

龕穢不治嘗獻書於伊川伊川云孟厚初時說得也似其後須沒事生事

一日伊川語之曰子何不見尹焞張繹朋友間最好講學然三公皆同齒也敦夫見和靜曰先生令厚來見二公若彥明所願見如思叔莫不消見否和靜曰只不消見思叔之心便是不消見焞之心也

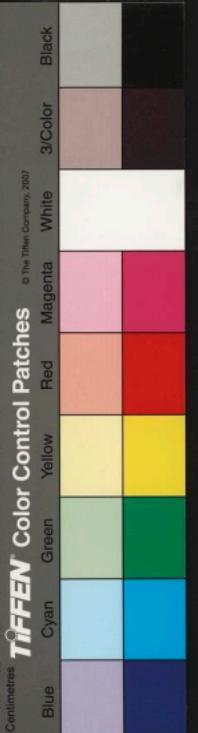
伊川嘗謂學者曰孟厚不治一室亦何益學不在此假使洒掃得潔淨莫更快人意否

伊川之葬門人畏黨禍莫敢至獨敦夫與尹張范棫邵溥送焉

侯仲良

字師聖河東人二先生舅氏華陰先生無可之孫人有欲館侯子於其門者侯子造焉則壁垂佛像几積佛書其家人又常齋素欲侯子從之侯子遂行或問之侯子曰疏食士之常分若食彼之食則非矣吾聞用夏變夷未聞變於夷者也人有父在而身爲祖母忌日飯僧者召疾子侯子不往或問之侯子曰主祭祀者其父也而子當之則無父矣吾何往焉稚言

胡文定與楊大諫書云侯某去春自荆門潰卒甲馬之中脫身相就於漳水之濱今已兩年安於羈苦守節不移固所未有至於講論經術則通貫不窮商確時事則繼



尹和靖曰伊川謂程子議論只好隔壁聽

朱子曰詳味此言以驗此書竊謂其學大抵明白勁正而無深潛縝密沈浸釀郁之味故於精微曲折之際不免疎畧時有罅縫不得於言而求諸心乃其所見所存有此氣象非但文字之疵也說程子論語

周行己

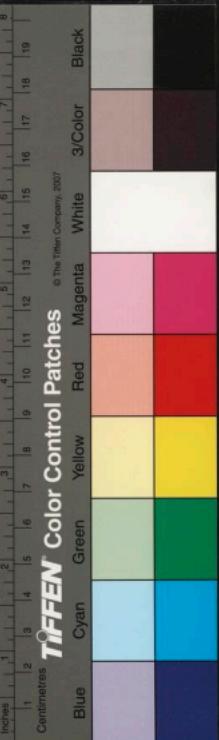
字恭叔永嘉人

自太學蚤年登科未二十見伊川持身疾苦塊坐一室未嘗窺牖幼議母黨女登科後其女雙瞽遂棄焉愛過常人伊川曰頤未三十時亦做不得此事然其進鏡退速每歎惜之

嘗酒席有所屬意既而客告人曰勿令尹彥明知之又曰知又何妨此不害義理伊川歸和靖偶及之伊川云此禽獸不若也又曰父母遺體以偶賤倡可乎

謝上蔡云學者須是胸懷擺脫得開始得或問周恭叔恁地放開如何曰他不是擺脫得開只爲立不住便放却忒早

胡文定云人須是於一切世味淡薄方好不要有富貴相周恭叔才高識明初年甚好後來只原累大重若把得定儘長進在



王蘋

字信伯世居福之福清自其攷徙平江守臣孫公祐薦其學行於朝召見賜進士出身除祕書省正字尋兼史館校勘遷著作郎丐外倅常州奉祠致仕官至左朝奉郎壽七十二紹興二十三年卒

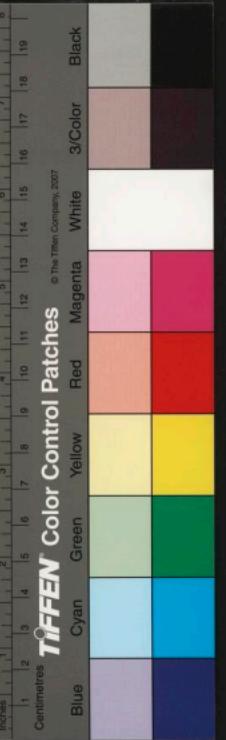
先生資稟精粹充養純固平居恂恂儒者及語當世之務民俗利病若習於從政者然不徼名當世世亦罕知之爲上言曰人心廣大無垠萬善皆備盛德大業由此而成故欲傳堯舜禹湯文武之道擴充是心焉兩帝王之學與儒生異尚儒生從事草句文義帝王務得其要措之事業蓋聖人經世大法備在方冊苟得其要舉而行之無難也

楊文靖時程門先進嘗曰同門後來成就莫踰吾信伯朱震胡安國尹焞皆舉以自代文定論薦尤力謂其學有師承識通世務使司獻納必有補於聖時

李郁

西山先生

字光祖邵武軍光澤縣人元祐黨人深之子游太學被鄉薦皆不第紹興初舉遺逸朱異行郡國還以公名對召對便殿除勑令所刪定官旋以憂去用進書恩改承務郎免喪金奉槍用事遂隱居久之起家福

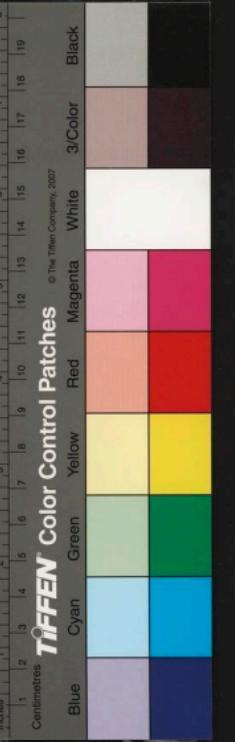


建帥司幾宜以事忤帥不屈移病告老二十年卒年六十

龜山既受學於程氏歸以其說教授東南一時學者翕然趨之龜山每告之曰唐虞以前載籍未具而當是之時聖賢若彼其多也晚周以來下歷秦漢以迄于今文字之多至不可以數計然曠千百年欲求一人如顏曾者而不可得則是道之傳固不在於文字而古之聖賢所以爲聖賢者其用心必有在矣及公請見於餘杭則其告之亦曰學者當知古人之學何所用心學之將以何用若曰孔門之學仁而已則何爲而謂之仁若曰仁入心也則何者而謂之人心耶公受言退求其說以進愈

按而愈不合於是取論孟之書而伏讀之蚤夜不懈十有八年然後漸然若有得也龜山益深許之而公之語學者亦曰學者於經讀之又讀而於其無味之處益致思焉至於羣疑並興寢食不置然後始當驟進耳公幼不好弄坐立必莊少長學於舅氏陳忠肅公器之踰冠乃見龜山而請業焉龜山一見奇之卽妻以女秦檜用事公自度不能俯仰祿仕遂築室邑之西山往來讀書其間家亦窮空人有不堪其憂者公獨曠然不以爲意然一時賢士大夫益高仰之

天資粹美而涵養有方其事上恭而有禮其御下嚴而有恩平居未嘗有惰容誘人終日無倦色自奉甚約而事



親極其厚其於世務人情官政文法下至行陣農圃之事靡不究知然竟不及用於世以沒識者恨之
嗚呼聖賢遠矣然其所以立言垂訓開示後學其亦可謂至哉顧自秦漢以來道學不傳儒者不知反已潛心而一以記覽誦說爲事是以有道君子深以爲憂然亦未嘗遂以束書不讀坐談空妙爲可以徼幸於有聞也若龜山之所以教西山之所以學其亦足以觀矣

宋道學名臣言行錄卷第九終

外集

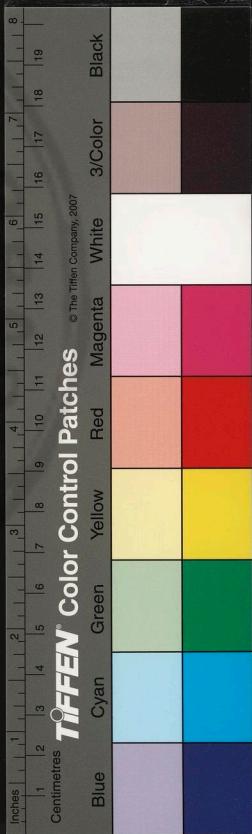
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY Taiwan



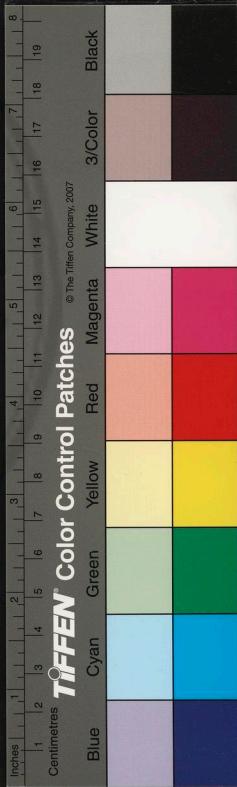
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

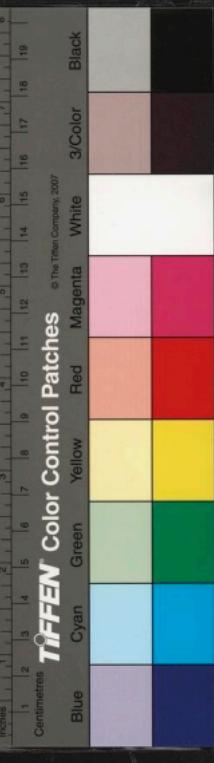


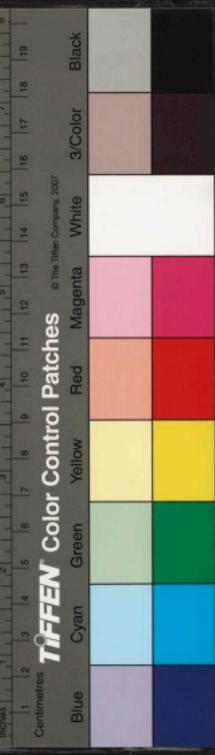
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Red Magenta White 3(Color) Black



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

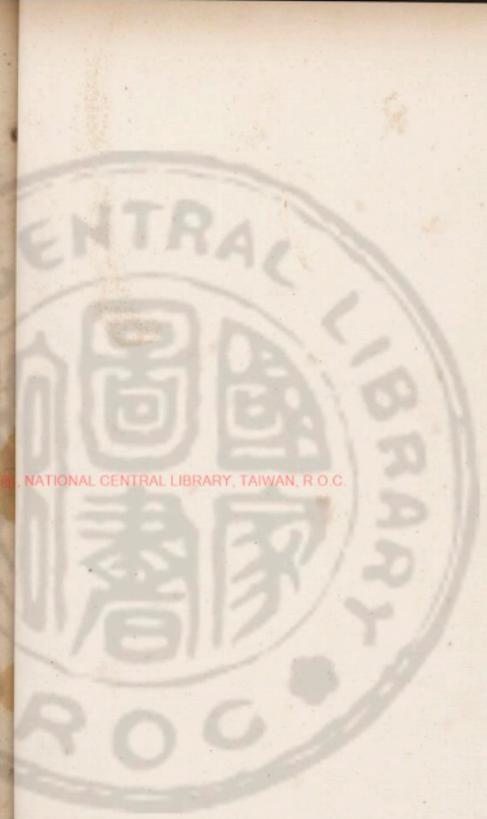
3395931 v.29

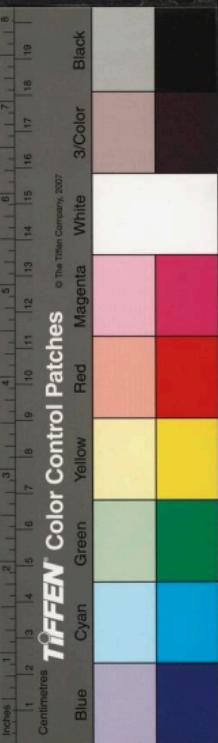
宋道學名臣言行錄卷第十一
胡安國 武夷先生文定公
字康侯建之崇安人紹聖四年中進士第授常州判
官改江陵推未赴如荆門道出江陵帥守監職司一
見合奏乞除荆南敎報可赴闕除太學錄丐外除提
舉湖南學事崇寧五年例罷學士倅成德軍以舉遺
遠獲謫除名大觀四年復官改正元斷宣和元年提
舉江東學事尋掛冠未年侍臣合薦經學可用貢落
致仕除尚書員外郎三辭不允尋除中舍賜三品服
宰臣擠之除殿檢知通州中興初召爲給事中三辭

外集

國朝圖書

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

建炎三年再召固辭主祠紹興初除中舍兼侍講辭不允二年就職呂頤浩言公屢詔偃蹇落職主祠五年除徽猷侍制知永州辭詔依差提舉太平觀尋除寶文直學士八年歿于書堂正寢

少長入太學晝夜刻勵同舍有穎昌斬裁之嘗聞程氏之學與公論經史大義公以是學益強識日明

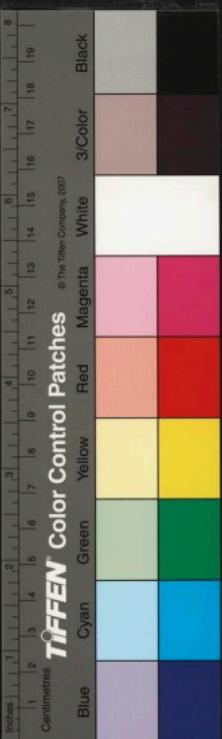
登第時策問大要欲復肥豐之政公推言大學格物致知正心誠意以平天下之道詞幾萬言攷官得之定爲第一將唱名宰執以策中無詆元祐語欲降其等哲宗親擢爲第三

靖康初至京師方以疾在告一日午枕上急召公入見奏

曰明君以務學爲急聖學以正心爲要心者事物之宗正心者揆事宰物之權也若分章析句牽制文義無益於心術者非帝王之學也願擇名儒以於治國平天下之本者虛懷訪問以深發獨智

又奏爲天下國家者必有一定不可易之計謀議既定君臣固守雖浮言異說沮毀搖動而初計不移故有志必成治功可立

淵聖一日問中丞許翰識安國否對曰臣雖未識其面然久聞其名自蔡京得政已來天下士大夫無不受其籠絡超然遠迹不爲所汚者惟胡某一人耳淵聖嗟異焉何卓建議天下之勢治平則宜重內遭變則宜重外乞分



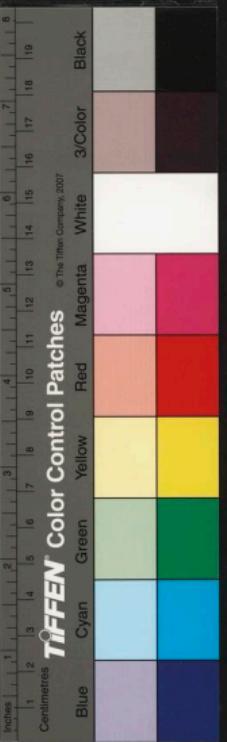
置四道帥臣以都總管爲名各付一函爲衛王室禦寇之計公奏曰內外之勢適平則安偏重則危今州郡太輕理宜通變然一旦遽以數百州之地二十三路之廣分爲四道則權復太重假令萬一抗衡跋扈號召不至又何以待之平欲乞據見今所置帥司選擇重臣付以都總管之權專治軍旅每歲一按察其部內或有警急京師戒嚴卽各帥所屬守將應援如此則旣有擁衛京師之勢又無尾大不掉之虞一舉兩得矣

樞密張浚薦公可大用再以給事中召公辭因致書宰相呂頤浩曰奏嘉祐政事之大要本於愛民始於審謀成於果斷²⁶朝廷欲理兵政以強國而官吏不知恤民以

養兵是欲稼之長而涸其水欲木之茂而去其根則與嘉祐愛民之意異矣至於衆謀紛紜而國是未定命令交錯而民聽未孚法制數更而下不知其所守其於嘉祐審謀能斷亦異矣

定計論曰撥亂興義必有前定不移之計而後功可就陛下履極六年以建都則未有必守不移之居以討賊則未有必操不變之術以立政則未有必行不反之令以任官則未有必信不疑之臣舍今不圖後悔何及

設險論曰設險以得人爲本保險以智計爲先人勝險爲上險勝人爲下人與險均纔得中策方今所患在於徒險而人謙未善爾今欲固上流必保漢沔欲固下流必



守淮泗欲固中流必以重兵鎮安陸此守江常勢雖有

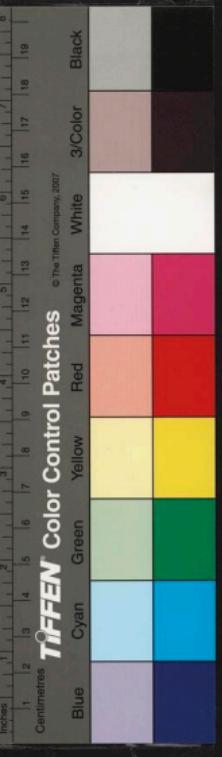
小變而大槩不可易者也

正心論曰心者身之本也正心之道先致其知而誠意故人主不可不學也恭賤定禍亂雖急於戎移必本於方才不學以致知則方寸亂矣何以成帝王之業乎

養氣論曰用兵之勝負係軍旅之強弱軍旅之強弱係將帥之勇怯將帥之勇怯係人主所養之氣曲直如何耳蓋人主將將也以直養氣自反而縮則孟子所謂約而狐偃所謂壯也壯則強以曲喪氣自反而不縮則孟子所謂餒而狐偃所謂老也老則弱凡曲直者兵家制勝之先幾也陛下勇於為善益新厥德使無有曲直可議

則守爲剛氣可塞乎兩間震爲怒氣可以安天下矣宏度論曰人主以天下爲度者也所好當遵王道不可以私勞行賞所惡當遵王路不可以私怨用刑其喜怒則當發必中節和氣絶繼而育萬物也陛下聖度虛明入心廣大固當不以私喜親近諛佞亦當不以私怒疎遠正直賞而必當是謂天命罰而必當是謂天討施諸一人而千萬人悅以畏矣

寬隱論曰君遇臣下恩禮雖一而崇高嚴恪常行於介胄爪牙之夫以折其驕悍難使之氣柔遜謙屈必施於林藪退藏之士以矯其廉靖無求之節乃能駕馭人才表正風俗威有所當加勢有所可屈加於所當加以立威



則強屈於所可屈以忘勢則昌翌降詔申明凡被詔有不能赴者悉從其欲不強致之獨以威刑外施暴橫之戎內拂貪殘之賊與悍驕不可使之將讒說殄行之臣則治道成矣

上謂曰聞卿與於春秋方欲講論遂以左氏傳付公點句正音公奏曰春秋乃仲尼親筆實經世大典見諸行事非空言比也陛下必欲削平僭叛克復寶圖使亂臣賦子惧而不作莫若儲心仲尼之經則兩面之術盡在是矣除兼侍講專以春秋進講

會除朱勝非都督江淮荆浙諸軍事公奏公江都督用入得失係國安危恐勝非不足倚仗詔勝非赴召時呂頤

浩都督還朝欲傾右袒秦檜指公爲黨魁力引勝非爲助而據公奏擬進責命曰安國屢召不至今始造朝又數有請其自爲謀則善矣百官象之如國計何遂落職官觀

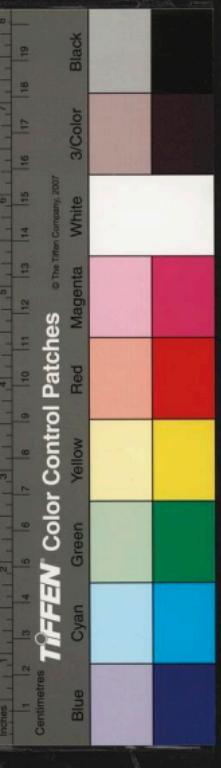
公登舟稍稍汎流三日而後行次衢梁訪醫留再旬至豐城寓居又半歲乃渡南江而休于衡嶽買地結廬名曰畫堂爲終焉計頑然當世之念矣

初荆公以字學訓經義自謂千聖一致之妙而於春秋不可偏旁點畫通也則詆以爲斷爛朝報直廢棄之不列於學官下逮崇寧防禁益甚故家遺俗或存三傳舊本見者無歎或遂指以爲春秋而仲尼經世之心幾於熄



矣公自壯年卽有服膺之志嘗曰六籍惟此書出於先聖之手乃使人主不得聞講說學者不得相傳習亂倫滅理用夷變夏殆由此乎於是潛心刻意良古今諸儒所著述無慮百家片言之善采拾靡遺害義切深必加辨正或去或取無一毫好惡之偏蓋準則之以語權衡之以五經証據之以歷代之史窮研玩味游泳沈酣者三十年及得伊川所作傳其間精義十餘條若合符節益以自信探索愈勤至是年六十一而書始就慨然歎曰此傳心之要典也蓋於克己修德之方尊君父討亂賊攘夷狄存天理正人心之術未嘗不屢書而致詳焉

余嘗傑出絕異之資見善必爲爲必要真成知恩必去去必絶其根自幼少時已有出塵之趣登科後同年宴集飲酒適量是後終身不復醉嘗好奕棋先令人責之曰得一第德業竟止是奕耶後不復奕爲學官京師同僚多勸之買妾事旣集慨然歎曰吾親侍養千里之外曾是以爲急遽寢其議亦終身不復買妾也在長沙日行部過衡岳愛其雄秀欲一登覽已戒行矣俄而思曰非職事所在也卽止罷官荆南僚舊餞行于渚官呼樂戲以待而交代楊龜山具朝膳留公鮓菜蕭然引觴徐酌置語孟按閭清坐講論不覺日晷之暮也壬子赴闕過上饒有從臣家居者治饗延公飾姬妾請令出奉卮酒

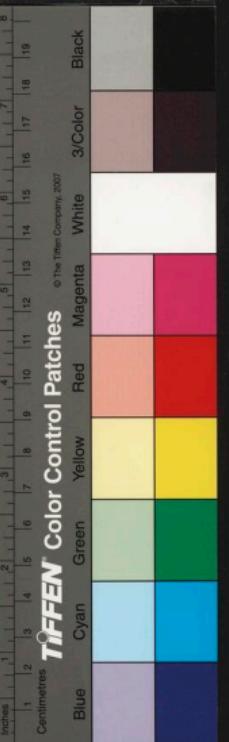


爲壽八感然曰二帝蒙塵國步杌陧豈吾徒爲燕樂之日敢辭其人赧而止

辭受取舍一介之微必度於義恬靜簡嘿寡於言動雖在宴閑獨處未嘗釋手每晨昏子弟定省必問何所業有合意則曰士當志於聖人勿臨深以爲高見怠慢不虔必頃感曰流光可惜無爲小人之歸子弟或近出燕集雖夜已深猶未寢必俟其歸驗其醉否且問其所集何客所論何事有益無益以是爲常士子有自遠來學者公隨其資性而接之大抵以立志爲先忠信爲本以致知爲窮理之漸以敬爲持養之要每誦曾子之言曰君子之愛人以德小人之愛人以姑息故不以辭色假借

子弟與學者亦未嘗降志孫言苟爲唯諾以祈人之悅也

壯年嘗觀釋氏書後遂屏絕嘗答顛川曾幾書曰窮理盡性乃聖門事業物物而究知之始也一以貫之知之至也來書以五典四端每事充擴亦未免物物致察非一以貫之之要是欲不舉足而登太山也四端固有非外鑠五典天叙不可違充四端惇五典則性成而倫盡矣釋氏雖有了心之說然其末了者爲其不先窮理反以爲障而於用處不復究竟也故其說流遁莫可致詰接物應事顛倒差謬不堪點檢聖門之學則以致知爲始窮理爲要知至理得不迷本心如日方中萬象皆見則



不疑所行而內外合也故自修身至於天下國家無所處而不當矣來書又謂充良知良能而至於盡與宗門要妙兩不相妨何必捨彼而取此夫良知良能愛親敬長之本心也儒者則廣而充之達於天下釋氏則以爲前塵爲妄想批根拔本而殄滅之正相反也而以爲不相妨何哉

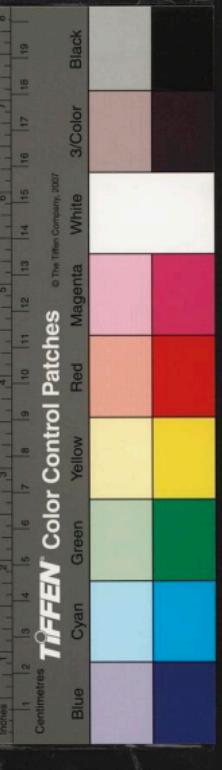
公於出處由道據義行心之所安其欲出也非由勸勉其欲去也不可挽留朱震被召問出處之宜公曰某謂世間惟講學論政則當切切詢究至於行已大致去就語默之幾如人飲食其飮飽寒溫必自斟酌不可決之於人亦非人所能決也某出處自崇寧以來皆內斷於心雖定夫顯道諸丈人行皆不以此謀之也

游楊謝皆二程高第公不及二程之門而三君子皆以斯文之任期公謝公嘗語朱震曰康煥正如大冬嚴雪百草萎死而松柏挺然獨秀也使其困厄如此乃天將降大任焉耳

公尚論古人則以諸葛武侯爲首於本朝鄉相以爲韓忠獻公爲寇暮用鄉仰言必稱之

公性本剛急及其老也氣宇澹容貌雍穆於和樂中有一毅然不可犯之象於嚴正中有藹然可親近之意年浸高矣加以疾病而謹飭於禮無異平時

家世至貧轉徙流寓遂至空乏然貪之一字於親故間非



言行錄

惟口所不道故亦手所不書嘗戒子弟曰對人言貧者其意將何求汝曹志之公風度凝遠蕭然塵表視天下無一物足以墮其心者取舍一介必度於義飢不可得而食寒不可得而衣自登第逮休致凡四十年在實歷之日不登六載雖數以罪去而愛君之心遠而愈篤每被召卽置家事不問或通夕不寐思所以告君者然宦情如寄所好不在焉上蔡曰鬻公進道甚篤德業日美所到豈可涯涘真足畏也更以其大者移於小物作日用工夫尤佳

南軒曰公雖不及河南之門然與游楊謝遊而講於其說其自得之與在於春秋被遇明時執經入侍正天之論

竦動當世所以扶三綱明大義抑邪說正人心亦可謂有功於斯文矣建寧祠記

晦庵曰公傳道伊洛志在春秋著書立言格君垂後所以明天理正人心扶三綱叙九法者深切著明體用該貫而其正色危言據經論事剛大正直之氣亦無所媿於古人以後並朱子語

跋公與呂尚書帖曰朋友之交責善所以盡吾誠取善所以益吾德非以相爲賜也然各盡其道而無所苟焉則麗澤之益自有不能已一讀此帖使人凜然起敬若嚴師畏友之在其左右前後也嗚呼是數君子者其可謂盡朋友之道而無所苟矣其卓然有以自立於當年而



遺風餘烈可傳於世者豈徒然哉

文定春秋傳却只以執轡濤金一事爲器小此大拘泥因言管仲相威公以伐楚只去問他包茅與昭王南巡不反二事尋蔓年代久遠已令底罪過只此小不共賞寧想他見無大利害人不深較此亦是器小之故

胡春秋傳有牽強處然議論有開合精神

熹親見文定家說文定春秋說夫子以夏時冠月以周正紀事謂如公卽位依舊是十一月只是孔子改正作春正月某便不敢信毛地特二百四十二年夫子只證得一个行夏之時四个字據今周禮有正月有正歲則周實是元改作春正月夫子所謂行夏之時只是爲他不順

欲改從建寅

胡說公卽位終是不通且踰年卽位凶服如何入廟渠說是冢宰攝行他事可攝卽位豈可攝且如十一月乙丑伊尹以冕服奉嗣王惟十有三祀却是除服了康王之誥東坡道是召公失禮處想古時是這般大事必有个權宜如借吉例

胡春秋說得太深又曰太義正

他所說盡是正理但不知聖人當初是恁地不是恁地今皆見不得所以熹於春秋不敢措一辭正謂不敢臆度了

胡謂春秋絕筆於獲麟爲志壹則動氣意思說得也甚好



解經而通世務者無如文定然教他做經筵官又却不肯一向辭去要做春秋解不知是甚意思蓋他有退而著書立言以垂後世底意思

胡春秋非不好却不合這件事聖人意是如何下字那件事聖人意又如何下字要之聖人只是直筆據見在而書豈有許多拘

不草草也

胡春秋未論義理且看其文字亦便見此老胸中間架規

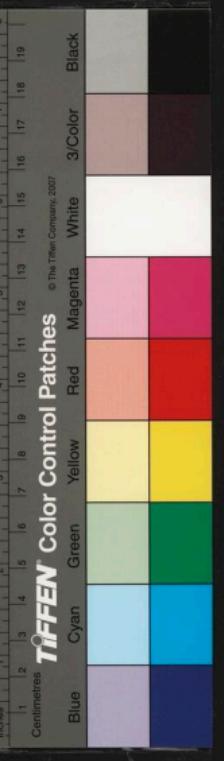
問胡春秋止說歸忠孝處便爲經綸不知果得孔子意否曰否嘗說詩書是隔一重兩重說易春秋是隔三重四重說春秋義例易爻象雖是聖人立下今說者用之各信已見然於人倫大綱皆通但未知曾得聖人意當初本說否且不如讓渠如此說且存取大意得三綱五常不至廢墜足矣今欲直得聖人本意不差未須理會七經先須於論孟中專意看他切不可忙虛心觀之不須先自立見識徐徐以俟之莫立課程

胡傳家錄議論極有力可以立貪起懦但以上工夫不到問文定却是卓然有立所謂非文王猶興者曰固是資質好然在太學多聞先生師友之訓所以能然

文定之學後來得之上蔡者爲多

文定說較疏然較好五峯說密然有病

問文定與秦檜厚善之故曰秦實爲密教翟公與知密州



薦試宏詞游定夫過客與之同飯于翟奇之後康侯問人才於定夫首以秦爲對云其人類文若又云無事不會後京城破虜欲立張邦昌執政而下無敢有異議惟秦抗論以爲不可康侯益義其所爲力言於張德遠諸公之前後秦自虜中歸與聞國政康侯屬望尤切嘗有書疏往還講論國政康侯有詞掖天庭之召則秦之薦也然其雅意堅不欲就是時已窺見其隱微一二有難處故以老病辭後求秦做出大疎脫則康侯已謝世矣

宋道學名臣言行錄卷第十

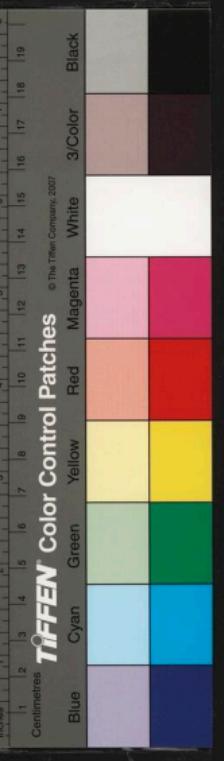
終

外集

胡宏

五峯先生

字仁仲文定公之季子自幼志於大道嘗見楊中立於京師又從侯師聖於荆門而卒傳文定之學晚歲嘗被召直不幸寢疾不克造朝而卒
先生優游南山之下餘二十年玩心神明不捨晝夜力行所知親切至到析太極精微之旨窮皇王制作之原綜事物於一原貫古今於一息指人欲之偏以見天理之全卽形而下者而發無聲無臭之妙使學者驗端倪之不遠而造高深之無極體用該備可舉而行先生之於



薦試宏詞游定夫過客與之同飯于翟奇之後康侯問人才於定夫首以秦爲對云其人類文若又云無事不會後京城破虜欲立張邦昌執政而下無敢有異議惟秦抗論以爲不可康侯益義其所爲力言於張德遠諸公之前後秦自虜中歸與聞國政康侯屬望尤切嘗有書疏往還講論國政康侯有詞掖天庭之召則秦之薦也然其雅意堅不欲就是時已窺見其隱微一二有難處故以老病辭後求秦做出大疎脫則康侯已謝世矣

宋道學名臣言行錄卷第十

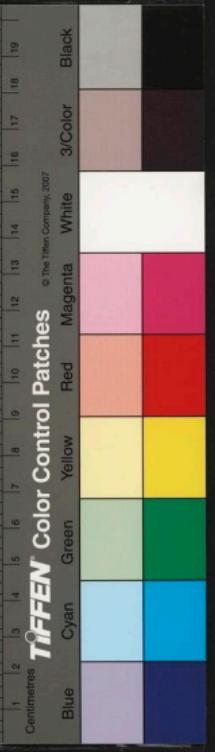
終

外集

胡宏

五峯先生

字仁仲文定公之季子自幼志於大道嘗見楊中立於京師又從侯師聖於荆門而卒傳文定之學晚歲嘗被召直不幸寢疾不克造朝而卒
先生優游南山之下餘二十年玩心神明不捨晝夜力行所知親切至到析太極精微之旨窮皇王制作之原綜事物於一原貫古今於一息指人欲之偏以見天理之全卽形而下者而發無聲無臭之妙使學者驗端倪之不遠而造高深之無極體用該備可舉而行先生之於

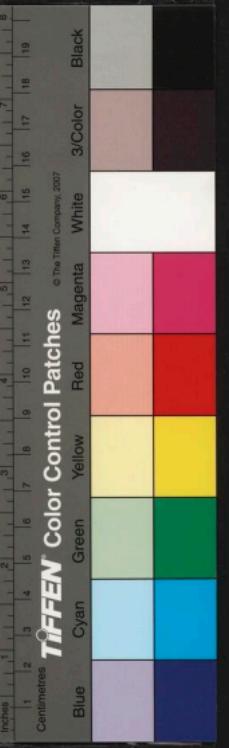


斯道可謂見之明而擴之至矣

張南軒曰知言一書乃其平日之所自著其言約其義精誠道學之樞要制治之蓍龜也

或問於南軒曰論語一書未嘗明言性子思中庸獨有天命之謂性一語而孟子始道性善今先生之言反復論性爲甚詳無乃與聖賢之意或有異乎南軒曰無以異也夫子雖未嘗明言性而子貢益嘗識之曰夫子之言性與天道不可得而聞也是豈真不可得聞哉蓋夫子之言無非性與天道之流行也至孟子時如楊墨告子之徒異說並興孟子懼學者之惑指示大本使知所止今之異端則又異乎古自謂識心見性其說開廣故高明之士往往樂聞而喜趨之一溺其間則喪其本心隳馳萬事毫釐之差胥壞之謬其禍可勝言哉先生於此又烏得而忘言也其言有曰誠成天下之性性立天下之有情效天下之動心妙性情之德又曰誠者命之道乎中者性之道乎仁者心之道乎惟仁者爲能盡性至命學者能精察於視聽言動之間卓然知夫心之所以爲妙則性命之理蓋可默識然後知先生之意與古人若合符節矣不然不知求仁而居然論性則幾何其不流於異端之歸乎

知言曰天命之謂性性天下之大本也堯舜禹湯文王仲尼六君子先後相詔必曰心而不曰性何也曰心也者



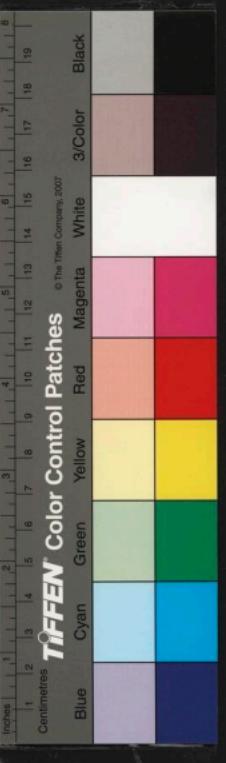
知天地宰萬物以成性者也。南軒改作而主性情也六君子盡心者也故能立天下之大本人至于今賴焉不然異端重作物從其類而爪分孰能一之

道充乎身塞乎天地而拘於軀者不見其大存乎飲食男女之事而溺於流者不知其精諸子百家臆之以意飾之以辯傳聞襲見蒙心之官命之理性之道置諸茫昧則已矣悲夫此邪說暴行所以盛行而不爲其所惑者鮮也然則奈何曰在脩吾身

天理人欲同體而異用同行而異情進脩君子宜深別焉朱子曰天理人欲同體而異用一句說得不是天理人欲如何同得又曰如是即是性可以爲善亦可以爲惡朱子曰正蒙規模太知言小

又曰近世爲精義之說莫詳於正蒙而五峯亦曰居敬所以精義也此言尤精切簡富深可玩味

謂天命爲不囿於物可也以爲不囿於善則不知天之所以爲天矣謂惡不可以言性可也以爲善不足以言性則不知善之所自來矣知言中此等議論與其他好處自相矛盾者甚多却與告子楊子釋氏蘇氏之言幾無以異昨來所以不免致疑者正爲如此惜乎不及供酒掃於五峯之門而面質之耳



知言中議論多病近疏所疑與敬夫伯恭議論如心以成性相爲體用性無善惡心無死生天理人欲同體異用先識仁體然後敬有所施先志於大然後從事於小如正道變化爲世俗酬酢道論游夏問孝之類此類極多又其辭意多迫急少寬裕良由務以智力採取全無涵養之功所以至此然其思索精到處何可及也

知言之書用意精切但其氣象急迫終少和平又數大節目亦皆差誤如性無善惡心爲已發先知後敬之類皆失聖賢本旨

五峯善思然思過處亦有之

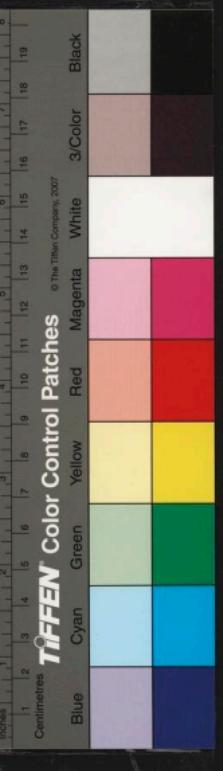
五峯臨終謂處德美曰聖門工夫要處口在个敬此爲

名論

五峯有本亭記理固是好然其文章排布是文人之文

並朱子語

南軒序先生文集曰先生非有意於爲文者也其一時詠歌之所發蓋所以抒寫其性情而其他述作與夫問答往來之書又皆所以明道義而參異同非若世之爲文者徒從事於言語之間而已也與自蚤歲服膺文定公之教至于沒齒惟其進德之日新故其發見於詞氣議論之間者亦月異而歲不同雖然以先生之學而不得大施於時又不幸僅得中壽其見於文字間者復止於此豈不甚可歎息至其所志之遠所造之深綱領之大



義理之精後之人亦可以推而得焉

南軒見先生先生醉以疾它日見孫正孺而告之孫道五
峯之言曰渠家好佛宏見他說甚南軒方悟前此不見
之因於是再謁之語甚相契遂授業焉南軒曰栻若非
正孺幾乎迷路

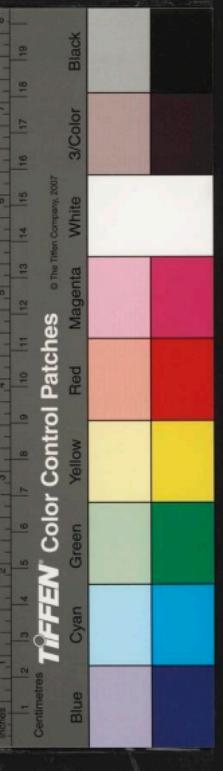
胡憲 稷溪先生

字原仲建之崇安人文定公從父兄之子稍長從文
定學始聞程氏之說尋以鄉貢入太學一旦歸隱故
山從臣薦之召授本州添教尋藍南嶽廟爲福建帥
司准遣奉祠改祕省正字病求去以左宣敎郎主管

崇道觀歸而卒紹興三十二年也享年七十七

生而沉靜端慤不妄言笑長聞程氏之說入太學會元祐
學有禁乃與鄉人劉致中陰講而竊誦焉又講易於涪
陵處士譙天授又未有得天授曰是固當然蓋心爲物
清故不能有見唯學乃可明耳先生喟然歎曰所謂學
者非充已工夫也耶自是一意下學不求人知一旦揖
告生歸

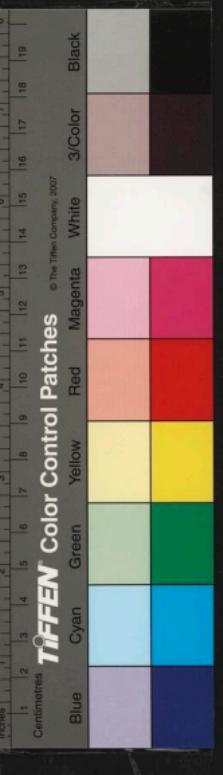
先生歸故山力田賣藥以奉其親非其道義一毫不取於
人文定稱其有隱君子之操而鄉人士子慕從之遊日
以益衆一時賢士大夫聞其名者亦皆注心高仰之
紹興己卯公由司直改正字將就職晦翁送行有詩曰執



我仇仇詎我知謾將行止驗天機猿鶴怨因何事只
恐先生袖手歸其後又寄詩曰先生去上芸香閣閑老
新我彥角冠時劉珙自被書丞除察官留取幽人臥空谷一川風月
要人看一章壅牖前頭列畫屏晚來相對靜儀刑浮雲
一任閑舒卷萬古青山只麼青二章五峯見之曰其言
有體而無用因別廣之曰幽人偏愛青山好爲是青山
青不老青山出雲雨太虛洗盡塵埃山更好似爲霧溪
解嘲

晦翁致書畧曰前日聞極論天下事至於慷慨洒涕有以
見仁人之心不能忘世如此天其或者一試大儒之效
乎聞之喜而不寐伏計必有規模素定於胸中某切謂
天下形勢當路所不可不知也教之之術獨在救其本
根而已不過視天下人望之所屬者舉而用之使其舉
措用舍必當於人心則天下之心翕然其氣力易以鼓
動如羸病之人針藥所不能及灸其丹田氣海則氣血
萃於本根而耳目手足利矣

秦檜用事天地閉塞幾二十年先生亦以泊然無復當世
之念及檜死羣賢稍復進用先生爲正字當奏事殿中
而病不能朝卽草疏言虜入大治汴京宮室勢必敗盟
今元臣宿將惟張浚劉錡在而中外有識皆謂虜果南
牧非此兩人莫能當惟陛下亟起而用之臣死不恨矣
時二公皆爲精毀所傷上意有未釋然先生獨極意顯



一言無所避疏入卽求去矣

先生質本恬淡而培養深固平居危坐植立時然後言望之相外如槁木之枝而卽之溫然雖當倉卒不見其有疾言遽色人或犯之未嘗校也其讀書不移自爲訓說嘗寡論語說數十家復抄取其要附以己說

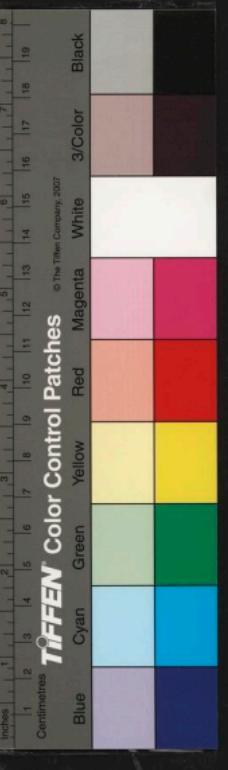
晦翁祭之文曰惟公之生氣質溫良翼冠而學有志四方發軔蓬蒿至於臨漳學承于家行著于鄉乃獻王府乃游膠庠中退而休客彼洛陽有隱其居維蜀之莊公乃束修踵門于堂一語妙契發乎天光浩然東歸衡泌洋洋我輩我瓢我糟我糠或魚干溪或圃于岡水鮮腴葉頤豐長以是爲春胡老寧康以是爲樂逍遙相羊我

心悠悠歲月于荒華髮斑衣名聞帝旁乃旌鼎來聘幣是將義不去親欲隱彌彰乃命典教于梓于桑作人之功于今靡忘中祕之官典冊是藏公晚而居羣儒所望陳謨帝前震聲廟廊人曰先生允仁且剛旋反舊廬既壽且臧云胡不淑奄忽而亡

又曰先生教諸生於工課餘暇以片紙書古人懿行或詩文銘贊之有補於人者粘置壁間俾往來覽之咸令精熟

劉子翬 病翁先生

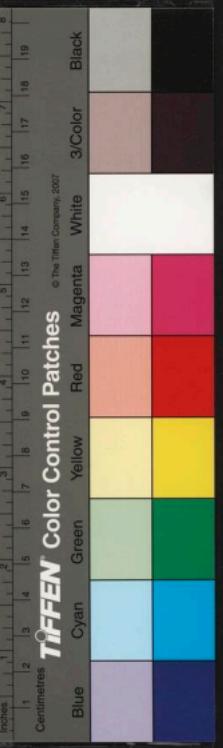
字彦冲忠顯公之次子以忠顯勳補承務郎辟真定幕府忠顯執喪過禮服除佯興化軍秩滿以最聞



詔還蒞故官先生始以哀毀致疾自以不堪吏責遂
丐祠主管武夷冲佑觀以歸十有七年囚爲崇道祠
官累階右承議郎享年四十七紹興十七年十一月終
少負奇材未冠遊太學聲與出等夷世家屏山下潭溪之
上有園林水石之勝既得祠祿於是俯仰其間達平人
間事目號病翁獨居一室危坐或竟日夜吟然無一言
意有所得則筆之於書或詠歌以自適間數日輒一走
忠顯墓下瞻望徘徊涕泗嗚咽或累日而後反兄弟之
間怡怡如也

忠肅公卽先生之猶子也幼聞喪嘗學先生愛且奇之教
劉致中爲道義交相見講學外無一雜言與他所遊亦
以文行經業不少解而必使務其遠者大者與胡原仲
皆海內名士靡不歎服深遠自以爲不及而先生之心
未嘗少自足雖聞常人有片言之善無不從容咨扣必
竭兩端而後已至族黨後生來問學者則亦顧其器識
告語成就終日無倦色

晦庵一日請問先生平昔入道次第先生欣然告之曰吾
少未聞道官甫田時以疾病始接佛老之徒聞其所謂
清淨寂滅者而心悅之以爲道在是矣比歸讀吾書而
有契焉然後知吾道之大其體用之全乃如此抑吾於
易得入道之門焉所謂不遠復者則吾之三字符也佩
服周旋固敢失墜於是作復齋銘聖傳論以見吾志汝



尚勉哉

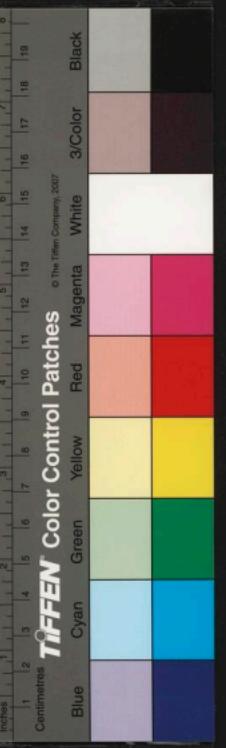
先生始得微疾卽入謁宗廟泣別母夫人前徧以書空決素所與往來者召其姪珙付以家事指示葬處中外孤遺入人爲計久遠昏宦舍業之旣已則日與學者論說脩身求道之要作訓誠數百言彈瑟賦詩澹然如平日居兩日而沒

學尤深於易家有東西二齊東以復名西以蒙名蒙齊之記有曰三代而下學廢矣六國之士爲談說所蒙兩漢之士爲章句所蒙晉魏之士爲虛無所蒙隋唐之士爲辭藻所蒙皆處偏滯而不反如波瀾沙反以自渾如谷騰露反以自晦初不知其豁然者常存也今吾與二

三子旣知之矣可不兢兢肅肅以養其聖耶

跋浩然子曰學易者必有門戶復卦易之門戶也入室者當自戶始學易者當自復始是知復之以義爲開道之要言進修之捷徑學者踐之真積力久將有捷裂泮涣沛然流出於曾臯間所謂易者是自知之矣

撰維民論曰民心無常去就無定自古及今天下之民必有所屬堯舜之民禹維之桀解其維而夏亡商之民文武維之幽厲解其維而周亡自秦漢以來此治亂興亡循環不已也我宋統御皆以寬厚爲治至哉仁宗之仁也三代而下一人而已笑言成恩咳唾爲澤薰醉沉淒四十餘年所以維民者盡矣



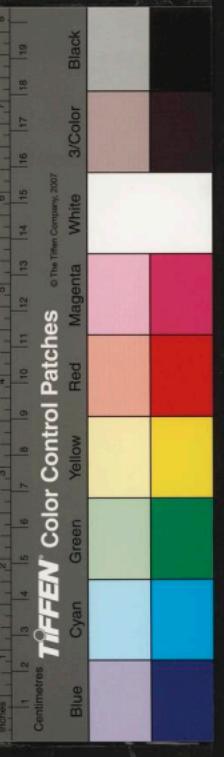
講經制之道曰國富而節人有拂心國窘而節人有怨心今主計之官無出入之制隨田取足不量民力焉兵以衛民食於民官以治民食於民苟出不臨戎居不司事勿食可也郡縣已併旋復員缺可減復增或慮裁抑之行衆將怨殊不思費用之廣浩於丘山非天降而地溢也一取於民耳此經制之道有未盡也

聖傳論曰吾觀古聖賢進德之速未有如湯者湯之盤銘曰苟日新日日新夫岂有瞬息悠悠意度哉樂善如育契理如函潤非如獲利捨過如遺蛻德必日新也日新之學非躋沒純實不自覺知彼謂聖道一言可槩非由階級不假修爲以日就月將爲初學以直積力

久爲鉅才是自誣也

先生有復齋集二卷嗣子坪葆藏之門人李其敬爲作銘復齋曰匪金匪石含玉真兮雷休於腹閼其神兮硜然一作萬物皆春兮我覲器寶懷若人兮主靜觀復修厥身兮與時偕謝而不失其伸兮

蒙齋曰抑之幽然者若直其遇險而止寫之冷然者若導其出山之泉蓋先生之言不可得而聞矣若其亨貞之意則託茲眷而猶傳又跋文集曰先生文辭之偉固足以驚一世之耳自然其精微之學靜退之風形於文墨看足以發蒙蔽而銷鄙吝之萌者尤覽者所宜盡心也



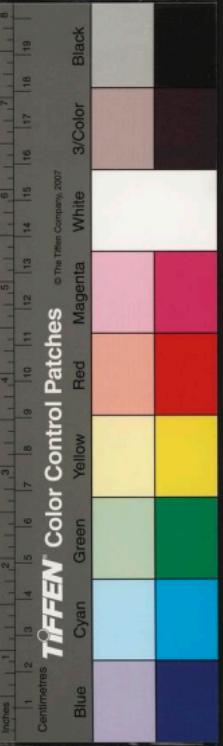
先生有聞筆詩曰

月高夜鳴筆聲從綺牕來隨風更迢遞繁雲暫徘徊餘音若可玩繁弦互相催不見鳴筆人遙知心所懷寧悲舊寵華豈忘心期垂含情鬱不發寄曲宣餘哀一彈飛霜零再撫流光頽每恨聽音稀銀甲生浮埃幽幽孤鳳吟衆鳥聲難諳盛嗟不偶况乃容華衰道同符片諾志異勞事媒施酒盞東客亦抱凌雲才

晦翁跋曰此詩先生所作也規模意態全似學文選樂府諸篇不雜近世俗體故其氣韻高古而音節華暢時輩少及晚歲筆力老健出入衆作自成一家則已稍變此體矣嘗謂學詩且當以此等爲法庶不失古人本分

體製向後若能成就變化故未易量然變亦大是難事變而正則縱橫妙用何所不可一失其正却似反不若守舊法之爲穩也

跋先生遺帖曰先生壯歲棄官端居味道一室蕭然無異禪衲視世之聲色權利人所競逐者漠然若亡見也喜蚕以童子獲侍左右先生始亦但以舉子見期某竊窺見其自爲與教人者若不相似暇日僣請焉先生欣然嘉其志乃開不爲學門戶朝夕誨誘不倦其后屬疾某適在外亟歸首問其喜曰病中無可與語幸子之歸也自是敎詔益詳期許益重至爲其道平生問學次第傾倒亡餘一日授詩一篇乃其手書歿後發其所封遺書



復有片紙屬某未有勉力大業之語某泣受寶藏不敢失墜以示子孫及同志使知跃慕前修景行之懿問原道謂軻之死不得其傳程子以爲非見得真實不能出此語屏山乃以爲孤聖道絕後學何如笑曰屏山只要說釋子道流皆得其傳耳

又問如十論之作於夫子全以死生爲言似以此爲大事了久之乃曰他本是釋學但只是翻騰出來說許多話耳

朱子

劉勉之白水先生

字致中建之崇安人鄉舉

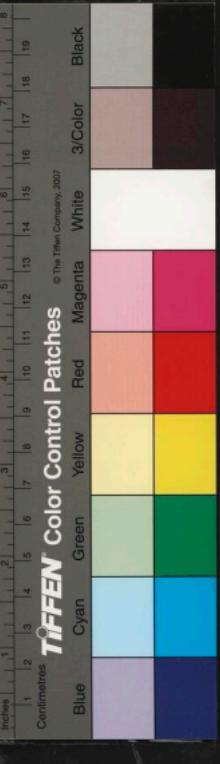
太學

歸過南京見劉忠

定楊文靖授業後以中畫叢答臣薦詔語闕未及召見
給札後貯謝病歸紹興十九年二月卒年五十九

自幼強學日誦數千言耳目所接一過不復忘爲文肆筆而成滂沛闊闊厲頓挫濟輩少能及之

踰冠入太學時蔡京用事方禁士毋得挾元祐書制師生連坐法犯者罪至流徙名爲一道德者而實以鉗天下之口君心獨知其非是陰訪伊洛程氏之傳得其書而藏去深夜同舍生皆熟寐乃始探篋解裘下帷然晝潛抄而默誦之聞譖公天授嘗從程夫子遊兼遂易學適以事至京師卽往叩之盡得其學之本末旣而遂厭科舉之業一日棄錄牒揖諸生歸



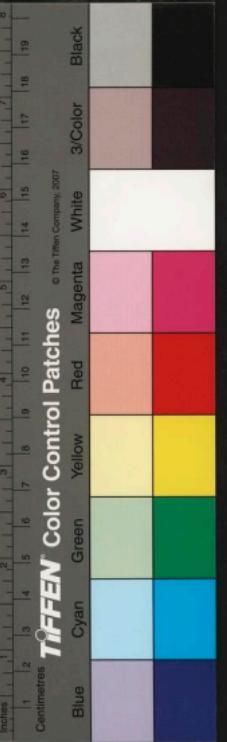
見劉元城楊龜山皆請業焉劉公尤奇其才畱語數十日告以平生行已立朝大節以至方外之學他人所不及聞者無不傾盡先生拜受其言精思力行朝夕不忘久而若有得焉昔聞一言之微融會貫通此真爲已用而感履日已莊篤

與籍溪胡原仲屏山劉彥冲兩先生友善日以講論切磋爲事其於當世之務苦不屑焉而論說區處鉅細顯微皆有條理

亂後故山室廬荒頓乃卽建陽近郊蕭宅別墅結爲草堂讀書其中力耕稼以自給淡若無求於世而一時賢士大夫莫不注心高仰之

中書舍人呂公居仁知公之深嘗以小詩問訊有老大多才十年堅坐之句世傳以爲實錄時國家南凌幾十年謀復中原以攄宿憤而未有一定之計方且寤寐俊傑與圖事功呂公乃與同列曾公天游李公似之張公子猷三數人者共列其行誼志業以聞子朝特詔賄闕將行屏山先生爲作招劍之文以祝之其卒之亂曰寶劍來奉君王撫四夷定八荒時乎時毋深藏其所望於先生者如此

秦檜專國柄方決和戎之策惡聞天下正論意山林之士不顧利害敢盡言觸忌諱尤不欲使見天子談當世事第令策試後省給札俾上其對先生知道不易行卽日



謝病歸杜門高臥十餘年造養益熟名聞日暮故相趙忠簡出鎮南州道出里門紓轡入謁坐語移日彌加歎重然而去未幾節遭謹貢海外以沒同時知先生者亦皆廢錮不復用先生竟不及一試於用而卒有志之士莫不哀之

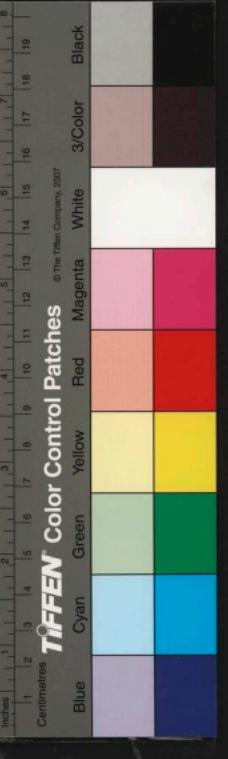
先生學本爲已而才周世用臨事裁處不動聲氣平居嚴敬自持若不可犯而接物之際恂恂和悅色笑可親其臨財廉一介不妄取少時婦家富而無子謀盡以貲產歸女氏既謝不取又擇其宗屬之賢者舉而畀之使奉先祀

晦庵曰臺之先君子蚤與先生游相好將沒深以後事爲寄且戒其往學焉及棄諸孤先生慨然爲經理其家事而教誨某如子姪既又以其息女歸之親舊贍貧收恤扶助亦皆曲盡恩意學子造門隨其材品爲說聖賢教學門戶以及前言往行之懿終日娓娓無倦色自壯至老如一日也

李侗

延平先生文靖公

字愿中南劍之鋤浦人父諱涣贈右朝議大夫先生爲季子晚以二子舉進士試吏旁郡更請迎養遂自建安如鉛山訪外家兄弟於昭武過其門弟子故人於武夷潭溪之上徜徉而歸會閩帥王山汪公以書



禮其乘來迎先生往見至之日疾作卒于府治之館
舍年七十一隆興元年十月十五日也

少遊鄉校有聲已而聞郡人羅仲素得河洛之學於龜山
之門遂往學焉羅公清介絕俗雖里人鮮克知之見先
生從游受業或頗非笑先生若不聞從之累年受春秋
中庸語孟之說從容潛玩有會于心盡得其所傳之奧
羅公少然可亟稱許焉於是退而屏居山里結茅木竹
之間謝絕世故餘四十年簞瓢屢空怡然自適中間郡
將學官聞其名而招致之或遣子弟從游受學州郡士
人有以矜式焉

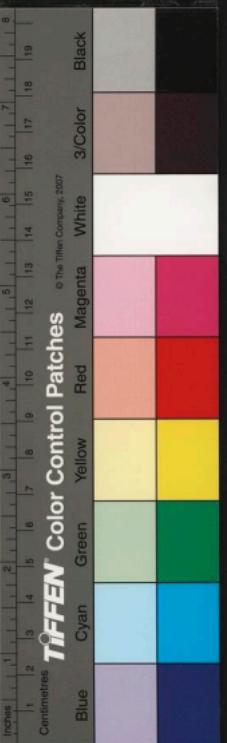
初龜山倡道東南士之遊其門者甚衆然與其潛思力行

任重詣極如羅公蓋

益

一人而已先生既從之學講誦之

餘危坐終日以驗夫喜怒哀樂未發之前氣象爲如何
而求所謂中者若是蓋久之而知天下之大本其有在
乎是也蓋天下之理無不由是而出既得其本則凡出
於此者雖品節萬殊曲折萬變莫不該攝洞貫以次融
釋而各有條理如川流脉絡之不可亂大而天地之所
以高厚微而品彙之所以化育以至於經訓之微言日
用之小物玩之于此無一不得其衷焉由是操存益固
涵養益熟精明純一觸處洞然泛應曲酌發心中節
後學參問窮夜不倦隨入淺深誘之各不同而要以反身
自得而可以入聖賢之域矣故其言曰學問之道不在



多言但默坐澄心體認天理若真有所見雖一毫私欲之發亦退聽矣久久用力於此庶幾漸明講學始有力耳

又曰學者之病在於未有洒然冰釋凍解處縱有力持守不過苟免顯然悔尤而已若是者恐未足道也又曰今人之學與古人異如孔門諸子羣居終日交相切磨又得夫子爲之依歸日用之間觀感而化者多矣恐於融釋脫落處非言說所及也不然子貢何以言夫子之言性與天道不可得而聞也耶嘗以黃太史之稱濂溪周夫子胸中洒落如光風霽月云者爲善形容有道者氣象嘗諷誦之而顧謂學者曰存此於胸中庶幾遇事廓然而義理少進矣

語中庸曰聖門之傳是書其所以開悟後學無遺策矣然所謂喜怒哀樂未發謂之中者又一篇之指要也若徒記誦而已則亦奚以爲哉必也體之於身實見是理若顏子之歎卓然見其爲一物而不違乎心目之間然後擴充而往無所不通則庶乎可以立言中庸矣

語春秋曰春秋一事各是發明一例如觀山水徒步而形勢不同不可拘以一法然所以難言者蓋以常人之心推測聖人未到聖人洒然處豈能無失耶其於語孟他經無不貫達苟有疑問答之必極其趣

嘗曰讀書者知其所言莫非吾事而卽吾身以求之則凡

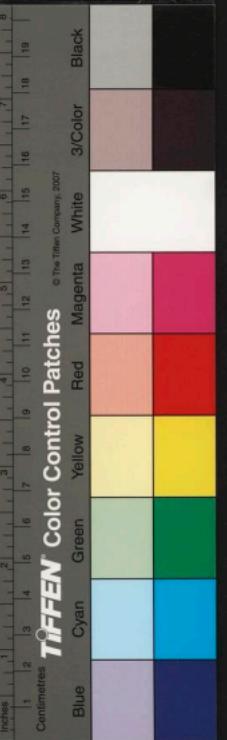


聖賢所至而吾所未至者皆可勉而進矣若直以文字求之悅其詞義以資誦說其不爲玩物喪志者幾希以故未嘗爲講解文義然其辨析精微毫釐畢察嘗語問者曰講學切在深潛縝密然後氣味滋長蹊徑不差若槩以理一而不察乎其分之殊此學者流於疑似亂真之說而不自知也

先生資稟勁特氣節豪邁而充養完粹無復圭角精絕之氣達於面目色溫言厲神定氣和語嘿動靜端詳閑泰自然之中若有成法平居恂恂於事若無甚可否及酬酢事變斷以義理則有截然不可犯者早歲聞道卽弃場屋翹然遠引若無意於當世然憂時論事感激動人

其語治道必以明天理正人心崇節_{蓋我厲廉恥爲先本}未備具可舉而行非特空言而已異端之學無所入於其心然一聞其說則知其詖淫邪遁之所以然者蓋辨之於鑄銖眇忽之間而儒釋之邪正分矣

先生之道德純備學術通明求之當世殆絕倫比然不求知於世而亦未嘗輕以語人故上之人旣莫之知而學者亦莫之識是以進不獲施之於時退未及傳之於後而先生方且玩其所安樂者於畱畱之中悠然不知老之將至蓋所謂依乎中庸遯世不見知而不悔者先生庶幾焉

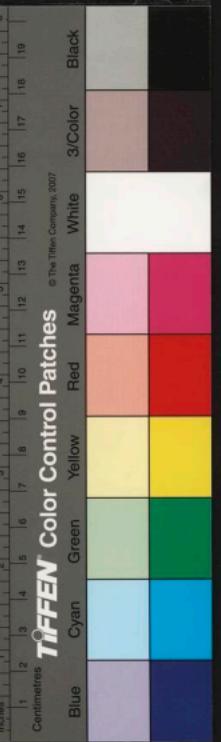


朱晦庵祭之曰猗歟先生早自得師身世兩忘唯道是資
精義造約窮深極微凍解冰釋發于天機乾坤倪鬼
祕神彰風霆之變日月之光爰暨山川草木昆蟲人倫
之至王道之中一以貫之其外無餘縷析毫差其分則
殊體用混員隱顯昭融萬變並酬浮雲太空仁孝友弟
洒洛誠明清通和樂展也大成婆娑丘林世莫我知優
哉游哉卒歲以嬉云

云嗚呼先生而止於斯命之不融

誰實戶之合散屈伸消息滿虛廓然太公與化爲徒古
今一息曷計短長物我一身孰爲窮通嗟唯聖學不絕
如綫先生得之旣厚以全進未獲施退未及傳殉身以
歿孰云非天意也小生五常趨拜恭惟先君實共源派
閭閻侃侃欽旌推先米壺秋月謂公則然施及後人敢
渝斯志從游十年誘掖諱至春山朝榮秋堂夜空卽事
卽理無幽不窮相期日深見勵彌切寒步方休鞭繩已
掣安車暑行過我衡門返旆相遺涼秋已分烹於此時
適有命召問所宜言反覆教詔最後有言吾子勉之凡
茲衆理子所自知奉以周旋幸不失墜歸裝朝嚴計音
夕至失聲長號淚落懸泉何意斯言而訣終天云

問先生言行晦庵曰它却不會著書充養待極好凡爲學
不過是恁地涵養將去初無異義只是先生猝回益背
自然不可及延平初亦是豪邁底人到後來也得琢磨
之力



問先生靜坐之說聞先生頗不以爲然如何曰此亦難說
靜坐理會道理自不妨只是討要靜坐則不可若理會
得道理明透自然是靜常見先生說舊見羅先生說春
秋頗覺不甚好不知到羅浮極靜後又理會得如何某
心嘗疑之以今觀之是如此蓋心下熱鬧如何看得道
理出

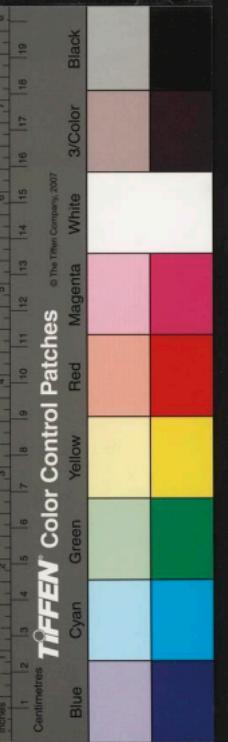
問延平謂常存此心勿爲事物所勝曰先生涵養得自是
別真所謂不爲事物所勝者古人云終日無疾言遽色
他真个是如此

曰先生嘗云人之念慮若是於顯然過惡萌動此却易見
易除却怕於匹似閑底事爆起來纏繞思念將去不能
除此尤害事嘉向來亦是如此

先生意只是要得學者靜中有个主宰存養處

問延平行狀云終日危坐以驗夫喜怒哀樂之前氣象爲
如何而求其所謂中者與伊川之說若不相似曰這處
是舊日下得語太重今以伊川之語揆之則其下工夫
處亦是有此子偏只是被李先生靜得極了便自見得
是有個覺處

問延平欲於未發之前觀其氣象此與楊氏體驗於未發
之前者異同如何曰這不亦有些病那體驗字是有個
心思了便是已發若觀時恁著意看便也是已發問此
體驗是著意觀久恁平當否曰此是以不觀觀之又曰



延平說人心中大段惡念却易制伏最是那不大段計利害乍往乍來底念慮相續不斷難爲驅除全看得來是如此

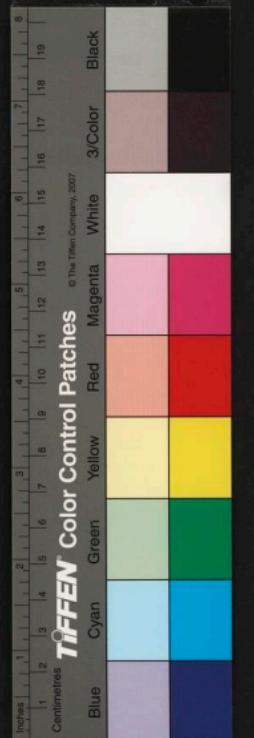
李先生取人大抵令於靜中體認大本未發時氣象分明卽處事應物自然中節此乃龜山門下相傳指訣大抵思索義理到紛亂窒塞處須是一切掃去放教育中空蕩蕩地了却舉起一看便自覺得有下落處此說向見李先生曾說來今日方真實驗得如此

若着此二利害便不免開口告人却與不學之人何異向見李先生說若人段排遣不去只思古人所遭患難有大不可堪者持以自比則亦可以少安矣始者甚單其說安得而不熟耶並朱子語

朱松

韋齋先生

字喬年徽之婺源人政和八年同上舍出身授建州政和尉丁外艱服除調南劍州尤溪尉監泉州石井鎮紹興四年召試館職除正字丁內艱服闋召對改左宣教郎祕書省校書郎遷著作佐郎尚書度支員

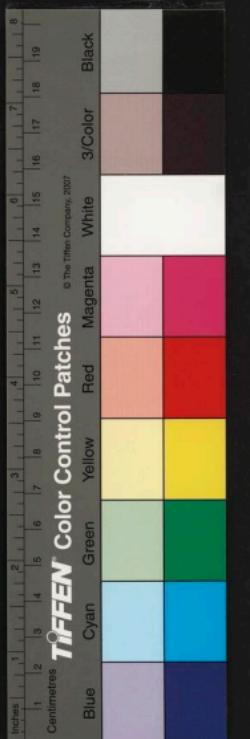


外郎兼史館校勘歷司勳吏部兩曹秉史職如故修
哲宗實錄書成轉奉議郎以年勞轉承議出知饒州
未上請間得主管台州崇道觀滿秩再請命下而卒
紹興十三年三月二十四日也贈官通議大夫

公生有俊才自爲兒童時出語已驚人少長游學校爲舉
子文卽清新洒落無當時卑弱陳腐氣及去場屋始放
意爲詩文其詩初亦不事雕飾而天然秀發格力閑暇
超然有出塵之態近傳誦至開京師一時前輩以詩
鳴者往往未識其面而已交口與之其文汪洋放肆不
見涯涘如川之方至而奔騰成沓渾浩流轉頃刻萬變
不可名狀人少能及

一日發憤折節益取六經諸史百氏之書伏而讀之以求
天下國家興亡理亂之變與夫一時所以應時合變先
後本末之序期於有以發爲論議指之事業如賈長沙
陸宣公之爲者聞龜山楊氏所傳河洛之學於是益自
刻厲痛刮浮華以趨本實日誦大學中庸之書以用力
於致知誠意之地

自謂辨急害道因取古人佩韋之義以名其齋蚤衣其間
以自警飭由是向之所得於觀攷者益有以自信而守
之愈堅故嘗曰士之所志其分在義利之間兩端而已
然其發甚微而其流甚遠



地之間如人食息呼吸於元氣之中一息之不屬理必至於斃是以自昔聖賢立法垂訓所以維持防範於其間者未嘗一日而少忘

御史胡世將撫諭東南公謁而說之曰今日廟堂之議未知其但欲襟憑江漢控引荆吳以保東南而已乎抑當克復神州汛掃陵闕據中原而撫三河也嘗聞不取關中中原不可復不取荆淮東南不可保今既進不能以六師之重通道荆襄循漢沔以赴興元結連拓跋控引五路東向以圖中原退又不能移蹕建康治兵訓武北爭荆淮以爲固守之計而但蹙處一方費日月於道途未知漂蕩者竟何如即

嘗病士溺於俗學而不明君臣之大義是以處成敗之間者常有苟生自恕之心而闕於舍生取義之節將使三綱淪墜而有國家者無所恃以爲安又言宜鑒既往之失深以明人倫勵名節爲先務而又博求魁虯骨鰣沈正不回之士賓之朝廷使之平居無事正色立朝則姦萌逆節銷伏於冥冥之中一朝有急則奮不顧身以抗大難亦足以禦危辱陵暴之侮則庶幾神器莫安而基祚長固矣

虜使議和公與史院同舍胡公程等共疏言曰虜方吞噬未厭而一旦幡然與我和者爲和之說以侮我耳又慮我蓄銳待時爲和之說以撻我耳虜之和使卽秦之衡



© The Offic Company 2007

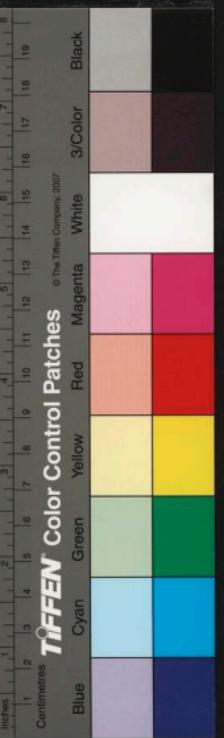
TIFFEN Color Control Patches
Centimeters Inches

人六國不悟衡人割地之無厭以亡其國今國家不悟
虜使請和之得策其禍亦豈可勝言哉而執事者方以
爲吾爲梓宮母后淵聖天屬之故昔項羽置太公俎上
而約高祖以降矣唯高祖不信其詐謀而不爲之屈日
夜思所以圖楚者卒能蹙羽於鴻溝之上使其力屈而
太公自歸此可以觀其計之得失矣

公念國步日艱人心未服而天子無自將之兵諸道無典
戎幹方之實二三大將人擁重兵強不可令事益有不
可知者則又數數建言宜復武舉責實用必其洞曉韜
鈴長於綏御者以諸將帥之才下州郡選驍勇悉送行
在以補周衛之缺精擇帥守使蒐卒乘以壯藩維之勢

皆久長之至計反覆慙慙不能自己其於請建太學明
人倫以倡節義之風而厲苟偷之習則又平日之所深
慮而每言之所謂如人奄息呼吸於元氣之中一息之
不屬理必至於斃焉者非若後來諸人承望風旨但以
課試文墨爲粉飾太平之具而已也然而國是已定言
無所入由是公之求去愈力而檜之怒公愈甚遂使言
者論公獨以懷異自賢陽爲辭遜爲罪而出之

屏居建溪之上日以討畫舊學爲事手抄口誦不懈益虔
蓋玩心於義理之微而放意於塵垢之外有以自得澹
如也



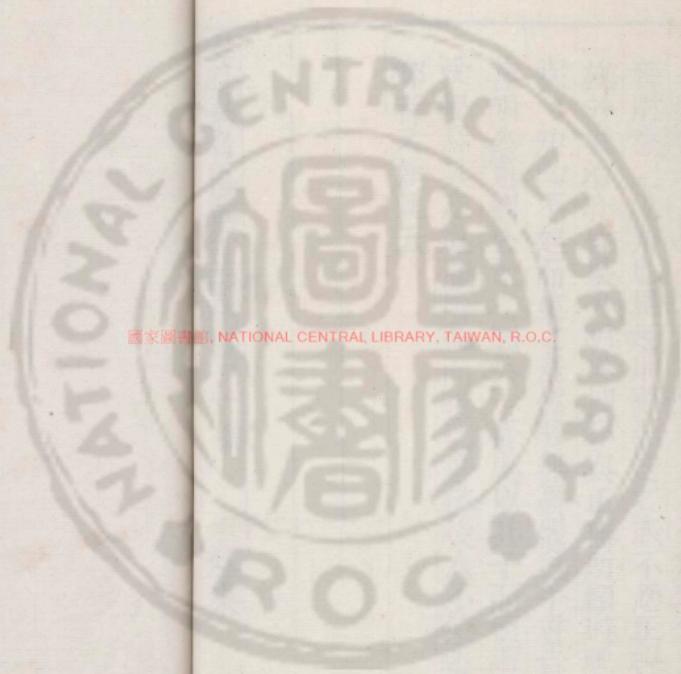
進教誘不怠聞人之善推借如不及至於邪佞鬼瑣簡
賢附勢之流與已異趣則鄙而遠之或不忍正視其面
施於吏治亦皆果決明辨抑邪與正無所顧避晚既屬
疾日知必不起而處之泰然略無憂懼色手書告決所
善胡公憲劉公勉之劉公子翬屬以其子而頑謂寡往
受學焉其志道服膺死而後已垂裕後人不使迷於所
鄉者又如此云

宋道學名臣言行錄卷第十一 終

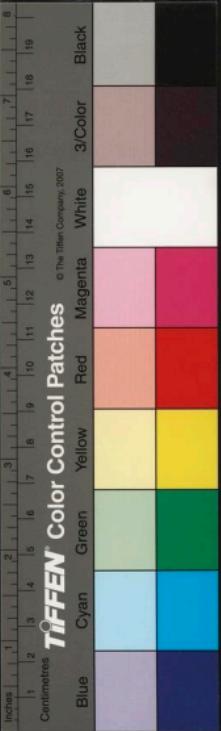
外集

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIPEI, TAIWAN

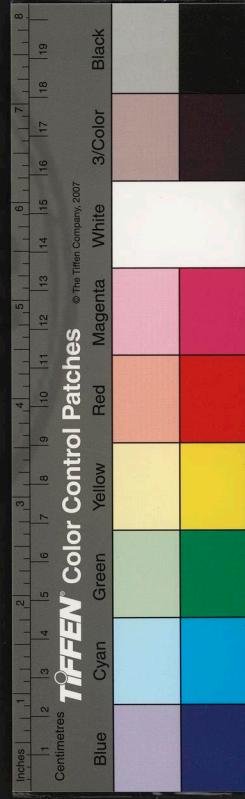




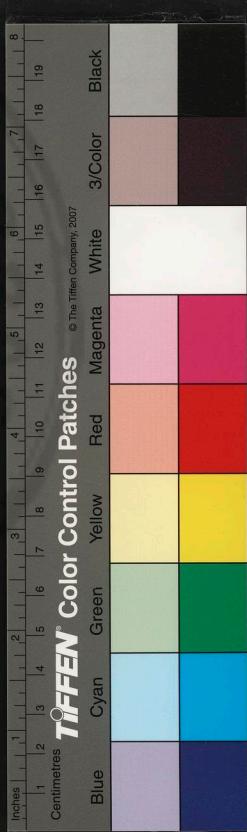
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



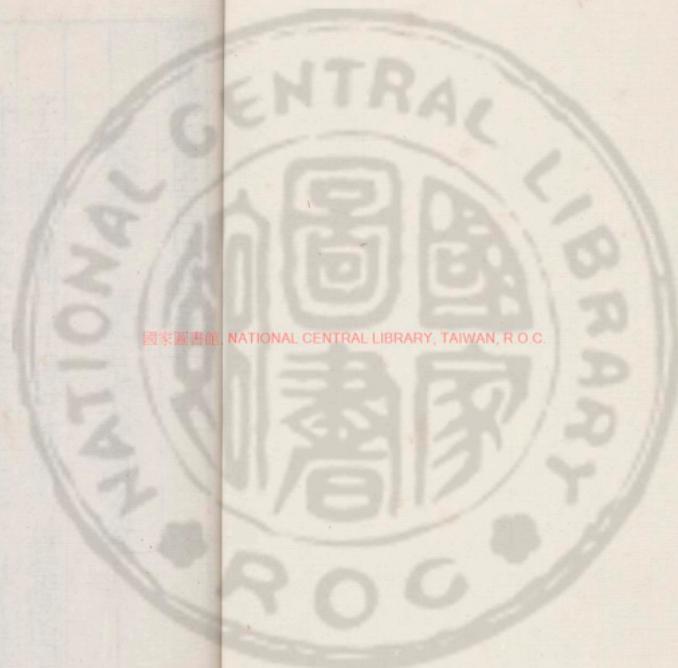
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



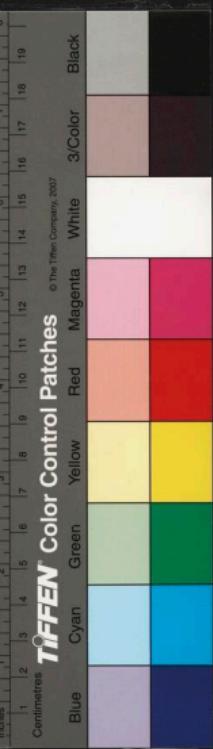
A color control chart titled "TIFFEN Color Control Patches". It features a vertical scale from 1 to 19 inches on the left and a horizontal scale from 1 to 8 inches at the top. The chart is divided into a grid of colored patches. The colors are arranged in rows: Row 1 (top) contains Cyan, Magenta, Yellow, and Red; Row 2 contains Green, Blue, White, and Black. The chart is labeled "© The Tiffen Company, 2007" at the top center.



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

3395932 v.30



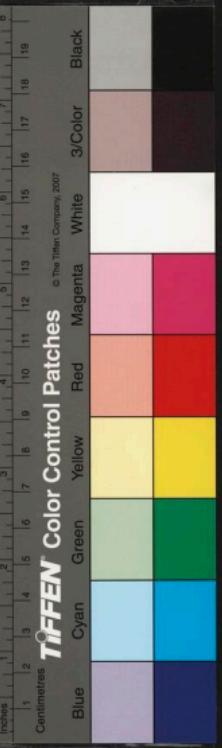


宋道學名臣言行錄卷第十二

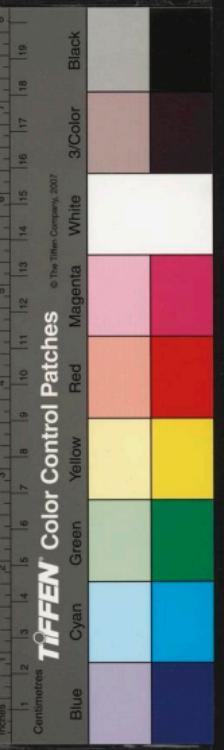
朱熹 梅菴先生徽國文公

書籙

字元晦間自稱曰仲晦世爲徵人居紫陽山下父常
齊官造建之政和遂居焉先生年十四常齋歿託孤
於少傳劉子羽因居崇安縣屏山下從遊於劉子翬
紹興十八年登第授泉州同安簿考蒲當路尊敬不
敢以屬吏待士思其教民懷其德不忍其去至五年
而後罷二十八年請獄祠二十九年以陳侃伯薦召
力辭三十一年祠蒲復請隆興初召辭促行入對力
詆和議除武搏侍次歸乞道湯促就職始請祠而歸



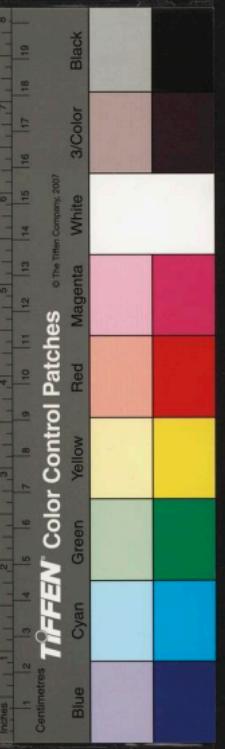
三年劉公珙在樞府奏除密院編修待次五年三促就職辭秋丁母祝氏憂六年胡銓薦召以母制辭七年召辭九年省劄屢催起發進呈請祠劄子旨特改合入官主祠淳熙元年二辭改秩之命而後拜二年以龔茂良薦除秘書郎力辭主祠五年史浩議除中都官政府謂宜處以郡除南康軍六年辭至四始之任八年因臺諫言其在任奏事用劄子非舊制乞罷又以放人戶逃移自効再請祠者五將蒲除江西倉待次以荒政修舉除直祕閣改浙東倉九年以賑濟功進職二等至敷猷閣勅台守悟時相改除江西憲力辭有跋程氏之學陰誕先生著十年主祠十二年祠蒲復請四月拜雲堂之命十四年主管鴻慶宮以楊萬里薦除江西憲十五年周相必大促奏事之任辭不許六月入奏畢除兵即疾甚未供職兵侍林栗挾恨誣奏欺慢遂請詞除寶文閣主管崇福宮上悟其去復召又辭十一月促入對再辭并具封事以進讀終除主管太乙宮兼崇政殿說書會執政有指道學爲邪氣者力辭新命除秘閣修撰仍外祠十六年進除祕撰從所請仍官觀四月三辭職名五月從所請仍舊直寶文閣除江東運副力辭改漳州紹熙二年喪長子請祠除祕撰主鴻慶宮又除湖南運副辭三年乞補蒲官觀除廣西經略辭四年復辭鴻慶宮



時趙汝愚在樞府除湖南帥辭不許五年至鎮寧宗
在潛邸聞名卽位翌日召除煥章待制侍講行且
辭入奏上二劄辭待制乞以修撰充說書方拜命因
忤韓侂胄御批與宮觀宰相臺諫給舍爭之除寶文
閣待制與郡方辭遂行十二月詔依舊煥章閣待制
提舉鴻慶宮乞致仕不許慶元元年以疾丐休致冬
詔仍祕撰二年御史沈繼祖奏褫職罷祠四年從所
請致仕六年卒享年七十一嘉泰二年除華文待制
郡不申沒以生存出命嘉定元年謚曰文三年贈寶
文直學寶慶三年贈太師追封信國公紹定三年改
徽國公淳祐元年上辛學詔列從祀

幼有異稟五歲入小學始誦孝經卽了其大義書八字於
其上曰若不如此便不成人間從羣兒嬉遊獨以沙列
八卦象詳觀側玩又嘗指日問於吏部曰日何所附曰
附於天又問天何所附吏部奇之

初冠字元晦屏山祝詞曰本晦於根春容睡數人晦於身
神明內腴昔者曾子稱其友曰有若無實若虛不斥厥
名而傳於書雖百世之遠揣其氣象知顏如愚自諸子
言志回欲無伐一宣於言終身弗越陋巷闇然其光烈
烈從事於茲惟參也無慙貫道雖一眚身則三夾輔孔
門翔翔兩驂學的欲正吾知斯之爲指南惟先吏部文
儒之粹彪炳育珍又華其繼來茲講磨融憇憇真敷

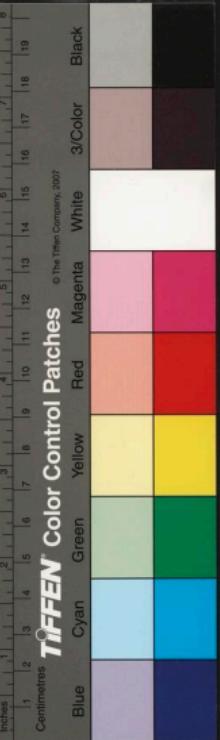


廓開如源之方駛至洋洋灑灑老我縉氣古人不云乎純
亦不已于德不日新則時子之耻勿謂此耳充之益充
借曰合矣宜養於蒙亨而思茲動而思躡濟乎惴惴惟
顏曾是畏後以元爲四德之首不敢當遂更曰仲後書
桃符曰佩韋遵考訓晦木謹師傳

父疾革以家事囑劉子羽而訣于籍溪胡公憲白水劉勉
之屏山劉子翬且伸先生父事之旣而稟學於三君子
屏山嘗告之曰吾於易得入德之門所謂不遠復者乃
五互二字符也勉之後以女女焉然不數年二劉公相繼
而歿獨事籍溪頗久

紹興十七年年十八中建寧鄉舉考官蔡茲謂人曰吾取
中一後生三策皆欲爲朝廷措置大事他日必非常人
二十三年時年二十四始學于李延平初嘗齋雅敬延平
故先生往師之嘗言自見李先生爲學始就平實乃知
向日從事釋老之說皆非

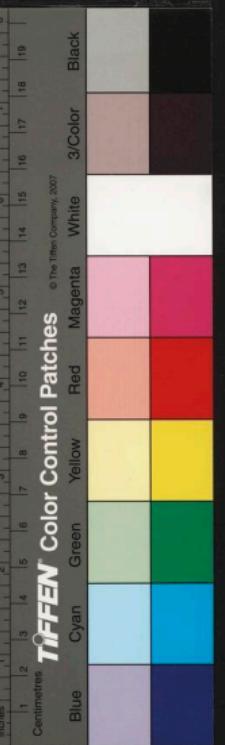
延平與其友羅博文宗禮書曰元晦進學其力樂善良義
五互黨鮮有晚得此人商量所疑甚慰又云此人極穎悟
力行可畏講學極造其微處論辨其因此追求有所省
渠所論難處皆是操戈入室湏從原頭體認來所以好
說話某昔於羅先生得入處後無朋友幾放倒了得渠
如此極有益渠初從謙開善處下工夫來故皆就裏而
體認今旣論難見儒者路脉極能指其差誤之處自見



羅先生來未見有如此者又云此子別無他事一味潛心於此初講學時頗爲道理所縛今漸能解釋於日用處一意下工夫若於此漸熟則體用合矣此道理全在日用處熟若龍虎有而勤處無即非矣

七月之同安蒞職勤敏纖悉必親廨有燕坐之室更名曰高士軒而以令甲凡簿所當爲者大書揭之楣間職燕學事身率諸生以該敬開以義理皆竦慕而師尊之三十二年六月孝宗卽位秋應詔上封事首論聖學次論金虜於我有不共戴天之讐則不可和義理明矣知義理之不可爲而猶爲之以有利而無害也臣策之有百害無一利願斷以義理之公參以利害之實閉關絕約之親舊空顧陞止無自而知之

隆慶初元爲趙召命過延平問所宜言延平謂今日三綱不正義利不分故寧國之道衰而夷狄盛人皆趨利不顧義故王勢孤先生用其首說以對首論大學之道次言今日非戰無以復讐非守無以制勝此皆天理之自然非人欲之私忿也三論古聖王制狄之道其本不在乎威強而在乎德柔且猶不在乎邊境而在乎朝廷其具不在乎兵食而杜乎紀綱今日諫爭尚壅佞倅方張



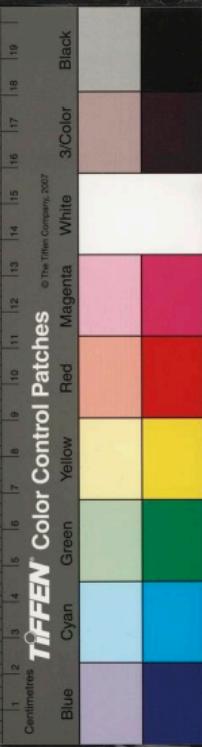
爵賞易致威罰不行民力已殫國用未節時王之望使虜未還湯思退方主和近臣曾覲龍大淵招權故奏及之

先生與魏良齋帖云初讀第一奏論致知格物之道天顏溫粹酬酢如響讀第二奏論復讐之義第三奏論則不復聞聖語矣

乾道三年如湖南見南軒講讀之語無所考見按南軒贈行之詩曰君族起南服豪氣蓋九州頃登文石陛忠言動宸旒坐令聲利燭繩頭仍包羞却來臥衡門無愧白日休盡收湖海意卽希沫泗遊不遠關山阻爲我再月眉遺經得紬繹心事兩綢繆超然會太極眼底無全牛

惟茲斷金友出處寧殊謀南山對床語匪爲林壑幽白雲政在望歸袂風颸颸朝來出別語已抱離索憂妙質貴強矯精微更窮搜毫釐有弗察體用豈周流驅車萬里道中途可停輶勉哉共無斁逸矣追前修先生答曰昔我抱冰炭從君識乾坤始知太極縕要妙難名論謂有寧有迹謂無復何存惟應酌醉處特達見本根萬化膠一枚此千丈渾勉哉共無斁此語期相敦以二詩觀之則其往復而深相契者太極之旨也

四年編程氏遺書成初二程門人各有所錄雜出並行間



頗爲後人竄易至是序次有倫去取精審學者始有定從而程子之道復明於世

是歲建大饑盜發浦城崇安太震先生請于府貸粟散給民免饑久社倉之法始此

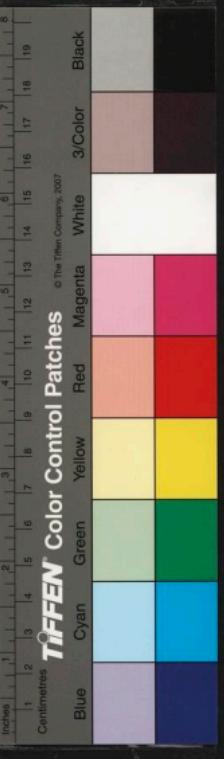
六年居喪盡禮既葬日居墓側旦望則歸奠几筵蓋自始歾至祥禫參酌古今咸盡其變用成喪葬祭禮又推之於冠昏共爲一編命曰家禮然未嘗爲學者道之其後亦多損益未暇更定云

七年五夫三里社倉始成歲一欵散俾願貸者出息什二小歎則弛半息甚則盡蠲之

八年編次語孟精義成貞治通鑑綱目成綱放春秋而兼採羣史之長目放左氏而稽合諸儒之粹西竺解義成九年太極圖傳通書解成編次程氏外書成

淳熙二年東萊自東陽來留止寒泉精舍旬日相與掇周程張子書闡大體而切日用者彙次成十四篇號近思錄先生嘗謂學者曰四子六經之階梯近思錄四子之階梯以言爲學者當因此而入也壽錢東萊至鵝湖陸子壽子靜劉子澄來會相與講其所聞一陸執所見不合而罷

四年語孟集註或問成初先生旣編次語孟集義又約其精粹妙得本旨者爲集註又疏其所以去取之義爲或問然恐學者轉而趨薄故或問之書未嘗出以不入然



辨析毫釐無微不顯真讀書之龜鑑也又謂易本爲十

筮而作皆因吉凶以示訓戒故其言雖約而所包甚廣夫子作傳亦略舉其一端以見凡例而已然自諸儒分經合傳之後學者便文取義往往未及玩心全經而遽執傳之一端以爲定說於是一卦一爻僅爲一事而易之爲用反有所局而無以通天下之故故作周易本義又謂詩自毛鄭以來皆以小序爲主其與經文舛戾則妄穿鑿爲說前後諸儒未能釐正先生獨以經文爲主而計其序之是非復爲一編附其經後以還其舊云六年知南康軍首下教二條一以役煩稅重求所以寬恤之方二俾士人鄉老教戒子弟使修孝弟忠信之行三

俾父老推擇子弟之志學者詣學又立濂溪祠以二程配別立五賢堂陶靖節劉西澗公子李公擇陳子蔡復白鹿書院約聖賢教人爲學之大端條列以示學者

七年夏上封事言天下之務莫大於恤民恤民之本又在正君心以立綱紀今民間特苦重稅正緣二稅之入朝廷盡取以供軍而州縣無復贏餘則不免二稅之外巧作名色以取民今民貧賦重若不計理軍實去浮冗則民力決不可寬惟有還將核兵則可以節軍資開廣屯田則可以實軍儲練習民兵則可以益邊備至於天下紀綱不能以自正必君心正大而後有所係而立君心不能以自正必親賢遠佞而後可得而正今陛下親審

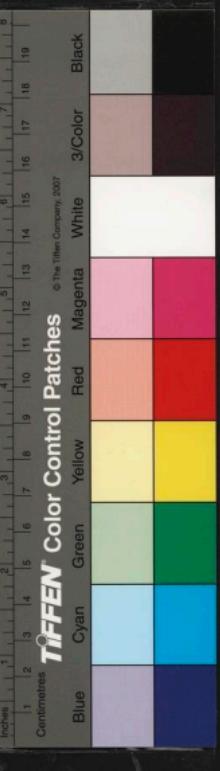


者不過一二近習而此小人者上則蠱惑陛下之心下則招集嗜利亾耻之士夫以入其門中外靡然向之其所言非獨壞陛下之紀綱乃併與陛下所以立紀綱者而壞之

八年冬奏事延和殿極陳灾異之由次言陛下卽位之初蓋嘗選建豪英任以政事不幸其間不能盡得其人是以不復廣招賢哲而姑取軟熟易制之人以充其位於是左右私褻使令之賤始得以奉華闈備驅使而宰相之權日輕又慮其勢有所偏而因重以壅已也則時聽外廷之論將以陰察此輩之貞犯而操切之陛下旣未能循天理公聖心以正朝廷之大體則固已失其本矣

又欲兼聽士大夫之公言以爲駕馭之術則士大夫之進見有時而近習之從容無間士大夫之禮貌旣莊而難親議論又苦而難入近習便僻側媚之態旣足以盡心志胥吏狡猾之術又足以眩聰明此其生熟甘苦既有所分恐陛下未及施其駕馭之術而先已墮其數中矣是以雖欲微抑此輩而此輩之勢益重雖欲兼採公論而士大夫之勢日輕重者旣挾其重以竊陛下之權輕者又借力於所重以爲竊位固寵之計中外相應更濟其私日往月來浸淫晦餌國家獨受其弊因條救荒之策七事以獻

十一年還自浙東見其士習馳騁於外每語學者且觀孟



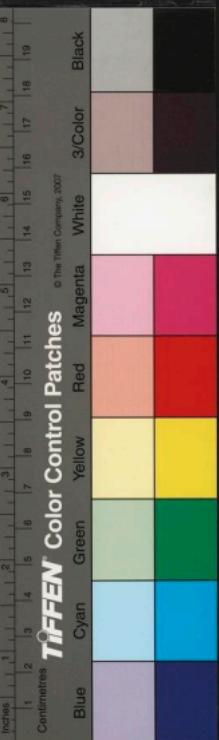
子道性善及求放心兩事務收歛疑定以致克己求仁之功而深斥其所學之誤以爲舍六經語孟而尊史遷舍窮理盡性而窮世變舍治心修身而喜事功大爲學者心術之害極力爲呂祖儉輩言之又答陳亮書徵其義利雙行王伯並用之說先生嘗曰海內學術之弊不過兩說江西頓悟永康事功若不極力爭辨此道無由得明

十三年易學啟蒙成先生初作易本義懼學者未明厥旨乃作啟蒙四篇以爲言易不本象數既支離散漫而無所根著其本象數者又不知法象之自然未免穿鑿傳會故其篇目以本圖書原卦畫明蓍策考變占爲次凡

掛擲及變爻皆盡破古今諸儒之失

十四年先生旣發揮大學以開悟學者又懼其失序無本而不足以有進乃輯小學書以訓蒙士使培其根以達其支云

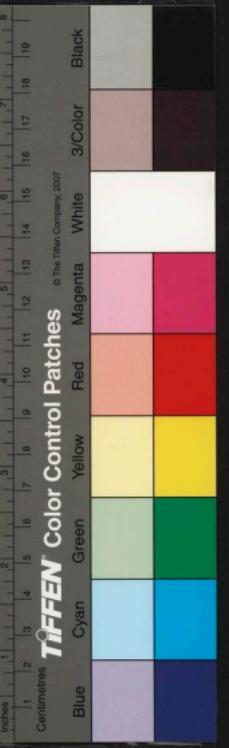
十五年入奏言陛下卽位二十有七年而因循往古無尺寸之效可以仰酬聖志嘗反覆而思之無乃燕閒蠖伏之中虛明應物之地天理有未純人欲有未盡天理未純是以爲善不能充其量人欲未盡是以除患不能去其根一念之頃公私邪正是非得失之機明分角立交戰於其中故體貌大臣非不厚而便僻側媚得以深被腹心之寄寤寐豪英非不切而柔邪庸謬得以久竊廟



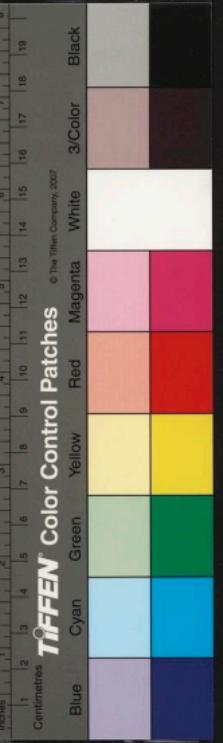
廟之權非不樂聞讜言正論而有時不容非不聖謹說
殄行而未免誤聽非不欲報復靈廟譬耻而不免畏怯
苟安非不欲愛養生靈財力而未免嘆息愁恨凡若此
類不一而足願陛下自今以往一念之頃則必謹而察
之此爲天理邪爲人欲邪果夫理也則敬以充之而不
使其少有壅閼果人欲也則敬以克之而不使其少有
凝滯推而至於言語動作之間用人處事之際無不以
是裁之則聖心洞然中外融徹無一毫之私欲得以介
乎其間而天下之事將爲陛下之所欲爲無不如志矣
上迎謂曰久不見卿卿亦老矣今當處卿以清要之任
不復勞卿州縣獎諭甚渥是行也有要之於路以正心

誠意爲上所厭聞戒以勿言者先生曰吾平生所得惟
此四字豈可回互而欺君乎

十一月趣入對遂上封事略曰今天下大勢如人有重病
內自心腹外達四肢無一毛一髮不受病者臣敢以天
下之大本與今日之急務爲陛下言之蓋大本者陛下
之心急務則輔翼太子選任大臣振舉綱維變化風俗
愛養民力修明軍政六者是也古者聖王兢兢業業持
守此心雖在紛華波動之中幽獨得肆之地而所以精
之一之克之復之如對神明如臨淵谷猶恐隱微之間
或有差失而不自知是以建師保之官列諫爭之職凡
飲食酒漿衣服次舍器用財賄與太宦官宮妾之政無



一不領於冢宰使左右前後一動一靜無不制以有司之法而無纖芥之隙瞬息之頃得以隱其毫髮之私陛下之所以精一克復而持守其心果有如此之功乎所以修身齊家而正其左右果有如此之效乎官省事禁臣固不得而知然爵賞之濫貨賂之流閭巷竊言久已不勝其藉藉則陛下所以修之家者恐其未有以及古之聖王也至於左右便嬖之私恩遇過當此輩但當使之守門傳命拱掃除之役不當假借崇長使得逞邪媚作淫巧於內以蕩上心立門庭招權勢於外以壞聖政臣竊聞之道路自王狩既逐之後諸將差除多出此人之手陛下竭生靈之膏血以奉軍旅而軍士未嘗得溫飽是皆將帥巧爲名色奪取其糧肆行侵賊於近習以圖進用出入禁闈腹心之臣外交將帥共爲欺蔽以至於此而陛下不悟反寵睂之以是爲我之私人至使宰相不得議其制置之得失給諫不得論其除授之是非則陛下所以正其左右未能及古之聖王又明矣至於輔翼太子則自王十朋陳良翰之後宮僚之選號爲得人而能稱其職者盡已鮮矣而又時使邪佞猥薄鬪冗庸妄之輩或得參錯於其間所謂講讀亦姑以應文備數而未聞其有箴規之效至於從容朝夕陪侍遊宴者皆不過使臣宦者數輩而已夫立太子而不置師傅賓客則無以發其隆師親友尊德樂義之心獨使春坊使

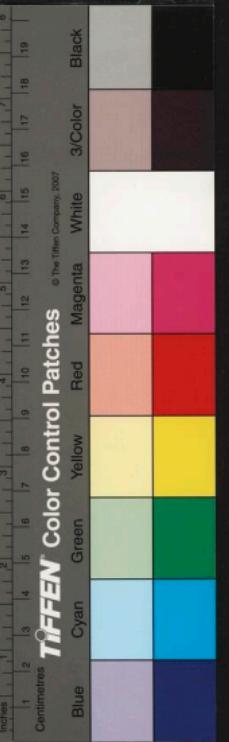


TIFFEN Color Control Patches

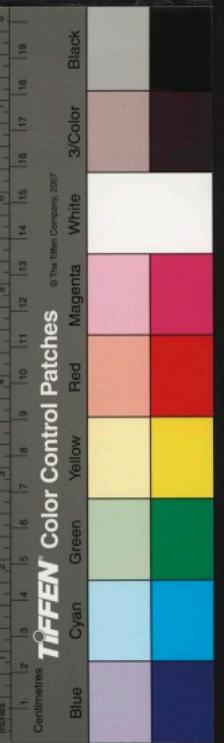
© The Tiffen Company, 2007

臣得侍左右則無以防其戲嫚媠狎奇袤雜進之害宜
討論前典置師傳賓客之官罷去春坊使臣而使詹事
庶子各復其職至於選任大臣則以陛下之聰明豈不
知天下之事心得剛明公正之人而後可任哉其所以
常不得如此之人而反容鄙夫之竊位者直以一念之
間未能徹其私邪之閉而燕私之好便嬖之流不能盡
由於法度若用剛明公正之人以爲輔相則恐其有以
妨吾之事害吾之人而不得肆是以選擇之際常先排
擯此輩寔之度外而後取夫疲懦軟熟平日不敢直言
正色之人而揣摩之又於其中得其至庸極陋決可保
其不至於有所妨者然後舉而加之於臣是以除害果

出而物色先定姓名不顯而天下口謡知其非天下之
第一流矣至於振肅紀綱變化風俗則今日宮省之間
禁密之地而天下不公之道不正之人顧乃得以窪冗
盤據於其間及其作姦犯法則陛下未能深割私意而
付諸外庭之議論正以有司之法是以綱紀不能無所
撓敗紀綱不正於上是以風俗頽弊於下蓋其爲患之
日久矣而浙中爲尤甚大率習爲軟美之態依阿之容
以不分是非不辨曲直爲得計下之事上固不敢少拂
其意上之御下亦不敢稍拂其情惟其私意之所在則
千塗萬轍經營計較必欲得而後已甚者以金珠爲脯
醢以契丹爲時文宰相可唔則唔宰相近冒可通則通



近習惟得之求無復廉耻一有剛毅正直守道循理之士出乎其間則羣議衆排指爲道學而加以矯激之罪十數年來以北二字禁錮天下之賢人君子復如崇宣之間所謂元祐學術者排擯謗辱必使無所容其身而後已嗚呼此豈治世之事而尚復忍言之哉至於愛養民力修明軍政則自處允文之爲相也盡取版曹歲入窠名之必可指擬者號爲歲終羨餘之數而輸之內帑顧以其有名無實積累掛欠空載簿籍不可催理者撫還版曹以爲內帑之積將以備他日用兵進取不時之須然自是以來二十餘年內帑歲入不知幾何而認爲私貲與以私人宰相不得以式貢均節其出入版曹不得以簿書勾考其存亡其日銷月耗以奉燕私之費者益不知幾何矣而曷嘗聞其能用此錢以易胡人之首如太祖皇帝之言哉徒使版曹經費闕乏日甚督促日峻以至廢去祖宗以來破分良法而必以十分登足爲限以爲未足則又造爲監司比較郡守殿最之法以誘脇之於是中外承風競爲苛急此民力之所以重困也諸將之求進也必先掊尅士卒以殖私財然後以此自結於陛下之私人而祈以姓名達於陛下之貴將責將得其姓名卽以付諸軍中使自什伍以上節次保明稱其才武堪任將帥然後且奏爲牘而言之陛下之前陛下但見其等級推先案牘具備則誠以爲公薦而可以



Continued **TIFFEN** Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

爲得人矣而豈知其諸價輸錢已若晚唐之債帥哉如此而望其修明軍政激勸士卒以強國勢豈不誤邪凡此六事皆不可緩而本在於陛下之一心一心正則六事無不正一有人心私欲介乎其間則雖欲懲精勞力以求正乎六事亦將徒爲文具而天下之事愈至於不可爲矣疏入夜漏下已刻上已就寢亟起秉燭讀之終

篇明日除主管太乙宮兼崇政殿說書時上已有倦勤

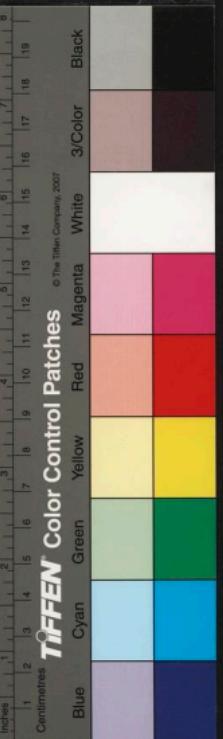
之意蓋蔣以爲燕翼之謀先生嘗草奏疏言講學以正

心修身以齊家遠便佞以近忠宜抑私恩以抗公道明

義理以絕神姦擇師傳以輔皇儲精選任以明體統振

紀綱以厲風俗節財用以固邦本修政事以攘夷狄凡

十事欲以爲新政之助會執政有指道學爲邪氣有方辭新命除秘閣修撰仍奉外祠遂不果上先生嘗草孝宗朝陛對者三上封事者一其初固以講學窮理爲出治之大原其後則直指天理人欲之外精一克復之義其初固以當世急務一二爲言其後封事之上則心術官禁時政風俗披肝瀝胆極其忠鯁蓋所望於君父愈深而其言愈切故於封事之末有曰日月逾邁如川之流一往而不復不惟臣之蒼顏白髮已迫遲莫而竊仰天顏已覺非昔時矣忠忱懇惻至今讀者爲之流涕然所言皆痛詆大臣近習上眷愈厚而嫉者愈深是以不能一日安其身於朝廷之上



Continued **TIFFEN** Color Control Patches

Blue

Cyan

Yellow

Red

Magenta

White

Black

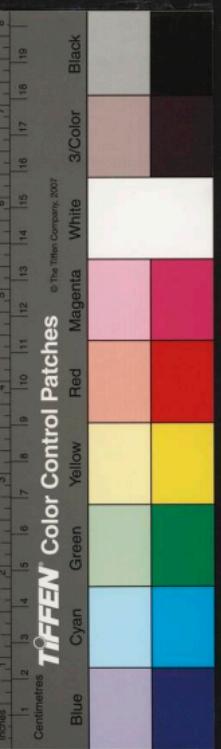
始出太極通書西銘二書解義以授學者

紹熙元年在漳州刊四經四子書成奉以告諸先聖易取古文分經傳爲十一篇詩書皆取序合爲一篇宣諸經後春秋則出左氏經文別爲一書以踵三經後四子則謂程子之教人必先使之用力乎大學論語中庸孟子之書然後及乎六經蓋其難易小大遠近之序固如此而不可亂也然讀者不先於孟子而遽及中庸則非所以爲入道之漸

五年寧宗舊聞先生名恨不得爲講官卽位翌日召爲侍講八月發長沙十月入奏首論經權宜編之道次言爲學之道莫先於窮理窮理之要必在於讀書之法

每講務積誠意以感悟上心勸上以求放心爲本以平日所論著者數陳開析坦然明白講畢有可以開益上德者罄竭無隱上亦虛心嘉納焉

上之立也趙忠定求能通意於長信宮者未有其人或言韓侂胄於太皇爲親屬遣入白不許侂胄出遇內侍關禮於門生之故禮請獨入泣涕固請太皇許之命復呼侂胄入使喻意廟堂其論遂定侂胄自謂有定策功依託肺腑居中用事先生自離長沙已聞之惕然以爲憂

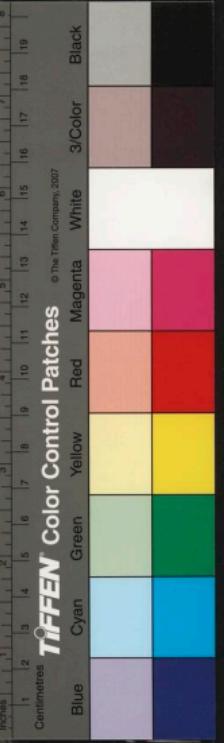


因免擔微寓其意及進對再三面言之又約吏侍彭龜年同請對白發其奸彭出護使客韓益得志時忠定方收聚知名之士海內引領以觀新政而事已多從中出先生屢言於上又數書遣生徒密白忠定當以厚賞酌其勞勿使預政忠定謂其易制不復遠慮先生因講畢奏疏極言之韓大怒陰與其黨謀先去其首者則其餘去之易耳乃於禁中爲優戲以熒惑上聽及先生晚講留身申言前疏乞施行纔退卽降御批與宮觀丞相執奏不行內侍徑遺付下而臺諫給舍皆爭留不可先生遂去國歸過玉山爲其令講四端之旨

是冬竹林精舍成後改率諸生行釋菜之禮于先聖先師

以告成事周程邵張司馬延平七先生從祀祝文曰恭惟道統遠自羲軒集厥大成允屬元聖述古垂訓萬世作程三千其徒化若時雨惟顏曾氏傳得其宗逮思及興益以光大自時厥後口耳失真千有餘年乃曰有繼周程授受萬理一原曰鄧曰張爰及司馬學雖殊轍道則同歸俾我後人如夜復旦不以凡陋少蒙義方中靡常師晚逢有道載鑽載仰雖未有聞賴天之靈幸無失墜逮茲退老同好鼎來落此一丘羣居伊始探原推本敢昧厥初奠以告虔尚其昭格陟降庭止惠我光明傳之方來永永無斁

慶元元年侂胄誣趙相以不軌竄置永州中外震駭且創

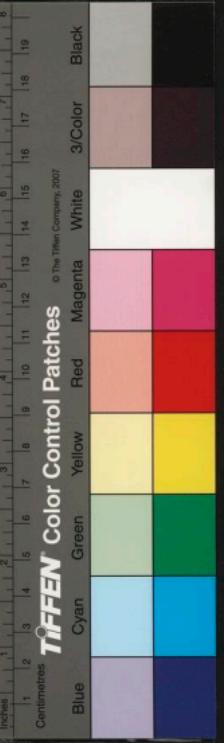


爲僞學之名以斥善類先生草封事數萬言極陳奸邪
蔽主之禍因以明丞相之冤諸生力諫遂筮之遇逐之
同人先生默然焚其橐更號遜翁朝廷治黨人方急趙
謫戍于道

二年冬先生方與諸生講論有報褫職罷祠者先生略起
視之復坐講論如初顏色更爲和平翌日諸生始知有
指揮

六年三月先生素有足疾比年加以痞隔之証醫者頗用
厥藥乙未夜爲諸生說太極圖庚申夜復說西銘且言
爲學之要惟事事審求其是決去其非積百久之心與
理一自然所終皆無私曲聖人應萬事天地生萬物直
而已矣辛酉改大學誠昔童牛刻疾甚不能興發亥諸
生入問疾先生勉以相處下堅苦工夫牢固着足方
有進步處甲子命移寢中堂諸生復入問疾因請曰先
生疾革矣萬一不諱當用書儀乎先生搖首然則當用
儀禮乎亦搖首然則以儀禮書儀參用之乃領之意若
索紙筆然握筆已不能運少頃置筆就枕誤觸巾目內
人使正之揮婦女毋得近諸生揖而退良久恬然而逝
是日大風拔木洪流崩崖巖石之萎焉小變哉

門人范念德率同鄉之士祭於墓隅曰天之生賢益亦不
數備精孕靈及潤維微厥惟孔艱是以殊邈先生之生
黃河其清先生之元維晝昇頽不知何年復此胚胎徒



友紛集席之告期山哀浦思雲慘風悲臨穴一慟萬古

長辭

先生自筮仕以至屢續五十年間歷事四朝仕于外者僅九考立于朝者纔四十日而已

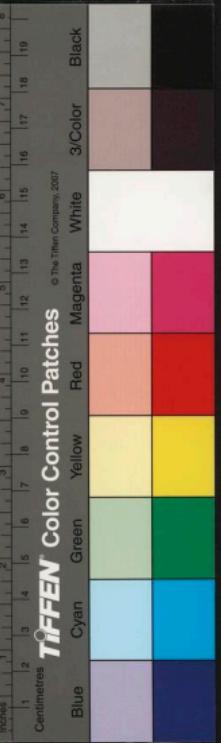
初居崇安五夫榜讀書之室曰紫陽書堂識鄉關常在目也後築室建陽蘆峰之巔號曰雲谷其草堂曰晦菴自號雲谷老人亦曰晦菴因自號晦翁晚居考亭作精舍曰滄洲號滄洲病叟最後號遜翁

公持心甚嚴不萌一毫非正之念其於書捨六籍則諸子曲說不得干其私其於道不敢深索也恐入乎幽不敢泛求也恐汨其經讀首初曾穿古冢終也霸以聖人之

格言自近而入微由博而歸約原心於眇忽析理於鑑銖采衆說之精而遺其粗集諸儒之粹而去其駁曰醉矣哉云山林之日長講學之功深也平居與其徒磨切講貫皆道德性命之言忠敬孝愛之事由公之學者必行己莊與人信居則安貧而樂道仕則尊君而愛民重名節而審出處合於古而背於時好若此者真公之學也

劉瀾正
議

嘗云作詩須從陶柳門庭中來乃佳不如是無以鑒舊散冲淡之極不免於局促塵埃無由到古人佳處也如選詩及韋蘇州詩亦不可不熟觀然更須讀語孟以探其本又云三百篇性情之本離騷詞賦之宗學詩而不本



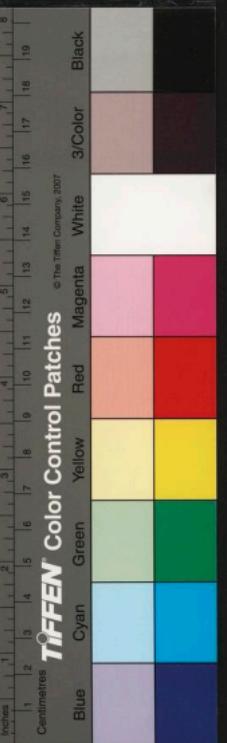
之於此是亦淺矣後山詩固佳然前輩以爲盡力規模已少變化然學者要務在反求諸已精熟語孟求所以見聖賢用意處

問嘗讀孟子求放心章今覺心中有三病云曰若論求此心放失有千般萬樣病何止於三然亦別無道理醫治只在專一果能專一則靜靜則明明則自無遮蔽既無遮蔽須自有舒泰寬展處這也未嘗如此且收斂此心專一漸漸自會熟了自有此意看來百事只在熟且如百工技藝也只要熟熟則精精則巧

又問先生徃時初覺亦覺心有不專一否曰某初爲學初無見成規模空邊也去理會尋計那邊也去理會尋計

白時諸別事每每各是一般說話後來見李先生說得

有下落說得較細密若看如今自是有見成下工夫處看來須是先理會箇安着處譬如人治生也須先理會箇屋子安着身已方始如何積累漸漸須做成家計若先來未有安着身已處雖經營畢竟不濟事爲學者不先存此心雖說要去理會東東西西都自無安着處孟子所以云收放心亦不是說只收放心便了收放心且收斂得箇根基方可以做工夫若但知收放心不做工夫則如近日江西所說則是守箇死物事又曰某不敢自昧實以銖累寸積而得之又曰已前看得心只是虛蕩地而今看得來湛然空明時那萬理便在裏面向前

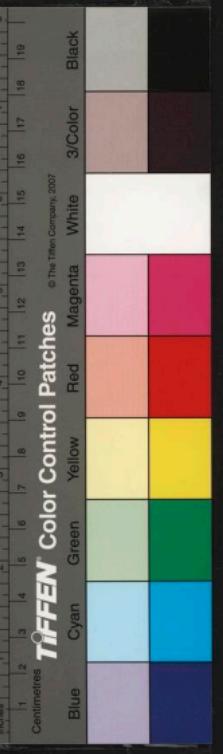


看得似一張白紙今看得那紙上都是字又曰某舊時持論亦好高近來漸漸移近下漸漸覺實今日學者不長進只是心不在焉嘗記少年時在同安夜聞鐘鼓聲聽其一聲未絕而此心已自走作因此警省乃知爲學須是專心致志又言人有一正念自是分曉又從旁別生一小念漸漸放濶去不可不察

嘗論科舉云非是科舉累人自是人累科舉若高見遠識之士讀聖賢書據吾所見而爲文以應之得失利害置之度外雖日日應舉亦不累也某於科舉自小便見得輕初亦非有所見而輕之也

曰初師屏山藉溪學於文定又好佛老以文定之學爲論

治道則可而道未至然於佛老亦未有見屏山少年能爲舉業官莆田接塔下一僧能入定數日後乃見了老歸家讀誦儒書以爲與佛合故作聖傳論其後屏山先亡藉溪在某自見於此道未有所得乃見延平云某年十五六時亦嘗留心於此一日在劉病翁所會一僧與之語其僧只相應和了說也不說是不是却與劉說某也理會得箇昭昭靈靈底禪劉後說這某某遂疑此心更有要妙極在遂去扣問也見他說得也煞好又去赴試時便用他意思去胡說是時文字不似而今細密由人僉說試官爲某說動了遂得舉後赴同安任時年二十四至矣始見李先生與他說李只說不是却疑李



先生理會此本得再三質問先生爲人簡重却不甚會說只教看書言語甚是將那禪來權倚閣起意中道禪亦自在且打聖人書來讀讀來讀去一日復一日覺得聖賢言語漸漸有味却回頭看釋氏之說漸漸破綻鑄漏百出

公少時未有知亦曾學禪只李先生極言其不是後來考竟却是這邊味長才這邊長得一寸那邊縮了一寸到今銷鏽無餘矣

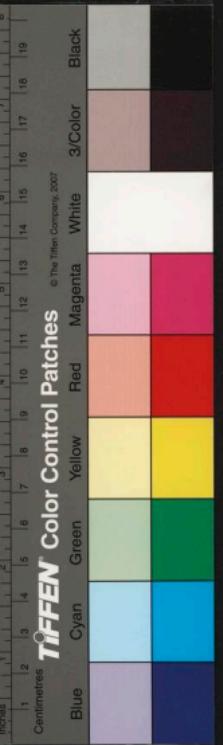
初見延平說得無限道理也曾去學禪李先生云公恁地懸空理會得許多道理而面前事却理會不下道亦無他玄妙只在日用間方實做工夫處便自見得某後來

方曉得他說故今日不至於無理會耳

舊嘗以論心論性處皆類聚看看熟了則可見

讀書須純一如看一般未了又要般涉都不濟事某向時讀書方其讀上句則不知有下句方其讀下章則不知有下章讀中庸則祇讀中庸讀論語則祇讀論語一日之間祇看一二章將諸家說看合與不合凡讀書到冷淡無味處尤當着力推考

舊見李生說理會文字須令一件融釋了後方更理會一件融釋二字下得極好此亦伊川所謂今日格一件明日格一件格得多些自然有貫通處此亦是他真曾經歷來便說得如此分明今若一件未能融釋而又欲



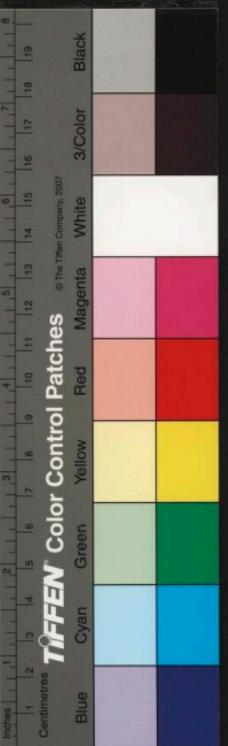
理會一件則第二件又不了推之萬事萬事不了
凡看文字諸家說異同處最可觀某舊日看文字專看異
同處如謝上蔡之說如彼楊龜山之說如此何者爲得
何者爲失所以爲得者是如何所以爲失者是如何
把一己私意去看聖賢之書如何看得出某所以讀書自
覺得力者只是不先立論且尋句內義隨文解義
某少時讀四書甚辛苦諸公今讀時却又較易做工夫了
某向來看大學猶病於宋仔細如今愈看方見得精切因
說前輩諸先生長者說話於大體處固無可議若看其
他細碎處大有工夫未到

某於大學用工甚多溫公作通鑑言吾平生精力盡在此

書某於大學亦然論孟中庸豈不費力

某舊時看文字甚費心力如論孟諸家解有一箱每看一
段必各就諸說上推尋意脉各見得着落然後斷其是
非是底都抄出一兩字是亦抄出雖未如今集註簡靜
然大綱已定今集註只就那上刪來但人不着心守見
成就只草草看了今試將精義來參看兩段所以去取
底只如何便自見得

易非學者急務某平生也費了些精神理會易與詩然箕
得力則未若論孟之多
讀詩惟是諷誦之功上蔡亦云詩須是謳吟諷誦以得之
某舊時讀詩也只先去看許多註解少間却被惑亂後



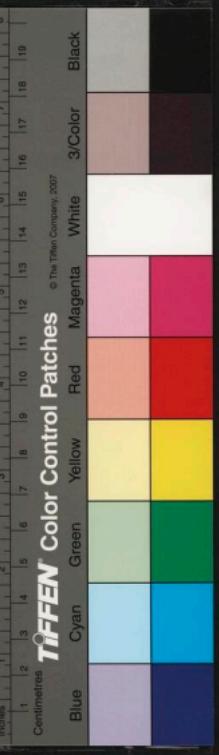
來讀至半了却只將詩來諷誦至四五十過已漸漸得詩之意却去看註解便覺減了五分以上工夫更從頭諷誦四五十過則胸中判然矣如今讀書多是不曾理會一處通透了少間却多牽引前面疑難來此最學者大病

某二十年前得上蔡語錄觀之初用銀硃畫出合處及再觀則不同矣乃用粉筆三觀則又用墨筆數過之後則全與元看時不同矣

讀書用工之難諸公覺得大故淺近不曾看心某舊時用心甚苦思量這道理如過危木橋子相去只在毫髮之間才失脚便跌落下士用心極苦五十歲已後覺得心

力短看見道理只爭絲髮之間只是心力已不上所以大學中庸語孟諸文字皆是五十歲以前做了五十歲以後長進得某不多

大抵讀書須是虛心方得他聖人說一字是一字自家只平着心去秤停他都不使得一毫杜撰只順他去某向時也杜撰說得終不濟事如今方見得分明方見得聖人一言一字不吾欺只今六十一歲方理會得恁地若或去年死也則枉了自今夏來覺得才是聖人說話也不少一箇字也不多一箇字恰恰地好都不用些穿鑿莊子云吾與之虛而委蛇既虛了又要隨他曲折恁地去又曰某覺今年方無疑



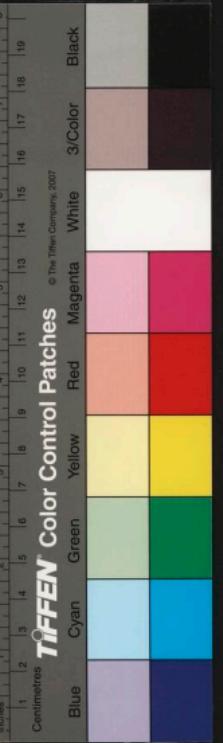
某當初講學豈意到這裏幸而天假之牛許多道理在這裏今年頗覺勝似去年去年勝似前年

讀書貪多最是大病下稍都理會不得若到閒時無書讀時得一件書看更仔細某向爲同牢簿滿到泉州候批書在客邸借文字只借得一冊孟子將來仔細讀方尋得本意見看他初間如此問又如答待再問又恁地答其文雖若不同自有意脉都相貫通句句語意都有下落

看道理若只恁地說過一遍便了則都不濟事須是常常把來思量始得延平嘗言道理須是日中理會夜裏却去靜處坐地思量方始有得某依此去做工夫真箇是

罪甚重亦必有非所宜言者矣

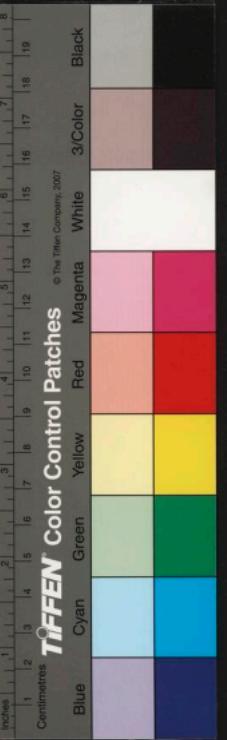
胡氏傳家錄



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

不同
先生學靡黨師出入於經傳泛濫於釋老亦既有年及見
延平洞明道要頗悟異學之非盡能培養其失由是專
精致誠剖微窮深晝夜不懈至忘寢食而道統之傳始
有所歸矣

先生自少厲志聖賢之學目韋齋得中原文獻之傳聞河
洛之學推明聖賢遺意日誦大學中庸以用力於致知
誠意之地先生早歲已知其說而心好之韋齋病且亟
屬曰藉溪胡原仲白水劉致中屏山劉彥冲三人吾友
也學有淵源吾所敬畏吾卽死汝往事之而惟其言之
聽則吾庶不恨矣先生旣孤則奉以告三君子而薦學

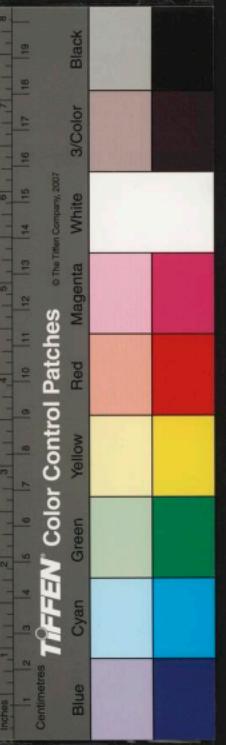


馬時年十有四慨然有求道之志博求之經傳偏文當世有識之士雖釋老之學亦必究其歸趣訂其是非延平於草齋爲同門友先生歸自同安不遠數百里徒步往從之延平稱之曰樂善好義鮮與倫比又曰穎悟絕人力行可畏其所論難體認切至自是從遊更詳精思實體而學之所造者益深矣

其爲學也窮理以致其知反躬以踐其身居敬者所以成始成終也謂致知不以敬則昏惑紛擾無以察義理之歸躬行不以敬則怠惰放肆無以致義理之實持敬之方莫先于一既爲之箴以自儆又筆之書以爲小學大學皆本於此終日儼然端坐一室討論雖則未嘗少輟

自吾一心一身以至萬事萬物莫不有理存此心於猝莊靜一之中窮此理於學問思辨之際皆有以見其所當然而不容已與其所以然而不可易然克其知而見於行者未嘗不反之於身也不睹不聞之前所以戒懼者愈嚴愈敬隱微幽獨之際所以省察者愈精愈密思慮未萌而知覺不昧事物旣接而品節不差無所容乎人欲之私而有以全乎天理之正不安於偏見不急於小成而道之正統在是矣

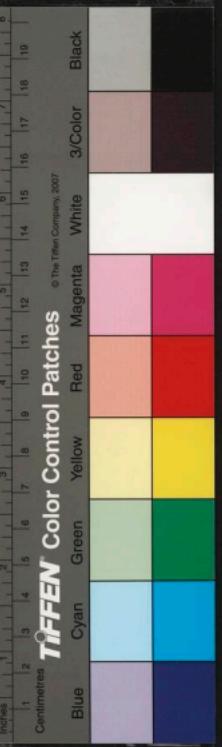
其爲道也有太極而陰陽分有陰陽而五行具蓋陰陽之氣以生則太極之理各具於其中天所賦爲命人所受爲性感於物爲情統性情爲心根於性則爲仁義禮智



之德發於情則爲惻隱羞惡辭遜是非之端形於身則爲手足耳目口鼻之用見於事則爲君臣父子夫婦兄弟朋友之常求諸人則人之理不異於己參諸物則物之理不異於人貫徹古今充塞宇宙無一息之間斷無一毫之空闕莫不析之極其精而不亂然後合之盡其大而無餘先生之於道可謂建諸天地而不悖質諸聖賢而無疑矣

故其得於己而爲德也以一心而窮造化之原盡性情之妙達聖賢之蘊以一身而體天地之運備事物之理任綱常之責明足以察其微剛足以任其重弘足以致其廣毅足以極其常其存之也虛而靜其發之也果而確其用之也應事接物而不窮其守之也歷變履險而不易本末精粗不見其或遺表裏初終不見其或異至其養深積厚矜持者純熟嚴厲者和平心不苟操而存義不待索而精猶以爲義理無窮歲月有限常慊然有不足之意蓋有日新又新不能自己者而非後學之所可擬議也

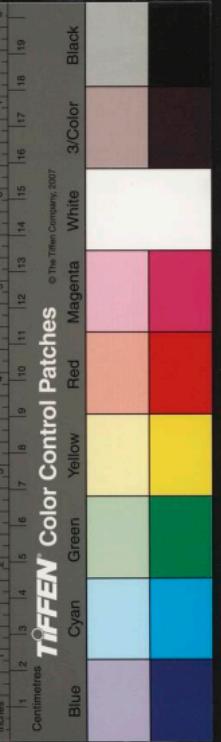
其可見之行則脩諸身者其色莊其言厲其行舒而恭其坐端而直其閒居也未明而起深衣幅巾方履拜於家廟以及先聖退坐書室几案必正書藉器用必整其飲食也羹食行列有定位七著舉措有定所倦而休也瞑目端坐休而起也整步徐行中夜而寢既寢而寤則



擁衾而坐或至達旦威儀容止之則自少至老祁寒盛暑造次顛沛未嘗有須臾之離也行於家者奉親極其孝撫下極其慈閨庭之間內外斬斬恩義之篤怡怡如也

其祭祀也事無鉅細必敬小不如儀則終日不樂已祭無違禮則油然而喜然喪之際哀戚備至飲食衰絰各稱其情賓客往來無不延遇稱家有無常盡其歡於親故雖疎遠必致其愛於鄉閭雖微賤必致其恭吉凶慶吊禮無所遺謚卹周遺恩無所闕其自奉則衣取蔽體食取充腹居止取足以障風雨人不能堪而處之裕如也

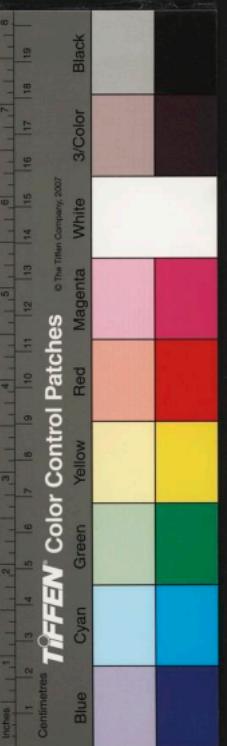
其措諸事業則州縣之施設立朝之言論經綸規畫正大宏偉亦可槩見雖達而行道不能施之一時然退而明道足以傳之萬代謂聖賢道統之傳散在方冊聖經之旨不明則道統之傳始晦於是竭其精力以研窮聖賢之經訓於大學中庸則補其闕遺別其次第綱領條目粲然復明於語孟則深原當時答問之意使讀而味之者如親見聖賢而面命之於易與詩則求其本義攻其末失深得古人遺意於數千載之上凡數經者見諸傳註其關於天命之微人心之奧入德之門造道之闕者既已極深研幾探赜索隱發其旨趣而無所遺矣至於一字未安一詞未備亦必沈潛反覆或達旦不寤或累



日不倦必求至當而後已故童子且字義至微至細莫不理明詞順易知易行於書則疑今文之艱澁反不若古文之平易於春秋則疑聖心之正大決不類傳註之穿鑿於禮則病王安石廢罷義禮而傳記獨存於樂則憫後世律尺既亾而清濁據是數經者亦嘗討論本末雖未能著爲成書然其大旨固已獨得之矣若歷代史記則又考論西周以來至於五代取司馬公編年之書緝以春秋紀事之法綱舉而不繁目張而不紊國家之理亂君臣之得失如指掌

周程張邵之書所以繼孔孟道統之傳歷時未久微言大義鬱而不彰爲之裒集發明而後得以盛行于世太極

先天圖精微廣博不可涯涘爲之解剖條畫而後天地本原聖賢蘊奧不至於泯沒程張門人祖述其學所得有淺深所見有疏密先生旣爲之區別以悉取其所長至或識見小偏流於異端者亦必研窮剖析而不没其所短南軒張公東萊呂公同出其時先生以其志同道合樂與之友至或識見少異亦必講磨辨難以一其歸至若求道而過者炳傳註誦習之煩以爲不立文字可昧天理之眞借儒者之言以文佛老之說學者利其簡便詆訾聖賢稍棄經典猖狂叫呶側僻固陋自以爲悟直諭愈下者則又崇獎漢唐比附三代以便其計功謀



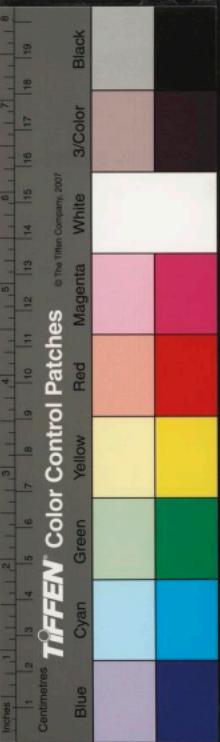
利之私二說並立高者陷於空無下者溺於卑陋其害
豈淺淺哉先生力排之俾不至亂吾道以惑天下於是
學者靡然向之

其於讀書也又必使之辨其音釋正其章句玩其辭求其
義研精覃思以窺其所難平心易氣以聽其所自得然
爲已務實辨別義利毋自欺謹其獨之戒未嘗不三致
意焉蓋亦欲學者窮理反身而恃之以敬也從游之士
迭誦所習以質其疑意有未諭則委曲告之而未嘗倦
問有未切則反覆戒之而未嘗隱務學篤則喜見於言
進道難則憂形于色講論經典商略古今率至夜半雖
疾痛支離至諸生問辨則脫然沉懥之去體一日不講

學則惕然常以爲憂惄衣而來遠自川蜀文詞之傳流
及海外至於夷虜亦知慕其道竊問其起居窮鄉晚出
家蓄其書私淑諸人者不可勝數

先生旣沒學者傳其書信其道者益衆亦足以見理義之
感於人者深矣繼往聖將微之緒啟前賢未發之機辨
諸儒之得失闡異論之訛謬明天理正人心事業之大
又孰有加於此者

天文地志律曆兵機亦皆洞究淵微文詞字畫騷人才士
疲精竭神常病貧難至先生未嘗用意而亦皆動中規
繩可爲世法是非妄委之異學行之篤安能事事物物
各當其理而造其極哉學修而道立德成而行尊見之



事業者又如此秦漢以來迂儒曲學既皆不足以望其藩牆而近代諸儒有志于孔孟周程之學者亦豈能以造其閫域哉烏乎是殆天所以相斯文焉篤生哲人以大斯道之傳也

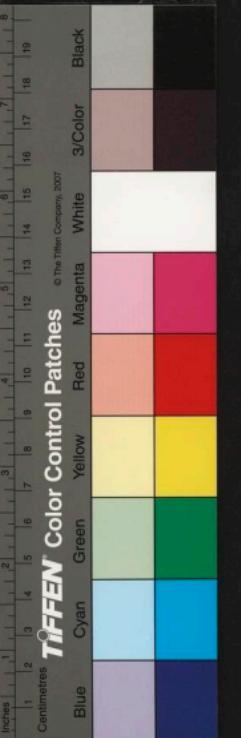
並黃勉爲述行狀

道之正統待人而後傳自周以來任傳道之責得統之正者不過數人而能使斯道章章較著者一二人而止耳由孔子而後曾子子思繼其微至孟子而始著由孟子而後周程張子繼其絕至先生而始著蓋千有餘年之間孔孟之徒所以推明是道者既已燬燼殘闕離析穿鑿蠶壞之後扶持植立厥功偉然未及百年晦駁尤甚先生出而自周以來聖賢相傳之道一曰豁然如大明

中天昭晰呈露則撫其言行又可略歟

上全

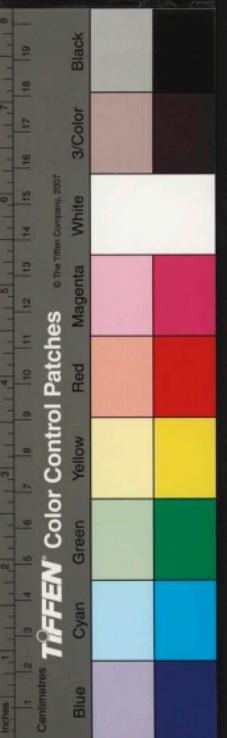
先生之道之至原其所以臻斯闡者無他焉亦曰主敬以立其本窮理以致其知反躬以踐其實而敬者又貫通乎三者之間所以成終而成始也故其主敬也一其內以制乎外齊其外以養乎內內則無貳無過寂然不動以爲酬酢萬變之至外則儼然肅然終日若對神明而有以保固其中心之所存及其久也靜虛動直中一外融而人不見其持守之力則篤敬之驗也其窮理也虛其心平其氣宇求其訓句索其旨未得乎前則不敢求乎後未通乎此則不敢忘乎彼使之意定理明而無躁易凌躍之患心專慮一而無貪多欲速之蔽始以熟讀



使其言皆若出於吾之口繼其精思使其意皆若出於吾之心自表而毫裏自流而遯源索其精微若別黑白辨其節目若數一二而又反復以涵泳之切已以體察之必若先儒所謂沛然若河海之浸膏澤之潤煥然水釋怡然理順而後爲有得焉若乃立論以駁率聖言鑒說以妄求新意或援引以相糾紛或假借以相混惑龐心浮氣意象匆匆常有有所追逐而未嘗徘徊顧戀如不忍去以待其浹洽貫通之功深以爲學者之大病不痛絕乎此則終無入德之期蓋自孔孟以降千五百年之閒讀書者衆矣未有窮理若此其精者也

先生天姿英邁視世之所屑者不啻如草芥翛然獨與道俱卓然獨與道立固已邇出庶物之表及夫理明義精養深積盛充而爲德行發而爲事業人之視之但見其渾淪磅礴不可涯沃而莫知爲之者

人以事君則必思堯舜其君出以治民則必欲堯舜其民言論風旨之所傳政教條令之所布固皆可爲世法而其考諸先聖而不繆建諸天地而不悖開百世以俟聖人而不惑者則以訂正羣書立爲準則使學者有所據依循守以入於堯舜之道此其勲烈之尤彰明盛大者語孟二書世所誦習爲之說者亦多而析理未精釋言未備大學中庸自程子始表章之然大學次序不倫闡遺未補中庸雖爲完篇而章句渾淪讀者亦莫知其條理



之粲然也先生蒐輯先儒之說而斷以己意彙別區分文從字順妙得聖人之本旨昭示斯道之標的又使學者先讀大學以立其規模次及語孟以盡其蘊奧而後會真歸於中庸尺慶權衡之既定由是以窮諸經訂羣史以及百氏之書則將無理之不可精無事之不可處矣

又嘗集小學書使學有得以先正其採履集近思錄使學者得以先識其門庭不翼四子以相左右蓋此六書者學者之飲食裘葛準規矩不可以須臾離也聖人復起不易斯言矣其於易也推卦易之本體辨三聖爻之肯歸專主筮占而實該萬變以還潔淨精微之舊其於詩

也深玩詞氣而得詩人之本意盡削小序以破後儒之臆說妄言美刺悉就芟夷以復溫衣篤厚之教其於禮也則以儀禮爲經而取禮記及諸經史書所載有及於禮者皆以附於本經之下具列註疏諸儒之說補其闕遺而析其疑晦雖不克就而宏綱大要固已舉矣謂書之出於口授者多艱澁得於壁藏者反平易學者當沉潛反復於其易而不必穿鑿附會於其難謂春秋正義明道尊王賤霸尊君抑臣內夏外夷乃其大義而以爵氏名字日月土地爲褒貶之例若家法之深刻乃傳者之鑿說謂周官偏布周客周公運用天理熟爛之書學者既通四子又讀一經而遂學焉則所以治國平天下



者思過半矣

謂通鑑編年之體近古因就繩以策牘之法以綱提其要以目紀其詳綱倣春秋而兼採羣史之長目倣左氏而稽合諸儒之粹褒貶大義凜乎烈日秋霜而繁簡相發又足爲史家之矩範謂諸子百家其言多詭於聖人獨韓子論性專指五常最爲得之因爲之考訂其集之同異以傳于世而屈原忠憤千古莫合亦頗爲發明其旨樂律久亾清濁無據亦嘗討論本末探測幽眇雖未及著爲成書而其大旨固已獨得之矣

若夫析世學之謬辨異教之非撝其巢穴而砭其隱微使學者由於大中至正之則而不躡於刑棘檮笄之塗摧

一陷庸清之功固非近世諸儒所能髮韜其萬一也
自夫子設教洙泗以博文約禮授學者頑曾子思孟子相與守之未嘗失墜其後正學失傳士各以意爲學其鷙於該洽者既以聞見積累自矜而流於汎濫駁雜之歸其溺於徑約也又謂不立文字可以識心見性而悟於曠蕩空虛之域學者則知所傳矣亦或悅於持敬之約而憚於觀理之煩先生身任道統而廣覽載籍先秦古書既加考索歷代史記國朝典章以及古今儒生學士之作靡不徧觀取其所同而削其不合稽其實用而剪其煩無參伍辨証以扶經訓而詰其舛差秋毫不得遁焉數千年間世道學術議論文詞之變皆若身親歷於



TIFFEN® Color Control Patches

Blue

Cyan Green Yellow

Red

Magenta

Black

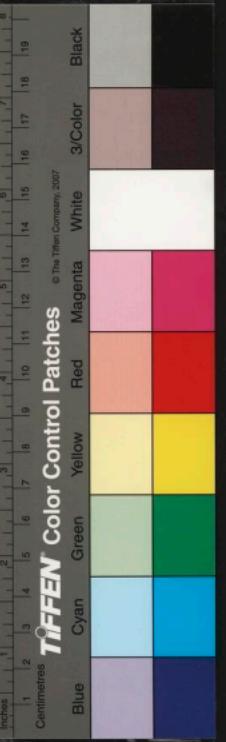
White

3Color

其間而耳接目覩焉者大本大根固已上達直遂柯葉
散殊亦各自隨其所至究其所窮條分派別經緯萬端本
末鉅細包羅囊括無所遺漏故所釋諸書悉有依據不
爲臆度料想之說外至文章字畫亦皆高絕一世蓋其
包涵停蓄溥博淵泉故其出之者自若是其無窮也學
者據經辨疑隨問隨析固皆極其精要暇而辨難古今
其應如響愈扣愈深亹亹不絕及詳味而細察之則方
融貫於一理而已矣

嘗言曰學者望道未見固必卽書以窮理苟有見處亦當
致諸書有所証驗而後實有所裨助而後安不然則德
孤而與枯槁寂滅者無以異矣濟心大業何有哉矧直

周衰教失禮樂養德之具一切盡廢所以納此心者
惟有書且謂可輪輳空傳遽指爲糟粕而不觀乎安在
以心體之以身踐之而勿以空言視之而已矣以是存
心以是克己仁豈遠乎哉至於晚歲德尊言立猶以義
理無窮歲月有限慊然有不足之意沫泗以還博文約
禮兩極其至若先生一人而已先生教人廣大而科級
甚嚴循循有序不容躡等凌節而進至於切已務實辨
別義利毋自欺謹其獨之戒未嘗不丁寧想到提耳而
極言之每誦南軒張公無所爲而然之語必三歎焉晚
見諸生繳綻於文義之間深慮斯道之無傳始頗指示
本體使深思而自得之其望於學者益切矣



嗚呼道之在人未嘗亡也而綰之相傳苟非其人則不

外十二

三十五

得而興自子沒千有餘年而後周程張子出焉歷時未久浸失其真及先生出而後合濂溪之正傳紹魯鄧

之陸縉前聖後賢之道該徧全備其亦可謂盛矣蓋昔者易更三古而混於八索詩書煩亂舊矣散亡而莫克

正也夫子從而贊之定之刪之正之又作春秋六經始備以爲萬世道德之宗主秦火之餘六經既已爛亡諸儒各以己見妄穿鑿爲說未嘗有知道者也周程張子

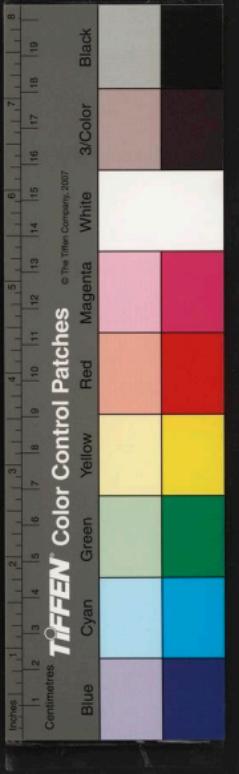
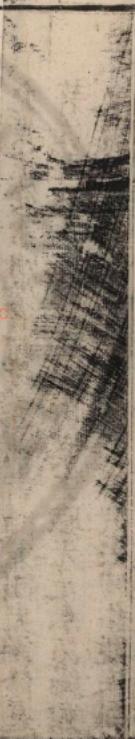
其道明矣然於經言未暇釐正一時從遊之士或昧其旨遁而入於異端者有矣先生於是考訂訛誤探索深微總裁大典勒成一家之言仰包粹古之載精于採近

世之文獻集其大成以定萬世之法然後斯道大明如日中天有目者皆可覩也夫子之經得先生而正夫子之道得先生而明起斯文於將墮廢來裔於無窮此與天壤俱弊可也

並李方子撰行實

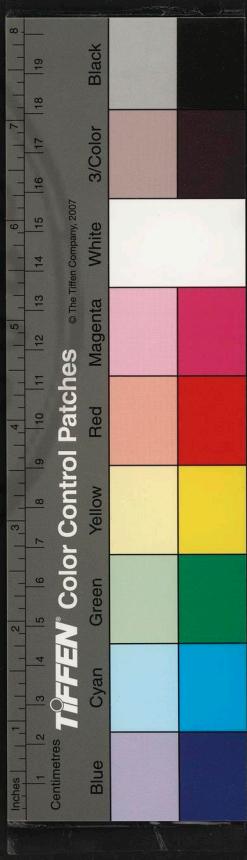


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

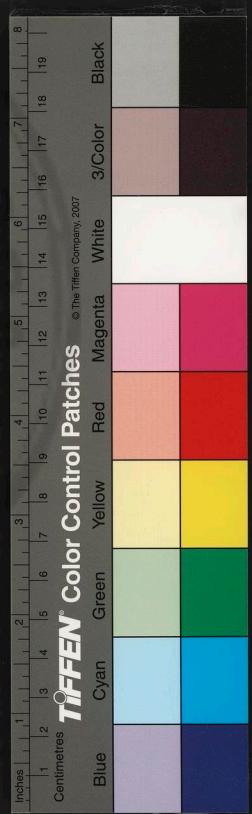


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

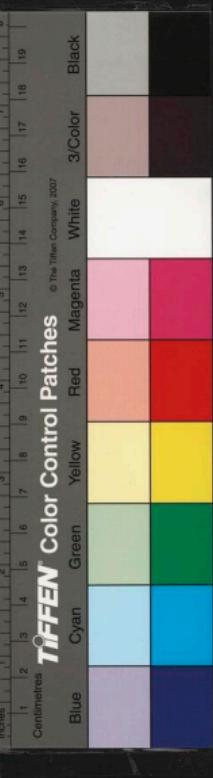


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

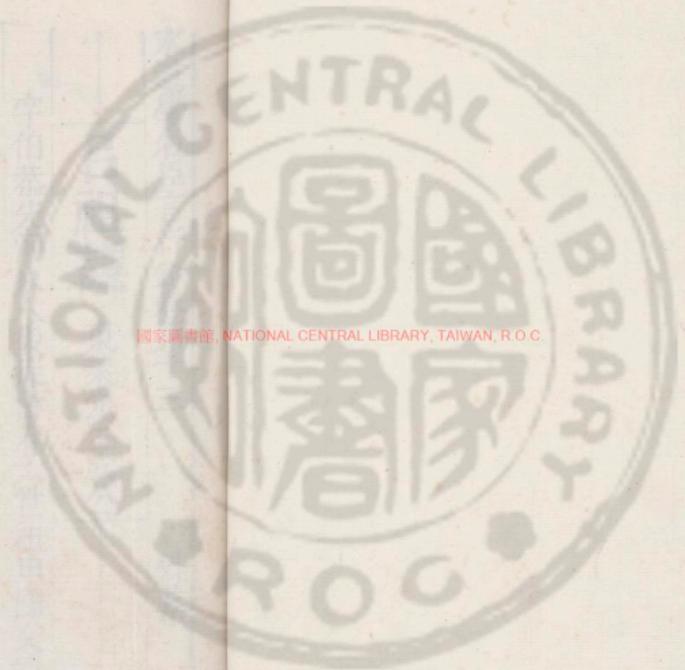




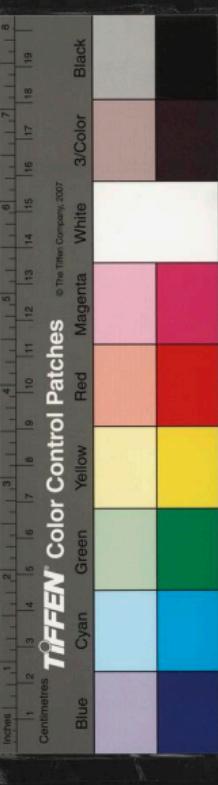
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

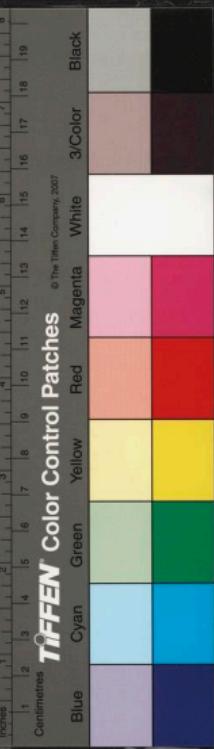


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



3395933 v.31





宋道學名臣言行錄卷第十三

外集

呂祖謙

東萊先生成公

字伯恭先河東人後徙壽春六世祖申國文靖公自
壽春徙開封今爲開封人以祖致仕恩補將仕郎登
隆興元年進士第文中宏詞任南宮侍郎宗教丁
母憂免喪除太學博召試館職除秘書郎兼國史編修遷
著作佐再遷太常兼禮郎冬以疾去職先是奉詔編類
皇朝文鑑至是書成除直閣主管武夷山佑觀病間
除著作郎不就添差浙東帥議亦不就主管明道宮



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

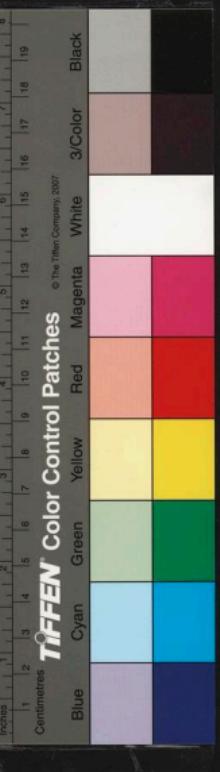


淳熙八年七月終年四十五壽泰八年賜謚

公之文學術業本於天資習於家庭稽諸中原文獻之所傳博諸四方師父之所講融液無所偏滯晚雖卧疾其任重道遠之意迄於家政纖悉委曲皆可爲後法

史說曰史有一體編年之體始於左氏紀傳之體始於司馬遷其後如班汎陳壽之徒紀傳之體常不絕至於編年之體無有能類之者溫公正通鑑正欲續左氏左氏之傳終云智伯貪而慢故韓魏起而亡之左氏終於此故通鑑始於此然編年與紀傳互有得失論一時之事紀傳不如編年論一人之終始編年不如紀傳要之二者皆不可廢韓魏之事溫公論之詳矣今當論看通鑑進智識亦可以高方爲有益

讀史先看統體合一代綱紀風俗消長治亂觀之如秦之暴虐漢之寬大皆其統體也其偏勝及流復湏識一君之統體如文帝之寬宣帝之嚴之類統體蓋爲大綱如





一代統體在寬雖有一兩君稍嚴不害其爲寬一君統體在嚴雖有一兩事稍寬不害其爲嚴讀史自以意會之可也至於戰國三分之時既有天下之統體復有一國之統體觀之亦如前例大要先識一代統體然後就其中看一國之統體二者常相關也既識統體湏看於括國之所以盛衰事之所以成敗人之所以亦正於幾微萌芽察其所以然是爲機括

讀史既不可隨其成敗以爲是非又不可輕立意見易出議論湏揆之以理體之以身平心熟看參會積累經歷諳練然後時勢事情漸可識別

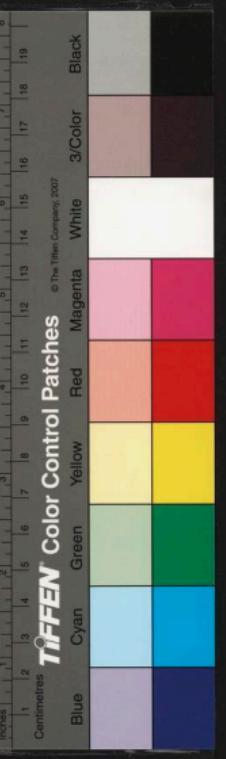
與張敬夫書畧曰從前病痛良以嗜慾粗薄故却欠克治

經歷之功思慮稍少故却欠操存澄定之力積習未厚而發用大遼涵泳不足而談說有餘

與晦翁書曰學者須是專心致志絕利之源凝聚停蓄方始收拾得上

晦翁致書曰承喻整頓收斂則入於着力從容游泳又隋於悠悠此正學者之通患然程子嘗曰亦須且自此去到德盛後自然左右逢其原今亦當且就整頓收斂處着力但不可用意安排等候即成病耳

又曰承喻所疑別紙求教然其病在於畧知道體之渾然無所不具而不知渾然無所不具之中精粗本末賓主內外蓋有不可以毫髮差者是以其言常喜合而惡離



却不知雖文理審察縷析分毫而不害乎本體之渾然
也先生答曰所喻誠爲至論

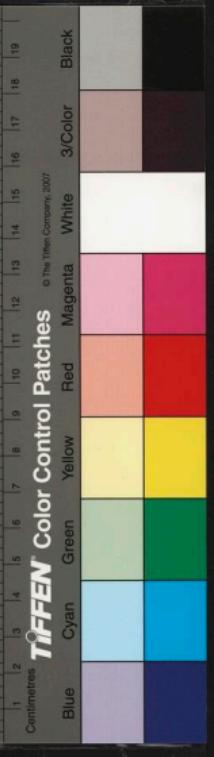
晦翁再書曰所喻講學克己之功裒多益寡論得恰好然
此二事各是一件工夫學者於此須是無所不用其極
然後心目俱到無偏倚之患若如來喻便有好仁不好
學之蔽矣且中庸言學問思辨而後繼之以篤行程子
於涵養進學亦兩言之皆未嘗以此包彼而有所偏廢
也先生答曰所喻致知克己不可偏甚蓋前此多見友
朋每校量義理而於踐履處多不檢點故發見多益寡
之論然要如來喻乃完粹耳

再書曰杜門進學所造想日深所謂疑聚收歛是大題目

此不易之論乃工夫根本
又曰伯恭嘗言道理無窮學者先要不得有自足心此至
論也

贊其畫像曰以一身而備四氣之和以一心而涵千古之
祕推其有足以尊主而庇民出其餘足以範俗而垂世
然而狀貌不踰於中人衣冠不詭於流俗迎之而不見
其來隨之而莫睹其蹻矧是丹青孰形心曲惟嘗見之
者於此徧復見之焉則不但遺編之可續而已

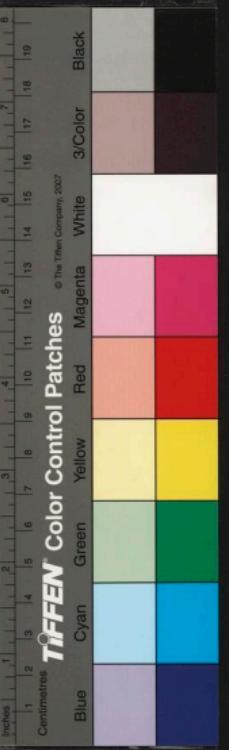
哭之曰天降割于斯文何其酷耶往歲已奪吾敬夫伯恭
胡爲又至於不淑耶道學將誰使之振君德將誰使之
復耶後生將誰使之誨斯民將誰使之福耶經說將誰



卷之三

使之繼事記將誰使之續耶若我之愚則病將孰爲之箴而過將孰爲之督耶然則伯恭之亡曷爲而不使我失嚴而驚呼號天而慟哭耶嗚呼伯恭有蓍龜之智而處之若愚有河漢之辨而守之若訥曾有雲霓之富而不以自多詞有黼黻之華而不易其出此固今之所難而未足以議兄之髣髴也若乃孝友絕人而勉勵如弗及恬淡寡欲而持守不少懈盡言以納忠而羞爲計秉義以飭躬而耻爲介是則古之君子尚或難之而吾伯恭猶欣然而未肯以自大也蓋其德宇寬洪識量閑廓旣海納而川停豈滌清而澆濁矧涵濡於先訓紹文獻於故家又隆師而端坐及極探討之幽邈所以累之既厚

而養之深取之既博而成之粹宜所立之甚高亦無求而不備故其講道於家則時雨之化進位于朝則鴻羽之儀造辟陳謨則宣公獨御之對承詔奏篇則右尹祈招之詩上方虛心而聽納衆亦注目其敷施何遭時之不遂遽繁疾而言歸慨一卧以三年尚左圖而右書間逍遙以曳杖恍沂上之風雩衆咸喜其有瘳冀卒據其素蘊不則傳道以著書抑亦後來之程準何此望之難必奄一夕而長終增有邦之殄瘁極吾黨之哀恫嗚呼哀哉我實無似兄辱與遊講摩深切情義綱繆舉前日之枉書尚粲然其手筆始言沈痼之難除猶幸死期之未卽中語簡編之次第卒誇草樹之深幽謂音膳牋而



有約盍今命駕以來遊欣此貞之可懷慄計車而偕至
考日月之幾何不旦莫之三四嗚呼伯恭而遽死耶吾
道之衰乃至此耶

文鑑編得泛然亦見得近代之文如沈存中律曆一篇說
渾天亦好

文鑑編康節詩不知怎生地那天向一中分造化人從心
上起經綸底詩却不編人

讀文鑑曰詩好底都不在上面把作好句法又無好句法
把作好意思又無好意思把作勸戒又無勸戒

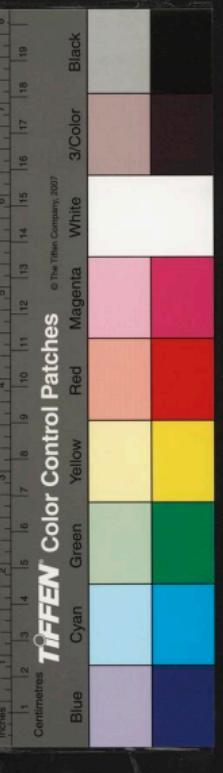
觀先生病中日記其繡闋論著固不以一日爲懈至於氣
候之暄涼草木之榮枯亦必謹焉則其察物內省善有

非血氣所能移者矣此來不復見伯恭固爲深恨然於
此得窺其學力之所至以自警省則吾伯恭之不亡者
其誨我亦諱諱矣日記跋

向見說左氏之書極爲詳博然遣詞命意亦頗傷巧矣
博雜極害事伯恭日前口向雜博處用功却於要約處不
曾仔細研究如闡範之作旨意極佳

伯恭天姿溫厚故其論平恕委曲之意多
伯恭義理太多傷巧未免杜撰

伯恭聰明看義理不仔細向皆與校程易到噬嗑卦和而
且洽處一本作和而且治字據洽字於理爲是他硬執
要作治字和已有洽意更下洽字不得緣他先讀史多



所以看罷了眼讀書須是先經爲本而後讀史

問東萊之學曰伯恭人更分外仔細於經却不甚理會嘗有人問他忠恕楊氏侯氏之說孰是他却說公如何恁地不會看文字這箇都好看來他要說爲人謀而不盡心爲忠傷人害物爲恕恁地時方說不足門人曰他是相戲浙間一種史學故恁地曰史甚學易只是見得淡伯恭之學大惑尊史記不然則與陳同父說不合同父之學正是如此

其學合陳君舉陳同父二人之學間而一之

永嘉之學理會制度偏攷究其小小者惟君舉爲有所長若正則渙蕩無綴紀同父則談論古今說王說霸伯

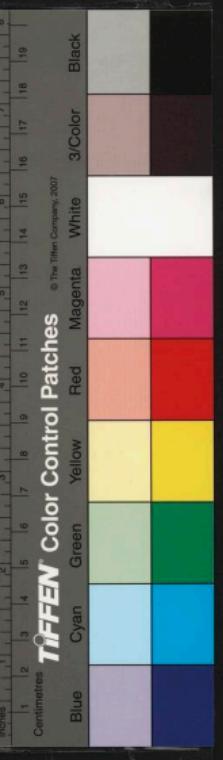
恭則無君舉同父之所長

伯恭講論甚好但每事要鵠圖說作一塊又生怕人說異端俗學之非護蘇氏尤力以爲爭校是非不如欵藏持養

伯恭無恙時愛說史學身後爲後生輩糊塗說出一般惡口小家議論賤王尊伯謀利計功更不可聽

向見伯恭說少時性氣粗暴嫌飲食不如意便敢打破家事後因久病只將一冊論語早晚閑看忽然覺得意思一時平了遂終身無慕怒此可爲變化氣質法

伯恭舊時性極褊後因病中讀論語至躬自厚而薄責於人有省遂如此好



張栻

南軒先生宣公

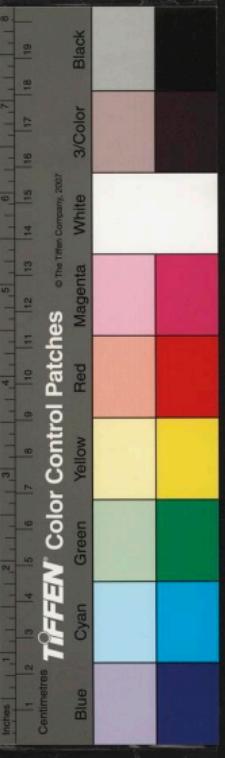
字敬夫魏國忠獻公之嗣子蔭補承務郎紹興間忠獻出督奏公尤慳宜以軍事入見上異之除直祕閣丁父憂服喪長沙會盜起郴桂帥守劉公珙時問籌策還朝極言公學行志業除撫州守未行改嚴州召爲吏部員外郎未幾簽侍講尋除左司員外郎守袁

州

淳熙改元公家居累年上念公除禁職守靖江經畧治聞詔特轉奉事郎進直寶文閣再任五年除祕閣修撰湖_北通副郎_江陵帥本路求田畠未得而病革

且死猶手草遺表寫畢而絕比詔下除右文殿修撰提舉武夷冲佑觀則已不及拜失淳熙七年二月也享年四十有八嘉泰八年賜謚

公生有異質穎悟夙成忠獻愛之自其幼學而所以教者莫非忠孝仁義之實既長命徃從胡仁仲之門問程氏學先生一見知其大器即以所聞孔門論仁親切之指告之公退而思若有得也以書質焉而先生報之曰聖門有人吾道幸矣公以是益自奮勵直以古之聖賢自期作希顏錄一篇蚤夜觀省以自警策所造既深遠矣猶未敢自以爲足則又取友四方益務求其所未至蓋玩索講評踐行體驗反覆不置者十有餘年然後昔之



所造愈深遠而反以得乎簡易平實之地其於天下之理蓋皆瞭然心目之間而實有以見其不能已者是以決之勇行之力而守之固其所以篤於君親一於道義而沒世不忘者初非有所勉慕而強爲之也

孝宗卽位慨然以奮伐仇虜克復神州爲已任起忠獻公都督諸軍事忠獻奏以公書寫榜宜文字公時年甫三十內贊密謀外參機務夙夜懷憤直以君父之責爲已憂有人所不得而聞者矣間以軍事入見上卽進曰陛下上念宗社之讐耻下閔中原之塗炭惕然於中而思有以振之此心之發卽天理之所存也願陛下勿怠此心而親賢精一以擴充之則不惟今日之功可以必成

而千古因循之弊亦庶乎其可革矣上異其言

忠獻入行相事上時時獨召公入問方略上皇亦召對勞問賜金卮以寵焉忠獻辭位去公亦罷歸用事者遂罷兵與虜和虜反乘隙縱兵入淮甸中外大震然廟笑猶未決至敕諸將無得以兵向虜時忠獻以辭世卽草上拜疏言吾與金虜義不同天日者雖嘗詔以縞素出師而王帛之使未嘗不躡其後是以和戰之念雜於胷中而至誠惻怛之心無以感格乎天人之際此所以事屢敗而功不成也今雖悉爲群邪所誤以至於此然能以是爲監而深察之使吾胷中了然無纖芥之惑然後明詔中外公行賞罰以快軍民之憤則是乃所以爲破虜

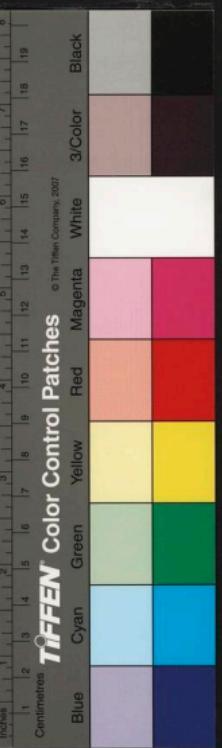


之一奇也然破虜之後益堅此心誓言不言和專務自強雖折不撓使此心純一貫徹上下則遲以歲月亦何功之不成哉

知嚴州陞辭時字相方籍恢復之說爲身謀而其所以爲術皆不出於正妄意公素論當與已合數遣人致慰慇公不答見上即言先王之治所以建事立功無不如志以其曾中之誠足以感格天人之心而與之無間也今規畫雖勞而事功不立豈吾日用之間念慮云爲之際亦有私意之發以害五口之誠者乎誠能克而去之使吾中扃洞然無所間雜則見義必精守義必固天人之應將不旋踵至然欲復中原之地當先有以得吾民之心而所以得吾民之心者豈有他哉不盡其力不傷其財而已矣

宰相方大言虜勢衰弱可圖往責虜寢之故以爲兵端士大夫有憂其無備而召兵者皆斥去之於是公見上上曰卿知虜中事乎公對曰不知也上曰虜中饑饉連年盜賊四起公曰虜中之事臣雖不知然境內之事則知之詳矣上曰何事公曰比年諸道歲饑民貧而國家兵弱財匱小大之臣又皆誕謾不足倚仗正使彼實可圖臣懼我之未足以圖彼也上爲默然久之

公遂言曰陵寢隔絕誠臣子不忍言之至痛今不能正名俠義以將天討而欲以卑詞厚禮求之其屈甚矣而異



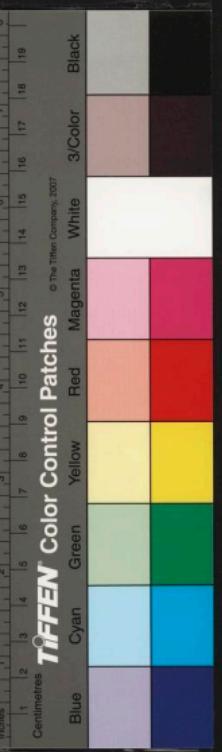
論者猶以爲憂雖其不知大義之所存無足深責然意
其亦有以見我之未有必勝之形而不能不憂也夫必
勝之形常在於早正素定之時而不在於兩陣決機之
日爲今之計但當下哀痛之詔明復讐之義顯絕虜人
不與通使然後修德立政用贍養民選將帥練甲兵通
內修外攘進戰退守爲一事又且必治其實而不爲虛
文使必勝之形隱然在目則雖三尺童子亦且奮躍而
爭先矣尚何異論爲過計之憂哉上爲歎息僂諭以爲
前未始聞此論也

一日奏事上問天公達對曰不可以蒼蒼者便爲天當求
諸視聽言動之間一念纔是便是上帝鑒觀上帝臨女

簡在帝心一念纔不是便是上帝震怒

公寢疾微吟云舍瑟而作敢忘事上之忠鼓缶而歌當盡
順終之理疾革定叟求教公曰朝廷官爵莫愛他底一
朋友求教力疾謂之曰蟬蛻人欲之私眷融天理之妙
將死自作遺表曰再世蒙恩一心報國大命至此厥路無
由猶有微誠不能自己伏望陛下親君子遠小人信任
絕一己之偏好惡公天下之見永清四海克輩不圖臣
死之日猶生之年表來上邸吏以庶僚不得上遺表却
之卒四日上乃聞之

公爲人坦蕩明白表裏洞然詣理既精信道又篤其樂於
聞過而勇於從義則又奮勵明決無毫髮滯吝意以至

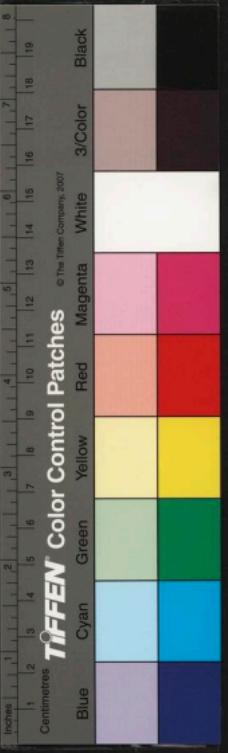


疾病垂死而口不絕吟於天理人欲之間則平日可知也故其德日新業日廣而所以見於論說行事之間者上下信之至於如此雖小人以其好惡之私或能壅塞於一時然至於公論之久長蓋亦莫得而掩也

公之教人必使之先有以察乎義利之間而後明理居敬以造其極其剖析精明傾倒切至必竭兩端而後已所爲郡必葺其學於靜江又特乘暇日召諸生告語不倦民以事至庭下者亦必隨事教戒而於孝悌忠信睦姻任恤之意尤孜孜焉世俗鬼神佛老之說必屏絕之獨於社稷山川古先聖賢之奉爲之兢兢雖法令所無亦以義起其心永禱祠無不應也

平生所著書唯論語說最後出而沐泗言仁諸葛忠武侯傳爲成書其他如書詩孟子太極圖說經世編年之屬則猶欲稍更定焉而未及也然其提綱挈領所以開悟後學使不迷於所鄉其功則已多矣蓋其常言有曰學莫先於義利之辨而義也者本心之所當爲而不能自己非有所爲而爲之者也一有所爲而爲之則皆人欲之私而非天理之所存安爲乎至哉言也其亦可謂廣前聖之所未發而同於性善養氣之功者歟

靖康之變國家之禍極矣小大之臣奮不顧身以任其責者蓋無幾人而其承家之孝許國之忠判決之明計慮之審又未有如公者雖降命不長不克卒就其業然其



志義偉然死而後已則質諸鬼神而不可誣也。朱子述行狀後

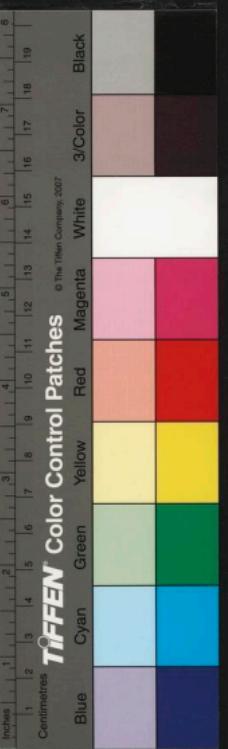
嘗曰廷對湏是直言蓋士人初見君父此是第一步此時可欺則是無往而非欺湏是立得却交是當自天下之事莫大於賢者不肯爲則必有小人乘間攘臂而爲之此天下之禍所從起也如本朝熙豐之初役法當革也科舉當變也九官當去也神宗皇帝慨然欲更張之而當時諸老大臣皆以爲不可神宗不快於心一旦王介甫以爲可以必更於是小人乘間用事而天下之禍從此起矣

人言東漢之亡黨錮促之也曾不知東漢若無數君子其亡也尤速譬如今病之服丹一旦死則歸罪於丹不知其所以能延數日之命者丹之力也使其不服丹則其死必速矣

答鄭自明書云天理難窮資質難恃工於論人者察已常疎闊狃於計直者所發多弊病

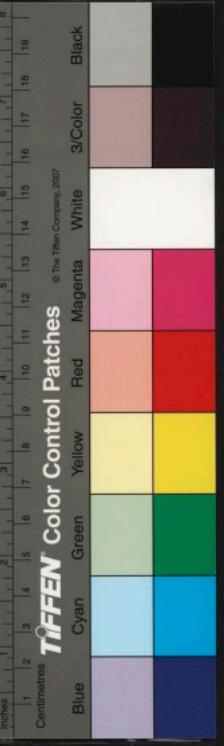
讀經書須平心易氣涵泳其間若意思稍過當亦自礙却正理更切處乃在持敬若專一工夫積累多自然體察有力口金非言語上苦思未是也

晦翁致書略曰某切觀所存大抵重沉密氣象有所未足以故所發多暴露而少含蓄此殆涵養本原之功未至而然以此慮事吾恐視聽之不能審而思慮之不能詳也近年見所爲文多無節奏條理又多語學者以所



未到之理此皆是病理無大小小者如此則大者可知矣願深察此言朝夕點檢絕其萌芽勿使能立則志定慮精上下信服其於有爲事半而功倍矣事之有失人以爲言固當卽改然亦更須子細審其本末然後從之爲善向見舉措之間多有以一人言而爲之復以一人言而罷之者亦大輕矣從之輕則守之不固必失督其畫像曰擴仁義之端至於可以彌六合謹義利之判至於可以析秋毫舉奉乎其致主之功汲汲乎其幹父之勞矻矻乎其任道之勇卓卓乎其立心之高知之者識其春風沂水之樂不知者以爲湖海一世之豪彼其揚休山立之姿旣與宜不可傳者死矣觀於此者尚有以上其見伊呂而失蕭曹也耶

哭之曰惟公家傳忠孝學造精微外爲軍民之所屬內爲學者之所依歸治民以寬事君以敬正大光明表裏輝映自我觀之非惟十駕之弗及蓋未必終日言而可盡也顧聞公之臨絕首以納忠召賓佐而與訣委符節而告終蓋所謂得正而斃者又漂乎其有史魚之風此猶足以爲吾道而增氣抑又可以上悟於宸聰又曰嗟惟我之與兄昭志同而心契或面講而未窮又書傳而不置蓋有我之所是而兄以爲非亦有兄之所然而我之所議又有始所共創而終悟其偏亦有登所同濟而晚得其味蓋紛紛往反者幾十餘年未乃同歸而



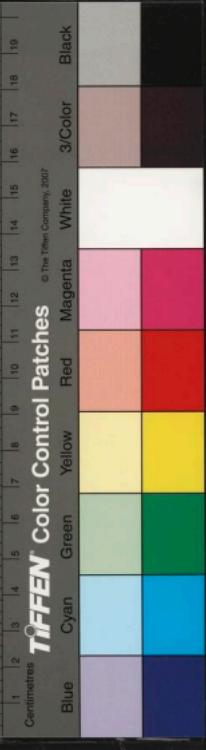
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007

一致云云兄喬木之故家我衡茅之殘士兄高明而宏

博我狷狹而迂濶故我常謂兄宜以是而行之當時兄亦謂我盍以是而傳之來喬蓋雖隱顯之或然實則文須而共濟不惟相知之甚審抑亦自靖而無愧

呂東萊哭之曰某昔以郡文學事公於嚴陵聲同氣合莫逆無間自是以來一紀之間而講書謂區區一得之慮有時自以為過公矣及聞公之論綱舉領挈明白嚴正無纖繞回互激發偏倚之病然後釋然心悅爽然自失邈然始知其不可及此某所以願終身事公而不去者也其天姿沈訥交際辭辭心所欲言口或不能發明獨與公同堂同席之際傾倒肝肺無所留藏意所未安辭

氣勁切反類世之齋直者亦不自知其所以然夫豈士爲知已益自應爾歟我行天下愛而忘其憲亦有不感公者矣內反諸心豈敢負之乃獨勇於此而怯於彼抑有由也蓋公孳孳求益敦篤懇惻有以鍛其冥頑勇於改過奮厲明決有以起其緩縱而不立異不當同晝懷坦然無復隔閡雖平生退縮固滯之態亦不掩而自除也使我常得從公壹無分寸之進使公以愛我之心充而廣之馴致於以虛受人之地公天下之身受天下之善行爲社稷生民福孰可限量耶嗚呼公今其死矣亦無所復望雖然有一子此公在生之義上通于天養其志承其業油油翼翼左右彌縫不以存殁爲二者公之



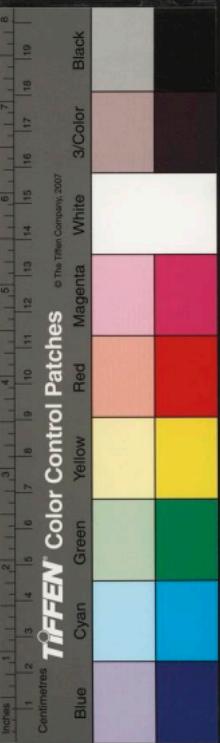
事親也念大恩之莫報咎誠意之未孚雖身在外心靡不在王室鞠躬盡瘁唯力是竭不以遠近爲間者公之事君也義理之大一識所歸永矢靡他至於參觀徧考公而且博未嘗如世俗學士先生之言行曖曖姝姝不復廣求其進學之力不以在亡爲勤惰者公之事師也

公之此心蓋未嘗死我雖病廢猶有尊足者存亦安知不能追申徒而謝子產耶申徒事見莊子內篇五申徒嘉兀者也尊足事乃叔川無

趾並見上

晦翁序其文曰公自幼壯不出家庭而固已得夫忠孝之傳既又講於五峯之門以會其歸則其所以嘿契於心者人有所不得而知也獨其見於論說則義利之間萬

釐之辨蓋有出於前哲之所欲言而未及究者循諸事業則凡宏綱大用巨細顯微莫不洞然於眉次而無一毫功利之雜是以論道之家而四方學者爭嚮往之入侍經帷出臨藩屏則天子亦味其言稟其績日將倚以大用而敬夫不幸死矣云云敬夫天姿甚高聞道甚蚤其學之所就既足以名於一世然察其心盖未嘗一日以是而自足也比年以來方且窮經會友日反諸心而驗諸行事之實益有所謂不知年數之不足者是以其學日新而無窮其見於言語文字之間始皆極其高遠而卒反就於平實此其淺深疎密之際後之君子其必有以取之矣



敬夫見處卓然不可及從游之久反復開益爲多但其天姿明敏從初不歷階級而得之故今日語人亦多失之太高

敬夫高明他謂人都似他才一說時便更不問人曉會與否且要說盡他箇某則性鈍讀書極辛苦故尋常與人言多不敢過爲高遠之論

敬夫大聰明看道理不仔細

敬夫最不可得聽人說話便有改

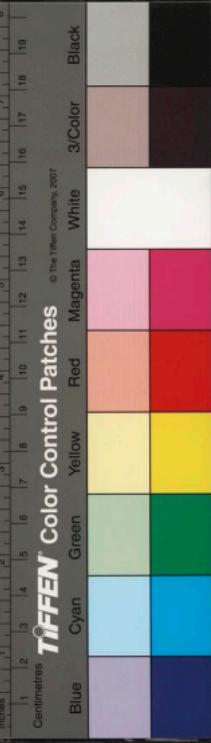
敬夫見識高却不耐事伯恭耐事却有病

敬夫見識純粹踐行純實使人望而敬之

敬夫學問愈高所見卓然議論出人意表近讀其語說不

覺曾中酒然誠可歎服

並稱



宋名臣言行錄卷第十四

外集

魏挺之

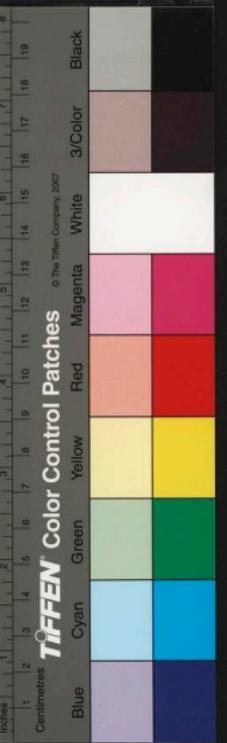
良齋先生

字元履後改撫之字子實然以元履聞也久故稱者
莫能易也家建之建陽縣招贊里兩以鄉舉試禮部
皆不第閩帥汪應辰建守陳正同薦于朝時相尼之
不得召乾道四年詔舉遺逸部刺史芮燁言其行誼
特詔徵之賜同進士出身授左廸功郎守太學錄後

罷爲台州教九年閏月卒年五十八淳熙三年追贈

宣教郎直祕閣

幼有大志以長遊郡庠事胡公憲奇之已而徧從鄉之儒



先長者遊間適四方又盡交其先達名士於是聞見日廣而聲稱日益大

嘗客衢守章傑家會故相趙忠簡薨海上歸葬常山傑雅怨趙公又系秦檜意逮繫其家人劾治甚急人畏其冤虧無敢護者元履獨慨然以書諭傑長揖徑歸傑亦不能害也

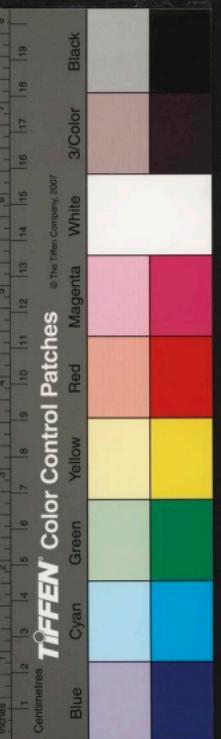
被召命辭謝不獲則以布衣入見極陳當世之務大要勸上以修德業正人心養士氣爲恢復之本上獎歎開納釋奠于先聖職當分獻先賢之從祀者則先事白宰相王安石父子以邪說亂天下不應祀與河南二程倡明絕學以幸方來其功大至言於上庶妄石父子勿祀而追

爵二程使從食

又言太學之教宜以德行經術爲先其次尤當使之通習世務以備官使今一以空言浮說取人非是不聽政事有係安危治亂之機而宰相不能正臺諫侍從不敢言者亦無不抗章盡言以諫至三四上不納則移病杜門以書質責宰相語尤切宰相雅知元履招徠之至是始不能平而元履前已數求去矣遂以迎親子告

於學無不講而尤長於前代治亂廢興存亡之說以及本朝故事之實皆領略通貫識其尤者平居論說聽者悚然

與人交盡其情然不爲苟合長善疾失惟恐不及後進有



一長必亟稱而力推之位尊望重者苟有不合已意亦固質不避大抵爲人最隆於義也

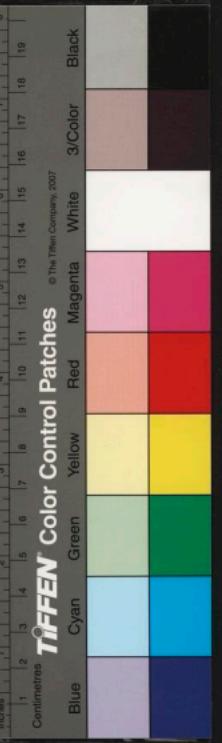
平日制行以急公攘夷爲心一旦起布衣有列於朝則無隱君父言衆人之所不敢言矣比於區區自謀者相去豈止千百而已哉

自少時已有志於當世晚而遇主謂可以行其學然其往不能半慮而不合以歸間獨喟然歎曰上恩深厚如此而吾學不至無以感悟報塞吾罪大矣

予告而歸張南軒致書啓曰兄抗論切直悚動一時此書亦庶幾不虛矣但非雅善言之不用而遽使直士引去使人重憂歟耳聞大嘗多士有欲閉門蓄之意亦可見

人心所同也

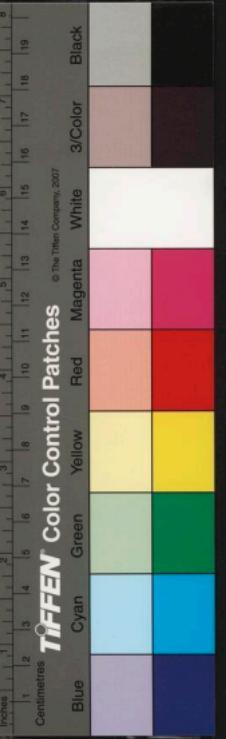
晦庵哭之文曰倚歟兀履才英氣豪凌空超遠志節堅高爰自弱齡斂華秀發事賢友仁其聞四達追夫中獻攷古驗今訂以經傳益宏益深聞人之善若獲於已推之揚之情曷能已視人之阨若已擠之是振是拔力無有遺婆娑丘林歲月違莫聘幣鼎來片言感悟謂當用世遂究厥施誰謂落落乃過其歸歸來考槃于澗于陸惄惄之忠永矢弗告謂當暫憇幸復詔追誰謂一疾乃訖于斯念昔交誼兄膠我漆更攻互磨兄玉我石世途艱險孟門太行兄行我憂兄歸我藏與兄同心誰則如我奚必梁丘君可亦可兄實尚明卒監此心顧託警勵琅



琅其音訶佛詆坐考禮正恪奉承靡他葬又得上長坂
之阿兄所樂游孰云茲今有墳其丘謂我宜銘亦兄所
寄行高文卑祇以爲累日月有時清綿束芻長慟寢門
愧恨何如恭惟神靈尚記疇昔感此哀誠來飲來食奠
晏在門往寔厥官沒而不朽君子之終

張南軒撰君墓表朱晦翁跋曰元履之墓其實銘之其曰
事有係安危治亂之機者則曾覲召還之命也時覲勢
方盛其竊過憂恐貽異時丘壠之禍故不欲察察言之
而敬夫復表其墓亦放此意故常私念使吾亡友盡言
之忠不白於後世其咎乃繇於我母竊愧焉其後孝宗
因納鄭鑑之言而思元履前所進說顧語執政龔公茂
良等歎其直諒將復召而用之則聞其死矣嗟悼久之
卽下詔曰朝廷不可無直諒之士朕之雖死其以宜教
卽直祕閣告其第蓋是時上雖以舊恩遇覲厚然實不
及以政事元履目明皆深詆覲有上皆不怒而亟寵褒
之無間存沒遠近淳聞感歎興起甚且復記贈官事以
明孝宗納諫思賢柳制近習之微意深可爲後聖法亦
幸因得追補志銘之闕庶有以慰元履於地下而目贖
其顧望而隱之咎云

揆之本以章衣召見天子悅之擢爲學官在職未幾數上
書論政以至力過近幸之不當進者遂不自安而告歸
以卒上刻初未始厭其言也越五年而眷心不忘咨嗟



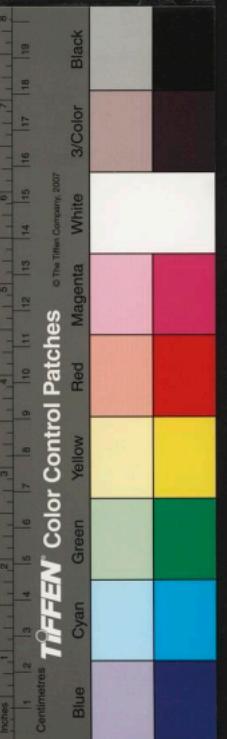
閔悼^錫命追榮如此嗚呼偉哉甚盛德也所以感人心而厲臣節爲如何耶因書所記并刻于石以答揚先帝之光訓俾彌億萬年不墜于地是則不惟聖子神孫永有觀法而任事之臣有志之士亦得以稽誦道說更相勉勵而益勸於忠讌云

海翁記
贈占後

劉清之 靜春先生

字子澄先世臨江人後徙吉之廬陵登紹興二十七年第授袁州宜春簿未上丁父憂服除改嚴州建德簿轉瑞州高安丞改撫州宜黃宰龔茂良周必大薦子孝宗召對除太常簿丁憂服闋倅鄧州咸淳諸司薦知常州未上改衡州當路苦之諷言者論罷差主管雲臺觀寧宗嗣位越月起知袁州而已病卒淳熙十六年九月歿享年五十七

四五歲讀李翰蒙求至龔遂勸農文翁興學誦不絕口父母因詣之曰此二君子教人讀書耕田也人亦不過耕與學耳公聞之欣然自是讀書勤甚比長受業於兄蚤夜力學志意自修專以儀刑先世希慕往哲爲事博極書傳而不專科舉之習孝宗召對首論民困兵騎大臣退託小臣苟媿數事又言用入四事一曰辨贊否二曰正名實三曰使材能四曰聽換授除不常簿以啓謝諸公有曰有如懷祿希世將

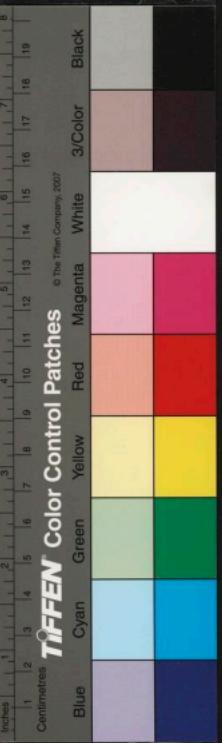


恐初心之速亡儻或獻諛取容何待已知之不厚
得守常州擬參事略曰今日之俗惟知得而忘義詔令一
下仕者曰皆秩乎士曰免舉乎兵曰受賞乎民曰獨租
乎有是則欣然奉承否則雖有良法羨意利國而便人
謂之空文視之無如蓋爲治之道有政有教理也義
也人心所向謂今世明於理義者爲難其人不亦誣乎
今日當精擇百官求其明於義理者以爲監司爲學官
爲守令爲將帥則風俗知義上下一心陛下又與大臣
端本清源所以儀刑萬邦者不出於他而舉出於理義
將以紹復大業斯無難矣

公孝友誠篤質直好義意廣而心和淹敏而有立初以進

士得官也欲應博學宏詞科及見朱晦翁卽盡取所背
詞業焚之慨然志於義理之學罷官嚴陵亟至東萊呂
公書院講論經義留數月乃去廣漢張公守嚴陵時向
未識公已深知公爲人其後書問往復神交心契公天
資旣高復從二三君子講學故所造日益超詣而當世
鉅儒如王山汪公巽巖李公皆敬慕之

公之學以力行切己爲務不事空言燕居端坐終日欽欽
非繙閱經史則省察性情見義必爲無所顧慮訓誘後
進唯恐失一士有一善則亟稱而成就之
常曰苟志於學而乃唯性理文書是傳是玩嚮善士大夫
是板是慕與向來眩於文章溺於訓詁流於異教者同



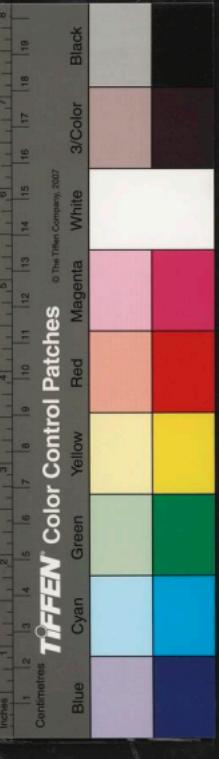
一轍也且如一言之差在於常情爲未審試思是時此心存乎不存一步之違在於常情爲未傷試思是時此心定乎不定有志者於容貌顏色詞氣用方如曾子或於視聽言動用力如顏子則先儒之訓簡易明白皆可舉而行誰能禦之

與人文推誠懇惻語約理盡見有親者必勉之以孝敬兄有子者必勉之以教子爲急務見初仕者必勉之以事君澤民爲志聞人之善樂道不已聞人之過慘然如痛在己尤愛惜士類

常歎曰介甫不憑註疏欲修聖人之經不憑今之法令欲新天下之法可謂知務第出於已者反不逮舊故土誤

裕陵以至于今後之君子必不安於註疏之學必不局於法令之文此二者既正則人才自出治道自舉

書贊晦翁略曰王承生其子毗學之所入者淺體之所安者深閑習禮學不如式瞻儀刑諷誦文辭不如親承音旨甚讀此未嘗不慨然太息也學之於人切矣宜乎父子之間見其至情丁寧而不敢忽也始某讀論語得元祐以來諸老先生說以爲世徒有此書耳他日有告以今時二三君子之所在者于時坐不安席遂欲起而從之已而不能則有三焉體弱不能徒步貧無僕馬不可以遠適一也位卑身賤有在上者則不可拔而求之二也世道之衰屈身於勢利者不怪一從學士貞儒芳德



Centimeter Tiffen Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

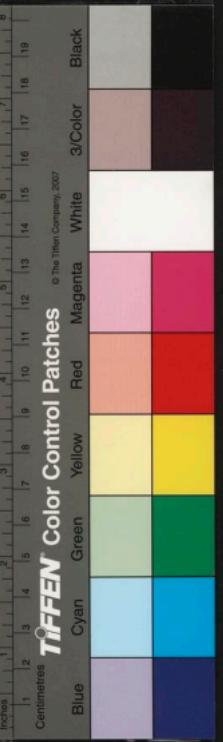
而問業則曰是好名者三也云云一三君子不幸已死則無可言者幸而執事者在此有可見之便其又奚說願見蓋十五六年矣語曰經師易遇人師難遭願以素絲之質附近朱藍伏惟誨之

其少壯不務學力長大懶拙於義理少所開明又獨立無朋夙夜競競而學未加進臨事接物亦多齷齪非時異尋殊其未之學耳

此學二字向來愚見只說學之爲學無與爲對言此學則是吾亦自招彼學而與之抗耳故不必言此學若世人不肯明言此學者乃要與外邊鶻突臨時向背耳尚何云學哉

晦翁復書曰執事以盛年壯氣清節直道發軾雅途既有聞於當世矣而悅學好問之意勤勤有加又將有意於古人爲已之學者而然耶

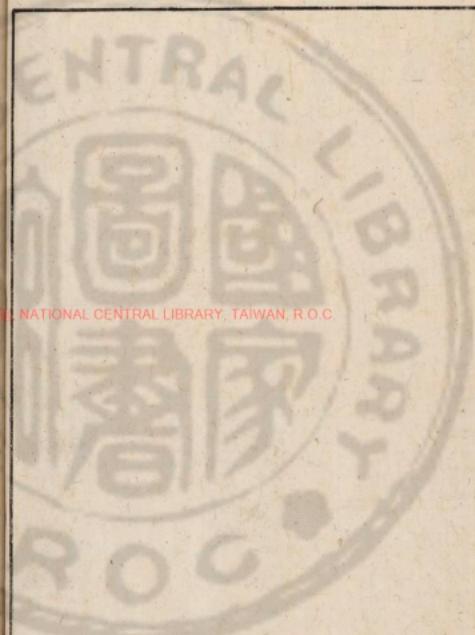
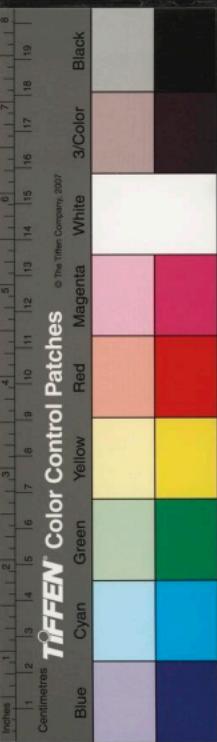
來書深以異學侵畔爲憂自是而憂之則有不勝其憂者惟能於講學體驗處加功使吾胸中洞然無疑則彼自不能爲吾疾矣願以聖賢之言反求諸身一一體察須使一一曉然無疑積日既久自當有見但恐用意不精或貪多務廣或得少爲足則無由明爾若夫涵養之功則非他人所得與在賢者加之意而已若致知之事則正須朋友講學之助庶有發明不知今者見讀何書作如何玩索與何人辯論惟母欲速毋蓄疑先後疾徐



適當其可則功曰進而不窮矣

公沒晦翁祭之文曰子澄以樂易之姿躬萬淳之行立志高雅信道深堅處家庭則孝弟達閭交朋友則信義昭著居間則其講道著書有以樂衆人之所不樂從官則其養民善俗獨能憂衆人之所不憂至於收恤宗黨而接引後來益孜孜焉無所不用其至若其樂人之善而矜人之惡又汲汲焉唯恐不盡其誠故賢者與之遊則常幸其有恩齊聞過之益不賢者與之處則常病其有明汚招過之羞然世之賢者少而不賢者多是以子澄之得譽寡而蒙毀衆道不得行於一州而逐齋志以沒地也是豈不可爲之深悲而痛恨也耶予以無能蚤結交好切磋之益歲晚益親然而病不得伸執手之悲恨不得展撫棺之慟聞訃累月乃能使入病衰而不文言又不足以盡其區區之意引首西望涕泗交流嗚呼子澄其尚能有以知予之悲也耶

或言公在衡州立望祀山川壇晦翁曰而今有司只合奉行朝廷制度士大夫自云創立亦自不便張敬夫亦好如此恐非中庸不敢作禮樂之意



宋名臣言行錄卷第十五

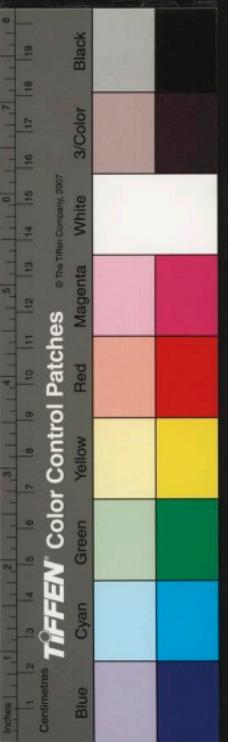
外集

陸九齡

復齋先生

字子壽撫之金谿人入太學爲學錄乾道四年登進士第授桂陽軍教以親老道遠淳熙甲午改興國軍教丙申到任丁憂服闋庚子春調全州教九月卒享年四十九

幼明悟端重少長補郡博士弟子貞時奉檜富國場屋無道程氏學者先生從故編得其說獨委心焉久之新博士且至聞其雅以放逸自許慨然嘆曰此非吾所願學也賦詩徑歸

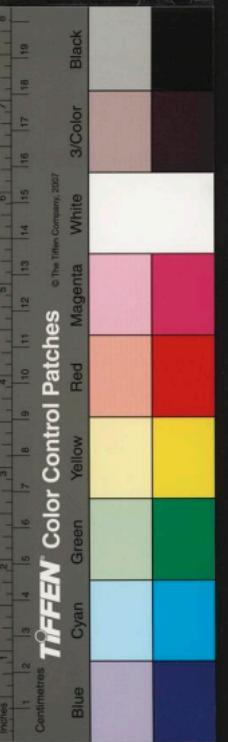


覽書無滯礙繙閱百家晝夜無倦於陰陽星曆五行卜筮靡不通曉性周謹不肯苟簡涉獵所習必極精詳

兄弟皆志古嗜學燕居從容講論道義間間侃侃和而不同伯仲之間自爲師友雖先生所以成德其資取有非一端然家庭追琢封植之功與爲多焉休假則與子弟適場圃習射曰是故男子之事也自是里中士始不敢鄙弓矢爲武夫末藝

乙未歲湖之南嘗有茶寇聲撻旁郡聚落皆入保並舍民走郡請先生主之郡如其請門人多不悅先生曰古者長比閭之士卽伍兩之卒也士而耻此則豪俠武斷者專之矣今文移動以奉興從事郡縣欲事之集勢必僥倖境閭智屯禦皆可爲後法

先生和順不違物而非意自不能于簡直不徇人而與居久益有味四方學者踵門請益羣疑塞胸糾纏膠轉雖善辨者不能解先生從容啟告莫不渙然釋其疑而退非唯動悟平格固有所本亦其用力於自治者旣專且久人之疾疢皆嘗折肱浮湛滑澇適中其病聽之者於心有戚戚焉至於扞格不入必寃養以俟其可未嘗無益而雜施之也天下之治方術有多矣囿於異端小道者既不足與議晚進新學間有聞君子之餘論者又多旣其父而不旣其實摹規而畫貞擬矩而作方雖或



似之而卒非也

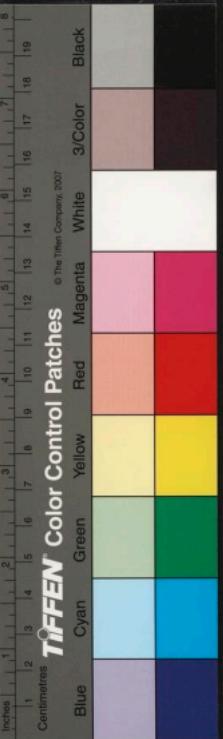
方其勇於求道之時憤懣直前蓋有不由階序者矣然其所志者大所據者實有肯綮之阻雖積九仞之功不敢遂有毫釐之偏雖立萬夫之表不敢安公聽並觀却立四顧弗造於至平至粹之地弗措也

晦菴餞東萊至鵝湖先生兄弟來會議論先生作詩云孩提知愛長知欽古聖相傳只此心大抵有基方築室未聞無址忽成岑留情傳註翻榛塞有意精微轉陸沉珍重友朋勤琢切須知至樂在如今象山和云墟墓興衰宗廟欽斯人千古不磨心消流積至滄浪水拳石崇成泰華岑易簡工夫終久大支離事業竟浮沉欲知自下不信人間有古今

東萊東晦菴曰子壽前日經過留此二十餘日幡然以鵝別離三載更關心偶扶藜杖出寒谷又枉籃輿度遠舉舊學商量加邃密新知培養轉深沉却愁說到無言處難得也

晦菴答曰子靜似猶有舊來意思子壽言其雖已轉步而未曾移身固思鵝湖講論時氣勢今何止十去七八耶

先生屬續之夕與其昆弟語惟以天下學術人材爲念少



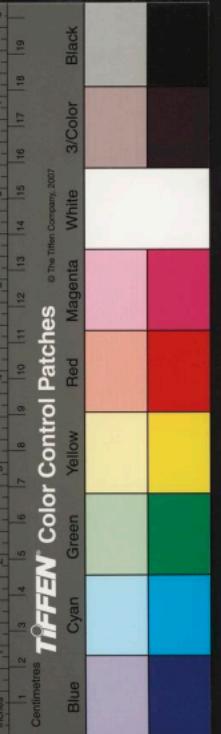
焉正臥整衣衾理鬚怡然而終所謂仁以爲已任死而後已者蓋於此見之

張南軒與先生不相識晚歲還書相與講學問大端期以世道之重無幾何而張公沒又半歲而先生下世遺道之顯晦果有數存乎其間耶

先生沒東萊又與晦翁帖曰陸子壽不起可痛傷學力行深知舊學之偏求益不已乃止於此於後學極有所係也

晦菴祭之曰學匪私說惟這是求苟誠心而擇善雖與序以同流如我與兄少不並遊蓋一生而再見遂傾倒以綢繆念昔鵝湖之下實云識面之初兄命駕而歸來載

季氏而與俱出新篇以示我意懇懃而無餘厭世學之支離新易簡之規模顧予聞之淺陋中獨疑而未安始聽笑於胸次卒紛繳乎談端徐度兄之不可遽以辯屈又知兄必將反而深觀遂逡巡而旋反悵猶豫而盤旋別來幾時兄以書來畱前說之未定曰予言之可懷逮予辭官而未獲停驛道左之僧寮兄乃枉車而來教相與極論而無猜自是以還道合志同何風流而雲散乃一西而一東云嗚呼今茲之歲非龍非蛇何獨賢人之不淑屢興吾黨之深嗟惟兄德之尤粹儼中正而無邪至其降心以從善又豈有一毫驕吝之私耶



陸九淵 象山先生文安公

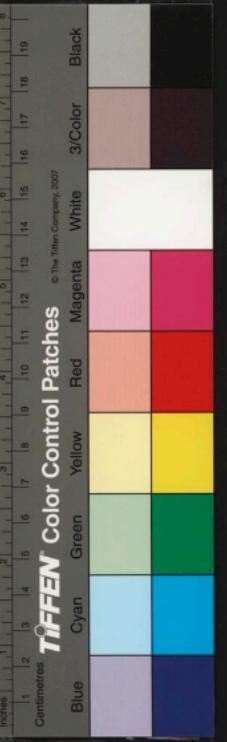
字子靜復齊之弟登乾道八年進士第淳熙元年授洪之靖安簿未上丁繼母憂服闋調建之崇安簿八年以史浩薦除都堂審察不赴九年以侍從薦除國正十年遷勅令所刪定官十一年修寬恤詔令書成改承奉郎十三年轉宣義除將作監丞後官疏駁得旨主管台州崇道觀十六年蒲祠光宗卒極除刑門守紹熙三年冬卒於官享年五十四嘉定三年賜謚生有異稟端重不伐窪心典藉見於躬行幼不戲弄靜重如成人三四歲時侍父賈行遇事物必致問一日忽問

天地何所窮際父笑而不答遂深思至忘寢食五歲讀書紙隅無捲指讀不苟簡勤於攻索

嘗曰伊川時聞人誦伊川語自覺若傷我者子之言支離

登第考官呂祖謙能識其父於數千人之中他日謂先生曰未嘗欵承教僅得之傳聞一見高文心開目明知其爲江西陸子靜也

宋浩薦之曰淵源之學沉粹之行輩行推之而心悟理融出於自得



利曰學者於此當辨其志人之所喻由其所習所習

其所志志乎義則所習者必在乎義所習在義斯喻於

義矣志乎利則所習者必在乎利所習在利斯喻於利

矣故學者之志不可不辨也科舉取士久矣名儒年公

皆由此出今爲士者固不能免此然塲屋之得失顧其

拔與有司好惡如何耳非所以爲君子小人之辨也而

今世以此相尚使汨沒於此而不能以自拔則終日從

事者雖曰聖賢之責而要其志之所鄉則有與聖賢背

而馳者矣推而上之則又惟官祿厚厚薄是計

豈能悉心力於國事民隱以無負於任使之者哉從事

其間更歷之多講習之熟安得不有所喻顧恐不在於

子乎

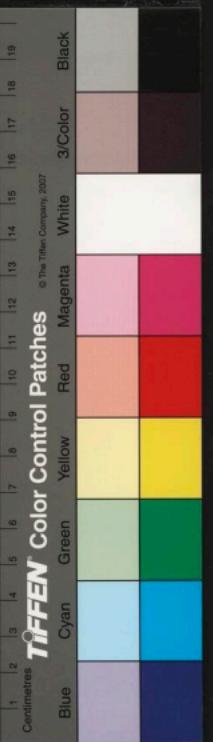
朱子跋曰烹率僚友與俱至于白鹿書堂請得一言以

警學者子靜既不鄙而惠許之至其所以發明敷暢則

又懇到明白而皆有以切中其隱微深痼之病聽者莫

不竦然動心焉於此反身而深察之則庶乎其可以不

迷入德之方矣



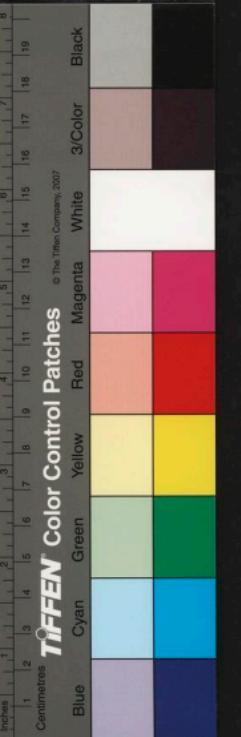
自少時聞靖康事慨然有感於復讐之義訖求智勇之士與之商確益知武事利病形勢要害人物短長

貴溪有山先生登而笑之謂其上山形如象遂名曰象山號象山翁四方字徒大集至數百人從容講道詠歌怡愉有終焉之意

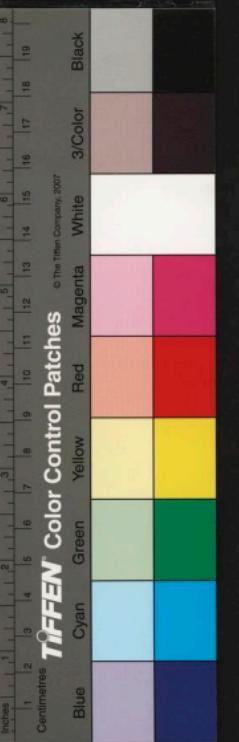
云象山學者曰道不遠人離道耳古人謂宿道鄉方二三君子毋徒宿吾方丈曰鄉羣山得無愧於宿道鄉方之言斯可以吾方以此自省因書此以自警蓋之進不進亦各視其才雖無損益於其道然至於有棄日有遺力與未知其方而不能問于知者則其道亦可知矣荆門素無城壁先生以爲此自古戰爭之場今爲次邊在

江漢之間爲四塞之地南捍江陵北援襄陽東護隨郢之脇西當光化夷陵之衝荆門固則四鄰有所恃否則有腹背心腸之虞由唐之湖陽以趨山則其涉漢之徑已在荆門之脇由鄧之鄧城以涉漢則其趨山之道已在荆門之腹餘有間途淺津坡陀不能以限焉灘瀨不能以濡軼者所在尚多自我出奇制勝微敵兵之腹脇者以正在此雖四山環合易於備禦義勇四千強壯可用而倉廩藏庫之間麋鹿可至累政欲修築子城憚重費不敢舉先生審度決計召集義勇侵給庸直躬自勸督役者樂趨竭力工倍二旬訖築

故事上元郡設齋醮曰爲民祈福先生會吏民講洪範五



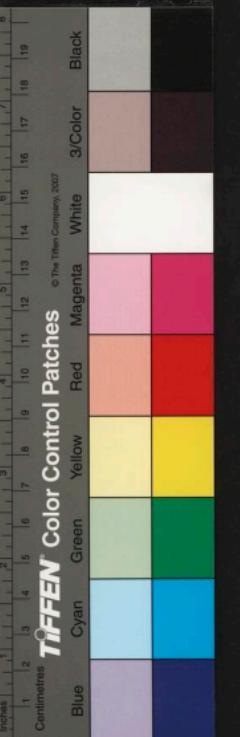
皇極皇建其有極歟時五福用敷錫厥庶民惟時厥庶民于汝極錫汝保極一章代醮事曰皇大也極中也洪範九疇五居其中故謂之極是極之大充塞宇宙天地以此而位萬物以此而育古先聖王皇建其極故能參天地贊化育當此之時凡厥庶民皆能保極比屋可封人人有士君子之行協氣嘉生董爲太平嚮用五福此之謂也皇建其有極即是歟此五福以錫庶民捨極而言福是虛言也是妄言也是不明理也惟皇上帝降衷于下民衷卽極也凡民之天均有是極但其氣稟有清濁智識有開塞天之生斯民也使先知覺後知使先覺後覺古先聖賢與民同類所謂天民之先覺者也以斯道覺斯民者卽皇建其有極也卽歟時五福用敷錫厥庶民也今聖天子皇建其極是彙是訓于帝其訓無非歟此五福以錫爾庶民守令承流宣化卽是承宣此福爲天子以錫爾庶民也凡爾庶民知愛其親知敬其兄者卽惟皇帝所降之衷天子所錫之福也若能保有是心卽爲保極宜得其壽昌康寧是謂攸好德考終是非知有父慈子孝兄弟恭夫義婦順朋友有信卽惟皇上帝所降之衷天子所錫之福也身或不壽此心實蠹家或不富此心實富繼有患難心實康寧或爲國族事或殺身成仁亦爲考終命若論五福但當論人一



心此心若正無不是福此心若邪無不是禍世俗不曉只將目前富貴爲福目前患難爲禍不知富貴之人若其心邪其事惡是逆天地逆鬼神悖聖賢之訓畔君師之教天地鬼神所不祐聖賢君師所不與忝辱父祖自害其身此時回思亦有不可自欺自瞞者若於此時更復自欺自瞞是直欲自絕滅其本心也縱是目前富貴正人觀之無異在囹圄蠱穢中也患難之人其心若正其事若善是不逆天地不逆鬼神不悖聖賢之訓不畔君師之教天地鬼神所當佑聖賢君師所當與不辱父祖不負此身仰無所愧俯無所怍雖在貧賤患難中心目章々遠正人觀之卽是福德作善降之百祥作不善降必然之理也

初讀書至宇宙二字忽大省曰宇宙內事卽已分內事已分內事卽宇宙內事

曰四方上下曰宇古往今來曰宙宇宙便是吾心吾心即是宇宙千萬世之前有聖人出焉同此心同此理也千萬世之後有聖人出焉同此心同此理也東海有聖人出焉同此心同此理也西海有聖人出焉同此心同此理也南海有聖人出焉同此心同此理也北海有聖人出焉同此心同此理也



人心至靈此理至明人皆有是心心皆具是理

念慮之不正者頃刻而知之即可以正慮念之 正者頃
刻而失之卽爲不正有可以形迹觀者有不可以形迹
觀者必以形迹觀人則不足以知人必以形迹繩人則
不足以教人

又曰今天下學者惟有兩途一途朴實一途議論
公與季兄復齋講貫理學號江西二陸其學務窮本原不
爲革句訓詁惟孟軻書是崇是信蓋謂此心之良天所
與我信口能及此則宇宙無非至理聖賢與我同類
公見理昭徹加以涵養改能成己成物四方之士風動雲
集公矩矱端嚴對之者非心邪念自然銷沮論說爽厲

聽之者如指迷途出荆棘質諸遺編義利之分主霸之
別天理人欲凡介在毫芒疑似之間者辨之弗措叩之
弗竭自非學本正大充乎自然安能如是之周流貫通
動與理會哉

孔輝議論

某發本心之間先生舉是日扇訟是非以答某忽省此心
之清明忽省此心之無始末忽省此心之無不這是知
先生之心非口說所能贊述所可得而言者日月之明
先生之明也四時變化先生之變化也天地之廣大先
生之廣大也鬼神之不可測先生之不可測也欲盡言
之雖窮萬古不可得而盡也雖然先生之心與萬古之
人心一貫無二致學者不可自棄

門人楊簡撰行狀



東萊東晦菴曰子靜畱得幾日鵠湖氣象已全轉否若只就一節一日上受人琢磨其益終不大也

晦菴答曰子靜舊日規模終在其論爲學之病如此卽只是意見如此卽只是議論如此卽只是定本其因與說旣是思索卽不容意見旣是講學卽不容無議論統論爲學規模亦豈若無定本但隨人材質病痛而校藥之卽不可有定本耳渠却云正爲多是邪意見閒議論故爲學者之病某云如此卽是自家呵叱亦過分了須着邪字閒字方始分明不教人作禪會耳又教人恐須先立定本却說上面整頓方始說得無定本底道理今如此一擧揮斥其不爲禪學者哉希其病恐未必是

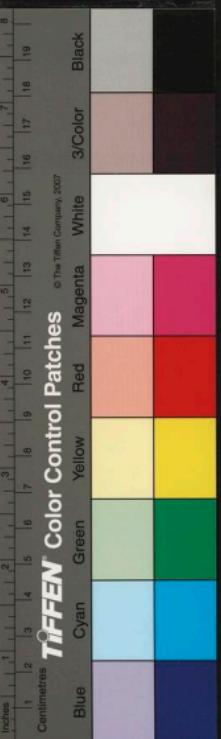
看人不看理自是朱子下有些禪的意思又白主張太過須說我不是禪而諸生錯會了故其流遂至此

初先生之兄子美

九韶嘗有書與晦菴言太極圖說非正

曲加扶掖終爲病根意謂不當於太極上更加無極二字晦菴答云不言無極則太極同於一物而不足以爲萬化根本不言太極則無極淪於空寂而不能爲萬化根本又曰無極只是無形太極只是有理子美不以爲然而詆濂溪不已先生因爲之辨

第一書曰易之大傳曰形而上者謂之道又曰一陰一陽之謂道一陰一陽已是形而上者況太極乎極者中也言無極則是言無中也豈宜以無極字加於太極之上

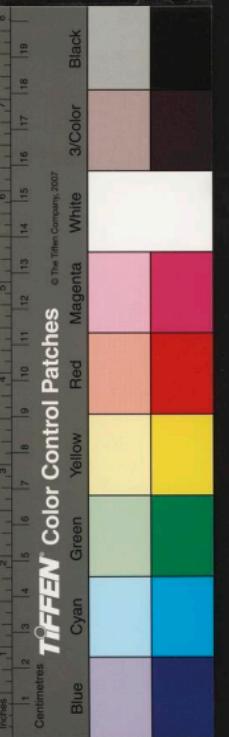


無極二字出於老子聖人之書無有也

晦菴答曰大傳既曰形而上者謂之道矣而又曰一陰一陽之謂道此豈真以陰陽爲形而上者哉正所以見一陰一陽雖屬形器然其所以一陰而一陽者是乃道體之所爲也故謂道體之至極則謂之太極謂太極之流行則謂之道雖名二物實無兩體周子所以謂之無極者正以其無方所無形狀以爲在無物之前而未嘗不立於有物之後以爲在陰陽之外而未嘗不行乎陰陽之中以爲通貫全體無乎不在則又初無聲臭影響之可言也今乃深詆無極之不然則是眞以太極爲有形狀有方所矣直以陰陽爲形而上者則又昧於道器之分矣又於形而上者之上復有箇太極乎之語則是又以道上別有一物爲太極矣如老子復歸於無極乃無窮之義非若周子所言之意也

第二書曰兄若實見太極上面必不更加無極字下面必不更着真體字上面加無極字正是疊床上之床下有着真體字正是架屋上之屋老氏以無爲天地之始以有爲萬物之母以常無觀妙以常有觀微直將無字搭在上面正是老氏之學豈可諱也

晦菴答曰詳老氏之言有無以有無爲二周子之言有無以有無爲一正如南北水火之相反更請仔細看眼未可容易譏評也



Continued **TIFFEN** Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

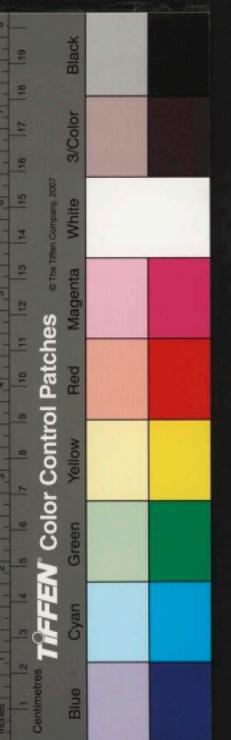
先生再書辭加憤厲晦菴答之以爲凡辨論亦須平心和氣仔細精詳反覆商量務求實是乃有歸着如不能然但於匆遽急迫之中肆支蔓躁率之詞以逞其忿懥不平之氣則豈有君子長者之意乎如曰不然則我日斯邁而月斯征僕尊所聞各行所知無復可望於必同也晦菴曰熹見延平因論象山之學子靜說話常是兩頭明中間暗或問暗是如何曰是他那不說破處他所以不說破處便是禪鶯鶯紛出從君看莫把金針度與人他禪家自愛如此

問象山師承曰他們天資也高不知師誰然也不問師傳人學多是就氣稟上做偏了

子壽兄弟氣象甚好其病却是盡廢講學而專務踐履却於踐履之中要人提撕貲察惜得本心此爲病之大者要其操持謹質表裏不二實有以過人者惜乎其自信太過規模窄狹不復取人之善將流於異學而不自知耳

子靜平日所以自任正欲身率學者一於天理而不以一毫人欲雜乎其間

子靜之學於心地工夫不爲無所見但便欲持此陵穿古今更不下窮理細密工夫卒并與其所得者而失之如陸氏之學則在近年一種浮淺頗僻議論中固自卓然非其儔匹其徒傳習亦有能修其身能治其家以施之



政事之間者但其宗旨本自禪學中來不可捨諱

子靜使氣好爲人師要人悟

子靜分明是禪但却成一箇門戶尚有所據

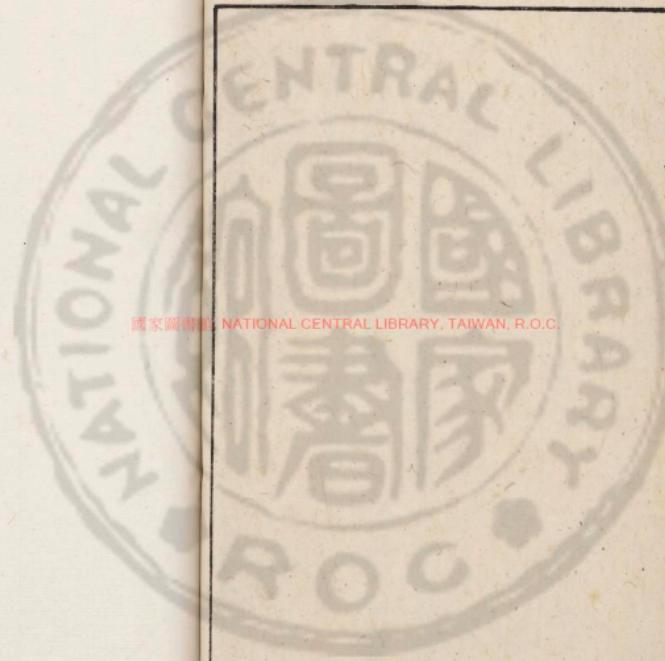
曾祖道曰壞年亦嘗見象山晦菴笑曰這好商量公且道象山如何對曰象山之學某曉不得更是不敢學曰如何不敢學對曰象山與基言目能視耳能聽鼻能知香臭口能知味心能思手足能運動如何更要甚存誠持敬硬要將一物去治物須要如此做甚詠歸舞雩自然是吾夫子家風某對他曰是則是有此理恐非初學所到地位象山曰吾子有之而必欲外鑠以爲本可惜某曰此恐只是先生見處今要某便如此却恐成猖狂妄

行蹈乎大方者矣象山

一作纏綿舊習如落憎穿卒除不

得晦菴曰子靜所學分明是禪又曰江西大抵秀而能文若得人點化是多少明快蓋有不得不任其責者呂伯恭門徒氣宇厭厭四分五裂各自爲說久之必至銷歇子靜則不然精神緊峭其說分明能變化人使人旦異而曉不同其流害未艾也

並朱子說



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

