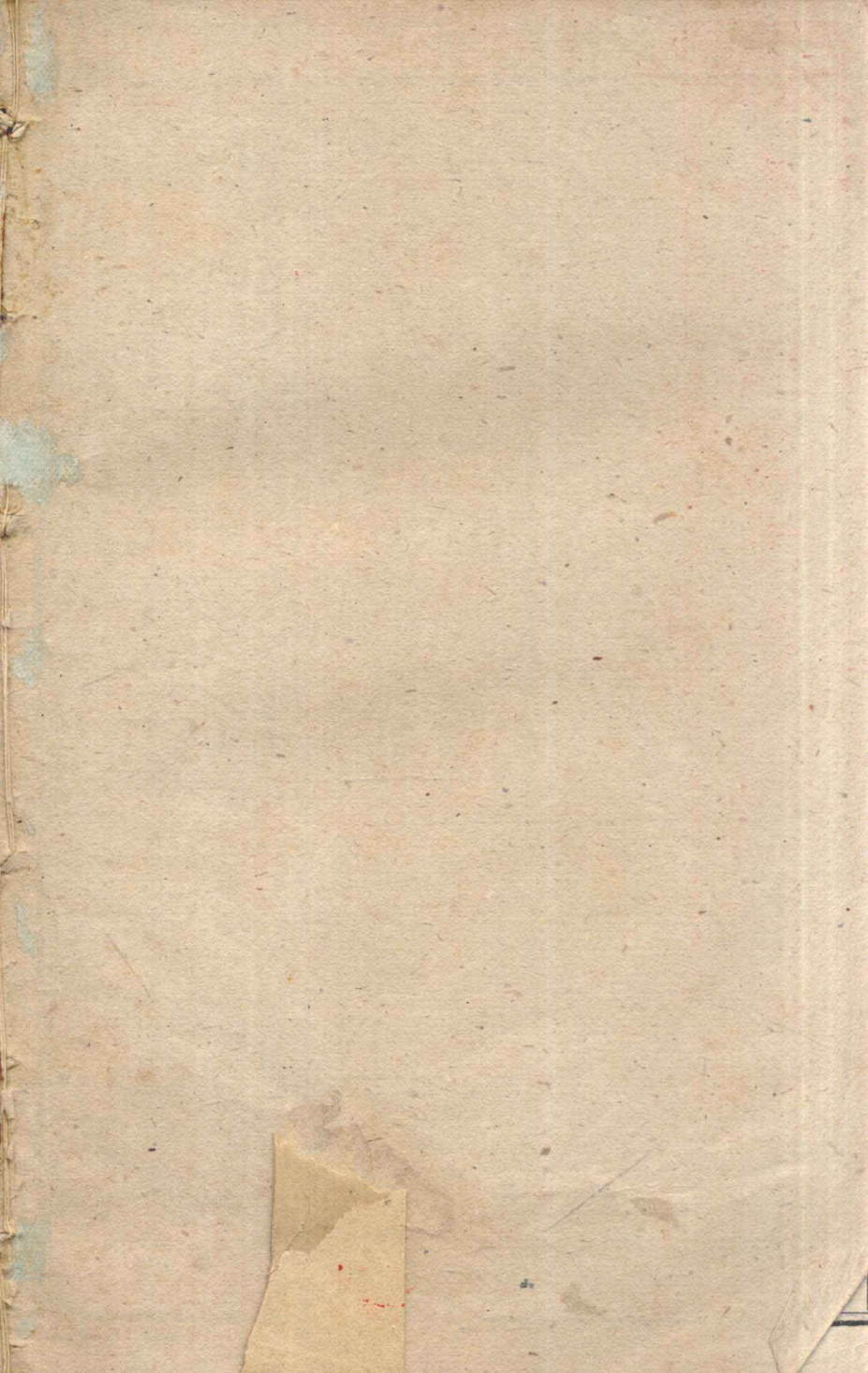


圖註  
本草綱目求真

上海錦章書局  
出版







症暫用以為開泄滯氣自上達下而使二便頓開以快一時時珍曰一宗室大人年幾六十平生苦痞結病旬日一行甚于三十餘年矣時珍診其人體肥膏梁而多憂鬱日吐酸鹹盆盆許乃寬又多大病此乃三焦之氣壅滯有升藥降津液胃化即便通利不能下滋腸病非血燥比也潤劑留滯積黃徒入血分不能通氣俱為痰阻故無效也乃用牽牛末見英膏丸與服就順亦不好食且腹積爽也若果下焦虛腫宜審鑒當佐以沉香補骨脂等味以為調補俾補瀉兼施而無偏破損泄之害矣時珍曰外甥柳翁家多酒色病下極脹痛二便不通不能坐臥立哭呻吟者七晝夜醫用通利藥不效遣人叩于予想諸藥入牽牛加倍水煎服二服而減三服而平取子淘去浮者看去皮得木香乾薑良

大黃 脾散大苦大寒性沉不降用走不守為入陽明胃府大腸大瀉陽邪內結宿食不消三承氣湯皆有大黃內入仲景治則用調胃承氣取其內有甘草之緩不令有傷胃府之意也治邪由陽明之府者則用小承氣取其內無芒硝之鹹致令泄下以傷其胃也寬之急得以破氣散之聖也治邪由少陽之經而入陽明之府者則用小承氣取其內無芒硝之鹹致令泄下以傷其胃也故凡傷寒邪入胃府而見日晡潮熱於中脘語語狂狂便秘硬痛手不可近拒按屬實乃瘟熱瘴癘下利赤白腹痛裡急黃疸水腫積聚留飲宿食心腹痞滿二便不通與熱結血分一切癰疽血燥血秘實熱等症用此皆能推陳致新定亂致治故昔人云有將軍之號成無己曰熱淫所勝以苦泄之世之大黃強然苦則傷氣寒則傷胃下則亡陰故必邪熱實結宿食不下用之得宜高不可輕用常初從幾至委頓在量虛實者腹已瀉曰梁武帝因發熱欲服大黃姚僧坦曰脈洪而實此有宿食非用大黃無從調理帶從之遂處今醫用一毒藥而攻邪若使病在二脘雖或宿食不消及見發熱只須餐善專消痞積宿食自病偶中便謂之神不中不語用藥之失可不戒哉若使病在二脘雖或宿食不消及見發熱只須餐善專消痞積宿食自道若誤用大黃推蕩不下反致熱結不消為害不淺時珍曰大黃病在五經血分者宜用之若在氣分用之具謂詳依無胃脾胃之邪火非瀉心也雖曰瀉心實瀉四經血中之伏火也又仲景治心下痞滿按之較者用大黃連瀉心氣之此亦脾也素問云太陽所為痞滿又曰濁氣在上則生痞脹是也病發于陽而反下之則成結胸乃熱邪陷入血分亦在實分野仲景湯尺矣或曰心氣不足而瀉脾血分則生痞脹是也病發于陰而反下之則成結胸乃熱邪陷入血分亦在實分黃連救肝脾者陰之主肝氣不足而瀉脾血分則生痞脹是也病發于陰而反下之則成結胸乃熱邪陷入血分亦在實分浮大不可下惡寒不可下少陰病陽虛尺脈弱者不可下厥陰病不能食攻其熱必嘔陽明病應汗反下之此為大逆太陽陽明合病喘不可下況先輩立藥治病原有成則如大黃芒硝則瀉腸胃之燥熱牽牛甘遂則瀉腸胃之濕熱巴豆礞石則瀉胃之寒結也雖其所通則一而性質有不同當為分視至于老人虛秘腹脹少食婦人血枯陰虛寒熱脾氣痞積腎虛動氣及陰疽色白不起等症不可妄用以取虛虛之禍用產錦紋者良生用峻熱用純忌進穀食能通利不黃今為使

入胃 下熱 攻滯 連翹 三百七



解心 經熱

降肝 胆外

感風 邪疾

燥熱 濕肺

散肝 脾濕 熱內 結

赤鈇

連翹心入味苦微寒質輕而浮善難載為六經藥火其輕清氣浮寔為瀉心要劑但開有解心為火主心清則諸臟與之皆清矣然濕熱不除病自出是以瀉毒五淋寒熱風痿癱瘓瘰癧結毒等症書載皆能治者為實非腫而不腫而不結者為留氣痰飲且經有言諸瘡癰疽屬心火連翹實為瘡家聖藥也然多用胃虛食少脾胃不足者慎之況清而無補癰疽滑後勿服太熱由于虛者忌投

前胡 山豆

前胡肝胆味苦微寒功高下氣凡因風入肝胆火盛痰結腎氣窒咳喘氣有餘便是火咳喉嚨逆痞膈囊及小兒疳氣等症升藥難投須當用此苦泄俾邪去正復不似柴胡性主上升引邪外出而無復發是氣固結于其中也按二胡均是風藥一升一降用各不同若使兼有外感風邪血疫火寬結而用柴胡上升不亦如益熱乎故必用此下降但症外感絕少祇屬陰虛火動並氣不歸元胸膈逆滿者切忌泄散也皮白肉黑味甘氣香者良生煎為使無宜煎忌火今有制片以混

白微 山草

白微味甘而鹹性寒無毒凡人陰虛火動則內熱生風火氣焚灼身體壯熱支滿痰湧忽不知人與夫汗出血厥酸痛淋閉其在婦人則或廷孔結溺孔也神無所依而見淋露不淨並血枯熱勝而見虛煩上嘔非不用此苦泄鹹降利水使陰氣自上而下則熱何由世乎是以金匱安中益氣竹皮丸用此以治婦人產中虛煩嘔逆用之益不孕婦于血熱而少其源起于真陰不足陽勝而內熱故營血日枯也益陰清熱則自生旺而有子矣須佐以歸地芍藥杜仲茯苓等藥千金萎蕤湯用此以治風濕身熱汗出身重又有白微芍藥湯以治婦人遺尿白微芍藥等不拘胎前產後皆能補陰平陽而兼行肺以清膀胱之源並非虛寒不葷之比也但胃虛泄瀉腸氣外越者禁用似牛膝而短小柔軟去積酒洗用忌大黃大戟山茱萸

白斂 蔓草

白斂肝脾散腫瘡瘍清熱解毒散結止痛久為外科所用要藥然目赤驚癩溫瘧陰腫帶下淋濁失精金瘡生血凡因濕熱濕毒而成者何一不可以為內科之用如金匱薯蕷丸用此以解風氣百疾蠶室中滿其理均誤居以薯蕷大土脾腫不益腎肝又書載同地膚子則可以治淋濁失精同白芩則可以斂金瘡失血故曰同甘草則可以解狼毒之毒豈盡癰腫解毒而已哉但此味辛麻主散味苦主降味甘主緩故止可以散結解熱若胃氣虛弱癰疽已潰者均非所宜蔓草有五葉根如卵長有三五枚同窠皮黑肉白代赭石為使及烏頭色赤為斂功用皆同

本草綱目卷之六 瀉熱前胡 白微 白斂 蔓草 薯蕷 青葙子 竹茹

高肺  
血熱

女亮

瀉胃  
中熱  
嘔

瀉熱  
殺蟲  
辟時  
行不  
止

高肝  
熱風

紫苑音亮  
瀉草

紫苑肺入辛苦而溫。色赤。雖入至高之臟。仍蕪下降。故書載入肺。金血分。辛入肺。能治虛癆咳嗽。驚悸吐血。諸血。又能通調水道。若可以治溺。溼便血。用此上下皆宜。且此辛而不燥。潤而不滯。非多用。獨用不能達效。於肺骨為有益。然疎泄性多。培養力少。與桑白皮杏仁同為一類。但桑白皮杏仁則瀉肺經氣分。此則專瀉血經氣分也。故肺虛乾咳。禁服用。此三分。鉛丹一分。並酸漿服一。刀圭。日進三服。至二十一月。能令面黑。轉白。過服不宜。去頭鬚。蜜水炒。用。數。為。使。惡。天。雄。瞿。麥。葉。本。遠。志。畏。因。陳。

蘆根音立  
瀉草

蘆根入肺胃。治無他奇。惟清肺降火。是其所能。凡人胸中有熱。則火升。上嘔。逆氣不下。脾肺熱起。則消渴便數。甚至不能少思。全盧王治心。肺氣滯。煩悶不下。水。大。蓋。蓋。服。故。必。得。此。苦。寒。以。治。則。諸。症。悉。除。江。昂。曰。肺。為。水。之。上。源。脾。氣。滯。上。歸。于。肺。始。能。心。肺。清。上。焦。熱。熱。解。則。肺。之。氣。化。行。而。小。便。復。其。常。道。矣。且。解。蝦。魚。中。毒。酒。毒。然。此。其。宜。復。熱。不。宜。虛。寒。若。誤。用。之。必。致。見。害。取。逆。水。土。內。甘。美。者。效。若。露。出。水。而。者。損。人。去。蘆。師。

貫眾音八  
山草

貫眾肝胃即俗稱為管仲者是也。味苦微寒。無毒。世遇天時行不正之氣。人多用此。置之水缸。使人入之。不染。且不獨力。能解毒。凡遇胸中帶下。並癩瘕斑痘。虫蠱骨硬。皆可用之。蓋以苦能殺。寒能收。熱故也。日熱。昔王璠有一選方。言食鯉魚羹。為骨所硬。百藥不效。今以貫眾煎濃汁。連進一咯。而出。可見軟堅之功。其殆若是之神矣。形似狗脊。而大。汁能制三黃。化五金。伏鐘乳。結沙。制水。解毒。軟堅。

青箱子音九  
瀉草

青箱子入即雞花子者是也。備要又言。即草決明。味苦微寒。無毒。入足厥陰肝。凡人一身風癢。癩疥。得蝕口唇。色青。青。翳腫。多緣熱風。燥所致。此亦不盡風熱者。畫言服此。目疾皆愈。唇青。即散。三。鹽。皆。殺。風。癢。即。絕。無。非。因。其。血。熱。除。勝。血。脈和而病自可愈耳。無他義也。但腫子。散。大。者。切。忌。助。火。類。雞。冠。而。禱。去。搗。用。

竹茹音十  
百木

清肺 解毒 解煩 除濕

清涼 心止 渴除

熱瀉 除肝 熱瀉 腎氣

熱瀉 除肝 熱瀉 腎氣

熱瀉 除肝 熱瀉 腎氣

熱瀉 除肝 熱瀉 腎氣

熱瀉 除肝 熱瀉 腎氣

熱瀉 除肝 熱瀉 腎氣

竹茹味甘而淡氣寒而滑凡因邪熱容肺肺金失養而致煩渴不寧膈噎嘔逆惡阻嘔吐血衄血等症者皆當服此  
諸症皆就 肺胃熱論蓋味甘則中可安而煩不生味寒則熱得解而氣志寧又皮入肺上焦所以金匱之治產後虛煩嘔逆則有竹皮  
大九千金之治產後內虛煩熱短氣則有竹茹湯竹茹一升甘草半斤水煎服產後虛煩頭痛短氣悶亂不解則有淡竹如湯皆  
有至理內存不可不知取竹刮去外膜取二層如麻纒者良

淡竹葉音木

竹葉音木體輕氣薄味甘而淡氣寒微毒據善言載涼心緩脾胃清痰止渴治上焦風邪煩熱咳逆喘促嘔噦吐血一切中  
風驚瀾等症熱止喘逆氣弱之上無非因其輕能解幸能散鬱甘能緩脾胃涼入心寒能療熱故耳然大要總屬清利  
之品合以石膏同治則能解除胃熱而不致煩渴不止矣華生竹上枝治上焦仲景治傷寒發熱大渴有竹生一年嫩而有  
力者良

天竹黃音木

天竹黃音木係天竺國之竹精氣結成其粉形如竹節味甘氣寒與竹瀝功用略同皆能逐痰利竅但此良心去風除熱為  
小兒驚風熱痰瀉失音較之竹瀝其性和緩而無寒滑之患也故後今市肆多骨灰葛粉雜入不可不辨

秦皮音木

秦皮音木入肝味苦氣寒色青性滑功入肝以除熱入肺以滑氣是以因風而見濕痺驚癇目障之症者則當用此若燥苦  
降之味以除因脫而見崩帶腸澀下利之症者則當用此取滑寒氣以固如仲景白頭翁之用秦皮苦滑之類白頭翁苦藥  
之老子云天道貴滑惟滑故補服此不惟泄熱止脫而且益腎有子矣至治赤眼腫痛則合香等分頻點並秦皮一味煎湯  
以洗其效或加滑石黃連等但此氣寒傷胃總不宜于胃虛少食之人耳由筒上皮有白點清水碧色書紙不脫者真大輿  
為使惡吳茱萸

川練子音木

川練子音木傳入心胞即苦練子因由于川故以川名又名金鈴子練寔者是也味苦氣寒微毒凡人冬時感冒寒邪至春而發  
則為溫小腸膀胱即苦練子因由于川故以川名又名金鈴子練寔者是也味苦氣寒微毒凡人冬時感冒寒邪至春而發  
調治有益耗其津液而渴須以苦正有滑熱之功寒有勝熱之義故能使熱悉除而毒盡瘳疾亦得因其自心下降由于小

天竹黃 秦皮 川練子 卷花 柿蒂



川練根

清肝 熱治 青白

欽內 起 精霜

掃乾

便而乃泄矣。但人止知此為陰疽之內經云疽曰衛曰白曰疽而不知有逐熱解狂之必以至廢而不治。即其治法亦不分其是寒是熱。是偏是平。與夫偏有錯雜多寡之異。其痛亦不分其所痛之處。是否自下而上。從上而下。在辨症惟計古方苗香川練。庶為治疔子古疽。且詎知此屬于熱。則痛必見囊腫強。其痛亦必從下而上。用以川練內入。以為響導。則熱可除。必用如其病並非熱。其痛自上而下。痛飲入腹。且有厥逆吐涎。非用辛溫不能見效。若以川練同入。則於理不免歧而二矣。鍊心不然古人立方治此。偏以川練同投。其意莫似益緣。邪有錯雜。則治不得。不爾。若以錯雜之邪。而概用以辛燥。不更使病相左乎。繡堂諸同人。凡人用藥治病。須當明其偏平。偏痞。偏治。平疔。疔疔。治錯雜多寡不一之症。則即當以錯雜不一。以治。病種蓋昔繡治一疾。執字次周。陰疽。其症是偏平。毫無一症混雜。乃有附城一醫。必執古方。用以川練。繡謂病疔不雜。何須用是。然終謂其古方所用川練。稽書。何無一語活動。間有指屬及佐亦無一語申明。以致濛濛不解。繡只據理投服。隨手輒應。而不為方所執。及閱張璐本經。達原。其辨川練功用。分為陰陽二疔。及有錯雜之邪。必用川練之說。始嘆理道本同。而古人則先于我。而獲繡益信。己所治族叔之病。而不敢用川練者。未始不有理存。而免所撻。而如一也。不疑否則幾為古方所誤矣。故凡疔因熱邪。及因蟲蠱肉蝕。宜于川練。若使脾胃虛寒。疔屬陰疽。則川練其忌。烏練以川產為正。去皮取肉。去核用根。有雌雄二種。雄根色赤。無子。太毒。忌火。雌根白。多微毒。可採。膏留白。單味酒煎投服。殺蟲治瘡。煎湯洗之。可治中蠱。即時吐出。苗香為使。

蒙花 音五

蜜蒙花。入因冬不凋。花開蒙密。故蒙名。甘而微寒。功入肝經。除熱養營。蓋肝開竅于目。目得血而能視。虛則青翳。翳熱則赤腫。眵淚。目中赤脉。及小兒痘瘡餘毒。疔氣攻眼。得此甘能補益。寒能除熱。肝血足而諸症無不愈矣。然味薄于氣。佐以養血之藥。更有功焉。取蜀中產者。良酒浸一宿。候乾。蜜拌蒸晒二次。

柿蒂 音六

柿蒂。味甘。性平。時珍謂其雖與丁香同為止呃之味。然一辛熱。而一苦平。合用深得寒熱兼濟之妙。醫通本草謂濟生柿蒂。味甘。性平。時珍謂其雖與丁香同為止呃之味。然一辛熱。而一苦平。合用深得寒熱兼濟之妙。去治呃逆。專取補柿之。溫以欽內。溫之熱。丁香。如係有寒無熱。則丁香在所必用。不得固執從治。必當佐以柿蒂。有熱無寒。則柿蒂在所必需。生薑之辛。以散外傳之寒。不得泥以兼濟之必。羅以丁香。是以古人用藥。有合數味。而見效者。有單用一味。而見效者。要使藥與病對。不致悖誤。而枉施耳。竹葉蘆根。則柿蒂。常清肺胃之熱。能治咽喉口舌瘡。痛。腸風痔漏。必元氣未離。始可投服。若虛煩喘嗽。忌柿乾同。



散上  
集積  
下焦  
積塊

瀉肝  
積熱  
除內  
外目  
弱

清胃  
熱解  
肌發  
汗

空青

海石<sup>一名入肺</sup>即書所云浮石者是也其石係水沫結成浮于水上故以浮石名色白體輕味鹹氣寒時珍曰其質益蓋既有升上之能復有達下之力其曰能治上焦痰熱目翳痘癰者以其氣浮上達之謂也能治諸淋積塊癰癩者以其鹹潤軟堅之意也

石青

石青<sup>一名入肝</sup>感銅精氣而結故入肝明目蓋人得水氣之清者為肝血其精英則為胆汁開敷于目血者五臟之英注之為神胆汁充則目明滅則目昏銅亦清陽之氣所生其氣之清者為綠膽肝血也其精英為空青之液猶胆汁也其為治目神藥蓋亦以類相感耳

時况人多怒則火起于肝水虛則火起于腎故生內外翳障得此甘酸大寒以除積熱及火煎之以酸則火自斂兼得金以平木故治赤腫青盲其空青所含之液可取點眼效亦磨翳要約善云不怕人間多瞎眼只愁世上無空青但空青中水久則乾必須驗其中空內有青綠如珠者即是如無綠者亦可不必拘泥

石膏

石<sup>一名入胃</sup>肺甘辛而淡體重而降其性大寒功入胃清熱解肌發汗消鬱緣傷寒邪入陽明胃府內鬱不解則必自肺

熱蒸口乾舌焦唇燥堅痛不解神昏譫語氣逆驚喘弱閉渴飲噎中暑自汗胃熱發斑牙痛等症皆當用此調治

虎之名肺主西方故也以前胃之經也胸前肺之室也邪在陽明肺受火制所以有白虎之名但西有補殺而無生長如不得已而用須中病即止切勿過食以損生氣也

班黃狂燥目瞽潮熱便閉等症服之更須斟酌惟細就食明辨詳求其真可也

研細或甘草水飛或火煨各隨本方用羅子為



除腎  
血分  
定熱

補心  
潤腎  
軟堅  
除熱

清臟  
腑熱  
結邪  
固

### 使忘豆鐵

青鹽二百九十三

青鹽二百九十三入腎即名我鹽。稟陰之氣凝結而成。不經煎煉。生于涯淡之陰。其味鹹氣寒無毒。能入少陰腎臟。以治血分實熱。故凡病因腎起。而見小便不通。胃中痞赤。昏及吐血。溺血。齒牙齩熱痛。醫毒邪氣固結不解者。宜以此味投治。昔濟方治風眼爛強。用青鹽化水點之。仲景金匱方治小便便難。腎補而熱除。鹹入而堅。軟經曰。熟淳子內。治以鹹寒。正此謂不通。用我鹽。彈丸大小一枚。以半解白木。二兩水煎服之。俾腎補而熱除。鹹入而堅。軟經曰。熟淳子內。治以鹹寒。正此謂耳。出西羌。不假煎。或後則潤色青者良。

食鹽二百九十四

鹽二百九十四心腎之品類甚多。有生海江東生池山西生井四川生土成生階生石生石生樹生樹生草生草之各異。然寒氣味則。鹽味鹹氣寒。加以皂角末同煎。則味又兼微辛。五味惟鹹潤。下。故凡大小便閉者。得此則通。五味惟鹹走血。故凡血熱血痛者。得此則入。五味惟鹽入骨。故補腎藥必當鹽湯送下。而諸骨節痛。藉此則堅。消清筋絡。皆因濕熱所致。經曰。熱淫于內。治以骨鹹入骨也。五味惟鹹潤燥而辛。又能泄肺。故凡痰飲喘逆。得此則降。取此藥用之。者鹹引水。五味惟鹹堅。故凡結核積聚。得此則消。五味惟鹹補心。故凡病因心起。而見喜笑不休。則當用此。沸飲過止。亦水制火之意。至于癰疽惡毒。眼目暴赤。消解類狂。湯火急迫。凡其因熱而起者。無不藉此以寒勝熱。意而保誦。症其悉平矣。但鹹雖能走血。多食則血即凝。鹹雖下趨。過鹹則反水上吐。所以霍亂暴頭。疫腹痛等症。則可引涎上膈而吐之也。水腫如何。忘食。恐其以水助水之意。也。橫生逆生。如何。用鹽。即便縮入。正產。千金方用鹽厚產婦。臍下。以其力有上舒之意也。水蛭蚯蚓及蠶。如何。得此。即化。輕妙折。西將軍張胎病。此每。坵切。鴨。以其寓有以水濟火之意也。孫真人治喉中主肉。用綿裹頭。主監。指之日。五。度。于體上。僧用此方。而安。如。畏。鹽。也。聖惠方治帝鍾。喉風。垂長。半寸。服食鹽。煎。點。之。即消。食如何。口渴。以其深。去。胃中津液也。

朴硝二百九十五

朴硝二百九十五入腸胃。即皮硝。生于鹵地。刮取。初次煎成。為朴。由朴再煎。為芒。其性最陰。善於消物。故以硝。其味苦。而且辛。凡五金。八石。用此。俱能消除。况人臟腑積聚乎。然必熟邪深。固閉結不解。用以苦鹹。以為削伐。則約。與病符。自不見碍。時珍曰。硝。精水之子也。氣寒。味寒。走血。而潤下。湯。三。魚。腸胃。實。其。陽。強。之。病。乃。折。治。火。邪。燥。也。好。古。曰。硝。利。小。便。而。墮。胎。然。傷。寒。狂。振。可。下。者。用。此。兼。大。黃。引。之。直。入。大。腸。潤。燥。軟。堅。瀉。熱。而。母。子。俱。安。經。云。有。致。無。獨。亦。無。獨。也。此。之。謂。也。以。在。下。言。之。則。便。溺。俱。下。者。用。此。兼。大。黃。引。之。直。入。大。腸。潤。燥。軟。堅。瀉。熱。而。母。子。俱。安。經。云。有。致。無。獨。亦。無。獨。也。此。之。謂。也。以。在。下。言。之。則。便。以。苦。故。用。芒。硝。大。黃。相。須。為。用。也。王。昂。曰。鹽。球。尉。家。有。獨。子。死。腹。中。碎。叫。故。發。醫。以。硝。灌。之。死。子。即。下。後。有。一。年。亦。用。此。法。

芒硝

瀉腸  
胃定  
熱

解火  
熱利  
水道

解熱  
消燥

清土  
解熱  
痰

得如仲景大陷胸湯大承氣湯胃承氣湯之類雖其用有全黃可以除熱然亦不得不假軟堅之藥其若使病非實熱及感熱結不堅妄用承氣朴硝等以為消劑其不傷人性命幾希成者通治積熱諸病有神效貴在用者酌中爾但朴硝初煎性急芒硝久煎差緩耳大黃為使

玄明粉

玄明粉係芒硝再煎而成其色瑩白辛甘而冷功用等於芒硝皆有軟堅推陳致新之功陳不除則瀉病不止用宜通解之意若熱閉不通然燥過多偏其性稍緩不似芒硝其力迅銳服之恐有傷血之虞耳王每古曰玄明粉治陰毒一切非伏解亦當用此下食然燥過多偏其性稍緩不似芒硝其力迅銳服之恐有傷血之虞耳王每古曰玄明粉治陰毒一切非伏甚速時珍曰神農本草言朴硝鍊餌服之輕身神仙蓋方士竄入之言後人因此制為玄明粉燥多偏佐以甘草去其若鹹寒之毒遇有三焦腸胃實熱積滯少年病壯者並與服之亦有速效若脾胃虛冷及陰虛火動者服之更速其效矣若佐甘草同投則服上熱痰胃中實熱腸中宿熱又元見其治矣黃洗眼目消腫明台歸同孫鑰批服病非熱不得用是因未

寒水石

寒水石胃脈又名凝水石又名白水石生於鹵地因鹽精滲入土中年久結聚清瑩有稜而成也味辛而鹹氣寒無毒善能治時行大熱口渴水腫蓋以性稟純陰故也經曰熱淫于內治以鹹寒又曰小熱之氣涼以和之大熱之氣寒以收之服此治熱利水道相宜耳永類方男女老幼睡不得小便寒水石二兩滑石一兩麥子一合水煎即易簡方湯火傷用寒水石燒研敷經方小兒丹毒皮膚熱赤用寒水石半兩白礬一分為末醋調塗然此止可暫治有餘之邪及敷湯火水傷若虛人熱淫其切忌為瑩白合之即化者真石即是偽但真者絕少

雪水

雪水天行水入氣稟太陰水極似土雖于冬時置而不問然值傷寒陽毒應疫時毒丹毒內癩並感夏暑熱內濕而見燥熱殆甚者並可用此調治宗與曰臘雪水大寒之且能以解燒酒諸毒是善善哉凡治熱症可用塊置于兩乳之間且云宋徽宗因食水過甚致病醫士楊介仍以水煎諸藥以治其源深得用水義耳因知病因水起還以水解之也

孩兒茶

孩兒茶音先味甘性苦微瀉性涼無毒功高清土膈熱化痰生津收濕涼血生肌凡一切口瘡喉痺時行癘癘煩燥口渴並一切吐血衄血便血尿血血痢及婦人崩淋經血不止陰疽痔腫者服之立能見效出南番是細茶木合竹筒埋土中日久取出搗汁熬成塊小潤澤者上大而枯者次之真偽莫辨氣質甚劣用宜慎之

凉心  
平肝

健胃  
肉補  
脾利  
水腫  
鹽魚  
胆瀉  
熱致  
咳痺

入肝  
除熱  
磨翳

除心  
肝熱  
和及  
脾腎  
濕熱

能膽三百

能膽入心肝脾。味苦性寒無毒。功為凉心平肝。惟其凉心。所以能治心體怔忡熱邪等症。惟其平肝。所以能治目赤翳障。惡瘡痔漏等症。且能入脾而治黃疸濕邪。入大腸而治久痢疳積濕熱。并治小兒風痰壅塞。發作驚癇。要皆除熱涼血而病自愈耳。能膽春近直夏在腹柱在左足冬在右足。能羅壯毅之。凡此只可作丸。勿煎湯。通明者佳。但米粒之多。點水性善。辟塵撲塵。不上投胆少許。則塵霧然而開。又取少許研酒水中。掛如線。直至水底不散者真。

鱧魚膽三百

鱧魚膽入脾。即屬烏鱧。又名七星魚者是也。其物伏土勝水。味甘性寒無毒。凡人身患十種水氣。垂死可用肉與冬瓜。葱白以治。且者湯浴兒。可以稀臣。揚拱醫方。摘要曰。除夕黃昏時。用大烏魚一尾。小者二三尾。者湯浴兒。遍身七竅俱到。不可不。可輕胆味。書雖載甘。白華曰。諸魚胆苦。惟此胆然。當之終苦。凡喉痺將死者。點入即愈。病深者。水調灌之。亦可。朝北斗道家謂之。水厥。厥為天厥。鹿為地厥。衛生歌。天鴈行有序。鹿有義。黑魚拱北。知臣禮人。無禮義。反食之。天現鬼神。皆不享。

石決明蚌蛤

石決明入一。名千里光。得水中陰氣以生。其形如蚌而扁。味鹹氣寒無毒。入足厥陰肝經。除熱為磨翳消障之品。緣熱熾則風必生。風生則血被風阻。而障以起。久而固結不解。非不用此。鹹寒軟堅。逐痰清熱祛風。則熱何能祛乎。故本事珍珠母丸。與龍齒同用。皆取清散肝經積熱也。但此須與養血藥同入。方能取效。且此氣味鹹平。入服消伐過當。不無寒中之弊。耳亦治骨蒸勞熱。五癆。汪昂曰。龍齒。研細水飛。點目。能消外障。痘後眼翳。可同穀精草等分。細研。猪肝煎食。即退七孔九孔者。良鹽水煮。麩裏煨。款為末。水飛。惡旋覆。

珍珠蚌蛤

珍珠入心脾。即蚌所生之珠也。珠稟太陰精氣而成。故中秋無月。則蚌即無珠也。此藥馮楚瞻辨論最詳。謂其用功多入陰經。其色光明。其體堅硬。大小無定。要以新完未經鑽綴者為高。味甘微鹹。氣寒無毒。入手少陰心經。足厥陰肝經。蓋心虛有熱。則神氣浮游。肝虛有熱。則目生翳障。肝熱除三經之熱。故能鎮心明目也。耳聾本屬腎虛。有熱。腎為甘寒。所以主之。逆腫者。腫脹也。胸腹氣逆脹滿。以及手足皮膚皆腫也。經曰。諸濕腫滿皆屬脾。土諸滿脹。大皆屬于熱。此脾虛有熱。兼有積滯所致。珍珠味甘。既能益脾。寒能除熱。體堅復能磨積消滯。故亦主之。珠藏于澤。則川有媚。况塗于面。豈不令人潤澤顏色。

本草綱目求真 卷六 濕熱能胆 鱧魚胆 石決明 珍珠 金汁 秋石



入解  
胃腸  
熱毒

熱  
滌胃

秋水

瀉脾  
胃入  
瀉心  
瀉肺  
瀉肝  
瀉腎

乎至于疔毒癰腫長肉生肌尤臻奇效但體最堅硬研如飛麵方堪服食否則傷人臟腑外搽肌肉作疼蚌蛤無陰陽牝牡須雀化咸故珠尚一於陰精也

金汁 三百四

金汁入係取糞入罈埋于土內三年取出瑩清如水者是耳味苦氣寒置于土中時久得其土氣最厚故能入胃大解熱毒凡濕熱時行毒勢衝迫勢危莫割者用此灌之下咽稍減以其氣味相投故能直入其巢而破其毒耳解即初生小兒周時內毒氣方張用此服一二分既能化毒且能免後瘡疥此最靈驗但稟體氣寒體瘦色白者不可誤用恐其反奪夫真耳不可不審灌花用此最良

秋石 三百五

秋石為入本于入弱因秋露水攪澄晒乾刮取而成故名秋石味鹹氣溫據書載能滋陰潤燥退蒸軟堅治癆止咳通溺利便瀉精固氣且云經大煨煉去其鹹寒轉為溫補溫而不燥潤而不滯清不損元降不敗胃為滋陰降火之聖藥為精火雨然舖竊謂補處少而清處多溫處少而寒處多溫止由于火煨而非溺中虛勞火重服此似不甚得以其具有情間有微力亦非補中正劑惟地菜乃補中正劑耳若使氣薄火衰水泛縱經煨煉終不免有虛虛之禍矣以補命門之火以其氣質本寒法於秋時取童便每缸用石膏七錢桑攪澄傾去清液如此二三乃入秋露水攪澄如此數次穢淨鹹減以重紙舖上晒乾刮去在下重濁取輕清為秋石再研入灌鍊蓋定鹽泥固濟并打并起蓋上者名秋水味淡而香乃秋石之精其也

瀉火道不養養曰真火者立命之本為十二經之主腎無此則不能以作強而伎巧不出矣膀胱無此則三焦之氣不化而水行而二便閉矣脾胃無此則不能腐水穀而五味不出矣肝膽無此則將軍無決斷而謀慮不出矣大小腸無此則變化不測也明矣而再談又言氣有餘便是火使火有餘則肝火亦能為害其在而不瀉于惟是火之所發本氣之所宜自有其治氣味不明則治因不差如大黃是瀉脾火之藥故便閉硬痛其必用馬石膏茅根是瀉脾胃之藥口渴渴熱其必用桑白皮火是則瀉肺火之藥肺熱血燥故各呈鳥火之藥則痰與氣交室具有宜于括葉花柳火盛則肺火源不清是有宜于天門冬此非同瀉肺之藥乎黃連厚角是瀉心火之藥也燥熱濕熱時疫斑黃治各者則心火盛則必煩燥燥是有宜于木通竹茹火盛則必狂越燥亂是有宜于山豆根火盛則目赤腫熱是有宜于枇杷葉火盛則必煩燥燥是有宜于天門冬則口必渴而煩是有宜于竹葉火盛則肺失其養是有宜于麥門冬火盛則血必妄沸是有宜于重便生疔火盛則癰腫時穢是有宜于葶藶此非同瀉心之藥乎至其除因因火而見時疾斑毒喉痺則大青其並尚矣因火而見寒熱往來則黃芩則用矣因火而見口舌諸瘡則人中白其必道矣因火而見時疾斑毒喉痺則大青其並尚矣因火而見寒熱往來則黃芩



治肺 入伏 熟和 化以清

大高 臟腑 骨體 法大 熟和

胡黃連

湯終日服之如吐再強飲但得一呷下咽便好劉完素曰古方以黃連為治痢之最蓋治痢宜辛苦寒藥辛能發散開通  
腸結若能燥濕寒能勝熱使氣宜平而已諸苦寒藥多泄惟黃連黃蘗性冷而燥能降火去濕而能瀉痢故治痢之為君  
果曰凡眼暴發赤腫痛不可忍者宜黃連當歸此性果純陰在人腸胃素厚決有燥熱火熱服之過多尚有偏性為害  
酒浸煎之宿食不消心下痞滿者須用黃連枳實況此性果純陰在人腸胃素厚決有燥熱火熱服之過多尚有偏性為害  
而致胃腸頓絕生氣漸滅宗爽曰少人多用黃連治痢蓋執以苦燥之義下裡但見腸虛泄瀉似有血便即用之又不顧  
可久服使補殺之令常行而伐其生發沖和之氣平泰和與高希聖論黃連書云關公以眼疾用黃連十數兩猶不已  
殆不可也醫經有久服黃連苦參反熱之說此雖大寒其味至苦入胃則先歸于心火而不已心火偏勝則熱乃其理也  
矧有脾陽素弱因此一言流傳苦參反熱之說此雖大寒其味至苦入胃則先歸于心火而不已心火偏勝則熱乃其理也  
受天折珠璣嘆息時珍曰黃連治目反刺為要服古方治痢者連丸用黃連木香薑連散用乾薑薑連散通散用黃連木香  
治口瘡用黃連細辛皆是一法一散一煎一湯一酒一茶黃連治伏暑用酒者黃連治下血用黃連大黃治肝火用黃連木香  
胆大黃連石香薷胃火如母黃連腎火如母黃連腎火如母黃連腎火如母黃連腎火如母黃連腎火如母黃連腎火如母  
肝胆邪鬱而言若內實火出此愈增其害矣不可不便此出四川瘦小狀類鷹爪連亦連珠者薑薑汁炒用胆火膽汁  
煎上焦火炒炒中焦火炒下焦火炒炒在血分乾草炒眼赤乳食黃芩龍骨為使惡菊花玄參殭蚕白鮮皮畏款冬花牛膝忌猪  
肉亦有不忘者如臘連  
丸黃連猪肚丸之類

胡黃連 萬入臟 出于波斯國 近時秦海南海亦有 氣味功用亦同 黃連因以連名 但此性昂連下 大伐臟腑骨體 痰火執邪  
凡骨髓勞熱 五心煩熱 三消五痔 溫瘧瀉痢 惡毒等症 皆得以治 經曰心移熱于肺 為腸消是渴而多飲 上消肺熱症也 又  
數有膏為下消腎熱症也 又按經言痔因飽食 經脈橫解 腸澀為痔 曰二陽結而為消 是消食食飽中消胃熱症也 渴而小便  
數有痔有北痔壯痔 脈痔 腸痔 血痔之分 皆濕熱下流 傷于血分 無所施 則通肛門而為痔腫 故同猪腸以療楊梅瘡  
且同乾薑以治小兒菓積 同雞肝以治小兒疳眼 同烏梅以治小兒血痢 同甘草猪腸以治瘰癧 又治婦人胎熱 較之黃連  
治功 同而稍異耳 但小兒腎臟不足 脾胃虛寒者 其切忌 烏心黑外黃折之塵 出如烟者 真惡惡同黃連

知母

山草 三百九

知母 入肺 苦微滑 能佐黃蘗 以治膀胱熱邪 緣入水腫燈閉 本有屬血屬氣之分 肺伏熱邪 不能生水 膀胱絕其化源  
便秘而渴 此當清肺 以利水者也 熱結膀胱 真陰乾涸 陽無以化 便秘不瀉 此當清膀胱 以導濕者也 苦柏氣味純寒 雖能  
下行 以除膀胱濕熱 但肺金不肅 則化源無滋 又安能上達于肺 而得氣分俱肅乎 知母味辛而苦 沉中有浮 降中有升 既  
能下佐黃柏 以泄腎水 復能上行 以潤心肺 分設二藥 必相須而行 俾氣清肺肅 而濕熱得解 是以昔人有否黃柏無知母  
猶水母之無鰓 誠以見其金水同源 子母一義 不可或離之義 有隔二隔三之治 瀉膀胱 黃柏知母之類 清肺車 前從苓之

類燥脾二故書皆言用此在上則能清肺止渴却頭痛潤心肺解虛煩喘嗽吐血衄血去喉中腥臭在中則能退胃火平消  
木之類在下則能利小便潤大腸去膀胱腎肝濕熱腰脚腫痛并治淺瘡內熱陰火熱林朋湯等症若謂力能補陰則大誤矣  
惟地黃最靈謂此性最沉寒本無生氣用以清火則可解用以補陰則何補之有第其陰善美順似乎有德猶之小人在朝  
為首國家元氣受其剝削而有陰移布其之覺者是不可不見之真而辨之早也請此可為安用知母黃柏一歲得酒良上行酒  
浸下行鹽水拌忌鐵

青黛

青黛入修監說學末攪澄按出取乾而成味鹹性寒色青大瀉肝經實火及散肝經入鬱行氣曰一婦患臍腹二陰過生  
用蠟釀松脂各丹之類主之熱痛愈甚其燥味苦食而蝦蟇風之物乃用馬齒莧四兩研爛入青黛四兩和塗凡小兒  
熱痛皆主仍服八正散而愈此中下且善驅風熱毒氣若不出當作臍風內痔婦不能禁而物即仍發痔者止

風熱驚癇疳毒再熱濕瘡蛇火等毒全瘡血出臍腸蠱毒並天行頭痛瘟疫熱毒發斑吐血咯血刺血等症或應作丸為衣  
或用為末乾漆或同水調敷或入湯同服或作餅子投治同杏仁研碎餅中煨食皆取苦寒之性以散風鬱燥結之義即  
云功與藍等而止血拔毒之功與治隔化蠱之力似較藍而更勝也如弱白望水并吹口疳最妙取婦若水飛淨石灰用  
藍散黃有石反敷瘡殺蠱最奇蠱屬下腸非此不除藍葉魚翅即名大瀉肝胆實火以祛心胃熱毒故于時疾陽毒發  
斑喉痺等症最利其毒重斑上紫黑者其熱重而胃爛也古治赤斑斑頑疾有月角大青者藍草止能解毒除疳故于鬼疫蠱  
毒之症最妙

大青 藍子

龍胆草入肝膽胃大苦之寒性稟純陰大瀉肝胆大邪時珍曰相人奇在肝胆有為無補故龍胆之兼入膀胱腎經除  
益肝胆之氣正以其能瀉肝胆之邪熱也

龍胆草入肝膽胃大苦之寒性稟純陰大瀉肝胆大邪時珍曰相人奇在肝胆有為無補故龍胆之兼入膀胱腎經除  
益肝胆之氣正以其能瀉肝胆之邪熱也

下焦濕熱與防己功用相同故書載治骨間寒熱淋瀝蠱脹行癱瘓熱利瘰癧寒食脚氣而痛者為其脚氣宜清熱利濕  
披風拘攣枯細而不可腫者見名為乾脚氣宜養血潤燥咽喉風痺並酒炒同柴胡則治赤睛苦肉宜發散之用涼藥但此苦寒至極馮兆張云其等於  
嚴冬蠶透骨重萬草凋殘苦寒伐標宜暫而不宜久如聖世不廢刑罰所以依德意之無窮焉非氣壯其熱者至爾輕授其  
敗也必矣甘草水浸暴用小豆青煎為使惡地黃

玄參山草三豆二  
玄參入腎大苦鹹微寒色黑入腎書雖載能壯水以制浮遊無根之火攻於咽喉腎脈貫肝膈入肺中循喉嚨系舌本凡腎水  
虛損相火上者多有浮腫咽喉咳嗽吐血

玄參山草三豆二  
玄參入腎大苦鹹微寒色黑入腎書雖載能壯水以制浮遊無根之火攻於咽喉腎脈貫肝膈入肺中循喉嚨系舌本凡腎水  
虛損相火上者多有浮腫咽喉咳嗽吐血

玄參山草三豆二  
玄參入腎大苦鹹微寒色黑入腎書雖載能壯水以制浮遊無根之火攻於咽喉腎脈貫肝膈入肺中循喉嚨系舌本凡腎水  
虛損相火上者多有浮腫咽喉咳嗽吐血

玄參山草三豆二  
玄參入腎大苦鹹微寒色黑入腎書雖載能壯水以制浮遊無根之火攻於咽喉腎脈貫肝膈入肺中循喉嚨系舌本凡腎水  
虛損相火上者多有浮腫咽喉咳嗽吐血

玄參山草三豆二  
玄參入腎大苦鹹微寒色黑入腎書雖載能壯水以制浮遊無根之火攻於咽喉腎脈貫肝膈入肺中循喉嚨系舌本凡腎水  
虛損相火上者多有浮腫咽喉咳嗽吐血

玄參山草三豆二  
玄參入腎大苦鹹微寒色黑入腎書雖載能壯水以制浮遊無根之火攻於咽喉腎脈貫肝膈入肺中循喉嚨系舌本凡腎水  
虛損相火上者多有浮腫咽喉咳嗽吐血

浮游

本草綱目求直

玄參山草三豆二

玄參山草三豆二







瀉肺 火利 水道

桑木

桑葉

桑耳

治心 肺熱 邪曲 屈下 行

是也又有別種相移者有數種  
合病者當從其重而治之也  
真元之火一見而消亡脾胃運行之職一見而阻喪元氣既虛又用苦寒過絕生機莫此為甚川產肉厚色深者良生用降  
實火蜜炙則不傷胃炒黑能止崩帶酒製治中蜜製治中鹽製治下

桑白皮

味甘性寒善入肺中氣

火結而成火與元氣不兩立火去則氣得安矣  
白皮年甘而寒能於肺中治火利水俾火去而水自消水去而火即滅而氣因爾而治  
除者宜之十劑云燥可去濕桑白皮亦小豆之屬是也宋醫錢乙治肺氣熱咳而後喘而腫身熱瀉白散用桑白皮炒火有  
兩地骨皮焙一兩甘草炒半兩每服一二錢入穀米百粒水煎食後溫服桑白皮地骨皮皆能瀉火從小便去甘草瀉火而後  
乃瀉肺諸方之準繩也至書有云能補元氣之不足不過云其氣得自安若以甘寒之味可以補氣則當貴甘溫於何地乎  
况本草十劑篇云燥可去濕桑白皮亦小豆之屬是也故濕則為重宜燥劑以除之  
其裂亦作寒裂雖有甘味不能以制故古人有戒勿多用之條及肺虛火衰水涸風寒作嗽者為切忌焉為線可縫金瘡刮去皮取

白或恐瀉氣蜜炙用續斷桂心為使忌鍊桑乃其木之精其木能開關利水把把燃火則能去風除痺故煎藥蒸骨宜用時  
日煎藥用桑者取其能利關節除風寒濕痺諸痛也觀靈樞經云治寒痺內熱用桂酒法以桑炭炙布巾熨痺處口斜用耳  
膏者以桑鈎鈎其曰或坐桑反土皆取此意也凡陽氣發背不起發或痰肉不腐潰及陰瘡癰毒流注腫脹頭瘡惡瘡久不  
乾者用桑木劈成細片紫作小把燃火吹息又患處每吹多片時以疾而腐動為度內亦要服補託藥識其法以桑椹甘涼色  
黑治能除熱養陰止瀉烏雞黑髮月令云四月宜飲桑椹酒能理百種風又桑耳散血除癩破癥攻癰桑葉清肺瀉胃涼血  
燥去風明目聖濟錄治吐血不止晚桑葉焙研涼茶服三錢只一服止後用補肝脾藥千金方治頭髮不長用桑葉麻葉  
煎明目用黑芝蘇同桑葉等分為丸震

山梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

山梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

山梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

山梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

山梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

山梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

山梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

山梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

山梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

山梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

山梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

山梔子 味甘性寒善入肺中氣  
心藥耳而三焦之鬱火以解熱厥心痛以平心痛因熱治當用此但丹溪謂心痛久豈可以作熱治乎此仍當以肺之陰陽及  
所見之熱症無脈以分病之是寒是熱藥之吐血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
宜溫宜涼則得之矣不可以痛久成熱為泥血血淋血痢之病以息本草瀝日治寒火之血順氣為先氣行則血自歸經  
論寒熱虛實但煎血即作熱治自用梔子連芩柏殊為可惜且能治心煩懊五黃五淋亡血津枯口噤目赤風瘡等症此數

語業已道其大要。然更就其輕者以推。則浮而上者其治亦上。故能治心肺之火。而凡在上而見消渴煩燥。懷懷不眠。頭

痛目赤腫痛等症。得此以除。煩屬氣燥。屬血。仲景梔子豉湯。用梔子以治肺煩。用豉以治胃燥。又用梔子作吐藥。以就其

味苦而論。則苦而下者。其治亦下。故能瀉肝腎膀胱之火。而凡在下。而見淋閉便結。泄黃赤氣。吐血。血利。損傷。無痰等症。得

此以世。易前方治。以血不止。用山梔子。燒灰吹之。屢效。普濟方治小便不通。用梔子。十四箇。獨蒜頭一箇。鹽少許。調服。

反水服一錢。更補按。即通症。奇方治。吃飯。便出。用梔子。二十四個。微炒。去皮。水煎。服。食。本。草。治。下。利。解。血。用。梔。子。作。成。

惟實。初。實。熱。則。宜。耳。惟。其。氣。浮。故。中。昏。用。地。以。吐。上。食。之。疾。滯。惟。其。味。苦。能。降。故。丹。溪。用。此。以。降。內。鬱。之。邪。耳。但。治。上。宜。宜。

治下宜炒宜黑。雖其上下皆入。而究則由自肺達。故能旁及。而皆治者也。此惟是相宜。則其便並非實熱。概為通用。

恐不免有損食泄瀉之虞。至用瀉火炒黑。止血薑汁炒。止煩嘔。內熱用仁表。熱用皮。

地骨皮音元 地骨皮。肺腎入。即枸杞根也。味甘氣寒。雖與丹皮同治骨蒸之劑。但丹皮味辛。能治無汗骨蒸。此屬味甘。能治有汗骨蒸。且丹

皮原屬入血散瘀之品。汗者血也。無汗而見血。瘀則於。於寒最宜。若有汗骨蒸。而更用以丹皮。辛散不竟。使奪汗。無血乎。

經曰。熱淫于內。瀉以甘寒。地骨皮是也。按地骨皮入肺降火。入腎涼血。涼骨。凡五內熱。淫而見肌肉潮熱。二便澀閉。胸脅痛

楚。與夫於頭。而見風痛不休。外感之風。宜散。而內生之熱。宜於表。而見潮熱無定。是內實蒸而達于表。朱二名曰。能是內潮人所

作。朝。往。來。非。禁。葛。所。能。治。用。地。骨。皮。走。表。之。大。理。之。於。肺。而。見。消。渴。咳。嗽。不。宜。煎。煎。不。用。此。解。除。今。人。但。知。冬。連。以。治。上

藥。消。其。浮。遊。之。邪。服。之。未。有。不。愈。者。特。表。而。出。之。於。肺。而。見。消。渴。咳。嗽。不。宜。煎。煎。不。用。此。解。除。今。人。但。知。冬。連。以。治。上

焦之火。知藥以治下焦之火。而不知地骨皮之甘淡微寒。深得補陰退熱之義。時珍常言。黃佐此退熱。屢有奇功。李東

垣曰。地為陰骨。為裡皮。為表。服此既治內熱不生。而於表裡浮遊之邪。無有不愈。此為表裡上下皆治之藥。而於下為尤切

焉。但脾胃虛寒者。暴服注。曰。腸。滑。者。忌。枸。杞。子。中。寒。者。忌。地。骨。皮。甘。草。水。浸。用。 杞葉三百二十

枇杷葉音入 味苦氣平。諸書皆言瀉肺治嗽。緣嗽多由胃氣不和。肺氣不順。以致火氣痰塞。因而咳嗽不已。丹溪云。氣有餘

便是火。火起則痰生。服此味苦而平。則肺金清肅。而氣不得上逆。而順矣。氣順則痰與火皆順。痰火同。而逆者不逆。嘔者

不嘔。咳者不咳。渴者不渴。是以昔人用此。合以款冬花紫苑杏仁桑皮木通等分。大黃減半。蜜丸。以治肺熱火嗽。身如火。夫

令其食後夜臥。合化一丸。劑未終。而病即愈。則知此為清肺治火止咳之要劑也。取葉乾重三錢者。為氣足抵淨毛。以免射

肺作咳。或薑炙。或蜜炙。各依方用。

瀉肺  
降氣

入肺  
入腎  
降火  
涼血  
涼骨

地骨皮 枇杷葉 茶茗 犀角 羚羊角



茶茗 三百廿一

茶茗三百廿一入大者為茗小者為茶。茶靈天地至清之氣得春露以培生意充足纖芥滓穢不受味甘氣寒故能入肺清痰利水入心清熱解毒。是以垢膩能滌。又脾能解。凡一切食積不化。屬滯頭目不清。著痰涎不消。二便不利。消渴不止。及一切便血吐血。衄血。刺火傷目。疹等症。服之皆能有效。湯液云茶苦寒下行如何是清頭。但執服則宜。以服聚痰多服少睡。獨久服瘦人。精至空。心飲茶。既真入腎。削火。復于脾胃生寒。陽服之。無得。自清矣。

茶治能降火以清頭目。有以臘茶名者。以其經冬過臘。佐劉寄奴。治便血最效。有以松蘿名者。是生于巖。常於伙食。有以日鑄名者。生于浙。紹。常于清火。有以建茶名者。生于閩地。常於辟瘴。有以苦丁名者。產于六合。常於止痢。有以普洱名者。生于滇南。常於消食辟瘴。止痢。至于蒙山。世所罕有。且有許多偽充真偽莫辨。然大要總屬道。痰宣滯之品。茶飲能治赤白痢。蓋茶助陰。道助陽。合用使其寒熱平調。雖一日之利。暫快而終身之累斯大。損多益少。服宜慎矣。

犀角 三百廿二

犀角三百廿二入胃苦鹹大寒。功入胃清熱。入心益胃為水穀之海。無物不受。口鼻為陽明之竅。凡毒邪必先由于口鼻而入。以至及于陽明胃腑。時珍曰五臟六腑必先入胃。風邪必先入胃。犀角為神靈之獸。食百草之毒。及眾木之棘角矣。精力盡聚。用此苦寒之性。使之入陽明以清諸熱。也。邪既去。心經自明。所以狂言妄語。熱毒癩腫。煩目赤。吐血。衄血。蓄血。時疫斑黃。痘瘡重。陷等症。無不由于入胃入心。散邪清熱。涼血解毒之功也。然痘瘡心火初用。不無水伏之虞。後用。不無引毒入心之患。故必慎用。始無碍耳。至于蠱毒之鄉。遇有包食。以犀角搗之。有毒則生白沫。無毒則無。若云可以發表。取汁則必毒熱閉表。合以升發等味。同投。則見魄汗淋漓。若微毒單用。則不及矣。錢成以熱掌摸之。香者真。不香者偽。成器多被蒸者。無不入湯劑。磨汁。八九劑。對細納懷中。待熱搗之。立碎。升麻為使。忌鹽。

羚羊角 三百廿三

羚羊角三百廿三入心肝。苦鹹大寒。功入肝瀉火。兼入心。肺。二經。考書所論。主治多屬火。統惟李時珍剖晰甚明。言火畜也。而羚羊則屬木。故其角入厥陰肝經。其性同氣相求也。肝主木。開竅于目。其發病也。自暗障翳。而羚羊角能平之。肝主風。在合為筋。其發病也。小兒驚。癇。婦人子癩。大人中氣搖弱。及筋脉攣。急。急。掣。痛。而羚羊角能舒之。魂者。肝之神。發病則驚駭不寧。狂越。僻。謔。魘。寐。死。而羚羊角能安之。血者。肝之臟也。發病則痰滯。下注。疔。痛。毒。刺。瘡。腫。癩。瘰。癧。產後血氣。而羚羊角能

高瀉  
肝火  
葉清  
心肺

清胃  
大寒  
燕涼  
心血

瀉肝  
勝脫  
火

清火  
降血

散之相火寄於肝胆在氣為熱病則煩懣氣逆噎塞不逆寒熱及傷寒伏熱而於羊角能降之其性靈而筋骨之精在角故又能辟惡而解諸毒碎佛牙而燒煙走蛇虺也本經別錄甚著其功而近俗罕能發揚惜哉時珍之論如此但此雖非清肝及肺若使過用久用則更有伐生之氣耳多兩角一角者勝若一邊有節而疎乃對研極細或磨用

人中白三百廿四 人中白 勝脫即溺白 即溺白聖之物故以白名味鹹氣平能瀉肝經勝脫火邪使之盡從小便而出蓋勝脫係溺白之故道用此正以由其故道耳今人病口舌諸瘡用之有效降火之驗也張景岳說云李上常若鼻燥存喘息張思順用人中白散即正以用中人中白藥治之即止並不再作此皆散血之驗也故可以治癆熱消渴痘瘡倒陷牙疳疔瘡等症但僅堪以滌熱清火而又可以言補耳煨研用刮取白新 瓦土煨

童便三百廿五

童便人 勝脫心 係孩童津液濁氣滲入勝脫而出味鹹氣寒無毒為除癆熱骨蒸咳嗽吐血婦人產後血衄量悶絕之聖藥諸瘡潰毒降火甚速降血甚神飲溲溺百不一死非真不死甚言功力之優也又言人臨有寒則咳血殺人咳不停物 經云飲入于胃游溢精氣上輸于脾脾氣散精上歸于肺通調水道下輸膀胱故人服小便入胃亦隨脾之氣上歸於肺下通水道而入膀胱乃尋其舊路也故能治肺病引火下行凡人精氣清者為氣濁者為血濁之清者為津液濁之濁者為小便與血同類也故味鹹而走血鹹實能伏虛熱使火不上火血不妄溢是以能瘥諸血證也凡人久嗽失音勞渴煩燥吐衄損傷皮膚皴裂入咬火燒絞腸痧痛難產包衣不下法當乘熱飲之薛己云予在居庸見覆車被傷人仆地呻吟俱合俱宜服此若胎胎或作痛或發熱煩燥口渴惟服此一味勝似他藥地均雖效恐有瘀血反致誤人童便不動臟腑不傷氣血萬無一失軍中多用此亦屢試有效 益熱則尚存真氣其行自速冷則惟有鹹味寒性矣若救陰却勞必以童便為優蓋取混元之氣清純而不有雜耳但胃實食少者切忌 今人類用秋石雖亦能入腎除熱但經水澄火煉真元之氣全失其功不及童便多矣况多服久服則鹹能走血令血凝氣滯為病矧有陽氣素虛食少腸滑者其可用之為治乎取童子十歲以下相火未動不食葷腥酸鹹者佳去頭尾取中間一節清徹如水者用痰用薑汁熬用非 法冬月用湯溫之

本草求古卷七

下氣氣者人身之寶周流一身頃刻無間稍有或乖即為病矣治之者惟有保之養之順之和之使之氣常自若豈有降伐下氣其氣而使不克自由耶然河間謂人五志過極皆謂火將溪謂人氣有餘便是火則是氣過之極亦為人身大患也是

下氣劑三錢 旋覆花 杏仁



下氣

除胸

降氣  
寬胸  
清積

仁與桃仁俱治便秘而一治其脈浮氣喘便秘者一書而見一治其脈沉狂發便閉于夜而則桃仁為勝論者仁括其均屬除痰而一從腠理中發散以祛表虛者最忌一從腸胃中清利以除故裏虛者切忌括諸藥觀雖相同而究實有分辨不可不細審而詳察也但用杏仁以治便秘須用陳皮以佐則氣始通陳皮浮者屬氣用杏仁陳皮脈沉者屬血用桃仁之通導故並用陳皮佐之至書所言久服令人鬚眉髮落亦是耗氣之故今人以此混治陰虛喘嗽及於亡血家妄投其亦未明耗氣損血之義也子去皮尖炒研發散連皮尖研雙仁者殺人得火良惡黃者黃芩萬根

枳殼三言元

枳殼入肺胃苦酸微寒功高下氣開胸利肺開胃凡人或因風寒食滯積滯停氣鬱而見咳嗽胸滿便閉痰癥癥結嘔逆水腫脇痛瀉利痔腫腸風濕痺等症治皆能除至書有云枳殼益氣明目似屬誕誕但人臟腑本貴清利清利則氣自益而目自明枳殼體大氣散輔較之枳實功雖稍遜而利氣寬胸謂之益氣非其宜乎王好古曰枳實佐以木乾薑則益氣益氣而復但多用則能以損胸中至高之氣雖束胎瘦胎亦有進用枳殼之味昔湖陽公主難產方士進瘦胎飲用枳殼四言消痞也

胎丸然必氣實可投若使氣虛而用則不免有虛虛之禍矣寇宗奭謂瘦胎來胎二藥于甚不然蓋孕婦全賴血氣以養胎之若概投則誤矣時珍曰八九月胎氣成壅滯用枳殼蘇梗陳者良以順其氣胎前無滯則產後無虛也氣弱者大非所宜矣

枳實三言元

枳實入脾胃氣味與枳殼苦酸微寒無異但實小性酷下氣較殼最速故書載有推牆倒壁之功不似枳殼體大氣散而僅為利肺開胸寬腸之味耳是以氣在胸中則用枳殼氣在胸下則用枳實氣滯則用枳殼氣堅則用枳實雖古有云枳殼治氣枳實治血然氣行則血自通究皆利氣之品而非通血之劑耳故同白木則可調脾同大黃則可推滯時珍曰白蓋自飛門至相連

若氣虛痞滿而用枳實枳殼則與抱薪救火者無異矣

蕎麥三言元

蕎麥入脾胃味甘性寒治能降氣寬腸消積去穢凡白帶白濁泄痢瘰癧潰爛湯火灼傷氣盛濕熱等症其所宜且炒焦熟水衝服以治絞腸痧腹痛醋調塗之以治小兒丹毒赤腫亦妙蓋以味甘入腸性寒瀉熱氣動而降能使五臟滯滯皆鍊而去也俗云一年沉積在腸胃者即去也若使脾胃虛弱不堪服食食則令人頭眩作嘔和猪羊肉食食則令人鬚眉脫落又不可合黃魚以

去也

下氣只說 枳實 蕎麥 平為少參 慈母仁 卷八



以食皆是其性動降之故時珍曰蕎麥最降氣寬腸故能鍊腸胃津滯而治  
燒灰淋汁即酸用化石灰能去腐肉

平瀉平瀉者從輕酌瀉之意也凡人臟氣不固或犯實邪不瀉則養虎貽患過瀉則真元有損故僅酌其微若微寒至平至  
以固中而己瀉脾胃虛熱不必過用確黃但取石斛輕文以瀉脾茅根以瀉胃柿蒂以瀉胃溫熱邪梗米甘米甘原  
下氣金銀花清肺解毒而己瀉肝不必進用沙參青黛火熱百部除肺寒鬱百合消肺熱黃芩仁清肝理氣青蒿清三  
焦陰火伏留節白芍入肝以瀉氣鈎藤入肝清熱除風而己瀉心不必黃連山梔但用麥冬清心以益肺連心以解  
什禁消火以潯煩益草清心以醒憂利水鬱金入心以散瘀丹麥入心以破血而己瀉腎不必進用黃柏黃連便知母但用丹  
皮以除無汗骨蒸地骨皮以除有汗骨蒸而己至於調劑陰陽則或用以陰陽水止嗽消渴解毒或用以薤白散行氣或用  
以瀉黃芩藥苦酒開鬱則或用以木宅參花銀精草而已凡此雖屬平劑但用之得宜自有起死回生之力未可忽為淺嘗也  
沙參音三  
山草

沙參肺入甘苦而淡性寒體輕故能入肺以泄熱及瀉肺火凡久嗽肺萎受火灼者服此最宜蓋以熱氣薰蒸非用甘苦  
輕淡不能以制焚燼之勢故嗽必藉此止若寒客肺中作嗽切勿妄用以嗽既屬寒成復以寒藥為治不更使寒益甚乎至  
書有言補肺養肝及益脾胃皆足從肺子母受累推究而出服此肺不受刑子母皆安即肝亦不受累諸臟並見安和耳非  
直能以補陰也熱在於肺宜用肺熱清而陰不受累故書凡書所載藥性補瀉類多如斯不獨沙參為然似人參而體輕  
白實者良生沙地長生黃土者瘦小惡防已反藜蘆

薏苡仁音三

薏苡仁脾入肺書載上清肺熱下理脾濕以其色白入肺性寒瀉熱味甘入脾味淡滲濕故也然此升少降多凡虛火上乘  
而見肺萎肺癰因熱生濕而見水腫濕癩腳氣泄痢淋瀝並風熱筋急拘攣等症皆能利之常使筋不縱弛筋為厥陰  
筋子陽明胃土以為長養蓋陽明胃土內無濕熱以強則筋上不黃寒濕禁而宗筋亦潤宗筋潤則筋骨來而機關利所以  
善厥多因脾胃熱焦葉機關不利而治受濕則獨取薏苡仁以強則筋上不黃寒濕禁而宗筋亦潤宗筋潤則筋骨來而機關利所以  
于堅強能因於短促若受濕則利則引其寒濕與濕水不挾熱三者皆因于濕熱外濕非內濕成之不能成病故濕之  
當病寒除濕似不宜用薏苡仁熱之說亦非確論非若白朮氣味苦溫寒性不見號為補脾要藥矣此其清熱利水之味用於湯劑性力  
劇江昂不然行義之說亦非確論

麥冬音西

麥冬心入肺有類天冬然麥冬甘味甚多寒性差少天冬所主在肺而麥冬所主則更在肺而在心是書載功能消痰止咳  
治嗽須分外感內傷如外感則聲嘶而蜀光後後急日夜無度痰涎稠結而喘急內傷則聲嘶而稿先急後緩或早甚或暮甚  
甚清痰小氣而喘之外感則其發必暴或為寒熱或為氣逆或為鼻塞嚴重頭痛輕者脈亦相緩重者脈見弦洪內傷其發

除肺 寒世 殺敵 止嗽

清心 肺餘 熱

入脾 除虛 入肺 入腎 入氣 水斛

有補或素勞損虛損日物以其其症或為寒熱潮熱或為形容解熱除煩去痰除瘧按經言肺熱葉焦皮毛虛弱急薄  
熱火炎下厥而主或氣短不能任地之症肝熱口苦血乾而成拘攣筋痿之症脾熱胃乾而渴肌肉不仁發為疔瘡之症  
肝者不舉骨枯肢瘦發為骨蒸之症獨肺熱而甚焦高源化絕而諸臟不得仰肺津液故痰獨推于肺而治痰又貴重于肺  
明而又載同參則能復脈生津脈散非合心之肺而皆治乎蓋肺朝於百脈脈屬心燥則肺失養而脈絕心清則氣即充  
而脈復參久氣宜清肅能於心中除煩肺清則水得生心不煩譬如人當盛夏則燔灼不寧者值秋風一至則炎熱頓解而無燥鬱不  
堪之候矣東垣曰人參甘寒瀉火熱而益元氣不煩譬如人當盛夏則燔灼不寧者值秋風一至則炎熱頓解而無燥鬱不  
他如膈上之稠痰得此則消心下之多滿得此則除脾胃有積熱則化胃有火嘔則止也色因血枯即潤嗽久不止即愈誠保肺  
之津梁清心之指南也但氣寒而虛人禁用肥大者良去心用入滋補藥酒浸地黃車前為使惡氣久更苦參青以相木耳

百部 三百三十五

百部味甘苦微溫功為殺蟲能除一切蠱毒及傳屍骨蒸樹木蛀蟲瘡積疥癬蟲編烟然亦能治寒嗽及泄肺熱以其氣  
味甘溫故也李時珍曰二冬亦屬治嗽但二冬性寒治熱此則氣溫治寒耳百部雖云微溫而苦過于甘於氣總屬有礙似  
於虛人不宜若傷不可不知根多成百故以百名取肥實者竹刀劈去心皮酒浸焙用

百合 三百六

百合味甘淡微寒功有利於肺心而能斂氣養心安神定魄朱二九曰百合之甘然究其屬清邪除熱利濕之品因其氣  
味稍緩且于甘中有收故于心肺最宜而不致與血有礙耳是以餘熱未靖坐卧不安咳嗽不已朱二九曰久嗽之人涕淚  
不收涕淚係肝肺之邪有寒有熱當察其因不可概作熱治但此胸浮氣脹狀有鬼神用此治其餘朱二九曰久嗽之人涕淚其殘膚安養無恤  
恩威不顯故能安寧無事豈非益氣之謂乎仲景用此以治百合病疴義亦由此但初嗽不宜遽用花白者入藥

石斛 三百六

石斛味甘平生於石上體瘦不肥色黃如金麥枝如釵甘淡微苦鹹平故能入脾而除虛熱入腎而清元氣及能堅筋骨強腰  
膝凡骨痿痺弱囊溼精小便便餘瀝者最宜以其本生于石體堅質硬故能補虛弱強筋助骨也但形瘦無汁味淡難出非  
經久蒸氣味莫泄故止可入平劑或蒸骨用以治虛熱補性雖有亦惟在人謹病輕重於用可耳取光潤如金釵股短中實  
者良長而虛者名水斛不堪入藥去頭根酒浸用惡巴豆異殭蠶

鈎藤 三百六

本草綱目求真 卷七 平瀉百部 百合 石斛 鈎藤 白茅根 青蒿 萱草 十三

治心  
熱法  
用風

清胃

火消

痰血

利水

道

茅針

屋上

敗茅

清肝

腎三

魚陰

火伏

留骨

節

青蒿

子

清心

利水

除煩

鈎藤心脈味甘微苦氣平微寒為手少陰心厥陰肝經要藥緣肝主風心主大風火相煽則風因火而愈熾火亦因風而益感其在小兒則病必在驚癇癇眼翻抽掣筋急而縮為嬰筋緩而弛為癱伸白帶下故必用此輕平宣泄以為下降則風靜火熄而驚風數有爾其克除矣癱癇筋急筋抽掣病由筋生者必為之用此惟小兒風熱初起病未見甚者用之得宜若使風火至極數難驟過則此輕平疎泄效難克奏又當細審所因用以重劑以為投服則藥始平病當而無病重藥輕之劑矣取藤細多鈎者良鈎但久煎則無力

白茅根山草

茅根蒿味甘性寒清熱瀉火消痰利水凡苦寒之藥未有不傷氣敗胃此藥味甘性純專理血病凡一切吐血衄血血痰血淋血崩血閉並噦逆喘急煩渴黃疸水腫等症因熱因火而成者服之熱除而血即理火退而氣無水即消矣吐血由于通而上行衄血由于肺火所致皆當用此水煎溫服或為末水調服且能解酒毒根汁一升飲潰癰疽及癩毒諸瘡或用根搗敷或用其煮汁調敷毒等藥或以酒煮亦無不可此藥甘不泥膈寒不傷中為治虛癰客犯中州之劑特於日良藥也世人以微而忽之惟事至云能以補中益氣雖由本經然亦不過因其胃熱既除而中氣自復豈真補益之謂哉經解之說似未可信茅以白者為良初生茅針可以生噉甚益小兒功用亦同屋上敗茅止嘔數瘡最妙

青蒿蒿

青蒿蒿入肝性平氣芳味甘微辛氣寒無毒陰中有陽降中有升能入肝腎二焦血分以療陰火伏留骨節故凡骨蒸勞熱及風毒熱黃久瘧久痢瘰癧惡瘡鬼氣疔毒等瘡皆服此時珍曰月令通纂言伏內庚日采蒿懸門庭可辟邪冬至以其若有泄熱殺蟲之能陰有退熱除蒸之用辛有升發舒脾之功而又於胃中氣不犯以其得春升之令最早也其形有類山茵陳又能清上虛熱以治目疾且燒灰淋汁點治惡瘡癰肉癩癩生搗百數金瘡止血止痛但性偏寒不濕雖曰於胃不犯亦止就其血虛有熱服之得宜而言若使脾胃素虛及見泄瀉則于此終屬有忌矣童便浸葉用蒸膏良使子勿使葉使根勿使葉

萱草三白一

萱草三白一何以萱名以其草屬射其直可以解憂詩曰焉得萱草如彼萱草食可以適口即鹿味甘而氣微涼能去濕利水除熱通淋止渴消煩開胸寬膈令人心平氣和無有憂鬱是以命名時珍曰萱草即今東人採其花耐甘而質之名為黃花菜又曰萱屬水性下長陰分一名宜男益無微氣

消食 磨肉 伐胃 戕脾

固中 清熱 除煩

散毒 解毒 下氣 消食

山植 味甘酸鹹平。何書既言健脾。又曰能伐脾胃生化之氣。得非有相矛盾乎。使明其理以推。則知所謂健脾者。因其脾

山植 脾胃

有食積。用此酸鹹之味。以為消磨俾食行而痰消。氣破而血化。謂之為健。其屬消道之健矣。如係胃味之華。便以補益為名。以為用藥進步。詎知實而用此。輕平消導。得此則健。虛而用此。保無害云。伐生之說。予按植味酸與鹹。最能消化肉食。與消

殺食者絕。凡煮者難硬肉。但投植肉數枚。則易爛。其消肉積。且人多食。則嘈煩易飢。服食太過。但用山植即解。豈非戕脾伐

生之驗歟。時珍曰。凡脾胃食物不化。胸腹脹利。張綱者。于每。至於兜枕作痛。力能以止。疰瘡不起。力能以發。猶見通於運

化之速。故令砂糖調服。以行其藥。有大小二種。小者入藥。去皮核。核亦能以化食磨積。搗作餅。于日乾用。易飢損益。齒人尤不宜

也。出北地者良。

粳米 三百四十三 麻麥精

粳米 出入脾胃。即人常食之米也。稟天地中和之氣。味甘性平。時珍曰。北粳涼。南粳溫。赤粳熱。白粳涼。晚白粳寒。新粳。人非

此物不能養生。故性高主脾胃。而兼及他臟。凡五臟血脈。靡不因此而灌溉。五臟積滯。靡不因此而充溢。他如周身筋骨肌

肉皮膚。靡不因此而強健。故凡白虎桃花竹葉石膏等湯。靡不因此。為固中清熱。米既有早晚之不同。復有地土出處

之各異。時珍曰。新米仁食動風。陳者下氣。病人尤宜。早米受氣既早。性雖溫而質多粘。食之反能鬱膈。脾有濕滯。晚米受氣既遲。其性稍涼。脹之不

無稍清。而白晚性滯。尤覺滋害。出於高地。則米硬而質潔。出于窪處。則米潤而性陰。總于中是固。諸方用此。佐助益。恐藥

性甚寒。得此甘緩。同入脾胃。氣不致頓損。而熱與煩。亦得與之俱安矣。此雖常食之物。服之不甚有益。而一參以藥。投則其

力甚巨。未可等為泛常。而忽視也。

米醋 三百四十四 遠酸

米醋 入本濕熱之氣。而成味則酸苦。氣溫。散主斂。故書多載散於解毒。下氣消食。且同木香磨服。則治心腹無氣諸痛。以

火淬醋入鼻。則治產後血暈。且合外科約散。則治癰結痰癰。疽黃癰腫。暨口嗽。以治舌瘡。麩麥散損傷積血。及殺魚肉米

薑諸毒。時珍曰。無非取其酸收之功。至醋既酸。又云能散癰腫。以消則內散。潰則外散。收處即是散處。故耳。且多食傷筋。助軟

平瀉山植 粳米 米醋 陰陽水 紫甲





益利  
下焦

蘭草

入氣

利水

除痰

澤蘭

入肝

脾行

水和

破血

逐瘀

甘庶

除熱

潤燥

沙糖

難蘇腸胃入即能腸薄荷也又名水蘇性係野生之物味辛微溫功有類于蘇薄荷但蘇薄荷其性稍涼水蘇其性稍溫蘇薄荷性主升水蘇其性主降蘇薄荷多於氣分疎散水蘇多於血分溫利故凡肺氣上逆而見頭風目眩與血於血熱而見肺痿血痢吐血崩淋喉腥口臭邪熱等病者皆當用此宣泄太平和劑向方有龍服薄荷丸俾熱除血止而病自可以愈矣但表疏汗出其切忌焉

方草中虛似蘇草而微長而面皴氣甚于烈

澤蘭三百四

澤蘭高入昔甘而辛即今婦人採置髮中除垢者是也玩書所論澤蘭與艾經蘭草同為一體其生澤澤葉莖素枝亦節綠葉對節生有細齒但蘭草則莖圓節長葉光有歧澤蘭則莖微節方短葉有毛之為異耳二物並于嫩時皆可刈佩以其花葉皆香置髮中能辟邪宜頭故雖呼為香草俗則呼為孩兒菊與於中蘭其花雖香而葉絕無氣者迥不相同時珍曰蘭一類二種雖生水旁下濕處但以莖圓節長而葉光有歧者為蘭葉莖微方節短而葉有毛者為澤蘭宋文公雜錄辨澤蘭云必以葉俱香燥濕不變方可刈佩今之蘭莖花雖香而葉無氣質弱易衰不可刈佩汪昂日本經既言澤蘭則非山蘭明矣是離莖之枝蘭當屬本體之澤蘭無疑也吳草譜曰蘭為醫經上品之藥蘭草莖圓葉光其性專主入氣雖書載有久服有枝有莖今之所謂蘭是無枝無莖因黃山谷稱之遂評指為離莖之蘭耳蘭草莖圓葉光其性專主入氣雖書載有久服益氣輕身不老膚語然究止屬利水除痰殺蟲辟惡而為消渴良藥即內經所謂數食肥甘傷為消渴治之以蘭以除陳氣是也東垣治今香潤史記所謂羅襪襪解微聞香澤者是也澤蘭莖方葉毛雖書載有和血舒脾長養肌肉之妙然究皆屬入脾行水入肝治血之味是以九氣能通關節能利宿食能破月經能調癰瘰能消水腫能散毒後血淋腰痛能止吐血衄血目痛風癰癩毒接損能治時珍曰蘭草澤蘭氣香而溫味辛而散陰中之陽及太陰厥陰經藥也脾喜辛香肝宜辛散如赤白茯苓芍藥補瀉皆不同也觀此則書所云舒脾和血不過因其水消血除之意豈真舒脾和血之味也乎入補氣補血之味同投則消中有補不致損真誠佳品也防己根名為使根名

大小劑溫草

大小劑溫草入雖書載屬甘溫可以養精保血然究精之養血之保則又賴于血榮一身周流無滯若使血瘀不消而致見有吐衄唾咯崩漏之症與血積不行而致見有癰疽腫痛之病則精血先已不治安有保養之說乎用此氣味溫和溫不致燥行不過散痰滯得溫則消痰塊得行斯活惡露既淨自有生新之心癰腫消消且有固益之妙保養之說義由此起豈真具有補益之力哉時珍曰大小劑但小劑力微不如大劑力迅小劑只可退熱涼血若大劑則于退熱之中消於氣不甚傷也恭曰大劑藥癰腫而小劑能理血疾不治外科若脾胃虛寒飲食不思泄瀉不止者切勿妄服兩劑相似花如鬚大劑莖粗刺專生血不能消腫也

通滯

白糖  
溫補  
脾肺

入肝  
通血  
和胃

入肝  
通血  
和胃

入肝  
行血  
不留

活血  
刺水

而葉嫩少煎並低而葉不嫩皆用空

沙糖音辛

沙糖音辛入本于甘蔗所成。甘蔗氣稟中和。味甘氣寒。已為除熱潤燥之味。其治則能利腸解煩。消痰止渴。至于沙糖。經大煨煉。性轉為溫。色變為赤。與蔗又似有別。時珍曰。沙糖大草。言其性寒。故能行血化瘀。是以產婦血暈。多有此與酒沖服。取其得以入血消瘀也。小兒丸散。用此調服。取其溫以通滯也。烟草用以解毒。亦取其有開道之力也。然性溫則消則下。故虛熱過服。則有損傷消肌之病。味甘主緩。主壅。故痰濕過服。則有纏腸脹滿之弊。此又不可不深思而熟察耳。時珍曰。沙糖性不宜多食。與魚蟹之類同。食皆不益人。今人每用為水。印徒取其適口。而不言陰受其害也。

白糖因晒浮結而成。種類造體輕味甘色白。主治亦頗相似。然紫入血而白入氣。久食反有壅滯上膈之虞。豈能以清熱似非正談。時珍曰。石蜜糖比之。紫沙糖性稍平。功用相同也。藥試以口燥之會。食此其燥益甚。口冷之皆。食之其冷即除。且致轉為燥渴。生痰於此。可現大弊矣。又奚必過為辨論哉。

穀精草音辛入肝本穀餘氣而成。得天地中和之氣。味辛微苦。氣溫。故能入足厥陰肝。及足陽明胃。按此草能散結。溫能通達。凡一切風火盛痛。喉痺血熱。瘡瘍痛癢。肝虛目翳。濕痰雀盲。至晚不見。並疳病傷目。痘後星障。服之立能有效。且遠勝明目功力。駕于白菊。而去星明目。尤為專劑。時珍曰。穀精體輕性浮。能上行陽明。分野凡治目中。試有星月沙。後充所食此草而成。望月沙亦能治眼。則知此更為眼家要藥矣。取嫩秧花如白者長。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

穀精草音辛入肝本穀餘氣而成。得天地中和之氣。味辛微苦。氣溫。故能入足厥陰肝。及足陽明胃。按此草能散結。溫能通達。凡一切風火盛痛。喉痺血熱。瘡瘍痛癢。肝虛目翳。濕痰雀盲。至晚不見。並疳病傷目。痘後星障。服之立能有效。且遠勝明目功力。駕于白菊。而去星明目。尤為專劑。時珍曰。穀精體輕性浮。能上行陽明。分野凡治目中。試有星月沙。後充所食此草而成。望月沙亦能治眼。則知此更為眼家要藥矣。取嫩秧花如白者長。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

王不留行音辛入在古已命其名。謂此雖有王命。其性走而不守。不能以留其行也。又按古書有云。穿山甲。王不留。婦人服之。乳當流。亦云。行血之力也。觀此數語。已得氣味主治大要矣。又著其味甘曰辛。曰甘曰辛。其氣曰溫。其功則能入足厥陰肝。經血分去風去痺。通經利便。下乳催生。散癰腫。拔竹刺。與瞿麥同功。則知氣味疎泄洵瀾至極。又安能有血而克止乎。何書又言止血定痛。能治金瘡。似與行血之意又屬相悖。項曰。張仲景治金瘡。有王不留行。最效。詎知血瘀不行。得此則行。血出不止。得此則止。非故止也。得其氣味以為通達。則血不於瘡口長流。而血自散各處。以致其血自止。其痛即定。豈必以其為止哉。穀明但古人表著治功。多有如此立說。以留後人思議。不可不細審焉。花如鈴。鑲實。燈籠。子殼。五核。取苗下蒸。煎浸用。

破瘀 逐血 補骨

溫血 分寒 止痛

入心 行氣 活血 止痛

天仙藤 三百五十三

天仙藤 入肝脾即青木香。馬兜鈴藤也。味苦氣溫。觀書所論主治。止屬妊娠子腫。始自兩尺。漸至喘悶。似於他症。則未及焉。即其所治之理。亦不過因此。主于疎泄。性溫得以通活。故能活血通道。而使水無不利。風無不除。血無不活。痛與腫均無不治。故也。昔有天仙藤散。天仙藤香。附子。陳皮。甘草。烏藥等。有白毛根。有鬚。四時不凋者。是。

骨碎補 三百五十四

骨碎補 入心。味苦而溫。功而入腎補骨。且能入心破血。是以腎虛耳鳴。耳屬久瀉。腎司開關之權。久瀉多責於腎。跌仆損傷。骨痛牙痛。血出。無不用此調治。泄瀉研末。入猪腎。煨食。牙痛炒黑。傅其腎補骨。破瘀生新。而病即除。至論其名曰骨碎補。以其骨碎能補骨故耳。雖與補骨脂相似。然總不如補骨脂性溫固腎通心。而無逐瘀破血之治也。去毛。蜜拌蒸用。

桂心 三百五十五

桂心 入心。本於肉桂。去外粗皮。取當中心者。為桂心。味甘辛熱。為溫管分之裏藥。凡九種心痛。九種一歲二症三風四悞。五後人又祖其義。而亦別之。有九日飲。日食。日氣。日血。日腹。內冷痛。癢癢等症。皆能奏效。以其所治在心。故治亦在手裏。而不在于軀殼之外耳。非若肉桂。未去外層皮肉。其治在于通經達絡。以除風寒濕痺。而不入心腹之內也。

乳香 三百五十六

乳香 入脾胃腎。即書所云。黃陸香者是也。香質性溫不潤。諸書曼言於血有補。詎知血因氣逆。則血凝而不通。以至心腹絞痛。癆因氣滯。則血聚而不散。以致痛楚異常。乳香香質入心。既能使血宣通。而筋不伸。楊瘦清云。凡人筋不伸者。數復能入腎。溫補。使氣與血互相通活。俾氣不令血阻。血亦不被氣碍。故云功能生血。究皆行氣活血之品耳。非如沒藥氣味苦平。功常破血散瘀。止有推陳之力。而無致新之妙。是以善載乳香。功能活血調氣。托裏護心。用入瘡孔。能使毒氣生肌止痛。治心腹諸痛。口噤耳聾。口噤。喉腫。折傷。癩狂。治癩狂。用靈仙。辰砂。乳香。桑仁。酒下。治心外出不致內攻也。生肌止痛。治心恐其復開。走洩之路。其意已可見矣。豈若當歸辛潤。而為補血第一要藥也。出諸者。如乳頭明透者。即准粘難研。水飛。過用鉢坐。熱水研之。或用燈心同研。則易細。市人多以楓香偽售。勿用。

酒造醴

溫血 天山藤 骨碎補 桂心 乳香





止血  
富滯

止血  
積毒

除毒  
積日

入肝  
活血  
入腎  
除寒  
逐濕

府故自蒸暴炒研用救急易方用瓦片煨紅安道子數粒清油數點待烟起以筒  
治云 墨 三五九  
吸引至痛處良久以溫水嗽吐有小蟲出為效未盡再煎

墨 三五九  
歸經而不外溢是以過辛而即止也溫能行血血行則血周流經絡而血不聚于所傷之處是以得溫而即止也  
故凡血熱過下如溫瘦鼻衄產後血暈崩脫全瘡並絲纏眼中皆可以治如止血則以苦血送韭汁投消腫則以豬膽汁  
醋調並眼有絲纏則以墨磨雞血速點客忤中腹則磨地漿汁吞各隨病症所用而治之耳但瘟疫熱病初起遠用此以止  
血則非所宜

百草霜 三五九

百草霜 三五九  
入肝即竈突上烟煤及蒼裏錫煤也因燒雜草故名味辛氣溫觀其所主與伏龍肝相似凡血見黑即止蠱毒惡  
氣得辛溫則散故本經辛溫藥中惡吐血血暈以酒或水或醋細研溫服亦塗金瘡止血生肌至于傷寒發斑及有陰毒  
疽膈瘡疔咽喉口舌目光諸瘡亦須用此以取火化從治之義

兔屎 三五九

兔屎 三五九  
入肝即名望月沙者是也兔屎太陰之精復餌穀精草明目之藥是以尿能明目以除目中浮翳且癢癢玉疳痔漏蠱  
食痘瘡等症服之皆治亦由熱結毒積而成得此寒以解熱辛以散滯固以愈自故能服之有功時珍曰兔屎能解毒殺蟲  
住注用之諸家本草並不言及亦缺漏也按沈存中良方云江陰萬融病癆四體如焚寒熱煩燥夜夢若陰氣上乘目障  
一人腹擁一月光明使人心骨皆寒及寤而條元規使人遺藥服之遂平扣之則明月升也乃寤而慶

海螵蛸 三五九

海螵蛸 三五九  
入肝即烏賊魚骨粟水中之陽氣味鹹氣溫腹中有墨善字逾年乃淡常吐黑  
痛丈夫陰腫下疳疔瘡醫癩瘕血崩血閉腹痛環臍目翳淚出臍耳出膿等症服此鹹能走血濕能除寒逐濕則血脈通達  
而無諸血腫毒之弊矣故直入厥陰肝經血分活血時珍曰按素問云有病胸脅支滿者妨于食病至則先開脘膈見出清  
脫血或解入房中氣竭肝傷故其脈反少不來治之以四烏鯁骨一鹿茸為未久以在卵大如小豆每服五丸散以鯁魚汁  
所以利腸中及傷肝也觀此則其脈反少不來治之以四烏鯁骨一鹿茸為未久以在卵大如小豆每服五丸散以鯁魚汁  
正與素問相合煎入少陰腎經以治寒濕凝滯諸書載用螵蛸同麝香末以治其底出膿同步赤以治赤白目翳同乾

溫血墨 百草霜 兔屎 海螵蛸 涼血生地黃 紅花



入肝  
腎涼

濕熱  
肝熱

清下  
焦血  
熱血  
崩

生涼  
血炒  
止血

購得大鍋煮湯成二桶于白格之下使歸  
厥其上黃之湯再加少頃指動半日乃盡  
而斃胭脂條紅花染出可治小兒疳耳  
紫草山草 味甘鹹氣寒色紫質滑而入厥陰血分涼血血涼則九竅通二便利故凡血熱毒閉而見心腹急痛水腫不消五  
痛癰癤惡瘡及痘瘡血熱毒盛二便閉澀者治當用此俾血得寒而涼得鹹而降得滑而通得紫而入血涼毒清而二便因  
以解矣活幼書云紫草性寒小兒脾胃實者可用脾虛者反能作泄世誤以為宜發之藥不論毒閉與否輒用殊失用藥意義矣滴者忌服其得陽氣之  
早因宜取其為正酒洗用紫草去頭發本經云  
早蓮草山草 味甘平入肝腎即書所云鱧腸草金陵草者是也味甘而酸性平色黑功為入肝入腎為止血涼血要劑是以血剋則膏用之  
其血即其須白汁塗變白為黑火瘡發紅其紅即退齒牙動搖擦之即固合冬青子名二至丸以補肝腎但性陰寒雖甚涼  
血不益脾胃雖若不同以薑汁椒紅相兼修服者必腹痛作瀉齒如發覆實似蓮房斷之有汁須臾而黑熱膏良  
赤芍芍藥 與白芍主治畧同但白則有飲陰益營之力赤則止有散邪行血之意白則能于土中瀉木赤則能于血中活滯  
故凡腹痛醫積血癥疔瘰經閉目赤邪熱外腎為病腹內為疝因于積熱而成者用此則能涼血逐瘀成無己曰白補而未瀉白收而未  
合用補陰血逆氣而降肺燥與白芍主補無瀉大相遠耳大明指為赤白皆補其說不切日華子指為赤能補氣白能治血其說尤不切  
取不可不知至云產後急用亦須審其脈症及臟偏勝若何耳不可盡拘如臟陽脈症俱實者雖在產後亦所不忌臟陰脈  
症虛實為是 惡芒硝石斛畏饑甲小劑及藜蘆

紫草山草 味甘鹹氣寒色紫質滑而入厥陰血分涼血血涼則九竅通二便利故凡血熱毒閉而見心腹急痛水腫不消五  
痛癰癤惡瘡及痘瘡血熱毒盛二便閉澀者治當用此俾血得寒而涼得鹹而降得滑而通得紫而入血涼毒清而二便因  
以解矣活幼書云紫草性寒小兒脾胃實者可用脾虛者反能作泄世誤以為宜發之藥不論毒閉與否輒用殊失用藥意義矣滴者忌服其得陽氣之  
早因宜取其為正酒洗用紫草去頭發本經云

早蓮草山草 味甘平入肝腎即書所云鱧腸草金陵草者是也味甘而酸性平色黑功為入肝入腎為止血涼血要劑是以血剋則膏用之  
其血即其須白汁塗變白為黑火瘡發紅其紅即退齒牙動搖擦之即固合冬青子名二至丸以補肝腎但性陰寒雖甚涼  
血不益脾胃雖若不同以薑汁椒紅相兼修服者必腹痛作瀉齒如發覆實似蓮房斷之有汁須臾而黑熱膏良

赤芍芍藥 與白芍主治畧同但白則有飲陰益營之力赤則止有散邪行血之意白則能于土中瀉木赤則能于血中活滯  
故凡腹痛醫積血癥疔瘰經閉目赤邪熱外腎為病腹內為疝因于積熱而成者用此則能涼血逐瘀成無己曰白補而未瀉白收而未  
合用補陰血逆氣而降肺燥與白芍主補無瀉大相遠耳大明指為赤白皆補其說不切日華子指為赤能補氣白能治血其說尤不切  
取不可不知至云產後急用亦須審其脈症及臟偏勝若何耳不可盡拘如臟陽脈症俱實者雖在產後亦所不忌臟陰脈  
症虛實為是 惡芒硝石斛畏饑甲小劑及藜蘆

地榆山草 味甘酸微寒性沉而瀉諸書皆言因其苦寒則能入于下焦血分除熱俾熱悉從下解又言性沉而瀉凡人症患  
吐衄崩中腸風血痢等症腸風下血而色鮮四射如瀉乃風性使然素問所謂久風入中則得此則能瀉血不解按此不  
無兩歧詎知其熱不除則血不其熱既去則血自安且其性主收飲既能清除又能收瀉則清不慮其過泄瀉亦不慮其  
或滯實為解熱止血藥也但血熱者當用虛寒者不宜用久病者宜用初起者不宜用作膏可貼金瘡搗汁可塗虎犬蛇蟲

地榆山草

地榆山草 味甘酸微寒性沉而瀉諸書皆言因其苦寒則能入于下焦血分除熱俾熱悉從下解又言性沉而瀉凡人症患  
吐衄崩中腸風血痢等症腸風下血而色鮮四射如瀉乃風性使然素問所謂久風入中則得此則能瀉血不解按此不  
無兩歧詎知其熱不除則血不其熱既去則血自安且其性主收飲既能清除又能收瀉則清不慮其過泄瀉亦不慮其  
或滯實為解熱止血藥也但血熱者當用虛寒者不宜用久病者宜用初起者不宜用作膏可貼金瘡搗汁可塗虎犬蛇蟲

吐衄崩中腸風血痢等症腸風下血而色鮮四射如瀉乃風性使然素問所謂久風入中則得此則能瀉血不解按此不  
無兩歧詎知其熱不除則血不其熱既去則血自安且其性主收飲既能清除又能收瀉則清不慮其過泄瀉亦不慮其  
或滯實為解熱止血藥也但血熱者當用虛寒者不宜用久病者宜用初起者不宜用作膏可貼金瘡搗汁可塗虎犬蛇蟲

或滯實為解熱止血藥也但血熱者當用虛寒者不宜用久病者宜用初起者不宜用作膏可貼金瘡搗汁可塗虎犬蛇蟲



入胃 涼血

傷毒飲之亦可似柳根外黑裏紅取上截炒黑用稍反行血得髮良惡寒也  
卷柏音六九 原屬草部並非側柏生于石上形如拳卷故以卷名即俗所謂萬年松者是也氣堅質厚味甘性溫入足厥陰肝經血分其治有分生熟生則微寒熟則破血通經故治癥瘕淋結等症火則平溫能止血故治腸紅脫肛等症性與側柏葉懸殊治亦稍異側柏葉仗金氣以制未借炒黑以止血不可不辨鹽水者半日并水煮半日焙用

清胃 熱涼

銀柴胡音平 入腎味甘微寒無毒功用等於石斛皆能入胃而除虛熱但石斛則兼入腎瀉氣固筋骨此則入腎涼血之為異耳故和劑局方用此治上下諸血及于虛癆方中參入同治如肝癆之必用此為主且不類于北胡蓋北胡能升少陽清氣上行外邪發表必有此則氣味下達涼血與彼迥不相符若用北胡以治虛癆則咳嗽發熱愈無寧日陰火愈可不辨而混用乎出銀州者良故以銀胡號之

瀉乳 瀉血

蒲公英音平 入胃味甘性平能入陽明胃厥除肝涼血解熱故乳癰乳疔為首重焉且能通淋淋症多屬熱結蒲公英音平 入胃即黃花地丁草也味甘性平能入陽明胃厥除肝涼血解熱故乳癰乳疔為首重焉且能通淋淋症多屬熱結擦牙染髮塗刺並斷有白汁凡蚊蠅毒蟲諸物上必遺精汁乾久則有毒人手觸之及解食毒疔痛綠乳頭屬肝乳房屬胃乳癰乳疔多因熱盛血滯用此直入二經外敷散腫毒效酒服搗散亦良內消須同夏枯貝母連翹白芷藥同治况此屬土花黃故于食滯可解毒氣可散又能入腎涼血故于頻髮可塗獨並二花者是有拉者非

清火 除熱 散結

凌霄花音平 入肝即紫葳花肝經血分藥也味甘而酸氣寒無毒凡人火伏血中而見腸結血閉風癢崩帶癥瘕一切由於血瘀血熱而成者所當用此調治蓋此專主瀉熱熱去而血自活也是以肺癰之藥多有此為君凌霄花為未和密陀僧 此克安者以其內有瘀積瘀去而胎即安之意也所云孕婦忌服者恐其瘀血既無妄用恐生他故也此為女科血熱必用之藥但當相症施治耳藤生花開五瓣黃亦有點不可近真聞傷腦

清火 除熱 散結

槐角音平 入胃入肝即槐實味苦酸鹹氣寒無毒入手足陽明大腸胃及入足厥陰肝凡因肝經熱毒而致風眩煩悶痔血腸風並

槐花

清心  
熱鎮  
驚安  
神

解熱  
活血

涼血  
活血

陰瘡濕癢自決不止者服此治無不效。疔毒發露內珠狀如鼠乳時出膿血日壯痔疔腫痛生瘡突出腫至五六日自潰痛而有血寒熱往來登則脫肛者曰痔瘡因便而流血痔下邊生血病曰發瘡因便而復痛更宜清血者曰脈痔腸內結肉名瘰癧疔頭上有孔名痔漏瘡內有蟲名蟲痔火法用槐角地榆生地涼血等藥煎水清熱防風毒光核風濕等類人多如生血不發實腸痔并提治腸風風功以其氣皆純陰為涼血要藥故能除一切熱散一切結清一切火也至書所云能疏肝緩風熱者非是。具有表性得此則疎實因熱除而風自息之意。凡書所著治功多有如此立說不可不細體會而詳究耳。去單子及五子者銅槌槌碎牛乳拌蒸。十月上已後將牙胆中乾百日食後吞一枚。槐花味苦獨勝其涼大腸血分更甚凡大小便血及目赤腫痛舌血並皆用之。研末之若虛寒無火切忌陳者良

側柏葉音西

側柏葉音西苦澆微寒。書言養陰滋肺燥。去熱稟受西金。堅勁不凋。魏子才云書精蘊云。萬木皆向陽而柏獨西指故字從側。柏有數種。入藥惟取葉扁而側生者。故曰側柏。冠全葉曰子。官陝西登高望柏子。藥性皆一。西指之指南也。一西指蓋此木至堅不凋霜雪得木之正氣。化木不及所以受全之正氣所制。一一西指也。服此大能化胃。雖有以血涼血之功。而氣味與血分無情。不過仗金氣以制木。惜炒黑以止血耳。注。平日服此。一痛書靜。及劇名。別錄。得為補益。似屬未是。但逢湯火傷。損生肌殺蟲。突瘡凍瘡。汗斑。疔毒。最佳。酒浸或炒或生用。桂壯。蟻為使。惡柏花宜酒。元旦飲椒柏辰砂三音。

辰砂音西

辰砂音西入即書所云。丹砂朱砂者是也。因砂出于辰州。故以辰名。體陽性陰。外顯丹色。內含真汞。不熱而寒。雖中有坎也。不苦而甘。大中有土也。嬰兒死。女交會于中。故能入心解熱。而神安魄定。安。神。明。凡。心。志。者。非。此。不。除。是。以。同。滑。石。甘。草。則。清。暑。同。遠。志。龍。骨。則。養。心。氣。同。丹。參。則。養。心。血。同。地。黃。拘。朮。則。養。腎。同。厚。朴。川。椒。則。養。脾。同。南。星。川。烏。之。類。則。祛。風。且。以。象。伏。神。濃。煎。調。入。丹。砂。則。治。離。病。夏。子。益。奇。病。方。云。凡。人。自。覺。本。形。作。兩。人。並。行。並。臥。不。勝。其。限。者。離。魂。病。也。類。編。云。辰。砂。如。前。錄。者。涉。旬。即。辰。四。五。夢。神。魂。安。靜。以。丹。砂。末。一。錢。和。生。羅。子。黃。三。枚。攪。勻。頓。服。則。能。振。胎。動。即。安。胎。死。即。出。真。勿。因。解。書。中。一。條。愛。道。之。即。夕。無。夢。神。魂。安。靜。以。丹。砂。末。一。錢。和。生。羅。子。黃。三。枚。攪。勻。頓。服。則。能。振。胎。動。即。安。胎。死。即。出。真。勿。經。火。及。一。切。煎。鍊。則。毒。等。於。砒。礪。况。此。純。陰。重。滯。即。未。京。鍊。久。服。痲。悶。以。其。生。靈。之。氣。被。其。鎮。墜。也。辰。砂。明。如。割。髮。者。良。惡。磁。石。畏。鹽。水。忌。一。切。血。經。以。丹。砂。為。無。毒。故。多。鍊。治。服。食。鮮。有。不。為。難。患。者。其。五。毒。之。說。勝。乎。當。以。為。戒。

無名異音六

無名異音六入即俗所名乾子者是也。味甘而酸。寒無毒。諸書皆言能治癰腫。損傷接骨。金瘡合口。其義何居。以其鹹有入血之能。甘有補血之力。實能勝熱之義者故耳。是以人於受杖時。母服三五錢。其於傷處不甚覺痛。用醋磨塗腫處。即消要。

涼血 活血 獨尾血 兜肉 青魚膽

涼血解毒

涼肝血閉目翳

入肝活血明目

皆外治之品而非內服之味也生川廣小黨石子也一包數百枚

猪尾血 音文

猪尾血入心脾即猪尾尖之處刮刮而出者也凡人血燥不活用以辛溫以為搜剔則血無燥而不活矣按猪本屬陰物血亦更屬陰味以至陰之物而治至陰之血則款自得陰化而熱以解寒必得一活動以為疏暢則血不為熱凝惟猪通身皆室食飽即其活止在一尾而尾尖則又活中之至活者也故吳普建中書有表治症凡逢毒感而見乾紅海帶乾乾燥之象輕則用以桃仁地丁紅花赤芍重則用以猪尾尖血取一盞二盞入藥同投黃佐水片開攪膠理通達內外破發千古未發之奇秘也費其中治血虛血虧血滯用大黃一兩青皮一錢半桃仁四錢紅花錢半赤芍錢半木通八分荆芥錢半葛兩各必勝湯此是勢急之際用以大劑若毒勢不急或分作三劑紫花地丁一兩五錢蟬蛻六分山植一兩五錢廣根以投若血虛之極必加猪尾血大馬不巴加石膏與在相照的治早瘰血一活則一身之血與之俱活淨治症而見乾紅海帶內症且備其可不藉此血以為通活之具乎但血因虛而燥因寒而凝而不用以辛溫辛熱以為通活則血愈見其有礙者矣取雄猪尾血者佳

兔肉 音文

兔肉入大腸人言可治虛癆人多食而不知兔肉性寒久食絕人血脈損元氣陽事令人痿黃故時珍重之以為涼血解熱利腸之劑誠器可免兒有孔子從口出故孕婦忌之非獨為缺也夫林久食絕人血脈虛癆二症脾胃兩虛即在醫者用藥挽救亦難兩全無弊若復加兔肉甘寒又安能力補脾胃而為虛癆要藥乎今人不察動用兔肉治癆以致陽氣日虛而陰氣日竭余因先慈曾患虛癆服藥將愈後食兔肉而病復發故特拈出以為妄食兔肉者戒

青魚膽 音文

魚膽入肝本屬苦寒可以點目去障以膽入胆故也至于青魚之膽氣味亦同且色青入肝開竅子目以膽有數目治腫之功目睛生計注眼能息夜視物以其好噉蠅蠅能明目也又味苦寒能涼血熱故又主塗痔瘡擦火瘡吹喉脾功與熊胆相同臘月收陰乾

夜明沙 音文

夜明沙入即名天鼠屎也其屎因食蚊蟲而化蚊蟲喜食人血是即蚊蟲之眼故能入肝經血分活血為治目昏障翳之聖藥肝之氣凡入目生障者多緣肝有血積以致上攻于目其或見為爛府瘡血氣腹痛得此藥以散邪寒以勝熱則血自

血餘 三人

活而病無不可愈 本草稱 以其蚊善食血 吳鶴早曰古人每用痲蟲水經 故即可以食血者治其血耳 如石決明猪肝則名  
眼并能燒烟辟蚊 同蠶 是即以蚊治蚊之意 淘淨焙用惡白微白飲

血餘 高入 入肝心 味苦微溫 據書載能補腎壯氣 然總不如地菜來者 為補精補氣之最耳 素問曰腎之華在髮 玉冰註云腎  
或則髮素滑澤 註云水出高源 故腎華在髮 髮者血之餘 血者水之類也 今方家叫髮為血餘 蓋本此也 葉世傑草木子云  
精之榮以髮 氣之榮以眉 血之榮以髮 類苑云髮屬心 掌火氣而上生 鬚屬腎 秉水氣而下生 眉屬肝 秉木氣而側生 故男  
子腎氣外行 而有鬚 女子子宮  
人則無鬚 而眉髮不異也 又載功能療驚癇 理咳嗽 固崩帶 上血暈 無刺血 淋舌血 鼻血 暨轉胞 不逆及塗瘡 亦合膏  
敷毒 治皆有效 陳藏器曰生人髮 掛葉樹上 烏鳥不敢來食其膏 又人逃走 取其髮于縵車上 却轉之 則逆亂 不知所適 此  
不白 此正神 皆神化時珍曰髮者血之餘 埋之土中 千年不朽 前之至枯 復有液出 誤食入腹 變為瘡 蟲般治服 餌令髮  
化之應驗也 然總皆屬通關開竅 涼血散瘀 生新之品 治小兒兩角生瘡 用髮反三錢 飲汁服 若胃虛用之多 有吐瀉之  
弊 皂艾洗煨用





入陽明陰分而為水

入心胞血

江西撫州府宜黃縣監生臣黃宮轍校訂

臣男黃宮鏞纂呈

下血為人身之寶不可言下然有血者其血極而為塊溫之徒以增熱涼之或治以增滯惟取珠動走熱黃苦鹹則毒之品以

用以為得金則意仁母不凝下書載其血宜散藥若以參結則甚宜用參以膠珠動走熱黃苦鹹則毒之品以

不令內滯其意仁母不凝下書載其血宜散藥若以參結則甚宜用參以膠珠動走熱黃苦鹹則毒之品以

治石可後借其氣此除其味而用雙七走則宜散藥若以參結則甚宜用參以膠珠動走熱黃苦鹹則毒之品以

劉安等後借其氣此除其味而用雙七走則宜散藥若以參結則甚宜用參以膠珠動走熱黃苦鹹則毒之品以

婦人經閉不通其氣此除其味而用雙七走則宜散藥若以參結則甚宜用參以膠珠動走熱黃苦鹹則毒之品以

血行不痛而用雙七走則宜散藥若以參結則甚宜用參以膠珠動走熱黃苦鹹則毒之品以

時行不痛而用雙七走則宜散藥若以參結則甚宜用參以膠珠動走熱黃苦鹹則毒之品以

楞則為正氣此除其味而用雙七走則宜散藥若以參結則甚宜用參以膠珠動走熱黃苦鹹則毒之品以

楞則為正氣此除其味而用雙七走則宜散藥若以參結則甚宜用參以膠珠動走熱黃苦鹹則毒之品以

三七 山三七 草

三七 山三七 草 味甘微寒而溫世久僅知功能止血任痛殊不知痛因血瘀則痛作血因數散則

血止三七氣味苦溫能於血分化其血瘀試以諸血之中入以三七則血旋化為水矣此非紅花紫草類也故凡金刃刀剪

所傷及跌仆杖瘡血出而止嚼爛塗之或為末滲其血即止則時珍曰受杖後尤宜服一二錢且以吐血衄血下血血崩崩漏經

水不止產後惡露不下俱宜自嚼或為末未飲送下即愈并虎咬蛇傷血出可治與此為陽明厥陰血分之藥故能治一

切血病一種庭砌栽植者以苗搗敷腫毒即消亦取散血之意夏秋開生苗夏高三四尺葉似菊又而動厚有乾枝莖有赤稜

實根根味甘治金瘡跌傷出血及上下血病甚效云是三夏秋開生苗夏高三四尺葉似菊又而動厚有乾枝莖有赤稜

根大如牛蒡根與向中來者不損恐是劉寄奴之屬甚易繁行廣產形如人參者是時珍曰此藥近時有自南人軍有節

非研用良 葛草 二三四三 草

葛草 葛根 味甘性平 治金瘡跌傷出血及上下血病甚效云是三夏秋開生苗夏高三四尺葉似菊又而動厚有乾枝莖有赤稜

根大如牛蒡根與向中來者不損恐是劉寄奴之屬甚易繁行廣產形如人參者是時珍曰此藥近時有自南人軍有節

葛草 葛根 味甘性平 治金瘡跌傷出血及上下血病甚效云是三夏秋開生苗夏高三四尺葉似菊又而動厚有乾枝莖有赤稜

根大如牛蒡根與向中來者不損恐是劉寄奴之屬甚易繁行廣產形如人參者是時珍曰此藥近時有自南人軍有節

葛草 葛根 味甘性平 治金瘡跌傷出血及上下血病甚效云是三夏秋開生苗夏高三四尺葉似菊又而動厚有乾枝莖有赤稜

根大如牛蒡根與向中來者不損恐是劉寄奴之屬甚易繁行廣產形如人參者是時珍曰此藥近時有自南人軍有節

葛草 葛根 味甘性平 治金瘡跌傷出血及上下血病甚效云是三夏秋開生苗夏高三四尺葉似菊又而動厚有乾枝莖有赤稜

根大如牛蒡根與向中來者不損恐是劉寄奴之屬甚易繁行廣產形如人參者是時珍曰此藥近時有自南人軍有節

葛草 葛根 味甘性平 治金瘡跌傷出血及上下血病甚效云是三夏秋開生苗夏高三四尺葉似菊又而動厚有乾枝莖有赤稜

根大如牛蒡根與向中來者不損恐是劉寄奴之屬甚易繁行廣產形如人參者是時珍曰此藥近時有自南人軍有節

葛草 葛根 味甘性平 治金瘡跌傷出血及上下血病甚效云是三夏秋開生苗夏高三四尺葉似菊又而動厚有乾枝莖有赤稜

根大如牛蒡根與向中來者不損恐是劉寄奴之屬甚易繁行廣產形如人參者是時珍曰此藥近時有自南人軍有節

葛草 葛根 味甘性平 治金瘡跌傷出血及上下血病甚效云是三夏秋開生苗夏高三四尺葉似菊又而動厚有乾枝莖有赤稜

根大如牛蒡根與向中來者不損恐是劉寄奴之屬甚易繁行廣產形如人參者是時珍曰此藥近時有自南人軍有節

熱則涼之意貌同實異不可混也但血虛發熱者忌用根可染綠忌鐵

紫參三百八十四紫參入肝兼入胃味苦而辛氣寒無毒功入肝逐瘀破血兼入胃腑膀胱使血自為通利故凡寒熱血痢癰腫積塊心腹積聚因於血瘀阻滯而成者無不可以調治以其味苦則泄味辛入肝寒則勝熱而使血從二便出矣仲景治下痢腹痛而用紫參湯以除亦取散其積血之意聖惠方治吐血不止用紫參人參阿膠炒等分末高梅湯服一錢二方去人參加為末胡桃仁并但市人罕識其真用以紫苑為代雖其寒熱不同而其疎利則一反藜蘆古方治婦人腸苦參沙參各一兩為丸茶送下三五

鬱金三百八十五辛苦而平諸書論斷不一有言此屬純陰其論所治皆屬破氣下血之說有言性溫不寒其論所治則有療寒除冷之謂究之體輕氣竄其氣先上行而微下達凡有宿血凝積及有惡血不堪之物先於上處而行其氣若使其邪其氣具痰其血在於膈上而難消者須審宜溫宜涼同於他味兼為調治之震亨曰鬱金屬火與土其性輕揚上行治吐血衄血

鼻其血自消痰中帶血者加竹瀝又如敗血衝心加以薑汁童便去心瘋癩明礬為丸硃砂為衣與受毒毒加以升麻之類經治法文心瘋癩用真鬱金七兩明礬二兩為末薄荷丸白湯下又婦人癩狂十年至人投此初服心胸間有物脫去神

飲酒中行厥或胆鬱吐之若膈下痛則即以此湯調鬱金末二錢服即出惡物或合升麻鬱金服之不吐則下若使惡血惡痰惡於惡瘰癧痔在於下部而難消者俟其平氣既散苦氣下行即為球泄而無鬱滯難留之弊矣此藥本屬入心散

於傷寒論云斑痘始有白泡忽插入腹紫黑無膿用鬱金一兩甘草二錢半水半杯因於去而金得泄故命其名曰鬱金書云此藥純陰而寒者因性主下而言也有云是藥性溫而言者因氣味辛香主上而言也各有論說不同以致理難畫一耳

我尤三百八十六辛苦氣溫大破肝經氣分之血蓋血氣安和則氣與血通血與氣附一有所偏非氣感而血礙即血壅而氣滯

三稜氣味苦平既於肝經血分逐氣我尤氣味辛溫復於氣分逐血故凡氣因血窒而見積痛不解吐酸奔豚痞癥癥瘕等症者須當用此調治按之應手為脈是因滯食所得積物成疝是傷血所得見於肌膚可見為疝是因傷氣所得結

伏染起於膈上大如手臂上至心下脾積曰疝氣在胃脘覆大如盤肺積曰息奔在右脇下覆大如杯肝積曰奔豚於於小胞止至心下如豚奔走之象或上或下亦無定時經曰大積大聚豈可犯也良其大半而止過者必去積須以甘溫調養

破中氣 行血下

片子 廣黃 黃

生用 室痰 通滯 炒用 止血

破心 脫血 痰安 神志

四物 湯亦 有產 前產

入曰壯者氣行則心怯者則着而成病... 壯人無精惟虛人則精有之故養正則邪自除... 宜用乾葛神曲砂仁豆蔻黃連此蓋甘遂牽牛茶積宜用薑黃萊菔椒薑蘇積宜用三稜莪朮已霜大黃內積宜用山查何... 乘熟搗之或醋磨酒磨或煮熟用

薑黃 三百八十七

薑黃 味辛而苦氣溫色黃功用頗類鬱金... 入肝治氣中之血三稜入肝治血中之氣延胡索則於心肝血分行氣氣分行血此則入脾既治氣中之血復兼血中之氣

耳陳藏器曰此藥辛少苦多藏器曰性氣過於鬱金破血立通下氣最速凡一切結氣積氣癥瘕瘀血血閉癰疽並皆有

效以其氣血兼理耳... 反劇蜀川產者色黃質穢有積折之中空有眼切之分為兩片者為片子薑黃若驚搖出汗薑黃一錢沒藥二錢乳香二

錢為末蜜丸艾子大每服一丸鈎藤湯下... 痛難忍用薑黃一兩柱三兩為末醋湯服一錢並效廣生者質粗形扁如乾薑僅可染色不可入藥服之有損無益

蒲黃 味甘氣平功用無他但以生用熟用炒黑分其治法取以生而論則凡於血停滯腫毒積塊跌仆傷損風腫癱瘓

溺閉不解服之立能宣洩解除... 也笑取用此同五以熟焦黑則凡吐血下血腸風血尿血痢服之立能止血然此止屬外因可建奇功內傷若不足之吐

動則非此所能治者矣... 丹參 三百八十九

丹參 味甘氣平功用無他但以生用熟用炒黑分其治法取以生而論則凡於血停滯腫毒積塊跌仆傷損風腫癱瘓

溺閉不解服之立能宣洩解除... 也笑取用此同五以熟焦黑則凡吐血下血腸風血尿血痢服之立能止血然此止屬外因可建奇功內傷若不足之吐

動則非此所能治者矣... 丹參 三百八十九

丹參 味甘氣平功用無他但以生用熟用炒黑分其治法取以生而論則凡於血停滯腫毒積塊跌仆傷損風腫癱瘓

溺閉不解服之立能宣洩解除... 也笑取用此同五以熟焦黑則凡吐血下血腸風血尿血痢服之立能止血然此止屬外因可建奇功內傷若不足之吐

動則非此所能治者矣... 丹參 三百八十九

丹參 味甘氣平功用無他但以生用熟用炒黑分其治法取以生而論則凡於血停滯腫毒積塊跌仆傷損風腫癱瘓

溺閉不解服之立能宣洩解除... 也笑取用此同五以熟焦黑則凡吐血下血腸風血尿血痢服之立能止血然此止屬外因可建奇功內傷若不足之吐

動則非此所能治者矣... 丹參 三百八十九

丹參 味甘氣平功用無他但以生用熟用炒黑分其治法取以生而論則凡於血停滯腫毒積塊跌仆傷損風腫癱瘓



後下  
得安  
為用  
醫者  
勿拘  
死法  
可耳

益母草三百九十九  
一名荒蔚辛微苦寒功能入肝心胞絡消水行血去瘀生新調經解毒為胎前胎後要劑是以無胎而見血

淋血閉血崩帶血下痛帶下者因病生於帶脈之意也帶脈橫於腰間凡病人下白則為白帶既胎而見胎漏臨產而見難

產已產而見血暈疔腫乳癰等症服此皆能去瘀生新經時珍曰益母草根莖花葉皆入藥若治肝經風熱明目益精調

皆因根莖花葉專於行血而子則行中有補也蓋味辛則於風可散血可活味苦則於瘀可消結可除加以氣寒則於熱可療並可臨症酌施則於

母自有益耳外此番沙腹痛嘔之用此濃煎飲亦取能散惡血血則非所宜蒸氣味辛散腫子散大者其切忌之益母子

主治畧同但行中有補非若益母草徒以消水行血為事也小暑端午及或六月六日採取良濟陰近魂丹六月六日採花

近效方揭忌鐵子微炒妙  
汁蒸香良  
劉寄奴三百九十九

劉寄奴三百九十九因何而有是名據書載是劉裕小字寄奴曾射一蛇目見童子搗藥問之答為寄奴所傷槍罵而收藥故每遇

金瘡敷之即愈故以寄奴是名但此雖非屬真而藥味苦微溫多能破瘀通經除癥下脹及止金瘡血出大小便血湯火傷

毒緣血之在人身本貴通活滯而不行則血益滯而不出而癥瘕脹滿愈甚行而不止則亦血滯而不收而使血出益甚寄

奴總為破血之品故能使滯者破而即通而通者破而即收也按盡破血古書止言治功而不詳釋其義殊覺疎漏但性多

走泄不可過服令人吐利不止莖葉花子皆可用

蘇木三百九十九

蘇木三百九十九甘鹹辛涼功用有類紅花少用則能和血多用則能破血但紅花性微溫和此則性微寒涼也故凡病因表裏風

起而致血滯不行墮產後血暈脹滿以死及血痛血癢經閉氣壅癰腫跌撲損傷等症皆宜相症合以他藥調治如疎風則

與防風同用行血則與乳香同用海藥但性本疎洩產後惡露已盡大便不實者均應禁用出蘇方交受交州忌鐵

沒藥三百九十九入心肝苦平兼辛諸書亦載能補心膽與肝蓋謂瘀血不除則新血安生乳香氣味辛溫既能行氣活血又有沒藥之

若以破其於則推陳致新自有補益之妙宗典曰沒藥大概通滯血血滯則氣壅瘀氣壅則經絡滿息經絡是以古方乳

香必同沒藥兼施生肌散每用謂其可止疼痛我由此也今人不明藥品氣味動以書載補益宜不誤甚出南香色亦類破

入心  
血破  
宜藥  
止痛

涼血  
破瘀

活血  
通瘀

子益母

胞肝  
通瘀

入心

可耳

後下

入下氣 破行血

鐘除 伏久老 益積血

入肝 破血 痰

入心 胞肝 破血 痰

珀者良治同乳香

郁李仁 三百九十四

郁李仁 味甘 潤腸 入世人多合胡麻同用。以為潤燥通便之需。然胡麻功止潤燥。煖中活血。非若郁李仁性潤。其味辛甘與苦。而能入脾下氣。行水破血之劑也。故凡水腫癰急。便閉。關格不通。得此體潤。則滑味辛則散味苦則降。與胡麻實異。而又可以相需為用者也。按宋史錢乙傳云一乳婦因痔而病。既已目張不得眠。乙曰。者郁李仁酒飲之。使醉即愈。所以然者。目係熱。此止屬治標之劑。多服恐滲液而益燥。結不解。耳去皮。共蜜浸研。

乾漆 三百九十五

乾漆 味甘 辛 氣溫 有毒 和服之 去毒 毒烈 人以難子 有降無升 崩破 日久凝結 之血 及削年深 堅結之積 緣人感受風寒 暑濕鬱而為病 則中外不舒 胃中有物 留滯 不消 久而生蟲 血積不化 結而為痰 由是陽氣竭 津液枯 癆瘵 癰疽 因之 不免用此 辛溫毒烈之性 鏟除痰積 中氣得復 絕陽皆續 而緩急和矣 按血見漆 化水 故能化毒 破血 千金三蠱方 皆賴以 之為君 積毒去後 補性內行人不知也 本經言能輕身者 以其蠱去而身自輕之謂也 所謂中氣可復 絕傷可續者 亦因於 去而中自復 與傷自續之謂也 但無積血者 切忌以其傷營血 損胃氣 耳 炒令烟盡為度 似鈎城成 琥珀色 打着有浮嘔 若 患漆瘡 以生蟹汁 紫蘇解之 也 凡人畏漆者 嚼蜀椒 塗口 鼻則可免

血竭 三百九十六

血竭 味甘 辛 氣溫 有毒 係南番樹木之液 猶人之膏脂者是 味甘而鹹 性平色赤 按五味惟甘主補 鹹主消 血竭味甘 雖能和血 收口 止痛 止肌 然味鹹 則消却 能引膿 性寒入肝 經血分 破痰 故凡跌撲損傷 氣血攢刺 內傷血聚 並宜同酒調服 通氣乳香 沒藥 雖主血病 而亦兼入血分 此則端入血分 而不兼及氣分者也 但性最急 切引膿 甚利 不可多服 凡血病無積 痰者 不必 用之以染透 指甲 燒灰 不變色者 佳 藥肆偽造 甚多 有用以海母 亂真 真者 絕少 同眾藥 搗用 飛塵 得蜜陀僧良

桃仁 三百九十七

桃仁 味甘 辛 氣溫 為厥陰心胞肝血分主藥 夫血者 陰也 有形者也 周流乎一身 一有凝滯 則為癥瘕 痰血 血閉 或婦人 月水不通 或跌撲損傷 積血 及心下宿血 堅痛 皆從厥陰受病 以其為藏血之臟也 若能泄滯 辛能散積 甘溫通行 而 緩肝 故並之 所以為蓄血 必須之藥 或無已日 肝者 血之源 血聚則肝氣燥 肝若急 急食甘以緩之 桃仁之甘 以緩肝 以散 血 故張仲景 救急湯 用之以治傷寒 八九日內 有蓄血 發熱 如狂 小腹滿痛 小便不利

下節李仁 乾漆 血竭 桃仁 蓮藕 自銀銅 古文鏡



通於血

收痰除濕去毒殺蟲破血分積垢

入肝行血破痰止痛

之無不一點逆愈更不須再但作瘡者不可用也 有曰能治心腹痛者是能散其血氣凝結之意也有曰能治月解不來者是能解其胞脈也有曰能治五淋者是能通其衝任熱壅也有曰能治跌撲損傷者四十九次是能入其受傷凝滯之所而消其血瘀也故治目赤翳障則須用以生薑汁塗刮青點目治內障生花不用治婦人逆產五淋則須煎汁以服治便毒初起則與胡桃肉同嚼食二三枚即消以金伐木者故耳或煮湯或刮青或醋服各依本方製用

花蕊石

四百一

雖產硫黃山中號為性溫然究味酸而滯其氣亦平故有化血之功耳是以損傷諸血胎產惡血血運並子死

腹中胞衣不下服之體即疏通瘀血化為黃水全瘡血流敷即合口誠奇方也 近世以合硫黃同煎研末數金其效

之亦但此原屬劫藥時珍曰花蕊石嘗試其味酸澆其功專於止血能使血化為水酸以收之 下後止後須以獨參湯救補

則得之矣若使過服則於肌血有損不可不謹以罐固腦頂火煨過出火毒研細水飛曬乾用

皂礬

四百二

皂礬入脾藥入等於白礬味亦酸鹹而膏有收痰除濕去毒殺蟲之功但力差於白礬而稍緩耳且此色綠味酸燒之則赤以破血分之積垢其效甚速如金匱之治女勞黑痺硝石礬石丸專取以皂礬以破積瘀之血且治喉痺用此以取酸涌

化涎之力 同米泔研食 惡瘡疥癬用以收燥濕解毒之功腸風瀉並用此以收消散濕熱之後又有收瀋之功也然而諸治

之外又善消積滯凡腹中堅積諸藥不能化者以紅礬同健脾消食藥為丸投之輒消 按張三丰仙傳云治脾土及黃肝如

土色宜伐木凡用倉木二船米泔水浸同黃酒麴過四兩炒赤色皂礬一船醋拌曬乾或木末炒土腹中滿或黃肝如

為末醋糊丸每服一四十九好酒米湯下日三服時珍常以此加平胃散治腹絞中腹滿果驗 但胃弱人不宜多用服此者

收身已食為麥犯之立斃青瑩淨者良亦用畏醋

五靈脂

四百三

五靈脂原係五種靈芝之精華其味甘而性平能通心氣散積滯消痰涎治一切風濕痺痛及一切瘡毒

原係五種靈芝之精華其味甘而性平能通心氣散積滯消痰涎治一切風濕痺痛及一切瘡毒

原係五種靈芝之精華其味甘而性平能通心氣散積滯消痰涎治一切風濕痺痛及一切瘡毒

原係五種靈芝之精華其味甘而性平能通心氣散積滯消痰涎治一切風濕痺痛及一切瘡毒

原係五種靈芝之精華其味甘而性平能通心氣散積滯消痰涎治一切風濕痺痛及一切瘡毒

非止治血之藥乃去風之劑風動物也衝在經虛治風傷營血以致崩中暴下與刺芥防風治崩異同方悟古人識見深遠如此亦一說但未及肝血虛滯此亦自生風之意按衝為血海任為胞胎任脈通衝脈或則月事以時下無崩漏之患且易生子若女中血崩經水過多赤帶不止宜半生半炒酒調服之亦治氣逆癩癩及解毒毒藥但此氣味俱厚辛羶不堪綱目指為甘溫張氏謂非正論改為性寒不為無見故僅可治有餘之滯若使氣血不足服之大損真氣腥更使人動吐所當避也酒飛去砂石晒乾入藥行血宜生止血宜炒惡人參

瓦楞子 蚌四百四

瓦楞子 蚌四百四 即今所謂蚌子殼者是也味鹹而甘性平故多主消血化痰除血為婦人血塊癥瘕治男子痰癖積聚要藥者陰氣也五臟所生其始發有常定其痛不離其部上下有所終始左右有所窮處謂之積聚者陽氣也六腑所成其始發無根本下則無所居其痛無常處謂之疝疝者陰氣也六腑所成其始發無食多飲則腸滿起居不痛無常處謂之疝疝者陰氣也六腑所成其始發無於腸胃之絡則血溢於腸外有痰涎未和血相搏則并合凝散不得散而積成矣且以胃之大名曰虛里胃絡肺出於左乳之絡則血溢於腸外有痰涎未和血相搏則并合凝散不得散而積成矣且以胃之大名曰虛里胃絡肺下節漸之滯而致積成於左胸膈膜之外者即此候也 是以昔人有云此與鼈甲蝨蟲同為一類皆能消癥除積但蝨蟲其性最迅此與鼈甲其性稍緩耳煨紅醋淬三次用

班蝥 四百五

班蝥 四百五 蝥入最毒惡物聞人捕捉即於尾尾射出惡氣令人臭不可聞近人肌肉則滑入胎則墮其毒概可知矣 神農本草經 班蝥下部最毒惡物聞人捕捉即於尾尾射出惡氣令人臭不可聞近人肌肉則滑入胎則墮其毒概可知矣 神農本草經 為芫青及食葛花為平長秋食豆花為班蝥冬入地中為地胆其味辛其氣寒其性下走而不上 將走下殺直至精弱之 按芫青青綠花尤毒亭長黑身赤頭班蝥斑斑色地胆黑頭赤足其味辛其氣寒其性下走而不上 將走下殺直至精弱之 書言外用止可以蝕死肌敷疥癬惡瘡內治止可以破石淋拔癩癥疔腫下大傷惡毒而已取其以毒攻毒也然惟賢者可用其拔癩癥毒則以班蝥法製使令毒根從便出如粉片血塊爛肉之形 楊登甫曰癩癥之毒莫不有根大抵治以班蝥血 塊爛肉次以木通滑石燈心草輩道之但下大毒之初先於患人頭上拔去血髮二三莖以班蝥七枚去翅足炙黃用蟾蜍搗汁服之瘡口於無風處搗去血惡小便洗淨髮灸敷之服後小便當有痰毒泄去三四日當有狗肉三四十枚為盡如數少再服七枚若愈後忌聞鐘聲復發則不可治矣去頭足糯米炒熟生用則吐瀉人亦有用米取氣不取質者畏已豆丹參慈

甘草光花

水蛭 四百六

水蛭 四百六 即馬黃蛭生於陰濕之處善食人血味鹹與苦氣平有毒與蝨蟲功用相似通利水道破血墮胎故月閉血癥積聚無子並腫毒瘰癧折傷皆能有效熱瘰之存性見水復能化生噉人臟腑破癥之藥甚多何須用此如犯之者止用黃泥

破血 破胎

破惡 破惡

瀉肝 瀉肝



破血 墮胎

涼血 破積 軟堅 接骨

除血 熱化 滯血 水為

蝮蟲 四百七

作丸吞之必入泥而出以土制水故也時珍曰昔有遠行飲水及食水菜誤吞水蛭入腹生子為患噉蝮蝮血腸痛黃凡用須預先熬黑七日置水中不活者方用畏石灰食鹽何琴曰水蛭水物陰於食血蝮蝮飛物極於食血

蝮蟲 入微苦微鹹氣寒有毒喜嚙牛馬猪血因其性以為用故以之治一切血結諸病故凡病血蓄而見身黃脈結腹痛如狂小便利並堅癥積塊瘡母九竅閉塞者服之自克有效以苦泄結鹹走血故也且色青入肝服之宜入肝臟血分而散之矣河間云蝮蟲食血而治血腫其性而為用也仲景合水蛭用此以治太陽蓄血如狂亦是此意但性屬惡毒以治此病由是刑罰之治盜賊非得已也去翅足炒用惡麻黃

蝮蟲 四百八

蝮蟲 入即屬地鼈又名王鼈者是也味鹹性寒其物生於土中伏而不出善攻隙穴以刀斷之中有汁如漿聞接即連復能行走故書載跌撲損傷筋絡接骨表由此耳真奇物也且人陰血貫於周身雖賴陽和亦忌燥烈若熱氣內鬱則陰陽阻

隔而經絡不通因而寒熱頓生得此鹹寒入血軟堅則凡血聚積塊癥瘕靡不因是而除而血脈調和榮衛暢達月事時至又安有血枯血閉而不見其生育者乎故又能治諸般血症而使挾孕而有子也是以古人用此以治跌撲損傷則多合自然銅龍骨血竭乳香沒藥五銖錢黃荊子麻皮反狗頭骨以治下腹痛血痛血閉則合桃仁大黃以治頌曰保中景治雜病黃蘗並用之又有大龜甲丸及婦人各隨病症所因而用之早陰乾臨時研入畏皂莢菖蒲屋遊

蝮蟲 四百九

蝮蟲 入最屬陰寒故書所述利弊大令人駭如蟹與柿同食則令人泄瀉及發癥瘕與孕婦食則能使胎即下食之今于橫而小尤甚以蟹燒烟則能集氣於庭三日燒之諸鼠畢至同銀硃燒烟則能使臭蟲即斃蟹近於漆則化漆而為水筋

骨損斷用蟹搗爛微炒納入瘡中則能使筋即連他如胸中熱積喝辟面腫及蓄血發黃婦人乳癰硬腫小兒顛解凡因熱結熱滯而成者無不用之立效其化血為水逐熱消痰未有若是其神者矣沈括筆詳云關中無蟹土人收乾者應總緣性屬鹹寒外骨內肉生青熟赤陽色陰象陰氣純佈故克其遲利耳若血因寒滯及腹中疼痛喜熱而惡寒者其切忌焉醃蟹宜入蒜投則不沙蔽中蟹毒者宜搗鵝節熱酒調服宗典曰此物極動風氣疾人不可食屢見其事

雜劑

殺毒 發毒 解毒 毒物

下血蝮蟲 蝮蟲 蝮蟲 殺毒雷丸



除熱  
殺蟲

入脾  
胃消  
痞除  
殺蟲

性熱  
殺蟲

潤肺  
殺蟲  
水

蘆會 四百十二

蘆會 入肝脾入脾心 大苦大寒 功專殺蟲除疳 安心明目 最為小兒驚癩疳積上品 蘆會使君子等且能吹鼻殺腦疳及  
除鼻癢 於楚州膏藥人飲用以蘆會一兩炭甘草末半兩研末先以溫漿水洗淨淨傅之立乾便瘰癧奇方也 苦雖能  
殺蟲寒能療熱而氣甚穢惡 氣血得香則順得香則逆所當慎投 僅可施之 藜藿若胃虛少食人得之入口便大吐逆致奪食瀉泄因而羸  
瘦怯弱者多矣 如黑錫苦色絳者真

阿魏 四百十三

阿魏 味甘 出西波斯香國中 阿盧木枝梗汁 味辛氣平而溫 且極臭烈 故書載能殺蟲辟惡 又其味既兼辛與溫 則氣更活  
不滯 故書載治痞辟穢 是以溫瘧鬼魅 蠱毒傳屍 惡氣痞積等症 服之最為得宜 阿魏丹砂糊丸人參湯下 但人血氣聞  
香則順 遇臭則逆 故胃虛氣弱之人 雖有痞積 但當溫胃和氣 俾痞自消 切勿用此臭烈以傷胃氣 至辨真偽 則但取少許  
安置銅器一宿 沾處白如銀色者 真以真最屬難得 古人已有黃芩無假阿魏無真之說矣 用鉢研細 熱酒器上烙過入藥

大楓子 四百十四

大楓子 肝脾 本屬毒藥耳 按據諸書皆載味辛性熱 其藥止可取油以殺瘡疥 若用此以治大風病 則先傷血而失明矣 故  
子名故凡血燥之病 宜用苦寒以勝縱有瘡疥 宜辛宜熱 而血有受損 不更使病益劇乎 即或效以驟成功 以劫致烈 烈毒  
之性不可多服 惟用外敷 不入內治 其功或不沒也 凡人丸藥湯藥 俱宜除油為妙

榧實 四百十五

榧實 味甘 滯微 苦體潤而滑 性平無毒 按據諸書有言氣味苦寒 能瀉濕熱 為肺家之果 又云性溫散氣 能去腹中邪氣  
及殺諸蟲 皆無定論 余按榧實甘潤 是其本質 凡肺不潤而燥者 得此則宜 故有解燥除熱之功 非書所去能除濕熱之意  
乎 又其燥熱內擾 則蟲自爾見蝕 而五痔腹脹等症 自爾悉形 服此燥氣悉除 腸胃頓清 其氣自爾不結 非書所謂溫能散  
氣之意乎 又書有載有毒無毒 在人食既無病 又能以此療病 毒何由見 非書所云無毒之說乎 又其苦滯秉情 既能清燥  
潤肺 復於蟲蝕性味不合 令其即水化水 非書所云有毒之說乎 究之止屬潤肺解熱殺蟲之品 其言有毒 止是毒蟲之毒  
而非毒人之毒也 其言無毒 因非毒人之毒 而為毒蟲之毒也 故凡一切肺燥而見咳嗽不寧 腹中不和 五痔惡毒 並小兒  
黃瘦便閉不解等症 服之無不奏效 好食茶葉面黃 每日食榧子七枚 以愈為度 治 昔東坡詩云 驅除三彭蟲 愈我心腹疾

阿魏 大楓子 榧實 水 藥 藥 藥 藥







即續蓋類腫痛燒灰搯牙甚工咳唾膿血同藥服之即止皆取透於病氣之意時珍曰楓香松脂皆可亂乳香其功雖次於乳香而亦髣髴不遠故能見其皆治也以蓋水煮二十沸入冷水中採搯數十次曬乾用

象牙四百二三

象牙入味甘性寒按象性主剛猛而牙則善脫故凡皮肉間有形滯物及邪魅驚悸風癩並惡瘡內有毒未拔者服之立能有效以其具有脫性故能以脫引脫耳時珍曰時人知燻犀可見水是以癰腫不解用牙磨水服之并挫末蜜調塗之即效諸鐵竹木刺入肉刮削煎湯溫服即愈諸骨鯁入於喉刮下薄片頻服即吐不吐再服以吐出為度象皮味鹹氣溫專治

金瘡不合用皮煨灰存性敷之亦可熬膏入散

蟾酥四百二四

蟾酥入即蟾蜍俗名癩眉間內有白汁者是也味辛氣溫有毒能拔一切風火熱毒之邪使之外出邪氣蓋着人肌肉鬱而不解則或見為疔腫發背陰瘡陰蝕疽癩惡瘡故必用此辛溫以治蓋辛主散溫主行使邪盡從汗出不留內入而蒸自

可以除矣但性有毒止可外治取效如發背未成者用活蟾蜍繫瘡上半日蟾必昏情置水中救其命再易一個三日則毒即或用丸劑亦止二三四釐多已多則能使毒入其用作丸投服亦宜雜他藥內入如牛黃明礬乳香沒藥之類毋單服也

故書載拔諸毒只宜用酥一錢白麵二錢硃砂少許作錠諒病輕重酌與不可盡服又治背發無名等毒取酥三五分廣膠水化米醋入銚火化乘熱手刷不已以散為度刻玉塗之等於刻蠟房術用之更善總皆外科奪命之功括盡輕則爛人肌

肉至若蟾蜍氣味辛寒凡癩癧瘡塊風火咬傷小兒疳積瘟疫發班瘡疽發背用之與酥畧同以其辛有散散之能寒有逐熱之功外敷固見神功內服除去頭足腸腹垢亦能去積除熱如風狗咬傷用蟾蜍後足搗汁生食先於患人頂心拔去血

髮三四莖於小便內見沫其毒即解發背初腫用活蟾數個更易繫於腫上法詳則其毒亦散矣時珍曰蟾蜍土之精也上

蟲又伏山精刺蜈蚣故能入陽明經通虛總皆具有外拔內攻之力勿輕用也蟾酥以油單紙裹眉裂之酥出紙上陰乾用

熱行濕氣而為疔病癰疽諸瘡要藥也

蟾蜍焙乾去皮爪酒浸去肉用

人牙四百二五

人牙入味鹹性溫功端治痘倒靨緣痘或出不快及見黑陷多因毒氣深入故須用此內發時珍曰蓋者腎之標骨之餘

也痘瘡則毒自腎出方長之餘外為風寒穢氣所冒腠理閉塞血溢不行毒不能出或變黑倒靨宜用此物以酒磨達之竅

人腎

入腎

入腎

入腎

入腎

拔毒 外脫 象皮

蟾酥 拔風 大熱 邪毒之

蟾蜍 散熱 瀉熱 內外攻

入腎 雜毒

入腎經發出毒氣使執令復行而瘡自紅活蓋劫劑也若伏毒在心昏冒不省人事及耳虛色白瘡塌不能作膿執熱毒紫泡之症止宜解毒補虛苟誤用此則鬱悶聲啞反成不救可不慎哉

解毒草為解毒之品凡屬毒氣無不藥到病除如心火上升則服此草以清其熱如肝火上升則服此草以清其熱如脾火上升則服此草以清其熱如肺火上升則服此草以清其熱如腎火上升則服此草以清其熱

牛蒡子 潤草 又名惡實 又名鼠粘子 辛苦冷滑 令人止言 辟毒 凡遇瘡瘍腫毒等症無不用此投治 痰猶未釋 其義凡人毒氣之結多緣外感風寒營氣不從逆於肉裏故生癰毒牛蒡味辛且苦既能降氣下行復能散風除熱兩解之義是以感受風邪熱毒而見面目浮腫咳嗽痰塞咽間腫痛瘡瘍斑疹及一切臭毒珍閉痘瘡紫黑便閉等症無不藉此表解裏清但性冷滑利多服則中氣有損更且令表益虛矣至於脾虛泄瀉為尤忌焉實如葡萄而褐色酒拌蒸待有霜拭去用

金銀花 蔓草 經冬不凋故又名忍冬 味甘性寒無毒 諸書皆言補虛養血 又言入肺散熱能治惡瘡腸癰癰疽痔漏 為外科治毒通行要劑 按此似屬兩岐殊不知書言能補虛者因其芳香味甘性雖入內逐熱而氣不甚迅利傷損之意也 書言能養血者因其毒結血凝服此毒氣頓解而血自潤克養之謂也 究之止屬清熱解毒之品耳 雖是以一切癰疽等病無不藉此內入取其氣寒解熱力主通利至云能治五種死症事亦不虛 飛死 逆死 伏死 沈死 痲死 五種病因不一但此專主風濕

藥材難得須用忍冬藤生草一把以葉入砂盆研爛入生餅子酒少許稀稠得所置於四圍中留一口洩氣其藤上兩渣分為三服一日一服吃盡病勢重者如謂久服輕身延年益壽不無過諛凡古人表著藥功類多如是但在用藥者審認明確不盡為藥治效所惑也 花與葉同功其花尤妙 此代茶

山荳根 蔓草 四百二十八 大苦大寒功効瀉心保肺及降陰經火逆解咽喉腫痛第一要藥緣少陰之脉上循咽喉咽喉雖處肺上而肺

利降火

和中止咳消渴解毒

瀉腸胃熱毒

解胃熱毒立通孔

湯煎龍

通近於心故凡咽喉腫痛多因心火挾其相火交熾以致逼迫不宣耳治常用此以降上逆之邪俾火自上達下而心氣因  
爾以除且能以法大腸風熱清則大腸風熱亦解及解毒毒殺小蟲并腹脹喘滿熱厥心痛火不上逆則並療人馬急黃  
熱去血行磨汁以飲五痔諸瘡服之悉平總賴苦以泄熱寒以勝熱耳但脾胃虛寒作瀉者禁用  
薺芘四百二十九  
薺芘山草  
薺芘肺脾入即甜桔梗似人參而體虛無心似桔梗而味甘不苦按據諸書有因味甘能和中止咳消渴然力專主解毒以  
毒性急迫甘以和之故也觀葛洪肘後方云一藥而解毒者惟薺芘汁濃飲一升或煮嚼之亦可作散服此藥在諸藥中  
毒皆自解之又張鷟朝野僉載云名醫言虎中藥箭食清泥而解毒野豬中藥箭危薺芘而食物猶知解毒何況於人乎觀此  
洵為解毒之最且更能治強中精出消渴之後發為癰疽之症千金有薺芘丸亦以取其清熱解毒之功無他義耳薺芘丸  
大豆茯神磁石括裏根地黃地骨皮玄參石解鹿茸各一兩猪腎薺芘湯方亦以取其清熱解毒之功無他義耳薺芘丸  
湯下猪腎薺芘湯用猪腎一具薺芘石膏各三兩人參茯苓磁石知母葛根黃芩桂枝薑根甘草各二兩黑大豆一升水一斗  
半先煮猪腎大豆取汁一斗去滓下藥再但市肆多取此苗以亂人參者其性即屬薺芘不可不察  
白頭翁四百三十  
白頭翁山草  
白頭翁腸胃入味苦性寒何書用此以治痢便膿血經云腎欲堅急食苦以堅之痢則下焦虛損故以純苦之劑以堅如仲景  
之治挾熱下痢之用白頭翁湯之屬是也連黃柏頭翁黃若使熱結不除則腎愈虛愈解而痢莫愈又書何以用此以治瘧  
瘧寒熱蓋痛骨痛鼻衄禿瘡疔瘰等症亦因邪結陽明服此熱解毒清則腎不燥擾而骨固屬胃不受邪而蓋安腸明毒  
不上浸而筋止熱不內結而疔與瘰皆却此用此風無熱熾而小兒頭禿得除矣總皆清解熱毒之力也近根有白茸酒良  
漏蘆四百三十一  
漏蘆蕪入  
漏蘆胃入味苦而鹹氣寒有毒凡苦則下泄鹹則軟堅寒則勝熱漏蘆氣味俱備其性常入陽明胃經故凡癰疽背脊乳汁  
不通及預解時行痘毒者咸須仗此以解毒邪俾邪盡從便出而解矣諸症非盡熱毒而起不得妄用然書又云遺精尿血能止亦因毒解  
熱除自止之意非因漏蘆實有收瀉之功也但氣虛瘡瘍不起及孕婦有病者切忌出閩中並如油麻枯黑如漆者真甘草  
拌連翹為使  
山慈姑四百三十二  
山慈姑山草  
山慈姑肺入味苦微辛氣寒微毒功尚瀉熱消結解毒故凡疔患癰疽無名疔腫癰疹惡瘡蛇虺傷瘰癧結核等症用此

通近於心故凡咽喉腫痛多因心火挾其相火交熾以致逼迫不宣耳治常用此以降上逆之邪俾火自上達下而心氣因  
爾以除且能以法大腸風熱清則大腸風熱亦解及解毒毒殺小蟲并腹脹喘滿熱厥心痛火不上逆則並療人馬急黃  
熱去血行磨汁以飲五痔諸瘡服之悉平總賴苦以泄熱寒以勝熱耳但脾胃虛寒作瀉者禁用  
薺芘四百二十九  
薺芘山草  
薺芘肺脾入即甜桔梗似人參而體虛無心似桔梗而味甘不苦按據諸書有因味甘能和中止咳消渴然力專主解毒以  
毒性急迫甘以和之故也觀葛洪肘後方云一藥而解毒者惟薺芘汁濃飲一升或煮嚼之亦可作散服此藥在諸藥中  
毒皆自解之又張鷟朝野僉載云名醫言虎中藥箭食清泥而解毒野豬中藥箭危薺芘而食物猶知解毒何況於人乎觀此  
洵為解毒之最且更能治強中精出消渴之後發為癰疽之症千金有薺芘丸亦以取其清熱解毒之功無他義耳薺芘丸  
大豆茯神磁石括裏根地黃地骨皮玄參石解鹿茸各一兩猪腎薺芘湯方亦以取其清熱解毒之功無他義耳薺芘丸  
湯下猪腎薺芘湯用猪腎一具薺芘石膏各三兩人參茯苓磁石知母葛根黃芩桂枝薑根甘草各二兩黑大豆一升水一斗  
半先煮猪腎大豆取汁一斗去滓下藥再但市肆多取此苗以亂人參者其性即屬薺芘不可不察  
白頭翁四百三十  
白頭翁山草  
白頭翁腸胃入味苦性寒何書用此以治痢便膿血經云腎欲堅急食苦以堅之痢則下焦虛損故以純苦之劑以堅如仲景  
之治挾熱下痢之用白頭翁湯之屬是也連黃柏頭翁黃若使熱結不除則腎愈虛愈解而痢莫愈又書何以用此以治瘧  
瘧寒熱蓋痛骨痛鼻衄禿瘡疔瘰等症亦因邪結陽明服此熱解毒清則腎不燥擾而骨固屬胃不受邪而蓋安腸明毒  
不上浸而筋止熱不內結而疔與瘰皆却此用此風無熱熾而小兒頭禿得除矣總皆清解熱毒之力也近根有白茸酒良  
漏蘆四百三十一  
漏蘆蕪入  
漏蘆胃入味苦而鹹氣寒有毒凡苦則下泄鹹則軟堅寒則勝熱漏蘆氣味俱備其性常入陽明胃經故凡癰疽背脊乳汁  
不通及預解時行痘毒者咸須仗此以解毒邪俾邪盡從便出而解矣諸症非盡熱毒而起不得妄用然書又云遺精尿血能止亦因毒解  
熱除自止之意非因漏蘆實有收瀉之功也但氣虛瘡瘍不起及孕婦有病者切忌出閩中並如油麻枯黑如漆者真甘草  
拌連翹為使  
山慈姑四百三十二  
山慈姑山草  
山慈姑肺入味苦微辛氣寒微毒功尚瀉熱消結解毒故凡疔患癰疽無名疔腫癰疹惡瘡蛇虺傷瘰癧結核等症用此

通近於心故凡咽喉腫痛多因心火挾其相火交熾以致逼迫不宣耳治常用此以降上逆之邪俾火自上達下而心氣因  
爾以除且能以法大腸風熱清則大腸風熱亦解及解毒毒殺小蟲并腹脹喘滿熱厥心痛火不上逆則並療人馬急黃  
熱去血行磨汁以飲五痔諸瘡服之悉平總賴苦以泄熱寒以勝熱耳但脾胃虛寒作瀉者禁用  
薺芘四百二十九  
薺芘山草  
薺芘肺脾入即甜桔梗似人參而體虛無心似桔梗而味甘不苦按據諸書有因味甘能和中止咳消渴然力專主解毒以  
毒性急迫甘以和之故也觀葛洪肘後方云一藥而解毒者惟薺芘汁濃飲一升或煮嚼之亦可作散服此藥在諸藥中  
毒皆自解之又張鷟朝野僉載云名醫言虎中藥箭食清泥而解毒野豬中藥箭危薺芘而食物猶知解毒何況於人乎觀此  
洵為解毒之最且更能治強中精出消渴之後發為癰疽之症千金有薺芘丸亦以取其清熱解毒之功無他義耳薺芘丸  
大豆茯神磁石括裏根地黃地骨皮玄參石解鹿茸各一兩猪腎薺芘湯方亦以取其清熱解毒之功無他義耳薺芘丸  
湯下猪腎薺芘湯用猪腎一具薺芘石膏各三兩人參茯苓磁石知母葛根黃芩桂枝薑根甘草各二兩黑大豆一升水一斗  
半先煮猪腎大豆取汁一斗去滓下藥再但市肆多取此苗以亂人參者其性即屬薺芘不可不察  
白頭翁四百三十  
白頭翁山草  
白頭翁腸胃入味苦性寒何書用此以治痢便膿血經云腎欲堅急食苦以堅之痢則下焦虛損故以純苦之劑以堅如仲景  
之治挾熱下痢之用白頭翁湯之屬是也連黃柏頭翁黃若使熱結不除則腎愈虛愈解而痢莫愈又書何以用此以治瘧  
瘧寒熱蓋痛骨痛鼻衄禿瘡疔瘰等症亦因邪結陽明服此熱解毒清則腎不燥擾而骨固屬胃不受邪而蓋安腸明毒  
不上浸而筋止熱不內結而疔與瘰皆却此用此風無熱熾而小兒頭禿得除矣總皆清解熱毒之力也近根有白茸酒良  
漏蘆四百三十一  
漏蘆蕪入  
漏蘆胃入味苦而鹹氣寒有毒凡苦則下泄鹹則軟堅寒則勝熱漏蘆氣味俱備其性常入陽明胃經故凡癰疽背脊乳汁  
不通及預解時行痘毒者咸須仗此以解毒邪俾邪盡從便出而解矣諸症非盡熱毒而起不得妄用然書又云遺精尿血能止亦因毒解  
熱除自止之意非因漏蘆實有收瀉之功也但氣虛瘡瘍不起及孕婦有病者切忌出閩中並如油麻枯黑如漆者真甘草  
拌連翹為使  
山慈姑四百三十二  
山慈姑山草  
山慈姑肺入味苦微辛氣寒微毒功尚瀉熱消結解毒故凡疔患癰疽無名疔腫癰疹惡瘡蛇虺傷瘰癧結核等症用此

通近於心故凡咽喉腫痛多因心火挾其相火交熾以致逼迫不宣耳治常用此以降上逆之邪俾火自上達下而心氣因  
爾以除且能以法大腸風熱清則大腸風熱亦解及解毒毒殺小蟲并腹脹喘滿熱厥心痛火不上逆則並療人馬急黃  
熱去血行磨汁以飲五痔諸瘡服之悉平總賴苦以泄熱寒以勝熱耳但脾胃虛寒作瀉者禁用  
薺芘四百二十九  
薺芘山草  
薺芘肺脾入即甜桔梗似人參而體虛無心似桔梗而味甘不苦按據諸書有因味甘能和中止咳消渴然力專主解毒以  
毒性急迫甘以和之故也觀葛洪肘後方云一藥而解毒者惟薺芘汁濃飲一升或煮嚼之亦可作散服此藥在諸藥中  
毒皆自解之又張鷟朝野僉載云名醫言虎中藥箭食清泥而解毒野豬中藥箭危薺芘而食物猶知解毒何況於人乎觀此  
洵為解毒之最且更能治強中精出消渴之後發為癰疽之症千金有薺芘丸亦以取其清熱解毒之功無他義耳薺芘丸  
大豆茯神磁石括裏根地黃地骨皮玄參石解鹿茸各一兩猪腎薺芘湯方亦以取其清熱解毒之功無他義耳薺芘丸  
湯下猪腎薺芘湯用猪腎一具薺芘石膏各三兩人參茯苓磁石知母葛根黃芩桂枝薑根甘草各二兩黑大豆一升水一斗  
半先煮猪腎大豆取汁一斗去滓下藥再但市肆多取此苗以亂人參者其性即屬薺芘不可不察  
白頭翁四百三十  
白頭翁山草  
白頭翁腸胃入味苦性寒何書用此以治痢便膿血經云腎欲堅急食苦以堅之痢則下焦虛損故以純苦之劑以堅如仲景  
之治挾熱下痢之用白頭翁湯之屬是也連黃柏頭翁黃若使熱結不除則腎愈虛愈解而痢莫愈又書何以用此以治瘧  
瘧寒熱蓋痛骨痛鼻衄禿瘡疔瘰等症亦因邪結陽明服此熱解毒清則腎不燥擾而骨固屬胃不受邪而蓋安腸明毒  
不上浸而筋止熱不內結而疔與瘰皆却此用此風無熱熾而小兒頭禿得除矣總皆清解熱毒之力也近根有白茸酒良  
漏蘆四百三十一  
漏蘆蕪入  
漏蘆胃入味苦而鹹氣寒有毒凡苦則下泄鹹則軟堅寒則勝熱漏蘆氣味俱備其性常入陽明胃經故凡癰疽背脊乳汁  
不通及預解時行痘毒者咸須仗此以解毒邪俾邪盡從便出而解矣諸症非盡熱毒而起不得妄用然書又云遺精尿血能止亦因毒解  
熱除自止之意非因漏蘆實有收瀉之功也但氣虛瘡瘍不起及孕婦有病者切忌出閩中並如油麻枯黑如漆者真甘草  
拌連翹為使  
山慈姑四百三十二  
山慈姑山草  
山慈姑肺入味苦微辛氣寒微毒功尚瀉熱消結解毒故凡疔患癰疽無名疔腫癰疹惡瘡蛇虺傷瘰癧結核等症用此

通近於心故凡咽喉腫痛多因心火挾其相火交熾以致逼迫不宣耳治常用此以降上逆之邪俾火自上達下而心氣因  
爾以除且能以法大腸風熱清則大腸風熱亦解及解毒毒殺小蟲并腹脹喘滿熱厥心痛火不上逆則並療人馬急黃  
熱去血行磨汁以飲五痔諸瘡服之悉平總賴苦以泄熱寒以勝熱耳但脾胃虛寒作瀉者禁用  
薺芘四百二十九  
薺芘山草  
薺芘肺脾入即甜桔梗似人參而體虛無心似桔梗而味甘不苦按據諸書有因味甘能和中止咳消渴然力專主解毒以  
毒性急迫甘以和之故也觀葛洪肘後方云一藥而解毒者惟薺芘汁濃飲一升或煮嚼之亦可作散服此藥在諸藥中  
毒皆自解之又張鷟朝野僉載云名醫言虎中藥箭食清泥而解毒野豬中藥箭危薺芘而食物猶知解毒何況於人乎觀此  
洵為解毒之最且更能治強中精出消渴之後發為癰疽之症千金有薺芘丸亦以取其清熱解毒之功無他義耳薺芘丸  
大豆茯神磁石括裏根地黃地骨皮玄參石解鹿茸各一兩猪腎薺芘湯方亦以取其清熱解毒之功無他義耳薺芘丸  
湯下猪腎薺芘湯用猪腎一具薺芘石膏各三兩人參茯苓磁石知母葛根黃芩桂枝薑根甘草各二兩黑大豆一升水一斗  
半先煮猪腎大豆取汁一斗去滓下藥再但市肆多取此苗以亂人參者其性即屬薺芘不可不察  
白頭翁四百三十  
白頭翁山草  
白頭翁腸胃入味苦性寒何書用此以治痢便膿血經云腎欲堅急食苦以堅之痢則下焦虛損故以純苦之劑以堅如仲景  
之治挾熱下痢之用白頭翁湯之屬是也連黃柏頭翁黃若使熱結不除則腎愈虛愈解而痢莫愈又書何以用此以治瘧  
瘧寒熱蓋痛骨痛鼻衄禿瘡疔瘰等症亦因邪結陽明服此熱解毒清則腎不燥擾而骨固屬胃不受邪而蓋安腸明毒  
不上浸而筋止熱不內結而疔與瘰皆却此用此風無熱熾而小兒頭禿得除矣總皆清解熱毒之力也近根有白茸酒良  
漏蘆四百三十一  
漏蘆蕪入  
漏蘆胃入味苦而鹹氣寒有毒凡苦則下泄鹹則軟堅寒則勝熱漏蘆氣味俱備其性常入陽明胃經故凡癰疽背脊乳汁  
不通及預解時行痘毒者咸須仗此以解毒邪俾邪盡從便出而解矣諸症非盡熱毒而起不得妄用然書又云遺精尿血能止亦因毒解  
熱除自止之意非因漏蘆實有收瀉之功也但氣虛瘡瘍不起及孕婦有病者切忌出閩中並如油麻枯黑如漆者真甘草  
拌連翹為使  
山慈姑四百三十二  
山慈姑山草  
山慈姑肺入味苦微辛氣寒微毒功尚瀉熱消結解毒故凡疔患癰疽無名疔腫癰疹惡瘡蛇虺傷瘰癧結核等症用此

治癩 癩等 症

清腸 胃熱 毒

菜豆 粉 菜豆 皮

解伏 鬼疰 症

瀉風 邪經 絡腸 胃熱 毒

外敷 固可解散內服亦可調治總為結毒散結之方 用山慈姑夜靈草 但性寒冷不可過服根與慈蔥小蒜相類去

菜豆 四百三三

厚能潤能和能資者緣因毒邪內熾凡臟腑經絡皮膚脾胃無一不受毒擾服此性善解毒故凡一切癰腫等症無不用此

奏效 并解一切草木金石此等毒 煮汁則止消渴磨粉合以乳香丹砂則能護心使毒不入 此膏藥枕夜卧則能明目疎風杖瘡疼痛

則用雞子白調敷即愈皮膚猶涼於菜豆退翳明目如神粉撲瘡潰尤妙 一市氏論觀音經甚誠出行折一足哀苦呼菩薩

木扎定其效如神 有除熱解毒之功而無補益資助之力且與櫃子相反同食則殺人

蚯蚓 四百三三

最屬寒味觀書所載甚明其言味鹹性寒無毒其論所治則云能主伏鬼疰傷寒伏熱狂熱病發狂血熱

痘瘡斑多紫黑癰疽疔瘡垂危擦癰潰爛流串腎風脚氣痛極毒執形症皆能調治 宗曰日射腦風下疳病不可開也

有毒有人因脚病藥中用此果得奇效病愈服之不輟至二十餘日 則其氣味之寒不待言矣究其所以致治則因此物伏

處窪處濕鑽土飲泉是其本性故能除其鬼疰解其伏熱且味鹹主下皮濕而以入濕為功故於濕熱之病濕熱之物遇之

即化停癰蓄水腫者即消而使盡從小便而出 時珍曰其性寒而下行故能解諸熱毒 蚓有土之能化血之力而凡

跌仆受傷血瘀經絡又安有任其停蓄而不為之消化乎但審認不確妄為投用良非所宜取老蚯蚓白頭者良搗汁并水

蝸牛 四百三五

蝸牛 端入經絡 即帶殼大蛭蚰是也生下濕地陰雨即出稟性至陰味鹹小毒故古方用此以治真陰虧損膝理不密致風

中於經絡而見口眼喎斜筋脉攣拘及風熱脫肛疔瘡腫痛癰疽發背疔腫等症皆能見效 項曰入嬰孩藥最勝總以取其鹹寒解其

諸熱之性耳并解蜈蚣毒取形共小綠桑木香佳 無殺名

人中黃 四百三六

人中黃 端入 是用甘草末入於竹筒塞孔冬月置於重缸之內經春取出懸掛風處陰乾取用味甘性寒書載功端入胃解

瀉腸  
胃實  
熱

攻堅  
破硬  
拔毒

祛臟  
腑沈  
寒通  
大結  
便

毒以其味甘故也中其解五臟實熱以其氣寒故也寒勝又治瘟疫諸毒班狂及發瘡痘黑陷不起以其臭與不正相類

故能以毒攻毒也然遇急難得可取坑垢以代  
毒物凡藥沖淡和平不寒不熱則非毒矣即或東陽之氣為熱東陰之氣為寒而性不甚過烈亦非毒矣至於陰寒之極燥  
者無錫強為粉伏不敢重投者則其為毒最大而不可法製以廢人病則樂雖毒而不得以毒損若至氣味燥迫並或純  
然無水銀鉛粉木題鈎等是寒毒勿妄投即其性非毒烈而審症不真辨脈不實則其為毒最大而不可不察也  
藥人所共知人尚知禁若屬非毒視為有益每不及防故余竊見人病常有朝服無毒之藥而夕見其即覺者職是故也  
附記以為安

鳳仙子四百三十七

鳳仙子毒又名急性是俗所謂金鳳花子是也其性急猛異常味苦氣溫小毒凡病人患頑疾積塊噎膈骨哽服之立刻

見效以其氣味急迫能於骨穴堅硬處所極力搜治是以勝金丹用之以治狂癡取其急領砒毒吐泄同砒以點牙疼即落  
同獨蒜搗汁以塗痞塊即消菜食下不用風山花子酒浸三宿晒乾為末酒丸加麝香阿魏尤捷投子以煮硬肉即爛但此  
生不蟲蠱蜂蝶不近且多食則戟人喉似非無毒用之當細審量可耳

巴豆四百三十八

巴豆毒平熱大毒據書所載生猛熟緩可升可降能行能止開竅宣滯去臟腑沈寒為新開奮命之將夫既能宣滯通竅  
則藥能降能行何書又言能升能止耶此數字不無令人少疑究之書之所言降者因有沈寒痼冷積聚於臟深入不毛故  
欲去不能不去不得非用辛熱迅利斬關直入掃除陰毒推陳致新亦安能湯滌而如斯哉是即書之所謂能降能行者耳

至有久病溲泄服升提瀉藥而瀉反甚脉滑而沉是明脾胃久傷冷積凝滯所致法當用以熱下則寒去利止而脈始得上  
升是即所謂能升能止者是也時珍曰一婦年六十餘溲泄五載犯生冷油膩肉食即作痛服升瀉藥瀉反甚脈沈滑此乃

用治泄痢愈者近百人耳夫醫理玄遠變化靡盡在人引伸觸類毋為書執則用藥不歧即如大黃亦屬開通便之品然惟腑病多熱  
者最宜若以臟病多寒而用大黃通利不亦自相悖謬乎故仲景治傷寒傳裏多熱者多用大黃東垣治故曰誤用有推牆

倒壁之虞善用有勘亂調中之妙元素曰世以治久病腸氣而以巴豆辛熱通開腸胃鬱熱之氣第鬱結雖通血液隨  
亡其陰虧損傷寒結胸膈小兒疳積用之不死亦危奈何庸人畏大黃而不畏巴豆以其性熱劑小耳試以少許輕擦皮膚  
須臾發泡沉下腸胃能無滑灼薰爛之患乎即有急症不得已而用之汪昂曰纏喉急喉蛾治則死用解毒丸雄黃一兩研





麩

麩入脾 雖由於小麥所出而性與麥大異味甘氣溫微毒... 麩入脾 雖由於小麥所出而性與麥大異味甘氣溫微毒... 麩入脾 雖由於小麥所出而性與麥大異味甘氣溫微毒...

畏漢椒蘆者 濕熱有助故書言此不能消熱且能助濕發熱... 濕熱有助故書言此不能消熱且能助濕發熱... 濕熱有助故書言此不能消熱且能助濕發熱...

稻

稻米入脾味甘性平按據諸書有言性溫性寒性涼之不同... 稻米入脾味甘性平按據諸書有言性溫性寒性涼之不同... 稻米入脾味甘性平按據諸書有言性溫性寒性涼之不同...

稷 稷謂之緩中則可謂之溫中而熱宜其可乎謂之中虛宜服則可謂之虛寒宜服亦為見其可乎凡老人小兒久病均忌... 稷謂之緩中則可謂之溫中而熱宜其可乎謂之中虛宜服則可謂之虛寒宜服亦為見其可乎凡老人小兒久病均忌...

蘆根 和中 黍稷 清熱 涼血 解毒

養腎 胃熱 氣消

入腎 祛風 散熱 利水 下氣 活血 解毒

生則 味泄 熟則 作帶

稷為入有蘆稷黍稷之分蘆稷者其形高如蘆實既香美性復中和所以為五穀之長而先王以之名官此味甘氣平故食可以益氣和中宜脾胃煎湯以治霍亂吐瀉如神用此燒酒可治腹中沈苛嗽啣若黍稷之稷形狀似粟但粟穗則叢散指稷黍稷之粒則疎散成枝黍與黍稷分別則粘者為黍而不粘者則為黍稷之稷昔人於此紛紛置辨而不盡一是亦未分二稷之說矣黍稷味甘性寒作飯疎爽香美可愛服之可以清熱涼血解暑止渴故書載治癰疽發背瘟疫之症但多食則有冷氣內發飲黍稷燒黍稷則必死忌同附子服

粟米四百四

粟米入脾胃味甘鹹氣寒時珍曰粟即梁也德大而毛長粒粗者為梁穗功專入腎養氣及消胃熱凡人病因腎邪而見小便不利消渴泄利與脾胃虛熱而見反胃吐食鼻動不止者須當用此調治以寒能療熱鹹能入腎淡能溼粟為穀類穀又能養脾胃故也千金方粟米粉丸內但此生者硬而難化即化熟者滯而難消故書言此雁食則有足重難飛之虞與杏仁同食則有吐瀉之慮不可不熟悉而明辨也陳者良

黑豆四百四五

黑豆入腎味甘性平色黑體潤按豆形象似腎本為腎穀而黑豆則尤通腎加以鹽引則豆即能直入於腎也時珍曰豆有五色惟黑豆屬水性寒腎為寒水之經故能治水消脹下氣制風熱而活血解毒所謂同氣相求也故書有言服此令人澤肌補腎止渴生津非其補腎之力歟身面浮腫水痢不止痘瘡濕爛得此則消非其入腎去水之力歟頭項強痛卒中失音得此則除非其制風之力歟此風也若純外腳氣攻心胸膈卒痛單服此味則效非其下氣之力歟熱毒攻眼孔嚴發熱得此則愈非其解熱之力歟便血赤痢折傷墜墜得此則良非其活血之力歟風癱瘡疥丹毒蛇蠱得此則化非其解毒之力歟然體潤性壅多服令人身重藏器曰大豆生本炒食極熱食甚寒作酸極令逆驚及生黃卷則平半食之溫馬食之冷一體之中用之數變加甘草則解百藥毒

黃大豆四百四六

黃大豆入脾胃按書既言味甘服多壅氣生疾動嗽又曰寬中下氣利大腸消水脹腫毒其理似屬兩岐詎知書言甘壅而滯是即炒熟而氣不洩之意也書言寬中下氣利腸是即生冷未炒之意也凡物生則洩熟則壅滯大豆其味雖甘其性雖溫然生則水氣未泄服之多有疎泄之害故豆須分生熟而治則有補瀉之為別耳藏器曰大豆生平炒食極熱是以書載誤食毒物須生搗研水吐之諸菌毒不得吐者濃煎汁飲試內糲及臭毒腹痛並與生黃豆嚼甜而不惡心者是即上部結有癰膿及中

本草綱目求真

卷九

食物果木

黑豆

黃大豆

蠶豆

白豆

豌豆

豇豆

十一

具毒發痧之真候。惟有痘後餘毒發癩，炒黑研末，以並痘後風癩，煎湯洗痘後生瘡，黃豆燒黑研腫瘍，背瘡等症，生浸細磨，數則或煎湯炒黑，為末以治用補則須假以炒熟，然必少食則宜，若使多服不節，則必見有生疾，癰氣動嗽之弊矣。豆油辛甘而熱，與豆氣味稍別，能塗瘡疥，解髮疽，高燒灰點惡瘡，去惡肉，豆忌猪肉。

蠶豆 四百四十七

蠶豆 脾散 味甘性溫，據書載此服多滯氣，又曰誤吞鐵針用此，即下蓋緣人受穀食必仗中氣以為運行，若使中氣稍振，雖服有形之物礙於腸胃，用此合以溫藥同投，即能以解精善堂方一女子誤吞針入腹，諸醫不能治，有人教令煮蠶豆同煎，也。如其中氣既餒，稍服濡滯，即能作脹，況多食乎。此蠶豆之所以有通有不通之說也。但此既能通針，其性疎利已見一斑，與於陰潤之物，遇人則滯絕不相同，惟在臨症相人體氣及多食少食以別耳。

白豆 四百四十八

白豆 脾散 即飯豆中小豆之白者也。亦有土黃色者，豆大如綠豆而長，四五氣味甘平無毒，按據書載腎病官食並補五臟，煖腸胃益氣和中，兼調經脈，蓋緣凡物質大則氣浮質小則氣沉，味甘則中守味鹹則入腎，白豆質小味甘，故既能以入腎而治鬼疰，入血調經，復入大腸與胃而使中和，氣益也。然必假以炒熟，則服始見有益，若使僅以生投，保無嘔吐泄瀉傷中之候乎。須細詳之可耳。

豌豆 四百四十九

豌豆 脾散 即寒豆也。一名畢豆，胡豆味甘氣平無毒，故書載入脾胃利濕除熱，凡人病因濕熱而見脹滿消渴，閉寒熱中吐逆，淋泄者服此最宜，與病因濕熱而見痘疔紫黑而大或黑壞而臭，或中有紫線用此治無不效。九粒燒存性，頭髮灰三粒，真珠十四粒，研為末，以油胭脂同拌成膏，先以管挑，並或氣虛病脹用此同羊肉煮食，亦能奏功。蓋緣此豆屬土，故治亦在脾胃之病，但須假以佐使，如治痘疔入肌活血，必兼臙脂同投入脾與胃補氣，必兼羊肉同入，各有至理，非僅豌豆一味所能施也。出胡地，大如杏仁者是。

紅豆 四百五十

紅豆 脾散 味甘而鹹，性平無毒，考之時珍云，紅豆可菜可菓，可穀，備用最多，乃豆中之上品。又曰紅豆開花結莢，必兩兩並垂，有習坎之義，豆象微曲，有似人腎，所謂豆為腎穀者，宜此當之。是以腎氣虛損，必賴此為主治。許食之甚效。且此味

甘而平入腎而更入胃故凡胃津不生胃渴不止吐逆泄痢小便頻數草莽毒中皆得甘以調劑而使諸症其悉平也  
中鼠莽毒者以豆汁飲即解欲試書載諸疾無不愈惟水腫忌補腎氣不宜多食耳

豆腐造藥 豆腐入脾經豆磨爛加以石膏及或鹵汁內入而成其性非溫故書皆載味甘而鹹氣寒微毒且謂寒能動氣凡服豆腐過其而致腎中寒氣發動並生瘡疥頭風等症者須用菜菔湯及或杏仁以解延壽書云有人好食豆中毒腎不能治作腐

豆醬造藥 豆醬入脾經豆磨爛加以石膏及或鹵汁內入而成其性非溫故書皆載味甘而鹹氣寒微毒且謂寒能動氣凡服豆腐過其而致腎中寒氣發動並生瘡疥頭風等症者須用菜菔湯及或杏仁以解延壽書云有人好食豆中毒腎不能治作腐

豆醬造藥 豆醬入脾經豆磨爛加以石膏及或鹵汁內入而成其性非溫故書皆載味甘而鹹氣寒微毒且謂寒能動氣凡服豆腐過其而致腎中寒氣發動並生瘡疥頭風等症者須用菜菔湯及或杏仁以解延壽書云有人好食豆中毒腎不能治作腐

芥菜造藥 芥菜入肺地出有水有旱其味有苦有甘有辛有酸之類考之張璠有言旱芥得青陽之氣而生氣味辛竄能理胃中濕濁水芥得濕淫之氣而生氣味辛濁考之綱目有言旱芥氣味甘寒能除心下煩熱水芥氣味甘平能治女子赤沃兩說絕不相類詎知旱芥種類或有得於陽氣之厚故味多辛而燥得於陽氣之微故味苦而多濕水芥種類得於陽氣之最則氣雖濁而仍清得於陰氣之勝則味既苦而且濁不得謂水芥盡屬陰類旱芥盡屬陽類也惟容辛多於苦則芥多燥而不涼苦勝於辛則芥多寒而不溫辛勝於苦則治當如本經所云能治女子赤沃俾濁濕去胃氣清而精血有賴令人肥健嗜食苦勝於辛及質粘滑則治當如唐本所云能治癰腫馬毒又安能入脾以助食入陰以助精入肝以保血乎但芥在水須防有蟲在於葉間春夏之交多有蜥蜴爬視之不見令人為患面青手青腹滿如疝痛不可忍作蛟龍痛須服鞭錫二三觔吐出

芥菜造藥 芥菜入肺地出有水有旱其味有苦有甘有辛有酸之類考之張璠有言旱芥得青陽之氣而生氣味辛竄能理胃中濕濁水芥得濕淫之氣而生氣味辛濁考之綱目有言旱芥氣味甘寒能除心下煩熱水芥氣味甘平能治女子赤沃兩說絕不相類詎知旱芥種類或有得於陽氣之厚故味多辛而燥得於陽氣之微故味苦而多濕水芥種類得於陽氣之最則氣雖濁而仍清得於陰氣之勝則味既苦而且濁不得謂水芥盡屬陰類旱芥盡屬陽類也惟容辛多於苦則芥多燥而不涼苦勝於辛則芥多寒而不溫辛勝於苦則治當如本經所云能治女子赤沃俾濁濕去胃氣清而精血有賴令人肥健嗜食苦勝於辛及質粘滑則治當如唐本所云能治癰腫馬毒又安能入脾以助食入陰以助精入肝以保血乎但芥在水須防有蟲在於葉間春夏之交多有蜥蜴爬視之不見令人為患面青手青腹滿如疝痛不可忍作蛟龍痛須服鞭錫二三觔吐出

芥菜造藥 芥菜入肺地出有水有旱其味有苦有甘有辛有酸之類考之張璠有言旱芥得青陽之氣而生氣味辛竄能理胃中濕濁水芥得濕淫之氣而生氣味辛濁考之綱目有言旱芥氣味甘寒能除心下煩熱水芥氣味甘平能治女子赤沃兩說絕不相類詎知旱芥種類或有得於陽氣之厚故味多辛而燥得於陽氣之微故味苦而多濕水芥種類得於陽氣之最則氣雖濁而仍清得於陰氣之勝則味既苦而且濁不得謂水芥盡屬陰類旱芥盡屬陽類也惟容辛多於苦則芥多燥而不涼苦勝於辛則芥多寒而不溫辛勝於苦則治當如本經所云能治女子赤沃俾濁濕去胃氣清而精血有賴令人肥健嗜食苦勝於辛及質粘滑則治當如唐本所云能治癰腫馬毒又安能入脾以助食入陰以助精入肝以保血乎但芥在水須防有蟲在於葉間春夏之交多有蜥蜴爬視之不見令人為患面青手青腹滿如疝痛不可忍作蛟龍痛須服鞭錫二三觔吐出

芥菜造藥 芥菜入肺地出有水有旱其味有苦有甘有辛有酸之類考之張璠有言旱芥得青陽之氣而生氣味辛竄能理胃中濕濁水芥得濕淫之氣而生氣味辛濁考之綱目有言旱芥氣味甘寒能除心下煩熱水芥氣味甘平能治女子赤沃兩說絕不相類詎知旱芥種類或有得於陽氣之厚故味多辛而燥得於陽氣之微故味苦而多濕水芥種類得於陽氣之最則氣雖濁而仍清得於陰氣之勝則味既苦而且濁不得謂水芥盡屬陰類旱芥盡屬陽類也惟容辛多於苦則芥多燥而不涼苦勝於辛則芥多寒而不溫辛勝於苦則治當如本經所云能治女子赤沃俾濁濕去胃氣清而精血有賴令人肥健嗜食苦勝於辛及質粘滑則治當如唐本所云能治癰腫馬毒又安能入脾以助食入陰以助精入肝以保血乎但芥在水須防有蟲在於葉間春夏之交多有蜥蜴爬視之不見令人為患面青手青腹滿如疝痛不可忍作蛟龍痛須服鞭錫二三觔吐出

瀉胃 大過 服生 氣動 豆皮 豆芽

解毒 熱邪 及諸 食物 毒氣

芥菜 辛多 於苦 則能 以治 寒濕 若多 於辛 則能 以治

本草綱目卷之五十一 芥菜



熱毒  
馬新

治腸  
胃邪  
氣

開肺  
胃痰  
寒氣閉

通心  
化痰  
利水

通清  
腸胃

便溲其根白盈尺者曰馬新食之令人發瘡疥以其濕熱之氣最盛也和醋食之損蓋有龜瘕人不可食

胡蘿蔔四百五十四

胡蘿蔔入肺始於元時胡地而至形似蘿蔔故以是名按書所列主治止是寬中下氣及散腸胃邪氣數種他則無有論及蓋因味辛則散味甘則和質重則降蘿蔔甘辛微溫其質又重故能寬中下氣而使腸胃之邪與之俱去也但書有言補中健食非是中虛得此則補中虛不食得此則健實因邪去而中受其補益之謂耳萬不可食子可以作食料

芥菜四百五十五

芥菜入肺胃一食品耳何書載能通肺開胃利氣豁痰又載久食則人真氣有虧眼目昏暗並或發入瘡痔是明指其於目有害而書又有言能明目其故何居蓋緣芥性辛熱凡因陰濕內壅而見痰氣閉塞者服此痰無不除氣無不通故能使耳益聰而目益明也若使臟素不寒止因一時偶受寒濕而氣不得宣通初服得此稍快久則積溫成熱其目漸覺不明而諸痔瘡瘍靡不因是而至矣素問云辛走氣氣病無多食辛食則肉胝而唇塞此之謂歟如其平素熱感竟無濕閉寒閉等症其菜不必多服但此一入人口而凡燥熱等症無不因是即形又其止便血發痔害目而已哉試曰煮食動氣與風生食痔疾便血者忌之孫思邈曰同至於食芥而淚即隨是亦淚為肝液木受辛尅而液不克勝耳陸丹不毒留源曰有瘡瘍免食成惡邪同郵魚食發水腫至於食芥而淚即隨是亦淚為肝液木受辛尅而液不克勝耳陸丹不毒留源曰有瘡瘍之自內生也無他義也用此當細審辨可耳故蓋以多食為戒詳溫散部內所當合參

同蒿四百五十六

同蒿入心脾一名蓬蒿其味辛而且甘其性溫其氣濁凡相火內熾症見諸般燥候者服之令人氣滿頭昏目眩心煩舌強是即氣溫助火之一驗也若使素稟火良則食又能消痰利水安脾和胃養心是即千金所言能安心氣之說也總之凡物辛溫施於陰臟無火則宜施於陽臟有火為大忌耳

薤菜四百五十七

薤菜入肺按書別無所論惟言氣味甘平幹柔如蔓中空如葱以之橫地節節生根號為南方奇蔬又言專解野葛毒生搗服之尤良取汁滴野葛苗當時即死搗汁和酒服能治難產則其性氣通滑可知是以脾胃虛寒大便滑脫服最深忌但此其氣稍平較之菠菱莧菜蓂菜為更勝耳凡平臟服之最宜

油菜四百五十八

油菜

油菜入肝脾 二名 案臺據書皆載氣味辛溫而大明獨指其性曰涼其義何居緣五味五氣於人氣血不甚傷損則或投以辛散而真氣不失自不得以涼名如其用辛破血審於真氣有礙則辛氣既投涼氣自至又曷能使辛為溫而其氣不得以涼名乎油菜氣味雖辛油菜道家號為五葷之一其用長於行血破氣如產後一切氣痛血痛並諸遊風丹毒熱腫瘡痔等症其咸用之與經水行後加入四物湯服之云能斷產並治小兒驚風貼其頂顛引氣上出婦人難產亦同歌云黃金花結粟米實細炒如神難產而究氣行而氣無復血破而血莫生謂之為涼誰曰不宜是以書載下產須以藏久者為佳否則恐有泄瀉之虞又曰舊患脚氣者不宜食狐臭人不宜食食之加劇及或動疾發瘡使果是溫非涼亦曷為服之而有若是之症乎予打油善治癰疽及塗痔漏中蟲黃肉生蟲以此油塗節滅

白松菜四百五十九

白松菜腸胃因何命名以其經冬不凋故以松稱因色青白故以白號但松有三一曰牛肚松其葉最大而味甘一曰紫松即蘆朮一曰白松根堅小而不可食三種南北通有時珍曰蘇恭言南北變種者蓋指蔓青紫而氣則一本草言其性溫大明言其性涼蓋涼則是而溫則非也時珍曰氣虛胃冷人多食則惡心吐沫氣壯人則相宜說曰發風冷內虛人不可食有熱人食不發病則其冷性又屬可知頃曰有小毒不可多食多則以生薑解之即據別錄載能通利腸胃除胸中煩解渴蕭炳載能消食下氣治瘴氣止熱氣嗽冬汁尤佳實源載能和中利大小便並列丹方載治小兒赤遊赤遊行於上下至心飛絲入月白菜抹爛怕已滴漆毒生瘡爛塗之即退亦何莫不是氣涼之故而能使其諸病悉除也後人不解其意反以味辛曰溫生則辛冷熟則甘寒嗟嗟性既溫矣安有止煩除渴消食下氣解熱之功乎於此可徵其概矣

莧菜四百六十

莧菜腸胃味甘氣寒滑滑按據諸書無不皆言其性冷利能治熱結血痢蠱毒之症恭曰赤莧辛寒宏景曰大莧細莧並冷分善去故與馬莧同能下即人服之者亦無不謂其通腸利便是亦菜中最冷最滑之味也且又戒其多食則令人動氣煩悶又曰不可與蟹同食生蟹殼試取蟹肉切如豆大以莧菜剉裹置土坑內用土掩蓋一宿盡變成蟹按此事即未有而其氣味之寒氣味之冷與於龜蟹同為一類也故有如此箴規之詞矣豈止尋常冷利之味哉然果臟陽不陰及於暑時挾有真正熱候亦又何忌惟在食之者之能審其所用可耳予治肝經風熱上攻眼目赤痛生翳遮障不明青盲赤眼並宜服之為末每服方寸匙

本草綱目卷之九 食物白松菜 莧菜 菘菜 苦菜 白苣 蒿苣

菠菘 四百六十一

菠菘腸胃入出自西域謂拔國誤何書皆言能利腸胃蓋因滑則通竅菠菘質滑而利凡人久病大便不通及痔漏關塞之人

宜咸用之又言能解熱毒酒毒蓋因寒則瘳熱菠菘氣味既冷凡因癰腫毒發並因酒濕成毒者須宜用此以服且毒與熱

未有不先由胃而始及腸故藥多從甘入菠菘既滑且冷而味甘故能入胃清解而使其熱與毒盡從腸胃而出矣然此

服之過多為害不淺張璐云凡蔬菜皆能疏利腸胃而菠菘冷滑尤甚又曰多食令人脚弱發腰痛動冷氣與鮭魚同食發

霍亂則知此即可以供蔬而用又當斟酌於其中也北人多食魚蟹水未食此則冷

苦菜 四百六十二

苦菜胃入腸氣至陰故味苦寒而不溫而經所列病症有言能治五臟邪氣者邪熱客於心也胃脾渴熱中疾者熱在胃

也腸游者熱在大腸也惡瘡者熱癢傷血肉也苦寒總除諸熱故主之也熱去則神自清故久服安心益氣聰明少卧也耐

饑耐寒輕身不老者總言其熱去陰生心安氣益之神功也此與苦苣同為一物而形色稍異治與苦苣相同宗爽曰苦苣

殊炒青茵陰乾以備冬月為求水調敷之雜記云凡病痔者宜用苦苣菜或鮮或但脾胃虛人切忌食令人作肉痔士良曰

白苣 四百六十三

白苣腸胃入有似高苣折有白味苦氣寒無毒故治亦截開胸利膈通腸滑胃然冷氣人食之其氣益冷產後食之寒入小

腸而痛甚迫與酪酥同食則能生蟲之為害耳

高苣 四百六十四

高苣腸胃入由於白高國來故以高名味苦氣冷微毒高苣蟲不敢近蛇蝎觸之則目瞑不見物以中其毒以薑汁解之治專

通經達絡利水通道解毒殺蟲凡人病因熱濕而見胸膈填脹眼目昏暗乳汁不通小便閉塞等症用此治無不效如乳汁

不通則用高苣菜煎酒以服小便不解及或尿血則用高苣菜搗敷臍上沙蟲水毒則用高苣菜搗汁以塗蛇蝎與蟻

入耳則用高苣菜搗汁以滴及或和雄黃等分為丸釀油入耳以引之類凡此因其味苦苦則能以降氣因其氣寒寒則能以解熱故耳至書既言治能明目而又言其多食則使人目昏無非因其熱極傷目則目得此以明過服生寒而目不明則目又得因此而暗無他義也子能下乳利水並治陰毒痔漏下血傷損作痛功與高苣菜略同

本草綱目卷之九 卷九



刺菜  
茄蒂  
茄根  
花

消暑  
熱利  
水道

胡瓜  
菜

生用

苦寒  
解心  
解煩

熱  
肺煩

苦  
瓜  
子  
解毒

利便  
通腸

助冷  
解暑

熱內  
伏作  
痾

子宮寒爽曰冷人食蒂治腸風下血及擦癩風時珍曰治癩風用茄蒂燒灰花治金瘡牙痛燒灰塗根及枯根葉皆治凍瘡  
此動氣發瘡及癩疾帝治腸風下血及擦癩風同確黃末擦之取其滲血也  
皺裂者湯漬之

胡瓜四百六九

胡瓜四百六九 味甘氣味甘寒服此止能清熱利水別無裨益故北人坐炕用此以為席珍南人值暑用此以為供蔬并或咽喉腫

痛用此入藥以為吹消用老黃瓜去子以生硝填滿杖瘡火眼用此納硝刮粉以為點擦湯火傷灼用此搗碎入瓶取水以

為刮敷水病肚脹用此連子醋煮空心以為投服小兒熱痢用此同蜜以為投治皆以取其甘寒解毒之意然使臟寒氣陰

復則能以動氣發熱作瘡且發脚氣生瘡小兒過服尤易作瀉生疳不可不慎葉則苦平小毒能治小兒閃癖一歲用一葉去按攪汁服

苦瓜四百七十

苦瓜四百七十 即錦荔枝其種有長有短何書載言用長宜取青皮去子煮肉充蔬蓋謂生則性寒熟則性溫用此生青性寒

以為除熱解煩清心明目之品何書又言用短宜待熟亦取子為食蓋謂其子苦甘內藏真火用此性熱以為壯陽益氣之

功共此一味而生熟不同寒熱迥別故其所用其亦各有別如此

越瓜四百七十一

越瓜四百七十一 越瓜腸胃即稍瓜以瓜本生於越故以越名今湖州等處亦有服之於人無益但取味甘性寒能解酒毒利小便燒灰傳吻

瘡及陰莖熱瘡而也若多食之則令人心痛腹痛泄瀉散結脚弱不能以行並天行病後食之能以發病與於胡瓜之性恍

惚相似皆為通腸助冷之品也小兒尤不可食

甜瓜四百七十二

甜瓜四百七十二 甜瓜心胃暑月解止渴之品也味甘性寒有毒凡人因於暑熱內伏症見膿血惡刺痛不可忍須以水浸甜瓜數枚食之即

愈若瓜經日曝其寒尤甚故書有言瓜寒於曝油冷於煎即是此意但此陽氣素弱亦宜少食若使脾胃素冷服之則有瘧

痢疽黃動氣反胃陰下生癩生瘡發熱作脹之變須用鹽花少許麝香與酒則解脚氣癰癤食之患永不除瓜蒂專主涌吐  
已詳吐散部內但有兩鼻兩蒂者殺人皮可取收作羹或蜜收晒為菓

綠瓜四百七十三





野芋

屋山見一蜘蛛為蜂所擊墜地腹鼓欲裂徐即入草嚼破芋梗以磨就唾處磨之良久腹消如故自後用台峰紫有驗由此野芋形葉與芋相似芋種三年不採成摺亦能殺人食之宜用土漿真汁大豆汁以飲

諸筍 四百七十七

諸筍味甘微寒無毒按筍雖載品類甚多如筍竹筍即中能治消渴風熱等症淡竹筍氣味甘寒能除皮熱狂燥頭風

顛仆驚悸等症挑竹筍有小毒出廣中皮滑而黃年級虛能治六畜瘡中蛆等症刺竹筍時珍曰生交廣中叢生大者關二

竹為一名巴竹氣味甘苦微有小毒食之令人落髮酸筍三日取日曬如絲細嚼者可食治事者提入中州戒早物云氣味

苦涼無毒食之令人止渴解醒利膈蘆筍氣味甘溫能治噎膈煩悶不食等症熱燠多食助冷動氣以甘則氣雅而寒則

於人冷癥惟素患有疾疾在於皮裏膜外者得此則愈如竹滄同薑可以治人疾疾之意他筍其味甘惟苦竹筍則苦食

之可以治人氣逆而不作癆以苦主於下氣故也况筍初食難化而脾虛尤甚如鴛服鴛藥不效後吐出筍諸症乃定其難

如此化久食則腸受利時珍曰贊爾筍諸云筍雖甘美而滑惟用生薑麻油始可以解新州等處竹筍氣味苦勒食尤不美如

州廣竹巨蘆扁竹澧州方竹但世猥用竹筍以登筵席其害非輕筍味多酸最戢人喉服須先以灰湯煮過再煮乃良或以

薄荷數片同煮亦去酸味惟有冬筍生久而土不出湯氣未泄故食則能通脈利竅凡吐血衄血血滯不通之症皆可搜服

痘瘡不出取共同米煮粥食之良泄瀉者忌筍性味亦然乾筍淡片利水豁痰消腫

李 四百七十八

李高入肝以李名多子故也時珍曰李木其子大者如杯如卵小者如彈如櫻其味有甘酸苦澆數種其色有青綠紫朱黃

赤縹綺紫灰胭脂青皮之殊其形有中心馬肝李李香李水李離核合核無核扁縫之異其產有武陵房陵諸李卓則四月

熟遲則十月十一月熟故味甘而酸或苦而澆而性微溫苦澆者不可食不素問言李味屬肝故治多在於肝正思邈所謂

肝病宜食李之意也中有痼熱不調骨節間有癆熱不治得此酸苦性入則熱得酸則斂得苦則降而能使熱悉去也且書

既言除熱而書又言多食命人臃脹及於虛熱蓋因凡物生則難化熟則易消李屬生硬之物多食則物在胃不化故又轉

為臃脹於熱之病矣推之書言溫暑食李則能以發痰瘧合雀肉與蜜食則能以損五臟合漿水以食則能以化霍亂並服

木人不可與食無非李屬食物少食則其多食則痰與熱俱聚單食而不雜以濕熱之物尤可多食而更合以濕熱之物則

食鳥見其有可乎故但指其勿食正以使人自思可耳

筍竹 苦竹 筍竹 冬筍 筍竹 欲骨 節間 癆熱 不治

生熱 發毒

開胃 通膽 生津 止渴

改飲 心中 虛熱

溫胃 國胃 寬腸 栗花 栗殼 栗棗 栗花

青桃 四百七十九

青桃 肺 肺家菓耳然却列此為下。以桃味甘而酸性熱微毒。故書皆載會則使人發熱生癰作瀉膨脹成淋及發丹石之毒與鰲同食則使人心痛不休與服白木人則忘。究其主台。止有作脯可益顏色一語他無有及。則知桃性固熱生食而桃不化其熱益甚。安得有利無害而不見有滿脹發熱發毒生瘡之病乎。久桃差勝可解癆熱。

青梅 四百八十

青梅 高入肝 花開於冬而熟於夏。張璠謂此得木金氣故其味最酸而入膽耳人之舌下有四竅兩竅可通膽液食則通膽使液外出類相感也酸主收故治皆主酸收之病。如本經所言下氣除熱煩滿安心止肢體痛是已。然惟臧久則佳。若青梅則凝滯滯氣非偏枯不仁等症所宜用也。梅之種類甚多。惟柳梅最勝相傳真武折梅枝插柳樹株而誓曰吾道若成花開果實其種從均州太和山來即榆樹中之一種。其梅如杏而鬆脆異常。故近世謂之消梅。食之開胃生津清神安睡乃柳樹之本性也。然多食亦能凝血滯氣當細審食可耳。

楊梅 四百八十一

楊梅 山 藥 肝脾心胞 人體赤入心。味酸入肝。及甘入脾。故書載為心家血分之菓兼入肝脾心胞。又載性溫而熱。張璠曰溫能治心煩口渴消熱解毒且於臟藏則能止嘔除吐。燒灰則能斷痢。若或多食則有損傷動血致衄之虞。緣人陰虛熱浮氣血不歸清之固屬不能表之更屬不得。惟借此為酸收則於浮熱可除煩渴可解。并或因其過食而致見有損傷動血之變矣。設使熱從實致則食此味必不能效。熱果因於清涼可解則食此味必不見燥又曷為而有燥熱損傷之戒乎。性熱之說於此可徵根皮煎湯能解砒毒。燒灰油調塗湯火傷核仁療腳氣。然須多食以補漆梓核爆即自裂也。

栗 四百八十二

栗 入脾 腎之果也。味鹹性溫。體重而實。故能入腎而補氣。凡人胃氣虧損而見腰腳軟弱。並胃氣不充而見腸鳴泄瀉。服此治無不效。宏景曰相傳有人患腰脚弱在栗樹然須風乾連夜吞咽為佳。時珍曰風乾之栗勝於日曬。於麥芡若使栗不風乾或生水氣未除。食則助濕發氣生蟲。煮炒熱食則壅氣帶膈而於風水之人尤忌。小兒多食令齒不生。栗揆係栗中辦。能療筋骨風痛。冷積疾癖。生噎可吞刺。出箭頭。數環癰腫毒痛。栗扶即肉上燒灰存性。能治骨鯁。在喉吹入即下。栗殼者。汁能治反胃消渴。栗棗即外煮汁。洗火丹毒腫。栗花能治瘰癧。栗樹皮煮汁。可洗沙蠶瘻毒。并丹毒瘡毒。栗

食物青桃 青梅 楊梅 栗 檉榔 枇杷 花生 為子



不能起發同地龍掛爛清聲醒酒其效若是之多蓋以味甘性寒則於在胸胃熱可除而諸腎脹滿可消體黑則以力善下入白酒釀絞服即起

橘槩四百八十七

橘槩山藥與皮共屬一物而性懸殊橘皮味辛而苦而橘槩則變味甘而酸也皮有散痰開痰理氣之功而槩則更助痰作飲及有滯氣之害也進賢縣齊簡章之女秀英忽氣喘促至極眼翻手握已即黃注之勢續診其脈右關浮滑而弦至書有言能治消渴開胃並除胸中膈氣此為內熱亢極胃氣不寒者而言若使水虧脾弱發為咳嗽而日用此恣啖保無生痰助氣之弊乎今之虛癆好食此物類多受害人特習而不察耳但用蜜煎作菓佳

菱角四百八十八

菱角水菓種類雖多注昂曰有三角四角老嫩之殊武陵記曰三氣滯則一即書有言安中消水止渴解酒療瘧治痢及有紅瀉白補生降熟升之說然亦止供食品而於治療則無且於過食則有腹滿填脹損陽痿莖之虞必取麝香生薑吳茱萸作湯及或沉香磨汁以導是亦味甘性寒助濕滯滯之一証也乎性平之說似不足信

香薷四百八十九

香薷草入食中佳品凡菰粟土熟毒惟香薷味甘性平大能益胃助食及理小便不禁蓋此本於桑楮諸木所出得受桑楮餘澤而成也於苗而薄黃黑色味甚香美然此性極滯濡中虛服之有益中寒與滯食之不無滋害取冬產肉厚細如錢大者良

木耳四百九十

木耳芝入大生非一和良枯莫辨惟曰草耳古搜桑樹上者良枯木者次之其餘樹木多動風氣發痲疾令人肚下急損經有光欲爛不生蟲者並有據書所載能治痔瘡攢腫筋中漏下用此妙黑毒眼流冷淚用每用二錢以清米泔煎服血注脚瘡用桑耳搗半牛屎研各五錢胎髮灰男用血痢下血五錢酒服一切牙痛等症煎湯頻洗然性稟陰濕生於枯木徒有良精冷腎之害而無溫脾益胃之功也本經言其益氣不饑輕身強志恐譽詞耳豈真謂哉

蘆菰四百九十一

蘆菰芝入腸本於桑楮諸木埋於土中澆以米泔而生味甘氣寒正要曰有毒手色白柔軟中空狀如未開玉簪花品又有



清腸  
化疫

治蟻  
理下  
痢疾  
終有  
毒害  
人

通利  
血氣

脈滯  
難發  
之品

鴉  
鵝  
鵝  
卵

形如羊肚蜂窠眼故又有別其名曰羊肚菜味甘如雞故又有別其名曰雞腿燕皆與香蕈諸燕同為一類但香蕈色白而平磨燕則色白而寒也香蕈能益胃氣不饑及治小便不禁磨燕則能理氣化痰而於腸胃亦有功也然皆體潤性滯多食均於內氣有阻而病多發不獨磨燕然也

雉

原禽  
四百九二  
雉入心由異氣所感靈蛇所變俾雅云蛇交雉則生虺虺為雉入大水則化水經云蛇不得山川之氣遂其飛騰則得滄

溟之氣恣其吞吐是與虹蜺出沒無異時珍云雉屬離屬鳥故凡雞者則冠變雉者則冠紅飛必先鳴食多蟲蟻此雖食

品之貴食可補中益土雉應及治蟻瘰下痢然終性熱有毒故書言其八九兩月可食春夏不可食者以其雉食蟲蟻及與

蛇交變化有毒也發痔瘡瘡發痢與家雞子同食令人發疰周身疼痛者謂其雉食蟲蟻有毒兼性暴烈有火也但書既言

發痢發痔而書又曰可治蟻瘰與痢亦以雉養好食蟻故可以制蟻瘰而治其毒耳

雁

水禽  
四百九三  
雁入肺兼狀考之時珍謂有倉白二種今人以白而小者為雁大者為鴻倉者為野鵝亦可駟鳥爾雅謂之鵝鴨也雁有

四德寒則自北而南止於衡陽熱則自南而北歸於雁門其信也飛則有序而前鳴後祀其禮也失偶不再配其節也夜則

羣宿而一奴巡更晝則啣蘆以避繒繳其智也而捕者奉之為媒以誘其類是則一愚矣故雁謂之信鳥人不宜食道家謂

之天厭味甘氣平其性通利血氣故能補癆瘦取肉以貼逐風寧熱以貼多服長毛髮生鬚久服壯筋骨助氣音黃帝製指南於雁脰

骨空中製針取其能定南北但覓之不易後人於鯉魚腦中製之以其性專伏土定南北不移可定水土之方向也於雁脰

稻花水煮于時荷用十時  
花水者以定南北取雁南來時瘦不可食北嚮時乃肥可取之

鶩

水禽  
四百九四  
鶩入脾肺肉按書有言味甘性平有言味辛性涼有言氣味俱厚而毒有言服則解熱解毒有言服則發風於瘡發毒持

論不同意見各一究之味甘不補味辛不散體潤而滯性平而涼人服之而可以解五臟之熱及其服丹之人最宜者因其

病屬體質氣燥得其甘平以解之也煮汁能止渴者以其肉多肥膩而雍不渴之意也發風於瘡發毒因其病多濕熱得此

濕勝氣壅外於熱出者意也是以鶩體之潤在膏與脾脾即鶩尾之肉可以潤皮膚而合面脂灌孔耳而治卒聾塗皸裂而消癰毒

在涎可以入喉而治穀芒一皆體潤和燥之力即卵氣味甘溫可以補中益氣而猶有多食發疾之戒非性屬膩滯為其

鵝毛 鵝屎 鵝膽

補中 利水 芫血

解溫 鹿毒 毒仍 防烏 頭半 夏苗 脂膏

殺毒 解毒 溫補

溫補

有是乎血兼熱飲可治血膈吐逆不食病根非是以血引血之意乎血與毛可治射之毒異物製云雍州蠻人遊蕩腹兒尤宜之能非鷓能食此蠱以物制物之意乎宏蓋曰或相制耳又曰鷓未必食也屎可以治小兒鷓口瘡生血可治自外生入不可治治用食草白鷓下清黃液汁入沙及殺蛇咬之毒非鷓穢以入穢解毒之意乎鷓可以解毒糖少許搽之或用雄雞糞煎者燒灰入膏香少許搽之並效及殺蛇咬之毒非鷓穢以入穢解毒之意乎鷓可以解毒痔瘡白鷓穢二三枚取汁入雞膽二分片服半分非其鷓性不溫而膽亦能潤燥之意乎凡此所見治畧皆有義存不可僅執是溫是冷之說以致忘其主疆也為良白鷓不食鷓止瀉為勝

鳧兼入脾胃即野鴨又類鴻雁夏藏冬息羣飛蔽日味甘氣平無毒其肉肥而不脂美而易化凡滯下泄瀉喘欬上氣失血產後之症服此最宜以其具有補中行水之功也但在九月以後立春以前服之味美他時不及血吐桃生蠱毒可服以血引血之故同氣相應之義也

鷓鴣原禽性畏於露早晚稀出夜栖於木葉蔽其身其性好潔時常食鳥頭半夏苗故書載其氣味甘溫但有小毒食之者須防咽喉頭腫痛犯此宜用生薑甘草解之類說云楊玄之通則廣州歸楚州因多食鷓鴣遂病咽喉生癰潰而膿乃製之藥初食覺甘香至半動覺稍苦盡一動覺辛辣粥食入口了無滯礙此鳥好半夏毒故耳故以甘草湯而愈而其功用又言服此能解積南野葛菌子並溫瘧久病欲死蠱氣欲死或是無毒得此則犯有毒得此則解之意也至書有言服此能利五臟益心力令人聰明猶是冗統之辭未有確指無足信也脂膏塗凍瘡因不龜裂自死者勿食同竹筍食則小腹痛

竹雞原禽狀如小雞無尾性好食蟻又食半夏苗故諺有言家有竹雞啼白蟻化為泥又唐小說有言崔魏公暴亡太醫梁新診之曰中食毒僕曰好食竹雞新曰竹雞多食半夏苗命搗薑汁挾薑灌之遂甦則知竹雞其味雖甘其性雖平而亦有食半夏之毒耳究其主治止言煮食可以殺蠱兼治野雞毒他無有取則知竹雞治毒或是以毒攻毒與蠱畏雞之意不爾焉為其有是耶無毒之說似不足信

班鳩林禽雖屬野味其味甘性平治能補腎明目補肺益氣與於家鴿氣味治功恍惚相似是以范記治目則有班鳩丸總

本草綱目求真 卷九 食物 鳧 鷓鴣 竹雞 班鳩 鴿 鱒魚 鯉魚



長濕熱變生渴熱疥瘡之病也魚有皂白二種皂者頭大白者腹腴皆與鱖魚之性相似而非食品之所共貴者矣

鱖魚 五百二

鱖魚魚入形狀似鱖而究實不相同蓋鱖首細而白而鱖則首大而黑也鱖則水動而躍而鱖則水即動而不躍也且鱖之

美在腹而鱖之美在頭鱖之性動而燥而鱖之性則稍亞於鱖也時珍曰鱖為魚之下完其所論主治在鱖謂能補中益氣

鱖性踴躍而上氣主而鱖謂能温胃益人并其所論多食之戒則亦有動風發瘡於熱之虞豈鱖鱖二物同為一類之性乎

上出故於氣分則補或器曰止可供

鮠魚 五百三

鮠魚魚入食品味長江湖與池皆有以草為飼常與青鱖混雜故名曰鮠又名曰鯢時珍曰鮠因其第在池中則味甘温無

毒時珍言其煖中和胃即是此物若在江湖所蓄則飼非盡青草常有穢惡混食故書又言食能發瘡但魚性多温無論在

池在湖施於陽臟之人則自於熱動燥施於陰臟之人不惟其燥全無且更鮮有温和之力矣食物之宜當先視人臟氣以

為轉移非獨鮠魚然也膽味苦寒能治一切竹木刺在喉中以酒化二三枚温服取吐即出

鯪魚 五百四

鯪魚魚入湯江湖小魚耳時珍曰長僅數寸形狹如扁狀似柳葉鱗細而整潔白可愛性愛羣游洄小魚中之最善者也味

甘性温無毒據書言其主治有曰痰胃止瀉是其性温之力又曰煮食已憂得非性愛羣游而能使人之憂自己乎於此可

見食物之助矣

鰕魚 五百五

鰕魚魚即俗所云桂魚者是也味甘性平小毒按書言此性最疏利凡腹內聚有惡血水蠱服此最屬有效故於癆瘵最

宜昔有邵氏年十八病癆累年不愈偶服鰕魚而痊非其性最疏利能治惡血蠱之意乎但此有鬚刺十二以應十二月

之數若人誤受鯁害則惟取攪核磨水以解以魚最畏橄欖故也尾貼小兒軟癩佳膽治骨鯁竹木刺入咽喉不拘大人小

兒或入腹刺痛服之皆出臘月狀大鰕魚膽懸北磨下陰乾遇鯁者用兒子大酒碎温服如無鰕魚膽鮠魚青魚膽鯽魚膽

白魚 五百六

白魚魚五百六

本草綱目求真 卷九 食物類魚 鮠魚 鯪魚 鰕魚 白魚 青魚 鱖魚

利肺  
水開  
胃氣

青魚 五百七

白魚兼入肝味甘氣平。形窄腹扁鱗細。頭尾向上肉有細刺。武王白魚功專入肺利水開胃下氣故金匱治淋每用白魚同滑石以投名滑石白魚散取其長以治水兼助亂髮以破血血氣通調而淋瀝止矣。但此性亦滑利故同棗食脾腎受泄必致腰有痛楚脾胃過食不温必致飽脹不快。惟有炎食差可乃或醃或糟以為食耳。至書有言補肝明目調五臟理十二經絡者時珍亦謂此屬溢美之辭未足深信當以開寶之註為正。

青魚兼入肝味甘性平色青頰曰狀似青龍故書載能入肝通氣入脾利水凡人因於濕熱下注而見脚氣疼腫濕熱上蒸而見眼目不明皆當用此調治以此好咬蜆螺則能利水故此亦能利水以除脚氣目昏之病也。服末人然治脚氣服此必須兼以萆白同投則內始有溫和之力矣所當合參鮮味與服石人相反不可合生胡荽生葵頭中枕骨狀如琥珀磨水可治心腹卒痛亦可作筲作飲器解毒眼睛汁治汪目能夜視瞻另詳於涼血部內所當合參。

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也

鯊魚兼入脾即南方溪湖中之小魚非海中鯊魚也海中鯊魚本名鮫魚溪湖鯊魚因居沙溝吹沙而遊啞沙而食故以鯊名味甘氣平無毒究其主治止曰燒中益氣因其味甘性平而然服之可使中氣温和無有虧損非云中氣虛極必得此魚以作治療也



補肝

氣強

骨壯

尾魚

補脾

利水

皮魚

補血

入肝

補腎

滋水

潤胃

溫胃

之或以蒜瓣投以缸中則擊  
 鷓鴣不以亦物性相制也故書皆載通經達絡能治十二經風邪並耳目諸數之病如風中血脈口眼喎斜用尾魚同麝  
 少許右喝塗左左喝塗右止即洗去千金云龍血雞冠血耳痛鼻衄痘後目翳用血滴點即愈用血主之腫瘡蛙爛用鱈打  
 死香油抹腹林於鱈繫於瘡上候痛取下看鱈有蟲上入即去未盡更作使以人產後惡露淋漓腸鳴濕痺用此煮食即除老  
 人虛利不止用此暴乾煨灰存性調服即絕且能通力壯筋故大力丸取此同能筋虎骨當歸人參等分以進用大鱈魚重  
 酒蒸同藥兩許陽道不長不能續嗣用此血同蛤蚧等藥以入坊內皆以借其性力相助但此味甘性熱其力能補若病  
 屬虛熱及時行病後陰虛火燥食則必有氣弱動風與氣之變不可不慎

鮫魚五百十二  
 無鱗魚

鮫魚牌入即海中之黃魚者是也生於南海背皮粗錯可飾刀把其肉作鱠鮮活切片沃以能補五臟功亞於鯽蓋鯽補膠  
 利水想此亦屬利水之品故有功亞於鯽之說也皮治虎疔毒燒灰解鯢鱧魚毒

烏賊魚五百十三  
 無鱗魚

烏賊魚牌入肝肉按書止言氣味酸平又言其味珍美食則動風與氣其治載能益氣強志及通婦人月經可知其性屬陰  
 故能入肝補血入腎滋水強志而使月事以時而下也又考書言烏賊魚既能吸波吸墨今水濁黑自衛以防人害又能日  
 浮水上詐死以喙烏是其性陰而險固不待言且其腹中血出與膽有如墨黑手染色變書字則逾年跡滅惟存空紙已滿  
 是其色黑入腎又不待言是以陰臟服之則能動風與氣泄瀉腹痛陽臟服之則能欲陰秘腹故在其骨名為螺蛸亦能以  
 治血枯氣竭肝傷之病也惟是其肉久不入食故義亦不甚明今則南北通用覺血枯陰燥服則有益無損而血衰氣寒服  
 反見害豈非性陰不燥之義歟柔魚無骨形實與氣皆與烏賊骨魚肉相若但味勝於烏賊魚越人重之

鱈魚五百十四  
 無鱗魚

鱈魚牌入即泥鰍伏於泥中得土陰氣以養性動而侵故能入土以補脾書言煨中益氣者義根是也得水則浮而出涸則  
 入泥而不見故能下入而治病書言同米粉煮羹下入而收痔者義由斯也他魚水涸即斃惟鱈常自染涎以自養伏泥而  
 不涸故人服之而津生書言醒酒消渴者義亦由此起也消渴用泥鱈十頭陰乾去頭尾燒灰乾葉等分烏鬚指牙泥鱈  
 張把草各一兩雞燕一個破石榴皮半兩搗成團入瓦鍋內每服二錢新汲水調下日二服名沃焦散烏鬚指牙泥鱈  
 鹽泥固濟先文後武燒灰十助取研日用一月來白者皆黑陽事不起食之如何用之立應以其筋強力鈹故能入骨  
 以烏鬚入腎與肝以起陽也泥鱈用牛狗羸瘦用鱈一二枚從如何用無不效以其具有補土之能故能使之而立肥也

通肝  
必發  
穢機

祛肝  
腎風  
六殺

魚鱗  
骨

清肝  
腎血  
熱

解胸  
中煩  
熱

若在喉中肯喚用此入喉牽拽而出用獸魚線縛其頭以尾此則人之所易知者矣但不可合白犬血食

鮑魚無鱗魚五百十五

鮑魚兼入肝考之長洲張璐有言其魚腥穢止可淡味而不可加鹽乾則形如塊肉性溫無毒常取腥穢以滌一切痰積同氣相感也入肝散血煮汁送四烏鯽一蘆茹丸治女子血枯經閉內經以療傷肝利腸而不傷伐元氣惜乎世罕用之今庖人用以煮肉則脂沫盡解滌除垢膩之驗也昔秦皇死沙塢今暑死腐令輜車載鮑魚以亂其臭始皇本呂不韋胡導潤廁宮悖非取其滌除道臭之義歟

鱧魚無鱗魚五百十六

鱧魚兼入肝腎有分潤嗜者為鱧六嗜者為鱧皆稟土中陰氣以生味甘氣寒其形類蛇常與水蛇同穴故其性有小毒力甚走竄鑽穴故書謂能祛風殺蟲按蟲由風生如骨蒸癆瘵五痔瘡癩陰戶蝕滯濕痺風撞虛損等症人常食之為有益也虛損癆瘵多有蟲蝕有病瘵者相染已死數人乃取病者釘之棺中棄於流水水永絕傳染人異之聞視見張鼎云此以骨燒烟則可以辟蚊蠅薰屋竹木則可以斷蛙置骨於衣箱中則可以斷蠹惟脾胃虛泄並孕婦食之則大忌耳性滑故凡昂頭行水及重三四筋者腹下有黑班背上有點者皆為有毒切不可食

海蛇無鱗魚五百十七

海蛇兼入肝俗曰海折即廣所云水母者是也按書言此生於東海狀如血螭大者如牀小者如斗無眼目腹胃以蝦為目蝦動蛇沈故曰水母目又曰水母形渾然凝結其色紅紫無口眼腹下有物如懸絮羣蝦附之啞其涎沫浮沈如飛為潮所漲則蝦去而蛇不得歸人因割取浸以灰礬去其血汁而色遂白厚為蛇頭其味更勝究其主治大約多能下血消痰清熱解毒而氣亦不甚溫蓋緣此屬血類血味多鹹鹹則能入腎血藏於肝海蛇形如血螭則蛇多入於肝蛇產於水腎屬水則蛇又多入腎故也是以勞損積血得此則消小兒丹疾火傷得此則除河魚之疾得此則療但忌白糖同淹則蛇隨即消化而不能以久藏以土剋水者故耳無他義也

蛭無鱗魚五百十八

蛭兼入肝乃海中小蚌耳與江湖蚌蛤相類聞人以田種之候潮泥塵沃謂之蛭田其肉可為蔬以充海錯蛭生海泥中二頭味甘性平煮食可治胸中邪熱煩悶飯後食之與服丹石人適合並治婦人產後虛熱可知性體屬陰故能解熱滌煩然

清熱  
利水  
開氣

涼肝  
血

蛙  
五百十九

惟水裏火成者則宜。若使脾胃素冷服之必有動氣泄瀉之虞矣。書言可治冷痢似屬巧詭未可深信。

蛙入腸與螺蚌皆產於水其味雖甘而性則寒故能清熱利水解毒。如水蠱腹大用乾青蛙二枚以酥炒乾蜈蚣七枚炒苦葫蘆半兩為末空心酒服三錢即愈。通身水腫以青蛙一二枚去皮炙熟食之即治毒痢噤口。以水蛙一個并肚腸搗碎瓦焙入麝香五分作餅貼臍上即通。時行面赤項腫瘟毒用金線搗汁水調空腹頓服即效。然肉雖寒而骨甚跳則熱性雖動而氣善蓄則閉食之令人作淋及或多食令人尿閉臍下酸痛。治須搗以車前頓水或燒酒行氣之類以解。臘熱者須用酒以通至於孕婦食尤有忌壽夭不可不知

蟹肉  
五百二十

蟹肉入腸止有雌無雄與蛇與龜為匹形多變幻故書有言蟹有三足一足者不宜食。獨目者不宜食。頭足不縮者不宜食。目凹陷者不宜食。腹下有王字士字文蛇文者不宜食。生於山上者名旱蟹不宜食。腹赤如血者名珠蟹不宜食。此有毒殺人不宜食。蟹之說也。又言蟹合雜子竟美食則令人生蟹。同猪兔鴨食則能損人。同芥子食則生惡瘡。與妊婦食則生子項短。同薄荷食則能殺人。此合他味同食之有見害於人也。至於冷癆食之則能發冷水病。須合蔥與椒薑同煮。並剉蟹甲少許以入。可知蟹性冷。故須假以薑椒以為之製。蟹肉敗故須假似蟹甲之散以為之佐。卑蟹項下有軟骨如龜形者然惟婦人素挾血熱症見血痕血漏並瘡痢諸症服之得宜若使中氣有虧謂可補中益氣縱出別錄亦屬虛語不足信也