

20

15

10

柳田文庫

文庫11

A1222

破涕爲笑  
單



010190526157

慶應丁卯 新鐫

# 破涕爲笑

賽七愚堂梓

破涕爲笑

大東狂生橘帝。袁士猶著

養氣歌并引

宋文丞相。囚于胡元。獄中。作正氣歌。其言悲憤痛快。千歲之下。使忠臣烈士。不覺淚下。而不能。讀之。近世。藤田東湖。遇時不淑。



文庫 11

A 1222

復續正氣歌。亦使讀之者感慨奮發而不已焉。余夙慕亟相為入。及長而周遊天下。閱歷世故。其間流離顛沛。頻死者數矣。而未死者。豈非賴正氣有濟之歟。自及誦東湖詩。乃益知養此氣。自謂養之大且至。可以贊天地化。

育也。因作此詩。名曰養氣歌。庶幾忠臣烈士見之。而有所復養。養而大發。必也有成。是豈唯吾徒之幸而已哉。乃神州之幸也。已

天地正明氣。万古未消歇。只直以  
養之沛乎。及万物。日月賴以明。人  
正々大為  
起得堂々  
吾  
神州吐氣

可謂得國體而亦得長篇起承天之所以與於我者豈偶然也為臣士者宜不可一日餒此氣士猶鄙譬遭不幸如是亦非天欲成其人耶

物賴以活。况我神州土。其氣所凝結。較之五大洲。亦無他可匹。山川皆明麗。人臣盡俊逸。而吾胡為者。亦以此氣出。非時無饑餒。只要以壯充實。袞尊廿七霜。間何所越歷。十三失慈母。悲哀為沈疾。十七失嚴父。日夜唯泣血。兄弟有七人。前

後相繼沒。遭此大不幸。吾志宜蹉跌。尚賴一氣存。凜然不可奪。從此好漫游。高舉如秋鶴。北海駕狂濤。深入鬱東窟。南山踐嵯峨。幾宿虎狼穴。學劍東武城。時當三伏熱。貪困不可言。只披一毛褐。讀書羽黑山。破窓對積雪。赤身豈不寒。所賴

牛辛万苦  
狀得如覓

候贏梅福  
亦是可入

只一葛。如此万辛苦。歸來只有舌。  
黃茅高於門。狐狸戲蓬葦。家產渾  
蕩盡。旧交與吾絕。古有貪而仕。豈  
敢徒餉餕。忽然就羈絆。外斗勞腰  
膝。候贏監寺門。便為抱閑卒。梅福  
藏吳門。尚欠煉丹術。秋鷹思沖天。  
慘繩何日脫。逸驥志千里。哀鳴何

強剛不屈。動觸時忌。不能終行。其大志者。往往皆然。是少年人之所可尤戒也。進退去就聖人之所重此段見士猶學力稍深。大段落。

人察。一片剛強氣。少時不能屈。或時誤放口。猜忌因人嫉。或將陷網羅。或將嬰縲綫。不慎自取之。益嗟謀生拙。於是稍決意。便將乞骸骨。獨奈君恩深。不忍輒分別。不去累且至。去則為永訣。彼此攢方寸。肝膽張。欲裂。咄哉無用吏。吾身何足。

大槐盤溪  
當愧死  
讀到此段  
覺神靈  
矣

說天下今多難。妖霧覆天日。四夷迫內海。就中英與佛。今東非昔東。其智亦巧黠。砲艦嚇虛聲。勢如山突兀。使彼懦夫輩見之。先戰慄。不知誰揚言。隣國可和睦。彼哉狡虜徒。何忍受污穢。借地牛皮大根脚。已難拔建。以天主堂。禍加於佛刹。

其說蔑君臣。百端縱奇譎。此而置不問。莫覆趙宋轍。譬之烈風發。起于蘋花末。須臾動天地。老木尽摧折。

妙喻

以下八句  
有  
掀天之力

宋李明末  
亦有此氣

至尊為憂憤。廟廊物議詬。一朝發大政。霸庭賜黃鉞。時宜不能征。因循事中輟。當此擾亂間。正氣大發。

惜哉此氣  
每在下而  
不在於上  
也

詰々有劑  
量  
不為天所  
乎而後當  
有定論

泄。其氣降在下。草莽起英哲。或為國獻言。或殺身立節。或蹈仲連海。或採伯夷蕨。或嘯聚南山。時乎皆敗蹟。或奮發東海。命乎伏斧鑽。其所為雖異。概可謂激烈昊天。害不吊。一例比艸竊。然氣之未暢。猶有所畜鬱。到其舉動。甚兵塵及輦闕。

群國遽徵兵。羽檄相馳突。銳馬走東西。砲車聲戛々。屋舍羅兵燹。市陌跡如拂。壯者幸逃亡。老稚只嗚咽。伏屍不記名。狼藉有誰擗。兵禍竟未解。連綿三年閼。徭戍戶課丁。驅役供鞭撻。加旃荒山際。五穀多不實。物價追日騰。勢不可禁遏。內

一事無遺  
所謂詩史

匆忙中忽  
挿國本一  
句頽波迴  
立

患與外寇。其憂實非一。內患和則得。外寇伐可殺。獨奈物價騰。万民迫飢渴。悲哉無告者。流轉為丐乞。民是國之本。本亡國必滅。大倉已空乏。以何能賑卹。事之到今日。豈云無妖孽。曾有地震誠。海嘯而山缺。又有流疫變。彗星與旱歛天譴。

以上諫往  
以下追來  
論策完備

豈不懼下土有所罰。既往悔何為。  
要無後更失。寄語當路人。治國在補弼。補弼得其人。膏澤國中溢。武丁一傳說。中興如河決。齊桓一伊吾。後世免被髮。吾欲往訴之。道路何悠悠。天門深九重。衷情不得達。空使懷璧人。楚山泣三刖。繹其所

此段叙二百年來太平之弊可謂豈

以然。元因言路窒。言路已不開。芑  
苴重內謁。奸佞橫得志。方正盡謫。  
默而到其為政。時權委門閥。門閥  
常典人。其說何迂濶。彼哉位卑下。  
彼哉言陋劣。安知卑與陋。其實涉  
鎮密。小才猶可取。竹頭與木屑。大  
才若璞玉。彫琢以萬鑑。譬如匠人。

材。小大先預設。相兼為之用。嚴然  
作巨室。若欲能用之。先要氣宇豁  
安。能如犬馬。拘束以常律。周公信  
大聖。吐握求賢切。况乎今人君。大  
亂與誰機。痛哉吾。玉土氣象  
盡委恭。遂移奢侈風。舉世忌朴質。  
豈止管三歸。可謂季八佾。其用竟

俯仰号哭  
殆不忍讀

讀到此際  
覺如雷雨  
乍過山高  
水長

不足見利殊纖邈。浚剥膏血液。枝之如揀粟。乃使胥吏輩。縱橫弄刀筆。虐民猛於虎。其毒如蝮蝎。此尚不能省。黎民無遺子。與坐待其亡。寧如快自割。已而亦自解。中心漸怡悅。天未喪邦家。必有正氣發。方正賴此拳。奸佞賴此蹶。國休賴此

立。四夷可以伐。

神后豐氏

復出不易

此言

神后征三韓。我威震胡羯。尔來千餘年。豐氏實英傑。海外問貢獻。祖意始継述。神州所為神。如此能更畢。附鳳輿攀龍。會當有歲月。仰俟英雄興。伏俟海宇謐。彼明夕者天。吾心冰雪潔。只合養此氣。心膽鍊。

無窮之感  
慨歸之於  
天命庶子  
其不差聖  
賢之道矣  
繕得銘鑑

如鉄。

卷之三

七

跋

士猶才俊氣銳驅使古今供其嗤罵而其氣每足是其長伎也但其悲憤痛惋有奮躍自喜之態而正大渾浩之氣或乏也吾為士猶惜之是豈唯云詩而已乎哉

丁卯之春 友人秋谷徹漫批

卷之三

七

石破天驚

於大坂事  
中燒  
松也時水之  
年  
序

