

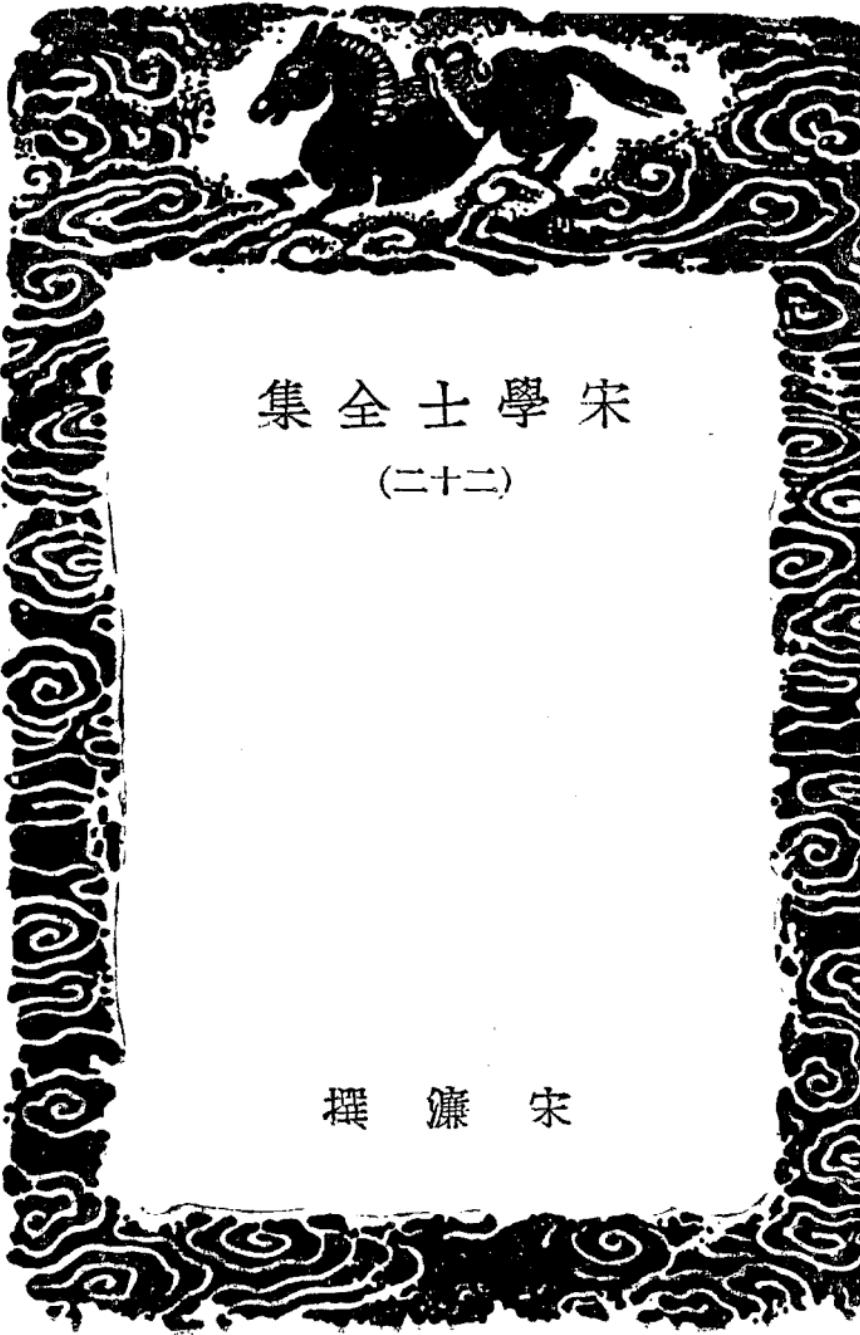
宋學士全集

二三



集全士學宋

(二十二)



撰濂宋

# 宋學士全集補遺卷七

## 大天界寺住持孚中禪師信公塔銘有序

大天界寺住持孚中禪師信公示寂之十四年。其弟子似桂謁濂于禁林。合掌胡跪而爲言曰。先師之塔在金陵牛首山者。則真骨與舍利之所藏。其別分爪髮衣履而瘞之。則四明之太白山也。太白之銘佛真文懿大師國清噩公實爲之。而牛首乃師之全塔。反有石而無詞。不幾於甚闕典歟。居士深究內典。爲吾徒之所信向。海內尊宿多濬發其幽光。豈宜於先師獨漠然忘情乎。庸敢援例以請濂來江表。聞稱師之德者。人人不能殊。則師誠有道之士也。文辭固無益於道。後之人欲求其行業。則將何所徵之哉。因不欲讓。而謹書之。師名懷信。字孚中。俗姓姜氏。明之奉化人。父某。嘗爲某縣校官。母劉氏。夜夢大星墮室。中有光如火。亟取而吞之。覺卽有孕。及誕。狀貌異凡子。性凝莊。不妄舉動。唯見沙門至其家。必躍而親之。稍長。受三經於宋進士戴公表元。經旨悉暢達。然非其好也。年十五。離家從法華院僧子思。執童子之役。已而祝髮爲大僧。受具戒於五臺寺。聞延慶半巖全公弘三觀十乘之旨。復與之游。久之。且歎曰。教相繁多。浩如煙海。苟欲窮之。是誠筭沙徒自困耳。卽棄去。渡浙河而西。凡遇名叢林。輒往參扣。下語多炳鑿弗合。不勝憤悱。華藏竺西坦公遷主明之天童景德禪寺。師隨質所疑。竺西一見。知爲法器。厲色待之。不與交一語。師羣疑愈熾。一日上堂。舉興化打克賓公案。問師。師擬曰。俊哉。師子兒也。師自是依止。不忍去。就維那

之職。竺西入滅。天寧雲外岫公來繼其席。命師司經藏管鑰。文采漸致彰露。不可掩遏。泰定丙寅。行宣政院。請師出世。明之觀音。師策勵徒衆。視分陰若尺璧。唯恐其失之。天歷己巳。遷住補怛洛迦山。師不以位望之崇效。它浮屠飭車輿盛。徒御以誇銜於人。自持一鉢。丐食吳楚間。鎮南王具香華迎至府中。虛心問道。語中肯綮。且出菩提達摩像求贊。師運筆無停思。辭旨淵邃。王甚嘆服。宣讓王亦遣使者奉旃檀香。紫伽黎衣。請示法要。師隨其性資而導之。二賢王雄藩之望。首加崇禮。諸侯庶民。無不望風瞻敬。施資填委。姑蘇產奇石。師遂購善工。造多寶佛塔十三成。載歸海東。俾信心者禮焉。駙馬都尉高麗王繹而吉尼丞相撒敦。以師行上聞。詔賜廣慧妙悟智寶弘教禪師之號。及金襴法衣一襲。至正壬午升住中天竺山。天歷永祚寺。乙酉遷天童。不半載間。百廢具舉。佛殿之役最鉅。亦撤弊而更新之。丹輝碧明。照耀海濱。師建塔中峯之祖庭。慨然有終焉之志。己丑冬十月。江表大龍翔集慶寺虛席。行御史臺奉疏迎師主之。龍翔文宗潛邸。及至踐祚。建佛刹於其地。棟宇之麗甲天下。其秉住持事者。若笑隱訴公。曇芳忠公。皆名德之士。舉行百丈清規。爲東南之楷則。居亡何。毀于火。忠公新之。唯海會堂未就。而化僉。謂繼忠公之躅。非師無以厭衆心。往反者三。師始赴之。暨升座。提唱宗乘。萬耳聳聽。委蛇不迫。而玄機自融。無小無大。皆驥然親戴之。或謂龍翔初政。稍示威嚴。以懲驕慢之習。師笑而不答。師度衆誠感孚。乃出衣盂之私。補前未建之堂。不日而集。會元政大亂。戎馬紛紜。寺事日見艱窘。師處之裕如。一不以屑意。一旦晨興。索蘭湯沐浴。更衣趺坐。謂左右曰。吾將歸矣。汝等當以荷法自期。勵精進行可也。言畢而瞑。侍者撼且呼曰。和尚去。則

去矣寧不留片言以示人乎師復瞋目叱之侍者呼不已師握筆書曰平生爲人戾契七十八年漏洩今朝撒手便行萬里晴空片雪書畢復瞑時丁酉秋八月二十四日也壽七十八臘六十九停龕七日顏面如生作禮者旁午而名薌蠟炬積如丘陵九月一日荼毘於聚寶山前舍利如菽如麻五色粲爛雖烟所及處亦纍纍然生貯以寶瓶光發瓶外其上足弟子某以某月日坎牛首山東麓爲宮藏之復建塔於其上師賦性恬冲喜氣溢顏間生平未嘗以聲色忤人人有犯之者領首而已然進脩極勤自壯至耄默誦法華經一部雖暑爍金寒折膠無一日闕者屢感蓮花香滿院芬郁異常非世間者可比當大明兵下金陵僧徒俱風雨散去師獨結跏宴坐目不四顧執兵者滿前無不擲仗而拜上嘗親幸寺中聽師說法嘉師言行純慤特爲改龍翔爲大天界寺寺之逋糧在民間者遣官爲徵之師之將告終前一日上統兵駐江陰沙洲上當晝而寢夢師服褐色禪袍來見上問曰師胡爲乎來也對曰將西歸故告別耳上還聞師遷化衣與夢中正同大悅詔出內府泉幣助其喪事且命堪輿家賀齊叔爲卜金藏舉龕之夕上親致奠送出都門之外其寵榮之加近代無與同者師有五會語錄行于世其傳法上首則雙林致凱江心慧恩大慈寶定某刹寶璋瑞岩文淵保福宗秩翠山志理淨土永顯妙智淨琚定光文撫某刹明晟天華士謙豐安至慶聖泉普祚福林道巽五峯普錫石門永泰霞嶼元良廣祐永礪皆其人也惟昔天童坦公以一真之學士承松源四葉之傳黑白趨慕儼如毛之有麟甲之有龜也師亦以真承之故能樹精進幡持金剛劍入般若關巋然爲一代人天之師此無他真則不妄不妄則近佛之道矣宜乎遭逢維新之朝上簡

帝心昭被殊渥。至親枉乘輿而臨幸之。龍光赫奕。絢耀吐吞。至今山川尚有餘輝。是當揭之崇碑。明示方來。使學佛者有所歆鑿而起信焉。系之以銘曰。

乾竺之道。貴乎一真。真則非妄。日趨精明。煌煌松源。其道孔熾。正暢旁達。非真曷致。惟廣慧師。起於海東。歷抵諸師。罕契其逢。太白諸峰。上摩穹碧。舉頭觸之。堅如鐵壁。一喝轟霆。豈直耳聾。毫髮之端。妙義俱融。天高日晶。森羅萬象。不卽不離。了明諸相。五坐道場。大振其宗。一音演法。聞者心空。此妙法華。權實雙舉。我受我持。忘其寒暑。天香何來。鼻觀先聞。豈伊天女。吐茲奇芬。誰謂靈通。與道乖悟。我尙不有。亦何心故。世緣已竭。幡然西歸。夢寐潛通。皇情爲怡。烈火如輪。煥茲玄魄。設利槃然。逐烟而結。在昔諸師。何人不然。誕勝真滴。多隨物遷。師我藩維。師我干樞。舍我而逝。有生孰度。寵恩聯翩。來自九天。師則何憾。名與道傳。太史造銘。建于牛首。此山若移。斯文方朽。

佛日普照慧辨禪師塔銘

皇帝端居穆清。念四海兵爭。將卒民庶。多歿於非命。精爽無依。非佛世尊。不足以度之。惟洪武元年秋九月。詔江南大浮屠十餘人。於蔣山禪寺作大法會。時楚石禪師。實與其列。師升座說法。以聾人天龍鬼之聽。竣事。近臣入奏。上大悅。二年春三月。復用元年故事。召師說法。如初。錫燕文樓下。親承顧問。暨還出內府白金以賜。三年之秋。上以鬼神情狀幽微難測。意遺經當有明文。妙東僧中通三藏之說者。問焉。師以夢堂噩公。行中仁公等。應召而至。館于大天界寺。上命儀曹勞之。既而援據經論成書。將入朝敷奏。師忽

示微疾越四日趣左右具浴更衣索筆書偈曰真性圓明本無生滅木馬夜鳴西方日出書畢謂夢堂曰師兄我將去矣夢堂曰子去何之師曰西方爾夢堂曰西方有佛東方無佛耶師厲聲一喝泊然而化時七月二十六日也天界住持西白金公法門猶子也爲治後事無不盡禮時制火葬有禁禮部以聞上特命從其教荼毘之餘齒牙舌根數珠咸不壞設利羅粘綴遺骨彙繫然如珠其弟子文晟奉骨及諸不壞者歸于海鹽卜以八月二十八日建塔於天寧永祚禪寺葬焉嗣法上首景德復偕文晟以仁公所造行狀來徵銘仁公博通內外典文辭簡奧有西漢風其言當可信弗誣謹按狀師諱梵琦楚石其字也小字曇曜明州象山人姓朱氏父杲母張氏張夢日墮懷而生師方在襁褓中有神僧摩其頂曰此佛日也他時能照燭昏衢乎人因名之爲曇曜云年七歲靈性穎發讀書卽了大義或問所嗜何言卽應聲曰君子喻於義至於屬句倣書皆度越餘子遠近號爲奇童九歲棄俗入永祚受經於訥翁謨師尋依晉翁詢師於湖之崇恩詢師師之從族祖也趙魏公見師器之爲鬻僧牒得薙染爲沙門繼往杭之昭慶受具足戒年已十有六矣詢師遷住道場師爲侍者居亡何命司藏室閱首楞嚴經至緣見因明暗成無見處恍然有省歷覽羣書不假師授文句自通然膠於名相未能釋去纏綿元叟端公倡道雙徑師往問云言發非聲色前不物其意何如元叟就以師語詰之師方擬議欲答師叱之使出自是羣疑塞胸如填鉅石會元英宗詔粉黃金爲泥書大藏經有司以師善書選上燕都一夕聞西城樓鼓動汗如雨下拊几笑曰徑山鼻孔今日入吾手矣因成一偈有拾得紅爐一點雪卻是黃河六月冰之句翩然南旋再入雙徑元叟

見師氣貌充然。謂曰：「西來密意，喜子得之矣。」遽處以第一第二座。且言妙喜大法，盡在於師。有來參叩者，多令師辨決之。元泰定中，行宣政院，稔師之名，命出世海鹽之福臻，遂升主永祚。永師受經之地，爲創大寶閣，範銅鑄賢劫千佛，而毗盧遮那及文殊師利普賢，千手眼觀音諸像，並寘其中。復造塔婆七級，崇二百四十餘尺，功垂就勢，偏將壓師嶠。夜乃大雨，風居岷，聞鬼神相語曰：「天寧塔偏亟往救之。」遲明，塔正如初遷杭之報國、轉嘉興之本覺，更搆萬佛閣九楹間，宏偉壯麗，儼如天宮下移人世。帝師嘉其行業，賜以佛日普照慧辨禪師之號。佛日頗符昔日神僧之言，識者異焉。會報恩光孝虛席，僉謂報恩一郡巨刹，非師莫能居之。師勉徇衆請，而往尋退隱永祚，築西齋爲終焉之計。至正癸卯，州大夫強師主其寺事時，塔燬于兵，師重成之。景瓛爲鑄寶壺冠于顛，感天花異香之祥。師舉景瓛爲代，復歸老于西齋。云：「師爲人形軀短小，而神觀精朗，舉明正法，滂沛演迤，有不知其所窮。凡所灑之處，黑白嚮慕，如水歸壑。一彈指間，湧殿飛樓上插雲際。未嘗見師有非君子。謂師縱橫自如，應物無迹。山川出雲，雷蟠電掣，神功收斂，寂寥無聲。由是內而燕、齊、秦、楚，外而日本、高句麗，咨決心要，奔走座下。得師片言裝潢，藏不翅拱璧。」師可謂無愧妙喜諸孫者矣。師世壽七十五，僧臘六十三，得法者曰祖光，曰景瓛，受度者曰明誠，曰正定等。其說法機用，則見於六會語。其遊戲翰墨，則見於和天台三聖及永明壽、陶潛、林逋諸作。別有淨土詩，慈氏上生偈，北游鳳山西齋三集，通合若干卷，並傳于世。予慕師之道甚久，近獲執手護龍河上，相與談玄，因出牘語一編，求正師覽已歎曰：「不意儒者所造，直至於此。善自護持，師之善誘，推此一端，亦可概見。及聞師

歿與國史危公、哀悼不自勝。危公亦深知師者也。銘曰。

大鑒密旨餘十傳。妙喜起蹴龍象筵。有如大將據中堅。鐵卒十萬佩橐鞬。或觸之者命髮懸。誰歟五世稱象賢。佛日曉出瀛海曠。紅燄閃閃行中邊。流光所至無幽玄。憶初飛錫來北燕。彤樓畫鼓金星纏。一擊三際皆廓然。火中新敷清淨蓮。紺色涵空絕蔓牽。自茲口噴百丈泉。洗滌五濁離腥羶。內而諸夏外朝鮮。紛紛來者人駕肩。示以實相非空言。塔廟赫赫名山川。一佛能變萬與千。會萬歸一道。則全不識誣爲有漏緣。帝勅中使來傳宣。鍾山說法超沈縣。萬人瞻依曲刀拳。一朝入滅同蛻蟬。西方彈指卽現前。白玉樓閣琉璃田。金鈴寶樹演真詮。師之往矣神弗遷。寂光常定無偏圓。我作銘詩翠琰鐫。昭朗盛烈垂年年。

### 天竺靈山教寺慈光圓照法師若公塔銘

天台一宗自法智尊者之後。分爲廣智、神照、南屏三家。三家之中。而南屏爲最盛。再傳至於車溪。其聲問益顯。震雷霆。昔爲有情說。執經問難者。動數百人。遂爲吳越所宗。又六傳至於湛堂。貫遮性雙單制聽止作之學。而以止觀爲歸宿之域。學子翕然嚮之。其入室弟子爲世法幢。星分棋布於江南。若吾慈光圓照法師。則尤號金眷而玉應者也。法師諱允若。字季衡。族姓李氏。越人也。代爲簪纓家。在唐有名造者。嘗爲禮部郎中。時內侍監魚朝恩。怙貴誕肆。宰相元載。亦斂容避去。造與殿中侍御史李衍抗言折之。世稱直臣。委祉垂休。至諱慶君。以柔行稱。慶實生法師。年九歲。能通春秋。其父方以亢宗爲期。忽翛然有絕塵之趣。嘗遊雲門。傳忠廣孝寺。寺之元上人留之。俾給侍左右。十五受具戒。爲大僧。渡濤江而西。至虎林。謁大

山恢師於興福。恢師授以天台四教儀、金籠、十不二門指要鈔諸書。法師卽能知其大意。已而聞佛海大師澄公主南天竺崇恩演福教寺。四方名僧多來棲止。而方岩則師愛山靜師尤龍象中之稱雄者。法師復往依焉。凡法智結顯立陰觀妄別理隨緣究竟。蛻理毒性惡等文益推斥其義而沈涵之。至於恩清之兼業昭圓之異說齊潤之黨邪仁岳之背正亦皆察其非是。及所以害道之故心既有得乃質之二師而復取正於澄公。聲入心通知解。日至澄公甚器之。俾司賓客之職。澄公卽所謂湛堂者也。至治初。澄公奉詔入燕都校正經律論三藏。遂白其行業於帝師大寶法王。帝師嘉之。錫以今號。命出世昌源淨聖院丁歲大祿。法師力爲經度。田之萊蕪者闢之。室之敝漏者葺之。踰三年。澄公念法師不置。招之徯歸。請居第一座。攝衆千餘人。法師持規峻整升堂入室。具有儀範。經其指示。多所悟入。泰定中行宣政院請主彌陀興化教寺。當是時倡道杭之南北兩山者。若天岸濟。若我庵無。若玉庭罕。與法師皆有重望。人稱爲佛海會中四天王。居亡何退居雲門。視榮名利養如白衣蒼狗。變遷一不以經意。翹翔千岩萬壑中。時同斷江恩師休耕逸師臨風嘯咏。不知夕陽之在樹也。君子又目之爲雲門三高云。然法師身載明德。聲光外流。終不可掩。至正間起主越之圓通寺。丞相康里公復具疏延主天竺靈山教寺。靈山錢唐巨刹。有瓔珞泉。其源絕已久。法師持錫叩岩祝曰。吾緣苟在。是泉當爲吾一來。不然則廢涸猶故也。言始脫口。泉果涌出。淵淵然漸盈。戶部尚書貢君師泰比之慈雲重榮檜命名曰再來泉。法師四坐道場。教雨灌溉。如甘露醍醐。飲者心泰。尋以年高復退居雲門。築深居精舍。以法華觀慧三昧爲暮年淨行。會天下大亂。干戈紛

擾法師與之遇。脅以白刃。毅然不爲屈。辭色俱厲。因遇害。白乳溢出於地。實十九年二月二十九日也。世壽八十。僧臘六十有五。兵旣退。其諸孫子蘭息幻始具衣棺爲斂。閭維之夕。獲舍利如菽者無筭。遂以某年月日奉遺骨。瘞於雲門山之麓。法師風度簡遠。不妄言笑。趙魏公孟頫呼之爲僧中御史。善詩。若文雄健有法。黃文獻公潛爲序其首。謂其遊戲如幻。變化不測。理事混融。不相留礙。一時名公卿如鄧文肅公文原袁文清公桷虞文靖公集韓莊節公性皆慕法師與爲方外交。而忠介公泰不花、歆、豔爲尤切。函書問道。殆無虛日。得法弟子出住名伽藍者。則集慶之友奎、演福之良謹、延慶之如瑩、隆德之去讓、淨聖之圓證也。其進脩弗輟。而未出世者。則善來、普慈、曇曜、維翰、玄微。無作及前。子蘭息幻也。法師初號浮休老人。雲門之傍有溪。曰若耶。歷代詞人屢形賦咏。世以法師名高。宜配地望。故復稱之爲若耶溪法師。示滅之後。已經十齡。友奎持天衣禪師元靜所爲狀。請濂爲之銘。濂事文獻公時。每聞揚法師之善。固已竊識之矣。及與友奎接行業。純而問學弘。又知其爲有道之士。銘其可辭。或者以師素履之美。而不獲考終命。頗致疑焉。殊不知定業所感。千劫弗遷。雖以西域聖師深入神通三昧。或爲鳩毒所加。或罹刀劍之厄。卒未能免。初無傷乎道德之崇高也。何獨於師而惑之乎。嗚呼。台衡之宗。不絕如綫。嚙四明之遺餗。燕外教之邪城。世當有其人。惜乎吾未得而見之。有如法師者。亦九京不可作矣。感今思古。寧不靈然傷情乎。故備序之。揭於玄塔之左。以厲其學者。必有兢兢自省者矣。銘曰。

止觀學廢。將焉徵兮。法船載寶。歸東瀛兮。淨光傳之。寶雲承兮。誰其中興。曰四明兮。車溪深涵。萬丈清兮。

下注佛海。流無聲兮。若耶中藏。毒尾鯨兮。鼓鑿奮迅。樹赤旌兮。發爲音聲。震百霆兮。龍鬼怖愕。人天聽兮。靈鷲巖巖。摩帝青兮。紺泉旋珠。若旒纓兮。膏脈久絕。茂荒荆兮。飛錫一指。來盈盈兮。莫峻匪山。五雲凝兮。絳霧爲室。霞作局兮。欲入觀慧。權實并兮。業何所因。生何憑兮。翛然而化。假以兵兮。如劍斫風。本無形兮。白液流漿。昭厥靈兮。舍利叢布。光晶熒兮。盛以五色。玻璃瓶兮。道無所損。名益貞兮。游風鼓扇。塵冥冥兮。我思哲人。涕泗零兮。請勒琬琰。示吾銘兮。

佛光普照大師塔銘

佛光普照大師。示寂於天童景德禪寺。時元明良公方主寺事爲師。四衆持服。如喪住持禮。越七日。用幡幢香華。導引靈龕。於太白山之陽。除地爲壇。行西方荼毗之法。火方舉。忽有物飄洒晴空中。似雪非雪。如雨非雨。視之非無。搏之非有。霏微纏紛。離地卽隱。盤旋烈焰之上。至火滅乃已。蓋天華云。師自幼齡常中夜跏趺。習爲禪觀。母惡之。推其使仆。輒達旦不瞑。年十六。依傳法寺僧希顏于杭。既鬚落。受大戒於昭慶惠律師。已而希顏使司米鹽細務。師嘆曰。離家爲求道耳。苟羈絏於此。何異狗苟蠅營者邪。乃潛行大江之西。見南澗泉公於雲居。泉公命入堂。師繼遷掌藏鑰。師晝夜繫念。無須臾間斷。一夕松月下照。起步簷隙間。巖泉冷冷。然微有覺觸。遽往白之泉。公謂曰。此間尋常設施。不足發子大機大用。古林茂禪師。乃橫川嫡嗣。見道最真。今住饒之永福。子當往依之。師卽擔簦啓行。旣至古林。問曰。爾來欲何爲。師曰。正爲死生事大。特來求出離爾。古林曰。子明知四大五蘊。是死生本根。何緣入此革囊耶。師擬議欲答。古林

以錫杖擊之。師豁然有所悟入。自是機辨峻絕。縱橫自如。古林器其爲人。命居第一座。未幾。古林遷建康之保寧。挾師與俱。仍命居前職。踰一年。回浙中。會月江印公、蕪湖之道場。法席之盛。震于東南。請師分座說法。大衆莫不悅懌。至正壬午。行宣政院命長明之瑞雲山清涼寺。學徒奔湊。機鋒相加。如兔走鶴落。瞬目輒失。有沙門至。問對未竟。以手拍地而笑。師曰。滯貨何煩拈出邪。沙門噓一聲。師厲聲喝之。沙門有省而去。其應機接物。皆刊落支流。直造根源。故所證者。如目覩所藏物。而手探取之。識者謂得古林正印。師住清涼十五年。始退隱東堂。影不出山。凝塵滿席。晏如也。良公法中之猶子。迎歸天童之此軒。俾首衆舉揚法要。未幾謝事。一旦示微疾。左右具觚翰。請書偈。偈舉手指心曰。我此中廓然也。何偈之爲。明日請兩序諸比邱。與之言別。卽端坐憑几。握右手爲拳。以額枕之而逝。實甲辰八月二十七日也。經七日。容貌明潤。搘其頂。猶溫壽八十五。臘七十。初師就火葬。獲舍利如珠璣者頗衆。以某年月日。建塔於瑞雲山之西岡。藏焉。師諱茂。字實菴。別號松隱。族鄭氏。世爲奉化儒家。父季母胡氏。所度弟子曰某。曰某。師爲人篤實無僞。於道有聞。一時諸大老。若平石砥公。古鼎銘公。了菴欲公。皆推師爲甚重。銘公至。謂師抱負於古先一軌。導諸未悟。咸廓本真。達摩之道。賴以不墜。則師之道。從可識矣。今其可見者。有語錄一編。行于世。良公恐師懿行。日就泯泯。乃具爲事狀。其法嗣清守。遂持來京師。請濂爲之銘。濂聞方策所載。靈僧示滅。多有天花之祥。或者遂謂大乘境界。去來無跡。奚以神異爲事。殊不知末習澆漓。人懷厭息。苟無以聳動瞻視。何以表真悟而啓正信哉。示現微權。固與諸法實。相同一揆也。有如師者。其事蓋無讓於古銘以

昭之庶幾無愧辭矣銘曰。

我聞如來演說般若天雨寶花。繽紛而下。巖巖普照諸佛之子。依佛倣佛。乃亦有此。豈非天龍及護法者。欲警有情。使之四洒應感之機。非由外鑠風動。額鳴寶自中作。曷以明之。法因心悟。表彼空華。以無著故。何有四大。何有五蘊。一空之餘。諸法銷質。如大寶鏡。罔不含攝。隨物賦形。了無餘跡。宴坐雲峰。學徒川赴。孰不清涼。如飲甘露。末法瀾奔。師其底柱。胡爲西歸。空存遺履。有宰堵波中藏設利。佛光煥然。羣昏咸賴。

杭州靈隱寺故輔良大師石塔碑銘有序

洪武四年正月十六日。靈隱釋氏大師滅度。報年五十又五。僧夏四十。龕留五日。頂有暖氣。體貌如生。又二日用閻維法從事。齒牙堅潔。舌根紅潤。皆無壞者。及火既滅。諸設利羅珠圓玉噓。將至盈升。四衆爭取。灰燼爲盡。其弟子某等涕淚悲泣。攀壁無從。於是俯從世禮。以是年某月日瘞骨於歸雲塔中。實在寺東偏若干步。初大師未告寂之先。以書屬後事於其同門今天界善世禪師泐公曰。吾大期已至。子宜速還。若稍遲遲。不復相見矣。時公留姑蘇。謂大師精神尚彊。豈遽如其所言。及治任來歸。大師火化已數日矣。是大師也。始終僂偉。不愧龍象。子通吾宗。其言當見信於世。蓋爲文揭之塔上。然公以叢林碩德。位冠五山。護持正法。不翅堅城。乃不屬之他人。而惟區區是託。非相知之至深邪。其又何辭。大師諱輔良。字用貞。其號曰介庵。蘇州吳縣人。姓范氏。文正公之十葉孫也。父諱伯和。母鄭氏。大師誕鍾粹氣聰悟夙發。見浮

圖氏書輒躍然朗誦。若所素習有挾相形術者謂其父母曰是兒骨骼清聳緊峭恐非世間法可縛若使之學佛必能弘大宗乘矣。父母方鍾愛不信其言大師之里多阿蘭若大師日與羣童遨遊其間徘徊愛慕終日不忍去父察其志與相者言合乃謂之曰在昔范蜀公好與名僧交嘗勉圓悟勤公參叩道要卒爲天下禪宗吾能惜爾而不使遂其志乎年十五俾從同里迎福院僧壽彌雍落及受其戒卽慨然曰學佛將以明心心非師無以示肯綮終日牆面可乎去從北禪澤法師習天台教觀所謂三乘十二分研其精華攝其密微充然若有所契士瞻杓公時住天平山白雲寺寺蓋范氏所建以奉先者大師數至其間士瞻誨之曰教乘固當學若沈溺不返如入海筭沙徒自困耳何不更衣以事禪寂乎大師曰吾將焉從曰笑隱訴公見主龍翔集慶寺其道大被東南縕白信從如子歸母朝廷嘉之賜以廣智全悟大禪師之號汝曷不往依焉於是大師往見廣智卽以全器法寶期之間答之際棒喝兼施弦發而箭馳雷春而電掃剎那之頃凡情頓喪雖未至清淨覺地而所入正塗超然出於物表他日廣智再有所問大師發言愈厲廣智笑曰得則得矣終居第二義也大師弗懈益虔久之遂契其心法雲空川流了無留礙尋掌藏鑰於四明阿育王山與住持石室瑛公縱橫相叩擊石室極推譽之至正壬午行宣政院檄大師出世嘉興資聖寺陞座說法終歸恩於廣智云時大師年始二十又六衆頗易之大師殺衣黜食爲脩建之計崇基廣構文甓雕甍金碧燁然前後相照往來觀者始皆信服居十三年遷越之天章僅閱四春秋移杭之中天竺其傾嚮者益多有踰資聖天章時會海內大亂兵燹相仍南北兩山諸刹皆化於烈焰靈隱古稱絕

勝覺場涼烟白草。淒迷於夕照之間。過者爲之慨嘆。康里公爲江浙行省丞相。妙束名僧能任起廢者。莫大師爲宜。遣使者命居之。既至。翦剔荆叢。葺茅爲廬。以棲四方學者。雖當凋零之秋。開示徒衆。語尤激切。其言有曰。達摩一宗。陵夷殆盡。汝等用力如救頭然可也。然百千法門。無量妙義。於一毫端。可以周知。如知之。變大地爲黃金。受之當無所讓。否則貽素餐之愧矣。歲月流電。向上之事。汝等急自進修。參學之士。多有因其語而入者。化緣既周。手疏衣賁入公帑。散交游。及治喪斂之事。顧謂左右曰。翼日已時。吾將逝矣。及期。澡浴端坐。晝偈而歿。大師四坐道場。解結發覆。如利刃之破罥索。甘露之灑樹林。無不斷絕。無不沾潤。故所度弟子心呆等若干人。說法住山。明宗等若干人。頗號繼跡重輝者也。大師性簡直。雖面折人過。而智中無留物。與人交。無少長。一以誠相遇。所造偈辭。初不經意。而語出渾成。有若宿構。舉揚大法。不務緣飾。而西來之旨自明。復以淨土觀門。苦海舟航。時兼脩之。未嘗少怠。其所見蓋卓然云。嗚呼。道行無跡。妙極無象。求而卽之。膾契本真。未定之先。則萬緣鼎沸。發慧之後。則一性洞虛。所謂不用其力。而無所不力。則神器化於玄冥。而忠信發乎天光矣。有如大師。和粹外形。淵懿內朗。造請之間。因言懸解。證不染不遷之城。泯差別。次第之門。非上智宿植。惡乎至此哉。濂也不敏。蚤從諸老游。欲假般若爲宅心之地。夙障已深。竟爲世諦文字之所纏縛。雞鳴而起。唯悵悵逐物而已。操觚而銘大師之塔。豈不惕然以自憐。恨然而遐思者乎。銘曰。

真體如如。絕待離紛。妄識所膠。攬爲法塵。譬猶颶風。鼓埃揚氣。化晝作夜。觸目重昏。佛啓覺塗。高懸慧日。

白光爛然下銷羣慝破相玄門最爲勝特能定諸緣卽超祕密昭昭大師上承禪宗一真歸源萬幻咸空染淨兩寘本跡俱融廣智之傳其學遂東昭昭大師爲法出世嬉笑怒罵皆真實諦湧殿崇峩飛樓弘麗假相以昭非與道戾昭昭大師變通弗拘緣盡卽滅視世爲虛死生者誰出沒在吾化爲舍利如摩尼珠來也非留去焉非逝白雲在天周流無滯法象旣亡勒石爲偈式播微音用垂南裔

寂照圓明大禪師璧峯金公設利塔碑

禪師諱寶金族姓石氏其號爲璧峯生於乾州永壽縣之名甫父通甫宅心從厚人號爲長者母張氏亦嗜善弗倦有乘門持鉢乞食以觀音像授張且屬曰汝謹事之當生智慧之男未幾果生禪師白光煜煜然照室幼恆多疾纏綿衾枕間父母疑之曰此兒感祥徵而生其宜歸之釋氏乎年六歲依雲寂溫法師爲弟子旣雍落受具戒徧詣講肆窮性相之學對衆演說纍纍如貫珠聞者解頤已而撫髀嘆曰三藏之文皆標月之指爾昔者祖師說法天華繽紛金蓮湧現尙未能出離死生况區區者邪卽更衣入禪林時如海眞公樹正法幢於西蜀晉雪山中亟往見之公示以道要禪師大起疑情三二年間寢食爲廢偶攜筐隨公揅蔬於圃忽凝坐不動歷三時方寤公曰爾入定耶禪師曰然曰汝何所見禪師曰有所悟爾曰汝第言之禪師舉筐示公公非之禪師寘筐于地拱手而立公又非之禪師厲聲一喝公奮前捲其胷使速言禪師築公胷仆之公猶未之許笑曰塵勞暫息定力未能深也必使心路絕祖關透然後大法可明耳禪師聞之愈精進不懈遂出參諸方憩峨眉山誓不復粒食日採松柏啖之脇不沾席者又三年一念

不生前後際斷照體獨立物我皆如自是入定或累日不起嘗趺坐大樹下溪水橫逸人意禪師已溺死越七日水退競往視之禪師燕坐如平時唯衣溼耳一日聽伐木聲通身汗下如雨嘆曰妙喜大悟十有八小悟無筭豈欺我哉未生前之事吾今日方知其真耳急往求證於公反覆相辨詰甚力至於曳傾禪榻而出公曰是則是矣翼日重勘之至期公於地上畫一圓相禪師以袖拂去之公復畫一圓相禪師於中增一畫又拂去之公再畫如前禪師又增一畫成十字又拂去之公視之不語復畫如前禪師於十字加四隅成卍文又拂去之公乃總畫三十圓相禪師一一具答公曰汝今方知佛法宏勝如此也百餘年間參學有悟者世豈無之能明大機用者寧復幾人無用和上有云坐下當出三虎一彪一彪者豈非爾邪爾宜往朔方其道當大行也無用蓋公之師云先是禪師在定中見一山甚秀麗重樓傑閣金碧絢爛諸佛五十二菩薩行道其中有招禪師謂曰此五臺山祕魔岩也爾前身脩道其中靈骨猶在何乃忘之既寤遂遊五臺山道逢蓬首女子身被五綵弊衣赤足徐行一黑獒隨其後禪師問曰子何之曰入山中爾曰將何爲曰一切不爲良久乃沒叩之同行者皆弗之見或謂爲文殊化身云禪師乃就山建靈鷲庵四方聞之不遠千里負餳糧來獻者日續紛也禪師悉儲之以食游學之僧多至千餘人雖丁歲大儉亦不拒也至正戊子冬順帝遣使者召至燕都慰勞甚至天竺僧指空久留燕相傳能前知號爲三百歲人敬之如神禪師往與叩擊空瞪眎不答及出空嘆曰此真有道者也冬夕大雪有紅光自禪師室中起上接霄漢帝驚嘆賜以金紋伽黎衣遣歸明年己丑復召見延春閣命建壇禱雨輒應賜以金繒若干禪師

受之卽以振饑乏民又明年庚寅特賜寂照圓明大禪師之號詔主海印禪寺禪師力辭名香法衣之賜殆無虛日自丞相而下以至武夫悍將無不以爲依皈已而懇求還山洪武戊申大明皇帝卽位于建鄴明年己酉燕都平又明年庚戌詔禪師至南京夏五月見上於奉天殿且曰朕聞師名久以中州苦寒特延師居南方爾遂留於大天界寺時召入問佛法及鬼神情狀奏對稱旨又二年辛亥冬十月朔上將設普濟佛會于鍾山命高行僧十人蒞其事而禪師與焉賜伊蒲饌於崇禧寺大駕幸臨移時方還明年壬子春正月旣望諸沙門方畢集上服皮弁服親行獻佛之禮夜將半勑禪師於圓悟闡施摩陀伽斛法食竣事寵賚優渥夏五月悉粥衣盂之資作佛事七日乃示微疾上知之親御翰墨賜詩十二韻有玄關書倍已成正覺之言天光昭回人皆以爲榮時疾已革不能詣闕謝至六月四日沐浴更衣與四衆言別正襟危坐目將瞑弟子祖全智信請曰和上逝則逝矣不留一言何以暴白於後世邪禪師曰三藏法寶尙爲故紙吾言欲何爲夷然而逝世壽六十五僧臘五十又九後三日奉龕荼毗於聚寶山傾城出送香幣積如邱陵或恐不能與執繩之列露宿以俟之及至火滅獲五色舍利齒舌數珠皆不壞紛然爭取灰土爲盡禪師禮貌豐偉端重寡言笑福慧雙足所至化之故其在山也擗足頂禮者項背相望其應供而出也持香華擊梵樂而迎者在在而是不啻生佛出現其行事多可書弟子散之四方無以會其同祖全等將以某年月建塔于某山制掇其大略請安次王普爲狀一通徵濂爲之銘上祀方丘宿於齋居濂與禮部尚書陶凱實侍左右上出賜禪師詩令觀之其稱禪師之德爲甚備夫聖人之言天也因知禪師之道

上與天通下從人望雖不獲遂名山大刹要可以無憾然而月林觀公遠承臨濟正宗其第五傳曰無用寬公竺源盛公竺源之道行于南無用之道著于北禪師蓋無用諸孫也濂近銘竺源之墓今又述禪師之行而文諸碑嗚呼哲人云亡柰何不興大法衰微之嘆乎銘曰

臨濟崇西來正宗益衍以鴻三虎怒投中有一彪氣可吞牛教相紛拏瓜蔓交加入海筭沙乃易禪衣乃抵勝師乃治其疵棲身辱顏絕去八還入第一關河水侵溼趺坐樹陰爰溼我衿我松我根我泉我漿渴饑兩忘實相圓通無物不容悟其本空玄微肇胎涉彼五臺樓閣門開南粵北湖方衣圓顱水赴雲趨無間儉豐香積之充且妥其躬其名上聞便蕃宸恩來自帝闈於赫皇明遣使奉迎館于神京龍文成章日晶月光薦其寵榮叶四衆所依胡不寧茲而亟其歸泰山崔崔一旦其頽靡人不哀有崇者岡白虹吐芒設利之藏

佛性圓辯禪師淨慈順公逆川瘞塔碑銘

有序

濂自幼至壯飽閱三藏諸文粗識世雄氏所以見性明心之旨及游仕中外頗以文辭爲佛事由是南北大浮屠其順世而去者多以塔上之銘爲屬衰遲之餘諸習皆空凡他有所請輒峻拒而不爲獨於鋪敍悟緣評駁梵行每若不敢後者蓋欲表般若之勝因啓衆生之正信也有如佛性圓辯禪師者濂安得而不銘諸按其嗣法弟子行圓所造年譜師諱智順字逆川溫之瑞安陳氏子也有翁嫗精脩白業旣沒蓮華現門屏間師之大父母也翁生道羨娶婁氏屢至哭子其情不勝哀乃塑智者大師像事之一夕夢僧

頂有圓光逆江流而上招婁氏謂曰吾當爲汝之子及寤而有娠師旣生美質夙成年五歲卽從季父學季父引生徒渡溪抵萃墅師力欲相隨季父怒麾之還已而溪暴漲季父生徒皆溺死然自少不喜畜髮翛然有塵外趣婁氏弗能留七歲俾依仲父慧光於崇興精舍稍長受具戒於天寧禪院其父亦樂修淨觀俄離俗同居精舍中精舍將圮師卽協衆力葺之時年甫十八君子固知其爲適用之材暨習法華經歷三月通誦其文慧光尤器之使出游永嘉無相院覺源璿法師愛師俊朗挽其爲嗣會橫雲岳法師大弘三觀十乘之旨於水心法明寺師往而受其說衆推爲上首居亡何走鴈山雙峯不契所言復走千佛寺毒海清法師方開演長生御講請師爲綱維之職軌範爲之肅然毒海入寂師感世相無常嘆曰義學雖益多聞難禦生死卽禦生死舍自性將奚明哉遂更衣入禪復走閩之天寶山參鐵關樞公公圓悟八世孫也授師以心要遵而行之似有階漸欲依公而住公叱曰丈夫不於大叢林與人相頡頏局此葢殼中邪拂袖而入師下旦過寮潛然而泣或憫之慰曰善知識門庭高峻拒之卽進之也公聞其事笑曰吾知其爲法器姑相試爾乃延入僧堂中師壁立萬仞無所回撓雖晝夜明暗亦不能辨踰月因如廁便旋覩中園匏瓜觸發妙機四體輕清如新浴出室一一毛孔皆出光明目前大地倏爾平沈喜幸之極亟上方丈求證適公入府城師不往見水濱林下放曠自如已而歷抵諸師皆不合又聞千巖長禪師鳴道烏傷伏龍山師往叩之其所酬應者皆涉理路飄然東歸燃指作發願文細書於紳必欲見道乃已復自念非公不足依游走閩中見焉公偶出遊遙見師喜曰我子今來也越翼日師舉所悟求證公曰此第入門

耳最上一乘則邈在萬里之外也。乃囑之曰汝可悉棄前解專於參提上致力則將自入闡奧矣。師從公言踰五閱月一日將晚參擬離禪榻忽豁然有省如虛空玲瓏不可湊泊厲聲告公曰南泉敗闕今已見矣公曰不是心不是佛不是物是何物。師曰地上磚鋪屋上瓦覆公曰卽今南泉在何處。師曰鵠子過新羅公曰錯。師亦曰錯。公曰錯。錯。師觸禮一拜而退。公曰不然也。公披大衣鳴鐘集四衆再行勘驗。師笑曰未吐辭之前已不相涉和上眼目何在。又爲此一場戲劇邪。公曰要使衆皆知之。遂將宗門諸語一一訊師。師一一具答。公然之復囑曰善自護持勿輕泄也。久之令掌藏室尋請分坐說法。公旣捐館師嗣住院事非惟舉唱宗乘寺制有未備悉補足焉。甓驛道達於山門踰六七里擇地構亭以增勝概。衆方賴之。忽爾棄去過杉關抵百丈上迦葉峯渡江入淮禮諸祖之塔經建業回浙中超然如野鶴孤雲無所留礙尋返永嘉會王槐卿造報恩院於瑞安大龍山首延師爲之主參徒寢盛至八百指師建僧堂棟居之石室嚴禪師主江心豔師之爲復以第一座處師師翩然而往未幾又以何山精舍棟宇湫隘不足以容衆拓之爲大伽藍爲建大雄寶殿及法堂三門兩廡方丈庫院之屬而壇像繪壁諸莊嚴事亦次第告完平陽吳德大創歸源寺原援報恩之例請師開山師慤憫心切亦不欲拒旣至爲造小大鼓鐘魚板法器而叩擊之授職分班升堂入室皆按清規而行時東海有警元帥達忠介公帥師鎮台遣使聘師入行府師以達公方有事干戈絕之弗見達公慕咏弗置篆逆川二字遺之師因飯囚戒其勿萌遁逃心卽重見日月不久而赦書至周吳二囚以師爲神其後山寇竊發二囚實爲渠魁所經之處焚毀欲盡歸原報恩以師

故獨存師終不遑寧處避入無礙菴又還歸原朝廷爲絳院額賜師今號及金欄法衣師曾不以爲悅悉散其衣孟所畜退居一室掘地以爲爐折竹以爲箸意澹如也溫城淨光塔雄鎮一方年久將壞方參政初嘗成其城欲賦民錢葺之命師蒞其事師曰民力凋敝久火篋炎炎而復加薪吾安忍爲之必欲見用官中勿擾吾事若無所聞知可也方諾之師乃定計城中之戶餘二萬戶捐米一升月獲米二百石陶甓捦材若神運鬼輸紛然四集鎮心之木以尺計者其長一百五十最難致之師談笑趣辦七成旣粗完其下仍築塔殿宏敞壯麗九斗之勢益雄一旦颶風作其上一成挾之以入海濤衆咸傷之師曰塔終不可以就乎持心益固遣其徒如閩鑄露盤輪相及燄珠之類日就月將闌楯砌戶一一就緒金鮮碧明猶天降而地湧也糜錢過十萬而工役弗與焉辨章燕只不花出鎮閩省道過東甌夜觀塔燈熒煌知師所造乃謁師問道并談般若經師用漢言而直解之辨章甚悅顧謂左右曰西天諸師授我以密義尙不能相協今聞逆川師言則心地開明矣亟呼舟同載入閩宣政分院請師住東禪廢刹不一載間殿堂蟲如門廡森如藏庫燁如搏土以設諸像梵容穆沖各隨相變現靈山一會儼然未散畢功之日省院臺府諸官與大毗丘衆共落其成師則曰未也復甃東南二門通達若干丈營福城東際花藏海南參初地三牌門營普庵堂以施茗飲浚湯泉二所以利浴者限以垣墉繫紓其徑路而馬牛無自而入補刊開元藏經板仍印施之其可以弘濟人者無不爲也先是淨業慶成東報國、船塔寶月、松峯諸寺兵燹之餘莽爲荒榛福建行中書將籍其產于官師言於辨章獲仍其舊辨章欲閱大藏尊經于家或以几席什器難具爲辭

師令浮屠一百七十人爲什分辦於各刹。表以題號。一時畢聚。仍畫爲圖。使按圖序次列之。給役於飲饌間者。亦更番而進。每以鐘鼓爲節。後先不紊。辨章悅曰。使吾師總戎。則無敗北之患矣。師俄散財如歸原時。恬然而退。辨章留之不從。會雪峯虛席。辨章強師補其處。師不得已啓行。未行。先鳩工師二十人。往拯室廬之欹側者。旣至。絲毫之費。咸自己出。緇素莫不從化。有徐子剛者。據寺之安仁莊。收粟萬斛。聞師至。亟輸還之。部使者橐驢。自負通楞嚴、寶積二經。輕視諸人。師以關鍵詰之。斂衽而去。已而思還溫方參政。具船迎之。千佛院災。無有起其廢者。師彈指頃。千佛閣成。未幾。前門左右廡又成。俄東甌內附。師潛居林泉。若將終身。江心蘭隱逸禪師。市材於山。欲建萬佛閣。而年耄力不勝。遂以屬師。師起而應之。亦不日而成。且爲砌釋迦寶殿。創解脫門。以至蒙堂經室。無不具足。初。師采材於山道。經普安院。院燬已久。唯山門。嶄然煙雨中。師見之笑曰。吾爲爾移山門爲佛殿。何如。衆皆合掌。指謝之。師爲撤瓦。輦致故基。一毫無所損。徐取寺山之木。重完僧堂。而後返。皇上尊尙佛乘。召江南高僧十人。於鐘山建無遮法會。師與其列。升座演說。聽者數千。大駕幸臨。慰問備至。號爲一時寵遇。竣事還錢唐。清遠渭公方主淨慈。舉師以爲代。師初不從。繼而嘆曰。所貴沙門行者。隨緣應世。何所容心哉。乃振錫而往。淨慈當兵後。凋落殊甚。師亟還鄉。召匠計脩。竭其筐篋而來。欲大有設施。而諸僧負官逋者。係累滿庭。師爲之出涕。悉代償之。會中朝徵。有道浮屠。以備顧問。衆咸推師。師至南京。僅四閱月。沐浴晝偈而逝。實洪武六年八月二十日也。世壽若干。僧臘若干。二十一日。閣維於聚寶山。獲設利無算。得其法者。曰文顯。曰興富。曰某。其一卽行圓。於是持

靈骨而歸。建塔於某處。以明年□月□□日藏焉。師有五會語若干。卷善財五十三參偈一卷。皆傳于世。大雄氏之道。不卽世間。不離世間。烏可歧而二之。我心空邪。則凡世間諸相。高下洪纖。動靜浮沉。無非自妙。性光中發現。苟爲不然。雖法王所說經教。與夫諸祖印心密旨。皆爲障礙矣。嗚呼。道喪人亡。埃風渺瀰。烏得逢理事不二。有無雙泯者。相與論斯事哉。師自得道之後。坐紫檀座。旣已設法度人。度其餘力。往往壯嚴塔廟。使人爲遠罪遷善之歸。斯蓋近之矣。或者不知專委爲人天。有漏之因。夫豈可哉。夫豈可哉。銘口。

入法雖無外兮。收攝在一門。玄漠不可象兮。視之儼若存。了不分精粗兮。無對乃爲尊。若涉有情見兮。雜  
侏成羸虧。理事本不二兮。縱橫隨所之。渾涵造大同兮。徧照光陸離。東甌見休徵兮。蓮華出屏間。異僧佩  
圓光兮。逆流踏波瀾。玄符旣龜拔兮。何能滯塵寰。峩峩天寶山兮。鑄鐵爲關扉。奮迅一朝入兮。窺破生死  
儕。盡洗結習垢兮。真體露巍巍。方知有爲相兮。不離無爲宗。彈指幻塔廟兮。毗盧樓閣同。因敬乃生悟兮。  
日外而廓中。歷坐古道場兮。手執青楊枝。甘露恆四灑兮。餐之甘若飴。木石被霑潤兮。談玄分五時。大明  
麗中天兮。佛日同耀昭。所資生育功兮。欲使陰冷消。爰集清淨衆兮。梵音撼海潮。唯師所說法兮。無耳亦  
畧聞。一言歷耳根兮。千刼不作塵。天光下照燭兮。恩寵何便蕃。卷舒每隨時兮。孤雲本何心。生滅已兩空  
兮。遺蹤邈難尋。勒辭在中林兮。振德無古今。

故文明海慧法師塔銘

能仁氏之教流入中夏愈傳愈熾於是諸師各有所建立譬如一燈分爲十燈燈之用雖殊而光明則一也天台四教法性觀行之宗自南嶽以來開空假中三觀不刪三千性相百界千如之妙一念之間具足無滅其說尊勝宏特縱歷百千萬劫洸洸乎皦皦乎不可尚已某竊怪方袍之士幸得與聞其教多視為空言卒局於小智之域良可悲也其真見實踐有若文明海慧法師者某安得不喜談而樂道之哉法師諱善繼字絕宗族婁氏越之諸暨人考某妣王氏當有妊夢神人授白芙蓉法師乃生始能言見母舉佛號合掌隨聲和之年稍長季父客授山陰靈祕寺從治春秋經稍竊窺三藏諸書喟然嘆曰春秋固佳乃世間法欲求出世間非釋氏將疇依此身不實有如芭蕉穹官峻爵縱因書而致寧得幾何時邪大德乙巳投其寺僧思恭祝髮明年受具戒從西天竺大山恢公習天台教觀大山甚器重之每言數百人中唯繼上人爾暨大山遷雲間延慶法文復往南天竺從湛堂澄公湛堂器之如大山問之曰入不二門屬何觀法法師曰三種觀法屬對三部此文既與止觀同成觀體的是從行湛堂又問諸經之體爲迷爲悟法師曰體非迷悟迷悟由人顧所詮經之旨何如耳湛堂喜溢顏色曰法輪之轉他日將有望於斯子乎宗周文公時住集慶寺豔法師之學延主賓朋尋領其懶事湛堂復速法師還俾居第一座南天竺素稱教海法師提唱宗乘有聲絕出於四方會湛堂遷上竺而玉岡潤公來補其處仍留法師居其職學徒四集無不涵腴飲醇充足而後去天歷乙巳法師出世主良隣大雄教寺日講金光明經感法智見夢謂之曰爾所談經與吾若合符節惜乎所踐猶未逮其言耳法師遂益篤精進之行至正壬午浙江省平章高公

納璘兼領行宣政院移住天竺薦福教寺某甲子左丞相朵兒只公繼領院事陞主天台能仁教寺法師凡三生伽藍執經輸下者多豪俊之士宏闡法華妙玄文句朝講暮解五章四釋奧義昭晰且策勵之曰吾祖有云止觀一部卽法華三昧之筌蹄一乘十觀卽法華三昧之正體須解行並馳正助兼運則圓位可登而不負吾祖命宗之意矣蓋法師抉剔經髓敷繹祖訓如山川出雲頃刻變化而雨澤滂然四施若諸草木纖洪短長無不霑丐識者咸謂慈雲神照之再世云辛卯之春俄謝事超然獨往時雍落師與湛堂歸寂已久法師旣於靈祕葺舊廬以奉祠事又往居南山明靜院灑掃湛堂之塔其報本之念尤惓惓也曾未幾何兵難荐作其高弟是乘請法師東還華徑池深木寒法師驩然就之且以無常迅速嚴修淨業繫念佛名晝夜不輟一夕集衆而言曰佛祖弘化貴乎時節因緣緣與時違化將焉托乎吾將歸矣遂索筆書偈端坐而逝時丁酉歲七月二十二日也世壽七十有二僧臘六十又三火化牙齒及舌根弗壞舍利纍纍然滿地其徒以某月日斂骨塔于靈祕之西坡所度弟子三十二人嗣其法者則靈壽懷古延慶自朋崇壽是乘廣福大彰雷峯淨昱演福如玘報忠嗣璣車溪仁讓香積曇胄也法師氣局衍裕行履淳固山家諸書無不精徹而大江東南恆推爲教中之宗講演妙法華金光明諸部經凡若干會主修法華淨土懺凡若干期所感靈異不一而足是乘嘗請著書以淑後人法師曰吾宗本離言說不得已而有言爲彰授受也是故意以至章安結集之後不過代相傳授而已其間或有斥邪衛正者亦豈好辨哉今大經大法粲如日星之懸汝輩宜修習不暇奚俟予言聞者咸服其一時士大夫若趙文敏公孟頫黃文

獻公潛周內翰仁榮李著作孝光張鍊師天雨皆結法師爲方外交時相唱和於風月寂寥之鄉晚與黃張二公欲結樓煩淨社未果而法師歿當沒之日叢林中皆相哀慕曰吾宗法幢仆矣後十七年演福件繁法師梵行微濂爲塔上之銘濂嘗游文獻公之門聞公談法師之德之盛以爲無讓古人恨不得映白月而濯冷風今法師不可見矣幸其嘉猷茂行猶得聞其梗概此無他遺光之所照者尙有人言之後三十年則言之者鮮矣又後三十年則誰復知之者此金石之勒不可不致謹也因從衍福之請歷敍而鋪張之千載之下有來讀斯文者儼然如見法師於定慧光中其有不蹶然興起而惕然自勵者乎銘曰姓具之正宗兮一念具三千三千卽一念兮不後亦不先正依及假名兮各含空假中攝歸於一妙兮互具而互融七祖旣善闡兮諸佛復靈承洞照六合內兮日月行大清慧命之攸寄兮文明得其宗總攝大化機兮正受究始終法輪左右旋兮晝夜如環循隨其利鈍根兮導入不二門開權以顯實兮懲懲爲敷辭一多贊小大兮非卽亦非離明暗色空相兮事法皆寂然眞勝在妙圖兮非可以言詮談辯析玄微兮人天皆共聽幽通於至神兮現夢顯祥徵三坐大道場兮手執青楊枝灑物了無迹兮物得鬯其私結期修靈識兮瑞異駢然臻吾法本無作兮有作卽爲塵商颺一朝興兮吹朴正法幢清淨大海衆兮靈然爲增傷繼述幸有子兮龍象方駿奔建塔爲西坡兮庶以表化源

處州福林院白雲禪師度公塔銘  
師諱智度號白雲因以爲字處之麗水人族吳氏年十五慨然有出塵之趣欲就浮屠學其父德大與母

葉氏咸鍾愛師峻辭拒斥之師不火食者累日若將滅性者父母知志不可奪使歸禪智寺空中假公蘿  
髮受具戒卽寺側楞伽庵深習禪定每趺坐達旦不寐如是者四三春秋已而歎曰六合之大如此頹然  
滯一室可乎遂出游七閩徧歷諸山無有契其意者復還郡之白雲山因澄禪師道場遺址築福林院以  
爲憩息之所日取楞嚴圓覺二經鈔疏而熟讀之不假師授章旨自通已而復歎曰拘泥文字中如油入  
麵了無出期德山所謂窮諸玄辯若一毫置於大虛者信不誣也盍去之乎又出遊浙河之西見靈石芝  
公於淨慈未幾又上天目山參斷崖義公談鋒鋩利人莫之敢撄時無見睹公說法天台華頂峯大振圓  
悟之道師復踰濤江往拜之問曰西來密意未審何如無見曰待婆羅峯點頭卻與汝言師以手搖曳欲  
答無見遽喝師曰婆羅峯頂白浪滔天花開芒種後葉落立秋前無見曰我家無殘羹剩飯也師曰此非  
殘羹剩飯而何無見領之服勤數載翩然將辭還無見囑之曰昔南嶽十五歲出家受大鑒記荊後得馬  
祖授之以心法針芥相投豈在多言邪勿掉三寸舌誑人須真正見解著於行履方爲報佛之深恩耳師  
佩服之弗敢忘師旣有所證入儼然如白雲在天卷舒無礙又走長沙見無方普公走雲居見小隱大公  
凡當機問答無異華頂時至正甲申縣令長徇縉素之請迎師旋福林與毒種疊成山欽二公互相策勵  
如恐失之甲午復隱楞伽菴壬寅王府參軍胡公深安安翼元帥王君佑復請至福林甲辰御史中丞章  
公溢招致龍泉之普慈僧徒相從雲輸川臻多至八百人檀施日集飲食無闕者乙巳移茅山丙午遷武  
峯從者恆如初國朝吳元年丁未復隱禪智之岑樓洪武己酉適建法會於蔣山有詔起天下名僧敷宣

大法而師與焉。師初力辭。或將彊起之。師曰。心境雙忘。隨緣去住。復何拘礙邪。遂行。暨師至而會事解嚴。遂還杭。杭人奉師居虎跑度夏。始入秋。輒趨華頂。明年春二月。示微疾。浩然有歸志。四衆堅留之。師曰。葉落歸根。吾所願也。遂回福林。五日忽沐浴易衣。索筆書偈曰。無世可辭。有衆可別。大虛空中。何必釘橛。遂擲筆而逝。是歲三月一日也。壽六十七。臘五十二。龕奉五日。顏色鮮潤。閻維之夕。送者千餘人。火餘得五色舍利。及齒牙數珠等。法弟大賢。上足仁詰。奉骨以某年月日瘞于院西若干步。善女人唐淨德。爲建塔。其上禪師靜謐寡言。機用莫測。臨衆無切督之威。嚴厲之色。唯以實相示人。所至之處。人皆傾慕。如見古德。或持香華供養。或繪師像。事之不可以數計。空中無見。歿師皆爲建塔。求名公鄉撰銘表之。師度弟子凡二十人。平日隨機開導。所作偈頌。不容人錄。故今無傳者。予聞信心爲一切功德之母。苟能信焉。奚道之不造。奚法之不明。自圓悟八傳。至于無見。究其所得。所證何莫不由於此也。師自幼齡。卽能信吾佛之道。決可脫離死生。一息不少怠。所以卒能徹究心源。而縱橫自在也。世之知師者。孰不曰。無見有子。而方山有孫者乎。誠可尙也。予嘗接師護龍河上。無懈容。無蔓辭。有問則言。無則終日澄坐而已。因語二三子。曰。其所謂信人也哉。今弟子某。奉道巖之狀。求予爲銘。予頗知師銘蓋不可不作也。銘曰。

華頂之峯。有道所居。隨時演法。大音鏗如。入其門者。無非獅子。我福林師。聞風而起。當機一喝。兩耳爲聾。法體如如。情識頓空。歷觸諸師。見者驚愕。言出霆奔。無蟄不作。振錫而歸。我亦何心。舉首睇之。白雲在岑。形雖遁藏。文采日露。學徒烝烝。雲輸川赴。解爾纏縛。祛爾翳昏。其心濯濯。其容闔闔。乘運而游。或出或處。

葉落歸根古今一軌塵緣既盡翛然而化叶擲筆坐脫如人赴家世相有滅其性常在若謂師亡青山可改

天界善世禪寺第四代覺原禪師遺衣塔銘有序

浮圖之爲禪學者自隋唐以來初無定止唯借律院以居至宋而樓觀方盛然猶不分等第唯推在京鉅刹爲之首南度之後始定江南爲五山十刹使其拾級而升黃梅曹溪諸道場反不與其間則其去古也益遠矣元氏有國文宗潛邸在金陵及至臨御詔建大龍翔集慶寺獨冠五山蓋矯其弊也國朝因之錫以新額就寺建官總轄天下僧尼當是時覺原禪師實奉詔蒞其職夫當興王之運親受聖皇付囑以統釋教之事誠優鉢曇華千年一現者也其順寂也惡可不勒羣行以貽後世乎師諱慧曇覺原其字也姓楊氏天台人父某母賈氏夢明月自天而墮取而吞之遂有娠及生容貌嶷如長不與羣童狎每入塔廂輒對法王瞻禮父母察其有方外緣俾依越之法果寺比丘某年十六爲大僧受具戒已而學律於明慶呆公習教於高麗教公真積力久忽拊髀嘆曰毗尼之嚴科文之繁固吾佛祖方便示人若欲截斷衆流一超直入非禪波羅蜜曷能致之時廣智禪師笑隱訴公敷揚大法於中天竺海內仰之如景星鳳皇師往造焉備陳求道之切廣智斥曰從外入者決非家珍道在自己奚向人求耶師退凝神獨坐一室久之未有所入廣智一日舉百丈野狐語師大悟曰佛法落我手矣只爲分明極翻成所得遲廣智曰爾見何道理敢爾大言耶師展雙手曰不直一文錢廣智頷之乃命侍香天歷二年己巳龍翔新建文宗命廣智

爲開山住持師實從之爲掌藏鑰明年庚午廣智如燕都見文宗於奎章閣同行者皆股栗不能前師獨神氣恬然廣智歎曰真吾家師子兒也及歸適寺新鑄銅鐘成廣智曰吾聞非福慧兩全者莫先鳴鐘卽令師擊之至順二年辛未出世牛頭山之祖堂寺師眷剔穢荒爲之起廢使殿閣一新且改其號爲祖山寺至正三年癸未遷住清涼廣惠禪寺師撙節諸用其起廢一如牛頭帝師嘉之授以淨覺妙辯禪師之號十五年乙未復遷保寧禪寺十六年丙申王師定建業師謁皇上於轅門上見師氣貌異常嘆曰此福德僧也命主蔣山太平興國禪寺時當儉歲師化食以給其衆無闕乏者山下田人多欲隸軍籍師懼寺田之蕪廢也請於上而歸之山之林木爲樵者所翦伐師又陳奏上封一劍授師曰敢有伐木者斬至今蓋鬱然云踰年丁酉賜改龍翔爲大天界寺詔師主之每設廣薦法會師必升座舉宣祕法要車駕親帥羣臣幸臨恩數優洽遠邇學徒聞風奔赴堂筵至無所容先是僧堂寮庫有司權以貯戎器久而不歸上見焉亟命相國李韓公出之且親御翰墨書天下第一禪林六大字懸於三門洪武元年戊申春三月開善世院秩視從二品特授師演梵善世利國崇教大禪師住持大天界寺統諸山釋教事頒降誥命俾服紫方袍章逢之士以釋氏爲世蠹請滅除之上以其章示師師曰孔子以佛爲西方聖人以此知真儒必不非釋非釋必非真儒矣上亦以佛之功陰翊王度卻不聽上聞寺僧多行非法命師嚴取之師但誘以善言諸郡沙門汙染習俗實悖教範或勸當痛治師曰諺有云大林有不材之木能盡去乎祇益釋門之累爾事呈露者勿恕可也二年己酉冬中風得瘡疾遂罷院事三年庚戌春三月疾良已夏六月奉使西

域四年辛亥秋七月至省合刺國布宣天子威德其國王喜甚館于佛山寺待以師禮九月庚午示微疾食飲弗進甲戌見王有欲歸之意王令名僧咸來相慰乙亥沐浴更衣呼左右謂曰予不能復命矣跏趺端坐夜參半問云日將出否曰未也已而復問至于四三日日出矣恬然而逝其日蓋丙子云壽若干旋繞誦諸陀羅尼呪至火滅方已拾靈骨祔葬其國舍利塔中七年甲寅秋九月丙寅同門友天界住持宗泐奉遺衣藏于南京聚寶山雨華臺之側云師廣額豐頤平頂大耳面作紅玉色耳白如雪目光爛爛射人學者見之不威而懾及卽之也盎然而春溫其遇禪徒隨機而應未嘗務爲奇巧聞者自然有所悟入遭際昌辰龍齊便蕃雖位隆望重恆處之若寒素無豪髮自矜意爲人寡言笑喜怒任真不能以貴賤異其顏色當勾稽簿書至不能辨真贗卒爲下人所欺亦弗卹也然而毗翊宗教無一息敢忘廣廈細旃之間從容召對據經持論每罄竭其蘊蓄松園之復釋道私租之免皆師之所請也師平生不輕度弟子其嗣法上首蔣山法印國清導升天寧純一道場願證淨戒皆有聞叢林間願證應緣入仕爲應奉翰林文字大懼師行泯沒件繫成書授之淨戒以戒尙風義死生不易其操必能昭廓其幽潛今證已亡矣戒果能謁濂求爲塔上之銘濂嘗與師游而其願戒交尤洽不得以不啟辭濂聞之龍翔禪林實甲天下創建之初非名德之重莫能主之是故廣智握真如印柄道明宗嘗使輝光照燭於幽隱矣及今六合載清真人撫運崇尚佛乘錫額建官以統馭其衆非得法於廣智者亦孰能任其始乎嗚呼何其規重矩疊而

一倡一新也。在昔馬駒蹴踏氣宇恢弘出其門者無非龍象。有是學者因有是師先德固亦然矣。由是方之廣智之傳實由正宗師之所契親得其髓固非常情之可擬議。然稱人之善必本其父師厚之至也。濂敢竊取茲義序其事而爲之銘銘曰。

金陵有寶刹昔爲潛龍居飛翔起中天樓閣重重現聖皇握金輪重御四大海易爲大天界以表正法故唯師蚤脩證廣智法會中帝命作總持欲符於前烈扶護法王法如寶雙眼目祇恐昏翳蝕光明不偏照況能攝威儀見者生敬畏統率諸僧伽無不從化者出持使者節直抵中印土道憩一王城懇請爲說法羣羌如見佛膜拜稽首禮四大本假合去住兩無礙笑指空中雲聚散不留迹築壇聚衆香付之大火聚沙門餘一千圍遶作梵唄收骨藏勝塔作鎮於異域曉此行道所何以示四衆同袍有大德假物以顯義遺衣在故筐見衣如見師瘞之雨華臺當與靈骨同我知此衣中何啻千萬縷絲絲具暖性性圓卽菩提師性千古存是有無邊身比之虛空相普見於一切何假有漏形方號爲真實實際是真空永斷於言說我持不壞筆太虛以爲紙銘此無縫塔了不見一字若以兩耳觀始造不二義。

住持淨慈禪寺孤峯德公塔銘

古者住持各據席說法以利益有情未嘗有崇庳之位焉逮乎宋季史衛王奏立五山十刹如世之所謂官署其服勞於其間者必出世小院候其聲華彰著然後使之拾級而升其得至於五名山殆猶仕宦而至將相爲人情之至榮無復有所增加緇素之人往往欣豔之然非行業夐出常倫則有未易臻此者矣

此濂於淨慈禪師之事頗願識焉。師諱明德，其號爲孤峯，族姓朱氏，世家明之昌國。父有成，母黃氏。父與補恆洛迦山僧玠公交。玠聞鷄聲入道，凡說法必鼓翅爲鷄號。玠亡已久，母夢玠來託宿，覺而有娠，歷十四月而生，在童幼兒不好嬉弄，每結跏端坐不動。天童司藏慧明，師諸叔也。乃訶之曰：「童子不知頌詩讀書，癡坐將焉求？」師曰：「欲學坐禪，求作佛爾。」時奇之，挾至鄞縣金鵝院，俾給洒掃之役。時師年十二矣，越五年，得度爲大僧。爲橫山錫公弟子。已而詣五臺，受具足戒。慨然有求道之志，杖錫而出，首謁竺西坦公於天童。竺西問云：「汝從何方來？」曰：「金鵝來。」曰：「金鵝山高多少？」曰：「不見其頂。」竺西斥之，師益自策厲以必證爲期。竺西一日升座，舉世尊拈花之事，師於衆中聞之，忽若有解。遽造偈以呈竺西。竺西領之，而師弗自是也。復如淨慈見晦機、熙公、晦機道價，傾東南湊其門者如蝟。晦機見師至，問曰：「什麼人恁麼來？」師曰：「胡張三、黑李四。」又問：「汝從朝至暮著衣喫飯，還認自己否？」師又曰：「胡張三、黑李四。」晦機拈棒欲打，師拂袖竟出，抵雙林見明極、俊公，一見之，頃墳箠協應，而了無障礙。命歸侍司，繼付藏鑰，令掌之。會日本遣使迎明極爲國師，師送至海濱。而竺田霖公亦自雪竇至，見師氣貌不凡，延歸山中，以第一座處之。竺田上堂敷揚正法眼藏，舉隱山泥牛入海公案，諄諄誘掖音聲如雷。師不覺慶快，羣疑頓釋。因以偈呈竺田。竺田嘆曰：「人天眼目儼然猶在，自是提唱宗乘，稱性而說。且邀仲方倫公結庵於桃花塢，相與激揚，暇則翻閱華嚴大經，足不踰戶限者。凡五春秋，名稱日聞，寢不可掩。行宣政院請住松江之東禪禪寺。」師起應之，然香以嗣竺田不忘所證也。久之，再遷集慶之保寧，一座十五夏。煅鍊來學，曲盡善巧，有餘力，則爲之興廢補

壞。細大不遺。帝師聞師之令譽。授之圓明定慧之號。副以金襴法衣。大司徒楚國文公歐陽玄。亦賦詩遠寄。且爲作內外錄序。一時名薦紳。莫不願與之交。三遷湖之道場。閱二年。寺災。僧徒無以自寧。托鉢四出。造祖師堂。暨伽藍神祠。而蒙堂前資寮。亦次第就緒。方將大施營造之功。會杭之淨慈虛席。江濶行省丞相康里公。以謂淨慈乃五山之一。非師不可居。固請主之。時當元季。戎馬紛紜。國事已不可爲矣。逮人聖朝。師以耄年。謝歸道場竹林庵。一日示微疾。戒其徒曰。吾身雖微。一真圓性。與如來等。世相起滅。無異石火電光。晝夜勤行。毋生退轉。吾歿後。當遵佛制。付之荼毗。勿令四衆衣麻而哭也。言畢。索觚翰寫頌一首。泊然入滅。時洪武五年二月二十七日也。世壽七十又九。僧臘六十有二。烈火之餘。頂骨不壞。舍利羅累。累出灰燼中。某月某日。建塔瘞靈骨於東岡。所度弟子若干人。得法分居列刹者若干人。四會語有錄。行於學者。後四年。其弟子大用。恐其師之名不傳。持佛頂康公所聚羣行一通。介保寧慧公謁余詞垣。請爲塔上之銘。嗚呼。從無始來。人於其間。生化出歿。無數矣。何者爲名。何者爲相。何者爲真我。若復計我。我所以將以何者爲定乎。銘勿作焉可也。雖然。師之行業。夐出常倫。致位名山。垂芳當世。苟不有以顯著之。則無以表大法之奇慰來學之思也。雖欲勿銘。惡得而勿銘。銘曰。

我觀禪那之所至。即是一乘圓頓旨。其中無二亦無三。真體無麤悉玄妙。祇緣性根分利鈍。所以造詣有異。同曹溪而下。分五家。震動鏗鏗獨臨濟。至今子孫如星繁。執持大法使弗墜。如師脫白金鵝山。歷抵諸方。苦參叩。孰知枘鑿不相投。東西遑遑競奔走。其後乃自音聲入。卻見泥牛闖入海。桃花開時春滿塢。更

了雜花六相義。文彩漸彰不可遏。出世說法度有情。四遷直上南屏山。作大獅王。日哮吼。一起一滅。世間相終。然變幻如煙雲。盡付闍維三昧火。一彈指頃等虛空。虛空無盡難名言。苟加讚咏。愚且惑。太史述辭鑄白塔。不過欲慰學子思。有無雙。遺入玄門。言至無言乃眞際。

佛心普濟禪師緣公塔銘有序

我佛如來演說三乘。十分三教。蓋欲利益有情。絕類離倫。直躋覺路。固涉不思議妙境。至有插一莖茅。設一淨食。亦號爲佛事者。夫事有大小。而心無大小。一念之起。卽徧三千。三千融攝。終歸實際。又烏可以形跡論哉。予於佛心普濟禪師之事。不能忘言焉。師諱自緣。其號曰會堂。俗姓陳氏。台之臨海人。父某。以書詩爲業。人稱爲石泉處士。母某氏。感奇夢而生。師氣骨不凡。翛然有出塵之趣。每入招提。見像變梵夾。必互跪合爪。作皈依狀。處士君見之。謂其母曰。是子如青蓮花。水不能沾。豈俗能淹邪。乃命從四明白雲寺觀公爲弟子。觀公愛其容止修雅。言辭溫簡。出內典授之。讀年十七。薙髮受具足戒。趺坐一室。日以縛禪爲事。已而還台。謁同郡天寧日溪泳公。泳公一見。輒加獎予。使居左右。爲執侍。尋陞掌鑰。泳遷住杭之淨慈。師從其行。淨慈居五山之列。號大叢林。四方龍象咸來棲止。師自是咨決心要。知解且日至。漸息羣念。期造於無念。時處士君春秋高。師欲盡覲省之禮。已而復還台。道經寧海。日已暮。悲風號林莽間。師遑遑急走。欲求憩泊之地。竟不可得。夜行三里。所乃逢逆旅主人。破屋一間。不能蔽風雨。師竟夕不寐。明發。指天自誓曰。所不能建庵廬。以延旦過者。有如日。閨闥中有妙相古寺。兩廡蕭然不留一物。師往還視。喜曰。

是足以遂吾志矣。白於主僧明公，假其西偏糞除，蕪蔽具牀几，設衾褥，下至庖廚溷浴之屬，固不整潔。吳楚閩浙之土，肩摩袂接而至，或一宿焉，或信宿焉，或浹旬焉，皆飲其食飲而去，其費皆出師之經費。明公及其同袍印公、義師之爲，亦傾助不倦。先是，縣東有桃源橋，跨廣度河上，故有圓通閣，歲久將壓。縣人李斯民，撤而新之，邀致師爲主師，遂遷至其處。遇過客如初，師猶以爲未足，儉衣削食，建華嚴寶閣，月集善士閱華嚴經，橋之南復築彌陀閣，像淨王十六觀，相覽者覩相與行啓發極樂正因，閣道行空，朱甍耀日，儼然如化人天宮矣。事聞于朝，授師金欄法衣及錫今號，仍畀報恩寺額，以寵異之。師旣受命，復自念曰：「上之恩侈矣，顧塵居雜遷，塵氛襲人，無以稱清淨宏偉之觀，爰擇地縣北五里而近大橋之陽，林樾蒼潤蔚爲神靈之壤，新建報恩禪院一區，晨夕帥其徒以祝釐，報上爲務。」由是兩地之間，鐘魚互答，有若西東家焉。元季政亂，海上兵勤，烽火漲天，三閣與寺皆鞠爲茂草之場，師黯然傷心，又以興復爲已任，持鉢行化聚落中，隨其地建華嚴傳經之會，演說因果，屠沽爲之易業。於是施者四集，師仍於桃源夾河兩提，悉剗以石建傑閣三楹，間命工壠佛菩薩天神諸像，畢工未久，而師厭世矣。師一旦早作，無疾如平時，索浴更衣，屬諸弟子以見性爲急，且曰：「吾明日將逝，至期呼筆書偈，怡然委順。」時國朝洪武戊申三月某日，世壽五十九，僧臘四十二，龕留七日，顏貌如生，荼毗得舍利無算。其上首祖溢智榮、正珪等，以其年六月二十日奉遺殖樹塔於寺界相之西北，偏祖溢以鄉先生夏克復所序行業介予學子方孝孺來徵銘。予聞華嚴有四種法界，其三曰理事無礙，所謂理事無礙者，在有而不廢無，雖動而不離靜，譬如水與波焉。

眞空不礙幻有。卽水以辨波。幻有不礙眞空。卽波以明水。緣生假有。二相雙存者也。師今熾然建立。雖墮事爲。而能無所染著。竟全於眞理。其有得華嚴者歟。銘以昭之。以示後之人。銘曰。

臨海有上士。夙依如來智。自著福田衣。晝夜爲佛事。憫諸求法者。經行山澤中。悵悵無所依。乃就古伽藍。汎掃得清淨。牀第及衾枕。以至觸器等。無不皆現。前來者一如歸。了不生怖畏。非惟身安穩。飢虛獲充實。雜華與淨土。最是方便門。建閣造經像。俾人生敬信。更闡大伽藍。普施無量法。入者輒攝受。共趨涅槃城。豈知劫火起。盡化爲焜燄。中心鐵石堅。誓圖興復計。未能暢本懷。竟歸寂滅海。四衆悉悲慟。大法無繫故。奉此設利羅。樹塔安置之。龍鬼當呵護。時現大神通。有如住世時。不示生滅相。生滅二皆空。是名三昧力。

### 淨慈山報恩光孝禪寺住持仁公塔銘

佛滅度後。波羅奈王收佛舍利。用七寶造塔。爲作銘記。名曰達舍婆陵迦。有塔之有銘。尙矣。後世學佛者。道尊行崇。其歿也。因刻石以表其藏。自大法入中國。晉宋以來。嘗間一見焉。碑版焜煌。始盛於唐宋之際。及今淨慈禪師之示滅。旣葬舍利靈骨於金華北山。隨世變遷。理則然也。山之巔。其上首弟子。件繫得悟出世之因。來徵塔上之文。其義實應古法。濂不敢辭。師諱普仁。字德隱。族趙氏。婺之蘭溪人。父文端。母楊淑貞。皆名宦家。師生有出塵之思。年十歲。往依金華寶石演法院月公。月公號秋潭。嘗主閩之囊山。於人慎許與。獨以遠大期師。俾習讀東魯、西竺諸書。師性爽朗。卽能領解義趣。十四祝髮。受具足戒。二十有慨然求道之志。危坐達旦。期息妄緣。時鄰院智者住山。了然義公。以大辨之子慧朗之孫。不振臨濟之宗。師

往造焉。入室問答。機鋒遞相奮觸。電掣霆奔。義公命爲侍香。久之。出游閩浙江湘。凡名刹所在。必求諸尊宿。以證其所悟。無不改容禮之。東陽輝公。方主湖之道場。豔師之能文。請掌外記。自是聲稱籍籍。起叢林間。武林雙徑。江南諸寺之最。主僧南楚說公。召師分座說法。及說公遷化。古鼎銘公來補其處。益推敬師。且謂相見之晚。師猶不敢自足。聞月江印公在育王。雲外岫公居天童。亟走四明。見之。相與辨詰。無虛日。徵以宗門機緣。大而沙界。小而毫芒。無不收攝。已而還浙水西。相羊於名山水間。達人勝士。日游衍。而激正法。旁及於辭章者。唯覺隱誠公。笑隱訴公。爲最密。風簷月牖。語蟬連不能休。至忘寢食。元至正乙丑。始遷寶石山中。乙未從部使者之請。出世金華西峰淨上禪寺。瓣香酬恩。實歸於義公。蓋表其所自得也。時天下大亂。師知事不可爲。鳴鼓而退。戊戌冬。大明皇帝親帥六師取婺州。己亥春。駕幸智者禪寺。見其山川深秀。而法席尙虛。特詔師主之。一坐十五夏。倡道之外。小大室宇。咸爲補葺。一新別築。燕居於寺之西麓。曰潛庵。將有終焉之志。吳元年丁未。處之連雲。持公府檄。起師主持。不聽。洪武戊申。詔之南華。不遠三千里。致州侯之命來聘。亦不從。杭之中竺。其請如南華。又加勤焉。師惠然欲往。郡守鍾某意惜其行。從容問師曰。佛法有重輕邪。曰否。曰。佛法旣無重輕。師位寧有崇卑邪。師一笑而止。淨慈居五山之一。非耆學碩望。莫堪尸之。甲寅之秋。使者自武林凡三至。師乃起而應之。開法筵之日。黑白環聽者千人。各挹深飲。釀嘆咏而去。師尤以興壞起廢爲急。時有化主安淨者。頗有人緣。施者麇至。師以禮延致之。方將大見設施。乙卯春。祕書事起。有誣智者寺僧購名畫以歸者。事下刑曹。刑曹以師舊主智者。當知其是非。逮而質

焉事將白師忽示微疾於京師寓舍屈指計曰今夏五月矣左右曰然曰此八月八日最良吾將逝矣至期整衣端坐而逝雖當溽暑容色不變其徒用荼毗法從事收骨還葬其年某月日也僧臘五十世壽六十有四師風旨孤峭不樂與非類狎逢學行之士輒敬之如賓師縱無傭石儲亦必久留不厭故薦紳服其偉度樂與過從如王御史叔善故教授仲申二公名德重當世尤與師爲金石交善談論終日不倦玉貫珠聯纏綴絕可聽尤能汲引後進隨資誘掖克底于成有三會語若干卷山居詩一百首傳于世其嗣法上首智者志文景德原昭云云所度弟子懋建云云濂竊惟大辨之道門庭森嚴氣局苞斂故出其輪下者多內衷誠懇而直趨最上菩提初不假葩澤銜鬻於外如義公者亦其人也師旣因之得法見其眞實可信不疑於是出世度人聲聞流布無間北南雖以百越之遠亦願一臨其地師之爲人所企慕者從可知矣晚泣南屏道價益重歸然如魯之靈光奈何緣業僅止於斯而師無意於人世矣惜哉濂與師交者頗久歸爲序其盡靈語以傳復書其事俾鐫諸塔其不可知者不敢妄意而勦入之也銘曰

大辨之門總攝羣機棒喝交施飈旋雲飛誰爲之孫乃克肖似奮迅直前是真獅子大方嚴嚴高風莫攀一彈指間衝破命關掌記集雲分席雙徑出世西峰大施政令繼遷靈源芳泉可斟灑以楊枝普潤焦枯聲光四達爭相挽致百越之區亦來交疏南屏崔嵬名列五山龍鬼護經非賢孰千四衆驩呼迎師往往寶幢之仆聞者心推翠竹黃花亦若茹哀實際如如哀則何有仰瞻中天白月在斗

普福法師天岸濟公塔銘

大雄氏五時說法。至於法華方暢出世本懷。自鳩摩羅什翻譯東傳震旦。而諸師消釋者鮮得其樞要。或主一音四相之談。或徇四時六宗之教。各號專門。務相摩訥。甚至南三而北七。異言喧騰。而莫之適從矣。惟我天台尊者。不闡前修。三觀之說。約法華悟門。弘演自行。因果化地。能所宗旨。白日正當中天。而螢爝雖多。隱而弗見。所以尊勝偉特。絕非他宗所可及。二十餘傳。而其道愈大顯。此濂於銘普福法師之塔。不得不推原其始而盛言之也。師諱弘濟。字同舟。一字天岸。姓姚氏。族世爲會稽餘姚人。父某早亡。師從同里寶積寺舜田滿公出家。滿公其從父也。師駿發絕倫。或授法華經。輒能記憶。年十六受度。爲大僧。日持四分律。頤步之間。不敢違越繩尺。已而嘆曰。戒固不可緩。精教乘以資行解。其又可後乎。於是往鄞。依半山全公。讀天台之書。久之悉通其玄義。嘗修法華金光明淨土期懺。聚精會神。存誠不貳。鬢髮於觀定中。覩尊者界。以犀角如意。自是談辨日增。河懸泉湧。而了無留礙。當是時。大山恢公。尸松江之延慶。越溪澄公主。武林之演福。法幢雙峙。光焰鏘鏘。照映大江之南。皆延師分座說法。而越溪愛師尤篤。諸部疑難。或有未易決者。要其終始而折之。師因義觀圓融。觸目皆洞然矣。泰定元年開法於萬壽圓覺寺。浙河左右。傑偉之士奔走其室。唯恐後之。議者謂倡佛海之道。以播芳猷。實自師始。明年鹽官海岸崩。民朝夕惴惴。恐爲魚鱉。江浙行省右丞相脫驥甚憂之。祈禱觀音大士於上天竺。仍請師親履其地。建水陸冥場大會。七日夜。師冥心觀想。取海沙詛之。親帥其徒。徧擲其處。凡足跡所及。岸爲不崩。人咸異之。天歷元年陞主。

顯慈集慶寺二寺皆杭之名刹。師處之泊然。集慶適當歲儉。遂退處別室。蘇人競欲致師。以幣來聘。住大德萬壽寺一座不移。閱六寒暑。而小子之有造者爲多重。紀至元之五年。江南行宣政院選主會稽之圓通圓通久廢之餘。鐘魚絕響。師曰。此父母邦也。吾何避焉。欣然東歸。闢齋館。乞糗糧。攝授徒侶。多至數百人。寺爲中興。歷四載。還隱寶集專修西方念佛三昧。當會心處。不知念而非念。非念而念也。至正七年。壽八十矣。錢塘諸名山。以耆舊凋謝。唯師一人。巋然如魯之靈光。又以大普福寺起之。師堅臥不應。門人法航進曰。和上自爲計固善矣。其如斯道何。師強赴之。居亡何。竟拂衣旋故邱。開清鏡閣。而深蟄焉。因覽諸家所註首楞嚴經繁簡失當。方將折衷其說。爲之疏解。俄疾作。召四衆至。以唯心淨土。捲捲爲勉。其中或未解師意。師厲聲曰。死生難。死生難。遽索觚翰。書偈而寂。十六年三月十日也。後七日。法孫至大清晏。以陶器奉蛻質。葬于里之峨眉山松花塢。師之所自卜也。世壽八十六。僧臘七十一度。弟子若琳、永孚等三十六人得法。上首出主伽藍者。上竺道臻、雍熙淨琛、普光允中、圓通有傳、天宮明靜等五人。其登門卒業。未出世者。尙多也。師梵貌魁碩。言吐清麗。諸書一過目。終身不忘。故其本末兼該。無所滲漏。高昌總統。有般若空利者。每謂學兼華梵。出入經論。世無能敵。之用其國語與師共譯小止觀文。彩煥發高昌爲之報。然自失鄉。先達韓莊節公性。稱師才全學博。無求於名。不過以文寓意。巴西鄧文肅公文原亦敬師有道。遺詩敍殷勤。有相逢定性三生話之句。其爲名薦紳推許如此。平生以流通教法爲第一義。建法華本部百十會。苟有召者。未嘗不應。屢感天雨華之祥。然於佛乘文事。俱不偏廢。出處語默。則如未離乎止觀。所

著書有四教儀紀正若干卷天岸外集若干卷並刊行於世云夫傳亂承宗學者多失其真何哉蓋驚於高遠者有立異之見安於淺陋者無深探之志所以言彌近而彌遠理愈似而愈非唯穎悟之士洞察其微不敢以臆說參合於其間重微疊照雖百世而無弊可也如師者講貫導化一以止觀爲宗如印印泥不差毫髮可謂知尊者翼道之功而號善繼善述者矣豈非賢哉豈非賢哉某等持靈隱禪師元滌狀來徵銘爲之銘曰

佛法正傳實推台衡大者鑑鉤萬鼓齊鳴彼傍宗者自謂孤擇以此較之蒼蠅之聲其一累葉相仍其學孔熾時雨普沾春曦流麗無物不萌有生咸遂神功妙化此焉爲至其二猗歟上師義觀兩融冠期破障息念歸宗煌煌神公心與之通授以如意無礙弗攻其三浙河之西聯揚法轍分座談玄雲行雨施出坐道場歸者如肆爲人天師攝伏庶類其四水蟲鼓禍海涯善崩凝神冥渺呪沙爲兵變化倏忽風霆流形雙足所躡凝如堅城其五此願力故匪由外假妙經之宣集於蘭若天亦雨華繽紛而下有感而應理無愆者其六有聲隆然傾於迴遐游戲文辭復衍而葩枝葉葉如寶蓮花不物於物以道爲家其七般若光中無非妙相一鑑之明實含萬象生旣不來死亦非往何必興嗟涉有情想其八師有墜言欲了正因唯心淨土繫功宜勤日如懸鼓一念不分師雖逝矣言若親聞其九青山崔崔流泉在下迴景斂英絕斥邪窟萬松作花黃金滿塢設利斯藏永奠終古其十

淨慈禪寺第七十六代住持無旨禪師授公碑銘

臨濟之道。十一傳至圓悟而益盛。圓悟又五傳至破庵。松源。兩支分峙。譬諸南北二斗。爛然在天。光芒參列。瞻者目眩。由是子孫布滿四海之內。執法輪樞機。晝夜弗停。大法昭明。若親覩世尊於耆闌崛山。一切有情。無不攝授。可謂極光明盛大者矣。有如無旨禪師授公。則松源六葉孫。其授受分明。證悟真切。梵行有足。書者入室。弟子文郁。不遠千里。持法藏大師壽公所爲狀來。徵銘狀文淵慤。而無誇辭。是用據之以成序。序曰。公諱可。授無旨。其字也。一號休庵。台之臨海李氏子。自幼處童子中。屹然如稚松。超乎蒿藋。不與之齊。然慕空王之法。視塵坌膠轍。若將溷焉。年十二。卽思舍族而去。時季父仲智爲僧於同里石門寺。乃往爲驅。烏仲智奇其風骨亢爽。俾至越之九巖。從萬壑觀公游。授之內外典。皆了達大旨。十九得度。受具爲大僧。已而嘆曰。所貴爲比邱者。務欲究明心宗。苟纏蔽文字相中。何時能脫離邪。竟杖策而出。徧歷諸名山。下語多不契。復退潛一室。加澄靜之力。久之。參普覺明公於靈隱。靈隱列在五山。僧指益萬。其門庭嚴峻。未易叩擊。公直入無畏。問答之頃。疑情盡釋。普覺以其俊爽。欣然印可之。特命充堂司。公不復辭。振掣綱維。四衆悅服。尋還石門。白巖貞公主真如。豔禪師公制行之堅。延居上座。助揚正化。聲聞燁然。騰緇素間。元重紀至元六年。出世大雄山之安聖。執香自綏。實上嗣普覺之世。人信之無異辭。閱五年。遷隆恩。又二年。補白巖故處。明年。行宣政院選主龍華。一座十三春秋。百廢具興。山門爲之改觀。公凡四坐道場。皆不出乎台境。諸方欲倚之。以爲重競。來聘致。漠然若不聞。作休庵於西塢。日修淨土法門。念佛三昧。且曰。此卽禪定之功也。惡可強分同異哉。國朝洪武六年。杭之中天竺寺。以府侯之命。起公主寺事。公

勉強應之。行至錢塘江濱。淨慈諸勤舊相與謀曰。此大善知識。胡可失也。天竺尚可致。吾屬獨不能邪。帥衆邀於道。擁居其位。公屢卻之。不聽。色瀕然不怡。時當歲儉。問道者如雲。糗糧方患不繼。而施者踵至。居二載。擊鍵雅集衆。再三申精進之戒。手搃鼓而退。歸臥竹院。留示微疾。端坐西向。召左右謂曰。吾將逝矣。左右進觚翰。請書偈。公麾去之曰。吾宗本無言說。乃合爪連稱佛號。至聲漸微而寂。時八年八月十一日也。世壽六十九。僧臘五十。龕留七日。顏貌不變。用闍維法從事。齒牙貫珠不壞。設利羅光色晶瑩。如金銀水精者。徧滿于地。見者聞者。無不哀慕太息。其徒自省等。斂其不壞者。并遺骼歸龍塔而藏焉。公儀觀雄碩識。見負卓其於榮名利養。視之如無物。出專法席。皆迫於不得已。會朝廷設善世院。總統天下釋教事。或勸公求檄以主名山。公笑而不答。然其所蒞之處。不以恬退而不加之意。必革其弊習。新其規制。使可貽於悠久。所度弟子某等若干人。得其法者。則某某也。五會語多肆口而說。曾不經思。四方先已傳誦。不俟刊行。平居遇物成咏。率出人意表。自省與文介類爲十卷。公戒勿示人。亦不敢流布。公之言論屢行爲當時推重。至於尊賢尚德。推己及物。尤非人之所及。叢林孰不能言之。茲可略云。嗚呼。大雄氏之設教法門。雖廣。其所以攝妄念明真性者。則一而已。因根器之或不齊。而誘掖化導之方。不容不異。有若思惟修之道。與期生安養之功。咸能拔迷津而升覺岸者。也是故先德恒並行而不相悖。宗照壽公得法於天台詔國師圓照本公傳道於天衣懷禪師。二公兼修淨土之業。俱有上品受生之徵。載諸方策。可考不誣。今吾授公灝沒之際。又跏趺西向念佛而化。然而三公皆主乎淨慈者也。何其重微而疊照哉。當必有其故。

矣。昧者不察，強謂觀念之未能忘於形跡，乃好誇過高之論，非事實也。於是直書其故，使知佛法無二致，以爲後來者之勸銘曰。

能仁立教，廣開度門，萬別千差，終歸一源。禪那之修，曰祛忘慮，觀念之勤，亦依真住，均爲攝念，奚分異同。一心既昭，衆法自融。所以先德內而不外，破妄顯真，兼行無礙。公由幼齡挺然弗羣，有慕空宗，留神竺墳，法海冥茫，屢形嘆息。掬沙算之，數何能畢。持智慧刀，斷其紮維，八荒洞然，不懸毫絲。安養導師，實我依怙。一座不立，卽爲淨土。空有俱息，能所亦捐。至無念處，三昧現前。出世鄉邦，四占淨域。化熱惱場，入清涼國。黑白欹豔，如渴思漿。飛錫所及，熙如春陽。腳踏濤江，來赴天竺。中道要遮，奪去何速。南屏草木，大根小莖。法雨普沾，軋者皆萌。俄結雙趺，稱佛而化。金臺來迎，白光交射。何以驗之？見於荼毗，設利縕。紅光如流離，龍華之阿。有塔如筭，琢石鐫文，爲世規準。

佛智弘辨禪師傑峰愚公石塔碑銘有序

禪師諱世愚，號傑峰，衡之西安人。其父姓余，諱某，以書詩傳家。母毛氏，嘗有妊娠夢觀世音送青衣童子，覺而生師。自幼好禮佛塔，迨長，遂入蘭溪顯教禪寺，從孤嶽嵩公供灑掃之役。已而薙除須髮，爲大僧，受具足戒。晝夜奉彌燈，惟謹用箇，出指端血，書金剛般若尊經。忽抵几嘆曰：「縱能盡書一大藏教，亦屬有爲，絕如夢幻，不可控擣。盍學無爲，以明心宗乎？」出謁古崖純公、石門剛公，涕淚悲泣，祈以求端用力之要。二公欣然語之。師佩受其言，不分明暗兀坐，如枯株。時年二十五矣。師復嘆曰：「年日以增，而學日以退，豈非聞

見未充無以啓發知解乎踏濤江而西見諸善知識時布衲雍公斷崖義公中峰本公大弘雪岩高峰之道師一一咨叩下語不契中心愁亂遂止南屏山中三年不踰戶限聞止巖成公倡道大慈山定慧禪寺門庭雖高峻而獲證悟者甚衆亟往謁焉止巖曰南泉有云不是仙不是佛不是物是何物師聞而愈疑仍還南屏諸緣盡捨類氣絕之人行坐寢食不徇覺知唯一念歷然在太虛中如此者久之一夕坐至夜分聞鄰席僧唱證道歌至不除妄想不求真處豁然如釋重負舉目洞照不見一物留礙喜躍不自勝且曰佛法元在目前祇爲太近故人自遠之耳卽操觚成偈有夜半忽然忘月指虛空迸出日輪紅之句乃走見止巖會止巖游姑蘇走天池求證於元翁信公元翁止巖之師也元翁問曰上士從何來師曰大慈元翁曰大慈鼻孔其深多少師卓錫杖一下元翁曰拗折錫杖爾將何卓師因作禮元翁曰爾可歸見止巖師旣見備陳悟由止巖喝曰何處見神見鬼師曰今日捉了賊也止巖曰賊在何處師便掀倒禪牀止巖口合口都不是向上舉將一句來師曰徧界明明不覆藏止巖豎起竹籃請師指名師便掀倒禪牀止巖曰爾欲來捋虎鬚耶師復作禮止巖連打三下喝曰善自護持他日說法度人續佛慧命次日命爲侍者服勤三年又還南屏住山樵隱逸公請司藏鑰尋入大慈爲上座元至順二年師歸西安西安烏石山有福慧古刹久廢爲瓦礫之區師獨結茅廬以居蛇虎縱橫了無恐怖意鄉民以爲有道者負餳糧鹽醯以遺之師澄居攝念影不出山者一十六載聲光日振縉紳之士坌集座下恒至二三千指其地或無所容縣大姓陳君嗣宗爲造殿堂門廡及經藏鐘樓之屬其制如大伽藍且置山若田取其入以給衆帝師大

寶法王聞之賜師佛智弘辨禪師之號至正六年冬江南行宣政院亦錄師之行業請主廣德石溪興龍禪寺師祝香報恩歸之於止巖表其自證也。響化之盛不下烏石時連留三夏烏石之衆念師去鄉里者久如子失母力迎其還適郡境新建佛刹者四曰古望曰龍眠曰寶蓋曰普潤皆延師開山爲第一祖師起應之無不感慕而奮迅國朝洪武三年冬十二月郡守黃君鎮戍將徐君與啓普度水陸大齋五晝夜僉謂非師不足拯拔沈淪師勉強成行竣事而返略示微疾召門弟子勉以精進入道索筆書偈云生本不生滅本不滅撒手不行一天明月擲筆而逝是月之十日也越七日奉師全身藏於烏石慈雲塔院師處菩提場中歷五十夏住人間世閱七十春秋四方參學莫知其數能其法者則慧觀慧進德隨等十五人也所度弟子尤多其存者則慧實道達等二十又三人也二會語四卷已刊行叢林中云師道價傾四方非惟禪流奔湊而公卿大夫若太尉高公納麟若中書兵部尚書黃公德昭若浙江行省左丞老老若江東廉訪副使伯顏不花或函香致敬或馳書問道或上謁親問玄要得其片言隻字寶之不翅南金師之法施及人可謂博矣使其正席□□則惠利所被宜益廣今乃僅止於斯有識者恒傷之紀載遺行以昭示來裔要不得而遽略也德隨旣出世西安之崇壽佩師之德不忘與道達共圖爲不朽計結集成狀徵予爲之銘予聞圓悟之道實發臨濟心髓之祕其五傳至荆叟功用益弘際遇穆陵寵遇甚至荆叟再傳而至天池以慈憫之故誘引初機恒俯而就之不爲高絕難攀之行使人望門而還所以其弟子布滿東南者甚夥若師者則天池之嫡孫也師求道深切如救頭然本心旣明出語皆法彈指之頃起大道

場於久廢之餘。非其福慧具足。爲人天師疇克若是邪。造銘以勒諸塔。一以著師之善繼。一以厲來者之進修。當有惕然自省者矣。銘曰。

先佛振靈。青童應徵。拓化原兮。生而質美。逢佛輒禮。性之存兮。歷抵諸師。答問難疑。入無門兮。大慈雲蘊。遮山絡谷。法雨均兮。奮鬱直前。一死敢捐。心逾瘡兮。如藥瞑眩。有眼不見。耳無聞兮。其指頓忘。夜半月明。叶如日輪兮。周徧法界。無內無外。顯一貞兮。百千妙玄。開目洞然。照無垠兮。爲法出世。附者川至。度迷羣兮。瓦礫之叢。化爲寶宮。金碧文兮。公侯之貴。馳書奉贊。祈普熏兮。生滅兩非。去住一機。漫云云兮。太虛凝碧。萬里無跡。絕纖塵兮。烏石聿崇。清泉不窮。示法身兮。遺行有煒。表者太史。勒堅珉兮。

明辯正宗廣慧禪師徑山和上及公塔銘

姑蘇之區。山川清妍。其所毓人物。性多敏慧。學禪那者。以攻辭翰。辨器物爲尙。雖據位稱大師。亦莫不皆然。自宋季以迄于今。提唱達摩正傳。追配先哲者。唯明辯正宗廣慧禪師一人而已。師諱智及。字以中。蘇之吳縣顧氏子。父茂卿。母周氏。師之始生。靈夢發祥。及入海雲院爲童子。智光日顯。釋書與儒典並進。其師嘉之。同見閩國王清獻公都中。公大賞異。留居外館。撫之如己子。使其祝髮。受具足戒。師聞賢首家講法界觀。往聽之。未及終章。莞爾而笑曰。一真法界。圓同太虛。但涉言辭。卽成曠法。縱獲天雨寶華。於我奚益哉。遂走建業。見廣智訴公於大龍翔集慶寺。廣智以文章道德。傾動一世。如張文穆公起巖、張潞公翥、危左丞素。皆與之游。以聲詩倡酬爲樂。師微露文彩。珠潔璧光。廣智及羣公見之。大驚交相延譽。唯恐後。

師之同袍聚上人訶曰子才俊爽若此不思負荷正法甘作詩騷奴僕乎無盡燈偈所謂黃葉飄飄者不知作何見解師舌噤不能答卽歸海雲胸中如礙巨石目不交睫者踰月忽見秋葉吹墜于庭豁然有省機用彰明觸目無障師雖自慶幸然不取正有道恐涉偏執於是杖策游虎林升雙徑山謁寂照端公自列其所證甚悉初寂照嘗以法器期師聞其言喜甚因勘辨之師隨機而答隼落秋空而兔走荒原也精神參會不間一髮未幾命執侍左右以便咨叩俄遷主藏室師取三乘十二分教益溫繹之宗通說貫袞衰如懸江河聲光輝燁頓超諸老上至正壬午江南行宣政院舉師出世昌國之隆教海濱之民贊清淨四衆手持香華百里驩迎如見諸佛師爲升座說法不翅大將樹建旗鼓申令發號聞者靡不服乙酉轉鄰刹普慈其激揚誘掖如隆教時戊戌江浙行省左丞相達識帖穆尙兼領院事延師主杭之淨慈兵燹之餘艱窘危厲人所不能堪師運量有方軌範峻整綽有承平遺風較之普慈君子恆謂過之丞相猶謂未盡尊師之道辛丑之秋復請住持徑山補寂照故處師亦不辭而往風動四方考德者愈衆亡賴男子瞿範日饗盤飧主庖者厭之瞿衡而去赴部使者訴院之僚屬受賄誣師爲通衷私使者攝師問狀師了無懼色癸卯省憲二府白其冤強師復還徑山縉素駿奔如戴父母至有樂極而悲泣者皇明龍興洪武癸丑詔有道浮屠十人集京師大天界寺而師實居其首以病不及召對乙卯賜還窮隆山山卽海雲所在也戊午八月忽示微疾至九月四日索筆書偈而逝九日行荼毗法火燄化成五色有氣襲人如沈水香齒牙數珠不壞遺骨紺澤類青流離色室利羅交綴於上是日其徒大均士龍等藏於所居山之陰

寶盈分爪髮歸徑山卜於無等才公塔右瘞焉世壽六十八年爲僧五十一夏度弟子若干人嗣其法者若干人師長身山立昂然如孤松在壑威令嚴肅其春風時雨之及物使人不自知元帝師以爲賢爲錫今號云師在天界時濂頗獲聞其緒論於其歿也上首弟子普慶住持道衍藉是之故自狀其行來請銘夫圓明妙性實具三千四聖六凡悉從中現諸佛不得已而說經雷動蟄驚風行草偃者爲明此性也諸祖不得已而忘經絕其枝末直探其本根者亦明此性也性在是則道在是矣奈何道喪性乖非惟學徒爲然至於師表當世者一從事於末學曲藝之間以資清玩其去佛祖之道蓋亦遠矣有如師者可不表之以爲東南龜鏡哉師出世時窮隆山石夜走及涖普慈神降於人述師清嚴之狀天之生師殆不偶然四會語有錄其機緣已備載之茲不敢勦入也銘曰

華梵諸祖所了惟心函乾蓋坤開陽闔陰萬彙芸芸靡不苞括肯捐全軀而局一髮突葉相仍軌轍弗殊融通小大無礙無拘猗歟禪師神觀孤聳文彩漸彰雲流山涌一旦易慮面壁自治攝念入定如斬棼絲秋葉之零飄墮庭阤仰視青天一碧萬里我性之覺澄諸碩師機鋒交觸劍戟差差出世海濱人天拱手發祥含徵白石夜走全提正印法鼓頻搃以眼聞者斷除空華由其見凝轉識爲智珠璣落紙亦第一義方嶽大臣遣使候迎陟于南屏惟德之馨名山列五首曰雙徑匪私於師南東龜鏡輕儂小夫僭不自懲皦皦白璧何憂蒼蠅風騰波掀萬辭嗟惜是非旣昭重涖舊席昔師之去泉流哭聲師今之旋卉木含榮世緣已終微笑而滅設利如珠綴於紺骨末學競奔曲藝宏施胡不反觀本實在斯遺光所被千載猶淺瞻之仰之誰敢不勉

# 宋學士全集補遺卷八

## 華嚴法師古庭學公塔銘

吳郡有高行浮屠曰古庭學師傳華嚴之教於寶覺法師簡公凡清涼大疏鈔及圓覺楞嚴起信諸部皆能融會甚深微妙之旨遐邇嗜學之子斂衽遡瞻不翅卿雲德星以獲一見爲快師因造十玄門賦以示圓宗大旨叢林傳誦以爲能發越賢首諸祖之意他師好爲立異有以應觀法界性爲十界差別事惟心造爲眞如之理者師彈指曰眞如生滅倒置錯亂一至於此耶是可爲太息也其於匡衡宗乘唯恐稀稗之混忝苗固若甚嚴然其植心平易不肯沈溺專家以殊戶異軌爲高理之所在輒幡然從之每升堂示衆曰吾宗法界還源非徒事於空言能於禪定而獲證入者乃爲有得耳旣而又曰吾蚤通法華雖累人法華三昧然長水璿問道於琅琊覺又從靈光敏傳贊首教靈光天台之人也古人爲法乃爾吾徒可專守一門乎君子美其至公無我一掃近代互相矛盾之陋故師見諸著述者咸有可觀師嘗與同學原澄以一乘同別之義更質疊難爲法華問答若干篇復因主脩法華期懶撰法華隨品贊三十篇辨正教門關鍵錄若干卷及詩文並行于世嗚呼有若師者其與不可傳者遠矣可使之弗耀於來裔乎宜其弟子處仁法慧圖之之堅也謹按九臯聲公啓宗佑公所造行業記師諱善學自號爲古庭生儒家馬氏自幼離俗往大覺院學出世間法恍若清蓮華超出淤泥亭亭淨植至治癸亥師年已十七矣始受度爲大僧

投華嚴諸師而窮其說久未有所入時寶覺講經曹溪師亟從之慧解濶發聞其演說勢若破竹然數節之後皆迎刃而解寶覺善甄別人物絲毫不少貸獨譽公不置間勉其門人曰學上人可謂名實相副矣爾曹能如其賢吾宗庶幾其復振乎自是名稱勃然而興老師宿學亦推之爲人望別傳教公在報恩遂聘之出典賓客久之游溪之光福偶乏首餚者古田滋公命師司之又久之無言宣公來繼報恩之席復延之於上座分筵說經聲采一時震動江南行宣政院請師開法崑山薦福寺宣公欲攝受爲弟子師笑曰吾得法於寶覺忍背之乎力拒不聽賦曹溪水四章以見志越二年卽棄去還東林隱居專修白業謂同志曰吾始習晉水源華嚴懺法行之已久及觀天竺慈雲式淨土懺儀明白簡要五晦諸文皆出華嚴吾欲藉是以祈生安養耳掌教者尊師之道不容肥遯自逸強主陽山之大慈先聲所被非惟天人具欽而山川草木亦若動色相慶皇朝龍興庶事一新游溪人戀嫪師爲尤切聚黑白若干衆具疏幣難以香華威儀請師居之師亦將大弘賢首之教以續佛慧命雖當儉歲躬分衛以食衆會天復旱院有觀世音銅像素著靈異郡二千石率僚屬迎致府廨屬師如其法祭之大雨三日由是士民知禎祥所致施者接踵而集師方思有所建置院僧以官賦違期當徙虔州有司知師專任講道欲與辯析之師曰吾爲主僧法當坐敢累他人耶遂毅然請行或讓師爲迂師曰宿業已定不可逭也行抵池陽馬當山示疾而化洪武庚戌四月二十日也春秋六十有四以某年月日建塔於某處藏焉師形貌莊瘠退然若不勝衣戒檢精嚴護持三業唯恐有所染汙獨居屋漏法衣不離體三藏諸文未嘗釋手雖盜無斗儲處之裕如謙恭

自牧豎子來見亦無惰容勤於誘掖有不領解者方便比喻至於反覆數四必俟其心悟始罷云嗚呼大覺如來設爲度門雖萬別千差不過因機應化如大醫王隨病制方初非有所同異也其立異同者乃末流之弊耳唯我清涼大士一遵如來遺教學無常師問律於澧公受南山行事於曇一傳涅槃起信論法界觀還源記於瓦官咨雜華於大說習天台止觀法華維摩等疏於荆溪參決南宗禪法於牛頭忠徑山欽如此之類復不一而足所以羣機盡攝萬理俱融卓然爲一代人天之師今觀師升堂示衆之言蓋深有契於大士者也曾不得大行其志于時而夙因已不可逃矣哀哉濂於諸宗之文頗嘗習讀每病台衡賢首二家不能相通欲和會而融貫之恨鮮有可言斯事者不知世上乃復有師乎於是發不及見之之嘆旣序其事復綴之以銘曰

賢首之學雜華爲尊建立六相條分十門固自以爲瑣瑣而不可易至若天台性善性惡三觀三德之旨一念三千之文又曷嘗不引之而示人况修門之注釋乃止觀熏習次第亦不外之而立言念古昔之諸祖皆契經之由循初何心於矛盾唯欲鑒於羣昏或謂無斷伏分齊而失修證之道乃後裔之紛紜卓哉學師所見離倫翦剔其末枝融通其本根談諸法之相卽含性具之緣因庶幾森萬象於寸心合千江於一源觀會通於大府闢局隘之專門奈之何道未克施而遂遘於遭逢安養之生固知可以無憾但學子之亡師譬猶渡河而失筏登陸而折轍企瞻弗及鬱悒難伸評羣行以成章命勒之翠珉

淨慈禪師竹庵渭公白塔碑銘

濟北正宗傳至我大慧普覺禪師以大乘根器總攝天上人間諸文字相化爲慈雲徧布索訶世界鼓以雷風澍爲法雨有識含靈咸被霑潤旣而圓鑑光師爲其世適自時厥後以次相傳若光孝簡師若育王觀師若佛智熙師若廣智全悟訴師後先勃興荷擔正法其所以黼黻宗綱折衝外侮皆兼用辭章爲佛事至今聲聞烜著於霄壤間爛然如日星之光何其雄哉今清遠師則全悟俗姓之甥而法門之嗣子也初清遠之生有靈芝產于庭槐占者云芝乃靈秀所凝是子將以文顯乎已而果英發誦書攻文不待師授而知解日勝時全悟以太中大夫住持集慶大龍翔寺聞之喜曰此吾宗千里駒也亟挽至座下集慶爲東南都會而行御史臺蒞焉四方名薦紳無不翕聚無不與全悟游初科第一人張公起巖來爲中丞尤號最厚翰林承旨張公翥中書左丞危公素時尙布衣亦往來乎其中四三君子或發天人性命之祕或談古今治忽之幾或論文辭開闢之法海遠咸得與聞之反覆參求益探其闡奧其學於是大進形諸篇翰如千葩競放錦麗霞張而不見春風煦嫗之跡沈冥盡斂精明自然老於文學者爭歎慕之謹曰此文巾虎也清遠恚曰公等謂吾專攻是業耶佛法與世法不相違背故以餘力及之將光潤其宗教爾苟用此相夸豈知我哉一日全悟警厲諸徒衆未有對清遠直前肆言如俊鵠橫秋目無留行全悟振威叱之衆爲駭愕清遠氣不少沮如是詰難至于二三全悟莞爾而笑曰汝可入吾室矣命爲記室向之歎慕者則又曰清遠所證悟已造殊勝徒以文夸之宜其恚也全悟瀕沒亦呼而告之曰吾據師位者四十餘年接人非不夥能弘大慧之道使不墜者唯汝與宗泐爾汝其懋哉宗泐字季潭今天界寺主僧也寺

卽故龍翔云全悟旣示寂清遠肆爲汗漫游見虞文靖公集於臨川謁大司徒楚國歐陽文公玄於瀏陽二公聞其雄辯鑑起文彩彰露僉曰是無忝於舅氏者也浙江行省丞相康里公重其文行遣使者具書幣延主會稽之寶相未幾遷杭之報國轉湖之道場雖當兵燹相仍之際爲法求人無少退轉國朝洪武初淨慈禪林虛席四衆一心復請爲主持會議曹奉詔設無遮大會于鍾山二浙名浮屠咸集清遠一至京師遂退居錢唐之梁渚梁渚乃全悟藏爪髮之地問道者接踵而至不翅住山時八年十二月四大若有所惱召門弟子善解屬以後事怡然而逝是月之十六日也踰七日火化得不壞者三曰齒牙曰鉢塞莫曰舍利羅十年十二月二十六日祔葬爪髮塔之東若干步所度弟子某某嗣師之道出主名山者某等若干人四會語有錄其詩文曰外集者凡若干篇不待結集而盛行於時所薈草隸亦偏流四方清遠善鼓琴同袍以無益風之清遠笑曰非爾所知是亦般若所寓也清遠軀分短小神宇超朗終身持誦金剛般若經未嘗虛日報國入院季秋而山丹發花一枝五萼如佛手然淨慈行化有陳氏婦預夢神僧臨其門及清遠至稽首作禮願爲尼以相依清遠舉大法以開導之其婦恍若有所悟入清遠行未百步而婦竟與家人別坐脫而去生平守道弗變元至正末避地匡廬悍兵來索金帛清遠瞋目訶之曰浮屠烏有是物耶兵怒拔劍欲殺之清遠引頸就劍兵嘆息而去清遠偉行甚衆舉此例知餘不詳載也清遠諱懷潤清遠其字也晚自號竹庵南昌魏氏子世壽五十又九僧臘四十云濂聞之世間萬事皆可僞唯死生之際不可僞有若清遠凡夫俗子孰不以文辭憎目之及其亡也三事不壞光明熾盛驚動當世非有

證入毗盧性海。寧有是靈驗哉。大慧以來。累葉相承。蓋亦若斯而已。濂長清遠八歲。雖屢承容色。官守所拘。不暇以宗乘相叩擊。今九京不可作矣。其入室弟子報國道謙。持白爲事狀。同鍾山德璵。以塔上之文爲請。因略其細。而掇其大。書而遺之。使刻焉銘曰。

大慧正友。七葉相承。焜耀鏗鎔。以文華稱。文非徒文。般若爲體。其本既弘。用則自偉。譬諸雲氣。遙映日光。東西照之。霞纈錦章。所以達人。兼治弗廢。黼黻折衝。莫非佛事。堂堂渭師。結秀之姿。庭槐有知。應在瑞芝。旣抵碩師。日交簪組。文彩聲明。一時彰著。人見其粗。玉貫珠聯。我窺其精。說法熾然。持此應緣。隨時順逆。飛鴻度空。曾無一迹。報身已滅。大火方融。舍利粲粲。叢生其中。矧是三德。熏脩所致。世間萬物。唯此無僞。靈明上通。所遺者文。因文而入。不限見聞。山色溪聲。皆歸實相。於此見師。是謂無妄。梁渚之虛。雙塔巍巍。惟舅泊甥。先後聯輝。山石可泐。川流可息。此人天師。永保貞吉。

元故演福教寺住持瞽庵講師示公道行碑銘

台衡之學。至佛海大師澄公。光明俊偉。如日出扶桑。四方之人。無不瞻仰。故其入室弟子。各能具大無畏。得無礙智。而闡教於一方。及其化去。予多撫羣行。而銘其塔。若今瞽庵示公之歿。其烏得無辭乎。瞽庵壽六十九。國朝洪武四年。出游虎林。以某月日。順寂於太平興國傳法教寺。神思不亂。如返故廬。六年三月七日。其從子延慶。住持智曉。函靈骨歸藏。受經祖塔之側。復恐無以傳來裔。持狀來徵銘。按狀台之寧海。有盧某者。謹敕之士也。其娶金氏。金夢寶陀大士。現五色雲中。覺而有娠。及生一男子。自幼逮長。灑然有

出塵之思。衆咸曰。是子從佛乘中來耶。年二十一。投會稽悟本院爲沙彌。一山元公爲之脫白。一山度弟子四人。取醍醐經開示悟入爲之名。而瞽庵遂名顯示號之曰瞽庵。元天歷初。受毗丘大戒。卽踰濤江而西。欲講天台教。觀時天岸濟公。方主萬壽圓覺寺。瞽庵往事焉。久之。濟公見其天機峻利。有一日千里之勢。乃曰。子盍從吾師游乎。他日大顯南嶽。一宗吾於子有希望矣。濟公之師。卽佛海也。佛海倡道於上天竺。靈感觀音教寺。來受經者。雲蒸海湧。瞽庵廁多士中。晝夜研摩。三觀十乘之旨。察其密微。至於蠶絲牛毛。設有疑悶。進質諸佛海。退與四方俊彥。縱橫講切。不至於洞達。弗措也。眞積日久。大小乘部文義句悉貯心胸。有叩之者。辯口如水東注。不見其所窮。朋類推服。恒以爲不可及。佛海器之。命其司賓。及佛海退居南天竺虎岩頤公。來紹其後。升掌懾麾。而賢叟思公。又延居第一座。鍊徒牧衆。不異於當時。至正五年。始出世。隆壽教寺。疆畝人侵者。復之。殿序僧毀者。葺之一。坐十二春秋。雖蕞爾小刹。聲望頓增。遷雷峯顯嚴教寺。破屋殘僧。觸目皆淒涼之境。瞽庵旣至。學徒散者漸集。迄復伽藍舊規。人以爲難。越六年。江浙省臣力聘主崇恩演福教寺。寺當兵燹之餘。鞠爲荒墟。瞽庵創丈室五楹。間以納負笈之士。遇有咨問者。悉竭平昔所蘊。亹亹而語之。至於南屏。晝川之同異。尤嚴於斷制。歷引諸家經疏。辯證無遺。或譏其過勞。輒笑曰。爲法忘軀。桑門之常事爾。子以爲勞乎。已而兵禍日亟。飄然東邁。向悟本樵山祖塔棲焉。屏絕人事。顚至於西方淨土之學。終日繫念。未嘗少忘。屢有靈瑞之應。瞽庵古貌長身。寡言笑。以清儉自持。一榻二十年。瀟然如在逆旅。當時齒臘相亞。職業相肖。咸據席名山。瞽庵視之澹然。雅不事干謁。其出世爲人。皆迫

於羣情不得已而起性不樂時俗藻麗章句凡有述作一本山家諸師之論其所度弟子某等若干人其嗣法者祥符思賢等若干人嗟夫大化網縕變合無垠而獲生人道爲難既幸爲人得服福田衣又難雖服福田衣從桑門之後而聞諸大法又難法或可以治諸躬至於收攝一切有情使其解脫則又難之最難者也瞽庵於此數者皆可以無憾狀謂能衍佛海之道傳之方來動靜出處綽有可觀者誠可信不誣也序而銘之孰謂非宜銘曰

維木之生兮處乎鄧林雨露所滋兮其崇百尋材既足用兮嘉聞孔章繙搆攸宜兮清廟明堂取以媲師兮鬚髮類之道積厥躬兮位亦克施玄風四播兮象龍駿奔足躡紺蓮兮口舒霧雲一氣回斡兮造化發機區萌畢達兮有鬯無夷安養固遐兮最邇者心彈指卽至兮何闡古今幻生終滅兮有弗滅存一真獨露兮無身而身樵山不老兮青色如藍銘此塔婆兮來者是監

佛鑑圓照論師大用才公行業碑

濂之方外友具庵法師玘公手造行狀一通來謂濂曰吾宗有大道師曰佛鑑圓照論師以至正十九年三月十九日滅度於南山演福教寺其未滅度時頭目忽岑岑然乃召弟子謂之曰我生緣將盡卽焚香面西而坐厲聲稱西方佛號晝夜六時聲無暫輟至于浹日又曰爾等勿謂修持無驗吾淨土緣稔三昧現前矣吾其行哉卽具浴更衣據觚翰爲書以別相知者復作辭世偈一首合掌而逝一城之人無不悼惜及昇龕就火省院重臣憲漕達官皆執纏繩以從五色神光自龕中發火已舌如紅蓮齒牙如珂貝舍

利如菽者滿地萬衆競取灰燼一時俱盡後至者穴地尺餘亦得之某年月日建塔寺之南偏安養蘭若奉諸舍利等藏焉惟古之大德視死生爲一朝固無事乎表襮然不託文章之家登載徵行何以贊善而扶教今其得法上首大山等既已修塔建祠而法孫普福主山守仁復以塔上之文爲請願有以慰其遙思遂以其狀相授濂按狀而序之曰論師諱必才字大用姓屈氏台之臨海人所謂四字名號帝師大寶法王之所畀也父諱哲明大經爲科目之儒母趙氏嗜善弗厭而崇佛尤至西域梵僧入夢顯微而論師降生甫能言輒記孝經一卷七歲善屬句脫口而就聲文諧協宛有思致年十二受經於西江瞿公瞿公居越之報恩實剗源遏公諸孫通天台教觀論師挾冊而從之已而祝髮受具足戒十六出游虎林謁溝堂澄公於南天竺溝堂見其顏貌峻拔出語皆中肯綮卽以法器期之命典賓寮時玉岡潤公自集慶維那來居第一座學子歸之如雲論師亦執經入室雖流金之暑折膠之寒足不踰戶限如是者十年凡山家部味之玄教觀之要一經指授意釋心融無不臻其闡奧玉岡歎曰是子非靈山會上業已習之烏能致此哉一時儕類如我庵無公絕宗繼公英聲偉望超出時流至於剖決宗旨議定教章必推論師爲上首舉無異辭玉岡出世海鹽當湖德勝寺延論師分座講經雨注河翻縱橫無礙聽者咸訖不異北峯之在世也泰定元年玉岡陞遷演福行宣政院請論師繼其教席當是時溝堂聲稱喧播中外衆意論師必願爲之子升堂演唱之際論師獨歸之玉岡君子謂其知義益推重之至正二年轉杭之興福三年亦陞住演福康里丞相屢致鄉幣咨決心法一時貴人畯士罔不望風作禮施金帛者由是充物論師隨受隨

散首新大雄殿於兵燼之餘。既而三門兩序成。未幾彌顯之堂又成。晚建萬佛寶閣。其崇以尺計者。一百三十有奇。金碧輝煌。像變絢麗。法筵之盛。特冠南北諸刹。非惟留心有爲功業而已。凡其所蒞。講演大小部文。終而復始。修禮期懺。至若干會。其見於著述者。有妙玄文句。止觀三大部。增治助文法華。涅槃二經。講義。荆溪。章安。法智。三祖禮文。並行于世。而詩偈二編別傳。登門受業者。前後恆數百人。出據師位者。在在有之。世壽六十八。僧臘僅五十六。竟爾西歸矣。悲夫。論師爲人。凝重簡默。觀行精勵。孜孜修學。無斯須懈怠。每夏終制解。同業者皆囊衣篋帙而旋故鄉。法師獨掩關謝客。益加磨淬。人不堪其清苦。而處之欣欣也。故其德業所就。光明俊偉。若此善乎。具庵贊論師之行曰。論師以恢涵之量。邁遠之識。於空壞劫中。建住成之效。而人或有可齊者。至於發性具之微。肆辯說之雄。燦真燈於旣昏。膠慧命於將墜。此豈世力之所能爲哉。嗚呼。斯言至矣。盡矣。濂縱欲竭其世諦文字。以美盛德之形容。其何能度越之哉。是用不辭。姑評隲其本末。而序列如右。復繫之以銘曰。

清明在躬。志如神。有開必先。理迺中。巨額深目。疑應真。飛空而來。杖刺闡。二股六環。聲振振。夢中乘此大願輪。性靈無障。如夙熏。雙瞼一鐸。無全文。耳入心通。俱正因。超然直詣。止觀門。袖有神珠。光燉燉。欲與迷轍。開重昏。南東西北。方位分勝劣。欲往咸知津。三鎮招提。道益尊。師子作座。寶華茵。一音演法。春雷震天。雨雜華飛。纊紛龍鬼聳。聽來侁侁。有時激動三昧雲。幻出樓閣。擇秋旻。昔也劫灰已。四陁夜半荒墟。牛馬憐。今焉五彩絢。嶙峋化佛無數。黃金身。神機妙用翕然臻。但見協氣恒煙燭。安樂淨域空中存。銀沙寶樹。

琉璃園鳥鳴籟動宣祕言金臺來迎歎孤蹇青蓮爲屋翡翠軒左右旋繞千幢旛法門明驗此無誤心境  
叵得染淨汙不礙緣生想相勻人人負此希世珍慎毋遺棄淪荆榛弗信來徵圓照墳

佛心慈濟妙辯大師別峯同公塔銘

華嚴建宗始於帝心大士帝心作法界觀門及妄盡還源觀以傳雲華雲華傳賢首賢首既終而其徒慧  
苑等悉叛師說後百有餘年僧統清涼國師遙遵遐軌不弘教緒國師傳圭峯圭峯傳奧奧之後又復廢  
逸朗現父子相繼而作補葺粗完現傳璿璿傳源二師陰搜陽闡其宗於是乎中興源傳仲仲傳觀觀傳  
會會傳心心傳悟悟號竹坡自吳來越開法景德教寺越之有賢首教自悟始悟傳介介傳瓊瓊傳東山  
萃冥承國師之旨大能發越受學者至千餘人萃傳春谷遇遇傳今佛心慈濟妙辯大師同公上迦圭峯  
凡一十六代矣公諱大同字一雲其號別峯越之上虞王氏子世推簪纓之族父友樵母陳氏妣師已十  
月父見龐眉僧振錫而行問僧來自何所曰崑崙山也竟排闥而入父急追之寂然無有也暨出聞房中  
兒啼聲笑曰兒豈來向浮屠耶幼極俊爽覽諸載籍輒會其玄奧父授以辭章之訣握筆翩翩輒有可觀  
遂以續承家學屬之母獨嘆曰是子般若種也可俾其纏綿塵勞乎命捨家入會稽崇勝寺從僧貴游已  
而鬢落受菩薩戒會春谷講經景德公復往依之獲授五教儀玄談二書又謁懷古肇師受四種法界觀  
懷古春谷皆東山大弟子深於華嚴之學者也公天分既高又加精進之功凡清涼一家疏章悉攝其會  
通而領其樞要義趣消融智光發現識者心服之春谷陞主寶林華嚴教院召公謂曰子學精且博矣恐

滯於心胸以成龐執曷從事思惟修以剗滌之乎公卽出錢唐見佛智熙禪師於慧日峯下舊所記憶者一切棄絕唯存孤明耿耿自照如是者閱六暑寒佛智嘉其有成欲縻以上職不聽而去俄上天目山禮普應本禪師普應見已期之如佛智公將久留普應曰賢首之宗日遠而日微矣子之器量足以張大之毋久淹乎此也爲贊清涼像而遣之公喜曰吾今始知萬法皆本一心不識孰爲禪那而孰爲教乘内外自此空矣亟還寶林見春谷且告之故春谷曰可矣乃命之司賓尋陞上座當時相從者皆宏偉之龍象公爲分講雜華玄門會元統宗必極其所言宋故官徐天祐王易簡聞之相與崇獎弗置聲光煥著五尺童子皆能知其名郡守范侯某憐春谷僧臘已高風之使讓其席公毅然不答侯設伊蒲供延公親與之語公曰有是哉所貴乎道者在明師弟子之分垂訓後人苟乘其毫而攘其位豈人之所爲乎明公縱愛我厚名義不可犯也侯不覺離席把公臂曰別峯誠非常人也元延祐初始用薦者出世蕭山淨土寺公自念圭峯以來累葉相承其間或絕或續繫執法者之賢否遂發弘誓力持大法晨講夕演雖至於勞勸弗敢少懈天歷初朝廷新設廣教都總管府遴選名山主僧一歸至公陞公住景德重紀至元中行宣政院遷主嘉禾之東塔公不赴時宰臣領院事乃改寶林寶林清涼肄業之地人咸爲公榮公固守謙退遲回不上州牧邑尹山林友社交疏延請亦不允至第二疏始投袂而起倣終南山草堂故事建高齋闢幽舍招徠俊乂浙水東西莫不擔簑踴屨爭集輪下公竭忱開授比景德爲尤勤法筵之盛不減東山時公復念許玄度皮道輿蕭晉三公程師孟汪仲舉二郡守有修建塔廟之勳立五賢祠以世祀焉至正初順

帝御宣文閣。近臣有以公之道行聞者。帝嘉之。特賜金襪伽黎衣。帝師大寶法王。亦俾以六字師號。隱然作鎮江南。宗門恆倚之以爲重。狀元忠介公泰不華守越。病旱無以禳。僉謂非公不可。公爲爇香臂上。以請雨。卽澍。公蒞事一紀餘。以疾固辭。堅臥崇福庵中。未幾。部使者持節行郡。迫起之。元季寺焚于兵。公奮然有爲。創演法堂及方丈室。皆六楹間。堂以實三藏梵典。室以修首楞嚴期。殿閣門廡將次第經營。而時事日棘。公因退處瞻博迦室。年垂及於八十矣。皇明御極。四海更化。設無遮大會於鍾山。名浮屠咸應詔。集闕下。入見於武樓。獨免公拜跪之禮。命善世院護視之。次日復召。賜食禁中。及還。復有白金之賜。洪武二年冬十二月。得疾。久不瘳。口占辭衆語。端坐而蛻。實三年春三月十日也。世壽八十一。僧年六十五。越七日。遵治命就城南竹山準法闍維收餘燼。瘞焉。所度弟子。泰來、元善、如坻、性濶、慧朗、智懶、真詣。總該其嗣法分布列刹者。則妙心、大衍、臯亭、善現、高麗若蘭、景德仁靜、姜山明善、延壽師顥、南塔國琛、福城大慧、景福性澄。妙相道稱。法雲道悅。小寶林日益淨土。梵翹也。公神宇超邁。伏犀插腦。長身而玉立。美談吐遇。王公貴人。輕重教門者。發論衰袞。弗休其挺已衛。道理或不直。雖斧鑽在前。不少挫其氣。中歲稍涉魔事。至中之以危法。公不顧。下帷卻掃。日味華嚴。其人一旦自斃。然其游心文翰。賓接賢公卿。燕饗驢遺。唯恐不盡其意。永康胡公長孺。吳興趙文敏公孟頫。巴西鄧文肅公文原。長沙歐陽文公玄。烏傷黃文獻公潛。武威余忠宣公闕。咸樂與公交函詩往來。無虛歲。晚歲與安陽韓莊節公性李著作孝光唱酬。於水光山色間。尤極其情趣。扶植他宗。無塵毛猜忌。聞其賢也。斂衽不暇。斷江恩師少林學也。薦之主天衣。天岸濟

師台衡教也。挽之戶圓通。至於甄別人品。靡厲後進。三宗屢得其人。古林茂師之主保寧。馭下過嚴楚僧。無賴者數人。將憇之於公府。公偶遇於旅邸。設豐食食之。從容謂曰。吾雖不識古林。聞其爲禪林名德。子等將不利之。君子以爲何如人。不如且已。否則恐罹大咎也。衆沈吟良久。稽首列拜而去。事遂寢。公性至孝。自恨蚤喪父。養母純至。及亡。春秋祭祀無闕。且請名臣書父母墓行樹碑於墓。生平無躁進意。高麗藩王遣參軍洪淪。施大藏經於二浙。淪自負通內外典。不復下人。入越見公。茫然如有失。力言於王。邀公游燕都。將振拔之。過吳。辭以疾而還。持律甚嚴。不敢違越。撫世酬物。終始如一。不以久近爲礙。而散其誠。逮革代之後。囊無一錢。唯存書史五千卷。盡散其徒之能文者。著述頗多。未脫稿。輒爲人持去。其外集曰天柱稿。錄公自註詩文。曰寶林編。類聚古今人爲寺所作者也。嗚呼。賢首之宗。不振久矣。凜乎若九鼎一絲之懸。公獨能撐支震耀。使孤宗植立於十餘傳之後。凡五十年。非賢者其能致是乎。濂總修元史時。開局於善世院。始獲識公。公以濂爲文獻公門人。時相遇。從慰勞者甚厚。及公旣歿。公之徒總該。又與濂仲子中書舍人璡游。乃奉天衣萬壽禪寺住持元潛狀來求銘。濂久未及爲。而璡爲該請之愈力。今該以材獲選。俾返初服。爲河間長蘆都轉運鹽使司判官。又移書申言之。今家食多暇。據狀所書。推原傳授行業之詳。而爲銘。文辭雖繁。而不敢殺者。稱人之善。法當如爾也。銘曰。

中天調御說大華嚴。最勝種智萬有俱含。煌煌帝心冥承遐受。昏蒙之中。鑿開戶牖。熾極而衰。微燄欲灰。不有清涼曷振其頤。黃龍入夢鱗盤照日。首枕尾蟠臺之南北。曾未再傳。離而去之。諸師繼興。是考是毗。

載之則升委之則墜不弘在人道何行廢奕葉之餘靈承者公寧華茹滋號爲法雄謂彼雜華如來智海於覺定中而得自在帝珠出現寶鏡臨空交光互照真俗俱融不善效之或膠於相若不剗除孰非吾障旋光內燭耿耿孤明一法不立廓落無營安住毗盧靈慧自發內外皆空觀心無物出世度人從者如林據摩尼坐揚清淨音旛幢熏心醍醐灌頂香味所加動靜雙領詔下九門召入禁廷恩光赫艳佛日增熒賢首之宗非公誰寄慧力之施茲焉爲至報緣已終輕如蛻蟬定光常寂白虹在天龍鬼護塔陰颯颯爽塵沙有生望門稽頤

故靈隱住持樸隱禪師灝公塔銘

嗚呼人之生也出沒氣化之中因成果隨夙有一定之業世雄氏所謂假使百千刼所作業不亡者一旦遇合雖大覺法王亦或有所不免故濂於樸隱禪師之事恆若有傷焉師住杭之靈隱入院甫浹日寺之左右序言曰寺政實繁乏都寺僧司之師曰若等盍選其人乎衆咸曰有德現者稱多才昔掌崇德莊田能闢其萊蕪以食四衆儻以功舉其誰曰不然師諾之先是勤舊有聞欲現之獲田利率無賴比丘請於前主僧代之及現之被選也大懼發其奸私走崇德縣列現過失縣令丞寘不問未幾有健令至上其事刑部刑部訊鞠既得實以師爲寺長失於檢察法當緣坐移符逮師或謂師曰此三年前事爾况師實不知且不識聞宜自辨數可也師笑曰定業其可逃乎至部部主吏問曰現之犯禁爾知之乎曰知之曰既知之當書責款以上師卽操觚如吏言尙書暨侍郎覽之大驚咸曰師當今名德也惡宜是有游審之務

得其情。師了無異辭。於是皆謫陝西爲民。聞亦大悔。且泣曰。聞草芥耳。豈意上累師德。蚤知至此。雖萬死不爲也。師弗顧。行至寶應。謂從者道昇曰。吾四體稍異常時。報身殆將盡乎。夜宿寧國禪寺。寺之住持總虛了公。與師爲舊游。一見甚謹。師女弟之夫陳義安。時爲青州衛知事。移戍鳳陽。以道經寺中。師悅曰。吾遺骸有所託矣。是夕共飯。猶備言遷謫之故。不見有憊色。明日忽端坐合爪。連稱無量壽佛之名。泊然而逝。實洪武十一年正月十九日也。義安與總虛爲其龕斂以俟。師之季父至道。靈然傷心。遣其法孫梵譯。走寶應。焚其骨而還。骨間舍利。叢布如珠。縣大夫及薦紳之流來觀。皆嘆息而去。其年四月八日至道同。其徒結龕於山陰和塔祖隴之側。瘞焉。嗚呼。師初以童子從弘教大師立公。於至大報恩寺。大師使其祝髮受戒。於昭慶濡律師。師巍然有遠志。韓莊節公性。以道德辭章下帷。授徒師亟往從之。韓公察其精敏。首開以羣經要旨。次訓以爲文程度。俯仰變化。開闔曲折。悉洞然於心智。伸紙引墨。思源源而不可遏。韓公爲之撫几稱善。天岸濟法師。以佛海太弟子通台衡。止觀諸書。開講於虎林之集慶。師又往從之。法師爲析三千性具之義。及四明孤山同異之辨。波瀾浩蕩。廉陞高嚴。師能一一領解。台宗諸大老。競以書聘之。欲令出門下。師不從。元叟端禪師。說法雙徑山。人尊之爲當代妙喜。師又往從之。入門。叟厲聲一喝。師若聞雷霆聲。黏縛盡脫。遽稽首作禮。叟曰。汝果何所見邪。復問答四三轉。皆愜叟意。叟顧左右曰。是般若位中人也。遂錄爲子。命歸侍司。尋遷掌記室。師年已二十七矣。久之出游建業大龍翔寺。寺主廣智全悟。訴公精貫儒釋二家。行文爲世模範。不輕與人見。師特盛稱之。繼往臨川。謁虞文靖公集。虞公尤稱之一。

留九十日乃還。他若黃文獻公潛、蒙古忠介公泰、不華翰林學士危公素、其同辭稱師，無異於虞公。名聞行宣政院元至正十六年，請師出世會稽長慶寺，陞天衣萬壽禪寺。四方問道者，聞風來歸。師以氣衰倦，於將迎營精舍一區而歸老焉。卽前所謂和塔處也。元亡，皇明龍興，詔天下名桑門建會鍾阜升濟幽靈，輪番說戒。師與上竺東溟日公、五臺璧峰金公，特被召入內庭，從容問道，賜食而退。已而辭歸和塔，若將終身焉。洪武九年冬十二月，靈隱虛席，諸山交致疏幣，延師主之。師不得已而赴，未及期年，而崇德之禍作矣。嗚呼！世之學浮屠者，不爲不多。習教者不必修禪，修禪者未嘗聞教師，則兼而有之，且通儒家言文，又足以達其意。敷闡大論，發揮先哲，釋門每於師是賴。千百人中不能一二見焉，竟以無罪謫死。苟不歸之於定業，將誰尤哉？師歿後一年，譯請虎丘大師仁公疏爲事狀，以濂與師友也，來徵銘。嗚呼！師於死生，空矣。譬如雲影谷音，曾無繫著，何假於銘哉？然不見諸記載，恐無以白師於天下後世。濂因詳著其事，而勒諸碑，蓋誠有傷於中也。師生於越會稽縣，父倪機，母嚴氏，皆號士族。其諱元滌，其字天鏡，別號爲樸隱。一時聞人多紀詠之。容貌魁偉，襟懷煦然如春。世間機穿捭闔之術，不識爲何物。性尙風義，斷江恩公與師締忘年之交。斷江卒，師爲刊布詩集，復請虞公銘其塔。三主名山，起廢補壞，具有成績。壽六十七，臘五十。三三會語有錄二卷，詩文曰樸園集，葺若干卷，所度徒弟曰自宗，曰梵詠，曰梵謌等，若干人，嗣法而住院者，曰禪慧智淇，曰龍山普明，曰昭福，楚靡等，又若干人云。銘曰：

我觀羣生所作惟業，黑白雖殊，影響無別。因緣合併，如磁引鐵，神應自然，牢不可脫。於越之墟，降生良縕。

氣量軒然欲吞虹霓義理蠶絲自何而推闢其通塗非東魯書乃經乃史載攻載讀掩其幽微罔不昭燭形諸篇翰龍錦盈東擲地鏘然聲逾金玉此亦龐迹盍返其真性具之旨何妙弗臻圓通萬類不隔絲塵從而學之捷如轉輪文橐教筌弸中彪外苟或滯之觸境斯礙曷若觀空超然無對拔劍一麾千軍咸退本旣茂矣末則有光手握玄珠三鎮道場扶衰振弊作世法幢以何因緣魔力遂彊營金非純斥玉多豎顧茲有衆倚若蓍龜身亡道隨寧不遐思天龍勝人是非自定外物去來豈傷吾正我造銘文用白師行萬里無雲一天如鏡

上天竺慈光妙應普濟大師東溟日公碑銘

皇帝受天明命奄有方夏鴻仁惠澤覃及幽明於是學僧伽奉詔入京上御奉天殿丞相御史大夫暨百僚咸在而僧伽魚貫而見時東溟大師年最高白眉朱顏其班前列上親問以升濟沈冥之道師備述其故上悅顧衆而言曰邇來學佛者唯飽食優游沈蕪歲月而已如金剛楞伽諸經皆攝心之要典何不研窮其義苟有不通質諸白眉法師可也自後數召見字而不名人皆以爲師榮及建鍾山法會請師說毗尼淨戒聞者開懌時洪武五年春正月之望也師辭歸杭之上天竺山日修西方安養之學冥心合道不雜一念十二年秋七月朔日夢青蓮華生方池中華色敷腴清芬襲人旣寤召弟子妙脩曰此生淨土之祥也吾去人間世殆不遠乎至四日趺坐書頤合爪而寂世壽八十又九僧臘七十有三其月十日奉

全身藏于山之西峯妙應塔院。妙修乃具行業來言曰：先師有墮言。吾死，非宋學士不可以銘吾塔。執事嘗與先師游，敢援斯故。竊有所請：濂前年幸謁師，見師精神浮動，眉宇間戲謂師曰：法力所攝，師之四體當益強。濂歲歲上京師，必過虎林，必與師談辯。如今日也。師曰：學士固未艾。老身石火電光爾，烏能久乎。遂一笑而別。豈意師果翛然而西往乎。銘何敢辭。師諱慧日，號東溟。天台赤城人。宋丞相賈魏公諸孫。志慕空門，往縣之廣嚴，依平山等公落髮爲桑門。時子庭訓公講台衡之學於赤城，師走輪下而受其說。依科指授，便能領其大義。觸類而長，日增而日益。子庭嘆曰：投丸下峻坂，不足以喻其迅疾也。北峯之道，其藉之以大昌乎。自是子庭一屬意於師，歷代相承微旨，所以扶正斥邪，伐異歸同者，無不言之。師之學，沈浸醞郁，而名動一時矣。一旦假寐，似見有竹橫地下，竹上所凝者白粥粲然。師因臥而餐之，及覺，言於子庭。子庭曰：竹粥與竺同音，子得就地以食其緣，殆在上下兩天竺之間乎。子宜亟行。師卽持瓶錫而出，遠度浙河，拜竹屋淨公於上竺觀音教寺。竹屋見師俊穎，輒留之所處，頗卑溼。師賦詩以述其事。竹屋見之，謂其衆曰：此郎不凡。他日當嗣主茲山，不可以少年易之。爲遷燥剛之地，遇之如賓友。會有營繕之役，而施金帛者接踵而至。勤舊僧欲揭示氏名，以勵其餘選。工書者衆卒無以應。師揚袂出曰：吾試爲之。霞布雲舒，精采煥發。竹屋見之尤喜，且曰：吾前言果不謬矣。翹翹蒼松挺出於荆榛之上者，非其類也邪？命典賓客，尋更掌燈，竹屋旣示寂。越溪澄公自演福來繼其後，越溪甚器師，延居後堂之版屋。未幾，出世吳山聖水，越溪念之弗忍舍。復招還山處以上座，以表儀四衆。吳楚閩蜀之士，駢足而至者，動以百計。師隨

其性竒淺深而疏導之作人之盛當時罕有其比元重紀至元四年行宣政院采諸人望以主列刹而師獲住薦福歷三暑寒下竺靈山教寺災至正元年宣政使高公納麟謂非師無以膺起廢之任移師涖之師至脩普賢大士殿雲間大姓蔡氏邀師至家施錢十萬縉師過姑蘇大致香楠爲材曾未幾何大雄寶殿成蔡卒其妻夏氏爲刻佛菩薩洎觀自在大阿羅漢諸像黃文獻公潛實爲之記四年高公又遷住上天竺子庭所謂上下兩天竺之徵至是益驗矣師知緣契在斯夙夜注心罔敢怠遑走慕多金之家初脩大殿次建三解脫門次鑄巨鐘構危樓以冠之次營重閣講堂上祠諸祖下爲講法之所他若白雲堂選佛場及諸寮宇一一皆完復罄己橐甓通塗自普門達於三門凡寺制所宜有無不具焉帝師大寶法王嘉師法行賜以金襴法衣及慈光妙應普濟大師之號十六年師自念人貴知止汲將焉求竟搃鼓而退隱於會稽山水間飄飄然如野鶴孤雲人不知其爲師江浙行省丞相達識帖穆爾公方領宣政院事遣使者以物色訪之力請還山躬帥僚屬奉幣以上師知其誠復再正法席前後所住凡二十五年國朝洪武改元始獲謝事於塔院云師軀幹修偉眉長三寸餘其白勝雪目睛閃閃射人道德餘光所照不問毫倪見師經行謹曰我白眉和上來也爭持香華以爲供養居常顏而嚴冷片言不妄發卽發雖對王公大臣未嘗出一軟媚語至於誘掖後進辭色溫如春陽天台四明所著諸書循環開授止而復初聽者咸謂披青雲而見白日其在京時輿論以瓦官昇元教寺乃天台初釋法華道場不可久廢乃以其事上聞卽天界禪林別建室廬以存舊號請師開山師爲升座說法九府大浮屠皆俯首以聽風聲所被遐邇翕然

歸心師所度弟子甚衆。其在下竺則圓具等十人。上竺近二百人。而妙思妙本妙修爲最先。嗣其法系者。則思齊行樞尤鑑尤忠良謹普智文會元琇景楚各閨化於一方。今繼師住上天竺者。卽妙脩也。濂聞法智尊者中興天台之道。五傳至北峯爲尤盛。北峯諸子無不競爽。而佛光桐洲刻源爲最良。刻源之孫曰越溪而桐洲之孫則玉岡也。師爲佛光再傳之嗣。視越溪玉岡爲法門兄弟。先後同荷大法。攝受有情。法筵特爲江南之最。奈何越溪玉岡同年化去。而耆德偉望唯師之存。巍然如魯靈光聳人瞻敬。三十八年之間。其弘宗助教有功多矣。苟不勒諸圓廟之碑。何以垂示罔極而慰學者之思哉。乃從妙修之請。而述銘曰。

人天之際。所貴惟誠。能貫鐵石。可達潛冥。世之修學。思證無生。舍此不務。其將孰營。倬彼大師。爲時俊英。依科攻義。分疏尋經。春蒸卉木。水翻建瓴。天延法膺。神夢符禎。出演鴻寶。不昭性靈。龍鬼夜聽。寶華書零。肯味道器。一混渭涇。飛樓躋澑。湧殿亭亭。棟吻獸攫。程礎螭擎。琅函飭鳳。華箋鏗鯨。一實所感。百物交共。有仆必起。無廢不興。惟心所證。諸緣莫擾。塵毫無累。體用咸貞。罄竭表裏。胞合幽明。出言石墜。轉盼霜凝。釋門著蔡。刹海章程。屬茲象末。倚作金城。豈期蓮萼。遽生淨泓。三宗抱成。四衆含情。魂游樂國。魄闕泉局。世相莫廢。人文是徵。後千百載。尚信斯銘。

徑山興聖萬壽禪寺住持竺遠源公塔銘

徑山禪師入寂已久。古縉州男子實爲之銘。其序曰。禪師諱正源。字竺遠。歐陽其氏也。文忠公爲遠祖。而

南康其所居也。年二十七受具戒。越四十五載。當元至正二十一年六月廿六日壽七十又二而逝。其始與卒也。大辨和上虛谷靈公。以道德名東南。其傳法師也。觀音興聖道場靈隱徑山。其所主伽藍也。始見陵公。公以龍潭滅紙炬語問之。禪師應之曰。焦石可破層冰。公曰。破後奚爲復應之曰。探索乃知。公詰曰。所知者何事。方思對其語。公遽舉杖擊之。悚然默喻。由是智開識融。外內無礙。雄談慧辨。動靜皆空。叩之者無窮。歸之者有容。近者化而信。遠者慕而宗。又能飾之以文。持之以勤。位尊而不以爲榮。德盛而守之以謙。所得乎道而出乎世者也。居道場。增其室廬之未備者。主徑山。焚亂兵遺骼之暴露者。在靈隱。樓閣皆爲焜燄。惟其所居獨存。類有神以相之者。其建功動物之可見者也。生之夕。梵僧見夢於其母。及將歿也。預告日期。書偈而化。弟子分瘞爪髮於道場。舍利叢叢然生。其靈異之顯著者也。元之帝師聞其賢。錫以佛慧慈照普應禪師之號。五主巨刹。皆方鎮大臣遣使者所邀致。其法孚於人者深也。廣化圓伊本覺文煜興聖宗德承天道瓊淨光智聚大慈等若干人。其得法弟子也。某等若干人。其所度學子也。徑山。其白塔所在也。全身而瘞者。禪師之意也。二十二年某月日。其瘞之時也。集而傳之者。其所說法也。法不可以迹求。道不可以形著。雖無塔可也有塔矣。雖無文可也。宜無文矣。繁其辭者過也。故略而約之。略而約之者。古之道也。以古道處禪師者。余志也。謂余爲簡者。非知道者也。請銘者誰。圓伊也。銘曰。

製譌蹈誕欺昏頑兮。虛石嶄嶄法雷震天兮。餘音所及響以顚兮。師奮大勇直走其前兮。象據獅吼泝幽

玄兮五滄名山從者千兮扶壘疏滯導百川兮洗濯白日光爛然兮有日皆覩照八埏兮文辭如雲來翩翩兮卽而索之以組繫煙兮道且不有矧簡編兮又況幻形同蛻蟬兮闕塔鑲文不愈衍兮有文之文多糾纏兮文而無文道乃全兮師道如羿此遺弦兮因粗解妙在後賢兮

### 天龍禪師無用貴公塔銘有序

師諱守貴字無用水庵其別號也俗世甄氏世居婺之浦江其家業於耕樵每使之行饁田間師志弗樂也乃同鄉童子從師傅學讀書元至治癸亥師年十八矣入里之康侯山依浮圖法爲僧羣僧各分檀越家遇其作齋會輒持鼓螺應之師又弗樂泰定乙丑師年二十翩然往浙水西日以問道爲事適千岩禪師長公縛禪於龍華寺山師往拜之授以向上一機冥參默究恍若有所契師因弗欲辭去龍華與天龍院隣天龍沙門大道平公方務起廢力挽千岩主之丁卯春正月笑隱訴公言千巖行業於行宣政院將俾出世住大禪坊千岩竟遁逃不見使者久之夜渡濤江東走烏傷伏龍山師復與之俱山有廢刹曰聖壽千巖爲一新之遂命師領其徒至正丙戌師還天龍往參中峯本公斷巖義公梁山寬公其反覆扣答不異見千巖時師太息曰千江雖殊而明月則一吾今後無疑矣戊子之夏退居嘉興建庵爲佚老計庚寅秋七月十日夢大道來別曰吾已棄人間世矣師大驚急拏舟往視之大道果告寂後因名所居庵爲應夢黃文獻公爲記其事云師自是復住持天龍天龍素無恆產募齊民二千家每臨食時輒取一小甌聚之養四衆大道旣建大殿三門兩序及壠佛菩薩阿羅漢諸像師繼其後益殫志畢慮爲造僧室與演

法堂堂上爲閣以妥吳越錢氏所造大悲尊象又買並寺之地以爲蔬畦而寺制所有者小大咸飭鐘魚互答經唄兼舉隱然如大伽藍矣辛丑八月二十日作偈一首副以高麗淨瓶寄別江浙行省丞相達識帖穆爾公明日趣作浴事索筆書頌曰一蝸臭殼內外穢惡撒手便行虛空振鐸天龍一指令猶昨擲筆而化丞相聞之大加歎異遣官僚爲具後事以某月日造慈濟塔院於天龍西崗奉全身葬焉師平生不畜長物寒暑唯一布衣戒行甚峻常落一齒其左右櫛藏之中生舍利羅五色燁然日見增長世壽七十有二僧臍五十又四所度弟子善法住持德盛等若干人余與千岩結方外之交揮麈談玄無月不會而師又與余同鄉里故於師之傳授行業知之實詳銘非余孰宜爲之德盛之請有不得而辭也銘曰伏龍之山懸岩千尺誰陟其巔奮身一擲軀命既絕萬緣頓息絕後復生真體軒兀如摩尼珠其光五色照耀東南不落名迹天龍一指斯爲獨得無用之用動而常寂化爲樓閣莊嚴淨域苟以爲是涉乎相執以空爲楷以無爲筆焯德示後用垂千億

元故寶林禪師桐江大公行業碑銘

古浮屠之道以堅忍刻苦爲先故其慮澄欲寡而入般若爲最易所以雲居誨人爲已不貪世榮翠巖日走聚落食或不繼此無他重內而輕外也濂今得一人焉曰寶林桐江師其視榮名利養亦澹然無動于中瓶鉢之外絕無長物所服布袍或十餘年不易臨歿維那來發遺箋欲行倡衣故事唯紙衾一具而已大笑而去嗚呼據位十刹之間而履行危峻若此視翠巖雲居其爲人也何殊可不書以爲學佛者之法

乎師吳氏子世居嚴之桐江故因以爲號諱紹大父善母李氏師神觀孤潔不樂處塵墻中一觸世氣唯恐有以涴之入同里鳳山寺爲沙彌稍長祝髮升壇納滿分戒私自計曰化龍之魚肯於蹄涔求生乎卽日杖策而出上雙徑山謁大辨禪師陵公據席攝衆道價傾東南一見師大喜授以達摩氏單傳心印相與詰難者久之師退復自計曰如來大法天地所不能覆載其止如斯而已遽辭去歷三吳之墟宿留建業經匡廬泝大江之西還止湖湘漢沔間名伽藍所在必往參焉諸尊宿告之者不異徑山時師復慨然曰吾今而後知法之無異味也乃歸見公公俾給侍左右師益加奮勵脇不沾席者數載朝叩夕咨所以悟疑辨惑者無一髮遺憾遂得自在無畏法陵公喜傳授有人每形之於言時東海歟公以天目嫡孫唱道淨慈爲法擇人如沙中淘金鮮有慊其意者會藏室闕主者乃曰必如大兄方可耳師乃起泣其職尋以心法旣明而世出世智不可不竟手繙貝葉寒暑俱忘每夜敷席於地映像前長明燈讀之一大藏教凡陸千二百二十九卷閱之至三過遂皆通其旨趣師之志猶未已儒家言及老氏諸書亦擇取而擣躋之自是內外之學兩無所愧矣元之至順壬申廣教都總管府新立未久采諸輿論命出世嚴之烏龍山景德禪寺興廢補壞善譽流衍至正辛巳行宣政院遷主金華山智者廣福禪寺寺近郡城十有餘里而城中爲廉訪使者治所持節而來者多朝廷老臣及文學之士休沐之日恒入山諏詢內典故持法者頗難其人自師之至若貴若賤若小若大靡不嚮風悅服四方學子翕集座下甚至無席受之一時法會號爲極盛戊戌之秋院中復徇羣請移住義烏雲黃山寶林禪寺師堅不欲行使者凡三往返然後承

命明年己亥八月朔覺體中不佳至第七日日將沒鳴鼓集衆告以永訣卽斂目危坐或請書偈接筆擲于地曰縱書到彌勒下生寧復離此邪儻然而化服沙門衣五十八春秋享報身壽七十有四越五日行闍維之法獲舍利羅如紺珠色齒牙貫珠不壞以某年月日建塔於某處藏焉師廣額高眉正容悟物使人妄意自消生平以弘法匡徒爲已任敲唱雙舉鐘鼓交參未嘗少懈有求文句者操筆立書貫穿經論而歸之第一義諦間游戲翰墨發爲聲詩和沖簡遠亦有唐人遺風至於有所建造甃石運甓躬任其勞以爲衆倡手未嘗捉金帛悉屬之知因果者或尤之則曰吾知主法而已嘗患滯下疾拭淨不忍用廁紙摘菽葉充之其刻苦蓋人之所不能堪非見解正力弘量豈易致是哉三會語有錄其上首弟子兜率行勤已爲編集行世永明戒茂復以塔上之文未述爲愧乃數來徵濂銘濂昔見師於金華山中閱蠅頭細書戲問之曰師年耄矣其眼尙如月耶師笑曰賴有此耳別後復錄近作詩一卷來寄師之意似相知者濂自後奔走西東弗能再往今師則不復見矣因從永明之請歷序師之苦行并其證悟之深者勒諸穹碑假佛法而鑿貴富者過而讀焉其有所觸也夫銘曰

大辨之道白如日一照便入光明域幻爲巖瀑瀉千尺珠璣散落龍爲惜寶林師子亟返擲厯偏名山絕爪迹大海震蕩接天碧醜味由來同一滴三藏玄文密如織映燈夜讀廢寢食差別從今會于一欲求隻字不可得三鎮名山道充斥太空無雲雷下擊龍象人天俱辟易孤高有同泰華色茹苦不翅餐崖蜜偉哉德人麟鳳質特爲時來誰復識長風滿水□□□感古思今意何極

大天界寺住持白庵禪師行業碑銘有序

大天界寺住持白庵禪師諱力金字西白吳郡姚氏子其母周氏夢一龐眉僧類應真者直趨房闥麾斥弗退因驚呼而覺遂懷姪時至而育奇芬馥郁滿庭年臨五六方額圓額白皙如琢玉見者無不憐愛縣大夫時抱載車上歸與妻妾環玩之欲索爲子父母靳弗與逮七歲穎悟異常凡書一覽卽能記憶或見佛像輒五體投地作禮而退一日請于母曰兒患世相起滅不常將求出世間法可乎母曰出家甚苦爾年幼豈能堪乎曰兒心自樂之想無苦也自後請之不已父母知志不可奪俾依吳縣寶積院道原衍法師爲弟子十一歲祝髮受具戒精研三觀十乘之旨領其樞要衍公主秀之德藏師爲綱維之職軌範肅然忽喟然嘆曰名相之學略諳之矣盍棄諸緣而往躋覺路乎遂更衣入虎林謁古鼎銘公于雙徑古鼎一見輒以法器相期示以德山見龍潭語師奮迅踊躍直觸其機從而有契銘公俾掌記室曾未幾何分座後堂敷宣大法如山川出雲靈雨霑潤四衆信服復陞居前堂聲光燁燁起叢林間至正丁酉出世住蘇之瑞光寺會嘉興天寧寺災郡守貳咸曰非師不足起其廢具禮幣遣使者力邀致之師至未久儼如兜率天宮下現人世道路過者莫不瞻禮贊嘆帝師大寶法王聞師之賢授以圓通普濟禪師之號師自幼喪父唯有母存乃去城東一舍築孤雲庵以奉養焉同袍或議之師呵之曰爾不見編蒲陳尊宿乎何言之易易也洪武改元皇帝御大寶歷弘闡佛乘首開善世院俾擢有道浮屠莅天下名山杭之淨慈主席尚虛僉欲起師居之疏與幣交至浙江省臣復遣使趣之師皆力辭乃退居同歸庵迎母以養僕夫忽

夢庵前有瑞花如芙蓉。然光彩絕異。或謂夢者曰。此花天子當取之而去。旦而述其事人以爲誕。已而有旨起師住持大天界寺。命將下之。曰。乃僕夫所夢之宵也。師應詔至闕。見上於外朝。慰勞優渥。卽令內官送其入院。賜以天廚法饌。萬幾之暇。時召入禁庭。奏對多稱旨。蓋師精通西竺典及東魯諸書。其與薦紳談論。霏霏如吐玉屑。故咸樂與之游。至於勘辯學子。務以直指心源。宗說兼行。機用迭發。尤使聞者敬仰不置。四年春。詔集三宗名僧十人。及其徒二千。建廣薦法會于鍾山。命師總持齋事。師能靈承上旨。凡儀制規式。皆堪傳永久。尋以母年耄。舉徑山泐公自代。復還庵居。五年冬。詔復建會如四年。大駕臨幸。詔師闡揚第一義諦。自公侯以至庶僚。環而聽之。靡不悅服。一日忽示門弟子曰。吾有夙因未了。必當酬之。汝等勿以世相遇我。未幾示微疾。謝去醫藥飲食。手書一偈。委順而化。實六年十二月二十四日也。停龕六旬。始行荼毗之法。視其貌如生。數珠齒牙不壞於火。設利羅無算。觀者競取之而去。世壽四十有七。僧臘三十又六。所度弟子某等二十餘人。嗣法上首出住名山者。保寧覺慧等又二十餘人。三會語有錄。謀建塔於嘉興城西環翠蘭岩。以某年月日。舉靈骨及不壞者藏焉。師神觀秀偉。智辯縱橫。以宗教爲己任。不畜私財。每得財施。輒舉以給貧者。嘗以楞伽經及法寶壇經。乃釋門心要。當毒暑時。揮汗謄鈔。鏤梓以傳。師旣歿。覺慧惟恐其遺行泯泯。晝夜弗自寧。件繫羣行爲書。乞予爲塔上之銘。予惟臨濟之傳。至於寂照大師。其道益光明盛大。故其子若孫。亡虛數十人。各主名山。務識本源。至今接武而奮者。尙未已也。如師者。亦其一人焉。此無它傳授之真。穎悟之正。而無它歧之惑也。夫塔之有銘。始於梁。而尤盛於唐。以爲不

若是無以繫學者之思而景先哲之行也。予不敢廢此義。遂因慧覺之請爲造銘曰。

一真妙心兮圓同太虛。迷者自蝕兮唯塵之拘。曷治曷攻兮在靜其慮。禪斯有學兮流于中土。臨濟正宗兮。奔葉其光傳至寂照兮。愈亢厥宗。叶子孫蟄蟄兮。各闡化機。要使青蓮兮出於汙渠。唯師之生兮。孰乘願輪。豈伊應真兮。憫世度人。學兼內外兮。卓然名家。轉彼名相兮。爲德之華。紺目一瞬兮。大法畢具。見者悟之兮。無句之句。寶華樓閣兮。彈指卽成。示現世尊兮。何經何營。三莅精藍兮。其法益崇。曷以徵之兮。設利青紅。生死去來兮。不礙真圓。飛鴻印雪兮。爪趾宛然。塔婆新建兮。下瘞靈骨。銘以揭之兮。來者是則。

無盡燈禪師行業碑銘

天台有上雲峰。在州城西南十餘里。重厓疊巒。如雲旛翠蕤。盪摩於空濛。而靈巖龍湫。吐納光景。尤號勝絕。是宜有道者之所棲息。五季時東甌大士永安來居之。疏釋經論。多至百餘卷。皈依者日衆。遂闢地爲鉅刹。錢忠懿王賜額曰證道。三百年間。游羅焚毀。唯存斷礎於斜照荒烟中。無盡禪師傷之。周覽故址。嘆曰。大士韶國師之法嗣也。吾可不遵行遺轍乎。延祐甲寅。縛草爲庵。廬宴坐其間。虎狼蛇豕交跡於戶外。禪師攝伏之。不能加害。日與其徒脩苦行以自給。冬一裘。夏一葛。朝夕飯一盂。影不出山者。踰五十春秋。人多化之。以勤勞脩持爲第一義。荆棘之區。變爲寶坊。金碧交輝。上聳天際。而諸禪林環列於其下。上雲之境。於是爲尤勝。有以土田爲布施者。則辭之曰。先佛以乞食爲事。吾焉用此爲南堂。欲公名重一時。作長偈寄之。謂禪師行業。不讓大士。然天性尤孝謹。迎母童氏養山中。年九十四而終。衆以非沙門行讓之。

禪師曰。世尊尙升忉利天爲母說經。我何人斯。敢忘所自哉。洪武己酉春正月。忽示微疾。召其嗣法惠峯主僧普饒繼其席。二月八日復作書與同袍道別。夜將半。顧左右曰。天向明乎。對曰。未也。或曰。和上正當此際。何如。禪師破顏微笑曰。昔古德坐疾有問者云。還有不病者乎。古德云。有。又問云。何物是不病者。古德云。阿爺。阿爺。禪師旣舉此語。良久又曰。如此喚做病得否。衆皆無言。禪師祝曰。色身無常。早求證悟。時至吾將去矣。侍者執紙乞偈。禪師曰。終不無偈。便未可死邪。侍者請之益堅。乃書曰。生滅與去來。本是如來藏。移例五須彌。廓然無背向。投筆端坐而逝。時是月九日也。壽七十八。臘五十七。火化異香襲人。所獲舍利不可勝計。其弟子智宗。善守道成。及今住持普饒。以某月日建塔于峰之左原。大河衛鎮撫林君性。宗嘗從禪師游。師勉以忠孝。迄能爲國宣勞。爲時顯人。恐禪師之行不白于叢林。以隆恩大師道原所爲狀來徵文。謹按狀。禪師諱祖燈。無盡其字也。族王氏。四明人。父好謙。嘗寫華嚴經。五色設利。見于筆端。禪師年方幼。嘆曰。般若之驗。一至於斯邪。年十四。卽求出家。依郡之天寧僧良偉。尋事其寺住持東白明公。旣得度。復受具戒。於開元奎律師已而日溪泳公來代明公說法。命掌綱維。司藏鑰。日溪升堂。禪師出問曰。生死事大。無常迅速。乞賜指示。日溪曰。十二時中。密密參究。忽然觸着。卻來再問。禪師抗聲曰。無常迅速。生死事大。語未終。日溪便喝。禪師遽禮拜。日溪曰。見何道理。便爾作禮。禪師曰。開口卽錯。日溪領之。禪師服勤數載。復出參名德。以驗其所證。時中峰本公在天目。方山瑤公居淨慈。無見觀公住華頂。斗岩芳公主景星。禪師皆與之辨詰。其所印蓋不異。見日溪云。禪師得道已。思韜晦而護持之。及遇上雲峯勝地。

卓錫其中。遂至終身焉。嗚呼。若禪師者。可謂能守道而弗遷者矣。古之僧伽多寄迹岩穴。友烟霞而侶泉石。至有顙步不與塵俗接者。治內之功純。務外之意絕也。風教日偷。學者始不知自立。榮名利養之念日交蝕於心。胥奔競干請。無所不至。足以來有識者之訕悔。可勝嘆哉。禪師一鉢自將。策厲學徒於寂寥之濱。雖施者填委。振起頽廢。重樓傑閣。彈指現前。亦未嘗見其有爲。震黃鍾於瓦釜雷鳴之際。翔靈鳳於衆禽紛飛之時。謂爲禪師矯弊之功。非邪。評隲成章。繫之以銘。庶幾能箴末法之膏肓也。歟。銘曰。

台有聞僧。幼輒弗羣。能感雜華。思樂正因。棄白趨縑。鞠明究曛。務治心垢。甚救首焚。頓忘色聲。竟絕見聞。歷抵諸師。如提孤軍。背水設陣。瀕亡獲存。有臺者山。是曰上雲。高摩翠旻。低壓紫氛。昔之開土。來疏竺墳。我追軌轍。志符隱淪。起廢爲功。策怠以勤。寶殿高騫。華宮糊紋。丹牋絢麗。觚稜紛紅。此本無作。彼應自臻。一榻危坐。八窗凝塵。影不出庭。錫常挂軒。迹處恬曠。俗慙競奔。逢時而逝。若臂之伸。凡濟覺海。實探心源。外動苟息。內靜方敦。非有獨行。曷昭羣昏。左原演迤。白塔嶧峋。凡入道者。來視刻文。

扶宗宏辨禪師育王裕公生塔之碑有序

我如來設教。騁威神妙智之力。示超絕極致之理。視萬劫爲旦暮。剎那之頃。三際現前。是故以生滅爲一。雖出入靡常。而真如之性。炯然長存。旣無染淨。亦無寡多。習其學者。往往深入禪定。後天地而不凋。不知孰謂之死。孰謂之生也。扶宗宏辨禪師。現坐玉几道場。說法度人。而絕去來之相。預建塔於廬山石耳峯下。期他日爲設利之藏。其上首弟子師秀持岳林佳山良理。所聚事行。徵濂爲銘。勒諸塔上。嗚呼。有若師

者其殆能齊死生晝夜之理者乎。師名崇裕字約之。毗陵陳氏子。其母某氏夢龐眉異僧乘肩輿直叩寢門呼曰吾將假館於斯。母覺時有娠十月而生。四歲始學步。七歲入小學。資識超羣童上十六解通儒家言。然體素尪弱。十日而九疾。每覩佛菩薩像。輒互跪瞻禮。依戀不忍舍。父母以其應夢。冀徼靈釋氏愈之。命從壽昌院東林曉公爲沙彌。院有大梨木三十年不發花。及師之來。花開滿枝。結實大如彈。東林知爲祥徵。度爲大僧。俾受具足戒。俄蓬累而出。登雙徑山。謁寂照端公。鞠明究曠。唯以觀心爲急務。閱二年。未有所證。人偶遊東坡池。因操觚成一偈。寂照見之喜云。此龍象器也。命爲侍者。使其便於咨叩。師弗從。復走天目山。見佛慧義公。佛慧授以萬法歸一語。師淬礪益力。雖金墻鐵壁。必欲拓開乃已。佛慧亦期師有立。所以警發者甚至。又二年。師急於求證。復步中天竺山。參廣智訴公。一造戶庭。如膠漆相入。卽決以超脫死生大事。廣智爲舉臨濟無位真人之言。且詰之云。爾還知否。師不覺下拜。廣智云。爾何所見。而作禮耶。師答云。拜者非是佗人。廣智云。從門入者。豈家珍耶。師云。和上慎母欺人也。廣智首肯者久之。越五年。元文宗詔建大龍翔集慶寺于金陵。起廣智爲開山第一世。師復往依焉。選充維那之職。未幾陞主藏室。留廣智左右者十餘年。盡得其所爲道。御史中丞張公起嚴問廣智云。選佛場中僧伽如此衆多。其有弗恃般若者乎。廣智云。戒律精嚴。言行不相背馳。唯崇裕一人自受度以來。脅不沾席者三十載矣。張公深加獎嘆。師之聲光。自是日起叢林中。采兒只國王。時以江浙行省右丞相領行宣政院事。遴選諸方住持。名既上。猶恐其未公也。投鉤而定之。師始出世。太平南禪報恩光孝禪寺辦香之祝。蓋嗣廣智云。師以誠

遇物黑白翕然宗之一日令坊人墮壁中隆然如有物函鑾攷之已而復然抉之獲悉達多太子像乃佛牙所刻成師召工傅以黃金金迸裂設利從中涌出寺僧覺臯雕小香殿奉之遐邇施者日新月盛數載之內百廢具舉名聞于朝帝師大寶法王錫以金號尋遷九江圓通崇勝禪寺宋之初有神僧道濟德公將示寂累青石爲塔語其徒曰此塔若紅卽吾再來暨圓機晏公來鎮法席塔果紅色人異之晏公人號爲古佛及其臨終復爾懸記有三百年後大興佛事之識師入院之夕衆僧夢晏公至而其塔燁然有光者彌月人尤異之先是寺之獅子巖大樹皆枯澗泉亦竭至是樹則重榮泉則再湧識者謂自晏公至師正踰三百之數其能動物蓋不徒然也寺當菴毀之後唯佛殿法堂粗立餘皆瓦礫之區師會歲之入庇匠傭工創僧堂旃檀林以居學子新梵音閣七間中壇觀音大士傍列二十五圓通像若三門鯨音樓經藏寶閣及上下塔院屬勤舊協心而成之時榮國公火你赤以朝之重臣總戎江西慕豔師之慈行淳請敷宣大法申弟子之禮受持五戒而退洪武元年上卽皇帝位發號施令雷動雲合開善世院以統攝釋教命大浮屠主之諸方以師名聞移主四明阿育王山廣利禪寺寺居五山之一領其事者若大覺璉公大慧果公無準範公橫川珙公俱一時名德風動四方繼之者頗難其人聞師之臨少長咸悅香華遠迎者接踵于道時當仲冬風恬日妍天樂四聞萬口稱頌爭言見未曾有及其接引未悟專指單提向上之功棒喝縱橫逢者牘落兩序之衆自慶獲所憑依相與効力凡宮室之傾仆者起之缺者補之亂昧而剝蝕者完飾之五彩彰施赫奕亦旣美矣而元興智起二師復營田七千餘畝以資食輸議者謂猶慈明

之有楊岐。宏智之有石窗也。五年秋上勑儀曹建廣薦法會於鍾山遣使者徵高行僧十人而師居其首。師至召至便殿間以佛法大意。師以偈獻。上覽之大悅。因命師書天界寺額。賜食上前。師或假寐。鼻息微有聲。隣坐引裾覺之上嘆曰。此老人無機心。誠善知識也。師容貌魁梧。日用之間。服麤食糲。一出於天性。無所勉強。生於大德甲辰。今年七十有五。而康寧如六十餘人。屢欲撓競而退。爲衆所擁留而止。三會語各有錄。行之于學者。所度弟子。曰某。曰某云。惟我昭覺大師。上紹臨濟正傳。得法者固多。而虎丘大慧爲最盛。虎丘四傳而爲破庵。爲松源。二宗角立。子孫繁庶。大慧五傳至佛智晦。機師大辨。明慧洞徹。心源實與二宗抗衡。而太中大夫廣智全悟大禪師出承其後。師表人天。上膺帝眷。而聲名愈彰矣。師以敦篤之資。凝定之學。當皇明建國之初。作鎮名山。續佛慧命。歷十春秋。輝光益衍。非有大福德者。不能與於斯也。古佛乘願輪而再至。意者或其然乎。是宜有以昭示方來。不當拘泥常情。而弗預圖之也。濂耄矣。以辭章爲口業。有來謁者。力拒閉之。今特徇師秀所請。而爲之者。嚮真乘之善果。繩般若之正因也。銘曰。

廣智人天師。普度有情衆。天華散毫端。無非作佛事。明光覆一切。盛大莫與等。若非古佛生。定無能繼者。一聲哮吼間。頓使百獸伏。出世方爲人。佛牙薦靈異。脫彼泥塗內。設利自然露。俄入圓通頂。種種示方便。俯視九江水。欲以一口吞。塔放百寶光。彌月光益熾。起行庭宇間。故物若宛然。巖樹與澗泉。本是無知物。誰知枯竭餘重榮。亦重涌。譬諸籥中灰。時至氣斯應。不假於外求。實由因中起。言言有徵驗。建立大道場。

所以彈指頃宮殿而一成移住玉几峯非惟縕素集鬼神若相迎天樂半空聞咸謂未曾有以法作布施有如大雲興徧周河沙界震雷毓毓鳴甘雨沛然下大根與小莖無不賴霑潤大乘境界中諱言神異事我今備說之欲警闡提者植此窣堵波不異青蓮花上品上生者他時來示現洪武十一年云

杭州集慶教寺原璞法師璋公圓塚碑銘

洪武元年夏六月二十七日杭之顯慈集慶教寺原璞法師滅度於京城大天界寺父母所生四十六年在菩提位中二十八夏其上首弟子住持圓覺一印昇元克勤等以某年月日奉舍利靈骨歸窆於郡之龍井辯才塔南遵像法也後七年克勤奉詔往使日本上嘉其不辱命俾反初服列官于朝濂時待罪禁林克勤數以法師塔銘爲屬未幾克勤出鎮方嶽承宣山西瀕行又復諄諄言之繼而一印結集白業成書千餘言遣使者申言之於戲台衡之學佛法之大宗有若法師乃中流之舟楫觀化而往銘其可不造邪不造何以爲訓邪法師諱士璋原璞其字也受生於海寧王氏伏犀貫頂目光炯炯射人自幼卽決去羶葷弗御卽御輒嘔逆不能勝唯日取天竺書習讀之鄰寺僧伽競曰此釋氏種也盍以乞我其父某怒曰吾兒非若倫也俾投城東太平興國傳法寺服五戒服其師某與翰林待制柳公貫游公嘗憩止寺中親授法師儒家羣經爲正句讀敷繹旨要法師聞之有如破竹數節之後皆迎刃而解年一十九始除須髮着僧伽黎尋稟持犯於某師時佛護宣覺憲慈匡道大師自四明延慶遷主武林上天竺觀音教寺大師諱本無字我庵佛海法師湛堂澄公之嫡子令譽隆洽一時名浮圖爭擁輪下法師將擔簦趨之忽夢

游寶所。大乘菩薩教之互跪作禮。口唱懺辭。覺而思之。乃普賢淨行品偶文也。法師以爲祥徵。佛海一見。果刮目相視。凡天台大小部書。以次環授之。志慮專一。飢則親狎釜鑪。以事烹飪。一飽而止。寒暑晝夜。若不知切身。佛護如三吳。俾法師遷丈室之西。以便飲食。遠見白煙一抹。起其寢所以自爨。猶故也。佛護陰鑒其勤。以遠大期之。佛護之門人曰天心瑩。素高亢不服人。亦歛艱法師之行。約共燈火。磨切詰難極。於毫絲餘子。皆鑿風而畏。稱爲雙璧。佛護既示寂。東溟日公來補其處。大演摩訶止觀。陶冶生徒。夏中集。讀選法師爲之開科。譬陟彼山。顚阡陌溝途。雖詰曲鈎聯。粲然辨數。聽者心地朗融。如飲甘露。東溟性嚴毅。而寡許可。爲之喜動顏色。遂命其司賓。繼陞領懺摩事。纓綏之士。皆願與法師交聲華。由此日重。元至正十三年。江南行宣政院。命主州之棲真教寺。棲真與南天竺演福鄰。古稱教海。而大用才公。絕宗繼公。二三大長老。皆在焉。法師猶以學之未足。時往叩其所未至。凡部味教觀之奧。偏圓本迹之微疇。昔有疑而未徹者。二老無不條分縷析以喻之。法師彈指嘆曰。佛法教藏。渺如煙海。固非獨善偏長所能究使。吾自畫而不加進。其能免於專門寡陋乎。二十年。移住旌德教寺。元季兵亂。人多爲自藏計。法師壞心寺事。不以世相爲累。彰善瘅惡。風采爲之改觀。日納清淨之衆。共講諸經玄疏。銷文入相。洪纖弗遺。才辯清發。言與理冥。往往推爲義中之虎。大方自是益斂衽矣。皇明龍興。當建元洪武之初。三宗以今寺主席尙虛。白於李曹公。文忠公時戍杭。遂從所請。法師提唱接引。如旌德時。有過無弗及焉。未幾。中書被旨。俾浙水西五府浮屠道流。共覽京城。立善世院。以統僧尼。同將作監交董其役。時方內附。相視莫知所爲。法師獨。

出方略，具有條序。十萬之衆，多倣之以集事。不幸報緣已盡，竟入涅槃。緇素翕然嗟惜之。法師器局瀟灑，論議慷慨，據直道行，不樂俯徇流俗。意氣昭合，卽出肺肝相示。否則白眼怒視，俊乂來依，推食解衣，以遇之。不計蓋藏有無，然精練世故，勇於有爲。棲賢敝陋，殿堂門序，爲之一新。旌德籍券，久不白。乃爲鈎稽欺隱，使有文可覆。暴橫之徒，束手待命。始免搊漏沃焦之患，每懲諸刹樹徒植黨而爲怨尤之府。誓不薙度弟子，私建退休之室，終身踐其言。弗渝初法師受經佛護，歷職東溟。佛護既歿，或者微以爲諷。法師笑曰：「丈夫制行，當以義爲斷。豈可隨世浮沉哉？」終嗣佛護。法師所著書，多未脫稿。詩文有別錄若干卷。嗣法而出世者，昇元、圓覺之外。曰某曰某，共若干人云。嗚呼！圓頓法門，實般若之樞機。奈何傳失其宗，指真心而名境？認理性以爲總論，心有具造而遺於色。似此之類，紊亂眞乘。法智一起而麿之，然後天台之道復盛。曾未六傳，習者流於知解之說，務新騁奇，頗駸駢近於山外。茲辨再起而正之。然後法智之教益明，擔負大法之任者，其所繫蓋甚重也。近代以來，佛海以純慤之質，一以法智爲師。最號能守家法者，故其授受真切，出其門者咸赫然發聞于時。法師乃其嫡孫，其行解似無讓於前人。孰不望其大振玄風，而世壽僅僅若此？銘以昭之。一以傷斯道，一以勉來裔。云銘曰：

天台之學空假中，一心三觀乃其宗。如大火聚光彤彤，五金遇之無不鎔。查萍渾化內外紅，佛海拔起建寶幢。摩尼徧照天南東，入其室者膽力雄。披精進鎧手挾弓，一戰欲使魔軍降。誰爲嫡亂躡孤踪，伏犀貫腦冰剪瞳。震旦羣書貯心胸，一朝易轍梵夾攻。日狎井竈劬厥躬，白煙上出橫晴虹。五章四釋昭厥矇，事

理卽具靡弗同。肯綮一中。萬里融行解雙至。方建功三鎮名山。黑白從龍。興致雲虎。嘯風輪下。瓶錫無地容法。水灌頂障。執通亭亭淨植。青芙蓉似此良師不易逢。火風分散報緣終。水月鏡像索還空。作銘者濂碑則豐千百億劫。鎮幽宮。

日本建長禪寺古先源禪師道行碑

禪師諱印原。字古先。世居相州。姓藤氏。藤爲國中貴族。父某。母某氏。禪師生有異徵。垂髫時。輒刻木爲佛陀像。侍以印空。父奇之曰。是兒於菩提有緣。宜使之離俗。學究竟法。甫八歲。歸桃溪悟公。執童子之役。年十三。卽鬚髮受具足戒。自時厥後。徧歷諸師戶庭。咸無所證入。乃慨然嘆曰。中夏乃佛法淵藪。盍往求之乎。於是不憚鯨波之險。奮然南遊。初參無見覩公於天台華頂峯。公語之曰。汝之緣不在於斯。中峯本公。以高峯止足。現說法杭之天目山。爐鞴正赤。遠近學徒。無不受其鍛鍊。此真汝導師也。汝宜急行。禪師卽蓬累而出。往見中峯。中峯一見。遽命給侍左右。禪師屢呈見解。中峯呵之曰。根塵不斷。如纏縛何。禪師退。涕淚悲泣。至於飲食皆廢。中峯憐其誠懇。乃謂之曰。人惟此心。包羅萬象。迷則生死。悟則涅槃。生死之迷。固是未易驅斥。涅槃之悟。猶是入眼金塵。當知般若如大火聚。近之則焦首爛額。唯存不退轉一念。生與同生死。與同死。自然與道相符。脫使未悟之際。千釋迦萬慈氏。傾出四海大水。入汝耳根。總是虛妄塵勞。皆非究竟之事也。禪師聞之。不覺通身汗下。無晝無夜。未嘗暫捨。積之既久。一旦忽有所省。現前境界。一白無際。急趨杖室。告中峯曰。原已撞入銀山鐵壁去也。中峯曰。旣入銀山鐵壁。來此何爲。禪師超然領解。

十二時中觸物圓融無纖毫滯礙禪師辭去中峯再三囑之曰善自護持當是時虛谷靈公古林茂公東嶼海公月江印公各據高座展化於一方禪師咸往謁焉諸大老見其證悟親切機鋒穎利以叢林師子兒稱之會清拙澄公將入日本建立法幢禪師送至四明澄公曰子能同歸以輔成我乎禪師曰雲水之蹤無住無心何不可之有卽攝衣升舟其後澄公能化行於遐邇者皆禪師之力也禪師出世甲州之慧林瓣香酬恩的歸之中峯黑白來依猶萬水之赴壑古山源公議革城州等持教寺爲禪物論非禪師無以厭伏衆心竟迎師主之俄住州之真如又遷萬壽又遷相之淨智已而謝事行化于奧州禪師之兄藤君新建普應寺延師爲第一住持禪師起而應之關東連帥源公建長壽院於相州復請師開山兼主圓覺俄遷建長禪師說法度人孜孜弗懈一如慧林時俄退歸長壽有終焉之志歲甲寅春正月禪師示疾至二十三日夜參半召門人謂曰吾今日逝矣爾等卽入龕瘞之毋徇世俗行祭奠之禮更可偏語諸刹舊弟子恪守吾平日所訓使法輪永轉可也黎明賓朋候問起居應接如平常及午呼侍者曰時至矣可持觚翰來及至復曰吾塔已成唯未書額耳大書心印二字入室端坐泊然入滅世壽八十僧臍六十八弟子遵成命卽日奉全身瘞于某處塔下初禪師專以流通大法建立梵宮爲事若丹州之願勝津州之保壽江州之普門信州之盛興房州之天寧皆鬱然成大蘭若而建長之西復創廣德庵命其徒守之故前後所度比丘一千餘人云禪師端嚴若神雖燕坐之時儼若臨衆目光炯炯射人見者若未易親炙及聞其誨言溫若春陽莫不心悅誠服而去人有來求法語偈頌者濡毫之頃翩翩數百言曾不經意皆

契合真如。禪師不自以爲是也。取語錄并外集。投於火中曰。吾祖不立文字。單傳心印。留此糟粕何爲。門人欲畫師像。預索贊語。禪師作一圓相題其上曰。妙相圓明。如如不動。觸處相逢。是何面孔。其方便爲人。皆類此。嗚呼。佛法之流于日本者。台衡祕密爲最盛。禪宗雖僅有之。將寥寥中絕矣。千光院有大善知識。曰榮西和上。以黃龍九世嫡孫。握佛祖正印。唱最上一乘。飈馳霆鎗。逢者膽落。達摩氏之道。藉是以中興。其示寂之時。且曰。吾入滅後。五十餘年。禪宗當大興。今禪師承天目之正傳。見道分明。契悟精深。則其懸記之足徵。若合符節。然自天目泝而上之。至楊岐十有二世。楊岐、黃龍。則同宗慈門者也。其道固同矣。道之同。則凡嗣其學者。先後奮發。其有不言而喻者乎。予早歲屢閱一大藏教。晚獨慕乎心宗。因其徒大宣介。籲堂儀上人持狀請銘。禪師之塔。有不得辭也。銘曰。

天目之峯高嶮峋。陰陽變幻割明曛。中有導師人。天尊白眉青眼照秋旻。西江欲以一口吞。流傳法印千子孫。日本有國在海濱。達摩示現留圓墳。或晦或顯道。則存黃龍奮迅爪攫雲。九世宏開靜虛門。千光炫燿接朝暾。師雖後起乘願輪。佛印印空了無痕。法派端自天目分。致令執拂誨諄諄。涅槃生死俱幻塵。有壁積鍊山如銀。一朝直入不見身。大千世界琉璃勻。出世秉法如握瑾。左擊右刺伏魔軍。出其餘力智巧歛。飛樓湧殿聳輪囷。奈何無縫塔。旣新大字題額卽反真。此道本來無訛信。我於般若曾與聞。大書偉行沃言根。元無隻字鐫蒼珉。

洪惟大明皇帝執金輪以御寶歷聲教所授與如來化境相爲遠邇乃洪武八年秋七月日本國遣使者來貢方物考功監丞華克勤奏曰日本有高僧夢窓禪師其入滅已若干年而白塔未有勅銘其弟子中津法孫中巽有慕中華文物之懿特因使者而求之然人臣無外交非奉勅旨不敢遽從所請敢拜手稽首以聞皇上欣然可其奏特詔詞臣宋濂爲之文濂按其弟子住持善福寺周信狀云禪師諱智曠姓源氏勢州人字多天王九世孫父某其母某氏無嗣默禱觀音大士夢吞金色光而孕歷十又三月始生有祥光盈室之異九歲出家依平鹽教院以居授之羣書一覽輒能記暨長繪死屍九變之相獨坐觀想知色身不異空華慨然有求道之志十八爲大僧禮慈觀律師受具足戒尋學顯密二教垂三年未久然恐執滯名相建修期道場以求玄應滿百日夢遊中國疎山石頭二刹一龐眉僧持達摩像授之曰爾善事之既寤拊髀嘆曰洞明吾本心者其唯禪觀乎遂更名疎石字夢窗謁無隱範公於建仁寺繼至相州巨福山山之名院曰建長鎧錫之所萃止時一山寧公主之一山見師甚相器重令爲侍者朝夕便於咨決俄出游奧州聞有講天台止觀者師往聽之且曰斯亦何礙實相乎自是融攝諸部昭揭一乘之旨辨才無礙然終以心地未明悵悵然若無所歸游修鐵摩法期至七日感神人見空中益加振拔時一山自建長遷主圓覺寺師復蓬累而往備陳求法之故至於涕泣一山曰我宗無語言亦無一法與人師曰願和上慈悲方便開示一山曰本來廓然清淨雖慈悲方便亦無如是者三返師疑悶不自聊結跏澄坐視夜如晝目絕不交睫久之往萬壽禪師寺見佛國高峯曰扣請如前高峯曰一山云何師述其問答語

甚悉。高峯厲喝曰：汝何不云和上漏逗不少。師於言下有省。辭歸舊隱常牧山。唯分陰是競。誓不見道不止。嘉元□□年夏五月。一夕坐久。偶作倚壁勢。身忽仆去。師豁然大悟。平生礙膺之物。冰解雪融。心眼爛然如月。佛祖玄機。一時燐破。乃作偈自慶。有等閑擊碎虛空骨之句。亟見高峯求印可。高峯喜溢顏面。囑曰：西來密意。汝今已得之。善自護持。出其師師光無學元公手書一通。畀之以寓相傳。咐囑之意。師回棲甲州龍山庵。高峯招住上野州之長樂寺。師力辭。卓庵濃州古溪都元帥平公某之母覺海夫人某氏慕師有道。欲一見之。師竟入五臺山。縛吸江庵。既而遯入海嶼。夫人遣使索得之。俾出世雲岩寺。師復辭。構泊船庵於臥龍山。退耕庵於總州。有終身丘壑之志。正中二年。師春秋五十一。國主後醍醐天王命宮使起師領南禪禪寺。入見王。賜坐。師自言志在烟霞。出世非所願。王曰：吾心非有他。欲朝夕問道耳。師不得已應命。王時幸臨之。相與談玄。竟日乃去。將及暮。王遜位。師又引退。道經勢州會新建善應寺成。延師開山。未幾棄去。抵相州樞府郡公逼主淨智寺尋歸錦屏山。營瑞泉蘭若。元德元年圓覺四衆必欲致師。師爲勉強一出。又復棄去。二年羽州守藤道蘊初創慧林寺。迫師涖其事。元弘元年達官貴人又有以建長請師者。師復辭。二年瑞光寺援善應故事。求師爲第一代。三年王旣復辟。召師入見。以介子都督親王之邸。更爲靈龜山臨川禪院。命師爲其長。賜以國師之號。建武元年秋王妃薨。王留師宮中二七日。罷政而講法。因請師宣說大戒。執弟子之禮彌謹。及還。強師再入南禪。王親率羣臣至山。見羣臣入禪定。秩然有序。次第行食。靜而不譁。王悅。師升坐提唱。音聲鴻朗。辭意警策。王愈喜。給腴田若干畝。以飯僧。先是近臣

有毀斥禪宗者。王舉問師。師以自性三寶何必強生分別爲對。王已信之。至是益知禪學爲貴。謗言無自而入。忽退處兜率內院。而建仁禪寺。又欲逼起之。師笑不答。歷應二年。攝州守某。革西芳教寺爲禪院。言非師無以厭衆望。師振錫而往。舉揚達摩氏之道。聽者改容。爲建無縫閣。以水晶寶塔安置舍利。萬夥其中。他若奇勝之地。多冠以亭榭。以憩四方游士。規制燦然可觀。師夢王作沙門。相乘寶車往靈龜山。已而卽世。征夷大將軍源公某造天龍資聖禪寺。以助冥福。聘師住持。遂與前夢協。阿州守源公某新立補陀院。師亦俯徇其意。爲之說法。卽還天龍。康永元年春。太倉天王親往受戒。願爲弟子。三年建八幡菩薩靈廟於寺側。貞和元年。王復帥羣臣來聽法。敷宣之際。有二星降於庭。光如白日。賜以金襴紫衣。二年春。令弟子志玄補其處。退歸雲居庵。冬召師入宮。加以正覺之號。觀應元年春。兩宮國母請師於仙洞。受五戒。二年春。師謂左右曰。天龍宮室幸皆就緒。唯僧堂猶闕。當力爲之。堂成可容七百人。廷議重師名德。復強師入天龍。師行百丈清規。聲振朝野。王遣使復加心宗普濟之號。且遺以手書。其略有曰。道振三朝名飛四海。主天龍席。再轉法輪。秉佛祖權。數摧魔壘。國中以爲榮。師以年高。又復引退兜率內院。九月朔。召門弟子曰。吾世壽七十又七。僧臘亦六十矣。旦夕將西歸。凡有所疑。可頻叩焉。於是集坐下者如雲。師隨機開示。皆充然有得而去。越七日。示以微疾。兩宮游臨問起居。師爲陳攝心正因。精神不少衰。至二十九日。遺誠授門人。作偈別。大將軍源公囑令外護。復書辭世頌一首。三十日鳴鼓集衆告別。翛然而逝。顏色不變。時有白氣一道。橫貫師之寢室。黑白二萬餘人。皆哀慟不能勝。以某年月日奉全身塔于內院之後。分

存日所剪爪髮瘞于雲居髮中纍纍生舍利云其嗣法上首天龍曰志玄曰妙葩建長曰慈永南禪曰通徹曰周澤所度弟子載名于籍者一萬五千有餘師儀觀高朗慧學淵深舉揚正教如密雲廣布甘雨頻澍凡具生性者隨其根器小大皆獲成就上自國王宰臣下逮士庶無不頂禮敬信凡所設止如見七佛出世香華供養唯恐或後故管領源公賴之嘗與人言曰我從先人聽國師劇談佛法頗達真乘遂能死生如一臨事不攝而先人竟死於忠吾亦知委身以事君者皆國師化導之力由是而觀師之道非特究明心學實足增夫世教之重況其內外之功兩得祛縛釋粘起廢補壞以安輯清淨海衆人患不能有其一師獨兼之然其抗志高明視榮名利養澹若無物唯欲棲身林泉屢典大刹皆迫於王命而起世稱大善知識者非師孰能當之嗚呼宋南渡後傳達摩氏之宗於日本者自于光禪師榮西始厥後無學元公以佛鑑範公之子附海舶東游大振厥宗高峯纂而承之師爲高峯之遺胤益有顯於前烈重微疊照光于海東止惡防非有裨朝政功用不闇人思弗忘濂因奉勅撰文界中津等歸鏡樂石以見佛性無內外皇化無遠邇昭示千載俾勿壞銘曰

達摩之學傳至真丹一花五葉其支寢繁臨濟名宗昭於佛鑑有子如龍乘桴東泛海東有國接於博桑民惇俗龐環水爲疆膜拜奉迎若佛之至四衆聞之其從如雨伊誰繼之心境兩融日出高峯海水皆紅金光見夢長虹不滅篤生異人不照光烈何文不搜何義不求孰授厥像截斷衆流其心悵悵有淚如霰感彼神人白晝而見本來清淨一法實無疾馳索首非迷卽愚一喝之中真靈獨露朗月中天其色純素

我歸我山。與雲往還。豈意聲華落彼世間。文彩一彰。疇不歆慕。鉅刹名藍。非住而住。說法于座。緇素共聆。天見祥徵。二星墜庭。百廢具興。我敢用逸寶華樓閣。重重兜率。上自君公。下逮黔黎。稽首作禮。如天人師。屢出屢退。泊然無礙。終與實相。不相違背。吾緣垂盡。預告化期。爾毋懈怠。來質所疑。遺戒諱諱。續佛慧命。言已卽化。若入禪定。覺照至圓。體性本空。生滅不二。唯道之從。若見若聞。同喪考妣。法幢旣摧。大衆何倚。孰爲佛乘。孰爲衆生。縱有言說。皆是強名。勒此塔銘。龜趺螭首。焯德序功。以示不朽。

佛真文懿禪師無夢和上碑銘

洪武六年二月甲申。佛真文懿禪師年已八十有九。一旦無疾。忽戒浴易衣。出器物分遺叢林諸友。命弟子曰。三界空華。如風捲烟。六塵幻影。如湯澆雪。亘古亘今。唯一性獨存。吾將入滅。聽吾偈曰。吾有一物。無頭無面。要得分明。涅槃後看。言訖。斂目危坐而逝。當是時。師寓象山瑞龍之別室。其嗣法住持能仁寺智巖。與所度弟子全體等。共闔維之。以是年某月日。窓于天台國清某山。體懼無以昭示來裔。請恕中溫公評駡。羣行成書。介方外友用堂樞公。虛白呆公。詣余求塔上之文。師諱曇噩。字無夢。自號爲西庵慈溪王氏子也。祖申宋某。年進士。真州六合縣主簿。父祿元。慶元路稅課大使。母周氏。夫人。師生六年。而稅課君歿。夫人命從鄉校師游。氣岸高寡。有一日千里之意。泊長窮覽儒籍。徹其義髓。人有叩者。竭其始終而語之。蟬聯不能休。自以爲無書不探。知解且至。遂學文於脩道先生胡公。胡公諱長孺。其文爲時所宗。見師大加賞識。久之。藻思潛發。縱橫順逆。隨意之所欲言。聲名頓出諸老生上。已而心有所感。彈指歎曰。攻書

脩辭此世間相爾曷若求出世間法乎乃白夫人走奉化廣法院禮子文良公爲師聞雪庭傳公主真之長蘆乃往依焉遂薙除須髮爲大僧師之春秋二十有三矣繼受具足戒於杭之昭慶凡釋氏契經與台衡賢首慈恩諸文晝夜摩研不知有飢渴寒暑已而復歎曰教相如海苟執著不回是覓繩自纏爾曷若求明本心乎於是篤意禪觀又久之雪庭遷住靈隱師往侍左右雪庭示寂元叟端公由中天竺來補其處元叟風規嚴峻非宿學之士莫敢闖其門師直前咨叩了無畏懼機鋒交觸情想路絕迅電一掣怒霆隨擊內外如一靡間豪忽自一轉至於六七語愈朗烈元叟欣然頷之命掌內記延祐初詔建水陸大會於金山二浙名浮圖及賢士大夫皆集師佐元叟敷陳法要及與羣公辨論義趣英發莫不推敬鎮南王聞之延師至廣陵尊禮備至彌年方遣徑山虛谷陵公道價傾東南慎選書記之職絕難其人旣得師縕白交慶重紀至元五年浙東帥闢合府公邑令請師出世慶元之保聖再遷慈溪之開壽三轉於國清帝師大寶法王嘉師之高行錫以令號師之所至皆以擔荷大法爲己任煥煉學徒孳孳如不及多有開悟之者瑞龍院欲易甲乙住持爲禪刹師爲開山院因賴以增重直與名伽藍相齊海上颶風發驟雨如注層樓脩廊俱仆師所居亦就壓人意作蠹粉矣亟撤其覆索之一鉅木橫揩榻上師危坐其下若神物爲之者師凡四坐道場去留信緣皆略無凝滯不久引退叢林中慕其名德之高每關室以居之師數戒諸徒曰吾與爾等研究空宗當外形骸忘寢食以消累劫宿習然後心地光明耳自是日惟一食終夜凝坐以達于旦國朝洪武二年詔徵江南有道僧而師與焉館于天界寺旣奏對上憫其年耄放令還山越四

年而終師脩身廣頰昂然如野鶴之在羣。文思泉湧有持卷軸求詩文者。積如束筍當風日清美。師從容就席縱筆疾揮須臾皆盡長短精妙無不合作。鄉先生袁文清公桷指師謂人曰此阿羅漢中人也。觀其所作驥騎山疊秀軒列清軒三賦駿駿逼古作者渡江以來諸賢蹈襲蘇李學以雄快直致爲誇相師成風積弊幾二百年不意山林枯槁之士乃能自奮而能至於斯也。翰林學士承旨河東張公翥曰。羅師儀觀偉而重戒行嚴而潔文章簡而古禪海尊宿今一人耳其爲縉紳所推許類若此日本國王雖僻在東夷亦慕師道行屢發疏迎致之師堅不往王與左右謀欲劫以歸浙東宣慰使完者都藏之獲免自時厥後凡遇師手蹟必重購之而去且詫其能放異光云。師平生製作甚富悉不存棄晚年重脩歷代高僧傳錄梓行世筆力遒勁識者謂有得於太史遷嗚呼眞如性海無不含攝妙用流行見諸文句其與實相不相違背苟欲歧而二之失之遠矣。唯師達理事之無礙本性既明所寓皆法辭章散落於四方者俊偉光明無非佛事特用表而著之以見不二門中本來一體無分別異同者猶未能泯本迹而忘物我也。其視師爲何如哉銘曰。

惟釋迦文說法如雲雨彼大千百物咸仁弟子結集爲一藏教言之不文曷資化導末流相承纏蔽語言所以達摩直探心源救弊扶衰吾道爾翼豈以餧故并忘其食師生名閥研究儒書游攻竺典無幽不據終入空宗縛習禪定出抵諸方以正性命如獅子兒哮吼一聲凡情盡喪何有死生剎那之頃法身呈露以何因緣爲無著故曰吾有作依佛爲師敷宣大法非文孰宜咳唾之間無非妙義或縱或橫理事不二

有文之文人所易知無文而文識者其誰四坐道場機用由此無舌而談震驚百里颶風揚威裂屋駕濤梁木其壞不損絲毛古云有道靈物呵護豈惟人欽神亦歆慕世相有盡起滅空華白月在天一塵不遮我施文辭以作佛事書窣堵波庶幾無愧

• 阿育王山廣利禪寺大千禪師照公石墳碑文

西方聖人示現世間百億三昧無非度門而禪定之宗實爲之館鎔蓋覺性圓朗本來充滿包三界而不礙窮萬劫而不昏非涉善惡了無顯晦巖栖澗飲之士能泯諸塵刹那之頃證入一實境界光明殊勝與虛空同體不起不滅所以其教熾然常盛而不衰有能知之而又能遵行之者其我大千師乎師諱慧照大千其字也永嘉麻氏子麻號積慶之家宜生上士父均母黃氏旣誕育師寶之勝摩尼珠師自童年亦駿利倍常堅欲入道聞人誦習契經合爪諦聽年十五往依沙門了定于縣之瑞光院了定師從兄也長老良公知爲法器卽鬢落爲弟子明年稟持犯於處之天寧蟬蛻萬緣督究大乘不思議事首謁晦機熙公於杭之淨慈未契圓證一日閱真淨語至頭陀石擲筆峯處默識懸解流汗浹背時東嶼海公以石林輩公世嫡提唱於蘇之薦嚴師杖錫往謁東嶼問曰東奔西走將欲何爲師曰特來參禮爾東嶼曰天無四壁地絕八荒汝於何地措足耶師抵掌於几而退東嶼知其夙有所悟尋復召至反覆勘辨師如宜僚榔丸飛舞空中東嶼甚嘉之遂留執侍左右師以爲心法旣通不閱脩多羅藏無以闡揚正教聳人天之聽乃主藏室於郡之萬壽及東嶼遷淨慈邀師分座以表儀四衆已而無言宣公主溫之江心監師高行

復招師至處之如淨慈天歷戊辰出世樂清之明慶據師子坐集諸僧伽而誨之曰佛法欲得現前莫存知解縛禪看教未免皆爲障礙何如一物不立而起居自在乎所以德山之棒臨濟之喝亦有甚不得已爾聞者說繹而去至正乙未遷四明之寶陀先是寺以構訟而廢師以訟興在乎辯難太迫一處之以寬慈絕弗與較且曰我佛得無諍三昧所以超出羣品我爲佛子可不遵其教耶衆服其化寶陀僧夢一神人衣冠甚偉飛空而來僧作禮問之神人曰我從阿育王山來欲請大千師赴供耳未幾行宣政院署師住是山識者以爲玄應師既至羣疑景附遠衆響臻師亦憫大法陵夷華孽誘掖不遺餘力嘗垂三關語以驗參學其一曰山中猛虎以肉爲命何故不食其子其二曰虛空無向背何緣有南北東西其三曰飲乳等四大海水積骨如毗富羅山何者是汝最初父母此第三關最爲峻切惜未有契其機者居九年退於妙喜泉上築室曰夢庵因自號爲夢世叟掩關獨處凝塵滿席不顧也洪武癸丑十月朔召門弟子曰吾將西歸汝輩有在外者宜趣其還越七日屬後事於住持約之浴公沐浴更衣索紙書記書已恬然化滅在菩提位中歷七十夏示人間壽相八十五年經三日用荼毗法焚之牙齒眼睛及數珠不壞餘成設利羅五色爛然約之因造四偈贊之且竭力爲治喪事云師三坐道場有語錄若干卷行世凡一燈所傳一雨所潤雖淺深有殊各得分願弟子某等若干人得法上首某某等若干人是年十二月九日葬靈骨於夢庵之後者至大也師智度沖深機神坦邁晝則凝坐夜則兼修淨業真積力久至於三際不住覺觀湛然非言辭之可擬議且服用儉約不如恒僧雖不與時俗低昂賢士大夫知其誠實不事矯飾多傾心

爲外護。真遇學徒亦以真率。或以事忤之。而聲色不變動。出語質朴。不尚葩藻。而指意超於言外。名聞燕都。帝師被以佛德圓明廣濟之號。師略不少動於中。初。橫川珙公入滅之年。師始生。及其受業。又同在瑞光。至於歿也。又同住阿育王山。君子或異之。嗟夫。禪定之宗。至宋季而敝。膠滯局促。無以振拔精明。使直趨於覺路。橫川當斯時。密受天目法印。持降魔杵。樹真正幢。升堂入室者。不翅受靈山之所付囑。佛法號爲中興。橫川之同門。有石林者。奮興實角。立東西共幹化機。西來之道。於斯爲盛。師蓋石林之諸孫也。故其死生之際。光明盛大。有如此者。豈無自然而然哉。某雖不敏。每以文辭爲佛事。今因文妥之請。故歷序師之行業。勒諸琬琰。而復繫之以銘。用勸方來繼師。而興起焉者。世當有其人乎。銘曰。

萬緣紛紜。逐物而競。曷以攝之。實惟禪定。禪定斯何。言辭罔宣。浮翳盡斂。月輪在天。初分一燈。千燄交映。如百鍊餘金色。逾勝師之挺生。銳思絕塵。萬里只尺。欲趁頓門。片簡雖微。中具全體。譬如觸之。凡情盡死。從抵碩師。勇決其私。振迅奮擲。類獅子兒。出世爲人。澍大甘雨。法雷轟轟。震驚百里。海岸孤絕。潮音吐吞。與此大法。殊流同源。神人飛空。持疏來謁。孰知玄微。若合符節。彼舍利羅寶塔。晝局助我發機。靈光晶熒。翩然西歸。趺坐而滅。示不壞相。火中珠結。生死之關。鮮執其樞。坦然弗惑。如人歸廬。前脩漸遐。後武思厲。不有昭之。遺則淪墜。太史著銘。勒石山樊。虛空有盡。師道永存。

太上清正一萬壽宮住持提點張公碑銘有序

龍虎名山。蟠踞上饒之區。重岡復巒。自中閩來。若翠蕤戎旆。環衛其背。而雲林三十六峯。森列內向。如拱

如趨如冠劍而迎至琵琶之峰止焉大川西瀉仙巖拔起天半而絕其衝靈氣翕合鬱爲仙人所都歷代以來其侍祠行宮而峻陟崇班者相繼乎後先或葆熙餐醇於巖谷之下聲光輝然多與名薦紳相埒及其終也飛騰解化游神丹臺下上埃氛曾不得以浼之如吾張公脩文蓋亦其中之有聞者歟公諱友霖脩文其字也信之貴溪人父漢良有馴行人稱文穆先生母汪氏公之生也有霞光香氣之異居亡何老父秋髮縞紛忽曳杖而至顧文穆言曰爾兒方外之器也宜謹視之言訖失老父所在年十二志恬慮沖皦皦如孤鶴獨立文穆以其生有玄徵俾入龍虎山從周尊師復禮游尊師學行融洽貫老易爲一塗公晝夜窮研而受其說以九經爲淵源百氏爲支派縷析毫分而極其根柢之所會閱六年始著道士服事周君貴德爲弟子時桂心淵隱匡廬金志陽居武夷二人者世號爲真仙翁脩丹之士依之者成市公皆臨屢瞻簪往拜其坐下傳其三皇內文九鼎丹法所謂延齡度世者頗領其幽玄歸參天道運化三洞四輔海嶽洞府日月星斗諸書或合或離類有以取舍之復自嘆曰吾春秋方盛撫世微權要不可無見也乃出力於詩章古文辭課之於虛無扣之於寂寞蓋混混乎其不可竭矣虞文靖公集以文雄海內公爲書千數百言贊所爲雜著一編遣其徒張自賓往質之文靖深加敬嘆與之相辨難者甚至自是及門受業者日衆其從之求文戶外亦屢滿矣公則又曰此當寘之一毛已在願其尙不求歸宿之地乎於是刊落葩藻與道夷猶至和薰蒸四體益辟泉渟谷虛冥契玄極有不知歲月之易遷者嗣天師太乙明教廣玄體道大真人張公嗣德嘉公玄學淵邃辟爲教門講師脩文輔教簡正法師兼元壇脩撰太乙之緒再

傳實爲四十二代而張公正常起承之入我國朝錫以護國闡祖通誠崇道弘德大真人之號累詔至南京公皆爲輔行翊贊相導靡不備至洪武辛亥秋八月更辟教門高士尋提點太上清正一萬壽宮而諸宮觀之事咸蒞焉未幾與高行道士黃裳吉鄧仲脩同被召公奏對稱旨賜食禁中而退冬十月大駕幸鍾山崇禧寺復燕勞有加明年壬子春公屢乞還山上欲屬以崇祈之事命中書留之且有白金之賜秋七月公示微疾於朝天宮謂仲脩及丹霞鍊師周玄真曰盍趣宮主宋玄真相見乎既至正襟危坐從容言曰自非我有性本虛空生浮死休處世一夢吾將觀化於冥冥之中矣遂操觚賦詩一章翛然而逝是月十又七日也顏貌鮮澤肌體柔弱仙經所載尸解者可信弗誣仲脩力營其後事往白儀曹因以其事聞上爲之惻然後三日奉遺蜕焚於石子岡執绋從者至數千人火旣熾有五色祥煙盤旋於其上云公自呼鐵鑛子有文集若干卷亦以鐵鑛名世壽六十又七所度弟子卽自賓自賓純飭好脩與翰林羣公游交譽其賢今崎嶇道塗函靈骨以歸將與其子若孫吳保和張敬安謀以某年月日葬于龍虎山之天峯伴繫羣行來徵濂爲之銘濂聞老子之旨可以治國可以脩身可以鍊真其大者與孔氏或不異也公以超穎之資屢求賢師思兼孔李之學而通之其視死生若旦暮泊然無所繫累者固宜也豈古所聞有道之士非邪濂也不敏何足以銘冠劍之藏勉徇自賓之請而述之山中有方壺真人高風莫攀君子擬其爲陶隱君之倫當能爲濂刪而正之銘曰

大道之文洞玄玄兮八角垂芒太極先兮天眞皇人授而傳兮龍虎之君環以千兮探其靈祕道乃全兮

上清道士古列仙兮。洞達懸解。協玄筌兮。內天外人。蘊坤乾兮。出入孔墨。孰後孰前兮。玉室金簡。列斐斐兮。彩霞丹景。交相鮮兮。溢爲篇翰。五色宣兮。有聲鏘然。聞九天兮。龍光下遠。勢迴旋兮。一旦解化。同蛇蟬兮。騰凌滅沒。行翩翩兮。白蜺青鳳。扶羽輶兮。無象有物。形神遷兮。達人何累。止若淵兮。沖漠無爲。合自然兮。其迹雖泯。名則繇兮。冠劍之墟。勒蒼堅兮。山靈攜訶。久逾虔兮。

