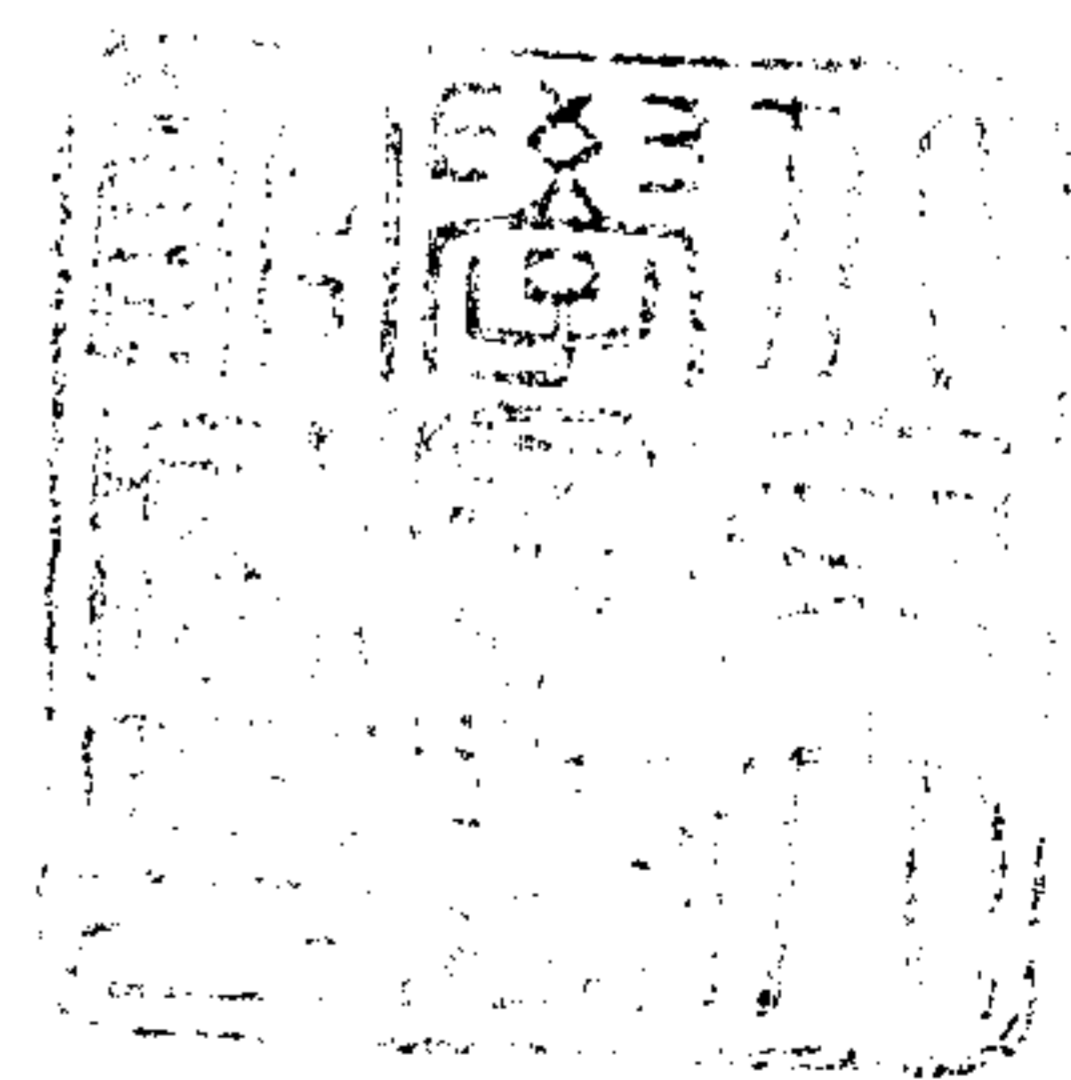


續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書



上海古籍出版社

一一九四・子部・雜家類

堯山堂外紀一百卷（卷一至卷七十七）

〔明〕蔣一葵撰……

堯山堂外紀顛末

余生數未燥先府君小山翁見背母  
喪孺人齋素奉佛辟經以世朝夕  
課賤兄弟讀舉子書家亦赤貧歲  
又大稔米不可得食旨麥孺人私啖  
麩而呂麵啖賤兄弟不使賤兄弟知

堯山堂外紀

卷一

也時余纔六齡家兄春甫亦僅十齡  
爾已余聰穎故遜家兄而差強記然  
氣故孟浪舉子書不喜喜齋諧諸  
書見輒律有味乎其言之惟恐易  
盡蓋年十一二時而所覽賭多矣家  
無書得諸尾生什九有蓄異書十

後步每十日五外必得之然善

護書人不斬與每乞一編歸窮日之力  
閱之疲則就佛前長明燈閱畢乃  
已漏下二十刻輒有睡思余彊睜兩  
睛而家兄嘆以火煙令不至眠以此目  
力耗於火光令遂盲於夜讀年十

堯山堂外紀

卷一

五印換一經緬口四方交道日廣見  
聞日益博而童時之癖滋甚間  
嘗謂前代騷人墨士負有當世之  
名其所著撰琳琳琅琅膾炙人口碩  
稍涉僻結見謂無聞世教初為  
高頭巾先生唾棄遂湮滅不傳尚

於去無從窺豹一斑深可惋惜夫  
蟲吟鳥鳴搖尾天籟紛出自錦腸  
繡腹古乎爰命童子以奚囊隨  
會解願靈則以片楮錄之載有  
正集不錄錄教見於稗官野史不  
經人見也去歲久彙次成帙命曰堯

堯山堂外紀

卷三

山堂外紀堯山堂余讀書堂名曰堯  
山志先君之思也日月駸尋年且及  
強而後得補弟子貢又三年乃獲  
收於鄉剡而孺人不及行矣嗚呼痛  
心哉倘余能念母之八啖楚課讀之心  
以廿年妄用精袖作畢用之乎舉子

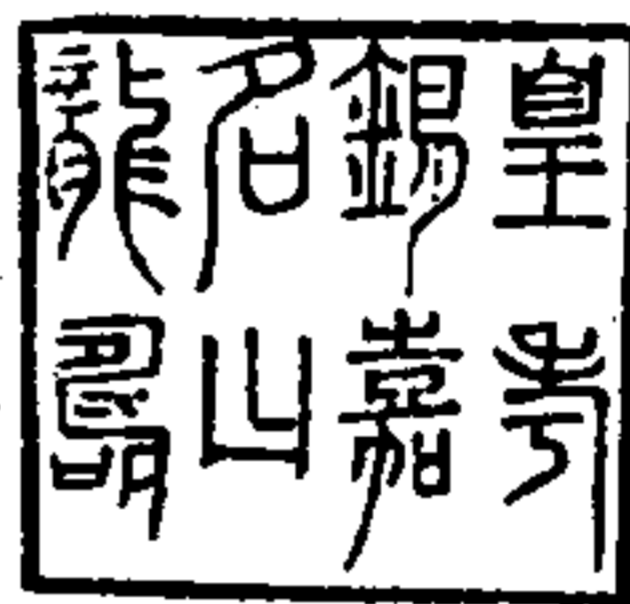
書則何業弗精士庶幾蚤有成立俾  
母氏得受一日之養可免為乞地間罪  
人竟溺於宋景文之好因循以有令  
日致身不蚤風木之悲何嗟及矣於是  
取前所錄悉付之祖龍矣勿以賊友之  
之子益甲午九月也戊戌南窓漫白

堯山堂外紀

卷四

下見市中有粥是書者鷲汗浹背  
亟追其故則書賈於奚童購得副墨  
以授剡剡是甲午前事云業地派  
布不能禁文不行徒傷雅道且悖  
孝思因撫其顛末以暴余過用諗夫罪  
我者是歲秋九月石原居士蔣仲舒

書於天界寺中



堯山堂外紀

序五



堯山堂外紀小序

毘陵文士之淵藪也余以謫居皆得  
友一臂而窺其一班尤深知所為蔣  
仲舒孝廉者雅以著書為業窮  
搜博覽即門牆柱壁皆施筆研不  
以貧窶廢也凡徇閱諸書遇賞心

序六

者輒片紙錄之歲月寢滯而外紀成  
好奇之士往往私相傳寫付之殺青亦  
竟莫知為誰也今其書具在大者詞  
事俱絕細者謠言微中作者苦心見  
者快意是安能禁其弗傳而何孝  
廉之退焉若有所負耶蓋孝廉之

堯山堂外紀 小序

父曰小山公嘗戒孝廉臺意舉業必  
務涉穢雜書以分專心孝廉實私竊  
好之乃至今而恰甚風木若曰是也非  
多父意也而整以堯山堂者志柔懦  
之思也孝廉之心愈苦矣昔中郎以論  
衡私之帳中為昂序三都免西沒詭

本七

上叙紀成于暇日而沈不能秘之又何  
以予叙為非予固不知孝廉之所以  
為其孝廉也不但其誤于讀書而  
之敢輟數語以質諸孝廉果有若乎  
其心否

丙曆乙巳冬日閩中友弟張大光

于昆陵青士過



堯山堂序

堯山堂外紀叙

聞之古今之故存而弗漏又云一事  
不知儒者所恥左坤謬與中道皆  
甜何歧內外考與而上下必察固  
少修德况蒼籥時際之遺汲塚義  
繩代尚不棄黃國然仲尼約之實

卷九

書馬遷鳩諸國史鉤探纂志又詎  
可缺如也迺儒家老生拘方匠意謂  
允多博士孝友擯之不談弗或采  
以為外史之不可廢者三佐紀之叙  
孰非天地就澤以前孰非古之世法  
邇鴻濛于吳頊之步于幅頓

堯山堂外紀 叙

董彭矯而較羸胸則十岳所表不  
第餘里道山以著不越三千年何素  
太倉一稔太初一瞬耶借耳目不逮  
學闕未周而遂概之曰南人之以濤  
張碣石之所龍軍則彼洞云之經松  
遺之記路史之體傳何不付之祖就

卷十

之談乎諱謂驗貳負覈駟乎東方之  
祿之情不可言也則外史之可以存  
遺而彰化也表集百狐翠字一羽故  
皇覽厥書華林悅性搗山寶海藻  
德曹心况壤域之名矣則章甫不用  
于亦職貢之為阻則重澤如達于周



此子雲所以哉等問乃言而得應之  
莫衣雲初以為紀都國之釋者小  
說而述之也可以資文以贊治也德  
虧小物則不成道味通之則不明在  
生不云乎道在瓦礫古溺遺何至廢  
也然流浪之影激訓于自求亦山之

卷十一

笑悟言于苛政不惟是也彼禱邪之  
逞構每得于漸多之巧中友何邪  
于樓臺結禱者有心之悟維飛  
於欄楯聞聲者如小玉之詩多奇  
去心何妄不感可以高德而契道也  
庶幾錯綜文苑不徒鼓以說邪也

已余友蔣仲舒氏學富矣較之奇  
才高擊鉢之敏率自綺年雅志編  
纂彙觀則登帶拘雅似臨同形華  
不問古今如開武庫五兵隨心用之  
似張錡樺百練惟其聚矣名標叔紀  
猶慙小道之親繫曰堯山厥有終  
身之業生諸烟燼言無呵護者乎  
余以十年慨於一日為年遂善而  
序之此取為仲舒詞也

卷十一

萬曆丙午春朔友弟吳奕書



堯山堂外紀總目

卷一

黃虞三代

舜封子

白帝子

許由

虞帝

方回

夏禹

履癸

商胥餘

墨允

周季歷

成王誦

葛由

穆王滿

長桑公子

尹伯奇

堯山堂外紀

總目

卷二

列國

甯戚

百里奚

楚王軫

吳王闔閭

越王句踐

趙簡子鞅

魏文侯斯

韓憑

羅敷

馮煖

趙公子勝

楚襄王橫

秦始皇政

西楚霸王籍

卷三



漢

高帝邦

張良

夏茂嬰

淮南厲王長

梁孝王武

蘇耽

丁令威

陶安公

竇玄

卷四

漢

武皇帝徹

董仲舒

東方朔

司馬相如

灌夫

韓嫣

堯山堂外紀

總目

卷五

漢

昭帝弗陵

蘇武

王吉

王褒

庄衡

諸葛豐

五鹿充宗

王嬭

成帝鸞

馮野王

翟方進

鮑宣

揚雄

蔣詡

卷六

漢

世祖秀 郭况 陰長生

馬援 張堪 樊暉

戴憑 明帝莊 周澤

廉范 黃香 梁鴻

桓麟 班固 張霸

吳資 張衡

卷七

老山堂外紀 總目

漢

桓帝志 朱穆 仇覽

邊韶 靈帝宏 胡廣

趙壹 皇甫嵩 獻帝協

劉虞 劉表 仲長統

蔡邕 鄭玄 孔融

禰衡 魏伯陽 焦光

卷八

三國志

武帝操 文帝丕 曹植

楊修 王粲 徐幹

陳琳 阮瑀 應瑒

劉楨 繁欽 吳質

楊豐 明帝叡 應璩

程曉 稽康 阮籍

鍾毓 鄧艾

老山堂外紀 總目

卷九

三國 蜀吳

龐德公 司馬徽 諸葛亮

張裕 馬良 秦宓

支謙 周瑜 諸葛恪

薛綜 張純 韋昭

賀邵 末主皓

卷十

六朝 晉	司馬懿	賈充	傅云
	李密	山濤	劉伶
	王戎	孫楚	賈謐
	東晉	石崇	潘岳
	左思	陸機	張載
	夏侯湛	張翰	劉寶
謝鯤			
堯山堂外紀 總目			
卷十一			
六朝 晉	劉琨	祖逖	鄧攸
	葛洪	郭璞	殷羨
	庾亮	桓溫	殷浩
	王羲之	謝尚	謝安
卷十二			
六朝 晉			

六朝 宋	王胡之	習鑿齒	孫綽
	郝隆	袁喬	袁宏
	顧愷之	戴逵	王珣
	王恭	桓玄	吳隱之
	陶潛		
卷十三			
六朝 宋	武帝裕	文帝義隆	謝晦
堯山堂外紀 總目			
卷十四			
六朝 齊	謝靈運	顏延之	何長瑜
	王歆之	范曄	袁淑
	鮑照	王玄謨	沈慶之
	孝武帝駿	謝莊	王彧
	何偃	晉熙王昶	丘靈鞠
	袁粲		
卷十四			
六朝 齊			

高帝道成 褚淵 武帝續

柴廓 王融 謝朓

劉繪 張緒 周顒

東昏侯寶卷 王儉

卷十五

六朝 梁

武帝衍 昭明太子統

簡文帝綱 元帝繹 蕭範

釋寶志 釋法雲 陶弘景

曹景宗 何敬容

卷十六

六朝 梁

沈約 江淹 任昉

到溉 劉孝綽 王僧孺

柳惔 吳均 何遜

王籍 王筠 庾肩吾

徐摛 劉之遴 高爽

衛敬瑜 江革

卷十七

六朝 陳

徐陵 陰鏗 虞寄

張正見 沈炯 周弘正

謝貞 陸瓊 伏知道

江總 孔範 長城公叔寶

徐德言 沈滿願

卷十八

六朝 前趙後趙前涼秦燕後涼北涼

陳安 汲桑 祁嘉

宋纖 韓博 辛攀

蒲洪 王猛 趙整

梁讓 王嘉 慕容垂

呂光 胡叟

卷十九

六朝 北魏

道武帝珽 孝文帝宏 彭城王勰

王肅 褚繒 祖瑩

李謚 胡武靈后 臨惟王彧

河間王琛 蕭綜 馮元興

宋世良 温子昇 邢邵

節閔帝恭 武帝修 孝靜帝善見

堯山堂外紀 總目

董紹 鹿念

卷二十

六朝 北齊周

齊神武歡 高昂 魏收

陽休之 盧元明 王昕

楊愔 盧士深 盧詢祖

顏之推 蕭愨 徐之才

和士開 熊安生 祖珽

齊後主緯 周明帝毓 高琳

王褒 庾信

卷二十一

六朝 隋

楊素 牛弘 賀若弼

崔弘度 杜公瞻 薛道衡

王胄 柳詵 煬帝廣

乙支文德

堯山堂外紀 總目

卷二十二

唐

文皇世民 孔紹安 李百藥

崔信明 崔善為 虞世南

許敬宗 杜淹 温彥博

歐陽詢 長孫無忌 蕭翼

李義甫 上官儀 周立本

郝處俊 杜易簡 王勃

楊炯 盧照鄰 駱賓王

李榮

卷二十三

唐

武后 中宗 張鷟

張元一 郭震 蘇味道

李嶠 崔融 喬知之

沈佺期 宋之問 崔日用

茅山堂外紀 總目

李日知 李景伯 趙謙光

趙仁獎 陸餘慶 權龍褒

卷二十四

唐

明皇隆基 崔湜 王灣

張敬忠 邵景 任端

鄭繇 史育 薛令之

李昂 劉晏 劉朝霞

黃幡綽 葉法善 高力士

郭紹蘭

卷二十五

唐

張說 蘇頲 李邕

張九齡 李遠之 賀知章

蕭穎士 王昌齡 祖咏

崔署 陶峴

茅山堂外紀 總目

卷二十六

唐

王維 孟浩 李白

杜甫

卷二十七

唐

顏真卿 李泌 顏况

李源 秦系 元載

楊綰	袁德師	張志和
陸羽	僧皎然	
卷二十八		
唐		
劉長卿	韋應物	錢起
李端	韓翃	李益
閻濟美	竇叔向	冷朝陽
戎昱	韋皋	陸暢
堯山堂外紀 總目		十三
朱滔	李錡	
卷二十九		
唐		
韓愈	柳宗元	劉禹錫
呂溫	張籍	王建
歐陽詹	陸長源	崔護
杜羔	鄭還古	周匡物
沈亞之	施肩吾	

卷三十		
唐		
裴度	王播	李逢吉
李翱	李約	李涉
卷三十一		
唐		
李賀	盧仝	孟郊
賈島	平曾	楊衡
堯山堂外紀 總目		十四
張祜	裴航	
卷三十二		
唐		
元稹	白居易	楊汝士
薛濤		
卷三十三		
唐		
牛僧孺	李程	李紳



李德裕 白致中 崔鉉

馬植 姚合 張又新

胡釘鉸 郭棻劔 章孝標

卷三十四

唐

文宗 柳公權 楊敬之

王彥威 劉得仁 杜牧

魏扶 范鄴 雍陶

香山堂外紀 總目 十五

李商隱 盧肇 裴思謙

許瀧 薛逢 趙嘏

薛能 張揆

卷三十五

唐

宣宗 鄭顥 裴休

溫庭筠 段成式 李羣玉

韋瓘 鄭薰 曹鄴

陳陶 林傑

卷三十六

唐

陸龜蒙 皮日休 方干

許棠 任瀆 李昌符

李山甫 袁皓 高蟾

姚巖傑 鄭昌圖 鄭畋

高駢 馬真 周朴

香山堂外紀 總目 十六

韓定辭

卷三十七

唐

昭宗 司空圖 鄭谷

吳融 張濟 崔沆

鄭綮 杜荀鶴 張曙

褚載 王穀 翁承贊

路德延 裴說 曹唐

韓滄	任翻	唐球
釋森已		
卷三十八		
五代 梁唐晉漢周		
陳搏	李琪	王易簡
馮道	楊凝式	和凝
唐莊宗存勗		韋吉
桑維翰	王仁裕	危載
堯山堂外紀 總自		十七
孟貫	李慶	于則
李善寧		
卷三十九		
五代 吳越荆南湖南		馬希振
吳越王鏐	羅隱	孫承祐
毛勝	梁震	孫光憲
李郁	廖光圖	劉昭禹
徐仲雅	鄧洵美	李觀象

卷四十		
五代 前後蜀		
王後主衍	釋貫休	韋莊
盧延遜	牛嶠	顧夔
楊玠	侯繼圖	李廷璧
黃崇嘏	僧可朋	歐陽炯
歐陽彬	李昊	蜀孟主昶
堯山堂外紀 總自		十八
五代 南唐		
烈祖昇	元宗璟	後主煜
宋齊丘	李建勳	沈彬
李家明	馮延巳	江文蔚
韓熙載	舒雅	伍喬
孟賓于	潘佑	徐鉉
楊鸞	張泌	
卷四十二		

宋

太祖匡胤

范質

陶穀

李昉

郭忠恕

曹翰

王嗣宗

僧贊寧

丁文果

卷四十三

宋

太宗吳

呂蒙正

張齊賢

蘇易簡

胡旦

梁顥

堯山堂外紀

總目

十九

王禹偁

孫何

羅處約

姚鉉

楊徽之

楊朴

潘閔

僧惠崇

卷四十四

宋

張詠

寇準

王曾

朱昂

楊億

錢惟演

劉筠

王欽若

丁謂

陳彭年

鮑當

孫冕

石延年

魏野

林逋

卷四十五

宋

仁宗禎

張士遜

陳堯佐

薛奎

蔡齊

梅詢

楊諤

王奇

張方平

陳執中

石中立

陳亞

堯山堂外紀

總目

二十

柳永

卷四十六

宋

夏竦

晏殊

宋庠

刀約

張先

卷四十七

宋

韓琦

范仲淹

文彥博

蔡襄	王素	余靖
李師中	趙抃	包拯
邵雍	司馬光	
卷四十八		
宋		
歐陽修	鄭解	滕元發
馮京	王俊民	李渤
褚師	黃裳	焦臨
堯山堂外紀	總目	三十一
吳儔		
卷四十九		
宋		
梅堯臣	蘇舜欽	劉敞
孫洙	韓縝	楊藩
賈収	劉槩	陳烈
李觀	張景	
卷五十		

宋		
神宗項	王安石	王安國
曾公亮	呂惠卿	盧秉
劉景文	楊德建	郭祥正
王介達	蔡肇	王欽臣
卷五十一		
宋		
王珪	王琪	元絳
堯山堂外紀	總目	三十二
王觀	蔡挺	蔡確
章惇	舒亶	
卷五十二		
宋		
蘇洵		
卷五十三		
宋		
黃庭堅	秦觀	張耒

晁補之 文同 趙令時

孫賁 陳慥 王洸

李廌 佛印禪師 僧仲殊

僧參寥 周詔

卷五十四

宋

陳師道 張舜民 楊傑

朱芾 賀鑄 司馬樞

堯山堂外紀 總目 子圭

胡致隆 潘大臨 謝逸

徐俯 韓駒 饒節

僧惠洪 李清照 朱熹真

卷五十五

宋

徽宗信 蔡京 張商英

王黼 林靈素 雍孝聞

薛昂 王安中 蔡薳

曹組 周邦彥 万俟雅言

晁端禮 宋齊愈 宋惠直

邢俊臣

卷五十六

宋

呂希哲 孔平仲 虞蒙

晁說之 張學 鄒浩

張守 霍洞 孫觀

堯山堂外紀 總目 子由

汪藻 陸元光 周知微

周紫芝 陳師錫 何大圭

梅執禮 孫新 關澥

陳蒙 康執權 范周

鄧肅 陳東 聶昌

卷五十七

宋

高宗構 洪皓 張浚

明銓	趙昂	韓世忠
岳飛	胡寅	王質
陳克		
卷五十八		
宋		
秦檜	康與之	張彥實
陸士規	張孝祥	陳修
彭演	陳彥才	朱敦儒
堯山堂外紀	總目	二十五
陳與義	宋自遜	許左之
李和父	宋慶之	陳楠 林外
卷五十九		
宋		
孝宗春	曾覲	于國寶
吳琚	洪邁	葉顥
魏杞	趙鼎	辛棄疾
甄龍友		

卷六十		
宋		
周必大	汪應辰	王十朋
范成大	楊萬里	朱熹
劉光祖	謝希孟	真德秀
卷六十一		
宋		
陸游	姜夔	史達祖
堯山堂外紀	總目	二十六
高觀國	劉過	易祓
李壁	徐淵子	戴復古
嚴羽	袁樵	姚鑄
曹豳	卓田	劉克莊
王邁	趙孟堅	龔孟綏
卷六十二		
宋		
韓侂胄	京鐘	趙師異

史彌遠 鄭清之 馬先祖

方岳 謝方叔 吳潛

賈似道 文及翁 葉李

卷六十三

宋

江萬里 文天祥 陳文龍

陸秀夫 謝枋得 鄧剡

家鉉翁 信世昌 謝翱

孝山堂外紀 總目 二十七

劉會孟 鄭思肖 汪元量

唐珣

卷六十四

宋 趙金

東丹王突欲 趙延壽 韓繳如

韓正 趙良嗣 天祚文妃

虞仲文 宇文虛中 吳激

蔡松年 高士談 馬定國

朱之才 翟欽甫 王徽

卷六十五

宋 趙金

廢主亮 劉瞻 王寂

趙可 孟宗獻 景覃

党懷英 王庭筠 蕭貢

劉昂 趙秉文 王中立

卷六十六

孝山堂外紀 總目 二十八

宋 趙金

章宗璟 趙颯 周昂

田琢 孫鐸 李純甫

許古 王或 董文甫

麻九疇 王子可 王特起

卷六十七

宋 趙金

密國公壽 苑中 李獻能

趙元	李汾	呂大鵬
王渥	史才	元好問
卷六十八		
元 <small>北狄稱銀曰蒙古元之先號蒙古者因女直號金乃以銀號其國也後歷世祖始改號元</small>		
楊奐	王和卿	關漢卿
馬致遠	唐玉	蔣捷
卷六十九		
元		
堯山堂外紀 總目		三十九
劉秉忠	郝經	伯顏
張弘範	盧摯	姚燧
陳孚	呂徽之	梁棟
卷七十		
元		
龍仁夫	趙孟頫	鮮于樞
馮子振	滕賓	釋明本
卷七十一		

元	賈雲石	喬吉	張伯遠
	王元昂	劉庭信	周德清
元	卷七十二		
李孟	歐陽玄	黃潛	
袁桷	王士熙	黃清老	
薩都刺	謝宗可	段天佑	
堯山堂外紀 總目		三十九	
雅琥			
卷七十三			
元			
文宗 <small>圖帖穆爾</small>	范梈	楊載	
虞集	揭傒斯	張天雨	
欣笑隱			
卷七十四			
元			



順帝 泰王伯頰 脫脫

梁王宗羅 方谷珍 張士誠

李思齊

卷七十五

元

呂思誠 王叔能 陳旅

傅若金 達兼善 達理馬識禮

余闕 貢師泰 成廷珪

堯山堂外紀 總目 三十一

張翥 張昱 王冕

趙訪 陶宗儀

卷七十六

元

潘純 高杖 顧琛

袁凱 陸象翁 張明善

唐志大 柏子庭

卷七十七

元

楊維禎 倪瓚 顧瑛

丁鶴年 復見心

卷七十八

國朝

高皇帝

建文帝 劉基 宋濂

朱升 方孝孺 練子寧

堯山堂外紀 總目 三十二

鐵鉉 茅大方 胡閏

卷七十九

國朝

劉三吾 張以寧 花綸

任亨泰 孫資 凌雲翰

胡虛白 張尚禮 張琬

彭友信 顧祿 鄧伯言

錢宰 應履平

卷八十

國朝

高啟

楊基

張羽

徐賁

林鴻

浦源

瞿佑

黎真

卷八十一

國朝

文皇帝

姚廣孝

夏原吉

堯山堂外紀 總目

解縉

胡廣

曾榮

王侁

王綏

林誌

高棟

高舉

王英

杜庠

卷八十二

國朝

章皇帝

楊士奇

楊榮

何文淵

吳訥

陳繼

張鐸

黃潤玉

陳信

陳詢

茂彪

章孟端

吳偉

沈愚

卷八十三

國朝

于謙

王清

郭登

尹昌

徐晞

徐有貞

湯胤勳

王偉

韓雍

王越

堯山堂外紀 總目

卷八十四

國朝

劉溥

劉珏

聶大年

劉泰

陸昂

王澄

林珩

張錫

沈宣

劉英

周鳳

翟永齡

馮徽

沈質

卷八十五

國朝

施槃 張和 林聰

劉儼 姚夔 周洪謨

卞榮 岳正 柯潛

陸景 彭華 黎淳

陸欽 羅璟 鄭文康

卷八十六

國朝

堯山堂外紀 總目

程信 盛景 張寧

丘濬 吳伯通 陸容

莊景 張弼 陳獻章

胡居仁 陳愛

卷八十七

國朝

李東陽 陳音 程敏政

邵珪 楊光溥

卷八十八

國朝

羅倫 畢瑜 張昇

費閻 吳寬 王鏊

劉戩 王琰 傅凱

羅鑒 趙寬 彭福

儲燿 李旻 邵寶

程楷

堯山堂外紀 總目

卷八十九

國朝

敬皇帝 鄒智 李文祥

楊茂仁 胡權 盧瀚

李瓚 趙鶴 陳琳

張恩 魯鐸 董玘

顧昂臣 魏校 馮蘭

卷九十

國朝	馬文升	楊一清	林俊
	林廷玉	喬宇	胡世寧
	王守仁	韓邦奇	黃華
卷九十一			
國朝	桑悅	祝允明	沈周
	陳震	楊循吉	都穆
堯山堂外紀 總目			三十七
	唐寅	張靈	蔣燾
	陳玉	雷夢堂	明月舟
卷九十二			
國朝	李夢陽	顧璘	邊貢
	王九思	朱應登	康海
	王騏		
卷九十三			

國朝	何景明	徐禎卿	鄭善夫
	孟洋	殷雲霄	王韋
	方豪	孟淵卿	朱桂英
鄒妙端			
卷九十四			
國朝	毅皇帝	寔庶人	劉瑾
堯山堂外紀 總目			三十八
	孫一元	王磐	強晟
	陳全	戴宗吉	
卷九十五			
國朝	戴大賓	楊慎	張鰲山
	常倫	唐皋	薛憲
	舒芬	崔桐	汪應軫
王庭陳	陳沂	王臬	

黃佐 款英

卷九十六

國朝

肅皇帝

蔣冕

張孚敬

桂萼

方獻夫

夏言

嚴嵩

胡纘宗

任佃

徐如珪

嚴訥

張居正

李言恭

老山堂外紀

總目

三十九

卷九十七

國朝

文壁

王寵

黃省曾

李嵩

高瑤

陳瓚

張傑

郎瑛

程文獻

張嘉猷

何良俊

田藝蘅

蕭鳳質

卷九十八

國朝

廖道南

高叔嗣

袁襄

陸粲

顧明

皇甫坊

蘇志臯

蔡汝楠

許穀

王維禎

朱田藩

喬世寧

劉鳳

李春芳

楊繼盛

諸大綬

范應期

袁宗道

卷九十九

老山堂外紀

總目

四十

國朝

李攀龍

王世貞

余應舉

吳國倫

宗臣

徐中行

梁有譽

謝榛

虞一元

穆文熙

卷一百

國朝

倭國

安南

占城

總目畢

堯山堂外紀卷一

晉陵蔣一葵仲舒甫編

黃虞三代

寧封子

列仙傳黃帝時人按帝紀黃帝時有寧封為陶正或即此人

黃帝之前寧先生者嘗遊崑丘之外有蘭沙之地

去中都萬里其沙如細塵風吹成霧泛泛而起

有石藍之花輕而堅動千年一開隨風霏霏名

曰青藍花又有魚鱉龍蛇飛於塵霧中先生遊

堯山堂外紀卷一

其地食飛魚而死臥沙中餘年變態而起形容

復故乃作遊海詩曰青藍為灼千載舒百齡暫

必食飛魚

白帝子

太白之詩

少昊以金德王母曰皇娥處璇宮而夜織或乘桴

木而晝遊經歷窮桑滄茫之浦時有神童容貌

絕俗稱為白帝之子降乎水際與皇娥燕戲竝

坐撫桐峰梓瑟皇城倚瑟而清歌云天清地曠



浩茫茫萬象迴薄化無方。冷天蕩蕩望滄滄。乘桴輕漾著日傍。當期何所至窮桑。心知和樂悅

未央。白帝子答歌云四維八埏渺難極。驅光逐

影窮水域。璇宮夜靜當軒織。桐峯文梓千尋直。

伐梓作器成琴瑟。清歌流暢樂難極。滄海海浦

來棲息。及皇城生少昊因誦曰窮桑氏

許由

字武仲隱居潁水之陽堯召為九州長

指欲飲之見由洗耳於潁水濱時有巢父牽

堯山堂外紀卷一

許由者古之貞固之士也堯時為布衣以清節約

聞于堯堯乃遣使禪為天子由喟然歎曰匹夫

結志固如磐石採山飲河所以養性非以貪天

下也堯既殂落乃作箕山之歌云登彼箕山兮

瞻望天下古音山川麗崎萬物還普日月運燮

靡不記睹游放其間何所窮慮叶歎彼唐堯獨

自憇苦勞心九州憂勤后土謂予欽明傳禪易

祖我樂何如蓋不眴顧河水流兮綠高山叶并

瓜施兮葉綿變叶高林爾兮相錯連居此之處  
傲克君叶

虞帝 白虎通舜也言能推信堯道而行之也母曰握登見大虹意感而生舜於姚

姚氏

舜時景星出御雲興於是後又百工相和而歌帝

乃倡之曰卿雲爛兮糾縵縵兮日月光華旦復

旦兮八伯咸進稽首曰明明上天爛然星陳日

月光華弘于一人帝乃載歌日月有常星辰有

素山堂外紀卷一

行四時順經萬姓允誠於予論樂配天之靈選

于賢善莫不咸聽藝乎鼓之軒乎舞之菁華已

竭繁裳去之

舜以樂表天下天下大治彈五絃之琴作南風之

操曰反彼三山兮商岳差峩天降五老兮迎我

來歌有黃龍兮自出于河負書圖兮委蛇羅沙

秦圖觀識兮閔天嗟嗟擊石拊韶兮淪幽洞微

鳥獸踴躍兮鳳凰來儀凱風自南兮喟其增悲

舜初聞歷山之耕者侵畔乃往耕焉田父推畔後

遊歷山見鳥飛思親而作歌曰陟彼歷山兮崔

嵬有鳥翔兮高飛瞻彼鳩兮徘徊河水洋洋兮

清泠溪谷鳥鳴兮嚶嚶設置張罟兮思我父母

力耕日與月兮往如馳父母遠兮吾將安歸

方田堯時隱人舜遜負夏至野之墟有秀士

不虛靈甫皆不詳而至為之七友既禱七人始述之

舜墜蒼梧之野有鳥如雀常游丹海之際時來蒼

素山堂外紀卷一

梧之野樹青砂珠積成壘阜名曰珠丘冥珠輕

細風吹如塵起名曰珠塵今蒼梧之外山人採

藥時有青石圓潔如珠服之不死仙人方田遊

南嶽有七言讚曰珠塵圓潔輕且明有道服者

得長生

夏禹父鯀娶有莘氏女曰志是為脩己脩己

帝戊戌五十八載六月六日生禹於楚道

之石經解世傳堯眉八彩舜目重瞳禹耳

漏二

禹年三十未娶行塗山有白狐九尾造禹塗山人  
歌曰綏綏白狐九尾麗：成子家室乃都攸昌  
禹遂娶之謂之女嬌

**履癸**

是為桀於於亭山子淳維妻其泉妾通  
於北野隨畜轉徙號葷育達周曰儀既  
漢曰句奴傳曰其  
先伯禹之後是也

桀為酒池糟隄縱靡：之樂一鼓而牛飲者三千  
人羣臣醉者持不醉者不醉者持醉者而歌曰  
江水沛兮舟楫敗兮我王廢兮起歸於臺臺亦

堯山堂外紀卷一

五

大兮伊尹退而更曰覺兮較兮吾大命格兮去  
不善而從善何不樂兮乃就湯伐桀

**商胥餘**

箕子名食采於箕故曰箕子周武王  
克商封於朝鮮箕子施八條之為逆  
乃邑無淫盜門不夜扃故東  
夷以系謹為風異乎三方

紂為淫暴作炮烙之刑箕子諫不聽乃解衣被髮  
佯狂而去之遂隱而鼓琴以自悲乃作歌曰天  
乎天哉歎負石自投河嗟復嗟奈社稷何  
箕子朝周過故殷墟感宮室毀壞生禾黍箕子傷

之欲哭則不可欲泣為其逆婦人乃作麥秀之  
詩以歌之云麥秀薺：禾黍油油彼校童兮不  
我好仇殺民間之皆為流涕

**墨允**

字公信弟致字公達姓墨胎氏  
夷齊其諶也其先湯封於孤竹

周武王已平殺亂天下宗周伯夷叔齊耻之義不  
食周粟隱于首陽山采薇而食之及餓且死作  
歌曰登彼西山兮采其薇矣以暴易暴兮不知  
其非矣神農虞夏忽焉沒兮我安適歸矣于嗟

堯山堂外紀卷一

六

祖兮命之衰矣遂餓死於首陽山

**周季歷**

殷帝乙七祀卒子昌立是為西伯嘗  
寢疾五日而地動東南西北不出四  
郊既薨子發即西  
伯位是為武王

太王有子三人太伯虞仲季歷季歷之子昌即文  
王也太王寢疾欲傳季歷以及昌於是太伯與  
虞仲去被髮文身託為王採藥後聞太王卒還  
葬喪哭於門示夷狄之人不得入王庭季歷謂  
太伯長子也當立垂涕而留之終不肯止遂委



而去適於吳是後李應作哀慕之歌章曰先王既徂長實音異都哀喪腹心未寫中懷音追念

伯仲我季如何梧桐萋萋生于道周音宮館徘徊

迴臺閣既除何為遠去使此空虛支骨離別垂

思南隅瞻望荆越涕淚交流伯兮仲兮遊肯來

遊自非二人誰訴此憂

文王躬脩道德執行仁義天下皆歸其後有鳳凰

御書於郊文王曰殷帝無道雪亂天下皇命已

先山堂外紀卷上

移不得復久乃作鳳凰之歌云翼翼翱翔彼鳳

凰兮銜書來遊以會昌兮瞻天案圖殷將亡兮

蒼蒼之天始有萌兮五神連精合謀房兮與我

之業望來羊兮文王龍顏虎眉日角鳥身身長十尺有四乳

武王既克殷乃命闢天封比干之墓作銅盤銘云

左林右泉前岡後道萬世之靈於焉是保地干墓在

衛輝府城北三十里即武王所封者有石題殷太師比干之墓

成王誦武王也中立聽政四聖維之周公

於右史供常立於後

成王時鳳凰翔舞王作歌曰鳳凰翔兮舞紫庭予

何德兮以感靈賴先人兮恩澤臻于胥樂兮民

以寧

葛由美

成王時有葛由者好刻木羊賣之一旦騎羊而入

西蜀蜀中王侯貴人遣之上綏山隨之者不復

返皆得仙道里諺曰得綏山一桃雞不得仙亦

先山堂外紀卷上

足以豪

楊王滿立時年五十五十四年一百四歲

魏天子少好神仙常欲使車轍馬跡徧於天下乃

馭黃金碧玉之車傷氣乘風御八龍之駿一名

絕地足不踐土二名翻羽行越飛禽三名奔霄

夜行萬里四名超影逐日而行五名踰輝毛色

炳耀六名超光一形十影七名騰霧乘雲而奔

八名挾翼身有肉翅。通而駕馬。按轡徐行。以匝  
天地之域。比東遊于黃澤。使宮樂。謠云黃之池  
其馬。歎沙皇人威儀。黃之澤其馬。歎玉皇人受  
穀。

丙辰三十七年。穆天子遊黃臺之丘。獵於華澤。有  
陰雨。天子乃休。日中大寒。北風雨雪。有凍人。天  
子作詩三章。以哀民。其一曰我祖黃竹。幅員閔  
寒。帝收九行。嗟我公侯。百辟冢。卿皇我萬民。旦

堯山堂外紀卷一

九

夕勿忘。其二曰我祖黃竹。幅員閔寒。帝收九行。  
嗟我公侯。百辟冢。卿皇我萬民。旦夕勿窮。其三  
曰有皎者。駘翩翩。其飛嗟我公侯。百辟冢。卿居  
樂甚寡。不如遷土。禮樂其民。

乙丑四十六年。穆天子命駕八駿。升崑崙之丘。以  
觀黃帝之宮。遂賓於西王母。賜于瑤池。西王母  
為天子。誼曰白雲在天。山陵自出。道里悠遠。山  
川間之。將子無死。尚能復來。天子答之曰。予歸

東土和洽。諸夏萬民平均。吾願見女。比及三年。  
將復而野。天子遂驅升于奔山。觀日之所入。乃  
紀跡于奔山之石樹之槐。眉曰西王母之山。

母姓楊。諱曰或曰姓緄氏。一名統。於一字大虛。  
又曰。堯臺金母居崑崙之圃。閭風之能。玉樓十  
二。玄臺九層。左帶瑤池。右環翠水。女子登仙。浮  
道者。成隸焉。董雙成。王子登。許飛瓊。安法。與皆  
王母侍女也。漢武時。以七夕日。降承華殿。進蟠  
桃。七顆。命子登。彈八珠。之。散。雙成吹雲和之。笛  
飛瓊鼓。靈虛之。黃法。與。歌。玄。冥。之。曲。唐。宋。間。徐  
州。通判。李。陶。有。子。年。十。七。八。素。不。能。作。詩。忽。詠  
為。花。詩。流。水。難。窮。日。斜。陽。易。斷。腸。誰。同。研。光。惜  
一曲。舞。山。香。父。驚。問。之。若。有。物。憑。者。自。云。是。謝

堯山堂外紀卷一

十

中舍。問。研。光。惜。事。云。西。王。母。宴。群。仙。有。舞。者。  
戴。研。光。惜。花。舞。山。香。一。曲。未。終。花。皆。落。去。  
穆天子東至大嶽之谷。西王母來進嶸州。井霜。絳  
雪。嶸州去玉門三千里。地多寒雪。霜著木石之  
上。皆融。而井。可以為菜。又集方士。春霄宮。王母  
乘鳳輦而來。玉帳高會。進萬歲冰桃。千年雪藕。  
復進素蓮。一房百子。及天子還歸。西王母吟曰。  
祖彼西土。爰居其。所。虎豹為群。鳥鵲與處。嘉命  
不遷。我惟帝女。彼何世。民。又將去。予吹笙鼓簧。

中心翔翔世民之子維天之望務王大畧刊播  
不使光遠荷出  
冰整火不能鎔

長桑公子

宣王時長桑公子常散髮行歌曰巾金巾入天門  
呼長精吸玄泉鳴天鼓養丹田柱下史聞之曰  
彼長桑公子所歌之詞得服五星守洞房之道  
者也

尹伯奇吉甫之子

堯山堂外紀卷一

十一

伯奇母死父吉甫更娶後妻乃諧伯奇於吉甫曰  
見妾有美色有欲心吉甫曰伯奇為人慈仁豈  
有此也妻曰試置空居中君登樓察之後妻乃  
取毒絳絲衣領伯奇前持之於是吉甫大怒放  
之於野伯奇乃集芟荷以為衣採楸花以為食  
晨朝履霜自傷見放于是援琴鼓之而作操曰  
履朝霜兮採晨寒考不明吾心兮聽讒言孤息  
別離兮摧肺肝何辜皇天兮遺斯愁痛沒不同

兮思有偏誰能流顧兮知我寃會宣王出遊吉  
甫從伯奇乃歌以動宣王宣王聞之曰此放子  
辭也吉甫乃收伯奇射殺後妻

堯山堂外紀卷一終

堯山堂外紀卷一

十一

堯山堂外紀卷二

晉陵蔣仲舒編

列國

甯戚

字式人休不休人即不即學十五歲為齊威公師嘗祝公曰使公無忘在莒管子無忘在魯

甯戚欲干齊桓公困窮無以自達乃將任車商齊

莫宿郭門外公郊迎客夜開門辟任車爨火甚

衆戚飯牛車下擊牛角歌曰南山矸白石爛生

堯山堂外紀

卷二

不逢堯與舜禪短布單衣適至鼂從昏飯牛薄

夜半長夜漫漫何時旦又歌曰滄浪之水白石

粲中有鯉魚長尺半樊布單衣裁至鼂清朝飯

牛至夜半黃犢上阪且休息吾將捨汝相齊國

又歌曰出東門兮厲石斑上有松柏青且闌麤

布衣兮緼縷時不遇兮堯舜主牛兮努力食細

草大臣在爾側吾當與爾適楚國公聞之撫其

手曰異哉非常人也命後車載之因授以政

齊桓公使管仲求甯戚戚應之曰浩浩乎儵儵乎

管子不解歸而不怡有少妾問焉仲曰非而與

知也妾曰母少少母賤賤仲以語之妾曰甯子

殆欲室乎古有白水詩云浩浩白水儵儵之魚

君來召我我將安居國家未立從我焉如浩浩

者水育育者魚未有室家而召我安居浩浩育育時

人皆得配偶以居其室成有

百里奚字凡伯楚人奚亡出居百里因氏今南陽府城西有百里奚宅宅旁有墓

堯山堂外紀

卷二

呼七

百里奚少貧流落不偶欲出游以干諸國其妻以

門關烹母雞餞之久而不歸其妻無以自給乃

西入秦為潸婦遂與奚相失及晉虜奚以為秦

穆公夫人媵奚亡走宛公以五羖羊皮贖為相

號五羖大夫其妻在秦知之而未敢言一日奚

坐堂上樂作所贊潸婦自言知音因援琴撫絃

而歌者三其一曰百里奚五羊皮憶昔時烹伏

唯炊糜糜今日富貴忘我為其二曰百里奚初娶我時五羊皮臨當相別時烹牝雞今適富貴忘我為其三曰百里奚母已死葬南谿墳以瓦覆以柴春黃藜搯伏雞西入秦五殺皮今日富貴捐我為歌畢奚愕然問之乃其故妻遂還為夫婦

楚王軫楚熊姓黃帝有熊氏之後至鬻熊為文王師成王封其曾孫熊繹于楚

楚昭王渡江有物大如斗直觸王舟王使人問孔堯山堂外紀卷二

子曰此名萍實惟霸者能獲之可剖而食吉祥也王食之大美孔子歸弟子請問曰吾昔過陳聞童謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜此楚王之應也吾是以知之

吳王闔閭都姑蘇飲西破後楚在西北故立閭門以通天氣後伐越割死葬差報越改越子夫椒今常州馬跡山是也

嘗時太上遣使齋靈寶真文授帝帝將仙封之鍾山至夏禹登位巡狩度弱水登鍾山遂得靈

寶真文禹未仙前後封之壯嶽及包山洞庭之室吳王闔閭出遊包山見一人自言姓山名隱居入洞庭取素書一卷呈闔閭其文不可識令人齋問孔子孔子曰丘聞童謠云吳王出遊觀震湖龍威丈人山隱居壯上包山入靈墟乃入洞庭竊禹書天帝大文不可舒此文長傳百六初若強取出書國廬使者反白闔閭乃尊事之闔閭墓中石銘云嗚呼吾之君王棄吾之邦遷于堯山堂外紀卷二

重岡維岡之陽吾王之邦

夫差小女紫玉年十八有童子韓重年十九紫玉悅之私交信問許為之妻重學于齊魯間臨去屬其父求婚王怒不與紫玉結氣死葬閭門外三年重歸往弔于墓紫玉從墓側形見宛頭而歌曰南山有鳥北山有羅意欲從君說言孔多悲結成疾沒命黃墟命之不造寃如之何羽族之長名為鳳凰一日失雄三年感傷雖有衆鳥

不為匹雙故見鄙安逢君輝光身遠心通何曾  
暫忘歌畢歎欵流涕要重還冢與之讌飲三日  
夜盡夫婦禮臨出取徑寸明珠及崑崙玉壺與  
之重詣王自說其事王大怒謂重發冢託以鬼  
神趣收重紫玉忽乘見晚而言曰昔諸生韓重  
求玉大王不許今名毀義絕自致身亡重遠還  
弔唁感其篤終輟與相見因遺以珠玉不為發  
冢願勿推治夫人聞之出抱紫玉忽如烟不見

堯山堂外紀卷二

五

越王勾踐

吳王赦使歸國用范蠡計求得陰  
峯之瑤古皇之驥湘沅之鱗又有

美女一名夷光二名修明以貢于吳吳滅  
蠡乘鞋舟遊五湖變姓名自備鴟夷子皮

越王欲謀復吳范蠡進善射者陳音音楚人也越

王請音而問曰孤聞子善射道何所生音曰臣

聞琴生于弓弓生于彈彈起于古之孝子不忍

見父母為禽獸所食故作彈以守之歌云斷竹

續竹飛土逐宍

古肉字此  
二言之始

勾踐將入吳與諸大夫別于江上勾踐夫人顧鳥

堯山堂外紀卷二

六

鵲啄江渚之蝦飛去飛來因據船慟哭而歌曰  
仰飛鳥兮鳥鳶凌玄虛兮號翩集洲渚兮優恣  
啄蝦矯翮兮雲間任厥性兮往還妾無罪兮負  
地有何辜兮謫天風飄獨兮西往孰知返兮何  
年心懨懨兮若割淚泫泫兮雙懸又歌曰彼飛  
鳥兮鳶鳥已迴翔兮翕蘇心在專兮素蝦何居  
食兮江湖徊復翔兮游颺去復返兮於乎始事  
君兮去家終我命兮君都終未遇兮何辜離我

堯山堂外紀卷二

國兮去吳妻衣褐兮為婢夫去冕兮為奴歲遙

遙兮難極寃悲痛兮心惻腸千結兮服膺於手

哀兮忘食願我身兮如鳥身翺翔兮矯翼去我

國兮心遙情憤惋兮誰識王聞歌大慟謂夫人

曰孤何憂吾之六翮備矣遂入吳共稱臣妾焉

越王自吳還國乃苦身焦思懸膽于戶出入嘗之

使國中男女入山采葛作黃絲布獻吳吳王乃

增越封賜羽毛之飾几杖諸侯之服越國大悅

采葛之婦傷越王用心之苦乃作若之何詩曰  
 葛不連蔓菜台台我君心苦命更之嘗膽不苦  
 其如飴令我采葛以作絲饑不皇食四體疲女  
 工織兮不敢遲弱于羅兮輕罪罪號絺素兮將  
 獻之越王悅兮忘罪辜吳王歡兮飛尺書增封  
 益地賜羽旗几杖茵蓐諸侯儀群臣拜舞天顏  
 舒我王何憂能不移越王將歸有丹鳥夾王而  
 既增封乃使大夫種齊葛布十萬其密  
 九檣文符七枚狐皮五隻報增封之禮

堯山堂外紀卷二

七

越王伐吳國人各送其子弟于境上作離別相去  
 之辭曰躑躅摧長恩兮權戰馭受所離不降兮  
 以泄我王氣蘇三軍一飛降兮所向皆殂一士  
 判死兮而當百夫道枯有德兮吳卒自屠雪我  
 王宿恥兮威振八都掌任難更兮勢如貔貍行  
 行各努力兮於乎於乎  
 越王既滅吳霸諸侯號令于齊楚秦晉皆輔周室  
 秦厲公不如命勾踐乃選吳越將士西渡河以

秦人懼自引咎越乃還軍軍人悅樂作河梁之  
 詩曰渡河梁兮渡河梁舉兵所伐攻秦王孟冬  
 十月多雪霜隆寒道路誠難當陳兵未濟秦師  
 降諸侯怖懼皆恐惶聲傳海內威遠邦稱伯穆  
 桓齊楚莊天下安寧壽考長悲去歸兮河無梁  
 越俗性率朴初與人交有禮封土壇祭以犬雞祝  
 曰君乘車我帶笠他日相逢下車揖君擔簦我  
 跨馬他日相逢為君下

堯山堂外紀卷二

八

趙簡子執如鄭縣古趙國每年三月日空巷  
 上簡子塚塚形如硯世謂硯子塚  
 趙簡子南擊楚渡漢津吏醉臥怒欲殺之其女娟  
 持檝走前曰妾父聞君渡不測之水故禱江淮  
 之神不勝杯酌沉醉至此妾願以微軀易父之  
 命簡子遂釋不誅將渡娟攘拳操檝而請中流  
 發激棹之歌曰升彼河兮面觀清水揚波兮杳  
 冥冥禱求福兮醉不醒誅將加兮妾心驚罰既  
 釋兮漬乃清妾持檝兮操其維蛟龍助兮主將

歸呼來。擢令行。勿疑簡子大悅。比歸納為夫人。

魏文侯斯

以卜子夏田子方段干木為師段干履姓其子隱如入關去干為段

魏文侯過段干木之閭而軾之。其僕曰：君胡為軾

曰：木賢者也。安敢不軾。其僕曰：然則君何不

之。於是文侯請以為相。木不肯受。乃致祿百萬

而時往館之。國人相與誦曰：吾君好正。段干木

之敬吾君好忠。段干木之隆。

韓憑

塚在下邳晉時王玄恭任下邳太守好發塚或言玄恭憑墓有一女子近視則

堯山堂外紀卷上

亡即命發之見一棺上有全盤銅人數百

一女可二十歲安容若生臂有全劍新臂

取之

獲死

韓憑為宋康王舍人妻何氏美而豔。康王奪之。囚

憑於獄。何氏因作烏鵲歌以見志。曰：南山有烏

北山張羅。烏自高飛。羅當柰何。又曰：烏鵲雙飛

不樂鳳皇。皇妻自庶。人不樂君。王後聞憑自殺。即

陰腐其衣。與王登臺。自投臺下。左右引衣。衣不

勝。手持遺書于帶中。曰：願以屍還韓氏。合葬。王

怒葬青陵臺。與憑塚相望。一夕梓木生一塚上。

根交枝連。又有烏如鴛鴦。恒棲其樹。朝暮悲鳴。

後人謂此禽即韓憑夫婦精魂。因名為韓憑鳥。

何氏又有寄憑歌曰：其雨淫淫。河水水深。日出當心。康王以問蘇賀。賀曰：兩淫淫。慈且思也。河水

水深不得往來也。日當心有死志也。

羅敷

秦氏女子。羅敷為邑人。千乘王仁妻。王仁後為趙王家令。羅

敷出採桑于陌上。趙王登臺見而悅之。因置酒

欲奪焉。羅敷善彈箏。作陌上桑之歌。以自明。趙

堯山堂外紀卷上

王乃止。其一解云：日出東南隅。照我秦氏樓。秦

氏有好女。自名為羅敷。羅敷喜蠶桑。採我城南

隅。青絲為籠係。桂枝為籠鉤。頭上倭墜髻。耳中

明月珠。網綺為下帟。紫綺為上襦。行者見羅敷。

下擔持髀鬚。少年見羅敷。脫帽著幘頭。耕者忘

其犁。鋤者忘其鋤。來歸相怨怒。但坐觀羅敷。其

二解云：使君從南來。五馬立踟躕。使君遣吏往。



問是誰家妹。秦氏有好女。自名為羅敷。羅敷年  
幾何。二十尚不足。十五頗有餘。使君謝羅敷。寧  
可共載不。羅敷前置辭。使君一何愚。使君自有  
婦。羅敷自有夫。其三解云。東方千餘騎。夫婿居  
上頭。何用識夫婿。白馬從驄駒。青絲繫馬尾。黃  
金絡馬頭。腰中鹿盧劍。可置千萬餘。十五府小  
吏。二十朝大夫。三十侍中郎。四十專城居。為人  
紫白皙。鬚鬢頗有鬚。盈盈公府步。冉冉府中趨。

堯山堂外紀卷一

十一

坐中數千人。皆言夫婿殊。

馮煖

即馮驩。孟嘗君。致諸侯。遊士。及有罪。亡人。食客常數千人。煖為一義卒。蒙其

力。後世以為。客中翹楚。

馮煖居齊。貧乏不能自存。使人屬孟嘗君。願寄食  
門下。左右以君賤之。食以草具。居有頃。倚柱彈  
其劍。歌曰。長鋏歸來乎。食無魚。左右以告孟嘗  
君。曰。食之比門下之客。居有頃。復彈其劍。歌曰。  
長鋏歸來乎。出無車。左右皆笑之。以告孟嘗君。

曰為之駕比門下之車。客於是乘其車。揭其劍。  
過其友。曰。孟嘗君客我。後有頃。復彈其劍。歌  
曰。長鋏歸來乎。無以為家。左右皆惡之。以為貪  
不知足。孟嘗君問。知有母老。乃使人給其食用。  
無使之於是。馮煖不復歌。

趙公子勝

封平原君。秦昭王遣書。問君。高義。願與君為十日之飲。

平原君好士。食客常數千人。孔子之玄孫子高。穿  
自魯適趙。平原君與飲。強之酒。曰。昔有遺諺。堯

堯山堂外紀卷二

十二

舜。千鍾。孔子百觚。子路嗑嗑。尚飲十榼。古之聖  
賢。無不能飲。吾子何辭。子高曰。穿聞賢聖以道  
德。無人未聞以飲。平原君曰。即如先生言。則此  
言何生子高。曰。生于嗜酒者。蓋其勸勵采戲之  
辭。非實然也。平原君欣然曰。吾弗戲。子無所聞  
此雅言也。

楚襄王橫

懷王子。宋玉者。屈原弟子。仕王為大夫。

赤帝女姚姬。未行而卒。葬于巫山之陽。號曰巫山。

之女楚襄王一日與宋玉遊于雲夢望高唐有  
雲氣曰此何氣也玉曰此所謂朝雲也昔先王  
遊高唐晝寢夢一婦人自稱是巫山之女王因  
幸之去而辭曰妾在巫山之陽高丘之岨旦為  
朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視之  
果如其言故為立廟號曰朝雲

楚襄王與唐勒景差宋玉遊陽雲之臺王曰能為  
寡人大言者上座王因啼曰操是太阿剗一世

堯山堂外紀卷二

十三

流血冲天車不可以厲唐勒曰壯士憤兮絕天  
維壯斗戾兮太山夷景差曰校士猛毅臯陶嘻  
大笑至今摧杲愚鋸牙雲稀甚大吐舌萬里唾  
一世宋玉曰方地為車圓天為蓋長劍耿耿倚  
天外王曰未也并吞四夷飲枯河海跋越九州  
無所容止身大四塞愁不可長據地盼天迫不  
得仰

楚襄王既令諸大夫造大言賦賦畢宋玉受賞王

曰抑未備也有能為小言賦者賜之雲夢之田  
景差曰載氛埃兮乘剽塵體輕蚊翼形微蚤鱗  
幸違浮躡凌雲縱身輕由鍼孔出入羅巾飄妙  
翻綿乍見乍泯唐勒曰析飛糠以為與剗糝糟  
以為舟泛然投乎杯水淡若巨海之洪流絕  
納背以顧眄附蟻螻而遨遊寧隱微以無唯原  
存止而不憂又曰館于蠅鬚宴于毫端烹風脰  
切蟻肝會九族而同噉猶委餘而不殫宋玉曰

堯山堂外紀卷二

十四

無內之中微物漸生比之無彖言之無名蒙蒙  
滅景昧昧遺形超于太虛之域出于未兆之庭  
織于毫末之微履陋于茸毛之方生視之則眇  
眇望之則冥冥離朱為之歎問神明不能察其  
情二子之言磊磊皆不小何如此之為精王曰  
善賜以雲夢之田

楚襄王好女色宋玉為賦以諷曰或謂玉為人身  
體容冶口多微詞出愛主人之女入事大王臣

身體容冶受之二親口多微詞聞之聖人臣嘗  
出行僕饑馬疲正值主人門開主人翁出姬又  
到市獨有主人女在女欲置臣堂上太高堂下  
太卑乃更于蘭房之室止臣其中中有鳴琴馬  
臣援而鼓之為幽蘭白雪之曲主人之女翳承  
日之華披翠雲之袞更被白縠之單衫垂珠步  
搖來排臣戶為臣炊雕胡之飯烹露葵之羹來  
勸臣食以其翡翠之釵挂臣冠纓臣不忍仰視

堯山堂外紀卷二

十五

為臣歌曰歲將暮今日已寒中心亂兮忽多言  
臣復援琴鼓之為秋竹積雪之曲主人之女又  
為臣歌曰內林楊兮徂玉牀橫自陳兮君之旁  
君不御兮妾誰怨日將至兮下黃泉玉曰吾寧  
殺人之父孤人之子誠不忍愛主人之女玉曰  
止止寡人于此時亦何能已

楚襄城君始封衣翠衣帶玉鈎履縞烏立乎水上  
大夫莊辛過而說曰願把君手可乎襄城君非

色不言辛遷延稱曰君不聞鄂君乎乘青翰之  
舟張翠蓋會鐘鼓之音越人擁楫而歌曰今夕  
何夕兮塞洲中流今日何日兮得與王子同舟  
蒙羞被好兮不訾詬耻心幾煩而不絕兮得知  
王子山有木兮木有枝心悅君兮君不知於是  
鄂君舉繡被而覆之襄城君乃奉手進辛

秦皇政

虎口日角火目隆鼻鸞鳥鷹豹聲長  
八尺六寸大七圍手握兵執矢名祖  
龍侯生數其淫暴謂  
萬萬丹朱千千桀紂

堯山堂外紀卷二

十六

始皇祠洛水有黑頭公從河中出呼始皇曰來受  
天之寶乃與群臣作歌曰洛陽之水其色蒼蒼  
祠祭大澤倏忽南征洛濱醜禱色連三光

初燕太子丹質于趙與秦皇善秦皇即位丹質于  
秦遇之無禮丹怒欲歸秦皇不聽謬言曰烏白  
頭馬生角乃可丹仰而烏既白頭馬為生角秦  
皇不得已造機發之橋欲陷丹丹過之橋為不  
發比歸怨秦皇必欲報之聞衛人荊次非斬賢

侯劫秦皇次非不擇日而發太子賓客知其事者皆白衣冠送之至易水上高漸離擊筑次非和而歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還入秦獻督亢圖左手把秦皇袖右手堪其胸秦皇曰今日之事從子計耳乞聽琴聲而死乃召姬人鼓琴琴女秦曲云羅縠單衣可掣而絕三尺屏風可起而越鹿盧之劍可負而拔王從其計遂體解以狗次非不解琴故及于難後漸

堯山堂外紀卷二

十七

離以擊筑得幸因以筑擊殺秦皇不中死

始皇二十八年東行郡縣上泰山陽至顛立石頌德風雨暴至休大松下因封為五松大夫後人詠松云半依崑岫倚雲端獨上亭亭耐歲寒二事頗為清節累秦時曾作大夫官

始皇三十一年九月庚子茅盈高祖濛于華山中乘雲駕鶴白日昇天先是時有巴謠歌云神仙得者茅初成駕龍上昇入太清時下玄洲戲赤

城繼世而往在我盈帝若學之臘嘉平始皇聞謠歌而問其故父老具對曰此仙人之謠歌勸帝求長生之術於是始皇欣然乃有尋仙之志

因改臘曰嘉平

茅盈咸陽人得道隱句曲邦人因改句曲為茅君山時盈二弟

乘為五官大夫西河太守固為執金吾治句曲山乘治常良山盈為司命真君東嶽上御漢平帝元壽二年也內法既融外教坦平爾乃風雨以時五禾成熟疾癘不起暴害不行父老歌曰茅山連金陵江湖據下流三神乘白雀各在一山頭佳雨灌畦稻陸田亦復周妻子保堂室使我無百憂白雀翔青天何時復來遊

堯山堂外紀卷二

六

秦築長城起臨洮至遼東延袤萬餘里死者相屬

民歌云生男慎勿舉生女哺用脯不見長城下尸骸相支柱

始皇作驪山陵周迴跨陰盤縣界水背陵郭使東西流運大石于渭北民怨之作井泉之歌云運

石其泉口渭水不敢流千人唱萬人謳金陵餘

石大如堰

是年作阿房宮以磁石為門懷亦首輒止之又起雲明臺于時與工午時

已畢謂之

于午臺

始皇既坑儒焚典遂欲發孔子墓取諸經傳先是

孔子將死遺秘書懸甕中始皇登孔子臺上牀

路甕得丹書曰後世一男子自稱秦始皇登我

堂上我牀顛倒我衣裳至沙丘而亡怒而發塚

及達沙丘令修別路見一群小兒犖沙為阜問

云沙丘從此得病葬之日匠人作機巧者生閉

墓中孔子卒戒門人作虛墓十間及始皇發墓

至十間有免出逐之過曲阜十八里沒掘

之不得因名白免溝

堯山堂外紀卷二

優旃者秦倡侏儒也嘗侍始皇立殿上秦法重非

有詔不得輒移足時天寒雨甚武士被楯立庭

中優旃欲救之戲曰被楯郎汝雖長雨中立我

雖短殿上幸無濕始皇聞之乃令徙立廡下

秦二世立欲漆其城優旃曰佳哉漆城光蕩蕩冠

來不得上二世以其故止

西楚霸王籍漢書項籍傳羽學書不成去學

謂學書學劍皆以不成而去者罷弃之意本

節其字謂學書不成去學劍又不成遂使

學者例以去學

項王有美人名虞常幸從有駿馬名騅常騎之及

軍壁垓下諸侯兵圍之數重夜聞四面皆楚歌

迺悲歌慷慨自為詩歌數闕歌云力拔山兮氣

蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可奈何虞兮

虞兮奈若何美人和云漢兵已略地四面楚歌

聲大王意氣盡賤妾何聊生項王泣數行下虞

姬乃請劍自刎虞姬葬處生草能舞

堯山堂外紀卷二

齊王橫田橫狄人也從弟田榮榮弟田橫

秦末田橫自立為齊王後居海島漢有天下召橫

至千戶鄉自到從者聞之不敢哭為挽歌歌之

云雍上朝露何易晞霧晞明朝更復落人死一

去何時歸又云蒿里誰家地聚斂精魂無賢愚

鬼伯一何相催促人命不得少踟躕今之挽歌

帝時李延年分為二曲蓬露送

王公貴人蒿里送士大夫庶人

堯山堂外紀卷二畢

堯山堂外紀卷三

晉陵蔣仲舒編

漢

高帝邦

字季日角龍眼牛胸龜背姓卯金刀

天子鑄劍若得腰間佩刀雜治即成神器

可以克天下彙星精為輔以磁三精太上

曰此物名七首逐解投烟槍中劍成授大

上以賜季按蕭何為彙星項羽陳勝胡亥

為三項季又以始皇三十四年於南山得

一鉄劍長三尺小篆書銘曰赤霄及貴常

服之此即斬

白蛇之劍也

堯山堂外紀卷三

高帝母媪嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦

冥父太公往視則見交龍於上已有娠遂產帝

帝命驗曰賊起蚩蚩外生虎賊起蚩蚩始皇立也外

劉字之別始皇立而劉生太公名媪字執嘉

高帝七年自將兵三十萬擊韓王信帝先至平城

步兵未盡到冒頓縱精兵三十餘萬圍帝於白

登七日漢兵中外不得救餉樊噲時為上將軍

不能解圍天下皆歌之曰平城之下亦誠苦七

日不食不能發弩後用陳平秘計得免

高帝十二年帝自擊黥布還過沛留置酒沛宮悉

召故人父老子弟佐酒發沛中兒得百二十人

教之歌酒酣帝擊筑自歌曰大風起兮雲飛揚

威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方令兒

皆和習之帝乃起舞忼慷傷懷泣數行下

四皓者皆河內軹人一曰東園公二曰角里先生

三曰綺里季四曰夏黃公秦時政虐乃退而作

堯山堂外紀卷三

歌曰莫莫高山溪谷逶迤擘擘紫芝可以療饑

唐虞世遠吾將何歸駟馬高蓋其憂甚大富貴

之畏人不如貧賤之肆志因共入商雒隱地肺

山及秦敗高帝屢徵之不至後帝欲廢太子立

戚夫人子趙王如意呂后用留侯計幣召四皓

同太子入朝帝大驚指示戚姬曰我欲易之彼

四人為之輔羽翼已成難動搖矣姬涕泣上曰

汝為我楚舞吾為若楚歌歌曰鴻鵠高飛兮一

舉千里羽翼已就今橫絕四恣橫絕四海今當  
可奈何雖有增繳今尚安所施歌闕羅酒竟不

易太子

戚夫人即定陶戚姬也高帝寵之特與同臨宮中  
百子池生趙隱王如意惠帝立呂后為皇太后  
廼令永巷囚戚夫人髡鉗衣赭衣令春戚夫人  
春且歌曰子為王母為虜終日春薄暮常與死  
為伍相離三千里當誰使告汝太后聞之大怒

堯山堂外紀卷三

三

曰乃欲倚女子邪召趙王鳩之戚夫人遂有人  
疑之禍

趙幽王友高帝諸姬子也初封淮陽王呂后殺趙  
王如意徒友為趙王友以諸呂女為后不愛愛  
它姬諸呂女讒於太后太后怒召趙王置邸令  
衛圍守之趙王餓乃作歌遂幽死其歌曰諸呂  
用事兮劉氏微迫脇王侯兮疆授我妃我妃既  
妬兮誣我以惡讒女亂國兮上曾不寤我無忠

臣兮何故奔國自決中野兮蒼天與直于嗟不  
可悔兮寧早自賊為王餓死兮誰者憐之呂氏  
絕理兮託天報仇

張良

天駟房星之神曰王良故字子房堯時  
有五星自天而竇一星是土之精墜穀城  
山下其精化為北橋老人以兵書授子房  
佐漢功成求於穀城山下得黃石馬子房  
解形於世其家葬其衣冠與黃石占者常  
見墓上黃氣高數十丈赤眉之亂人發其  
墓但見黃石枕化而飛去

漢初有四五小兒路上羣戲一兒歌云着青裙入

堯山堂外紀卷三

四

天門揖金母拜木公時人皆不識唯張子房知  
之乃往拜焉曰此乃東王公之玉童也仙人得  
道昇天當揖金母而拜木公自非冲虛登真之  
子莫知其津木公亦云東王父亦云東王公  
張子房隱商山與四皓為雲外之友定太子時有  
應曜者隱於淮陽山中與四皓俱徵曜獨不至  
時人語曰商山四皓不如淮陽一老  
留侯有尼父贊曰巖巖孔聖異代稱傑量合乾坤

明參日月。

張讚留侯七世孫也初居吳縣相人里時人諺曰

相里張多賢良積善應子孫昌。

夏侯嬰為沛廐司御每送客還過高帝語未嘗不移日嘗為滕令故號滕公及魯

孫頗尚主主隨外家孫蹄孫公故滕公子孫重為孫氏

夏侯嬰薨求葬東都門外公卿送喪駟馬不行踣

地悲鳴使人振馬蹄下得石柳其銘曰佳城鬱

鬱三千年見白日於曉滕公居此室乃葬斯地

堯山堂外紀卷三

五

謂之馬冢

淮南厲王長高帝第四子也子安襲封淮南王著書號曰鴻烈以父諱長所

著諸長字皆曰修

厲王長母趙氏女為趙王張敖美人高帝討韓信

還過趙趙王獻美女趙氏女得幸有身趙王不

敢內之於宮為築舍於外及貫高等謀反發覺

并逮治王趙美人亦坐繫吏以其得幸有身聞

上上方怒趙王未理美人弟兼因辟陽侯審食

其言之呂后呂后妬弗肯白及美人生男志而

自殺吏奉男詣上上悔之封以為淮南王王蚤

失母附呂后而常怨食其以為不強爭之使其

母恨而死文帝即位王驕蹇不奉法三年入朝

往見食其自袖鐵椎殺之馳走闕下肉袒謝

罪上傷其志為親赦弗治還歸國益驕廼命載

以輜車處蜀嚴道叩郵長不食而死民作歌曰

一尺縵好童童一升粟飽蓬蓬兄弟二人不能

堯山堂外紀卷三

六

相容帝聞之廼追尊淮南王為厲王置園如諸

侯儀

淮南王安好道書及方術之士正月上辛有八老

公詣門求見鬚眉皆皓白王使閹人自以其老

難問之八公乃更形為童子年可十四五角髻

青絲色如桃花王聞跪而迎登思仙之臺盛禮

設樂以享八公援琴而絃歌曰煌煌上天照下

土兮知我好道公來下兮公將與予生毛羽兮



起騰青雲。蹈梁甫兮。觀見瑤光。過北斗兮。馳乘風雲。使玉女兮。含精吐氣。嚼芝草兮。悠悠將將。天相保兮。歌闕八童子。乃復為老人。告王曰。吾一人能望致風雨。立起雲霧。畫地為江河。撮土為山嶽。一人能崩高山。塞深泉。收虎豹。召致蛟龍。使役鬼神。一人能分形易貌。坐存立隱。蔽天軍。白日為暝。一人能乘雲步虛。越海凌波。出入無間。呼吸千里。一人能入火不灼。入水不濡。別

堯山堂外紀卷三

七

射不中。冬凍不寒。夏曝不汗。一人能千變萬化。恣意所為。禽獸草木萬物。立成移山。駐流行宮。易室。一人能煎泥成金。凝鉛為銀。駕龍浮於太清之上。安乃。日夕朝拜。各試所言。種種異術。無有不效。遂授王丹經三十六卷。藥成未及服。而即中雷。被與伍被共誣。稱安謀反。天子使宗正持節治之。八公謂安曰。可以去矣。此乃是天之發遣。王王若無此事。日復一日。未能去世也。八

公使安登山大祭。埋金於地。即白日昇天。時人傳八公安臨去時。餘藥置在中庭。雞犬舐之。盡得昇天。故雞鳴天上。犬吠雲中。云。伍被楚人以中郎是時。淮南養士數千人。高材者有八。曰蘇非李尚左。吳田由。雷被。伍被。毛被。進昌。號曰八公。而伍被為冠首。按雷被伍被並在八淮南王安既與八公相攜。俱去。莫知所往。淮南小山之徒。思戀不已。乃作淮南王曲云。淮南王自言尊。百尺高樓與天連。後園鑿井銀作牀。金瓶

堯山堂外紀卷三

八

素井汲寒漿。汲寒漿。飲少年。少年窈窕何能賢。揚聲悲歌音絕天。我欲渡河河無梁。願化雙黃鵠。還故鄉。還故鄉。入故里。徘徊故鄉苦身不已。繁舞寄聲無不春。徘徊桑梓遊天下。

梁孝王武

文帝第二子。初封代王。用賈誼策。徙王梁。廣睢陽城。七十里。大治宮室。

室作曜華宮。築兔園。園中有百靈山。有層石。石落後。巖栖龍岫。又有鴈池。池間有鵝洲。鳧渚。為複道。自宮連屬於平。臺三十餘里。平臺亦名吹臺。後有繁氏居。其側里人呼為繁臺。

孝王遊忘憂館集諸遊士各使為賦枚乘賦柳  
路喬如賦鶴公孫詭賦文鹿鄒陽賦酒公孫乘  
賦月羊勝賦屏風韓安國作几賦不成鄒陽代  
作陽安國罰酒三升賜乘喬如絹人五疋乘柳  
賦云忘憂之館垂條之木枝逶遲而含紫葉萎  
萎而吐綠出入風雲去來羽族既上下而好音  
黃衣而絳足蜩蟬屬響蜘蛛吐絲階草漠漠白  
日遲遲干嗟細柳流乳輕絲君王淵穆其度御

堯山堂外紀卷三

九

羣英而翫之小臣贊曠與此陳詞干嗟樂今於  
是罇盈縹玉之酒爵獻金漿之醪庶羞千族盈  
滿六庖弱絲清管與風霜而共雕鎗鏗啾唧蕭  
條寂寥雋又英旄列襟聯袍小臣莫効於鴻毛  
空銜鮮而嗽醪雖復河清海竭終無增景於邊  
掠喬如鶴賦云白鳥朱冠鼓翼池干舉修距而  
躍躍奮皓翅之戢戢宛修頸而顧步啄沙噴而  
相惟豈忘赤霄之上忽池籩而盤桓飲清流而

未步故知野禽野性未脫籠樊賴吾王之廣愛  
雖禽鳥今抱恩方騰驤而鳴舞憑朱檻而為歡  
公孫月賦云月出皦兮君子之光鷓鴣舞於蘭  
渚蟋蟀鳴於西堂君有禮樂我有衣裳倚嗟明  
月當心而出隱員巖而以鈎葭修堞而分鏡既  
少進以增輝遂臨庭而高映炎日匪明皓壁非  
淨躔度運行陰陽以正文林辯囿小臣不佞羊  
勝屏風賦云屏風駘臣蔽我君王重葩累繡杏

堯山堂外紀卷三

十

壁連璋飾以文錦映以流黃畫以古烈顯顯昂  
昂善后宜之壽考無疆

蘇耽

桂陽人文帝時得道少以至孝著稱母  
食欲得魚羹耽出湖州市買去家一十  
四百里俄頃便返耽叔父為州吏於市見  
耽因書還家家人大驚既而辭母仙去預  
為植橘擊井及郡人大疫但  
食一橘葉飲一泉水即愈

蘇仙公一日白母道果已圓升舉有日忽有數十  
白鶴降於門遂昇雲漢而去後一鶴降郡屋郡  
僚子弟彈之鶴以爪攫樓板若書字焉其辭曰

紅原一別重來事非甲子不記陵谷遷移白骨  
蔽野青山舊時翹足高屋下見奉兒我是蘇仙  
彈我何為翻身雲外却返吾居

丁令威

遼東人遼東諸丁譜載  
令威漢初學道得仙

丁令威少隨師學得仙道分身任意所欲遼東城  
門有華表柱令威常整歸化為白鶴集柱頭時  
有少年舉弓欲射之鶴乃飛徘徊空中而言曰  
有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸城郭如故  
堯山堂外紀卷三 十一

陶安公

陶安公六安鑄冶師也數行火火一旦散上行紫  
色衝天安公伏冶下求哀須臾朱雀止冶上曰  
安公安公治與天通七月七日迎汝以赤龍至  
期赤龍到大雨而安公騎之東南上

竇玄

竇玄狀貌絕異天子使出其妻妻以公主妻悲怨

寄書云弃妻斥女敬白竇生卑賤鄙陋不如貴  
人妻日以遠彼日以親何所控訴仰呼蒼昊悲  
哉竇生衣不厭新人不厭故悲不可忍怨不可  
去彼獨何人而居斯處又歌云紫紫白兔東走  
西顧衣不如新人不如故時人憐而傳之亦名  
豔歌

堯山堂外紀卷三

十一

堯山堂外紀卷四

晉陵蔣仲舒編

漢

武皇帝徽

景帝夢神女捧日以授王夫人吞之而生帝又夢高祖謂已曰王美

人得子可名為彘及生帝因名焉七歲立為太子上曰彘者微也因改名徽

帝行幸河東祠后土顧視帝京忻然中流與羣臣

飲譙帝歡甚乃自作秋風辭云秋風起兮白雲

飛州木黃落兮鴈南歸蘭有秀兮菊有芳懷佳

堯山堂外紀卷四

人兮不能忘沉樓船兮濟汾河橫中流兮揚素

波簫鼓鳴兮發擢歌歡樂極兮哀情多少壯幾

時兮奈老何

元狩初南陽新野有暴利長遭刑屯田于燉煌郡

郡有渥洼水利長數於水旁見群馬中有奇者

與凡馬異來飲此水利長先作土偶持勒鞞於

水旁馬玩習久之代土偶持勒鞞收澤其馬獻

之欲神異此馬云從木中出帝次以為天馬之

歌曰太一貢兮天馬下電赤汗兮沫流赭騁容

與兮繼萬里今安匹兮龍為友

大宛國有山高其上有馬不可得乃取王色馬母

置其下與集生駒皆汗血因號天馬一日可致

千里帝伐大宛得之作歌曰天馬徠兮從西極

經萬里兮歸有德承靈威兮降外國涉流沙兮

四夷服

李延年中山故倡也坐法腐刑給事狗監中善歌

堯山堂外紀卷四

為新變穀帝甚愛之嘗侍上起舞歌曰北方有

佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧

不知傾城與傾國佳人難再得上歎息曰世豈

有此人乎平陽公主曰言延年有女弟上召見

之實妙麗善舞由是得幸是為李天人時人語

曰一雌復一雄雙飛入紫宮

淮南王安招方術之士皆謂神仙上聞而喜於是

方士自燕齊至者數千人齊人李少翁年二百

餘歲色若童子拜為文成將軍歲餘術未驗上漸厭倦會李夫人死上甚思悼之少翁云能致其神乃夜張帳明燭陳酒食令上居他帳中遙見李夫人不得就視上愈益想之乃作賦曰美聯娟以修嫵兮命天絕而弗長飾莊宮以延佇兮泯不歸乎故鄉慘鬱鬱其悶感兮處幽隱而懷傷稅餘馬於上椒兮掩脩夜之不陽又為作詩令樂府諸音家絃歌之詩曰是邪非邪立而

堯山堂外紀卷四

三

望之偏何姍姍其來遲初帝深愛李夫人死後常思之或欲見夫人帝親顯頓頓御不牢詔李少君與之語曰朕思李夫人其可得乎少君曰可遂見不可同惟怪暗海有潛英之石其色青輕如毛羽寒盛則石温暑盛則石冷刻為人像神悟不異真人帝曰此石係可淨石少君曰願得樓船巨力千人能浮水登木皆使明于道術齋不死之藥乃至暗海經十年而還昔之去人或昇雲不歸或託形骸必復反者四五人得此石即命工人依先圖刻作夫人形刻成置于輕紗帳裡宛若生時帝大悅問少君曰可淨石少君曰望不可遠也夢而畫可得觀乎此石毒宜遠望不可遠也勿輕萬乘之尊惑此精魅之物帝乃從其諫見夫人畢少君乃築靈夢臺歲時祀之

帝思懷李夫人時始穿昆靈之池汎翔禽之舟帝自造歌曲使女伶歌之時日已西傾涼風激水女伶歌聲甚道因賦落葉哀蟬曲曰羅袂兮無聲玉輝兮塵生虛房冷而寂寞落葉依於重扇望彼美之女兮安得感余心之未寧帝聞唱動心悶悶不自支持命龍膏之灯以照舟內悲不自止親侍者覺帝容色愁怨乃進洪梁之酒酌以文螺之卮帝飲三爵色悅心歡乃詔女伶出

堯山堂外紀卷四

四

侍帝息於延涼室卧夢李夫人授帝薔蕪之香帝驚起而香氣猶著衣枕歷月不歇帝彌思求終不復見涕泣洽席遂改延涼室為遺芳夢室鍾山有香草東方朔獻帝懷之即夢見李夫人名懷香草車子侯者扶風人武帝愛其清淨稍遷其位至侍中一朝語帝云我今補仙官此春應去至夏中當暫還還少時復去如其言帝思之乃作歌曰嘉幽蘭兮延秀華妖媻兮中濟華斐斐兮麗景

風乘徊兮流芳。皇天兮無慧。至人逝兮仙鄉。天路遠兮無期。不覺涕下兮霑裳。

元鼎初帝作栢梁臺成至元封初詔羣臣有能為

七言詩乃得上坐帝首倡云日月星辰和四時

梁孝王武云騂駕駟馬從梁來大司馬霍去病

云郡國士馬羽林柏丞相石慶云總領天下誠

難治大將軍衛青云和撫四夷不易執御史大

夫倪寬云刀筆之吏臣執之大常周建德云撞

堯山堂外紀卷四

五

鐘伐鼓聲中諱宗正劉安國云宗室廣大日益

滋衛尉路博德云周衛交戟禁不時先祿勳徐

自為云總領從宗栢梁臺廷尉杜周云平理清

讞決嫌疑大僕公孫賀云脩飾與馬侍駕來大

鴻臚壺充國云郡國吏功差次之少府王温舒

云乘與御物主治之大司農張成云陳粟萬石

揚以筭執金吾中尉豹云微道宮下隨討治左

馮翊盛宣云三輔盜賊天下危左扶風李成信

云盜阻南山為民災京兆尹云外家公主不可

治詹事陳掌云椒房率更領其材典屬國云鑿

夷朝賀常舍其大匠云柱枅榑榑相枝持大官

令云枇杷橘栗桃李梅上林令云走狗逐兔張

果惡郭舍人云蓋妃女唇甘如飴東方朔云迫

窳詰屈幾窮地帝又於望鶴臺西起俯月臺臺

池中使宮人乘舟笑弄月影元鼎間卸支國貢馬肝石百斤長以水銀納玉函

堯山堂外紀卷四

六

中金泥封其上此石半青半白碎之和九轉丹

每吞一丸滿年不饑渴以之拭髮白皆黑帝常

坐群臣于甘泉殿有髮白者以此拭之應手皆

黑是時公卿語曰不用作方伯唯願拭馬肝石

元封初帝既封禪乃發卒數萬人塞狐子決河還

自臨祭港白馬玉璧令群臣徒官皆負薪塞決

河時東郡燒草以故薪少乃下淇園之竹以為

楫上既臨河決悼其功之不就為作歌詩二章

於是卒塞狄子築宮其上名曰宣防歌曰狄子  
 決兮將奈何浩浩洋洋兮慮殫為河殫為河兮  
 地不得寧功無已時兮吾山平吾山平兮鉅野  
 溢魚弗鬱兮柏冬日正道弛兮離常流蛟龍騁  
 兮放遠遊歸舊川兮神哉沛不封禪兮安知外  
 為我謂河伯兮何不仁汎濫不止兮愁吾人藹  
 桑浮兮淮泗滿久不返兮水維緩又曰河湯湯  
 兮激潺湲北渡回兮迅流難寧長菱兮湛美王  
 堯山堂外紀卷四  
 河伯許兮薪不屬薪不屬兮衛人罪燒蕭條兮  
 噫乎何以禦水隕林竹兮捷石蓄宣防塞兮萬  
 福來  
 元封中帝遣江都王建女細君為公主以妻烏孫  
 王昆莫公主至其國自治宮室居歲時一再與  
 昆莫會置酒飲食昆莫年老言語不通公主悲  
 乃自作歌云吾家嫁我兮天一方遠托異國兮  
 烏孫王穹廬為室兮氊為牆以內為食兮酪為

雞居常土思兮心內傷願為黃鵠兮歸故鄉  
 大初二年大月氏國貢雙頭鷄四足一尾鳴則俱  
 鳴武帝置甘泉故館更以餘鷄混之得其種類  
 而不能鳴諫者曰詩云牝鷄無晨今雄類不鳴  
 非吉祥也帝乃送還西域行至西關鷄反顧漢  
 宮而哀鳴謠言曰三七末世鷄不鳴犬不吠宮  
 中荆棘亂相繁當有九虎爭為帝至王莽篡位  
 將軍有九虎之號其後喪亂彌多宮掖中生蒿  
 堯山堂外紀卷四  
 棘家無鷄鳴犬吠  
 武帝崩後忽見形謂陵令薛平曰我雖失勢猶為  
 汝君柰何令吏卒上吾陵磨劍乎因不見推陵  
 旁果有方石可為礪吏卒常盜磨刀劍霍光欲  
 斬之張安世曰神道茫昧不宜為法故阮公詠  
 懷詩曰失勢在湏臾帶劍上吾丘  
 董仲舒廣川人漢末有董永者性至孝貧主  
 人為妻同造主人織女也生一子名仲深于天  
 去曰我天之織女也

第... 冊... 頁...

文術數之學後乃說仲舒為仲舒天女嫁永  
事本虛誕而仲舒為永子尤妄不可不辨  
仲舒法門人過其墓皆下馬  
謂之下馬陵詔詔為暨墓陵

董仲舒嘗下帷獨詠忽有客來詣風安音氣殊為  
不凡與論五經究其微與仲舒素不聞有此人  
而疑其非常客又曰欲雨仲舒因此戲之曰巢  
居知風穴居知雨卿非狐狸即是鼯鼠客聞此  
言色動形壞化成老狐蹶然而走

後漢鍾離意為孔子備車入廟拭几席劍履張伯  
堯山堂外紀卷四

除堂下草土中得壁七懷其一埋其六牀下有  
懸甕問戶曹曰夫子丹書發之得素書云後世  
備吾書董仲舒護吾車拭吾履發吾笥會稽鐘  
離意辟有七張伯懷其一

東方朔小名曼倩父張夷字少平年二百歲  
星臨其上同有妊歎曰無夫而妊人將棄  
我乃移向代都東方里為居五月旦生朔  
因以所居里為氏朔為名或云朔生三日  
而田氏死鄰母收養之時東方始明因以  
姓馬朔生而目如懸珠齒如編貝東郡獻  
短人呼朔至曰二母種桃三千年一開花

三千年一結子此見不良三倫之矣俗言  
朔是太白星精黃帝時為風竟時為務成  
子周時為老聃在越為范蠡在齊為鮑夷  
子皮又有言朔是歲星之精歲星東方木  
星也朔死歲星預朔娶神君如宛  
若為小妻生子三人與朔俱死

武帝嘗使諸數家射覆東方朔自贊曰臣嘗受易  
請射之射連中時有幸倡郭舍人滑稽不窮常  
侍左右曰朔狂幸中耳非至數也臣願令朔後  
射朔中臣榜百朔不能中臣賜帛延覆樹上寄  
生令朔射之朔曰是窶數也舍人曰果知朔不

堯山堂外紀卷四

能中也朔曰生肉為膾乾肉為脯著樹為寄生  
盆下為窶數上令倡監榜舍人舍人不勝痛呼  
暑朔笑之曰吐口無毛聲警警尻益高舍人恚  
曰朔擅詆欺天子從官當棄市上問朔何故詆  
之對曰臣與為隱耳上曰隱云何朔曰夫口無  
毛者狗竇也聲警警者鳥哺穀也尻益高者鶴  
俛喙也舍人不服因曰臣願復問朔隱語不知  
亦當榜即妄為諧語曰令壺齟老柏塗伊優亞



行叫牙何謂也朔曰令者命也壺者所以盛也  
 齟者齒不正也老者人所敬也相者鬼之廷也  
 塗者漸如徑也伊優亞者辭未定也行叫牙者  
 兩犬爭也舍人所問朔應聲輒對變詐鐘出莫  
 能窮者左右大驚上以朔為常侍即遂得愛幸  
 郭舍人後謂朔曰願問一事客從東方且歌且作  
 不從門入踰我垣墻遊戲中庭上入殿堂擊之  
 拍之死者穰穰格鬪而死主人不傷是何物也  
 堯山堂外紀卷四  
 東方朔曰利喙細身畫匿出昏嗜肉惡燈指掌  
 所捫臣朔愚慧名之曰紋  
 武帝遊上林見一好樹問東方朔曰名善哉帝陰  
 使人識其樹後數歲復問朔朔曰名為瞿所帝  
 曰朔欺久矣名與前不同何也朔曰夫大為馬  
 小為駒長為鷄小為鶻大為牛小為犢人生為  
 兒長為老且昔為善哉今為瞿所長少死生萬  
 物敗成豈有定哉帝乃大笑

上林嘗獻棗上以杖連擊未央前殿檻再叱而呼  
 曰朔來朔來先生知此筐中何物朔曰上林獻  
 棗四十九枚上曰何以知之對曰呼臣者上也  
 以杖擊檻而下者兩木林也來來者棗也叱叱  
 者四十九也上大笑賜帛十疋  
 司馬相如 字長卿小字犬子以慕蔭相如故  
 大夫夫不乘駟馬車不復過此橋後果乘  
 駟馬歸將賦賦一黃不翁謂之曰可為  
 大人賦遂作大人賦以獻賜錦四匹長安  
 有慶札之者亦善為賦嘗為清思賦時人  
 不之貴託以相如所  
 作述大見重於世  
 堯山堂外紀卷四  
 司馬相如與臨邛令王吉相善往舍都亭臨邛中  
 富人卓王孫為具召之并召令酒酣令前奏琴  
 曰竊聞長卿好之願以自娛相如辭謝為鼓一  
 再行其詞曰鳳兮鳳兮歸故鄉遊四海求其  
 皇時未遇兮無所將何悟今夕兮升斯堂有豔  
 淋女在閨房室爾人遊毒我腸何緣交頸為鴛  
 鴦胡頹頹兮共翔翔鳳兮鳳兮使我棲得托華

尾永為妃交情通體心和諧中夜相從知者誰  
雙翼俱起翻高飛無感我思使余悲是時卓王  
孫有女文君新寡故相如繆與令相重而以琴  
心挑之文君竊從戶窺心悅而好之既罷相如  
乃使人重賜文君侍者通殷勤文君夜亡奔相  
如相如乃與馳歸成都居貧愁憊以所著鸛鶴  
裘就市人陽昌買酒與文君為惟既而文君抱  
頭而泣曰我平生富足今乃以衣裘買酒盡歸

堯山堂外紀卷四

十三

臨邛從昆季假貸猶足為生相如乃俱至臨邛  
置酒舍令文君當壚相如親著犢鼻禪滌器以  
耻王孫王孫果以為病乃厚給文君

文君姣好眉色如望遠山臉際常若芙蓉肌膚柔  
滑如脂十七而寡為人放誕風流故悅長卿之  
才而越禮焉及長卿將聘茂陵人女為妾文君  
作白頭吟以自絕長卿乃止其辭曰嗟如山上  
雪皎若雲間月聞君有兩意故來相決絕

日斗酒會明旦溝水頭縹緲御溝上溝水東西  
流淒淒重淒淒嫁娶不須啼願得一人心白  
首不相離竹竿何嫋嫋魚尾何篋篋男兒重  
意氣何用錢刀為

文君與相如書曰春華競芳五色凌素琴尚在御  
而新聲代故錦水有外漢宮有木彼物而親嗟  
世之人兮替于媼而不悟再與書曰朱絃斷明  
鏡缺朝露晞芳顏歇白頭陰傷離別努力加餐

堯山堂外紀卷四

十四

母念妾錦水湯湯與君長訣

長卿素有消渴疾及還成都悅文君之色遂以發  
痼疾乃作美人賦欲以自刺而終不能改卒以  
此疾至死文君為誄曰嗟嗟夫子兮亶通儒少  
好學兮綜群書縱橫劍伎兮英敏有譽尚慕往  
哲兮更名相如落魄遠遊兮賦子虛畢爾壯志  
兮駟馬高車憶昔初好兮雍容孔都憐才仰德  
兮琴心兩娛永託為妃兮不耻當壚生平淺促

兮命也難扶長夜思君兮形影孤步中庭兮露  
草枯雁鳴哀哀兮吾將安如仰天太息兮抑鬱  
不舒訴此悽惻兮疇忍聽予泉穴可徙兮願頌  
其軀

灌夫 穎川人初魏其侯竇嬰失勢賓客棄  
獨夫不去嬰乃厚遇之相引為重

灌夫不好文學喜任俠諸所與交通無非豪傑大  
猾家累數千萬食客日數十百人陂池田園宗  
族賓客為棊利橫穎川穎川兒歌之曰穎水清

堯山堂外紀卷四

十五

灌氏宰穎水濁灌氏族夫剛直使酒數日醉忤  
丞相田蚡蚡乃奏案夫家屬暴橫得棄市罪族  
誅

韓嫣 字王孫武帝為膠東王時與相愛  
後出入永巷不禁以姦聞賜死

韓嫣好彈以金為丸一日所失者十餘長安語曰  
苦饑寒逐彈丸京師兒童每聞嫣出彈輒隨之  
望丸所落便拾取焉

堯山堂外紀卷四終

堯山堂外紀卷五

晉陵蔣仲舒編

漢

昭帝弗陵

武帝巡狩過河間有紫青氣自地  
屬天望氣以為其下當有奇女天

子之祥上使求之見一女子在空館中安  
鏡珠絕兩手勾拳數十人勢之莫能舒上  
自披手手即伸由是得幸孺奉夫人居鉤  
大宮解黃帝素女之術大有寵有娠十四  
月而產帝

始元元年黃鵠下建章宮太液池中群臣以為瑞  
堯山堂外紀卷五

上壽稱賀帝為歌曰黃鵠飛兮下建章羽肅  
兮行踴踴金為衣兮菊為裳嗟喋荷符出入燕  
葭 音咸自願菲薄愧爾嘉祥是時帝初即位年九

歲

始光元年帝穿淋池廣千步中植分枝荷一莖四  
葉狀如駢蓋日照則葉低陰根若葵之衛足也  
名曰低光荷實如玄珠可以飾珮花葉雜萎芬  
芳之氣微十餘里食之令人口氣常香宮人嘗

之亦遊宴出入必皆舍嚼或剪以為衣或折以  
蔽日以為戲弄帝時命水嬉以文梓為船木蘭  
為柂刺飛鸞翔鶴飾於船首隨風輕漾畢景忘  
歸乃至通夜使宮人歌曰商繩素景泛洪波揮  
纖手兮折芰荷涼風淒淒揚棹歌雲光開曙月  
依河萬歲為樂豈云多帝大悅因起游商臺于  
池上池中又有倒生菱莖如亂絲一花十葉根  
浮水上實沉泥裡泥如紫色謂之紫泥菱  
食之令人不老

堯山堂外紀卷五

燕刺王旦自以為帝兄不得立乃與蓋長公主上  
官桀等謀廢帝事覺王憂懣置酒萬載宮會賓  
客羣臣妃妻坐飲王自歌云歸空城兮狗不吠  
雞不鳴橫術何廣廣兮固知國中之無人華容  
夫人起舞而續歌云髮紛紛兮冥渠骨籍籍兮  
亡居母求死子兮妻求死夫裝回兩渠間兮君  
子將安居歌畢坐者皆泣天子使使者賜璽書  
王以綬自絞夫人隨旦自殺

蘇武字子卿天漢初使匈奴留十九  
年始以強壯出及歸鬚髮盡白

蘇武初使匈奴時作詩留別妻云結髮為夫妻恩  
愛而不疑歡娛在今夕燕婉及良時征夫懷往  
路起視夜何其參辰皆已沒去去從此辭行役  
在戰場相見未有期握手一長歎淚為生別滋  
努力愛春華莫忘歡樂時生當復來歸死當長  
相思妻答詩云與君結新婚宿昔當別離涼風  
動秋草蟋蟀鳴相隨冽冽寒蟬吟蟬吟抱枯枝  
枯枝時飛揚身體忽遷移不悲身體移當惜歲  
月馳月馳無窮極會合安可知願為雙黃鸝悲  
鳴戲清池

堯山堂外紀卷五

李廣有孫陵善騎射拜騎都尉天漢中將步卒五  
千擊匈奴轉聞失盡遂降虜單于以女妻之立  
為右校王陵與蘇武善與武詩云携手上河梁  
遊子暮何之徘徊路側恨恨不能辭行人難  
久留各言長相思安知非日月弦望自有時勞

力崇明德皓首以為期

始元間匈奴與漢和親漢使求蘇武等謂單于言

天子射上林中得雁足有繫帛書知武等在某

澤中單于乃許武還李陵置酒賀武曰異域之

人一別長絕因起舞而歌泣下數行遂與武決

歌曰徑萬里兮度沙漠為君將兮奮匈奴路窮

絕兮矢刃摧士眾滅兮名已賸老母已死雖欲

報恩將安歸武亦以詩別陵曰雙危俱北飛一

亮山堂外紀卷五

危獨南翔子當留斯館我當歸故鄉一別如秦

胡會見何詎央愴恨切中懷不覺淚沾裳願子

長努力言笑莫相忘

王吉

字子陽琅琊人宣帝為諫謀吉子駿  
駿子崇世名清廉皆好車馬衣服其自  
奉養極為鮮明天下服其廉而推其奢故  
俗傳王陽能作黃金明帝時復有一王吉

則虎賁  
郎也

王吉少時居長安其東家有東樹垂吉庭中吉婦

取束啖吉吉知之乃去婦東家聞而欲伐其樹

隣里共勸止之因請吉還婦里中語曰東家伐

樹王陽婦去東家棗完去婦復還

王吉與貢禹為友時稱王陽在位貢禹彈冠蕭育

與朱博為友著聞當代長安語曰蕭朱結綬王

貢彈冠

明帝東巡泰山到滎陽有鳥飛鳴乘輿上虎賁即

王吉射中之作祝辭曰鳥鳥啞啞引予射洞左

腋陛下壽萬年臣為三千石帝大悅賜錢百萬

亮山堂外紀卷五

令亭壁悉畫鳥

王褒

字子淵與司馬長卿行子雲  
皆產蜀世稱長卿淵雲之文

宣帝神爵初頗修武帝故事聞益州有金馬碧雞

之神可醮祭而致於是遣王褒使持節求之褒

祭文曰漢持節使王褒謹拜南崖敬移金精神

馬縹碧之雞處南之荒溪谿曰谷非士之鄉歸

來歸來漢德無疆庶平唐虞澤配三皇漢書音  
義金形

似馬碧形似雞今碧雞山在雲  
南府滇池西金馬山在滇池東

王子淵以事到浦上。寒婦楊惠。舍有一奴名便了。倩行酤酒。便了捍大杖上冢。崩曰。大夫買便了。時只約守家。不約為他家。男子酤酒。子淵大怒。曰。奴寧欲賣耶。惠曰。奴父許人人無欲者。子即決賣。券之。奴漫曰。欲使皆上不上。券便了。不能為也。子淵曰。啗作券文。曰。神爵三年正月十五日。資中男子王子淵。從成都安志里女子楊惠。買夫特戶下。算奴便了。決賣萬五千奴。從百役。

堯山堂外紀卷五

六

使不得有。二言晨起灑掃。食了洗滌。居富穿白。縛簾裁孟鑿井浚渠。縛落鉏園。研陌杜埤。地刻大枷。屈竹作杷。削治鹿盧。出入不得騎馬。載車。跼坐大嗽。下牀振頭。垂釣。列。显結葦。臘。纏。沃。不。酪。住。阻。醜。織。屨。作。籠。黏。雀。張。鳥。結。網。捕。魚。繳。鴈。彈。鳧。登。山。射。鹿。入。水。捕。龜。浚。園。縱。魚。鴈。鶩。百。餘。驅。逐。鷓。鴒。鳥。持。稍。牧。猪。種。薑。養。羊。長。育。豚。駒。糞。除。常。繫。餒。食。馬。牛。鼓。四。起。坐。夜。半。盜。芻。二。月。春。分。

被隄杜疆落桑皮。撥種瓜作瓠。別茄披惹。焚棧。發等。壘集破封。日中早。羹雞鳴起。春調治馬。馱。葉落三重。舍中有容。提壺行酤。汲水作餽。滌杯。整按園中。拔蒜。斷蘇。切臍。築肉。雁子。膾魚。魚。鱈。烹。祭。盡。具。脯。已。益。歲。閉。門。塞。竇。餒。猪。縱。犬。勿。與。鄰。里。爭。鬪。奴。但。當。飯。豆。飲。水。不。得。嗜。酒。飲。以。美。酒。唯。得。染。唇。漬。口。不。得。傾。盃。覆。斗。不。得。辰。出。夜。入。交。關。伴。偶。舍。後。有。樹。當。栽。作。船。上。至。江。州。下。

堯山堂外紀卷五

七

到煎主為府。採求用錢。推訪。惡敗。檢索。綿亭。買。席。往來都落。當為婦女。求脂。澤。敗於小市。歸都。擔。集。轉。出。步。蹉。牽。犬。販。鵝。武。陽。買。茶。揚。氏。池。中。擔。荷。往。來。市。聚。慎。護。新。偷。入。市。不。得。與。躡。旁。卧。惡。言。醜。罵。多。作。刀。子。持。入。益。州。貨。易。牛。羊。奴。自。交。精。惠。不。得。痲。愚。持。斧。入。山。斷。柴。栽。棘。若。錢。當。作。姐。机。木。屐。及。屍。盤。焚。薪。作。炭。石。磨。薄。岸。治。金。蓋。屋。書。削。代。讀。日。暮。以。歸。當。送。乾。薪。初。三。寒。四。

月當陂五月當獲十月收豆多取清苧益作繩  
索雨墮無所為當編蔣織箔植種堯李梨柿拓  
桑三丈一樹八尺為行果類相從縱橫相當果  
熟收歛不得吮嘗犬吠當起驚告鄰里振門柱  
戶上樓擊鼓椅盾曳鈇還落三周勤心疾作不  
得遊遊奴老力索種堯織蓆事訖欲休當春一  
石夜半無事浣衣當白若有私歛主給賓客奴  
不得有私事事當聞白奴不聽教當笞一百

堯山堂外紀卷五

讀券文徧訖詞窮咋索乞乞扣頭兩手自搏目  
淚下落鼻涕長一尺當如王大夫言不如早歸  
黃土陌蚯蚓鑽額早知當爾王大夫酷酒真不

敢作惡後石崇效之作奴券黃庭堅改之作奴券文

匡衡字稚圭家貧無油鄰舍有燭每穿壁引其光讀書元帝朝為丞相封樂鄉侯

匡衡世農夫至衡好學邑大姓家富多書衡乃為  
其傭作而不求直願得主人書遍讀之主人感  
歎資給以書遂成大學能說詩諸儒為之語曰

無說詩匡鼎來匡說詩解人願鼎衡小名也

諸葛豐元帝朝為城門校尉

諸葛豐以剛直著名舉刺無所避京師語曰聞何  
濶逢諸葛

五鹿充宗元帝朝尚書令

五鹿充宗為梁丘易元帝好之欲考其異同令與  
諸易家論充宗辨口諸儒莫能抗有薦朱雲者  
召入攝齊登堂抗首而請音動左右諸儒為之

堯山堂外紀卷五

九

語曰五鹿嶽嶽朱雲折其角

石頭為中書令威權日盛僕射牢梁少府五鹿充  
宗與結為黨諸附倚者皆得寵位民歌之曰牢  
邪石頭五鹿容邪印何纍纍若邪

成帝初石頭以罪免歸故郡道死其黨牢梁陳順  
皆免官少府五鹿充宗左遷去菟太守御史中  
丞伊嘉為鴈門都尉長安謠云伊徙鴈鹿徙菟  
去牢與陳實無賈

王嬌字昭君元帝時匈奴入朝願婿漢氏以村卒葬匈奴謂之青塚晉

以文王諱昭改胡妃云

元帝後宮既多不待常見乃使畫工圖其形按圖

召幸宮人皆賂畫工昭君自恃其貌獨不與乃

惡圖之及後匈奴入朝選美人配之昭君之圖

當行及入辭光彩射人悚動左右天子方重信

外國悔恨不及窮按其事畫工有杜陵毛延壽

矣市籍其資財昭君在胡作詩以怨思云秋木

堯山堂外紀卷五

萋々其葉萎黃有鳥處山集于苞桑養育毛羽

形容生光既得升雲上遊曲房離宮絕曠身體

摧藏志念抑沈不得頡頏雖得委食心有徊徨

我獨伊何來往變常翩翩之燕遠集西羌高山

我我河水泱泱父兮母兮道里悠長嗚呼哀哉

憂心惻傷

成帝驚初元帝為皇太子所幸司馬良婦病

人子得元城王改君送太子宮改君故人

帝愛之自名曰驚字太孫

帝為微行出遊常與富平侯張放俱稱富平侯家

人過陽阿主作樂見舞者趙飛燕而幸之時童

謠曰燕燕尾涎涎張公子時相見木門倉琅根

燕飛來啄皇孫皇孫抱燕啄矢涎涎美好晚張

公子謂富平侯也木門倉琅根為宮門銅鑊言

將尊貴也後遂立飛燕為皇后弟昭儀賊害後

宮皇子卒皆伏辜時又有謠曰邪徑敗良田謔

堯山堂外紀卷五

口亂善人桂樹華不實黃爵巢其顛昔為人所

羨今為人所憐桂赤色漢家象華不實無繼嗣

也王莽自謂黃象黃爵巢其顛也

帝於太液池作千人舟號合宮之舟池中起為瀛

洲樹高四十尺帝御流波文毅無縫衫趙后衣

南越所貢雲英紫裙碧瓊輕綃廣榭上后歌舞

歸風送遠之曲曰涼風起兮天隕霜懷君子兮

渺難望感予心兮多慨慷帝以文犀簪擊玉既



令后所愛侍郎馮無方吹笙以倚后歌中流歌  
 酣風大起后順風揚音無方長喻細嫺與相屬  
 后裙解曰願我顧我后揚袖曰仙乎仙乎去故  
 而就新寧忘懷乎帝曰無方為我持后無方捨  
 吹持后履久之風霽后泣曰帝息我使我仙去  
 不待悵然曼嘯泣數行下帝益愧愛后賜無方  
 千萬入后房閨它日宮姝幸者或襃裙為縵號  
 曰留仙裙飛燕父名馮萬金江都王孫女姑蘇  
 主嫁趙曼萬金通焉一產二女長曰

**堯山堂外紀卷五**  
宜主次日曰合德皆冒姓趙宜主幼聰慧家有彭  
 祖方脉書善行氣術長而纖便輕細舉止翩然  
 人謂之飛燕合德膏滑出浴不濡善音辭輕  
 可聽飛燕既召入大幸合德浸召入俱為定好  
 一飛燕浴五蘊七香湯踞通香沉香坐燎降神百  
 種香合德浴莖莖湯傳露華百英粉帝常私語  
 拱頰曰后雖有異香不若使仔體自香也又嘗  
 請使好為溫柔鄉曰吾老是卿矣不能效武皇  
 帝求白雲那也

班婕妤左曹越騎校尉况之女少有才學成帝選  
 入宮以為婕妤後趙飛燕譖其况詛考問之上  
 善其對遂求供養太后長信宮作怨歌行曰新

裂齊統素皎潔如霜雪裁成合歡扇團之似明  
 月出入君懷袖。動搖微風發常恐秋節至涼飈  
 奪炎熱棄捐篋篋中恩情中道絕帝崩充奉園  
 陵堯目葵園中

**馮野王**字君卿馮奉世子九人而四子通四  
 經野王通詩遠通易立通春秋參通

成帝時馮野王為上郡太守其後弟立亦自五原  
 太守徙西河上郡立居職公廉治行略與野王  
 堯山堂外紀卷五十三

相似而多知有息貸好為條教吏民嘉美野王  
 立相代為太守歌之曰大馮君小馮君兄弟繼  
 踵相因循聰明賢知惠吏民政如魯衛德化鈞  
 周公康叔猶二君

**翟方進**字子威年十五為小吏有蔡父奇其  
 相曰小吏也而有侯骨當以經術進

乃謝 病婦  
 汝南舊有鴻隙大陂郡以為饒成帝時關東數水  
 陂溢為害翟方進為相與御史大夫孔光共遣

一萬二千冊 冊寶參四庫全書 第 5 頁 反之下

祿行視以為決云。陂水其地肥美，省隄防費而無水憂。遂奏罷之。王莽時常枯旱，郡中追怨方進言方進請陂下良田不得而奏罷陂。因為童謠云：「壞陂誰？翟子威。飯我豆食，羹芋魁。」言不生芋。及乎覆陂當復誰云者。兩黃鶴。託神告之。

鮑宣哀帝朝拜司隸以不附王莽見殺

鮑宣子永永子昱三世皆為司隸而乘一駝馬。京師人歌之曰：「鮑氏駝三人，司隸再入公馬。」堯山堂外紀卷五 十四

揚雄字子雲成都人其父寓巫山生雄論者謂鍾十二峰之秀楊氏自季至雄五世而傳一子雄子烏稱神童九歲而夭故蜀無它揚雄作井泉賦成夢止五歲在地著太玄經夢白鳳

風集其頂上

揚子雲家產不過十金嘗戲作逐貧賦曰：「揚子遁世離俗獨處左隣崇山右接曠野鄰垣乞兒終貧且窶禮薄義弊相與群聚惆悵失志呼貧與語汝在六極投棄荒遐好為庸卒刑戮是加匪

惟幼稚嬉戲土砂居非近鄰接屋連家思輕毛羽義薄輕羅進不由德退不受呵欠為滯容其意謂何人皆文繡余禍不完人皆稻梁我獨藜殮貧無寶玩何以接歡宗室之燕為樂不樂徒行負賃出處易衣身服百役手足胼胝或耘或耔露體需肌朋友道絕進官凌遲厥咎安在職汝為之舍汝遠竄崑崙之顛爾漫我隨翰飛矣天舍爾登山巖穴隱蔽爾漫我隨陟彼南岡捨

堯山堂外紀卷五

十五

爾入海汎彼栢舟爾漫我隨載況載浮我行爾動我靜爾休豈無它人從我何求今汝去矣勿後久留貧曰唯唯主人見逐多言益唾心有所懷願得盡辭昔我乃祖官其明德克佐帝堯誓為典則土階茅茨匪彫匪飾爰及世季縱其昏惑饕餮之群貪富苟得鄙我先人乃傲乃驕瑤臺瓊榭室屋崇高流酒為池積南為嶠是用鵠逝不踐其朝三省吾身謂予無營虞君之宥福

祿如山忘我大德。惡我小怨。堪寒能暑。少而習。馬寒暑不忒。等壽神僊。桀跖不顧。貪類不干。人皆重蔽。子獨露居。人皆休惕。子獨無虞。言辭既罄。色厲目張。攝齊而興。降階下堂。誓將去汝。造彼首陽。孤竹二子。與我連行。余乃避席。辭謝不直。請不貳過。聞義則服。長與汝居。終無厭極。貧遂不去。與我遊息。

子雲作法言蜀富人賣錢十萬頭載一各子雲不聽以富

無仁義之行正如園中之鹿欄中之牛安得妄哉

堯山堂外紀卷五

十六

王莽篡位後。漢上符命者莽盡誅之時。楊雄校書

天祿閣。使者欲收雄。雄恐乃從閣自投。幾死。京

師為之語曰。惟寂惟冥。自投于閣。爰清爰靜。無

作符命

蔣詡 字元卿

蔣詡為兗州刺史。王莽為宰衡。詡奏事到霸上。移病歸杜陵。荆棘塞門。舍中三徑。唯羊仲求仲從之遊。二人皆治車為業。推廡。逃名。時人謂之二

仲曰。有諺曰。楚國二龔。不如杜陵蔣翁。

堯山堂外紀卷五終

堯山堂外紀卷五

十七

堯山堂外紀卷六

晉陵蔣仲舒編

漢

世祖秀

字文叔生時有嘉禾一莖九穗之瑞故名王莽改貨曰貨泉人以其字為

王莽末漢兵起春陵戴侯曾孫玄在平林兵中號

更始將軍以世祖行大司馬事後更始委政於

趙萌所授官爵皆群小賈豎或有膳夫庖人長

堯山堂外紀卷六

安中為之語曰竈下養中即將爛羊胃騎都尉

爛羊頭關內侯由是關中離心四海怨叛時成

紀隗囂起兵應漢更始徵至長安逃歸天水囂

少病蹇天水童謠曰出吳門望緹群見一蹇人

言欲上天今天可上地上安得民後囂意稍廣

歎為天子遂被滅吳門吳郭門名也緹群山名

更始時南陽有童謠曰諧不諧在赤眉得不得在

河北是時更始在長安世祖為大司馬平定河

北更始大臣竝僭專權故謠妖作也後更始遂為赤眉所殺世祖自河北興

世祖建武六年蜀中童謠曰黃牛白腹五銖當復

是時公孫述僭號於蜀時人竊言王莽稱黃述

欲繼之故稱白五銖漢家貨明當復也述遂誅

滅

郭况郭皇后弟也世祖數幸其臨賞賜金帛豐盛莫比京師號况家為金穴

郭况累金數億錯拾寶以飾臺榭懸明珠於四垂

堯山堂外紀卷六

畫視之如星夜望之如日里語曰洛陽多錢郭氏室夜日畫星富無匹

陰長生陰皇后親屬後馬明生學度世之道後于丰都山中白日昇天長生嘗裂

黃表寫丹經一通封以文石之函著嵩高山一通封以

白銀之函著蜀緘山今丰都山仙都觀西壁有天成四年人書長生古詩三章

陰真人鍊丹歌曰有物有物可大可久採手蚕食

之前用乎火化之後成湯自上而臨下夸父處

中而見受氣應朝光功參夜漏白英聚而雪慙

黃酥凝而金醴轉制不已神趣鬼驟金歟玉歟  
天年上壽無著於文談文在口

馬援

字文淵初字客卿援幼而岐嶷兄甚奇之為將相器故以客卿字焉明德皇  
后後女也建武中選入太子宮時  
年十三為貴人明帝即位立為后

建武間馬援拜伏波將軍征交趾綠海而進隨山  
刊道千餘里十八年軍至始平之封新息侯後  
武陵蠻寇臨沅援請行援門生棗寄生善吹笛  
援作武溪溪行以和之曰滔滔武溪一何深鳥

堯山堂外紀卷六

三

飛不度獸不能臨嗟武溪今多毒淫軍至壺  
頭不利卒軍中

明德皇后美於色厚於德帝用嘉之嘗從觀畫過  
舜廟見娥皇女英帝指之戲后曰恨不得如此  
者為妃又前見陶唐像后指堯曰嗟乎羣臣百  
僚恨不得如此者為君帝顧而笑  
馬后履行節儉事從簡約馬廖慮以美業難終上  
疏長樂宮以勸成德政曰傳曰吳王好劍客百

姓多創瘕楚王好細腰宮中多餓死長安語曰  
城中好高髻四方高一尺城中好廣眉四方且  
半額城中好大袖四方全匹帛斯言如戲有切  
事實后溪納之

張堪

字君游少時志美行勵號曰聖童為光  
祿大夫數諫堪來白馬光武每有異政  
輒曰白馬生且後諫矣在漁陽八年妻子  
寒素如一日與同里朱暉善以妻子託堪  
卒暉聞其妻子貧困  
自往候視厚賜給之

堯山堂外紀卷六

四

建武中張堪為漁陽太守捕擊姦猾賞罰必信吏  
民皆樂為用乃於狐奴開稻田八千餘頃勸民  
耕種以致殷富百姓歌之曰桑無附枝麥穗而  
岐張君為政樂不可支

建武中朱暉再遷臨淮太守好節槩有所拔用皆  
厲行士諸報怨以義犯率皆為求其理多得生  
濟其不義之囚即時僵仆吏人畏愛為之歌曰  
疆直自遂南陽朱季吏畏其威民懷其惠

樊曄

建武中樊曄為天水太守政嚴猛好申韓法善惡立斷人有犯其禁者率不生出獄吏人及羌胡畏之道不拾遺商旅委錢物于道旁曰以付樊父後還其物如故涼州為之語曰遊子常苦貧力子天所富寧見乳虎穴不入冀府寺大笑期必死忿怒或見置嗟我樊府君安可再遭值叶

戴憑

建武中戴憑徵博士詔公卿大會群臣皆就席憑

堯山堂外紀卷六

五

獨立世祖問其意對曰博士說經皆不如臣而坐居臣上是以不得就席帝令與諸儒難說帝善之後正旦朝賀令群臣說經更相難詰義有不通輒奪其席以益通者憑遂重坐五十餘席京師語曰說不窮戴侍中

明帝莊

初名陽封東海王

永平中哀牢王柳貌遣子率種人內屬帝以其地置哀牢博南二縣割益州郡西部都尉所領六

縣合為永昌郡始通博南山度蘭倉水行者苦之作歌曰漢德廣開不實度博南越蘭津度蘭倉為它人

帝既通博南益州刺史朱黼宣示漢德威懷遠夷白狼王唐菽等慕化歸義作詩三章有捷為郡

錄田恭譯其辭語黼令從事李陵與恭護送詣關遠夷樂德詩曰提官隗構大漢是治魏冒踰糟與天

堯山堂外紀卷六

六

向知唐桑艾奇異邪毗縑繡多賜推潭僕遠美甘化拓拒蘇便昌樂局後仍離屈中倭讓龍洞嬰貧莫支度由無所陽雒僧鱗願主莫釋角存孫遠夷慕德詩曰倭讓皮尼所變且交陵悟入日之繩動隨旅慕義若且俛維歸日聖德渡諾聖魏菌度洗典人綜邪流藩霜多作邪尋螺夏恩魏菌度洗富厚和魏菌度洗時遠兩魏菌度洗多有人辟危歸險危歷莫受萬柳不遠術壘附德去俗仍路葶模歸心險莫受萬柳萬里

慈遠夷懷德詩曰荒服之儀荒服之外犁籍憐憐地土

境阻蘇邪犁食肉莫殲麤沐不見固譯傳微譯吏

傳是漢夜拒大漢縱優路仁隽負雷折險龍雷

險倫狼藏幢高山扶路側祿綠崖息洛服滌薄木

發理源髭雉百宿捕萑菌毗父子懷橐匹編懷

正傳言呼救種人陵陽臣僕長願帝嘉之事下抱

史官錄其詩焉

周澤字辟都安丘人少習公羊嚴氏春秋隱居教授生徒數百人

堯山堂外紀卷六

周澤永平中為太常恒齋其妻伶其年老疲病窺

內問之澤大怒以為干齋祿吏叩頭爭之不聽

遂收送詔獄并自劾論者非其激發諺曰居世

不諧葉為太常妻一歲三百六十日三百五十

九日齋叶一日不齋醉如泥既作事復低迷

廉范字叔度

建初中廉范為蜀郡太守成都民物阜盛邑宇偏

側舊制禁民夜作以防火災而更相隱蔽燒者

日屬范乃毀削前令但嚴使儲水百姓以為便

乃歌之曰廉叔度來何暮不禁火民安作肯無

襦今五袴

黃香字文疆江夏人肅宗詔詣東觀請所未嘗見書

黃香博學經典究精道術能文章京師號曰天下

無雙叶江夏黃童

黃香有奴號髻奴常有辭責其髻曰我觀人髻長

而後黑冉弱而調離離若綠坡之竹鬱鬱若春

堯山堂外紀卷六

田之苗因風披靡隨風飄颻爾乃附以豐順表

以娥眉發以素顏呈以妍姿約之以紺綫潤之

以芳脂萃萃翼翼靡靡縷縷振之發響動若玄

珪之垂於是搖鬢奮髻則論說唐虞鼓馨動鬣

則研覈否臧內育瓌形外闡官商相如以之開

都顯孫以之堂堂豈若子髻既亂且藉枯稿禿

瘁劬勞辛苦汗垢流離污濺泥土僮孺穠樸與

塵為侶無素顏可依無豐頰可怙動則困於愆

滅靜則寤於囚虜。命為髡正著子願為此不能疵其四體為智不能餽其形骸癩鬚瘦面常如死灰曾不如犬羊之毛尾狐狸之毫釐為子鬚者不亦難乎。

梁鴻

字伯鸞後易姓運期名曜字侯光鴻少孤尚節嘗獨止不與人同食比舍先炊已呼鴻及妻全炊鴻曰童子鴻不因人也威窳更然之同郡孟氏其女名先狀貌醜而黑力能舉石曰擇而不嫁至年三十鴻聞聘之光每具食舉案齊眉

梁鴻與妻子共入霸陵山中以耕織為業詠詩書

堯山堂外紀卷六

九

彈琴自娛慕前世高士為四皓以來二十四人作頌因東出關過京師作五噫歌曰陟彼北印兮噫顧瞻帝京兮噫宮闕崔嵬兮噫民之劬勞兮噫遼遠未央兮噫肅宗聞而悲之求鴻不得梁鴻久居齊魯之間有頃又去適吳將行作詩曰逝舊邦兮遐征將遙集兮東南心慨怛兮傷悴志靡靡兮升降欲乘策兮縱邁疾吾俗兮作說競舉枉兮措直咸先佞兮挺挺固靡慙兮獨建

冀異州今尚賢聊逍遙今遨嬉續仲尼今周流倘云親今我悅遂舍車今即浮過季札今延陵求魯連今海隅雖不察今先貌幸神靈今與休惟季春今華阜麥舍英今方秀哀茂時今逾邁愍芳香今日臭悼我心今不獲長委結今焉究口噤噤今余訕嗟恇恇今誰留及抵吳依大家臯伯通居廡下潛匿看書十餘篇卒伯通為求葬地于要離冢傍曰要離節士伯鸞清高可令

堯山堂外紀卷六

十

之相近初鴻友人京兆高恢少好老子隱于華陰山中及鴻東遊思恢作詩曰烏嚶嚶兮友之期念高子今僕懷思想念恢今爰集茲二人遂不復相見恢亦高抗終身不仕鴻在吳依臯伯通高士傳高恢字伯通恐是臯高同音而伯通同字也桓麟字元龍沛郡龍元人桓麟年十二在伯父桓焉坐焉告客曰此吾弟子



有異材殊能作詩賦客乃作詩示驛曰甘羅十二楊鳥九齡昔有二子今則桓生麟即應聲答曰邁矣甘羅超等絕倫伊彼楊鳥命世稱賢嗟予蠢弱殊才偉年仰慙二子俯愧過言

班固 字孟堅和帝時以竇憲賓客收捕死獄中 昭通書氏帝數召入宮令皇

班孟堅白雉詩曰啟靈篇兮披瑞圖獲白雉兮效

素鳥嘉祥阜今集皇都發皓羽兮奮翹英容潔

堯山堂外紀卷六 十一

朗兮於純精彰皇德兮伴周成永延長兮膺天

慶

嘗大家鍼縷賦曰鎔秋金之剛精形微鈔而直端性通遠而漸進博庶物而一貫惟鍼縷之列迹信廣博而無原退逶迤以補過似素絲之羔羊何斗筭之足美咸勒石而升堂

張霸 字伯統 數歲知孝 謙 師張曾子

永元中張霸為會稽太守時賊未解郡界不寧乃

移書開購明用信賞賊遂束手歸附不煩士卒之力童謠歌曰弃我戟捐我矛盜賊盡吏皆休

吳資 字元約 太山人

永建中吳資為巴郡太守屢獲豐年人歌之曰吳資其辭曰習習晨風動澍雨潤禾苗我后恤時務我人以優饒及資遷去人思資又歌曰吳資其辭曰望遠忽不見惆悵當徘徊思澤實難忘悠悠心永懷

堯山堂外紀卷六 十二

張衡 字平子南陽人作二京賦十年乃成衡死日蔡邕母始懷孕二人才貌甚相類

衡後身

陽嘉中張平子遷侍中宦官懼其毀已共譏之出為河間王相時天下漸弊鬱鬱不得志乃為四愁詩一思曰我所思兮在太山欲往從之梁父鄭則身東望涕霑翰美人贈我金錯刀何以報之英瓊瑤路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞二思曰我所思兮在桂林欲往從之湘水溪側

身南望涕霑襟美人贈我金琅玕何以報之雙  
玉盤路遠莫致倚候候何為懷憂心煩傷三思  
曰我所思今在漢陽欲往從之隴阪長側身西  
望涕霑裳美人贈我貂襜褕何以報之明月珠  
路遠莫致倚踟躕何為懷憂心煩紆四思曰我  
所思今在鴈門欲往從之雪雰雰側身北望涕  
霑巾美人贈我錦繡段何以報之青玉案路遠  
莫致倚增歎何為懷憂心煩惋

堯山堂外紀卷六

十三

張衡定情歌曰大火流兮草虫鳴繁霜降兮草木  
零秋為期兮時已征思美人兮愁屏營

張衡同聲歌曰邂逅承際會得克君後房情好新  
交接恐慄若探湯思為莞蒨席在下蔽匡牀願  
為羅余情在上衛風霜

堯山堂外紀卷六終

堯山堂外紀卷七

晉陵蔣仲舒編

漢

桓帝志

字曰意帝所厚者中官  
所悅者女寵惟此兩途

帝初封蠡吾侯贊帝無嗣太尉李固欲立清河王  
蒜大將軍梁冀貪樹疏幼以為已功乃白太后  
策免固迎立帝是月固幽斃于獄暴死道路而  
太尉胡廣封安樂鄉侯司徒趙戒尉亭侯司空

堯山堂外紀卷七

袁湯安國亭侯京都童謠云直如弦死道邊曲  
如鉤反封侯

元嘉中涼州諸羌一時俱反大為民害帝命將出  
衆每戰常負中國益發軍卒麥多委棄天下童  
謠曰小麥青青大麥枯誰當穫者婦與姑丈夫  
何在西擊胡吏買馬君具車請為諸君鼓隴胡  
元嘉永興間京師童謠云城上烏尾畢逋公為吏  
子為徒一徒死百乘車車班班入河間河間姪

女工數錢以錢為室金為虛石上慙慙春黃粮

梁下有懸鼓我欲擊之丞卿怒也

速者處高利獨食不與下若謂人主多聚飲也

公為吏子為徒者言蠻夷將時逆父既為軍使

其子又入往計胡桓既死矣後又遣百乘車往車者

班一入河間者言桓帝將崩乘與班班入河間迎

靈帝也河間姪女工數錢以錢為室金為堂也

靈帝既立其母永樂太后積金以慙慙常若不

足使氏春黃梁而食之也梁下有懸鼓我欲擊

之丞卿怒者言永樂主教靈帝使帝官受錢所

求非其人天下忠篤之士怨望欲擊我我欲

求見丞卿主鼓者亦復語順怒而止我也

堯山堂外紀卷七

桓帝時有人辟公府掾者情人作奏記文人不能

為作因語曰梁國葛龔者先善為記文自可寫

用不煩更作遂從人言寫記文不去龔名姓府

公驚不答而罷歸時人語曰作奏雖工宜去葛

龔

桓帝之世更相濫舉人為之謔曰舉秀才不知書  
舉孝廉父別居寒素清白濁如泥高第良將  
怯如雞

朱穆字叔宣使典兵車拜御史桓帝微拜尚書

朱穆與劉伯宗絕交詩曰北山有鴟不潔其翼飛

一不正向寢不定息餓則木攬飽則泥伏饕餮貪

汚臭腐是食填腸滿膝嗜飲無極長鳴呼鳳謂

鳳無德鳳之所趨與子異域永從此訣各自努

力

仇覽字季智下名香

仇覽為蒲亭長初到亭有陳元之母詣覽告元不

孝覽以善言劝慰之母聞感悔涕泣而去覽乃

親到元家與其母子飲因為陳人倫孝行譬以

綸福元卒成孝子鄉邑為之謔曰父母何在在

我庭化我鳴梟哺所生

邊韶字孝先以文學知名桓帝徵為大

邊孝先教授常數百人曾晝日假臥弟子私謂之

曰邊孝先腹便便懶讀書但欲眠孝先潛聞之

應時對曰邊為姓孝為字腹便便五經笥但欲

眠

堯山堂外紀卷七

七二

眠。思經事。寐。共。周公通夢。靜。與孔子同意。師而可嘲。出何典。記嘲者大慙。

靈帝宏

河間孝王曹孫先封解。濟寧侯嘗問侍中楊奇。朕何如。桓帝對曰。亦猶度。

舜比德唐堯

靈帝起裸游館千間。渠水遠砌蓮。大如蓋。長一丈。夜舒畫卷。名夜舒荷。官人年二七以上。三六以下。皆親粧而解。上衣或共裸浴。西域貢茵。墀香。煮湯。官人以之沐浴。畢餘汁入渠。號流香渠。

堯山堂外紀卷七

四

帝乘舡遊漾。選玉色官人。執箏。揖奏招商之曲。以來涼風歌曰。涼風起兮。日照渠青荷。畫偃葉。夜舒。惟日不足。樂有餘。清絲流管。歌玉鳧。千秋萬歲喜。雞。踰。

長陵田鳳為尚書郎。儀貌端正。入奏事。靈帝目送之。因題殿柱曰。堂堂乎。張京兆。田郎。

靈帝中平中。京都有童。逃歌云。承樂世童。逃遊四郭。董逃。蒙天恩。童逃。帶金紫。董逃。行謝恩。董逃。

整車騎。董逃。垂欲發。董逃。與中解。董逃。出西門。董逃。瞻宮殿。董逃。望京城。董逃。心摧傷。董逃。時董卓以此歌。主為已。族大禁絕之。改董逃為董安云。

靈帝末。京都童謠云。族非族。王非王。千乘萬騎。上北。迄至中平六年。少帝登。至尊獻帝。未有爵號。為中常侍。段珪等所執。公卿百官皆隨。其後到河上。乃得來還。此為非族。非王。上北。云。

堯山堂外紀卷七

五

胡廣 字伯始。本黃姓。以五月五日生。父母惡之。棄。廣中。奔河。流岸。側居。人。叔。養。及長。有。盛名。父母欲取之。廣以。為。肯。其。所。生。害。義。背。其。所。養。忘。恩。而。無。所。歸。託。胡。廣。而。生。也。乃。姓。胡。名。廣。

胡廣周流四公三十餘年。歷仕六帝。練達故事。明解朝章。京師諺曰。萬事不理。問伯始。天下中庸。有胡公。廣常。逸言。恭色。取媚於時。天下以此薄之。

趙壹

字元叔。光和元年。舉郡上計。是時司徒袁逢受計。與河南尹羊陟共稱。焉之名。

勳京師及西遷州郡爭致  
禮命十碑公府並不就

趙壹恃才倨傲為鄉黨所擯後屢抵罪或至死反  
人救得免壹作疾邪賦末云有秦客者乃為詩  
曰河清不可俟人命不可延順風激靡草富貴  
者稱賢文籍雖滿腹不如一囊錢伊優北堂土  
骯髒倚門邊魯生聞此辭繫而作歌曰執家多  
所宜款唾自成珠被褐懷金玉蘭蕙化為芻蕘  
者雖獨悟所困在群愚且各守爾分勿復空馳

堯山堂外紀卷七

六

驅哀哉沒哀哉此是命矣夫

趙壹又有窮鳥賦曰有一窮鳥戢翼原野罟網加  
上機穿在下前見蒼隼後逼驅者繳彈張右羿  
弓發左飛九繳矢交集於我思飛不潔欲鳴不  
可舉頭畏觸搖足恐墮內獨怖急乍米乍火

皇甫嵩字義真

靈帝末黃巾作亂以皇甫嵩為左中郎將討賊數  
有功拜左車騎將軍領冀州牧封槐里侯奏請

以冀州一年田租贖飢民百姓歌曰天下大亂  
兮市為墟母不保子子妻失夫賴得皇甫兮渡  
安居

獻帝協字曰合曹丕墓  
位廢為山陽公

獻帝初有詔曰今耆儒年踰八十去離本土結童  
入學白首空歸長委農野永絕榮望朕甚憫焉  
其依科罷者聽為太子舍人時長安中為謠曰  
頭白皓然食不充報裹衣寒裳當還故鄉聖主

堯山堂外紀卷七

七

愍念悉用補郎舍是布衣被服玄黃

獻帝初京都童謠云千里草何青青十日卜不得  
生千里草為董十日卜為卓未幾為王允所殺  
乃應其識凡別字之體皆從上起左右離合無  
有從下發端者今二字如此天意若  
曰卓自下摩上  
以臣陵君耳

劉虞獻帝初拜太傅敵  
永絕暴食無燕肉

初平初關東諸將奉幽州牧劉虞為帝虞不受時  
有童謠云燕南垂趙北際中央不合大如礪唯

有此中可避世。公孫瓚以為易地當之。乃攻殺  
虞。盡有幽州之地。曰徙鎮焉。建安三年瓚為袁  
紹所滅。斯亦自易地而去世云。

劉表 字景升 荆  
州刺史

初平初荀越勸劉表南據江陵北守襄陽表從之  
襄陽有冠蓋亭在冠蓋山下靈帝末有四郡守  
七都尉二卿兩侍中一黃門二侍郎三尚書六  
刺史二十長史表以其豪盛乃即其山道口刊

堯山堂外紀卷七

石銘之曰峨峨南岳烈烈離明寔繁俊乂君子  
以生惟此君子作漢之英德為龍光聲比鶴鳴

仲長統 字公理 嘗著論曰昌言後  
曹操軍事獻帝遜位之歲卒

仲長統有述志詩二首其一曰飛鳥遺跡蟬蛻亡  
殼騰蛇弃鱗神龍喪角至人能變達士拔俗乘  
雲無轡騁風無足垂露成幃張霄成幄沆瀣當  
餐九陽代燭恒星豔珠朝霞潤玉六合之丙恣  
心所欲人事可遺何為局促其二曰天道雖夷

見我者寡任意無非造物無可古人練繞委曲  
如瓊百慮何為至要在我寄愁天上埋憂地下  
叛散五經成弄風雅百求謀碎請用從火抗志  
山樓游心海左元氣為舟微風為柁翔翔太清  
縱意容冶

蔡邕 字伯喈 母表公妹 唯鄉姑也 少博學 師  
事太傅胡廣 邕飲至一石 嘗醉在路 上  
入清溪訪鬼谷故居 山五曲 曲有靈迹 每  
一由制一弄 曲成出呈 馬季長 歎異之 嘗  
避於吳 顧元 蒙從 琴 邕 歎 異 之 曰 卿

堯山堂外紀卷七

必成今以吾名共卿 顧遂名 雍 又是中郎  
所歎 因用 歎 為 字 吳 人 有 燒 桐 以 爨 者 邕  
聞火烈聲 知其良木 因請 裁 為 琴 果 有 美  
音 時 人 名 焦 尾 琴 又 嘗 經 會 稽 高 遷 亭 見  
屋椽 竹 東 間 第 十 六 可 以 為 笛 取 用 果 有  
異聲 孔 融 與 邕 素 厚 邕 止 后 有 虎 賁 士 貌  
相類 融 每 酒 后 引 與 共 坐 曰 雖 無 老 成 入  
尚 有 典 刑 女 琰 字 文 姬 初 適 河 東 衛 仲 道  
夫 亡 無 子 後 自 胡 中  
歸 重 嫁 陳 留 董 祀

古詩客從遠方來 遺我雙鯉魚 呼童烹鯉魚 魚中有  
尺素書 書中竟何如 上有加餐食 下有長相憶  
此蔡中郎所作

蔡中郎又有翠鳥詩曰庭陬有若榴綠葉含丹榮  
翠鳥時來集振翼脩形容回顧生碧色動搖揚  
縹青幸脫虞人機得親君子庭馴心托君素雌  
雄保百齡

蔡中郎短人賦云雄荆鷄兮鶩鶩鷄鷄鳩鷄兮鶉  
鷄鷄冠戴膝兮啄木兒觀短人兮形若斯藝地  
蝗兮蘆即且繭中踊兮蠶蠕須視短人兮形若  
斯木門闌兮梁上柱弊鑿頭兮斷柯斧鞞鞞鼓

克山堂外紀卷七

弓補履僕脫柎椎兮構蕤杵視短人兮形如許  
蔡中郎青衣賦云金生砂礫珠出蚌泥歎茲窈窕  
散在卑微盼倩傲麗皓齒蛾眉縱橫接髮葉如  
低葵綺袖丹裳躡躡絲屣盤踞蹠蹠坐起低昂  
和暢善笑動揚朱唇都冶斌媚卓犖多姿精惠  
小心趨事如飛中饋裁割莫能雙追同時河間  
張超聞而規之作誚青衣賦其略云彼何人斯  
悅此艷姿麗辭美譽雅句斐斐文則可佳志卑

意微鳳兮鳳兮何德之來高岡可華何必棘茨  
醴泉可飲何必滄池勤節君子無當自遠宜如  
防水守之以一秦繆思塔故獲傳告東國宗祇  
中郎不言

與平中天下喪亂蔡文姬流於南匈奴在左賢王  
部伍中十二年生二子曹操痛豈無嗣材大將  
軍以金璧贖歸文姬歸行作詩云家既迎兮當  
歸寧兒呼母兮啼失聲我掩耳兮不忍聽比歸

克山堂外紀卷七

操問豈遺書對曰亡父積書四千餘篇流離塗  
炭罔有存者今所誦憶裁四百餘篇因乞給紙  
筆真草惟命於是繕書送上不遺一字文姬博  
學有才  
詳又妙於音六歲時中郎於夜中鼓琴絃絕問  
之曰第一絃何故斷一絃問之曰第四絃中郎  
曰偶中耳文姬曰吳札觀風知四國吳山師曠  
吹律識南風不難由此觀之何足不知按晉書  
后妃傳景獻羊皇后母蔡氏豈女也又羊祜傳  
祜豈外孫景獻皇后同產弟姑吳有幼伶進  
爵也豈賜舅子蔡蔡詔封縣內侯是  
豈未嘗無爾其女亦未嘗為董祀妻也  
蔡文姬既歸胡人思慕之乃捲蘆葉為吹笳奏哀

怨之音。後董生以琴寫胡笳聲為十八拍。其一曰我生之初尚無為我生之後漢祚衰天不仁。弓降亂離地不仁。弓使我逢此時。干戈日尋。弓道踣危。民卒流亡。弓共哀悲。煙塵蔽野。弓胡虜盛。志意乖。弓節義虧。對殊俗。弓非我宜。遭惡辱。弓當告誰。筵一會。弓琴一拍。心憤怨。弓無人知其二曰戎羯逼我。弓為室家。將我行。弓向天涯。雲山萬重。弓歸路。避疾風千里。弓揚塵沙人多。堯山堂外紀卷七 十二

難處嗜慾不同。弓誰可與語。尋思涉歷。弓多難阻。四拍成。弓益悽楚。其五曰雁南征。弓欲寄邊。殺雁北。歸。弓為得漢音。雁飛高。弓邀難尋。空斷腸。弓思惜。惜攢眉。向月。弓撫雅琴。五拍冷冷。弓意彌淡。其六曰冰霜凜。弓身苦寒。餓對肉酪。弓不能餐。夜聞隴水。弓聲。鳴咽。朝見長城。弓路杳。漫追思。往日。弓行李難。六拍悲琴。弓欲罷彈。其七曰日暮風悲。弓邊聲四起。不知愁心。弓說堯山堂外紀卷七 十三



兮如白駒之過隙然不得歡樂兮當我之盛年  
 矣兮欲問天天蒼蒼兮上無綠舉頭仰望兮空  
 雲烟九拍懷情兮誰與傳其十曰成頭烽火不  
 曾滅疆場征戰何時歇殺氣朝朝衝塞門胡風  
 夜夜吹邊月故鄉隔兮音塵絕哭無聲兮氣將  
 咽一生辛苦兮綠離別十拍悲深兮淚成血其  
 十一曰我非貪生而惡死不能捐身兮心有以  
 生仍冀得兮歸桑梓死當埋骨兮長已矣日居  
 堯山堂外紀卷七  
 月諸兮在戎壘胡人寵我兮有二子鞠之育之  
 兮不羞耻愍之念之兮生長邊鄙十有一拍兮  
 因茲起哀響纏綿兮徹心髓其十二曰東風應  
 律兮暖氣多知是漢家天子兮布陽和羗胡蹈  
 舞兮共謳歌兩國交驩兮罷兵戈忽遇漢使兮  
 稱近詔遣千金兮贖妾身喜得生還兮逢聖君  
 嗟別稚子兮會無因十有二拍兮哀樂均去住  
 兩情兮難具陳其十三曰不謂殘生兮却得旋

歸撫抱胡兒兮泣下沾衣漢使迎我兮四牡駢  
 駢號失聲兮誰得知與我生死兮逢此時愁為  
 子兮日無光輝焉得羽翼兮將汝歸一步一遠  
 兮足難移竟消影絕兮思愛遺十有三拍兮絃  
 急調悲肝腸攪刺兮入莫我知其十四曰身歸  
 國兮兒莫之隨心懸懸兮長如饑四時萬物兮  
 有盛衰唯我愁苦兮不替移山高地濶兮見汝  
 無期更深夜闌兮夢汝來斯夢中執手兮一喜  
 堯山堂外紀卷七  
 一悲覺後痛吾心兮無休歇時十有四拍兮涕  
 淚交垂河水東流兮心是思其十五曰十五拍  
 兮節調促氣填胸兮誰識曲處宮虛兮偶殊俗  
 願得歸來兮天從欲再還漢國兮歡心足心有  
 懷兮愁轉深日月無私兮曾不照臨子母分離  
 兮意難任同天隔越兮如商參生死不相知兮  
 何處尋其十六曰十六拍兮思茫茫我與兒兮  
 各一方日東月西兮徒相望不得相隨兮空斷

腸對萱草兮憂入不忘。彈鳴琴兮情何傷。今別子兮歸故鄉。舊怨平兮新怨長。泣血仰頭兮訴蒼蒼。胡為生兮獨雁此。殃其十七曰十七拍兮心鼻酸。関山阻脩兮行路難。去時懷土兮心無緒。來時別兒兮思漫漫。塞上黃蒿兮枝枯葉乾。沙場白骨兮刀痕箭瘢。風霜凜凜兮春夏寒。人馬饑羸兮筋力單。豈知重得兮入長安。歎息欲絕兮淚闌干。其十八曰胡笳本自出胡中。綠琴翻

堯山堂外紀卷七

十六

出音律同十八拍兮曲雖終響有餘兮思無窮。是知絲竹微妙兮均造化之功。哀樂各隨人心兮有變則通。胡與漢兮異域殊風。天與地隔兮子西母東。苦我怨魚兮浩於長空。六合雖廣兮受之應不容。

鄭玄字康成師扶風融勤學夢見一林花如錦繡房中摘此花食之及寤見天

下文詞無所不知時人誦為繡囊玄三載無一業成融還玄過樹陰假寐夢一老父以及開其心傾墨汁著玄心內於是遂返精洞典籍人以為經袖常居不其誠南

山中教授黃巾亂乃避道生徒諸賢於此揮涕而散所居山下有草如薤葉長尺餘許俗謂康成書帶素細嘗飲玄欲玄必醉會者三百餘人皆離席奉觴度玄飲三百餘柘而溫克之容終月無息孔融曰玄公鄉玄有子為融更融被國往赴為賊所害有遺腹子以丁卯日生而玄以丁卯歲小同

鄭玄家奴婢皆讀書嘗使一婢不稱旨將撻之方自陳說玄怒使人曳著泥中須臾復有一婢來問曰胡為乎泥中答曰薄言往愬逢彼之怒

堯山堂外紀卷七

十七

孔融字文舉孔子二十四世孫十歲時請李膺膺甚奇之太中大夫陳寔戲曰小時了了大未幾必佳融曰想君小時必當了了寔曰本初對後為北海太守累遷大中大夫謂融曰後生却慮與有隙諧之為曹操必害

孔融作郡姓名字詩云漁父屈節水潛匿方離魚

與昔進止出行施張離日字魚呂公瓌釣閤口離

渭術離九域有聖無土不王離或字口好是

正直女回于匡離字海外有截隼遊鷹揚離

恐古文與今文不同合於孔也。六翮將奮羽儀未彰。龍之蟄俾也可忘。離合融。玫瑰璇隱曜美玉韜光。玉

成文不無名無譽放言溪藏。離與按。繼安行誰須合。

謂路長。離合才字蓋離合魯國孔融文舉六字。詩

有離合體近人多不解此體。余讀文類彙編止此詩如首章云漁父屈節水潛匿方與昔進止

而出行如張第一句漁父第二句有水字漁父水字而去水則存者為魚字第三句有昔字第四句有出字昔犯出字而去出則存者為日字。離一字偏為兩句而四句委合為一字者。

堯山堂外紀卷七

孔北海好酒及客恒曰坐上客長滿樽中酒不空

吾無憂矣嘗作詩云歸家酒債多門客聚幾行

高談滿四座一日傾千觴

禰衡字正平年夫及冠而孔文舉已踰五十

曰大兒孔文舉小兒揚德祖

禰衡常有辭吊張衡曰南岳有精君誕其姿清和

有理君達其機故能下筆綉辭揚手文飛昔伊

尹值湯呂尚遇且嗟矣君生而獨值漢蒼蠅爭

飛鳳凰已散元龜可羈神龍可絆石堅而朽星

華而滅惟道與隆悠永靡絕君音永浮君聲永

流余生雖後身亦存遊士貴知己君其勿憂

帝圖欲辱衡乃錄為鼓吏後朝會大閱試鼓節

作三重閣列坐賓客以帛絹製衣作一岑年一

單絃及小鞀鼓吏度者皆當脫其衣著此新

衣次傳衡不肯易衣吏呵之衡便止當武帝前

殊紗既度不肯易衣吏呵之衡便止當武帝前

先脫鞀後次脫餘衣裸身而立徐徐乃著岑年

著單絃後乃著鞀鼓後擊鼓徐徐而去帝笑謂

四坐曰木欲辱衡反辱孤既乃送衡於荆川

為黃祖掌書記與祖子射共讀蔡伯喈碑射

不繕寫衡一覽能識之惟第四行中石盡磨

兩字不分明射馳使寫碑惟兩字不着一日祖

大會不獻鸚鵡者射請賦以娛賓客衡攬筆而

就辭采甚麗後于座

魏伯陽吳人本高門之子而性好道術作泰

意與弟子三人入山作神丹成乃曰先

食犬即死伯陽服丹入口即死一弟子服

之亦死余二弟子遂不服乃共出山去後

伯陽即起遂皆仙去二弟子乃始懊恨

參同契後叙云卽會鄙夫幽谷朽生委時去害依

記丘山循遊寥廓與鬼為鄰百世一下遨遊人

間湯遭厄際水旱隔屏乃隱魏伯陽字又越絕

書絕篇之言曰以去為姓得衣乃成厥名有米

覆之以庚禹來東征死葬其鄉不直自斥託類

自明又曰文屬詞定自于邦賢以口為姓承之

以天楚相屈原與之同名去得衣乃表字米覆

庚乃康字禹葬會稽是乃會稽人表康以口承

天吳字屈原同名平字與康同著此書者乃吳

平也東漢末文人好作隱語孔融隱其姓名於

堯山堂外紀卷七

二十

伯陽俱漢末時人故文字稍同

焦光字孝然生漢末及魏受禪結茅於止其

中太守董經往視之不肯語常食白石

魏伐吳有竊問隱士焦光光不應謬歌云祝

魴非魚非肉更相違逐本為殺牂羊更殺殺

後魏軍敗人推其意牂羊指吳殺魏指魏也

堯山堂外紀卷七終

堯山堂外紀卷八

晉陵蔣仲舒編

三國魏

武帝操字孟德小字阿瞞一名吉利

武帝使盧洪趙達撫軍主刺舉軍中語曰不畏曹

公但畏盧洪曹公尚可趙達殺我

武帝與曹洪所乘之馬名曰白鶴時人諺曰憑空

虛躍曹家白鶴

堯山堂外紀卷八

武帝有短歌行曰對酒當歌人生幾何譬如朝露

去日苦多慨當以慷憂思難忘何以解憂唯有

杜康青青子衿悠悠我心但為君故沉吟至今

明明如月何時可掇憂從中來不可斷絕月明

星稀烏鵲南飛繞樹三匝無枝可依山不在高

水不在深周公吐哺天下歸心

武帝有碣石歌四章一曰龜雖壽其辭曰老驥伏

櫪志在千里烈士暮年壯心不已晉王敦每酒

後輒詠此語以如意打唾壺壺口盡缺

文帝丕

字子桓，操長子，初為五官中郎將，後嗣位為丞相。魏王稱受漢禪，其受禪碑，王朗文，梁鵠書。鍾繇字謂之三絕。

文帝大興軍伐吳，為水軍親，御龍舟至廣陵臨江

觀兵會，暴風漂蕩，幾至覆沒，乃賦詩引還，其詩

曰：西北有浮雲，亭亭如車蓋。惜哉時不遇，適與

飄風會。吹我東南行，行行至吳會。吳會非我鄉，

安得久留滯。棄置勿復陳，客子常畏人。

袁山堂外紀卷八

阮元瑜早亡，帝傷其妻孤寡，為作詩曰：霜露紛兮

交下，木葉落兮淒淒。候鴈叫兮雲中，歸燕翻兮

徘徊。妾心感兮惆悵，白日急兮西頽。守長夜兮

思君，魂一夕兮九乖。悵延佇兮仰視，星月隨兮

天迴。徒引領兮入房，竊自憐兮孤棲。願從君兮

終沒，愁何可兮久懷。

王宋者，平虜將軍劉勳妻也。入門三十餘年後，勳

悅山陽司馬氏女，以宋無子，出之。帝代宋作詩

二章其一曰：翩翩牀前帳，張以蔽光輝。昔將爾

同去，今將爾同歸。絨箴篋笥裏，當復何時披。其

二曰：誰言去婦薄，去婦情更重。千里不唾井，况

乃昔所奉。遠望未為遙，踟躕不得並。

魏皇后文帝后也，惠而有色，先為袁熙妻，甚獲寵

曹公屠鄴，令疾召甄，左右白五官中郎已將去

公曰：今年破賊，正為奴後，為郭貴嬪所譖，賜死

臨終作塘上行曰：蒲生我池中，其葉何離離。傍

袁山堂外紀卷八

能行仁，義莫若妾。自知衆口鑠黃金，使君生別

離。念君去我時，獨愁常苦悲。想見君顏色，感結

傷心脾。念君常苦悲，夜夜不能寐。莫以豪賢，故

棄捐素所愛。莫以魚肉賤，棄捐葱與薤。莫以麻

象賤，棄捐菅與蒯。出亦復苦愁，入亦復苦愁。邊

地多悲風，樹木何從修。從軍致獨樂，延年壽千

秋。丕既納甄后，孔文舉與曹公書曰：武王伐紂，所以紀後見文舉問之答曰：以今度之，想當然耳。

帝所愛美人薛靈芸常山人也咸熙初習谷出守常山以千金寶賂聘之以獻至京師帝迎以文車十乘車徒咽路塵起蔽月時人謂為塵宵又築臺高三十丈列燭臺下遠近望之如列星又為銅表誌里數行者歌曰青槐夾道多塵埃龍樓鳳闕望崔嵬清風細雨雜香來土上出金火

照臺靈芸未至京師十里帝望車徒之盛嗟曰昔言朝為行雲暮為行雨今非雲非雨非朝非暮改靈芸名曰夜來夜來妙于鍼工雖處深帷之內不用燈燭之光裁製立成非夜來縫

堯山堂外紀卷八

製帝則不服宮中號為絨神按歌末七字是妖辭銅表誌道是土上出金以燭置臺下則火在土下漢大德王魏土德王火伏而土與土上出金是魏或而晉與之兆晉以金玉也

曹植字子建文帝同母弟封陳王謚曰思謝

半我得一平自古及今用一平

文帝嘗與陳思王同輦出遊見兩牛在墻間闘一牛墜井或詔植賦詩不得言牛不得言闘不得言井不得言或走馬百步要成四十言不成即加罪植策馬而馳應口即成曰兩肉齊道行頭

上戴橫骨行至凶土頭崛起相唐突二敵不俱剛一肉卧土窟非是力不如盛氣不得泄賦成步猶未竟

文帝嘗欲害植以其無罪令七步中作詩不成者行大法植應聲便為詩曰煮豆持作羹漉豉以為汁萁向釜下然豆在釜中泣本是同根生相煎何太急帝深有慙色

煎何太急

釜一作煮豆燃豆其豆在釜中泣本是同根生相煎何太急

堯山堂外紀卷八

譙樓畫角之曲有三弄相傳為曹子建作其初弄曰為君難為臣亦難難又難再弄曰創業難守成亦難難又難三弄曰起家難保家亦難難又難

難今角音之鳴鳴難者皆難字聲

子建宜男花頌曰草號宜男既睥且貞其貞伊何惟乾之嘉其睥伊何綠葉丹花光采晃曜配彼朝日君子耽樂好和琴瑟固作螽斯惟立孔臧福齊太姒永世為

初陳思王求甄逸女不遂太祖曰與五官中郎將  
植殊不平晝思夜慮廢寢與食黃初中入朝帝  
示植甄后玉鏤金帶枕植不覺泣下時已為郭  
后讒死帝意亦尋悟因令太子留宴飲仍以枕  
賚植植還息洛水上感而入夢植悲喜不能自  
勝因作賦名曰感甄又作蒲生行曰采芣自有  
芳不若桂與蘭新人雖可愛無若故所歡行雲  
有反期君恩儻中還慊慊仰天歎愁心將何慰

堯山堂外紀卷八

六

日月不恒處人生忽若寓悲風來入懷淚下如  
垂露發篋造裳衣裁縫統與素植以此篇當后  
塘上行後明帝見感甄賦改為洛神賦

楊修

字德祖彪之子楊震畏四知楊東三不  
或揚賜讓論切直揚彪名震四海孔融  
稱為四世清德修嘗以寶劍與文帝帝  
愛其才美佩之告左右曰此楊修劍也

人餉武帝一柸酪帝取少許蓋頭上題合字以示  
衆衆莫能解次至楊修修便取曰公教人取一  
口耳何疑帝作相國門自出看題活字便去修  
即令壞之曰門中活字無門大也

堯山堂外紀卷八

七

武帝嘗過曹娥碑下楊修從碑背上見題作黃絹  
幼婦外孫齏臼八字帝謂修曰解不答曰解魏  
武曰卿未可言待我思之行三十里魏武乃曰  
吾已得令修別記所知修曰黃絹色絲也於字  
為絕幼婦少女也於字為妙外孫女子也於字  
為好齏臼受辛也於字為辭所謂絕妙好辭也  
帝亦記之與修同乃歎曰有智無智較三十里  
王粲字仲宣文帝為五官中郎將及平原侯  
植皆好文粲與北海徐幹廣陵陳琳  
陳留阮瑀汝南應瑒東平劉楨並見友善  
流建安七子世目曹子建為編虎王仲宣  
為泥下齏蛙卸文伏鶯  
陸雲隱鷓皆喻其文

仲宣以西京擾亂依劉表於荊州表以粲貌醜  
不甚禮焉粲於是登樓作賦因名仲宣樓時容  
荆已久又作七哀詩謂病而哀義而哀感而哀  
悲而哀耳目聞見而哀口歎而哀鼻酸而哀一  
事而七者具也其辭曰西京亂無象豺虎方遘  
患復棄中國去遠身適荆蠻親戚對我悲朋友

相追攀。出門無所見。白骨蔽平原。路有飢婦人。

抱子棄草間。顧聞號泣聲。揮涕獨不還。未知身

灰處。何能兩相完。驅馬棄此去。不忍聽此言。南

登霸陵岸。回首望長安。悟彼下泉人。喟然傷心

肝。梁與人共行讀道遺碑人問卿能問請乎曰

能因使誦之不夫一字觀人圍棋局壞聚為

覆之棋者不信以把蓋局使更以

他局為之用相比校不悞一道

徐幹於清河道中見挽船士新婚與其妻別幹作

堯山堂外紀卷八

詩曰與君結新婚。宿昔當別離。涼風動秋草。蟋

蟀鳴相隨。冽冽寒蟬吟。蟬吟抱枯枝。枯枝時飛

揚。身體忽遷移。不悲身遷移。但惜歲月馳。歲月

無窮極。會合安可知。願為雙黃鵠。比翼戲清池。

劉楨贈徐幹詩曰步出北寺門。遙望西苑園。細柳

夾道生。方塘含清源。輕葉隨風轉。飛鳥何翩翩。

乖人易感動。涕下與衿連。幹答詩曰與子別無

幾所經。未一旬。我思一何篤。其愁如三春。雖路

在咫尺。難涉如九關。陶陶諸夏別。草木昌且繁。

是時徐在西掖劉在禁省云

陳琳字孔璋武帝書檄多琳所作帝素患

文帝為五官將時得馬腦以為寶勒美而賦之命

陳琳王粲並作林賦曰爾乃他山為錯。荆和為

理。制為寶勒。以御君子。粲賦曰因恣象形。匪彫

匪刻。厥容應規。厥性順直。御世嗣之駿服兮。表

駉驥之儀式。

堯山堂外紀卷八

陳琳有飲馬長城窟行曰飲馬長城窟。水寒傷馬

骨。往謂長城吏。慎莫稽留太原卒。官作自有程。

舉築諧汝聲。男兒寧當格。聞或何能。佛鬱築長

城。長城何連連。連連三千里。邊城多健少。內舍

多寡婦。作書與內舍。便嫁莫留住。善侍新姑嫜。

時時念我故。夫子報書往邊地。君今出語一何

鄙。身在禍難中。何為稽留他家子。生男慎莫舉。

生女甫用脯。君獨不見長城下。死人骸骨相撐



柱結髮行事君。慊慊心意闕。明知邊地苦。賤妾何能久自全。

阮瑀 字元瑜。少受學於蔡邕。太祖使與陳琳並為司空軍謀祭酒。管記室。

武帝雅聞阮瑀名。辟之不應。連見逼。乃逃入山中。

帝使人焚山得瑀。送至召入。帝時征長安。大延

賓客。怒瑀不與語。使就技。入列瑀善解音。能鼓

琴。遂撫絃按節。因造歌曲。曰奕奕天門開。大魏

應期運。青蓋巡九州。在東西。人怨士為知己。火

堯山堂外紀卷八

女為悅。已謝恩義。苟敷暢他人。焉能亂為曲。既

捷音聲。殊妙帝大悅。

應瑒 字德璉。漢泰山太守。邵之從子。

應瑒嘗侍五官將集。建章臺。不命諸文學賦詩。瑒

應令曰。公子敬愛客。樂飲不知疲。和顏既已暢。

乃肯顧細微。贈詩見存慰。小子非所宜。且為極

謹情。不醉其無歸。九百敬爾位。以副飢渴懷。

劉楨 字公幹。七子中。以曹劉為絕唱。

建安七子。唯劉公幹獨為諸王子所親。五官將嘗

宴諸文學。酒酣命甄夫人出拜。坐中咸伏。公幹

獨平視。太祖聞之。乃收治罪。減成。輸作署吏。楨

嘗有贈從弟詩云。亭亭山上松。瑟瑟谷中風。風

聲一何盛。松枝一何勁。其寄意如是。故雖論作

而不悔云。

劉公幹辯敏。無對。既坐。平視甄夫人。配輸作部太

祖。至尚方觀。作見劉匡坐磨石。公問石何如。劉

堯山堂外紀卷八

因喻已自理。詔而答曰。石出荆山。懸巖之顛。外

有五色之文。內含卞氏之珍。磨之不加。瑩雕之

不增。文稟氣堅。貞受之自然。顧其理在。屈紆繞

而不得。申公笑釋之。公幹配輸作部。文帝問曰。

曰。臣誠庸短。亦由陛下綱目不疎。

劉公幹大暑賦云。其為暑也。羲和稔駕。發扶木。太

陽為輿。達炎燭。威靈參垂步。朱轂赫赫。炎烈

烈暉暉。若熾燎之附體。又溫泉而沉肌。獸喘氣

於玄景鳥戢翼於高危。晨峻捉鱗而去。疇織女  
釋杼而下機。溫風至而增熱。歎悒帽而無依。披  
襟領而長嘯。冀微風之來思。

繁欽

字休伯少得名於  
汝穎為丞相主簿

繁欽文才機辨長於書記又善為詩賦有定情詩  
曰我出東門遊邂逅承清塵思君即幽房侍寢  
執衣巾時無桑中契迫此路側人我既媚君姿  
君亦悅我顏何以致拳拳縮臂雙金環何以致

堯山堂外紀卷八

十二

殷勤約指一雙銀何以致區區耳中雙明珠何  
以致叩叩香囊繫肘後何以致契濶繞腕雙跳  
脫何以致結恩情美玉綴羅纓何以致結中心素  
縷連雙鍼何以致結相於金簿畫搔頭何以致慰別離  
耳後璫瑋釵何以致答歡悅純素三條裙何以致結  
愁悲白絹雙中衣與我期何所乃期東山隅日  
肝兮不來谷風吹我襦遠望無所見涕泣起踟  
躕與我期何所乃期山南陽日中兮不來飄風

吹我裳迢遙莫誰觀望君愁我腸與我期何所  
乃期西山側日夕兮不來躑躅長歎息遠望涼  
風至俯仰正衣服與君期何所乃期山北岑日  
暮兮不來淒風吹我襟望君不能坐悲苦愁我  
心愛身以何為惜我華色時中情既欵欵然後  
尅密期褰衣躡茂草謂君不我欺廁此醜陋質  
徒倚無所之自傷天所欲淚下如連絲

吳質

字季重以文才為文帝  
所善南皮之遊甚樂

堯山堂外紀卷八

十三

文帝嘗召質及曹休歡會命郭后出見質等帝曰  
卿仰諦視之其至親如此質黃初五年朝京師  
詔上將軍及特進以下皆會質所太官給供具  
及文帝崩質思慕作詩曰愴愴懷殷憂殷憂不  
可居徙倚不能坐出入步踟躕念蒙聖主恩榮  
爵與衆殊自謂永保身志氣甫當舒何意中見  
棄棄我就黃墟笑斃靡所恃淚下如連珠隨沒  
無所益身歿名不書慷慨自僂俛庶幾烈丈夫

楊豐 初名和若 字伯陽

楊和若少遊俠常以報仇解怨為事時人為之號

曰東市相斫楊阿若西市相斫楊阿若

明帝獻 不子甄皇后生也后被譖成不與獻 獵見子母鹿既射其母命殺射其子

復泣曰陛下已殺其母臣不忍 復殺其子不釋弓矢為之惻然

明帝時昆明國獻嗽金鳥形如雀色黃常翔翔於

海上飴以真珠及龜腦常吐金屑如粟鑄之乃

為器服宮人爭以鳥所吐金為釵珥謂之辟寒

堯山堂外紀卷八

金以鳥不畏寒也宮人相嘲弄曰不服辟寒金

那得帝王心不服辟寒金那得帝王心

明帝景初中童謡曰阿公阿公駕馬車不意阿公

東渡河阿公東還當奈何及司馬宣王平遼東

歸至白屋當還鎮長安會帝篤疾急召之乃乘

追鋒車東渡河終翦魏室

應璩 字休璉 瑒之弟 明帝時歷官散騎常侍 朱建平相璩曰君年六十二先此一年

當獨見白狗 璩年六十一為侍中直內省 忽見白狗 衆人悉不見 作急遊觀 飲讌自

二卒 六十一

應璩古樂府云昔有行道人陌上見三叟年各百

餘歲相與鋤禾莠住車問三叟何以得此壽上

叟前致詞量腹節所受中叟前致辭室內嫗龐

醜下叟前致詞暮卧不覆首要哉三叟言所以

能長久 朱子語錄或云俗語飯減一口活得 九十九先生曰此出古樂府三叟詩

漢桓帝時有馬子侯者為人頗癡自謂曉音律黃

門樂人更相嗤謂子侯不知名陌上桑反言鳳

堯山堂外紀卷八

將雛輒搖頭欣喜多賜左右錢帛無復慙色應

璩新詩曰漢末桓帝時郎有馬子侯自謂識音

律請客鳴笙等為作陌上桑反言鳳將雛左右

偽稱善亦復自搖頭

程曉 字季明 衛尉安鄉侯昱 之孫以祖功分封列侯

程曉朝熱曰平生三伏時道路無行車閉門避暑

卧出入不相過今世權穢子觸熱到人家主人

聞客來輒感奈此何謂當起行去安坐正咨嗟

所說無一急，皆含一何多。疲瘞向之，又甫問君極那。搖扇解中疾，流汗正滂沱。莫謂為小事，亦是一人瑕。傳戒諸高明，熱行宜見何。

**稽康**

字叔夜，其先姓虞，會稽上虞人，以避怨徙銍，銍有稽山，家于其側，因而命氏。寓居山陽，貧，報以自給。與魏宗室婚，拜中散大夫。

東平呂安與稽康友善，後安兄巽姦通安妻，乃誣安不孝，繫獄辭相證，引因收康初康採藥山中見隱者孫登謂之曰：子才多識寡，難乎免於今。

堯山堂外紀卷八

十六

之世矣。及是縲紲，乃作詩自責曰：嗟余不敏，好善聞人，欲寡其過，謫議沸騰。性不傷物，頗至恣憎。昔慙柳惠，今愧孫登。內負宿心，外慙良朋。煌煌靈芝，一年三秀。予獨何為，有志不就。懲難思復，心焉內疚。庶勗將來，無罄無臭。采薇山阿，散髮巖岫。永嘯長吟，願性養壽。臨刑語人曰：袁孝尼嘗從吾學，廣陵散吾每固之，不與廣陵散于今絕矣。因援琴而鼓，顏色自若。

康與安每相思，千里命駕，安後

來值康不在，康兄喜出戶，延之不入，題門上作鳳字而去，喜不覺，猶以為忻，故作鳳字，凡鳥也。

**阮籍**

字嗣宗，瑯之，子性，好飲，閉步，獨駕車，跡所窮，輒慟哭，而返。又對人，能為青白眼，由是禮法之士，深所憎疾。時兵家，女有才，色未嫁，而疾，阮物不識，其父兄，徑往哭之。盡哀，鄰家有婦，當壚，阮與王安豐，常從婦飲，阮醉，便眠，其側，夫始殊疑之，伺察，終無他意，其嫂還家，籍見與別，或譏之，曰：禮豈為我輩設也。

阮步兵嘯聞數百步，登蘇門山，有真人樵伐者，擁鄰巖側，籍就之，箕踞相對，疑矚不轉，籍因對之。

堯山堂外紀卷八

十七

長嘯意盡，退還半嶺，許聞上，啗然有聲，如數部鼓吹。林谷傳響，顧看，適向入嘯也。籍既降，乃假蘇門先生之論，以寄所懷。其歌曰：日沒不周西，月出丹淵中。陽精蔽不見，陰光代為雄。亭亭在須臾，厭厭將復隆。富貴俯仰間，貧賤何必終。又歌曰：天地解兮六合開，星辰隕兮日月頽。我騰而上將何懷。蘇門先生即孫登也。宋潘子真以黃山谷所從，出山谷曰：勁氣，涉疑，酒清，感正，折綿，更肩吾詩也。按晉阮籍大人先生，歌有曰：陽

和微弱陰氣竭海東不流綿絮折呼吸不通寒列列乃知折綿之事始於阮籍

鍾毓字稱叔第會字士季鍾二子夏侯玄以

其志趣不同不與之交玄既被枉結毓正色曰尉執玄手曰太初何至此玄

鍾毓鍾會少有令譽年十三文帝聞之語其父鍾

繇曰可令二子來於是敕見毓面有汗帝曰卿

面何以汗毓對曰戰戰惶惶汗出如漿復問會

卿何以不汗對曰戰戰慄慄汗不敢出毓兄弟

父書寢因共偷服藥酒其父時覺且託寐以觀之毓拜而後飲會飲而不拜既而問毓何以拜

堯山堂外紀卷八

毓曰酒以成禮不敢不拜又問會何以不拜會曰偷本非禮所以不拜

鍾毓兄弟警悟過人每有朝語未嘗屈蹟毓語會

聞有女能作調試共視之於是盛飾共載行至

西門一女子笑曰車中央殊高二鍾都不覺車

後一門生云向已被朝鍾愕然門生曰中央高

兩頭幾毓兄弟多鬚故以此調之

周泰為新城太守司馬宣王使鍾毓調曰公釋褐

政府三十六日擁蓋守兵馬郡乞兒乘小車一

何駛乎泰曰君名公之子少有文采故守吏職

獼猴騎土牛又何遲也

司馬景王與鍾毓燕飲時陳羣子玄伯武周子元

夏在坐共嘲毓王以毓父諱戲問曰臯繇何如

人毓對曰古之懿士顧謂玄伯元夏曰君子周

而不比羣而不黨陳羣太立長陳寔孫也寔子

泰四世於漢魏晉間有重名而其德漸小減時人語曰公慙卿慙長

鄧艾字士載棘陽人年十三隨母至穎川讀

堯山堂外紀卷八

自名範字士則後宗族有與同者故改焉

鄧艾以口吃不得作幹佐為稻田守叢草吏而語

稱艾艾晉文王戲之曰卿云艾艾定是幾艾答

曰鳳兮鳳兮故是一鳳

堯山堂外紀卷八終

堯山堂外紀卷九

晉陵蔣仲舒編

三國蜀吳

龐德公

南郡襄陽人龐士元從父也隱居峴山南司馬德操年小十歲兄事之故

龐德公有於忽操三章其一曰於忽乎不可以為

其又奚為雜婁之精夜何有於明師曠之耳聾

者亦有爾末王良之手今後車載之前行險既

堯山堂外紀卷九

以覆兮後逐逐其猶來雖目盼心駭兮顧其

能之安施委繩墨以聽人兮雖班輸亦奚以為

其二曰於忽乎不可以為其又奚為椽樞栢椽

之累重顧柱小之柰何方風雨之晦陰行者艱

而莫休居者坐而笑歌不知整之忽然兮其謂

安何其三日於忽乎不可以為其又奚為謂雞

斯飛誰得而羈謂豕斯突何取於縛是皆以食

而得之吾於饑而後噫雞兮豕兮死以是兮

司馬徽字德操有知人之鑑龐德公嘗謂諸葛孔明為卧龍從子士元為鳳雛德操為水鑑

水鑑

司馬德操括囊畏謹有以人物問者不辨其高下

每輒言佳其婦諫曰人質疑于君君一皆言佳

豈咨君之意乎答曰如君言亦復佳

諸葛亮

字孔明封武鄉侯其先葛氏琅琊諸縣人後徙陽都陽都先有姓葛者時人謂諸葛因為氏兄弟並有盛名各在一國理仕吳亮仕蜀誕什魏于時以為蜀得其龍吳得其狗

其龍吳得其狗

堯山堂外紀卷九

黃彥承高爽開朗為河南名士謂孔明曰聞君擇

婦身有醜女黃頭黑面才堪相配孔明許即載

送之鄉里為之諺曰莫作孔明擇婦正得阿承

醜女

諸葛亮躬耕隴畝好為梁父吟其辭曰步出齊城

門遙望蕩陰里里中有三墓累累正相似問是

誰家墓田強古治子力能排南山文能絕地紀

一朝被讒言二桃殺三士誰能為此謀國相齊

晏子晏子春秋公孫捷田開疆古冶子事景公  
計功而食桃公孫捷曰吾再拜隱虎功可以食  
田曰吾杖兵而御三軍者再功可以食古冶子  
曰君當濟河而左驂治潛行水底逆流百步  
從流九里得龜頭功可以食二子曰吾勇不若  
子功不逮子取桃不讓是貪也然而不死無勇  
也列頸而死治曰二子死之治獨不逮又列頸  
而死漢末曹操既殺孔融楊修又送橋瑁於刑  
州假乎黃祖三子皆天下之望也武侯梁父吟  
此設

諸葛亮表都護李嚴嚴少為郡取吏用情深尅苟

利其身鄉里為嚴諺曰難可押李鱗甲

堯山堂外紀卷九

張裕

張裕饒鬚蜀先主嘲之曰昔吾居涿郡多毛姓

東西南北皆諸毛也涿令稱曰諸毛繞涿居乎

先主無鬚裕即答曰昔有作上黨潞長後遷為

涿令去官還家時人與書欲署潞則失涿欲署

涿則失潞乃署曰潞涿君一坐絕倒

馬良字季常襄陽宜城人也先主稱尊號以良為侍中

馬良兄弟五人並有才名蜀中諺曰馬氏五常白

眉最良季常眉中有白毛故以稱之

河南西四十里澗穀洛三水之交有五門子孫舊

傳馬氏兄弟五人共居此地作五門客舍因以

為名主養猪賣豚故名為之語曰苑中三公館

下二卿五門嚙嚙但聞豚聲

秦密當時以博識稱諸葛孔明呼為學士

吳使張溫聘蜀溫問秦密曰天有頭乎密曰有溫

曰在何方密曰詩云乃眷四顧以此推之頭在

堯山堂外紀卷九

西方溫曰天有耳乎密曰天處高而聽卑詩云

鶴鳴九臯聲聞於天若其無耳何以聽之溫曰

天有足乎密曰詩云天步艱難若其無足何以

步之溫曰天有姓乎密曰姓劉何以然曰其子

姓劉是以知之

秦密遠遊詩曰遠遊何所見所見龜雞紀巖穴非

我鄰林麓無知已虎則豹之兄鷹則鶴之弟困

獸走環岡飛鳥驚巢起猛氣何咆厲陰風起千

望遠遊長太息太息遠遊子。

支謙吳高僧

吳主權已制江左而佛教未行有支謙者本月支人來遊漢境傳覽經籍莫不精究遍學異書通六國語其為人細長黑瘦眼多白而睛黃時人為之語曰支郎眼中黃形軀雖細是智囊。

周瑜字公瑾舒人初孫策年十餘歲已交結好策得喬公兩女皆國色策自納大喬瑜納小喬

堯山堂外紀卷九

五

周公瑾少精意於音樂雖三爵之後其有關誤公瑾必知之知之必顧時人謠云曲有誤周郎顧

諸葛恪字元遜瑾之子少有才名吳主權見而奇之曰監田生王真不虛也及立

登為太子妙選師友乃以張昭子休顧雍子譚陳武子表與恪並為中庶子入講詩書出從騎射待以布木之禮謂之四友

諸葛瑾為豫州語別駕向臺云小兒知談卿可與語比往詣恪恪不相見後於張輔吳昭坐中相遇別駕喚恪咄咄郎君恪因嘲曰豫州亂矣何

咄咄之有答曰君明臣賢未聞其亂恪曰昔唐堯在上四凶在下答曰非唯四凶亦有丹朱於

是一坐大笑種面長似驢吳主權使優人牽驢入題其面曰諸葛子瑜時恪亦侍

宴中請筆於題下添寫之驢二字吳主羨其明敏而以此驢賜恪又使太子嘲恪曰諸葛元遜食馬矣一石恪答曰臣得戲君子得戲父乎吳主曰可恪曰乞太子食雞郊三百枚吳主問恪曰入令君食馬矢卿令人食雞郊何也恪答曰所出同耳吳主大笑

吳主權引蜀使費禕飲使諸葛恪監酒恪以馬鞭拍禕背甚痛禕戲吳主曰蜀丞相比之周公都

堯山堂外紀卷九

六

護君侯比之孔子今有一兒執鞭之士恪答曰君至大國傲慢天常以鞭拍之於義何傷眾皆大笑

吳主權嘗燕見費禕逆勅羣臣使禕至伏食勿起禕至權為輟食而諸人不起禕謂之曰鳳凰來翔麒麟吐哺驢騾無知伏食如故諸葛恪應聲答曰爰植梧桐以待鳳凰有何燕雀自稱來翔何不彈射使還故鄉。



曾有白頭鳥集吳殿前吳主權問羣臣曰此何鳥也諸葛元遜對云此名為白頭翁張輔吳自以

坐中最老疑元遜以鳥戲之因曰恪欺陛下未

嘗聞鳥名白頭翁者試使恪復求白頭母元遜

曰鳥名鸚母未必有對試使輔吳復求鸚父張

不能答一坐大笑吳主大會將佐命元遜行酒

不時肯飲曰此非養老之禮也推謂元遜曰卿

但令張公辭屈乃當飲耳元遜即難張曰昔尚

父九十乘菟伏錢猶未告老今軍旅之事將軍

在後酒食之事將軍在前何謂不養老張卒魚

亮山堂外紀卷九

盡爵

吳主亮初即位以諸葛恪為太傅時公安有白鬘

鳴童謠曰白鬘鳴龜背平南郡城中可長生守

死不去義無成置有鱗介甲兵之象也南郡城

可長生者有急易以逃也明年恪敗弟融鎮公

安亦見襲融刮金印龜服之而死

吳建興初又童謠曰吁汝恪何若若蘆葦單衣篋

鈎絡於何相求揚子閣及諸葛恪死果以葦席

繫身篋束其腰投之石堦鈎絡鈎帶也揚子閣者反語石子堦也後聽恪故吏收葬求之此堦

云

薛綜字仲文瑩之父其先田文封薛因以氏

馬吳主皓追歎綜遺文命崇繼作瑩獻

詩三百

蜀使張奉於吳主權前列闕澤姓名調澤澤不能

答時薛綜為選曹尚書下行酒因勸奉酒曰蜀

者何也有犬為獨無犬為蜀橫目勾身虫入其

腹奉曰不當復列君吳耶綜應聲曰無口為天

有口為吳君臨萬邦天子之都奉無以對

張純字元基同郡張儼字子節朱異字季文

吳郡顧陸朱張為四姓三國之間四姓

盛馬舊目云張文

朱武陸志顧厚

張純少有清才與張儼朱異俱童少嘗同詣驃騎

將軍朱據據聞三人才名欲試之因語曰老鄙

相聞饑渴甚矣夫驢裹以迅驟為功鷹隼以輕

疾為妙其為吾各賦一物然後乃坐純賦席曰

席以冬設簞為夏施揖讓而坐君子攸宜儼賦  
六曰守則有嚴出則有獲韓盧宋鵲書名竹帛  
異賦弩曰南嶽之幹鍾山之銅應機命中獲隼  
高墉三人皆隨日立成據大惟悅

韋昭

字弘嗣史記音諱改名曜少好學能屬文官中書郎

人多言祥瑞吳主皓問昭昭曰此家人筐篋中物耳後竟殺昭

吳鼓吹曲有云焱精缺者言漢室衰孫堅奮迅猛  
志念在匡救王迹始乎此也當漢朱鷺其曲曰

堯山堂外紀卷九

九

焱精缺漢道微皇綱弛政德違衆姦熾民罔依  
赫武烈越龍飛陟天衢耀靈威鳴雷鼓抗電靡  
撫乾嶽鎮地機厲虎旅騁熊羆發神聽吐英奇  
張角破邊韓羈宛穎平南土綏神武章渥澤施  
金聲震仁風馳顯高門啟皇基統罔極垂將來  
吳鼓吹曲有云漢之季者言孫堅悼漢之微痛董  
卓之亂興兵奮擊功蓋海內也當漢思悲翁其  
曲曰漢之季董卓亂桓桓武烈應時運義兵興

雲旗建厲六師羅八陣飛鳴鏑接白刃輕騎發  
介士奮醜虜震使衆散劫漢主遷西館雉豪怒  
元惡憤赫赫皇祖功名聞

吳鼓吹曲有云伐烏林者言魏武既破荊州順流  
東下欲未爭鋒孫權命將周瑜逆擊之於烏林  
而破走也當漢上之回其曲曰曹操北伐拔柳  
城寨勝席捲遂南征劉氏不睦八郡震驚衆既  
降操屠荆舟車十萬揚風聲議者狐疑慮無成

堯山堂外紀卷九

賴我大皇發聖明虎臣推烈周與程破操烏林  
顯章功名

吳鼓吹曲有云克皖城者言魏武志圖并兼而令  
朱光為廬江太守孫權親征光破之於皖城也  
當漢戰城南其曲曰克滅皖城遏寇賊惡此凶  
孽阻姦惡王師赫征衆傾覆除穢去暴戢兵車  
民得就農邊境息誅若弔民昭至德

吳鼓吹曲有云章洪德者言孫權章其大德而遠

方未附也。嘗漢將進酒，其曲曰：「章洪德，邁威神。感殊風，懷遠鄰。平南裔，齊海濱。越裳貢，扶南臣。珍貨克庭，所見日新。」

賀邵字與伯，會稽人。晉司空循之父。元帝嘗與循言及吳時事，問孫皓燒鏡，載一賀頭，是誰循未得言。元帝自憶曰：「是賀邵。」循不涕曰：「臣父遭遇無道，創巨痛深，無以仰答明詔，元帝愧。」

懸三日不出。

賀太傅作吳郡，初不出門。吳中諸強族輕之，乃題

府門云：「會稽雞不能啼，賀聞故出行至門，反顧

堯山堂外紀卷九

十一

索筆足之曰：「不可啼。」殺吳兒。於是至諸屯，邸檢

校諸顧陸罪者甚衆。陸抗時為江陵都督，故下

請吳主皓然後得釋。

未主皓

字元宗，一名彭祖，大皇帝孫，為晉所滅。

吳主初從步闡之請，遷都武昌。揚州之民，泝流供

給甚苦。之時有童謠曰：「寧飲建鄴水，不食武昌

魚。寧還建鄴死，不止武昌居。」陸抗以聞，乃還都

建業。

吳主遣使者祭石印山下妖祠，使者因以丹書獻曰：「楚九州渚，吳九州都。揚州士，作天子。四世治，太平矣。皓聞之曰：「從大皇帝至朕，四世太平之主，非朕復誰恣虐踰甚。」

吳主天紀中童謠曰：「阿童復阿童，銜刀游渡江。叶不畏岸上虎，但畏水中龍。晉武帝聞之以語羊

祜，祜曰：「此必水軍有功，但當思應其名者。」時益

州刺史王濬，小字阿童，乃加濬龍驤將軍及征

堯山堂外紀卷九

十二

吳江西衆軍，無過者。而濬先定秣陵。

晉既平吳，武帝引見孫皓，帝問皓聞南人好作爾

汝詩，頗能為否？皓正飲酒，因舉觴勸帝曰：「昔與

汝為鄰，今與汝為臣，勸汝一盃酒，令汝壽萬春。

帝悔之。

晉平吳後，江南有童謠云：「局縮肉，數橫目。中國當

敗吳當復。」又有云：「宮門柱，且莫朽。吳當復在三

十年後，又有云：「雞鳴不拊翼，吳復不用力。于時

吳人皆謂在孫氏子孫故竊發為亂者相繼按  
橫目者四字自吳亡至晉元帝興幾四十年皆  
如童謠之言元帝憐而少斷局縮肉蓋直斥之  
云

堯山堂外紀卷九終

堯山堂外紀卷九

十三

堯山堂外紀卷十

晉陵蔣仲舒編

六朝

司馬懿

字仲達曹操辟為文學掾連太子中庶子與陳羣吳質朱鑠號曰四友操嘗夢三馬同食一槽謂丕曰懿非人臣也丕素與懿善故得免既而竟遷魏

司馬高祖伐公孫淵過故鄉會父老故舊飲燕高

祖作歌曰天地開闢日月重光遭逢際會奉辭

遐方將掃逋穢還過故鄉肅清萬里總齊八荒

堯山堂外紀卷十

告誡歸老待罪武陽

賈克

始生時其父達曰後當有克問之慶故名克而字公閭

初魏主高貴鄉公帥府衛出討司馬昭賈克時為

中護軍自外入令成濟弑之泰始中人為克等

謠言曰賈裴王亂紀綱王裴賈濟天下言亡魏

而成晉也裴謂裴秀王謂王沈

賈克前婦是李豐女名婉字淑文淑美有才行豐

被誅離婚徙邊復娶郭配女即廣城君名玉璜

後李以赦得還帝特詔充置左右夫人郭怒不許充乃為李築室於永年里而不往來嘗與李聯句賈吟云室中是阿誰歎息聲正悲李云歎息亦何為但恐大義虧賈云大義同膠漆匪石心不移李云人誰不慮終日月有合離賈云我心子所達子心我亦知李云若能不食言與君同所宜充嘗辟韓壽為椽壽美姿容充女於壽往壽家具述其事壽聞心動遂潛往與女通充覺女有異於常因會諸吏問壽有異香氣香本

堯山堂外紀卷十  
外國所貢一着八經月不歌充計武帝惟賜已及陳壽疑壽與女私乃考問左右婢得其狀秘之以文妻壽

傳玄晉初置諫官以玄為之每有奏劾或值日暮捧白簡整簪帶疎踊不寐臺閣生

古歌有八變九曲之名李尤九曲歌曰年歲晚暮時已斜安得壯士挽日車傳玄九曲歌曰歲暮景邁羣光絕安得長繩繫白日全篇無傳獨八變僅存其歌曰北風初秋至吹我章華臺浮雲

多暮色似從崦嵫來枯桑鳴中林絡緯響空階翩翩飛蓬征愴愴遊子懷故鄉不可見長望始此回

傳玄有車遥遥篇曰車遥遥兮馬洋洋追思君兮不可忘君安遊兮西入秦願為影兮隨君身君在陰兮影不見君依光兮妾所願又燕人歌曰燕人美兮趙女佳其室則邇兮限曾崖雲為車兮風為馬玉在山兮蘭在野雲無期兮風有止

堯山堂外紀卷十  
思多端兮誰能理

李密字令伯一名虔先仕蜀晉初徵為太子洗馬陳情表古本少事荒朝後人誤以為偽朝孫籍崖嘗有詩偽朝料得非公筆不得當時墨本看

李密有才能常望內轉而朝廷無援乃遷漢中太守自以失分懷怨及賜餞東堂詔賦詩末章曰人亦有言有因有緣官無中人不如歸田明明在上斯語豈然武帝忿之免密官

山濤字巨源與稽康阮籍籍兄子咸及劉伶王戎向秀常集于竹林肆意酣暢世謂

竹林七賢子  
簡字季倫

山巨源以器重朝望年踰七十貴勝年少若和裴王之徒並共宗詠有署閣柱曰閣東有大牛和嶠鞅裴楷鞅王濟剔剔不得休。

漢時侍中習郁嘗於峴山南依范蠡養魚法作池

池邊有高隄徧種長楸修竹芙蓉綠岸菱芡覆

水是游宴名處山季倫都督荊州時每出嬉遊

多之池上置酒輒醉曰此是我高陽池時有兒

堯山堂外紀卷十

童歌曰山公出何許。往至高陽池。日夕倒載歸。

酩酊無所知。時時能騎馬。倒着白接離。舉鞭問

葛強。何如并州兒。強家并州簡愛將

劉伶字伯倫身長六尺貌甚醜頰而悠悠忽忽

吾以天地為宅舍屋宇為幃衣諸君何為入我幃中偶與俗士相件其人攘袂而起欲必築之伶和其色曰鷄肋何足當尊奉其人廢然而返伶嘗乘鹿車携一壺酒使人荷鍤隨之曰或便埋我

劉伶病酒渴甚從婦求酒婦捐酒毀器涕泣諫曰

君飲太過非攝生之道必宜斷之伶曰甚善我

不能自禁當祝鬼神斷之便可具酒肉婦曰敬

聞命供酒肉於神前請伶祝誓伶跪而祝曰天

生劉伶以酒為名一飲一斛五斗解醒婦人之

言慎不可聽便引酒進肉塊然復醉

王戎字季平吳功封安豐侯總

戎簡要阮籍先與潭為友時戎年十五隨

潭在郎舍戎少阮二十歲阮與之

堯山堂外紀卷十

王安豐婦常卿安豐安豐曰婦人卿壻於禮為不

敬後勿復爾婦曰親卿愛卿是以卿卿我不卿

卿誰當卿卿遂恒聽之

孫楚字子荆以有才少所推服惟雅敬王武

臨屍慟哭哭畢向靈牀曰卿常好我作驢鳴今我為卿作死似真聲賓客皆笑孫舉頭曰使君輩存令此人灰

孫子荆年少時欲隱語主武子當枕石漱流誤曰漱石枕流王曰流可枕石可漱乎孫曰所以

枕流欲洗其耳所以漱石欲礪其齒

孫子荆除婦服作詩示王武子其詩曰時邁不停

日月電流神爽登遐忽已一周禮制有叙告除

靈立臨祠感痛中心若抽王曰未知文生於情

情生於文覽之悽然增伉儷之重

孫楚反金人銘曰晉太廟左階前有石人馬大張

其口而書其胃曰我古之多言人也無少言少

言少事則後生何述焉夫惟立言名乃長久胡

堯山堂外紀卷十

六

為塊然坐緘其口孔子觀周遂入后稷之廟廟

其口而銘其肯曰古之慎言人也誠之

董京不知何許人在洛陽隱居白社時乞於市得

殘碎繒絮結以自覆全帛佳絛則不肯受或見

推排罵辱曾無怒色孫楚數就社中載與俱歸

又貽書勸其仕進京答歌曰獨處無娛我以為

歡清流可飲至道可喰何為栖栖自使疲單玄

鳥紆幙而不被害鳴隼遠巢咸以欲少矜彼榮

魚遂巡倒尾沉吟不決忽焉失水嗟乎魚鳥萬  
世不悟以我觀之乃明其故知哉達人深穆其  
度

賈謚即韓壽子慰祖賈后女弟出也右與小

所生故勿顯謚雖驕奢而喜延士大夫石

崇藩岳左思陸機機弟雲及劉琨等皆附

惠帝元康中京洛童謠云南風起兮吹白沙遙望

魯國何嗟峨千歲觸髅生齒牙南風賈后字也

堯山堂外紀卷十

七

白晉行也沙門太子小字也魯賈謚國也言賈

后將與謚為亂以危太子而趙王因繫咀爵豪

賢以成篡奪也其後賈謚既誅賈后尋亦廢矣

又有謠云東宮馬子莫龍吻前至臘月纏汝髮

是時愍懷頗失眾望卒以廢黜不得其死焉趙

主倫既篡位洛中又有謠云虎從北來鼻頭汗

龍從南來登城看水從西來河灌灌數月而齊

王成都河間義兵同會誅倫按成都西藩而在

鄴故曰虎從北來齊東藩而在許故曰龍從南來河間水區而在關中故曰水從西來齊留輔政居于宮西有無君之心故曰登城者也

東哲 字廣微疎廣之後其曾孫避王莽亂去足為東惠帝朝貢諡請哲為著作郎哲嘗辨三日曲水之義賜金五十斤又補南陔白華華黍由庚由儀崇丘詩六篇

宋哲家貧賦曰余遭家之艱軻嬰六極之困屯無原憲之厚德有斯人之下貧愁鬱煩而難處且羅縷而自陳有漏狹之草屋不蔽覆而受塵欲

堯山堂外紀卷十

志怒而無益徒拂鬱而獨嘔蒙乾坤之徧覆庶無財而有仁

太康中陽平郡界大旱哲為邑人請雨三日而雨注衆為哲作歌曰東先生通神明請天三日其雨零我黍以育我稷以生何以酬之報東長生

石崇 苞之子生于青州小字季齊奴苞臨終崇初獨不及家財及為荊州刺史使商客航海致富切上就苦蘇刻成百花飾以金玉曰壺中之景不過如是劉寔嘗詣崇如廁見有絳紗帳大牀茵褥甚麗兩婢持錦香囊劉惶遽反走語崇曰向誤入卿內崇

曰天 劇耳

石季倫妻綠珠嘗作懊儂歌其詞曰絲布澀難縫令儂十指穿黃牛細犢車遊戲出孟澤綠珠本梁氏女崇以珠三斛買之善吹笛孫秀使人求之不與秀怒勸趙王誅崇崇正宴於金谷園樓上甲士到門崇謂綠珠曰吾為汝得罪綠珠曰當效死於君前即自投於樓下而死 洛陽石崇樓金谷水名流經崇居崇構別館因名一名梓澤

堯山堂外紀卷十

九

石衛尉有愛婢曰翔風魏末於胡中得之年十五無有比其容貌崇嘗語曰吾百年後當指白日以汝為殉答曰生愛死離不如無愛妾得為殉身其何朽于是彌見寵愛崇嘗擇美容姿相類者十人裝飾衣服大小一等使忽視不相分別又使數十人各含異香行而笑語則口氣從風而颺又屑沉水香如塵末布象床使所愛者踐之無迹則賜以真珠百琲有迹則節其飲食令



身輕弱故閨中戲曰爾非細骨輕軀那得百琲  
真珠及翔風年三十妙年者爭嫉之謂胡女不  
可為羣競相排毀崇受諧即退翔風為房老使  
主羣少乃懷怨作五言詩曰春花誰不美卒傷  
秋落時突烟還自低鄙退豈所期桂芳徒自盡  
失愛在蛾眉坐見芳時歇憔悴空自嗤石氏房  
中並歌此為樂曲至晉末乃止

潘岳

字安仁范之子鄉邑號為奇童後為河  
陽令植桃李滿城人號河陽一縣花岳

堯山堂外紀卷十

妙有姿容少時挾彈出洛陽道婦人遇者  
連手縈之左思絕醜亦復效岳遊於果  
羣姬亂唾委頓而返又岳每行老姬以果  
擲之滿車張載至魏每行小兒以瓦石投

之亦滿車

潘岳有所思因以思楊容姬難堪六字為題作雜

合詩曰佃魚始化人民穴處雜田意守醇樸音

應律呂離心字田桑梓被原卉木在野離木錫

鑿未設金石弗舉離易字木害咎蠲消吉德流

晉離心谿谷可安離谷字穴媽然以

喜馬懼外侮離女熙神委命已求多祐離女合

成嘆彼季末口出擇語離誰能默識言喪厥

所離佳字壘畝之諺龍潛巖阻離土抄義崇

亂少長失序離甚字土

初潘范為瑯邪內史孫秀為小史給岳岳數撻辱

之秀常御忿及趙王倫輔政秀為中書令岳於

省內謂秀曰孫令猶憶疇昔周旋否秀曰中心

歲之何日忘之岳于是自知不免俄而秀遂誣

堯山堂外紀卷十

岳及石崇為亂誅之初崇為成陽太守岳送之

詩曰朝發晉京陽夕次金谷湄前庭樹沙棠後

園植烏桄靈園繁若榴茂林列芳梨飲至臨華

沼遷坐登隆坻玄醴染朱顏但想杯行遲楊桴

撫靈鼓蕭管清且悲春榮誰不慕歲寒良獨希

投分寄石友白首同所歸及岳與崇被收俱不

相知崇已送市岳後至崇謂曰安仁卿亦復爾

耶岳曰可謂白首同所歸矣

潘安仁與石季倫同刑東市時石謂潘曰天下殺  
英雄卿復何為爾潘曰俊士填溝壑余波來及  
人

左思

字太冲。西。三都乃詣張載訪岷、邛、之  
事。遂構思十年。門庭。皆置筆硯。遇  
得一句。即便就之。賦成。以示皇甫謐。謐為  
賦序。由是讀書之家。競相傳寫。都。城。為。之  
紙。賞。初。陸。機。入。洛。擬。作。三。都。賦。聞。思。作。之  
撫。掌。大笑。與。弟。書。曰。此。間。有。一。屠。父。欲。作  
三。都。賦。須。其。成。以。覆。酒。甕。耳。左。思  
出。機。絕。嘆。伏。以。為。不。能。加。遂。較。筆。

賈克嘗徵左思為記室不就因感人年老作詩曰

堯山堂外紀卷十

秋風何冽冽。白露為朝霜。柔條旦夕勁。綠葉日

夜黃。明月出雲崖。皦皦流素光。披軒臨前庭。噉

噉晨鴈翔。高志局四海。塊然守空堂。壯齒不恒

居。歲暮常慨慷。振衣千仞岡。濯足萬

左思白髮賦云。星星白髮。生於鬢垂。雖非青蠅。穢

我光儀。策名觀國。以此見疵。將拔將鑷。好爵是

縻。白髮將拔。怒然自訴。稟命不幸。值君年暮。偏

迫秋霜。生而皓素。始覽明鏡。惕然見惡。朝生晝

拔何罪之故。予觀橘柚。一鱗一擘。貴其素華。匪

尚綠葉。願戢子之手。攝子之鐻。咨爾白髮。觀世

之途。靡不追榮。貴華賤枯。赫赫閭闔。藹藹紫廬。

弱冠求仕。童髻獻謨。甘羅乘軫。子奇剖符。英英

終賈。高論雲衢。拔白就黑。此自在吾。白髮臨拔。

瞑目號呼。何我之克。何子之娛。甘羅自以辨惠。

見稱。不以髮黑。而名著。賈生自以良才。不見異。不

以烏髮。而後舉。聞之先民。國用老成。二老歸周。

堯山堂外紀卷十

十三

周道肅清。四皓佐漢。漢德光明。何必去我。然後

要榮。咨爾白髮。事故有以。爾之所言。非不有理。

曩貴者老。今薄舊齒。皓皓榮期。皓首田里。雖有

二毛。河清難俟。隨時之變。見歎孔子。髮乃辭盡。

誓以固窮。昔臨玉顏。今從飛蓬。髮膚至昵。尚不

克終。聊用擬辭。比之國風。

左九嬪名芬思之妹也。少好學。善綴文武。帝聞而

納之。泰始八年。拜修儀。後為貴嬪。姿陋無寵。以

才德見禮每有方物異寶必詔為賦頌以是屢  
獲恩賜馬賦咏木云南山有鳥自有啄木。饑則  
啄樹暮則巢宿無干於人惟志所欲性清者榮  
性濁者辱

左太冲嘗有感離詩贈芬芬答詩云自我去膝下。  
倏忽踰再期披省所賜告。髣髴想容儀。何時當  
奉面娛。目於書詩。何以訴辛苦。告情於文辭。

陸機 字士衡大司馬抗之子弟雲字士龍蔡  
司徒在洛見平原兄弟住參佐廨中三

堯山堂外紀卷十 十四

間瓦屋士龍住東頭士衡住西頭士龍為  
人文弱可愛士衡長七尺餘聲作鐘聲言  
多抗慨尚書閔鴻見士龍小時即奇之曰  
此兒若非龍駒當是鳳雛刺史周浚召為  
從事謂人曰陸士龍當今顏子也後宦人  
孟文諧平原有異志與雲俱被害是日昏  
霧四合大風折木平地  
雲盈尺人以爲陸氏寃

陸機百年歌云一十時顏如舜華暉有輝體如飄  
風行如飛終朝出遊薄暮歸六情逸豫心無違  
清酒將炙奈樂何奈樂何 二十時膚彩津澤  
人理成美目淑貌綽有榮光車駿馬遊都城高

談雅步何盈盈清酒將炙奈樂何奈樂何 三  
十時行成名立有令聞方可扛鼎志干雲食如  
漏卮氣如薰辭家觀國綜典文清酒將炙奈樂  
何奈樂何 四十時體方克壯志方剛跨州越  
郡還帝鄉出入承明擁大璫清酒將炙奈樂何  
奈樂何 五十時荷旄杖節鎮邦家鼓鍾嘈噴  
趙女歌羅衣粹粲金翠華言笑雅舞相經過清  
酒將炙奈樂何奈樂何 六十時年亦耆艾業

堯山堂外紀卷十 十五

亦隆駮駕四牡入紫宮軒冕納那翠雲中子孫  
昌盛家道豐清酒將炙奈樂何奈樂何 七十  
時精爽頗損膂力愆清水明鏡不欲觀臨樂對  
酒轉無歡攬形羞髮獨長歎 八十時目明已  
損聰去耳前言往行不復紀辭官致祿歸桑梓  
安車駟馬入舊里樂事告終憂事始 九十時  
日告眈瘁月告衰形體雖是志意非言多謬誤  
心多悲子孫朝拜或問誰指景玩日慮安危感

念平生淚交揮。百歲時。盈數已登肌肉單。四

肢百節還相患。目若濁鏡。口垂涎。呼吸頗感反

側難。茵褥滋味不服安。機少好遊獵。在吳豪威

後仕洛常將自隨。此犬點慧能解人語。一日機

戲語。犬我家絕無書信。汝能賣書。馳取消息。

否。犬喜搖尾。作聲。機試為書。或取竹筒。繫之。頭

犬出。驛路疾走。向吳入草。壁肉取飽。每經大水

輒依渡。若拜毛。掉尾。向之。其人憐愛。因呼上船

載。近岸。犬即騰上。速去。如飛。運至。機家。口銜竹

筒。作聲。機家開筒。取書。看畢。作答。書納竹筒中

復繫。犬頭。犬既得答。仍馳還。洛計。人行程。五旬

而。犬往還。才半月。後。犬必殞。之。遺。送

還家。至。棧。村。南。村人。呼為。黃耳。塚。

堯山堂外紀卷十 十六

陸士衡在坐。潘安仁至。陸便起去。安仁曰。清風至

塵。飛揚。陸應聲答曰。衆鳥集鳳凰翔。

陸士龍荀鳴鶴。二人未相識。因會張茂先坐。張

以其並有大才。可勿作常語。陸舉手曰。雲間陸

士龍。荀答曰。日下荀鳴鶴。陸曰。既開青雲觀。白

雉。何不張爾弓。布爾矢。張曰。荀何遲。荀答曰。本

謂雲龍駸駸。今是山鹿野麋。獸弱弩彊。是以發

遲。張乃撫掌大笑。平原初見張。華華曰。賢弟何

不先陳之。華嶺偏遠。以錦囊盛之。雲見大笑。華

終不推。又嘗練經上船。水中自見其影。便大笑。

不。已。落水。

幾至。水。

張載。字孟陽。第協字景陽。元字季陽。並有俊

才。與機雲齊名。時稱二陸。三張。亦曰三

陽。又有語云。二陸入洛。

三張。機雲不無軒輊云。

張載賦。貧士詩曰。芒墟人迹希。隱僻閭鄰濶。葦籬

自朽損。毀屋每寥豁。炎夏無完絺。玄冬無煖褐。

四體困寒暑。六時疲飢渴。營生生愈瘁。愁來不

可割。

堯山堂外紀卷十 十七

夏侯湛。與潘安仁並有美客喜。

同行時。人謂之連璧。

夏侯湛文章宏富。善構新詞。為郎中。累年不調。作

抵疑。以自廣。其辭曰。咳唾成珠璣。扶袂出風雲。

又作家風。載其祖父之德。

張翰。字季鷹。吳人。儼之子。時人號為江東步

後名。或謂之曰。卿乃可縱適。一時不為身

後名。即答曰。使我有身

後名。不如即時一盃酒

張季鷹辟齊王東曹掾。在洛。見秋風起。因思吳中

菰菜羹。鱸魚膾。曰。人生貴適意。爾何能羈宦數

千里以要名爵因作歌曰秋風起兮佳景時吳  
江水兮鱸正肥。三千里兮家未歸。恨難得兮仰  
天悲。遂棄官歸。

劉寶

字道真陸士衡初入洛谷張華所宜詣  
劉是其一陸既往劉尚在哀制中性者  
酒禮畢初無他言惟問東吳有長柄壺  
盧卿得種來不陸兄弟殊失望乃悔往

劉道真遺亂於河側為人牽船見一老嫗操櫓道

真朝曰女子何不調機弄杆因甚旁河操櫓女

答曰丈夫何不跨馬揮鞭因甚旁河牽船又嘗

堯山堂外紀卷十

十八

與人共飯草舍中見一嫗將兩小兒過並着青

衣劉調之曰青羊引雙羔嫗答曰兩猪共一槽

道真無以對

謝鯤

字幼與與胡母輔之畢卓光孟祖阮放  
羊曼桓彝阮孚並以任放為達時人謂  
之八達孟祖避難渡江投胡母值輔之鯤  
等散髮深袒開室酣飲已累日孟祖將排  
戶守者不聽便于戶外脫衣露頭於狗竇  
中窺之而大叫輔之驚曰他人決不從爾  
必我孟祖也

謝幼與鄰家高氏女有美色常往挑之女投梭折

其兩齒時人語曰任達不已幼與折齒鯤聞之  
長嘯曰猶不廢我笑歌

堯山堂外紀卷十

堯山堂外紀卷十

十九

堯山堂外紀卷十一

晉陵蔣仲舒編

六朝

劉琨

字越石與之弟少與祖逖為友  
謂人曰常恐祖生先我著鞭

盧謏先為劉琨從事中郎將段匹碑領幽州求謀

為別駕琨答謏詩云情滿伊何蘭桂移植茂彼

春林瘁此秋棘言謏棄已而就匹碑也厥後琨

命箕澹攻石勒一軍皆沒由是窮蹙不能自守

堯山堂外紀卷十一

乃率眾赴匹碑繼為匹碑所拘再贈謏詩云朱

實隕勁風繁英落素秋何意百鍊剛化為繞指

柔其詩託意欲以激謏而救其急謏殊不領琨

既被害謏始上表以雪其冤

祖逖

字士稚元帝時為豫州刺史戴洋語人  
曰祖士稚九月當死妖星已見於豫州

之分矣逖亦嘆曰此為我也俄卒贈車騎  
將軍劉琨嘗稱祖願語曰少為王敦所歎

祖逖在豫州約已務施課農桑撫納新附又收葬

枯骨為之祭醊百姓感悅嘗置酒大會耆老中

坐流涕曰吾等老矣更得父母死將何恨乃歌

曰幸哉遺黎免俘虜三辰既朗遇慈父玄酒清

醪甘歎脯何以詠思歌且舞

鄧攸

字伯道童時嘗詣鎮軍賈混混以訟事  
亦攸使去之攸曰聽訟吾猶人也必也

使無訟乎混奇  
之以女妻焉

元帝時鄧攸為吳郡太守攸載米之郡俸祿一無

所受惟飲吳水而已及去賤百姓留牽攸舡不

得進攸乃少停夜中發去吳人歌之曰純如打

堯山堂外紀卷十一

五鼓鷄鳴天欲曙鄧侯挽不留謝令推不去

葛洪

字稚川丹陽句容人少以儒學知名尤  
好神仙煉養之法元帝時王導薦為散

騎常侍以平賊功賜爵關內侯後聞交趾  
出丹求為句漏令乃於羅浮山煉丹自號

抱朴子因以名書後  
尸解仙去號葛仙翁

葛洪嘗過贛之興國境見山靈水秀遂結廬築壇

鑿池洗藥留四言詩一首曰洞陰泠泠風珮清

清仙居永劫花木長榮今其地有洗藥池

郭璞

字景純有郭公者精卜筮璞從受業公  
以青囊中書九卷與之由是遂洞五行

天文卜筮之術嘗撰前後筮驗六十餘事名為洞林

郭景純有焦僥讚曰焦僥極廢埽人又小四體取足眉目纒了

郭景純著幽思篇有句云林無靜樹川無停流阮孚歎曰泓崢蕭瑟實不可言每讀此文輒覺神超形越

郭景純過江居千暨陽墓去水不盈百步時人以為近水景純曰將當為陸後數年沙漲去墓數

堯山堂外紀卷十一

三

十里皆為桑田其詩曰北阜裂裂巨海混混壘壘三墳唯母與昆

郭景純錢唐天目山詩云天目山前兩乳長龍飛鳳舞到錢唐海門一點巽峰起五百年間出帝

王後宋高宗中興建邦天目乃主山至度宗甲戌山崩京城騷動時有建遷蹕之議者未幾宋

鼎遂移王敦起璞為記室參軍蘇峻之難敦將率兵使璞筮璞曰無成敦大怒曰卿將幾何曰命盡今日日中敦怒收璞詣南崗斬之璞素與桓彝友善彝每遊或值璞在婦間便入

璞曰卿他處自可徑前但不可廁上相尋必容主有殃也後因醉詣璞正逢在廁見璞裸身被髮樹刀設醜璞見彝撫心大驚曰吾每屬卿勿來非但禍吾卿亦不免天實為之將以誰咎故璞終嬰王敦之禍而與亦死

初度翼幼時嘗令景純筮公家及身卦成曰建元之末丘山傾長順之初子彫零及康帝即位將

改元為建元或謂度米曰子忘郭生之言耶丘上山名此號不宜用水撫心歎恨及帝崩何克

改元為永和度翼歎曰天道精微乃如是耶長堯山堂外紀卷十一

四

順者永和也吾庸得免乎其年翼卒

殷羨字洪喬豫章太守

殷洪喬作豫章郡臨去都下人因附百許函書既至石頭悉擲水中因祝曰沉者自沉浮者自浮

殷洪喬不能作致書郵今金陵西南有投書渚元帝皇子生晉賜奉巨殷洪喬謝曰皇子誕育晉天同慶臣無勲焉而猥頒厚賚中宗笑曰此

卿有勲耶卿有勲耶 庾亮字元規與弟翼先後都督征討軍事稱大征西小征西世謂亮為豈年玉翼為

荒年

咸和初度亮專總朝政時歷陽內史蘇峻志輕朝廷亮乃修石頭城以備之因下詔徵峻峻曰我寧山頭望廷尉不能廷尉望山頭遂舉兵反初明帝大寧初童謠云惻惻力力放馬山側大馬死小馬餓高山崩石自破至是明帝崩成帝方六歲為峻所逼遷于石頭御膳不足此大馬死小馬餓也高山峻也峻尋死峻弟石據石頭尋堯山堂外紀卷十一

五

為諸公所破孫盛二子長名潛次名放小時同詣度公公問潛何字答曰字齊由公曰欲何齊曰齊許由問放何字答曰字齊莊公曰欲何齊曰齊莊周公曰何不慕仲尼而慕莊周對曰聖人生知故難企慕度公大喜小兒對放兄弟與度翼子固容同日詣孫見齊注在外問之曰孫安國何在即答曰度稱公家度大笑曰諸孫大盛有兒如此又答曰我故勝得重與叔父名

度亮初鎮武昌出至石頭百姓於岸上歌之曰度公上武昌翩翩如飛鳥度公還揚州白馬牽旒旒流蘇後連徵不入及薨於鎮以喪還都葬皆如謠言

桓温

字元子生未期温嬌見之曰此兒有奇

孫仲謀司馬宣王一流人也青絲王敦墓望之云可兒可兒後伐秦於北方得一巧

堯山堂外紀卷十一

六

然而出整理衣冠又呼問之婢云面甚似恨聲甚似恨惟温於冠解帶昏然而睡不怡者數日

桓大司馬嘗題八陣圖云望古識其真臨源愛往跡恐君遺事節聊下南山石

哀帝隆和初童謠云升平不滿斗隆和那得久桓公入石頭陛下徒跣走先是穆帝改元升平越五年帝崩不滿斗不至十年也朝廷惡聞此謠



國政年曰與寧民復歌曰雖復改興寧亦復無  
聊生哀帝尋崩大臣迎奕立之奕夙有痿疾使  
左右向龍與內侍接生子以為己子百姓歌之  
曰鳳皇生一雛天下莫不喜本言是馬駒今定  
成龍子又歌曰青青御路揚白馬紫浮韁汝非  
皇太子那得甘露漿白者金行馬者國族紫為  
奪正之色明以紫間朱也時溫欲先立功河朔  
以收時望還受九錫及枋頭之敗威名頓挫却

堯山堂外紀卷十一

起乃勸為伊霍之舉溫遂與定議詣建康宣太  
后令廢奕為海西縣公立會稽王昱三子非海  
西公子縊以馬韁死之明日南方獻甘露  
初熒惑入太微海西尋廢簡文登阼復入太微帝  
惡之時郝起為中書在直引起入曰天命脩短  
故非所計政當無復近日事不起曰大司馬方  
將外固封疆內鎮社稷必無若此之慮帝因誦  
庚闡從征詩曰志士痛朝危忠臣哀主辱聲甚

悽厲却受假還東帝曰致意尊公家國之事遂  
至於此因泣下流襟

簡文作撫軍時嘗與桓宣武俱入朝更相讓在前  
宣武不得已先之因曰伯也執爰為王前驅簡  
文曰無小無大從公于邁一日在暗室中坐召  
宣武宣武至問上何在簡文曰某在斯時人以  
為能簡文極善玄言常以劉惔王濛為談客嘗  
入華林園顧謂左右曰會心處不必在遠  
翳然林水使自有濛濛間想也覺鳥獸禽魚自  
未親人桓宣武下都問劉惔曰聞會稽王語奇

堯山堂外紀卷十一

進爾邪曰極進然故是第二流中人耳  
桓曰第一流復是誰劉曰正是我輩  
殷浩字溪源少與桓溫齊名常有競心桓問  
殷浩殷卿何如我殷云我與我同族父事作  
我犯我當出汝詩示人桓云袁能大妹名女  
皇遠浩小妹名女正遠謝尚嘗  
語桓云恨不更有一人配卿  
孫盛與殷浩談論往反精苦客主無間左右進食  
冷而復暖者數四彼我奮擲塵尾毛悉脫落滿  
餐飯中賓主遂至暮忘食殷乃語孫曰莫作強  
口馬我當拔卿鼻孫曰卿不見汝鼻牛人當勞

卿頸謝尚聞浩能清言往造之謝注神傾意不覺流汗殷徐語左右取手中與謝郎拭面

殷中軍連年北伐師徒屢敗桓温因朝野之怨請

廢之在信安終日恒書空作字每恨簡文曰上

人箸百尺樓上修梯將去外生韓康伯始隨至

徒所周年還都殷素愛之送至水側乃詠曹顏

遠詩曰富貴他人合貧賤親戚離因而泣下殷

既察桓公語諸人曰少時與阿源共騎竹馬我乘去已輒取之故當出我下浩死浩子謂不請

温而與武陵王瑞游温疑而害之竟不識也孝武即位温入朝赴山陵謂從者曰先帝向違靈

堯山堂外紀卷十一

九

見來亦見温拜時類言臣不敢温又問殷涓形狀云向亦在帝側盖涓為崇也温遂遇疾死

王羲之字逸少導從子都鑿使門生求婿於導導令偏觀子弟門生歸語鑿王氏

諸少並佳然惟一人在東床坦腹若不聞鑿曰此正佳婿訪之乃逸少也遂妻之

子七人疑之與之微之探之獻之皆有書迹傳世玄之庸之二人未見故東坡詩云

羲之生五之時以王承王悅及羲之為王氏三少

王右軍少重患一二年輒發動後答許掾詩忽復

惡中得二十字云取歡仁智樂寄暢山水陰清

冷澗下瀨。歷落松竹林。既醒左右誦之誦竟右

軍歎曰癡何預盛德事耶

永和十王羲之修禊事于會稽山陰之蘭亭羣賢

畢集謝安謝萬孫綽與羲之等十一人賦五言

詩各一首謝繹度蘊孫嗣曹茂之與渙之等十

五人或四言或五言各一首謝琨下迪卓旒羊

模孔熾劉密與獻之等十六人詩各不成罰酒

三觥羲之五言詩曰仰視碧天際俯瞰淥水濱

寥聞無涯觀寓目理自陳大矣造化功萬殊莫

堯山堂外紀卷十一

十

不均羣籟雜參差。造我無非親。時人以蘭亭集

序方之金谷詩序云羲之得人以已敵石崇甚

有欣色會稽有孤居姥養鵝善鳴羲之市之未得乃命駕自往觀之姥聞王至烹鵝以

待羲之歎惜不已又山陰有道士養鵝羲之亦往觀之道士云為馮道德經當舉奉相贈羲之

欣然寫畢籠鵝而去在載山時見一老姥賣六角竹扇羲之書扇上各為五字姥初不喜羲之

謂姥曰但道是王右軍書求百錢可得也每自言我書與鐘繇當抗行比張芝草猶當厲行其

書初不勝度翼却惜及其暮年方妙

王徽之作桓車騎冲騎兵參軍桓問曰卿何署答

曰不知何署時見牽馬來似是馬曹桓又問官  
一有幾馬答曰不問馬何由知其數又問馬比死  
多少答曰未知生焉知死桓又嘗謂王曰卿在  
府久比當相料理王初不答直高視以手版拄  
頰云西山朝來致有爽氣

王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌四望皎然  
因起彷徨詠左思招隱詩曰杖策招隱士荒塗  
橫古今巖穴無結構丘中有鳴琴白雪停陰岡

堯山堂外紀卷十一 十一

丹葩曜陽林忽憶戴安道時戴在剡即便夜乘  
小舡就之經宿方至造門不前而返人問其故  
王曰吾本乘興而行興盡而返何必見戴子猷

寄人空宅住便令種竹或問暫住何煩爾王直  
指竹曰何可一日無此君嘗行過吳中見一士  
大夫家極有好竹主已知子猷當往乃洒掃施  
設在聽事坐相待玉肩與徑造竹下調羹良久  
主已失望猶冀還當通遂直欲出門主人不  
堪便令左右閉門不聽出王更以此賞主人乃  
留坐盡歡而去又嘗出都尚在潛下舊聞桓伊  
善吹笛而不相識過桓于岸上遇王在船中客  
有識之者云是桓子野王便令人與相聞云聞  
君善吹笛試為我一奏桓時已責顯素聞王名

印便回下車路胡牀為作三調弄畢便  
上車去客主不交一言其任率每如此

王子猷詣謝公謝問七言詩何始子猷承問答曰  
雜騷昂昂若千里之駒汎汎若水中之鳧

王獻之為吳興守羊不疑為烏程縣令其子欣時  
年十二王甚知愛之嘗夏日入縣欣著新練裙  
畫寢子敬書數幅而去欣本攻書因之彌善欣

尤長于隸書子敬之後可以獨步時人語曰買  
王得羊不失所望子敬嘗夜卧齊中有羣偷入  
其室盜物都盡子敬徐曰偷

堯山堂外紀卷十一 十二  
兒青蓮我家舊物可  
特置之羣偷驚走

王子敬有愛妾曰桃葉其妹名桃根嘗作歌送之  
曰桃葉復桃葉渡江不用楫但渡無所苦我自

來迎接又云桃葉復桃葉桃葉連桃根相憐兩  
樂事獨使我殷勤桃葉能詩答歌曰桃葉映紅

花無風自婀娜春花映何限感君獨揀我桃葉  
復桃葉渡江不待檣風波了無常沒命江南渡

後以淫見棄今金陵秦淮口有桃葉渡云支道  
林入

支道林入

東見子猷兄弟還人間見諸王何如答曰見一  
羣白頸烏但聞啾啾啞啞擊耳子猷子敬俱病篤  
而子敬先亡子猷問左右何以都不聞消息比  
已喪矣語時了不悲便索與未奔喪都不哭子  
敬素好琴便徑入坐靈牀上取子敬琴彈之既  
不調擲地云子敬子敬人琴俱亡因慟絕良久  
亦卒

謝尚

字仁祖小名堅石年八歲父鯤將送客  
爾時話已神悟諸人咸共歎之曰年少  
一坐之顏回仁祖曰  
坐無尼父馬別顏回

謝尚為鎮西將軍嘗著紫羅襦據胡牀在市中佛

國門樓上彈琵琶作八道曲曰青陽二三月柳

堯山堂外紀卷十一

十三

青雋復紅車馬不相識。落黃埃中。市人不知

是三公也

仁祖善音樂桓宣武嘗語人曰諸君  
莫輕道仁祖企脚北窓下彈琵琶故

自有天際  
真人想

謝安

字安石奕墨也累遷太保錄尚書事贈  
太傅諡文靖王儉稱為江左風流宰相  
紹興府有東山山半有舊薇洞即安携妓  
遊紱絕頂有謝公朝馬路白雲明月二亭  
遺跡白雲明  
月印二妓名

謝安王坦之却超並少有盛譽時人語曰大才槃

槃謝家安江東獨步玉文度盛德日新却嘉賓

謝安王坦之却超並少有盛譽時人語曰大才槃

有人問謝安石王坦之優劣於桓公桓公  
停欲言中悔曰卿喜傳人語不能復語卿

謝安蘭亭集詩曰相與欣佳節率爾同褰裳薄雲

羅景物微風翼輕航醇醪陶丹府兀若遊羲唐

萬珠混一象安復覺彭殤

謝傳寒雪日內集與兒女講論文義俄而雪驟下

公欣然倡韻曰大雪紛紛何所似兄子朗曰撒

監空中差可擬兄女道韞曰未若柳絮因風起

公大笑樂世稱謝庭聯句

堯山堂外紀卷十一

十四

才辨既往王氏大薄疑之及還謝家意甚不悅  
叔父安慰釋之曰王郎遠火子亦不惡汝何恨

通爾答曰一門叔父則有阿大中郎率從兄弟  
別有封胡過未不意天壤之中乃有玉郎封謂

謝語胡謂謝朗過謂謝玄末謂謝川皆其小字  
王獻之常與弟客談論詞理將屈道韞使婢謂  
獻之曰欲為小郎解圍乃施青綾  
布障申獻之前議賓客不能屈

謝公因子弟集聚問毛詩何句最佳玄稱昔我往

矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏道韞稱吉甫

作頌穆如清風仲山甫永懷以慰其心安謂道

韞所稱偏有雅人溪致

道韞同郡張玄妹亦有  
才質遠顧氏有濟尼者

遊二家或問之對曰王夫人神情朗徹故有  
林下之風顧家婦清心玉映自是閨房之秀

謝傳夫人劉不令公有別房公頗欲立妓妾令姪  
等微達此旨共訊夫人因稱關雎螽斯有不妬  
之德夫人問誰撰此詩答曰周公夫人曰周公  
是男子相為耳使周姥撰詩當無此句

王國寶是謝傳壻專利無檢行謝每抑制之後國  
寶為孝武帝親暱遂危構謝帝一日召桓子野  
飲謝亦在坐帝命桓吹笛桓即吹為一弄乃放  
堯山堂外紀卷十一 十五

笛云臣於箏分乃不及笛然自足以韻合歌管  
請以箏歌并請一吹笛人帝乃勅御妓吹笛桓  
又言御府人于臣必自不合臣有一奴善相便  
串帝令召之奴既吹笛桓便撫箏而歌曹子建  
怨詩曰為君既不易為臣良獨難忠信事不顯  
乃有見疑患周旦佐文武金滕功不刊推心輔  
王室二叔反流言聲節慷慨俯仰可觀謝傳泣  
下沾襟乃越席就之將其鬚曰使君於此處不

凡

羊曇少為謝大傳所知大傳亡後羊輟樂彌年行  
不由西州路嘗因石頭大醉扶路唱樂不覺至  
州門因悲感不已以馬策叩扉詠曹子建詩曰  
生存華屋處零落歸山丘慟哭而去

堯山堂外紀卷十一終  
堯山堂外紀卷十一

十六

堯山堂外紀卷十二

晉陵蔣仲舒編

六朝 晉

王胡之

字修齡司州刺史先為庾公記室參軍亮在武昌秋夜氣佳景清使胡之與皎浩等登南樓理詠亮曰老子於此處與後不淡後與謝安相善或問林公司州何如二謝林公曰故當萃安提萬

王胡之常遺世務以高尚為情謝傳常稱之曰司

州可與林澤遠在謝公坐詠離騷九歌辭曰入

堯山堂外紀卷十二

不言今出不辭乘回風今載雲旗語人云當爾時覺一坐無人

習鑿齒

漢習郁之後永和中西曹主簿溫曰三十年看儒書不如一讀習今赴襄陽僅得一人半謂習與釋道安也習跋一足故戲之按亮時窳窳封禪鑿齒皆為人害鑿齒齒長五尺似鑿習以為名

習鑿齒孫綽未相識同在桓公坐桓語孫可與習

泰軍共語孫云蠢爾蠻荆敢與大邦為誓習云

薄伐獫狁至于太原習襄陽人孫太原人故因

詩以相戲

習鑿齒嘗與孫綽共行時綽在前顧鑿齒曰沙之

汰之瓦石在後鑿齒曰簸之颺之糠粃在前

釋道安俊辨有高才自北來荊州與習鑿齒相見

道安因自通曰彌天釋道安習答曰四海習鑿

齒當時以為名對梁惠皎高僧傳載鑿齒與安

彌天之雲也弘淵源而濶八極者四海之流也故二人摘其語以為戲

堯山堂外紀卷十二

習鑿齒詠燈詩云煌煌見夜燈脩脩樹間亮燈隨

風煒煒風與燈升降

孫綽

字與公與許詢支遁輩皆以文義冠世王右軍並與之游日營山水弋釣之娛歎曰我卒當以樂死

孫與公絕重張衡左思賦云三都二京六經鼓吹

因自作天台山賦初成以示友人范榮期故云

卿試擲地要作金石聲范云恐此金石非中宮

商然讀至赤城霞起而建標瀑布飛流而界道

輒云應是我輩語

孫興公作列仙商丘子贊曰商丘卓犖執策吹竽渴飲寒泉饑食芻蕘所收何物殆非真猶儻逢風雲為我龍摠時人多以為能王藍田語人云近見孫家兒作文道何物真猶也

孫興公作庾公誄文曰咨予與公風流同歸擬量託情視公猶師君子之交相與無私虛中納是吐誠誨非雖實不敏敬佩弦章永戰話言日誦

堯山堂外紀卷十二

心悲既成示庾道恩庾見慨然送還之曰先君與君自不至於此

會稽孔沉魏顓虞球虞存謝奉並是四族之雋子時之桀孫興自公之曰沉為孔家金顓為魏家玉虞為長琳宗謝為弘道伏

長琳即存及琳字弘道謝奉字也

殷洪遠融答孫興公詩云聊復放一曲劉真長悛笑其語拙問曰君欲云那放殷曰榆臘亦放何必其鎗鈴邪

郝隆字佐治嘗七月七日出日中仰卧人間其故答曰我體書

郝隆為桓公南蠻參軍三月三日會作詩不能者罰酒三升隆初以不能受罰既飲攬筆便作一句云婢隅躍清池桓問婢隅是何物答曰蠻名魚為婢隅桓公曰作詩何以作蠻語隆曰千里投公始得蠻府參軍那得不作蠻語

謝公始有東山之志後嚴命屢臻勢不獲已始就桓公司馬於時人有餉桓公藥草中有遠志公取以問謝此藥又名小草何一物而有二稱謝未即答時郝隆在坐應聲答曰此甚易解處則為遠志出則為小草謝甚有愧色

堯山堂外紀卷十二

四

袁喬字彥升小字羊江夏相從桓溫平蜀封湘西伯益州刺史簡文問孫綽袁羊何

亦曰洮洮清便

袁羊嘗詣劉恢恢在內眠未起袁因作詩調之曰角枕燦文茵錦衾爛長筵唐詩晉獻公好攻戰國人多喪其詩曰角枕燦兮錦衾爛兮予美亡

此誰與獨旦袁故朝之恢尚廬陵長公主主見  
詩不平曰袁羊古之遺狂

袁宏

字彥伯小字虎為桓溫記室參軍桓  
袁倚馬前令作露布手不輟筆俄得七  
紙殊可觀王  
珣極歎其才

袁虎少貧以運租為業謝尚時鎮牛渚乘秋佳風  
月率爾與左右微服泛江會虎在運船中詠  
聲既清會辭文藻拔非尚所曾聞遂住聽之乃  
遣問訊答曰是表臨汝郎誦詩即其詠史之作

堯山堂外紀卷十二

五

也其詩曰周昌梗概臣。辭達不為訥。汲黯社稷  
器。棟梁天表骨。陸賈獸解紛。時與酒樽杌。婉轉  
將相門。一言和平勃。趨舍各有之。俱令道不沒。  
無名困螻蟻。有名世所疑。中庸難為體。狂狷  
不及時。楊惲非忌貴。知及有餘辭。躬耕南山下。  
蕪穢不遑治。趙瑟奏哀音。秦歌新詩吐。音非  
九。唱負此欲。何之尚佳。其率有勝致。即遣要迎  
談話申旦。自此名譽日茂。

袁宏始作東征賦。悉稱過江諸名望。時桓溫在南  
州。宏語眾云。我決不及桓宣城。時伏滔在溫府。

典宏善苦諫之。宏笑而不答。滔密以啟溫。溫甚  
忿。以宏一時文宗。又聞此賦。有聲不欲令人顯  
問之後。遊青山。飲酌既歸。公命宏同載。行數里  
問宏曰。聞君作東征賦。多稱先賢。何故不及家  
君。宏答曰。尊公稱謂自非。下官所敢專。故未呈  
啟。不敢顯之耳。溫乃云。君欲為何辭。宏即答云。

堯山堂外紀卷十二

六

風鑿散朗。或摻或引。身雖可亡。道不可隕。溫  
然而止。

袁宏東征賦。都不道陶長沙。侃陶胡奴。範誘之狹  
室中。臨以白刃。曰先公勲業如是。君作東征賦。  
云何。相忽略。宏窘感無計。便答我大道。公何以  
云。無因誦曰。精金百鍊。在剖能斷。功則治人。職  
思靖亂。長沙之勲。為史所讚。宏機捷辨速。自吏  
部郎出。為東陽郡  
謝安祖之。於治亭時賢。皆集。安欲率迫試之。執  
手將別。顧左右取一扇。贈之。宏應聲曰。願當奉



揚二風慰彼黎庶  
台生嘆其要提

桓宣武太和四年上疏自征鮮卑袁虎時從宣武  
命作北征賦時王珣伏滔在坐桓令滔讀其賦  
云聞所聞於相傳云獲麟於此野誕靈物以瑞  
德奚授體於虞者悲尼父之慟泣似實慟而非  
假豈一物之足傷實致傷於天下至此便改韻  
珣云此韻所詠慨深千載今於天下之後便移  
韻於寫送之致如為未盡滔乃云得寫字一句

堯山堂外紀卷十二

足韵或當小勝袁即於坐攬筆益云感不絕於

余心泝流風而獨寫珣風味久之謂滔曰當今

文章之美當共推此生袁虎伏滔同在桓公府

桓公嘗請參佐入宿袁伏相次而至蒞名府中  
復有袁參軍彦伯疑焉令傳教更質傳教曰參  
軍是袁伏之袁復何所疑然袁每以為耻恒歎  
曰公之厚意未足以榮國士與伏滔比肩亦何  
足如

顧愷之字長康晉陵無錫人悅之子小字虎  
頭後拜虎頭將軍桓温嘗言長康體

中癡點各半世云有  
三絕文絕畫絕癡絕

悅與簡文同年而髮登白簡文曰卿何以先白  
對曰松柏之質經霜彌茂蒲柳之姿望秋先零  
受命之異也王稱善久之

顧長康初為桓温參軍甚被親暱桓治江陵城甚  
麗嘗從江口會賓僚曰能目此城者賞時長康  
應聲曰遙望層城丹樓如霞桓即贈以二婢後  
拜桓墓作詩云山崩溟海竭魚鳥將何依人問  
之曰卿憑重桓乃爾哭之狀其可見乎顧曰鼻

堯山堂外紀卷十二

如廣莫長風眼如懸河決溜或曰聲如震雷破  
山波如傾河注海

長康作殷荊州堪佐請假還東爾時例不給布

飄顧苦求之乃得發至破冢遭風大敗作戲與

殷云地名破冢真破冢而出行人安穩布飄無

恙

桓南郡玄與殷荊州語次因共作了語顧愷之曰

火燒平原無遺燎桓曰白布纏棺豎旒旒殷曰

投魚溪淵放飛鳥次復作危語桓曰矛頭淅米

劔頭炊股曰百歲老翁攀枯枝顧曰井上轆轤  
卧嬰兒殷有一參軍在坐云盲人騎瞎馬夜半  
臨深池殷曰咄咄逼人仲堪眇目故也長康好

多受狎之尤信小術桓玄嘗以一柳葉給之曰  
此蟬所翳葉也取以蔽人不見已愷之喜引葉  
自蔽玄就滿焉愷之信  
其不見已也甚珍之

顧長康道畫手揮五絃易目送歸鴻難畫人或數  
年不點目睛人問其故顧曰四體妍蚩本無閑  
於妙處傳神寫照正在阿堵中

堯山堂外紀卷十二

九

顧長康嘗賦神情詩云春水滿四澤夏雲多奇峰  
秋月揚明輝冬嶺秀孤松

戴逵字安道善琴武陵王使人召之乃對使  
者破琴曰戴安道不能為王門伶人十  
歲時在瓦官寺畫王長史見之曰此童非  
徒能畫終當致名中年畫行像甚精妙

戴安道既厲操東山而其兄逯欲建式過之功謝

太傅曰卿兄弟志業何其太殊逯曰下官不堪  
其愛家弟不改其樂

戴安道與王元琳集于露立亭臨觴撫琴有味乎

二物之間遂共為之讚曰醇醪之興典理不乖  
古人既陶至樂乃開百客乘之隗若山顏自絕  
群動耳隔迅雷萬異既真惟無有懷

王珣字元琳小字法護封東亭侯弟珉字季  
琰小字僧珣兄弟皆壻謝氏王獻之為  
中書令珉代之  
時稱大令小令

王珣超並為大司馬所眷拔珣為主簿超為記  
室參軍超為人多鬚珣狀短小于時荊州為之  
語曰顧參軍短主簿能令公喜能令公怒

堯山堂外紀卷十二

十

孝武帝崩王珣為哀策出本示其族子誕曰猶少  
叙節物一句誕使攬筆益之接其秋冬代變云  
霜繁廣除風回高殿珣嘆美因而用之

王珣少有才藝與珣並有名而聲出珣右時人為  
之語曰法護非不佳僧珣難為兄

王僧彌與嫂婢謝芳姿通情好甚篤嫂箠芳姿  
過苦東亭聞而止之芳姿素善歌而僧彌好持

團扇嫂令芳姿歌一曲當赦之芳姿歌曰白

團扇辛苦五流離是即眼所見僧孺聞之問曰  
柰何遺却芳姿應聲又歌曰團扇復團扇許持  
自遮面憔悴無復理羞與郎相見

王恭字孝伯與族子忱少相善齊聲見稱司馬太傅為二王目曰孝伯亭上直上阿

大羅羅清疎

王孝伯在京行散至其弟王睹戶前問古詩中何  
句為最睹思未答孝伯詠所遇無故物焉得不  
速老此句為使

堯山堂外紀卷十二

十一

孝武太元末王恭鎮京口民間忽有謠云黃頭小  
兒欲作賊阿公城下指縛得黃頭小兒欲作亂  
賴得金刀作蕃杆又謠云黃雌雞莫作雄父啼  
一旦去毛衣上披拉楓樓黃字頭恭字上也小  
字恭字下也時王國寶諂事會稽王道子權動  
內外恭與王珣惡之乃上表罪狀國寶遂舉兵  
反詔賜國寶死未幾恭司馬劉牢之執恭斬之  
悉如謠言

桓玄嘗登江陵城南樓云我今一為王孝伯作諫

因吟嘯良久隨而下筆一坐之間諫以之成其

文曰隆安二年九月十七日前將軍青兗二州

刺史太原王孝伯薨川岳降神哲人是育既爽

其靈不貽其福天道茫昧孰測倚伏犬馬反噬

豺狼翹陸嶺摧高梧林殘故竹人之云也邦國

喪牧于以誅之爰族芳郁

堯山堂外紀卷十二

十二

桓玄溫之孽子也小字靈寶太元末出補義興太守鬱不得志登高望震澤而歎  
曰父為九州伯兒為五湖長遂棄官歸及  
殷仲堪失政倚玄為援乃以子弟交質  
共相結約推玄為盟主玄始得志嘗問劉  
太常曰我何如謝太傅劉答曰公高太傅  
深又曰何如賢舅子敬答  
曰祖梨橘柚各有其美  
桓玄作詩或時思不來輒作鼓吹既而思得云鳴  
鶴響長阜歎曰鼓吹固自來人思玄被召作太  
子洗馬船泊  
荻渚王大服散後已小醉往看桓桓為設酒不  
能冷飲頻語左右令溫酒來桓乃佩涕鳴咽王  
便欲去桓以手中掩淚因謂王曰犯我  
家諱何預卿事王歎曰靈寶故自達  
隆安初殷仲堪為荊州刺史童謠云芭籠目繩縛

腹股當敗桓當復時仲堪恐桓玄跋扈乃與楊  
佺期結婚為援玄引丘擊殺之遂有荊州

桓玄既克殷仲堪後楊佺期遣使諷朝廷朝廷以

玄都督八州領江州荊州二刺史元興初司馬

元顥稱詔伐玄遂舉兵反元顥軍潰玄入建

康自以太尉總百揆殺元顥時有謠云長干巷

巷長干今年殺即君明年斬諸桓即君謂元顥

也及玄敗走諸桓悉誅焉

堯山堂外紀卷十二

十三

桓玄既篡後朱雀門中忽見兩小兒通身如墨相

和作籠歌云車無軸倍孤木繩縛腹芒籠目路

邊小兒從而和之者數十人聲甚哀楚日既夕

二小兒入建康縣至閣下遂成雙漆鼓桓明年

春而桓敗車無軸倚孤木桓字也玄死果以繩

縛其屍芒籠其首沉諸江中又謠云草生及馬

腹鳥啄桓玄目及玄敗走江陵五月中誅如其

期焉

吳隱之字處默小字附子王羲之子徽之子  
之王晏之子胡母輔之子謙之子隱之皆三世同  
用之皆兩世同

吳隱之介立有清操桓玄欲革嶺南之故以為廣

州刺史去州二十里有貪泉世傳飲之者其心

無厭隱之乃至水上酌而飲之因賦詩曰古人

云此水一飲懷千金試使夷齊飲終當不易心

及歸妻劉氏齋沉香一片隱之見之即投于湖

堯山堂外紀卷十二

十四

亭之水隱之嘗為晉陵太守  
在郡清儉妻自負薪

義熙初廣州有童謠云官家養蘆化成荻蘆生不

止自成積又云蘆生漫比竟天半蘆橙比逐水

流東風忽如起那得入石頭時蘆循寇廣州逐

刺史吳隱之自攝州事號平南將軍安帝乃假

循征虜將軍廣州刺史循擁上流數州之地內

逼京輦果應天半之言後為劉裕所破竟不得

入石頭其黨悉斬伐如草木之成積云

陶潛

字元亮大司馬侃曾孫也在晉名淵明在宋名潛宅邊有五柳樹因以為號為彭澤令歎曰吾不能為五斗米折腰卒賦歸去來辭解印綬去時周續之入廬山事釋惠遠彭城劉遺民亦遁迹此山潛又不應徵命時謂為潯陽三隱元嘉中卒世號靖節先生

顏延之為劉柳後軍功曹在潯陽與潛情款後為

始安郡經過潯陽日造潛飲臨去留錢二萬潛

悉令送至酒家稍就取酒貴賤造之者有酒輒

設潛若先醉便語客曰我醉欲眠卿且去

堯山堂外紀卷十二

十五

淵明嘗於夏月高卧北窓清風颯至自謂羲皇上

人性不解音但畜無絃素琴每朋會則撫而和

之曰但識琴中趣何勞絃上聲

淵明嘗聞田間水聲倚杖聽之嘆曰秫稻已秀翠

色染人時剖胸襟一洗荆棘此水過吾師丈人

矣

淵明宅邊多種菊每携酒吟咏其

在人境而無車馬喧問君何能

賦詩曰結廬

心遠地自偏

採菊東籬下悠然見南山山氣日夕佳飛鳥相

與還此中有真意欲辯已忘言又曰秋菊有佳

色裛露掇其英汎此忘憂物遠我遺世情一觴

雖獨進杯盡壺自傾日入羣動息歸鳥趨林鳴

嘯傲東軒下聊復得此生嘗九月九日出宅邊

菊叢中坐摘菊盈把忽見白衣人檐酒至乃江

州刺史王弘送酒也即便就酌醉而歸

江州刺史檀韶請周續之與孝士祖企謝景夷三

堯山堂外紀卷十二

十六

人共在城北講禮加以警校所住公廨近於馬

隊潛賦詩曰周生述孔業祖謝響然臻馬隊非

講肆校書亦已勤蓋譏之也

淵明有子五人嘗戲以詩責之曰白髮被兩鬢肌

膚不復實雖有五男兒總不好紙筆阿舒嚴已

二八懶惰故無匹何宣侯行志學而不愛文術

雍份端侯年十三不識六與七通修子垂九齡

但覓梨與栗天運苟如此且進杯中物或問坐

有侍兒否有一人言有之間何以知口所謂雍  
諸年十三不識六與七此豈非有侍兒耶坐客  
皆笑

淵明讀山海經詩曰精衛銜微木將以填滄海刑

天舞干戚猛志故常在有作淵明詩跋尾者謂

形天無千歲莫曉其意後讀山海經云刑天獸

名也好銜干戚而舞乃知五字皆錯淵明詩晉

題年號入宋所作但題甲子元人鄧文原題其  
像曰詩中甲子春秋筆籬下黃花雨露枝便向  
斜川頻戴河風先不似義熙時貢卿泰題云竹  
杖芒鞋白鹿裘山中甲子幾春秋呼童點檢門

堯山堂外紀卷十二  
前折莫放飛  
花過石頭

廬山釋慧遠結社東林秘書丞謝靈運於山後鑿

二池植白蓮呼曰蓮社潛與慧遠素為方外交

而不與蓮社之列一日過慧遠甫及寺聞鐘聲

不覺聲容遽命返駕法眼禪師晚參示眾云今

夜聞鐘鳴復來有何事若是陶淵明橫眉却迴

去此法眼特為陶公揄揚也慧遠持戒精嚴送

客遠者不過虎溪一日借潛及簡寂觀主陸脩

靜不覺過虎溪數百步乃相與大笑而別好事  
者遂作三笑圖以紀之

淵明將逝之夕自作挽歌辭其一曰有生必有死

早終非命促昨暮同為人今旦在鬼錄魂氣散

何之枯形寄空木嬌兒索父啼良友撫我哭得

失不復知是非安能覺千秋萬歲後誰知榮與

辱但恨在世時飲酒不得足其二曰在昔無酒

飲今但湛空觴春醪生浮蟻何時更能嘗肴案

堯山堂外紀卷十二  
十八

盈我前親舊哭我傍欲語口無音欲視眼無光

昔在高堂寢今宿荒草鄉相送出門去歸來夜

未央其三曰荒草何茫茫白楊亦蕭蕭嚴霜九

月中送我出遠郊四面無人居高墳正嵯峽馬

為仰天鳴風為自蕭條幽宅一已閉千年不復

朝千年不復朝賢達無奈何向來相送人各自

還其家親戚或餘悲它人亦已歌死去何所道

託體同山阿桓伊善挽歌庾亮亦喜為挽歌每  
自挽大鈴為倡使左右齊和袁山

松遇出遊則好令左右作挽歌一時名流達士習尚如此

堯山堂外紀卷十二 終

堯山堂外紀卷十二

十九

堯山堂外紀卷十三

晉陵蔣仲舒編

六朝

武帝裕

小字寄奴常游京口竹林寺獨卧講堂前上有五色龍章後伐荻新洲遇大蛇擊傷之明日至聞有井曰聲視之見童子數人皆青衣持藥帝問何為答曰吾王為劉寄奴所傷帝曰王神何不殺之兒曰寄奴王者不灰帝叱之皆散仍收藥而反以傳金創無不立驗後人遂名此藥為劉寄奴

初武帝引謝謬為太尉主簿從征闕洛帝於彭城

堯山堂外紀卷十三

大會命紙筆賦詩晦恐帝有失起諫帝即代作

曰先湯臨淄穢却清河洛塵華陽有逸驥桃林

無伏輪於是羣才並作

武帝將北伐登城屬詠謝晦誦王粲詩南登灞陵

岸回首望長安悟彼泉下人喟焉傷心肝不覺

流涕因之輟駕

武帝丁都護歌云都護北征時儂亦惡聞許願作

石尤風四面斷行旅又云都護北征去相送落

星墟帆檣如芒桴。都護今何渠。丁都護即丁時也。驍勇有力。帝每欲除異。已必令時拉殺之時。

人語曰莫跋扈。付丁時。齊高帝欲除異。已亦然。其所任者桓康也。時人亦語曰莫輪張。付桓康二事。既同而字亦對。又皆協韻甚奇。

文帝義隆。武帝第三子。封宜都王。

元嘉十七年。文帝袁皇后崩。百官不敢作聲歌。或

因酒燕止。竊聲讀曲。細吟其歌曰。紅藍與芙蓉。我色與歡敵。莫案石榴花。歷亂聽儂摘。又曰。千

堯山堂外紀卷十三

葉紅芙蓉。照向綠水邊。餘花任郎摘。慎莫擺儂

蓮。又曰。思歡久。不愛獨枝蓮。只惜同心藕。又曰。

折楊柳。百鳥園林啼。道歡不離口。又曰。芳萱初

生時。知是無憂草。雙眉畫未成。那能就郎抱。又

曰。憐歡敢喚名。念歡不呼字。連喚歡復歡。兩誓

不相棄。又曰。五鼓起開門。正見歡子度。何處宿

行。還衣被有霜。露。又曰。打殺長鳴雞。彈去鳥。白

鳥願得連。真不復曙。一年都一曉。又曰。非歡獨

慳儂。儂意亦驅。驅雙灯俱時盡。奈許兩無由。又

曰。種蓮長江邊。藕生黃蘗浦。必得蓮子時。流離

經辛苦。又曰。暫出白門前。楊柳可藏鳥。歡作沈

水香。儂作博山爐。又曰。罷去四五年。相見論故

情。殺荷不斷藕。蓮心已復生。

元嘉十七年。帝徙彭城。王義康於豫章時。臨川王

義慶為江州。相見而哭。帝聞而怪之。徵還義慶。

大懼。伎妾夜聞鳥啼聲。扣齋閣云。明日應有

堯山堂外紀卷十三

赦。及旦。改南兗州刺史。因此作歌。其詞云。籠葱

牕不開。烏夜啼。夜夜望郎來。蓋謂其妾也。後世

歌似非義慶本。古歌云。可憐鳥白鳥。彈言知天。曙無故。三更啼。歡子胃。聞去鳥。生如欲飛。飛飛。各自去。生離無安。心夜啼。至天曙。

隨王誕始為襄陽郡。元嘉二十六年。仍為雍州刺

史。夜聞諸女歌謠。因而作歌。曰。朝發襄陽城。暮

至大堤宿。大堤諸女兒。花豔驚郎目。上水郎擔

篙。下水搖雙櫓。四角龍子幡。環環江當柱。人言



襄陽樂樂作非儂處乘星冒風流還儂揚州去

樂錄有碧玉歌亦宋曲也一名千金意碧玉汝南王妾名其詞曰碧玉小東女不敢攀貴德感即千金意無傾城色碧玉破瓜時郎為情顛倒感君不羞報迴身就郎抱

謝晦 字宣明與桓道濟同從武帝北征入關十策晦有其九

初武帝疾甚謝晦傅亮等同被顧命及少帝廢徐

美之以晦為荊州刺史令居外為援文帝即位

誅羨之等欲并討晦晦舉兵及軍敗被執從子

世基坐從將刑世基為詩曰偉哉橫海鯨壯矣

堯山堂外紀卷十三

垂天翼一旦失風水翻為螻蟻食晦續之曰功

遂伴昔人保退無智力既涉太行險斯路信難

陟

謝靈運 玄之孫小時寄養于杜明禪師杜明夜夢東南有賢人相訪因建夢謝亭

晉時襲封康樂公嘗半日吟詩百篇頃落十二齒每文竟手手自寫之書法兼妙文

帝稱為二寶與東海何長瑜穎川荀雍大山羊璠之及弟惠連以文章賞會共為山

澤遊時人謂為康樂四友

謝靈運守永嘉遊石門洞入沐鶴溪泊舟溪旁見

二女浣沙顏貌娟秀非塵俗態以詩嘲之曰我

是謝康樂一箭射雙鶴試問浣沙娘箭從何處

落二女邀然不顧又嘲之曰浣沙誰氏女香汗

濕新雨對人默無言何事其良苦俄而二女微

吟曰我是潭中鯽暫出溪頭食食罷自還潭雲

踪何處覓吟罷不見康樂遂回過二三里其弟

亦來訪與偕回後人以康樂回處曰大郎回其

弟回處曰小郎回

堯山堂外紀卷十三

謝靈運東陽溪中贈答云可憐誰家婦綠流灑素

足明月在雲間迢迢不可得又云可憐誰家郎

綠流乘素舸但問情若何月就雲中墮劉禹錫泰娘歌

月墮雲中之句蓋本於此

惠連十歲能屬文康樂賞愛之每有篇章對惠

連輒得佳語嘗於永嘉西堂思詩竟日不就忽

夢見惠連即得池塘生春草園柳變鳴禽曰此

語有神助非吾語也區惠恭本胡人為顏師伯幹預為詩筆輒偷定之後

造獨樂賦語侵給主被斥及大將軍修北第差  
充作長時謝惠連兼記室參軍惠恭時往共安  
陵嘲調末作雙枕詩以示謝謝曰君誠能恐人  
未重且可以為謝法曹造遺大將軍見之賞歎  
以錦二端賜謝謝曰此詩  
公作長所製請以錦賜之

謝靈運別字離合詩云古人怨信次十日眇未央

離口加我懷離口詠情亦傷離力劇哉歸游

客處子勿相忘離川字口力川合成別此離一

謝靈運尋山陟嶺必造幽峻巖嶂千重莫不備盡

堯山堂外紀卷十三

六

登躡常着木屐上山則去前齒下山則去後齒

嘗自始寧南山伐木開徑直至臨海從者數百

臨海太守王琇驚駭謂是山賊及知靈運乃安

又太守使進琇不肯靈運贈詩曰邦君難地

險旅客易山行

曾稽守孟顛事佛精懇每為靈運所輕嘗謂顛曰

得道應須慧業文人公生天當在靈運前成佛

必在靈運後顛深恨此言又與王弘之諸人出

千秋亭飲酒保身大呼顛遣信相聞靈運大怒

曰身自大呼何與癡人事顛益恨之遂表靈運

有異志帝惜其才不罪以為臨川內史在郡游

放不異永嘉復為有司所糾乃遣使收之靈運

興兵叛逸為詩曰韓亡子房奮秦帝魯連耻本

自江海人忠義感君子禽送廷尉論斬帝以謝

玄勳宜宥降或徙廣州再為有司所奏乃詔於

廣州棄市臨刑作詩曰龔勝無餘生李業有終

堯山堂外紀卷十三

七

盡稽公理既迫霍生命亦殞悽悽後霜相納納

街風菌邂逅竟無時修短非所慙恨我君子志

不得嚴下浪送心正覺前斯痛文已忍惟願乘

生怨親同心朕靈運類美臨刑施為南海祇桓

公主端午開草欲廣其物馳驛取

顏延之字延年與謝靈運齊名性褊數號顏

延之大痛坐靈床哭曰貴人殺汝非我殺

顏延年疎誕好酒不能取容當世劉湛言於彭城

王義康出為永嘉太守延年甚怨憤乃作五君  
詠詠稽康曰鸞翻有時鐵龍性誰能馴詠阮籍  
曰物故不可論途窮無能慟詠阮咸曰屢薦不  
入官一麾乃出守詠劉伶曰韜精日沈飲誰知  
非荒宴此四句蓋自叙也獨山濤王戎以貴顯  
被黜不在五君之列湛及義康以其詞旨不遜  
大怒欲黜遠郡於是延之屏居不與人間者七  
載文帝嘗召延之頻日尋覓不值帝曰但酒肆  
中求之依旨訪覓果在酒肆裸身自挽歌了

堯山堂外紀卷十三  
不應對他日  
醉醒乃往

文帝問顏延之以其諸子才能曰竣得臣筆測得  
臣文與得臣義躍得臣酒何尚之嘲曰誰得卿  
狂曰其狂不可及嘗遇何偃於途偃遙呼曰顏  
公延之怪其輕脫答曰身非三公之公又非田  
舍之公又非君家阿公何以見呼為公偃羞而  
退

何長瑜司空無忌族也謝方明使教惠連  
讀書靈運以為當今仲宣載之去

何長瑜為臨川王記室參軍嘗於江陵寄書與族  
人何勗以韻語序臨川州府僚佐有云陸展染  
白髮欲以媚側室青青不解夕星星行復出如  
此五六句輕薄少年演而廣之一時人士並為  
品目盡加劇言苦句臨川怒以白文帝除為廣  
州增城令

徐湛之產業甚厚室宇園池伎樂之妙冠于一時  
門生千餘皆三吳富人子資質端美衣服鮮麗  
堯山堂外紀卷十三

每行遊塗巷盈滿兩目悉以後車載之文帝每  
嫌其侈縱時安成公何勗無忌之子臨汝公孟  
靈休是景之子並名奢豪與湛之以肴膳器服  
車馬相尚都下語曰安成食臨汝飾湛之特燕  
何孟之美

何勗與殷淳之子孚共食孚羹盡勗曰益殷尊羹  
孚徐輟筋曰何無忌憚

江夏王義恭性愛古物常遍就朝士求之何勗已

有所送而王徵索不已何甚不平嘗出行於道中見狗枷犢鼻乃命左右取之還以箱擊送之

牋曰承復須古物今奉李斯狗枷相如犢鼻

王歆之

王歆之嘗為南康劉邕相素輕邕後歆之與邕俱

與元會並坐邕謂歆之曰卿昔見臣今能見勸

一盃酒否歆之因效孫皓歌答之曰昔為汝作

臣今與汝比肩既不勸汝酒亦不願汝年邕移之

堯山堂外紀卷十三

孫也性嗜瘡痂以味似鯁魚嘗詣孟靈休靈休

先患多瘡瘡痂落床上邕取食之靈休大驚邕

答曰性之所嗜靈休瘡痂未落者悉從取以貽

邕邕夫靈休與何弱書曰劉邕向願見敬遂舉

體流血南康國吏二百許人不問有罪無罪

范曄字蔚宗母如廁而產頭額為磚所傷故以磚為小字文帝朝拜太子詹事

陸凱與范曄交善自江南寄梅花一枝詣長安與

曄兼贈詩曰折梅逢驛使寄與隴頭人江南無

所有聊贈一枝春魯國孔熙先以范曄志意不滿說曄弑帝立彭城

王義康曄猶豫未決熙先曰丈人奕葉清通不

得連姻帝室人以犬豕相遇丈人曾不耻乎曄

門無內行故熙先以此激之曄反意乃決謀泄

被收帝有白團扇甚佳送曄令出詩賦美句曄

攬筆書曰去白日之昭昭襲長夜之悠悠上為

循覽悽然

范詹事在獄為詩曰禍福本無兆性命歸有極在

生已可知來緣慳無識好醜共一丘何足異枉

堯山堂外紀卷十三

直豈論東陵上寧辨首山側雖無嵇生琴庶同

夏侯色寄言生存子此路行復即及臨刑曄母

至市涕泣責曄曄色不作妹及妓妾來別曄悲

涕流連曄甥謝綜曰舅殊不及夏侯色曄收淚

而止

袁淑字陽源丹陽尹豹少子也文帝朝為太引之出曰此何事而可麗劭竟殺淑遂弑帝

袁淑嘗詣彭城王義康義康問其年答曰鄧仲華

袁淑嘗詣彭城王義康義康問其年答曰鄧仲華

拜衣之歲義康曰身不識也又曰陸士衡入洛之年義康曰身不讀書君無為作才語見向

袁陽源不附劉湛大相乖忤陽源賦詩曰種蘭忌當門懷璧莫向楚楚少別玉人門非種蘭所尋

以久病免官

袁淑戲作廬山公九錫文曰若乃三軍陸邁稜運艱難謀臣停筭武夫冷歎爾乃長鳴上黨抗慨應官崎嶇千里荷囊致餐斯實爾之功也音隨

堯山堂外紀卷十三

十三

時興晨夜不默仰契玄象俯叶漏刻雖挈壺者稱未足比德斯復爾之智也若乃六合昏晦三辰幽冥猶憶天時用不應聲斯又爾之鳴也青脊絳身長頰廣額修尾後垂目耳雙磔斯又爾之形也嘉麥既熟寔須精麩負磨回衡迅若轉電惠我衆庶神祇獲薦斯又爾之能也爾有濟師旅之勲而加之以衆能是用遣中大夫閻丘廬加爾使銜勒大鴻臚班脚大將軍官亭侯以

揚州之廬江江州之廬陵吳國之桐廬合浦之朱廬封爾為中驢公

袁淑又戲作大蘭王九錫文曰大亥十年九月乙亥朔十三日丁亥北燕伯使使者蒙珩册命大蘭王曰咨惟君稟太陰之沉精標羣形於玄質體肥膺而洪茂長無心以遊逸資泰養於人主雖無爵而有秩此君之純也君昔封國殷商號曰豕氏葉隆當時名垂于世此君之美也白臚

堯山堂外紀卷十三

十三

彰于周詩涉波應乎隆象歌詠垂于人口經千載而流響此君之德也君相與野遊唯君為雄顧羣數百自西徂東俯歎沫則成霧仰奮鬣則生風猛毒必噬有敵必攻長驅直突陣無全鋒此君之勇也其封爾為大蘭王

鮑昭

字明遠王子瑱鎮荆楚辟為參軍遂築室黃梅今邑治即昭宅也文帝好文章自謂人莫及昭悟其旨為文多鄙言累句昭本名照武后時諱照唐因人因以昭名之

鮑參軍見曹玉器者或人欲買疑其是珉不肯成

市作詩戲買者曰涇渭不可襍珉玉當早分子

實舊楚客蒙俗謬前聞安知理字采豈識質明

温我方歷上國從洛入函韓揚光十貴室馳譽

四豪門奇聲振朝邑高價服鄉村寧能與爾曹

瑜瑕稍辨論照初謂臨川王義慶猶未見知欲

不可輕忤大王照勃然曰大丈夫豈可逐翰知

能使蕭艾不辨終日碌碌與燕雀相隨于足奏

湯惠休初入沙門孝武帝命使還俗贈鮑參軍菊

堯山堂外紀卷十三 十四

詩曰玳枝兮金英綠葉兮金莖不入君玉杯低

彩還自榮想君不相飽酒上視塵生當令芳意

重無使盛年傾鮑答詩云酒出野田稻菊生高

岡草味貌復何奇能令君傾倒玉椀徒自羞為

君慨此秋金蓋覆牙祥何為心獨愁

鮑參軍作數目詩云一身仕關西宗族滿山東二

年從車駕齊祭其泉宮三朝國慶畢休沐還舊

邦四牡輝長路輕蓋若飛鴻五侯相餞送高會

集新豐六樂陳廣坐祖帳揚春風七盤起長袖

庭下列歌鐘八珍盈雕俎奇肴紛錯重九族共

瞻遲賓友仰微容十載學無就善宦一朝通

鮑參軍并字謎云一形二體四支八頭一八五八

飛泉仰流一八者并字八角也五八者并字

而四之則其為十者四也五八即四

也又土字謎云乾之一九隻立無偶坤之二六

宛然雙宿又龜字謎云頭如刀尾如鉤中央橫

廣四角六抽右面負兩刀左邊屬雙牛

堯山堂外紀卷十三 十五

鮑參軍有妹名令輝歌詩往往斷絕清巧寄行人

詩云桂吐兩三枝蘭開四五葉是時君不歸春

風徒笑妻照常答孝武帝云臣妹才自亞于左

芬臣才不及太冲耳

王玄謨元嘉末首建北伐之謀文帝謂侍臣

曰觀玄謨所陳令人有封敕居胥意

王玄謨御下少恩時宗越為將尤嚴酷好刑誅將

士為之語曰寧作五年徒不逐王玄謨玄謨猶

尚可宗越更殺我

孝武帝狎侮羣臣冬有稱目柳元景桓護之雖並  
北人而王玄謨獨受老僮之目嘗為玄謨作四  
時詩曰董茹供春膳粟漿充夏餐炮醬調秋菜  
白醴解冬寒

沈慶之 字弘先為建威將軍大破山蠻羣蠻皆稽顙慶之著狐皮帽羣蠻號曰蒼頭

沈慶之目不知書每將署事輒恨眼不識字孝武  
嘗歡飲羣臣逼令作詩慶之請顏師伯執筆口

堯山堂外紀卷十三 十六  
授之曰微生遇多幸得逢時運昌朽老筋力盡  
徒步還南岡辭榮此聖世何愧張子房上甚悅  
衆坐稱美 蕭斌等嘗笑慶之曰沈公乃更學問慶之曰衆人雖知古今不知下官耳

孝武帝駿 文帝第三子小字道民初封武陵王自晉氏渡江以來宮室草創至

徐幹室思曰浮雲何洋洋願因通我辭一逝不可  
歸嘯歌久踟躕人離皆復會我獨無反期自君

之出矣明鏡闇不治思君如流水何有窮已時  
孝武帝擬之曰自君之出矣金翠暗無精思君  
如日月迴環晝夜生一時諸賢共賦遂以自君  
之出矣為題

孝武帝用悲客他方四方字離合雜言云霏雲起

兮汎濫雨露昏而不消 離非 意氣悄以無樂音

塵寂而莫交 離心字非 守邊境以臨敵寸心厲

以戎昭 離心字非 閣盈圖記門滿賓僚 離各 仲秋始

堯山堂外紀卷十三 十七

戒中園初凋 離字 池育秋蓮水滅寒漂 離他字

指歸塗以易感日月逝而難要 離二 分中心而

誰寄人懷念而必謠 離刀字二

謝莊 字希逸子五人隨世謂莊名

六代五人皆為吏部尚書

元嘉中南平王獻赤鸚鵡普詔羣臣為賦袁陽源

文冠當時賦畢賫示謝希逸時希逸賦亦竟其

文云雲移霞峙霞委雪翻陸離暈漸容與鴻軒

躍林飛岫煥若輕電激銀漢集場樓圍障若天  
桃被玉園袁見而嘆曰江左無我卿當獨秀我  
若無卿亦一時之傑也遂隱其賦

孝武帝嘗吟謝莊月賦稱歎良久謂顏延之曰希

逸此作可謂前不見古人後不見來者延之對

曰美則美矣但莊始知隔千里兮共明月帝召

莊以延之答語語之莊應聲曰延之作秋胡詩

始知生為久別離沒為長不歸帝撫掌笑曰人

堯山堂外紀卷十三

十八

好嘲謔未有不遇其敵者

謝莊代顏竣為吏部尚書竣容貌嚴毅常有不可

犯之色莊風姿溫美有諠訴者常惟笑答之時

人語曰顏吏部嗔而與人官謝吏部笑而不與

人官

王或

字景文與明帝名同故稱字孝武選侍  
中四人並以風貌王或謝莊為一雙  
何偃為一雙唐詩雲  
仍王謝並風貌院何雙

明帝以王景文外戚貴盛張永累經軍旅疑其將

來難信乃自為謠言曰一士不可親引長射殺

人帝慮晏駕後皇太后臨朝景文或有異圖遣使  
齋手教并藥賜或景文正與客棊叩玉看已

復置局下神色不變局竟敬子納壺畢徐曰奉

教見賜以成方以教示客乃作墨啓致謝飲藥

何偃

字仲弘父尚之元嘉中為丹陽尹立宅  
南郊外設學以聚生徒謂之南學偃子  
世為吏部尚書偃姪點胤求並棲適世號

點為大山胤為小山求  
曰東山是謂何氏三高

王綯或之長子是何尚之外孫年六歲聰穎非常

堯山堂外紀卷十三

十九

尚之特加賞異嘗教讀論語至郁郁乎文哉尚

之戲曰可改為耶耶乎文哉綯捧手對曰尊者

之名安得為戲亦可道草翁之風必舅吳蜀之  
人為耶翁即指尚

之舅指偃

晉熙王景

字休通文  
帝第九子

廢帝立以昶為徐州刺史人間言昶有異志帝欲

加誅討昶即起兵統內數郡無應者知事不捷  
乃棄母妻奔魏惟妾一人騎馬自隨在道慷慨



為斷句曰白雲滿郵來。黃塵暗天起。關山四面  
絕。故鄉幾千里。人甚憐之。禮後甚為親孝。文所  
楚諸軍事鎮徐州卒謚曰明

丘靈鞠

避之父初領驍騎將軍立不樂武位  
方千里士子風流皆出此中顧榮忽引諸  
信渡江妨我輩塗轍後入梁為祭酒曰人  
居官顧數遷使我終身為祭酒不恨也嘗  
在沈深坐見王儉詩深曰王令文章大進  
笑曰何如我未進時

孝武帝殷貴妃亡靈鞠獻挽歌三首有云雲橫廣

堯山堂外紀卷十三

二十一

陌暗霜深高殿寒。帝摘句咨嗟賞之。即轉為北

平參軍

帝與羣臣上貴妃墓令醫術楊志哭之  
志甚嗚咽人問卿那得此劇急淚志曰  
我自哭

亡妻耳

丘靈鞠嘗詣褚淵淵不起曰比脚疾不復能起靈

鞠曰脚疾亦是大事公為一代忠臣不可復為

覆餗

袁粲

字景倩叔兄子世稱袁尹疎放好酒嘗  
步驟白楊郊野間道遇一士人便呼與

醉飲明日此人謂被知遇請門求通袁  
曰昨日飲酒無偶聊相邀爾勿復為煩

宋末蕭道成弒其主昱而立安成王準中書監袁

粲尚書令劉東謀誅之褚淵發其謀粲兵敗遇

害淵獨輔政于時百姓語曰可憐石頭城寧為

袁粲死不作褚淵生

劉侯彥節子也嘗賦詩云城上草植根非不高所

恨風霜。後彥節與袁景倩謀誅蕭道成不剋

死侯亦被害

堯山堂外紀卷十三

二十一

堯山堂外紀卷十四

晉陵蔣仲舒編

六朝齊

高帝道成

蕭何二十四世孫宋世與袁粲諸淵劉東更日入直決事號為四貴

高帝鎮淮陰時為宋明帝所疑被徵為黃門郎深

懷憂慮見平澤有羣鶴命筆詠之曰八風儻遙

翻九野弄清音一推雲間志為君苑中禽

高帝與王僧虔賭書曰誰為第一僧虔對曰臣書

堯山堂外紀卷十四

臣中第一陛下書帝中第一帝笑曰卿可為善

自謀矣或云帝問我書何如卿對曰臣正書第

一草書第二陛下草書第二正書第三

褚淵

字彥回宋中書令其貌甚美山陰公主就廢帝請以自侍帝召西上閣宿十日

公主夜就之備見逼迫不為移志主曰公

不敢首

褚淵與王或謝莊等嘗聚袁粲宅初秋涼夕風月

甚美淵援琴奏別鵠之曲宮商既調風神諧暢

莊撫節歎曰以無累之神合有道之器宮商暫

離不可得已

褚彥回送王僧虔赴湘州閣道壞墜水僕射王儉

驚跳下車謝超宗拊掌笑戲曰落水三公陸車

僕射彥回出水露濕狼籍超宗先在僧虔舫抗

聲曰有天道焉天所不容地所不受投畀河伯

河伯不受彥回大怒曰寒士不遜超宗曰不能

賣袁劉得富貴焉免寒士前後言諂稍布朝野

堯山堂外紀卷十四

淵世子貴耻其父失節服除遂不仕以爵讓其弟乘屏居墓下終身

王儉

字仲寶朱官侍中入齊為國子祭酒子

王仲寶手筆典裁為當時所重少便有宰相志賦

詩云稷契臣虞夏伊呂翼商周

王僧佑儉從弟也儉嘗鳴笳列騶至僧佑門僧佑

輒稱疾不出贈儉詩曰汝家在市門我家在南

郭汝家饒賓侶我家多鳥雀儉歎曰此吾所望

於若人也世並賢之

容有姓譚者詣王儉求官儉謂曰齊侯滅譚那得有君答曰譚子奔莒所以有僕儉賞其善諶卒得職

新野庾杲初為駕部郎清貧自業食唯有韭菹生菜任彥昇嘗戲曰誰謂庾郎貧食鮭嘗有二十七種菜王儉用為長史安陸侯蕭緬與儉書曰盛府元僚實難其選庾景行泛淶水依芙蓉何其麗也時人以儉府為蓮花池故緬書言之

堯山堂外紀卷十四  
集才學之士總校虛實類物錄之謂之錄事何  
惠等諸學士於儉第錄事賭中箱几案雜服飾  
人人各一兩物陸彥深後成錄出人表一時奪  
去惠又於儉錄事獨勝儉賞以五花筆白團扇  
意殊自得王儉後至操筆便成事既與博解亦  
華美衆皆擊賞稿乃命左右抽筆手自擊扇登  
去

武帝蹟字宣遠高帝長子

武帝出遊鍾山幸何美人墓有朱碩仙善歌吳聲續曲歌云儂憶所歡時緣山破彷彿山神感儂意盤石銳鋒動帝神色不悅曰小人不遜弄我

時朱子尚亦善歌復為一曲云曖曖日欲宴歡騎立踟躕太陽猶尚可且願停須臾帝悅於是俱蒙厚賚

武帝布衣時嘗遊樊鄧登祚以後追憶往事作估客樂曰昔經樊鄧役阻潮梅根渚感憶追往事意滿辭不叙帝使樂府令劉瑤管絃被之教習卒遂無成有人啟釋寶月善解音律帝使奏之旬日之中便就諧合教歌者常重為感憶之聲

堯山堂外紀卷十四  
寶月又上兩曲九四章其曲云郎作十里行儂作九里送板儂頭上釵與郎資路用有信數寄書無信心相憶莫作瓶落井一去無消息大編珂我頭何處發揚州借問艚上郎見儂所歡不初發揚州時船出平津泊五兩如竹林何處相尋博帝遂數乘龍舟遊江中以絳越布為帆綠綵為帆緯鑰石為篙足篙榜者悉著鬱林布作淡黃袴舞此曲用十六人云

巴東王子響武帝之子為荊州刺史要直閣將軍  
董蠻與同行蠻曰殺下癩如雷敢相隨耶子響  
曰君敢出此語亦復奇癩帝聞而不悅曰人名  
蠻復何容得蘊藉乃改為仲舒巴東王嘗問曰  
今日仲舒何如昔日仲舒答曰昔日仲舒出自  
私庭今日仲舒降自先帝以此言之勝昔遠矣  
又蜀有青城山隱士曰  
董仲舒見樵秀蜀記

柴廓東陽人

堯山堂外紀卷十四

五

柴廓有行路難雜體云君不見孤鴈關外發酸嘶  
度揚越空城客子心腸斷幽閨思婦氣欲絕凝  
霜夜下拂羅衣浮雲中斷開明月夜夜遙遙徒  
相思年年望望情不歇寄我匣中青銅鏡倩人  
為君除白髮行路難行路難夜聞南城漢使度  
使我流淚憶長安釋寶月嘗憇其家會廓亡因  
竊而有之刻為己作廓子見而大忿齋手本出  
都欲訟此事實月厚賂之乃免

王融字元長秘書丞嘗國古今雜體有  
六十四書徑丈一字方寸千言

永明初竟陵王子良鎮西州才雋之士皆集其門  
范雲蕭琛任昉王融蕭衍謝朓沈約陸倕並以  
文學見親號曰八友柳惲王僧孺江革范縝孔  
休源亦預焉子良篤好釋氏招致眾僧講論佛  
法一日融往栖玄寺聽講畢遊西邸園賦詩云  
道勝業茲遠心閑地能隙桂掩鬱初栽蘭輝坦  
將開虛檐對長嶼高軒臨廣液芳草列成行嘉

堯山堂外紀卷十四

六

樹紛如積流風轉還逕清煙泛喬石日泊山照  
紅松映水葦碧暢哉人外賞遲遲眷西夕堯陵  
雲英武帝第二子嘗夜集學士刻燭為詩四韻  
者則刻一寸以此為率蕭文琰曰燒一寸燭而  
成四韻詩何難之有乃與江洪等  
共叩銅鉢響絕則成詩皆可觀

王融謝朓江革沈約阻雪聯句遙和朓詩云積雪  
皓陰地北風鳴細枝九達密如繡何異遠別離  
葦詩云風庭舞流霰冰池結文澌飲春雖以煥  
欽賢紛若馳融詩云珠囊條間響玉雷閣下垂

杯酒不相接寸心良共知約詩云初昕逸翮舉  
日吳驚馬疲幽山有桂樹歲暮空參差

古詩藁砧今何在山下復有山何當大刀頭破鏡  
飛上天藁砧也音協於夫山山出也大刀頭  
有環義取於還破鏡上天謂月缺之候蓋隱語  
也王融有代藁砧二首云花帶今何在不是林  
下生何當垂兩髻團扇雲間明鏡臺今何在寸  
身正相隨何當碎聯玉雲上壁已虧

堯山堂外紀卷十四

七

王融詣王僧佑因遇沈昭畧未相識昭畧顧盼謂  
主人曰是何年少融殊不平謂曰僕出於扶桑  
入於陽谷照耀天下誰云不知而卿此問昭畧  
曰不知許事且食蛤蜊融曰物以羣分方以類  
聚君生長東隅居然應嗜此族王文憲初拜儀  
同王元長贈詩

頗及規詞文憲甚憚之笑  
謂人曰穰侯印詎便可解

謝朓字玄暉宣城太守因登三山得澄江靜  
如練之句古今所稱愛青山之勝築室  
山南梁武極愛朓詩嘗曰  
三日不讀謝朓詩覺口臭

隨王子隆在荊州好詞賦數集僚友謝元暉為其  
功曹自京趨荊州同朝諸賢以詩餞別沈約詩  
云漢池水如帶巫山雲似蓋潯汨背吳潮潺湲  
橫楚瀨一望沮漳水寧思江海會以我徑寸心  
從君千里外范雲詩云陽臺霧初解夢渚水裁  
淥遠山隱且見平沙斷還續分絃饒苦音別唱  
多悽曲爾拂後車塵我事東臯栗王融詩云所  
知共歌笑誰忍別笑歌離軒思黃鳥分渚愛青

堯山堂外紀卷十四

八

沙翻情結遠旆灑淚與行波春江夜明月遠望  
情如何蕭琛詩云執手無還顧別渚有西東荆  
吳眇何際煙波千里通春筍方解箨弱柳向低  
風相思將安寄悵望南飛鴻劉繪詩云汀洲千  
里芳朝雲萬里色悠悠在天隅之子去安極春  
潭無與窺秋臺誰共陟不見一佳人徒望西飛  
翼謝元暉答云春夜別清樽江潭復為客歎息  
東流水何如故鄉陌重樹始芬莖芳洲轉如積

望望荆臺下歸夢相思少

沈右率座謝眺王融草賦三物為詠眺賦慢云幸  
得與君綴幕歷君之楹月映不辭卷風來輒自  
輕每聚金鑪氣時駐玉琴聲但願置樽酒蘭缸  
當夜明融賦琵琶云抱月如可明懷風殊復清  
絲中傳意緒花裏寄春情掩柳有奇態悽鏘多  
好聲芳袖幸時拂龍門空自生約賦麓云江南  
簫管地妙響發孫枝殷勤寄玉指含情舉腹垂

堯山堂外紀卷十四

九

雕梁再三繞輕塵四五移曲中有深意丹心君  
詎知

會稽孔閨初有才華未為時所知孔珪嘗令草表  
以示謝眺眺嗟吟良久自折簡寫之謂珪曰此  
子聲名未立應共獎成無惜齒牙餘論其好獎  
人才如此獨輕江祜為人祜常詣眺眺因言有  
一詩呼左右取既而便停祜問其故云定復不  
急祜以為輕已後祜及弟祀劉渢劉晏俱候眺

眺謂祜曰可謂帶二江之雙流祜轉不堪後遂  
構害

劉繪 字士章 彭城人

永明末都下人士盛為文章談義皆湊竟陵西邸  
劉繪為後進領袖時張融言辭辨捷周顒彌為  
清綺而繪音采瞻麗雅有風則時人為之語曰  
三人共宅夾清漳張南周北劉中央言處二人  
間也

堯山堂外紀卷十四

劉繪為南嶽相郡人有姓賴者所居名穢里刺謁  
繪繪戲朝之曰君有何穢而居穢里此人應聲  
曰未審孔子何闕而居闕里繪默然無忤意嘆  
其辨速

張緒 字思曼少知名清簡寡欲叔父鏡語人  
曰此兒今之樂廣也從弟融字思光高

帝常笑曰此人不可無一不可有二

張思光年弱冠道士陸修靜以白鷺羽塵尾扇遺  
之曰此既異物以奉異人

張融善草書高帝謂曰卿書殊有骨力但恨無二

王法答曰非恨臣無二王法亦恨二王無臣法

又嘗歎曰不恨我不見古人恨古人不見我

高帝嘗面許張融為司徒長史勅竟不出融乘一

馬甚瘦帝曰卿馬何瘦給粟多少融曰日給一

石帝曰何瘦如此融曰臣許而不與明日即除

司徒長史

張融與弟寶積俱謁高帝融於御前放氣寶積起

堯山堂外紀卷十四

謝曰臣兄觸忤宸扆上笑而不問須臾食至融

排寶積不與同食上曰何不與賢弟同食融曰

臣不能與洩氣之口同盤上大笑

張融為海賦文辭詭激獨與眾異後以示鎮軍將

軍徐凱之凱之曰卿此賦實超玄虛但恨不道

監耳融即求筆增曰澆沙構白熬波出素積雪

中春飛霜暑路

張融贈別詩云白雲山上盡清風松下歌欲識離

人愁孤臺見明月

陸惠曉與張融並居其間有池池上有二株楊柳

何點見而歎曰此池便是醴泉此木便是交讓

舊傳有交讓瀆因張陸也

張思光既免官為詩與何徵士頗有高尚之言何

答曰昔聞東都日不在簡書前思光又病之及

何後婚孔氏女思光始為詩贈何曰惜哉何居

士薄暮遘荒淫何亦病之而無以釋也

堯山堂外紀卷十四

張融嘗乞假還武帝問所居答曰臣陸居無屋舟

居無水上未解它日問其從兄緒緒曰融近東

出未有居止權牽小船於岸上任上大笑融與

何融善往詣或誤通尚書劉澄下車入門乃曰

非是至戶望澄又曰非是既造席視澄曰都自

乃去張緒亡後融齋酒於靈前酌飲慟哭曰阿兄風流

頓盡時益州獻蜀柳數株枝條甚長狀若絲縷

武帝命植之雲和殿前賞玩咨嗟曰此楊柳風

流可愛似張緒當年時

周顥

字彥倫初隱北山後應聘出孔稚圭假山靈意移之云北山移文

周彥倫清貧寡欲終日常蔬食雖有妻子獨處山

舍王儉嘗問彥倫卿山中何所食彥倫答曰赤

米白鹽綠葵紫蓼文惠太子嘗問菜食何味最

佳彥倫曰春初早韭夏末晚菘

周彥倫少往外氏滅車騎質家得衛恒散隸書法

學之甚工文惠太子使彥倫書玄圃茅齋壁國

堯山堂外紀卷十四

十三

子祭酒何胤以倒薤書就彥倫換之彥倫笑曰

天下有道立不與易也

東昏侯寶卷

字智歲明帝祖寶卷惡靈極在太極殿欲速塗每當哭輒云朕

痛大中大夫羊闡入臨無髮俯仰憤脫寶卷輒哭大笑謂左右曰禿鷲啼來乎

永元二年後宮火時寶卷昏淫嬖倖之徒皆號為

鬼有趙鬼者能讀西京賦言於帝曰栢梁既灾

建章是營乃大起芳樂玉壽等殿又即閱武堂

為芳樂苑苑中立店肆以潘妃為市令自為市

吏錄事將聞者就潘妃罰之帝小有得失潘則

與杖乃勅虎賁不得進大荆子又開渠立埭躬

自引船埭上設店坐而屠肉于時百姓歌云閱

武堂種楊柳至尊屠肉潘妃酤酒妃小字玉奴東昏鑿金蓮

花貼地令妃行其上曰此步步蓮花也齊亡王茂清欲妻之玉奴守節而死

永元中童謠云野猪雖嗥嗥馬子空聞渠不知龍

與虎飲食江南墟七九六十三廣莫人無餘烏

集傳舍頭今汝得寬休但看三八後摧折景陽

堯山堂外紀卷十四

十四

樓時陳顯達崔慧景敗死蕭衍起兵襄陽蕭穎

胄起兵江陵移檄建康數寶卷罪惡顯達屬緒

慧景屬馬衍屬龍穎胄屬虎慧景攻臺城頓廣

莫門死時年六十三齊起建元元年至中興二

年共二十四年三八二十四也摧折景陽樓亦

高臺傾之意穎胄字雲長衍與登樓大樓賦詩穎胄詩合音

堯山堂外紀卷十四終



堯山堂外紀卷十五

晉陵蔣仲舒編

六朝

武帝衍日角龍顏重岳虎顧古文八字身壯

蕭衍

武帝在竟陵西邸早與蕭琛狎每朝燕接以舊恩

呼為宗老琛亦奉陳首恩以早還中陽夙忝同

閑雖迷興運猶荷洪慈上答云雖云早契濶乃

堯山堂外紀卷十五

自非同志勿談興運初且道狂奴異

蕭彥瑜琛嘗與御宴醉伏筵中武帝以棗投之彥

瑜取栗擲上正中面帝動色言汝那得如此彥

瑜答曰陛下投臣以赤心臣敢不報以戰栗上

大悅

中書侍郎謝覽侍武帝坐受敕與侍中王暕為詩

答贈其文甚工仍使復作復合旨乃賜詩曰

文即後進二少實名家豈伊止棟隆信乃俱聲

華又於九日朝宴獨命蕭景陽曰今雲物甚美

卿得不斐然乃賦詩詩成又降旨曰可謂才子

張率侍武帝遊宴賦詩武帝別賜率詩曰東南有

才子故能服官政余雖慚古昔得人今為盛率

承認往復六百篇率年十六作賦頌二千餘首

駁更為詩示馬託云沈約詢更句句嗟

武帝宴壽光殿詔羣臣賦詩時劉孺與張率並醉

辭未及成武帝取孺手板戲題之曰張率東南

堯山堂外紀卷十五

美劉孺洛陽才覽筆便應就何事久遲回孺七

屬文叔父瑱常置座側

武帝結好於魏遣始安王方略入關送之作詩曰

如何吾幼子勝衣已別離十日無由宴千里送

遠垂

蕭恪為雍州刺史委政羣下賄賂公行客有江仲

舉蔡遠王臺卿庾仲容皆有蓄積人間江

千萬蔡五百王新車庾大宅武帝續之曰主人

憤憤不如客帝以示恪恪大慙乃折節學問所歷以善改稱

武帝河中之水歌曰河中之水向東流洛陽女兒名莫愁莫愁十三能織綺十四採桑南陌頭十五嫁為盧家婦十六生兒字阿侯盧家蘭室桂為梁中有鬱金蘇合香頭上金釵十二行足下絲履五文章珊瑚掛鏡爛生光平頭奴子擎履箱人生富貴何所望恨不早嫁東家王

堯山堂外紀卷十五

五

武帝時有沙門詔曰帝大署曰貞有司未辯編問莫知劉顛曰貞文字為上人帝忌出之

潤州甘露寺在北固山榜曰天下名山第一乃天監中武帝御書寺趾有大佛殿楹間刻一聯云北固山北額好北固山真箇好上林卷上林早上林花真箇好

昭明太子統

小字統 性摩讀書五行 俱下五歲讀五經

昭明在東宮雅好文學嘗與三紀室筠劉長史等

緯陸庶子俄到舍人洽殷常侍芸遊宴玄圃太子獨執筠袖撫孝緯肩語曰所謂左把浮丘袖右拍洪崖肩

昭明與諸名士汎舟玄圃池番禺侯執盛稱此中宜奏女樂昭明初無言直誅左思招隱詩云何必絲與竹山水有清音執慙而止

昭明集諸名士賦大言細言沈約等並應令為之昭明大言曰觀修鯤其若轍鮒視滄海之如濫

堯山堂外紀卷十五

四

觴經二儀而踟躕跨六合以翱翔細言曰坐卧鄰空塵憑附蟻螟翼越咫尺而三秋度毫釐而九息約大言曰隘此大汎庭方知九陔局窮天豈弥指盡地不容足細言曰開館尺楹餘築檄微塵粟蝸角列州縣毫端建朝市王錫大言曰欲遊五嶽迫不得申杖千里之木鱗橫海之鱗細言曰冥冥藹藹離朱不辯其實步角而三伏經針孔而千日王規大言曰俯身望日入下

視見星羅。嗟八風而為氣。吹四海而揚波。細言曰針鋒於馬止息。髮杪可以翱翔。蚊眉深而易阻。蟻目曠而難航。張縉大言曰。河流既竭。日月俱騰。且羅微物。動落雲鵬。細言曰。遨遊蟻目。辨輕塵。蚊睫成宇。蠶如輪。旆鈞大言曰。噫氣為風。揮汗成雨。聊灼戴山龜。欲持探遠古。細言曰。汎舟毛滴海。為政蝸牛國。逍遙輕塵上。指辰問南北。

堯山堂外紀卷十五

明山賓七歲能言玄理。十三博通經傳。州辟從事。史起家奉朝請。累遷中書侍郎。昭明聞其築室不就。令曰。明祭酒出撫大藩。擁旄推轂。珥金拖紫。而恒事晏空。聞構宇未成。今送薄助。并貽以詩。曰。平仲古稱奇。夷吾管擅美。今則挺伊賢。東秦固多士。築室非道傍。置宅歸仁里。庚桑方可繫。原生今易擬。必求三徑人。將招三徑士。初天監元年。統立為皇太子。民間有謠云。鹿子開

城門。城門鹿子開。當開復未開。使我心徘徊。城中諸少年。逐歡歸去來。按鹿子開者。反語為來。子哭也。中大通三年。昭明果薨。其子歆時為徐州刺史。以嫡孫次應嗣位。而武帝意在晉安王。猶豫未決。及立晉安王為皇太子。而歡止封豫章郡王。還任謠言。心徘徊者未定也。歸去來者。復還徐方之象。昭明有一琉璃盃。紫玉盃。皆武開墳為關人。携入大航。有燕雀數萬。擊之。因為骨。司所縛。乃獲二寶。帝聞而驚異。詔賜太孫。

堯山堂外紀卷十五

封墳之際。復有燕雀數萬。銜土以增其上。墳側今有湖。後人因名。蓋雀湖。  
簡文帝武帝第三子。讀書十行。俱下。六歲于御前。面試。嘆曰。此吾家東阿也。初生時。誌公謂帝此子。與寬家同年。生其年。侯景生於烏門。後亂。梁誅蕭氏。略盡。  
簡文辭藻艷發。然傷於輕靡。時號宮體。嘗有味變童詩曰。變童嬌麗質。踐董復超瑕。羽帳晨香滿。珠簾夕漏賒。翠被含鴛色。雕牀鏤象牙。妙年同小史。殊貌比朝霞。袖裁連璧錦。戩織細種花。攬

袴輕紅出迴頭。髮鬢斜嬾眼時含笑。玉手乍板  
蒼懷猜非後釣。密愛似前車。定使燕姬妬。彌令  
鄭女嗔。

簡文與湘東王遊後園湘東作迴文詩曰斜峰繞  
徑曲聳石帶山連花餘拂戲鳥樹密隱鳴蟬簡  
文和詩曰枝雲間石峰脈水浸山岸池清戲鶴  
聚樹秋飛葉散

簡文有咏雪詩顛倒使韻以二句衍作四句云鹽  
堯山堂外紀卷十五  
飛乳蝶舞老落飄粉匝匝粉飄落花舞蝶乳飛  
鹽

簡文七夕宴諸文士賦穿針詩曰憐從帳裏出想  
見夜窗開針款疑月暗綫散恨風來劉孝威和  
云綫亂恐風來衫輕羞指現故穿雙眼針特縫  
合歡扇

簡文封名詩云柳比園蒼滿徑復水流新離禽時  
入岫旅谷乍依蘋豐壺要上客鵠昂命嘉賓車

由泰夏聞馬散咸陽塵連舟雖未濟分密已同  
人

簡文時費旭詩有句云不知是耶非殷芸詩有句  
云飄颻雲母舟帝大咲曰旭既不識其父芸又  
飄颻其母耶

朱异蒙倖在朝莫不側目雖太子亦不能平及侯  
景亂圍城城內咸尤异簡文為四言詩曰瞻彼  
阪田嗟斯氛霧謀之不臧寒我王度

堯山堂外紀卷十五  
簡文為侯景幽繫題壁自叙云有梁正士蘭陵蕭  
世績立身行道終始如一風雨如晦鷄鳴不已  
弗欺暗室豈沈三光數至於此命也如何又作  
連珠曰吾聞道行則五福俱奏運閉則六極所  
鍾是以麟出而悲豈唯孔子途窮則慟寧止嗣

宗簡文既見廢自不知不後久指所居殿謂舍人殷  
進簡而前曰丞相何以陛下幽憂日夕使臣上壽  
簡文咲曰已禪位何得言陛下遂盡辭謂曰不  
圖為樂一至於此既醉  
而寢焉進土囊遂死

簡文有寒夕詩云雪花無有帶冰鏡不安臺又詠  
月云飛輪了無轍明鏡不安臺後人以為詩識  
謂無帶者是無帝不安臺者臺城不安輪無轍  
者以邵陵王名綸空有赴援名也

元帝繹武帝第九子初封湘東王攻書善畫自圖宣尼像為之贊而書之時人謂

元帝母阮修容曾失一珠元帝時幼竊吞之謂是  
左右所盜乃炙魚眼厭之信宿之間珠逐便出  
堯山堂外紀卷十五

帝尋一目致眇蓋魚之報也邵陵王綸賦詩戲  
之曰湘東有一病非啞復非聾相思下隻淚望  
直有全功徐妃嘗侍帝以帝眇一目知帝將至為半面粧帝見之大怒而出

劉諒好學有文才為湘東王所善王嘗遊江濱歎  
秋望之美諒對曰今日可謂帝子降於北渚王  
以為刺已應曰卿言目眇眇而愁予耶從此嫌  
之

元帝初與廬陵王續相謗帝之臨荊州也有宮人

李桃兒者以才慧得進及還以李氏行時值宮  
戶禁重廬陵具狀以聞帝泣對使訴於簡文簡  
文和之不得帝猶懼送李氏還荊州為詩曰秋  
氣蒼茫結孟津復送巫山薦枕神管時慊慊愁  
應去今日勞勞長別人李氏世所謂西歸內人  
者也

元帝嘗作燕歌曰燕趙佳人本自多遠東少婦學  
春歌黃龍戍北巷如錦玄覽城南月似蛾如何  
堯山堂外紀卷十五

此時別夫婿金羈翠駝往交河還聞入漠去燕  
營怨妻愁心百恨生滂滂悠悠天未曉遙遙夜  
夜聽寒更自從異縣同心別偏恨同心成異節  
橫波滿臉萬行啼翠眉暫斂千重結並海連天  
合不開那堪春日上春臺惟見遠舟如落葉復  
看過舸似行杯沙汀夜鶴嘯羈雌妾心無趣坐  
傷離翻嘆漢使音塵絕空傷賤妾燕南陸

武陵王紀稱帝於蜀起兵內伐元帝與之書許其

還蜀專制岷方紀不從帝遺之詩云回首望荆  
門驚浪且雷奔。四鳥嗟長別三聲悲夜猿。圓正  
者紀之子也。紀僭號帝下圓正於獄在獄連句  
云水長二江急雲生三峽昏。願救淮南罪思報  
阜陵恩。帝覽詩而泣。紀敗國正號哭絕食而死。  
元帝初年侯景伏誅傳首至江陵帝命梟於市三  
日然後煮而漆之以付武庫。先是江陵謠言云  
苦竹町市南有好井。荆州軍殺侯景及景首至  
堯山堂外紀卷十五 十一

湖東付諮議參軍宗季長季長宅東即苦竹町  
也。既加鼎鑊即用市南水焉。

洛陽王偉學通周易仕魏為行臺郎同侯景叛嘗  
在揭陽賦詩曰平明聽戰鼓薄暮叙存亡。楚漢  
方龍關秦關陣未央。既被執送江陵繫獄以詩  
贈元帝下要人曰趙壹能為賦鄒陽解獻書何  
惜江西北不救轍中魚。又上五十韻詩以希不  
死帝愛其詞翰猶欲未誅左右疾之曰前日偉

一作檄文甚佳帝求視之有云項羽重瞳尚有烏  
江之敗湘東一目寧為赤縣所歸乃大怒殺之  
蕭範武帝從子都督雍州刺史撫循將士盡得歡心時論者  
謂範欲為賊又童謠云莫匆匆且寬公誰當作  
天子草覆車邊已然卒無驗

釋寶誌不知何許人齊宋之交稱顯靈跡被  
驗在梁武帝尤深敬  
事天監十三年卒

堯山堂外紀卷十五 十二

天監三年六月八日武帝講于重雲殿誌公太師  
忽然起舞歌樂須臾悲泣賦五言詩云樂哉三  
十餘悲哉五十裏但看八十三子地妖災起佞  
臣作欺妄賊臣滅君子若不信吾言龍時侯賊  
起且至馬中間銜悲不見喜梁自天監至于大  
同三十餘年江表無事至太清二年臺城陷帝  
享國四十八年所言五十裏也太清元年八月  
十三侯景自懸瓠末降在丹陽之北子地帝惑

朱异之言納景景作亂始自戊辰之歲至五年帝憂崩

天監中誌公為詩云管年三十八今年八十三四中復有四城北火酣酣帝使周捨封紀之及中大同元年同泰寺災帝啟封見捨手迹為之流涕帝生于甲辰三十八尅建鄴之年也遇災歲實丙寅八十三矣四月十四日火起自浮屠弟三層三者帝之昆季次也

堯山堂外紀卷十一

十三

天監十年四月八日誌公於大會中作詩云掘尾狗子自發狂當死未死齧人傷須臾之間自滅亡起自汝陰死三湘橫尸一旦無人藏山家小兒果攘臂太盍殿前作虎視狗子景小字山家小兒猴狀景遂覆陷都邑毒害王家初自懸瓠耒降懸瓠即管之汝南也巴陵有地名三湘景奔敗處其言皆驗

誌公嘗畫一鹿負鞍走山中留語曰兩角女子綠

衣裳却背大行邀君王一止之月必消亡至唐玄宗時安祿山反識者知太師寓言兩角即鹿鹿即祿女子即安字太行山名一止之月正月也果正月敗亡

釋法雲

法雲師三洲歌云三洲斷江口水從窈窕河偷流啼將別共耒長相思又云三洲斷江口水從窈窕河傍流歡將樂共耒長相思江左辭人多風

堯山堂外紀卷十五

十四

致僧亦如此  
汝南周捨學通內外兼有口才嘗謂法雲師曰孔子不飲盜泉之水師何以捉鑰石香爐答曰檀越既能戴麤貧道何為執鑰

陶弘景

字通明母郝氏夢兩天人手執香爐至其所以而有娠以宋戊申歲夏至日生年十歲得為洪神仙傳晝夜研尋便有養生之志曰仰青天觀白日不覺為遠矣齊末明初止句容勾曲山第八洞天自號華陽隱居人間書札即以隱居代名號華陽真逸又曰華陽真人仙書云眼方者壽千歲弘景末年一眼有詩而方修木

一第... 卅... 黃... 四... 全... 第... 0

草遇神仙桓問謂曰君之陰功極著以所  
修本草用靈虫水蛭葦為藥功雖及人而  
害物命以此一紀後方得解形大同二年  
卒香氣累日氛氳滿山詔贈太中大夫諡  
曰真白先生

華陽先生在句曲山築三層樓自處其上弟子居

其中賓客至其下與物遂絕唯一家僮得至其

所先生登樓不復下嘗有詩云側聞上士說尺

木乃騰霄雲駢不展地仙居多麗譙卧待三芝

秀坐對百神朝銜書必青鳥佳客信龍鑣非止

堯山堂外紀卷十五

十五

靈桃實方見大椿凋真白著太清經一名壽經

鏡隨身嘗畜二刀一名善勝一名寶勝

隱居先生謂弟子曰予夜夢神光滿室彩雲連霄

有金甲神人謂予明日有異人至汝當掃門待

之日午桓凱真人果至披髮跣足唱詩曰黃花

生紫雲日月周天輪混混太虛中不與衆生奉

崑崙十二峯上帝朝萬巡一日功行滿升空謁

元君錢妙真二姊妹依陶隱居誦黃庭經積功修行三十年至梁普通二年遁成入洞唐

天寶七年奉勅建宮名燕洞宮即茅山燕洞也  
至今有紫昌蒲碧桃在焉其姊披白練衣先入  
洞妹後至洞已腐矣宋淳化間夏嘉貞與道  
士五人並遊燕洞是夜雷震其洞復開一吏深  
入遇道士與林擒一枚食之絕粒田霖題詩云  
燕口龍泓氣象清賦真此處有遺靈仙兒去後  
師猶在女弟未時戶已高雲片尚如披白練泉  
聲長似誦黃庭碧桃花發當蒲紫番與人問作  
屏畫

華陽齊友人死以詩哭之曰我有數行淚不落十

餘季今日為君盡併灑秋風前

華陽特愛松風庭院皆植松每聞其響欣然為樂

堯山堂外紀卷十五

十六

獨遊泉石望見者以為僊人武帝屢以手教招

之先生畫兩牛一散放水草間一看金籠頭有

人執繩以杖驅之帝笑曰此人欲學曳尾之龜

豈可復致一日以詔問曰山中何所有先生賦

詩答曰山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅

不堪把贈君時國家有大議必先諮之時人謂

之山中宰相

弘景妙解術數逆知梁祚覆沒題所居壁云夷甫



任敬誕平叔坐談空不信昭陽殿忽作單于宮  
大同末士人競談玄理不習武事侯景作亂果  
居昭陽殿

曹景宗 字子震右衛將軍謚壯侯

曹景宗目不知書好以意作字及破魏軍還振旅  
凱入時武帝於華光殿宴飲聯句令沈約賦韻  
以曹兜整不煩倡和曹固請不已許之時韻已  
盡僅餘競病二字景宗便操筆賦曰去時兒女

堯山堂外紀卷十五

悲歸來笳鼓競借問行人何如霍去病帝深  
歎賞朝賢驚嗟竟日

何敬容

字國禮廬江人尚齊武帝女拜駙馬都尉入梁累遷尚書令武帝朝嘗有

侍臣袍服卷摺帝怒曰卿衣帶如繩欲何所縛敬容希肯每以膠清刷鬚衣裳不整伏牀焚之暑月皆為之焦

齊朱雀門灾武帝謂羣臣此門制狹我始欲改構  
遂遭天火相顧未答何敬容曰此所謂先天而  
天不違時以為名對

何敬容為尚書令而拙於草隸淺於學術其署名  
敬字則大作苟小為文容字大為父小為口陸  
倕戲之曰公家苟既奇大父亦不小敬容不能  
答

自晉宋來宰相皆文義自逸敬容獨勤庶務悉貪  
悵為時所嗤鄙時蕭琛子巡頗有輕薄才因即  
其名作離合詩嘲之曰伎能本無取支葉復車  
貧雜柯條謬承日木石豈知晨雜可字可拘

堯山堂外紀卷十五

馬誠難盡犬羊非易馴離句數頻既不似學步  
孰能真離文字苟寔由素朝典是曰靈彝倫離

字俗化於茲鄙人塗自此分離俗字合谷成容

江從簡光祿大夫革之子也年十七為採荷調以  
刺何敬容其文曰欲持荷作柱荷弱不勝梁欲  
持荷作鏡荷暗本無光敬容覽之不覺嗟賞愛  
其巧麗

有客姓吉詣何敬容敬容問卿與郗吉遠近答曰

如明公之與蕭何

張績與何敬容意趣不協敬容居權軸賓客輻輳  
有退詣績者績輒拒不前曰吾不能對何敬容

殘客

堯山堂外紀卷十五

堯山堂外紀卷十五

堯山堂外紀卷十六

晉陵蔣仲舒編

六朝

沈約

字休文。歲芳多病。日糧數米。而食美不過一筋。六月有綿。稍溫。食薑椒飯。不爾。則委頓家。歲書十二萬卷。然心辨惡聞人。一善如萬箭。橫心子旋。字士現。次子趨。字孝。並給事黃門。

齊隆昌初沈約以吏部郎出為東陽太守題八詠

詩于玄暢樓時號絕唱後人因更玄暢為八詠

堯山堂外紀卷十六

樓其詩曰危峰帶北阜高頂出南岑中有凌風榭  
迎望川之陰岸險每增減湍平互淺深水流本三派  
臺高乃四臨上有離羣客客有慕歸心落暉映長浦  
燠景燭中潭雲生嶺下黑日下溪半陰信美非吾土  
可事不抽簪

武帝在雍鎮有童謠云襄陽白銅蹄反縛揚州兒  
識者謂白銅蹄為金蹄馬及義即與實以鐵騎揚州  
之士皆縛果如謠言即位後更造新聲而

自為詞三曲又令沈約為三曲又破管絃名白  
銅鞮歌曰陌頭征人去閨中女下機含情不  
能言送別沾羅衣草樹非一香花葉百種色寄  
語故情人知我心相憶龍馬紫金鞍翠眊白王  
羈照耀雙闕下知是襄陽兒

武帝作白紵舞詞四句令沈約改其辭為四時白  
紵歌帝辭曰朱絃玉柱羅象筵飛管促節舞少  
年短歌留目未肯前含笑一轉私自憐約奉勅

堯山堂外紀卷十六

造白紵五章春白紵云蘭葉參差挑半紅飛芳  
舞榭戲春風如嬌如怨狀不同含笑流眄滿堂  
中夏白紵云朱光灼燦照佳人含情送意遙相  
親嫣然一轉乳心神非予之故欲誰因秋白紵  
云白露欲凝草已黃金瑄玉柱響洞房雙心一  
意俱徊翔吐情寄君口莫忘冬白紵云寒閨晝  
密羅幌垂垂容麗色心相知雙去雙還誓不移  
長袖拂面為君施夜白紵云秦箏齊瑟燕趙女

一朝得意心相許明月如規方襲予夜長未央  
歌白紵章末各綴四句云翡翠羣飛飛不息願  
在雲間長比翼佩服瑤草駐容色舜日堯年歡  
無極

沈尚書製郊居賦構思積時猶未都畢要王詹事

示其草王讀至雌霓五激連蹇尚書曰僕嘗恐

人呼作霓五驚次至墜石礎星及冰縣培而帶

坻王皆擊節贊賞尚書曰知音者希真賞殆絕

堯山堂外紀卷十六

所以相邀正此數句耳

沈約以佐命勳位冠梁朝晚年新進用事者忌其

固位取約所為鹿葱詩乘間以白武帝其詩曰

野馬不任騎兔絲不任織爾非草與蒿豈供麋

鹿食帝不能堪未幾得道士赤章事遂大發怒

約以憂死約嘗侍武帝燕有妓師是齊文惠宮

約伏坐流涕帝亦悲感為之罷酒初梁廢齊和

帝為巴陵王又欲以南海郡為巴陵國徙王居

之約曰魏武所云不可慕虛名而受實禍帝乃

遣鄭伯禽以醇酒進王執摺設為至是約憂辭

和帝以劍斷其舌召巫視之巫言如夢約乃呼  
道士奏赤章於天稱禱代之事全不由已故帝  
曰隱

約二子並能詩旋賦得螢火云火中變腐草明滅  
靡恒調雨墜弗虧光陽昇反奪照泊樹類奔星  
集草疑餘燎望之如可灼攬之徒有耀趨賦得  
霧云窈鬱菽園林依霏被軒牖睇有始疑空瞻  
空復如有遊蛇隱遙漢文豹栖南阜既殊三五  
輝遠望徒延首約嘗指其子謂陸喬曰此吾愛  
子也自幼博洽因以青筠名之

堯山堂外紀卷十六

未知二  
人孰是

江淹

字文通為浦城令嘗言碧水丹山平生  
所酷好何遜作吏僻遠也後封醴陵侯  
幼時夢人授五色筆端生花由是文  
藻日進一日宿治亭夢一美丈夫自稱郭  
璞呼曰吾有筆在卿處多年可以見還江  
探懷中以筆授之後為詩絕無美句時謂  
才盡又泊船禪靈寺渚夢景陽謂曰前  
一匹錦相寄今可見還江探懷中得數尺  
與之此人大恚曰那得裁割都盡顧見丘  
遲謂曰餘此數尺當遂遺君江自爾文思  
減損

江文通壁上有雜畫皆作山水好勢仙者五六雲

氣生焉悵然會意各題小讚題王太子云子喬  
好輕舉不待煉銀丹控鶴去窈窕學鳳對嶺  
山無一春草谷有千年蘭雲衣不躑躅龍駕何  
時還題陰長生云陰君惜靈骨珪璧詎為寶日  
夜名山側果得金丹道憂傷永不至光顏如碧  
草若度西海時致意三青鳥題白雲云紫烟世  
不覿赤鱗庖所捐白雲亦海外益益起三山蕭  
瑟玉池上容裔帝臺前欲知青都裏乘此乃登

堯山堂外紀卷十六

五

天題秦女云青琴既曠世綠珠亦絕羣猶不及  
秦女十五乘綵雲壁質人不見瓊光俗詎聞願  
使洛靈往為我道音芬

江革

潯陽太守非漢  
孝子江革也

武帝盛興佛教朝賢多敬求受戒革精信因果而  
帝未知謂革不奉佛乃賜革覺意詩曰唯當勤  
精進自強行勝修豈可作底突如彼必成囚  
江革清嚴為屬吏所憚不與典籤趙道智坐道智

還都故事証奏華隨事好酒以瑯琊王曇聰代  
為行事南州士庶為之語曰故人不道智新人  
佞散騎莫知度不度新人不如故

何記室與江革聯句不成革嘲以詩曰龍鱗無復

彩鳳翅於茲鍛疇昔似翩翩今辰何乙乙

任昉字彥升以文才見知時人云任筆沈詩  
昉聞善以為病晚節轉好著詩欲以傾

沈稽彥四嘗謂其父曰知有令子所謂百  
不為多一不為少武帝與昉友善始謂昉  
曰我登三府當以卿為騎兵以帝善射也  
我登三府當以卿為騎兵以帝善射也

堯山堂外紀卷十六

帝克建業乃引  
昉為記室參軍

天監初任昉出守義興要道溉兄弟之郡為山澤

遊昉還為御史中丞後進皆宗之時彭城劉孝

綽劉苞劉孺吳郡陸倕張率陳郡殷芸沛國劉

顯及溉洽車軌日至號曰蘭臺聚陸倕贈昉詩

云和風雜美氣下有真人遊壯矣荀文若賢哉

陳太立今則蘭臺聚萬古信為儔任君本達識

張子復清修既有絕塵到復見黃中劉時謂昉

為任君比漢之三君到則溉兄弟也昉守新唐  
深吏民歸

心嘗行春溪旁見大石往  
住坐釣其上固君昉漢科

到溉為建安太守任昉寄詩求二彩段云鐵錢兩

當一百易代名實為惠富及時無待涼秋日溉

答詩云予衣本百結閨中徒八蠶假金金如粟

詩使廉夫貪有客於任昉座賦詩而其詩不類  
任云卿詩可謂高厚其人大怒曰

遂以我詩  
為狗統

到溉餉任新安斑竹杖因贈詩曰邛竹藉舊聞靈

堯山堂外紀卷十六

壽資前職復有冒霜筠寄生桂潭側文彩既瑛

爛質性甚綱直所以天天真為有乘危力未嘗

以過投屢經芸苗植昉答詩云故人有所贈稱

以冒霜筠定是湘妃淚潛灑遂隣彬扶危復防

因事歸薄暮人勞君尚齒意矜此杖鄉辰復資

後生彥候余方欠伸獻君千里笑紓我百憂頰

坐遠雖有器以遊苦無津何由乘此竹直見平

生親昉子東里西華南容北叟並無學術墜其  
家聲流離不自振西華冬月翁高披練裙

道達劉孝標法然於之曰我當為卿作論乃著  
廣絕交論讚其故友到溉抵其文於地乃終身  
之恨

任昉大同四年七月於鍾山墳中得銘曰龜言土  
著言水旬服黃鐘發靈祉。瘞在三上庚墮遇七  
中已六千三百。法晨矣。三九重三四百。地當時  
莫能辨昉五世孫升之以問鄭欽乃悟卜宅者  
度葬之歲月日辰而識其墓地殆無一字閑設  
又毫釐不差云

堯山堂外紀卷十六

到溉

字茂灌兄。弟洽。後弟沉。一時俱有美  
名。溉洽怡共居一齋。洽卒後。便捨為寺。  
蔣山有延賢寺。溉家世所立。溉得休祿。皆  
充二寺。其弟近淮水。齋前山池有奇石。  
長一丈六尺。武帝戲與諸之。并禮記一部。  
既還。勸為召。即迎置華林園。宴致前。移石  
之。曰。都下傾城。幾斷所。謂到  
公心也。洽字茂洽。號字茂澄。

到茂灌與弟茂洽皆有文才兼善言理時人比之

二陸世祖寄贈詩云魏世重雙丁晉朝稱二陸  
何如今兩到復似凌寒竹

到溉被武帝賞接每與對茶或復失寢加以低睡

帝詩嘲之曰狀若喪家狗又似懸風槌當時以  
為笑樂

到溉掌吏部尚書時何敬容以令參選事有不允  
溉輒相執敬容謂人曰到溉尚有餘臭遂學作  
貴人初溉祖彥之微時以擔糞自給故世以為  
譏云到洽一日問劉孝綽吾甚欲買東隣地以  
益宅而其主難之奈何孝綽曰但多輦糞於其  
旁以苦之洽怒孝綽又嘗與洽同遊東宮劉自

堯山堂外紀卷十六

九

以為才優於到每於宴坐嗤鄙其文到深啣之  
及劉為廷尉正携妾入官府其母猶停私宅到  
尋為御史中丞遣令史按其事遂劾奏云携少  
妹於華省棄老母於下宅高祖為隱其惡改妹  
為妹免孝綽官

到溉子鏡早卒孫蓋早聰慧嘗隨武帝幸京口登  
北固樓賦詩蓋受詔便就上以示溉曰蓋定是  
才子翻恐卿從來文章假手於蓋因賜溉連珠

曰硯磨墨以騰文筆飛毫以書信如飛城之赴火豈焚身之可恠必耄年其已及可假之於少蓋後溉每和御詩上報手詔戲溉曰得無貽厥之力乎

劉孝綽

字孝綽本名舟小字阿士繪之子七歲能屬文勇王融深賞異之號曰神童齊曰天下文章若無我當歸阿士武帝時除秘書丞曰第一官當與第一人

劉孝綽年十四父黨沈約任昉范雲等聞其名命

駕造焉昉尤相賞愛天監初孝綽起家著作佐

堯山堂外紀卷十六

郎為歸沐詩贈昉昉報曰閱水既成瀾歲舟遂

移壑彼美洛陽子投我懷秋作父敬類誠言吹

噓似嘲謔兼稱夏雲盡復陳秋樹索詎慰蒼嗟

人徒深老夫託直史兼褒貶轄司專疾惡九折

多美疹匪報底良藥子其崇鋒穎春耕勵秋穫

沙門重公嘗謁武帝問曰聞在外有四聲何者為

是重公應聲答曰天保寺刹出逢劉孝綽說以

為能綽曰何知道天子萬福

孝綽辭藻為後進所宗時重其文每作一篇朝成暮編好事者咸誦嘗為詩曰塞外羣鳥返雲中侶鴈歸高祖見大怒即奪侍郎又為詩二首其一曰鳴鑣響夾轂飛蓋倚林廬其二曰城闕山林遠一去不相聞高祖嗟賞復侍郎沈約曰卿以詩失黃門還以詩得黃門孝綽曰此即既為風所開復為風所落也

有人從孝綽乞牛舌乳不付因餉檳榔并貽詩曰

堯山堂外紀卷十六

十一

陳乳何能貴爛舌不成珍空持渝皓齒非但汗

丹唇別有無枝實曾要湛上人羞比朱櫻熟詎

易紫梨津莫言蒂中父當看心裏新微芳雖不

足含咀願相親

劉孝綽遙見鄰舟主人投一物眾姬爭之有客請

為詠孝綽即操筆曰河流既澆澆河鳥復閔閔

落花浮浦出飛雉度洲還此日倡家女競嬌桃

李顏良人惜美珥欲以代芳管新縑疑故素盛

趙茂哀班曳綃爭掩殺搖佩奮鳴環客心空振  
蕩喬枝不可攀

孝綽三妹並有才學而令嫺最幼世稱劉三孃者  
是也孝綽罷官屏門不出為詩十字題其門曰  
閉戶罷慶弔高臥謝公卿令嫺續之曰落花掃  
更合叢蘭摘復生嘗摘同心梳子贈謝娘因附  
詩曰兩葉誰為贈交情永未因同心何處恨梳  
子最關人

堯山堂外紀卷十六

十三

劉孝綽長妹適王淑英次適張嶸而令嫺適徐悝  
悝卒令嫺為祭文辭甚悲愴其略曰生死並殊  
親情猶一敢道先好手調薑橘悝父勉欲為哀  
辭鬼之遂閣筆

孝綽長妹世稱劉大娘與妹令嫺齊名贈外詩云  
粧鉛點黛拂輕紅鳴環動珮出房權看梅復看  
柳淚滿春衫中

王僧孺東海郡人蘭陵太守武帝制春景明  
志詩五百字沈約以下齊人同作

為工

有責者初迎盛姬僧孺見而戲為之詠曰久想專  
房麗未見傾城者千金訪繁華一朝遇容冶家  
本前門外來戲叢臺下長卿幸未匹文君復新  
寡

陳南康新納姬僧孺月夜戲詠曰二八人如花三  
五月如鏡開簾一種色當戶兩相映重價出秦  
韓高名入燕鄭十城屢請易千金幾爭聘君意

堯山堂外紀卷十六

十三

自能專妾心本無競  
王僧孺為人寵姬有怨賦詩一章其詩曰可憐獨  
立樹枝輕根易搖已為露所泥復為風所飄錦  
衾寒不開端坐夜及朝是妾愁成瘦非君重細  
腰又曰自知心裏恨還向影中羞迴持昔嫌慊  
變作今悠悠還君與妾扇歸妾奉君裘斷弦猶  
可續心去最難留

柳惲字文揚河東解人與謝滄隣居相友愛  
滄曰宅南柳即可為儀表兄弟十五人



懷惲惲沈述為傳中武帝謂惲其美分其才藝足下十人

惲以貴公子早有令名工篇什為詩云亭臯木葉

下隴首秋雲飛王元長歎以為佳因書齋壁及

所執白團扇

武帝每與宴必詔惲賦詩嘗和武帝登景陽樓詩

曰太液滄波起長陽高樹秋翠華承漢遠雕輦

逐風游深見賞美當時咸共稱傳

吳均 字叔庠吳興故鄣人

堯山堂外紀卷之十六

柳惲為吳興太守召吳均補主簿日引與賦詩均

文體清拔有古氣好事者效之謂為吳均體嘗

為詩曰秋風灑白水鴈足印黃沙沈隱侯語之

曰印黃沙語太險均曰亦見公詩云山櫻發欲

然約曰我姑欲然卿已印訖

柳惲薦吳均于臨川王王稱之帝即日召入賦詩

大悅詔著作均為劔野詩曰何時見天子畫地

取關西帝笑謂曰天子今見關西安在均默然

無答

吳叔庠寶劔篇曰我有一寶劔出自昆吾溪照人

如照水切玉如切泥鐔邊霜凜凜匣上風凜凜

寄語張公子何當來見攜

吳叔庠嘗有詩贈周散騎與嗣周答詩曰驚鳥起

北海儀鳳飛上林鸞低不同翼歡楚亦殊音曠

曠夕雲起落落曉星沉李陵報蘇武但令知我

心典嗣字思纂聰明多才思武帝教諸王書令殷鐵石於大王書中撮一十字不重者每字

堯山堂外紀卷之十六

一片紙雜碎無叙召與嗣謂曰卿有才思為我

歸而兩目俱喪次時心如相泥丸唐進士周述

呈宰執右相陳希烈問之曰有添換乎述曰翻

碎舊文一無添換又問翻破盡乎對曰盡右相

曰批把二字如何翻破述曰唯此兩字依

何遜 字仲言八歲能詩弱冠州舉秀才范雲見其對策大相稱賞因結忘年交

何遜為建安王水曹王刺揚州遜解舍有梅花一

株日吟咏其下賦詩云兔園標物序驚時最是

梅銜霜當路發映雪擬寒開枝橫却月觀花繞

凌風臺朝灑長門泣夕駐臨邛杯應知早飄落  
故逐上春來後居洛思之再請其任抵揚州花  
方盛開遜對花彷徨終日不能去

何遜與范雲劉孝綽聯句作擬古詩遜賦曰家本  
青山下好上青山上青山不可上一上一惆悵

雲賦曰匣中一明鏡好鑑明鏡光明鏡不可鑑  
一鑑一情傷孝綽賦曰少知雅琴曲好聽雅琴

聲雅琴不可聽一聽一沾纓沈約嘗謂遜曰吾  
每談卿詩一日三

堯山堂外紀卷十六  
後猶不能已李商隱有詩曰寄言  
何遜休聯句瘦盡東陽姓沈人

何遜與劉綺照水聯句遜倡云插花行理鬢遷延  
去復歸雖憐水上影復恐濕羅衣綺續云臨橋

看黛色映渚媚鉛暉不顧春荷動彌畏小禽飛  
何遜與韋黯王江乘相送聯句韋黯云寸陰常可

惜別至倍傷神子瞻天際水予望路中塵何遜  
云憫憫岐路側去去平生親一朝事千里流涕

向三春王江乘云昔共入門笑今成送別悲君

還舊聚處為我一頻眉何遜云於今還促膝自  
此容江湄願子俱停駕看我獨解維

何遜文章與劉孝綽並見推重世謂之何劉然劉  
甚忌之平生誦何詩云遠居向北闕慳慳不道

車又撰詩苑止取何兩篇時人譏其不廣  
高祖嘗作五字疊韻曰後牖有榴柳命朝士並作

劉孝綽曰梁王長康強沈約曰偏眠船舷邊庾  
肩吾曰載七每礙埭徐摛曰臣昨祭禹廟殘六

堯山堂外紀卷十六  
斛熟鹿肉何遜用曹瞞故事曰曠蘇姑枯盧吳

均沉思良久竟無所言高祖愀然不悅俄有詔  
曰吳均不均何遜不遜宜付廷尉

遜與宗人思澄及子朗俱擅文名時人語曰東海  
三何子朗最多思澄聞之曰此言誤耳如其不

然故當歸遜思澄意謂宜在已也子朗早有才  
思嘗為敗冢賦擬莊周馬極其文甚工世人語

曰人中爽爽有子朗

何思澄少勤學工文為遊廬山詩沈約見之大相稱賞自以為弗逮約郊居宅新構閣齋因命工書人題此詩於壁又詠美人詩有媚眼隨羞合丹唇逐笑分之句為世所傳誦云

王籍 字文海七葉之中人人有集

天監中王文海除湘東王諮議參軍開府會稽郡境有雲門天柱山王嘗出遊累月不返至若耶溪賦詩曰蟬噪林逾靜鳥鳴山更幽當時以為

竟山堂外紀卷十六

文外獨絕劉孺見之擊節不能已

王筠 字元禮一字德柔好弄葫蘆每吟咏則注水於葫蘆傾已復注若擲之於地則詩成矣沈約嘗啟上言晚來名家無先筠者嘗謂筠曰昔蔡伯喈見主仲宣曰吾家

書藉悉當相與僕雖不敏請附斯言

王筠能用強韻有咏征婦裁衣行云襦襜雙心共一抹袒腹兩邊作八撮襟帶雖安不忍縫開孔纔穿猶未達胸前却月兩相連本照君心不照天

王筠楚妃吟句法極異其辭云牕中曙句花早飛句林中明句鳥早歸句庭中日句暖春閨句香氣亦霏霏句香氣漂句當軒清唱調句獨顧慕句含怨復含嬌句蝶飛蘭復熏句裊裊輕風入翠裾句春可遊句歌聲梁上浮句春遊方有樂句沉沉下羅幕

庾肩吾 字子慎齊高士易之子長曰黔婁次即肩吾簡文初封晉安王肩吾與劉

孝威等十人在晉安邸抄撰衆籍號高齋學士隱居天台號天台逸民

竟山堂外紀卷十六

庾易性恬靜以文義自娛長史袁象欽其風贈以

鹿角書格蚌盤蚌研牙筆併一詩曰白日清明

青雲遼亮昔聞巢許今聞臺尚易以連理几竹

翹格報之

原肩吾少勤學能鼓琴善屬文宋子仙破會稽購得肩吾謂之曰昔聞汝能詩今可作若能當賞汝命肩吾操筆立成曰髮與年俱暮愁將罪共深聊持轉風燭暫映廣陵琴子仙乃釋之

庾肩吾燭影詩曰垂。酸垂花比芳。樹隨風。隨水俱。難駐秦娥軟。舞隙中來。李吾夜績光。中度。燭龍。潛曜城烏啼。陰陰疊鼓朝天去。

徐摛

字士績東海郡人簡文雅好。文士稱與庾肩吾並預其選。

徐摛文體輕麗春坊學之時人謂之宮體常有一人病癰摛戲賦曰朱血夜流黃膿晝瀉斜看紫肺正視紅肝。又曰蟲上懸簾明知是箔魚遊畏網判見是罾又曰狀非快馬。蹋脚相連席異儒。

堯山堂外紀卷十六

三十一

生帶經長臥其好為新奇類如此

徐摛詠筆詩云本自靈山出。名因瑞草傳。織端奉積潤弱質散芳烟直寫飛蓬引。橫承落絮篇。一蓬掌握重寧憶仲升捐。

劉之遴

字思貞八歲能屬文與江總相推重。

庾景初以蕭正德為帝劉之遴時落景所將使授璽綾之遴預知乃剃髮披法服乃免先是平昌伏挺出家之遴為詩嘲之曰傳聞伏不聞化為

支道林及之遴遇亂遂被染服時人笑之

高爽

廣夢人博學多才坐事被繫作鏡魚賦自况其甚工後國故得免

孫抱為延陵縣高爽謁之抱了無故人之懷爽出從縣閣下過取筆書鼓云徒有八尺圍腹無一寸腸面皮如許厚受打未詎央抱形體肥壯腰帶十圍爽故以此譏之後又作履謎詩譏孫廉云刺履不知嚏。蹋面不知暝。蓄齒作步數。持此得勝人。

堯山堂外紀卷十六

三十一

衛敬瑜妻王京時

稱貞女

衛敬瑜妻霸城王氏女也年十六而敬瑜亡父母舅姑咸欲嫁之誓而不許乃截耳置盤中為誓遂止手為已婿種樹數百株墓前柏樹忽成連理一年許還復分散女因為詩曰墓前一株柏根連復並枝妾心能感木頽城何足奇。貞女所居戶有燕巢常雙飛來去一日為鷺鳥所傷其一孤飛悲鳴徘徊至秋翔集貞女之臂如

告別然貞女以紅縷繫足曰新春復來為我侶也明年果至因為詩曰昔年無偶去今春猶獨歸故人恩義重不忍復雙飛自是秋歸春來凡六七年後貞女病卒燕來周張哀鳴家人語曰土京灰墳在南郭遂至墳所亦灰每風清月明人見玉京與燕同遊灞水之上

堯山堂外紀卷十六

二十一

堯山堂外紀卷十七

晉陵蔣一葵仲舒甫編

六朝

徐陵

字孝穆。橋之子。母夢五色雲化為鳳集左肩已而生。陵四歲。竇誌摩其頂曰天。上石麒麟也。自有青睛。時人以為聰慧之相。虞世基一見奇之。謂朝士曰：此當今潘陸因妻以女。由梁入陳。歷遷太子少傅。子儉為郎中。儀為尚書。份為洗馬。

徐孝穆嘗使魏魏人授館宴賓是日熱甚其主客魏收嘲陵曰今日之熱當由徐常侍來徐即答

堯山堂外紀卷十七

曰昔王肅至此為魏始制禮儀今我來聘使卿復知寒暑收大慙

徐孝穆長相思云長相思好春節夢裏恒啼悲不洩帳中起燈前咽柳絮飛還聚遊絲斷復結欲見洛陽花如君隴頭雪蕭淳和云長相思又離別新柳參差條可結孤關遠鴈書絕對雲恒憶陣看花復愁雪猶有望歸心流黃未剪截

徐孝克陵第三弟也亦善賦咏作栖霞寺詩曰戒

壇青石路靈相紫金身世以為工

陰鏗

字子堅詩與何遜齊名世稱陰何梁時為相東王恭軍與賓客宴飲見行錫者因以酒炙投之坐客皆笑鏗曰吾儕終日酣醉而執爵者不知味非人情也及侯景亂鏗為賊擒或救之得免問之乃前行錫者入陳為始興王錄事參軍

侯安都為侍中引祖孫登劉隗陰鏗等為客孫登

奉令詠風云飄颻楚王宮徘徊繞竹叢帶葉俱

吟樹將花共儂空飄香雙袖裏亂曲五弦中試

上高臺聽悲響定無窮詠水云驪泉紫閣映珠

堯山堂外紀卷十七

浦碧沙沉岸闊蓮香遠流清雲影深風潭如拂

鏡山溜似調琴請君看皎潔知有澹然心劉隗

奉令詠妓云石家金谷妓粧罷出蘭閣看花只

欲笑聞瑟不勝啼山邊歌落日池上舞前溪將

入當桃李何處不成蹊陰鏗同賦云佳人遍綺

席紗曲動鶉弦樓似陽臺上池如洛水邊鶯啼

歌扇後花落舞衫前翠柳將斜日俱照晚粧鮮

文帝嘗宴羣臣賦詩徐陵言陰鏗善五言帝即日

召預宴使賦新成安樂宮鏗援筆便就帝歎賞

之其詩曰新宮實壯哉雲裏望樓臺迢遞翔鷗

仰連翮賀燕來重欄寒霧宿丹井夏一作蓮開

砌石披新錦梁花畫早梅欲知安樂盛歌管襍

塵埃

虞寄

字次安葛之弟陳寶應嘗使人讀漢書以而聽之至荆通說韓信曰相君之肯一貴不可言嗟然起坐曰可謂智士寄曰通所歸手實應不聽寄恐禍及乃看居士服告東山寺

堯山堂外紀卷十七

天嘉中陳寶應據閩中與錡異潛有異謀遂起兵

反沙門慧標作五言詩送之曰送馬猶臨水離

旗稍引風好看今夜月當照紫微宮寶應甚悅

慧標齋以示虞寄寄謂所親曰標公既以此始

必以此終後寶應敗標從坐伏誅

張正見

字見贖梁太清初射策高第蜀亂避地匡俗山入陳還散騎侍郎張正見星名從軍詩云將軍定朔邊刁斗出祁連高柳橫遙塞長榆接遠天井泉含凍竭烽火照

山燃欲知客心斷危旌萬里懸

沈炯字初明約之後仕梁為吳令宋子仙據

武帝以錢十萬後歸陳

沈炯有獨酌謠曰獨酌謠獨酌獨成謠智者不我

顧愚夫余不要不愚復不智誰當余見招所以

成獨酌一酌一傾歌生涯本漫漫神理暫超超

再酌輕許史三酌傲松喬頻頻四五酌不覺凌

丹霄修爾厭五鼎俄然賤九韶彭殤無異葬夷

堯山堂外紀卷十七

踏可同朝龍蠖非不屈鵬鷄本逍遙寄語號奴

侶無乃太塵囂

沈炯八音詩曰金屋貯阿嬌樓閣起迢迢石頭足

年少大道跨河橋絲桐無緩節羅綺自飄飄竹

煙生薄晚花色亂春朝匏瓜詎無匹神女嫁蘇

韶土地多妍冶鄉里足塵囂華年未相識聲論

動風塵木桃底堪用寄以答瓊瑤

沈炯以閑居有樂四字作離合詩贈江藻曰開門

枕芳野井上小桃紅林門林中藤蔦秀木末風

雲高木合屋室何寥廓至士隱蓬蒿字

故知入外賞文酒易陶陶古合友朋足諧

晤又此盛詩駱離朗月同攜手良景共含毫

肆偃仰一理詎相勞白成百年

沈炯和蔡黃門口字詠云踽踽官閣路靈靈谷口

問誰知名器品語哩各崎嶇

堯山堂外紀卷十七

周弘正字思行侯景亂元帝以為戶部尚書

侯景獲識于世或問三

周弘正嘗造韋愛談謔盡日恨相遇之晚後請愛

至賓館愛未赴弘正乃贈詩曰德星猶未動真

車詎肯來愛即逍遙公也為當時所欽如此

周弘正看新婚詩云莫愁年十五來聘子都家婿

顏如美玉婦色勝桃花帶啼疑暮雨含笑似朝

霞暫却輕紈扇傾城判不賒

謝貞

字元正晉太傅安九世孫少  
有至性仕始興王錄事參軍

謝元正幼便聰慧八歲為春日閑居詩從舅王筠  
奇其有佳致謂所親曰此兒方當大成至如風  
定花猶落乃追步惠連矣

陸瓊

字伯玉六歲為五言詩頗有詞采  
八歲於客前覆局都下號曰神童

陸瓊飲酒樂云蒲桃四時芳醇琉璃千鍾舊賓夜  
飲舞逢銷燭朝醒弦促催人春風秋月長好歡  
醉日月言新唐人破陣樂何滿子皆祖之

堯山堂外紀卷十七

六

陸瓊栗賦云四時逸盛百果玄芳綠梅春馥紅桃  
夏香何羣品之浮脆惟此質之義長外刺同夫  
拱棘內繁甚於冰霜薦羞則相榛並列加籩則  
菱芡同行金盤兮麗色玉俎兮鮮光周人以之  
戰懼大官稱於栢梁

伏知道

伏知道從軍五更轉云一更刁斗鳴校尉連連城  
懸聞射鵰騎遙憚將軍名二更愁未央高城寒

夜長試將弓學月聊持劍比霜三更夜警新橫  
吹獨吟春強聽梅花落誤憶柳園人四更星漢  
低落月與山齊依稀北風裏胡笳雜馬嘶五更  
催送籌曉色映山頭城烏初起堞更人悄下樓  
其後隋煬帝效之作龍舟五更轉

江總

字總持少孤依外氏故杜詩云江總外  
家養仕陳為尚書令世稱江令宅在金

陵青谿上劉禹錫詩南朝詞臣北朝客歸  
來惟見秦淮碧池臺竹樹三畝餘至今人  
道江家宅總為文次至吟詠淨意則起兼  
於總上不堪示則投置淵中久而文遂工

堯山堂外紀卷十七

七

江總持幼便聰慧神采英拔甚為瑯琊王元禮范  
陽張纘南陽劉之遴所重之遴嘗酬總詩其略  
曰上位居崇禮寺署隣栖息忌聞曉駟唱每畏  
晨光艷高談意未窮晤對賞無極探志共遨遊  
休沐忘退食曷用銷鄙吝枉趾違顏色上下數  
千載揚摧吐胸臆其為通人欽挹如此

梁武帝時江總舅蕭勃據廣州侯景之亂總往依  
焉自此流寓嶺南積歲遇長安使寄裴尚書詩



曰傳聞合浦葉遠送洛陽飛北風尚嘶馬南冠  
獨不歸去雲目徒送離琴手自揮秋蓬失處所  
春草屢芳菲太息關山月風塵客子衣

江總自長安歸還揚州九月九日行微山亭賦韻  
云心逐南雲逝形隨北鴈來故鄉籬下菊今日  
幾花開

金陵城東南十五里有婁湖吳張昭創以溉田昭  
封婁侯故名湖上有婁湖苑江總持秋日侍宴

堯山堂外紀卷十七

苑中應詔賦詩曰翠渚還鑿輅瑤池命羽觴千

門響雲蹕四澤動榮光玉軸昆池浪金舟太液

張虹旗照島嶼鳳蓋繞林塘野靜重陰閣淮秋

水氣涼霧開樓閣近日迥煙波長洛宴諒斯在

鎬飲詎能方朽劣叨榮遇簪笏奉周行

周司馬消難以安陸附陳宣帝遇之甚厚以為司

空見朝士皆重學術積經史消難切慕之乃多

卷黃紙加之朱軸詐為典籍以矜僚友江總持

戲之曰黃紙五經赤軸三史

魯廣達為陳將被執憤慨而卒江總撫棺慟哭題  
其前和曰黃泉雖飲恨白日自留名悲君抱義  
死不作負恩生

孔範字法言後主以為都官尚書與孔貴人

其過惡與王瑗王儀沈  
確名為四罪流之遠裔

孔範和後主詠鏡云虎賁愁與日龍鏡覽顏時懷

恩未得報空歎髮如絲

堯山堂外紀卷十七

九

長城公叔竇字元秀小字黃奴史曰後主以

江總等十人為狎客嘗泛舟樂遊于河忽  
遇雨浮漚生宮人指浮漚曰滿河珍珠因  
名其河為  
珍珠河

後主在東宮時張譏為東宮學士有玉柄麈尾至

佳後主親執之曰當今雖復多士如林堪執此

者獨張譏耳即手授譏後幸鍾山開善寺召從

臣坐寺西南松林下勅張譏豎義索麈尾未至

勅取松枝手以授譏譏初仕梁為  
士林館學士

後主於光昭殿前起臨春結綺望仙三閣其牕牖  
 壁帶懸楣欄檻皆以沉檀為之臨春後主自居  
 結綺張貴妃居之望仙孔貴嬪居之日與十狎  
 客飲酒賦詩先令貴嬪等八婦人裝采箋製五  
 言十客一時繼和遲則罰酒採其尤艷麗者為  
 曲被以新聲 略云璧月夜夜滿瓊樹朝朝新  
 君臣酣歌自夕達旦以此為常 張貴妃名麗華  
 髮長七尺鬢黑  
 如漆其光可鑑聰慧有神彩每瞻視眸光彩  
 溢目映照左右常於閣上觀粧臨軒檻宮中望  
 堯山堂外紀卷十七

之飄飄若神仙後葬路傍有人夜行聞吟詩聲  
 云獨臥經秋墜鬢蟬白楊風起不成眠追思昔  
 日歡房寵淚濕衣衫損舊顏次日聞之  
 乃一古塚詢訪故老始知為麗華墓也

後主於清樂中造黃驪留及玉樹後庭花金釵兩  
 髻垂等曲其詞綺艷相高極於輕蕩玉樹曲云  
 麗宇芳林對高閣新粧艷質本傾城映戶凝嬌  
 乍不進出惟含態笑相迎妖姬臉似花含露玉  
 樹流光照後庭

後主七夕宴宣猷堂座有張式陸瓊顧野王褚玠

傅緯陸瑜柳莊王瑳等十三人重詠牛女各為  
 五韻後主詩曰明月照高臺仙駕忽裴徊雷徒  
 聞車度霞上見粧開房移看動馬斗轉望斟杯  
 靨色隨星去髻影禰雲來更覺今宵短只遠日  
 輪催

孫右軍建亡後江總為其誌銘後主又題銘後四  
 十字遣左民尚書蔡徵宣敕就宅鐫之其詞曰  
 秋風動竹烟水驚波幾人樵徑何處山阿今時  
 堯山堂外紀卷十七

日月宿昔綺羅天長路遠地久雲多功臣未勒  
 此意如何時論咸以為榮

沈婺華後主之后望蔡侯君理女也以張貴妃權  
 寵經年不得一御後主當御后處暫入即還因  
 戲贈曰留儂不留儂不留儂也去此處不留人  
 自有留人處后因答云誰道不相憶見罷倒成  
 羞情知不肯住教我若為留

後主造齊雲觀國人歌之云齊雲觀冠來無際畔

功畢未幾為隋師所虜先是禎明初後主作新  
歌辭甚哀怨令後宮美人習而歌之其詞曰玉  
樹後庭花花開不復久時人以為歌識

陳初江東有童謠云黃斑青驄馬發自壽陽漢來  
時冬氣未去日春風始皆不知所謂其後陳主  
為韓擒虎所敗擒虎本名豹黃斑之謂也平陳  
之際又乘青驄馬往反時節與謠相應兵初入  
臺城後主將走羣臣勸依梁武見侯景故事後

堯山堂外紀卷十七

十一

主不從曰吾自有井乃挾宮人十餘出景陽殿  
投井軍人窺井呼不應欲下石乃聞叫聲以繩  
引之與張貴妃孔貴嬪同束而上所謂胭脂井  
是也楊修詩云擒虎戈矛滿六宮春花無樹不

秋風倉皇益見多情處同穴甘心赴井中

井在金陵

法寶寺石欄紅痕若胭脂相傳後主與張孔漢  
痕所染寺即景陽宮故地也井又名辱井唐陸  
龜蒙詩古堞烟埋宮井樹陳主吳姬墮泉  
處舜沒蒼梧萬里雲却聞將二妃去

陳將亡有鳥一足集其殿庭以背畫地成文云獨

足上高臺茂草變為灰欲知我家處朱門當水  
開解者以為獨足益指後主獨行無眾茂草言  
荒穢也隋承火運草得火而後灰及後主至長  
安館於都水臺所謂上高臺當水開者其言皆  
驗

後主入隋文帝給賜甚厚每預宴為不奏吳樂恐  
傷其心監者言叔寶與子弟等日飲一石終日  
沉醉罕有醒時帝曰且任其性不爾何以過日

堯山堂外紀卷十七

十一

及從東巡登芒山侍宴賦詩曰日月光天德山  
河壯帝居太平無以報願上東封書後從至仁  
壽宮及出文帝目之曰此敗豈不由酒

徐德言

太子舍人

徐德言尚後主妹樂昌公主時陳政方亂德言知  
不相保謂其妻曰以君之才容國亡必入權豪  
家儻情緣未斷尚冀相見乃破一照人執其半  
約曰他日必以正月望日賣於都市我當在即

以是日訪之及陳亡公主果入越公楊素家寵  
嬖殊厚德言流離辛苦僅能至京遂以正月望  
日訪於都市有蒼頭賣半照者大高其價人皆  
笑之德言直引至其居設食具言其故出半照  
合之仍題詩曰照與人俱去照歸人不歸無復  
嫦娥影空留明月輝公主得詩涕泣不食素知  
之愴然改容即召德言相見仍與偕飲素令公  
主賦詩公主遂口占一絕云今日何遷次新官

堯山堂外紀卷十七

十四

對舊官笑啼俱不敢方信作人難素厚遺之送  
還江南竟以終老

沈滿願范靜妻

沈滿願詠竹火籠詩曰剖出楚山筠織成湘水紋  
寒鋪九微火香傳百和薰氤氳擁翠被出入隨  
細裙徒悲今麗質豈念昔凌雲

沈滿願殘燈詩云殘燈猶未滅將盡更揚輝惟餘  
一兩焰猶得解羅衣唐韋蘇州對殘燈詩云獨

照碧燈火欲隨寒盡滅幽人將遽眠解帶翻  
結韋詩寶出于沈

堯山堂外紀卷十七

十五

沈山堂外紀卷十八

晉陵蔣仲舒編

六朝前趙後趙前涼秦燕後涼北涼

陳安成紀人少慷慨讀書見許褚慕之乃自字虎侯

晉懷愍間劉曜圍陳安于隴城安敗南走陝中曜使將軍平先率勁騎追之安與壯士十餘騎於陝中格戰安左手奮七尺大刀右手執丈八蛇矛近交則刀矛俱發輒害五六遠則雙帶鞬服

堯山堂外紀卷十八

左右馳射而走平先亦壯健絕人與安搏戰三交奪其蛇矛而退遂追斬于澗曲安善撫按及其死隴上為之歌曰隴上健兒曰陳安軀幹雖小腹中寬愛養將士同心肝騾驄駿馬鐵鍬鞍七尺大刀配齊鑲丈八蛇矛左右盤十盪十決無當前百騎俱出如雲浮追者千萬騎悠悠戰始三交失蛇矛十騎俱盪九騎留棄我騾驄攀巖幽天非降雨追者休阿呵嗚呼奈子乎嗚呼

阿呵奈子何曜聞而嘉傷命樂府歌之初漢高妻肩頰故其子孫遂肩姓劉魏晉間呼延氏祈子龍門有一白魚頂有一角至祭所又之乃去其夜夢所見魚變為人把一物大如雞子授之曰此是日精服之生貴子自是十五月生淵建國號曰漢至曜改

稱趙是為前趙

汲桑

清河貝立人力能扛鼎晉大安中并州荒亂刺史東瀛公騰執諸胡賣充軍實

石勒亦在賣中既賣與在平人為奴奴家鄰馬牧桑時為牧率勒以能相馬自託於桑遂招集枕約

晉東海王越字元超懷帝永嘉初出鎮許昌率充

堯山堂外紀卷十八

州刺史苟晞及冀州刺史丁邵討汲桑破之時有謠云洛中大鼠長尺二若不早去天狗至又云元起兄弟大洛度上桑打椹為苟作越聞而惡之乃轉晞為青州刺史自領兖州由是與晞有隙  
汲桑殘忍少恩六月盛暑重裘累袖使十餘人扇之意不清涼便斬扇者後為并州大姓田蘭所殺士女慶賀奔走道路而歌曰士為將軍何可

羞六月重衲披豹裘不識寒暑斷人頭雄兒田

蘭為報讐中夜斬首謝并州石勒初歸劉淵以

一州必簡別衣冠號為君子城

初嘉字孔賓

初嘉少清貧好學年二十餘夜窓中有聲呼云初

孔賓初孔賓隱去來隱去來修飾人世甚不可

諧所得未毛錄所喪如山崖及旦嘉逝去西至

燉煌依學官誦書遂博通經傳精究大義西遊

堯山堂外紀卷十八

海渚教授門生張重華徵為儒林祭酒在朝卿

士郡縣守令受業者二千餘人竟以壽終張氏

及寔茂駿四世忠晉至重華自立為王傳祚天錫是為前涼

宋纖字令文

宋纖隱居酒泉南山不應辟命酒泉太守馬岌造

馬纖距而不見岌歎曰名可聞而身不可見德

可仰而形不可觀今而後知先生人中龍也銘

詩于石壁曰丹崖百丈青壁萬尋奇木蒼鬱蔚

若鄧林其人如玉維國之琛室通人遐實勞我

心張祚時大守楊宣畫纖像於閣上出入視之

作頌曰為枕何石為漱何流身不可見名不可

求

韓博

張天錫嗣位涼州時符堅疆盛天錫遣從事中郎

韓博奉表江左尅日大舉博有口才大司馬桓

温甚稱之當大會温使司馬刁彛朝之彛謂博

堯山堂外紀卷十八

曰卿是韓盧後博答彛曰卿是韓盧後温笑曰

刁以君姓韓故相問耳他自姓刁那得是韓盧

後邪博曰明公脫未之思短尾者為刁也一坐

推歎

辛攀字懷遠

辛攀父真嘗為尚書郎兄鑿曠弟寶迅皆以才識

知名西涼為之語曰五龍一門金友玉昆

蒲洪字廣世其先有危氏苗裔世為氏其家池中生蒲長五丈五節如竹形時咸

異之謂之蒲求因以為氏後以織文有草付應王又以孫堅背文曰草付之祥遂改姓符洪見堅壯貌欲令頭堅腹軟字之曰堅頭

蒲洪好施多權畧晉永嘉之亂宗人蒲光蒲突共推洪為盟主石虎以洪為龍驤將軍先是隴右大雨百姓苦之謠云雨若不止洪水必起故因名洪

符堅洪季子雄之子也洪歿世子健嗣位健入關時夢天神遣使者朱衣赤冠命拜堅為龍驤將軍

堯山堂外紀卷十八

五

軍健翌日為壇以授之泣謂堅曰汝祖昔授此號今汝復為神明所授可不勉乎及健歿其太子生嗣位殘虐無度堅遂弑之以昇平元年稱大秦天王初生夢大魚食蒲又長安謠云東海大魚化為龍男便為王女為公問在何所洛門東時堅為龍驤將軍東海堅封地也其第在洛門之東生不知是堅以謠言之故誅其侍中魚遵及其子孫時又謠云百里望空城鬱鬱何青

青瞎兒不知法仰不見天星於是悉壞空城以禳之

符堅初鳳凰集於東關民歌之曰鳳凰于飛其羽翼翼翼淵武聖后饗齡萬億

晉太和間符堅聞慕容恪歿陰有圖燕之計卒滅燕時慕容冲姊偽清河公主年十四有殊色堅納之寵冠後庭冲年十二亦有龍陽之姿堅又幸之姊弟專寵宮人莫進長安歌漢紫官諺曰

堯山堂外紀卷十八

六

一雌復一雄雙飛入紫宮時咸懼為亂又有謠云鳳凰鳳凰止阿房堅以鳳凰非梧桐不棲非竹實不食乃植桐竹數十萬株于阿房城以待之冲小字鳳凰後堅敗冲起兵河東進攻蒲坂果入止阿房城焉

符堅既滅燕故長史申胤曰福德在燕秦雖得志而燕之復建不過一紀黃泓曰其在吳王乎吳王慕容垂也時時關中謠曰長鞞馬鞭擊左股

太歲南行當避虜秦人呼鮮卑為白虜後垂起  
關東歲在癸未繞一紀云

符堅彊盛之時國有童謠云阿堅阿堅連牽三十  
年後若欲敗時當在江湖邊又有謠云河水清  
復清符詔死斯城秦人稱其君曰詔堅聞此謠  
而深惡之每征伐戒軍候云地有名新城者避  
之後敗於淝水竟為姚萇縊於新城佛寺在偽  
位允三十年

堯山堂外紀卷十八

王猛字景略勃海華山桓溫伐秦入關猛被

還山咨師師曰卿與桓溫豈並世哉在此  
可富貴何為乎遠行後符堅因呂婆樓招  
猛任以

國事

王猛化洽六州人移風變百姓歌之曰長安大街  
夾樹楊槐叶下走朱輪上有鸞栖英彥雲集誨  
我人黎

趙整字文業一名正年十八仕為  
黃門郎後出家更名道整

秦王堅宴羣臣於釣臺秘書侍郎趙整以堅頗好

酒因為酒德歌曰獲黍西秦採麥東齊春封夏  
發鼻納心迷

秦王堅與羣臣飲以極醉為限趙整作歌曰地列  
酒泉天垂酒池杜康妙識儀狄先知紂喪殷邦  
桀傾夏國由此言之前危後則

秦王堅與慕容垂夫人段氏同輦遊於後庭趙整  
歌曰不見雀來入鷺室但見浮雲蔽白日堅改  
容謝之命夫人下輦

堯山堂外紀卷十八

符堅分氏戶於諸鎮趙整因侍援琴而歌曰阿得  
脂阿得脂博勞舊父是仇綏尾長翼短不能飛  
遠徙種人留鮮卑一旦緩急語阿誰堅笑而不  
納及敗於姚萇整言始驗

趙整性好幾諫無所迴避符堅末年寵惑鮮卑情  
於治政整因歌諫曰昔聞孟津河千里作一曲  
此水本自清是誰攪令濁堅動容曰是朕也又  
詠棗詩曰北園有一樹布葉垂重陰外雖鏡棘



刺內實有赤心堅笑曰將非趙文業耶

梁謹 字伯言

梁謹博學有雋才與弟熙俱以文藻清麗見重一

時人為之語曰關東堂堂二申兩房未若二梁

瓌文綺章

王嘉

字子午隴西人清虛服氣不與世人交游石季龍未至長安潛隱終南山符堅累徵不赴公侯已下咸躬往參詣及姚萇入長安禮嘉如堅故事後因事為萇所害符登聞嘉死設壇哭之贈太師謚文定公所著有拾遺記

堯山堂外紀卷十八

王子年嘗著歌識三章事過皆驗其一云帝諱昌

明運當極特申一期延其息又云諸馬渡江百

年中當值卯金折其鋒至安帝果為劉氏所代

又有云欲知其姓草肅肅穀中最細低頭熟鱗

身甲體永興福後齊太祖諱道成姓蕭氏穀中

精細者稻也熟猶成也

慕容垂

其先曰東胡為匈奴所敗分保鮮卑山晉祖莫護跋魏初率其諸部入居遼西時燕代多寇步推冠莫護跋見而好之乃飲髮裝冠諸部因呼為步推其後音

說遂為慕容焉小字阿六教長七尺七寸手垂過膝父號膏曰此兒好奇終能破人家或能成人家故名霸因陸馬傷前二齒改名缺尋以讖文去史為垂

慕容垂初封吳王鎮信都威名大振慕容評深忌

之謀誅垂時有謠云慕容攀牆者吳軍無邊岸

我身分自當枉殺牆外漢慕容愁憤憤燒香作

佛會願作牆裏燕高飛出牆外垂懼禍乃奔符

堅

慕容垂定都中山立寶為太子寶嗣位以慕容德

堯山堂外紀卷十八

都督冀兖六州諸軍事會魏師入中山寶出奔

剽時有謠云大風蓬勃揚塵埃八井三刀卒起

來四海鼎沸中山頹惟有德人據三臺於是德

之羣臣勸德稱帝

慕容超德兄子也超不恤政事引所親公孫五樓

為腹心王公內外無不憚之尚書都令史王儼

諂事五樓遷尚書郎出為濟南太守入為尚書

左丞時人為之語曰欲得侯事五樓故大臣北

地王鍾謂段宏曰黃犬之皮恐終補狐裘也五樓聞而恨之後宏奔魏鍾奔秦

慕容熙為政暴虐其將馮跋張興皆坐事奔亡結

盟推高雲為主初童謠云一束藁兩頭然禿頭

小兒來滅燕藁字上有草下有禾兩頭然則禾

草俱盡而成高字雲父名拔小字禿頭三子而

雲季也熙竟為高雲所滅

呂光 符堅故將

堯山堂外紀卷十八

晉太元間呂光僭即三河王位徙西海郡人於諸

郡時有謠云朔馬心何悲念舊中心勞燕雀何

徘徊意欲還故巢頃之遂相扇動光復徙之於

西河

胡叟 字倫許安定臨涇人以其氏將表遠入長安觀風化後入沮渠不得志乃歸魏賜爵後始男家于密雲

胡叟

入沮渠沮渠牧犍遇之不重叟乃為詩示所

知廣平程伯達其畧曰羣犬吠新客佞暗排疎

賓直途既已塞曲路非所遵望衛惋祝鮑盼楚悼靈均何用宣憂懷託翰寄輔仁

堯山堂外紀卷十八終

堯山堂外紀卷十八

十二

堯山堂外紀卷十九

晉陵蔣仲舒編

六朝 北魏

道武帝珪 其先漢將李陵後也姓拓跋氏黃帝有子二十五人少子受封其國

黃帝以土德王北族謂土為拓謂后為跋故以為氏

道武帝六世祖聖武帝詰汾嘗出畋見輜輶自

天而下既至有一美婦人自稱天女受命相偶

旦日請還期年復會於此言終而別及暮帝至

堯山堂外紀卷十九

先田慶果見天女以所生男授帝曰此君之子

也當世為帝王即神元帝力微也時人諺曰詰

汾皇帝無婦家力微皇帝無舅家 珪累虛好殺民不堪命先

是有神巫誠珪當有累禍唯誅清河殺萬人乃可免珪乃滅清河一郡常手自殺人欲令其數

滿萬珪寢處人莫得知唯愛妾名萬人知之妾與珪子清河王私通王因欲殺珪令萬人為內

應珪臨歿曰清河萬人之言乃汝等也

孝文帝宏 獻文帝長子太和二年改姓元氏少善射有膂力年十餘能以指彈

碎羊髀骨至十五便不復殺生雅好讀書善談莊老喜為文章自太和十年已後詔

冊皆帝筆也

孝文帝征河北饗侍臣於縣瓠方丈竹堂中書侍

郎鄭道昭與兄懿等俱侍坐樂作酒酣帝乃作

歌曰白日光天兮無不曜江左一隅兮獨未照

彭城王勰續歌曰願從聖明兮登衡會萬國馳

誠兮混內外鄭懿歌曰雲雷大震兮天門闢率

土來賓兮一正曆鄭道昭歌曰舜舞干戚兮天

下歸文德遠被兮莫不思刑鬱歌曰皇風一鼓

堯山堂外紀卷十九

兮九地匝戴日依夫兮清六合帝又歌曰遵彼

汝墳兮昔化貞未若今日兮道風明宋弁歌曰

文王政教兮暉江沼寧如大化兮光四表 鄭道昭字

信伯嘗為兗州刺史子述祖天保中亦為兗州刺史有人入市盜布其父執之以歸述祖述祖

特原之自是境內無盜百姓歌曰大鄭公小鄭公相去五十載風教尚猶同

孝文帝名子恂愉悅憚侍中崔光名子劼勗勉帝

謂光曰我兒名傍皆有心卿兒名傍皆有力答

曰所謂君子勞心小人勞力帝大嗟悅 先本名孝伯嘗

修國史後子鴻撰十六  
國春秋時謂一門二史

初文明太后以帝聰聖將謀廢帝乃於寒月單衣  
閉室絕食三朝召咸陽王禧將立之賴元丕冲  
等固諫乃止帝亦不憾撫念諸弟如初禧窮極  
驕奢姬妾數十意尚不已景明中卒以謀逆伏  
誅官人爲之歌曰可憐咸陽王奈何作事悞金  
牀玉几不能眠夜踞霜與露洛水湛湛彌岸長  
行人那得渡其歌流傳江表北人在南者雖至

堯山堂外紀卷十九

三

富貴弦歌奏之莫不灑泣

彭城王勰

獻文帝第六子孝文稱其清規懿德於竹爲心

孝文帝宴侍臣于清徽堂日宴移于流化池芳林  
下帝仰觀桐葉之茂曰其桐其椅其實離離愷  
悌君子莫不令儀今林下諸賢足敷歌詠遂令  
黃門侍郎崔光讀暮春羣臣應制詩至彭城王  
勰詩帝爲改一字勰曰臣露此拙方見聖朝之  
私賴蒙神筆賜刊得有令譽帝曰雖雕琢一字

猶是玉之本體勰曰臣聞詩三百一言可蔽今  
陛下刊以一字足以價等連城

彭城王嘗從孝文帝幸代都次上黨銅鞮山路傍  
有大松樹十數帝賦詩示勰曰吾作詩雖不七  
步亦不言遠汝可作之比至吾間令就也時勰  
去帝十餘步且行且作未至帝所而就詩曰問  
松林松林經幾冬山川何如昔風雲與古同

孝文帝嘗宴羣臣酒酣歡極帝因舉卮酒屬羣臣  
堯山堂外紀卷十九

四

曰三三橫兩兩縱誰能辨之賜金鍾御史中尉  
李彪曰沽酒老嫗甕注瓶屠兒割肉與稱同尚  
書左丞甄琛曰吳人浮水自云工妓兒擲袖在  
虛空彭城王勰曰臣始解此是習字孝文卽以  
金鍾賜彪人服彪聰明有智甄琛和之亦速  
王肅字恭懿爲南齊秘書丞大和中奔魏累官尚書令孝文甚重之常呼曰王生  
王肅初入魏不食羊肉酪漿嘗飯鯽魚羹渴飲茗  
汁京師士子見肅一飯一斗號爲漏卮後與孝

文會食羊肉酪粥孝文怪問之對曰羊是陸產之最魚是水族之長所好不同並各稱珍羊比齊魯大邦魚比邾莒小國惟若下中與酪作奴彭城王勰曰卿不重齊魯大邦而愛邾莒小國明日為卿設邾莒之殮亦有酪奴孝文大笑因此呼若為酪奴

王肅在江南娶謝氏女為妻及至魏尚陳留長公主其後謝氏為尼來奔作詩贈肅曰本為薄上

竟山堂外紀卷十九

蠶今作機上絲得絡逐勝去頗憶纏綿時公主

代肅答贈曰鍼是貫熟物目中常任絲得帛縫

新去何能納故時肅聞之甚惆悵遂造正覺寺

懋馬

褚綉

褚綉入魏魏欲用之時魏主會綉戲為詩曰帽上着龍冠袴上着朱衣不知是今是不知非昔非魏人怒出為始平太守

祖瑩字元珍少聰書聖小兒孝文時拜太子風骨安可共人作生活也世以為知言祖瑩與陳郡袁翻齊名秀出時人為之語曰京師楚楚袁與祖洛陽翩翩祖與袁

祖元珍為彭城王參軍時尚書令王肅曾於省中詠悲平城詩云悲平城驅馬入雲中陰山常晦雪荒松多朔風彭城甚嗟其美欲使肅更詠乃失語云王公吟詠情性聲律殊佳可更為誦悲

竟山堂外紀卷十九

彭城詩肅戲彭城云何意悲平城為悲彭城也

彭城有懋色祖在坐即云有所悲彭城王公自

未見耳肅云可為誦之元珍應聲云悲彭城楚

歌四面起屍積石梁亭血流睢水裏肅嗟賞之

彭城大悅退謂元珍曰卿定是神口今日若不

得卿幾為吳子所屈

李謚趙郡人棄產營書手自刪削每曰大夫就業極書萬卷何似南面百城魏琛令其子

馬

李謚少好學周覽百氏初師事小學博士孔璠數年後璠還就謚請業同門生為之語曰青成藍藍謝青師何常在明經。

胡武靈后司徒國珍女也能射中針服初為尼頗能講道宣武帝召入掖廷立

后為

太后嘗與明帝幸華林園宴羣臣於都亭曲水令王公以下賦七言詩太后詩曰化光造物含氣貞明帝詩曰恭已無為賴慈英王公已下各賜

堯山堂外紀卷十九

七

帛有差

武都人楊白花少有勇力容貌雄偉靈太后通之白花懼及禍乃率其部曲奔梁易名華太后追思不能已為作楊白花歌使宮人晝夜連臂躡足歌之其辭曰陽春二三月楊柳齊作花春風一夜八閨闈楊花飄蕩落南家含情出戶脚無力拾得楊花淚沾臆秋去春來雙燕子願啣楊花入窠裏

靈太后幸左藏賜布絹儀同陳留公李崇章武王融並以所負多顛仆於地崇乃傷腰融至損脚時人為之語曰陳留章武傷腰折股貧人敗類穢我明主。

孫紹歷職內外垂老始拜太府少卿謝日靈太后曰公年似太老紹重拜曰臣年雖老臣卿太少后大笑曰是將正卿

臨淮王或在法雲寺北

堯山堂外紀卷十九

或性愛林泉又重賓客入其室者咸謂登仙荆州秀才張裴棠為五言有清拔之句云異秋花共色別樹鳥同聲或以蛟龍錦賜之

河間王琛

琛有婢朝雲善吹箎能為團扇歌龍上聲琛為秦州刺史諸羌叛屢討之不降琛令朝雲假為貧嫗吹箎諸羌聞之悉皆流涕送相謂曰何為棄墳井在山谷為寇也相率歸降秦民語曰快馬

健兒不如老嫗吹箎。

蕭綜

字世謙梁武帝第二子封豫章王晉同四年奔魏歷司徒太尉尚書陽公主

蕭綜在魏不得志嘗作悲落葉以申其志云悲落

葉。照翮下重疊。重疊落且飛。從橫去不歸。長枝

交蔭昔何密。黃鳥關關動相失。夕葉雜凝露。朝

花翻亂日。亂春日。起春風。春風春日此時同。一

霜兩霜猶可當。五晨六旦已。颯黃乍逐驚風舉。

高下任飄颺。悲落葉。落葉何時還。夙昔共根本。

堯山堂外紀卷十九

九

無復一相關。各隨灰土去。高枝難重攀。

洛陽城東建陽里有臺高三丈上作二精舍有鐘

撞之聞五十里太后移在宮內置疑閒室蕭綜

聞鐘聲遂造聽鐘歌三首其辭曰歷歷聽鐘鳴

當知在帝城西樹隱落月東窓見曉星霧露眇

眇未分明烏啼啞啞已流聲驚客思動客情客

思鬱縱橫翩翩孤鴈何所棲依依別鶴半夜啼

今歲行已暮雨雪向淒淒飛蓬旦夕起楊柳尚

翻低氣鬱結。涕滂沱愁思無所托。強作聽鐘歌。

馮元興

字子威元興引為殿中郎晉恭初為光祿大夫

馮元興家世寒初因元興之勢託其交道相為引

用。既賜歿興亦被廢乃為浮萍詩以自喻曰

有草生碧池無根綠水上脆弱惡風波危微苦

驚浪

宋世良

孝莊時世良為清河太守才識閒明尤善政衛郡

堯山堂外紀卷十九

東南有曲堤成公一姓阻而居之羣盜多萃於

此人為之語云寧度東吳會稽不歷成公曲堤

世良施八條之制盜奔他境人又謠云曲堤雖

險賊何益但有宋公自屏跡。

温子昇

字鵬舉嶠之後熙平初舉高第度信初至北方時子昇作韓陵山寺碑信

讀而寫其本南人問信北方文士何如信

曰惟寒山寺一片石堪共語餘若驢鳴犬

吠耳張舉亦寫其文傳于北土恨我解人數窮

百六濟陰王云江左人文宋有類

謝梁有沈任我家子昇足以當之

孝莊時帝舅李延寔除青州刺史將行謂之曰懷  
磚之俗世號難治舅宜好用心時黃門侍郎楊  
寬在帝側不曉懷磚之義私問舍人温子昇子  
昇曰齊土之民風俗淺薄太守初欲入境百姓  
皆懷磚叩頭及其代還以磚擊之言其向背速  
於反掌是以京師語曰獄中無繫囚舍內無青  
州假令家道惡腸中不懷愁懷磚之義起在於  
此

堯山堂外紀卷十九

十一

温子昇擣衣篇云長安城中秋夜長佳人錦石擣  
流黃香杵紋砧知近遠傳聲遞響何淒涼七夕  
長河爛中秋明月光蟪蛄塞邊絕候鴈鴛鴦樓  
上望天狼

邢邵字子才與温子昇同北平陽固河東裴伯茂河南陸  
道暉至北海王昕舍宿飲相與賦詩九數  
十首皆在主人奴處旦日奴行請人求詩  
不得邵皆為誦之奴還得本不誤一字魏  
末除兖州刺史有善政抱鼓不鳴在郡起  
清風觀  
明月樓

孝靜帝人日登雲龍門崔俊恃宴又勅其子瞻令  
近御座亦有應詔詩帝問邢邵曰此詩何如其  
父邢曰俊博雅弘麗瞻氣調清新並詩人之冠  
燕罷共嗟賞之咸曰今日之讌并為佳瞻父子  
孫舉學淺行薄邢邵嘗謂曰卿更須讀書孫曰我  
精騎三千足敵君羸卒數萬嘗服棘刺丸李  
諧調之曰卿應自足何假外求坐者皆笑邵與  
疎未嘗內宿自云嘗畫入內  
閣為狗所吠言畢無掌大笑

堯山堂外紀卷十九

十二

辛德源嘗於邢邵座賦詩其十字曰寒威漸離風  
春色方依樹衆咸稱善後王昕逢之適冬春之  
交謂曰今日可謂寒威離風春色依樹

袁聿修為尚書郎十年未嘗受斗酒之遺邢邵每  
呼為清郎及邵為兖州聿修以太常少卿巡省  
邵送白紬為信聿修不受邵答曰弟昔作清郎  
今日復作清卿矣聿修字叔德翻之子  
什魏入齊齊亡入周  
節閔帝恭孝文帝姪也  
初封廣陵王



節閔帝使薛孝通等相嘲以酒為韻帝倡曰平生好玄默慚為萬國首孝通曰既逢堯舜君願上萬年壽帝曰卿所謂壽豈得徒然便命酌酒仍命更嘲孝通以忠為韻元翻曰聖主臨萬機享世永無窮孝通曰豈唯被豐草方亦及昆蟲元翌曰朝賢既濟濟野苗又允允帝曰君臣體魚水書軌一華戎孝通曰微臣信慶渥何以答華高

堯山堂外紀卷十九

十三

初胡太后淫穢日甚鳩殺明帝詔而立臨洮王世子釗爾朱榮入洛將篡位高歡請鑄像卜之鑄不成乃止遂立莊帝子攸而沉胡后及釗於泗水及子攸誅榮爾朱兆入洛與爾朱世隆共立長廣王曄而弑子攸世隆又以曄踈遠廢之而立廣陵王恭高歡入洛以恭神采英毅恐後難制又廢之而立平陽王修恭在位一年既失位乃賦詩云朱門父可患紫極非情說顛覆立可

待一年三易換時運正如此唯有修真觀遂遇弑

洛陽瑤光寺宣武帝嘗立椒房學道之所掖庭美人並在其中亦有各族處女來儀此寺及爾朱兆入洛縱兵大掠時有秀容胡騎數十入瑤光寺淫穢自後頗獲譏訕京師語曰洛陽男兒急作髻瑤光寺尼奪作婿

堯山堂外紀卷十九

十四

爾朱彥伯節閔帝時封博陵郡王及高歡盡滅爾朱氏之黨乃執爾朱彥伯與爾朱世隆同斬于閭闔門外懸首於斛斯椿門樹先是洛中謠云三月末四月初揚灰簸土覓真珠頭去項脚根齊驅上樹不須梯至是並驗

武帝脩 孝莊帝孫廣平王之子

脩既即位以高歡專恣因密圖之歡覺遂擁兵至脩懼奔長安依宇文泰時熒惑入南斗去而復還留止六旬梁武帝以諺云熒惑入南斗天子

下殿走乃跌足下殿以讓之及聞脩西奔慙曰  
虜亦應天象邪脩閨門無禮從妹不嫁者三人  
平原公主明月從入關秦使人殺之脩不悅由  
是與秦有隙飲酒遇鳩而殂初宣武孝明間謠  
云狐非狐貉非貉焦黎狗子齧斷索識者以為  
索謂魏本索髮焦黎狗子指宇文泰泰小字黑  
獺也

孝靜帝善見清河王世子高歡追武帝不及乃立帝于洛陽是為東魏帝好

堯山堂外紀卷十九

十五

文美容儀力能拔石獅子以喻彌射無不中嘉辰宴會多命羣臣賦詩從容沉雅有

孝文風

孝靜帝始移都于鄴時有童謠云可憐青雀子飛  
來鄴城裏羽翮垂欲成化作鸚鵡子又謠云可  
憐青雀子飛入鄴城裏作窠猶未成舉頭失鄉  
里寄言與婦母好看新婦子按青雀子謂帝實  
清河王世子鸚鵡謂齊神武即高歡也后則神  
武之女鄴都宮室未備即逢禪代作窠未成之

效帝尋崩文宣以后為太原長公主降於楊愔  
時神武妻后尚在故言寄書於婦母新婦子斤  
后也

初高歡以逐君之醜待孝靜帝頗盡臣禮高澄嗣  
位以崔季舒為中書黃門察帝動靜澄常侍飲  
大舉觴曰臣澄勸陛下帝曰自古無不亡之國  
朕亦何用此活澄怒曰朕朕狗脚朕使季舒啟  
帝三拳奮衣而出帝不堪憂辱詠謝靈運詩曰  
堯山堂外紀卷十九

十六

韓亡子房奮秦帝曾連耻本自江海人志意動  
君子澄乃幽帝於含章堂後遂禪位高洋遇醜  
而崩

董紹字興遠起家四門博士孝武西遷除御

董紹為賀拔岳諮議參軍岳携紹於高平牧馬紹

悲而賦詩曰走馬山之阿馬渴飲黃河寧謂胡

關下復聞楚客歌

鹿念字永吉初為真定公國中尉天平中除

梁州刺史為反者鄭榮業執送關西

鹿念為真定公元子直國中尉恒勸以忠廉之節  
嘗賦五言詩云嶧山萬丈樹雕鏤作琵琶由此  
材高遠弦響萬中華援琴起何調幽蘭與白雪  
絲管韻未成莫使弦響絕子直少有令聞念欲  
善其終故以諷焉

堯山堂外紀卷十九

十七

堯山堂外紀卷十九終

堯山堂外紀卷二十

晉陵蔣仲舒編

六朝 北齊周

齊神武歡

小字賀六 渾累世北邊故其俗遂  
同鮮卑魏永熙初授天柱大將軍  
文襄澄歡長子文  
宣洋歡第二子也

神武嘗宴群臣酒酣各令歌樂武衛斛律豐樂歌

云朝亦飲酒醉暮亦飲酒醉日日飲酒醉國計

無取次神武曰豐樂不論是好人也 豐樂名美  
光之弟

堯山堂外紀卷二十

神武攻周王壁士卒死者十四五神武恚憤疾發

周王下令曰高歡鼠子親犯王壁劍弩一發元

兕自斃神武聞之勉坐以安士眾悉引諸貴使

斛律金唱敕勒歌曰敕勒川陰山下天似穹廬

蓋四野天蒼々野茫茫風吹草低見牛羊神武

因自和之 金世為部落統帥秋朝京師春還部  
落號曰勝臣初不解書有人教押名

曰但五星四面平正即得一門之中一皇后二  
太子妃三公主然不以為喜嘗謂其子光我家  
適以然亦致富

貴何籍女寵

武定中有童謠曰百尺高竿摧折水底然燈澄滅  
高者齊姓也五年神武崩摧折之應七年文襄  
為盜所害澄滅之徵

文宣未受禪時有童謠曰一束藁兩頭然河邊殺  
癡飛上天按藁然兩頭於文為高河邊殺癡為  
水邊羊指文宣名也於是徐之才勸帝受禪文  
宣鑄像以卜之一寫而成意遂決篡位後又有  
謠曰馬子入石室三千六百日文宣以午年生

堯山堂外紀卷二十一

故曰馬子三臺石季龍舊居故曰石室三千六  
百日十年也文宣在位十年果如謠言

高昂字敖曹幼有壯氣龍唇豹頸姿體雄異其父次同為求嚴師教之昂不遵師訓專事馳騁每言男兒當橫行天下自取富貴誰能端坐讀書作老博士也其父以其昂藏教書故名字之齊神武以為西南道大都督渡河祭河伯曰河伯水中之神高教曹地

高教曹酷好為詩嘗作雜詩三首云塚子地握槊  
星宿天圍碁開墨瓊張口卷席牀剝皮相送

重相送相送至橋頭培堆兩眼淚難按滿胃愁  
桃生毛彈子欬長棒槌兒牆歌壁亞肚河凍  
水生皮時人往傳以為笑

高教曹從軍時與相州刺史孫騰作行路難曰卷  
甲長驅不可息六日六夜三度食初時言作虎  
牢停更被處置河橋北回首絕望便蕭條悲來  
雪涕還自抑

堯山堂外紀卷二十一

高教曹除侍中司徒其弟季式為濟州刺史教曹  
發驛以勸酒乃贈詩曰憐君停欲死天上人間  
無可比走馬海邊射遊鹿偏坐石上彈鳴雉昔  
時方伯願三公今日司徒羨刺史

魏收字伯起小字佛助神武時修魏史象口師被疎出子昇以罪幽於溫邢稍為後進後時魏太常劉芳孫女中書郎崔肇師女夫家坐事並賜收為妾收後病甚殺二妾及疾瘳追憶之更作懷離賦

魏帝嘗季秋大射普令群臣賦詩魏佛助詩末云  
尺書徵建鄴折簡召長安文襄壯之顧謂諸人

曰在朝今有魏收便是國之光彩收幼習騎射以武藝自

魏伯起在京洛輕薄尤甚人號為驚蛺蝶後文襄

遊東山令諸臣宴文襄曰魏收恃才卿輩適須

出其短往復數番伯起忽大唱曰楊遵彥理屈

已倒楊從容言曰我綽有餘暇山立不動若遇

當塗恐翻以遂逝當塗者魏翻以者蛺蝶也文

襄先知之大笑稱善

魏伯起挾琴歌曰春風宛轉入曲房兼送小苑百

花香白馬金鞍去未返紅妝玉筍下成行

裴伯茂嗜酒踈傲以傷性致殞於家園友人常景

李渾王昕盧元明魏季景李騫等十許人於墓

旁致酒設祭哀哭涕泣一飲一酬曰裴中書魂

而有靈知吾曹也乃各賦詩一篇李騫以魏收

亦与之友寄以示收收時在晉陽乃同其作論

叙伯茂云臨風想玄度對酒思公榮時人謂伯

茂性誕傲謂收詩頗得事實伯茂惠耳新構山

邢子材曰山池始就願乞一名子材曰海中有

蓬萊山仙人所居宜名蓬萊蓋蓬音反語裴聾

劉孔昭畫緝綴一賦以六合為名自謂絕倫曾以

呈魏收而不拜收忿謂曰賦名六合已是大愚

文又愚於六合君四體又甚於文劉不勝忿又

以示邢子才子才曰君此賦正似疥駱馳伏而

無斌媚收以温子昇全不作賦邢雖有一兩首

魏佛助与邢子才意趣不協更相詆毀魏每議陋

邢文邢云江南任昉文體本疎魏收非直摸擬

亦大偷竊魏聞乃曰伊嘗於沈約集中作賦何

意道我偷任語徐常侍聘齊收錄其文集以示

之從者以問徐曰吾為魏公藏拙收每言及沈

休文集綴短之徐之才怒曰卿讀沈文半不能

解何事論其得失因謂收

曰未有与卿談收去避之

鄭元禮崔昂婦弟也魏收昂之妹夫昂持元禮數

詩示盧思道曰元禮比來詩詠亦不減魏收思

道曰未覺元禮賢於魏收且知妹夫疎於婦弟

魏李景收從叔也有才學名位在收前頓丘李庶

謂曰霸朝便有二魏收對曰以從叔見比便是

耶輸之比鄉耶輸者庶癡叔也時季景与收及

中說兩邢二魏武城崔德頓丘李若俱見稱重洛中語曰京師灼崔德李若

陽休之父固魏世為北平太守以貪虐為中

對李平所彈獲罪魏收修國史得休

堯山堂外紀卷二十一

之助因曰無以謝德當為卿作佳傳乃云

固為北平甚有惠政坐公事免官又云李

平深相敬重

陽休之好學愛文藻時人為之語曰能賦詩陽休

之時河東裴讓之遷主客郎省中亦有語曰能

賦詩裴讓之

魏武定初陽休之除中書侍郎先是中書專主綸

音魏宣武已來事移門下至是發詔依舊任遇

甚顯時魏收為散騎常侍兼領侍郎与休之參

掌詔命世論以為中興有人士戲嘲休之云有

觸藩之羝羊乘連錢之驄馬從晉陽而向鄴懷

屬書而盈把

盧元明字幼章南北魏和元明与李諧首通

辯收辭藻富遠梁主及其羣臣咸

收異焉稱曰盧李命世王魏中興

盧元明与穎川王由友善忽夜夢由携酒就之言

別賦詩及明憶其十字云自茲一去後朝市不

復遊元明歎曰由性不狎俗旅寄人間乃今有

夢又復如此必有他故經三日果聞由為亂兵

所害

王昕字元景楊情重其德素以為人之師表

母崔氏生九子皆風流温籍世號王氏

九龍晴字叔朗昕第三弟也為常山王司

馬澹泊寡慾不以世務為累良辰美景登

臨山水府寮呼為方外司馬

王元景嘗大醉楊遵彥謂之曰何太低昂元景曰

黍熟頭低麥熟頭昂黍麥俱有所以低昂

王晞嘗共盧思道禊飲賦詩曰日落應歸去魚鳥

見雷連時常山王遣使召晞，不時至明日在丞相西閣思道謂晞曰昨被召已朱顏得不以魚鳥致恠晞笑曰昨晚陶然頗以酒漿被責卿輩亦是雷連之一物豈直魚鳥而已

楊愔字遵彥文宣每醉輒手殺人以為戲樂愔乃簡鄴下少囚置仗內謂之供御囚

楊愔文宣時尚太原公主文宣大慚愔与侍中燕

子獻黃門侍郎鄭子默竝受遺詔輔政時常山

王演即昭長廣王湛即武帝位地親逼愔等与爾

堯山堂外紀卷二十一

朱渾天和謀欲裁奪威權由是深相疎忌後竝

為二王所害先是童謠曰白羊頭髦禿殺雞頭

生角又云羊小喫野草不喫野草遠我道不遠

打爾腦又云阿麼姑禍也道人姑夫死也按羊

指愔也角文為用刀道人謂廢帝殷小名太原

公主常作尼故曰阿麼姑愔子獻天和皆尚帝

姑故曰道人姑夫云

初孝昭之誅楊愔也謂武成云事成以汝為皇太

弟及踐位乃使武成在鄴主兵立子百年為皇太子武成不平欲有異謀先是童謠云中興寺內白鳧翁四方側聽聲雍道人聞之夜打鐘時丞相府即舊中興寺鳧翁謂雄雞蓋指武成

小字步落稽也道人謂廢帝殷打鐘言將被擊

也後武成用卜者言不舉兵孝昭尋崩封武成初

為樂陵王既而白虹圍日再重武成欲以百年

厭之百年自知不免割帶珖雷与其妃斛律氏

堯山堂外紀卷二十一

武成令左右亂捶又令搜之遠堂以行且推且

搜所過血遍地氣息將盡乃斬棄之池中祀祀

玦哀號不食月餘亦卒玦猶在手奉不可開

盧士深

楊遵彥典選時以六十人為一甲楊令其自叙訖

不省文簿便次第呼之嘗誤以盧士深為士琛

士深自辨其名遵彥曰盧郎朗潤所以加玉

盧士深妻崔林義之女有才學春日以桃花饋兒面呪曰取紅花取白雪與兒洗面作光悅取白雪取紅花與兒洗面作妍華取花紅取雪白與

兒洗面作光澤。取雪白。取花紅。與兒洗面作華容。

盧詢祖

范陽涿人。與宗人思道俱為北州人。俊思道字子行。嘗事邢子才。與魏收。文宣。崩。當朝。文士各作挽歌。十首。擇其善者。用之。魏收。陽休之。祖瑛等。不過得一二首。唯思道。獨有八篇。故時人稱為八米。盧即謂取數多也。關中語。歲以六米七米。八米分上。中下云。

盧詢祖甚有口辯。好臧否人物。嘗語人曰。我昨東方未明。過和氏門外。見二陸兩樹。森然與槐柳

堯山堂外紀卷二十

齊列

盧詢祖才辯機敏。主客郎李底身短而袍長。詢祖腰籠而帶急。底曰。盧郎腰籠帶難。底答曰。大人身短袍易長。邢子才嘗戲之曰。卿少年才學富。盛戴角者無上齒。恐君不壽。盧答曰。詢祖初聞此言。實懷恐懼。見丈人蒼。在鬢。羞以自安。盧詢祖嘗為築長城。賦其畧曰。板則紫栢。杵則木。至役所作。築長城。賦其畧曰。板則紫栢。杵則木。

瓜。何斯材而斯用也。草則離。靡。綠岡而殖。但使十步而一芳。余亦何辭。間於荆棘。

盧詢祖

嘗作趙郡王妃挽歌。其一篇云。君王盛海內。伉儷盡寰中。女儀掩鄭國。嬪容映趙宮。春艷桃花水。焮度桂枝風。遂使叢臺夜。明司滿床空。當時嘆以為佳。

盧詢祖初拜大夏男。有朝士戲之曰。大夏初成。盧即應聲曰。且得燕雀相賀。

堯山堂外紀卷二十

魏佛助盛譽盧思道。以詢祖為不及。詢祖曰。見未能高飛者。借其羽毛。知逸勢冲天者。剪其翅。翻邢子廣曰。詢祖有規檢。補衡。思道無米稜。文舉。盧思道小字釋奴。從兄昌衡小字龍子。宗中俱稱英妙。幽州為之語曰。盧家千里。釋奴龍子。盧思道聘陳。設宴。聯句作詩。先唱者譏北人云。榆生欲飽。漢草長。正肥。驢謂北人食榆。吳地無驢。故有此句。思道即續之曰。共甑分炊飯。同鑪各。



煮魚謂南人無義同炊異饌也吳人愧之

盧思道聘陳陳主用觀世音語弄思道曰是何商

人賁持重寶思道即以觀世音語報曰忽遇惡

風漂墮羅刹鬼國陳主大慙

辛德源嘗謂盧思道曰昨作羌姬詩惟得五字云

皂陂垂肩并苦無其對思道尋聲曰何不道黃

物插腦門

盧思道與庾知禮作詩知禮成而思道未就知禮

堯山堂外紀卷二十一

曰盧詩何太眷以思道曰自許編蒲疾何如織

錦遲

周武帝平齊授思道儀同三司追赴長安與同輩

陽休之等數人作聽鳴蟬篇新野庾信徧覽諸

同作者獨嘆美之其辭曰聽鳴蟬此聽悲無極

羣嘶玉樹裏迴噪金門側長風送晚聲清露供

朝食晚風朝露實多宜殊日高鳴獨見知輕身

蔽數葉哀鳴抱一枝流亂罷還續酸傷合更離

整聽別人心即斷纔聞客子淚先垂故鄉已超

忽空庭正蕪沒一夕復一朝坐見涼殊月河流

帶地從來嶮峭路干天不可越紅塵早弊陸生

衣明鏡空悲潘掾髮長安城裏帝王洲鳴鐘列

鼎相求西望漸臺臨太液東瞻甲觀距龍樓說

客恒持小冠出越使常懷寶劍遊學仙未成便

尚主尋源不見已封侯富貴功名本多豫繁華

輕薄盡無憂詎念嫫媠嗟木梗誰憶田單捲土

堯山堂外紀卷二十一

土牛歸去來青山下殊菊離日堪把獨焚枯

魚宴林野終成獨校子雲書何如還驅少遊馬

唐明皇自蜀回登勤政樓歌曰庭前琪樹已堪

攀塞北征夫竟未還亦思道歌詞也思道後入

隋偶與賓客日中立內史李德林謂曰何不就

樹陰思道曰熱則熱矣不能林下立嘗為周齊

興亡論周則武宣帝悉有惡聲齊高祖太上

咸無善譽思道嘗謁東宮東宮謂之曰周齊興

亡論是卿作不亦難乎思道曰是東宮謂之曰

卿君者不亦難乎思道曰是東宮謂之曰

顏之推字介初為梁散騎侍郎後為周軍所

破奔齊累官黃門侍郎齊亡入周為

御史上士隋開皇中大

子名為文學以疾終

梁元帝時荆州為周軍所破大將軍李穆送之推  
往弘農令掌其兄陽平公遠書翰遇河水暴長  
具舡將妻子奔齊經砥柱之險時人稱其勇決  
在道賦詩曰俠客重艱辛夜出小平津馬色迷  
關吏雞鳴起戍人露鮮華劍彩月照寶刀新問  
我何去北海就孫賓

蕭愨字仁祖蘭陵人梁宗室上黃侯暉之子  
天保中入齊後主時為齊州錄事參軍

待詔文林  
館後入隋

堯山堂外紀卷二十一

蕭仁祖嘗於秋夜賦詩曰清波收渣日華林嘯籟  
初芙蓉露下落楊柳月中疎燕幃綺綺被趙帶  
流黃裾相思阻音息結夢感離居邢子才甚愛  
之顏黃門亦嘆賞芙蓉楊柳二語謂其蕭散宛  
然在目思道獨不愜焉

徐之才字茂卿五葉祖仲融隱秦望山有道  
士過之求飲遺一瓢蘆開視乃扁鵲

鏡經一卷遂成良醫之才  
初仕梁入齊為散騎常侍

徐之才年八歲時與從兄康造汝南周捨宅聽講

老子捨為設食乃戲之曰徐郎不用心思義而  
但事食乎之才荅曰蓋聞聖人虛其心而實其  
腹捨嗟賞之

徐之才聰辯強識有燕人之敏尤好劇談公私會  
聚各相嘲戲常嘲王昕姓云有言則誑與近  
犬則狂加頸足而為馬施角尾而為羊

徐之才嘗宴客時盧元明在座戲弄之才姓云卿  
姓徐字乃未入人之才即荅云卿姓盧字在亡

堯山堂外紀卷二十一

為虐在丘為虛生男成虜配馬成驢

徐之才與朝士出遊遙望群犬競走諸人令目之  
之才厲聲曰為是宋鵲為是韓盧為是逐李斯東  
走為負帝女南徂

徐之才父雄祖成伯並善醫術世傳其業祖孝徵  
戲之呼為師公之才曰既為汝師復為汝公在  
三之義頓居其兩之才嘗以劇談調魏收收熟  
視之曰面似小家方相之才荅曰若爾便是卿

之葵具

和士開

武成帝疾亟驛追徐之才未至乃以假子士開傷寒醫云應服黃龍湯士開有難色有候之者請先嘗之一舉而盡

武平元年童謠云狐截尾你欲除我我除你其年

四月隴東王胡長仁謀遣刺客殺和士開事露

反為士開所諧而死

武平二年童謠云和士開七月三十日將你向南

臺小兒唱訖一時拍手云殺却至七月二十五

堯山堂外紀卷二十一

日瑯邪王儼執士開送南臺斬之是歲又有謠

云七月刈禾傷早九月喫饒正好十月洗蕩飯

甕十一月出却趙老至七月士開被誅九月瑯

邪王遇害十一月趙彥深出為西州刺史

熊安生

字植之齊國子博士劉焯劉炫皆其門人

熊安生博通五經與同郡宗道暉一時人士推為

宗師道暉好着高翅帽大履州將初臨輒服以

謁見仰頭舉肘拜於履上自言學士比三公任

城王潛嘗因小忿鞭之道暉徐呼安偉安偉出

謂人曰我受鞭不着體復躡履而去冀州為之

語曰顯公鍾宋公鼓宗道暉履李洛姬肚謂之

四大

熊安生將通名見徐之才和士開二人相對以之

才諱雄士開諱安乃稱觸以生群公哂之在山

東時或誑之曰某村古塚是晉河南將軍熊光

舊有碑為村人埋匿安生便掘地求之不得連

堯山堂外紀卷二十一

年訟焉據稱去安生七十三世矣冀州刺史鄭

謹判曰七十三世以今揆之乃是羲皇上人且

河南將軍晉無此號安生猶率族人向塚而哭

祖珽

字孝徵瑩之子嘗置地牢夜以燕蒿子封孝琰崔季舒稱為衣冠宰相

祖孝徵所乘老馬自稱驢駒又與寡婦王氏姦通

每人前相聞往復裴讓之與珽早狎嘗於眾中

嘲珽曰卿那如此詭異老馬十歲猶號驢駒姦

逾耳順尚稱娘子於時喧然傳之

後主時祖珽勢傾朝野與陸令萱相結珽欲立令萱為太后且曰陸雖婦人然實雄傑女媧以來未之有也令萱亦謂珽為國師自是朝政日壞周欲圖齊然畏斛律光武勇因密為謠言令謀傳於齊云百升飛上天明月照長安又云高山崩榭樹舉盲老公背上下大斧饒舌老母不得語百升斛也明月光字高山謂齊盲老公即珽

堯山堂外紀卷二十

饒舌老母謂令萱會光欲去珽等遂以謠言奏帝於是誅光周遂滅齊

齊後主緯民間謂之無愁天子周武帝執以婦殺之夷其族

梁元帝時陸法和隱江陵百里洲妙解神術預見萌兆再為元帝破賊封江乘縣公元帝敗入齊文宣以為大都督荊州刺史無病而終法和嘗書其所居屋壁而塗之及剝落有文云十年天子為尚可百日天子急如火周年天子迭代坐

時文宣帝享國十年而崩廢帝嗣立僅百餘日孝昭即位一年而崩又云一母生三天兩天共五年妻太后生三天子自孝昭即位至武成傳位後主共五年云

堯山堂外紀卷二十

後主雅好傀儡謂之郭公時人戲為郭公歌曰郭郭郭公九十九技倆漸盡入滕口大兒緣高岡雉子東南走不信吾言時當看歲在酉及將敗果邯鄲高郭聲相近九十九末數也滕口鄲林也大兒謂周帝太祖子也高岡後主姓也雉鷄類武成小字後敗於鄧林盡如歌言

武平末有童謠言黃花勢欲落清尊但滿斟時穆后母子淫辟干預朝政時人患之穆后小字黃花尋逢齊亡欲落之應

馮淑妃名小憐大穆后從婢也穆后愛衰以五月五日進之號曰續命慧黠工歌舞後主惑之立為左皇后周師圍鄴後主以淑妃奔洪洞成復

奔青州為周武所獲以賜代王達、甚嬖之。淑妃侍達彈琵琶因弦斷作詩曰：雖蒙今日寵，猶憶昔時憐。欲知心斷絕，應看膝上弦。

周明帝毓 初封寧都公

明帝二年秋九月幸同州過故宅賦詩曰：玉燭調，秋氣金輿立，舊宮還當如白水，更似入新豐。霜潭清晚菊，寒井落疎桐，舉杯延故人，今聞歌大風。

堯山堂外紀卷二十

章敬遠 夏 志尚簡澹，魏周之際十徵，不屈明帝，深禮敬之，嘗貽以詩曰：六爻貞遯世，三辰光少微。穎陽讓逾遠，滄洲去不歸。風動秋蘭佩，香飄蓮葉衣。坐石窺仙洞，乘槎下釣磯。嶺松千仞直，巖泉百丈飛。聊登平樂觀，遙想首陽薇。詎能同四隱，來參余萬幾。敬遠答詩願不時朝謁，帝勅有司日給河東酒一斗，號曰逍遙公。

高琳 字季珉，其先高麗人，仕於燕後，婦魏賜姓羽真氏。

明帝武成三年，討平文州氏，師還帝宴群公卿士，仍賦詩言志。高琳詩末章云：寄言寶車騎，為謝霍將軍。何以報天子，沙漠靜妖氛。帝大悅，曰：獯

王褒 初字子淵，後避唐諱改字子深，漢有

王褒高句麗曲云：蕭蕭易水生波，燕趙佳人自多。傾盃覆椀，准准垂手奮袖娑娑，不惜黃金散盡，惟畏白日蹉跎。與陳陸瓊飲酒樂，同調時南北。

堯山堂外紀卷二十

雖限隔其聲調元相通云

庾信 字子山，梁散騎常侍，侯景亂自建康遁

荆南云：曾聞宋玉宅，每欲到荆州。李義山亦云：却將宋玉臨江宅，異代仍教庾信居。信後為周輕騎將軍，開府。

庾信有吾子也。梁時肩吾掌管記東海徐摛為左衛率信及摛子陵並為抄撰學士。父子東宮出入禁闥，文並綺艷，世稱徐庾。及信入周，陵入陳，信寄陵詩曰：故人倘思我，及此平生時。莫待山

一陽路空聞吹笛悲。

周明帝武帝並好文學庾子山特蒙恩禮趙王招

滕王道周旋款至有若布衣之交信在趙王府

看伎和詩云綠珠歌扇薄飛燕舞衫長琴曲隨

流水簫聲逐鳳皇細縷鐘格圓花釘鼓牀懸

知曲不誤無事顧周郎又和云長思統紗石空

想搗衣砧臨叩若有便為說解琴心蕭韶是梁

幼童庾開府愛之有斷袖之歡衣食所資皆開

府所給遇有客韶為開府傳酒後為鄧州開府

堯山堂外紀卷二十

兩上江陵途經江夏韶接開府甚薄坐清油幕

下引開府入宴坐開府別榻有自矜色開府稍

不堪因酒酣乃徑上韶牀踐榻肴饌直視韶面

語曰官今日形容大異近日時賓客滿坐韶大

庾開府春日離合詩曰秦青初變曲未有逐琴心

明年花樹下月月來相尋離合春字田家足閒暇士

友暫流連三春竹葉酒一曲鷓鴣弦離合日字

庾開府示封中錄吃語詩曰貴館居金谷閑局隔

葉街莫君見果顏郊間光景佳又云高階既激

澗廣閣更交柯萬中久乖角菊逕簡經過

王司空東餉開府酒開府以詩答云今日小園中

桃花數樹紅開君一壺酒細酌對春風未能扶

畢卓猶足舞王戎仙人一捧露判不及孟中

堯山堂外紀卷二十

堯

堯山堂外紀卷二十

堯山堂外紀卷二十一

晉陵蔣仲舒編

六朝 隋

楊素

字處道仕周為徐州總管入隋以平陳功封越國公素後庭妓妾曳綺羅者千數有鮑享者善屬文謝膏者工草隸至南士人因高智慧沒為家奴

楊素好謔有柳機者與族兄昂俱歷顯要後並為外職素時為納言方用事因賜宴素戲機曰二柳俱摧孤楊獨聳一坐歡笑

堯山堂外紀卷二十一

柳調為侍御史楊素嘗戲之曰柳條通體弱獨搖不禁風調斂板正色答曰調信無可取者公不當以為侍御史調信有可取不應發此言公當具瞻之地樞機何可輕發素甚奇之

臨漳侯白性滑稽尤辨俊好為俳諧楊素甚狎之素嘗與牛弘退朝白迎謂曰日之夕矣素大笑

曰以我輩為牛羊下來邪

侯白嘗與楊素並馬言話路傍有槐樹顛顛死素

乃曰侯秀才理道過人能令此樹活否曰能素云何計得活曰取槐樹子於樹枝上懸著即當自活素云因何得活答曰可不聞論語云子在

回關中人槐何敢死素大笑白性輕多戲言嘗唾壁誤中神茶像

人因責之應曰侯白兩脚墮地雙眼翻天太平田地步履安然此皆符耳安敢望侯白哉

楊素嘗以五言詩贈薛道衡詞氣穎拔風韻秀上為一時盛作其畧云滔滔彼江漢實為南國紀作牧求明德若人應斯美高臥未褰帷飛聲已

堯山堂外紀卷二十一

千里還望白雲天日暮秋風起峴山君儻游淚落應無已又云北風吹故林秋聲不可聽鴈飛窮海寒鶴唳霜臯淨含毫心未傳聞音路猶曩惟有孤城月徘徊獨臨映弔影余自憐安知我疲病未幾素卒道衡曰人之將死其言也善若是乎

牛弘字里仁封奇章郡公本姓遠父名為後魏侍中賜姓牛

牛弘為吏部侍郎有選人馬敬者形貌最陋弘輕

之側臥食菓子。嘲敬曰嘗聞扶風馬，謂言天上。下今見扶風馬，得驢亦不假。故應聲曰嘗聞隴西牛，干石不用勒。今見隴西牛，臥地打草頭。弘驚起遂與官。

煬帝在東宮數有詩書遺弘，弘亦有答及嗣位賜

弘詩云：晉家山吏部，魏代盧尚書。莫言先哲異，奇才並佐予。學行敦時俗，道素乃冲虛。納言雲閣上，禮儀皇運初。彝倫欣有序，垂拱事端居。同

堯山堂外紀卷二十一

時被賜詩者，文辭贊揚無如弘美。

賀若弼

字輔伯，文帝數其有三太猛，嫉妬心太猛，自是非人心太猛，無上心太猛。

文帝既受周禪，陰有平江南之志，訪可任者，高頴薦若弼有文武才幹，拜總管，委以平陳之事。若弼欣然以為已任，與壽州總管源雄並為重鎮。若弼遺雄詩曰：交河驃騎暮，合浦伏波營。勿使麒麟上，無我二人名。及陳平乃撰其所畫策上之，謂之御授五陳七策。

崔弘度

仁壽中為太府卿

崔弘度性嚴酷，官屬百工莫敢欺隱。時有屈突蓋為武侯車騎，亦嚴刻，長安為之語曰：寧飲三斗醋，不見崔弘度。寧炙三斗艾，不逢屈突蓋。

杜公瞻

衛尉臺卿，猶子

杜公瞻詠同心芙蓉詩曰：灼灼荷花瑞，亭亭出水。中一壘孤引綠，雙影共分紅。色奪歌姬臉，香亂舞衣風。名蓮自可念，况復兩心同。

堯山堂外紀卷二十一

杜公瞻嘗邀陽玠過宅，酒酣因而嘲謔。公瞻謂陽貨實辱孔子，玠即謂杜伯嘗射宣王，時有太倉令名策者與玠議理，屈謂玠曰：卿本無德量，忽共叔寶同名，玠抗聲曰：爾既非英雄，敢與伯符連諱，一時傳以為笑。

薛道衡

字玄卿，每構文必隱坐空齋，翳壁而臥，聞戶外有人便怒，中書省中有一

薛道衡初仕齊及周，為聘南使，時南朝一僧甚辨



捷道衡向寺禮拜至佛堂門僧大引聲讀法華經云鳩盤荼鬼今在門外道衡即應聲還以法華經答云毘舍闍鬼乃在其中僧徒愧服

薛道衡聘陳作人日詩云入春纔七日離家已二年南人嗤之曰是底言誰謂此虜解作詩及云人歸落鴈後思發在花前乃喜曰名下固無虛

士樂府題有馬後歸本此

薛道衡遊鍾山開善寺謂一沙彌曰金剛何為努

堯山堂外紀卷二十一

目菩薩何為低眉沙彌答曰金剛努目所以降伏四魔菩薩低眉所以慈悲六道道衡憮然稱善

薛道衡嘗以醴和麥粥食之謂盧思道曰禮之用和為貴先王之道斯為美思道答曰知和而和不以禮節之亦不可行也

煬帝善屬文不欲人出其右薛道衡嘗作昔昔鹽曲云垂柳覆金堤靡蕪葉復齊水溢芙蓉沼花

飛桃李蹊採桑秦氏女織錦寶家妻關山別蕩子風月守空閨恒飲千金笑長垂雙玉帝盤龍隨鏡隱彩鳳逐惟低飛魂同夜鵲倦寢憶晨雞暗牖懸蛛網空梁落燕泥前年過代北今歲往遼西一去無消息那能惜馬蹄其後道衡得罪帝令縊殺之曰更能作空梁落燕泥否別名昔即

夜也梁樂府有夜夜曲

王冑字承基筠之孫與虞綽齊名同志友善後進之士咸以二人為準的

堯山堂外紀卷二十一

煬帝自東都還京師賜天下大酺四日為五言詩記羣臣詩成者奏之冑奉勅賦曰河洛稱朝市峭函實奧區周營曲阜作漢建奉春謨大君苞二代皇居盛兩都招搖正東指天駟迺西驅展軫齊玉軼式道耀金吾于門駐罕畢四達儼車徒是節春之暮神皋華實敷皇情感時物睿思屬粉榆詔問百年老恩隆五日酺小人荷鎔鑄何由答大鑪帝覽冑詩稱善謂侍臣曰氣高致

遠歸之於曹詞清體潤其在世基意密理新惟  
庚自直過此者未可以言詩也

場帝嘗為燕歌行文士皆和王曹獨不下筆帝每  
啣之會楊玄感反曹素與善坐徒邊亡命捕得  
誅之曹死帝誦其警句曰庭草無人隨意綠是  
誰語耶

柳警 字頌言河東人場帝為諸王時每有文  
什報令警藻潤學士百餘警為之冠既  
即位稱見幸重與諸葛穎等離宮曲殿狎  
宴清游靡不在坐猶念昏夜銅龍易乘爰  
堯山堂外紀卷二十一

命偃師之流為木偶效警面目施以  
機械使能坐起續對酣飲往往而夜

柳顛言有詠死牛詩一朝辭紺憶千里別黃河對  
禾徒下泣扣角詎聞歌同時明慶餘有死鳥詩  
暮空長罷噪箭急不知驚賴餘琴裏曲猶有夜  
啼聲一時並稱警策

場帝廣 小字阿摩嘗泛舟忽陰風頗緊歎口  
此風可謂跋扈將軍字文化及等謀  
弒帝帝曰天子死自有法取鴆酒末不  
許乃自解練巾授獨狼行連縷殺之

場帝初封晉王仁壽末弒父自立漢王諒起兵晉

陽時偽署官告身皆一紙別授則二紙并州童  
謠曰一張紙兩張紙容量小兒作天子諒聞謠  
喜曰我幼字阿容量與諒同音吾於皇家最小  
以為應之兵敗竟幽死

帝築西苑苑中鑿五湖每湖四方十里東曰翠光  
湖南曰迎陽湖西曰金光湖北曰滌水湖中曰  
光明湖湖中積土石為山構亭殿屈曲環遠澄  
碧皆窮極人間華麗帝因製湖上曲望江南八

堯山堂外紀卷二十一

關云湖上月偏照列仙家水浸寒光鋪枕簟浪  
搖晴影走金蛇偏稱泛靈槎 光景好輕彩望  
中斜清露冷侵銀兔影西風吹落桂花開宴  
思無涯 一湖上柳烟裏不勝摧宿霧洗開明媚  
眼東風搖弄好腰枝烟雨更相宜 環曲岸陰  
覆畫橋低綠拂行人春晚後絮飛晴雪暖風時  
幽意便依依 二湖上雪風急墮還多輕片有時  
敲竹戶素華無韻入澄波望外玉相磨 湖水

遠。天地色相和。仰面莫思梁。苑賦朝來且聽主。  
 入歌不醉擬如何。三湖上草碧翠浪通津。修帶  
 不為歌舞緩濃鋪。堪作醉人茵。無意襯香衾。  
 晴霽後。顏色一般新。游子不歸生滿地。佳人遠。  
 意寄青春留咏卒難伸。四湖上花天水浸靈芽。  
 淺。蓋水邊勾玉粉濃苞。天外剪明霞。只在列仙  
 家。一開爛熳。挿鬢若相遮。水殿春寒幽冷艷。玉  
 軒晴照暖添華。清賞思何賒。五湖上女精選正  
 亮山堂外紀卷二十一  
 輕盈猶恨乍離金殿侶。相將盡是採蓮人。清唱  
 漫頻頻。二軒內好嬉戲。下龍津。玉管朱絃聞盡  
 夜。踏青鬪草事青春。玉輦從羣真。六湖上酒終  
 日助清歡。檀板輕聲銀甲緩。醅浮香未玉蛆寒。  
 醉眼暗相看。三春殿晚仙艷奉盃盤。湖上風光  
 真可愛。醉鄉天地就中寬。帝主正清安。七湖上  
 水流遠。禁園中斜日暖。搖清翠。動落花。香暖衆  
 紋紅。蘋末起清風。四閒縱目魚躍小蓮東。泛泛

輕搖蘭棹穩。沉沉寒影上仙宮。遠意更重重。八  
 帝常遊湖上。多令宮中美人歌唱此曲。  
 帝幸江都。至汴。帝御龍舟。蕭妃乘鳳舸。每舟擇妍  
 麗女子千人。執雕板。鑲金檝。號為殿脚女。中有  
 吳絳仙者。柔麗不與羣輩。齒因有寵於帝。帝每  
 倚簾視絳仙。移時不去。歎曰。古云秀色若可餐。  
 如絳仙真可樂饑矣。因吟持檝篇。賜之曰。舊曲  
 歌桃葉。新粧艷落梅。將身倚輕楫。知是渡江來。  
 亮山堂外紀卷二十一  
 詔殿脚女千輩唱之。  
 帝至廣陵。備月觀行宮。有郎將自瓜洲進合歡果。  
 帝命小黃門以一雙馳騎。賜吳絳仙。遇馬急搖  
 解絳仙拜。賜私附紅牋。上進曰。驛騎傳雙果。君  
 王寵念深。寧知辭帝里。無復合歡心。帝歎曰。絳  
 仙不獨貌可觀。詩意深切。乃女相如也。亦何謝  
 左貴嬪乎。  
 帝幸月觀中。夜獨與蕭妃起。臨前軒。帝凭妃肩。說

東宮時事適有小黃門映薔薇叢調宮婢衣帶  
為薔薇胃結笑聲吃吃不止帝望腰肢纖弱意  
為袁寶兒有私披單衣亟往擒之乃雅娘也蕭  
妃喟然不止帝曰往年幸安娘時情態正如此  
曾效劉孝綽為雜憶詩嘗念與妃妃記否蕭妃  
即念云憶睡時待來剛不來卸粧仍索伴解佩  
更相催博山思結夢沉水未成灰憶起時投籤  
初報曉被惹香黛殘枕隱金釵裊笑動上林中。

堯山堂外紀卷二十一

十一

除却司晨鳥。帝聽之咨嗟云日月過邁今已幾  
年事矣妃因言外方羣盜不少帝曰儂家事一  
切已託楊素了人生能幾何縱有他變儂終不  
失作長城公汝無言外事也

洛陽進合蒂花得之嵩山塢中人不知名採者異  
之會帝駕適至因名迎華花濃艷芬馥或惹襟  
袖移時不散嗅之令人不睡命御車女袁寶兒  
持之號司花女時虞永興世南草征遼德音於

側寶兒注視之帝曰昔傳飛燕可掌上舞今得  
寶兒方昭前事然多愁態今注目於卿卿可使  
朝之虞為絕句曰學畫鴉黃半未成垂肩鞞袖  
太愁生綠愁却得君王惜長把花枝倚鞞行帝  
稱美

越溪進耀光綾綾文突起有光彩越人乘樵風舟  
泛於石帆山下收野繭繅之繅絲女夜夢神人  
告云禹穴三千年一開汝所得繭即江淹文集

堯山堂外紀卷二十一

十一

中壁魚所化也絲織為裳必有奇文織成果符  
所夢獨賜袁寶兒洎吳絳仙蕭妃志妬不憚一  
日帝醉遊諸宮偶戲宮婢羅羅者羅畏蕭妃不  
敢迎帝辭有程姬之疾不可薦寢帝朝曰個人  
無賴是橫波黛染隆顛簇小娥幸好留儂伴成  
夢不留儂住意如何

帝幸榆林啟民可汗奉觴上壽拜伏甚恭帝大悅  
賦詩曰鹿塞鴻旗駐龍庭翠輦迴毡帷望風舉

穹廬向日開。呼韓稽顙至。屠者接踵來。索辨擊  
羶肉。韋韞獻酒杯。何如漢天子。空上單于臺。

帝泛舟忽陰風頗緊歎曰此風可謂跋扈將軍

帝無日不治宮室浙人項升進新宮圖覽之大悅

即日召有司具材役夫經歲而成帑庫為之一

空帝幸之大喜謂左右曰使真仙遊其中亦當

自迷也可目之曰迷樓每一幸即經月宮女無

數后宮多不得進御有侯夫人者忽自縊於棟

堯山堂外紀卷二十一

十三

下臂懸錦囊左右取進得自感詩三首其一曰

庭絕玉輦迹芳草漸成窠隱隱聞簫鼓君恩何

處多其二曰欲泣不成淚悲來翻強歌庭花方

爛熳無計奈春何其三曰春陰正無際獨步意

如何不及閑花草翻承雨露多又粧成詩云粧

成多自恨夢好却成悲不及楊花意春來到處

飛又遣意云秘洞扁仙舟雕房鎖玉人毛君真

可戮不肯寫昭君帝見詩反復傷感往視其屍

顏色猶美如桃花乃厚禮葬之

帝於迷樓上張四寶帳帳各異名一名散春愁二

名醉忘歸三名夜酣香四名延秋月帝自達廣

陵沉酒失度每睡須搖頓四體或歌吹森鼓方

就一夢侍兒韓俊娥尤得帝意每寢必召令振

聳支節然後成寢別賜名為來夢兒他日蕭后

誣以罪去之一日帝登迷樓忽憶俊娥因題東

南柱二篇云黯黯愁侵骨綿綿病欲成須知潘

堯山堂外紀卷二十一

十四

岳鬢強半為多情不信長相憶絲從鬢裏生

一閑來倚樓立相望幾含情

帝昏酒滋深往往為妖祟所惑嘗遊雞臺恍惚與

陳後主相遇喚帝為殿下後主戴單紗皂幘綽

袖長裾綠錦純緣紫紋方平履舞女數十中一

人迥美即張麗華也以綠文測海蠶酌紅梁新

醞勸帝飲帝甚歡因請麗華舞玉樹後庭花麗

華辭以拋擲歲久自井中出腰肢無復往時帝

再三索之乃徐起終一曲後主問帝蕭妃何如  
此人帝曰春蘭秋菊各一時之秀也後主復詠  
十數篇帝不記獨愛二詩其一小窓詩云午醉  
醒來晚無人夢自驚夕陽如有意偏倚小窓明  
其一寄侍兒碧玉詩云離別腸應斷相思骨合  
銷愁魂若飛散憑仗一相招麗華拜求帝一章  
帝辭以不能麗華笑曰嘗聞此處不留儂自有  
留儂處安可言不能帝強為之操觚曰見面無

堯山堂外紀卷二十一

十五

多事聞名爾許時坐來生百媚實箇好相知麗  
華頽然不懌後主問帝龍舟之游樂乎始謂殿  
下致治堯舜之上今日後此逸遊大抵人生各  
圖快樂曩時何見罪之深耶三十六封書使人  
至今怏怏帝忽寤叱之云何今日尚自我為殿  
下復以往事訊我耶隨叱聲恍然不見  
大業末帝將幸江都東都宮女半不隨駕泣留帝  
言遠東小國不足以煩大駕願擇將征之帝意

不回因戲飛帛題二十字賜守宮女云我夢江  
都好征遠亦偶然但存顏色在離別只今年

帝將再幸江都有迷樓宮人抗聲夜歌云河南楊  
柳謝河北李花榮楊花飛去落何處李花結果  
自然成帝聞其歌披衣起聽召宮女問云孰使  
汝歌汝自為之邪宮女曰臣有弟在民間得此  
歌曰道途兒童多唱此歌帝默然良久曰天故  
之也天故之也因索酒自歌云宮木陰濃燕子

堯山堂外紀卷二十一

十六

飛興哀自古漫成悲他日迷樓更好景宮中吐  
艷戀紅輝歌竟不勝其悲近侍奏無故而悲又  
歌臣皆不曉帝曰休問他日自知後主幸江都  
唐帝捉兵號令入京見迷樓曰此皆民膏血所  
為命焚之經月火不滅前謠前詩皆見

帝在江都時盜賊蜂起道路隔絕遂無心北歸作  
五言詩云求歸不得去真成遭箇春鳥聲爭勸  
酒梅花笑殺人復夢二豎子歌曰去亦成住亦

灰未若乘船渡江水由走禁宮丹陽將居焉功未就而被弒時適三月即遭春之應

帝又嘗三月三日江上作風翺歌云三月三日向

江頭正見鯉魚波上遊意欲垂釣往撩取恐是

蛟龍還復休乃唐興之兆也

煬帝既被弒越王侗稱帝侗眉目如畫風格儼然

嘗作楊叛兒歌曰青春正陽月結伴戲京華龍

媒玉珂馬鳳軫繡香車水映臨橋柳風吹夾路

堯山堂外紀卷二十一 十七

花日昏昏宴罷相將歸狹斜後為王充所弒請

與太后訣不許乃布席禮佛曰願自今以往不

復生帝王家聞者憐之

乙支文德 高麗人

于仲文從煬帝征遼東高麗出兵掩襲輜重仲文

迴擊大破之至鴨綠水高麗將乙支文德詐降

仲文捨之既去尋悔選騎近之文德貽詩曰神

策究天文妙算窮地理戰勝功既高知足願云

止

堯山堂外紀卷二十一終

堯山堂外紀卷二十一

堯山堂外紀卷二十二

晉陵蔣仲舒編

唐

文皇世

皇帝虬鬚壯冠人跡髭聖蜀御容院僧有唐十八帝真像院僧見神舜為高祖即題其次云曾祖太宗祖高宗宋趙清獻公至院命小吏刮去曾祖祖三字

太宗在雒陽幸積翠池宴五品以上太宗曰今茲年數大登水潦不能為害天下既安邊方靜息因此農隙與公等舉酒酒既酣各賦一事太宗

堯山堂外紀卷二十二

賦尚書曰日晏耽百篇臨燈披五典夏康既逸豫高辛亦沉酒恣情昏主多克已明君鮮滅身資累惡成名由積善魏徵賦西漢曰受降臨軼道爭長趣鴻門驅傳渭橋上觀兵細柳屯夜燕經百谷朝遊出杜原終藉叔孫禮方知天子尊太宗曰魏徵每言必約我以禮

太宗宴玄武門作飛白字賜群臣或乘酒爭取于帝前散騎常侍劉洎登御床引手得之帝笑曰

昔聞婕妤辭輦今見常侍登床

太宗征遼行至定州路側有一鬼衣黃衣三高冢上神彩特異太宗遣使問之荅曰我昔勝君昔君今勝我今榮華各異代何用苦追尋言訖不見問之乃慕容垂墓也

帝幸靈州時破薛延陀回紇諸部遣使入貢乞置官司上為詩序其事曰雪耻酬百王除凶報千古公卿請勒石於靈州從之

堯山堂外紀卷二十二

辛郁舊名太公弱冠遭太宗於行所問何人曰辛太公太宗曰何如舊太公郁曰舊太公八十始遇文王臣今適年十八已遇陛下過之遠矣太宗悅命直中書

謝朓贈友人詩曰芳洲有杜若可以訂佳期清風動簾夜孤月照窓時安得同携手酌酒賦新詩貞觀中醫局求杜若度支郎乃下坊州令貢州判司報云坊州不出杜若應由謝朓詩誤郎官



如此判事豈不畏二十八宿笑人耶太宗聞之大笑判司改雍州司法度支郎免官

徐孝德女八歲能文父使擬離騷為小山篇云仰

幽岩兮流盼撫桂枝兮凝想將千齡兮此過君

何為兮獨往太宗聞之召為才人即徐賢妃也

太宗嘗召徐賢妃不至怒之賢妃進詩曰朝來臨

鏡臺粧罷且徘徊千金始一笑一召詎能來賢妃

名惠湖州人長安崇聖寺有賢妃粧殿

堯山堂外紀卷二十一

孔紹安 在隋時與孫萬壽以文辭稱時謂孔孫

大業末高祖討賊河東孔紹安監其軍深見接遇

及受禪紹安自洛陽間行來奔拜內史舍人時

夏侯端亦嘗為御史先來歸授秘書監紹安因

侍宴詠石榴以寓意曰可惜庭中樹移根逐漢

臣祇為時來晚開花不及春時人稱之

李百藥 字重規定州人隋內史令德林子也幼多病祖母因以百藥為名

李百藥七歲能屬文父德林嘗與其友陸又馬元

熙宴集讀徐陵文曰既取成周之禾將刈琅瑯之稻並不知其事百藥時侍立進曰傳稱邠人藉稻杜預注曰邠國在瑯琊開陽人等大驚異之皆曰此兒神童也

李百藥少年詞云始酌文君酒新吹弄玉簫少年

不歡樂何以盡芳朝千金焚裏面一榻掌中腰

掛冠豈憚宿迎拜不勝嬌寄語少年子無辭歸

路遙

堯山堂外紀卷二十一

李百藥詠螢火示情人云窓裏憐燈暗塔前畏月

明不辭逢露濕祇為重宵行

崔信明 青州益都人五月五日生日方中有異雀鳴集庭柱太史令史良占曰五日為火天主離離為文日中文之盛也崔

立色而鳴此兒將以文顯大業中為堯城令實建德僭號招之不居去隱太行山

武德時崔信明有詩名嘗矜其文謂過李百藥榮

陽鄭世翼過之江中謂曰聞公有楓落吳江冷

願見其餘信明欣然多出衆篇世翼覽未終曰

所見不逮所聞投諸水引舟去

崔善為

令狐德棻補正歷代史記各善官主修一代善為與孔紹安主修梁

武德中崔善為歷尚書左丞甚得時譽諸曹惡其聰察因其身短而偃朝之曰崔子曲如鈞隨例得封侯爵上全無項胸前別有頭高祖聞勞勉之因購流言者加其罪

虞世南

太宗初為秦王高祖以其功大特置天策上將開天策府世南等十八人為學士預其選者時人謂之登瀛洲太宗嘗作宮體詩使世南齊如真曰聖作試工

堯山堂外紀卷二十一

然體非雅正臣恐此詩一傳天下風靡帝曰朕試卿爾後帝為詩一篇述古興亡既而歎曰鍾子期死伯牙不復鼓琴朕此詩何所示耶勅諸遂良即永興靈坐焚之

虞永興有織錦曲分明是一幅織錦圖其辭曰寒

閑織素錦含怨歛雙蛾綜新交縷澁經脆斷絲

多衣香逐舉袖釧動應鳴梭還恐裁縫罷無信

往交河

許敬宗

字延族十八學士之一性輕見人多亡之或謂其不聰乃曰卿自難記若遇曹劉沈謝暗中摸看亦自可識也又奢

乘嘗飛樓七十間令妓女走馬其上以

為戲

楊思玄為吏部侍郎恃外戚之貴待選流多不以禮而排斥之為選人夏侯彪所訟御史中丞郎餘慶彈奏免許敬宗曰固知楊吏部之敗也或問之許曰一彪一狼共着一羊不敗何待

許敬宗孫彥伯昂子也頗有文敬宗晚年不復下筆凡大典冊悉彥伯為之嘗戲昂曰吾兒不及若兒答曰渠父不如昂父

堯山堂外紀卷二十一

虞永興子祖無才術歷將作少匠工部侍郎許敬宗曰來護兒兒作相虞世南兒作匠文武豈有種耶護兒兒

杜淹

與常福嗣為英逆女開皇中相與謀曰主上好嘉道蘇威以幽人見擢蓋各効之乃俱入太白伴言隱遂隋文帝聞之請成江表後還鄉里以經籍自娛大業末為御史中丞雖陽平將委質於隱太子房玄齡恐貴敵因啓用之

杜淹為天策府兵曹太宗戡內難以為御史大夫

因誅難以致意其詩曰寒食東郊道陽溝競出

籠花冠偏照日芥羽正生風顧敵知心勇先鳴  
覺氣雄長翹頻掃陣利距屢通中飛毛遍綠野  
灑血清芳叢雖言百戰勝會自不論功

初杜淹見表天網於洛天網謂曰蘭臺成就學堂  
廣寬又曰二十年外終恐責黜暫去即還武德  
六年以善隱太子配流雋州淹至益州見天網  
曰洛邑之言何其神也天網曰不久即回至九  
年六月召入天網曰杜公至京師即得三品要

堯山堂外紀卷上十二

職淹至京拜御史大夫檢校吏部尚書因贈天  
網詩曰伊呂深可慕松喬定是虛繁風終不得  
脫屣欲安如且珍純素美當與薛蘿疎既逢楊  
得意非復久閑居

温彦博字大臨與兄大雅弟大有俱師王通  
皆鄉相林也武德中大雅遷黃門侍郎而  
彦博亦為中書侍郎對管華近帝謂曰我  
起晉陽為卿一門耳

温彦博為僕射有裴畧宿衛考滿兵部試判為錯

一字落第此人即彦博處披訴彦博當時共杜  
如晦坐不理其訴此人即云少小以來自許明  
辨至於通傳言語堪作通事舍人並解作文章  
兼能朝戲彦博始迴意共語時廳前有竹即令  
朝竹應聲朝曰竹風吹青肅肅凌冬葉不彫經  
春子不熟虛心未能待國士皮上何須生節目  
彦博大喜即云既解通傳言語可傳語與廳前  
屏牆此人走至屏前大聲語曰方今聖主聰明

堯山堂外紀卷上十二

關四門以待士君是何物人在此因復嘲曰高  
下八九尺東西六七步突兀當廳坐幾許遮賢  
路咏畢即推倒彦博云此意着膊此人云非但  
著膊亦乃著肚當為杜如晦在坐有此言彦博  
如晦俱大歡笑即令送吏部與官

歐陽詢字信本長沙汨羅人官太子率更令  
久而去數百步復還下馬佇立疲倦則布  
毯坐觀因宿其下三日乃去子通早孤及  
長求父遺迹刻意臨做數年書  
亞於詢父子齊號大小歐陽

歐陽詢為人瘦小極甚寢陋而聰敏絕倫太宗嘗

宴近臣互令嘲詭以為娛樂長孫無忌先朝詢

曰聳膊成山字埋肩不出頭誰令麟閣上畫此

一獼猴詢應聲曰縮頭連背煖漫褱畏肚寒祇

緣心渾渾所以面團團太宗笑曰謁殊不畏皇

后聞耶文德皇后喪百官衰經詢狀貌醜異衆

左授洪州司馬

宋國公蕭瑀不解射九月九日太宗賜射瑀箭俱

堯山堂外紀卷二十一

不着梁一無所獲歐陽詢作詩朝之曰急風吹

緩箭弱臂挽強弓欲上翻垂下應西還向東牛

回俱着地兩手併擎空借問誰為此多應是宋

公瑀嘗侍宴太宗謂近臣曰自知一座最貴者

先把酒時長孫無忌房玄齡相顧未言瑀引

手取盃帝問曰卿有何說瑀對曰臣是梁朝天子

子兒隋室室皇后弟唐朝左僕射天子親家翁

太宗撫掌極歡而罷

長孫無忌字玄同長孫

長孫無忌新曲云家住朝歌下句早傳名結伴來

遊淇水上句舊時情句玉佩金鈿隨步動雲羅

霧縠逐風輕轉目機心懸自許何須更待聽琴

聲又一曲云迴雲凌波遊洛浦句遇陳王句婉

約娉婷工語笑句侍蘭房句芙蓉綺帳開還揜

翡翠珠被爛齊光長願今宵奉顏色不愛聞蕭

逐鳳皇

長孫玄同嘗為攝祭官於壇所清齋玄同在幕內

坐有大來遺糞穢於牆上玄同乃取支牀搏自

堯山堂外紀卷二十一

擊之傍人怪其率問曰何為自徹支牀搏打狗

玄同曰可不聞苟利社稷專之亦可

賈嘉隱年七歲以神童召見時長孫無忌徐司空

勸於朝堂立語徐戲之曰吾所倚何樹嘉隱云

松樹徐曰此槐也何言松嘉隱云以公配木何

得非松長孫復問吾所倚何樹曰槐樹公曰汝

不能復矯對耶嘉隱曰何煩矯對但取其鬼木

耳徐嘆曰此小兒作徐面何得如此聰明嘉隱

云胡頭尚為宰相條面何廢聰明徐狀胡故詭之

蕭翼 本名世翼梁元帝曾孫華縣人太宗時為監察御史

蕭翼奉勅取羲之蘭亭序真蹟於越僧辨才翼初作北人南遊一見款密留宿設缸面酒酣樂之後探韻賦詩才探來字詩云初醞一缸開新知萬里來披雲同落莫步月共徘徊夜久孤琴思風長旅雁哀非君有秘術誰照不燃灰翼探招

堯山堂外紀卷十二

字詩云邂逅款良霄慙慙荷勝招彌天俄若舊初地豈成遙酒蟻傾還泛心後躁似調誰憐失群翼長若業風飄既而以術取其書歸辨才智

江東缸面酒此曰甕頭蓋初熟酒

李義甫 與來濟同時以文顯時稱來李說來恭心偏忌時號笑中刀又以柔而害

物誌 李信

貞觀中李義甫八歲以神童至京師李大亮劉洎薦之也太宗在上林苑召令詠烏李賦詩曰日

裏颺朝彩琴中伴夜啼上林如許樹不借一枝

樓帝曰當以全樹借子何止一枝高宗朝義甫為右相嘗擅

殺寺丞畢正義王義方庭幼之彈文有昔事馬周分桃見寵後交劉洎劉洎承恩等語

李義甫嘗賦詩云鏤月為歌扇裁雲作舞衣自憐迴雪影好取洛川歸時人謂之活刺張昌齡生吞郭正一

堯山堂外紀卷十二

上官儀 字遊韶初為沙門貞觀初擢第太宗官體麟德初坐果王忠事下獄死中宗追贈中書令以其女孫為昭容

高宗承貞觀之後天下無事上官侍郎儀獨持國政嘗凌晨入朝巡洛水堤步月徐譽詠詩云脉脉廣川流驅馬歷長洲鵲飛山月曉蟬噪野風秋音韻清亮群公望之猶神仙焉

閻立本 貞觀中主爵郎中總章元年拜相

高宗朝姜恪為左相閻立本為右相時姜以邊將

立功立本最善圖畫時人以千字文為之語曰  
左相宣威沙漠右相馳譽丹青

郝處俊 高宗朝中書令議使天  
后攝政以處俊諫乃止

長安仁和坊兵部侍郎許欽明宅與中書令郝處  
俊鄉黨親族兩家子弟類多醜陋而盛飾車馬  
以遊里巷京洛為之語曰衣裳好儀觀惡不姓  
許即姓郝

杜易簡 監察  
御史

堯山堂外紀卷二十一  
格輔元拜監察遷殿中充使次龍門遇盜行裝都  
盡袒被而坐杜易簡戲詠之曰有耻宿龍門精  
彩先瞰渾眼瘦呈近店睡響徹遙林持囊將舊  
識掣被異新婚誰言驄馬使翻作蟄熊蹲

王勃 字子安與兄勳皆有名杜易簡稱  
為三株樹麟德初沛王召勃署府修撰  
時諸王方共開雞籠戲為沛王撰英王  
高宗見之大怒曰此殆交構之辭即日  
勃嘗請易夜夢有告者曰易有太極子  
思之寤而作易發揮數篇至晉卦止又作  
唐安千  
歲曆

王勃父福時遷交趾令勃年十三往省之阻風泊

舟馬當山下去南昌七百里夢見水府元君曰

當助清風一帆味爽遂抵南昌時都督閻伯嶼

重修滕王閣九日大會勃與宴閻宿命其婿吳

子章作序誇客因出筆紙徧請坐客皆莫敢當

至勃侃然不辭閻怒起更衣遣吏伺其文輒報

初報曰南昌故郡洪都新府閻曰此老生常談

耳次日星分異軫地接衡廬閻沉吟移晷至落

霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色乃瞿然曰天

才也因請成文極歡而罷勃嘗夢人遺墨盈袖

先磨墨數升引被覆面而卧忽起書之初不加  
點時謂腹藁固禁率下四子成一首詩勃猶詫  
之向人曰吾材奪造化雖一時之間百用亦  
可所至請托為文金帛豐積人謂之織舌耕

楊炯 字明之華陰人  
楊炯字明之華陰人  
楊炯字明之華陰人

楊炯字明之華陰人  
楊炯字明之華陰人  
楊炯字明之華陰人

楊盈川為文好以古人姓名運用如張平子之畧

談陸士衡之所記潘安仁宜其陋矣仲張統何足知之時號為點鬼簿

楊盈川有姪女曰容華能詩賦新粧五言云宿鳥驚聽罷房櫳乘曉開鳳釵金作鑲鸞鏡玉為臺粧侶臨池出人疑月下來自憐終不見故去復徘徊

盧照隣 字昇之初後鄧王府典籤王甚知之嘗語諸人曰此寡人相知也後拜新都尉因染風疾去官足孱一手又廢乃居具茨山下自以為高宗尚吏已獨儒武后

尚法已獨黃老后封嵩山屢聘賢士獨已廢著五悲文

盧照隣獄中學騷體一章云夫何秋夜之無情兮皎晶悠悠而太長。園戶杳其幽邃兮愁人披此嚴霜見河漢之西落。聞鴻鴈之南翔。山有桂兮桂有芳。心思君兮君不將。憂與憂兮相積。歡與歡兮兩忘。風嫋嫋兮木紛紛。凋綠葉兮吹白雲。寸步千里兮不相聞。思公子兮日將曛。林已暮兮鳥羣飛。重門掩兮人徑稀。萬族皆有所托兮

蹇獨淹留而不歸

駱賓王 字賓王義烏人臨海丞

駱丞七歲能詩咏鵝云鵝鵝曲項向天歌白毛浮綠水紅掌撥青波

駱丞文好以數對如秦地重關一百二漢家離宮三十六號為算博士

徐敬業欲起兵署賓王為府屬令畫計取中書令

裴炎共事賓王足踏壁靜思食頃乃為謠曰一

堯山堂外紀卷五十一

片火兩片火緋衣小兒當殿坐教炎莊上小兒

誦之并都下童子皆唱炎乃訪學者令解之召

賓王至數啖以寶物錦綺又賂以音樂妓女駿

馬皆不言乃將古忠臣烈士圖共觀之見司馬

宣王賓王欬然起曰此英雄丈夫也即說自古

大臣執政多移社稷炎大喜賓王曰但不知謠

識何如耳炎語以謠言片片火之事實賓王即下

北面拜曰此真人也遂與敬業等合謀揚州兵

起炎從內應與敬業等書唯有青鵝字人有告者朝臣莫之能解則天曰此青字者十二月鵝字者哉自與也遂誅炎敬業等尋敗

駱丞在徐敬業府為敬業檄武后罪狀武氏覽及

蛾眉不肯讓入狐媚偏能惑主微笑而已至一

杯之土未乾六尺之孤何在不悅曰宰相何得

失如此人郭弘霸自陳討徐敬業誓抽其筋食其肉飲其血絕其髓武后大悅授御

史時號曰其御史

堯山堂外紀卷二十二

十七

駱丞之敗也落髮靈隱寺中宋之問自謫所還至

江南遊靈隱寺夜月極明在長廊行吟曰驚領

鬱岩堯龍官鎖寂寥句未屬有老僧點長明燈

問曰少年夜久不寐而吟諷甚苦何耶之問曰

適欲題此寺而興思不屬僧請吟上聯即曰何

不云樓觀滄海日門對浙江潮之問愕然訝其

道麗遂續終篇曰桂子月中落天香雲外飄捫

蘿登塔遠剝木取泉遙霜薄花更發水輕葉未

周待入天台路看余度石橋遲明更訪之不復

見矣寺僧有知者曰此駱賓王也當敬業之敗與賓王俱逃

捕不獲將帥慮失大魁得不測罪時死者數萬因求類二人者西首以獻故敬業得為衡山僧

年九十餘乃卒賓王亦落髮編遊名山以終

李榮

京城流俗僧道常爭二教優劣迹相非斥總章中

興善寺災尊像蕩盡東明觀道士李榮因詠之

曰道善何曾善云興遂不興如來燒亦盡唯有

堯山堂外紀卷二十二

十八

一羣僧時人雖賞榮詩然聲稱從此而減

堯山堂外紀卷二十二終



堯山堂外紀卷二十三

晉陵蔣仲舒編

唐

武后

高宗時天下諸州造雌鷄變為雄者甚多或半已化半未化乃則天正位

之兆唐人目則天之世曰北朝后初稱周方具告天再文有吏人見大周字上有兩仙童長二三寸執刀刻荆斯須視之失去周字人知唐必復興

武后天授二年騰卿相等詐稱上苑花發請幸則

天許之尋疑有異圖乃遣使宣詔曰明朝遊上

堯山堂外紀卷二十三

苑火急報春知花須連夜發莫待晚風吹於是

凌晨名花布苑群臣咸服其異

后初誕之夕唯唯皆維右手有

黑毫引之尺餘

高宗有八子天后所生者四人自為行高睿宗最

幼長曰弘為太子仁明孝友后方圖稱制鳩殺

之而立次子賢賢日憂惕每侍上不敢有言乃

作樂章使工歌之欲以感悟上及后其辭曰種

瓜黃臺下瓜熟子離離一摘使瓜好再摘使瓜

稀三摘尚云可四摘抱蔓歸天后不聽賢卒斥

死黔中

太平公主武后所生后愛之傾諸女帝擇薛紹尚

之假萬年縣為婚館門隘不能容翟車有司毀

垣以入自興安門設燎相屬道越為枯當時群

臣劉緯之詩云夢梓光青陛穠桃藹紫宮元萬

頃云離元應春夕帝子降秣期任奉古云帝子

升青陛王姬降紫宸郭正一云桂宮初服冕蘭

堯山堂外紀卷二十三

掖早生笄皆納妃出降之意初后未正位時多

表奏以分相權時人謂之北門學士

如意中有九歲女子能詩則天試之皆應聲而就

其兄辭去則天令作詩送兄遂賦云別路雲初

起離亭葉正飛所嗟人異鴈不作一行歸

中宗顯天后廢於房陵仰天而嘆因拋一石

石遂為樹枝勾掛卒復位讀中宗紀令人憑

德氣塞惟於詩通似有小助至離宮列席領

事解實亦是人主快事

景龍二年中宗登驪山高頂詩云四郊秦漢國八  
水帝王都。閭闔雄里開。城闕壯規模。貫渭稱天  
邑。含岐實奧區。金門披玉館。因此識黃圖。帝自  
題序末云人題四韻後罰三盃日暮成者五六  
人餘皆罰酒

景龍三年九月九日中宗臨幸渭亭登高作云九  
日正乘秋。三盃興已周。泛桂迎樽滿。吹花向酒  
浮。長房莫早熟。彭澤菊初收。何藉龍沙上。方得  
堯山堂外紀卷十三

恣淹留。其序云陶潛盈把既浮九醞之歡畢卓  
持螯須盡一生之興。人題四韻同賦五言其最  
後成罰之引滿韋安石得杖字云金風飄菊蕊  
玉露沾萸枝。蘇瓌得暉字云恩深答效淺。雷醉  
奉宸暉。李嶠得歡字云令節三秋晚。重陽九日  
歡。蕭至忠得餘字云寵極萸房遍。恩深菊酌餘。  
竇希珍得明字云願陪歡樂事。長與歲時深。李  
迥秀得風字云霧雲開曉日。仙藻麗秋風。趙伯

彥得花字云簪挂丹萸蕊。杯涵紫菊花。楊廉得  
亭字云遠日瞰秦堦。重陽坐灞亭。岑羲得浹字  
云爰豫曠秦堦。昇高臨灞浹。盧藏用得開字云  
萸依珮裏發。菊向酒邊開。李咸得直字云菊黃  
迎酒泛。松翠凌霜直。閔朝隱得筵字云簪紱趨  
皇極。笙歌接御筵。沈佺期得長字云臣歡重九  
慶。日月奉天長。薛稷得曆字云願陪九九辰。長  
奉千。曆。蘇頲得時字云季數登高日。延齡命

堯山堂外紀卷十三  
賞時。李入得濃字云捧篋萸香遍。稱觴菊氣濃。  
馬懷素得酒字云蘭將葉布席。菊用香浮酒。陸  
景初得臣字云登高識漢苑。開道侍軒臣。韋元  
旦得月字云雲物開千里。天行乘九月。李適得  
高字云禁苑秋光入。宸遊霧色高。鄭南金得日  
字云風起韻虞絃。雲開吐堯日。于經野得樽字  
云桂筵羅玉俎。菊醴溢芳樽。盧懷慎得還字云  
鶴似聞琴至。人疑宴鶴還。是宴也。韋安石蘇瓌

詩先成于經野盧懷慎最後成罰酒

景龍三年十月帝誕辰內殿宴群臣帝曰今天下

無事朝野多歡欲與卿等詞人時賦詩宴樂可

識朕意不須惜醉大學士李嶠宗楚客等跪奏

曰臣等謬以不才策名文館既陪天歡不敢不

醉乃為栢梁體聯句帝曰潤色鴻業寄賢才李

嶠曰叨居右弼媿鹽梅宗楚客曰運籌帷幄何

時來劉憲曰職掌圖書濫蓬萊崔湜曰兩司謬

堯山堂外紀卷三十三

五

忝謝鍾裴鄭愔曰禮樂銓管效塵埃趙彥昭曰

陳師振旅清九域李適曰忻承顧問侍天杯蘇

頰曰銜恩獻壽栢梁臺盧藏用曰黃縑青簡奉

康哉薛稷曰宗伯秩禮天地開宋之問曰帝歌

難續仰昭回陸景初曰微臣捧日變寒灰上官

婕妤曰遠慙班左愧遊陪此後每遊別殿幸離

宮駐蹕芳苑鳴笳仙禁或戚里宸筵王門迓席

無不畢從

景龍四年正月五日帝御大明殿會吐蕃騎馬之

戲因重為栢梁體聯句帝曰大明御宇臨萬方

皇后曰顧慚內政翊陶唐長寧公主曰鸞鳴鳳

舞向平陽安樂公主曰秦樓魯館沐恩光太平

公主曰無心為子輒求郎温王重茂曰雄才七

步謝陳王上官昭容曰當熊讓輦愧前芳吏部

侍郎崔湜曰再司銓管恩何忘著作郎鄭愔曰

文江學海思濟航考功員外郎武平一曰萬邦

堯山堂外紀卷三十三

六

考績臣所詳著作郎閻朝隱曰著作不休出中

腸時上疑御史大夫竇從一將作大匠宗晉卿

素不屬文未即令續二人固請許之從一曰權

豪屏跡肅嚴霜晉卿曰鑄鼎開嶽造明堂時吐

蕃舍人明悉獵請令授筆与之曰玉醴由來獻

壽觴上大悅賜與衣服

景龍四年正月八日立春中宗內出綵花賜近臣

武平一應制賦詩云鑿輅青旂下帝臺東郊上

苑望春來黃鶯未解林間轉紅蕊先從殿裏開  
画閣條風初變柳銀塘曲水半含苔忻逢睿藻  
先韶律更促霞觴畏景催是日中宗手勅批云  
平一年雖最少文甚警新悅紅蕊之先開訝黃  
鶯之未轉循環吟咀賞歎兼懷今更賜花一枝  
以彰其美所賜學士花並插頭上平一左右交  
插因魚鴈拜謝時崔日用乘酣飲欲奪平一所  
賜花上於簾下見之謂平一曰日用何為奪卿

堯山堂外紀卷三十三

花平一跪奏曰讀書萬卷從日用滿口虛張賜  
花一枝學平一終身不獲上及侍臣大笑因賜  
酒一杯

中宗朝御史大夫裴談崇奉釋氏妻悍妬談畏如  
嚴君嘗謂妻有可畏者三少妙之時視之如生  
菩薩安有人不畏生菩薩耶及男女滿前視之  
如九子魔母安有人不畏九子魔母耶及五十  
六十薄施粧粉或青或黑視之如鳩盤荼安有

人不畏鳩盤荼耶時韋庶人頗慕武氏風軌中  
宗漸畏之內宴唱迴波時有優人詞曰迴波爾  
時栲栳怕婦也是大好外邊祗有裴談內裏無  
過李老韋后意色自得以束帛賜之

張鷟

字文成自號浮休子其父夢一大鳥紫  
色五彩成文飛下至庭前不去以告祖

父云紫者鷟鷟也此鳥為鳳皇之佐汝當  
為帝輔遂以為名字卒以詞學知名員半  
于其文如青銅錢萬棟萬中未聞退時  
故人號青錢學士久視中太官令馬仙童  
陷默照問張文成仙在仙童曰自御史  
官默照曰此人何不見用也後新羅日本

堯山堂外紀卷三十三

使入朝咸使人  
就寫文章而去

張文成下筆成章凡七應舉四叅選其判策皆登  
甲第轉洛陽尉有咏鷟詩其末章云變石身猶  
重嚼泥力尚微從來赴甲第兩起一雙飛時人  
無不諷詠累遷司門員外

張文成工為俳諧詩賦時大將軍黑齒常之將出  
征或勉之曰公官卑何不從行文成曰寧可且  
將朱脣飲酒誰能逐你黑齒嘗脂

則天革命舉人不試皆與官起家至御史評事拾遺補闕者不可勝數張鷟為謠曰補闕連車載拾遺平斗量把推侍御史枕脫校書郎時有沈全交於南院續四句曰評事不讀律博士不尋章麤糊存撫使眯目聖神皇遂被把推御史紀先知捉向右臺對仗彈劾以為諷朝政敗國風請於朝堂決杖然後付法則天笑曰但使卿等不濫何慮天下人語不須與罪即空放却先知

堯山堂外紀卷五十三  
於是手面無色

周詔州曲江令朱隨侯張鷟目為臆亂士梟其女

夫季遊遊客余朱九並姿相少媚廣州人號為

三樵七肖反人歌之曰奉勅追三樵隨侯傍道走

迴頭語李郎喚取余朱九妻師德長大而黑一足蹇元一目為失

方相又曰衛靈公言衛獲靈柩亦方相也

張元一武后有疾遍祭神廟罔朝隱詣少室山時為給事中因親撰祝文以身代

張沐浴伏於祖盤令僧道迎至神所觀者如堵會后病愈特加賞奉元一乃五代嬖

圖以進后大笑元一腹粗脚短項縮眼跌吉頂目為暹說機事

則天朝善人上封事多加官賞有為右臺御史者

則天嘗問左司郎中張元一在外有何可笑事

元一曰朱前疑着綠遶仁傑著朱聞知微騎馬

馬吉甫騎驢將名作姓李千里將姓作名吳栖

梧左臺胡御史右臺御史胡左臺謂胡元禮御

史胡蕃人為御史尋改他官

則天朝西戎犯邊則天欲諸武立功因行封爵命

堯山堂外紀卷五十三

河內王武懿宗為元帥統兵禦之至趙州聞賊

數千騎從北來乃棄兵甲南走邢州賊退方更

向前軍回至都置酒高會懿宗形貌短醜元一

於御前嘲之曰長弓短度箭蜀馬臨高蹄去賊

七百里隈墻獨自戰忽然逢着賊騎猪向南趨

則天聞之初未悟曰懿宗無馬耶何故騎猪元

一解曰騎猪夾丞走也則天大笑懿宗怒曰元

一夙構實欲辱臣則天命探韻與之懿宗請賦

善字元一應聲曰裏頭極州、掠髮不奉、未見桃花面皮漫作杏子眼孔。則天大悅懿宗極有慙色。

周靜樂縣主河內王懿宗妹也懿宗短醜然於諸武最長時號大哥縣主與則天並馬行命元一詠曰馬帶桃花錦。裙銜綠草羅。定知幃帽底。儀容似大哥。則天大笑縣主極慙。

郭震字元振美丰姿張嘉貞欲納為婦曰吾五女各持一絲幔後于牽之得者為婦

堯山堂外紀卷三十三

元振牽一紅絲得第三女有姿色弱冠舉進士後同中書門下封代公唐宰相二親存者惟元振一人

郭代公嘗山居中夜有人來叩面如盤曠公了無懼色徐染翰題其頰曰久戌人偏老長征馬不肥乃公之警句也題畢吟之其物遂滅數日公隨樵者閑步見巨木上有白耳大如數斗所題句在焉

郭元振初授通泉尉嘗盜鑄及掠賣部口以餉賓

容武后名欲詰既與語奇之元振上寶劍篇曰君不見昆吾鉄冶飛炎烟紅光紫氣俱赫然良工鍛鍊經幾年鑄得寶劍名龍泉龍泉顏色如霜雪良工咨嗟嘆奇絕琉璃匣裏吐蓮花錯鏤金環映明月正逢天下無風塵幸得用防君子身精光黯黯青地色文章片片綠龜鱗非直結交遊俠子亦嘗親近英雄人何言中路遭棄捐零落漂淪古獄邊維復沉埋無所用猶能夜

堯山堂外紀卷三十三

氣衝天

蘇味道

武后朝為相世號模稜手與杜審言李希崔融為文章四友杜恃才傲世

嘗語人口吾文章必得屈宋作衙官吾筆當得王羲之北面及病甚宋之問武平一省侯何如答曰甚為造化小兒所苦尚何言然吾在久歷公等今且成圖大慰但恨不見替人耳

神龍時上元節許三夜夜行金吾不禁士女無不出遊車馬塞路有足不躡地浮行數十步者王公家皆數百騎行歌蘇味道詩云火樹銀花合

星橋鐵鎖開。暗塵隨馬去。明月逐人來。遊妓皆  
 穠李。行歌盡落梅。金吾不禁夜。玉漏莫相催。郭  
 利貞詩曰。九陌連燈影。千門度月華。傾城出寶  
 騎。匝路轉香車。爛熳唯愁晚。周旋不問家。更逢  
 清管發。處處落梅花。一時文士賦詩以紀其事  
 者數百人。唯二詩為絕唱。蘇詩曰。道高藝王方慶  
 或問張元一二子執賢答曰。蘇如九月得霜鷹  
 王如十月被凍雁。或問其故曰。得霜鷹俊捷被  
 凍鴈頑鈍也。

堯山堂外紀卷二十三

李嶠字巨山。兒時夢人以雙筆贈文。日有名  
 而嶠為文章。老病然注好茶。還憎人陸進  
 性好文章。指人才華性貪濁。憎人受賂故  
 世謂嶠有三疾。

長壽三年。則天徵天下銅鐵於定鼎門內。鑄八稜  
 銅柱。高九十尺。徑一丈二尺。題曰大周萬國述  
 德。天樞紀革命之功。貶唐家之德。天樞下置鐵  
 山。銅龍上施盤龍。以托珠金彩。熒煌光伴日月  
 朝士獻詩者不可勝紀。惟李嶠詩冠絕。當時曰

轍跡光西嶼。勳庸紀壯燕。何如萬國會。諷德九  
 門前。灼灼臨黃道。迢迢入紫煙。仙盤正下露。高  
 柱欲承天。山類從雲起。珠疑大火懸。聲流塵作  
 劫。業固海成田。聖澤傾堯酒。薰風入舜絃。忻逢  
 下生日。還偶上皇年。後憲司發嶠。附會章庶人  
 左授滁州別駕。開元中詔發天樞發卒錄錄那  
 計之曰。天門街裏倒天樞。火急先須卸火珠。既  
 合一條線。線繞何勞兩縣索。人夫先有說言云  
 一條線。繞天樞。言其不  
 輕久也。故休烈詩及之。

堯山堂外紀卷二十三

景龍中。張直自朔方入朝。中宗於西苑迎之。從臣  
 宴於桃花園。李嶠歌曰。歲去無言忽。鸚鵡時來  
 含笑吐氛氲。不能擁路迷仙客。故欲開蹊侍聖  
 君。趙彥伯曰。紅萼競然春苑曉。芊茸新色御筵  
 開。長年願奉西王讌。近侍慚無東朔才。又一從  
 臣歌曰。源水叢花無數開。丹跗紅萼間青梅。從  
 今結子三千歲。預喜仙游復摘來。明日宴承慶  
 殿。上令宮女善謳者唱之。詞既婉歌仍妙。絕樂

府號桃花行

崔融

字安成，擢八科高第，為崇文館學士。武后美其文，進鳳閣舍人，撰武后哀冊文。最高麗絕筆，而融時謂思苦神竭，融少與杜審言等友善，融必審言為服，總少。

則天時改控鶴府為奉宸府，張易之與其弟昌宗為奉宸令，引詞人為供奉時，有言昌宗是王子

晉後身，令被羽衣吹簫，乘木鶴，奏樂於庭。崔融賦詩為絕唱，有昔遇浮丘伯，今同下令威中郎

才貌是藏史，姓名非之句，後與蘇味道相誚云

堯山堂外紀卷二十三

其詩所以不及相公，因無銀花合故耳。味道云

子詩雖無銀花合，還有金銅下，相與拊掌而笑

崔調蘇大樹句

蘇調崔令威句

喬知之 武后朝累官至右司郎中

喬知之妻曰碧玉，美而善歌舞，知之為之不婚。武

承嗣借教歌舞，遂不還。知之痛憤成疾，因作綠

珠怨，寫以縑素，厚賂閹守，密寄之。其詞曰：石家

金谷重新聲，明珠十斛買娉婷。此日可憐君自

許。此時可喜得人情，君家閨閣未曾難。常將歌

舞借人看，意氣雄豪非分理。嬌矜勢力橫相干。

辭君去，君終未忍。徒勞掩袂傷鉛粉，百年離恨

在高樓。一旦容華為君盡，碧玉得詩悲惋結於

裙帶，赴井死。承嗣見詩，遣酷吏誣殺知之。

喬知之有妹，能詩，咏破簾云：已漏風聲擺，繡持也

不禁一從經落節，無復有貞心。

沈佺期

字雲卿，官太子詹事，詩與宋之間齊名。學推沈宋，語曰：蘇李居前，沈宋

比肩，張燕公曰：沈三兄詩，須還他第一。武后時以經史子集為四部，又稱庫薛稷，知

景龍三年正月晦日，中宗幸昆明池，賦詩，群臣應

制百餘篇，帳殿前結綵樓，命上官昭容選一篇

為新翻御製曲，從臣悉集，其下須臾紙落如飛

各認其名，懷之既退，惟沈佺期宋之間二詩不

下移時一紙飛墜，競取而觀，乃沈詩也。及聞其

評曰：二詩工力悉敵，沈詩落句云：微臣雕朽質



羞觀豫章才蓋詞氣已竭宋詩云不愁明月盡自有夜珠來猶陡健舉沈乃伏不敢復爭名

兒西臺侍郎儀之孫

沈雲卿初除給事中考功郎會張易之敗長流驩

州稍遷台州錄事參軍復召入拜修文館學士

既侍宴帝詔學士等舞回波佺期為弄詞悅帝

其詞云迴波爾時佺期流向嶺外生歸身名已

榮齒錄袍笏未復牙緋帝即賜牙緋尋歷太子

堯山堂外紀卷十三

詹事

宋之問字延清父令文富文辭且工書有力

弟之梯以器勇聞之選精草隸皆得父一

絕時張易之有寵之問與朝朝德此佺期

劉允濟傾心媚附之所賦詩篇盡

大后朝宋延清求為北門學士不許作明河篇見

意其詞云八月涼風天氣清萬里無雲河漢明

昏見南樓清且淺曉落西山縱復橫洛陽城關

天中起長河夜々千門裏複道連薨共殺虧画

堂瓊戶特相空雲母帳前初泛濫水晶簾外轉

逶迤傳彼昭回如練白復出東城接南陌南陌

征人去不歸誰家今夜擣寒衣鴛鴦機上疎螢

度烏鵲橋邊一鴈飛鴈飛螢度愁難歇坐見明

河漸微沒已能舒卷任浮雲不惜光輝讓流月

明河可望不可親願得乘槎一問津更將織女

支機石還訪成都賣卜人則天見其詩謂崔融

曰吾非不知之問有奇才但恨有口過耳蓋

堯山堂外紀卷十三

問患齒疾口常臭故也之問終身慙憤

武后遊龍門命群臣賦詩先成者賜錦袍東方虬

詩成拜賜坐未安宋之問詩成文理兼美左右

莫不稱善乃就奪虬錦袍衣之其詞曰宿雨霖

氛埃流雲度城闕河堤柳新翠苑樹花初發洛

陽花柳此時濃山水樓臺映幾重群公拂霧朝

翔鳳天子乘春幸鑿龍龍門近出王城外羽從

淋漓擁軒蓋雲蹕纒臨御水橋天衣已入香山

會山壁嶄巖斷復連。清流澄澈俯伊川。塔影遙  
 遙綠波上。皇龕奕奕翠微邊。層巒舊長千。翠木  
 春壑初飛百。女泉絲仗蛻旌遠。香閣下。輦登高  
 望河洛。東城宮闕擬昭回。南陌溝塍殊綺錯。林  
 下天香七寶臺。山中春酒萬年盃。微風一起祥  
 花落。仙樂初鳴瑞鳥來。鳥來花落紛無已。稱觴  
 獻烟霞。裏歌舞。滄雷景欲斜。石間猶駐五雲車。  
 鳥旗翼。雷芬州。龍騎駁。映晚花。千乘萬騎  
 堯山堂外紀卷二十三

鑿與出水。靜山空。嚴警蹕。郊外喧。引看人。傾  
 城南望。屬車塵。器聲引。颺聞黃道。王氣周迴。入  
 紫宸。先王定鼎三河固。寶命乘周萬物新。吾王  
 不事瑤池樂。時雨來觀農扈春。東方武后時  
 為左史嘗曰百  
年後可與西  
 門物作對

汝州劉希夷少有文章好為宮體詩善彈琵琶嘗  
 為白頭翁詠云今年花落顏色改明年花開復  
 誰在。既而自悔我此詩識與石崇白首同所歸

何異乃更作一聯云年年歲歲花相似。歲歲年  
 年人不同。既而又嘆曰此句復似向識矣。然死  
 生有命豈復由此即兩存之宋之問希夷舅也  
 愛落花二句懇乞許而不與怒以土囊壓殺之  
後孫翌撰正聲集以此詩為劉  
 集中之最由是大為人所稱

崔日用 日知  
 從弟

崔日用為御史中丞賜紫是時佩魚須有特恩嘗  
 因宴會命群臣撰詞日用口占曰臺中鼠子直  
 須暗信足跳梁上壁龕倚翻燈脂汚張五還來  
 齧帶報韓三莫浪語真王相大家必若賜金龜  
 賣却猶兒相實中宗亦以金魚賜之

景龍末中宗幸司農少卿王光輔莊是夕岑羲設  
 茗飲討論經史武平一論春秋崔日用請北面  
 因贈平一歌有彼名流兮左氏癖意玄遠兮冠  
 今夕之句

李日知 景龍初  
 為相

初安樂公主館第成中宗臨幸燕從官賦詩李日知卒章曰所願但知居者樂無使時稱作者勞獨以規戒睿宗他日謂曰向時雖朕亦不敢諫非卿亮直何能爾即拜侍郎

李景伯 宰相懷遠之子

景龍初李景伯為諫議大夫中宗宴侍臣酒酣各命為迴波辭衆皆為佞悅語景伯獨寓規諷其詞曰迴波爾時酒危微臣職在箴規侍宴既過堯山堂外紀卷二十三三爵喧譁切恐非儀中宗不悅中書令蕭至忠稱之曰此真諫官也

趙謙光

唐諸郎中不自員外郎拜者謂之士山頭木鼓言便拜崇品有似長征兵士便授邊遠果毅也景龍中趙謙光自彭州司馬入為大理正遷戶部郎中賀遂涉時為員外戲詠之曰員外由來美郎中望不優寧知粉署裏翻作土山頭謙光酬

之曰錦帳隨情設金爐任意薰唯愁員外署不應列星文人以為奇句

趙仁獎

嘗送蔡令緒好禮拜御史有令乘驄馬去恐脫繡衣來句或疑其假手

趙仁獎住王戎墓側善歌黃麈景龍中負薪詣朝云助國調鼎即除臺官中書令姚崇曰此是黃麈耶授以當州一尉惟以黃麈自衛宋務光朝之曰趙仁獎出王戎墓下入朱博臺中捨彼負薪登茲列栢行人不避驄馬坐客惟聽黃麈有堯山堂外紀卷二十三頃一夫負兩束薪曰此合拜殿中人問其由曰趙以一束拜監察此兩束豈不合授殿中

陸餘慶

陸餘慶轉洛州長史其子嘲之曰陸餘慶筆頭無力嘴頭硬一朝受詞訟十日判不竟送案褥下餘慶得而讀之曰必是那狗遂鞭之

權龍褒

景龍中為左武衛將軍

權龍褒好賦詩而不知聲律中宗與學士賦詩輒

自預馬帝戲呼為權學士初以親累遠貶泊歸  
獻詩云龍褒有何罪天恩放嶺南勅知無罪過  
追來與將軍上大笑

權龍褒夏日侍皇太子宴獻詩云嚴霜白皓  
明月赤團或曰豈是夏景答曰趁韻而已太子  
援筆譏之曰龍褒才子秦州人氏明月晝耀嚴  
霜夏起如此詩章趁韻而已

權龍褒嘗作咏日詠懷詩曰簷前飛七百雪白後

堯山堂外紀卷二十三

十三

園僵飽食房裡側家糞集野娘參軍不曉問之  
權曰鷄子簾前飛直七百洗衫掛後園白如雪  
飽食房中側臥家裏便轉集得野澤蠅娘聞者  
無不絕倒龍褒為瀛州刺史歲暮京中人附書  
有司改年為多感元年一日謂府吏何名私忌  
對曰父母亡日請假獨房中靜坐有狗突入大  
怒曰衝破我忌日更牒  
改到明日好作忌日

堯山堂外紀二十三卷

堯山堂外紀卷二十四

晉陵蔣仲舒編

唐

明皇隆基

小字三郎梓潼縣有上亭驛帝幸  
蜀問黃幡綽曰車上鈴聲頗似人

言語對曰似言三郎即當  
三郎即當故又名琅瑯驛

萬歲通天元年鑄九鼎成置於東都明堂之庭武  
后自製曳鼎歌令曳鼎者唱和其蔡州鼎銘曰  
羲農首出軒昊應期唐虞繼踵湯禹乘時天下

堯山堂外紀卷二十四

十一

先宅域內雍熙上玄降靈方建隆基

明皇御名  
已兆於此

開元二年太子賓客薛謙光獻東都九鼎銘紫

薇令姚崇奏曰聖人啟運休兆必彰請宣付史

館

左丞相張說右丞相宋璟太子少傅源乾曜同上  
官命宴東堂賜詩云赤帝收三傑黃軒舉二臣  
由來丞相重分掌國之鈞我有握中璧雙飛席  
上珍子房推妾道仲子訝風神復報台衡老將

為調護人。鷓鴣同拜日。車騎擁行塵。樂聚南宮宴。觴連北斗醇。俾予成百揆。垂拱問誰倫。

玄宗幸寧王憲宅與諸王宴採韻賦詩曰魯衛情先重親賢尚轉多。冕旒豐暇日乘景暫經過。戚里申高宴。平臺奏雅歌。復尋為善樂。方驗保山河。

明皇性俊邁。不好琴會聽琴。一弄未畢叱琴者出。謂內侍曰。速令花奴將羯鼓來。為我解穢花奴

堯山堂外紀卷三十四

汝陽王璿小字也。帝酷愛羯鼓云。八音之領袖。

春雨初晴景物明。嬪帝曰。對此景豈可不與他

判斷之手。乃命高力士取羯鼓臨軒縱擊一曲。

名春光好。回頭柳杏皆。羨上笑曰。此一事不喚

我作天公可乎。又製秋風高。至秋高迥徹奏之。

必遠風徐來。庭葉飛下。帝每後宮春宴使妃嬪各持艷花觀捉粉蝶放

之蝶止者幸焉

江采蘋。莆田人。九歲能誦二南。語父曰。我雖女子

期。以此為志。父奇之。故名采蘋。開元中高力士。選歸侍。明皇大見寵幸。善屬文。自此謝女淡粧。

雅服而姿態明秀。性喜梅。所居悉植梅。上因其所好。戲名梅妃。會太真楊氏入侍。寵愛日奪。竟為楊氏遷於上陽東宮。帝每念之時。在花萼樓。有夷使貢珍珠者。至命封一斛。密賜妃。妃不受。以詩付使者。為我進御前也。上覽詩。悵然不樂。

令樂府以新聲度之。號一斛珠。詩曰。桂葉雙眉

堯山堂外紀卷三十四

久不描。殘粧和淚濕。紅綃長門盡。日無梳洗何

必珍珠慰寂寥。楊貴妃字玉真。小字玉奴。又名玉環。初承恩。名與父母相別。注

淨登車時。天寒。淚結為紅水。每至夏月。汗出。紅膩而多香。或拭於巾帕上。色如桃紅。

明皇於便殿賞牡丹。謂程修己曰。今京邑人傳牡

丹詩。誰為首。修己對曰。中書舍人李正封詩。天

香夜染衣。國色朝酣酒。時楊妃侍上。曰。粧臺前

宜飲以一紫金盞酒。則正封之詩見矣。

楊太真中酒衣褪。微露乳。帝捫之。曰。軟溫新。剝雞

頭肉安祿山在傍曰滑膩凝如塞上酥帝笑曰

信是胡兒只識酥帝謂太真曰漢成帝後飛燕

以護之爾則任風吹蓋貴妃微有肌也一日登

沉香亭召太真是時妃子卯酒未醒高力士扶

掖而至殘粧醉韻不能再拜帝曰真海棠睡未

足耶妃每宿酒初消肺熱渴則遊後苑吸花上

露潤

開元中以太常禮儀聲樂之司屬亦擇才太祝奉

禮與秘書省校書郎正字相埒而校正俸祿微

少孤寒英傑者居之或有不辦匠馬乘驢入省

堯山堂外紀卷二十四

而太祝奉禮每月請明衣絹布及胙肉俸祿又

多乃公卿子弟居之衣馬比校正頗輕肥時有

語曰正字校書詠詩騎驢奉禮太祝輕裘食肉

開元中頒賜邊軍纊衣製於宮中有兵士於短袍

中得詩曰沙場征戍客寒苦若為眠戰袍經手

作知落阿誰邊畜意多添線含情更着綿今生

已過也重結後身緣兵士以詩白帥帥進呈明

皇命以詩遍示宮中曰作者勿隱吾不汝罪也

有一官人自言萬死玄宗深憫之遂以嫁得詩

者仍謂之曰我與汝結今生緣邊人皆感泣

天寶末玄宗嘗乘月登勤政樓命梨園弟子歌數

闋有唱李嶠詩者云富貴榮華能幾時山川滿

目淚沾衣不見祇今汾水上唯有年年秋鴈飛

時上春秋已高問是誰詩或對曰李嶠因淒然

涕下不終曲而起曰李嶠真才子也又明年幸

蜀登曰衛嶺覽眺久之又歌是詞復嘆曰李嶠

堯山堂外紀卷二十四

真才子也高力士以下揮涕久之

李遐周頗有道術開元中嘗召入禁中後求出住

玄都觀天寶末祿山豪橫跋扈遠近憂之而上

意未寤一旦遐周隱去不知所之但於其所居

壁上題詩數章言祿山僭竊及幸蜀之事其末

篇曰燕市人皆去函關馬不歸若逢山下鬼環

上繫羅衣當時人莫能曉後方驗云

明皇初自蜀回夜闌倚勤政樓南望烟月滿目因

歌曰庭前琪樹已堪攀塞北征人尚未還蓋北  
齊盧思道詩也歌畢里中隱隱如有歌者謂力  
士曰得非梨園舊人乎遲明為我訪來翌日力  
士求於里中召至果是其夜復乘月登樓左右  
惟力士及妃子侍者紅桃在焉遂命歌涼州涼  
州即貴妃所製親御玉笛為御樓曲曲罷無不  
掩泣因廣其曲傳於人間

明皇在南內嘗夢中見妃子於蓬山太真院作詩

堯山堂外紀卷二十四

六

遺之使焚於馬嵬山下云風急雲驚雨不成覺  
來仙夢甚分明當時苦恨銀屏影遮隔仙姬祇  
聽聲又作妃子所遺羅襪銘曰羅襪羅襪香塵  
生不絕細々圓々地下得瓊鈎窄々弓子手中  
弄初月又如脫履露纖圓恰似同衾見時節方

知清夢事非虛暗引相思幾時歇馬嵬坡太真

陽西店媪於梨樹得錦襪一隻過客傳玩每出

百金由此致富妃實上有土似粉洗面能去垢

崔湜仁師之子弟澄液兄崔並有文翰列居

清要每私宴自北王謝之家湜黨太早

公主被流嶺南至荊州夜夢講坐下聽法  
而照鏡占夢曰崔令公大惡夢坐下聽講  
法從上來也鏡金旁竟也共  
堯于今日手尋有勅令自盡

崔湜初執政時年二十七容止端雅文詞清麗嘗  
暮出端門下天津橋馬上自吟曰春還上林苑  
花滿洛陽城張燕公時為工部侍郎望之杳然  
而歎曰此句可效位可得其年不可及也

王灣登先天進士第開元初為榮陽王  
簿馬懷素欲校正羣籍灣在選中

王灣詞翰早著為天下所稱遊吳中江南意云南

堯山堂外紀卷二十四

七

國多新意東行伺早天潮平兩岬失風正一帆  
懸海日生殘夜江春入舊年從來觀氣象唯向  
此中偏張燕公居相府手題海日生殘夜一聯  
於政事堂每示能文令為楷式

張敬忠手盧節  
度使

先天時王主敬為侍御史自以才望華妙當入省  
臺前行忽除膳部員外郎惟有悵悅張敬忠時  
為吏部郎中戲詠曰有意嫌兵部專心望考功

誰知脚踏蹬幾落省。播東益膳部在省最東北隅也。

邵景 安陽人初授汾陰尉累遷右臺監察考功員外

玄宗即位初邵景與殿中御史蕭嵩章鏗俱昇殿行事職掌殊別而制出景嵩俱受朝散大夫鏗獨不霑命景嵩狀貌類胡景鼻高而嵩鬚多同時服朱紱對立於庭鏗乃於簾中竊窺而詠曰  
一雙胡子看緋袍一箇鬚多一鼻高相對廳前

堯山堂外紀卷二十四

捺旦立自慙身品世間毛舉朝以為歡笑他日睿宗御承天門百僚尚列鏗忽風眩而倒鏗肥而短景意酬其前朝乃詠之曰飄風忽起團團旋倒地還如著脚槌莫怪殿上空行事却為元非五品才時人無不詼詠

任端 即侍御史任正名也

開元中任正名為御史時置裏行無員數或有御史裏行殿中裏行監察裏行以未為正官也臺

中詠之曰柱下維為史臺中未是官何時聞必也早晚見任端

元福慶拜右臺監察與韋虛名任正名頗事軒昂殿中監察評之詠曰韋子疑而密任生直且狂可憐元福慶也學坐癡牀正名聞之乃自放為俊且強

鄭繇

開元初岐王範為岐州刺史鄭繇為長史範失白

堯山堂外紀卷二十四

鷹深所愛惜因為失白鷹詩以致意其詩曰白錦文章亂丹霄羽翮齊雲間呼整下雪裏放還迷梁苑驚池鶩陳含拂野雞不知寥廓外何處別依依甚為時所詼詠

史育

開元初零陵史育上表自薦臣聞曾子建七步成章臣若賜召試五步之內可塞明詔明皇試以除夜詩遂應口出云今歲今宵盡明年明日催



寒隨一夜去。春逐五更來。氣色空中改。容顏暗裏催。風光人不覺。已入後園梅。明皇稱賞授左

監門衛將軍

薛令之

字珍君長溪人肅宗思東宮舊德嘉數其康勅其鄉曰康村水曰康溪

開元中東宮官僚清談閩人薛令之為右庶子別無吏職而俸廩甚薄戲題其壁曰朝日上團團照見先生盤盤中無所有首荷長闌干飢澁匙難縮羹稀箸易寬只可謀朝夕何由度歲寒上

堯山堂外紀卷二十四

幸東宮見之索筆續之曰啄木嘴距長鳳凰毛羽短若嫌松桂寒任逐桑榆暖令之懼而謝病歸遂不復用

李昂

開元中考功員外郎李昂主俊秀科昂性剽急集貢士曰文之美惡悉知之矣如有請託當悉黜之既而昂外舅薦李權於昂昂怒召權庭數之又斥權章句之疵權曰鄙文不臧已聞命矣執

事詩云耳臨清渭洗心向白雲聞今天子春秋鼎盛不揖遜於下而洗耳何哉昂訴於執政朝廷以郎官權輕自是改用禮部侍郎

劉晏

十歲召入禁中貴妃坐膝上為施粉黛與戲巾櫛

開元時明皇御勤政樓大張音樂教坊王大娘善戴竿於百尺上為木山狀瀛洲方丈命小兒持絳節出入其間舞亦不輟時劉晏以神童授秘書省正字上問晏為正字正得幾字晏曰天下

堯山堂外紀卷二十四

字皆正唯朋字未正貴妃令誅王大娘戴竿晏應聲曰樓前百戲競爭新惟有長竿妙入神誰謂綺羅翻有力猶自嫌輕更著人上與貴妃為之絕倒

劉朝霞

天寶初上遊華清宮有劉朝霞者獻賀幸溫泉賦詞調侷儻雜以俳諧其畧曰若夫天寶二年十月後子臘月前辦有司之供具命駕幸于溫泉

天門乾開露神仙之福。湊鑿與劃出。驅甲仗以  
駢闐青一隊。号黃一隊。熊踏胸号豹拳荷。朱一  
團号廟一團。玉鏤珂号金鏤鞍。述德云直獲得  
盤古髓。指得女媧孰。遮莫爾古時千帝。豈如我  
今日三郎。其自叙云。別有窮奇踴躍。失路猖狂。  
骨體雖短。伎藝能長。夢裏幾回富貴。覺來依舊  
悽惶。今日是千年一遇。叩頭莫五角六張。帝覽  
而奇之。命改去五角六張字。奏云臣單此賦時  
竟山堂外紀卷二十四

黃幡綽

安西牙將劉文樹口辯善。奏對明皇。每嘉之。文樹  
鬚生頰下。貌類猴。上令黃幡綽朝之。文樹切惡  
猿猴之號。乃密賂幡綽。不言之。幡綽許而進朝。  
曰可憐好箇劉文樹。鬚共頰。願別佳。文樹面  
孔不似猢猻。猢猻面孔強似文樹。上知其遺賂

大笑

玄宗問黃幡綽是勿兒得憐。勿兒猶言何兒對曰自家兒  
得人憐時。貴妃寵極中宮。號祿山為子。肅宗在  
東宮。常危上聞。幡綽言俛首久之。

玄宗嘗登苑北樓望渭水。見一醉人臨臥水間。左  
右是何人。左右不知。將遣使問之。幡綽曰。臣知  
之。此是年滿令史。上曰。你何以知。對曰。更上轉  
入流。上大笑。又與諸王會食。寧王對御座。歎一

口飯直及龍顏。上曰。寧奇。何以錯。嘆。幡綽曰。此  
非錯。嘆。是歎。嘆。

葉法善

雷引帝八月。方開仙樂。帝歸。但記其  
半。遂於箇中寫之。名霓裳羽衣曲。

開元中正月望日。玄宗謂葉仙師曰。四方何處。燈  
極麗。對曰。無。踏廣陵帝曰。何法觀之。俄而虹橋  
起於殿前。師奏橋成。但勿回頭。帝與太真高力士  
黃幡綽樂工數人。從行。俄至廣陵。燈火。士女  
陳設華麗。帝大悅。命伶官奏霓裳羽衣曲。數日

奏仙人現五色雲中明皇與詩云清溪道士人

不識上天下天鶴一隻洞門深鎖碧牕寒滴露

研硃點周易授銀青光祿大夫宋建炎末有向宗厚者美鬚髯

善滑稽嘗累華陽中纏足極學長於鈞距同舍王倫戲之曰唐明皇時四人今君合為一向願

聞之王曰君狀類黃幡綽頭中類葉法善脚類揚貴妃心腸似安祿山席間一笑

高力士

天寶末高力士從明皇還京明皇徙西內居十日

為李軸國所譖肅宗信之除籍長流巫州巫地

堯山堂外紀卷二十四

十四

多薺而不食力士因感而詠曰兩京秤斤賣五

谿無人採夷夏雖不同氣味終不改寶應初赦

還見二帝遺詔北向哭嘔血卒

六 蘭

長安女子郭紹蘭適任宗賈於湘中數年不歸紹

蘭親堂中有雙燕戲梁間因呼而語曰我聞燕

子自海東來往復必經湘中我婿離家數歲茂

有音耗欲憑爾附書可乎言訖淚下燕飛鳴上

下似有所諾復飛於蘭膝上蘭吟詩云我婿去

重湖臨牕泣血書殷勤憑燕翼寄與薄情夫小

書繫於其足燕遂飛鳴去任宗時在荊州忽見

一燕飛鳴頭上訝之燕遂泊肩上有見有一小封

書繫足解而示之乃妻所寄詩也宗感而泣下

次年歸張說為傳其事

山堂外紀卷二十四

十五

堯山堂外紀卷二十五

晉陵蔣仲舒編

唐

張說

字道濟母夢玉燕飛入懷已而孕說則天初革命大搜遺逸之士應制者向萬人則天御雒陽城南門親自臨試對為天下第一則天以近古已來未有甲科乃屈為第三等玄宗即位以佩刀獻策乃誅太平公去召為中書令封燕國公

張說初謫岳州常鬱鬱不樂時宰相以說機辯才畧互相排擯蘇頲方大用說與其父瓌善因為

堯山堂外紀卷二十五

五君詠致書封其詩以貽頲誠其使當候忌日

近暮送之使者近暮至弔客多頲先公僚舊頲

覽詩至凄涼丞相府餘慶在玄成嗚咽流涕翌

日言於上因降璽書勞問遷荊州長史由是陸

象先韋嗣立張庭珪賈曾皆以謹遜歲久因加

甄叙頲以父之執友事之甚謹開元中說為宰相有人慮說一

珠紺色有光名曰記事珠或有闕忘之事則以手持弄此珠便覺心神開悟事無巨細渙然明曉一無所忘說秘而寶之又有一石綠鏡臺得自明川道士玄宗聞其有異取以精煇十車燒之

不變乃已

張說二子均均並有文名均尚明皇公主帝特深

恩寵許於禁中置內宅侍為文章嘗賜珍玩不

可勝數時均亦供奉翰林院均常以所賜示均

均戲謂均曰此婦翁與女婿非天子賜學士也

張說最裏愛均岳州別均云離筵非讌喜別酒正

消魂念汝猶童孺嗟予隔遠藩津亭拔心草江

路斷腸猿他日將何見愁來獨倚門

堯山堂外紀卷二十五

安祿山僭號張均為偽中書令肅宗以說有舊勲

詔免死流合浦嶺外作云瘴江西去火為山炎

徽南窮鬼作關從此更投人境外生涯應在有

無間

張燕公女嫁盧氏嘗為舅求官侯父朝下而問焉

燕公初無言但指搢牀龜而示之女拜而歸室

告其夫曰舅得詹事矣

蘇頲

字廷碩父環武后朝拜相封許國公玄宗朝頲亦拜相襲封許世稱小許公與

張燕公稱望界等號燕許大手筆題有二  
錦紋花石鏤為筆架置於硯席間  
兩印津出如汗遠矣而  
兩題每以此為兩候

蘇頲年五歲時裝談嘗過其父頲方誦庾信枯樹

賦避談字諱因易其韻曰昔年移柳依依漢陰

今看搖落悽愴江潭樹猶如此人何以任談歎

異之知其他日必主文章庾信賦昔年移柳依  
依漢南今看搖落悽

槍江潭樹猶如此  
此人何以任

蘇瓌初未知頲常處頲于馬廐中與傭僕雜作一

堯山堂外紀卷二十五

日有客詣瓌候于廐所題擁篲趨廷遣陸文書

客取視之乃詠崑崙奴詩也其詞曰指頭十挺

墨耳朶兩張匙客心異之而瓌出與客淹留客

笑語之余因詠其詩并言形貌問何人非足下

宗族庶孽耶若加禮收舉必蘇氏令子也瓌自

是稍稍親之適有人獻瓌兔懸於廊廡間瓌乃

召頲詠之立呈詩曰免子死關殫持來掛竹竿

試將明鏡照何異月中看瓌大驚奇驟加禮敬

有京兆尹訪蘇瓌既去瓌令頲詠尹字乃曰丑雖

有足甲不成身見君無口知伊少人唐時有甘  
洽者與王

仙客友善因以姓相稱洽曰王計爾應姓田為  
你面極難抽却你面是仙客應聲曰甘計你應  
姓丹為你頭不  
曲更仰向上安

中宗嘗召宰相蘇瓌李嶠之子進見時皆同年帝

謂曰汝等各以所通書取宜奏者為言之頲應

曰木從繩則正后從諫則聖嶠之子奏曰新朝

涉之脛剖賢人之心帝曰蘇瓌有子李嶠無兒

堯山堂外紀卷二十五

長安盛春遊園林日無間地蘇頲應制詩云飛埃

結紅霧遊蓋翻青雲玄宗覽之嘉賞遂以御花

挿頲巾上時人榮之

蘇頲與李入對掌文誥八月十五夜於禁中直宿

諸學士翫月備文酒之宴時長天無雲月色如

畫蘇曰清光可愛何用燈燭遂使撤去明皇嘗  
問蘇瓌

草書誰可瓌曰臣不知其他臣男頲為文甚速  
可備使令然性嗜酒幸免沉醉足以了事令召  
至則酒未解猶嘔殿下命貴人扶出御榻前  
明皇親舉衾覆之既醒援筆立就明皇撫背曰

知子莫若父東明觀道士周亮雲欲為其師立碑謂陳曰成其志不過煩相君諸子五即文六即書七即致石疎大笑口不言而心服其公五即題也

蘇晉題之子也學浮屠術嘗得胡僧慧澄綉彌勒佛一本寶之嘗曰是佛好飲米汁正與吾性合吾願事之他佛不愛也

李邕

字泰和北海太守以文名天下時號翰林六絕其書皆自刻石所言黃鶴山伏重芝假託耳初為左拾遺言事甚力或謂其造以邕曰不類不狂其名不章後為李林甫

堯山堂外紀卷十五

五

崔顥有文無行娶妻擇美不恡即去之者三四初李邕聞其名虛舍邀之顥至首獻王家少婦詩

云十五嫁王昌盈盈入畫堂自憐年最小復倚嬌為郎舞愛前溪綠歌憐子夜長開來開百草度日不成粧邕叱曰小兒無禮不與接而去

徐安貞始名楚璧應制舉三登甲科開元中為中書舍人帝屬文多令視草天寶後以林甫故避罪衡山為東林寺擬蔬行者詐為啞啞數年後

值修建佛殿僧中選善書者題梁徐行者跨過掌事怒以杖連擊其背徐乃畫地曰某口雖不言昔年曾學大書乞題數行諸僧皆服因遣盡書之時李北海遊嶽觀其題處曰不知徐公在此乃召至握手言曰朝列於公已恩論矣遂解

其布褐易以簪裳因戲徐曰峴山思駐馬漢水憶迴舟暮雨衣猶濕春風帆正開侍即抑能記

否徐曰啞啞之時亦默詠之即與同載北歸至堯山堂外紀卷十五

堯山堂外紀卷十五

六

長沙謂守者曰蕭湘逢故人若幽谷之觀太陽不然委頓巖穴矣

張九齡

字子壽母愛九鶴自天而下飛集于錫與親知書則繫足依教往授謂之飛奴里第側有古栢嘗因狂風發其一根解為器具花紋甚奇人以公之手筆冠世目之曰文章樹公父為韶州別駕卒于任遂居曲江故天下皆以曲江公稱之

張曲江與李林甫同列玄宗以文學精識深器之林甫嫉之若讐會將加朔方節度使牛仙客實

封九齡稱其不可甚不叶帝旨他日林甫請見  
屢陳九齡頗懷誹謗于時方秋帝命高力士持  
白羽扇以賜將寄意焉九齡惶恐因作賦以獻  
又為燕詩以貽林甫曰海燕何微眇乘春亦暫  
來豈知泥滓濺只見玉堂開繡戶時雙入華軒  
日幾回無心與物競鷹隼莫相猜林甫覽之知  
其必退志怒稍解

李適之 字昌常  
山王孫

堯山堂外紀卷二十五

天寶初李適之代牛仙客為左相朝退每邀賓客  
談諧賦詩曾賦云朱門長不閉親友恣相過年  
今將半百不樂更如何後為李林甫所譖罷適  
之杜門無以自遣詠詩曰避賢初罷相樂聖且  
銜盃為問門前客金朝幾箇來林甫益譖之遂  
累貶宜春太守復因御史過宜春恐之使藥自  
殺

賀知章

字季真號四明狂客性好飲忽與  
出黃膠數盒醫者謂飲酒之過

賀秘監顧著作一越人一吳人朝英慕其機捷競  
朝之乃謂南金復生中土賀知章挫之曰銀鑊  
銀盤盛蛤蜊鏡湖尊菜亂如絲鄉曲近來佳此  
味遮渠不道是胡兒顧况和曰銀鑊銀盤盛炒  
蝦鏡湖尊菜亂如麻漢兒女嫁吳兒婦吳兒盡  
是漢兒爺

賀知章年八十六卧病冥然無知疾損上表乞為

道士以宅為千秋觀勅賜鏡湖二頃詔令供帳

堯山堂外紀卷二十五

東門百僚祖餞御製詩贈行云遺榮期入道辭  
老竟抽簪豈不惜賢達其如高尚心環中得祕  
要方外散幽襟獨有青門餞群英悵別深又云  
筵開百壺餞詔許二疎歸仙記題金錄朝章換  
羽衣悄然承露藻行路滿光輝

蕭穎士

字茂挺開元中舉進士補秘書正字  
名播天下時號蕭夫子後客死汝南

送旅門人謚文元先生性嚴酷異常有一  
僕事之十餘年每加善楚輒百餘不堪其  
若人或激之使去其僕曰我非不能  
他從所以遲留者特愛慕其博與耳

李林甫慕蕭頴士名欲拔用之乃召見時頴士寓

廣陵居母喪卽縗麻而詣京師徑謁林甫於政

事省林甫素不識遠見縗麻惡之卽令斥去頴

士大怒乃為伐櫻桃賦以刺林甫云擢無庸之

瑣質蒙本枝而自芘洎群林而非據專朝廷之

右地雖先寢之或薦豈和羹之正味李林甫不

杜為狀杜韋侍仰默不敢言及蕭作櫻桃賦以

鄒象先尉臨漁蕭頴士自京邑無成東歸以象先

堯山堂外紀卷二十五

九

同年生也作詩贈之來年蕭補正字象先寄詩

重述前事云六月度關雲三峯翫山翠爾時黃

綾屈別後青雲致蕭答云桂枝常共擢茅茨冀

同薦一命何阻修載馳各州縣壯圖悲歲月明

代耻貧賤回首無津梁祇令二毛變

蕭功曹文爽兼人而矜躁為甚嘗至倉曹李詔家

見欵硯頗良既退語同行者君識此硯乎蓋三

災石也同行不喻而問之曰字札不奇研一災

文辭不優研二災窓几狼籍研三災頴士少時

百番開之皆是繡花又夢裁歸因此文思大進

時李華文辭綿麗而乏宏傑之氣頴士健爽自

肆人謂華不及頴士華自疑過

場文雜置梵書中他日與頴士

華問誰可及此華愕然而服

滅武仲名統音切為瞎而世多呼為統蕭頴士聞

人誤呼武仲名因曰汝統字也不識後人遂誤

以為瞎字也不識

蕭頴士卒惟一子存字伯誠為金部員外郎有功

曹文風惡裴延齡棄官歸廬山存子東從事邕

南以女妻柳淡字中庸韓文公少時受存之知

自袁州入為祭酒經廬山過其山居知諸子洞

謝唯二女在乃為詩曰中郎有女能傳業伯道

無兒可保家今日匡山迢舊隱空將衰淚對烟

霞頴士常容遊於陳留逆旅方食之次忽見老

翁曰既即君狀貌有似一人不覺愴然蕭問



王昌齡

字少伯江寧人開元中登第晚節不令蒼頭拾敗葉自變溪壑慕其名時有長說已詩者

開元中王昌齡高適王之渙齊名時風塵未偶而遊處畧同一日天寒微雪三詩人共詣旗亭賞酒小飲有梨園伶官十數人會讌三詩人因避席喂映擁爐火以觀俄有娥妓四輩尋續而至奢華艷曳都冶頗極旋則奏樂皆當時名部也昌齡等私相約曰我輩各擅詩名每不自定甲

堯山堂外紀卷三十五

十一

乙今可客觀諸伶所誦若詩入歌詞之多者為優俄而一伶拊節而唱乃曰寒雨連江夜入吳。平明送客楚山孤。洛陽親友如相問。一片冰心在玉壺。昌齡引手畫壁曰一絕句。尋又一伶誦曰。白開篋淚露臆。見君前日書。夜臺何寂寞。猶是子雲居。適引手畫壁曰一絕句。尋又一伶誦曰。奉帚平明金殿開。強將團扇共徘徊。玉顏不及寒鴉色。猶帶昭陽日影來。昌齡又引手畫壁曰

二絕句之渙自以得名已久因謂諸人曰此輩

皆巴人否俚詞耳陽春白雪之曲俗物豈敢近

哉因指諸妓中最佳者曰待此子所唱如非吾

詩卽終身不敢與子爭衡矣須臾次至雙鬟發

聲則曰黃沙遠上白雲間。一片孤城萬仞山。羌

笛何須怨楊柳。春風不度玉門關。之渙卽擲歎

二子曰田舍奴我豈妄哉因大諧笑諸伶不喻

其故皆起詣曰不知諸郎君何此歡噱昌齡等

堯山堂外紀卷三十五

十三

因話其事諸伶競拜乞俯就筵席三子從之飲

醉竟日

開元中王昌齡自吳抵京國舟行至馬當山屬風

便而舟人去貴識至此皆謁廟昌齡不能駐亦

先有禱神之備見舟人言乃命使齋酒脯紙馬

獻於廟及草履致於夫人題詩云青駝一匹崑

崙牽奏上大王不取錢虛為猛風波浪驟莫怪

昌齡不下船當市草履時兼市金錯刀一副貯

在履內至禱神時忘取之誤并將往昌齡至前  
程求錯刀方知其誤又行數里忽有赤鯉魚可  
長三尺躍入昌齡舟中呼使者烹之既剖腹得  
金錯刀宛是誤送廟中者

祖咏

洛陽人張說引  
為駕部員外郎

祖詠應試賦終南望餘雪題云終南陰嶺秀積雪  
浮雲端林表明霽色城中增暮寒纔得四句即  
納於有司或詰之詠曰意盡

堯山堂外紀卷二十五

十三

開元中進士唱第尚書省落第者至省門散去祖  
詠吟日落去他兩兩三三戴帽子日暮祖侯吟  
一聲長安竹柏皆枯死

崔署

宋州人

崔署應進士舉作明堂火珠詩續帖曰夜來雙月  
滿署後一星孤當時以為警句及來年署卒唯  
一女名星星人始悟其自識

陶峴

開元未製三舟一自載二賓客三飲饌  
與孟彦深孟雲卿焦遜人置僕妻女樂

一部於舟中奏清高曲  
吳越之士號為水仙

陶峴好泛遊江湖後省親南海獲崑崙奴名摩訶  
善泗水至西塞山下泊舟吉祥佛寺見江水深  
黑謂必有怪物投劔命摩訶下取火之支體燦  
裂浮於水上峴流涕迴棹賦詩自叙不復遊江  
湖矣詩云匡廬舊業是誰主吳越新居安此生  
白髮數莖歸未得青山一望計還成鴉翻楓葉  
夕陽動鷺立蘆花秋水明從此捨舟何所詣酒  
旗歌扇正相迎

堯山堂外紀卷二十五

十四

堯山堂外紀卷之二十六

晉陵蔣仲舒編

唐

王維

字摩詰善琵琶岐王使為伶人引至公  
主第獨奏新曲號鬱輪袍因獻懷中詩  
乃子為之手因命更衣升之客右召試官  
至第遣官婢傳教作解頭登第後官尚書  
右丞王昌齡嘗稱王維詩天子杜甫詩宰相  
相弟縉字夏卿讀書嵩山有四吏携棹相  
訪自稱木巢南林大節孫文蔚石媚此高  
談劇飲既醉俱化為猿升木而去作相日  
好與人撰碑誌有送潤毫者誤叩右丞門

堯山堂外紀卷之二十六

右丞曰大作  
家在那邊

王維年十七時九日憶山東弟兄云獨在異鄉為

思客每逢佳節倍思親遙知兄弟登高處遍插

茱萸少一人王縉亦有九日詩云莫將邊地比

京都八月嚴霜草已枯今日登高樽酒裏不知

能有菊花無

王摩詰善畫破墨山水嘗自制詩曰當代謬詞客

前身應畫師不能捨餘習偶被時人知東坡云  
維詩中

有畫畫  
中有詩

寧王憲貴盛寵妓數十人有賣餅妻織白明娟王

一見屬意因厚遺其夫求之寵愛逾等歲餘因

問曰汝復憶餅師否默然不對因呼使見之其

妻注視雙淚垂頰若不勝情時王坐客十餘人

皆當時文士無不悽異王命賦詩維先成云莫

以今時寵難忘異日恩看花滿眼淚不共楚王

言坐客無敢繼者王乃歸餅師以終其志

堯山堂外紀卷之二十六

苑舍人成能書梵字兼達梵音曲盡其妙王摩詰

戲為之贈詩曰名儒待制滿公車才子為郎典

石渠蓮花法藏心懸悟貝葉經文手自書楚詞

共許勝揚馬梵字何人辯魯魚故舊相望在三

事願君莫壓承明廬舍人謂王當代詩匠又精

禪理輒走筆以酬且久未遷因而嘲及詩曰蓮

花梵字本從天華省僊郎早悟禪三點成伊猶

有想一觀如幻自忘筌為文已變當時體入用

還推間氣賢應同羅漢無名款故作馮唐老歲

年摩詰得詩謂其為已解嘲復戲贈曰何幸舍

香奉至尊多慚未報主人恩草木豈能酬雨露

榮枯安敢問乾坤僊郎有意憐同舍丞相無私

斷掃門楊子解嘲徒自遣馮唐已老復何論王

弟奉佛居常蔬食不茹葷血緝為妾造寶應寺

宏麗無比寺中什梵天文悉韓幹為齊公妓小

王摩詰聞裴秀才迪吟詩因戲贈云猿吟一何苦

堯山堂外紀卷二十六

愁朝復悲夕莫作巫峽聲腸斷秋江客摩詰得

藍田別墅在輞口日與迪浮舟往來彈琴賦詩

雅好潔地不容浮塵日有十數帚掃治專使兩

安祿山陷京師王維等為賊所執維吞藥佯瘖祿

山愛其才逼至洛陽供舊職一日逆黨大會疑

碧池以梨園弟子奏樂樂工雷海清擲樂器西

向大慟賊支解於試馬殿維時拘於菩提寺裴

迪來相看說其事維痛悼賦詩曰萬戶傷心生

野烟百官何日更朝天秋槐落葉深宮裏凝碧

池頭奏管絃詩後聞于行在賊平凡汗賊者以

五等定罪維以此詩獨免

王維自賊中歸上表自陳請死肅宗憐之下遷太

子中允維以詩簡新除諸公曰忽蒙漢詔還冠

冕始覺殷王解網羅日比皇明猶自暗天齊聖

壽未云多花迎喜氣皆知笑鳥識歡心亦解歌

聞道百城新佩印還來雙闕共鳴珂

堯山堂外紀卷二十六

孟浩 字浩然襄陽人以字行性愛梅嘗乘驢

踏雪尋之世謂浩然眉毛盡落裴祐袖

手衣袖至穿王維至走入醋甕皆苦吟之

驗也王維嘗過郢州畫其像於刺史亭因

孟浩然極為王右丞所知一日王待詔金鑿召浩

然商較風雅上忽臨幸浩然錯愕伏床下王不

敢隱因奏聞上欣然曰朕素聞其人因得召見

上令誦所作乃誦北闕休上書南山歸敝廬不

才明主棄多病故人疎白髮催年老青陽逼歲

除承懷愁不寐。松月夜窻虛。上聞之撫然曰。卿不求朕。朕豈棄卿。何不云氣蒸雲。夢澤波動。岳

陽城因放歸南山。韓朝宗為山南採訪使。謂孟浩然深閑詩律。因入奏。扶與

俱行。先揚于朝。約日引謁。會浩然有故人至。劇飲。或言與韓公約不當。後期浩然叱曰。業已飲矣。身行樂耳。違恤其他。遂舉飲不赴。

孟浩然開遊秘省。秋月新霽。諸英畢集。相與賦詩。次當浩然。浩然即援筆書曰。微雲淡河漢。疎雨

滴梧桐。舉坐嗟其清絕。咸以之閣筆。不復為綴。

素山堂外紀卷二十六

孟浩然曾謁華山李相。不遇。因雷一絕曰。老夫三日門前立。朱箔銀屏晝不開。詩卷却拋書袋內。

譬如閒看華山來。

孟浩然一日周旋竹間。喜色可掬。又見網師得魚。尤甚喜躍。友人問之。荅云。吾適得句。中有魚竹

二物。不知竹有幾節。魚有幾鱗。疑致疎謬。今見二物。乃釋然矣。

李白

字太白。明夢長庚星而生。故名。居蜀青蓮。世稱青蓮居士。

李太白微時。募縣小吏。入令卧內。嘗驅牛經堂下。令妻怒。將加詰責。太白亟以詩謝云。素面倚欄釣。橋聲出外頭。若非是織女。何得問牽牛。令驚異。不問。稍親。招引侍研席。令一日賦山火詩云。野火燒山去。人歸火不歸。思軋不屬太白。從傍綴其下句云。焰隨紅日去。烟逐暮雲飛。令慙止。頃之。從令觀漲。有女子溺死江上。令復苦吟。太白輒應聲繼之。令詩云。二八誰家女。漂來倚岸。蘆鳥窺眉上。翠魚弄口側。珠太白繼云。綠鬢隨波散。紅顏逐浪無。因何逢五伯。應是想秋胡。令滋不悅。太白恐。素去。隱居大匡山。白與孔巢父。韓準。裴政。張叔明。陶沔。同隱。每日沉飲。號竹溪六逸。

潼江趙徵君。蕤任俠。有氣。善為縱橫學。著書號長短經。太白從學歲餘。去遊成都。賦春感詩云。茫茫南與北。道直事難諧。榆莢錢生樹。楊花玉糝街。塵紫遊子面。蝶弄美人釵。却憶青山上。雲門

掩竹齋蘇頲為益州長史見而奇之曰是子天

才英特少益以學可比相如白於路中投刺頲

待以布衣之禮白每與人談論皆成句讀如春

李白梨花之論從弟令問常醉目白曰兄心肝

五臟皆錦繡耶不然何開口成文揮翰霧散也

開元中李白謁宰相封一板上題曰海上釣鰲客

李白相問曰先生臨滄海釣巨鰲以何物為釣

線白曰以風浪逸其情乾坤縱其志以虹霓為

絲明月為釣又曰何物為餌白曰以天下無義氣

事而誤

傳者

貴俠張姓者從李太白遊舉網太湖得一魚頭上

朱書云九登龍門天三飲太湖水必竟不成龍

見殺張公子李太白云酌醴醢神魚千金買一

醉逐命鱸之

李白初自蜀到京師賀知章聞其名見之請觀所

為文讀未竟稱歎者數四謂曰公非人間人豈

太白星精邪於是解金貂換酒醉歸及見烏夜

啼曰此詩可啼鬼神也詞曰黃雲城邊烏欲棲

歸飛啞啞枝上啼機中織錦秦川女碧紗如烟

隔窻語停梭悵然憶遠人獨宿孤房淚如雨

天寶中白供奉翰林禁中初置木芍藥植興慶池

東沉香亭會花開上乘照夜車太真妃以步輦

從選梨園中弟子得樂十六色李龜年手捧檀

板押眾樂前上白賞名花對妃子馬用舊詞命

龜年持金花牋宣賜李白立進清平詞三章其

一云雲想衣裳花想容春風拂檻露華濃若非

羣玉山頭見會向瑤臺月下逢其二云一枝濃

艷露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得似

可憐飛燕倚新妝其三云名花傾國兩相歡常

得君王帶笑看解釋春風無限恨沉香亭北倚

闌干上命梨園弟子畧約調撫絲竹龜年歌之

真妃持玻璃七寶杯酌西涼州葡萄酒笑領歌

詞上因調玉笛倚曲每曲徧將換則遲其聲以

媚之自是顧李翰林異諸學士白嘗便殿撰詔

筆凍莫能書字帝勅宮嬪十人侍白左右令各執牙筆呵之取而書詔

李白常醉令高力士脫靴力士深憾之諧於貴妃

帝常三欲命白官卒為官中所捍而止白乃放

鶯不自修與賀知章等八人為酒中人僊帝賜

金放還白詠鸚鵡以自況云落羽辭金殿孤鳴

堯山堂外紀卷二十六

叱繡衣能言終自棄還向隴山飛

李白既被斥棄乃浪迹江湖時侍御史崔宗之謫

官金陵與白詩酒唱和嘗夜月乘舟自采石達

金陵看白衣宮錦袍於舟中顧瞻嘯傲傷若無

人贈白詩云我是瀟湘放逐臣君辭明主漢江

濱天外常求李白老金陵捉得酒仙人白和云

嚴陵不從萬乘遊歸臥空山釣北流自是客星

辭帝座元非太白醉揚州

崔顥題黃鶴樓云昔人已乘白雲去此地空餘黃

鶴樓黃鶴一去不復返白雲千載空悠悠晴川

歷歷漢陽樹春草淒淒鸚鵡洲日暮鄉關何處

是烟波江上使人愁李白過武昌見此詩嘆服

遂不復作去而賦金陵鳳凰臺云鳳凰臺上鳳

凰遊鳳去臺空江自流吳宮花草埋幽徑晉代

衣冠成古丘三山半落青天外二水中分白鷺

洲總為浮雲能蔽日長安不見使人愁其後一

堯山堂外紀卷二十六

禪僧用此事作偈云一拳槌碎黃鶴樓一脚踢

翻鸚鵡洲眼前有景道不得崔顥題詩在上頭

李白遊丹陽湖酷愛其景乃張帆載酒縱意往來

有詩云湖與元氣連風波浩乃止天外賈客歸

雲間片帆起

李白被謫時一日乘醉騎驢入華陰縣縣令呵止

之間其狀白索筆供云曾使龍巾拭唾御手調

羹力士脫靴貴妃捧硯天子殿前尚容走馬華

陰縣裏小許騎驢令大驚謝罪

李白嘗至湖州司馬問白何人白以詩答曰青蓮

居士謫仙人酒肆藏名四十春湖州司馬如相

問金粟如來是後身白居蜀青蓮鄉故號青蓮居士

池州有九子山高數千丈上有九峰如蓮花李白

改為九華山與高霽韋權聯句白曰妙有分二

氣靈山開九華霽曰層標過遲日半壁明朝霞

權曰積雪曜陰壑飛流韻陽厓白曰青焚玉樹

堯山堂外紀卷三十六

十一

色縹緲羽人家

李白登華山落鴈峯曰此處最高呼吸之氣想通

帝坐恨不携謝朓驚人詩來搔首問青天爾

天寶末太白坐永王璘事繫潯陽獄朝命崔渙鞠

問獄中上詩曰邯鄲四十萬同日陷長平能回

造化筆或冀一人生得減死流夜郎太白客并州日識汾

陽王郭子儀於行伍間謂哥舒翰曰此壯士目

先如火照人十年當擁節旌屢脫其刑責翰因

署為牙門將因翰林坐永王之事汾陽功

成請以官爵贖翰林上許之因而免誅

乾元中尚書郎張謂出使夏口沔州牧杜公漢陽

宰王公觴於江城之南湖方夜水月如練清光

可擬張公乃顧白曰此湖古來賢豪遊者非一

而枉踐佳景寂寞無聞夫子可為我標以嘉名

白因舉酒酌水號之曰郎官湖

蘄州黃梅縣峯頂寺在水中央環伏萬山八迹所

罕到太白嘗題其上云夜宿峯頂寺舉手捫星

辰不敢高聲語恐驚天上人後曾奉為令時因

堯山堂外紀卷三十六

十二

一榜塵暗粉落拂視之乃謫仙詩世傳楊大年初時詩非也

李太白菩薩蠻詞曰平林漠漠烟如織寒山一帶

傷心碧暝色入高樓有人樓上愁玉梯空佇

立宿鳥歸飛急何處是歸程長亭連短亭又憶

秦娥詞曰簫聲咽秦娥夢斷秦樓月秦樓月年

年柳色灞陵傷別樂遊原上清秋節咸陽古

道音塵絕音塵絕西風殘照漢家陵闕宋人選

草堂詩餘其曰草堂者太白詩名草堂集見鄭樵書目太白本蜀人而草堂在蜀懷故國之意



也曰詩餘者二詞為詩之  
餘而百代辭曲之祖也

李白晚度牛渚磯至姑孰愛謝家青山欲終焉及

卒遂葬山麓其後有李赤者作姑孰十詠自比

太白故自號曰李赤即為廁鬼所惑死於廁世

大白過采石酒狂捉月竊意常時棄殯於此有  
容書一絕云采石江邊一盃上李白詩名耀千

古來的去的寫兩行  
魯般門前掉大斧

杜甫字子美每朋友至引見妻子韋侍御見  
而退使其婦送夜飛蟬以助妝飾大曆

中出瞿唐下江陵沔沅湘以登衡山因客  
來陽遊嶽祠大水處至漢句不得食縣令

亮山堂外紀卷二十六十三

具舟迎還饋之牛炙白酒甫大醉一  
夕卒或云為奔濟所漂莫可踪跡

杜甫十餘歲夢人令採文于康水覺而問人此水

在二十里外乃往求之見蒺藜童子告曰汝本

文星典吏天使汝下謫為唐世文章雲詰已降

可於豆壠下取甫依其言果得一石金字曰詩

王本在陳芳國九夜捫之麟篆熟聲振扶桑享

天福後因佩入蔥市歸而飛火入室有聲曰解

逅穢吾令汝文而不貴

杜甫寓蜀蠶熟每與妻子躬行乞曰如或相憫惠

我一絲兩絲自京赴奉先詩曰老妻既異縣十

口隔風雪誰能久不顧庶往共饑渴入門聞號

咷幼子饑已卒吾寧捨一哀里巷猶嗚咽所愧

為人父無食致夭折

嚴武鎮成都奏杜甫為參謀甫於浣花里種竹植

樹結廬枕江縱酒嘯詠與田唆野老相狎蕩都

無拘檢武過之有時不冠武每於飲筵騁其筆

亮山堂外紀卷二十六十四

札甫乘醉瞪視曰嚴挺之乃有此兒武恚目甫

久之曰杜審言孫子擬將虎鬚合座皆笑以彌

縫之武曰與公等飲饌謀歡何至於祖考矣房

太尉瑄亦微有所誤憂怖成疾武毋恐害賢良

遂以小舟送甫下峽李太白為蜀道難乃為房

杜危之也畧曰劍閣崢嶸而崔嵬一夫當門萬

夫莫開所守或非人化為狼與豺朝避猛虎夕

避長蛇磨牙吮血殺人如麻錦城雖云樂不如

早還家蜀道之難難於上青天。側身西望長咨嗟。增少時曾至洲渚上捏沙成陸。嵇康甚有標態見者多愛之。

杜子美戲作俳諧體遣悶云異俗吁可恠斯人難

並居家家養烏鬼。頓頓食黃魚。舊識難為態。新

知已暗踈治生且耕鑿。只有不關渠。又西歷青

羌坂南雷白帝城。於菟侵客恨。拒妝作人情。瓦

卜傳神語會田費火聲。是非何處定。高枕笑浮

生。太白嘗戲贈子美曰飯顆山頭逢杜甫頭戴

堯山堂外紀卷二十六

十五

笠子日卓午。為問因何太瘦生。總為從前作詩

苦。或云白以甫齷齪故有飯山之誚

子美善鄭廣文嘗以花卿及姜楚公畫鷹歌示鄭

鄭曰足下此詩可以療疾他日鄭妻病杜曰爾

但言子璋觸體血模糊手提擲還崔大夫如不

瘥即云觀者徒驚帖壁飛。畫師不是無心學。未

間更有昔日太宗拳毛騮。近時郭家獅子花。如

又不瘥。雖和扁不能為矣

有病瘥者子美曰吾詩可以療之病者曰云何曰

夜闌更秉燭相對如夢寐其人誦之瘥猶故也

子美曰更誦吾詩云子璋觸體血模糊手持擲

還崔大夫其人誦之果愈。俗言避瘥鬼必伏幽

容貌故子美詩三年猶瘥疾一服不銷亡隔日

杜甫子宗武以詩示阮兵曹兵曹答以石斧一具

隨使拜詩還之宗武曰斧父斤也兵曹使我呈

父加斤削也俄而阮聞之曰誤矣欲子所斷其

堯山堂外紀卷二十六

十六

手此手若存天下詩名又在杜家矣。廖毅好清

經杜工部墓以詩示之其句云擬鑿孤墳破重

君是劫墓賊耳說甚慚夔峽道中有少陵詩一

首以天字為韻榜之梁間有一監司過而見之

輒和韻大書其側後有人朝之云想君吟詠揮

毫廿四韻無人瞻似天過者無不笑之宋乾道

間林謙之為司業與正字彭仲舉遊天竺小飲

堯山堂外紀卷二十六

論詩談到少陵妙處仲舉微醉忽大呼曰杜少

陵可殺有俗子在隣壁聞之適告人曰有一瘥

殺者為誰曰杜少陵也

堯山堂外紀卷二十七

晉陵蔣仲舒編

唐

顏真卿

字清臣開元中舉進士代宗朝封魯郡公善正草書世寶傳之

顏魯公為臨川內史邑有楊志堅者嗜學而貧妻

厭之一日告離志堅以詩送之曰平生志業在

琴詩頭上如今有二絲漁父向知溪谷暗山妻

不信出身遲荆釵任意捺新鬢明鏡從他別畫

堯山堂外紀卷二十七

眉今日便同行路客相逢卽是下山時妻持詩

詣州請公牒求別醮顏公案其妻曰王歡之廩

既虛豈遵黃卷朱叟之妻必去寧見錦衣汚辱

鄉間敗傷風俗若無褒貶僥倖者多遂筆之後

無棄其夫者

李泌

字長源七歲能文張九齡呼為小友居衡岳僧明贊探反中羊以唱之曰領取

十年宰相德宗召拜平章事封鄴侯張子路嘗誣泌受年震金獅子百枚德宗料是

沙糖獅子果然遂殺子路貞元四年八月月蝕東壁泌曰東壁調書府大臣當有憂

者吾以宰相兼學士當之矣昔燕國公張說由是以亡又可免乎明年果卒

開元間明皇悉召能言佛道孔子者相答禁中有

負俶九歲升座詞辨注射坐人皆屈帝異之曰

負半千孫固應爾因問童子豈有類若者乎俶

跪奏有臣舅子李泌方七歲帝卽馳召之泌至

帝方與張說觀奕因使說試其能說請賦方圓

動靜泌逡巡曰願聞其畧說因曰方若棋局圓

若棋子動若棋生靜若棋死說以其幼仍教之

堯山堂外紀卷二十七

曰但可以應虛作不得更實道棋字泌乃言曰

方若行義圓若用智動若聘才靜若得意說因

賀帝得奇重帝大悅

李長源九歲時賦長歌行曰天覆吾地載吾天地

生吾有意無不然絕粒昇天衢不然鳴珂遊帝

都焉能不貴復不去空作昂藏一丈夫彼丈夫

子我丈夫平生志氣多良圖請君看取百年事

業就扁舟泛五湖詩成見者莫不稱賞張九齡

獨戒之後為文不復自揚

李長源賦詩曰青青東門柳歲宴復惟悴楊國忠  
訴於明皇謂為譏已上曰賦柳為譏卿則賦李  
為譏朕可乎

肅宗嘗夜召穎王等三第同於第爐剔毬上坐時  
李泌絕粒上自燒二梨賜之穎王恃恩固求上  
不與曰汝飽肉食先生絕粒何乃爭耶賜以他  
果穎王曰先生恩渥如此臣等請聯句以為他

堯山堂外紀卷二十七

年故事穎王曰先生年幾許顏色似童兒信王  
曰夜枕九仙骨朝披一品衣一王曰不食千鍾  
粟惟食兩顆梨既而三王請上成之上曰天生  
此間氣助我化無為必絕粒多歲身輕能行屏  
風上引指使氣吹燭可滅

每導引骨節皆然有  
聲時人謂之鍊子骨

顧况 字通翁與柳渾李必為方外友况攻小  
筆當求知新亭監人詰之曰余要觀海

天寶末宮娥哀悴不願備宮掖有落葉題詩隨御

水流云舊寵悲秋扇新恩寄早春聊題一紅葉

將寄接流人顧况間遊得而和之置溝上流云

愁見鶯啼柳絮飛上陽宮女斷腸時君恩不禁

東流水葉上題詩寄與誰既達宸聰由是遣出

禁中者有五使之號焉宣宗朝又有題紅葉隨  
流者為盧溼得之又僖

宗時于佑於御溝中拾一紅葉上有詩曰流水  
何太急深宮盡日閑殷勤謝紅葉好去到人間

佑亦題一葉置溝上流宮中韓夫人拾之後佑  
托韓泳門館值帝放宮女三千人泳以韓氏嫁

佑成札之夕各於笥中取紅葉相視乃曰事豈  
偶然泳開宴慶之曰二人可謝媒矣韓氏作詩

堯山堂外紀卷二十七

曰一聯佳句隨流水十載幽思滿素懷今日却  
成鴛鳳侶方知紅葉是良媒今傳奇有流紅記

顧况志尚疎逸時宰柳渾招以好官况以詩答曰

四海如今已太平相公何事喚狂生此身還似

籠中鶴東望滄溟叫數聲後吳中皆言况得道

解化去

李鄴侯好尚仙道雖為輔相頗有靈異事顧况師

事之得服氣法能終日不食西遊長安鄴侯一

見如故識待以殊禮及鄴侯卒况感其知作海

鷓詠以寄懷云萬里飛來為客鳥。曾蒙丹鳳借枝柯。一朝鳳去梧桐死。滿目鴉鴛奈爾何。遂為權貴所疾。貶饒州司戶。

顧况暮年一子名非熊。長慶中登第。初况喪子年已七十。况追悼哀切。乃吟曰。老人喪愛子。旦暮哭成血。聲逐斷猿悲。跡隨飛鳥滅。老人已七十。不作多時別。每吟此句。輒長號而絕。已而妻復生一子。命名非熊。四五歲。即能自念此詩。况問

素山堂外紀卷二十七

其故曰。吾即亡兒也。每於冥司聞念此詩。心殊不忍。故哀叩冥司。仍為父兒耳。

李源

燈之子以父死王難不仕居洛陽

沙門圓澤寓洛陽慧林寺。與李源善。一日相率遊峨眉源。欲自荊州溯峽往澤。欲由長安斜谷源。以又絕人事。不欲復入京師。澤不能強。遂發荊州舟。次南浦。見婦人錦襦負壘。而汲澤。望而泣曰。所不欲由此者為是也。源驚問。故僧曰。婦人

孕三稔矣。遲吾為子。今見之。無可逃者。三日浴兒。願公臨顧。以一笑為信。後十三年。杭州天竺寺。當與公相見。至暮。僧果亡。婦乳三日。源往視之。兒見客。即軒渠而笑。李後如期。自洛之吳。赴其約也。於天竺寺。葛洪井畔。聞牧童扣牛角而歌曰。三生石上舊精魂。賞月吟風莫要論。慚愧情人遠相訪。此身雖異性常存。李曰。澤公健否。答曰。李君信士。然世緣未盡。且勿相見。唯勤修

素山堂外紀卷二十七

不情。乃復相見。又歌曰。身前身後事茫茫。欲話因緣恐斷腸。吳越江山尋已遍。好回烟棹上瞿塘。遂隱不見。源至穆宗長慶初年。八十猶存。

秦系

字公緒。會稽人。有詩名于天寶間。後隱南安。九月山自號東海釣客。南安人號

共峯為高士峯

秦公緒與劉長卿善。時以詩酬唱。權德輿曰。長卿自以為五言長城。秦處士用偏師攻之。雖老益壯。系嘗呈章蘇州云。久臥雲間已息機。青袍忽

著狎鷗飛詩興到來無一事郡中今有謝元暉  
韋答系云知掩山扉三十秋魚鱗翠碧滿牀頭  
莫道謝公方在郡五言今日為君休蓋以五言  
得名久矣

秦系家剡山向盈一紀大曆中入或以其文聞於  
留守薛公無何奏系右衛率府倉曹參軍以疾  
辭免因將命者獻詩云由來那敢議輕肥散髮  
行歌自採薇逋客未能忘野興辟書今遣脫荷

堯山堂外紀卷二十七  
衣家中匹婦空相笑池上羣鷗盡欲飛更乞大  
賢容小隱益看愚谷有光輝

元載字公輔造芸輝堂芸香草也白如玉入  
土不朽為屑以塗壁設紫綃帳凝冬風  
不入盛夏自清涼有紫龍舞拂色如開捲  
刻水晶為柄置於堂中夜則蚊蚋不敢入  
拂之有聲難大無不驚逸大曆末賜自盡  
籍其家鍾乳五萬斤黃金五索駝胡椒八  
百斛載錫主官乞快或主者曰相公今日  
受此汚泥不怪也乃脫穢後塞其口而終  
王忠嗣鎮北京以女韞秀歸元載歲久見輕韞秀  
勸之遊學元乃遊秦為詩別韞秀曰年來誰不

厭龍鍾雖在侯門似不容看取海山寒翠樹苦  
遭霜霰到秦封韞秀請偕行賦詩曰路拂饑寒  
跡天哀志氣人休零別離淚携手入西秦

元載到京屢陳時務合旨擢拜中書韞秀寄諸姨  
妹詩曰相闥已隨麟閣貴家風第一右丞詩并  
年解笑鳴機婦耻見蘇秦富貴時元肅代兩朝  
宰相貴盛無比復為一篇以喻之曰楚夢燕歌  
動畫梁更闌重換舞衣裳公孫開館招佳客知

堯山堂外紀卷二十七  
道浮雲不久長

代宗以庶務畢委宰相元載專政益亂國典非良  
金重寶趨起左道不得出入於朝廷及常袞為  
相難賄賂不行而介僻自尊失於分別是時京  
師語曰常無分別元好錢賢者愚愚者賢  
元載末年納薛瑤英為姬處以金絲帳却塵褥衣  
以龍銷衣載以瑤英體輕不勝重衣於異國求  
此服也惟賈至楊炎雅與載善時得見其歌舞

至贈詩曰舞怯珠衣重笑疑挑臉開方知漢武帝。虛築避風臺。炎亦作長歌褒美之略曰雪面澹娥天上女。鳳簫鸞翅欲飛去。玉釵碧翠步無塵。楚腰如柳不勝春。

大曆九年春元載早入朝有獻文章者令左右收之此人苦欲載讀載云候至中書當為看此人言若不能讀請自誦誦畢不見詩曰城南路長無宿處秋花紛紛如柳絮海燕銜泥欲作窠空

堯山堂外紀卷二十七 屋無人却飛去載後竟破家妻子被殺云元被誅上

令王氏入宮數日二十年太原節度使女十六年宰相妻誰能為長信照陽之事反亦幸矣京兆官

楊綰 字公權華州人性沉靜獨處一室左右固史不好立名

楊綰四歲時嘗因夜宴客舉令各舉坐中一物以四聲呼之眾皆未言綰應聲指鐵樹曰燈蓋柄曲聞者歎服

袁德師 給事中高之子九日出鮒謂坐客曰其不忍契請諸公食饒首父之高即

不草虛祀制者

袁德師嘗於東都買得婁師德故園地起書樓洛人語曰昔日婁師德園今乃袁德師樓

張志和 字子同自稱烟波釣叟著玄真子亦阻流永無梁少游為構之號大夫橋

肅宗嘗賜張志和奴婢各一人玄真配為夫婦一名漁童一名樵青人問其故答曰漁童使捧釣收綸蘆中鼓柁樵青使蘇蘭薪桂竹裏煎茶志和

堯山堂外紀卷二十七 酒酣為水戲鋪席於水上獨坐飲酌嘯詠其帶來去遲速如刺舟聲

張志和謁顏真卿於湖州真卿以舟敝漏請更之志和曰願為浮家泛宅往來若雪間嘗撰漁父歌云西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠簑衣斜風細雨不須歸又云釣臺漁父褐為裘兩兩三三舸舫舟能縱棹慣乘流長江白浪不曾憂又云雪溪灣裏釣漁翁舸舫為家西復東江上雪浦邊風笑着荷衣不嘆窮又云松

缸蟹舍主人歡。菰飯蓴羹亦共食。楓葉落。蓓花  
乾。醉宿漁舟不覺寒。又云青草湖中月正圓。巴  
陵漁父棹歌連。釣車子。掘頭船。樂在風波不用  
仙。

陸鴻漸嘗問張志和孰為往來志和曰太虛為室  
明月為燭與四海諸公並處未嘗少別也何有  
往來

陸羽

竟陵僧於水邊得嬰兒育為弟子稍長  
自號得漸錄曰鴻漸于陸其羽可用為

堯山堂外紀卷十七

儀乃姓陸氏名羽字鴻漸一名疾字季疵  
與釋皎然為緇素忘年之交隱苕溪自稱  
桑苎翁或獨行野中徘徊不得意即慟哭  
而歸人謂今時接與於江湖稱竟陵子在  
號東西幕府自  
號東園先生

陸鴻漸少事竟陵禪師師去世作寄情歌云不羨  
黃金罍不羨白玉杯不羨朝入省不羨暮入臺

千羨萬羨西江水曾向竟陵城下來

陸鴻漸與常伯熊皆精茶理御史李季卿宣慰江

南至臨懷縣館或言伯熊善茶季卿請為之伯

熊著黃披衫烏紗憤手執茶器口通茶名區分

指點左右刮目茶熟李為歡兩杯既到江外又

有言鴻漸者李公復請為之鴻漸身衣野服隨

茶具而入如伯熊故事李公心鄙之茶畢命拏

取錢三十文酬博士鴻漸風遊江湖通狎勝流

及此羞愧遂著毀茶論鴻漸採越江茶使小奴  
鴻漸怒以鐵繩縛奴投火中嘗著茶經三卷後

鴻漸之家祀為茶神儀真李秀卿至維揚逢鴻  
漸命一卒入江取南冷水及至陸以杓揚水曰

江則江矣非南冷臨岸者乎既而傾水及手陸

又以杓揚之曰此似南冷矣使者發然曰某自

南冷持至岸偶覆其半取水增之真神監也五

一代時何子全言前世感駿逸者為馬癖泥貴索

者為錢癖乾於子息者為參兒癖乾於衰敗者

為左傳癖此史弱於若事將何以名其癖揚粹

仲曰茶至珍蓋未離乎草也草中之甘無出茶

上者宜追目陸氏為甘草癖沙門福全無注湯

幻茶成一句詩沈子湯面並點四甌共一絕句

檀越日造門求靴湯數全自詠曰生成蓋裏水

丹膏巧畫工夫學不成却笑當時陸鴻漸煎茶

名聲好

僧皎然

姓謝氏字清畫靈運十世孫也居吳  
海陵然預焉同時會稽靈微姓湯氏字登  
源皎然薦之包信李梓以是上人之名由



二公  
而

皎然與李萼顏真卿張薦諸人戲聯樂語李萼倡  
云苦河既濟真僧喜顏真卿云新知滿座笑相  
視皎然云戌客歸來見妻子張薦云學生放假  
偷向市又戲聯醉語劉伶白云逢糟遇麴便醅  
酏顏真卿云覆車墮馬皆不醒皎然云倒著接  
羅髮垂領燕羽云狂心亂語無人並又戲聯曉  
語李萼云拈鎚舐指不知休顏真卿云欲炙侍

堯山堂外紀卷二十七

十三

立涎交流皎然云過屠大嚼肯知羞張薦云倉  
店門外強淹留又戲聯滑語顏真卿云雨裏下  
山踏榆皮皎然云莓苔石橋步難移劉伶白云  
燕羹醬醋喫煮葵李萼云縫靴蠟線油塗錐李  
益云急逢龍背須且騎

皎然又嘗與諸人聯遠意向一人云家在炎洲往  
朔方一人云豈知于闐望滿湘一人云曾經隴  
底復遼陽皎然云更應東去採扶桑一人云查

客三年路未央一人云燭龍之地無日光皎然  
云將遊莽蒼窮大荒一人云車轍馬迹逐周王  
聯暗意向一人云斜風飄雨三十夜一人云鄰  
女餘光不相借皎然云跡滅塵生古人畫一人  
云洞房重扉無隙罅一人云燭滅更深月西謝  
聯恨意向一人云同心同縣不相見一人云獨  
採蕪蕪詠團扇皎然云莫聽東鄰搗霜練一人  
云遠憶征人淚如霰一人云長信空塔春草遍

堯山堂外紀卷二十七

十四

一人云明妃初別昭德殿

皎然志行高潔答女冠李季蘭詩云天女來相識  
將花欲染衣禪心竟不起還捧舊花歸季蘭名  
結五六  
歲時其父抱於庭中作詩詠菡萏云經時未架  
却心緒亂縱橫父志曰此必失行婦也竟如其  
言

靈徹與劉夢得友善夢得送僧仲端東遊末句呈  
徹云一旦揚眉望沃州自言王謝許同遊憑將  
雜意三千首寄與江南湯惠休

元和中韋丹帥江西有政績與東林靈徹為忘形之契丹嘗為思歸絕句寄徹云王事紛紛無暇日浮生冉冉只如雲已為平子歸休計五老巖前必共聞徹奉酬詩曰年老身閑無外事麻衣草坐亦容身相逢盡道休官去林下何曾見一人

杭州靈隱寺僧道標經行外尤練詩章時與清畫靈徹酬唱遍作笙簧故人諺曰雲之畫能清秀

堯山堂外紀卷二十七

十五

越之徹洞冰雪杭之標摩雲霄

皎然一日嘗於舟中抒思作古

體十數篇求合韋蘇州章大不善明日獻其舊製乃極稱賞云何不以此所工見投而覆希老夫之意人各有所待非卒能致皎然大服其鑒裁之精

堯山堂外紀卷二十七終

堯山堂外紀卷二十八

晉陵蔣仲舒編

唐

劉長卿字文房終隨州刺史每題詩不言其姓但長卿而已皇甫湜云詩未有劉長卿一句已呼宋玉為老矣語未有劉賓王一字已罵宋玉為罪人矣其名重如此

劉長卿與皇甫曾友善曾過長卿碧澗別業詩云謝客開山後却非出去通江湖十年別衰老一

堯山堂外紀卷二十八

乙

樽同反照寒川滿平田暮雪空滄洲自有趣不復泣途窮長卿和云荒村帶晚照落葉亂紛紛古路無行客寒村獨見君野橋經雨斷澗水向田分不為憐同病何人到白雲

盧員外綸作擬僧之詩僧清江作七夕之詠劉隨州有眼作無眼之句宋雍無眼作有眼之詩詩流以為四寶盧詩云願得遠公知姓字焚香洗鉢過餘生清江詩曰唯愁更漏促離別在明朝

劉隨州曰細雨濕衣看不見閑花落地聽無聲  
雍詩曰黃鳥不堪愁裏聽綠楊宜向雨中看

女冠李季蘭與諸賢會集烏程開元寺知劉長卿  
有陰重疾戲之曰山氣日夕佳長卿對曰衆鳥  
欣有托舉坐大笑以為美談

李穆劉長卿之壻也詩寄劉云處處雲山無盡時  
桐廬南望轉參差舟人莫道新安近欲上潺湲  
行自遲時劉在新安郡答詩云孤舟相訪至天

堯山堂外紀卷二十八  
涯萬轉雲山路更賒欲掃柴門迎客遠青苔黃  
葉滿貧家

韋應物 道遠公之後少以三衛郎事玄宗  
縱不羈後拆節讀書終蘇州刺史

建中初韋應物刺滁州題西澗詩云獨憐幽草澗  
邊生上有黃鸝深樹鳴春潮帶雨晚來急野渡

無人舟自橫 宋王榮老嘗渡江七月風作不得  
濟父老曰公舟中必有奇異此江

神極靈當獻之得濟榮老以王塵尾瑞石硯等  
物獻之皆不驗夜卧念有黃魯直草書扇頭題  
幸此詩公取獻之香火未收天水相  
照如雨鏡對展南風徐來一飽而濟

貞元初韋應物自蘭臺郎出為和州牧頗不得志

夜泊靈壁驛舟中忽聞笛聲嗟嘆良久韋公洞

曉音律謂酷似天寶中梨園法曲李暮所吹者

遂召其人問之乃李暮外孫許雲封也雲封曰

某任城人天寶初東封駕次至任城外祖聞某

初生相見甚喜乃抱詣李白學士乞撰令名李

公方坐旗亭命酒握管醉書某胸前曰樹下彼

何人不語真吾好語若及日中烟霏謝成寶外

祖不解所書之語李公曰樹下人是木子木子

李字也不語是莫言莫言暮字也好是女子女

子外孫也語及日中是言午言午是許也烟霏

謝成寶是雲出封中乃是雲封也即李暮外生

許雲封也後遂名之某纔十齡頗知音律外祖

教以橫笛每一曲成必撫皆賞歎值梨園法部

置小部三十餘人皆十五以下貴妃誕辰上命

小部樂長奏新曲未有名會南海進荔枝因以

曲名荔枝香左右歡呼聲動山谷其年安祿山  
 叛自後俱逢離亂漂流南海近四十載矣韋公  
 曰我乳母之子嘗於天寶中受笛舊吹之笛即  
 李君賜也遂囊出舊笛雲封撫而觀之曰信是  
 佳笛但非外祖所吹者乃謂韋公曰竹生雲夢  
 之南鑿在柯亭之下以今年七月望前生明年  
 七月前伐過期不伐則其音室未期而伐則其  
 音浮浮者外澤乾乾者受氣不全氣不全則其  
 竹天凡發揚一聲出入九息古之至音一疊十  
 二節一節十二敲其已夫之竹遇至音必破所  
 以知非外祖所吹者韋公曰欲旌汝鑿笛破無  
 傷雲封乃捧笛吹六州遍一疊未盡驕然中裂  
 韋公驚嘆久之遂禮雲封於曲部

見二妓在側憺問之乃對曰郎中席上賦詩司  
 空因令侍寢復問能記詩否一妓誦之韋大笑  
 或以為劉  
 為錫事  
 錢起字仲文與郎士元俱以詩名士林語曰  
 前無沈宋後有錢郎况公卿出牧奉使  
 二人無詩祖  
 行衆以為耻

錢起夜宿驛舍聞窓外有誦聲云曲終人不見江  
 上數峯青起怪之至天寶十載就舉座主李暉  
 試湘靈鼓瑟詩遂賦曰善鼓雲和瑟常聞帝子  
 靈馮夷徒自舞楚客不堪聽雅調懷金石清音  
 發杳冥蒼梧來暮怨白芷動芳馨流水傳湘曲  
 悲風過洞庭至落句意久不屬忽憶所聞驛舍  
 二句以結之試官李暉曰神句也遂中首選

李端趙州人李嘉祐之  
 姪終杭州司馬

李端與韓翎錢起盧綸等文詠唱和馳名都下號  
 大曆十才子郭尚父少子曠尚代宗昇平公主  
 賢明有才思尤喜詩人而端等十人多在暖門

下每宴集賦詩公主憚而觀之端中宴詩成曰  
 青春都尉最風流二十功成便拜侯金距開雞  
 過上苑玉鞭騎馬出長秋薰香荀令偏憐少傳  
 粉何郎不解愁日暮吹簫楊柳陌路人遙指鳳  
 凰樓主大喜命以百縑賞之錢起曰李校書誠  
 有才此篇乃其宿構願賦一韻正之請以起姓  
 為韻端即裂綵而獻曰方塘似鏡草芊芊初月  
 如鈎未上弦新開金埒教調馬舊賜銅山許鑄  
 錢楊柳入樓吹玉笛芙蓉出水妬花鈿今朝都  
 尉如相許願脫長裙學少年錢起等咸稱其妙  
 絕暖出金馬名帛為贈

韓翃 字君平

韓翃少負才名隣居有李姓者每將妓柳氏至其  
 居必邀韓同飲既久愈狎柳每以隙壁窺韓所  
 往來語李曰韓秀才甚貧然所與遊皆名人是  
 必不久貧賤李深領之一日具饌邀韓酒酣謂

韓曰秀才當今名士柳氏當今名色以名色配  
 名士不亦可乎遂命柳從坐接韓未幾成名從  
 辟淄青置之都下連三歲不果迂寄詩曰章臺  
 柳章臺柳往日依依今在否縱使長條似舊垂  
 也應攀折他人手柳答曰楊柳枝芳菲節可恨  
 年年贈離別一葉隨風忽報秋縱使歸來不堪  
 折後果為番將沙吒利所劫翃會入中書道逢  
 之謂永訣矣是日臨淄大校置酒疑翃不樂具  
 告之有虞侯將許俊以義烈自許即詐取得之  
 以授韓時沙吒利寵殊等翃懼禍訴於侯希逸  
 希逸以事聞諸朝詔柳氏歸翃

韓君平後為夷門幕屬時已遲暮殊不得意多辭  
 疾在家一日夜將半客叩門急韓出見之賀曰  
 員外除駕部郎中知制誥韓愕然曰誤矣客就  
 座曰郎報制誥闕人中書兩進名御筆不點出  
 又請之曰與韓翃時有同姓名者為江淮刺史

素山堂外紀卷二十八

又具二人同進御批曰春城無處不飛花寒食  
東風御柳斜日暮漢宮傳臘燭青烟散入五侯  
家與此韓翃客曰此非員外詩耶韓曰是也是  
不誤矣

德宗西幸有神智駉如意驢二馬謂之功臣一日  
有進瑞鞭者上曰朕有二駿今得此可謂三絕  
因吟韓翃觀調馬詩云鴛鴦赭目齒新齊曉日  
花間放碧蹄玉勒乍迴初噴沫金鞭欲下不成

堯山堂外紀卷二十八

嘶

李益

字君虞世稱李十郎少有痼疾而多猜忌防閑妻妾過為苛酷每夜散灰扃戶

李君虞以禮部尚書致士有宗人庶子同名俱出  
於姑臧時人謂尚書為文章李益庶子為門戶  
李益而尚書亦兼門地焉嘗姻族間有禮會尚  
書歸笑謂家人曰大堪笑今日局席兩箇坐頭  
總是李益

李君虞長於歌詩每作一篇為教坊樂人以賂求  
取唱為供奉歌詞其征人歌早行篇好事者畫  
為圖障其歌曰回樂峯前沙似雲受降城外月  
如霜不知何處吹蘆管一夜征人盡望鄉

李君虞嘗為幽州劉濟營田副使獻詩云草綠古  
燕州鶯聲引獨遊鴈歸天北畔春盡海西頭向  
日花偏落馳年水自流感恩知有地不上望京  
樓時以為怨望左遷右庶子年且老門人趙宗

堯山堂外紀卷二十八

九

儒自宰相罷免年七十餘益曰此吾為東府所  
選進士也聞者憐之

閻濟美

大曆中間濟美下第將出闕獻座右張謂詩六韻  
曰蹇謬王臣直文明雅量全望爐金自躍應物  
鏡何偏南國出沉畫東堂禮樂宣轉令游藝士  
更惜至公年芳樹歡新景青雲泣暮天唯愁鳳  
池拜孤賤更誰憐謂覽之間失第之因乃曰所

投六韻必展後效明年濟美自江東繼薦就試  
東都謂後主文雜文已過繼欲帖經濟美辭以  
不能謂曰禮闈故事亦許作詩續帖遂命天津  
橋望洛城殘雪題濟美曰新霽洛城端千家積  
雪寒未收清禁色偏向上陽殘既而日勢已晚  
詩未就謂曰據見在將來一覽稱賞遂唱過盧  
景莊謂曰前月下試蜡日祈天宗賦以魯丘對  
衛賜則子貢也乃作駟字誤矣方悔之明日謂

堯山堂外紀卷上十八

曰天寒急景諸君文卷不成未可以呈宰相請  
重送納既而索舊卷則駟字上朱點在馬易卷  
之意蓋有在也

竇叔向

字道直常哀為相用為左拾遺諸子  
常年群序筆皆有詩名號竇氏五龍

為聯珠集義取  
兄弟若五星然

竇叔向謝寒食賜恩火云恩光及小臣華燭忽驚  
春電影隨中使星輝拂路人幸因榆柳煖一照  
草茅貧又謝端午日恩賜百索云仙官長命縷

端午降殊私事盛蛟龍見恩深犬馬知餘生儻  
可續終冀答明時

竇常任武陵寒食日次松滋渡先寄劉員外云杏  
花榆莢曉風前雲際離離上峽船江轉數程淹  
驛騎楚曾三戶少人烟看春又過清明節笑老  
重經癸巳年幸得佳山當郡舍在朝常詠卜居  
篇

堯山堂外紀卷上十八

竇群初為處士隱毘陵韋夏卿以丘園茂異薦之  
不報至夏卿尹京復薦方拜拾遺御史群初入  
諫司喜家室至賦詩曰一旦悲歡見孟光十年  
辛苦伴滄浪不知筆硯綠封事猶問傭書日幾  
行

馬燧之子暢以第中大杏餉竇文場文場以進德  
宗德宗未嘗見怪之令中使封杏樹暢懼進宅  
為奉誠園竇年在其地聞笛賦詩云曾絕朱纓  
吐錦茵欲披荒草訪遺塵秋風忽灑西園淚滿

目山陽笛裏人

上陽宮在東都洛城外武后嘗居之寶庫為東都

判官時賦詩云愁雲漠漠草離離太掖勾陳處

處疑薄暮毀垣春雨裏殘花猶發萬年枝

寶鞏嘗從軍有別家詩云自笑儒生著戰袍書齋

壁上掛弓刀如今便是征人婦好織迴文寄寶

鞏

寶鞏悼妓東東云芳菲美艷不禁風未到春殘已

堯山堂外紀卷二十八

十三

墜紅惟有側輪車上鐸耳邊長似叫東東

冷朝陽錢起韓翃同  
時人有詩名

潞州節度薛嵩有青衣善彈阮咸琴手紋隱起如

紅線因以名之一日辭去冷朝陽為詞曰採菱

歌怨木蘭舟送客龜銷百尺樓還似洛妃乘霧

去碧天無際水東流

戎昱京兆尹李鑿欲以女  
妻之令改姓昱解馬

戎昱守零陵妓籍中有善歌者襄帥于公頓慮索

之昱乃遣行比至今歌乃昱送妓詞也其詞曰

寶鈿香蛾剔翠裙粧成掩泣欲行雲殷勤好取

裏王夢莫向瑤臺夢使君于公曰大丈夫不能

立功業為異代所稱豈可奪人愛姬為已之娛

遂贈以帛送歸零陵鄭太穆為金州刺史日致

一葉之影即是濃陰滅四海數滴之泉便為膏

澤于公覽書日鄭使君所須各依來數一半以

戎費之際不全副其本望也又有崔郊秀才者

寓居漢上蘊積文藝而物產罄無何與姑婢

通其婢端麗饒音似漢南之最姝也姑貧窮婢

于連帥連帥愛之以類無雙給錢四十萬寵於

堯山堂外紀卷二十八

十三

彌深郊思慕無已即強親府署願一見馬其婢

因寒食果出值郊立於柳陰馬上贈詩曰公子

王孫逐後塵綠珠垂柳滴羅巾侯門一入深如

海從此蕭郎是路人或有妓郊者寫詩於座于

公觀詩令召崔生及見郊握手曰侯門一入深

如海從此蕭郎是路人便是公製作也四百千

小哉何惜一書不早相示遂命婢同歸

韓晉公鎮浙西戎昱為郡刺史郡有妓美而善歌

公召置籍中昱作詩以遺之曰好去春風湖上

亭柳條藤蔓繫人情黃鶯久住潭相識欲別頻

啼四五聲妓既往首唱是詞韓公曰使君於汝



寄情乎對曰然贈百縑而遣之歸

憲宗朝北狄頻寇邊大臣奏議古者和親有五利

而無千金之費帝曰比聞一士子能為詩而姓

名稍僻是誰宰相對以包子虛冷朝陽皆非也

帝遂吟曰山上青松陌上塵雲泥豈合得相親

舉世盡嫌良馬瘦唯君不棄卧龍貧千金未必

能移性一諾從來許殺身莫道書生無感激寸

心還是報恩人侍臣對曰此戎昱詩也帝悅因

亮山堂外紀卷十八

又誦其詠史一篇漢家青史內計拙是和親社

稷歸明主安危託婦人豈能將玉貌便欲靜胡

塵地下千年骨誰為輔佐臣誦畢笑曰魏絳之

功何其懦也大臣遂息和戎之論

章臯有胡僧見之曰此子乃諸葛武侯後身

今降生將為蜀門帥且造蜀人之福幸

章臯少遊江夏止姜使君館有小青衣曰玉簫縑

十許歲常令侍臯年稍長乃與章狎臯後告別

與約後會因留玉指環一枚并詩寄情云黃雀

卸來已數春別時留解贈佳人長江不見魚書

至為違相思夢入秦逾八年不至玉簫嘆曰韋

家郎不來矣持環絕食而殞姜氏愍其節操以

玉環著於中指而同殞焉後韋鎮蜀到府三日

詢姜玉簫何在姜曰僕射維舟之夕與伊留約

七載是期逾時不至乃絕食而殞韋聞之悽歎

時祖山人有少翁之術但令府公齋戒七日清

亮山堂外紀卷十八

夜玉簫乃至謝曰承僕射寫經贈佛之力旬日

便當託生却後十二年再為侍妾以謝鴻恩後

章終德宗之代理蜀不替遷中書令同平章事

東川盧八座送一歌姬未當破瓜之年亦以玉

簫為號觀之乃真姜氏之玉簫也中指有肉環

隱出不異留別之玉環云

章臯鎮蜀嘗訓鸚鵡念佛鸚鵡斃以桑門故事茶

毘之得舍利為塔臯自為記略曰元精以五行

按萬類或炳耀離火或稟奇蒼精皆應人文以  
若時致則有卓彼禽類習乎能言了空相于不  
念留真骨干已斃者因歎息久之

陸暢

字達夫吳郡人韋卓雅所厚禮韓愈有送暢序

陸暢初為江西王仲舒從事拂衣去後登蘭省過  
雲陽公主下降百僚舉暢為儔相詩皆頌刻而  
成詠兼曰勞將素手捲蝦鬚瓊室流光更綴珠  
玉漏報來過夜半。可堪潘岳立踟躕。詠行帳曰

堯山堂外紀卷二十八

碧玉為竿丁字成。鴛鴦繡帶短長馨。強遮天上  
花顏色。不隔雲中笑語聲。

陸暢又承詔作催粧五言曰雲陽公主貴出嫁五  
侯家天母親調粉。日兄怜賜花。催鋪百子帳。待  
障七香車。借問粧成未。東方欲曉霞。內人以其  
吳音捷才以詩朝之云十二層樓倚翠空。鳳鸞  
相對立梧桐。雙成走報監門衛。莫使吳歛入漢  
宮。或宋若蘭曰姊妹作陸酬曰粉面仙郎選尚朝。偶逢秦

女學吹簫須教翡翠聞。王母不奈烏鳶噪。鵲橋  
詩成傳播內外六宮大。哈別賜官錦榜伽鉸。唾  
盂各一

天寶時李白為蜀道難以斥嚴武陸暢更為蜀道  
易以美韋臯云蜀道易易於履平地臯大喜贈  
羅八百尺臯亮朝廷欲繩其既往之事復閱先  
進兵器上皆刻定秦二字不相与者欲招成罪  
名暢上疏理之曰臣在蜀日見造兵器定秦者

堯山堂外紀卷二十八

匠名也由此得釋

陸暢初娶董溪女每旦婢進深豆暢輒沃水服之  
或曰君為貴門女婿幾多樂事暢曰貴門苦禮  
法俾子食辣炒殆不可過

朱滔

朱滔括兵不擇士族悉令赴軍自聞於毬場有士  
子容止可觀進趨純雅滔問曰所業者何曰學  
為詩曰有妻否曰有即令作寄內詩援筆立成

曰握筆題詩易荷戈征戍難慣從鴛被暖怯向  
鴈門寒瘦盡寬衣帶啼多清枕檀試留青黛著

回日畫眉看又令代妻作詩答曰蓬鬢荆釵世  
所稀布裙猶是嫁時衣胡麻好種無人種合是  
歸時底不歸迢遠以束帛放歸

李錡

杜秋娘金陵女也年十五為李錡妾嘗為錡唱詞

云勸君莫惜金縷衣勸君莫惜少年時花開堪

拆直須拆莫待無花空拆枝後沒入官人之放

歸

堯山堂外紀卷二十九

晉陵蔣仲舒編

唐

韓愈字退之嘗登華山巔窮極幽險心憚目

眩不能下發狂號哭枝書與家人別華

陰令百計取之方能下柳子厚得其所寄

詩先以蓄微露灌半薰玉粒香後發讀曰

犬雅之文正當如是子視為集賢校理以

退之金根車馬為誤改為金銀世甚鄙之

金根天子親耕

所乘車也

韓退之詩云喚起窓全曙催歸日朱西無心花裏

鳥更與盡情啼乃二禽名也喚起聲如絡緯間

轉清亮偏鳴於春曉江南謂之春喚催歸子規

也

韓退之有二侍妾一曰絳桃一曰柳枝皆善歌舞

退之使王庭湊至壽陽驛寄詩云風光欲動別

長安春半邊城特地寒不見園桃并巷柳馬頭

惟有月團圓後使還柳枝已逾牆遁去為家人

所獲惟絳桃在乃作詩云別來楊柳街頭樹擺

亂春風只欲飛惟有小桃園裏在留花不發待

郎歸自是專屬意絳桃昌黎公晚年頗親脂粉

聯飯喫鷄男不使交于日烹庖名火靈庫

韓湘字清夫文公猶子也落魄不羈文公勉之令

學湘作詩獻公云青山雲水窟此地是吾家後

夜流瓊液凌晨咀絳霞琴彈碧玉調爐煉白朱

砂寶鼎存金虎元田養白鴉一瓢藏世界三尺

斬妖邪解造逡巡酒能開頃刻花有人能學我

堯山堂外紀卷二十九

同共看仙葩公覽而戲之曰子能奪造化耶湘

因指堦前牡丹曰叔妻此花青黃赤紫惟命公

大驚異遂給所需試之乃膏紫粉朱紅旦暮治

其根凡七日時冬初也牡丹忽發碧花二朶花

間擁出金字詩一聯云雲橫秦嶺家何在雪擁

藍關馬不前公未曉其意湘辭去未幾公以佛

骨事謫潮州途中遇雪湘冒雪來問公曰公憶

為汝足成此詩詩曰一封朝奏九重天夕貶潮

陽路八千本為聖明除弊政敢將衰朽惜殘年

雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前知汝遠來

須有意好收吾骨瘴江邊因與同宿傳舍湘又

獻詩云舉世盡為名利醉吾今獨向道中醒他

時定見飛昇去衝破秋空一點青乃出藥一粒

曰服此可禦瘴也遂辭去昌黎公寢疾忽中宵

調命侍人扶坐小君問之良久曰向來夢神長

犬餘金鎧持戟直入寢門自稱大聖願見謂我

堯山堂外紀卷二十九

曰睡遊身後國世與韓為誓吾欲討之不能

如何疑答曰願從大聖討焉不旬日而公寤

柳宗元字子厚自永州徵至京意望錄用一

也昨夢柳樹仆地其不祥乎卜者曰夫生

則柳樹死則柳木木者牧也君其牧柳州

手竟如其言時

柳子厚與浩初上人看山詩云海畔尖山似劍橫

秋來處處割愁腸若為化得身千億散上峯頭

望故鄉議者謂子厚南遷不得為無罪蓋未死

玩味終日  
僅能成篇

柳子厚守柳州日築龍城得白石微辨刻畫曰龍城柳神所守驅厲鬼山左首福土垠制九醜此子厚自記也退之作羅池廟碑云福我兮壽我驅厲鬼兮山之左蓋用此事

劉禹錫字夢得順宗時干預大權門吏接書日用題一斗為糊以供絳封一報謝綠珠盆中

貞元末劉夢得為尚書屯田員外郎時玄都觀未堯山堂外紀卷三十九

有花木是歲左遷朗州司馬居十年召至京師人皆言有道士植仙桃滿觀遂作贈者花譜君子詩曰紫陌紅塵拂面來無人一不道看花回玄都觀裏桃千樹盡是劉郎去後栽有素娥其名者白於執政証其怨憤他日見時宰與坐慰問甚厚既辭即曰近者新詩未免為累奈何不數日出為連州刺史凡十有四年得為主客郎中重遊玄都蕩然無復一存惟兔葵燕麥動搖春

風耳因再題二十八字曰百畝庭神是苦桃花  
學盡菜花開種桃道士今何在  
前度劉郎去又來  
權近益薄之

元和中國樂有朱嘉榮何哉並善歌劉尚書與嘉榮詩云三朝供奉朱嘉榮能變新聲作舊聲于今後輩輕前輩好染髭鬚事後生又自貶所歸京開何哉歌曰二十年來別帝京重聞天樂不勝情舊人唯有何哉在更與殷勤唱渭城

堯山堂外紀卷三十九  
長慶中劉夢得與元微之韋楚客同會白樂天會論南朝興廢各賦金陵懷古詩劉滿飲一盃飲已即成曰王濬樓船下益州金陵王氣黯然收千尋鐵鎖沉江底一片降幡出石頭人世幾回傷往事山形依舊枕江流而今四海為家日故壘蕭蕭蘆荻秋白覽詩曰四人探驪龍子先獲珠所餘鱗爪何用耶於是罷唱  
劉夢得石頭詩云山圍故國周遭在潮打空城寂

冥迴淮水東邊舊時月夜深遠過女牆來樂天  
掉頭苦吟嘆賞良久曰潮打空城寂寞迴吾知  
後之詩人不復措辭矣

白樂天任杭州刺史携數妓還洛陽後却還錢塘  
劉夢得戲答云其那錢塘蘇小小憶君淚點石

榴裙

牛僧孺將赴舉時投贄於劉補闕夢得劉對客展

卷飛筆點竄其文一時雖謝礪礪終為鞅鞅後

堯山堂外紀卷十九

劉轉汝州奇章出鎮漢南枉道至汝駐旌旄信

宿酒酣以詩喻劉曰粉署為郎四十春今來名

輩更無人休論世上升沉事且關尊前見在身

珠玉會應成咳唾山川猶覺露精神莫言恃酒

輕言語曾把文章謁後塵劉承詩意方悟往年

改文卷事因作詩謝過曰昔年曾忝漢朝臣晚

歲空餘老病身幼見相知成賦日後為丞相掃

門人追思往事咨嗟又喜幸清光笑語頻猶有

當時舊冠刻待公三日拂埃塵牛公吟諷前意  
稍解曰三日之事何敢當焉宰相三朝後主印  
於是移宴竟夕方整前驅

劉夢得對賓友每吟張博士籍詩云新酒欲開期

好客衣冠暫脫見閑身對花木則吟王右丞詩

云興闌鳴鳥換坐久落花多白樂天嘗齋錫

此茶二囊以自醒酒

呂溫字和叔又字化光

堯山堂外紀卷十九

柳子厚在柳州呂溫朝之曰柳州柳刺史種柳柳

江邊柳管依然在千株柳拂天後南卓為黔南

經畧使故人朝曰黔南南太守南郡在雲南開

向南亭醉南風變俗談卓嘗言事出為松滋令

王京天墮在江南地幾年從事

呂溫守道州時段洪古客馬一夕同於樓上把火

看花賦詩云城上芳園花滿枝城頭太守夜看

時為報林中高舉燭感人情思欲題詩溫答云

盡日看花君不來。江城半夜為君開。樓中共指南園火。紅燼隨花落碧苔。

張籍 字文昌。蘇州人。嘗取杜甫詩一帙焚取。灰燼別以青紙頓飲之。曰。令吾肝腸從

此改

張籍用菜名作離合詩。答鄱陽客云。江皋歲暮相

逢地。黃葉霜前半夏枝。子夜吟詩向秋桂。心中

萬事豈君知。此不離偏身。但以一物一字離于。一句首尾而首尾相續。為一物者。

張籍用裴晉公薦為國子博士。東平帥李師道辟

為從事。籍賦節婦吟辭之。云。君知妾有夫。贈妾

雙明珠。感君纏綿意。繫在紅羅襦。妾家高樓連

苑起。良人持戟明光裏。知君用心如日月。事夫

誓擬同生死。還君明珠雙淚垂。何不相逢未嫁

時。

朱慶餘遇張籍知音。索慶餘新舊篇。擇留二十六

章。置之懷袖。而推替之。詩人以籍重名。皆繕錄

諷詠。遂登科。慶餘作閨意。意一篇。以獻曰。洞房

昨夜停紅燭。待曉堂前拜舅姑。粧罷低聲問夫

婿。畫眉深淺入時無。籍酬之曰。越女新粧出鏡

心。自知明艷更沉吟。齊粧未足時人貴。一曲菱

歌敵萬金。由是朱之詩名流於海內。

元和中。長安有沙門善病人。文章尤能捉語。意相

合之處。張籍頗志之。冥搜愈切。思得句曰。長因

送人處。憶得別家時。經往跨楊乃曰。此應不合

前輩意也。沙門笑曰。此有人道了也。籍曰。向有

何人沙門吟。吟曰。見他桃李發。思憶後園春。籍

因撫掌大笑。

王建 字仲初。與張文昌友。善有宮詞百首。甚工。

王建初為渭南尉。與宦者王守澄有宗人之分。因

過飲語及漢桓靈信任中官事。守澄深憾其譏。

乃曰。吾弟所作宮詞。禁掖深遠。何以知之。將奏

勅。建建作詩以解之。云。先朝行坐鎮相隨。今上

春宮見小時。脫下御衣親賜着。進來龍馬每教

騎長承密旨歸家少獨養遺機出駭遲不覺  
家頗向說九重爭得外人知自是守澄不敢有  
言

諺云乾星照濕土來日依舊雨主建德雨詩云半  
夜思家睡裏愁雨聲落落屋簷頭照泥星出依  
然黑淹爛庭花不肯休

歐陽詹字行周泉州人與韓愈等同舉進士時稱龍虎榜終四門助教

歐陽詹遊太原悅一妓將別約至都相迎途中寄  
堯山堂外紀卷二十九

詩曰驅馬漸覺遠迴頭長路塵高城已不見况  
復城中人去意自未甘居情諒猶辛萬里東北  
晉千里西南秦一履不出門一車無停輪流萍  
與繁匏早晚期相親妓得詩思之不已疾且甚  
乃刃其髻藏之謂女弟曰歐陽生至可以為信  
因題詩曰自從別後城容先半是思郎半恨郎  
欲識舊來雲髻樣為奴開取縷金箱絕筆而逝  
及詹至如其言示之詹啓函一勸而卒

歐陽澥四門詹之孫也娶婦經旬而辭赴舉久不  
還家自憐十八年之帝鄉未遇知己乃為燕詩  
獻主司鄭愚曰翩翩雙燕盡堂開送古迎今幾  
萬迴長向春秋社前後為誰歸去為誰來

陸長源字詠為宣武行軍司馬韓愈為巡官同在使幕或議其年輩相遠愈曰大

相屬何堪之有

陸長源為郎中日判僧常滿智真等同於娼家飲  
酒烹宰等事云口說如來之教在處貪財身著

堯山堂外紀卷二十九

無價之衣終朝食肉若行未同迦葉自謂頭陀

神通何有淨名入諸娼舍犯爾嚴戒黷我明刑

仍集遠近僧徒痛杖三十處死韓晉公斷法師雲吳等五人聚

集賭錢因有宣諱云正法何曾執貝空門不積餘財白日既能賭博通宵必醉博異強說天堂

難到又言地獄長開玉付江神收管波中便是象臺

崔護字叔奇博陵人

崔護初舉進士不第清明獨遊都城南得村居花  
木叢萃叩門久有女子自門隙問之對曰尋春



獨行酒渴求飲女人啓關以盃水至獨倚小桃  
柯佇立而意屬殊厚崔辭起送至門如不勝情  
而入後絕不復至及來歲清明徑往尋之門庭  
如故而戶扃鎖矣因題詩於其左扉云去年今  
日此門中人面桃花相映紅人面不知何處去  
桃花依舊笑春風後以其意未全語未工改第  
三句人面祇今何處去云

崔護不登科怒其考官苗登苗即崔從舅也乃私  
弄山堂外紀卷二十九

試為判頭毀其舅曰甲背有猪皮之異其判曰  
曹人之祖重耳駢脅載觀相里之制苗登猪皮  
斯見初登為東畿尉相里造為尹曾欲答之袒  
其背有猪毛長數寸故云又曰當偃兵之時則  
燧而無用在穴食之日則搖而有求皆謂其尾  
也

杜羔 有至性於兵亂後訪中得  
母而奉養焉貞元未登第

杜羔妻劉氏善為詩羔累舉不第將至家妻先寄

詩曰良人的的有奇才何事年年被放回如今  
妾面羞君面君到來時近夜來羔見詩赧不敢  
歸復遊長安尋登第妻又寄詩云長安此去無  
多地鬱鬱葱葱佳氣浮良人得意正年少今夜  
醉眠何處樓羔得詩即命駕還里

鄭還古 元和初  
登第

鄭還古寓東都與柳當將軍同巷鄭調西都柳設  
宴餞行出家妓歌樂以送內有一妓嬌美鄭眷

弄山堂外紀卷二十九

戀不已柳謂曰此沈真真本良家女頗能文辭  
請公一詩以定情好候公拜命即當送賀公欣  
然賦之云台艷出神仙清聲勝管絃詞輕白  
曲歌過碧雲天未擬生裴秀何妨乞鄭玄不堪  
金谷水橫過陸樓前柳大喜俾真真拜謝鄭至  
京除國子博士柳見除目即送真真赴約及嘉  
祥驛而還古物故真真守節終身

周匡物 字幾本潭州人元  
和時以歌詩著名

周匡物家貧徒步應舉至錢塘乏僦船之資久不  
得濟乃題詩公館云南里茫茫天塹遙秦皇底  
事不安橋錢塘江口無錢過又阻西陵兩信潮  
郡牧見之乃罪津吏

施肩吾

字希聖元和中登第以洪州西山羽化之地高蹈於此

隋曲有疎勒鹽唐曲有突厥鹽阿鵲鹽或云關中  
人謂好為鹽故肩吾詩云顛狂楚客歌成雪媚  
嫵吳娘笑是鹽。

堯山堂外紀卷二十九

十四

施肩吾與崔嘏同年不睦故舊失一目以珠代之  
施朝之曰二十九人及第五十七眼看花

沈亞之

字下賢學於退之之門與皇甫湜以文往來元和中下第李賀有詩送之

沈亞之常客遊為小輩所誑曰某改令書俗各兩  
句伐木丁丁鳥鳴嚶嚶東行西行遇飯遇羹亞  
之荅曰如切如磋如琢如磨欺客打婦不當妻  
雜

太和初沈亞之之弟憇長安邸舍夢為秦穆公女

美玉嬌公主死應教作挽歌曰泣塵一枝紅生  
同死不同金鈿墜芳草香綉滿春風舊日聞簫  
處高樓明月中梨花寒食夜深閉翠微宮

堯山堂外紀卷二十九

十五

堯山堂外紀卷二十九終

堯山堂外紀卷三十

晉陵蔣仲舒編

唐

裴度

字中立元和末為宰相歷事四朝以全德始終李義山稱為聖相微時寓洛嘗

策蹇天津橋有二老人倚柱而立語云遠憂蔡州未平須待此人為將其僕携書囊從後聞之歸述其事度曰我飛鐘相戲耳洎留守洛每語天津橋老人之事有別聖於集賢里具涼臺喫館號綠野堂

元和中裴度出征淮西請韓愈為掌書記及賊平

堯山堂外紀卷三十

入觀以詩示幕中賓客愈和一篇云南伐旋師

太華東天書夜到冊元功將軍舊壓三司貴相

國新兼五等崇駕鷲欲歸仙仗裏熊羆還入禁

營中長慙典筆非材職得就閑官即至公時李

僕射方為華州刺史戎服繫鞅迎於道左愈有

詩云荆山行盡華山來日曠潼關四扇開刺史

莫嫌迎候遠相公親破蔡州回

裴度征淮西日掘得一碑上有謠云井底一竿竹

竹色深深綠雞未肥酒未熟障車兒郎且須編

有識之者曰雞未肥去月乃已字酒未熟乃

酉字其後吳元濟果以已酉日就擒宋人四六

獄智之雞碑下句正用此事

劉虛白昔與裴令公同硯席及公主文虛白猶是

舉子試雜文日簾前獻一絕云二十年前此夜

中一般燈燭一般風不知歲月能多少猶着麻

衣待至公

堯山堂外紀卷三十

白樂天求馬於裴令公公贈以馬因戲云君若有

心求逸足我還留意在明珠引妾換馬之事樂

天答曰安石風流無奈何欲將赤驥換新娥不

辭便送東山去臨老何人與唱歌

裴晉公在相位有人寄槐瘻一枚欲削為枕時郎

中庾威世稱博物召請別之庾捧翫良久曰此

是雌樹生者恐不堪用語次偶及庚甲庾曰某

與令公同是甲辰生公笑曰郎中便是雌甲辰

裴晉公除平章事制有云十拜相詔四登帥壇嘗  
自贊曰爾身不長爾貌不揚胡為將胡為相一  
片靈臺丹青莫狀

裴晉公中書即事云有意效承平無功益聖明灰  
心緣忍事霜鬢為論兵道直身還在恩深命轉  
輕鹽梅非擬議葵藿是平生白日長懸照蒼蠅  
謾發聲嵩陽舊田地終使謝歸耕

裴晉公不信術數每語人曰雞豬魚蒜逢着則喫  
堯山堂外紀卷十一

生老病死時至則行

裴晉公臨夢以平淮西所賜玉帶却進口占奏狀  
曰內府之珎先朝所賜既不合將歸地下又不

合畱在人間聞者嘆其不亂

晉公午橋莊有文杏百株其處立碑曰芳草多情賴此柱點點臨終告門人曰吾必無所繫但午橋莊松雲嶺未成軟碧池鱸魚尾未長漢書未終篇為可恨耳

權德輿字載之三年歲時能辨四聲元和中同平章事卒謚曰文  
唐制舉人試日既暮許燒燭三條主文權德輿於

簾下戲云三條燭盡燒殘舉子之心舉子遠答  
云八韻賦成驚破侍郎之膽或通中韋承貽賦此奉幾時聞吉語棘籬何日免重來三條燭盡鐘初動九轉丹成鼎未開殘月漸低人授授不知誰是謫仙才

權德輿以文為戲嘗用古人姓名藏句中其一篇  
云藩宣秉戎寄衡石崇位勢年紀信不畱弛張  
良自媿樵蘇則為愜瓜李斯可畏不顧榮官尊  
每陳農畝利忌滿寵生嫌養蒙恬勝智疎鐘皓

符生肇學得展禽尚志從此直不疑支離疎世  
事

王播字明敏弟起鐸一門三相文宗嘗題詩太子笏賜起詔畫像便殿號當世仲尼

王播少孤貧嘗客揚州惠照寺木蘭院隨僧齋粥  
僧厭苦之乃齋罷而後擊鐘後二紀播出鎮揚  
州因訪舊遊向之題處皆以碧紗幕其詩播繼  
以二絕句曰三十年前此院遊木蘭花葉院新

修如今再到經行處樹老無花僧白頭又上堂  
已了各西東慚愧聞黎飯後鐘三十年來塵撲  
面而今始得碧紗籠

陳通方與王播同年播年五十六通方甚少因期  
集撫播背曰王老奉贈一第播恨之後通方丁  
家難辛苦萬狀播提三科為正郎判鹽鐵通方  
窮悴求助不甚給之時李虛中為副使通方以  
詩求為汲引云應念路傍憔悴翼昔年喬木幸

王起四典貢舉所取士皆知名者人服其鑒會昌  
中放第二榜僧廣宣以詩寄賀曰從辭鳳閣掌  
絲綸便向青雲領寶寶再聞文場無枉路兩開  
金榜絕寬人眼看龍化門前水手放鸞飛谷口

春明日定歸台席去鶴鶴原上共陶鈞起和云  
延英面奉入春闈亦選工夫亦選奇在治只求  
金不耗用心空掌秤無私龍門變化人皆望駕

谷飛鳴自有時獨喜向公誰是論爾天上士與  
新詩起子龜從起在河中於中條山山谷中起  
草堂與山人道士游朔望一還府第八日

初王起自中書舍人知舉放進士周墀及第後同  
在翰林及會昌再放榜時墀任華州因寄詩賀  
敘同在翰林曰文場三化魯儒生二十餘年振  
重名曾忝木雞誇羽翼又陪金馬入蓬瀛雖欣  
月桂居先折更羨春蘭最後榮欲到龍門看風

水關防不許暫離營起答曰貢院離來二十霜  
誰知更忝主文場楊葉縱能穿舊的桂枝何必  
愛新香九重每憶同仙禁六藝初吟得夜光莫  
道相知不相見蓮峯之下有龔黃人以為絕唱

李逢吉字虛舟嘗知貢舉榜未放而入相王  
播代放榜及第人就中書見座王時

元和十一年歲在丙申李逢吉下三十三人皆取  
寒素時有詩曰元和天子丙申年三十三人同

得仙袍似爛銀衣似錦相將白日上青天

李逢吉性強悍而沉猜多忌好危人略無作色劉禹錫有妓甚麗李陰以計奪之約某日皇城中置宴朝賢寵嬖並請早赴境會教閣吏先放劉家妓從門入傾都驚異無敢言者劉惶惑吞聲又翌日與相善數人謁之但相見如常從容久之並不言境會之所以然座中默然相目而已既罷一揖而退劉嘆咤而歸無可奈何遂憤懣

堯山堂外紀卷三十一

而作四章以擬四愁其一云玉釵重合兩無緣魚在深潭鶴在天得意紫鸞休舞鏡傳言青鳥罷銜殘金盆已覆難收水玉軫長籠不續絃若向蘆蕪山下過遙將紅淚灑窮泉其二云鸞飛遠樹棲何處鳳得新巢已去心紅壁尚留香漢漢碧雲初斷信沉沉情知點污投泥玉猶自經營買笑金從此山頭似人石丈夫形狀淚痕深其三云人曾何處更尋看雖是生離死一般買

笑樹邊花已老畫眉總下月猶殘雲歲巫峽音容斷路隔星橋過往難莫怪詩成無淚滴盡傾東海也須乾其四云三山不見海沉沉豈有仙蹤更可尋青鳥去時雲路斷嫦娥歸處月宮深紗牕遙想春相憶書幌誰憐夜獨吟料得夜來天上鏡只因偏照兩人心

李翱

字習之父名楚金故其所為文皆以今必以焉時有毛傳者好食鴉人與已相得見翱贈十二藍

堯山堂外紀卷三十一

李尚書在潭州席上有舞柘枝者顏色憂悴殷堯藩侍御當筵贈詩曰姑蘇太守青娥女流落長沙舞柘枝滿座繡衣皆不識可憐紅臉淚雙垂翱詰其事乃姑蘇臺韋中丞愛姬所生之女之裔正曰妾以昆弟夭折委身樂部耻辱先人言訖涕咽情不能堪亞相為之吁嘆且曰吾韋族姻舊速命更其舞衣飾以桂襦延與韓夫人相見夫人更顧其言語清楚宛有冠蓋風儀遂

於賓榻中選士而嫁之舒元與侍郎聞之自京  
馳詩曰湘江舞罷忽成悲便脫蠻靴出絳幃誰  
是蔡邕琴酒客魏公懷舊嫁文姬

李尚書初守廬江有重繫者當大辟引慮之時啟  
曰昔於小時專習一藝願於貴人前試之乃長  
嘯也公命緩繫而聽之曰不謂蘇門之風出於  
赭衣之下遂獨其罪有僧相打斷云夫說法則  
不曾敷坐而坐相打則偏袒右肩左肩領來向

堯山堂外紀卷三十

九

佛前而作偈言各答去衣十五以例三千大千  
又斷僧通狀云上歲童子二十受戒君王不朝  
父母不拜口稱貧道有錢放債量決十下牒出  
東界

李尚書牧江淮日進士盧儲投卷來謁李禮待之  
置文卷案間赴公宇視事長女及笄見文卷尋  
繹數四謂小青衣曰此人必為狀頭李聞之深  
異其語乃納為婿來年果狀元及第纔過殿試

即赴佳姻作催粧詩曰昔季將事王京遊第一  
仙人許狀頭今日已成秦晉會早教鸞鳳下粧  
樓

李翺問藥山禪師如何是道師曰雲在天水在瓶  
翺作偈曰鍊得身形似鶴形千株松下兩函經  
我來問佛無餘話雲在青天水在瓶翺問如何  
是戒定慧師曰太守欲保任此事直須向高高  
山頂坐深深海底行閨閣中物割捨不得便為

堯山堂外紀卷三十

滲漏師一夜登山大笑翺贈詩曰選得幽居愜  
野情終季無送亦無迎有時直上孤峰頂月下  
披雲笑一聲

李約

字存博沂公勉之子果武造寺令蕭子  
歸洛中扁於小  
亭號曰蕭齋

李約為兵部員外郎與主客外郎張諗同官每單  
床靜言達旦不寐贈韋徵君况詩曰我有心中  
事不向韋三說秋夜洛陽城明月照張八

李約雅度簡遠有山林之致在潤州得古鐵一片  
擊之清越又養一猿名山公月夜泛江登金山  
鼓琴猿必嘯和曾佐庶人李錡幕至金陵屢讚  
招隱寺標致一日庶人宴寺中明日謂曰子嘗  
稱招隱標致昨日遊宴何殊州中約曰某所賞  
者疎野耳若遠山將翠幕遮古松用綠物裹羶  
腥浣塵跑泉音樂亂山鳥聲此則實不知在叔  
父大廳也

堯山堂外紀卷三十

十一

李員外觀祈雨云桑條無葉土生烟蕭管迎龍水  
廟前朱門幾處耽歌舞猶恐春陰咽管絃

李涉

字清溪與弟渤俱隱南康山中  
渤嘗養一白鹿號白鹿先生

李涉題鶴林寺僧室云終日昏昏醉夢間忽聞春  
盡強登山因過竹院逢僧話又得浮生半日閑  
宋時有數貴人遇休沐携歌舞僧舍者酒酣誦  
此詩僧聞而笑曰尋官得半日閑老僧却忙三  
日謂一日供帳一日燕集一日掃除也

李涉嘗過九江至皖口遇盜問何人從者曰李博

士也其豪首曰若是李涉博士不用剽奪又聞  
詩名願題一篇足矣涉贈一絕云春雨蕭蕭江  
上村綠林豪客夜知聞相逢不用相迴避世上  
如今半是君豪首餞賂且厚李不敢却而都斯  
入神情復異復期會於淮揚佛寺及至揚遍歷  
諸寺遇一女子拜泣乃故劉員外愛姬宋態也  
劉李有昔年之分贈詩曰長憶雲仙至小時笑  
卷頭上結青絲當時驚覺高唐夢唯有如今宋

堯山堂外紀卷三十

十二

王知又陵陽夜醮使君筵解語花枝在眼前自  
從明月西沉海不見姮娥二十年已而歎曰不  
見豪首而逢宋態成終身之喜恨矣後番禺舉  
子李彙征客遊閩越馳車至循州冒雨求宿田  
翁指韋氏莊居韋氏乃杖屨迎賓年已八十有  
餘自稱曰野人韋思明與李生談論淹留累夕  
因及詩語韋叟吟曰長安輕薄兒白馬黃金羈  
以彙征年少而事輕肥故也李生還令云昨日



美少季今日成老醜。韋乃喟然歎曰：老其醜矣！少壯所嗤，至客改令，不離舊意。曰：白髮有前後，青山無古今。韋微笑曰：白髮不遠於秀才，何忽於老夫也？叟復還令曰：此公頭白真可惜，伊紅顏美少年，於是共論數十家歌詩次第。及李涉絕句，主人酷稱善，彙征遂吟曰：遠別秦城萬里遊，亂山高下出商州。關門不鎖寒溪水，一夜潺湲送客愁。又曰：華表千年一鶴歸，丹砂為頂雪為衣。冷冷仙語人聽盡，却向五雲翻翅飛。思明復吟二篇，曰：因韓為趙兩遊秦，十月冰霜渡孟津。縱使雞鳴見關吏，不知余也是何人。又曰：滕王閣上唱伊州，二十年前向此遊。半是半非君莫問，西山長在水長流。李生重詠贈豪客詩，韋叟愀然變色曰：老身弱齡，不肖遊浪江湖，交結奸徒，為不平事後，遇李涉博士蒙簡此詩，因而跽跡。李公待愚擬陸士衡之薦戴若思中心。

堯山堂外紀卷三十一

十三

歲焉遠隱羅浮山，經于一紀。李旣云亡，不復再遊秦楚，追惋今昔，因乃潛然復數日別。

堯山堂外紀卷三十終

堯山堂外紀卷三十一

十四

堯山堂外紀卷三十一

晉陵蔣仲舒編

唐

李賀

字長吉常使小奚奴背一古破錦囊隨行遇有所得即書投囊中及暮歸足成心肝始已耳有人謁賀見其久而不言唾地者三俄而成文三篇元積以明經中第顧與賀交賀見利曰明經及第何事未見李賀積漸而退未幾制策登科禮部議賀父名晉不合舉進士時輩排之賀竟不第將死時畫見一緋衣人駕赤虬持一版書若太古篆或霹靂石文者云上帝新作白堯山堂外紀卷三十一

李賀季七歲以長短之製名動京華時韓退之與

皇甫湜覽賀所作奇之因聯騎造門求見賀非

角荷衣而出二公令面賦一篇賀承命欣然操

觚染翰倘若無人仍名曰高軒過其詞曰華裾

織翠青如蔥金環壓轡搖玲瓏馬蹄隱耳聲隆

隆入門下馬氣如虹云是東京才子文章鉅公

二十八宿羅心胃元精炯炯貫當中殿前作賦

聲摩空筆補造化天無功龐眉書客感秋蓬誰

是苑草生華風戒今垂翅附冥鴻他日不羞蛇

作龍二公大驚遂以所乘馬命聯隄而遷所居

親為束髮

李賀以歌詩謁韓愈愈時為國子博士分司送客

歸困盍已解帶門人呈卷旋讀之首篇乃鳳門

大守行也即束帶見之其詩云黑雲壓城城欲

摧甲光向月金麟開角聲滿天秋色裏塞上燕

脂凝夜紫半卷紅旗臨易水霜重鼓聲寒不起

報君黃金臺上意提携玉龍為君死宋景文諸

許唐人詩曰李白仙才長吉鬼才王安石曰長

吉詩黑雲壓城城欲摧甲光耀日金麟開是兒

安得耀日之甲光也

李賀紫石研歌端州石匠巧如神露天磨刀割紫

雲紗帷畫曉墨花春輕漚漂沫松麝薰

盧仝號玉川子詩體與馬異俱尚險怪二人

小異盧茶歌句多奇  
警洛陽有全煮茶泉

盧全下第出都投逆旅有一人附火吟曰學織錦

梭工未多亂投機杼錯拋梭若教官錦行家見

把似文章笑殺他因問之云舊例官錦坊近以

薄技投本行云如今花樣不同且東歸也

盧全有子名添丁全作詩示之曰春風苦不仁呼

逐馬蹄行人家瘴氣却怜我入我憔悴骨中為

生涯數日不食強起行何忍索我抱着滿樹花

堯山堂外紀卷三十一

不知四體正困憊泥人啼哭聲呀呀忽來案上

翻墨汁塗抹詩書如老鴉父憐母惜擱不得却

生癡笑令人嗟宿春連曉不成米日高始進一

椀茶氣力龍鍾頭欲白憑杖添丁莫惱爺後全

留王涯第中遂預甘露之禍全老無髮查人於

腦後加釘馬人以為添丁之識

孟郊字東野韓愈以為忘年交年五十第進

代之分其半俸邑有投金瀨以郊  
得名郊卒張籍謚曰貞曜先生

孟東野窮餓不得安養其親周天下無所遇作詩

曰食糞腸亦苦強歌聲無歡出門即有礙誰為

天地寬

孟東野下第詩曰棄置復棄置情如刀劍傷又再

下第詩曰一夕九起嗟夢知不到家兩度長安

陌空將淚見花後及第有詩曰昔日齷齪不足

嗟今朝曠蕩思無涯青春得意馬蹄疾一日看

徧長安花

堯山堂外紀卷三十一

孟東野塘下行云塘邊日欲斜年少早還家徒將

白羽扇調妾木蘭花不是城頭柳那樓來去鴉

又有遊子行云慈母手中線遊子身上衣臨行

密密縫意恐遲遲歸難將寸草心報得三春暉

賈島

字浪仙初為浮屠名無本韓愈惜其才  
俾反俗應舉島常以歲除取一季所得  
詩茶以酒曰勞吾精神以是補之島至老  
無子日啖牛肉得疾終于傳舍李洞慕其  
詩鑄銅象島儀事之

如神常念賈島佛

賈島初赴京師一日於驢上得句云鳥宿池邊樹

僧敲月下門始欲作推字又欲着敲字煉之未  
定遂於驢上吟哦時時引手作敲推勢時韓愈  
吏部權京兆尹島不覺衝至第三節尚為手勢  
未已左右擁至尹前島具對所得詩句推與敲  
字未定神遊詩府致冲大官愈立馬良久曰作  
敲字佳遂並轡歸留連論詩與為布衣交有詩  
贈云孟郊死葬北印山日月星辰頓覺開天恐  
文章中斷絕再生賈島在人間島自此名著

堯山堂外紀卷三十一

五

王祭文郊寒島  
瘦元輕白俗

島騎驢天衢時秋風正厲黃葉可掃島忽吟曰落  
葉滿長安卒求一聯未得因唐突京尹劉栖楚  
被繫一夕而釋此與韓愈推  
敲事又別

島久不第吟病蟬之句以刺公卿或奏島與平曾  
等為舉場十惡逐之詩曰病蟬飛不得向我掌  
中行折翼猶能薄酸吟尚極清露華凝在腹塵  
點誤侵晴黃雀并鳥鳥俱懷害爾情島不善程  
試每疊一

福巡舖告人曰原夫之類乞  
一聯原夫賦中轉起字也

裴晉公初立第於街西與化里鑿池種竹起臺榭  
島方下第或以為執政惡之故不在選怨憤題  
詩曰破卻千家作一池不栽桃李種薔薇薔薇  
花落秋風起荆棘滿庭君始知皆惡其不遜  
高麗使過海有詩云沙鳥浮還沒山雲斷復連時  
島詐為稍人聯下句云棹穿波底月船壓水中  
天麗使嘉歎久之不復言詩

堯山堂外紀卷三十一

未

島為僧時居法乾寺洛陽令不許僧午後出寺島  
有詩云不如牛與羊猶得日暮歸一日宣宗微  
行至寺聞鐘樓上有吟聲遂登樓於島案上取  
詩覽之島據臂脫之曰即君何會此耶遂奪取  
詩卷帝漸下樓去既而島知之亟謝罪乃賜御  
札後除為長江簿初之任道中賦詩曰策杖馳  
山驛逢人問梓州長江何日到行客替生愁及  
過東川守者厚禮之島獻感恩詩曰匏革奏終

非獨樂軍城未曉啟重門。何時却入三台貴。此日空知八座尊。羅綺舞間收雨點。貔貅閫外卷雲根。逐逐屬吏隨賓列。撥棹扁舟不忌恩。

島自長江遷普州司倉方干自鏡湖寄詩曰乳山

重復疊何路訪先生豈料多才者空垂不第名

開曹猶得醉薄俸亦勝耕莫問吟詩苦年年芳

草平孟郊賈島皆窮困至死或謂詩能窮人昔有作詩卻相者云貌拙慙名仔細看鏡中

我自覺神寒試從李杜編排起幾箇冷人做大官

堯山堂外紀卷三十一

平會

十

薛平僕射出鎮浙西平會投謁薛主禮稍薄會留

詩以諷之曰梯山航海幾崎嶇。來謁金陵薛大

夫。髭髮緊時趨劍戟。衣冠儼處拜冰壺。誠知兩

軸非珠玉。溪媿三鱸郵。旅途今日楚江風正好。

不須迴首望勾吳。薛聞之會將出境遣吏追還

糜留數日又獻繫白馬詩曰白馬披繫練一團。

今朝被絆欲行難。雪中放去空尋跡。月下牽來

只見鞍。向北長鳴天外遠。臨風斜控耳邊寒。自知毛骨還應異。更請孫陽子細看。薛觀詩曰若不留絆行軒邠。得觀其毛骨。遂以殊禮相待。

楊衡字仲師吳興人孟東野有悼衡詩

揚衡初隱廬山有盜其文登第者衡因詰問亦登

第見其人盛怒曰一一鶴聲飛上天在否答曰此

句知兄最惜不敢偷衡笑曰猶可想也

張祐字承吉苦吟時妻李喚之不應以責祐祐曰吾方口吻生花豈恤汝輩後知南

堯山堂外紀卷三十一

海罷但載羅浮石歸不治產

張祐崔涯下第後多游江淮嘗嗜酒侮謔時輩或

乘飲興即自稱俠二子好尚既同相與甚洽崔

因醉作俠士詩云太行嶺上三尺雪崔涯袖中

三尺鐵一朝若遇有心人出門便與妻兒別由

是往往播在人口崔張真俠士也爭設酒饌待

之祐末年薄有資力一夕有非常人裝飾甚武囊貯一物流血于外入門謂曰此非張俠士

居耶曰然張揖客甚謹既坐客曰有一警人十年莫得今夜獲之喜不可已指其囊曰此其首

也張命酒飲之客曰此去三數里有一義士余欲報之則平生恩讐畢矣聞公氣義可假十萬緡酬之此後赴湯蹈火為狗為雞無所憚張深喜其說乃扶藁燭下籌其縑素中品之物量而與之客曰快哉無所恨也乃留藁首而去期以却回及期不至五鼓絕聲東曦既駕杳無蹤跡張慮以藁首彰露且非已為客既未計將安出遣家人埋之開藁乃豕首也因嘆曰虛其名無其實而見欺若是不誠歟爾後豪俠之氣頓喪

張祐崔涯久在維揚每題詩倡肆譽之則車馬繼來毀之則盃盤失錯嘗戲贈營妓曰雖得蘇方木猶貪玳瑁皮懷胎十箇月生下崑崙兒又曰

堯山堂外紀卷三十一

九

布袍披襖火燒毡紙補筵篔簹接弦更有一隻皮屐子紇梯紇榻出門前又嘲李端端云黃昏不語不知行鼻似烟息耳似鐺愛把象牙梳掠鬢崑崙頂上月初生端端往見二子曰端端願祇承三郎六郎伏望哀之乃更贈曰覓得驂駒被繡鞍善和坊裏取端端揚州近日渾成差一朶能行白牡丹於是大賈居豪競珠其戶或戲之曰李家娘子纔出墨池便登雪嶺何其一日

黑白不均

崔生之妻雍氏揚州搃校女也儀質閒雅夫婦甚睦雍族以崔郎甚有詩名資贍每厚崔生常於飲食處略無裨敬之顏但呼妻父雍老而已雍久之不能容勃然杖劍呼女而出曰某何朔之人唯襲今馬養女合嫁軍門徒慕士流之德小女違公不可別醮便令出家汝若不從吾當揮劍立令涯妻剃髮為尼涯方悲泣悔過雍亦不聽分疏親戚揮慟涯不得已裁詩留贈詩曰隴上流泉隴下分斷腸嗚咽不堪聞姮娥一入宮中去巫峽千秋空白雲

堯山堂外紀卷三十一

十

王智興為徐州節度一日諸從事會飲賦詩智興至從事即屏去翰墨智興言遶間作詩何獨見其而罷復以箋陳席上小吏亦置箋於智興前智興引毫立成曰三十年前老健兒劉被郎官遣作詩江南荅柳從君詠塞北烟塵我獨知四

座驚嘆監軍謂張祐曰觀茲盛事豈得無言祐乃獻詩曰十年受命鎮方隅漢節忠規而有餘誰信將壇嘉政外季陵章句右軍書

張祐有二子一椿兒一桂子嘗有詩曰椿兒遠樹春園裏桂子尋花夜月中一日張以詩上牢盆使出其子授漕渠小職得堰俗號冬瓜人或戲之曰賢郎不宜作等職張曰冬瓜合出祐子戲者相與大哂

堯山堂外紀卷三十一

十一

張祐在冬瓜堰日憾其牛戶無禮責欲鞭笞錢塘酒徒朱冲和小船經過祐令語曰張祐前不得稱進士冲和乃自啟名而贈詩嘲曰白在東都元已薨蘭臺鳳閣少人登冬瓜堰下逢張祐牛屎堆邊說我能祐平生傲誕至於公侯未如斯之挫也深恨之

令狐絢鎮維揚祐常預押譙公因熟視祐改令曰上水船風太急帆下人須好立祐答曰上水船

船底破好看客莫倚施

張祐客淮南幕中赴宴杜牧同坐有所屬意索散子賭酒牧微吟曰散子逡巡累手拈無因得見玉纖纖祐應聲曰但須報道金釵落彷彿還應露指尖

溫州顏郎中不知弧矢之能張祐觀其騎獵馬上以詩戲之曰忽聞射獵出軍城人着戎衣馬帶纓倒把角弓呈一箭滿山狐兔當頭行

堯山堂外紀卷三十一

十三

故國三千里深宮二十年一聲河滿子雙淚落君前自倚能歌曲先皇掌上憐新聲何處唱腸斷李延年二章祐所作宮詞也傳入宮禁武宗疾篤目孟才人曰吾即不諱爾何為哉才人指笙囊泣曰請以此就縊上惻然復曰妾嘗藝歌請對上歌一曲以泄其憤上許乃歌一聲河滿子氣亟立殞上令醫候之曰脉尚溫而腸已絕帝崩柩重不可舉或曰非侯才人乎爰命其襯襯

至乃舉祛爲孟才人嘆序曰才人以誠死上以誠命雖古之義激無以過也歌曰偶因歌態詠嬌頰傳唱宮人二十春却爲一聲河滿子下泉須弔舊才人

裴航

長慶中裴航秀才曰下第遊于鄂渚同舟樊夫人國色航賂其婢裊烟達詩云同舟胡越猶懷想况遇天仙隔屏倘若玉京相會去願隨鸞鶴

堯山堂外紀卷三十一

十三

入青真樊答云一飲瓊漿百感生玄霜搗盡見雲英監橋便是神仙宅何必區區上玉京後經監橋驛渴甚見茅舍有老嫗緝麻航揖之求漿嫗呼曰雲英擊一甌漿來飲之乃玉液也嫗曰欲娶此女但得玉杵臼航月餘得之以奉嫗夜窺之見有玉兔持杵雪光耀室嫗謂航曰吾入洞爲郎具帷帳可乎俄見一大第仙童侍女引航相見講婚後同入玉峯洞中餌絳雪瓊英之

丹超爲上僊



堯山堂外紀卷三十二

晉陵蔣仲舒編

唐

元稹

字微之嘗朝退行至廊下時初日映九  
英梅隙光射稹有氣勃然百寮望之歎  
曰豈腸胃之章映日可見乎與白樂天友  
善世稱元白元稹白詩於閬州西寺白寫  
元詩百篇  
合為屏風

元稹初授監察御史出使西蜀知營妓薛濤有辭  
辨難得見馬嚴司空綬潛知其意每遣濤往侍

堯山堂外紀卷三十二

泊稹登翰林濤寄獻松花紙百幅稹就於所獻

紙寄贈一篇曰錦江滑膩娥眉秀幻出文君與

薛濤言語巧偷鸚鵡舌文章分得鳳皇毛紛紛

詞客多停筆箇箇公侯欲夢刀別後相思隔烟

水菖蒲花發五雲高薛嘗好種菖  
蒲故有是句

元稹廉問浙東時別薛濤已逾十載方擬馳使往

蜀取濤乃有劉采春自淮甸來篇韻雖不及濤

容華莫之比也元贈詩云新粧巧樣畫雙蛾慢

果常州透額羅正面偷睛光滑笏緩行輕踏皺

紋波言詞雅措風流足舉止低回秀媚多更有

腦人腸斷處選詞能唱望夫歌望夫歌即羅噴

曲劉所作也元因與狎遂求在浙河七年因醉

題東武亭曰役役間人事紛紛碎薄書功夫兩

街盡留滯七年餘病退梅天發親情海岬踈因

循未歸得不是戀鱸魚盧侍郎簡求戲曰丞相

雖不為鱸魚為好鏡湖春耳謂采春也

堯山堂外紀卷三十二

元微之為浙東觀察使白樂天亦除杭州刺史常

以詩筒往來倡和白語人曰曹公謂劉玄德曰

天下英雄唯使君與操耳予於微之亦云詩中

亦月多同賞無盃不共持一聯兩地暗合

會稽號嘉山水而蓬萊閣為冠元微之為浙東觀

察使辟竇鞏為副相與酬和時號蘭亭絕唱時

白樂天刺杭州元以會稽州宅夸樂天云州城

縈繞拂雲堆鏡水稽山滿目來四面常時對屏

障一家終日在樓臺星河影向簷前落鼓角聲  
地底回我是玉皇香案吏謫居猶得小蓬萊樂  
天答詩云賀上人回得報書大誇州宅似僊居  
歡看馮翊風沙久喜見蘭亭烟景初日出旌旗  
空氣色月明樓閣在空虛知君暗歎江南郡除  
却餘杭盡不如微之重誇州宅詩云僊都難畫  
亦難書暫仕登臨不合居統郭烟岷新雨後滿  
山樓閣上燈初人聲晚動千門闌湖色宵涵萬  
堯山堂外紀卷三十一  
象虛為問西州羅刹岸濤頭衝突近何如樂天  
答詩云君問西州城下事醉中疊紙為君書嵌  
空石面標羅刹厭捺潮頭散子胥神鬼曾鞭猶  
不動波濤雖打欲何如誰知太守心相似抵滯  
堅頑兩脊餘又答微之詩可憐風景浙東西先  
數餘杭次會稽禹廟未勝天竺寺錢湖不羨若  
耶溪擁塵野鶴春毛暖泊水沙鷗濕翅低更對  
雪樓君愛否紅欄碧甃點銀泥又以西湖誇微

之云上馬復呼賓湖邊景氣新管絃三數事騎  
從十餘人立換登山屐行携漉酒巾逢花看當  
妓遇草坐爲首西山籠黃柳東風蕩白蘋小橋  
裝鴈齒輕浪翫魚鱗盡舫牽徐轉銀船酌慢巡  
野情遺世界醉態任天真彼此年將老平生分  
取親皇天從所欲遠地得為隣雲樹分三驛烟  
波限一津醜嗟寸步隔却厭尺書頻  
元植翰微梓潼日白尚書在京與名輩遊慈恩小  
堯山堂外紀卷三十一  
酌花下為詩寄元曰花時同醉破新愁醉折花  
枝作酒籌忽憶故人天際去計程今日到梁州  
時元果及褒城亦寄夢遊詩曰夢君兄弟曲江  
頭也向慈恩院院遊驛吏催人排馬去忽驚身  
在古梁州  
白樂天左降江州司馬元微之病中賦詩云殘燈  
無焰影幢幢此夕聞君謫九江垂死病中驚起  
坐暗風吹雨入寒窓樂天得詩云此句他人尚

不可聞况僕哉歎歎久之

元微之降達州司馬日投宿一舍壁間有字數行

乃積十五年初及第時贈妓者復次韻呈白居易

易云十五年前似夢游曾將詩句結風流管教

紅粉佳人和今遺青衫司馬愁

元微之貶江陵過襄陽夜召名妓劇飲將別作詩

云花枝臨水復臨堤也照清江也照泥寄語東

風好擡舉夜來曾有鳳皇樓宋謝師厚作襄州

韋山堂外紀卷三十二

好此妓乞書扇邊改下二句云寄與東風好擡舉夜來曾有老鴉樓

元微之先娶韋氏字憲叢官未達而苦貧鮑室河

東裴氏字柔之二夫人俱有才思時彥以為嘉

偶初韋憲叢逝不勝其悲為詩悼之曰謝家窠

小偏憐女嫁與黔婁百事乖顧我無衣搜畫篋

泥他沽酒拔金釵野蔬克膳甘長藿落葉添新

仰古槐今日贈錢過百萬為君營奠復營齋又

云曾經滄海難為水除却巫山不是雲後自會

稽拜尚書右丞到京未逾月出鎮武昌是時中

門外構緹幕候天使送節次忽聞宅內慟哭侍

者曰裴夫人也乃傳問旌鉞將至何長慟馬裴

氏曰歲杪到家鄉先春又赴任親情未相見

所以如此元立贈裴詩曰窮冬到鄉國正歲別

京華自恨風塵眼嘗看遠地華碧幢還照曜紅

粉莫咨嗟嫁得浮雲婿相隨即是家裴答曰候

門初擁節御苑柳絲新不是悲殊命唯愁別是

韋山堂外紀卷三十二

親黃鸞遷古木珠履從清塵相到千山外滄江

正暮春

太和中元積拜左丞相自越過洛以二詩別白樂

天云君應怪我留連久我欲與君辭別難白頭

徒侶漸稀少明日恐君無此歡又云自識君來

三度別這回白盡老鬚鬢君不去君須會知

得後回相見無未幾死于鄂樂天哭之曰始以

詩交終以詩訣絃筆相絕其今日乎微之詩傳入禁中官

人能歌詠之  
千為元才子

白居易

字樂天自號醉吟先生居香山稱香山居士每作詩令一老姬解之問解

否姬曰解則錄之與嵩山僧如滿為空門友平泉客韋楚老為山水友劉夢得為詩友皇甫明之為酒友蜀不為贊皇公所喜每寄文章李絳之一篋未嘗開或請之曰

見詞則迴吾心矣在翰林賜防風粥一甌食之口香七日其母因看花墜井後有排

白者以賞花新井之作左遷穆皇題柱曰此人一生爭得水啜平生詩數千篇士爭

爭傳雞林行賈售其國相一篇一金

白樂天初至京以所業謁顧著作顧觀姓名熟視

堯山堂外紀卷三十二

七

曰長安未貴居大不易及拔卷首篇曰咸陽原

上草一歲一枯榮野大燒不盡春風吹又生乃

嗟賞曰道得箇語居亦何難前言戲之耳因為

延譽聲名遂振長安求雪至夏月則價等金薛

取之不復償價日如足

白樂天及第時贈長安妓阿軟絕句云綠水紅蓮

一朵新千花萬草無顏色貞元末阿軟產一女

求小名于樂天樂天曰此兒甚白皙可名之曰

皎皎有文士過之曰元呼皎皎為釋其義始悟樂

天之戲蓋其種姓不明取古詩云皎皎河漢女

也

樂天除蘇州刺史自峽泂流赴郡時秭歸縣繁知

一聞居易將過巫山先於神女祠粉壁大書曰

忠州刺史今才子行到巫山必背詩為報高唐

神女道速排雲雨候清詞居易觀之悵然邀知

一至曰歷陽劉郎中禹錫三年理白帝欲作一

堯山堂外紀卷三十二

八

詩而不能罷郡經過悉去千餘詩但留四詩而

已沈佺期詩曰巫山高不極合脊奇狀新閣谷

疑風雨幽崖若鬼神明月三峽曙潮滿九江春

為問陽臺客應如入夢人王無競詩曰神女向

高唐巫山下夕陽徘徊作行雨婉孌夢荆王電

影江前落雷聲峽外長朝雲無處所臺館曉蒼

蒼皇甫冉詩曰巫峽見巴東迢迢出半空雲藏

神女館雨到楚王宮朝暮泉聲落寒暄樹色同

清猿不可聽。偏在九秋中。李端詩曰巫山十二峰皆在碧空中。迴合雲藏日。霏微雨帶風。猿聲寒度水。樹色暮連空。悲向高唐去。千秋見楚宮。

居易吟四篇與繁生同濟卒不賦詩後薛能佐李福於蜀

道通此題云賈探曾空去題詩豈易哉悉去諸板惟留瑞一篇

張祐初未識白公白公刺蘇州祐始來謁才見白

白曰嘗記得君款頭詩祐愕然曰舍人何所謂

白曰鴛鴦鈿帶拋何處孔雀羅衫付阿誰非款

堯山堂外紀卷三十一

頭何耶張頰首微笑仰而答曰祐亦嘗記得舍

人有目連尋母白曰何祐曰長恨歌云上窮碧

落下黃泉兩處茫茫皆不見此不是目連尋母

耶

樂天為杭州刺史令訪牡丹獨開元寺僧惠澄近

自京師得之植於庭時春景方深惠澄設油幕

覆其上會徐凝自富春來未識白先題詩曰此

花南地知難種慚愧僧閑用意裁海燕解憐頻

聊觀胡蜂未識更徘徊。虛生芍藥徒勞妬。羞殺

玫瑰不敢開。惟有數苞紅萼在。含芳只待舍人

來。白尋到寺看花乃命徐同醉而歸時張祐榜

舟而至二生各希首薦白曰二君論文若康蘭

之闢鼠穴勝負在於一戰也遂試長劔倚天外

賦餘霞散成綺詩試訖解送凝為元祐次之祐

曰祐詩有地勢遙尊岳河流側讓關又題金山

寺詩曰樹影中流見鐘聲兩岸聞雅慕母潛云

堯山堂外紀卷三十一

塔影掛青漢鐘聲和白雲此句未為佳也凝曰

美則美矣爭如老夫廬山瀑布詩今古長如白

練飛一條界破青山色遂擅場祐嘆曰榮辱紛

紛亦何常也遂行歌而邁凝亦鼓柷而歸白又

宮詞四句皆數對未足奇也後杜牧中秋浦與

祐為詩酒友酷吟祐宮詞以白有非祐之論常

不平之乃為詩以高之曰腹在眼前人不覺道

於身外更何求誰人得似張公子千首詩輕萬

戶侯○東坡遊廬山有以陳令舉廬山記寄者

見其中云徐凝李白之詩不覺失笑旋入開元

寺僧求詩因作一絕云帝遣銀河一派垂古來

惟有謫仙詞飛流噴沫知多少不為徐凝洗惡

詩

崔元亮與元微之白樂天皆同年生元亮名最後  
自詠云人間不會雲間事應教蓬萊最後仙後  
白刺杭州元為浙東廉使刺越而崔刺湖州白  
以詩戲之曰越國封疆吞碧海杭城樓閣入青  
天吳興卑小君應屈為是蓬萊最後仙三郡有  
唱和詩謂之三州唱和集

商玲瓏餘杭歌者也白樂天作郡日賦歌與之云  
堯山堂外紀卷三十一

罷胡琴掩秦瑟玲瓏再拜歌初畢誰道使君不  
解歌聽唱黃雞與白日黃雞催曉丑前鳴白日  
催年酉後沒腰間赤綾繫未穩鏡裏朱顏看已  
失玲瓏玲瓏柰老何使君歌又歌時元微  
之在越州聞之厚幣邀去月餘始遣還贈之詩  
兼寄樂天云休遣玲瓏唱我詞我唱多是寄君  
詩明朝又向江頭別月落潮平是去時  
晉宋間郡守新到營妓皆出境而迎既出猶得以

鱗鴻往返覩不為異白樂天湖上醉中代諸妓  
寄嚴郎中詩云笙歌盃酒正歡娛忽憶仙郎望  
帝都借問連宵直南省何如盡日醉西湖蛾眉  
久別心知否雞舌含多口厭魚還有此些惆悵  
事春來山路見蘼蕪

唐時杭妓承應燕會皆得騎馬以從白樂天代賣  
薪女贈諸妓詩亂蓬為鬢布為巾曉踏寒山自  
負薪一種錢塘江畔女着紅騎馬是何人

堯山堂外紀卷三十一

白樂天失婢詩云宅院小墻卑坊門帖榜遲舊恩  
慚自薄前事悔難追籠鳥無常主風花不戀枝  
今宵在何處惟看月明知劉賓客賀云把鏡朝  
猶在添茶夜不歸鴛鴦分瓦去鸚鵡透籠飛不  
逐張公子即隨劉武威新知正相樂從此脫青  
衣唐人有謂失婢詩原情寄朝云撫養在香  
閣嬌癡軟不依總燕燕飛飛打掃柳花飛曉  
露空調粉春羅柱賜木內家方如投好處任從  
歸偷鑽出淡圍風花何所依想應乘月去誰道  
綽天飛燭暗新垂淚香疑舊舞衣思情如不  
還向夢中歸揚揚諱曰依千聲叫不歸頭盤紅

續髮引看紫羅衣夾帶無金玉窩藏  
有足非請君看賞格惆悵信音稀

徐州張尚書有愛妓陶盼盼善歌舞雅多風態尚  
書既歿舊第中有小樓名燕子盼盼念舊愛不  
嫁居是樓十餘年有詩三首其一云樓上殘燈  
伴曉霜獨眠人起合歡床相思一夜情多少地  
角天涯未是長其二適看鴻鴈岳陽回又觀玄  
禽逼社來瑤瑟玉簫無意緒任從蛛網任從灰  
其三北邙松柏鎖愁烟燕子樓中悄然自埋劍

堯山堂外紀卷三十一

十三

履歌塵絕紅袖香消二十年白樂天愛其詩和  
之滿窓明月滿簾霜被冷香銷拂臥床燕子樓  
中更漏永秋宵祗為一人長今春有客洛陽回  
曾到尚書墓上來見說白楊堪作柱象教紅粉  
不成灰細帶羅衫色似烟幾回欲起即潛然自  
從不舞霓裳袖墨在空箱二十年又贈絕句諷  
之黃金不惜買蛾眉揀得如花四五枝歌舞教  
成心力盡一朝身去不相隨盼盼得詩反覆讀

之泣曰自我公薨背妻非不能死恐百載之後  
人以我公重色有從死之妻是玷我公清範也  
乃答白公詩曰自守空房歛恨眉形同春後牡  
丹枝舍人不會人深意訝道泉臺不去隨旬日  
不食而死

開成初白傳分司東都諸朝臣祖送裴休有令各  
取一物為詩端從一字至七字成章須有離情  
之意酒酒酌來飲取君莫訴時難久偏樂少年

堯山堂外紀卷三十一

十四

能誤老叟對月不可無看花必須有子髡一醉  
一石劉伶解醒五斗臨行強戰三五場醅可更  
能相憶否

白傳分司東都詩寄留守李絳云白首故情在青  
雲往事空同時六學士五相一漁翁謂裴度崔  
羣裴均王播李絳及居易自已也

開成時李珣為河南尹以人和歲給三月三日將  
禱於洛濱前一日啟留守裴晉公召白居易劉

禹錫等十七人宴于舟中簪組交映歌笑間發  
前水戲而後妓樂左筆硯而右壺觴望之若僊  
觀者如堵晉公首賦詩居易舉酒抽毫奉韻以  
獻詩云金鈿耀桃李絲管駭鳧鷖水引春心蕩  
花牽醉眼迷舞倦紅腰旋歌連翠黛低夜歸何  
用燭新月畫樓西

會昌初白傳致仕時裴晉公夜宴諸進士白賦詩  
云九燭臺前十二株主人留醉任歡娛飄飄舞

堯山堂外紀卷三十二

十五

袖雙飛蝶宛轉歌喉一索珠坐久欲醒還酩酊  
夜深臨去更踟躕南山賓客東山妓此會人間  
曾有無

會昌五年春樂天與胡杲吉皎劉真鄭據盧貞張  
渾等為尚齒會各賦七言六韻詩一章記之白  
詩有天年高邁二疎傳人數多於四皓圖之句  
其年夏又有洛中遺老李元真年一百三十六  
禪僧如滿年九十五歲亦來斯會續命書姓名

年齒寫其形貌與前七老題為九老圖仍以一  
絕贈之云雪作鬚眉雲作衣遼東華表暮雙歸  
當時一鶴猶希有何況今途兩令威

白尚書姬人樊素善歌小蠻善舞尚書賦詩有曰  
櫻桃樊素口楊柳小蠻腰尚書年既高邁而小  
蠻方豐豔因為楊柳詞以託意云一樹春風萬  
萬枝嫩於金色軟於絲永豐東角荒園裏盡日  
無人屬阿誰及宣宗朝國樂唱是詞帝問永豐

堯山堂外紀卷三十二

十六

在何處左右具以對遂因命取永豐柳兩枝植  
於禁中白感上知又為詩云一樹衰殘委泥土  
雙枝移種植天庭定知此後天文裏柳宿光中  
見兩星

白樂天語人曰吾已脫去利名枷鎖開清高門戶  
但連龕子母丹不知何日成耳嘗燒丹于廬山  
草堂作飛雲履玄綾為質四面以素絲作雲朵  
染以異香振履則如烟霧樂天着示山中道友



曰吾足下生雲計不久上升朱府矣白傳荏弱  
尹虛貞刻醉吟先生傳立於墓側四方過者必  
真酒探前方丈之士常成泥障子龜年一日於  
嵩山東岩下遇李白曰吾與汝父皆仙矣出一  
軸素書授之曰讀此可辨九天禽語九地靈言  
後試之  
悉驗

楊汝士字慕巢小字沙哥鎮東川日族昆弟  
嗣復鎮西川對擁旄節世榮其門

寶曆中揚於陵僕射入覲其子嗣復率兩榜門生  
迎於潼關晏新昌里第嗣復領諸生翼兩序元  
白俱在卽席賦詩汝士詩寂後成元白覽之失

堯山堂外紀卷三十一 十七

色詩曰隔座應須賜玉屏畫將仙翰入高冥文

章舊價留鸞掖桃李新陰在鯉庭再歲生徒陳

賀宴一時良史盡傳馨當時既傳雖云盛詎有

茲筵醉醪醴是日汝士大醉歸謂子弟曰吾今

日墜倒元白矣

開成初揚汝士以尚書出鎮東川與妻崔同履任

白樂天是尚書妹婿詩以太子少傅分洛戲代

內子作詩賀兄嫂曰劉綱與婦共登樓弄玉隨

夫亦上天何似沙哥領崔嫂碧油幢引向東川  
又曰金花銀碗饒兄用卷畫羅裙任嫂裁嫁得  
黔婁為妹婿可能空寄蜀茶來又寒食寄詩曰  
蠻旗似火行隨馬蜀妓如花坐遶身不使黔婁  
夫婦看誇張富貴向何人

唐名族重京官而輕外任汝士建節後詩云拋却  
弓刀上砌臺上方樓殿窄雲開山僧見我衣裳  
窄知道新從戰地來又云而今老大騎官馬羞

堯山堂外紀卷三十一 十八

向關西道姓揚

裴令公居守東洛夜宴半酣公索句元白有德色

時公為破題次至汝士曰替日蘭亭無艷質此

時金谷有高入白知不能加凌裂之曰笙歌鼎

沸勿作此冷澹生活元稹語曰樂天所謂能全

其名者也

汝士鎮東川其子知溫及第命妓張冥人與紅綾

詩曰郎君得意又青春蜀國將軍又不貧

一曲高歌紅一疋。兩頭娘子讓夫人。

東川柳棠應進士。舉才思優贍。楊汝士作鎮日。以巨魚飲之。棠不即飲。楊以詩戲之曰。文章謾道能吞鳳。孟酒何曾解喫魚。今日梓州張社會。應須遣這老尚書。棠答曰。未向燕臺逢厚禮。幸目社會接餘歡。一魚併子終無愧。鵬化為鵬也不難。楊頗不悅。後棠每於東川席上狂縱。日甚。詩忤楊公云。莫言名位未相儔。風月何曾阻獻酬。

堯山堂外紀卷三十一

十九

前輩不須輕後輩。靖安今日在衡州。靖安李宗閔尚書與楊中外昆弟。東川益怒為書諫其座主高錯。棠不任憂惕。其後叅越為軍事李

會昌四年王起奏五人。楊知至尚書汝士之子牛源重。故相牛僧孺之孫。鄭朴河東節度使。崔永式女婿。楊嚴監察御史。發之弟。竇絨。故相。易直之子。有旨令送所試雜文付翰林。重考覆。續奉進旨。楊嚴一人宜與及第。源重等四人落下。知

至因以長句呈同年曰。由來梁鴈與冥鴻。不合翩翩向碧空。寒谷謾勞鄒氏律。長天獨遇宋都風。此時泣玉情雖異。他日銜環事亦同。二月春光正搖蕩。無因得醉杏園中。

薛濤字洪度。本長安良家女。父郾。自官。遇蜀而卒。母孀。養濤及笄。以詩聞。僑止百花潭。躬撰。浹紅小彩。歲裁書。供吟。蜀中才子。既以為便。後減。諸。亦如是。特名曰薛濤。

薛濤八九歲知聲律。其父一日坐亭中。指井梧示

堯山堂外紀卷三十一

二十

之曰。庭除一梧。桐聳幹入雲中。令濤續之。應聲曰。杖迎南北鳥。葉送往來風。父愀然大之。父卒。韋皋鎮蜀。召令侍酒。賦詩。因入樂籍。

濤辨慧。有黎州刺史作千字文。令帶魚禽鳥獸。乃曰。有虞陶唐。濤曰。佐時阿衡。其人謂語中無魚鳥。行罰。薛曰。衡字內有小魚字。使君有虞陶唐。都無一魚。坐客大笑。又成都節度使命濤改一字。令曰。須得一字象形。又須逐韻。節度曰。口有

似沒梁斗。濤曰：川有似三條椽。節度曰：如何一條曲。濤曰：相公為西川節度，尚使一沒梁斗。至於窮酒，佐有三條椽，內一條曲。又何足怪。或以節為高駢事，非也。按駢乾符初始，節度西川去大和四十餘年。

元微之矜持筆硯，濤走筆作四友贊，其略曰：磨潤色。先生之腹濡藏鋒，都尉之頭引書媒，而黯黯入文園，以休休微之驚服。

濤初為連帥，所喜因事獲罪，怒而遠之，作十離詩。堯山堂外紀卷三十一

以獻一曰：犬離主，馴擾朱門四五年。毛香足淨

主人憐。魚端咬着親情，脚不得紅絲毯。上眠二

曰：筆離手，越管宣毫始稱情。紅牋紙上撒花瓊

都綠用久鋒。頭盡不得義之手，裏擎三曰：馬離

廐，雪耳紅毛淺碧蹄。追風曾到日東西，為驚玉

貌，即名墜不得華軒更一嘶。四曰：鸚鵡離籠，隴

西猶自一孤身。飛去飛來上錦茵，都綠出語無

方便。不得籠中更喚人。五曰：燕離巢，出入朱門

未忍拋。主人常愛語交交，却泥穢汚珊瑚簞。不

得梁間更疊巢。六曰：珠離掌，皎皎圓明內外通。

清光似照水晶宮。都綠一點瑕，相污不得終霄

在掌中。七曰：魚離池，戲躍蓮池四五秋。常搖朱

尾弄輪鈞，無端擺斷芙蓉朵。不得清波更一遊。

八曰：鷹離拳，爪利如鋒眼似鈴。平原捉兔趁高

情，無端竄向青雲外。不得君王掌上擎。九曰：竹

離亭，翁鬱新栽四五行。常將貞節負秋霜，為綠

春。十曰：鑑離臺，柱

瀉黃金鑑始開。初生三五月，徘徊為遣無限塵

蒙蔽不得華堂上。玉臺連帥遂復喜，馬撫言以為獻元

蜀人皆呼營妓為女校書。胡曾有詩贈薛濤曰：萬

里橋邊薛校書，枇杷花下閉門居。掃眉才子知

多少，管領春風總不知。蜀唱類能文蓋薛濤之

蜀扶一妓歸畜之別室，率數日一往，偶以病少

踈妓頗疑之，客作詞自解，妓即韻答之，云：說盟

事積

說情說意動便春愁滿紙多慮念得脫空  
經是那箇先生教底不茶不飯不言不語一味  
供他憔悴相思已是不  
曾閒又那得工夫呪你

堯山堂外紀卷三十二終

堯山堂外紀卷三十二

卅三

堯山堂外紀卷三十三

晉陵蔣仲舒編

唐

牛僧孺

字思黯弘之後弘封奇章公僧孺亦

皇甫員外二公大喜令於客戶坊稅一廟  
院以居且誥之曰某日可遊青龍寺薄暮  
而歸其日二公聯鑣至彼因大書其門曰  
韓愈皇甫湜同謁牛先輩不遇翌日輦轂  
名士咸往觀焉奇  
章之名由是赫然

元和三年宣政殿試賢良方正能直言極諫科一

堯山堂外紀卷三十三

十人登科其後牛僧孺李宗閔王起賈餗四人  
皆相次拜相先是白居易在翰林為考校官後  
僧孺罷相出鎮揚州居易退居洛中有詩送云  
北闕至東京風光十六程坐移丞相閣春入武  
陵城紅旆擁雙節白鬚無一莖萬人開路看百  
吏立班迎聞外君彌重樽前我亦榮何須身自  
得將相是門生

牛奇章鎮揚州日秀才蒯希逸有詩云蟾蜍醉裏

破蝶夢中殘奇章每坐吟之

白樂天求筆於牛奇章奇章贈詩曰但愁封寄去  
魔物或驚禪樂天云會教魔女弄不動是禪心  
樂天嘗言思黯自誇前後服鐘乳三千兩而歌  
舞之妓甚多乃謔予哀老故答思黯詩云鐘乳  
三千兩金釵十二行妬他心似火欺我鬢如霜  
慰老資歌笑銷愁仰酒漿眼看狂不得狂得且  
須狂奇章又有詩云不是道公狂不得恨公逢

堯山堂外紀卷三十三

二

我不教狂

牛思黯有能箏者白傅戲之曰何時得見十三絃  
待取無雲有月天願得金波明似鏡鏡中照出

月中儂白傅集有與牛家妓樂兩夜合宴之詩  
牛是奇章公也風流宰相謝安之後後

有此

李程字表臣在翰林時以塔前碑日影為入  
候因性懶每入必踰八碑號八碑學士

李程貞元中試日五色賦先勝落矣初出試楊於

陵見其賦藁破曰德動天鑒祥開日華於陵覽

之謂程曰公今須作狀元翌日雜文無名於陵  
淡不平攜之以詣主文亟命取程所納面對不  
差一字主文因擢為狀元前勝不復放矣程後  
出大梁聞浩虛舟應弘詞復試此題慮浩愈於  
已專馳一介取既至將啟緘尚有憂色及觀浩  
破題曰麗日焜煌中含瑞光程喜曰李程在裏  
至末韻侵晚水以芒動俯寒山而秀發程大吟  
曰李程賦且在端日何為到夜秀發由是浩賦

堯山堂外紀卷三十三

三

不能凌邁

元和初達官與中外之親為婚者先已涉疎滑之  
譏就禮之夕債相則有清河張仲素宗室李程  
女家索催粧詩仲素朗吟曰舜耕餘草木禹鑿  
舊山川程久之乃悟曰張九張九舜禹之事吾  
知之矣於是羣客大笑

李紳字公垂為人短小精悍踴短李與李德  
裕元損同時踴三俊紳嘗建亭啼淮後

人題曰  
短李亭

李公垂初赴薦以古風求知於呂溫溫見齊煦誦其憫農詩因曰李二十秀才必為卿相果如其言詩曰春種一粒粟秋成萬顆子四海無閒田農夫猶餓死鋤禾日當午汗滴禾下土誰知盤中食粒粒皆辛苦

李紳性暴不禮士鎮宣武有士人過於中道避不及為前駟所拘紳鞠之乃宗室答曰勤政樓前尚容緩步開封橋上不許徐行汴州豈大於帝

堯山堂外紀卷三十三

都尚書未尊於天子公失色使去

白傳藏書於東都聖善寺號白氏集李公垂有詩

曰寄玉蓮花藏緘書貝葉扁院閑容客讀講倦

許僧聽部列雕金榜題存刻石銘永添鴻寶集

莫雜小乘經

元稹庶察江東日修龜山寺魚池為放生銘戒其

僧曰勸汝諸生好護持不須垂釣引青絲雲山

莫厭看經坐便是浮生得道時李公垂到鎮遊

於野寺觀元公詩笑曰僧有漁罟之事必投於鏡湖後有犯者遂不怒復為二絕示之云剃髮多緣是代耕好聞人死惡人生祇緣說法無高下爾輩何勞尚世情汲水添情活白蓮十千鬢鬚盡生天凡庸不識慈悲意自葬江魚入九泉

李相鎮淮南布素孫處士來謁李敦舊分待之殊禮將行祖送河橋舟人回篙水濺飲妓李大怒孫獻揚州詞曰半額鵝黃金縷衣玉搔頭梟鳳

堯山堂外紀卷三十三

雙飛從教水濺羅裙濕知道巫山行雨歸舟子

獲免罪

李德裕字文饒吉甫之子贊皇人世稱贊皇

司吉甫勉之答曰好驢馬不入隊行遂以

蔭補校書郎開成間京師大旱德裕拜相

即日大雨京師喜曰相公乃李德裕也吉甫

及德裕帥揚州後大拜

李吉甫父微詩以一絕投維揚都護朱甄朱殊無意李後生吉甫吉甫節判青州有舉子吳武陵

詣府投刺並不禮之武陵遂書前詩以獻吉甫厚賂之請為寢默詩曰十處投久九處違家鄉

萬里又空歸嚴霜昨夜侵人骨誰念高堂未授

衣武陵雖有文華而強悍激許為人所畏又嘗為容州部內史駐罪狼籍詔廣州幕吏鞠之

吏少年自負殊不假貸武陵不勝其憤因題詩

踏左佛堂曰雀兒未逐颶風高下視鷹鷂意氣豪自謂能生千里翼黃昏依舊入蓬蒿

李德裕營平泉莊遠方以異物奉之或題曰隴右

諸侯供語鳥日南太守送名花平原莊有一石甚奇人醉坐其

堯山堂外紀卷三十三六

上即醒名曰醒石德裕戒子孫記曰嘗平泉若非吾子孫也以平泉一樹一石與人者非佳子

也弟

李德裕平泉莊去洛城三十里東南即徵士韋楚

老拾遺別墅楚老風韻高致雅好山水相國居

廊廟日以白衣擢昇諫署後歸平泉造門訪之

楚老避於山谷相國題詩云昔日銜黃詔余慙

在鳳池今來招隱士恨不見瓊枝贊皇公在中

水悉用惠山泉時謂水通有使京口者令於金山下楊子江中冷水各置一壺其人至石城方憶

乃及一瓶歸獻李飲之曰此頗似建業石城下水其人謝過不敢隱

李文饒再貶朱崖道中詩曰十年紫殿掌洪鈞出

入三朝一品身文帝寵深陪雉尾武皇恩重宴

龍津黑山永破和親虜烏嶺全坑跋扈臣自是

功高臨盡處禍來名滅不由人又登崖州城樓

曰獨上高樓望帝京鳥飛猶是半年程青山似

欲留人住百匝千遺遠都城

文趾有鬼門關其南多瘴癘去者罕得生還李德

裕貶崖州經此賦詩云一去一萬里千知千不

還崖州在何處生度鬼門關

李德裕在相位頗為寒素開路及謫官南去或為

詩曰八百孤寒齊下淚一時回首望崖州亦有

惡之者為詩曰勢欲凌雲威觸天朝輕諸夏力

排山三年驥尾有人附一日龍髯無路攀畫閣

不開梁燕去朱門罷掃乳鴉還千巖萬壑應惆

悵流水斜傾出武關

潤州甘露寺有僧道行孤高李德裕廉問日以方竹杖一贈焉方竹出大宛國堅實而正方節鬚西面對出及再鎮浙右其僧尚在問曰前所奉竹杖無恙否僧喜對曰已規員而漆之矣公嗟惋彌日故當時曾有詩云削員方竹杖漆却斷紋琴

白敏中

王起主文意欲以第一人處之恨其與賀拔基為友基有文而落魄因密令親知述意伴與基絕既而基造門敏中悉以實告乃曰一第何門不致柰輕負至

堯山堂外紀卷三十三

交相與歡醉或語於起起曰我比只得敏中今當更取基矣遂以第一人處基而敏中居三焉

白敏中與樂天行簡兄弟相繼中第樂天作詩云自憐郡姓為儒少豈料詞場中第頻桂折一枝先語我楊穿三葉盡驚人

白敏中鎮荆南杜蘊廉問長沙請從事盧發致聘焉發酒醉傲睨公少不懌因改著詞令曰十姓胡中第六胡也魯金閣掌洪爐少年從事誇門

地莫向樽前語氣粗發答曰十姓胡中第六胡文章官職勝崔盧暫來關外分憂寄不稱賓筵語氣粗公極歡而罷

崔鉉

字台頌元略之子後相宣宗大液亭宴崔鉉賜詩有七載秉鈞調四序之句當世榮之嘗朝罷謂侍臣曰崔鉉真貴人裴休真措大

崔魏公為兒時隨父訪韓晉公滉滉指架上鷹令詠馬吟曰天邊心膽架頭身欲擬飛騰未有因萬里碧霄終一去不知誰是解縲人滉曰此兒

堯山堂外紀卷三十三

九

可謂前程萬里也寶曆三年登第

崔鉉初為荆南節度李石從事開成中鉉拜相而石猶在鎮賀啟云賓筵初啟曾陪樽俎之歡將幕未移已在陶鈞之下

崔鉉在相位所與善者鄭魯楊紹段復瓌薛蒙頗參議論時語曰鄭楊段薛炙手可熱欲得命通魯紹瓌蒙

馬植

字存之為李贊皇所抑白敏中當國不次用之



唐京兆府試與同州華州解送無不捷者元和中  
令狐楚鎮三鋒時及秋賦榜云特加試五場莫  
有至者惟盧洪正獨詣華請試已試兩場馬植  
方下解狀植將家子從事輩皆竊笑楚曰此未  
可知已而試登山採玉賦畧曰文豹且異於驪  
龍採斯疎矣白石又珠於蚌剖莫得之公大  
服其精遂奪解元後洪正自丞郎將判醜俄為  
植所據復以手札戲植曰昔日華元已遭毒手

堯山堂外紀卷三十三  
今來醜務又中老奉

植罷安南都復及除黔南殊不得意維舟峽中古  
寺寺前有長堤夜月明甚見白衣緩步堤上吟  
曰截竹為筒作笛吹鳳皇池上鳳皇飛勞君更  
向黔南去即是陶鎔萬類時邀問則失之矣後  
自黔南召入為大理遷刑部判鹽鐵拜相

章孝標子獨或謂前有八元後有孝標皆桐廬人復同姓而皆不達  
元和中孝標下第時輩多為詩以刺主司獨孝標

為歸燕詩畱獻侍郎庾承宣得詩展轉吟諷庾  
重典禮曹孝標來年登第詩云舊壘危巢泥已  
落今年故向社前歸連雲大厦無棲處更向誰  
家門戶飛

李紳鎮揚州請孝標賦春雪詩命題於臺盤上孝  
標唯然索筆一揮云六出飛花處處飄粘窓拂  
砌上寒條朱門到晚難盈尺盡是三軍喜氣銷  
孝標及第後寄李紳曰及第全勝十改官金鞍鍍

堯山堂外紀卷三十三  
了出長安馬頭漸入揚州郭為報時人洗眼看

紳以一絕箴之曰假金方用真金鍍若是真金  
不鍍金十載長安得第一何須空腹用高心  
孝標及第除正字東歸題杭州樟亭驛云樟亭驛  
上題詩客一半尋為山下塵世事日隨流水去  
紅花還似白頭人初成落句云紅花真笑白頭  
人改為還似且曰我將老成名似我芳艷詎能  
久乎及還鄉而逝

章碣焚書坑詩曰竹帛烟銷帝業虛。關河空鎖祖龍居。坑灰未冷山東亂。劉項元來不讀書。

章碣未第時方干贈詩曰織錦雖云用舊機。抽梭起樣更新奇。何如且破望中葉。未可便攀低處枝。籍地落花春半後。打窓斜雪夜深時。此時才子吟應苦。吟苦鬼神知不知。後登乾符進士

姚合 崇魯孫終秘書少監

唐人及第後或遇舊題名處即加前字有詩曰曾

堯山堂外紀卷三十三

十一

題名處添前字送出城人乞舊詩元和中姚合

及第賦詩曰新街添一字舊友讓前途

姚合及第後調武功尉意甚不愜有閑居詩云縣去京城遠為官與隱齊。馬隨山鹿放雞雜野禽棲。連舍惟藤架。侵堦是藥畦。更師嵇叔夜。不擬作書題。

張又新 字孔昭薦之子時辨張三頭謂進士狀頭宏詞教頭京兆解頭

張又新嘗作廣陵從事有佐酒妓每致情焉後二

十年罷江南郡舟道廣陵逢李紳鎮淮南又新素與李隙方懼其讐已而又遇風漂沒二子乃

投長棹首謝李憫然復書曰端溪不讓之詞愚罔懷怨荆浦沈淪之禍鄙實慙然既而宴遇殊厚前所謂酒妓者猶在席目張涕下李起更衣張以指染酒題詞盤上曰雲雨分飛二十年。當時求夢不曾眠。今來頭白重相見。還上襄陽玳瑁筵。李覺之即命妓歌以送酒張醉歸李令妓

堯山堂外紀卷三十三

十一 就之

張郎中與楊虔州友善楊妻有德無容楊敬待特

甚張嘗語楊欲得美室楊曰必求是但與我同好必諧君心張深信之既婚殊不愜心楊以笏觸之曰君何大癡張不勝忿應曰與君無間以情告君君誤我如是何謂癡楊歷數求名從宦之由曰豈不與君皆同邪曰然則我得醜婦君詎不聞邪張色解問君室何如我曰特甚張

大笑遂如初乃為詩曰牡丹一朵直千金將謂從來色最深今日滿欄開似雪一生辜負看花心

張又新刺九江有門士劉魯風往謁之為典謁者所阻作詩云萬卷詩書劉魯風烟波千里謁文

翁無錢乞與報知客名紙毛生不肯通又新初與李仲

言李績之李虞劉柄楚姜洽及張樞與程昔範八人附李逢吉又有從而附麗之者八人皆任要處號八

閩十六子

堯山堂外紀卷三十三 十四

胡釘鉸

胡生者以釘鉸為業居近白蘋洲傍有古墳每因

茶飲必奠酌之忽夢一人謂之曰吾柳惲也平

生善為詩而嗜茗感子茶茗之惠無以為報欲

教子為詩胡生辭以不能柳曰但率子意言之

當有致矣生後遂工詩時人謂之釘鉸詩其喜

一園田韓少府見訪曰忽聞梅福來相訪笑着荷

衣出草堂兒童不慣見車馬爭入蘆花溪處藏

又觀鄭州崔郎中諸妓繡樣曰日暮堂前花葉嬌爭拈小筆上床描繡成安向春園裏引得黃鶯下柳條又觀江際小兒垂釣曰蓬頭稚子學垂綸側坐莓苔草映身路人借問遙招手恐畏魚驚不應人

郭捧劍

咸陽郭氏僕膝甚眾其間有一蒼頭名曰捧劍不事音樂常以望水沉雲不遵驅策每遭鞭撻終

堯山堂外紀卷三十三 十五

所見違一旦忽題一篇章其主益怒詩曰青鳥

銜葡萄飛上金井欄美人恐驚去不敢卷簾看

儒士聞而競觀之以為協律之詞其主稍容焉

又題後堂牡丹花曰一種芳菲出後庭却輸桃

李得佳名誰能為向夫人說從此移根近太清

捧劍私啟賓客曰願作夷狄之鬼耻為愚俗蒼

頭其後將竄復留詩曰珍重郭四郎臨行不得

別曉漏動離心輕車冒殘雪欲出主人門零涕

暗鳴咽萬里隔關山一心思漢月

堯山堂外紀卷三十三終

堯山堂外紀卷三十三

十六

堯山堂外紀卷三十四

晉陵蔣仲舒編

唐

文宗

性嗜蛤蜊一日御饌中有劈不開者焚香禱之乃開見菩薩形具足賜與

寺善

太和末帝誅王涯等仇士良愈專恣帝惡之雖登臨遊幸未嘗為樂或瞠目獨語左右莫敢進問因題詩曰輦路生春草上林花滿枝憑高何限

堯山堂外紀卷三十四

意無復侍臣知一日看牡丹或吟曰折者如語含者如咽俯者如愁仰者如悅吟罷方省舒元與詞不覺嘆息泣下沾衣

開成中裴晉公以病丐還東都帝命盧洪宣諭曰為朕卧護北門也上巳曲江賜宴羣臣賦詩帝遣中使賜度詩曰注想待元老識君恨不早我家柱石哀憂未學丘禱仍賜御札曰朕詩集中欲得見卿唱和詩故令示此卿疾未瘥可他日

進未御札及門而度竟

文宗御宴宮妓沈翹舞河滿子其詞云浮雲蔽

白日文宗曰汝知書耶此是文選第一首念君

臣值奸邪所蔽正是今日乃賜金玉環遂問其

由翹泣曰妾本吳元濟女没入掖庭易姓沈

因配樂籍本藝方響乃白玉也因奏梁州曲音

韻清絕上喜謂曰卿欲歸宮禁欲遣人翹翹不

對上知其意乃選金吾判官秦誠聘之出宮之

堯山堂外紀卷三十四

夕宮人伴送花燭之盛皆自天恩數年後誠使

日本久不歸翹翹執玉方響登樓自為一曲名

憶秦郎云

柳公權

字誠懸公綽之弟當時大臣家碑誌

者皆別署貨貝曰此購柳書唐朝歐陽詢

化慶寺碑虞世南孔子廟堂記柳公權陰

文宗時柳公權充翰林學士從幸永安宮苑中駐

蹕謂公權曰我有一喜事邊上衣賜久不及時

今年二月給春衣訖公權前奉賀上曰可賀我

以詩宮人迫其口進公權應聲曰去歲雖無戰

今年未得歸皇恩何以報春日得春衣上悅激

賞之公權為學士日每玉堂召對

文宗夏日與諸學士聯句曰人皆苦炎熱我愛夏

日長柳公權續曰薰風自南來殿閣生微涼諸

學士屬和帝獨諷公權兩句令公權題于蹕上

字方圓五寸帝視之嘆曰鍾王復生無以加矣

堯山堂外紀卷三十四

公權嘗以隔風紗作龍城記及入朝名品號錦

武宗朝柳在內庭上嘗怒一宮嬪久之既而復召

謂公權曰朕惟此人若得學士一篇當釋然矣

目御前蜀箋數十幅授之公權略不佇思而成

一絕曰不分前時忤主恩已甘寂寞守長門今

朝却得君王顧重入椒房拭淚痕上大悅令宮

人上前拜謝之

柳誠懸常貯孟孟一笥滕絨如故而所貯物皆亡

奴妄言巨測者誠懸笑曰銀盃羽化矣不復詰

楊敬之

字茂孝文宗命為祭酒兼太常少卿是日二子戎載登科時號楊家三喜

項斯始未為聞人因以卷謁楊敬之楊苦愛之贈

詩云幾度見詩詩盡好及觀標格過於詩平生

不解藏人善到處逢人說項斯未幾詩達長安

明年擢上第

王彥威

洪文館書不置學士文宗特置一員以待彥威

長安舊俗以不歷臺省出領廉車節鎮者率呼為

堯山堂外紀卷三十四

四

廉官大率重內而輕外王彥威有詩刻石宣武

軍鼓角樓曰天兵十萬勇如貔正是酬恩報國

時汴水波瀾喧鼓角隋堤楊柳拂旌旗前驅紅

旆關西將坐間青娥趙國姬寄與長安舊冠蓋

倉官到底是男兒彥威自太常博士出辟使府

至茲鎮故有是句

劉得仁

虜通問宰臣張文蔚奏名儒不遇者十餘人請賜一官以慰地下得仁其一

也

劉得仁貴主之子自開成至大中三朝昆弟皆歷

貴仕而得仁苦於詩出入舉場三十年卒無成

常自述曰外族帝王是中朝親故稀翻令浮議

者不許九霄飛既終詩人競為詩吊之

得仁悲老官人云白髮宮娃不解悲滿頭猶自挿

花枝曾緣玉貌君王愛準擬人看似舊時

杜牧

字牧之時稱小杜以別杜甫為睦州刺史字弘簡刑清籍紫微太守揚州蘇州夜

野聞被下有數人奔念牧阿房宮賦聲繁而小急開被視之無他物惟得虱十餘其

堯山堂外紀卷三十四

五

大如豆粒之即止

杜舍人收弱冠登科名振京邑嘗與一二同年城

南遊覽至寺中有禪僧擁褐獨坐與之語玄言

妙旨咸出意表問杜姓字又云修何業眾具以

對且以累捷誇之顧而笑曰吾皆不知也杜歎

訝因題詩曰家在城南杜曲傍兩枝仙桂一時

芳禪師都未知名姓始覺空門意味長

太和末牧佐宣州幕遊湖州刺史崔元亮為設宴

張水嬉兩岸觀者如堵忽有里姥引髮髻女十餘歲真國色也收命至舟姥女皆懼收曰且不即納當為後期吾十年後必為此郡不來乃從他適後大中三年收乞守湖州比至則十四年女從人已三載生二子矣收悵然賦詩曰自恨尋芳到已遲往年曾見未開時如今風擺花狼籍綠葉成陰子滿枝

杜牧為宣州幕時有酒妓肥大收贈詩曰盤祖當

堯山堂外紀卷三十四

六

時有遠孫尚令今日還家門一車白土將泥臉

十幅紅綃補破裙瓦棺寺裏逢行跡華岳山前

見掌痕不須啼哭愁難嫁待與將書問杜牧同

州酒亂崔雲娘形貌瘦瘠每戲調舉罰眾賓兼  
侍歌聲自以為却人之妙李宣古當筵一詠遂  
至籍口詩曰何事最堪悲雲娘只首奇瘦奉拋  
令急長嘴出歌遲只見肩侵髮唯憂骨透皮不  
須當戶立頭上有鍾馗又陸巖夢桂州筵上贈  
胡子文詩云自道風流不可攀那堪感願更類  
類眼晴深却湘江水鼻孔高於華岳山舞態回  
難居掌上歌聲應不遠梁間孟陽死後欲千載  
猶有佳人覓住還

杜牧之既為御史久之分務洛陽時李司徒愿罷鎮開居聲伎豪侈嘗開筵集朝士以杜持憲不敢邀致杜遣座客達意願預斯會李不得已邀之杜獨坐南行瞪目注視問李云聞有紫雲者孰是李指示之杜凝睇良久曰名不虛得宜以見惠李俯而笑諸妓亦皆回首破顏杜乃自飲起吟曰華堂今日綺筵開誰喚分司御史來忽發狂言驚四座兩行紅粉一時迴氣意閑逸旁

堯山堂外紀卷三十四

七

若無人

初牛奇章帥維揚杜牧之在幕中每夜出狹斜痛

飲酣醉而歸奇章常令人潛護之及牧之拾遺

召臨別公因以縱逸為戒牧之初猶抵飾牛命

取一篋以示皆每夜街吏所報杜書記平善帖

也杜始愧謝後牧自以年漸遲暮常追賦感舊

詩曰落魄江湖載酒行楚腰纖細掌中情十年

一覺揚州夢贏得青樓薄倖名又曰航船一棹

續修四庫全書第 10 反 E 句

百分空。十載青春不負公。今日鬢絲禪榻畔。茶  
烟輕颺落花風。奇章公卒壯為誌極  
言其美報所知也

魏扶太和中  
進士

魏扶知禮闈入貢院題詩云梧桐葉落滿庭陰鎖  
閉朱門試院深。曾是當年辛苦地。不將今日負  
初心。及放榜無名子削其梧桐鎖閉曾是不將  
二字為五言詩以譏之

范鄴

堯山堂外紀卷三十四

劉郇伯與范鄴郎中為詩友范曾得一句云歲盡  
天涯兩父而莫屬郇伯曰何不曰人生分外愁  
范甚賞之

太和八年放榜多貧士無名子作詩曰乞兒還有  
大通年六十三人籠仗全薛庶準前騎瘦馬范  
鄴依舊蓋番羶

雍陶字國鈞太和未進士後自  
國子毛詩博士刺簡州

雍陶蜀川上第後稍薄親黨其舅雲安劉敬之罷

舉歸三峽責陶不寄書曰山近衡陽雖少鴈水  
連巴字豈無魚陶得詩悻報乃有孤首之思

雍陶為簡州牧自比謝宣城柳吳興賓至則挫折  
之投贄者稀得見有馮道明者請謁詒闈者曰  
與太守故舊及引見呵責曰與公昧平生何故  
舊之有道明曰誦公詩日得相見何隔平生遂  
吟雍白鷺詩云立當青草人先見行傍白蓮魚  
未知又閉門客到常疑病滿院花開不似貧

堯山堂外紀卷三十四

九

江聲秋入峽兩氣夜侵樓雍聞吟歡狎道明遂  
如曩替之交

折柳橋在簡縣初名情盡橋雍陶典雅州日送客  
至其地問左右曰送迎之地止此故名陶命筆  
題其柱曰折柳因賦詩曰從來只說情難盡何  
事教名情盡橋自此改名為折柳任教離恨一  
條條自後送別必吟是詩

李商隱字義山自稱玉谿子為文多檢閱書  
冊左右鱗次號懶祭魚時與溫庭筠



段成式華相考  
號三十六體

李義山少遊長安投宿旅店遠主人會客因召與  
坐不知為義山也酒酣客賦木蘭花詩義山后  
就曰洞庭波冷曉侵雲日日征帆送遠人幾度  
木蘭舟上望不知元是此花身坐客大驚詢之  
方知義山

李商隱浹詩永巷長年怨綺羅離情終日思風波  
湘江竹上痕無數峴首碑前灑幾多人去紫臺

堯山堂外紀卷三十四  
秋入塞兵殘楚帳夜聞歌朝來灞水橋邊問未  
抵青袍送玉珂

商隱為彭陽公令孤從事以箴奏受知彭陽子綯  
繼相惡商隱從鄭亞之辟以為忘家恩疎之重

陽日商隱詣綯廳事題云曾共山翁把酒巵霜  
天白菊遠堦墀十年泉下無消息九日尊前有  
所思不學漢臣裁首藉空教楚客詠江籬郎君  
官貴施行馬東閣無因再得窺綯觀之慙恨局

鎖此廳終身不處

韓偓父瞻開成六年李義山同年也義山有錢韓  
同年西迎家室戲贈云籍籍征西萬戶侯新綠  
貴婿起珠樓一名我漫居先甲千騎君翻在上  
頭雲路招邀回綵鳳天河迢遞笑牽牛南朝禁  
鬱無人寄瘦盡瓊枝為四愁偓小字冬郎義山  
云嘗即席為詩相送一座盡驚句有老成之風  
因有詩云十歲裁詩走馬成冷灰殘燭動離情

堯山堂外紀卷三十四  
桐花萬里丹山路雛鳳清於老鳳聲詩到李義  
山謂之文

章一厄以其用事僻遠時稱西崑體嘗有送宮  
人入道詩云九枝燈外朝金殿三素雲中侍玉  
樓接入道秘言曰立春日清朝北望有紫絲白  
雲者為三元君三素飛雲也乘八輪之輿上詣  
天帝侯見再拜自陳乞得侍給輪觀三逆  
見元君之輩者白日昇天義山詩出此

盧肇字子發登第時或問由來曰肇袁民也  
或曰袁州出舉人耶肇曰袁州出舉人  
亦猶沅江出鱉  
甲九助者稀

開成初盧肇就江西解試為試官未送肇有謝啓  
云巨鱉負鼎首冠蓬山試官謂之曰昨眼人數

擗排深慙名第奉浼何云首冠肇曰頑石處上  
巨鼇戴之豈非首冠一坐大笑

盧肇與同郡黃頌齊名頗富而肇貧同日赴舉郡  
守獨餞頗于郵亭肇駐蹇十里以俟明年肇狀  
元歸郡守大慙會延肇看競渡肇席中賦詩曰  
三溪久住思端午館驛樓前看發機鞞鼓動時  
雷隱隱獸頭凌處雪微微衝波突出人齊噉躍  
浪爭先鳥退飛向道是龍剛不信果然奪得錦

堯山堂外紀卷三十四

十一

標歸

牛奇章納妓曰真珠有殊色盧肇初計偕至襄陽  
奇章重其文延于中寢會真珠沐髮方以手捧  
其髻挿釵於兩鬢間丞相曰何妨一詠肇即賦  
云神女初離碧玉墀形雲猶擁牡丹鞋知道相  
公憐玉腕故將纖手整金釵皇甫松牛奇章公  
之甥怨公不薦為

諺詩曰夜入真珠室朝遊玳瑁宮真珠即公侍妾名也  
李德裕嘗左宦宜春盧肇以文見知既拜相舊例

放榜先呈宰相王起問德裕所欲答曰何問為  
如盧肇丁稜姚鵠豈可以不與及第起遂依次

放之唐制進士放榜訖則謁宰相即榜元致詞  
時盧肇首冠有故不至次乃丁稜稜口吃又形  
體小陋迨引見則俯而致詞意本言稜等登科  
而稜頽然汗發鞠躬移時乃曰稜等登稜等登  
竟不能登稜等語左右皆笑翌日友人戲之曰聞  
君善等可得聞乎稜猶不悟友人曰昨日聞稜  
堯山堂外紀卷三十四  
十一

張祐於甘露寺觀肇詩曰不謂三吳經此詩也祐  
曰日月光先到山河勢盡來肇曰地從京口斷  
人自海門回因而仰伏

王餘富有才情數舉未捷盧肇等公薦於春官乃  
旌餘嘉句曰擊石易得火扣人難動心今日朱  
門者曾恨朱門深聲聞藹然遂擢上第

裴思謙開成初  
登上第

裴思謙及第後作紅牋名紙十數詣平康里因宿於里中詰旦賦詩曰銀缸斜背解鳴璫。小語偷聲喚玉郎。從此不知蘭麝貴。夜來新染桂枝香。

許渥

開成初進士許渥遊河中忽得病夢至崑崙見數人飲招之至暮而罷賦詩曰曉入瑤臺露氣清。座中唯有許飛瓊。塵心未盡俗緣在十里下山空月明。他日復夢至其處飛瓊曰何故顯余姓名於人間坐中即改為天風吹下步虛聲。

堯山堂外紀卷三十四

十四

薛逢

字陶臣。崔鉉相。日引直弘文館。

會昌中薛逢累遷巴州刺史人歌曰日出而耕日入而歸吏不到門夜不掩扉有孩有童願以名垂何以字之薛孫薛兒

薛逢晚年厄於宦途嘗策羸赴朝值新進士榜下綴行而出時進士團司所由輩數十人見逢行李蕭條前導曰迴避新郎君逢輒然遣介語曰

莫貧相阿婆三五少年時。也曾東塗西抹來。王鐸楊牧皆薛逢同年也。牧作相逢有詩曰須知金印朝天客。同是沙堤避路人。威鳳偶時皆瑞聖。應龍無水謾通神。收聞之怒。王鐸作相逢又有詩曰昨日鴻毛萬鈞重。今朝山岳一毫輕。鐸又怒之。

趙嘏字承祐。曾自詩曰早晚粗酬身事了。水邊歸去一闌人。果卒於渭南尉。

杜紫薇覽嘏早秋詩云殘星幾點。鴈橫塞長。笛一聲。

堯山堂外紀卷三十四

十五

聲入倚樓吟味不已。因目為趙倚樓。復贈詩曰

今代風騷將誰登。李杜壇灞陵。鯨海動秦苑。鶴

天寒今日訪君還。有意三條冰雪獨來看。

趙嘏嘗家于浙西。有美姬惑之。洎計偕。以其母所

阻。遂不攜去。會中元為鶴林遊。浙帥窺其姬。遂

奄有之。明年嘏及第。因以一絕箴之曰。寂寞堂

前日。又曛陽。臺去你不歸雲。當時聞說沙吒利。

今日青娥屬使君。浙帥不自安。遣一介歸之於

嘏嘏時方出關途次橫水驛見堯昇人馬甚盛  
偶訊其左右對曰浙西尚書差送新及第趙先  
輩娘子入京姬在昇中亦認嘏嘏下馬揭簾視  
之姬抱嘏慟哭而卒遂葬於橫水之陽

會昌末陳商勝翰林覆落張瀆等八人趙渭南貽  
瀆等詩曰莫向春風訴酒盃謫僊真箇是仙才  
猶堪與世為祥瑞曾到蓬山頂上來

令狐楚自翰林學士拜相子緇自湖州召入翰林  
堯山堂外紀卷三十四 十六

為學士間歲拜相趙嘏獻詩曰鷲在鄉雲水在  
壺代天才業奉訐謨榮同伊陟傳朱戶秀比王  
商入畫圖昨夜星辰回劍履前年風月滿江湖  
不知機務時多暇猶許詩家屬和無

薛能 字大拙會昌末進士官徐州節度使

薛能自負過高從事西川日每短諸葛功業為詩  
曰陣圖誰許可廟貌我椰榆又云焚却蜀書宜  
不讀武侯無可律吾身又曰當時諸葛成何事

只合終身作卧龍譏李白曰我生若在開元日  
爭遣名為李翰林又曰李白終無取陶潛固不  
刊自題其集云詩源何代失澄清處處狂波汚  
後生常感道孤吟有淚却緣風壞語無情難耳

惡少欺韓信枉被諸侯殺彌衡縱到緱山也無  
益四方聯絡盡蛙聲能詩差勝蔡邕州其桃於相類蔡譏四皓曰如何髮髮霜相似更出深山定是非薛譏孔明髮見於篇章二子功名不終亦略相等當是口業報

薛能獻僕射相公云清如水玉重如山百辟嚴趨  
堯山堂外紀卷三十四 十七

禮絕攀強虜外聞應破膽平人相見盡開顏朝  
廷有道青春好門館無私白晝閑致却垂衣更  
何事幾多詩句詠關關

趙璘儀質瑣陋成名後為塔薛能為儂相乃為詩  
嘲謔其略曰巡關每傍樛蒲局望月還登乞巧  
樓第一莫教嬌太過綠人衣帶上人頭又曰不  
知元在鞍橋裏將為空馱席帽歸又曰火爐牀  
上平身立便與夫人作鏡臺

秦宗權始為薛能吏坐法笞背薛因唱云素脊鳴

秋杖良久不繼因募吏曰事續云烏靴響暮廳

乃命決行其後宗權起兵首捕薛令舉前詩因

又續云刃飛三赤雪白日落文星遂害之

張揆

會昌中有邊將張揆防邊近十年其妻侯氏綉回

文作龜形詩詣闕進曰睽離已是十年強對鏡

那堪更理粧聞馬幾回修尺素見霜先為製衣

堯山堂外紀卷三十四

十一

裳開箱疊練先垂淚拂杆調砧更斷腸綉作龜

形獻天子願教行客早還鄉

堯山堂外紀卷三十四終

堯山堂外紀卷三十五

晉陵蔣仲舒編

唐

宣宗忱帝酷愛進士及第常於內自題鄉貢進士李道龍

宣宗微時以武宗忌之遁跡為僧一日遊方遇黃

蘗禪師同行因觀瀑布黃蘗曰我詠此得一聯

而下韻不接宣宗曰當為續成之黃蘗云千巖

萬壑不辭勞遠看方知出處高宣宗續云溪澗

堯山堂外紀卷三十五

豈能留得住終歸大海作波濤後竟踐位

南昌有百丈山吳源水倒出飛下千尺故歸百丈

下有智院宣宗遊跡方外時嘗至此題詩云

日月每從肩山過山河長向掌中看

宣宗重陽日賜宴羣臣各御製詩略曰欵塞旋征

騎和戎委廟賢傾心方倚注協力共安邊宰臣

以下應制皆和魏暮兩聯云四方無事去神豫

抄秋末八水寒光起千山霽色開上嘉嘗人火

魏蹈舞拜謝羣寮聳視魏有德色極歡而罷

白樂天卒宣宗以詩弔之曰綴玉聯珠六十年誰

教冥路作詩仙浮雲不繫名居易造化無為字

樂天童子解吟長恨曲胡兒能唱琵琶篇音文

章已滿行人耳一度思量一愴然

宣宗愛唱菩薩蠻詞云牡丹帶露真珠顆佳人折

向庭前過含笑問檀郎花強妾貌強檀郎故相

惱只道花枝好一向發嬌嗔碎接花打人時有

堯山堂外紀卷三十五

婦人斷夫兩足者上戲語宰相曰無乃碎接花

打人耶

宣宗舅鄭光鎮河中上封其妻為夫人不受表辭

曰白屋同愁已失鳳鳴之侶朱門自樂難容烏

合之人上笑曰誰教阿舅作此好事左右對光

多任一判官田絢者掌書記上欲以翰林官乞

論者以不由進士又無引援遂止

鄭顯字相細之孫以起居郎尚宣宗女萬壽公主恩寵無比

鄭顯因壽昌節上壽回夢一宮殿與十數人納涼

聯句既悟省石門霧露白玉殿蒼苔青十字怪

其不祥不數日宣宗弓劍上僊方悟其事乃續

為十韻云間歲流虹節歸軒出禁扃奔波流長

景蕭洒夢殊庭境象非曾到崇嚴昔未經日斜

鳥欽翼風動鶴踈翎異苑人爭集涼臺筆不停

石門霧露白玉殿蒼苔青若匪災先兆何緣思

入冥御爐虛仗馬華蓋負云亭白日成千古金

堯山堂外紀卷三十五

滕閱九齡小臣哀絕筆湖上泣青萍未幾顯亦

卒石門二句杜甫集中詩也

裴休字公美大中六年拜相為人醒藉進止雍閑宣宗曰休真儒者

裴休贈黃蘗山僧詩曰自從大士傳心印額上圓

珠七尺身挂錫十年棲蜀水浮盃今日渡江濱

一千龍象隨高步萬里香華結勝因擬欲事師

為弟子不知將法付何人休以此詩呈示黃蘗

黃蘗不顧曰若形於紙墨何有吾宗休問其故

曰上乘之印唯是一心更無別法心體一空萬緣俱寂如大日輪升於虛空其中照耀靜無纖埃證之者無新舊無淺深說之者不立義解不開戶牖直下便是動念即乖其後休錄之為傳心法要云

温庭筠

字飛卿本名岐曾於江淮為親表辱之由是改名以早行詩雜聲茅店月

人跡板橋霜知名於世詞歸金荃集子憲

温庭筠才思艷麗工於小賦每入試押官韻作賦

堯山堂外紀卷三十五

四

九八又手而八韻成時號温八吟李義山謂曰

近得一聯句云遠比趙公三十六年宰輔未得

偶句温曰何不云近同郭令二十四考中書

宣皇好微行與温庭筠遇於逆旅温不識龍顏傲

然詰之曰公非長史司馬之流帝曰非也又曰

得非六參簿尉之類帝曰非也會執政有奏庭

筠攬擾場屋黜方城尉紀唐夫送以詩擅場當

時詩曰何事明時泣玉頻長安不見杏園春鳳

皇詔下雖露命鸚鵡才高却累身且飲綠醪消積恨莫辭黃綬拂行塵方城若比長沙路猶隔千山與萬津唐夫以此得名

宣宗嘗賦詩句有金步搖未能對遣求進士對之

庭筠乃對以玉條脫宣宗賞焉又藥名有白頭翁温以蒼耳子為對他皆類此

張林言毀佛寺時御史有蘇監察者檢天下廢寺

見銀佛一尺以下者多袖歸時號蘇捏佛温庭

筠

堯山堂外紀卷三十五

五

筠遽曰好對蜜陀僧

温庭筠見蠶蜨得句云蜜官金翼使徧示知識無

人可屬久之自聯其下云花賊玉腰奴

宣皇愛唱菩薩蠻詞丞相令狐絢假温庭筠修撰

密進之戒令勿洩温遽言於人由是疎之温亦

有言云中書堂內坐將軍譏相國無學也

令狐絢曾以舊事訪於庭筠對曰事出南華非僻

書也或冀相公燮理之暇時宜覽古絢益怒奏

庭筠有才無行卒不登第庭筠有詩曰因知此恨人多積悔讀南華第二篇

令狐綯為相自以姓氏少族人投者不吝通族

由是遠近爭赴至有姓胡冒令者温庭筠戲為

詩曰自從元老登庸後天下諸胡悉帶令

杜棕自西川除淮海庭筠詣韋曲杜氏林亭留詩

云卓氏鑿前金線柳隋家堤畔錦帆風貪為兩

地行霖雨不見池蓮照水紅邠公聞之遺絹千

堯山堂外紀卷三十五

六

正

裴郎中誠晉國公次弟子也足情調善談諧與温

岐為友好作歌曲既入臺為三院所詭曰能為

淫艷之歌有異清潔之士其南歌子詞云不是

厨中串爭知炙裏心井邊銀釧落展轉恨還溪

又曰不信長相憶搗頭問取天風吹荷葉動無

夜不搖蓮又曰籜螭為紅燭情知不自由細絲

斜結網爭柰眼相鈞二人又為新添聲楊柳枝

詞裴詞云思量大是惡因緣只得相看不得憐

願作琵琶槽那畔美人長抱在胸前又曰獨房

蓮子没人看偷折蓮時命也拚若有所由來借

問但道偷蓮是下官温詞云一尺溪紅勝麴塵

舊物天生如此新合權桃核終堪恨裏許元來

别有人又曰井底點燈深燭伊共郎長行莫團

碁玲瓏骰子安紅豆入骨相思知不知湖州崔

郎中芻言初為越副戎宴席中有周德華者乃

堯山堂外紀卷三十五

七

劉採春女也崔寵愛之令一陳音韻以為浮艷

之美德華所唱七八篇皆名流之詠不取温裴

所稱歌曲二君溪有愧色德華所唱楊柳枝詞

陌上拂金羈萬里橋邊映酒旗此日令人腸欲

斷不堪將入笛中吹賀知章秘監一首碧玉裝

成一樹高萬條垂下綠絲條不知細葉誰裁出

二月春風是剪刀楊巨源員外一首江邊楊柳

麴塵綠立馬憑君折一枝惟有春風最應惜慙

慙更向手中吹劉禹錫尚書一首春江一曲柳

千條二十年前舊板橋曾與美人橋上別恨無

消息至今朝韓琬舍人二首枝開芳腰葉開眉

春來無處不如絲滿陵原上空萬條猶舞舊春



風那堪更想千年後  
誰見楊花入漢宮

段成式與溫庭筠詩序云予在九江造雲藍紙輒  
送五十枚詩云三十六鱗充信使數番猶得寄  
相思

溫飛卿錦鞋賦曰闌裏花春雲邊月新耀粲織女  
之東足。嫵婉嫦娥之結鄰碧縵細鈎鸞尾鳳頭  
鞵稱雅舞履踣遠遊若乃金蓮東昏之潘妃寶  
縵臨川之江姬匍匐非壽陵之步妖蠱實苧蘿

堯山堂外紀卷三十五  
之施羅襪紅藥之艷豐趺縞錦之奇凌波微步  
瞥陳王既蹠躩而容與花塵香迹逢石氏倏窈  
窕而呈姿擎箱回津驚蕭郎之始見李文明練  
恨漢后之未持重為系曰瑤池仙子董雙成夜  
明簾額懸曲瓊將上雲而垂手顧轉盼而遺情  
願綢繆於芳趾附周旋於綺楹莫悲更衣牀前  
棄側聽東晞佩玉聲先是段成式寄飛卿詩云  
知君欲作閑情賦應願將身作錦鞋飛卿因作

此答之

溫憲信昭聞就試有司值鄭相延昌掌邦貢以其  
父文多刺時復傲毀朝士抑而不錄既不第遂  
題一絕於崇慶寺壁後榮陽公因國忌行香見  
之憫然動容暮歸宅已除趙崇知舉即召之謂  
曰某頃文衡以溫憲庭筠之子深怒嫉之今日  
見一絕令人惻然幸勿遺也於是成名詩曰十  
口溝隍待一身半年千里絕音塵鬢毛如雪心

堯山堂外紀卷三十五  
如死猶作長安下第人

先啟中溫憲為山南李巨川草薦表盛述先人之  
屈曰娥眉先妬明妃為去國之人猿臂自傷李  
廣乃不侯之將溫終於南山從事

段成式

字柯古文昌子嘗宦游至辰著酉陽  
雜俎為處州刺史境內惡溪多水怪

成式下車水怪  
易氏遂呼為好溪

池州周繇與段成式韋蟾同遊襄陽徐商幕府襄  
陽中堂賞花繇與妓人戲語成式嘲之曰鴛鴦

花前選孟光東山逋客酒初狂素娥畢竟難防

備燒得河車莫遣嘗絲和云迴簪轉黛喜猜防

粉署裁詩助酒狂若遇仙丹借羽化便隨蕭史

亦何傷蘇登咸通進士以明皇夢鍾馗賦詩得  
名調地之至德令李昭象以詩送之曰

投文得任而今少  
佩印還家古所榮

段成式不赴先風亭夜宴贈周絲云屏開屈膝見

吳娃蠻臘同心四照花姹女不愁難管領斬新

鈿裏得黃牙絲和云玉樹瓊筵映彩霞澄虛樓

堯山堂外紀卷三十五

閣似仙家只緣存想歸蘭室不向春風看夜花

時宴中妓有醉毆者温飛卿曰若狀此便可以

痕面對梓胡成式乃曰梓胡雲彩落痕面月痕

消又曰擲履仙鳧起搭衣蝴蝶飄羞中含薄怒

嘖裏帶余嬌醒後猶攘腕歸時更折腰狂夫自

纓絕眉勢倩誰描韋蟾云爭揮鈞弋手競聳踏

徭身傷頰詎關舞捧心非効嘖飛卿云吳國初

成陣王家欲解圍拂巾雙雉叫飄瓦兩鴛飛

襄陽公宴集段成式連羅馳騁坐觀花艷或有眼

飽之嘲周絲賦詩云感鞠且徒為寧如目送時

報警慙選奕存想恨逶遲促坐疑辟珥啣孟強

朵願恣情窺窈窕曾恃好風姿色授應難奪神

交願莫辭請君看曲講不負少年期成式和詩

云才甘魚目並藝怯馬蹄間王謝初飛蓋姬姜

盡下山縛雞難角逐射雉豈開顏亂翠移林色

狂紅照座殷防拔齒雖在乞帽鬢慙班儻怒相

堯山堂外紀卷三十五

如瘦應容累騎還庭筠和云齊馬馳千駟盧姬

逞十三玳筵方盼睐金勒自趨趨墮珥情初洽

鳴鞭戰未酣神交花冉冉眉語柳毵毵

尚書東筦公夜宴坐列數花段成式作連珠以代

劇語其一曰竊以銅街麗人恨塵泥之將隔石

室素女怨仙俗之易分因知三鳥孤鸞從來要

匹金雞玉鴿不願成羣其二曰名比大喬怨佳

期之未卜居連小市恨的信之難移因知夜逼

更長斜漢回而脉脉寒侵夢淺行雲去以遲遲  
一時稱其美麗

李羣玉

字文山大中閩崔相進其詩以處士直弘文館

羣玉好吹笙善急就章喜食鵝及授校書郎東歸  
盧肇送詩云妙吹應諧鳳工書定得鵝

羣玉在杜丞相棕筵中贈美人云裙拖六幅瀟湘  
水髮聳巫山一朵雲貌態祇應天上有歌聲豈  
合世間聞胸前瑞雪燈斜照眼底桃花酒半醺

堯山堂外紀卷五十五

十二

不是相如憐賦客肯教容易見文君

羣玉解天祿之任而歸涔陽經二妃廟題云小孤  
洲北浦雲邊二女明粧玉儼然野廟向江春寂  
寂古碑無字草芊芊風迴日暮吹芳芷月落山  
溪哭杜鵑猶似含嚔望巡狩九疑凝黛隔湘川  
又曰黃陵廟前春已空子規啼血滴松風不知  
精爽落何處疑是行雲秋色中羣玉自以春空  
遂至秋色欲易之乃有二女郎見曰兒是娥皇

女英也二年後當與郎君為雲雨之遊俄而影  
滅李遂禮其神像而去至于潯陽太守段成式  
素與李為詩酒友具述此事段戲之曰不知足  
下是虞舜之辟陽侯也後二年羣玉果死於洪  
州段以詩哭之曰酒裏詩中三十年縱橫唐突  
世喧喧明時不作稱衡死傲盡公卿歸九泉又  
曰曾話黃陵事今為白日催老無男女累誰哭  
到泉臺

堯山堂外紀卷五十五

十三

長沙日試萬言王璘詞學富贍請十書吏皆給筆  
札璘口授十吏筆不停綴首題黃河賦三千字  
復為鳥散余花落詩二十首時未亭午已七千  
餘言時路嵩方當鈞軸遣一介召之璘曰請候  
見帝嵩大怒亟命奏廢萬言科璘杖策而歸放  
曠盃酒間一日與李羣玉相遇嶽麓寺羣玉曰  
公何許人璘曰日試萬言王璘羣玉待之甚淺  
曰請與公聯句可乎璘曰唯子之命羣玉破題

而授之璘略不佇思繼之曰芍藥花開菩薩面  
梭欄葉散野人頭羣玉遂屈

韋蟾字隱桂  
下杜人

韋蟾廉問鄂州及罷賓僚祖餞蟾書文選句云悲  
莫悲兮生別離登山臨水送將歸以牋毫授賓  
從請續其句遂巡有妓泫然起曰某不才不敢  
染翰欲口占兩句韋大驚異令隨念云武昌無  
限新栽柳不見楊花撲面飛蟾令唱作楊柳枝

堯山堂外紀卷三十五

十四

詞極歡而散贈數十箋納之翌日而發

韋蟾至長樂驛見李瑒給事題名因書其側云渭  
水春山照眼明希仁何事寡詩情只應學得虞  
姬婿書字纔能紀姓名

鄭薰字子  
溥

大中八年鄭薰掌文時徐寇作亂薰志在激勸勳  
烈謂標魯公之後擢之首科既而問及廟院標  
曰標寒素京國無廟院薰始大悟塞默久之時

有無名子嘲曰王司頭腦大冬烘錯認顏標作

魯公

鄭薰既老號所居為隱巖薛小松七本于庭自號  
七松處士嘗曰異時可對五柳先生

苗台符六歲能屬文年十六及第張績亦幼擅詞  
賦年十八及第同年進士又同佐鄭薰少師宣  
州幕二人常列題於西明寺東廊或竊注之曰  
一雙新進士兩箇阿孩兒台符十七不祿讀位

堯山堂外紀卷三十五

十五

至禮部侍郎

曹勣字業之嘗為四怨三愁五情詩為舍人  
韋慈所知力薦於主司大中間登第

曹勣未第時有詩云一辭岩桂叢九泣都門月年  
年孟春至看花不如雪

曹勣老圃堂詩云邵平瓜地接吾廬穀雨乾時手  
自鋤昨日春風欺不在就床吹落讀殘書

陳陶字嵩伯武宣間  
自稱三代布衣

陳陶隱南昌西山操行清潔嚴宇牧豫章欲撓之

遣小妓蓮花往侍馬陶殊不顧妓乃獻詩求去  
曰蓮花為號玉為腮珍重尚書遣妾未處士不  
生巫峽夢虛勞神女下陽臺陶答曰近來詩思  
清於水老去風情薄似雲已向昇天得門戶錦  
衾深愧卓文君後人移其事為陳圖南非也

陳陶種柑橙西山令山童賣之以供朝夕僧貫休  
贈詩云高步前山前高歌北山北數載賣柑橙  
山資近又足

堯山堂外紀卷三十五 十六  
陳陶隴西行云誓掃匈奴不顧身五千貂錦喪胡  
塵可憐無定河邊骨猶是春閨夢裏人

陳陶種蘭詩曰幽人餓如何採蘭充餼糧幽人渴  
如何醞蘭為酒漿地無青苗租白日如散玉不  
嘗仙人藥瑞坐紅霞房

林傑字智周為李侍御遠所知鄭立作奇童傳貽之  
林傑五歲時父肅攜至王仙君霸壇戲問童子能

詩乎傑遂口占云羽客已歸雲路去丹爐草木

盡彫殘不知千載歸何日空使時人掃舊壇同  
遊諸公初不謂恥歲之作遽臻於此莫不驚異  
唐中丞扶命子弟延林傑入學院講習時會七夕  
堂前乞巧因試乞巧詩傑援筆曰七夕今朝看  
碧霄牽牛織女渡河橋家家乞巧望秋月穿盡  
紅絲幾萬條唐驚曰真神童也

外紀三十五卷終

堯山堂外紀卷三十五 十七

堯山堂外紀卷三十六

晉陵蔣仲舒編

唐

陸龜蒙

字魯望時謂江湖散人或號天隨子居松江甫里又曰甫里先生性嗜茶置園顧渚山下歲取租自判品第門有巨石乃遠祖績為鬱林守罷歸無裝取以重其軀者人稱其

燕瑞鬱林石

天隨生宅荒少墻屋多隙地前後皆樹杞菊以供盃案至夏枝葉老硬氣味苦澁猶責僮兒采掇

堯山堂外紀卷三十六

有人言千乘之邑非無好事之家日欲擊鮮為具以飽君君獨閉關不出率空腸貯古賢遺言何自苦如此天隨生笑曰我幾年來忍饑誦經豈不知屠沽兒有酒食邪嘗作杞菊賦曰惟杞與菊偕寒互綠或頰或若煙披雨沐我衣敗絺我飯脫粟羞慙齒牙苟且梁肉蔓延駢羅其生實多爾杞未棘爾菊未莎其如予何其如予何陸龜蒙居震澤有開鴨一欄有內養自長安使杭

州出舍下挾彈斃其綠頭者龜蒙手一表駭云

此鴨善人言持附蘇州上進天子使者斃之柰

何內養信其言大恐遂以囊中金醉之因徐問

其鴨能作何言龜蒙曰能自呼其名內養憤且

笑蒙還其金大笑曰吾戲耳

陸龜蒙居笠澤有一竹禪床每用偃憩時十月天

已寒侍僮忘施羶襪龜蒙已坐急起呼曰此節

日翁須是與此衣服不然他寒我也寒

堯山堂外紀卷三十六

陸龜蒙魚棧詩向日下驚新繭色臨風時辨白萍

文好將花下承金粉堪送天邊詠碧雲

陸龜蒙戲作風人體云破葉供朝費須知是苦辛

曉天窺落宿誰識獨醒人聞道更新懺多因廢

舊期征衣無伴搗獨處自然悲皮日休和云刻

石書離恨因成別後悲莫言春繭薄猶有萬重

思江上秋風起從來浪得名逆風猶挂席若不

會凡情詩云維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿蓋風俗之言近乎戲矣

後人做之遂有圍茶燒飲與看  
子故依然之句由是此體與焉

陸龜蒙夏日閑居作四聲詩寄皮襲美其平聲云。

荒池菰蒲深。閉堦菴苔平。江邊松篁多。人家簾

櫳清。為書凌遺編。調絃參新聲。求惟雖殊塗。撰

幽聊怡情。平上聲云。朝煙涵樓臺。晚雨染島嶼。

漁釣驚狂歌。艇子喜野語。山容堪停盃。柳影好

隱暑。年華如飛鴻。斗酒幸且舉。平去聲云。新開

窓猶偏。自種蕙未徧。書籤風搖開。釣榭露破見。

素山堂外紀卷三十六

耕耘閒之資。嘯咏性最便。希夷全天真。詎要問

貴賤。平入聲云。端居愁無涯。一夕髮欲白。因為

鸞章吟。忽憶鶴骨容。身披丹臺文。脚着赤玉舄

如蒙清音訓。若渴吸月液。

陸龜蒙夏日即事用藥名作離合詩云。避暑最須

從朴野。葛巾筠席更相當。歸來又好乘涼釣。藤

蔓陰陰着雨香。與張籍雜  
合詩同體

陸龜蒙用離合體賦松閒斟三字云。子山園靜憺

幽木。公幹詞清詠華門。月上風微瀟灑甚。斗驪

何惜置盈樽。賦飲巖泉三字云。已并茅洞三君

食。欠買桐江一朵山。嚴子瀨高秋浪白。水禽飛

盡釣舟還。此離一字偏旁干一句  
首尾而首尾相續為字

陸龜蒙中酒賦曰。剪雲夢豈採泮宮芹。周子之菘

向晚庾郎之薤。初春加以歐川桂蠹。穎谷榆人

雞馳心於品物。且忘味于茲辰。

陸龜蒙妻蔣氏善屬文。然嗜酒。姊妹勸節酒。強食

素山堂外紀卷三十六

蔣應聲曰。平生偏好飲。勞汝勸吾餐。但得樽中

滿。時光度不難。一日有僧知業訪。龜蒙談玄蔣

使婢奉酒。知業云。受戒不飲。蔣隔簾謂曰。上人

曾有詩云。接岸橋通何處路。倚樓人是阿誰家。

觀此風韻。得不飲乎。知業慙而退。

皮日休

字襲美。自號閑氣布衣。又自戲曰。醉  
世孫公弼。宋慶  
厚間名士也。

皮日休嘗謂歸仁紹數往而不得見。皮既心有所

慙而動形於言因作詠龜詩硬骨殘形知幾秋  
屍骸終不是風流頑皮死後鑽須遍都為平生  
不出頭時仁紹亦有諸子僧孫與日休同在场  
中隨即聞之因伺其復至乃於刺字皮姓之下  
題詩授之曰八片尖斜砌作毬火中燬了水中  
揉一團閑氣如常在惹踢招拳卒未休

皮日休詠螭鱗呈潮西從事云未游滄海早知名  
有骨還從肉上生莫道無心畏雷電海龍王處

堯山堂外紀卷三十六

五

也橫行又題金錢花云陰陽為火地為爐鑄得  
金錢不用模謾向人前逞顏色不知還解濟貧  
無

皮日休懷鹿門用縣名作雜合詩云山瘦更培秋  
後桂溪澄開數晚來魚莖前過雁盈千百泉石  
無情不寄書陸龜蒙和云竹溪溪處猿同宿松  
閣秋來客共登封徑古苔侵石鹿城中誰解訪  
山僧

吳士孫發嘗舉百篇科陸龜蒙贈詩云直應天授  
與詩情百詠唯消一日成皮日休亦有云百篇

宮體啞金屋一日官衙下玉除宋太平興國五

試此科太宗御殿出四句詩為題詩云松風雷  
月天花竹鶴雲烟詩酒春池雨山僧道柳泉每  
題五篇為四韻至晚僅成十  
首方欲激勸後學持賜及第

咸通中日休為太常博士遭亂歸吳中黃巢寇江  
浙劫以從軍至京師以為翰林學士今日休作

議云欲識聖人姓田八二十一欲知聖人名果

堯山堂外紀卷三十六

六

頭三屈律巢大怒蓋巢頭醜掠鬢不盡疑譏之

也遂及禍黃巢舉進士不中第嘗賦菊詩曰待  
天香陣透長安滿城盡帶黃金甲朝廷不能收  
拾之遂聚眾為盜歸衝天大將軍卒陷長安既  
敗脫身為僧依張全義于洛陽會繪已像題詩  
云記得當年草上飛鐵衣著盡看僧衣天津橋  
上無人識獨倚欄杆看落  
暉人見其像識其為巢

皮光業最耽茗事一日中表請嘗新棋筵具殊豐

簪綬叢集纒至未顧尊壘而呼茶甚急徑進一

巨甌題詩曰未見甘心氏先迎苦口師眾噉曰



此師固清高而難以療饑也

方干

字稚飛桐廬處士嘗謁燕仲謀三拜人呼為方三拜卒謚玄英先生

方干為人唇缺有司以為不可與科名連應十餘

舉遂隱居鑑湖後數十年遇醫補唇年已老矣

人辨曰補唇先生又性好侮人嘗與龍丘李主

簿同酌李目有翳干改令譏曰措大喫酒點鹽

軍將喫酒點醬只見門外著籬未見眼中安障

李答曰措大吃酒點鹽下人吃酒點鮓只見手

堯山堂外紀卷三十六

七

臂着欄未見口唇開袴

餘杭守謂方干苦吟未能應卒因夜燕以飛字韻

命賦之干詩立成曰聞世星郎夜燕時丁丁寒

漏滴聲微琵琶絃促干般調鸚鵡盃深四散飛

遍請玉容歌白雪高燒紅燭照朱衣人間有此

榮華事爭遣漁翁戀釣磯

吳人范攄處士之子七歲能詩贈隱者云掃葉隨

風便洗花趁日陰方干曰此子他年必成名又

吟夏日云閑雲生不雨病葉落飛秋千曰惜哉必不享壽果十歲卒

許崇

字文化與張喬俞坦之馴燕任濤吳宰張墳周縣鄭谷李栢遠溫憲李昌符謂

之咸通十哲

許崇洞庭詩云鷺波常不定半日鬢堪斑四顧疑

魚地中流忽有山鳥飛應畏墮帆遠却如閑漁

父相時引行歌浩渺間當時人以第二聯題扇

汪遵許崇同鄉人也遵幼為吏崇應二十餘舉遵

堯山堂外紀卷三十六

猶在胥徒善為絕句詩而溪晦績密一旦辭役

就貢會崇送客至灞澗間遇遵於途訊曰何事

至京遵曰就貢崇怒曰小吏無禮後遵成名五

年崇始登第長城詩曰秦築長城比鐵牢蕃戎

不敢過臨洮雖然萬里連雲際爭及堯天三尺

高遵以此詩得名於時

李建州頰主京兆解試命月中桂題張喬詩擅場

詩曰與月轉洪濛扶疎萬古同根非生下土崇

不墜秋風每以圓時足還隨缺處空影高奉木  
外香滿一輪中未種丹霄日應虛白兔宮如何  
當羽化細得問神功李建州以許崇老於場屋  
竟以崇為首薦而張喬俞坦之輩俱以次收之  
張喬與俞坦之受知許下薛尚書能許崇首薦能  
以詩唁二子曰何事盡參差惜哉吾子詩日令  
銷此道天亦負明時有路當重振無門即不知  
何當見堯日相與愛澆漓

堯山堂外紀卷三十六

九

任濟 符州人

任濟能詩刺史李隲愛其露溥沙鶴起人卧釣舡  
橫之句特與免役判云有詩似濟者並免役時  
幸元龍號松垣先生素有氣節亦以詩援濟例  
求免稅丁刺史判云松垣筆力峻滄溟欲援任  
濟免稅丁一段風流好公案錦江重寫入圖經  
李昌符 字巖夢歷尚書郎  
李昌符久不登第常歲卷軸忘於裝修因出一奇

乃作婢僕詩五十首於公卿間行之其間有詩  
云春娘愛上酒家樓不怕歸遲總不憂推道那  
家娘子卧且留教住待梳頭又云不論秋菊與  
春冬箇箇能噓空肚茶無事莫教頻入庫沒名  
閑物要些些諸篇皆中婢僕之諱淡旬京城盛  
傳是年登第

李山甫

咸通中累舉不第後流落為河朔樂彦積從事

巢寇之亂翰林待詔王遨者北遊在鄴李山甫遇

堯山堂外紀卷三十六

十

於道觀謂曰幽蘭綠水可得聞乎遨應命奏之  
曲終潛然曰憶在咸通玉亭秋夜供奉至尊不  
意流離至此也山甫賦詩曰幽蘭綠水耿清音  
嘆惜先生枉用心世上幾時曾好古人前何必  
獨露襟致身不似笙簧巧悅耳寧如鄭衛淫三  
尺絲桐七條線子期師曠兩沉沉句未成山甫  
亦自黯然悲其不遇

袁皓

宜春人咸通進士自稱碧池處士

袁皓初登第過岳陽悅妓蕊珠以詩寄嚴使君曰  
得意東歸過岳陽。桂枝香惹蕊珠香。也知暮雨  
生巫峽。爭奈朝雲屬楚王。萬恨只憑期赴手。寸  
心唯繫別離腸。南亭宴罷笙歌散。回首烟波落  
渺茫。嚴君以妓贈之

高蟾

河朔人唐有兩高蟾此乾符登第者

高蟾累舉不第有詩云。月桂數條橫白日。天門幾  
扇鎖明時。陽春發處無根蒂。憑仗東風次第吹。

堯山堂外紀卷三十六

十一

又下第上司馬侍郎詩云。天上碧桃和露種。日  
邊紅杏倚雲栽。芙蓉生在秋江上。莫向春風怨  
未開。人頗憐其意。明年李昭知舉遂擢第。

高蟾有宮詞云。君恩秋後葉。日日向人疎。鄭谷贈  
詩云。張生故國三千里。知者惟應杜紫微。君有  
君恩秋後葉。可能更羨謝玄暉。

姚巖傑

元崇裔孫號象溪子

姚巖傑聰悟絕倫。常以詩酒放游江左。咸通中盧

肇知歙州巖傑在婺源先以著述寄肇肇已知  
其人辭以兵火之後郡中凋敝無以奉迎大賢  
嵩傑復以長牋激之肇乃輟所乘馬迎至郡齊  
館穀如公卿禮既而日肆傲睨肇嘗以篇詠吐  
於巖傑曰。明月照巴山。巖傑笑曰。明月照天下  
奈何獨巴山。耶。肇慚甚。無何會於江亭時。蒯希  
逸在席。肇請目前取事。為令尾有樂器名肇曰。  
遠望漁舟不濶尺。八巖傑遽飲酒一器。凭欄嘔

堯山堂外紀卷三十六

十二

噦。須臾即席還。令曰。凭欄一吐已覺空喉。  
乾符中顏標典鄱陽郡。鞠場公宇初構。請巖傑紀  
其事。文成粲然千餘言。標欲刪去二字。巖傑不  
從。標怒時已刊石。命碎其碑。巖傑以篇紀之曰。  
為報顏公識我麼。我心唯只與天和。眼前俗物  
閑情少。醉後青山入夢多。田子莫嫌彈鋏恨。甯  
生休唱飯牛歌。聖朝若為蒼生計。也合公車到  
辟蘿。

鄭昌圖

咸通末以進士車服僭差不許乘馬時場中不減千人雖勢家子亦皆騎驢或嘲之曰今年救下畫騎驢短袖長鞦滿九衢清瘦兒郎猶自可就中愁殺鄭昌圖

鄭畋

年十九赴舉凡十九年登第又十九年入相時年三十九相公

鄭畋為鳳翔從事日題馬嵬坡云玄宗回馬楊妃死雲雨雖亡日月新終是聖朝天子事景陽宮

堯山堂外紀卷三十六

十三

井又何人觀者以為有宰輔之器

高駢

字千里崇文曾孫也好神仙有方士刻青石為奇字云玉皇授白雲先生

高崇文本崩門將校討劉闢有功為西川節度使渤海鄙言呼人為髡兒一旦雪下崇文謂賓客曰某雖武夫亦有一詩乃吟曰崇文崇武不崇文提戈出塞歸將軍那箇髡兒射鴈落白毛空裏雪紛紛或謂北齊教曹之比

高駢家世禁衛頗修飾折節為學與諸儒交硜硜

談治道兩軍中人更稱譽之號落雕侍御赴安南却寄台司云曾驅萬馬靜江山風去雲迴頃

刻間今日海門南面事莫教還似鳳林關

奇鯤南詔大酋之心脊也僖宗時末朝高駢自淮

海飛章曰蠻酋用事惟奇鯤等數人請止而鳩

之帝用其策奇鯤有詞藻途中詩云風裏浪花

吹又白雨中峰影洗還青沙鷗聚處窓前見林

依啼時枕上聽

堯山堂外紀卷三十六

十四

高駢鎮蜀南蠻時飛一木夾有偕錦江飲馬之語

胡曾時為書記以檄破之兼有詩云辭天出塞

陳雲空霧卷霞開萬里通親授虎符安宇宙誓

將龍劍定英雄殘霜敢冒高懸日秋葉爭禁大

段風為報南蠻須屏跡不同蜀將武侯公

高駢鎮蜀日以蠻涎侵暴乃築羅城四十里朝廷

雖加恩賞亦疑其固護或一日聞奏樂聲知有

改移乃題風箏寄意曰夜靜絃聲響碧空宮商

信任往來風依稀似曲繞堪聽又被風吹別調  
中旬日果移鎮渚宮

高駢聞河中王鐸加都統云煉水燒鉛四十年至  
今猶在藥爐前不知子晉緣何事只學吹簫便  
得仙其驕傲不平如此

高駢末年酷信方士有呂用之者自言能役使鬼  
神變化黃金駢惑之起延和閣七間高八丈皆  
飾以金玉藻井垂蓮之上有二十八字云延和

堯山堂外紀卷三十六

十五

高閣上干雲小語猶疑太乙聞燒盡降真無一  
事開門迎得畢將軍及師鐸亂人以為詩妖

呂用之每對高駢顧揖空中謂見羣仙來往駢隨  
而拜之用之忽云后土夫人遣使就借兵馬并  
李筌所撰太白陰經駢遂下兩縣率百姓葦席  
數千領畫作甲兵之狀遣用之於廟庭燒之又  
以五彩箋寫太白陰經十道置於神座之側又  
於夫人帳中塑一綠衣年少謂之韋郎廟成有

人於西廡棟上題一長句詩曰四海干戈尚未  
寧謾勞淮海寫儀刑九天玄女猶無信后土夫  
人豈有靈一帶好雲侵髮綠兩行危岫拂眉青  
韋郎年少耽閒事案上休誇太白經好事者競  
相傳誦

馬真

僖宗自內出袍千領賜塞外吏士神策軍馬真於  
袍中得金鎖一枚詩一首云玉燭製袍夜金刀

堯山堂外紀卷三十六

十六

呵手呵鎖寄千里客鎖心終不開真就市貨鎖  
為人所告主將得其詩奏聞僖宗令赴闕以宮  
人妻真後僖宗幸蜀真晝夜不解衣前後捍禦

周朴

閩人乾符末黃巢至福州求得朴問曰  
能從我乎答曰我尚不仕天子安能從  
斬之

周朴性喜吟詩尤尚苦澁每遇景物搜奇抉思日  
旰忘返苟得一聯句則忻然自快嘗野逢一負  
薪者忽持之且厲聲曰我得之矣樵夫矍然驚

駭掣臂棄薪而走遇游徼卒疑樵者為偷兒執而訊之朴徐往告卒曰適見負薪因得句耳卒乃釋之其句云子孫何處闌為客松柏被人伐作薪

閩有一士人以朴僻於詩句欲戲之一日跨驢於路遇朴在傍士人乃歎帽掩頭吟朴詩云禹力不到處河聲流向東朴聞之忽遽隨其後且行士但促驢而去略不回首行數里追及朴告之

堯山堂外紀卷三十六

十七

曰僕詩河聲流向西何得言流向東士人領之而已閩中傳以為笑

### 韓定辭

韓定辭為鎮州王鎔書記聘燕帥劉仁恭舍於賓館命幕客馬或延接馬有詩贈韓云越林芳草綿綿思盡日相攜陟屺譙別後嚙嵒山上望羨君時復見王喬或詩清秀然意在試其學問韓於座酬之曰崇霞臺上神仙客學辨癡龍藝最

多盛德好將銀筆述麗詞堪與雪兒歌座賓靡不欽訝然亦頗疑銀筆之僻他日或答聘常山亦命定辭接於公館或從容問韓以雪兒銀筆

之事韓曰昔梁元帝為湘東王時好學著書常紀忠臣義士及文章之美者筆有三品或以金銀雕飾或用班竹為管忠孝全者用金管書之德行清粹者用銀管書之文章瞻麗者以班竹書之故湘東之譽振於江表雪兒者李密之愛

堯山堂外紀卷三十六

十八

姬能歌舞每見賓僚文章有奇麗入意者即付雪兒叶音律歌之又問癡龍出自何處定辭曰洛下有洞穴曾有人誤墮穴中因行數里漸見明曠見有宮殿人物凡九處又見有大羊羊髯有珠人取而食之不知何所後出以問張華華曰此地仙九館也大羊者名曰癡龍耳定辭復問或嚙嵒山當在何處或曰此隨郡之故事何謙光而下問由是兩相悅服結交而去

三十一  
六終

堯山堂外紀卷三十七

晉陵蔣仲舒編

唐

昭宗人戲上尊號曰避賢招難存三奉五皇帝蓋帝嘗曰朕東西所至禍難隨之願避賢者路三謂三主帝后及柳楊昭儀五謂朱全忠王行瑜李克用李茂貞韓建

昭宗雖運鍾艱險智量過人每與侍臣言論商較時政曾無厭倦乾寧三年鳳翔李茂貞與朝臣

有隙舉兵犯闕上欲幸太原行止渭北華州韓

建迎歸郡中上鬱鬱不樂時登城西齊雲樓眺

望明年秋製菩薩蠻詞二首曰登樓遙望秦宮

殿茫茫只見雙飛燕渭水一條流千山與萬丘

遠烟籠碧樹陌上行人去何處是英雄迎儂歸

故宮又一日飄飄且在三峯下秋風往往堪沾

灑腸斷憶仙宮朦朧烟霧中思夢時時睡不語

常如醉早晚是歸期穹蒼知不知酒酣與從人

悲歌泣下

昭宗播岐何后用事有同谷子者詠五子之歌何

后潛令秦王誅之事未行而奔去詩曰邦惟固

本自安寧臨下常須馭朽驚何事十旬遊不返

禍胎從此召殷兵酒色聲禽號四荒那堪岐宇

又雕牆靜思今古為君者未或因茲不滅亡惟

彼陶唐有冀方少年都不解思量如今算得當

年事首為盤遊亂紀綱明明我祖萬邦君典則

貽將示子孫惆悵太康荒墜後覆宗絕祀滅其

門仇讎萬姓逐無依顏厚何曾解忸怩五子既

歌邦已失一場前事悔難追

司空圖字表聖與巢賊之亂車駕播遷圖有先人舊業在中條山因避地馬嘗芟

松枝為筆管曰幽人筆當如是與人號不名官位但稱知非子又稱耐辱居士

初王疑為絳州刺史司空圖以文謁之大為所知

及疑知貢舉遂擢圖上第同年誅其名姓甚暗

有淳薄者號之為司徒空王知有此說因召一

榜門生開筵宣言於衆曰某切忝文柄今年榜帖全為司空先輩一人而已由是圖聲彩益振後為御史分司舊相盧公携酒訪之留詩曰氏族司空貴官班御史雅老夫知且在未可嘆途窮

裴度赴敵淮西嘗題名華嶽廟闕門大順中司空圖以一絕紀之曰嶽前大隊赴淮西從此中原息戰輦石闕莫教苔蘚上分明認取晉公題

堯山堂外紀卷三十七

司空圖有詩戒好色自戕者云昨日流鶯今日蟬起來又是夕陽天六龍飛轡長相窘更恐乘危自着鞭

司空圖秦坑銘云秦術戾儒厥民斯酷秦儒既坑厥祀隨覆秦坑儒耶儒坑秦耶

司空圖作亭觀素室悉畫唐節士文人名亭曰休休題其楹曰咄嗟休休休莫莫伎倆雖多性靈惡賴是長教閑處著休休休莫莫一局碁

一爐藥天意時情可料度白日偏催快活人黃金難買堪騎鶴若曰爾何能答云耐辱莫

鄭谷字若愚有集號雲臺編

鄭谷故永州刺史之子幼年司空圖與刺史同院見而奇之曰曾吟得丈丈詩否曰吟得莫有病否曰丈丈曲江晚望斷篇云村南斜日閑回首一對鴛鴦落渡頭即深意矣司空嘆惜撫其背曰當為一代風騷主

堯山堂外紀卷三十七

唐時新進士不問科甲高下唱名出皇城則倒唱狀元鄭谷登第後宿平康里嘗作詩曰春來無處不閑行楚潤相看別有情好是五更殘酒醒耳邊聞喚狀元聲谷光啓二年趙昌翰榜第八名也

楊夔嘗著充書三卷馳名於是咸通間下第鄭谷贈二絕曰散賦充書高且奇百篇仍有百篇詩江湖休洒春風淚十軸香於一桂枝時無韓柳



道難窮也覺天公不至公看取年年金榜上幾  
入才氣似楊雄

鄭谷詠鷓鴣詩云暖戲平蕪錦翼齊品流應得近

山雞雨昏青草湖邊立花落黃陵廟裏啼遊子

乍聞征袖濕佳人纔唱翠眉低相呼相喚湘江

曲班竹叢深春日西時歎其工呼為鄭鷓鴣

鄭谷雪詩云亂飄僧舍茶烟濕客酒歌樓酒力微

江上晚來堪畫處漁人披得一簑歸有段蒼善

堯山堂外紀卷三十七

五

善畫因采其詩為圖曲盡瀟灑之意持以贈谷

谷為詩謝之云贊善賢相後家藏名畫多留心

於繪素得意在烟波屬與同吟詠功成更琢磨

愛余風雪句幽絕寫漁簑

鄭谷十日菊云節去蜂愁蝶不知曉庭還繞折殘

枝自緣今日人心別未必秋香一夜衰

薛尚書能嘗為都官郎中後數年李員外頗自憲

府內彈拜都官員外皆一時騷雅宗師都官之

曹振盛於此乾寧中鄭谷亦為都官郎中作詩

自賀云都官雖未是名郎踐歷曾聞薛許昌復

有李公陪雅躅豈宜鄭子忝餘光後世因稱鄭

都官云

吳融字子華與陸龜蒙皮日休顏

吳子華才力浩大八面受敵以韻著稱遊刃頗攻

騷雅嘗以百篇示李洞洞曰大兄所示百篇中

有一聯絕唱西昌新亭曰暖漾魚遺子晴遊鹿

堯山堂外紀卷三十七

未

引麋子華不怨所鄙而喜所許

張濬

張濬常與朝士於萬壽寺閱牡丹俄有雨降抵暮

不息群公飲酣左右伶人皆御前供奉第一部

者恃寵肆狂無所畏憚有張隱者忽躍出揚聲

引詞曰位卑理致傷殘四面牆匡不忍看正

是花時堪下淚相公何必更追歡闔席愕然相

眙失色一時俱散張但慙恨而已

崔沆

鉉之子放進士榜崔沆中第  
談者稱座主門生沆一家

唐進士放榜後必會燕曲江豆盧瑑請告假不赴

乃以彫憶載妓遊觀為團司所發時崔沆為主

罰錄事判云深撓席帽密映瓊車紫陌尋春便

隔同年之面青雲得路可知異日之心

鄭綮

字蘊武詩語多俳諧故使落調世號鄭  
五歌後體乾寧初同平章事制下接首  
言曰歌後鄭五作  
宰相時事可知矣

鄭綮刺盧江將去別郡人云唯有兩行公廨淚一

堯山堂外紀卷三十七

時灑向渡頭風其滑稽類此

黃巢掠淮南鄭穆  
撤請無犯州境巢

笑為歎兵歲滿去贏錢千緡藏州  
庫後他盜至終不敢犯鄭使君錢

相國綮善詩有題老僧詩云日照西山雪老僧門

未開凍瓶粘柱礎宿火陷爐灰童子病歸去鹿

麋寒入來常云此詩屬對可以衡秤言輕重不

偏也或曰相國近為新詩否對曰詩思在灞橋

風雪中驢子上此中安可得之

杜荀鶴

字彥之牧微子也牧守秋浦時妾有  
姪出嫁長林杜荀鶴自號九華

山人有能詩名時人語云杜詩三百首惟  
在一聯中風煖鳥聲碎日高花影重是也

杜荀鶴遇知於朱梁高祖送名春官於裴贄侍郎

下第八人登科乃大順三年正月十日荀鶴生

日也九華王希羽以詩獻曰金榜曉懸生世日

玉書潛記上升時九華山色高千尺未必高於

第八枝荀鶴舍前椿樹生芝草明年及第  
以漆彩飾之安几現間號科名草

杜荀鶴謁梁高祖雨作而天無行雲高祖曰無雲

而雨謂之天泣不知何祥請作詩荀鶴曰同是

堯山堂外紀卷三十七

乾坤事不同雨絲飛灑日輪中若教陰顯都相

似爭表梁三造化工高祖喜之

杜荀鶴嘗有絕句云南來北去二三年去年來

兩鬢班舉世盡從愁裏老誰人肯向死前閑

有不調子恒以滑稽為事嘗與一秀士泛江湖將

欲登路同船客有驢瘦劣尾仍偏不調子堅勸

秀士市之既捨檝登途尙弱不堪乘跨秀士苦

尤之不調曰勿悔此不同他等其夕忽值雪不

調曰得之矣請買酒三五盃然後奉為話其故  
事秀士又僂俛貫而飲之及舉爵言曰君不聞  
杜荀鶴詩云就舡買得魚偏美踏雪沽來酒倍  
香乎請君買驢沽酒非無據也秀士被其誘說

殊不知覺至是方悟嘗有兩人同官其一或舉

征徭之句其一難之曰野鷹何有征徭舉詩者

解曰古人言豈有失必是當年科取翎毛耳

張曙小字阿仄嘗謔杜荀鶴曰杜十五公大

榮前鶴曰何榮曙曰與張五十郎同年

爭不榮荀鶴曰是公榮小子爭得榮天

下祇知有杜荀鶴波處知有張五十郎

堯山堂外紀卷三十七 九  
中和初張曙崔昭緯同赴舉詣日者問命曙時自

負才名籍甚以為將來狀元崔亦分居其下日

者殊不顧曙第白崔曰將來萬全高第曙有愠

色日者曰郎君亦及第然須待崔家郎君拜相

當於此時過堂既而曙果不終場昭緯首冠曙

以篇什別之云千里江山陪驥尾五更風水失

龍鱗昨夜浣花溪上雨綠楊芳草為何人後七

年崔大拜曙登第果於昭緯下過堂杜荀鶴同

年生也酬曙詩云天上書名天下傳引來齊到  
玉皇前大仙錄後頭無雲至藥成來竈絕煙笑  
躡紫雲金作闕夢拋塵世鐵為船九華山叟驚  
凡骨同到蓬萊豈偶然

張禧侍郎朝望甚高曙其猶子也禧有愛姬早逝

悼念不已曙時為右補闕因其入朝未歸乃為

浣溪沙詞置於几上曰枕障薰爐隔綉幃二年

終日兩相思好風明月始應知 天上人間何

堯山堂外紀卷三十七

處去舊歡新夢覺來時黃昏微雨畫簾垂禧歸

見之痛曰此必阿仄所作

褚載字厚之乾

褚載賀趙觀文重試及第云一枚仙桂兩回春始

覺文章可致身已把色絲要上第又將綵筆冠

群倫龍泉再淬方知利火浣重燒轉更新今日

街頭看御榜大能榮耀苦心人

陸威為郎官載以文投獻數字犯其家諱威因翼

然載尋以成致謝曰曹興之圖畫雖精終慙誤  
筆殷浩之矜持太過翻達空函

王穀字虛中褚厚  
之同年也

王穀有玉樹曲云陳宮內宴明朝日玉樹新粧逞  
嬌逸三閣霞明天上開靈鼉振攝神仙出天花  
數朵風吹綻對舞輕盈瑞香散金管紅絃倚旒  
隨霓旌玉佩參差轉壁月夜滿樓風輕蓮舌冷  
冷詞調新當行狎客盡居祿直諫犯顏無一人  
堯山堂外紀卷三十七

歌舞未終樂未闕晉王劍上粘腥血君臣猶在  
醉鄉中一面已無陳日月聖君御宇三百祀濮  
上桑間宜禁止請停此曲歸正聲願將雅樂調  
元氣穀未及第時輕忽被人歐擊揚聲曰莫無  
禮吾便是君臣猶在醉鄉中一面已無陳日月  
歐者歎衽慙謝而退

翁承贊字文堯建安登第者自成通中蔡京  
始及乾寧復有承贊官諫議大夫

唐語云槐花黃舉子忙承贊有詩云雨中粧點望

中黃勾引蟬聲送夕陽憶得當年隨計吏馬蹄  
終日為君忙

路德延儋州巖  
相之姪

路德延少日詠芭蕉詩云一種靈苗異天然體性  
虛葉如斜界紙心似倒抽書為時所稱及從父  
巖廢黜遂不復振屢舉不第賦詩云初騎竹馬  
詠芭蕉曾忝名公誦滿朝五字便容登要路一  
枝還許折丹霄豈知流落萍蓬遠不覺蹉跎歲  
堯山堂外紀卷三十七

月遙國計未寧身未遇竄身江海混漁樵光化  
初方擢第

天祐中路德延為拾遺會河中節度使朱友謙領  
鎮辟掌書記友謙甚禮之然德延浮薄動多忤  
物友謙稍解體德延乃作孩兒詩百韻刺之友  
謙大怒乃因醉沉之黃河其詞曰情態任天然  
桃紅兩頰鮮乍行人共看初語客多憐臂膊肥  
如瓠皮膚軟勝綿長頭纔覆額分角漸垂肩散

誕無塵慮道遙占地仙排衙朱閣上。喝道畫堂前。合調歌楊柳。齊聲踏株蓮。走堤行細雨。奔巷  
 趨輕烟。嫩竹乘為馬。新蒲折作鞭。駕雛金鏃擊。猫子絲絲牽。擁鶴歸晴島。驅鷺入煖泉。楊花爭  
 弄雪。榆葉共收錢。錫鏡當胸挂。銀珠對耳懸。頭依蒼鵝裘。袖學柘枝檀。酒滯丹砂煖。茶催小玉  
 煎。頻邀籌箸掙。時乞綉針穿。寶篋擎紅豆。粧奩拾翠鈿。戲袍披按褥。尖帽戴靴氈。展畫趨三  
 堯山堂外紀卷三十七  
 開屏笑七賢。貯懷青杏小。香顛綠荷圓。驚滴沾羅淚。嬌流污錦涎。倦書饒姪蛇。憎藥巧遷延。美  
 帳燕綃映。藏衾鳳綺纏。指敲銀使鼓。筋撥賽神絃。簾拂魚鈎動。箏推鴈柱偏。碁圖添路盡。笛管  
 欠吹鐺。惱客初酣睡。驚僧半入禪。尋蛛窮屋瓦。採雀遍樓椽。拋果忙開口。藏鈎亂出拳。夜分圍  
 楸枰。朝聚打鞦韆。折竹裝泥鷲。添絲放紙鸞。牙誇輪水碓。相教放風旋。旗小裁紅絹。書幽戴碧

棧遠鋪張。鶴網低控。射蠅。話語時時道。謠歌處處傳。匿窻眉乍曲。遮路臂相連。闌草當春。逐  
 爭毬出晚田。柳傷慵獨坐。花底困橫眠。等鵲前籬畔。聽蛩伏砌邊。傷枝粘舞蝶。隈樹捉鳴蟬。平  
 島誇趨上。層崖逞捷緣。嫩苔車跡小。深雪履痕全。競指雲生岫。齊呼月上天。蟻窠尋。逐斷蜂穴  
 遠。塔填樵。唱迴深嶺。牛歌下遠川。壘柴為屋木。和土作盤筵。險砌高臺石。危跳峻塔堦。忽陞隣  
 堯山堂外紀卷三十七  
 舍樹偷上後池船。項橐稱師日。甘羅作相年。明時方任德。勸爾減狂顛。  
 裴說唐舉子先投所業於公卿之門謂之行卷說只行五言十九首至來年秋賦復行舊卷人有訊之者說曰只此十九首若  
 為知言天復元年權進士第一遭亂故官不達  
 裴說詩以苦吟難得為工且拘格律嘗有詩曰苦吟僧入定得句將成功。又贈僧貫休云總無方是法。難得始為詩。又云是事精皆易。難詩會却

難

裴說洛中作云莫怪苦吟遲詩成鬢亦綵鬢絲猶  
可染詩病却難醫山暝雲橫處星沉月側時冥  
搜不易得一句至公知

裴說賦恭詩云十九條平路言平又煖熾人心無  
笑處國手有輸時勢迫流星遠聲乾下電遲臨  
軒纔一局寒日又西垂

曹唐羅隱嘗謂唐有鬼詩唐曰羅有女子詩  
或曰何也曹因舉羅牡丹詩曰若教解

堯山堂外紀卷三十七  
語應傾國任是  
無情也動人

曾唐常寓江陵佛寺境甚幽勝每自臨翫賦詩得  
兩句曰水底有天春漠漠人間無路月茫茫自  
以為常製皆不及此一日還坐亭沼上方用怡  
咏忽見二婦人衣素衣貌甚閑冶徐步而吟則  
唐前所作二句也唐自以製未翌日人固未有  
知者何遽得之因迫而訊焉不應而去未十餘  
步忽不見矣唐甚疑怪寺僧法舟曰兩日前有

一少年見訪曾懷一碧殘示我此詩乃出示唐  
唐惘然數日卒於佛金中

韓浦晉公說  
之後

韓浦韓洎咸有辭學浦善聲調洎能為古文洎嘗  
輕浦語人曰吾兄為文譬如繩樞草舍庇風雨  
而已予之文是造五鳳樓手浦性滑稽聞其言  
因有親知遺蜀殘浦作詩與洎曰十樣蠻殘出  
益州寄來新自浣溪頭老兄得此全無用助尔

堯山堂外紀卷三十七  
添修五鳳樓

任翻

任翻題台州寺壁詩曰前峰月照一江水僧在翠  
微開竹房既去有觀者取筆改一字為半字翻  
行數十里乃得半字亟回欲易之見所改字因  
嘆曰台州有人

唐球居蜀之味江山邦人謂之唐隱居王建  
召為參謀不就後以其故居為隱居寺  
所著詩藁納大瓢中後卧病投之江至新  
渠有識者曰此唐山人瓢也後得之十餘

三二

唐山人題鄭處士隱居云不信最清曠及來愁已  
空數點石泉雨一溪霜葉風業在有山處道成  
無事中酌盡一盃酒老夫顏亦紅贈如上人云  
不知名利苦念佛老哦哦補衲雲千片焚香篆  
一窠戀山人事少憐客道心多日日齋鍾罷高  
懸濾水羅

釋齊已與乾康皆以詩名

堯山堂外紀卷三十一

十七

齊已疾世之以財殺身者托樸滿子以示戒其詩  
云祇愛滿我腹爭知滿害身到頭須撲破却散  
與他人

鄭谷在袁州齊已往謁之獻詩云高名喧省闈雅  
頌出吾唐疊獻供秋望飛雲到夕陽自封修藥  
院別下着僧床幾夢中朝事久離鴛鴦行谷覽  
之云請改一字方可相見經數日再謁稱已改  
得詩云別掃着僧床谷嘉賞結為詩友又呈早

梅詩云萬木凍欲折孤根煖獨回前村深雪裏  
昨夜數枝開風遞幽香出禽窺素艷來明年如  
應律先發望春臺谷曰數枝非早也未若一枝  
齊已不覺下拜自是士林以谷為一字師

張迥少年苦吟未有所得夢五色雲自天而下取  
一團吞之遂精雅道有寄遠詩曰錦字憑誰達  
閒庭草又枯夜長燈影滅天遠鴈聲孤蟬鬢凋  
將盡亂髯白也無幾回愁不語因看朔方圖

堯山堂外紀卷三十一

十八

卷謁齊已點頭吟諷無數為改虬髯黑在無迥  
遂拜作乙字師

齊已在長沙居相西道林寺乾康往謁之齊已知  
其為人使謂曰我師門何非詩人不游大德來  
非詩人耶請為一絕以代門刺乾康即作詩曰  
隔岸紅塵忙似火當軒青嶂冷如冰烹茶童子  
休相問報道門前是衲僧齊已大喜日與款接  
及別以詩送之

乾德中左補闕王仲知永州乾康捧詩見仲觀其  
老醜曰豈有狀貌如此能為詩乎宜試之時積  
雪方消命為詩乾康應聲曰六出奇花已住開  
郟城相次見樓臺時人莫把和泥看一片飛從  
天上來仲驚曰其旨不淺吾豈可以貌相人待  
以殊禮

堯山堂外紀卷三十七

十九

堯山堂外紀卷三十七終

堯山堂外紀卷三十八

晉陵蔣仲舒編

五代 梁唐晉漢周

陳搏

字圖南亳州真源人與老子同鄉里自號扶搖子唐僖宗封清虛處士歷五代亂離游行四方後隱居華陰山周世宗賜號白雲先生宋太祖賜號希夷

陳希夷嘗舉唐長興中進士不第遂不復干祿乃

隱華山雲臺觀華陰令強起之先生為詩曰華

山高處是吾宮出即凌空跨晚風臺殿不將金

堯山堂外紀卷三十八

鎖閉來時自有白雲封令得詩愧謝毛女在華

師世世見之體生毛自言秦始皇宮人傳在華山或誘以與毛女往來

陳希夷遊跡初有詩云十年蹤跡走紅塵回首青

山入夢頻紫陌縱榮華及睡朱門雖貴不如貧

愁聞劔戟扶危主悶見笙歌聒醉人携取舊書

歸舊隱野花啼鳥一般春

陳希夷居雲臺觀日多閉門獨臥或累月不起周

世宗召入禁中局戶試之月餘始開搏然睡如



故對御歌云臣愛睡。臣愛睡。不臥穩。不蓋被。片石枕頭。簟衣鋪地。震雷掣電。鬼神驚臣。當其時。正鼾睡。閑思張良。閑想范蠡。說甚孟德。休言劉備。三四君子。只是爭些閑氣。爭如臣向青山頂上。白雲堆裏。展開眉頭。解放肚皮。且一覺睡。管甚玉兔。東升紅輪。西墜。希夷初隱武當有五老人來聽講易謂希夷曰吾輩日月池中龍也此非君所棲令閉目御風而行頃之已至華山石上上或云希夷之睡乃五龍整法龍所授也

堯山堂外紀卷三十八

有衣冠子金勵問希夷先生曰。勵向遊華山。謁見先生。先生睡未覺。亦有道乎。先生笑而不言。答之以詩云。常人無所重。惟睡乃為重。舉世此為息。魂離神不動。覺來無所知。知來心愈用。堪笑塵世中。不知夢是夢。馮翊士冠朝一常事真人而巳。郡南劉垂範佳詞。其徒以睡告垂範。坐寢外。聞垂範之聲。雄美可聽。退而告人曰。冠先生。種中有樂。乃華胥調。樊門曲也。或曰。未審請記。何如。垂範以濃墨。金紙滿幅。題曰。混沌譜。云。即此是也。

堯山堂外紀卷三十八

自晉漢以後。希夷每聞一朝革命。頓顛數日。人問者。瞪目不答。一日。方乘驢遊華陰市。聞宋祖登極。大笑墜驢。曰。天下自此定矣。太平興國中。嘗兩入朝。太宗賜詩云。曾向前朝出白雲。後來消息杳無聞。如今若肯隨徵召。總把三峰乞與君。先生服華陽巾。草屨垂條。以賓禮見。賜坐後。再召辭表曰。九重仙詔。休教彩鳳啼來。一片野心。已被白雲留住。端拱初。命弟子張超鑿石為室。化形蓮花峯下。  
李琪。唐昭宗朝中第。梁祖受禪。自前殿中侍御史。擢翰林學士。  
李琪父敬唐。廣明中。佐滑州。幕琪生而敏異。十歲通六籍。十三工詞賦。頌府帥王鐸。聞而異之。總角謁鐸。遠蜀中。詔到。用夏州拓跋思恭為京北。收復都統。鐸命作詩。卽秉筆立製。云。飛騎經巴。檄鴻恩及夏。臺將從天上去。人自日邊來。此處金門遠。何時玉輦迴。早平關右賊。莫待詔書催。

鐸益奇之執其手曰其鳳毛也時年十四

梁洋琪竊賦有哀痛不  
下詔登封誰上書之句

王易簡

易簡唐末進士梁乾化中及第名居榜尾不看榜  
却歸及辭官歸隱畱詩一絕曰汨沒朝班愧不  
才誰能低拆向塵埃青山得去且歸去官職有  
來還自來及再召為郎遷諫垣臺閣三十年歸  
華山十年而終

堯山堂外紀卷三十八

馮道

字可通初事劉守光為參軍再事張承  
業為巡官得薦於晉王後事唐事晉事  
契丹事漢事周對耶律德光自稱無才無  
德癡頑老子子吉字惟一滑稽無行為太  
常少卿頗不得意以杯酒自娛每朝士宴  
集雖不召亦常自至酒酣即彈琵琶彈罷  
賦詩詩成起舞時人  
愛其俊逸謂之三絕

後唐天成元年命馮道趙鳳充端明殿學士非舊  
號也道笏記云天下儒生僅餘萬數殿前學士  
只有兩人時輩榮之

馮道與趙鳳同在館中書鳳有女道道仲子以飲

食不中為道夫人譴罵趙令婢長號知院者來  
訴凡數百言道都不答及去但云傳與親家翁  
今日好雪

明宗不豫馮道入問疾道言寢膳之間尤宜調謹  
因指御前果實曰如食桃不康他日見李思戒  
馮道和凝同在中書一日和問馮曰公靴新買其  
值幾何馮舉左足曰九百和性褊急顧吏詬責  
曰吾靴何用一千八百馮舉其右足曰此亦九

堯山堂外紀卷三十八

百

馮道之在中書也有舉子李導投贄所業馮見之  
戲謂曰老夫明道秀才亦明道於禮可乎李抗  
聲曰相公是無寸底道字小子是有寸底道字  
何謂不可公笑曰老夫不惟名無寸諸事亦無  
寸吾子可謂知人矣了無怒色

馮道門下客講道德經首章有道可道非常道門  
客見道字是馮名乃曰不敢說可不敢說非常

不敢說

范陽竇禹鈞以諫議大夫致仕五子俱登第義方

家法為一時標表馮道贈詩曰燕山竇十郎教

子有義方靈椿一株老仙桂五枝芳五子長儀

禮部尚書次儼禮部侍郎皆為翰林學士次侃

左補闕次偁參知政事次僖起居郎時謂竇氏五龍

馮瀛王鎮南陽郡中宣聖廟壞有酒戶十餘輩投

狀乞修瀛王未及判一幕客題四句狀後云槐

堯山堂外紀卷三十八

影參差覆杏壇儒門子弟盡高官却教酒戶重

修廟覺我慚惶也不難瀛王遠罪其請出已俸

重修

瀛王性仁厚家有一池得生魚則畜之每為其

子監丞竊釣瀛王聞之不悅乃峻垣鑰戶書一

詩門版曰高却墻垣鑰却門監丞從此罷垂綸

池中魚鼈應相賀從此方知有主人

楊凝式

涉之子歷仕梁唐晉漢周以心疾致仕居洛書畫獨步一時求字者紙軸

准金鼓式浩數曰無奈許多備主真尺二寬家也

楊凝式有材自負遇寺觀幽勝之地吟咏忘歸筆

跡殆徧馮惟一題壁下曰少卿真跡滿僧居祇

恐鍾王也不如為報遠公須愛惜此書書後更

無書安鴻漸題曰端溪石硯宣城管王屋松煙

紫兔毫更得孤卿老書札人間無此五般高

洛陽歌婦楊孛羅聰惠有才思楊凝式甚憐之時

有僧雲辨者善講經揚令對歌者講忽妙殊垂

堯山堂外紀卷三十八

絲颺雲辨前楊笑謂歌者曰試朝得着奉絹二

匹歌者應聲曰吃得肚嬰捧尋思繞寺行空中

設羅網只待殺蟲生辨體充肚大故朝之楊見

詩絕倒大叫和尚將絹來雲辨慙且笑與絹五

匹

和凝字成績愛人以五色筆一末與之謂曰

三年在薛廷珪下第十三人及第時年十

九後凝知貢舉獨愛范質文語質曰君文

合在第一報屈居第十三人用傳若夫衣

休時以為榮凝封爵國公質入宋位至宰

相亦封  
魯公

和凝少年時好為曲子詞布於汴洛洎入相專託

人收拾焚毀不暇契丹入夷門號為曲子相公

香奩集和魯公詞也貴後錄其名於韓偓自為游藝集序云予有香奩集全集不行于世疑在故游藝集序寔之此疑之意也

優童解紅舞衣紫緋繡襦銀帶花鳳冠和凝賦解

紅歌云百戲罷五音清解紅一曲新教成兩箇

瑤池小仙子此時奪却柘枝名今誤傳

堯山堂外紀卷三十八

李瀚及第於和凝榜下後與座主同任學士會凝

作相瀚為承旨遣當批詔次日於玉堂輒開和

相舊閣悉取圖書器玩去因畱一詩於榻云座

主登庸歸鳳閣門生批詔立鰲頭玉堂舊閣多

珍玩可作西齋潤筆不魯公有白方現通明無

公自題現室

和魯公慷慨厚德每滑稽則哄堂大笑時博士楊

永符能草聖有省郎聞魯公笑聲戲謂楊曰丞

相口歡永符曰予忝事筆墨方揮掃之際亦謂

太博手怒耶疑在朝率同列遞日以茶相飲未劣者有罰號為湯社

唐莊宗存勗善音律或時自傳粉墨與嬖人共戲優各謂之李天下同光初立劉夫人為后后少因兵亂與父相失及貴寵其父劉山叟負樂箎詣宮門請見時諸嬖御爭以門第相尚后恐為已辱即曰妾雖家時父已亡段安得有是命驛出杖之帝常于宮中教服携箎裝劉山叟尋女以為戲笑

唐主滅梁納其妃郭氏許收葬末帝殷鵬作誌文

警句云七月有期不見望陵之妻九疑無色空

堯山堂外紀卷三十八

餘注竹之妃聞者為之悽然莊宗滅梁平蜀志

織十幅無縫線為被

唐二嘗製小詞云曾宴桃源深洞一曲舞鶴歌鳳

長記別伊時和淚出門相送如夢如夢殘月落

花煙重此莊宗自度曲也樂府因取辭中如夢

二字名曲今誤傳

莊宗小酌進新橋命諸侯咏之唐朝美詩先成曰

金香大丞相兄弟八九人剝皮去滓子若箇是

汝人帝大笑賜所御軟金杯同光未鄭兵作亂進與元行欽登道旁家置酒相顧泣下有野人獻雄問其家名野人曰愁壘也帝益不悅因罷去

韋吉

天成年盧文進鎮鄧賓從祖餞舍人韋吉年老無力控馭既醉馬逸馳桑林中被橫枝貫挂巾冠露禿而奔僕夫執從則已墜矣舊患肺風鼻應疹而黑臥于道周幕客無不笑者左司郎中李

堯山堂外紀卷三十八

任祠部負外任瑤各賦一韻朝之賦項云當其廳子潛窺衙官共看。喧呼麥隴之裏。偃仆桑林之畔。藍撓鼻孔直。同生鐵之椎。醜旬骷髏宛是熟銅之罐。聞者無不絕倒。

桑維翰字國倫為人身短而面長嘗臨鑑自奇曰七尺之身不如一尺之面慨然有志於公輔初舉進士主司惡其姓與喪同音點之乃著小出扶桑賦以見志又鑄鐵現示人曰現赦則改而他仕幸以進士及第或謂晉主馮道作相如禪僧飛鷹乃再相維翰

裴皞知貢舉放三榜桑維翰實正固張礪馬裔孫四人拜相後唐清泰二年裔孫知貢舉繞放榜謝恩引諸生詣座主宅謁拜裴公以詩示之曰官途最重是文衡。天與愚夫著盛名。三主禮闈年八十。門生門下見門生。世以為榮鳳尾袍者維翰未仕時緇衣也謂其繼續

桑維翰在中書日嘗謁裴皞皞不迎不送或問之答曰皞見翰於中書則庶僚也維翰見皞於私

堯山堂外紀卷三十八

館則門生也何送迎之有宋太祖與趙普論事不合曰安得宰相如桑維翰者與之謀乎普曰維翰受錢上曰苟用共長富獲其短指大眼孔小腸與十萬則塞破矣

胡峭詩餅裏數枝婪尾春時人因喻其意桑維翰曰唐末文人有謂芍藥為婪尾春者婪尾酒乃最後之杯芍藥殿春亦得是名峭商季維才末所虜北去後間道復歸得瓜種以牛糞種之大如斗而味甘因名西瓜

王仁裕字德聲少時夢人剖其腸胃以西江水滌之頓見江中沙石皆篆籀文由

是文思日進因  
以西江名集

王仁裕嘗使荆渚高從誨出女妓數十並善彈胡  
琴仁裕有詩美之曰紅粧齊抱紫檀槽一抹朱  
絃四十條湘水凌波慚鼓瑟秦樓明月罷吹簫  
寒敲白玉聲逾婉暝逼黃鶯語自嬌丹禁舊臣  
來側耳骨清神爽似聞韶仁裕性曉音律石晉  
初定雅樂奏於永福殿仁裕聞之曰黃鐘音不純肅而無和聲當  
有爭者起禁中已而果有兩軍校鬪於昇龍門  
蜀興元境內有斗山觀自平川內聳起一山四面

堯山堂外紀卷三十八

十二

懸絕其上方於斗底故名上有唐公昉飲李八  
百仙酒全家拔宅之跡其宅基三畝許陷為坑  
此蓋連地而上昇也王仁裕辛巳歲於此為節  
度判官嘗以片板題詩於觀曰霞衣欲舉醉陶  
陶不覺全家住絳霄拔宅只知鷄犬在上天誰  
信路岐遙三清寥廓拋塵夢八景雲烟事早朝  
為有故林蒼柏健露華涼葉鎖金殿斗山一洞  
西去二千里通於青城大面山又與嚴真觀并

相通仁裕癸未歲入蜀因謁嚴真觀見斗山詩  
碑在焉詰其道流云不知所來當時無不異之

興元南有大竹路通巴州其路深谿峭巖捫蘿摸  
石一上三日始達于山頂其絕頂謂之孤雲兩  
角彼中諺云孤雲兩角去天一握淮陰侯廟在  
焉昔漢祖不用韓信信遜歸西楚蕭相國追及  
茲山故立廟貌王仁裕入蜀往返登陟留題於  
祠壁曰一握寒天古木深路人猶說漢淮陰孤

堯山堂外紀卷三十八

十三

雲不掩與己策兩角曾懸去任心不是冕旒輕  
布素豈勞丞相遠追尋當時若放還西楚尺寸  
中華未可侵

王仁裕嘗養一猿名曰野賓久而放之歸山因作  
詩放爾丁寧復故林舊來行處好追尋月明巫  
峽堪憐靜路隔巴山莫厭深棲宿免勞青嶂夢  
躋攀應慙白雲心三秋果熟松梢健任抱高枝  
徹曉吟後入蜀過潘塚祠前漢江之陰有羣猿

聯臂而下飲清流首一巨猿捨羣而前從者指  
曰此野竇也呼之猶應哀吟而去又作一篇云  
墻塚祠邊漢水濱山猿連臂下嶙峋漸來仔細  
窺行客認得依稀似野竇月宿應勞羈旅夢松  
棲那復稻梁身數聲腸斷和雲叫識得前年舊  
主人

王仁裕知貢舉王溥為狀元時年二十六後六年  
遂相周世宗仁裕以詩賀云一戰文場拔趙旗

堯山堂外紀卷三十八

便調金鼎佐無為白麻驟降恩何極黃髮初聞  
喜可知跋勅按前人到少築沙堤上馬歸蓬立

班始得遙相見親洽爭如未貴時溥在位每休  
沐必詣仁裕從容終日蓋唐以來座主門生之

禮尤厚云溥相日其父祥景遷防禦使每見客

生勞賢者起避耶宋祖時以太

王仁裕知貢舉已年高有數子皆早已諸孫並  
幼每諸生至門必延於中堂與夫人偶坐受講

生拜如兒孫禮其餅餌羹醢之物皆公與夫人  
親手調品忽一日生徒畢集出一詩牋曰二百  
一十四門生春風初長羽毛成衰翁漸老兒孫  
小他日知誰畧有情

庖載寄游相國寺見叢竹可愛作碧鮮賦題

壁門周世宗命黃門錄進稱善父之載

庖載畏內特甚未仕時欲出則謁假于細君細君  
滴水於地指曰不乾須前歸若去遠則燃香印

堯山堂外紀卷三十八

插至某所以為還家之驗因筵聚方三行酒載

色欲逃遁朋友默曉諱曰庖君恐砌水隱形香

印過界耳是當罰也吾徒人撰新句一聯勸請

酒一盞眾以為善乃俱起一人捧甌吟曰解稟

香三令能蓮水五申過載飲盡別云細彈防事

水短髮戒時香別云戰競思水約匍匐赴香期

別云出佩香三尺歸防水九章別云命繫遠巡

水時牽決定香戴連沃六七巨觥吐嘔淋漓既

上馬羣謀曰若夫人怪遲但道被水香勸盍留  
住 是同時禮部郎康疑畏妻甚有聲妻嘗病求  
加授楚凝畏懼涉泥出郊用粒食引致之謹獲  
一枚同首劉尚資戲之曰聖人以鳳凰來儀為  
瑞君復此色禍  
可謂黑風風矣

孟貫

孟貫見周世宗世宗詢其所作誦云不伐有巢樹  
多移無主花世宗曰朕伐暴弔民何謂有巢無  
主遂不錄用

堯山堂外紀卷三十八

十六

李慶

周顯德中李慶舉進士工詩有云醉輕浮世事老  
重故鄉人樞密王朴以此聯薦於申文炳文炳  
知舉遂為第三人

于則

于進士則謁外親於汧陽未至十餘里飯于野店  
旁有紫荆樹村民祠以為神呼曰紫相公則烹  
茶因以一杯置相公前策馬徑去是夜夢峨冠

紫衣人來見自陳余則紫相公主一方菜蔬之  
屬隸有天平吏掌豐辣判官王儉然皆嗜茶而  
奉祠者鮮以是品為供蚤蒙厚飲可謂非常之  
惠因口占贈詩曰降酒先生風韻高攬銀公子  
更清豪碎牙粉骨功成後小碾當銜馬脚槽蓋  
則是日以小分鬚銀匙打茶故目為攬銀公子  
則家業蔬圃中祠之年年獲收

李善寧

堯山堂外紀卷三十八

十七

臨川李善寧之子十歲能卽席賦詩親友嘗以貧  
家壁試之畧不構思吟曰淑氣從何得燈光擊  
處分拖涎來藻飾惟有篆愁君指端也

堯山堂外紀卷三十八終



堯山堂外紀卷三十九

晉陵蔣仲舒編

五代 吳越荆南湖南

吳越王鏐

字具美生時先怪滿室其父欲不舉鄰媼強留之故名鏐姿留卒繼武肅所居殿名桂髮吳音怪惡相亂錢唐人遂謂曰此大王惡發殿也傳四世忠懿王傲納土歸宋國徐

錢鏐王既貴置酒高會父老八十歲以上者金尊

百歲者王尊時飲王尊者十餘人鏐執爵上壽

堯山堂外紀卷三十九

歌曰三節還鄉掛錦衣。吳越一王駟馬歸。天明

明兮愛日輝。百歲荏苒予會時。時父老聞歌

多不解音律。鏐覺其歡意不洽。乃高揭吳音以

歌曰你輩見儂底歡喜。別是一般滋味子。長在

我儂心子裏。歌訖舉座賡之。叫笑振席。臨安石

峰有圓石徑二尺七寸其光如鑑鏐布衣時嘗照此鏡顧其形服皆冠冕如王者狀其後唐昭宗改鏐所居營曰衣錦營又昇衣錦營為衣錦城石鏐山曰衣錦山曰功臣山鏐游衣錦城宴故老山林皆覆以錦號其幼所嘗戲大木曰衣錦將軍

武肅王開國日頻役士卒或夜書其門曰沒了期

沒了期修城纜了又開池王出見之命羅隱從

事續書其傍云沒了期沒了期春衣纜罷又冬

衣卒伍悉怡然大役不復怨咨。鏐有鐵箭大若

新橋雖肯出土可憾不可拔父老云孫之則隨土陷培之則隨土高鏐嘗晝寢湯沸于爐一童

子恐其驚寢以水沃之令無聲鏐寤寤見怒曰是能窺我心事遂殺之忽見形於前鏐懼乃封

為臨安土地之神

武肅王登滌波亭聞僧契盈從王曰三千里外一

堯山堂外紀卷三十九

條水契盈云十二時中兩度潮人以為切對蓋

其時兩浙貢賦自海路至青州登陸故云三千

里

武肅王遣使于梁太祖太祖問曰王于國中好何

物使者曰好玉帶駿馬太祖歎曰真英雄也選

玉帶一名馬四賜之及宋祖登極忠懿王入朝

進寶犀帶藝祖顧謂曰朕有三條帶與此蓋不

同倣請宣示太祖笑曰汴河一條淮河一條揚

子江一條做大愧服

宋祖宴錢俶王出內妓彈琵琶王獻詞曰金鳳欲飛遭掣掬情脉脉看即玉樓雲雨隔太祖怜之起拊其背曰誓不殺錢王

宋祖宴錢俶王於後苑時惟太宗及秦王侍坐酒酣詔王與太宗叙兄弟齒坐太宗上俶叩頭辭讓繼之以泣方得免俶後入朝太宗亦宴苑中俶子安僖王惟濟侍焉太宗手舉御杯賜俶跪

堯山堂外紀卷三十九

三

而飲之明日奉表謝其略曰御苑深沉想人臣之不到天顏咫尺惟父子以同親其優禮如此宋太宗即位時杭州有和尚行歌于市云還鄉寂寂杳無踪不挂征帆水陸通踏得故鄉田地穩更無南北與西東或問其說但云明年大家都去未幾錢俶王納土

羅隱字昭諫自號江東生好滅否住往奇中故至今江東人稱前定不爽者猶云羅隱破唐成通乾符中與宗人虬鄭森各時號三羅又錢唐羅威酷嗜隱詩遺集略

遺叙其宗姓推為叔父乃目已所為曰偷江東集

羅隱為唐相鄭畋所知畋女覽隱詩至張華謾出如丹語不及劉侯一紙書大愛其才諷誦不已隱貌寢陋女一日簾窺之自此絕不詠其詩

羅隱與顧雲同謁淮南高駢雲為人素雅重而隱性傲睨高公留雲而遠隱隱欲歸武林駢與賓幕餞于雲亭時盛暑青蠅入座高命扇驅之雲因謔隱曰青蠅被扇扇離席隱見白澤圖釘在

堯山堂外紀卷三十九

四

門應曰白澤遭釘釘在門謝觀誤也豹與觀同在唐崔裔孫相公門下以詞藻相高謂觀曰君白賦有何佳語對曰曉入梁王之苑雪滿華山已擅名海內子才調多胡不作赤賦豹未搜思為聲曰田單破燕之目火燎平原武王伐紂之時血流漂杵觀大駭服

唐僖宗幸蜀羅昭諫有詩云馬嵬山色翠依依又見鑾輿幸蜀歸泉下阿蠻應有語這迴休更怨楊妃

唐昭宗播遷隨駕有弄猴者猴頗馴能隨班起居

昭宗賜以緋袍號供奉羅隱賦詩曰何如學取  
孫供奉一笑君玉便着緋朱梁篡位取此猴令  
殿下起居候望殿陛

見全忠徑起其所跳  
躍奮擊遂令殺之

唐昭宗愛羅隱才欲以甲科處之有大臣奏曰隱  
雖有才然多輕易明皇聖德猶橫遭譏將相臣  
僚豈免凌爍帝問譏訪之詞對曰隱有華清詩  
曰樓殿層層佳氣多開元時節好笙歌也知道  
德勝堯舜爭奈楊妃解笑何其事遂寢

堯山堂外紀卷三十九

五

羅隱初赴舉過鍾陵見營妓雲英後下第過復見  
之雲英曰羅秀才尚未脫白隱以詩嘲之曰鍾  
陵醉別十餘春重見雲英掌上身我未成名君  
未嫁可能俱是不如人

裴筠婚蕭蓮女問名未幾便擢進士第羅隱以一  
絕刺之畧曰細看月輪還有意信知青桂近姮  
娥

關圖有妹甚慧圖常語同僚曰某家有一進士所

恨不櫛耳後寓江陵醴賈常公有子狀貌儒雅  
略曉文墨圖以妹妻之則常修也關氏乃與修  
讀習二十餘年修才學優博越絕流輩咸通六  
年登科羅隱下第東歸有詩別修云六載辛勤  
九陌中却尋歧路五湖東名慚桂苑一枝綠繪  
憶松江滿棹紅浮世到頭須達性男兒何必盡  
成功惟應鮑叔深知我他日蒲帆百尺風又廣  
陵秋夜讀修所賦三篇復吟寄修云入蜀還吳

堯山堂外紀卷三十九

六

三首詩歲於篋笥重於師劔關夜讀相如聽瓜  
步秋吟場帝悲物景也知翰健筆時情誰不許  
高枝明年二月東風裏江島聞人慰所思修名  
望為時所重如此關氏亦有助焉後修卒關氏  
自為文祭之時人竟相傳寫

羅隱下第東歸黃冠事平朝賢議欲官隱韋貽範  
曰某曾與同舟而載舟人告云此有朝官羅曰  
是何朝官我脚夾筆可以教得數輩必若登科

通籍吾徒為批糠也由是不果召隱頗歎歎嘗  
有送竈詩云一煮清茶一望烟竈君皇帝上青  
天王皇若問凡間事為道文章不直錢

羅隱與桐廬章魯風齊名錢鏐召魯風司筆札不  
就怒而殺之有吳仁璧者關中人中第八浙鏐  
辟入幕府堅辭不就又詩以謝云東門上相好  
知音數展臺前郭隗金累重雖然容食慙力微  
無計報焚林赦貂不稱芙蓉幕哀朽仍慚玳瑁

堯山堂外紀卷三十九

七

簪十里溪光一山月何堪從此負歸心鏐怒沉  
仁璧於江會隱遊京師不遇歸謁鏐鏐辟為錢  
唐令隱懼而受命然亦時有督過一日侍宴獻  
口號云一箇禰衡容不得思量黃祖謾英雄武  
肅始悔悟加禮於隱

沈嵩與羅隱從事浙西幕下主公出妓眾稱殊麗  
便是姮娥嵩曰姮娥甚陋安可及主公驚曰書  
記識姮娥否曰嵩兩度到月宮折桂何為不識

嵩欲警隱故有是言

江南李氏嘗遣使聘吳越  
或問見羅給事否使人曰  
不識亦不聞名或云四海聞有羅江東何  
拙之甚使人曰為金殿上無名所以不知

沈嵩嘗得新榜封示羅隱隱批一絕於紙尾曰黃  
土原邊狡兔肥犬如流電馬如飛灞陵老將無  
功業尤憶當時夜獵歸

唐光化中錢鏐初授鎮海軍節度命沈嵩草謝表  
盛稱浙西繁盛成以示羅隱隱曰是自賈征索  
也請更之乃極言兵火凋敝有天寒而麋鹿來

堯山堂外紀卷三十九

八

遊日暮而牛羊不下之語廷臣見之曰此羅隱  
詞也又賀昭宗更名晡表曰左則姬昌之半字  
右則虞舜之全文京師稱為諸鎮第一

錢氏時西湖漁者日納魚數觔謂之使宅魚有不  
及數者必市以供頗為民害羅隱侍坐壁間有  
磻溪垂釣圖武肅指示隱索詩隱應聲曰呂望  
當年展廟謨直鈎釣國更誰如若教生在西湖  
上也是須供使宅魚武肅王大笑遂蠲其征

越州僧處默賦詩輒有奇句題聖果寺云路自中  
峯上盤回出薛羅到江吳地盡隔岸越山多古  
木葉青霜遙天浸白波下方城郭近鐘磬雜笙  
歌羅隱見吳地越山之聯詔曰此吾句也失之  
父矣乃為師所得耶聞者鄙其儂薄

孫承祐 吳越外戚奢僭異常用千金市得石  
綠一塊天質瑤瑛如山命匠治為博  
山香爐峰尖上作一晴窗出烟呼不二山  
又用龍腦煎酥製小椽驪山山水屋室人  
畜林木橋道  
織悉備具

堯山堂外紀卷三十九 九  
孫承祐嘗饌客指其盤筵曰今日坐中南之蟪蛄  
北之紅羊東之鰕魚西之棗栗無不畢備可謂  
富有小四海矣

毛勝 字無敬晉陵人吳越功德  
判官壽以天鏡居士自名

毛勝多雅戲以地產魚蝦海物四方所無因造水  
族加恩簿品叙精奇各令一通令者蓋滄海龍  
君之命也封江瑤令曰咨爾獨步玉江殊尚  
仙姿瓊瑤紺體天賦臣美時稱絕佳宜以流碧

郡為靈淵國追號玉桂仙君稱海珍元年封蟹  
令曰爾甘黃州甲杖大使咸宜作解蘊中足材  
腴妙餐德充盈宜授曹丘常侍兼美封鱗令曰  
爾珍曹必用郎中時充鑄材本美妙位無高宜  
授諸衙效死軍使持節雅州諸軍事封鱗令曰  
爾白圭夫子貌則清臞材極美俊宜授骨鯁卿  
封蓋令曰爾甲拆翁挾彈于中巧也負擔于外  
禮也介胄自防不問寒暑智也步武儒緩不踰

堯山堂外紀卷三十九 十  
規繩仁也故前以探甲尚書榮其迹顯其能宜  
授金丸丞相九肋君封龜令曰爾元介卿卜灼  
之效吉凶了然所主大矣宜授通幽博士封水

母令曰爾借眼公受體不全兩相藉賴宜授同  
體合用功臣左右衛駕海將軍封真珠玳瑁令  
曰李歲珍照乘走盤厥價不貲班希裁簪製器  
不仕金銀珠玉之下藏珍宜授圓輝隱士班希  
宜授點花使者封鯽令曰爾鮮于羹斫膾清妙

見稱杜陵宜授輕薄使銀絲省饜德郎封編令  
曰爾縮項仙人鬼腹星鱗道亨襄漢宜授槎頭  
刺史封河忍令曰黃薦可爾澤嫩可貴然失於  
經治敗傷厥毒故世以醇疵隱士為爾之目特  
授三德尉兼春榮小供奉

梁震

蜀依政人歸通江陵高季昌愛其  
才識留之以為謀主呼曰先軍

高季昌初欲奏梁震為判官震耻之欲去恐及禍  
乃請以白衣侍樽俎終身止稱前進士不受高

堯山堂外紀卷三十九

十一

氏辟署晚年固請退居築室於土洲披鶴氅每  
詣村騎黃牛自稱荆臺隱士題院中壁曰桑田  
一變賦歸來爵祿焉能免我哉黃犢依然花竹  
外清風萬古凜荆臺羅隱過震居留題曰道院  
迎仙客書堂隱相儒庭栽樓鳳竹池養化龍魚  
孫光憲蜀之資州人旅遊江陵高從誨辟為  
掌書記自號葆光子著北夢瑣言  
孫光憲以兵戈之際書籍不備遇發使諸道未嘗  
不厚與金帛購求焉三年間收書及數萬卷常

慕史氏之作自恨諸侯幕府不足展其才力  
謂交親曰安知獲麟之筆反為倚馬之用因吟  
劉禹錫詩曰一生不得文章力百口空為飽煖  
家

孫光憲贈酒妓應天長詞曰翠凝仙艷非凡有  
窮  
窈年華方十九鬢如雲腰似柳妙對綺筵歌綠  
酒醉瑤臺携玉手共燕此宵相偶魂斷晚窓  
分首淡沾金縷袖

堯山堂外紀卷三十九

十二

孫光憲嘗和南越詩云曉厨烹淡菜春杼織種花  
牛嶠覽而絕倒莫喻其旨牛曰吾子只知其名  
安知淡菜非雅物也後方曉之

李郁

李郁為荆南從事有朝士寄書字體殊惡李寄詩  
曰華絨千里到荆門章草縱橫任意論應笑鍾  
張虛用力却教羲獻謾勞魂惟堪愛惜為珍寶  
不敢留傳示子孫深荷故人相愛處天行時氣

許教吞 言堪作符也

馬希振 父殷據湖南地唐僖宗在蜀許自開國立臺置卿相分天子之半伏焉

馬希振湖南諸子中白眉也與門下客何致雍僧

貫微聯句希振曰青蛇每用腰為力貫微曰紅

莧時將葉作花又見蟻子緣砌希振曰蟻子子

嘶蟲子子致雍曰猶兒兒捉雀兒兒 後唐莊宗滅梁穀長

子希範修貢京師莊宗問洞庭廣狹對曰車駕南巡十堪飲馬爾莊宗大悅時隱士袁居道不

求聞達希範延入府一日希範病酒厭膏膩居道曰大王今日使得貧家饅餠羊詢其故則蔬

堯山堂外紀卷三十九 十三

也 如

廖光圖 常集其家詩為廖氏家集一卷

馬殷據潭州時廖光圖自韶陽叛舉族來奔殷將

拒不納或諫曰廖者料也馬得料必肥遂命先

圖為永州刺史後其子遊零陵於民間見父題

壁感而成詩曰下馬連聲吓竹門主人何事感

遺恩回頭泣向兒童道重見甘棠舊子孫

劉昭禹 字休明湖南天策府學士嘗與人論詩曰五言如四十箇賢人著一字如

看沾不得覓句者若拙得玉合子底必有蓋但精心求之必獲其實

劉昭禹少師林寬為詩刻苦風雪詩云向夜深

得心從天外歸

徐仲雅 與劉昭禹同為天策學士

馬殷建明月園於潭州命徐仲雅賦之仲雅詩云

鑿開青帝春風圃移下嫦娥夜月樓

徐仲雅有清才然性好滑稽周行逢素聞其名及

據湖南召為節度判官時行逢欲得衆苟能應

堯山堂外紀卷三十九 十四

募皆置司空太保以誘之自是武陵村落稱司

空太保者無算仲雅曰公管內滿天太保滿地

司空行逢不悅未幾大宴僚吏仲雅在座行逢

夷音呼字多誤仲雅戲曰不於五月五日剪却

舌頭使語音乖錯如此行逢大怒然仲雅嘗歷

事馬氏諸王民信服之故不敢加誅後竟以忤

旨去職因退居山寺暇日咏櫻樹曰葉似新蒲

綠身如亂錦纏任君千度剝意氣自衝天蓋然

行逢而發

鄧洵美

連郡人漢乾祐間與王溥李昉同登進士第皆王仁裕所取士也洵美荷

偃時謂之鄧駸周行逢署籍籍巡官

鄧洵美為性迂僻眾不悅之雖處幕府僚而食貧

不暇及王溥為相聞洵美不得志乃為詩寄曰

綠衣我已登黃閣白社君猶困故廬自是周行

逢稍優給之未幾給事中李昉出使武陵與洵

美相遇話舊不覺慟哭因贈詩曰憶昔詞場共

堯山堂外紀卷三十九

十五

着鞭當時鶯谷喜同遷關河契濶三千里音信

稀疎二十年後昉再奉命祠南嶽則洵美忤行

逢已為所殺矣復為詩吊其墓有今日向君墳

畔過不勝懷抱暗酸辛之句聞者無不痛之

李觀象

周行逢以為節度使因行逢戾酷恐及禍乃寢紙帳臥紙被行逢信用之

李觀象性多嫉忌好蔽人之好零陵儒士蔣宥能

吟咏頗得風騷之首嘗題桑云綺羅因片葉桃

李謾同時為作者所許觀象聞之佯驚曰此僕

詩何蔣宥之能為士林鄙之

堯山堂外紀卷三十九終

十六



堯山堂外紀卷四十

晉陵蔣仲舒編

五代 前後蜀

王後主衍

字化源建幼子小徐妃生也建聞成都徐氏二女並有國色納後宮

始為淑妃妹為貴妃衍繼位冊貴妃為太后淑妃為太妃衍好私行往往宿於娼家

酒樓索筆題曰王一來去恐人識之乃禁百姓不得戴小帽

蜀主衍畏小巾其尖如錐宮妓多衣道服簪蓮花

冠施胭脂夾臉號醉粧衍作醉粧詞云者邊走

堯山堂外紀卷四十

那邊走只是尋花柳那邊走者邊走莫厭金盃

酒衍伶官家樂侍燕小池水澄天見家樂應制云一段聖琉璃

蜀主衍嘗宴怡神亭婦女雜坐衍自執板唱霓裳

羽衣及後庭花思越人曲越數日遊浣花日正

午暴風起須臾雷電冥晦有白魚自江心躍起

變為蛟形騰空而起是日溺者數千人衍懼即

時還宮重賜宴羣臣於宣華苑夜分未罷衍自

唱韓琮柳枝詞曰梁苑隋堤今已空萬條猶舞

舊春風何須思想千年事誰是楊花入漢宮侍

中宋光澤咏胡曾詩曰吳王恃霸棄雄才貪向

姑蘇醉綠醕不覺錢塘江上月一宵西送越兵

來衍聞之不樂於是罷宴衍荒於游幸乃造平

每軸步五輪牽以駁馬騎去如飛謂之流星輦

蜀主衍與其母太后太妃同禱青城山謁先王建

鑄像及玄都觀金華宮景山至德寺各有唱和

詩刻石太后詩曰周游靈境散幽情千里江山

堯山堂外紀卷四十

暫得行所恨風光看未足却驅金翠入龜城太

妃詩曰翠驛江亭近景靈夢魂猶是在青城比

來出看江山景却被江山看出行

張蠙唐末登第避亂入蜀蜀主辟為金堂令徐后

遊太慈寺見壁間題云墻頭細雨垂纖草水面

回風聚落花問寺僧僧以蠙對乃賜霞光牋令

寫詩以進蠙進二百首衍善之召為知制誥宋

光以蠙輕忽傲物遂止

後唐同光三年唐師滅蜀蜀主衍降唐主召蜀舊  
臣王錯等賦蜀主降巨唐詩錯等咸譏其荒淫  
惟中丞牛希濟詩曰滿城文武欲朝天不覺隣  
師犯塞烟唐主再懸新日月蜀王還却舊山川  
非干將相扶持拙自是君臣數盡年古往今來  
亦如此幾曾歡笑幾潛然唐主曰希濟不忘君  
親忠孝也賜百段

初建儲立有一僧常持大帚不論官府人家寺觀  
堯山堂外紀卷四十一

遇卽汎掃人以掃地和尚目之建末年於諸處  
寫六字云水行仙怕秦川後衍秦川之禍方悟

水行仙卽衍字耳建初爲禁軍都頭與其儔於  
僧院擲骰子六隻次第相重

自公至六  
人共駭之

釋貫休姓姜氏字德隱蘭溪人與齊己同師  
石箱道價甚高年壽亦高詩有六租  
慶畫日竟不待有時還自來  
人朝作失猶詩此類是也

王貞白唐末大埔詩名嘗作御清冰詩云一冰御  
溝水綠槐相蔭清此波涵帝澤無處濯塵襟鳥

道來雖險龍池到自平朝宗心本切願向急流  
傾貞白自謂無瑕以示貫休貫休令更一字貞  
白揚袂去貫休度其去必復來因書一中字於  
掌中握之以待有頃貞白果復來欣然曰得之  
矣可更此波爲此中也貫休展手示之遂定交  
貫休有機辨杜光庭欲挫其鋒每相見必伺其舉  
措以戲調一日因舞戀於通衢貫休馬忽墜糞  
光庭連呼大師大師數珠落地貫休徐曰大還

堯山堂外紀卷四十一

丹大還丹

貫休初投詩於吳越王曰貴逼身來不自由龍驤  
鳳蕭勢難收滿堂花醉三千客一劍霜寒十四  
州萊子衣裳宮錦窄謝公篇詠綺霞羞他年名  
上凌烟閣豈羨當時萬戶侯王愛其詩諭改十  
四州爲四十州方與相見貫休愕然曰州亦難  
添詩亦難改閒雲孤鶴何天不可飛耶遂杖錫  
去

貫休避地渚宮荆帥高氏優待之館於龍興寺會  
有謁宿話時政不治乃作酷吏詞以刺之云  
雨濤濤風吼如斨有叟有叟暮投我宿吁歎自  
語云太苛酷如何如何掠脂幹肉吳姬唱一曲  
等閑破紅束韓娥唱一曲錦段鮮照屋寧知一  
曲兩曲歌曾使千人萬人哭不惟哭亦白其頭  
饑其族所以祥風不來和風不復蝗兮蟹兮東  
西南北遂離荆門立趨井絡

堯山堂外紀卷四十一

五

貫休工篆隸在荆渚日成中令問其筆法曰此事  
須登壇而投詎可草草成怒遞放黔中因為病  
鶴詩曰見說氣清邪不入不知爾病自何來

貫休入蜀以詩投蜀王建曰河北河南處處災惟  
聞全蜀少塵埃一瓶一鉢垂垂老千水千山得  
得來秦苑幽棲多勝景巴歛陳貢愧非才自慙  
林藪龍鍾者亦得親登郭隗臺建遇之甚厚常  
呼為得得和尚

蜀王建二年春遊龍華禪院召僧貫休坐賜茶藥  
綵段仍令口誦近詩時諸王貴戚皆侍坐貫休  
欲諷之乃誦公子行曰錦衣鮮華手擎鸚鵡行  
氣貌多輕忽稼穡艱難總不知五帝三皇是何  
物建稱善貴倖皆怨之

赤旃壇塔六七級白菡萏花三四枝禪客相逢只  
彈指此心能有幾人知石霜和尚舉以問貫休  
曰如何是此心貫休不能答石霜曰汝問我答

堯山堂外紀卷四十一

六

貫休即問之石霜曰能有幾人知貫休畫扁勒  
士贊曰即此布袋非此布袋不扁聖凡不立行  
解元兀騰騰處處在在拄杖挑來賜與君天上  
人間更無外岳珂七歲亦有贊曰行也  
布袋坐也布袋放下布袋何等自在

韋莊

字端已讀書數未而後相蜀  
而與舉唐乾寧進士後相蜀

韋莊應舉時遇巢寇犯闕著秦婦吟云內庫燒為  
錦繡灰天街踏盡公卿骨公卿多垂訝莊乃諱  
之時號秦婦吟秀才

杜荀鶴曾得詩一聯云舊衣灰絮絮新酒竹蕩蕩

韋莊云我道印將金鎖鎖簾用玉鈎鈎

韋莊以才名寓蜀蜀王建遂羈留之莊有寵人資

質艷麗兼善詞翰建聞之託以教內人為詞強

莊奪去莊追念悵快作謁金門詞云空相憶無

計得傳消息天上嫦娥人不識寄書何處覓

新睡覺來無力不忍把伊書跡滿院落花春寂

寂斷腸芳草碧姬後傳聞之遂不食卒

韋莊為蜀管記時一縣宰乘時擾民莊為建草牒

堯山堂外紀卷四十一

云正當凋瘵之秋好安凋瘵勿使瘡痍之後復

作瘡痍時以為口實

韋莊感懷詩云長安方悟少年非人道新詩勝舊

詩十畝野塘留客釣一軒春雨對僧棋花間醉

任黃鶯語亭上吟從白鷺窺大道不將爐冶去

有心重築太平車或謂此詩包括生成果為台

輔

韋莊幼時常在華州下邽縣僑居多與鄰巷諸兒

會戲及廣明亂後再經舊里追思往事但有遺

蹤因賦詩以記之曰昔為童稚不知愁竹馬閒

乘遠縣遊曾為看花偷出郭也因逃學暫登樓

招他邑客來還醉纔得先生去始休今日故人

無處問夕陽衰草盡荒坵又逢次逢李氏諸昆

季賦感舊詩曰御溝西面朱門宅記得當時好

弟兄曉傍柳陰騎竹馬夜隈燈影弄先生巡街

趁蝶衣裳破上屋探雛手脚輕今日相逢俱老

堯山堂外紀卷四十一

大憂家憂國盡公卿

盧延遜亦名延讓仕蜀為給事中

盧延遜業詩二十五舉方得一第其卷中有句云

狐衝官道過犬刺店門開餓猫臨鼠穴噉犬舐

魚砧租庸張相與成中令每稱之又曾獻王先

王建詩有果爆燒種破猫跳觸鼎翻後建冬夜

與潘峭平章邊事旋令官人燒粟俄有數粟爆

出燒繡褥時建多疑嘗於爐中燒金鼎命二妃

親侍湯茶是夜宮猫相戲悞觸鼎翻建良父曰  
栗爆燒種破猫跳觸鼎翻憶得盧延遜卷有此  
一聯乃知先輩裁詩信無虛境來日遂有六行  
之拜自給事中延遜謂人曰平生投謁公卿不  
意得办於猫兒狗子也

唐御食紅綾餅餽為上光化中放進士裴格盧延  
遜等二十八人宴於曲江敕太官賜餅餽止二  
十八枚而已延遜既入蜀頗為蜀人所易嘗有

堯山堂外紀卷四十一  
詩云莫欺零落殘牙齒曾吃紅綾餅餽來

盧延遜初投贄吳子華融其苦吟篇云莫話詩中  
事詩中難更無吟安一箇字撚斷數莖鬚險覓  
天應悶狂搜海亦枯不同文賦易為著者之乎  
子華讀至末二語笑曰上門罵來

牛嶠字松卿隴西人自云僧孺之後唐乾  
符進上王先主辭判官後為給事中  
牛嶠誅紅薔薇云曉啼珠露渾無力繡簇羅襦不  
着行若綴壽陽公主額六宮爭肯學梅粧壽陽  
公主

宋武帝女也人日野梅花閣下有花飛貼額上  
拂不去洗之三日猶香自是宮中效之有梅花  
粧

牛嶠望江怨詞曰東風急惜別花時手頻執羅幃  
愁獨入馬嘶殘雨春蕪濕倚門立寄語薄情郎  
粉香和淚泣

顧夔先主起自利閬號親騎軍此從各有名  
號夔數造武舉牒謂侍郎李吒吒下進  
士及第三十餘人姜麻子張打胃李益組  
李破助李吉了和牛屎陳波斯羅蠻子試  
亡命山澤賦到處不生  
草詩一時傳以為笑

堯山堂外紀卷四十一  
王先主通正元年四月有狐據于寢室鶴鳴于  
帳中又有大禿鷲鳥颺于摩訶池上顧夔時為  
小臣直內庭潛吟曰昔日曾看瑞應圖萬般祥  
瑞不如無摩訶池上分明見仔細看來是那胡  
未幾先主卒人以為禿鷲之應

顧夔有荷葉盃五闋其詞曰春盡小庭花落寂寞  
凭檻歛雙眉忍教成病憶佳期知摩知知摩知  
記得那時相見膽鷄鬢亂四肢柔泥人無語

不擡頭羞摩羞摩羞。夜久歌聲恁咽。殘月  
 菊冷露微微。看看濕透縷金衣。歸摩歸。歸摩歸。  
 金鴨香濃鴛被。沈膩小髻。簪花細。展如細。柳臉  
 如蓮。憐摩憐。憐摩憐。一去又乖。期信春盡滿  
 院長莓苔。手心裙帶。獨徘徊。來摩來。來摩來。  
 顧曼玉樓春詞。曰。月照玉樓春。漏促颯颯風搖庭  
 砌。竹夢驚鴛被。覺來時。何處管絃聲斷續。惆  
 悵少年遊冶。去枕上兩蛾攢。細綠曉鶯簾外語。  
 堯山堂外紀卷四十一  
 十一  
 花枝背帳猶殘紅蠟燭。柳映玉樓春日晚。兩  
 細風輕煙草軟。畫堂鸚鵡語。雕籠金粉小屏猶  
 半掩。香滅繡幃人寂寂。倚檻無言愁思遠。恨  
 郎何處縱疎狂。長使含啼眉不展。  
 楊玠蜀尚書靖  
 恭諸楊也  
 楊玠隨蜀主衍歸後唐。以老致仕。長安舊居多。為  
 隣里。侵占子弟。欲詣府訴之。以狀白玠。玠批紙  
 尾云。四鄰侵我。我從伊。畢竟須思。未有時。試上

含元殿基上。望秋風吹草正。離離子弟不敢復  
 言  
 侯繼圖蜀尚  
 書  
 侯繼圖微時。曾秋日於大慈寺樓上。倚闌忽秋風  
 四起。有大桐葉飄墜。上有詩云。拭翠斂雙蛾。為  
 鬱心中事。搦筆下庭除。書作相思字。此字不書  
 名。此字不書。紙書向秋葉上。願逐秋風起。天下  
 有心人。盡解相思。或侯貯巾篋。五六年方與任  
 堯山堂外紀卷四十二  
 十二  
 氏為姻常念此詩。任氏曰。此是妾作在左綿時  
 書。此爭得在君侯。以今書校之。葉上無異  
 李廷璧應舉二十年方  
 於蜀中策名  
 李廷璧嘗為舒州軍倅。其妻猜妬。一日鈴閣連宴  
 三宵。不歸。妻達意云。來必刃之。乃泣告州牧。徙  
 居佛寺。浹辰晦迹。因詠愁詩曰。到來難遣去難  
 留。看骨黏心萬事休。潘岳悶絲生鬢裏。婕妤悲  
 色上眉頭。長途詩盡空騎馬。遠鴈聲初獨倚樓。

更有相思不相見酒醒燈背月如鉤

黃崇嘏 臨邛黃使君女也傳 奇有文狀元春桃記

黃崇嘏初偽作男子以詩謁蜀相周庠庠首薦之

屢攝府掾吏事明敏胥徒畏服庠愛其才欲妻

以女崇嘏以詩獻云一辭拾翠碧江湄貧守蓬

茅但賦詩自服藍衫居郡掾永拋鸞鏡畫蛾眉

立身卓爾青松操挺志堅然白壁姿幕府若容

為坦腹願天速變作男兒庠得詩大驚問之乃

堯山堂外紀卷四十一

十三

知黃使君女原未從人與老嫗同居云

蜀孟主祖 字保元母李氏本長公主勝也嘗 夢大星墜懷以告主主曰此婢有

福相當生貴子乃令 知祥幸之遂生祖

蜀主昶游浣花是時蜀中富庶夾江皆新亭榭都

城士女傾遊珠翠綺羅名花異香馥郁森列祖

御龍舟觀水嬉上下十里人望之如神仙昶曰

曲江金殿鎖千門未及此也兵部尚書王廷珪

賦曰十字水中分島嶼數重花外見樓臺昶稱

善又之

蜀主景令羅城上盡種芙蓉每至秋時盛開四十

里皆鋪錦繡高下相照昶謂左右曰自古以蜀

為錦城今日觀之真錦城也張立作詩諷曰四

十里城花發時錦囊高下照坤維雖粒蜀國三

秋色難入函風七月詩及廣政末朝政亂三又

為詩曰去年今日到成都城上芙蓉錦繡舒今

日重來舊遊處此花憔悴不如初

堯山堂外紀卷四十一

十四

青城費氏以才色入蜀宮後主嬖之號花蕊夫人

嘗與夜起避暑摩訶池上昶咏玉樓春詞曰水

肌玉骨清無汗水殿風來暗香滿簾開明月獨

窺人歌枕釵橫雲鬢亂 起來瓊戶啓無聲時

見疎星渡河漢屈指西風幾時來只恐流年暗

中換花蕊夫人蜀王建妾號小徐妃者在王衍 時坐游燕汚亂亡國莊宗平蜀後隨王衍

又有一花蕊夫人宋初降下西蜀而花蕊夫人 又隨昶歸中國昶至且十日則召花蕊夫人入

宮而昶遂成宋祖後亦感之嘗造毒屢為患不

能逐太宗在晉邸時數諫不納一日從獵於苑  
花蓋夫人在側晉邸方調弓矢引滿擬射走獸  
忽回射夫人中箭歿

蜀主昶相見歡詞云無言獨上西樓。月如鉤。寂寞梧桐深院鎖清秋。剪不斷。理還亂。是離愁。別有一般滋味在心頭。

花蓋夫人號能詩嘗效王建作宮詞百首其酷似建詞者有云厨庭進食簇時新。列坐無非侍從臣。日午殿頭宣索膳。隔花催喚打魚人。月頭支堯山堂外紀卷四十五

給買花錢滿殿宮娥近數千。遇着唱名都不語。含羞急過御床前。

花蓋夫人宮詞之外尤工樂府蜀亡入汴書段明驛壁云初離蜀道心將碎。離恨綿綿春日如年。馬上時時聞杜鵑。書未畢。為軍騎催行。後人續之云三千宮女皆花貌。妾最嫵媚此去朝天只恐君王寵愛偏。

蜀主昶歸宋未幾卒花蓋夫人隨輦入備後宮心

嘗憶昶悒悒不敢言昶美丰儀喜獵善彈弓乃自畫昶像以祀復佯言曰祀此神者多有子一日宋祖見而問之夫人亦托前言詰其姓遂假張僊因歷言其成僊後之神異宮中遂多奉以求子翌日宋祖召使陳詩蓋因有疑於張仙夫人乃誦去國詩曰君王城上樹降旗妾在深宮那得知十四萬人皆解甲並無一箇是男兒因亦自見其情也太祖大悅近世無子者多祀張仙起此按張仙名遠

堯山堂外紀卷四十六  
五代時遊青城山成道

蜀未亡前歲除日昶令學士辛寅遜題桃板于寢門以其詞未工乃自題云新年納餘慶嘉節賀長春乃宋祖誕聖節名也

僧可朋丹稜人少與盧延讓為風雅交有詩千餘篇號玉壘集歐陽炯以此孟郊

僧可朋好飲酒貧無以償酒債以詩賙之自號醉髡有句云虹收千嶂雨潮弄半江天又詩因試



客分題。僻。甚為饒人。下着低。一時以為警策。僧可朋嘗讀滕王閣詩。謂守者曰。詩總不佳。何不

除却守曰。僧能佳乎。即吟曰。洪州太白方積翠。滿空蒼萬古。遮新月。半江無夕。陽守異之。

歐陽炯命同僚納涼于淨衆寺。依林亭。列樽俎。衆方歡適。寺外皆耕者。曝背烈日中。耘田擊腰鼓。以適倦。僧可朋作耘田鼓詩。以贄炯曰。農舍田頭鼓。王孫筵上鼓。擊鼓兮皆為鼓。一何樂兮一。

堯山堂外紀卷四十一

十七

何苦。上有烈日。下有焦土。願我天翁。降之以雨。令桑麻熟。倉箱富。不饑不寒。上下一般。炯見詩。

遽命撤飲。

歐陽炯 炯與毛文錫。鹿虔扈。韓琬。關。俱工小辭。事孟後主。時號五鬼。

歐陽炯玉樓春。春睡詞曰。日照玉樓花似錦。樓上醉和春色寢。綠楊風送小鶯聲。殘夢不成離玉枕。堪愛晚來韶景。其實柱秦箏。方再品青娥。紅臉笑來迎。又向海棠花下飲。又咏美人夜醉。

菩薩蠻詞曰。曉來中酒和春睡。四肢無力雲鬟墜。斜卧臉波春。玉郎休惱人。日高猶未起。為戀鴛鴦被。鸚鵡語金籠。道兒還是慵。

毛文錫醉花間詞曰。深相憶。莫相憶。相憶情難極。銀漢是紅墻。一帶遙相隔。金盤珠露滴。兩岸

榆花白。風搖玉珮清。今夕為何夕。

鹿虔扈臨江仙宮詞云。金鑠重門荒苑靜。綺窓愁對秋空。翠華一去寂無蹤。玉樓歌吹聲斷。已隨

堯山堂外紀卷四十一

十八

風。烟月不知人事改。夜闌還照深宮。藕花相向野塘中。暗傷亡國。清露泣香紅。

歐陽彬 衡山人

歐陽彬博學能文。蜀主昶以為嘉州刺史。喜曰。青山綠水。中為二千石。作詩飲酒。為風月主人。豈不誠嘉。

歐陽彬家夜宴賦。生查子曰。竟入畫堂。權入夜重。開宴剪燭。蠟烟香。促席花光顫。待得月華來。

滿院如鋪練門外疾驂騶直待更深散

李昊

前後蜀降表皆昊為之蜀人夜書其門曰世修降表李家

李昊事前後蜀五十年資貨巨萬奢侈踰度妓妾

百數嘗讀王愷石崇傳笑曰窮儉乞兒以此為

富可笑可笑

李昊常以牡丹花數枝分遺親知即以興平酥同

贈且曰俟花凋卸即以酥煎食之無棄濃艷

堯山堂外紀卷四十一

十九

堯山堂外紀卷四十一終

堯山堂外紀卷四十一

晉陵蔣仲舒編

五代南唐

烈祖昇

初昇姓徐名知諱晉天福二年即位金陵國號唐昇復姓李更名昇

李先主為徐溫養子年九歲詠燈詩云一點分明

值萬金開時惟怕冷風侵主人若也勤挑撥敢

向尊前不盡心溫歎賞遂不以常兒偶之

李先主初有禪代之志忽夜半寺僧撞鐘滿城皆

堯山堂外紀卷四十一

七

驚旦將斬之僧對云夜來偶得月詩云徐徐東

海出漸漸上天衢此夜一輪滿清光何處無先

主喜而釋之

李先主欲調動僚屬雪天大會出一令借雪取古

人名仍詞理通貫時宋齊丘徐融在坐昇舉盃

為令曰雪下紛紛便是白起齊丘曰着履過街

必須雍齒融意欲挫昇等處曰明朝日出爭奈

蕭何昇大怒是夜收融投于江自是惟齊丘與

謀

李先主素儉寢殿燭不用脂蠟灌以烏白子油但

呼烏舅案上捧燭鉄入高尺五云是楊氏時馬

廐中物一日黃昏急須燭喚小黃門撥過我金

奴來左右竊相謂曰烏舅金奴正好作對

元宗璟烈祖長子後避周諱更名景神彩清

朝官家南岳真君不如也

李嗣主賦春恨浣溪沙詞云一曲新詞酒一盃去

堯山堂外紀卷四十一

年天氣舊亭臺夕陽西下幾時回無可奈何

花落去似曾相識燕歸來小園香徑獨徘徊又

春恨帝臺春詞云芳草碧色萋萋遍南陌飛絮

亂紅也似知人春愁無力憶得盈盈捨翠侶共

携賞鳳城寒食到今來海角逢春天涯行客

愁旋釋還似織淚暗拭又偷滴謾遍倚危欄儘

黃昏也只是暮雲疑碧揆則而今已拚了忘則

怎生便忘得又還問鱗鴻試重尋消息

李主景常乘醉命樂工楊花飛奏水調詞遣酒花

飛惟歌南朝天三好風流一句如是者數四景

悟覆盃厚賜金烏景於宮中作百尺樓衆皆嘆

主問其故對曰以此不及景陽樓

王感化初隸光山樂籍後入金陵教坊李嗣主宴

苑中有白野鵲飛集李主令賦詩應聲曰碧山

深洞恣遊遨天與蘆花作羽毛要識此來樓宿

處上林瓊樹一枝高李主大悅因手寫所作浣

堯山堂外紀卷四十一

溪沙二闋賜之其詞曰菡葳香消翠葉殘西風

愁起綠波間還與韶光共憔悴不堪看細雨

夢回鷄塞遠小樓吹徹玉笙寒多少淚珠何限

恨倚欄杆手捲真珠上玉鉤依前春恨鎖重

樓風裏落花誰是主思悠悠青鳥不傳雲外

信丁香空結雨中愁迴首綠波三峽暮接天流

後主卽位感化以其詞上之後主賞賜甚優感

建州人少聰敏未曾執卷而多識善為詞建州節帥萬代踐到感化前賦詩曰綠袖赴天臺溪

山曉色開家悲更喜迎佛送如來又題怪石  
一聯云草中誤認將軍虎山上曾為道士羊

後主煜

字重光元宗第五子每春盛時梁棟  
窓壁柱柱皆初並作隔筒容插雜花

揚曰錦洞天宮微行娼家乘醉大書右壁  
曰淺無依唱恨紅倚翠太師駕鸞寺主傳

持風流款法歸宋後與金陵舊宮人書云  
此中日夕只以眼淚洗面有手書金字心

經一卷賜宮人喬氏喬氏後入太宗禁中  
聞後主自內庭出經橋相國寺西塔以

資薦

李後主天性愛初即位遣長弟從善入貢因留

質不還每歲時宴會皆罷惟作登高賦以見意

堯山堂外紀卷四十一

四

曰原有鴿兮相從飛嗟我季兮不來歸

李後主搗練子云深院靜小庭空斷續寒砧斷續

風無柰夜長人不寐數聲和月到簾櫳詞名搗

練子即詠搗練乃唐辭本體

李後主宮中未嘗點燭每至夜則懸天寶珠光照

一室如日中嘗賦玉樓春宮詞曰晚粧初了明

肌雲春殿嬪娥魚貫列笙簫吹斷水雲閑重按

霓裳歌過徵臨春誰更飄香屑醉拍闌干清

未切歸時休照燭花紅待放馬蹄清夜月

宋師發江陵次采石進取江南李後主謀拒之時

邀法眼禪師觀牡丹於大內作偈諷曰擁毳對

芳叢由來趣不同髮從今日白花是去年紅艷

曳隨朝露馨香逐晚風何須待零落然後始知

空後主不省未幾宋師渡江

樂曲有念家山李後主親演其聲為念家山破識

者知其不祥在圍城中作長短句未就而城破

堯山堂外紀卷四十一

五

其詞曰櫻桃落盡春歸去蝶翻輕粉雙飛子規

啼月小樓西曲闌金箔惆悵捲金泥門巷寂寥

人散後望殘烟草低迷

李後主附宋後每懷故國且念嬪妾散落鬱鬱不

自聊賦虞美人詞曰春花秋月何時了往事知

多少小樓昨夜又東風故國不堪回首月明中

雕欄玉砌應猶在只是朱顏改問君都有幾多

愁恰是一江春水向東流時後主在賜第七夕

命故妓作樂聲聞于外太宗聞之大怒又傳小樓昨夜有東風及一江春水向東流之句遂併坐之故有賜幸機藥之事云幸機藥者服之前卻數十回頭足相

就如幸機狀也

李後主又嘗作長短句云簾外雨潺潺春意闌珊

羅衾不奈五更寒夢裏不知身是客一餉貪歡

獨自莫凭闌無限關山別時容易見時難流

水落花春去也天上人間故臣聞之多泣下者

堯山堂外紀卷四十一

未幾下世賈魏公尹京日忽有人來展謂曰

士爾公曰太師已物故何得及此曰某切探釋

氏未達誤有所見今為獅子國王偶思鐘山而

來漢中取一詩授公曰異國非所志煩勞殊清

開驚濤千萬里魚乃見鐘山公請之隨身灰滅

宋齊丘鏡洞天薦於李先主時困於逆旅隣

克投贊先主一見賓以國士

歛入汪台符能屬文李先主善之宋齊丘疾其才

高屢為詆訾台符由是不平齊丘始字超回台

符貽書謂之曰聞足下齊大聖以為名超亞聖

以稱字齊丘大慚改字子嵩因使親信誘台符乘舟痛飲推沉石城蚶坡磯下

宋齊丘相李先主昇嗣主環二世皆為左僕射環

尤愛其才而知其不正嘗獻鳳凰臺詩中有我

欲烹長鯨四海為鼎鑊我欲羅鳳凰天地為繪

繳之句皆欲諷其跋扈也主終不聽不得意上

表乞歸九華其畧云千秋載籍願為知足之人

九朵峯巒永作乞骸之客主知其詐不許

堯山堂外紀卷四十一

李嗣主一日於華林園試小妓羯鼓召宋齊丘同

宴齊丘獻詩曰切斷牙床鏤紫金最宜平穩玉

槽深因逢淑景開佳宴為出花奴奏雅音掌底

輕瓊孤鶴噪枝頭乾快亂蟬吟開元天子曾如

此今日將軍好用心

譚景昇於終南山著化書出授宋齊丘托序之行

世齊丘將酒灌之沉酒以牛皮裘縫拋於江中

後為漁人所獲剖開見先生睡齣齣不止喚之

頗又方覺乃曰宋齊丘奪我化書墜我于江今

天下頌行矣齊丘何在因留詩化風起去不見

詩曰線作長江底作天靛鞋拋向海東邊蓬萊

信道無多地只在譚生拄杖前譚景昇名峭節

廬山樓隱洞其徒百人有道術隣僧嘗於溪畔

劉亭字且為頑石所阻致工百倍不能平之而

紫霄往見曰此易耳以指捻訣含水巽之命拋

錢階以金紫比蜀杜

光庭皆讓而不受

陶穀使南唐因書十二字於官舍壁間曰西川狗

堯山堂外紀卷中十一

百姓眼馬包兒御厨飯宋齊丘解云西川狗蜀

犬也百姓眼民目也馬包兒瓜子也御厨飯官

食也乃獨眠孤館四字

李建勳隴西人仕江

李主景嗣位李建勳出師臨川及歸拜司空累表

致仕自稱鍾山公詔授司徒不起學士湯悅致

書賀之建勳以詩答曰司空尤不作郡敢作司

徒幸有山公號如何不見呼先是宋齊丘自京

口求退於青陽號九華先生未周一詔而起

時論薄之或有以建勳比宋者因為詩曰桃花

流水雖相似不學劉郎去又來

沈彬字子文嘗夢着錦衣貼月飛識者謂身

年回吳中仕江南

為京部郎中致仕

沈彬少孤西遊以三舉為約洪州解至長安初舉

納省捲夢仙謠云玉殿大開從客入金桃爛熟

無人偷鳳驚寶扇頻翻翅龍悞金鞭忽轉頭第

堯山堂外紀卷四十一

二舉憶仙謠云白榆風颯九天秋王母朝迴宴

玉樓日月漸長雙鳳睡桑田欲變六鼇愁雲翻

簫管相隨去星觸旌幢各自流詩酒近來狂不

得騎龍却憶上清游第三舉納省卷贈劉象一

首云曾應大中天子舉四朝風月鬢蕭疎不隨

世祖重携劉却為文皇再讀書十載戰塵銷舊

業滿城春雨壞貧居一枝何事干君惜仙桂年

年幸有餘時象孤寒三舉無成主司覽彬詩其

年特放象及第

李主昇移鎮金陵，翁羅隱逸，沈彬赴辟，知其欲取

揚氏，因獻山水圖，詩曰：須知手筆安排定，不怕

山河整頓難，覽之而喜。

孫魴有夜坐詩，為時所稱。李建勳因匿于齋中，俟

沈彬至，乃問云：魴詩何如？彬曰：田舍翁火爐頭

語何足道也。魴聞而出，謂彬曰：何誹謗之甚！彬

曰：子夜坐句劃多，反漸冷，坐火席成痕，此非田

堯山堂外紀卷四十一

舍翁爐上作，而何闔坐大笑。

魴南昌人，唐末，避亂歸宜春，終於南唐。魴父

往依之，頗為訪掖，遂有能詩聲。終於南唐。魴父

畫工也。王微為中書舍人，草魴語，詞云：李陵橋

上，不冷，取次之，詩頗凱筆頭。

豈畫尋常之物，魴終身恨之。

沈彬將八十，近居阜上手植一木，可數拱，戒諸子

曰：必葬我此地。及卒，子孫如其言，伐木掘土，深

丈餘，得一石椁，上刊八字云：開成二年壽。柳一

所復見一古燈臺，上有漆燈一盞，墮頭獲一銅

牌，上有鐫篆文曰：佳城今已開，雖開不墜埋漆

燈猶未滅，留待沈彬來。

道士沈廷瑞，彬之子也。性坦率，嘗造一縣宰，宰方

治訟，而廷瑞至，宰戲之曰：沈道士何時成道？廷

瑞應聲曰：何須問我？道成時，紫府清都自有期。

手握藥苗，人不識。體含仙骨，俗爭知。宰大慙。

李家明 元宗時 領樂部

李家明善滑稽，為諷詠。嘗從元宗遊，後花燈臺見

牛卧樹陰下，元宗曰：牛且熱矣。家明上絕云：曾

堯山堂外紀卷四十一

遭寤戚鞭敲角，又被田單火燎身。閒背斜陽嚼

枯草，而今問喘更無人。元宗稱善，左右皆免冠

謝。

李氏初養於徐及，僭號遷徐氏於海陵。元宗繼統

用宋齊丘言，無男女少長皆殺之。齊丘只一子

輒卒，逾月慟哭不止。李家明曰：臣能止之。乃作

大紙為大書，其上云：欲興唐祚，革強吳。盡是先

生作計，謨一箇孩兒，接不得上皇百口。合何如。

乘風吹之度至齊丘家遂絕其縷齊丘見之大  
慚遂輟哭

李主環於後苑命臣僚臨池而釣諸臣屢引到數

十巨鱗惟環無所獲家明乃進口號曰新鱉垂

鈎興正濃御池春暖水溶溶凡鱗不敢吞香餌

知道君王合鈎龍環善之

李家明從元宗遷南都時已失江北十四郡舟楫

多曰好青峭數峯不知何名家明應聲曰龍舟

堯山堂外紀卷四十一 十一

輕漾錦帆風正值宸遊望遠空回首皖公山色

翠影斜不到壽盃中元宗慙俛首而過時關司

繁高入苦之屬近旬元早後主宴北苑家明從

登臺後主曰幾向雨都城不雨得非獄市之問

達天意欽家明乘談諧進曰雨俱抽稅不

敢入京後主大笑即下令除一切額外稅

馮延巳與其弟延魯及魏岑陳覺查文徽等

聞朝議已毛有除替一夕夢通舌生毛翊有

替乎元宗優待藩邸舊僚馮延巳自元帥府書記至中

書侍郎遂相孫晟素輕延巳嘗曰金碗玉盃乃

貯狗屎乎江文蔚因其弟延魯福州亡敗請從

退削乃出撫州秩滿還朝因赴內宴進詩曰青

樓阿監應相笑書記登壇又却回孫晟初名鳳

人少為道士居廬山簡寂宮嘗畫唐詩人賈島

後置之趙魏謁莊宗於鎮州莊宗以為著作佐郎

而侍號曰馮延巳有謁金門春閨詞云風乍起吹皺一池春

水閑引鴛鴦芳徑裏手接紅杏蕊關鴨闌杆

獨倚碧玉搔頭斜墜終日望君君不至舉頭聞

鵲喜元宗嘗戲延巳曰吹皺一池春水干卿何

事延巳對曰未若陛下細雨夢回鷄塞遠小樓

吹徹玉笙寒也元宗悅

江文蔚字君章後唐長興二年盧華榜下進

五人為學士後歸江南對仗彈馮延巳常

夢錫大言曰白麻雖佳要不如江文蔚一

既



江文蔚拜御史中丞空劾馮相貶江州治柴車奉  
母欣然就道嘗作詩曰屈原若幸高堂在終不  
懷少吊汨羅

江文蔚有賦聲其用事甚工天窓賦云一竅初啓  
如鑿開混沌之時兩瓦甃飛類作化鴛鴦之後  
又土牛賦云飲渚俄臨訝盟津之棒塞度闌儻

許疑函谷之九封

韓熙載

字叔言北海將家子也舉後唐進士  
投書所知曰鈞大鰲者不投取魚之

堯山堂外紀卷四十一

十四

餌斷長鯨者馬用割雞之刀又云腰有劍  
而袖有提口有舌而手有筆性好譁浪有  
投贊太荒惡者使妓炷艾熏之俟其人來  
出而嗅之曰子之卷軸何多艾氣宋齊丘  
凡建碑碣皆自為文命熙載八分書之乃  
以紙塞鼻曰其詞穢且臭又魏明嘗携近  
詩詣之韓託以目病明請自吟韓曰耳聾  
加劇當時江南人謂之韓文公後人盡之  
公小面而美髯者此乃熙載當時題志甚  
明文公肥而寡髯元豐中以文公從享文  
宣王廟郡縣所畫皆為熙載後世  
人不復可辨退之遂為熙載矣

韓熙載父為唐明宗所殺遂奔江南後主即位頗  
疑北人有為死者熙載懼因肆情坦率後房妓

堯山堂外紀卷四十一

十五

妾數十日與荒樂所得月俸散與諸姬熙載弊  
衣芒屨作瞽者持獨絃琴俾門生舒雅執手板  
挽之就諸姬院乞食以為笑樂姬第側建橫窓  
終以絲繩為觀覘之地初惟市物後或調戲贈  
與所欲如意時人目為自在窓旦暮亦不禁其  
出入或竊與諸生糝雜而淫熙載見趨過而笑  
曰不敢阻與及夜奔客寢客賦詩有最是五更  
留不住向人枕畔看衣裳之句熙載亦不介意  
嚴續僕射位高寡學為時所鄙嘗請韓熙載為其  
父撰神道碑珎貨外仍輟一姬潤筆韓納其請  
文既成但敘譜系品秩及堯塵哀贈之典畧不  
道續事業續嫌之封還意其改竄熙載亟以歌  
姬并珎贈還之姬登車書一絕於泥金雙帶云  
風柳搖搖無定枝陽臺雲雨夢中歸他年蓬島  
音塵斷留取尊前舊舞衣  
續自以少貴倦學群  
從子弟皆嫻以儒業

子孫舉進士  
若十餘人

對花焚香有風味相和其妙不可言者木犀宜龍  
腦醪醖宜沉水蘭宜四絕含笑宜麝簷荀宜檀  
韓熙載有五宜說

韓熙載晚年奉使中原都絕知舊乃題于館壁云  
未到故鄉時將謂故鄉好及至親得歸爭如身

不到目前相識無一人出入空傷我懷抱風雨

瀟瀟旅館秋歸來窓下和衣倒夢中忽到江南

路尋得花中歸舊處桃臉蛾眉笑出門爭向前

堯山堂外紀卷四十一

十六

頭擁將去又云僕本江北人今作江南客再去

江北遊舉目無相識秋風吹我寒秋月為誰白

不如歸去來江南有人憶

舒雅 與伍喬張洎皆  
韓熙載門人

舒雅才韻不在人下以戲狎得韓熙載之心一日

得海螺甚奇宜用滑紙以簡獻于熙載云海

有無心斑道人往詣門下若書材糙澁逆意可

使道人馴之即證發光地菩薩熙載喜受之  
光發

地十地之一  
出華嚴書

舒雅嘗作青紗連二枕滿貯醪木犀瑞香散蕊

甚益鼻根尚書郎秦尚運見之留詩曰陰香裝

飽入青紗還與歌眠好事家夢裏却成三色雨

沉山不敢聞清華

伍喬 廬江人游學廬山中浮屠夢一大星  
人告曰伍喬星也既覺訪得喬傾資奉

之一夕見人掌自繡入有讀易二字喬  
因取易讀之後春試畫八卦賦喬第一

伍喬與張洎相友善張為翰林而喬通判歙州嘗

堯山堂外紀卷四十一

十七

吟詩一篇戒去人曰俟洎遊宴時投之洎携門

生遊北山僕者投詩云不知何處可消憂公退

携壺卽上樓職事久參侯伯慎夢魂長達帝王

州黃山向晚盈軒翠綠水含春繞郡流遙想玉

堂多暇日花時誰伴出城遊洎為之動容翌日

言於上召還為員外郎

孟賓于 卜玳華山一年乞一玳凡六擲得上  
上大吉後果六舉及第自號群峯叟

有詩百篇可  
號金鰲集

晉漢間孟賓于與李昉同擢第昉仕宋入翰林而賓于仕南唐為令昉寄詩云初携書劔別湘潭金榜標名第十三昔日聲名喧洛下只今詩句滿江南

初孟賓于獻主司詩云那堪雨後更聞蟬溪隔重湖路九千憶昔故園楊柳岸全家送上渡頭船主司見之自謂得之之晚其年中第後歸連上言守贈之詩末句曰今日還家莫惆悵不同初

堯山堂外紀卷四十一 十八 上渡頭船

潘佑 母方娠夢古衣冠人告曰我顏延之也與夫入為子乃生佑後主時知制誥

潘佑生七歲始能語謂其母曰兒誤傷白龍為上帝所罰也因吟詩曰朝游滄海東暮歸何太速只因騎拆玉龍腰謫在人間三十六果以其歲死

潘佑與徐鉉湯悅張佖俱有文名而佑好直諫后主於宮中作紅羅亭四面栽紅梅作艷曲歌之

佑應令作小詞有樓上春寒山四面桃李不須誇爛熳已輸了春風一半時已失淮南故云

潘佑上後主封事有云家國情情如日將暮及金陵危劉洞為七言詩大榜於路傍曰千里長江皆渡馬十年養士得何心又云翻憶潘郎章奏內惜惜日暮好沾巾 初洞嘗以詩百餘首獻後城古岸頭一望思悠悠幾許六朝事不禁江水流後主覽之掩卷改容

徐鉉 字彞臣十歲能文與韓熙載齊名時謂徐鉉之韓徐自江南歸宋歷右散騎常侍弟

堯山堂外紀卷四十一 十九 徐鉉宦海州蒯亮為錄事參軍多與往還未幾亮受代徐餞之詩曰昔時聞有蒯先生二十年來道不行抵掌曾談天下事折腰尤忤俗人情老還上國風光薄貧累歸裝結束輕遷客臨流重惆悵晚風黃葉滿孤城

玄武湖是金陵勝處一日諸閣老待漏朝堂語及

林泉之事馮謐曰玄宗賜賀監鏡湖信為勝事  
余非敢望此但賜後湖亦足暢平生也徐鉉答  
曰主上尊賢待士常若不及豈惜一湖所乏者  
知章耳馮有慚色

徐鉉年十餘歲群從宴集分題賦詩令為秋詞援  
筆立成其畧曰井梧分墜砌塞鴈遠橫空雨久  
莓苔紫霜濃薜荔紅

徐鉉為虞部員外郎專掌集賢院由此觀意群籍

堯山堂外紀卷四十一

十一

不復問家事常言集賢院即是吾家指所居曰

此寄宿之所爾宋師伐金陵城將破或夢女子

着地皆成人問其故曰此當死于難復見一貴

人盛冠服墮于地云此徐舍人也既寤聞鉉死

圍城中後王平甫和從字韻詩云當時

徐氏擅筆墨夜園夢墮空中從謂此

揚鸞即湯悅學士校文時舉子問欲用先舜

字不知是幾事者也悅貴池人自少穎  
揚鸞嘗賦詩諷刺時事曰白日蒼蠅滿飯盤夜間  
蚊子又成團每到更無人靜後定來頭上咬楊

鸞聞者惡之

張佖淮南人後主朝內史舍人張洎為舉人

時佖位已顯洎每求見稱從表姪孫既  
及第稱姪洎之佖怨洎入骨國亡俱仕宋洎  
以廢僚過之佖怨洎入骨國亡俱仕宋洎  
作錢傲謚議佖奏駁之洎  
廣引經傳自解乃得免

張佖有江城子二闕其一云碧闌干外小中庭雨

初晴曉鶯聲飛絮落花時節近清明睡起捲簾  
無一事勻面了沒心情其二云浣花溪上見卿

卿眼波明黛眉輕高綰綠雲低簇小蜻蜓好是

堯山堂外紀卷四十一

十一

同他來得麼和笑道莫多情

張佖知舉進士試天鷄弄和風佖但以文選中詩

句為題未嘗詳究也有進士白試官云爾雅翰

天鷄翰天鷄天鷄有二未知就是佖大驚不能

對亟取爾雅檢釋虫有翰天鷄黑身赤頭一名

一莎鷄釋鳥有翰天鷄赤羽周成王時蜀人獻之

佖深歎服

張泌寄人詩曰別夢依依到謝家小廊回合曲闌

斜多情只有春庭月猶為離人照落花

張泌陳喬之子秋晚並遊玄武湖時群鷗游泛似

子曰一軸內本蒲湘喬子能顧卒吏云此白色

水禽可作脯否僉議云張泌子半莖鳳毛陳喬

男一堆牛屎喬子從是得陳一堆白鷗脯之名

喬死國難者

堯山堂外紀卷四十一

三

堯山堂外紀卷四十二

晉陵蔣仲舒編

宋

太祖匡胤居潛與太宗及趙普遊長安遇陳

挽太宗相從市飲搏脫睨普甚久徐曰也

得也得普脚跛偶坐席右搏怒曰紫微帝

垣一小星輒據上次可手斥使居左建隆

庚申受禪與搏論國祚有只怕五更頭之

言命宮中轉六更方鼓嚴鳴鐘殊不省庚

更同音至理宗元年歷五庚申越十七年

宋亡而五更頭之數信矣至元朝廷祐

庚申而至正帝生帝實少帝黑子也

堯山堂外紀卷四十二

太祖微時客有詠初日詩者語雖工而意淺陋帝

所不喜其人請帝詠之即應聲曰太陽初出光

赫赫千山萬山如火發一輪頃刻上天衢逐退

羣星與殘月蓋宋朝以火德王天下及帝登極

僭竊之國以次削平混一之志先形於言矣

太祖采聽明遠有間者自蜀還上問劍外有何事

曰但聞成都滿城誦朱山長苦熱詩曰煩暑鬱

蒸無處避涼風清冷幾時來上曰此蜀民思吾

來伐也

宋師圍金陵唐使徐鉉來鉉伐其能欲以口舌解圍謂太祖不文盛稱其主博學多藝有聖人之能因誦其詩秋月篇太祖大笑曰寒士語爾吾不道也鉉內不服以請殿上驚懼相目太祖曰微時自秦中歸道華山下醉臥田間覺而月出有句曰未離海底千山黑纔到天中萬國明鉉大驚殿上稱壽

堯山堂外紀卷四十二

太祖一日小宴顧李主煜曰聞卿能詩可舉一首煜思久之乃舉詠扇詩云揖讓月在手動搖風滿懷太祖曰滿懷之風亦何足尚耶侍臣莫不嘆服

太祖夜幸後池對新月置酒問當直學士為誰曰盧多遜召使賦詩請韻曰用些子兒其詩云太液池邊看月時好風吹動萬年枝誰家玉匣開新鏡露出清光些子兒太祖大喜盡以坐間飲

食器賜之賈黃中為相盧多遜作參一日府畿有蝗蟲盧曰某聞所有乃假蝗蟲賈曰亦聞不傷稼但蘆多損耳

太祖將築外城幸朱雀門上指門額問趙普曰何不祇書朱雀門着之字何用普曰語助耳太祖曰之乎者也助得甚事

范質字文素母張氏夢人授以五色筆而生後唐時舉進士建隆初拜相謂同列曰人能鼻吸三斗醋醋即可作宰相陶穀草制有曰十年居調羹之司一旦得變通之術質泣訴于太祖太祖由是惡穀

堯山堂外紀卷四十二

漢乾祐末周祖自鄴舉兵向闕京師亂范魯公隱於民間一日坐封丘巷茶肆中時暑甚公所執扇偶題云大暑去酷吏清風來故人忽一人貌怪陋前揖曰世之酷吏冤獄何止大暑相公他日當深究此弊因携其扇去公惘然久之後至神廟後門見一土木短鬼具貌肖茶肆中見者扇亦在其手中公心異焉仕周因首定刑統陶穀字秀實唐彥謙孫避石晉諱改陶自號金鑿否人少時夢數吏云奉符換眼吏

附耳求錢十萬安第一眼五萬安第二眼  
穀不應吏乃安第三眼既覺眼色深碧道  
士陳紫陽相之曰貴人骨氣  
可惜一雙鬼眼竟不至大位

石晉時陶穀為學士一日大暑方下直還私室裸

袒揮拂未須臾中使促召左右急報裹頭巾穀

嘆曰阿僧祇劫中欠此圍頭債天使於禁林嚴

地還之也

周世宗時陶穀奉使江南李谷以書抵韓熙載云

五柳公驕甚穀至果如李言熙載曰陶奉使非

堯山堂外紀卷四十二

四

端介者其守可隳也乃密遣歌兒秦弱蘭詐為

驛卒女敝衣竹釵擁帚洒掃穀因與通作風光

好詞贈之曰好因緣惡因緣祇得郵亭一夜眠

別神仙琵琶撥盡相思調知音少待得鸞膠續

斷絃是何年後數日李主宴於清心堂命玻璃

巨鍾滿酌之陶穀然不顧乃命弱蘭歌前詞勸

酒陶大沮即日北歸

陶尚書奉使江南日韓熙載遣家妓奉盃匱及旦

以書謝云巫山之麗質初臨霞侵鳥道洛浦之  
妖姿自至月滿鴻溝舉朝不能會其辭熙載因  
召家妓訊之云是夕忽當浣濯

陶穀為筭効傳休奕作墓誌曰邊幻節字脆中晉

林琅玕之裔也以湯死建隆二年三月二十五

日立石

太祖朝陶穀久在翰林意希大用乃俾其黨因奏

對言穀宣力實多微伺上旨太祖笑曰吾聞翰

堯山堂外紀卷四十二

五

林草制皆檢前人舊本俗所謂依樣畫葫蘆耳

何宣力之有穀聞之為詩書于玉堂壁曰官職

須由生處有文章不常用時無堪笑翰林陶學

士年年依樣畫葫蘆太祖惡其怨望遂決意不

用

陶穀以翰林學士奉使吳越忠懿王宴之因食蟾

蟀詢其名類忠穀命自蟪蟀至蟪蚺九羅列十

餘種以進穀視之笑謂忠懿曰此謂一蠚不如

一懈實因此以諷忠懿之弗如錢鏐也宴將畢

或進葫蘆羹相勸毅不舉筋忠懿笑曰先王時

庖人善為此羹今依樣釀來者毅一語不答

陶穀奉使吳越日作詩二十韻以獻俶有云此生

頭已白無分掃王門及還過浙西其鎮帥宴之

置大金鍾為侑爵毅因詐病留驛帥遣人問所

欲毅曰願得金鍾耳帥益十具以贈毅謝之以

詩云乞得金鍾病眼明既出境乃更題郵壁以

堯山堂外紀卷四十二

六

為井蛙莫恃重溟險塞馬曾嘶九曲濱毅性貪

主有小石彈丸置研池中才終日不耗毅見而

異之竟取去後主索之良苦陶不能耐投於地

陶穀銜命渡淮入廣陵界維舟野次縱步至一村

圃有碧蘆方數畝中隱小室榜曰秋聲館毅甚

愛之毅嘗著論曰蘆之為物大類此君但霜雪

侵陵改素為愧耳故好事君子號蘆為蕭寒郡

假節侯

游士藻為晉王記室陶穀過其居知昨夜命客問

食品曰第一虛裝玲瓏石鎮羊穀曰好改作釘

字便是一句詩士游令取夜來食目對面塗注

云吾平生以順人情為佛事獨違學士可乎

陶學士家有魚英酒琖中陷園林美女象又嘗以

沉香木積飯入盃清馨左散騎常侍黃霖曰陶

翰林甌裏薰香琖中游妓真可謂好事矣

陶穀得党太尉家姬遇雪取雪水烹茶謂姬曰党

堯山堂外紀卷四十二

七

家兒識此味否姬曰彼貧人安知此但能於銷

金帳中淺斟低唱飲羊羔酒爾陶默然太尉名

晉慈嘗過市見縛拘欄者問誦何言優者謂韓

信進怒曰汝對我說韓信見韓信即當說我此

三頭兩面之人即命杖之又寫真寫成大怒詰

畫師云我前時見畫太甚猶用金箔貼眼我豈

清不得一對金眼時即又罷衛見其子裸跪命

胡嵩飛龍碕飲茶詩曰沾牙舊姓餘甘氏破睡當



卦不夜侯陶穀愛其新奇令猶子彛做法之近  
晚成篇有云生涼好喚雞蘇佛回味宜稱橄欖  
僊彛時年十二

陶穀小字鐵牛李沆出典河中嘗寄陶書云每過  
中流潛聞令德陶初不為意久之方悟蓋河中  
有張燕公鑄係橋鐵牛故也

李昉字明遠深州人舉漢進士太宗朝與扈  
蒙以羣書編類賜名太平御覽子宗諤

孫昭述三  
世學士

堯山堂外紀卷四十一

李昉為翰林學士月給內醞兵部李相濤好滑稽

嘗因春社寄詩求酒云社公今日沒心情為乞

治聾酒一瓶惱亂玉堂將欲徧依稀巡到第三

廳蓋俗傳社日酒喫治耳聾兵部小字社翁每

於班行呼其名字云唐人在慶侍下雖官高皆  
稱小字濤篇詠甚著如水

聲長在耳山色不離門又掃地樹雷影拂床琴  
有聲又落日長安道秋槐滿地花膾炙人口或

以為有  
兩字濤

李文正公進永昌陵挽歌辭云奠玉四回朝上帝

御樓三度納降王蓋太祖建隆盡四年明年初  
郊改元乾德至六年再郊改元開寶五年又郊  
而不改元九年已平江南四月大雪告謝於西  
京執玉祀天者凡四所謂三降王者廣南劉鋹  
西蜀孟昶及江南李後主是也當時羣臣皆進  
歌辭而公最為首出無能過云

太宗一日謂宰臣曰朕何如唐太宗眾皆曰陛下

堯舜何太宗可比李昉獨無言徐誦白樂天七

堯山堂外紀卷四十三

德舞詞曰怨女三千放出宮死囚四百來歸獄

上聞之遽興曰朕不及朕不及

李宗諤為翰林學士以京官帶職赴內宴閣門拒

之獻詩曰戴了宮花賦了詩不容重觀赭黃衣

無聊獨出金門去恰似當年下第歸太宗覽詩

即宣赴坐後遂為例

郭忠恕字恕先七歲能屬文周時舉童子科  
尤善圖畫郭從義鎮岐下延置山館

岐有富人子喜畫日給醇酒待之甚厚久  
乃以情言且致匹素郭為畫小童持線車

子部 雜家類 5 反之下

放風為引線數丈滿之富人子大怒與郭  
遂絕世謂忠怒蓋隱於畫者後謫官江都  
逾旬失其所在閱數歲與陳  
博會於華山蓋亦仙去矣

聶崇義善禮學建隆初上三禮新圖遷國子博士

郭忠恕時為國子主簿戲詠其姓云近貴全為  
贖攀龍即似擊雖然三箇耳其奈不成聰崇義  
曰勿笑有三耳全勝蓄二心謂忠恕也

曹翰 下江南日盡取其金帛寶貨連百餘舟  
私盜以歸無以為名乃取廬山東林寺  
羅漢每舟載十許尊獻之詔賜  
相國寺當時謂之押扛羅漢

堯山堂外紀卷四十二

曹翰事周世宗為樞密承旨性貪侈常著錦鞵金  
線絲鞵朝士有托無名子嘲之者詩曰不作錦  
衣裳裁為十指倉千金包汗脚慚愧絡絲娘

南唐胡則守江州堅壁不下曹翰攻之危急忽有  
旋風吹片紙墜城中有詩曰由來秉節世無雙  
獨守孤城死不降何似知機早回首免教流血

滿長江後城陷屠殺殆盡謂之洗城  
曹翰伐江南歸環衛數年不調一日內宴侍臣皆

賦詩翰以武人獨不預乃自陳曰臣少亦學詩  
乞應詔太宗曰卿武人以刀字為韻因寄意曰

三十年前學六韜英名常得預時髦曾因國難  
披金甲不為家貧賣寶刀臂健尚嫌弓力軟眼  
明猶識陣雲高庭前昨夜秋風起羞見蟠花舊

戰袍太宗悅為遷數官 初翰賦汝州有中使來  
活以紙封故衣一包質于千中使回奏之太宗  
開視乃一畫障題曰下江南圖惻然憐之召遷

李異

堯山堂外紀卷四十二

宋初猶襲唐制士子皆曳袍重戴出則席帽自隨

李異累舉不第鄉人曰李秀才不知甚時席帽  
離身及第後乃遺御人詩曰當年蹤跡困泥塵  
不意乘時亦化鱗為報鄉閭親戚道如今席帽  
已離身

王嗣宗 字希阮太祖朝與趙昌言爭狀元于  
殿前上命二人手搏約勝者與之昌  
言髮禿嗣宗殿其幘頭墜地趨前  
曰臣勝矣上笑以嗣宗為狀元

王嗣宗為泰山司理有詩云欲挂衣冠神武門先

尋水竹渭南村却將舊斬樓蘭劍買得黃牛教子孫

王嗣宗守邠土邠舊有狐王廟能為人禍福歲時享祀祈禱不敢少怠相傳神親享杯盤蓋神座下有穴藏羣狐狐自穴出享有醴嗣宗得其實鞭廟祝背縱火焚穴殺百餘狐有大白狐從火中逸去其妖遂息後嗣宗帥長安處士種放者侍朝廷尊禮驕倨特甚嗣宗內不平一日放召

袁山堂外紀卷中十一

十三

其侄出拜嗣宗嗣宗坐受之放怒嗣宗曰向者通判以下拜君君扶之而已此白丁耳嗣宗狀元及第名位不輕胡為不得坐受其拜放曰君以手搏得狀元何足道也嗣宗怒以手批其頰遂極疏處士之短好事有詩云終南隱士聲華歇渭北妖狐窟穴空二事俱輸王太守聖朝方信有英雄嗣宗大喜歸告其子孫曰吾死更勿為碑誌但石刻此詩置于墓旁榮矣

僧贊寧

德清人出家靈隱寺讀書博記徐鉉王禹偁嘗就學焉太宗時誤僧史十

卷克史館編修壽八十四王處訥推其命孤薄三命禽略六壬遁甲俱無壽貴但生時正得天貴星臨門寧曰母謂生我時錢文穆王往臨去拜筮過門雨作避於茅簷

甚久浣浴藉徘徊方去

宋初徵贊寧入汴京為僧錄太祖行香至相國寺問曰朕見佛拜是不拜是對曰現在佛不拜過去佛太祖大喜遂為定禮

袁山堂外紀卷中十三

十三

僧贊寧辭縱橫人莫能屈時有安鴻漸者文詞雋敏尤好嘲咏嘗街行遇贊寧與數僧相隨鴻漸指而朝曰鄭都官不愛之徒時時作隊鄭谷僧不愛贊寧應聲答曰秦始皇未坑之輩往往紫衣僧安鴻漸滑稽凌恃郎策其父曾為鎮所成羣由父携拜鴻漸乞名鴻漸命名曰教之蓋言所由生也策後長立頗銜恨云高英秀辯捷滑稽嘗與贊寧共議古人詩病云李山甫覽漢史王莽弄來僧半破曹公將去便年一沉是破船詩李羣玉詠鷓鴣方穿詰曲崎嶇路

又聽鈞斬格磔聲是梵語詩羅隱雲中雞犬劉

安過月裡笙歌場帝歸是見鬼詩杜荀鶴今日

偶題題似著不知題後更誰題此衛子詩也不

然安有四蹄衛地多驢故呼驢曰衛子

柳開守維揚後園遇陰雨即青飲夕起觸近則散

贊寧曰此燐火也兵戰血或牛馬血着土則凝

結為此氣柳掘之皆斷鎗折劍乃古戰地也因

贈詩田空門今日見張華江南徐知諤嘗得畫牛一軸畫則齒草欄

堯山堂外紀卷四十二十四

外夜則歸臥欄中如諤獻後主煜煜持貢闕下

太宗張後苑以示羣臣俱無知者以問贊寧贊

寧曰南倭海中方諸蚌有淚得之和色看物則

畫隱而夜顯沃焦山時或風燒嵐石落海岸得

之滴水摩色染物則盡顯而夜晦諸學士皆以

為無稽寧曰見張騫海外異物記後杜鎬檢三

朝舊本書中載之

丁文果

趙晉公在中書聞丁文果善覆射召至函置一物

令文果射文果書四句云太歲當頭坐諸神列

四旁其中有一物猶帶洞庭香發函視之乃用

曆日第一幅裹綠橘一枚也又太宗置一物器

中令文果射亦書四句云蘼蘼華華山中採花

雖無官職一日兩衙啓之乃蜂也又取一物令

射云有頭有足不石即玉欲要宿頭不能入腹

乃壓書石龜也

堯山堂外紀卷四十二終

堯山堂外紀卷四十二

堯山堂外紀卷四十三

晉陵蔣仲舒編

宋

太宗炅

初名匡義 改賜光義

帝既輔藝祖創業垂統暨登位尤畱意斯文每進士及第賜聞喜宴必製詩賜之其後累朝遵為故事宰相李昉年老罷政家居每宴必宣赴坐昉獻詩曰微臣自愧頭如雪也向鈞天侍玉皇

堯山堂外紀卷四十三

上俯和曰珍重老臣純不已我慚寡昧繼三皇時皆榮之

呂端叅知政事帝一日宴後苑釣魚賜之詩斷句

曰欲餌金鈞殊未達磻溪須問釣魚人端賡以

進曰愚臣鈞直難堪用宜問濠梁結網人既而

端遂拜相雍熙初帝召輔臣宴于後苑賞花釣魚命羣臣賦詩曲宴賦詩自此始

呂蒙正字聖功太宗時與賈黃中宋白李至蘇易簡同拜學士扈蒙贈詩云五鳳

齊飛入翰林其後呂三拜相卒諡文穆

呂蒙正微時嘗與溫仲舒又一友人讀書於洛陽

龍門山誓不作狀元不仕有詩曰八灘風起浪

花飛手把漁竿傍釣磯自是鈞頭香餌別此心

終待得魚歸又云怪得池塘春水滿夜來雷雨

起南山及太平初唱第呂果為狀元溫亦中甲

科其一友人隨拂衣歸隱後呂大用太宗問與

誰為友呂即舉歸隱者對遂以著作郎召不起

及呂罷相居洛作詩贈之曰昔作儒生謁貢闈

堯山堂外紀卷四十三

今提相印出黃扉九重鴛鴦醉中別萬里煙霄

達後歸隣叟盡垂新白髮故人猶著舊麻衣洛

陽謗訛多才子自嘆遭逢似我稀

呂蒙正父龜圖好內寵蒙正與母劉氏俱被出因

淪躓窘乏或謂其嘗處破窰中自嘆有撥盡寒

爐一夜灰之句他日相府退衙片雪沾衣欲斬

執役人其妻因反撥灰詩諷之又嘗有鷓鴣詩

曰獸頭元是一團泥做盡辛勤人不知如今擡

在青雲裏忘却當初窰內時呂微時渴睡漢鐘瓜亭及寒爐換灰

事頗見傳記今洛陽有破窰遺址

張齊賢太祖時布衣獻策呂蒙正胸有司失於掄擇真下第太宗乃一胸盡賜及

第

張齊賢罷相歸洛得裴晉公午橋庄鑿渠通流栽

花植竹日與故舊携觴游釣榜于門曰老夫已

裂冠冕或公紱垂訪不敢迎見嘗以詩戲故人

云午橋今得晉公廬水竹烟花與有餘師亮白

堯山堂外紀卷四十三

三

頭心已足四登兩府九尚書時鄭文寶一聯水

暖鳧鷺行哺子溪深桃李臥開花齊賢極喜之

蘇易簡字太簡梓州人蜀四狀元之一與呂蒙正同入翰林上飛白書玉堂之署

四字賜之後罷參政知鄧州有不勝寒冷之嘆移書舊友曰退位菩薩難做竟不登

強仕而卒

蘇易簡登第時未尚白為南省主文後七年宋為

翰林學士而蘇相繼入院主文宋贈詩云昔日

曾為尺木階今朝真是青雲友

蘇易簡在翰林太宗一日召對賜酒甚歡謂易簡

曰君臣千載遇易簡應聲答曰忠孝一生心上

悅以所御金器盡席悉賜之又嘗夜幸院中易

簡已寢遽起無燭具衣冠官嬪自憲格引燭入

照之憲格上有火燃跡後不復易以為玉堂一

盛事

太宗嘗草書宋玉大言賦賜蘇易簡易簡因擬作

以獻其詞曰皇帝書白龍殿作大言賦賜玉堂

堯山堂外紀卷四十三

四

臣蘇易簡御筆煌煌雄詞洋洋瓌璋博達不可

備詳易簡曰聖人興兮告成功登崑崙兮展升

中芳席地兮饗祖宗天籟起兮調笙鏞日鳥月

兔耀文明也參旗井鉞嚴武衛也執北斗兮尊

元酒也削西華兮為石礧也飛雲湧霞騰騰騰

也剗鯨腊鵬代鶴鯨也迅雷三發山神呼也流

電三激燿火舉也四時一同兮萬八千年泰山

融兮溟海乾圓蓋偃兮方輿穿

太宗嘗命蘇易簡講文中子有揚素食經羹藜舍  
糗之說因問易簡食品稱珍何者為最對曰食  
無定味適口者珍臣心知羹汁美太宗笑問其  
故曰臣一夕酷寒擁爐燒酒痛飲大醉擁以重  
衾忽醒渴甚乘月中庭見殘雪中覆有蓋盞不  
暇呼童掬雪盃手滿飲數盃臣此時自謂上界  
仙厨鸞脯鳳胎殆恐不及屢欲作冰壺先生傳  
記其事未暇也太宗笑而然之

堯山堂外紀卷四十三

五

胡旦

字周父有硯可數尺鏡其  
旁曰未胡胡旦作春秋硯

胡旦有俊才尚氣凌物嘗大言曰應舉不作狀元  
仕宦不為宰相乃虛生也及隨計之秋適坐中  
聞鴈題詩曰明年春色裏領取一行歸興國三  
年試不定而成功賦魁天下

初呂蒙正薄遊一縣胡旦方隨其父宰是邑遇呂  
甚薄客有譽呂者曰呂工於詩宜少加禮胡問  
詩之警句客舉一篇其卒章云挑盡寒燈夢不

成胡笑曰乃是一渴睡漢爾呂聞之甚恨而去  
明年首中甲科使人寄聲語胡曰渴睡漢狀元  
及第矣胡答曰待我明年第二人及第輸君一  
籌既而次榜亦中首選

梁顥

字太素景德初以  
翰林知開封府卒

雍熙二年梁顥試庭燎賦進士第一人時年八十  
二謝啓云白首窮經少伏生之八歲青雲得路  
多太公之二年又有詩云天福三年來應舉雍

堯山堂外紀卷四十三

六

熙二載始成名從教白髮巾中滿且喜青雲足  
下生觀榜更無朋輩在歸家惟有子孫迎也知  
年少登科好爭奈龍頭屬老成

梁顥在翰林時胡旦知制誥院趙昌言為樞密副  
使陳儀實儼俱為三司鹽鐵副使五人者旦夕  
飲會茶觴壺矢未嘗虛日每乘醉夜分方歸金  
吾吏逐夜候馬首聲喏儀以醉鞭指其吏曰金  
吾不惜夜玉漏莫相催於是諺曰陳三更實半

夜

真宗東封放梁固以下進士及第祀后土汾陰放  
張師德以下進士及第固狀元顯子也師德狀  
元華子也魏野以詩賀曰封禪汾陰連歲榜狀  
元俱是狀元兒本朝人物熙熙盛風虎雲龍會  
遇時

梁固直史館卒時年纔三十三張唐卿進士第一  
人及第期集於興國寺題壁云一舉首登龍虎  
堯山堂外紀卷四十五

榜十年身到鳳凰池有人續其下云君看姚暉  
并梁固不得朝官未可知後唐卿官亦不達

王禹偁字元之少擢進士太宗聞其名召試  
擢右拾遺直史館賜緋故事賜緋者  
給塗金銀帶上持  
命以文犀帶寵之

王元之七歲能文父本磨家畢文簡公士安為州  
從事元之適代父輸麵至公宇立庭下文簡因  
令作磨詩元之不思而對曰但存心裏正無愁  
眼下遲得人輕借力便是轉身時文簡大奇之

留與子弟講學一日太守席上出句云鸚鵡能  
言爭似鳳坐客皆未有對文簡歸寫之屏間元  
之書其下云蜘蛛雖巧不如蠶文簡歎息曰經  
綸才也遂加以衣冠呼為小友

畢文簡與太守賞白蓮因言王元之能詩太守召  
至即吟一絕云昨夜三更後姮娥墮玉簪馮夷  
不敢受捧出碧波心守歎曰天授也

真宗嘗遊禁中見王元之倚宮木若吟咏者命宮  
堯山堂外紀卷四十二

使丞探之果預作賞花釣魚詩明日百官赴宴  
迨題出乃千葉石榴花百官皆失所擬元之首  
進一絕云王母庭中親見裁張騫偷得下天來  
誰家巧婦殘針線一撮生紅熨不開上稱賞謂  
為真才

前世錢未有草書者淳化中太宗始以宸翰為之  
既成以賜近臣崇寧大觀御書錢蓋襲故事也  
王元之責商於有詩云謫官無俸突無煙唯擁



琴書盡日眠還有一般勝趙壹囊中猶貯御書錢

元之本學白樂天詩在商州賦一絕云兩株桃杏映籬斜裝點商州副使家何事春風容不得和鶯吹折數枝花其子嘉祐云老杜常有恰似春風相欺得夜來吹折數枝花語頗相近因請易之元之忻然曰吾詩精詣遂暗合子美邪乃更為詩曰本與樂天為後進敢期杜甫是前身卒

堯山堂外紀卷四十三

九

不復易

唐名妓貞娘墓在虎丘劍池西往來遊士多著篇詠王元之詩云女命在乎色士命在乎才無才無色者未死如塵灰虎丘貞娘墓止是空土堆香魂與膩骨消散如黃埃何事千百年一名長在哉吳越多婦人死即藏山隈無色固無名丘塚空崔嵬惟有貞娘墓客到情徘徊我是好名士為爾傾一杯我非好色者後人無相吟墓題甚

多有誤子諱彥良題一絕云虎丘山下塚崇崇是處松楸盡可悲何事世人偏重色貞娘墓上獨題詩後人由是閣筆

錢塘舊有吳越時羅江東隱手植海棠一本王元之題詩云江東遺跡在錢塘手植庭花滿縣香若使當年居顯位海棠今日是甘棠

孫何嘗作兩晉名臣贊宋詩二十篇王禹偁延譽嘗言丁謂與孫何便可白衣修撰

弟僅與何齊名

孫何孫僅並有聲場屋何淳化中魁多士僅下第

堯山堂外紀卷四十三

十

王元之覽僅文編書其後曰明年再就堯堦試應被人呼小狀元次舉僅亦中甲科第一元之以詩贈曰病中何事忽開顏憶得詩稱小狀元粉壁已懸龍虎榜錦標爭屬鶴鴒原

羅處約字思

羅處約知吳縣與王禹偁唱和日賦五題太宗召至京自命題試之除著作郎蘇州童子劉少逸嘗與聯句處約曰日移竹影侵棋局少逸應聲

曰風送花香入酒樽。

姚鉉

淳化中春日苑中釣魚小宴姚鉉詩先成有花枝  
冷。濺昭陽雨釣線斜牽太液風之句賜白金百  
兩時輦榮之以比奪袍賜花等故事

楊徽之

字仲猷建州人  
至道九老之一

楊徽之有詩名太宗召見因盡索所著且獻詩稱  
謝卒章曰十年流落今何幸叨遇君王問姓名

堯山堂外紀卷中十三

帝選集中十聯書於御屏故梁周翰詩云誰似

金華楊處士十聯詩在御屏中

楊朴

字契玄玄  
鄭州也

楊朴善為詩少時嘗與畢相安士同李畢薦之太宗  
召見面賦簾衣詩云軟綠柔藍着勝衣倚船吟  
釣正相宜蒹葭影裏和煙臥菡萏香中帶雨披  
狂脫酒家春醉後亂堆漁舍晚晴時直饒紫綬  
金章貴未肯輕上博換伊帝大稱賞除官不受

聽歸山

朴又有注按詩就客飲時樽  
酒去見魚遊處撥洋謂亦佳

朴性癖常騎驢往來鄭圃每欲作詩即伏草中冥  
搜或得句則躍而出遇之者無不驚駭真宗祀  
汾陰過鄭召朴欲官之問卿來有以詩送行者  
乎朴揣知帝意謬云無有惟臣妻一篇使誦之  
曰更休落魄貪杯酒亦莫猖狂愛作詩今日捉  
將官裏去這回斷送老頭皮帝大笑賜束帛遣  
還蘇東坡坐作詩追赴詔獄妻子送出門皆哭  
無以語之顧王夫人曰獨不能如楊朴處士

堯山堂外紀卷中十三

十二

妻作詩送我乎王夫人  
不查失笑東坡乃云

潘閔

字道遥錢塘人與王禹偁孫何柳開魏  
野叟厚暇則放懷湖山隨意吟咏人目

為謫  
仙云

潘閔字桐廬歸錢塘有詩云久客見華髮孤棹桐  
廬歸新月無朗照落日有餘輝漁浦風水急龍  
山煙火微時聞沙上鴈一一背人飛祖無擇以  
為不減劉長卿又夏日宿西禪院詩云此地絕  
炎蒸深疑到不能夜涼知有雨院靜似無僧枕

潤連雲石。牕明照佛燈。浮生多賤骨。時日恐難  
勝蘇子瞻深喜之。閩寄張乖崖有莫差黑髮從頭白終見黃河到底清張亦

一稱賞

潘閻嘗作憶餘杭一闕云長憶西湖盡日凭欄樓  
上望三三兩兩釣魚舟。島嶼正清秋。笛聲依約  
蘆花裏。白鳥成行。忽驚起。別來閑想。整漁竿。思  
入水雲寒。錢希白極愛此詞。書於玉堂後壁。

太宗晚年燒煉丹藥。潘閻嘗獻方書及帝升遐。懼

袁山堂外紀卷四十三

十三

誅乃變姓名僧服。匿舒州潛山寺。為行者題詩  
鐘樓落句云。頑童趁暖貪春睡。忘却登樓打曉  
鐘。孫僅為郡官見。詩曰。此潘逍遙也。告寺僧呼  
行者潘已亡去。

潘閻嘗一至陝觀華山。雷題云。高愛三峰插太虛。  
昂頭吟望倒騎驢。傍人大笑從他笑。終擬全家  
向上居。好事者畫為圖。魏野時居陝。贈詩云。昔  
賢放志多狂怪。若比而今總未如。從此華山圖

籍上又添潘閻倒騎驢

潘閻最後入中條山許洞密贈之詩曰。潘逍遙。平  
生才氣如天高。倚天大笑無所懼。天公嗔汝口  
呶呶。罰教臨老頭禿。歸中條。我願中條山神  
鎮長在。驅雷叱電。趕出這老怪。景德初。真宗赦  
其罪。以為滁州參軍。卒於泗上。初閻在錢塘與  
道士馮德之約。歸骨於天柱山。德之囊其骨歸

葬焉。

洞字洞天咸平三年進士時無妻子朝曰張康渾乘馬許洞閣中妻嘗作酒歌數百

袁山堂外紀卷四十三

十四

僧惠崇

淮南人至道間浮圖以詩名世者九人時有集號九僧詩惠崇其一也

惠崇詩有劔靜龍歸匣。旗閑虎繞竿。其尤自負者  
河分岡勢斷。春入燒痕青。崇之弟子朝曰。河分  
岡勢司空曙。春日燒痕劉長卿。不是師兄多。犯  
古古人詩句。犯師兄。潘閻常詭之曰。崇師爾嘗  
憂獄事。吾去夜夢爾拜我。爾豈當歸俗耶。惠崇  
曰。此乃秀才憂獄事。爾惠崇沙門也。惠崇拜沙

堯山堂外紀卷四十三

門倒也秀才得無詰沙門鳥耶許洞嘗會諸詩

約曰不得犯此一字其字乃山水風雲竹石花  
草霜露星月禽鳥之類於是諸僧皆關筆時有  
謙明亦能詩不在九僧之列賦中秋月云此夜  
一輪滿至來秋方得下一句云清光何處無

寇萊公嘗延憲崇於池亭分題為詩公探得池上

柳青字韻崇探得池上驚明字韻日午至晡崇

忽點頭曰得之矣此篇功在明字凡五壓不倒

遂誦云雨歇方塘溢遲回不復驚暴翎沙日暖

引步島風清照水千尋迥棲烟一點明主人池

堯山堂外紀卷四十三

十五

上鳳見爾憶蓬瀛公笑曰吾柳之功在青字而  
四壓不倒不如且已

堯山堂外紀卷四十四

晉陵蔣仲舒編

宋

張詠字復之帥蜀日選一小女浣滌紉縫張  
悅其人中夜心動厲聲自呼曰張詠小  
人不可子娶王禹偁女  
九奏疏皆王代為之

張公詠布衣時嘗從陳希夷欲分華山一半及別

希夷贈以毫楮公解其意曰是將嬰我以世務

也登第後將赴劍南有詩寄先生云性愚不肯

堯山堂外紀卷四十四

一

住山林剛有清流擬致君今日星馳劍南去回  
頭慚愧華山雲

張乖崖為崇陽令有吏盜庫中錢一文乖崖命杖

之吏勃然曰一錢乃杖我耶若能杖我不能斬

我也乖崖援筆判曰一日一錢千日一千繩鋸

木斷水滴石穿自仗劍下階斬其首申臺府自

劾

張乖崖帥蜀有錄事叅軍老病廢事公曰胡不歸

明日參軍求去且以詩畱別云秋光都似官情薄山色不如歸興濃公驚曰同僚有詩人而吾不知耶遂慰薦之

張乖崖少與傅霖同學開寶中與傅會于韓城終夕談話諸弊疾瘡者皆不發公既顯達求霖三十年不可得嘗作詩寄之云每憶家園樂名賢共里閭劇談祛夜瘡幽夢得鄉書漸長性情懶隔年音信疎終嫌累高節不得薦相如傳每發

堯山堂外紀卷四十四  
家書必先夢故云

張乖崖又有詩寄霖云前年失脚下漁磯苦戀明時不忍歸為報巢由莫相笑此心非是愛輕肥晚年守宛州有被褐騎驢叩門大呼曰語尚書青州傅霖聞吏走白公曰傅先生天下士汝何人敢呼姓名霖笑曰別子一世尚爾童心是豈知世間有我哉子將去來報子耳公曰詠亦自知之後一月公卒

初張乖崖謁陳希夷希夷贈以詩一絕云自吳入蜀是尋常歌舞筵中救火忙乞得金陵養閑散也須多謝鬢邊瘡始皆不論其意後乖崖更鎮

杭益晚年發瘡於鬢移守金陵遂薨悉如其言公去蜀日曾畱一卷實封文字與僧希白云侯十年觀此後十年公薨蜀人罷市號恸希白為公設大會齋請知府凌策發所畱文字乃公畫像自為贊云乖則違俗崖則絕物乖崖之名聊以表德因號乖崖公策遂設畫於天慶觀仙遊閣又為之立祠云

冠準 字平仲少時愛飛鷹走狗其母舉秤鎚投之足流血及貴母已亡每捫其痕輒

堯山堂外紀卷四十四  
哭初授巴東令人皆以冠巴東呼之子植雙栢於庭名冠公栢後歸葬西京道出荆南公安縣人皆祭哭于路折竹植地以掛紙錢踰月視之竹盡生荀人號相公竹因立廟號竹林冠公祠公無子後贈萊國公

冠平仲八歲吟華山詩云只有天在上更無山與齊舉頭紅日近回首白雲低其師謂其父曰賢郎怎不作宰相

太宗取人多臨軒顧問年少者往往罷去冠時年十九或勸其增年答曰準方進取可欺君耶既

入仕年三十餘太宗欲大用尚難其少寇遽服地黃兼餌蘆菔反之未幾髭髮皓白既爲相丁晉公參知政事嘗會食羹菜寇鬚丁起拂之寇正色曰參政國之大臣乃爲官長拂鬚耶丁大慚陰刺以詩曰少年罷去任紛紛不忍增年惑上聞餌藥變鬚求速用如何到此又欺君由此有隙

寇準爲巴東令日巴東有秋風亭準折韋應物一  
堯山堂外紀卷四十四  
言爲二句云野水無人渡孤舟盡日橫識者知其必用矣

寇萊公在中書戲云水底日爲天上日未有對者楊大年云眼中人是面前人一坐以爲的對向文簡敬寇忠愍同以太平興國五年登第後文簡秉鈞忠愍以使相守長安作詩寄文簡曰玉殿登科四十年當時僚友盡英賢歲寒唯有公兼我白首猶持將相權忠愍酬之曰九萬鵬霄

振翼時與君同折月中枝細思淳化持衡者得到于今更有誰

寇平仲生辰爲七月十四日魏仲先獻詩云何時生上相明日是中元又贈詩云文武稟全才何人更可陪有官居鼎鼐無地起樓臺後北使至賜宴兩府歷視坐中間譯者云誰是無地起樓臺相公

寇萊公再入中書魏仲先貽詩曰好去上天辭富貴却來平地作神仙萊公不悅後二年南遷每題前詩於壁日吟哦之

寇萊公南遷道過襄州雷一絕句於驛亭曰沙堤築處迎丞相驛使催時送逐臣到了輸他林下客無榮無辱自由身林下客大槩言之初無所主名也胡祕監旦素不爲公所喜適居郡聞之遂以林下之語公爲已發且有稱快語聞者笑之

寇忠愍之貶也初以列卿知安州既而貶衡州別

駕又貶道州別駕遂貶雷州司戶至雷吏呈圖

經迎拜於道公問州去海近遠曰只可十里公

嘆曰吾平時嘗有詩云到海只十里過山應萬

重人生得喪豈偶然耶時丁謂馮極在中書丁

忽自疑語馮曰崖州再涉鯨波如何馮唯唯丁

乃徐擬雷州丁之貶也馮遂擬崖州當時好事

者相語曰若見雷州寇

司戶人生何處不相逢

寇萊公有妾蒨桃靈淑能詩公嘗設宴會集諸妓

堯山堂外紀卷四十四

賞綾綺不質蒨桃獻詩二絕諷之曰一曲清歌

一束綾美人猶自意嫌輕不知織女寒窻下幾

度拋梭織得成又風動衣單手屢呵幽窻軋軋

度寒梭臘天日短不盈尺何似妖姬一曲歌公

和之曰將相功名終若何不堪急景似奔梭人

間萬事何須問且向尊前聽艷歌尋貶嶺南道

經杭州蒨桃疾作謂公曰妾必不起幸葬我於

天竺山下今墓在公驚哀不已蒨桃曰相公宜

自愛亦非久居人世者已而公果薨于雷州

劇飲每宴賓客闔扉脫膝在鄧州為花蝶燭名

著天下雖寢室亦燃燭達旦兩涘間燭淚成堆

王曾字孝先鄉貢禮部廷對皆第一封沂國

公楊億性談諧一時僚友無不被其狎

侮公在閣下日楊獨曰

第四廳舍人不敢奉戲

曾布衣時以所業贄呂蒙正有早梅詩云雪中未

說和羹事且向百花頭上開蒙正曰此生已安

排作狀元宰相矣果然曾廷試時已有盛名李

曰吾得婿矣王曾後日當為公輔是時蒙正

家亦求婚曾聞流言曰李公知我遂從李氏

堯山堂外紀卷四十四

曾省試有教無類賦盛行於世其驚句云神龍異

稟猶嗜欲之可求織草何知尚薰蒼而相假有

輕薄子擬作云相國寺前熊翻筋斗望春門外

驢舞柘枝

宋制立春日悉剪綵為燕以戴之王沂公春帖子

云綵燕迎春入鬢飛輕寒未放縷金衣又立春

日貼宜春字于門沂公皇帝閣立春帖子云北

陸凝陰盡千門淑氣新年年金殿裡寶字帖宜

春

王沂公與李文定公連榜取殿魁又相繼秉鈞

軸沂公嘗有詩寄文定曰錦標得雋曾相繼金

鼎調元亦薦更

朱昂

字奉之少篤學先是有朱遵度者謂之朱萬卷人因目昂為小萬卷自號退叟

有二亭曰知止曰幽棲卒門人謚曰正裕先生

真宗初梁周翰始加誥贈柳開詩曰九重城闕新

天子萬卷詩書老舍人時楊億朱昂同在禁掖

堯山堂外紀卷四十四

楊未及滿三十而二公皆老數見斬侮梁謂之

曰公母侮我老此老亦將留與公朱昂聞之背

面握手掖下謂梁曰莫與莫與億死不及五十

真宗朝朱昂以翰林學士拜章乞骸骨真宗寵詔

曹俟秋涼時吳淑贈行詩曰浴殿夜涼初閣筆

渚宮秋晚得懸車比行錫宴玉津園昂賦詩有

云清朝納祿猶強健白首還家正太平昂弟協

時為主客郎中昂以書招之協亦告老歸兄弟

皆年八十入號渚宮二疎

楊億

字大年浦城人祖文逸嘗作玉山令夢懷玉山神來訪覺而生億文章中所用

故事常令子姪檢出處每段用小片紙錄出輕粘而蓄之時人謂之袖被年三十七

為翰林學士晝寢玉堂忽夢懷玉山神來謁出一牒寫三十七字驚曰得非數乎許

添否山神命筆一點為四十七字至其數果卒

揚大年生數歲不能言一日其父抱至後園語之

曰後園梨落籬神童知不知大年忽發聲應曰

不是風搖樹便是鵲驚枝

一說家人携大年登樓忽自語因戲問汝

堯山堂外紀卷四十四

能作詩乎即應聲曰危樓高百尺手可摘星辰不敢高聲語怕驚天上人

太宗朝建州送揚大年入關時方十一歲中書令

賦喜朝京闕詩頃刻而成有曉登雲外嶺夜渡

月中潮及願秉清忠節終身立聖朝之句宰相

表賀

揚大年初為光祿丞不得與賞花釣魚之宴以詩

貽諸館閣云聞戴宮花滿鬢紅上林絃管侍重

瞳蓬萊咫尺無由到始覺仙凡迥不同太宗聞



之乃詰所司以不召之故左右曰以未貼職例不得召即命直集賢院遂預晚宴

揚大年初入館時年甚少故事初授館職必以啓謝執政時公啓事有曰朝無絳灌不妨賈誼之

少年坐有鄒枚未害相如之末至

揚大年在館閣讀書適占城進獅子公進詩云渡海鯨波息登山豹霧消帝大悅

揚文公在翰苑日有新幸近臣欲扳公入其黨因

堯山堂外紀卷四十四

問語公曰君子知微知彰知柔知剛公正色答

曰小人不耻不仁不畏不義公在翰林日適禮部試天下士一日

會卿里待試者或云學士必持文衡幸預有以教之公作色拂衣入曰不休哉公果知貢舉凡程文用不休

舊學士院壁間有題云李陽生指李樹為姓生而

知之久無對者揚大年為學士乃對云馬援死

以馬革裹屍死而後已

祥符中日本國入貢求本國神光寺記令學士張

君房為之張退食多潛飲市樓掖垣求之不得

大窘時种放以司諫歸華山楊大年為閑忙令

云世上何人號最閑司諫拂衣歸華山世上何

人號最忙紫微失却張君房時帝召放為左司諫攜手登龍圖閣

論天下事賜第一區辭歸山自號雲溪醉叟

揚大年傀儡詩云鮑老當筵笑郭郎笑他舞袖太

郎當若教鮑老當筵舞轉更郎當舞袖長俗名

子為郭禿按風俗通諸郭皆諱禿當是前代人

堯山堂外紀卷四十四

禿為郭

揚大年不喜杜工部詩謂村夫子鄉人有强大年

者令續杜句曰江漢思歸客揚亦屬對鄉人徐

舉乾坤一腐儒揚默然若少屈宋初自西昆體

幾廢而不行陳從易偶得杜集舊本文多脫誤

至逆蔡都尉詩云身輕一鳥其下脫一字陳公

因與數客各用一字補之或云疾或云落或云

揚大年嘗戒門人為文宜避俗語既而公自作表

云伏惟陛下德邁九皇門人鄭戩遽請曰未審何時得賣生菜公大笑易之

北澗禪師偈云六月一日前萬象森羅替說禪六月一日後八角磨盤空裏走今朝正當六月一

月一日後八角磨盤空裏走今朝正當六月一

無位真人赤骨律金毛獅子解翻身無角鐵牛

眠少室十聖三賢總不知笑倒寒山并拾得楊

億因演而為頌曰八角磨盤空裏走金毛獅子

變作狗擬欲藏身北斗中應須合掌南辰後

堯山堂外紀卷四十四

十一

楊大年與丁晉公遊處宴集必有談諧之語復皆

敏於應答一日臺諫攻大年因晚俟晉公門方

伏拜而髯拂地晉公亟謂之曰內翰拜時髯撒

地楊起祝其仰塵曰相公坐處幕漫天丁嘿然

仁宗朝北狄致祭皇后文楊大年捧讀空紙無一

字隨自擬曰惟靈巫山一朵雲闌苑一團雪桃

源一枝花瑤臺一輪月豈期雲散雪消花殘月

缺伏惟尚饗帝大喜其才敏給有壯國體

錢惟演

字師聖祥符天禧中與劉筠有受符格而揚文公與王鼎王緯號江東三

虎詩格與錢劉亦絕相類謂之西崑體大率效李義山之為嘗內安優人有以義山

為戲者服藍縷之衣而出或問曰先輩之衣何在曰為館中諸學士標扯去矣人以

為笑

錢惟演幼有俊才父倣使賦遠山詩有句曰高為

天一柱秀作海三峯倣深器之嘗自謂人以不

得於黃紙後書名為恨云惟演子暄暄子景臻

子建節者十三家景臻父子其一也兄弟建節者七家錢忱錢愐其一也

堯山堂外紀卷四十四

十三

錢思公暮年作玉樓春詞曰城上風光鶯語亂城

下烟波春拍岸綠楊芳草幾時休淚眼愁腸先

已斷情懷漸變成衰晚鸞鏡朱顏驚暗換昔

年多病厭芳樽今日芳樽惟恐淺

劉筠

字子儀畫李義山像寫其詩句列左右極愛徐堅初學記嘗曰非但初學正可

為終身記耳

劉擘嘗與劉筠飲茶問左右湯滾也未眾曰已滾

筠曰僉曰蘇哉擘應聲曰吾與點也

劉子儀嘗有贈人詩云惠和官尚小師達祿須干  
取下惠聖之和師也達而學干祿之事或有除  
去官字示人曰此必蕃僧也其名達祿須干聞  
者大笑

劉子儀與夏英公同在翰林子儀素為先達章獻  
臨朝時子儀主文在貢院聞英公為樞密副使  
意頗不平作堠子詩云空呈厚貌臨官道大有  
人從捷徑過

堠山堂外紀卷四十四

十四

劉子儀侍郎三入翰林希望大用意頗不憚賦詩  
云蟠桃三竊成何味上盡鼇山迹轉孤移疾不  
出朝士問候者繼至詢之云虛熱上攻石中立  
在坐云只消一服清涼散意謂兩府始得用青  
涼傘也

王欽若與丁謂林特陳彭年劉承珪同惡時  
稱五鬼夫人悍妬欲置承珪死不可  
得奸實客畜樂院二十人宅後園中作堂  
名三畏楊德戲曰可改作四畏公問其說  
曰兼畏夫人王深  
以為恨卒無嗣

王欽若少寒窘依幕府居時章聖以壽王尹開封  
一日晚過其家左右不虞王至亟取紙屏障風  
王顧屏間一聯云龍帶晚煙歸洞府鴈拖秋色  
過衡陽大加賞愛曰此語落落有貴氣何人詩  
也對曰某門客王欽若王召見與語因擢致上  
相

王欽若以故相來守杭州錢塘一老尉蒼顏華髮  
矣欽若初甚不樂之詢其履歷乃同年生惻然

堠山堂外紀卷四十四

十五

哀之遂封章於朝詔特改京秩尉以詩謝云當  
年同試大明宮文字雖同命不同我作尉曹君  
作相東風元沒兩般風

王冀公鎮舍陵以書致錢塘講師遵式遵式以病  
辭及愈將謁公乃過孤山和靖先生林逋逋以  
詩送之曰虎牙熊軾隱鈴齋棠樹陰陰長碧苔  
丞相望崇賓謁少清談應喜道人來

丁謂字公言天禧間拜相自以為令威後故  
好為人呼為鶴相後貶竄共十五年

鬚無斑白者人眼其量未終前半月即不  
會但以泥香煎湯時呵少許臨化神識不  
亂奄然而去  
時稱為異人

丁謂少與孫何同袖文謁王禹偁禹偁大驚以為  
自韓愈柳宗元後二百年始有此也因與詩曰  
二百年來文不振直從韓柳到孫丁而今更合  
教修史二子之才似六經名遂大振既而何冠  
多士謂登第四自以為與何齊名耻居其下臚  
傳之際殿下有言太宗曰甲乙丙丁合居第四

堯山堂外紀卷四十四

十六

復何言

丁相少時好蹴鞠賦長韻有聯云鷹鵠騰雙眼龍  
蛇繞四肢躡來行數步蹶後立多時蹶工柳三  
欲見公無由會公蹶後圍毬偶迸出柳挾取之  
因懷所業載毬以見公出肅拜者三每拜毬起  
伏於背脊僕頭間公笑而奇之遂延於門下  
丁晉公初釋褐為饒倅同年白禎為判官禎一日  
以片紙假緡伍環公笑曰榜下新婚京國富室

豈無半千質物耶懼我撓之故矯耳於簡尾書  
一絕戲之曰欺天行當吾何有立地機關子太  
乖五百青蚨兩家闕朱洪崖打白洪崖人以為  
朱崖之行已飛於此洪崖錢  
藍名

真宗朝內苑賞花釣魚御釣不食晉公有詩鶯鶯  
鳳輦穿花去魚畏龍顏上釣遲帝大喜

真宗問近臣唐酒價幾何丁晉公對曰斗直三百  
上問故曰臣觀杜甫詩速須相就飲一斗恰有

堯山堂外紀卷四十四

十七

三百青銅錢上大喜曰子美詩可謂一代之史  
也

丁晉公詩有天門九重開終當掉臂入王元之曰  
入公門鞠躬如也天門豈可掉臂入此人必不  
忠

丁謂謫崖州嘗謂客曰天下州郡孰為大客曰京  
師也謂曰不然朝廷宰相往往為崖州司戶則  
崖州為大也聞者絕倒在崖賦詩近百篇號知

命集有句云草解忘憂憂底事花名含笑笑何人

丁晉公文字雖老不衰在朱崖答胡則侍御書曰  
夢幻泡影知既往之本無地水火風悟本來之  
不有在海外十四年及北遷道州謝表云心若  
傾葵漸暖長安之日身同旅雁乍浮楚澤之春  
又謝復秘書監表云交荒萬里歲律一周傷禽  
無振羽之期病樹絕沾春之望人亦哀之

堯山堂外紀卷四十四 十八

陳彭年 以文章遭遇久居清秘人譽其官御為一條水

陳彭年大中祥符中同知貢舉省試榜出有甥不  
預選潛入其第會彭年未出於几上得黃敕題  
其背曰彭年頭腦太冬烘眼似朱砂鬢似蓬紕  
繆幸叨三字內荒唐仍在四人中取他權勢欺  
明主落却親情賣至公千百孤寒齊下淚斯言  
無路達堯聰彭年怒抱救入奏章聖置而不問  
中國長公主為尼詔兩禁送至寺賜齋傳旨令各

賦詩陳彭年賦瑞鷓鴣詞曰畫出花鈿散寶輝  
雲鬟初剪向殘春因驚風燭難留世遂作池蓮  
不染身貝葉乍翻疑錦軸梵聲纔學誤梁塵從  
茲艷質歸空後清浦應無解佩人

鮑當 真宗朝進士

鮑當善為詩及第後為河南府法曹薛尚書 映知  
府當失其意初怒之當獻孤鴈詩云天寒稻梁  
少萬里孤難進不惜充君庖為帶邊城信薛大

堯山堂外紀卷四十四 十九

嗟賞自是游宴無不預焉不復以掾屬待之時  
人謂之鮑孤鴈薛嘗暑月詣其解舍當方露頂  
狼狽入易服抱板而出忘其幞頭薛嚴重左右  
莫敢言者坐久之月上當顧見髮影大慙以公  
服袖掩頭而走

孫冕 天禧中直史館

孫冕在史館幾三十年晚守蘇及期大書詩於廳  
壁拂衣而去詔下公已歸矣其詩曰人生七十

鬼為鄰已覺風光屬別人莫待朝廷差致仕早

謀泉石春風三月三河北曾逢李今日淮西又

見陳李見素陳莊皆差致仕客語始蘇孫太守也須抖擻

老精神

石延年 字曼卿真宗朝學士

石曼卿登第有人訟科場覆考落者數人曼卿在

焉方與同年期集使至追所賜救牒餘人皆泣

而起獨曼卿笑語終席次日放黜者受三班借

堯山堂外紀卷四十四

二十一

職曼卿作詩曰無才且作三班借請俸爭如錄

事參從此免稱鄉貢進且須走馬東西南句脚俱縮

一字傳以為笑

長吉歌天若有情天亦老世以為奇絕無對石

曼卿曰是不難月如無恨月長圓曼卿詩有樂意相關禽對

語生香不斷樹交花一聯為伊洛中人所稱

石曼卿喜豪飲與布衣劉潛友善曼卿通判海州

潛來訪之曼卿迎於石闥堰與潛劇飲中夜酒

竭顧船中有醋斗餘傾入酒中併飲之厥明酒

醋俱盡曼卿每與客痛飲露髮跣足着械而坐

謂之囚飲飲於木杪謂之巢飲以藁束之引首

出飲復就束謂之鼈飲其狂縱大率如此解後

為一卷常臥其間名之曰捫虱卷

石曼卿一日語僧秘演曰館俸清薄恨不得痛飲

不數日演引一納粟牛監簿來以宮膠十擔為

贖演為傳刺曼卿愕然延之乃問中第何許生

堯山堂外紀卷四十四

二十一

曰一別舍介繁臺之側曼卿閑語演曰繁臺寺

閣虛爽可愛久不一登生曰學士與大師果欲

登閣當具酒簌迎俟曼卿許之一日休沐約演

同登生陳具于閣器皿餽核冠于都下石演高

歌褫帶飲至落景曼卿醉喜曰此遊可紀乃以

盆漬墨濡巨筆題云石延年同空門詩友老演

登此生拜叩曰塵賤之人幸獲陪侍乞掛一名

以光賤迹曼卿握筆沉慮目演佯聲諷曰大武

生捧硯用事可也演以為言竟題云牛某捧硯  
歐陽永叔後以詩戲曰捧硯得全牛

石曼卿官冊府時五鼓趨朝見二舉子繫邏舍望  
曼卿號呼請救因駐馬召邏卒問之曰昨夕里  
開間有納婦者二子穴隙以窺夜分被執曼卿  
力為揮解卒長勉從之二子叩頭拜於馬前曼  
卿按轡占絕句以誚之云司空憐汝汝須知月  
下敲門更有誰巨耐一雙窮相眼得便宜處落

堯山堂外紀卷四十四

二十二

便宜

石曼卿獨行京師一豪士揖之而語曰公幸過我  
家石許之同入委巷抵大第藻飾宏麗錦繡珠  
翠殆非人間所擬歌舞飲醉巧書為揮籌筆驛  
詩數篇以金帛數百千贈之復使騶從送還恍  
然不知其誰翌日殆無復省所居矣他日遇諸  
塗又遺以白金數兩謂曰詩中意中流水遠愁  
外舊山青最佳

石曼卿嘗乘馬出街御者失韉馬驚墮地從吏遽  
扶掖升鞍曼卿笑曰幸我是石學士若瓦學士  
豈不跌碎乎

石曼卿卒後故人有見之者云恍惚如夢中言我  
今為鬼仙主芙蓉城欲呼故人往遊不得忿然  
騎一素驪去如飛其後又降於亳州一舉子家  
又呼舉子去不得因雷詩一聯云管聲不逐春  
光老花影長隨日脚流頗類曼卿平生語云

堯山堂外紀卷四十四

二十三

魏野字仲先母嘗夢引扶於月中承兔因有

魏野居陝東郊鑿土表文曰樂天洞無貴  
賤皆白衣紗帽見之出  
跨白驢號草堂居士

魏仲先少未知名常題河上寺柱云數聲離岸櫓  
幾點別州山郡幕見之大驚邀與相見贈詩曰  
怪得名稱野元來性不羣借冠來謁我倒屣起  
迎君仍為延譽由是人始重之  
真宗祀汾陰聞魏仲先名遣中使召之仲先題詩  
壁間遁去詩云達人輕祿位居處倚林泉洗硯

魚吞墨亭。茶鶴避烟閑。惟歌聖代老不恨流年。  
靜想閑來者。還應我最偏。使還以詩奏上曰。野  
不來矣。先是上嘗圖种放所居野居。亦有幽致。  
又令圖之。

王丞相旦從東封車駕回過陝。魏仲先令山童持  
詩獻曰。聖朝宰相頻頻出。君在中書十五秋。西  
祀東封俱已了。好來相伴赤松遊。旦袖其詩累  
於上前求退。遂得謝。

堯山堂外紀卷四十四

二十四

寇萊公鎮洛凡三邀野不至。暇日以刺訪之。野服  
葛巾布袍。長揖萊公。禮甚平簡。頃之議論騷雅。  
相得甚懽。將別謂萊公曰。盛刺不復還。雷鳥山  
家之寶。乃謝以詩曰。晝睡方濃向竹齋。柴門日  
午尚慵開。鷺回一覺遊仙夢。林巷傳呼宰相來。  
寇萊公與陝日與魏野同遊僧寺。觀覽舊遊有晉  
題處。公詩皆用碧紗籠之。至野詩則塵蒙其上。  
時從行官妓之慧黠者。輒以紅袖拂之。野顧公

笑徐詠云。世情冷暖由分別。何必區區較異同。  
但得常將紅袖拂也。應勝似碧紗籠萊公大笑。  
北都有妓女美色而寒。止生梗人謂之生張八。因  
府會寇忠愍令乞詩於魏野。野贈之曰。君為北  
道生張八。我是西州熟魏三。莫恠尊前無笑語。  
半生半熟未相諳。坐客大發一噓。  
魏仲先子閑亦有父風。宋景文嘗贈以詩云。姓名  
高士傳。父子少微星。

堯山堂外紀卷四十四

二十五

林逋字君復。居杭州西湖之孤山。其宗開其  
名。賜號和靖處士。元僧揚建真伽發其  
墓。惟端硯一  
按玉簪一枝

林和靖嘗著春草曲云。金谷年年亂生春。色誰為  
主。餘花落處滿地和烟。雨又是離歌。一闕長亭  
暮。王孫去。萋萋無數。南北東西。路後張子野。過  
和靖隱居有詩一聯云。湖山隱後家空在。烟雨  
詞。草自青。

林君復惜別長相思辭云。吳山青。越山青。兩岸青



山相送迎。誰知離別情。君淚盈。妾淚盈。羅帶

同心結未成。江頭潮已平。此詞甚有情致宋史謂其不娶非也林洪

著家山清供其中言先人和靖先生云云即先生之子也蓋喪偶後遂不娶爾

逋結廬西湖二十年未嘗入城市時泛小舟遊湖

上諸僧寺家蓄二鶴客至童子放鶴為候逋棹

亦歸卒塋舍傍臨終賦書壽堂壁云湖外青山

對結廬墳前修竹亦蕭疎茂陵他日求遺藁猶

喜曾無封禪書初逋客臨江李諮始舉進士而

堯山堂外紀卷四十四 二十六

未有知者逋謂人曰此公輔之器逋卒而諮適

知杭為製緦麻服與其門人哭而塋之刻其臨

終詩納之墳中

和靖雖隱居而亦以豪放玩世故當時頗有不足

之者嘗傲視許洞洞作詩嘲之曰寺裏啜齋饑

老鼠林間咳嗽病獼猴豪民送物鸞伸頸好客

臨門驚縮頭

堯山堂外紀卷四十四

堯山堂外紀卷四十五

晉陵蔣仲舒編

宋

仁宗禎 初真宗無子宮中祝天求嗣上帝以問諸真惟赤脚大仙一笑宮人李氏

誕生帝既生哭不止有道士至問言能止

兒啼召入以手撫之曰莫呼莫呼何以當

時笑笑哭遂止少時在宮中所著鞋襪悉

去之禁中皆呼為赤脚仙人時李后榻

仁宗每於進士聞喜宴必以詩賜之景祐元年所

賜詩末句曰寒儒逢景運報國合如何山東李

庭臣嘗見瓊管夷人有持錦臂鞵鬻於市者其

上織成詩一聯云恩袍草色動仙籍桂香浮乃

景祐五年賜進士詩也庭臣遂以千金易之作

小屏几硯間云

嘉祐初梅公儀贊出守杭州帝特製詩以寵賜之

其首章曰地有吳山美東南第一州梅既到杭

欲侈上之賜遂建堂山上名曰有美歐陽修記

之

嘉祐中將修東華門太史言太歲在東不可犯仁宗批其奏曰東家之西乃西家之東西家之東乃東家之西太歲果何在其興工無忌

嘉祐末帝復修賞花釣魚故事御製詩云晴旭輝輝苑籞開氤氳花氣好風來游綠甌絮紫行仗墮蕊飄香入酒杯魚躍文波時潑刺鶯雷深樹久徘徊青春朝野方無事故許遊觀近侍陪詩

堯山堂外紀卷四十五

中徘徊二字別無他義而羣臣屬和篇篇用之及詩罷再就座教坊中進雜戲為數人尋訪稅第者詣一宅之至前堂徘徊不去又至後堂東西序復徘徊不去其一人笑曰可則可矣但未免徘徊太多耳

少陵寺有達磨面壁庵壁上有達磨身影透入人有屢磨之不能去仁宗嘗作一贊云坤之上乾之下中間一寶難酬價十萬里來作證明面壁

九年不說話如何贊如何畫一回提起一回怕

仁宗在位四十二年民安俗阜天下稱治堊昭陵有題詩道傍者曰農桑不擾歲常登邊將無功吏不能四十二年如夢過春風吹淚灑昭陵

張士遜

字順之曹利用薦為相曹憑寵自恣張依違其間時人目為和鼓

張士遜少時植桐于蕭寺淳化壬辰登第後告老留題于寺云桐枝手植有桐孫二紀重來愧此身三世衣冠聯貴任十州軒冕接青塵耕桑雖

堯山堂外紀卷四十五

喜多新隴耆艾堪嗟少故人蕭寺門前題粉壁又書丁巳對壬辰

張士遜與陳堯佐同時秉政張既以帝傳致政有詩寄陳曰赭案當年並命時兼葭哀颯倚瓊枝皇恩乞與桑榆老鴻入高冥鳳在池

張退傅告老遊春回門吏請官位公書一絕句於牌曰閒遊靈沼送春回關吏何須苦見猜八十衰翁無品秩昔曾三到鳳池來

陳堯佐

字希元號知餘子喜推墨書游長安佛寺題名從者誤側視汗鞋公性急遂室筆於其鼻與石中立同在政府石欲戲之政事堂有墨漆飯床長五六尺許石取白至橫畫其中可尺餘謂陳曰吾頗學公推墨字陳歡甚石顧小吏二人舁飯床出曰吾已能寫

陳文惠善為四句詩在吳江有詩云平波渺渺烟

蒼蒼菰蒲纒熟楊柳黃扁舟繫岸不忍去秋風

斜日鱸魚香又湖州碧澗堂詩云蒼溪清淺雪

溪斜碧玉光寒照萬家誰向月明終夜聽洞庭

堯山堂外紀卷四十五

漁笛隔蘆花

皇祐中呂申公夷簡乞致仕仁宗因問卿去誰可

代者夷簡以陳堯佐對上遂召還大拜堯佐極

感薦引之德作踏莎行携酒過之申公因使之

歌其詞曰二社良辰千家庭院翩翩又覩雙飛

燕鳳凰巢穩許為鄰瀟湘烟暝來何晚亂入紅

樓低飛綠岸畫梁輕拂歌塵轉為誰歸去為誰

來主人恩重珠簾捲申公聞歌笑曰自恨捲簾

一人已老莫愁調鼎子無功

張退傳嘗以花酒餉陳文惠陳答詩曰有花無酒

頭慵舉有酒無花眼懶開正向西園念蕭索路

陽花酒一時來

陳文惠年六十餘才為知制誥其後以使相致仕

年已八十有詩云青雲岐路游將徧白髮光陰

得最多構亭號佚老後歸政者往往多效之

薛奎 范鎮所稱得一偉人是也 王拱辰歐陽公皆其婿

堯山堂外紀卷四十五

薛奎初舉進士贛謁馮魏公首篇云囊書空自負

早晚達明君馮拊卷曰不知秀才所負何事讀

至第三篇云千林如有喜一氣自無私乃曰秀

木所負如此

蔡齊 字子思真宗臨軒策士夜夢殿下有菜一苗甚盛與殿基相高及拆奉乃蔡齊

上見其狀堂曰得人矣仁宗朝大拜謚文忠

蔡齊性喜飲既登第通判濟州日飲醇醪往往至

醉時太夫人年已高頗憂之一日賈存道過濟

公館之數日存道為詩示公曰聖君恩重龍頭  
選慈母年高鶴髮母恩俱未報酒如成  
病悔何追公夔然起謝自是非賓客不對酒終  
身未嘗至醉

梅詢

字昌言宛陵人翰林學士一日書詔頗多屬思甚苦操觚循階而行見一老卒

臥日中欠伸梅歎曰暢哉徐問識字乎曰不識梅曰更快活也嘗病足撫其足曰足中有鬼不令我至兩府

盛文肅公豐肌大腹丁晉公踈瘦如削工公並以

堯山堂外紀卷中十五

六

文辭知名於時梅學士每晨起將視事必焚香  
兩爐以公服單之撮其袖以出坐定撒開濃香

郁然有寶文宿為館職不喜修飾經時未嘗沐

浴時人為之語曰盛肥丁瘦梅香寶臭

梅昌言出鎮太原黃覺送詩曰五馬雍容出鎮時

都人爭看好風儀文章一代喧高價忠直三朝

受聖知帳下軍容森劔戟門前行色擁旌旗雲

籠古戍黃榆暗雪滿長郊白草哀出去暫開籠

虎幕歸來須占鳳凰池鬢間未有。一豎白陶鑄  
蒼生固不遲梅雅自修飾容狀偉如大喜之

送客都門外會一道士取所携酒交乎飲之既而舉杯撫水寫呂字覺始悟其為洞賓也與大錢七其次十又小錢三覺七十餘作詩曰床頭曆日無多子屈指明年七十三至是歲果卒

楊諤

梓州人題驢山詩最為警策

自唐以來試進士詩號省題宋初科場用賦取人

進士不復留意於詩天聖中楊諤始以詩著其

天聖八年省試蒲車詩云草不驚皇轍山能護

堯山堂外紀卷中十五

七

帝輿是歲以策用清問字下第景祐元年省試

宣室受釐詩云願前明主席一問洛陽人諤是

年及第天聖初省試采侯詩宋景文有色映湖雲爛聲迎羽月遲為京師傳誦嘗時舉

子目公為宋采侯

王奇

字漢謀贛州人

王奇幼有聲場屋間為李文定客文定薨於位仁

宗臨奠見屏間有詩云鴈聲不到歌樓上秋色

偏欺客路中上愛之即召見占對稱旨特許赴

殿試既登科有謝詩云不拜春官為座主親逢

天子作門生

張方平 字安道

張安道未第時貧甚然意氣豪舉未嘗少貶與劉

潛李冠石曼卿往來山東諸郡任氣使酒見者

皆傾下之沛縣有漢高祖廟并歌風臺前後題

詩甚多無不推頌功德獨安道高祖廟詩曰縱

酒疎狂不治生中陽有土不歸耕偶因死世成

堯山堂外紀卷四十五

功業更向翁前與仲爭又歌風臺曰落魄劉郎

作帝歸樽前感慨大風詩淮陰反接英彭族更

欲多求猛士為蓋自少已不凡矣

張方平以端明殿學士知滁州事遊瑯琊山俯仰

梁間得經函有寫楞伽經半卷披玩久之忽悟

前身故僧也乃為終竟書之書法宛然不殊號

二生經時時為人誦經首偈云世間離生滅

猶如虛空花知不得有無而與大悲心後授蘇

子瞻序之仍為寫刻浮玉山龍遊寺中

陳執中

字昭譽以父怒任為秘書省正字累遷平章事

陳恭公判亳州遇生日親族多獻老人星圖姪世

修獨獻范蠡遊五湖圖且贊曰賢哉陶朱霸越

平吳名隨身退扁舟五湖恭公甚喜即日累表

求退

石中立

熙載之子景祐中參大政

石中立好詼諧揚文公一日置酒作絕句招之未

堯山堂外紀卷四十五

云好把長鞭便一揮石雷其僕即和曰尋常不

名猶相造况是今朝得指揮其敏捷類如此

章郎公生時父夢庭積象笏因以得象為名石資

政素與友善嘗戲云昔時名畫有戴松牛韓幹

馬而今又有章得象也

石中立為員外郎日嘗偕同寮觀南御園所畜獅

子守者曰縣官日給肉五斤飼之同列戲曰吾

儕日給反不及獅子矣中立笑曰不然吾輩皆

園外狼安敢比園內獅子乎

盛度體肥多喘一日自前殿趨出宰相在後盛初

不知忽見之即欲趨避行百餘步乃隱直會中

石中立見其喘甚問之盛告以故石曰相公問

否盛曰不問別去十餘步乃悟罵曰奴乃以我

為牛

杜默為詩多不合律故當時言事不合格者為杜

撰盛度嘗為人撰神道碑石中立急問曰誰撰

堯山堂外紀卷四十五

孟卒曰度撰滿堂大笑

石守道嘗作三哀詩謂石曼卿於詩歐陽永

不哀於文杜默於歌默撰州人有送守道赴

太學六字歌其末句云頭角幾級辨學海波

中老龍爪距逐出狐兔聖人門前大蟲推倒揚

朱墨翟扶起仲尼周公一條路出甕口幾程身

在雲中水浸山影倒碧春看花

梅丰紅因此歌得在三哀之列

朝士陳東通判蘇州而權州事因斷流羅命賧

其面曰特刺配某州賧畢幕中相與白曰凡言

特者罪不至是而出於朝廷一時之旨今此人

應配矣又特者非有司所得行東大恐即改特

刺字為準條字再黥之頗為人所笑後有薦東

之才於兩府者后參政聞之曰吾知其入矣得

非權蘇州日於人面上起草者乎

陳亞 揚州人仕至太常少卿年七十卒為當時滑稽之雄

陳亞性滑稽知潤州幕中有上官弼為亞所親任

滿將去亞曰何以教我弼曰郎中才行無玷但

調謔過差亞曰君乃上官弼也如下官口何弼

笑而去 上官弼又嘗勸石中立石勃然曰下官口于上官弼何事

堯山堂外紀卷四十五

陳亞嘗與蔡君謨會于金山僧舍酒酣君謨朝之

曰陳亞有心終是惡應聲曰蔡襄無口便成衰

陳亞自為亞字謎曰若教有口便啞且要無心為

惡中間全沒肚腸外面任生稜角

陳亞少曾為於潛令好以利口謔浪人或厭之太

守馬忠肅召戒於庭俄有通刺謁者稱大詞郎

李過庭公罵曰何人家子弟亞率爾云李趨兒

公徐悟之大笑

陳亞嘗以藥名著詩百首有風雨前湖近前軒想

半夏涼夏半蒸為臘寒呵子下呵子衣嫌春暖縮紗

裁吟詠白髮云若是道人頭不白道人老人當

日合烏頭頭烏贈乞雨自曝僧云不雨若令過半

夏半定應照作胡蘆已胡蘆最膾炙人口

陳亞又曾知祥符縣親故多干托借車牛因作詩

曰地名京界足親知芥托借尋常無歇時全但

看車前牛領上車前十家皮沒五家皮五加

堯山堂外紀卷四十五

陳亞嘗言藥名用於詩無不可而翰運曲折使各

中理存乎其人或曰延胡索可用乎沉思久之

吟曰布袍袖裏懷漫刺到處遷延胡索人延胡

索此可贈游謁措大聞者絕倒

陳亞與章郇公同年郇公將薦之為言者所阻乃

作生查子陳情曰朝廷數擢賢蘇旋占凌霄路

凌霄自是鬱陶人桃險難無夷處燕也知沒藥

療孤寒藥食藥何相誤黃大幅紙連粘大腹甘

草歸田賦草

陳亞又別作閨情生查子三首其一曰相思意已

深相思白紙膏難足白字字苦參商苦故要

檀郎讀後分明寄得約當歸歸遠至櫻桃熟遠

何事菊花時菊未回鄉曲香其二曰小院雨

餘涼馬石竹風生砌石罷扇儘從容從半夏

紗厨睡半起來閑坐北亭中第滴盡珍珠泪珠

為念塔辛勤辛去拆蟾宮桂桂其三曰浪蕩去

堯山堂外紀卷四十五

來來浪躑躅花頻換躑可惜石榴裙石蘭麝

香消半半琵琶閑後理相思思必撥朱弦

斷斷擬續斷朱弦斷待這冤家看代

陳少卿書畫數千卷名畫數十幅晚年退居有筆

亭喚鶴一隻怪石一株奇峭可愛與異花數十

本列植於庭為詩以戒子孫曰滿室圖書雜墳

典華亭仙客岱雲根他年若不和花賣便是吾

家好子孫陳死未幾皆散落民間

柳永

字耆卿，為屯田員外郎，初名三變，字景莊。自作詞云才子詞人，自是白衣卿相。

後有薦於朝者，仁宗曰：此人風流，前月下淺斟低唱，且去填詞。由是不得志。無復檢舉，自稱奉聖旨填詞柳三變。成之曰：家無餘貲，韋枝合金，墜之郊外，每春月上塚，謂之弔柳。

弔柳

柳耆卿與孫相何為布衣交，孫知杭門禁甚嚴者。

卿欲見之，不得作望海潮詞往詣名妓楚楚曰：

欲見孫相恨無門路，若因府會願借朱唇歌之。

若問誰為此詞，但說柳士中秋夜會楚宛轉歌。

堯山堂外紀卷四十五

十四

之孫即夕迎耆卿，預坐詞曰：東南形勝，三吳都會。

錢唐自古繁華，烟柳畫橋，風簾翠幕，參差十

萬人家，雲樹繞堤沙，怒濤卷霜雪，天塹無涯。市

列珠璣，戶盈羅綺，競豪奢。重湖疊嶂，清佳有三

秋。桂子十里荷，花羌管弄晴，菱歌泛夜，嬉嬉

釣叟蓮娃，千騎擁高牙，乘醉聽簫鼓，吟賞烟霞。

異日圖將好景，歸去鳳池誇。

柳耆卿咏秋別雨零鈴詞云：寒蟬淒切對長亭晚。

驟雨初歇，都門暢飲無緒，方畱憲處，蘭舟催發。

執手相看淚眼，竟無語，凝咽。念去去千里烟波，

暮靄沉沉，楚天闊。多情自古傷離別，更那堪

冷落清秋節。今宵酒醒何處，楊柳岸，曉風殘月。

此去經年應是良辰好景虛設，便縱有千種風

情，更與何人說。或戲耆卿曰：楊柳岸，曉風殘月

此乃稍工，登酒處爾聞者笑之。蘇東坡一日顧

同曰：我詞何如？柳耆卿答曰：相公詞須用韻，將

堯山堂外紀卷四十五

十五

士詞却用十七八女兒唱楊柳，外曉風殘月，坡為之撫掌大笑。

月月仙餘杭名妓也，柳耆卿年甫二十五歲來宰

茲郡，造翫江樓，于水滸每召月仙至樓歌唱，調

之不從，柳緝知與隔渡黃員外，暱每夜乘舟往

來，乃密令艚人至半渡強羸勾之，月仙不得已

從焉，惆悵作詩一絕云：自歎身為妓，遭淫不敢

言，羞歸明月渡，懶上載花船。明日耆卿召佐酒

酒半，柳歌前詩，月仙大慙，因與耆卿歡洽，耆卿



善作詩曰佳人不自奉者卿却駕孤舟犯夜行  
殘月曉風揚柳弄肯教辜負此時情自此日夕  
常侍者卿者卿亦因此日損其名

柳耆卿咏美人木蘭花令曰箇人丰韻真堪羨問  
看伴羞回却面若言無意向咱行為甚夢中頻  
夢見不如及早還心願免使牽人魂夢亂風流  
腸肚不堅牢只恐被伊牽惹斷又咏美人舞浪  
淘沙詞曰有箇人人飛燕精神急銷環珮上華

堯山堂外紀卷四十五

十六

裊促拍盡隨紅袖舉風柳腰身 菽菽輕裙妙  
盡尖新曲終獨立欽香塵應是西施嬌困也眉  
黛雙顰。

柳耆卿遊東都南北二巷所作新樂府天下詠之  
遂傳禁中仁宗頗好其詞每對酒必使侍從歌  
之再三柳聞之會老人星見時秋霖帝宴禁中  
柳乃作醉蓬萊一闋托內侍以進云漸亭皋葉  
下隴首雲飛素秋新霽華闕中天鎖葱葱佳氣

嫩菊黃深。拒霜紅淺。近寶階香砌。玉宇無塵。金  
莖有露。碧天如水。正值昇平。萬機多暇。夜色  
澄鮮。漏聲迢遞。南極星中有老人呈瑞。此際宸  
遊鳳輦何處。度管絃聲脆。太液波翻。披香簾捲  
月明風細。帝閱首句有漸字意不憚讀至宸遊  
鳳輦何處與真宗挽詞暗合慘然又之又讀至  
太液波翻忿然曰何不言太液波澄耶擲之地  
罷不用自是不復咏其詞矣

堯山堂外紀卷四十五

十七

堯山堂外紀卷四十六

晉陵蔣仲舒編

宋

夏竦

字子喬幼學于姚鉉鉉使為水賦限以萬字竦作三千字不視曰汝何不於水之前後左右廣言之竦益之得六千字竦喜曰可哉矣十七善屬文為時所稱一日忽見黃衣道士冒雨而來衣不沾暈目竦曰若遂修道可登真錄竦不答道士笑曰亦須位極人臣

夏竦以父歿王事得三班差使携所業投李文靖

堯山堂外紀卷四十六

公沆有山勢峰腰斷溪流燕尾分之句明日沆

袖詩進呈遂換文資

夏文莊試制科廷對出殿門楊徽之見其年少遽

邀與語曰老夫他則不知唯喜吟詩願丐賢良

一篇以卜他日之志夏忻然為書曰殿上衮衣

明日月硯中旗影動龍蛇縱橫禮樂三千字獨

對丹墀日未斜微之嘆曰真宰相器也

夏鄭公初除館職時早秋帝在拱宸殿接舞命中



使索新詞公立進喜遷鶯云霞散綺月沉鈎簾

捲未央樓夜涼河漢截天流宮闕鎖新秋 瑶

臺樹金莖露鳳隨香和雲霧三千珠翠擁宸游

水殿按梁州帝大悅時景德初也

丁晉公為玉清昭應宮使夏英公為判官一日賜

宴齋宮優人有雜手箴撒者晉公顧英公曰古

人無詠箴撒詩請賦一章英公為一絕云舞拂

挑珠復吐丸遮箴巧使百千般主公端坐無由

堯山堂外紀卷四十六

見却被傍人冷眼看

夏英公在朝數為御史糾劾疑時宰諷旨作青雀

詩寄諫院張昇云弱羽傷弓尚未完孤飛誰敢

擬鴛鴦明珠自有千金價莫與他人作彈丸

晏殊字同叔以神童出身年十三楊億薦於

臣十日前已作此賦有草尚在乞別命題

其善子也名幾

晏元獻留守南郡王君玉時為館閣校勘公特請

於朝為府簽判賓主相得日以詩酒為樂常遇  
中秋陰晦君玉密使人伺公云已寢矣君玉亟  
為詩以入曰只在浮雲最深處試憑絃管一吹  
開公得詩大喜即索衣起徑召客治具夜分果  
月出遂飲達旦

晏元獻覽李慶富貴曲云軸傳曲譜金書字樹記  
花名玉篆牌曰此乃乞兒相未嘗識富貴者故  
公每言富貴不及金玉錦繡惟說氣象若樓臺

堯山堂外紀卷四十六

側畔楊花過簾幙中間燕子飛梨花院落溶溶  
月柳絮池塘淡淡風公自以此句語人曰窮人  
家有此景否

晏元獻南遊獼猴滿野戲為一絕云聞說獼猴性  
頗靈相車來便滿山迎鞭羸到此何曾見始覺  
毛蟲亦世情

晏元獻春景玉樓春詞曰綠楊芳草長亭路年少  
拋人容易去樓頭殘夢

又鐘於底離愁三月

兩無情不似多情苦一寸還成千萬縷天涯地  
角有窮時只有相思無盡處晏叔原見蒲傳正  
云先公平日小詞雖多未嘗作婦人語傳正云  
綠楊芳草長亭路年少拋人容易去豈非婦人  
語乎晏曰公謂年少為何語傳正曰豈不謂其  
所欲乎晏曰因公言遂曉樂天詩兩句欲留所  
歡待富貴富貴不來所歡去傳正笑而悞其言  
之失

堯山堂外紀卷四十六

四

穎妓劉蘇哥往歲與悅已者密約相從而其母禁  
之至苦不勝鬱悒以感春美景邀同韻者聯騎  
出城登高塚相對慟哭遂卒晏元獻戲題絕句  
弔之云蘇哥風味逼天真恐是文君向上人何  
日九原芳草綠一盃絮酒哭青春

晏元獻作相題竿伎詩于中書廳壁云百尺竿頭  
臬臬身足騰跟掛駭傍人漢陰有叟君知否抱  
甕區區亦未貧

紅粉清艷兩絕昔獨盛于姑蘇晏元獻移棹西門  
第中特珍賞之一日貴游賂園吏得一枝分接  
由是都下徧有之晏公嘗與客飲花下賦詩云  
若更遲開三二月北人應作杏花看客曰公詩  
固佳待北俗何淺也公笑曰顧儻父安得不然  
一坐絕倒

晏元獻公因雪設客歐陽文忠公輩在坐時西方  
用兵歐公有詩云可憐鐵甲冷徹骨四十餘萬  
堯山堂外紀卷四十六

屯邊兵次日蔡襄遂言其事晏坐此罷相公曰  
唐裴度作相亦曾邀文士飲如退之但作詩云  
園林窮勝事鐘鼓樂清閑幾曾如此合開

苗振以第四人及第既而召試館職一日謁晏丞  
相晏語之曰君久從吏事必疎筆硯今將就試  
直稍溫習振率然答曰豈有三十年作老娘而  
倒挪孩兒者乎晏公俛而哂之既而試澤宮選  
士賦韻有王字振押之曰率土之濱莫非王遂

不中選晏公聞而笑曰苗公竟倒挪孩兒矣  
晏叔原有玉樓春二闕其一詠酒云綵袖慙慙捧  
玉鍾當年拚却醉顏紅舞低楊柳樓心月歌盡  
桃花扇底風 從別後憶相逢幾回魂夢與君  
同今宵剩把銀缸照猶恐相逢是夢中其一詠  
別云鞦韆院落重簾暮寂寞春閑扇繡戶墻頭  
紅杏兩餘花門外綠楊風後絮 朝雲信斷知  
何處應作巫陽春夢去紫騮認得舊遊踪嘶過

堯山堂外紀卷四十六  
畫橋東畔路

慶曆中開封府并棘寺同日奏獄空仁宗於宮中  
宴集遣中使宣晏叔原作詞叔原進鷓鴣天一  
首云碧藕花開水殿涼萬年枝上轉紅陽昇平  
歌管隨天仗祥瑞封章滿御床 金掌露玉爐  
香歲華方共聖恩長皇州又奏園扉靜十樣宮  
眉捧壽觴詞入帝大喜  
熙寧中鄭俠上書事作下獄悉治平時所往還厚

善者晏叔原皆在數中俠家搜得叔原與俠詩云小白長紅又滿枝築毬場外獨支頤春風自是人間客主管繁華得幾時神宗稱之即令釋

宋庠字公序封莒公謚元憲第初字子京父

景文呼曰三宋以大宋亦不別之有胡僧相曰小宋當魁天下大宋亦不別之有胡僧相年復遇胡僧驚問曰大宋亦不別之有胡僧相活數萬命者庠曰堂下有蟻穴為巢兩所漂吾作筏渡之耳僧曰是也此唱第初第

堯山堂外紀卷四十六

庠第一而真初第十

宋莒公兄弟初未有名會夏英公竦謫守安州二人以布衣游學席上命作落花詩莒公賦云一夜東風拂苑墻歸來何處剩淒涼漢皋佩冷臨江失金谷樓危到地香泪臉補痕頽隨舞臺杖影費鸞腸南朝樂府休賡曲桃葉桃根盡可傷景文賦云墜葉翻紅各自傷青樓烟雨忍相忘欲飛更作回風舞已落猶成半面粉滄海客

歸珠迸泪章臺人去骨遺香可憐無意傳雙蝶盡委花心與窰房詩成竦驚歎曰詠落花而不言落大宋須狀元及第作宰相小宋非所及然亦登嚴近後皆如其言

鄭交甫過漢皋遇二女妖服珮兩珠交甫與之言曰願請子之珮二女解珮與交甫懷之而去十步探之則亡矣四顧二女亦不見

宋莒公初名郊字伯庠登第後神文便欲大用有忌之者謂其姓符國號名應祀天於朝廷非便神文乃間諭之因更是名一日移書葉清臣稱

堯山堂外紀卷四十六

同年葉戲云清臣宋郊榜第六人徧閱小錄無宋庠者不知此何許人吏還具以白宋宋乃書一絕云紙尾何勞問姓名禁林依舊玷華纓欲知七畧稱臣向便是當年劉更生方圭好為惡詩宋公序知揚州日圭來謁醮于平山堂圭誦詩不已宋欲他辭已之顧野外有牛就木磨瘡謂坐客胡恢曰青牛恃力狂挨木恢應聲曰妖鳥啼春不避人宋公大笑圭悟其意

飲至客散欲奮拳擊恢衆救而免

揚州后土廟有瓊花宋公序構亭花側榜曰無雙  
謂天下無別株也仁宗慶曆中嘗分植禁中明  
春輒枯遂復載還廟中鬱茂如故德祐乙亥北  
師至花遂不榮趙國炎以詩弔之曰名檀無雙  
氣色雄恐將一火報東風他年我若修花史合  
傳瓊妃烈女中

宋子京過御街逢內家車子中有褰簾者曰小宋

也子京歸遂作鷓鴣天云寶轂雕輪狹路逢一  
聲腸斷綉幃中身無彩鳳雙飛翼心有靈犀一  
點通金作屋玉為籠車如流水馬如龍劉郎  
已恨蓬山遠更隔蓬山幾萬重其詞傳達禁中  
仁宗知之問內人第幾車子何人呼小宋有內  
人自陳項侍御宴見宣翰林學士左右內臣曰  
小宋也時在車子中偶見之呼一聲爾上召子  
京從容語及子京皇懼無地上笑曰蓬山不遠

因以內人賜之

宋子京春景玉樓春詞曰東城漸覺風光好嫩殼  
波紋迎客棹綠楊烟外曉雲輕紅杏枝頭春意  
開浮生長患歡娛少肯愛千金輕一笑為君  
持酒勸斜陽且向花間留晚照時張子野以樂  
章檀名子京奇其才先往見遣將命者曰尚書  
欲見雲破月來花弄影郎中子野屏後呼曰得  
非紅杏枝頭春意開尚書耶遂出置酒盡歡宋

堯山堂外紀卷四十六  
好客會廣于廣慶中設重幕內列寶炬百味  
具備歌舞俳優相繼觀者忘疲但覺更漏差長  
席罷已二宿矣名曰不曉天大宋居政府上元  
夜在書院內讀周易聞小宋點筆燈檠歌技醉  
飲翌日論所親令請謙云相公寄語學士聞昨  
夜燒燈夜宴窮極奢侈不知記得其年上元同  
在某州州學內契卷者飯時否學士笑曰却須  
寄語相公不知某年同某處契卷者飯是為甚底  
劉夢得作九日詩欲用餒字以五經中無之輟不  
復為宋子京以為不然九日食餒有詩云飈館  
輕霜拂曙袍糗饗花飲開分曹劉郎不敢題餒  
字空負詩中一世豪遂為古今絕唱

晏元獻當國宋子京為翰苑晏愛其才欲旦夕相見遂稅一第於旁近延居之遇中秋啓宴召宋出妓飲酒賦詩達旦方罷翌日宴公罷相宋當草詞頗極抵斥至有廣營產以植私多投兵而規利之語方子京揮毫之際餘醒尤在觀者殊駭以為宋之薄德

宋景文修唐史好以艱深之詞文淺易之說歐陽永叔思有以諷之一日大書其壁曰宵寐匪慎

堯山堂外紀卷四十六

十一

札闈洪休來見之曰非夜夢不祥題門大吉耶

何必求異如此歐公曰李靖傳云震雷無暇掩

聰亦是類也宋公慙而退今所謂震霆不及塞

耳係再改者子京雪夜草唐書某人傳諸姬磨

貴家來者宋顏謂曰汝左右環列時雖侍有自權

何為對云太尉當此時但知命妾等列酒饌則

管絃引滿酣醉不能為尚書清事也宋為

閣筆大笑曰此亦不惡亟呼酒命歌酣飲達旦

刁約字景純使虜後直史館

刁景純使契丹戲為詩云押燕移離畢看房賀跋

支餞行三匹裂密賜十貔狸移離畢如中國燕政官賀跋支執衣防閭人匹裂小木罌貔狸狀如鼠而大狄人以為珍饈

宋子京判館事督諸館職必至刁景純或數日不赴因邀而譙讓之王原叔戲改杜少陵贈鄭廣

文詩云景純過官舍走馬不曾下驀地赴朝歸便遭官長罵李獻臣曰我為足之云多羅四十

年偶未識摩熵時西戎甫氏子名摩熵近有王宣政時時

堯山堂外紀卷四十六

十二

與紙錢刁嘗為王宣政作墓銘以古篆隸加縹軸密桂刁

聽事會一日大雨不出周步廳廡間始見此岳

不知已數日矣先造者往往能通念云李獻臣好為雅

言知鄭州時孫次公為陝漕罷赴闕先遣一使

臣入京所遣乃獻臣故吏到鄭庭參獻臣甚喜

欲令左右延飯乃問之曰餐來未使臣誤意餐

者謂次公也遽對曰離長安日都運已治裝獻

臣曰不問孫待制官人餐來未其人慙沮言口

不敢仰時為三司軍將日曾與却十三蓋鄙語

謂遺杖為餐獻臣掩口曰官人誤也

問曾與未曾餐飯欲奉留一食耳

刁景純晚年築室潤州號燕春塢日游息其中蘇

子瞻題云白首歸來種萬松。待看千尺舞霜風。  
年拋造物陶甄外。春在先生杖屨中。楊柳長齊  
低戶暗。櫻桃爛熟滴階紅。何時却與徐元直。共  
訪襄陽龐德公。

刁麟游景純族子也。七歲賦竹馬詩云。小兒騎竹  
作驛驢。猶是東西意未休。我已童心無一在。十  
一年。渾付水東流。後十歲果卒。客有誌其墓者。以  
比李長吉云。

堯山堂外紀卷中十六

十三

張先

字子野。居錢唐。嘗  
創花月亭於秀州。

張子野以樂府馳名。有味。第一菩薩蠻云。  
哀。第一弄。湘江曲。聲聲寫盡湘波綠。纖手十三  
絃。細將幽恨傳。當筵秋水慢。玉柱斜飛鴈。彈  
到斷腸詩。春山眉黛低。其一生查子云。含羞整  
翠鬟。得意頻相顧。鴈柱十三絃。一一春鶯語。  
嬌雲容易飛。夢斷知何處。深院鎖黃昏。陣陣芭  
蕉雨。

張子野有醉落魄詞。詠佳人吹笛云。雲輕柳弱。內

家髻子新梳掠。生香真色人難學。橫管孤吹。月  
淡天垂幕。朱唇淺破櫻桃萼。倚樓人在闌干  
角。夜寒指冷羅衣薄。聲入霜林。軟軟驚梅落。

晏元獻為京兆。碎張先為通判。晏甚屬意。一新納  
侍兒。每張來。即令侑觴。往往歌子野所為詞。其  
後王夫人寢不容公出。之一日子野至。公與之  
飲。子野作碧牡丹一曲。以戲曰。步帳搖紅綺。曉

堯山堂外紀卷中十六

十四

月墮沉煙砌。緩板香檀。唱徹伊家新製。怨入眉  
頭。斂黛峯橫翠。芭蕉寒雨聲碎。鏡華翳。閑照  
孤鸞戲。思量去時容易。鈿合瑤釵。至今冷落輕  
弃。望極藍橋。但暮雲千里。幾重山。幾重水。管妓  
歌至末句。公憮然曰。人生行樂耳。何自苦如此。  
亟命于宅庫支錢若干。復取前所出侍兒。既來  
夫人亦不復誰何也。

張子野有懷舊青門引詞云。乍暖還輕冷。風雨晚



來方定庭軒寂寞近清明。殘花中酒。又是去年病。樓頭畫角風吹醒。入夜重門靜。那堪更被

明月隔牆送過鞦韆影。又有天仙子送春詞云

水調數聲持酒聽。午睡醒來愁未醒。送春春去

幾時回。臨晚鏡。傷流景。往事後期空記省。沙

上並禽池上暝。雲破月來花弄影。重重翠幙密

遮燈。風不定。人初靜。明日落紅應滿徑。有客謂

子野曰。人皆謂公張三中。即心中事。眼中淚。意

堯山堂外紀卷四十六

十五

中人也。公曰。何不目之。為張三影。客不曉。公曰

雲破月來花弄影。浮萍斷處見山影。隔牆送過

鞦韆影。此余平生所得意者。張初謂見歐公。迎

花弄影。恨相見之晚也。時應子和詩。有云。兩岸夕陽紅。蠟炬短。燒紅風過落花紅。或謂張子野

為三影尚書子。和為三紅秀才。

白樂天辭云。花非花。霧非霧。夜半來。天明去。來如

春夢不多時。去似朝雲無覓處。蓋其自度之曲

張子野衍之。為御街行云。天非花。艷輕非霧。夜

半來。天明去。來如春夢不多時。去似朝雲無覓處。乳鷓新燕。落月沉星。統統城頭鼓。參差漸辨。西池樹。朱閣斜欹戶。綠苔深徑。少人行。苔上屐痕無數。殘香餘粉。閒衾剩枕。天把多情付。

張子野於吳興守滕子京席上見小妓堯娘賞其佳色。後十年再見于京口。絕非當時容態。感之作詩云。十載芳洲。撫白蘋。移舟弄水賞青春。當時自倚青春力。不信東風解誤人。

堯山堂外紀卷四十六

十六

張子野年八十五。其家尚蓄聲妓。蘇子瞻作詩戲云。錦里先生自笑狂。莫欺九尺髮毛蒼。詩人老去鶯鶯在。公子歸來燕燕忙。柱下相君猶有齒

江南刺史已無腸。平生忝作安昌客。畧遣彭宣

到後堂。詩人謂張籍公子謂張祐柱下張。蒼安昌張禹全用張氏故事戲之。子野

和詩有云。愁似鰥魚知夜永。懶同蝴蝶為春忙。

極為子瞻所賞。

堯山堂外紀卷四十六終

堯山堂外紀卷四十七

晉陵蔣仲舒編

宋

韓琦

字稚圭。琦冠舉進士。方唱名。太史奏曰。五色雲見。嘉祐中。拜平章事。時曾公

一

亮為亞相。趙鼎歐公參政。凡事關政令。則

曰問集賢典故。則曰問東廳文學。則曰問

西廳。至大事。則自決。宋時。凡於所畏。專官

則呼厥姓曰某家石曼卿。每呼韓琦。求為

韓琦

慶曆未魏公鎮大名。郡有圖號。泉春會歲饑。涉春

堯山堂外紀卷四十七

未嘗一游。陳薦在幕府。以詩請公云。水底魚龍

思鼓吹。沙頭鷗鷺望旌旗。公亟答之云。細民溝

壑方援手。別館鶯花任送春。在鎮五年。政聲流

聞。自是天下遂屬以為相。

北都李清臣薄遊鄭州。時韓魏公為帥。因往見其

大祝吏報曰。大祝方寢。乃索筆題詩于刺。投其

吏。俟大祝覺。則投之。詩云。公子乘閒卧綵厨。白

衣老吏慢寒儒。不知夢見周公否。曾說當年吐

哺。無魏公見之。曰。吾知此人久矣。竟有東牀之

選

嘉祐間。仁宗復修賞花釣魚故事。羣臣和御製詩

是日微陰寒。韓魏公時為首相。詩卒章云。輕雲

閣雨迎天仗。寒色留春入壽杯。二十年前曾侍

宴。台司今日喜重陪。時內侍都知任守忠嘗以

滑稽侍上。從容言曰。韓琦詩譏陛下。上愕然問

其故。守忠曰。譏陛下游宴大頻。上為之笑。

堯山堂外紀卷四十七

治平初。詔宰臣舉館職。韓魏公舉二十人。先召試

十人。餘須後試。時士人以登臺閣。陞禁從。為顯

官。而不以官之遲速為榮。滯故為之語曰。寧登

堯。不為卿。寧抱槩。不為監。

熙寧初。韓魏公罷相。留守北京。新進多陵慢之。公

鬱鬱不得志。嘗為詩云。花去曉叢蜂蝶亂。雨勻

春園。拈棹閑時人。稱其微婉。

韓魏公嘗言。保初節易。保晚節難。在北門九日燕

諸曹詩有曰莫羞老圃秋空淡要看黃花晚節香李彥平深敬此語大書于壁

靖康之變燕人有隨虜過相州因謁韓魏公祠堂

題詩祠中一聯云有客能吟丞相相無人敢伐

召公棠魏公勲德之重而外夷亦知景慕如此

范仲淹 字希文吳人幼孤隨母適長山朱氏及第時名朱說

范希文讀書長白山日煮粟米二升作粥畫以四

塊斷齋數莖啖之嘗作齋賦其警句云陶家甕

堯山堂外紀卷四十七

內澆成碧綠青黃措大口嚼出宮商角徵日

于寺中得舊金覆之不取及貴語僧出金修寺

范希文未遇時作金在鎔賦云如令區別妍媸用

為藻鑑倘使削平僭亂請就干將人皆期其有

將相器

唐鄭準為荆南節度使成汭從事汭本姓郭代為

作乞歸姓表云名非霸越浮舟難效於陶朱志

在投秦出境遂稱於張祿范希文初隨母冒姓

朱登第後乞歸姓表遂全用之云志在投秦入

境遂稱於張祿名非霸越乘舟偶效于陶朱 希文登第後晏元獻薦入館後雖名位相亞書院門狀猶稱門生

范希文鎮越有戶曹孫居中卒其子幼而家甚貧

公助以俸錢百緡治巨舟差老衙校送歸作詩

一絕戒其吏曰過關津但以吾詩示之詩云十

口相携泛巨川來時煖熱去凄然關津若要知

名姓便是孤兒寡婦船

堯山堂外紀卷四十七

范文正公鎮越兵官皆被薦獨巡檢蘇麟不見錄

乃獻詩云近水樓臺先得月向陽花木易為春

公即薦之

范文正公過嚴陵祠會吳俗歲祀里巫迎神但歌

滿江紅有湘江好洲漠漠波似染山如削遠巖

陵灘畔鷺飛魚躍之句公曰吾不善音律撰一

絕送神曰漢包六合網英豪一箇冥鴻惜羽毛

世祖功臣三十六雲臺爭似釣臺高吳俗遂因

而歌之

范文正守鄱陽喜樂籍未幾召還作詩寄後政云  
慶朔堂前花自裁為移官去未曾開年年憶着  
成離恨只託春風管領來到京以綿臘脂寄其  
人題詩云江南有美人別後長相憶何以慰相  
思贈汝好顏色。

范文正公御街行云紛紛墜葉飄香砌夜寂靜寒  
聲碎玳珠簾捲玉樓空天澹銀河垂地年年今

堯山堂外紀卷四十七

五

夜月華如練長是人千里 愁腸已斷無由醉

酒未到先是淚殘燈明滅枕頭欹語盡孤眠滋

味都來此事眉間心上無計相迴避范公一時

而辭亦情致如此朱良矩嘗語揚用修云天之

層月地之花柳與人之歌舞無此不成三才雖

有鏡州魯公亭在薦福山山有唐歐陽詢所書荐福

寺碑顏魯公真卿嘗覆以亭後人因名范希文

鎮鄱陽日有書生獻詩甚工希文頗優禮之書

生自言天下至寒餓者無在某右時盛重歐陽

薦福寺碑墨本直千錢希文欲為打千本使售

于京師紙墨已具一夕雷擊碎其碑時人為之

語曰有客打碑來薦福無人騎鶴上揚州東坡

指太詩曰一夕雷

范希文少時求為秦州西溪監鹽其志欲吞西夏

知用兵利病也而解舍多蚊蚋希文戲題壁曰

飽去櫻桃重飢來柳絮輕但知離此去不用問

堯山堂外紀卷四十七

六

前程

范希文經畧西邊日作漁家傲樂歌數闕皆以塞

下秋來為首句其一云塞下秋來風景異衡陽

鴈去無留意四面邊聲連角起千嶂裏長烟落

日孤城閉 濁酒一盃家萬里燕然未勒歸無

計羌管悠悠霜滿地人不寐將軍白髮征夫淚

歐陽永叔見之呼為窮塞主之詞及王尚書素

守平涼永叔亦作漁家傲一詞送之其斷章曰

戰勝歸來飛捷奏傾賀酒玉階遙獻南山壽且謂王尚書曰此真元帥事也

范堯夫純仁文正公子也帥陝府日有屬縣令偶至村寺少憇既飯步行廊廡間見一僧房雅潔間無人聲案上有酒一瓢縣令戲書一絕於窓紙云爾非慧遠我非陶何事窓間酒一瓢僧野避入聊自醉卧看風竹影蕭蕭不知其僧俗家先有事坐罪明日其僧乃截取窓字黏于狀前

堯山堂外紀卷四十七

訴府謂有數銀盃爲廳吏所匿今爲施主迫取伏乞追鞠堯夫曰爾爲僧法當飲乎果有失物令主者自來理會乃杖而遣之因持其狀示子姪輩曰守官處安得不自重遂付諸火後縣令聞之乃修書致謝堯夫曰不記有此事自無可謝還其書

景祐間張吳兩狂生累舉進士不第薄遊塞上現覽山川風俗有經畧西鄙意時姚嗣宗者亦關

中人與二人並以氣俠相友善姚嘗題詩空同山寺云南粵干戈未息有五原金鼓又轟天空同山叟笑無語飽聽松聲春晝眠范希文巡邊見之大驚又題驛壁有踏破賀蘭石掃清西海塵布衣能辨此可惜作窮人及大開雙白眼只見一青天之句韓魏公見而奇之張爲靈詩云五丁仗劍抉雲霓直取銀河下帝畿戰歿玉龍三十萬敗鱗風卷滿天飛又絕句云太公年登

堯山堂外紀卷四十七

八十餘文王一見便同車如今若向江邊釣也被官中配看魚吳爲鷹詩云有心待掘月中兔更向白雲頭上飛又爲鸚鵡詩卒章云好着金籠收拾取莫教飛去別人家三人將謁韓范二帥耻自屈不肯往乃磨大石刻詩其上使壯夫拽於通衢三人從後哭之欲以鼓動二帥既而召與相見躊躇未用間張吳徑走西夏范公以急騎追之不及乃表姚入幕府張吳既至西夏

自念不力出奇無以動衆乃更其名就都門酒  
 家劇飲引筆書壁曰張元吳吳來飲此樓選者  
 見之知非其國人也迹其所憇執之夏酋詰以  
 入國問諱之義二人大言曰姓尚不理會乃理  
 會名耶時曩霄尚名元吳且用中國賜姓也於  
 是竦然異之日尊寵用事實元西事蓋始此  
 人家屬羈縻隨州間使謀者矯中國詔釋之人  
 未有知者後乃聞西人臨境作樂迎此二家而  
 去自是邊陲始待士矣姚嗣宗又有詠女奴詩  
 弱骨不堪春睡眼壯心都欲飲然眉爲時所稱

堯山堂外紀卷四十七

後魏公奏補官知涪州能除虎暴時又有一張  
 生頂青巾縹袈裟持一詩代刺謁社公曰昨夜雲  
 中雨散來按兵誰解拂氛埃長安有客面如鐵  
 爲報君王早築臺初公亦異之奏補乾祐尉

文彥博字寬夫改姓同姓分派有姓苟者公幼與  
 兒擊毬陷柱穴中不得出公取水灌之與  
 即出識者知公不九公女某夫人九月六  
 花押必剪收  
 云能愈疔疾

太祖嘗謂一縣令曰切勿於黃紬被裏放衙文潞  
 公爲掄次縣令嘗題縣鼓樓曰置向譙樓一任  
 搨搨多搨少不知他如今幸有黃紬被擊出頭

來放早衙

文潞公知成都時多燕集有飛語至京師御史何  
 聖從因謁告歸上遣伺察之幕客張少愚與聖  
 從同郡請迎見於漢州命酒設樂有營妓善舞  
 聖從狎問其姓曰楊聖從曰所謂楊臺柳者少  
 愚卽取妓項帕羅題詩曰蜀國家人號細腰東  
 臺御史惜妖燒從今喚作楊臺柳舞盡春風萬  
 萬條命其妓作柳枝詞歌之聖從爲之濡醉後

堯山堂外紀卷四十七

數日聖從至成都頗嚴重一日潞公作樂張燕  
 妓雜府妓中歌少愚詩侑觴聖從但醉而已聖  
 從還朝潞公之謗乃息

許昌城北有曲水園園有大竹三十餘畝溪河貫  
 其中以入西湖最爲佳處初爲本州民所有文  
 潞公爲守買得之潞公自許移鎮北門而文元  
 爲代一日挈家往游題詩壁間云盡船載酒及  
 芳辰丞相園林溪水濱虎節麟符拋不得却將

清景付閑人。遂走使持詩寄北門。潞公得之大喜。即以地券歸賈氏。

文潞公居洛日年七十八。同時有中散大夫程昞。朝議大夫司馬旦。司封郎中致仕席汝言。皆年七十八。嘗為同甲會。潞公賦詩曰。四人三百十二歲。况是同生丙午年。招得梁園為賦客。合成商嶺採芝仙。清談疊疊風盈席。素髮飄飄雪滿肩。有此會從來誠未有。洛中應作畫圖傳。潞公在河南與

堯山堂外紀卷四十七

十一

富鄭公等用白香山故事置酒相樂尚齒不尚官圖形妙覺僧舍謂之洛陽耆英會司馬公年未六十以秋葉舉故事與馬後潞公八十四并起時劉貢父為給事中舉士鄭穆表請致事狀過門下省劉謂同舍曰宏中請致仕為年若干答者曰鄭年七十三劉遽云慎不可遂其請問何故劉曰且留取伴八十

蔡襄

字君謨。累官端明殿學士。世稱襄。行書第一。小楷第二。草書第三。

慶曆初歐陽修王素余靖俱列諫官。蔡襄喜而賦詩曰。御筆新除三諫官。喧騰朝野競相歡。當年流落丹心在。自古忠良得路難。必有謀謨裨帝

右更須風采動朝端。世間萬事皆塵土。留取功名久遠看。未幾襄亦除諫官。時謂之四諫。

嘉祐間禁中張燈正月十四。帝御樓遣中使傳宣從官曰。朕非好遊觀。與民同樂耳。蔡襄獻詩曰。高列千峯寶炬森。端門方喜翠華臨。宸遊不為三元夜。樂事還同萬衆心。天上清光留此夕。人間和氣閣春陰。要知盡慶華封祝。四十餘年惠愛深。君謨美鬚髯一日屬清用之燕上顧問曰卿髯甚美長夜覆之千余下乎將寢之于

堯山堂外紀卷四十七

十二

外乎君謨無以對歸舍暮就寢思聖語以對真之內外悉不安一夕不能寐

王素

旦之子

王素一日欲作奏論事。方据几秉筆。忽瞑目夢至一處。若瓊瑤世界。殿上有紉服翠冠者曰。吾東門侍郎公。則西門侍郎。昔以奏牘玉帝。語傷鯁。許暫謫下世。今公作奏論事。事有大利害。更審之。而後諍也。公曰。諾。悟已三鼓矣。乃索筆書一絕於窓曰。似至華胥國裏來。雲霞深處見樓臺。

月光冷射鷄鳴急驚覺遊仙夢一回晚歲復思

玉京之夢又賦詩曰虛碧中藏白玉京夢魂飛

入鳳凰城何時再步雲霞外皓齒青童已掃廳

余靖

本名希古韶州人舉進士未預解薦為古杖賢二十乃更名靖字安道取他州解及第為人不少事修飾作諫官日因賜對面陳時方感暑上入內云被一汗臭漢薰殺噴坐在吾面上

余靖兩使契丹虜情益親能胡語作胡語詩契丹

主曰卿能道我為卿飲靖舉曰夜筵沒選臣拜

堯山堂外紀卷四十七

十五

洗沒選言後盛拜洗言受賜兩朝厥荷情幹勒厥荷言通好幹勒言厚重

微臣雅魯祝君統雅魯言拜受君統言福祐聖壽鐵擺俱可

忒鐵擺言嵩高可忒言無極主大笑遂為酌觴劉沆亦使契

丹館客戲為句曰有酒如澗繫行人而不仕沆

應聲曰在北曰狄吹出塞以何妨仁宗待虜有

禮不使纖微迂之二公俱謫官沆天聖中辦裝赴省夢被人所

落頭甚惡之人解曰只得第二人雖斫却頭留項在裏項沆劉留同音果第二人及第

李師中字承之為童子時論其父韓之功於朝久不報自詣漏舍以狀白韓魏公

先人功罪未辨洋恐先犬馬填溝壑無以見於地下故忍痛自言若欲求官請識字第二人及第不難蓋魏公於王堯臣榜第二人登科故也魏公德量服一世獨於承之終身不能平

韓魏公為陝西安撫李待制過之李有詩名席間

使為官妓賈愛卿賦詩李即吟云願得貌貅十

萬兵犬戎巢穴一時平歸來不用封侯印只問

君玉乞愛卿

唐介為臺官時張貴妃寵冠後庭其伯父堯佐驟

堯山堂外紀卷四十七

十四

除宣徽使介力爭之時文潞公為首相介遂劾

彥博知益州日織燈錦以獻貴妃今顯用堯佐

益自固結帝怒甚謫英州李師中以詩送之云

孤忠自許衆不與獨立敢言人所難去國一身

輕似葉高名千古重如山並遊英俊顏何厚未

成姦諛骨已寒天為吾皇扶社稷肯教夫子不

生還後介用潞公薦官於朝無所建白師中以

書從介索所送詩介無以報取詩還之曰我固



不用落韻詩也以山寒二字韻不同故云介南行草

家渡淮至中流大風波濤泛濫舟人恐不免向魚鱉介兀坐舟中吟詩云聖宋末狂楚清淮異

汨羅乎生仗忠信今日任風波夕濟南岸衆乃欣焉公懸旅亭後繼其韻云舟楫顛危甚魚龍

出沒多斜陽幸無事沽酒聽漁歌

南齊周盤龍以武功為散騎常侍武帝戲之曰貂

蟬何如堯登對曰貂蟬生於堯登龐穎公罷相

建節出師太原其詩曰堯登却自貂蟬出敢用

前言戲武夫李師中以相業自任嘗帥秦以事

堯山堂外紀卷四十七 十五

去其詩曰堯登不勝任猶可冠貂蟬

趙抃字閱道自號知非子為侍御史彈劾趙抃劫不避責戚京師號為鐵面御史

趙清獻公帥蜀有妓戴杏花清獻戲語之曰髻上

杏花真有幸妓應聲曰杖頭梅子豈無媒逼晚

使直宿老兵呼之幾二鼓不至復令人速之趙

周行室中忽高聲自呼曰趙抃不得無禮遂令

止之老兵忽自暮後出曰某度相公不過一節

時辰此念息矣雖承命實未嘗往也

趙清獻公年四十餘擯去聲色系心宗教會佛慧

來居衢之南禪公日親之慧未嘗容措一詞後

典青州公餘宴坐忽大雷震心即開悟作偈曰

默坐公堂虛隱几心源不動湛如水一聲霹靂

頂門開喚起從前自家底後致政作高齋以居

題偈見意曰腰佩黃金已退藏箇中消息也尋

常世人欲識高齋老祇是柯村趙五郎

趙清獻公平生畜雷氏琴一張鶴與白龜各一所

堯山堂外紀卷四十七 十六

向與之俱始除帥成都公單馬就道以琴鶴龜

自隨及再任蜀過泗州渡淮前已放鶴至是復

以龜投淮中既入見帝問聞卿前已匹馬入蜀

所携獨琴鶴廉者固如是乎公頓首謝故其詩

有言馬尋舊路如歸去龜放長淮不再來者自

紀其實也

趙清獻公退居於衢有溪石松竹之勝日與山僧

野老游賦詩曰軒外長溪溪外山捲簾空曠水

雲間高齋有問如何答清夜安眠白晝閑

趙清獻公家居其子岷倅温州迎以就養作堂名

戲彩堂取老萊子戲彩之義清獻題詩堂中云

我想堂中樂可知優游踰月意忘歸老萊未及

吾兒少且着朱衣勝彩衣

趙清獻公墓在衢州府城東北四十五里景定間

林存為潭州帥罷歸道衢調千夫荷擔經墓旁

疲甚因相與語清獻公一琴一鶴那有許耶或

堯山堂外紀卷四十七

十七

聞之題詩驛舍曰千夫荷擔在山阿膏血如何

有許多不若扁舟徑歸去休從清獻墓前過

包拯諡孝肅台肥人時稱閻羅包老

包孝肅出守本郡不肯少屈法以阿鄉曲故流俗

稍稍謗議公為詩以見意云清心為治本直道

是身謀秀幹終成棟真鋼不作鈞倉充鼠雀喜

草盡免狐愁史冊有遺訓毋貽來者羞

趙槩字叔平在官如不能言然陰以利物者為多時議比之劉寬妻師德

趙叔平初客漣水軍郡守召置門下不數年叔平

以館職守漣水後守名其所居為豹隱堂石曼卿

卿有詩云熊飛清渭逢何暮龍卧南陽去不還

年少客遊今郡守蔚然疑在立談間

趙叔平退居睢陽歐陽永叔致政居穎叔平來訪

時呂晦叔知穎開宴召二公永叔自為致語其

詩曰欲知盛席繼荀陳請看當筵主與賓金馬

玉堂三學士清風明月兩閑人紅芳已過鶯猶

堯山堂外紀卷四十七

十八

轉青杏初嘗酒正醇好景難逢良會少乘歡舉

白莫辭頻

邵雍字堯夫其先范陽人幼隨父登蘇門山下隱山後遷洛陽富弼司馬光洽第留

之扁其室曰安樂寓士大夫家爭相迎候童孺皆驩然謂曰吾家先生至也好事者

別作一室如雍所居以待其至署曰行窩後賜諡康節先生

慶曆中富鄭公留守西京府園牡丹盛開問邵堯

夫曰此花幾時開盡曰盡來日午時明日乃會

容驗其言飲畢無恙須臾羣馬飛逸蹄噬花叢  
盡毀後富公在洛每晴日必與堯夫同行至僧  
舍公見佛必躬身致敬堯夫笑曰無乃為佞乎

熙寧間故太師王公拱辰即洛之道德坊營第甚  
侈中堂起屋三層最上曰朝元閣時司馬君實

亦在洛於私第穿地深丈餘作秘室讀書於其  
中洛人戲云王家鑽天司馬家入地邵堯夫見

堯山堂外紀卷四十七

十九

富鄭公公問洛中有何新事堯夫曰近有一巢  
居一穴處者遂以二公對富為發笑堯夫園宅  
自司馬公

而下二十餘  
家買贈之

司馬公居洛買園於尊賢坊以獨樂名之與邵康

節遊公一日著深衣自崇德寺書局散步洛水

堤上因過康節天津之居謁曰程秀才既見乃

溫公也問其故公笑曰司馬出程伯休父故曰

程因留一絕云拜罷歸來抵寺居解鞍縱馬免

傳呼紫衣金帶盡脫去便是林間一野夫康節

和詩云冠蓋紛華塞九衢聲名相軋在前呼獨  
君都不將為事始信人間有丈夫

溫公一日登崇德閣約康節久而不至乃作一絕

以候之云淡日濃雲合復開碧伊清洛遠潔回

林間高閣望已久花外小車猶未來康節至和

其韻云君家梁上年時燕過社今年尚未迴為

罰誤君疑望父萬花深處小車來

邵康節赴河南尹李君錫會投壺君錫末箭中耳

堯山堂外紀卷四十七

二十

君錫曰偶爾中耳康節曰幾乎敗壺坐客以為

的對

司馬光字君實生於光州故名光居洛十五

年自號迂叟堯時程正叔以聽說飲

之正如封角狀蘇東坡嫉其怪妄因怒詆

曰此豈信物一角附上闊羅大王者耶紹

聖初毀其墜碑忽大風走石羣吏莫敢近

獨有一匠氏揮斤而擊未盡碎忽仆碑下

而或時羣小有目公為牛

者黃定作宛牛文以雪之

司馬公父池善詩監安豐酒稅赴官嘗有行色詩

云冷於波水淡於秋遠陌初窮見渡頭賴得丹

青無畫處畫成應遣一生愁

魏仲先贈池詩有文維如鏡古道不

似家貧為時所稱

文潞公守洛富鄭公致仕司馬溫公宮祠范蜀公

自許下來同近郡會出四玉杯勸酒官妓不謹

碎其一潞公將治之溫公請書牘尾云玉爵弗

揮典禮雖聞於往記彩雲易散過差可恕於斯

人乃笑而釋之

范蜀公居許下於新居造大室以長肅名之前有茶簾架高廣

可容數十客每春季花繁盛時燕客其下約曰有飛花墮酒中者為爵一大白或語笑謔諱之

堯山堂外紀卷四十七

際微風過之則滿坐無遺者當時號為飛英會

熙寧間荆公創行新法任用呂惠卿等溫公爭之

不得賦春遊詩云人物競芬華驪駒逐鈿車此

時松與栢不及道傍花

司馬溫公為定武從事同幕以妓會飲僧廬王荆

公往迫之使妓踰垣而去公度不可隱乃具道

其實荆公集句戲之云年去年來來去忙暫偷

墻他日荆公賦詩有却憶金明池上路紅裙爭

看綠衣郎歐公笑曰謹愿者亦復為之耶

司馬溫公嘗即席賦西江月詞云寶髻鬆鬆縮就

鉛華淡淡粧成紅煙紫霧罩輕盈飛絮遊絲無

定相見爭如不見有情還似無情笙歌散後

酒微醒深院月明人靜揚元素學士云公剛風

勁節聳動朝野宜其全心鐵意不善吐軟媚語

近得其席上所製小詞雅亦風情不薄也

堯山堂外紀卷四十七

嵩山峻極中院法堂後簷壁間有詩四句云一團

茅草亂蓬蓬蒿地燒天蒿地空爭似滿爐煨椶

梢慢騰騰地熱烘烘司馬公隸書其旁云勿毀

此詩又於柱間大字隸書曰旦光願來其上

一字公兄也第三字程正叔也

神宗一日在講筵從容謂侍臣曰頃見司馬光所

作昭君古風甚佳如云官門銅環雙獸面回首

何時復來見自嗟不若住巫山布袖高簪嫁鄉

縣讀之使人愴然時司馬公病假數日矣呂惠卿因進曰陛下深居九重何從得而見之此詩

不無深意神宗曰此四句有何深意紹聖間馬

京排岸司遠漕使至隨眾迎謁漕一見怒甚即叱之曰聞汝不職來欲按汝何不亟去尚敢來

見耶從一惶恐自陳湖湘人迥親竊謀求哀不已漕察其語南音比乃稍霽感云湖南亦有司

馬氏平從一答曰某姓馬監排岸司耳漕乃微笑曰然則勉力職事可也初蓋誤認焉漕公故

人故欲害之自是從一判錫但稱監南京排岸而已傳者皆以為笑

堯山堂外紀卷四十一

二十三

堯山堂外紀卷四十八

晉陵蔣仲舒編

宋

歐陽修字永叔生四歲而孤母鄭氏教之家

子監一試禮部皆第一遂中甲科其父葬古之龍岡惟葬母一至其地中歲居穎集

古一壺公以一翁老于五物間自號六一居士公作文多在三上

蓋馬上枕上厠上也

歐陽公登第後授洛陽節推時錢維演守西都歐

堯山堂外紀卷四十八

與一官妓荏苒一日維演宴後園客集而歐與

妓移時方至因妓中暑往涼堂睡着覺失金釵

故也錢公曰若得歐推官一詞當為償汝歐即

席云柳外輕雷池上雨雨聲滴碎荷聲小樓西

角斷虹明闌干倚遍待月華生燕子飛來栖畫

棟玉鉤垂下簾旌涼波不動簾紋平水精雙枕

倚有墜釵橫坐皆稱善遂命妓滿酌賞歐而令

公庫償釵時謝希深梅聖俞與歐公並在維演幕下一日遊嵩山自穎陽歸暮抵龍

門香山依而雪作登石樓四望忽于烟霧中有  
車馬渡伊水來既至則維演道厨傳歌妓至傳  
公語曰山行良佳少留  
龍門賞雪無感歸也

慶曆間歐陽公謫守滁陽築醒心醉翁兩亭於瑯

琊幽谷令幕官謝希深絳雜植花卉其間謝以

狀問名品公批紙尾云淺紅深白宜相間先後

仍須次第栽我欲四時携酒去莫教一日不花

一開未幾徙揚州別滁詩曰花光濃郁柳輕明酌

酒花前送我行我亦且如常日醉莫教絃管作

堯山堂外紀卷四十八

離聲

歐陽公守維揚日於城西北大明寺側建平山堂

頗得遊觀之勝劉原父出守揚州公作朝中措

餞之云平山欄檻倚晴空山色有無中手種堂

前楊柳別來幾度春風文章太守揮毫萬字

一飲千鍾行樂直須年少樽前看取衰翁後東坡亦

守是邦登平山堂有感而賦西江月一闕云三

過平山堂下平生彈指聲中十年不見老仙翁  
壁上龍蛇飛動欲弔文章太守仍歌楊柳春風休言萬事轉頭空未轉頭時皆夢

歐陽公在揚州暑月會客取荷苞千朵挿畫盆中

圍繞坐席又命坐客傳花人摘一葉盡處飲以

酒故吞呂道判詩云千頃芙蓉蓋水平揚州太

守舊多情屋盆圍處蒼光合紅袖傳來酒令行

歐陽公自維揚移守汝陰作西湖詩云綠發紅蓮

畫舸浮使君寧復憶揚州都將二十四橋月換

得西湖十頃秋

歐陽公有浣溪紗春遊詞曰湖上朱橋響畫輪溶

堯山堂外紀卷四十八

溶春水浸春雲碧琉璃滑淨無塵當路遊絲

繁醉客隔花啼鳥喚行人日斜歸去奈何春又

有蝶戀花春暮詞曰庭院深深深深幾許楊柳堆

烟簾幕無重數金勒雕鞍遊冶處樓高不見章

臺路雨橫風狂三月暮門掩黃昏無計留春

住淚眼問花花不語亂紅飛過鞦韆去後李易

安酷愛此詞用其語作庭院深深數闕

歐陽公與人行令各作詩兩句須犯徒以上罪者

一云持刀哄寡婦下海劫人船一云月黑殺人夜風高放火天歐云酒粘衫袖重花壓帽簷偏或問之答云當此時徒以上罪亦做了

歐陽公嘗有小詞云江南柳葉小未成陰人為絲輕那忍折鶯憐枝嫩不勝吟留取待春深 四五閒抱琵琶尋堂上簸錢堂下走恁時相見已留心何況到如今後有謗歐公盜甥者表云喪厥夫而無託攜孤女以來歸張女此時每

堯山堂外紀卷四十八

四

七歲錢穆父素恨公見而笑云年七歲正是學簸錢時也及知貢舉時落第舉人復作醉蓬萊詞以譏之

崇徽公主僕固懷恩女唐代宗冊立之以嫁吐蕃者歐陽公題公主手痕云故鄉飛鳥尚啁啾何況悲笳出塞愁青塚芳魂知不返翠崖遺跡為誰留玉顏卽昔為身緊肉食何曾預國謀行路至今空嘆息岩花野草自春秋

至和嘉祐間舉子文尚奇澁讀或不能成句歐陽公力欲革其弊既知貢舉凡文涉彫刻者皆黜之時范景仁王禹玉梅公儀等同事而梅聖俞為參詳官未引試前唱酬詩極多歐公無諱戰士銜枚勇下筆春蚕食葉聲最為警策聖俞有萬蟻戰時春日暖五星明處夜堂深亦為諸公所稱及放榜平時有聲如劉幾輩皆不預選士論洵洵然以為主司耽于唱酬不暇詳考校

堯山堂外紀卷四十八

五

且以五星自比而待我曹如蚕蟻因造為醜語自是禮闈不敢作詩者幾三十年

時劉幾好撰怪嶮之語歐公深惡之會知貢舉決意痛懲有一舉人曰天地虬萬物茁聖人發修曰此必劉幾也戲續曰秀才刺試官刷因以珠筆橫抹之謂之紅勒帛判大紕繆字榜之果幾也被黜之士候修早朝聚譟馬前王為祭文投修家後三年公為御試考官而幾在廷修曰除

惡務本今必痛斥輕薄子以除文章之害是時  
試堯舜性仁賦有曰靜以延年獨高五帝之壽  
動而有勇形爲四罪之誅修大稱賞擢第一及  
唱名乃劉輝卽幾易名也修愕然久之

歐陽公知貢舉日每遇閱卷坐後常覺一朱衣入  
若點頭則其文入格始疑侍史及回視之一無  
所見因語同列爲之三歎嘗有句云惟願朱衣  
一點頭

堯山堂外紀卷四十八

六

初歐公在洛陽與梅聖俞同遊嵩山望四峯巨厓  
之上有丹書四字云神清之洞指示聖俞洎告  
老歸穎思前四字作一絕云四字丹書萬仞厓  
神清之洞鎖樓臺烟霞極目無人到鸞鶴今應  
待我來後數月薨

鄭獬字毅夫神文愼于選士皇祐五年廷試  
名得獬故鄭謝及第啓云何以副上心忠  
孝之求是也卒之日家貧子弱葉頌僧舍  
者十餘年及滕甫  
守安州乃克葬

鄭毅夫少年自負監中送以第五意甚不平其謝  
主司啓云李廣事業自謂無雙杜牧文章止得  
第五

鄭獬微時夢至一處有小池方濶數尺甃以明玉  
獬以水浴身視其臂生白鱗視水中影頭已角  
出有吏云此玉龍池也故登第詩云霹靂一聲  
從地起到頭身是白龍翁

鄭毅夫爲翰林學士草富鄭公拜相制毅夫自負  
堯山堂外紀卷四十八

七

其文敏贍因爲詩曰中使傳宣內翰家君王令  
草侍中麻紫泥金印封題了紅燭纔燒一寸花  
許虞部女好學能詩爲方勉妻夜與勉看晁錯傳  
作詩云匣劍未磨晁錯血已聞刺客殺袁綵後  
勉與友人飲于市犯夜禁時鄭毅夫作尹囚之  
許氏投詩云明時樂事娛詩酒帝里風光剝占  
春况是白衣重得侶不堪青旆自招人早知玉  
漏催三鼓不把金貂換百巡大抵仁人冷



不教孤客作囚身。遂釋之。

鄭毅夫夢仙詩云授我碧簡書奇篆蟠丹砂讀之

不可識翻身凌紫霞王介甫見之大笑曰此人

不識字不堪自承毅夫曰不然吾用太白詩語

耳介甫又笑曰自首減等

吳門蠡口瀕太湖乃范蠡自此乘扁舟泛五湖也

鄭毅夫有詩曰千重越甲夜城圍戰罷君王醉

不知若論破吳功第一黃金印合鑄西施

堯山堂外紀卷四十八

周師厚在鄭獬榜及第只壓得陳傳一人自賦詩

云有眼不堪看鄭獬回頭猶喜見陳傳

滕元發初名甫字元發避諱改字為名而字

達通布衣時嘗為范文正客時范尹

京滕少年頗不羈往往潛出狹邪范公病

之一夕至滕書室中明燭觀書以俟其至

意將視之滕夜分大醉而歸尋無攝懼長

揖問曰公所讀何書公曰漢書復問漢高

祖何如人公

遠巡而入

滕元發少居鄉里寺中修業主僧出諸生夜盜其

犬烹之僧歸覺笑曰能作滕先生偷狗賦即不

申理其破題云僧唯不淨狗也宜偷殺藍宮之

夜吠充絳帳之晨羞搏飯引來猶掉續貂之尾

索絢牽去難回顧免之頭又云既欲思於實腹

遂乃設於空喉取狗即日傳播諸郡紹興初臨

盜選者夜搜溝中所盜金在焉時府學黃生立

于傍遂錄送府強公嚴時為錄事參軍引滕公

作賦故事乞俾之試府主張公澄許之以取傷

廉為題生倉皇不成文強公潛代為之其一聯

云門人竊屨何傷孟子之賢同舍誣金

始見直生之畫張公見之喜遂置不問

滕元發皇祐五年御試律聽軍聲詩云萬國休兵

外羣生奏凱中以是得第三人最為場屋所稱

初甫與楊繪鄭獬同試自謂必魁天下與二人

約若其不然寧罰及獬首選楊次之滕第三鄭

戲責所約甫答曰一人解一人會予安得不第

三乎

司馬溫公章奏王廣淵乞誅之以謝天下是時滕

元發為起居注侍立殿陛既歸廣淵就元發問

早來司馬君實上殿乞斬某以謝天下不知聖

語如何元發戲曰我只聽得聖語云依卿所奏

滕元發受知神宗以議政與荆公不合遂出為帥

後又中飛語請知筠州陳表自辯神宗乃以公

知湖州湖公所乞也是時林子中作禮部員外

郎與公婿何洵直邦考同曹聞公得湖以詩賀

曰清風樓下兩溪春三十餘年一夢新欲識玉

皇香案吏水晶宮裏謫仙人蓋公初第即倅湖

湖州距是三十年矣

堯山堂外紀卷四十八

滕甫有弟申狠暴無禮其母獨篤愛用是數凌侮

其兄而閭政多紊章子厚與甫舊狎一日語之

曰公多類虞舜然亦有不似者甫究其說子厚

曰類者父頑母嚚象傲不類者克諧以孝耳

馮京

字當世父名式京生而俊邁不羣式題其所誦書後云將作監丞通判荆南軍

府事馮京式既退十一年京舉進士自鄉

選至廷對俱策名第一果為將作監丞通

判荆南時張堯佐欲妻以女不肯就富弼

以女妻之再娶則晏殊女也當時有曰兩

娶相家之女三魁天下之儒膏患傷寒疾

已而堯云往五臺見昔為僧時室中物皆

在有言我俗緣未盡故遠歸因作文記之屬其子他日勿載誌中

馮當世未第時客餘杭縣為官逋拘窘計無所出

題小詩於所寓寺壁一胥魁范生見之為白令

丐寬假令疑胥受賂游說胥云馮秀才甚貧某

但見其所留詩知他日必顯出其詩令笑釋之

詩云韓信栖遲項羽窮手提長劍喝秋風吁嗟

天下蒼生眼不識男兒未濟中

馮當世又嘗薄遊為街卒所繫鄭守王公素釋之

堯山堂外紀卷四十八

及使關中王方帥渭與宴集甚歡貽之詩曰吞

炭難酬當日事積薪深愧後來恩祖龍圖無擇

姿色議親時無擇為館職徐氏必欲相其人而

無擇親寢恐不得當也時馮當世與同舍丰姿

秀美乃論媒約俟馮出局揚鞭躍馬經過徐居

王俊民

王俊民登第二親無恙韓魏公贈詩曰青雲一第

人皆有白髮雙親世所無陳林亦贈詩曰一舉

登科也雙親未老時錦衣歸故墨端的是男兒

時又有兄弟同榜者有客贈詩曰絲衣膝下成行舞丹桂庭前並舞生

李渤

字子文 崇昌人

李渤世業儒有聲嶺表登嘉祐進士郡人尊之號

為李夫子嘗試南昌作聞伯夷之風頑夫廉賦

中魁時人膾炙稱為李伯夷有詩云嶺表嘗聞

夫子號江西曾振伯夷風

褚歸

堯山堂外紀卷四十八

十二

褚歸應治平中省試大舜善與人同賦其破題云

昔有大舜潛心至仁道雖貫於萬世善猶同於

衆人卒見黜心甚不平一友戲慰曰公以尿確

對油筒宜見黜落何愠之有

治平中國學試策問體貌大臣進士

對策曰若文相公富相公皆大臣之有體者若

馮當世沈文通皆大臣之有貌者意謂文富豐

碩馮沈美少也劉原甫

遂目馮沈為有貌大臣

黃裳

字冕仲酷嗜燒煉晚年疾篤諭諸子曰

用鐵線上下管定赤石

指固縫置之穴中足矣

黃冕仲未第時嘗有魁天下之志元豐四年南劍

州譙門一柱忽為迅雷所擊冕仲聞之占成四

句云風雷昨夜破枯株借問天公有意無莫是

卧龍踪跡困放開頭角入天衢次年對策為天

下第一

焦蹈

元豐八年貢院夜四鼓火翟曼陳之方馬希孟皆

焚歿其後別試焦蹈為魁諺云不因南省火安

得狀元焦

吳儔

熙寧未改科前有吳儔賢良為廬州教授嘗誨諸

生作文須用倒語如名重燕然之勒之類則文

勢自然有力廬州士子遂作賦嘲之云教授於

廬名儔姓吳大段意頭之沒全然巴鼻之無

意沒

頭無巴鼻皆當時俗語熙寧初有人自常調上

書迎合宰相意遂丞御史蘇長公戲之曰有甚

意願求富貴沒

此巴鼻使姦邪

卷四十八終

堯山堂外紀卷四十九

晉陵蔣仲舒編

宋

梅堯臣

字聖俞詢從子歐陽公與為詩友嘗謂作詩貴能狀難寫之景於目前含不盡之意於言外歐深服之

梅聖俞幼戲謝師直曰古錦裁詩句班衣戲坐隅木奴今正熟肯効陸郎無師直小名錦衣奴至十歲讀此方悟之

堯山堂外紀卷四十九

晏同叔守汝陰梅聖俞往見之將行同叔置酒頽

河上因言古人章句中全用平聲製字穩帖如

枯桑知天風是也恨未見亥字詩耳聖俞既引

舟遂作五豸詩寄之曰月出斷岸口影照別舸

背且獨與婦飲頗勝俗客對月漸上我席瞑色

亦稍逸豈必在秉燭此景亦可愛

宣城守呂士龍欲杖營妓并麗華呂眷一客娼并

短肥梅聖俞戲作小調解之云莫打鴨打鴨驚

鴛鴦鴛鴦新自南洲落不比孤洲老禿鶴禿鶴

尚欲遠飛去何况鴛鴦羽翼長

梅聖俞四禽言詩云泥滑滑苦竹岡雨蕭蕭馬上

郎馬蹄凌兢雨又急此鳥為君應斷腸婆餅

焦兒不食爾父向何之爾母山頭化為石山頭

化石可柰何遂作微禽啼不息提葫蘆沽美

酒風為賓樹為友山花繚亂目前開勸爾今朝

千萬壽不如歸去春山云暮萬木兮參天蜀

堯山堂外紀卷四十九

天弓何處人言有翼可歸飛安用空啼向高樹

梅聖俞以詩知名三十年終不得一館賤晚年受

敕修唐書語其妻刀氏曰吾之修書可謂胡孫

入布袋矣刀應聲曰君子仕宦不可謂鮎魚上

竹竿耶聞者無不絕倒

梅聖俞嘗於范希文席上賦河豚詩云春洲生荻

芽春岸飛楊花河豚於此景貴不數魚蝦劉元

甫戲云鄭都官鷓鴣詩人謂鄭鷓鴣聖俞河豚

詩當謂梅河豚也鄭谷詩名盛於唐末號為詩林聖俞晚年官亦至都官劉原父戲之曰聖俞官必止於此坐客皆驚原父曰昔有鄭都官今有梅都官也未幾聖俞病卒其詩為宛陵集而後人亦但謂之梅都官詩一言之戲遂成語識

蘇子瞻嘗於清井監得西南夷人所賣蠻布弓衣

其上織成文有云朔風三日暗吹沙蛟龍卷起

噴成花花飛萬里奪曉月白石爛堆愁女媧乃

梅聖俞春雪詩也子瞻以遺歐陽公公家舊蓄

琴一張乃寶曆三年雷會所斲遂以此布更為

堯山堂外紀卷四十九

琴囊云

蘇舜欽字子美與梅聖俞齊名而二家詩體特異性豪放好飲在外舅杜祁公家

每夕讀書以一斗為率公使子弟密覘之聞子美讀書張良傳至良與客狙擊素

皇帝誤中副車遽撫掌曰惜乎擊之不中遂滿引一大白又讀至良曰始臣起下邳

與上會於留此天以授陛下又撫按曰君臣相過其難如此復舉一大白公聞之大

笑曰有如此下物一斗不足多也

蘇子美魁偉與宋中道並立下眎之笑曰交不著

京師號為錐宋以其穎利而么麼也因贈詩曰

碎如利錐末所到物已破後倅洛州洛本趙北

有毛遂塚梅聖俞遂舉處囊事為送行詩戲之

蘇子美坐監進奏院市故紙會客削籍為民徙居

蘇州學之南有水數頃傍有小山高下相望蓋

錢氏時廣陵王所作子美以四十千得之為居

傍水作滄浪亭自號滄浪翁題水調歌頭於亭

上曰瀟灑大湖岸淡蕩洞庭山魚龍隱處烟霧

深鎖渺瀰間方念陶朱張翰忽有扁州急漿檝

堯山堂外紀卷四十九

浪載鱸還落日暴風雨歸路遠汀灣 丈夫志

當景盛耻踈閑壯年何事憔悴華髮改朱顏擬

借寒潭垂釣又恐鷗鳥相猜不肯傍青綸刺棹

穿蘆荻無語看波瀾

博州崔存因遊王屋見二人坐水濱存願聞名號

東坐曰豈不知世有石曼卿乎西坐者即蘇舜

欽子美也存曰世傳學士為鬼仙矣曼卿曰甚

哉二子之妄也夫純陽即仙純陰即鬼升於

天為仙沉於幽為鬼處於中為人既為仙又為  
鬼乎存願得一語以赦塵骸曼卿作詩曰牛尾  
麟角成真少莫道從來是壯夫龜鶴性靈終好  
道神仙言語不關書不將青目觀浮世都把仙  
春駐玉壺寄語世人無妄語高真幽鬼適殊途  
子美作詩曰宿植靈根何太早洞悟真風正年  
少常令丹海飛日鳥又使玉液朝元腦崑臺氣  
候四時春紫府光陰夜如曉來時不用五雲車

堯山堂外紀卷四十九

五

跨着清風下蓬島須更有翠鳥飛下御書置二  
子前子美曰瀛洲有召遂飛踰山頂而去

劉敞字原父號公是先生弟微字貢父號公非先生敞子奉世字仲馮是為三劉

劉原父晚年再娶歐公作詩戲之云仙家千載一  
何長浮世空驚日月忙洞裏桃花莫相笑劉郎  
今是老劉郎原父得詩不悅歐公與王拱辰同  
為薛簡肅公婿歐公先娶王夫人姊再娶其妹  
故拱辰有舊女婿為新女婿大姨夫作小姨夫

之戲原父思報之三人會間原父曰昔有一學  
究訓學子誦毛詩至委蛇委蛇學子念從原字  
學究怒而責之曰蛇當讀作姨字母得再誤明  
日學子觀乞兒弄蛇飯後方來問何晏也曰遇  
有弄蛇者從衆觀之先弄大姨後弄小姨是以  
來遲歐公亦為之噱然按薛簡肅公五女長適辰次歐陽公次又適拱辰載公墓文甚明而詩話等書皆稱歐陽公而為簡肅公婿未確

堯山堂外紀卷四十九

六

貢父為之贊曰恐是昌家又疑非類未聞姓名  
只有艾氣周昌韓非楊雄鄭艾皆口吃者

王彥和汾與劉貢父同趨朝王戲劉曰內朝日日  
須呼汝蓋常朝知班吏多云班班謂之喚班劉  
應聲曰寒食年年必上公劉又嘗戲王覲云公  
何故見賣王荅曰賣公直甚分文  
治平初濮安懿王原寢皆用紅泥雜飾劉貢父謂  
王汾曰頃聞王墳賜緋得非子有銀章之命耶

劉貢父為中書舍人一日朝會幙次與三衛相隣時諸帥兩人出一水晶茶盃傳玩良久一帥曰不知何物所成瑩潔如此貢父隔幙戲云諸公豈不識此乃多年老冰耳兵冰同音

劉貢父為試官出臨以教思無窮論舉人上請曰此卦大象如何劉曰要見大象當詣南御苑可也時馬默為臺官彈奏放輕薄不當致在文館貢父歎曰既云馬默豈合驢鳴

堯山堂外紀卷四十九

七

王中父介與劉貢父同考試中父以奉人卷子用小畜字疑畜字與御名同音貢父爭以為非中父不從固以為御名貢父曰此字非御諱乃中父家之諱也因相詬罵貢父坐罷同判太常禮院罰銅歸館有啓謝執政云虛船獨舟伎心不怨強弩射市薄命何逃時雍子方為開封推官戲曰據罪名當決臂杖十三貢父曰吾已入文字云切見雍子方身林長大聲腿豐肥臣實不

如舉以自代

沈存中適為內翰劉貢父與從官數人同訪之始下馬典謁者報云內翰方就澡盆浴可少待也貢父語同行曰存中死矣待之何益眾驚問故貢父曰孟子云死矣盆盆盛括适聞之亦大笑

劉貢父與王荆公素厚荆公當國劉屢譴之荆公每為絕倒荆公嘗改杜詩天開象緯逼為天開象緯逼黃山谷對眾極言其是貢父聞之曰直

堯山堂外紀卷四十九

八

是怕他  
王介甫多思而喜鑿說嘗與劉貢父共食介甫曰孔子不撤薑食何也貢父曰本草言薑食多損智道非明民將以愚之孔子以道教人故不撤薑食所以愚之介甫欣然而笑久乃悟其為戲熙寧始尚經術說詩者競為穿鑿如伊其相譴贈之以芍藥謂此為淫泆之會必求其為士贈女乎女贈士乎劉貢父曰芍藥能行血破胎氣此

蓋士贈女也。若視爾如姦，貽我握椒，則女之贈士也。本草云：椒性溫，明目暖水，臙故耳。聞者絕倒。

王介甫為相，大講天下水利，有獻策曰：梁山泊決而涸之，可得良田萬頃。介甫喜甚，沉思曰：然安得所貯？許水乎？劉貢父在生中曰：此甚不難，自其旁別穿一梁山泊，則足以貯此水矣。介甫大笑而止。一說貢父謂此事楊蟠無齒介甫思其說而不得，貢父笑曰：此易曉耳。楊蟠抗

堯山堂外紀卷四十九

一人善作詩，自號浩然居士，相公熟識之，今欲涸湖為田，此事浩然無涯也。一時聞者絕倒。

王荆公謂劉貢父曰：三代夏商周可對乎？貢父即曰：四詩風雅頌。荆公拊髀曰：天造地設也。

劉貢父與荆公論新法，不便出通判泰州題館中壁云：壁門金闕倚天開，五見宮花落井槐。明日扁舟滄海去，却從雲氣望蓬萊。荆公見而諷詠之，仍書於扇。

劉貢父通判泰州，東坡送以詩曰：君不見阮嗣宗

臧否不挂口，莫誇舌在牙齒中。是中惟可飲醕酒，讀書不用多作詩。不須工海邊無事日日醉，夢魂不到蓬萊宮。秋風昨夜入庭樹，蓴絲未老君先去。君先去幾時回，劉郎應白髮桃花開不開。

東坡嘗與劉貢父言，某與舍弟習制科時，日享三白食之，甚美，不復信世間有八珍也。貢父問三白之說，坡言是一撮鹽、一碟生蘿蔔、一盃飯。貢父大笑，久之折簡召坡喫，飯坡不復省憶，謂人云：貢父讀書多，必有出處。比至見案上所設，惟蘆菹鹽飯而已。始悟貢父以三白為戲也。後數日，坡復召貢父食，羹飯貢父意必有毛物，相若。迨往談論，至日晏，並不設食。貢父餒甚，索飯再三。坡徐曰：鹽也。毛蘆菹也。毛飯也。毛非羹，而何貢父捧腹曰：固知君必報東門之役，然慮不及此。坡始命進食，抵暮乃去。毛去聲，俗呼無曰毛。

堯山堂外紀卷四十九

堯山堂外紀卷四十九



劉貢父一日問蘇子瞻老身倦馬河堤永踏盡黃  
榆綠槐影非閣下之詩乎子瞻曰然貢父曰是  
日影耶月影耶子瞻曰竹影金鎖碎又何嘗說  
日月也二公大笑

劉貢父觴容蘇子瞻有事欲先起劉以三菓一藥  
調之曰幸早裏且從容蘇荅曰柰這事須當歸  
傳欽之作中丞言劉仲馮一日貢父逢之曰小姪  
何過致起臺章欽之慚云也只三平二滿文字

堯山堂外紀卷四十九  
貢父熟視笑曰七上八下人材

呂望之提舉市易務三司使曾希勅其違法荆  
公惑黨人之說曾反罷朝請而嘉問治事如故

劉貢父聞而嘆曰豈意曾子避席望之儼然  
王荆公罷相出鎮金陵時飛蝗自北而南江東諸  
郡皆有之百官餞荆公於城外劉貢父後至追  
之不及見其行榻上有一書屏因書一絕以寄  
之云青苗助役兩妨農天下嗷嗷怨相公惟有

蝗虫偏感德又隨車騎過江東

王介甫嘗戲拆劉貢父名曰劉攽不直分文貢父  
遂拆介甫名曰失女便成宥無真是妬下交亂  
真如上頭誤當宁介甫大慙而心脚之元豐末

貢父貶衡州監酒雖坐他累議者嘗以介甫姓  
名為戲惡之也元祐初起知襄州淳于髡墓在  
境內嘗以詩題云微言動相國大笑絕冠纓流  
轉有餘智滑稽全姓名師儒空稷下衡蓋盡南

堯山堂外紀卷四十九  
荆贅婿不為辱旅墳知客卿又有續陳師厚善

詭詩云善詭知君意何傷衛武公蓋記前事且  
以自解云

劉貢父晚年得惡疾鬚眉墜落鼻梁斷壞苦不可  
言一日與東坡會飲令各引古人一聯相戲子  
瞻遽言曰大風起兮眉飛揚安得猛士兮守鼻  
梁坐中大噱貢父默然無言但感愴而已子瞻  
謂貢父曰少壯讀書頗知故事孔子嘗出饋仲  
二子行而過市卒遇其師子路機躍而升木

顏淵儒緩頰無所之就市中刑人所經僅避之  
以故石名逃共謂避  
孔塔坐者絕倒

孫洙

字巨源嘗注杜詩注中稱洙曰者是也與孫覺同為館職覺字莘老

孫巨源在翰林日與李端愿太尉往來尤數會一日鎖院宣召者至其家則出數十輩蹤跡之得於李氏時李新納妾能琵琶公飲不肯去而迫於宣命入院幾二鼓矣遂草三制罷復作菩薩蠻詞以記別恨遲明遣示李其辭曰樓頭尚有未終 回頭疑望處那更廉纖雨謾道玉為堂玉堂今夜長

孫巨源從劉貢父乞墨吏送孫莘老巨源復來乞乃知莘老誤留也以皆姓孫又同館職故吏輩莫得而別劉曰何不取其髯為別吏曰皆髯而莫能別也劉曰既皆髯何不以其身之大小為別吏曰諾于是館中以莘老為大髯孫學士巨

源為小髯孫學士

孫莘老形貌古奇熙寧中論事不合責出世謂淺與孔夫子孔宗翰宣聖之後氣質肥厚劉貢父目為孔子家小二即元祐中二人俱為侍郎二部爭事於殿門外幄次中劉貢父過而謂曰吾黨之直者異於是坐中有悟之者大笑

韓縝

字次億之子兄弟八人縝綜絳維縝縝縝縝縝世謂桐樹韓家縝初請字於歐公公字之曰玉女縝以為悔已不悅蓋公從毛詩王欲玉女元無水偏傍也

韓玉汝治秦州尚嚴人語曰寧逢暴虎莫逢韓玉汝孫臨滑稽尤善對或問曰莫逢韓玉汝當以何對孫應聲曰何怕李金吾聞者賞之

元豐初契丹來議地界韓玉汝承旨出分畫玉汝有愛妾劉氏將行與飲通夕且作樂府詞留別翌日神宗已密知忽中批步軍司遣人為掖家追送之玉汝初莫測所因久之方知其自樂府發也劉貢父玉汝姻黨即作小詩寄之以戲示

嫖姚不復顧家為誰謂東山久不歸卷耳幸容  
携婉孌皇華何帝有光輝玉汝之詞由此亦遂  
盛傳於天下

楊蟠號浩然

楊蟠宅在錢塘湖上晚罷永嘉郡而歸浩然有挂  
冠之興每從親賓乘月泛舟使二笛婢侑樽悠  
然忘返沈注贈一闕有曰竹閣雲深巢虛人閒  
幾年湖上音塵寂風流今有使君家月明夜夜

堯山堂外紀卷四十九

十五

聞雙笛入谷其清逸

賈收字耘老

賈耘老有水閣在茗溪上景物清曠沈會宗為賦  
天仙子詞曰景物因人成勝槩滿目更無塵可  
礙等閑簾幙小闌干衣未解心先快明月清風  
如有待誰信門前車馬隘別是人間閑世界  
坐中無物不清涼山一帶水一派流水白雲長  
自在其後水閣易主遺址與沈存中水閣相近

同在一岸景物悉如會宗之詞存中嘗作絕句  
云三間水閣賈耘老一首佳詞沈會宗無限當  
時好明月如今總屬續溪翁

錢塘吳山有美堂朝士大夫留題甚衆賈耘老詩  
曰自刊宸畫入雲端神物應須護翠巒吳越不  
藏千里色斗牛常占一天寒四簷望盡回頭懶  
萬象搜來下筆難誰信靜中踈拙意畧無蹤迹  
到波瀾後東坡倅杭命筆吏盡錄詩不著姓名

堯山堂外紀卷四十九

十六

默定高下以耘老詩為冠因此與耘老從游

劉槩字孟節青州壽光人好游山常獨挈飯  
一甕窮探幽險無所不至夜則宿於巖

石之下或  
累日乃返

劉孟節舉進士及第為幕僚一任不得志棄官隱  
居台原山富鄭公鎮青甚禮重之台原歐冶子  
鑄劍地也山奇水清氣象幽絕富公為築室原  
上孟節常寓居龍與僧舍之西軒往往凭欄靜  
立慨想世事吁唏獨語或以手拍欄杆自詠詩

曰昔年曾作瀟湘客憔悴東秦歸未得西山忽見好溪山如何尚有楚鄉憶讀書恨人四十年幾回醉把欄干拍

陳烈 福州人與陳襄周希孟鄭穆稱海濱四先生

陳烈少與蔡襄同硯席襄出鎮福唐烈造訪聞其政頗嚴刻乃維舟津亭而不入謂留詩亭上曰溪山龍虎蟠溪水鼓角喧中宵鄉夢破六月夜衾寒風雨生殘木蛟螭喜怒瀾殷動祝舟子移棹過前灘亭吏錄以呈蔡蔡曰陳君教我矣亟令追之已不及自此少尚寬云

蔡君謨守福唐上元日令民間一家點燈七盞陳烈作大燈長丈餘大書其上曰富家一盞燈太倉一粒粟貧家一盞燈父子相對哭風流太守知不知猶恨笙歌無妙曲君謨見之還與罷燈

李觀 字泰伯盱江人嘗試制科六論不得其筆而出後檢視之采然

李泰伯素不喜孟子時有一士人頗滑稽而饜饕聞有饋李酒者欲以計求之因投所業詩數篇其首章乃非孟詩也詩曰焚廩捐階事可咄孟軻深信不知非岳翁方且為天子女壻如何弟殺之李喜甚留飲連日酒盡方去他日士人又聞有饋李酒者復著論一篇名曰疑孟投之李讀畢謂曰前此酒本擬留作數日計君至一飲遽盡句餘殊索寞公之論固佳此酒不可復得也士人觴望逡巡而退

李泰伯一日與處士陳烈同赴蔡君謨飲君謨以營妓佐酒烈已不樂酒行衆妓方歌烈併酒擲于案上作皇懼狀踰墻攀木而遁時泰伯坐上賦詩云七閩山水掌中窺乘輿登臨對落暉誰在畫樓酤酒處幾多鳴鶻送潮歸晴來海色依稀見醉後鄉心積漸微山鳥不知紅粉樂一聲檀板便驚飛烈聞之遂投牒云李觀本無士行

輒選賓筵。詆釋氏為妖胡。指孟軻為非聖。按吾  
聖經云。非聖人者。無法合依。名教肆諸市朝。君  
謨覽牒。笑謂來者云。傳語先生。今後不使弟子  
也。

李泰伯和陳殿撰詩有句云。濟鄉貧更入。詩債病  
猶還。當時喜傳誦之。

張景公安人與穆  
修沈迺善

張景隱居不仕。仁宗召見。問曰。卿在江陵何處居

堯山堂外紀卷四十九

十九

對曰。兩岸綠楊遮。虎渡一灣芳草護。龍洲又問  
所食何物。曰。新粟米。炊魚子飯。嫩冬瓜。煮鱉裙  
羹。

堯山堂外紀卷四十九終

堯山堂外紀卷五十

晉陵蔣仲舒編

宋

神宗頊

年十三居濮邸。一日晝。慈便殿有紫  
氣自鼻中出。盤旋如香篆。時以為瑞。

神宗天性儉約。奉慈壽宮尤盡孝道。慈聖太后嘗

以乘輿服物未備。因同天節。作珠子鞍轡為壽。

神宗一御於禁中。後歲去不復用。一日與兩宮

幸後苑賞花。慈壽輦至。神宗即降步親扶慈聖

堯山堂外紀卷五十一

出輦。屢却不從。聞者太息。慈聖止僊李奉世時  
為侍郎。進挽詩有云。珠鞵轡御恩。猶在玉輦親  
扶事。已非。蓋記此二事。神宗覽之。泣下。

王安石

字介甫。晚居金陵鍾山。謝公墩距城  
適相半。因號半山。公押石字。幼橫一

畫左引。胸中為一團。公性急。作圖多不圓。  
往往窩匾而橫。畫又多帶過。嘗有客談公  
押反字者。公知之。加意作圖。嘗獨處論量  
天下人才。首屈指於其子。旁曰。犬哥。是一  
箇。辭荆國公。追封舒王。或謂當時公論分  
明。以荆舒是德目之。京下輩當國。情然不  
也。

嘉祐中後苑賞花釣魚時王介甫以知制誥預末  
坐帝出詩示羣臣次第屬和傳至介甫日將夕  
矣亟欲奏御得披香殿字未有對時鄭毅夫懈  
接席顧介甫曰宜對太液池介甫遂成詩云陰  
幄晴雲拂曉開傳呼仙仗九天來披香殿上留  
朱輦太液池邊送玉杯宿藥暖含春浩蕩戲鱗  
清映日徘徊宸章獨與春爭麗恩許賡歌豈易  
陪翌日都下盛傳王舍人竊柳者卿詞太液波

堯山堂外紀卷五十一

翻披香簾捲之語介甫頗啣之

王介甫初拜相日取筆題窓云霜松雪竹鍾山寺  
投老歸歟寄此生投筆而起人莫測其意後致  
仕居金陵白下門外遊鍾山懋法雲寺是日正  
當霜雪虛窻松竹皆如詩中之景公撫然久之  
荆公作相日苑中有石榴一叢枝葉甚茂止發一  
花題詩云濃綠萬枝紅一點動人春色不須多  
王荆公作相日當生朝光祿卿筆申以大籠貯雀

諸客次樽笏開籠且祝曰願相公一百二十歲  
時有邊寨之主宴病而虞侯割股以獻者時人  
爲之語曰虞侯爲縣君割股大卿與丞相放生  
荆公在歐公坐分韻送裴如晦知吳江以黯然消  
魂惟別而已八字分韻時客與公八人荆公平  
甫老蘇梅聖俞蘇子美姚子張焦伯強也時老  
蘇得而字押韻云談詩究乎而荆公乃又作而  
字二詩有云采鯨抗波濤風作鱗之而益用周

堯山堂外紀卷五十一

禮考工記之而頰也又云春風垂虹亭一杯湖  
上持傲兀何賓客兩忘我與而最爲工

荆公題殘菊詩黃昏風雨打園林殘菊飄零滿地  
金歐陽公見之戲曰秋花不比春花落憑仗詩  
人仔細看荆公聞而笑曰歐九不學之過也不  
見楚詞云夕餐秋菊之落英乎

舒王在鍾山有道士來謁因與碁輒作數語曰彼  
亦不敢先此亦不敢先惟其不敢先是以無所

爭惟其無所爭故能入不生不灰舒王笑曰此特著隱語也

王荆公棋品不甚高每與人對局未嘗致思隨手疾應覺其勢將敗便歛之謂人曰本圖適性忘慮反苦思勞神不如且已因賦詩云莫將戲事擾真情且可隨緣道我贏戰罷兩奩分黑白一枰何處有虧成

蘇子瞻過金陵王介甫招游蔣山坐方丈飲茶公堯山堂外紀卷五十一

指案上大研曰可集古詩聯句賦此子瞻應聲曰軾借先道一句巧匠斲山骨公沉思良久起曰且起晴色窮攬蔣山之勝此非所急也田承君與一二客從後觀之田曰荆公尋常好以此困人門下士往往受困今日反為蘇公所困矣蘇子瞻渡江至儀真和介甫遊蔣山詩介甫指峯多巧障日江遠欲浮天撫几嘆曰老夫一生作詩無此兩句

蘇長公奉祠西太乙見王介甫舊題六言詩曰楊柳鳴蜩綠暗荷花落日紅酣三十六陂春水白頭想見江南注目久之曰此老野狐精也

荆公薦進一二寒士位侍從初無意於大用也公去位後遂叅政公作小詩寄意云本種醱醖架金沙只設栽自矜顏色好飛度蠟前開

謝安墩在半山招寧寺後安與王羲之嘗登此介甫居金陵作絕句云我名公字偶相同我屋公墩在眼中公去我來墩屬我不應墩姓尚隨公

或謂荆公好與人爭在朝則與諸公爭新法在野則與謝公爭墩亦善謔也

荆公舉一酒令云有客姓名稔取金販錦閨吏止之曰任稔任入金錦禁急又字謎云目字加兩點不得作貝字猜貝字欠兩點不得作目字猜賀資二字也又四箇口盡皆方加十字在中央不得作田字道不得作器字商圖字也

呂惠卿嘗語王荆公曰公面有黚用園菱洗之當

去荆公曰吾面黑耳非黥也呂曰園莢亦能去  
黑公笑曰天生黑於予園莢其如予何

王元澤雱數歲時客有以一獐一鹿同籠以獻問

元澤何者是獐何者為鹿元澤實未識良久對  
曰獐邊者是鹿鹿邊者是獐客大奇之

或議王元澤不能作小辭元澤援筆作倦尋芳一  
首自此絕不作其詞云露晞向曉簾幙風輕小  
院閑畫翠逕鶯來驚下亂紅鋪繡倚危樓登高

堯山堂外紀卷五十一

六

榭海棠着雨胭脂透筓韶華又因循過了清明  
時候倦遊燕風光滿目好景良辰誰共携手恨  
被榆錢買斷兩眉長關憶得高陽人散後落花  
流水仍依舊這情懷對東風盡成消瘦

王元澤又有春景眼兒媚詞曰楊柳絲絲弄輕柔  
煙縷織成愁海棠未雨梨花先雪一半春休  
而今往事難重省歸夢遠秦樓相思只在丁香  
枝上豆蔻梢頭

荆公及雱同修經義經成加荆公左僕射雱龍圖

閣直學士同日受命元絳賀詩曰陳前與服同

桓似拜後金珠有魯公荆公經義行舉子專誦

曰本欲變學究為秀才  
不謂變秀才為學究也

王元澤有心疾與妻未嘗接荆公憐而嫁之同時  
有工部員外郎侯叔獻再娶而悍後叔獻卒朝  
廷慮其虐前妻之子有旨出之不得為侯氏妻  
京師語曰王太祝生前嫁婦侯侯部歿後休妻

堯山堂外紀卷五十一

程師孟嘗請於王介甫曰公文章命世師孟多幸  
與公同時願得公為墓誌庶傳不朽介甫問先  
正何官師孟曰非也師孟恐不得常侍左右欲  
豫求墓誌俟歿而刻之耳介甫雖笑而不許而  
心憐之及王雱歿有習學檢正張安國披髮藉  
草哭於柩前曰公不幸未有子今郡君妊娠安  
國願歿托生為公嗣京師語曰程師孟生求速  
歿張安國歿願托生物元澤病亟介甫命道士  
作醮大陳楮泉平甫啓曰



勞雖疾丘之禱久矣為此奚益且兄常以倉法繩吏姦今乃以措泉徵福安知三清明下不行倉法耶

舒王女吳安持之妻蓬萊縣君工詩多佳句有詩

寄舒王曰西風吹入小牕紗秋氣應憐我憶家

極目江山千里恨依然和泪看黃花舒王以楞

嚴經新釋付之并和其詩曰青燈一點映牕紗

好讀楞嚴莫憶家能了諸緣如夢幻世間應有

妙蓮花舒王夫人吳好潔舒王性任率每不相合自江寧乞歸私第有官藤床吳假用

還羣吏來索左右莫敢言王一日晚登床睡良久吳望見即命送還

王安國

字平父荆公第也體幹魁碩為翰林學士日或夏入館下馬流汗浹衣劉

貢父曰君真所謂汗淋學士也

王介甫初參大政一日因閱晏元獻小詞笑曰為

宰相而作艷詞可乎平甫曰亦偶然耳顧其事

業亦不止此時呂惠卿在坐遽曰為政必先放

鄭聲况自為之乎平甫正色曰放鄭聲不若遠

佞人呂大慚一說介甫與呂惠卿論新法平父吹笛于內公諭之曰請學士放鄭

蘇平父解應曰願補公遠佞人惠卿深術之

常待制秩居汝陰有盛名於嘉祐治平之間屢召

不至歐陽公亦推禮之其詩所謂笑殺穎川常

處士十年騎馬聽朝鷄者是也熙寧初荆公嘗

國力致之遂起判國子監太常禮院聲譽稍減

於前嘗一日大雪趨朝時秩已衰寒甚不可忍

喟然若有所恨者乃舉文忠詩自戲曰凍殺穎

川常處士也來騎馬聽朝鷄秩舊治春秋著講

解數十卷自謂聖人之意盡在是矣介甫不好

春秋秩遂盡諱其所學熙寧六年兩河荒歉詔

令所在青苗本錢權行倚閣王平甫戲秩曰公

之春秋亦權倚閣乎

康繹為舉子通率少檢後舉制科驟為質朴時號

變熟顏回時孔文仲舉制對策言天下有可歎

息慟哭者既而被斥繹時為翰林學士曰文仲

狂躁真杜園賈誼也王平甫笑曰杜園賈誼正

好對藝熟顏回

唐詩曰二十四考中書令謂汾陽王也而無其對

或以問平甫平甫應聲曰萬八千戶冠軍侯謂霍

去

蘇東坡嘗云為我周旋寧作我真一好句只是難

對時王平甫在坐應聲云只消道因郎憔悴却

羞郎

王平甫熙寧中直宿崇文館夢有人挾至海上見

堯山堂外紀卷五十一

海中央宮殿甚盛其中作樂笙簫鼓吹之伎甚

衆榜其宮曰靈芝宮平甫欲與俱往有人在宮

側謂曰時未至且令去他日當迎之至此恍然

夢覺時禁中已鳴鐘矣平甫為詩記之曰萬頃

波濤木葉飛笙歌宮殿號靈芝揮毫不似人間

世長樂鐘聲夢覺時後四年平甫卒其家卜之

曰君嘗夢往靈芝宮果然乎卜曰然又三年曾

早夢與平甫會傍一人曰平甫已列仙官矣

王欽臣字仲至

王欽臣自西京一縣令召入議法與荆公不合令

學士院試賦一篇但賜出身卻歸本任時荆公

為考官於簾下見其試畢就壁間題字使人錄

之乃二詩也其一云蜀國相如最有詞武皇深

恨不同時凌雲賦罷還無用寂寞文園意可知

其二云古木陰森白玉堂老年來此試文章日

斜奏罷長楊賦閑拂塵埃看畫墻荆公為改奏

堯山堂外紀卷五十一

罷長楊賦作奏賦長楊罷在金陵好事者求公

書多寫此詩

曾公亮

字明仲初疾韓琦乃薦王安石以問之及同輔政一切陰助所為謂人曰上與介甫如一人此乃天也然安石猶以公亮不盡阿附已聽其罷相

曾公亮自嘉祐東政至熙寧中尚在中書年雖高

而精力不衰故臺諫無非之者唯李復圭以為

不可作詩曰老鳳池邊蹲不去飢鳥臺上噤無

聲未幾曾公遂致仕去

唐人謂中書舍人為小鳳翰林學士為大鳳丞

相為老鳳蓋以中書省有鳳池也又謂儀部之長曰大儀員外曰中儀主事曰小儀宋人猶襲其

呂惠卿 字吉甫王安石罷相退處金陵於鍾山書院往往寫福興子三字蓋深悔

為惠卿誤也

元祐間王景亮與仕族無名子結為一社紀事朝誚士大夫無問賢愚一經諸人之目即被不雅之名號曰猪背關呂惠卿察訪京東呂質清瘦語話之際喜以雙手指畫社人呼之曰說法馬

堯山堂外紀卷五十一

十一

留又湊為七字曰說法馬留為察訪社中彌歲不能對一日邵筮因上殿氣泄出知東平邵高鼻捲髯社人名為湊氣獅子仍對曰湊氣獅子作知州惠卿街之諷部使者發以他事舉社遂

為齏粉

馬留蓋優人呼米猴之名

盧秉

元豐初提點兩浙刑獄

盧秉嘗為江南郡掾於傳舍中題詩云青衫白髮病參軍旋糶資梁置酒罇但得有錢留客醉也

勝騎馬傍人門王荆公見而稱之力薦于朝不數年登貳卿

劉景文

字季孫在忻州數日率一謁晉文公祠既至祠下必與神偶語久之乃出

文公亦時時來謁景文開閣若與客語者則神之至也

劉季孫初以左班殿直監饒州酒王荆公為江東提刑巡歷至饒按酒務始至廳事見屏間有題小詩曰呢喃燕子語梁間底事來驚夢裏閑說與傍人應不解杖藜携酒看芝山大稱賞之問

堯山堂外紀卷五十一

十一

專知官誰所作以季孫言即召與之語嘉歎升車而去不復問務事既至傳舍適郡學生持狀立庭下請差官攝州學事公判監酒殿直一郡大驚遂知名云

王荆公嘗舉書句語劉季孫曰念茲在茲釋茲在茲名言茲在茲季孫應聲曰揭諦揭諦波羅揭諦波羅僧揭諦安石大笑

劉季孫送孔宗翰知揚州詩有云詩書魯國真男

子歌吹揚州作貴人多稱其精當後為杭州鈐  
轄蘇子瞻作守深知之嘗以詩寄子瞻云四海  
共知霜滿鬢重陽曾插菊花無子瞻大喜

楊德建號湖陰先生

揚湖陰居金陵丹陽陳輔每清明過金陵上塚畢

即過湖陰之居清談終日率以為常元豐間頗

歲訪之不遇乃題一絕於門云北山松粉未飄

花白下風輕日脚斜身是舊時王謝燕一年一

堯山堂外紀卷五十四

十四

度到君家湖陰歸見其詩吟賞又之曾稱於荆

公公笑曰此正戲君為尋常百姓耳湖陰亦夫

笑

郭祥正字功甫母夢李白而生少有詩名梅堯臣一見歎曰真太白後身也舉進士歷知瑞州棄去隱于青山自號謝公山人所居有醉吟菴

號謝公山人所居有醉吟菴

郭功甫與荆公坐有一人展刺云詩人龍太初功

甫曰相公前敢稱詩人不識去就如此荆公曰

但請來相見既坐功甫曰賢道能作詩只從相

公請箇詩題是時方有老兵以沙捺銅器刺公  
一即曰可作沙詩太初不移刻間讀曰茫茫黃出

塞渺渺白鏡江鳥遺跡平策潮回日射星功甫

遂閣筆曰此知名東南祥正嘗出詩一軸示東坡先自吟誦曰七分來是讀

三分來是詩豈不是十分祥正曰七分來是讀

采石詩明日書以示人曰予決非久于世者人

問其故祥正曰予近詩有欲尋鐵索排橋處只

有楊花慘客愁之句非予平日所能到忽得之

不祥不踰月果成李端叔聞而笑曰不知杜少

堯山堂外紀卷五十四

十五

王達

王達工詩熙寧初韓忠獻出知大名府達因歲節

以詩干酒曰故吏寂寥新歲近願分餘瀝漲蛟

盤公以百壺答之時有胡恢者夫官獻公詩曰建鄴關山千里遠長安風雪

一家寒公憐之令

苗根以列卿知明州歸多置田產又自明州取材

為堂舟載歸時王達作詩嘲曰田從汶上天生

出堂自明州地架來此句傳至京師王荆公大

怒即出御史王子韶庶其事自後以謠言起獄實自達始

王介 字中甫 衡州人

王介善譏諷嘗舉制科不中與王荆公遊甚款曲然未嘗降意少相下熙寧初荆公以翰林學士被召前此屢召不起至是始受命介以詩寄云草廬三顧動幽蟄蕙帳一空生曉寒用蕙帳事蓋有所諷荆公得之大笑他日作詩有丈夫出

堯山堂外紀卷五十一

十六

處非無意猿鶴從來自不知之句蓋為介發

王介性輕率語言無論時人以為心風熙寧中自省判出守湖州荆公作詩送之云吳興太守美如何柳惲詩才未足多遥想郡人迎下檐白蘋洲上起滄波其意以水值風即起波也介諭其意遂和十篇盛氣而誦於荆公其一曰吳興太守美如何太守從來惡祝鮀生若不為上柱國歿時猶合代閻羅荆公笑曰閻羅見闕速請上

任 吳興有白蘋洲柳惲於此賦詩云汀洲採白蘋洲因以名

王荆公曾題江寧道中驛舍一聯云茅屋滄洲一酒旗午煙孤起隔林炊王介見而鄙之書其末云金陵村裏王夫子可是能吟富貴詩荆公見之亦不屑意乃續之云江晴日暖蘆花起恰似春風柳絮時末句又譏介之輕狂也

蔡肇

字天啓丹陽人嘗從王介南游一日語及蘆全月餘詩辭語奇峻介南曰人少與介南同泛舟適見羣鳥數百掠舟而過

堯山堂外紀卷五十一

十七

介甫戲曰子能數之乎天啓一問即得其數因遣人詢之放蕪者其數不差

王荆公作集句得江州司馬青衫濕之句欲以全句作對久而未得一日問蔡天啓天啓應聲曰何不對梨園弟子白髮新公大喜

蔡天啓召試中書舍人故事宰相未上馬前限三篇成天啓揮毫立就擬授節度使制云鳴戲千里謬之毫釐朕不從中御也萬世垂之竹帛卿其以身任之張天覺讀之擊節稱美

蔡天啓爲博士三年不遷再至學省賦詩云平生  
擾擾復膠膠學省重來歲又交騎馬醉遭官長  
罵讀書慚被學生朝何爲眷戀米五斗便可經  
營宅一茅好買江干千个竹待看煙雨長春稍  
王荆公在鍾山有馬甚惡蹄齒不可近一日兩校  
牽至庭下告公請鬻之蔡天啓時在坐曰世安  
有不可調之馬第久不騎驕耳即起捉其駿一  
躍而上不用銜勒馳數十里而還荆公大壯之  
堯山堂外紀卷五十一  
即作集句詩贈天啓所謂蔡子勇成癖能騎生  
馬駒者後又有身着青山騎惡馬日行三百尚  
嫌遲心源落落堪爲將却是君王未備知士大  
夫盛傳荆公以將帥之材許天啓紹聖初章申  
公當國首欲進天啓侍從會執政有不悅者乃  
出爲永興軍路提舉常平因欲稍遷爲帥會丁  
內艱不果猶是用荆公遺意也  
蔡天啓後守睦州到任謝表有曰城譙闐寂一葉

落而知秋島嶼縈迴二水合而成字復有詩曰  
疊嶂巧分丁字水臘梅遲見二年花人謂能狀  
桐廬郡景物

蔡天任載天啓弟也亦一詩無錫錢仲仲神退居  
涿塘有園亭之勝一時知名士大夫皆爲之賦  
詩天任賦遠雲亭曰白雲何時來英英冠山椒  
西風莫吹去使我心搖搖賦通惠泉曰水行天  
地間萬派同一指胡爲穿石來要洗巢由耳賦

堯山堂外紀卷五十一  
十九  
芳美亭曰高人不惜地自種無邊春莫隨流水  
去却汗世間塵賦遂初亭曰着亭傍林泉偶與  
初心期佳處時自領未應魚鳥知諸公服其韻  
勝

堯山堂外紀卷五十一

晉陵蔣仲舒編

宋

王珪

字禹玉封岐公監維陽郡日王安石為幕官陳升之為衛尉丞時韓魏公出守是邦初夏圃內芍藥開有金腰帶四朵公召四人同賞各簪一朵後相繼為相果花高也晚築室南溪號志堂居士左右松竹道遠其下一時名流雅慕之題曰竹隱

王岐公與歐陽公同在翰苑會温成皇后初薨立

春進帖子以其虛閣故不進俄有旨令進岐公

堯山堂外紀卷五十一

遠口占一首云昔聞海上有仙山煙鎖樓臺日

月開花下玉容長不老只應春色勝人間歐公

嘆其美麗

王岐公在翰苑日時中秋有月神宗問當直學士

是誰左右以姓名對遂召公賜坐上引謝莊賦

李白詩美其才又出御製詩示公公起謝勅內

侍挾持不令下拜夜漏下三鼓上悅甚令宮嬪

各取領巾裙帶或團扇手帕求詩悉以進呈上

云須與學士潤筆遂各取頭上珠花一朵裝公  
幘頭簪不盡者置公袖中旋取針線縫連袖口  
宴罷月將西沉上命毅金蓮濁扶掖歸院翌日  
都下盛傳天子請客明年中秋公已參政蔡確  
為學士上講故事命宮嬪求詩蔡奏云不敢遂  
命出公舊作蔡云臣才思短澁不及三某酒再  
行而止左右不悅云學士村

宋制太社二祭多差近臣王禹玉為翰林學士典  
堯山堂外紀卷五十一

內外制十八年屢被差乃題詩於齋宮云隣鷄

未唱曉驟催又向靈壇飲福杯自笑治聲知不

足明年強健更重來帝聞而憐之遂拜叅知政

事

王禹玉與荆公同侍朝荆公有虱直緣其鬚裕陵

顧而笑公不自知也朝退問禹玉曰上何為笑

禹玉告之故公命從者去之禹玉曰未可輕去

當獻一言頌虱之功乃云屢遊相鬚曾經御覽

荆公為之解頤

王丞相嗜諧謔一日論沙門因曰投老欲依僧容  
遽對曰急則抱佛脚三日投老欲依僧是古詩  
一句容亦曰急則抱佛脚是俗語全語上云投  
下云脚豈不的對也王大笑

王丞相云馬子山騎山子馬馬給事字子山務王駿有山子馬之名

父之人對曰錢衡水盜水衡錢錢某為衡水令  
人謝之曰正欲作對爾寔非有盜也

堯山堂外紀卷五十一

元豐中神宗以元夕御樓宰臣親王觀燈有御製  
令從臣和進王禹玉為左相蔡持正為右相蔡  
密叩王云應製上元詩如何使事禹玉曰只是  
鰲山鳳輦章子厚時為黃門侍郎以為陳腐且  
疑為所給十七日登對裕陵獨賞禹玉詩云妙  
於使事詩云雪消華月滿仙臺萬燭常樓寶扇  
開雙鳳云中扶輦下六鰲海上駕山來鑄京春  
酒沾周燕汾水秋風陋漢才一曲昇平人共樂

君王又進紫霞盃時高麗賀正旦禮物中有紫  
霞杯五色玻璃也是夕上用進酒子厚始歎服  
以為不可及

王岐公詩喜用金玉珠翠等字世謂至寶丹其子  
明之在姑蘇有所愛比至京師公強留之逾時  
詩云黃金零落大刀頭玉筋歸期畫到秋紅錦  
寄魚風逆浪玉簫吹鳳月當樓伯勞知我經春  
別香蠟窺人徹夜愁好去渡江千里夢滿天梅

堯山堂外紀卷五十一

雨是蘇州句意甚工而富艷奇巧得公家法有云詩能窮人且試強作此富貴語看如何其人教日搜索云止得一聯云脛隨化為紅珠嚼眼睛變作碧琉璃聞者絕倒

王豐父少年詞賦登科文章世其家作拄杖詩云  
老境得為丘壑伴醉鄉還勝子孫扶其風味雍  
容如此

黃嗣徽少年時讀書有俊聲不幸為後母訐於官  
隸軍籍王岐公丞相宣籍得之聞其識字使抄



書一日觀宋復古郎中所畫山水使子弟賦詩  
嗣徽亦請賦公領之頃刻成一絕句曰匣有瑤  
琴篋有書樓運筆未卜吾廬主人况是丹青手  
乞取生涯似畫圖岐公大嗟賞之及問知曲折  
以故人子奏於朝乞以門客恩澤承務郎特補  
之命下之日暴卒

王禹玉丞相既亡有無名子作詩嘲之云太師因  
被子孫煎身後無名只有錢啾啾倭翻王介甫

堯山堂外紀卷五十一

五

奇奇歎殺宋昭宣嘗言井口難為戲獨坐中書  
不許年東府自來無土地便應正授不須權其  
家經府指言張山人作府中追張山人至張曰  
某自來多作十六十七字詩着題詩某吟不得  
府尹笑而遣之

王琪

字君玉珪從兄嘗乞養於后土祠夜得  
報云君年二十七官至四品時年正二  
十七大惡之過歲乃稍自安後以禮部侍  
郎樞密直學士致仕未改官制時正四品  
年七十  
二云

王君玉初登第調揚州江都尉題九曲池詩云越  
調隋家曲當年亦九成哀音已亡國廢沼尚留  
名儀鳳終沉影鳴蛙祇沸聲淒涼不可問落日  
背蕪城晏元獻赴杭州道過維揚憇大明寺瞑  
目徐行使侍吏誦壁間詩板戒其勿言爵里姓  
名終篇者無幾別誦此詩徐問之知為琪作賞  
歎不已薦琪館職

王琪張元同在晏元獻幕張肥大王以太牢目之

堯山堂外紀卷五十一

六

王瘦小張以獬猴目之一日有米網至八百里  
村水淺當剝載張往督王曰所謂八百里剝也  
張曰未若三千年精矣琪嘗嘲元曰張元觸牆  
成八字元應聲曰王琪望月叫三聲元滑稽有  
厚載物賦云粵有大德其名曰坤元  
曰非講經之座主即傳法之沙門  
彭乘為翰林學士文章詰命每出人咸指笑之有  
邊帥乞朝覲仁宗許其候秋涼即途彭為批之  
於詔曰當俟蕭蕭之候爰興靡靡之行王琪性

滑稽多侮謔及乘死琪為挽詞云最是蕭心句  
無人繼後風

金陵賞心亭丁晉公建也公以家藏袁安卧雪圖  
張於其屏乃唐周昉筆經十四字無敢覬覦者  
後為太守竊去以凡筆畫盧鴈易之工密學琪  
來作守登臨賦詩曰千里秦淮在玉壺江山清  
麗壯吳都昔人已化遠天鶴舊畫難尋卧雪圖  
冉冉流年去京國蕭蕭華髮老江湖殘蟬不會

堯山堂外紀卷五十一  
登臨意又噪西風入座隅

元絳字厚之知福州日有吏白事公問如何  
行遣吏對合依元降指揮公曰元絳未  
嘗指揮吏  
悚而退

神宗友愛嘉岐二王不許出閣固辭者數十其後  
改封先召翰林學士元厚之謂曰卿可于麻辭  
中道殺勿令更辭也畧云列第環宮彌聳開元  
之盛側門通禁共承長樂之顏

元厚之在翰林日高麗使乞新著王平甫以詩戲

之曰誰使詩仙來鳳沼欲傳賈客至雞林  
元厚之知荆南嘗夢至仙府與三人者聯書名傍  
有告之曰君三人益兄弟也覺而思之莫知所

謂未幾召入為學士時韓持國維揚元素繪先  
已在院一日因書奏列名三人名皆從絞絲始  
悟夢中兄弟之意已而持國元素皆外補厚之  
尹京後三年復與元素還職而鄧文約相繼為  
一直院三人名又皆從絞絲許大夫選嘗作四

堯山堂外紀卷五十一  
翰林詩記其事厚之和云聯名適似三株樹傳  
玩驚看五朵雲此亦一時之異也

元豐間嘗久旱不雨裕陵禁中齋禱甚力一日夢  
有僧乘馬馳空中口吐雲霧既覺而雨大作翌  
日遣中貴人道夢中所見物色於相國寺三門  
五百羅漢中第十三尊畧彷彿即迎入內視之  
正所夢也王丞相禹玉作喜雨詩云良弼為辜  
霖雨望神僧作霧應精求元厚之詩云仙驥蕭

雲穿伏下佛花吹雨匝天流蓋記此

元豐既行官制進意故事定宰相上事儀以御史

中丞押百官班拜於階下宰相答拜於階上

時王禹玉除左僕射蔡持正右僕射神宗命即

尚書省行之二人力辭帝不可曰此國體非為

卿設也二人乃受命時元厚之已致仕居吳以

詩賀王禹玉有前殿聽宣中禁制南宮看集外

朝班星辰影落三階下桃李陰成四海間之句

堯山堂外紀卷五十一

時最為盛事

王觀字通叟有冠柳集序者稱其高於柳詞故曰冠柳

王觀恃才放誕陸子履慎默于事無所可否二人

極相善觀寢疾子履往候之觀以方帽包裹坐

複帳中子履笑曰體中小不佳何至是所謂王

三惜命也觀厲聲曰王三惜命何如陸四惜囊

聞者大笑

王觀有雨中花令呈元厚之云百尺清泉聲陸續

映滿酒碧梧翠竹面千步回廊重重簾幕小

秋寒玉 試展蛟綃看畫軸見一派瀟湘凝綠

待玉漏穿花銀河垂地月上闌干曲

王觀又有踏青詞曰調雨為酥催冰做水東君分

付春還何人便將輕暖點破殘寒結伴踏青去

好平頭鞋子小雙鸞烟郊外望中秀色如有無

間晴則箇陰則箇鉅釘得天氣有許多般須

教縷花撥柳爭要先看不道吳綾綉襪香泥斜

堯山堂外紀卷五十一

心幾行班東風巧畫收翠綠吹在眉山

王觀嘗作莫惱翁曲云穀垂乾穗豆垂角雨足年

登不勝樂烏巾紫領銀鬚長白酒滿盃翁自酌

翁醉不知秋色涼兒持翁鬚孫撼床莫惱翁翁

年已高百事慵

蔡挺字子正抗弟也臨歙

熙寧間有司言四月一日當蝕上為微樂避正殿

一夕微雨不見日食是日有皇子之慶蔡子正

獻詩云昨夜薰風入舜韶。君王方避正衙朝。陽暉已得前星助。陰沍潛隨夜雨銷。其叙四月一日避正殿皇子慶誕陰雲不見日食殆盡當時無能過云

元豐間蔡挺自西掖出鎮平陽經數歲意欲歸作喜遷駕一闕云霜天秋曉正紫塞故壘黃雲衰草漢馬嘶風邊鴻叫月隴上鐵衣寒早劔歌騎曲悲壯盡道君恩須報塞垣樂盡秦鞵錦領山

堯山堂外紀卷五十一  
西年少談笑刀斗靜烽火一把時報平安耗聖主憂邊威懷遐遠驕虜尚寬天討歲華向晚愁思誰念玉闥人老太平也且歡娛莫惜金尊頻倒時有中使至平陽挺使倡優歌之遂達于禁掖上因語呂丞相曰蔡挺欲歸遂以西掖召還

蔡確字持正梓潼宜城人西見確所製樂語石胡宗愈夫人丁氏嘗於窓隙見確謂其神彩與盧多遜像相似其後蔡果南竄

宣仁垂簾日蔡確拜左僕射其弟碩賊敗確請守安州夏日登車蓋亭作十絕句云公事無多客亦稀朱衣小吏不須隨溪潭直上虛亭裏肘展柴桑處士詩一川佳景踈簾外四面涼風曲檻頭綠野平流來遠棹青天白雨起靈秋靜中自足勝炎蒸入眼兼無俗物憎何處機心鷺白鳥誰人怒劍逐青蠅紙屏石枕竹方床手倦拋書午夢長睡起莞然成獨笑數聲漁笛在

堯山堂外紀卷五十一  
滄浪 西山髯鬚見松筠日日來看色轉新開說桃花巖石畔讀書曾有謫仙人風搖熟果時聞落雨滴餘花亦自香葉底出巢黃口鬧波間逐隊小魚忙來結芳廬向翠微自持盃酒對青暉水超夢澤悠悠過雲抱西山冉冉飛矯矯名臣郝甌山忠言直節上元間古人不見清風在歎息思公俯碧灣溪中曾有戈船士溪上今無佩犢人病守翛然唯坐嘯白鷗紅鶴

伴閑身 喧逐六月浩無津行見沙洲東兩濱  
 如帶溪流何足道沉沉滄海會揚塵時吳處厚  
 知漢陽軍箋注以聞其畧云五篇涉譏諷何處  
 樓心驚白鳥誰人怒劍逐青繩以譏譏諧之人  
 葉底出巢黃口開波間逐隊小魚忙譏新進用  
 事別無諷訕君上睡起莞然成獨笑方今朝廷  
 清明不知確獨笑何事矯矯名臣郝甌山忠言  
 直節上元間按郝處俊封甌山公唐高宗欲遜  
 克山堂外紀卷五十一  
 位天后處俊上疏諫此事正在上元三年今皇  
 太后垂簾遵用章獻明肅故事確指武后以比  
 太母沉沉滄海會揚塵謂人壽幾何尤非佳語  
 宣仁盛怒令確分析終不自明遂貶新州  
 蔡持正謫新州侍兒琵琶偕行常養一鸚鵡甚慧  
 丞相呼琵琶卽扣一響板鸚鵡傳呼之琵琶逝  
 後誤扣響板鸚鵡猶傳呼不已丞相大慟因作  
 詩曰鸚鵡言猶在琵琶事已非傷心瘴江水同

渡不同歸悒悒不樂不又遂終  
 章惇 字子厚進士登名耻出廷衛下委款而  
 去再舉甲科紹聖間拜相安惇為從官  
 因嫌名見時  
 但稱享而已  
 章子厚與蘇子瞻小時相善子瞻為鳳翔判官時  
 子厚任商令劉原父皆以國士遇之二人相得  
 欲甚同遊南山諸寺抵仙遊潭下臨絕壁萬仞  
 橫一木為橋子厚推蘇過潭書壁蘇不敢子厚  
 平步以過用索繫樹囁之上下神色不動以添  
 墨濡壁大書壁上曰章惇蘇軾來遊子瞻拊其  
 背曰子厚必能殺人  
 東坡在黃卽坡之下種稻為田五十畝自牧一牛  
 一日牛忽病幾死王夫人謂坡曰此牛發豆斑  
 療法當以青蒿作粥啖之如言而效嘗舉似章  
 子厚子厚曰我更欲留君與語恐人又謂從牛醫  
 兒來姑且去遂大笑別  
 章子厚生時父母欲不舉已納之盆水燭滅之而

明者三有大呼於梁者曰此相公也父母懼而止東坡嘗與之詩云方丈仙人出渺茫高情猶愛水雲鄉子厚深銜之

章子厚與劉子宣有場屋之舊子厚居京口子宣守姑蘇以新醞洞庭春寄之子厚答詩曰洞霄宮裏一閑人東府西樞老舊臣多謝姑蘇賢太守慙慙分送洞庭春其後隔十年子厚拜相亦不通問寄書訝其相忘子宣以詩謝曰故人天

堯山堂外紀卷五十一

五

上有書來責我疎愚喚不回兩處共瞻千里月十年不寄一枝梅塵泥自與雲霄隔駑馬難追德驥才莫謂無心向門下也曾朝夕望三台子厚得詩大喜即召為宰屬尋屢遷

元祐初章子厚簾前爭事無禮責知汝州錢稭父行詞云怏怏非少主之臣悻悻無大臣之節子厚後見稭父責其語太甚稭父笑曰官人怒雜戢安敢輕行杖

蘇子瞻請儋州以儋與瞻字相近也子由謫雷州

以雷字下有田字也黃魯直謫宜州以宜字類

直字也此章子厚駭謔之意當時有術士曰儋

字從立人子瞻其尚能北歸乎雷字雨在田上

承天之澤也子由其未艾乎宜字乃直字有蓋

棺之義魯直其不返乎後子瞻北歸至毘陵而

卒子由退老于穎十餘年乃終魯直竟卒於宜

章子厚謫雷州過小貴州南山寺有僧奉忠迎謁

堯山堂外紀卷五十一

五

子厚見之已而倚檻看雲曰夏雲多奇峰真善

比類忠曰曾記夏雲詩甚奇曰如風如火復如

綿飛過微陰落檻前如地生靈乾欲死不成霖

雨。設遮天章默然

舒亶

字信通號亦樂居士與李定同陷東坡于罪者

熙寧中舒亶為臨海縣尉民有醉酒逐其叔母者

亶執之而斷其首投笏去題壁上云一鋒不斷

兇渠首千古誰知將相材時荆公當國奇之為

改調官至御史東行

舒亶嘗夢入空中見漢閣金碧輝煌有瓊裾琅佩者數百人揖亶請詩且曰此間文章要似鸞鳳

隱起與織女分巧亶吟曰天風吹散赤城霞染

出連雲萬樹花誤入醉鄉迷去路傷人應笑却

還家一人曰未免近凡

舒信道有詠苔卜筮子詞曰池臺小雨乾門巷香

翰少誰把青錢觀落紅滿地無人掃何時聞

草歸幾度尋花了留得佳人蓮步痕宮樣鞋兒

小

堯山堂外紀卷五十二

晉陵蔣仲舒編

宋

蘇洵

字明允號老泉子軾字子瞻小字同文謫黃州日就東坡築雪堂以居因號東坡居士次轍字子由小字同叔已卯生東坡號為卯君唐時蘇味道為眉州刺史畱一子居眉故眉有蘇氏時人語曰眉山生三蘇草木盡皆枯

至和間蘇明允來京師為歐陽公所知其名翕然

韓忠獻諸公皆待以上客嘗遇重陽忠獻置酒

私第惟歐陽公與一二執政而蘇明允乃以布

衣參其間都人以為異禮席間賦詩明允有佳

節屢從愁裏過壯心還倚醉中來之句諸公莫

不擊節

蘇子瞻十歲時見老蘇誦歐公謝宣召赴學士院

仍謝對衣并馬表因令子瞻擬之其間有云匪

伊垂之帶有餘非敢後也馬不進老蘇喜曰此

子他日當自用之至元祐中再召入院作承旨

仍益之云枯麤之質匪伊垂之帶有餘歛退之心非敢後也馬不進

王荆公在熙寧中作字說妄意杜撰東坡因見而及之曰丞相贖微宵窮制作某不敢知獨恐每每牽附學者承風不勝其鑿姑以犇麤二字言之牛之體壯於鹿鹿之行速於牛今積三為字而其義皆反之何也又戲謂曰以竹鞭馬為篤不知以竹鞭犬有何可笑又嘗舉坡字問荆公

堯山堂外紀卷五十二

何義公曰坡者土之皮坡公笑曰然則滑者水之骨乎荆公並無以答

王荆公一日問東坡曰鳩字何以從九東坡曰詩云鳴鳩在桑其子七兮連娘帶爺恰是九箇公欣然而聽久之始悟其謔

王介甫論楊子投閣為史臣之妄劇秦美新之作亦後人誣子雲它日與東坡論及此東坡曰軼亦疑一事荆公曰疑何事東坡云不知西漢果

有子雲不聞者皆大笑

東坡一日會客坐客舉令欲以兩卦名證一故事一人云孟嘗門下三千客大有同人一人云光武兵渡滹沱河既濟未濟一人云劉寬婢羹汗朝衣家人小過東坡云牛僧孺父子犯罪先斬小畜後斬大畜蓋指荆公父子也眾皆絕倒蘇子瞻與姜潛同坐姜字至之先舉令云坐中各要一物是藥名乃指子瞻曰君藥名也問之曰

堯山堂外紀卷五十二

子蘇子瞻應聲曰君亦藥名也君若非半夏定是厚朴姜詰其故曰非半夏厚朴何故曰姜制之

東坡元祐時登禁林以高才狎侮諸公卿獨於司馬溫公不敢有所重輕一日與論事偶不合坡曰相公此論故為驚駭踴溫公不解其義曰驚安能駭踴坡曰是之謂驚駭踴及歸舍方卸巾弛帶乃連呼曰司馬牛司馬牛



東坡喜嘲謔以呂微仲豐碩每戲之曰公真有大臣體此坤六二所謂直方大也微仲拜相東坡當制其詞曰果藝以達有孔門三子之風直大而方得坤爻六二之動一日東坡謁微仲微仲方晝寢久而不出東坡不能堪良久見于便坐有一葛蒲盆畜綠毛龜東坡云此龜易得若六眼龜則難得微仲問六眼龜出何處東坡曰昔唐莊宗同光中林邑國嘗進六眼龜時伶人敬

堯山堂外紀卷五十一

新磨在殿下進口號曰不要鬧不要鬧聽取這龜兒口號六隻眼兒分明睡一覺抵別人三覺東坡嘗邀劉器之叅玉版和尚器之每倦山行聞見玉版欣然從之至簾泉燒笋而食器之覺笋味勝問此何名東坡曰名玉版此老僧善說法要令人得禪悅之味於是器之方悟其戲為之大笑子瞻為偈曰不怕石頭路來叅玉版師聊憑柏樹子與問釋龍兒

南岳李岩老好睡衆人食罷下碁岩老輒就枕閱數局乃一展轉云我始一局公幾局矣東坡笑曰岩老常用四脚碁盤只着一色黑子昔與邊韶鼓手今被陳搏饒先着時自有輸贏着了全無一物

熙寧初議行新法蘇子瞻力言不便乃乞外通判杭州每以公事臨西湖理訖則與黃太史輩縱酒賦詩笑談間各以姓氏名諱相譚謔蘇公首

堯山堂外紀卷五十一

倡以所載舟中櫓賦云木蘭舟上篙聲自呶啞未曲腰黃曰何謂公笑曰此櫓直也太史即以蘇公平日所作詩彙括之云北山始與南屏接西湖十里浦東橋此非蘇低乎黃魯直戲東坡曰昔王右軍字為換鶯書近日韓宗儒性饕餮每得公一帖於殿帥姚麟家換羊肉數斤可名公書為換羊書矣公在翰苑一日以聖節製撰紛冗宗儒日作數簡以圖報書使

人立庭下督索甚急公笑謂曰傳語本官今日  
斷屠

蘇東坡游杭州諸寺一日飲醪茶七碗戲書云示  
病維摩元不病在家靈運已忘家何須魏帝二  
丸藥且盡盧仝之碗茶

蘇東坡倅杭州不勝杯酌部使者重公才望朝夕  
聚首疲於應接乃號杭倅為酒食地獄其後表  
毅倅杭州遣郡將不協諸司緣此亦相疎表語

堯山堂外紀卷五十二  
所親曰酒食地獄正值獄空傳以為笑

少卿會客鳳凰山頂妓樂殷作子瞻從湖中望  
之戲以詩云指點雲間數點紅笙歌正擁紫髯  
公誰知愛酒龍山客却在漁舟一葉中

蘇子瞻倅杭日府僚湖中高會官妓秀蘭以沐浴  
倦臥營將督之再三乃來時府僚有屬意蘭者  
恚恨不已子瞻從旁陰為之解終不釋然時榴  
花盛開蘭以一枝藉手獻座中府僚愈怒蘭但

低首垂淚而已子瞻乃作一曲名賀新涼

故令蘭歌以侑觴府僚大悅劇飲而罷其詞云

乳燕飛華屋悄無人槐陰轉午晚涼新浴手弄

生綃白團扇扇手一時似玉漸困倚孤眠清熱

簾外誰來推繡戶枉教人夢斷瑤臺曲 又却

是風敲竹石榴半吐紅巾蹙待浮花浪蕊都盡

伴君幽獨穠艷一枝細看取芳心千重似束又

恐被秋風驚綠若待得君來向此花前對酒不

忍觸共粉淚兩款款

蘇子瞻通判杭州權領郡事新太守將至矣有營

妓投牒乞從良子瞻判曰五日京兆判狀不難

九尾野狐從良任便又有周妓色藝超絕為一

郡之魁聞判亦來投牒欲援例脫籍子瞻惜其

去不許判云慕周南之化此意誠可嘉空冀此

之聲所請宜不允其敏捷善謔如此

蘇子瞻守杭時毛澤民為法曹公以眾人遇之而

澤民與妓瓊芳者善及秩滿辭去作惜分飛詞  
贈妓云淚濕闌干花着露愁到眉峰碧聚此恨  
平分取更無言語空相覷細雨殘雲無意緒寂  
寞朝朝暮暮今夜山深處斷魂分付潮回去子  
瞻一日宴客聞妓歌此詞問誰所作妓以澤民  
對子瞻歎曰郡僚有詞人而不及知某之罪也  
翌日折簡追回欵洽數月澤民因此得名  
東坡守杭日杭妓琴操通佛書解言辭坡善之一

堯山堂外紀卷五十二

日遊西湖戲語琴操曰我作長老爾試參禪因  
問何謂湖中景答曰落霞與孤鶩飛秋水共  
長天一色何謂景中人答曰裙拖六幅瀟湘水  
髻挽巫山一段雲何謂人中意答云隨他楊學  
士鼈殺鮑參軍如此究竟何如坡云門前冷落  
鞍馬稀老大嫁作商人婦琴操大悟卽削髮為  
尼

陳直方之妻稽本錢唐妓人也丐新詞於蘇子瞻

子瞻因直方新喪正室而錢唐人好唱陌上花  
緩緩曲乃引其事以戲之其詞則江神子也詞  
云玉人家在鳳凰山水雲間掩門關門外行人  
立馬看弓彎十里春風誰指似斜日映繡簾斑  
多情好事與君還憫新鰥拭餘潸明月空江香  
霧着雲鬟陌上花開看盡也聞舊曲破朱顏  
靈隱寺僧明了然戀妓李秀奴往來日久衣鉢蕩  
盡秀奴絕之僧迷戀不已一夕了然乘醉而往

堯山堂外紀卷五十二

秀奴不納了然怒擊之隨手而數事至郡時蘇  
子瞻治郡送獄院推勘於僧臂上見刺字云但  
願生同極樂園免教今世苦相思子瞻見招結  
舉筆判踏莎行詞云這箇秃奴修行忒煞雲山  
頂上持戒一從迷戀玉樓人鴉衣百結渾無奈  
毒手傷人花容粉碎空空色色今何在臂間刺  
道苦相思這回還了相思債判訖押赴市曹處  
斬

東坡自杭徙密復自密徙徐嘗夜登燕子樓夢盼  
 盼因作小詞有云天涯倦客山中歸路望斷故  
 園心眼燕子樓空佳人何在空鎖樓中燕古今  
 如夢何曾夢覺但有舊歡新怨兵時對南樓夜  
 景為徐浩歎後秦少游自會稽入京見東坡坡  
 云父別當作文甚勝都下盛唱公山抹微雲之  
 詞秦遜謝坡遽云不意別後公却學柳七作詞  
 秦答曰某雖無識亦不至是坡云銷魂當此際  
 堯山堂外紀卷五十二

非柳詞句法乎秦慚服又問別作何詞秦舉小  
 樓連苑橫空下窺繡轂雕鞍驟坡云十三箇字  
 只說得一箇人騎馬樓前過秦問先生近著坡  
 云亦有一詞說樓上事乃舉燕子樓空佳人何  
 一在空鎖樓中燕無咎在座謂三句說盡張建  
 封燕子樓一段事大以為奇陳彥升彭城八詠  
 惟燕子樓全篇皆  
 佳僕射新阡狐兔遊侍兒猶住水邊樓風清玉  
 簾慵敲枕月好珠簾懶上鈎殘夢覺來冷海關  
 新詩吟罷紫蘭秋樂天才思如春雨斷送芳花  
 一夜休蓬天錫過彭城一絕云雪白楊花撲馬

蘇長公既補外見事有不便者頗託事以諷御史  
 舒直言軼作為歌詩譏切時事陛下發錢以業  
 堯山堂外紀卷五十二

貧民則曰杖藜裹飯去匆匆過眼青錢轉手空  
 贏得兒童好音語一年強半在城中陛下興水  
 利則曰吳兒生長狎濤淵冒利忘生不自憐東  
 海若知明主意應教斥瀆變桑田陛下謹鹽禁  
 則曰老翁七十自腰鐮慚愧春山笋蕨甜豈是  
 聞韶解忘味邇來三月食無鹽乃自湖州逮繫  
 御史臺獄詔李定等鞠之王珪復舉軼詠檜詩  
 云根到九泉無曲處世間惟有螻蛄知陛下飛

頭行人春盡過徐州夜深一片城頭  
 月曾照張家燕子樓亦脫酒可謂  
 元豐初東坡自徐移知湖州嘗與賓客遊道場山  
 屏退從者而入有僧憑門熟睡東坡戲云髡闍  
 上困有客即答云何不用釘頂上釘又為一僧  
 題扁曰層通軒後有人使以入聲調之曰賊禿  
 歌

龍御天而軾欲求之地下之勢龍非不臣而何  
坡曰王安石有詩天下蒼生望霖雨不知龍在  
此中燔我之謂藝正此龍耳鞠者笑而語塞蓋  
安石猶富國也

東坡既繫臺獄時宰欲致之於獄中作詩寄子  
由曰聖主如天萬物春小臣愚暗自亡身百年  
未滿先償債十口無歸更累人是處青山可埋  
骨他年夜雨獨傷神與君世世為兄弟更結來

東坡外紀卷五十二

十一

生未了因相臺霜氣夜淒淒風動琅璫月向低  
夢遠雲山心似鹿魂飛湯火命如雞眼中犀角  
真吾子身後牛衣愧老妻百歲神遊定何處桐  
鄉知葬浙江西神宗見而憐之遂得出獄謫授  
黃州團練副使

東坡在黃州遊赤壁懷古賦大江東去詞曰大江  
東去浪淘盡千古風流人物故壘西邊人道是三  
國周郎赤壁亂石穿空驚濤拍岸捲起千堆

雲江山如畫一時多少豪傑 遙想公瑾當年  
小喬初嫁了雄姿英發羽扇綸巾談笑間檣櫓  
灰飛煙滅故國神遊多情應笑我早生華髮人  
生如夢一樽還酹江月又九日賦南鄉子云霜  
降水痕收淺碧粼粼露遠洲酒力漸消風力軟  
颼颼破帽多情卻戀頭 詩酒若為酬但把清  
樽斷送秋萬事到頭都是夢休休明日黃花蝶  
也愁

東坡外紀卷五十二

十一

東坡在黃州時嘗赴何秀才會食油果甚酥因問  
主人此名為何主人對以無名東坡又問為甚  
酥坐客皆曰是可以為名矣又潘長官以東坡  
不能飲每為設醴坡笑曰此必錯著水也他日  
忽思油果作小詩求之云野飲花前百事無腰  
間惟繫一葫蘆已傾潘子錯著水更覓君家為  
甚酥

東坡謫居齊安時以文筆遊戲三昧齊安樂籍中

李宜者色藝不下他妓他妓因燕席中往往  
詩宜獨以語訥不能請及坡將移臨汝於飲饌  
處宜奉觴拜取領巾乞書公顧視久之令宜  
磨硯墨濃取筆大書東坡七歲黃州住何事無  
言及李宜即擲筆袖手與客笑談坐客相謂語  
似凡易又不終篇何也至將徹具宜復拜請坡  
大笑曰幾忘出場繼書云恰似西川杜工部海  
棠雖好不留詩一座擊節盡歡而散

堯山堂外紀卷五十二 十四

熙寧丙辰中秋東坡歡飲達旦大醉作水調歌頭  
兼懷子由其詞云明月幾時有把酒問青天不  
知天上宮闕今夕是何年我欲乘風歸去唯恐  
瓊樓玉宇高處不勝寒起舞弄清影何似在人  
間轉朱閣低綺戶照無眠不應有恨何事長  
向別時圓人有悲歡離合月有陰晴圓缺此事  
古難全但願人長久千里共嬋娟元豐間都下  
傳唱此詞神宗問內侍因以上塵乙覽讀至又

恐瓊樓玉宇高處不勝寒之句上曰蘇軾終是  
愛君乃命量移汝州歌者袁絢嘗從坡公與客  
遊金山遠中秋天字四壁  
一碧無際加江流傾湧月色如畫遂共登妙高  
臺命絢歌其水調歌頭明月幾時有把酒問青  
天歌罷公  
自起舞

堯山堂外紀卷五十二 十五

東坡在黃州日作雪詩云凍合玉樓寒起粟光搖  
銀海眩生花人不知其使事及移汝海過金陵  
見王荆公論詩及此云道家以兩肩為玉樓以  
目為銀海是使此否坡笑退謂葉致遠曰惟荆  
公知此出處  
元祐初東坡復除翰林學士充館伴北使遼使素  
聞其名思以奇困之其國舊有一對曰三光日  
月星無能屬者首以請于坡坡唯唯謂其介曰  
我能而君不能亦非所以全大國之體曰四詩  
風雅頌天生對也盍先以此復之介方歎愕坡  
徐曰某亦有一對曰四德元亨利使睢盱欲起  
辨坡曰而謂我忘其一耶謹闕而舌兩朝兄弟

邦卿為外臣此固仁祖之廟諱也使出小意太

駭服元初松江丘幾山以滑稽聞于時嘗至福

州譏其秀才不識字衆怒難以對云五行

幽州館中有題蘇子瞻老人行于壁間者諸家書

肆亦刻子瞻數十篇謂之大蘇集元祐四年子

由奉使契丹寄子瞻詩曰誰將家集過幽都每

被行人問犬蘇莫把文章動蠻貊恐奴談笑臥

江湖子瞻次韻曰穩穩年來亦甚都時時鳩舌

堯山堂外紀卷五十一

問三蘇那知老病渾無用欲問君王乞鏡湖

元祐四年東坡累章請郡遂出守杭別文潞公公

曰願君至杭少作詩臨別上馬潞公笑曰若還

興也便有箋云時吳處厚取蔡安州詩作注以

上安州遂遇福故潞公有箋云之戲公到杭謝

故國所至如歸父老遺民與臣相問又謁先聖

廟祝文云昔自太史通守是邦今由禁林出使

東坡再任錢塘日夢神宗召入禁宮女環侍一紅

衣女擇紅靴一雙命軾銘之其中一聯云寒女

之絲銖積亦累步武所及雲蒸霞起既畢進御

上極歎其敏使宮女送出睇視裙帶間有六言

詩一首曰百疊依依水縐六銖縱縱雲輕植立

寒風廣殿微聞環珮搖聲

元祐六年東坡自錢塘被召過京口時林子中作

守郡有會坐中營妓出牒鄭容求落籍高瑩求

從良子中命呈東坡東坡索筆為賦字木蘭花

堯山堂外紀卷五十二

書牒後云節莊好客容我尊前時墜憤落筆風

生籍籍聲名滿帝京 高山白早瑩骨冰肌那

解老從此南徐良夜清風月滿湖蓋取句端八

字云

嶺南太守問丘公顯居姑蘇東坡每過必留連嘗

言過姑蘇不遊虎丘不謁閭丘乃二次事二日

出其後房佐酒有懿卿者善吹笛坡作水龍吟

贈云楚山修竹如雲異材秀出千林表龍鬚半

翳鳳曆微漲玉肌勻繞木落淮南雨晴雲暮月  
明風集自中郎不見桓伊去後知辜負秋多少  
聞道嶺南太守後堂深綠珠嬌小綺總學弄  
梁州初遍霓裳未了嚼徵含宮泛商流羽一聲  
雲杪為使君洗盡蠻風瘴雨作霜天曉

東坡既名還復除翰林承旨數月以弟嫌請郡復  
以舊職知穎州七年正月州堂前梅花大開月  
色鮮霽王夫人曰春月色勝如秋月色秋月色  
堯山堂外紀卷五十二

令人悽慘春月色令人和悅何如召趙德麟輩  
來飲此花下先生大喜曰吾不知子能詩耶此  
真詩家語耳遂召趙飲用是語作減字木蘭詞  
云春庭月午搖落春醪光欲舞步轉回廊半落  
梅花婉婉香 輕風薄霧都是少年行樂處不  
似秋光只共離人照斷腸

東坡守杭守穎皆有西湖故穎川謝表云入叅兩  
禁每玷北扉之榮出典二州輒作西湖之長奏

少游獻詩云十里薰風齒齒初我公所至有西  
湖欲將公幸湖中了見說官閑事亦無後謫惠  
州州有豐湖亦名西湖淳熙中楊誠齋使廣過  
豐湖賦詩云三處西湖一色秋錢塘汝穎及羅  
浮東坡元是西湖長不到羅浮便得休

東坡謫惠州日與一村校書為隣年已七十其妾  
生子為具邀公公欣然往酒酣乞詩公問妾年  
幾何曰三十乃戲贈一聯云聖善方富而立歲  
堯山堂外紀卷五十二

頑尊已及者稔年一時太噉東坡自言吾上可  
以陪玉皇大帝下  
可以陪悲天院乞小兒在黃州及嶺表每旦下  
不招客相與語則必出而訪客所與遊者亦不  
盡擇談諧放蕩不復為吟哇有不能談者則強  
之使說鬼或辭無有則曰姑妄言之於是聞者  
無不絕倒皆  
盡歡而後去

東坡居惠廣守月餽酒六壺吏嘗跌而亡之坡有  
詩曰不謂青州六從事翻成烏有一先生東坡  
在嶺  
海間最善讀陶淵明柳  
子厚集謂之南遷二友  
土朝雲錢塘名妓也蘇子瞻絕愛幸之納為常侍



反貶惠州家妓都散去獨朝雲依依嶺外子瞻  
甚憐之作詩曰不學楊枝別樂天且同通德伴  
伶玄阿奴絡秀方同老天女維摩總解禪經卷  
藥爐新活計舞褪歌板舊因緣丹成隨我三山  
去不作巫山雲雨仙蓋紹聖元年十一月也三  
年七月朝雲卒葬於西禪寺松林中直大聖塔  
和前詩曰苗而不秀豈其天不使烏童與我玄  
駐景恨無千歲藥贈行唯有小乘禪傷心一念

堯山堂外紀卷五十二

債前債彈指三聲斷後緣歸臥竹根無遠近夜  
深勤禮塔中仙又作詠梅西江月以寓意云玉  
骨那愁瘴霧冰肌自有仙風海仙時過探芳叢  
倒挂綠毛公鳳素面翻嫌粉澆洗粧不褪唇紅  
高情已逐曉雲空不與梨花同夢晁以道初見  
此詞便知道此老須過海只為古今人不曾道  
到此須罰教去東坡一日退朝食罷捫腹徐行  
顧謂侍兒曰汝輩且道是中何  
物一婢透曰都是文章坡不以為然又一人曰  
滿腹都是機城以亦未以為當至朝雲乃曰李

士一肚皮不入時  
宜坡膝腹大笑

東坡自惠州再謫昌化寓城南天慶觀初坡與弟  
子由相別渡海既登舟笑謂曰豈所謂道不行  
乘桴浮於海者耶元符間量移廉州內澄邁北  
渡賦詩有曰九死南荒吾不恨茲遊亦絕冠平  
生人服其量東坡在昌化負大數歌行田畝間  
黎婦見之曰內翰昔日富貴一場  
春夢坡然之里人因  
呼此婦曰春夢婆

堯山堂外紀卷五十二

東坡頻年謫居嘗作洗兒詩曰人家養子愛聰明  
我為聰明誤一生但願生兒愚且魯無災無害  
到公卿國初程存齋宗吉一詩云自古文章厄  
命窮聰明未必勝愚蒙筆端花語胸中  
錦賺得相如四壁空其意本東坡洗兒詩來近  
時楊宗伯月湖又反其意作詩曰東坡但願生  
兒蠢且蠢生兒何怕過東坡  
蘇邁伯達東坡長子也作文咄咄有父風坡嘗與  
聯句云傳家詩筆古已自過宗武然少年作詩  
有兼隨流水知何處牛帶寒鴉過別村先生見  
之笑曰此村長官詩取後東坡貶惠州伯達求

潮之安化令以便饋養卒於官

蘇叔黨過東坡幼予也善為文士大夫以小坡目

之忽出新意以山策作玉糝羹色味香皆奇絕

東坡賞一詩曰香似龍泉仍醞白味如牛乳更

全清莫將北海金盞餽輕比東坡玉糝羹

東坡有小妹善詞賦敏慧多辯其額廣而如凸東

坡嘗戲之曰蓮步未離香閣下梅粧先露畫屏

前妹即應聲云欲扣齒牙無覓處忽聞毛裏有

堯山堂外紀卷五十一

十一

聲傳以坡公多鬚髯遂亦戲答之時年十歲耳

聞者莫不絕倒

老泉一日家集舉香冷二字一聯為令首倡云冰

向石邊流出冷風從花裏過來香東坡云拂石

坐來衣帶冷踏花歸去馬蹄香穎濱云

冷梅花彈遍指頭香小妹云味月杜鵑

喉舌冷宿花蝴蝶夢魂香

東坡有歌舞妓數人每畱客飲必云有數箇搽粉

虞候欲出來祇應也嘗飲一豪士家出侍姬十

餘皆有姿內有一善歌舞者名媚兒容質雖麗

而軀幹甚偉尤豪所鍾愛命乞詩於公公用石

曼卿松詩戲為四句云舞袖踰遷影搯千尺龍

蛇動歌喉宛轉聲撼半天風雨寒妓頽然不悅

而去

蘇子瞻嘗戲作吃語詩云江干高居堅關高耕健

躬駕角挂經孤航繫舸菰茨隔茄鼓過軍鷄狗

堯山堂外紀卷五十一

十一

驚解襟顧景各箕踞擊劔高歌幾舉觥荆并供

膾愧攬皓乾鍋更愛甘瓜羹

東坡席上代人贈別用風人體作絕句云蓮子擘

開須見憶蓮子曰荷荷中么荷曰憶楸枰着盡

更無期破衫却有重縫處一飯何曾忘却時

東坡作硯蓋銘即離合硯蓋二字云研石猶在硯

山已頽美女既去孟子不來

孟嘉落帽前世以為勝事於時桓溫使孫盛為文

嘲之其文不傳東坡嘗為補亡盛嘲嘉云征西  
天府重九令節駕言龍山宴凱羣哲壺歌雅奏  
緩帶輕恰胡為中鵬一笑粲發梗柎競秀榆柳  
獨脫驥跡交鶩鶩寒先厥楚狂醉亂隕帽莫覺  
戎服囚首枯顛茁髮惟明將軍度量宏達容此  
下士顛倒冠襪宰夫揚解兒觥舉罰請歌相鼠  
以侑此爵嘉解嘲云吾聞君子蹈常履素晦明  
風雨不改其度平生立壑散髮箕踞墮車天全

堯山堂外紀卷五十二

五十四

顛沛何懼腰遠忘帶足遠忘履不知有我帽復  
奚數流水莫繫浮雲暫寓飄然隨風非去非取  
我冠明月佩服寶璐不纓而結不簪而附歌詩  
寧擇請歌相鼠罰此陋人俾出童殺

東坡宿曹溪讀傳燈錄燈花墮卷上燒一僧字以  
筆記於牕曰曹溪冬寂寞燈下讀傳燈不覺燈  
花落茶毘一箇僧

東坡自黃移汝上書乞居吾常其後謝表有買

曰陽羨誓畢此生之語在禁林與胡完夫蔣穎  
叔唱和有云惠山山下土如濡陽羨溪頭米勝  
珠賣劍買牛吾欲老殺雞為黍子來無又云靈  
芽我為求陽羨乳水君應餉惠山晚自偕耳此  
還崎嶇萬里卒於常之顧塘橋此蓋出處窮達  
三十年間未嘗一日忘吾常者而郡無祠宇奠  
謁之所邦人以為闕文乾道間太守晁子健始  
築祠於郡學之西塑東坡像其中而晁公武侍

堯山堂外紀卷五十二

五十五

郎為之記于健刻石為二碑一置之郡齋一置  
之陽羨洞靈觀云

宣和間申禁東坡文字甚嚴有士人竊携坡集出  
城為鬻者所獲執送有司見集後有一詩云文  
星落處天地泣此老已亡吾道窮才力謾超生  
仲達功名猶忌死姚崇人間便覺無清氣海內  
何曾識古風平日萬篇誰愛惜六丁收拾上瑤  
宮京尹義其人且畏累已因陰縱之

哲宗問左  
右蘇軾觀

朝章者何服對曰道衣南行時帶一軸彌陀曰  
此賦生西方公案也徽宗曰達至上帝所值奎  
道流拜章伏地久始能達其章故也上數評之  
宿奏事良父方畢始能達其章故也上數評之  
問曰奎宿何神為之所奏何事對曰所奏不可  
得如然為此宿者乃本朝臣蘇軾也上大驚不  
惟弛其禁且欲罷其文詞墨  
跡一時士大夫從風而靡

堯山堂外紀卷五十二終

堯山堂外紀卷五十二

李木

堯山堂外紀卷五十三

晉陵蔣仲舒編

宋

黃庭堅

字魯直嘗遊瀟山山谷寺石牛洞樂其林泉之勝因自號山谷道人漢時

廣陵有老翁釣於涪水自號涪翁山谷詩有涪州因稱涪翁又謂黔州萬開元寺寺有摩圍象因號摩圍老人陳後山云今代詞手惟秦七黃九世以其詩配東坡稱蘇黃

黃庭堅年五歲已誦五經一日問其師曰人言六

經何獨讀其五師曰春秋不足讀庭堅曰既曰

堯山堂外紀卷五十三

經矣何得不讀十日成誦無一字或遺其父庶

喜其警悟欲令習神童科舉庭堅竊聞之乃笑

曰是甚做處庶尤愛重之八歲時賦牧童詩云

騎牛遠遠過前村短笛橫吹隔隴聞多少長安

名利客機關用盡不如君太史嘗言士大夫三

交於胃中便覺而稅可憎語言無味

黃魯直八歲時有鄉人赴南宮試其父庶率同舍

餞飲皆作詩送行或令庭堅亦賦詩頃刻而成

有云君到玉皇香案前。若問舊時黃庭堅。謫在  
人間今八年。

治平丙午黃魯直赴鄉舉詩題出野無遺賢廬陵  
李詢讀先生詩中兩句云渭水空。歲月傳巖深。  
鎖煙擊節稱賞云。此人不惟文理冠場異。日當  
以詩名擅四海。遂膺首選。

山谷尉葉縣日作新寨詩有俗學近知回首晚病  
身全覺折腰難之句傳至都下半山老人見之

堯山堂外紀卷五十三  
擊節稱歎以為清才非奔走俗吏也遂除北京  
教授

黃魯直有詠茶一曲名阮郎歸云歌停檀板舞停  
鸞高陽飲興闌獸煙噴盡玉壺乾香分小鳳團  
雲浪淺露珠圓捧甌春筍寒絳紗籠下躍金  
鞍歸時八倚欄又有一曲詠煎茶亦名阮郎歸  
云烹茶留客駐金鞍月斜窓外山見郎容易別  
郎難有人愁遠山歸去後憶前歡畫屏金轉

山一盃春露莫留殘與郎扶玉山

韓文公遣興詩斷送一生惟有酒又贈鄭兵曹詩  
破除萬事無過酒山谷各去其一字作勸酒詞  
曰斷送一生惟有破除萬事無過遠山橫黛蘸  
秋波不飲傍人笑我花病等閒瘦弱春愁沒  
處遮攔盃行到手莫留殘不道月斜人散

黃魯直書趙伯充家小姬領巾云天氣把人傷憊  
落絮遊絲時候茶飯可曾炊鏡中贏得銷瘦生

堯山堂外紀卷五十三  
受生受更被養娘催繡

黃魯直戲作貴耳賤目謎云驢彘對軒軒爭酬價  
十千耽耽兩虎視不值一文錢

黃魯直有癡弟畜漆琴而不御蟲鼠入焉魯直朝  
之曰龍池生壁虱而未有對魯直之兄大臨見  
床下以溺器畜生魚問之其弟也大呼曰可對  
虎子養溪魚

涪翁嘗和東坡春菜詩云公如端為苦筍歸明日

春衫誠可脫坡得詩戲語坐客曰吾固不愛做  
官魯直遂欲以苦筍硬差致仕聞者絕倒

梁太祖受禪姚均為翰林學士上問及裴延裕行  
止曰頗知其人文思甚健均曰向在翰林號為  
下水船太祖應聲曰卿便是上水船議者以均  
為急灘頭上水船魯直詩曰花氣薰人欲破禪  
心情其實過中年春來詩思何所似八節灘頭  
上水船蓋用此事

堯山堂外紀卷五十三

山谷嘗嘲一俗濁老人云濁氣撲不破清風倒射

回東坡笑謂人曰俗濁之態無以復加此矣

黃魯直劉莘老同在館中每庖人請食次魯直頗  
治珍味劉北人性樸厚常云來日喫蒸餅鄉音  
頗質一日聚飲行令以三字離合成字一人云  
戊丁成皿盛或云王白珀石碧或云里予野土  
墅黃云禾女委鬼魏劉未答黃遽云僕當奉代  
以來力勅正塾如何其聲大似蒸餅之語坐皆

笑劉不樂或以為趙挺之事趙又嘗曰卿中

重閣筆每一誌文成則太平車中載

王稚川調官京師母老留鼎州久不歸侍嘗閱貴

人歌舞有詩云畫堂玉佩縈雲響不及桃源款

乃歌山谷和韻諷之云慈母每占烏鵲喜家人

應賦虞虞歌

史應之嘗授館於人為童子師山谷謔之云歲晚

亦無雞可割炮蛙煎鱖薦松醪蓋古詩有曰來

堯山堂外紀卷五十三

朝為送先生飯一夜汭溪捉鱖魚山谷用以為

戲

涪翁過瀘南瀘帥留府會有官妓矜矜性頗聰慧

帥嘗寵之涪翁贈浣溪沙曰脚上鞋兒四寸羅

唇邊朱麝一櫻多見人無語但回波料得有

心憐宋玉秭因無奈楚襄何今生有分向伊麼

矜矜拜謝涪翁瀘帥令唱詞侑觴矜矜唱惜春

容詞曰少年看花雙鬢綠走馬章臺管絃逐而

今老更惜花深終日看花看不足 坐中美女  
顏如玉為我一歌金縷曲歸時壓得帽簷欹頭  
上春風紅簌簌浩翁大喜醉飲而別

黨禍既起山谷居黔有以屏圖遺之者繪雙蝶翻  
舞胥於蛛絲而隊蟻憧憧其間題六言於上曰  
胡蝶雙飛得意偶然畢命網羅羣蟻爭收墜翼  
策勛歸去南柯崇寧間又遷於宜圖偶為人攜  
入京鬻於相國寺肆茶客得之以示元長元長

堯山堂外紀卷五十三

六

大怒將指為怨望重其貶會以計奏僅免

山谷在宜州其年乙酉即崇寧四年也重九日登  
郡城樓聽邊人相語今歲當鏖戰取封侯因作  
小詞云諸將說封侯短笛長吹獨倚樓萬事總  
成風雨去休休戲馬臺南金絡頭催酒莫遲留  
酒似今秋勝去秋花向老人頭上笑羞羞人不  
羞花花自羞倚欄高歌若不能堪者是月三十  
日果不起

秦觀字少游號太虛公亦號淮海居士東坡  
為之荆公公曰奇秦君口之而不置  
我得其文手之而不釋弟觀字少  
章又名觀字少儀從坡學於杭州

秦少游為黃本校勘錢穆父為戶書皆居東華門  
少游春日有詩遺穆父云三年京國髮如絲又  
見新花發故枝日典春衣非為酒家貧食粥已  
多時穆父以米二石送之

秦少游自矜髯美語東坡曰君子多乎哉東坡應  
聲曰小人樊須也一座絕倒

堯山堂外紀卷五十三

七

程公闢守會稽少游客焉館之蓬萊閣一日席上  
有所悅因賦滿庭芳詞云山抹微雲天連衰草  
畫角聲斷譙門暫停征棹聊共飲離樽多少蓬  
萊舊事空回首煙靄紛紛斜陽外寒鴉數點流  
水遶孤村 銷魂當此際香囊暗解羅帶輕分  
謾贏得秦樓薄倖名存此去何時見也襟袖上  
空染啼痕傷情處高城望斷燈火已黃昏此詞  
極為東坡所稱道取其首句呼之為山抹微雲

君范元實范祖禹之子秦少游婿也學詩於山  
日谷作詩眼一書為人疑重嘗在歌舞之席終  
吾乃山林微雲女婿也可見當時盛唱此辭

秦少游在蔡州與營妓樓婉字東玉者甚密贈水

龍吟詞云小樓連苑橫空下窺繡轂雕鞍驟

簾半捲單衣初試清明時候破暖輕風弄晴微

雨欲無還有賣花聲過盡垂楊院落紅成陣飛

鴛鴦玉佩丁東別後悵佳期參差難又名韞

利鎖天還知道和天也瘦花下重門柳邊深巷

堯山堂外紀卷五十三

不堪回首念多情但有當時皓月照人依舊起

及換頭隱樓又贈妓陶心兒南歌子詞云玉漏

迢迢盡銀潢淡淡橫夢回宿酒未全醒已被鄰

雞催起怕天明臂上粧猶在襟間淚尚盈水

邊燈火漸人行天外一鈎殘月帶三星末句隱

秦少游在黃州飲于海棠橋南北多海棠有老

書家海棠叢開少游醉卧于此明日題醉鄉春

詞于柱曰喚起一聲人悄衾冷夢寒霜曉瘴雨

過海棠開春色又添多少杜鵑成微笑半

破癭瓢共白天覺顛倒急投床醉鄉廣大人間

秦少游謫虔州日作千秋歲詞曰水邊沙外城郭

去寒退花影亂鶯聲碎飄零疎酒盞離別寬衣

帶人不見碧雲暮合空相對憶昔西池會鴛

鴦同飛蓋携手處今誰在日邊清夢斷鏡裏朱

顏改春去也落紅萬點愁如海後人建鶯花亭

堯山堂外紀卷五十三

於郡治蓋因此辭取名

瞿塘之下地名鮚窰少游嘗謂未有以對南遷

度鬼門關乃用為絕句云身在鬼門關外天命

輕人鮚窰頭船北人慟哭南人笑日落荒村聞

杜鵑

秦少游感舊蝶戀花詞云鐘送黃昏雞報曉昏曉

相催世事何時了萬苦不如愁人即老春來何處

生芳草忙處人多歸處少閒處始知歸好



知道獨上小樓雲杳杳天涯一點青山小

秦少游嘗於夢中作好事近一詞云山路兩添花

花動一山春色行到小溪深處有黃鸝千百飛

雲當面化龍蛇天矯掛晴碧醉卧古藤陰下香

不知南北其後北歸逗留於藤州光華亭方醉

起以玉盃汲泉笑視而化

秦觀登第時尚未娶陳后山以詩嘲之云長鉞歸

來夜帳空衡陽回鴈耳邊聽若為借與春風看

堯山堂外紀卷五十三

無限珠璣咳唾中此戲其獨宿無寐也

靖康間有女子為金虜所俘自稱秦學士女道中

題詩云眼前雖有還鄉路馬上曾無放我情讀

者淒然時有擬作秦女行者

張耒

字文潛淮陰人年十七作函關賦游學於陳學官蘇轍愛之因得從就游後開

元祐初用治平故事命大臣薦士試館職一時名

士在館者率論資考次遷未有越次進用者張

文潛晁無咎俱在其間一日二人閱朝報見蘇

子由自中書舍人除戶部侍郎無咎以為平緩

曰子由此除不難核謂如果之粘核者文潛曰

豈不勝汝枝頭乾乎聞者皆大笑

元祐中館職諸公賦韓幹馬詩獨張文潛最高勝

詩云頭如翔鸞月頰光背如安輿鳧臆方心知

不載田舍即尚帶開元天子紅袍香韓幹寫時

國無事天閑樹陰春晝長雙髯執轡儼在傍如

堯山堂外紀卷五十三

瞻馳道黃屋張北風揚塵燕賊狂庭中萬馬驅

范陽天子乘驟蜀山險滿川首宿為誰步

元祐中秘閣上巳日集西池王仲玉有詩張文潛

和最工云翠浪有聲黃繖動春風無力綠旌垂

秦少游云簾幙千家錦繡垂仲玉笑曰又待入

小石調也

張文潛初官通許喜營妓劉淑女為作詩曰可是

相逢意便深為郎巧笑不須金門前一尺春風

警窓外三更夜雨。余別燕從教燈見。泪孤舟。有月知心。東西芳草。皆相似。欲望高樓。何處尋。又云未說蠟燭如素領。固應新月學蛾眉。引成密約。因言笑。認得真情。是別離。尊酒且傾。濃琥珀。淚痕更著薄胭脂。北城月落。鳴後。便是孤舟腸斷時。

長安有安氏家。歲唐明王。獨體作紫金色。其家事之甚謹。因爾家富達。遂為盛族。後其家析居。爭

堯山堂外紀卷五十三

十三

獨體斧為數片。張文潛聞之。即語曰。明皇生。為姓安人。極惱。合坐大笑。時秦少游方為賈御史。彈不當授館職。文潛戲少游曰。千餘年前。賈生過秦。今復爾也。聞者以為佳話。

張文潛嘗云。子瞻每笑天邊趙看。益可畏。水底右軍。方熱眠。謂湯燖了。王羲之也。文潛戲謂子瞻。公詩有獨看紅蕖。傾白墮。不知白墮是何物。子瞻云。劉白墮善釀酒。出洛陽。伽藍記。文潛曰。白

墮既是一人。莫難為傾。否子瞻笑曰。魏武短歌行云。何以解憂。惟有杜康。杜康亦是釀酒人名也。文潛曰。畢竟用得。不當子瞻。又笑曰。公且先去。共曹家那漢。理會。却來此間。厮魔。蓋文潛時有僕曹某者。在家作過。亦失去酒器之類。既送天府。推治其人。未招承。方文移取會也。滿座大

堯山堂外紀卷五十三

十三

晁補之

字無咎。與曹直少游。文潛皆從東坡游。號蘇門四學士。

黃山谷有茶詩。押腸字韻。和者數四。山谷最後有曲几團蒲。聽煮湯煎。成車聲。遠羊腸。東坡見之。云。黃九恁地。怎得不窮。晁無咎復和云。車聲出。鼎細九盤。如此佳句。誰能識。

晁無咎有送別憶少年詞。曰。無窮官柳。無情畫舸。無根行客。南山尚相送。只高城人隔。卷畫園林。溪綉碧。弄重來。盡成陳迹。劉郎鬢如此。况桃

花顏色。又別意臨江仙詞曰：身外閑愁空滿眼，就中歡事常稀。明年應賦送春詩。試從今夜數，相會幾多時。淺酒欲邀誰共飲，深情惟有君

知。東溪春近好同歸，柳垂江上影。梅謝雪中枝。

文同

字與可，澶川人。與子瞻為中表兄弟。第稱石室先生。又自號笑笑先生。錦江道人。

質當谷在洋州。文與可嘗令蘇子瞻作洋州園池三十詠。質當谷其一也。子瞻詩曰：漢川修竹賤如蓬，斤斧何曾赦籜龍。料得清貧饒太守，渭濱

堯山堂外紀卷五十三

十四

千畝在胸中。是日與可與妻游谷中，燒笋晚食，發函得詩，失笑噴飯滿案。

文與可墨竹精妙，初不自貴重。四方持縑素請者，相踵與可厭之，投諸地。曰：吾將以為襪材。聞者傳為口實。及與可自洋州還，而東坡為徐州，與可語士大夫：吾墨竹一派近在彭城，可往求之。因以書遺東坡云：襪材當萃於子矣。書尾復寫一詩，有待將一段鵝溪絹，掃取寒梢萬尺長之。

句東坡答云：為愛鵝溪白，繭光掃殘豔。紫莖芒世間，那有千尋竹。月落庭空影，許長與可乃以其所畫質當偃竹遺東坡，曰：此竹數尺耳，而有萬尺之勢。

世徒知與可掃墨竹，不知其詩東坡嘗對歐公誦與可詩曰：美人却扇坐，羞落庭下花。歐公笑曰：與可無此句，與可拾得耳。

文同

有咏竹一字至十字詩云：竹竹森寒，潔綠湘江頭。滑水曲，惟慢翠錦戈矛。蒼玉心虛異，衆草節勁踰。九木化龍杖，入仙陂。呼鳳律鳴神谷，月

堯山堂外紀卷五十三

十五

娥巾帔靜冉冉，風女笙竽清。簌簌林間飲酒，碎影搖樽石上圍。碁輕陰覆局，屈大夫逐去徒悅。椒蘭陶先生歸來，但尋松菊。若論檀藥之操，無敵于君。欲圖瀟湘之姿，莫賢于僕。

文與可詠梨花云：素質靜相依，清香暖更飛。笑從風外歇，啼向雨中歸。江令歌瓊樹，甄妃夢玉衣。畫堂明月地，常此惜芳菲。  
侯穆有詩名，因寒食郊行見數少年共飲於梨花下，穆長揖就坐，衆皆晒之。或曰：能詩者飲乃以梨花為題，穆吟曰：共飲梨花下，梨花掃。

滿頭清香來玉樹白發泛金甌 疑粉蝶羞年年寒食夜吟送不勝愁衆客開筆

文與可戲作鷺鷥詩曰頸縮銀鈎淺曲脚高綠玉深翹岸上水禽無數有誰似汝風標

文同力勸子瞻弗宜譏訕後子瞻出判杭州送之詩云北客若來休問事西湖雖好莫吟詩人以爲知言

趙令時

字德麟號聊復翁東坡之友葉封安定郡王

王氏幼聰慧父母爲之擇配未偶壯年不嫁作咏

堯山堂外紀卷五十三

十六

懷詩曰白藕作花風已秋不堪殘睡更回頭晚雲帶雨歸飛急去作西窓一夜愁趙德麟鰥居見詩求婚人以為二十八字媒云

劉夤偉明既喪愛妾而不能忘趙令時爲清平樂

詞云東風依舊着意隋堤柳搓得鵝兒黃欲就

天氣清明時候去年紫陌青門今宵雨魄雲

魂斷送一生憔悴能消幾箇黃昏

趙德麟又有浣溪沙詞曰風急花飛畫掩門一簾

疎雨滴黃昏便無離恨也銷魂翠被任熏終不暖玉盃慵舉幾番溫這般情事與誰論

孫貴

字公素

孫公素居京師大病趙德麟數往存撫之又數日見東坡云聞曾見孫公素病如何趙曰大病方安坡云這漢病中瘦則瘦儼然風雅後見公素道此語公素應曰那娘意下恨則恨無奈思量坡大奇之

堯山堂外紀卷五十三

十七

孫公素畏內衆所共知嘗求坡公書扇坡題云披扇當年笑溫嶠握刀晚歲戰劉郎不須戚戚如馮衍但與時時說李陽公素昔爲程宣徽門賓後娶程公之女性極妬悍故云

陳慥

字季常號龍丘

東坡在黃州與陳季常游季常自以飽禪學而妻柳氏頗悍季常畏之至或詬罵未已聲達於外東坡因以詩戲云誰似龍丘居士賢談空說有

夜不眠忽聞河東獅子吼拄杖落手心茫然獅子

燈錄

王詵字晉卿與東坡最善

王晉卿得罪外謫後房善歌者名轉春鶯乃東坡

所見也亦遂為密縣馬氏所得後晉卿還朝尋

訪微知之恨不可復得因賦一聯佳人已屬沙

叱利義士今無古押衙客有為足之成章云幾

年流落向天涯萬里歸來兩鬢華翠袖香殘空

堯山堂外紀卷五十三

十一

把淚青樓雲渺定誰家佳人已屬沙叱利義士

今無古押衙回首音塵兩沉絕春鶯休轉沁園

花

王晉卿有蝶戀花一闋極為東坡所喜其詞曰鐘

送黃昏雞報曉昏曉相催世事何時了萬恨千

愁人自老春來依舊生芳草忙處人多閑處

少閑處光陰幾箇人知道獨上高樓雲渺渺天

涯一點青山小

王晉卿有二女奴名穠李昭華黃魯直改竹夫人

為青奴賦詩云穠李四絃風拂席昭華三弄月

侵床我無紅袖堪娛夜正要青奴一夜涼

黃魯直大暑水閣聽王晉卿家昭華吹笛贈以詩

云斲竹能吟水底龍玉人應在月明中何時為

洗秋空熱散作霜天落葉風

李薦陽翟人

蜀張南本與孫位並學畫水皆得其法南本以為

堯山堂外紀卷五十三

十一

同能不如獨勝去而畫火獨得其妙嘗畫辟支

佛於火中結跏趺煙飛電掣烈烈有焚林燎原

之勢而佛以定慧力安然不動李薦為偈曰大

士坐禪心若水月火周其身熾焰炎烈靜觀無

始火本不熱與火相忘何生何滅

李薦少以文字見蘇子瞻子瞻喜之元祐初知舉

薦適就試意在必得薦以魁多士及攷章援程

文大喜以為薦無疑遂以為魁既拆號悵然出

院以詩送廬歸其曰平時謾識古戰場過眼終  
迷日五色蓋道其本意廬自是學亦不進家貧  
不甚自愛嘗以書責子瞻不薦已子瞻後稍薄  
之竟不第而死

佛印禪師法名了元姓賈實進士也韓退之  
所交賈島亦進士為僧號無本亦

號佛印

佛印好詼諧時有殿嚴王觀父邀禪師說法禪師  
升座唱云此一瓣香為掃烟塵博士護世界天

堯山堂外紀卷五十三

李

王殺人不貶眼上將軍立地成佛大居士王公  
大喜以其文師多專殺也

東坡赴杭過潤州佛印時住持金山寺坡為留數  
月一日值師挂牌入室公便服入方丈見之師  
云內翰何來此間無坐處公戲云暫借和尚四  
大用作禪床師曰山僧有一轉語內翰言下即  
答當從所請如稍涉擬議所係玉帶願留以鎮  
山門公許之使解玉帶置几上師云山僧四大

本無五蘊非有內翰欲於何處坐公疑識未即  
答師急呼侍者云以此玉帶永鎮山門公笑而

與之師遂取衲裙相報因有二絕公次答之云

病骨難堪玉帶圍鈍根仍落箭鋒機欲教乞食

歌姬院故與雲山一衲衣此帶閱人如傳舍流

傳到我亦悠哉錦袍錯落真相稱乞與伴狂老

萬回法云公八九歲時其兄戍安西婦持信朝  
往夕反萬餘里故號萬回武后賜以錦袍

帝王

堯山堂外紀卷五十三

李

東坡一日訪佛印于竹林寺印款之坡因誦李涉

詩云因過竹院逢僧話又得浮生半日閑印曰

學士閑得半日老僧忙了半日相與發一大笑

東坡喜食燒猪佛印住金山時每燒猪以待其來

一日為人竊食東坡戲作小詩云遠公沽酒飲

陶潛佛印燒猪待子瞻採得百花成蜜後不知

辛苦為誰甜在黃岡時嘗戲作食猪肉詩云黃

州好猪肉價錢等糞土富者不肯喫貧者不解

煮慢着火少着水火候足時他自美每日起來

打一碗飽得自家君莫管黃昇曰食鹿肉二斤自晨至日影下西

時則曰火候足乃知此老雖煮肉亦有故事時

王中令平寫還飢甚入一村寺主僧醉甚其時

公欲之僧應對不懼公求蔬食僧以蒸猪

頭甚美公喜問僧正能飲酒食肉耶為有他技

也僧自言能詩公令賦蒸豚操筆立成曰嘴長

尾短髮含膽久向山中食藥苗蒸處已將蕉葉

裹熟時兼用杏漿洗紅鮮雅稱金盤釘軟熟真

堪玉筋挑若把繩根來比並難根自合契藤條

公六喜與

紫衣師號

東坡元豐末年得請歸耕陽羨舟次瓜步以書抵

堯山堂外紀卷五十三

金山了元禪師曰不必出山當學趙州王等接

人元得書徑來東坡迎笑問之以偈為獻曰趙

州當日少謙光不出山門見趙王爭似金山無

量相大千都是一禪牀東坡拊掌稱善

僧仲殊名揮姓張氏安州進士棄家為僧居

杭州吳山空月寺仲殊嗜蜜思聰嗜  
蘇東坡在錢塘無日不遊西湖嘗携妓謁大通禪  
師大通愠形于色公乃作南歌子一首令妓歌

之大通亦為解頤公曰今日參破老禪矣其詞

云師唱誰家曲宗風嗣阿誰借君拍板與鉗槌

我也逢場作戲莫相疑溪女方偷眼山僧已皺

眉莫嫌彌勒下生遲不見老婆三五少年時僧

仲殊聞之和其韻曰解舞清平樂而今說向誰

紅爐片雪上鉗槌打就金毛獅子也堪疑已信

身如夢何知眼共眉蟠桃因甚結花遲不向風

前一笑待何時浩翁見而賞之子瞻有贈通詩

云語帶煙霞從

堯山堂外紀卷五十三

張樞言龍圖守杭一日湖上開宴劉巨濟煙僧仲

殊在焉樞言命即席作填辭巨濟先倡曰憑誰

好筆橫掃素纈三百尺天下應無此是錢塘湖

上圖仲殊應聲曰一般奇絕雲淡天高秋夜月

費盡丹青只這些兒畫不成唐宋詞子詩儘多

佳句而填辭可傳

僅僅數首有青涯禪師詠魚籃觀音云深願弘

慈無縫罅乘時走入衆生界窈窕丰姿都沒

提魚賣堪笑馬郎來納敗清冷露濕金欄壞

茜裙不把珠璣益特地掀來呈捏怪牽人愛還

善幾多  
菩薩債

仲殊一日造郡方接坐間見庭下有婦人投牒立  
雨中郡守命詠之仲殊口就踏莎行云濃潤侵  
衣暗香飄砌雨中花色添憔悴枇杷樹下立多  
時不言不語厭厭地眉上新愁手中文字因  
何不倩鱗鴻寄想伊只訴薄情人官中誰管閑  
公事

東坡倅錢塘時思聰方為行童試經坡謂坐客言  
堯山堂外紀卷五十三

此子雖少善作詩近參寥子作昏字韻詩可令

和之聰和篇立成詩云千點亂山橫紫翠一鈎

新月掛黃昏坡大稱賞言不減唐人因笑曰不

須念經也做得一箇和尚是年聰始為僧政和

挾琴遊梁日登中貴人之門又之遂還俗為御  
前使臣方其將冠巾也蘇叔黨因浙僧入都送

之詩云試誦北山移為我  
招琴聰詩至已無及矣

僧參寥與辨才皆東坡友也坡謫齊安寥不  
遠二十里相從暮年後謫南海寥復

欲泛海坡  
以善止之

參寥以臨平絕句見知於東坡其詩云風蒲獵獵

弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路藕

花無數滿汀洲時宗婦曹夫人者善丹青遂作

臨平藕花圖行世

蘇子瞻在徐州參寥子自錢塘訪之酒中子瞻令

官妓馬娉娉乞詩於參寥參寥口占云多謝尊

前窈窕娘好將幽夢惱襄王禪心已作粘泥絮

不逐東風上下狂子瞻喜曰子嘗見柳絮落泥

堯山堂外紀卷五十三

五

中謂可入詩料不意此老收得

東坡在黃州夢參寥誦所作新詩曰寒食清明都

過了石泉槐火一時新夢中曰火固新矣泉何

故新答曰俗似清明日淘井

辯才退居龍井不復出入東坡往見之出至風篁

嶺左右驚曰遠公過虎溪矣辯才嘆曰杜子美

不云乎與子成二老來往亦風流因作亭嶺上

名之曰過溪亦曰二老



周韶與胡楚龍觀皆杭妓有詩名東坡書畫三妓詩作一卷

周韶好蓄奇茗嘗與蔡君謨開勝題品風味君謨

屈馬蘇子容過杭太守陳述古飲之召韶佐酒

韶因子容求落籍子容指簷間白鸚鵡曰可作

一絕韶援筆立成云隴上巢空歲月驚忍看回

首自梳翎開籠若放雪衣女長念觀音般若經

時韶有服衣白一座笑賞述古遂令落籍時胡

楚龍觀同席楚贈詩云淡粧輕素鶴翎紅移入

堯山堂外紀卷五十三

李六

朱闌便不同應笑西園舊桃李強勻顏色待秋

風靚贈詩云桃花流水本無塵一落人間幾度

春解佩暫酬交甫意濯纓還見武陵人

胡楚贈所歡詩云不見當時下令威年來處處是

相思若將此恨同芳草却恐青青有盡時

張子野老於杭多為官妓作詞而不及龍靚靚獻

詩云天與羣芳十樣葩獨憐顏色不堪誇牡丹

芍藥人題偏自身如鼓子花子野喜乃作望

江南詞與之詞云青樓宴靚女薦瑤杯一曲白

雲江月滿際天拖縷夜潮來人物悟瑤臺醺醺

酒拂拂上雙腮頰臉已非朱淡粉香紅全勝雪

籠梅標格外塵埃

堯山堂外紀卷五十三終

堯山堂外紀卷五十三

李七

堯山堂外紀卷五十四

晉陵蔣仲舒編

宋

陳師道

字履常又字無已晚得詩法于黃魯直嘗與晁說之論詩曰吾此一辨香須為山谷道人燒也山谷嘗有詩云閉門覓句陳無已對客揮毫秦少游以前其才思之

郭提刑築慕陳後山之賢妻以女後山家貧妻子

常寄食外家有詩上築云嫁女不離家生男已

堯山堂外紀卷五十四

當戶曲逆老不戾知人公豈誤

陳後山少為曾南豐所知東坡愛其才欲牢籠於

門下後山不肯背南豐有向來一瓣香敬為曾

南豐之句又作妾薄命二首以自擬其一曰主

家十二樓一身當三千古來妾薄命事主不盡

年起舞為主壽相送南陽阡忍看主衣裳為人

作春妍有聲當徹天有淚當徹泉死者恐無知

妾身長日憐其二曰葉落風不起山深花自紅



相世不待老惠妾無其終一歎尚可忍百歲何  
當窮天地豈不寬妾身無所容死者如有知殺  
身以相從向來歌舞地夜雨鳴寒蛩

陳後山有小放歌行二絕云春風永巷閉娉婷長

使青樓誤得名不惜捲簾通一顧怕君看眼未

分明又當年不嫁惜娉婷傳白施朱作後生說

與旁人須早記隨宜梳洗莫傾城

張舜民字芸叟自號浮休居士

堯山堂外紀卷五十四

王荆公以詩賦決科而不樂詩賦熙寧初既預政

遂傳以經義取士元祐五年復用詩賦紹聖初

禁元祐學術復罷之政和中乃著於令士庶傳

習詩賦者杖一百張芸叟有詩云少年辛苦校

蠶魚晚歲雕蟲耻壯夫自是諸生猶習氣果然

紫詔盡驅除酒間李杜皆投筆地下班楊亦引

車惟有少陵頑鈍叟靜中吟撚白髭鬚蓋芸叟

自謂也哲宗時有好為詩而鄙俚可笑者嘗作即事詩云日煖看三織風高聞兩廂蛙

白出隱明死紫之長發德能格鳳優接連  
章歸來至裏坐行殺又何妨或問詩意答曰始  
見三瑞珠織網於簾間又見二雀聞於兩廂廊  
有死蛙翻腹似出字死如之字方樂發既聞  
隣家琵琶作鳳栖梧食餒頭未畢聞人報建安  
章秀才上調迎客既歸見內門上畫鍾馗擊小  
鬼故云打殺又何妨哲宗嘗灼艾諸內侍欲  
煥上或舉其詩上笑不已竟不灼艾而罷

張芸叟久經遷謫既還快快不平嘗內集分題賦

詩其女得蠟燭有云莫評淚頻滴都緣心未灰

浮休有慚色自是無復躁意

司馬朴之室浮休女也有詩在廊延路上寺中一

堯山堂外紀卷五十四

聯云滿地煙含芳草綠倚闌露泣海棠紅或云

即咏燭者

楊傑字次公無為人  
自號無為子

元豐中高麗遣一僧入貢頗辨慧赴筵設暈酒自

如令楊次公接伴一日出令曰要兩古人姓名

爭一物沙門曰古人有張良有鄧禹爭一傘良

曰良傘禹曰禹傘次公曰古人有許由有晁錯

爭一葫蘆由曰油葫蘆錯曰錯葫蘆

錢總待制尹府日嘗遇誕辰其僚屬盡以烏龜白

鶴為獻用表祝壽之意獨楊次公止以老子出

關圖拜作小詩云秘藏函谷關中子將獻蓬萊

閣上仙願得鬚眉如此老却教龜鶴羨長年錢

公大悅

楊次公為吳興刺史有明月樓詩云江南地暖少

嚴風九月炎涼正得中溪上玉樓樓上月清光

合作水晶宮吳興因此謂之水晶宮

堯山堂外紀卷五十四

楊次公守丹陽米元章過郡留數日去元章好易

他人書畫次公作河豚羹飲之其實他魚元章

疑而不食次公笑曰此贗本耳迨其行送以詩

有淮海聲名二十秋之句林子中見之謂次公

曰公言無乃過歟次公笑曰二十年來何處不

知有米顛子

米顛字元章號海岳外史有紫癯監手用良  
方解瀉水於手已而兩手相拍至乾都

不用巾拭巾帽少有人塵則濯之客去必濯  
其坐榻朝靴偶為他人所持因妻洗靴遂

損不可穿嘗擇得建康段拂子去陸解  
之曰既拂矣且去塵真吾婿也以女妻之  
于友仁亦善書  
畫世號小米

東坡在維揚設客十餘人皆一時名士米元章亦

在坐酒半元章忽起自贊云世人皆以帝為顛

願質之子瞻東坡笑曰吾從衆元章在維揚嘗  
調茶飲於舟中

似出右軍王略帖示之元章驚嘆求以他畫易  
之彼有難色元章曰公若不見從某不復生即  
投此江死矣因大呼據  
船舷欲墮故遂與之

米元章平生好石守濡須曰聞有怪石在河壩人

堯山堂外紀卷五十四

以為異而不敢取公命移至州治為燕游之玩

石至遽命設席拜於庭下曰吾欲見石兄二十

年矣言者以為罪坐是罷去其後竹坡周少隱

過是郡見石而感之為賦詩其略曰喚錢作兄

真可憐喚石作兄無乃賢望塵雅拜良可笑米

公拜石不同調

米元章令雍丘蝗大起鄰縣尉司禁瘞後仍添蔓

責保正併力捕除或言盡緣雍丘驅逐過此尉

移文載保正語牒行雍丘請勿以鄰國為壑時

元章方與客飲視牒大笑題紙尾答云蝗蟲原

是飛空物天遣來為百姓災本縣若還驅得去

貴司却請打回來傳者莫不絕到

米元章咏潮詩曰怒氣號聲迸海門州人傳自子

胥魂天排雲陣千家吼地擁銀山萬馬奔勢與

月輪齊朔望信如壺漏報晨昏吳亡越霸成何

事一唱漁歌過遠村

堯山堂外紀卷五十四

米元章孔子贊曰孔子孔子大哉孔子孔子以前

未有孔子孔子以後更無孔子孔子孔子大哉

孔子

徽宗取弁山奇石置之艮山名曰艮嶽時米帝為

書學博士召令書一大屏上指御前一端石硯

使就用之書成帝捧硯請曰此硯經賜臣帝濡

染不堪復以進御上大笑因以賜之帝蹈舞謝

抱負趨出餘墨濡清袍袖喜動顏色上顧謂蔡

京曰顯名不虛得京曰希人品誠高所謂不可無一不可有二

宋元章仕宦久不偶晚節大臣薦對嘗有詩曰笏引上天梯靴鳴奮地雷誰云天尺五親見玉皇來或問其意答曰初叩軒陛閣門臣僚以笏引之升殿此上天梯也

宋元章晚年學禪有得卒於淮陽軍先一月區處家事作親友別書盡焚其所好書畫奇物預置

堯山堂外紀卷五十四

一棺坐臥飲食其中前七日不茹葷更衣沐浴焚香清坐而已及期徧請都察舉拂示眾曰眾香國中來眾香國中去擲拂合掌而逝

賀鑄字方回號慶湖遺老小詞二卷名東山寓聲樂府

少為武弁以定林寺一絕見奇於舒王遂

云破冰泉脉激籬根壞衲暹疑

東風先為我開門

帶上賦詞云巧

剪合歡羅勝子釵頭春意翩翩艷歌淺笑拜嬌然願郎宜此酒行樂駐華年未至文園多病客幽襟淒斷堪憐舊遊夢挂碧雲邊人歸落鴈後思發在花前腔本臨江仙山谷以方回用薛道衡詩易以鴈後歸云

賀方回有小築在姑蘇盤門內地名橫塘方回時往來其間作青玉案詞云凌波不過橫塘路但目送芳塵去錦瑟年華誰與度月樓花院綺窓

堯山堂外紀卷五十四

朱戶惟有春知處碧雲冉冉衡皋暮綠華空題斷腸句試問閑愁知幾許一川烟草滿城風絮梅子黃時雨山谷見之亟稱云解道江南腸斷句世間只有賀方回當時因稱方回為賀梅

子郭功父有示歐天際一詩舒王為書其尾云

郭前古木歲訓孤素氣英風亦何有方回晚

碎結孰與功父遊甚懽方回寡髮功父指其鬢

謂曰此真賀梅子也方回乃持其鬢曰君可謂

郭訓狐矣功父鬢而鬚故有是語賀方回有浣溪沙數闋並為山谷所賞其一賦墜

思云樓角紅銷一縷霞淡黃楊柳帶棲鴉玉人  
和月折梅花 笑然粉香歸繡戶半垂羅幙護  
總紗東風寒似夜來此其一賦春愁云開把琵琶  
舊譜尋四絃聲怨却沉吟燕飛人靜畫堂陰  
歌枕有時成雨夢隔簾無處說春心一從燈  
夜到如今其一賦春事云鸚鵡無言理翠衿杏  
花零落畫陰陰畫橋流水一篙深 芳徑與誰  
同關草繡床終日罷拈針小燧香管寫春心  
堯山堂外紀卷五十四

賀方回又有憶秦娥春思詞曰曉朦朧前溪百鳥  
啼匆匆啼匆匆凌波人去拜月樓空 舊年今  
日東門東鮮粧輝映桃花紅桃花紅吹開吹落  
一任東風

賀方回姬亦善小詩嘗賦絕句云獨倚危闌淚滿  
襟小園春色懶追尋深恩總似丁香結難展芭  
蕉一寸心

司馬槓 字才仲陝州夏臺人

同州澄城縣有九龍廟然只一妃耳土人謂馮瀛  
王之女也司馬才仲戲題曰身既仕十主女亦  
配九龍過客讀之無不一笑

司馬才仲初在洛下晝寢夢一美妹牽帷而歌云  
妾本錢塘江上住花落花開不管流年度燕子  
銜將春色去紗窓幾陣黃梅雨才仲愛其詞因  
詢曲名云是黃金縷後五年才仲以東坡薦應  
制舉中等遂為錢塘幕官為秦尉少章道其事  
堯山堂外紀卷五十四

少章續其詞後云斜插犀梳雲半吐檀板輕敲  
唱徹黃金縷夢斷彩雲無覓處夜涼明月生南  
浦頃之復夢美妹迎笑曰夙願諧矣遂與同寢  
自是每夕必來才仲為同案談之咸曰公癖後  
有蘇小小墓得無妖乎不逾年而才仲得疾所  
乘遊舫艤泊河塘柁工遽見才仲携一麗人登  
舟即前喏之聲斷火起舟尾倉忙走報其衙則  
才仲死而家人已慟哭矣 蘇小小者錢塘名妓也南齊時人其墓或

云湖曲或云江干古詞云乘油壁車郎跨青  
驄馬何處結同心西陵松柏下今西陵在錢塘

胡致隆 號蕭離居士

胡致隆與山谷往來坐上分題賦藕云平生冰雪姿七星羅心胸豈無有絲毫上禪天子聰而不自薦達胡為乎泥中沉疴正無賴安得君從容其子亦可憐風味如乃翁

潘大臨 字邠老專學山谷為詩呂居仁作江西詩派圖列陳無已潘邠老謝無逸

徐師川饒德操韓子蒼等為法嗣謂皆出於山谷也

堯山堂外紀卷五十四

潘邠老送山谷貶宜州有可是中州者不得江南已還更宜州之句山谷極稱賞之饒德操見邠老和山谷中興碑詩讀至天下寧知再有唐皇帝紫袍迎上皇嘆曰潘十後來作詩直至此地位耶

謝無逸嘗以書問潘邠老近作新詩否答曰秋來景物件件是佳致昨日清臥聞攪林風雨聲遂起題壁曰滿城風雨近重陽忽催稅入至敗意

止此一句奉寄

謝逸 字無逸臨川進士自號溪堂從弟遺字幼槃皆江西詩派中人也

謝無逸閑居多從衲子遊不喜對書生一日有一貢士來謁坐定曰每欲問無逸一事輒忘之嘗聞人言歐陽修者果何如人無逸熟視之曰舊亦一書生後參大政又問能文章否無逸曰也得無逸之子宗野方七歲立于旁聞之匿笑而去

堯山堂外紀卷五十四

撫州守朱世英以八行薦謝無逸不就後偕其友過之小君方炊稚子宗野汲井無逸誦書掃除顧二人放帚大笑曰聊復爾耳其友作偈曰老妻營炊稚子汲水龐公掃除丹霞遠至棄帚迎門一笑相視不必靈照多通道理世英亦作偈曰提籃靈照掃地謝公一般是麪做作不同不假語默通透玲瓏更若未會換手搥胸謝溪堂有咏蝶詩三百首如云身似何郎全傳粉

心如韓壽愛偷香又云飛隨柳絮有時見舞入

梨花無處尋人盛稱之因呼為謝蝴蝶同時吳

翁汝尚亦號溪堂居士二人並有詩名退翁題

三角亭云奇哉山中來此池上字蕙徑斜映

潘邠老嘗有詩託無逸綴成風雨重陽之句其畧

云病思王子同傾酒愁憶潘郎共賦詩邠老亡

後無逸在黃州遠過重陽四日風雨大作遂用

邠老句廣為三絕云滿城風雨近重陽無奈黃

堯山堂外紀卷五十四

十三

花惱意香雪浪翻天迷赤壁令人西望憶潘郎

滿城風雨近重陽不見修文地下郎想得武昌

門外柳垂垂老葉半青黃滿城風雨近重陽安

得斯人共一觴欲問小馮今健否雲中孤鴈不

成行

謝無逸嘗於黃州關山杏花村館驛題一詞云杏

花林館酒旗風水溶溶颺殘紅野渡舟橫楊柳

綠陰濃望斷江南色遠人不見草連空夕

陽樓外晚煙籠粉香融淡眉峰記得年時相見

畫屏中只有關山今夜月千里外素光同詞名

江城子其後過者必索筆於館卒錄去卒頗以

為苦因以泥塗之

汪信民嘗作詩寄謝無逸云問訊江南謝康樂

溪堂春水想扶疏高談何日看揮麈安步從來

可當車但得丹霞訪龐老何須狗監薦相如新

年更勵於陵節妻子同鉏五畝蔬饒德操見之

堯山堂外紀卷五十四

十四

謂信民曰公詩曰進而道日遠矣蓋功用在此

而不在此也

營妓宋瑤以善奕名謝幼槃作減字木蘭花贈之

曰風篁度曲倦倚銀屏初睡足清簾疎簾金鴨

香消懶更添 纖纖露玉風電縱橫飛鈿局顰

歛雙蛾凝竚無言密意多

徐俯字師川號東湖七歲能詩為山谷所知

致仕時工部侍郎何昌言與弟昌辰避邦



驅使之

徐師川雙廟詩開元天寶間袞袞見諸公不聞張與許名在臺省中饒德操酷愛之

徐師川是山谷外甥晚年欲自立名客有稱其源自山谷者公讀之不樂答以小啟曰涪翁之妙天下君其問諸水濱斯道之大域中我獨知之

濠上

蘇養直詩有屬玉雙飛水滿塘之句見賞於坡稱

堯山堂外紀卷五十四

十五

為吾家養直作此詩時年甚少紹興間與徐師

川同召師川赴養直辭師川造朝便道過養直

留飲甚歡二公平日對奕徐高於蘇是日養直

拈一子笑視師川曰今日須還老夫下此一着

師川有愧色

韓駒字子蒼宣政間忌蘇黃之學王初秦陰學東坡子蒼陰學山谷

汪內相將赴臨川曾吉父以詩送之有白玉堂中

曾草詔水晶宮冷近題詩之句韓子蒼改云白

玉堂深曾道詔水晶宮冷近題詩吉父聞之以

子蒼為一字師

韓子蒼有送宜黃丞周表卿詩曰昔年東帶侍明

光曾見揮毫對御床將為驛驢已騰踏不知鷓

鷗尚摧箴官居四舍峰巒綠驛路千林橘柚黃

莫戀鄉關留不去漢廷今重甲科郎送詩後又

之改對字作照字取子瞻文彩照金殿意也改

綠為雨黃為霜又改莫戀鄉關留不去作莫為

堯山堂外紀卷五十四

十六

艱難歸故里益見其工

李伯時畫宮女背面者韓子蒼題其上曰睡起昭

陽暗淡粧不知綠底背斜陽若教轉頭一回首

三十六宮無粉光

宣和初何文縝為中書舍入道君皇帝以御畫雙

鵲賜之韓子蒼時為校書郎賦詩二章曰君王

妙畫出神機弱羽爭巢並占時想見春風鳩鵲

觀一雙飛上萬年枝又舍人簪筆上蓬山輦路

春風從駕還天上飛來兩鳥鵲為傳喜色到人

間何文鎮名舉政和間狀元潘良貴次之二人皆少年有風貌而第三人郭孝友頗古怪時

曰狀元真何郎榜眼真滿郎第三人真郭郎也

叙州本戎州也老杜戎州詩云重碧傾春酒輕紅

擘荔枝今叙州公醞遂名以重碧東坡在蘇安

有春江綠漲蒲萄醅之句靖康初元韓子蒼作

守有旨添賜郡釀因名其庫曰蒲萄醅仍有詩

云孤臣政術不堪論尚得君王賜酒尊父老異

堯山堂外紀卷五十四

十七

時傳盛事蒲萄醅熟記初元

饒節字次守少年嘗投書於曾子宣論新法不合遂棄去嘗令其僕守舍歸見其占

對異常怪而問之僕曰聞隣寺白崖長老有道價往請一轉語忽爾覺悟次守慨然

曰汝能是我乃不能徑往白崖問道八日而悟與其僕祝髮為浮屠更名如壁字德

操號倚松道人僕名如琳後林疾亟躬進藥餌既卒極盡送終之義

饒德操長於詩梅花一聯云遂教天下無雙色來

作人間第一春又答呂居仁寄詩云長憶他時

對短檠詩成重改又鷄鳴如今老矣無心力口

誦君詩繞竹行

饒德操作僧後有送別蔡伯世詩云要做仲尼真

弟子須參達磨的兒孫時諸說禪者不一故德

操專及之

宣和庚子改僧為德士一時浮屠有以違命被罪

者獨一長老遽上表乞入道其辭有習蠻夷之

風教忘父母之髮膚儻得回心而向道便更合

掌以擎拳等語時饒德操已為僧因作改德士

堯山堂外紀卷五十四

十八

頌云自知祝髮非華我故欲毀形從道人聖主

如天苦憐憫復令加我舊冠巾舊說螟蛉逢螺

贏異時蝴蝶夢莊周世間化物渾如夢夢裏惺

惺却自由德士舊嘗稱進士黃冠初不異儒冠

種種是名名是假世人誰不被名謾初子紛紛

惱不禁倚松傳與法安心餅盤釵釧形雖異還

我從來一色金小年曾着書生帽老大當替德

士冠此身無我亦無物三教從來處處安

德操尤善作銘贊有佛火贊謂武將念佛以米

記數得三升之贊曰時平主聖萬國自靖不殺

而武不征而正矯矯虎臣無所用命移將東南

介我佛會又聞我曹念佛三昧暗鳴叱吒化為

佛聲三令五申易為佛名一佛一米為米三升

自升而斗自斗而斛念之無窮太倉不足

饒德操後寓襄陽天寧寺夏均父倪為請疏其略

云無復扶書更逐康成之後何憂成佛不居靈

堯山堂外紀卷五十四 十九

運之先又云豈惟江左公卿盡傾支遁獨有襄

陽耆舊未識道安時稱其精當

僧惠洪 字覺範有冷齋夜話甘露集林間錄

行世時鄒元佐奇於命彭淵材奇於

樂覺範奇於詩

號新昌三奇

洪覺範作冷齋夜話有曰詩至李義山為文章一

厄許彥周覽及此感額無語覺範再三窮詰彥

周曰夕陽無限好只是近黃花覺範曰我解子

意矣即時刪去

覺範自并州還江南過都下上元愨相國士有道

人求詩且曰覺範嘗有寒岩寺詩懷京師曰上

元獨宿寒岩寺臥看青燈映薄紗夜久雪猿啼

岳頂夢回山月上梅花十分春瘦緣何事一掬

歸心未到家却憶少年行樂處軟風香露噴東

華今當為作京師上元懷山中也覺範戲為之

曰北遊爛熳看并山重到皇州及上元燈火樓

臺思往事管絃音律試新翻期人未至情如海

穿市歸來月滿軒却憶寒岩曾獨宿雪燧殘夜

一聲猿

覺範同時有雲峯悅禪師與興化詵公友善詵城

居三十餘年老矣猶迎送不已悅嘗誥曰公不

袖手山林中去尚此忍垢乎郡僚愛詵多又不

果一日送大官出郊墮馬損臂呻吟月餘以書

哀訴于悅悅作偈戲之曰大悲菩薩有千手大

丈夫兒誰不有興化和尚拈一枝猶有九百九

十九南華恭長老同嗣大愚有書來叙法禮悅  
作偈戲之曰與師流跡寄江湖共憶當年在  
愚堪嘆堪悲無限事。瓜生得苦葫蘆。有僧金  
一陽景書與三峯長老薦用景封書曰金盞求與  
王峯書金三峯景價倍殊到底不閑應受事請  
蘆自去  
纏葫蘆

李清照號易安居士濟南李格非女適趙明  
之子也挺之語清憲  
而清獻遂因被誣

趙明誠與李易平生同志明誠在大學時每朔望  
堯山堂外紀卷五十四

告謁出質衣取半千錢步入相國寺市碑文果  
實歸相對咀嚼展玩後連守兩郡竭俸以事鉛  
槩及卒易安為文以祭曰白日正中嘆龐翁之  
機捷堅城既墮憐杞婦之悲深後再遣張汝舟  
失身非類世以此薄之

李易安聲聲慢一辭最為婉妙其辭云尋尋覓覓  
冷冷清清悽悽慘慘戚戚乍暖還寒時候最難  
將息三杯兩盞淡酒怎敵他晚來風急鴈過也

正傷心却是舊時相識。淺地黃花堆雪。似  
損如今有誰忺。守著燈兒獨自。怎生得。見  
桐更兼細雨到黃昏。點點滴滴。這次第。怎一个  
愁字了得。

李易安九日醉花陰詞云薄霧濃雲愁永晝瑞腦  
噴金獸佳節又重陽寶枕紗厨半夜秋初透

東籬把酒黃昏後有暗香盈袖莫道不銷魂  
簾捲西風人似黃花瘦又離別一剪梅詞云紅藕

香殘玉簫秋輕解羅裳獨上蘭舟雲中誰寄錦  
書來鴈字回時月滿樓花自飄零水自流一  
種相思兩處閑愁此情無計可消除纔下眉頭  
却上心頭

李易安又有如夢令云昨夜雨疎風驟濃睡不消  
殘酒試問捲簾人却道海棠依舊知否知否應  
是綠肥紅瘦當時文士莫不擊節稱賞未有能  
道之者

朱淑真 錢唐人宛陵魏端禮為其詩詞名曰斷腸集

朱淑真幼警慧善讀書早年父母無識嫁市井民家其夫村惡遂除戚施種種可厭淑真抑鬱不得志作詩多憂愁怨恨之思題圓子云輕圓絕勝雞頭肉滑膩偏宜蟹眼湯縱有風流無處說已輸湯餅試何郎蓋謂其夫之不才匹配非偶也

朱淑真詩詞多柔媚獨清畫一絕送春一詞頗疎

堯山堂外紀卷五十四 二十三

俊可喜詩云竹搖清影罩沙窗兩兩時禽噪夕陽謝却海棠飛盡絮困人天氣日初長詞云樓外柳垂千萬縷欲繫青春少住春還去猶自風前飄柳絮隨春且看歸何處滿目山川聞杜宇便做無情莫也愁人意把酒送春春不語黃昏却下瀟瀟雨

朱淑真元夕生查子云去年元夜時花市燈如畫月上柳梢頭人約黃昏後今年元夜時月與燈

依舊不見去年人淚濕春衫袖又元夕詩云樹銀花觸目紅極天歌吹暖春風新歡入手愁忙裏舊事經心憶夢中但願暫成人繾綣不防長任月朦朧賞燈那得工夫醉未必明年此會同與其詞意相合

朱淑真同時有魏夫人者曾子宣內子也亦能詩

嘗置酒邀淑真命小鬟隊舞因索詩以飛雪滿

羣山為韻淑真醉中援筆賦五絕云管絃催上

堯山堂外紀卷五十四 二十四

錦裯時體態輕盈欲飛若使明皇當日見何蠻無計恍楊妃 香茵穩襯半鈎月往來凌波雲影滅絃催緊拍促將遍兩袖翻然作迴雪柳腰不被春拘管鳳轉鸞迴霞袖緩舞徹伊州力不禁筵前撲殺花飛滿 占斷京華第一春清歌妙舞實超羣只愁到曉人星散化作巫山一段雲 燭花影裏粉安閑一點愁侵兩點山不怕帶他飛燕如無言逐拍省弓彎

魏夫人有春恨江神子曰別郎容易見郎難幾何  
般懶臨鸞憔悴容儀陡覺縷衣寬門外紅梅將  
謝也誰信道不曾看曉粧樓上望長安怯輕  
寒莫憑欄嫌怕東風吹恨上眉端為報歸期須  
及早休誤去一春開

魏夫人捲珠簾詞云記得來時春未暮執手攀花  
袖染花梢露暗卜春心共花語爭尋雙朵爭先  
去多情因甚相辜負有輕折輕離向誰分訴

堯山堂外紀卷五十四

淚濕海棠花枝處東君空把奴分付宋時婦人  
多能詩文  
又有尋夫人者秀州鄭文妻也鄭為太學上舍  
父寓行都孫寄以憶秦娥云花深深一鈞驪襪  
行花陰行花陰閉將柳帶愁結同心耳邊消息  
空沉沉畫眉樓上愁登臨愁登臨海棠開後望  
到如今此詞為同舍見者傳揚酒樓妓館皆歌  
之又聞情南柳子詞云曉日壓重簷斗帳春寒  
起未歡天氣因人梳洗懶眉尖淡畫春山不喜  
添未開把綉絲嬌認得金針又倒花陌人游人  
歸也未厭厭滿院楊花不捲簾又詠雪詩云倦  
憇隨處未厭厭輕模樣半夜蕭蕭窓外響多在  
邊竹上朱樓向曉簾開六花片片飛來無奈  
重爐烟霧騰騰扶上金釵又婺州劉禹臣者  
儼省試於行部瀕行其妻自製彩花一枝贈之  
有以鷓鴣天詞云金釵無人夜剪繒寶釵期

蘇頌輕臨行執手愁慙送懶與蕭郎兩鬢青聽  
馮付好看承千金不抵此時情明年宴罷瘦林  
晚酒面微紅相映明又有居上庠者其妻以  
詩寄鞋後云細履官鞋巧保新殷勤寄與讀書  
人好將穩步青雲上  
莫向平原護惹塵

堯山堂外紀卷五十四終

堯山堂外紀卷五十四



堯山堂外紀卷五十五

晉陵蔣仲舒編

宋

徽宗信

道錄院上章冊帝為教主道君皇帝

徽宗即位下詔求直言及上書與廷試直言者俱

得罪京師有謔詞云當初親下求言詔引得都

來胡道人人招是駱賓王并洛陽年少自訟監

宮并岳廟都教一時閑了誤人多是誤人多誤

堯山堂外紀卷五十五

了人多少

政和中徽宗立畫博士院每召名工必摘唐人詩

句試之嘗以竹鎖橋邊賣酒家為題入皆向酒

家上着工夫惟一善畫但於橋頭竹外掛一酒

帘又試踏花歸去馬蹄香有某甲者但掃數翅

蝶飛逐馬後又一日試萬綠叢中紅一點動人

春色不須多某甲但畫楊柳樓臺一美人凭闌

皆中魁選

徽宗一日灑翰於小白團扇書七言十四字曰選

飯朝來不喜餐御厨空費八珍盤適思倦顧左

右云有能吟者可令續之有薦太學生者既宣

入恭讀宸製乞為取肯或續句呈或就書扇左

上曰朝來不喜餐必惡阻也當以此為詞以續

於扇生續曰人間有味俱嘗遍只許江梅一點

酸上大喜會將策士生朱奏名徑使造庭賜登

第

堯山堂外紀卷五十五

徽宗於禁苑植荔枝結實以賜燕帥王安中御製

詩云葆和殿下荔枝丹文武衣冠被百蠻思與

近臣同此味紅塵飛鞚過燕山蓋用樊川一騎

紅塵妃子笑無人知道荔枝來句意竟成語識

宣和初叔復燕山以歸朝金民來居京師其俗

有臻蓬蓬歌每和鼓和臻蓬蓬音為節而舞人

無不喜聞其聲而効之其歌曰臻蓬蓬外頭花

花裏頭空但看明年正二月滿城不見主人翁

又有伎者以數丈長竿繫椅於杪伎者坐椅上

少頃下投小棘坑中無偏頗之失未投時念詩

曰百尺竿頭望九州前人田土後人收後人收

得休歡喜更有收人在後頭此皆屬識而兆禍

注可

宣和四年預借元宵時有謔詞云太平無事四邊  
寧靜狼烟眇國泰民安謾說堯舜禹湯好萬民  
翹望彩都門龍燈鳳燭相照只聽得教坊雜劇  
歡笑美人巧寶籙宮前呪水書符斷妖更夢近  
竹林深處勝蓬島笙歌開奈吾皇不待元宵景  
色來到只恐後月陰晴未保是年中秋後帝在  
苑中賦晚景一聯云日映晚霞金世界月臨天

堯山堂外紀卷五十五

三

宇玉乾坤宰臣皆稱賀次年戎馬犯順後國號

宣和間上方絨被謂之遍地桃又急地絨亦

冠子作二桃樣謂之並桃天下勅之香謂之

宣和五年金人來歸燕京及涿易檀順景前六州

之地都下盛唱小辭曰喜則喜得入手愁則愁

不長久快則快我兩個屬守怕則怕人來破關

未幾金人犯汴京以徽欽二帝北去

徽宗被虜北行謝克來作憶王孫辭云依依官柳

拂宮墻樓殿無人春盡長燕子歸來依舊忙  
君王月破黃昏人斷腸紅與間金人以帝梓宮  
木一既

徽宗北隨金虜後見杏花作燕山亭一詞云裁剪  
冰銷輕疊數重冷淡胭脂注新樣靚妝豔溢香  
融羞殺蕊珠宮女易得凋零更多少無情風雨  
愁苦閒院落淒涼幾番春暮憑寄離恨重重  
這雙燕何曾會人言語天遙地遠萬水千山知

堯山堂外紀卷五十五

四

他故宮何處怎不思量除夢裏有時曾去無據

和夢也有時不做又在北遇清明日詩曰茸母

初生認禁煙無家對景倍悽然帝城春色誰為

主遙指鄉關涕淚連又戲作小辭云孟婆孟婆

好做此方便吹箇船兒倒轉俗謂風曰孟婆江

甚于船解野入相傳以為孟婆發南七月間有大風

宋時隴州歲貢鸚鵡徽宗置安妃閣教以詩文宣

和未使人發還本土後郭浩以秦鳳提點刑獄



按邊至隴口見一紅一白鸚鵡鳴於樹間問上皇安否浩曰上皇崩矣鸚鵡聞之皆悲鳴不已浩因賦詩云隴口山深草木荒行人到此斷肝腸耳中不忍聽鸚鵡猶在枝頭說上皇

張孝純在雲中府粘罕席上有所觀賦念奴嬌一闋云踈眉秀眇向春風還是宣和裝束貴氣盈盈姿態巧舉止况非允俗宋室宗姬秦王幼女曾嫁欽慈族干戈橫蕩事隨天地翻覆 一笑

堯山堂外紀卷五十五

五

邂逅相逢歡人滿飲旋吹橫竹流落天涯俱是客何必平生相熟舊日榮華如今憔悴付與杯中醪興亡休問為伊且盡船玉

金人從欽宗回燕京一日行至平順州止泊驛舍時以七夕官中於驛作酒肆縱人會飲帝於室中窺見一胡婦携數女子皆俊目艷麗或歌或舞或吹笛持酒勸客所得錢物酒食率歸胡婦稍不及者婦以杖擊之

亦遣一橫笛女子入室中對帝為吹不成曲帝問女子曰吾與汝為鄉人汝東京誰氏女女顧胡婦稍遠乃曰我百官親王女孫也先嫁欽慈太后姪孫京城既陷為賊一擄至此賣與豪門作婢既又遭主母詆轉鬻與此胡婦俾在

此日夕求酒錢食物若不及即筆楚隨之言訖問帝曰官人亦是東京人想亦榜來此也帝但泣下遣之去詳味孝純詞旨其所親即帝所遇者也然孝純詞賦之粘罕席上則是女初屬粘罕審

蔡京 字元長崇寧初拜相官司公移皆避其名京東京西並改為畿左畿右蔡經因

聞京聞音稱京為經乃奏乞改名純臣

紹聖中蔡京館遣使李儼儼留館頗久一日宴飲忽持盤中杏曰來未花開如今多幸京即舉梨謂之曰去雖葉落未可輕離

堯山堂外紀卷五十五

六

蔡京與陳了翁有筆研之舊了翁深疾之嘗入朝已立班上御殿差晚景日照耀衆莫敢仰視京注目久而不瞬謂同省曰此公真大貴人也或曰公明知其貴胡不少貶而議論之間有不恕何邪了翁誦老杜詩曰射人先射馬擒賊先擒王

蔡元長既貴享用侈靡喜食鷄每預蓄養之烹殺過當一日夢鷄數千百許於前其一鷄居前致

辭曰食君廩中粟。作君羹中肉。一羹數百命。下箸猶未足。羹食何足論。生歿猶轉轂。勸君慎勿食。禍福相倚伏。京由是不復食鶉。

姑蘇南園錢氏廣陵王舊圃也。老木皆合抱。流水奇石參錯其間。王元之爲長洲縣宰時。無日不携客醉飲。常有詩曰。他年我若功成後。乞取南園作醉鄉。其後園中大堂。遂以醉鄉名之。大觀末。蔡魯公罷相。欲東還。詔以園賜公。公卽戲以

堯山堂外紀卷五十五

七

詩示親黨云。八年帷幄。竟何爲。更賜南園寵退師。堪笑當時王學士。功名未有便吟詩。

宣政間禁中有保和殿。殿西南廡有玉真軒。軒內有玉華閣。卽安妃妝閣也。妃姓劉氏。入宮進位貴妃。林靈素以左道得幸。謂上爲長生帝君。妃爲九華玉真安妃。每神降必別置妃位。畫妃像于其中。每祀妃像。妃方寢而覺有酒容。是時羣臣惟蔡元長最承恩。遇嘗賦詩題殿壁曰。瓊瑤

錯落密成林。檜竹交加午。有陰恩許塵。允時縱步。不知身在五雲深。一日侍宴於保和殿上。令

妃見京先有詩曰。雅興酒酣添逸興。玉真軒內見安妃。命京賡補成篇。京卽題曰。保和新殿麗秋暉。恩許塵允到綺闈。雅興酒酣添逸興。玉真軒內見安妃。須臾命京入軒。但見妃像。京又有詩云。玉真軒內煖如春。只見丹青未見人。月裏嫦娥終有恨。鑑中姑射未應真。已而至閣。妃出

堯山堂外紀卷五十五

八

見京勸酬。至再日暮而退。

宣和末。以童貫爲撫軍使。蔡攸副之。以應金夾攻遼。攸京長子也。京以詩寄曰。老懶身心不自由。封書寄與淚橫流。百年信誓當深念。三伏征塗合少休。日送旌旗如昨夢。心存關塞起新愁。緇衣堂下清風滿。早早歸來醉一甌。徽宗聞之。命鄧珙索詩。京卽錄以進。呈上讀之。徐曰。好改作。六月王師好少休。蓋時白溝報不捷。故有是語。

蔡元長南遷中路有旨取所寵姬慕容邢武者三人以金人指名來索也元長作詩別云為愛桃花三樹紅年年歲歲惹春風如今去逐他人手誰復尊前念老翁初元長之竄也道中市飲食之類皆不肯售歎曰京失人心一至此至潭州作詞曰八十一年過世四千里外無家如今流落向天涯夢到瑤池闕下 玉殿五回命相形庭幾度宣麻止因貪戀此榮華便有如今事

堯山堂外紀卷五十五

也後數日卒

蔡元長卒於長沙城南五里東明寺遂草殯於寺之觀音殿後有蜀僧遊方過之慨然因題詩於壁曰三十年前鎮益州紫泥丹詔鳳池遊大鈞播物心難一六印懸腰老未休佐主不能如傳說知幾那得似留侯功名富貴今何在寂寂招提一土丘

張商英

字天覺號無盡居士時蔡京父盜國柄中外怨疾見商英能立異同更稱

為賢帝因人望而相之

張天覺召自荆湖適劉跛子與客飲市橋聞車騎過甚都起觀之跛子挽丞相衣使且共飲因作詩曰遷客湖湘召赴京車蹄迎迓一何榮爭如與子市橋飲且免人間寵辱驚一時賞其俊爽唐子西嘗見桃李盛開而梅尚存數枝因作詩云桃花能紅李能白春深無處無顏色不應尚有數枝梅可是東君苦留客向來開處當嚴冬

堯山堂外紀卷五十五

李未。在。交。游。中。只。今。已。是。丈。人。行。勿。與。年。少。爭。春風時張無盡被召子西乃以詩投之無盡大加稱賞子西名夷丹後人及登東坡之門後徙居廬之安夷門外自號魯國先生宣政間以黨禍謫羅浮作詩云說與門前白鷺羣也須從此斷知聞諸公有意除鈎黨甲乙推求恐到君在羅浮名酒之和者曰養生主動者曰齊物論作詠來情詞有云平生不會飲眉頭諸事等閑休元來却到愁處須着與他愁張天覺既相謝表有云十年去國門前之雀可羅一日歸朝屋上之烏亦好徽宗親題所御扇馬

王黼宣和初拜相有寵於帝得預宮中秘戲責市令捷之取樂黼嘗故曰告堯舜免一與上笑曰吾非唐虞汝非稷契也一日又與喻垣微行黼以肩承帝趾墮峻微有不相接處上曰聳上來司馬光黼應曰伸下來神宗皇帝

王黼為館職時夜夢至一山間古松流水杳然幽深忽遇一道人引至一處有廢丹竈又有茅屋數間道人開之云公所居也塵埃蓬勃似久無人者壁間有題字云白髮高僧酷愛山一餅一

堯山堂外紀卷五十五

鉢老禪關只因窺井生一念從此松根丹竈閑慨然悟其前世所居已失道人遠返天大雷雨龍起雲中意甚恐懼遂寤其婢亦魘于室中呼覺問之曰適為雷雨所驚頗異之來日館中曝書偶觀架上小說內載婦人窺井生男事云孫仲益有王大傳生日詩小小三生夢松根冷竈爐用此事也

林靈素字通叟永嘉人初名靈靈字歲昌政和間至京師寓東太乙宮以方術得

幸賜號金門羽客通真達靈玄妙先生

林靈素少從浮屠苦其師笞罵去為道士善妖幻往來淮泗間丐食僧寺苦之及王老志王仔昔寵衰旁訪方士於左階道錄徐知常以靈素對即召見對曰臣上知天宮中識人間下知地府上視靈素風貌如舊識乃築通真宮以居之賜金牌無時入內時有附之而得美官者頗自矜有驕色或戲作靈素畫像詩云當日先生在市塵世人那識是真仙只因學得飛昇後雞犬相隨也上天

堯山堂外紀卷五十五

林靈素一日同帝夜靜禮斗至太清樓下見有碑題曰元祐奸黨之碑靈素稽首上怪問之對曰碑上姓名皆天上列宿臣不敢稽首因作詩獻云蘇黃不作文章客童蔡翻為社稷臣三十年來無定論不知奸黨是何人帝明日以示蔡京京惶恐乞去仍免留之宣和間吳敏著見聞錄記當時事不敢斥言多

為庚語其稱安者謂蔡攸蓋故字居安實者謂童貫木者謂林靈素或朱勳也他皆類是

雍孝聞蜀人

崇寧間廷試雍孝聞對策力詆時政闕失駁放後

雖授以右列然卒不仕浪迹山林遂遇異人得

道政和未變姓名為道士入內說法徽宗謂其

得林靈素之半因賜姓木更名廣莫竟不知其

為孝聞也孝聞嘗自詠云百萬人中隱一身深

如勺水在滄溟獨醒自負賢人酒天闊難尋處

堯山堂外紀卷五十五

士星照影自憐湖水碧高吟癡得蜀山青城南

老樹如相問不枉飄空過洞庭

薛昂字肇明謹事蔡元長與賓客會飲有犯京字者必舉罰平日家人輩誤犯必加叱咤或自犯則自批其頰以示戒宣和未有一朝士新買一婢頗熟事因會客命出

備專一客語及京字婢遽請罰酒曰犯太師諱一座駭愕詢之乃薛門下家婢也

薛昂初為王荆公客荆公在鐘山下暮昂與馬賂

梅花詩一首荆公為代作後昂出知金陵或者

朝以詩曰好笑當年薛乞兒荆公坐上賭梅詩

而今又向江東去奉勸先生莫下碁薛書名似  
丐字故人有乞兒之說

王安中字履道初為東坡門下士後附蔡京

遂叛東坡時有文章盛名號初察先生察小窓也高似孫號珠

王安中在京師偶見人家亭上題字筆勢灑落不

着姓而其名則安中也王驚問何人所書守者

曰此何安中河朔人也王恐人莫之辨戲書一

詩其後云蜀客更名好尚漢臣書姓為同官

堯山堂外紀卷五十五

孟公自合名驚座子夏尤宜便小冠益號文章

綠兩李翊書制誥有諸韓二玄各自分南北付

與時人子細看終篇皆用同名事云

王安中見迎春花賦蝶戀花詞云雪霽花稍春欲

到殘臘迎春一夜花開早青帝回與雲縹緲鮮

鮮金雀來飛繞 綉閣紗窓人窈窕翠縷紅絲

關剪幡兒也戴在花枝爭笑道願人長共春難

老安中建炎中避地於柳得郡人熊氏園植桃數百本號曰小桃源日賦詩亭下

宣和中取燕山羣臣稱賀蔡元長令一館職代作表仍語以燕人悅則取之一句不得不使其人歸搜經句欲對未得王安中曰何不曰昆夷駘其喙矣遂用之

蔡疑

劉混康赴闕一夕拜章罷詔問何父答曰值天門放春榜欲叩其所觀乞書而密緘之它日驗其事明年殿試畢發視止書二車二木乃蔡疑柯梁也疑嘗侍附蔡京為叔父京命二子攸修出見疑至云向者犬撲公乃叔祖二尊諸父行也

崇寧末策進士蔡疑以阿附得首選帝召對問唐

堯山堂外紀卷五十五

十五

京官五品方賜緋佩魚借緋卽不佩國朝因循其制疑對曰在唐借緋亦佩魚因誦白居易詩曰親朋相慶問何如報道恩光盡反初投老喜拋黃草枝眼明驚拆紫泥書便將朱紱還鈴閣却着青袍侍玉除無奈嬌癡三歲女遠腰啼哭覓銀魚帝喜其對之捷

曹組

字元龜神之弟緯有詩文號秋浦集組六舉不第著鐵硯篇以自見後有寵於徽宗校睿思殿侍制

曹元寵工謔詞有春情如夢令云門外綠陰千頃兩兩黃鸝相應睡起不勝情行到碧梧金井人靜人靜風動一庭花影又春夢阮郎歸云簷頭風珮響丁東簾疎燭影紅秋千人散月溶溶樓臺花氣中春酒醒夜寒濃蘭衾誰與同只愁夢短不相逢覺來羅帳空

曹元寵題村學堂圖云此老方捫虱衆雅爭附火想當訓誨間都都平文我語雖調笑曲盡社師

堯山堂外紀卷五十五

十六

之狀平文我語社師讀論語郁乎文哉記為都都社中為正其訛學童皆駭散時人為之語云都都平文我學生滿堂坐郁郁乎文哉學生都不來曹詩蓋取此

王氏曹元寵母也時隆冬大雪登樓眺望見美妓

從雪中來乃作詩曰梁王宴罷下瑤臺窄窄紅

鞋步雪來恰似陽春三月暮楊花飛處牡丹開

周邦彥

字美成號清真居士初進汴都賦得詞名清官徽宗時提舉大晟樂府官至待制真詩餘

周美成能自度曲製樂府長短句名其居曰顧曲堂嘗咏佳人調憶秦娥云香馥馥樽前有個人如玉人如玉翠翹金鳳內家粧束嬌羞愛把眉兒感逢人只唱相思曲相思曲一聲聲是怨紅愁綠

周美成在姑蘇與營妓岳楚雲相戀後從京師過吳則岳已從人久矣因飲于太守蔡密子高坐上見其妹作點絳脣寄之云遶鶴西歸故人多

堯山堂外紀卷五十五 少傷心事短書不寄魚浪空千里憑仗桃根說與相思意愁何際舊時衣袂猶有東風淚楚雲得詞感泣累日

蔡元長生日天下郡國皆有饋獻號太師生辰綱文士錦囊玉軸競進詩詞周美成有句云化行禹貢山川外人在周公禮樂中蔡獨喜之周美成晚歸錢唐夢中得瑞鶴仙詞一闕云情郊原帶郭行路永客去車塵漠漠斜陽映山落欵

餘紅猶戀孤城欄角凌波步弱過短亭何用素約有流鶯勸我重解繡鞍緩引春酌不記歸時蚤暮上馬誰扶醒眠未闕驚颺動幕猶殘醉透紅藥嘆西園已是花深無地東風何事又惡任流光過却歸來洞天自樂未幾方臘亂自桐廬入杭時美成方宴客倉皇出奔趨于西湖墳菴適際殘冬落日在山忽逢故人之妾奔迹而來乃與小飲于道旁旗亭聞鶯聲于木杪少焉分

堯山堂外紀卷五十五 背抵菴尚有餘醺困卧小閣上恍如詞中所云逾月入城故居皆遭蹂踐矣後得請提舉洞霄宮而終老焉

代詞

萬俟雅言 精於音律自號詞隱有大聲集五卷用美成爲序山谷亦稱之爲一人 崇寧中萬俟雅言充大晟府製撰依月用律製詞嘗侍宴都門池苑應制賦安平樂慢云瑞日初遲緒風乍暖千花百草爭香瑤池路穩閨苑春

深雲樹水殿相望柳曲沙平看塵隨青蓋絮惹  
紅粧賣酒綠陰傍無人不醉春光 有十里笙  
歌萬家羅綺身世疑在仙鄉行樂知無禁五侯  
半隱少年場舞妙歌妍空妬得鶯嬌燕忙念芳  
菲都來幾日不堪風雨疎狂

万侯雅言有長相思詠雨詞云一聲聲一更更窓  
外芭蕉窸窣燈此時無限情 夢難成恨難平  
不道愁人不喜聽空階滴到明

堯山堂外紀卷五十五

十九

晁端禮

字次膺與万侯雅言齊名

政和癸巳大晟樂成蔡元長以晁次膺薦於帝詔  
乘驛赴闕次膺至都下會禁中嘉蓮生異苞合  
一跌夏出天造次膺效樂府體屬詞以進名並蒂  
芙蓉其詞云太液波澄向鑑中照影芙蓉同蒂  
千柄綠荷深並臉爭媚天心眷臨聖日殿宇分  
明敞嘉瑞弄香嗅蕊願君王壽與南山齊比  
池邊屢回翠輦擁羣仙醉賞憑闌凝思萼綠攬

飛瓊共波上遊戲西風又看露下更結雙雙新  
蓮子闢裝競美問鴛鴦向誰留意上覽之稱善  
除大晟樂府協律郎

宋齊愈

字退翁宣和間為太學官建炎初治  
隋逆罪而齊愈實書張邦昌名以示  
棄者遂

徽宗一日召宋齊愈謂曰卿文章新奇可作梅詞  
進呈須是不經人道語齊愈立進眼兒媚詞曰  
霏霏疎影轉征鴻人語暗香中小橋斜渡曲屏

堯山堂外紀卷五十五

二十

深院水月漾漾 人間不是嚴春處玉笛曉霜  
空江南處處黃垂密雨綠漾薰風帝稱善次日  
諭近臣曰宋齊愈梅詞非惟不經人道又且自  
開花說至結子黃熟并天色言之可謂盡之矣  
宋惠直  
初為江州德化簿以作樂語為郡守  
所知為于何執中即除書局繼中詞  
科

宋惠直在王彥昭幕下代作春日留客致語有云  
寒食止數日間纔晴又雨牡丹蓋數十種欲拆



又芳皆曾公帖與牡丹譜中全語也。考昭好令人歌柳詞。又嘗作樂語。正好歡娛。歌綠樹數聲啼鳥。不妨沉醉。拚畫堂一枕春醒。皆柳詞中語。

邢俊臣 宣政間 咸里子

邢俊臣性滑稽。喜嘲咏。常出入禁中。善作臨江仙詞。末章必用唐律兩句為謔。以寓調笑。徽宗置花石綱石之大者曰神運石。大舟排聯數十尾。

元山堂外紀卷五十五

卷十一

僅能勝載。既至上大喜。置良嶽萬歲山。命俊臣為臨江仙詞。以高字為韻。末句云。巍我萬丈與天高。物輕人意重。千里送鵝毛。又令賦陳朝檜。以陳字為韻。檜亦高。五六丈圍。九尺餘。枝覆地。幾百步。詞末云。遠來猶自憶梁陳。江南無好物。聊贈一枝春。上容之不怒也。內侍梁師成位兩府。甚尊顯。用事自矜。為詩因進。詩上稱善。願謂俊臣曰。汝可為好詞。以詠師成詩句之美。且命

押詩字韻。俊臣口占。末云。欲知勤若為。新詩吟安一箇字。撚斷數莖髭。上大笑。師成恨之。諧其漏泄禁中語。責為越州鈴轄。太守王寔聞其名。置酒待之。醉歸。燈火蕭疎。明日攜詞見師。叙其寥落之狀。末云。捫窓摸戶入房來。笙歌歸院落。燈火下樓臺。席間有妓秀美而肌白如玉。雪頗有腋氣。疑令乞詞。末云。酥胸露出白皚皚。遙知不是雪。為有暗香來。又有善歌舞而體肥者。末

元山堂外紀卷五十五

卷十一

云。只愁歌舞罷。化作彩雲飛。

堯山堂外紀卷五十六

晉陵蔣仲舒編

宋

呂希哲 字原明中  
國公子

呂原明元祐間侍講大雪不能講講孟子哲廟一

笑喜為二絕云水晶宮殿玉花零點經宮槐拂

素屏特勅下簾延墨客不因風雪廢談經其二

曰強記師承道古先究窮新意出陳編一言有

堯山堂外紀卷五十六

補天顏動全勝三軍賀凱還

孔平仲 字毅甫宣聖四十八世孫建國靖國  
間為學士兄文仲字經甫武仲字常

甫俱以才名播天下山谷有詩云二蘇上  
連壁三孔分立昂天不墜斯文俱來集臺

盛次仲孔平仲同在館中雪夜論詩平仲曰當作

不經人道語曰斜拖闕角龍千尺澹抹墻腰月

半稜次仲曰甚佳惜未大也乃曰看來天地不

知夜飛入園林總是春平仲乃服



孔平仲藏頭詩寄賈宣州云高會當年喜得曹日

陪宴衍自忘勞力回天地君應德心挾乾坤我

尚豪承亥論書非素學子孫干祿有東臯十年

求友相知寡分付長松蔭短蒿又呈章子平詩

云玉輅聲華星斗傍方州投老憇甘棠木迳剪

伐枝長碧石耐鐫磨性有常巾楮藏經勤問學

子孫傳業富文章十年流落歸何暮日聽除書

侍玉皇 每句頭字皆藏  
于每句尾字

堯山堂外紀卷五十六

孔平仲了語詩云公餽欲成忽覆鼎銀餅汲絕還

沈井乳虎咆哮落深窞青萍一揮斷人頸不了

語詩云無言以手尋瓊環寒暑迭運彫朱顏八

駿踏地幾時禰六龍駕日何年閑

侯蒙 字元功  
謚文穆

侯元功少游場屋年三十一始得鄉貢人以其年

長忽不加敬有輕薄子畫其形於紙為上引線

放之蒙見而大笑作臨江仙詞題其上曰未遇

行藏誰肯信。如今方表名踪。無端良匠畫形容。當風輕借力。一舉入高空。才得吹噓身漸穩。只疑遠赴蟾宮。雨餘時候夕陽紅。幾人平地上。看。我碧霄中。蒙一舉即登第。年五十餘。遂為執政。

晁說之

字以道。無咎。從弟東坡守揚州。以道為郡。倅入謁坡。折節迎之。頓坐客。曰：海內奇才也。司馬溫公不喜孟子作疑。孟十餘篇。以道自云受學於司馬公。因作此。孟一書。僧宗果云可。謂不善學。柳下惠矣。

堯山堂外紀卷五十六

三

陳叔易恬居陽翟澗上村。號澗上丈人。無仕宦意。崇觀間朝廷召之。郡守勸駕不得已而起。晁以道時致仕居嵩山。有詩云：處士誰人為作牙。盡携援鶴到京華。從今鄰壑堪惆悵。六六峯前只一家。後靖康間以道亦起而女弟四娘適唐氏者。頗復誚其出焉。梁師成以翰墨為已任。四方俊秀名士必招致門下。往往遭點汚。晁以道後來亦附之。有人以詩

朝日早赴朱張。餘隨廢蔡子詩。此曰休咄強九事。且從宜。師成自言蘇軾出于時天下禁誦蘇文。其尺牘在人間者皆毀去。師成訴于帝曰：先臣何罪。自是軾之文乃稍出。

張學

字子厚。吾武進人。

張子厚少有異才。多異夢。嘗作夢錄。記夢中詩曰：楚峽雲嬌宋玉愁。月明溪淨印銀鈎。襄王定是思前夢。又抱霞衾上玉樓。殆不類人間人也。

張子厚與東萊呂子進同年進士也。子厚自登科。不復仕。紹聖中子進自中書舍人出知睦州。子厚小舟相送。數程別後寄詩云：籬鷄雲鵬各有程。匆匆相別未忘情。恨君不在蓬籠底。共聽蕭蕭夜雨聲。

堯山堂外紀卷五十六

四

張子厚嘗游山寺。寺僧具食極疏。畧子厚戲為詩曰：凍僕堆堆依竈燎。山僧草草具盤飧。井丹已厭嘗葱葉。庾亮何勞惜薤根。

鄒浩

字志完。自號道鄉居士。吾武進人。

鄒志完南遷在昭州江上為居屋近崇寧寺因閱  
華嚴經于觀音像前有修竹三根生像之後志  
完揭茅出之不可乃垂枝覆像儼然寶陀山巖  
竹也昭人為鎖之以為過客遊觀比還過永州  
澹山巖巖有馴狐九貴客至則鳴志完將至而  
狐輒鳴寺僧出迎志完怪之僧以狐鳴為對志  
完作詩曰我入幽巖亦偶然初無消息與人傳  
馴狐戲學仙伽客一夜飛鳴報老禪

堯山堂外紀卷五十六

五

張守 吾武進人是時行三舍法辟雍會試羣  
國貢士凡數千人其升諸司馬命於天  
子者僅百四十八而吾常  
至三十有二人為天下最

崇寧中張叅政守既擢第至大觀三年榜三兄弟  
宰案守又同升而弟泰州通判寔復以上舍試  
禮部中優等於是郡太守徐伸取靈椿一株老  
丹桂五枝芳之句榜其間曰椿桂坊

建炎初駐蹕越州明年改元紹興遂陞府號後移  
蹕臨安命張守知府事謝表曰履勾踐之故棲

厲嘗膽枕戈之志想神禹之遺跡服卑官菲食  
之勞人服其工

霍洞

字大清吾武進人端友從孫也吾郡城  
有後河乃李守餘慶創開謂三十年當

有魁天下者已而吾邑錢公輔登第三胡  
宗愈繼為第二余中遂魁天下崇寧初朱  
守彥清之次年端友魁天下河自羅城南  
水門分荆溪之流經月村金牛顧塔葛橋  
至於土橋以入於漕渠霍氏居河上游河  
勢曲折朝揖其門鐘聚秀氣世有名人

霍洞喜為詩嘗宿田舍見吏催科有詩云北風吹  
晴屋滿霜翁兒赤體悲無裳閨中幼婦飢欲泣

堯山堂外紀卷五十六

六

忍飢取麻燈下緝一身勿暇私自憐鳴機軋軋  
明窓前織成五丈如霜布翁作襦裙兒作袴明  
朝官中催租急依然赤體當風立

霍洞會歲饑見守出游賦詩云朝來五馬去尋春  
誰信家家既有塵枕席道旁宜細問恐非芳草  
醉眠人守聞為之罷游

孫覲

字仲益相傳東坡南遷時一妾有娠不  
益生六七齡矣命名曰  
覲謂覲見也後官尚書

東坡歸宜興時道由無錫洛社嘗至孫仲益家仲益年在髫鬢坡曰孺子習何藝孫曰學對屬坡曰試對者徐曰衡門稚子璠璣器孫應聲云翰苑神仙錦繡腸坡撫其背曰真璠璣器也時天微雨坡緋衣金帶又命對曰雨濕紅袍蘇木氣仲益應聲曰風吹金帶荔枝香坡大奇之

唐張繼楓橋夜泊詩曰月落烏啼霜滿天江楓漁火對愁眠姑蘇城外寒山寺夜半鐘聲到客船

堯山堂外紀卷五十六

孫尚書仲益作楓橋修造記引此詩為證以為

楓橋之名由此著天下晚過姑蘇因留題寒山

寺曰白首重來一夢中青山不改舊時容烏啼

月落橋邊寺歌枕遙聞半夜鐘

汪藻 字彥章自號浮溪四六極長一代與孫仲益齊名嘗結茅為亭面愚溪之口有

羣鷗日馴其地名玩鷗亭

汪彥章舟行汴中岸傍畫舫有映簾而觀者見其額賦醉落魄詞云小舟簾隙佳入半露梅粧額

綠雲低映花如刻恰似秋宵一半銀蟾白。結兒梢柔香紅抄鈿蟬隱隱搖金碧春山秋水渾無迹不露墻頭些子真消息

有士人買妾既而卧病汪彥章以詩戲之其一曰

但知瓊樹聞清新不道三彭接有神處仲未聞

開閣事維摩空對問禪入封侯燕領何妨瘦伐

性蛾眉却怕顰從此空花掃除盡定須嚙蠟向

橫陳又溫柔鄉裏事還新便擬尊前賦洛神定

堯山堂外紀卷五十六

向中年多作惡非干尤物解移入莫愁阿鷺煩

君嫁且學西施為我顰爭似儂家無一事從來

婚嫁只朱陳

汪彥章在翰苑屢致言者作點絳脣詞云永夜厭

厭畫簾低月山衙斗起來搔首梅影橫窗瘦

不箇霜天開却傳盃手君知否曉鴉啼後歸夢

濃如酒或問曰歸夢濃如酒何以在曉鴉啼後

公曰無奈這一隊畜生何

陸元光 字蒙老 吳興人

陸蒙老嘗為晉陵宰頗喜作詩時州幕官有好說  
謗同列者一日同會忽聞蟬聲幕官謂陸曰君  
既能詩可詠此也陸即席為詩以譏之曰綠陰  
深處汝行藏風露從來是稻梁莫倚高枝縱繁  
響也宜回首顧螿螂其人媿而少戢

周知微 字明老 晉陵縣尉

周知微題臨淮雙頭白蓮圖云既不學叔隗季隗

堯山堂外紀卷五十六

南歸晉又不學大喬小喬東入吳一種桃根與

桃葉若為化作雙芙蓉臨淮政成有餘暇坐令

華屋生瀟灑鷺溪一幅萬里寬移得斷江八圖

畫天空水閣江茫茫相見女英與娥皇九疑雲

深蒼梧遠水安泣露不成粧苦心抱恨何年了

香骨應其沒秋草不如回首謝秋風分作尹邢

來漢宮

周明老詠浮萍詩曰小靨浮青水拍隄隄邊草色

更相宜一番穀雨晚晴後萬點楊花春盡時解  
與曲池藏寶鑑不教新月妬蛾眉怪來別岸波  
光闊知是漁郎艇子移

盱眙有龜山相傳禹治水鎖渦水神巫支祁於此  
上有絕壁下有重淵周知微嘗游作迴文詩曰  
潮回暗浪雪山傾遠浦漁舟釣月明橋對寺門  
松徑小檻當泉眼石波清迢迢綠樹江天曉靄  
靄紅霞海日晴遙望四山雲接水碧峯千點數

堯山堂外紀卷五十六

帆輕

周紫芝 字少隱號竹坡 老人宣城郡公

東坡在塘耳一日過黎子雲遇雨乃從農家借筍

笠戴之着屐而歸婦人小兒相隨爭笑周少隱

有詩云持節休誇海上蘇前身便是牧羊奴應

嫌朱紱當年夢故作黃冠一笑娛遺迹與公歸

物外清風為我裝庭隅憑誰喚起玉摩詰畫作

東坡戴笠圖

方言可以入詩吳中以八月露下而雨謂之淋露

九月霜降而雲謂之護霜周少隱有句云雨細

方淋露雲疎欲護霜方言又有勃姑鷓鴣鶉花

之類詩人皆用之大抵多吳語

宣和未洪鴻父羽女適繁昌焦洧一日遇巨盜於

江中欲逼之女義不受污投江而死兩侍兒大

曰宜恩小曰均奴姓吳氏女兄弟也俱有色藝

亦相隨赴水成焦之甥徐伯遠傳其事周少隱

堯山堂外紀卷五十六

為賦二詩云就成由來不自疑玉顏那為賊鋒

低了知今日投淵婦猶勝當年斷臂妻虜騎駸

駸戰艦驕春江漫漫濕金翹但將紅袖供歌舞

却為周郎笑二喬

陳師錫字伯修號開樂先生與陳了翁友善

一日同集瀟王園中有馬陣過戲曰

明年魁天下者當中肯鴈伯修引弓射之

一矢中其三了翁不中須臾又鴈陣過了

翁射之亦中其三伯修笑曰公其後榜耶

了翁曰果然當為公代矣明年伯修果以

第三人登第後三年了翁登第亦第三人

皆為昭慶軍節度掌書記果相與為代因

名便歷為射鴈堂

崇寧初呂榮陽自曹州與相州太守劉壽臣學士

兩易會於滑州陳伯修時為滑守坐中有詩云

金馬舊游三學士玉麟交政兩諸侯蓋記當時

事也

宣和三年陳伯修以祠官居南徐一日晝寢夢至

一殿殿宇巍然中有人冠服如天帝正坐侍衛

環列贊者引公拜殿下命之升殿慰籍久之因

堯山堂外紀卷五十六

令盡錄平生論事章疏以進帝喜曰已安排卿

第六等官矣遂覺呼其子大理寺丞呈至前引

其手按其頂則十字裂如小兒頤其熱如火因

告以夢已而再寢頃之覺復謂其子曰適又夢

入黑漆屋三間此棺槨之象吾去必矣乃携親

戚數十人酌酒告別迨夜入寢跌坐而終終之

七日忽有僧欲入弔其家以素不之識止之僧

云我誠不識公但疇昔之夜在瓜洲忽夢一官

人看朱騎馬導從甚盛凌波而北人馬皆不濡  
傍人指云此陳殿院也泊入城見羣僧來作佛  
事乃知之故欲瞻敬遺像非有所求也時名流  
多作挽詩紀其事黃冕仲云不須更草玉樓記  
已作僊官第六人張子韶云凌波應作水中僊  
蓋謂此

何大圭

字晉之  
廣德人

何晉之早年有俊聲宣政間為館職其人拓弛不

堯山堂外紀卷五十六

十三

羈不能自重仕官晚亦不偶其詠殊有可喜者  
嘗有詩曰茅屋松窓小隱家茶煙漠漠水斜斜  
簷間乳燕未成語庭下石榴爭放花賴有詩書  
銷白日倦隨車馬走黃沙林泉舊約好徑去風  
雨滿江垂釣車又嘗為姓韓貴人作樂語乃以  
唐吏部漢將軍為對人喜傳之

何晉之小重山惜別詞云綠樹鶯啼春正濃釵頭  
青杏小綠成叢玉船風動酒鱗紅歌聲咽相見

幾時重車馬去匆匆路隨芳草遠恨無窮相  
思只在夢魂中今宵月偏照小樓東

福州一農家子張生幼時父使持錢三千入山市  
斧柯遇村人有為逋負所迫欲自經者惻然盡  
以所賣贈之而親釋其縛因坐石上旁有人不  
相識問飢渴乎曰然指路隅竹萌令食之堅不  
可咀徐傾小瓢水於掌以飲之生飲水頓覺精  
爽非常自此絕粒忽識字能為詩頗言人未來

堯山堂外紀卷五十六

十四

事後祝髮為浮屠住一小院有不逞繫馬于堂  
上者輒病心疼或教使謝過病良已因丐師言  
以自警信筆示之曰衆生騎畜生兩箇不相爭  
坐底只管坐行者只管行又觀茶詩曰路從平  
處險人向靜中忙何大圭在閩與師熟所遇乃  
鍾離先生也

梅執禮

字和勝浦江人終戶部  
尚書歿于靖康之難

梅和勝未冠時家極貧而親老無以為養大雪中



以詩謁邑宰云有令可干難閉戶無人堪訪懶  
移舟邑令延之令訓其子弟方應舉未捷有詩  
自遺云天之未喪斯文也吾亦何為不豫哉一  
時傳誦

宣和初梅和勝為給事中與時相王黼論事不合  
責守除王黼罷相復職知鎮江靖康初以翰林  
學士召其謝表有曰喜照壁間而見竭乍離楓  
下而聞鐘蓋照壁喜見竭此韓退之詩句也下

荒山堂外紀卷五十六 十五  
句用劉夢得詩語夢得自武陵例召赴京詩曰  
雲雨湘江起卧龍武陵樵客躡仙蹤十年楚水  
楓林下今日初聞長樂鐘

孫薪 字至豐麗水人年八十卒先是有李若  
朴者夢薪赴亦松觀管轄召里人亦云  
夢懶懶才迎孫教授翌  
日具衣冠端坐而逝

孫薪質性清介絕意仕進與黃葆光為太學舊遊  
宣和末黃以侍御史出守處州薪不肯詣郡謁  
見黃約以勸農日會於洞溪僧舍至期薪以扁

舟來會黃贈以詩云勸農因到好溪頭把酒相  
看憶舊遊三十年來如一夢可憐空負釣魚舟  
時有里胥欲賂黃而無由將因薪納之俾薪家  
僮導意於薪薪叱曰謹無語使吾聞此是入耳  
賦其介如此

關澥 字子容錢塘人兄弟俱有才名  
注字子開沼字子淵尤顯著

關澥有俊才而容止不揚持服中過南徐客次見  
一緋魚朝士倨坐關揖而問之彼疑關為攫徒

荒山堂外紀卷五十六 十六  
因謹關曰太子洗馬高垂魚良久復詢關關答  
以其之官乃是皇后騎牛低釣鰲朝士駭曰是  
何官位關笑曰且欲與君對偶精切

陳蒙

陳蒙家世清白一日有布衣持紙扇來謁上書云  
出韻不駐思蒙以酸字為韻令賦梅花詩謁者  
輒應聲云影搖溪脚月猶冷香滿枝頭雪未乾  
只為傳家太清白致令生子亦辛酸蒙大悅款

其人而厚贈之

康執權 字平仲

康待制奉祠寓居永嘉籍妓中有姓山者頗慧麗

康時命之侑樽俎一日妓之父以事繫縣中當

坐罪妓涕泣歷求救於士大夫康憫之戲為一

絕云昔日緹縈亦如許。盡道生男不如女。河陽

滿縣皆春風。忍使梨花偏帶雨。明日妓詣縣投

狀乞代父罪且運此詩於狀前邑宰一見遂笑

堯山堂外紀卷五十六

而釋之

范周 字無外純古之子

方臘之亂州民團結巡護雖士流不免范周率諸

生冠帶夜行題詩燈籠云自古輕儒莫若秦山

河社稷付他人而今重士如周室忍使書生作

夜巡守將聞之亟為罷去 國朝正統間處州葉宗劉誅逆抗點民兵

有生員之父亦在點中其子往訴于府府主不為之理佛衣而出自言水上打一棒蓋以俗云空無用也主疑其以惡語嘲之詢得其實遂曰汝能賦此當免役因口占曰丈七琅玕杖碧流

一聲驚破楚天秋千條素練同還合萬顆明珠  
歲復收鷓鴣驚盡飛紅蓼岸驚鷺齊起白蘋洲想  
應此處無魚釣起網收  
綸別下鈞守逐除之

鄧肅 字志宏別號耕桐徽宗朝獻十諷詩有云但願君王安百姓國中無日不春風

太學生上詩自肅始

鄧志宏有文行與朱韋齋交好一日韋齋觴客耕

欄以冠帶寓之醉起韋齋戲留以質紙筆明日

如約韋齋受其筆還冠而以紙少留帶曰儻無

千幅竟不還也耕欄為寄一詩曰歸帽納毫真

堯山堂外紀卷五十六

得策索殘留帶計還疎公如買菜苦求益我已

忘腰何用渠閉戶羽衣聊自適推窓柿葉對人

書帝都聲價君知否寄付新傳折檻朱其風流

調笑藹藹若此

陳東 少陽先生升陽人

靖康中陳少陽飲於京師酒樓有倡打坐而歌者

陳不之顧乃去倚欄而歌望江南音調清越陳

不覺傾聽其詞曰闌干曲紅颺綉簾旌花燼不

禁纖手捻被風吹去意還驚眉黛感山青銜缺  
板閒引步虛聲塵世無人知此曲却騎黃鶴上  
瑤京露冷月華清問詞孰為之曰上清蔡真人  
也言訖得數錢即下樓去亟使追之已失矣

聶昌

元名山淵聖嘗問山古之名者不以山  
川今名山可乎山因乞更名淵聖許自  
擇以進于是以何崇崇景等條上自此蕭  
曹姚宋最後及周昌御批周昌強直可慕

可賜  
名昌

聶昌靖康中登政府出知絳州遇害紹興中張殊

堯山堂外紀卷五十六

十九

自北歸過絳驛見壁間有血書一詩云星流一  
箭五心摧電掣雙眸兩臂開車馬踐時頭似粉  
烏為啄處骨如灰父兄有恨空垂淚子弟無知  
不舉哀回首臨川歸未得冥中空築望鄉臺時  
以為聶之精魂所作

堯山堂外紀卷五十六終

堯山堂外紀卷五十七

晉陵蔣仲舒編

宋

高宗構

徽宗第九子母曰顯仁皇后章氏徽  
宗嘗夢錢武肅王乞還兩浙舊疆甚  
懇且曰我當遣第三子居之覺而章妃報  
誕人以為錢鏐轉世錢王壽八十一帝亦  
壽八十一

高宗在潛邸道人徐神翁一日以詩獻曰牡蠣灘

頭一艇橫夕陽西去待潮生與君不負登臨約

堯山堂外紀卷五十七

同上金鰲背上行初不解其意後兩宮北狩帝  
南渡航海次臨海縣章安鎮灘淺候潮問左右  
曰牡蠣灘也遙見雲林中有閣歸然問之乃金  
鰲閣也帝登岸見前所別詩墨痕尚新方信其  
為異人云

李右相綱方經理兩河以圖復中原黃潛善汪伯  
彥力排去之車駕遂東幸兩河郡縣相繼淪陷  
金人南侵帝奔杭州而國不可為矣有人題詩

於吳山子胥祠曰和戰無成數戒嚴中原民苦望熙恬遷杭不已思閩廣牛角山河日入尖

高宗南幸舟泊岸執政必登舟朝謁行于沮洳則躡芒鞋宰相呂元直顧同列戲曰草履便將為赤烏既而傍舟水溪乃積稻稈以進叅政范覺民曰稻稽聊以當沙堤

有稱中興野人和東坡念奴嬌詞題吳江橋上車駕巡師江表過而觀之詔物色其人不復見矣

堯山堂外紀卷五十七

十一

炎精中否歎人才委靡都無英物胡虜長驅三犯闕誰作長城堅壁萬國奔騰兩宮幽陷此恨何時雪草廬三顧豈無高卧賢傑天意眷我中興吾皇神武踵曾孫周發河海封疆俱効順狂虜何勞灰滅翠羽南巡扣關無路徒有衝冠髮孤忠耿耿劍鏗冷浸秋月

高宗好養鵝鵠躬自飛放有士人題詩云鵝鵠飛騰遠帝都朝收暮放費工夫何如養箇南來鴈

沙漢熊傳二帝書帝聞之召見士人即命補官高宗時饗人淪餽飽不熟下大理寺優人扮兩士人相貌各問其年一曰甲子生一曰丙子生優人告曰此二人各合下大理帝問故優人曰餽子餅子皆生與餽飽不熟者同罪耳上大笑赦原饗人

紹興淳熙之間頗稱康裕君相縱逸耽樂湖山無復新亭之淚士人林升者題一絕于旅邸云山

堯山堂外紀卷五十七

三

外青山樓外樓西湖歌舞幾時休暖風薰得遊人醉便把杭州作汴州又湖南有白塔橋印賣朝京路經士大夫往臨安者必買以披閱有人題一絕云白塔橋邊賣地經長亭短驛甚分明如何只說臨安路不數中原有幾程

洪皓字光弼鄱陽人政和中第進士在金日范鎮之孫祖平為傭奴皓言於金人釋之劉光世庶女為人秦承亦贖而嫁焉

洪皓初為寧海簿攝令事蠲貧弱四千八百戶稅

縣境荷花桃實竹榦有連理之瑞建三瑞堂已而生子適遵過果應其瑞後適以二車行縣題

詩云久以馳竟夢今登三瑞堂故山有喬木近

事話甘棠上洪並中詞科繼入西掖時有賀啟

為弟難為兄俱擅詞章之譽

建炎三年忠宣公以行人克全國通問使至金被

執公不屈寃辱百端移太原遷雲中過冷山公

節愈礪嘗伺二帝起居有桃梨栗麵之獻又密

堯山堂外紀卷五十七

四

以康王即位事聞後有金大臣悟室延公訓子

公亦資館穀馬一日悟室壽旦使其子求公詩

為祝公作詩云久持使節傍門庭薄命猶賒五

鼎烹羶乳幾時歸北海鴈書何日到京城莫言

地廣頻修怨當念民勞早戢兵國寶善隣君寶

信坐膺難老見昇平

洪忠宣公自嶺外徙宜春没于保昌張子韶致祭

其文但云維某年月日具官某謹以清酌之奠

昭告於某官之靈嗚呼哀哉伏惟尚饗景廬深

美其情哀愴乃過于詞

張紫巖謫居零陵一日慨然作几間九墨并常支

筇竹杖二銘以寓意墨之銘曰存身于昏昏而

天下之理因以昭昭斯為瀟湘之寶予將與之

歸老而逍遙杖之銘曰用則行舍則藏惟我與

爾危不持顛不扶則馬用彼或錄以示當路大

堯山堂外紀卷五十七

五

怒以為諷已將奏之會病卒不果後陳俊卿言

於孝皇親書一銘於御杖馬

胡銓字邦衡號澹庵後謫居廬陵四忠

就得一個胡邦衡耳其嫁女只匣一個并漢書一部

紹興中胡邦衡為樞密編修官上疏乞斬秦檜連

貶新州寺丞陳剛中以放賀之有身為南海之

行名若泰山之重又願請尚方之劍聊乘下澤

之車等語亦貶安遠吉州江濱有石材廟隆祐

太后避虜御舟泊廟下一夕夢神告曰速行虜  
至太后驚悟即命發舟指章貢虜果躡其後不  
及而還事定特封廟神剛應侯寺丞南行題詩  
廟柱云既爵新剛應論功舊石材能行文母夢  
還訝佞人來海市為誰出衡雲豈自開乞靈如  
見告逐客幾時回後寺丞竟死安遠無子其妻  
削髮為尼世咸悲之

胡邦衡赴貶所王廷珪以詩送之曰囊封朝奏九

堯山堂外紀卷五十七

六

重闕是日清都虎豹開百辟動容觀奏牘幾人  
回首愧朝班名高北斗星辰上身墮南州瘴海  
間豈待他年公議出漢庭行乃賈生還大厦元  
非一木支欲將獨力柱傾危痴兒不了公家事  
男子要為天下奇當日奸諛皆膽落平生忠義  
只心知端能飽喫新州飯在慶江山足護持秦  
檜見而大惡之以謗訕流辰州時邦衡有和詩  
云岩耕名已振京闕未信終身袖手閑萬卷不

移顏氏樂一生無愧伯夷班致君自許唐虞上  
待我誰能季孟間宗社年來欠元老蒼生拭目  
看來還士氣年來弱不支逢時言行欲俱危不  
因湖外三年謫安得江南一段奇非我獨清綠  
世濁此心誰識只天知萬牛回首須公起大厦  
將顛要力持

張仲宗有賀新郎一闕亦送胡澹菴作也詞云夢

繞神州路恨西風連營畫角故宮禾黍底事崑

堯山堂外紀卷五十七

七

崑傾砥柱九地黃流亂注聚萬落千村狐兔天  
意從來高難問况人情易老悲難訴更南浦送  
君去涼生岸柳催殘暑耿斜河疎星澹月淡  
雲微度萬里江山知何處回首對牀夜雨鴈不  
到書成誰與目盡青天懷今古肯兒曹恩怨相  
爾汝舉太白聽金縷秦檜知之與王庭珪同貶  
王庭珪在辰陽郡守承風旨待以囚隸適郵筒至  
張燕公堂以召之廷珪恠前此未之有不敢赴

邀者系踵不得已趨詣罷燕之明日始聞檜死  
守蓋先得之矣故盧溪既得自便之命題詩壁

間曰辰州更在武陵西每望長安信息稀二十

年與縉紳榻一終朝失相公威外人初說哥奴

病遠道俄聞逐客歸當日弄權誰敢指如今憶

得姓依希蓋志喜也庭珪字民瞻安福人邑有

盧溪先生孝宗召赴闕除直秘閣一子扶掖上

殿平已九十餘矣尚攻書夜對短檠作細字率

宵分乃寢

堯山堂外紀卷五十七

胡澹菴居海外二十年聞檜死有詩云夢入瓊崖

身益壯煙銷金塢臭空傳及孝宗登極起知饒

州未到任除秘少監登南恩望海臺吟曰君恩

寬逐客萬里聽歸來未上凌煙閣先登望海臺

山為翠浪湧湖拓碧天開目斷雲飛處終身愧

老萊

胡澹菴自海外歸旅邸有黎妓者偶與之狎因留

題壁間朱元晦嘗過之次其韵曰十年湖海一

身輕歸對黎渦却有情世路無如人慾險幾人  
到此誤平生

趙鼎字元鎮乃李德裕轉世俱壽六十二辛

十七名春秋卷稼軒察之信然索亞榜春

秋卷兩易之啟名則趙鼎也稼軒怒曰佐

國元勳忠簡一人胡

為又一趙鼎鄰之地

趙忠簡安置潮州杜門謝客時事不掛口及移吉

陽軍門人故吏皆不敢通問惟廣西帥張宗元

時饋醪米檜知之今本軍月具存亡申報鼎遂

堯山堂外紀卷五十七

不食而死自書墓中石記鄉里及除拜歲月又

書銘旌云身騎箕尾歸天上氣作山河壯本朝

天下聞而悲之

韓世忠字良臣

紹興中秦檜當國韓世忠以和議不合懇疏解樞

柄道遙家居常頂一字巾跨驢周遊湖山纒以

童史四五人自隨混跡漁樵踞清涼居士好事

者遂繪為韓王湖上騎驢圖元吳萊題詩有云

西湖楊柳烟波寒。照見從前刀劍痕。宮中孰與  
論頗牧。塞上寧知無范韓。方萬里歌云。取日虞  
淵戰。臨平鼓起金山塵。伏兵既不盡。此背鬼軍  
陣形。國容貂蟬佩。葱珩軍容金甲馬朱纓。又不  
盡此生面真儀刑。昔王不肯專樞庭。清涼居士  
以自名。散遣萬騎還屯營。獨控長耳遊林垌。龍  
變不測入中英。諦觀豈是寒書生。

堯山堂外紀卷五十七

字及小詞。一日至香林園。蘇仲虎尚書方宴客。  
王徑造之。賓主歡甚。盡醉而歸。明日王餉以羊  
羔。且手書二詞遺之。臨江仙云。冬日青山滿。洒  
靜春來山暖。花濃少年哀老。與山同世。間名利  
客。富貴與貧窮。榮華不是長生藥。清閒不是死  
門風。勸君識取主人公。單方只一味。盡在不言  
中。南鄉子云。人有幾多般。富貴榮華。揔是閒自  
古。英雄都是夢。為官寶玉妻兒宿業纏。年事已

衰殘。鬚鬢蒼蒼骨髓乾。不道山林多好處。貪欲  
只恐癡迷悞了賢。

岳州徐君寶妻某氏被虜。來杭居韓蘄王府。自岳  
至杭。相從數千里。其主者數欲犯之。而終以巧  
計脫。蓋某氏有令姿。主者弗忍殺之也。一日主  
者怒甚。將即強焉。因告曰。俟妾祭謝先夫。然後  
乃為君婦。不遲也。君奚怒為主者喜。諾某氏乃  
焚香再拜。默祝南向。飲泣題滿庭芳詞一闕于

堯山堂外紀卷五十七

壁上。書已投大池中。以死詞云。漢上繁華。江南  
人物。尚遺宣政風流。綠窓朱戶。十里爛銀鈎。一  
旦刀兵齊舉。旌旗擁百萬。龍韃長驅。入歌樓。舞  
榭風搖。落花愁。清平三百載。典章文物。掃地  
都休。幸此身未北。猶客南州。破鑑徐郎。何在空  
惆悵。相見無由。從今後。斷魂千里。夜夜岳陽樓。

岳飛字鵬舉。生時有大鳥  
飛鳴屋上。因得名。

岳武穆滿江紅詞云。怒髮衝冠。憑欄處。瀟瀟雨歇。



三十功名塵與土，八千里外雲和月。莫等閒、白  
少年頭空悲切。靖康恥，猶未雪。臣子恨，何時  
滅。壯志飢餐狼虎肉，笑談渴飲匈奴血。待從前、  
收拾舊山河，朝天闕。後人以朝金為語，忌改天  
闕云。

鄱陽魏石山有龍居寺，岳武穆嘗過之，留題云：巍  
石山前寺，林泉勝境幽。紫金諸佛相，白雪老僧  
頭。潭水寒生月，松風夜帶秋。我來屬龍語，為雨  
堯山堂外紀卷五十七

濟民憂

岳侯死後，臨安西溪寨軍將子弟因請紫姑神而  
岳侯降之大書其名，眾已驚愕，請其花狎則宛  
然。平日真迹也。復書一絕云：經略中原二十秋，  
功多過少未全酬。丹心似石憑誰慙，空有遊魂  
徧九州。秦相聞而惡之，擒治其徒流竄者數人。  
有死者。植之欲殺飛也于東窓下與妻王氏謀  
之王氏曰擒虎易縱虎難其意遂決  
後  
擒遊西湖舟中得疾見一人披髮厲聲曰：汝謀  
國害民吾已訴天得請矣。擒歸無何而死。未幾

子燔亦死王氏設醮方士伏章見燔荷鐵枷問  
大師何在燔曰在鄞都方士知其言而往見燔  
與萬俟卨俱荷鐵枷備受諸苦  
曰可煩傳語夫人東恩事發矣

浙江按察司址武穆王故宅也。東南有井，王之女  
聞王被收，抱銀瓶投其中死。按察使梁大用亭  
覆之，榜曰：孝娥井。于時西蜀劉瑞作之銘曰：天  
柱艱日為月，禍忠烈。姦檜孽娥，叫父冤冤莫雪。  
赴井抱瓶，泉化血。血如霓，恨憤如鐵。曹江之娥，  
符爾節。噫嘻井可竭，名不可滅。世稱銀瓶烈女  
王原古有銀瓶  
堯山堂外紀卷五十七

娘子

胡寅 字明仲，號致堂。幼聰穎，異常而好嬉戲。  
父康侯，高。一室中室有積木，寅刻為  
物像，極其精巧。康侯乃其書其中，寅盡閱  
之。過目輒不忘。後遠謫，弗獲辭書行所作  
通鑑管見皆切  
時記憶事也

紹興乙卯，以旱禱雨，諫議大夫趙鼎上言自來祈  
禱，斷屠止禁猪羊。今後請并禁鵝鴨。時胡致堂  
在兩掖，見之笑曰：可謂鵝鴨諫議矣。聞虜中有  
龍虎大王，當以鵝鴨諫議當之。嘉定中羅相上  
言越州多虎乞

行下措置多方捕殺張次賢上言八盤嶺乃禁

胡明仲嘗與武夷山隱者劉兼道遊劉少豪勇游

仗使氣晚更晦迹自放山水之間善吹鐵笛有

穿雲裂石之聲胡公贈詩有更煩橫鐵笛吹與

衆仙聽之句

王質字景文號雪齋

自唐白樂天始為何處難忘酒詩其後詩人多倣

之王景文有四篇曰何處難忘酒蠻夷大不庭

堯山堂外紀卷五十七

有心扶白日無力洗滄溟。傑將班白功名未

汗青。此時無一盞壯氣激雷霆。何處難忘酒姦

邪大陸梁腐儒空有。鄰好漢總無張曹趙扶開

寶。王徐賣靖康。此時無一盞。淚與海茫茫。何處

難忘酒英雄太屈蟠。時違聊置春運至即登壇。

梁甫吟聲苦。千將寶氣寒。此時無一盞。拍碎石

闌干。何處難忘酒。生民太困窮。百無一人飽。十

有九家空。人說天方解。時和歲自豐。此時無一

盞入地訴英雄。時郭倪為將每自比孔明酒後

濟老成心屏風便面一一皆書此二句未幾敗

於江上倉皇涕泣而匿時有輕薄子笑曰此帶

陳克字子高天台人

曰安老帥建康辟陳克為參議軍中賦臨江仙詞

曰四海十年兵不解。胡塵直到江城。歲華銷盡

客心驚。疎髯渾似雪。衰涕欲生冰。送老蘼藍

何處是我綠。應在吳興。故人相望若為情。別愁

堯山堂外紀卷五十七

深夜雨孤影小。窻燈

陳子高贈別有句云淚眼生憎好天色。離觴偏觸

病心情。又題望夫石云望夫處江悠悠。化為石

不回頭。山頭日日風和雨。行人歸來石應語。時

並稱其警拔

堯山堂外紀卷五十七終

堯山堂外紀卷五十八

晉陵蔣仲舒編

宋

秦檜

字會之江寧人故其墓在建康墓上豐碑屹立不鏽一字蓋當時士大夫鄙其為人兼畏物謀故不敢作神道碑及孟珙滅金回屯軍於檜墓所令軍士糞溺墓上人謂之穢冢

秦檜微時為童子師仰束修自給嘗慨歎有若得

水田三百畝這番不做猢猻王後以申王致仕

堯山堂外紀卷五十八

申屬猴牟隆山以為詩識

近世朝學究云我若

此本

當檜用事時佞士盈庭引古今而頌功德者例沐

汲獎檜嘗建一德格天閣朝士有賀啟曰在管

獨伊尹格於皇天到今微管仲吾其左衽檜喜

超擢之有選人投詩曰多少儒生新及第高燒

銀燭照蛾眉格天閣上三更雨猶誦車攻復古

詩檜即與改秩靜江有秦城驛知府呂愿中賤

沈長卿為樺共賦壯丹詩有寧令漢社稷變作莽乾坤之句為隣人所告編置化州

檜之建第於望仙橋也備極宏麗其死也值天府

開浚運河取土堆府門有人題詩曰格天閣在

人何在偃月堂深恨亦深不向落陽圖白髮却

千鄙鄙貯黃金笑談便解與羅織咫尺那知有

照臨寂寞九原今已矣空餘泥滓積墻陰

康與之

字伯可所著有順卷詞時有康譽之者字叔聞號退軒老人疑伯可弟也

建炎中駕駐維揚康伯可上中興十策名振一時

堯山堂外紀卷五十八

後秦檜當國伯可乃附會求進擢為臺郎檜生

日伯可壽以喜遷鶯詞云臘殘春早正簾幙護

寒樓臺清曉寶運當千佳辰餘五嵩嶽誕生元

老帝遣阜安宗社人仰雍容廊廟盡總道是文

章孔孟勲庸周召師表方春遇魚水君臣須

信從年少玉帶金魚朱顏綠鬢占斷世間榮耀

篆刻鼎彝將遍整頓乾坤都了願歲見柳稍青

淺梅英紅小又嘗與檜對局格天閣下檜戲曰

此卒渡河是爾將軍之疥癩伯可徐曰今皇御  
極視公宰相如腹心槍大喜撒基酣飲終日而  
罷

康伯可既受知於秦檜檜薦之伯可專應制為歌  
詞上元奉敕進瑞鶴仙一闕云瑞烟浮禁苑正  
絳闕春回新正方半冰輪桂花滿隘花衢歌市  
芙蓉開遍龍樓兩觀見銀燭星毬有爛捲珠簾  
盡日笙歌盛集寶釵金釧堪羨綺羅叢裏蘭

堯山堂外紀卷五十八

三

麝香中正宜遊玩風柔夜煖花影亂笑聲喧鬧  
蛾兒滿路成團打隊族着冠兒開轉喜皇都舊  
日風光太平再見高宗覽之極稱賞風柔夜暖  
以下一段賜金甚厚

重陽日常有疎風冷雨康伯可在翰苑日嘗重九  
遇雨奉勅撰詞伯可占望江南一闕進云重  
陽日陰雨四郊垂戲馬臺前泥拍肚龍山會上  
水平臍直浸到東籬采萸萸菊蕊濕滋滋落

帽孟嘉尋簞笠休官陶令覓蓑衣兩箇一身泥  
蓋蒜酪體也上覽之大笑

康伯可當與右璫押適睿思殿有徽宗御畫特為  
卓絕上時持玩流涕璫下直竊携至家而伯可  
適來留之飲因出示之伯可給璫入取殺核輒  
書一絕于上曰玉輦宸遊事已空尚餘奎藻繪  
春風年年花鳥無窮恨盡在蒼梧夕照中璫見  
之大駭然無可柰何明日叩頭請死上怒亟取  
堯山堂外紀卷五十八  
視之不覺大慟

康伯可與蘇養直有溪堂之約雪夜作採桑子詞  
促之曰馮夷剪破澄溪練飛下同雲着地無痕  
柳絮梅花處處春山陰此夜明如畫月滿前  
村莫掩溪門恐有扁舟乘興人

康伯可西湖長相思辭云南高峰北高峰一片湖  
光煙靄中春來愁殺儂郎意濃妾意濃油壁  
車輕即馬驄相逢九里松

康伯可江城梅花引曰娟娟霜月冷侵門怕黃昏  
又黃昏手撚一枝獨自對芳樽酒又不禁花又  
惱漏聲遠一更更總斷魂斷魂斷魂不堪聞  
被半溫香半薰睡也睡也睡不穩誰與溫存惟  
有牀前銀燭照啼痕一夜為花憔悴損人瘦也  
比梅花瘦幾分

康伯可冬景詞云霜幕風簾閉齋小戶素蟾初上

雕龍玉盃醱醑還與可人何古影沉烟篆細玉

堯山堂外紀卷五十八

笋破橙橘香濃梳粧懶脂輕粉薄約略淡眉峰

清新歌幾許低隨慢唱語笑相供道文書針

線今夜休攻莫厭蘭膏更繼明朝又紛冗勿勿

醕酏也冠兒未卸先把被兒烘此與九日應制

有滿江紅作於潘子賤席上者如數詩書萬卷

致君人番沉陸且置請纓封萬戶徑須賣劍酬

黃憤慟當年寂寞賈長沙傷時哭

張彥實人楚材為秘書監約彥實觀梅西湖彥實

作詩云天上新麟寶轅回看花仍趁雪霏開折

歸忍負金焦葉笑挿新臨玉鏡臺女媒未須翻

角調錦囊先喜助詩材少蓬自是調羹手葉底

應尋好句未時楚材再婚故及玉鏡臺事秦檜

當國見其詩喜之遂擢左史三山蕭軫登第榜

舍張任國以柳梢青詞戲之云掛起招牌一聲

喝采舊店新開熟事孩兒家懷老子畢竟招財

當初合下安排又不是豪門買

賦自古道正身替代見任添差

張彥實掌制楊原仲並居西掖代言多彥實與之

堯山堂外紀卷五十八

潤色偶戲成一毫筆絕句云包羞曾借虎皮蒙

筆陣仍推兔作鋒未用吹毛強分別即今同受

管城封原仲以為謂已大怒翹於會之誅言官

彈之彥實羅為宮祠

陸士規

陸士規布衣工詩秦檜喜之嘗挾檜書于臨川守

饋遺不滿意升堂嫚罵守懼以書白檜自解檜

怒甚士規請見不出但令其子小相者見之問

其近作士規誦其黃陵廟一絕云東風吹草綠  
離離路入黃陵古廟西帝子不知春又去亂山  
無主鷓鴣啼小相入誦之擗吟賞再四待之如  
初

張孝祥 字安國號于湖蜀簡州人後卜居歷陽

張孝祥父初與胡寅交善秦檜惡寅并初下之獄  
既而什之後孝祥由鄉薦得試集英考宮賓第  
二秦墳為冠孝祥卷文墨皆精妙上覽之喜甚

堯山堂外紀卷五十八

擢首選實以抑秦也秦不能堪喑曰胡寅雖遠  
斥力猶能使故人子為狀元邪已而廷唱上又  
稱其詩安國請秦謝問學何書曰顏書又曰上  
愛狀元詩嘗觀試詩曰杜詩秦色在笑曰好底  
盡為君占却

張安國詠兩滿江紅曰斗帳高眠窓寒靜瀟瀟雨  
意南樓近更移三鼓漏傳一水點點不離楊柳  
外聲聲只在芭蕉裏也不管滴破故鄉心愁人

耳無似有遊絲細聚復散真珠碎天應分付  
與別離滋味破我一床蝴蝶夢輸他雙枕鴛鴦  
睡向此際別有好思量人千里

陳修 字敏修福州人號市隱居士貴公度榜第三人

陳敏修解試四海想中興之美賦第五韻云葱嶺  
金堤不日復廣輪之土泰山玉牒何時清封禪  
之塵高宗經覽親書此聯粘之殿壁及御試唱  
名問云卿便是陳修復誦此聯凄然出涕問卿

堯山堂外紀卷五十八

年幾何有幾子曰臣年七十三尚未娶乃詔出  
內人施氏嫁之施年甫三十賞奩甚厚時人戲  
為語曰新人若問郎年紀五十年前二十三

彭演 公永之子福州人紹興間父子兄弟相繼及第

彭演嘗宿甘泉店因閑步至一官舍梁上有紅絲  
羯鼓約數條垂于地一老人杖而守之曰此開  
元興慶宮也二百年中至此者十二人皆有留  
題請書一絕演題云長安宮闕半蓬蒿塵暗虹

梁錫鼓緇惟有水天明月夜一條空碧見秋毫

陳彥才

紹興初有退相寓永嘉獨陳彥才雖鄰不謁及再相有薦之者止就部往邑連江戲作小詩云命賤安能比鉅公偶然年月與時同只因日上爭豈子笑向連江作釣翁蓋其所生年月時適與時宰同但日差異耳

朱敦儒 字希真東都名士紹興中以詩詞擅名

堯山堂外紀卷五十八

朱希真天資曠達有神仙風致自述詞云我是清都山水郎天教分付與疎狂曾批給月支風券屢上留雲借月章詩萬卷酒千觴曾看眼看侯王玉樓金殿慵歸去且揀梅花醉洛陽

朱希真居東都嘗有朋儕詣之聞笛聲自煙波間起問行者曰此先生吹笛聲也頃之棹小舟至則與俱歸其家室中懸琴筑阮咸之類皆希真平日所留意者籃缶貯果實脯醢客至挑取以

奉客其詩曰青羅包髻白竹纏不是凡人不是僊家在洛陽城裏任卧吹銅笛過伊川

靖康變後郡縣不頒律所至晦朔不同朱希真避地廣中作小盡行云藤州三月作小盡梧州三月作大盡哀哉官曆今不頒憶昔昇平淚成陣我今何異桃源人落葉為秋花作春但恨未能與世隔時同喪亂空傷神

朱希真除夕鷓鴣天云揜盡曆頭冬又殘愛他風雪耐他寒拖條竹杖家家酒上箇籃輿處處山添老大轉痴頑謝天教我老來閑道人還了鴛鴦債紙帳梅香醉夢間

堯山堂外紀卷五十八

陳與義

字去非號簡齋河內人澠口大耳聾時識者知其為貴人

陳簡齋有九日詩憶昨甲辰重九日天恩曾預宴城東龍沙北望西風冷誰折黃花壽兩宮高宗覽之泣下

宋自遜

字謙父南昌人號夢山有集名漁樵笛譜

宋自遜詞筆絕高嘗作暮山溪自述云壺山居士  
未老心先懶愛學道人家辦竹几蒲團茗椀青  
山可買小結屋三間開一徑俯清溪脩竹栽教  
滿客來便請隨分家常飯若肯小留還更薄  
酒三尊兩盞吟詩度曲風月任招呼身外事不  
相関自有天公管

許左之天台人

紹興間許左之與弟右之同遊太學休澣日漫遊  
堯山堂外紀卷五十八

酒邊左之已醉欲與妓狎妓已容有所惟在矣  
左之立占小詞而起云誰知花有主候入花溪  
處放直下酒盃乾便歸去又他妓有所惟欲去  
左之代妓作小詞云憶你當初惜我不去傷我  
如今留你不住所惟聽之戀戀踰時妓迄後來  
致謝焉

陳桶

紹興中陳桶嘗從諸大將為謀議官頗好脩養之

方且自以為得道嘗題其所居曰神仙多是大  
羅客我比大羅超一格有輕薄續其後曰行滿  
三千我四千功成八百我九百

林外字豈塵泉南人

林外詞翰瀟爽談論不羈飲酒無筭在上庠暇日  
獨遊西湖幽寂處坐小旗亭飲馬外丰安都雅  
角中鶴氅飄飄若神仙置虎皮錢篋數枚藏腰  
間每出其一命酒家傾之視錢計酒直酒且盡

堯山堂外紀卷五十八

復傾一篋迨暮凡飲數斗不醉而篋中之錢若  
循環無窮肆中人驚異將去索筆題壁間云藥  
爐丹竈舊生涯白雲深處是吾家江城戀酒不  
歸去老却碧桃無限春明日都下喧傳某肆有  
神仙至飲云

李和父

陵和父常于貴家觀降僊叩其姓名不答忽作薛  
稷體大書一詩云星冠玉帶落邊塵幾見東風



作好春因過江南省宗廟眼前誰是舊京人捧  
箕者皆悚然驚散知為淵聖在天之靈也

宋慶之

宋慶之寓永嘉遠逢七夕學徒醪飲有僧法辨者  
在焉辨善五星每以八煞為說時人號為辨八  
煞酒邊一士致僊扣試事忽箕動大書文章伯  
降宋怪之漫云姑置此但求七夕新詞箕復請  
韻宋指辨云以八煞為韻意欲困之也忽運箕

堯山堂外紀卷五十八

七

如飛大書鵲橋僊一闕云鑿與初駕牛車齊發  
隱隱鵲橋呻軋尤雲殢雨正歡濃但只怕未朝  
初八霞垂彩幔月明銀燭馥郁香噴金鴨年年  
此際一相逢未審是甚時結煞

紹興間斜橋客邸有請紫姑者命勝為題詩云寒  
岩雪壓松枝折班班剝盡青虬血運斤巧匠斲  
削成劍脊半開魚尾裂五湖僊子多奇致欲駕  
僊舟探僊穴碧雲不動曉山橫數聲搖落江天

月

堯山堂外紀卷五十八終

堯山堂外紀卷五十八

十四

堯山堂外紀卷五十九

晉陵蔣仲舒編

宋

孝宗睿

太祖六世孫秀王偁之子也生於秀州有嘉禾之瑞初封普安郡王與恩

平郡王璩同養於宮中嘗各賜官女十人閱數日召入恩平十人皆犯之矣普安者

完璧也已而皆竟賜馬逐立為皇太子

帝在藩邸時從光堯視師江左經由京口題詩金

山曰屹然天立枕中流彈壓東南二百州狂虜

堯山堂外紀卷五十九

來臨須破膽何勞平地戰龍貅

孝宗躬受內禪踐祚以來未嘗一日暫忘中興之

圖每形於詩辭如新秋雨過述懷有曰平生雄

武心覽鏡朱顏在豈惜常憂動規恢須廣大又

春晴有感春風歸草木曉日麗山河物滯欣逢

泰時豐自此多神州應未遠當繼沛中歌

光堯雅愛湖山之勝靈隱寺有冷泉亭臨安絕景

去城既遠難於頻幸乃即宮中鑿天池續竹筒



數里引西湖水注之其上疊石為山象飛來峰

宛然天成有堂亦名冷泉孝宗賦古風有曰孰

云人力非自然千巖萬壑藏雲烟上有嵯峨倚

空之翠壁下有潺湲漱玉之飛泉一堂虛敞臨

佳沼密蔭交加森翠葆山頭草木四時芳閱盡

歲寒常不老又曰日長雅趣起塵俗散步逍遙

快心目山光水色無盡時長將挹向盃中醪高

宗為之解頤

堯山堂外紀卷五十九

曾觀

字純甫號海野東都故老高熙中擅政

曾純甫及見汴都之盛者庚寅春奉使過汴作金

人捧露盤詞云記神京繁華地舊遊踪正御溝

春水溶溶平康巷陌繡鞍金勒躍青驄解衣沽

酒醉絃筦柳綠荅紅到如今餘霜鬢嗟前事

夢魂中但寒烟滿目飛蓬雕欄玉砌空餘三十

六離宮寒筵驚起暮天鴈寂寞東風

曾純甫在邙邨道中望叢臺有感作憶秦娥云風

蕭瑟耶。耶。古道傷行客。傷行客。繁華一瞬不堪思憶。業臺歌舞無消息。金尊玉管空陳迹。空陳迹。連天草樹暮雲凝碧。

乾道三年上苑初夏。曾覲侍宴池上。有雙飛新燕掠水而去。得旨賦阮郎歸云。柳陰庭館占風光。呢喃清晝長。碧波新漲小池塘。雙雙蹴水忙。萍散漫。絮飛揚。輕盈體態狂。為憐流水落蒼香。卸將歸。畫梁。時帝就登御舟。繞堤閒遊。既登舟。

堯山堂外紀卷五十九

三

知閣張掄進柳梢青云。柳色初濃。餘寒似水。纖雨如塵。一陣東風。殺紋微皺。碧沼鱗鱗。仙娥花月精神。奏鳳筦。鸞絃開新。萬歲聲中。九霞盃內。長醉芳春。覲和進云。桃鬢紅勻。梨腮粉薄。鴛鴦徑無塵。鳳閣凌虛。龍池澄碧。芳意鱗鱗。清時酒聖花神。看內苑。風光又新。一部僊韶。九重鸞仗。天上長春。各有宣賜。是日三殿並醉。酉牌還內。

高熙九年八月十五日。孝宗過德壽宮起居。上皇因留賞月宴。香遠堂堂。東有萬歲橋。以白玉石為之上。作四面亭。皆新羅白木。與橋一色。大池十餘畝。植千葉白蓮。御榻屏几酒器俱用水晶。南畔列女樂。北列男樂。月上簫韶齊作。稍止。上皇召小劉妃獨吹白玉笙。霓裳中序時侍燕官。開府曾純甫進壺中天辭云。素飈漾碧看天衢。穩送一輪明月。翠水瀛壺。人不到。比似世間秋。

堯山堂外紀卷五十九

四

別玉手搖笙。一時同色。小按霓裳。疊天津橋上。有人偷記新闕。當日誰幻銀橋。阿瞞兒戲。一笑成痴絕。肯信羣仙高宴處。移下水晶宮。闕雲海塵清。山河影滿。桂冷吹香雪。何勞玉斧。金甌千古無缺。上皇大喜曰。從來月辭不用金甌。事可謂新奇。賜金束帶紫番羅水晶碗。上亦賜寶盞。至一更五點還宮。

于國寶

乾道淳熙間壽皇以天下養往往修舊京金明池

故事以安太上之心湖上御園南有聚景真珠

南屏北有集芳延祥玉壺然亦多幸聚景馬一

日御舟經過斷橋旁有酒肆頗潔雅中飾素屏

風書風入松一詞于上光堯停目稱賞久之宣

問何人所作太學生于國寶醉筆也其詞云一

春常費買花錢日日醉湖邊玉驄慣識西湖路

驕嘶過沽酒樓前紅杏香中歌舞綠楊影裏鞦

韃煖風十里麗人天花壓鬢雲偏畫船載得春

歸去餘情付湖水湖烟明日重攜殘酒來尋陌

上花鈿上笑曰此詞甚好但未句不免酸寒因

為改作明日重扶殘醉即日宣命解褐云

吳琚

淳熙九年八月十八日駕詣德壽宮奉迎上皇觀

潮百戲撮弄各呈伎藝上皇喜曰錢塘形勝天

下所無上起奏曰江湖亦天下所無宣諭侍官

各賦醉江月一曲至晚呈上以吳琚為第一其

辭曰玉紅遙挂望青山隱隱如一抹忽覺天風

吹海立好似春霆初發白馬凌空瓊鰲駕水日

夜朝天闕飛龍舞鳳鬱葱環拱吳越此景天

下應無東南形勝偉觀真奇絕好是吳兒飛彩

幟蹙起一江秋雪黃屋天臨水犀雲擁看擊中

流輝晚來波靜海門飛上明月兩官賞賜無限

至月上始還

堯山堂外紀卷五十九

洪邁字景廬鄞人容齋與先道皆畏內雖少年

知饒州適家居喪偶宣子吊焉適延客至

內齋喚酒南舉杯舉妻全出酒行無筭遂

年宣子謝事歸越景廬來為守時已歸居

暇日宣子造郡齋景廬留款亦出家姬侑

席笑謂王曰家兄有言不圖今日有此樂

絕倒

紹興間洪景廬在臨安試詞科三場畢與五友同

過抱劍街孫氏小樓夜月如畫正臨欄憑几兩

燭結花燦然若連珠孫媚黠慧白坐中曰今夕

桂魄皎潔燭花呈祥五君較藝蘭省其高登不  
疑請各賦一詞為他日佳話何自明即操筆作  
浣溪沙一闋曰草草杯盤訪玉人燈花呈喜坐  
添春邀郎覓句要奇新黛淺波嬌情脉脉雲輕  
柳弱意真真從今風月屬閒人眾傳觀歎賞獨  
恨其末句失意景廬續臨江仙曰綺席留懽惟  
正洽高樓佳氣重重釵頭小篆燭花紅直須將  
喜事來報主人公桂月十分春正半廣寒宮殿

堯山堂外紀卷五十九

葱蔥姮娥相對曲欄東雲梯知不遠平步躡東

風孫滿酌一觥相勸曰學士必高中此瑞殆為

君設也已而景廬果奏名賜第餘皆不偶

紹興辛巳金遣使來修好洪景廬往報之入境與

其伴約用敵國禮伴許諾故沿路表章皆用在

京舊式未幾乃盡却回使依近例易之景廬不

可於是高驛門絕供饋使人不得食者一日又

令館伴者來言景廬等懼留不得已易表章授

之供饋乃如禮景廬素有風疾頭常微掉時人  
為之語曰一日之饑禁不得蘇武當時十九秋  
傳語天朝供奉使好掉頭時不掉頭太學諸生  
衍作南鄉子詞謂之曰洪邁私拘留稽首垂哀  
告彼酋一日忍饑猶不耐堪羞蘇武爭禁十九  
秋厥父既無謀厥子安能解國憂萬里歸來  
誇舌辨村牛好擺頭時便擺頭

治熙間車駕宿戒幸玉津園命下忽大雨有旨許

堯山堂外紀卷五十九

從駕官帶雨具將曉有晴色已而天宇豁然洪

景廬時為待制進詩云五更猶自雨如麻無數

都人仰翠華翻手作雲方帳望舉頭見日共驚

嗟天公的有施生妙帝力堪同造物誇上苑春

光無盡藏何須羯鼓更催花越數日扈從詣景

靈宮朝獻上賜和篇云春郊柔綠遍桑麻小駐

芳園覽物華應信吾心非暇逸頓回晴意絕咨

嗟每思富庶將同樂敢務游畋謾自誇不似華

清當日事。五家車騎爛如花。後兵部尚書宇文  
价內引上舉此詩曰洪侍制用兩如麻字偶思  
得桑麻可押又其末句用鷄鼓催花事故以華  
清車騎答之价拱手稱賀

洪容齋周益公嘗侍壽皇宴因談有核上問容齋  
卿鄉里所產容齋番陽人也對曰沙地馬蹄鼈  
雪天牛尾狸又問益公公廬陵人也對曰金柑  
五版荀銀杏水精葱上吟賞又問一侍從忘其

堯山堂外紀卷五十九

名浙人也對曰螺頭新婦臂龜脚老婆牙四者  
皆海鮮也上為之一笑

趙公衛宗室居秀州性和易善與人款曲但天資  
滑稽遇可啟顏一笑衝口輒發見者無不敬畏  
因寡髮俗目為趙葫蘆洪景廬戲作減字木蘭  
花曰家門希差養得一枝依樣畫百事無能只  
去籬邊纏倒藤幾回水上。軋捺不翻真箇強  
無處容他只好。炎天照作巴。

衢州白沙渡酒館敗壁間有題油污衣詩曰一點  
清油污白衣斑斑駁駁使人疑縱饒洗遍千江  
水爭似當初不污時洪景廬亟稱之

葉顥 字子昂坐  
冬雷羅相

乾道初葉顥為諫議林安宅所擊罷去林遂副樞  
密已而置獄其言皆無實林責居筠葉乃召拜  
左揆洪景廬草制曰既從有北之投亟下居東  
之召有欲為王留者孰明去就之忠無以我公

堯山堂外紀卷五十九

歸兮大慰瞻依之望時歎其工

洪在翰苑一月  
草二十制記意

以故提自喜庭一老者向曝曬之院吏父也舊  
在東都亦供院役及見東坡諸公洪因曰今日  
二十餘年一時俱了意蘇公在當時應只如此  
老吏曰然但蘇學士不曾檢丹子耳洪為面赤

沈詹事特坐葉丞相論恢復貶筠州沈方售一妾  
年十七八攜與俱行歲筇七年既歸呼妻父母  
以女歸之猶處子時人以此張忠定公詠會稽  
潘方仲矩為安吉尉獻詩云昔年單騎向筠州  
覓得歌姬共遠遊去日正宜供夜直歸來渾未

識春愁。禪人尚有香囊愧。道士猶懷炭婦羞。鐵石心腸延壽藥。不風流處却風流。

魏杞初為宗正少卿使金定和議及還遂致大用

乾道七年魏丞相杞出守姑蘇請僧可觀主北禪院入院之辰適值重九指座云曾中一寸灰已冷頭上千莖雪未消老步只宜平地去不知何事又登高魏公擊節不已

趙惟字溫叔嘗以薦舉待命逆旅沽斗酒以碗飲就盤中手攪肴頭肉甚餅而食勢

堯山堂外紀卷五十九

若風雨衛士見其飲或異人奏之孝宗至召見奇其狀貌且壯其言遂自小官驟用

為左

孝宗時辭朝法甚嚴雖蜀人守蜀部不遠萬里來見有蜀守當朝辭素不能文以為憂其家素事梓潼神夜夢神謂之曰兩邊山木合終日子規啼會朝對上問卿從峽中來乎風景如何守即用前兩語對上首肯再三翌日謂宰相趙惟曰昨有蜀人對者朕問峽中風景彼誦杜詩以對

三峽之景宛在目中可謂善言詩也可與寺丞雄退朝問守何以能爾守不敢隱惟曰吾固疑君不能及此若留中上再問敗矣不若歸蜀赴郡乃予憲節使其後神情力為崇家遂索馬

孝宗時有大守姓息朝辭閣門吏曰官人何謂詭姓守曰春秋有息媯漢有息夫躬非詭也趙溫叔聞其語守對罷溫叔奏事上曰適有息其姓者朝辭可謂詭也溫叔即曰春秋有息媯漢有

堯山堂外紀卷五十九

息夫躬非詭也上喜曰卿該博如此

孝宗時上庠試卷時經御覽辛丑大旱七月私試閱兩有志乎民賦魁士劉大譽賦中有商霖未作相傳說于高宗漢旱欲蘇烹弘羊于孝武之句時趙溫叔為相孝宗遂欲因此罷之會有詔迎天竺觀音就明慶寺請禱有為詩者曰走殺東頭供奉班傳宣聖旨到人間太平宰相堂中坐天竺觀音却下山溫叔聞之遂乞免

辛棄疾

字幼安。先仕金。紹興末。縛宋叛將歸。朝一日。陳同父造訪。將近有小橋。同父引馬三躍而馬三却。同父拔劍斬馬首。徒步而行。幼安倚樓見之。大驚異。遂與定交。有二妾曰田田曰錢錢。皆目其姓。而名之。並善筆札。嘗代幼安答尺牘。

辛幼安居山日嘗欲止酒賦沁園春云杯汝前未

老子今朝點檢形骸甚長年抱渴咽如焦釜于

今苦眩氣似奔雷湯說劉伶古今達者醉後何

妨死便埋渾如此歎汝於知己真少思哉更

馮歌舞為媒算合作平居鴆毒猜况怨無大小

堯山堂外紀卷五十九

上五

生於所愛物無美惡過則為灾與汝成言勿留

亟去吾力猶能肆汝盃盃再拜道麾之即去招

則須來一日城中諸公載酒入山幼安不得以

止酒為解遂破戒一醉再酌前調云杯汝知平

酒泉罷侯鴟夷乞骸更高陽入謁都稱壘白杜

康初筮正得雲雷細數從前不堪餘恨歲月都

將麴蘖埋君詩好似提壺却勸沽酒何哉君

言病豈無媒似壁上雕弓蛇暗猜記醉眠陶令

終全至樂獨醒屈子未免沉菑欲聽公言慙非

勇者司馬家兒解覆杯還堪笑借今宵一醉為

故人來

辛幼安遣興西江月詞曰醉裏且貪歡笑要愁那

得工夫近來始覺古人書信着全無是處昨夜

松邊醉倒問松我醉何如只疑松動要來扶以

手推松曰去漢書龔勝傳勝與左將軍公孫祿

手推常曰去

堯山堂外紀卷五十九

上四

陳辛叟憶內辛稼軒作尋芳草詞嘲之曰有得許

多淚更開却許多鴛被枕頭兒放處都不是舊

家時怎生睡更也沒書來那堪被鴈兒調戲

道無書却有書中意排幾個人人字

長沙道中壁上有婦人題字若有恨者辛稼軒用

其意為賦減字木蘭花詞曰盈盈淚眼往日青

樓天樣遠秋月春花輸與尋常姊妹家水村

山驛日暮行雲無氣力錦字偷裁立盡西風鴈



不來。

南渡初虜人追隆祐太后御舟至江西造口不及

而還辛稼軒過其地有感賦菩薩蠻詞曰鬱孤

臺下清江水中間多少行人淚西北是長安可

憐無數山 青山遮不住畢竟東流去江晚正

愁予山深聞鶻鳴末句謂恢復行不得也

辛幼安晚春詞云更能消幾番風雨匆匆春又歸

去惜花長恨花開早何况亂紅無數春且住見

堯山堂外紀卷五十九

說道天涯芳草迷歸路怨春不語笑只有殷勤

畫簷蛛網盡日惹飛絮 長門事准擬佳期又

誤娥眉曾有人如千金縱買相如賦脉脉此情

誰訴君莫舞君不見玉環飛燕皆塵土聞愁最

苦休去倚危闌斜陽正在煙柳斷腸處此詞斜

陽烟柳之句怨刺頗深壽皇見之怫然不悅然

亦不罪也

辛幼安有園亭皆為賦詞一日獨坐停雲亭水聲

山色競來樽俎意溪山欲授例者遂作數語云

甚矣吾哀矣悵平生交游零落只今餘幾白髮

空垂三千丈一笑人間萬事問何物能令公喜

我見青山多嫵媚料青山見我應如是情與兒

略相似 一樽搔首東窓裡想淵明停雲詩就

此時風味江左沈酣求名者豈識濁醪妙理回

首呼雲飛風起不恨古人吾不見恨古人不見

吾狂耳知我者二三子稼軒每開燕必命侍妓

堯山堂外紀卷五十九

歌其所作特好歌此詞自誦其警句曰我見青

山多嫵媚料青山見我應如是又不恨古人吾

不見恨古人不見吾狂耳每至此輒拊髀自笑

顧問坐客何如皆歎譽如出一口既而又作一

永遇樂序北府事首章曰千古江山英雄無覓

孫仲謀處又曰尋常巷陌人道寄奴曾住其寓

感槩者則曰不堪回首佛狸祠下一片神鴉社

鼓憑誰問廉頗老矣尚能飯否特置酒召數客

使妓迭歌益自擊節偏問客必使摘其疵孫謝  
不可客或措一二辭不契其意又弗答然揮羽  
四視不止相臺岳珂時年甚少偶坐於席率然  
對曰童子何知而敢有議然必欲如范文正以  
千金求嚴陵祠記一字之易則晚進尚竊有疑  
也稼軒喜促膝亟使畢其說珂曰前篇豪視一  
世獨首尾二腔警語差相似新作微覺用事多  
耳於是大喜酌酒而謂坐中曰夫君寔中予痛

堯山堂外紀卷五十九

十七

乃味改其語日數十易累月未竟

稼軒園池中畜魚有鷺鷥羣集其上賦鵲橋仙論  
之曰溪邊白鷺來吾告汝溪內魚兒堪數主憐  
汝汝憐魚要物我欣然一處。白沙遠浦青泥  
別渚剩有鰕跳鯽舞聽君飛去飽時來看頭上  
風吹一縷

辛幼安寧理朝擁節鉞奉身勇退悉以家事付兒  
曹作西江月云萬事雲煙忽過一身蒲柳先衰

而今何事最相宜宜醉宜遊宜睡。早起催料  
了辦更量出入收支乃翁依舊管些兒管竹管

山管水

甄龍友

字雲卿永嘉人涓  
籍辨捷名冠一時

甄龍友嘗遊天竺集詩句贊大士大書于壁云巧  
笑倩兮美目盼兮彼美人兮西方之人兮孝宗  
臨幸一見賞之詔侍臣物色其人或以甄聞且  
曰是温州狂生用之恐敗俗上曰朕自識拔卿

堯山堂外紀卷五十九

十八

等勿阻也趣召八見上問曰卿名龍友何義云  
然甄倉猝不知所對上不擇龍友退乃得思之  
曰何不云陛下為堯舜之君故臣得與夔龍為  
友悔恨久之時蜀人主選有雋聲備在選調字  
相薦之上殿孝宗率爾問曰李融  
字若川何謂通即對曰天地之氣融而為川結  
而為山李融之字若川如元結之字次山也上  
大喜詔除翰  
林院編修  
甄龍友嘗遊西湖作大佛頭贊云色如黃金面如  
滿月盡大地人只見一板禪子多稱之

甄龍友嘗遊僧舍僧具饌延款甄見有雌雞久畜請烹為供僧曰公能作頌子當不靳也龍友援筆題云頭上無冠不報四時之曉脚根欠距難全五德之名不解雄先但張雌伏汝生卵卵復生子種種無窮人食畜畜又食人冤冤何已若也解除業障必須割去本根大眾煎取波羅香水先與推去頭面皮毛次運菩薩慧刀割去心腸肝膽吐香水源源化為霧饒湯滾滾成甘露

堯山堂外紀卷五十九 十九

飲此甘露乘此霧直入佛牙溪處去化生彼國極樂土僧笑曰雞死無憾矣乃烹以侑酒盡歡而去

樓宣獻自西掖出守永嘉以首春觴客甄龍友預坐席間謂公曰今年春氣一何太盛公問其故甄曰以果區其蔗知之根在公前而未已至此公大笑為罰掌吏

堯山堂外紀卷五十九終

堯山堂外紀卷六十

晉陵蔣仲舒編

宋

周必大

字子克初學洪道黑髮謝政自號平園老叟夫人姑公有媵夫人麻之庭公過之當炎暑以渴告公以毫水酌之夫人窺于身曰好箇相公為婢取水公笑曰獨不見建義井者乎

周益公入直詩云綠槐夾道集昏鴉敕使傳宣坐

賜茶歸到玉堂清不寐月鈞初上紫薇花公被

堯山堂外紀卷六十

召凡二一為乾道七年七月二十六日昏時召

入草王炎除樞密使麻一為淳熙丙申八月庚

辰昏時召入草立謝后制俱四鼓乃還此詩之

作益即此二時也

金蓮燭送歸院人知有蘇軾不知有王珪按周必大王堂雜記孝宗召侍讀史浩賜安澄碧殿抵暮送以金蓮燭宿玉堂直廬史進古詩三十韻有金蓮引雙燭再拜離階祀之向上命必大和以進則金蓮之送宋時蓋有三人

淳熙中孝宗及皇太子朝上皇于德壽宮置酒賦

詩從臣皆和周益公詩云一丁扶火德三合筆

皇基蓋高宗生於大觀丁亥孝宗生于建炎丁未光宗生于紹興丁卯故也陰陽家以亥卯未為三合一時用事可謂切當其後楊誠齋為光宗宮僚時寧宗已在平陽邸其賀壽詩云祖堯父舜真千載禹子湯孫更一家又云天意分明昌火德誕辰三世總丁年祖益公語

周必大嘗自德壽宮後垣趨傳法寺望見一樓巍

然朝士云太上名之曰聚遠而自題其額仍于

堯山堂外紀卷六十

屏間大書東坡詩云賴有高樓能聚遠一時收

拾與閑人又過冷泉亭徘徊久之後作端午帖

子云聚遠樓頭面面風冷泉亭下水溶溶人間

炎熱何由到真是瑤臺第一重

汪應辰 字聖錫紹興乙卯狀元初名洋帝以昭陵八年狀元王拱辰年實相似改

名賜

喻子材樗為玉山尉授諸子學有兵在側言弓手

汪某子頗知讀書可使侍筆硯呼視之狀貌偉

然不類常兒問能屬對否曰能出云馬蹄踏破青青草汪應聲曰龍爪拏開白白雲喻大驚異曰它日必為偉器留授之學且許妻以子云

汪應辰十歲能詩游鄉校郡博士戲之曰韓愈十

三而能文今子奚若應辰答曰仲尼三千而論

道惟公其然未冠首貢鄉舉試禮部居第八御

試擢第一時年十八

汪聖錫為秘書監食罷會茶一合舍就枕不起或

堯山堂外紀卷六十

戲之曰宰予晝寢於予與何誅衆未有言汪曰

有一對雖於今事不切然却是一箇出處云子

貢方人夫我則不暇同舍合辭稱美

王十朋 字龜齡與胡憲馮方查為太學五賢

紹興丁丑正奏名第一王十朋特奏名第一李三

錫時宗室子覲居榜尾不樂或戲之曰舉頭雖

不窺王十伸脚猶能踏李三

王梅溪守泉州初抵任會七邑宰躬勸卮酒歷告

以愛民之意出詩示之云九重天子愛民深令  
尹宜懷惻隱心今日黃堂一杯酒使君端為庶  
民斟邑宰皆感動

天台有石橋碑乃五百尊羅漢洞口也王十朋詩  
云石橋未到神先到日裏還同夢裏時僧教我  
名劉道者前身曾寫石橋碑

范成大 字至能號石湖居士石湖在蘇州盤  
門外西南十里大湖之派范蠡從此

入公宅  
其間

堯山堂外紀卷六十

淳熙中范至能使北孝宗令口奏金主謂河南乃  
宋朝陵寢所在至能乃自為一書至虜庭納之  
袖中既跪進國書伏地不起徐出袖中書奏曰  
臣來時大宋皇帝別有聖旨難載國書令臣口  
奏臣今謹以書述書既上傳宣使人就館至能  
再拜而退守吏微言有羈留之議乃賦詩曰萬  
里孤臣致命秋此身何止一浮漚提携漢節同  
生死休問羝羊解乳不既而得報書還上嘉其

不辱命由是超擢以至大用

范石湖帥蜀上巳日大燕樂語僚佐撰呈皆不愜  
意有石生者一聯云三月三日豈無長安麗人  
一詠一觴載講山陰禊事公心肯之

范至能作炭頌予病衰大冬非附火不暖既銘被  
爐又作炭頌燔木不灰化為精堅是表至陽維  
火之傳雪霏六虛冰寒九淵環堵之室天不能  
寒有赫神物幹流化一尺璧寸珠罔功汗顏我

堯山堂外紀卷六十

維德之莫之名言既燠既與之窮年

曹操疑塚七十二在漳河上北人歲為增封范石  
湖奉使過之題詩云一棺何用塚如林誰復如  
公負此心歲歲蕃酋為封土世間隨事有知音  
時俞應符亦有詩云生前欺天絕漢統死後欺  
人設疑塚人生用計死即休安有餘機到在籠  
衆人皆疑我不疑我有一法君未知直  
須盡發疑塚七十二必有一塚藏君屍

范石湖重九日行營壽歲之地賦詩曰家山隨處  
可松楸荷鍾携壺似醉劉縱有千年鐵門限終

須一箇土饅頭

楊萬里

字廷秀號誠齋乾淳間詩人稱誠齋范石湖及陸放翁為巨擘子長孺字

伯子號東山潛夫

揚誠齋丞零陵時有絕句云梅子流酸澀齒牙芭蕉分綠上窓紗日長睡起無情思閑看兒童捉柳花張紫岩見之曰廷秀胸襟透脫矣

揚誠齋在零陵日過野寺見壁間有山谷親筆一詩誦三過欲歸書之後只記其一聯云春將國

堯山堂外紀卷六十

艷薰花骨日借黃金縷水紋每玩賞之

揚誠齋送談星許季升詩云許子儒冠怨誤身如今投筆說星辰未須道我何時貴且道何時子得貧

揚誠齋贈抄經頭陀詩云刺血抄經奈若何十年依舊一頭陀袈裟未着言多事着了袈裟事更

多僧有住山者或謀獲之僧乃掛草鞋于方丈前題詩而去詩曰方丈前頭掛草鞋流行坎止任安排老僧脚底從來闊未必能騰就此埋或謂揚詩可為士人筮進解褐之規僧詩可為

士人勇退拙著之法

吾郡天慶觀畫龍太平寺畫水時稱二絕凡四方來者道出毘陵必迂路而觀烏龍蓋姑蘇道士李懷仁所畫懷仁酒豪不羈呼龍松江之上狎而觀之遂畫龍入神品過毘陵天慶觀大醉索墨漿數斗曳笞帚裂巾袂濡墨號呼奮擲斯須龍成觀者辟易懷仁後不知所終水則郡人徐友畫清濟貫河一筆紆遠長數十丈不斷却立

堯山堂外紀卷六十

而觀濤瀾洶涌目為之眩仰首近之凜然若飛流之濺於面也淳熙間揚誠齋為郡守一日至寺為賦畫水長句曰碎如雪色一丈許徐生畫水纔盈堵橫看側看只麼是分明是畫不是水中清濟一線波橫貫萬里濁浪之黃河雷奔電卷儘渠猛獨清元自不隨它波痕盡處忽掀一怒攪動一河秋水暮分明是水不是畫老眼向來原自誤佛廬化作金拖樓銀山雪堆風打頭

一是身飄然在中流奪得太乙蓮葉舟

梁溪尤延之素博洽工文與楊誠齋為金石交淳

熙中誠齋為秘書監延之為太常卿又同為青

宮寮案二公皆善謔延之嘗言有一經句請秘

監對曰楊氏為我誠齋應聲曰尤物移人眾皆

歎其敏確

楊誠齋嘗戲呼尤延之為蝸蚌寄詩有戈文却日

余欲流句亦延之呼誠齋為羊每書問往來延

堯山堂外紀卷六十一

恙誠齋則曰一日食羔白腸延之曰秘監錦心

繡腸亦為人所食誠齋笑吟曰有腸可食何須

恨猶勝無腸可食人世稱蟹類為無腸公子一

坐大笑及延之卒誠齋祭文云齊歌楚些萬象

為挫瓌璋詭譎我倡公和放浪諧謔尚友方朔

巧發捷出公嘲我醉

楊誠齋與梅晦菴善晦菴病足誠齋以詩戲云晦

菴若問誠齋叟上下千峰不用扶晦翁覽而笑

一曰我病在脚不若誠齋病在口耳也

慶元間楊誠齋以秘書監退休有小園在南溪上

新開九徑江梅海棠桃李橘杏紅梅碧桃芙蓉

九種花木各植一徑命曰三三徑因賦詩曰三

徑初開是蔣卿再開三徑是淵明誠齋奄有三

三徑一徑花開一徑行時周益公以宰相退休

訪誠齋于南溪留詩云楊監全勝賀監家賜湖

豈比賜書華回環自關三三徑頃刻能開七七

堯山堂外紀卷六十一

花門外有田供伏臘望中無處不煙霞却慙下

客非摩詰無畫無詩只謾誇誠齋和云相國來

臨處士家山間草木也光華高軒行李能過李

小隊尋花到浣花留贈新詩光奪月端令老子

氣成霞未論歲去傳貽厥拈向田夫野老誇好

事者繪以為圖誠齋用魏野詩翻案題其上云

平叔曾過魏秀才何如老子致元台蒼松白石

青苔徑也不傳呼宰相來

楊誠齋退休時年未七十有終焉之意嘗自贊曰  
江風索我吟山月喚我飲醉倒落花前天地為  
衾枕又云青白不形眼底雖黃不出口中只有  
一罪不赦唐突明月清風後有詔起用誠齋力  
辭其門人羅永年椿寄詩云不愁風月只憂時  
髮為君玉寸寸絲司馬要為元祐起西樞政坐  
壽皇知苦辭君命驚凡子決對梅花更與誰夢  
繞師門三稽首起敲冰硯訴相思誠齋擊節

堯山堂外紀卷六十

楊誠齋月下傳杯詩云老夫渴急月更急酒落杯  
中月先入領取青天併入來和月和天都蘸濕  
天饒愛酒自古傳月不解飲真浪言舉杯將月  
一口吞舉頭見月猶在天老夫大笑問客道月  
是一團還兩團酒入詩腸風火發月入詩腸冰  
雪溼一杯未盡詩已成誦詩向天天亦驚焉知  
萬古一骸骨酌酒更喬一團月每對入誦此詩  
曰此天此作自謂彷彿李太白誠齋名酒之和者曰金盤露勁

若曰椒花雨其受耕  
花雨甚于金盤露

客有饋誠齋以臘燕肩者答詩曰老夫畏熱飯不  
能先生饋肉香傾城霜刀削下黃水精月斧斫  
出紅松明君家猪紅臘前作是時雪後吳山脚  
公子彭生初解縛糟丘挽上凌煙閣却將一鸞  
配兩鰲世間真有揚州鶴

嘉定間楊伯子為湖州守治聲赫然郡人相與肖  
像祠于學宮與工部尚書戴少望並祠伯子意

堯山堂外紀卷六十

不悅會除浙東庾節將行辭先聖禮畢與校官  
諸生坐講堂命取所祠畫像題詩其上云面有  
憂民色天知報國心三年風月少兩鬢雪霜深  
更莫畱形迹何曾廢古今不如隨我去相伴老  
山林遂卷箴而行當時士子有戲和其詩者末  
句云可憐戴工部獨樹不成林伯子每對客言  
士大夫清燕便

是七分人了  
世多稱之

楊東山帥番禺日漕倉市舶三使者皆閩浙人酒



邊各盛言其鄉里果核魚蝦之美因問東山鄉里何產東山曰他無所產但產一歐陽子三公笑且慙

楊東山帥番禺日長泰黃子信調新會鹽場東山以其老榜心易之嘗招撫其簿書子信將拂衣去投以詩云六年兩度拜宸旒換得青衫上白頭飛鵲只因魚樹繞窮猿何暇擇林投明知著脚當來誤幾欲抽身不自由安得有錢了官債

堯山堂外紀卷六十一

任無三徑也歸休東山得詩恨知之之晚子信嘉定

四年中持科第二人有散翁集

楊東山帥番禺將受代有俸錢七百萬緡盡以代下戶輸租有詩云兩年枉了鬢霜華照管南人沒一些七百萬緡都不要脂膏留放小民家又別石門詩云石門得得泊歸舟江水依依別故戾擬把片香投贈汝這回欲帶忘來休吳隱之守五羊

歸舟有香一片投石門江中詩用此事

朱熹晦菴先生

朱韋齋晦菴先生父也酷信地理嘗招山人擇地問富貴何如其人父之答曰富也只如此貴也只如此生箇小孩兒便是孔夫子後生晦菴果為大儒文公為同安主簿口民有以力強得人此地若靈是無天理後得地之家不昌

蔡元定博學通術數游朱晦翁之門晦翁以道學不容於時胡紘章疏併及蔡謂之妖人坐謫道州以成蔡善地理每與鄉人卜葬改定其間吉凶不能皆驗及貶有贈詩者曰掘盡人家好丘隴冤魂欲訴更無由先生若有堯夫術何不先言去道州

堯山堂外紀卷六十一

蔡元定之子沉晦翁婿也晦翁嘗訪沉不遇其女出急湯麥飯畱飲食之臨別女謂以此二者簡糲不安晦翁畱詩曰葱湯麥飯兩相宜葱糲丹田麥糲饑莫謂此中滋味薄前村猶有未炊時

天台營妓嚴幼芳善琴奕歌舞絲竹書畫唐仲友守台日酒邊嘗命幼芳賦紅白桃花卽調如夢令云道是梨花不是道是杏花不是白白與紅紅別是東風情味曾記曾記人在武陵微醉仲友賞之雙練其後朱晦菴以使節行部至台欲撫仲友罪遂指其與蓋為濫繫獄月餘蓋雖備受箠楚而一語不及唐獄吏誘使早認蓋答云身為賤妓縱與太守有濫罪亦不至成然妄堯山堂外紀卷六十

言以汚士大夫則成不可証也於是再痛杖之仍繫于獄兩月間一再受杖委頓幾死而聲價愈騰至徵阜陵之聽未幾朱改除而岳霖商卿為憲憐之命作詞自陳蓋口占卜美子云不是愛風塵似被前緣誤花落花開自有時總賴東君作主去也終須去住也如何住若得山花插滿頭莫問奴歸處岳喜卽日判令從良而宗室納為小婦以終身焉

嚴幼芳嘗七夕宴集坐有謝元卿者豪士也固命之賦詞以已姓為韻酒方行而已成鵲橋仙云碧梧初出桂花纔吐池上水花微謝穿針入在合歡樓正月露玉盤高瀉 蛛忙鵲懶耕慵織倦空做古今佳話人間別道隔年期想天上方纔隔夜元卿為之心醉畱其家半載盡客囊臺饋贈之而歸

劉先祖字德修號後溪蜀之簡州人有鶴林文集時籍偽學朱熹等五十九人光堯山堂外紀卷六十

劉先祖醉落魄辭云春風開者一時還共春風謝柳條送我今槐夏不飲香醪辜負人生也 曲塘泉細幽琴寫胡牀滑簾應無價日遲睡起簾鈎挂何不歸與花竹秀而野

謝希孟陸象山門人謝希孟少豪俊在臨安狎娼陸氏象山責之曰士君子乃朝夕與賤娼女居獨不愧於名教乎希

孟但敬謝而已他日復為娼造鴛鴦樓象山聞之又以為言希孟曰非特建樓且為作記象山喜其文不覺曰樓記云何即口占首句云自遜抗機雲之久而天地英靈之氣不鍾於男子而鍾於婦人象山知其侮已默然

謝希孟一日在妓所恍然有悟忽起歸與不告而行妓追送江滸悲戀而啼希孟毅然取佩巾書一詞與之云雙漿浪花平夾岬青山鎖你自歸

堯山堂外紀卷六十

十六

家我自歸說着如何過我斷不思量你莫思量我將你從前與我心付與他人可

謝希孟與鄉人陳伯益好相調戲伯益面黑而挾多髯希孟入其書室見寫真掛壁上題云伯益之面大無兩指髭髯不仁侵擾乎其旁而已於是乎伯益之面所餘無幾此語喧傳伯益病之而莫能報希孟後避寧宗諱改名直字古民伯益於是以兩句咏其名曰炊餅擔頭挑取去

白衣鋪上喝將來聞者笑倒

陳伯益又嘗寫真衣阜道服躡僧屨謝希孟贊之曰禪鞋俗人鬚鬢道服儒巾而皮秋水長天一色落霞孤鶩齊飛

真德秀

字希元本姓慎宋時避廟諱其謹孝宗諱皆故改姓真

真希元會試於行都祈夢于吳山梓潼廟題其鼓曰大扣則大應小扣則小鳴我來一扣動五湖四海聞其聲是夜得吉夢其年果及第

堯山堂外紀卷六十

十七

真西山帥湖南宴十二邑宰于湘江亭作詩曰從來官吏與斯民本是同胞一體親既已脂膏供爾祿須知痛癢切吾身此邦素號唐朝古我輩當如漢吏循今日湘亭一杯酒便煩散作十分春

真西山帥湖南潭人為立生祠一夕有題于壁云舉世知公不愛名湘人苦欲置丹青西方又出一活佛南極今添兩壽星幾下千方鐘問氣八

千春願祝修齡。不須更作生祠記。四海蒼生口  
是銘。

真西山越山新居成名其齋曰學易春帖子云坐  
看吳越兩山色。默契羲文千古心。

李功甫謁真西山丐詞科文字西山留之小飲書  
房指竹夫人使作制功甫援筆立成未聯云保  
抱携持朕不忘兩夜之寢展轉反側爾尚形四  
方之風西山歎賞蓋八字用詩書全語皆婦人

堯山堂外紀卷六十

上八

事而形四方之風又見竹夫人玲瓏之意其中  
頌德云常居大夏之間多為涼德之助剖心析  
肝陳數條之風刺自頂至踵無一節之瑕疵  
端平間真希元應召而起百姓仰之若元祐之仰  
涑水也時楮輕物貴市井嗚嗚為之語曰若要  
百物賤直待真直院及入朝進對首以正心誠  
意為言愚民無知以為不切時務遂續前語曰  
喫了西湖水打作一鍋麵繼參大政未及有所

建置而夢魏了翁督山亦未及有經略而罷臨  
儒與之遊安德人裝一生儒手持一鶴別一生  
物曰大鶴也因傾蓋雖然呼酒對飲其人有大  
洪吸酒內靡有子遺忽顛仆于地羣數人曳之  
不動一人乃此其頰大罵曰說甚中庸大學契  
了許多酒食一動也動不得遂一笑而罷或謂  
有使其為此以媚梅君子者京尹乃悉歸其人

堯山堂外紀卷六十終

卷六十

十九

堯山堂外紀卷六十一

晉陵蔣仲舒編

宋

陸游

字務觀。母秦。少游而生。故其字而字其名。當時稱曰書監。韓平原嘗招致之所。作南園。閩古泉。二記時雖稱頌。而有規勸之意。故平原敗。備得免禍。

陸務觀恃酒頹放。因自號放翁。作詞云：橋如虹，水如空。一葉飄風，煙雨中。天教稱放翁。又感舊鵲橋仙曰：華燈縱博，雕鞍馳射，誰記當年豪舉。酒徒一半取封侯，獨去作江邊漁父。輕舟八尺，低蓬三扇，占斷蘋洲。煙雨鏡湖元自屬閒人。又何必官家賜與。

堯山堂外紀卷六十一

陸放翁一夕夢一故人相語曰：我為蓮花博士，鏡湖新置官也。我去矣。君能暫為之乎。月得酒千壺，亦不惡也。遂以詩記之曰：白首歸修汗簡書，每因囊粟歎侏儒。不知月給千壺酒，得似蓮花博士無。

博士無。

陸放翁初調官臨安，有詩云：小樓一夜聽春雨，深巷明朝賣杏花。都人稱誦，傳入禁中，思陵稱賞，由是知名。

陸務觀初娶唐氏於其母夫人為姑姪，伉儷相得，而弗獲於其姑，因出之唐，改適同郡宗子嘗春日出游，相遇於禹跡寺南之沈氏園，唐以語趙遣致酒，殺陸，悵然久之，為賦釵頭鳳詞，題園壁云：紅酥手，黃藤酒，滿城春色宮牆柳，東風惡，歡

堯山堂外紀卷六十一

情薄，一懷愁緒幾年離索，錯錯春如舊，人空瘦，淚痕紅，浥鮫銷透，桃花落，閒池閣，山盟雖在，錦書難托，莫莫莫，唐見而和之，有世情薄，人情惡之句，未幾怏怏而卒，聞者為之愴然。

陸放翁自沈園邂逅，終不能忘情，唐氏每過沈園，必登寺眺望，賦二絕句云：落日城頭畫角哀，沈園非復舊池臺，傷心橋下春波綠，曾見鴛鴦照影來，夢斷香消四十年，沈園柳老不吹綿，此身

行作稽山土猶弔遺踪一泫然唐既歿沈園亦  
三易主矣悵然有懷復有詩云楓葉初丹榭葉  
黃河陽愁鬢怯新霜林亭感舊空回首泉路憑  
誰說斷腸壞壁醉題塵漠漠斷雲幽夢事茫茫  
年來妾念消除盡回向蒲龕一炷香嗣後夢遊  
沈氏園又作兩絕云路近城南已怕行沈家園  
裏更傷情香穿客袖梅花在綠蕪寺橋春水生  
城南小陌又逢春只見梅花不見人玉骨久成

堯山堂外紀卷六十一

泉下土墨痕猶鎖壁間塵

陸放翁在蜀有所盼嘗賦詩云金鞭珠彈憶春遊  
萬里橋東畫樓夢情曉風吹不斷書憑春鴈  
寄無由鏡中顏鬢今如此席上賓朋好在否  
有吳箋三百幅擬將細字寫新愁又云喪馬清  
狂錦水濱是繁華地作閒人金壺投箭消長日  
翠袖傳盃領好春幽鳥語隨歌處拍落花鋪作  
舞時茵悠然自適君知否身與浮名孰重輕

陸放翁贈徐相師詩云許負遺書果是非子憑何  
處說精微使君豈必如柳大丞相元來要瓠肥  
袖潤日長籠短刺肩寒春未換單衣半頭布袋  
挑詩卷也道游京賣術歸

陸放翁贈猶詩云果鹽迎得小狸奴盡護山房萬  
卷書慚愧家貧策勲薄寒無氈坐食無魚劉後  
村託諷在位諸人乃翻案云古人養客乏車魚  
今汝何功客不如飯有溪魚眠有氈忍教鼠噬

堯山堂外紀卷六十一

案頭書

陸放翁嘗問高似孫曰比在都城見絲帛鋪榜曰  
翠色真紅珠不曉所謂紅而曰翠何也似孫曰  
嵇康琴賦曰新衣翠燦纓微流芳班婕妤好自傷  
賦曰紛翠燦兮純素聲翠燦取鮮明也東坡壯  
丹詩云一朶妖紅翠欲流益取鄉語放翁擊節  
大喜

陸務觀司馬公布被銘公孫丞相布被人曰詐司

馬丞相亦布被人曰儉布被可能也使人曰儉不曰詐不可能也

姜夔字堯章趙子固目為書家中韓

姜堯章居苕溪與白石洞天為鄰潘德久號之曰

白石道人且界以詩云世間官職似樗蒲采到

枯松亦大夫白石道人新拜號斷無綴駁任稱

呼姜峇詩云南山仙人何所食夜夜山中煮白

石世人喚作白石仙一生費齒不費錢仙人食

堯山堂外紀卷六十一

罷腹便便七十二峯生肺肝時姜與黃若老同學詩於蕭千岩而

黃亦號白石時稱雙白石蕭名海藻字東夫姜其婿也

小紅順陽公青衣也有色藝順陽公請老姜堯章

詣之一日授簡徵新聲堯章製暗香疎影兩曲

公使二妓肄習之音節清婉堯章歸吳興公尋

以小紅贈之其夕大雪過垂虹賦詩曰自喜新

詞韻最嬌小紅低唱我吹簫曲終過盡松陵路

回首烟波十里橋堯章每喜自度曲吟洞小

紅輓歌而和之

姜堯章詩夜暗歸雲繞柁牙江涵星影鴈團沙行

人帳望蘇臺柳曾與吳王掃落花楊誠齋喜誦

之

嚴州烏石寺在高山上有岳武穆飛張循王俊劉

太尉光世題名劉不能書令侍兒代書姜堯章

題詩云諸老凋零極可哀尚留名姓壓崔嵬劉

即可是疎文墨幾點燕支浣綠苔

堯山堂外紀卷六十一

姜堯章詠蟋蟀齊天樂詞曰庾郎先自吟愁賦淒

淒更聞私語露濕銅鋪苔侵石井都是曾聽伊

處哀音似訴正思歸無眠起尋機杼曲曲屏山

夜涼獨自甚情緒西窓又吹暗語為誰頻斷

續相和砧杵候館吟秋離宮吊月別有傷心無

數卯詩漫與笑籬落呼燈世間兒女寫入琴絲

一聲聲更苦

史達祖字邦卿號梅溪

史邦卿雙雙燕詞姜堯章極稱賞之謂曲盡形容  
之妙詞曰過春社了度簾幕中間去年塵冷差  
池欲住試入舊巢相並還相雕梁藻井又軟語  
商量不定飄然快拂花梢翠尾分開紅影芳  
徑芹泥雨潤愛貼地爭飛競誇輕俊紅樓歸晚  
看足柳昏花暝應自棲香正穩便忘了天涯芳  
信愁損翠黛雙蛾日日畫欄獨凭

史邦卿春雨綺羅香詞曰做冷欺花將煙困柳千  
堯山堂外紀卷六十一

里偷催春暮盡日冥迷愁裏欲飛還住驚粉重  
蝶宿西園喜泥潤燕歸南浦最妨他佳約風流  
鈿車不到杜陵路沉沉江上望極還被春潮  
急難尋官渡隱約遙峯和淚謝娘眉嫵臨斷岸  
新綠生時是落紅帶愁流處記當日閑掩梨花  
剪燈深夜語此詞尤爲姜堯章拈出

高觀國

字賓王辭名竹屋癡語陳造爲序  
稱其與史邦卿皆是不經人道語

高竹屋詠轎街街行云藤筠巧織花紋細稱穩步

如流水踏青陌上雨初晴。嫌怕溼文鴛雙履要  
人送上逢花須住繞過處香風起 裙兒掛在  
簾兒裡更不把窓兒閉紅紅白白簇花枝恰稱  
得尋春芳意歸來時晚紗籠引道扶下人微醉  
高賓王聞鄰女吹笛賦風入松詞曰粉嬌曾隔翠  
簾看橫玉聲寒夜深不管柔荑冷櫻朱度香噴  
雲鬟霜月搖搖吹落梅花款款驚殘 蕭郎且  
放鳳簫閑何處驟鸞靜聽三弄霓裳罷魂飛斷

堯山堂外紀卷六十一

愁裏關山三十六宮天近念奴却在人間

劉過

字改之號龍洲以詩名江西  
於韋布放浪吳楚客食諸侯

嘉泰間劉改之至臨安時辛稼軒帥越聞其名遣  
介招之適以事不及行作書歸轅者因做辛體  
賦沁園春一詞併緘往云斗酒彘肩風雨渡江  
豈不快哉被香山居士約林和靖與東坡老駕  
勒吾回坡謂西湖正如西子淡粧濃抹臨照臺  
二人者都掉頭不顧只管傳盃白云天竺去來



看金壁崔嵬樓觀開。况一澗紫迂東西水遠。兩山南北。高下雲堆。逋曰不然。暗香疎影。何似孤山先探梅。須晴去。訪稼軒未晚。且此徘徊。幸得之大喜。致餽數百千。竟邀之去。館燕。彌月。酬倡。疊疊皆似之。逾喜。垂別。綢之千緡。曰以是為求。田資改之。歸竟蕩於酒。不問也。常自以此辭語。相臺岳珂。掀髯有得色。珂曰。詞語固佳。然恨無刀圭藥。療君白日見鬼症耳。坐中烘堂一笑。

堯山堂外紀卷六十一

九

辛稼軒一日開宴張敬夫。在坐時方進羊腰腎羹。適劉改之來見。辛命賦之。改之寒甚。索酒。酒罷。乞韻。時飲酒。手顫。餘瀝流於懷。因以流字為韻。即吟云。拔毫已付筦城子。爛胃曾封關內侯。灰後不知身外物也。隨樽俎。伴風流。辛大喜。共嘗此羹。席散。敬夫邀至公廨。求為乃翁魏公發幽潛之章。即題曰背水未成韓信陣。明星已殞武侯軍。平生一點不平氣。化作祝融拳上雲。敬

夫為之墮淚

開禧乙丑。劉改之過京口。時廣漢章以初升之東陽黃幾叔。機數原王安世。遇英伯。皆寓是邦。暇日相與。踈奇。吊古。改之題多景樓。有江流千古。英雄淚。山掩諸公。富貴羞之句。又長篇曰。金焦兩山相對起。不盡中流大江水。一樓坐斷天中央。收拾淮南數千里。西風把酒。閑來遊木葉。漸脫人間秋。關河景物異。南北神京不見雙。流

堯山堂外紀卷六十一

十

淚君不見。王勃詞華能蓋世。當時未遇庸人耳。翻然落托豫章游。滕王閣中悲帝子。又不見李白才思真天人。時人不省為謫仙。一朝放迹金陵去。鳳凰臺上望長安。我今四海游將徧。東歷蘇杭西漢沔。第一江山最上頭。天地無人獨登覽。樓高意遠愁緒多。樓乎樓乎奈爾何。安得李白與王勃。名與此樓長突兀。以初為之大書。囑岳珂刻樓上會兵事起。弗果。

劉改之赴試別妾天仙子云別酒醺醺渾易醉。回  
過頭來三十里。馬兒不住去如飛。行一慙來牽  
一慙。斷送殺人山共水。是則是功名終可喜。  
不道思情拋得未。梅村雪店酒旗斜去。也是住  
也是煩惱自家煩惱你。

有持山水扇面求劉改之題者為賦行香子云佛  
寺雲邊茅舍。山前樹陰中。酒旆低懸。峯巒空翠。  
溪水清連。只欠桃花。欠沙鳥。欠漁船。無限風

堯山堂外紀卷六十一

煙景趣天然。最宜他隱者。盤旋何人村墅。若箇

林泉恰似。欵湖似。朝口似。斜川。

劉改之賦沁園春二首以咏美人之指甲與足咏

指甲云銷薄春冰。碾輕寒玉。漸長漸彎。見鳳鞵

泥汗。偎人強剔龍涎香。斷撥火。輕翻學撫瑤琴。

時時欲剪。更掬水魚鱗。波底寒纖。柔處試摘花

香。滿鏤棗成斑。時將粉淚偷彈。記綰玉曾教

柳傳着。算恩情相着。搔便玉體歸期暗數。畫徧

闌干。每到相思。沉吟靜處。斜倚朱唇。皓齒間。風  
流甚把仙郎。暗指。莫放春開。咏足云洛浦凌波。  
為誰微步。輕塵暗生。記踏花芳。徑亂紅不損步。  
苔幽砌。嫩綠無痕。觀玉羅慳銷金樣窄。載不起  
盈盈一段春。嬉游倦笑。教人款款。拾微褪些根。  
有時自度歌聲。悄不覺微尖。點拍頻。憶金蓮移  
換。文鴛得侶。繡茵催袞。舞鳳輕分。懊恨深遮。牽  
情半露。出沒風前。煙縷裙。知何似似一鈎新月。

堯山堂外紀卷六十一

淺碧籠雲。元人即享貞嘗嗣。其體調以咏美人

媚。明裝未似江亭曉。玩遙山拂翠宮。簾暮捲

新。月橫鈎掃黛。濃塗鉛粉。淺能畫。張即不自

由。傷春倦為。數多無力。翻作嬌羞。喚來不

橫。秋蟀着得人。問多。少愁。記魚箋。絨。背。人。偷

飲。鴈。銜。膠。併。運。指。輕。揉。有。喜。先。占。長。翠。難。效。柳

葉。輕。黃。金。在。否。雙。尖。鎖。試。臨。驚。一。展。依。舊。風。流

味。目。云。漆。點。填。雁。雁。倚。蘭。凝。注。止。水。盈。盈。端。正。窺。花

瞥。見。珠。星。爛。爛。倚。蘭。凝。注。止。水。盈。盈。端。正。窺。花

曹。騰。並。枕。解。脫。困。醉。曾。被。鶯。驚。強。相。久。待。媽。然。一

笑。容。意。將。成。親。見。似。嬌。羅。密。尊。前。相。顧。翻。怕。燈

未。醒。憶。帳。中。歌。闌。闌。弄。幾。度。收。收。頻。送。情。難。忘

明。醉。後。着。成。歌。闌。闌。弄。幾。度。收。收。頻。送。情。難。忘

處。是。紋。綃。溫。歌。闌。闌。弄。幾。度。收。收。頻。送。情。難。忘

送。別。淚。雙。零。歌。闌。闌。弄。幾。度。收。收。頻。送。情。難。忘

易核

字彦章長沙人淳熙乙巳被釋褐狀元  
丁未湯壽為省元王容為狀元潭州建

三元坊

易考章以優校為前廊久不歸其妻作一剪梅詞  
寄云染淚修書寄考章貪却前廊忘却回廊功  
名成遂不還鄉石做心腸鐵做心腸 紅日三  
竿懶畫粧虛度韶光瘦損容光相思何日得成  
雙羞對鴛鴦懶對鴛鴦

蘇師旦將建節學士顏棫莫子純皆莫肯當制易

堯山堂外紀卷六十一

十三

考章與師旦昵欣然願任責遂以國子司業兼  
兩制為師旦草麻極其諛佞至用前人舊對所  
為有文事有武備無智名無勇功者既宣布物  
論譁然亟擢考章左司諫諸生為之語曰陽城  
毀裴延齡之麻由諫官而下遷於司業易核草  
蘇師旦之制由司業而上擢於諫官既而韓誅  
蘇得罪考章遂遠貶

李壁

字季璋煮之子也第壹  
字季永蜀人比之三蘇

蜀中類試主司多私意與士人相約為暗號李壁

兄弟皆以文名一時而律賦非所長鄉人侯姓  
者以能賦稱因資之以潤色既書卷不以示侯  
侯頗疑之將出門故少留候李出而踵其後至  
納卷所以小金牌與吏取視二李卷子策聯皆  
白日射紅鸞羽風清白獸樽侯即於己卷改用  
之既而皆中選二李謝注司主司問此二句何  
為又以與人二李恍然他日偶有所聞終身與

堯山堂外紀卷六十一

十四

侯不協

徐淵子

號竹隱天台人

徐淵子好以詩文諧謔丁少詹與妻有違言乃棄  
家居茶寮山茹素誦經日買海物放生久而不  
歸妻忘之祈徐壁解徐許諾出門見賣老婆牙  
者買一巨筐餉丁併遺以阮郎歸詞云茶寮山  
上一頭陀新來學者麼。蟪。蚌。塢。與。烏。螺。知。他。  
放。幾。多。有一物似蜂窩。姓牙名老婆。雖然無

奈得它何如何放得它。丁見詞大笑而歸。

徐淵子初官戶曹其長方以道學自高每以輕銳抑之適其長以母歿去官淵子賦一剪梅詞云道學從來不則聲。行也東銘。坐也西銘。爺娘成後更伶仃。也不看經。也不齋僧。却言淵子太狂生。行也輕輕。坐也輕輕。他年青史總無名。你也能亨。我也能亨。

徐淵子詩云俸餘擬辦買山錢。却買端州古硯磚。

堯山堂外紀卷六十一

十五

依舊被渠驅使在。買山之事定何年。後除直院。劉改之賀荅云以載鶴之船載書。入覲之清標。如此移買山之錢買硯平生之雅好可知。

徐淵子九日詩云衰容不似秋容好。坐上誰憐老孟嘉。牢裹烏紗莫吹却。免教白髮見黃花。時一朝士和云呼兒爲我整烏紗。不是無心學孟嘉。要摘金英滿頭插。明朝還是過時花。

徐淵子夜切廬山作小詞云風緊浪花生。蛟吼鼉

鳴。家人睡着怕人驚。只有一翁桐虱坐。依約三更。雪又打殘燈。欲暗還明。有誰知我此時情。獨對梅花傾一盞。又詩成。

徐淵子晚歲得二子戴石屏以詩賀曰竹隱種竹知幾年。千竿萬竿長拂天。群飛不敢下樓止。常有清風凜凜然。丹穴飛來兩雛鳳。鳳來此竹爲之重。牙籤玉軸帶芸香。家藏萬卷爲渠用。人間豚犬不足多。我來爲作徐卿二子歌。手傳竹隱

堯山堂外紀卷六十一

十六

文章印看取他日官職高差幾。

郢州有白雪樓。唐時崔郢州館孟浩然于樓上。遂有浩然亭。後人尊浩然改爲孟亭。徐淵子與戴石屏同登約各賦一詩。必以宋玉石對莫愁村。徐詩云水落方成放牧坡。水生還作浴鷗波。春風自共桃花笑。秀色偏於麥壠多。村號莫愁勞想像。石名宋玉漫摩挲。試將有袴無襦曲。翻作陽春白雪歌。戴詩云樓名白雪因詞勝。千古江

山春雨餘宋玉遺蹤兩蒼石莫愁居處一荒墟  
風橫烟艇客呼渡水落沙洲人網魚借問風流  
賢太守孟亭添得野夫無

戴復古

字式之號石屏學詩於徐竹隱又登陸放翁之門者

戴石屏嘗見夕照映山峯巒重疊得句云夕陽山  
外山自以為奇欲以塵世夢中夢對之而不恚  
意後行村中春雨方霽行潦縱橫得春水渡傍  
渡之句以對上下始相稱

堯山堂外紀卷六十一

十七

戴石屏織女詩云春蠶成絲復成絹養得夏蠶重  
剝繭絹未脫軸擬輸官繭未脫車圖贖典一春  
一夏為蠶忙織婦布衣仍布裳有布得着猶自  
可今年無麻愁殺我

戴石屏薄遊江西有富家翁愛其才以女妻之居  
二三年忽欲作歸計妻問其故告以曾娶妻白  
之父父怒妻宛曲解釋盡以奩具贈行仍餞以  
一詞云惜多才憐薄命無計可留汝揉碎花殘恐

寫斷腸句道傍楊柳依依千絲萬縷抵不住一  
分愁緒捉月盟言不是夢中語後回君若重來  
不相忘處把杯酒洗奴墳土石屏既別遂赴水

死

世俗有謔辭云孫飛虎好色柳盜跖貪財這賊牛兩般都愛石屏之謂也

嚴羽

字儀卿號滄浪嚴石屏同時其論詩欲如那也太子折骨還父折肉還母

嚴滄浪聞笛詩云江上誰家吹笛聲月明霜白不  
堪聽孤舟萬里瀟湘客一夜歸心滿洞庭

袁樵

堯山堂外紀卷六十一

十八

宋時西湖三賢堂兩處皆有東坡其一在孤山竹  
閣三賢者白樂天林君復蘇子瞻也其一在龍  
井壽聖院三賢者趙閱道僧辯才蘇子瞻也寶  
慶間袁樵尹京移竹閣三賢祠於蘇堤建亭館  
以沽官酒或題詩云和靖東坡白樂天三人秋  
菊薦寒泉而今滿面生塵土却與官司赴酒錢  
袁聞之愧而止

姚鏞

字希聲刻人自號雪蓬戴石屏忘年友也

姚鑄判吉州以平寇論功不數年擢守章貢嘗令

畫工肖其像跨牛於澗谷間索郡人趙時習題

詩時習題云騎牛無笠又無策斷隴橫岡到處

過暖日暄風不常有前村雨晴却如何無何忤

帥臣以貪劾之時端平更化之初特重施行貶

衡陽人皆服時習先見

曹邇字西士號東畝官待制與王萬邦為

曹東畝赴省試陸行良苦作紅窓迥詞自慰其足

堯山堂外紀卷六十一

云春闈期近也望帝鄉迢迢猶在天際懊恨這

一雙脚底一日廝趕上五六十里爭氣扶持

我去轉得官歸恁時賞你穿對朝靴安排你在

轎兒裡更選對子樣鞋夜間伴你

趙南仲以誅李全功見忌于鄭清臣史揆每左右

之得留于朝其後恢復事起遂分委邊面赴鎮

之日朝紳置酒以餞適有呈綠竿伎者曹東畝

賦詩云又被鑼聲送上竿這番難似舊時難勸

君看脚須教穩多少傍人冷眼看未幾師果不

競

卓田字稼翁建陽人能賦馳聲

卓稼翁題蘇小樓辭云丈夫隻手把吳鉤欲斷萬

人頭因何鐵石打成心性却為花柔君看項

籍并劉季一怒使人愁只因撞着虞姬戚氏豪

氣都休

卓稼翁送人赴上庠賦昭君怨曰千里功名岐路

堯山堂外紀卷六十一

幾緬英雄草履八座與三台箇中來壯士寸

心如鐵有淚不露離別劍未斬樓蘭莫空還

劉克莊字潛夫號後村丞相

劉潛夫初學晚唐少時作十老詩其老將云昨解

兵符歸故里耳聽邊事幾番新偶逢麾下來猶

識欲說遼陽記不真兒覓寶刀偏愛惜奴吹蘆

管輒悲辛夜寒不作關山夢萬一君王起舊人

老妓云籍中歌舞昔馳聲憔悴猶存態與情愛

說舊官當日寵偏呼狎客。小時名薄髮已脫。梳  
難就。半被長空睡不成。却羨隣姬門戶熟。隔牆  
張燭到天明。老儒云向來歲月雪螢邊。老去生  
涯并白前。舉孝廉科非復古。給靈壽杖定何年。  
空蟠萬卷終無用。專巧三場恐未然。猶記兒時  
聞緒論。白頭不敢負師傅。老史詩云少請刀筆  
老尤工。舊貫新條問各通。關智固應雄鷲輩。論  
年亦合作徂公。孫魁明有堪勝處。包老嚴猶在

堯山堂外紀卷六十一

套中。祇恐閻羅難抹過。鐵鞭他日鬼聲紅。鐵鞭打鬼

聲用章子厚語

劉潛夫長相思詞云朝有時。暮有時。潮水猶知日  
兩回。人生長別離。來有時。去有時。燕子猶知  
社後歸。君行無定期。又風蕭蕭。雨蕭蕭。相送津  
亭折柳條。春愁不自聊。烟迢迢。水迢迢。準擬  
江邊駐畫橈。舟人頻報潮。  
劉潛夫別意清平樂云休彈別鶴淚與絃俱落歡

事中年如水薄懷抱那堪作惡。昨宵月露高樓  
今朝烟雨孤舟。除是無身方了。有身長有閑愁。  
豫章有徐孺子亭官司鬻民賣酒其間劉潛夫題  
詩云孺子亭前挿酒旗遊人那解薦江離白鷗  
欲下還飛起曾見當年解榻時帥聞之亟令住  
賣

劉後村書所見絕句云新剝關黎頂尚青滿村聽  
講法華經那知世有彌天釋萬衲如雲座下

堯山堂外紀卷六十一

又云刮膜良方直萬金國醫曾費一生心誰知  
整髻携籃者也有盲人問點鍼又云黃童白叟  
往來忙負鼓盲翁正作場次後是非誰管得滿  
村聽說蔡中郎

王邁字實之號雁卷蕭陽人

王邁丁丑第四人及第劉後村賀啓云聲名早著  
不數玉香之無雙科目小低猶壓杜牧之第五  
元化孕此五百年之間氣同輩立于九萬里之

下風。又云朱雲折檻諸公慙請劍之言陽子哭  
 庭千載壯裂麻之語又贈之辭云天壤王郎數  
 人物方今第一談笑裡風霆驚坐雲烟生筆落  
 落元龍湖海氣琅琅董相天人策其重之如此  
 楊平舟以樞掾出守蒲陽劉潛夫兄弟俱以史  
 官里居郡集寓公王雁軒戲之云大編修小  
 編修同赴編修之會潛夫云欲屬對不難不可  
 見怒王願聞之乃云前通判後通判但聞通判  
 堯山堂外紀卷六十一  
 之名蓋王允五得倅而不上云王又嘗折劉名  
 調之云十兄二十年前何其壯二十年後何其  
 不壯劉應之曰二兄二十年前何其遇二十年  
 後何其不遇王同郡有林叔弓者亦善朝諛延  
為林以其名字作詩賦各一首朝之賦有云身  
材短小欠曹交六尺之長腹內空虛之劉人一  
點之墨詩有云身分交兩段風使  
十橫斜文上元無分人前強出此  
 趙孟堅字子固號葵齋居士實慶初  
進士修雅博識人比朱南宮  
 趙子固酷嗜法書多藏三代以來金石名蹟周公

謹嘗邀子固各攜所藏放舟湖上相與評賞飲  
 酣子固脫帽以酒晞髮箕踞歌離騷旁若無人  
 薄暮入西冷掠孤山艤棹茂樹間指林麓最幽  
 處瞪目絕叫曰此是洪谷子董北苑得意筆也  
 鄰舟數十皆驚歎以為真謫仙人周公謹名密  
書曰齊東野語後來杭居癸辛街書名癸辛雜  
譏泗水出山東魯縣號泗水潛夫又嘗居華不  
注之陽號弁陽老人以周  
子窓前草不除號草窓  
 趙子固嘗得姜白石所藏定武不損本楔帖乘舟  
 堯山堂外紀卷六十一  
 夜沈而歸行至雪之昇山風起舟覆行李撲被  
 皆淙溺無餘子固方披濕衣立淺水中手持楔  
 帖語人曰蘭亭在此餘不足問也因題於卷首  
 云性命可輕至寶是保  
 龔孟鏐  
 咸淳末慶元秋試兩浙運司幹官臨川龔孟鏐為  
 考官龔道出慈谿忽夢有人以盃湯飲之且作  
 四字於掌中曉起便覺目視眈眈及入院發策



第一道中誤以一祖十三宗為十四宗于是士

子大開徑排試官房舍悉遭箠辱至有負笈而

逝者龔偶得一兵負去而免劉制使良貴親至

院外撫諭遂權宜以策題第二道為首篇續撰

其三又之始定于是好事者作隔聯云龔運幹

出題既脫以十三宗作十四宗劉制使下院調

停用第二道為第一道明年秋度宗賓天于是

十四宗之語遂驗度宗崩幼君諒陰榜第一名

堯山堂外紀卷六十一 王龍潭第二名路萬里三名

堯山堂外紀卷六十一 胡幼黃行都為之語曰龍在潭飛不

得萬里路行不得幼而黃醫不得

堯山堂外紀卷六十二

晉陵將仲舒編

宋

韓侂胄

字昂夫琦七世孫也封平原郡王願  
以元聖褒之四方投書獻頌者謂伊霍  
且與不足以擬其勳有稱為我王者

韓平原在慶元初其弟仰曾為知閣門事頗與密

議時人謂之大小韓求捷徑者爭趨之一日內

燕優人有為衣冠到選者自叙履歷材藝應得

美官而留滯銓曹徘徊浩歎又為日者弊帽持

扇過其旁遂使談庚甲問得祿之期日者厲聲

曰君命甚高但於五星局中財帛宮若有所礙

目下若欲亨達先見小寒更望成事必見大寒

可也優蓋以寒為韓侍燕者皆縮頭匿笑時有

宗室就試南宮者題詩客邸云寒衝衝風怯曉

寒也隨舉子到長安路人莫作親王看姓趙如

今不似韓

韓侂胄既逐趙汝愚至衡州暴卒或謂中毒云大學生教陶孫賦詩于三元樓壁云左手旋乾右轉坤如何群小恣流言狼胡無地居姬旦魚腹終天吊屈原一死固知公所欠孤忠幸有史長存九泉若遇韓忠獻休說如今有末孫陶孫方縱筆飲未一二行壁已昇去陶孫知必為韓所廉頃之捕者至矣急更衣持酒具下樓與捕者交臂問教上舍在否對曰方酣飲亟亡命走閩

堯山堂外紀卷六十一

侂胄敗乃登第一陸孫字器之號臚庵懷才拔氣嘗有詩云蟠胸三萬卷落

筆五千言

嘉太四年火及太廟而韓侂胄府獨全蓋殿帥馮時力為撲護耳洪舜俞詩云殿前將軍猛如虎救得汾陽令公府祖宗神靈飛上天可憐九廟成焦土

韓侂胄嘗以冬月携家遊西湖遍覽南北兩山之勝未乃置宴南園族子判院與焉有獻牽絲傀儡

偶為土偶負小兒者名為迎春黃胖韓顧族子詠之即賦一絕云脚踏虛空手弄春一人頭上要安身忽然綫斷兒童手骨肉都為陌上塵侂

胄佛然不終宴而歸未幾禍作判院者趙不敏之使篤于業遂捷南省得官授襄陽府司戶均分三載想念成疾而卒有祿俸餘費囑判院均小娟俊雅能詩可謀致之佳耦也判院至錢則小娟奴一月前死矣小娟亦以於潛官緝誣攀繫獄俸從獄中召出詰之曰汝誘商人官緝百足何以償之小娟叩頭言此亡姊盼奴事乞賜

堯山堂外紀卷六十一

周旋倖喜其辭宛順以趨司戶所寄付之小娟折書惟一詩云當時名妓鎮東吳不好黃金只好書借問錢塘蘇小小風流還似大蘇無小娟得詩默然俸索和援筆書云君住襄江妾住兵無情人寄有情書當年若也來相訪還有於潛絹也無倖大喜盡以所寄物與之免其償絹且歸判院偕老焉

韓平原甲第罪逐後改為寺監齋舍生有題二絕于壁曰掀天聲勢祇冰山廣厦空餘十萬間若使早知明哲計肯將富貴博清閑花柳依然弄曉風才郎袖手去無蹤不知郿塢金多少爭似

盧門席不重兩詩皆用董卓即塲事

初侂胄擅權日一時獻佞者皆稱師王叅知政事

錢象祖嘗諫用兵與有隙史彌遠因與合謀既

得罪相之旨遂私謀批殺之寧宗實不知也都

下語曰釋伽佛中間坐胡漢神立而傍文殊普

賢自闢象祖打殺獅王闢蒼絕倒

京鏗字仲遠漢魏郡太守房之後晚得宋齊

曹欲傾趙汝愚乃引以自助

堯山堂外紀卷六十二

上元前一日立春京仲遠賦漢宮春詞曰暖律初

回又燒燈市井賣酒樓臺誰將星移萬點月滿

千街輕車細馬隘通衢蹴起香埃今歲好土牛

作伴挽留春色同來不是天公省事要一時

壯觀特地安排何妨綵樓鼓吹綺席博疊良宵

勝景語邦人莫惜徘徊休笑我痴頑不去年年

爛醉金釵

光堯之喪金遣使弔祭以京仲遠為報謝使金錫

燕汴亭仲遠與郊勞使康元弼言請免燕不許

請撤樂亦不許至期虜促入席傳呼不絕仲遠

趨退復位甲士露刃閉門仲遠排闥而出元弼

等以聞其至仲遠留館俟命賦詩曰昂湖龍馭

去無蹤三遣行人意則同凶禮強更為吉禮夷

風終未變華風設令耳與笙鏞末只願身糜鼎

鑊中已辨滯留期得請不辭築館汴江東越七

日竟獲免樂之命

堯山堂外紀卷六十二

歐陽修謚文忠京鏗亦謚文忠初謚文穆時有無

名子作詩曰一在廬陵一豫章文忠文穆兩相

望大家吹上梧桐樹自有傍人說短長

趙師彞字從善號東塘趙千里姪也彞即古

而從之義也尹京時有政聲我抗州姦僧尤奇

趙師彞於儀真拂雲亭有詩云落得公餘半日閑

拂雲臺榭許躋攀眼前好景真如畫柳外人家

江外山又道中詩云儀真樽酒賞花時比著江

南已較遲及至儀真花盡謝都梁纔見開新枝  
語意流麗是為佳作

慶元初趙師昇為臨安尹嘗請畫以西湖為放生  
池作亭池上求國子司業高炳如文虎為記高  
故博洽疾時文浮誕痛抑之以此失士子心會  
記中有鳥獸魚鼈咸若商曆以興既已毀之石  
本流傳殆不可掩改商為夏痕刻猶存輕薄子  
作詞以譴之云高文虎稱伶俐萬苦千辛作箇  
堯山堂外紀卷六十二

放生亭記從頭無一句說着官家畫把太師歸  
美這老子忒無廉耻不知潤筆能幾夏王却作  
高王只怕伏生是你

韓平原南園中有所謂村莊者竹籬茅舍宛然田  
家氣象平原嘗游其間甚喜曰撰得絕似但欠  
鷄鳴犬吠耳既出莊游他所忽聞莊中鷄犬聲  
令人視之乃趙師昇所為也平原大笑益親愛  
之其後侂冑敗有贈之諛詞曰堪笑明庭鴛鴦

甘作村莊犬鷄一日冰山失勢湯爆鑊莫刀割

又曰侍郎自號東墻曾學犬吠村莊今日不頁

搖尾且尋土洞深藏周公謹辨此事乃太學生

侂冑南國有沉香山高五丈立之凌風閣下乃

枯枿耳賦詩云舊事凄凉尚可尋斷碑閣外草

史彌遠丞相之子

史浩與覺長老善一日浩坐廳上儼然見覺突入

堂中使人往寺廡之則報覺死矣茶頃浩後院

堯山堂外紀卷六十二

弄璋浩默然知為覺也遂以覺為小名及長名

之曰彌遠後相兩朝二十六年權震海內時有

人作詩規之者曰前身元是覺閣黎業障紛華

總不迷到此更須睜隻眼好將慧力運金龜

開禧間韓侂冑以用兵起釁中外憂恚史彌遠定

計擁至玉津園側擊殺之命臨安府丞其首詣

金人求和建陽劉淮為之詩云寶蓮山下韓王

府鬱鬱沉沉深幾許主人飛頭去和虜綠戶雕

窓鎖風雨九世卿家一朝覆太師宜諫魏公辱  
後車不悟有前車兀突眼中觀此屋高九萬詩  
云拂曉官家簿錄時未曾吹徹玉參差傷人不  
忍聽鸚鵡猶向金籠喚太師

史彌遠比周揚后出入宮禁外議甚譁有人作詠  
雲詞譏之云往來與月為儔舒卷和天也蔽及  
廢濟王而殺之也甚寬劉克莊有詩譏之云楊  
柳春風丞相府梧桐夜雨濟王家

堯山堂外紀卷六十一

史彌遠初反韓侂胄所為時頗稱治及濟王不得  
其死論者紛起遂專任檢校以居臺諫李知孝  
梁成大等為之鷹犬搏擊善類士流無耻者多  
以鑽刺進秩宮宴時有伶人執拳石以大鑽鑽  
之久而不入嘆曰鑽之彌堅一伶遽扑其首曰  
汝不去鑽彌遠却來鑽彌堅可知道鑽不入也  
舉座弁栗翌日彌遠杖伶人而出之境又蜀間  
大宴有  
優為衣冠者數輩皆稱為孔門弟子相與言吾  
儕皆選人遂各言其姓曰吾為常從事吾為子

從政吾為吾將仕吾為路文學別有二人出曰  
吾宰予也夫子曰於予與改可謂僥倖其一曰  
吾顏回也夫子曰回也不改其人憤然曰吾為  
四科之首而不改汝何為獨改宰予曰吾鑽遠  
改汝何不鑽回曰吾非不鑽而鑽堅  
耳曰汝之不改宜也何不鑽稱遠乎

史彌遠欲占育王寺地作墳眾僧俯首莫敢誰何  
有一小僧曰我有一策阻之作偈云寺前一塊  
地常有天子氣丞相要作墳不知主何意用是  
題於通衢史意遂息

史彌遠死已久一夕其家聞叩門聲曰丞相歸舉  
堯山堂外紀卷六十二

家駭匿比入門燈轎紛紛升堂即席子婦皆出  
羅拜訊慰平生歷歷囑家事索紙筆題詩云冥  
路茫茫萬里雲妻孥無復舊為羣早知泡影須  
更事悔把恩讐抵死分

鄭清之 安晚先生

鄭清之在太學十五年殊困滯無聊及試青紫明  
主恩詩押明字短晷逼暮思索良艱漫檢韻中  
有頰字可押遂用為末句云他年蒙渥澤方玉

帶圍顏歸為同舍道之皆大笑曰綠衫尚未能  
得着乃妄思繫玉乎已而中選攀附史彌遠官

至極品竟賜玉馬遂成吉讖

宋時臨安三學之橫盛於景定淳祐之間鄭清之  
當國議行諸州各試之法以散遊學之士於是  
相率而去作文告先聖曰斯文將喪嗚呼天乎  
吏議逐客嗚呼人乎乘桴浮海嗚呼聖乎遊世  
無問嗚呼士乎敢告又作詩云寒翁何必恨失

堯山堂外紀卷六十二

馬城火可憐殃及負一笑出門天萬里擔頭猶  
有斥姦書又詩云鄭五不去國金陵深誤君校

存知必毀書在已如焚自是清流禍非干北黨

分歸歟雖幸矣恨未效朱雲大學古語云有髮

臺言其清苦而歎亮也嘉定以後放飲酣沉黃  
白錯落推門要路陽為矯激陰則附麗而徒以  
徒物劇心雖黃固是去古語遠矣時有詔禁士  
妾不得侍青涼傘多以早編為之有題一絕于  
朝天門中原多少黃羅綺何不多出當錢聞者皆  
後遂盡用黑油鐵馬又車駕饗景靈宮太學武  
學宗學諸生俱在禮部前迎駕有作十七字詩

曰駕幸景靈宮諸生畫鞠射頭鳥身上白米  
蓋其僕頭欄服歲糜糜祿不得出身年年迎  
也

王荆公詠北高峰塔云飛來峰上千尋塔聞說鷄  
鳴見日升不畏浮雲遮望眼自緣身在最高層  
鄭清之詠六和塔云經過塔下幾春秋每恨無  
因到上頭今日始知高處險不知歸卧舊林丘  
二詩皆自喻荆公作於未大用前安晚作於既  
大用後然卒皆如其意

堯山堂外紀卷六十二

馬光祖號裕齋人謂光祖尹臨安  
猶之包孝肅尹開封云

淳祐間史嵩之入相以二親年耄慮有不測預為

起復之計時馬光祖未卒哭起為淮東總領許

堪未終喪制起為鎮江守臣里巷為十七字謠

曰光祖做總領許堪為節制丞相要起復援例

寶祐間馬裕齋尹臨安不畏貴戚豪強庭無留訟

福王府訟民不入賃房錢民云房漏裕齋判云

晴則鷄卵鴨卵雨則盆滿鉢滿福王若要房錢

直待光祖任滿唐裴諤為河南尹有投牒候書似這味我也不辭與你判笑終門前看戲漢又婦人同投狀爭貓兒狀云若是兒貓兒訴大笑判其狀曰貓兒不離主倘家榻老鼠兩家不須爭將來與裴諤逐納其貓兒爭者亦止

馬裕齋尹臨安日有士子踰牆盜入室女事覺到官裕齋試踰牆樓處子詩士人秉筆云花柳平生債風流一段愁踰牆乘興下處子有心樓謝砌應潛越韓香許暗偷有情生愛慾無語強嬌

堯山堂外紀卷六十二

羞不負素樓約安知漢獄囚玉顏麗如此何用讀書求裕齋喜甚即判一減字木蘭花詞云多情多愛還了平生花柳債好箇檀郎室女為妻也合當傑才高作聊贈青蚨三百索燭影搖紅記取冰人是馬公遂令女歸生且厚贈之

方岳

字巨山歙人號秋崖賈似道號秋壑時人有秋崖秋壑一殿秋之語初為趙丞相幕客趙父名方乃改姓萬既而又為丘岳端明屬於是後改名為萬山

方岳除夜小盡生日辭曰今朝二十九明日初

一怎欠箇秋崖生日客中情緒老天知道這月不消三十春盤纒翠春缸搖碧便泥做梅花消息雪邊試問是耶非今夕不知何夕

方秋崖客中遇新雪賦一剪梅詞曰誰剪輕瓊做物華春遠天涯水遠天涯園林曉樹恁橫斜道是梅花不是梅花宿鷺聯拳倚斷槎昨夜寒些今夜寒些孤舟簑笠釣烟沙待不思家怎不思家

堯山堂外紀卷六十二

方秋崖以諫去國高九萬贈詩云忠言歷歷未曾行畫載圖書出帝京餘子但知才可忌先生當以去為榮門闌竹石關心文部曲溪山照眼明長嘯歸餘莫惆悵浙江風定自潮平

謝方叔

字惠國淳祐末與吳潛為左右丞相

謝方叔自寶祐免相歸江西寓第于申正月公夔居無他忽報雙鶴相繼而斃公喟然嘆曰鶴既仙化余亦從此遊矣於是區處家事凡人負

券一切焚之沐浴朝衣焚香望闕遙拜次詣家  
廟祝白招親友從容叙別遂大書偈曰罷相歸  
來十七年燒香禮佛學神仙今朝焚鶴催歸去  
一念無慙對越天瞑目靜坐須臾而逝

吳潛 字毅甫號履齋  
嘉定丁丑狀元

吳履齋和吳夢窓 文英 賦梅調寄聲聲慢云換晴

授暖載酒呼朋夷猶東園西園綠萼枝頭兩三  
初破輕寒平生自甘寂寞占冷收不為人妍林

堯山堂外紀卷六十二

逋去問影疎香暗誰賦其間空想故山奇事正

烟橫嶺曲月浸溪灣杏錯挑訛那時青子都圓

惟曉夢窓知處對翠禽依約神仙休引角怕征

人淚落塞邊

吳履齋贈建寧妓唐玉賀新郎詞云可意人如玉

小簾櫳輕勻淡綺道家粧束長恨春歸無尋處

全在波明黛綠看冶葉倡條渾俗比似江梅清

有韻更臨風對月斜依竹看不足詠不足曲

屏半掩春山簇正輕寒夜永花睡半欹殘燭縹  
渺九霞光裡夢香在衣裳賸馥又只恐銅壺聲  
促試問送人歸去後對一奩花影垂金粟腸易  
斷情難續

吳履齋為人豪雋在相位其兄弟多以附麗登庸

賈似道與隙遂為飛謠于上曰大蜈蚣小蜈蚣

盡是人間業毒蟲黃綠攀附百虫叢若使飛天

能食龍語聞謫循州中毒死後似道遭貶時人

堯山堂外紀卷六十二

顯壁云去年秋今年秋湖上人家樂復憂西湖

依舊流 吳循州賈循州十五年間一轉頭人

生放下休

賈似道 字師憲台州人少落魄遊博會其姊  
有寵于理宗十數年起致相位時有

朱某者以劄于賈稱頓  
首萬拜因號朱萬拜

賈似道初入相有人作詩云收拾乾坤一擔擔上

肩容易下有難勸君高着擎天手多少倚人冷

眼看



賈似道嘗作堂曰半閒每治事畢則入堂中打坐  
有佞人上糖多令詞大稱其意其詞曰天上謫  
星班青牛度關幻出蓬萊新院宇花外竹竹邊  
山軒冕倘來間人生閒最難筭真閒不到人間  
一半神仙先占取留一半與公閒

賈似道欲行富強之策是時劉良貴為都曹尹天  
府吳勢卿餉淮東入為浙漕遂交贊公田事欲  
先行之浙右侯有端緒則諸路做行之于是以

堯山堂外紀卷六十二

十一

官品限田立回買以買之自民間騷然有為詩  
云襄陽累載困孤城秦養湖山不出征不識咽  
喉形勢地公田枉自害蒼生其後又立推排打  
量之法白沒民產有人作詩云三分天下分  
亡猶把山川寸寸量縱使一坵添一畝也人不  
似舊封疆又有作沁園春詞云道過江南泥墻  
粉壁右具在前述何縣何鄉里住何人地佃何  
人田氣象蕭條生靈憔悴經界從來未必熱唯

何甚為官為已不把人憐 思量幾許山川况  
土地分張又百年西蜀覺巖雲迷鳥道兩淮清  
野日驚狼烟宰相弄權姦人罔上誰念年茂未  
息肩掌大地何須經理萬取千馬

御史陳伯大奏立士籍似道毅然行之凡應舉及  
免舉人州縣給曆一道親書年貌世系及所肄  
業于曆首執以赴舉過省叅對筆跡異同以防  
偽濫時人有詩譏之云戎馬掀天動地來襄陽

堯山堂外紀卷六十二

十一

幾處哭聲哀平章束手全無策却把科場惱秀  
才又有詞云士籍令行條件分明逐一排連問  
子孫何習父兄何業明經詞賦右具如前最是  
中間娶妻某氏試問于妻何與馬鄉保舉那當  
著押開口論錢祖宗立法于前又何必更張萬  
萬千筭行開改會限田放糴生民凋瘵膏血俱  
脫只有士心僅存一脈今又艱難最可憐誰作  
俑陳堅伯大附勢專權

賈似道令人販益百艘至臨安太學生有詩云昨夜江頭湧碧波滿船都載相公醜雖然要作調羹用未必調羹用許多賈聞之遂以士人付獄賈似道開閩日有桃符一聯云笑迎珠履三千客坐擁貔貅百萬兵人皆稱羨一客獨笑曰若是則客居主位矣何不曰坐擁貔貅兵百萬笑迎珠履客三千賈大喜厚贈之他如感行塞北幾一州陽春青雨三千里明月香風十二樓皆門客所詩獻者

堯山堂外紀卷六十二

賈似道一日招馬廷鸞 楚鼎飲行令舉一物與人還詩一聯似道云我有一局棋付與棋師棋師得之予我一聯詩自出洞來無敵手得饒人處且饒人廷鸞云我有一竿竹付與漁翁漁翁得之予我一聯詩夜靜水寒魚不食滿船空載月明歸楚鼎云我有一張犁付與農夫農夫得之予我一聯詩但存方寸地留與子孫耕似道不悅而罷

賈似道偶退居湖山有一蜀僧檻樓徘徊其側賈問之曰汝為何僧對曰某詩僧也賈適見湖中有漁翁遂命賦之僧請韻賈以天字為韻僧應口對曰籃裏無魚欠酒錢酒家門外繫漁船幾回欲脫蓑衣當又恐明朝是雨天賈喜厚贈之

廖瑩中賈似道門客也嘗撰福華編以紀鄂功八月八日似道生辰瑩中獻木蘭花慢云請諸君看眼來看我福華編記江上秋風鯨鯨漲雪鴈

堯山堂外紀卷六十二

徽迷烟一時幾多人物且我公隻手護山川爭覩階符瑞象又扶紅日中天 因懷下走奉橐韆磨盾夜無眠知重開宇宙活人萬萬合壽千

千鳧驚太平世也要東還赴上是何年消得清時鐘鼓不妨平地神僊又郭居安聲聲慢云捷書連畫甘酒通宵新來喜心堯眉許大擔當人間物力須彌年年八月八日長記他三月三時平生事想祇和天語不道人知一片閒心鶴外

被乾坤繫足虹玉腰圍閭闔雲邊西風萬籟吹  
齊歸舟更歸何處是天教家在蘇堤千歲比  
周公多箇綠衣且侑以儷語云綠衣宰輔古無  
一品之曾參袞服湖山今有半間之姬旦時似  
道母猶在養所謂三月三者蓋頌其庚申蘋草  
坪之捷而歸州乃舫齋名也賈大喜既而語客  
曰此詞固佳然失之大俳安得有着綠衣周公  
乎

堯山堂外紀卷六十二

二十

賈似道有異志有一術士能拆字賈以策畫地作  
奇字與之拆術者曰公相之志不諧矣道立又  
不可道可又立不成公默不語禮而遣之恐泄  
其事使人害諸途

有富春子善風角鳥占賈秋壑招之一日叩以飲  
食之事密寫緘封明日賈宴容湖舟至暮賈立  
船頭歌月明星稀烏鵲南飛之句廖瑩中言日  
已晚可拆書觀之諸事不及唯有月明星稀烏

鵲南飛八字衆皆驚賞

賈似道嘗齋雲水千人其數已足有一道士衣裾  
襍褻至門求齋主者以數足不肯引八道士堅  
求不去不得已于門側齋焉齋罷覆其鉢于案  
而去衆將鉢力舉之不動啓于似道自往舉之  
乃有詩二句云得好休時便好休收花結子在  
綿州始知真僊降臨而不識也後死木綿庵此  
其兆云

堯山堂外紀卷六十二

二十

文及翁字時學號本心綿州人文山通語

文及翁登第後期集遊西湖一同年戲之曰西蜀  
有此景否及翁即席賦賀新郎云一勺西湖水  
渡江來百年歌舞百年酣醉回首洛陽花世界  
烟渺黍離之地更不復新亭墮淚簇樂紅粧搖  
畫舫問中流擊楫何人是千古恨幾時洗余  
生自負澄清志更有誰蟠溪未遇傅岩未起國  
事如今誰倚伏衣帶一江而已便都道波神堪

恃借問孤山林處士但掉頭笑指梅花蕊天下事可知矣

理宗朝嘗欲舉行推回畝田之令有言而未行至賈似道當國卒行之文及翁作百字令詠雪以譏之云沒巴沒鼻然時間做出漫天漫地不問高低併上下平白都教一例鼓弄滕六招邀巽二只恁施威勢識他不破至今道是祥瑞最苦是鵝鴨池邊三更半夜誤了吳元濟東郭先生都不管挨上門兒穩睡一夜東風三竿紅日萬事隨流水東皇笑道山河原是我的

文本心典淮郡蕭條甚謝賈相啓有云人家如破寺十室九空太守若頭陀兩粥一飯

葉李

字太白宋亡入元上書獻鈔式世皇嘉納遂為至元鈔

賈似道當國時行公田關子兩法民間苦之葉李時為太學生上書力詆似道怒喉林德夫告葉泥金飾齋扁不法令獄吏鞠之云只要你做一

箇麻糊葉卽口占一詩曰如今便一似麻糊也是人間大丈夫筆裏無時那解有命中有處未應無百千萬世傳名節二十三年非故居寄語長安朱紫客盡心好上帝王書遂遭黥流嶺南及放還似道謫漳州相遇諸途葉以詞贈云君來路吾歸路來來去去何時住公田關子竟何如國事當時誰汝誤雷州戶崖州戶人生會有相逢處客中頗恨之蒸羊聊贈一篇長短句

堯山堂外紀卷六十二

羊

堯山堂外紀卷六十三

晉陵蔣仲舒編

宋

江萬里

字子遠元人破襄陽時鑿池芝山後  
國扁其亭曰止水饒州破赴止水歿

馬遠嘗畫三教圖釋迦中坐老子儼立于傍孔子

乃作禮於前蓋內瑞故令作此以侮聖人也理

宗詔江子遠作贊子遠贊云釋氏跌坐老聃傍

睨惟吾夫子絕倒在地遂大稱之

堯山堂外紀卷六十三

文天祥

本名雲孫字天祥後以字貢于鄉理  
宗見其名曰此天之祥乃宋之瑞也

因字  
宋瑞

寶祐丙辰上元里人有叩箕仙場事者云文章天

下無雙手到底由知是吉祥其年文山擢第一

德祐初牒報元師渡江詔諸路勤王天祥乃發郡

中豪傑并結溪洞山蠻應之或議其猖狂時士

方為之歌曰出師自古尚張皇何況長江恣擾

攘聞道義旗離漕口已驅北騎走池陽先將十

萬來迎敵最好諸軍自裹糧說與無知饒舌者

文魁元不是猖狂

賈餘慶劉岳相繼降元一日留遠亭夜集北人然

火亭前聚諸公列坐行酒賈有名風子滿口罵

坐毀宋朝人物無遺以此獻佞此惟臺臺笑劉

數奉以淫褻諸酋專以為笑具于舟中取一村

婦至亭中使薦劉寢據劉交坐諸酋又啖婦抱

劉為戲文山不勝悲憤口占刺之刺賈云甘心

堯山堂外紀卷六十三

賈國罪滔天酒後猖狂詐作顛把酒逢迎酋虜

笑從頭罵坐數時賢刺劉云落得稱呼浪子劉

樽前百媚佞旃裘當年鮑老不如此留遠亭前

犬也羞

時淮南閩帥夏賈歸附元授中書左丞  
凡四年或有人贈以詩云自古誰無死

惜公運四年間公今日或何似四年前又有人  
吊其墓云享年八十三而不七十九嗚呼夏相

公萬代  
名不朽

祥與初張弘範襲執文天祥於五坡嶺以客禮見

之至厓山張命李恒家公書諭張世傑降公乃

書過零丁洋詩與之詩云幸苦遭逢起一經千  
戈落落四周星山河破碎風拋絮身世飄搖兩  
打萍皇恐灘頭說皇恐零丁洋裏歎零丁人生  
自古誰無死留取丹心照汗青李不能強持詩  
達張張但稱好人好詩竟不逼

元丞相伯顏統兵入杭謝全兩后以下皆赴北有  
王婉儀者題滿江紅於驛云太液芙蓉渾不似  
舊時顏色會記得恩承雨露玉樓金闕名播蘭

堯山堂外紀卷六十三

簪妃后裏暈湘蓮臉君王側忽一朝鼙鼓揭天  
來繁華歇龍虎散風雲滅千古恨憑誰說對  
山河百二淚霑襟血驛館夜驚塵土夢寶車曉  
展關山月只嫦娥相顧肯從容隨圓缺王名清  
惠字中  
華後為女道士此辭傳播中原文山讀至末句歎曰惜  
也夫人于此少商量矣因為代作一篇云試問  
琵琶胡沙外怎生風色最苦是姚黃一朵移根  
仙闕王母吹開滿宴罷仙人淚滿金盤側聽行

宮半夜雨淋鈴聲聲歇彩雲散香塵滅銅駝  
恨那堪說想男兒慷慨嚼穿齧血回首昭陽離  
落日傷心銅雀迎新月算妾身不願似天家金  
甌缺又和云燕子樓中又捱過幾番秋色相思  
處青年如夢乘鸞仙闕肌玉暗消衣帶緩淚珠  
斜透花鈿側最無端焦影上總紗青燈歇曲  
池合高臺滅人間事何堪說向南陽阡上滿襟  
清血世態便如翻覆兩妾身元是分明月笑樂

堯山堂外紀卷六十三

元至元庚辰五月文壁自惠州入覲右丞相帖木  
兒不花曰此人是文天祥弟帝曰那箇是文天  
祥博羅對曰即文丞相上嗟嘆久之曰是好人  
也次問壁右丞相奏是將惠州城子歸附底帝  
曰是孝順我的當時有詩云江南見說好溪山  
壁號兄也難時弟也難可惜梅花各心事南枝  
向煖北枝寒皇慶中丞相子壁仕為集賢學士  
奉使嶺南道卒時有挽之者云地

下修文同父子人間讀史各君臣先是丞相子  
道生佛生皆流離中成已治命以陸為後按陸  
為壁之子則陸之  
失其本心有自矣

陳文龍

興化人初在太學累試不入格一日

于學既而廷對第一前夢不復記矣及守  
鄉郡又夢神通詩首言交代後著年月曰  
至元心甚駭愕未幾倖至抗拘繫于太學  
病將絕歎曰皇宋未亡之前鬼神已奉虜  
正朔矣吾今病且久而遠囚太  
學得無為太學上行李乎果卒

度宗龍飛榜陳文龍為廷魁胡躍龍為省元時范

文虎為殿帥孫虎臣為步帥有人對云龍飛策

象山掌外紀卷六十三

士狀元龍省元龍虎帳得人殿帥虎步帥虎

景炎初興化軍降元陳文龍被執至合沙以詩寄

仲子訣別云斗壘孤危弱不支書生守志誓難

移自經溝瀆非吾事臣死封疆是此時須信壘

臣堪擊鼓未聞烈士樹降旗一門百指淪胥此

唯有丹衷天地知

陸秀夫

當時有先兆曰擎天者  
文天祥捧日者陸秀夫

景炎三年夏四月衛王即位海上陸秀夫為首相

時播越海濱庶事疎略每朝會秀夫獨儼然正  
立如治朝雖流離中猶日書大學章句以勸講  
及厓山兵潰秀夫先驅其妻子入海即負帝同  
溺或畫為圖者林景熙賦詩云紫宸黃閣共樓  
船海氣昏昏日月偏平地已無行在所丹心猶  
數中興年生歲魚腹不見水必抱龍鬚直上天  
版蕩純臣有如此流芳千古更無前

謝枋得

字君直因東坡有溪上青  
山三百疊之句遂以為號

象山掌外紀卷六十三

德祐丙子元師入信州謝枋得乃變姓名入建寧

山至元中御史程文海等交薦累召不赴行省

叅政魏天祐復被旨集守令成將迫登上帝臨

行以詩別常所往來者曰雪中松柏愈青青扶

植綱常在此行天下豈無齷齪勝潔人間何獨伯

夷清義高便覺生堪捨禮重方知死甚輕南八

男兒終不屈皇天上帝眼分明蔡正孫和云山

色愁予渺渺青平生心事杜鵑行霜饕雪虐天

終定歲晚江空水自清肩上網常千古重眼前  
榮辱一毫輕離明坤順文箕事此是先生素講  
明時士友詩盈几張叔仁詩云打硬修行三十  
年如今證驗作儒仙人皆屈膝甘為下公獨高  
聲罵向前此去好憑三寸舌再來不直一文錢  
到頭畢竟全清節留取芳名萬古傳朽得會其  
意甚稱之至燕不食而死

鄧剡字光薦以字行別  
字中甫因號中齋

堯山堂外紀卷六十三

鄧光薦隨駕至厓山厓山潰光薦赴海虜舟拔出  
之張元帥待以客禮與文天祥俱出嶺別於建  
康後天祥坐燕獄中集社云南宮吾故人才名  
三十年江城秋日落此別意蒼然

鄧光薦宋已以義行著嘗賦鷓鴣詩曰行不得也  
哥哥瘦妻弱子羸牸馱天長地闊多網羅南音  
漸少北語多肉飛不起可奈何行不得也哥哥  
鄧光薦又有贊文丞相像曰日煌煌兮踈星曉寒

氣英英兮晴雷殷山頭碎柱兮壁完血化碧兮  
心丹嗚呼孰謂斯人不在世間

家鉉翁則堂  
先生

元兵南下次高亭宋朝納降吳堅為左相家鉉翁  
為叅政與賈餘慶劉岳為祈請使北行文天祥  
詩云當代老儒居首揆殿前陪拜率公卿又云  
程嬰存趙真公志賴有忠良壯此行前謂吳後  
謂家也至北鉉翁抗節不屈拘留河間世祖崩

堯山堂外紀卷六十三

成宗即位始賜衣服遣還鄉里年逾八十矣林  
景熙有詩送之云瀕歿孤臣雪滿顛冰瓊齧盡  
偶生全衣冠萬里風塵老名節千年日月懸清  
淚秋荒遼海鶴古魂春老蜀山鶻歸來親舊驚  
相問未忝離離夕照邊

信世昌字雲父東平人  
公子無忌之後

信雲父北方之儒也元兵南下為張弘範館客文  
山被獲弘範命雲父款待之日侍談論頗有向



南之意贈文山詩云宗廟有靈賢相出黔黎無  
患大皇明文山因教以詩法雲父恍有所得明  
日袖出一絕云東風吹落花殘英猶戀枝莫怨  
東風惡花有再開時言文山不忘宋而宋必中  
興也一日謂文山曰高麗地方數千里昨喪其  
半遂稱藩大元喜其不拒并侵疆歸之今傳自  
如故大宋衣冠正統非高麗比北必不無禮於  
社稷也文山領其意紀以詩曰東魯遺黎老子

堯山堂外紀卷六十三

十九

孫南方心事北方身幾多江左腰金客便把君  
王作路人益是時宋臣多有反面事北者文山  
詩云遺老猶應愧蜂蟻故人父已化豺狼又云  
黑頭汝自誇江令冷齒人猶笑褚公皆有所指

謝翱 字皋羽福之長溪人徙南城號晞髮子

宋亡文天祥被執謝皋羽悲不能禁嚴有子陵臺  
孤絕千尺時天涼風急挾酒登之設天祥主跪  
醉號慟取竹如意擊石作楚歌招之曰魂來兮

何極魂去兮江水黑化為朱鳥兮其味烏食歌  
竟竹石俱碎失聲大哭人莫能測明年沒葬子  
陵臺南初翱以朋友道葬作許劔錄未就其友  
人為作許劔亭於墓右

劉會五 字辰翁號須溪廬陵人私印古篆三代人物四字

劉須溪題蘇李泣別圖云事已矣泣何為蘇武節  
李陵詩意

堯山堂外紀卷六十三

十一

蕭蕭星毬明戲馬歌管雜鳴刁泥沒膝舞停腰  
酸蠟任風消更可憐紅啼桃臉綠頰楊橋 當  
年樂事朝朝曾錦鞍呼妓金屋藏嬌圍香春醉  
酒坐月夜吹簫今老去倦歌謠嫌殺杜家喬漫  
三杯擁爐覓句斷送春宵

張孟浩贈須溪詩云首陽餓夫甘一歎叩馬何曾  
罪辛巳淵明頭上漉酒巾義熙以後為全人蓋  
宋亡之後劉竟不出仕云

鄭思尚所南先生宋已不仕因改名思尚

之意趙孟頫才名當世惡其以宗室而受元聘遂與之絕

鄭所南善墨蘭獨不畫土人問其故答曰土為番人奪去題詩其上云一國之香一國之殤懷彼懷王于楚有光

鄭所南每遇歲時伏臘輒野哭南向拜聞北語必掩耳亟走嘗題書塾云不知今日月但夢宋山川題鄭子封寓舍云此世但除君父外不曾別

堯山堂外紀卷六十三  
受一人思題寒菊云寧可枝頭抱香灰何曾零落北風中

汪元量字大有號水云從謝后北遷老宮人亦水雲

度宗時汪水雲以善琴出入宮掖元兵入城賦詩云錢唐江上雨初乾風入端門陣陣酸萬馬亂嘶臨警蹕三宮洒淚濕鈴鑾童兒賸遣追徐福屬鬼終須滅賀蘭若說和親能活國嬋娟應是

嫁呼韓頃之從三宮北去雷滯燕京時有王清惠張瓊英皆故宮人善詩相見輒涕泣元量嘗

和清惠詩云愁到儂時酒自斟挑燈看劍淚痕深黃金臺迥少知己碧玉調高空好音萬葉秋聲孤館夢一窓寒月故鄉心庭前昨夜梧桐雨勁氣瀟瀟入短襟

元世祖聞汪元量善琴召入侍鼓一再行駿駑有漸離之志而無便可乘也遂哀懇乞為黃冠世

堯山堂外紀卷六十三  
皇許之瀕行與故宮人十八人曬酒城隅鼓琴敘別不數聲哀音哽亂淚下如雨張瓊英送之詩云客有黃金共璧懷如何不肯贖奴回今朝且盡穿廬酒後夜相思無此杯

少帝之寓燕京也淒涼無賴時汪水雲以黃冠放還少帝作詩送之云黃金臺上客底事又思家歸問林和靖寒梅幾度花元量既還錢唐往來彭蠡間風踪雲影倏無寧居人莫測其去雷之

蹟遂傳以為仙多畫像祀之

宋之切與也始於後周恭帝顯德七年

汪水雲題王導像云秦淮浪白蔣山青西望神州

草木腥江左夷吾甘半壁只緣無淚灑新亭

有詩一快皆叙宋亡事如云亂點傳籌殺六更風吹庭燎滅還明侍臣奏罷啼元表臣妾發各謝通清餘詩大抵類是元馬易之題其快後六

三日錢唐海不波子嬰繫組納山河兵臨魯國猶絃誦客過商墟獨嘯歌鐵馬渡江功赫奕銅人辭漢浹坊泥知章喜得黃冠事野水閑雲一

堯山堂外紀卷六十三

元世祖二十一年甲申桑哥為相與江南浮屠總

攝揚輦真珈相表裏嗾僧嗣古妙高上言欲毀

宋諸陵明年乙酉正月桑哥矯制可其奏於是

發諸陵唐時年三十二歲聞之痛憤亟貨家具

得白金百星許執券行貨得白金又百星許乃

具酒醪市羊豕邀里中少年若干輩狎坐轟飲

酒且酣唐慘然具以告願收瘞遺骸乃斲文本

唐珣字玉潜號雷門先生後獲黃袍引兒報德之夢生子拱為名儒

為匱複黃絹為囊各署其表曰某陵某陵分委

而散遣之薊地以藏為文而告詰旦事訖來集

出白金羨餘酬戒勿泄越七日總浮屠下令哀

陵骨雜置牛馬枯骷中建白塔於杭故宮曰鎮

南以厭勝之杭民悲戚不忍仰視了不知陵骨

之猶存也唐葬骨後又於宋常朝殿掘冬青樹

植於所函土堆上作冬青行曰馬筆問髡形南

面欲起語野鷹尚屯束何物敢盜取餘花拾飄

堯山堂外紀卷六十三

蕩白日哀后土六合忽怪事蛻龍掛茅宇老天

鑒區區千載護風雨

唐又有感雷震白塔詩云冬青花不堪折南風吹

涼積香雪搖搖華蓋萬年枝上有鳳巢下龍穴

羊兒年犬兒月霹靂一聲天地裂

其後至正十年為周張士誠遣平章張士信守杭壞白塔斃城塔亡而元亦馴至於亡

唐復有夢中詩四首曰珠亡忽震蛟龍睡軒弊寧

忘犬馬情親拾寒瓊出幽草四川風雨鬼神驚

一坏自築珠丘土雙匣親傳竺國經只有春風  
知此意年年杜宇哭冬青昭陵玉匣走天涯金  
粟堆寒起暮鴉水到蘭亭轉嗚咽不知真帖落  
誰家珠鳧玉鴈又成埃斑竹臨江首重回猶憶  
年時寒食節天家一騎奉香來或以為林德陽  
景熙事按唐與  
林本同事者羅有開鄭明德  
傳之乃各立異不免傳疑

堯山堂外紀卷六十三

十五

堯山堂外紀卷六十四

晉陵蔣仲舒編

宋遂全

東丹王突欲

遼太祖阿保機長子史名  
倍次曰堯骨後改名德光

後唐天成初遼主滅渤海改為東丹國以其長子

倍為東丹王其後述律后立次子德光東丹王

曰我危哉不如適他國以成泰伯之名遂立石

海上刻詩曰小山壓大山大山全無力羞見故

堯山堂外紀卷六十四

一

鄉人從此投外國遂越海歸中國唐長興六年

也明宗賜姓名曰李贊華以莊宗妃夏氏妻之

拜懷化軍節度使

東丹王有文才博古今其帆海奔唐載書數千卷

習舉子每通名刺云鄉貢進士黃居難字樂地

以擬白居易字樂天也尤工畫人物鞍馬世傳

東丹王千角鹿圖李伯時嘗臨之董北苑有跋

云

趙延壽

仕後唐為樞密使清泰末陷契丹耶律德光用為丞相綜國事晉少主失

政延壽道德光為亂九數年之間盜有中夏實延壽贊成之力也

趙延壽將家子幼習武略即戎之暇時復以篇什為意嘗在虜庭賦詩曰黃沙風捲半空拋雲動陰山雪滿郊探水人迴移帳就射鴈箭落著弓杪鳥逢霜果饑還啄馬渡水河濁自跑占得高原肥草地夜深生火折林稍南人聞者往往傳之

堯山堂外紀卷六十四

王徽

高麗國主

高麗國主王徽常誦華嚴經祈生中國一夕忽夢至京師備見城邑宮闕之盛覺而慕之乃為詩以記曰惡業因緣近契丹一年朝貢幾多般移身忽到京華地可惜中宵漏滴殘乃遣使朝宋時神宗元豐初也

韓繳如

高麗自太宗後久不入貢至元豐初始遣使來朝

其後遂相沿不廢大觀間葉夢得為館伴故事使人到闕不過月徽宗欲令觀殿試放榜遂畱七十日使者頗脩謹詳雅葉撫之甚厚將行餞之占雲館而別其副韓繳如馬上忽使人持一大玉帶贈葉云此實故物其家世傳以為寶今以為獻且予笏上自書一詩相別云泣涕沉瀾欲別離此生無復再來期謾將寶玉陳深意莫忘思人見物時葉以高麗使故事無解換例力辭之

堯山堂外紀卷六十四

韓正

遼右金吾衛上將軍

燕北風俗不問士庶皆自稱小人宣和間韓正歸朝授檢校少保節度使對中人以上說話即稱小人中人以下即稱我家每日到漏舍誦天童經數十遍其聲朗朗然且云對天童豈可稱我自皇天生我皆改為小人云皇天生小人皇地

載小人日月照小人北斗輔小人前後二十餘句九稱我者皆改為小人誦畢贊笑云這天童極靈聖王少師云若無靈聖如何持得許多小人

人

趙良嗣

燕人馬植仕契丹至光祿卿行河而內亂不齒於人童賈使至虛講趙語見言有誠燕之策賈與侯歸易姓名曰李良嗣為諸朝賜姓趙氏

趙良嗣與王瓌使女真隨軍攻遼上京城破有詩

曰建國舊碑胡月暗與王故地野風乾回頭笑

堯山堂外紀卷六十四

向王公子騎馬隨軍上五鑿

上京乃契丹所謂西樓賈耶律氏之

咸錫豐沛五鑿乃上京殿名保棧之故巢也

天祚文妃

契丹自阿保機至天祚九世亡

文妃喜文墨嘗作史詩以諷諫云丞相朝來劔佩

鳴千官欄日寂無聲養成寇盜謀將及害盡忠

良諫不行親戚盡連藩屏翰私門潛蓄爪牙兵

可憐二世秦天子猶向宮中望太平文妃被誅

後其子晉王亦以誦金受誅時稱母子俱賢

虞仲文

字贊夫遼日為相歸金授樞密使

虞質夫四歲作雪花詩曰瓊英與玉藥片片落前

墀問着花來處東君也不知時人目為神童

宇文虛中

字叔通自號龍溪老人宋黃門侍郎以奉使留金仕為翰林學士於首密與高士談謀欲因金主童郊天就劫殺之先以蠟書告宋俾為外應秦檜拒不納事覺與其子師煖坐誅

宇文叔通四時迴文各三絕句短草鋪茸綠殘梅

照雪稀暖輕還錦褥寒悄怯羅衣春翠漣水綻

堯山堂外紀卷六十四

日香徑晚多花細笋抽蒲密長條舞柳斜素拆

花幽檻小傾酒綠杯深蝶舞輕風曉鶯啼老樹

陰三翠密圍牕竹青圓貼水荷睡多嫌畫水醒

少得風和一草徑迷深綠蓮池浴膩紅早蟬鳴

樹曲鮮鯉躍潭東二暴雨隨雲驟驚雷隱地平

好風搖蓮透輕汗挹綃情三晚日欹簾捲涼風

覺袂搖遠吟高興遣長醉宿愁銷一短葦低殘

雨虛舟帶晚潮斷鴻歸暗浦疎葉墜寒梢二秋感

感蒼吟苦茫茫水驛孤日銜山色暮霜帶菊叢

枯三秋鶻健呼風急烏啼促景殘窟深宜充蟄蒲

折蔭魚寒冬裂瓦寒霜重鋪窻月影清滅燈鷺

好夢孤枕念深情冬秀栢留陰綠芳梅熊影斜

酒簷水結玉裝樹雪飛花冬

涇王許餉叔通以酒幾月不至叔通以詩促之曰

先生寂寞草玄文正要侯巴作富鄰客至但須

樽有酒日高不怕甌生塵急催嶺外傳梅使來

堯山堂外紀卷六十四

餉籬邊採菊人已掃明窻供點筆為君擬賦洞

庭春

吳激字彥高自號東山宋宰臣拭之子王履

道外孫而宋元章婿也將命帥府以知

吳彥高同兒曹賦蘆花云天接蒼蒼渚江涵裊裊

花秋聲風似雨夜色月如沙澤國幾千里漁村

三兩家翻思杏園路鞭裊帽簷斜

吳彥高在燕山赴張總侍御家集張出侍兒佐酒

中有一人意狀摧抑可憐扣其故乃宣和殿小

宮姬也因賦人月圓詞紀之聞者揮涕其詞曰

南朝千古傷心事猶唱後庭花舊時王謝堂前

燕子飛向誰家恍然一夢仙肌勝雪官髻堆

鴉江州司馬青衫淚濕同是天涯時宇文叔通

亦賦念奴嬌先成而頗近鄙俚及見此作茫然

自失是後人有求作樂府者叔通即批云吳郎

近以樂府名天下可往求之

堯山堂外紀卷六十四

吳彥高題風流子詞於燕山驛壁間曰書劍憶游

梁當時事底處不堪傷蘭楫嫩漪向吳南浦杏

花微雨窺宋東墻鳳城外燕隨青步障絲惹紫

游韁曲水古今禁烟前後暮雲樓閣春草地塘

回首斷人腸年芳但如霧鏡髮成霜獨有蟻

尊陶寫蝶夢悠揚聽出塞琵琶風沙浙瀝寄書

鴻鴈烟月微茫不似海門潮信能到潯陽靖康

中原為虜地當時高人勝士陷沒者不少紹興

庚申辛酉河南關陝暫復有自關中驛舍望同

得詩二絕云華鼓轟轟聲徹天中原虛井半蕭  
然鶯花不音與亡事故點春先似去年又云滑  
平沙淺鴈未接渭漲沙移鴈不歸江  
海一身多事清風明月淚憑衣

吳彥高在會寧府遇老姬善琵琶自言梨園舊籍

因有感而賦春從天上來詞曰海角飄零嘆漢

苑秦宮。隆露飛螢夢回天上。金屋銀屏歌吹競

舉青冥。問當時遺譜有絕藝鼓瑟湘靈促哀彈

似林鶯。嘒。嘒。山溜冷。冷。梨園太平樂府醉幾

度春風鬢髮星星舞徹中原塵飛滄海風雪萬

堯山堂外紀卷六十四

里龍庭寫胡笳幽怨人憔悴不似丹青酒微醒

一軒涼月燈火青螢王防禦玉說此詞句句用琵琶故實

吳彥高又有訴衷情詞云夜寒茅屋不成眠殘月

照吟鞭黃花細雨時候催上渡頭船鷗似雪水

如天憶當年到家應是童稚牽衣笑我華顛

蔡松年字伯堅官至尚書右丞相鎮陽別業有蕭閑堂自號蕭閑老人二字珪字

正甫璋字特甫俱第進士號稱文章家正甫七歲賦菊詩語意驚人權第後不赴選調求未見書讀之其辯博為天下第一遂為金源文宗特南非其比也恩州桑維字

之才伯堅之  
皆亦有才名

金源百年間樂府推蔡伯堅與吳彥高號吳蔡體

其大江東去乃樂府中最得意者離騷痛飲問

人生佳處能消何物江左諸人成底事空想岩

岩青壁五畝蒼煙一丘寒玉歲晚憂風雪西州

扶病至今悲感前傑我夢卜築蕭閑覺來岩

桂十里幽香發魂在月中冰與炭一酌春風都

滅勝日神交悠然得意離恨無毫髮古今同致

堯山堂外紀卷六十四

永和徒記年月

伯堅在涼陘作聲聲慢寄內云青蕪平野小雨千

峯還成暮陘寒色裁剪芸窻憶得伴人良夕遙

憐幾重眉黛恨相逢少於行役梨花淚正宮衣

春瘦曉紅無力應恠浮雲夫婿不解趁新醅

醉眠涼月怨入關河西去又傳音息誰知倦游

心事向來年苦思泉石人未老約問峯多占秀

碧



蔡伯堅又有鷓鴣天二闕云解語宮花出畫簷雨  
 尊風味為花甜誰憐夢好春如水可奈香餘月  
 入簾 春漫漫酒厭厭曲終新恨到眉尖此生  
 願化雙瓊柱得近春風暖玉纖 秀樾橫塘十  
 里香水花晚色靜年芳胭脂雪瘦薰沉水翡翠  
 盤高走夜光 山黛遠月波長暮雲秋影蘸瀟  
 湘醉魂應逐波夢分付西風此夜涼

蔡正甫畫眉曲云樓外春山幾點螺樓頭望處染

堯山堂外紀卷六十四

雙蛾不知深淺隨宜否却倩菱花問眼波纖葉  
 斜橫蜀柳條拂成風思自妖嬈元和才子才猶  
 拙只對春風詠舞腰

并門自古無竹李文饒嘗一植之歷宋數百年寺  
 僧日為平安報其難可知矣大定間蔡正甫由  
 禮部郎出守離州乃于官舍東堂種碧蘆以寄  
 意因作長短句曰青君那肯顧寒鄉試着葭蘆  
 擬汶篁有若何堪比夫子虎賁猶想見中郎色

添新雨簾櫳好聲入微風枕簟涼他日東堂慙  
 政拙只將此物當甘棠

王溫季自北都歸過正甫於三河坐中賦江城子  
 曰鵲聲迎客到庭除問誰歎故人車千里歸來  
 塵色半征裾環重主人畱客意奴白飯馬青葛

東城八眼杏千株雪模糊俯平湖與子花間  
 隨分倒金壺歸報東垣詩社友曾念我醉狂無

堯山堂外紀卷六十四

金初文士如宇文勣通蔡伯堅吳彥高等不可  
 不謂豪傑之士然皆宋儒難以金源文派論之

故斷自正甫為宗堯竹齋次之趙開閣又  
 次之自蕭真卿始此論一時無異議云  
 桑之才白髮詩曰白髮近年見十中三兩莖半因  
 愁僮出多為病添成梳裏有時落鑷餘還又生  
 老知無可避何處是功名

高士談字子文一字季默宋韓武昭王瓊之  
 直學士皇統初預字文大

學之禍子公振字持夫

高子文棟棠詩云閑庭分植占年芳裊裊青枝淡  
 淡香流落孤臣那忍看十分深似御袍黃楊花

詩云來時官柳萬絲黃去日飛毬滿路傷我比  
楊花更飄蕩楊花只是一春忙

蔡伯堅有詠茶好事近詞云天上賜金奩不減壑  
源三月午筵春風纖手看一時如雪幽人只慣

茂林前松風聽清絕無奈十年黃卷向枯腸搜  
徹高子文和云誰打玉川門白絹斜封團月晴

日小牕活火響一壺春雪可憐桑苧一生顛文  
字更清絕直擬駕風歸去把三山登徹

堯山堂外紀卷六十四

高特夫詩有家學題裴氏西園云薄領沉迷倦不

禁偶從名勝此幽尋竹陰疎處見潭影人語定  
時聞鳥音陳跡謾畱千古恨歡遊聊慰十年心

多情一片梁園月送我垂鞭出上林

馬定國 字子卿在平人號葵堂

馬葵堂少日志趣不凡宣政末題詩酒家壁云山

杏山桃取次開紅紅白白上樓臺移將海底珊  
瑚樹乞與人家也不栽用是得罪亦用是得名

劉豫既受金冊立為齊帝遂僭建元阜昌時葵堂

游歷下亭以詩撼之云男子當為四海遊又携  
書劔客東州燁橫北渚菱荷晚木落南山鴻雁

秋富國桑麻連魯甸用兵形勢接管丘傷哉不  
見桓公業千古遶城空水流豫召與語大悅授

監察御史 崇寧間望氣者上言景州阜城縣有  
天子氣甚明徽宗弗之信既而方士

堯山堂外紀卷六十四 之幸者頌言之有詔斷支隴以泄其所鍾居一  
年猶云氣故在特稍晦將為偏閭之象而不克  
有終至靖康偽楚張邦昌之立踰月而釋位逆  
孫既僭遂改元阜昌且祈于金酋胡丁繕治其

故嘗夷鍊者力役彌年民不堪命亦不  
免於廢二階皆卑成人卒如所占云

朱之才 字師美洛西人朱崇寧  
間登科入齊為官

朱師美題周昉所畫欠申美人圖云巫峽昭君有  
奇色毛生欲畫無由得但作東風背面身看來

已可傾人國朝來睡起鬢髮垂手如春笋領蟠  
蟻繡帷幽夢斷難續想像翠黛顰修眉春光三  
月濃於酒燕燕雙飛鶯喚友不教膩臉露桃花  
且喜腰肢似楊柳君不見漢宮多病李夫人轉

面不顧君王。噴古來畫工畫意亦自足。煙霧玉質何由真。

翟欽甫金初人

有衆飲清菴中。翟欽甫偶至衆不識其能詩。俾賦清菴。欽甫故拙起句云。爲問清菴何以清。衆拍手大笑。及賦第二句。霜天明月照蓬瀛。衆失色。連賦廣寒宮裏琴三弄。白玉樓頭笛一聲。金井玉壺秋水冷。石田茅屋暮雲平。夜來一枕遊仙

堯山堂外紀卷六十四

夢十二瑤臺。獨自行。衆愧謝延之上座。

堯山堂外紀卷六十五

晉陵蔣仲舒編

宋金

廢主亮

嘗自製尖韉頭極長。錢云。便於韉而足。指所不及。謂之不頭。又爲短韉。僅存其半。謂之沒下。稍其後。淪盟犯。輒果爲其下所戕。死于江上。大定初。降封海陵。

海陵初封岐王。爲平章政事。頗知書。好爲詩詞語。

出輒崛強。恣恣有不爲入下之意。嘗以事出使

道驛。有竹輒詠之曰。孤驛蕭蕭竹一叢。不同凡

堯山堂外紀卷六十五

卉媚春風。我心正與君相似。只待雲稍拂碧空。

又書壁述懷云。蛟龍潛匿隱滄波。且與蝦蟆作

混和。等待一朝頭角就。撼搖霹靂震山河。旣而

過汝陰。復作詩曰。門掩黃昏染綠苔。那回蹤跡

半塵埃。空亭日暮鳥爭噪。幽徑草深人未來。數

仞假山當戶牖。一池春水透樓臺。繁花不識興

亡地。猶倚欄杆次第開。又一日至卧內。見其妻

几間有巖桂植瓶。中索筆賦曰。綠葉枝頭金縷

裝秋深自有別般香。一朝揚汝名天下也。學君  
王著。緒黃。

海陵既篡位。一日閱柳耆卿望海潮詞。欣然有慕  
於三秋桂子十里荷花。遂起投鞭渡江之志。乃  
密隱畫工於奉使中。寫臨安湖山以歸。既進繪  
事大喜。亟命撤坐間軟屏。更設所獻而於吳山  
絕頂。貌已之狀策馬而立。題其上曰萬里車書  
盡混同。江南豈有別疆封。提兵百萬西湖上。立

堯山堂外紀卷六十五

馬。吳山第一峰。序照問謝處厚有詩云誰把梳  
知卉木無情物牽動長江萬里秋羅景綸謂書  
卿詞雖幸動長江之愁然幸為金主送死之媒  
未足恨也至於荷艷桂香桂點湖山清麗使士  
夫流連歌舞遂忘中原是則深可恨耳因和其  
詩云殺胡快刻是清語牛渚依然一片  
秋却恨荷花留玉輦竟忘烟柳汴宮愁

海陵南侵之議既決。太后徒單氏數以言諫。海陵  
不悅。遂弑之。是歲中秋待月不至。賦鵲橋。僊曰  
停盃不舉。停歌不發。等候銀蟾出海。不知何處  
片雲來。做許大通天陣礙。虬髯撼斷星眸睜。

裂惟恨。劍鋒不快。一揮截斷紫雲腰。子細看嬌  
娥體態。

海陵大舉南侵。使御前都統驃騎衛大將軍韓夷  
耶將射鵰軍二萬三千圍子細軍一萬先下兩  
淮。臨發。賜所製喜遷鶯以為寵。曰旌麾初舉。正  
駃騠力健。嘶風江渚。射虎將軍。落鵰都尉。繡帽  
錦袍。翹楚怒。襍戟鬚爭奮。捲地一聲。鞞鼓笑談  
頃。指長江。齊楚六師飛渡。此去無自墮金印

堯山堂外紀卷六十五

如斗。獨在功名取。斷鎖機謀。垂鞭方略。人事本  
無今古。試展卧龍韜。果見成功且莫問。江左  
想雲霓望切。玄黃迎路。

海陵至瓜洲。詔諸將約以三日濟江。否則盡殺之。  
軍士危懼。比又聞曹公烏祿即位於遼陽。遂共  
謀殺之初。亮入寇。有人以焦貢易林筮遇解之  
大壯。其辭曰。騎胡火形造惡。作凶無所能成。遂  
自滅身。其親切應驗如此。

劉瞻 字崑老自號樸寧居士天德三年南陽登科

劉崑老作詩工於野逸春郊詩云桑芽粒粒破春青小葉迎春未展成寒食歸寧紅袖女外家紙上看蚕生又賦所見云傾欵石片插漣漪上有蕭蕭楊柳枝藻苻半浮苔半濕浣紗人去不多時

王寂 字元老荊州人天德三年進士

王元老題易足齋云吾愛吾廬事事幽此生隨分

素山堂外紀卷六十五得優游窮冬夜話蒲團暖長夏朝眠竹簟秋一榻蠹書閑處看兩盃薄粥飽時休紅旗黃紙非吾事未美元龍百尺樓

王元老先人有鷄山詩云記得垂齋此地遊鷄山孤立水平流而今重過山前路山色青青人白頭

趙可 字獻之貞元二年進士自號玉峯散人

趙獻之風流有文采其鷄鳴天詞云金絡閑穿御

路揚青旗遙認醉中鄉可人自有迎門笑下馬何妨索酒嘗春正好月初長一尊容我駐風光歸來想像行雲處薄雨霏霏洒面涼又十頃平波溢岸青草香沙暖水雲晴輕衫短帽垂楊裏楚酒相看別有情揮彩筆倒銀瓶花枝照眼句還成老來漸減金釵興回施春光與後生

鄭景純 子辨少有賦聲其咏醪醑有玉斧無人解

素山堂外紀卷六十五修月珠裙有意欲留仙之句甚為詩家所稱天德三年景純第三人登科士論仍以為屈而海陵不之許也正隆二年詔景純再試擇能賦者八人先以題付之以困景純及開卷景純第一

海陵終不以為工與被黜者兩罷之趙獻之賀啓云丹桂一枝不失舊物青錢萬選無媿古人

孟宗獻 字友之開封人天德三年

孟友之雪燭詩固知劫火終無盡誰謂清冰也自

焚未幾丁母憂哀毀致卒前數夕有星隕於所  
居虛靜軒高特夫挽云誰謂詩成識清冰果自  
焚人嗟埋玉樹夫為落文星孔嗣訓挽二二十  
年間事才名一夢新衰羸驚喪母哀毀竟亡身  
魂返愁楓夜情留淚草春黃公酒壚在此去只  
悲辛

景覃 字伯仁華陰人自號涇濱野史大定初  
三赴簾試後以病不就舉與白水段子  
新友善段名繼昌  
自號遠安居士

堯山堂外紀卷六十五

景伯仁鳳栖梧詞曰倦客情悰紛似縷小院無人  
卧聽秋蟲語歸意已倦新鴈去晚涼更作瀟瀟  
雨

段子新家甚貧而世間事皆不以挂口有以錢遺  
之者必盡送酒家名酒曰黃嬌蓋關中人謂兒  
女曰阿嬌子新以酒比之故云一日天苦寒人  
有遺之酒者飲不盡而醉夜半忽驚起以衣衾  
覆酒缸僵卧榻上人為言酒自不冰先生將不

為寒所病乎子新笑曰人病酒可醫酒病不可  
療也其好飲如此臨終辭鄉里託以他適明日  
卧于党氏園亭大石上視之已逝矣景伯仁吊  
之云適安居士舊知聞廓達靈根厭世紛辭罷  
親朋便歸去一籌今日又輸君

段子新嘗讀紀信傳有感賦詩曰鹿走中原兩虎  
爭榮陽園解事堪驚當時拔劍論功者失口何  
人說紀生

堯山堂外紀卷六十五

党懷英 字世傑號竹谿宋大尉進十一代孫  
與濟南辛幼安同鄉蔡伯堅並仕決  
以著辛得離決意南  
歸党得决遂留事金

党竹谿應制賦粉紅雙頭牡丹曰春意應嬌芍藥  
遲一枝分秀伴雙筵並肩翠袖初酣酒對鏡紅  
粧欲開奇曉日倚闌同妬艷東風拾翠兩駢眉  
更看散作人間瑞萬里黃雲麥兩岐  
宋真宗朝石曼卿通守响山遣人以泥封桃李核  
碑之崑石中其後花開滿山又嘗携妓飲山之

石室間鳴絃為冰車鐵馬聲。党竹谿過响山為詩。弔曼卿曰：城頭山色翠玲瓏，尚憶清狂四飲翁。鐵馬冰車斷遠響，桃花石室自春風。生平詩價千鈞重，身後仙遊一夢空。相見蓬萊水清淺，芙蓉城闕五雲中。

党竹谿咏茶青玉案詞曰：紅莎綠蕩春風餅，趁梅驛來雲嶺。紫柱崖空瓊竇冷，佳人却恨等閑分破縹緲雙鸞影。一既月露心魂醒，更送清歌

堯山堂外紀卷六十五 助清興，痛飲休辭今夕永。與君洗盡滿襟煩暑，別作高寒境。

党竹谿感皇恩詞賦：疊羅花曰：碧玉撚條，藍袍裁葉，明艷黃深軟金疊。道裝仙子，謫墮藍珠，僊闕為春閑管領花時節。漢額粧穠，楚腰舞快，襞積裙餘舊宮褶。東君著意留伴，小庭風月，任教鷓鴣喚群芳歌。

王庭筠 字子端，讀書黃華山，寺因號黃華山。主工詩，能文，書學未元，章尤善。山水

王子端初歷州縣，用薦者供奉翰林，承中為言事者所累，獄中見燕賦詩曰：笑我迂踈觸禍機，嗟君底事入園扉。落花吹濕東風雨，何處茅簷不可飛。

王子端平生愛天平黃華山水，其題黃華山一首頗有太白聲調。詩曰：掛鏡臺西掛玉龍，半山飛雪舞天風。寒雲直上三千尺，人道高歡避暑宮。

堯山堂外紀卷六十五 黃華采蓮曲云：南牀湖亭競采蓮，吳娃嬌小得人憐。臨行折得新荷葉，却障斜陽入畫船。

黃華書西齋壁云：世事雲千變，浮生夢一場。偶然攜拄杖，來此據胡床。有雨夜更靜，無風花自香。出門多道路，何處覓亡羊。

黃華賦玉簪謁金門詞曰：秋蕭索，燈火新涼，簾幕翠被不禁，臨曉薄。南樓聞畫角，想見玉壺水。夢一夜西風開却，夢覺鳥啼殘月落。幽香無處

著

王明伯黃華猶子也幼歲學書書家即稱賞之性  
個儻奮力絕人嘗有詩曰釣鰲公子鉞心胸興  
在三山碧海東千尺雲帆已高揭不知何日得  
秋風死于鄧州年末四十

遼陽張仲澤

汝霖春溪詩云黯黯春愁底處消小

桃無語半含嬌東風不管前溪水暖綠溶溶拍  
盡橋高仲常元夕無燈詩云九陌無燈夜悄

堯山堂外紀卷六十五

然小紅時見點春烟多情惟有梅稍月拍酒樓  
頭照管絃仲常黃華之甥黃華又仲澤之甥其  
淵源有自云

高仲常自言於世味澹無所好唯生死文字間而  
已有梅花引二首其詞曰蒿火目藜羹腹書生  
寧有封侯骨長須奴卜澤車艱閑險阻誰教涉  
畏途半生落莫長安道一事無成雙鬢老南轅  
胡北轅吳功名富貴情知不可圖槐堂夢鼓

苗美馳驟百年塵一闕陶淵明張季鷹一盃酒  
酒馬知身後名有溪可漁林可繳須信在家貧  
也樂熊門春俱江雲幾時作箇山間林下人

蕭貢

字真卿咸陽人天  
定十九年進士

蕭真卿博學能文不減蔡正甫嘗擬迴文四章曰

春波綠處歸鴻過夜月明時飛鵲愁人去附書  
將恨寄暮山雲斷倚高樓樓上却來樓下待

晚窻春盡斷回腸愁人有說無人問淚酒新詩

堯山堂外紀卷六十五

掃墨香風幌半縈香篆細碧窻斜影月籠紗

紅燈夜對愁魂夢老盡春庭滿樹花萼萼碧

草連天遠杳杳行人幾日迴淒雨晚涼空坐久

淚粧殘暈濕紅腮

火山瑩禪師隴州白氏岐山令君舉樞判文舉弟

也棄家為佛子自幼有詩名河東嘗有詩云十

日柴門九不開松庭雨後滿蒼苔草屨挂起

跣坐消得文殊更一來歸寂後客有持其集示



真卿者真卿題云長短都歸一夢中身前身後  
兩無窮李愷信士今如在定向江湖訪澤公

劉昂

字之昂興州人大定十九年進士泰和  
間又有劉昂字濟壽者以先有劉昂號

小劉  
之昂

劉之昂醉後詩曰神僧勸讀傳燈錄道士教行進

火功今日興來俱破戒黃花雜落醉西風歌風

臺詩曰劉項興亡轉燭過亂蟬吟破漢山河長

陵卧老咸陽月沛正猶傳擊筑歌山中雨詩曰

堯山堂外紀卷六十五

十一

高高山下逢秋雨破傘遮頭水沒腰此景此時

誰會得清如窓下聽芭蕉

其上下林高清在何

履時海鹽沈生因誦離騷經而得二句曰黃蘭  
芳芷滿東臯開步春風讀楚騷然下韻不接因  
久思誤墜屋下人方驚扶乃曰好也好也遂歌  
曰忽憶靈均發憂憤墜崖幾折沈即腰因思古  
今未嘗無對傾跌傷體  
寧無痛楚尚曰好耶

張秦娥者頗能小詩其賦遠山云秋水一抹碧殘

霞幾縷紅水窮霞盡處隱隱兩三峯其後流落

劉之昂贈詩云遠山句好畫難成柳眼才多總

是情今日衰頰人不識倚爐空聽煮茶聲又云  
二頃山田半欲蕪子孫零落一身孤寒窻昨夜  
蕭蕭雨紅日花稍入夢無秦娥為之泣下

宋開禧間韓侂胄欲立蓋世功名以自固乃定議

伐金金元帥紇石烈子仁領兵駐濠梁時小劉

之昂作樂章一闕大書於濠之倅廳壁間名上

平南其詞云蔓鋒搖螳臂振舊盟寒恃洞庭彭

蠶狂闌天兵小試百蹄一飲楚江乾捷書飛上

堯山堂外紀卷六十五

十一

九重天春滿長安舜山川河禮樂唐日月漢

衣冠洗五州妖氣閉山已平余勳風行何用一

泥丸有人傳喜日邊都護先還

趙秉文

字周臣號開德陵嘗賜公所服丹  
湖紅滿面公先壬辰之變以禮部尚  
書學士丞肯卒於

第人以為天幸

開開公為上清宮道士寫經并以所養鴉群付之

揚雲翼紀以詩曰會稽筆法老無塵今代開開

心後身只有愛鴛綠已盡舉群還付向來人

泰和初開開公知平定擬羽仙人王雲鶴往謁之  
贈詩云寄語開開傲浪仙枉將詩酒污天全黃  
塵遮斷來時路不到蓬山五百年因言唐世大  
夫五百人皆仙人謫降中有為世味所著迷而  
不及者如公與我皆是也他日玉龜山人謂公  
云子前身赤城子也公因以詩記之云玉龜山  
下古仙真許我天台一化身擬折玉蓮騎白鶴  
他年滄海看揚塵又趙禮部定玉說丹陽子謂  
公再世蘇子美也公聞之曰赤城子則吾豈敢  
若子美則庶幾焉因作水調歌頭以寄意云四  
明有狂客呼我謫仙人俗緣于却不盡回首落  
紅塵我欲騎鯨歸去只恐神仙官府嫌我醉時  
嗔笑拍群仙手幾度夢中身倚長松聊拂石  
坐看雲忽然黑霓落手醉舞紫毫春寄語滄浪  
流水曾識開開居士好為濯冠巾却返天台去  
牽髮散麒麟

開開公青杏兒詞曰風雨替花愁風雨罷花也應  
休勸君莫惜花前醉今年花謝明年花謝白了  
人頭乘興兩三旣揀溪山好處追遊但教有  
酒身無事有花也好無花也好選甚春秋  
王中立字湯臣號擬羽  
晚年易名雲鶴  
王擬羽少日治易有聲場屋間累舉不第賦詩曰  
學劔攻書設自奇回頭三十六年非春風萬里  
衡門下依舊并州一布衣  
堯山堂外紀卷六十五  
王擬羽家豪於財賓客日滿門待之備極豐腆其  
自奉則日食淡湯餅一杯而已年二十四喪妻  
遂不更娶亦不就舉選齋居一室枯淡如初僧  
如是三四年乃出時人覺其談吐高濶詩筆字  
畫皆超絕若有物附之者問之不言也一日來  
都下館開開公家中秋夜飲酒賦詩且就公索  
墨水一桀公如言與之明且不造而去壁間留  
龜鶴二字廣長一丈而墨水具在不知以何物

書之朝士來觀者車馬填咽都下競傳王先生  
仙去矣久之先生從外至問二字以何物書不  
答題詩其旁云天地之間一古儒醒來不記醉  
中書旁入錯比神仙字只恐神仙字不如

擬柳平生詩甚多有醉袖舞嫌天地窄詩情狂壓  
海山平之句他亦補此雜詩云華山宮殿白雪  
封不見當年打樵翁貪看終南口色好不知紅  
日下前峯 獨跨蒼虬下太清春風萬里月華

堯山堂外紀卷六十五

十六

明因君感激為君說鑿破天機我也驚 雲葉  
紛紛皺碧空笙簫遠響入天風忽驚風浪耳邊  
急不覺形神來世中 此生休更問浮名名利  
區區不覺停我有一九天上藥用時還解濟蒼  
生

堯山堂外紀卷六十五終

堯山堂外紀卷六十六

晉陵蔣仲舒編

宋金

章宗璟

喜文學善書畫宋徽宗嘗以蘇合油  
搜煙為墨章宗僅購得一兩價黃金

一筋欲放  
為之不能

章宗建梳粧臺於都城東北隅與李妃登馬得句  
云二人土上坐妃即對曰一月半邊明時皆以

警妙誇之

今京師禁中種花鳥梳粧臺皆金  
故物也臺今訛為蕪太后梳粧樓

堯山堂外紀卷六十六

雲龍川泰和殿五月開牡丹章宗賦詩曰洛陽穀

雨紅千葉嶺外朱明玉一枝地外發生雖有異

天公造物本無私

燕京西七十里有仰山峯巒拱秀中有平頂如蓮

花心旁有五峯曰獨秀翠微紫蓋妙高紫微下

多禪刹章宗游幸有詩刻石金色界中兜率景

碧蓮花裏梵王宮鶴驚清露三更月虎嘯疎林

萬壑風

章宗題扇蝶戀花詞曰幾股湘江龍骨瘦巧樣翻騰  
騰夢作湘波皺金縷小鈿花草闌翠條更結同心扣  
金殿珠簾開永晝一握清風暫喜懷中透忽聽傳宣須急奏輕輕褪入香羅袖  
明昌初有劈橙為軟金盃者章宗賦生查子詞曰  
風流紫府即飲痛烏紗岸柔軟九回腸冷怯玻璃盃  
纖纖白玉葱分破黃金潭借取洞庭春飛上桃花面

堯山堂外紀卷六十六

馬嵬坡太真墓題咏甚多惟武功杜真卿一詩極為婉麗揚柳依依水拍堤春晴芳屋燕爭泥海棠正好東風惡狼籍殘紅襯馬蹄遂城高德卿亦有詩曰事去君王不奈何荒墳三尺馬嵬坡歸來枉為香囊泣不道生靈淚更多道陵詔錄馬嵬詩得五百餘首付詞臣第之真卿詩在高杜名有類大定進士等高名有類大定進士趙淵字文孺時人以共書配堯懷英號曰堯趙

道陵中秋賞月瑤光樓召趙黃山對御賦詩以清字為韻黃山賦曰秋氣平分月正明蕊珠宮闕對蓬瀛已驅急雨消殘暑不遣微雲點太清簾外輕風飄桂子夜深涼露滴金莖聖朝不奏霓裳曲四海歌謳即樂聲道陵讀至落句大加賞異手酌金鍾以賜且呼其字曰文孺以此鍾賜汝作酒直士林榮之

僊和尚坐脫趙黃山志云識得從來覺性圓西歸

隻履更脩然永嘉慧步曹溪路臨濟飽參黃柏禪桶底脫時無一物機輪轉處有三玄火中留得一莖草依舊光明燦大千

周昂字德卿開公嘗集堯承旨趙黃山路人詩刻木以傳目為明昌詞人雅製

虞鄉麻氏構小齋榜曰醉經周昂為題絕句云詩書讀破自融神不羨雲安麴米春黃卷至今真味在莫將糟粕待前人

完顏永貞金宗室也時稱賢宰相自號冷岩周昂  
為賦冷巖行曰或為孟或為鐘人心自異山本  
同天清雲遠望不極小孤宛在江流中澗之毛  
可篋管山之木可斤斧唯有白雪高崔嵬風吹  
不消自太古峴山何奇羊子所攀東山何秀謝  
公往還今爾胡為籍甚乎人間于差乎冷山

田琢字器之雲朔人明昌五年進士

明昌丙辰田器之從軍塞外合虜里山野舍不勝

堯山堂外紀卷之十六

荒涼春末有雙燕亦巢此屋土人不識屢欲捕  
之田曲為全護其燕晝出夜歸日必開戶待之  
忽一日飛止坐隅都無驚畏巧語移時不去田  
意謂明日秋社此鳥當歸殆留別語也因作一  
詩贈之云幾年塞外歷崎危誰謂鳥衣亦此飛  
朝向蘆陂知有為暮投茅舍重相依君怜我處  
頻迎語我憶君時不掩扉明日西風悲鼓角君  
應先去我何歸此詩以細字寫之為蠟丸繫於

堯山堂外紀卷之十六

五

燕足上明年四月田受代歸又八年泰和甲子  
任潞州觀察判官四月十二日偶坐解舍之舍  
翠堂忽雙燕至一飛簷戶間一上硯屏田諦視  
之繫足蠟丸故在乃知此鳥蓋往年贈詩者也  
因請同年龐才卿鑄畫為圖求諸公賦詩才卿  
為長歌曰田君才畧燕雲客少年累有安邊策  
悔從筆硯取功名直要橫馳沙漠北塞垣春雪  
白皚皚東風未放玄陰開烏衣之國定何許一  
雙燕子能飛來三弄驛舍安西道眼底鶯花無  
夢到忽見低飛入短簷此身似向邯鄲覺君居  
海東我中原相逢乃在穹廬前天涯流落俱為  
客感時念遠空潛然長安何限高高閣晝夜風  
閑閑翠幕底事猜嫌不往依井從此地風沙惡  
土人嗜肉無仁心一生弋獵誇從禽有巢幸穩  
勿浪出汝身未必輕千金朝來暮去益昵狎物  
我相忘情意一但怪重裘積漸添元是西風催

社日須知音巧惟鷓鴣勿來坐偶如告辭我方  
留寓未歸得為君忍賦傷心詩詩成自述聊為  
戲繫足封之亦無意燕已歸飛我未歸乃斗聲  
中忽驚歲旄頭夜落妖氛收嫖姚獻凱歸神州  
玉闕早喜班超入北海不聞蘇武留君才經世  
寧終枉幕府須賢來上黨別後歸期兩及瓜人  
間秋燕十來往沉沉官舍紅芳掃葛衣燕居澹  
志機忽聞巧語入戶火似相識來相依一飛

堯山堂外紀卷六十六

簷外窺庭樹一上屏山驚不去解足分明得帝  
書真是當年留別句天生萬物最微固耶偶  
耶吾不知古道益遠交情醜朝恩暮怨雲遷移  
當時握手悲別離一旦富貴棄如遺聞予燕歌  
應自疑慎無示之嗔我譏揚之美雲翼詩云危  
巢客舍久相依常記西風社日歸海國傳心千  
驛隔塞垣回首十年非新詩尚在人空老舊夢  
無憑鳥自飛寄語齊諧休志怪沙鷗相款解忘

機李欽叔獻能詩云塞上風光已十霜仁心覆  
護獨難忘當時相送詩仍在此日重來話更長  
客舍花開新信息雲兜香冷舊昏黃主人得報  
君知否千古珠璣在錦囊

孫鐸字振之恩州人  
大定十三年進士

明昌中孫振之擢戶部尚書時已有相望及考滿  
以戶曹繁重未有可代者特旨進一官再任而  
同列二人俱入相矣振之賀席中戲舉青州老

堯山堂外紀卷六十六

柏院布衣張在詩云南鄰北里牡丹開公子王  
孫去不回惟有庭前老柏樹春風來似不曾來  
為御史所劾降授同知河南府事有以詩送之  
者云想到洛陽春正好南鄰北里牡丹開聞者  
皆大笑

李純甫字之純承安中進士性嗜酒未嘗一  
日不飲亦未嘗一飲不醉眼花耳熱

後人有發其說端者  
修河馮江無有窮竭

李屏山中歲徧觀佛書能悉其精微嘗賦其雜詩

云顛倒三生夢。飛沉萬劫心。乾坤頭至踵。混沌古猶今。黑白無真色。宮商豈至音。維摩懶開口。枝上一蟬吟。乾坤大聚落。今古小朝昏。諸子蠅鑽帝。羣雄虱處禪。一心還入道。萬物自歸根。却笑幽憂客。空招楚些魂。丹鳳翔金鼎。蒼龍戲玉池。心源澄似水。鼻息細於絲。枕上山川好。壺中日月遲。神仙學道者。那許小兒知。空譯流沙語。難參少室禪。泥牛耕海底。玉犬吠雲邊。

堯山堂外紀卷六十六

仰嶠圓茶夢。曹山放酒顛。書生眼如月。休被衲僧穿。狡兔留三窟。獼猴戲六宗。情田鋤宿草。心月映澄江。酒戒何曾破。詩魔先已降。雄蜂雌蛺蝶。正自不成雙。

屏山學佛自史舜元發之。張伯玉高獻臣二人並不平禪。解張有登樓詩云。昨日上高樓。西山翡翠堆。今日上高樓。西山如死灰。想見屏山老瘵。飢西山隈食。却西山色高樓空。崔嵬高有壺溪。

詩云我觀壺盧溪。未易以蠶測。大若溪上翁。有口吸不得。壺中別是一洞天。溪上翁。即壺中仙。畢竟人間無着處。杖頭挑取屏山去。屏山乃作為蟬解朝詩曰。老蟻破衲染塵縑。轉丸如轉造物兒。道在矢溺傳有之。定中幻出蟬娟姿。金仙未解羽人尸。吸風飲露巢一枝。倚杖而吟如惠施。字字皆以心為師。千偈瀾翻濕了時。關隄不落詩人詩。屏山參透此一機。髻第皤兄何見疑。

堯山堂外紀卷六十六

九

此理入玄人得知。髻第怒我冷却西山秀。皤兄勸我吸却壺盧溪。因蟬倩我問渠伊。快掉葛藤復是誰。髻第絕倒皤兄嘻。

屏山題真味堂曰。問渠真味若為言。不着鹽梅也。自全羸鼎大夫徒。染指麴車公子漫。流涎曾中已有五千卷。徽外更聽三兩絃。此老清饒何所嗜。官名嚼蟻已多年。

許古 字道真 承安中進士

許道真在宣宗朝以直言極諫稱哀宗即位首命

驛致之過少室賦詩曰老病無堪合退休伊川

父已得菟裘如今又上長安道好被青山笑白

頭未幾乞身還伊陽郡守為起伊川亭

道真性嗜酒每乘舟出村落間留飲或十數日不

歸及沂流而上老稚奔走爭為之挽舟數十里

不絕嘗賦服兒指詞曰濁醪第得玉為漿風韻

帶橙香持盃笑道我黃似酒酒似鵝黃世緣

堯山堂外紀卷六十六

老矣不思量沉醉又何妨臨風對月山歌野調

儘我踈狂

王或字子文自號照了居士後改名知非字無咎

崇寧間王子文棄官去往來登封盧氏山中初出

京有詩云親踈俱穩人偷了婚嫁齊成俗意周

一筆盡鉤塵債斷都無虧欠大家休休休愛

着何時是徹頭風息浪平人已渡笑携明月下

孤舟太原助教張世寧既卒神降其妹歌曰休休休偷得休時便好休歡喜冤家無敵頭

與或詩頌云

王子文居盧氏山二十年布衣蔬食并曰自親時

人哀苦之而子文處之自若有詩云撒手寧論

萬丈崖脚跟未肯點塵埃東君也自魔君數故

着青紅眼底來來何遲去何早二五不多十不

少一聲柄木徧虛空誰識堂堂真照了

王子文既學佛作決定歌禪家以為證道新豐之

後無有及者贈安居士國寶云不招措大嗔不

堯山堂外紀卷六十六

喚王子文不惹禪和笑不名王照了他人怕人

嫌照了要人嫌人人有面樹有皮努力方便勤

粧嚴粧嚴也由賢不然也由賢鼻孔莫遣他人

穿又答國寶云幻人誰拙復誰能遊戲何妨傀

儡兀事不堪君莫怪儂家面目得人憎

董文甫字國華自號無事道人與王大用良臣皆潞人同舉承安進士

董國華題審是堂云按劍人人駭夜光蜀鷄合道

勝鸞凰飛蛾可是無分別直道油燈是太陽



正大中董國華以公事至杞縣自知歿期作書與家人及同官又作詩貽杞令佐詩畢擲筆於地

以扇障面而逝其詩曰無情真主沒錢僧送上

城南魚市人檢盡傳燈無盡錄更無公案這番

新 生有地。必有處。萬牛不能移一步。一輪明

月印天心。此是渠儂住處住。白髮三千丈。紅

塵六十年。只今無見在。虛費草鞋錢。今古一

輪月。分明印碧霄。門門蟾影白。處處桂香飄。不

奉山堂外紀卷六十六

十一

起眼中暈。何勞指上標。真空潭照破。歸去杖頭

挑。

王大用作詩以敏捷稱八翰林與李欽叔善從軍

南征二人酬唱甚多大用有詩曰蕃花冉冉密

脾香禾穗纍纍鵲眼黃一縷晚烟吹不去。為誰

着意護秋霜。欽叔愛之

王大用九月七日詩曰紫霜零落帶孤禽平楚蒼

蒼秋意深月過初三半。梳玉菊迎重九滿籬金

天憐病骨商量暖雲促歸程會計陰風鴈飛來

更瀟灑一枝蘆雪印波心。

麻九疇

字知幾莫州人三歲識字七歲能草書作大字有及數尺者

麻知幾嘗為郾城張伯玉賦透光鏡李欽叔傳至

京師趙禮部大加賞異貼壁間坐卧讀之其辭

曰太陰淪魄元不耀太陽分光成二曜嗚呼怪

銅盜此幻透影在壁與背肖查開燿燿光走庭

劃如剝犀乍脫鞘泓澄秋落百丈潭疑有龍向

奉山堂外紀卷六十六

十一

天門跳秦娃漢婉化鴛土寵雨恩雲埋鳳詔當

年椒塗鑑桃李身後泉臺映蓬碧枕筆無情草

木香笙歌不暖泉狐獮觸體一醜不再妍不知

持此將安照萬斛珠璣委備人喚得偷兒成鬼

剽借問金椎一控時何如海上青蠅吊壽如金

石佳且好此銘此篆兩奇峭今誰子後曩誰先

贏得紐樞經蟻竅千古繁華一夢醒恍然入手

稱神妙丹砂色紫翠羽青萬金難買人年少君

候新自洛陽來。玉臺人物今温嶠。相看大笑古  
人癡。收鏡入奩還自笑。

麻知幾冬夜彈琴有懷山中人因賦長篇曰門前

雪垂垂。室中理朱絲。手按十三徽。心飛天一涯。

故人渺何許。萬里驚鴻飛。試憑朱絲語。一聲聲

亦悲。一彈雪欲落。再彈雪正作。只在此山中。故

人今憂樂。我欲彈文王。岐山雲渺茫。我欲鼓曾

子無田可耘。耘道遠望不及。千山復萬水。思君

堯山堂外紀卷六十六

十四

復思君正恐須髯皓。后變若不來。奈此宮商何。

春風早晚起。百鳥喧庭柯。時携一尊酒。為君奏

雲和。

明昌承安間以神童稱者五人太原常添壽四歲

作詩云我有一卷經不用筆寫成展開無一字

晝夜放光明合河劉文榮滋七歲有詩云鶯花

新物態日月老天公益都劉伯祥微七歲道陵

召入宮賦鳳凰來儀二首稱旨又應制賦春柳

云翠細圓勻綠線輕着行排立弄新晴更看三

月春風裏散作飛花滿鳳城張世傑漢臣五六

歲亦召入賦元妃素羅扇畫梅云前村消不得

移向月中裁其後常隱居不出餘三人者皆無

可稱道獨知幾能自樹立一時名重天下麻知

歲時章宗召見問汝入宮殿中亦懼怯否

對曰君臣父子也子寧懼父耶上大奇之

王子可父之能把筆作詩六及說世外恍惚

堯山堂外紀卷六十六

十五

堂主人

南渡後王南雲居上蔡遂平郟城之間在郟城為

最久麻知幾張伯玉與之游最神說其所作詩

以百分為率可曉者才二三耳射虎首句云風

色偃忽來即閣筆自戲云此虎來矣樂府云垂

尖絃舌淡紅甜又自戲云欲下犁舌獄耶張伯

毅臨穎人嘗自言丈夫子娶非尚主官不至宰

相不屑可也家既貴顯厚于奉養擊鮮為具賓  
客日滿門窮畫  
竟夜卒以樂次

張伯玉家畫慎宮人徐行以手整釵一鶴後隨謂

之馴鶴圖伯玉請王南雲賦詩李欽叔常苦其

不用韵限以釵來苔三字南雲即援筆曰寢處

粧釵未捲釵孤雲花帶月邊來六宮簾幕金鸞

冷露濕晨烟啄翠苔或傳南雲仙去事不可知

好風來千里水殿謫仙人皓齒清歌起前聲

金竿中後聲銀河底一夜荷頭雲遠通樓前水

辭之飄逸高妙如此

王特起字正之代州人

堯山堂外紀卷六十六十六

王正之賦華山云三峯盤地軸一水落天紳造化

無遺巧丹青總失真閑閑公屢哦此詩以為妙

有生第三子者王正之製喜遷鶯詞以賀之曰古

今三絕惟鄭國三良漢家三傑三俊才名三儒

文學更有三君清節爭似一門三秀三子三孫

奇特人總道賽蜀郡三蘇河東三薛慶愜况

正是三月風光盃好傾三百子並三賢孫齊三

少俱篤三餘事業文既三冬足用名即三元高

揚親俱慶看寵加三命禮膺三接

正之又有喜遷鶯詞別側室云玉樓歡宴記遺簪

綺席題詩羅扇月枕雙歌雲窓同夢相伴小花

深院舊歡頓成陳迹翻作一番新怨素秋晚聽

陽關三疊一樽相餞留戀情纏繞紅淚洗粧

雨濕梨花面鴈底關河馬頭星月西去一程程

遠但願此情如舊天也不違人願再相見老生

涯分付藥爐經卷馬底關河元人詞多用之諺

堯山堂外紀卷六十七十七

應字

者謬

堯山堂外紀卷六十七

晉陵蔣仲舒編

宋金

密國公璠

字子瑜與陵之孫趙王長子南渡後封胙國公正大初進封密所居

有樛軒又有如庵完顏宗室中第一流人也

密公字畫得於蘇黃之間參禪於善西堂自題寫

真曰枯木寒灰亦自神應緣來現胙公身只因

苦愛東坡老人道前身趙德麟

明昌以還諸王法禁嚴諸公子

堯山堂外紀卷六十七

皆不得與外間交通故子瑜得窮日力於書越王堯後稍得出游文士輩亦時至其門家所藏法書名畫幾與中秘等南渡倉卒公寶情因護與身存亡故他貨不得一錢者身公以此貪甚

密公得友人書詩以志喜曰聞有書來喜欲狂紫

芝眉宇久難忘別離唯嘆我頭白詩句屢成君

馬黃公幹羈棲猶洛下孔明高卧尚南陽冷官

領取閑中趣遠勝區區夢蟻忙

金制國公祭山陵則佩虎符乘傳號曰嚴祭若上

清儲祥宮若太乙宮五岳觀設醮上方相藍大



道場則國公代行香子瑜多預馬嘗有詩自戲

云借來羸馬鈍於墻馬上官人病且症無用老

臣還有用一年三五度燒香

密公漁父詞云楊柳風前白板扉荷花雨裏綠蓑

衣紅稻美錦鱗肥漁笛閑拈月下吹 釣得魚

來卧看書船頭穩置酒葫蘆烟際柳雨中蒲乞

與人間作畫圖

密公又有青玉案詞云凍雲封却馳岡路有誰訪

堯山堂外紀卷六十七

溪梅去夢裏疎香風似度覺來誰見一窓涼月

瘦影無尋處 明朝畫筆江天暮定向漁簑得

奇句試問簾前深幾許兒童笑道黃昏時候猶

是廉纖雨西江月詞云一百八般佛事二十四

考中書山林朝市等區區着甚由來自苦 過

寺談步般若逢花倒箇葫蘆少時伶俐老來愚

萬事安於所遇臨江仙詞云倦客更遭塵事冗

故尋閑地娑娑一尊芳酒一聲歌盧郎心未老

潘令鬢先皓 醉向繁臺臺上問滿川細柳新  
荷薰風樓閣夕陽多倚欄凝思久漁笛起烟波

死中 字任之 大興人

貞祐初木虎高琪當國專以威刑肅物士大夫被

摠撫者皆辱與徒隸等醫家以酒下地龍散投

以蠟丸服之則受杖者失痛覺此方大行於時

死極之有戲云嚼蠟誰知味最長一杯卯酒地

龍香年來紙價長安貴不重新詩重藥方時人

堯山堂外紀卷六十七

傳以為笑

李獻能 字欽叔貞祐三年以省元擢廷試第

一從兄弟欽止欽若欽用皆中朝名

平州王飛伯鬱以布為囊采當世名卿詩投其中

李欽叔題云穎露毛錐祇自賢智如樗腹但求

全迂踈差似淵才富羞澁猶無杜老錢收拾珠

璣三萬斛貯儲風月一千篇嘔心大勝奚奴錦

要與風人被管絃

元光初李欽叔與元裕之在孟津幸敬之愿自女

几來為留數日其行也欽叔為設饌備極豐腴

敬之放筋嘆曰平生飽食有數每見吾二弟必

得美食明日道路中又當與老飢相抗去矣會

有一日辛老子僵卧柳泉韓城之間以天地為

棺椁日月為含穉狐狸亦可螻蟻亦可二人為

之惻然嘗共游河山亭敬之賦臨江仙留別二

入云誰識虎頭峯下客少年有意功名靖朝無

堯山堂外紀卷六十七

路到公卿蕭蕭華屋白髮老諸生 邂逅對床

逢二妙揮毫落紙堪驚他年聯袂上蓬瀛春風

連燭莫忘此時情

趙元 字宜之號愚軒自稱十洲種玉犬誌經

童出身以年及調鞏西簿未幾失明既

病廢無所營為萬慮一歸於詩故詩益工

與陵川秦簡夫善簡夫名畧自號西溪老

趙宜之為鞏西簿泰和丁卯道出蒲東晉教寺僧

舍所謂西廂者有唐麗人崔氏女遺照在焉因

命畫師陳居中繪模真像仍拾四十言題云並  
燕鶯為字聯微氏姓崔非烟宜采畫秀玉勝江  
梅薄命千年恨芳心一寸灰西廂舊紅樹曾與  
月徘徊

貞祐之難愚軒賦鄰婦哭曰鄰婦哭哭聲苦一家  
十口今存五我親問之亡者誰兒郎被殺夫遭  
虜鄰婦哭哭聲哀兒郎未埋夫未迴燒殘破  
屋不暇葺田疇失鋤多草萊鄰婦哭哭不停

堯山堂外紀卷六十七

五

應堂門戶無餘丁追昏夜至屋火急并州運米  
雲中行

秦簡夫贈趙宜之云年時見君行路難喜于長安  
新得官日來見君鄰婦哭驚似藍田尋得玉愛  
官愛玉樂有涯愛君之詩無盡期古人骨冷不  
復作玉張騷雅非君誰

秦簡夫在上黨公府賦穀靡靡云穀靡靡青割將  
來強半批急忙春米送官倉只恐秋風馬塵起

官倉遠在蒼麥山南梯直上青雲間梯危一上  
八九里之字百折縈迴環憑誰說向監倉使斛  
面莫教高一指請君公路看擔夫汗顆多于所  
擔米

李汾

字長源平生以詩為專  
門之學其所得為多

元光末李長源用薦書從事史館長源素高亢時  
館中諸人率多新進史家九例未能盡知長源  
正襟危坐讀太史公左丘明一篇或數百言音

堯山堂外紀卷六十七

六

吐洪暢旁若無人既畢顧四坐漫為一語云者  
諸人積不平乃以嫚罵官長訟於有司踰年竟  
罷去坊州雷伯威一作詩送之頗譏翰林諸人  
不能少忍至與一書生相角逐使狼狽而去有  
郎君未足留商隱官長從教罵廣文之句又云  
明日春風一杯酒與君同醉信陵墳人甚稱之

呂大鵬

字鵬舉

興定初有王世安者獻取盱眙楚州之策宣宗遂

有南侵之謀。密入呂鵬舉素以氣岸自許。作詩  
撼主兵者云。縫掖無由挂鐵衣。劍花生澁馬空  
肥。燈前草就平南策。一夜江神泣涕歸。

王渥 字仲澤 興定二年進士 以字行

王仲澤登第後調管司候不赴壽州防禦使完顏  
邦獻商州防禦使完顏國器武勝節度完顏庭  
玉愛其才連辟三府經歷官在軍中九年嘗  
同元裕之從國器獵賦水龍吟曰短衣匹馬清

素山堂外紀卷六十七

秋慣曾射虎南山下西風白水石鯨鱗甲山川  
圖畫千古神州一時勝事賓僚儒雅快長堤萬  
弩平岡千騎波濤卷魚龍夜落日孤城鼓角  
笑歸來長圍初罷風雲慘澹繞緝得意旌旗閑  
駿萬里天河更須一洗中原兵馬看鞞囊嗚咽  
咸陽道左拜西還駕

正大七年金與宋議和擇可為行人者仲澤以才  
選允再至揚州制司驛亭有題詩譏其和事不

成者云來往二年無一事青山也解笑行人仲  
澤因為解嘲云二年奔走道途間知被青山笑  
往還只向江南南岸老行人應更笑青山宋人  
愛其才有中州豪士之目

史才 字才長 弟學字學優 並有聲太學時稱延安二史

史才長陪陳彥文謁筠泉榮上人詩云強隨禪客  
到西禪竹栢團青蔭石泉一首小詩吟不就閑  
情元在落花邊

素山堂外紀卷六十七

史學優正大中省試第一嘗客京師有所春久而  
不歸其妻李作詩寄之云百年風樹底誰淚到  
君前學優得詩即日命駕

元好問 字裕之 後遺山 元東萊德明子也 始生七月出繼叔氏與元五年舉進士

金亡不仕兄好古字叔之

明昌承安間元東萊有聲場屋累舉不第放浪山  
水間春嘗一日不飲酒賦詩桃源行曰山中二  
月山桃開紅霞爛熳無邊涯山家藏春藏不得

落花流水人間來。憶昔携家竄巖谷。秦入半向  
長城哭。回頭塵土失咸陽。繒弋徒勞羨鴻鵠。冬  
裘夏葛存大朴。小國寡民皆樂俗。晝永垣籬鷄  
犬閑。春晴門巷桑榆綠。漁郎偶到本無心。仙境  
何緣得重尋。今日武陵圖上看。唯見雲林深復  
深。

元東巖生平愛鴈門。鳳凰山竟不一到。其詩曰鳳  
凰聞說似天壇。北去南來馬上看。想得松聲滿

堯山堂外紀卷六十七

九

巖谷。秋風無際海波寒。

元敏之性識穎悟。讀書能強記。務為無所不聞。年  
二十就科舉。時東巖公已歿。其母望敏之立門  
戶甚切。及再試。不中。意殊不自得。又娶婦不諧。  
日致惡語。遂以狷介得疾。嘗作望月詩云。佳辰  
無物慰相思。先賞空吟昨夜詩。莫怪更深仍坐  
待。密雲或有暫開時。入或言詩境不開。廣非佳  
語也。敏之嘆曰。吾得年不永。境趣能開。廣否未

幾沒于北兵屠城之禍

元遺山七歲能詩。王擬稱爲神童。稍長。從陵川  
郝晉卿。天挺學六年。而業成。下太行。渡大河。爲  
箕山琴臺等詩。閑閑趙公見之。以爲少陵以來  
無此作也。以書招之。於是名震京師。目爲元才  
子。箕山詩有云。幽林轉陰崖。鳥道人跡絕。許君  
棲隱地。唯有太古雪。人間黃屋貴。物外祇自潔。  
尚厭一瓢喧。重負寧所屑。琴臺詩有云。荒城草

堯山堂外紀卷六十七

十

木合。破屋風雨侵。千年一琴臺。騰馬涕盈襟。遺  
愛食縣社。公寧不堪任。此臺卽甘棠。恐使無餘  
陰。又云。千山爲公臺。萬籟爲公琴。夔曠不並世。  
月露爲知音。與定初裕之始以詩文見閑公  
公爲延譽諸公問又五年乃得公  
科第出公之門。公力爲挽之。苟有不平者。謂公  
與楊禮部之美。雷御史希願。李內翰欽叔。爲元  
氏黨人。正大甲申。諸公貢裕之詞。科公爲監試  
官。以例不赴院。宿一日。坐禮曹。欽叔從外至。誦  
裕之奏。王破竇建德。降王世充。露布公頗爲贊  
動。顧座客陳司諫正叔曰。入言我黨元子誠黨  
耶之



泰和乙丑裕之赴試拜州道逢捕鴈者捕得二鴈  
 一歎一脫網去其脫網者空中盤旋哀鳴良久  
 亦投地歎裕之遂以金贖得二鴈瘞汾水傍壘  
 石為識號曰鴈丘因賦摸魚兒詞云問世間情  
 是何物直教生死相許天南地北雙飛客老翅  
 幾回寒暑歡樂趣離別苦就中更有癡兒女君  
 應有語渺萬里層雲千山暮雪隻影向誰去  
 橫汾路寂寞當年蕭鼓荒烟依舊平楚招魂楚

堯山堂外紀卷六十七 十一

些何嗟及山鬼暗啼風雨天也妬未信與鶯兒  
 燕子俱黃土千秋萬古為留待騷人狂歌痛飲  
 來訪鴈丘處同行蒲溪楊正卿果和云帳年年  
 鴈飛汾水秋風依舊舊蘭渚網羅驚破雙棲夢孤  
 影亂翻波素還醉與筭古往今來只有相思苦  
 朝朝暮暮想塞北風沙江南烟月爭恐自來去  
 埋恨處依約拜門舊路一丘寂寞寒雨世間  
 多少風流事天也有心相妬休說與還却怕有

情多被無情誤一盃會舉待細讀悲歌滿傾清  
 淚為爾酌黃土樂城李仁卿治和云鴈雙雙正  
 分汾水回頭生歎殊路天長地久相思債何似  
 眼前俱去推勁羽倘萬一幽冥却有重逢處詩  
 翁感遇把江北江南風潦月寒并付一丘土  
 仍為汝小草幽蘭麗句聲聲字字酸楚拍江秋  
 影今何在草木欲迷隄樹霜魂苦筭猶勝王嬙  
 青塚真娘墓憑誰說與對鳥道長空龍艘古渡

堯山堂外紀卷六十七 十二

馬耳淚如雨大名民家有男女以私情不遂赴  
 歲此波荷花無不並蒂者李仁卿賦摸魚兒紀  
 其事云為多情和天也老不應情處如許請君  
 試聽雙渠怨六見此情真處誰點注香漱澗銀  
 塘對抹胭脂露橋絲幾縷絆玉骨春心金沙曉  
 淚漠漠瑞紅吐連理樹一樣驀山懷古古今  
 朝暮雲雨六郎天婦三生夢斷幽恨從前須  
 會取共鶯鶯翳翠照影長相聚風不住帳寂寞  
 詞並膽詞人  
 正大四年十月有狂僧李菩薩者就都人楊廣道  
 家宿一日大寒楊與之酒李若媿無以報主人

者晨起持酒盞出聞其喫酒聲入曰增明亭前  
花開矣已而牡丹開兩花來觀者車馬間咽酒  
尊爲之一空元遺山賦滿庭芳詞記之云天上  
殷韓解羈官府爛遊舞榭歌樓開花釀酒來著  
帝王州常見牡丹開後獨占斷穀雨風流仙家  
好霜天槁葉濃豔破春柔狂僧誰借手一盃  
喚起綠愁紅愁天香國艷梅菊背人羞盡揭紗  
籠護日容光動玉聲瓊舟都人士女年年十月

堯山堂外紀卷六十七

十三

常記遇仙樓

天興初元裕之從事史院時東平賈左丞益謙致  
仕居鄭州裕之就訪衛紹王逸事留二十許日  
賈問及時事裕之輒一二言之移坐接膝相得  
甚歡裕之獻詩云黃閣歸來履舄輕天將五福  
界康寧四朝人物推耆舊萬古清風在典刑鄭  
圃亦能知有道漢廷久欲訪遺經帝城百里瞻  
依近長傍孤南候極星賈答云見說才名自妙

年多慙政府妨賢物華天寶無今古鳳閣鸞臺  
孰後先鄭圃道尊何敢望漢廷書在子當傳莫  
言老眼昏花滿及見風鵬上九天

壬辰北渡順天毛正卿楊德秀祈仙山寺中蘇晉  
降筆寫詩數十首一詩有百偽無一真中有義  
黃醇之句餘詩除酒裏神仙我五言外多不成  
語二人初不知晉爲何代人詩爲何人作以語  
元遺山遺山曰余二十六七時有詩曰西郊一

堯山堂外紀卷六十七

十四

畝宅閉門秋草深床頭有新釀意慙成孤斟舉  
杯謝明月蓬華片相臨願將萬古色照我萬古  
心又去古日已遠百偽無一真獨餘酒鄉地中  
有義黃醇聖教難爲功乃見酒力神誰能醜滄  
海盡醉區中民今晉所批乃有此十字晉豈余  
前身耶將近時鬼物之不昧者記余詩託名於  
晉以自神也晉既以余詩爲渠所作余亦就酒  
裏神仙我五言取償於晉因作樂府曰繡佛長

齋半生枉伴蒲團過。酒壚橫卧。一蹴虛空破。  
頌笑張顛自謂無人和。還知麼醉鄉天大。少箇  
神仙我。

元遺山送李參軍赴塞上長篇曰五日過居庸。十  
日度桑乾。受降城北幾千里。出塞入塞沙漫漫。  
古來丈夫淚。不洒離別間。今日送君行。涕泗流  
欲潛。生男莫作班定遠。萬里馳書望玉關。生女  
莫作王明妃。一去紫臺空珮環。我知驥子隨地

堯山堂外紀卷六十七

十五

走四方。我知鴻鵠意氣凌雲端。草間只鷄亦自  
樂。扶搖萬里何能搏。一衣敝緼袍。一飯首荷盤。  
歲時壽翁媪團樂有餘歡。縱令一朝便得八州  
督。曾如庭下彩衣起舞春爛斑。去年洛陽陌。今  
年指天山地遠。馬肩破霜重貂裘單。胡風浩浩  
來。客子慘在顏。野狐嶺上一回首。未必君心如  
石頑。君不見衡山烏乳哺。不得須臾閑。衆雛一  
分散。慈烏四顧聲酸。塞鴈來時八九月。白頭阿

母望君還

全篇叙塞垣之景。客旅之情。何謂詳悉親涉此境。自不能堪。

元遺山有滿江紅秋興詞曰天上飛鳥阿誰遣。東  
生西沒明鏡裏。朝為青髮暮為華髮。弱水蓬萊  
三萬里。夢魂不到金銀闕。更幾人能有謝家山。  
飛仙骨。山鳥弄林花。發玉杯冷。秋雲滑。彭殤  
共一醉。不爭慈末。鞭石何年滄海過。三山只是  
尊中物。暫放教老子。據胡床。邀明月。

元遺山有妹為女冠文而艷。張平章當換欲娶之。  
堯山堂外紀卷六十七

十六

使人屬遺山。遺山辭以可。否在妹。張喜自往。覘  
其所向。至則方白手補天花板。輟而迎之。張詢  
近日所作。應教。答曰。補天手段。斲施。張不許。織  
塵落畫堂。寄語新來。雙燕子。移巢別處。覓雕梁。  
張味然而出。

北渡後木菴上人。有七夕感興詩云。輕河如練。月  
如舟。花滿人間。乞巧樓野。老家風依舊。拙蒲團  
又度。一年秋。元裕之為之擊節稱嘆。恨揚趙諸

公不及見之

元遺山嘗有錦機集指授學者晚年力以國史爲已任乃搆野史亭於家允金源君臣言行記錄至百餘萬言書未就而卒高唐閻靜軒復挽之曰蕭寺秋風捲玉荷月明人影共婆娑誰知別後驪駒曲便是先生墮露歌野史夜寒虫蠹簡錦機春暖鳳停梭祇應前日西州路常使羊曇恸淚過

堯山堂外紀卷六十七

十七

堯山堂外紀卷六十七終

堯山堂外紀卷六十八

晉陵蔣仲舒編

元北狄稱銀曰蒙古元之先號蒙古者因女直號金乃以銀號其國也後歷世祖始改號元

楊奐字煥然號紫陽太宗即位之十年成戊開本選與兩中賦論第一

金章宗泰和丙寅春試貢士於萬寧宮楊紫陽時甫冠席屋偶居前列朝隙聞異香出殿櫺間一紫衣人顧之起問題難易及名氏里貫年齒去少頃衆相慶曰適駕至矣薄暮出宮傳為希遇

堯山堂外紀卷六十八

七

喜而紀以詩曰月澹長楊曉色清天題飛下寂無聲南山霧豹文章在北海雲鵬羽翼成王檻玲瓏紅靄重金爐縹緲翠烟輕誰言半夜曾前席白日君王問賈生

楊紫陽讀通鑑至論漢魏正閏大不平之遂修漢書駁正其事因作詩云風烟慘淡駐三巴漢燼將燃蜀婦髮欲起溫公問書法武侯入寇寇誰家後攻宋軍迴始見通鑑綱目其書乃寢

楊紫陽題管寧濯足圖云踏遍遼東未是癡。藜床欲冗只心知。好留一掬黃泥水。漫却曹郎受禪碑。

碑

王和卿大都人。閑漢卿同時。和卿數譏。譏開而鼻。垂雙涕。尺餘人。皆歎駭。閑來吊唁。詢其由。或對云。此釋家所謂坐化也。復問鼻。懸何物。又對云。此玉筋也。閑云。我道你不識。不是玉筋。是發。咸。發。一笑。或戲。閑云。你被王和卿。淫。侮。半。世。死。後。方。才。還。得。一。籌。凡。六。畜。勞。傷。則。鼻。中。常。流。膿。水。謂。之。築。病。又。愛。許。人。之。短。者。亦。謂。之。築。故。云。

老山堂外紀卷六十八

二

王和卿滑稽挑達傳播四方中統初燕市有一胡蝶其大異常王賦醉中天小令云桴破莊周夢兩翅駕東風三百處名園一采一箇空難道風流種詭殺尋芳蜜輕輕的飛動賣花人搦過橋東由是其名益著

王和卿題情一半兒詞云鴉翎般水髮似刀裁小顚顚芙蓉花額兒穿待不梳粧怕娘左猜不免揜金釵一半兒鬢鬆一半兒歪 別來寬褪縷

金衣粉悴烟憔悴玉肌泪點兒只除衫袖知。盼佳期一半兒才乾一半兒濕。

王和卿詠秃天淨紗詞云笠兒深掩過雙肩頭巾牢抹到眉邊疑欸的把笠簷兒試掀連荒道一句君子人不見頭面。

王妓浴房中被打王和卿作撥不斷詞嘲之云假胡伶騁聰明你本待洗臉賸到惹得不乾淨精尼上句挑七道青扇圈大膏藥剛糊定早難道

老山堂外紀卷六十八

三

外宣無病

閑漢卿號已齋。叟。大都人。金末為太醫院尹。金亡不仕。好談妖鬼。所著有鬼董。

西廂是王實甫撰至草橋驚夢而止此後乃閑漢卿足成者北曲故當以此壓卷如曲中語雪浪拍長空天際秋雲捲竹索纜浮橋水上蒼龍偃滋洛陽千種花潤梁園萬頃田東風搖曳垂楊線游絲牽惹桃花片珠簾捲映芙蓉面法鼓金鏡二月春雷響殿角鐘聲佛號半天風雨灑松

梢是駢儷中景語手掌兒裡奇擎心坎兒裏温存眼皮

兒上供養哭聲兒似鶯轉喬林淚珠兒似露滴

花梢繫春心情短柳絲長隔花陰人遠天涯近

香消了六朝金粉瘦減了三楚精神王容寂寞

梨花朶。臘脂淺淡櫻桃顆是駢儷中情語他做了影兒

裏情郎我做了畫兒裏愛寵拄着拐幫閑鑽懶

縫合脣送暖偷寒昨夜箇熱臉兒對面捨白今

日箇冷句兒將人厮侵半推半就又驚又愛駢是

堯山堂外紀卷六十八

健中落紅滿地胭脂冷夢裏成雙覺後單是單

佳語只此數條他傳奇不能及錄鬼簿以董解元

名字但云仕金章宗朝為翰林學士時鍾嗣

王實甫不但長於情辭有歌舞麗春堂雜劇其十

三換頭落梅風內對青銅猛然間兩鬢霜全不

似舊時模樣又絲竹芙蓉亭禊劇仙呂一套通

篇皆本色語其間如混江龍內想着我懷兒中

受用怕甚麼臉兒上捨白元和令內他有曹子

建七步才還不了龐居士一分債勝葫蘆內兀

的般月斜風細更闌人靜天上巧安排寄生草

內你莫不一家兒受了康禪戒此等皆俊語

王實甫別情堯民歌云自別後遙山隱隱更那堪

遠水粼粼見楊柳飛綿袞袞對桃花醉臉醺醺

不覺又黃昏不銷魂怎地不銷魂新啼痕壓舊

啼痕斷腸人憶斷腸人今春香肌瘦幾分樓帶

堯山堂外紀卷六十八

寬三寸

王實甫春睡山坡羊云雲鬆螺髻香温鴛被掩春

閨一覺傷春腦柳花飛小瓊姬一片聲雪下呈

祥瑞把團圓夢兒生喚起誰不做美呸却是你

關漢卿續西廂極力模擬其商調集賢賓及掛金

索裙染榴花睡損胭脂皺紐結丁香掩過芙蓉

扣線脫珍珠淚濕香羅袖楊柳眉顰人比黃花

瘦俊語亦不減王

賀方回浣溪沙有云淡黃楊柳帶栖鴉。閑漢卿演  
作四句云。不近諠譁嫩綠。池塘藏睡鴨。自然幽  
雅淡黃楊柳。帶栖鴉。青出於藍。無妨竝美。

閑漢卿嘗見一從嫁媵婢作小令云。鬢鴉臉霞。屈  
殺了將陪嫁。規摹全似大人家。不在紅娘下。巧  
笑迎人。文談回話。真如解語花。若咱得他倒了。

蒲桃架。

閑漢卿題情一半兒詞云。雲鬟霧鬢堆雅。淺露  
堯山堂外紀卷六十八

金蓮簌絳紗。不比等閑墻外花。罵你箇俏冤家。  
一半兒難。當一半兒耍。碧紗窗外靜無人。跪

在床前。忙要親。罵了箇負心回轉身。雖是我話  
兒。嘆一半兒。推辭一半兒肯。

閑漢卿別情梧葉兒詞曰。別離易。相見難。何處鎖  
雕鞍。春將去。人未還。這其間。殃及殺愁眉。泪眼

閑漢卿嘲秃指甲醉扶歸云。十指如枯筍。和袖捧  
金樽。搗殺銀篦字。不真搔痒。天生鈍。縱有相思

泪痕索把拳頭搵。元人有咏搵甲得勝今一闕  
將綉線。句宜把金針。經宜探七絃。柔宜結。兩同  
心。宜長。思遠。王宜。金鞋。上金難。某符。一。搵通身  
爽。之。極。又。出。王。閨。之。上。

馬致遠號東籬。元人樂府稱閑馬。鄭白為四  
大家。鄭名德輝。白名仁甫。涇。虎子。元  
詞。記。謂。漢。卿。如。瓊。筵。醉。客。致。遠。如。朝。陽。鳴  
鳳。德。輝。如。九。天。珠。玉。仁。甫。如。鵬。搏。九。霄。

馬致遠雙調秋思。放逸宏麗。而不離本色。押韻尤  
妙。元人稱為第一。真不虛也。夜行船 百歲

光陰如夢蝶。重回首。往事堪嗟。昨日春來。今朝  
堯山堂外紀卷六十八

花謝。急罰盞。夜闌燈滅。喬木查。秦宮漢闕  
都做了。衰草牛羊野。不恁漁樵無話說。縱荒墳

橫斷碑。不辨龍蛇。慶宣和。投至狐蹤與兔  
穴。多少豪傑。昂足三分半腰。折魏耶。晉耶。落

梅風。天教富莫太奢。無多時好。天良夜看錢  
奴硬。將心似鐵。空辜負錦堂風月。風入松

眼前紅日又西斜。疾似下坡車。曉來清鏡添白  
雪。上床和鞋履。相別莫笑。鳩巢計拙。葫蘆提。一

恁粧呆。撥不斷。利名竭。是非絕。紅塵不向

門前惹綠樹。偏宜屋角遮。青山正。補塹頭。缺竹

籬茅舍。離亭宴歌。蛩吟一覺。纔寧貼。鷄鳴

萬事無休歇。爭名利。何年是徹。密匝。匝蟻排兵

亂紛紛。蜂釀蜜。開穰穰。蠅爭血。裴公綠野堂。陶

令白蓮杜。愛秋來。那此和露摘。黃花帶霜烹。紫

蠅煮酒。燒紅葉。人生有限。杯幾箇。登高節。嗚付

俺頑童。記者便北海探。吾來道東籬。醉了也。他看

堯山堂外紀卷六十八

用蝶穴傑別竭絕字是入聲作平聲關說鐵雪

拙缺貼歇徹血節字是入聲作上聲滅月葉是

入聲作去聲無一字不妥

馬東籬。又有天淨紗秋思詞曰。枯藤老樹昏鴉。小

橋流水人家。古道西風瘦馬。夕陽西下。斷腸人

在天涯。前三對更瘦馬二字去

鄭德輝王粲登樓中呂迎仙客云。雕簷紅日低。盡

棟絲雲飛。十二玉闌天外倚。望中原。思故國。感

慨傷悲。一片鄉心。碎妙在倚字上聲起音一篇

之中唱此一字况務頭在

其上原思字屬陰感概上去尤妙迎仙客

鄭德輝所作情詞亦自與人不同。如傷梅香頭一

折寄生草。不爭琴操中。單訴你飄零。却不道窓

兒外更有個人孤另。六么序却原來群花弄影。

將我來說一驚。此語何等蘊藉。大石調初問口

內又不曾薦枕席。便指望同棺椁。只想夜偷期。

不記朝聞道。好觀音內上覆你箇氣咽聲綠張

京兆。本待要填還你枕剩衾薄語。不着相情意

堯山堂外紀卷六十八

獨垂真得詞家三昧者

傷梅香第三折越調。雖不入絃索。然自是妙如小

桃紅云。是害得神魂蕩漾也。合將眼皮開放。你

好熱莽也。沈東陽調笑令。內擘面的便搶白殺

那病裏王呀。怎生來番悔了。巫山窈窕娘。滿口

裡之乎者也。沒攔當都噴。在那生臉上。諷的那

有情。人恨無箇地縫。藏羞殺也。傳粉何郎。禿廝

兒請學士。休心勞意攘。俺小姐他只是作耍。



當止是尋常說話畧帶訛語然中間意趣無窮此便是作家

鄭德輝倩女離魂越調聖藥三內近夢花纜釣槎有折蒲衰草綠蕪葭過水滢傷淺沙遙望見烟籠寒水月籠沙我只見茅舍兩三家如此等語清麗流便語入本色然殊不穠郁宜不諧於俗耳也

白仁甫勸飲寄生草詞曰長醉後方何礙不醉時

堯山堂外紀卷六十八

有甚思糟醃兩箇功名字醉滄千古興亡事麩埋萬丈虹蜺志不達時皆笑屈原非但知音盡

說陶潛是命意造語下字俱好最是陶字屬陽協音若以淵明字則淵字唱作元字蓋淵字屬陰有甚二字上去聲畫說二字上去聲更妙虹蜺志陶潛是務頭也

白仁甫沉醉東風漁父詞云黃蘆岸白蘋渡口綠

楊堤紅蓼灘頭雖無刎頸交却有忘機友點秋

江白鷺沙鷗傲殺人間萬戶侯不識字烟波釣

叟元人有歸隱詞云問天公許我閒身結草為標編竹為門鹿豕成羣魚蝦作伴鶴鴨比鄰

不遠游堂上有親莫居官朝裏無人點陞休云進退休論買斷青山斷紅塵亦有味而佳

白仁甫有醉中天賦佳人臉上黑痣云疑是楊妃

在逃脫馬嵬穴曾與明皇捧硯來美臉風流殺

巨奈揮毫李白觀着嬌態洒松烟點破桃腮或以

為杜遵禮作

白仁甫題情陽春曲云笑將紅袖遮銀燭不放才

郎夜看書相偎相抱取歡娛止不過迭應舉及

第待何如又百忙裏鉸甚鞋兒樣寂寞羅幃冷

堯山堂外紀卷六十八

串香向前樓定可憎娘止不過趕嫁粧悞了又

何妨

詹王號天游有送童孃天兵後歸杭州之後也天樂一闋蓋伯顏破杭州之後也

詹天游以豔辭得名有妓訴狀立雨中天游賦清

平調云醉紅宿翠髻鞦韆烏雲墜管是夜來不睡

那更今朝早起東風滿榻腰支階前小立多

時恰恨一番新雨想應溼透鞋兒或以為毛標作

故宋駙馬楊震有十姬皆絕色名粉兒者猶勝一

日招詹天游宴盡出諸姬佐觴天游屬意於粉  
兒口占一詞云淡淡青山兩點春嬌羞一點口  
兒櫻一梭兒玉一窩雲白藕香中見西子玉梅  
花下遇昭君不曾真箇也銷魂楊遂以粉兒贈  
之曰請天游真箇銷魂也

詹天游後為翰林學士熊納齋嘗以軟香遺之因  
作慶清朝慢以謝曰紅雨爭妍芳塵生潤將春  
都揉成泥分明蕙風薇露持搗花枝欸欸汗酥  
堯山堂外紀卷六十八

薰透嬌羞無奈溫雲凝偏厮稱霓裳霞珮玉骨  
冰肌梅不似蘭不似風流處那更着意聞時  
暮地生綃扇底嫩涼浮動好風微醉得渾無氣  
力海棠一色睡胭脂間滋味璫人花氣韓壽爭  
知

蔣捷 字勝欲號竹山宜興人  
宋卿貢進士宋亡不仕

蔣捷元夕女冠子云蕙花香也雪晴池館如畫春  
風飛到寶釵樓上一片笙簫琉璃光射而今燈

設挂不是暗塵明月那時元夜况年來心願意  
怯羞與鬧蛾兒爭耍江城人悄初更打問繁  
華誰解再向天公借剔殘紅他但夢裡隱隱鈿  
車羅帕吳棧銀粉待把舊家風景寫成閒話笑  
綠鬟鄰女倚窗猶唱夕陽西下

蔣捷一剪梅辭云一片春愁帶酒澆江上舟搖樓  
上帘招秋娘客與秦娘嬌風又飄飄雨又蕭蕭  
何日雲帆卸浦橋銀字箏調心字香燒流光  
堯山堂外紀卷六十八

光容易把人拋紅了櫻桃綠了芭蕉番馬人作  
心字香用  
素馨茉莉半開者著冷器中以沉香薄劈層層  
相間密封之日一易不待花焉花過香成所謂  
心字香者以香未繁篆成心字也  
心字羅衣則謂心字香熏之爾

蔣捷解佩令春詞云春晴也好春陰也好着些兒  
春雨越好春雨如絲綉出花枝紅裊怎禁他孟  
婆合皂梅花風小杏花風小海棠風暮的寒  
悄歲歲春光被二十四風吹老棟花風爾且慢  
到

將捷有友人去妾賦風入松戲之曰東風舊日小  
桃枝仙夢已雲迷。畫闌紅子。樽蒲處。依然是春  
晝簾垂。恨殺河東獅子。驚回海底鷗兒。尋芳  
少步莫嫌遲。此去却慵移。斷腸不在分襟後。元  
來在襟。未分時柳。岸猶携素手。蘭房早掩朱扉。

堯山堂外紀

十四

堯山堂外紀卷六十九

晉陵蔣仲舒編

元

劉秉忠

字子晦。邢臺人。因從釋氏。又名子聰。

劉太保自號藏春散人。每以吟咏自遣。其詩蕭散  
閒淡。類其為人。有有懷絕句云。雨過幽庭長綠  
苔。東風時為掃塵埃。無人曾見春來處。門外桃  
花只小開。

堯山堂外紀卷六十九

劉太保乾荷葉曲云。乾荷葉。色蒼蒼。老柄風搖蕩。  
減了清香。越添黃。都因昨夜一場霜。寂寞秋江  
上。此秉忠自度曲。曲名乾荷葉。即詠乾荷葉。猶  
是唐辭之意。又一首吊宋云。南高峰。北高峰。慘  
淡煙霞洞。宋高宗。一場空。吳山依舊酒旗風。兩  
度江南夢。此借腔別詠者。其曲悽惻感慨千古。  
寡和。

劉太保三奠子詞曰。念行藏。有命煙水無涯。嗟去

鴈溪歸鴉。半生身累影。一事鬢成華。東山客。西蜀道。且還家。壺中日月。洞裏煙霞。春不老。景長佳。功名眉上鎖。富貴眼前花。三杯酒。一覺睡。一甌茶。

劉太保弟秉志亦能詩登隨州白雲樓題絕句曰  
旌旗嫋嫋入隨州。江漲祥煙散復收。黃耳不來家信遠。西風腸斷白雲樓。

郝經 字伯常陵川人諡文忠

山堂外紀卷六十九

蜀人唐仲明子西孫也蜀破被俘鬻於燕市安陸趙仁甫作疏鳩贖之疏中有云錦江秀色都為巴蜀之蕭條。玉壘浮雲盡入峨眉之悲慘。郝伯常讀而傷之作蜀亡數畀仲明為行券云子規啼缺峨眉。月嘉陵江中半。江血青天蜀道為坦塗。馬蹄蹴落陰山雪。芙蓉城碎朔風急。虓虎磨牙綺羅穴。不識兵戈三百年。墨鼓一聲肝膽裂。坡仙玉里子西孫。挺身北走來中原。峨岷秋

色橫眉宇。駘驎獨倚燕市門。時望蘇門一迴首。漠漠萬里烟塵昏。古言蜀險甲天下。一夫扞禦足成霸。前劉後李王復孟。虎視中原雄並駕。于今底事谷為陵。錦城萬里趨龍庭。當時不與秦塞通。一天自可延千齡。吾子莫漫嗟飄零。厲階權與實五丁。

巴陵女子韓希孟魏公五世孫質尚書男瓊之婦宋開慶己未九月元兵渡江其將臣拔都自鄂

堯山堂外紀卷六十九

三

洛峴上流岳破民被俘虜韓在行中乃裂衣書其姓氏并詩數百言其畧云退鷁落迅風孤鸞吊空影。簪豎折白玉瓶。沉斷青綆。妾死志不移。改邑不改井。我本瑚璉器。安能作溺血。借此清江流。葬我全首領。皇天如有知。定作血面請。願魂化精衛。填海使成嶺。遂自沉以死郝伯常作巴陵女子行弔之云巴陵女子尚書婦。生平不識門前路。亂兵驅出勢倉皇。夫婿翁姑在何處。

吞聲掩淚行且啼。啼痕沾濕越羅衣。此身忍使  
人再辱。裂帛晴寫臨終詩。上言社稷安危事。下  
說投江誓天志。一回宛轉一悲辛。心折魂飛不  
成字。詩成淚盡赴江流。蛾眉蕭颯天為愁。芙蓉  
零亂入秋水。玉骨直葬青海頭。古來烈婦纔一  
二。誰似巴陵更文理。名與長江萬古流。丞相魏  
公猶不死。

中統初世祖欲告即位定和議于宋郝經充國信  
使山堂外紀卷六十九

使以行賈似道幽之於儀真忠勇軍營防守嚴  
至介佐或不堪郝賦詩曰重圍雨久塌葺苔火  
舖喧呼著棘栽。唯有東風難禁約。隔牆吹過落  
花來。一日館人供鴈又賦詩曰持節江頭又食  
魚。館人供鴈意踟躕。呼兒細看雲間足。恐有中  
原問訊書。

趙仁甫嘗宿郝伯常家之蜩殼庵時霜清月冷聞  
角聲寥亮伯常作聽角行以贈其行有云漢家

有客北海北。節毛落盡頭毛白。聽此空令雙淚  
垂。中原鴈斷無消息。南枝越鳥莫驚飛。牢落天  
涯永相失。江上舊梅花。今夜落誰家。樓頭有恨  
知何事。牽住晴空幾縷霞。及伯常拘儀真每聞  
角聲因思向來卒章四句便有江城羈留之兆  
因作後聽角行以自釋云燕南壯士江城客。孤  
館無眠心已折。那堪夜夜聞角聲。怨曲悲涼更  
幽咽。一噴牽殘楊柳風。五更吹落梅花月。霜天  
裂却浮雲散。鴈行斷盡疎星接。餘音眇眇渡江  
去。依稀似向愁人說。勸君且莫多嘆嗟。家人恨  
殺生離別。可恨辛苦為誰來。凋盡朱顏頭半白。  
萬緒千端都上心。一寸肝腸能幾截。當時聽角  
送南人。南人吹角不送人。不如睡着東風惡。拍  
枕江聲總不聞。

堯山堂外紀卷六十九

宋咸淳癸酉郝伯常被留真州已十五年時有以  
生鴈饋者伯常因作詩以帛書云零落風高縱

所如歸期回首是春初。上林天子援弓繳。窮海  
 累臣有帛書。並署年月姓名通五十九字。皆有  
 陵川郝氏印方一寸。文透於面。繫鴈足。縱之。是  
 年十二月。伯顏師渡大江。明年二月。賈似道懼  
 命。總管段祐送伯常歸國。三月。虞人始獲鴈於  
 汴梁。金明池四月。公至燕都。而七月。遂卒。其書  
 稱中統十五年。即至元十一年。南北隔絕。但知  
 建元為中統也。帛書為安豐教授王時中所得。延祐五年春。集賢學士郭賈出

堯山堂外紀卷六十九

持淮西使節。見馬遠奏于朝。勅中使取之。仁宗  
 詔裝潢。匠成卷。翰林集賢文臣各題識之。厥諸  
 東觀。王約。吳澄。表。梅。蔡。文。淵。  
 李源。道。鄧。文。原。虞。集。皆。有。作。

伯顏 蒙古部人。宋末。下時。江南。謠云。江南若  
 破。百。鴈。來。過。當。時。莫。喻。其。意。及。宋。亡。蓋  
 知。指。丞。相。伯。顏。也。

宋咸淳末。世祖命伯顏總制大軍。收江南。伯顏有  
 詩曰。劔指青山山欲裂。馬飲長江江欲竭。精兵  
 百萬下江南。干戈不染生靈血。又題馬鞭云。一  
 節高兮一節低。幾回敲鐙月中歸。雖然三尺無

鋒刃。百萬英靈屬指揮。及軍迴過梅嶺。岡復留  
 題曰。馬首經從庾嶺歸。王師到處悉平夷。旂頭  
 不帶江南物。只插梅花一兩枝。

伯顏丞相與張九元帥席上各作一喜春來詞。伯  
 顏詞云。金魚玉帶羅欄扣。卓蓋朱幡列五侯。山  
 河判斷在俺筆尖頭。得意秋分破帝。王憂張九  
 詞云。金裝寶劔藏龍口。玉帶紅絨掛虎頭。綠楊  
 影裏驟驂騑。得志秋名滿鳳皇樓。師才相量各  
 言其志。

堯山堂外紀卷六十九

張弘範 字仲時。河內人。柔第  
 九子。受學于郝伯常。

張弘範圍襄陽賦。鷓鴣夫詞云。鐵甲珊珊渡漢江。  
 南蠻猶自不歸降。東西勢列千層厚。南北軍屯  
 百萬長。弓扣月。劔磨霜。征鞍遙日下襄陽。鬼  
 門今日功勞了。好去臨江醉一場。

張弘範詠海棠點絳唇詞云。醉臉勻紅。向人無語  
 誇顏色。一枝春雪猶染。鬼坡血。庭院黃昏燕

子來時節芳心折。露垂香頰。羞對開元月。

張弘範攜妓泛舟遇雨賦詩云醉漾蘭舟去歡聲

儘棹遲。舞回風過處。歌罷雨來時。鳳竿傳瓊液。

鸞刀繪玉絲。池塘烟樹外。一片畫中詩。

張弘範遠煙詩云慘淡微風外。氤氳老樹頭。乍驚

香霧薄。遙認斷雲浮。日落山腰暮。雨晴天際秋。

晴明歲不得一片晉家羞。

張弘範燭淚詩云惜別終宵話不休。煌煌燈燭照

牽山堂外紀卷六十九

離愁。蠟花本是無情物。特向人前也淚流。

張弘範雛燕詩云羽為香潤態含癡。睡足雲霓力

尚微喚母但能啾。唧語戀巢猶倦往來飛。薰風

庭院簾初捲。落日池臺人乍歸。白鳳赤龍渾異

事爭如隨分着烏衣。

盧摯字處通。號球齋。涿郡人。坐右大書一天。字共下細注六字。云有記性。不急性。

有以采薇圖求盧味齋題者。味齋援筆云。服藥求

長年。孰與孤竹子一食。西山薇萬古猶不歿。

杜妙隆金陵佳麗人也。盧味齋欲見不果。因題踏

莎行于壁云。雪晴山明溪深花藻。行人馬上詩

成了。歸來聞說妙隆歌。金陵却比蓬萊渺。寶鏡

慵窺。玉容空好。梁塵不動歌聲悄。無人知我此

時情。春風一枕松牕曉。

盧味齋有落梅風一闋別歌者。珠簾秀云。纔懽悅

早間別。痛殺俺。好難割捨。盡船兒載將春去也。

空留下。半江明月。珠簾秀答詞云山。無數烟萬

堯山堂外紀卷六十九

縷。憔悴煞玉堂人物。倚蓬窓。一身兒活受。昔恨

不得隨大江東去。

孔文昇字退之。先聖五十四代孫也。盧味齋雅相

推重。一游一燕。未不與退之同處。或賦詩詞。必

先書見示。一日。庶使容齋徐公瑛云。書中有女

顏如玉。戲謂退之曰。試為我屬一對俗語。尤佳

退之即應曰。路上行人。只似碑容齋大喜。退之在金陵。郡庠從戴表元游。表元每因暇。即以方言谷諺作題。令諸生破如經義法。一日命破樓字。

退之曰因地之不足取天之有餘表元大喜又  
命以諺云寧可取莫與秀才擔擔子肚裏飢打  
大又無米破曰小人無知不肯竭力以事君子  
君子有義不能求食以養小人按宋末人多戲  
為之如古曲題云看月月上蕭蕭架那人應是  
不來也最苦是一美風枕開在綉幃下破云時  
至人未至君子不能無疑心物偶人未偶君子  
不能無感心小曲題云媽媽只要光沒我告  
何曾管雪下去送官賣酒輪番幾會得免怎容  
懶有容教叔伴破云吾親倘利而忘義既不能  
以愛人之憂吾身拘公而  
忘私又強欲以樂人之樂

姚燧

柳城人樞之姪師牧卷

姚牧菴醉高歌辭云十年燕月歌聲幾點吳霜鬢

堯山堂外紀卷六十九

十

影西風吹起鱸魚興已在桑榆暮景榮枯枕  
上三更傀儡場中四并人生幻化如泡影幾箇

臨危自省

姚牧菴寄征衣凭闌人調云欲寄君衣君不還不

寄君衣君又寒寄與不寄間妾身千里難

張怡雲大都名妓也姚牧菴閣靜軒每於其家小

飲嘗佐貴人樽俎姚偶言暮秋時三字闕命怡

雲續而歌之張應聲作小婦孩兒且歌且笑曰

暮秋時菊殘猶有傲霜枝西風了卻黃花事貴  
人曰且止遂不成章史中丞嘗過姚牧菴問靜軒於道笑而問曰二先生所往容待行否因命騶從歸携酒饌同造怡雲海子上之居姚命張取酒先壽史張且歌雲獨貴公子王骨秀橫秋水調歌一闕史喜甚席終左右欲做酒器皆金玉者史云休將去留持二先生來此受用

姚牧菴為翰林學士承旨日王堂設宴歌妓羅列

中有一人秀麗閒雅微操閩音公使來前問其

履歷初不以實對叩之再泣而訴曰妾乃建寧

堯山堂外紀卷六十九

十

人氏真西山後也父官朔方時祿薄不足以給

侵貸公帑無償遂賣入娼家流落至此公命之

坐仍遣使詣丞相三寶奴請為落籍丞相素敬

公意公欲以侍中櫛即令教坊檢籍除之公得

報語一小史黃琮曰我以此妾為汝妻女即以

我為父也史忻然從命史後至京師人相傳以

為盛事嘉興貝闕詩曰斷絲棄道邊何日線長

松墜羽別炎洲不復巢梧桐昔在至元日六合



車書同玉堂盛文士燕集來雍雍金刀手割鮮  
酒給蒲萄濃坐有一枝春秀色不可雙叶娉婷  
劉碧玉綽約商玲瓏寶釧金雀釵已覺燕趙空  
或聞操南音未解歌北風上客驚且疑姓字初  
未通問之慚復泣乃起陳始終妾本建寧女遠  
出西山翁父母生妾時謂是金母童梨花鎖院  
落燕子窺簾櫳迢迢官朔方位卑食不克侵貸  
國有刑桎梏加父躬猗女以自贖白璧淪泥中

堯山堂外紀卷六十九

十二

秋娘教歌舞屢入明光宮永為媚家婦遂屬梨  
園工京華少年門外嘶青驄不如孟光醜猶  
得嫁梁鴻自傷妾薄命失落似秋蓬客聞為三  
嘆天道何憐憐遣使白宰相削籍歸舊宗小吏  
十八九勿恨相如窮配爾執箕箒今夕看乘龍  
鴛鴦並玉樹鸚鵡開金籠棄汝桃花扇紅牙不  
復從提籠自汲水締綰自御冬時多困轍軻事  
或忻遭逢安知百尺井忽登羣玉峰借問為者

誰內相姚文公

姚牧菴致政家居年八十時夏日沐浴有侍妾在  
側公因私焉公起妾前拜曰主公年老賤妾倘  
有娠家人必見疑願賜識驗公因捉其肚圍題  
詩于上曰八十年來遇此春此春過後更無春  
縱然不得扶持力也作墳前拜掃人公夢後此  
妾果有子家人疑其外通妾出此詩遂解當時  
士大夫與其子交者皆傳誦以為笑

堯山堂外紀卷六十九

十三

陳孚

字剛中台州人至元中以布衣獻大一統賦

陳剛中初嘗為僧以避世變一日大書所作詩於  
其父執某之粉牆上云我不學寇丞相地黃變  
髮髮如漆又不學張長史醉後揮毫掃狂墨平  
生紺髮三十丈幾度和雲眠石上不令感時怒  
衝冠天公罰作圓頂相肺肝本無兒女情亦豈  
惜此雙鬢青只憶山間秋月冷搔首不見蓬鬆  
影父執見之曰此子欲歸俗也命養髮經半年

餘以女歸之

陳剛中雖獲佳偶自妻母以至妻之兄弟弟妹皆不然遂挈家入京館閣諸老交章薦舉入翰林端陽日當母誕作太常引二首云綵絲堂上簇蘭翹記生母在今朝無地捧金蕉奈烟水龍沙路遙碧天迢遞白雲何處急雨蕭蕭萬里夢魂銷待飛逐錢唐夜潮其二短衣孤劍客乾坤奈無策報親恩三載隔晨昏更踈雨寒燈斷魂

堯山堂外紀卷六十九

赤城霞外西風鶴髮猶想倚柴門蒲醅漫盈樽倩誰寫青山淚痕時為編修云

至元末朝廷遣吏部尚書梁曾使交趾以陳剛中攝禮部郎中副之至交州賦詩曰老母越南垂白髮病妻塞北倚黃昏蠻烟瘴雨交州客三處相思一夢魂及抵安南國以文字言語諭之其國遂降梁曾字貢父燕京人後大德間為杭州路總管嘗作西湖送春詞一闕調木蘭花慢云同花花不語為誰落為誰開并春色三分半隨流水半入塵埃人生能幾歡笑但相逢

樽酒莫相推千古幕天席地一春翠繞珠圓彩雲四首晴高臺烟樹形外懷屏一醉留春留春不住醉裏春歸西樓半簾斜日怪街春燕子却飛來一枕青樓好夢又教風雨驚回

陳剛中入安南絕不作詩清明感事集句云十里宜春下苑花五年寒食住京華自憐慣識金蓮燭奉使虛隨八月槎回首扶桑銅柱標芙蓉帳暖度春宵清明寒食誰家哭折戟沉沙鐵未銷水流花謝兩無情獨上高樓望帝京閑憶金明池上路人生看得幾清明江東行客思

堯山堂外紀卷六十九

悠哉不盡長江滾滾來寒食清明都過了鷓鴣飛上越王臺台州城闕海冥冥人踏金鷄背上行獨在異鄉為異客無花無酒過清明慈母年高鶴髮垂鄉書無鴈到家遲初過寒食一百六一日思親十二時共藉梨花作寒食盃先舉案與眉齊越裳翡翠無消息夜合花前日又西寒食家家出古城滿川風雨看潮生八千里外飄零客起向朱櫻樹下行一百五日

寒食雨。風光別我苦吟身。尚書氣與秋天香。同

是天涯流落人。剛中在安南有紀事詩曰鼻飲

有能鼻飲者有頭能夜飛於海食魚曉復歸身

近汪海雲亦能鼻飲頭飛則怪也星槎勝覽亦

言占城國婦人有頭飛者夜飛食人真矢知而

固封其項或移其身則或矣作書者自云日擊

其事考占城正接安南之南而老樞正接安南

西北始信

陳剛中題博浪沙云一擊車中膽氣高祖龍社稷

已驚搖。如何十二金人外猶有民間鐵未消。題

堯山堂外紀卷六十九

范增墓云七十衰翁兩鬢霜西來一笑火咸陽

平生奇計無他事。只勸鴻門殺漢王。元時臨安

人有詩曰巖峯久矣酷斯民羽入關中又

一秦父老莫差遺廟毀咸陽三月是何人

呂徽之仙居人博學能詩文問無不知一日

塞驢行見徽之風神高遠問曰得非呂徽

之手曰然徽之亦問君非陳剛中手曰然

遂握手若平生歡因共論驢事徽之言一

事剛中答一事互至四十餘事剛中已竭

復三十餘事剛中深歎以爲不能及

呂徽之家萬山中耕漁自給一日詣富家易穀

種大雪立門下聞閣中有吟哦聲乃一人分韻

得滕字苦吟弗就徽之不覺失笑衆詰其故徽

之曰我意舉滕王峽蝶事耳衆皆歎服因邀入

閣以藤滕二字請足成之徽之即援筆云天上

九龍施法水人間二鼠啮枯藤鶯鶯聲亂功收

蔡蝴蝶飛來妙過滕復請和曇字韻詩又隨筆

云萬里關河凍欲含。輝如天地尚函三。橋邊驢

子詩何惡。帳底羔兒酒正酣。竹委長身寒郭索

堯山堂外紀卷六十九

松埋短髮老瞿曇不如乘此擒元濟。一洗江南

草木慚。寫訖便出門畱之不可得問其姓字亦

不答與之藪不受刺船去遣人遙尾其後路甚

僻識其所而返雪晴往訪烏惟草屋一間家徒

四壁立忽米桶中有人乃其妻也因天寒無衣

故坐其中時徽之在溪上捕魚望見諸公乃隔

溪謂曰我得魚當換酒飲諸公也少頃攜魚與

酒至盡歡而散翼旦復有人躡其蹤則徽之已

遷居矣

梁棟 字隆吉

梁隆吉以其弟中砥為黃冠受業三茅山嘗往還  
或終歲焉一日登大荪峰題壁賦長句有云大  
龍上天寶劍化小龍入海明珠沉安得長松撐  
日月華陽世界收層陰隆吉每恃已才藐忽眾  
人人多憾之一黃冠與隙訴此詩於句容縣以  
為謗訕朝廷有思宋之心縣上於郡郡達於行

堯山堂外紀卷六十九

六

省行省聞之都省直段屢壁函置京師收繫于  
獄久而得釋放還江南

梁隆吉四禽言詩曰不如歸去錦官宮。迷烟樹。  
天津橋上一兩聲。叫破中原無住處。不如歸去。  
行不得也哥哥。湖南湖北春水多。九疑山前  
叫虞舜。奈此乾坤無路何。行不得也哥哥。脫  
却布袴。貧家能有幾尺布。寒機織盡無得裁。可  
人不來。應叔度。脫却布袴。提壺蘆提壺蘆。今

年酒賤頻頻沽。眾人皆醉我亦醉。哀哉誰問醒

三閭提壺蘆。提壺蘆。

梁隆吉登鎮海樓聞角聲賦絕句云聽徹哀吟獨  
倚樓。碧天無際思悠悠。誰知盡是中原恨。吹到  
東南第一州。

梁隆吉念奴嬌詞曰一場春夢。待從頭說與傷人  
聽着。卷盡溪山。紅錦障。舞燕歌鶯臺閣。碧海傾  
春黃金買夜。猶道看承。薄雕香剪玉。今生今世  
堯山堂外紀卷六十九

九

盟約。須信歡樂過情。閑嗔冷妬。一陣東風惡  
韻白嬌紅。消瘦盡江北江南。零落骨朽心存。恩  
深緣淺。忍把羅衣着。蓬萊何處。雲濤天際。冥漠

堯山堂外紀卷六十九終

堯山堂外紀卷七十

晉陵蔣仲舒編

元

龍仁夫 字觀復永新人號麟洲

呂文煥遊潯陽琵琶亭龍麟洲見之呂令賦詩麟

洲即席為詩曰老大蛾眉眉所天忍將離怨付

哀絃江心正好看明月又抱琵琶過別船詩意

負呂大慙至元間有官之宜府買得錢唐陸蕙

堯山堂外紀卷七十身輕獨抱琵琶萬里行彈到陽關齊拍手不知

龍麟洲過福建憲府設宴命官妓小玉帶佐觴酒

半憲使舉孟請曰今日之歡皆玉帶為也願先

生酬以詩其母辭時先生負海內重名雅畏清

議又不能違憲使之請遂書一絕句云蕩蕩池

邊風滿衣木穉亭下雨霏霏老夫記得坡仙語

病體難禁玉帶圍於是舉席稱嘆盡歡而散

趙孟頫 字子昂宋王孫居湖州有古琴二一

曰大雅一曰松雪因以大雅名堂而

號松雪馬夫人管仲姬名道昇管仲直夫女長子雍字仲穆婿王筠卷國器字德聰則王蒙叔明父也

世祖嘗問葉李留夢炎優劣於趙孟頫孟頫對曰

夢炎臣之父執其人好謀能斷有大臣器葉李

所讀之書臣皆讀之所知所能臣皆知之能之

帝曰汝以夢炎賢於李耶夢炎在宋為狀元宰

相當賈似道誤國罔上夢炎依阿取容李布衣

乃伏闕上書是賢於夢炎也汝以夢炎交友不

敢斥言其非可賦詩譏之孟頫賦詩曰狀元曾

受宋家恩國困臣強不敢言往事已非那可說

且將忠直報皇元帝善卒章之意歎賞不已相

松雪肌膚極細潤常服止用軟綾絹遇絳葛肌

即傷擦元主以其儀觀非常且宋宗室懼為衆

望所歸竊忌之一日步至館閣松雪適據案書

讀乃默從後相其肩背笑云此不過秀才官耳

自是信京師城外萬柳堂亦一宴游處也野雲燕公一日

於中置酒招踈齋盧公松雪趙公同飲時歌兒

劉氏名解語花者左手折荷花右手執盃歌小  
 聖樂云綠葉陰濃徧池亭水閣偏趨涼多海榴  
 初綻朶朶蹙紅羅乳燕雛鶯弄語對高柳鳴蟬  
 相和驟雨過似瓊珠亂撒打遍新荷人生百年有  
 幾念良辰美景休放塵過富貴前定何用苦張  
 羅命友邀賓宴賞飲芳醪淺斟低歌且酌酊從  
 教二輪來往如梭詞先遺山所製當既而行酒時名姬多歌之  
 趙公喜即席賦詩曰為柳堂前數畝池平鋪雲  
 堯山堂外紀卷七十  
 錦蓋漣漪主人自有滄洲趣遊女仍歌白雪詞  
 手把荷花來勸酒步隨芳草去尋詩誰知咫尺  
 京城外便有無窮萬里思  
 趙子昂與李子構同遊海子上子構即事賦詩曰  
 馳道香塵逐玉珂彤樓花暗鼓雲和光風漸綠  
 瀛洲草細雨微生太液波月榭管絃鳴曙早水  
 亭簾幙受寒多少年易動傷心感喚取蛾眉對  
 酒歌子昂和詩曰小姬勸客倒金壺家近荷花

似鏡湖遊騎等閒來洗馬舞靴輕妙迅飛鳧油  
 雲判污纓頭錦粉汗生憐絡臂珠只有道人塵  
 境靜一襟涼思詠風雲子構名材京兆人年十  
七賦此詩客有賦十月  
桃者子構云劉即再來歲云莫玉母一  
笑天回春衆皆鮮口不作亦奇句也  
 元盛時揚州有趙氏者富而好客其家有明月樓  
 人作春題多未當其意一日趙子昂過揚主人  
 知之迎致樓上盛筵相款所用皆銀器酒半出  
 紙筆求作春題子昂援筆書云春風閨苑三千  
 堯山堂外紀卷七十  
 客明月揚州第一樓主人得之喜甚蓋徹酒器  
 以贈子昂是時江右胡存齋參政亦好客每虞  
關人不為通刺若在家即於門首掛  
一牌云胡  
存齋在家  
 客有以飛鳴宿食古鴈圖求子昂跋者時翰林諸  
 公在焉釋端元叟亦與坐末諸公咸命賦詩元  
 叟即援筆題云年去年來年又年帛書曾達茂  
 陵前影連薊北月橫塞聲斷衡陽霜滿天雨暗  
 荻花愁晚渚露香菰米樂秋田平生千里復萬

里塵世網羅空自懸諸公稱賞即以詩授客去

趙魏公刻私印曰水晶宮道人錢唐周章窓以瑪

瑙寺行者屬比之魏公遂不用此印後見草窓

同郡崔進之藥肆懸一牌曰養生主藥室乃以

敢次軍醫人對之進之亦不復設此牌魏公語

人曰吾今日方為水晶宮吐氣矣一說文敏公

齊素子方同坐適用此印表曰水晶宮道人政

可對瑪瑙寺行者同定地創蓋息齋无居慶壽

堯山堂外紀卷七十

趙松雪題秋胡圖曰相逢桑下說黃金料得秋胡

用計深不是別來渾未識黃金聊試別來心又

即恩葉薄妻冰清即說黃金妻不磨若使偶然

通一笑半生誰信守孤燈後首或以

趙子昂嘗書淵明歸去來辭得者珍藏之有僧題

絕句於後云典午山河半已墟褰裳宵逝望歸

廬翰林學士宋公子好事多應醉裏書後人不

復着筆吳人虞堪勝伯嘗題子昂若溪圖云吳

興公子玉堂仙寫出若溪似綱川回首

青山紅樹下那無十畝種瓜田沈荅南題子昂

畫馬一絕云隅日晶焚耳竹披江南流落乘黃

姿千金千里無人識笑看胡兒買去騎又周良

石題子昂竹枝云中原日暮龍旂遠南國春深

水殿寒留得一枝煙雨裏又隨人去報平

安三詩皆主判議而勝伯之詞尤微婉云

管夫人奉中宮命題所畫梅詩云雪後瓊枝對

霜中玉蕊寒前村留不得移入小宮看仁宗命夫

勅王工磨玉軸送秘書監裝池收藏因又命子

昂書六體為六卷雜亦書一卷且曰令後世知

我朝有善書婦人且一

家皆能書亦奇事也

管夫人漁父詞云人生貴極是王侯浮利浮名不

自由爭得似一扁舟弄月吟風歸去休子昂和

云渺渺烟波一葉舟西風木落五湖秋盟鷗鷺

傲王侯管甚鱸魚不上釣又儂住東吳震澤州

烟波日日釣魚舟山似翠酒如油醉眼看山百

自由

趙松雪欲置妾以小詞調管夫人云我為學士你

做夫人豈不聞陶學士有桃葉桃根蘇學士有

朝雲暮雲我便多娶幾箇吳姬越女何過分你

堯山堂外紀卷七十

六

年紀已過四旬只管占住玉堂春管夫人答云

你儂我儂忒煞情多情多處熱似火把一塊泥

捻一箇你。塑一箇我。將咱兩箇。一齊打破。用水

調和。再捻一箇你。再塑一箇我。我泥中有你。你

泥中有我。與你生同一箇衾。死同一箇擲。松雪

得詞大笑而止。吾衍子行嘗作一小印曰好嬉

子蓋吳中方言一日魏國夫人

作馬圖傳至子行處子行為題詩後倒用此印

觀者咸疑其誤魏公見之罵曰此非誤也他道

婦人會作畫

則好嬉子耳

堯山堂外紀卷七十

趙仲穆能作蘭木竹石張伯雨題其墨蘭詩曰滋

蘭九畹空多種何似墨池三兩花近日國香零

落盡王孫芳草遍天涯仲穆見而愧之遂不作

蘭

王德璉嘗作香奩踏莎行八閨寄示楊庶夫庶夫

付翠兒度腔歌之又評付龍洲章琬綉梓以見

王孫門中舊時月色雖閱喪亂固無恙也金盆

沐髮云寶鑑疑膏溫泉流膩繡織一把青絲墜

永膚淺漬麝煤春花香石髓和雪洗。玉女峯

前咸池月底臨風輕把犀梳理。陽臺行雨乍歸

來羅巾猶帶瀟湘水月奩勻面云冰鑑懸秋瓊

腮疑素鉛華夜搗長生克玉容自擬比嫦娥粧

成尖恐婦娥妬。花影沁空蟾光籠霧芙蓉一

朵溥秋露年年只在廣寒宮今宵鸞影驚相遇

玉頰啼痕云粉結紅冰香銷懶隨鏡鸞影裏人

憔悴梨花帶雨不禁愁玉纖彈盡相思淚。恨

堯山堂外紀卷七十

鎖春山。橋橫秋水。臉桃零落。脂碎故將羅帕

搵啼痕寄情欲比相思字。黛眉顰色云淡掃春

痕輕籠芳靨捧心不效吳宮怨。楚梅酸感翠尖

纖。湘烟碧聚愁萋萋。紺羽寒凝。月鈎金艷。鶯

吭咽處微偷斂。新翻態太嬌。鏡中蛾綠和

香點芳塵春跡云金谷遊情消磨不盡軟紅香

裏雙鴛印。蘭膏步滑翠生痕。金蓮脫落凌波影。

蝶徑遺踪。鴈沙疑潤。為誰留下東風恨。玉兒



飛化夢中雲。青蘋流水空仙咏。雲窓秋夢云烟  
冷瑤標。神遊貝闕。芙蓉城裏花如雪。仙郎同躡  
鳳凰翎。千門萬戶皆明月。海碧山青。天荒地  
老。滿身風露飄環玦。高樓畫角苦無情。一聲吹  
散雙飛蝶。繡床凝思云翠藻。文鴛交枝連理金  
鍼。停處渾如醉。楊花一點是春心。鶉聲啼到人  
千里。喚醒離魂猶疑夢裡。此情恰似東流水。  
雲窓霧閣沒人知。綃痕浥透紅鉛淚。金錢卜歡

堯山堂外紀卷七十一

九

云暗擲龍文。尋盟鸞鏡龜兒不似青蚨準。花房  
羞化彩蛾飛銀橋。密遞仙娥信。錦屋瑤樓薄  
情飄性。碧雲望斷紅輪暝。珠簾立盡海棠陰。怎  
當遙夜鴛衾冷。

鮮于樞字伯機中歲刻苦讀書因號困學齋  
一辱也見公卿之面不知公卿之心二辱  
也知公卿之心而公卿不知我之心三辱  
也大丈夫當當萬死不可一辱此不知何  
人所言而困學每喜書之子必仁字去聲  
元時制省廣濟庫歲以富戶司山納延祐間以富

戶侵用官資無以為償府判王某素殘忍乃物  
其妻妾子女命以小舟載之西湖赴逐遊人奴  
其買姦錢納官鮮于伯機作湖邊曲云湖邊蕩  
槳誰家女。綠慘紅愁羞不語。低回忍淚傍船  
貪得金錢強歌舞。玉壺美酒不消憂。魚腹能儲  
棄如土。陽臺夢短去匆匆。鴛鴦鎖生寒愁日暮。安  
得義士擲千金。坐令桑濮歌行露。其後王判之  
子孫有為娼流者伯機嘗蓄一鸞野水清聲如  
碧玉積一眉眼膚理衣摺體

堯山堂外紀卷七十一

十

種精緻蜜腦為窠置吸子乃漢物也把玩未嘗  
釋手一日於西湖斷橋水閣倚欄偶墮吸子湖  
中百計求之不得既他往踰三年復來斷橋俯  
瞰湖波適霜降水落泥漬星朗曩時吸子厥然  
可掬便解衣泗取如獲至寶易號曰  
神人獅子一時能詩者歌咏其事

鮮于伯機宴客命妓曹娥秀佐酒曹賦性聰慧色  
藝俱絕鮮于偶因事入內曹為行酒酒適通鮮  
于出自內客曰伯機未飲曹亦曰伯機未飲客  
笑曰汝亦以伯機相呼乎鮮于佯怒曹曰我呼  
伯機便不可却只許爾叫王羲之也一座大笑

冊頁多日車... 2 反反內

鮮于太常一印曰鮮于伯機父吾子行戲曰可對尉遲敬德鞭

鮮于伯機嘗於廢園中得怪松一株移植所居齋

前呼為支離叟朝夕撫翫以為適杭瑪瑙寺僧

温日觀性嗜酒時至伯機家索飲醉即抱支離

叟或歌或哭每索湯浴伯機必躬進澡豆云

索飲不羈然楊總統飲以酒則不一沾唇見報

罵曰掘墳賊掘墳賊善畫葡萄技更皆合草書

注時寫詩文于上嘗在朱宣慰家作畫說遂寫

一詩云昔有朱買臣今有朱宣慰兩箇擔柴夫

堯山堂外紀卷七十一

並為金紫貴朱雖武夫然雅敬日觀軒然

笑曰我果會賣柴柴知尚知我厚酬之

鮮于去矜寨兒令曰漢子陵晉淵明二人到今香

汗青釣叟誰稱農父誰名去就一般輕五柳莊

月朗風清七里灘浪穩潮平折腰時心已愧伸

脚處夢先驚聽千萬古聖賢評

馮子振號海粟故州人時謂天下有名馮海粟

馮海粟臨文時每命侍史二三人潤筆以俟海粟

酒酣耳熱據案疾書隨紙數多寡頃刻而畢有

塔燈詩云擎天一柱碍雲低破暗功同日月齊

半夜火龍蟠地軸八方星象下天梯光搖灑灑

沿珠蚌影落滄溟照水犀文焰逼人高萬丈倒

提鐵筆向空題又鶴骨笛詩云胎仙脫脰寄飛

瓊換羽移宮學鳳鳴噴月未醒千載夢微雲猶

帶九臯聲管舍芝露吹香遠調引松風入髓清

莫向山頭吹莫雪籠中煤老正關情

白無咎有鸚鵡曲云儂家鸚鵡洲邊住是箇不識

堯山堂外紀卷七十一

字漁父浪花中一葉扁舟睡煞江南煙雨覺來

時滿眼青山抖擻綠蓑歸去筭從前錯怨天公

甚也有安排我處海粟學士留上京日有北京

伶御園秀之屬相從風雪中恨此曲無續之者

且謂前後多親炙士大夫拘于韻度如第一箇

父字難便下語又甚也有安排我處甚字必須

去聲字我字必須上聲字音律始諧不然不可

歌諸公舉酒索海粟和之海粟即援筆續百餘

首山亭逸興云崔峩舉頂移家住。是箇不啣留  
樵父爛柯時。樹老無花。葉葉枝枝風雨。云故人  
曾喚我歸來。却道不如休去。指門前萬疊雲山。  
是不費青蚨買處。愚翁放浪云東家西舍。隨緣  
住。是箇忒老實。愚父賞花時。暖薄寒輕。徹夜無  
風無雨。云占長紅小白園亭。爛醉不教人去。笑  
長安利鎖名韉。定沒箇身心穩處。

馮海粟題楊妃病齒圖云華清宮。一齒痛。馬嵬坡。

堯山堂外紀卷七十一 十三

一身痛。漁陽鞞鼓動。地來天下痛。

歌兒珠簾秀朱氏姿容姝麗。雜劇當時獨步。胡紫

山宣慰極鍾愛之。嘗擬沉醉東風小曲以贈云  
錦織江邊翠竹。絨穿海上明珠。月淡時。風清處。  
都隔斷。落紅塵土。一片閒情。任卷舒。挂盡朝雲。  
暮雨。馮海粟亦有鷓鴣天云十二闌干映遠眸。  
醉香空。斷楚天秋。蝦鬚影薄。微微見。龜背紋輕。  
細細深。香霧斂。翠雲收。海霞為帶。月為鈎。夜來

捲盡西山雨。不着人間半點愁。皆味珠簾以寓  
意也。由是聲譽益彰。馮詞首二句一作憑倚東

頭蓋朱背微樓故有燕低  
頭及應背月為鈎三句

滕賓號玉霄。睢陽人。虛子元  
詞記滕玉霄如碧漢間雲

滕玉霄填辭甚工。有贈歌童詞。珍瑞鷓鴣云分挑  
斷袖絕嫌猜。翠被紅裯與不乖。洛浦乍陽新燕  
爾。巫山行雨左風懷。手攜襄野便娟。合背抱  
齊宮。婉孌懷玉樹。庭前千載曲。隔江唱罷。月籠

堯山堂外紀卷七十一 十四

階。阿珍蓋鄭櫻桃。解紅兒之流也。

白雲平章求仙于燕京西山頂。一日適出。滕玉霄  
訪之。不值。因戲題于壁曰。西風短褐吹黃埃。何  
不從我遊蓬萊。振衣長嘯下山去。後夜月明騎  
鶴來。竟不留名白雲公。疑呂仙過之。朝野輻輳  
寵賚山積。後知為玉霄題。白雲公戒以勿泄。厚  
賂之。

宋六小字同壽元遺山有贈戚果工張嘴兒詞。即

其父也宋與其夫合樂妙入神品蓋宋善謳其  
夫能傳其父之藝滕玉霄賦念奴嬌贈云柳顰  
花困把人間恩愛樽前傾盡何處飛來雙比翼  
直是回聲相應寒玉嘶風香雲捲雪一串驪珠  
引元即去後有誰着意題品。誰料濁羽清商  
繁絃急管猶自餘風韻莫是紫鸞天上曲兩兩  
玉童相並白髮梨園青衫老傳試與留連聽可  
入何處滿庭霜月清冷

堯山堂外紀卷七十一

十五

釋明本錢塘人號中峯又號幻住自寫小像  
贊云幻人無此相此相非幻人若喚

作中峯鏡  
面添埃塵

明本學博而好滑稽嘗詠胡蘆云秀結團團帶晚  
秋徧從根本易綢繆墻頭彷彿懸明月架上依  
稀綴碧旒朝引神仙三島飯穩乘羅漢五湖遊  
將來剖破成雙器半贈顏回半許由  
趙子昂與明本為方外交馮海粟獨甚輕之一日  
子昂強拉中峯同訪海粟海粟出梅花百韻詩

示之中峯一覽走筆亦成百首海粟猶未以為  
然明本亦出所作九字梅花歌示海粟海粟踈  
然遂與定交歌曰昨夜西風吹折千林梢渡口  
小艇滾入沙灘坳野橋古梅獨卧寒屋角踈影  
橫斜暗上書窓敲半枯半活幾箇樵善藥欲開  
未開數點含香苞縱使畫工奇妙也縮手我愛  
清香故把新嘲詩

趙子昂嘗令明本賦松月限不離二字明本應聲

堯山堂外紀卷七十一

十六

云天有月弓地有松可堪松月趣無窮松生金  
粉月生兔月抱明珠松化龍月照長空松挂衲  
松回禪定月當空老僧笑指松頭月松月何妨  
一處供  
明本見世祖世祖命題自身影云行行步步在身  
傍欲要拿他又沒方高使劍揮揮不斷滿弦箭  
射射無傷日中正午微微短月及斜時漸漸長  
彷彿臣僧朝陛下明時出現暗時滅帝大悅

明本嘗過蘭溪見薦亡者故呼此妣為云毗僧笑之乃曰吾有詩請聽之遊方李喜到蘭溪遇村癡不整齊亂盛碗中糲米飯。蹴翻盆內臭酸。蓋癡癡婆子扶材哭。齷齪孩兒傍壁啼。休笑老僧不識字。故將此妣作云毗。

堯山堂外紀卷七十終

十七

堯山堂外紀卷七十一

晉陵蔣仲舒編

元

貫雲石

畏吾人何里海涯徐世父名貫只哥。遂以貫為氏名小雲石海涯自號酸。府同時有徐耕齋失其名並以樂府損梅。世謂酸耕齋府西虛子元詞記貫酸齋。天馬脫羶徐耕齋如柱林秋月。

貫酸齋生而神彩秀異膂力絕人年十二三時使健兒驅三惡馬疾馳持槊立而待馬至騰上之。

堯山堂外紀卷七十一

越一而跨三運槊生風觀者辟易及長折節讀書仁宗朝拜翰林學士忽喟然歎曰辭尊居卑昔賢所尚乃稱疾辭居江南賣藥錢塘市中號姓名易冠服人無識者嘗休暑鳳凰山有詩云路隔蒼苔卒未通。泉花如髮玉濛濛。蛟浮海近雲窓濕。蛟怯山寒葛帳空。高枕不知秋水開。門忽見暮帆東。物華萬態俱忘我。北望惟心一寸紅。

賈酸齋嘗過梁山滌見漁父織蘆花為被尚其清  
欲易之以紬漁父曰君欲吾被當賦一詩遂援  
筆云採得蘆花不沈塵翠葉聊復藉為茵西風  
刮夢秋無際夜月生香雪滿身毛骨已隨天地  
老聲名不讓古今貧青綾莫為鴛鴦妬款乃聲  
中別有春詩成竟持被去人間喧傳蘆花被詩  
公至錢唐因自號蘆花道人

賈酸齋過富塗作采石歌吊李白云采石山頭石  
顏色采石山下江流雪竹客不過水無跡難以  
斷魂招太白我亦不畜白玉堂京華酒淺湘雲

長新亭風雨夜來夢千載相思各斷腸宋年存  
守當塗則固脫靴亭以誦仙采石得名乃繪  
之圖而贊以詩曰錦袍兮與清神清兮氣凌凌  
鏢今萬象塵斥兮八極我思古人伊李太白既  
為使之朝禁林而暮采石也其天寶之變時歟  
公則何所於欣戚又以其山谷守當塗方九月而  
被謫請宜州遂作返梓園而系之詩曰幅巾兮  
野服靴履兮神廟孤寒兮風和曠視兮爵祿我  
思古人伊黃山谷易為使之六年焚道而九月  
姑就也其符船之別黨  
飲公則何而松榮厚

錢塘祝吉甫居西河上構小樓眺盡湖山之勝賓  
客常滿隣有富豪築高墻數仞蔽之吉甫因鬱  
鬱不樂趨松雪訪吉甫登樓為書二字扁曰且  
看一日賈酸齋來亦題於左云酸齋也看無何  
隣以通者簿錄家徙垣屋推毀小樓內湖山如  
故

錢塘有數衣冠士人遊虎跑泉飲間賦詩以泉字  
為韻中一人但哦泉泉泉又不能就忽一叟曳  
杖而至問其故應聲曰泉泉泉亂迸珍珠箇箇  
圓王斧斫開頑石髓金鈎搭出老龍涎泉驚問  
曰公非賈酸齋乎曰然狀狀遂邀同飲盡醉而  
去

賈酸齋嘗赴所親宴時正立春座客以清江引請  
賦且限金木水火土五字冠於每句之首句各  
用春字酸齋即題云金釵影搖春燕斜木杪生  
春葉水塘春始波火候春初熟土牛兒載將春

到也滿座絕倒

何里西瑛耀卿學士之子有居號懶雲窩用然前

惟調歌以自述云懶雲窩醒時詩酒醉時歌瑤

琴不理拋書卧無夢南柯得清閑儘恬活日月

似攬梭過富貴比花開落青春去也不樂如何

賈酸齋和云懶雲窩陽臺誰與送巫娥鎔光一

任未穿破遁迹由他發一天星斗多分半榻蒲

團坐儘萬里鵬程控向煙霞笑傲任世事蹉跎

堯山堂外紀卷七十一

喬夢符和云懶雲窩窩客至欲如何懶雲窩

裏和雲卧打會磨蛇想人生待怎麼貴比我爭

此大富比我爭此箇呵呵笑我我笑呵呵衛三

中和云懶雲窩懶雲窩裡客來多客來時伴我

開些箇酒竈茶鍋且停杯聽我歌醒時節披衣

坐醉後也和未卧興未時玉簫綠綺問甚麼天

籟雲和

賈酸齋蒲劍詩云三尺青青古太阿舞風斫碎一

川波長橋有影蛟龍思流水無聲日夜磨兩岬  
帶烟生殺氣五更彈雨和漁歌龜來只恐西風  
惡銷盡鋒棱恨轉多

賈酸齋臨終作辭世持云洞花幽草結良緣被我

瞞它四十年今日不留生死相海天明月一般

圓洞卷幽草乃二妾名張小山為酸齋解朝曰

始朝天文章頓入編修院紅錦箋白紵篇蒼林

傳學會神仙參透詩揮獻塵鷲絕名利遠林泉

堯山堂外紀卷七十一

李海天秋  
月一絳員

名姬張玉蓮喜延款士夫復揮金無少惜愛林經

歷嘗以側室置之後再占樂籍班彥功與之甚

狎班司儒秩滿北上張作小詞贈之有朝夕思

君淚點成班之句又有一聯云側耳聽門前過

馬和淚看簾外飛花尤膾炙人口看簾外飛花

徐緝齋嘗賦折桂令贈玉蓮云荆山一片玲瓏

分付馬夷捧出波中白羽香寒瓊衣露重粉面

冰融知造化。私加密寵。為風流洗盡嬌。紅月對芙蓉。人在簾籠太華朝。雲太液。秋風。

徐緝齋又育春情折桂令云平生不會相思。才會相思。便害相思。身似浮雲。心如飛絮。氣若遊絲。空一縷。餘香在此。盼千金遊子。何之。證候來時。正是何時。燈半昏。時月半明時。

徐緝齋夜雨水仙子云一聲梧葉一聲秋。一點芭蕉一點愁。三更歸夢三更後。落燈花。棋未收。嘆。

堯山堂外紀卷十一

六

新豐孤館人。留枕上十年事。江南二老憂。都到心頭。

徐緝齋又有水仙子二闕咏佳人。釘履與紅指甲。釘履云金蓮脫。辦載雲輕。紅葉浮香帶。兩行清春泥印在蒼苔。選三寸中數點星。玉玲瓏環珮。交鳴濺越女。紅裙濕沁湘妃。羅襪冷。點寒波。小蜻蜓。紅指甲云落花飛上。笋芽尖。宮葉猶將。冰筋粘抵牙。關越顯得櫻唇。飽怕傷春。不堪簾。

捧菱花香印。粧奩雪藕絲。霞十縷。縷素班血半。點指劉郎春在織。織。

喬吉

字夢符。嘗言作樂府有法。風頭猪肚。豹尾。六字是也。涇虛子元詞記喬夢符如。

神驚鼓浪

喬夢符咏竹衫兒小令云并刀剪龍鬚為才。玉絲穿龜背成文。襟袖清涼不沾塵。汗香晴帶兩肩瘦。冷搜雲是玲瓏剔透人。又咏香茶小令云細研片腦梅花粉。新剉珍珠豈蕊仁。依方脩合鳳。

堯山堂外紀卷十一

七

團春醉竟清爽。舌尖香嫩。這孩兒。那此風韻。

世俗恒言二月十五日為花朝節。其時杭城園丁競以名化荷擔叫鬻音中律呂。當子常賣花聲。詞云人過天街曉色擔頭紅。紫滿筠筐淨。花浪盡畫樓睡醒。正眼橫秋水。聽新腔。一回催起。吟紅叫白報得蜂兒知。未隔東西餘音軟。美迎門爭買早斜簪雲髻。助春嬌粉香簾底。喬夢符和詞云侵曉園丁叫道嫩紅嬌紫巧工夫。攢枝。



飯。盡。行。歌。佇。立。灑。洗。粧。新。水。捲。香。風。看。街。簾。起。

溪。溪。巷。陌。有。箇。重。門。開。未。忽。驚。它。尋。春。夢。美。

穿。牕。透。閣。便。憑。伊。喚。取。惜。春。人。在。誰。根。底。抗。日。城。

婦。女。喜。為。開。單。之。戲。黃。子。常。綺。羅。香。詞。云。綺。怕。藏。春。羅。裙。點。露。相。約。鶯。花。素。裡。翠。袖。拈。芳。香。心。

苟。芽。纖。指。偷。摘。適。綠。逗。烟。霏。悄。禁。下。畫。闌。紅。紫。

持。卷。皆。稱。展。笑。登。臺。十。二。降。仙。子。芳。園。清。畫。乍。永。亭。上。吟。笑。語。如。猿。啼。麗。奪。取。筆。多。麻。

得。玉。璫。瑜。珉。翠。素。屬。香。粉。添。嬌。映。黛。眉。淡。黃。生。喜。館。胸。帶。窄。繫。宜。男。情。即。歸。也。未。

喬。夢。符。天。淨。紗。詞。云。鶯。鶯。燕。燕。春。春。花。老。柳。柳。真。

堯。山。堂。外。紀。卷。七。十。一

真。事。事。風。風。韻。韻。嬌。嬌。嫩。嫩。停。停。當。當。人。人。

張。伯。遠。字。可。久。辨。小。山。涵。虛。子。謂。其。詞。清。而。且。麗。華。而。不。艷。若。披。大。華。仙。風。招。蓬。

萊。海。月。誠。詞。林。宗。匠。也。當。以。九。方。阜。之。眼。相。之。

張。小。山。和。劉。時。中。五。月。菊。云。玉。臺。金。盞。對。炎。光。空。

似。去。年。香。有。意。莊。嚴。端。午。不。應。忘。却。重。陽。菖。蒲。

九。節。金。英。滿。把。同。玳。瑤。觴。舊。日。東。籬。陶。令。北。牕。

正。卧。羲。皇。又。九。月。九。日。見。桃。花。小。山。作。小。令。云。

前。度。劉。郎。老。矣。去。年。崔。護。來。遲。紅。雨。飛。西。風。起。

望。白。衣。可。憐。憔悴。去。蜂。愁。蝶。未。冷。落。在。天。台。

洞。裏。劉。時。中。名。致。典。文。子。方。矩。同。過。暢。純。父。師。文。值。其。濯。足。暢。開。二。人。至。輟。洗。迎。笑。曰。佳。

客。至。正。有。佳。味。於。內。取。四。大。匙。置。案。上。以。二。桃。洗。濯。足。水。中。持。啖。二。人。時。十。與。子。方。不。食。但。以。其。置。案。上。者。人。持。一。顆。去。曰。公。洗。者。其。自。享。之。無。以。二。桃。汗。三。士。也。乃。大。笑。而。出。

張。小。山。殊。日。宮。詞。花。邊。嬌。月。靜。秋。樓。葉。底。滄。波。冷。

翠。清。池。上。好。風。閑。御。舟。可。怜。繩。一。半。兒。笑。尊。一。

半。兒。柳。又。數。層。秋。樹。隔。凋。簷。萬。朵。晴。雲。擁。玉。

蟾。幾。綫。夜。香。穿。綉。簾。等。潛。潛。一。半。兒。門。開。一。半。

堯。山。堂。外。紀。卷。七。十。一

兒。掩。又。酬。耿。子。春。海。棠。香。雨。污。吟。袍。薜。荔。空。

牆。閑。酒。瓢。楊。柳。曉。風。涼。野。稿。放。詩。藁。一。半。兒。行。

書。一。半。兒。州。又。詠。梅。枝。橫。翠。竹。暮。寒。生。花。淡。

紗。窓。殘。月。明。人。倚。畫。樓。羗。笛。聲。惱。詩。情。一。半。兒。

清。香。一。半。兒。影。

王。元。鼎

王。元。鼎。有。折。桂。令。一。闋。咏。苑。花。馬。云。問。劉。郎。驥。控。

亭。槐。覺。紅。雨。瀟。瀟。亂。落。蒼。苔。溪。上。籠。婦。橋。邊。洗。

罷。洞。口。牽。來。控。玉。轡。春。風。滿。街。摘。金。鞵。流。水。天。  
台。錦。綉。毛。台。嘶。過。玄。都。千。樹。齊。開。

歌。妓。郭。氏。順。時。秀。姿。態。開。雅。雜。劇。為。閨。怨。最。高。駕。  
頭。諸。旦。本。亦。得。體。劉。時。中。以。金。簧。玉。管。鳳。吟。鸞。

鳴。擬。其。聲。韻。平。生。與。王。元。鼎。密。偶。有。疾。思。得。馬。  
版。腸。克。饌。元。鼎。校。所。騎。千。金。五。花。馬。取。腸。以。供。

都。下。傳。為。佳。話。時。中。書。參。政。阿。魯。溫。尤。屬。意。焉。  
因。戲。謂。曰。我。比。元。鼎。如。何。對。曰。參。政。宰。相。也。學。

堯山堂外紀卷七十一

士。才。人。也。燮。理。陰。陽。致。君。澤。民。則。學。士。不。及。參。  
政。嘲。風。咏。月。惜。玉。憐。香。則。參。政。不。如。學。士。參。政。  
付。之。一。笑。而。罷。

劉庭信 南臺御史劉廷翰族弟俗呼曰黑劉五

劉。庭。信。有。水。仙。子。二。闌。秋。風。颯。颯。撼。蒼。梧。秋。雨。瀟。  
瀟。響。翠。竹。秋。雲。黯。黯。迷。烟。樹。三。般。兒。一。樣。苦。苦。  
的。人。竟。魄。全。無。雲。結。就。心。間。愁。悶。雨。少。似。眼。中。  
淚。珠。風。做。了。口。內。長。吁。又。蝦。鬚。簾。控。紫。銅。鈎。

鳳。髓。茶。開。碧。玉。甌。龍。涎。香。冷。泥。金。獸。遠。雕。閣。倚。  
畫。樓。怕。春。歸。綠。慘。紅。愁。霧。濛。濛。丁香。枝。上。雲。淡。  
淡。桃。花。洞。口。雨。絲。絲。梅。子。墻。頭。

周德清 高安人號挺齋着中原音韻

泰。定。甲。子。秋。周。德。清。既。作。中。原。音。韻。并。起。例。以。遺。  
青。原。蕭。存。存。未。幾。訪。西。域。友。人。瑣。非。復。初。同。志。  
羅。宗。信。見。餉。復。初。舉。觴。命。謳。者。歌。樂。府。四。塊。玉。  
至。彩。扇。歌。青。樓。飲。宗。信。止。其。音。而。言。曰。彩。字。對。

堯山堂外紀卷七十一

青。字。而。歌。青。字。為。晴。吾。揣。其。音。此。字。合。用。平。字。  
聲。必。欲。揚。其。音。而。青。字。乃。抑。之。非。也。復。初。因。前。  
驅。紅。袖。而。自。用。調。歌。曰。買。笑。金。纏。頭。錦。得。遇。知。  
音。可。人。心。怕。逢。狂。客。天。生。沁。紐。死。鶴。劈。碎。琴。不。  
害。礫。德。清。聞。其。歌。大。喜。曰。予。作。樂。府。三。十。年。未。  
有。如。今。日。之。遇。二。公。知。某。曲。之。非。某。曲。之。是。也。  
遂。捧。巨。觴。口。占。折。桂。詞。一。闋。曰。宰。金。頭。黑。脚。天。  
鷲。客。有。鐘。期。座。有。韓。娥。吟。既。能。吟。聽。還。能。聽。歌。

也能歌和白雪新來較可放行雲飛去如何醉  
觀銀河燦燦蟾孤點點星多歌既畢相與痛飲  
大醉而罷

周德清過廬山賦朝天子詞曰早霞晚霞粧點廬  
山畫僊翁何處鍊丹砂一縷白雲下客去齋餘  
人來茶罷嘆浮生指落花楚家漢家做了漁樵  
話

吉安龍泉縣水滄米倉有子志能辨無心者欲縣  
堯山堂外紀卷十一

官利塞其口作水僊子亦人自謂得意末句云  
早難道水未無交周德清笑曰此張打油乞化  
出門語也敢云樂府志能深耻之

諺云開門七件事柴米油鹽醬醋茶是也周德清  
有折桂令云倚蓬牕無語嗟呀七件兒全無做  
甚麼人家柴似靈芝油如甘露米若丹砂醬麩  
兒恰絲夢撒鹽瓶兒又告消乏茶也無多醋也  
無多七件事尚且艱難怎生教我折柳攀花朝

餘姚王德章者安貧士也嘗口占云柴米油鹽  
醬醋茶七級都在別人家我也一此憂不得且  
朝明月  
種梅卷

臨川陳克明作美人一半兒八詠周德清擊節歎  
賞曰此調作者衆矣此公音律獨先春夢云梨  
花雲繞錦香亭蝴蝶春融軟玉屏花外鳥啼三  
四聲夢初驚一半兒昏迷一半兒醒春困云瑣  
牕人靜日初曛寶鼎香消火尚溫斜倚綉床深  
閉門眼昏昏一半兒微開一半兒晚春妝云自  
堯山堂外紀卷十一

將楊柳品題人笑撚花枝比較春輸與海棠三  
四分再偷勻一半兒胭脂一半兒粉春愁云獸  
聽野鶻語雕簷怕見楊花撲綉簾拈起繡針還  
倒拈兩眉尖一半兒微舒一半兒歛春醉云海  
棠紅暈潤初妍楊柳纖腰舞自偏笑倚玉奴嬌  
欲眠粉郎前一半兒支吾一半兒軟春繡云綠  
牕時有唾茸粘銀甲頰將綵線掃綉到鳳皇心  
自嫌按春纖一半兒端詳一半兒掩春夜云柳

綿撲檻晚風輕。花影橫。淡月明。翠被麝蘭薰。  
夢醒最。閑情一半兒。溫溫一半兒。冷春情。云自  
調花露。染霜毫。一種春心無處托。欲寫寫殘三  
四遭。絮叨叨一半兒。連真一半兒。忬或以此為  
查德卿作

誣虛子謂克明如孤鶴鳴  
舉而於德卿則不着題評

堯山堂外紀卷七十一 終

十四

堯山堂外紀卷七十二

晉陵蔣仲舒編

元

李孟

字道復仁宗  
藩邸舊臣

仁宗皇慶癸丑冬詔以皇慶三年八月天下郡縣

興其賢者能者充賦有司明年二月會試時李  
道復為知貢舉官紀以詩曰百年場屋事初行  
一夕文章聚帝京。豹管敢窺天下士。龍頭誰占

堯山堂外紀卷七十二

日邊名。寬容極口論時事。衣被終身荷聖情。願  
得真儒佐明主。白頭應不負平生。

歐陽玄

字原功號圭齋濶陽人皇慶初科進  
士三任成均兩為祭酒六入翰林三

拜承旨  
卒謚文

秦定間歐陽原功官國子監丁卯八月崇天門傳

臚賜進士右榜第一人阿察赤左榜第一人李

黼皆肄業國學日新齋原功西廳授業生也是

日京尹備鼓樂旗幟麾蓋世都導二狀元入學

謝師拜原功明倫堂榜眼。思誠探花郎徐容嘗因原功同年黃晉卿從原功遊亦拜其側其餘進士以門生禮未拜者雜沓不能記。都人以爲斯文盛事。同寅舉酒相屬。原功成絕句以紀其事曰：昔被仁皇雨露恩，三朝五度策臨軒。小臣報國無他伎，館下新添兩狀元。禁院層層桃李開，天街繡轂轉晴雷。銀袍飛蓋人爭看，兩兩龍頭入學來。淡墨題名二十年，一官獨自

堯山堂外紀卷七十二

二

擁寒瓊。居然國子先生館。三五魁躔拜座前。

長沙有朝士某者，還鄉意氣盈，滿賓至鼓吹喧闐。里中有執友來訪朝士曰：翁素好誦詩，近日誦得何詩？執友曰：近誦得孫鳳洲贈歐陽圭齋詩，甚有味，乃朗誦曰：圭齋還是舊圭齋，不帶些兒官樣回。若使他人居二品，門前簫鼓開如雷。朝士聞詩有赧色，明日賓至門庭寂然。

黃潛

字晉卿，義烏人。以太極賦領鄉薦，爲學者傳。誦時因稱爲黃太極。宋瀝王諱皆出。

黃晉卿草意詩云：澹烟斜日照離離，漫吐芳心說向誰。可是忘憂能自得，若教指佞定無私。東風江上何人識，南國春來有夢知。但把青青承雨露，未應紅紫浪相疑。又菊枕詩云：東籬采數枝，霜包裹西風入。夢涼半夜歸心三徑遠，一囊穠色四屏香。床頭未覺黃金盡，鏡底難教白髮長。幾度醉來消不得，卧收清氣入詩腸。後首或

堯山堂外紀卷七十二

三

作

錢塘莫景行維賢築別業於靈竺間，統栽杏樹號曰杏園。日與騷人墨客遊，詠其中時人比之輞

川庄黃晉卿贈詩云：旋移小隱傍南峰，遠有咸平處士風。山態近人猶偃蹇，湖光無雨亦溟濛。行春杖屨時時到，臨水軒天面面通。別作新亭供戲劇，青帘搖曳杏花中。

黃晉卿題青山白雲圖云：十年失脚走京塵，忘却

青山與白雲忽見畫圖疑是夢冷花涼葉思紛

袁楠字伯長號清容四明人讀書吳興有清

綠水長為主座有青山不計年

袁伯長竹枝宛轉詞云聞郎腰瘦寄當歸望盡天  
邊破鏡飛昨夜燈花圓似粟倚門不肯送郎衣  
許敬仁祭酒魯齋子也學行皆不逮於父輒以門  
第自高每談及乃父奉旨之榮口稱先人者不

堯山堂外紀卷七十二

一袁伯長嘲之曰祭酒許敬仁入門輒嚙噴出  
門傳聖旨口口稱先人蓋敬仁頗尚朔氣習國

語乘怒必先以阿刺花刺等句叱人人咸鄙之  
皇慶間孔某為江浙省掾史身軀短小僅與堂  
上公案相等凡呈署牘文又用低矮閣足令高  
履赴至相以其先聖子孫而且才學優長甚禮  
遇之時有詔許文正公從祀夫子廟庭許敬仁  
時為參知政事恐風度不雅因小過叱之退  
丞相曰他祖公容得參政父親生參政反不容  
他一箇子孫  
立耶許大漸

王士熙字繼學東平人湖東廉使

虞伯生代祀還蜀袁伯長有詩送之王繼學次其  
韻云蜀道揚鞭舊險摧家山遙認石崔嵬奉香  
暫別金鑾殿題柱真乘駟馬來祠罷汾陰迎漢  
鼎路經驪谷吊秦灰歸釐宣室虛前席不似長  
沙遠召回

李芝儀維揚名妓也工小唱尤善慢詞王繼學中  
丞甚愛之贈以詩序共一聯云善和坊裏驪駒  
構出繡鞍來錢唐江邊燕子啣將春色去又有

堯山堂外紀卷七十二

塞鴻殊四關歌館盛傳之喬夢符亦贈以詩詞  
甚富

黃清老字子肅邵武人  
泰定中舉進士

黃子肅為翰林供奉日人有以且耕亭求詩者子  
肅贈詩曰萬里扶搖鶴未回荷鉏聊復此徘徊  
閑雲照水自舒卷幽鳥愛山時往來琴榻松風  
寒帶雨硯池花露碧生苔且耕亭上春如錦想  
見斑衣戲老萊蓋其人自親在堂乃遠遊奔競

曠其家園詩意有所謂云

黃子肅古樂府二首云君好錦繡段妾好明月珠

錦繡可為服服美令人愚不如珠夜光可以照

讀書君好春為藥妾好夏池蓮芍藥多艷色

春風迷少年不如蓮有實可吹壽君筵

後至元丁丑黃子肅會同年李子威主事觀至能

照磨等十人於城南紀以詩曰曾記城南尺五

天重來携手宴同年春風遠塞葡萄酒明月佳

堯山堂外紀卷七十二

六

頁八十五

人玳瑁筵苔上藥闌紅染露鶯啼柳徑碧生烟

瓊林十載多離別欲拂金徽思渺然

薩都刺字天錫本京口朱氏子曾為西人與黃清老同年進士

薩天錫詩送欣笑隱住龍翔寺云東南隱者人不

識一日才名動九重地濕秋開天竺雨月明來

聽景陽鍾袖衣香暖留春麝石鉢雲寒臥夜龍

何日相從陪杖屨穩風江上採芙蓉虞伯生見

之謂曰詩固好但聞聽字意重薩後至南臺見

馬伯庸亦如虞所云欲改之未得未幾薩以事

至臨川謁虞語及前詩伯生曰此易事唐人詩

有云林下老僧來看雨宜改作地濕秋看天竺

雨音調更差勝薩嘆服拜為一字師

薩天錫有華清曲題楊妃病齒云沉香亭北春晝

長海棠睡起扶殘粧清歌妙舞一時靜燕語鶯

啼空斷腸朱唇半啟榴房破胭脂紅注珍珠顆

一點春酸入瓠犀雪色鮫綃濕香唾九華帳裏

堯山堂外紀卷七十二

七

頁八十五

黃蘭相玉肱曲枕珊瑚偏玉釵半脫翠蛾歛龍

髻天子空垂涎妾身雖侍君王側別有閑情向

誰說斷腸塞上錦裯兒萬恨千愁言不得城都

遙進新荔枝金盤紫露茸如飴紅塵一騎不成

笑病中風味心自知君不聞華清宮一齒作楚

藏禍根又不聞馬嵬坡一身濺血未足多漁陽

一日鼙鼓動始覺開元天下痛雲臺不見漢功

臣三十六牙何足用明眸皓齒今已矣風派何

處三郎李

薩天錫征婦怨云有柳切勿栽長亭有女切勿歸  
 征人長亭楊柳自春色歲歲年年送行客一朝  
 羽檄風吹烟征人遠戍居塞邊麟麟車馬去如  
 箭錦衾繡枕難留戀黃昏寂寞守長門花落無  
 心理針線新愁暗恨人不知欲語不語顰蹙眉  
 妾身非無淚有淚空自垂雲山烟水隔吳越望  
 君不見心愁絕夢魂暗逐蝴蝶飛夢未羞對窓

堯山堂外紀卷七十二

八

三頁十四

前月。牕前月色照人寒。遲遲鍾鼓夜未闌。燈闌  
 有恨花不結。粧臺塵慘恨班班。半生偶得一錦  
 字。道是前年戰時苦。一朝血杵烟藪除。腰間斜  
 掛三珠虎。妾心自喜還自驚。門前忽聞凱歌聲。  
 錦衣繡服歸故里。不思昔日別離情。別離之情  
 幾青草。鏡裏容顏為君老。黃金白璧買嬌娥。洞  
 房只道新人好。

王氏守素錢唐民家女其夫丁棄家為全真道士

於吳山之紫陽卷一日召守素入山書付四句  
 云嬾散六十三妙用無人識逆順兩俱忘虛空  
 鎮常寂坐抱一膝而逝方外者流謂之騎鶴化  
 守素遂亦束髮簪冠着道士服奉夫遺屍二十  
 年迹不下山年逾七十幾於得道薩天錫贈之  
 詩曰不見遼東丁令威舊游城郭昔人非鏡中  
 春去青鸞老華表山空白鶴歸石竹淚乾斑雨  
 在玉簫聲斷絲雲飛洞門花落無人迹獨坐蒼

堯山堂外紀卷七十二

九

苔補道衣

薩天錫與觀志能俱以公事赴北舟至梁山泊時  
 荷花盛開風雨大至舟不相接遂泊蘆葦中天  
 錫折蘆一葉題詩其上寄志能云題詩蘆葦雨  
 班班底事詩人不奈閑滿漈荷花開欲遍客程  
 五月過梁山及再過梁山泊有懷志能復題一  
 絕云故人同出不同歸雲水微茫入夢思記得  
 題詩向蘆葉滿湖風雨似來時



薩天錫梳頭樂府云紅綃捲袖搖釧聲摩挲睡眼  
窺秋菱陽臺夢斷不知處一片烏雲愁欲傾一  
鈎新月掀雲起月漸低流雲委地玉纖盤轉戲  
龍形寶釵壓定飛鴉翅捺春捺曉誇自然黃金  
震燕珍珠蟬白頭老姬低低笑不覺婆婆二八  
年

薩天錫賦燈草云天涯何處無青青王孫去後蘼  
蕪深瑤田手種綠玉髮道是無情却有心此心

堯山堂外紀卷七十二

未明人未識金篦剖腹森如戟撮將一縷玉垂  
兒散作萬家紅粟粒侯門珠網百面霞秦樓玉  
樹雙頭花慧燈莫與群迷染正性何愁慾境遮  
韓堂風露光微顛萬古聖賢俱對面但勤挑剔  
不憚勞萬炬金蓮紅藥院

有以繡枕遺薩天錫者枕上繡貴妃看鸚鵡高力  
士侍側天錫善其補製得體為賦鸚鵡曲以會  
之曰水晶簾垂宮漏長猩色屏風圍繡牀美人

春睡苦不足夢隨飛燕遊昭陽覺來粉汗濕香  
臉一線溪紅枕猶淺三十六宮在眼前五色輕  
雲隨目轉牙牀端楊太真雲冠霞佩絳色裙雙  
成小玉各宮樣綉衣烏帽高將軍雕籠七寶挂  
宮樹玉棧金枰看鸚鵡可憐鸚鵡解人言不說  
漁陽動鞞鼓乃知禽語能戲人不知人語能殺  
人亡家敗國汚天地天生尤物天亦嗔一朝艷  
質化塵土可恨可憐千萬古香魂不逐馬塵飛

堯山堂外紀卷七十二

猶托溪閨綉房女想當枰袂欲繡時停針想像  
心如絲綉成時自比容貌伏枕自喜還自悲郎  
官有此從何得見慣梅花心似錢偶然持贈百  
拙人眉毛眼睛生百色少年得此惱斷腸錦屏  
繡縵蘭麝香夜深酒醒換銀燭時見楊妃在耳  
傍張麗華沉宮井銅雀臺烟燼冷繁華一夢  
人不知萬事却郭呂公枕

薩天錫賦手帕云一幅生綃對角裁出懷風送粉

香來鞦韆架上扶絨索。玳瑁筵前捧玉盃。塵拂  
鳳箏籠箏指。夢回鴛枕襯桃腮。斑斑多少傷春  
泪。袖褪長防阿母猜。

蝦助海錯也。一名水母。又云海蜃其形一片如輪  
困無目。允行蝦必附之。故云蝦助以枰醞製之。  
可以醒酒。薩天錫詩云層濤濡沫綴蝦行。水母  
含秋孕地靈。海氣凍成紅玉腕。天風寒結紫雲  
腥。霞衣褪色脂流滑。瓊縷烹香酒力醒。疑是楚

堯山堂外紀卷七十二

十二

江洋實老。誤隨潮汐落滄溟。

謝宗可

金陵人有百詠集  
大率皆效陸詩

謝宗可咏睡燕云補巢。啣罷落花泥。困倚東風倦  
翼低。金屋晝閑。隨蝶化。雕梁春靜。怕鶯啼。魂飛  
漢殿人應老。夢入烏衣路。欲迷却怪捲簾入喚  
醒。小橋深巷夕陽西。走馬燈云。颺輪擁騎出炎  
精。飛繞人間不夜城。風鬢追星低。有影霜蹄逐  
電去。無聲秦軍夜漬。咸陽火。吳炬宵馳。赤驛兵

却憶雕鞍年少日。章臺踏碎月華明。鼠鬚筆云  
夜逐虛星上月宮。奮髯奪得管城公。橐中不攪  
吟。惚夢。指下先收翰苑功。莫笑硯池濡醉墨。絕  
勝倉廩飽陳紅。平生嚙盡詩書字。散作龍蛇落  
紙中。中字重

謝宗可又有賣花聲詩云春光叫盡費千金。紫艷  
紅香藉好音。幾處喚回游冶夢。誰家不動惜芳  
心。韻傳楊柳門庭晚。響徹鞦韆院落深。忽被捲

堯山堂外紀卷七十二

十三

簾入喚住。蝶蜂隨。擔過墻陰。

段天佑

字吉甫河南  
人江浙提舉

李當當名妓也。譚然有悟遂着道士服。段天佑贈  
詩曰歌舞當年第一流。洗粧今日別青樓。便隨  
南嶽夫人去。不為蘇州刺史留。瑤館月明。蕭鳳  
下。綺牕雲散。鏡鵝收。却嫌痕絕。潯陽婦。嫁得商  
人已白頭。

雅瑋

字正卿  
可温人

雅正卿咏二月梅云去季呵筆賦寒梅又見仙家  
二月開不是東君留客醉肯教神女逐春回梨  
花院落為雲妬柳絮池塘作雪猜東閣如今清  
興減羅浮誰與寄香來

雅正卿在都上元夜有詩云華月澄澄宿霧收萬  
家燈火見皇州天昏虎豹依霄漢人海魚龍混  
斗牛公子錦韉鳴玉勒內家珠箔控銀鈎道傍  
亦有楊雄宅寂寞芸牕冷似龜

堯山堂外紀卷七十二

東平王繼學士熙嘗題冰壺美入圖雅正卿和之

唐宮題葉云彩毫將恨付霜紅恨自綿綿水自  
東金屋有閨嚴虎豹玉書無路托鱗鴻秋期暗  
度驚催織春信潛通候守宮莫道銀河消息杳  
明年錦樹又西風崔徽寫真云舞鸞粧鏡拭鉛  
華毫素無聲散彩霞夜月影寒生桂魄春冰暈  
薄映桃花夢隨圖去憑青鳥愁逐書來點墨鴉  
未得離魂如倩女哀容先我到君家

堯山堂外紀卷七十三

晉陵蔣仲舒編

元

文宗圖帖穆爾

國語曰扎牙篤改元天曆開  
奎章閣作二壘一曰天曆之

寶一曰奎  
章閣寶

建康舊治治亭當鍾山佳處文宗在金陵亭去行  
邸為近常遊幸焉一日傳命且至住山道人寶  
琳者出宮門迎候移時見從官奉供帳及門則  
堯山堂外紀卷七十三

知上已至亭久矣從臣以寶琳見上笑曰道人  
何避客之久也寶琳頓伏請罪上曰山徑幽雅  
取便而至宜爾之不知題治亭者為虞集今何  
在皆對曰今在翰林命侍臣模其詩畫觀之因  
藏諸篋問寶琳何以字玉林則對曰道士燒金  
石為丹永抽鼎中狀如瓊林玉樹故取以為名  
上曰當此大雪時吾登此亭目力所及樹木皆  
玉也豈不易見乎更謂之雪林且謂寶琳曰吾

出游數勞人動衆不如山行之便可作柴門嚴  
肩鑰以待予之往來自是數至寶琳野人見上  
樂甚乃忘其微賤或持酒引裾留上上亦欣然  
為留焉文宗居金陵潛邸時命臣房大年畫京  
都萬歲山大年詳以未嘗至其地上索  
終為運筆布畫位置令按橐圖上大年得橐款  
藏之意匠經營格法通整雖積學專工亦莫能  
及

文宗自金陵入正大統途中嘗作一詩云穿了襖  
衫便着鞭一鈎殘月柳梢邊兩三點露滴如雨

堯山堂外紀卷七十三

六七箇星猶在天犬吠竹籬入過語雞鳴茅店  
客驚眠須臾捧出扶桑日七十二峰都在前

九華山在池州青陽縣治西南舍許延袤一百八  
十餘里高凡幾千丈昔名九子李太白更為九  
華其峯巉巖巖峯峯谷轉溪迴洞幽咫尺殊形  
跬步異狀世雖有工畫者莫能殫其形勝文宗  
道中望之口占云昔年曾見九華圖為問江南  
有也無今日五溪橋上見畫師猶自欠功夫

范梈字德機清江人憲司知事與楊仲弘虞  
伯生揭曼碩為四大家詩世稱范楊虞

范德機以瓊扇一握贈黃明府因賄以絕句曰拾  
得炎州月一團殷勤持贈比琅玕情知已是瓊  
風後留作明年九夏看

范德機掘塚歌曰昨日舊塚掘今朝新塚成塚前  
兩翁仲送舊還迎新舊墓未出新魂入舊魂還  
對新魂泣舊墓丁寧語新魂好地不用多子孫

堯山堂外紀卷七十三

子孫綿綿如不絕曾孫不掘玄孫掘我今掘矣  
良可悲不知君掘又何時

鬼作晚翠亭詩云一徑入青松飛流澹晴綠道人  
晚歸來長歌振林谷小溪不知求落葉下枯木  
湏臾翠煙開月色照綵服危太朴學士素嘗與  
范德機殊夜同步德機得二句云雨止脩竹間  
流螢夜深至喜甚既而曰語太幽殆類鬼作遂  
不渡綴筆

楊載 字仲弘浦城人宣城推官

楊仲弘詩以宗陽宮翫月為絕倡詩曰老君臺上

涼如水坐看冰輪轉二更大地山河微有影九

天風露寂無聲蛟龍並起承金榜鸞鳳雙飛載

玉笙不信弱流三萬里此身今夕到蓬瀛

有畫一老翁推獨輪小車上載兩巨甕者以示楊

仲弘仲弘意其為警世之為因為賦詩曰小人

無它獨嗜利兩甕載車將遠致肩頰足趺汗潛

堯山堂外紀卷七十三

然冉冉修程胡不畏世人但笑愚翁愚甕破即

與瓦礫俱不知人有千金軀前行險道方乘車

婺州胡汲仲清介有守趙子昂嘗為羅司徒奉鈔

百錠為潤筆請作乃父墓銘汲仲怒曰我豈為

近官作墓銘耶是日汲仲絕糧其子以情白坐

上諸客咸勸受之汲仲却愈堅嘗以詩送蔡如

愚歸東陽有薄糜不繼襖不煖謳吟猶是鍾球

鳴之句語之曰此余秘密藏中休糧方也楊仲

弘贈詩云先生惟達道久矣樂山林致聘無雙

壁為生過十金身閉雲出岫髮短雪盈簪遁世

猶吾志同盟欲自今汲仲名長擣號石塘嘗應

趨進張皇不覺笠子款側上問曰秀才何學對

曰修身齊家治國平天下之學上笑曰自家一

筮尚不端正又能平天下耶然

憐其貧時授揚州路儒學教授

虞集 字伯生歸郡卷蜀郡人其母夢羽人騎

鶴抱一小兒來曰此南嶽真官寄汝家

養之既

而誕集

虞伯生幼年過剡門酒樓題詩于壁曰連十八書

其詩曰耳目聰明一丈夫飛行八極隘寰區劍

吹白雪妖邪滅袖拂春風槁朽蘇氣似酒酣雙

國士情如花擁萬天姝如今一去無消息只有

中天月影孤當時皆以為呂洞賓作爭傳誦之

虞伯生初入翰林時楊仲弘亦在都下仲弘每言

伯生不能作詩伯生一日載酒造請作詩之法

仲弘酒酣盡為傾倒伯生因遂超悟其理繼有

詩送袁伯長扈駕上都云日色蒼涼暎赭袍時

巡母乃聖躬勞。山連閣道晨留輦。野服周廬夜  
屬秦。白馬錦韉來窈窕。紫駝銀甕出蒲萄。從官  
車騎多如雨。祗有楊雄賦最高。它日以所作詩  
介他人質。諸仲弘仲弘曰。此詩非虞伯生不能  
也。或曰。先生嘗謂伯生不能作詩。何以有此。曰。  
伯生學問高。余曾授以詩法。餘莫能及。或以  
詣趙子昂。子昂曰。美則美矣。若中聯改山為天  
野為星。則尤美。伯生深服之。

堯山堂外紀卷七十三

六

許有壬參政與虞文靖同在館。虞有所私。午後輒  
出許。每叩不遇。因題簡云。日出游。知虞公之  
不可諫。虞還視之。即書其下云。時時來晤。何許  
子之。不悞煩。許明日又至。見而嘆賞久之。  
虞伯生在翰苑時。宴散散學士家。歌兒郭氏順時  
秀者。唱令樂府。其折桂令起句云。博山銅細裊  
香風。一句兩韻。名曰短柱。極不易作。先生愛其  
新奇。席上偶談蜀漢事。因命紙筆亦賦一曲。曰

鸞與三顧茅廬。漢祚難扶。日莫桑榆。淚渡南瀟。  
長驅西蜀。力拒東吳。美乎周瑜妙術。悲夫關羽  
云。祖天數盈虛。造物乘除。問汝何如。早賦歸興  
蓋兩字二韻比之一句。兩韻者為尤難云。折桂  
名廣寒秋一名天香第一枝一名蟾宮引令中  
州韻入聲似平聲又可作去聲而以蜀術等字  
皆與魚  
虞相近

房山高彥敬尚書

克恭

善山水一日與客遊杭西

湖見素屏紫雅乘與畫奇石古松數日後趙子

堯山堂外紀卷七十三

七

昂為補業竹後為戶部揚侍郎所得虞伯生題  
其上云。不見湖州三百年。高公尚書生。古燕西  
湖醉歸寫古木。吳興為補幽篁妍。國朝名筆誰  
第一。尚書醉後妙無敵。老蛟欲起風雨來。星墮  
天河化為石。趙公自真夫人。獨與尚書情最親。  
高懷古誼兩相得。慘淡酬酢皆天真。侍郎得此  
自京國。使我觀之三歎息。今人何必非古人。淪  
落文章付陳迹。此圖遂成三絕。

虞文靖在宜黃時嘗倚樓吟詩有五更鼓角吹殘  
雪之句忽隔溪一童揖而言曰角可吹鼓不可  
吹亟命召之已失所在蓋詩鬼也

虞文靖公賦壺洲詩曰傳聞海上有玄洲曾是安  
期舊所遊千頃白雲都種玉一杯弱水不勝舟  
魚龍夜護黃金鼎鸞鶴晨朝紫綺裘波浪不驚  
星斗近步虛聲裏度清秋

虞文靖公贈無塵道人詩曰雲霧為衣月作裳天

堯山堂外紀卷七十三

壇獨自禮虛皇龍收古劍沉秋水鶴識神丹起  
夜光金井有聲惟墜露玉塔無色乍凝霜無端  
下界松風動又欲飄然上鳳凰

朱萬初善製墨純用松烟蓋取三百年權朽之餘  
精英不可泯者用之非常松也天曆乙巳開奎  
章閣揀儒臣親侍翰墨榮公存初康里公子山  
皆侍閣下以萬初所製墨進大稱旨得祿食藝  
文館虞伯生贈之詩曰霜雪摧殘澗壑非溪根

千歲斧斤違寸心不遂飛烟化還作玄雲繞紫  
微

天台柯敬仲九思際遇文宗起家為奎章閣鑒書

博士得出入內廷後失寵退居吳下虞伯生賦  
風入松長短句寄之云畫堂紅袖倚清酣華髮  
不勝簪幾回晚直金鑿殿東風軟花裏停驂書  
詔許傳宮燭輕羅初試朝衫御溝冰泮水按藍  
飛燕語呢喃重重簾幕寒猶在憑誰寄銀字泥

堯山堂外紀卷七十三

緘報逍先生歸也杏花春雨江南詞翰兼美一

時爭相傳誦機坊以此織成帕云柯嘗畫畫詩二  
絕白頭云春深不放小禽棲白髮衝冠向曉啼  
簾幕半開人未起樓臺風暖日猶低黃鸝云春  
風嬌軟綠陰肥上苑鶯花紫翠圍却向後宮深  
院裏一枝開自理金衣弘正間嘉興周伯器嘗  
題二圖云奎章閣下老詞臣吟適鶯花上苑春  
回首金衣聞自理綠陰多處少風塵重重簾  
護輕寒聽徹春禽午夜關無限江南歸興重不  
稀華髮漫衝冠蓋用其語而反其意也柯又稱  
叅書必當時又嘗有此署附

初文宗以順帝為明宗子忌之遠竄海南詔書有

曰明宗在位之時自以為非其子虞伯生筆也  
文宗宴駕寧宗立八月崩厚人迎順帝立之帝  
入太廟斥去文宗神主而命四方毀棄舊詔伯  
生時在江西詔以皮繩縛腰馬尾縫眼夾兩馬  
間逮捕至大都嫉之者為十七字詩曰自謂非  
其子如今作天子傳語老蠻子請死至則以文  
宗親改詔藁呈順帝覽之曰此我家事豈由爾  
書生耶遂得釋兩自由是表明

堯山堂外紀卷七十三

揭傒斯

字曼碩  
豫章人

揭曼碩未達時游湖湘間一日泊舟江渚夜二  
鼓攬衣露坐仰視明月如畫忽中流一櫂漸逼  
舟側中有素妝女子飲衽而起容儀甚雅曼碩  
問之曰妾商婦也良人久不歸聞君遠來故相  
逐耳因與談論皆世外恍惚事且云妾與君有  
夙緣非人間之淫奔者迨曉戀戀不忍去臨  
別謂曼碩曰君大富貴人也亦宜自重因留詩

曰盤塘江上是奴家郎若閒時來喫茶黃土作  
牆茅蓋屋庭前一樹紫荆花明日揭傒斯阻風上  
岍沽酒問其地即盤塘鎮行數步見一水仙祠  
墻垣皆黃土中庭紫荆芬然及登殿所設像與  
夜中女子無異後曼碩官至翰林侍講學士神  
女之言益不誣云

堯山堂外紀卷七十三

十一

揭曼碩嘗題馬圖云寒向江南煖饑向江南飽物  
物是江南不道江南好特色目北人來江南者  
貧可富無可有而猶辱罵南方不絕口自以為  
右族身貴視南方如奴隸然故有此誚

文宗御奎章日虞伯生柯敬仲常侍從以討論法  
書名畫為事時揭曼碩為授經郎亦在列比之  
二人寵眷則稍疏因潛著一書曰奎章政要以  
進二人不知也時有畫授經郎獻書圖行于世  
句曲外史張伯雨題詩曰侍書愛題詩畫日  
日退朝書滿牀奎章閣上觀政要無人知有授



經郎蓋柯作畫虞必題故云

揭曼碩在奎章日應制題明皇出遊圖云明皇八

駿爭馳道還是開元是天寶長安花發萬年枝

不識年華醉中老奎章閣下文章靜衣衣高拱

唐虞聖莫言此畫徒爾為千載君王作金鏡

嘗有問於虞伯生曰楊仲弘詩如何曰仲弘詩如

百戰健兒范德機詩如何曰德機詩如唐臨晉

帖揭曼碩詩如何曰曼碩詩如三日新婦先生

堯山堂外紀卷七十三

詩如何笑曰虞集乃漢廷老吏揭聞之不悅嘗

中夜過伯生問及茲事一言不合揮袂遽去後

以天曆年間秘閣開詩寄公中有奎章分署隔

憲紉學士詩成每自誇之句天曆年間秘閣開

宮門待漏常先到講席收書每後回石試時蒙

天語勞分題不待侍臣催滿頭白雪丹心在太

液池邊只獨來奎章分署隔月送供養諸

別殿花留守日須中賜米宣徽月上 公得詩謂

載光陰如過客九疑無處望重華

門人曰揭公才力竭矣就答以詩云故人不肯

宿山家夜半驅車踏月華寄語旁人休大笑詩  
成端的向誰誇并題其後云今日新婦老矣揭  
召至都果疾卒

張天雨字伯雨錢唐黃冠號真居九成之裔

伯生伯生全不言儒者事只問道家典故

雖吞之或不能詳末問能作幾家符篆曰

不能伯生曰某試書之以質是吾師

十二窮伯雨汗派決背輒下拜曰真吾師

也自是託交甚契故與伯生書必稱弟子

錢唐老儒葉景修森家住西湖婦女頗不繫所藏

王右軍籠鶯帖石刻誠為妙品張外史貽詩有

云家藏逸少籠鶯字門繫龜蒙放鴨舡世以鴨

比喻五奴故云

俗傳七月十五日為中元節僧家建盂蘭盆會放

燈西湖及塔上河中謂之照冥張伯雨詩云共

泛蘭舟燈火闌不知風露濕青冥如今池底休

鋪錦此夕槎頭直掛星爛若金蓮分夜炬空於

雲母隔秋屏却憐牛渚清狂甚苦欲燃犀走百

堯山堂外紀卷七十三

十三

靈我朝劉邦彦亦有詩云金蓮菊朵漾中流  
北州凌波未必通銀浦起月倚窗遙綠  
舟忽憶少年清泛處滿身風露燭凭樓

張伯雨嘗從其師王溪月真人善附入京時燕地

未有梅花吳閒閒宗師全節新從江南移植護

以穹廬扁曰漱芳伯雨偶造其所恍若與西湖

故人遇徘徊既久不覺熟寢其中覺而自已瞞

矣閒閒笑曰伯雨素有詩名宜有作遂賦長詩

有風沙不憚五千里翻身跳入仙人壺之句閒

堯山堂外紀卷七十三十四

閒大喜送翰林集賢嘗所往未者和之由是名

大起

酒客折荷葉盛酒以簪刺節令與柄通吸之名碧

筒飲張伯雨詩曰採綠誰持作羽觴使君亭上

晚尊涼玉莖沁露心微苦翠蓋擎雲手亦香飲

水龜藏蓮葉小吸川鯨恨藕絲長傾壺誤展琳

琅袖笑絕耶溪窈窕娘

張伯雨晚居茅山罕接賓客一日有野僧來謁童

子拒之僧云語而主吾詩僧也胡為拒我不

已乃為入報伯雨書老杜花徑不曾綠客掃

句使持以示僧僧略不運思足成詩云久聞方

外有神仙只住華陽古洞天花徑不曾綠客掃

石牀今許借僧聰穿雲去汲燒丹井帶雨來耕

種玉田一自茅君成道後幾人騎鶴下蒼煙未

張伯雨戲題黃大癡小像云全真家數禪和口鼓

堯山堂外紀卷七十三十五

貧子骨頭吏員臆腑開者謂語雖諧諛足盡其

為人云大癡老人名公望字子久畫師董源晚

黃鶴山樵王蒙款明為元四大家

欣笑隱南昌僧元初高安僧有圖至天隱元

號三隱道元一名文誠

大欣住杭中天竺有學行研窮教典旁貫百家文

宗召赴闕特賜三品文階張伯雨贈詩云緒經

臺畔惜分携華蓋峰前美夢思一席地分眠鹿

州三更月在掛。猿枝我書安能半。袁豹君才。此信十曹丕。上番相逢虞祕監。不嫌頻窺仰山碑。僧舊看黑衣。文宗寵愛笑隱賜。以黃衣其徒後皆

衣黃歐陽原功題僧墨菊詩云。必芻元是黑。衣郎當代溪仁始。賜黃今日黃。花翻潑墨本來面。目見馨香。

一日省相請大欣看潮。其日寺火時。恩斷江住虎丘寺。同日灾有僧為詩戲之。曰欣哉笑隱住中

堯山堂外紀卷七十三 十六 峯本是鴻儒學說空。羅刹江頭潮未白。稽留峰下火。先紅青霄有路干丞相。緋殿無顏見大雄。若使斷江知此意。兩人握手

天隱工於古文而詩尤清婉。其食云。月暗花明。滄竹房輕寒脉脉。透衣裳。清明院落無燈火。獨繞迴廊禮夜香。曉過西湖云。水光山色四無人。清曉誰看第一春。紅日漸高絃管動。半湖煙霧

是遊塵。他如再往湖南云。春路晴猶滑。山亭晚

更長竹枯。湘淚盡花發。楚魂香。涂居士見訪云。並坐夜深皆不語。一燈分映兩閒身。其造語之妙。當不減於惠勤參寥輩也。

長洲陳湖。積沙寺僧魁。天紀者居之。魁讀儒家書。尤工於詩。天隱與友善。贈詩云。拈筆詩成首首新。興來豪叫欲攀雲。難醫最是狂吟病。我恰才

痊。又到君。魁嘗刻天隱所註唐三體詩置寺中。今吳人稱積沙唐詩是也。覺隱睡起詩云。花下拋書枕石眠。起來閒漱竹間

堯山堂外紀卷七十三 十七 泉小牕石鼎天。猶暖殘燼時。飄一縷烟。江亭纔晚云。獨倚清江秋。思長晚潮初上。水亭涼。海門風起。雙巒暝。一抹銀花湧夕陽。

松楊詩人程渠南。滑稽士也。與覺隱同齋食。簞覺隱請渠南賦葦。詩應聲作四句云。頭子光光脚似下。秋宜豆腐與波稜。釋迦見了呵呵笑。煮殺

許多行脚僧。聞者絕倒。堯山堂外紀卷七十三終

堯山堂外紀卷七十四

晉陵蔣紳舒編

元

順帝受歡帖睦爾宋少帝 熙既封瀛國公及

與內宴酒醉立傍殿楹間世祖悅德見龍

爪擊櫻樹時有款謀除滅者世祖疑而未

許瀛國公密知之乃乞為僧往吐蕃學佛

法目擊全后公主姬御近居沙漠易名合

尊長子亦為僧名完普頃之漢一子時

明宗為周王時亦遁沙漠與少帝公主往

來逐乞少帝子與其妻遠來為子即順

帝也其生之年為大德七年庚申我大明

堯山堂外紀卷七十四

兵入燕都遁去當時人只呼

庚申君既卒國人謚曰惠宗

庚申君有佳句云鳥啼紅柳繫人在翠微中天下

誦之

庚申君初年荊州分城有鬼夜叫云苦也苦幾時

泥到襄陽府居人皆聞之而不見其形及早視

之凡樹木不論大小皆用泥和狗猪毛雜根一

二尺泥之至樹分枝處則止後又改叫云苦也

苦幾時泥到成都府蓋古今未聞之異

至正間上下以墨為政風紀之司賊汚狼藉是時

金鼓音節迎送廉訪司官則用二般鼓一般鑼

起解強盜則用二般鼓一般鑼有輕薄子為詩

嘲曰解賊一金并一鼓迎官兩鼓一鼓鑼金鼓

看來都一樣官人與賊不爭多又有為醉太平

小令一闕云堂堂大元姦佞專權開河變鈔禍

根源惹紅巾萬千官法濫刑法重黎民怨人喫

人鈔買鈔何曾見賊做官官做賊混賢愚哀哉

堯山堂外紀卷七十四

可憐

庚申君嘗召一術士問以國祚對云國家千秋萬

歲不必深慮除日月並行乃可愛耳至正戊申

九月大明兵克通州庚申君聞報大懼集三宮

后妃太子夜半開建德門北去而元遂亡蓋日

月並行乃明字隱語也明年我太祖開居應

昌馳書示以禍福因答詩曰金陵使者渡江來

漠漠風烟一道開王氣有時還自息皇恩何處

不昭回。信知海內皆玉土亦喜江南有俊才歸

去誠心煩為說春風先到鳳凰臺成祖嘗出宋

袁柳庄洪相表見太祖太宗曰美武之主自真

宗至度宗曰此皆秀才皇帝元自世祖至文宗

曰皆成吃綿羊肉即主見順帝則曰又是秀才

皇帝也成祖大笑厚賜之觀此則與申君實與

宋帝狀貌相類豈果合尊太師之苗裔歟今其

子孫居主漢北皆宋胤也水東日記載一詩云

皇宋第十十六龍元朝降封瀛國公元君召化

尚公主時承賜宴明光宮語群臣厚難幸與九

為龍爪驚天容元君含笑語群臣厚難幸與九

禽同侍臣獻謀將見除公主泣淚沾酥曾幸與

席口走方外易名合尊沙漠中是時明宗在沙

漠締交合尊情頗濃合尊之妻夜生子明帝隔

堯山堂外紀卷七十四

帳聞笙簫乞歸行宮養為嗣皇考崩時年甫童

元君降詔移南海五年乃歸屋九重憶昔宋祖

受周禪仁義綽有三代風至今兒孫主沙漠

嗟趙氏何其隆庚申君末年兵部侍郎青田

林諫先作詩送其任使南歸云清秋送任出都

門別淚臨風下酒尊在客豈無鄉井念為官肯

江綠二曲以風之大書揭于五門之上伯顏

令左右暗察得實肖形捕之明善出避吳中一

僧舍居數年伯顏事敗方再入京其曲曰長門

柳絲千萬縷總是傷心處行人折柔條燕子啣

芳艸都不由鳳城春做主長門柳絲千萬縷風

起花如雪離別重離別攀折復攀折苦無多舊

時枝葉此曲又名清江引俗曰江兒水

伯顏貪惡無比及以罪左遷南恩州達魯花赤至

堯山堂外紀卷七十四

隆興卒寄棺驛舍滑稽者題于壁云百千萬定

猶嫌少採積金銀北斗邊可惜太師無運智不

將此子到黃泉

脫脫太師馬扎兒台之子秦王伯顏從子也

脫脫馬扎兒台為小官時嘗賃屋以居時脫

脫脫小查大時歸勿問曰此桃何在脫脫曰

當賃屋時未嘗言及此也當還其主

太師深喜之他日亦拜相為太師云

脫相當朝有神童來謁能詩年纔數歲脫相令賦

擔詩即成絕句分得兩頭輕與重世間何事不

皆以無罪殺山東憲吏曹明善時在都下作岷

擔當蓋諷之也

至正庚寅年間參議賈魯以當承平時無所垂名  
欲立事功於世首勸脫脫開河北水田又勸造  
至正交鈔及河決南行又勸追求夏禹故道開  
使北流身專其任瀕河起集丁夫二十六萬餘  
人朝廷所降食錢官吏多不盡支河夫多怨韓  
山童等因挾詐陰鑿石人止開一眼鑄其背曰  
石人一隻眼挑動黃河天下反預當開河道埋  
堯山堂外紀卷七十四

五

之掘者得之遂相為驚詫而謀亂山童詐稱宋  
徽宗九世孫偽詔略曰蘊玉璽於海東取精兵  
於日本貧極江南富誇塞北蓋以宋廣王走崖  
山丞相陳宜中走倭托此說以動搖天下當時  
貧者從亂如歸朝廷發師誅之雖即擒獲而亂  
階成矣有無名子為詩曰丞相造假鈔舍人做  
強盜賈魯要開河攪得天下開  
山西高平縣長  
平驛為賈魯故  
宅中庭古松十餘株皆當時物也天朝平定山  
西宅沒入官以其壯麗不忍毀即以驛驛間

賈魯嘗修黃河思多怨亦多百年千載後  
民怨而其禦文捍患則後世  
亦有公論固不待而盡非云

至正癸巳年間江淮群寇起張九四據高郵韓山  
童男據臨濠徐貞一倪蠻子陳友諒亂漢沔脫  
相統大師四十萬出征聲勢赫然始攻高郵城  
未下庚申君入丞相哈麻之讒謂天下怨脫脫  
故亂罷脫脫盜自寧息乃詔削脫脫官爵安置  
淮安未幾哈麻復矯詔醢殺之後一年東南州  
堯山堂外紀卷七十四

六

郡多陷哈麻言不驗與雪雪並配死或以詩粘  
國門曰蝦蟆水上浮雪雪見日消定住不開口  
汪家奴只一朝雪雪吞麻弟也為御史大夫黨  
兄為奸左丞定住緘默右丞汪終日酣飲而已  
梁王孛羅把都  
至正癸卯明玉珍僭號於蜀自將紅巾三萬攻雲  
南梁王及憲司官皆奔威楚諸部悉亂徵兵救  
援大理總管段功謀於員外楊洲海卦之吉乃

進兵紅巾屯古田寺功遣人夕火其寺紅巾軍  
亂死者什七八功追至七星關又勝之而還紅  
巾既退梁王深德段功以女阿禧主妻之奏授  
雲南平章功戀戀不肯歸國其大理夫人高氏  
寄樂府促之歸曰風捲殘雲九霄冉冉逐龍池  
無偶水雲一片綠寂寞倚屏幃春雨紛紛促蜀  
錦半牀閒鴛鴦獨自宿好語我將軍只恐樂極  
生悲冤鬼哭功得書乃歸既而復往其臣楊智

堯山堂外紀卷七十四

七

張希喬留之不聽既至善闡梁人私語梁王曰  
段平章復來有吞金馬燕碧鷄之心矣盍早圖  
之梁王乃密召阿禧主付以孔雀膽一具命乘  
便毒殮之主潛然不受命夜寐人定私語平章  
曰我父忌阿奴願與阿奴西歸日出毒具示之  
平章曰我有功爾家我耻自斲傷爾父尚嘗為  
我累之爾何造言至此三諫之終不聽明日邀  
功東寺演梵至通濟橋馬逸因令番將格殺之

阿禧主聞變失聲哭曰昨暝燭下纔講與阿奴  
雲南施宗施秀煙花殞身今日果然阿奴難死  
奴不負信黃泉也欲自盡梁王防衛萬方主愁  
憤作詩曰吾家住在雁門溪一片閒雲到滇海  
心懸明月照青天青天不語今三載欲隨明月  
到蒼山候我一生踏裏彩錦被名也吐嚕吐嚕段阿  
奴吐嚕可施宗施秀同奴反不雲片波潏不  
見人押不蘆花顏色改起押不蘆乃北方肉屏獨

堯山堂外紀卷七十四

坐細思量肉屏駱駝背也西山鐵立霜瀟瀟鐵立松林也時  
員外楊淵海為役官亦題詩粉壁飲藥而卒詩  
曰半紙功名百戰身不堪今日總紅塵成生自  
古皆由命福福于今豈怨人蝴蝶夢殘滇海月  
杜鵑啼破點蒼春哀憐永訣雲南土錦酒休教  
灑淚頻梁王哀淵海之才繕意欲為已用見詩  
痛悼乃厚恤之令隨平章槥葬大理  
段功既死其子寶嗣為總管女僧奴志恒不忘復

仇將適建昌阿黎氏出手刺繡文旗以與寶曰  
 我自束髮聞母稱父冤恨非男子不能報此旗  
 所以織也今歸夫家收合東兵飛檄西洱汝急  
 應兵會善闡又作詩二章曰珊瑚句我出香閨  
 滿目潸然淚濕衣冰鑑銀臺前長大金枝玉葉  
 下芳菲鳥飛兔走頻來往桂秀梅馨不暫移惆  
 悵同胞未忍別應知含恨點蒼依 何彼穉穉  
 卷自紅歸車獨別洱江東鴻臺燕苑難經目風  
 堯山堂外紀卷七十四  
 刺霜刀易塞胸雲舊山高連水遠月新春疊與  
 林重淚珠恰似通宵雨千里關河幾處逢  
 梁王遣史刺平章七攻大理不克乃與段實講和  
 奏陞為雲南左丞未幾明玉珍復侵善闡梁王  
 遣叔鐵木的罕備兵大理時實已長答書云殺  
 虎子而還喂其虎毋分狙栗而自詐其狙公假  
 途滅號獻璧吞虜金印玉書乃為釣魚之香餌  
 綉閨淑女自設掩雉之網羅况平章既亡弟兄

罄絕今止遺一葵一奴奴甫贊華黎氏葵又可  
 配阿禧妃如此事諾我必借大兵如其不可待  
 金馬山換作點蒼山昆明池改西洱池時來矣  
 書後附以詩云烽火狼烟信不符驪山舉戲是  
 支吾平章枉喪紅羅帳員外虛題粉壁圖鳳別  
 岐山祥兆隱麟遊郊藪瑞光無自從界限鴻溝  
 後成敗興衰不屬吾梁王見之恨實入骨寶聞  
 我大明開基金陵遣其叔段真自會川入京奉  
 堯山堂外紀卷七十四  
 表歸款時有妖巫女歌曰莫道君為山海主山  
 海咲諧諧園中花謝千萬朵別有明主來寶數  
 日疾卒子明嗣時洪武十四年也壬戌天兵破  
 善闡梁王自鳩黨屬悉俘明再上書求頒降雲  
 南王印書後附以詩有方今天下平猶易自古  
 雲南守獨難之句傳友德沐英等攻下之明就  
 擒雲南悉定  
 方谷珍台之楊氏山人嘗有童謡云楊氏青  
出賊精其初亦欲向功為國宣力後



失賞 逐叛

元制任胡族為正官中華人官佐貳至正間任非其人酷刑橫斂台溫處之民樹旗村落曰天高皇帝遠民少相公多方谷珍因而肇亂江淮紅巾遂相繼而起

舍春柳氏明州女子也年十六患病禱於延慶寺關王神而愈因繡幡往酬之一少年僧頗聰慧窺柳氏姿而悅之因以其姓戲作呪語誦于神

堯山堂外紀卷七十四

十一

前名曰田田偁其詞云江南柳嫩綠未成陰枝軟不堪輕折取黃鸝飛上力難禁留取待春深女亦甚慧聞而憾之歸告於父時方谷珍據明州父因訟于谷珍谷珍捕諸僧至訊作詞者姓名對曰姓竺名月華谷珍乃召匠氏作大竹筒將納僧以沉諸江謂曰我亦取汝姓作一偈送汝歸東流因吟曰江南竹巧匠作為筒付與法師藏法體碧波溪處伴蛟龍方知色是空僧惶

恐伏地扣頭告哀云死吾分也更乞容一言國珍許之僧復吟曰江南月如鏡亦如鉤如鏡不臨紅粉面如鉤不上畫簾頭空自照東流谷珍知其以名為吞咲而釋之且令畜髮以柳氏配為夫婦

一說此即谷珍女內附后配黔國公子在雲南宣德間鄧人徐憲副訓奉化應

方伯履平歷仕雲南此女年已老以鄉里視之性來如親戚云

江西程國儒任餘姚州判官因亂來依方谷珍與呂玄英為友國儒有鶴傍牡丹圖索呂題云杜

堯山堂外紀卷七十四

十一

丹。巷畔鶴精神。飛。並雲林似。倚人萬里青霄不歸去洛陽能有幾時春程得詩即日促裝回番陽

張士誠行九四洪武甲子開科取士諸勳臣

張九四厚禮文儒及請其名則曰士誠

聖祖曰此名甚美答曰孟子有士誠小人

也之句彼安知之帝自此覽張氏據有平江日其部將左丞呂珍守紹興參軍

陳庶子饒介之在張左右一日陳賦詩饒染翰

題一紙扇以寄呂云後來江左英賢傳又是淮  
 西保相家聞說錦袍酣戰罷不驚越女采荷花  
 饒素負書名且詩語俊麗為作者所稱呂伴人  
 讀罷忽大怒曰吾為主人守邊疆萬死鋒鏑間  
 豈務愛女子而不驚之耶見則必殺之又元帥  
 李其姓者杭州庚子之圍解頗著功勞一士人  
 投之以詩將有求焉其詩有黃金合鑄李將軍  
 之句李大怒曰吾勞苦數年止是將軍今年纔  
 堯山堂外紀卷七十四  
 得元帥乃復令我為將軍耶舍帳下策出之二  
 事一時相傳為笑  
 張氏據有浙西富饒地而好養士凡不得志於時  
 者爭趨附之美官豐祿富貴赫然有為北樂府  
 識之云皂羅襪兒緊扎梢頭戴方簷帽穿領潤  
 袖衫坐個四人轎又是張吳王米蟲兒來到了  
 及城破無一人必難者  
 偽吳委政於第士信士信惟務酒色用黃叅軍啟

夫蔡叅軍彥文葉叅軍德新圖事三人皆迂濶  
 書生不識大計時有市謠十七字曰丞相做事  
 業專用黃葉葉一夜西風來乾驚洪武丁未春  
 天兵下江南三人皆伏誅剝其腸而懸之至於  
 枯歿益三臣皆元戚機臣殘膏借侈帝特惡焉  
 天兵破姑蘇張士誠就擒其妻劉氏率姬妾登齊  
 雲樓自焚以黨與無一人必難者天台王澤昂  
 以詩曰天星夜落水犀軍又見吳臺走鹿群睥  
 堯山堂外紀卷七十四  
 睨金湯空自固倉皇珠玉竟俱焚將軍只合田  
 橫歿國士嗟無豫讓聞風雨年年寒食節麥盃  
 誰上大妃墳又有人賦絕句云虎開龍爭既不  
 能雞鳴狗盜亦何曾陳平韓信皆歸漢只欠彭  
 城老范增  
 李思齊 本羅山人兄弟七思齊行三墓在寶  
 雞縣東三十里人呼其墓曰三相公  
 元末李思齊屢抗王師後舉臨洮降我明 上命

為江西行省右丞不之官尋以功進中書平章  
上欲優待思齊食祿不視事泊卒 上親為  
文遣官祭之又為詩挽之云朕有幾點銅欵汁  
平生不為兒女泣昨日忽聞丞相崩一灑乾坤  
草木濕其子世昌世襲指揮後調雲南臨安衛  
今尚世其官云

堯山堂外紀卷七十四終

堯山堂外紀卷七十四

十五

堯山堂外紀卷七十五

晉陵蔣仲舒編

元

呂思誠 字仲實至正間  
官中書左丞

呂仲實未顯時一日晨炊不繼欲携布袍質米於  
人室氏有吝色因戲作一詩曰典却春衫辨早  
尉山妻何必更躊躇瓶中有醋堪燒菜囊裡無  
錢莫買魚不敢爰為此子事只因曾讀數行書

堯山堂外紀卷七十五

乙

嚴霜烈日皆經過次第春風到艸廬次年果登  
第

王叔能 浙省  
參政

一錢太守劉寵廟在紹興錢清鎮王叔能過廟下  
賦詩曰劉寵清名舉世傳至今遺廟在江邊近  
來仕路多能者也學先生揀大錢

陳旅 字象仲莆田人馬石田祖常按事聞  
中一見奇之舉諸朝官國子監丞

元統初陳衆仲為浙江儒學副提舉在任日雅好

湖山意有所屬便乘興獨往流連竟夕得佳句  
則欣躍而題後為應奉翰林有元夕懷錢塘詩  
云武帝親祠太乙神流光洵旭動星辰竹宮典  
禮猶存漢軹道山河已易秦香逕至今啼木客  
露盤無復泣金人紅燈幾點東風裏猶是元宵  
一度春

揚州陳新甫生日出紅玉盃飲客陳衆仲為賦紅  
玉盃曰崑崙東阿含海日石中玉子如日赤神  
堯山堂外紀卷七十五

工夜發昆吾刀刻作金盃盛酒嚼桃初開緜  
母家丹露滴入芙蓉花廣陵公子酒如海年年  
顏色襯朝霞

東園主人有堂名樂全虞奎章為作記朝士大夫  
咸為歌詩陳衆仲有能守不成三瓦戒樂全長  
得葆天均之句虞見之未解三瓦之說俾詢之  
衆仲云出史記龜策傳注公深服其博記  
王木齋尚書母亡時靈几瓶中山丹俄吐白華人

以為孝感繪為圖陳衆仲題其上云越丹一夕  
幻幽枝宛見萱闈玉雪安安得文章如束皙為  
君重補白華詩

傅若金 字與礪  
新喻人

元統三年傅與礪奉使安南宿天使館中其國王  
以侍姬薦寢與礪以詩却之曰夜宿南安天使  
館主人供帳爛相輝寶香爐起風過席銀燭花  
偏月照幃王母謾勞青鳥至文簫先放綵鸞歸

堯山堂外紀卷七十五  
書生自是心如鐵莫遣行雲亂濕衣

孫蕙蘭高朗秀慧精近體五七言語皆清雅可誦  
年二十三歸傅若金為妻五月而卒家人哭而  
稱之因出其稿若金特為編集成帙題曰綠窗  
遺稿其詩有云窓裏人初起窓前柳正嬌捲簾  
衝落絮開鏡見垂條坐對分金線行防拂翠翹  
流鶯空巧語倦聽不須調又小閣烹香茗疏簾  
下玉鈎燈光翻出影釵影倒沉甌婢捧酒春困

親嘗徹暮愁吟詩目坐久月轉晚妝樓

孫蕙蘭寓殯湘中傳與礪念之不置賦詩曰湘臯

煙草碧紛紛淚灑東風憶細君浪說嫦娥能入

月虛疑神女解為雲花陰畫坐開金剪竹裏春

遊冷翠裙留得舊時殘錦在傷心不忍讀迴文

達兼善

即泰不花蒙古人伯牙吾台氏父為台州錄事因家于台年十七江浙鄉

試第一廷試賜進士及第自稱白野世稱白野狀元

達兼善賦得上林鶯送張兵曹云春日陽關道鶯

堯山堂外紀卷七十五

殷滿上林來從金谷曉飛度玉樓陰柳嫩難分

色歌停稍辨音明朝空解語人去落花深

達兼善春日宣則門書事簡虞邵庵云三月龍池

柳色深碧梧烟暖日惜惜蜂粘落絮紫青瑣燕

逐飛花避綠沉仙仗曉開班玉笋雲韶春奏錫

瓊林從臣盡獻河東賦獨有相如得賜金又春

日次宋顯夫韻云帝城三月多春色南陌風

光盡不如躑躅花深啼杜宇鷓鴣灘暖聚王餘

玉樓似是秦宮宅金水元非鄭國渠處處笙歌

移白日楊雄空讀五車書榮與兄本籍名時號二宋以配郊初

世祖思太祖創業艱難俾取所居之地青草一株

置于大內丹墀前謂之誓儉草白野公作宮詞

十數首其一云墨河萬里金沙漠世祖深思創

業難却望闌干獲青草丹墀留與子孫看

達兼善又二絕句云繡簾鈎月夜生涼花霧陰陰

入畫堂吹徹玉簫人未寢更添新火試沉香

堯山堂外紀卷七十五

金吾列侍擁旗旄五色雲深雉尾高視草詞臣

方退食內官傳勅賜蒲萄

後至元初達兼善遷紹興路總管僚友分題作詩

餞行得清風嶺嶺在嵒縣白野公康里子山嶺立王貞婦廟於上

為賦清風篇曰清風嶺頭清風起佳人昔日

沉江水一身義重鴻毛輕芳名千載清風裏會

稽太守士林英金榜當年第一名一郡疲民應

有望定將實惠及蒼生子山公書法妙一時趙松雪後便及之嘗問客

有人一日能寫得幾字客曰聞趙學士言一日  
可寫萬字公曰余一日寫三萬字未嘗以力倦  
而輟筆公號正齋  
怒叟又號蓬累叟

至正末達兼善為台州路達魯花赤與方國珍戰

死平江一驛舟中有題吊四狀元詩曰四榜狀

元逢此日他季公論定難逃空令太守提三尺

不見元戎用六韜元舉何如兼善死公平爭似

子威高世間多少偷生者黃甲由來出俊髦元

王宗哲字也至正戊子科三元進士時為湖廣  
憲僉公平李齊字也時為高郵府知府子威李

堯山堂外紀卷七十五

六

黼字也時為江州路總管此四公者或大  
虧臣節或盡忠王事或遇難而亡故云

達理馬識禮字正道高昌人父長壽嘗為江  
湖憲訪監司回家常之宜與

達理馬識禮初以陰授寧國路府判改授監吉安

之泰和至正九年九月到官靜處一室聲味泊

然書十字楹問曰俸薄儉常足官卑清自尊其

屬志若此

余闕字廷心木唐元氏死難之日有妾名滿  
堂生子甫時棄水濱為萬戶杜某曰此

必余泰政子是佳種也曰捨而鈔諸物懷  
之而去比三歲或戲之曰爾父何在子以

二指橫拂喉下曰如此矣是知廷心  
當日舉家伏節猶幸存此遺孤也

浦江鄭氏九世不分居余廷心贈詩有曰清源無

濁流芳蘭有競芬摘毫誦勿替勉我賢子孫復

大篆浙東第一家五字旌之

樊執敬為淞江叅政日觀潮題詩樟亭云煙波閃

閃海門開平地潛生萬壑雷大信不虧天不老

淞江亭上看潮來公之志可見矣至正壬辰紅

巾賊亂公張弓抽矢馳射於其間賊應弦而斃

堯山堂外紀卷七十五

者甚眾自卯至申矢盡死之執款與余廷心善

廷心稱其慨慷有大志嘗別以詩曰光祿橋西

惜解攜春星欲傍露盤低自來官樹多離思更

著城烏在上啼

貢師泰字泰甫號玩  
齊宣城人

傳與礪起廣州教授貢師泰送以詩曰買得吳舡

便欲東更騎羸馬別諸公文殷久許江西盛詩

律日歸海外工人羨義陽封介子客從秦時薦

楊惟五羊城下南風起茉莉香荔子紅

貢友初者貢師泰族子也至正間師泰為浙江行

省參政遂僑寓錢唐友初自上都還錢唐也師

泰贈之詩云嗣宗諸姪仲容賢客路飄零雪滿

巔曾為頌林留子美却思戲蠟愛僧虔十年湖

海三五酒百里溪山一釣船何日兵戈得休息

敬亭春雨共歸田

郭矮梅詠炭詩云樵青黎面學崑崙斫月燒雲樹

堯山堂外紀卷七十五

欲。髡。萬。竈。黑。烟。灰。出。劫。一。星。紅。焰。火。還。魂。污。身。

若。有。仙。翁。幻。報。國。今。無。羨。士。吞。曾。似。茅。齋。風。雪。

夜。地。壚。榻。拙。暖。溫。溫。貢。友。初。喜。誦。之。

成廷珪 字元章 燕城人

鄱陽道士胡道玄嘗以一舟往來洪之東湖扁曰

活死人窩成廷珪為賦詩曰一住竹窩幾百年

蓬頭長日走如顛海棠亭下重陽子蓮葉舟中

太乙仙無物可離虛殼外有人能悟未生前出

門一笑無拘碍雲在東湖月在天虞伯生亦賦

詩曰大海何曾著死人縱饒得活也逡巡中黃

土底埋焦穀太白星前掃幻塵銀漢槎頭成恍

惚布帆船子弄精神太平歌裏無生滅惟有胡

笳拍拍真

張孟載有春愁詩成廷珪因和其韻錄寄揚鐵崖

云小窗病酒懨懨臥春色三分二分過仙人漫

織藕絲長金銅難補菱花破花間黃蝶也雙飛

堯山堂外紀卷七十五

葉底青梅才一箇綠筆題詩人未歸愁腸一似

車輪大

成廷珪又嘗為余氏賦寄庵云此身江海即醉醉

小住菴中五百秋萬劫有窮惟道在八方無碍

與天游虎龍夜合黃金鼎鸞鶴朝飛白玉樓暫

向人間忘爾汝一瓢春酒肯相留

張翥 字仲舉其先晉寧人父官杭州因家焉

每以文自負常語人曰吾於文已化矣蓋未嘗構思也他日翰林學士沙刺班示以

所為文請易置數字若思者移時終不就  
沙刺班曰先生於文已化矣何思之若也  
仲舉大笑蓋仲舉善  
誦引候故戲之如此

至正初張仲舉為集慶路學訓導御史下學點視  
廩膳隣齋出對云身冠點饌是日適用驢肉仲  
舉戲續云驢肉作羹御史聞之大怒欲逮捕之  
御史蓋  
河南人 乘夜逃奔揚州時揚州方全盛眾素聞  
其名皆延致之仲舉肢體昂藏行則偏練一肩

韓介玉為詩嘲之云垂柳陰陰翠拂簷倚闌紅  
堯山堂外紀卷七十五  
袖玉纖纖先生掉臂長街上十里朱樓盡下簾  
坐中皆失笑時有相士在座或曰仲舉病鶴形  
也相士曰不然此兩林鶴形雨霖則冲霄矣後  
入大都致位貴顯果如其言

張仲舉齊前海棠盛開值春陰風作賦惜花摘紅  
英詞云鶯聲寂寂鳩聲急柳烟一片梨雲濕驚人  
困教人恨待到平明海棠應盡 青無力紅無  
跡殘香賸粉那禁得天難準晴難穩晚風又起

倚闌爭忍

張仲舉中秋對月時張伯雨有約以醉不赴寄詩  
云明月中天雲霧消酒醒涼思正飄飄星河不  
動秋空澗鐘鼓無聲夜寂寥露下遠山皆落木  
風來滄海欲生潮仙家翫事無緣到虛負瑤樓  
聽玉簫

張仲舉閏九月遊南屏山詩云山僧領客興何長  
慧日峰前俯大荒舊侶尚存三令即人生難遇  
堯山堂外紀卷七十五  
兩重陽丹楓換葉隨秋老黃菊留花過閏香更  
欲摩崖訪陳迹西風吹冷薜蘿裳

張翥在揚州元夜卧病賦風入松詞云東風巷  
陌暮寒驕燈火開河橋勝遊憶徧錢塘夜青鸞  
遠信斷難招蕙草情隨雪盡梨花夢與雲銷  
客懷先自病無聊綠酒負金蕉下幃獨擁香篝  
睡春城外玉漏敲送可惜滿街明月更無人為  
吹簫



張仲舉寫夢惜分飛詞曰相見冰然人似舊比似  
年時較瘦笑平安否不言低掩羅衫袖便欲  
窗前推枕就無奈紅僊綠慙驚起空回首半牀  
斜月疎鐘後

中原紅軍初起時旗上一聯云虎賁三千直抵幽  
燕之地龍飛九五重開大宋之天其後毛貴等  
橫行山東侵犯畿甸架幸灤京賊勢猖獗無異  
唐末張仲舉在都下寄浙省周玉坡參政伯琦

堯山堂外紀卷七十五

十一

云天子臨軒投鉞頻東南無地不紅巾鐵衣遠  
道三軍老白骨中原萬鬼新篆士精靈虹貫日  
仙家談笑海揚塵都將两眼淒涼淚哭盡平生  
幾故人

張昱

字光弼廬陵人至正時為行  
省左右司員外號一笑居士

張光弼初居揚完者左丞幕下頗有功業之思故  
其詩云免胃日趨丞相府解鞍夜宿五侯家玉  
盃行酒聽春雨銀燭照天生晚霞世亂且從軍

旅事功成須挿御筵花漢王未可輕韓信尚要  
生擒李左車又云西樓柳風吹晚香石榴裙映  
黃金觴纖歌不斷白日速微雨欲度竹雲涼  
看席上賦鸚鵡醉聽門前嘶驕驕早晚平吳王  
事畢羽書飛捷入朝堂及張氏擅權光弼憤焉  
遂不事事以詩酒自娛其詩云一陣東風一陣  
寒芭蕉長過石闌干只消幾度青騰醉看得春  
風到牡丹蓋言時事也

堯山堂外紀卷七十五

十一

張光弼嘗作歌風臺詩云世間快意寧有此亭長  
還鄉作天子沛公不樂復何為諸母父兄知舊  
事酒酣起舞和兒歌眼中盡是漢山河韓彭誅  
夷黥布戮且喜壯士今無多縱酒極歡留十日  
慷慨傷懷淚沾臆萬乘旌旗不自尊魂魄猶為  
故鄉憶由來樂極易生哀泗水東流不再回萬  
歲千秋誰不念古之帝王安在哉蓋苔石刻今  
如許幾度西風灞陵雨漢家社稷四百年荒臺

猶是開基處一日乘醉朗唱於瞿宗吉以界紙  
擊卓鏗然若金石也笑曰吾死埋骨西湖題曰  
詩人張員外墓足矣後竟如其言

張光弼又嘗作唐宮詞數首為瞿宗吉誦之中間  
云可憐三首清平調不博西涼酒一盃宗吉曰  
太白於沉香亭應制親得御手調羹貴妃捧硯  
力士脫靴不可謂不遇也何必西涼酒一盃乎  
光弼亦大笑

堯山堂外紀卷七十五

十四

張光弼作鞏下曲皆詠胡元國俗其一首云守內  
番僧日念咒御厨酒肉按時供組鈴扇鼓諸天  
樂知在龍宮第幾重又云似嫌慧日破愚昏白  
晝尋常一釣軒男女傾城永受戒法中秘密不  
能言前首言僧亂宮闈後首言僧亂民間也鈞  
軒今俗云鈞闈僧房下鈞闈而置婦女受戒於  
其中也

王冕

字元章會稽人號山農人目為狂奴當  
天大雪赤脚山潛岳峰四顧大呼曰適

天地皆白玉合成使人  
心膽澄澈便欲德去

楊璉真伽自至元二十二年至二十四年恢復佛  
寺三十餘所時棄道為僧者七八百人皆掛冠  
於上永福寺帝師殿梁間而飛來峰石壁皆鑄  
佛像王元章詩云白石皆成佛蒼頭半是僧鑑  
湖天長觀有道士為僧者獻觀於總統云賀知  
章倚托史彌遠毅勢將寺改觀乞復原日寺額  
楊髡送其語一時傳以為笑

堯山堂外紀卷七十五

十五

王元章嗜畫梅畫成輒題詠有詩云我家洗硯池  
頭樹箇箇花開淡墨痕不要人誇好顏色只留  
清氣滿乾坤或以是詩刺時欲執之遂遁去後  
大祖物色得見因與糲飯蔬羹山農且談且  
食應制作一絕云獵獵北風吹倒人乾坤無處  
不生塵胡兒凍死長城下始信江南別有春上  
喜甚謂可與共大事投諮謀參軍一夕暴卒

趙訪

字子常歙人號東山至正末為江南行  
樞密院都事國初召修元史不願仕歸

趙東山年十二時從胡井表學於家塾賦蟋蟀詩云赤翅晶瑩何處歸秋來清響傍庭闈莫言微物無情思風虎雲龍共一機胡大驚異賦乳燕詩答之有他年高拂雲霄上莫負當時乳哺息之句

趙東山里中有二執友其一因投荒過家其一以磨勘需調皆栖栖桑榆猶戀雞肋者一日同訪東山見庭下有鋸匠解木因以命題東山口占

絕句曰一條黑路兩人忙傍晚相看髮已霜你去我來何日了虧他扯拽度時光二執友知詩意諷已相與感嘆罷去

趙東山贊陸子靜云儒者曰女學似禪佛者曰我法無是超然獨契本心以俟聖人百世

陶宗儀字九成號南村崎嶇亂離每以筆墨自隨作勞之暇時休於樹陰有聞見摘葉書之貯一破盞去則埋于樹根累盞至十數一日盞發其藏得若干卷題曰耕

陳汝嘉扁其所居軒曰皆夢索陶九成題為賦詩云北窓高臥羲皇上不比南柯太守衙塵世蕉陰方覆鹿山童竹裏自敲茶黃梁旅邸空仙枕春草池塘即謝家萬事轉頭同一幻惟來筠管忽生花

陶九成賦紅梅調寄一萼紅云水雲鄉又南枝逗暖綽約漢宮妝春艷穠分朱鉛淺試翠袖獨倚修篁想應道東風料峭翦霞彩零亂補綃裳句

漏尋真丹丘授訣傲睨冰霜畢竟孤標還在縱天桃繁杏難侶寒香瑪瑙坡頭珊瑚樹底江南別是春光且莫倚高樓玉管怕輕盈飛處誤劉郎依舊小窓疎影淡月昏黃

陶九成賦落梅調寄月下笛云東閣詩怪西湖夢淺好音難託香銷玉削早孤標頓非阿誰底事頻橫笛不道是江南搖落向空階閒砌天寒日暮病鶴輕喙情薄東風惡試快覓飛瓊共

翔寥廓。冰魂漠漠。謾憐金谷離索。有時巧綴雙  
蛾綠。天做就宮妝綽約。待一點脆圓成。須信和  
羹問却。

至正間陶九成避兵雲間。泗濱其地。有林泉之勝。  
同時嘉遜者皆文人高士。因倣司馬溫公故事。  
作約語云。百歲光陰萬物乃天地逆旅。四時行  
樂我輩亦風月主人。幸居同泗水之濱。况地接  
九山之勝。儘可傍花隨柳。庶幾游目騁懷。節序

堯山堂外紀卷七十五

十八

駸駸莫負。匹鞵竹杖。盃盤草草。何慚野款。山肴  
雖云一餉之清。惟亦是百年之嘉話。敢煩同志  
互作遨頭。慨元祐之耆英。衣冠遠矣。集永和之  
少長。觴咏依然。訂約既勤。踐言弗替。

堯山堂外紀卷七十五終

堯山堂外紀卷七十六

晉陵蔣仲舒編

元

潘純

字子素。廬州人。少有俊才。遊京師。一時  
文學貴介爭延致之。每宴集輒云。潘君  
不在。令人無權。至正丙申。許史大夫納璠  
開行臺於紹興。其子安安給執同知。亮堅  
其謀。出於子素。子素  
亦為安安造諸達

嘉興林叔大

鎮

採江浙行省時。貪墨鄙吝。然頗交

接名流。以沽美譽。其於達官顯宦。則到烹殺豕

堯山堂外紀卷七十六

一

品饌甚盛。若士夫君子。不過素湯餅而已。一日  
延黃大癡作畫。多士畢集。而此品漫出。捫腹澗  
步。譏諍交作。叔大報甚。不敢仰視。遂揖潘子素  
求題。其畫子素。即書一絕句云。阿翁作畫如說  
法。信手拈來種種佳。好水好山塗抹盡。阿婆臉  
上不曾搽。大癡笑謂曰。好水好山。言達官顯宦  
也。阿婆臉。不搽言素面也。言未已。子素漫加一  
句云。諸佛菩薩摩訶薩。俱不解其意。子素曰。此

謝語卽僧家懺悔也關堂大笑而散叔大數日羞出見客

潘子素題宋高宗劉妃圖云秋風落畫故宮槐江上芙蓉並蒂開留得君王不歸去鳳凰山下起樓臺又題趙子固畫蘭云江上青山日欲曛幽谷小帝墨糝粉華清宮殿生秋草零落滕王蛺蝶圖

潘子素嘗作輓卦譏世之仕官人以空梯滑稽而竟山堂外紀卷十六

得顯爵者或以達於文宗欲繫治之亡徙江湖間遇有以其事為滑稽士解者卒乃得釋卦辭曰輓亨可小事亦可大事彖曰輓亨天地輓而四時行日月輓而晝夜明上下輓而萬事成輓之時義大矣哉象曰地上有木輓君子以容身罔位初六輓出門無咎象曰出門便輓又何咎也六二傳于鑊輓象曰傳於鑊輓天下可行也六三君子終日輓輓厲無咎象曰終日輓輓雖

危無咎也九四模稜吉象曰模稜之吉以隨時也六五神輓象曰六五神輓老於事也上六戒

錫之高爵天下柳榆之象曰以輓受爵亦不足

敬也其後蔡宗魯作客卦以配之曰客亨利居

而求也問不利有所為象曰客亦商也利居閑無

周急悔亡無攸利象曰客於周急莫恤其貧也

悔亡無攸利已終有象曰六二聽婦言至吝不

養其親不恤其弟貞凶象曰六三婦言其義也

弗時亦致災也故貞凶三極吝吝吝吝吝吝吝吝

其身於行非宜象曰客其財斯致富也吝吝吝吝

身乃輕生也六四太吝君子吉小人凶象曰吝吝

於君子雖有言無尤也吝於小人雖有言終

有悔也六五不吝於色務所欲終以吝於色感於

友吝於酒食弗克歡無咎象曰不吝於色感於

淫也務所欲樂其順從也終以吝於色感於

朋來從其類也吝於酒食誠大謬也吝於色感於

可無咎也上九居其家不吝於內吝於外吝於

叶吉象曰居其家不吝於內吝於外吝於

也吝於初吉終凶利見小人不利於君子象曰

貞正也亨通也通乎利見小人不利於君子象曰

不由初也利見小人猶同類也求名于利初

九論於同朋無咎象曰同朋於論又誰咎也九

二來其論酒食用享象曰二之吉以新也九

獲南金象曰... 日高論王用... 曰以論受徵... 有凶不副實... 日莽論衆怒... 得風刺之正... 名班扶風人

高拭 字則成... 自娛曰感... 村爭唱蔡... 州瑞安人... 誠非則成... 音逐誤耳

堯山堂外紀卷七十六

高則成六七歲... 客則成造自... 水蛙兒穿綠... 子着紅衫鞠... 張小山有蘇... 其後曰小... 奩句字字... 長門賦好... 碎珊瑚

偶見歌伯喈者云浪暖桃香欲化魚期逼春闈詔

赴春闈郡中空有辟賢書心戀親闈難捨親闈

頗疑兩下句意各重而不知其故又曰詔曰書

都無輕重後得一善本其下句乃浪暖桃香欲

化魚期逼親闈難捨親闈郡中空有辟賢書心

戀親闈難赴春闈意既不重而期逼與上欲化

魚字應難赴與空有字應益見東嘉之工

為其友王四而作王四初績學不任東嘉與之

堯山堂外紀卷七十六

太師家東嘉欲授之不可得故作此記以切... 四王字為王四也牛太師者蓋元人呼牛為... 花故謂之牛而托名於伯喈者以伯喈嘗從... 不忠不孝記成夢伯喈謂之曰子能真我於善... 行當有以報汝覺而有感以全忠全孝易之東... 嘉後果發解高皇帝微時常見此記而奇之... 比即帝位詢其詳其言遂捕王四寘之法曰... 使徵杖東嘉辭以心無不誠就使者復命帝曰... 素聞其名欲用之原來無福又語近臣曰五經... 四書如五穀家不可缺琵琶記如珍羞百味... 富貴家其可缺耶

顧琛 字淵白 嘉興人

顧淵白恃才傲物嘗入京獻燕都賦翰長元公復初不喜曰今大朝四海一統六合一家燕蓋晉時戰國名何燕之稱慚恨而歸晚年始得領教岳陽高照卷先生以詩送之云豪氣欲吞天下士冷官初到岳陽城切中其實淵白自出一對句云天下秀才爺有刀鐮人對之曰村中和尚種

杜清碧本應召次錢唐諸儒者爭趨其門顧淵白堯山堂外紀卷七十六

作詩嘲之有紫藤帽子高麗靴處士門前當怯薛之之句聞者傳以為笑用紫色椶藤縛帽而制靴作高麗國樣皆一時所尚怯薛則內府執役者之諱語也或以為燕孟初作

顧淵白訪僧勝福閒遊市井間見婦女皆濃粧艷飾目問後行者知少艾者僧之寵下此則皆道人所有遂戲題一絕于壁云紅紅白白好荅枝盡被山僧拆取歸祇有野薇顏色淺也來鈞惹

道人衣勝見亟命去之然已盛傳矣

松江俞俊弱冠從顧淵白游亦負氣傲物嘗伯顏大師柄國日嘗賦清平樂長短句云君恩如草秋至還枯槁落落殘星猶弄曉豪傑消磨盡了放開湖海襟懷休教鷗鷺猜我是江南倦客等閒容易安排手棠留葉起之處後與葉交惡

竟訴于官必欲構成其罪寅緣賂賂獲免俊其先善化長兄現現地燕長嫂而妻之次兄丑駟也

堯山堂外紀卷七十六  
死又蒸次嫂而妻之俊妻母也既而亦以俊縛盤中云清夢斷柳營風月菲儀表梓里葭葦蓋柳營暗藏亞夫二字菲儀謂菲人表梓謂膝子總賤娼淫婦之稱葭葦皆是夫也郡人莫不多其才而諱其輕薄如此

袁凱字景文號海叟袁潛翁介可潛子也其先蜀人後占籍華亭洪武間為御史議事不合趨朝過金水橋詭淫風疾仆不起婦太祖命以木鑽上之忍死不為動遂放學教授景文體目變視使者唱月見高一曲使者復命以

袁潛翁踏笑行曰有一老翁如病起破衲毳毯瘦

一第... 冊... 4

如鬼曉來扶向官道傷。哀告行人乞錢米。時予奉檄離江城。邂逅一見憐其貧。倒囊贈與五升米。試問何故為窮民。老翁答言聽我語。我是東鄉李福五。我家無本為經商。只種官田三十畝。延祐七年三月初。賣衣買得犁與鉏。朝耕暮耘受辛苦。要還私債輸官租。誰知六月至七月。雨水絕無潮。又渴欲求一點半點水。却比農夫眼中血。滔滔黃浦如溝渠。農家爭水如爭珠。數車堯山堂外紀卷七十六

堯山堂外紀卷七十六

相接不到。福田一旦成沙塗。官司八月受災狀。我恐徵糧喫官棒。相隨隣里去告災。十石官糧望全放。當年隔岸分吉凶。高田盡荒低田豐。縣官不見高田早。將謂亦與低田同。文字下鄉如火速。逼我將田都首伏。只因嗔我不肯首。却把我田批作熟。太平九月開旱倉。主首貧乏無可備。男名阿孫女阿惜。逼我嫁賣陪家糧。阿孫賣與運糧戶。即目不知在何處。可憐阿惜猶未

拜嫁向湖州山裏去。我今幸已七十奇。餓無口食寒無衣。東求西乞度殘喘。無日早向黃泉歸。旋言旋拭腮邊淚。我忽驚慚汗沾背。老翁老翁勿漫言。我是今年檢田吏。一人娶妻無元袁。可潛贈之如夢令。云今夜盛排筵。晏准擬尋芳一遍。春去已多時。問甚紅淡紅。淺不見不見。還你一方白絹。袁景文初甚貧。嘗館授一富家。景文性疎放。師道頗不立。未幾辭歸。其家別延陳文東。壁文東懲景文故待弟子甚嚴。一日景文來訪。文東適出。因大書其案云。去年先生靡恃。已今年先生固談彼若無幾箇。始制文如何教。淨猶子比。文東善書

堯山堂外紀卷七十六

袁景文嘗謁楊庶夫。見几上有琴。川時大本詠白燕詩。春社年年帶雪歸。海棠庭院月爭輝。珠簾十二中間捲。玉剪一雙高下飛。天下公侯誇紫



領國中儔侶尚烏衣江湖多少間鷗鷺室與同盟伴釣磯謂廉夫曰此詩殆未盡體物之妙廉

夫不以為然景文歸作詩翌日呈廉夫云故國

飄零事已非舊時王謝見應稀月明秋水初無

影雪滿梁園尚未歸柳絮池塘香入夢梨花庭

院冷侵衣趙家姊妹多相忌莫向昭陽殿裡飛

廉夫詩嘆賞連書數帙盡散坐客一時呼為

袁白燕云姑蘇顧文墨字光遠國初為廣東行省郎中題白燕云萬里西風吹羽儀

袁山堂外紀卷七十六

獨傳霜翰向南飛蘆花映月迷清影江水涵秋點素輝錦瑟夜調冰作柱玉關曉度雪沾衣天涯兄弟誰羣久時首江湖猶未

歸此與景文白燕詩可相頡頏

張士誠據有平江日松江俞俊以賄通偽尹鄭煥

署軍華亭用酷刑剝邑民恨入骨髓袁海叟

有詩曰四海清寧未有期諸公衮衮正當時忽

然一日天兵至打破王婆醋鉢兒或者不知醋

鉢之義以問叟叟曰替有木執伏誅暴屍於竿

王婆買醋經過其下連索朽屍墜醋鉢為其所

擊着地而碎王婆年老無知將謂死者所致願謂之曰汝只是未曾喫惡官司未聞者皆絕倒

陸象翁

陸伯麟側室育子陸象翁以啓戲賀之曰犯簾前

禁尋竈下盟玉雞種於籃田珠將還於合浦移

夜半鷺鷥之步幾度驚惶得天上麒麟之兒這

回喝采既可續詩書禮樂之脉溪嗅得油鹽醬

醋之香蓋蘇東坡咏婢諺詞有搗起裙兒一陣

袁山堂外紀卷七十六

油鹽醬醋香之句

張明善能以詞度曲每以詆諧語詼人聽之令人絕倒

張明善嘗作水仙子譏時云鋪眉苦眼早三公裸

袖揎拳享萬鍾胡言亂語成時用大綱來都是

烘說英雄誰是英雄五眼鷄岐山鳴鳳兩頭蛇

南陽卧龍三脚踏滑水飛熊

張士誠據蘇時其弟士德攘奪民地以廣園囿後

拜宴樂席間無張明善則弗樂一日雪大作士

德設盛宴張女樂邀明善詠雪明善倚筆題云  
漫天墜撲地飛白占許多田地凍殺無民都是  
你難道是國家祥瑞書畢士德大愧卒亦莫敢  
誰何

唐志大

字伯剛  
海陵人

唐伯剛戲題郭仲誼小像云七尺軀威儀濟濟三  
寸舌是非風起一雙眼看人做官兩隻脚沿門  
報喜仲誼云是誰是誰伯剛云是你是你

堯山堂外紀卷七十六

十三

姑蘇之被圍也唐伯剛和人泥字韻云玉樓金屋  
愁如海布襪青鞋醉似泥謂當時居權要者不  
如處閒散之樂也王元載亦誦一詩云二十四  
友金谷宴千三百里錦帆遊人間無此榮華樂  
無此榮華無此愁詩意與前詩亦相類

柏子庭

吳僧

柏子庭注磬疏云鳴鑼惡念生擊磬善心發善心  
發時火鑊涼惡念生如蓮葉脫我來化磬不化

鑼布施無分少與多一槌打却自家底敲聲喚  
出阿彌陀

後至元丙子松江亢旱聞方士沈雷伯道術高妙  
府官遣吏齋香幣過嘉興迎請以來驕傲之甚  
以為雨可立致結壇仙鶴觀行月字法下鐵簡  
于湖泖潭井日取蛇燕焚之了無應驗羞報宵  
遁相子庭素稱滑稽有詩一聯云誰呼蓬島青  
頭鴨來殺松江赤練蛇聞者絕倒

堯山堂外紀卷七十六

十三

後至元丁丑六月民間謠言朝廷將采童男女以  
授鞋襪為奴婢且俾父母護送抵直北交割自  
中原至江南人家男女年十二三已上便為婚  
嫁皇迫紛擾經十餘日纔息柏子庭有詩戲之  
曰一封丹詔未為真三盃淡酒便成親夜來明  
月樓頭望惟有姮娥不嫁人又有人集古句云  
翡翠屏風燭影深良宵一刻值千金共君今夜  
不須睡明日池塘是綠陰陸慶辰有私闖火  
者名張朝從大江以

南前直一路假傳奉旨選宮女城市外軍民人  
家不問良賤富貧一語成婚聞數月夜與人  
人無從願亦如前至元故事有人改子庭詩  
云抵開內使未為真何必三孟便做親夜來  
月樓頭望燕得姮娥要嫁人又託言并選寡婦  
伴送入京于是不居之婦無老少皆從人有守  
制數十年不許已亦再遠又有人為詩曰大男  
小女不須愁富貴貧窮錯對頭世笑一班貞節  
婦也隨飛詔去風流

栢子庭作可憎詩世間何物最堪憎蚤虱蚊蠅鼠  
賊僧船脚車夫并晚母濕柴爆炭水油燈

堯山堂外紀卷七十六  
堯山堂外紀卷七十六

堯山堂外紀卷七十七

晉陵蔣仲舒編

元

楊維禎字廉夫會稽人寓吳山鐵冶嶺因  
者獨庶夫書李黼榜進士以黼死即欲自  
附忠臣遂用刻之印章又家居時號鐵崖  
特行于會稽諸郡在松江所書鐵崖之外  
有鐵雅鐵笛鐵史鐵龍精鐵仙鐵龍仙伯  
老鐵東維子抱遺老人之號不一如香奩  
詩等則書桃花焚史錦窩老人此又回事  
偶發也常號也

堯山堂外紀卷七十七

上虞徐生以梅溪自號徵記於楊廉夫為著梅溪  
說曰客有三人與梅丈人論溪溪曰玉雪為骨  
冰為魂耿耿獨與參黃昏遙知雪臺溪上路玉  
樹十里藏山門一客曰碧瓦籠情烟霧繞藐姑  
之僊下縹緲風清月苦無人見洗粧自趁霜鐘  
曉一客曰在淵嫌金屋照雪差銀燭直從九地  
底陽萌知獨海丈人曰初得吾皮次得吾骨得  
吾髓者其三之復乎

標廉夫賦海螿曰海風吹沙潮欲來青蝦亂跳疑  
紫苔初疑長劍碎出老蛟血又疑霹靂擊破妖  
龍胎蟹湯微泣瑪瑙脆蜀錦亂把祥刀裁紅冰  
嚼碎齒不冷丹霞入腹鳴饑雷坐令海水化作  
蒲萄醅我當大嚼一飲三百盃

至正甲申歲八月十六夜廉夫夢與酸齋仙客遊  
廬山各賦詩酸齋賦彭郎詞云番之湖兮雲水  
香萬頃晴波淨如掃相逢漁子問二姑大姑不

堯山堂外紀卷七十七

十一

如小姑好小姑昨夜劫粧束新月早痕玉梳小  
彭郎欲娶無良媒飛向廬山尋五老五老頽然  
不肯起彭郎怒踢香爐倒彭郎歸去來陶  
令門前烟樹曉廉夫賦瀑布謠曰銀河忽如秋  
子決馮諸五老之峰前我疑天孫織素練脫軸  
垂青天便欲手借并州剪剪取一幅玻璃烟相  
逢雲石子有似捉月仙酒喉無耐夜渴甚騎鯨  
吸海枯桑田居然化作千萬丈玉虹倒掛清冷

淵詰且以語富春吳復復拍几大叫曰酸齋之  
詞滑稽謹浪固風流才仙而先生之謠雄偉俊  
逸真天仙也各以其才相勝

揚廉夫題臨海王節婦詩曰介馬馱馱百里程青  
峰後夜血書成秬應劉阮桃花水不似巴陵漢  
水清後廉夫無子一夕夢一婦人謂曰爾知所  
以無後乎曰不知婦人曰爾憶題王節婦詩乎  
爾雖不能損節婦之名而心則傷於刻薄毀謗

堯山堂外紀卷七十七

十一

節義其罪至重故天絕爾後廉夫既寤大悔遂  
更作詩曰天隨地老妾隨兵天地無情妾有情  
指血鬻開霞嶠赤苔痕化作雪江清願隨湘瑟  
鼓中死不逐胡笳拍裏生三月子規啼斷血秋  
風無淚寫哀銘後復夢婦人來謝未幾果得一  
子至元十三年冬元師渡江至天台有千戶掠  
劫其男姑與夫欲強脅之不可明年春遂驅以  
北行至嵯峨清風嶺婦仰天竊嘆曰吾知所以  
當矣即當指指出血題詩崖石曰君王無道妾  
當與棄女拋男逐馬來夫面不知何日見妾身

料得已時回兩行清淚頻偷滴一片愁眉鎖不  
開回首故山看漸遠存亡兩字實哀哉焉

楊廉夫嘗得古斷劍於洞庭湖上煉以為笛名之  
曰洞庭鐵龍又得胡琴於大陵呂氏得宋徽宗  
象管於杭老宮人得文文山石硯上有玉帶文  
泚賈丞相古琴於赤城泚秦始皇古陶甕盛酒  
其中經歲不變而折花其中又能自葩實不死  
名之曰陶氏太古春以六物為客而自居其間

堯山堂外紀卷七十七

總而顏之曰七客寮撰七客者志而六客各為  
詩以歌之曰有客有客來洞庭駕罔象兮驟奔  
鯨千年含景雙龍精玲瓏九竅羅天星莫邪出  
匣墜有聲一鳴一止三千齡有客有客來西域  
龍頭高昂頸雌霓腹如巴蚌鳳匪翼口呀夜光  
集月魄奇聲擘山椎霹靂道人因之為胃臆有  
客有客來象山渡青海飛銀灣陪道主登玉壇  
吐星宿呈琅玕出入爪甲冰雪寒號鬼母驚神

奸一鼓吹裂虎豹開有客有客來文山如金如  
鐵堅匪頑文山頹不可攀留爾亦足消群奸靜  
以安方以且帶蒼玉佩文石文星爛然守玄默  
有客有客來赤城碧梧風裁光玲瓏音含太古  
文七星直如朱絲清如冰洗秋壑鳴秋鼓金春  
玉應和以平有客有客來瀉池皤然其腹蠶以  
凝曾經太古春風吹至今面肉凝脂祖龍真腐  
不足奇和氣自活千年枝

堯山堂外紀卷七十七

揚廉夫初號鐵崖晚得鐵笛更號鐵笛道人下宜  
之作鐵笛詩寄之云一段清冰百鍊銅曾翻宮  
徵事虛皇裂開黃鶴磯頭石菡落青鸞鏡裏霜  
仙子佩環新樂府翰林風月舊文章道人清齒  
磨礱久却笑桓伊獨據床廉夫喜之  
揚廉夫雅好鼓妓晚居淞江有四妾竹枝柳枝杏  
花杏花皆善歌舞有嘲之者云竹枝柳枝杏花  
花吹簫鼓瑟撥琵琶可憐一代揚夫子化作江

南嶽樂家

顧阿瑛延楊鐵崖教子每食必出佳醞以芙蓉金  
盤令美妓二三捧勸鐵崖出對云芙蓉盤捧金  
莖露有技能對者贈以此盤中有一妓對曰楊  
柳人吹鐵笛風逐以盤酬之

謝伯理居淞之泖湖構光祿亭為宴樂之所九月  
會友于其間有園丁以佛頂菊花獻之筵間眾  
為賦詩時楊廉夫在座走筆云蓮社淵明于自  
堯山堂外紀卷七十七

栽頭顧終不惹塵埃東籬若為摩挲看西域親  
曾受記來妙色盡從枝上發慧香直奔腦門開  
明年九月重陽節再托摩耶聖母胎座客顧仲  
瑛奉觴稱曰先生之作誠可謂虎穴得子矣  
年讀廉夫詩集有云文章五米鳳皇雛酒債詩  
豪胆氣粗白髮草玄揚子宅紅梅檀板謝家湖  
金鈎夢遠天星墜鐵笛敲寒海月孤知爾有靈  
運不死滄桑更變問麻姑蓋廉夫母夢金鈎入  
懷而生別號鐵笛道人晚年  
避亂淞江之泖湖謝家云

松江呂卷有呂璜溪家開應奎文會走金帛聘四

方能詩之士請鐵崖為主考試畢鐵崖為第甲  
乙一時文士畢至傾動三吳社中嘗以楊妃襪  
為題鐵崖一聯云安危豈料關天步生死猶能  
繫俗情諸人皆嘆服莫能及

楊鐵崖在松江嘗遊盤龍塘夜抵普門寺宿盜伺  
其亡盡竊去所畜物黎明家人往白之先生賦  
詩不輟語客曰老鐵在是區區長物又奚恤眾  
服其量

堯山堂外紀卷七十七  
楊鐵崖晚年卧起小蓬蓬不復下直榜于門曰客  
至不下樓怒老懶見客不答禮怒老病客問事  
不對怒老罵發言無所避怒老迂飲酒不輟樂  
怒老狂其誕情傲如此

錢唐士女曹妙清字比玉號雪齋張妙淨字惠蓮  
號自然道人皆工詩章曹又善鼓琴行草皆有  
法度事母孝謹三十不嫁而風操可尚張曉音  
律情遠而才飄晚居姑蘇之春夢樓皆一時名

媛也與楊庶夫為文字友曹嘗和其竹枝詞云  
美人絕似董嬌娆家住南山第一橋不肯隨人  
過湖去月明夜夜自吹簫張詞云憶把明珠買  
妾時妾起梳頭即畫眉即今何處妾獨在怕見  
花門蝴蝶飛庶夫嘗答妙清絕句云紅牙管箏  
紫獨毫雪水初融玉帶袍寫得薛濤草帖西  
湖紙價頓能高玉帶袍者曹氏硯名

楊鐵崖將訪倪雲林值晚泊舟滕氏門滕乃宋學  
堯山堂外紀卷七十七

士元發後富而禮賢知為鐵崖延至家鐵崖曰  
有紫蟹醇醪則可主人曰有鐵崖入門主人設  
盛饌出二妓侑觴且命妓索詩鐵崖援筆立成  
曰颼颼西風秋漸老郭索肥時香晚稻兩螯盛  
貯白琉璃半殼微含紅瑪瑙憶昔當年蘇子瞻  
較臍咄咄論團尖我今大嚼不知數况有醇醪  
如蜜甜

張士誠據有吳中東南名士多往依之所不可致

者唯楊庶夫一人一日聞其來吳使人要於路  
庶夫不得已乃一至賓賢館時朝廷方以龍衣  
御酒賜士誠士誠聞庶夫至甚喜即命飲以御  
酒酒酣庶夫以指馮塵卓一絕云江南處處烽  
烟起海上年年御酒來如此烽烟如此酒老夫  
懷抱幾時開張見之知終不就遂放歸

偽吳駙馬潘娶美娼凡數十內一為蘇氏才色兼  
美醉後尋其罪殺之以金盤薦其首於客宴國  
堯山堂外紀卷七十七

亡伏誅臺城投其首于溷庶夫為賦金盤美人  
詞曰昨夜金床喜喜薦美人體今日金盤愁愁  
薦美人頭明朝使君在何處溷中人溷血骷髏  
君不見東山宴上琵琶骨夜夜鬼語啼瑩篴  
此絕類北齊主事齊主納娼婦薛氏清河王岳  
崇因其婦迎之至第帝怒殺其婦薛甚寵於帝  
久之主忽思其與岳通斬首藏于懷出東山宴  
飲撰其首投于盤支解其尸美其解為琵琶篴  
收解流涕曰佳人難弄淨載尸出葬帝被髮出哭送之

洪武初 聖祖將召楊維禎用之令近臣促入京

師維禎托疾固辭作詩曰天子來徵老秀才秀才懶下讀書臺高山肯為秦嬰出黃石終從孺子來太守免勞堂下拜使臣且向日邊回袖中一管春秋筆不為傍人取次裁或勸上殺之上曰老蠻子正欲吾成其名耳遂縱之廣夫劫召時戴四角

中聖祖問何中對曰四方平定中聖祖喜因頌其制于天下令做為之

倪瓚名曰吳玄朗字曰元鎮或曰玄映別號

五言荆蠻氏淨名居士朱陽館主蕭開儒

御雲林子雲林多用以題詩畫故尤著

堯山堂外紀卷七十七

倪元鎮本無錫大家元季知天下將亂盡散其家貲唯遺逢吟諷兼寓意于畫過蘇臺有懷古詩云望中烟艸古長洲不見當時麋鹿游滿目越來溪上水流將春夢過杭州

倪元鎮斥賣田宅得錢數百緡會張伯雨至念其貧且老悉推與之不留一緡每乘扁舟飄然於五湖三泖間有人贈詩云夜雨推蓬寫松石焚香何處獨題詩又云鮑謝才情在不多手封詩

卷寄江波宅遠東海鯨魚窟好看輕舟一釣簑蓋道其實也吳龜卷亦嘗題其畫曰黃金散與列仙僊江上為舟逐釣徒為語紛評畫者要知迂叟不為迂

楊廉夫曉好聲色每筵間見歌兒舞女有纏足纖小者則脫其鞵載盞行酒謂之金蓮盃一日與倪元鎮會飲廉夫脫妓人鞋傳飲元鎮怒翻案而起廉夫亦色變飲席遂散後二公竟不復面雲林性好紫每置頭易水數次則服著時數十次極拂崇者歌姬趙買兒留宿別業中必疑其

堯山堂外紀卷七十七

不潔俾之浴既登榻以手自項至踵且捫且嗅捫至陰有穢氣後俾浴凡再三東方既白不淺趙或自談必至絕倒

倪元鎮所居有清閨閣雲林堂六清閣閣尤勝前植碧梧四周列以奇石蓄古法書名畫其中各非佳流不得入嘗有夷人入貢道經無錫聞元鎮名欲見之以沉香百斤為贄元鎮令人詒云遠往惠山飲泉翌日再至又辭以出採梅花夷人徘徊其家元鎮密令開雲林堂使登焉堂東



設古玉器西設古鼎彝華壘觀人方蘄願問問  
其家人曰聞有清閨閣可一得否家人曰此閣  
非人所易入且吾主已出不可得也其人望閣  
再拜而去

倪元鎮避亂往來江湖多寓琳宮梵刹一日思歸  
作詩云久客懷歸思惘然松間葺屋女蘿牽三  
孟堯李春風酒一榻菰蒲夜雨船鴻迹偶曾留  
雪渚鶴情原只在芝田他鄉未若還家樂綠樹

堯山堂外紀卷七十七

十一

年年叫杜鵑洪武甲寅元鎮年六十八秋七月  
始還鄉里時已無家寓其姐鄰惟高所是歲中  
妹鄰氏開宴賞月元鎮以脾泄戒飲悽然弗樂  
乃賦詩曰經旬卧病揅山扉巖穴潛神似伏龜  
身世浮雲度流水生涯煮豆爨枯柴紅蠶捲碧  
應無分白髮悲秋不自支莫負尊前今夜月長  
吟挂影一伸眉不久竟以脾疾卒於鄰氏寓鄰  
氏日鄰整師有婿曰金宣伯一日來訪元鎮聞  
宣伯儒者倒屣迎之見其言貌驚率大恣掌其

頤宣伯面不見主人而去鄰出頗怪之元鎮  
曰宣伯面目可憎語言無味吾斥去之矣初張  
士誠弟士信聞元鎮善畫使人持絹備以重幣  
欲求其筆元鎮怒曰倪瓚不能為王門畫師即  
裂去其絹士信深啣之一日士信與諸文士遊  
太湖開小舟中有異香士信曰此必一勝流急  
太湖開小舟中有異香士信曰此必一勝流急  
梅舟進之乃元鎮也士信大怒即欲手刃之諸  
人力為之營救然猶疑元鎮元鎮竟不吐一語後  
有人問之曰君被士信窘辱而一語不發何也  
元鎮曰一說便俗或謂元鎮因香被熱囚於有  
司每傳食命獄卒奉案齊眉卒問其故不答有  
曰恐汝唾沫及飯耳卒怒鎖之爾器測象雖為  
祈免憤更竟成脾泄今人

顧瑛字仲英亦稱阿瑛崑山人少輕財結客  
顧瑛字仲英亦稱阿瑛崑山人少輕財結客

堯山堂外紀卷七十七

十三

於昔西日玉山佳處其亭館三十六每  
處各有春帖一聯阿瑛手題也記必名公  
詩必才士雖篆隸二字亦必選當代名  
筆一時如揚廉夫張伯雨倪元鎮皆與往  
還尤密者為秦約于立釋良琦有二妓曰  
小瓊花南牧秀每會必在馬風流秦賞著  
南稱東

至正戊子春三月顧阿瑛偕楊廉夫貞居老仙  
兩湘雨中遊石湖諸山老仙為妓者瑤英  
賦點絳脣詞已而午霽登湖上山歌寶積寺瑤  
英折碧桃花下山廉夫為瑤英賦花游曲阿瑛

和之。庶夫詞曰：三月十日春濛濛，滿江花雨濕。東風美人盈盈烟雨裏，唱徹湖烟與湖水。水天虹女忽當門，午光穿漏海霞翠。美人凌空躡飛步，步上山頭小真墓。萃陽老仙海上來，五湖吐納掌中盃。寶山枯禪開茗椀，木鯨吼罷催花板。老仙醉筆石闌西，一片飛花落粉題蓬萊。宮中花報使花信，明朝二十四。老仙更試蜀麻箋，寫盡春愁子夜篇。阿瑛和詞云：真娘墓下花溟濛。堯山堂外紀卷七十七

碧稍小鳥啼春風，蘭舟搖搖落花裏。唱徹吳歌弄吳水，十三女子揚柁門。青絲盤髻鬱金裙，折花賣眼一回步。蛺蝶雙飛上春墓，老仙醉弄錢。笛來瓊花起，作回風杯。興酣鯨吸瑪瑙碗，立按鳴箏促象板。午光小落行春西，碧桃花下題新題。西家忽遣青鳥使，致書殷勤招再四。當筵奪得鳳頭戔，大寫仙人躡躡篇。巖崖有時崑丘素華秦約匡廬于立，屬和此詞皆為庶夫所取華。

詞曰：烟雲撲霧搖空濛，游絲弱絮榮柔風。木蘭載春石湖裏，手弄瓊英掬秋水。錢笛仙人招羨門，鸞旌小队青霓裙。凌波雙飛連塵步，冶情謾憶鴛鴦墓。踏春搥鼓能幾來，便須一飲三千盃。血色葡萄凝水椀，鬱輪袍催紫檀板。雲旗縹緲青鳥西，口銜紅巾絨舊題。瓊林宴中採春使，散子迤巡賜緋。四醉携翠袖，寫銀箋不數公子花。遊篇約詞曰：館娃宮殿春迷濛，襟花芳菲嬌亞。堯山堂外紀卷七十七

風油壁香車度花裏，笑解珠纓被春水。水邊小艇忽到門，鄰鄰綠澱金鵝裙。游雲膩雨踏歌步，青春喚愁花下墓。流光去去不復來，縹酒且進夫容盃。驪珠串落碧瑛椀，鳳槽聲催紅玉板。宴遊未終山日西，柔纖奉硯索新題。風流文采瑤林使，肯教玉人裝十四。宮中分贍絲波箋，更試一曲曉山篇。立詞云：煖雲着柳春濛濛，錦航兩旗揚柳風。美人娟娟錦船裏，的皪瞳人剪秋水。

阿鬟養花花滿門。洗花染你真朱帽。窈窕行烟  
踏烟步野棠。亂落麒麟墓。東風撲天驅夢來。露  
香翠泣鴛鴦。玉筋丁東鳴碧椀。鸞簫二尺猩  
紅板。瓊花起舞譚竹西。錢崖醉春寫春題。幽緒  
不憑蜂蝶使。怨絕冰絲絃。第四便裁唯霓作雲  
綫。寫入花遊第幾篇。

顧阿瑛遭亂盡散其家貲。乃削髮為在家僧。自稱  
金粟道人。仍畫其像。題曰儒衣僧帽道人鞋。天

堯山堂外紀卷七十七

十六

下青山骨可埋。若說少年豪俠處。五陵鞍馬洛

陽街。

洪武初顧阿瑛以召役入城。嬰疾而歸。尋愈。吾鄉

謝子蘭應芳詩以訊之曰。聞道龐公近入城。還

家風雨過清明。催租人去詩仍好。市藥人歸病

已輕。尚喜竹林青筍出。不嫌花徑碧苔生。路逢

緇侶傳安信。候問姑遲數日程。越數歲戊申從

其子遷臨濠卒。

丁鶴年

字鶴年。回回人。父職馬祿。丁官武昌。因家焉。西域人多名丁。既入中國。鶴

年因以丁為姓。兄吉雅謨。丁字元德。次

鶴年。作詩極工。題梧竹軒云。鳳鳥當年此地過。至

今梧竹滿丘阿。曾聞剪葉書周史。又聽翻枝入

楚歌。金井月明秋影薄。石壇風細夜涼多。中郎

老去知音少。共負奇材奈爾何。時作者已滿卷

此詩一出皆為歛衽

鶴年為平江韞上人賦。此子景云。尺樹盆池曲檻

堯山堂外紀卷七十七

十七

前老禪清興擬林泉。氣吞渤海波盈掬。勢壓崆

峒石一拳。彷彿烟霞生隙地。分明日月在壺天

旁人莫訝胸衿隘。毫髮從來立大千。

鶴年昏瞶詩曰。老來昏瞶底須嗟。聲色獲忘也自

嘉秋枕不驚。風外葉春盃長對霧中花。海師唱

道禪多悟。張籍題詩字半斜。幸有靈臺長不昧

目觀耳聽總無差

吉雅謨丁以鶴年清心學道。特遺楮帳。仍侑以詩

曰誰搗霜藤萬杵。勻製成鶴帳。隔塵氛。香生蘆絮。秋將老。夢襲梅花。夜未分。枕上不迷巫峽。雨床頭常對。剡溪雲。竹爐松火。茶煙暖一段清貞。畫屬君。蘇年次韻奉謝曰。湘娥剪水霜刀。勻虛室。生白無纖氛。壺中但覺風雨。隔蔽裏。豈知天地分。蟾光夜明。楮葉露蝶。夢春遠。黎花雲。恍然置我銀世界。縱有瓊瑤難報君。

吉雅謨丁挽脫脫太師云。淮海重開。斧鉞臨一時。堯山堂外紀卷七十七

黎庶盡傾心。雷霆敷播天威。遠霖雨。恩添帝澤。深暗室。有蠅污白壁。明廷無象。鑄黃金。風塵未息。英雄死。坐對江山慨古今。

至正末方氏據浙東。深忌色目人。鶴年畏禍。遷避無常。居有句云。行蹤不異泉東徙。心事惟隨雁。此飛識者憐之。又逃禪室。與蘇生話舊云。不學揚雄事。草玄且隨蘇。晉轡逃禪。無錐可卓。香巖地有柱。難擎杞國天。設詫丹霞燒木佛。誰憐玉

露泣銅仙。茫茫東海。皆魚鱉。何處堪容魯仲連。感時書事而鍊句精緻如此。鶴年嘗卜日。葬其父。霖雨十日不止。後失母墓。所在悲慕。溪切夜夢。母告以葬所。鄰翁韓重者。亦夢焉。即其地求而得之。見母屍。正中一齒。如漆。復指滴血。試之。良驗。遂改附父壙。人呼丁孝子。

元亡。鶴年歸四明。與戴叔能善。時林能亦避地於此。愛理沙丁題其九靈山房圖曰。夢裏家山十載違。丹青只是耶。非墨池新水春。還滿書閣。堯山堂外紀卷七十七

浮雲晚更飛。張翰見機先。引去管寧避。亂父忘歸。人生若解幽棲意。處處林丘有巖薇。戴九靈歸詩。青嶽象頭作野莊。輕移蓮步水雲鄉。裙綉蜻蝶隨風舞。手麾精點水心池。紫束接烟青滿把。細分春雨成行村。款欲和鼓難調。羞後揚鞭馬上郎。

復見心豫章人。號蒲菴。祥師。洪武初。與四明僧守仁。一初錢塘。後祥止。卷皆被詔。至京後以賦詩含譏。諷被戮。明天淵髯長數尺。至正間為翰林學士。元亡。削髮為僧。改名來漢。字見心。而其髯如故。太祖既

有天下召至恠而問之曰汝不欲仕我而為僧  
吾亦任汝然留鬚亦有說乎對曰削髮除煩惱  
留鬚表丈夫上笑而遣之

復見心賦藥養贈四川楊處士曰一養近與葛洪  
隣多病應同藥暴親煮石烟寒金澗曉燒丹火  
暖翠房春枇杷雨綠開花早枸杞霜紅結子新  
架上開來看本草秘方留待著書人

復見心為日本純上人賦白牛曰畊雲不住海門

堯山堂外紀卷七十七

十一

東叔向楞伽小朵峰露地已忘調伏力雪山誰  
識去來蹤放歸祇樹隨羊鹿種就曇花伴象龍  
一色天關頭角別水精池沼玉芙蓉

洪武中見心嘗承召賜食謝詩云淇園花雨曉吹  
香手挽架紫迺御床闕下彩雲生雉尾座中紅  
第動龍光金盤蘇合來殊域玉盃醞酬出上方  
稠疊濫承天上賜自慙無德頌陶唐上見詩大  
怒曰汝詩用殊字是謂我為反朱耶又言無德

頌陶唐是謂朕無德則雖欲以陶唐頌我而不  
能也何物奸僧敢大膽如此遂誅之初見心被  
召其師止

仁一初少從楊廉夫游善歌詩字亦道勁與張伯

兩友善嘗題石壁泉詩曰神鼇驅水到禪家清

出龍泓味更佳晴帶浦雲穿曉籟暗隨山雨走

寒沙玉臍圓暎波心月瓊沫香浮沼面花擬待

堯山堂外紀卷七十七

十一

春風招社客焚香來試九溪茶

仁一初嘗題翡翠云見說炎州進翠衣網羅一日

徧東西羽毛亦足為身累那得秋林靜處棲祥

止庵有夏日西園詩云新築西園小草堂熱時

無處可乘涼池塘六月由來淺林木三年未得

長欲淨身心頻掃地愛開窓戶不燒香曉風只

有溪南柳又畏蟬聲開夕陽二詩為太祖見之

謂守仁曰汝不欲仕我謂我法細密耶謂德祥

曰汝詩熱時無處乘涼以我刑法太嚴耶又謂  
六月由淺三年未長謂我立國規模小而不能

興禮樂耶頻掃地不燒香是言我恐人議而肆

殺却不肯為善耶遂皆棄市元僧又有玄暉雪

山萬巖峯云一沼曾教伎萬民一峰曾使九州

貧江山假設方成就真箇江山已屬人范蠡歸

湖區云各逐功成泛五湖知幾千古擅良圖向

錡子噪秋蟬門內老僧驚畫眼毫髮盡時髦

巖頭掛草鞋流坎止任安排老僧有詩云百丈

潤未必枯骸就此理又一云殘年即禮送紛紛

堯山堂外紀卷七十七

盡是豪門與富門惟有老僧

塔下雪始終不見草鞋痕