

## CRONOLOGIA BÀSICA DE GUIMERÀ

**1845.** Neix el 6 de maig, a Santa Cruz de Tenerife.

**1853.** Arriba a Catalunya Agustí Guimerà i Font, pare d'Àngel Guimerà, procedent de Canàries.

**1854.** El 10 de gener arriba a Barcelona l'Àngel amb la seva mare i el seu germà Juli. Agustí Guimerà i Font es casa amb Margarita Jorge i Castellano el dia 3 d'agost a Barcelona. La família s'instal·la al Vendrell durant el mes d'agost.

**1954-1959.** Estudis a l'escola vendrellenca del Sr. Cruzat. Inici de l'amistat amb Jaume Ramon i Vidales.

**1859-1862.** Estudis al Col·legi de Sant Antoni, dels pares escolapis, de Barcelona.

**1865.** Es fa amic de Pere Aldavert, Francesc Matheu i Francesc Ubach i Vinyeta.

**1867.** Possiblement és la data de la mort del seu germà Juli a les Canàries.

**1869.** Escriu els primers poemes.

**1870.** La família Guimerà es trasllada a Barcelona. Creació de "La Gramalla", on publica es seu primer poema, *El rei i el conseller*.

**1871.** És un dels fundadors de la revista "La Renaixensa".

**1874.** És nomenat director de "La Renaixensa"

**1875.** Obté un accèssit als Jocs Florals de Barcelona pel seu poema *Indíbil i Mandoni*.

**1876.** Guanya la Flor Natural als Jocs Florals de Barcelona amb *Cleopatra*.

**1877.** Obté la Flor Natural amb *L'any mil*, l'Englantina amb *El darrer plany d'en Claris* i la Viola amb *Romiatge* als Jocs Florals de Barcelona. És proclamat Mestre en Gai Saber.

**1879.** Mor el seu pare, Agustí Guimerà. Estrena *Gala Placídia* (8 de maig), al Teatre Novetats.

**1882.** Contribueix a la creació del Centre Català amb Valentí Almirall i altres.

**1883.** Mor la seva mare, Margarita Jorge. Estrena de *Judith de Welp* (20 d'octubre), a Canet de Mar.

**1884.** S'instal·la a viure amb la família de Pere Aldavert. *Judith de Welp* és estrenada al Teatre Romea (22 de gener).

**1885.** Forma part de la Comissió que presenta el *Memorial de Greuges* al rei Alfons XII.

**1886.** Estrena *El fill del rei* (24 de març), al Teatre Novetats.

**1887.** Publica *Poesies*, amb pròleg de Josep Yxart i dibuixos de Josep lluís Pellicer i Antoni Fabrés. Se separa del Centre Català i amb altres companys funda la Lliga de Catalunya.

**1888.** Estrena de *Mar i cel* (7 de febrer), al Teatre Romea.

**1889.** Presidència dels Jocs Florals de Barcelona. És elegit president de la Lliga de Catalunya.

**1890.** Estrena *Rei i Monjo* (15 de novembre) i *La sala d'espera* (2 de desembre), al Teatre Novetats.

**1891.** Estrena de la versió espanyola de *Mar i cel* (20 de novembre), al Teatro Español de Madrid.

**1892.** Participa a les Bases de Manresa. Estrena *La Baldirona* (28 de març) i *L'ànima morta* (14 de maig), al Teatre Novetats.

**1893.** Estrena d'*En Pólvora* (20 de maig), al Teatre Novetats.

**1894.** Estrena *Jesús de Nazaret* (23 de febrer), al Teatre Novetats i *Maria Rosa* (24 de novembre), al Teatre Romea.

**1895.** És elegit president de l'Ateneu Barcelonès. El 30 de novembre hi llegeix el discurs inaugural en català. Estrena *Les monges de Sant Aiman* (24 d'abril), al Teatre Novetats.

**1896.** Estrena *La festa del blat* (24 d'abril), al Teatre Romea i *Terra baixa* (30 de novembre), en versió espanyola, a Madrid. Edició de 20 mil exemplars de *La Llengua catalana*, discurs inaugural a l'Ateneu Barcelonès. Publica *Mort d'en Jaume d'Urgell*.

**1897.** Estrena *Terra baixa* (8 de febrer), en versió original, a Tortosa. Enric Borràs representa *Terra baixa* (2 de maig), al Teatre Romea.

**1898.** Estrena *Mossèn Janot* (18 de març), en versió espanyola, a Madrid, i en versió original al Teatre Romea.

**1899.** Estrena *La farsa* (13 de gener), al Teatre Romea.

**1900.** Estrena *La filla del mar* (6 d'abril), al Teatre Romea.

**1901.** Estrena de la versió italiana d'*Arran de terra* (26 de març), al Teatre Novetats.

**1902.** Estrena de *La pecadora* (febrer-març), i d'*Aigua que corre* (18 de novembre), al Teatre Romea.

**1903.** Estrena de l'òpera *Tiefland* (15 de novembre), a Praga.

**1904.** Estrena *El camí del sol* (9 de febrer), al Teatre Romea. És nomenat pel Premi Nobel de Litaratura.

**1905.** Estrena de la versió espanyola d'*Andrònica* (12 de gener), i de *La Miralta* (12 de desembre), a Madrid. Estrena *Sol, solet* (17 d'abril), al Teatre Romea.

**1906.** Estrena de *L'Eloi* (27 de març), al Teatre Romea. Publica *Cants a la Pàtria*, dedicat a Pere Alldavert.

**1907.** Estrena *La Santa Espina* (19 de gener) amb música d'Enric Morera, i *La resurrecció de Llätzer* (6 de març) dins dels Espectacles - Audicions Graner. Estrena de l'òpera *La Catalane*, a París.

**1908.** Estrena *La reina vella* (16 de gener), al Teatre Principal. Estrena de la versió espanyola de *L'aranya* (18 d'abril), al Teatro Español de Madrid. Estrena dels films *Tierra baja* i *Maria Rosa*, dirigits per Fructuós Gelabert.

**1909.** Homenatge nacional a la Plaça de Catalunya (23 de maig).

**1910.** Estrena *Sainet trist* (14 d'abril), al Teatre Romea.

**1911.** Estrena *La reina jove* (15 d'abril), al Teatre Principal. És designat membre de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans. Publica *Glorioses*, amb un pròleg de Joan Maragall.

**1912.** Estrena de *Titaina*, amb música d'Enric Morera, al Teatre del Liceu.

**1913.** Estrena del film *Martha of the Lowlands*. Estrena de l'òpera *Gala Placídia*, al Teatre del Liceu.

**1914.** Estrena del film *La festa del blat*.

**1915.** Estrena del film *Maria Rosa*, dirigit per Cecil B. De Mille.

**1916.** El Govern francès li atorga la Creu de la Legió d'Honor.

**1917.** Estrena de *Jesús que torna* (febrer) i *d'Indíbil i Mandoni* (13 de desembre), al Teatre Novetats.

**1918.** Estrena d'*Al cor de la nit* (19 d'abril), al Teatre Romea. És elegit membre de l'Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona.

**1919.** Estrena de la versió espanyola de *L'ànima és meva*, al Teatro de la Princesa de Madrid.

**1920.** Estrena de *L'ànima és meva* (10 de febrer), al Teatre Novetats. Discurs als Jocs Florals de Barcelona. Publica *Segon llibre de poesies*, amb un pròleg de Lluís Via.

**1921.** Prohibició governamental d'estrenar *Joan Dalla* a Barcelona. Estrena d'*Alta banca* (9 de desembre), al Teatre Novetats.

**1924.** Mor el 18 de juliol al carrer de Petritxol.