

三教精要



三教指歸 三卷

初集國史平七之三教命信高問所撰之文
野山待刻言下中在御筆中本名三教指歸
并拜見之 若響六十一引之

象嶺金光院弟子

桑門惠照所有

三教指歸卷上 并序

文之起必有由天朗則垂象人感則含筆是
故鱗卦聃篇周詩楚賦動乎中書于紙雖云
凡聖殊貫古今異時人之寫憤何不言志余
年志學就外氏阿二千石文學舅伏膺鑽仰
二九遊聽槐市拉雪螢於猶怠怒繩錐之不
勤爰有一沙門呈余虛空藏聞持法其經說



若人依法誦此真言一百萬遍即得一切教法。文義暗記於焉。信大聖之誠言。望飛燄於鑽燧。躋攀阿國大瀧。嶽勤念土州室戶崎谷。不階響明星來影。遂乃朝市榮華。念念厭之。巖藪煙霞。日夕飢乏。看輕肥流水。則電幻之歎。忽起見支離懸鶉。則因果之哀。不休觸目。勸我誰能。係風爰有一多親識。縛我以五常。

索斷我以乖忠孝。余思物情不一。飛沈異性。是故聖者驅入教網。三種所謂釋李孔也。雖淺深有隔。並皆聖說。若八十一羅何乖忠孝。復有一表甥性。則很戾鷹犬。酒色晝夜為樂。博戲遊俠。以為常事。顧其習性陶染所致也。彼此兩事。每日起予。所以請龜毛以為儒客。要兕角而作主人。邀虛亾士。張入道旨。屈假名。

兒示出世趣俱陳楮戟並箴蛭公勒成三卷
名曰三教指歸唯寫憤懣之逸氣誰望他家
之披覽于時延曆十六年臘月之一日也
龜毛先生論一首

有龜毛先生天姿辯捷面容魁悟九經三史
括囊心藏三憤八索諳憶意府三寸纜發枯
樹榮華一言僅陳曝骸反穴蘊秦晏平對此

卷舌張儀郭象遙瞻飲聲偶就休暇之日投
兕角公之館爰則肆筵設席薦饌飛盞二獻
已訖促膝談話於是兕角公之外甥有蛭牙
公子者其爲人也狼心很戾不纏教誘虎性
暴惡匪羈禮義博戲爲業鷹犬爲事遊俠無
賴奢慢有餘不信因果不諾罪福醉飲飽食
嗜色沈寢親戚有病曾無愁心疎人相對莫

敬接志狎侮父兄侈凌耆宿于時兎角公語
龜毛先生曰蓋聞王豹好謠已變高唐縱之
翫書亦化巴蜀橘柚徙陽自然為枳曲蓬糅
麻不扶自直庶幾先生披陳祕鍵覺示頑心
扣攄隱鈴教悟惹意先生曰吾聞上智不教
下愚不移古聖猶痛今愚何易兎角公曰夫
體物緣情先賢所論乘時擄藻振古所貴故

韋昭譏博之篇元淑疾邪之賦並載緗素經
葉鑿誠又有鈍刀切骨必由砥助重輅輕走
抑亦油緣無智鐵木猶既如是有情人類何
不仰止今先生蕩滌霧意指彼迷康鍼灸腫
矇歸此直莊豈不盛哉復不快乎爰龜毛先
生心累神煩怲然長息仰圓覆以含慨俯方
載以淡思喟焉良久蹶然哈曰三勸慇懃叵

拒來命今當傾竭微管標愚流之行迹盡涸
 拙蠡陳攝心之梗槩但懸河妙辯舌端短乏
 北海湛智心府匱竅筆謝除痾詞非殺將欲
 披彼趣排排口裡默而欲罷憤憤胸中不得
 抑忍聊事權揚安示一隅孰扣二端竊惟清
 濁剖判最霸權輿並稟二儀同具五體於是
 賢智如優華蠢癡若鄧幹是故仰善之類猶

稀麟角耽惡之流既鬱龍鱗操行如星意趣
 疑面玉石殊途遙分九等狂哲別區遠隔卅
 里各趣所好如石投水並赴所惡似脂沃水
 寔由鮑塵嗅氣猶未改變麻叔直性亦未萌
 兆遂與頭蟲以陶性將晉齒而染心表若虎
 皮之文內同錦袋之糞視肉之譏具招一涯
 戴盆之誦永傳萬葉豈不辰乎亦不哀哉余

思楚璞致光必須錯礪蜀錦摘彩尤資濯江
戴淵變志登將軍位周處改心得忠孝名然
則玉緣琢磨成照車器人待切磋致穿犀才
從教如圓則庸夫子可登三公逆諫似方則
帝皇裔反為匹傭木從繩直已聞昔聽人容
諫聖豈今彼空上達天子下及凡童未有不
學而能覺乖教以自通夏殷傾滅周漢興隆

並是前覆之龜鏡後誠之美風可不戒哉可
不慎哉宜汝蛭牙公子借耳伶倫貸目離朱
恭聞吾誨覽汝迷衢夫汝之為性上侮二親
無告面孝下凌萬民莫隱恤慈或弋獵為宗
跋涉山坳或釣罟為業橄欖權溟海終日詭浪
已過州吁蓬夜博奕亦踰嗣宗話言遠離寢
食盡忘冰鏡冰霜之行盡滅溪壑貪婪之情

競熾咀嚼毛類既如師虎喫噉鱗族亦過鯨
鯢曾無愛子之想豈有已矣之顧嗜酒酩酊
渴猩懷耻趁逐望食飢蛭非儔若蝸若蟾不
顧艸葉之誠靡明靡晦誰致麻子之責恒見
蓬頭婢妾已過登徒子之好色沉於冶容好
婦寧莫術婆伽之燒胸春馬夏犬之迷已煽
胸臆老猿毒蛇之觀何起心意向倡樓而喧
樂恰似獼猴之戲杪臨學堂而欠伸還若龜
兔之睡陰懸首刺股之勤全闕心裏提觴捕
蟹之行專蘊胸中數十熠燿不聚囊中一百
青鳧常懸杖頭若儻入寺見佛不懺罪咎還
作邪心未知一稱之因遂為菩提四銖之果
終登聖位過庭蒙誨不誅已惡翻恨提撕豈
思諄諄之意切於猶子懃懃之思重於比兒

好談人短莫顧十韻之銘屢事多言不鑒三
緘之誠明知譖言之鑠骨金不慎樞機之發
榮辱如此品類寔繁有徒禹筆何書隸筆豈
計如復飽食滋味徒勞百年既同禽獸燠衣
錦繡空過四運亦如火豚記云父母有疾冠
者不櫛行起不翔琴瑟不御酒不至變笑不
至矧此乃思親切骨不敢容裝又云隣有喪

春不相里有殯街不歌是復與人共憂不別
親疎其於疎遠如是於昵近如彼故親族不
豫莫迎醫嘗藥之誠則賢士哲夫側目流汗
閭巷有憂無相愁問慰之情則傍親有識寒
心入地形殊禽獸何同木石體如人類何似
鸚猩嚮使蛭牙公子若能移翫惡之心專行
孝德則流血出瓮抽筭躍魚之感軼孟丁之

輩馳蒸蒸美移忠義則折檻壞疎出肝割心
之操踰比弘之類流諤諤譽講論經典東海
西河結舌辭謝涉獵史籍南楚西蜀閉口揖
讓好書則鴟翔虎卧之字鍾張王歐擲毫懷
耻翫射則落烏哭猿之術羿養更蒲絕弦含
歎就於戰陣張良孫子慨三略之莫術赴於
稼穡陶朱倚頓愁九穀之無貯莅政則跨四
知而馳譽斷獄則超三黜而飛美清慎則孟
母孝威之流廉潔則伯夷許由之侶若乃赴
神醫道馳心工巧換心洗胃之術越扁華以
馳奇斷蠅飛鳶之妙凌匠輸而翔異若如是
則汪汪萬頃同彼叔度森森千仞比北庾嵩
觀者濛濛不測仰者高下不度猶須擇鄉為
家簡土為屋握道為床挈德為褥席仁而坐

枕義而卧被禮以寢衣信以行日慎一日時
競一時孜孜鑽仰切切斟酌縹囊黃卷吐握
不棄青簡素鈔顛沛不離如是則會宴講義
摧五鹿角諸生論難重五十筵森森辯泉與
蒼海以沸涌彬彬筆峰共碧樹以縱榮玲玲
玉振凌烝馬以連瑤曠曠金響踰揚斑而貫
藥琴離騷不過時賦鸚鵡不加點翱翔詩賦

之死休息藻製之野然則翹翹車乘門外接
軫炎炎玉帛囿中連塵魏侯之輅載於蓬門
何更扣角周王之輦吹於草廬何暇彈鋏不
傲倖以登台鼎不自銜以齒槐棘拾青紫於
地芥瞬目可致總印綬於股雖旋踵可期爰
則稜孝竭主流涕接僚佩干將以鏘鏘搢圭
笏而濟濟進退紫宸俯仰丹墀入議萬機譽

溢四海出撫百姓毀斷衆舌名策簡牘榮流
 後裔高爵所綏美謚所贈豈非不朽之盛事
 哉何亦更加若復遊俗之前有日行樂返真
 之後莫入相娛天上牽牛猶歎獨住水中鴛
 鳥必歡比宿所以詩有七梅之歎書貽二女
 之嬪然則人非展李誰莫伉儷世異子登何
 可隻枕必須行雨之蛾眉筵彼姬氏飄雪之

蟬鬢占此羌族轟轟訝輅隱隱溢衢馬馬送
 騎霈艾側墻從者躡踵袂幕陰天徒御駕肩
 汗霖灑地紫蓋飛空而雲翔繡服拂地而風
 步盡訝迎禮極勝送義同牢同尊合巹合體
 褰珠簾而對鳳儀拂金牀而比龍體凌琴瑟
 以調韻超膠漆而同契笑偕老於東牀悝同
 穴於南鷄消一期愁快百年樂又時聚九族

數速三爻則陳八珍之嘉肴酌大醞之白酒
蜚羽觴以無數舉滿白而如環客調八音詠
言歸之詩主投一轄稱途露之滋重日忘歸
疊夜舞蹈縱寰中之逸樂盡世上之賞般寧
不樂哉宜蛭牙公子早改愚執專習余誨苟
如此則事親之孝窮矣事君之忠備矣接友
之美普也榮後之慶滿也立身之本揚名之

要蓋如斯歟孔子曰耕也餒在其中學也祿
在其中誠哉斯言當鑠書紳骨耳粵蛭牙公
子跪而稱曰唯唯敬承命也自今以後專心
奉習於是兕角公下席再拜曰猗歟善哉管
聞雀變為蛤猶懷疑怪今見蛭牙鳩心忽化
作鷹為公白飯忽為黃蜂左慈改形倏作羔
類豈如先生之勝辯變狂為聖乎所謂乞漿

得酒打兒獲羣斯之謂歟聞詩聞禮之客何
過今日之勝誘勝誨非只煙牙之爲誠余亦
充終身之口實矣

三教指歸卷上終

三教指歸卷中

虛叻隱士論

虛叻隱士先在座側詳愚淪智和光示狂蓬
亂之髮踰登徒妻濫縷之袍起董威輩傲然
箕踞莞爾微笑陳唇緩頰睚眦告曰吁吁異
哉卿之投藥前視千金之裘猶對龍虎今觀
寸步之蛇若瞻驢駒如何不療己身之膏肓
輒爾發露他人之腫脚如卿療病不如不治
粵龜毛公愕然顧眄有覩進曰先生若有異

聞請為啓沃之僕不忍免命帥爾輒談之伏
 乞先生莫祕春雷隱士曰夫赫赫弘陽輝光
 燭朗然旨瞽之流不見其曜破破霹靂震響
 猛厲然聾耳之族不信彼響矧太上祕錄言
 邈凡耳天尊隱術如何矣說歆血遺盟太難
 得聞鏤骨示信何曾易傳所以者何短綆汲
 水懷疑井涸小指測潮猶謂底極苟非其人

閉譚喉內實非其器祕櫃泉底然後見機始
 開擇人乃傳於是龜毛公等並相語曰晉漢
 帝冀仙悃請王母長房得術亦學壺公吾等
 邂逅曾無邠原千里之尋長有彭祖萬祀之
 壽豈不美哉亦非幸哉三人並進再拜稽顙
 請隱士曰重望垂誨隱曰築壇約誓且示下
 一耳爰則承命如言昇壇結誓臨坎請盟契

事已畢增仰指誨隱曰然矣汝等恭聽今當
授子以不死之神術說汝以長生之奇密令
汝得蚌蜃短齡與龜鶴相競跛驢駑足與應
龍齊駿並三曜以終始共八仙而相對朝遊
三嶼之銀臺終日優遊暮經五岳之金闕達
夜逍遙龜毛等對曰唯唯欲聞隱曰夫太鈞
陶甄無彼此異洪鑪鎔鑄離憎愛執非獨厚
彼松喬薄此項顏但善保彼性與不能持耳
養性之方久存之術厥途極多不能具述聊
撮大綱示其少分又管秦始皇漢武帝內心
願仙外事同俗鐘鼓鏗鏘已奪耳聰錦繡粲
爛忽損目明紅臉朱唇不能暫離鮮鱗生毛
不退片食卧屍作觀流血為川如是事類難
以陳說流以涓滴泄以尾閭心行相違徒浚

費勞是猶覆方底於圓蓋願其能合極功力
於寒冰求其飛焰何其愚哉然猥俗謂帝皇
至貴猶亦不得而況凡人乎以此為虛誕以
此号妖狂何其迷哉樂太兩帝之徒此乃道
中之糟糠好仙之凡礫淡可惡之甚夫如是
故傳必擇人非以尊卑宜汝等專心受學無
致後毀耳能學之人蓋異此歟手足所及豕

蝮不傷身肉之物精唾不寫身離臭塵心絕
貪慾自止遠視耳無久聽口息麤語古斷滋
味克孝克信且仁且慈蹶千金以董芥臨萬
乘而如脫躡視纖腰如鬼魅見爵祿如腐鼠
怕乎無為澹然減事然後始學不異指掌但
俗人尤所翫好則道侶甚所禁忌耳若能離
此得仙非難五穀者腐腑之毒五辛者損目

之鳩醴醪者斷腸之劍豚魚者縮壽之戟蟬
鬚蛾者伐命之斧歌舞踊躍棄紀之鉞大笑
大喜極忿極哀如此之類各多所損一身之
中既多如此歎若不絕此雖長生久存未有
所聞離此於俗尤難絕此得仙尤易必須先
察其要乃可服餌耳白朮黃精松脂穀實之
類以除內病蓬矢葦戟神符咒禁之族以防
外難呼吸候時緩急隨節扣天門以飲醴泉
掘地府以服玉石草芝宍芝以慰朝饑伏苓
威僖以充夕憊則日中淪影夜半能書地下
徹瞻水上能步鬼神為隸龍駮為騎吞刀吞
火起風起雲如此神術何為不成何願不滿
又有白金黃金乾坤至精神丹練丹藥中靈
物服餌有方合造有術一家得成合門凌空

下銖纜服白日昇漢其餘吞符餌氣之術縮
地變體之奇推而廣之不可勝計若叶彼道
若得其術卽改形改髮延命延壽死籍數削
生葉久長上則跨蒼蒼而翱翔下則躡倒景
而攘袂鞭心馬而馳八極油意車以戲九空
放曠赤烏之城復遊紫微之殿視織女於機
上耍姮娥於月中訪帝軒而爲伴覓王喬而
爲徒察莊鵬之牀見淮犬之迹窮列馬之旣
盡牽牛之泊任心偃卧逐思昇降淡泊無慾
寂寞無聲與天地以長存將日月而久樂何
其優哉如何其曠矣東父西母何足怪乎是
蓋吾取聞學靈寶之密術歎顧惟世俗纏縛
貪慾煎迫心意羈縻愛鬼焦灼精神營朝夕
食勞夏冬衣願浮雲富聚如泡財邀不分福

養若電身微樂朝臻笑天上樂小憂夕迫如
沒塗炭娛曲未終悲引忽逼今為卿相明為
臣僕始如鼠上之猫終為鷹下之雀恃草上
露忘朝日至憑枝端葉忘風霜至咨可痛哉
何異鷓鴣曷足言哉其吾師之教與汝所說
之言汝等之所樂與吾類之所好誰其優劣
孰其勝負於是龜毛公蛭牙公子兕角公等

並啓而稱曰我等幸遇好會適承謙言方知
鮑壘至臭方壺極香犍縻之醜子都之好金
石有隔薰蕕無比從今以後專心練神永味
斯文也

三教指歸卷中終

三教指歸卷下

假名乞兒論

有假名乞兒不詳何人生蓬茨衡長繩樞戶
 高屏翳塵仰道勤苦杰髮剝頂頭似銅釜粉
 艷都失面疑一瓦塢容色顛顛體形叢爾長脚
 骨豎若池邊鷺縮頸筋連似泥中龜五綴木
 鉢比牛囊以常繫左肱百八櫃子方馬絆而

亦係右手著道神屨弃牛皮履帶馱馬索擲
 犀角帶茅座常提市邊乞人押頰俯羞繩牀
 纏負獄傷盜士抱膝仰歎破口軍持不異沽
 油之肩落銀錫杖還同賣薪之手折頰高庄
 顛頰隅目鳴口無鬚似孔雀貝缺唇疎齒若
 校兒唇偶入市則瓦礫兩集若過津則馬屎
 霧來阿毗私度常為膠漆之執爰光明嬰塞

釋
 三教指歸卷下
 卅九

時為篤信之檀主。或登金巖而遇雪坎壈。或
跨石峯以絕糧輒軻。或眇雲童娘懈心服思。
或觀滄倍尼策意厭離。拂霜食蔬遙同。役行
掃雪枕肱。還等孔誠青幕。張天不勞。房屋編
幌懸嶽。不營幃帳。夏則緩意披襟。對太王之
雄風。冬則縮頸覆袂。守燧帝之猛火。椽飯茶
菜。一旬不給。紙袍葛襪。二肩不蔽。一杖道遠。

半粒自得。不願何曾之滋味。誰愛子方之溫
裘。三樂之叟。比此有愧。四皓之老。對此非儔。
形似可笑。志已不奪。或告曰。我聞於師。天地
尤靈。寔是人其首。惟人勝行。惟孝惟忠。餘行萬
差。此二其要。所以不毀遺體。見危授命。舉名
顯先。廢一不可。又一生娛樂。惟富惟貴。百年
蘭友誰比。妻孥季悲。萬鍾唯感。逝親參登。九

何當由仕生今子有親有君何為不養不仕
 徒淪ハシ中空雜ニ逃テ役ヲ輩カ辱ニ行ハ豕ハ先ニ人ノ陋ク名ヲ
 遺ノ後ニ葉ニ惟ニ寔ト犬ノ辟ヲ所ニ加ス君子ノ所ニ耻ス然レ汝チ行フ之ヲ
 親戚代汝入地疎人見汝掩目宜早改心速
 就忠孝乞兒憮然問曰何謂忠孝乎答曰在レ
 閨之日怡面候顏先心竭力出入告面夏冬ニ
 溫清定省色養謂之為孝虞舜周文行之登レ

帝位董永伯階守之流美名占筮之年移孝
 盡命犯顏諫爭上達天文下察地理稽古擬レ
 今柔遠能近紀綱四海匡弼一人榮及後裔僑
 譽流來葉如是為忠伊周箕比蓋其人歟假レ
 名答曰安親臣主如是之類為忠為孝伏承命
 命旨是實雖余不肖然猶頗異禽獸一念不離
 離五內爛裂夫父母覆育提挈慰勲顧其功レ

也高並五岳。息其恩也。深過四瀆。鏤骨銘肌。
誰敢遺忘。欲報罔極。欲反尤厚。詠南垓而懷
耻。訶蓼莪以含愁。見彼林鳥。終日焦灼。思此
泉獺。逢夜爛肝。常歎楚河。未決周鮒。就肆吳
劍。未許徐子。臨墓老親。皤皤臨近。冥壤此余
頑頑。反哺無由。居諸如矢。迫彼短壽。家產憑
漓。墻屋向傾。二兄重逝。數行汎瀾。九族俱匱。

一心潺湲。起慷慨之思。以日繼月。與悽愴之
痛。從旦達夕。嗟呼悲哉。進而欲仕。已無好等
之生。退而欲默。亦有待祿之親。歎進退之惟
谷。纏起居之狼狽。則作頌寫懷曰

肆力就畝	曾無筋力	扣角將仕
既無甯識	無智在官	致譏空職
有貧素食	遺識尸食	濫竽姦行

已尤非直 雅頌美風 但聞周國

彼孔縱聖 栖遑不默 此余太頑

當從何則 欲進無才 將退有逼

進退兩間 何夥歎息

於是頌詞取畢沈吟良久乃作書曰僕聞小
孝用力大孝不匱是故秦伯剃髮永入夷俗
薩埵脫衣長為虎食父母致倒地之痛親戚

有呼天之歎因此而視毀一親之遺體致九
族之念傷誰復過此二學哉當如卿告並犯
不孝雖然泰伯得至德之號薩埵稱大覺之
尊然則苟合其道何拘近局羅卜之拔母苦
那舍之濟父憂寧非大孝哉亦非善友哉余
雖愚陋斟酌雅訓鑽仰遺風每為國家先迥
冥福二親一切悉讓陰功總此慧福為忠為

三教相持卷一
三十一
孝然卿但識筋力之應盡身體之可屈未視
于門之應高嚴墓之應掃何其劣哉然此書
未委心後當顯陳之矣

固執如是不拘父兄不近親戚萍遊諸州逢
轉異境爰雲漢星闌六府之藏闕焉已空石
窟儲盡八萬之衆怒然忽窮甑內塵飄竈中
苔充於是思量內顯依食住外言爲學末不

如繩綵饒人早託豐鄉卽發松林赴聚落京
乘知足意捧鉢直征從童都無子持佛經到
兔角舍倚立門楹於是逢於龜毛與隱士論
諍之戰庭各思扶如電之體宿四生之罔舉
似夢之意入十八之亭繁幻城於五陰之空
國興泡軍於四蛇之假卿甲蛛蝥網鏡螭螟
騎鼓虱皮而驚陣旗蚊羽以標旅杖我見戟

持寡聞劔攘如霜臂戰魍魎原競利欲談爭
 寰中辯粵傾耳漸聆擊目佇立各謂我是並
 言彼非于時自思溜水微辯燭火小光猶既
 如是况吾法王之子盍推虎豹之鉞拉蝻蝗
 之斧遂迺砥智慧刀涌辯才泉被忍辱介駕
 慈悲驥非疾非徐入龜毛之陳不驚不憚對
 隱士之旅於焉出壘盤桓入壁跋扈因茲先

以孔璋檄示以魯陽書將帥悚懼軍士失氣
 面縛降服無勞血刃但野心難改情懷猶豫
 即流淚摩首含悲喻曰夫舉鱗濫觴曾無由
 見千里之鯤翥翮籓籬何能知有九萬之鵬
 是故海上頑人疑如魚木山頭愚士怪如木
 魚則知非離朱明無人見毫末非子野聰何
 能別鐘響咨呼見與不見愚與不愚何其遙

隔哉吾聞汝等論譬如鏤冰畫水有勞無益
何其劣哉龜毛之鳧脚未可爲短隱士之鶴
足不足爲長汝等未聞覺王之教法帝之道
乎吾當爲汝等略述綱目宜鑒秦王顯偽之
鏡早改葉公懼真之迷俱醒觸象之醉並學
獅吼之道儒童迦葉並是吾朋愍汝冥昧吾
師先遣然依機劣淺示一儀之膚未譚十世
之理而各執殊途爭舉旗鼓豈不迷哉

隱士答曰吾熟視公已異世人視頭無一毛
視體持多物公是何州何縣誰子誰資假名
大笑曰三界無家六趣不定或天堂爲國或
地獄爲家或爲汝妻孥或爲汝父母有波旬
爲師有外道爲友餓鬼禽獸皆是吾汝父母
妻孥自始至今曾無端首從今至始安有定

數如環擾擾於四生似輪轟轟於六道汝髮如雪未必爲兄吾鬢如雲而亦非弟是汝與吾從無始來更生代死轉變無常何有決定州縣親等然頃日間刹那幻住於南閻浮提陽谷輪王所化之下玉藻所歸之島椽樟蔽日之浦未就所思忽經三十八春秋也隱士大驚曰何謂地獄天堂乎何爲煩持衆物乎假

名曰作業不善牛頭馬頭自然涌出報以辛苦用心苟善金閣銀閣倏忽翔聚授以甘露改心已難耳何有決定天獄乎余前如汝迷疑但頃日間適遇良師之教既醒前生之醉夫我師釋尊本願尤深現八十權慈悲難極示三十化于時有緣之衆不簡龍神沐甘露兩榮枯萎枝投結菓期無福之徒不論貴賤

不知辛冕常沈鬱。溷已忘醜。所以慈悲聖
帝示終之日。丁寧顧命於補處。儲君舊德。曼
殊等授印璽於慈尊。教撫民於攝。臣是以太
臣文殊迦葉等。班芳檄於諸州。告卽位於衆。
庶是故。余忽承檄。告秣馬脂車。裝束取道。不
論陰陽。向都史京。經途多艱。人煙寡絕。康衢
甚繁。徑路未詳。一一從者。或沈溺泥中。拔出。

未期或騁馬奔車。先已發進。因茲不棄微物。
子身負擔。糧絕路迷。辱進門側。乞行路資。爰
則述懷策心。賦無常之賦。題受報之詞。振鈴
鈴之金錫。馳喈喈之玉聲。唱龜毛等曰。
熟尋峨峨妙高。崛吻于漢。燒劫火以灰滅。浩
浩溟瀚。滉漾滔天。曝數日而消竭。盤礴方輿。
漂蕩摧裂。穹隆圓蓋。灼燻碎折。然則寂寥非

想已短電激放曠神仙忽同雷擊况乎吾等
 稟體非金剛招形等瓦礫五蘊虛妄均水穴
 之偽借四大難逗過野馬之倏迹二六之緣
 誘策意猿兩四之苦常惱心源氤氳二毒之
 爛晝夜恒燔鬱鬱百八之藪夏冬尤繁飄埃
 脆體機散之朝與春花以繽紛翔風假命緣
 離之夕共秋葉而紛紜千金瑤質先尺波而

沈黃扉萬乘寶姿伴寸煙而厲玄微媿媚蛾
 眉逐霞以飛雲閣的皪貝齒添露而成零落
 傾城華眼忽爾為綠苔之浮澤垂珠麗耳條
 然作松風之通壑施朱紅臉卒為青蠅之踢
 蹴染丹赤唇化為烏鳥之哺突百媚巧笑殆
 曝骨中更難可值千嬌妙態腐爛體裡誰亦
 敢進峨峨漆髮縱橫而為敷上之流芥纖纖

素手沈淪而作州中之腐敗。馥馥蘭氣隨八
 風以飛。太涓涓臭腋從九竅而沸舉。綢繆妻
 拏無異楚宋之夢。遇神女磊砢審藏。死同鄭
 文之空。承仙語颼颼。松風颼颼吹襟。聆恠之
 耳。更在何處。玲瓏桂月。可憐映面。視娛之心。
 亦之何處。迺知颼羅羅。穀何應愛喜。森萃薛
 蘿。此常飭耳。藉堂堊室。曾無久止。松塚檟墳。

是長宿里琴瑟。孔懷闋墓之下。無由相見之
 矣。婉孌蘭友。荒壠之側。復無談笑之理。孤伏
 落落之松。蔭空滅封。邊獨伴。鬢鬢之禽。轉徒
 淪草前。蠹蠹萬蟲。宛轉相連。斷斷千狗。咀嚼
 繼聯。妻子塞鼻。以狀退親。疎覆面。以逃旋嗟。
 呼痛哉。食百味。而婀娜鳳體。徒為犬鳥之屎。
 屎裝千彩。而嬋媛龍形。空作燎火之所。燃誰

可遊春苑而消愁緒戲秋池以舒宴筵嗚呼
哀哉詠潘安詩彌增哀哭歌伯姬引還淚裂
酷無常暴風不論神仙奪精猛鬼不嫌貴賤
不能以財贖不得以勢留延壽神丹千兩雖
服返魂奇香百斛盡燃何留片時誰脫三泉
尸骸爛草中以無全神識煎沸釜而無專或
投斲巖之刀嶽流血潺湲或穿嶮嶮之鋒山

貫胸愁焉乍轢萬石之熱輪乍沒千仞之寒
川有鑊湯入腹常事炮煎有鐵火流喉暫無
脫緣水漿之食億劫何聞稱啖唾之食萬歲
不得擅師子虎狼颯颯歡跳馬頭羅刹眈眈
相要號叫之響朝朝愬霄赦寬之意暮暮已
消囁託閻王愆意咸銷招呼妻子既亦無繇
欲以珍贖曾無一瓊瑤欲逃道免城高不能

超嗟呼苦哉嗚呼痛哉誰覺鷄鳴之客早消
 閉關之勞何求狗盜之子克極極刑之刃謀
 窮途極千悔千切石磷芥盡已增叫吡嗚呼
 痛哉嗚呼痛哉吾若不勉生白蓋羅一苦一
 辛萬歎萬痛更先誰人勉之勉之

於是龜毛等百斛酢梅入鼻為酸數斗荼蓼
 入喉爛肝不假吞火腹已如燒不待刀穿胸

亦似割哽咽悽愴涕泣漣漣踣倒地屠裂
 想天如喪慈親似失愛偶一則懷懼失魂一
 則含哀悶絕假名則抹瓶咒水普灑面上食
 頃蘇息似醒不言如剝石之出塚似高宗之
 遭喪良久一日流淚五體投地稽顙再拜曰
 我等久既瓦礫常耽微樂譬如習辛蓼葉忘
 臭廁屎覆盲目以進險道驚驚而向冥途

不知所投不知所陷今偶賴高論之慈誨乃
知吾道之淺膚噬齋以悔昨非碎腦以行明
是仰願慈悲大和上重加指南察示北極假
名曰俞矣咨咨善哉汝等不遠而還吾今重
述生死之苦源示涅槃之樂果其旨也則姬
孔之所未談老莊之所未演其果也則四果
獨一所不能及唯一生十地漸所獲遊耳諦

聽能持舉要撮綱略示汝等龜毛等並避席
稱曰唯唯靜心傾耳恭專仰說粵則開心藏
鍵振古泉流正述生死海之賦兼示大菩提
之果曰

夫生死之爲海也纏三有際彌暨罔極帶四
天表渺瀰無測吹噓萬類括總巨億虛太腹
以容衆流闢鴻口而吸諸溟襄陵之汰洶洶

不息凌崎之浪，滌滌相逼，磕磕震響，日日已
衆，鱗鱗震夜，夜既充，衆物累積，群品殫聚，
何怪不盲，何詭不豐，其鱗類則有怪，貪瞋恚
極，癡太欲，長頭無端，遠尾莫極，舉鰭擊尾，張
口求食，吸波則離，欲之舩，撞推帆，匿吐霧，則
慈悲之舩，檝折人，極且泳，且極，志意不式，或
饕或餐，心性非直，如輕如浮，後害不測，若鼠

若鷲匪隱，匪側共忘，千劫之蹉跎，並望一涯
之貴福，其羽族則有，詭誑譏諷，誹謗羸惡，嚙
啗嚙，吸蘊條惡，作整翮，背道高翥，赴樂碎，訶
四倒之浦，涕卉十惡之澤，彫啄正直之羨，嗟
喋廉潔之藿，見鳳見鸞，仰稼麻，嚇擊鼠，擊犬
俯則咋咋，且飛且鳴，管現前之潤，屋或痛或
死，忘未來之苦，酷豈知，鴈門之坂，織羅張列

昆明之池黏微普設更羸之箭前來碎首養
 由之孤後放流血若其雜類則有憍慢忿怒
 罵詈嫉妬自讚毀他遊蕩放逸無慚無愧不
 信不恤邪淫邪見憎愛寵辱殺害之黨鬪鬪
 之族同形異心別類殊目鋸爪鑿齒少慈食
 穀眈眈虎視游朝露之麓睚眦獅吼戲夜夢
 之谷遇者奪氣拔精塗腦碎腸見者身慄心

悚矍矍警伏如是眾類上絡右頂天下籠無
 間獄觸處櫛比每浦連屋玄虛之神筆千聚
 難陳郭象之靈翰萬集何論因茲五戒之小
 舟漂猛浪以曳曳掣掣於羅刹律十善之推
 輪引彊邪而隱隱軫軫於魔鬼隣是故自非
 發勝心於因夕仰最報於果晨誰能拔森森
 之海底昇蕩蕩之法身誠須六度之筏解纜

漂河八正之舸。熾禪愛波。對精進。撞舉靜慮。
飄拒羣賊。以忍鏡。威眾歆。以智劍。策七覺馬。
亟超沈淪。駕四念輪。高超囂塵。則許頂珠。以
封疆。同彼鷲子。授記之春。奉頸瓔。以盡境。比
此龍女得果之秋。十地長路。須臾經殫。三祇
遙劫。究圓非難。然後捨十重荷。證尊位於真。
如登二轉臺。稱帝號於常居。一如合理心。莫

親疎。四鏡含智。遙離毀譽。超生滅而不改。越
增減而不衰。踰萬劫兮圓寂。亘三際兮無爲。
豈不皇矣哉。亦不唐矣哉。軒帝堯羲。不足採
履輪王釋梵。不堪扶輪天魔外道。騁百非而
非所毀。聲聞辟支飛。萬是非所是。雖然四
弘未極。一子沈溝。顧此悵悵。思此丁寧。爰更
百億應化。班百億城。假託非相。示現非形。曾

成之道始於八相。金山之體坐於四康。神光
神使驛於八荒。慈悲慈徽。頌於十方。然後待
於萬類。萬品乘雲。雲行千種。千靈騎風。風投
自天。自地如雨。如泉。從淨從染。若雲若煙。下
地上。天上。天下。地。八部四眾。區各文連。讚唱
關關。鼓騁。淵淵。鐘振。磬。盛。花飄。聯。聯。燐。燐。爛
爛。震。震。填。填。溢。目。溢。耳。滿。黃。滿。玄。履。踵。履。跟。

側肱側肩。盡禮盡敬。心謹心專。爾迺轉一音
之鸞輪。推羣心之螭械。拔持大千。投擲陀界。
不削大山。入於小芥。雨甘露。雨以誘。以誠。班
法喜。食韞智。韞戒。悉詠康哉。兮擊腹。壤咸頌
來。獲兮忘帝功。無量國之所歸。湊有情界之
所仰。叢惟尊。惟長。以都。以宗。咨咨不蕩蕩哉。
大覺之雄。巍巍焉哉。誰敢比窮。此寔吾師之

遺昔如如之少，彼神仙之小術。俗塵之微風，何足言乎。亦何足隆哉。

於是龜毛公等，一懼一辱，且哀且笑。任舌拊仰，逐音方圓，喜歡踊躍，稱曰：吾等幸遇優曇之大阿闍梨，厚沐出世之最訓，誰昔未聞後葉，豈有吾若不幸不遇和上，永沈現欲，定沒三途。今僅蒙提撕，身心安啟，譬如雷霆發響。

蟬蚊開封，朝烏轉輪。幽闇渙冰，彼周孔老莊之教，何其偏膚哉。自今以後，剝皮為紙，折骨造毫，刺血代鉛，曝腦用研，敬銘大和上之慈誨，以充生生之航。輅假名曰復座，今當啟三教以十韻之詩，代汝等之謠。諤乃作詩曰：

居諸破冥夜，三教寒癡心。性欲有各種，醫王異藥鍼。綱常因孔述，受習入槐林。

變轉聃公授

依傳道觀臨

金仙一乘法

義益最幽深

自佗兼利濟

誰忘獸與禽

春花枝下落

秋露葉前沈

逝水不能住

迴風幾吐音

六塵能溺海

四德所歸岑

已知三界縛

何不去纓籜

三教指歸卷下終

三教指歸後序

志曰人惟求舊器惟新益器舊則弊人舊則習也
 矧文者貫道之器也寧慢之乎哉此書舊版頗漫
 滅而魯魚渾淆訓詁參差亦不少也將為器舊則
 弊之謂歟吾靈雲和尚曾講之兩同訂和訓明
 清濁苦口教兒童余親炙十歲口授面習今依剗
 剗氏之需新壽于梓豈非人惟求舊器惟新耶雖
 然技書如風葉塵埃隨掃隨生若其不是者伏俟
 來詰而已矣

旨

元祿第十歲次丁丑小春十有八日河州高安郡
師子乳山教興寺必芻蓮體欽書

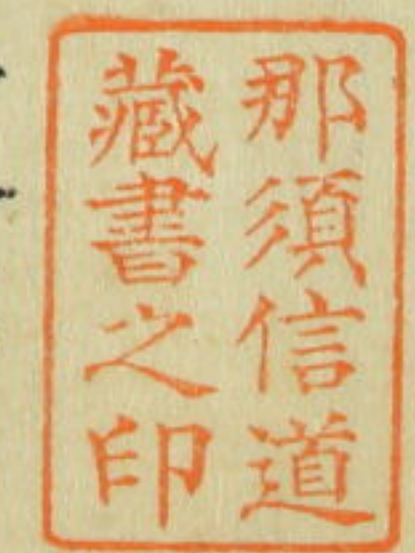
享保六年丑年九月吉日

大坂北御堂前

毛利田庄太郎

同心森橋北久太郎町

小寫勘右衛門



y 800-

