



黃山谷詩集

上海图书馆藏书



A541 212 0017 9425B

✓ AS Chang  
20th May 1940.



~~273364~~



黃庭堅著

黃山谷詩集

世界書局印行

序

大凡以詩名世者一句一字必月鍛季鍊未嘗輕發必有所考昔中山劉禹錫嘗云詩用僻字須要有來去處宋考功詩云馬上逢寒食春來不見錫嘗疑此字僻因讀毛詩有輶注乃知六經中唯此注有此錫字而宋景文公亦云夢得嘗作九日詩欲用饒字思六經中無此字不復爲故景文九日食饒詩云劉郎不肯題饒字虛負人間一世豪前輩用字嚴密如此此詩注之所以作也本朝山谷老人之詩盡極騷雅之變後山從其游將寒冰焉故二家之詩一句一字有歷古人六七作者蓋其學該通乎儒釋老莊之奧下至於鑿卜百家之說莫不盡摘其英華以發之於詩始山谷來吾鄉徜徉於巖谷之間余得以執經焉暇日因取二家之詩略注其一二第恨寡陋弗詳其祕姑藏於家以待後之君子有同好者相與廣之政和辛卯重陽日書

六經所以載道而之後世而詩者止乎禮義道之所存也周詩三百五篇有其義而亡其辭者六篇而已大而天地日星之變小而虫鳥草木之化嚴而君臣父子別而夫婦男女順而兄弟群而朋友喜不至瀆怨不至亂諫不至訐怒不至絕此詩之大略也古者登歌清廟會盟諸侯季子之所觀鄭人之所賦與夫士大夫交接之際未有舍此而能達者孔子曰爲此詩者其知道乎又曰不學詩無以言蓋詩之用於世如此周襄官失學廢大雅不作久矣由漢以來詩道浸微陵夷至于晉宋齊梁之間哇淫甚矣曹劉沈謝之詩非不工也如刻繒滌穀可施之貴介公子而不可用之黎庶陶淵明韋蘇州之詩寂寞枯槁如

叢蘭幽桂可宜於山林而不可置於朝廷之上李太白王摩詰之詩如亂雲敷空寒月照水雖千變萬化而及物之功亦少孟郊賈島之詩酸寒儉陋如蝦蟇蜺蛤一啖便了雖咀嚼終日而不能飽人唯杜少陵之詩出入今古衣被天下藹然有忠義之氣後之作者未有加焉宋興二百年文章之盛追還三代而以詩名世者豫童黃庭堅魯直其後學黃而不至者後山陳師道無已二公之詩皆本於老杜而不爲者也其用事深密雜以儒佛虞初稗官之說雋永鴻寶之書牢籠漁獵取諸左右後生晚學此秘未覩者徃徃苦其難知三江任君子淵博極群書尚友古人暇日遂以二家詩爲之注解且爲原本立意始末以曉學者非若世之箋訓但能標題出處而已也旣成以授僕欲以言冠其首予嘗患二家詩興寄高遠讀之有不可曉者得君之解玩味累日如夢而寤如醉而醒如痿人之獲起也豈不快哉雖然論畫者可以形似而捧心者難言聞絃者可以數知而至音者難說天下之理涉於形名度數者可傳也其出於形名度數之表者不可得而傳也昔後山荅秦少章云僕之詩豫童之詩也然僕所聞於豫童願言其詳豫童不以語僕僕亦不能爲足下道也嗚呼後山之言殆謂是耶今子淵旣以所得於二公者筆之於書矣若乃精微要妙如古所謂味外未者雖使黃陳復生不能以相授子淵尚得而言乎學者宜自得之可也子淵名淵嘗以文藝類試有司爲四川第一蓋今日之國士天下士也紹興乙亥冬十二月鄱陽許尹謹叙



題辭

光緒十九年方侍余父官湖北提刑其秋攜友游黃州諸山遂過楊惺吾廣文書樓徧覽所藏金石祕籍中有日本所得宋槧黃山谷內外集爲任淵史容註據稱不獨中國未經見於日本亦孤行本也念余與山谷同里聞余父又嗜山谷詩嘗憾無精刻頗欲廣其流傳顯於世當是時廣文意亦良厚以爲然乃從假至江夏解資授刊人廣文復曰吾其任督校越七載而工訖至其淵源識別略具於廣文昔年所爲跋語云光緒二十六年二月義甯陳三立題

薊室史氏註山谷外集詩序

書存于世唯六經諸子及遷固之史有註其下方者以其古今之變詁訓之不相通也而今人之文今人乃隨而注之則自蘇黃之詩始也詩動乎情發乎言而成乎音人為之人誦之宜無難知也而蘇黃二公乃以今人博古之書譬楚大夫而居於齊應對唯喏無非齊言則楚人莫喻也如將以齊言而喻楚人非其素嘗往來莊嶽之間其孰能之山谷之詩與蘇同律而語尤雅健所援引者乃多於蘇其詩集已有任淵史會更注之矣而公所自編謂之外集者猶不易通史公儀甫遂繼而為之注上自六經諸子歷代之史下及釋老之藏稗官之錄語所關涉無不盡究予官成都得於公之子叔廉而夜閱之其於山谷之詩既悉疏理無復凝結而古文舊事因公之注所發明者多矣夫讀古人之書得之於心應之於手固非區區采之簡冊而後用之也而為之注者乃即羣書而究其所自來則注者之功宜難於作而公以博洽之能乃隨作者為之訓釋此其追慕先輩加惠後學之意殆非世俗之所能識也昔白樂天作詩使媪讀之務令易知而楊子雲草太元其詞艱深人不能通乃曰後有楊子雲必好之矣古之君子固有不徇世俗而自信於後世之知我者若公於山谷既以子雲而知子雲其為之訓釋則又諄諄然為人言之是亦樂天之志也公蜀青衣人名容號薊室居士仕至太中大夫晚謝事著書不自休嘗為補韻及三國地名皆極精密今年餘七十耳目清明齒髮不衰它日傳於世者又將不止於數書而已也

嘉定元年十二月乙酉晉陵錢文子序

山谷詩集注目錄年譜附

內集

第一卷

元豐元年戊午 是歲山谷在北京

古詩二首上蘇子瞻 按北京初通書山并教

此二詩寄意東坡亦有報者閣下和章山

在彭門又云作古風詩二章賦諸從者

即此詩是也以前益不見取獨取古風二

篇始退聽之旨且從之退聽堂在汴京

公有所自也今從之退聽堂在汴京

池寺南山谷作館職寓李現於此○贈

堂下然此堂名其後商所在揚之

醉道得蛤蜊復索舜泉 奔泉蓋河中府酒

濁求舜泉詩首句云寒蓋薄飯留住客

盡籠發編作近都裝對方回家本置此

詩於北京教授時與詩意政合自此詩

未入館前洪王父皆不編入今預章

前集有之然亦不過數篇爾

方同大父名墳山谷妹塚也

元豐三年庚申 是歲春山谷在京師蓋

罷北京教官後赴吏部改官得知吉州

太和縣 曹書等寺公擇詩序大和其秋

自汴京歸江南 外集有曉放汴州詩云

三十口去 作江南夢

目錄

次前

次前

詠史呈徐仲車 張方回家本置此篇於大

時舟行經途所作 和詩中按仲車家子楚州

宿舊彭澤懷陶令 彭澤在江州水程陸所

按山谷戊申十二月辛酉其宿彭澤蓋亦

明年到官夏賦 同詩之春或賦

題山谷石牛洞 舊本有寄李公擇詩序云

擇提點淮南西道刑獄自同安來相見

於皖口風雨中留十日石牛洞是時所

三祖山山谷寺舊直官游而樂之因自

號山谷 道人

題滿峯閣 次前篇滿山亦在舒州詩

次韻公擇舅 常字公擇

元豐四年辛酉至六年癸亥 山谷在

太和凡三年至元豐癸亥移監德州

德平鎮 山谷有次前自太和移德平

贛上食蓮有感 贛上即皮州與吉郡那江

事至 西北外臺所在山谷或以自

秋思寄子由 是時蘇黃門滿監筠州鹽酒

與黃門書云得邑極南幸執事在旁郡

州黃門名 報字門由

贈別李次翁 以張方同

演雅 未句云江南野水碧於天中有白鷗

戲和答禽語 篇前

贈鄭交 山谷在荆州為典上人書此詩成

清詩上人嘗來延思因謁鄧子西問消息

云云子家所藏舊本如此老筆筆法真也

長老法安 宛然元豐八年山谷為之

六年所作 此詩詳

元豐七年甲子 是歲山谷監德州德

平鎮有發願文蓋七年三月過泗州

僧伽塔所作到官當在夏秋也

平陰張澄居士隱處三詩 張方回家本題

王郎即世弼山谷在德平有與德州太守

此詩山谷晚年方刪去

留王郎世弼 書云客堂不能以家來官舍

錄然如寄○宗室趙子選彥清家有此

無津之句又云我流隨爾來顧影

將一身草草身家在河北家在江南

送王郎 前篇今從之

次韻劉景文登鄴王臺見思五首 詩有平

色飽麗事雖極之句平原即德州又在

北郡相與德皆河

次韻吳宣義三徑懷友 以張方同

送劉季展從軍鴈門二首 家本編次

題宛陵張待舉曲肱亭 從諫章

第二卷

元豐八年乙丑 春夏山谷在德平按

實錄是歲三月拈廟即位四月丁丑

以秘書省校書郎召到京師時當在

六七月

寄裴仲謀 山谷在德平與德州太守書云

某官局魁以不瘰幸親老在郡



下善眠食兄弟無他而此詩有我家華報  
下鏡柱吹日月春事物草木之  
句在德平過春惟乙丑年  
神宗皇帝挽詞三首按寶錄是歲二月戊戌  
恭祝詩皆因崩歲月為次後多  
傲此詩以此以下詩皆入節後所作

寄黃幾復鎮作其詳具九祐二首和篇註云  
王文恭公挽詞二首王珪字禹玉相神宗哲  
元豐八年五月

謝送碾壑源揀芽詩有橋山事嚴尤百局謂  
似其李元禮謂李清臣拜直按寶錄清臣  
以元豐六年八月拜右丞至元祐元年閏  
二月方  
還左采

以小龍圖及半挺贈無咎并詩用前韻為  
戲之字無咎

和荅外舅孫莘老同合按莘老老名覺寶錄本  
傳云元豐八年詩廟即位自秘書少監等  
右諫議大夫故詩中即有少監嚴潔及寄  
聲贊處屬尚詩費疎紙之語而首句  
則云西風捲不來當是秋初所作

次韻芝園病中由臥病續溪黃門樂城集  
作日短至間消秋風初黃門時  
為嶺州鎮溪令王定國名聲

次韻子由續溪病起被名寄王定國韻黃門  
老傳云移如欲續溪始至而奉神宗遺制  
居半年除秘書省校書郎明年至京師  
右司諫此詩今  
歲秋冬間所作

次韻李之純少監惠硯詩有我亦洗瀟湘清  
流當是初入館時

送舅氏野夫之宣城二首李華字野夫按寶錄  
田郎中李華知宣州然此詩未必是時  
所作姑以除官之歲月為次錄多微此

元祐元年丙寅是歲山谷在館中按寶  
錄十月丙戌除神宗實錄檢討官集  
賢校理

送范德孺知慶州德孺名範字執中按寶錄元  
豐八年八月宣龍圖閣  
京師運使范純幹知慶州此詩云春風  
趙子濕家有山谷與晁克民帖云范五詩  
至今未成此來幾月四十日不曾道一句  
范五郎

題王黃州墨跡後右二篇並  
題王仲弓兄弟巽亭從舊大

寄尉氏倉官王仲弓附前  
第三卷

有惠江南帳中香者戲荅六言一首  
子瞻繼和復荅二首

有聞帳中香以為焚蠟者戲用前韻二首  
右六詩荅東坡篇中有喜公新赴朝參之  
句是歲東坡自涇州至京師為禮部郎中  
而迎燕潤元

謝公擇分賜茶三首外集有以端公所惠  
揀芽送公擇詩即此  
秦湯餅睡亦有清夜有蚊雷之句當是  
元祐年春  
末所作

便糴王丞送碧香酒用子瞻韻戲贈鄭彥  
能以類相從附前篇于瞻詩蓋  
守密州時所作今通用其韻

送鄭彥能知福昌縣附前  
顯聖寺庭柯杞次從舊

次韻子瞻贈王定國東坡詩所謂論仙竈  
夜郎子美精東忠則

此論以東坡集考  
之是歲春晚所作

次韻張仲謀齋中晚春從舊  
次韻荅晁無咎見贈用前  
次韻荅張文潛惠寄文潛名未按寶錄是  
張未為祕書省正字此詩蓋夏初方到  
大學供職所作故詩有忽復熱喧兒及  
學省得佳  
士之句

同錢志仲飯藉田錢孺文官舍從舊  
次韻曾子開舍人遊藉田戴荷花歸附前  
開名  
送劉士彥赴福建轉運判官核寶錄元祐  
請即劉士彥為福建路轉  
運判官此篇後亦刪去

次韻韓川奉祠西太一宮四首  
次韻王荆公題西太一宮壁二首東坡集  
詩以東坡集考  
之當在元祐  
有懷半山老人再次韻二首用前  
和荅錢穆父猩猩毛筆  
戲詠猩猩毛筆二首右二篇樂城集有知  
章今略依做以為次  
後按山谷此詩舊題云前篇奉錢穆父  
又一篇奉子瞻是時二公皆作中書舍人  
又有一跋具詩計中按東坡  
是歲九月方還館讀學士

第四卷  
奉和文潛贈無咎篇末多見及以既見君  
子云胡不喜為韻按寶錄元祐二年四  
篇以充徐州州學教授觀此詩陳師道之  
篇為多子之句宜  
以為元祐年秋所作

次韻答邢惇夫按實錄元祐元年正月起居  
怒之子也待想以行此詩有夢不到漢東  
之句漢東即隨州又云雨作枕簟秋蓋元  
也

和邢惇夫秋懷十首詩有陳師道

謝公史和二范秋懷五首邀予同作詩有  
謂黃夷復也幾復丁卯歲方至吏部改  
官見二年此詩蓋元年所作明矣亦有  
如前道篇

送謝公史作竟陵主簿附前

奉答謝公史與榮子邕論詩長韻公詩名  
名採皆師厚  
之子附前篇

贈送張叔和元在送謝

送顧子敦赴河東三首子敦名臨按實錄  
書少監顧聰為河東轉運使此詩有題  
皆都城風露秋行臺無妾護衣篇之句  
蓋秋晚所作

第五卷

司馬溫公挽詞是歲九月丙辰溫公薨而  
有此詩當是  
有冬所作

次韻子瞻武昌西山詩東坡集此詩序云  
二十九  
日作

子瞻詩句妙一世乃云效庭堅體次韻道  
之韻次武昌西山詩即此

柳展如子瞻甥也以桃李不言下自成蹊  
作八詩贈之附前

戲詠蠟梅二首得名初不以蠟梅為真其  
得名初不以蠟梅為真其

蠟梅前篇為蜀中舊本題下註云和王  
吾卿尚蜀國公  
主時主已下世

從張仲謀乞蠟梅附前

賈天錫惠寶薰乞詩以兵衛森畫戟燕寢

凝清香十字作詩報之附前篇山谷有  
實此惠未嘗與人城西張仲謀為我作  
實計惠送驢驢院馬通籍二百因以香  
報之

次韻張仲謀過醴池寺齋附前篇詩有夜

第六卷

元祐二年丁卯 是歲山谷在史局按

實錄正月辛未山谷為著作佐郎

常父惠示丁卯雪十四韻謹同韻賦之詩  
春皇賦上瑞  
是歲春所作

詠雪奉呈廣平公附前篇詩有連

次韻宋林宗僦居甘泉坊雪後書懷附前

和答子瞻和子由常父憶館中故事坡以東

雙井茶送子瞻

和答子瞻

子瞻以子夏丘明見戲聊復戲答

省中烹茶懷子瞻用前韻右四篇當是今  
作詩有翰林昭我東南謂東坡先生  
按實錄元年九月丁卯東坡遷翰林學  
士東坡集有次韻黃魯直赤日詩即此  
韻而元年十月山谷遷寶錄院檢討官

以雙井茶送孔常父

常父答詩有煎點徑須煩綠珠之句復次

韻戲答

戲呈孔毅父右三篇皆用前韻第二篇有  
谷今歲正月  
枝書著作領詔除之句按山

謝黃從善司業寄惠山泉亦用前韻山  
除著作佐郎

次韻劉景文河上見寄元在醴醴詩前  
有莫春若之句

見諸人唱和餘醴詩報次韻樂城集中有  
舍人醴醴即此韻此後有和曾子開文仲  
從詩見外集以樂城詩考之蓋四月一  
也

次韻秦觀過陳無已書院觀鄙句之作無  
來京師寓居陳州門見於所作秋懷詩  
書院當在此地而此詩有燒陰老春養

陳留市隱附前篇此詩蓋

晁張和答秦觀五言予亦次韻次前篇過

劉晦叔許洮河綠石硯因後篇

以團茶洮現贈無咎文潛按實錄元祐元  
年十二月試太學錄張未試太學正昆  
補之並為秘書省正字而此詩有道山  
延閣之句蓋

謝工仲至惠洮礪印材因洮現

次韻文潛同游王舍人園次前篇文潛詩

三

目錄

目録

目錄

目錄

目錄

目錄

卧陶軒附前篇詩云城南正宇

次韻寄晁以道附前

僧景宣相訪寄法王航禪師附前

次韻子瞻送顧子敦河北都運二首以東坡按實錄元祐二年四月癸巳結事中國路為河北路都轉運使

慈孝寺餞子敦席上奉呈孔經父八韻附前

次韻張昌言喜雨以東坡麻城詩為次蔡日蓋四月間昌言名開

第七卷

送李德素歸舒城附後篇

詠李伯時摹韓幹三馬次子由韻簡李伯時兼寄李德素東坡集有此詩在喜而後伯時名公詩

次韻子瞻和子由觀韓幹馬附前

次韻答王春中附前

子瞻子由相繼入侍遵英次韻四首此詩在東坡詩集

再次韻四首附前

次韻子瞻題郭熙畫秋山以東坡詩為次東坡詩所謂玉堂秋山入侍適其詩後

題郭熙山水扇

題惠崇畫扇

題鄭防畫夾五首

戲題小雀捕飛蟲畫扇

題畫孔雀

睡鴨

小鴨

題劉將軍鴈二首

題劉將軍鵝

題晁以道雪鴈圖右十詩並附前篇

次韻子瞻題無咎得與可竹二首此詩在東坡集

次韻文潛休沐不出二首從舊

奉同子瞻韻寄定國東坡玉堂題坐懷王定國詩即此韻在東坡集

次韻王定國揚州見寄

有自淮南來者道揚州事戲以前韻寄王定國二首右二詩附前篇

次韻錢穆父贈松扇

戲和文潛謝穆父松扇東坡和張本松扇詩在懷王定國後

謝鄭閣中惠高麗畫扇附前

第八卷

次韻王炳之惠玉版紙附前

謝王炳之石香鼎附前

次韻柳通叟寄王文通從舊

送張天覺得登字東坡此詩在松扇後按實錄元祐二年七月同封前推官張商英提點河東路制獄前英字天覺

次韻徐文將至國門見寄二首有詩補備黃之句蓋是歲秋試

博士王揚休碾密雲龍同事十三人飲之戲作

答黃冕仲索煎雙井并簡揚休

再答冕仲

戲答陳元興

再答元興

次韻冕仲考進士試卷右六篇皆或成宮試問所作詩中自

王聖美三子補中廣文生附前

次韻游景叔開浚河捷報寄諸將四首元祐二年八月高西首領聖美青宜結題附前

和游景叔月報三捷同時作

次韻崔伯易席上所賦因以贈行二首元祐二年十月將游少監聖公復知領州又按本傳公處于治易高郵軍人此詩十月後作

同子瞻韻和伯克圍練從舊

戲答趙伯充勤莫學書及為席子澤解嘲

謝景叔惠冬笋雍酥水梨三物

再答景叔右二篇並以

次韻幾復和答所寄山谷答此詩云丁卯和子已寄在簡字所寄詩也詩有後

次韻幾復和答所寄山谷答此詩云丁卯和子已寄在簡字所寄詩也詩有後

次韻幾復和答所寄山谷答此詩云丁卯和子已寄在簡字所寄詩也詩有後

次韻幾復和答所寄山谷答此詩云丁卯和子已寄在簡字所寄詩也詩有後

次韻幾復和答所寄山谷答此詩云丁卯和子已寄在簡字所寄詩也詩有後

次韻幾復和答所寄山谷答此詩云丁卯和子已寄在簡字所寄詩也詩有後

次韻幾復和答所寄山谷答此詩云丁卯和子已寄在簡字所寄詩也詩有後

次韻幾復和答所寄山谷答此詩云丁卯和子已寄在簡字所寄詩也詩有後



寄上叔父夷仲三首 夷仲名廉元祐初爲編修兼陝西觀察買馬張方回家李前父夷仲入妻近守此詩用前韻今以蜀中題名考之除右司郎中則元年八月二年之冬也此詩第一篇因後詩同見

第九卷  
元祐三年戊辰 是歲山谷在史局其春東坡知貢舉山谷與李公麟等皆為其屬

考試局和孫元忠博士竹枝歌三章  
觀伯時畫馬 東坡集有和篇題云試院中作

題伯時畫指痒虎  
題伯時畫觀魚僧  
題伯時畫頌塵馬  
題伯時畫嚴子陵釣灘

題伯時畫松下淵明 古皆試院中作皆木盡枯木伯時作清江游魚有老僧映明身觀魚而禪半法甚妙乃名曰玄沙異影圖并題數語而頌塵馬有亦思歸家洗袍袴之句爲試院題作無疑指痒虎其舊次

出禮部試院王才元惠梅花三種皆妙絕  
戲答三首 山谷有此詩跋甚詳具詩注中

王立之承奉詩報梅花已落盡次韻戲答  
立之名方即才元之子今附前篇

乞姚花二首 附前

效王仲至少監諫姚花用其韻四首 附前

寄杜家父二首 從善

王才元舍人許牡丹求詩  
謝王舍人剪送狀元紅 右二篇從善次

戲答陳季常寄黃州山中連理松枝二首  
山谷有太平興國寺浴堂院題名云故人陳季常林下士也寓基營於此云云瞻范子功數來從之元祐三年六月丁亥書然此詩未必是時所作姑以物色見附

次韻子瞻送李芻 李芻字方叔是歲下第黃魯直

次韻宋林宗三月十四日到西池都人感  
觀翰林公出遊 翰林公謂東坡東坡有在送李方叔詩後

韓獻肅公挽詞三首 韓絳字子華事神宗祐三年三月堯謚獻肅東坡有韓康

次韻子瞻寄眉山王宣義 東坡有婺源宣詩即此韻在東公挽詞後此後

聽宋宗儒摘阮歌 次

自門下後省歸卧醜池寺觀盧鴻草堂圖  
藥城集有此圖詩當時所作按藥城集次於韓康公挽詞後

題子瞻寺壁作小山枯木二首 池寺附前

題子瞻枯木 附前  
次韻子瞻詠好頭赤圖 東坡詩在紅帶詩後

詠伯時虎脊天馬圖 〇二

詠伯時象龍圖 〇一

題竹石牧牛 古三詩附前篇而天馬圖有也歲在執徐同之句蓋戊辰歲

題伯時天育驃騎圖二首 附前

姨母李夫人墨竹二首 附前

次韻子瞻子由題懋寂圖二首 附前

第十卷  
次韻答曹子方雜言 曹輔字子方東坡有好頭赤未嘗論按寶錄元祐三年九月太僕寺丞曹輔撰發還福建路轉運判官山谷此詩蓋輔未出使以前所作今寄于此

次韻子瞻和王子立風雨敗書屋有感 東坡此詩在送曹輔後

嘲小德 東坡有和章次前篇

戲答張秘監饋羊 詩有留與兒童駕小車之句今附小德詩後

戲答王忠國題門兩絕句 後有和王定國會飲清虛堂詩時

清人怨三首 朝小德之後  
呈外舅孫莘老二首 實錄元祐三年九月御史中丞孫覺提舉醴泉觀本傳云以疾堅請外舉舒州靈仙觀此詩九月以後所作  
以天壇靈壽杖送莘老 次  
戲答愈清老道人寒夜三首 趙孝清家有山云東坡屢賦此詩以爲妙也元祐四年歸自門下省書於醜池寺南退聽堂上此跋

四年所書而詩則三年冬所作  
蓋四年之冬東坡在杭州也

秘書省冬夜宿直寄懷李德素  
附前

歲寒知松柏  
此詩效進士體元有兩篇知字  
宇韻在朝  
小德詩後

東觀讀未見書

被褐懷珠玉

款塞來享  
右三篇未必同時所作然皆效進  
士體以數元經今附見東坡雜記  
云元祐三年十二月二十八日上御延和  
殿進士作兵和殿奏新  
樂賦款塞來享詩云

憶邢惇夫  
山谷或傳夫集有國馬不及未與  
惇於字惇之語蓋元祐三年十一  
月庚戌於此詩

次韻和秦少章晁道贈答詩  
詩有陰風雪  
塞廬之句當  
具此年冬所作蓋明年冬  
少章從東坡在杭州矣

次韻答秦少章乞酒冰蔬之句亦冬時作

第十一卷

元祐四年己巳至六年癸酉夏 四年至

六年夏皆在史局按實錄元祐六年三

月癸亥進神宗實錄為起居舍人以中

書舍人韓川有言詔行秘書省著作佐

郎是歲六月特封母壽康縣太君為安

康郡太君乞以轉官恩回授也山谷在

京師多與東坡唱和四年夏東坡出知

杭州遂無詩件而山谷常苦眩冒

原詩眩云相見於京師匆匆不得盡長  
生朋友之意長原告行舍小入年來頭

眩不能若思因以廢詩極以舊詩十許  
贈長原又有耆老杜詩跋云老夫今年欲  
學詩觀老杜莫矣又與俞清老曹首龍  
生於乙酉自元祐四年己巳不作詩山谷  
多在史局  
山谷嘗有詩云日  
又侍母  
夫人醫藥至六年六月遂出家艱  
山谷母李夫人基銘曰元祐六年卒于  
東都又以山谷與洪駒父書考之云六  
退德堂詩序云辛未歲試禮部萬舅氏  
就舍後一年嘗直丁母夫人憂辛未即  
抵家以明年正月  
故此數年之閒作詩  
絕少願軒詩及寄題郭功甫穎州西齋  
東坡有見於外集送秦少章從東坡於  
杭州范蜀公挽章皆四年詩之可考者  
其他諸詩多不可考又於前卷無可傳  
著姑寄寓於此以俟異時或遇其真也

願軒詩六首  
張方回家本有此詩序云元  
祐四年正月癸酉黃某序

寺齋睡起兩首  
後詩云桃李無言一再風蓋  
律之句是時東坡為臺諫所攻求  
出補外而山谷亦不容於時故云

記夢  
略從舊次元在  
同元明過洪福寺戲題  
寺齋睡起詩後  
戲答晁深道乞消梅二首  
右二篇以  
以梅餽晁深道戲贈二首  
因後有送少  
次韻孫子實題少章寄寂齋  
章詩附於此  
亦刪去  
次韻孫子實寄少游  
二天

戲書秦少游壁  
贈秦少儀  
送少章從翰林蘇公餘杭  
右四詩略從坡  
出知杭州在四年而行以五月陳無已至  
南京見東坡從登後樓詩云五月池無水  
一兩五月涼

題淨因壁二首  
右二篇亦以

六月十七日晝寢  
時序為次

北窓  
從舊

青奴二首  
附前

范蜀公挽詞二首  
東坡作蜀公誌銘云元  
祐三年閏十二月薨葬  
四年夏秋閒所作

宗室公壽挽詞二首

出城送客過故人東平侯趙景珍墓

樂壽縣君挽詞二首  
右八篇  
附前詩

叔父給事挽詞十首  
按實錄元祐七年

五月丙申給事中黃廉卒是時山谷持

母喪僅一年  
山谷有與洪駒父書云此  
計而葬以明年九月  
山谷與字文伯修  
單叔父給事葬事又云  
乞一官觀時已免喪矣

紹聖元年甲戌  
改元  
按實錄元祐八

年七月呂大防言神宗正史欲差前

實錄院檢討官黃庭堅秘書省正字

秦觀充編修官從之山谷以疾辭乞

宮觀予家有山至甲戌歲授宣鄂兩郡皆未赴城東坡廬頌贊云紹聖元年五月甲子新宣城假守黃某書

繼除宮祠按實錄紹聖元年六月丁亥新知鄂州黃庭堅管句亳州明道宮於

開封府界居住就近報國史院取會文字山谷遂寓家於太平州之蕪湖

蕪湖事具與其兄元明俱來陳留山谷與梁

伯氏趙州司理相送止東寺之淨土院至府畿伯氏即元明

事具與趙伯氏書自云舟行時與東坡相遇於江上山谷有東坡真贊曰紹聖

上其遇之元明見東坡於彭蠡之云惠州偶阻風相會三日與黃門相遇於貴池書云黃池相別於今八年

於貴池書云黃池相別於今八年

深明閣右二篇陳留淨土院元註云二高

寂住閣陳留宿一瓊堂因書為寂住閣二高

第十二卷

紹聖二年乙亥 是歲山谷謫黔州先

是紹聖元年章惇為相蔡卞修國史

七月山谷與范龍學祖禹趙尚書彥

若於開封府界居住就近應報文字

下至史院以前史官直書王安石事

欲中傷以抵誣神考之罪簽出千餘

條以為皆無證據紹聖二年正月范

公安置永州趙公澧州山谷黔州事

具范公家傳按實錄紹聖元年十二

月甲午黃庭堅謫涪州別駕黔州安

置而范公家傳乃云二年正月蓋據

受命時日也山谷既被命與其兄元

明出尉氏許昌由漢沔趨江陵上夔

峽山谷書洋鄉廳 三月辛亥至下牢

關具黔南道四月二十三日到黔州

具謝南行記寓開元寺寺有摩圍閣山谷與

南寺摩圍閣又有怡然堂當是山谷

以知命同處為名按楊明叔草書跋

尾云黔中怡思堂丁丑二月晦

竹枝詞二首

夢李白誦竹枝詞三疊並黔南道中作前

和答元明黔南贈別山谷書洋鄉廳壁曰

團之下淹留數月不忍別而此詩

有急雪驚風之語當是冬時所作

紹聖三年丙子 是歲山谷在黔南初

山谷既未能以家來二年之秋其弟

知命自蕪湖登舟山谷與秦世章書

知命自蕪湖登舟山谷與秦世章書

湖登舟知命自蕪湖登舟

本一子名相小字韓子蓋仲子也具錄

山谷之子相小字四德并其所生母

俱來知命中道生一女又與其從兄

嗣直會於夔州山谷書云知命居士

知慶兒已免娠入夔州已回客次俱

直之名叔也 是歲五月六日抵黔南

山谷五月書云初五日宿大浩初六日

同刺檣可來赴疊石早飯又云今日甚思汝華

題驢瘦嶺馬鋪知命

行次巫山宋楸宗遣騎送折花厨醞知命

次韻楸宗送別二首知命

戲答劉文學知命

外姪李光祖往見尚垂髫今觀寄嗣直小

詩已可愛因次韻知命

上南陵坡知命

題小猿叫驛知命

馬上口號呈建始李令知命建始

次浮塘驛見張施州小詩次其韻知命

將次施州先寄張十九使君三首知命

和仲謀送別二首知命

次韻答清江主簿趙彥成知命清江即施

宋楸宗寄夔州五十詩三首知命古二十

黔州時所作知命名叔達山谷之弟數

因附見集中殊有家法當由山谷潤色

名今不復刪去

題蘇若蘭回文圖元雜置知

紹聖四年丁丑 是歲山谷在黔南其

春知命往見嗣直於涪州生一子是

為小牛秋冬閒還黔具山谷與知



拜次韻 楊皓字明叔眉之丹稜人官於黔中時在山谷遷謫後與明叔書此詩

蓋黔中所作故有我已魑魅禦之句黔中詩絕少姑附於今歲

謫居黔南十首右論華天句元題云謫居黔南今附于此蓋明年又遷於戎

元符元年戊寅改元是歲春初山谷在黔南以避外兄張向之嫌遷戎州按實錄紹聖四年三月知宗正丞張向提舉夔州路常平十二月壬寅詔涪州別駕黔州安置黃庭堅移戎州安置以避使者親嫌故也山谷三月

開離黔六月初抵戎州山谷有與楊逸于楚道治舟開元寺江曲之開樊道即戎州今為叙按是歲六月方改元故猶稱五年又有與王觀復書云沂流在道幾三月又有涪州水龍寓題名云紹聖五年五月時故知到戎州在寓居南寺作檣木寮死灰巷

六月初寓居南寺作檣木寮死灰巷

尚存其後僦居城南

贈黔南賈使君 山谷初到黔南曹譜伯

達張熈茂宗為守貳待之頗厚山谷與書云某至黔州將一月矣曹守張仲相若知骨肉又與楊明叔書云守符皆京人不易得也今賈使君蓋與曹伯達為

代者未知此詩何時所作姑附於離黔

之歲

次韻雨絲雲鶴二首 蜀中舊本此詩序云代史夫人和石信道按信道名諒時

元符二年己卯 是歲山谷在戎州九月知命如成都至明年二月遷戎山

長老知命書及答句宗尚書又與範

次韻黃斌老所畫橫竹

次韻黃斌老送墨竹十二韻

次韻謝斌老送墨竹十二韻

用前韻謝子舟為子作風雨竹

再用前韻詠子舟所作竹

戲詠子舟畫兩竹兩鶴

第十三卷

次韻答斌老病起獨游東園二首

又和二首

又答斌老病愈遣悶二首

次韻黃斌老晚游池亭二首右與黃斌老唱和諸詩並因苦

戲答史應之三首應之名特眉人客瀘戎

也足軒 軒在簡州為師範道人作山谷

有與範帖云知命欲往成都看藥市又

云別作一篇竹軒頌似可觀已付密師

去可種竹於六祖即用之是歲範公自

簡州受成都六祖之請云範在簡州時

寄題榮州祖元大師此君軒山谷有此詩跋

答李任道謝分豆粥詩有豆粥能驅晚瘴

元符三年庚辰 是歲山谷在戎州五

月徽考即位五月復宣德郎監鄂州

在城鹽稅見於山谷辭免山谷既得

放還以江漲未能下峽西渠七月

自戎舟行省其姑於青神山谷之姑

之母介時為州青神張仲相

具與張介卿書今中若十月改奉議

多有八九月開題字亦郎簽書監國軍節度判官亦

一月自青神復還戎與嘉州至一月二十日

二月發戎州亦具山谷免免過江安為

石信道挽留遂作歲於此石信道本

贈知命弟離戎州

經相隨知命舟行 是歲知命自戎歸江

南山谷與範長老恬云知命留此兩月三

月十三日解舟去故與相詩有燕子日長

宜讀書之句知命竟死荆南見山谷

次韻文少激推官紀贈二首因後篇附見

次韻文少激祈雨有感此詩真本云伏承

次韻李任道晚飲鎖江亭詩有西來雪浪

再次韻兼簡履中南玉三首次前

次韻任道食荔枝有感三首 山谷有戎州

鎖水磨崖留題云元符三年五月戊寅太

守劉廣之率賓僚來賞鎖江荔枝山谷與

意道微觀去劉監崇儀守云云此詩

當同時所作詩有六年悵悵之句蓋自

紹聖二年乙亥入蜀至元符三年庚辰

凡六見荔枝

廖致平送綠荔枝王公權送荔枝綠酒

謝楊履道銀茄四首以時序

送石長卿太學秋補詩有漢文新脫天下

次韻文少激甘露降太守居挑葉上當是

借景亭 八月在青神尉廳作尉即張社

介卿也社父閻雅州人娶山谷之姑卒

官太常卿見山谷所作

戲贈家安國從善

次韻楊君全送酒

次韻君全送春花

謝楊景山送酒器君全名殊景山名器皆

神楊君全景山詩張子謙介卿黃曾直

於感德之東堂此詩蓋是時所作故有

秋入園林花老眼之句綠花及酒當是

重陽所送春花六

史彥升送春花謝楊君全送花後詩有

題石恪畫管醋翁後以是青神作

謝應之 卽史應之也應之往歲見山谷

於戎嘗有詩戲之此篇當是應之自眉

來青神再見山谷叙述往事故有去年

席上蛟龍語未委先生記得無之句

在青神有與眉山程信儒帖云應之在

山時被從容賓主相察也是歲來自

第十四卷

走筆謝王朴居士拄杖王朴字子厚居

戲答王居士送文石次前

次韻楊明叔見錢十首序云予蒙恩歸

堅知舒州故此詩有老作同安守之句

次韻石七三六言七首詩云老境五十六

建中靖國元年辛巳 是歲正月解舟

江安山谷有瀘州中興葛氏竹林留

還元符三年十二月道出江安江安

靖國元年正月丙寅置 三月至峽州

改知舒州四月至荆南泊家沙市又

召以為吏部員外郎時病癰初愈辭

免恩命乞知太平州恩命狀留荆南

待命遂踰冬焉

萬州太守高仲本宿約遊岑公洞而夜雨

連明戲作二首

萬州下巖二首

又戲題下巖山谷有萬州西山磨崖題名

元年二月

月辛酉

戲題巫山縣用杜子美韻詩有江陵換使荆南山谷度自巫山至此時已初夏矣

和王觀復洪駒父謁陳無已長句王蕃字

觀復沂公之裔官閩中時多以書尺至

戎州從山谷問學至是自京師改官復

入蜀會山谷于荆州時山谷病難初愈

以銅壺送王觀復附前

病起荆江亭即事十首詩有大聖天子初元州之句又是歲七月東坡卒於常州而此詩猶未及之當是秋初所作

鄒松滋寄苦竹泉橙麴蓮子湯三首附前詩

次韻答黃與迪有新收千百秋蓮的之句

次前韻謝與迪惠所作竹五幅右二篇從舊次

戲簡朱公武劉邦直田子平五首本劉田皆荆南人詩

次韻益修四弟詩有霜晚菊木花之句

戲答王子子送凌風菊二首右四篇以時寄

謝王子子送檄王獻可補之次子也時寓荆州

以椰子小冠送王子附前

又戲呈康國二詩皆言黃柑未熟

次韻馬荆州同送秋之句

和中玉使君晚秋開天寧節道場徽考以日誕降為天寧節開禧蓋九月十日

入窮巷謁李材叟翹叟兼簡田子平三首細絲粟之句

次韻答馬中玉三首詩有黃花過後早梅前之句

次韻中玉早梅二首

次韻中玉水仙花二首

王充道送水仙花五十枝

吳君送水仙花并二大本

劉邦直送早梅水仙花四首右十一詩多從舊次惟王充道送水仙花一時附見

謝檀敦信送柑子附前

戲呈聞善右十詩附前

題子瞻畫竹石全詩云題全神於收云云有與天符帖又有詩說云全壁長林人長林屬荆門筆此詩附於荆州詩中

戲贈米元章二首米芾字元章為發運司國之秋中破北還當有手帖與之此詩似亦當時所作蓋詩有書其軀之句今附於荆州詩中

第十六卷

崇寧元年壬午 是歲春初在荆南既

而經岳鄂路歸洪州分寧正月與蘇子出陸至雙井六日爾遂往袁州萍鄉省

其兄元明其與書詩曰四十二及新婦相會山谷與洪德父書曰四十二及新婦來會江

六月赴太平州劉去六月九日而罷管句洪州玉隆觀山谷與徐師川

州寓居踰年崇寧二年山谷有向被詩自送吏部即日解舟至江口九月至鄂

次韻答高子勉十首高子勉字子勉荆州人而此詩有未從細草

贈高子勉四首附前

再用前韻贈子勉四首附前

荆南簽判向和卿用子六言見惠次韻帝奉酬四首附前

蟻蝶圖

從善

謝人送粟鼠尾畫維摩二首

次韻向和卿行松滋縣與鄒天錫夜語二首

戲答荊州王充道烹茶四首

雨中登岳陽樓望君山二首

自巴陵略平江臨湘入通城無日不雨至黃

龍謁清禪師繼而晚晴作長句呈戴道純

贈石敏若

題徐氏書院

題胡逸老致虛庵

題蓮華寺

衝雨向萬載道中得道遙觀遂託宿戲題

往萍鄉時所作萬載亦屬袁州山谷有跋

陳日休所收書字云崇寧元年三月己卯

按長歷己卯蓋二十四日

題竹尊者軒

送密老住五峯

寓宜春之開元飯樂勝密公之堂即此

僧也壬午蓋二十七日宜春屬袁州

新喻道中寄元明用饒字韻

而往以是月之己亥乙酉蓋四月朔至己酉

亥凡十五日此詩蓋別後所作

新喻屬臨江軍去萍鄉未遠

第十七卷

目錄

拜劉凝之畫像

追和東坡壺中九華

罷姑熟寄元明用饒字韻

罷姑熟

其大母來又為之留七日閏六月十一

日分手將家到荆南謀居

風至蕪湖矣駒父大母李氏山谷之從母

也山谷又有太平州後園石室聽楊妹彈

琴題名云與郭功甫高六忠同酌桂漿

實季夏之丁未蓋六月二十二日也

次韻予瞻和太白潯陽紫極宮感秋詩韻

潯陽今江州

州初欲自此趨荆南

然竟留於鄂州

此詩江州所作有

蟹美酒酷熟之句蓋八月也而蜀中雙

井後集有此詩跋云崇寧元年八月乙

卯蓋初三日

瓊芝軒

龜殼軒

秋聲軒

戲效禪月作遠公詠

跋子瞻和陶詩

跋李亮功戴嵩牛圖

次韻徐仲車南郭篇四韻

次韻仲車為董元達置酒

次韻仲車因婁行父見寄之詩

武昌松風閣

途所作

時張文潛再謫黃州猶未至也故詩有

張侯何時到眼前之句黃與武昌隔江

相望云

次韻文潛

和文潛舟中所題

前詩有風雪隔戶動寒

向之句蓋冬深所作

題君子泉

宿黃州觀音院鐘樓上

此為後

謝何十三送蟹

人事具曾德

又借答送蟹韻并戲小何

代二整解嘲

又借前韻見意

次韻文潛立春三絕句

再次韻

州首更

第十八卷

崇寧二年癸未 是歲山谷在鄂州既

而謫宜州十二月十九日發鄂渚

詩序 至岳陽作歲過湖以明年二

湖詩 初山谷在荊州作承天院塔記

轉運判官陳舉承執政趙挺之風旨

摘其閒數語以為幸災謗國遂除名

編隸宜州

夢中和鴈字韻序云崇寧二年正月

次韻吳可權題餘干縣白雲亭次韻

次韻廖明略陪吳明府白雲亭宴集次韻

病來十日不舉酒二首詩有回施青春與後

題小景扇次韻

鄂州南樓書事四首詩有我亦來追六月

南樓畫閣觀方公悅下詩戲次韻附前

鄂州南樓寄方公悅附前

養圃雜

顏徒貧樂齋二首右三詩並

和涼軒二首以時序為次詩

題默軒元在涼

次韻王安國紀夢

寄賀方回右二篇元在

王安國挽詞二首因前篇紀

和陳榮緒崇陽道中六詩自頭陀寺至

緒蓋鄂州節推詩序詩有中

陳榮緒惠示之字韻次韻三首附前

第十九卷

德孺五丈和之字詩韻輒復和呈附前篇

次韻德孺新居病起

次韻德孺感興二首

次韻德孺惠貺秋字之句並從

求范子默染鴟青紙二首從舊次子默

謝榮緒惠貺鮮鯽

謝榮緒割麀見贈二首

吳執中有兩鵝為余烹之戲贈右四詩並

秋冬之閒鄂渚得蟹戲成小詩三首以題

次韻

次韻

次韻

次韻

次韻

次韻

次韻

次韻

次韻

次韻

次韻

十二月十九日夜中發鄂渚曉泊漢陽

舊追迭此以後詩赴宜州貶處時所作

留數日待親識之在近者耳

次韻陳榮緒別後明日見寄之作詩中有

崇寧三年甲申 是歲二月過洞庭經

潭衡未桂等州五六月閒至宜州貶

所山谷有跋李資深書卷云崇寧三

於永州山谷與長沙崇寧平

過洞庭青草湖詩有乙丑越洞庭丙寅渡

過土山寨按張舜民南行錄湖中有土

晚泊長沙示秦慶度范元實五首長沙即

次韻元實病目從舊

勝業寺悅亭從舊次按南行錄勝業寺在

離福巖從舊次按南行錄福巖在南嶽依

花光仲仁出秦蘇詩卷從舊次花光寺在

題花光畫

題花光畫山水

所住堂

所住堂

所住堂

所住堂

所住堂

所住堂

題高節亭邊山葵花二首次右五篇連

第二十卷

贈惠洪從舊次詩有眼

戲詠零陵李宗古居士家馴鷓鴣二首陵

李宗古出示二頌作二詩奉呈從舊

書磨崖碑後

涪溪圖

太平寺慈氏閣

題淡山巖二首

明遠庵

王芝園

游愚溪右七詩皆永州三月間作詩中可

代書寄翠巖新禪師從舊次雖有早梅開

戲答歐陽誠叟謝送茶歌從舊

到桂州從舊

答許覺之惠桂花椰子茶盃二首因後篇

以椰子茶瓶寄德孺二首元在到桂

寄黃龍清老三首句秋時所作

崇寧四年乙酉 是歲山谷在宜州九

月三十日卒別事具

宜陽別元明用鴈字韻是歲山谷年六十

自宜歸湖南時而此詩有千林風雨驚

和范信中寓居崇寧遇雨二首信中有破

乞鍾乳於曾公家依舊次公家書鍾乳

外集

山谷自言欲做莊周分其詩文為內外篇意

固有在非去此取彼今內集詩已有註而外

集未也疑有有所去取焉者茲豈山谷之意

我秦少游與李德叟簡云黃魯直過此為留

兩日其弊帶焦尾兩編文章高古邈然有二

漢之風今時交游中以文墨自業者未見其

比又簡參寥云魯直近從此赴太和今得渠

新詩一編高古絕妙吾屬未有其比僕頃不

自揆妄欲與之後先而驅今乃知不及遠甚

赴太和蓋元豐庚申歲而焦尾弊帚即外集

詩文也其為時輩所推如此建炎間山谷之

甥洪玉父為胡少汲編豫章集獨取元祐入

館後所作蓋必有謂未可據依此續註之所

不得已也因以少游語冠於篇首其作詩歲

月別行詮次有不可考者悉皆附見舊多舛

誤略如是正餘且從疑以俟博識

卷一

劉明仲墨竹賦

嘉祐六年辛丑 是歲山谷從其母舅

溪上吟元註云時

清江引

治平三年丙午 是歲山谷再貢

次韻叔父聖謨詠鷺遷谷

次韻十九叔父臺源

叔父釣亭

巖下放言五首

治平四年丁未 是歲神廟登極山谷

寄傅君倚同年

答德甫弟

贈元叟弟放言

熙寧元年戊申 是歲山谷赴萊縣

清明

何造誠作浩然堂陳義甚高然頗喜度世飛

昇之說築屋飯方士願乘六氣遊天地間

故作浩然詞二章贈之

徐孺子祠堂

思親汝州作

次韻戲蒼彥和

熙寧二年己酉 是歲在

次韻裴仲謀同年

流民歎

熙寧三年庚戌是歲在兼縣

次韻寄滑州舅氏

熙寧四年辛亥是歲在兼縣

張仲謀家堂醪醑委地

和峇登封王晦之登樓見寄

和峇孫不愚見贈

睡起

還家呈伯氏

次韻時進叔二十六韻

寄黃從善

卷二

薛樂道自南陽來入都留宿會飲作詩戲行

戲詠江南土風

奕碁二首呈任公漸

謝曉純送納職

衝雪宿新寨忽忽不樂

聽崇德君鼓琴

郭明甫作西齋子穎尾請予賦詩二首

勸交代張和父酒

過平輿懷李子先時在并州

熙寧五年壬子是歲試中學官除北京國子監教授

以金沙醪醑送公壽

寄懷公壽

武陵年譜作雜詩八首今七首刪去

熙寧八年乙卯是歲在北京

呻吟齋睡起五首呈世弼

奉答子高見贈十韻

招子高二十二韻兼簡常甫世弼

次韻謝子高讀淵明傳

奉和王世弼寄上七兄先生用其韻

送吳彥歸番陽

熙寧九年丙辰是歲在北京

二月丁卯喜雨吳體為北門留守文路公作

李右司以詩送梅花至路公予雖不接右司想見其人用老杜和元次山詩例次韻

熙寧十年丁巳是歲在北京

次韻外舅喜王正仲三丈奉詔相南兵回至襄陽捨驛馬就舟見過三首

次韻正仲三丈自衡山返命舍驛過外舅師厚贈答

卷三

次韻子瞻春菜

元豐元年戊午是歲在北京

閏月訪同年李夷伯子真於河上子真以詩謝次韻

戲答李子真河上見招采詩頗誇河上風物聊以當嘲云

和答李子真讀陶庾詩

丙寅十四首效章蘇州并序

催公靜碾茶

用前韻戲公靜

對酒歌答謝公靜

種決明

同世弼韻作寄伯氏在濟南兼呈六舅祠部

伯氏到濟南寄詩頗言太守居有湖山之勝

同韻和

次韻寄李六弟濟南郡城橋亭之詩

用明發不察有懷二為韻寄李衷藝德叟

陪師厚遊百花洲十首

百花洲雜題

竹下把酒

砌臺晚思

和師厚接花

和師厚栽竹

次韻師厚雨中晝寢憶江南餅麴酒

次韻師厚萱草

次韻謝外舅病不能拜復官夏雨眠起之什

次韻師厚病間十首

卷四

次韻奉送公定

和謝公定河朔謾成八首

次韻謝公定王世弼贈答二絕句

次韻公安世弼登北都東樓四首 六

和謝公安征南詔 六

和師厚秋半復官分司西都 六

和師厚郊居示里中諸君 六

寄南陽謝外舅 六

和外舅夙興三首 六

和答師厚黃連橋壞大木亦為秋雹所碎 六

世弼惠詩求舜泉輒欲以長安酥共泛一盃 六

次韻戲答 六

送蛤蜊與李明叔諸君 六

戲贈世弼用前韻 六

世弼病方家不善論蛤蜊之功戲答 六

次韻師厚食蟹 六

次韻謝外舅食鹽腸 六

次韻師厚答馬著作屢贈詩 六

次韻子瞻與舒堯文檣雪霧猪泉唱和 六

卷五 六

薄薄酒二章 并引 六

戲贈彥深 六

竹軒詠雪呈外舅謝師厚并調李彥深 六

賦未見君子憂心靡樂八韻寄李師載 六

次韻張秘校喜雪三首 六

次韻寅菴四首 六

元豐二年己未 是歲在 六

以同心之言其臭如蘭為韻寄李子先 六

見子瞻築字韻詩和答三人四返不困而愈 六

強竒輒次韻寄彭門三首 六

再和寄子瞻聞得湖州 六

次韻答堯民 六

春遊 六

次韻感春五首 六

聖東將寓子衛行乞食於齊有可憐之色再 六

次韻感春五首贈之 六

卷六 六

次韻蓋郎中率郭郎中休官二首 六

次韻郭右曹 六

送揚瓊鳳門省親二首 六

次韻答張沙河 六

送張沙河遊齊魯諸邦 六

和張沙河招飲 六

同堯民游靈源廟廖獻巨置酒用馬陵二字 六

賦詩二首 六

八音歌贈晁堯民 六

八音歌贈晁堯民 六

次韻師厚五月十六日視田悼李彥深 六

次韻晁補之廖正一贈答詩 六

再次韻呈廖明略 六

走答明略適堯民來相約奉謁故篇末及之 六

答明略并寄無咎 六

再次韻呈明略并寄無咎 六

再答明略二首 六

次韻無咎閩子常携琴入村 六

定交詩效鮑明遠體呈晁無咎 六

贈無咎八音歌 六

二十八宿歌贈別無咎 六

卷七 六

林為之送筆戲贈 六

再和荅為之 六

再和荅為之 六

贈趙言 六

次韻題粹老客亭詩後 六

贈張仲謀 六

乞猫 六

謝周文之送猫兒 六

謝張泰伯惠黃雀鮓 六

贈荅晁次膺 六

楊朴墓 六

次韻孔著作早行 六

次韻孔四著作北行薄沱 六

和陳君儀讀太真外傳五首 六

讀曹公傳 并序 六

雜詩 六

衛南 六

酒 六

次韻荅柳通叟求田問舍之詩 六



書扇

元豐三年庚申是歲山谷入京改官授吉州太和縣

次韻荅叔原會寂照房呈稚川

同王稚川晏叔原飯寂照房得房字

次韻叔原會寂照房得照字

次韻稚川得寂字

都下喜見八叔父

次韻叔父夷仲送夏君玉赴零陵主簿

病起次韻和稚川進叔唱酬之什

稚川約晚過進叔次前韻贈稚川并呈進叔

次岸置酒贈黃十七

卷八

曉放汴舟

次盱眙同前韻

外舅孫莘老守蘇州留詩斗野亭庚申十月

庭堅和

十月十三日泊舟白沙江口

我白沙口次長蘆

阻風入長蘆寺

次韻伯氏長蘆寺下

金陵

贈別李端叔

阻風銅陵

阻水泊舟竹山下

池口風雨留三日

貴池

大雷口阻風

庚寅乙未猶泊大雷口

乙未移舟出

丙申泊東流縣

書石牛溪旁大石上

題山谷大石

同蘇子平李德叟登擢秀閣

靈龜泉上

從丘十四借韓文二首

發舒州向皖口道中作寄李德叟

庭堅得邑太和六舅按節出同安邂逅於皖

公口十首

題馬當山魯望亭四首

泊大孤山作

題落星寺四首

卷九

王京軒

過致政屯田劉公隱廬

壽聖觀道士黃至明開小隱軒太守徐公為

題曰快軒庭堅集句詠之

駐輿遣人尋訪後山陳德方家

題李夫人偃竹

次韻章禹直開元寺觀畫壁兼簡李德素

是歲山谷自齊并赴太和考試舉人于南安軍

豐城

上蕭家峽

何蕭二族

魏夫人壇

隱梅福處

蕭子雲宅

避秦十人

黃雀

到官歸志浩然二絕句

題吉州承天院清涼軒

次韻荅揚子聞見贈

聞致政胡朝請多藏書以詩借書目

戲贈南安梓柳朝散

題槐安閣并序

洪範以不合俗人題廳壁二絕句次韻和之

我韻上寄余洪範

次元明韻寄子由

再次韻奉荅子由

再次韻寄子由

和七兄山蘆湯

同韻和元明兄知命弟九日相憶二首

代書

雙澗寺二首

睡起

奉送周元翁鎖吉州司法廳赴禮部試

飲潤父家

次韻寄潤父

送酒與周法費用前韻

卷十

出迎使客質明放船自瓦窰歸

次韻和荅孔毅甫

再用舊韻寄孔毅甫

元豐五年壬戌在太和

二月二日曉夢會於廬陵西齋作寄陳適用

長句謝陳適用惠送吳南雄所贈紙

寄陳適用

寄懷元翁

對酒次前韻寄懷元翁

侯尉之吉水復按未歸三日泥雨戲成寄之

侯尉家聽琵琶

寄袁守廖獻卿

廖袁州次韻見荅并寄黃靖國再生傳次韻

寄之

袁州劉司法亦和予摩字詩因次韻寄之

次韻奉荅吉老并寄何君庸

上權郡孫承議

奉和孫奉議謝送菜

和孫公善李仲同金櫻餠唱酬二首

荅余洪範二首

三月乙巳來賦鹽萬歲鄉且蒐獮匪賦之家

晏飯此舍遂留宿是日大風自採菊苗薦

湯餅二首

題高君正適軒

寄李次翁

四月戊申賦鹽萬歲山中仰懷外舅謝師厚

癸丑宿早禾渡僧舍

宿觀山

上大蒙籠

勞坑入前城

乙卯宿清泉寺

丙辰仍宿清泉寺

丁巳宿寶石寺

卷十一

己未過太湖僧寺得宗汝為書寄山預白酒

長韻寄荅

庚申宿觀音院

辛酉憇刀坑口

金刀坑迎將家待追漿坑十餘戶山農不至

因題其壁

次韻漢公招七兄

寄題安福李令適軒

寄題安福李令先春閣

題安福李令朝華亭

登快閣

和李才甫先輩快閣五首

八月十四日夜刀坑口對月奉寄王子難子

聞適用

彫陂

樂復寄檳榔且荅詩勸予同種次韻寄之

黃幾復自海上寄惠金液三十兩且曰唯有

德之士宜享將以排蕩陰邪守衛真火幸

不以凡物畜之戲荅

幾道復覓檳榔

次韻幾復荅予所贈三物三首

送酒與畢大夫

喜太守畢朝敬致政

次韻道輔雙嶺見寄三疊

次韻章禹直魏道輔贈荅之詩

次韻道輔旅懷見寄

和荅魏道輔寄懷十首

倉後酒正廳昔唐林夫謫官所作十一月己

卯余納秋租隔牆芙蓉盛開

吉老受秋租輒成長句

再次韻和吉老

招吉老子範觀梅花

子範微巡諸鄉捕逐羣盜幾盡輒作長句勞

送徐隱父宰餘干

卷十二

次韻君庸寓慈雲寺待韶惠錢不至

次韻奉荅存道主簿

從時中乞蒲團二首

奉送時中攝東曹掾掾

奉荅茂衡惠紙長句

雜言贈羅茂衡

寄晁元忠十首

次韻晁元忠西歸十首

元豐六年癸亥是歲在太和十二

食笋十韻

蕭巽葛敏修二學子和予食笋詩次韻荅之

胡朝請見和復次韻

立春

寄舒申之戶曹

次韻杜仲觀二絕

再次韻

社日奉寄君庸主簿

觀王主簿家醪醪

元翁坐中見次元寄到和孔四飲王夔玉家

長韻因次韻率元翁同作寄湓城

再次孔四韻寄懷元翁兄弟并致問毅甫

次韻元翁從王夔玉借書

學元翁作女兒浦口詩

去歲和元翁重到雙澗寺觀余兄弟題詩之

篇總忘收錄病中記憶成此詩

次韻周法曹遊清原寺

次韻曾都曹喜雨

戲題曾慶善尉廳二首

寄上高李令懷道

卷十三

謝文灝元豐上文藁

讀方言

次韻秋郊晚望

次韻周德夫經行不相見之詩

歐陽從道許寄金橘以詩督之

次韻吉老十小詩

次韻吉老寄君庸

聞吉老縣丞按田在萬安山中

次韻喜陳吉老還家二絕

再次韻荅吉老二首

太和奉呈吉老縣丞

次韻知命永和道中

次韻吉老知命同遊青原二首

次韻知命入青原山口

次韻吉老遊青原將歸

喜知命弟自青原歸

寄張宜父

送彥孚主簿

寄餘干徐隱甫

奉荅李和甫代簡二絕句

贈王環中

戲和于寺丞乞玉醪老米

荅永新宗令寄石耳

贈朱方李道人

題前令錄贈李伯牖

靜居寺上方南入一徑有釣臺氣象甚古而俗傳謬妄意嘗有隱君子漁釣其上感之作詩

高至言築亭於家園以奉親總其觀覽之富命曰溪亭乞余賦詩余先君之弊廬望高子所築不過十牛鳴地尔故余未嘗登臨而得其勝矣

題息軒

題神移仁壽塔

題海首座壁

題仁上座畫松

摩詰畫

追憶予泊舟西江事次韻

宮亭湖

元豐癸亥經行石潭寺見舊和栖蟾詩甚可笑因別和一章

卷十四

夜發分寧寄杜澗叟  
題杜壑澗叟冥鴻亭

過家

上家

明叔知縣和示過家上家二篇復次韻

次韻郭明叔長歌

詠清水巖呈郭明叔

次韻清水巖

題章和父釣亭

銅官縣望五松山集句

元豐七年甲子

自感平至太康鞍馬間得十小詩寄懷晏叔原

并問王稚川行李鵝兒黃似酒對酒愛新鵝

此他日醉時與叔原所詠因以為韻

寄家

古風次韻荅初和甫二首

次韻荅和甫蘆泉水三首

和甫得竹數本於周翰喜而作詩和之

寄耿令幾父過新堂邑作廼幾父舊治之地

放言十首

送伯氏入都

渡河

送呂知常赴太和丞

別蔣穎叔

平原宴坐二首

同劉景文遊郭氏西園因留宿

卷十五

奉送劉君昆仲

元豐八年乙丑

和荅莘老見贈

元祐元年丙寅

以潞公所惠揀芽送公擇次舊韻

吏部蘇尚書右選胡侍郎皆和鄙句次韻道

謝

奉同公擇作揀芽詠

今歲官茶極妙而難為賞音者戲作兩詩用

前韻

公擇用前韻嘲戲雙井

又戲為雙井解嘲

奉同六舅尚書詠茶碾煎烹三首

與李公擇道中見兩客布衣班荆而坐對戲

奕秋因作一絕

六舅以詩來覓銅犀用長句持送舅氏學古

之餘復味禪悅故篇未及之

奉和公擇舅氏送呂道人研長韻

再和公擇舅氏雜言

次韻荅王四

戲荅仇夢得承制

戲荅仇夢得承制二首

和任夫人悟道

暮到張氏園和壁間舊題

從人求花

贈陳師道

送六十五弟貴南歸

贈吳道士

同謝公空携書浴室院汶師置飯作此

謝人惠茶

懋宗奉議有佳句詠冷庭叟野居庭堅於庭

叟有十八年之舊故次韻贈之

古意贈鄭彦能八首歌

子瞻題狄引進雪林石屏要同作

送張材翁赴秦簽

元祐二年丁卯

題陽關圖二首

題歸去來圖二首

題畫鵝鷓

題老鶴萬里心

題韋偃馬

荅王道濟寺丞觀許道宣山水圖

卷十六

和劉景文

奉謝劉景文送團茶

謝景文惠浩然所作廷珪墨

同景文文詠蓮塘

送劉道純

送薛樂道知鄖鄉

寄朱樂仲

贈陳元興祠部

元祐三年戊辰

松下淵明

老杜浣花谿圖引

戲和舍弟船場探春二首

次韻舍弟題牛氏園二首

急雪寄王立之問梅花

又寄王立之

王立之以小詩送並帶牡丹戲荅

從王都尉寬千葉梅云已落盡戲作嘲吹笛

待兒

次韻李士雄子飛獨遊西園折牡丹憶弟子

奇二首

和曹子方雜言

謝曹子方惠二物二首

送高士敦赴成都鈴轄二首

次韻子瞻送穆父二絕

和子瞻內翰題公擇舅中丞山房

題子瞻書詩後

戲贈高述六言

戲題大年防禦蘆馬

避暑李氏園二首

次韻胡彥明同年羈旅京師寄李子飛三章

一章道其困窮二章勸之歸三章言我亦

欲歸耳胡李相甥也故有攢櫛之句

與胡彥明慶道飲融師竹軒

謝送宣城筆

王彥祖惠其祖黃州制草書其後

送徐景道尉武寧

杜似吟院兩首

歲寒知松栢一首

效進士作觀成都石經

送曹子方福建路運判兼簡運使張仲謀

卷十七

戲贈曹子方家鳳兒

次韻子瞻書黃庭經尾付賽道士

何氏悅亭詠栢

次韻荅少章聞鴈聽雞二首

伯父祖善者老好學於所居紫陽溪後小馬

鞍山為放隱齋遠寄詩句意欲庭堅和之

幸師友同賦率爾上呈

元祐四年己巳

次韻奉荅吉鄰機宜

題劉氏所戲展子虔感應觀音二首

李濠州挽詞

元祐五年庚午

寄忠玉提刑

紹聖元年甲戌

神宗正史編修官九月服除具辭免除

知宜州又除知鄂州十二月以臺津除

言寶錄院修先帝寶錄十二月以臺津除

鄂州安置二年

次韻元日

題大雲倉達觀臺二首

元符元年戊寅

送曹黔南口獮

元符三年庚辰

十四弟歸洪州賦莫如兄弟四章贈之

以虎臂杖送李任道二首

題王居士所藏王友畫桃花二首

碾建溪第一奉邀徐天隱奉議并效建除

再作荅徐天隱

重贈徐天隱

以十扇寄天隱

建中靖國元年辛巳

鄂州舒州四月至對南又彈尚書省劄

子已降古命除吏部員外郎馬馬馬

荆州即事樂名詩八首

四三

崇宣元年壬午

是歲山谷在荆南待命大月領太平州事九日而罷

太平州作二首

四三

送昌上座歸成都

四三

崇宣三年甲申

崇宣二年十一月山谷以荆南所作承天塔記稿宣

州是歲自潭州服衛來全州靜江府以越貶所

長沙留別

四三

贈花光老

四四

題花光為曾公卷作水邊梅

四四

別集

卷上

蕩溪詩

并序

四五

牧童

四五

送人赴舉

四六

嗣深尚書弟晬日

四六

讀謝安傳

四六

酌姨母崇德君壽酒

四六

謝五開府番羅襖

四六

雜吟

四六

海棠

四六

壓沙寺梨花

四六

和早秋雨中書懷呈張鄧州

四六

絕句

四六

臨河道中

四六

和范廉

四六

從舅氏李公擇將抵京輔以歸江南初自淮

九紙率同舍錢才翁學士賦之

四六

之西猶未秋日思歸

題文潞公黃河議後

四六

翌日阻雨次前韻

題宗室大年畫

四六

五老亭

并序

題燕邱洋川公養浩堂畫

四六

峇余洪範

題劉法直詩卷

四六

即來

送莫郎中致仕歸湖州

并引

四六

奉荅固道

雜詩

四六

奉荅聖恩講論語長句

明叔惠示二頌

四六

題覺海寺

與黔倅張茂宗

四六

梅花

次韻任道靈中同游東臯之作

四六

題太和南塔寺壁

戲用題元上人此君軒詩韻奉答周彦起予之作病眼空花句不及律書不成字

四六

和荅君庸見寄別時絕句

和蒲泰亨四首

四六

寄劉泗州

奉謝泰亨送酒

四六

平原郡齋

和東坡送仲天貺王元直六言韻

四六

題邢敦夫扇

元師自榮州來追送余於瀘之江安綿水因復用舊所賦此君軒詩韻贈之并簡元師

四六

絕句贈初和甫

法弟周彥公

四六

次韻清虛同訪李園

木龜車留題

四六

次韻清虛

題羅公山古栢菴

四六

次韻清虛喜子瞻得常州

書東坡畫郭功父壁上墨竹

四六

次韻公秉子由十六夜憶清虛

史天休中散挽詞

四六

訪趙君舉

宋夫人挽詞

四六

和王明之雪

贈法輪齊公

四六

題子瞻墨竹

與成之書并二詩

并引

四六

卷下

觀秘閣蘇子美題壁及中人張侯家墨蹟十

與成之書并二詩

并引

四六

題周昉畫美人琴阮圖

四九

信中遠來相訪且致今歲新茗又枉任道寄

佳篇復次韻呈信中無簡任道

四九

和柳子玉官舍十首

四九

心適堂

四〇

思山齋

四〇

小池

四一

新泉

四一

竹塢

四一

土塌

四一

惟石

四一

茴香

四二

蜜蜂

四二

芭蕉

四二

山谷詩集注卷第一

豫章黃庭堅

魯直庭堅字魯直號山谷老人

古詩二首上蘇子瞻

江梅有佳實。託根桃李場。文選古詩云舟舟孤生竹結根太山阿此句微其體老杜有江梅詩又有詩曰止土之性難託根桃李場云欲發照江梅吳淑事類梅賦云亦果中之嘉實文選趙景真與嵇茂齊書並無歷劉夢得論詩亦言無來歷意高遠未易窺測然置字下語皆有所從來表見也第恨之桃李終不言

朝露借恩光。漢書李廣傳贊曰桃李不言下自成蹊此借言江梅為桃李所忌文選樂府曰入門各詩意謂東坡見顏於當世獨為人主所知彼此孤芳忌皎潔冰雪空自香

詩物忌堅芳。人講明。繁鮑明遠詩。艷陽桃李節。皎潔不成。古來和鼎實。此物升廟廊。老杜詩。屈原來才

妍樂府。陳蘇子。卿梅花。落曰。只言花是雪。不悟有香來。古來和鼎實。此物升廟廊。老杜詩。屈原來才

潘安仁詩。王生和鼎實。書曰。若作和羹。爾惟鹽梅。文選古詩曰。歲月忽已晚。五莖新詠。鮑照雜詩曰。梅熟而雨曰。梅雨江東呼為黃梅。雨得升桃李盤。以遠初見

土記云。夏至前雨。名黃梅。雨初學記曰。梅熟而雨曰。梅雨江東呼為黃梅。雨得升桃李盤。以遠初見

嘗。韓退之。李花詩。永盤。夏薦。碧實。腕。韓詩。外傳。田饒曰。黃終然不可口。擲置官道傍。選詩。終然謝天

紛然不適口。豈曰存其皮。莊子曰。粗粝楸柚。皆可於口。李賀詩。擲置黃金解。但使本根在。棄捐果何

龍馬官道。傍用世說。王戎不趣道。傍李意。詩意謂東坡。棄捐於外。其本

傷。君子之於世。視其所立。何如。道在。遇不遇。也。左傳曰。葛藟猶能庇其本

根。文選古詩曰。棄捐勿復道。努力加餐飯。○左傳曰。葛藟猶能庇其本

又後詩松以屬東坡茯苓以屬

青松出澗壑。十里聞風聲。文選左太冲詠史詩鬱鬱湖底松離離山上苗顏延年詩松下風籟路急宋之名則不

可掩也。上有百尺絲。下有千歲苓。准南子說山訓曰。千年之松。下有茯苓。其上。有兔絲。注云。茯苓。千

蘿。施于松栢。注云。女蘿。兔絲。松蘿也。正義則曰。陸機疏云。今菟絲。蔓連草。上生。非松蘿。松蘿。自蔓。松

上生。事或當然。陶隱居注。本草。菟絲。條。亦云。舊言。下有茯苓。今菟絲。蔓連草。上生。非松蘿。松蘿。自蔓。松

卷一 內集



安魂養神不飢延年圓覺經曰圓覺自性非性有善  
 論曰久要不忘平生之言陶淵明詩菊為制類齡  
 世說桓溫問謝安遠志又名小草何以一物而遠矣左傳曰輶車相為遠志見則為小  
 草此特借用以指菟絲言其不依附凡木所莖遠矣左傳曰輶車相為遠志見則為小  
 深根且固蒂人言可醫國何用太早計本本草菟絲條掌禹錫注引抱朴子云菟絲之草下有伏兔之  
 服明目輕身延年詩意謂依附賢者足以自樂至其不為當世所知則亦自重難進而未嘗汲汲也  
 晉語平公有疾秦伯使醫和視之文子曰醫及國家乎對曰上醫醫國其次醫人固醫官也老子曰  
 是謂深根固蒂長生久視之道史記孔子弟子傳小大材則殊氣味固相似左傳曰今譬於草木寡  
 曰孔子皆後之不生世莊子曰且汝亦太早計  
 皇雜錄高力士詠齋詩曰  
 夷夏雅有殊氣味終不改

醇道得蛤蜊復索舜泉舜泉已酌盡官醞不堪不敢送

青州從事難再得。牆底數樽猶未眠。商略督郵風味惡。不堪持到蛤蜊前。  
世說相公有主簿善別酒有酒輒令先嘗好者謂青

州從事惡者謂平原督郵注云青州有齊郡平原有菑縣從事謂到齊下督郵謂到菑上佳也漢書  
 李夫人傳曰佳人難再得張籍詩酒盡卧空瓶開元傳信記曰麴生風味不可忘也此反而用之世  
 說孫興公略先往名連  
 白亭樓商略先往名連

次韻王稚川客舍二首

彭山黃氏有山谷手書此詩云王敏稚川元豐初調官京師寓家

外無書為客久登邊有夢到家多盡堂玉佩紫雲

五更歸夢常苦短。一寸客愁無奈多。  
孟郊詩一夕九起嗟夢短不到家文選短歌行曰來日苦短

黃氏本而列慈母每占烏鵲喜。家人應賦虞虞歌。  
黃氏本作慈母不嘆烏鵲語聞人應賦虞虞歌元

本或作五胡慈母每占烏鵲喜。家人應賦虞虞歌。注曰百里奚仕秦其妻歌曰百里奚五羊皮憶別

又

身如病鶴翅翎短。心似亂絲頭緒多。  
王介甫折翼鶴詩云每伶今日長垂翅却悔當時誤剪翎退之

中如亂絲老杜詩玉壘題詩心緒亂太白  
 詩繅絲憶君頭緒多坡詩病後空驚鶴瘦  
 此曲朱門歌不得。湖南湖北竹枝歌。  
歐公詩朱門歌舞爭

新態竹枝  
歌見下注

王稚川既得官都下有所盼未歸予戲作林夫人歌二章與之竹枝歌本出三巴其

流在湖湘耳歎乃湖南歌也欵音襖乃音蕩黃氏稚川在都下有所顧盼留連未歸也

花上盈盈人不歸黃氏稚川在都下有所顧盼留連未歸也下纂纂實已垂黃氏稚川在都下有所顧盼留連未歸也

川聶包死數年忽詣南豐見沈道襲歌笑每歌輒作花生上盈正聞行當歸不聞死復生文選潘岳

笙賦曰棗下何繁繁朱實離離宛其死矣化為枯枝人生不能行樂死何虛謔為李善注引古咄

唱歌曰棗下何繁繁朱實離離宛其死矣化為枯枝人生不能行樂死何虛謔為李善注引古咄

山盈手書此詩與今本正同唯二語中歌曰棗下纂纂實已垂又今日跋云宋時有鬼女至人家歌花

上盈盈曲聲怨不可聽潘岳閑居賦中歌曰棗下纂纂實已垂又今日跋云宋時有鬼女至人家歌花

萬馬老杜詩一片花飛滅却春風飄萬點正愁人長安蓋借言汴京

又

從師學道魚千里蓋世成功黍一炊黃氏本後章曰水泣竹慰毋飢天吳紫鳳補兒衣購雪在時

此庶知前輩有日新之功也後漢李固傳步曰行尋師不遠千里似晉書夏侯湛傳曰古之

蓋陶朱公養魚法九魚遠行則肥池中暑魚慮其瘦故於池中聚石作九島魚繞之曰谷之

即淳于夢富貴百年於蟻穴中破夢起坐舍中炊梁猶未熟也山谷之說如此予按齊民要術

載陶朱公養魚經曰以六畝地為池池中有九洲六谷求鯉魚內池中云云又按吳越春秋范蠡

會稽千里訪道如水中有三江復自苦耳不若歸之廣山谷本師劉用此說特丘翁經曰道有

則好學問過天下還後吾親亡一失時主人方炊梁為饌翁乃探懷中枕以授生兩端有窮

生夢有少年盧生自其家見其富貴五十年老病而卒欠伸而悟顧曰翁在傍主人授生兩端有窮

卷一 內集

三

耳詩意則謂穴夢自政一復蓋而晚來則吾菽水奉親是記憶不審日倚門人不見看盡林鳥反哺兒

選東晉補南陵詩曰嗽放林鳥受哺于李善注云純黑而反哺者烏也老杜詩起詩曲終人齊國策

詠史呈徐仲車

元注曰仲車以贖弄官拈進士第事母孝篤鄉閭化之積字仲車山谷同年生也

諸葛見益州釋耒耜三顧

臣早鄙葛亮傳亮躬耕壟畝先主詣亮三往乃見上疏後主曰先帝不以

收文選沈休文安陸王碑曰農夫釋耒

川流恨未平武功原上路諸葛亮傳建興十九年擣武南

鹽鐵論曰儒者釋耒耜而學不驗之語

杜微對諸葛興致但求去傾心倚經綸坐上

其年八月卒老杜武侯廟詩曰功蓋三分國名成八陣

杜微對諸葛興致但求去傾心倚經綸坐上

漫書疏蜀志社微傳固辭舉而致之亮以微嘗稱聾閉門不出丞相亮領益州故選迎皆妙簡舊德

但當以德輔時耳不責君軍事拜為諫議

大夫以從其志仲車並龔故以此事戲之

白鷗渺蕪葭霜鶻在拍呼借問諸葛公如何迎主簿詩

宿舊彭澤懷陶令

淵明即日解印綬去職南史隱逸傳

潛魚願深眇淵明無由逃彭澤當此時沉冥一世豪

莊子曰鳥獸不厭高魚鼈不厭深夫全其形生

在于沼亦匪克樂者雖伏矣亦孔之炤箋云池魚之所樂而非欲樂其潛伏於淵而已矣正月詩曰魚

炤易見以喻時賢者在朝廷道不行無所樂退而窮處又無所施也揚子曰蜀莊沉冥宋子京詩云

一世豪

司馬寒如灰禮樂如金刀東晉司馬氏末年禮樂征伐自劉裕出范文正公作狄梁公碑

歲晚以字行更始号元亮

其望諸葛駢麟猶漢相老杜詩妻其望呂葛蜀志建安二十六年四月

即皇帝位改元章武以諸葛亮為丞相後漢趙壹傳曰時無益州牧指揮用諸將

益州牧見上注老

伊優止堂上抗聯衙門過注云抗麟高亢婢直之貌也

時無益州牧指揮用諸將

蕭曹字出平生本朝心歲月閱江浪

南史陶潛傳曰自肯仕所著文章皆題其年月歲後代前宋武帝

本朝文選孔文舉論盛孝章書云歲月不居時節如派空餘詩語工落筆九天上

謂非世間語也

隨風生珠玉此句頗采其意孫

向來非無人此友獨可尚孟子曰以友天下之善士為未足又尚論

以論其世也屬子剛制酒無用酌杯盃

剛制于酒欲招千歲魂斯文或宜當楚詞宋不知其人言豈宜當

按韓退之詩吁嗟若  
驚鎮但懼失宜當

### 題山谷石牛洞

石牛洞在舒州三祖山皇祐中王荆公通守舒州嘗題詩云水冷冷而  
北出山麓巖以旁圍欲窮源而不得竟悵望以空歸故山谷亦擬作

### 司命無心播物祖師有記傳衣

僧璨大師塔漢書實誼賦曰九天司命真君祠山谷寺在縣西有三祖  
架梁授慧可曰內傳法印以契證心外付袈裟以定宗旨汝今受  
此衣用以表明其化無礙吾滅後二百年衣止不傳法周沙界

### 白雲橫而不度高鳥倦而猶飛

退之詩雲橫秦嶺家何在老杜詩野留行地日江入度山雲漢  
書韓信傳曰高鳥盡良弓藏淵明歸去來辭曰鳥倦飛而知還

### 題瀟峰閣

閣在舒州

### 徐老海棠棠上

元注云徐仝樂道隱於藥肆中家有海  
棠數株結棠其上時與客宴飲其間

### 王公羽主簿峰菴

元注云王道入參禪四方  
歸結屋於主簿峰上嘗有

毛人至其  
間問道

### 梅蘂破顏冰雪綠叢不見黃柑

樂天詩一放狂歌一破顏東坡和李公擇梅花詩云何人  
慙流落嘉嶠天為種又懷公擇詩云我有同舍郎官居在

滿岳遺我三寸柑照坐光卓犖時  
公揮作淮西憲使治所在舒州

### 次韻公擇舅

### 昨夢黃梁半熟立談白壁一雙驚鹿要須野草鳴鷗本願秋江

黃梁見上注史記虞卿傳曰說趙  
孝成王一見賜黃金百鎰白壁一

雙唐人王建六言詩曰再見封侯萬戶立談  
賜壁一雙嵇康絕交書曰禽鹿志在豐草

### 贛上食蓮有感

爾雅荷芙蓉其華菡萏其實蓮其根藕其中的的中薏注曰蓮謂房也  
蓮實大如指分甘念母慈的蓮中實也南山有苙詩疏引陸機草木疏云枸杞似白楊有子蒼樹

端大如指此借用其字詩意謂指也唐本草亦曰丹砂其次大者如椹指晉書王  
義之傳曰率諸子抱弱孫有一味之甘割而分之以娛目前念母字見詩渭陽

更深兄弟思素蓮一房百子詩曰西王母見後天子進  
實中有么荷拳如小兒手令我念眾鷄迎門

索梨棗公荷謂小葉太白詩曰初拳拳枝藏圖經本草曰荜根戲久者中心生白莖如小兒臂謂之  
菰手此句頗采其意補正平鸚鵡賦曰爛眾鷄之無知淵明歸去來曰稚子候門又責子詩

曰通子垂九齡但覓梨與栗公詩有菰芽已作小兒拳之句張閻見之云此忍人也時閻為河內  
推官與通判葛繁皆蔬食誦經故有此語王直方云今此亦云么荷拳如小兒手兩用皆有妙處

蓮心政自苦。食苦何能甘。甘食恐腊毒。素食則懷慙。爾雅的中薏注曰中心苦陸機草木疏曰里

不爾耳國語曰厚味實腊。蓮生於泥中。不與泥同調。維摩經曰譬如高原陸地不生蓮華早不能

毒伐極詩曰不素餐兮。誰不甘。知味良獨少。中庸曰人莫不飲食也鮮能知味

製芙蓉裳。雙井在洪州分寧縣詩曰豈曰無衣與子同袍離騷曰製芰荷以為衣集芙蓉以為裳

秋思寄子由

黃落山川知晚秋。小蟲催女獻功裘。禮記月令曰草木黃落春秋考異郵曰立秋促織鳴宋均注曰

人功微羸謂孤。老松閱世卧雲罨。挽著滄江無萬牛。老杜詩雲豈布衣鮓背死又古栢行

贈別李次翁

利欲薰心隨人翕張。國好駿馬盡為王良。韓退之送高閑序曰利欲闖進有得有喪易艮之九三曰

王良言流俗之隨逐也。不有德人。俗無津梁。莊子苑風曰願聞德人張湛注列子曰體道窮宗為世

好不能特立獨行也。德人天遊。秋月寒江。莊子曰天遊室無空虛則婦姑勃禮記明

於愛欲泥。如蓮生塘。處水超然。出泥而香。孔竅穿穴。明冰其相。維乃根華。其本含光。圖覽經曰愛欲為因愛命

不著水心。清淨超於彼詩曰金玉其相注云相質也。窳穴米相皆謂藕文。選崔子超右銘曰在涅

不緇。大雅次翁。用心不忘。日問月學。旅人念鄉。能如斯蓮。訖可小康。漢書河間獻王贊曰夫惟

儀莊焉而類正。心勿忘勿助。小康也。旅人念鄉言不忘也。耳鍾。在俗行李。密密堂堂。唐有密密堂

頌曰。丈夫運用。慧安國師曰。如何。自無妨。左傳。行李之往來。供其困乏。觀物慈哀。蒞民愛莊。魯論曰

蒞之則民不敬。成功萬年。付之面墻。草衣石質。與世低昂。事也。雖草衣木食鐵石其心然未嘗虛出

蒞之則民不敬。成功萬年。付之面墻。草衣石質。與世低昂。事也。雖草衣木食鐵石其心然未嘗虛出

亦與之俯仰聊同其波耳唐黃蘗禪師傳心法要曰勤苦修行草木衣食又權德輿有草衣禪師宴坐記漢書司馬遷書曰故且從俗浮沈與時俯仰楚詞曰服偃蹇以低昂

演雅

桑蠶作繭自纏畏蛛螫結網工遮邏樂天詩蠟蛾誰救護蠶繭自纏紫呂氏春秋湯祝網曰蛛螫作

也德薄矣而猶役其智云云燕無居舍經始忙蝶為風光勾引破詩曰經始又落花詩云影遭碧水潛

引春風無限情老鷓鴣街石宿水飲釋蜂趨衙供蜜課聖俞詩不比西池老雙鶴樹萱錄曰嘗見數

鳥街山間碎石登於樹抄俄復入水又街石登樹者數四處士楊存素曰是鶴伏卵多入水其體冷

濕還取礬石耳按博物志云鶴水鳥也伏卵時郊冷則不沸取礬石用繞卵以助燥氣陶隱居注本

草礬石條亦引此說又按陳藏器本草云鶴巢中泥為池含水滿池內養魚及蛇以哺其鵲傳吉

子山谷以為老鷓鴣未論禪雅曰蜂有兩衙應朝唐書食貨志曰主戶內有課口者為課戶鵲傳吉

語安得閑鷓鴣晨興不敢卧陸賈新語曰乾鵲噪而行人至漢書陳湯傳曰氣陵千里蠅附驥枉過

一生蟻旋磨後漢書曰蒼蠅之飛不過十步若附驥尾日馳千里晉書天文志周髀家云譬焉蠅聞湯

沸尚血食雀喜宮成自相賀淮南子大夏成而燕雀相賀晴天振羽樂蜉蝣空穴祝兒成螺贏蜉蝣詩

之羽衣裳楚楚注蜉蝣渠略也朝生夕死七月詩曰七月莎鷄振羽法言曰螟蠹之子殪而逢螺贏祝

而化之以蛭蟻轉丸賤蘇合飛蛾赴燭甘死禍莊子齊物論注曰蛭蟻之智在於轉丸而笑蛭蟻者

變為己之蛭蟻轉丸賤蘇合飛蛾赴燭甘死禍莊子齊物論注曰蛭蟻之智在於轉丸而笑蛭蟻者

宿禁中觀夜蛾赴燭井邊蠹李蟮苦肥枝頭飲露蟬常餓雜注曰侍臣加貂蟬取飲露而不食也

作感物賦以寄意天蟻伏隙錄人語射工含沙須影過本草蟻一名蠅一名天蟻陶隱居注曰此物頗協神鬼昔

物志曰江南溪水中射工蟲長一二十寸中有弩形氣射訓狐啄屋真行怪蠨蛸報喜太多可退

射訓狐曰有鳥夜飛名訓狐凶挾狡誇自呼垂時陰黑止我屋聲勢慷慨非常龜禮記中庸曰索

隱行怪行音下孟反東山詩注曰蠨蛸長肢也疏云河內人謂之喜母此虫來著人衣當有親客至

有喜也嵇康絕交書曰鷓鴣密伺魚蝦便白鷺不禁塵土浣日鷺水鳥也好有怨逐伺其便詩義疏

老杜詩布穀處處催春種按爾雅鳩鳴五技鼯鼠笑鳩拙百足馬蚺憐鼈跛荀子曰鼯鼠五技而窮歐

無匹不能取巧婦以共管家室博物志曰百足一名馬蚺莊子曰蚺憐蛇楚公詩衆鳥笑鳴鳩爾拙固

裏天幾大三輔决録孔融見韋元將與其父書曰不意雙珠出於老蚌淮南子曰明月之珠蚌之病而

覆也吾不知天地之大全也注云醜劉師道詩醜舞甕天提壺猶能勸沽酒黃口只知貪飯顆

作怒莊子曰猶蝱蝮之與天地矣談苑劉師道詩醜舞甕天提壺猶能勸沽酒黃口只知貪飯顆

音義曰軼音輒詩曰媚耀宵行注云媚耀也螢火也提壺猶能勸沽酒黃口只知貪飯顆

雀者所得皆黃口小雀曰大雀善驚而難得七月鳴鴉食而易得據言李白詩飯顆山頭蓬杜甫見羅伯勞

饒舌世不問鸚鵡武纒言便關鑰綠啼鳥春饒舌青瑣仙郎何得知曲禮曰鸚鵡能言不離飛鳥劉夢

得和樂天鸚鵡詩曰誰遣聽春蛙夏蛸更嘈雜土蚓壁蟬何碎瑣

明好顏色事須安置入深籠春蛙夏蛸更嘈雜土蚓壁蟬何碎瑣

鼓之嘈噴音才達反孟子曰夫蚓上食槁壤下飲黃泉酉陽雜俎曰張周封江南野水碧於天中有

白鷗閑似我盧全詩水泛碧天色老杜詩野水無人渡

戲和荅禽語

南村北村雨一犁新婦餉姑翁哺兒田中啼鳥自四時催人脫袴著新衣著新替舊亦不惡去年租

重無袴著東坡樂府曰歸去歸去江上一犁春雨晉書列女傳謝安曰王郎逸少子不惡汝何恨也

布穀云南山昨夜雨西溪不可渡溪邊布穀兒勸我脫布袴不辭脫袴溪水深

水中照見崖租癡夜雨西溪不可渡溪邊布穀兒勸我脫布袴

贈鄭交山不驚畏老禪延思長老法安師懷道遜世清公少時蓋依之數年今觀跋意即此

詩但題不同爾鄭交通字

子見於山谷書尺及題跋

高居大士是龍象草堂丈人非熊羆大士謂靈源叟惟清蓋晦堂之法嗣山谷與歐陽元老帖云

曰文殊師利語彌勒及諸大士如我惟付今佛世尊欲說大法傳燈錄達磨傳曰波羅提法中龍象

按智度論云龍象吉其力大龍水行中力大象陸行中力大故今以負荷大法者比之龍象上祀齊

高居大士是龍象草堂丈人非熊羆大士謂靈源叟惟清蓋晦堂之法嗣山谷與歐陽元老帖云

曰文殊師利語彌勒及諸大士如我惟付今佛世尊欲說大法傳燈錄達磨傳曰波羅提法中龍象

按智度論云龍象吉其力大龍水行中力大象陸行中力大故今以負荷大法者比之龍象上祀齊

高居大士是龍象草堂丈人非熊羆大士謂靈源叟惟清蓋晦堂之法嗣山谷與歐陽元老帖云

曰文殊師利語彌勒及諸大士如我惟付今佛世尊欲說大法傳燈錄達磨傳曰波羅提法中龍象

世家曰呂尚年老以漁釣于周西伯伯將獵卜之曰所獲非龍非虎非熊非羆非不逢壞衲乞香飯唯  
見白頭垂釣絲。智度論云五比丘曰佛當著何等衣佛言應著衲衣金剛經曰爾時世尊食時著衣  
持鉢入舍衛大城乞食維摩經曰化菩薩以滿鉢香飯與維摩詰老杜詩江邊老病雖無力強擬晴天理釣絲也趙報詩曰紅衣落盡渚蓮愁書曰消人之水鏡開徑老禪來煮茗還尋密竹逕中歸詩云開徑望三  
德操為水鏡晉書樂廣傳衛瓘曰此人之水鏡蓋老杜寄贊上人詩云柴荆具茶茗逕路通  
林丘謝靈運詩連巖覺路塞密竹使徑迷

### 平陰張澄居士隱處三詩

#### 仁亭

無心經世網有道藏丘山。選詩曰身世養生息天黥。斲木印歲寒。莊子大宗師篇意而子曰庸詎知造

年之計樹之以木印謂險其信然必相符。物之不德人墻九仞強學窺一斑。莊子曰德人者居無思行無慮

夜強學以待問晉書王獻之傳客曰此郎管中窺豹時見張侯大雅質結髮闔儒關。廣傳曰臣結髮

而與匈奴戰董仲舒傳曰太學賢士之闕閭音丑甚反奇贏忽諧偶。老大嘗艱難。漢書食貨志曰操

韻書注云馬出門自退之詩闕然入其戶三稱天之言。詩意謂張君少年築亭上雲雨。日月轉朱欄。

進取如射利者往往逢時遇合既老知出故之多艱遂絕意於仕進也。

都賦曰鞅雲雨於天半虹霓迴帶於焚楯。牀敷聽萬籟。我家頗寬閑。寶積經偈云亦不為求天玉女

女資坐具張拙頌云凡聖含靈共。牧牛有坦途。亡羊自多端。傳燈錄大安禪師曰安在瀉山三十年

我家退之書云耕於寬閑之野。若犯苗稼即鞭撻調伏既久可憐生受人言語如今變作只看一頭水牯牛若落路入草便牽出

地起亦不去也。鞭撻調伏既久可憐生受人言語如今變作只看一頭水牯牛若落路入草便牽出

又請揚子之豎退之揚子曰嘻亡一羊何追者之衆鄰人曰多歧既反問獲羊乎曰亡之矣曰奚止

之曰歧路之中又有歧焉吾不知所之也公都子曰大道以多歧亡羊學者以多方喪生楚

辭曰多端膠加。莊子問臧何事則披策讀市聲塵牟枕常以此心觀。世故紛紜能以多方喪生楚



復庵

春糧出求仁。行李彌宇宙。久客渺愁人。馬飢僕夫瘦。莊子曰適百里者宿春糧。魯論曰求仁而得仁。行李見上注。詩曰我馬瘠矣。我僕痛矣。云

何吁歸來一丘中。萬事不改舊。漢書叙傳班嗣曰漁釣於一壑則萬物不奸。其志栖遲於一丘則天

矣。後卷贈柳展如。禾黍鋤其驕。牛羊鞭在後。甫田詩無田甫田維莠騶驕。莊子曰

第八首同意。莊子齊物論曰南郭子綦隱几而坐。曰汝聞人籟而未聞地籟。汝聞地籟而未聞天籟。夫

忽通透。又外物篇胞有重闐。心有天游。室無空虛。則婦姑勃瑗。心無天游。則六鑿相攘。司馬彪云

亨泉

水德通萬物。發源會時亨。伏坎非心願。成川且意行。易蒙卦曰山下出泉。蒙又曰蒙亨以亨行。時

心亨乃以剛中也。東坡易傳云所遇有難易。然而未嘗不志於通。是水之心也。物之室我者。有盡

而是心無已。則終必勝之。故水之所以至柔而能勝物者。維不以力爭。而以心通也。不以力爭。故

柔外以心通。故剛中劉禹錫詩腰。栖遲林丘下。欲濯無塵纓。子日滄浪之水清兮。可以濯我纓。文選

斧上高山。意行無舊路。此借用。灑灑沈休文新安江水詩曰。杖藜逢戴酒。一瓢酌餘清。莊子曰原憲杖藜

北山移文曰。今見解蘭縛塵纓。沈休文新安江水詩曰。杖藜逢戴酒。一瓢酌餘清。莊子曰原憲杖藜

紛時有好事者。載酒看從游。學逸士傳許由隱箕山以

手捧水飲之人。遺一瓢。得以操飲。選詩密林舍餘清。

留玉郎。世弼王純亮字世弼山

河外吹沙塵。江南水無津。唐陸龜蒙黃雲起河曰若涉大水其無津涯骨肉常萬里。寄聲何由頻。角

詩序曰骨肉相怨。漢書趙廣。我隨簡書來。顧影將一身。詩曰畏此簡書。曹子建責躬表曰形影相弔

漢傳曰界上亭長。寄聲謝我。我隨簡書來。顧影將一身。西來。留我左右手。奉承白頭親。晉書邵續傳續諫成都王穎討小邦

曾幾年。○何晏行步。顧影見魏志。留我左右手。奉承白頭親。長沙王又曰兄弟如左右手

王事略。蟲鳥聲無人。小邦謂德安鎮。詩曰王事靡盬。謝靈運詩曰。虛。王甥解鞍馬。夜語雞喚晨。爾雅

妹之子。母慈家人肥。女惠男垂綉。禮記禮運曰。父子篤。兄弟睦。夫婦和。家之肥也。王介甫作。鄭女墓

為甥。誌曰。吾女生。惠異甚。按惠與慧同。禮記玉藻曰。童子之節也。緇布。

衣錦緣錦紳 有田為酒事 豚韭及秋春 酒事謂麴蘖事見下若事注禮記王制 生涯得如此 舊學

更光新 莊子曰吾生也有涯易曰君 索去何草草 小留慰艱勤 老杜詩問君適萬 百年才一炊 六籍

經幾秦 經載籍之傳王介甫慶州學記曰周道微不幸而有秦燒詩書殺學士然其心非獨秦也當

孔子時既有欲毀鄉校者矣介甫 要知曾中有 不與迹同陳 莊子曰機心存於曾中又天連篇老子

又有樵源行曰天下紛紛經幾秦 要知曾中有 不與迹同陳 莊子曰機心存於曾中又天連篇老子

郢人懷妙質 聊欲運吾斤 莊子曰莊子過惠子之墓謂從者曰郢人堊漫其鼻端若蠅翼使匠石

聞之召匠石曰嘗試為我為之匠石曰臣則嘗能斲之 雖然臣之質死矣矣自夫子之死也吾無以為質矣

送王郎

酌君以蒲城桑落之酒 庾信詩蒲城桑落酒灑岸菊花秋按續古今注云索郎酒桑落時美故因以

桑落 泛君以湘纍秋菊之英 漢書揚雄作反騷曰欽弔楚之湘纍注謂屈原 贈君以黔川點漆之墨

水人唐末渡江居歙造墨有名蕭子良荅王僧虔書云仲將之墨一點如漆 送君以陽關隨淚之

聲 王維詩勸君更盡一杯酒西出陽關無故人李商 酒澆曾次之磊隗 世說王遜問王忱阮籍何

中磊隗故須澆之言同相如唯 菊制短世之頽齡 淵明詩菊為制頽齡班固 墨以傳萬古文

異莊子曰喜怒哀樂不入於胃次 菊制短世之頽齡 淵明詩菊為制頽齡班固 墨以傳萬古文

章之印 歌以寫一家兄弟之情 印如釋氏所謂傳佛心印詩曰以 江山千里俱頭白骨肉十年終

眼青 山谷此對極有妙處前輩多使之老杜云別來頭併白相對眼終青東坡云讀書頭欲白相

明又曰故人相見尚青眼新貴如全頭白相對百年終眼青又曰看鏡白頭知我老平生青眼為君

未了 文選趙景真荅嵇茂齊書曰鳴雞戒旦則飄爾晨征顏師古注急就章曰有 有功翰墨乃如此

何恨遠別音書少 選詩粲粲 炒沙作糜終不飽 楞嚴經曰若不斷修禪定者如蒸砂石欲成其飯

說曰賓客詣陳太丘 使元方季方炊二人听客議 鏤冰文章費工巧 鹽鐵論曰內無其質而外學其

要須心地收汗馬。孔孟行世日杲杲。

謂道義戰勝胃中開明乃曉然見聖賢用心處史記晉世

有巧工子張曰秋陽以有若似聖人欲以所事孔子事之曾子曰不可江漢以濯之秋陽以暴之皜皜乎不可尚

一向千里殺將要須心地收汗馬之功讀書乃有味歎有弟有弟力持家婦能養姑供珍鮭歌云有弟

謂庚郎貧食鮭常有二十七種鮭音戶佳反切韻曰魚名出吳志兒大詩書女絲麻公但讀書羨春

茶禮記曰治其絲麻

次韻劉景文登鄴王臺見思五首

劉孝孫字景文其父平死於趙元昊之難鄴中記魏武於銅雀園立三臺

黃濁歸大壑漣漪遶重城

郭璞注爾雅曰河所受渠多象水濁清宜其濁黃漢書谷永傳黃濁四塞此

歸墟八紘九野之水莫不西風一橫笛金氣與高明書五行志曰深秋簾幕千家雨落日樓臺一笛風漢

氣荆揚不知秋劉禹錫秋螢引曰夜光寂寂金氣靜文選笙賦李善注引淮南子曰審戚歸鴉度晚景

擊牛角而疾商聲歌曲商金聲清故以為曲王逸注楚辭九辯曰秋天高朗氣清明也落鴈帶邊聲老杜詩輕鳥度層陰文平生知音處別離空復情知音見後篇注老杜詩遠送從此別青

又

舊時劉子政憔悴鄴王城把筆已頭白見書猶眼明漢書劉向字子政用以比景文寰宇記故鄴城平

原秋樹色沙麓暮鐘聲州老杜寄李白詩渭北春天樹江東日暮雲句律平原此州山谷是時監德

為北京與歸鴈南飛盡無因寄此情管子相公曰夫鴈鴈春北而秋南不失其時楚辭曰鴈雖離而南

相廬相接南廬何時有報章

又

繫匏兩相憶極目十餘城繫匏見魯論文選古詩云下有長相憶楚辭曰目極千里兮傷積潦干斗

極山河皆夜明劉禹錫詩積潦拂斗極左傳曰恒星不見夜明也白壁按劍起漢書鄒陽傳曰明月之珠夜光之璧

以聞投人於道衆莫不投劍也。朱絃流水聲。記曰朱絃疏越一倡而三歎有遺音者矣。呂氏春秋伯牙相聆者何則無因而至前也。朱絃流水聲。鼓琴意在於窮通。猶木石之於寒暑。初無喜愠也。莊子曰。窮死。伯牙遂絕。垂逢四時爾。木石了無情。達人之於窮通。亦樂於樂。非窮通也。道得於此。則窮非木石。皆有情。名士傳曰。阮籍了無愧色。人。

又

若花浮曾坑。陸羽茶經曰。涪鍾者。湯之華也。華之薄者曰涪。厚者為鍾。輕細者酒泛酌宜城。周禮酒注曰。泛者成而滓滓泛泛然。如宜城醪。香以爲酒。名未孰。是路尋西九曲。此篇以末句考之。蓋故曹植酒賦曰。宜城醪。香以爲酒。名未孰。是路尋西九曲。此篇以末句考之。蓋門外福昌坊有九曲巷。山谷道東京記。閩人似漢三。明後漢段熲傳。熲字紀明。與皇甫威。明張多。猛。三。明。儷。蹤。千。戶。非。無。相。侯。相。後。封。超。詣。謂。此。人。似。漢。三。明。後。漢。段。熲。傳。熲。字。紀。明。與。皇。甫。威。明。張。侯。喜。新。有。能。詩。聲。郎。何。時。郭。池。晚。照。影。寫。閑。情。蜀。中。舊。本。雙。井。前。集。絕。句。中。有。景。文。見。招。會。宿。州。西。郭。揚。素。波。列。樹。數。丹。榮。陶。淵。明。有。閑。情。賦。此。借。用。其。字。

又  
公詩如美色。未嫁已傾城。漢書李夫人傳。李延年歌曰。北方有佳人。嫁作蕩子婦。寒機泣到明。言其之詩多哀傷也。選詩曰。昔爲倡家女。今爲蕩子婦。北夢瑣言。徐月英。送人詩云。綠琴蛛網遍。絃絕不枕前。淚與堦前雨。隔箇閑窗。滴到明。唐人吳融作寒機曉。猶織賦。此引用。綠琴蛛網遍。絃絕不成聲。傅玄琴賦。序曰。蔡邕有綠綺琴。天下名器也。玉臺新詠。徐懋。賦。此引用。綠琴蛛網遍。絃絕不成聲。言未逢知。已也。杜牧之詩。西子下姑蘇。一刺逐鴟夷。史記載范蠡佐越王。既霸。乃乘扁舟。浮江湖。自号鴟夷子。

又

佳眠未知曉。屋角聞晴哢。王羲之帖云。向宅上靜佳眠。都不知道。足下來門。老杜詩。紅稠屋角花。退蔡路逢一家有竹。兩竿。鄭爲詩。曰。家上兩竿竹。竹風吹常。夏。揚。花。共。紛。泊。廣。記。鄭。郊。謂。友。人。於。陳。之。曰。下。有。百。年。人。長。眠。不。知。曉。又。古。詩。春。眠。不。覺。曉。是。處。聞。啼。鳥。萬。事。頗。忘。懷。猶。牽。故。人。夢。老

次韻吳宣義三徑懷友

夢李白詩曰故人入我夢明我采蘭秋蓬深汲井短綆凍香草蔽於蓬艾列井窮於短綆言薦引  
 長相憶又詩春渚日落夢相牽之難也老杜詩君不見才士汲引難恐  
 懼弄捐忍羈紲又詩露井凍銀床法言曰鴻飛冥冥弋人何甚念故人寒  
 誰省機與綜史記范雎傳須賈曰范叔一寒如此哉又云慕焉選詩曰昭昭天宇闊  
 離別各在天一方書堯典曰寅賓出文選蘇子卿  
 日寅錢納日注云寅導也錢送也詩曰良友遠  
 魏志仲景初元年鑄銅人二號詩曰  
 曰翁仲此引用言塚間石人也

送劉季展從軍鷹門二首

鷹門今代州

劉郎才力能百戰蒼鷹下講秋未晚東觀漢記曰趙勣字孟卿太守相虞署為督郵於是貪  
 千里

荷戈防犬羊十年讀書厭藜藿詩曰荷戈與父文選劉越石表曰善吏如使良鷹下講引漢名臣奏

蓮有命恨不十年讀書試尋北產汗血駒莫殺南飛寄書鷹  
兩句皆用鷹門事左傳曰冀之北土

退之詩壯陽集藜藿郡食鷹美乎老杜詩汝休枉殺南飛鷹史記漢使謂單于曰天子射上林中得鷹足有繫帛書

杜詩驕驕作人生有祿親白頭何能一日無甘饌  
禮記內則曰由命士以上父子皆異官味爽而朝

甘饌之句非取此意耶慈以旨甘謂有親而不可無甘旨之奉也禮記曰

又

石跌谷中玉子瘦金剛窟前藥草肥藥字記仙人山在代州五雲縣東南石巖上有人坐跡山腹石

游五臺山金剛窟按寰宇記五臺山在代州五雲縣東北上有雙脚踏皆西向立張天覺清涼傳曰夢

詩曰西臺太行嶺北望清涼山餘光入巖石神草出芽管能令墜指兒虬鬚茁冰顏又詩曰憑君說

與埋輪使速寄長松仙家耕耘成白壁道人煮掘起風痲絳囊璀璨思盈斗竹畚香甘要百圍  
神

作解嘲皆謂此草也記曰種此可生美玉遂得白壁一雙非音肥韻書曰風病也百圍謂百束  
 到官莫道無來使日北

風鴻鴈歸老杜詩欲問平安無使來

題宛陵張待舉曲肱亭

仲蔚蓬蒿宅。宣城詩句中。三輔决錄注曰張仲蔚平陵人所居蓬蒿没人淵明詩曰仲蔚愛窮居

所作宛陵即今宣城故用此事人賢忘巷陋。境勝失途窮。論語子曰飯蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣

意獨駕不由徑路車迹所窮輒慟失而反顏延之五君詠曰途窮能無慟此借用寒菹書萬卷。

零亂剛直胃。言胃中所有惟蔬飯與書相雜新偃蹇勲業外。嘯歌山水重。後漢書蔡邕傳董卓曰

我嘯歌不旋踵矣嘯歌字出毛詩其嘯不廢。晨雞催不起。擁被聽松風。風春晝眠南史陶弘景特愛松風

卷第三

寄裴仲謀

交游二十年。義等親骨肉。禮記曰交遊稱其信也退之詩譬如親骨肉呂氏春秋風雨漂我巢。公亦

未有屋。鴟鵂詩曰予室翹翹風雨所漂搖箋云寄聲來問安。足音到空谷。可馬遷書曰待罪輦轡下戰國

之御者曰今日安否何如莊子曰在彼空虛我家輦轡下。薪桂爇白玉。策蘇秦曰使臣食玉爇桂○張

志和曰樵青使薪在官與影俱。衣綻髮曲局。曹子建上貴躬詩表曰形影相弔綻音天機行日月。春

事勤草木。文選潘安仁詩曰曜靈運天機四節代遷逝注居無事揮日而行是意者有機絨而不得已邪

意者其運轉而不能自止念公篤行李。野飯中道宿。告于寡君注曰行頓遲左傳曰亦云行李之往來

匪其驚沙卷旌旗。烏尾城角謨。魏一作烏尾說城角文選王子淵四子講德論紀注甲士竊而旌旗仆都

尸謨注云謨起也音縮老杜詩城頭烏尾說騷騷家治具。夫子且歸沐。言治具之忽速禮記檀弓曰

灌夫傳曰魏其夫妻治具注謂辨具酒烏尾說作書寄後乘。為我遣臣僕。孟子曰後車數百乘

并問相與睦。元注云相睦兒名老杜詩起居八座太夫人按後漢書岑彭傳曰乃得稱太夫人相問字

瞭然小字小德駘行第三十  
三後嫁舒城李去華文伯

寄黃幾復元文伯乙丑年德平鎮作

我居北海君南海寄鴈傳書謝不能山谷嘗有跋云幾復在廣州四會子德州德平鎮皆海濱也

所作簡云廣州蓋欲表見南海之意爾山谷古詩亦云四會有黃令允傳曰君處北海寡人處南海

惟是風馬牛不相及也劉禹錫詩論在三湘最速州邊鴻不到水南派按楚辭招魂巫陽曰謝不能

陳嬰謝不能則此詩所用之語 桃李春風一杯酒江湖夜雨十年燈兩句皆記憶往時滄海之樂

使我有身後名不 持家但有四立壁治病不斬三折肱漢書司馬相如傳曰家徒四壁立左傳齊高

如即時一杯酒 神宗皇帝挽詞三首

而後知也 想得讀書頭已白 隔溪猿哭瘴溪藤東坡詩讀書頭欲白鴈來四會在廣東故云瘴溪

文思昭日月神武用雷霆堯典曰聰明文思制作深垂統憂勤減夢齡禮記曰周公制禮作樂孟子曰

百爾九十吾與爾三焉注云文王以憂勤損壽 孫謀開二聖末命對三靈詩曰胎厥孫謀以燕翼子

哲宗皇帝元結中興頌曰二聖重歡書顧命曰導揚末命文選班 今代誰班馬能書汗簡青班馬謂

固典引曰蒼三靈之蕃社李善注謂三靈天地人出春秋元命苞

天行韓愈制今汗取其青易書後不靈謂之殺青亦謂之汗簡

者以火炙簡今汗取其青易書後不靈謂之殺青亦謂之汗簡

又 鈞築淑賢輔天人與聖能杜牧華清宮詩曰鈞築乘時用易曰人謀鬼謀百姓與能鈞築用

唐六典度越漢中興百世神宗廟千秋永裕陵元豐三年初致官制至五年頒行上句謂官制一

帝取中興也六典唐玄宗時所撰李林甫等所注蓋一代官制也書首載玄宗勅曰法以周令作為漢宣

日則必度越諸子矣帝鄉無馬跡空望白雲乘左傳曰周穆王周行天下將必有車轍馬跡

昔在基皇極師臣論九疇師臣謂王介甫以武王訪箕子此之也洪範丘陵或為谷天地不載舟上  
言丘山之類人將安仰下句言大化澤移之固矣然而夜半有力者負之而走昧者不知也高岸為谷  
深谷為陵莊子曰載舟於水下而於澤移之固矣然而夜半有力者負之而走昧者不知也高岸為谷  
猶有避若夫藏人將遊之於物之所不得避而皆存之河洛功無憾幽燕策未收神廟元豐二年四月  
大情也故聖人將遊之於物之所不得避而皆存之河洛功無憾幽燕策未收命宋用臣導洛通汴  
以代河渠謂之清汴漕輓遂無留滯嘗有收復幽燕之謀既開端緒而未收功也張舜民小說云  
神廟於崇政殿後設二十四庫以儲金帛諸路分將置都作院河北設五都言宣仁太后垂簾聽政  
而上賓是天未欲幽嗣皇朝萬國任姒正興周思齊詩曰思齊太任文王之母思媚周姜京室之婦  
則百斯男太姒嗣徽音

王文恭公挽詞二首王珪字禹五

先皇憑玉几末命寄元勳謂神廟願命曰皇后憑玉几導揚末命後漢書陳俊傳注賜俊  
建東官三月甲午立哲宗為皇太子寅日行黃道攀躡上白雲神廟寢疾二月珪於御榻前請  
氏珪宣遺制皇太子即皇帝位事具實錄未幾而公亦薨也堯典曰寅

郊祀志黃帝鑄鼎於荆山下既成有龍垂胡鬚下迎黃帝黃帝上騎群臣後官從上龍七十餘人  
小臣不得上乃悉持四時成歲律五色補天文上句言蔽用下句言補袞莊子曰四時殊氣天不私  
龍鬚白雲見上注故歲成五官殊職君不私故國治此借用列子曰女

嫺練五色石不謂堂堂去今成馬鬣墳曰姓若斧者焉馬鬣封之謂也注云封築土為壟

又

宥密深黃閣光輝極上台昊天有成命詩曰夙夜基命而宥密注云宥寬密寧也行寬仁安靜之政

禮秩相亞故黃閣以示謙晉書藏舟移夜壑華屋落泉臺藏舟見上注曹子建詩生有華屋處零落

幾日夜臺歸去便千秋李嘉祐哭韋雨緋誰為挽寒笳故作哀儀禮曰弔於葬者必執引若從柩及

給事詩仁兄與恩舊想爾泣泉臺歸山丘劉禹錫酬樂天詩曰華屋坐來能

庾中丞昭君辭曰朔障裂寒旆韓退之詩逾傷心具瞻地無復袞衣來節南山詩赫赫師尹民具爾

無以下我公歸兮注云謂成王所廢來恠衣



謝送碾壑源揀牙

喬雲從龍小蒼璧元豐至今人未識西京雜記曰雲外赤內青謂之喬雲二色曰喬亦瑞雲也喬

下建州製密雲龍壑源包貢第一春音以律反易曰雲從龍按張榮民小說云熙寧末北苑經源為

其品又高於小園甘露薦枕天開顏按戴延之西征記曰太極殿上後太白金井關金博山鹿盧蛟龍

食春思殿東金井欄顧渚山記載何言茶若馬老杜詩天顏有喜近臣謂作詩開顏拔心胃

設茶若子尚味之曰此甘露也史記黃帝葬橋山注曰橋山顏有喜近臣謂作詩開顏拔心胃

龍百肩補袞諸公省中宿中人傳賜夜未央雨露恩光照官燭庭燎詩曰夜如何其夜未央者恩澤不

省中建閣對廊詩衣右丞似是李元禮好事風流有涇渭清臣後漢

職有閣惟仲山甫補氣得神仙迥承兩露低退之

詩官燭驪山聖按周禮官正曰官中廟中則執燭曰露者天所以潤萬物喻王者恩澤不

書黨烟傳序學中語曰天下樓楷李元禮元禮名膺事具本傳晉書王徽之傳曰似是馬曹老杜詩

引風聲氣俗自古而然今之歌謠慷慨風流猶存耳嵇康琴賦亦曰體制風流莫不相襲而李善注

之流蓋此兩字或美或惡隨所用之意何如耳沈休文所作謝靈運傳論曰在下祖習如風之散如水

人有涇渭非余揚濁清按谷風詩注曰涇渭相入而清濁異肯憐天祿校書郎親救家庭遣分似

楊雄傳校書天祿閣上報謂戒救春風飽識太官羊不慣腐儒湯餅腸

事老杜詩曰罵吾此詩持送似春風飽識太官羊不慣腐儒湯餅腸

經霜漢記高祖曰搜攬十年燈火讀今我肯中書傳香盧仝茶歌曰三椀搜

也言為太史公掌牛馬之僕漢書揚雄傳劉棻嘗從取其乳以葦壁禮天柳子厚新茶詩圓方麗奇

我持玄圭與蒼璧以暗投人渠不識善曰禹錫玄圭周禮曰以葦壁禮天柳子厚新茶詩圓方麗奇

以來語度信詩有無事教謀更相失城南窮巷有佳人。不索賓郎常晏食。佳人謂無咎山谷後詩有之句老杜憶弟詩亦云吟詩正德渠求檳榔一斛以進妻兄莫破愁顏樂天詩一放狂歌一破顏。兩斑斑銀粟翻光解破顏。韓孟駢句曰老杜鐵錘歐公詩輕寒漠漠侵驄褐小兩斑斑作燕泥。上有龍文下碁局探囊贈君諾已宿。碁局謂園茶下隱隱有此文蓋殘痕莊子曰一放狂歌一破顏。功調玉燭。易蒙卦曰蒙以養正聖功也爾雅晁子胥中開典禮平生自期辛與滑。易繫辭曰觀其會通言典章文物開陳於胃次也孟注曰伊尹耕於有莘之野故用澆君磊魄胃莫今鬢毛雪相似。史記齊世家西伯遇太公於渭之陽老杜詩自此稷與契故用澆君磊魄胃莫今鬢毛雪相似。注老杜詩世懷德鬚毛斑退之詩兩鬢雪白趨曲几團蒲聽煮湯煎成車聲繞羊腸。柳子厚有斬見上。塊塵劉禹錫詩今宵帝城月一壁雪相似。曲几團蒲聽煮湯煎成車聲繞羊腸。柳子厚有斬見上。如羊腸在太原晉陽北樂天詩夢尋來路繞羊腸王立之詩話曰東坡見山谷此句云黃九德地怨得不窮故弄無從復和云車聲雞蘇胡麻留渴羗不應亂我官焙香。本草水蘇一名雞蘇胡麻一名出鼎繞九盤此物雜之拾遺記曰晉有肥如匏壺鼻雷吼幸君飲此勿飲酒。蜀志張裔傳雍閭假鬼羗人姚頊但言渴於酒群輩呼為渴羗。倚牆鼻息如雷鳴元稹詩鼻息吼春雷。

### 和荅外舅孫莘老

西風挽不來殘暑推不去。晉書鄧攸傳吳人歌曰號如打五鼓鷄出門厭鞞帽稅駕喜巾履。史記李

未知所稅駕方言曰舍車曰稅空交無派喘息薄喜當此之時祿越下則脫然同舍多望郎閑官無窘

偶坐似是商山翁柳子厚詩室空交無派喘息薄喜當此之時祿越下則脫然同舍多望郎閑官無窘

而喜矣注云楚人樹上大木小如車蓋狀為越言多蔭也詩曰綱繆彌川星使離騷曰狹紂之

步披猖兮夫惟捷徑以窘步注云窘急也劉禹錫詩悠悠關塞內來往無閑步此反而用之少監

巖聲宿昔廊廟具晉書謝觀傳曰或問論者謝靈運詩巖聲宿昔廊廟具晉書謝觀傳曰或問論者謝靈運詩巖聲宿昔廊廟具

行趨補袞職滿蔽我王度。詩王度式如玉式如金此引用。歸休飲熱客觴豆慙調

護莊子詩曰歸休乎君子無所用天下為此借用以言休假啓顏錄程季明有嘲熱客詩曰今浩  
然養靈根勿藥有神助孟子曰吾善養吾浩然之氣木玄經曰藏心於淵美厥寄聲舊僚屬訓告及

匕箸如古詩上有加餐食之意漢書趙廣漢傳曰界上尚憐費諫紙玉唾瀝新句樂天詩月慙諫絳

三十萬五北焙碾玄璧谷簾煮甘露又新煎建水記云陸羽以廬山康王谷水第一陳舜俞荆山瑒張  
唾見上注北焙碾玄璧谷簾煮甘露又新煎建水記云陸羽以廬山康王谷水第一陳舜俞荆山瑒張  
被崑而下甘露見上注何時臨書几剥芡談至暮韓信傳大王乃肯臨臣退之詩水果剥芡東觀  
畫即至冥夜徹且世說孫安國往殿中漢記曰尹敏與班彪相厚每相與談常晏暮不食  
軍許共論夜反精苦賓主遂至暮忘食

次韻定國聞蘇子由卧病績溪

炎洲冬無水十月雷虺虺東方朔十洲記曰炎洲在南海中此借用績溪隸歙州蓋江南之地左傳

之聲虺虺然及春瘡癘行用人祭非鬼老杜詩瘡癘三秋孰可忍按周禮疾醫曰四時皆有瘡疾注

公用鄭子于疾唯之社注謂殺人而巫師司民命藥石不入市退之謹瘧鬼詩詛師毒口牙使邾文

扁鵲傳曰周禮曰醫聖薛暴不為鼠而發機蘇子由江南感歎中夜起聞道病在牀食魚不知旨

左傳鍾儀樂操土風荀子曰人情甚不美蘇子由江南感歎中夜起聞道病在牀食魚不知旨

病常在牀蓐劉子曰人之將疾者秋孰可忍寒暑戰

胃中士窮有如此老杜詩瘡癘三秋孰可忍寒暑戰

深爵祿心已死莊子曰嗜欲深者天機淺此反而用之列子曰黃養生遺形骸觀妙得骨髓

敬文選何敬祖詩曰帝與容成子居空榻之上得魚老子曰常無欲后皇時嘉橘中歲多成枳

以觀其妙傳燈錄遠磨傳謂門人道有得吾骨慧可得吾髓后皇時嘉橘中歲多成枳

時來為天啓玉齒楚辭曰聞佳人兮召予神異經曰瑩瑩為難時也故曠世而不覲佳人何

姿朝越去天咫戰國策汗明說春申君曰今僕居鄙俗之日久矣君獨無嫌被僕也退之諸公轉鴻

鈞國器方薦砥老杜詩功施普器域一氣轉洪鈞漢書王褒頌工人之用國器之器勞也所任賢則越

效其至巧治鑄千鎊之樓清水淬其鋒越砥矢詩寫予心莊語不加綺詩云矢詩不多維以遂歌

誠莊子曰以天下為沉濁不可與莊語佛氏口之四業有所謂妄言綺語退之城南聯句亦云綺語洗晴雪

次韻子由續溪病起被召寄王定國蘇子由藥城集中有答王定國問疾詩云五年窟南荒頑質不伏病即此韻也

種萱盈九畹蘇子憂國病二畝為畹此句言種萱雖多不足以解蘇子之憂蓋所憂在天下也

江淹擬潘岳詩曰消憂炎蒸卧百戰山立有餘勁老杜詩吾老抱疾病家戰孫子以爲大戰百勝非善

非善草永懷牢夢寐斯人廊廟器不合從遠屏禮記曰屏之遠方歐公表曰亂國之讒已蒙

時行選詩曰石梁有餘勁斯人廊廟器不合從遠屏禮記曰屏之遠方歐公表曰亂國之讒已蒙

於遠江湖搖歸心毛髮侵老境左傳曰三國敗諸侯之師乃搖心矣又史記蘇秦傳曰心搖搖然如

境也杜詩人生五艱難喜歸來如晴月生嶺春秋閔公元年書季子來歸公羊傳云昔至也來歸何喜

馬貴莫受二毛侵艱難喜歸來如晴月生嶺春秋閔公元年書季子來歸公羊傳云昔至也來歸何喜

於西仍懷阻歸舟風水蛟鱓橫選詩天際識歸舟杜詩蛟之補袞諫官能用儒吾道盛詩曰袞職有

之唐垂拱二年置補闕二員掌供奉諷諫揚子曰如上書詆平津蠹蕞初記省漢書及闕仲山簡補

用真儒無敵於天下論語曰參乎吾欲以貫之上書詆平津蠹蕞初記省漢書及闕仲山簡補

阿人主取容按弘封平津侯又息夫躬傳上疏歷諫公卿大臣王介甫執政領三司條例上以子由

罪陽叔止之奏除河南推官會張文定至今民社計非事煩舌競魯論曰有民人焉有社稷焉易加

知淮陽以學官辟云事見穎濱遺老傳至今民社計非事煩舌競魯論曰有民人焉有社稷焉易加

也人必開曲突謀滿慰傾耳聽漢書霍光傳人爲徐生上書曰客有過主人者見其竈直突傍有積

寬猛建中初又曰寬以濟猛猛以濟寬政是以和○王直方詩話曰包荒用憑河左傳曰思我王度式如玉

式納人材包新舊王度濟寬猛新舊謂欲兼用熙豐人林也嘉祐治平之政近於寬熙寧元豐之政

傾耳而聽而望 **斯文呂與張** 泉下亦蘇醒 謂中丞呂海獻可張謂監察御史襄行張戡天祺按實錄

李常胡宗愈張戡王子韶陳襄程顥皆論時政以我似班揚淮南子 **天聰四門關國勢九鼎定** 惟天聰命

月卒天祺亦相繼去老杜詩斯文崔魏徒 似班揚淮南子 **天聰四門關國勢九鼎定** 惟天聰命

注惟聖時下憲舜典關山退之作王適墓誌曰掛指肥瘠民獲蘇醒 **身得遭太平分甘守閑冷** 山谷自謂

洛邑成王使公卜居九鼎聽史記周紀太史公曰武王定鼎於洛邑 **身得遭太平分甘守閑冷** 山谷自謂

太平時節身難遇 ○孟子曰分定故也 **天津十年面想見頎而整** 謂子由也劇談錄裴晉公度微

書謝道韞曰為天分有限耶分字蓋取此 **天津十年面想見頎而整** 謂子由也劇談錄裴晉公度微

方上天津橋時淮西不庭已數年矣有二老人傍橋柱而立云適憂蔡州未平須待此人為將僕者 謂秀整

對影 對影謂東坡老杜詩鴻鴈影來連 **但恐張羅地頗復多造請** 漢書鄭當傳曰先是下邳翟公

設雀羅張湯傳造維此禮部公寒泉愁舊井 **謫去久羸瓶召還汲脩綆** 東坡元豐八年秋召為禮部

井羸其瓶凶初六曰井泥不食舊井無禽九五曰井列寒 **太任決齋宮陛下天統慶** 太任謂宣仁

齊太任文王之母漢書刑法志曰汲古得脩綆 **太任決齋宮陛下天統慶** 太任謂宣仁

千大德自然之應得天統矣 ○蔡邕曰群臣幸宣室齋居而決事陛下呼陛下下謂指廟漢書高帝紀贊曰協

日月進亨衢經緯寒耿耿 單襄公曰經緯不爽天之象也 **西走已和戎南遷** 無衰郢

無衰郢 左傳魏絳曰和戎有五利無衰郢謂遷客皆還也 **西走已和戎南遷** 無衰郢

兩遂臣朝轡天街並 文選江夏有流士又曰逐臣尚何有字與今哀見君而不再得耶蓋楚所都也 **誰言**

公得還朝 **王子窈炎洲萬死保軀命** 王子謂定國交州謂嶺表東方朔十洲記曰炎洲在南海

家類故紅信亦抱淵靜 東坡與定國書曰君實嘗云王定國瘴煙窟裏五年面如紅玉不知道能

濟物性莊子曰抱神以靜形 **稅屋待車音掃門親箒柄** 文選曹子建應詔書曰爰靈運詩曰兼抱

車馬之音掃門用讀書 **行當懷書傳載酒求是正** 載酒見上注後漢安帝紀 **端如嘗橄欖**

苦過味方永歐公詩又如食橄欖莫味又愈在王立之詩謂日歐陽公謂接聖會詩始讀之則歎永長也

### 貳韻李之純少監惠硯

黃公山下黃雞秋持節恤刑曾少休寰宇記曰汝州葉縣有黃城山太白詩小人負弩得開道掃

葉張飲林巖幽山谷熙寧間嘗為葉縣尉漢書司馬相如傳曰惟刑之恤哉

浮周禮曰以地產作隄德此借用漢書司馬相如傳列仙之儒羅浮山記曰羅浮二谷酒酣步出雲

雨上南撫方城西嵩丘史記蘭相如傳秦王飲酒酒酣孟郊遊終南龍池寺詩曰步出白日上坐

方城山左傳所謂楚國方城以爲城即此林端乃見石空洞猛獸鬪巔踞上頭晉書周顛傳曰此中

也嵩山在西京與汝州西北之境相接鳥道兔迹謀挽致萬牛不動五丁愁南

巨麓巔巔首冠靈山此借用以言石之狀古樂府陌上桑曰西當太白有鳥道爾雅曰免子拋其

八志云交踞那治龍編縣與古鳥道四百里李白蜀道難曰西當太白有鳥道爾雅曰免子拋其

蜀人以爲便金玉使道家蓬萊見仙伯我亦洗滌與清流蓬萊見上注仙伯謂之純老杜詩諸公乃

五丁力士拖牛成道賀郎傳曰遂使清流變濁北夢瑣言朱全探囊贈研頗宜墨近出黃山非遠

之詩懼終莫洗滌吳志賀郎傳曰遂使清流變濁北夢瑣言朱全探囊贈研頗宜墨近出黃山非遠

忠賜裴樞等自盡李振曰此輩自謂清源宜投黃河永爲濁流仙伯漢書昌邑王賀傳曰以葡萄酒大王退

求乃知此山自才美物欲致用當窮搜曾論曰如有周公之才之美易曰備物迷邦故令成器晚不

琢元非匠石羞魯論曰懷其寶而迷其邦老子曰大器用立成器以爲天下利莫大乎聖人迷邦故令成器晚不

### 送舅氏野夫之宣城二首

籍甚宣城郡風流數貢毛寰宇記曰宣城本漢舊縣順帝立宣城郡即今宣州漢書陸賈傳霜林

收鷓鴣脚春網薦琴高歐公時謝梅聖俞寄銀杏詩云高鯉魚也列仙傳琴高爲宋舍人後乘赤鯉見其

弟子歐公亦有琴高魚詩寄時後山嘗有宣州琴高鯉魚也列仙傳琴高爲宋舍人後乘赤鯉見其

春味薦貓頭今山谷乃有此句雖各極其妙豈非傲此耶共理頌良守今年輟省曹漢書循吏傳宣

安其田里而志歎息愁恨之心者政平訟理也與我共平生割雞手聊試發劔刀魯論曰割雞焉用牛刀用牛刀莊子曰此者其雉良二千石乎後漢志曰世祖分尚書凡六曹

又

試說宣城郡停盃且細聽晚樓明苑水春騎簇昭亭寰宇記宣城漢為宛陵水和稔豐圩戶析楊卧訟

庭杜牧之詩罷亞百頃稱西風吹半黃自往云罷亞稱名按切韻兩字皆從木東坡錄奏單鐫吳中水利狀曰諸縣高原陸野之紳皆有塘圩或三百畝五百畝為一圩蓋古人傳蓄水以灌民田按

今宣州有化成惠民圩等詩高榮觀盡掩荒墟少詩辭按玄暉嘗守宣城故山谷用此事謝公歌

舞處時對換鵝經言以燕處易榮觀之樂齊書謝朓字玄暉為宣城郡太守山谷用此語曰謝公行

王羲之傳山陰有道士養好鵝云為寫道德經當舉群相贈耳

送范德孺知慶州

乃翁知國如知兵塞垣草木識威名州乃翁謂文正公仲淹仁廟時趙元昊反公自請守鄜延徙知慶

請和慶曆中為參知政事楊子法言曰使知國如知葬則吾以禱里疾為著龜漢書陳勝傳曰今假

王驕不知兵權老杜詩一寄塞垣深唐書張萬福傳德宗曰朕謂江淮草木亦知爾威名乃翁見漢

羽傳敵人開戶玩處女掩耳不及驚雷霆孫傳曰兵機事以速為神震霆不及掩耳震霆魏志作疾

雷平生端有活國計百不一試薶九京文選孫楚與孫皓書曰愛民活國俗本多作治國非是又按

甚副吾意柳子厚作日衡州誄曰萬不試而一出焉猶為當世甚重禮記晉阿兄兩持慶州節十年

獻文子曰從先大夫於九京注謂晉卿大夫之墓地在九原京蓋字之誤

麒麟地上行阿兄謂文正仲子忠宣公也忠宣名純仁字堯夫神宗熙寧七年十月知慶州元

張緒曰阿兄麟流頓盡老潭潭大度如卧虎邊頭耕桑長兒女潭潭府中居此借淵有大度退之詩

色為敵人所畏如北史王羅傳所謂老羅當道則獅子安得過者也後漢書董宣傳曰京師號為卧

虎此借用老杜詩邊頭公卿仍獨驕又詩別家長兒女前漢書藝文志曰勸耕桑以足衣食食貨志

曰為吏者長子孫高帝紀折衝千里雖有餘論道經邦政要渠晏子春秋范昭謂晉平公曰齊未可

呂公曰此非兒女子所知

樂太師知之於其是輟伐齊謀三子論道之曰不出樽俎之間而折衝千里妙年出補父兄處公自才  
力應時須文選曹植求司馬表傳曰願竭其力補佛起漢書司馬表傳曰願竭其力  
擁萬夫幕下諸將思草枯涼秋九月塞外草衰張祐詩草枯鷹眼疾按禮記月令孟夏行冬令則草  
水旱枯智名勇功不入眼可用折筭管羌胡孫子曰善戰者無智名無勇功世說謝安問殷浩眼往屬  
中○漢書張良字子房無智名勇功  
萬形萬形入眼否後漢書鄧禹傳光武曰赤眉來東吾折

### 題王黃州墨跡後

王禹偁字元之咸平中自西掖謫知黃州

掘地與斷木智不如機春聖人懷餘巧故為萬物宗易繫辭曰斷木為杵掘地為臼曰杵之利萬  
由比洛下穀米豐賤孟郊城南聯句曰機春潺湲力考世有斷泥手或不待郢工言匠手雖巧亦  
工記曰智者創物巧者述之老子曰淵兮似萬物之宗世有斷泥手或不待郢工必待能受之質  
也莊子曰莊子過惠子之墓謂從者曰郢人聖漫其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聽  
而斲之雖然臣之質已死矣自夫子之死也吾無以為質矣吾無與言之矣此篇上六句蓋  
言黃州鋒穎太甚惜其不能藏用也郢人漢書音義作擾人服虔云擾人古之善塗墍者

王黃州謀國極匪躬朝聞不及夕百壬避其鋒漢書昭帝紀詔曰往時令民共出馬禮記四郊多  
匪躬之故晉書傳玄傳玄天性峻急每有奏劾或值日暮捧白簡整帶踰不寐坐而待旦於是  
貴游懾氣臺閣生風此句頗采其意書曰何畏乎巧言令色孔壬注謂甚佞也漢書王商傳張巨  
曰百姦之路塞梅福九鼎安盤石一身轉孤蓬謂國安而身危九鼎見上注荀子富國篇曰國安  
傳曰莫敢觸其鋒報飄飄隨長風又鮑照蕪城賦曰孤蓬自振元之嘗作三點賦謂賤商賤黃也  
子建詩轉蓬離本報飄飄隨長風又鮑照蕪城賦曰孤蓬自振元之嘗作三點賦謂賤商賤黃也  
在黃州獨竹樓記曰四年之間清風走不暇未知明年又在何處東坡作元之畫像贊曰不可狎玩至  
於三黜以死蓋元之初為司諫知制誥疏雪徐鉉與商州副團召歸為翰林學士孝章后崩不  
服元之以為非坐訕謗出守睢州召還知制誥撰與商州副團召歸為翰林學士孝章后崩不  
而浮雲蓋涉輕詆欲脩相不悅奏貶黃州未幾徙蘄州遂卒

諸君發蒙耳汲直與臣同漢汲黯傳淮南王謀反憚黯曰  
汲黯公孫弘事太宗嘗面戒元之曰卿文章不下韓柳但剛不容物人多沮御使朕難此

卷二 內集

二五

汲黯公孫弘事太宗嘗面戒元之曰卿文章不下韓柳但剛不容物人多沮御使朕難此



題王仲弓兄弟巽亭

大隗七聖迷

莊子曰黃帝將見大隗乎具茨之山方明為御昌寓馭乘張若習朋前馬昆閻滑替

州長社縣具茨山在許州許田連城重

許田即太山之妨易里中多佳樹與世作梁棟

市門行清渠溪水可抱甕

史記貨殖傳刺繡文如倚市門老杜詩清渠一邑傳按水首丘山重

要俱爾我乃得大用

傳燈錄涿州紙衣和尚問臨濟如何再撫宇宙淵明詩曰入群動息又

烏水之雲孫昆弟不好弄

世說王導曰元規若來吾角中還鳥入江左初立琅

木末風雨來

卷箔醉賓從

人登斷

欲空洞

無斲鼻工聊付曲肱夢

寄尉氏倉官王仲弓

嘯臺有佳人玄髮鑑笄珥

倚憔悴禮記曰男女非有行媒不相知名老杜詩絕代有佳人幽居在空谷自云良人物方眇然  
誰能委圭幣王羲之帖曰蔡公遂委篤深可憂當今人物眇然而艱疾者此令人短氣左傳曰鄭  
婚古者以皮馬為庭實天子加以穀圭諸侯加大璋漢書文帝詔曰朕獲執儀性珪幣此借用其字

### 卷第三

有惠江南帳中香者戲荅六言二首洪駒父香譜有江南李主帳中香法以鶉梨汁蒸沉香用之

百鍊香螺沉水寶薰近出江南一穉黃雲繞几深禪想對同參香螺謂螺甲見下篇注唐本草注曰沉

水香出天竺單于二國木似樟柳重實黑色沉水者是傳燈錄第二十二祖摩挲羅至西印土焚香而

月氏國王忽觀異香成穗按韻書穗亦作稜法華經曰皆得深妙禪定傳燈錄又云馬相如同參九人

螺甲割崑崙耳香材屑鷓鴣斑欲雨鳴鳩日未下帷睡鴨春閑唐本草曰蠶燒灰類之今合香多如掌青黃

香復來香煙按韻書蠶亦作螺韓鄂四時纂要載脩甲香方曰取大甲香如崑崙耳者酒羹蜜焚入諸

香等用捲游錄云高竇等州產生結香山民見香木曲幹斜枝以刀斫成坎經年得雨水漬復鋸取之

刺去白木其香結為斑點亦名鷓鴣斑禮記月令鳴鳩拂其羽李商隱詩睡鴨香爐換夕薰

子瞻繼和復荅二首

置酒未容虛左論詩時要指南迎笑天香滿袖喜公新赴朝參史記滑稽傳曰齊威王置酒後宮史

左自迎候生東京賦曰幸見指南於吾子李善注引桓譚上便宜

曰管仲桓公之指南老杜詩頗怪朝參懶樂天詩時暑放朝參

迎燕溫風旒旒潤花小雨班班一炷煙中得意九衢塵裏偷閑禮記月令季夏之月溫風始至此借

用歐公詩輕寒漠漠侵馳榻小雨班班作燕泥

藥天詩馬入九衢塵又詩聞健偷閑且勤飲

有聞帳中香以為麩蝎者戲用前韻二首

榜嚴經香嚴童子白佛言見諸比丘燒沉香香氣寂然來入鼻中我觀此氣非木非空非煙非火  
 去無所著來無所從由是意銷發明無漏如來印我得香嚴名塵氣散滅妙香密圓我從香嚴得阿  
 羅漢祖庭事苑曰梵語貧婆此云叢林大論云譬如大樹叢聚是名為林諸比丘和合故僧聚處得  
 叢林傳燈錄玄沙傳雪峯召曰備頭陀何不徧參去師曰達磨不來東土二祖不往西天雪峯肯之  
**我讀蔚宗香傳文章不減二班誤以甲為淺俗却知麝要防閑**南史范曄字蔚宗撰和香方序曰麝  
 本多忌過分必害沉實易和盈斤無

謝公擇舅分賜茶三首

外家新賜蒼龍壁。北焙風煙天上来。明日蓬山破寒月。先甘和夢聽春雷。外家謂母家史記呂后紀曰  
 廟北焙謂建溪北苑官焙後漢寶章傳學者稱東觀為老氏藏室道家蓬萊山盧仝茶歌曰手闌月

團三百片退之詩新月講半破又石鼎聯句序云道士倚牆睡鼻息如雷鳴元稹詩鼻息吼春雷  
**文書滿案惟生睡。夢裏鳴鳩喚雨來。乞與降魔大圓鏡。真成破柱作驚雷。**漢書刑法志曰文書盈於几  
 閣文選衛康書曰人間多事

堆案盈几。魔以言睡鏡以比茶降魔見佛書如楞嚴經優波離言親見如來降服諸魔制諸外道是也  
 楞嚴經又曰立大圓鏡空如來藏世說曰夏侯玄嘗倚柱讀書時暴雨霹靂破所倚柱玄色無變楚辭  
 口凌驚雷駭駭電乞字作去聲讀。梁元帝金樓子有人讀書握卷即睡

梁人謂書為黃妳言其治神養性如乳媪也東坡詩引睡文書信手翻

**細題葉字包青箬。割取丘郎春信來。拼洗一春湯餅睡。亦知清夜有蚊雷。**隋蕭大圓竹花賦曰縹枝  
 承露細箬來風說文注曰

楚謂竹皮曰箬音而勺反玉篇云竹葉也秦少游作李公擇行狀曰次女適郊祀齋郎丘揖詩言此  
 茶本欲留遺其婿今乃見分也退之詩割取乘龍左耳來選詩清夜游西園漢書中山靖王傳曰聚

蟲成雷。柳子厚詩  
 青箬裹鹽歸洞客

送碧香酒用子瞻韻戲贈鄭彥能

便羅王丞送酒來。王說晉卿尚蜀  
 國公主其家酒名碧香彥能名僅

**食貧好酒嘗自嘲。日給上尊無骨相。**詩曰三歲食貧漢賜丞相上尊酒孺  
 米二斛酒一斛為上尊骨相見上注

**比主家釀。**漢書食貨志曰桑弘羊請置大農部丞數十人分部主郡國東坡詩碧香近出帝子家漢  
 書衛青傳曰季與主家擁衛媼通老杜詩主家陸湘細晉書何充傳云令人欲傾家釀

**應憐坐客竟無龜。更遭官長頗譏謗。**老杜戲簡鄭廣文詩廣文到官舍繫馬堂階下醉則騎馬歸頗  
 遭官長罵才名四十年坐客寒無龜賴有蘇司柄塵尾與酒錢

**文選孔文舉書今之少年銀杯同色試一傾。排遣春寒出帷帳。**晉書王衍傳每振玉柄塵尾與酒錢  
 喜誇前輩或能譏訐孝章

漢書文帝贊曰浮蛆翁翁孟底滑坐想康成論泛盎周禮酒正辨五齊之名一日泛齊二曰醴齊三日惟帳無文燻也成而翁翁然惹重門著闢不為君但備惡客來仇餉周易曰重門擊柝以待暴客漢書成醴盎猶翁也成而翁翁然惹重門著闢不為君但備惡客來仇餉陳遵傳曰每大飲賓客滿堂輒關門元次山集以翁翁為惡客孟子曰葛伯率其民要其有酒食黍稻者奪之不授者殺之有童子以黍肉餉殺而奪之書曰葛伯仇餉此之謂也

### 送鄭彥能宣德知福昌縣

往時河北盜橫行白晝驅人取城郭往時見上注橫行見孟子漢書賈誼唯聞不犯鄭冠氏大卧不驚

民氣樂冠氏縣屬大名府後漢岑熙遷魏郡太守人歌曰狗咬稔今化民作鋤耨田舍老翁百不憂詩杜

今年纔十六七賈誼過秦論曰鉅耨棘於注云耨慶唐太宗以鄭公為田舍翁銅章去作福昌縣山

日田舍翁得此已為過矣老杜詩吾知徐翁百不憂唐太宗以鄭公為田舍翁亦有秋詩意謂使民

中讀書民有秋安於田里無飢寒之戚必非文俗吏所能也退之詩曰出宰山水縣讀書松桂林福昌

愛民如父母當官不擾萬事舉詩曰豈第君子民之父母左用才之地要得人眼中虛席十四五不知諸

### 顯聖寺庭枸杞

公用心許魯恭卓茂可人否退之詩侍從近臣有虛位公今此去何時歸後漢魯恭為中牟令專以德化為理後至侍中司徒卓茂為密令吏人親愛而不忍欺光武以茂為太傅

仙苗壽日月佛界承雨露誰為萬年計乞此一抔土管子曰百年之計樹之以木漢書張釋之傳曰假令

反謂手掬之也乞字去聲扶踈上翠蓋磊落綴丹乳漢書劉向傳曰梓樹生枝葉扶踈上出屋蜀志先主

讀○本草枸杞一名地仙扶踈上翠蓋磊落綴丹乳傳曰桑樹童童如小車蓋陸機詩疏云枸杞子秋熟

正赤天選宋玉風賦枳句來巢李善注引去家尚不食出家用許本草枸杞條陶隱居注曰俗諺云去

司馬彪曰桐子似乳著其葉而生此借則不用食此故免采剝之害東坡先生後杞摩拘杞言其強盛陰

道政恐落人間采剝四時苦言在借坊則不用食此故免采剝之害東坡先生後杞摩拘杞言其強盛陰

養成九節杖持獻西王母到玉女洗頭盆按真誥楊羲夢蓬萊仙翁拄赤九節杖而視白龍

### 次韻子瞻贈王定國

遠志作小草蠹衣生陵屯但為居移氣其實何足言遠志小草見上注列子曰若蠹為鶉得水土之際則為蠹頰之衣生於陵屯則為陵駟注云隨所生之處

而變者也孟子曰居後氣養後體詩意謂士當特立獨行不以窮達所名下難為久醜好隨手翻言名士

實往往隨世俯仰乍賢乍佞也史記范蠡曰大名之下難處自處云名下難為久醜好隨手翻言名士

曰兩漢書韓信傳百年炊未熟見異聞集成都鄆統中夢注一垤蟻追奔異聞集載南柯太守淳于棼事云

槐穴中前行數十里有大城門樓題曰大槐安國其王以女瑤芳妻生使為南柯郡守者扶生入宅南古

羅國來伐王命生征之敗績生妻病死王謂生可斲歸生上車行俄出一穴見大穴洞然明朗有積土壤以為城

郭臺殿下發悟如初夢中倏忽若度一世矣遂呼二客尋古槐穴國都邑也又窮一穴直上南枝亦有土

城小樓即南柯郡也宅東一里間中有大檀樹藤蘿纏繞相戰伏穴逐北之意文選李邢山南枝亦有土

故具載之東山詩注曰垤蟻塚也追奔用莊子蝸角蠻觸相戰伏穴逐北之意文選李邢山南枝亦有土

夏日蓬山永戎葵茂墻藩後漢書寶章傳學若稱東觀為老氏藏室道家蓬萊山爾雅著戎葵注云今

資手植堦墀前漢書揚雄甘泉賦王子吐佳句如蠶絲出盆鋸木屑又孫綽傳作天台山賦示范滂期

曰電倏忽於墻藩注云藩籬也似葵華如木樨華歐陽詹詩云芭蕉一葉妖戎葵一花妍異無材實

每至佳句輒云應是我輩話歐公詩問其別風姿極灑落雲氣盡巖樽許徵君詩曰五難既灑落周禮

後學初若靈抽緒禮記曰夫人繅三盆手風姿極灑落雲氣盡巖樽許徵君詩曰五難既灑落周禮

學古編簡殘懷人江湖永非無車馬客心遠境亦靜書曰學古入官漢書劉歆傳曰經或脫簡傳或問

次韻張詢齋中晚春

仲謀字  
而變者也孟子曰居後氣養後體詩意謂士當特立獨行不以窮達所名下難為久醜好隨手翻言名士  
實往往隨世俯仰乍賢乍佞也史記范蠡曰大名之下難處自處云名下難為久醜好隨手翻言名士  
曰兩漢書韓信傳百年炊未熟見異聞集成都鄆統中夢注一垤蟻追奔異聞集載南柯太守淳于棼事云  
槐穴中前行數十里有大城門樓題曰大槐安國其王以女瑤芳妻生使為南柯郡守者扶生入宅南古  
羅國來伐王命生征之敗績生妻病死王謂生可斲歸生上車行俄出一穴見大穴洞然明朗有積土壤以為城  
郭臺殿下發悟如初夢中倏忽若度一世矣遂呼二客尋古槐穴國都邑也又窮一穴直上南枝亦有土  
城小樓即南柯郡也宅東一里間中有大檀樹藤蘿纏繞相戰伏穴逐北之意文選李邢山南枝亦有土  
故具載之東山詩注曰垤蟻塚也追奔用莊子蝸角蠻觸相戰伏穴逐北之意文選李邢山南枝亦有土  
夏日蓬山永戎葵茂墻藩後漢書寶章傳學若稱東觀為老氏藏室道家蓬萊山爾雅著戎葵注云今  
資手植堦墀前漢書揚雄甘泉賦王子吐佳句如蠶絲出盆鋸木屑又孫綽傳作天台山賦示范滂期  
曰電倏忽於墻藩注云藩籬也似葵華如木樨華歐陽詹詩云芭蕉一葉妖戎葵一花妍異無材實  
每至佳句輒云應是我輩話歐公詩問其別風姿極灑落雲氣盡巖樽許徵君詩曰五難既灑落周禮  
後學初若靈抽緒禮記曰夫人繅三盆手風姿極灑落雲氣盡巖樽許徵君詩曰五難既灑落周禮  
山甫補之為山尊也巖也屬有補袞章自當寵頻煩左傳曰屬有宗祧之事於武城詩曰衰職有闕仲  
亦尊而盡之為山雲之形鄙夫無它能上車問寒溫老杜詩鄙夫行衰謝字出魯論戶記孟嘗  
按漢書王莽傳注曰鄭重猶類煩也鄙夫無它能上車問寒溫老杜詩鄙夫行衰謝字出魯論戶記孟嘗  
即自齊梁之末多以貴游子弟為之無其才實當時諺曰上車不落則惟思窮山去抱犢長兒孫嚴書  
著作體中何如又秘書事本出顏氏家訓山谷時在館中故用此事惟思窮山去抱犢長兒孫嚴書  
傳曰窮山通谷如又秘書事本出顏氏家訓山谷時在館中故用此事惟思窮山去抱犢長兒孫嚴書  
養雞上山頭芳抱犢規不才坊坊賢嫌既老放食祿山外絕迹窮山重唐人王維歸山歌曰入雲中  
見一石室有素書兩卷與衛康共往讀之而寰宇記載潞州壺關縣有抱犢山歌曰入雲中  
佐上黨東南乙地有石城高十丈有草名王照取其葉服之二三日不飢又按山水志云抱犢山北嶽  
生得五犢子犢子後魏葛榮亂百姓抱犢於山上因名寒山子詩曰丈夫莫守因無錢即經紀養得一犢牛  
交柯犢有孫老杜詩  
自從盛酒長兒孫

明詩心遠  
挽疏夜雨哇  
煮茗寒泉井  
老杜詩夜雨剪春韭  
春去不窺園  
黃鸝頗三請  
謝書董仲舒傳三

地自偏  
隔葉黃鸝空  
好音周禮司儀  
立朝無物望  
補外儻天幸  
孟注云望物望也  
唐書馬周傳曰有損事

始出補外  
莊子漁父篇孔子曰今者丘得遇  
想乘滄浪  
舟濯髮晞翠嶺  
楚辭漁父鼓枻而去歌曰滄浪

也若天幸  
然漢書伍被傳曰儻可以僥幸  
想乘滄浪  
舟濯髮晞翠嶺  
之水清兮可以濯吾纓滄浪之

水濁兮可以濯吾足  
又遠遊曰朝濯髮於湯谷兮夕晞余身乎九陽  
文選張平子思賦曰

且余沐於清源兮晞余髮於朝陽  
李善注云晞乾也山東曰朝陽○老子新沐晞髮於庭

翁翁一日炎  
謂權門炙手可熱  
曾不幾時  
世說謝安在東山兄弟已有富貴者集翁  
耽耽萬年永  
守

正而寡欲  
可為不朽動也  
易頤之六四  
羣疑耽耽  
不為翁翁熱○詩云翁翁此此  
頌復歸根

靜榮華之不可恃  
如此老子曰萬物並作吾以觀  
時雨瀉玉除  
潢流漲天井  
周禮小祝逆時兩禮記

出雲老杜詩  
兩瀉暮蒼竹  
除謂殿階  
選詩曰凝霜依玉除  
陸士衡詩曰豐注  
溢備雷潢潦浸塔除左

傳曰漢汴行潦之水  
退之詩曰是時新晴  
天井溢誰把長劍倚  
太行天井蓋水名乃水經注所謂經

堯城西流入汾  
性不耐衣冠  
人門踈造請  
世說王丞相性不耐難造請見上注  
煮餅卧比窻  
保此已徵幸

陶淵明與子疏曰  
常言五六月中比窻下卧  
遇涼風暫至自謂是  
羲皇上人意識淺平謂斯吉可保

日月遊往機巧  
好疎綺求在昔  
眇然如何世說劉真  
長為丹陽尹許此詩兼采  
空餘見賢心  
忍渴望梅

其意崔寔四民月令  
曰立秋無食煮餅  
及吉凶由人吾安得保  
此詩兼采空餘見賢心  
忍渴望梅

嶺前有大梅林  
饒子甘酸可以解渴  
士卒聞之口皆水出  
後漢書鍾離意傳曰孔子忍渴於盜泉之

水白氏六帖曰  
大庾嶺上梅南枝  
落北枝開老杜詩  
短日行梅嶺

次韻荅張文潛  
惠寄黃九詩即此韻  
文潛名采

短褐不磷緇  
竊感飯牛歌曰短褐單衣適至  
軒列子力命篇北管子曰朕衣則短褐  
世說注蔡洪與  
文章近楚辭  
老杜詩縱使靈王操翰墨  
劣於漢魏近風騷  
史記屈原傳曰原既死之後楚  
未識想風  
采別去令人思  
聞其風采世說謝太傅云安比見之乃不使人厭然出戶去不復使人思安北王坦

老也此反其意而用之斯文已戰勝凱歌偃旂旂物謂文潛試中學官魯論曰天之未喪斯文也韋應  
則左執律右秉鉞以先與旌同見上注謂兵樂曰愷司馬法曰得意則愷歌示喜君行魚上冰忽  
也按字書愷與凱同先與旌同見上注謂兵樂曰愷司馬法曰得意則愷歌示喜君行魚上冰忽

復燕哺兒詩我來冰未泮時暑忽隆熾學省得佳士催來費符移沈休文有學省愁時詩注云學  
省國學也晉書任愷傳孫倫以淑行致稱後書太平博士士方觀追金玉如許遽言歸金玉其相此引用  
王猛傳郡縣已被符管攝漢書劉歆傳後書太平博士士方觀追金玉如許遽言歸金玉其相此引用

以言學省成材也後漢左慈傳老羝人立而言曰遽如許詩云南山有君子握蘭懷令姿此句  
屬二蘇文潛蓋其門下士也小雅曰南山有臺北山有萊樂只君子邦家之基漢官儀尚書郎懷香

折蘭東披元祐初為禮部郎中故山谷用此事謝靈運詩云想見山阿人薜蘿若在眼握蘭勤徒結  
也末句蓋然此意選詩曰握蘭以相贈問但應潔齋俟勿詠無生詩宋王登徒子容鄭色漆秦章華大夫

出桑臣觀其麗者因補詩曰煌煌發令姿但應潔齋俟勿詠無生詩宋王登徒子容鄭色漆秦章華大夫  
稱詩曰寤春風兮發鮮榮紫齋俟兮惠音聲贈我如此兮不如無生因遷延而辭避李善注謂贈以

芍藥欲結恩情而女不受詩曰知我如此不如無生恨之辭也山谷引用意謂蘭草之芳馨非芍藥  
凡草之比如我者必以是為好姑脩潔以俟之可也士之干世攻如女之從人不可自獻故山谷以

此為况○鹿居士頌大  
家團樂頭共說無生話

同錢志仲飯籍田錢孺文官舍  
帝籍開千畝農功先九州禮記月令曰歲帝籍之收於神倉國語曰宣王即位不籍千畝五經要義王  
孫守耒耜吏隱極風流錢氏蓋吳越王錢鏐之後漢書韓信傳曰吾哀王孫而進食禮記月令孟春之

隱適情性茲焉其永夏豐草木五雲衛郊丘書曰日宋星火以正仲夏屈原懷沙曰陶陶孟夏芳草木  
窟宅謂南郊之園丘文選石牛羊卧籬落賈客解衣裘汲井羞熱啜挽溪供甘柔退之詩欲將層級歷

關銘曰興建庠序格設郊丘牛羊卧籬落賈客解衣裘汲井羞熱啜挽溪供甘柔退之詩欲將層級歷  
代汲井史記張儀傳趙襄子與代王飲陰告厨人曰即酒酣樂進熱啜國語曰公父文伯飲倒載收蓮

南宮敬叔酒蓋豔焉左傳曰澗溪沼沚之毛退之詩野蔬拾新柔又祭女擊文曰飲食柔甘周禮注爰雞  
的剖蚌煮鴻頭讀書曰馱頭退之鵝句云鴻頭排刺芡歐公食雜頭詩中剖蚌得珠從海壓按蜀志秦

必奏記曰野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒白選詩風光稻畦下白鷺林樾應鳴鳩詩曰漢  
剖蚌求珠野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒白選詩風光稻畦下白鷺林樾應鳴鳩詩曰漢

的剖蚌煮鴻頭讀書曰馱頭退之鵝句云鴻頭排刺芡歐公食雜頭詩中剖蚌得珠從海壓按蜀志秦  
必奏記曰野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒白選詩風光稻畦下白鷺林樾應鳴鳩詩曰漢

剖蚌求珠野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒白選詩風光稻畦下白鷺林樾應鳴鳩詩曰漢  
必奏記曰野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒白選詩風光稻畦下白鷺林樾應鳴鳩詩曰漢

剖蚌求珠野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒白選詩風光稻畦下白鷺林樾應鳴鳩詩曰漢  
必奏記曰野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒白選詩風光稻畦下白鷺林樾應鳴鳩詩曰漢

剖蚌求珠野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒白選詩風光稻畦下白鷺林樾應鳴鳩詩曰漢  
必奏記曰野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒白選詩風光稻畦下白鷺林樾應鳴鳩詩曰漢

剖蚌求珠野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒白選詩風光稻畦下白鷺林樾應鳴鳩詩曰漢  
必奏記曰野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒白選詩風光稻畦下白鷺林樾應鳴鳩詩曰漢

漢水田飛白鷺陰陰夏主人發清賞况復佳同遊歸扇障小雨真成一賜休障字作平聲讀南史劉祥木轉黃鸝林越見上注薛宣出教曰日至吏以令休所由來久老杜詩真成浪出遊

次韻曾子開舍人游籍田載荷花歸

維王調玉燭時夏雨我田爾雅曰四氣和謂之玉燭注云道光照詩曰雨我公田遂及我私壁掛蒼龍骨溜渠故濺濺龍骨謂水車王介甫詩曰龍骨長乾

掛梁相李商隱詩三推勸根本百穀收卓堅禮記月令孟春之月天子親載耒耜躬耕帝籍天子三推漢伊水濺濺相背流

既方既早既堅既好官司極齊明崇丘見升煙左傳曰分之官司彛器禮記曰齊明盛服又月令孟春以注實未堅者曰阜

立隆隱而升煙禮大宗伯注繫馬西門柳憶聽去夏蟬陸選劉琨詩繫馬山下辛郊祭天也甘泉賦崇崇圓曰燔燎天升煙所以報陽也

文曰其魚維何維鱗與鯉何以貫之維揚與柳六一居士雞頭詩削蚌得珠從海居掃堂延枕簟公

子氣翩翩自爾欲繼往阻心如壅泉禮記內則云欽枕篔簹席史記太史公曰平原君紫微樂暇日披

襟詠風連唐開元五年改中書為紫微省元祐初子開為中書舍人宋玉風賦曰有風颯然而至王乃披襟而當之詩曰河水清且漣漪注云風行水上成文曰漣

翠蓋見春風退之詩曲江千頃秋波靜青箱雜紀曹修已詩荷葉翠芙蓉圓青映嫩紅佳人南陌紅

物也般以美物歸汝而何德以堪之周禮珠官紫貝闕足此水府仙楚辭九歌曰紫貝闕兮珠宮

蓮人曰加蓬之實菱芡桌脯此以借用

內極深之庭樂府題鬱鬱冠蓋宅追奔易彫年文選古詩曰洛中何鬱鬱冠蓋帶自相索長衢羅夾

解長牙作水仙標

竟長衢追奔仙上注鮑能從物外賞真是區中賢文選張平子歸田賦曰苟縱心於物外又焉知

照舞鶴賦曰急景彫年能從物外賞

月本不忙漢書司馬相如大人賦曰仍聞載後乘龍燭照嬋娟孟半龍金前頗加選西京賦曰嬋娟以蹴象注云姿態妖疊也此

卷三 內集

送劉士彥赴福建轉運判官

仕東觀多矚仙何時載尊俎坐入觀少年及此歸沐早少休從事賢傳觴定可醉下箔出嬋娟



秋葉雨隨來。冥鴻天資高。樂天詩葉聲落如雨孟郊詩商業墮乾雨揚子曰鴻飛冥冥車馬氣成霧

九衢行滔滔。此已下四句大率用文選左太冲詠史詩意所謂濟濟京城內赫赫王侯居冠蓋陸四

而布漢官典職曰正旦作樂激水成霧樂天詩莫入九衢壅滔滔見魯論中有寂寞人。靈府尚鎖牢。文選郭景純游仙詩曰青溪十餘仞

語曰惟寂寞自投閣莊子曰不可入于靈府注云靈府者精神之宅淵明詩始知文景基高牢西風持漢節。

憑化往靈府。長獨閉淮南子曰中篇外開何事之不節歐公詩始知文景基高牢

騎從嚴弓刀。漢書蘇武傳曰杖漢節牧羊唐人維閩七聚落。博獨困吏饜。周禮職方氏掌七閩之

疏云九州聚落之事書曰四凶謂之饜發注曰貪財為饜貪食為饜士弊未忝惡。水煩鱗介勞。

有不才子天下之民比四凶謂之饜發注曰貪財為饜貪食為饜漢書溝洫志曰且溉且糞長我禾黍退之祭文曰觀鱗介之驚透按周禮大司徒曰川澤宜鱗物

墳行宜介物汝墳詩注曰魚勞則尾赤樂記土弊則草木不長水煩則魚鼈不大山谷此兩句蓋

本諸南驅將仁氣。百城共一陶。禮鄉飲酒曰天地溫厚之氣始於東北而盛於東南此天地之仁氣

冷一察人極涇渭。問俗及豚羔。文選任彦升哭范僕射詩云伊人有涇渭非余揚濁清李善注引孫

膏香末句謂求民疾苦委曲詳盡官間得勝日。杖屨之林臯。晉書衛玠傳曰遇有勝日親友時請一言曲禮曰君子

歎人間閱忠厚。物外訪英豪。上句一作功名付簪披。英

次韻韓川奉祠西太一宮四首。春明退朝錄曰天

萬靈未對甘泉。五福間祀迎年。旂旗三游半偃。風馬雲車闐然。漢書郊祀志曰黃帝接萬靈於明

祀之禮祠泰一於甘泉就陽位也詩意謂皇家未接萬靈而特祀五福以爲甘泉也又曰武帝定郊

謂五福太一蓋十神之一太一金鏡經具載其詳郊祀志又曰立泰時壇秋及臘間祠又曰黃帝

爲五城十二樓以候神人名曰迎年注謂若云初年也又曰爲伐南越告壽泰一以杜荆畫備象

禮樂志郊祀歌曰靈之車若玄雲靈之下若風馬退禮樂志郊祀歌曰靈之車若玄雲靈之下若風馬退

之詩闐然入其戶三無天之言字出公羊哀六年傳白髦下金神節。青祝携御鑪香。百禮盡修毫祀。九歌不取沉湘。晉語曰魏公夢在廟有神人面白毛

告也詩曰如君之言則尊收也注云西方白虎金正之官青祝謂內出青詞以香薰之乃授祠官使祭

天子令太祝立其祠長安城東南郊王逸楚辭章句曰九歌者屈原所作沅湘之間俗信鬼而好祠歌湘君湘夫人豈獨取東皇太一耶

**紫府侍臣鳴玉。霜臺御史生風。官燭論詩未了。知秋自屬梧桐。**抱朴子曰項曼都自言到天上過紫府金牀凡見曼都自言禮記曰行

則鳴佩王崔篆御史歲曰簡上霜凝筆端風起後漢巴祗與客暗坐不然而官燭未句意謂論詩得趣不覺其為秋夕也世說鄭玄語服子慎曰吾父欲注春秋傳尚未了王介甫詩只聽蟲聲已無

葉強知秋

**秦壇下瑞雲黃。雨師灑道塵香。**禮記曰燔柴于秦壇祭天也下瑞謂降瑞也退之詩生祥下瑞無時

兩師汎灑風伯清塵。唐史天**便面猶承墜露。金鉦半吐東牆。**便面謂扇見漢書張敞傳西都賦曰

墜露東坡詩樹頭初日掛

**次韻王荆公題西太一宮壁二首**

**風急啼鳥未了。雨來戰蟻方酣。**揚大年詩風來玉宇鳥先覺按淮南子曰鳥鵲識歲之多風去喬木

白蟻戰酣山雨來按焦貢易林曰蟻封穴户大雨將至**真是真非安在。人間北看成南。**莊子曰彼亦

韓非子曰楚晉戰于郢陵酣戰之時子反渴而求飲

北表體既混且應雜亂在熙豐則荆公為非愛憎之論特未定也

**晚風池蓮香度。曉日宮槐影西。白下長干夢到。青門紫曲塵迷。**言荆公厭京洛風塵而思金陵山水

江南法華經曰如清淨池蓮花莊嚴涅槃經曰如日垂沒山陵堆阜影現東移現無西逝此詩其意

反而用之王摩詰鞞羅川有宮槐陌寰宇記白下縣故城在金陵上元縣城西本江乘縣白石壘齊武帝

棲琅邪居之文選吳都賦曰長干延屬李善注云江東謂山岡間為干建鄴之南有山其間平地吏民

居之故号為干按今金陵城南門外有長干寺荆公詩有白下長干何可見風塵愁殺使蘭成之句

故此詩引用唐人樂府云紫陌青門三十六宮春畫永三輔黃圖

**有懷半山老人再次韻二首**

**短世風驚雨過。成功夢迷酒酣。**追念熙寧間一時建立之事今已墮渺茫如醉鄉夢至其所可傳

選運命論曰風驚塵起散而不止老杜詩村晚  
 驚風度庭階過雨霑衣起散而不止老杜詩村晚  
 宅門無卿相與言論準仲尼辭賦擬相如魯論曰人而不為周南召南其猶正牆面而立也歟  
 啜羹不如放麇樂羊終愧巴西韓非子曰樂羊為魏將而攻中山中山之君烹其子而遺之羹樂羊坐於幕下而啜之盡一杯文侯謂諸師贊曰樂羊以我故而食  
 其子之內答曰其子而食之且隨之不食樂羊罷中山文侯賞其功而疑其心韓非子又曰孟孫獵  
 得麇使秦西巴載之持歸其母隨之而啼秦西巴弗忍而與之孟孫大怒遂之居三月復召曰孟孫獵  
 子傳曰夫不忍于麇又且忍吾子乎故曰巧詐不如拙誠樂羊以有功見疑秦西巴以有罪益信  
 按呂惠卿叛荆公發其私書有勿使上知之語山谷意謂惠卿之忍政如樂羊荆公之過當與西巴  
 同科也蘇子由彈惠卿章蓋云放麇違命也推其仁則可以託欲問老翁歸慶帝鄉無路雲迷  
 國食子徇君也推其忍則至於殺君西巴他書或作巴西非是莊子  
 歲厭也而去乘彼白雲至於帝鄉神考威靈在天公當從之非讒邪所能間也  
 一年而公亦覺詩意謂神考威靈在天公當從之非讒邪所能間也

和荅錢穆父詠猩猩毛筆

或言是物四足長尾善緣木蓋狢毛或鼻鬚之類耳  
 林志云高麗筆蘆管黃毫健而易乏舊云猩猩毛

愛酒醉魂在能言機事疎猩猩事通典於京牛國言之甚詳蓋出於華陽國志及水經注唐文粹載  
 百為羣人以酒設於路側又愛着履里人織草為履更相連結猩猩見酒及履知里人設張則知張

者祖先姓字乃呼名罵云奴欲張我捨之而去復自再三相謂曰試共嘗酒及飲其味速乎醉因取

狢酸骨死怪花醉醒馨禮曰猩猩能言不離禽獸易曰幾事不密則害成平生幾兩屐身後五車  
 書上句已具前注晉書阮孚傳曰未嘗知言一生能畜幾兩屐曰幾事不密則害成平生幾兩屐身後五車

石渠列仙傳曰關令尹知老子當過物色而留之昭明太子集文選諸賦有物色門若雪月之類是  
 觀時頗師古請如周史父使高麗所得禮記曰昔者周公旦有勳勞於國宜為王會圖以示後世以上貞

渠典籍拔毛能濟世端為謝揚朱  
 孟子曰揚氏為我拔一毛以利天下不為也列子揚朱篇禽子問

之所濟端為誰苦辛  
 孟子曰揚氏為我拔一毛以利天下不為也列子揚朱篇禽子問

戲詠猩猩毛筆山公有此詩跋云錢穆父奉使高麗得猩猩毛筆甚珍之惠子要依詩蘇子  
 戲詠猩猩毛筆山公有此詩跋云錢穆父奉使高麗得猩猩毛筆甚珍之惠子要依詩蘇子

依二詩前篇奉穆父後篇奉子瞻  
 依二詩前篇奉穆父後篇奉子瞻

戲詠猩猩毛筆

山公有此詩跋云錢穆父奉使高麗得猩猩毛筆甚珍之惠子要依詩蘇子  
 戲詠猩猩毛筆山公有此詩跋云錢穆父奉使高麗得猩猩毛筆甚珍之惠子要依詩蘇子

父後篇奉子瞻

依二詩前篇奉穆

桃柳葉暗賓郎紅。朋友相呼墮酒中。花間集歐陽炯南鄉子詞曰路入南中沈沈酒葉暗賓郎紅

知巧言語。失身來作管城公。老杜鸚鵡詩紅嘴護多知避之詩惜哉此子巧言語又毛穎傳曰封諸

聽明好顏色爭湏安置入深籠。管城號管城子易曰臣不密則失身按劉夢得和崇天鸚鵡詩曰淮遊

明窓脫帽見蒙茸。醉着青鞋在眼中。謂去其管敬觀蒙茸之狀如見其飲酒著履時老杜詩脫帽露

茸著鞋見上注老杜詩青鞋布襪從此始選東縛歸來儻無辱。逢時猶作黑頭公。意謂東坡起自謫

詩薛荔若在眼老杜詩漢武旌旗在眼中。東縛歸來儻無辱。逢時猶作黑頭公。籍也鮑叔牙曰使

管仲無忘束縛於魯時毛穎傳曰聚其疾而加束縛焉晉書諸葛振名亞王導度亮謂曰明府當作

黑頭三公又王珣傳栢溫曰王掾當作黑頭公按北史古弼傳弼頭尖帝常名之曰筆頭時人呼為

筆公故山谷於筆詩參用此事

卷第四 奉和文潛贈無咎篇末多以見及以既見君子云胡不喜為韻山谷嘗寫荅邢居實詩及此

龜以靈故焦。雉以文故翳。老杜詩添有用而割膏以明自煎此用其意周禮天龜曰靈屬左傳曰衛

潘安仁射雉賦序曰習媒翳之事。本心如日月。利欲食之既。孟子曰此之謂清矣黎退之送高閑序

曰利欲闢進者所得有喪春秋桓公四年襄公二十四年皆書日有食之既杜預注云既盡也劉原父

請觀歐陽永叔五代史詩曰仲尼日月也薄食為之既論語曰君子之過也如日月之蝕焉東坡謂

本心者後生玩華藻。照影終沒世。魯論曰後生可畏揚子曰今之學者非獨為之華藻也又從而續

道心也後生玩華藻。照影終沒世。其鞶脫文選潘正寂詩云玩爾清藻味爾芳風博物志曰山雞有

美毛自愛其色終日映水自眩則羽死漢書曰吾王設天網以該之頓八

歐儒墨以為禽此用其意曹子建與楊德祖書曰吾王設天網以該之頓八

談經用燕說。東棄諸儒傳。此句指熙寧經學穿鑿之弊韓非子曰先王有郢書而後世多燕說又曰

書舉獨舉燭非書意也燕相受書而說之曰舉燭者當是時夜書火不明因謂持燭者曰舉燭云而過

白王大說國以治治則治矣非書意也今世學者多此類退之詩春秋五傳束高閣。濫觴雖有罪。

末派瀾九縣。言非荆公之罪諸儒穿鑿遂至失其本源明皇孝經序曰濫觴於漢按家語曰夫江始出東都漸瀾漫汎別百川源後漢書張侯真理窟鑿壁勿與戰晉書劉惔傳簡文帝曰張憑勃率為詩光武贊曰九縣纒回三精霧塞

張侯真理窟鑿壁勿與戰。晉書劉惔傳簡文帝曰張憑勃率為詩以口舌爭水清石自見漢書張侯真理窟鑿壁勿與戰

野性友麋鹿君非我同群。潘岳關中記曰辛孟年七十與麋鹿同群遊世謂之鹿仙文明近日月我亦不如君。言張侯文采可以入侍易曰文明以止人文之秘策攬倚伏之要最吾以有一日之長此頗采

意十載長相望。逝川水沄沄。逝川見魯論退之詩波沄沄去松栢在高崗何言談絕倒茗椀對鑪薰。選詩何言相遇易此歡

北寺鎖齋房塵鑰時一啓。晁張覓然來連璧照書凡。北寺謂汴京醜池寺山谷寓几研於此醜池見

藿柱于黜馳之徑踉位其空聞人尺音覓然而喜矣又況乎昆弟親庭栢鬱葱葱紅榴鐸多子。後漢

紀曰氣佳哉辯辭葱蔥蜀都賦曰棧栗鐸發時蒙吐佳句幽處萬籟起。吐佳句見上注唐人常建詩

先皇元豐末極厭士淺聞。實錄呂公著傳曰時科舉專用王安石經義士無自得學而朝廷文詞之

書亦曰近見章子厚言先帝晚年甚忠文字之陋欲稍變只今舉秀孝天未喪斯文。元祐元年四

臣各舉文學政事行誼之巨可充館閣之選者非人於是舉仲游及晁補之張耒等皆月詔執政大

醉已先悲晁張班馬手崔蔡不足云。班馬謂遷固崔蔡謂班固崔蔡謂班固崔蔡謂班固崔蔡謂班固崔蔡謂班固

傳蓋曰西京許當令橫筆陣一戰靜楚氛。法書衛夫人有筆陣圖老杜詩筆陣獨掃

張侯窘炊玉傲屋得空壚。戰國策曰蘇秦之楚三人軍左傳曰一戰而霸又曰楚國之食貴於桂今使

舍酒家樓推壚卷其旗鼠壤敗晨炊守翁嚼群兒。但見索酒郎不見酒家胡詩馬以戲文替老杜

但見索酒郎不見酒家胡。詩馬以戲文替老杜

詩馬以戲文替老杜

詩馬以戲文替老杜

詩馬以戲文替老杜

階下馬坐人床不通。姓字鹿蒙甚指點。瓶索酒嘗。玉臺新詠。載辛延年。羽林詩。雖肥如瓠。壺。胃。曰昔有霍家姝。姓馮。名子都。依倚將軍勢。調笑酒家胡。姬年十五。春日獨當壺。如執。中殊不鹿。漢書張蒼傳曰。身長大足。殺令縛與志。張奮傳。陸倕傳。王濟曰。臣張殊不羸。文采似於菟。漢書司馬遷傳曰。鄙沒世而文采不表於後。左傳曰。楚人謂鹿於菟。荆公六藝學。妙處端不朽。王安石字介甫。元豐三年封荆國公。初熙寧六年三月命。知制誥呂惠卿。修撰之元豐三年八月。安石又上。改定誤字。馮世說。司馬立言。雖久而不廢。此之謂不朽。諸生用其短頗。一言入玄。謝曰。當是妙處。不傳左傳。叔孫約曰。其次立言。雖久而不廢。此之謂不朽。諸生用其短頗。復鑿戶牖。世說曰。周弘。叔巧於用短。杜方叔。拙於用長。此借用其字。孔安國注。管論曰。吾黨之小。譬如學捧心。初不悟已醜。莊其里金。日西施病心而墮其里。其里之富人見之。堅閉門而不出。貧人見之。挈妻子而去之。而玉石恐俱焚。公為區別不。書曰。火炎崑崗。玉石俱焚。魯。吾友陳師道。抱獨門掃軌。陳師道字履常。一字無已。徐州人。文行甚高。來京師。樞密章惇欲一見之。而不漢書杜密傳曰。劉勝。可退之。詩曰。吾友柳子厚。其人藝且賢。淵明詩曰。顧我抱茲獨。僂僂四十年。後閉門掃軌。無所干及。晁張作薦書。射雉用一矢。易。旅之六五曰。射雉一矢亡。終以警命。王弼注云。射雉以國之有人材。猶射雉之有矢也。世說注。引虞預。晉書。陸機薦戴淵於趙王倫曰。蓋聞繁弱。登御然後高。壙之功。厥孤竹在肆。然後降神之樂。成按。易公用射雉。于高壙之上。獲之歸心焉。不刺繁弱。弓名也。山谷蓋用此。意但改。射雉為射。吾聞舉逸民。故得天下喜。魯。漢詩。天下喜於王化。復行。兩公陣堂堂。此事可摩壘。兩公謂晁張。孫子曰。勿擊堂堂之陣。左傳曰。致師者。御麻。旌摩壘而還。注云。摩。近也。老杜詩。氣摩屈。賈壘目。短曹劉。壘。

次韻荅邢敦夫。敦夫名居實。邢恕和。之。為山不能山。過在一簣止。詹論曰。譬如為山。未成一簣。渥洼麒麟兒。墮地志千里。漢書元鼎四年。馬生。注。水中韻書曰。麒麟白。馬黑者。傳玄。豫章行曰。男兒當門戶。墮地自生神。此借用東坡作王。岷江初濫觴。入楚乃無底。書。禹貢曰。大。年哀詞云。驥驪地走。虎生而斑。魏武帝歌曰。老驥伏櫪。志在千里。升堂矣。未入於室也。漢書。賈誼傳曰。濫觴見上。注。列子曰。渤海之谷。將升聖人堂。道固有廉陛。陸九叙上。廉遠地。則堂高。意謂學者不當躡等。而東。有。大。空。焉。實。惟。無。底。之。谷。將。升。聖。人。堂。道。固。有。廉。陛。陸。九。叙。上。廉。遠。地。則。堂。高。意。謂。學。者。不。當。躡。等。而。升。進。道。必。以。漸。也。邢。敦。夫。好。大。略。小。幼。日。邢。子。好。少。年。如。世。有。源。水。南。史。何。妃。傳。曰。楊。郎。好。年。少。此。借。用。便。為。塗。遠。之。計。山。谷。書。其。文。卷。論。之。詳。矣。邢。子。好。少。年。如。世。有。源。水。孟。子。曰。原。泉。混混。不。含。晝。夜。盈。科。而。

卷四 內集 三九



明炆爐薰玉蕊花騰空而去。帝子魂李善注高唐賦引襄陽耆舊傳赤帝女曰姚姬未行而卒葬於巫山之陽山谷此詩意若思古人而不得見故託興於此

七均師無聲五和常主淡唐志祖孝孫定律一宮二商三角四變徵五徵六羽七變宮其聲由濁至清和焉禮記王制曰五味異和之音

胡卧反揚雄解嘲曰大味必淡芸芸觀此歸一德貫真濫。胡卧反揚雄解嘲曰大味必淡芸芸觀此歸一德貫真濫

古聲又理沒夢臨秋水魚蝦避窺瞰明月本無心誰令作寒鑑音本無意於當世入忘其照見之詩無由見真濫

詩魚蝦不用避只是照蛟龍又寄盧全詩每騎屋山下窺瞰渾舍驚拍走折

耻東坡晚年詩亦曰明月本自明無心孰為境挂空如水鑑寫此山河影

王度無畦吟包荒用馮河王度見上注漢書韓安國傳曰聖人以天下為度莊子曰彼且無町畦亦與之為無町畦又曰汎汎乎其若四方之無窮其無所吟或退之詩亦夫

終莫生畦吟易泰卦之九二包荒用馮河不遺遺朋亡得尚于中行秦收鄭渠成晉得楚材多亦前注謂包含荒穢受納馮河者也用心弘大無所遺棄故曰不遺遺也秦伐使水工鄭國問說秦令鑿涇水

材包新舊之意漢書溝洫志韓聞秦之好興事欲罷之無令東伐使水工鄭國問說秦令鑿涇水

以溉田中作而覺秦欲殺鄭國鄭國曰始臣為問然渠成亦秦之利也秦以為然卒使就渠左傳

楚有材則晉還如楚令尹子木與之語問晉大夫與楚孰賢對曰雖適寬大兒一云飢意又曰考槃在陸碩人之軸注云軸進也一云病也六通而四關王燭四時和莊

賢也玉燭見上注漢書劉向傳曰衆賢和於朝則萬物王留於野

相如用金趙留侯開有漢史記蕭相如傳曰漢六年封張良為留侯王留於野

如名重太山其慶智勇可謂兼之矣留侯世家高帝曰運籌帷幄讓頗封韓彭事成群疑泮太史公曰蕭相如傳曰相

中决勝千里外此子房功也吳都賦曰灌注乎天下之半此借用讓頗封韓彭事成群疑泮相如傳曰相

在廉頗右廉頗宣言曰吾所以見相如必辱之相如聞不肯與私讎也留侯世家曰漢王問良吾欲拊關以

望見廉頗引車避匿曰吾所以見相如必辱之相如聞不肯與私讎也留侯世家曰漢王問良吾欲拊關以

破卒破楚者此三人力也易曰遇雨之吉群疑云也北史儒林傳序曰積滯群疑淡然冰釋詩曰迨冰



慶州名父子。忠勇橫八區。慶州謂范德孺見上注漢書蕭育傳以育名父子著材能文選辯云許身如稷契

初不學孫吳。老杜詩許身一何愚自比稷與契晉書山濤傳不學孫吳而聞與之合荷戈防秋。面皴鬢欲踈。詩曰聞道君牙帳防秋近赤

霄擗嚴經波斯匪王曰雖折千里衝。曾著秉事樞。文正公篤於忠亮雖喜功名而不為朋黨早歲排呂申公

迫於衰莖髮白面皴雖折千里衝。曾著秉事樞。文正公篤於忠亮雖喜功名而不為朋黨早歲排呂申公

勇於立事其徒因之矯厲過直公不喜也自睦州還朝出領西事恐申公不為之地無以成功乃為書自

答解仇而去公欣然相與語終日申公問何為亟去朝廷文正言欲經略西事耳申公曰經制

語於是申公欣然相與語終日申公問何為亟去朝廷文正言欲經略西事耳申公曰經制

西事莫如在朝廷之便文正為之愕然事見蘇黃門龍川志知此然後知山谷之詩有味也

謝公蘊風流。詩作鮑照語。謝公當是師厚師厚名景初南陽人南史鮑照字明遠文辭瞻逸嘗為

為蛛絲所繫而翰墨英特之氣終不可掩筆落驚風雨萬里投諫書。石文化豺虎。世方用賢髦。先成泉

南王著鴻烈自云字中皆挾風霜老杜詩筆落驚風雨萬里投諫書。石文化豺虎。世方用賢髦。先成泉

下土。師厚為成都路提刑坐燕飲事為言者所攻熙寧五年遂以罪廢觀此詩語似有所因蘇秦傳曰

虎文選張孟陽七哀詩曰昔為萬乘君。今為丘山土。

今日呂號州。堂堂古遺直。號州未詳左傳孔子許國輸九死。補天鍊五色。晉書周札傳王導議札與臣

選曹子建表曰輸能於明君楚辭曰雖九死其猶未悔列子頗修諫負缺。人壽無金石。文選古詩曰人

曰天地亦物也物有不足故昔者女媧鍊五色石以補其闕伯溥諱顛元豐八年六月卒自元豐以來

長壽西風壯夫淚。多為程顥滴。韓絳作明道程先生墓誌曰伯溥諱顛元豐八年六月卒自元豐以來

慶州名父子。忠勇橫八區。

初不學孫吳。

雖折千里衝。

謝公蘊風流。

下土。

今日呂號州。

西風壯夫淚。

吾友陳師道。

文章似揚馬。

好何文章似揚馬。

軍膽氣雄歐公。

推教陶淵明。

邢子卧北窻。

吟秋意少悰。

吟秋意少悰。

吟秋意少悰。

吟秋意少悰。

左傳曰伏殺驅血漢書項籍傳高祖曰必欲烹乃翁幸分我一抔羹安得和扁輩為浣學古肖醫和見左傳扁鵲見史記扁鵲傳曰上古肺熱今好否微涼生井桐鮑照詩時危各奔命終然肝肺熱老杜

### 謝公定和二范秋懷五首邀予同作

西風一葉脫迹已不可掃淮南子曰見一葉落而知歲之將暮謝莊月賦曰洞庭始波木葉微脫文選掃迹巷有白馬生朝回焚諫草北山移文曰或飛柯以折輪乍低枝而掃迹此引用言秋葉之變衰老杜詩朝

晏暴君之過取身後名吾不為也魏志陳群傳注曰前後密陳得失每上封事輒削其草袁子曰夫仁者愛人施於君謂之忠施於親謂之孝其本一也故君親有過諫而不入求之反覆不得已而言不忍

宣也君子謂陳群誰云事君難是亦父子間所要功補袞不言能犯顏意已見上注禮記檀弓曰事親於長乎長者矣

注云隱謂不稱揚其過失無犯顏謂不犯顏而諫○語曰為君難為臣不易又曰事君難進而易退詩曰衮職有闕惟仲山甫補之

四會有黃令學古著勳多謂有功於此道也四會縣隸端州黃令名介字幾復山谷為作誌銘書說命俗通曰蓋嚴揚白頭對紅葉李此搖落何宋玉九辨曰悲哉秋之為氣也蕭瑟草木搖落而變衰風

懷斲鼻巧有斧且無柯斲鼻見上注伐柯安得五十絃奏此寒士歌言其聲之悲也漢書郊祀志曰黃十絃為二十五絃莊子曰管仲居衛投袂而肘見納屨而踵決曳履

而歌商頌聲滿天地若出金石南史劉祥傳褚彥回曰寒士不遂

采蓮涉江湖采菊度林藪言用心之苦也古樂府詩曰江南可采蓮選詩曰涉江采芙蓉飛蓬首言無知己也老杜佳人詩曰摘花不插鬢采栢動盈掬選詩曰皎潔不成妍詩曰自伯之

生耦耕地風雨深稂莠耦耕字見魯論南史陶淵明傳夫耕於前妻勸於後山谷前娶師謝公遂如此

永袖絕絃手王羲之帖云蔡公遂委篤晉書王廙字世將廙卒明帝曰世將復至於此退之祭子厚文曰大匠傍觀縮手袖間呂氏春秋曰鍾期死伯牙遂絕絃以世無知音

往日孫陽程才可任遺補張方置左右補闕拾遺掌供奉諷諫溫傳計元稹曰遺補雖卑待臣也擊強如摧枯食藥不知苦後漢龐參傳曰放蕪欲吾擊強宗漢書異姓侯王表曰屬者缺諫垣時論或未

摧枯朽者易為力樂天詩三年為刺史飲水復食藥

屬者缺諫垣時論或未

屬者缺諫垣時論或未

屬者缺諫垣時論或未

許。漢書李尋傳曰屬者頗有變改。注云屬者謂近時也。音之欲反。舊唐書元稹儻可假一邦使民作

鄒魯。一邦見魯論秘閣法帖有李斯篆曰使父子為鄒魯。按情水集有山谷跋孫陽翟公素十詩云

以今之偷一切以其害善。良奪事吏之老耶。將不及為能。使斯民作鄒魯耶。

用智常恨老。用決常恨早。國史曰齊子奇年十八。齊君任為東阿。既行矣。而君悔。為使人追之。使者不

能理東阿。左傳劉子曰諺所謂老將至而老。及之者。其趙孟之謂乎。推轂天下士。誠心要傾倒。使書鄭

孫與公曰。衛水風韻。雖不及卿。諸人傾倒。亦不近。海宇日清明。廟堂勤洒掃。會朝清明。又曰。子有

廷內弗洒掃。掃此借用。何為陳師道白髮三徑草。棘塞門舍。中有三逕。不出。按三輔決錄。蔣詡字元卿

送謝公定作竟陵主簿。竟陵州。謝公文章如虎豹。至今斑斑在兒孫。謝公謂師厚。公定蓋其子也。東坡作王大年哀詞曰。驥蹟地

云斑。虎文也。上林賦曰。被斑文。老杜詩。終老無兒孫。○論語。棘子成曰。君子質而已矣。奚以文。竟陵

為子貢曰。虎豹之鞞。猶大羊之鞞。晉書此郎管中窺豹。時見一斑。歐公歸田錄云。時号文中虎。竟陵

主簿極多聞。萬事不理專討論。魯論曰。坳叔討論之。此借用。以言專意問學。潤松無心古須鬣。天

球不琢中粹温。文選。張景陽詩。鬱鬱潤松。西陽雜俎曰。松言五粒者。粒當言鬣。自有一種名鬣。皮

年肉微。士諫曰。貞夷粹温。落筆塵沙百馬奔。劇談風霆九河翻。老杜詩。觀我落筆中書堂。又詩。塵沙立暝途。又詩

狀如奔馬。漢書揚雄傳曰。口吃不能劇談。晉書郭象傳曰。王中恢疎無怨恩。當官持廉且不煩。老杜詩。口

行每云聽象語。如懸河瀉水。史記范雎傳。一飯之德。必償。睡之怨。必報。退之聽琴詩。昵昵兒女語。吏

思怒相爾汝。左傳曰。當官而行。何強之有。退之盧丞誌銘曰。能持廉名。漢書翟方進傳。居官不煩苛。吏

民欺公亦可忍。慎勿驚魚使水渾。漢書曹參傳。傷其後相曰。以齊獄市為奇。慎勿擾之。淮南子。漢濱者

舊今誰存。駟馬高蓋徒紛紛。安知四海習鑿齒。拄笏看度南山雲。襄陽在漢上。四郡守七都尉。二卿兩

侍中。朱軒高蓋。會山下。因名冠蓋山。里曰冠蓋里。按晉書習鑿齒襄陽人為相。温玉簿温口。徒三十年

讀書不如一詣習主簿。桑門釋道安與鑿齒初相見。道安曰。彌天釋道安。鑿齒曰。四海習鑿齒。人謂什

對又王微之傳以手板拄頰云西山朝來致有爽氣此借用。漢書于公曰少高大門閭令容駟馬高蓋車老杜詩世上餘子徒紛紛

### 奉答謝公定與榮子邕論狄元規孫少述詩長韻

謝公遂如此。宰木已三霜。謝公謂謝師厚已見上注。公羊傳曰若爾之年者宰木上之。無人知句法。秋月

自澄江。老杜詩佳句法如何。山谷作黃氏二室。某誌云庭堅之詩卒從謝公得句法。按玄暉

俗窺杜見爛窓。李太白尚不能選石季倫思堂與乎魯論曰窺見室家之好。舒元稹悲刺。滕文曰今

九牧士人自言能見文章。試斲野人鼻。未免傷手創。言二子猶未極其妙手也。斲鼻見上注。退之祭

傷者希矣。鱗骨與竹萌。乃不美羊腔。言二子尚有好奇之病。如嗜異饌而奔常珍也。周禮庖人共祭

退之詩酒盞綴羊腔。自往見謝公。論詩得濠梁。往謂往日得濠梁言有所悟入也。晉書王坦之傳謝

與惠子遊於濠梁之上。莊子曰儻魚出游從容是魚樂也。惠子曰子非魚安知魚之樂。莊子曰子非

循其本子曰汝安知魚之樂。惠子曰我非子固不知子矣。子固非魚也。子之不知魚之樂。全矣。莊子曰請

而我知之。濠上也。杜詩谷口應相得。濠梁同見。招世方尊兩耳。未敢築受降。張平子東京賦曰容

書曰武帝遣公孫敖築塞外。受降城。又按唐書張仁愿築三受降城。丹穴鳳凰羽。風林虎豹章。文

章有種性也。蜀志秦宓曰虎生而文炳。鳳生而五色。豈以五采自飾。盡哉。山小謝有家法。聞此不聽

冰。後漢書儒林傳序曰各以家法教授。不聽冰言。其不疑也。述征記曰沈除結愁憂。愁憂為誰。與

詩人旁用他韻如退之此日足可惜。詩是也。又按玉臺新詠徐幹雜詩曰沈除結愁憂。愁憂為誰。與

容與君生別與各方在天一方。良會未有期中。心摧且傷。不聊憂食。慚慚常飢。空端坐論。無為髮。窮君

不同韻。蓋古詩多如此。相思北風惡。歸鴈落斜行。言無因寄書也。文選古詩客從遠方來。遺我一書。札

風惡老杜詩落鴈浮寒水。張枯詩萬人齊指處一鴈落寒空。

### 贈送張叔和龍宇叔和洛中人張燾

張侯温如椰子律。能令陰谷黍生春。劉向別錄曰燕有谷地。變而寒不生。五有齊先君之季女。十年

**擇對無可人**

山谷父名庶字亞夫終於大理寺丞有四女嫁叔和者其季也采蘋詩有齊季女注云齊敬也左傳曰則猶有先君之適若而人後漢書梁鴻傳孟光擇對不嫁禮記孔子曰

管仲遇盜取二人也又見蜀費禕晉桓溫傳**箕帚掃公堂上塵**家風孝友故相親漢高帝紀呂公曰

後漢曹世叔妻傳遺令曰執箕帚於曹氏**廟中時薦南澗蘋**兒女衣袴得補紉召南采蘋序曰大夫

注云言至賤役事舅姑詩曰張仲孝友**左傳曰蘋蘩藻澗之菜**又曰于以莫之宗室則下注云宗室大宗之廟也

**意甚真**言以歲寒相期漢書鄒陽傳曰有白頭如新傾蓋**吏能束縛老姦手**要使鰥寡無嗔呻退之

實書曰老姦宿賊消縮摧沮嗔呻謂蹙**但回此光還照已**平生倦學皆日新世出世間本無二致能

類怨歎曰退之韓弘碑曰察其類呻**我提養生之四印**君家所有更贈君宗門有三印謂印水印泥

看身心是何物書曰德日新**守一萬事畢**子自有之持勿失此云君家所有亦其意也先德蓋云是汝屋裏事**百戰百勝**不如一

忍**我**孫子曰百戰百勝非善之善者也晉書朱伺傳曰兩敵共對惟當忍之彼不能忍**萬言萬當**不如

一**默**史記龜策傳曰十言十當十戰**無可簡擇眼界平**愛洞然明白心經曰無眼界乃至無意識界

圓**覺**經云譬如眼光照了**不藏秋毫心地直**楞嚴經曰十方如來同一道故出離生死皆以直心

前**覺**經云譬如眼光照了**不藏秋毫心地直**楞嚴經曰十方如來同一道故出離生死皆以直心

七**祖**偈曰心地本**我**肱三折得此賢**自覺**兩踵生光輝言涉世既久始信此理自覺入道有漸也左傳

爾**時**壯尊從兩足放上放百千億光明李長者論曰十信足下輪中放光十住足指端放光此十行之

中**足**坐珠失此詩本意**東**坡詩八部猶光輝**團蒲日靜鳥吟時**爐薰一炷試觀之欲其清心以觀四

上**注**傳經錄宗承禪師頌曰南臺靜坐一爐香**送顧子敦赴河東三首**

**頭白書林二十年****印章今領晉山川**後漢儒林傳序曰孝和亦數幸**紫參可掘宜包貢**青鐵無多莫鑄

錢本草云人參至補五藏安神定寬羸生上黨山谷注云潞州太行山所出謂之紫團參按潞州即

用極少上注乃言入參故指為潞州  
所產又紫團參乃牡蒙之一名也  
樽俎可矣何必臨邊欲其務本  
安知使者功多少看取春郊處處田業以厚民

家在江東不繫懷愛民憂國有從來  
月斜汾沁催驛馬雲暗岢嵐傳酒杯  
汾水出太原汾陽縣北管

詔太僕見馬遺財足餘皆給傳置注  
云傳置驛也退之詩翻翻走驛馬興地  
廣記今憲州沁水縣今澤州漢書文帝紀

因尚嵐山水為名老杜詩塞上金湯唯粟粒  
背中水鏡是人才漢書食貨志鼎錯言神農之教曰有

舊日重陽日傳杯不放杯  
塞上金湯唯粟粒背中水鏡是人才  
石城十仞湯池百步帶甲百萬而

粟弗能守也後漢書光武贊曰金湯失險杜牧之阿遙知更解青牛句  
一寸功名心已灰志懷於功名

房官賦曰功成名遂身退天之道按關令內傳曰尹喜嘗登樓望東極有紫氣曰應有聖人過京邑果

也老子曰功成名遂身退天之道按關令內傳曰尹喜嘗登樓望東極有紫氣曰應有聖人過京邑果

見老君乘青牛車來過張文潛咸遇詩亦曰我師青牛書不爭忌處先灰心見莊子杜詩舟心一寸志應

攬轡都城風露秋行臺無妾護衣簾後漢范滂傳滂為清詔使登車攬轡慨然人執香爐燒薰以從

入臺中給使護衣服說文曰簾落也可薰漢官儀曰尚書郎入直臺中女侍史二人執香爐燒薰以從

衣北魏有行臺尚書謂在外不在朝廷也虎頭墨妙能頻寄馬乳蒲萄不待求老杜詩何年碩虎頭

詢藝文類聚引世說顧愷之為虎頭將軍然今世說不載而歷代名畫記云愷之蒲萄詩若欲蒲盤堆今馬

是晉書愷之傳云尤善丹青江文通別賦云淵雲之墨妙嚴樂之筆精退之蒲萄詩若欲蒲盤堆今馬

乳莫辭添竹引龍鬚按本草蒲萄通別賦云淵雲之墨妙嚴樂之筆精退之蒲萄詩若欲蒲盤堆今馬

州周禮考工記曰強飲猶聞昔在軍興日一馬人間費十牛元豐四年陝西用兵河東困於征調故

強食兩河謂河東河北元豐四年陝西用兵河東困於征調故

罪牛可以贖良馬之死莫之為也殺牛必三元豐四年陝西用兵河東困於征調故

### 卷第五

### 司馬文正公挽詞四首

元祐開皇極功歸用老成詩曰雖無老成惟深萬物表不令四時行魏志曹爽傳注引魏氏春秋何晏

侯太初有焉按此語本出易繫辭孟郊詩迢迢出萬物表按文選北山移文曰亭深物表故能通天下之志夏

身正不令而行又曰天何言哉四時行焉按晉書褚裒傳謝安曰裒雖不言而四時之氣亦備日者

傾三接天乎奠兩楹言吳王詔曰日者荆王兼有其地易晉卦曰晉晝日三接左傳姜氏哭而過市曰天

乎仲為不道禮記檀弓子夏曰天乎予之無罪也檀堂堂復有埋玉慟佳城東坡祭韓魏公文曰  
弓又載孔子曰予夢坐奠兩楹之間予殆將死也檀堂堂復有之  
晉書庾亮傳將葬何充歎曰埋玉樹於土中使人情何能已西京雜記滕公駕至東都門馬  
不肯前以足跑地滕公使掘地得石柳有銘曰佳城鬱鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室  
國在多艱日人如大雅詩謂明哲保身此引用蓋以仲山甫比公非特取明哲保身公為宰相招聘諸

多忠清俱沒世孝友是生知温公碑首曰清忠粹德之碑加璧延諸老橐弓撫四夷儒如程頤等自布  
衣為講讀又戒勅西鄙不生邊事漢書申公傳上使使東帛加璧迎公身與宗社同作太平基謂宗廟

靈相之於幽則能為邦家立太平之基  
詩序曰得賢則能為邦家立太平之基

獻納無虛日居然迹已陳班固兩都賦序曰日月獻納左傳曰府無虛月三都賦曰居然而辨八方清

班區玉石寶曆順星辰俱焚魯論曰區以別矣堯典曰曆象日月星辰更化思鳴鵲遺書似獲麟仲舒曰

更化則可善治幽詩曰七月鳴鵲此引用言以農桑為玉業根本遺書謂資治通  
鑑言可配春秋也杜預春秋左傳序余以為感麟而作起獲麟則文止於所起易名無異論今代兩

三人夏竦謚云文正謚之至美無以復加雖以周公之才不敢兼取况如竦者豈易克當

毀譽蓋棺了于今名實尊杜詩大夫蓋棺事始定孟子曰先名實者為人也哀榮有王命終始酌民

言朝廷用公於以外恤公於既歿皆取天下之公論也魯論子張問子蟬冕三公府深衣獨樂園公

心兩無累憂國愛元詩中無窮達之異其心一於憂國愛民而已選詩曰此蟬冕客按漢官云

出朝服乘馬用皮篋貯深衣隨其後入獨樂園則衣之事具邵氏聞見錄公有獨樂園記曰熙寧四

年迂叟始家洛六年買田二十畝於尊賢坊北闢以為園命之曰獨樂園蘇秦曰制海內子元元

次韻子瞻武昌西山東坡集此詩序云元祐元年十一月二十九日與翰林承旨邱聖求

會宿玉堂偶語舊事聖求嘗作元次山窪樽銘刻之巖石因為此詩

請聖求  
同賦

漫郎江南酒隱處古木參天應手栽元次山自釋曰始自稱漪子將家襄濱乃自稱浪士及有官

又自注曰言郎者為作尚書郎樊在武昌縣西五里按寰宇記武昌呼為漫郎及家樊上漫郎顯焉

屬鄂州孟郊詩愿士多隱酒此言信難刊文選曹子建詩荆棘上參天石坳為尊酌花鳥自許作鼎

調鹽梅元次山林樽銘曰郎亭西乳有聚石不臨樊水漫與削石頭以為亭石有依顧者因借平

四海蘇太史酒澆不下骨崔嵬東坡嘗為直史館故云太史晉書晉黃州副使坐閑散諫疏無路通

銀臺東坡嘗責授黃州副團退之進學解曰投閑置散乃置之宜○國朝會要鸚鵡洲前弄明月江

妃起舞襪生埃多驚塵還山弄明月文選蜀都賦曰轉江妃與神游曹子建洛神賦曰凌波微步羅

次山醉魂招髻鬢步入寒溪金碧堆退之詩怪花醉魂驚楚辭有宋玉招魂寰宇

洗湔塵痕飲嘉客笑倚武昌江作壘誰知文章照今古野老

爭席漁爭隈莊子曰舍者與之爭席爾雅隩隈郭璞注鄧公勒銘留刻畫剗剔銀鈎洗綠苔鄧潤甫

後更名溫伯嘉祐中石鼓歌刻荅別薛露詩此巖珍磨十年煙雨晦摸索一讀心眼開所刻銘晉賢

壁雲覆華首封退之石鼓歌刻荅別薛露詩此巖珍磨十年煙雨晦摸索一讀心眼開所刻銘晉賢

書曹娥碑後云漢識郎蔡邕聞之來觀夜聞手摸其文而讀之國史纂異許敬宗曰若遇曹劉沈謝

暗中摸索亦可識後漢書王常傳曰聞陛下即位河北心開目明歐公石篆詩曰見之恒覺心眼開

謫去長沙憂服入歸來杞國痛天摧東坡謫黃州凡七年元豐八年召還時裕陵已成漢書賈誼為

為賦以自廣列子曰杞玉堂却對鄧公直北門喚仗聽風雷翰林志凡當直之法若為條例題于北

國有人憂天地崩墜王堂却對鄧公直北門喚仗聽風雷翰林志凡當直之法若為條例題于北

門學士五代史李琪傳曰唐故事御紫宸殿乃自正衙喚仗由山川悠遠莫浪許富貴崢嶸今鼎來

閣門而入百官隨以語見謂之入閣風雷以言號令見周易山川悠遠莫浪許富貴崢嶸今鼎來

子歸來東土和理諸更萬民均平吾願見汝比及三將復而野此句頗采其意朝野僉載唐咸亨中

曰無說詩巨鼎來注云鼎方也又賈捐之傳曰石顯鼎貴萬壑松聲如在耳意不及此文生哀萬壑松

富貴者事情因文生自爾感樂言東坡詩語之妙足以動謗如此也蓋東坡首章曰請公作詩寄父老

於情生情於文生覽之懷然措仇萬壑松聲如在耳意不及此文生哀萬壑松

子瞻詩句妙一世乃云效庭堅體蓋退之戲效孟郊樊宗師之比以文滑稽耳恐後生不解

故次韻道之子瞻送楊孟容詩云我家峨眉陰與子同一邦即此韻



我詩如曹鄴。淺陋不成邦。鄴氏詩譜云周武王封叔振鐸於曹今濟陰定陶是也。愉國居漆洧之間。無譏焉。注曰：季子聞鄴曹二國，歌不復譏之。以其微也。周禮：公如大國，楚吞五湖三江。揚州其川三。

江其浸。羊比齊魯。大邦無都賦曰：或吞江而納漢。用其意。赤壁風月笛。玉堂雲霧窓。謂東坡無窮黃州。凡五年嘗游赤壁。前後賦按鄂州蒲圻縣有赤壁山。黃州亦有之。杜牧之詩：何人教我吹長笛。與。

倚春風。弄月明。元祐元年東坡自中書舍入遷翰林學士。玉堂見上注。太白詩：歸來挑花戲得感雲。

壁。眠退之詩：雲霧閣事洗惚。○山谷題東坡黃曰：東坡之酒赤。句法提一律。堅城受我降。老杜詩：。

知律退之樊宗師銘曰：漢迄今用一律。此借。枯松倒澗壑。波濤所春撞。萬牛挽不前。公乃獨力扛。

用其字。言自提一家之軍律也。受降城見上注。枯松倒澗壑。波濤所春撞。萬牛挽不前。公乃獨力扛。

枯松以自况。太白蜀道難曰：枯松倒掛倚絕壁。退之詩：洪濟春撞禹。允幽按禮記：寧記注曰：春容謂。

重撞擊也。老杜古栢行曰：大夏如傾。要梁棟。萬牛回首丘山重。漢書：鄒陽傳曰：使有自悔不前之心。

退之詩：龍文。杜古栢行曰：大夏如傾。要梁棟。萬牛回首丘山重。漢書：鄒陽傳曰：使有自悔不前之心。

鼎筆力可獨扛。諸方嗤點。渠非晁張雙。按：杜寶晉紀總論曰：蓋共嗤點。以為灰塵。則可以而相。

語病矣。晁無咎張文。袒懷相識察。牀下拜老龐。選詩：一心抱區區。懼君不識察。蜀志：龐統傳注引襄陽。

潛皆蘇公門下士。袒懷相識察。牀下拜老龐。選詩：一心抱區區。懼君不識察。蜀志：龐統傳注引襄陽。

鏡蓋皆龐德公題品之語也。德公囊。小兒未可知。客或許敦龐。誠堪壻阿巽。買紅纏酒缸。終上句相知。

其子求婚於蘇氏。抑東坡或嘗以此許之也。山谷在黔中。與王濬州帖云：小子相今年十四。骨氣欲為。

厚以此帖觀之。在京師時三四歲矣。阿巽蓋蘇邁伯達之女。東坡之孫山谷維有此言。其後契闊竟不。

成婚。嫁范子功之孫。溟溟字其叟。敷文學士。蘇符仲虎伯達之子也。其言云：爾左氏成十六年。傳曰：民。

生敦龐。漢書多奴。傳曰：願壻漢氏。以自親。說文曰：缸，瓶也。老杜詩：茗飲蔗漿漿。携所有。塗墨無謝王。為缸。

今人定婚。酒壺云。紅綵纏酒壺云。

柳閱展如蘇子瞻甥也。其才德甚美。有意於學。故以桃李不言。自成蹊八字作詩贈之。

柳君文武甚。睨視萬人豪。公羊傳：伍子胥挾弓而去。楚以干闥廬闔廬。老氣鼓不作。卷旗解弓刀。老。

詩：老氣橫九州。左傳曰：一鼓作氣。退之送。上為朝陽桐。下為澗溪毛。言必為世用。隨所遇。何如耳。朝。

鄭尚書序曰：府帥必左握刀。右屬弓矢。上為朝陽桐。下為澗溪毛。言必為世用。隨所遇。何如耳。朝。

阿朝曰：插桐生矣。于彼朝陽。注曰：梧桐本生山岡。太平而後。囊中有美實。期子種蟠桃。期之遠。大不。

知也。東坡和山谷詩：蓋云：期君蟠桃枝。千歲終一嘗。山海經曰：東海有度索山。上有大桃樹。蟠三。

里曰：蟠桃漢武帝故事。西王母以桃七枝獻帝。帝欲留。枚種之。王母笑曰：此桃一千年生。華一千年結實。

浮陽愧嘉魚也。荀子曰：鯨鯢者浮陽之魚也。肚於沙而思水，則無遠矣。汪云：謂此魚好浮於水上，就勝不美。若存若亡，若食不食者，魴也。其為魚也，厚味希子識之。安子賤曰：善於是，未至單父，有軒蓋道迎之者，交按於道。子賤曰：車驅之夫，賜盡之所謂陽橋者。至矣。詩曰：南有嘉魚，烝然罩罩。道傍多苦李。獨不往曰：樹在道邊而多子，必苦李也。世說以道邊為道傍。

古來賢達人，不爭咸陽市。杜詩：古來賢達士，寧受外物牽。咸陽市用。吾子富春秋。儀禮：冠禮曰：稱吾子之教之也。注云：吾子相親之注云：比之於。日月東趨水。百川趨於東海，一本作東逝水。按老杜詩：不見龍潛而勿用，波益用魯論：逝川財方未置竭。日月東趨水。百川趨於東海，一本作東逝水。按老杜詩：不見龍潛而勿用，波益用魯論：逝川意：潛聖有玉音，聞道而已矣。潛聖謂孔子易曰：潛龍勿用，下也。王弼注曰：龍潛而勿用，波益用魯論：逝川龍之時在卑下也。孟子曰：孔子之謂集大成，金聲而玉振之。司馬相如長門賦：曰：得尚君之玉音，魯論曰：朝聞道夕死可矣。詩曰：無金玉爾音而有遐心。

霜威能折綿，風力欲冰酒。太白酒詩：天霜下嚴威，醫書謂大寒，唯酒不冰。西京雜記曰：漢天子以勤子來訪道，枵然我何有。勤謂勞煩。左傳曰：子母勤，姑歸。惠子謂莊子曰：剖之以為寢興與時俱，由我屈伸肘。傳燈錄：大寂禪師曰：只如今行住坐卧，應接物盡是道。又法眼禪師曰：出家人但隨時及節，便得此詩皆采其意。飯羹自知味，如此是道不。中庸曰：又僧問：素山請師，直指師曰：垂足曰：舒縮一住老僧詩曰：載寢載興，飯羹自知味。如此是道不。燈錄：道明禪師曰：如人欲水，冷暖自知。

任世萬鈞重，載言以為軒。魯論曰：士不可以不弘毅，任重而道遠。漢書司馬遷傳：子曰：吾欲載之空言，左傳注曰：空文誤來世。聖達欲無言。魯論又曰：子欲無言，咸池浴日月，深宅養靈根。谷溶於咸池，黃庭曰：後有密戶，前生門。出入月呼吸，存灌漑五華植。胷中浩然氣，一家同化元。浩然氣見孟子：張拙悟靈根七液，洞流衝廬閣。唐史：取日虞淵，洗光咸池。胷中浩然氣，一家同化元。浩然氣見孟子：張拙悟寂照遍河沙，凡聖含靈共我家。莊子曰：同於大通，此謂坐忘。楞嚴經曰：研究者化元。無不通也。太白詩：心將元化并，盧仝詩：盤礴化元搜，萬類披撈。經曰：研究者化元。

陸沉百世師，寄食魯柳下。莊子曰：且與世違而心不胷與之俱。是陸沉也。唐書：宰相世系表曰：柳氏出自姬姓，魯孝公子夷伯，履無駭，生禽字。我今見諸孫，風味窺大雅。老杜詩：且復尋諸孫，穀梁信元季為魯士，師謚曰：惠食采於柳下，遂姓柳氏。我今見諸孫，風味窺大雅。老杜詩：且復尋諸孫，穀梁信元帝欽其風。說注：高逸沙門傳曰：支道居會稽，晉哀大雅久不作，圖王忽成霸。太白詩：大雅久不作，晉哀

卷五 內集 五

多荆榛相譚新論曰偉哉居移氣蘭鮑在所化見孟子家語子曰與善人居如入芝蘭之室久而不

圖王不成亦可以霸鮑魚之肆久而不聞其臭與不善人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭亦與不善人居如入

聖學魯東家恭惟同出自乘流去本遠遂有作書肆返必不合矣揚子曰好書而不要諸仲尼書肆也

贈廬五丈詩恭惟同自乘流去本遠遂有作書肆返必不合矣揚子曰好書而不要諸仲尼書肆也

日中駕有來薄晚常掉臂掉臂而不顧途終無所得其中文選鮑照燕城賦曰車掛轡人駕有徒囂終

無贏歸矣求已事後句言奔走勢利而求之有餘師傳大士十勸曰生死已事須汲汲傳燈錄僧問

道吾已事未明乞和尚指示師良久曰不如且各合口免相累及高明秋景晴宋玉九辯曰沈寥兮天氣

清潤玉泉冰選詩清如玉壺冰晉書衛玠傳曰婦翁冰清女高明秋景晴而氣清李善注云秋天氣

明體清妙年勤翰墨銀鈎爛縱橫為狀也姚若銀鈎漂若鷺鸞藍田生美璞未琢價連城思為萬乘器

柱下貴晚成京兆記曰藍田出美玉如藍故曰藍田江表傳孫權見諸葛恪奇之謂其父瑾曰藍田

也老子曰大器晚成按神仙傳老子周武王時為柱下史連城見上注

八方去求道渺渺困多蹊淮南子曰天地之間九州八極注云八方之極歸來坐虛室夕陽在吾西

孟子曰子歸而求之有餘師莊子曰運落前溪菓熟兼猿重山長以路迷舉頭殘照在元是住居西

志情謂如何有喻齊到頭霜夜月任運落前溪菓熟兼猿重山長以路迷舉頭殘照在元是住居西

此用其意謂道在君今秣高馬夙駕先鳴雞漢廣詩言秣其馬老杜詩高馬勿捶面定之方中詩星言

慎勿取我語親行乃不迷趙州語云自作活計莫取我語陶淵明詩曰願君取我言此反

戲詠蠟梅二首山谷書此詩後京洛間有木身與葉乃類朔藿竇高州家有灌叢能香一園也

王立之詩話云蠟梅山谷初見之戲作二絕緣此盛於京師

金蔕鎖春寒惱人香未展雖無桃李顏風味極不淺集韻曰蔕音倍音磊樂天詩愁

人批李願本作桃杏紅後改之太白詩松栢本孤直難為  
批李願風味見上注醫書庚亮曰老子於此處興復不淺  
體薰山麝臍色染薔薇露披拂不滿襟時有暗香度  
陶隱居注本草云麝形似麝食柏葉或有夏食  
蛇蟲多至寒香滿入春患急痛自以脚剔出人有得之者此香絕勝雷公云用蹄尖彈臍此香價與  
明珠同揚文公談苑云金陵宮中人授薔薇水染生帛一夕志收為濃露所漬色倍鮮翠按今嶺南  
薔薇露染衣輒黃莊子曰風起北方一西一東孰居無事而披拂是文選陸士衡詩徧形不盈衿林  
適梅花詩暗香浮動月黃昏披拂不滿襟一本作不盈懷按文選古詩云馨香盈懷袖路遠莫致之

### 蠟梅

天公戲剪百花房。奪盡人工更有香。埋玉地中成故物。折枝鏡裏憶新粧。  
有所寄謝馬都尉王詵晉卿尚蜀國公主主下世故有埋玉之句新粧用黠陽公主梅花粧之意蓋  
俗通云張伯借仲借兄弟形兒相類仲借妻新粧鏡中忽見伯借問曰今日粧飾好否此略采其意風

### 從張仲謀乞蠟梅

聞君寺後野梅發。香蜜染成宮樣黃。不擬折來遮老眼。欲知春色到池塘。  
什麼看經師曰我只圖遮眼老杜詩皇天無老眼  
謝靈運詩池塘生春草此引用言仲謀當有詩與

賈天錫惠寶薰乞詩予以兵衛森畫戟燕寢凝清香十字作詩報之  
十字蓋韋應物詩山谷  
云天錫作意和香自然

有富貴氣覺諸人  
家香殊寒乞也

險心游萬仞。躁欲生五兵。隱几香一炷。靈臺湛空明。  
莊子曰人心險於山川陸士衡文賦曰精鷲八  
極心游萬仞詩意謂躁欲之害攻伐正性故曰

生五兵周禮夏官司兵掌五兵五盾注謂戈盾戟首矛夷子莊子曰南郭子綦隱几而坐  
又曰不可內於靈臺注云心也陶淵明詩云夜景湛虛明退之祭文云航北湖之空明

晝食烏窺臺。宴坐日過砌。俗氣無因來。煙霏作輿衛。  
烏窺臺謂作生臺以施食日過砌謂僧律過中  
即不食也文選謝靈運詩兼抱濟物性而不變

垢氛孳善注謂世事皆惡不相纏繞不雜塵霧劉孝標廣絕交論曰煙霏雨散注引陸機賦鷹煙霧  
之霏霏易火畜之九三曰閑輿衛利有攸往山谷意謂香煙開去俗氣便足以當兵衛耳輿猶眾也  
不用古  
易師說

石蜜化螺甲。榘檀煮水沉。博山孤煙起。對此作森森。  
山谷有此十詩跋云賈天錫意和其法研沉水如

小博投以榘檀液漬之三日乃煮去其液温水沐

之螺甲磨去齟齬以胡麻膏熬之色正黃則以蜜湯劇洗又屑紫檀青木香稍入萎律膏及麝以棗肉合之作葦如龍涎香狀按本草石蜜條陶隱居注云即崖蜜也唐本草云蠶類生雲南者大如掌曰黃色取薰燒灰用之今合香道家生壓汁和甘松等作濕香唐本草注曰沉香者是漢故事曰諸王出閣則賜博山香爐呂大臨考古圖云爐象海中博山下盤貯湯使潤氣蒸香以象海之四環古詩云博山爐中百和香鬱金蘇合與郁梁對此作森森謂博山百和之香與此實薰對燒有森然畏敬之意歐公詩孤煙起晴嵐文選懷舊賦栢森森以檳植

輪囷香事已郁郁著書畫誰能入吾室脫汝世俗械漢書天文志曰若煙非煙若雲非雲郁郁芬芬大宗師篇子桑戶死孔子曰彼又烏能憤憤然為世俗之禮以為桎梏韻書云械桎梏也曰然則夫子何方之依孔子曰丘天之戮民也注云以方內為桎梏韻書云械桎梏也

賈侯懷六韜家有十二戰天資喜文事如我有香癖賈侯當是將家子按三公兵法已上門列榮戰史記商君贊曰天資刻薄人也穀梁云有文事者必有武備晉杜預有左傳癖

林花飛片片香歸銜泥燕閉閣和春風還尋蔚宗傳老杜詩林花着雨燕支落又詩風吹花片片鄭選詩曰思為雙飛燕銜泥巢君室山谷書小宗香云南陽宗茂深閣問焚香蔚宗傳見上注

公虛采蘋宮行樂在小寢香光當發聞色敗不可稔上句言其悼王采蘋詩序曰大夫妻能循法度小寢燕寢也公羊注亦云諸侯皆有三寢一曰高寢二曰路寢三曰小寢漢書揚惲傳曰人生行樂耳楞嚴經大勢至法王子云如染香人身有香氣此則名曰香光莊嚴我本因地發聞字見書呂刑左傳襄公曰毛得必云是昆吾稔之日也注云稔熟也惡積與桀同誅此借用以言聲色之禍

床帷夜氣馥衣桁晚煙凝瓦溝鳴急雪睡鴨照華燈孫子曰夜氣歸此借用老杜詩翡翠鳴衣桁樂楚詞華燈錯些

雉尾映鞭聲金鑪拂太清班近聞香皂歸來學得成退之元日朝回詩曰金鑪香動轆頭暗玉珮聲多用雉尾故有雉尾扇鞭聲謂警蹕道家有三清太清其一也老杜詩朝罷香煙縹緲袖樂天詩十三學得尾毚成

衣篝麗紈綺有待乃芬芳當念真富貴自薰知見香說文曰篝落也可薰衣崇府梁王筠行路難曰已織一蘭催衣鏤復詩百和薰衣膏漢書班固

自教曰在於僻處... 詩云吉笑吐步芳樂天詩為報高蓋車恐非真富貴...

次韻張仲謀過醜池寺齋

十年醉錦幄，餘醺照金沙。敬眠春風底，不去留君家。

時應門兒紫蘭茁其牙。只今將弟妹，嬉戲索羊車。

忽書滿窓紙，整整復斜斜。荀子...

平生悲歡事，頭緒亂如麻。漢書...

我夢江湖去，釣舫刺蘆花。許劭...

江濱開園宅，畦蔗...

夢驚如昨日，炊玉困京華。潘安...

深念煩鄰里...

忍窮禁貸賒，言者不...

金蛇，張蟠漢記曰...

我亦無酒飲，一室可盤...

要公共文字，朱墨勤...

少年日，聲名取孀媵...

諸阮居道北，此詩用...

說王舍作盧江王教...

景重曰故自佳故自佳...

卷第六

常父惠示丁卯雪十四韻謹同韻賦之

春皇賦上瑞來寧黃屋憂王子年拾遺曰伏犧以木德稱王故曰春皇是謂太昊文選謝惠連雪賦

車以黃繒為蓋裏文選范曄詩黃下令走百神大雲庇九丘史記管仲傳曰紀信乘王車黃屋左纛注謂天子

屋非堯心又漢書堯以天下為憂下風聲將仁氣艷艷生瓦溝惠氣又詩屋角月艷艷樂天

京房易飛候曰視西方有大雲五色其下賢風聲將仁氣艷艷生瓦溝

人隱也書序曰九州之志謂之九丘丘聚也風聲將仁氣艷艷生瓦溝

詩富貴來不父寒花舞零亂表裏照皇州韓詩外傳曰凡草木花多五出雪花獨六出宋書曰大明

憐如瓦溝霜寒花舞零亂表裏照皇州

詩曰春色千門委圭璧曉日不肯收文選謝惠連雪賦曰既因庭上以為嘉瑞太白詩我舞影凌亂選

宿雪春不與沐拍帝詔曰頃兩澤不沾漢書五行志曰辟不思導利茲謂無澤此借用其字兩宮初

翼奉傳曰巢居知風穴題知雨爾雅釋虫曰食心曰蠶食報曰蠶食葉曰蠶食節曰賊

征萬邦休左傳曰天子有道守在耆年秉國論涇渭極分流書文侯之命曰罔或著壽俊在厥服

年關市井之遊此借用漢書薛宣傳曰謀王體斷國論元祐初宰輔多老輟耒入班品逸民盡歸

成故云爾涇渭分流言漢書不雜也已見上注老杜詩濁涇清渭何當分輟耒入班品逸民盡歸

周輟耒謂起自田里如莘野之事楚辭九辯曰農夫輟耕而容與皇甫湜於柳子厚文云驟股肱

共一體間不容戈矛文選王褒四子講德論曰君為元首臣為股肱明其一體相須而成前漢枚

人材如金玉同美異剛柔金柔五剛並用皆美材政須眾賢和乃可疎共攻漢書董仲舒曰琴瑟不調甚者

共工咬謂驩堯古文驩作鵬堯作堯書山改弦張敞法病十九已瘳漢書董仲舒曰琴瑟不調甚者

而典曰流其工于幽州放驩堯于崇山改弦張敞法病十九已瘳漢書董仲舒曰琴瑟不調甚者

皆見之及其更桑林請六事河水問九疇呂氏春秋曰昔親湯剋夏而大旱湯乃身濟於桑林剪其

兩之極也書洪範王訪于箕子箕子乃言曰我聞在昔餘匪天意果然得玄功與吾謀漢書息夫  
洪水汨陳其五行餘則墜死焉乃嗣與天乃錫禹洪範九疇左傳曰謂其上下皆有嘉德無半詩曰大  
心說而天意得矣吳融雪詩此物有嘉德占年在麥秋人占之衆維魚矣實維豐年禮記月令孟  
日自憐曾未至聊復賦玄功秋至  
夏麥近臣知天喜玉色動冕旒儒館無他事作詩配崇丘老杜詩天雅有喜近臣知玉色見禮記  
也有其義而亡其辭文選東晉有補亡崇立詩

詠雪奉呈廣平公宋盈

連空春雪明如洗忽憶江清水見沙上句舊作春空晴碧來飛雪沙以喻雪劉禹錫浪淘  
還密密曉看整整復斜斜淵明詩密密堂前柳杜牧之我竹詩云歷歷羽林影  
巧能開頃刻花風詩東門之扮注云婆娑舞也本神賦曰飄飄兮若流風之回雪老杜詩  
續仙傳殷七七詩云解使盡情寒至骨不妨桃李用年華感謝情至骨歐公雪詩應憐鐵甲冷傲  
萬屯邊兵

次韻宋林宗傲居甘泉坊雪後書懷  
漢家太史宋公孫漫逐班行謁帝閣揚雄甘泉賦曰選  
者曰生燕頰虎頭飛而食肉萬里侯相也巫咸兮叫帝閣  
以善淫漢書李延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國家徒四壁書侵坐馬  
聳三山葉擁門漢書司馬相如傳曰家徒四壁立元稹望雲驩歌曰勝聳三山尾  
隨雪水江南石上對窪尊老杜詩一日過海收風帆雪浪見止壘水

和蒼子瞻和子由常父憶館中故事東坡詩序大抵謂近歲館中同舍  
不復飲酒賦詩之樂詩用屏字韻

二蘇上連璧三孔立分鼎二蘇時分掌內外制連璧見上注三孔謂文仲經父武仲常父平仲毅父  
鼎足而立此借用東坡詩蓋元祐間俱進用三孔新滄人兄弟皆有名當世漢書崩通傳曰三分天下  
還鼎立知有補柳子厚文叔仲鼎列天下少小看飛騰中年嗟遠屏騰無那故人何遠屏見上注



風撼鵝鵝枝。波寒鴻鴈影。常棣詩曰鵝鵝在原兄弟急難禮記兄弟之齒鴈天不柅斯文。俱來集臺

省。魯論曰天之未喪斯文也正月詩曰天是日月黃道明。桃李春晝永。晉天文志云黃道日之所

衣冠拜時平。少狂獄地禁絕。鼃鼃。晉書張載推論曰時平則才伏韓詩外傳曰鄉亭之獄曰狂朝廷

之與同者。周禮頗懷修故事。文會陳果茗。晉書陸納傳謝安詣納納所設惟茶果而已當時群玉

府。人物殊秀整。穆天子傳曰群玉山先王之所謂策府也說曰李元禮風下直馬闌。杯盤具俄頃。

詩下直見上注蜀都賦曰車馬雷駭轟轟聞閭老杜送王評事共醉凌波襪。誰窺投轄井。注漢書陳遵

傳每大飲賓客滿堂。輒天網極恢疎。道山非薄領。何曾歸閉門。燈火坐寒冷。老子曰天網恢恢疎而

關門取客轄投井中。欲觀太平象。復古望公等。唐書牛僧孺傳曰太平無象詩曰車攻宣王

致君堯舜。賤子託後車。當煩煮湯餅。漢書樓護傳王邑稱賤子上壽文選魏文帝與具

雙井茶送子瞻雙井在洪州分寧縣山谷所居也

人間風日不到處。天上玉堂森寶書。梁四公記曰羅子春為梁武帝入龍洞求珠得食如花藥膏餒

用其字龍濟頌云日月不到處。特地好乾坤。玉堂見上注文選江淹擬休上人想見東坡舊居士。揮

詩曰寶書為君掩。李善注引道學傳曰夏禹撰真靈之云要集天官之寶書。想見東坡舊居士。揮

毫百斛瀉明珠。蘇公元豐二年謫黃州築室於東坡自號東坡居士老杜八仙歌曰揮我家江南摘

雲腴。落磴霏霏雪不如。神如雲煙太真夫人注起事曰張方切晉帝西遷輦真珠百餘斛行為君喚起黃

州夢。獨載扁舟向五湖。老杜詩家鷓鴣爛漫睡喚起霜盤殮杜牧詩十年一覺揚州夢贏得青樓

和蒼子瞻

一月空回長者車。報人問疾遣兒書。文選陶淵明詩窮巷隔深轍頗回故人車顏延年詩林閭時晏

不出故云維摩經曰佛告文殊師利汝翰林貽我東南句。窻間默坐得玄珠。靜女詩云貽我彤管玄珠

谷餽雙井茶詩末句云明年我欲東南去畫舸何時宿太湖莊子曰黃帝遊乎赤水之故園溪友膾  
北還歸遺其玄珠使知索之而不得使離朱謀諾索之而不得也乃使象罔象罔得之  
腰腹遠包春茗問何如禮記少儀曰羞鱸魚者進尾冬右腹注曰腹玉堂下直長廊靜為君滿意說  
江湖翰林誌曰每下直出門相詭謂之小三昧出銀臺乘腹謂之大三昧西

子瞻以子夏丘明見戲聊復戲答子瞻詩云誦詩得非子夏學紬史正作丘

化工見彈太早計端為失明能著書史記賈誼傳曰造化為工莊子曰遷書曰左氏失明破有國語史記

亦不能著書亦不能著書爾來似天會事發淚睫見光能隕珠星沒星雨如拼漿似天會事發吐唱誅姦強相

子新論曰孟嘗君淚下承睫博物志曰喜公新賜紫琳腴真誥詩曰救此紫瓊腴

鮫人泣而成珠鮫人泣而成珠清紫霞虛皇前太上大道玉晨君務成子注云虛皇者紫清太素高虛洞曜三光黃庭

君內號也對久如謂奏對久之南有嘉魚詩烝塵也塵然猶言又如也維摩經曰舍利弗言天止此

室其已如王介請天還我讀書眼願載軒轅訖鼎湖雲溪交議載王梵志詩曰還爾天公我選我

後代因名其處曰鼎湖漢書司馬遷傳贊曰接其後事訖于天漢揚雄傳曰太史公記六國歷楚漢

### 省中宜紫懷子瞻用前韻

閣門井不落第二竟陵谷簾定誤書舊本云閣門井似谷簾水可憐不載竟陵書○東京記曰文德

佳傳燈錄瀉山曰思而知之落在第二頭唐書陸羽傳羽字鴻漸復州竟陵人羽嗜茶著經三篇陳舜

俞廬山記曰康王谷有水簾飛泉被巖而下者二三十派其高不可計其廣七十餘尺陸鴻漸茶經嘗

十種以蘆天下第一按張又新煎茶水記載為李季卿論羽次弟有二思公煮茗共湯鼎蚯蚓竅生魚

眼珠退之集彌明石鼎聯句曰眸於蚯蚓竅微作蒼蠅鳴茶經供湯有三沸如魚置身九州之上腴爭

名皎中沃焚如上腴謂京師班固西都賦曰華實之毛則九州之上腴法華經曰澆甘露法雨滅除煩

如但恐次山肖磊隗終便酒舫石魚湖疾風三日作大山石魚湖歌曰石魚湖似洞庭夏四日突如其來如

不用飲茶而肯中磊隤政須以酒澆之耳  
磊隤用阮籍事見上注便字作平聲讀

### 以雙井茶送孔常父

校經同省並門居。無日不聞公讀書。故持茗椀澆舌本。要聽六經如貫珠。按實錄元祐元年五月以秘書省正字孔武仲為校書

郎古樂府東飛伯勞歌曰誰家女兒對門居晉書殺仲堪傳曰三  
日不讀道德經便覺舌本間強樂記曰歌者繫繫千端如貫珠

如。史記呂不韋傳曰子楚心知所謂文選頭陸寺碑曰道勝之韻歷往實歸歐公雙井湯餅作魔應

午寢。慰公渴夢吞江湖。作魔謂睡魔也傳燈錄降魔藏禪師傳秀師曰此無山精木怪汝難作魔耶

不足者之心左太冲具  
都賦曰或吞江而納漢

### 常父荅詩有煎點徑須煩綠珠之句復次韻戲荅

小鬟雖醜巧粧梳。掃地如鏡能檢書。老杜詩檢書燒燭短欲買娉婷供煮茗。我無一斛明月珠。老杜詩曰喚入

娉婷橫表錄異曰昔梁氏女有容克石李倫為交趾採訪使  
謂箕帚安漢書司馬遷書曰為掃除之隸樂府題解云司馬

相如將聘茂陵人女為妾文君作白頭吟以自絕相如乃止  
當求之於神錄異傳曰廬陵歐陽明從賈客道經鄧澤湖每以舟中所有投湖中後忽見一人來候明

云是青洪君明甚怖吏曰無可怖青洪君威君前後有禮故要君必有重遺君勿取獨求如願爾明既  
見青洪君乃求如願使遂明去如願者青洪君婢也明將歸所願輒得數十年大富荆州記曰官亭即

彭蠡澤也謂之彭澤湖。初學記載查道元與天公賤言其奴高安云云此借用祕閣王獻之帖云政  
當隨事  
豁之

### 戲呈孔毅父

管城子無食肉相。孔方兄有絕交書。退之毛穎傳曰秦皇帝使蒙恬賜之湯沐而封諸管城號管城子

之如兄字曰孔方文選文章功用不經世何異絲窠綴露珠。文選應璩百一詩曰文章不經國史記伯

可與於經世亦遠矣退之聯句云然  
窠掃還成文選別賦曰秋露如珠  
校書著作頻詔除猶能上車問何如忽憶僧床同野飯夢隨秋鴈

到東湖。按寶錄山谷元豐八年四月為拔書郎元祐二年正月為著作佐郎漢書谷永傳曰免不正之章蓋山詔除上車何如見上注曾子固徐孺子祠堂記曰按豫章圖記章水北歷南塘其東為東湖豫谷鄉里

謝黃從善司業寄惠山泉使善名降一名隱

錫谷寒泉隨石俱。并得新詩蠶尾書。張又新煎茶水記載劉伯芻較水之與茶宜者凡七等以無錫音妥圓而長曰攪攪石所以澄水也惠山寺石泉為第二法書苑索靖草書絕代名曰銀鈞蠶尾攪揚華店井水帖云取井傍十數石置瓶中令水不濁急呼烹鼎供茗事晴江急雨看跳珠。晉書孔群得七百石米不足了麴藥事此云茗事是功與世滌羶腴。令我屢空常晏如。唐常景使西蕃烹茶帳亦其比也東坡詩白雨跳珠亂入船。揚所謂茶也屢空見諸論漢書安得左轄清穎尾。風爐煮餅卧西湖。漢書景帝紀長吏千石至六百石揚傳曰穎水清灌氏寧如左。安得左轄清穎尾。風爐煮餅卧西湖。朱左轄注云轄車之蔽也漢書灌夫傳曰穎水清灌氏寧如左。安得左轄清穎尾。風爐煮餅卧西湖。朱左轄注云轄車之蔽也漢書灌有西湖陸羽茶經曰風爐以銅鑄之如古鼎形凡四窻以備通氣漏燼之所

次韻奉酬劉景文河上見寄

省中岑寂坐雲窻。忽有歸鴻拂建章。省中謂秘書選之詩雲窻霧閣事忱瑤重多情惟石友琢磨佳句問潛郎。老杜詩領客珍重意文選潘岳詩曰投分寄石友淇澳詩遙憐郢曲風沙裏不廢平生翰墨場。部曲翰墨場並見下注老想見哦詩莫春茗。向人懷抱絕關防。晉書劉惔傳曰今日作此面向老杜詩延州秦北

戶關防借未已

見諸人唱和餘醪詩輒次韻戲詠

梅殘紅藥遲。此物共春歸。謝玄暉詩紅藥當階翻名字因壺酒風流付枕幃。王立之詩話云餘醪本酒名也世所唐書百官志良醪署令造御則供餘醪桑落之酒韻書曰醪藥也今人或取落花以為枕囊。

墜鈿香徑草。飄雪淨垣衣。玉臺新詠吳均採蓮詩錦帶昔邪在垣曰垣衣玉氣晴虹發沉材鋸屑霏。如氣及沉香皆見上注晉書胡毋輔之直知多不厭何忍摘令稀。老杜詩不厭傷多酒入脣又詩可忍醒時兩吐稀。李比傳曰種常恨金沙學顰時正可

瓜黃臺下瓜熟子粟粟一摘使瓜好再摘使瓜稀摘稀字取此也

卷六 內集

揮。謂金沙俗惡如里人效西施之顰也。王介甫詩故作餘醪架金沙。祇漫我似秀顏色好飛度雪前開揚子曰倚門牆則塵之揮與塵同。

次韻秦觀過陳無已書院觀鄒句之作觀字少章即少游之弟

陳侯大雅姿。四壁不治第。漢書司馬相如傳曰家徒四壁見上注碌碌盆盎中。見此古壘洗。儀禮注

曰洗承盥洗者棄水器也。水器尊卑皆薄飯不能羹。牆陰老春齋。王介甫詩薄飯午不羹空。爐夜無

用金壘及大小異東坡詩置之益盜開。薄飯不能羹。牆陰老春齋。王介甫詩薄飯午不羹空。爐夜無

陶隱居注曰葉作菹羹亦佳詩。惟有文字性。萬古抱根抵。文蓋資於承宜標名為證者乃著之云。主

云誰謂茶苦其甘如薺是也。惟有文字性。萬古抱根抵。文蓋資於承宜標名為證者乃著之云。主

離奇我學少師承。坎井可窺底。范曄後漢書儒林傳序曰若師資所承宜標名為證者乃著之云。主

莊子曰子獨不聞夫埴井。何因蒙賞味。相享當牲體。言泰君賞味其詩如享之以牲體也。南史謝覽

之蛙薦又曰。試問求志君。文章自有體。無已有求志。齋文選魏文帝與論曰文以氣為主。清濁

王享晉侯禮。試問求志君。文章自有體。無已有求志。齋文選魏文帝與論曰文以氣為主。清濁

自有玄鑰鑠靈臺。渠當為君啓。靈臺者心也。書金縢曰啓幽鍵感而遂通。莊子曰不可內於靈臺。注云

禮啟欣然。與心會。

陳留市隱 并序

陳留江端禮季共曰。陳留市上有刀鑷工。年四十餘。無室家子姓。惟一女年七歲矣。日以刀鑷所

得錢與女子醉飽。則簪花吹長笛。肩女而歸。無一朝之憂。而有終身之樂。疑以為有道者也。陳無

己為賦詩。庭堅亦擬作。

市井懷珠玉。往來人未逢。乘肩嬌小女。邂逅此生同。懷珠玉見下注往來一本作賈胡按後漢書馬

晁張和荅秦觀五言予亦次韻

記有詩云東鄰嬌小女。邂逅此生同。接傳曰伏波類西域賈胡談苑曰江南掘得石

鏡無畜影故觸形則照清鏡見上注。蔣康詩曰目送歸鴻手揮五弦。

山林與心違。日月使鬢換。文選沈休文詩江海事多違樹版儒衣相詬病。文字奉娛玩。禮記儒行篇

漢書曰夫之服其儒服。黻云孔子曰衆之命儒也。要常以儒相詬病。自古非一秦。六籍蓋多難。見

六籍經幾秦。注漢書陳勝傳曰秦未亡而誅趙王。將戲弄俳優。畜之。秦君銳本學。驥子已血汗。山谷有

相家屬此生。一秦左傳司馬疾曰或多難。以固其國。詩書或發冢。熟念令人惋。莊子曰儒以詩禮發

亦云令人短氣。韓非子曰外內悲。枕老杜詩感時撫事增惋傷。秦君銳本學。驥子已血汗。山谷有

帖云學問之氣。以自見其性。為難。老杜詩感時撫事增惋傷。秦君銳本學。驥子已血汗。山谷有

按顏延年。天馬狀曰。降靈驥。又按漢書。大宛國多善馬。汗血言其先。天馬子也。相期驂天衢。伯

樂嘗一聆。易曰何天之衢。亨春秋後語曰蘇代欲見齊謂淳于髡曰人有駿馬欲賣之見伯樂曰此

馬價十倍。今臣欲以駿馬見於王。士為欲心縛。寸勇輒尺懦。魯論曰張也然馬得剛老要當觀此心

莫臣先後。足下有意為臣伯樂乎。士為欲心縛。寸勇輒尺懦。魯論曰張也然馬得剛老要當觀此心

日照雲霧散。扶踈萬物影。宇宙同璀璨。易云聖人以此洗心。退藏於密。擗嚴經不知色身外。泊山河

說司馬相如傳曰雲布霧散。又置規豈惟君。亦自警苑慢。楚語曰其以規為瑱也。又曰吾愆實之於

賢而有關。慢之關。置規豈惟君。亦自警苑慢。楚語曰其以規為瑱也。又曰吾愆實之於

劉晦叔洮河綠石研。時版名昱。洮州唐臨洮郡。後陷吐蕃。熙寧中收復。

久聞岷石鳴頭綠。可磨桂溪龍文刀。莫嫌文吏不知武。要試飽霜秋兔毫。岷州木臨洮縣地太白詩

闕越境上曹毗魏都賦曰劍則龜文龍藻。漢書曰可謂文吏老壯。鵬賦曰至看。漢水鴨頭綠。桂溪在

特古冢之荆棘。飽荒城之霜露。法書苑曰歐陽通以象牙犀角為筆管。狸毫為心。覆以秋兔輪。鮑照

飛白書銘曰秋毫精勁。霜素凝鮮。法書苑王羲之題筆陣圖。後曰紙者陣也。筆者刀稍也。故此詩暗用以足上句之意。

以團茶洮州綠石研贈無咎文潛。彘子智囊可以括四海。張子筆端可以回萬牛。漢書昆錯號智囊。賈誼過秦論曰囊括四海。韓詩外

自我得二士。意氣傾九州。言足以強入之意。歐公詩自吾得二生。聚聚獲雙球。道山延閣委竹帛。清都太微望冕旒。道山見上注。劉歆七略曰武帝廣獻書之路。穆王以為清都紫微鈞。天廣樂帝王

之居史記天官書曰太微三  
光之廷其內五星五帝座  
廣記鬼詩還山弄明月文選曹子建與楊德祖書曰人人自謂握靈蛇之珠家家自謂抱荆山  
之玉又曰吾王設天網以談之頓八終以掩之老子曰天網恢恢疎而不失詩曰烝然無所不有也  
要須無不有紫皇訪問富春秋此地謂館閣晉書杜預傳朝稱美號曰杜武庫言其無所不有也  
紫皇謂哲廟晉書天文志曰紫微宮鈞陳口中一星曰天皇大帝漢

書齊襄王傳曰皇帝春秋富  
注云比之於財方未匱竭  
是無咎贈君越侯所貢蒼玉璧可草玉塵試春色澆君冑中過秦論  
斟酌古今來活國越侯謂建州守臣建州即閩越之地蒼璧謂團茶周禮春官曰以蒼璧禮天樂  
天詩曰新茶碾玉璧澆君冑中見上注過秦論見賈誼新書詩曰酌先祖之道

以養天下周語曰而後王斟酌焉班固  
典引曰斟酌道德之淵源活國見上注  
張文潛贈君洮州綠石含風漪能淬筆鋒利如錐請書元  
祐開皇極第入思齊訪落詩退之筆詩曰卷送入尺含風漪此借用汝穎之士利如錐山詩曰紫

公挽詞云元祐開皇極功歸用老也箋謂成王始即政故於廟中與群臣謀政事班固西都賦曰  
文王之母訪落序曰嗣王謀於廟也箋謂成王始即政故於廟中與群臣謀政事班固西都賦曰  
第從臣  
之嘉頌

謝王仲至惠洮州礪石黃玉印材仲至名欽臣

洮礪發劍虹貫日印章不琢色蒸栗莊子曰刀刃若新發於硯漢書鄒陽傳曰荆軻慕燕丹之義白

蒸磨礪頑鈍印此心佳人持贈意堅密漢書梅福傳曰爵祿者天下之砥石禹祖所以厲世磨鈍也

祖密受心印漢書是錯傳日甲不堅密與祖揚同見上佳人鬢彫文字工藏書萬卷肯次同日臨天閑泰真龍新詩得意挾雷

風歐公表曰風霜所迫鬢髮彫殘劉禹錫詩會書團扇上知君文字工周禮校人天子十有二閑馬

南王著鴻烈傳自云我貧無句當二物看公倒海取明月太白詩曰回山倒海不作難選

次韻文潛同遊王舍人園王舍人名

移竹淇園下買花洛水陽漢書溝洫志曰下淇園之竹以為鍵按淇澳詩曰綠竹猗猗說詩者以為

甚風煙二十年花竹可迷藏樂天詩等閑我樹未隨分占風煙老杜詩山麻花竹幽樂天又有詩云

詳

行坐事調品不肯迷頭白地藏玉溪生有美一人賦曰豈不懷於

羞遊恐致九衢流車馬相值各忽忙樂天詩舟辭三峽雨馬入九衢塵後漢馬后傳豈有道邊宅靜

居如寶坊後漢曹褒傳明帝曰諺言依舍道邊三年不成楞嚴經曰譬如人靜幅巾延客酒妙歌小

紅裳後漢談辭合傳主人有班綴衣拂御爐香歐公詩玉殿霜清曙曉班常恐鷓鴣鳴百草為不

芳離騷曰使鷓鴣之先故作龜曳尾頗深漆園方莊子曰莊子釣於濮水楚王使大夫二人往先為

歲矣王巾筍而藏之廟堂之上此龜者寧其死為留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中大夫曰寧

治方術初開蝸牛廬中置師子牀皆名師子座楞嚴經云即時如來將罷法座於師子牀攬七寶几

者多矣維摩經云其室廣博悉皆包容三萬二千師買田宛丘間江漢起濫觴注言為歸老之漸也今

此百畝宮冬溫夏清涼記曰儔有一畝之宮東坡身閑閱世故宇靜發天光漢書蓋寬饒仰視屋歎

文選潘正叔迎大駕詩云世故尚安肯聲利場牽黃臂老蒼言不獵取聲利此文選鮑明遠詩五都

未夷莊子曰宇泰定者發乎天光安肯聲利場牽黃臂老蒼言不獵取聲利此文選鮑明遠詩五都

左臂鷹右牽狗遇張緒舡至便放繼東坡樂府曰老夫聊發少張侯筆瑞世三秀麗齋房作詩盛

年在左牽黃右擎蒼○史記李斯謂子曰牽黃犬出上蔡東門於山間注云芝也漢志芝房歌曰

推賞明珠計斛量掃花坐晚吹妙語益難忘齊房產歌九華連業王立之詩話云張文潛先與李公

擇筆來予家作長句後數日再同東坡來東坡讀其詩數息云此不是煨煙火食人道屈言語蓋其

間有汲井消午醉掃花坐晚涼眾綠結夏惟老紅駐春粧之句也故山谷次韻亦云掃花坐晚吹妙

語益難忘立之名直方械之子也文選劉公幹詩投翰長重游樊素病捧心不能粧晁無咎謝詩芳

兼意淺安容淡憶得素新詠相逐依路間易知復難忘重游樊素病捧心不能粧晁無咎謝詩芳

舞為詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰此借用之以素兒捧心見上注○曾端伯詩選載李商老云王

直方高賁有圍在城南事諸名流具杯盤出聲妓以娛客故山谷詩云重來日猶可追聽我歌楚

卧陶軒元注云為

陶公白頭卧宇宙一北窻但聞窻風雨平陸漫成江淵明與子儼等疏曰吾年過五十少而窮苦又

卷六 內集

六五



皇上人平陸成江謂陵谷變遷當晉宋之  
際乎淵明停雲詩曰入表同昏平陸成江  
曰項羽力能扛鼎昭明太子作淵明傳曰嘗九月九日出宅邊菊叢中坐  
之滿手把菊忽值王弘送酒至即便就酌而醉歸晉書相伊傳下車路胡床  
雙漢書韓安國傳曰天子以爲國器日月麗宸極大明朝萬邦表曰日月麗乎天文選劉越石勸進  
書曰協和假版未通班曉嚴夢逢晉書華譚傳曰謹奉還所假左丞相軍落祭酒版文選陸機有謙  
議參軍版長史之類假版蓋班品之卑者隋志又言梁武帝定九品十八班此詩言未通班蓋列於  
隔品也老杜詩通籍微班忝劉子玄史通忤時籍曰僕少小從仕早源通班曉嚴謂飛曉嚴警之鼓  
樂天詩曰閨曉鼓朝安眠聽鼓逢遲萬卷曲肱裏宵中湛秋霜文選任昉源通班曉嚴謂飛曉嚴警之鼓  
之詩不踏曉鼓朝安眠聽鼓逢遲萬卷曲肱裏宵中湛秋霜引仲長統昌言曰紫若清水嚴若秋霜亦  
明苦未賢

次韻寄晁以道

以道名說之濟北人

河漢牛與女咫尺不得語歡然共秋盤以茲不忘故文選古詩云迢迢牽牛星皎皎河漢女又云盈  
前漢董仲舒傳驩然有恩以相愛我友在天末問天許見否雲雨隔九關日月不我與上八句皆外  
北史揚楮傳曰吾兄弟同盤而食我友在天末問天許見否雲雨隔九關日月不我與上八句皆外  
相望不啻牛女之遠安得見之也文選陸士衡詩曰借問歡何爲佳人眇天末楚詞招魂曰虎豹九  
關啄害下人些盧仝茶歌曰天上群仙司下土地位清高隔風雨魯論陽虎曰日月逝矣歲不我與  
注謂年老歲月已往念公坐臞禪守心如縛虎此以下言以道從事禪學未能超脫也魏志呂布傳縛虎不  
歲月已往念公坐臞禪守心如縛虎得此不怠老杜詩身備縛禪寂遺教經心之可畏甚於爲惡猷頗

思獲法喜舉按餼南畝摩詰以偈答曰智度菩薩母方便以爲父一切衆導師無不由是生法喜  
以爲妻慈悲心爲女善心成實男畢竟空寂舍摩法師注云法喜謂見法生內喜也世人以妻色爲  
悅善詩曰法喜爲悅後漢梁鴻傳妻子爲具食不敢仰視舉按齊眉左傳曰黃狹禱其妻鑑之相敬  
如賓詩曰同賦不聞犯齋收猶聞畫眉後漢周澤字稚都爲太常郎疾送宮其妻衣張敞傳爲婦  
婦子鐘彼南畝不聞犯齋收猶聞畫眉所苦澤大怒以爲千犯齋禁收送宮其妻衣張敞傳爲婦  
畫眉長安中傅燕京兆眉撫孟康良爲鼻祖來渠伊爲伴侶漢書揚雄傳反離騷曰有周氏之蟬  
注云撫音謂北方人謂媚好爲謂良爲鼻祖來渠伊爲伴侶漢書揚雄傳反離騷曰有周氏之蟬  
句借用言心爲萬法之祖而以道於法喜愛着之深若曰與心俱生不可弃法然不知爲法所縛則  
有人有法二見未忘未免於封執之病故末句爲破除之使照然獨立不與萬法爲侶也詹介唐宋

讀史曰張崇帥濶州計口率渠伊錢撈嚴經傷曰心如工技兒意如扣技者五識為伴侶重想觀技  
可我按寒山子詩云我貴天然物獨一無伴侶覓他不可見出入無門戶故學道者要當不存一法乃  
我有桂溪刀聊憑東風去斷其法執故以刀為喻婆娑論曰佛言我聖弟子能以慧刀斷諸結縛

### 次以道韻寄范子夷子默

蓋文正公諸孫

鼓缶多秦聲琵琶作胡語是中非神奇根器如此故范君根器不同有所從來也史記蕭相如傳

娛樂又漢書楊惲傳曰家故秦也能為秦聲仰天拊缶而歌烏烏劉熙釋名曰琵琶本胡中馬上所

器宇出釋氏詩如守護國界主陀羅尼經云如來悉知彼眾生種種根器范公秉文德斷國極可否

否不詭隨也至今管樞機大度而少與此句當蜀忠宣公按實錄元祐元年二月范純仁同蟬媯

世有人風壑嘯兩虎兩虎謂二范君蟬媯見前篇注應劭曰蟬媯連也言與周氏相連方且食牛

小心學忠孝鄙事能攏畝魯論曰吾少也病暑賦曰陰壑慘慘多悲風史記陳軫傳兩虎方且食牛

顏色而為之辭故不能俯左傳曰臣之祿君實有之義頗知城南園文會英俊侶何當休沐歸懷若

就煎去世傳曰休沐未嘗出老杜詩強飯尊添滑端居若續煎

### 僧景宣相訪寄法王航禪師

抱牘稍退鳧鷖行倦禪時作橐駝坐退之藍田丞廳壁記曰文書行史抱成案詣丞鳧鷖行以進東

補處明且視忽憶頭陀雲外人閉門作夏與僧過言斗薨頌樓也前人詩云頭陀善表背及頭陀斗薨

首三月安居一絲不掛魚脫淵萬古同歸蟻旋磨傳燈錄南泉問陸亘十二時中作麼生陸云寸絲

特借用其語以言航游戲自在如魚之脫於釣然也晉書天文志周解家云天旁轉如推磨而左行

隨磨以左東行山谷皆然觀雲外超脫世故隨物磨石之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故磨而左行

注云智航道人任嵩山法王寺數造小僧景宗到都城因宗還寄之景宣蓋法王化主老杜詩楊

不必造化也。蜀都賦曰：瓜時羊區老杜詩：徑轉山田熟。

### 次韻子瞻送顧子敦河北都運二首

儒者給事中。顧公甚魁偉。漢書百官表曰：給事中亦加官所加或大夫博士議郎掌領經明往行河商

略頗應史。漢書平當傳曰：以經明禹貢使行河又薛宣傳曰：湛自勞人又費之國計安能已。元豐中河

神宗知故道不可復。因導之北流水。性已順。至元祐初。文潞公呂汲公至。回河之議。勞民費財。成功渠

竟無益也。事具蘇子由穎濱遺老傳。荀子富國篇曰：上下俱富。交無所藏。是知國計之費財。成功渠

有命。得人斯可喜。孟子曰：若夫似聞阻飢餘。惡少驚邑里。輕薄少年。惡子退之。詩：隔墻惡少。惡難似。

南史：陳方泰與諸惡少。啓鑰探珠金。奪懷取姝美。啓鑰見上注。莊子曰：將為肚。能探囊發置之。盜而為

年群聚。游逸無度。云爾。詩曰：部中十盜發。一書奏紙。漢書咸宣傳曰：盜發覺而弗捕。史：猶曰：取之。其母

靜女其姝。注云：姝美色也。部中十盜發。一書奏紙。漢書咸宣傳曰：盜發覺而弗捕。史：猶曰：取之。其母

盡齊四履。史記貨殖傳曰：昔唐人都河東。殺人都河內。周人南。夫三河在天下之中。若鼎足。王者

西至于河南。至于無棣。此豈小事哉。何但行治水。使民皆農桑。乃是真儒耳。魏志：荀或傳注引：獻帝春秋

前漢書地理志曰：幽詩言農桑衣食之本。甚備揚子曰：用真儒無敵於天下。

今代顧虎頭。骨相自雄偉。顧虎頭見上注。退之不令長天官。亦合丞御史。漢書百官表曰：御史有兩丞

秩千石。一能貧安四壁。無愠可三已。左傳曰：貴而能貧。魯論曰：令尹子文。家徒四壁。立清班

曰：按治。汲黯不居中。似非朝廷美。漢書汲黯傳曰：以數直諫。不得久留。內又曰：太任錄萬事。御坐留

諫紙。太任見上注。舜典曰：納于大麓。注云：麓。錄也。納舜使發政。恐傷民。天步薄冰履。孟子曰：今王發

王視民如傷。天蒼生憂其魚。南畝多被水。左傳曰：微禹。吾其魚。公行圖安集。信目勿信耳。漢書：萬民離

獨。今日所信者。目目猶不可信。漢書：趙充國傳曰：百聞不如一見。

慈孝寺餞子敦席上奉同孔經父八韻

日永知槐夏。雲黃喜麥秋。歐陽公詩話載趙師民詩云麥天晨氣潤槐夏午陰清王介同朝國士集。

賜沐吏功休。孟子曰得侍同朝甚喜漢書祇園冠蓋地清與耳目謀。藍摩此云衆園由沘陝太子園

造佛精舍因以為名柳子厚小立記曰晴雲浮茗椀飛雪落文楸。陸羽茶經曰沫符者湯之華也如

清注之狀與目聲澄澄之聲局比耳謀。日本國王子入一客衆主人醉此顧虎頭虎頭持龍節排

貢出本國如楸玉局於暖棊子蓋玉之蒼者如楸木色。不踊此借用。厥田惟上上。桑麻十數州。計功

河使東流。禮記曾子問曰衆主人御大夫士房中皆哭不踊此借用。厥田惟上上。桑麻十數州。計功

不汗馬。可封萬戶侯。禹貢雍州厥田惟上上左傳曰諸侯言時計功漢書蕭何傳曰上以何功最盛

次韻張昌言給事喜雨

三雨全清六合塵。詩翁喜雨句凌雲。爾雅注曰雨三日以上為霖文選潘岳閑居賦曰微雨新晴六

有凌雲。垓漂戰蟻餘追北。柱擊乖龍有裂文。乃成大垓也。東觀漢記曰沛獻王輔善易永平五年少

兩上以易林占之其繇斷頭而死時齊明帝自立以問輔云古今五行記曰後魏顯宗天安元年

充州有黑赤蟻鬪赤蟻斷頭而死時齊明帝自立以問輔云古今五行記曰後魏顯宗天安元年

侯泰初倚柱作詩霹靂破柱神色無變退之在古木及蒼楹之內。孟郊詩厚冰無裂文。減去鮮肥

言乖龍苦於行雨而多竄匿為雷神捕之或在古木及蒼楹之內。孟郊詩厚冰無裂文。減去鮮肥

憂玉食。徧宗河嶽起鑪薰。惟碎玉食下句謂徧走群望以禱雨雲漢詩曰靡神不宗。聖功惠我豐年

食。未有消埃可報君。老杜詩未有。消埃答聖朝。

卷第七

送李德素歸舒城

李棻字德素隱舒州龍眼山。僧夏莫問途。麥秋宜煮餅。僧夏清夜。或作裡夏非是。韋應物詩曰安居同北寺。旬休歸長廊。六月冷。

簞飜寒江浪。茶破蒼壁影。北寺即贖池寺退之簞詩曰卷送入尺含風漪坡詞簞紋李侯為我來。遽

以歸期請。青衿廢詩書。白髮違定省。荒畦當鉏灌。蠹簡要籤整。挽衣不可留。決云事幽屏。此數句大抵用退之

送張道士詩意退之又有詩云胡為久無成使以歸期告子於詩注云青衿青領也學子之所服禮

父母在衣蠶以青曲禮曰昏定而晨省莊子曰漢陰丈人方將為圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌穆天

子傳曰暴蠶書於羽陵老天恢獵德網。日饒養賢鼎。老子曰天網恢恢鑿曰聖人大亨以養聖賢洞酌

杜詩書籤藥裏封蛛網魏志賈逵傳注曰逵與典農校

射事公事不得理乃發憤生癭。曾中吉祥宅。膜外榮辱境。莊子曰瞻彼閔者虛室生白吉祥止止又曰

憂患驚神若皮外而過去醫書曰膈膜自心肺之下與脊腹相着以遮蔽濁氣膜外一本婆娑萬物

表。藏刃避肯綮。萬物表見上注莊子庖丁為文惠君解牛曰批大郤導大窾因其固然技經肯綮之

榮猶結題也蔡音苦擬反。人生要當學。安宴不徹警。左傳曰宴安酖毒不可古來惟深地。相待汲脩綆。易繫辭曰夫

以極深而研幾也惟深也故能通天下之志脩綆見上注

詠李伯時摹韓幹三馬次蘇子由韻簡伯時兼寄李德素

太史瑣窻雲雨垂。試開三馬拂蛛絲。太史當謂子由作起居郎居左史之任文選鮑照詩玉鈎隔瑣窻

張華詩云玉臺生網絲李善注李侯寫影幹翰墨。自有筆如沙畫錐。書訣墨數楮河南曰用筆當如

引論衡曰蜘蛛輕絲以網飛蟲絕塵超日精爽聚。若失其一望路馳。西京雜記文帝有良馬九匹一名絕塵王子

常欲透過紙背而後老杜詩魏侯骨聳精爽聚。莊子徐無鬼曰天下馬有成材若

邱若失若喪其一若是者超軼絕塵不知其所選詩四牡向路馳馬官不語臂指揮。乃知仗下非新

羈。言其馴服如此必非新自西極來者老杜詩馬官廝養森成列臂指揮即無羊詩所謂麾之以服莊

用此意唐書李林甫傳曰者不見立仗馬乎終吾嘗覽觀在垆馬。駑駘成列無權奇。史記封禪書曰後有

日無聲而飲三品芻豆新羈之馬見文選極涉流沙九夷服。文選西征

歌曰志傲懷精權奇箭浮雲曉上馳紉懷胡沙英妙質。一雄可將十萬雌。漢書天馬歌曰天馬來從西

賦曰終軍山東之英妙此借用老杜天育驃騎歌曰當時四十決非阜樞所成就天驥生駒人得之  
萬疋馬張公歎其材盡下故獨寫真傳世人見之座右更新注水作天馬之歌類延之精白馬  
元次山詩曰豈欲阜樞中爭食乾與鬻漢書元鼎四年馬生渥泥言其先天子也孟康注曰言大  
宛國有高山其上有馬不可得因取五色母馬置其下與集生駒皆汗血因號曰天馬子云家語孔  
子曰人遺弓人得之此借用詩意取曰老於馬朝之士與來自駒染者其英傑之氣故自不同如伏  
下馬與淫千金市骨今何有戰國策郭隗謂燕昭王曰古之人君遣使者齎千金市千里馬於他國  
注之驥也千金市骨今何有未至馬已死買其首五百金以歸天下知君之好也於是其年而千里  
者乎文選孔文舉書曰燕君市駿馬骨乃欲以招絕足也  
之恐楚人不與乃請以五李侯畫隱百僚底初不自期人誤知老杜詩有才無命百僚底賢欲重贖  
殺羊皮贖之楚人遂與之李侯畫隱百僚底初不自期人誤知老杜詩有才無命百僚底賢欲重贖  
偶被時戲弄丹青聊卒歲亦如閱世老禪師謂其得游戲三昧文選謝惠連詩丹青詩曰優哉游哉聊以卒歲漢書  
蓋寬饒傳曰此如傳舍閤人多矣老杜杜  
詩勢閤人代速代即世也避諱故云

### 次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫天馬

于闐花驄龍八尺看雲不受絡頭絲西河驄作蒲萄錦雙瞳夾鏡耳卓錘東坡九馬圖贊引云元祐

首領鬼章青宜結以獸時西域貢馬首高八尺龍額而鳳膺虎脊而豹章出東華門入天駟監振鬣

長鳴萬馬皆瘖明年羌温溪心有良馬願以饋大師潞國公詔許之蔣之奇為熙河帥西蕃有貢駿

馬汗血者之奇為請乞不以時入事下禮部執時為宗伯判其狀云朝廷方却走馬以冀正復汗血

亦何所用事遂寢軾嘗私請於承議郎李公麟畫當時三駿馬之狀而使鬼章青宜結效之藏於家

伯時禮曰馬也按漢書西域傳于闐國王治西域通典云在葱嶺之北二百餘里西河當謂熙河之

賦曰養雄神於綺文以西為龍老杜高都護驄馬行曰青絲絡頭為君老何由却出橫門道謝莊舞馬

馬賦曰雙瞳交鏡兩權協月傳燈錄仰山傳香嚴曰去歲無卓錘之地長秋落日試天步知有

四極無由馳選詩走馬長秋間詩曰天步艱難爾雅四極注曰四電行山立氣深穩可耐珠鞮白

玉羈見禮記古今注老杜畫馬圖引曰顧視清高氣深穩談苑曰劉鋹自結真珠鞍勒為戲龍山立字  
李侯一顧歎絕足領略古法生新奇市人莫與言願子還而視之去而願之臣請獻一朝之價伯  
樂如其言一旦而馬價十倍魏文帝與孫權書曰中國雖多馬其知名絕足亦少世說康僧淵忽  
往殷深源許遂及義理語言辭旨自若領略粗舉一往參詣又曰支道林才藻新奇花爛映發

一日真龍入圖畫。在垆群雄望風雌。老杜丹青引贈曹霸云詔謂將軍拂絹素意匠慘澹經營中

曹霸弟子沙苑丞。喜作肥馬人笑之。丹青引云弟子韓幹早入室亦能畫馬窮殊相幹惟畫肉不

獨擅此云沙苑丞未詳李侯論幹獨不爾。妙畫骨相遺毛皮。晉書王獻之傳謝安問君書何如君

答曰人那得知高僧支道傳謝安曰九方駘之相馬略其玄翰林評書乃如此賤肥貴瘦渠未知

黃而取其駿逸退之詩自數虞翻骨相屯又詩未能去毛皮翰林評書乃如此賤肥貴瘦渠未知

老杜詩云書貴瘦硬此論未公吾不憑况我平生賞神駿僧中云是道林師。高僧傳支道字道林

曰受其神駿聊復蓄爾見世說

次韻答王晉中

有身猶縛律。律自縛杜詩身猶縛禪寂無夢到行雲。宋玉高唐賦曰昔者先王嘗游高唐晝寢夢

雲暮為行兩朝朝。俗裏光塵合。宵中涇渭分。老子曰和其光同其塵退之與崔群書曰懼足下以

暮暮陽臺之下。我奪江南秀。一見空馬群。離騷曰朝搴毗之木蘭注云奪取也退之送

當分。我奪江南秀。一見空馬群。溫造序云伯樂一過冀北之野而馬群遂空。夸士慕鍾鼎寒儒守

典墳。言所見之偏也漢書賈誼服為賦曰夸者死權文選劉孝標廣絕交論曰書玉牒而刻鐘鼎

文選江文通擬鮑照詩曰豎儒守一。吾欲超萬古乃如負山蚊。莊子曰猶涉海鑿

經左傳曰左史倚相讀三墳五典。吾欲超萬古乃如負山蚊。河而使蚊負山也

爐芬。云膏爐絕沉燎注云爐薰爐也取其芬香故加之膏

子瞻去歲春侍立邇英子由秋冬間相繼入侍作詩各述所懷予亦次韻四首。仁宗乾興初

庶詔孫奭馮元等勸講。祖宗故事以雙日延見儒臣至此雖雙日亦令執經入侍景祐二

年正月癸丑詔置邇英延藝二閣書無逸篇于屏邇英在迎陽門之北東向事具實錄東京

記曰崇政殿西有邇英閣東有延藝閣講諷之所又按國朝春二月至端午秋八月至冬至遇雙日邇英閣輪官講讀

赤壁歸來入紫清。堂堂心在鬢彫零。太白春日行曰深宮高樓入紫清按上皇玉帝吟玉清之隱書曰

紫霄漢書蕭望之贊曰望之堂堂折而江沙踏破青鞋底。却結絲絢侍禁庭。寒山子詩曰浪行朱雀門

不撓歐公表曰風霜所迫鬢髮彫殘

希微從此始周禮屨人注曰屨有絢有純者純者飾也絢謂之飾者

履之頭以為行戒按經楚中皆繫絢故云樂天詩却青袍侍五除

宵蟠萬卷夜光寒筆倒三江硯滴乾謂南山之竹不足受我辭也禹貢曰三江既入西京雜記曰以玉

為研曰筆乾劉禹錫詩莫怪詩成無淚滴盡領東海也須乾大似不蒙稽古力只今猶着侍臣冠猶未

大用後漢桓榮為太子少傅大會諸生陳其車馬印綬曰今日所蒙稽古之力也

對掌絲綸罷記言職親黃屋傍堯軒意記言謂起居部及舍人翰林學士取禮記王言如絲其出如綸之

之言則右史書之又曰左史記言右史記事東坡自右史遷中書舍人翰林學士相繼子由自左史

為舍人唐昭宗時封舜卿從子渭對掌內外制文選范曄詩黃屋非堯心杜牧之詩几席延堯舜軒

舞立禹湯鴈行飛上猶回首不受青雲富貴吞禹錫寄揚給事詩曰青雲直上無多地却要斜

樂天名位聊相似却是初無富貴心只欠小蠻樊素在我知道造物愛公深東坡詩云定似香山老居

日出處老少大略似樂天雲溪友議載樂天詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰蓋其家二姬也

隆儒殿閣對橫經咫尺清都雨露零春明退朝錄曰隆儒殿在邇英閣後叢竹中謝承後漢書曰董

顏咫尺列子曰穆王及化人之宮以為清都紫微鈞天廣見說文星環北極人間無路仰天庭老杜

樂帝之所居雨露見上注詩曰零雨其濛又曰零露泥泥見說文星環北極人間無路仰天庭老杜

斗避文星史記天官書曰中宮天極星環之臣衛十二星藩臣皆曰紫宮曹子建詩

象星環北辰漢書揚雄解嘲曰未仰天庭又法言曰仰天庭而知天下之居卑也哉

風樵倒影日光寒堯日當中露正乾退之詩暑夕眠風樵揚雄甘泉賦曰歷倒影而絕飛梁注云在

日湛湛露斯匪暘不晞注云晞乾也諸侯殿上給扶鳴漢履螭頭簪筆見秦冠兩句皆紀述經進事

唯天子賜爵肅敬承命有似露見日而晞殿上給扶鳴漢履螭頭簪筆見秦冠兩句皆紀述經進事

筆謂左右史退之作韓弘碑曰進見上殿拜跪給扶贊漢書鄭崇傳每見曳華履哀帝笑曰我識鄭

尚書履聲唐百官志起居郎及舍人若仗在紫宸內閣則文香案分立殿下直第二螭首和墨濡

筆即初後時號螭頭漢書趙充國傳曰張安世持螭頭筆泰冠見柱後

萬國歸心天不言諸儒爭席異臨軒魯論曰天何言哉四時行焉百物生焉又曰天下之民歸心焉



通者輒奪其席以益通者憑遂重坐五十餘席莊子曰舍者與之爭席矣異臨軒言講道雍容非若  
軒陛之嚴分也漢書史丹傳曰天子自臨軒搢上闕銅九以撻鼓又晉書與服志曰臨軒大會則陳  
乘輿車輦聖功典學形歌頌更覺曹劉不足吞魏文帝時文士元稹作老杜墓銘序曰言奪蘇李氣  
於殿庭老杜詩吞曹劉老杜詩犬戎何足吞

延和西路古槐陰不隔朝宗夙夜心東京記曰崇政殿南有延和殿東坡作延和殿奏新樂賦曰邇  
英傍囑念故老之公有宵中五色線平生補袞用功深杜牧之郡  
齊獨酌詩  
樛枝屬地如龍形書曰江漢朝宗于海詩云夙夜匪  
淵以事一人詩意謂講筵親近可傾盡忠赤之心也  
曰平生五色線願補舜衣裳遠  
之書曰用功深者其收名也遠

次韻子瞻題郭熙畫山

郭若虛圖畫見聞誌云郭熙河陽温人  
熙寧初為御書院藝學工畫山水寒林  
元豐二年東坡責授黃州團練副使本州安置史記李斯傳曰

黃州逐客未賜環江南江北飽看山乃除逐客之令荀子曰聘人  
鑿坡遺事淳化二年十月太宗飛白書玉堂

映反絕以環陶淵明詩飲寒飽所更玉堂卧對郭熙畫發興已在青林間之署賜學士承旨蘇易簡按翰林誌時以居  
翰苑者謂凌玉清迺紫霄亦曰登玉署玉堂為元祐元年秋東坡遷翰林

學士老杜詩雲山已發興玉佩仍當歌歐公詩行歌招野叟共步青林間郭熙官畫但荒遠短紙曲

折開秋晚江村煙外兩脚明歸鴈行邊餘疊巘山谷有跋惠崇步青林間小景未盡江南之勝故下句  
云漢書李廣傳欲上書報天子曲折老杜詩錦里煙塵外江村八九家又

詩兩脚如麻未斷絕選詩連郭壘嶠嶠公劉詩注曰嶽小山別於大山也坐思黃柑洞庭霜恨身

不如鴈隨陽欲題三百顆洞庭更待蒲林霜蓋謂此也老杜詩君看隨陽鴈亦有稻梁謀按書禹貢  
注曰隨陽之屬熙今頭白有眼力尚能弄筆映窓光孟郊詩傾盡眼中力抄詩過與人歐公詩眼力  
鳥鴻鴈之屬

異詩辭驚衆怪不已韓畫取江南好風日慰此將老鏡中髮江南蓋山谷鄉里樂天詩春城  
怪詩窓裏日光飛野馬

畫寬作程十日五日一水石老杜戲題山水國歌曰十日畫一水五日畫  
一石能事不受相促迫王宰始肯留真跡

題郭熙山水扇

郭熙雖老眼猶明便面江山取意成漢書張敞傳以便面捐馬  
注云若今沙爾所持竹扇一段風煙且千里解如明月逐人行

言扇雖小而盡有風煙千里之勢扇中江山常與人俱如月在天裏應皆逢也老杜詩  
烟如一段清冰出萬壑又詩風煙含越鳥西都賦開闢且千蘇味道詩明月逐人來

題惠崇畫扇

鶯若虛工小景善誌云僧惠崇建陽人工畫鵝雁  
鶯若虛工小景善誌云僧惠崇建陽人工畫鵝雁

惠崇筆下開江面萬里晴波向落暉梅影橫斜人不見鴛鴦相對浴紅衣  
老杜丹青引曰將軍下筆  
開生面向落暉謂日將暮

林逋梅詩曰疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏錢起詩曲終人不見杜牧之齊安  
後池絕句曰鴛鴦相對浴紅衣山谷意謂此清絕之境人所不到雙鴛擅而有之

題鄭防畫夾五首

惠崇煙雨歸鴈坐我瀟湘洞庭欲喚扁舟歸去故人言是丹青  
王介甫詩畫史紛紛何足數惠崇晚  
出吾最許早雲六月漲林莽移我儂

然墮洲渚老社山水障歌曰悄然坐我天姥下耳邊已似聞春猿柳渾  
詩曰汀州采白蘋日落江南春洞庭有歸客瀟湘逢故人丹青見上注

能作山川遠勢白頭惟有郭熙欲寫李成驟雨惜無六幅鵝溪  
南史竟陵王子良之孫貴扇上圖  
山水咫尺之內便覺萬里為遙郭

熙見上注名畫評曰李成營丘人世業儒能畫山水林木當時稱第一有於曹武惠王第見成山  
水圖愛之不己作詩曰六幅冰綃挂翠屏危峯疊嶂開崢嶸山谷跋郭熙山水白熙因為蘇才翁

家摹六幅李成驟雨從此筆墨  
大進鵝溪在今潼川畫綉所出

徐生脫水雙魚吹沫相看晚圖  
莊子曰魚不可脫於淵莊子曰泉涸魚相與處  
於陸相煦以濕相濡以沫不若相忘於江湖  
老矣箇中得計作

書遠寄江湖  
山谷託以自况莊子於陸相煦以濕相濡以沫不若相忘於江湖  
老矣箇中得計作

折葦枯荷共晚紅榴苦竹同時睡鴨不知飄雪寒雀四顧風枝  
老杜詩菱荷枯折隨風濤莊子曰  
為之四顧退之竹詩風枝未飄吹

露粉先含淚又柳子  
厚詩風枝散陳葉

子母猿號櫛葉山南山北危機  
世說曰栢公入蜀至三峽中部伍有得猿子者其母緣岸哀號集  
韻曰櫛櫛木名音殺後漢法真傳曰將在北山之北南山之南矣

文選趙景真書曰常恐風波潛駭危機密發蕭大  
世故誰能禱里毅中皆是由基  
世故見下注史

園云北山之北奔絕人間南山之南超踰世網  
世故誰能禱里毅中皆是由基  
世故見下注史

始調弓矯矢未發而蟻擁柱號矣莊子曰遊於羿之毅中中央者中也然而不中者命也  
世故誰能禱里毅中皆是由基  
世故見下注史

戲題小雀捕飛蟲畫扇

**小蟲心在一啄間得失與世同輕重。**莊子曰澤雉十步一啄百步一飲。丹青妙處不可傳。輪扁斲輪如此用。  
太傅問謝車騎惠子五車何以無一言入玄謝曰當是妙處不傳莊子曰相公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下曰以臣之事觀之斲輪徐則其而不固疾則苦而不入不徐不疾得之於手而應於心口不能言有數存焉於其間古之人與其不可傳也死矣然則君之所讀者古人之糟粕已

題畫孔雀

**桄榔暗天蕉葉長終露文章嬰世網。**歐陽炯南鄉子曲曰路入南中桄榔葉暗蓼花紅。老  
**子落秋風無因雌雄青雲上。**文選謝靈運詩故山日已遠風波豈還時樂天詩注曰杭州天竺寺雙絕塵氣連翻弄光景交頤遊青雲逢羅復逢繳雌雄一旦分

**又按李太白白紵詞曰願為天池雙鸞一飛去青雲上。**

**睡鴨**

山雞照影空自愛孤鸞舞鏡不作雙

博物志曰山雞有美毛自愛其色終日映水目眩則溺死王

三年不鳴夫人懸鏡照之觀影悲鳴中宵一奮而絕言孤鸞見影以謂其雌乃歌舞  
**天下真成長**

庚信詩曰青田樹上一黃鸞相思樹下兩鴛鴦無事教渠更相失不及從來莫作雙

**會合兩鳧相倚睡秋江。**徐陵鴛鴦賦曰山雞映水那相得孤鸞照鏡不成雙天下真成長會合無

語用意尤深非徐所及唐人吳融池上雙鳧詩曰可憐翡翠歸雲髻莫驚鴛鴦入畫圖幸是羽毛無取處一生安穩老菰蒲意雖佳而語陋山谷兼用二人之長政如臨淮王用郭汾陽部曲一經

號令氣色益精明云

小鴨

**小鴨看從筆下生幻法生機全得妙。**王維畫山水墨訣曰春夏秋冬生於筆下樂天畫竹詩曰不根

曰萬物皆出於機皆入於機注云生於此者或死於彼  
**自自力小畏滄波睡起晴沙依晚照。**老杜

死於彼者或生於此楞嚴經曰生機全破此借用其字

題劉將軍鴈二首

滄波又詩前軒頽晚照

滕王蛟蝶雙穿花。東丹胡馬散長沙。名畫記曰嗣滕王湛然善畫蝴蝶王建宮詞云內中數日無

劉道潛聖朝名畫評曰古今為善馬者亦數胡壞得其肉東丹得其骨注云東丹王贊華契丹人郭

若虛圖畫見聞誌曰東丹王善畫本國人物鞍馬然而馬尚豐肥筆乏壯氣按五代史四夷附錄曰

契丹阿保機攻勃海取其扶餘一城以為東丹國以其長子突欲為東丹王後奔于唐明宗賜其姓

為東丹而更其名曰慕華後賜姓李名贊華工畫頗知書穆天子傳時人歌曰黃之池其馬數沙黃

人威 祁連將軍一筆鴈生不並世俱名家。漢書匈奴傳有祁連將軍田廣明又按霍去病傳注曰

退之詩曰吾與東野生並世如何復躡二千躡按史記孔山也匈奴呼天為祁連今引用以比劉君

傳曰孔子皆後之不並世漢書藝文志云傳齊論者唯王陽名家

將軍一矢萬人看。雪灑晴空碎羽翰。乞與失群沙宿鴈。筆間千頃暮江寒。言劉君悔其射鴈有慈

以見意焉乞字作去聲讀張祐詩萬人齊指處一鴈落寒空班固西都賦曰風毛雨血灑野蔽天

戰國策曰鴈從東方來更羸以虛發而下之曰飛徐者故瘡痛也嗚悲者久失群也老杜詩宿鴈

聚圓沙又詩波 濟萬頃堆琉璃

題劉將軍鵝

箭羽不露春水。籀文時印平沙。想見山陰書罷。舉群驅向王家。樂天放鴈詩云拔汝翅翎為箭羽

吳均詩鴈足印黃沙老杜詩平沙列萬幕晉書王羲之傳山陰道士好養鵝

義之求市之道士云為寫道德經舉群相贈爾羲之欣然寫畢籠鵝而歸

題晁以道雪鴈圖

飛雪灑蘆如銀箭。前鴈驚飛後回眄。憑誰說與謝玄暉。莫道澄江靜如練。李太白烏棲曲銀箭金

解道澄江靜如練令人長憶謝玄暉此反 而用之言不若於此景物中道出一句也

十字供籠餅。一水試茗粥。晉書何曾傳蒸餅上不泝作十字不食朝野僉載曰侯思止食籠餅必

如竹瘦十飯九不肉。東坡詩可使食無肉不可使居無竹無肉令人瘦無竹令人俗晉書王獻之傳此郎管中窺豹

地下文夫子。風流絕此人。能和晚煙色。幻出歲寒身。又同李嶧詩一代風流盡修文地下深傳贈

錄七佛偈曰身從無相中受生猶如幻出諸形象者矣從若斧者焉馬鬣封之謂也左傳曰爾墓之木拱矣與可嘗有詩曰擬將一段鵝溪綸掃取寒梢萬尺長鵝溪見上注

馬鬣松成拱。鵝溪墨尚新。禮壇弓子夏曰昔者夫子言之曰吾見封之

藏清淨光明可意雷音光香普遍妙光迥曜華葉光味主林神論曰主林神是法王子住主力

羅密明說法如林廣多。覆蔭故是法師位也。

### 次韻文潛休沐不出二首

風塵車馬逐得失兩關心。惟有張仲蔚門前蓬蒿深。仲蔚見上注莊子曰夫迷虛空者

沐畢願詩書林。詩曰退食自公晉書魏舒傳叔父衡歎曰舒堪 牆東作瘦馬。萬里氣駸駸。張方回家

自注云文潛喜畫馬。用生烈子曰伯樂相馬採之於瘦聖人相士取之於疎詩曰載駃駃駃

與世自少味。閉關非有心。退之詩吾老世味薄後漢馬援傳曰過是欲少味矣文選顏延年五君詠

避地之心焉五柳先生傳則幾於閉關矣俞藏身也 戎葵一笑粲露井百尺深。上句並全詩輾轉無繩井百尺露 著書洒風雨。枯

筆東如林。杜詩筆落驚風雨 蘇公歎妙墨。逼人太駸駸。學帖衛夫人書云衛有弟子王逸少甚能

南史王僧虔傳子敬謂中令云弟書如騎驪駸駸常欲度驂驄前

### 奉同子瞻韻寄定國

風雲開古鏡。淮海慰冰紈。退之詩長安兩洗新秋出極目古鏡開塵函言天宇開明也謝玄暉詩澄

統書曰淮海惟揚州定國時為揚州王孫醉短舞。羅襪步微瀾。於上前曰王孫遊舞不歸陶岳零陵記曰長沙定王入朝

神賦曰凌波微步羅襪生塵 老驥心雖在。白鷗盟已寒。魏武帝歌曰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已文

而之海上從鷗鳥游鷗鳥至者百數其父曰吾聞鷗從汝游試取來吾從玩之日諾明且之海上  
鷗鳥舞而不下文選江文通雜體詩曰疊疊玄思清宵中去機巧物我俱忘懷可以狎鷗鳥而李  
白鳴皋歌曰白鷗兮飛來長與君兮相親山谷  
諸詩多用此意左傳曰盟若可尋亦可寒也  
不祭地鏡圖曰黃金氣赤黃千萬斤以上光大若鏡盤禮記曰君子於玉比  
德焉氣如白虹天也莊子曰偉哉造化將以汝為泉用乎以汝為虫臂乎  
孔鸞又詩明庭集孔鸞易取於鳧鸞按司馬相如上林賦曰道孔鸞促鷄儀又按山海大荒南經曰  
南方有鸞鳥有翠鳥  
忽以口語去鼓舩下驚湍東坡以丞出倅揚州事具東坡奏議漢書司馬遷傳  
有孔鳥注云孔雀也  
日僕以口語遇遭此禍文選褚淵碑曰鼓  
棹則滄波振蕩潘安仁詩驚湍激巖阿  
收身薄冰釋置枕太山安  
迷詩曰如履薄冰老子曰沒若  
冰將釋楚辭曰故高枕而自適  
漢  
右土花藥麗海門天水寬  
花一  
株潔白可愛俗謂之瓊花東坡  
書枚乘傳曰易於反掌安於大山  
藥府云右土祠中玉藥蓬萊殿後鞞紅淵明時運詩云花藥分別此借用其意  
○張舜民南遷錄云潤州甘露寺東眺海門北見揚州退之詩天水澌相圍  
獨難代木詩見小雅知人見阜陶謨晉書桓伊傳撫箏歌  
遙憐鬢鬢綠猶復耐悲歡  
倚春鬢綠病叟  
彥昇詩悲歡不自持

### 次韻王定國揚州見寄

清洛思君晝夜流北歸何日片帆收未生白髮猶堪酒垂上青雲却佐州  
神廟元豐中尊洛水入汴  
之地也詩意謂相思之心與水無極虛全聞既  
飛雪堆盤鱸魚腹明珠論斗煮雞頭  
老杜設餽歌曰  
韓職方有感詩曰力小垂垂上天高又不登  
行樂不惡並見上注杜牧之  
○登有骨已剝霜春慈備勸腹腴愧年少軟效香飯綠老翁落落確何曾白紙屨放勸未覺全盤空退之  
詩火齊磊落堆金盤本草雞頭實一名茨圖經曰其形類雞頭故以名之劉夢得赤娘歌曰斗量明  
珠鳥  
傳意平生行樂自不惡豈有竹西歌吹愁  
詩斜陽竹西路歌吹是揚州

### 往歲過廣陵值早春嘗作詩云春風十里珠簾卷髮髯三生杜牧之紅藥梢頭初鬪粟揚州

### 風物鬢成絲今春有自淮南來者道揚州事戲以前韻寄王定國二首

頭二月初春風十里揚州過卷上珠簾揔不如又有詩云舵舩一棹百分空十載青春不  
負公今日鬢絲禪榻畔茶煙悠颺落花中紅藥謂揚州芍藥禮記王制曰祭天地之牛角

繭粟此借用以言花苞之小末句謂風物如此惜其身之老也

淮南二十四橋月馬上時時夢見之楊州屬淮南杜牧之寄揚州韓判官詩曰二十四橋明月夜想得揚州醉年少正圍紅袖寫烏絲醉年少謂定國開元天寶遺事曰申王冬月令宮女密圍而坐謂之妓圍異聞集霍小玉傳云取朱絡縫綉囊中出越姬烏絲欄素

段三尺以授李生章素多才思援筆成章

日邊置論誠深矣聖處時中乃得之言不必求入帝城第日飲無何可也劉昭幼童傳曰晉明帝紹

開人從長安來居然可知帝異之明日又以日為近帝問何故荅曰舉頭不見長安只見日是以是知

近置論謂置而不論莊子曰言之淺矣不深矣魏志徐邈傳趙達問曰曹事偶醉言耳後文帝幸

太祖太祖甚怒解于輔進曰平日醉客謂清者為聖人濁者為賢人邈性儻事偶醉言耳後文帝幸

許昌問邈曰頗復中聖人否邈對曰時復中之帝大笑邈之詩不到聖處寧非癡孟子曰以意逆志

是為莫作秋蟲促機杼貧家能有幾絢絲欲其緩於追科也王介甫促織詩只

得之次韻錢穆父贈松扇穆父名縵按本傳元豐七年使高麗松扇亦染紅間之或言水柳皮也

銀鈎玉唾明蠟紙松篲輕涼并送似銀鈎見上注太白詩放唾落九天隨風生珠玉法書要歸王羲

退之誰氏子詩曰可憐遠度憤滿叟魏志東夷傳曰高句麗漢時賜鼓吹伎人常從玄菟郡受朝服

寫朝服衣憤中歲時來取之今胡猶適堪今時襍襪子初學記載程曉伏日詩云今世襍襪子

名此城為憤滿妻者句麗名城造我語知非僂倭人按僂倭謂丈人玉立氣高寒文選相溫

李白贈王屋山人魏萬詩亦云五月造我語知非僂倭人按僂倭謂丈人玉立氣高寒文選相溫

瘡人而能懣謂不曉事人縱音耐懣音戴見集韻此句山谷以自道丈人玉立氣高寒文選相溫

表曰抗節玉立誓不邊辱退之作劉三韓持節見神山有三種一曰馬韓二曰辰韓三曰弁韓其後

統軍墓誌曰仍世北邊樂其高寒合得安期不死藥使我蟬蛻

皆為百濟新羅所并史記封禪書曰自威宣燕昭使人入海求蓬萊合得安期不死藥使我蟬蛻

戲和文潛謝穆父松扇

塵埃間薛能詩賴有詩情合得嘗封禪書又云李少君言上曰臣嘗游海上見安期生後漢書

猩毛束筆魚網紙松拊織扇清相似山谷有猩毛筆詩蓋亦穆父高麗所得雞林志云高麗有楮

造紙此借用樹當作柿說文動搖懷袖風雨來想見僧前落松子文選班婕妤好怨歌行日出入君懷

荆木札撲者也音芳廢反葉裏松子張侯哦詩松韻寒六月火雲蒸肉山謂詩雖清寒如松風之韻而體則肥熱如肉山之蒸

僧故及之初學記載盧思道納涼賦曰火雲赫而四舉撈嚴經曰為絃為爛為大肉山有百千眼無

量啞食文潛頗肥故山谷詩有錐肥如瓠壺陳後山有詩人要瘦君則肥如賈大夫之陋漢書東方朔

一僧問宗旨僧曰持贈小君聊一笑不須射雉穀黃間戲謂文潛之肥如賈大夫之陋漢書東方朔

不要你肉山倒地持贈小君聊一笑不須射雉穀黃間戲謂文潛之肥如賈大夫之陋漢書東方朔

小君左傳曰昔賈大夫惡取妻三年不言不笑御注如臯射雉獲之

其妻始笑文選潘安仁射雉賦曰捧黃間以密穀注云黃間弩名

謝鄭閔中惠高麗畫扇二首黃間中名密穀注云黃間弩名

會稽內史三韓扇分送黃門畫省中晉王述王羲之皆為會稽內史按職官志諸王國以內史掌太

國子祭酒事具實錄本傳越州即會稽也三韓粉塗壁畫古賢列女此借用按實錄元祐五年十月

之門下省蔡質漢官典職曰尚書省中皆以胡粉塗壁畫古賢列女此借用按實錄元祐五年十月

詔移秘書省國史案就見今置局處專掌國史實錄編海外人煙來眼界全勝博物注魚蟲文選曹

修日曆以國史院為名隸門下省山谷時為史官故云子建詩

千里無人煙心經曰乃至無眼界退之詩爾雅注虫魚定非磊落人

頻汀游女能騎馬傳道蛾眉畫不如詩曰嶠首蛾眉王介甫詩眉目分明畫不如寶扇真成集陳隼

史臣今得殺青書陳隼見上注劉向戰國策叙曰皆定以殺青書可繕寫

應劭風俗通按劉向別錄曰殺青者直用青竹簡書耳

卷第八 內集

次韻王炳之惠玉版紙

王侯鬚若綠坡竹哦詩清風起空谷王褒髣奴辭曰離離若綠坡之竹鬱鬱若春田之古田小紙惠

我百信知溪翁能解玉古田隸福州晉書何曾傳人多古藤紙為書者敕記室勿報唐舒鳴礎千杵動

秋山裹糧萬里來裹糧一作裹囊與砧同搗繒石也詩曰乃儒林丈人有蘇公相如子雲再

生蜀坡漢書王沉傳裴秀為儒林丈人蘇公謂東往時翰墨頗橫流此公歸來有邊幅南史庾肩吾傳

坡漢書王沉傳裴秀為儒林丈人蘇公謂東往時翰墨頗橫流此公歸來有邊幅南史庾肩吾傳



至於此李陽水作李白集序曰盧黃門云陳拾遺橫制頽波天下質小指多傳樂毅篇法書苑云右文翁然一變左傳曰富如布帛之有幅後漢隗臯傳論曰坐飾邊幅司樂注曰雲門黃帝之樂莊子

世故常天機不張而五高詞欲奏雲門曲退之詩高詞逸皇墳周禮大司樂注曰雲門黃帝之樂莊子曲禮注云自外來而拜拜見也自內來而拜拜厚也

類於狗晉書衛恒傳曰趙盾弑其君孔子曰董狐古之良史也書法不隱又崔杼弑莊公太史書

司記錄左傳太史書曰趙盾弑其君孔子曰董狐古之良史也書法不隱又崔杼弑莊公太史書矣乃還一筆無猶撫其君崔子殺之其弟嗣書而死者二人南史氏開太史盡死執簡以往聞既書

或辱五鼎榮半菽言史之所書富貴者或辱而貧賤者反榮漢書主父偃傳曰丈夫生使見書不敢求公米千斛退之荅元稹書曰足下午尚強嗣德有繼將大書特書不一書而已也易子曰可覓千斛米當為尊公作佳傳

謝王炳之惠石香鼎

薰鑪宜小寢鼎製珠晴嵐香潤雲生礎煙明虹貫巖江文通擬休上人詩曰膏鑪絕沉燎李善注云

雲蒸柱礎潤傳燈錄慧忠國師化去有法從空處起人向鼻端參宗鏡錄曰若離此真空之門無有

白虹貫于巖壑呂溫詩空巖起白虹法從空處起人向鼻端參由是意銷發明無漏如來印我得香嚴號又孫臨羅難陀言世尊教我觀鼻端白此借用

聽秋雨何時許對談雜摩經曰令二大士文殊師利維摩詰共談妙法雪竇頌前三三語曰次韻柳通叟寄王文通

次韻柳通叟寄王文通

故人昔有凌雲賦何意陸沉黃綬間凌雲賦見上注後漢景丹傳曰何意二郡良為我來莊子則書朱博傳注曰丞頭白眼花行作吏兒婚女嫁望還山老杜詩頭白眼暗坐有脂肉黃皮皺命如

一行作史此事便廢後漢書向長字子心猶未死杯中物春不能朱鏡裏顏上句言飲與未棄也  
平男女婚嫁早遂恣意游五岳名山頭銜鏡寄語諸公肯前校割雞令得近鄉關文選廣絕交  
此且送杯中物樂天詩白髮逐梳落朱顏辭鏡論曰翦拂使  
去又送杯中物樂天詩白髮逐梳落朱顏辭鏡論曰翦拂使  
其長鳴李善注云與蒲波同割雞謂為令宰此  
史更信傳常有鄉關之思○割雞字見魯論

### 送張天覺得登字

張侯起巴渝翼若垂天鵬莊子曰鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂  
天鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂歷詆漢諸公霜風拂  
賦稜漢書伍被傳上疏歷詆公卿大臣霜風謂天覺熙寧中嘗為監察御史裏行崔  
去國行萬里淡

如雲水僧天覺問御史得罪監荆南商稅周易流演題曰雲水僧仁英撰  
歸來頭亦白小試不盡能  
東路提刑史記孫武傳曰可以不合乞外任人師云大殿毗盧佛堂中雲水僧

人許汜曰陳元龍湖持節三晉邦典刑寄哀矜三晉謂韓魏趙河東蓋晉之故地書曰象以典刑公  
海之士豪氣不除注謂法用常刑魯論曰如其情哀矜而勿喜  
家少又曰冀行李數有承問舒元輿悲剡谿古藤因來叙行李斬寄老崖藤與法師當數有文集因來

何少又曰冀行李數有承問舒元輿悲剡谿古藤因來叙行李斬寄老崖藤與法師當數有文集因來

文曰剡谿多古藤谿中多紙工刀斧斬伐無時

### 次韻徐文將至國門見寄二首

槐催舉子著花黃來食邯鄲道上梁秦中歲時記云進士下第當年七月復獻新文求解故語曰槐  
走邯鄲便欲掃床懸塵尾正愁喘月似燈光  
道也晉武帝坐上琉璃屏實密似疎奮有寒色帝笑奮答

曰臣如吳牛見月而喘謂吳牛畏熱見月疑是日所以喘也老杜詩今夕復何夕共此燈燭光世說  
殺中軍為庚公長史下都王正相自起解帳帶塵尾語殷曰身今自當與君共談析理既共清言遂

達三更丞相歎曰正始之音正當爾耳山谷意謂欲與

文將夜語恐其觸暑而來畏見燈光如見月而喘也

千頭剖蚌明珠熟百尺垂絲繪縷長歐公食鷄頭詩云剖蚌得珠從海屈千頭借用襄陽記李衡千  
若飛應刃落柳下石門君有此可能衝熱厭清涼途孟子曰不賢者雖有此不樂也此用其字

粗靡霏霏霏柳下石門君有此可能衝熱厭清涼途孟子曰不賢者雖有此不樂也此用其字

途孟子曰不賢者雖有此不樂也此用其字

途孟子曰不賢者雖有此不樂也此用其字

傅士王揚休碾密雲龍同事十三人飲之戲作

亂雲蒼壁小盤龍。貢包新樣出元豐。並見上注王郎坦腹飯牀東。太官分物來婦翁。晉書王羲之傳郗鑒使門生求女婿於王

導導令就東廂偏觀子弟門生歸曰一人在東牀坦腹食獨若不聞鑒曰正此棘圍深鎖武成宮。談

佳婿邪訪之乃羲之也遂妻之國史職官志翰林司掌供果實茶茗屬太官令棘圍深鎖武成宮。談

天進士雕虛空。國朝試進士多在武成王廟熙豐間進士高談性命溺於虛無元祐初其習猶在史

氏婆沙論曰欲盡虛空。鳴鳩欲雨喚雌雄。南嶺北嶺官社同。言程文聲調一律也歐公詩曰天將陰

令成五色只益自勞。午窻欲眠視濛濛。喜君開包碾春風。注湯官焙香出籠。官焙即建非君灌頂甘露椀。幾為談天乾舌本。經

獨云卅尊慧燈明我聞受記音心歡喜充滿如甘露見灌華嚴經頌云則蒙十方一切佛手

以甘露灌其頂甘露及舌本並見上注晉書蔡謨傳謝尚曰卿讀爾雅不熟幾為勤學死

峇黃冕仲索煎雙井并簡揚休冕仲名裳

江夏無雙乃吾宗。同舍頗似王安豐。後漢黃香傳博學能文章京師號曰天下無雙江夏黃童老杜

同舍有告歸晉書王戎封安豐侯善發。能澆茗椀湔被我。風袂欲挹浮丘翁。劉夜見上注文選郭璞

談端賞其要會此引用以屬王揚休。浮丘公崖肩李善注引列仙傳曰。吾宗落筆賞幽事。秋月下照澄江空。落筆見上注老杜詩幽事頗

右拍洪崖肩李善注引列仙傳曰。吾宗落筆賞幽事。秋月下照澄江空。落筆見上注老杜詩幽事頗

澄江言詩之。家山鷹爪是小草。敢與好賜雲龍同。山谷家於雙井歐公雙井茶詩云西江水清江石

清絕如此。上注周禮天官玉府曰凡王之好賜。不嫌水厄幸來辱。寒泉湯鼎聽松風。夜堂朱墨小燈籠。如藍記

共其貨賄注謂有所善則賜予之。好茶人至輒飲之士大夫甚以為苦每欲候濛必云今日有水厄東坡試院煎茶詩曰蟹眼已過魚

眼生蟬。欲作松風鳴比史蘇綽制文案程式朱出墨入之法此借用南史宋武帝紀壁上掛葛燈

再峇冕仲

惜無纖織來捧椀。惟倚新詩可傳本。韓孟聯句云

丘壑詩書雖數窮。田園芋栗頗時豐。老子曰多言數窮此借用。老杜詩小桃源口雨繁紅春溪蒲

稗沒鳧翁。小桃源在雙井山谷所居之地李賀詩桃花亂落如紅雨選詩云蒲稗相因依史游急就

投身世網夢歸去。摘山鼓聲雷隱空。選詩曰世秋堂一笑共燈火。與公草木臭味同。左傳曰今

在君也。安用若澆磊隗肖。他日過飯隨家風。買魚貫柳雞著籠。磊隗肖見上注漢書鮑宣傳曰

潘岳作家風詩老杜詩稱更當力貧開酒椀。走謁鄰翁稱子本。力貧猶言力疾魏志曹爽傳注曰

家隨豐儉魚貫柳見上注。更當力貧開酒椀。走謁鄰翁稱子本。馬宣王謂李勝曰今當與君別因

欲自力設薄主人退之祭李使君文曰雖掾俸之酸寒要拔貧而為富世說江虜奴直喚人取酒

自飲一椀老杜詩邊酒排金盃稱子本謂稱貧於鄰家以治具孟子曰又稱貸而益之漢書貨殖

傳曰齋貨子錢家退之作柳子厚墓誌曰其俗以男女質錢約不時贖子本相俸沒為奴婢

平生所聞陳汀州。蝗不入境年屢豐。漢書高帝紀曰平生所聞劉季奇怪富貴後漢

識面鬢髮幸未成老翁。退之送石洪序曰拜受書札於門內此借用當是拜語於東上閣門

同盤厭腥膩。茶甌破睡秋堂空。周禮天官外饗掌賓客食饗之事自言不復蛾眉夢。枯淡頗與小人同。詩曰棘首蛾

宿夢婉婉離山云一但憂迎笑花枝紅。夜窓冷雨打斜風。秋水沉水換薰籠。太白詩妾似井風花

蕭蕭暗雨打窻聲。顏師古注急銀屏宛轉復宛轉。意根難拔如薤本。樂天長恨歌曰珠箔銀屏迤

其章曰篋一名答亦以為薰籠。銀屏宛轉復宛轉。意根難拔如薤本。遷開釋民有六根之說意根

大本薤者欲吾擊強宗。再荅元輿。君不能入身帝城。結子公。又不能擊強有如諸葛豐。漢書陳咸傳與陳湯書曰幸蒞子公力得入

無所避擊強。法當憔悴百寮底。五十天涯一秃翁。晉書石勒載記勒嘗問鄴食其勸立六國後大

見前篇注。法當憔悴百寮底。五十天涯一秃翁。驚曰此法當失何得遂成天下老杜詩冠蓋滿

京華斯人獨顛顛。百寮底見上注。漢書灌夫問君何自今為郎。便殿作賦聲摩空。漢書馮唐傳自

傳曰與長孺共一秃翁注謂無官位版授。問君何自今為郎。便殿作賦聲摩空。帝曰父老何自

為郎李賀高軒過曰。偶然樽酒相勞苦。牛鐸調與黃鍾同。漢書張敖傳曰勞苦如平生歡晉書荀勗

殿前作賦聲摩空。偶然樽酒相勞苦。牛鐸調與黃鍾同。傳及掌樂乃曰得趙之牛鐸則諧矣北史

窻籠。朱輔見上注後漢輿服志曰公列侯安車朱班輪倚鹿轂伏熊軾柳憚詩曰汀洲採白蘋男兒

解近功補袞。鳥倦歸巢葉歸本。意謂功名之會時來則偶為之初不陶淵明歸去來辭曰鳥倦飛而

知還韓詩外傳曰詩云代馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也文選鮑明遠詩別業早辭風李善注引翼氏風角曰木落歸本水流向東

次韻晁仲考進士試卷

少年迷翰墨。無異蠹蠹木。智論云佛言善說無失無過佛語諸外諸生程藝文。承詔當品目。文選

嗣博奔論曰設程試之科李善注引說文曰程品也前漢書林敷設箱篋賦納忽數束。書見上注

有藝文志文選沈休文恩倖傳論曰品目少多隨事俯仰。林敷設箱篋。賦納忽數束。書見上注

言左氏僖二十七年傳作賦納以言變名溷甲乙。瞻寫失句讀。謂糊名瞻錄莫知某甲某乙也史記

法文賦猶取也退之詩止鵝一束書變名溷甲乙。瞻寫失句讀。謂糊名瞻錄莫知某甲某乙也史記

公羊序亦曰失其句讀。晝窓過白駒。夜几跋紅燭。邵亦作隙曲禮曰燭不見跋劉禹錫詩最宜紅燭

下。鈞深思嘉魚。攻璞願良玉。易曰鈞深致遠詩曰南有嘉魚又曰它山之石可以攻玉漢書董仲舒傳曰良玉不琢

一作估畢厭重復。談天見上注退之樊宗師銘曰由漢迄今用一律學記曰今之教。絲布澁難

縫。快意忽破竹。樂府綠珠懊懣歌曰絲布澁難縫令儂十指穿史記李斯傳曰快意聖言禪曲學。

割袞綴邪幅。漢書韓固傳曰無曲學以何世采菽詩曰赤帶在股邪幅在下濯色陸厥傳沈約曰

一片是衛文之意。注金無全巧。竊發或中鵠。莊子之射義曰射者各射己之鵠射中則得為諸侯翟

服此句用其意。公辟靡老。薪樵茂棫樸。棫樸詩序曰棫樸文王能官人也詩芄芄棫樸薪之樵之御史威降霜。行

私不容粟。崔篆御史箴曰今鷹隼始擊以成嚴霜之威吏部提英鑒。片善蒙采錄。唐書高季輔為吏

鏡一以况其清鑒退之進。博士刈其楚。銓量頗三復。漢廣詩言刈其楚注謂以喻取因人享成事。

賤子真碌碌。成事者也。漢書樓護傳曰王邑稱賤子上壽。王聖美三子補中廣文生。聖美名

王家人物從來遠。今見諸孫揔好賢。王氏最盛三級定知魚尾進。一鳴已作鴈行連。一名秦龍門兩

傍有山水陸不通。江海大魚薄集龍門於江左。上則為滑稽傳齊威王曰此鳥不飛一飛冲士魚貫而進

北里志名妓菜兒呼趙光遠為一鳴先輩按史記滑稽傳齊威王曰此鳥不飛一飛冲士魚貫而進

一鳴驚人禮記曰兄弟之齒雁行。雪竇愧無藻鑑能推轂。願卷囊書當贈錢。按晉太康制云藻鑑

頌三級浪高魚化龍。癡人猶岸野塘水。推轂漢書鄭當時傳曰其歸去雄誇向兒姪。舍中犢子贖狂顛。老杜詩憶年十五心尚孩健如黃犢

推轂士誠有母其言也。王曰快牛為犢子時多能破車汝當小忍之青箱雜記張師錫老兒詩曰長思當弱冠悔不贖狂顛

### 次韻游景叔聞洮河捷報寄諸將四首

首領鬼章誘殺知河州。景思立董德遂元祐初。鬼章亦有窺西土。神宗命李憲攻鬼章十

餘分其地自引兵城洮州。結屬羗為內應。知岷州種諤刺得其情。條具攻取十利。聞于朝

約廷遣將作監丞游師雄就商。利害師雄議與諤合。帥臣劉舜卿不得已從之。乃遣總管

姚兪統熙河軍趨講朱城。誼出哥龍。詭敗賊于邦令谷。追奔至洮州。賊入城拒守。晨霧蔽

野。誼親鼓之。鬼章坐佛寺拱手就執。捷報至遣近侍奏告。裕陵命以鬼章檻車送京師。

千仞溪中石轉雷。漢家萬騎擣虛回。石萬壑雷史記衛青傳曰去病將萬騎出隴西有功。孫武崩傳孫

贖曰批亢擣虛。呂氏春秋定知獻馬胡雛入。看即稱觴都護來。禮記曰獻車馬者執策綬晉書石勒載

秋決積水於千仞之溪。志後漢書班超傳上疏曰臣超竊冀西域平定陛下舉萬年之鶴。其後超為都護。

中原日月九夷知。不用禽胡擊鼓旗。傳曰通道于九夷八蠻。老杜詩禍轉云胡歲勢成禽。胡月左

歸即戮君更向天階舞。千羽降書刺破一年遲。鬼章雖就擒其子孫部族猶足以陸梁於邊。阿里骨

之惠也。東坡奏議述其事甚詳。書曰舞千羽于兩階。七旬有苗格。楚辭曰攀天階而下視樂天詩此中來較十一年遲。

漢得洮州箭有神。斬關禽敵不逡巡。後漢書耿恭傳以毒藥傳失虜中矢者瘡皆沸。大驚曰漢兵神

開關延敵九國之將軍。快上屯田計。要納降胡十萬人。漢書趙充國傳為蒲類將軍先零反。充國願

順天時因地利。以待可勝之虜。此坐支解羌虜之具也。明年充國奏言羌本可五萬。患下可以納降

六百級。降者三萬一千三百人。請罷屯兵。振旅而還。後漢書皇甫規傳曰高本可五萬。患下可以納降

卷八 內集 八七

遙知一炬絕河津。生縛青宜不動塵。張舜民作游師雄墓誌云分兵為兩道姚兕將而左攻講州禽鬼  
 章及大首領九人此詩所云青宜即鬼章青宜結也晉書王濬傳吳人以鐵鑠絕江濬作火  
 炬燒之融夜斷絕船無所礙漢書曹參等傳皆有絕河津之語老杜詩黃門飛鞚不動塵付與山  
 河印如斗忍為鼠子腹心人。言鬼章嘗受爵命乃與夏國相結有窺故土之意晉書周顛傳曰取金  
 也後漢書寇恂傳曰恂器將高峻遣皇甫文出  
 降恂斬之曰文峻之腹心殺之則峻云其膽

和游景叔月報三捷

漢家飛將用廟謀。復我匹夫匹婦讎。漢書李廣傳匈奴號為飛將軍孟子曰湯居亳與葛為鄰葛  
 為匹夫匹婦讎也真成折箠禽胡月。不是黃榆牧馬秋。折箠已見上卷注老杜北征詩曰勢成禽胡月買  
 婦復讎也真成折箠禽胡月。不是黃榆牧馬秋。折箠已見上卷注老杜北征詩曰勢成禽胡月買  
 匈奴樹。檉中已斷匈奴臂。軍前可飲月氏頭。漢書張良傳曰運籌帷幄之中西域贊曰通西域以  
 檉為塞。檉中已斷匈奴臂。軍前可飲月氏頭。漢書張良傳曰運籌帷幄之中西域贊曰通西域以

願見呼韓朝渭上。諸將不用萬戶侯。漢宣帝甘露三年呼韓單于來朝上登渭橋咸稱萬歲李廣  
 此地傳介子老  
 儒不用尚書郎

次韻崔伯易席上所賦因以贈行二首

迎新與送故。渠已不勝勤。別本云傾城迎五馬財力已三勤○漢書黃霸傳曰數易長吏送故迎  
 民勤於力勤於財勤於食字  
 言曰民有三勤此借用其字  
 民賣腰間劍。公寬柱後文。漢書龔遂傳為渤海太守曰賢三勤見殺梁謂  
 續又張敞傳弟武曰吏民彫敝且當以柱後惠文治  
 之耳秦時獄法吏冠柱後惠文武意欲以刑法治梁諸郎投賜沐高會惜臨分。沐張飲惜臨分○

漢書石奮傳曰長子建為郎中令少子慶為內史每五日洗沐歸謁親入子舍高會見上注謝承  
 汝漢書曰王奐為漢陽太守范丹於道候別之奐曰可共到前亭宿息以叙分  
 後歸田  
 即歸田  
 禹錫詩受謹時方

去國雖千里。分憂即近君。別本云看即追嚴助還疑借寇君○能為天子分憂即與在  
 朝廷無異老杜同元使君春陵詩序曰當天子分憂之地劉

又

老惜交情別。追隨車馬勤。公杜詩惜別到文場漢書鄭當時傳翟臨朝思共理治郡復斯文。成帝紀曰臨朝淵默黃霸傳功名損於治郡一死一生乃知交情追隨見上注。臨朝思共理。治郡復斯文。漢書薛宣傳曰及日至今西湖十時共理字見上注。斯文謂以儒雅飾吏訟息常休吏。民負更勸分。休吏左傳曰振廩勸分。西湖十頃有無秩祿之奉爵邑頊月。自比漢封君。魯千畝桑麻渭川千畝竹。此其人皆與千戶侯等。又曰今有無秩祿之奉爵邑之入而樂與之比者。命曰素封。漢書貨殖傳曰秦漢之列侯封君食租稅千戶之君則二十萬。

### 同子瞻韻和趙伯充團練

金玉堂中寂寞人。仙班時得共朝真。言伯充宗室子居富貴而自處如寒素也。老子曰金玉滿堂莫之能守。富貴而驕自遺其咎。兩宮無事安

磐石萬國歸心有老臣。兩宮謂宣仁祐廟漢書竇嬰傳曰有如兩宮棄將軍老臣謂文呂諸公萬國歸心用孟子曰大老意磐石見上注。家釀可供開口

笑。侍兒工作捧心顰。晉書何充傳劉惔一月之中不遇四五日而巳矣。捧心顰見上注。醉鄉乃是安

身處。付與升平作幸民。醉鄉見上注。左傳曰善人在上則國無幸民。此借用樂天詠興詩序曰頽然自適蓋河洛間一幸人也。

### 戲答趙伯充勸莫學書及為席子澤解嘲

平生飲酒不盡味。五鼎餽肉如嚼蠟。選詩賓飲不盡觴。孟子曰鏐公之於子思也。亟問我醉欲眠便遣客。三年窺牆亦面壁。南史陶潛傳曰若先醉便語客。我醉欲眠卿去。宋玉登徒子好色賦曰此女登牆闖臣三年。選詩聚樂翰墨場。飽照飛白書。銘曰沾此

壁而坐終日。空餘小來翰墨場。松煙兔穎傍門窻。瑤液染彼松煙兔穎見退之毛穎傳也。偶隨

兒戲洒墨汁。眾人許在崔杜行。漢書周亞夫傳文帝曰卿者霸上棘門如兒戲耳。盧全示添丁云忽來案上翻墨汁。塗抹詩書如老鴉。按王子年拾遺記云浮提國

獸神通善書。二人出肘間。金盞盞中有墨汁。如淳漆灑地及石皆成篆隸。科斗之字。羅叔景遺元嗣

者與伯英並時。見稱於西州。而矜巧自與眾頹感之。故伯英自稱上比崔杜不足下方羅趙有餘。崔

謂崔瑗杜謂杜度。晉書王羲之傳自稱我書比鍾繇。晚學長沙小三昧。幻出萬物真成狂。國史補

當抗行比張芝草。猶當馮行也。老杜詩沈鮑得同行。龍蛇起陸雷破柱。自喜奇觀繞繩床。陰符經曰地發

僧懷素自言得草聖三昧。傳燈錄毗婆尸佛。龍蛇起陸雷破柱。自喜奇觀繞繩床。殺機龍蛇起地發

世說曰夏侯玄常倚柱讀書時暴雨霹靂破浙倚柱衣服焦然玄色不變。讀書如故此並借用。以言草書之變態。墨藪云蔡邕得用筆法大叫歡喜。晉書劉毅傳官聚檮蒲擲雉大喜。褰衣繞床叫太白



作懷素草書歌曰吾師醉後  
倚繩床須臾掃盡數千行  
家人罵笑寧有道汚染黃素敗粉牆  
書斷曰張芝字伯英性好書凡家

於黃素指書勳簿東坡詩書窓澆壁常遭罵任華懷素草  
誠不如南鄰席明府蛛網鎖硯蝸書梁  
蓋京師醫者與山谷寓舍相鄰山谷書帖中所謂席三即其人也文選左太冲詩南鄰擊鍾磬漢書龔遂傳

曰明府且止願有所白文選張景陽詩曰蜘蛛網四屋杜牧之詩蝸涎盡畫梁老杜詩云出書玉佩辭  
懷中探九起九死才術頗似漢太倉  
生人也此當生者越人能使之起耳楚辭曰雖九死其猶未悔

史記太倉公淳于意受公乘陽  
慶禁方為人治病決死生多驗  
感君詩句喚夢覺邯鄲初未熟黃梁  
梁並見上注身如朝露無牢強

玩此白駒過隙光  
漢書蘇武傳曰人生如朝露何久自苦如此維摩經曰是身如芭蕉中無有堅遺  
教經曰世實危脆無牢強者柳子厚書曰前過三十七年與瞬息無異後所得者

亦已審矣  
從此永明書百卷自公退食一爐香  
傳燈錄杭州永明寺智覺禪師延壽著宗鏡錄一百  
守安禪師頌曰南臺靜坐一爐香亘日疑然萬慮忘

謝景叔惠冬笋雍酥水梨三物

玉人憐我長蔬食走送厨珍自不嘗  
晉書衛玠傳見者以為玉人老杜詩鳴鞭走送煩漁秦牛肥膩

酥勝雪漢苑甘寒梨得霜  
秦牛謂苑牛也見漢書西南夷傳三秦記曰漢武帝御宿園冰底斲春生

笋束豹文解箨饌寒玉  
退之詠笋詩看皮虎豹存選詩云初篁苞綠箨藥天詩聲聲麗曲敲見他桃

李憶故園曉獠應殘遶窻竹  
寒玉老杜詩分明饌玉恩按左思吳都賦云移居則珠服玉饌見他桃  
用樂天食笋詩且食勿

踟躕南風吹作竹之意  
綠箨包一束園丁破凍取寒玉堅冰封節春未回不怕南風吹作竹蓋

再答景叔

女三為粲當獻王三珍同盤乃得嘗  
國語周語曰三女奔密康公公母曰必致之王夫粲美物也衆

公曰同樂時尚不相助况復危難此  
甘寒下澆藜覓腸令我詩句挾風霜  
並見小人食珍敢取足都

城一飯炊白玉  
賈志曰錢金以鉅萬計皆取足大農退之答元稹書曰勤已取足炊玉見上注

錢千萬民猶飢。雪後排簷凍銀竹。實錄元祐二年十二月乙酉以大雪寒出錢百萬令開封府賜貧民亦見蘇子由奏議太白詩白雨映寒山森森似銀竹

次韻幾復和荅所寄

海南海北夢不到。會合乃非人力能。退之送李正字序曰離十三年幸而集處得燕而舉地褊未堪

長袖舞。夜寒空對短檠燈。漢書長沙定王傳注曰景帝後二年諸王來朝有詔更前稱壽歌舞定王

范曄傳贊曰長袖善舞退之有短檠歌言書生寒苦之狀也。相看鬢髮時窺鏡曾共詩書更曲肱作箇生涯終未是故山松長

到天藤。言其未能歸隱文選謝靈運詩故山日月遠

寄上叔父夷仲三首

少年有功翰墨林。中歲作吏幾陸沉。選詩寄辭翰墨見上注庖丁解牛妙世故監市履稀知民心游刃有餘

地也見莊子晉書栢石秀傳謝安訪以世務嘿然不荅或問之石秀曰世事此公所諸吾尚何言哉

文選潘正叔迎大駕詩曰世故尚未夷莊子曰正獲之問於監市履稀也每下愈况注云稀大豕也

監市之履豕以知其肥瘦者愈履其難肥之肥瘠也萬里書來兒女瘦十月山行冰雪深夢魂和月繞秦

隴漢節落毛何處尋揚文公談苑載持節旄落盡胡笳吹生死不相知兮何處尋

艱難聞道有歸音。部曲霜行壁月沉。漢書李廣傳曰無部曲行陳王春正月調玉燭使星萬里朝天

心。春秋書春王正月杜預注曰周王之正月也玉燭見上注後漢李郃傳和帝遣二使到益州分侯

頗令山海藏國用。乃見縣官恤民深。漢書吳王濞贊曰文學碩能盜鐵無與民爭利桑弘羊以為天下按

有寶器尚猶押而藏之况天地之山海乎文帝時賢良文學碩能盜鐵無與民爭利桑弘羊以為天下按

是以王者不蓄下藏於人縣官謂天子見漢書霍光傳注禮記曰家宰制國用必於歲之抄經心隴

蜀封疆守。必有人材備訪尋。晉書謝道韞傳嘗織謝玄學殖不進曰為塵務經心為天分有限邪又

關寒塞雪欲嗣音。燕鴈拂天河鯉沉。老杜詩天寒關塞深詩曰子寧不嗣音燕鴈用蘇武事見上注

尺素書之意詩曰豈其食魚必百書不如一見面幾日歸來兩慰心終上句之意漢書趙充國傳曰  
 河之鯉東都賦曰旌旗拂天百書不如一見面幾日歸來兩慰心終上句之意漢書趙充國傳曰  
 顯帖曰所示廣大深迥如此讀來一百弓刀陌上望行色兒女燈前語夜深退之送鄭尚書序曰府  
 適不如親面而對于郊古樂府有陌上桑莊子曰車馬更懷父子東歸得手種江頭柳十尋漢書疏  
 有行色陌上望行色兒女燈前語夜深退之送鄭尚書序曰府  
 兄子受曰豈如父子相隨出關歸老故鄉晉書桓溫傳見少時所種柳皆已  
 十圍慨然曰木猶如此人何以堪沈懷遠南越志曰宋昌縣有棘竹長十尋

卷第九

考試局與孫元忠博士竹間對窻夜聞元忠誦書聲調悲壯戲作竹枝歌三章和之  
劉禹錫

引曰余來建平里中兒黠歌竹枝吹笛擊鼓以赴節含思宛轉有淇濮之艷  
 昔屈原居沅湘其民迎神辭多鄙陋乃為作九歌故余亦作竹枝辭九篇

南窓讀書聲吾伊北窓見月歌竹枝  
古樂府東飛伯勞歌曰南窓北牖桂月光樂錄曰諸調曲皆有

世郭茂倩編樂府於相和我家白髮問烏鵲他家紅粧占蛛絲  
山谷太夫人於時無恙故東坡試院

歌辭叙引中亦載此語  
事喜老杜詩浪傳烏鵲喜深負脊令詩

屋山啼鳥兒當歸玉釵眉蛛郎馬嘶去時燈火正月半階前雪消萱草齊  
退之寄盧仝詩每騎屋山

盛雅記曰維得母書令求當歸老杜詩螢繼綠帷徹蛛絲眉鬢長  
麗情集鷺鷥傳楊巨源詩曰清潤潘郎玉不如中庭蕙草雪銷初

勃姑夫婦喜相喚街頭雪泥即漸乾已放游絲高百尺不應桃李尚春寒  
歐公詩曰病識陰晴似勃

鳴且喜老杜詩街頭酒價常苦貴更信燕歌行曰洛陽  
游絲百丈連黃河春水千片穿又云數尺游絲即橫路

觀伯時畫馬禮部試院作

儀鸞供帳饜蝨行翰林濕薪爆竹聲風簾官燭淚縱橫  
上三句言供饜之寒陋也供張弊壞卒徒以

曰儀鸞司在拱宸門外嘉平坊掌奉供帳之事翰林司在大寧門內掌供御酒若湯藥及游幸宴會  
內外延設神異經曰山臊畏爆竹聲後漢巴祗與客暗坐不燃官燭李商隱詩曰風簾殘燭隔霜清

老杜詩曰四木穿石槃未渠透坐窻不邀令人瘦貧馬百賢逢一豆  
言鑠宿甚又出院未有期霜辭

盧淡縱橫

極老君與傅先生木鑽使穿一石磐厚五又許積四十七年而石穿遂得神丹  
備言夜未渠央也音義曰渠音其連反元次山詩曰豈欲皂盤中爭食粒與  
集韻贊音何問反坐餘草節也又侯欄反按眼明見此玉花驄徑思着鞭隨詩翁  
都護與馮行曰五花散作雲滿身晉書劉琨傳曰常恐祖生先吾著鞭詩翁謂東坡  
老杜詩點注  
桃花舒  
小紅舒

### 題伯時畫指痒虎

猛虎肉醉初醒時。指磨苛痒風助威。俗言虎食狗則醉禮記內則曰疾痛苛痒枯楠未覺草先低木

末應有行人知。老杜有枯楠詩樂府勸歌曰風吹草低見牛羊老杜詩我行已

### 題伯時畫觀魚僧

橫波一網腥城市。日暮江空煙水寒。退之詩長網橫江遮紫鱗歐公作蘇子美墓

猶恐魚作故時看。列子白同齋三月好垂釣年甫三十忽慕出塵乃弃釣舟落髮後得法於雪峯

### 題伯時頓塵馬

竹頭搶地風不舉。文書堆案睡自語。戰國策秦王謂唐且曰布衣之怒免冠徒跣以頭搶地耳司馬

忽看高馬頓風塵。亦思歸家洗袍袴。老杜詩高馬勿捶面韋應物詩

嚴陵  
題伯時畫嚴子陵釣灘  
後漢書逸民傳嚴光字子陵少與光武同游學及光武即位使聘

### 題伯時畫嚴子陵釣灘

平生父要劉文叔。不肯為渠作三公。魯論曰父要不忘平生之言亦可以為成人矣能令漢家重九

鼎。桐江波上一絲風。汲黯曰夫以大將軍有損害反不重耶此句蓋用嚴光傳注曰桐廬縣南有嚴

卷九 內集 九三

子穎漁釣處按桐廬今屬嚴州東漢多名節之士賴以久存迹其本原政在子陵釣竿上來陶

題伯時畫松下淵明

此篇與上卷卧陶軒詩大抵同意洪州本無

南渡誠草草長沙慰艱難南渡謂晉元帝渡江太白金陵詩曰晉家南渡日此地舊長安後成帝下

詔曰作藩于外八州肅清勤王曰羣馬南渡開新主晉書陶侃傳蘇峻平改封長沙郡公薨後成帝下

大司馬又去自以曾祖晉世宰輔耻復屈身後代自宋武帝王業漸著不復肯仕終日風為終風靈

夜失前山張淵方回祖晉世有兩輔蓋言晉末莊朝之變也詩曰終風且靈肯仕終日風為終風靈

本元作平生憂管葛採菊見南山言淵明初名元亮本慕諸葛孔明有當世志晚年耻屈身異遠公

代始自放於山林也蜀志諸葛亮傳曰自比管仲樂毅淵明詩曰採菊東籬下悠然見南山詩像前建

香火社遺民文字禪齊立社共彭城西劉遺民豫章雷次宗等依遠遊廬山記曰積舍無量壽寺師好

揚推經論文義之華一時所挹樂天詩本結善提香火社維摩經曰有以音聲語言文字而作佛事

傳燈錄遠來傳道副曰如我所見不執文字不離文字而為道用東坡寄辯才詩有臺閣山林况無

異故應文字雖非老翁事幽尚亦可觀蜀中舊本作幽况亦可觀今本當是後來所改蓋詩意

不離禪之句因勉令入社陶攢眉而去廬山記曰陶元亮居栗里山阿陸儵靜亦有道之士遠師嘗送此二人與

故也廬阜雜記曰遠師結白蓮社以書招陶淵明不入社然常往來其間以諸人志尚幽遠亦有可觀

語道合不覺過虎溪淵明傳又曰時周續之入廬山事釋惠遠彭城劉道民亦道迹匡山淵明松風

又不應徵命謂之潯陽三隱退之詩豈敢尚幽獨與世實參差魯論曰雖小道必有可觀者秀松風

自度曲我琴不須彈漢書元帝贊曰自度曲必絃與竹山水有清音律而蓄無弦素琴一張每酒

酣適輒撫客來欲聞說觴至不得言漢書曹參傳曰度客欲有所復飲酒終

弄以寄意出禮部試院王才元惠梅花三種皆妙絕戲答三首

以父為然每與士大夫言父晚年病心云城字才元直方字立之

城南名士遣春來三月乃見臘前梅定知鎖著江南客故放綠陰春晚回山谷有此詩跋云州南王

妙絕禮部鎖院不復得見開院之明日才元遣送數枝蓋是歲大雨雪寒甚故梅亦晚開耳又一跋

云元祐初鎖試禮部阻春雪還家已三月才元舍人送紅黃多葉梅數種為作三詩付王家素素

附于此鄭谷詩曰坐中亦有江南客莫向春風唱鷓鴣

舍人梅塢無關鎖。携酒俗人來未曾。用韓退之竹洞詩意。嚴維詩柳塘春水慢。花塢夕陽遲。元舊時愛菊陶彭澤。今作梅花樹下僧。此句山谷自道言其持律不飲。無後把菊待酒之。

病夫中歲屏杯杓。百葉細梅觸撥人。拂殺官黃春有思。滿城桃李不能春。史記項籍紀曰沛公不勝杯杓色也。觸撥字一本作料理。王立之詩話曰觸撥字初作故惱其後改焉。按樂天榴花詩香塵凝。觸坐禪人又詩撐撥詩人與勾牽酒客歡。官黃謂黃本官書退之詩杏花兩株能白紅。又曰廉纖晚雨不能晴。

### 王立之承奉詩報梅花已落盡次韻戲答

南枝北枝春事休。榆錢可穿柳帶柔。白氏六帖云大庾嶺頭梅南枝落北枝開。漢書食貨志注。應劭曰漢鑄英錢。今民間榆英錢是也。定是沈郎作詩

瘦不應春能生許愁。南史沈約傳。謝靈運詩。日暮春已老。病百日數旬。華帶常為詩。任彦昇工於筆約兼而有之。約以書陳情於徐勉。言本事詩。李白戲杜甫曰。借問別來。太瘦生。慙為從前作。詩。苦度信愁賦云。攻許愁。城終不破。盡許愁。門終不開。

乞姚花二首。歐公牡丹釋名曰姚黃者。千葉黃花。出於民姚氏家。

正是風光嬾困時。姚黃開晚落應遲。老杜詩。春光嬾困倚微風。東坡梅詩曰。欲雕好句乞春色。日曆如也。知早落坐先開。此句反其意用之。

山不到詩。言方備史未暇苦思。雕刻詩語也。文選任彦昇作王文憲集序曰。豈直雕章縉采而已哉。政記左右史起居注所書會集修纂以為一代之典。按實錄章惇言先帝日曆始自熙寧二年正月。至三年終係元祐中秘書省官孔武仲黃庭堅司馬康修纂劉敞七畧曰。武帝廣獻書之路百年之間。書積如丘山。

青春日月鳥飛過。汗簡文書山疊重。樂天詩。百年青天過。鳥翼下句。意見前篇。注後漢吳祐傳。注曰。汗簡文選。沈休文詩。山嶂遠重。疊笛賦曰。密構疊重。乞取好花天上看。官衣黃帶御爐烘。衣冠身染御爐香。烘音呼。公反說文。燎也。

效王仲至少監詠姚花用其韻四首

映日低風整復斜。綠玉眉心黃袖遮。苦樂府王僧孺朱鷺曲曰。映日上金。吳又敦。勒歌曰。風吹草低。見牛羊。杜牧之詩云。整整復斜斜。隨旗簇晚沙。庾信武媚娘詩云。眉心濃黛直點。額角輕黃細安。

大梁城裏雖罕見。心知不是牛家花。大梁即汴京。歐公牡丹釋名曰。牛黃亦千葉。出於民牛氏家。比姚黃差小。史記呂不韋傳。

卷九 內集

九五

九

曰子楚心知所謂

九疑山中萼綠華。黃雲承轡到羊家。真筮虫蝕詩句斷。猶託餘情開此花。云是真語曰萼綠華降羊權家

也黃雲非本事止以形容此花如前詩黃袖後詩黃鶴爾文選謝靈運擬阮瑀詩曰風悲黃雲起李善注引淮南子曰黃泉之埃上為黃雲

仙衣襜積駕黃鶴。草木無光一笑開。司馬相如上林賦曰鄭女曼姬被阿錫榆紵縞裝積褰縞鬱梳

鄉樂天長恨歌曰回眸一笑百媚生六官粉黛無顏色人間風日不可柰。故待成陰葉下來。人間風日見上注杜牧

湯沐冰肌照春色。海牛壓簾風不開。後漢百官志公至所食湯沐曰國縣莊子曰肌膚若冰雪郭璞

洗凝脂杜牧之直言紅塵無路入。猶傍蜂須蝶翅來。蓋以戲仲至老杜詩花藥上蜂須又詩塵沙傍蜂蠆

### 寄杜家父二首

紅紫爭春觸颺開。九衢終日犢車雷。言看花者之多車聲如雷漢書雋不疑傳曰有一男子乘黃犢車司馬相如長門賦曰雷隱隱而響起聲象君之車音閑情

欲被春將去。鳥喚花驚只麼回。淵明有閑情賦退之詩鳥喚昏不醒傳燈錄永嘉證道歌曰不可得中只麼得云

風塵點汗青春面。自及寒泉洗醉紅。徑欲題詩嫌浪許。杜郎覓句有新功。上兩句謂揀花水中老杜詩畫圖省識春風面又示宗武

詩覓句新知律○山谷答洪駒父書曰想鈞深索隱有日新之功

### 王才元舍人許牡丹求詩

聞道潛溪千葉紫。主人不翦要題詩。欲搜佳句恐春老。試遣七言賒一枝。歐陽牡丹釋名曰潛溪緋以地著又云左花千葉紫花出

民左氏家末句言詩成倉卒未足以當此花之價李涉詩冥搜得詩窟

### 謝王舍人翦狀元紅牡丹亦

清香拂袖翦來紅。似繞名園曉露叢。欲作短章憑阿素。緩歌誇與落花風。老杜詩名園依綠水王立之詩話曰山谷與余詩云欲作

短歌憑阿素丁寧誇與落花風其後改歌字作章字改丁寧字作緩歌字按顏延之五君諫曰頌酒雖短章深衷自此見樂府隋丁六娘十索詩曰寄語落花風莫吹花落盡阿素謂王立之家小鬟素素也

已見上注退之詩  
清歌緩送感行人

### 戲答陳季常寄黃州山中連理松枝二首

龍丘子陳德季常本眉山人家於黃州岐亭

故人折松寄千里，想聽萬壑風泉音。誰言五鬣蒼煙面，猶作人間兒女心。老杜詩萬壑樹聲滿千巖秋氣高文選頭陀寺碑曰

崖谷共清風泉相喚西陽雜俎曰世言松五粒者粒當言鬣自有一種名鬣皮如鱗甲而結實多新羅多此種史記呂公謂呂媼曰非兒女所知

老松連枝亦偶然，紅紫事退獨參天。退之詩黃黃蕪菁花桃李事已退老杜古柏行曰黛色參天二千尺金沙灘頭鑲子骨，不妨隨俗

甃嬋娟。傳燈錄僧問風穴如何是佛穴曰金沙灘頭馬郎婦世言觀音化身未見所出按續玄怪錄昔延州有婦人頗有姿兒少年子悉與之狎昵數歲而後入共葬之道左大曆中有胡僧敬禮其墓曰斯乃大慈悲喜捨世俗之欲無不徇焉此即鎖骨菩薩順緣已盡爾衆人開墓以視其骨鈎結皆如鏤狀為起塔焉馬郎婦事大率類此

### 次韻子瞻送李豸

謂必方叔擢置第一既開勝非是東坡悵然作詩送方叔有與君相從非

驥子墮地追風日，未試千里誰能識。東坡作王大年哀詞曰驥墮地走虎生而壯疑可識之句習之實錄葬皇祖

斯文如女有正色。李翔字習之作皇祖楚金實錄乞銘於韓退之其文瑰奇具見於集中山谷引李氏事以此方叔法言曰女有色乎曰有女惡華丹之亂窈窕也書惡滌

辭之湖法度也○莊子曰孰知天下之正色哉今年持橐佐春官，遂失此人難塞責。漢書趙充國傳張安世本持橐筆筆唐書王勃傳武右見駱賓王檄曰宰相安

傳曰終無以報德塞責李廣傳大將軍陰受上指以為李廣數奇注云言命隻不耦合君看巨浸朝百

也史記蔡澤曰博者或欲大投或欲分功注引班固弈指云博懸於投不必在行願為霧豹懷文隱，莫愛

川。此豈有意潢潦前。莊子曰大浸稽天而不溺書曰江漢朝宗于海退之詩願為霧豹懷文隱，莫愛

風蟬蛻骨仙。言無以速化為事列女傳陶荅子妻曰南山有玄豹霧雨七日不下食者何也欲以澤其毛衣而成其文章故藏以遠害選詩蕭瑟含風蟬夏侯湛東方朔畫贊曰蟬蛻龍變

棄俗登仙

### 次韻宋楸宗三月十四日到西池都人盛觀翰林公出遨

翰林公謂東坡東坡詩中和宋肇遊西池即此韻



金絨繫馬曉鶯邊。不比春江上水船。金絨謂絨毛金色。國朝禁從皆跨絨鞍。老杜詩曰：百丈誰家。曰：頗知其人思敏洎。曰：向在翰林號下水船。又按：燕言朱梁時，姚洎為學士，一日梁祖問及裴延裕。祖曰：卿便是。上水船也。泊甚慙。此詩頗用其意。人語車聲喧法曲。花光樓影倒晴天。唐書：禮樂志：初。清而近雅。立宗酷愛法曲。選坐部伎。子第三百。教於梨園。文選：天台賦：序曰：或倒影於。人語：化鶴三。重溟李善注：謂山臨水而影倒。老杜：漢陵臺詩曰：顛倒白閣影。宋子京詩：樓影壓池天。後有白鶴來。千歲海上看羊十九年。神仙傳：蘇仙公者，桂陽人，有數十白鶴降于門，遂昇雲漢而去。蘇武傳：匈奴徒武北海上，武杖漢節牧羊，留匈奴十九歲，此引用以言東坡蓋神仙中人，漢書：蘇羊陷賊庭，還作遨頭驚俗眼。風流文物屬蘇仙。蜀人喜游樂，謂成都帥為遨頭，此借用東坡樂府云：身

蘇武傳匈奴徒武北海上武杖漢節牧羊留匈奴十九歲此引用以言東坡蓋神仙中人漢書蘇羊陷賊庭還作遨頭驚俗眼風流文物屬蘇仙蜀人喜游樂謂成都帥為遨頭此借用東坡樂府云身

看羊陷賊庭還作遨頭驚俗眼風流文物屬蘇仙蜀人喜游樂謂成都帥為遨頭此借用東坡樂府云身

蘇武傳匈奴徒武北海上武杖漢節牧羊留匈奴十九歲此引用以言東坡蓋神仙中人漢書蘇羊陷賊庭還作遨頭驚俗眼風流文物屬蘇仙蜀人喜游樂謂成都帥為遨頭此借用東坡樂府云身

蘇武傳匈奴徒武北海上武杖漢節牧羊留匈奴十九歲此引用以言東坡蓋神仙中人漢書蘇羊陷賊庭還作遨頭驚俗眼風流文物屬蘇仙蜀人喜游樂謂成都帥為遨頭此借用東坡樂府云身

蘇武傳匈奴徒武北海上武杖漢節牧羊留匈奴十九歲此引用以言東坡蓋神仙中人漢書蘇羊陷賊庭還作遨頭驚俗眼風流文物屬蘇仙蜀人喜游樂謂成都帥為遨頭此借用東坡樂府云身

韓獻肅公挽詩三首

鬱鬱高陽里。生才世不孤。後漢書：光武紀曰：氣佳哉鬱鬱葱葱。又荀淑傳有八子時人謂之八龍。子忠憲八子曰：綱、綜、絳、緜、維、緯、縞、多為閭人，絳、鎮、皆為丞相。八龍歸月旦。三鳳繼天衢。句注：後漢書：許劭傳曰：與從兄靖共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題。汝南有月旦評。梁壞吾安仰。人亡道。

鬱鬱高陽里。生才世不孤。後漢書：光武紀曰：氣佳哉鬱鬱葱葱。又荀淑傳有八子時人謂之八龍。子忠憲八子曰：綱、綜、絳、緜、維、緯、縞、多為閭人，絳、鎮、皆為丞相。八龍歸月旦。三鳳繼天衢。句注：後漢書：許劭傳曰：與從兄靖共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題。汝南有月旦評。梁壞吾安仰。人亡道。

鬱鬱高陽里。生才世不孤。後漢書：光武紀曰：氣佳哉鬱鬱葱葱。又荀淑傳有八子時人謂之八龍。子忠憲八子曰：綱、綜、絳、緜、維、緯、縞、多為閭人，絳、鎮、皆為丞相。八龍歸月旦。三鳳繼天衢。句注：後漢書：許劭傳曰：與從兄靖共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題。汝南有月旦評。梁壞吾安仰。人亡道。

鬱鬱高陽里。生才世不孤。後漢書：光武紀曰：氣佳哉鬱鬱葱葱。又荀淑傳有八子時人謂之八龍。子忠憲八子曰：綱、綜、絳、緜、維、緯、縞、多為閭人，絳、鎮、皆為丞相。八龍歸月旦。三鳳繼天衢。句注：後漢書：許劭傳曰：與從兄靖共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題。汝南有月旦評。梁壞吾安仰。人亡道。

鬱鬱高陽里。生才世不孤。後漢書：光武紀曰：氣佳哉鬱鬱葱葱。又荀淑傳有八子時人謂之八龍。子忠憲八子曰：綱、綜、絳、緜、維、緯、縞、多為閭人，絳、鎮、皆為丞相。八龍歸月旦。三鳳繼天衢。句注：後漢書：許劭傳曰：與從兄靖共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題。汝南有月旦評。梁壞吾安仰。人亡道。

鬱鬱高陽里。生才世不孤。後漢書：光武紀曰：氣佳哉鬱鬱葱葱。又荀淑傳有八子時人謂之八龍。子忠憲八子曰：綱、綜、絳、緜、維、緯、縞、多為閭人，絳、鎮、皆為丞相。八龍歸月旦。三鳳繼天衢。句注：後漢書：許劭傳曰：與從兄靖共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題。汝南有月旦評。梁壞吾安仰。人亡道。

鬱鬱高陽里。生才世不孤。後漢書：光武紀曰：氣佳哉鬱鬱葱葱。又荀淑傳有八子時人謂之八龍。子忠憲八子曰：綱、綜、絳、緜、維、緯、縞、多為閭人，絳、鎮、皆為丞相。八龍歸月旦。三鳳繼天衢。句注：後漢書：許劭傳曰：與從兄靖共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題。汝南有月旦評。梁壞吾安仰。人亡道。

鬱鬱高陽里。生才世不孤。後漢書：光武紀曰：氣佳哉鬱鬱葱葱。又荀淑傳有八子時人謂之八龍。子忠憲八子曰：綱、綜、絳、緜、維、緯、縞、多為閭人，絳、鎮、皆為丞相。八龍歸月旦。三鳳繼天衢。句注：後漢書：許劭傳曰：與從兄靖共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題。汝南有月旦評。梁壞吾安仰。人亡道。

鬱鬱高陽里。生才世不孤。後漢書：光武紀曰：氣佳哉鬱鬱葱葱。又荀淑傳有八子時人謂之八龍。子忠憲八子曰：綱、綜、絳、緜、維、緯、縞、多為閭人，絳、鎮、皆為丞相。八龍歸月旦。三鳳繼天衢。句注：後漢書：許劭傳曰：與從兄靖共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題。汝南有月旦評。梁壞吾安仰。人亡道。

遠獨以問公 遠業終三事 仁聲達九宗 後漢書伏湛等贊曰中興以後名相以任職取名者豈非先  
位檢校太傅進封康國公仁聲見孟子連業後小數歲三事謂三姓唐之餘民大夫一姓為九族宗  
女經聚首亦曰九宗之好此引用蓋取莊子澤及三族之意又按拾遺記漢王漣積粟十廩九族宗  
親皆仰方祈酌周斗何意輟秦春 行葦詩酌以天斗以祈黃耆史記商鞅傳趙良曰五穀大夫死秦  
其衣食三郡 曰何意三郡 曰良為吾來

淡盡才難日 斯人遽墮傾 冰枝憂木稼 食昂恨長庚 漢書五行志春秋成公十六年兩木冰或曰今  
語曰木稼達官怕必大臣當之吾其死矣矣而果然春秋佐命期曰蕭何稟昂星而生漢書鄒陽傳  
曰衛先生為趙畫長平之事太白食魏公韓魏公挽詩有曰木稼惟聞達官怕山崩覆居民數十家今  
於上有齋山大畫祠是也故荆公作魏公挽詩有曰木稼惟聞達官怕山崩覆居民數十家今  
最為絕唱今公詩亦曰冰枝憂木稼同記此事也惟梁壞吾安仰亦必有記特人不知耳 名與具茨

重心如潁水清 具茨山及潁水皆在今許州具茨見上注太白郎官湖詩曰風流若未 堂堂萬夫表  
直作閑佳城 並見上注老杜 詩直作鳥窺籠

次韻子瞻以紅帶寄王宣義 王准奇字慶源眉之青神人東坡叔丈人也晚以累舉恩得官

參軍但有四立壁 初無臨江千木奴 兒杜詩黃帽映青袍非供折腰具郭曲禮圖畫見開誌而致仕  
若不得謝適四方 乘安車自稱曰老夫嘗見山谷答蜀人楊明叔簡云桐帽本蜀人作以桐木作而  
漆之如今之帽三十年前猶見之 棕鞵本出蜀中今南方叢林亦作蓋野夫黃冠之意明叔寫此詩  
質於山谷故其言云爾 按蘇叔黨所作王元直墓表云季父慶源官於雅州以論事不合取  
官長怒憂以罪去謀於公公笑曰古人不肯帶帶見督郵彼何人哉慶源服其語即謝病去

白頭不是折腰具 桐帽棕鞵稱老夫 杜詩黃帽映青袍非供折腰具郭曲禮圖畫見開誌而致仕  
若不得謝適四方 乘安車自稱曰老夫嘗見山谷答蜀人楊明叔簡云桐帽本蜀人作以桐木作而  
漆之如今之帽三十年前猶見之 棕鞵本出蜀中今南方叢林亦作蓋野夫黃冠之意明叔寫此詩  
質於山谷故其言云爾 按蘇叔黨所作王元直墓表云季父慶源官於雅州以論事不合取  
官長怒憂以罪去謀於公公笑曰古人不肯帶帶見督郵彼何人哉慶源服其語即謝病去

江鷗鷺野心性 陰壑虎豹雄牙須 言山林之遂性不受制於人也文選任彦昇詩滄江路窮此老  
詩又嘗疑龍蝦 鷓鴣作裘初服在 猩血染帶鄰翁無 西京雜記司馬相如以鷓鴣裘賞酒說文云  
果誰雄牙鬚 鷓鴣作裘初服在 猩血染帶鄰翁無 西京雜記司馬相如以鷓鴣裘賞酒說文云  
將復修牙鬚 鷓鴣作裘初服在 猩血染帶鄰翁無 西京雜記司馬相如以鷓鴣裘賞酒說文云  
雲劉隨鞭箠輸之至於一斗其說出於華陽國志 昨來杜鵑勸歸去 更待把酒聽提壺 梅聖俞四  
樹又提壺云 提壺蘆沽美酒風為賓 樹為友 山花撩亂目前開 勸爾今朝千萬壽 當今人材不

雲劉隨鞭箠輸之至於一斗其說出於華陽國志 昨來杜鵑勸歸去 更待把酒聽提壺 梅聖俞四  
樹又提壺云 提壺蘆沽美酒風為賓 樹為友 山花撩亂目前開 勸爾今朝千萬壽 當今人材不

雲劉隨鞭箠輸之至於一斗其說出於華陽國志 昨來杜鵑勸歸去 更待把酒聽提壺 梅聖俞四  
樹又提壺云 提壺蘆沽美酒風為賓 樹為友 山花撩亂目前開 勸爾今朝千萬壽 當今人材不

雲劉隨鞭箠輸之至於一斗其說出於華陽國志 昨來杜鵑勸歸去 更待把酒聽提壺 梅聖俞四  
樹又提壺云 提壺蘆沽美酒風為賓 樹為友 山花撩亂目前開 勸爾今朝千萬壽 當今人材不

之使天上二老須人扶

時文路公呂申公皆以大老平章軍國重事左傳曰日君之使使臣兒無

飽飯尚勤書婦無複禪且著襦

斯司馬老杜詩云此生已愧須人扶○韓洪碑進見上殿拜跪給扶

當作複禪伯曰不復須火在斗中

禪晉書韓伯傳伯數歲母為作襦令捉熨斗而謂之曰且著襦尋

而柄尚熱今既著襦下亦當燠

杜甕可漉溪可漁更問黃雞肥與癯

山中歸黃雞啄黍秋正肥

杜牧之詩杜甕爾來嘗明

傳曰身固當奉

萬釘圍腰莫愛渠富貴安能潤黃墟

職死節官下

隋書楊素傳賜萬釘寶帶列子曰死後餘名豈

有墟山

足潤枯骨淮南子曰上際九天天下契黃墟高誘

翰林尚書宋公子文采風流今尚爾

翰林尚書當是宋景文公老杜

人死高僧傳者域天竺人周流華竺靡有常所神奇任性逸行不常汝南滕承文兩脚擎屈不能起

行域取淨水一杯揚柳一枝拂水舉手向承文而呪如此者三因以手搦承文膝令起即行如故

老杜詩囊中藥

未陳餘見上注兒如千歲枯松枝落魄酒中無定止

書廊無衣傳家貧

得錢百萬送酒家一笑不問今餘幾

問其家金餘尚有

手揮琵琶送飛鴻促絃聒醉驚客起

幾所趣賣以共具

歸鴻手揮五弦

天拍水此以下四韻皆形容曲聲爾雅蟋蟀螿注云今促織也杜牧之詩

寒蟲蝓織月籠秋獨鴈叫群

人嫁千里史記屈原傳曰少尹子蘭短屈原項襄王怒而遷之楚辭大招序曰屈原放流九年

深閨

洞房語恩怨紫燕黃鸝韻桃李文選江文通別賦云慙幽園之琴瑟楚辭曰姱容備態豆洞房退之聽

幽咽泉流楚狂行歌驚市人漁父孳舟在葭葦魯論曰楚狂接輿歌而過孔子莊子曰漁父杖擊而引

音而後問君枯木著朱繩何能道人意中事樂天琵琶引曰伍眉信手續續彈說盡心中無限事後

敢乘君言此物傳數姓玄壁庚庚有橫理文選劉越石詩程中有玄壁乃自荆山穆橫理謂若琴之所欲

言

庚王注云閉門三月傳國工身今親見阮仲容周禮考工記輪人曰可規可萬謂之國工注云國之  
我有江南一丘壑安得與君醉其中曲肱聽君寫松風各工此借謂傳於教坊樂工也晉書阮咸字仲容

自門下後省歸卧圃池寺觀盧鴻草堂圖

元豐八年以門下中書外省為後省唐書隱逸傳盧鴻字顯然廬嵩山玄宗備禮徵之辭還山賜隱

居服官營草堂

黃塵逆帽馬辟易歸來下簾卧書空不知綉鞞萬人立何如盧郎駕飛鴻逆謂迎也漢書項籍傳曰

開張而易其本處王吉傳叙曰嚴君平得百錢足自養則閉肆下簾而授老子晉書殷浩傳雖被放

黜口無怨言但終日書空作咄咄怪事四字而已談苑曰宰相使相賜綉寶相花鶴參政副樞編盤

鳳雜花鶴文選陸士衡詩曰思駕歸鴻羽郭璞游仙詩曰赤松臨上游駕鴻乘紫煙

題子瞻寺壁小山枯木

張方回家本云題子瞻圃池寺予書齋旁畫木石壁兩首

爛腸五斗對獄吏白髮千丈濯滄浪金樓子殷洪遠云周旦腹中有三斗爛腸此云五斗未詳或字

似个長濯滄浪見上注謂謫黃州時却來獻納雲臺表文選謝玄暉詩獻納雲臺表

書蕭宗詔賈遠入講尚書南宮雲臺楚辭淮南王劉安有招隱士序曰淮南小山之所作也其詞曰攀援桂枝兮聊淹留

又海內文章非畫師能回筆力作枯枝豫章從小有梁棟也似鄭公雙鬢絲老杜詩海內文章伯又詩溟

外傳呼畫師閣立本文選曹頌遠詩曰棲鳥去枯枝南史王儉傳表槩見之曰枯柏豫章雖小已有

棟梁氣矣老杜贈鄭虔詩鄭公構散鬢成絲酒後猶稱老畫師詩意謂東坡豫章梁棟之材亦效鄭

題子瞻枯木

折衝儒墨陣堂堂書入顏楊鴻鴈行折衝見上注荀子禮論曰儒者使人兩得之也墨者使人兩

疑式晉書王羲之傳自稱我書比鍾繇當抗行比張芝育中元自有丘壑故作老木蟠風霜此兩句元

卷九 內集

浪有江海臨深枯木飽風霜晉書謝鯤傳曰或問論者以君方瘦亮何如答曰端委廟堂使百僚準則觀不如亮一丘一壑自謂過之漢書鄒陽傳曰墻木根柢輪困離奇世說注引支氏逍遙論曰至人乘天正而高興遊無窮於放浪

和子瞻戲書伯時畫好頭赤

李侯畫骨不畫肉筆下馬生如破竹老杜丹青引曰幹惟畫肉不畫骨此反而用之破竹言其神速

秦駒雖入天仗圖猶恐真龍在空谷立仗馬見上注參詩云曉隨天仗入暮惹御香歸老杜丹青

在彼精神權奇汗溝赤有頭赤烏能逐日後漢馬援傳注銅馬相法曰汗溝欲深長前漢書溼注馬

赤烏惟日之精此借用言馬頭赤如日中烏故能逐日也王子年拾遺

看歷歷詩歷歷想行店歷字韻東坡莫教優孟卜葬地厚衣薪燕入銅歷黃門黃金絡頭依圍人俛

聽北風懷所歷山谷詩又如此興寄各異而奇

詠伯時畫太初所獲大宛虎脊天馬圖

筆端那有此千里在宵中四蹄雷電去一顧馬群空漢書禮樂志天馬歌曰天馬

過冀北之野誰能乘此物超俗駕長風世說注魏氏春秋曰頽乘長風破萬里浪逸材歸轡勒歲在執

徐同漢武帝太初三年貳師將軍李廣利伐宛得其善馬四年春還京師按是歲庚辰爾

詠伯時畫馮奉世所獲大宛象龍圖

上黨良家子挽強如屈肘三十學春秋豈為莎車首漢書馮奉世上黨良家子選為郎年三十餘學

得其名馬象龍而還周勃傳注曰如今誰言馮光祿不如甘延壽雖無千戶封乃得六龍友宣帝議

列侯於是杜欽上疏追訟奉世前功上以先帝時事不復錄漢志溼注馬歌曰今安匹龍為友易乾

龍以御天也

題竹石牧牛 并引

子瞻畫叢竹怪石伯時增前坡牧兒騎牛甚有意態戲詠

野次小崢嶸幽篁相倚綠阿童三尺箠御此老叢棘童此借用莊子曰一尺之捶日取其半萬世

不竭叢棘石吾甚愛之勿遣牛礪角牛礪角尚可牛鬪殘我竹左傳子皮曰愿吾愛之不吾叛也

見孟子牛礪角唐人李涉詩云敲火牛礪角何放牛與我竹無柰牧童何放牛與我竹

題伯時天育驃騎圖二首

老杜有天育驃騎歌天育唐廐名也

玉花照夜今無種櫪上追風亦不傳明皇別傳曰上乘照夜白玉花驄老杜丹青引曰先帝天馬

白又徒步歸行曰頭公櫪上追風驃想見真龍如此筆蒺藜沙晚草迷川馬空末句歎此物理沒於沙草荒涼之地

明窻擊磻萬物表寫出人間具乘黃邂逅今身猶姓李可非前世江都王畫史擊磻見上注老杜

來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見真乘黃按名畫記江都王緒霍王元軌之子伯時與王皆李姓王維詩曰風坵謬詞客前生應畫師

姨母李夫人墨竹二首

米芾畫史云朝議大夫王之才妻南昌縣君李氏尚書公釋之

深閨靜几試筆墨白頭腕中百斛力老杜詩三尺榮榮枯枯皆本色懸之高堂風動壁賦曰英辯

榮枯又顏延年詩俛仰見榮枯唐書柳仲郢傳曰醫有本色官老杜山水圖歌曰挂君高堂之素壁張彥遠畫記言僧文偃畫樹石曰重質隱地清臆滿堂此言風動壁亦兼用李益竹窻聞風詩

開門風動竹之意○文選阮嗣宗詩回風吹四壁

小竹扶疎大竹枯筆端真有造化鑪漢書司馬相如賦曰垂條扶疎後漢五行志相帝初童謠曰

老杜詩勝决風塵際功安造化鑪按莊小麥青青大麥枯此用其語律韓詩外傳曰避文士之筆端

子曰今休一以天地為大鑪造化無塵一點古樂府隴西行氣僧貫林東林寺詩曰田夫更無塵一點古樂府隴西行

次韻子瞻子由題頽寂圖二首

任氏舊注元無此詩但存其目爾今以楊氏補注增入

松含風雨石骨瘦。法窟寂寥僧定時。曰深禪定窟李侯有句不肯吐。淡墨寫出無聲詩。補注詩意謂

畫用東坡韓幹丹青不語詩之意

龍眠不似虎頭癡。補注伯時自號龍眠居士顧愷之小字虎頭時稱癡絕東坡詩誰知癡虎頭揚

病伯時一丘一整不減古人誰當筆妙天機可並時。揚曰杜詩劉侯天機精愛畫入骨髓按王維畫

作此癡計子瞻此語是真相知蘇仙漱墨作蒼石。應解種花開此詩。補注借用仙傳蘇

辨兼武者時言其筆之妙舌之妙力之妙蘇仙漱墨作蒼石。應解種花開此詩。補注借用仙傳蘇

卷第十 次韻答曹子方雜言

酺池寺湯餅一齋盂。曲肱懶著書。寰宇記曰酺池在開封府浚儀縣西北古大梁城內梁孝王作按

律甚嚴故有齋孟之句曲肱用邊韶晝眠意史記虞卿傳曰非窮騎馬天津看逝水滿船風月憶江

愁亦不能著書○論語飯疏食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣騎馬天津看逝水。滿船風月憶江

湖。按東京記崇濟坊西有天津橋因借錄以祠部為冰廳老杜以廣文為冷官之子此詩所指豈其人耶漢書

唐之洛都有天津橋。因借錄以祠部為冰廳老杜以廣文為冷官之子此詩所指豈其人耶漢書

兒琵琶春風手。按實錄元祐三年十月文及為光祿少卿及蓋澗公之子此詩所指豈其人耶漢書

爰益傳注曰侍兒婢也王介甫明妃曲曰黃金捍撥春風竹間一夜鳥聲春。明朝醉起雪塞門。鳥聲

手豫章外集又有和子方雜言亦及此事或云冷姓也當年聞說冷卿客。黃須鄴下曹將軍。魏志任城

春謂琵琶無木聲也錄異詩曰大雪尺餘洛陽令當年聞說冷卿客。黃須鄴下曹將軍。魏志任城

至表安門無有行路功諸將太祖喜持鬚鬢曰黃鬚兒竟太奇也老杜有挽弓石八不好武讀書

觀曹將軍軍盡馬圖引此借用○曹植居鄴下一時從其游者名鄴下之學挽弓石八不好武。讀書

上晴霽誰憐相逢十載後。金裏生魚甌生塵。能文蘇子美詩即看青天行白雲華山記云其三峯直

可觀誰憐相逢十載後。金裏生魚甌生塵。能文蘇子美詩即看青天行白雲華山記云其三峯直

里歌之曰甌中生塵范冷卿白首太官寺。樽前不復如花人。按通典太官掌百官之饌屬光

史雲釜中生魚范菜蕪冷卿白首太官寺。樽前不復如花人。按通典太官掌百官之饌屬光

曹將曹將

軍江湖之上可相忘。春鋤對立鴛鴦雙。無機與游不亂行。何時解纓濯滄浪。莊子曰魚相忘於江湖。子事莊子山木篇曰。子適齊。中。去機巧物。我俱忘懷。不可以狎。鷓鴣為蓋。用列。喚取張侯來。平章。烹茶。煮餅坐僧房。張侯似是張仲謀。言欲與之共往僧房商略歸計。也。按外集有送曹子方兼簡張仲謀詩。唐書郭正一傳曰。平章事自正一等始。此借用其字。老杜詩。隨意宿僧房。

次韻子瞻和王子立風雨敗書屋有感

婦翁不可過。王郎非嬌客。後漢第五倫傳。光武戲謂倫曰。聞君為吏。勞婦翁。豈有之耶。魏志。武。為從學。苦淡共陘厄。漢書。叔孫通傳曰。呂后與陛下。燕雀巢鴻漸。犬羊睨麟獲。此以下指子由。漢。安知鴻鵠之志。易曰。鴻漸于木。遇逢涇渭分。昨夢春冰釋。涇渭春冰。並見上注。○東坡亦有此詩。春秋。哀公十四年。西狩獲麟。木。已作謗薰天。金朱果何益。論事。不在臺諫。數。極其妙也。平生五車書。才吐二三策。莊子曰。惠施多方。其書。已作謗薰天。金朱果何益。論事。不在臺諫。數。所喜老杜詩。北里富薰天。按揚雄甘泉賦曰。燎薰皇天。君窮一窻下。風雨更削跡。此以下述子立。此借用其字。法言曰。紆朱懷金之樂。不如顏氏子之樂。南冶從東家。不聞被嘲劇。魯論。南容三復。宋削跡於衛。又見盜陌篇。詩工知學進。詞苦見意迫。庾信哀江南賦。序曰。不無俗情。傲秦贅。婦舍。不煖席。若如秦贅。淮南子曰。素人家。貧子壯則出贅。老杜詩。倚。南冶從東家。不聞被嘲劇。魯論。南容三復。凡之子。妻之。又曰。子謂公冶長。可妻也。以其子妻之。東家見上注。蜀都賦。師儒並世難。日月過箭疾。周禮。天官曰。師以賢得民。儒以道得民。史記。仲尼弟子列傳曰。孔子簡。師儒並世難。日月過箭疾。文仲抑。下。惠然。皆後之。不並。世樂。天詩。年光同激箭。老杜詩。被敵過箭疾。公今未有田。把筆耕六籍。後漢。班超傳。注曰。安能久事筆耕乎。

嘲小德

中年舉兒子。漫種老生涯。晉書。王羲之傳。謝安曰。中年以來。傷於哀樂。史記。孟嘗。學語。轉春鳥。塗窻。行暮鴉。一作學語。春蟲。聒書。窻秋。鴈斜。○老杜詩。驥子好男兒。前年學語時。樂府。柳。顧言。陽春歌。曰。塗抹詩。書如老鴉。行音。胡。剛。反。欲嗔王母惜。稍慧女兒誇。時山谷。母夫人無恙。解著潛夫論。不妨。



無外家。一作待渠能小艇伴我釣煙沙。後漢王符傳曰安定俗鄙庶孽而符無外家為鄉人所賤隱居著書以譏當世失得不欲章顯其名故號曰潜夫論

戲答張祕監饋羊

細肋柔毛飽卧沙。煩公遣騎送寒家。同州沙苑監有佳羊俗謂之細肋卧沙曲禮羊曰柔毛老杜詩大官喜我來遣騎問所須。○文選魏文帝書曰今遣騎到鄴

說王經母曰忍令無罪充庖宰。留與兒童駕小車。孟子曰若無罪而就死地則牛羊何擇焉韓孟開汝本寒家子入市見者以為王人漢書車千秋傳朝見得乘小車。雞聯句曰義肉耻庖宰晉書衛玠傳摠角乘羊車

法華經火宅喻長者語其子有鹿車羊車大白牛車。

戲答王定國題門兩絕句

非復三五少年日。把酒償春頰生紅。撫言薛逢語新進士曰老婆三五少年時也曾東塗西抹來退之朝少年曰直把春償酒都將命乞花。○又華山女云白咽紅

頰長白鷗入羣頗相委。不謂驚起來賓鴻。莊子曰入獸不亂羣委謂諸識也世說司馬徽人有委認眉青不遇而姬妾有避之者來鴻或是其名字

季秋鴻鴈來賓此句當是山谷往見定國

頗知歌舞無竅鑿。我心塊然如帝江。山海經曰天山有神狀如黃囊赤如丹火六足四翼渾沌無面目

曰彫琢復撲塊。花裏雄蜂雌蛺蝶。同時本自不作雙。李義山柳枝詞曰花房與蜜脾蜂蛺蝶雌時然獨以其形立

反其意不作雙見上注

清人怨戲效徐庾慢體三首

秋水無言度。荷花稱意紅。選詩曰涉江采芙蓉王介甫詩荷花稱意紅按漢書倪寬傳奏事稱意

不知疲老杜詩遣人向市賒香瘦喚婦出房親。一斛明珠曲。何時落塞鴻。一斛珠見上注禮記曰歌者

自饑梁元帝巫山詩無因謝神女。一為出房籠。一斛明珠曲。何時落塞鴻。一斛珠見上注禮記曰歌者

落塞鴻。莫藏春筍手。且為剝蓮蓬。杜牧之微吟曰撥子巡迴裏手拈無因得

翡翠釵梁碧。石榴裙褶紅。庾信蕩子賦珮珠翠的釵梁粟鈿樂府

樂府魏

道西飛燕將隨北固鴻。古樂府曰東飛柏勞西飛燕黃姑阿母時相見江樓歌南飛鳥鵲北飛鴻弄  
誤駕鴛鴦會獨宿。風雨打船蓬。終上句之意東山詩敦彼獨宿老杜詩雨來露席上風急打船頭杜牧  
歡尚知時駕。鴛鴦不獨宿

障羞羅袂薄。承汗領巾紅。南史劉瑀傳曰羞面見人崩障何益玉臺新詠雜詩曰舉袖且障羞回抹

領巾。退之詩。白。晚風斜。萬髮逸。艷照窻籠。都人士詩曰卷髮如蠶注蠶蟲也尾末捷鈞以婦人

布長衫紫領巾。寶瑟陣歸鴻。劉禹錫泰娘歌曰低鬟緩視抱明月纖指破撥生胡風珠其善琵琶也此

胡琴抱明月。寶瑟陣歸鴻。借文選沈休文詩曰象筵鳴寶瑟劉禹錫傷秦妹行言其善箏曰攻瑰

寶柱秋。雁柱調瑟。亦有柱。倚壁生蛛網。年光如轉蓬。徑少行迹玉臺生網絲淮南子曰聖人觀轉蓬

而為車此借用以言年運而往。如車轂之轉傷美人之遲暮也。

### 呈外舅孫莘老二首

九陌黃塵烏帽底。五湖春水白鷗前。三輔舊事曰長安城中八街九陌退之詩子雲祇自守奚事九

越語曰范蠡遂乘輕舟以泛於五湖。老杜詩時危。扁舟不為鱸魚去。收取聲名四十年。晉書張翰傳

兵甲黃塵裏。日短江湖白髮前。此頗用其語。律。扁舟不為鱸魚去。收取聲名四十年。齊王罔辟為

辭。因見秋風起。乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾。曰人生貴得適。志何能羈。官數千里。以要名。

覽社湖中有明月。淮南草木借光輝。長縣陂澤中後嘉祐中楊州有一珠甚大。天晦多見。初出于天

行人常常見之。珠大如拳。爛然不可正視。十餘里間。林木皆有影。如日初照。此詩引用。故應剖蚌登

王府。不若行沙弄夕霏。用莊子龜寧曳尾之意。蜀志秦宓奏記曰剖蚌求珠。周禮鄉大夫曰登于天

夜生光。又曰一螺千金價。誰量豈若泥下之佩玉珠。玉書曰王府則有歐公鸚鵡螺詩曰紅螺行沙

### 以天壇靈壽杖送莘老

王屋千霜老紫藤。扶公休沐對親朋。異時駟馬安車去。拄到天壇願力能。王屋山在絳州垣曲縣千

詩三霜楚戶砧禮記大夫七十而致仕適四方乘安車自稱曰老夫老杜詩云安得仙人九節杖  
到玉女洗頭盆太白寄王屋山人孟大融詩曰願隨夫子天壇上閒與仙人掃落花圓覺經曰皆依  
無始清淨願力李通玄華嚴論曰地前菩薩是九夫故故有地前成佛者  
推為誓願力能非本法故詩言老而益健能為方外之游蓋由願力所致

戲答俞清老道人寒夜三首

王立准之詩話山谷云金華俞清老字子中二十年前與余共學  
於淮南元豐甲子相見於廣陵老字子中二十年與余共學

伽黎奉香火於半山寺予之僧名紫琳字清老無妻子之累云去作半山道人似不為  
難事然生龜脫筒亦難堪忍後數年見之儒冠自若也因嘗戲和清老詩云云按山谷  
跋此詩云子瞻屢  
哦此詩以為妙也

索索葉自雨月寒遙夜闌樂天詩乾葉不待黃索索飛下來又云葉聲落如雨月色白似霜楚詞  
聲非葉聲落如雨故前輩論馬嘶車鐸鳴群動不遑安晉書荀勗傳逢趙賈人牛鐸識其聲淵明  
深院無人杏花兩米四兩數

不遑有人夢超俗去髮脫儒冠平明視清鏡政爾良獨難言其未能志形也超俗見上注退之詩  
平明漢軍乃覺之樂天詩晨興照清鏡形影  
兩寂寞曹子建集怨歌行曰為臣良獨難

聞道一稊米出身縛簪纓莊子河伯曰聞道百以為莫已若者我之謂也又北海若曰計四海之  
曰今見解蘭縛塵纓懷我伐木友寒衾夢丁丁見詩小雅富貴但如此百年半曲肱退之詩人  
文選詩云出身蒙漢恩

朱紫安足惜下句用邯鄲早晚相隨去松根有伏苓唐趙嘏詩早晚粗酬身事了水邊歸去一閑人  
慶事見上注曲肱見魯論神仙傳曰皇初平年十五家使牧羊有道士將至金華四十餘年其兄初起  
牧羊金華山早通玉帝籍兒之問羊何在初平者得為大父起成羊數萬頭皇字他書或作黃山谷先世

居金華故云漢元帝紀今從官給事官司馬中者得為大父母兄至今風低草賦賦見牛羊無羊詩  
第通籍樂天詩但恐長生須有籍仙臺試為檢名看漢書通籍金閤

敕勒歌曰天蒼蒼野茫茫風吹草低見牛羊無羊詩  
日爾羊來思其角織織音阻立反角堅兒亦作濺金華風煙下亦有君履迹何為紅塵裏領鬚欲

雪白金華屬婺州清老亦金華人班婕妤賦曰思君兮覆茶注  
云茶履迤也西都賦曰紅塵四合樂天詩滿頭白鬢鬢

秘書省冬夜宿直寄懷李德素

山谷有題薛醇老家李西臺書云德素舒城李棠也浮沉於  
俗操行如古人往時隱龍眠山駕青牛往來皖公三祖自燒

古松作墨云云故此詩  
末句有占少微之語

曲肱驚夢寒。皎皎入牖下。文選古詩明月何皎皎又詩出門問何祥岑寂省中夜左氏傳十六年傳

退飛過宋都。宋襄公曰是何祥也。吉凶焉。在文選舞鶴賦去帝鄉之岑寂漢姮娥携青女一笑粲萬

書昭帝紀共養省中注引蔡邕月中霜裏閨輝始王充論衡乃出降以雪霜注曰青女天神青娥玉

尾竊以奔月託身於月是為蟾蜍淮南子曰至秋三月青女乃出降以雪霜注曰青女天神青娥玉

女主霜雪也穀梁傳曰軍人粲然皆笑注云粲然盛笑負宋懷我金玉人幽獨秉大雅傳成目山

景文筆記云黎明也知萬眾皆啓齒齒既白以粲然盛笑包之懷我金玉人幽獨秉大雅傳成目山

瀟如璞玉渾金入皆欽其寶莫知名其古來絕朱弦善為知音者見上同床有不察而况子在野

器楚詞曰幽獨處乎山中大雅則同上疑此句略采其意言世無知音雖在傍近猶不識察况

文選張華女史箴曰荀連斯義則同注以疑此句略采其意言世無知音雖在傍近猶不識察况

遠外乎山谷作羅漢黃又曰我觀閭浮提衆生同床猜忌若冰炭史記田叔傳曰田仁與任安二

人同床卧書獨立占少微長懷何由寫魯論曰他日又獨立隋書天文志少微四星在太微西士

曰君子在野獨立占少微長懷何由寫魯論曰他日又獨立隋書天文志少微四星在太微西士

慨而長懷文選張茂先詩寫心出中誠

歲寒知松柏魯論曰歲寒然後知松柏之後凋也

群陰彫品物。松柏尚相栢。易曰品物流形書曰昂哉夫漢書朱博為御史大夫其府列柏樹崔駰史劭

不彫寒木之心歐公霜嚴御史府兩立大夫官漢書朱博為御史大夫其府列柏樹崔駰史劭

詩老去自憐心尚在夏彫應劭漢官儀秦始皇封太山逢暴兩輓得抱樹因封其樹象溝中斷微弦爨下殘

為五大夫松史記滑稽傳優旃曰陛楯郎汝雖長何益幸雨立犧象溝中斷微弦爨下殘莊子曰

木破為犧尊青黃而文之其斷在溝中羨惡有間矣其於失性一也左傳曰犧象不出門謂犧尊象

尊也後漢蔡邕傳吳人有燒桐以爨者邕聞火烈之聲知其良木請而為琴時號焦尾琴謂犧尊象

傳畜素琴一張絃微人不具莊子曰純樸不殘孰為犧尊光陰一鳥過翦伐萬牛難

○退之木居士詩為神記比溝中斷遇賞還同慶下餘文選別賦曰明月

輕一鳥過甘棠詩曰勿翦勿伐老杜古柏行大夏如頌要梁棟萬牛回首丘山重春日輝桃李蒼

顏亦豫觀李顏歐公醉翁亭記曰蒼顏詩松柏本孤直難為挑

東觀讀未見書

後漢黃香傳京師號曰天下無雙江夏

漢規群玉府東觀近宸居穆天子傳曰群玉山先王之所謂策府通典曰後漢圖書在東觀按和帝

曰今規詔許無雙士來觀未見書注見題皇文開萬卷家學陋三餘魏略曰董遇字季真善左氏傳從

或問三餘之意遇言冬者歲之餘夜者日之餘陰兩者又月之餘竹帛森延閣星辰繞直廬文選曹子建求墨子漢書藝文志注引

詩聽履上星辰又云乾坤繞漢宮西都賦曰周廬千外黃香上疏曰廬老杜諸生起孤賤天子自吹噓後

詩唯待吹噓送上天按魏志鄭渾曰當公緒能清談高論噓枯吹生○柳子厚詩雲風相吹噓願以

多聞力論思補帝裾說命曰王人求多聞時惟建事班固西都賦序曰朝夕論思日月獻納補帝裾

用其字  
被褐懷珠玉文選阮籍詠懷詩曰被褐懷珠玉顏閔相與期按家語子路問孔子曰有

國士懷珠玉通津不易扛國士見史記豫讓傳不易扛言其重慎之至也禮記曰執玉犢藏心有待

褐短義難降子貢曰有美玉於斯韞匱而藏諸者以拘淵明詩彈冠乘通津但懼時我遺犢藏心有待

青簡晴虹貫夜窻韓孟城南聯句曰寶唾拾未盡按後漢趙壹傳曰歎唾自成珠又吳祐傳直言方

按劍豈是故迷邦按劍見上注魯論陽貨謂孔子彈雀輕千仞連城買一雙莊子曰以隋侯之珠彈

趙璧也史記虞卿說趙孝成王一見賜以白璧一雙安知籃縷底明月弄寒江左傳曰莫敖算路籃縷

珠於淵左傳曰日月如合璧莊子曰藏

欵塞來享元祐三年夏人遣使謝封冊故以命題按漢書

前朝夏州守來欵塞門西五代史李仁福傳唐僖宗時有拓跋思敬者為夏州備將後以與破黃巢

其將所殺軍中迎仁福立之地不知其於思諫為親疎也其子彝超彝興繼立聖主敷文德降書付狄

鞮書曰帝乃誕敷文德舞千羽于兩楹七旬有苗禮羶裘瞻日月勞面帶金犀史記蘇秦傳曰燕

地後漢耿秉傳匈奴傳文帝遺單于黃金犀毗一注云要大黎即勞割也音力私反此借用以言祈

享殿陞閣干羽邊亭息鼓擊千羽見上注後漢書琴彤傳論曰卧鼓邊亭永輸量谷馬不作觸藩  
抵史記貨殖傳曰至用谷量牛馬此借用以言夏人入貢聲勢常相倚今聞定五溪碑曰凡叛有  
數聲勢相倚吾強不支汝弱奚恃定五溪謂南夷底定也後漢馬援傳  
劉尚擊武陵五溪蠻夷注云武陵有五溪謂南夷底定也後漢馬援傳

### 憶邢惇夫

惇夫本末具上注有呻吟集行於世東坡云惇夫自為

### 詩到隨州更老成

江山為助筆縱橫惇夫父恕為起居舍人坐教高公繪為書忤○太后意元祐元  
年正月謫知隨州惇夫侍焉老杜詩毫髮無遺恨波瀾獨老成

唐書張說傳謫岳州而詩益悽惋人謂得江山助云老杜詩凌雲健筆意縱橫賢子越騎酷沒天  
人情何能已世說注王愆期謂陶侃曰賢子越騎酷沒天  
下為公痛心况慈父情耶漢書張禹傳曰不勝父子私情

### 次韻秦少章晁適道贈答詩

二子論文地陰風雪塞廬後漢袁安傳注曰大雪積地洛陽令至表窻穿東郭履不遺子公書史記

傳東郭先生貧困飢寒行雪中履有上無下足盡踐地莊子曰衣敝履穿士固難推挽時聞有詔除  
漢書陳萬年傳子咸子陳湯書曰即蒙子公力得入於帝城死不恨也

上句用鄭當時推轂士之意退之誌云無相知有氣力得位者推挽漢書谷永曰免不正之詔除劉  
禹錫詩金門通籍真多士黃紙除書每日聞○左傳襄十四年臧武仲見衛侯曰二子者或輓之或  
推之欲無入得乎又晉書鄧侯挽負暄真得計獻御恐成踈顧謂其妻曰負日之暄獻之吾君將有  
不來謝令推不去蓋參而用之

### 次韻答秦少章乞酒

重賞莊子曰於魚得計退之詩食芹雖云美獻御固已癡

朝事鞍馬早吏曹文墨拘文選鮑明遠詩曰日晏罷朝歸鞍馬塞衢路劉公幹詩曰職事相初無尺

寸補但於朋友踈漢書李廣傳曰終無尺寸功諸葛豐傳曰獨豈如簞瓢子卧起一床書魯論漢

書蘇武傳曰杖漢節牧羊卧起操持寒灸背道堯舜雪屋相與娛文選嵇康絕交書曰野人有快  
山子詩曰家中何所見惟見一床書

貴事勢窮心亦舒。因見廢墟知富貴之不可常故雖處窮而其心休然也退之王承福傳曰吾操

吾心安焉楚辭哀郢曰聊以舒吾憂心老杜詩坦然心伸舒詩來獻窮狀水餅嚼冰蔬。左傳曰晉文公使曹人獻狀南史何

酒得醉否。枵腹如瓠壺。漢書楊惲傳曰烹羊烹魚酒自勞老杜詩百年潭得醉莊子曰

西舍侯嬴非博徒。史記魏公子無忌傳魏有隱士曰侯嬴年七十家貧為大梁夷門監者公子從

公子乃閒步往從此兩人游甚歡

卷第十一

頤軒詩六首 并序

高君素作頤軒。請予賦詩。予為說其義曰。在易之頤。觀頤。自求口實。其傳曰。觀頤。觀其所養也。

自求口實。觀其自養也。單豹巖棲谷飲。有孺子之色。而虎攻其外。張毅擊跽曲拳。養人間之譽。

而疾攻其內。養虎者不以全物與之。牧羊者去其敗羣。視其後者而鞭之。養鷹者飢之。是謂觀

其所養。盡物之性也。庖丁不以肯綮嬰其解牛之刀。病僂丈人。不以萬物易蜩之翼。匹夫之志

不可奪於三軍之帥。是謂觀其自養。盡己之性也。詩云。如切如磋。如琢如磨。求盡性而已。君素

樂善能貧。將求學問日新之功。故作頤軒以養其正吉。乃以觀頤自求口實六字作詩以勸戒之。

金石不隨波。松竹知歲寒。冥此芸芸境。回向自心觀。王充論衡曰滯頤之回沙轉石而大石不動

於此魯論曰歲寒然後知松栢之後彫也老子曰夫物芸芸各歸其根華

嚴經有十回向老杜詩回向心地初四十二章經曰斷去欲愛識自心源

知足是靈龜。無厭乃朵頤。虛心萬物表。寒暑自四時。老子曰知足不辱易頤之初九曰舍爾靈龜

不能貞其所履以全其德而舍其靈龜之明光羨我朵頤而踪求凶莫

無外一精明。六合同出自。公能知本原。佛亦不相似。楞嚴偈曰諸幻成無性六根亦如是元依一精

錄永嘉證道歌曰本源自性天真佛又雲居禪師曰若是思大佛亦不作又南陽忠國師廣語云僧問既無纖毫可得名為何物師曰本無名字曰還有相似者否師曰無相似者出世無此獨尊

辱莫辱多欲樂莫樂無求人生強學耳萬古一東流楚辭曰悲莫悲兮生別離樂莫樂兮新相知

樞機要發遲飲食戒味厚漁人溺於波君子溺於口易曰言行君子之樞機樞機之發榮辱之主

以慎言語節飲食故此句及之禮記曰小人溺於水也國語曰厚味實腊毒頤卦之發象曰君子

詩舊本云小人溺於水君子溺於口古來犯時幾惟此沒梁十按秦再思紀異錄曰高駘命酒佐

沒梁斗濤曰川有似三條錄

涇流不濁渭種桃無李實養心去塵緣光明生虛室谷風詩曰涇以渭濁混混其沚傳云涇渭相入

正良俗諺曰種李不成桃種禾不生豆近出圓悟禪師克慙嘗以此兩語作頌孟子曰養心莫善於

寡欲圓覺經曰妄認四大為自身相六塵緣影為自心相又曰此虛妄心若無六塵則不能有四大大

分解無塵可得於中緣塵各歸散滅畢

竟無有緣心可見莊子曰虛室生白

### 寺齋睡起二首

小點大癡螳捕蟬有餘不足變憐蚊退之送窮文曰驅我令去小點大癡莊子曰莊周親異鶴執彈

而忘其形異鶴從而利之見利而忘其真又曰變憐蚊螳捕蟬此數虫何異得夫見上注林逋秋江寫望

足獸蚊馬蚊虫多足詩意謂巧詐之相傾智愚之相角與此數虫何異得夫見上注林逋秋江寫望

者補之不足退食歸來北窓夢一江風月趁魚船蒸羊詩曰自公退食北窓夢見上注林逋秋江寫望

府一竿風月釣江湖

桃李無言一再風黃鸝惟見綠忽忽桃李一再經風無復顏色紅紫事退遠成綠陰意謂卒卒京塵



山谷元祐初晝卧黼池寺夢與一道士游蓬萊覺而作此詩頃與余同宿湘江舟中親為言之兩說未知孰是

眾真絕妙擁靈君。曉然夢之非紛紜。文選謝玄暉詩曰愚心曉然見治道之可以行也。夢紛紜見上注。窻中遠山是眉黛。席上榴花皆舞裙。樂府黃門倡曰佳人俱絕世。握手上春樓。點黛方初月。縫裙學石榴。

借問琵琶得聞否。靈君色莊妓搖手。且使妻搖手。不得曾慧洪冷齋夜話曰。山谷者主者色莊。故其詩曰。試問琵琶可聞否。靈君色莊。妓搖手。今山谷集語不同。蓋復更易之耳。○李靖謁越國公楊素。有披執紅拂立於前。是夕妓遂奔靖。靖將歸太原。行次靈石旅舍。妓方理髮。髮長委地。有蚪鬚客乘驢而來。投革囊於前。取枕欹卧。看妓理髮。靖方刷馬。怒甚。未決。妓熟觀其面。一手指髮。一手映身。搖示靖。令勿怒。急梳頭。拜敬。以兄

兩客爭棋爛斧柯。一兒壞局君不呵。述異記。晉王質詣信安石。身山伐木。見數童弈。甚而歌。俄頃謂質曰。何不去質。起視斧柯爛盡。既復歸。無復時人矣。亦見水經。漸江水注魏志。王黎傳。觀人圍碁。局壞。黎為覆之。漢書。李廣傳。霸陵尉醉呵止廣。

霧閣何。司馬相如長門賦曰。飾詩云。雲窻霧閣。事恍惚。重重翠幔深金屏。樂府有燕歸梁之名。嗟茅棟賤退之。華山女詩云。雲窻霧閣。事恍惚。重重翠幔深金屏。樂府有燕歸梁之名。

同元明過洪福寺戲題

洪福僧園拂紺紗。舊題塵壁似昏鴉。洪福在汴京東坡。詩曰。玉仙洪福花如海。撫言王播詩曰。三十樓鴉。○老杜詩。有侍至昏鴉。春殘已是風和雨。更著游人撼落花。舊本有山谷序云。三月中同呂元明畢公叔至升木。撼花以為笑戲。題

戲答晁深道乞消梅二首

青莎徑裏香未乾。黃鳥陰中實已團。立之詩話云。消梅。京師有之。不以為貴。因余摘遺山谷。山谷作數絕。遂名振于長安。晁深之字。深道。後改名諫。之字。知道。

丹杏薦牙盤。齊民要術有作白梅。與作烏梅法。此用其字。今人作糖梅。雜以蒸豆。取其色黑。鬪經本音之。欲反。退之。李花詩曰。冰盤殺白梅。實脆蘆盧氏。雜說曰。御厨進饌。用特進領城門兵。注云。蜀近也。味於其間。詩意謂當梅實。槓碎失性之時。丹杏方蒙獻御之寵。與老成。奔奔而新。進用何異哉。

北客未嘗眉自顰。南人誇說齒生津。筆談載沈存中茶論詩云。誰把嫩香名雀舌。定知北客未曾嘗。按唐獨孤及有招北客文。世說曰。南人學問如臆。中見日。顰眉。

蒸豆作烏鹽。作白屬聞

燕豆作烏鹽。作白屬聞

燕豆作烏鹽。作白屬聞

燕豆作烏鹽。作白屬聞

燕豆作烏鹽。作白屬聞

燕豆作烏鹽。作白屬聞

謂梅酸使人攪眉也世說又載魏武帝行失道三軍皆渴帝磨錢和蜜誰能許去帶供鹽亦可人今日前有大梅林饒子甘酸可以解渴士卒聞之口皆水出磨錢和蜜誰能許謂寒家不辦此也漢書食貨志曰或盜摩錢質而取銘蜀志費禕傳曰君信可人必能辦賊者也字出禮記此借用謂悅可人意

### 以梅饋晁深道戲贈二首

帶葉連枝摘未殘。依稀茶塢竹籬間。陸羽顧渚山記曰漫石塢巨石中生紫茗若赭石塢生卷茶相如病渴應須此。莫與文君覺

遠山。相如遠山及魏武事並見上注

渴夢吞江起解顏。詩成有味齒牙間。唐文粹有何諷夢渴賦曰奔九江走五湖手不暇於幹運心不

笑漢書鄭當傳時傳曰誠有味乎其言前身鄴下劉公幹。今日江南庾子山。選謝靈運擬魏太子鄴

也叔孫通傳曰何足置齒牙間哉。雜詩序曰閨西鄴下既已早同河外江南頗為異法北史文苑傳庾信字子山事梁與徐陵並

為抄撰學士文並綺艷故世號徐庾。後留長安作哀江南賦。○梁顧摠始為縣吏一夕遇二人

稱是王粲徐幹。昔與公同府公劉楨也。仍誦其遺文。摠悟以遺文數篇投令待之甚厚。時謂

死劉楨猶虎得生。顧摠見太平廣記。

### 次韻子實題少章寄寂齋

虛名誤壯夫。今古可笑閔。文選古詩曰虛名復何益老杜詩從來樂魑魅多為才名誤法 苑裏萬里

歸。書載五車綢。安知衡門下。身與天地準。後漢馬援傳曰要當以馬草裹屍還葬爾莊子曰惠施多

細茶也。陳詩曰衡門之下可以棲遲。注謂秦晁兩美士。內行頗修謹。漢書鄭當傳曰歸注言重而歸也

橫木為門。言淺陋也。繫辭曰易與天地準。秦晁兩美士。內行頗修謹。修石奮傳曰馴行孝謹。余欲造

之深。抽琴去其軫。退之詩吾欲盈其氣不令見麾幢此用其律孟子曰君子深造之以道韓詩外傳

貢曰善為之辭以觀其語。寄寂喧闐間。此道有汲引。莊子曰冥冥之中獨見曉焉無聲之中獨聞和

此借用以明寄寂之意。於寂則有闐昧而不和。窮其原而後能物物山谷蓋用此意。○老獄戶聞答榜。帝聲雜朝。○

曰含憤獄戶漢書張敖傳曰吏榜笞數千榜音彭魏文帝典論曰孔融理不勝詞至乎雜二生對曲

肱圭玉發石蘊文選王褒四子講德論曰美玉蘊於砥砢凡小大窮鵬鷄短長見椿樅莊子曰冥海

為鵬背若太山翼若垂天之雲搏扶搖羊角而上下者九萬里絕雲氣負青天然後圖南且適南冥也

此小大之辨也又曰朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋上者有樁者欲聞寂時聲黃鍾在龍筩鍾雖

以八千歲為春以八千歲為秋音義曰齒朝生暮落潘尼云木槿也欲聞寂時聲黃鍾在龍筩鍾雖

聲音歷然○楞嚴經曰佛語阿難聲銷無響汝說無聞若實無聞聞性已滅同于枯木鍾聲更擊汝

雲何知音呂氏春秋曰黃鍾宮律之本也禮記曰夏后氏之龍龔虞韻書龔亦作筩東坡法雲寺鍾銘曰鳴寂寂時鳴

次韻孫子實寄少游

薛宣欲吏雲季氏或招閔漢書朱雲傳薛宣為丞相雲往見之宣謂曰在田野云事且留我東閣可

辭焉如有復我者則吾必在汶上矣注謂重來召我此公宵中秋萬物欲收租此公指少游莊子曰

賣藥偶知名草玄非近準後漢逸民傳韓康字伯休賣藥長安市時有女子從康買藥康守價不移

知有我何用藥為下句才難不易得志大略細謹才難及不二價乎康歎曰我本欲避名今小女子皆

見上草玄不妨準易注才難不易得志大略細謹才難及不二價乎康歎曰我本欲避名今小女子皆

謂言蔡州事少人知者魯直詩語重人既見此語遂使吹毛耳士生要弘毅天地為蓋軫

圓也以弘毅任重而道遠考工記曰蓋之驥來鹽車驂并下短綆引言賢材難識拔而深遠者未易及

是俯而噴仰而鳴鹽車上大行中坂遷延負轅不能上伯樂遭之下車攀而哭之解紵衣而幕之於

難甘呼爾食聊寄粲然輒孟子曰嘽爾而與之行道之人弗受注云誰能借前籌還婦用束緼

傳臣請借前箸以籌之退之詩茲道誠可尚誰能借前籌刺通傳客謂通曰先生知梁石君東郭先

生何不進之於相國乎通曰里母非談說之士也東繻乞火非還婦之道也然物有相感事有適可先

家曰他日我如此必嘗異味禮記內則曰董萱粉榆兔藿瀟豈其供王羞而弃會稽筍退之詩幸

寧有弃珪瑁此用其意詩曰豈其食魚必河之魴周禮膳夫掌王之食飲膳羞醢

戲書秦少游壁

觀此詩意當是少游過南京有所勝至翁待少游厚欲令從歸而其家難

京宋父指所野者秦氏庭鳥以指少游異時富貴雖有姬妾何傷其生已長矣宋都今南

丁令威化作遼東白鶴歸朱顏未改故人非去家千年今來歸城郭猶是人民非何不學仙家

微服過宋風退飛宋父擁篲待來歸誰饋百牢鸚鵡妃孟子曰孔子微服而過宋春秋僖公十

公二十五年鸚鵡之巢遠哉遙遙稠父喪勞宋父以驕注謂稠父死後宋都左傳曰風也昭

立故以驕此詩皆用宋事但摘取宋父鸚鵡及百牢字用之不取其意也史故喪勞宋父定公如

燕昭王擁篲先驅請列弟子之坐而受業來歸見上注左傳哀公七年吳人曰宋百牢我魯不可

以後宋注云吳過宋得百牢此詩引用謂南京主翁以所盼者代百牢而饋之也蓋老杜嘗有詩

云有鳥名鸚鵡肉味朝怒殺其鼎粗故用之妃秦氏烏生八九子雅烏之兄畢通尾

而多羣後漢靈帝紀注童謠曰城上烏尾畢通憶炊門牡烹伏雌未肯增巢令女棲

奚妻辭曰百里奚五羊皮憶別時烹伏雌炊麥多今日富貴忘我為案蔡邕月令章句曰鍵

閑壯也所以止寡或謂之剡移此詩引用言少游細君亦必怨望不肯增鳥巢以容鸚鵡也莫愁

野雉踈家雞但願主人印纍纍云小兒輩乃輕家雞愛野鷺皆學逸少漢書石顯傳民歌之曰牢

邪石邪五鹿客邪印何纍纍綬若若

贈秦少儀少儀名觀少游之弟○王直方詩話少儀好為詩初不甚工既而以所業見山

游亦刮目視之

汝南許文休馬磨自衣食但聞郡功曹滿世名籍籍蜀志許靖字文休汝南平輿人少與從弟劭俱

叙以馬磨自給漢書陸賈傳名聲籍甚又劉渠命有顯晦非人作通塞文選有寧顯寧晦之

英俊少游眉最白蜀志馬良字常白眉最良良眉中有白毛故以稱之頗聞鴻鴈行筆皆萬人敵禮

之萬鴈行項羽劍一人敵不足學吾早知有靚而不知有靚少儀袖詩來剖蚌珠的皪觀字少章剖

善注引說文曰珠翠的皪珠光也乃能持一鏃與我箭鋒直射於飛衛既盡衛之術乃謀殺衛相遇

於野二人交射中路矢鋒相觸而墜於地而塵不揚於是二子泣而投弓相拜於塗請為父子其後叢林有箭鋒相柱之語蓋出於此洪覺範僧寶傳載曹山寶鏡三昧曰羿以巧力射中百步箭鋒相直巧力何預

**自吾得此詩三日卧向壁**世說王東亭轉卧向壁歎曰人固不可以無挽士不能寸推去輒數尺左傳曰夫二子者或輓之或推之此借用自恨知少儀之晚向壁愧歎也

曰才難不其然乎史記范雎傳曰人固不易知知人亦未易也

送少章從翰林蘇公餘杭

**東南淮海惟揚州國士無雙秦少游**周禮職方氏東南曰揚州禹貢曰淮海惟揚州高郵軍屬欲攀天關守九虎但有筆力回萬牛楚辭曰攀天階而下視招魂曰虎豹九閨啄害下人些注謂天力千鈞重老杜古柏行曰萬牛回首丘山重

**文學縱橫乃如此故應當家有季子**後漢周舉傳曰五經縱橫周宣光老史與細侯當音去聲時來誰能力作難鴻鴈行飛入道山樂府孫綽碧玉歌曰感郎不作難又老杜詩麟閣畫鴻鴈行鴈行時道山皆見上注南斑衣兒啼真自樂從師學道也不惡事親從師皆有可樂史齊二親行年七十嬰兒自娛看五色綠衣嘗取漿上堂跌仆因卧地為小兒啼但使新年勝故年即如常在郎罷前王立之詩話謂山谷此句蓋有深意玉臺新詠丘遲雜詩曰惟見君行久新年非故年唐人顧况有困哀閨曰郎罷別困吾悔生汝困別郎罷心摧血下隔地絕天及至黃泉不得在郎罷前青箱雜記云閩人謂父為郎罷謂子為困

題淨因壁二首

**暝倚團蒲挂鉢囊**舊作畫**半窻踈箔度微涼**傳燈錄雲門傳曰高**蕉心不展待時雨**葵葉為誰傾太

陽唐餘錄路德延芭蕉詩云心似倒抽書退之詩升堂坐階新雨定芭蕉葉大梔子肥時兩見上注

端為誰苦辛唐詩芭蕉不展丁香結同向東風各自愁

**門外黃塵不見山此中草木亦常閑**履聲如度薄冰過催粥華鯨吼夜闌劉禹錫詩門外黃塵人自走甕頭清酒我初開莊子

曰北面而不見冥山發聲見漢書鄭崇傳詩曰如獲薄水華鯨謂齋魚之菜飾者釋氏要覽曰  
寺院木魚或取鯨魚一擊蒲牢為之按文選東都賦曰發鯨魚聲華鐘又潘岳西征賦曰  
詩夜闌更秉燭

六月十七日晝寢

紅塵席帽烏韉裏想見滄洲白鳥雙選詩曰復協滄洲趣又馬齧枯萁誼午枕夢成風雨浪翻江馬

齧草聲遂成此夢也楞嚴經曰如重睡人眠熟床枕其家有人於彼睡時持練舂米其人夢中間春搗  
聲別作他物或為擊鼓或為撞鐘此詩略采其意以言江湖之念深兼想與因遂成此夢文選馬汧督  
謀曰其  
得空虛

北窻

生物趨功日夜流園林才夏麥先秋莊子曰生物之以息相吹文選孔文舉論盛孝章綠陰黃鳥北窻

簾付與來禽安石榴未句蓋有所寄言物化各用事於一時姑聽其自然耳歐公詩綠陰黃鳥春歸後

來衆禽俗作林禽博物志云張騫使西域還得安石榴蘇子美詩別院深深夏簾清石榴花發透簾明

趙子充示竹夫人詩蓋涼寢竹器憇臂休膝似非夫人之職予為名曰青奴并以小詩取之二首

青奴元不解梳粧合在禪齋夢蝶牀公自有人同枕簾肌膚冰雪助清涼文選嵇康琴賦序曰似元不

盆已久故用莊子夢蝶事退之詩水紋浮枕簾莊子曰藐姑射之山有神人焉肌膚若冰雪東坡樂府曰冰肌玉骨自清涼

穠李四弦風拂席昭華三弄月侵床我無紅袖堪娛夜政要青奴一味涼元注云冬夏青青竹之所

貴人家兩女妓也昭華蓋王晉卿駙馬家吹笛妓老杜詩紅袖泣前魚歐公詩欲將何物招嘉客唯有新秋一味涼

范蜀公挽詞二首

信道雖常爾知人乃獨亨言公篤於信道蓋其常德至於知人之明獨心通意曉乃得之於天也

為政欲改常平為青苗法公三上疏爭之其後議論書林身老大諫紙字欹傾公在仁宗朝已為

退之詩曰莫道官開身老大樂天與元稹書曰身是蝨去三山動人危五鼎烹言公既去國本自此  
 諫官月請諫紙又老杜詩作詩呻吟墨淡字敬傾壑中有五山帝使巨鼉十五戴之五山始時而不  
 介甫自草制極口詆公聞者皆為公懼列子曰歸墟中有五山帝使巨鼉十五戴之五山始時而不  
 動龍伯國之大人一鈞連六鼉於是二山流於北極漢書主父偃傳曰老杜詩  
 鼎烹保全天子聖凡杖送餘生言神宗終覆護之使得其壽考又老杜詩  
 耳

公在昭陵日文章近赤墀空嗟伏生老不待邇英帷蓋先朝舊臣獨不見容於當世此詩所歎也

漢書梅福傳曰涉赤墀之塗又儒林傳伏生故為秦博士孝文時求能治尚書者欲去國幾三虎  
 召之時伏生年九十餘不能行邇英閣經廷所在公在神宗時兼侍讀以書致仕夫市無虎明矣

聞詔待一夔誰言蓋棺了新樂鎖蛛絲韓子曰龐共與太子質於邯鄲謂魏王曰夫市無虎明矣

人願王察之公與劉几論樂不合既而請太府銅自為新樂比李照樂下一律有奇孔子曰樂正  
 和殿足矣矣老杜詩書嘉獎樂奏封蛛網蓋棺了

見上注詩意謂公以新樂卒不見用為恨也

宗室公壽挽詞二首

山谷嘗有贈宗室景道字跋云余與宗室越宮有

昔在熙寧日葭莩接貴游漢書中山靖王傳曰葭莩之親注云葭蘆葉也幸者其篇中白皮至薄

題詩奉先寺橫笛寶津樓東京記曰奉先資福禪院在明義坊寶

劉子政頭白更清修言禁網雖云疎闊至宗室獨加嚴密故賓客不復往來如向時但聞其白首清

建武中禁網尚寬諸王既長各招引賓客漢書高帝紀注云通侯舊曰徹侯後達矣老子曰天網恢

政漢宗室也七十二卒○魏志陳矯傳陳登曰清修疾惡有識有義吾敬趙元達矣老子曰天網恢

恢疎而不失又

昧旦鳴珂路春朝禁殿班書曰先王昧爽丕顯坐以待旦唐書車服志曰三品以上珂九子四品七

鳴珂里周禮春見曰朝○裝度未遇時絕

方看分寶玉何意作丘山書旅焚曰分寶玉于伯叔之國  
 今為丘山土燕入風榮舞花開日笑顏選詩曰風簾入雙燕儀禮注曰榮屋翼  
 漢中潛老杜集中多有與漢中王  
 瑤往還詩瑤蓋唐宗室

出城送客過故人東平侯趙景珍墓

朱顏苦留不肯住。白髮政爾欺得人。樂天詩鏡裏朱顏看已失。又詩留春不肯住。薛能詩曰青春背

薛能詩云青春背我堂堂去。白髮欺人故故生。孫莘老問云此何人詩。公曰老杜莘老云杜

詩不如此。後公云。庭堅困華老之言。遂曉老杜詩。高雅大體。此句所以絨薛能之膏育。爾

去作誰家妾。意氣都成一聚塵。文選西京賦曰。增輝煥以趾。豈注云。姿態妖盛也。樂天詩歌舞教

山子詩云。始憶八尺漢。俄成一今日。牛羊上丘隴。當時近前左右。噴花開鳥啼荆棘裏。誰與平章作好春。樂天

聚壘黃泉無曉日。青草自知春。今日牛羊上丘隴。當時近前左右。噴花開鳥啼荆棘裏。誰與平章作好春。樂天

黃穎州挽詞三首

恭惟同自出。累世復通家。老杜贈盧五丈詩曰。恭惟同自出。妙選異高標。此借用。惠沫霑枯涸。忠

規補過差。莊子曰。泉涸魚相與處。於陸相煦。以濕相濡。以沫文選。左太沖詩曰。塊若枯池。膏中明

玉石。仕路困風沙。尚有平生酒。秋原洒菊花。上注。見

臨民次公老。論事長輿通。魯論曰。居敬而行簡。以臨其民。漢書黃霸字次公。為潁川守。晉書和嶠

袖有投虛刃。時無斲鼻工。文選天台山賦曰。遊刃於空。斲鼻見上注。風流前輩近。各實後人公。孔文選

論盛孝章書曰。今之少年。喜謗前輩。歐公詩。後世苟不謂三日別。今成萬事空。吳志呂蒙傳曰。士

不樂。至今無聖賢。晉書孫綽風流為一時之冠。別三日。即刮目相

公與汝陽守。人間孝友稀。脊令鳴夜雨。棠棣倚春暉。脊令見上注。棠棣詩曰。棠棣之華。粉省雙飛

入泉臺相與歸。蔡質漢官典職曰。尚書郎奏事。明光殿省中。皆以胡粉塗壁。畫古賢列女。又老

人謂不由貧外。而至郎中者。為土山頭。哀笳宛丘道。衰涕不勝揮。家語公父文伯卒。敬姜曰。二三子



無揮涕王肅曰揮涕者淚以手揮之選詩淚下不可揮

### 樂壽縣君呂氏挽詞二首

歸裝衣楚楚家世印纍纍詩曰蛩蛩之羽衣裳楚楚漢書石顯傳曰印何纍纍綬若若邪劉滋未第時夢人持印滿匣令吞之至十四枚止見印纍纍出於腹上

作箕帚婦不忘蘋藻詩漢書高帝紀呂公曰臣有息女願為箕帚妾采蘋詩序曰大夫妻能循法度也其詩曰大漸其子謁南澗之濱于以采藻于彼行潦居然成

萬古何翅謁三賢列子曰季梁得疾七日大漸其子謁南澗之濱于以采藻于彼行潦賦序曰余春秋三十有二始見二毛以太尉掾兼虎黃中郎將寓直于散騎之省岳又有悼云詩三首

剪髻寶筵盛齊眉婦禮閑老杜送王評事詩云自陳剪髻鬢鬻而充杯酒謂王珪母也蓋用晉書陶侃母事退之祭裴太常文曰方丈之食每盛於寶筵後漢書梁鴻傳

眉開謂閑習也謂宜俱白髮忽去作青山詩曰君子偕老選大夢驚胡蝶何時識佩環莊子曰且後有大夢胡蝶見上注列女傳齊孝孟姬曰妾聞妃后喻國必乘安車輜軒下堂必從傳母保阿

哀歌行欲絕丹旒兩班老杜詩丹旒飛飛見上注發閩州兩班飛見上注

叔父給事挽詞十首給事名廉字夷仲實錄有傳

元祐宗臣考十科公居八九未為多功名身後無瑕點孝友生知不琢磨宗臣謂温公漢書蕭曹贊相七以十科舉士一曰行義純固可為師表二曰節操方正可備獻納三曰智勇過人之宗臣温公為

曰公正聰明可備監司五曰經術精通可備講讀六曰學問該博可備顧問七曰文章典麗可備著述八曰善聽獄訟盡公得實九曰善治財賦公私俱便十曰練習法令能斷請讞○論語生而知之詩云如切如磋如琢如磨

平生治獄有陰功忠孝臨民父母同賴上樵夫談卓令宣城老吏識于公據廉傳中進士第調宣州

司理參軍移虔州會昌令後漢卓茂傳茂為密令吏人親愛而不忍欺

之漢書于定國傳于公曰我治獄多陰德未嘗有所究于孫必有與者

三晉山河數十州頻年水旱不能秋我公出把司農節粟麥還於地上流王安石薦廉為司農寺勾

遂命體量河東河北災傷除本寺丞推行荒政十二事漢書地理志曰晉為

韓魏趙所滅二家自立為諸侯是為三晉唐劉晏傳曰自言如見錢流地上

神宗召見稱旨

更生苦訟石中書。宰掾非人欲引裾。兩猾論兵幾敗國。同時御史更誰如。廉嘗為監察御史囊行此詩中事傳所不載杜牧之

作李給事詩曰可憐劉校尉曾訟石中書按漢書劉向本名更生十萬戶官弘恭石顯弄權更生使其外親上變事又上封事云魏志辛毗傳文帝欲徙冀州士豪十萬戶實河南毗以為非帝不答起內毗隨而引其裾帝遂徙其半漢書張良傳漢王罵曰豎儒幾敗乃公事

老杜詩論兵遠整靜王介甫作王侍御墓碣曰其言多同時御史所不能言者

曾發公家鉅萬錢。溝中襁褓却生全。三齊水後皆禾稼。不殺耕牛更可傳。河決曹村廉充京東體量安撫活飢民二十五萬人

漢書食貨志曰京師之錢累百鉅萬又田僭傳曰田榮盡并三齊之地注謂齊及濟北膠東可傳見孟子

晉地無戎卧賊曹。民兵賜笏解弓刀。六年講武儒冠在。不踏金門着戰袍。元豐三年國教三路民兵廉以提點河東刑獄兼提

舉明年秋上親召闕澤州保甲補官必五十八人進秩一等七年十月罷提刑專領保甲元祐初召為戶部郎中左傳曰無戎而城雖必保焉通典曰兩漢有決曹賊曹掾主刑法歷代或謂之賊曹或為法曹墨曹漢書揚雄傳曰歷金門上玉堂有日矣古樂府木蘭詩曰脫我戰時袍着我舊時裳

軍容百萬轉風雷。獨料王師不戰摧。三篋飛書公對獄。元豐天子照茲回。王師伐夏國命廉兼河東發倉卒廉上言師必無功既而中正軍潰以轉運乖方歸罪於廉奏之上遣中貴人就詰狀廉謝不辨乃下獄獄月餘上察其情止奪一官中正官官故用魚朝恩觀軍容事史記甘茂傳樂羊返而論功文侯示之諺書一篋漢書張安世傳曰亡書三篋後漢書廉陵思王荆傳曰作飛書

封以方厓漢書劉向傳曰恭顯白令蕭望之詣獄置對泰誓曰崇信姦回注云回邪也

隴上千山漢節回。掃除民賊不為災。蜀茶摠入諸蕃市。胡馬常從萬里來。廉為吏部郎中會御史通商復券馬如舊制遣廉按其實廉請熙河秦鳳涇原如故勿改以制蕃市而許東路通商禁南

茶無侵陝西以利蜀賈定撥馬歲以萬八千為額所奏皆可即拜都大提舉茶馬公事漢節見上注詩曰為鬼為城左傳曰有蜚不為災

廊廟從來不在邊。黃扉青瑣慶登賢。除書未試回天筆。何意佳城到馬前。元祐六年十一月廉自

中論議引大體朝廷稱焉左傳曰五大不在邊五細不在庭唐郭承嘏為給事中文字宗謂宰臣曰承嘏父在黃扉漢書故事黃門郎日暮入對青瑣門故謂之夕郎注云刻為連瑣文而青塗也唐書張玄素傳魏徵曰張公論事有回天之力後漢書馬后傳曰何意老志復不從哉佳城見上注○白樂天詩黃紙除書無我名

榮祿常思澤九宗。山摧梁壞併成空。百年遺恨誰昭洗。他日諸郎有父風。莊子曰鄭人緩為儒河

潤九里澤及三族九宗

見上注文選謝眺詩中區咸已泰輕生諒昭洒按洒與洗同廉  
之四子叔豹叔向叔夏叔敖○禮記泰山其頽乎梁木其壞乎

寂住閣

堂元注云陳留宿一贊

莊周夢為胡蝶胡蝶不知莊周莊子曰昔者莊周夢為胡蝶栩栩然胡蝶也俄然覺則當處出生

隨意急流水上不流楞嚴經曰一切浮塵諸幻化相當處出生隨處滅盡文選頭陀寺碑李善注

師物不遷論云仲尼曰回也見新交臂非故如此則物不相往來明矣既無往返  
之微朕有何物而可動乎然則旋風偃嶽而常靜江河競注而不流復何怪哉

深明閣

象踏恒河徹底日行閻浮破冥若問深明宗旨風花時度窓櫺上兩句言深與明涅槃經云聲聞

一味之法然其所證各有淺深譬象馬兔三獸渡河兔渡則浮馬渡及半唯大香象徹底截流華

嚴經曰譬如日出於閻浮提先照一切須彌山等然後普照一切大地如來亦爾大智日光無所  
分別又頌曰譬如日出於閻浮提光明破闇悉無餘傳燈錄壽禪師曰欲識永明旨門前一  
湖水日照光明生風來波浪起又達磨傳曰外付袈裟以定宗旨說文曰櫺櫺閻子也

卷第十二

竹枝詞二首 并跋

撐崖拄谷蝮蛇愁入箐攀天猿掉頭言山路險絕如此即後詩所謂蛇倒退胡孫愁也郭璞注爾雅

樂府有夢上天詩曰攀上天攀未得太白蜀道難難不肯住鬼門關外莫言遠五十三驛是皇州

之飛尚不得復徠欲度愁攀綠老杜詩巢父掉頭不肯住鬼門關外莫言遠五十三驛是皇州

關在峽州路寰宇記云黔州東北至東京三千八百六十鬼門關外莫言遠五十三驛是皇州

浮雲一百八盤縈落日四十八渡明歷亦曰略江陵上夔峽過一百八盤涉四十八渡詩本或作四

十九渡鬼門關外莫言遠四海一家皆弟兄之內皆兄弟也○荀子四海之內若一家

古樂府有巴東三峽巫峽長猿啼三聲淚霑裳但以抑怨之音和為數疊惜其聲今不傳予自  
荊州上峽入黔中備嘗山川險阻因作二疊與巴娘令以竹枝歌之前一疊可和云鬼門關外

莫言遠五十三驛是皇州後一疊可和云鬼門關外莫言遠四海一家皆弟兄或各用四句入陽關小秦王亦可歌也紹聖二年四月甲申

子既作竹枝詞夜宿歌羅驛夢李白相見於山間曰予往謫夜郎於此聞杜鵑作竹枝詞三疊世傳之不子細憶集中無有請三誦乃得之

一聲望帝花片飛萬里明妃雪打圍蜀記曰昔人有姓杜名宇號曰望帝宇死俗說云化為子規子託杜鵑楚詞曰恐鶉鴉之先鳴兮使百草為之不芳類師古注揚雄反離騷云一名子規一名杜鵑

花片飛見上注明妃即王昭君避晉氏諱後人因改焉亦見上注五代史四夷附錄耶律德光言我在上人以游圍食肉為樂

馬馬上胡兒那解聽琵琶應道不如歸劉熙釋名云琵琶胡中立馬上所鼓

傳玄琵琶賦序曰故老云漢烏孫公主念其行道思慕使知音者於馬上奏琵琶以慰之

此詩以琵琶為明妃事蓋承前人之誤子規聲若云不如歸去此引用以終上句之意

竹竿坡面地倒退摩圍山腰胡孫愁地名摩圍山屬黔中杜鵑無血可續淚何日金雞赦九州杜鵑行曰其聲哀痛口流血所訴何事常區區李賀詩亦曰杜鵑口血老夫淚韓非子曰卞和泣盡

繼之以血太白詩我愁遠謫夜郎去何事金雞赦回談苑曰杜鵑言肆赦樹金雞不知起於何代

關東風俗傳云司馬膺之曰按海中星占天雞星動為有赦蓋王者以天雞為度隋書刑法志北齊

其形揭於長竿使眾人觀之也

命輕人鮓甕頭船日瘦鬼門關外天北人墮淚南人笑青壁無梯聞杜鵑人鮓甕在歸州岸下老杜

瘦氣慘悽文選琴賦曰青壁萬尋張

湛列子注曰班輸為梯可以凌雲

和答元明黔南贈別過一百八盤涉四十八渡送余安置于摩圍山之下淹留數月不忍別士大夫共慰勉之乃肯行揜淚握手為萬里無相見期之別

萬里相看忘逆旅三聲清淚落離觴老杜詩相看俱衰年左氏僖二年傳曰保於逆旅注云朝雲往日攀天夢夜雨何時對榻涼上句謂與元明同來巫峽也朝雲夢見上注元稹樂府有夢上天詞曰攀天上天攀未得章應物詩寧知風雨夜復此對床眠○東坡詩夜雨

何時聽  
蕭瑟  
驚風扶輪轂又沈休文詠胡中馬詩曰亂起未成一行飛歸舟天際常回首從此頻書慰斷腸詩天際  
宋遺史有女子作詩送兄云所嗟人異馬不日東月西兮徒相望  
識歸舟王仲宣詩回首望長安蔡琰胡笳曰作東月西兮徒相望  
不得相隨兮空斷腸文選魏文帝燕歌行曰念君客游思斷腸

題驢瘦嶺馬鋪 知命

老馬飢嘶驢瘦嶺病人生入鬼門關後漢書班超傳上疏曰但願生入玉門關此借用病人甘作五溪卧老馬猶思十二閑

後漢書馬援傳劉尚擊武陵五溪蠻夷注云武陵有五溪按通典黔中謂之五溪注云謂酉辰巫武沅等溪也魏武帝歌曰老驥伏櫪志在千里周禮校人曰天子十有二閑馬六種

行次巫山宋楸宗遺騎送折花厨醞 知命

攻許愁城終不開青州從事斬關來庾信愁賦曰攻許愁城終不破盡許愁門終不開青州從事見上注左傳曰犯門斬關喚得巫山強項令挿

花傾酒對陽臺後漢董宣傳曰救強項令出宋玉高唐賦曰朝朝暮暮陽臺之下謂巫山神女也○東坡詩任子折花挿滿頭

次韻楸宗送別二首

一百八盤天上路去年明日送流人小詩話別堪垂淚却道情親不得親一百八盤見上注盧仝寄外兄詩云何處堪惆悵情親不得親

別駕柴門閑一春艱難顛沛不忘君何時幽谷回天日教保餘生出瘴雲山谷謫涪州別駕唐書杜甫詩傷時撓弱情不忘君魯論曰顛沛必於是易曰入于幽谷老杜詩瘴雲終不滅

安日光暉照北原文選嵇康書欲離事自全以保餘年老杜詩瘴雲終不滅

戲答劉文學 知命

人鮪甕中危萬死鬼門關外更千岑人鮪甕鬼門關見上注漢書趙右傳曰今兒問君底事向前去要安在危殺之矣注云猶今人言險不殺爾

試平生鐵石心顏師古注謬正俗云問曰謂何物為底音丁兒反底義何訓答曰此本言何等物其後遂省促言直云等物爾音都禮反又轉音丁兒反應璩百一詩云用等稱才學以

是知去何而稱等其來已久今人不詳根本乃作底字非也老杜詩生死向前去魏武帝令長史王必曰忠能勤事心如鐵石國之良吏也

外姪李光祖往見尚垂髫今觀寄嗣直小詩已可愛因次韻 知命

昔別長安未裹頭。如今詩句可消愁。老杜詩昔別君未婚又詩去時里正與裹頭又詩更有澄江銷客愁外家未覺風流遠。他日相期到益州。自注云李公擇終於益州帥。言異時當造益州之閭域。老杜詩習池未覺風流盡。

上南陵坡 知命

風飡水宿六千里。蛇退猿啼百八盤。選詩風飡委松柏。又詩水宿淹晨暮。上得坡來揔歡喜。摩圍依約見峯巒。摩圍山在黔州。

老杜詩青惜峯巒過

題小猿叫驛 知命

大猿叫罷小猿啼。箬裏行人白晝迷。惡藤牽頭石齧足。嫗牽兒隨淚錄續。我亦下行莫啼哭。退之琴操曰涉

其淺兮石齧我足元稹連昌宮辭曰色管龜茲轟錄續

馬上口號呈建始李令 知命

驛亭新似眼波明。箬路開如掌樣平。誰與長官歌美政。風搖松竹是歡聲。老杜詩今日明人眼臨池好驛亭宋玉招寬曰娛光眇視

目曾波些王逸注云目采眇然若水波而重華老杜詩秦川對酒平如掌

次浮塘驛見張施州小詩次其韻 知命

歎息施州成老醜。當年玉雪瑩相照。退之馬少監墓誌曰姆抱幼子立側肌肉玉雪可伶舊時去天一尺五。今日萬里聽猿叫。

老杜詩自注云城南韋杜去天尺五

將次施州先寄張十九使君三首 知命

書來日日覺情親。今信施州是故人。許我投名重入社。放狂作惱未應嗔。老杜詩情親獨有君東坡詩投名入社有新詩

收拾從來古錦囊。今知老將敵難當。唐書李賀傳從小奚奴背古錦囊遇所得囊中尚有毛錐子。花

底樽前作戰場。五代史弘肇傳恨蘇吉等因曰安朝廷定禍亂直須長槍大劍若毛錐子安足用哉史記平原君傳曰賢之處世譬若錐之處囊中其末立見老杜詩花底山峰遠趁人

又詩下馬古戰場丁晉公有詩戰詩云  
物華如陣筆如鋒沈謝曹劉是七雄

一別施州向十霜。傳聞佳句望風降。空考不易當堅敵。振臂猶思起病瘡。老杜詩十暑岷山葛三霜  
道窮士張空考注云弓弩考也又匈奴傳曰真中國之堅敵按  
孫子曰小敵之聖大敵之禽也幸陵書振臂一呼創病皆起

和張仲謀送別二首 知命

夜郎自古流遷客。聖世初投第一人。不是施州肯回首。五溪三峽更誰親。唐書李白傳長流夜郎夜  
郎即今之珍州其地與黔  
中相接江淹恨賦曰遷客海上流戍龍陰五溪見上注峽程記曰三峽者  
即明月峽巫山峽廣澤峽其瞿塘鮑淵燕子屏風之類皆不係三峽數

五溪三峽漫經春。百病千愁逢故人。何處看君歲寒後。欲將兒女更論親。首與黨錮連姻其  
氣節亦可尚矣

次韻答清江王簿趙彥成 知命

日轉溪山幾百遭。厭聞虎嘯與猿號。劉禹錫詩百匝千遭繞郡城此用其字老杜詩熊羆咆我東  
虎豹號我西淮南子虎嘯而谷風至又曰白猿擁柱而號

歌忽把二天酒。風雨猶驚三峽濤。後漢蘇章傳遷冀州刺史故人為清河太守為設  
酒有甚歡太守喜曰人皆有一天我獨有二天已作齊民尋要

術。安能痛飲讀離騷。後魏賈思勰作齊民要術言田家種植之事  
世說王孝伯言痛飲讀離騷自可稱名士看君自是青田質。清啖猶堪徹九

臯。永嘉郡記沐溪去青田九里中有一雙白鶴多云神所養  
晉書陸機傳曰華亭鶴唳豈可復聞乎詩云鶴鳴于九臯

宋楸宗寄夔州五十詩三首 知命

五十清詩是碎金。試教擲地有餘音。方今臺閣稱多士。且傍江山好處吟。老杜詩云清詩近道要  
書謝安傳桓溫以安所作  
簡文諡議示坐賓曰此謝安石碎金也又孫綽傳作天台山賦以示范榮期云

卿試擲地當作金石聲。通典曰後漢事歸臺閣。○史記屈原傳曰行吟澤畔。老杜詩爛如一段清冰出  
萬壑又詩江草日日喚愁

五十清詩一段冰。持來恰得慰愁生。自張壁間行坐看。更教兒誦醉時聽。老杜詩爛如一段清冰出  
萬壑又詩江草日日喚愁

生又詩行坐白頭  
吟又有醉時歌

碑同峴首千年石。詩到夔州十絕歌。他日巴人懷叔子。時時解着手摩挲。晉書羊祜傳祜字叔子襄  
陽百姓於峴山建碑望者

莫不流涕預因名為墮淚碑老杜有夔州歌十絕句退之石鼓歌曰誰復着手為摩挲

### 題蘇若蘭回文錦詩圖

千詩織就回文錦。如此陽臺莫雨何。亦有英靈蘇蕙手。只無悔過竇連波。  
史被從流沙蘇氏思之織錦為回文旋圖詩以贈滔宛轉旋環以讀詞甚悽惋也

### 次韻楊明叔四首

楊明叔惠詩。格律詞意。皆薰沐去其舊習。予為之喜而不寐。文章者道之器也。言者行之枝葉也。故次韻作四詩報之。耕禮義之田而深其耒。明叔言行有法。當官又敏於事而卹民。故予期之以逶者大者。

魚去游濠上。鷄來止坐隅。濠梁見上注漢書賈誼傳曰誼為長沙傅三年有服飛吉凶終我在。憂樂

與生俱。上句終鷄來之意下句終魚樂之意服賦曰禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門吉凶同域

因我有苟能無我彼何從生山谷與王子飛書曰人固與憂樂俱當修涅槃永離苦樂詩意謂吉凶憂樂皆

於六鑿相攘日尋干戈之學道者深探其本決定不是物方名大丈夫錄南泉廣語云大德莫認

心認佛設認得是境被他喚作所知愚故江西大師云不是心不是佛不是物且教你後人今觀由

也果老子欲乘桴並見魯論由也以此明叔老子山谷自謂言明叔志趣勇決必能相從浮於東

頌今彭山黃氏有此真蹟二頌此集所無當是晚年刪去

道常無一物學要反三隅老子曰道常無名傳燈錄六祖偈曰菩提本非樹明喜與嗔同本嗔時

喜自俱嗔喜雖殊本同一性眾但喜臺本無一物何假拂塵埃反三隅見魯論喜與嗔同本嗔時

楞嚴曰一切眾生從無始來迷已為物失於本心為物所轉傳燈錄第二十二祖付法偈曰心隨



玄沙廣語曰如許多田地教誰作主宰左傳彘  
子曰命為軍帥而卒以非夫注云非丈夫也  
佛書以波羅密為到彼岸

利用兼精義還成到岸桴也利用安身以崇德也

全德備萬物大方無四隅莊子曰而况全德之人乎孟子曰萬物皆備於我矣反身而誠樂身隨

腐草化名與太山俱謂聞道而死雖與草木俱腐固有不云者存謝靈運詩一隨往化成安用空

道學歸吾子言詩起老夫禮記中庸曰尊德性而道問學注云道猶由也問

無為蹈東海留作濟川桴史記魯連傳曰則連有蹈東海而死爾此借用言不必乘此桴以

匹士能光國三孱不滿隅禮記曰匹士太牢而祭謂之攘文選辨云論曰風雅則諸葛瑾張承步騰

精誠石望夫文選任彦升作王文憲集序曰許與氣類伐木詩曰嬰其鳴矣求其友聲詩人相承以

庭堅老懶襄墮多年不作詩已忘其體律因明叔有意於斯文試舉一綱而張萬目蓋以俗為

雅以故為新百戰百勝如孫吳之兵棘端可以破鏃如甘蠅飛衛之射此詩人之奇也明叔當

自得之公眉人鄉先生之妙語震耀一世我昔從公得之為多故今以此事相付

窮奇投有北鴻鵠止丘隅我已臆魅禦君方燕雀俱窮奇臆魅之語山谷以自况鴻鵠燕雀之語以

屬明叔退之詩我來禦臆魅自宜味南烹按左

再次韻并引

布鼓過雷門注云雷門會稽城門也有大鼓越擊此鼓聲聞洛陽易曰震驚百里史記司馬穰苴傳曰援抱鼓之急則志其身抱亦作桴按禮運疏引皇氏云桴謂擊鼓之物右援桴而鼓音義云桴鼓椎也

傳太史克曰少皞氏有不才子謂之窮奇舜臣堯流四凶族渾敦窮奇檮杌饕餮投諸四裔以禦魘  
魅巷伯詩曰取彼諸人投異豺虎豺虎不食投異有比綿蠻詩曰綿蠻黃鳥止于丘隅注綿蠻小鳥  
自丘隅非鳥鵲所宜止也漢書道應無帶芥學要盡工夫漢書賈誼服鳥賦曰德人無累知命不憂  
陳勝傳曰燕雀安知鴻鵠之志細故芥何足以疑子虛賦注曰帶芥刺  
鯁也南史王僧虔云宋文帝書天然勝於欣功夫少於欣此尚大也莊子曰宋有荆氏者宜楸柏  
孔毅甫雜錄曰工夫或作功夫魏志王肅傳泰極已前功夫勿小用之也莊子曰宋有荆氏者宜楸柏  
谷自注曰靈光殿賦云荷棟梓之高驥○言當養成其材勿小用之也莊子曰宋有荆氏者宜楸柏  
桑其拱把而上者求狙猴之杙者斬之音義云杙音以職反欲以栖戲狙猴也班固西都賦曰列芥  
棟謂之梓山谷以西都為靈光引爾雅

### 適居黔南十首

老聞其稱美輒不樂嘗誦山谷十絕句以為不可及其一云老色日上面

歡棕日去心今既不如昔後當不如今文潛一日召邠老飯預設樂天詩一秩置書室  
狀枕間邠老少焉假榻翻閱良又纒悟山谷十絕詩盡用樂天大篇裁為絕句蓋樂天  
長於敷衍而山谷巧於剪裁自是不敢復言端伯所載如此必有依據然敷衍剪裁之  
說非是蓋山谷謫居黔南時取樂天江州忠州等詩偶有會於心者摘其數語寫置齋  
閣或嘗為人書世因傳以為山谷自作然亦非有意與樂天較工拙也詩中改易  
數字可為作詩之法故因附見於此前五篇今豫章集有之後五篇得之脩水集

相望六千里。天地隔江山。十書九不到。何用一開顏。此樂天集第十卷中寄行簡詩元作相去六千里地絕天邈然十書九不達何以開憂顏

霜降水反壑。風落木歸山。舟舛歲華晚。昆蟲皆閉關。此十一卷中歲晚詩後兩句元作舟舛歲將晏物皆復本源

冷淡病心情。暄和好時節。故園音信斷。遠郡親賓絕。此十一卷中花下對酒詩

山郭燈火稀。峽天星漢少。年光東流水。生計南枝鳥。此十一卷中西樓夜詩

冥懷齊遠近。委順隨南北。歸去誠可憐。天涯佳亦得。此十一卷中委順詩

老色日上面。歡棕日去心。今既不如昔。後當不如今。此十一卷中東城尋春詩歡棕元作歡情

嘖嘖雀引雛。稍稍笋成竹。時物感人情。憶我故鄉曲。此第十卷中孟夏思渭村舊居詩

苦雨初入梅。瘴雲稍含毒。泥秧水畦稻。灰種畝田粟。此十一卷中與前同

輕紗一幅巾。小簟六尺床。無客盡日靜。有風終夜涼。此十一卷中竹窻詩

病人多憂醫囚人多夢赦如何春來夢合眼在鄉社一本作秋來何所夢合眼見鄉社樂天集第  
合眼到東川春來夢何處

贈黔南賈使君

綠髮將軍領百蠻橫戈得句一開顏孟郊詩酒人皆倚春髮綠病叟獨藏秋髮白通典曰後漢有  
馬橫梁下馬談論元稹作老杜墓誌叙曰曹氏父子往往橫槊賦詩戰國策垣相傳曰曹操曹丕上

曰衛行人燭過免胄橫戈而進老杜詩今代橫戈牙謝靈運詩聞顏披心肯少年圯下傳書客老去

空同問道山圯上有一老父出一編書曰讀是則為王者象旦壯花木茂密太公書張良傳游下邳

聞廣成子在於空同之上往見之曰敢問至道之精按寰宇記云禹跡之內山名崆峒者三春入鷲

其一在臨洮其二在安定其三在汝州黃帝問道之山專指汝州然此詩所用未必汝州也

花空自笑秋成梨棗為誰攀兩句皆言故園無主之意老杜詩鷲花隨世界又詩庭前八月何時定

作風光主待得征西鼓吹還言使君平定西夏功名已立始歸故園也老杜詩傳語風光共流轉暫

借征西將軍南史曹景宗傳破魏師振旅凱入賦詩曰去時兒女悲歸來笳鼓競

次韻雨絲雲鶴二首晉張協詩騰雲似

煙雲香靄合中稀霧雨空濛密更微舊作隔雲朝日看餘輝六合空濛密更微○歐公峴山亭記曰

青楓楚詞曰霧雨濛濛園客蠶絲抽萬緒蛛蝥網面罩群飛蠶絲舊作蠶盆○神仙傳曰園客者種五

助客養蠶得蠶大如瓮蝶說此女與客俱仙去文選張茂先詩將抽破繭列子曰授擾萬緒起矣珠

登見演雅注論衡曰蜘蛛細絲以網飛虫退之奈柳子厚文曰羣飛刺天罩字如詩所謂烝然罩罩

風光錯綜天經緯草木文章帝杼機謝玄暉詩風光草際浮錯綜見易繫辭又左傳序曰進不成為

曰文章須自出機杼成一家風骨願染朝霞成五色為君王補坐朝衣杜牧之詩曰平生五色線願  
補之  
仲山甫  
右一

幾片雲如薛公鶴精神態度不曾齊。老杜詩洗雲片片黃又詩薛公十一鶴皆寫青田真然昂各有  
盡畫鶴知名孟子曰安知隴鳥樊籠密便覺南鵬羽翼低。橋衡明詩又在樊籠裏復得反自然莊子  
物之不齊物之情也。海運則將徒於南冥風散又成千里去夜寒應上九天栖。相鶴經曰飛則一舉千里唐撫言揚衡詩  
曰鵬翼若垂天之雲。天之上廣雅有九野。坐來改變如蒼狗試欲揮毫意自迷。老杜詩天上浮雲似白衣須臾改變如蒼狗  
天名亦曰九野。王意迷。心喪。

### 從斌老乞苦笋

黃斌老文湖州之妻姪見於山谷題跋

南園苦笋味勝肉籜龍稱寃莫採錄。盧全寄男詩曰籜龍正稱寃莫殺煩君便致蒼玉束明日風雨

皆成竹。禮記玉藻曰大夫佩水蒼玉樂天食笋詩且食勿踟躕南風吹作竹

### 次韻黃斌老所畫橫竹

酒澆胷次不能平吐出蒼竹歲崢嶸。酒澆胷次見上注退之送高閑序曰酣醉無聊不平有動於心

猶物之高此引卧龍偃蹇雷不驚公與此君俱忘形。蜀志諸葛亮傳徐庶謂先主曰孔明卧龍也此

振海而不能驚晉書王徽之寄居空宅便令種竹曰何可一日無晴窓影落石泓處松煤淺澌飽霜

兔。退之毛穎傳以瓦硯為弘農陶泓此石泓即中安三石使屈蟠亦恐形全便飛去。名畫記云張

安樂寺畫四龍不點眼睛每云點之即飛去人以爲誕妄因請點之須史雷震破壁二龍上天二龍

不點眼者見在此借用以終卧龍之意南史卞彬傳袁嘏曰我詩須大材速之不爾便飛去此云三

### 次韻謝黃斌老送墨竹十二韻

古今作生竹能者未十輩。東坡先生作文與可畫偃竹記曰竹之始生一寸之萌耳而節葉具焉自

而累之豈復有竹乎漢書吳生勤枝葉筌窠遠不逮。山谷有道臻師畫墨竹序曰墨竹始於近世不

青已極形似故世之精識博物之士多藏吳生墨本至俗子乃銜丹青耳意墨竹之師近出於此山  
 谷又跋臻師墨竹以嫩篁翠篠極難為工能妙者惟吳生耳所以文與可多作老竹枯木霜風寒雀  
 披帶煙雨以助其筆勢江南李氏凡所操筆皆迫於真與褚柳正書同法孟昶歸朝居家宇伯鸞亦善  
 畫竹有父風蘇易簡得筌墨竹圖李宗諤作贊其序曰工與丹青花竹者江南鐵鉤鎖最許誠懸會  
 必用五色惟筌以墨染竹獨得意於寂寞間魯論曰耻躬之不逮也  
 唐書公權字誠懸劉道醇名畫評曰南唐後至李煜好金索書有唐希雅善墨竹武芾嘗學之乘輿  
 戰掣之權字誠懸劉道醇名畫評曰南唐後至李煜好金索書有唐希雅善墨竹武芾嘗學之乘輿  
 建此大策常以為落落難合班固答賓戲曰譬如剗心松中有歲寒在寒山子詩曰有樹先林生計  
 功不得背時而獨彰樂天詩性將時共背  
 風霜改咸笑外彫殘也不此句頗采皮屑既脫落唯真湖州三百年筆與前哲配文年出守湖州未  
 至而卒詩言與可追配柳誠懸於三百規模轉銀鈎幽賞非俗愛變而作竹銀鈎見上注披圖風  
 年也退之感二鳥賦曰盡求配於古人規模轉銀鈎幽賞非俗愛變而作竹銀鈎見上注披圖風  
 雨入咫尺莽蒼外便覺萬里為遙老杜詩咫尺應須論萬里莊子音義曰莽蒼草野色也上莫浪之內  
 下七  
 蕩反  
 如子虛賦曰彈觀衆物之變態張衡西京賦曰命般預知更入神後出遂無對畫品曰吳道子才通  
 爾之巧匠盡變態乎其中李善注云變奇也態巧也  
 易曰精義入神世說習鑿  
 齒曰樂令無對於晉世  
 元白左傳周史  
 曰物莫能兩大

用前韻謝子舟為予作風雨竹

子舟詩書客畫手睨前輩退之詩借問讀書客胡為在京師挹袂拍其肩餘力左右逮山谷自注引  
 挹浮丘袖右拍洪崖肩○論老杜詩畫手看前輩吳生遠擅場挹袂拍其肩餘力左右逮郭璞詩云左  
 語行有餘力漢志民有餘力摩拂造化鑪經營鬼神會造化鑪見上注謝赫畫品謂畫有六法五曰  
 山歌曰那知根無鬼神  
 會曰覺氣與萬華敵  
 光煤疊亂葉世與作者背謂俗工看君回腕筆猶喜漢儀在言得前輩筆法  
 云須手腕輕屈索靖叙草書曰命杜度運其指使伯如此  
 歲寒十三本與可追配東坡王元之畫簾黃  
 英回其腕後漢光武紀曰不圖今日復見漢官威儀

挹浮丘袖右拍洪崖肩○論老杜詩畫手看前輩吳生遠擅場挹袂拍其肩餘力左右逮郭璞詩云左  
 語行有餘力漢志民有餘力摩拂造化鑪經營鬼神會造化鑪見上注謝赫畫品謂畫有六法五曰  
 山歌曰那知根無鬼神  
 會曰覺氣與萬華敵  
 光煤疊亂葉世與作者背謂俗工看君回腕筆猶喜漢儀在言得前輩筆法  
 云須手腕輕屈索靖叙草書曰命杜度運其指使伯如此  
 歲寒十三本與可追配東坡王元之畫簾黃  
 英回其腕後漢光武紀曰不圖今日復見漢官威儀

君子小山蒼苔面。突兀謝憎愛。小山謂竹下山石也。盧仝石請客詩曰：竹第雖讓客，不敢當。客思自者，嫌我突兀。蒙相知，文選：嵇風斜兼兩重。意出筆墨外。雨絕曉去，翰墨畦迥也。老杜詩：輕燕新斷，日王辛康養生論曰：愛憎不施於情。風斜兼兩重。意出筆墨外。謂絕去翰墨畦迥也。老杜詩：輕燕新斷，日王辛出於象外。吾聞絕一源。戰勝自十倍。此句以下言育師十倍說者，謂至靜之極，不為死生所亂。故戰則必勝。榮枯轉時機。生死付交態。選詩曰：俯仰見榮枯。山谷此句言轉時機，謂視窮達若物之榮枯，各情一貧一富，乃知交態。山谷此句言處死。狙公倒七芋。勿用嗔喜對。莊子：狙公賦芋，曰：朝三而暮四。衆狙皆悅。名實未虧而喜怒為用，亦因是也。嗔喜見上。此物當更工。請以小喻大。漢書：司馬相如上注：高僧支遁傳：喻道論曰：道林識清體順而不對於物。此物當更工。請以小喻大。書諫：獵云：鄙諺曰：此言雖小，可以喻大。

### 再用前韻詠子舟所作竹

森前一山竹。壯士十三輩。元次山：訟木魅曰：見榛梗之。森梢楚辭曰：前儻慘之。可哀。集韻：前音宵。前必十三枝。故前篇有歲寒十三。椽草木茂，兒壯士蓋用杜牧之十萬丈夫之意。○熟觀此詩，子舟所作竹本今又有壯士十三輩之語。自干雲天去。草芥肯下逮。司馬詩注曰：木枝曰下垂，故葛藟得繫而蔓之。喻后妃能。虚心聽造物。顛沛風雲會。亦任其自然。爾莊子：子輿曰：其心間而無事，躡躡而繼于井曰：嗟乎！造物者又將以予為此拘拘也。注謂任自然之變。班固答賓戲曰：彼皆躡躡風雲之會，履顛沛之勢。文選：李重賡曰：值風雲之會，又選詩曰：藹藹風雲會。上注：借魯論注曰：造次急遽，顛沛偃仆，難急遽。偃仆不違仁。榮枯偶同時。終不相棄背。榮枯色衰，復相棄背。誰云湖州沒。筆力今尚在。

老杜詩：溼。阿筌雖墨妙。好以桃李配。黃筌多作夾竹桃李文。墨妙。國工裁主意。冷淡恐不愛。黃筌蓋孟國工見上。注：裁謂量度。撫言曰：裝度夜宴。照。子舟落心畫。榮觀不在外。落謂落筆法。言曰：書心畫也。句白樂天曰：笙歌鼎沸，勿作此冷淡生活。者年道機熟。增勝當倍倍。厚詩：老僧道機熟。李通玄華嚴論多有倍倍增廣之語。祖述今百家。小紙弄姿態。禮記曰：仲尼祖述堯舜，小紙見何曾傳。具上注：後漢李固傳曰：固獨胡粉飾，貞搔頭弄姿。槃旋偃仰，從容治步。宋玉神女賦曰：瑰姿肆態。世說注：文士傳曰：張華為人少威儀，多姿態。雖云出湖州。卷置懶開對。謂失與非公筆如椽。孰能為之大。既覺語人云：此當有。大手筆事，魯論曰：可本意。

赤也為之小孰能為之大此借用

### 戲詠子舟畫兩竹兩鸚鵡

風晴日暖搖雙竹。竹間相語兩鸚鵡。鸚鵡之肉不可肴。人生不材果為福。老杜冬狩行有鳥名鸚鵡力不能高飛逐走蓬肉味

不足登鼎俎胡為見鸚鵡虞羅中莊子山木篇弟子問於莊子曰昨日山中何之木以不材得終其天年淮南子曰塞上之人馬無故至而胡人皆弔之其父曰此何傳不為福乎子舟之筆

利如錐。千變萬化皆天機。樂天詩曰紫毫筆尖如錐鋒利如刀晉書祖納傳曰汝穎之士未如筆下

鸚鵡語。何似夢中蝴蝶飛。蝶真假夢覺為一為二達者必能辨莊子曰昔者莊周夢為蝴蝶栩栩然蝴蝶與蝴蝶之夢與為周

與為周

### 卷第十三

### 次韻答斌老病起獨游東園二首

萬事同一機。多慮乃禪病。楞嚴曰雖見諸根動要以一機抽傳燈錄僧亡名息心銘曰無多慮無多

病排悶有新詩。忘蹄出兔徑。老杜詩云排悶強裁詩莊子曰蹄者所以在兔得兔而忘蹄言者所以在

道歌曰大象蓮花生淤泥。可見嗔喜性。維摩經曰譬如高原陸地不生此花卑濕淤泥乃生此花山谷

不游於兔徑小立近幽香。心與晚色靜。王立之詩話曰山谷詩云小立竹幽香儂家能有

性非嘆外有喜因所見以詩云月映林塘淡空涵笑語涼俯窺鱗綠淨小立竹幽香然亦本於老杜

主人心安樂。花竹有和氣。時從物外賞。自益酒中味。田賦曰荷縱心於物外淵明詩酒中固多味

斲枯蟻改穴。掃籜笋迸地。斲音株玉切斫也老杜詩藥任鄰人萬籟寂中生。乃知風雨至。萬籟見

### 又和二首

西風鑿殘暑。如用霍去病。漢書霍去病傳曰疏溝滿蓮塘掃葉明竹逕。魏都賦曰疏通溝以中有寂

冥人自知圓覺性。圓覺經曰無上法王有心猿方睡起。一笑六窓靜。高僧求那跋摩傳曰知彼所依。綠念心戒按遺教經曰此五根者心為其主。譬如猿猴得樹難可禁制。傳燈錄中邑禪師傳仰山問如何得見性。師云譬如屋屋有六窓。內有一獼猴。東邊喚。山山山。山山山。應如是。六窓俱喚。俱應。仰山云。只如內獼猴。困睡外。獼猴欲與相見。如何師即下繩。床執仰山手。作舞。山山與汝相見了。

外物攻伐人。鍾鼓作聲氣。莊子曰外物不可必。劉子曰日愛綠色。命曰伐性之斤。耳樂。滯聲。命曰攻心。之鼓。左傳曰凡師有鐘鼓曰伐。無曰侵。又曰金鼓以聲氣也。○又曰一鼓作氣。待渠弓箭盡。我自味無味。傳燈錄僧問巖頭弓折箭盡如何。師曰宴安衽席間。蛟鰐垂涎地。左傳曰宴

氣待渠弓箭盡。我自味無味。曰去老子曰為無為事無事味無味。最畏者衽席之上。飲食之間。而不知可懷也。莊子曰夫畏途者十殺一人。則父子兄弟相戒也。死之所最畏者。衽席之上。飲食之間。而不知為之戒者。過也。歐公乞致仕表曰不虞暗禍。陷臣於風波。必死之淵。上賴至仁。脫臣於蛟鰐垂涎之口。文選杖叔七發曰往來游醜。縱恣乎曲房。君子履微霜。即知堅冰至。言外物之來當辨於早也。楚詞

隱聞之中。此甘澆毒藥。戲猛獸之爪牙也。霜堅冰至。易坤卦曰復。霜堅冰至。

又答斌老病愈遣悶二首

百病從中來。悟罷本誰病。黃庭經曰百病所鍾。存無英說文曰病病也。文選短歌曰憂從中來不可斷。法誰受病者。所以者何。四大合故。西風將小雨。涼入居士徑。苦竹遠蓮塘。自悅魚鳥性。唐入常建詩。假名為身。四大無主。身亦無我。青箱雜記曹修古詩云。荷葉翠芙蓉。圓青映嫩紅。佳人

性。彈影。紅粧倚翠蓋。不點禪心靜。南陌上翠蓋立。春風太白詩。花將色不染。心與水俱開。

空入心。紅粧倚翠蓋。不點禪心靜。應物詩兩微。荷氣涼。魚游悟世網。鳥語入禪味。彌詩曰世網嬰我身。阿

風生高竹涼。雨送新荷氣。老杜詩。旁舍連高竹。章。魚游悟世網。鳥語入禪味。彌詩曰世網嬰我身。阿

與諸佛所出音聲。皆演妙法。與十二部。經合維摩經曰。雖復飲食。而以禪悅為味。又按涅槃經曰。一揮四百

病。智刃有餘地。病來每厭客。今乃思客至。維摩經曰。是身為四百一病。惱僧肇注曰。一大增損。則百

劍破煩惱。賊文選。頭陀寺碑曰。智刃所游。日新月。故莊子。曰。恢恢乎其於游刃必有餘地矣。○退之詩。清琴試一揮。

次韻黃斌老晚游池亭二首

路入東園無俗駕。忽逢佳士喜同遊。綠荷菡萏稍覺晚。黃菊拒霜殊未秋。文選北山移文曰。請回俗

士駕為君謝。逋客山有扶



蘇詩注曰荷華扶渠也其花幽蒨陶岳零陵記曰拒霜花樹叢生葉大而  
岐花甚紅九月霜降時開故謂之拒霜文選江文通詩曰佳人不接賓客唯釋來特  
**自愛小塘幽**禮記冠義曰懸於客位後漢書徐稭傳曰太守陳蕃不接賓客唯釋來特  
設一榻去則懸之文選沈休文詩實至下塵榻老杜詩主人為卜林塘幽**老夫多病**

蠻江上頗憶平生馬少游耳當吾在浪泊西里間毒氣熏蒸仰視飛鷲跼跼墮水中卧念少游平  
生時語何可得也

**岑寂東園可散愁**膠膠擾擾夢神遊岑寂見上注老杜詩喧和散旅愁莊子天道篇堯曰膠膠擾

車足力之所**萬竿苦竹旌旗卷**一部鳴蛙鼓吹秋南史孔珪傳門庭內草萊不剪中**兩後月前天**

及神游而已荒遠常闔戶人不識其面又避謗不著書此詩反其意世說注向子期郭子玄道遙義曰夫大鵬之

**欲冷身閑心遠地常幽**淵明詩心杜門謝客恐生謗且作人間鵬鷗遊謝實客又按唐陸贄傳既放

唯駭道者乃能道遙耳然此詩用向郭之意

戲答史應之三首

先生早擅屠龍學袖有新硎不試刀歲晚亦無雞可割庖蛙煎鱖薦松醪嘗聞長老云應之眉山以

屠膾目之故此詩多用屠家事莊子曰朱罈漫學屠龍於支離益單千金之家三年技成而無所用

其巧新硎割雞皆見上注前輩詩曰來朝為送先生飯一夜沿溪捉鱖魚應之授館於人為童子師

故云爾舊本煎鱖作燭蠅蓋眉之野人或食此蠅故鄉諺因以為戲唐人郭受詩

松醪酒熟旁看醉又傳奇曰鄭德鄰居江上遇一賣菱叟每以佳酒松醪春與之

**老萊有婦懷高義不厭夫家首藉盤**列女傳老萊子逃世耕於蒙山之陽楚世駕至其門曰守國之

患乎妾不能為人所制者委奮而去老萊乃隨而隱閬川名士傳薛令之開元中為右**收得千金不**

**龜藥短裙漂統暮江寒**與越人水戰大敗越人吳王裂地而封之注云其藥能令手不拘拆故常漂  
繁於水中也  
**甌有輕塵釜有魚漢庭日日召嚴徐**後漢范丹傳所止單陋有時絕粒問里歌之曰甌中生塵范史

書言世務上召見三人謂曰公皆安在何相不嫌藜藿來同飯更展芭蕉看學書蔡藿見上注法書見之晚也田叔傳曰漢廷臣無能出其右者

題也足軒

并序

簡州景德寺覺範道人種竹於所居之東軒使君楊慶貺題其軒曰也足取古人所謂但有歲寒

心兩三竿也足者也仍為之賦詩余輒次韻

此詩以石本校過改

道人手種兩三竹使君忽來唾珠玉

手種誤作手種愛若墨四字

不須客賦千首詩若是賞音一夔足

杜牧之詩何人得似張公子千首詩輕萬戶侯吳志周瑜傳注江表傳瑜謂蔣幹曰吾雖不及世人夔曠聞弦賞音足知雅曲呂氏春秋魯哀公問於孔子曰樂正夔一足矣此借用人任處我同流若

愛處屬同流一絲不掛似太俗

愛處誤作同處傳燈錄石頭和尚草庵歌曰汝與我游五臺即我同流若

不與我去非我同流曰我不去豐干曰汝不是我又豐干告寒山曰太俗生僧合掌南泉曰太僧生詩意謂

不挂師云猶是塔下漢又南泉坐次一僧叉手而立南泉曰太俗生僧問我優曇誤作優波晉書孟

愛竹開軒聊同世好客來若問有何好道人優曇遠山綠

若問誤作問我優曇誤作優波晉書孟

於佛法初無所妨也

詩夜雨山草滋爽籟雜枯木閑吟竺仙偈清絕過於玉蟋蟀鳴環牆苟免悲局促道人優曇華迢迢遠山綠按法華經云佛告舍利弗如是妙法諸佛如來時乃說之如優曇鉢華時一現耳又偈

寄題榮州祖元大師此君軒

王師學琴二十年響如清夜落澗泉

琴曲有幽澗泉老杜 滿堂洗盡箏琶耳請師停手恐斷絃

詩歸家且覓千斛水淨洗從前筆笛耳張籍詩為出二侍女合彈琵琶退之聽穎師琴詩曰推

手還止之濕衣浪滂滂又詩杯行到君莫停手琴家有彈欲斷絃下指淺按欲入木力不見之語

神人傳書道人命死生貴賤如看鏡

道讀如樂道人之善之道史記龜策傳曰卜者虛高人之始生

年月日所直日辰支干相生勝衰死相王對一推晚知直語觸憎嫌深藏幽寺聽鍾磬談天為事

漢書谷永傳曰替言觸忌諱退之詩僻寺境還幽

寸碧聲挾風雨今連雲韓孟城南聯句云遙岑出寸碧此借用挾風有酒如澠客滿門不可一日無此君左傳曰有酒如澠有當時手栽數

清且秀漢書鄒陽傳語曰有白頭如新傾蓋如故按家語孔子遇程子傾蓋而語終日程嬰杵臼

立孤難伯夷叔齊採薇瘦言竹之勁且瘦趙朔客曰公孫杵曰謂朔友入程嬰曰立孤與死孰難程

嬰曰伯夷叔齊義不食周粟隱於首陽山采薇而食之遂餓死於首陽霜鍾堂上弄秋月微風入絃

此君說霜鍾蓋蔡邕秋思琴曲之公家周彥筆如椽此君語意當能傳王庠字周彥榮州人東坡嘗稱之筆如椽見上注

答李任道謝分豆粥

豆粥能驅晚瘴寒與公同味更同餐安知天上養賢鼎且作山中煮菜看後漢馮異傳光武曰昨得

孫長樂作王長史詩云同此玄味易鼎卦曰聖人大亨以養聖賢

贈知命弟離戎州

道人終歲學陶朱西子同舟泛五湖船窻卧讀書萬卷還有新詩來起予知命頗落魄不羈此詩蓋

人云知命不樂靜居數出又答宋子茂書云知命將一妾一子相同來史記貨殖傳范蠡適齊為鴟夷子皮之陶為朱公國語曰范蠡遂乘輕舟以浮於五湖杜牧之詩云西子下姑蘇一舸逐鴟夷起

魯論

姪相隨知命舟行相字惟深小字韓十知命第二子

莫去沙邊學釣魚莫將百丈作輕輻清江濯足窻下坐燕子日長宜讀書老杜詩百丈牽江色盧仝

又有燕子來舟中詩云湖南為客動經春燕子泥兩度新暫語船檣還起去穿花落水益露巾

次韻奉答文少激紀贈二首

詩來清吹拂衣巾句法詞鋒覺有神詩曰吉甫作誦穆如清風廬山記載王喬之詩曰常聞清吹空

云詩成  
覺有神今日相看青眼舊他年肯作白頭新青箱雜記范諷詩惟有南山與君眼相逢不改文如霧豹容窺管氣似靈犀可辟塵霧豹見上注晉書王獻之傳門生曰此郎管中窺豹時見一斑李

南山有玄豹霧雨十日不下商隱詩心有靈犀一點通述異記曰却塵學海獸也其角辟塵

文章藻鑑隨時去人物權衡逐勢低詩寄一漢之意藻鑑見上注後漢許劭傳覈論鄉黨人物

子墨池春草遍武侯祠廟曉鶯啼楊子雲墨池諸葛忠武廟皆在今成都老杜蜀相祠堂詩云映階

復振起前書帷寂寞知音少幕府留連要路迷漢書董仲舒傳下帷講誦知音少見上注漢書李廣

何不策高尺顧我何人敢推輓看君桃李合成蹊傳曰幕府省文書注云幕府者以軍幕為義選詩云

先據要路津

次韻文少激推官祈雨有感少激名抗臨邛人時在戎州諸本或作少激誤予嘗見其家藏此詩真本有序云竊聞太守齋潔奉祠當獲嘉應

窮儒憂樂與民同何況朱輪職勸農終日蠶蠶供一飢幾時膚寸冒千峯謝安傳簡文帝曰安石既

與人同樂必不得不與人同憂退之送窮文曰太學四年朝蓋暮益公羊曰觸石而出膚寸而合不

崇朝而徧雨乎天下者唯泰山耳注云側手為膚按指為寸文選潘安仁詩川氣冒山嶺詩意謂少

數之窮如此安未須丘垤占鳴鶴只要朝廷起卧龍言調變陰陽在得人也東山詩鶴鳴于垤注云

能澤加於民亮傳徐庶謂先王曰諸葛孔明者卧龍也將從此滂沱遍枯槁愛民天子似仁宗文氏真本上句作

軍豈願見之乎蘇黃門辭雷雨連年起卧龍後改此句按春秋說門辭曰一歲三十六雨天地之氣宣十日小雨應天文十五日大

雨以斗運也又按京房易候云太平之時十日一雨凡歲三十六雨此休徵時若之應

次韻李任道晚飲鎖江亭此詩前有贈惠洪一篇編次不倫前輩以為非山谷所作曾慥

為叙州山谷與王觀復書云有李仔任道本梓人而寓

江津二十餘年其人言行有物參得其二本梓人也

西來雪浪如魚烹兩涯一葦乃可橫東坡樂府曰江漢西來猶自帶岷峨雪浪錦江春色退之詩具

杭之楚碎曰橫忽思鍾陵江十里白蘋風起殼紋生劉禹錫詩今人忽憶蕭湘渚輿地廣記唐改豫

白蘋見上注宋玉風賦曰風起于青蘋之酒杯未覺浮蟻滑茶鼎已作蒼蠅鳴張洪州山都賦里也

數徑寸浮蟻若萍退之集載彌明石歸時共湏落日盡亦嫌持蓋僕屢更老杜詩落盡高天日幽人鼎臙句曰時於蛭蚓窳微作蒼蠅鳴其物悉數之乃留更僕未可終也

再次韻兼簡履中南玉三首

李侯詩律嚴且清諸生賡載筆縱橫禮記緇衣篇曰昔吾有先正其言明且清書卑陶乃賡載歌注云賡續載成也續戰以成其義○東坡詩敢將詩律開清

嚴句中稍覺道戰勝宵次不使俗塵生淵明詩貧富常交戰道勝無戚顏按韓非子子夏曰今先

皓之白蒙世山繞樓臺鍾鼓晚江觸石磯礪杵鳴退之詩青春白日映樓臺老杜詩寒江觸石喧

俗之塵埃乎此用其字樂天詩月苦風清砧杵悲鎖江主人能致酒願渠久住莫終更李賀有致酒行曰零

亦有石磯波濤迅急商旅驚駭因以為名鎖江主人能致酒願渠久住莫終更奉觴稱客壽漢書段會宗傳曰終更丞還

亦足以復鴈門之躡注云邊吏三歲更

江津道人心源清不繫虛舟盡日橫四十二章經曰佛言沙門者斯去愛欲識自心源莊子曰汎

盡日橫江津屬道機禪觀轉萬物文采風流被諸生柳子厚贈江華長老詩老僧道機熟語心

須修十六觀禪楞嚴曰若能轉物即同如來老杜詩文與世浮沉唯酒可隨人憂樂以詩鳴杜詩

采風流今尚存前漢朱雲傳曰時出乘牛車從諸生與世浮沉唯酒可隨人憂樂以詩鳴杜詩

有妙理憂勞慰沉浮序曰豈若卑論齊俗與世沉浮而取榮名哉晉書顧榮傳曰唯酒

野序曰東野始以其詩鳴此引用言隨江頭一醉豈易得事如浮雲多變更老杜詩每日江頭盡醉

其心之所感或憂或樂皆於詩焉發之江頭一醉豈易得事如浮雲多變更歸又詩天上浮雲似白

衣須史改變如蒼狗

鎖江亭上一樽酒山自白雲江自橫文選沈林文詩勿言李侯短褐有長處不與俗物同條生

蒲髮髮短而心甚長此句頗采其意短褐見上注漢書丙吉傳曰人各有所長浮孟和尚語曰別有長髮不妨拈出晉書王戎傳阮籍曰俗物已復來敗人意傳燈錄歲頭曰趙峯雖與我同條生不與我同條死要經術貂蟬續狗尾文章瓦釜作雷鳴此句指當世之士晉書趙峯傳每朝會紹識末後句只這是經術貂蟬續狗尾文章瓦釜作雷鳴

孟子曰抱關擊柝夏竦詩卧聽元戎報五更

### 次韻任道食荔支有感三首

一錢不直程衛尉。萬事稱好司馬公。兩句皆山谷自道漢書灌夫傳夫罵灌賢曰平生毀程不識不

今衆辱程將軍仲孺獨不為李將軍地乎丑說載司馬微別傳曰微字德操括囊畏白髮永無懷

慎人有以人物問微者初不辭其高下每輒言佳其婦諫之微曰如君所言亦復佳

橘日。六年怛悵荔支紅。吳志陸績年六歲於九江見表街街出橘績懷三枝去拜辭墮地街謂曰

荔支宋玉高唐賦曰招帳自失招耻驕反

今年荔子熟南風。莫愁留滯太史公。漢書司馬遷傳曰太史公留滯周南注云司馬談為太史令

五月照江鴨頭綠。六月連山拓枝紅。太白詩遙看漢水鴨頭綠老杜詩連山晚照紅山谷與王觀

雞卯味極美

舞女荔支熟雖晚。臨江照影自惱公。天與蹙羅裝寶髻。更接猩血染殷紅。舞女亦謂拓枝樂府雜

用二女兒帽施金鈴扑轉有聲後漢書宦者傳論曰歌童舞女之翫李賀詩有惱公篇蓋艷體也

其首章曰宋玉愁空浙嬌饒粉自紅歌聲春草露門掩杏花叢猩血見上注老杜詩象床玉手亂

烏附反

廖致平送綠荔支為戎州第一王公權荔支綠酒亦為戎州第一

王公權家荔支綠。廖致平家綠荔支。試傾一杯重碧色。快剝千顆輕紅肌。老杜宴戎州東樓詩云重

撥醅蒲萄未足數。堆盤馬乳不同時。太白詩遙看漢水鴨頭綠有似蒲萄新撥醅退之蒲萄詩曰

此同發與誰能同此勝絕味。唯有老杜東樓詩。世說孫長樂作王長史詩云余與夫人交非執利心猶

### 謝楊履道送銀茄四首

藜藿盤中生精神。珍蔬長蒂色勝銀。朝來鹽醢飽滋味。已覺瓜瓠漫輪囷。家語子路曰由也事二親之時嘗食藜藿之實老杜

詩顏色白勝雪禮記月令曰薄滋味毋致和漢書鄒陽傳曰蟠木根柢輪囷離奇注云委曲盤戾也此借用。

君家水荇白銀色。殊勝填裏紫彭亨。蜀人生疎不下箸。吾與北人俱眼明。音必駕反彌明石鼎聯句

曰豕腹脹彭亨黃庭經曰五岳之雲氣彭亨生疎蓋用俗語晉書何曾傳曰日食萬錢猶曰無下箸彭亨老杜詩吾與汝曹俱眼明

白金作顆非推成。中有萬粟嚼輕冰。戎州夏畦少蔬供。感君來飯在家僧。後漢韓稜傳肅宗賜三人

稜楚龍淵經曰壽蜀漢文陳寵濟南推成以寵敦朴善不見外故得推成此借用孟子曰病于夏畦集

福德三味經曰若有菩薩作是三味雖在家當說是人名為出家山谷持律頗嚴故自謂在家僧云一飯在家僧

畦丁收盡垂露實。葉底猶藏十二三。待得銀包已成穀。更當乞種過江南。老杜摘蒼耳詩曰畦丁告

死者十二三矣茄之老者其子堅黑如穀北人謂之穀子茄

送石長卿太學秋補

長卿家亦但四壁。文君窺之介如石。借用司馬長卿事四壁見上注易豫卦之六二曰介于石中已

無少年事。骨氣乃有老松格。晉書阮裕傳曰人云裕骨氣不及逸少而兼有諸人

詔山採玉淵獻珠。徽宗時初即位東都賦曰天子再三可陳治安策第一莫上登封書。漢書賈誼傳

之策試詳擇焉司馬相如傳長卿為一卷書言封禪事南史陳後主從隋文帝東巡賦詩曰太平何以報願上東封書樂天詩焉鴈汝飛向何處第一莫飛西北去

次韻少激甘露降太守居桃葉上

金莖甘露薦齋房。潤及邊城草木香。漢武帝故事作承露盤以取雲表之露班固西都賦曰抗仙掌

南風草木香 黃實葉間天與味。成蹊枝上月翻光。漢書李廣贊曰桃李不言下自成蹊劉禹錫詩注云黃實兒

破夕曛 羣心愛戴葵傾日。萬事驅除葉墮霜。國語祭公謀父曰庶人不忍欣戴武王葵傾日見上注

書隕霜不殺草公羊注曰陰假陽威之應山谷意謂微考  
踐昨羣心傾戴如日之方升姦回屏斥如霜之肅殺也  
得北還選詩慶泰欲重疊陸機辯三論曰  
輶軒聘於南荒爾雅四氣和謂之玉燭  
玉燭時和君會否舊臣重疊起南荒臣皆放

### 借景亭

并序

青神縣尉廳葺城頭舊屋作借景亭下瞰史家水竹終日寂然了無人迹又當大木綠陰之間戲  
作長句奉呈信孺明府介卿少府

青神縣中得兩張愛民財力惟恐傷漢書賈山傳曰君有餘財民有餘力而頌聲作二公身安民乃樂勸葺城頭五月涼用孟

者而後樂此之意○亭在縣牆上故曰城頭也竹鋪不沈吳綾被東西開軒蔭清樾淮南子曰武王陰賜人於樾下退之詩守縣坐深樾當官借景不傷

民恰似鑿池取明月月影分身何傷本體杜牧之盆池詩云

### 戲贈家安國

安國眉山字復禮

家侯口吃善著書常願執戈王前驅史記韓非傳非為人口吃不能道說而善著書詩曰伯也執殳為

卿子雲生千有五百年著書明道禱辭立論才得其緒餘而口吃之病同之復禮初以武進後入左選

故東坡贈之詩云夜談空說劍春夢猶橫經又云初聞編簡香稍覺鋒鏑醒而復禮謝政官啓云三陪

籌幄笑談當十萬戎行兩席師楚排閣應三千門第皆此意也朱紱蹉跎晚監郡吟弄風月思天衢易困卦曰朱紱方來利用享祀老

蹉跎漢書百官表曰嗚御史秦官掌監郡樂天與元九杜寄高適詩聞君已朱紱且得慰

書曰梁陳周率不過調風雪弄花草而已天衢見上注二蘇平生親且舊少年筆硯老杯酒東坡黃

門亦眉人漢書張安世傳曰彭祖又少與上同席研書司馬遷書曰未嘗銜盃酒接殷勤之歡○東

坡贈之曰吾儕便歸老亦足慰餘齡黃門則曰白髮弟兄驚我在喜君遊宦亦天倫親且舊之意槃

可見但使一氣轉洪鈞此老矍鑠還冠軍老杜詩一氣轉洪鈞按選詩洪鈞陶萬類後漢馬援

### 次韻楊君全送酒

扶衰却老世無方唯君家酒未嘗漢書食貨志曰酒所以扶衰養疾史記漢武帝紀李少君以  
嘗君秋入園林花老眼茗搜文字響枯腸圓覺經曰譬彼病目見空中花老眼見上注醪頭夜雨



排簷滴。盃面春風繞鼻香。不待澄清遣分送。定知佳客對空觴。玉篇醱與酢同音側射反切韻云

杜詩簷雨細隨風盧全詩一片新茶破鼻香

### 次韻楊君全送春花

化工能幹大鈞回。不得東君花不開。誰道織纖綠窻手。磨刀剪綠喚春來。漢書賈誼賦曰造化爲工

女手注云織纖也景龍文館記曰景龍四年立春內出綠花樹入賜一技。杜牧之詩散子逡巡畏手拈無因得見玉織纖又樂天詩綠窻貧家女寂寞二十餘隋煬帝在江都宮時冬月剪綠爲花唐

### 謝楊景山送惠酒器

楊君喜我梨花盞。却念初無注酒甌。矍矮金壺肯持送。按莎殘菊更傳盃。蜀之酒甌蓋詩人所謂酌

魁柄也許慎說文曰匣似羹甌柄中有道可以注水玉篇矍音蒲楷切短也矮音於解切不長也曲禮共飯不澤手注曰澤謂按莎也老杜詩傳杯不放杯

### 史彥升送春花

千林搖落照秋空。忽散穠花在眼中。蝶繞蜂隨俱入座。君家女手化春風。宋玉九辯曰悲哉秋之爲

變衰女手見上注又禮記曰執女手之卷然

### 題石恪畫嘗醋翁

石媪忍酸啄三尺。石皤嘗味面百摺。洪覺範僧寶傳載寶峯洪英禪師偈曰阿家嘗醋三尺啄新婦

筆記曰蜀人謂老曰皤取皤嗜黃髮義疏音安百摺言其面皴如皺云摺疊誰知聳膊寒至骨圖畫

也音之涉反東坡小集取皤夢中見宮人裙帶間有六言詩云百疊猗猗摺疊誰知聳膊寒至骨圖畫

不減吳生筆。國朝雜記長孫無忌嘲歐陽詢曰聳膊成山字理有不出頭王介甫詩北風蕭蕭寒到

### 謝應之

情狀云

昨夜風雷震海隅。天心急擬活焦枯。去年席上蛟龍語。未委先生記得無。當是應之住在戎州謂山也老杜詩未委適誰門

卷第十四

走筆謝王朴居士拄杖

投我木瓜霜雪枝。六年流落放歸時。千巖萬壑湏重到。脚底危時幸見持。詩曰投我以木瓜晉書顧次蒙扶持老杜詩氣味濃香幸見分○陶隱居云俗人拄木瓜杖云利筋脛

戲答王居士送文石

南極一星天九秋。自埋光景落江流。是公至樂山中物。乞與襄翁似暗投。老杜詩南極一星朝北斗

星在孤南一曰南極常以秋分之旦見于景春分之夕而没于丁此借用以言星隕為石也文選謝靈運詩心契九秋幹李善注引古樂府有歷九秋妾薄相行莊子曰是自埋於民謝靈運詩日月垂光景至樂山在嘉州凌雲之側暗投見上注○柳子厚詩看成古木對襄翁

次韻揚明叔見餞十首

○山谷詩免吏部員外郎狀云元符三年十二月發戎州時十二月癸卯有又改知舒州四月至荆南又召以為吏部員外郎此詩未出蜀所作已有同安守吏部銓之語當是據邸報也山谷將發戎州時十二月癸卯有書梁甫吟跋語亦云時聞復朝奉郎知舒州而未受

平津善牧豕。飲飛能斬蛟。漢書侯宣帝紀發飲飛射士注引呂氏春秋曰荆有飲飛者得寶劍還涉江蛟夾繞其舡飲飛拔劍赴江斬蛟殺之荆王聞之以執

所可賴者汲黯輩爾漢書汲黯傳淮南王謀反憚黯曰黯好直諫揚子有直氣未忍死草茅。退之送張守節死義不說公孫弘等如發棠耳左傳注曰兵交使在其間

臣有膽死義不說公孫弘等如發棠耳左傳注曰兵交使在其間楊子有直氣未忍死草茅。退之送張引一名連金泥此膠屬弓弩已斷之強連刀劍斷折之金山谷

楊君清渭水。自流濁涇中。涇渭見上注。今年貧到骨。豪氣似元龍。老杜詩已訴徵求貧。到骨元龍見上注。男兒生世間。筆端

吐白虹。言文章有光焰也。鮑照行路難曰丈夫生世能幾時退之詩。何事與秋螢爭光蒲葦叢。經曰無以日光等彼螢火史記原傳曰雖與日月爭光可也。

事隨世滔滔。心欲自得得。魯論曰滔滔者天下皆是也。注云滔滔周流之兒孟子曰君子深造之以謂明者非謂其見彼也。自見而已矣。莊子曰吾所謂聰者非謂其聞彼也。自聞而已矣。吾所不自得而得彼者是得人之得而已矣。夫不自得其見而見彼。楊君為己學。度越流輩百。魯論曰古之學者

書曰況足下度越此等百千輩。按漢書揚雄。坐捫故衣蝨。垢襪春汗黑。晉書前秦載記王猛詣桓溫若無人老杜詩羌賦脚不識。無言高逢休書云顛雲樹垢汗一尺三寸汗。睥睨紈袴兒。可飲三斗墨。漢

脚踏他燒殘龍尾道。嘗聞班老云山谷此句蓋譏明叔垢汗不濯足。睥睨紈袴兒。可飲三斗墨。漢

灌夫傳注曰睥睨旁視也。班固叙傳曰班伯在於綺襦統袴之間。非其好也。通典曰北齊策秀才書有

濫劣者飲墨水一升。此云三斗蓋甚言之。備唐史謂寧食三斗葱寧食三斗艾。爾老杜詩紈袴不餓死

清靜草玄學。西京有子雲。漢書揚雄傳解嘲曰爰清爰靜游神之宅草玄見上注。太尉死宗社。太鳥泣其墳。後漢楊

樊豐等所譖策收震太尉印綬遣歸寧守德之宅草玄見上注。諸子曰疾茲臣狡猾而不能誅。思嬖女

傾亂而不能禁。何面目復見日月。遂飲酖而卒。先葬十餘日。有大鳥高丈餘。集震喪前。俯仰悲鳴。淚

下霑地。葬寂寔向千載。風流被仍昆。爾雅曰來孫之子為弟。富貴何足道。聖勳要策勳。退之詩屈原

不肯鋪啜糟。與醜惜哉。此子巧言語。不到聖處。寧非巖左傳曰。反行飲至舍。爵策勳焉。禮也。注云書勳勞於冊。言速紀有功也。

桑輿金石交。既別十日雨。子輿裹飯來。一笑相告語。往食之。至子桑之門。則若歌若哭。子輿入曰。子

之歌詩何故若是。曰吾思夫使我至此極者。而弗得也。漢書韓。楊子困篋瓢。諸公不能舉。篋瓢見魯

信傳武涉曰。足下自以為與漢王為金石交。注云取其堅固。楊子困篋瓢。諸公不能舉。論又載文

仲如。柳下惠之賢。而不與立。注謂知儻可從我歸。沙頭駐鳴舫。用乘梓之意。明叔家真本。荆沙頭其

賢而不能舉。按孟子曰。悅賢不能舉。儻可從我歸。沙頭駐鳴舫。家云山谷元約。明叔同住荆南之沙

頭。故云爾。今本作江頭。非是。韻書云。榜所以進舟也。山圍少天日。狐鬼能作妖。睽閉載一車。獵人用鳴梟。劉禹錫詩山圍故國周遭在。杜牧阿房宮賦覆

退之詩。狐鳴梟噪。爭署置跳浪。睽閉相嫵媚。易睽卦曰。見豕負塗。小智窘流俗。蹇淺不能超。莊子曰。載鬼一車。梟亦妖。鳥獵狐首。當用鷹隼。今乃用梟。以言小智淺陋。小智窘流俗。蹇淺不能超。大智開

開小智間賈誼曰小智自私殿彼貴我孟子曰同乎流俗合乎安得萬里沙晴天看射鵰武帝紀

乃禱萬里沙注曰弊精神於寒淺里漢書李廣傳曰見匈奴三人與戰廣曰是必射鵰也注云

元之如砥柱大年若霜鷄王禹倫寒謬劉禹錫詩出道劇頽波我心如砥柱山公注為楊明叔書魏鄭

公砥柱銘管引此語又有一波遣王觀復曰余觀砥柱之屹中流閱頽波之東注有似乎君子士大

夫立於世道之風波可以託六尺之孤寄百里之命不以千乘之利奪其大節則可以不為此石蓋

矣按書禹貢注曰砥柱山名河水分流包山而過山見水中若柱然後漢孔融薦禰衡曰鷲鳥累百

不如一鶚使衡立朝必有可觀其語本出於史記趙簡子朝野僉載蘇味道高爽張元一曰蘇如九

霜鷹王楊立本朝與世作郭郭孟子曰立乎人之本朝去言曰世政塵世然後知聖人觀亦有膽氣自

可繼前作退之送張道士詩曰臣有膽丈夫存遠太肯次要落落左傳曰君子務知遠者大者莊子

奔傳注曰落落猶疏闊者也

虛心觀萬物險易極變態非篤實之士鮮不以夷險而易操虛心者觀之真偽了然老子曰虛其心

上皮毛剥落盡惟有真實在馬祖問藥山子近日見處作麼生藥云皮膚脫落落盡唯有一真實按注

灌之以水隨時修治其樹陳朽剥落惟有心如鐵石益厭俗文密而意疎也侍中乃珥貂御史則冠

飛書亦云老來枝葉皮膚枯朽剥落惟有心如鐵石益厭俗文密而意疎也侍中乃珥貂御史則冠

豸應劭漢官儀侍中冠武弁大冠加金璫附蟬為文貂尾為飾謂之貂蟬選詩云照影或可羞短蓑

釣寒瀨不稱其服則顧影自羞寧蓑笠而無愧也退之詩峨峨進賢冠耿耿水蒼佩服章豈不好

松柏生澗壑坐閱草木秋選詩曰鬱鬱澗底松禮金石在波中仰看萬物流金石見抗辭自抗辭伊

優自伊優後漢趙壹歌曰伊優北堂上抗辭倚門邊注云伊優屈曲佞但觀百歲後傳者非公侯

公是也夷齊景老作同安守蹇足信所便同安郡即舒州山谷以足病故便於外郡有辭免吏部負外郎狀曰重以

志龐統傳注司馬德操為水鏡晉書樂廣傳衛瓘曰此人之水鏡也見之整然唐恨此虛名在末  
 書百官志曰吏部尚書以三銓之法官天下之材時山谷以疾辭吏部郎之召  
 脫世糾纏文選古詩曰虛名復何益賈誼服賦曰禍之與福何異糾纏注 夢作白鷗去江南水如  
 天莊子曰且汝夢為鳥而屬乎天夢為魚而沒於淵南史梁忠烈世子方等傳嘗著論曰吾嘗夢  
 有和謝師厚詩云夢作白鷗去江南水如天○又作黃  
 雅云江南春盡水如天中有白鷗閑似我亦此意也

次韻石七三六言七首

從來不似一物妄欲貫穿九流傳燈錄南嶽懷禪師傳六祖曰什麼物恁麼來師曰說似一物即  
 載籍九流百家之言無不窮究漢書藝文志曰諸子十家其可觀者九家而已蓋不  
 數小說家也謂儒道陰陽法名墨縱橫雜農凡九家穀梁序曰九流分而微言隱 骨鯁非黃閣

相眼青見白蘋洲骨鯁謂如虞翻骨體不媚也退之詩豈是虞翻骨相也王介甫松詩天骨老硬  
 子厚寄盧衡州詩非是白蘋洲州畔客還將遠意問瀟湘

生涯一九節筇老境五十六翁不堪上補黼黻但可歸教兒童真誥曰揚羲夢蓬萊仙人柱赤九  
 五十六王羲之傳猶欲

萬里草荒先壟六年蟲蠹群經柳子厚謫永州與許孟容書曰先墓在城南無異子弟為主懼便毀  
 今已三易至存老喜寬恩放去心似驚波不停錫詩流水如流沙不暫停前波未驚後波生

為君試講古學此事可賤天公君看花梢朝露何如松上霜風魯論曰學之不講是吾憂也又曰  
 此樂亦可賤天公賤天公見上注謂可質諸天地下兩句言古學之有

幽州已投斧柯崇山更用憂何言大茲已誅餘黨不足憂時宰相章惇安置潭州書曰流共工于幽  
 日崇山幽都何可偶黃鉞一下無處所注云鉞斧也且喜龔鄒冠豸又聞張董上坡按舊錄元符三

殿中侍御史魏都賦曰蕭斧戢柯以押刃蓋言不用也  
 完舜民字耘叟皆著直聲冠豸見前注李宗諤先公談錄云唐諫議大夫班在給舍上一遷為給事

所以我人魏都賦曰蕭斧戢柯以押刃蓋言不用也  
 且喜龔鄒冠豸又聞張董上坡按舊錄元符三

殿中侍御史魏都賦曰蕭斧戢柯以押刃蓋言不用也  
 且喜龔鄒冠豸又聞張董上坡按舊錄元符三

完舜民字耘叟皆著直聲冠豸見前注李宗諤先公談錄云唐諫議大夫班在給舍上一遷為給事

所以我人魏都賦曰蕭斧戢柯以押刃蓋言不用也  
 且喜龔鄒冠豸又聞張董上坡按舊錄元符三

殿中侍御史魏都賦曰蕭斧戢柯以押刃蓋言不用也  
 且喜龔鄒冠豸又聞張董上坡按舊錄元符三

完舜民字耘叟皆著直聲冠豸見前注李宗諤先公談錄云唐諫議大夫班在給舍上一遷為給事

番遷為中書舍人有自他官為諫議者班給舍上故班

中戲語曰饒他上坡却頂下坡言遷給舍班復在下也

看着莊周枯槁化為胡蝶輕輕人見穿花入柳誰知有體無情

此篇山谷自道老杜詩穿花映蝶

曰喜則輕而翔莊子曰有人之形非人之情有

人之形故羣於人無人之情故是非不得於身

欲行水遶山圍但聞鯤化鵬飛上句言未即出蜀下句言遷除者眾孟郊詩山水

千萬途中有君子行劉禹錫詩山圍故國周遭在

兄歎江船未歸山谷女嫁李德素之子去華文伯時在淮南舒州兄謂元明退

萬州太守高仲本宿約游岑公洞而夜雨連明戲作二首

有興欲到岑公洞正怯衝泥傍險行老杜詩虛疑

皓首衝泥怯定是岑公閱清境春江一夜雨連明柳子厚石潭

記曰以其境

過清不可以居乃記之而去劉禹錫含輝洞述

曰先是斯境翳于榛薄閱其清光有待而發

蓬窻高卧雨如繩恰似糟牀壓酒聲老杜詩頓知禾黍

收已覺糟牀注今日岑公不能飲吾儕聞健且頻傾樂天詩

閑且勤飲又云園林亦要開開置其義猶今人之言聞早也

萬州下巖并序

萬州之下巖唐末有劉道者定州無極人聞道於雲居膺禪師為開巖第一祖法號道微自鑿石

龕曰死便藏龕中不用日時門人奉其命二百年矣遊者題詩不可勝讀莫能起此開巖者故予

作二篇表見之其一用楊子安韻其二用王定國韻

空巖靜發鐘磬響古木倒掛藤蘿昏老杜詩翠木

蒼藤日月昏莫道蒼崖鎖靈骨時將持鉢到諸村言至人隱顯

錄漸源在石霜覓先師靈骨金剛經曰

世尊食時着衣持鉢入舍衛大城乞食

寺古松楠老巖虛塔廟開法華經曰各起僧緣蠶麥去官數荔枝來上句言僧徒越熟乞食下句言

者拽得鼻頭回。傳燈錄石鞏禪師傳一日在廚作務次馬祖問曰作什麼曰牧牛祖曰作麼生牧曰  
遵軌轍安得道者復生鞭繩之也若為措言  
如何古樂府隔谷歌曰食糧乏盡若為活

又戲題下巖

往往携家來託宿。裙襦參錯佛衣巾。未嫌滿院油頭臭。蹋破苔錢最惱人。言兒女子混雜汗此淨坊也莊子曰未解裙襦文選  
謝靈運詩臨圻阻參錯東坡記磨公詩滿院秋光濃欲滴老僧倚杖青松側只怪高聲問下磨  
噴余踏破蒼苔色文選沈休文詩寶階綠錢滿客位紫苔生按崔豹古今注苔藓一名綠錢

戲題巫山縣用杜子美韻

巴俗深留客。吳儂但憶歸。直知難共語。不是故相違。老杜詩翠柏深留景類篇曰儂我也吳語東坡  
老杜亦有夔州戲作云異俗可吁怪斯人難並居魯論曰互鄉難與言又按晉書石勒載記勒諱  
胡尤峻程翥曰向有醉胡乘馬馳入甚呵禦之而不可與語勒笑曰胡人正自難與言老杜詩杖  
藜妨躍馬不是故離羣又詩請公臆深莫相違按左傳曰非相違也而東縣聞銅臭。江陵換袂衣。

舊見山谷跋云銅臭乃退之照壁喜見竭之意蓋過巫山用銅錢也按巫山江上有二石俗謂之銅  
錢鐵錢堆蓋與歸州巴東縣相接荆變自此分界後漢崔寔傳曰從兄烈入錢五百萬得為司徒其  
子鈞曰論者嫌其銅臭江陵衣注南山谷度也時古洽夏矣  
潘岳秋興賦曰藉莞蒹御拾衣注南山谷度也時古洽夏矣  
寧謂再三告示巫峽兩見上注老杜詩夕雨巫山暗朝暉謂神女宋玉神女  
賦曰其始來也嚳乎若白曰初出屋梁文選日出東南隅行曰扶桑升朝暉

和王觀復洪駒父謁陳無已長句  
至是自京師來會山谷於荊州洪躬字駒父山谷之甥  
也無已元符三年  
今為秘書正字

陳君今古焉不學。清渭無心映涇濁。魯論子貢曰夫子焉不學而亦何常師漢官舊儀重九鼎。集

賢學士見一角。上句並見上注意謂無已如前筆典刑足為士林之重下句言無已人中之瑞世

毛成者如麟角春秋感精符曰麟一角明海內共  
一主也○史記毛先生一行使趙重於九鼎大呂  
王侯文采似於菟洪甥人間汗血駒。並見相將

問道城南隅。無屋正借舡官居。老杜詩仙老暫相將莊子黃帝見廣成子曰敢問至道之精南史  
張融傳武帝問融住在何處答曰陸龜无屋舟居無水後融從兄

緒言融未有居止權索小舡方岸上住帝大笑漢書地理志京兆有舡司有書萬卷繞四壁蕉蘇  
空注曰本主舡之官遂以為縣說陶公作荆川時勃舡官悉錄錫木屑  
不爨談至夕蘇不爨清談而已談至夕見上談至暮注主人自是文章伯鄰里頗怪有此客老杜  
內文章伯湖邊意緒多晉書謝安傳相食貧各仕天一方佳人可思不可忘詩曰三歲食貧選詩  
溫問左右頗嘗見我有如此之客不  
書西域傳烏孫公主歌曰吾家嫁我兮天一方詛謝太傅去安此見之乃不使人  
厭然出戶去不復使人思此反而用之詩曰有匪君子終不能助之也王介甫詩老工取河天上落砥  
立愛莫助之涕淋浪言無已獨立於頽波之間惜君不能助之也河從天來砥柱  
舉之愛莫助之楚詞曰擘茹蕙以掩涕兮露余襟之浪浪猗叔夜琴賦  
日紛紛浪以流離○漢張騫尋河源與銀河相連屬故曰河從天來

### 以古銅壺送王觀復

隨俗易汨沒從公常糾紛子虛賦曰我觀王隆化入猶不改薰年尚猶有臭注云薰香草猶臭草此  
引用言觀復不為交錯糾紛未見蛇起陸陸符經曰天發殺機龍愛君古人風古壺投贈君魏志  
從俗及作吏所移傳太祖以素屏風素馮几賜玠曰酌酒時在旁可用弭焚氛禮小祝弭裁兵注云弭讀曰救救安也  
君有古人之風故賜君古人之服文選四愁詩曰美人贈我金錯刀何以報之  
按弭與問君何以報直諒與多聞英瓊瑤魯論曰益者三友友直友諒友多聞

### 病起荆江亭即事十首

翰墨場中老伏波選詩云繁繁翰墨場後漢劉尚擊五溪蠻伏波將軍馬援年六十二據鞍顧盼以  
示可用樂天詩曰政事堂中真宰相制科場裏舊將軍○柳子厚獻弘農公詩鋒  
搖翰墨場菩提坊裏病維摩華嚴經佛在菩提道場始成正覺涅槃經云造僧坊招提則生不動國維摩  
經曰毗耶離城中有長者名維摩詰其以方便現身有病兩句皆山谷自道

近人積水無鷗鷺時有歸牛浮鼻過陳詠詩曰隔岸水牛浮鼻渡傍溪沙鳥點頭行此本陋句一經  
妙手神彩頓異山谷此句當有所指或云

運判陳舉頗以為憾其後遂有亓州之行

維摩老子五十七山谷生於慶曆五年乙酉建大聖天子初元年是歲正月徽考初改元建中靖  
元元年注曰班固追書後字以別初元老杜詩云扈蹕上元傳聞有意用幽仄病着不能朝日邊選

初亦謂肅宗之初元年也退之送李端公序云天子大聖



沈約恩倖論曰明揚幽仄唯才是與注引尚書曰明明揚仄陋老杜詩曰朝覲從容問幽仄勿云江漢有垂綸又云明光起草人所羨肺病幾時朝日邊日邊用幼童傳中晉明帝語晉書亦載其事具上注山谷詩免吏部外郎狀曰臣到荆南即苦癘直發於背脅今方少潰欲乞除臣江准一合入差癘

**禁中夜半定天下** 定於禁中矣後漢安帝紀曰太后定策禁中其夜使鄧騭迎帝蘇子由作宣仁謚冊文策自中定與

**仁風義氣徹脩門** 後漢肅宗詔曰仁風翔于海表威靈行乎鬼區禮記鄉飲酒曰天為諱亦此類也

**道更尊** 元符三年正月欽聖權同處分軍國事七月歸政下書曰皇帝聖智日躋萬機益習况山陵營邦城門也按今江陵縣故楚郢都之地山谷適寓此

**十分整頓乾坤了** 老杜洗兵馬行整頓乾坤濟時了

**復辟歸來** 貴莫之爵而常自然

**成王小心似文武** 詩曰惟此文王小心翼翼老杜洗兵馬行成王功大心轉小蓋指唐

**不同** 漢書孫寶傳曰周公上聖召公大賢猶有不和說著於

**不須要出我門下** 實用人材即至公 意欲

**司馬丞相昔登庸** 詔用元老超群公 右僕射書曰疇咨若時登庸詩曰群公先正

**楊綰當朝天下喜** 唐書肅宗相楊綰斷碑零落卧秋風 初以監察御史周秩言追所贈官及所賜神道碑額仍磨毀碑文制下士相賀於朝

**死者已死黃霧中** 紹聖竄謫諸人如呂大防劉摯梁燾范祖禹皆前死於瘴

**三事不數兩蘇公** 魏志劉表傳注零陵

**豈謂高才難駕御** 空歸萬里白頭翁 先賢傳曰周不疑有

**文章韓杜無遺恨** 謂子美退之也老杜詩毫髮無遺恨波瀾獨老成

**草詔陸贄傾諸公** 唐書陸贄為

**玉堂端要直學士** 須得儋州秃鬢翁 坡舊有詩曰張顛醉素兩秃翁

用灌夫傳中語東坡歸自嶺海鬚髮盡脫○直學士一本作真學士

此篇屬東坡

閉門覓句陳無已對客揮毫秦少游二君實錄也無已名師道少游名觀老杜正字不知温飽未

西風吹淚古藤州無已坐黨廢網既而自棣學除祕書省正字少游自雷州貶所北歸至藤州卒於光化亭上初少游夢中得長短句有醉卧古藤陰下之語殆若識云後

漢皇甫規傳曰退不得温飽以全命

張子耽酒語蹇吃聞道穎州又陳州張文潛素嗜酒晚有未疾建中靖國元年除祕書少監兼穎州老杜詩平生老耽酒世說戴頴責秦子羽云此數子者或蹇吃

穎州老杜詩平生老耽酒世說戴頴責秦子羽云此數子者或蹇吃無官商或疋西希言語唐人薛能詩曰何處避須憂徐州又許州

甚傳燈錄明州布袋和尚形裁服履寬頴諸腹蓋彌勤化身也彌勒石鼎聯句曰形模婦女笑文字江河萬古流

俱滅不廢江河薄為文晒未休爾曹身與名

魯中狂士邢尚書吏部尚書邢恕也孟子曰孔子在陳本意扶日上天衢

衢言援立英廟恕附離恭確妄以策立之功自任誣謗宣仁太后起黨綱禍至是

以左正言陳瓘論列罷知荆南分司西京均州居住此意用取日虞淵洗光咸池

鑄此老不令平地生崎嶇恕於無事中造出許事可謂平地生崎嶇矣恕之子居實字惇夫少有

使掾平鑄令注謂琢鑿也孟郊詩小智慮險平地生太行文選張平子南都賦曰上平衍而曠蕩而曠蕩而曠蕩而曠蕩

鄒松滋寄苦竹泉橙麴蓮子湯三首鄒永年字天錫其名姓見於山谷所作

松滋縣西竹林寺苦竹林中甘井泉巴人謾說蝦蟆培試裹春芽來就煎

石狀如龜頭俗謂之蝦蟆石其水煎茶為張又新水記曰扇子峽

第一東坡詩忽憶尋墓培方冬脫鹿裘史記曰燕昭王使人求蓬萊方丈瀛洲此三山黃金

天將金闕真黃色借與洞庭霜後橙白銀為宮闕洞庭霜見上注老杜詩霜橙壓香橘

作遠巡麴壓倒江南好事僧續仙傳般七七詩曰解醞遠巡酒能開頃

新收千百秋蓮的。剥盡紅衣搗玉霜。蓮的見上注唐人趙嘏詩曰紅衣落盡者蓮愁裝劍傳奇載

經云子丹進饌肴正不假參同成氣味。跳珠椀裏綠荷香。後漢魏伯陽言不雜以它物樂天詩露

黃乃曰琅膏及玉霜。荷珠自傾風竹玉相。後詩曰衰淡凝踈榷跳珠亂碧荷。

次韻答黃與迪

和氏有尺璧。楚國無人知。青山抱國器。歲月忽如遺。但使玉非石。果有遭逢時。韓非子曰楚人卞

獻厲王使玉人相之曰石也。王以和為謾。則右足及武王即位又獻之。復相曰石也。則左足及文

王即位和乃抱其璞而哭於楚山三日。三夜泣盡。繼之以血。王使玉人治之。得寶玉焉。名曰和氏

之璧。漢書韓安國傳曰唯天子以為國器。古風詩。吾宗固神秀。天迺晚成之。李固歷下亭詩曰和氏

棄予如遺。箋云如人行道遺忘物。忽然不省存否。芝蘭生於深林。不以無人而不芳。楚辭曰予既滋蘭

長老子曰。蘭芳深九畹。露味挹三危。家語曰芝蘭生於深林。不以無人而不芳。楚辭曰予既滋蘭

大器晚成。蘭芳深九畹。露味挹三危。芝蘭生於深林。不以無人而不芳。楚辭曰予既滋蘭

有三危之露。洞酌詩云。挹彼注茲。流俗不顧省。古人可前追。孟子曰同乎流俗。退之韓府君墓

退之詩。樹蘭盈九畹。我竹逾百箇。其家蜀志呂凱傳。宵中凌雲賦。自貴知音稀。漢書司馬相如傳曰相如既奏大人賦。天子大說飄

曰古人不難追。宵中凌雲賦。自貴知音稀。漢書司馬相如傳曰相如既奏大人賦。天子大說飄

苦但傷淵源學未淺。孝友家正肥。漢書董仲舒贊曰考其師友淵源所漸。猶未及乎游與世殊軌。轍

知音稀。淵源學未淺。孝友家正肥。漢書董仲舒贊曰考其師友淵源所漸。猶未及乎游與世殊軌。轍

三黜理亦宜。其都賦曰茲乃顛覆之軌。轍三吳溪浣紗女。不用朱粉施。按會稽縣東六里有土城

山勾踐索美女獻吳王。得諸暨賣薪女鄭旦。先習禮於土城山。山邊有石是。豈伊風塵子。市門自夸

西施浣紗石。宋玉登徒子好色賦。曰東家之子。著粉則太白。施朱則太赤。灑掃清越下。當

此。史記貨殖傳曰。刺繡文不如侖。市門板詩曰。我作魏道囚。三年始放歸。變道即戎州。邂逅終日語。

貽我五字詩。遇適我願。句如秋兩晴。遠峰抹脩眉。言其高秀。選詩曰遠峰隱半規。退之南山詩天

子建洛神賦曰。雲老馬甘伏櫪。坐看天驥馳。魏武帝歌曰老驥伏櫪。志在千里。顏延灑掃清越下。當

警我。我脩眉連娟。光陰去易失。日月轉兩儀。文選江文通別賦曰。明月白露。光陰生來。漢書韓信傳曰

為果茗期。上注光陰去易失。日月轉兩儀。文選江文通別賦曰。明月白露。光陰生來。漢書韓信傳曰

天地而言。兩儀。仲氏有東園。花竹深可依。寸步不往來。千里常夢思。始知命老杜詩雲雨荒臺豈夢思

儀指其物體。仲氏有東園。花竹深可依。寸步不往來。千里常夢思。始知命老杜詩雲雨荒臺豈夢思

太白詩君留幾時開後戶扶策方自茲劉禹錫詩見擬移居作鄰里不論時節請開閣又連州謝洛北方夢思幾時開後戶扶策方自茲

### 次前韻謝與迪惠所作竹五幅

吾宗墨脩竹。心手不自知。枚乘兔園賦曰脩竹檀欒夾池水莊子輪扁曰得之於手而應於心口不能言有數存焉於其間天公造化鑪攬取如

拾遺。造化鑪見上注漢書梅福傳曰舉泰如鴻毛取楚若拾遺風雪煙霧雨榮悴各一時。此物抱晚節。君又潤色之。淵明詩草

霜露榮悴之樂天栽詩曰愛君抱晚節。抽萌或發石。懸筍有厝危。爾雅曰筍竹萌彌明木石鼎謂引

鞭也。前漢食貨志賈誼曰安有為天下厝危。林梢一片雨。造次以筆追。魯論注云造次急遽也東

者若是而上不驚者注云厝音益欲墜之意。林梢一片雨。造次以筆追。坡作文與可畫竹記曰振

筆直遂見。猛吹萬籟作。微涼大音稀。老子曰大音希聲柳霜兔束毫健。松煙泛硯肥。法書苑鮑

追其所見。猛吹萬籟作。微涼大音稀。公權詩殿閣生微涼柳霜兔束毫健。松煙泛硯肥。照飛白書

銘沾此瑤液。精勁霜素凝。盤桓未落筆。落筆必中宜。盤桓蓋用莊子畫史解衣槃礴今代捧心學。取

笑如東施。何如郭素擬王軒按寰宇記越州諸暨縣有西施家東施家或可遺巾幘。選奕如辛毗。

晉書宣帝紀帝與諸葛亮對壘朝廷命帝持重以修其變亮遺帝巾幘婦人之飾帝怒表請決戰天

不許乃遣辛毗杖節為軍帥以制之漢書杜欽說王鳳曰恐議者選奕復守和解注云選奕怯懦

充反更人充反。生枝不應節。亂葉無所歸。東坡作文與可畫偃竹記曰竹之始生一寸之萌耳而

也。今畫者乃節節而為之。葉葉而累之。豈復有竹哉。非君一起予。衰疾豈能詩。起予見上注老杜詩湯憶君初解鞍新月挂彎

眉。夜來上金鏡。坐歎光景馳。鮑明遠玩月詩始見西南樓纖纖似玉鈎未映東北墀嬋娟似蛾眉

景馳。我有好東綃。晴明要會期。老杜雙松圖歌曰我有一疋好東綃重之不減錦綉段已令拂拭光

西流。無會期按戰國策魏文。猗猗淇園姿。此君有威儀。淇與詩曰瞻彼淇與綠竹猗猗又曰瑟兮僖兮

願作數百竿。水石相相依。選詩云蒲猗猗淇園姿此君有威儀赫兮喧兮注云嘔威儀宜若風寄司空曙詩

意文選阮嗣宗詩回風吹四壁淵明送龐參軍詩序曰且為別後相思開圖慰滿眼何時遂臻茲老

卷第十五

戲簡朱公武劉邦直田子平五首

不趨吏部曹中版且鱸高沙湖裏魚山谷辭吏部郎之命故不持手版以趨省曹諸宮舊事曰王琳

心於珠翠注云江陵西二雖無季子六國印要讀田郎萬卷書史記蘇秦傳秦過雒陽其嫂謝曰見

有雒陽賈郭田二頃吾豈能佩六國相印乎譙周注云秦字季子三輔決錄注曰田鳳

為尚書郎容儀端正靈帝目送之回題柱曰堂堂乎張京兆田郎此借用以屬子平

歡伯可解藜藿朝孔方定非金石交歡伯藜藿皆見上注漢書楊雄有解嘲此借用晉書魯

劉郎最多智昨者火事幾焚巢言禍患之來非智慮所及况貧富有定數安可以智力求之耶劉

魏書曰曹公非有四目兩口但多智耳維摩經曰火事如故而不為害易旅卦之上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷

劉郎好詩又能文方我奔竄義甚艱奔竄謂赴黔中時取道荆南此詩蓋追記往事也文選曹子建

每所為親未葬走人門閉門却掃不足論詩曰親交義在彰○退之江漢答孟郊詩云嗟我與夫子此義

塞門不仕李善注引司馬彪續漢書曰趙壹閉門却掃米德不交

朱家墳窟好兄弟陋巷六經蔡覓秋詩曰伯氏吹篪我卜荆州三畝宅讀田家書從之游

詩勸我試尋三畝宅從公已恨十年遲王介甫作杜甫畫像詩云願起公死從之游按文

選沈休文詩所願從之游寸心於此足○退之送諸葛覺詩云今子從之游學問得所欲

朱公趨朝瘦至骨歸來豪健踞胡床日看省曹閣者面何如田家侍兒粧列子曰子貢七日不食以

踞胡床作三調○田家侍兒蓋紀實事見下卷水仙花注

次韻益修四弟

霜晚菊未花節物亦可嘉文選陸士衡擬古詩跡欣欣登高侶畏雨占暮霞山谷自注諺云朝霞不

書登高能賦可為大夫躑躅感節物我行已承父山谷時在荆州荆州即楚地故後詩有渚宮之句

○費長房九日登高飲楚人醞菘豆輕碧自相誇○謂以菘豆為茹而釀酒也其色青碧今人謂之

竹光  
酒云  
老  
夫  
不  
舉  
酒  
嘵  
嘵  
鳴  
兩  
車  
黃庭經曰口為玉也太和官嗽咽靈夜  
文選謝靈運擬魏太子鄴中集詩序曰天下良辰美景賞心樂事四者難并淵明九  
日閑居詩序云余閑居愛重九之名秋菊盈園而持醪靡由空服九華寄懷於言  
良辰與美景客至但成嗟

### 以峽州酒遺益修復繼前韻

令節不把酒新詩徒拜嘉退之聽彈琴詩序曰肇置三令節詔群有司飲酒以樂按舊唐書貞元四

酒對南山左傳頗憶宋玉賦登高氣成霞宋玉有高唐神女賦漢書藝文志曰登高能賦可以為大

日故因九日登高遂及此事曹子建七啓曰夫氣成霞言文章之氣蔚然如此荆州蓋楚地而宋玉楚

濼概則氣成虹霓蜀都賦曰舒丹氣而為霞渚宮但衰柳朝雲為誰誇杜佑通典曰江陵縣有楚

已具上吾宗懷古恨流涎過麴車一壺澆往事聊送解愁嗟賦一作耐李邕詩吾宗固神秀高唐賦

### 謝益修四弟送石屏

石似滄江落日明鷓鴣鳥鵲滿沙汀小兒骨相能文字乞與斑斑作硯屏文選任彥昇詩滄江路窮

明又詩鷓鴣西日照曬翅滿魚梁嘗見山谷在荆州與檀勃禮帖乞硯山欲

### 戲荅王觀復除醪菊二首

誰將陶令黃金菊幻作醪醪白玉花小草真成有風味東園添我老生涯小草見

呂園未肯輕沽我且寄田家砌下栽它日秋花媚重九清香知自故人來山谷在荆州與歐陽元老

老又寬敞有經行之地甚欲得之然託人往問語輒再三難共語也又有與人帖云檀敦禮惠

### 戲荅王子予送凌風菊二首

病來孤負鷓鴣杓禪板蒲團入眼中太白詩鷓鴣杓鸚鵡杯傳燈錄龍牙禪師傳師在翠微時問如

打又問臨濟如何是祖師意臨濟曰與我過蒲團來師浪說閑居愛重九黃花應笑白頭翁陶淵明

居詩序曰余閑居愛重九之名秋菊盈園而持醪靡由空服九華寄懷於言○下句大似東坡詩人老簪花不自羞花應羞上老人頭之意

王郎頗病金瓢酒。不耐寒花晚更芳。瘦盡腰圍怯風景。故來歸我一枝香。景不殊舉目有江河之風

異春秋書鄭伯使宛來歸枋又書齊人歸我濟西田

謝王子予送橄欖

方懷味諫軒中果。忽見金盤橄欖來。元注云戎州蔡次律家軒外有餘甘余名之曰味諫味諫言餘

下想共餘甘有瓜葛。苦中真味晚方回。陳藏器本草曰菴摩勒人食其子先苦後甘故曰餘甘晉書

爾耶歐公詩曰又如食橄欖真味久愈在東坡橄欖詩云待得微甘回齒頰已輪崖蜜十分甜

以椰子小冠送子予

漿成乳酒醺人醉。肉截鵝肪上客盤。有核如匏可雕琢。道裝宜作玉人冠。交州記曰椰子中有漿飲之得醉圖經本草曰

椰子出嶺南州郡實大如瓠殼圓而堅裏有膚至白如猪肪厚半寸許味亦似胡桃膚裏有漿如乳飲之冷而氣醺老杜詩山腕乳酒下青雲退之詩鵝肪截珮瑤

呈楊康國

君家秋實羅浮種。已作纍纍半拂牆。莫遣兒童酸打盡。要看霜後十分黃。唐盧氏雜說云唐玄宗德

浮山柑子皆不結子此甚異也按太湖中亦有羅浮山魏志邢顛傳劉楨諫曹植書曰將謂君侯采庶子之春華忘家丞之秋實按韓詩外傳曰秋得食其實老杜詩云兒童莫信打慈鴉

又戲呈康國

整冠行客莫先嘗。楊子家無數。勿牆假借肅霜令。弄色勾添寒日與爭黃。古樂府曰君子防未然不

下不整冠齒詩曰九月肅霜老杜詩柳條弄色不忍見勾添蓋黃冶家語云

次韻馬荊州

六年絕域夢刀頭。判得南還萬事休。山谷謫黔戎九六年漢書耿育上書訟陳湯曰討絕域不羈之

開何時當還也。夢刀頭借用王濬夢三刀事。柳子厚詩云：一誰謂石渠劉校尉。來依絳帳馬荆州。漢書劉向傳：講論五經於石渠。元帝時廢十餘年。成帝以向為中壘校尉。山谷自館閣遷貶，故用以自況。後漢書馬融傳曰：拒帝時為南郡太守。又曰：常坐高堂，施絳帳，前授生徒，後列女樂。按南郡即今荆南。霜鬢雪鬢共看鏡。菜糝菊英同送秋。它日江梅臘前破，還從天際望歸舟。前破梅花，花年後多謝。脫詩雲：中辨江樹天際識，歸舟中五維揚。人官當滿明年之冬，道出當塗於時山谷已赴太平州矣。故有望歸舟之語。山谷紹聖初跋閑中雲：景圖曰：維揚馬中玉觀於上藍寺。

### 和中玉使君晚秋開天寧節道場

江南江北盡雲沙。車騎東來風旆斜。倒影樓臺開紫府，得霜籬落贖黃花。文選：謝靈運詩：江南倦歷

相如傳曰：時從車騎，雍容閑雅，倒影見上。任退之詩：青春白日映樓臺。荆南有紫府觀，抱朴子曰：項

曼卿自言到月上，過黃華府金牀。九晃晃，呈樂府虛思道神仙篇曰：雲軒游紫府，風馳立丹梯。禮記

菊東籬下抱朴子曰：葛洪籬落頌缺。釣溪築野收多士。航海梯山共一家。尚書：其涯得玉黃書曰：說

築傳巖之野詩曰：齊濟多士後漢書：梯山棧谷望風。弭從文選：類延年想見星壇祝堯壽。步虛聲裏

曲水詩序曰：棧山航海，踰沙軼幕之貢禮記曰：聖人耐以天下為一家。想見星壇祝堯壽。步虛聲裏

靜無譁。孟郊詩曰：喜聖人請祝聖人，使聖人壽。本事詩：許渾詩曰：天風吹下步虛聲。按吳兢樂府題

解曰：步虛詞道觀所唱，備言來仙。縹紗輕舉之美書曰：嗟人無譁。

紫冠黃鈿網絲窠。蝶繞蜂圍柰晚何。元注云：紫冠，難冠金鈿，黃菊集韻云：鈿金花飾。二叟家居如避

世。開門自少俗人過。洞詩意

只可關中安止。誰能鐵裏鬪錚錚。田多穀少無人會，匹似無田過一生。莊子曰：瞻彼關者，虛室生

子傳：徐宣等叩頭曰：今日得降，猶去虎口歸慈母。光武曰：卿所謂鐵中錚錚，傭中佼佼者也。北夢瑣

言馮藻應二十五舉，姻親勸令罷舉，求官藻曰：譬如一生無成，更應五舉。樂天詩：匹如元是九江人

田郎祀菊荒三徑。文字時追二叟游。萬卷藏書多未見，老夫端擬乞荆州。陸龜蒙有祀菊賦：田子平



次韻答馬中玉三首

兩入紗窗風斂舡。菊花過後早梅前。錦江春色薰人醉。也到壺公小隱天。老杜詩浪斂舡應拆杯乾。天地壺公見上注文。選王康居詩曰小隱隱陵數大隱隱朝市。太白詩壺中別有日月天山谷時掖寓沙市故有小隱之句。

卷沙成浪北風顛。銜尾千艘不敢前。匣岸水居皆有酒行人。得意買江天。劉禹錫詩卷起沙堆似雪。顛漢書武帝紀曰舳舻千里注云言其船多前後相銜東坡樂府曰舳尾。陳相銜文選王仲宣詩連舫踰萬艘李善注引六韜云云西京雜記滕公馬不肯前老杜詩藩籬無限景恣意買江天。

仁氣已蒸全楚盡。同雲欲合莫江前。爭春梅柳無三月。對雪樽壘屬三天。上句以指中玉仁氣見禮記。氣蒸雲夢澤波動岳陽城詩曰上天同雲雨雪雰。霧老杜詩天邊梅柳樹相見幾回新二天見上注。

梅榮爭先公不嗔。知公家有似梅人。何時各得自由去。相逐揚州作好春。莊子曰見似人者而喜。老如何遜在揚州此時對雪還相憶送客。逢花可自由樂天詩好作開成第二春。

折得寒香不露機。小窻斜日兩三枝。羅帷翠幕深調護。已被遊蜂聖得知。此詩亦以戲中玉之歌舞。幕圍春風漢書張湯傳調護之尤。厚退之盆池詩夜半青蛙聖得知。

次韻中玉水仙花二首

借水開花自一奇。水沉為骨玉為肌。暗香已壓餘醪倒。只比寒梅無好枝。漢書吳王濞傳曰亦一奇。骨退之馬少監墓誌曰肌肉玉雪可憐。壓倒見上注水仙叢生故云無好枝。

淤泥解作白蓮藕。糞壤能開黃玉花。可惜國香天不管。隨緣流落小民家。元注云時聞民間事如此。莓苔插瓊英左傳曰蘭有國香人服媚之秦少游樂府亦有惱殺人天不管之句。此詩蓋山谷借以寓意也。按高子勉所作國香詩序云國香荆渚田氏侍兒名也。黃太史自南溪召為吏部副郎留荆州乞守當塗待報所居即此女子。鄰也。太史偶見之以謂幽閑姝美目所未覩後其家以嫁下。貧民因賦此詩以寓意。俾予和之後數年太史卒於嶺表當時賓客雲散此女既生二子矣。會荆南。

次韻中玉水仙花二首

借水開花自一奇。水沉為骨玉為肌。暗香已壓餘醪倒。只比寒梅無好枝。漢書吳王濞傳曰亦一奇。骨退之馬少監墓誌曰肌肉玉雪可憐。壓倒見上注水仙叢生故云無好枝。

淤泥解作白蓮藕。糞壤能開黃玉花。可惜國香天不管。隨緣流落小民家。元注云時聞民間事如此。莓苔插瓊英左傳曰蘭有國香人服媚之秦少游樂府亦有惱殺人天不管之句。此詩蓋山谷借以寓意也。按高子勉所作國香詩序云國香荆渚田氏侍兒名也。黃太史自南溪召為吏部副郎留荆州乞守當塗待報所居即此女子。鄰也。太史偶見之以謂幽閑姝美目所未覩後其家以嫁下。貧民因賦此詩以寓意。俾予和之後數年太史卒於嶺表當時賓客雲散此女既生二子矣。會荆南。

淤泥解作白蓮藕。糞壤能開黃玉花。可惜國香天不管。隨緣流落小民家。元注云時聞民間事如此。莓苔插瓊英左傳曰蘭有國香人服媚之秦少游樂府亦有惱殺人天不管之句。此詩蓋山谷借以寓意也。按高子勉所作國香詩序云國香荆渚田氏侍兒名也。黃太史自南溪召為吏部副郎留荆州乞守當塗待報所居即此女子。鄰也。太史偶見之以謂幽閑姝美目所未覩後其家以嫁下。貧民因賦此詩以寓意。俾予和之後數年太史卒於嶺表當時賓客雲散此女既生二子矣。會荆南。

淤泥解作白蓮藕。糞壤能開黃玉花。可惜國香天不管。隨緣流落小民家。元注云時聞民間事如此。莓苔插瓊英左傳曰蘭有國香人服媚之秦少游樂府亦有惱殺人天不管之句。此詩蓋山谷借以寓意也。按高子勉所作國香詩序云國香荆渚田氏侍兒名也。黃太史自南溪召為吏部副郎留荆州乞守當塗待報所居即此女子。鄰也。太史偶見之以謂幽閑姝美目所未覩後其家以嫁下。貧民因賦此詩以寓意。俾予和之後數年太史卒於嶺表當時賓客雲散此女既生二子矣。會荆南。

淤泥解作白蓮藕。糞壤能開黃玉花。可惜國香天不管。隨緣流落小民家。元注云時聞民間事如此。莓苔插瓊英左傳曰蘭有國香人服媚之秦少游樂府亦有惱殺人天不管之句。此詩蓋山谷借以寓意也。按高子勉所作國香詩序云國香荆渚田氏侍兒名也。黃太史自南溪召為吏部副郎留荆州乞守當塗待報所居即此女子。鄰也。太史偶見之以謂幽閑姝美目所未覩後其家以嫁下。貧民因賦此詩以寓意。俾予和之後數年太史卒於嶺表當時賓客雲散此女既生二子矣。會荆南。

淤泥解作白蓮藕。糞壤能開黃玉花。可惜國香天不管。隨緣流落小民家。元注云時聞民間事如此。莓苔插瓊英左傳曰蘭有國香人服媚之秦少游樂府亦有惱殺人天不管之句。此詩蓋山谷借以寓意也。按高子勉所作國香詩序云國香荆渚田氏侍兒名也。黃太史自南溪召為吏部副郎留荆州乞守當塗待報所居即此女子。鄰也。太史偶見之以謂幽閑姝美目所未覩後其家以嫁下。貧民因賦此詩以寓意。俾予和之後數年太史卒於嶺表當時賓客雲散此女既生二子矣。會荆南。

淤泥解作白蓮藕。糞壤能開黃玉花。可惜國香天不管。隨緣流落小民家。元注云時聞民間事如此。莓苔插瓊英左傳曰蘭有國香人服媚之秦少游樂府亦有惱殺人天不管之句。此詩蓋山谷借以寓意也。按高子勉所作國香詩序云國香荆渚田氏侍兒名也。黃太史自南溪召為吏部副郎留荆州乞守當塗待報所居即此女子。鄰也。太史偶見之以謂幽閑姝美目所未覩後其家以嫁下。貧民因賦此詩以寓意。俾予和之後數年太史卒於嶺表當時賓客雲散此女既生二子矣。會荆南。

淤泥解作白蓮藕。糞壤能開黃玉花。可惜國香天不管。隨緣流落小民家。元注云時聞民間事如此。莓苔插瓊英左傳曰蘭有國香人服媚之秦少游樂府亦有惱殺人天不管之句。此詩蓋山谷借以寓意也。按高子勉所作國香詩序云國香荆渚田氏侍兒名也。黃太史自南溪召為吏部副郎留荆州乞守當塗待報所居即此女子。鄰也。太史偶見之以謂幽閑姝美目所未覩後其家以嫁下。貧民因賦此詩以寓意。俾予和之後數年太史卒於嶺表當時賓客雲散此女既生二子矣。會荆南。

歲荒其夫鬻之田氏家田氏一日勉予置酒出之掩抑因悴無復故態坐間話當時事相與感歎予請田氏名曰國香以成太史之志政和三年春京師會表弟汝陰王性之問太史詩中本意因道其詳乃為賦之詩曰南溪太史還朝晚息駕江陵頗從歛綠毫曾詠水仙花可惜國香天不管將花託意為羅敷十七未有十五餘宋王門墻迺貴從藍橋庭戶怪貧居十年目色遙成結子風吹後來天上去已嫁鄰姬窈窕安空傳墨客怒門問道離鸞別鶴悲葦磧無顛風蛾眉桃花臺柳寶髻犀梳金行雲夢足時時郎好事知渠久酬贈明珠同石友憔悴洛浦妃風流固可章臺柳寶髻犀梳金鳳翅樽前初識董嬌饒來遲杜牧應須恨愁殺蘇州也合銷却把水仙花說以猛省西家黃學士能知妾妾當時悔不書空作黃字王子初聞話此詳索詩裁與漫淒涼只今驅豆無方法徒使田郎號國香此詩和者甚眾故併錄之

### 王充道送水仙花五十枝欣然會心為之作詠

凌波仙子生塵襪。水上輕盈步微月。洛神賦曰凌波微步羅襪生塵此云微是誰招此斷腸魂。種

作寒花寄愁絕。招魂見上注陶淵明九月蓋言襪如新月之狀詩曰被月而微含香體素欲傾城。山礬是弟梅是兄。應劭漢書李延年歌已具上注山礬即瑒花山谷律詩叙述頗詳坐對真成被花惱。出門一笑大江橫。老杜

書李延年歌已具上注山礬即瑒花山谷律詩叙述頗詳坐對真成被花惱。出門一笑大江橫。老杜

上被花惱不徹無處告訴只顛狂山谷在荊州與李端叔帖云數日來驟暖瑞香水仙紅梅皆開

明窓靜室花氣撩人似少年都下夢也但多病之餘懶作詩爾山谷時寓荆渚沙市故有大江橫

目寒江倚山閣山谷句意類此

### 吳君送水仙花并二大本

折送南園粟玉花。并移香本到寒家。何時持上玉宸殿。乞與宮梅定等差。魏文帝與鍾繇玉珠書曰

崑崙奏琵琶於玉宸殿按宋次道東京記後苑有玉宸殿山谷所指當謂此宋書曰武帝女壽陽公

主人日卧於含章簷下梅花落額上成五出之花自後有梅花粧詩人用官梅事蓋取此也退之李

花詩長姬香御四羅列綺裙練幌無等差此反其意

按漢書游俠傳序曰卿大夫以至千庶人各有等差

### 劉邦直送早梅水仙花四首

斂衽績纜北風噴。霜落千林憔悴人。欲問江南近消息。喜君貽我一枝春。斂衽見上注績音爭儀禮

探請東皇第一機。水邊風日笑橫枝。鴛鴦浮弄婢娟影。白鷺窺魚疑不知。探請蓋俗語。猶言預借。涼風又有樂府曰探借。今年三月暖雲門。問卧龍長連床上學得底。是第幾機。龍曰第二機。門云作。廢生是第一機。龍曰緊峭草鞋林。蓮梅詩雲後園林。纔半樹水邊籬。落忽橫枝。疑音牛孕反。○離騷。經有東皇太一。

得水能仙天與奇。寒香寂寞動冰肌。仙風道骨今誰有。淡掃蛾眉簪一枝。太白大鵬賦序曰余昔於。江陵見天台司馬子微謂。余有仙風道骨可與神遊八極之表。今借用老杜詩却嫌脂粉污顏色。淡掃蛾眉朝至尊。樂府沈約江南曲曰墮馬碧玉。參集韻。簪音作紺。切。綴也。

錢塘舊聞水仙廟。荊州今見水仙花。暗香靚色撩詩句。宜在林逋處士家。元注云錢塘有水仙王廟。生以為和靖清節映世。遂移神像配食水仙王云。按處士名逋字君復。居錢塘西湖孤山。有詩名於。咸平景德間。既死謚和靖先生。所作梅詩有疎影橫斜水清淺。暗香浮動月黃昏之句。為世傳誦。王介甫詩云物華撩我有新詩。

謝檀敦信送柑子  
色深林表風霜下。香著尊前指爪間。書後合題三百顆。頻隨驛使未應慳。文選謝玄暉詩林表吳岫。芾書史載右軍一帖云奉橘三百顆。霜未降未可多得。韋應物詩云書後欲題三。百顆。洞庭更待滿林霜。謂此也。陸凱詩折梅逢驛使。見上注。老杜詩玉粒未吾慳。

贈李輔聖  
交蓋相逢水急流。八年今復會荊州。言卒然相遇不容少停。如流波之急也。文選樂府詩日中市。非是無已。回青眼追鴻翼。肯使黃塵沒馬頭。上句用嵇康詩目送歸鴻之意。文選陸士衡詩願假。流也。樂天詩鞍轡古樂府日出東南隅。行曰黃金絡馬頭。歸鴻翼翻飛曲江汜。下句謂不復浮沉。京洛風塵間。聖沒錦鞍轡。古樂府日出東南隅。行曰黃金絡馬頭。歸鴻翼翻飛曲江汜。下句謂不復浮沉。京洛風塵間。

筆研管絃成古丘。元注云女博士謂輔聖後房孔君也。於文藝無所不能。皆妙絕。○世說殷中軍。才麗志甄。后傳曰。問劉尹云。女博士。一時絕。數以為名通。又云。袁虎作露布。手不輟筆。王東亭絕。歎其。兄言當作女博士。邪。太白詩。晉代衣冠成古丘。

相看絕歎女博士。收本吏。也。樂天詩鞍轡古樂府日出東南隅。行曰黃金絡馬頭。歸鴻翼翻飛曲江汜。下句謂不復浮沉。京洛風塵間。文書中語山谷取用所謂以俗為雅也。賈誼鵬賦曰。乘流則逝。得坎則止。莊子相看絕歎女博士。

兄言當作女博士。邪。太白詩。晉代衣冠成古丘。

兄言當作女博士。邪。太白詩。晉代衣冠成古丘。

和高仲本喜相見

雨昏南浦曾相對。雪滿荊州喜再逢。有子才如不羈馬。知公心是後凋松。

洞詩萬州郎唐南浦郡漢書司馬遷書曰少負閉尋書無應多味老傍人門似更慵。退之送石洪序

不羈之才。論語歲寒然後知松栢之後凋。勝騎馬傍人門蓋出於此。

家近世盧秉詩云但得有錢留客醉也。勝騎馬傍人門蓋出於此。

從容。詩曰一杯相屬君當歌戰國策曰犀首從容談三國之相怨。

戲詠煖足餅二首

小姬煖足卧。或能起心兵。千金買脚婆。夜夜睡天明。

邪念忽起甚於用兵不戰之禍退之詩詰曲避

客睡何曾着秋天不肯明此

反用之又詩天明登前途

脚婆元不食。纏裹一衲足。天明更傾瀉。頰面有餘燠。

書顧命注

戲呈聞善二兄

黃友聞字聞善侍

御史昭之第二子

匏懸籬落鴉窺井。草上階除雲裘風。想得尊前歌醉帽。渾家兒女笑山公。

北史獨孤信因臘日暮馳

入慕信而側帽焉晉書山簡傳童兒歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸茗芋無所知時時

次韻聞善

扶醉三竿日。題詩一研埃。

杜牧之詩醉頭扶不起三丈日還高劉禹錫竹枝歌日出三竿春霧消按

表曰塵埃筆硯潮忘舊學之淵源。南齊書永明五年十一月丁亥日出三竿朱色黃色赤暈東坡密州謝上

詩酒醒門外三竿日。又樂府紅日三竿。張羅門帶雪。投轄井生苔。

漢書鄭當時傳曰霍安事見上

注漢書陳遵傳每大飲賓客滿堂輒閉門取客車轄投井中老杜詩君不見兩時秋井塌

隴誰能把酒盃

李賀將進酒曰勸君莫惜酩酊醉酒不到劉伶

陶潛九月九日無酒於宅邊菊叢中摘盈把坐其

謝荅聞善二兄九絕句

此篇大槩以聞善與柳氏兄弟杯酒相失因為開廣之聞善蓋山谷族人山谷有與聞善帖云久聞晦甫伯父負天下大名常恨不見其

子孫今乃得識面又與黃顏從帖云晦甫自閩漕以待御史召按黃氏世譜晦甫名昭

身入醉鄉無畔岸。心與歡伯為友朋。唐書王績傳曰績著醉鄉記詩曰淇則有岸隄則有洋箋更闌

罵坐客星散。午過未蘇髮鬢鬢。蔡坡胡結曰更深夜闌芳夢汝來思漢書灌夫傳曰有詔劾夫罵坐

二音廣燈錄僧問洞山守初曰不昧宗乘請師舉唱師云頭鬚鬢耳揚朔

未嘗頃刻可去酒。無有一日不吟詩。詩狂克念作酒聖。意態忽如年少時。皇甫湜作韓文公神道碑

惟在克念作聖樂天詩曰不知老將至猶自放詩狂酒譜曰李白每醉為文未嘗差誤人目為醉聖

群猪過飲尚可醉。赤手輟甕庸何傷。晉書阮咸傳諸阮皆能飲酒咸至宗人家共集以大盆盛酒時

開光嘗與母及弟出游獨留姬守舍俄有道士敝衣冠疥癬被體直入裸浴酒甕中姬不能拒既著

去此事與葛洪神仙傳李八百事略同漢書楚元王傳曰嫂厭叔柳家兄弟太迫窄狂藥不容人發

狂。文選西京賦增九筵之迫脅五臣注曰迫脅迫窄也晉書裴楷傳孫季舒與石崇酣燕慢傲過

莫作器號驚四鄰。甕中有地可藏真。蕩詩曰式號式呼俾畫作夜北山詩曰或不知叫號此借用樂

草書以楊志酒酣與發廢不書之按懷素字藏真此借用言全其天真於酒中淵明醉握遠公手大

笑絕倒人不嘆。盧山記遠公與陶元亮陸修靜談道不

阮籍醉睡不論昏。劉伶雞肋助避尊拳。晉書阮籍傳文帝欲為武帝求婚於籍籍醉六十日不得言而

安尊奉其笑而止至今凜凜有生氣飲酒真成不愧天

公擇醉面桃花紅。人百忤之無愠容。李常字公擇南康軍建昌人元祐間為戶部尚書御史中丞山

桃花容莫言人勸我朝野會載張元一嘲武懿宗曰未見桃花面皮漫莘老夜闌傾數斗焚香默坐

日生東。珠覺字華老高郵人元祐初為諫議遷給事吏侍擢御史中丞山谷之婦翁也抱朴子曰管輅頓領三斗而清辯綽絜貫休詩靜只焚香坐詠懷悲歲闌退之詩默坐念語笑又詩杲杲寒日生於東

椎牀破面振觸人作無義語怒四鄰。玉臺新詠焦仲卿妻詩阿母得聞之槌床便大怒東坡跋老蘇床拳皮裂南史沈昭略以醜投徐孝嗣面曰使為破面鬼朝野僉載楊廷玉回波詞曰阿姑婆見作天子旁人不得振觸陸龜蒙蠹化曰人或振觸之輕奮角而怒維摩經香積品曰是無義語是無義語尊中歡伯笑爾輩。我本和氣如三春。樂天家醞詩曰飲似陽和滿腹春○酉陽雜俎酒曰歡伯

陶令舍中有名酒。無日不為父老傾。四座歡欣觀酒德。一燈明暗又詩成。淵明飲酒詩序曰偶有名焉復醉既醉之後輒題數句自娛樂天詩對雪畫寒灰殘燈明復滅晉書劉伶作酒德頌

阮籍劉伶智如海。人間有道作糟丘。晉書阮籍傳本有濟世志屬魏晉之際天下多故名士少有全齊萬物為心張彥遠名畫記云董伯仁鄉里號為智海按華嚴經頌云不動如山酒中無諍真三昧。

便覺愁康輸一籌。全剛經曰佛說我得無諍三昧人中最為第一亦見維摩經晉書嵇康傳鍾會造一籌餘依近世倦游錄胡旦亦有此語柳子厚西亭夜飲詩云共傾三昧酒

### 戲呈聞善

堆厓病鶴怯雞群。見酒特地生精神。歐公詩云三日不出門堆厓類寒鴉晉書嵇康傳或曰昨於稠地坐中索起時被肘亦任傍人嫌我真。時被肘又詩不愛入州府畏人嫌我真。

### 題子瞻畫竹石

風枝雨葉瘠土竹。龍蹲虎踞蒼蘚石。東坡老人翰林公。醉時吐出胸中墨。李太白永王東巡歌曰龍其藻翰之餘退之代張籍書曰一吐出胸中之奇○東坡題呂申公扇詩雨葉風枝曉自勻綠陰青子淨無塵

### 戲贈米元章二首

書畫有米氏書畫史行於世

萬里風帆水著天。麝煤鼠尾過年年。滄江盡夜虹貫月。定是米家書畫舫。謝靈運詩蒼若萬里帆。杜詩一日過海收風。

帆退之詩海氣昏水拍天。又茶張署文曰洞庭漫汗粘天無壁李西臺題楊少師大日過海後云。枯杉倒檜霜天老松煙麝煤風兩寒鼠尾謂栗鼠尾可為筆杜牧之詩廣文遺韻留檇散難犬圍。書共一舡自說江湖不歸去阻風中酒過年年詩含神霧曰瑤光如虹蜺貫月正白感女樞生。顛頊此借用言舡中有寶氣崇寧間元章為江淮發運揭牌於行舡之上曰米家書畫舫云。

我有元暉古印章。印刻不忍與諸郎。虎兒筆力能扛鼎。教字元暉繼阿章。漢書藝文志曰摹印章。龜鈕其文曰章。漢書韓信傳曰項王刻印刻忍不能予虎兒即元章之子名友仁近歲擢工部侍郎退之詩曰龍文百斛鼎筆力可獨扛兩章字義不同故得重用以元章為阿章猶晉人以王平暉謂謝玄暉也。

次韻高子勉十首。高荷字子勉江陵人上山谷長篇警句云蜀天何處盡巴月幾。回響因此得名後知涿州而死自號還還先生事見曾慥詩選。

雪盡虛簷滴。春從細草回。文選王元長曲水詩序曰虛檐雲架按檐字俗作簷老杜詩更覺。春從沙際歸文選謝玄暉詩風光草際浮丘希範詩細草藉龍騎。

泉下夢。俗物眼中埃。德人當謂東坡少游莊子曰德人者居無思行無慮不藏。是善善惡此借用其字老杜詩眼前無俗物多病也身輕。久立我有待長吟。

君不來。曾慥集仙傳載呂洞賓題汴都娥眉院法堂屋山云明月斜秋風冷今夜故人來不來教。全詩鶯花爛。重玄鎖關籥。要待玉匙開。言高君可發古人之秘也文選陸機功臣頌曰重玄非奧。慢君不來。鎖玄關留不住行於異類且輪。頭陞寺碑曰玄關幽捷感而遂通同安和尚十玄談曰金。回黃庭經曰玉匙金籥常完堅。

掃雪我三日。御風君過旬。上句用表安事退之詩閉門長安三日雪莊子曰列子御風旬有五日。而後反易曰過旬灾也。天寶遺事載王仁裕每大雪則自所居至坊。巷口掃雪開徑迎接賓客至。言詩今有數下筆不無神。有數又詩下筆如有神已矣老杜詩神仙才。所居處欲宴謂之暖寒會。

行布佺期近。飛揚子建親。行布字本出釋氏而山谷論書畫數用之按釋氏言華嚴之旨曰行布。者曰名者是次第行列句則是次第安布唐書宋之問傳曰魏建安後詩律屢變及之問沈佺期。加藤麗學者宗之號為沈宋老杜贈李白詩飛揚跋扈為誰雄蓋借用北史齊神武紀之間語老杜。詩又曰詩看子。可憐金石友。去不待斯人。金石友見上注亦謂東坡少游干時已死恨不見。建親謂曹植也。

可憐金石友。去不待斯人。子勉○南史王琳傳時謂銓錫二王玉昆金友。

建親謂曹植也。

可憐金石友。去不待斯人。

建親謂曹植也。

可憐金石友。去不待斯人。

建親謂曹植也。

峴南羈旅井。灑上獵歸亭。日繞分魚市。風回落鴈汀。老杜詩。應同王粲宅。留井峴山前。按魏志。漢書李廣傳。屏居藍田南山中射獵。嘗夜從人田間飲。還至亭。霸陵射醉呵止。廣追懷東坡。晉書向秀傳。作思舊賦。序云。經嵇康呂安舊廬。鄰人有吹笛者。發聲寥亮。追想曩昔游宴之好。感音而嘆。故作賦云。但恐蘇耽鶴。歸時或姓丁。意亦指東坡言。其不可測識也。

君不居郎省。還應上諫坡。蔡質漢官典職曰。尚書郎省中。皆以胡粉塗壁。諫坡見李宗諤先公談錄。見上注。

才高殊未識。歲晚喜無它。說文曰。上

古草居。患它故相問。無它乎音託。何切徐鉉注云。今俗作蛇音食。遮反。

檣馬羸難出。鄰雞凍不歌。老杜詩曰。盡替喧。檣馬退之書曰。泥水馬弱。不敢出。鄰雞見孟子。東

坡雜說曰。予來黃州。聞黃人。群聚謳歌。死轉其聲。往反高下。如雞唱。爾漢官儀。汝南出長鳴雞。衛士候。朱雀門外。專傳雞鳴。應劭曰。今雞鳴。轉其聲。求方與。古人亦見也。傳燈錄。百丈謂詩山林鶯

歌。遂不寒。爐餘幾火。灰裏撥陰何。言作詩當深思。苦求方與。古人亦見也。傳燈錄。百丈謂詩山林鶯

云。此不是。火師發悟。禮謝呂蒙正詩。撥盡寒爐。一夜。灰老杜詩。試學陰何。若用心。謂陰鏗何。鏗

荆渚樓中賦。南陽龍底吟。誰言小隱處。頗屈故人臨。上兩句皆述荆州渚宮。見上注。文選王粲

陽縣城樓。王仲宣登之。而作賦。蜀志。諸葛亮傳。躬耕龍。畝好為梁父吟。注引漢晉春秋曰。亮家

于南陽之隆中。按後漢志。南陽屬荆州。文選。王康琚詩曰。小隱隱陵。數大隱隱朝市。漢書。灌夫

傳曰。將軍。經筵難窺。底詞源。幸汲深。思君眠竹屋。雪月冰寒余。後漢邊韶傳曰。腹便便。五經笥。老

且日蚤臨。經筵難窺。底詞源。幸汲深。思君眠竹屋。雪月冰寒余。後漢邊韶傳曰。腹便便。五經笥。老

碧圖詩序曰。碧流貫于庭中。水徹射人。自注云。水音去聲。集韻。米音通。孕反。冷迫也。○莊子曰。綆短者不可以汲深。

驚人得佳句。或以傲王公。杜牧之千首詩。輕萬戶侯之意。老杜詩。為人性僻耽佳句。語不驚人

世要清節。滑稽安足雄。言當恭伯夷之清。不當如東方朔之陸沉也。法言或問。東方朔達惡。深

似康樂。簡遠到安豐。晉書謝玄封康樂。孫公為叔父。安所器重。有經國才略。王戎封安豐縣侯。裴

銘叙曰。蘇李五言。辭意簡遠。謝靈運雖襲封。一點無俗氣。相期林下同。僧貫休題東林寺詩。田



志士難推轂。將如高子何。心期誠不淺。餘論或相多。志士見魯論推轂。見上注。文選任彦昇詩曰。中道遇心期。王介甫作韓魏公挽詩曰。心期

自與衆人殊。骨相知非淺。丈夫南史謝眺傳曰。士子聲名未立。應共贊成。無惜齒牙。餘論戰國策或說張相國曰。君安能少趙人。而令趙人多君。漢書何武傳注曰。多重也。欲向滄洲

去。還能小艇麼。鷓鴣西照處。相並曬漁蓑。言欲與之同往。江海書何武傳注曰。多重也。老杜詩。閉引

曰。仍傳語。江南父老時。與曬漁蓑。

鑿開混沌窳窺見。伏羲心。言伏羲作易發太極之蘊也。莊子曰。儻與忽謀報混沌。有物先天地。

含生盡陸沉。老子曰。有物混成。先天地生。雪竇頌曰。曹溪波浪相相似。無心乎人。被陸沉。詩意謂大道坦然而人自迷。謬平地上沒溺而不自知也。陸沉見莊子。已具上注。此借用

伐山成大廈。鼓橐鑄祥金。上句欲其積學以成廣大之規模。下句欲其鍛煉以盡精微之極致。漢書地理志曰。楚人以漁獵山伐為業。注云。山伐謂伐山取竹木文

選四子講德論曰。大廈之材。非一丘之木。淮南子曰。鼓囊吹埴。注云。囊治反。而用之。三尺無絃

木。期君發至音。無絃琴。用淵明事。見上注。劉禹錫與柳子厚書曰。嗟夫。箏。郭師與不可傳者。死矣。絃。張柱差。枵然貌。存中有至音。舍糊弗聞。噫。人亡而器存。布方冊者。是已。

少年基一簣。長歲足三餘。一簣三餘。並見上注。忽作飛黃去。頌超同隊魚。退之詩。少長聚嬉戲。不殊同隊魚。飛黃古良馬名。尊前八采句。窻下十年書。北史盧思道傳。朝士作文。宣黃騰踏。十首擇其善者。用詩曰。乘彼乘黃。尊前八采句。窻下十年書。魏收楊休之等。不過得一二篇。唯盧思道得八篇。故

沙上步微暖。思君剝欲招。萋萋穿雪動。楊柳索春饒。高適詩。談經剝欲翻。陸龜蒙詩。亂

逢出。新詩若見撩。若一作苦。退之詩。猿鳥莫相撩。樽前遠湖樹。來飲莫辭遙。老杜詩。求有遠湖樹

贈高子勉四首

文章瑞世驚人學。行刻心潤身。老杜詩。語不驚人死不休。莊子曰。夫道覆載萬物者也。洋沅江求

九肋鼈。荊州見一角麟。撫言曰。盧肇袁州人。初赴舉。先達曰。袁州出舉人。曰。袁州舉人亦猶

角雖多一  
辨足矣

張侯海內長句。臯子廟中雅歌。元注云無咎樂府於今第一高郎少加筆力。我知三傑同科。張侯謂文替退之

力不同科山谷與李端叔帖曰比得荆州一詩人高荷極有筆力使之凌厲中州恐不減臯張嘗聞之長老云文潛見此句殊不樂

妙在和光同塵。事須鉤深入神。上句欲其韜晦涵養與世同波下句欲其學之精微即事觀理老

致用聽它下虎口著。我不為牛後人。上句謂無若世人行險僥倖如弈碁而置子於虎口下句欲

拾遺句中有眼。彭澤意在無絃。謂老杜之詩眼在句中如彭澤之琴意在絃外顧我今六十老。付

公以二百年。南史謝眺傳長五言詩沈約以上元二百年拜右拾遺事具唐書本傳再前韻贈子勉四首

再用前韻贈子勉四首

宵中有度擇人。事上無心活身。上句欲口不臧否人物而宵中自有準則也退之書曰懼足下以

子曰子好善而不能擇人。傳燈錄德山語曰汝但無事於心無心於事則虛而靈空。只麼情親魚

而妙樂。天詩勿信人虛語。君當事上看。莊子曰烈士為天下見善矣。未足以活身。鳥儻然圖畫麒麟。言本志在於山林恐或不免富貴也傳燈錄證道歌曰不可得中只麼得世說

鳥獸禽魚自來相親。莊子曰儻然立於四虛之道。漢書蘇武傳。宣帝甘露三年。思股肱之美。乃圖畫霍光等十一人於麒麟閣。

行要爭光日月。詩須皆可絃歌。史記屈原傳曰雖與日月爭光可也又按孔子世家曰詩三百五

惜無協律者。窈眇絃吾詩。老杜詩謝眺每篇堪諷詠。東坡山谷嘗論詩可絃歌者。着鞭莫落人後

百年風轉蓬科。白詩風流肯落他人後。轉蓬見上注。太白詩又曰蓬科馬鬣皆已平。

句法俊逸清新。詞源廣大精神。老杜詩清新庾開府俊逸鮑參軍又云詞建安才六七子開元數

兩三人。文選謝靈運擬魏太子鄴中集詩有魏太子王粲徐幹劉楨應瑒阮瑀平原侯植八人序

劉楨斯七子者於學無所遺於辭無所假唐書文藝傳曰玄宗好經術群臣稍厭雕琢索理致則燕許禮其宗六七人見魯論老杜詩野航纔受兩三人○韓退之薦士詩建安能者七卓犖變風操醉鄉閑處日月鳥語花中管絃醉鄉見上注唐李皇甫嵩所著小說號醉鄉日月樂天詩閑中日勤來把酒與君端欲忘年秀才而忘年也○南史江總傳張纘等雅相推重為忘年友有興

荆南簽判向和卿用予六言見惠次韻奉酬四首

仕宦初不因人富貴方來逼身上用言其自樹立劉禹錫連州謝表曰出身入仕並不因人下句要是

出群拔萃乃成威鳳祥麟孟子公孫丑篇有若曰麒麟之於走獸鳳凰之於飛鳥類也聖人之於民

詔曰威鳳為寶注云鳳之有威儀者左傳哀公十四年注曰麟者仁獸王者之嘉瑞退之獲麟解曰麟也出於其類拔乎其萃自生民以來未有盛於孔子也漢書宣帝紀

向侯賦我菁莪何敢當不類歌材也左傳晉侯曰歌詩必類齊高厚之詩不類顧我乃山林士看君取

將相科漢書王吉傳贊曰山林之士往而不能反王沂公言行錄云公為參政或議以進士

覆却萬方無準安排一字有神言不為物役詩思乃凝於神也莊子曰視舟之覆猶其車却也覆却

前輩詩曰吟安一个字更能識詩家病方是我眼中人李淑詩苑類格云梁沈約曰詩病有八一平頭

老杜詩下筆如有神言不為物役詩思乃凝於神也莊子曰視舟之覆猶其車却也覆却

覓句真成小技知音定瀆絕絃技於道未為專絕絃見上注景公有馬千駟伯夷垂名萬年魯論

蓋期之以遠者大者

蟻蝶圖

胡蝶雙飛得意偶然畢命網羅群蟻爭收墜翼策勳歸去南柯此篇蓋有所屬陸龜蒙蠹化曰橘之蠹

也須史犯蠹網而膠之引絲環煙人雖甚憐不可解而縱謝胡藏之送栗鼠尾畫維摩二首

謝胡藏之送栗鼠尾畫維摩二首

貂尾珍材可筆。虎頭墨妙疑神。後漢書輿服志曰武冠貂尾為飾注引應劭漢官曰貂內動悍而莊子曰用志不分乃疑於神東坡嘗言古本疑作疑頗知君塵外物真是我眼中人戎傳曰王衍如瑶林瓊樹自然是風塵

人見上注

丹青貌金粟影。毛物宜管城公。老杜有丹青引又詩畫工如山貌不同金粟影見上注文選頭陀苑曰十門辯惑論云維摩是金粟如來毛物管城公見上注○揚子丹青初則炳久則渝只今為

君落筆。它日聽我談空。空於釋部劉夢得詩與師相見便談空

### 次韻向和卿行松滋縣與鄒天錫夜語南極亭二首

雪泥滑滑到山郭。提壺勸沽亦不惡。林中解道不如歸。家人應念思歸樂。梅聖俞四禽言曰泥滑滑

郎提壺子規並見上注樂天詩曰山中不栖鳥夜半聲嚶嚶以道思歸樂行人掩泣聽陶岳零陵記曰思歸樂狀如鴉而慘色三月則鳴其音云不如歸去

衝風衝雨走七縣。唯有白鷗盟未寒。退之詩不衝風雨即衝埃寒盟見上注坐中更得江南客。開盡南窗借月看。鄭

詩坐中亦有江南客莫向春風唱鷓鴣孟郊詩微文北山外借月南樓中

### 戲荅荊州王充道烹茶四首

三徑雖鋤客自稀。醉鄉安穩更何之。老翁更把春風椀。靈府清寒要作詩。老杜詩草茅無徑欲教

無又詩舍此復何之靈府謂心也見上注退之李花詩曰清寒瑩骨肝膽醒一生思慮無由邪

茗椀難加酒椀醇。暫時扶起藉糟人。何須忍垢不濯足。苦學梁州陰子春。茗椀見上注世說江盧

枕老杜詩間道暫時人晉書劉伶傳酒德頌曰枕麴藉糟充道不喜若飲無從洗濯塵昏故以陰州春戲之按南史陰子春傳身服垢汗脚數年一洗言每洗則失財敗事云在梁州以洗足致梁

州敗曹子建賁躬詩表曰忍垢苟全則犯詩人胡頹之識

香從靈壘上發。味自白石源中生。為公喚覺荊州夢。可待南柯一夢成。黃庭內景經曰鼻神王壘

求仙朱鳥吐縮白石源蓋言舌與齒也杜牧之詩  
十年一覺揚州夢贏得青樓薄倖名南柯見上注

龍焙東風魚眼湯箇中即是白雲鄉更煎雙井蒼鷹爪始耐落花春日長  
趙飛燕外傳成帝曰不能劬武皇帝求白雲鄉

也春畫多睡故末句云爾王隨詩一聲啼鳥禁門靜滿地落花春日長

雨中登岳陽樓望君山二首  
岳陽樓即岳州城西門據圖經經始於張燕公慶祿中廢宗諒守始加增飾規制宏敞

投荒萬死鬢毛斑生出瞿塘灩澦關未到江南先一笑岳陽樓上對君山  
柳子厚詩曰萬死投荒毛班後漢班超傳上疏曰臣不敢望到酒泉郡但願生入玉門關瞿塘峽灩澦堆在今夔州灩澦即水經注所謂注灩澦石也冬出水二十餘丈夏則沒水經注又曰峽中有瞿塘黃龕二灘夏水涸狀凶相君之所游處故曰君山

滿川風雨獨憑欄縮結湘娥十二鬟可惜不當湖水面銀山堆裏看青山  
山海經曰洞庭之山帝之堯二女娥皇女英隨舜不及沒於湘水之者因為夫人按君山狀如十二螺髻北夢瑣言曰湘江北流至岳陽達蜀江夏潦後蜀江漲勢高過任湘波讓而退溢為洞庭湖凡數百里而君山宛在望洞庭山水翠白銀鑿裏一青螺貫林詩五湖大浪如銀山

自巴陵略平江臨湘入通城無日不雨至黃龍奉謁清禪師繼而晚晴邂逅禪客戴道純  
款語作長句呈道純

山行十日雨霑衣幕阜峰前對落暉  
史記禹本紀曰山行乘榘禮記曰雨霑服失容則廢說花曰孺子不覺露之露衣幕阜即黃龍山之別峯輿地廣記曰在洪州武寧縣東坡詩

野水自添田水滿晴鳩却喚雨鳩歸  
歐公詩陂田遠郭白水滿又靈源大士

人天眼雙塔老師諸佛機  
惟清禪師自號靈源史即雙塔之法嗣已具贈鄭交詩注初晦堂祖心禪師得法於黃龍山惠南南死塔於山中其後心亦葬南塔東號雙

塔事具洪覺範僧寶傳山谷嘗參問晦堂為之塔銘其於靈源待以師友嘗與徐師川書曰平生所  
門文偃和尙也佛偈曰若人生百歲不白髮蒼顏重到此問君還是昔人非  
歐公詩翁亭記曰蒼顏善諸佛機未若生一日而得決出家白首而歸鄰人見之曰昔人尚存乎梵志曰吾醉也筆法師物不遷論云梵志出家白首而歸鄰人見之曰昔人尚存乎梵志曰吾猶昔人非昔人也鄰人皆愕然所謂有力者負之而趨昧者不覺其斯人之謂歟

猶昔人非昔人也鄰人皆愕然所謂有力者負之而趨昧者不覺其斯人之謂歟

猶昔人非昔人也鄰人皆愕然所謂有力者負之而趨昧者不覺其斯人之謂歟

猶昔人非昔人也鄰人皆愕然所謂有力者負之而趨昧者不覺其斯人之謂歟

猶昔人非昔人也鄰人皆愕然所謂有力者負之而趨昧者不覺其斯人之謂歟

猶昔人非昔人也鄰人皆愕然所謂有力者負之而趨昧者不覺其斯人之謂歟

猶昔人非昔人也鄰人皆愕然所謂有力者負之而趨昧者不覺其斯人之謂歟

猶昔人非昔人也鄰人皆愕然所謂有力者負之而趨昧者不覺其斯人之謂歟

題徐氏書院元注云德占美魚亭故基也○徐禧

學書但學溪老鵝。讀書可觀樵父歌。言不必作功名之想也山谷舊有詩云駕鵝引頭回似我胃中

紫髯將軍不復見。空餘巖桂綠婆娑。紫髯借用孫權事巖桂用淮南小山招隱事並見上

贈石敏若石忞字敏若

才似謫仙惟欠酒。情如宋玉更逢秋。相看領會一談勝。注目長江天際流。文選向秀思舊賦曰託運

相會也老杜詩注目寒江倚山閣

題胡逸老致虛庵

藏書萬卷可教子。遺金滿籬常作災。漢書韋賢傳曰賢為丞相少子玄成以明經歷位至丞相故

能與貧人共年穀。必有明月生蚌胎。東觀漢記梁商因年穀貴多有飢者輒令蒼頭

山隨宴坐畫圖出。水作夜窻風雨來。觀水觀山皆得妙。更將何物

題蓮華寺

狂卒猝起金坑西。脅從數百馬百蹄。漢書谷永傳曰將有驕臣悍妾醉酒狂卒起之敗注云

州縣不敢誰。肩輿虜載三十妻。賈誼過秦論曰陳利兵伍生有膽無智略謂河可憑虎可搏

身膏白刃浮屠前。此鄉父老至今憐。文選

衝雨向萬載道中得逍遙觀遂戲題

與氣史記田叔傳借先生曰今取富人子又無智略魯論

日暴虎憑河死而無悔若吾不與也孟子曰馮婦善搏虎

仁閣中詩曰周殉師令身膏臣斧老杜詩到

逍遙近道邊。憇息慰憊懣。晴暉時晦明。謔語諧謹論。道邊見上注。老杜詩平生憇息地。讀書懣與

也音黨。草萊荒蒙籠。室屋墜塵空。漢書晁錯傳曰草木蒙籠枝葉茂。按韻書云空僕僮侍偈仄。涇

渭清濁混。上林賦曰偈側必瀦。注云相迫也。老杜詩有偈仄行又詩濁涇清渭何當分

題竹尊者軒

平生脊骨硬如鐵。聽風聽雨隨宜說。傳燈錄巖頭云德山人一條脊骨硬如鐵。物不折於唱教

百尺竿頭放步行。更向脚跟參一節。傳燈錄長沙景岑禪師偈曰百尺竿頭須進步。十方世界

宮詞聽風聽水作竟裳。是全身玄沙傳曰老和尚脚跟猶未點地。叢林舉前一段語謂之一則一節與一則同。竹尊者當是竹根形狀如此

送密老住五峯

我穿高安過萍鄉。七十二渡遶羊腸。一本此下有兩句云去時頓若春風香。歸來袂袖春日長。○

曰庭堅抗荆江略洞庭涉脩水徑七十二渡出萬載水邊林下逢衲子。南北東西古道場。蘇子璧

來宜春省伯氏元明於萍鄉按元明時為萍鄉令。如側掌。化人之官出雲雨之上。寶師見注老杜詩泰川對國語曰秀出於眾。列子曰去與青山

財。裁松種竹是家風。莫嫌斗絕無來往。僧寶傳又載南禪師至止遇方裁松南公曰小院子栽許

功不浪施。南公曰也知無下手處。遇却指石上松曰從什麼處得來。南公大笑曰蒼天蒼天。漢書

句奴傳曰句奴有斗入漢地直張掖郡注云斗絕也。後漢書寶融傳曰河西斗絕在羌胡中。五峯

故云但得螺師吞大象。從來美酒無深巷。法昌有法身頌云螺師吞大象石虎咬蕃馬驚起段家龍

之地人必就沽五峯雖險絕但解。法昌宗旨何惠不為人之所知哉

新喻道中寄元明用觴字韻

新喻道中寄元明用觴字韻

中年畏病不舉酒。孤負東來數百觴。喚客煎茶山店遠。看人穫稻午風涼。晉書顧榮傳曰惟酒可

李陵書曰孤負陵心區區之意歐公詩快哉天下樂一但知家裏俱無恙。不用書來細作行。別本

用書來細作行想李炳文極相肯也○風俗通曰恙毒蟲也喜傷人古人草居露宿故相勞問必一

曰無恙老杜詩來書細作行按後漢書循吏傳序曰光武以手迹賜方國皆一札十行細書成文一

百八盤携手上。至今猶夢遶羊腸。天詩夢尋來路連羊腸羊腸見上注

### 卷第十七

拜劉凝之畫像

弃官清穎尾。買田落星灣。陳舜俞廬山記曰劉渙字凝之筠州人天聖八年擢進士第居官有直氣不

五十餘為穎上令即致仕歸隱於廬山年八十一卒清穎尾見上注寰宇記云落星石在江身在菰

州廬山東周回一百五步高丈許圖經云昔有星墜水化為石當彭蠡灣中俗呼為落星灣誰能四十年。保此清

靜退。老子曰保此道者不欲盈漢書揚雄解嘲曰爰清愛靜游神之庭文選廬子諒序曰用安靜退往來澗谷中。神光射牛背。見首句注晉書王衍

吾目光乃在牛背上矣

湖口人李正臣蓄異石九峯東坡先生名曰壺中九華并為作詩後八年自海外歸湖口石

已為好事者所取乃和前篇以為筴實建中靖國元年四月十六日明年當崇寧之元五月

二十日庭堅繫舟湖口李正臣持此詩來右既不可復見東坡亦下世矣感歎不足因次前韻

有人夜半持山去。頓覺浮嵐暝翠空。莊子曰藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者負之

於太虛耳堦蒼曰嵐山風也撫言試問安排華屋處。何如零落亂雲中。曹子建詩曰生有華屋處

載趙嘏詩云何必清樓倚翠空回趙璧人安在。已入南柯夢不通。史記蘭相如傳度秦王負約不償城使從者懷其璧從間道亡歸璧

賴有霜鍾難席卷。袖椎來聽響玲瓏。晉書石勒載記曰賴有此耳霜鍾謂石鍾山也水經曰彭蠡之口



而聆之南聲函胡北音清越抱止響騰餘韻自歇山海經曰豐山有鍾九月霜降則鳴此用其字漢書賈誼過秦論曰有席卷天下之心史記信陵君傳朱文袖四十斤鐵椎揚雄甘泉賦曰和氏玲瓏

罷姑熟寄元明用觴字韻

通按當日當塗縣即晉姑熟城按當塗今為太平州

追隨富貴勞牽尾。準擬田園略盪觴。子建詩冠蓋相追隨俗本勞或作榮非是按太玄經勤首曰

勞牽不其鼻于尾。弊范瑩注曰牽牛不其鼻而尾故勞弊也。老杜本與江鷗成保社。聊隨海燕度

炎涼。南越志曰江鷗一名海鷗保社謂保田園。濫觴見上錄。與化存獎禪師傳克賓曰我不入女保

濕且復未栽姑熟桃李徑。却入江西鴻鴈行。別後常同千里月。書來莫寄九回腸。江西謂洪州山

賦曰隔千里兮共明月。馬遷書曰腸一日而九回。

次蘇子瞻和李太白潯陽紫極宮感秋詩韻追懷太白子瞻

洞微示以太白詩石本蓋其師卓犖之所刻因和其韻且云玉芝一名瓊田草洞微種之七八年矣

不見兩謫仙。長懷倚脩竹。唐書李白傳賀知章歎曰子謫仙人也。兩謫仙謂蘇李。老杜詩日行遠

紫極宮。明珠得盈掬。老杜詩道州手札適復至紙長要自三過讀盈把那須滄海平生人欲殺。耿

介受命獨。老杜無李白消息詩曰衆人皆欲殺吾意獨青才離驢曰彼堯舜之耿介兮既遵道而

和陶詩云子瞻謫嶺南。往者如可作。抱被來同宿。禮記廬弓趙文子曰死者如可作也。吾誰與歸

詩官曹冷似水。砥柱闕頹波。不疑更何下。劉禹錫詩世道劇頹波我心如砥柱詳見上注詩意謂

誰肯來同宿。願因先生決之。靈昂昂若千里之駒乎。將泛泛若水中之鳧乎。與波上下。鄭啓

吾軀乎。詹尹維歸山歌亦云聊觀草木秋。葉落根自復。觀其復夫物芸芸各歸其根歸根曰靜

靜印兮相從何。詹尹可卜。但觀草木秋。葉落根自復。觀其復夫物芸芸各歸其根歸根曰靜

滿庭陰。古詩一葉落知天下秋。黃考注云大斗斛不平。覆則歲穰。此惜用以言挹酒而注之。則當

覆斗久不飲因之酌蘇李。蟬肥社醅熟。別本注云予少病不能食暫開酒肉故云。○文選江內。故斗不覆也。因之酌蘇李。蟬肥社醅熟。擬林上人云桂水日千里因之平生懷林通詩水痕初落。一也。山谷此詩元有跋云子瞻詩新記胡道士玉芝一名瓊田草者俗號其葉為唐婆鏡葉就。開花故號蓋天花以予考之其實本草如鐔飽皮裹一曰吞如黃精而堅瘦滿十二歲可為藥就。山中僧多採而斷食令人躄矐而神王今方家所用鬼曰乃鬼燈紫耳如蜀人用鬼箭但用一草。根不知何物也鎮陽趙州間道傍叢生三羽者真鬼箭俗醫用藥如此而責古方不治病可勝歎。哉因論玉芝故并記以遺胡道士道士胡君洞微卓君玘之弟子卓君之時欽崇飾宮觀而俗。薄規摹甚遠而不成就及胡君官殿崇成便齋曲房松竹蒼蔚觀其軒窗開塞宜冬而慚夏智。慮歸此京坡先生所好又多藝能治賓客器具者。

### 瓊芝軒

卓僊在時養瓊芝。深根固蒂活人命。憧憧來問此何草。但告渠是唐婆鏡。往來朋從爾思王。詢憧憧往來不絕免。詩意謂俗人聞此草能使人長生未必信之。但以凡草告之可也。○老子曰深根固蒂長生久視之道。

### 龜殼軒

紫極宮中三百楹。道人獨藏一神屋。開軒納息星月明。時有白雲來伴宿。道家以形骸為屋宅神如龜之納息黃庭經曰後有密戶前生門出入月呼吸存史記龜策傳曰龜能行氣導引太白紫極宮詩曰白雲南山來就我簷下宿退之詩月明伴宿玉堂空。○按本草龜殼一名神屋舊注引道家事誤矣。

### 秋聲軒

誰居空閑扇囊籥。情與無情並時作。莊子曰風起北方一西一東有上傍徨孰嘔吸是孰居無事以觀其後法界觀頌是聲皆自根極來。更莫辛勤問南郭。傳燈錄清問僧門外什麼聲曰兩滴。曰情與無情共一軀。不當時命而大窮乎天下則深根靈極而待大宗師篇真人之息以踵郭象注。意莊子繕性篇曰不當時命而大窮乎天下則深根靈極而待大宗師篇真人之息以踵郭象注。曰乃在根本中來齊物論曰南郭子綦隱几而坐顏成子游立侍乎前子綦曰汝聞人籥而未聞地籥汝聞地籥而未聞天籥。夫子游曰敢問其方云。

戲效禪月作遠公詠 并序

遠法師居廬山下。持律精苦。過中不受蜜湯。而作詩換酒。飲陶彭澤。送客無貴賤。不過虎溪。而與陸道士行過虎溪數百步。大笑而別。故禪月作詩云。愛陶長官醉兀兀。送陸道士行遲遲。買酒過溪皆破戒。斯何人斯師如斯。故效之。禪月師名貫休。其詩見於集中。陳舜俞廬山記曰。遠師送陶元亮。陸修靜不覺過虎溪。因相與大笑。今世

傳三笑圖蓋起於此

邀陶淵明把酒椀。送陸修靜過虎溪。曾次九流清似鏡。人間萬事醉如泥。陳舜俞廬山記曰。簡寂寺隱居名脩。靜明帝召至。闕設崇虛館。通仙堂以待之。仍會儒釋之士。講道於莊嚴佛。寺九流見上注。東坡詩曰。道人曾中水鏡清。後漢周澤時人語曰。一日不齋。醉如泥。

跋子瞻和陶詩 九篇追和古人自東坡始

子瞻謫嶺南時宰欲殺之飽喫惠州飯細和淵明詩。東坡知揚州初和淵明飲酒詩二十首。歸田年安置惠州時章惇為宰相。老杜歌曰。彭澤千載人。東坡百廿士。出處雖不同。風味乃相似。唐人但使殘年飽喫飯。只願無事長相見。孟子曰。伯夷柳下惠。奮乎百世之上。百世之下聞者莫不與起。有帖云。賀八清鑒風流千載之人。安得千載之士。蓋其德可以經盛衰。云耳。易曰。君子之道。或山谷作王持字。說曰。世無千歲之人。安得千歲之士。蓋其德可以經盛衰。云耳。易曰。君子之道。或出或處。或默或語。二人同心。其利斷金。同心之言。其臭如蘭。子由依和陶集序亦曰。區區之迹。蓋未足以論士也。

題李亮功戴萬牛圖

韓生畫肥馬立仗有輝光。老杜丹青引云。弟子韓幹。早入室。亦能畫馬。窮殊相。幹惟畫肉不畫骨。忍使驕驄氣。彫喪立仗馬。見上注文。選阮嗣宗詩。灼灼有輝光。戴老作瘦牛。平田千頃荒。韓生作富貴想。戴老作野觀言。骨懷異趣也。穀鯨告主人。實已盡筋力。死地處。恐恐貌。老杜病馬詩。塵中老盡力。蓋用田乞我一牧童。林間聽橫笛。南史陶弘景傳。梁武帝屢加禮聘。並不出。唯畫人以杖。馳之武帝。笑曰。此人豈有可致之理。此詩頗採其意。山谷於時政以軒冕為累也。

追和東坡題李亮功歸來圖

追和東坡題李亮功歸來圖

追和東坡題李亮功歸來圖

追和東坡題李亮功歸來圖

追和東坡題李亮功歸來圖

追和東坡題李亮功歸來圖

追和東坡題李亮功歸來圖

今人常恨古人少。今得見之誰謂無。南史張融傳王戎曰當從古人不恨我不見古人所恨古人又不見  
今得之欲學淵明歸作賦。先煩摩詰畫成圖。陶淵明集有歸去來賦序云彭澤去家百里公田之  
王維傳維字摩詰別墅在輞川地奇勝盡斷曰王維畫輞川圖山谷疊鬱雲水飛動小池已築魚千里隙地仍栽芋百區。齊民要術載陶朱  
畝地為池池中有九洲求懷子鯉魚二十頭牡鯉魚四頭內池中魚在池中周遠九洲無窮自謂江湖也其詳已見上注左思蜀都賦曰瓜疇芋區泥勝之書曰種芋區方深皆三尺

山林俱有累。不居京洛不江湖。世傳退之與大顛書云著山林與著城郭無異

次韻徐仲車喜董元達訪之作南郭篇四韻徐積字仲車見上注元達名達

董侯從軍來。意望名不朽。王粲詩從軍有苦樂不朽見上注欵門拜徐公。在德不在酒。魏志徐邈傳盧欵著書稱  
常退之詩何人有酒身無事誰家多竹門可徐公雖避俗。對客輒粲然。耳不聞世事。時誦陶令篇。  
欵左傳王孫滿曰在德不在鼎此用其語律

次韻仲車為元達置酒四韻

射陽三萬家。莫貴徐公門。楚州山陽縣本漢射陽縣地仲車家於楚故云誰能拜牀前。况乃共酒尊。襄陽記曰諸葛孔明

牀惟此酒中趣。難為醒者論。晉書孟嘉傳桓溫問酒有何好而卿嗜之嘉曰公未得酒中趣耳漢

下與醒者傳山。盜卧月皎皎。鷄鳴雨昏昏。明月皎然盜所畏忌了古人所以自晦於酒世間萬事

谷豈體此耶。然鷄鳴雨中其聲往往難辨亦因以戲仲車之聲東坡和仲車詩蓋云蒼蠅莫亂遠雞聲世

上誰如公覺早文選潘安仁詩皎皎窗中月齊詩云風雨如晦雞鳴不已退之詩海氣昏昏水拍天

次韻仲車因婁行父見寄之詩

前朝老諸生。大半正丘首。仲車與山谷同登治平四年第於時同年投荒萬里歸。煩公問健否。柳

厚詩一身去國三年往時望江宰。今為夏津吏。望江屬舒州夏津屬北京樂天有立碑詩曰我聞望

里萬死投荒十二年。它日可教之。玉音尚無棄。謂婁君有受道之質欲仲車教之也司馬相如長門

玉爾音而有遐心老子  
曰常善救人故無棄人

武昌松風閣武昌今鄂州縣

依山築閣見平川。夜闌箕斗插屋椽。我來名之意適然。老松魁梧數百年。斧斤所赦今參天。風鳴

嫺皇五十弦。洗耳不須菩薩泉。魁梧參天並見上注禮圖曰庖犧氏作瑟五十弦此云嫺皇未詳

銘序曰寒溪少西數百步別為西山寺有泉出於巖竇間色白而甘號菩薩泉嘉二三子甚好

賢。力貧買酒醉此筵。夜雨鳴廊到曉懸。相看不歸卧僧鐘。泉枯石燥復潺湲。山川光輝為我妍。野

僧早飢不能饘。曉見寒谿有炊煙。二三子見魯論東坡詩嘉我二三子楚辭曰觀流水兮潺湲

舜民南遷錄曰寒溪即元次山故東坡道人已沉泉張侯何時到眼前東坡道人已沉泉。張侯何時到眼前。

居王介甫詩曰寒溪孤起隔林炊東坡道人已沉泉。張侯何時到眼前。

還自海外十月歿于常州東都賦曰沉珠於泉此借用張侯謂文潛崇寧元年七月言者謂文潛

知穎州日聞蘇軾卒飯僧縞素而哭遂自管勾亳州明道宮責授房州別駕黃州安置老杜詩多

病秋風落君釣臺驚濤可晝眠。怡亭看篆蛟龍纏。元次山樊山北背大江江上有釣臺孫權嘗極

來慰眼前怡亭看篆蛟龍纏。元次山樊山北背大江江上有釣臺孫權嘗極

飲其上歐公集古錄跋曰怡亭銘李陽水篆裝虬撰銘在武昌江水中有小島安得此身脫拘攣。

亭在其上銘刻于島石老杜觀薛稷書畫壁詩曰鬱鬱三大字蛟龍炭相纏安得此身脫拘攣。

舟載諸友長周旋志後主傳注諸葛亮曰吾周旋陳元方鄭康成間又世說曰郗嘉賓開庫得錢

一日乞與親友周旋路盡韓退之送安得此身脫拘攣。

次韻文潛

武昌赤壁弔周郎。寒溪西山尋漫浪。吳志周瑜傳吳中皆呼為周郎建安十三年九月曹公入荆

州孫權遣瑜等與劉備并力逆曹公遇於赤壁黃蓋放諸

同時發火曹公軍馬燒溺死者甚衆軍遂大敗按赤壁山在鄂州蒲圻縣而山谷所引蓋指黃州

赤壁與武昌對岸者東坡題赤壁賦後所謂黃州赤壁山在今鄂州蒲圻縣而山谷所引蓋指黃州

釋曰將軍家讓賓乃自稱浪士又有官時人以爲浪若亦漫爲官乎遂呼忽聞天上故人來。呼舡凌

江不待餉。老杜詩天上張公子宮中漢客星退之詩遂凌大江極東我瞻高明少吐氣。君亦歡喜

失微恙。東都賦曰咸舍和而吐氣。杜春陵行序曰萬姓吐氣。又詩蘇侯得數過歡喜。每年來鬼。

崇覆三豪。詞林根柢頗搖蕩。師友范蓋修史時同僚。老杜哀詩曰憶昔李公存。詞林有根柢。莊

子曰搖。天生大材竟何用。只與千古拜圖像。太白詩。老杜我材自有用。此非李公存之言。老杜詩。古來

廟碑曰像。圖孔肖張侯。文章殊不病。歷險心膽元自壯。言其文章無衰。秀才文曰數化一時。餘

天河元自老杜詩。汀洲鴻鴈未安集。風雪牖戶當塞向。有人出手辦茲事。政可隱几窮諸妾。鴻鴈詩

民離散不安其居。而能勝來還定安集之。孟子曰。國家閒暇。明其政刑。雖大國必畏之矣。詩曰。迨

七月。詩云。塞向。瑾戶。傳燈錄。雲巖。答藥山。曰。與和尚共出隻手。佛道晉郗超。傳大。填眠。食文。選。謝

經行東坡眠食地。拂拭寶墨生楚愴。法華經曰。經行林中。勤求佛道。晉郗超。傳大。填眠。食文。選。謝

阮氏與許允書。辭甚酸楚。元豐三年。東坡謫居黃州。放浪溪山間。凡所遊覽。見於賦詠。人皆刻

之石。東坡集中。俱載之。今不復錄。出山谷作是詩時。文潛亦謫於此。故有經行東坡眠食地之句。

獨盡文潛之方寸。又見其師友戀慕。片言隻字。不敢頃刻忘也。水清石見君所知。此是吾家秘

密藏。水清石見。具上注。圓覺經曰。為諸菩薩。開秘密藏。詩意謂賢愚邪正。又而自明。自古皆然。非

云作詩用事。要如釋語。水中着鹽。飲水乃知鹽味。此說詩家秘密藏也。

和文潛舟中所題。舊本題云。乘武昌小舟。過黃岡木門。間觀張文潛次韻。和李

雲橫疑有路。天遠欲無門。謂文潛初在朝路。疑若自致。青雲然竟流。落楚望君門。而不可入也。老杜

紛吾乘。弓玄雲。招羸。天。下。欲。釣。九。關。吟。害。下。之。也。信矣江山美。懷哉謫逐魂。王粲登樓賦曰。雖信美

天門九重。虎豹。豺。鸞。天。下。欲。釣。九。關。吟。害。下。之。也。信矣江山美。懷哉謫逐魂。王粲登樓賦曰。雖信美

屈原事以言。東坡舊謫黃州。王逸楚辭章句曰。宋玉憐屈原忠。長波空注記。佳句洗眩昏。誰柰離

而斥弃。塊塊放佚。故作招魂詩曰。懷哉懷哉。曷月予還歸哉。長波空注記。佳句洗眩昏。誰柰離

題君子泉

雲夢澤南君子泉。水無名字託人賢。兩蘇翰墨相為重。未刻他山世已傳。雲夢澤南謂黃州杜牧夢澤南州黃州通判孟震亨之朝中謂為孟君子公宇中有泉出甚清東坡因以名泉子由為之記東坡在常州有詩曰忽見東平孟君子夢中相對說黃州詩曰它山之石可以攻玉

宿黃州觀音院鍾樓上

鍾鳴山川曉。露下星斗濕。老夫梳白頭。潘何墳窟集。老杜詩老夫清晨梳白頭玄都道士來相訪名大臨本閩人後家于黃文潛嘗為集序何當是斯舉斯舉名頡之黃岡人山谷嘗與書取色斯舉矣為之字事見曾慥詩選詩曰伯氏吹墳仲氏吹篪

謝何十三送蟬山谷出峽後以病故頗開葦酒之戒

形模雖入婦女笑。風味可解壯士頰。

生江山。退之毛穎傳曰聚其族而加束縛焉老杜詩雲山已發興玉佩仍當歌。羅研論蜀亂束縛之使旬有二三

又借蒼送蟬韻并戲小何集今附于此

草泥本自行郭索。至人為開桃李顏。林逋詩草泥行郭索雲木叫鉤輓按太玄鏡首曰蟹之郭索復後蚋黃泉測曰蟹之郭索心不一也范望注云郭索多足

孤直豔為桃李顏。恐似曹瞞說雞肋。不比東阿舉肉山。魏志武帝紀中帝教唯曰雞肋而已外曹莫能曉脩獨曰夫雞肋食之則無所得棄之則如可惜公歸討決矣文選曹植子建與吳季重書曰願舉太山以為肉傾東海以為酒按魏志植傳徙封東阿王

仙儒昔日卷龜殼。蛤蜊自可洗愁顏。淮南子曰盧敖遊乎北海至蒙穀之上見處士者方卷龜殼至此漢書司馬相如曰列仙之儒居山澤之間形容甚矐

不比二螯風味好。那堪把酒對西山。荀子曰蟹六跪而二螯退之詩我來無一事把酒對南山此言

又借前韻見意

招潮瘦惡無求味。海鏡纖毫只強顏。想見霜臍當大嚼。夢回雪厭摩圍山。海物異名記曰蟹之小者每潮欲來出穴舉螯迎之

武昌

西山謂

武昌

武昌

名招潮子文選郭景純江賦曰王洮海月上肉石華注引海水土物志曰海月大如鏡白色正圓常  
死海邊其柱如搔頭大中食曹子建書曰過屠門而大嚼雖不得肉貴且快意此詩末句謂往在黔  
南雪中睡起時嘗作霜蟹  
之想如昔人思尊鱸也

### 次韻文潛立春日三絕句

眇然今日望歐梅。已發黃州首更回。試問淮南風月主。新年桃李為誰開。王羲之帖云當今人物眇然山谷此詩在黃州所作

蓋東坡舊謫之地東坡舉進士時歐陽文忠公梅聖俞愛其文置之異等後在黃州嘗有帖云江山  
風月本無常主閑者便是主人此引用以屬文潛老杜詩西江首獨回樂天詩村杏野桃繁似雪行  
人不醉

為誰開  
誰憐舊日青錢選。不立春風玉笋班。唐書張薦傳祖鷺能文真半千稱鷺文詞猶青銅錢萬選萬中  
渾無酒泛金英菊謾道官居玉笋班按北夢瑣言曰唐末朝士中傳得黃州新句法。老夫端欲把降

有人物者時號玉笋班又外郎班清緊不雜亦號玉笋班者也  
德頌曰降幡夜豎杜牧  
之詩擬把一麾江海去

幡謂退之豁堂詩也又孫樵與王霖書曰誠謂足下怪於文方舉降旗且大誇朋從間退之元和聖

江山也似隨春動。花柳真成觸眼新。清濁盡須歸甕蟻。吉凶更莫問波臣。老杜詩天邊梅柳樹相見  
見上注屈原卜居曰往見太卜詹尹詹尹乃端策拂龜屈原曰此孰吉孰凶何去何從莊子曰周顧  
視車轍中有鮒魚焉周問之對曰我東海之波臣也此借用以言龜蓋莊子又載宋元君夢龜為清  
江使故爾

再次前韻

春工調物似鹽梅。一一根中生意回。風日安排催歲換。丹青次第與花開。鹽梅見書說命晉書殷仲  
矣藥天詩百果參  
雜種千枝次第開

久狎漁樵作往還。曉風宮殿夢催班。鄰娃似與春爭道。酥滴花枝綵剪幡。老杜詩萬里狎漁樵又詩  
文選顏延年詩萬古陳往還史記荆軻傳曰魯勾踐與荆軻傳爭道又漢書吳王濞傳吳太子侍皇  
太子飲博爭道不恭此借用借言爭勝也元絳春帖子詞曰幡字玲瓏玉花房點滴酥續翰林志立

卷十七 內集

一八五



春賜鏤銀飾  
彩勝之物

酒有全功筆有神。可將心付白頭新。春盤一任人爭席。莫道前銜是近臣。  
樂天詩曰湛湛樽中酒有  
曰喜得全功老杜詩下筆如有神又詩春日春盤細生菜爭  
席見上注樂天詩十年不改舊官銜老杜詩宜居漢近臣

卷第十八

夢中和觴字韻 并序

崇寧二年正月己丑。夢東坡先生於寒溪西山之間。予誦寄元明觴字韻詩數篇。東坡笑曰。公詩更進於曩時。因和予一篇。語意清奇。予擊節賞歎。東坡亦自喜。於九曲嶺道中連誦數過。遂得之。

得之

天教兄弟各異方。不使新年對舉觴。  
退之送李正字序曰得燕而舉一觴此天也非人力也文選  
李陵答蘇武書曰異方之樂。蘇武書曰異方之樂。蘇武書曰異方之樂。蘇武書曰異方之樂。

與舉觴。作雲作雨手翻覆。得馬失馬心清涼。  
老杜詩翻手作雲覆手雨。紛紛輕薄何須數。淮南子  
曰近塞上之人。有善術者。馬無故亡而入胡。人皆弔之。其父曰。何遽不為禍乎。家富良

對膝。其父曰。此何遽不為福乎。居數月。其馬將胡駿馬而歸。人皆賀之。其父曰。何遽不為福乎。居一年。胡人入塞。丁壯死者十九。此獨

馬其子好騎墮而折其髀。人皆弔之。其父曰。何遽不為福乎。居一年。胡人入塞。丁壯死者十九。此獨

以駁之。故父子相保。仙人清涼。何處胡椒八百斛。誰家金釵十二行。  
唐書元載傳籍其家胡椒至八  
百石。樂府深武帝河中之水歌

曲曰。觸來勿與競。事過心清涼。何處胡椒八百斛。誰家金釵十二行。  
唐書元載傳籍其家胡椒至八  
百石。樂府深武帝河中之水歌

白樂天酬牛思黯戲贈詩。有鍾乳三千兩。金釵十二行。足下然復五文章。蓋言其首飾之盛。爾而

一丘一壑可曳尾。三沐三盥取剗腸。  
晉書謝鯤傳或問論者以君方度亮何如答曰端委廟堂使百  
僚準則鯤不如亮一丘一壑自謂過之曳尾見上注齊語曰莊

公束縛管仲以子齊使齊使受之而退。比三壘三浴之。相公親逆之于郊。注云以香塗身曰盥。亦

或為薰此借用。以言墮於世網也。按史記龜策傳。宋元王二年。江使神龜使於河。漁者豫且得之。元

次韻吳可權題餘干縣白雲亭

曩誰築孤亭。勝日有感遇。求懷劉隨州。因榜白雲句。遺老不能談。歲月忽成屢。綠陰斤斧盡。華屋

風雨仆。勝日見衛玠傳具上注文選江淹散盧諸詩曰羈旅去舊鄉感遇喻琴瑟唐書陳子昂傳其某中有同委潘題裴式微餘于東齋亭詩入韻其首章四句云世事終成夢 吳侯七閩英宰縣

生涯欲半過白雲心已矣滄海意如何曹子建詩生存華屋處零落歸山丘

有真趣。出宰山縣選詩悠悠蘊真詩絃歌解民愠根節去更蠹 魯語曰子游為武城宰帝主世紀曰舜

彈五絃琴歌南風詩曰南風之薰兮可以解吾民之溫兮退之

鄆州溪堂詩曰孰為邦蠶節根之壤又奈馬摠文曰去其螟蠹材收佛官餘工有子來助

民不來屢成燕雀負水滿鳧鴈翥。淮南子曰大屢成而燕雀相賀文選沈休文詩曰白水滿春塘旅

鄉爾鴻鵠翔然鳧沒四海名士來一笑佳客聚。右此亭古濟南名士多雲興碧山留雲散清江去斯須成蒼

狗皆道不如故。雲之或留或去其狀如山與江也老杜詩天上浮雲似白 至人觀萬物誰有安立

處。萬物虛幻皆如浮雲之無根也傳燈錄天台語曰至人以 寄語吳令君但遣糟床注。老杜詩頼

巴覺糟床注。是獨照能為萬物之主同覺經曰見聞覺知無處安立

次韻廖明略同吳明府白雲亭宴集。廖正一字明略安陸人元祐中召試館職東坡大

號白雲集白雲亭。在饒州餘干縣

江淨明花竹。山空響管絃。謝玄暉詩澄江靜如練老杜詩山廡花竹幽後漢書皇甫規等贊曰谷

未風生學士塵。雲繞令君筵。學士謂廖明略又云作詩掉我驚逸興白雲遠筆窓前飛 百越餘生聚

三吳遠接連。輿地記曰饒州餘干縣即干越之地漢書賈誼過秦論南取百越之地地理志臣黃

吳左傳伍員曰越十年生聚而十年教訓退庖霜刀落鱸。執玉酒明舫。上句舊作鱸鮑刀落雪韓

之詩周楚仍連接老杜詩野水春來更接連。

○老杜詩月朗自明舟此借用。葉縣飛來鳥。壺公謫處天。上句以屬吳下句以屬漢王喬傳顯宗世為葉

今每月朔嘗自縣詣臺帝令太史伺望之言其臨至輒有雙鳥從東南飛來於是候鳥至舉羅張

之但得一隻履焉則所賜尚書官屬履也又費長房傳曰市中有老翁賣藥懸一壺於肆翁乃與

長房俱入壺中唯見玉堂殿麗官酒甘酌多時暴謔舞短更成妍。漢書蓋寬饒曰毋多酌我左太

着盈衍其中太白詩壺中別有日月天酌多時暴謔舞短更成妍。冲吳都賦云都陽暴謔蓋取詩

所謂善戲謔兮不為虐兮之意都陽今饒州陶岳零陵記曰唯我孤登覽觀詩未究宣空餘五字  
 長沙王發於上前自請短舞人笑其拙選詩曰皎潔不成妍  
 賞文似兩京然謂觀明略詩未能究景物之詳然賞數其五字律如兩漢蘇李曹劉之作也漢書儒  
 林傳序曰小吏淺聞未能究宣後漢書張衡傳擬班固兩都作二京賦孟子曰道若  
 大路賢是肱三折官當歲九遷肱三折見上注言經憂患之多退  
 然看鏡又詩衰  
 白已光輝

病來十日不舉酒二首

病來十日不舉酒。回施青春與後生。滿袖東風愜人意。見君詩與字俱清。  
王羲之帖云官奴小女玉潤病來十餘日了不令民

知回施蓋用佛家語揚疑式詩無限歡娛榮樂事一時回施  
 少年人劉禹錫詩分付鶯花與後生老杜詩幽意忽不愜  
 病來十日不舉酒。獨卧南床春草生。承君折送袁家紫。令我興發郎官清。  
南史謝惠連族兄靈運嘗於永嘉西堂思詩忽夢見

題小景扇

草色青青柳色黃。桃花零落杏花香。春風不解吹愁却。春日偏能惹恨長。  
文選古詩青青河畔草太白詩柳色黃金嫩

鄂州南樓書事四首

四顧山光接水光。凭欄十里芰荷香。清風明月無人管。併作南樓一味涼。  
莊子曰為之四顧為之躊躇老杜詩山光悅鳥性歐

公詩惟有新秋一味涼。退之詩曲江荷花蓋  
 十里又太平廣記鬼詩明月清風良宵會同  
 畫閣傳觴容十客。透風透月兩明軒。南樓槃礴三百尺。天上雲居不足言。  
文選郭璞江賦曰荆門闕疎而槃礴李善注云廣大

白退之詩火燒水轉掃地空突兀便高三百尺江南諺曰天上雲居地上歸宗蓋雲居在山之絕  
 頂舊屬洪州今屬南康軍。三國志陳登字元龍劉備曰如小人欲則百尺樓上今云三百尺蓋  
 增言  
 之耳  
 勢壓湖南可長雄。肯吞雲夢略從容。北舡未嘗覩巨麗。複閣重樓天際逢。  
前漢鮑宣傳曰上黨少豪俊易長雄退之祭鍾魚文

亦曰爭為長雄肯亦雲夢見上注子虛賦曰君未親夫巨  
履也文選景福殿賦曰樓閣重閣謝玄暉詩天際識歸舟  
武昌參佐幕中畫我亦來追六月涼老子平生殊不淺諸君少住對胡床武昌蓋用庾亮事見下注  
統傳曰濯清波追涼風老杜詩憶昔好追涼故遠池邊樹

### 南樓畫閣觀方公悅二小詩戲次韻

十年華屋網蛛塵。大旆重來一日新。五鳳樓中脩造手。箇中餘刃亦精神。文選曹顔遠詩曰生存  
蜘蛛網四屋楊文公談苑曰韓浦韓洎咸有詞學洎意嘗輕浦語人曰吾兄為文  
警繩樞草舍予之為文是造五鳳樓手莊子曰板板然其於游刃必有餘地者矣  
重山複水繞深幽。不見高賢獨倚樓。手拂壁間留恨句。凌波微步有人愁。老杜詩不見高人王右  
神賦曰凌波微步羅襪生塵  
李太白樂府云有人樓上愁

### 庭堅以去歲九月至鄂登南樓歎其制作之美成長句以欲寄遠因循至今書呈公悅

江東湖北行畫圖。鄂州南樓天下無。老杜詩閣州下稀高明廣深勢抱合。表裏江山來畫閣。左傳曰表  
無害也筆談載盧宗回慈恩塔詩云百二山河表裏觀雪筵披襟夏簟寒。肯吞雲夢何足言。言冬暖而夏涼也雪筵用文選  
風颯然而至王乃披襟而當之曰快哉此風江文通別賦曰夏簟清芳庾公風流冷似鐵。誰其繼  
畫不暮漢書司馬相如傳曰吞若雲夢者八九於其胸中曾不帶芥

### 養鬪雞

嶢嶢已介季氏甲。更以黃金飾兩戈。左傳曰季郈之雞鬪季氏介其雞郈氏為之金昨注云擣芥  
嶢頭盛氣洗刷疑鮮彩既雖有英心甘鬪死。其如紀涓木雞何。韓孟鬪雞聯句曰英心甘鬪死義  
取寤為胃復以距為鐵王養鬪雞十日而問雞可鬪乎曰未也方虛驕而恃氣十日又問之曰未也猶疾視其盛  
氣十日又問之曰幾矣雞雖有鳴者已無變矣望之似木雞矣異雞無敢應者反走耳

顏徒貧樂齋二首

顏徒姓黃名友顏侍御史照之弟三子山谷有手帖叙宗盟之好

衡門低首過環堵容膝坐

詩云衡門之下可以棲遲注云衡門橫木為門言淺陋也禮記曰儒有

詞矧容膝之易安

四旁無給侍百衲自纏裹

師利言居士此室何以空無侍者維摩詰言諸佛國

土亦復何方欲為我給侍樂天詩百衲頭陀任運僧論事直如絃觀書曲肱卧

後漢五行志順帝之末京童謠曰直如

弦死道邊曲如鉤反飢來或乞食有道無不可

詩曰飢來乞食如陶淵明之徒不害其真也淵明有乞食

兒有飢色客有言之鄭子陽者曰列禦冠蓋有道之士也子陽

遺之粟子列子再拜而辭孔子曰我則異於是無可無不可

小山谷作友朋義重子與桑

桑友而淋雨十日與曰子桑其病矣裹飯而往食之

須珠翠粧

王逸離騷序曰善鳥香草以配忠貞樂天詩綠桂為佳

鳥鳥窺凍硯星月入幽房

左傳曰聲樂鄭谷燕詩曰閑机硯中窺水淺落花徑裏得泥香

歌繞屋梁

舊唐書韓愈傳雖晨炊不給怡然不介意老杜詩長歌激屋梁按列子曰韓城東之齊

賦曰暉乎若白日出屋梁

和涼軒二首

打荷看急雨吞月任行雲夜半蚊雷起西風為解紛

蚊雷見上注史記滑稽傳曰談言微中可以解紛○梁元帝與武陵王紀書大智季月煩

暑流金燥石聚蚊

成雷封狐千里

退之詩平鋪紅藥蓋明鏡楞嚴經曰當處出生隨處滅盡維摩經曰來者無所從來去者

無所至易曰神無方易無體

題默軒和遵老

平生三業淨在俗亦超然佛事一盂飯橫眠不學禪

攝論云善薩戒以身口意三業為體老子曰雖有榮觀燕處超然傳燈錄大安禪師傳云

安在鴻山三十年。與鴻山飯不學。鴻山禪。慈明和松風佳客共。茶夢小僧圓。傳燈錄鴻山謂仲山云我適來得一夢汝  
尚因事頌曰。時來開鉢展布單。飯了收孟困。即眠。過於鷺子原。夢或作圓。夢按南唐近事。馮僕舉進士時。有徐文。勿能圓夢云云。  
詩莫浪傳。老杜詩作詩莫浪傳

### 次韻王安國紀夢

蘇子由樂城後集第一卷亦載此詩。但更其題云贈姚道人當細考之。

道人偶許俗人知。法喜非妻解養兒。法喜見上注。云贈姚道人當細考之。  
夜久金莖添沆瀣。室虛璧月映琉璃。班固西都賦曰。抗仙掌以承露。

擢雙立之金莖。楚辭曰。餐六氣而飲流瀣兮。嗽正陽而食明霞。大人賦注云。北方夜半氣也。室虛  
及壁月並見上注。楞嚴經曰。反流全一六用不行。十方國土皎然清淨。譬如琉璃。內懸明月。身心

快然妙遠。來醉俠忽忽去。近出詩仙句句奇。獨怪區區踐繩墨。相逢未省角巾欹。醉俠詩仙似指

泰傳嘗行遇雨巾一角。聖老杜詩數語歌妙帽。

### 寄賀方回

賀鑄字方回。少為武吏。換文資。番長短句。

少游醉卧古藤下。誰與愁眉唱一盃。解作江南斷腸句。只今唯有賀方回。秦少游好事近曲曰。醉

北賀方回青玉案曲曰。彩筆新題斷腸句。兩曲皆知名於世。時少游已死矣。

### 王安國挽詞二首

安國字文勛。字

七閩家舉子。百粵海還珠。七閩百粵皆見上注。魏志鄭渾傳。遷邵陵令。民生子率皆不舉。渾重去子

守浦出珠寶。先時宰守貪穢。珠遂替徒交趾。嘗往。魏志鄭渾傳。遷邵陵令。民生子率皆不舉。渾重去子

到官草易前弊。曾未踰歲。去珠復還。無為神化。往日推忠厚。窮年領轉輸。

天下飛劍。挽一牀遺杖屨。萬事委錙銖。遺杖屨言其但有虛座。曲禮曰。君子久。伸。擗杖屨。委錙銖

粟轉輸北河。豈有蒼茫恨。歸巢未拮据。退之獨孤。申叔哀辭曰。衆萬之生。誰非天耶。胡

矣。八兩曰錙。十索為銖。豈有蒼茫恨。歸巢未拮据。喜厚其所薄。而常不足於賢邪。抑蒼茫無端而

暫遇於其間邪。此引用以言安國樂天。委命不復恨造物之眇茫。所遺憾者。獨未有家為終焉之

能攻堅

平生翰墨學。空走使臣車。安國善小篆詩曰皇瞿令能蒼史。歸公好古書。元次山陽華嚴銘序曰

兼篆籀併依石經列之法書苑曰古文篆者黃帝史蒼頡所作退之科斗書秦山刊日月。周鼓頌

畋漁。按史記秦始皇紀二十八年刻石泰山及琅邪臺二十九年刻石之果三十七年刻石會稽

皆李斯篆石鼓舊在鳳翔府孔子廟卅傳以為周宣王鼓其詞云我車既攻我馬既同其魚

維何維鱗與鯉何以貫之維不見龍蛇筆。新乾研滴蝓。龍蛇筆見上注西京雜記廣川王去疾發

揚與柳易繁辭曰以佃以漁鄂州節推陳榮緒惠示泐崇陽道中六詩老懶不能追韻輒自取韻奉和

頭陀全盛時。宮殿梯空級。頭陀義見上注退城中望金碧。雲外僧臍臍。前人詩云頭陀雲外僧氣

詩殿古寒妙空人亡經禪盡。屋破龍象泣。荀子曰其器存其人亡文選陸機演連珠云道繫於神

流塵暗金碧惟存簡樓碑。文字巋然立。樓碑在鄂州題云齊錄事參軍琅邪王巾製文選王文考

退之詩破屋數間而已矣智度論云龍象言其力大龍水行中力大象陸行中力大象老杜山寺詩

象蹴踏非塵所堪今以負荷大法者比之龍象傳燈錄達磨傳曰波羅提法中龍象老杜山寺詩

如聞龍象泣靈光殿賦序曰自西京未央建章之殿皆隳壞而靈

光巋然獨存李善注巋然高大堅固兒音丘軌切道中聞松聲

蟠空作風雨。發地鳴鼓吹。老杜四松詩曰勿矜千載後慘澹墮穿著又後漢公孫瓚傳曰梯衝舞于

松聲為鼓吹非得幽隱日晴四無人。聲在高林際。退之履霜操曰四無人聲誰與兒語我欲

兒女語。蹇淺市井議。言二者皆不足聽伊優見上注退之詩明兒女語莊子曰弊精神於

抱七絃。寫此以卒歲。歐公詩琴寫幽泉詩曰優哉游哉聊以卒歲

中秋山行懷子興節判

俗物常瑁塞令人眼生白。俗物見上注。退之南山詩曰瑁塞生肉。慙晉書阮籍傳能為求懷洛陽人。談詩論畫壁。洛陽當是榮緒鄉里。賈誼傳曰洛陽之人年少初學。青山吐秋月。阻作南樓客。老杜詩四更山吐月。殘夜

庾亮故事。但歌靡監詩。賞此無瑕壁。母南史陳後主沈后附傳曰其玉樹後庭花等其略云璧月夜夜

取請指示。王此反而用之。以言月也。

再登蓮落嶺懷君澤知錄

邑下羹不和。幕中往調護。左傳曰和如羹。馬宰夫和之。齊之以味。濟其不及。紛爭非士則各使指

細故。退之詩初喧或紛爭中。靜雅嘲戲。郭有道作陳太丘碑曰言為世範。行為士則。老杜詩

郝參軍能令公喜怒。晉書郝超傳超傳相温辟王珣為主簿。超為參軍。荆人語曰皆指細故。俱蹈大道。頗憶

路。北山詩曰或棲遲偃仰。或王事鞅掌。傳云鞅掌失容也。箋云鞅猶何也。掌

謂捧之也。負何捧持以趨走。言促遽也。卷耳詩曰陟彼崔嵬。我馬虺隤。

崇陽道中崇陽縣 隸鄂州

張公少為令。愍俗有遺書。張詠字復之。嘗為崇陽縣令。漢書司馬相如傳家無遺書。左傳曰三苗氏

彭歌奔中夜。女歸抱十年雛。漢書元注云一韻。近歲多儒學。仁風似有初。言風俗之美。自張公始

晚發咸寧行松徑至蘆子

咸寧走蘆子。終日喬木陰。太丘心灑落。古松韻清深。聊持不俗耳。靜聽無絃琴。後漢陳寔為太丘

緒文選江文通雜體詩曰五難既非今胡部律。而獨可人心。唐書樂志開元二十四年。升胡部於

灑落。超迹絕塵網。無弦琴見上注。可眾心。悉得充足。退之王適基誌曰。惟此翁可人意。

陳榮緒惠示之字韻詩推獎過實非所敢當輒次高韻三首

紛紛不可耐。君子有憂之。老杜詩紛紛輕薄何須數。梁武帝評書曰。王子敬書如河朔少年舉體



不和幕中往調護紛爭非士則鞅掌誠莊語賢勞似怨詩北山詩曰或王事鞅掌其詳見上注又各使拍細故此句亦指其事 鞅掌誠莊語賢勞似怨詩曰大夫不均我從事獨賢注云賢勞也 莊子曰以怨晉書沉伊傳撫箏而歌怨詩類波闕砥柱濁水得摩尼元注曰杜子美云唯有摩尼 珠可照濁水源○砥柱見上 注上句言獨立不改 知我無枝葉剗心只有皮見上次韻楊明叔古詩注但長腹穿人可過皮剥 下句言心地圓明 尋

太丘肖量關一鞏莫杭之後漢陳寔傳曰天下服其德後除太丘長許劭傳曰太丘道廣廣則難 萬事不掛眼四愁猶有詩周詩曰誰謂河廣一葦杭之此借用蓋取黃叔度注如萬頃波之意 心索似毗尼元注云僧律也佛氏以修多羅為經毗尼為律阿毗曇為論皆梵語也 早晚同舟去煙波

學子皮史記貨殖傳曰范蠡乘扁舟浮於江湖變名易姓適齊為 十家有忠信江夏可無之魯論曰十室之邑必有忠信如丘政苦寄賣友忽聞衡說詩漢書贊曰天 黃友又匡衡傳諸儒 語曰匡說詩解人頭飢蒙青糲飯寒贈紫陞尼元注曰番揭都當作卸按道藏清靈真人王君博載 童聰明延年無病按道藏經音義 酬報矜難巧深歎陸與皮元注云再和之字非以作難得巧為工 意氣麗比夢瑣言皮日休與陸龜蒙為 文友按二人皆能詩有松陵唱和集

且然聊爾耳得也自知之詩意謂唱酬之作聊且遣興不必甚工至其自得之妙蓋未易與俗人言 也老杜所謂文章千古事得失寸心知又云同調嗟誰惜論文交與自知山

谷蓋用此意莊子曰且然無間謂之命晉書阮咸曰獨笑真成夢狂歌或似詩狂歌謂如楚接輿之流 未能免俗聊復爾耳老子曰自知之謂明此並借用 獨笑真成夢狂歌或似詩狂歌謂如楚接輿之流 人据拾不可不戒亦終上句之意按實錄元祐四年四月吳處厚言蔡確昨謫安州作車蓋亭十絕句

皆涉譏諷其詩有云紙屏石枕竹方床手詔拋書午夢長別駕荒然成獨笑數聲漁唱在滄浪今朝廷

政事清明上下和樂不知蔡確獨笑竹方床手詔拋書午夢長別駕荒然成獨笑數聲漁唱在滄浪今朝廷

薄確之罪不從遂出知穎昌府忠宣即德孺之兄也故此詩及之其事建今已十餘年故云成慶唐

德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和成可發一笑范德孺見上注

德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和成可發一笑范德孺見上注

德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和成可發一笑范德孺見上注

德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和成可發一笑范德孺見上注

德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和成可發一笑范德孺見上注

德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和成可發一笑范德孺見上注

德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和成可發一笑范德孺見上注

德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和成可發一笑范德孺見上注

劉長卿詩此事終成夢  
老杜詩狂歌託聖朝  
照灘禽郭索燒野得伊尼  
元注云鹿名出佛書○郭索謂蟹見太玄其上注  
伊尼延  
早晚來同醉僧窓卧虎皮  
老杜詩遙聞出巡守早晚過荒禮曰虎豹之皮示服猛也左  
鹿王

### 次韻德孺新居病起

潭潭經略府寂寂閉門居  
退之詩一為公與相潭潭潭府中居南史王融傳曰為爾寂  
寂鄧禹笑入德孺嘗為西帥今乃選謫言無窮達之異觀  
京洛聖賢宅江

湖魚鬻瀦  
選詩京洛多風塵京洛蓋古帝都書洛誥曰召公既相宅德孺家在穎昌本西洛王畿之  
地今與魚鬻同居言無遐邇之異觀也越語范蠡曰吾先君改濱於東海之陂龜鬻魚鬻  
之與處而龜鬻之與同者  
官如一夢覺話勝十年書  
上句用郭夢事選之祭柳子厚文云人之生  
書禹貢曰大野既潯云  
十年書  
之意

### 次韻德孺感興二首

於此吾忘我從誰尺直尋  
莊子齊物篇南郭子綦曰今者吾喪我汝知之乎注云我自忘矣天下有  
伸道○東坡客位假  
何物足識哉孟子曰枉尺而直尋者以利言也注謂陳代欲使孟子屈已  
寐詩今我亦忘吾  
事來千萬種人有兩三心  
世變無常而人心亦異當元祐紹聖崇寧之間士全  
施佛及僧子萬德種史記田叔傳褚先生曰武帝以任安坐觀成敗有兩心曰百種千名法華經得曰  
孔叢子謂孔子不見晏子曰晏子事三君而得順焉是有三心所以不見也  
自守藩籬小猶能井曰

### 任

賈誼過秦論曰使蒙恬北築長城而守藩籬此借用文選宋玉對楚王問曰夫藩籬之鴻豈能  
與之料天地之高哉又顏延年作陶淵明詠曰少而貧病居無僕妾井曰弗任蔡啟不給李善  
注引烈女傳周南大夫之妻謂過時雖不采吾與菊花斟  
此語蓋有所寄文選古詩曰馮彼蕙蘭  
其夫曰親操井臼不擇妻而要謂過時雖不采吾與菊花斟  
花含英揚光輝過時而不采將隨秋草  
萎此借用淵明詩酒能驅百慮菊為制

眼前嘗廢忘事往更追尋  
言日前事猶不記憶往事可復尋  
澤耶往事謂紹聖黨禍法華經曰而  
尋廢忘不知不覺樂天詩舊游多廢忘文選阮嗣宗詩曰高蔡相追尋

王羲之帖曰追尋  
愛酒陶元亮著書王仲任  
昭明太子詩舊游多廢忘文選阮嗣宗詩曰高蔡相追尋  
傷悼但有痛心  
飲輒盡後漢書王充字仲任閉門潛思著論衡  
寒蒲

雖有節枯木已無心  
言有自守之節而無向榮之心老杜詩風斷青蒲節文  
客至還須飲逢歡起

自斟  
淵明詩酒  
熱吾自斟

次韻德孺惠貺秋字之句

少日才華接貴游。老來忠義氣橫秋。周禮師氏曰凡國之貴游子弟學焉文選北山移文云霜氣橫秋未應白髮如霜草。不見

丹砂似箭頭。言未應鬢髮還白豈不見有却老之丹砂耶本草圖經曰丹砂生石上狀若芙蓉頭箭嫩連床者紫黯若鐵色而光明瑩徹真辰砂也老杜詩本無丹竈術那免白頭翁

此反而顧我今成喪家狗。期君早作濟川舟。史記微子世家曰孔子世家曰孔子適鄭與弟子相失獨立郭門用之命曰若濟巨川漢家宗廟英靈在。定是寒儒浪自愁。言區區憂國之心徒過計耳

用汝作舟楫。漢家宗廟英靈在。定是寒儒浪自愁。

求范子默染鴉青紙二首

學似貧家老破除。古今迷忘失三餘。極知鵠白非新得。謾染鴉青襲舊書。魏志文帝紀評注曰人少好學則思專長則善

忘退之詩破除萬事無過酒三餘見上注莊子曰鵠不日浴而白鳥不日黔而黑此引用言天真本性非因學而有得然舊書亦不可弃也闕子曰華簾十重緹巾十襲

深如女髮蘭膏罷。明似山光夜月餘。女髮山光皆取其青為染溪藤三百箇待渠湔拂一床書。唐舒元輿有吊劉藤文謂劉溪以藤為紙語林云王右軍為會稽庫中有淺紙九萬枚枚即箇也李善注文選廣絕交論云剪拂與湔後同

謝榮緒惠貺鮮鯽

偶思煖老庖。玄鯽公遣霜鱗貫柳來。老杜詩煖老思燕王退之城南聯句云庖霜鱗玄鯽羹曰方看石鼓文曰其魚維何維鱗維鯉何以貫之維揚與柳

金作屑。鱠盤已見雪成堆。蔡邕題邯鄲詩所作曹娥碑後曰黃綰勿婦外孫蓋曰謂絕妙好辭也蓋曰受辛受辛即鮮字金屑謂以橙為蓋也隋唐嘉話有金蓋玉鱠此借用

老杜設鱠歌曰無聲細下飛碎雪又云放

筋未覺金盤空退之雪詩凸處已成堆

謝榮緒割臠見貽二首

何處驚麇觸禍機。煩君遣騎割鮮肥。文選沈林文詩曰驚麇去不息李善注云江東人呼鹿曰麇班社詩大官喜我來遺騎問所須班固西

秋來多病新開肉。糲飯寒菹得解圍。樂天詩月終齋滿誰開

都賦曰割鮮野食孟郊詩豪人飲鮮肥

儒食寒菹見上注解圍言有所放助也晉書謝道韞傳曰為小郎解圍

又有要見無拘礙之句戲峇

二十餘年枯淡過病來筋下割甘肥果然口腹為災怪夢去呼鷹雪打圍枯淡見上注孟子曰肥甘劉表任荊州刺史築臺名呼鷹打圍見上注

吳執中有兩鵝為余烹之戲贈

學書池上一雙鵝宛頸相追筆意多皆為涪翁赴湯鼎主人言汝不能歌上兩句用王羲之事曾子

之上有池窪然而方以長日王羲之之墨池者荀伯子臨川記云也羲之嘗慕張芝臨池學書池水盡黑此為其故跡換鵝見晉書本傳之西京雜記鶴賦曰宛脩頸而頓步下用莊子烹鴈意以戲之世以婢子為鵝謂吳貴鵝而賤鵝烹之也山谷嘗有樂府其略曰聞道君家有翠娥施朱施粉總嫌多為君寫就黃庭了不要山陰道士鶴山谷亦號涪翁

秋冬之間鄂渚絕市無蟹今日偶得數枚吐沫相濡乃可憫笑戲成小詩三首

怒目橫行與虎爭寒沙奔火禍胎成晉書劉伶酒德頌曰怒目切齒文選立希範詩折折寒沙張奔有基禍雖為天上三辰次未免人間五鼎烹火如退之又魚詩所謂迷火逃翻近是也漢書枚乘傳曰福生偃傳曰死則五鼎烹明也次謂日月之會漢書律曆志曰凡十二次又主父

勃窣嬰跚烝涉波草泥出沒尚橫戈也知穀棘元無罪柰此尊前風味何漢書司馬相如子虛賦云

側匐上也嬰音盤跚音先安切率音先忽切詩曰有豕白臄烝涉波矣橫戈見上注孟子曰吾不忍其穀棘又曰無罪而就死地此借用風味見上注

解縛華堂一座傾忍堪支解見薑橙東歸却為鱸魚膾未敢知言許李鷹老杜縛雞行曰吾叱奴賦曰華堂曲宴漢書司馬相如傳曰一座盡傾趙充國傳曰此坐支解羌虜之具晉書張翰字季鷹見秋風起思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾遂命駕而歸孟子曰我知言

窳子與追和予岳陽樓詩復次韻二首

去年新霽獨憑欄山似樊姬擁髻鬟箇裏宛然多事在世間遙望但雲山文選高唐賦曰遇天雨

曰冷云買委樊通德有才色頗能言趙飛燕姊妹故事願視燭影以手擁髻懷然泣下此詩末句自掃除幻妄之想言世之無知者但見山是山水是水反無心外之念殊覺省事也蓋山谷前詩

有綰結湘娥十二鬟之語蔡琰  
胡笳曰雲山萬重兮歸路遐

軒皇樂罷拱朝班。天地為家不閉關。惟有金爐紫煙起。至今留作御前山。  
莊子曰黃帝張樂於洞庭之野君山在洞庭中

故引用此事禮記曰聖人能以天下為一家此詩末句以君山比  
薰鑪賈至詩衣冠身染御爐香選詩駕鴻乘紫煙蜀道有御愛山

和甯子與白鹿寺  
寺在潭州

谷朗巖開見佛燈。雲遮霧掩碧層層。青山得意看流水。白鹿歸來失舊僧。  
白鹿蓋寺中故事未詳

謝人惠貓頭笋

長沙一月煨鞭笋。鸚鵡洲前人未知。走送煩公助湯餅。貓頭突兀想穿籬。  
長沙即潭州鸚鵡洲在武昌退之詩蓄薇

蕪水笋穿籬

短韻奉乞蠟梅

卧雲莊上殘花香。似早梅開不遑。淺色春衫弄風日。遣來當為作新詩。  
老杜詩花殘步屐遲退之送鄭校理詩云

歸騎春衫薄

以酒渴愛江清作五小詩寄廖明略學士兼簡初和父主簿  
老杜詩酒渴愛江清餘酣漱晚汀

將發汚鄂間。盡醉竹林酒。  
漢水入江處謂之沔口在今漢陽軍漢陽與鄂隔江相望廖明略安陸人自號竹林居士初虞世字和父

弃老朽。  
文選潘晏仁詩曰投分寄石友曰首同所歸借問坐客誰。盧溪紫髯叟。文選郭景純詩曰南史沈慶之詩曰朽老筋力盡徒步還南崗借問坐客誰。盧溪紫髯叟。惜問此阿誰云是

鬼谷子盧溪蓋初和父所居山谷有盧泉詩吳志孫權傳注獻  
帝春秋曰張遼問吳降人向有紫髯將軍是誰答曰是孫會稽此翁今惜醉。舊不論升斗。  
老杜遭田父泥飲歌

仍頃問升斗

平生思故人。江漢不解渴。  
蜀志諸葛亮傳曰思賢如渴老誰言放逐地。燒燭飲至跋。  
退之詩狐臣昔放逐曲禮曰獨

不見跋注云跋木也獨盡憂予先狗馬。勸以愛膚髮。  
揚雄美新文曰臣常有願詢病恐有罪當竄流。  
則去之嫌若盡多有厭倦

但懼不得活。

得飽之詩潮州底處所有罪乃竄流又黃陵廟碑曰懼不得脫死莊子曰先生不

廖侯勸我酒。

此亦雅所愛。酒我若耳不聞。酒麴釀成災。連臺盤物倒。故人不相貸。唐書五行志龍朔中時人酒令曰子母相去離連臺物倒誰

能知許事痛飲且一快。南史王融傳沈昭略云不知許事且食蛤蜊世說王孝伯曰痛飲讀離騷

因而致斃

連臺盤物倒。故人不相貸。唐書五行志龍朔中時人酒令曰子母相去離連臺物倒誰

能知許事痛飲且一快。

南史王融傳沈昭略云不知許事且食蛤蜊世說王孝伯曰痛飲讀離騷

快意東坡海外詩

竹林文章伯。國士無與雙。比來少制作。非以弱故降。老杜詩每語見許文章伯按吳志張景陽機

中錦猶衣被丘江。

南史江淹傳淹夢一人自稱張景陽謂曰前以一四錦相寄今可見還淹探懷

時時能度曲。秀句入新腔。漢書元帝傳曰自度曲被歌聲注謂自隱度作

以遺君白爾淹文章蹟矣按晉書張載字景陽授其次謂之度曲老杜詩最傳秀句蒙區滿

斯人絕少可。白眼視公卿。每與俗物逢。三沐取潔清。斯人謂明略白眼俗物並見上注三沐取

亦漫浪者。君何許同盟。漫浪用元次山事見上注孟子曰相公羨立之會束牲試問盧溪叟。猶得

多可名。言和父尤耿介尚以明略為多可也嵇康與山濤絕交書曰足下旁通多可而少不

### 四休居士詩 并序

太醫孫君昉字景初。為士大夫發藥。多不受謝。自號四休居士。山谷問其說。四休笑曰。麤茶淡

飯飽即休。補破遮寒暖即休。三平二滿過即休。不貪不妬老即休。山谷曰。此安樂法也。夫少欲

者不伐之家也。知足者極樂之國也。四休家有三畝園。花木鬱鬱。客來煮茗傳酒。談上都貴游

人間可喜事。或茗寒酒冷。賓主皆忘。其居與予相望。暇則步草徑相尋。故作小詩遺家僮歌之

以侑酒茗。其詩曰。

富貴何時潤髑髏。守錢奴與抱官囚。

列子曰死後榮名豈足潤枯骨又曰子列子適衛食於道從者見百歲髑髏後漢馬援傳曰凡殖財貴能販施否則守錢

鄧生平生不用為守錢奴耳用為守錢奴耳用為守錢奴耳用為守錢奴耳

太醫診得人間病。安樂延年萬事休。

文王以憂勤損壽武王以安樂延年此借

用〇盡全詩但有辯中物從他萬事休

無求不着看人面。有酒可以留人嬉。欲知四休安樂法。聽取山谷老人詩。

存大覺禪師曰願與府獎个安樂法門

一病能惱安樂性。四病長作一生愁。

一病謂疾苦四病謂反上所陳法華經問訊言世尊少病少

詩畫成應借問四休何所好。不令一點上眉頭。

文選樂府云借問汝安居晉書孟嘉傳相溫問嘉酒

戲眉頭那得伸又抒情集李廷璧愁詩曰潘岳愁然生鬢裏婕妤愁色上眉頭

十二月十九日夜中發鄂渚曉泊漢陽親舊携酒追送聊為短句

陳繹漢陽軍鳳棲山藏經記曰漢水東南合大

江夾江而城左武昌右漢陽按武昌即鄂渚者

接浙報官府。敢違王事程。宵征江夏縣。睡起漢陽城。

孟子曰孔子之去齊接浙而行注云浙濱米

詩萬里王程三峽外又詩困蜂速去恐違程小星詩曰蕭蕭宵征謝靈運詩宵齊

鄰里煩追送。杯

盤瀉濁清。祗應瘴鄉老。難荅故人情。

謝靈運有鄰里相送至方山詩文選孫子荆詩傾城遠追送

瘴鄉謂宜州

次韻陳榮緒同倚鍾樓晚望別後明日見寄之作

天外僧伽塔。斜暉極照臨。凭欄隨處好。殘雪向來深。

庭湖中有扁山上有小塔望之巋然曰啞女塔

昔有士人女生數歲不能言一日涉湖

青草無風浪。枯松半死心。

見塔輒語其父母書曰若日月之中照臨。南名青草北名洞庭。所謂重湖也。又曰岳陽樓有碑。大乃前知州李觀所紀。呂洞賓事迹言曰趨於岳州白鶴寺前。松下有老人自松栢冉冉而下。致

予自問之為限。世曰某松之精也。見先生過禮當。錄見呂因書二絕句於寺門壁。聞其一云。獨自行詩。未夜黑。巖昏無風。白浪起。文惟選。城南老樹。精分明。知道神仙過。郡人於松下創亭。名曰呂仙樂天。乘七發。曰龍門之桐。其根半死。半生。衡陽有回雁。他日更傳音。衡山有回雁。峯。古詩。鴈拖秋色入衡陽。

### 過洞庭青草湖

乙丑越洞庭。丙寅渡青草。似為神所憐。雪上日杲杲。青草湖一名洞庭湖。荆州記云。因青草山為名。詩曰。其雨其雨。杲杲出日。樂天詩。杲杲冬日出。

照我屋。我雖貧至骨。猶勝杜陵老。憶昔上岳陽。一飯從人討。杜陵老謂子美也。嘗有詩云。杜陵有布衣。老大意轉拙。又云。少陵野老吞聲哭。

南陽。大曆四年。子美自公安上岳陽。有泊岳陽樓下等詩。其上水遺懷詩云。驅馳四行矣。勿遲留。蕉林追海內。童稚日餓口。但遇新少年。少逢舊知友。史記范雎傳。一飯之恩。必報。四行矣。強飯勉之。選詩。遲留。

獨獠。時山谷赴宜州。貶所嶺南多蕉林。其地真夷獠。相接前漢外戚傳。曰行矣。強飯勉之。選詩。遲留。法豈輕五祖。謂六祖曰。汝廣南獨獠。有甚佛性。近世本和尚作白雲端。真贊云。假饒親見。揚岐也是湖。南獨獠。

過土山寨

南風日日縱篙撐。時喜北風將我行。張籍祭退之詩曰。移舟入南溪。東西縱。湯餅一杯銀線亂。萋蒿數節玉簪橫。湯餅見上注。漢書項籍傳曰。幸分我一杯羹。老杜詩。鮮鯽銀絲餠。此效其語。萋蒿菜。狀如玉。簪樂天詩。秋風一筋鱸魚鱠。西京雜記曰。武帝過李夫人。就取玉簪搔頭。菜

晚泊長沙示秦處度。范元實。用寄明略和父韻五首。溫處度少游之子也。當是謾少游喪。宜州有蒼長沙平老帖云。秦處度遂不成歸。淮南得安居否。

昔在秦少游。許我同門友。掘獄無張雷。劍氣在牛斗。文選古詩曰。昔我同門友。高舉振六翮。按鄭玄注。魯論曰。同門曰朋。晉書張華傳曰。斗牛之間。常有紫氣。雷煥曰。此寶劍之精。上徹於天。當在豫章豐城。華即補煥為。今來見令子。文似前哲有。

何用相澆潑。清江淥如酒。退之祭文曰。幸隨令子。詩曰。惟其有之。是以似之。澆潑用阮籍事。見上注。王介甫詩曰。白髮望東南。春江淥如酒。按太白詩。遙看漢水鴨頭綠。恰似蒲桃新發。臨○坡詩。

范公太史僚。山立乃先達。范祖禹字淳夫。元祐初為著作佐郎。充神宗實錄。檢討官。兼修撰。知國史院。與山谷同僚。得罪本末已具前注。禮記玉藻曰。山立時行。注云。

清江淥。漲蒲萄。臨○坡詩。

卷十九 內集

二〇一

二〇一

二〇一

二〇一



不動搖也此借用以言其正色  
 發揮百代史管以六經轄  
 通情也趙岐孟子題辭曰論語者五經之館轄音義曰館  
 音管車鉦也轄音黠車轄也此引用言以經義是非褒貶  
 置永西州三年移賀州四年移賓州元符元年九月再移化州十月病卒五年  
 歸葬州州退之潮州謝表曰經涉嶺海水陸萬里再傳季隗曰我二十五年矣又如是而嫁則就  
 木京洛見上注  
 穆公曰君若  
 飢渴待賢  
 仲子見長沙且用慰飢渴  
 詩云醪澄莫饗執慰飢渴李善注引孔叢子思謂

秦郎水江漢范郎器鼎飛逝者不可尋猶喜二子在相逢唾珠玉貧病問薪菜  
 無有水之江漢星之斗詩曰鼎鼎及燕唾珠玉見上注貧病山谷自道老杜詩吾老  
 日貧病列子伯樂曰臣有所與共擔纏薪菜者漢書淮南厲王傳曰給薪菜益炊  
 豫愁帆風船

往時高交友宰木已樅樅  
 經曰愛別離苦淵明詩曰老夫有所愛思與爾春心涅槃  
 高交友言其不夫交也老杜詩徐庶高交友宰木見上注退之詩扶机

今我二三子事業在燈窓  
 導之言曲節初樅樅東坡樂府曰樅樅疎雨過風林舞破煙蓋雲幢  
 海岳蕩如江機謂陸機也按鍾嶸詩  
 顧茲秉經術出仕榮家邦  
 退之詩勉哉戒徒御家國遜子榮

少游五十策其言明且清筆墨深關鍵開闔見日星  
 少游初應制科有進卷五十篇禮記縑衣篇  
 詩周仲有遺規其言明且清退之詩金石出聲音宮室發關鍵禮記曰天秉陽  
 垂日星山谷答洪駒父書有曰凡作一文皆須有宗有趣終始關鍵曰開有闔  
 陳友評斯文如鍾磬

鼓笙陳友謂無已下句謂誰能續鳳鳴洗耳聽兩甥  
 元注云秦始相謂為甥○漢書禮樂志曰黃帝  
 鳴亦六比黃鍾之宮而皆可以生之是為律本曹子建七啓曰敬滌耳以聽玉音皇前謚高士傳曰  
 巢父臨池而洗耳此借用元寶蓋少游之壻爾雅曰妻之兄弟為甥又注云謂我舅者吾謂之甥然  
 則亦宜呼壻為甥

次韻元寶病目

道人嘗恨未灰心儒士苦愛讀書眼  
 言為學者與為道者異莊子曰形固可使如槁木而心  
 固可使如死灰乎東坡詩讀書眼如月鐸際靡不照  
 要須玄

覽照境空。莫作白魚鑽蠹簡。老子曰：濂除玄覽，能無疵乎？讀書書，禪衣白魚也。退之詩：豈珠書蠹，出紙求出師觀之曰：世界如許寬。閱人朦朧似有味。看字昏澁尤宜懶。陸士衡詩：一在窻下看經緯。子投窻人若不鑽他故紙，疆年去。閱人朦朧似有味。看字昏澁尤宜懶。世驥驥謂不甚了了，所見多俗。

按韻書：朦朧，月將入也。范侯年少，百夫雄。言行一一無可揀。壯文選：王仲宣詠史詩曰：生為百夫雄，死作行退之詩云：吾愛其風骨，粹美無可揀。看君眸子當瞭然。乃稱宵次常坦坦。瞭然易曰：履道坦坦，魯

論曰：君子如何有物食明月。淚睫墮珠衣袖滿。盧全月蝕詩曰：此時怪事發。金篦刮膜會有時。湯熨

取快術誠短。老杜詩：金篦刮其眼膜，價重百車渠。按：濕架經曰：有盲人為治目，故造諸良醫。是時良醫

范療之後三日，果差。史記扁鵲傳曰：疾之在睛，君不見岳頭懶瓚一生禪。鼻涕垂頤渠不管。潭州南

寺有懶殘巖，按唐高僧號懶，居衡山之頂，石室中，德宗遣使詔之，寒涕垂膺，未嘗答使者笑之。

且勸拭涕瓚曰：我豈有工夫為俗人拭涕耶？竟不能致而去。山谷時在潭州，故引用衡山事言當遺

外形骸，且終首句之意。

勝業寺悅亭

苦雨已解嚴，諸峰來獻狀。不見白頭禪，空倚紫藤杖。左傳曰：秋無苦雨，解嚴言人喜雨止也。罷兵也

以其不用僮負羈，而乘軒者三百人也。且曰：獻狀注云：責其功狀。此借用王介甫詩：木落岡巒因自

獻白頭禪，謂文政禪師師蓋雪竇法嗣也。有題悅亭詩云：山鳥無俗聲，山雲無俗狀。引得白頭翁時

時來倚杖山谷此詩乃和其韻退之有赤藤杖歌

離福嚴寺在衡山張舜民南遷錄云：舊名般若寺。陳泰建中，思公道場唐懷公磨磚之地。

山下三日晴，山上三日雨。不見祝融峰，還泝瀟湘去。南嶽有七十二峯，祝融其一也。南嶽記及荊州記

嶽廟詩：須史靜掃衆峯出，仲見突兀凌青空。紫蓋連延接天柱，石廩騰擲堆祝融。此退之南遷得歸之祥也。山谷意謂不見祝融峯，歸期未可卜耳。

花光仲仁出秦蘇詩卷思兩國士不可復見，開卷絕歎因花光為我作梅數枝及畫煙外遠山

追少游韻記卷末仲仁蓋衡州花光山長老。山谷為作天保松銘云。

夢蝶真人貌黃稿。籬落逢花湏醉倒。夢蝶真人謂莊子今以屬秦少游取游戲花間之意夢蝶見上注

籬落逢花用上注陶潛把菊事見上注雅聞花光能畫梅。更乞一枝洗煩惱。扶持愛梅說道理。自許牛頭參已早。盧全詩石

幽樓寺北巖之石室有百鳥銜花之異。長眠橘洲風雨寒。今日梅開向誰好。江上其子處度讓喪葉

橘洲田土能膏腴者也。華嚴經曰一切衆生隨業所繫長眠生。隨業所繫長眠生。死。太平廣記載冢中人對鄭生詩所謂

長眠不知曉。何況東坡成古丘。不復龍蛇看揮掃。太白詩吳時花太埋幽徑雷代衣冠我向湖南更嶺南。

繫舡來近花光老。歎息斯人不可見。喜我未學霜前草。山谷自言其未死文選阮嗣宗寫盡南枝與北

枝。更作千峰倚晴昊。白氏六帖云大庾嶺上梅南枝落北枝開老杜

題花光盡

湖北山無地。湖南水徹天。雲沙真富貴。翰墨小神仙。元注云平沙遠水筆意超凡入聖法也每率此

嶽而無地上寥廓而無天。晉書張華傳雷煥曰寶劍之精上徹於天。唐張謂長沙土風碑曰道甲所謂

沙土之地雲陽之墟可以長往可以隱居者焉。老杜湘夫人祠南夕望詩云興來猶杖屨目斷更雲沙

真富貴見上注魏野詩有名開富貴無事小神仙

題花光盡山水

花光寺下對雲沙。欲把輕舟小釣車。更看道人煙雨筆。亂峰深處是吾家。雲沙見上注元次山

所住堂

此山花光佛所住。今日花光還放光。天女來修散花供。道人自有本來香。法華經曰佛告舍利佛

號曰華光傳燈錄古靈禪師傳受業師因燥身命師去垢師乃拈背曰好所佛堂而佛不聖其師回

首視之師曰佛雖不聖且能放光第二句花光謂仲仁老按維摩經曰有一天女以天華散諸菩薩

支佛功德香也楞嚴經大勢至法王子云此則名曰香光莊嚴我本因地其詳見上注

戲詠高節亭邊山攀花二首

江湖南野中有一種小白花木高數尺。春開極香。野人號為鄭花。王荆公嘗欲求此花栽。欲作詩而陋其名。予請名曰山礬。野人采鄭花葉以染黃。不借礬而成色。故名山礬。海岸孤絕。處補陀落伽山。譯者以謂小白花山。予疑即此山礬花爾。不然何以觀音老人堅坐不去耶。此詩及序皆以

山谷手跡校過近世曾慥端伯作高齋詩話云唐人有題唐昌觀玉蕊花詩云一樹瓏慈玉刻成飄廓點地色輕輕今瑒花即玉蕊花也介甫以此瑒謂當用此瑒字蓋瑒玉名取其白耳山谷又更其名為山礬謂可以染也廬陵段謙叔家有楊汝士與白二十三帖云唐昌玉蕊以少故見貴耳自來江南山山有之土人取以供染事不甚惜也則知瑒花之為玉蕊斷無疑矣

疑矣

北嶺山礬取意開。輕風正用此時來。平生習氣難料理。愛着幽香未擬回。取意開猶王曾所謂庭章無人隨意綠取意或作取

次非是後漢書劉玄傳韓夫人曰帝方對我飲正用此時持事來乎晉書王徽之傳相冲嘗謂曰卿在府日久此當相料理

高節亭邊竹已空。山礬獨自倚春風。二三名士開顏笑。把斷花光水不通。言花光老定力堅固獨不為花所惱也傳燈錄樂普

云末後一句始到牢關把斷要津不通凡聖禪門語曰德山門下水洩不通○退之記夢詩神官見我開顏笑

### 卷第二十

贈惠洪惠洪字覺範筠州彭氏子祝髮為僧

數面欣羊腍。論詩喜雉膏。上句言每見輒終頃久而益親下句言得詩之膏腴陶淵明吞龐參軍詩序曰諺云數面成親善况情其過此者乎唐書夷狄傳曰骨利幹日入烹羊腍

熟東方已明蓋近日出麴也歐公詩云歲月纔如熟羊腍玉篇腍音古狎切背腍也易鼎卦之入烹羊腍九三曰雉膏不食此借用南史謝瀛傳武帝問王儉誰能五言儉曰謝朓得父膏腍江淹有意眼橫湘

水暮。雲獻楚天高。言湘波如眼之明激文選傳殺舞賦曰目流睇而橫波按宋玉神女賦曰望余帷而采其意言亂雲脫壞呈露天宇之高明楚辭九墮我玉塵尾乞君宮錦袍。晉書孫盛傳詣殷浩談論對

辯曰沈寥兮天高而氣清老杜詩天高雲去盡墮我玉塵尾乞君宮錦袍坐舟中旁若無人東坡以玉帶

王衍傳手捉玉塵尾唐書李太白傳嘗乘月自采石至金陵看宮錦袍坐舟中旁若無人東坡以玉帶

施元長老詩曰錦袍錯落知相稱乞與伴狂老萬回此句參用其事乞音氣○東坡中山松醪賦曰淋瀝

錦袍月清放舟舫萬里渺雲濤。老杜詩落日放船好退之詩一瀉萬里翻

戲詠零陵李宗古居士家馴鷓鴣二首

元注云李惟一妻一女垂老病足養鷓鴣以樂餘年。零陵今湖南永州。

山雌之弟竹雞兄。乍入雕籠便不驚。此鳥為公行不得。報晴報雨揔同聲。法夢瑣言曰山雌之肥其意得乎

食半夏陶岳零陵記曰竹雞狀如鷓尾少長張籍謝裴晉公遺馬詩曰乍離華廐移蹄澁初到貧家舉  
眼驚此反而用之言其馴也欄衝鷓鴣賦曰閉以雕籠又曰逼之不懼撫之不驚鷓鴣之聲若云行不  
得哥哥故末句及之老  
杜詩不勞鍾鼓報新晴

真人夢出大槐宮。萬里蒼梧一洗空。真人謂舜史記曰舜南巡狩崩於蒼梧之野葬於江南九疑是為

之堯聞舜之賢舉乎童土之地年齒長矣聰明衰矣而不得休歸又曰真人於蟻棄智於魚得計於羊  
棄意此詩用大槐蟻穴事意蓋出於此謂舜厭天下不異蟻垤之陋故超然方外喜於雲山之洗也  
老杜詩一洗  
萬古凡馬空  
終日憂兄行不得鷓鴣應是鼻亭公  
鼻在零陵今鼻亭曰舜封象於按柳子厚有鼻師古注曰有  
記蓋在道州道與永實相接云舜至蒼梧不復能巡狩而孟子謂象以愛兄之道來故此詩因鷓鴣之  
聲以寄意陶岳零陵記王仲開思歸樂詩云聲聲相勸教歸去莫是陶潛化作君山谷當是戲効其體

李宗古出示謝李道人茗帚杖從蔣彥回乞葬地二頌作二詩奉呈

提携禪客扶衰杖。斷當姻家葬骨山。因病廢碁仍廢酒。鷓鴣鸚鵡伴清閑。扶衰見上注淳化法帖中有

音短今俗間猶作此語意謂剖判其事也東坡嘗有詩云  
是處青山堪葬骨按班婕妤好自傷賦曰願歸骨於山足

詩書傳女似中郎。把菊同盤有孟光。孟光並見後漢書陸龜蒙有把菊賦同盤見上注

鳴蹇蹇他年鸚鵡恨堂堂。上句終扶杖意下句終乞葬地意易曰王臣蹇蹇匪躬之故此借用其字以

春背我堂堂去白髮欺人故故  
生此亦借用言其弃世而去也

書磨崖碑後

春風吹船著。浯溪扶藜上。讀中興碑。浯溪在今永州中興頌元結次山所作顏魯公

本。摩挲石刻鬢成絲。  
言垂老方見真刻退之石鼓歌曰誰復明皇不作包桑計顛倒四海由祿兒  
九五曰其云其云繫干苞桑法云心存將危乃得固也元稹連昌宮辭曰廟謀  
顛倒四海橋唐書安祿山傳玄宗以祿山為范陽節度祿山請為貴妃養兒  
九廟不守乘輿西萬官

易否

已作鳥擇栖。鳥字或作鳥非。○唐書玄宗紀天寶十四載十一月祿山反十五載六月行在望賢宮七月

乘輿也楚語曰五物之屬陪屬萬官古樂府有鳥栖曲史記卅

家曰鳥能擇木木豈能擇鳥乎祿山之反宰相陳希烈等皆臣賊

為。左傳太子從曰撫軍守曰監國唐書肅宗紀祿山反天寶十五載玄宗避賊行至馬嵬父老請留太

即尊位亦可以破賊莊子曰夫有土者事有至難天幸爾。上皇踟躕還京師。再安二聖重歡漢書霍去

有大物也趣音促。○莊子天下大物也。事有至難天幸爾。上皇踟躕還京師。再安二聖重歡漢書霍去

病傳曰軍亦有天幸未嘗因絕也文選謝玄暉詩勃躬每踟躕正月詩云謂天蓋高不敢不局謂地蓋

厚不致不踣注云局曲也踣累足也上下皆可畏怖之言也肅宗紀至德二載十二月上皇西內肅宗內

蜀郡內閣張后色可否。外間李父頤指揮。唐書肅宗廢后張氏傳曰后與李輔國謀徙上皇西內肅宗內

五父輔國妄言太上皇居近市交通外人願徙太上皇入禁中太上皇曰吾兒用輔國謀不得終孝矣

快快不豫至棄天下退之炭谷湫詩曰群怪儼伺候思威在其類漢書賈誼傳曰力制天下頤指如意

南內淒涼幾苟活。高將軍去事尤危。唐書玄宗紀至自蜀郡傳曰先天初為右監門衛將軍加累驃

騎大將軍從玄宗幸蜀上皇還徙西內居十日為李輔國所誣長流巫州按李輔國傳曰輔國許請

上皇按行宮中射生官遮道上皇驚幾墜馬力士厲聲曰五十年太平天子輔國欲何事叱使下馬

將軍朕且為兵死鬼。臣結春陵二三策。臣甫杜鵑再拜詩。漫叟授道州刺史道州舊四萬餘戶經曰

已來不滿四萬到官未五十日承諸使徵求符牒二百餘封吾將守官靜以安人待罪而已此州是

春陵故地故作春陵行以達下情孟子曰吾於武成取二三策此借用杜甫杜鵑行曰我見當再拜

重是古帝魂北征。安知忠臣痛至骨。世上但賞瓊瑤詞。舊作豈知忠臣心憤切後卅但賞瓊瑤詞○

詩曰臣甫憤所切。安知忠臣痛至骨。世上但賞瓊瑤詞。舊作豈知忠臣心憤切後卅但賞瓊瑤詞○

撫軍監國太子事。何乃趣取大物

中興頌曰事有至難宗廟

再安二聖重歡漢書霍去

病傳曰軍亦有天幸未嘗因絕也文選謝玄暉詩勃躬每踟躕正月詩云謂天蓋高不敢不局謂地蓋

蜀郡內閣張后色可否。外間李父頤指揮。唐書肅宗廢后張氏傳曰后與李輔國謀徙上皇西內肅宗內

五父輔國妄言太上皇居近市交通外人願徙太上皇入禁中太上皇曰吾兒用輔國謀不得終孝矣

快快不豫至棄天下退之炭谷湫詩曰群怪儼伺候思威在其類漢書賈誼傳曰力制天下頤指如意

南內淒涼幾苟活。高將軍去事尤危。唐書玄宗紀至自蜀郡傳曰先天初為右監門衛將軍加累驃

騎大將軍從玄宗幸蜀上皇還徙西內居十日為李輔國所誣長流巫州按李輔國傳曰輔國許請

上皇按行宮中射生官遮道上皇驚幾墜馬力士厲聲曰五十年太平天子輔國欲何事叱使下馬

將軍朕且為兵死鬼。臣結春陵二三策。臣甫杜鵑再拜詩。漫叟授道州刺史道州舊四萬餘戶經曰

已來不滿四萬到官未五十日承諸使徵求符牒二百餘封吾將守官靜以安人待罪而已此州是

春陵故地故作春陵行以達下情孟子曰吾於武成取二三策此借用杜甫杜鵑行曰我見當再拜

重是古帝魂北征。安知忠臣痛至骨。世上但賞瓊瑤詞。舊作豈知忠臣心憤切後卅但賞瓊瑤詞○

詩曰臣甫憤所切。安知忠臣痛至骨。世上但賞瓊瑤詞。舊作豈知忠臣心憤切後卅但賞瓊瑤詞○

崖蒼鮮對豆久。凍雨為洗前朝悲。老杜詩斷崖當白益楚詞九歌曰

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

為。左傳太子從曰撫軍守曰監國唐書肅宗紀祿山反天寶十五載玄宗避賊行至馬嵬父老請留太

即尊位亦可以破賊莊子曰夫有土者事有至難天幸爾。上皇踟躕還京師。再安二聖重歡漢書霍去

有大物也趣音促。○莊子天下大物也。事有至難天幸爾。上皇踟躕還京師。再安二聖重歡漢書霍去

病傳曰軍亦有天幸未嘗因絕也文選謝玄暉詩勃躬每踟躕正月詩云謂天蓋高不敢不局謂地蓋

厚不致不踣注云局曲也踣累足也上下皆可畏怖之言也肅宗紀至德二載十二月上皇西內肅宗內

蜀郡內閣張后色可否。外間李父頤指揮。唐書肅宗廢后張氏傳曰后與李輔國謀徙上皇西內肅宗內

五父輔國妄言太上皇居近市交通外人願徙太上皇入禁中太上皇曰吾兒用輔國謀不得終孝矣

快快不豫至棄天下退之炭谷湫詩曰群怪儼伺候思威在其類漢書賈誼傳曰力制天下頤指如意

南內淒涼幾苟活。高將軍去事尤危。唐書玄宗紀至自蜀郡傳曰先天初為右監門衛將軍加累驃

騎大將軍從玄宗幸蜀上皇還徙西內居十日為李輔國所誣長流巫州按李輔國傳曰輔國許請

上皇按行宮中射生官遮道上皇驚幾墜馬力士厲聲曰五十年太平天子輔國欲何事叱使下馬

將軍朕且為兵死鬼。臣結春陵二三策。臣甫杜鵑再拜詩。漫叟授道州刺史道州舊四萬餘戶經曰

已來不滿四萬到官未五十日承諸使徵求符牒二百餘封吾將守官靜以安人待罪而已此州是

春陵故地故作春陵行以達下情孟子曰吾於武成取二三策此借用杜甫杜鵑行曰我見當再拜

重是古帝魂北征。安知忠臣痛至骨。世上但賞瓊瑤詞。舊作豈知忠臣心憤切後卅但賞瓊瑤詞○

詩曰臣甫憤所切。安知忠臣痛至骨。世上但賞瓊瑤詞。舊作豈知忠臣心憤切後卅但賞瓊瑤詞○

崖蒼鮮對豆久。凍雨為洗前朝悲。老杜詩斷崖當白益楚詞九歌曰

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

此溪口水石奇絕唐上元中容管經略使元結為任居焉

太平寺慈氏閣

元注云晚與曾公袞同登

青玻黎盆插千岑。湘江水清無古今。何處拭目窮表裏。太平飛閣暫登臨。退之詩豁呀巨壑頗黎盆

視而拭目表裏山。河見上注文。選謝靈運有登臨海嶠。朝陽不聞皂蓋下。愚溪但見古木陰。元結朝陽巖銘

與從弟惠連詩。按楚辭宋玉九辯曰。登山臨水。送將歸。朝陽不聞皂蓋下。愚溪但見古木陰。陽巖銘

序曰。永泰兩年中。自春陵至零陵。愛其郭中有水石之異。泊舟尋之。得巖與洞。此邦之形勝也。以其

東向。遂以朝陽命之。續漢志曰。中二千石。皂蓋朱轎。元結時為春陵郡刺史。柳子厚愚溪詩序曰。灌

水之陽。有溪焉。東流入于瀟水。或曰。卅氏嘗居也。故姓是溪為卅溪。余以愚觸罪。謫瀟水上。愛是溪

入二三里。得其尤絕者。家焉。更之為愚溪。嘉木異石錯置。皆山水之奇者。以余故。咸以愚辱焉。按愚

嘗謫為司馬。誰與洗滌懷古恨。坐有佳客非孤斟。東遠之詩孤斟誰能醒

題淡山巖二首。陶岳零陵記云。澹山巖在永州西南。狀如覆盂。其地宜簪竹。故云澹山

去城二十五里近。天與隔盡俗子塵。謝玄暉詩曰。露塵自茲隔。楚辭屈原漁父曰。安能以皓皓之

白蒙世俗。春蛙秋蠅不到耳。夏涼冬暖揔宜人。曹子建七啓曰。溫房則冬服絺。絺綌清

定起。洞口綠樹仙家春。陶岳零陵記曰。淡山巖唐咸通中。僧元暢居於此。至今香燈不絕。按今巖側

端僧北山錄云。如來滅後。大迦葉昇須彌山頂。擊銅槌。推起五百羅漢。定府曰。綠樹搖雲。光

為槌。推即此方。鍾磬也。老杜詩。洞門經春長。薛蘿玉壺新。詠吳邁遠。擬樂府曰。綠樹搖雲。光

次山世未顯。不得雄文鏡翠珉。按元次山於求州有浯溪。及朝陽。數銘獨淡巖。無有蓋是時未知

向此題文。選王仲宣詩。惜哉空爾為其字本出史。載王仲宣浯溪詩云。湘川嘉致有浯溪。元結雄文

淡山淡姓人安在。徵君避秦亦不歸。周貞實零陵記曰。周貞實零陵人居淡山石室。秦始皇下詔

微之三徵。皆不起。遂化為石。後漢黃憲傳。天下號曰徵君。石門竹徑幾時有。瓊臺瑤室至今疑。上

此用其字。王介甫梁王吹臺詩。繁臺繁姓人。理滅隨蒿蓬。石門竹徑幾時有。瓊臺瑤室至今疑。上

洞詩意。竹回中明。繫坐十客。亦可呼樂醉舞衣。元次山言巖洞回環其中。虛明仰見。天日可為張

飲之。閩州城南果何似。永州淡巖天下稀。老杜閩中歌曰。閩中勝事

明遠庵

遠公引得陶潛住。美酒沽來飲無數。我醉欲眠卿且去。只有空瓶同此趣。山谷有戲効禪月作遠公  
蓋山下持律精苦。過中不受蜜湯。而作詩換酒飲陶彭澤。醉眠見上注。空瓶同趣。謂餅空而亦卧也。  
夢亦誰知。明遠似遠公。亦欲我行庵上路。多方挈取甕頭春。大白梨花十分注。樂天詩甕頭正是撇  
同趣。誰知明遠似遠公。亦欲我行庵上路。多方挈取甕頭春。大白梨花十分注。嘗時法書要錄曰。山  
東云。鈺面猶河北。無甕頭。謂初熟酒也。說苑曰。魏文侯與大夫飲酒。杯棊製如此。與君深入道。遙遊了無一物當。  
使公乘不仁為鵠。改曰飲不醕者。浮以大白。梨花謂酒杯棊製如此。與君深入道。遙遊了無一物當。  
情素。高僧傳支遁與劉索之等談。莊子逍遙篇云。各適性以為逍遙。遁曰。不然。夫榮跖以殘害為適。  
處如何。對曰。探某甲見。處實無一物。當情是諸佛用心。處戰國策。蔡澤說應侯曰。公孫鞅事孝王。竭心  
州無業。傳曰。常了一切空。無一物。當情是諸佛用心。處戰國策。蔡澤說應侯曰。公孫鞅事孝王。竭心  
謀示道。卿道卿歸去來。明遠主人今進步。元注云。道。卿。活。溪。僧。傳。燈。錄。長。沙。岑。禪。師。偈。曰。百  
情素。道。卿。道。卿。歸。去。來。明。遠。主。人。今。進。步。元。注。云。道。卿。活。溪。僧。傳。燈。錄。長。沙。岑。禪。師。偈。曰。百

玉芝園并序

去年三月清明。蔣彥回喜太守監郡過其玉芝園。作詩十六韻。二侯皆報章。今年三月。余到玉芝園。記錄一時次其舊韻。

春生瀟湘水。風鳴澗谷泉。過雨花漠漠。弄晴絮翩翩。名園上朱閣。觀後復觀前。借問昔居人。岑絕無

炊煙。人生須富貴。河水清且漣。百年共如此。安用涕潺湲。退之詩。柳花還漠漠。選詩。里無曲突。煙漢書。清且漣。澗楚詞曰。橫流涕兮潺湲。

面醜石反成妍。差退元稹作。老杜墓銘曰。李白樂府歌詩。誠亦差有於子美矣。書曰。巧言令色。孔壬

感君勸我醉。吾亦無間然。亂我朱碧眼。空花墜便翻。行動須人扶。那能金石堅。吾無間然

雷氏琴。湯湯發朱絃。但恨賞音人。太半隨逝川。雷氏蜀人善製琴。為世所寶。家語曰。伯牙志在高山。子期曰。善哉。湯湯乎。若在流水。子期曰。善哉。巍巍乎。若在高山。少選之間。志在流水。子期曰。善哉。湯湯乎。若在流水。子期曰。善哉。巍巍乎。若在高山。少選之間。志在流水。

鼓琴絕絃。終身不復鼓。賞音逝川並見上注。平生有詩病。如癩不可痊。今當痛自改。三覺復三瀦。子



厚荅崔黠書曰凡人好辭工書者皆病癖也吾不幸早得二病纏結心腑牢甚願斯須忘之而不克  
文選劉公幹詩余嬰沈痼疾而李善注引禮記曰身有痼疾說文曰痼久也三繫三浴見上注退之  
詩懼終  
莫洗滌

游愚溪 并序

三月辛丑同徐靖國到愚溪過羅氏脩竹園入朝陽洞蔣彥回陶介石僧崇慶及余於朝陽巖裝  
回水濱久之有白雲出洞中散漫洞口咫尺欲不相見介石請作五字記之

意行到愚溪竹輿鳴擔有韓孟城南聯句曰熟擔有類冉溪昔居人埋沒不知年偶託文字工遂以愚溪傳柳侯

不可見古木蔭澌澌冉溪見上注劉禹錫詩會書團扇上知君文字工柳子厚石澗記曰交絡之流

楚詞曰石澗兮淺淺披淺與羅氏家瀟東瀟西讀書園筍茁不避道檀欒搖春煙梁王兔園賦曰

下入朝陽巖次山有銘鑄巖石破篆文不辨瞿李表次山銘見上注次山陽華巖銘曰江華縣大夫

陽水趙郡人善嵌寶響笙磬洞中出寒泉同遊三五客拂石弄潺湲老杜詩遠川曲通流敲寶潛洩

小篆表氏未詳俄頃生白雲似欲駕我仙吾將從此逝挽牽遂回船文選江賦曰千里俄頃莊子四

運詩乘月弄潺湲海之外漢書高帝紀曰吾亦從此逝矣挽牽言為其子所挽留也太白詩

出門妻子強牽衣又曰稽山無賀老空棹酒船回退之詩波惡強牽挽

代書寄翠巖新禪師黃龍死心悟新和尚晦堂老人之嫡子叢林謂之新孟八初住洪州分寧

山谷青石牛自負萬鈞重舒州皖公山三祖僧璨大師道場是為山谷寺西北有石牛洞其石狀若伏

山人八風吹得行處處是日用又將十六口去作宜州夢風吹不動萬古人無漏巖其巖甚濟要入

積經及大毗婆沙論以利衰毀譽稱讚苦樂為八風大毗婆沙論又曰佛亦曾遇此世入法如何說

佛解脫荅曰雖遇此事而不生染故說解脫傳燈錄龐居士傳石頭問曰子自見老僧已來日用事

通并妙用運水及般柴老杜詩揚州夢三十口雖在命如絲梅聖俞贈歐陽詩曰又隨落花飛去作

山谷夢社牧之詩云十年一覺揚州夢時苦憶新老人是我法梁棟信手斫方圓規矩一一中羅什

傳曰釋慧遠學貫群經棟梁遺法馮山禪師警策亦云心期佛法棟梁用作後  
來龜鏡樂源聖師頌曰入荒田不揀信手拈來草莊子曰方者中矩圓者中規  
遙思靈源叟分坐  
法席共座與釋迦牟尼佛而作是言釋迦牟尼佛可就此座又按雜河含經云尊者迦葉着弊衲  
衣來詣佛所時諸比丘心生輕慢世尊告摩訶迦葉於此半坐聊持楚狂句往作天女供楚狂見上  
我今竟知誰先出家汝邪我邪彼諸比丘心生恐怖身毛皆豎聊持楚狂句往作天女供楚狂見上  
曰時維摩詰室有一天花散諸菩薩大弟子上嶺上早梅春參軍慙獨弄  
法便現其真即有天華散諸善薩大弟子上嶺上早梅春參軍慙獨弄  
獨弄俳優本出俗說按因話錄曰肅宗宴宮中  
女優有弄假官戲其綠衣東簡者謂之參軍橋

### 戲答歐陽誠發奉議謝余送茶歌

歐陽子出陽山山奇水怪有異氣生此突元熊豹顏退之送區冊序曰陽山天下之窮處也陸有  
道土序曰柳之為州當中州清淑之氣蜿蟺扶輿磅礴而鬱積其水土之所生神氣之所感必  
有魁奇忠信才德之民生於其間又送張道士詩曰張侯寬高來面有熊豹姿按陽山隸連州飲

如江入洞庭野詩成十手不供寫唐詩酒陽俱逐洞庭寬高來面有熊豹姿按陽山隸連州飲  
翁東坡元是知音者抱璞用卞和事見上注後漢方術郭玉傳有老父漁釣涪蒼龍壁管焙香涪翁

投贈非世味自許詩情合得嘗退之詩吾老世味薄東坡詩亦云吾衰向老世味薄所好未衰唯飲  
却思翰林來餽光祿酒兩家水鑑共寒光翰林謂東坡按唐志光祿予乃安敢比東坡有如玉槃

金巨羅直相千萬不啻過漢書曹參傳惠帝曰朕乃安敢望先帝此用其語律應劭漢官儀曰封禪  
曰或相千萬老杜詩愛公好詩又能多老夫何有更橫戈柰此于思百戰何退之詩云四句意能多

方駕曹劉不啻過功城者語曰于思于思弃甲復來使其驂乘謂之曰牛  
橫戈樂左傳華元馳功城者語曰于思于思弃甲復來使其驂乘謂之曰牛  
則有皮屏兜尚多弃甲則那注云于思多鬚之兒歐陽君必多髯故用此事

### 到桂州

桂嶺環城如鴈蕩平地蒼玉忽嶒嶻鴈蕩山在李成不在郭熙死柰此百嶂千峰何名畫評曰李

畫山水林木當時稱為第一張文懿公詩曰李成謝世范寬死唯有  
高陽許道寧退之石鼓歌曰少陵無人謫仙死才薄其柰石鼓何

卷二十 內集

二二一

荅許覺之惠桂花椰子茶盃二首

彦先

萬事相尋榮與衰。故人別來鬢成絲。選詩經綿自相尋老杜

欲知歲晚在何許。唯說山中有桂枝。

文選阮嗣宗詩良辰在何許劉安招隱士曰桂樹叢生兮巖之幽又曰攀援桂枝兮聊淹留

碩果不食寒林梢。剖而器之如懸匏。故人相見各貧病。且可烹茶當酒肴。易剝卦之上九曰碩果不

寒林而棲剛乘景陽七命曰剖椰子之殼按劉淵林吳郡賦注云椰樹似檳榔實大如瓠枝可作飲器家語曰剖而食之甜如蜜魯論曰其使人也器之潘岳笙賦河汾之寶有曲沃之懸匏焉頌弁詩爾酒既旨爾肴既嘉

以椰子茶餅寄德孺二首

碩果實林梢。可以代懸匏。携持二十年。黃茗當酒肴。我今禦魑魅。學打衲僧包。聊持堅重器。遺我

金石交。祖庭事苑載打包說曰毗奈耶雜事云佛言苾芻應以袋盛衣今禪人腰囊亦承佛之制也詩中所用字並見上注左傳祈招之詩曰式如玉式如金注云取其堅重劉師服石鼎

聯句云徒尔堅重性

又

炎丘椰木實。用隨茗椀。譬如楛矢斨。但貴從來遠。家語孔子在陳有隼集陳侯之庭而死楛矢

子館而問焉孔子曰隼之來遠矣此肅慎氏之矢注云楛木名斨往時萬里物今在籬落間知公

箭鏃韓詩外傳曰黃鵠無五德君猶貴之以其所從來者遠矣

寄黃龍清老三首

萬山不隔中秋月。一鴈能傳寄遠書。選之詩東西南北皆欲往千江隔兮萬山阻謝莊

枯戰筆。真成相見問何如。佛書有解深密經温樂經曰因本經以偈頌名括夜餘有說四句偈名

平疎法口訣云不遲不疾戰筆側去此借用末句謂見其翰墨千里如對面也老杜詩道甫問訊今何如

風前橄欖星宿落。日下桄榔羽扇開。異物志曰橄欖生南海浦嶼間八月乃熟木高大難採以益

小異羽扇見上維尾注昭默堂中有相憶。清秋忽遣化人來。僧自落傳曰清老居黃龍身皮葉與番棗宿等

食食維摩經云維摩詰不起於座居眾會前化作菩薩而告之曰汝往上方界分有長相憶下有加

號香積彼諸大士見化菩薩即以問佛佛告之曰維摩詰為諸菩薩說法故遣化來列子曰周穆

王時西域之國有化人來

騎驢覓驢但可笑。非馬喻馬亦成癡。傳燈錄誌公大乘讚曰不解即心即佛真似騎驢覓驢莊子

知道一天月色為誰好。二老風流只自知。老杜宿黃公房詩云相逢今夜宿驢月向入圓又詩不

風流孟子二老者天下之大老也此借用其字

宜陽別元明用觴字韻

霜湏八十期同老。酌我仙人九醞觴。元注云術者言吾兄弟皆壽八十近得重醪法明月灣頭松

老大。求思堂下草荒涼。明月灣永思堂皆在雙井堂在先墓之側故以永思為名老杜詩惆悵老

徑荒涼徒延佇千林風雨鶯求友。萬里雲天鴈斷行。言鳥猶求友而我獨與見別也樂天詩樹集鶯朋友

詩斷行隨雁翅別夜不眠聽鼠齧。非關春茗攪枯腸。別語難為情自不能寐非以茗枕

狄嘯聲為肩和范信中寓居崇寧遇雨二首

范侯來尋八桂路。走避俗人如脫兔。山海經曰桂林有八樹在番禺衣囊夜雨寄禪家。行潦升階

漂兩履。漢書王吉傳曰所載不過囊衣詩曰後如脫兔遣悶悶不離眼前。避愁愁已知人處。老杜有遣悶詩庚

驅愁愁終不肯去深藏慶公憂民苗未立。夏公憂木水推去。慶公蓋崇寧兩禪僧漢兩禪有意開

欲避愁愁已知人處壽域歲晚築室當百堵。徽宗崇寧三年詔天下置崇寧寺觀為上祈年漢書王吉它時無屋可藏

身。且作五里公超霧。無屋藏身蓋宗門中事船子和尚謂夾山云汝向去直須藏身處沒蹤

當年游俠成都路。黃犬蒼鷹伐狐兔。范君蓋西蜀人漢書司馬遷傳贊曰序游俠則退庭士而進茲雄選詩曰京華游俠宿二十始肯為儒

生。行尋文人奉巾履。巾履見上注千江渺然萬山阻。抱衣一囊遍處處。或持劍掛宰上回。亦有酒罷壺

中去。退之詩于江隔兮萬山阻又云情多地遐步偏處處史記曰吳季札北過徐徐君好季札劍吾以心許豈以死倍吾心哉公羊傳曰宰上之木拱矣注云宰冢也後漢費長房傳市中有老翁

賣藥懸一壺於肆頭及市罷輒跳入壺中長房詣翁翁乃與俱入壺中唯見玉堂嚴麗旨酒甘肴

盈衍其中共飲畢而出翁曰我神仙之人。昨來禪榻寄曲肱。上兩傍風破環堵。退之南海廟碑曰障禮記曰儒何時鯤化北溟波。好在豹隱南山霧。見上注樂天詩好在李使君

有環堵之室乞鍾乳於曾公衮

寄語曾公子。金丹幾時熟。願持鍾乳粉。實此磬懸腹。江文通別賦曰鍊全鼎而方堅李善注云鍊金

磬懸言其空也左遙憐蠓眼湯。已化鵝管玉。蟹眼湯見上注按雷公修事鍾乳法再三以水煮之然

氏曰室如懸磬瓜甲中無鴈齒。光明者為善。刀圭勿妄傳。此物非碌碌。退之詩金丹別後知傳得乞取刀圭救病身

通中輕薄如鴈翎管碎之如刀圭勿妄傳此物非碌碌按本草云刀圭者十分方寸匕之一此物見

上注後漢書禰衡曰餘子碌碌莫足數也

山谷外集詩註卷第一

賦

劉明仲墨竹賦

元祐間館中作

子劉子山川之英骨毛粹清。晉元帝紀嵇紹曰琅邪王毛骨非常用意風塵之表。晉王戎傳王衍自如秋

高月明。文選謝靈運詩野曠老杜詩龍蛇起陸。陰符經曰天發嘗其餘巧。擅巧之人母嘗巧顧作二竹其一

枝葉條達。莊子至樂篇此之謂條達而福持戰國策張儀說魏王云魏地四平諸侯四通條達輻湊東坡

而攀拳齊蹙。如是以語記文與可畫之於石枯木真可謂得其理者矣如是而生如死如枯如

是而條達遂茂。惠風舉之蘭亭序惠瘦地筍筍。寄古我切萌莖也夏簞解衣三河少年史記貨殖傳昔唐都

人而條達遂茂。惠風舉之蘭亭序惠瘦地筍筍。寄古我切萌莖也夏簞解衣三河少年史記貨殖傳昔唐都

天下之中若鼎足。稟生勦剛返之詩稟生肖勦剛春服楚楚。論語春服既成俠游專場。史記有游俠傳

客東都賦云若鼎足。稟生勦剛返之詩稟生肖勦剛春服楚楚。論語春服既成俠游專場。史記有游俠傳

擅專也。鮑明遠雜詩飛云專場拔兩恃強力王謝子弟生長見聞。文獻不足猶超人羣。梁武帝評書云王

謝家子弟縱復不端正皆有一種風氣論語曰文獻其折幹偃蹇。碩頭不屈。蜀志張飛傳飛破巴郡生

不足故也。莊子曰以駁人羣老杜云殊俗自人羣其一折幹偃蹇。碩頭不屈。蜀志張飛傳飛破巴郡生

軍至何以不降而敢拒戰。顏曰我州但有斷頭將軍無降將軍也飛怒枝老葉硬。夏五月枝葉老硬強項

今左右牽去研頭顏色不變曰研頭便研頭何為怒耶飛壯而釋之。枝老葉硬夏五月枝葉老硬

風雪。後漢蓋宜傳宣為洛陽令時湖陽公主蒼頭白日殺人因匿主家吏不能得及主出以奴驂乘宣大

帝笑因勸強項。今出賜錢三十萬廉蘭之骨成塵。凜凜猶有生氣。李志雖在厭厭如九泉下人鮑明遠云彭韓及廉蘭

成灰。雖汲黯之不學挫淮南之鋒於千里之外。汲黯傳上曰人果不可以無學觀黯之言日益甚矣又

劉子凌雲自許。司馬相如傳飄飄有凌雲氣按劍者多。鄒陽傳明月之珠夜光之璧好直諫至說公孫弘等如發

庭堅曰吾子於此可謂能矣。猶有脩篁之歲晚枯朽之數春。三柿木新而樹生也柿亦作藥孟運云云非無

青神史容註

識之。嗚虎見孔子世家有顏回之具體。門人不知。孟子云子夏子游子莖皆有聖人之蘇子曰。世之工人

或能曲盡其形。至於其理。非高人逸才不能辨。此語見東坡集子淵淵則具體而微莊子云。仲尼見

虞。莊子云梓慶削木為鐻。鐻成。見者驚猶鬼神。魯侯問焉。對曰。臣將意其在斯。故藉外論之。梓人。不以慶賞成

多而唯。謂之知吾不反。不灰。不以萬物易。謂之翼何為。而不得。莊子云。仲尼見及。其至也。禹之喻於水。仲尼之妙於韶。

孟子智若禹。之行水。行其所無事。論語孔蓋。因物而不用吾私焉。若夫燕荆南之無俗氣。山谷作道臻師

子。在齊聞待制。燕肅始。作肉。味蓋得其妙也。蓋。因物而不用吾私焉。若夫燕荆南之無俗氣。山谷作道臻師

天章閣。待制。燕肅始。作肉。味蓋得其妙也。蓋。因物而不用吾私焉。若夫燕荆南之無俗氣。山谷作道臻師

燕肅。字。穆之。位。龍圖閣直學士。以尚書禮部侍郎致仕。善畫山水。寒林。太常寺有畫屏風。玉堂刑部。深寧

坊。居第。及許。洛。佛。寺。皆有畫壁。所畫。庖丁之解牛。進技以道者也。莊子庖丁為文惠君解牛。奏刀騞然。莫

近。百。輪。皆。取。入。禁。中。故。世。所。傳。無。幾。庖丁之解牛。進技以道者也。莊子庖丁為文惠君解牛。奏刀騞然。莫

刀。而。對。曰。臣。之。所。好。文湖州之得成竹於胸中。東坡集中文與可畫偃竹記其略云。畫竹必先得成竹於

者。道也。進乎技矣。王會稽之用筆。如印印泥者也。書訣墨數載。顏魯公記張長史筆法云。長史曰。聞於褚

追其所見。如兔起。王會稽之用筆。如印印泥者也。書訣墨數載。顏魯公記張長史筆法云。長史曰。聞於褚

也。當考。劉子勉旃。家語云。必子賤為單父宰。辭去。請近史二人與俱。二史

也。當考。劉子勉旃。家語云。必子賤為單父宰。辭去。請近史二人與俱。二史

也。當考。劉子勉旃。家語云。必子賤為單父宰。辭去。請近史二人與俱。二史

也。當考。劉子勉旃。家語云。必子賤為單父宰。辭去。請近史二人與俱。二史

也。當考。劉子勉旃。家語云。必子賤為單父宰。辭去。請近史二人與俱。二史

放目亭賦

走馬承受丁君作亭於其廨東北。吾友宋楸宗以為盡表裏江山之勝。名其亭曰放目。而黔江居士為

之賦。山谷以紹聖二年安置黔州。歷三歲以黔江自號。丁君廨當在夔州。按前集附載知命詩有行次

三首。蓋楸宗時。宰巫山。為

丁君求作此賦。楸宗名筆

放心者逐指而喪背。孟子放心而不知求。又云。放口者招尤而速累。退之感。二鳥賦。祇自作警警。詩。翁註

也。自增憤憤。省事。自歎。曰。人言我憤憤。後人當思此憤憤。登高臨遠。唯放目可以無悔。防心以守國之

械。墨子曰。公輸般為雲梯之械。以攻宋。墨子之守固。有餘。防口以挈瓶之智。左傳。雖有挈瓶之智。守不假器。山

瓶。必。有。以。此。放。目。焉。墨。文。尋。常。而。見。萬。里。之。外。文。八。尺。為。尋。倍。尋。為。常。後。漢。寶。融。傳。天。子。明。見。萬。里。之。外。

詩

溪上吟

并序時年十七○山谷生於慶曆五年乙酉至嘉祐六年辛丑年十七按黃皆年譜載越

偶自編選聽堂詩初無意盡去少作胡直獨少汲建炎初歸洪井為山谷類詩文為豫章集命  
洛陽朱敦儒山房李形編集而洪炎王父專其事遂以退聽為斷以前好詩皆不收前後殊抵  
違亦嘗聞先人言先祖尚書叔敖嘗納類詩文今家徐師川山谷年答書有無別本可據今寫  
章文集即洪氏所次而山谷平生得意之詩及嘗手寫者多在集當嘗致洪氏李氏舊編洪  
氏詩乃以別李次翁為首不及古賦楚詞而李氏所編文集則第五卷首載古賦楚詞第二卷方及  
古詩乃以別李次翁為首而古風二章乃其集之末或云形開山谷自之首獨法行役并雜體  
龍山為清禪師過問南昌集自有去取仍改定舊句形後得本用以是正其言非予詩者五十  
餘篇形亦嘗見於化人集中輒已除去其解不用者安敢棄遺今外集十一卷止十四卷是也  
又於第十一卷後跋云前集休亭賦墨戲賦白山茶賦木之彬彬悲秋演雅次韻答王俱中  
題張澄居士隱居三首題少章寄寂齋謝從善司業送惠山泉送劉士彥赴福建運判論語斷  
篇皆山谷晚年刪去  
其去取據此而已

春山鳥啼新雨天霽

宋玉高唐賦遇天宇之汀草怒長。莊子春雨日時草木怒生。僧善竹篠交陰。書篠

數篠小竹黃子觀漁於塘下尋春于小桃源從以溪童稚子哇丁三四輩。杜詩哇丁茶鼎酒瓢淵明詩編

雖不命戒未嘗不取諸左右臨滄波拂白石詠淵明詩數篇清風為我吹衣好鳥為我勸飲。公詩花

我笑鳥勸我飲非無情當其溲然無所拘係而依依規矩準繩之間自有佳處乃知白蓮社中人。不達淵明詩意

者多矣。白蓮社在廬山晉太元中鴈門正覺禪師惠遠卜居此山鑿二池種過酒肆則飲亦無量也。然

未始甚醉蓋其所寓與畢卓劉伶輩同而自謂所得與二子異人亦殊不能知之也。酒酣得紙書之

為溪上吟

短生無長期。謝靈運豫章行短生依長世恒覺白日缺聊假日婆娑。王粲登樓賦聊假日以消憂李善本

日以嬉樂補註云顏師古曰中心愁悶假延日月苟為娛樂出門望高丘拱木漫春蘿。孟詩拱把之桐梓

耳今俗猶言借時度日言暇者非國風宛丘云娑娑其下不飲死者多。歐公詩自古安能如南山。山之壽千歲



保不磨退之送窮文吾立在世崇名節飄如赴燭蛾漢妻謨傳論議常依名節選詩努力崇名德南史傅亮傳直宿禁中暗夜蛾赴燭作感物賦以寄意白樂

詩魚爛綠吞及汝知悔時萬事蓬一窠李太白詩昔日萬乘墳今成一青青陵陂麥妍暖亦已花莊子

六為好鳥自和歌曹子建詩潛魚躍杖藜山中歸莊子原憲牛羊在坡陀本自無廊廟書曰吾素無廊廟

政爾樂澗阿淵明詩御冬冬大布鹿絨以應陽政運去皆當時語而或者改作上類古人書上淵明得

甚失句法詩考在淵考聚在阿念昔揚子雲楊雄字子雲其贊云雄三世不徙官及王莽篡位談說之士用符命稱功德獲封爵者

爾酒定知我為何甚眾辭復不候人希至其門時有好事者載酒看從游學四科謂德行言語政事文學

清江引十七

江鷗搖蕩荻花秋老杜詩搗蕩荻花秋索索八十漁翁百不憂杜詩吾知徐清曉采蓮來盪漿樂府有采蓮

有小舟能盪漿百夕陽收網更橫舟羣兒學漁亦不惡郎逸少子不惡老妻白頭從此樂全家醉者蓬底

眠唐韓渥詩漁翁醉著無人喚過午醒來雪滿江南唐近事史虛白詩風雨揭却屋潭家醉不知杜荀鶴詩山雨溪風卷釣絲瓦甌篷底獨對時醉來睡著無人喚流下前溪也不知舟在寒沙夜

次韻叔父聖謨詠鷺遷谷

鴉舅頗強聒莊子天下篇強聒而不舍者也陸龜蒙挑菜詩云行歌每依鴉舅影挑頻時見鼠姑心按本

耳名鴉僕姑常勃礪歐陽公詩云病識陰晴似勃姑又云天雨止鴉呼婦還鳴且喜勃姑傑姑皆黃鳥懷好

音周南葛覃云黃鳥于飛注溥泰史也陸璣疏云黃鳥黃鸝留也或謂之黃栗留幽州物類志云黃鳥一名倉庚一名商庚一名黃黃一名楚雀齊人謂之搏黍邠國風凱風云睨睨黃鳥載好其音陳國風匪風云

懷秋菊深春衣西漢雜記黃鸝下大鵬池上為歌曰黃鸝飛兮下建章金為衣嚶嚶求朋友小雅云伐鳴矣求其友聲憂患同一枝莊子逍遙篇鷦鷯巢於深林不過一枝提壺要酌我杜宇賦式微梅聖俞四禽言子規云不

提壺蘆沽美酒子親一名杜鵑蜀王本記杜宇為望帝亡去化黃鳥在幽谷詩出自韜光養羽儀靈鳳振  
為此鳥伐木云有酒得我無酒醉我帝國風式微式微胡不歸黃鳥在幽谷詩出自韜光養羽儀靈鳳振  
羽儀易曰鴻漸于清風曜桃李選之寄盧全詩云言語自知時先生丘中隱喬木見雄雌引子遷綠陰相  
陸其易曰鴻漸于清風曜桃李選之寄盧全詩云言語自知時先生丘中隱喬木見雄雌引子遷綠陰相  
戒防禍機文選鮑明遠若燕行生懸蹈死地昌志登禍機李善註引莊子曰其發李杜死刀鋸後漢李固  
梁冀所害死獄中李膺杜密陳張怨棄遺前漢張耳陳餘相與為刎頭交後有隙餘相趙漢不如聽黃鳥  
死於黨錮時人亦稱李杜馬陳張怨棄遺遺耳與韓信被越斬餘詩將安將樂弄予如遺

### 次韻十九叔父臺源

黃氏年譜山谷叔父諱裏字聖謨自號臺源先生此數詩皆是聚族居鄉日  
聞道臺源境鋤荒三徑通陶淵明歸去來三徑就荒松人曾夢蟻穴詳見後宿觀音院詩注用異鶴亦怕

雞籠用晉蠶初鵝與雞羣之意李白送趙四序萬壑秋聲別千江月體同心珠道場儀千江同一應萬戶

下供王荆公詩日入千江立體不分道人非復世間人須知有一路不在白雲中

### 叔父鈞亭

檻外溪風拂面涼四圍春草自鉏荒鈕義云葵荒欲自鉏陸沈霜髮為鉤直史記滑稽傳東方朔歌曰陸

以直針而為鉤維何魚之能得鈕義云葵荒欲自鉏陸沈霜髮為鉤直史記滑稽傳東方朔歌曰陸

詩鳥下見人寂影落華亭千尺月落亭空影許長詳見集中簣簞谷偃竹記夢通岐下六州王渭濱而遇

魚來聞每香文王帝世紀曰諸侯歸周者六州文王不失臣節合六州之諸侯以朝劍麒麟卧笑功名骨杜詩江上

翠苑邊高探卧麒麟荆公詩樓蟻往還空壁賦麒麟沒幾春秋功名蓋不道山林日月長白樂天詩

少閑中日月長

### 巖下放言五首

序曰元九在江陵時有放言詩五首假託衆物以諷諭漢章帝時班固買遠已有此作唐元微之亦有放言詩白樂天

林居野處而貫萬事窮居而野處升高而望遠花落鳥啼揚太真傳明皇云鳥啼花落水綠山青而成四時堯典以閏月物

有才德。木有不材，職稱。水為官師。書云：官師相規，工執厥事，以諫言。水如官師，有相規正之義也。荀子曰：夫水柔而無為，似此類也。似德也。浩浩乎不屈，似有道。其赴百川之谷，不懼似勇。其量必平，似觀焉。何也？孔子曰：法盈不求，概似正。發源必東，似志。是以君子見大水，必觀焉。大戴禮及家語皆有此段。空明湛羣木之影。

退之祭李使君文 航北湖之空明。搏擊下諸峯之巖。言鷹隼之屬。游魚淨而知機。君子樂而忘歸。釣臺

水嬉者游魚。林樂者啼鳥。文選：西京賦：水禽魚鱉，樂而無形。杜詩：水深魚極樂。林茂鳥知歸。志士仁人觀其大。論語：志士仁人無求生以害仁。

薪翁筍婦利其小。詩：魚麗于罟。云：寡婦之筍也。有美一人。詩：野有蔓草，有美一人。清揚婉兮。獨燕居萬物之表。地

石生涯於寒藤。藤者造於崖樹。書：考造德不降。鰲插翼而成鵬。列子：歸墟中有五山，帝使巨鼈十隘六合而未着。文選：曹子建七啓云：若狹六合而隘九州。我來兮自東。幽風：東山云：我來。攀桂枝兮容與。九歌云：聊逍遙兮容與。招倚嶽巖兮顧同來。謂公等其皆去。漢高紀：公等皆云：吾亦。

石蘊瓊璠。山得其來之澤。文選：文賦：石韞玉而山輝。魏文帝書：魯之澤。木無犧象。天開不材之祥。莊子曰：百為犧樽，青黃而文之，共斷在溝中，比犧樽於溝中，曰：冀得其來之澤。不願為材，犧象責黃乃木之災。屹金爐周搏也。左傳：犧象不出門，不材之木亦見。莊子：韓文凡物之生，不願為材，犧象責黃乃木之災。屹金爐之突兀。其山海之來翔。謂飛來。然以明哲之火，熏以忠信之香。李文鏡：黃冶賦：堯舜之化，大道為火。俯仰一時，非智所及。付與萬世，其存者長。博山臺。

蒼苔枯木相依澗壑之濱。黃葛女蘿。詩：頽弁葛與女蘿。地于松柏。爾雅：唐蒙女蘿。女蘿兔絲。自致風雲之上。史記：范雎傳：不意君就陰而息迹。莊子：漁父：菑人有畏影惡迹而去之走者，舉足愈數而迹愈多。走愈疾而影不離身，不知處陰以休影，思亦甚矣。鳥投暮而來歸。水影林光常相助。發溪聲斧響。直下稱提。靈椿臺。

有情清江水。東下投豫章。故人江上居。不寄書一行。杜詩：相看過半，相思想對明。李白詩：相思如明談笑。如清光。向風長歎息。孤鴈起寒塘。杜詩：鳥影。傾寫爵結懷。楚辭：遭沉濁而行穢。因之東南翔。文選：休上人

寄傳君倚同年。君倚名有，娶山谷從姑詩中。有方策名之，向附丁未歲。

幽林蘭靜芳。願因奉箕箒。漢高紀：願。為箕箒矣。蘋藻羞蒸。

里因之平生懷。太白嘗用此語。寄魯中二子云：裂素寫遠意。因之汝陽川。姑氏有淑質。孟子生幽林蘭靜芳。願因奉箕箒。為箕箒矣。蘋藻羞蒸。

因之東南翔。文選：休上人

願因奉箕箒。為箕箒矣。蘋藻羞蒸。

為箕箒矣。蘋藻羞蒸。

蘋藻羞蒸。

為箕箒矣。蘋藻羞蒸。

為箕箒矣。蘋藻羞蒸。

為箕箒矣。蘋藻羞蒸。

嘗。采蘋采藻見詩召南凡祀始發而嘗開整而念君方策名。退之感二鳥賦。要津邁騰驤。選詩何不萊高。悉見左傳左氏蒞蔡蒞藻之菜可羞於王公。

引車入里門。萬石君傳諸子觀者塞路傍。玉臺新詠詩云兄弟兩三人中子為侍。杜京賦乃奮翅而騰駿。

豈能屈東床。東床見晉王羲之傳。眷言南鳴鴈。毛詩眷言顧之。謝靈運詩。七子伊在桑。曹國風。鳴鴈在。華門圭竇。頭觀者豈豈求匹好。羔鴈委潘楊。潘安仁作楊武仲謀云潘楊之睦有自來矣。選。顧惟蓬茅陋。華門圭竇。滿路傍。豈能屈東床。

日雅。結好永不忘。谷宋傳無一日。之雅左右之介。

鳥啼花發獨愁思。鳥啼花發見上。憐子三章怨慕詩。孟子曰。鴻鴈雙飛飛彈射下。眷令同病急難時。詩常棣鶴在。後漢姜肱與弟季江夜遇盜。意氣相須尚不移。文選輕死重氣結黨連羣意氣相須當。原兄弟急難。

功名所在猶爭死。欲殺之兄弟爭死盜兩釋之。意氣相須尚不移。是相傾太白扶風豪士歌。意氣相傾山。移。何況極天無以報。詩欲報之德。林天回極。林回投壁負嬰兒。莊子山木篇林回弃千金之璧負赤子。而趨元注云時以父事兄弟俱在縲紲。

贈元叢弟。言放。

虧功一簣。未成丘山。披焚為山九仞功虧一簣論語。子曰譬如為山未鑿井九階。不次水澤。孟子曰有為。掘井九仞而不及。行百里者半九十。戰國策詩云行百里者半。小狐汔濟濡其尾。易未濟亨小狐汔濟濡。其尾。其尾註云小狐不能涉。大川須汔然後乃能濟釋音汔許訖。反說文云水涸也。史。記春申君傳易曰狐涉水濡其尾。此言始之易終之難。故曰時乎時不再來。終終始始。是謂君子。史記。傳趙高曰時乎時乎間不及謀。贏粮躍馬唯恐後時。國語。范蠡曰得時無怠時不再來。唯陰侯傳時乎時乎不再來。

清明。

佳節清明桃李笑。本事詩博陵崔護清明獨遊都城南得居人莊酒渴扣門求飲有女子以盂水至倚小。中人面桃花相映紅。人面不知何處去。桃花依舊笑春風。云云。李義山李花詩自題詩曰去年今日此門。無夜月強笑欲風天。又朝桃詩無賴去。挑花依舊笑春風。云云。李義山李花詩自題詩曰去年今日此門。驚天地龍蛇蟄。謂已過。兩足郊原草木柔。人乞祭餘驕妾婦。孟子所稱齊人乞墻問之祭歸。士甘焚死不。陸剡鄰中記寒食斷火起於子推據左傳史記無介推被賢愚千載知誰是。滿眼蓬蒿共一丘。李白。焚事周禮司烜仲春以木鐸修火禁則禁火蓋周之舊制。

卷一 外集

二二一

藿不滿眼又仰天大笑出門去我等豈是蓬蒿人漢楊惲傳古與今同一丘之貉師古曰言其同類也

何造誠作浩然堂陳義甚高然願喜度世飛昇之說築屋飯方士願乘六氣遊天地間故作浩然

詞二章贈之

公欲輕身上紫霞黃庭經上清紫霞虛皇尊陸士衡樂府前緩聲歌有瓊縻玉饌厭豪奢離騷經云精瓊

珠脈玉饌百年世路同朝菌莊子朝菌不知晦朔九輪天關守夜叉又當畫不啓關夜半照祭夜半開東坡詩玉川

金鑪同契漫丹砂魏伯陽撰參同契其書論丹砂秘訣要令心地閑如水萬物浮沉共我家楞嚴經當平

萬物浮沉共我家清明心水徧河沙徧河沙凡聖含靈共我家無鉤狂象聽人語佛遺教經汝等當好制

惡獸惡賊大火越逸未足喻也譬如狂象無鈎後猴得樹騰躍蹕蹕難可禁制當急挫之無令放逸縱此心

權載之善作馮嚴叔放與善寺大廣智不空三藏碑西城隘巷狂象奔突以慈眼視之不旋踵而象伏不起

風恬息結袂印而狂象調伏露地白牛看月斜傳燈錄大安禪師曰安在為山三十年只旋一頭水枯牛若

今變作箇露地白牛常在面小雨呼兒栽桃李傳燈錄大草牽出若犯人苗稼即鞭捷調伏既久受人言語如

前終日露迥迥地起亦不去小兩呼兒栽桃李傳燈錄大草牽出若犯人苗稼即鞭捷調伏既久受人言語如

黃入丹田唐道上吳筠步虛詞絳樹結丹實紫霞流碧津以茲保童嬰求用起形神詩意勸以釋氏三昧勿

徐孺子祠堂

喬木幽人三畝宅詩出自幽谷遷于喬木寰宇記洪州南昌縣徐孺子生芻一束向誰論詩生芻一束其人

郭林宗有母憂釋往弔之宅在州東北三里孺子美梅福之德於福宅東立宅簫鼓何心進酒樽如王後漢徐孺傳

置生芻一束於廬前而去藤蘿得意干雲日後漢丁鴻傳干雲蔽簫鼓何心進酒樽如王後漢徐孺傳

樂府云周公下白屋吐哺不及餐黃堂不是欠陳蕃漢郭丹傳以丹事編署黃堂以為後法註黃堂太

堂以數遭火因塗雉黃故曰黃堂古人冷淡令人笑湖水年年到舊痕杜詩江流

思親汝州作此詩與還家呈伯氏同意又按黃氏年譜載玉山汪氏有山谷此詩真蹟題云戊申九月到汝州時鎮相富鄭公今詩言歲晚必是拘留至此時也而首句與集中不同

云風力霜威侵短衣

歲晚寒侵遊子衣古樂府慈母手中線遊子身上衣臨行密密縫但恐遲遲歸 復覓護錄云唐朱畫詩曰一別一千日一日思親十二時復覓護錄云唐朱畫詩曰一別一千日一日思親十二時

五更歸夢三百里漢丙吉傳吉為丞相取吏嗜酒數過蕩嘗從吉出醉吐丞相車上西曹主吏白欲斥之 去也時富韓公以前宰相判汝州詩意謂丞市中有虎竟成疑 韓非子魏使龐葱與太子質于邯鄲謂魏

相初不以此為異而或競之三人成虎耳市中 王信之乎王曰寡人信之矣茲曰市之無虎

明矣然三人言而成虎今却聊去大梁也遠於市而議臣者過於三人願王察之秋毫得失關何事 摠

為平安書到遲

次韻戲答彥和元註云彥和年四

本不因循老鏡春江湖歸去作閑人 趙嘏詩早晚粗騎身事天於萬物定貧我 思夫使我至此極者而弗

得也父母豈欲吾貧哉天無私智劾一官全為親 知劾一官行比一鄉後漢毛義家貧以孝行稱張奉慕

其名往候之坐定而府檄適至以奉守令義奉傲喜動顏色奉日之喜乃為親屈也布袋形骸增礮磊

去官行服數辟公府車微不至幸乃歎曰賢者固不可測後漢毛義家貧以孝行稱張奉慕

借以言之又前集荆江亭即事詩形骸彌勒一布袋蓋屬張文潛文潛素肥晚益甚錦囊詩句愧清新

李賀小傳每旦日出常從杜詩清新度虛背古錦囊遇軍杜門絕俗無行迹 相憶猶當遣化身維摩詰經

不起于座居東會前化作菩薩時化菩薩昇于上方方有世界名娑婆佛足願得世尊所食之餘施作佛事

百億化身柳子厚詩若為化俸身于德適上峯頭望故鄉

次韻裴仲謀同年舞陽尉

交蓋春風汝水邊客牀相對卧僧瓊 舞陽去葉纜百里裴官于穎昌之舞陽 賤子與公皆少年山谷時年白

髮齊生如有種王荆公詩風光斷送朱顏去世事栽培 青山好去坐無錢唐符載乞買山錢於 煙沙篔簹竹

江南岸。輸與鷓鴣取次眠。王元之詩滿眼碧波輪野鳥一簑疎雨屬漁人梅聖俞詩愛閉輪白鳥盡日立沙汀本草鷓鴣謂之水老雞

流民歎按實錄熙寧二年正月別汝州當雲云此詩言河北災傷流民至襄葉間可見在葉縣作

朔方頻年無好雨。杜詩好雨知時節當春乃發生五種不入虛春秋。漢伍被傳秦時徐福入海多齋五種不入邇來后土中夜

震有似巨鼇復戴三山遊。列子五山之根不得暫時帝使巨鼇傾墻摧棟壓老弱寃聲未定隨洪流地文

劃剷水窟沸。退之祭神文劃剷陰雲卷日月也劉力十戶八九生魚頭南史康絢傳淮水暴漲堰壞奔流

人頭魚身或龍形馬首遮之月蝕詩堯呼大水沃十日不惜萬國赤子魚稍聞澶淵渡河日數萬河北不

知虛幾州。纍纍襁負襄葉間。襁負其子問舍無所耕無牛三國志劉備謂許汜云君求田初來猶自得曠

土嗟爾後至將何怙。退之桃源詩初來猶自念鄉邑何怙刺史守今真分憂序曰當天子分憂之地明詔哀痛

如父母。前漢西域傳武帝末年遂棄廟堂已用伊呂徒拜相也何時眼前見安堵杜詩何時眼前突兀

不知。左傳天災流行國家代有漢食貨桓侯之疾初無證扁鵲入秦始治病史記扁鵲傳扁鵲過齊謂桓

深桓侯曰寡人無疾後五日復見望見桓侯而走投膠盈掬俟河清。抱朴子云寸膠不能理黃河之濁左一簣

豈能續民命。孟子一簣食一豆羹得之則生弗得則死南史劉懷珍族弟善明青州雖然猶願及此春略

講周公十二政。治病固無司徒以荒政十有二聚萬民一曰散利二曰薄征云詩意謂扁鵲已去而始

猶庶風生羣口方出奇。趙廣漢見事風生史記白起贊料老生常談幸聽之三國志管輅傳鄧

次韻寄滑州舅氏。按國史熙寧三年四月六出奇計老生常談幸聽之三國志管輅傳鄧

舫齋聞有小溪山。便是壺公謫處天。後漢費長房傳長房為市掾有老翁賣藥一壺市罷跳入壺中

酒甘肴盈衍其中翁後曰我神仙之人以過見真事畢想聽瑣窻深夜雨。景福殿賦青瑣銀鋪註云似看

葉水上江船。瞻相白馬津亭路。退之讀東方朔雜事詩瞻相白馬津亭路亦曰白馬津亭食其云守白馬之

津是寂寞雙鳧古縣前。明帝時王喬為葉令每月望乘雙鳧入朝舅氏知甥最踈懶。杜詩舊諸踈懶也。今有墓在汝州葉縣汝滑皆詩京西北路。折腰塵土解哀憐。時方作尉故用淵。明五斗米折腰事。

### 張仲謀家堂前醱醪委地

仲謀名詢

沉水衣籠白玉苗。急就章註云簾一名答亦以為薰籠搜神記曰羊公雍伯性篤孝父母亡葬無終山遂家馬山高無水公作義樂有一人訖飲以一斗石子與種之云玉當生其中種之得白雙璧五。不蒙湔沸苦無聊。煩君所取西荏柳。扶起春風十萬條。李義山詩霸陵柳色無離恨莫枉長條贈所思。

### 和荅登封王晦之登樓見寄

縣樓三十六峯寒。李太白贈嵩山焦鍊師序云余訪道少室盡登三十六峯披河南志河南府求安縣少室山在縣西南七十里有三十六峯具列其名王荆公詩三十六峯應好在寄聲多謝欲來遊。王粲登臨獨倚欄。文選有王仲宣登樓賦清坐一番春雨歇。相思千里夕陽殘。詩來嗟我不同醉。別後喜君能自寬。列子第一篇善乎能自寬者。此書詎復須註正是妨人作樂耳。幾時歸得釣鮑桓。莊子應帝王篇鮑桓之審為淵止水之審為淵流水之審為淵淵有九名此處三焉青義云鮑桓二魚名又云鮑鮫也桓鮫也審處也。

### 和荅孫不愚見贈

詩比淮南似小山。文選有劉安招隱士一首註云淮南小山猶詩有大雅小雅酒名淘米出雲安。杜詩聞道雲安麴米春之所作也。稿大山小山猶詩有大雅小雅。且憑詩酒勤春事。杜詩自知白髮非春事且盡芳樽戀物華。莫愛兒郎作好官。劉知幾史通云師簿領侵尋淘米春香並舍開。於志役尋於泰山矣。台相筆。王祥縉兄弟以文名當代語曰朝廷左風埃蓬勃使星鞍。文選吳都賦歊霧蓬蓬蓬蓬勃使星見後漢李卻傳小臣才力堪為掾。敢學前人便掛冠。南史陶弘景掛冠神武門此數語必有為

### 睡起

彷彿江南一夢中。虛堂盡日轉溫風。月令孟夏之月溫風始至春深稍覺被衣重。潘岳秋興賦藉莞蒹蒹御袷衣袂荆公詩老病袂衣猶怯冷畫永不知樽酒空。孔融云樽中酒不空

### 還家呈伯氏

元註云葉縣作○山谷年二十三治平四年丁未登進士第授汝州葉縣尉明年改元熙寧

春深煮酒漸開香。



去日櫻桃初破花。歸來着子如紅豆。四時驅逼少須臾。兩鬢飄零成老醜。慕異蜀本作四時略無一日開

傷老 永懷徃在江南日。原上急難風雨後。見私田苦薄王稅多。諸弟號寒諸妹瘦。暹之進學解云扶將白

髮渡江來。漢孝景于皇后傳云女逃匿扶將出拜吾二人如左右手。如失左右手見韓信傳又晉邵續傳

苟從祿仕我還回。切惜誦云欲復何似千條芳註體知然切且慰家貧兄孝友。強趨手板汝陽城。晉

右王坦之見桓溫坦之倒執手板韓退之教令後推入座執笏其餘卿士但執手板非取事官也謝安石與

衣象奴蓋唐人以笏為手板初無分別也。更責愆期被訶詆。子無良媒。法官毒螫草自搖。西都賦蕩亡秦之

走。丞相謂富文忠公也按實錄熙寧序云二月判河陽當刑判汝州明年二月富公復拜相山谷之官當

觀者左右去歲即戊申也。謠岳西征賦。馳秋霜之威嚴。流春澤之。賤貧孤遠。蓋如此。此事端於我何有。一

囊粟麥七十錢。東方朔傳侏儒長三尺餘奉一囊粟錢二百四十五人兄弟二十口。官如元亮且折腰。晉書

潛字元亮宋書云陶潛字淵明或云淵明字元亮南史云陶潛字淵明或云字深明名元亮昭明太子作

能為五斗米折腰事。鄉里小人解印去。縣心似次山羞曲肘。元結次山集有惡曲一篇古人有惡曲者不曲臂以取

久不開。篋篋黃塵生鏤鈕。賈誼疏云俗吏之所務在於刀筆篋篋何當略得共討論。討論之

把杯酒。意氣數腴貴壯年。鮑昭行路難云意氣數腴在盛時不早計之且衰朽。莊子汝亦太早計韓文

得短船。萬里隨江風。養魚去作陶朱公。陶朱公養魚法見齊民要術其略云以六畝斑衣奉親伯與儂。列

傳老萊子養二親行年七十著五色采衣為小兒啼大業拾遺記帝嫺羅娘云幸好留儂伴成夢

不留儂住。意如何帝自遠。廣陵多幼隲。李詩故稱儂。韓文公龐吏詩儂幸無負犯何由到而知。四方上

下相依從。退之辭留東野詩皆有韓別無由達蔡異蜀本下句作絕勝已致三千鐘用舍由人不由己。論語

次韻時進叔二十六韻

時子河上園。竹間開棟宇。繫辭云上大兒勝衣冠。小兒豐頰輔。後漢禰衡傳大兒孔文舉小兒楊德祖史

云如不勝衣萬石君傳云子孫勝冠者韓文始仕戴嫁女與朱公伏臘可稱舉謂籍籍舉酒也漢楊惲傳

冠易成其輔頰舌左傳殺也豐下必有後於魯國王熊為洛陽令判婦人齒嚼未齧齒齧而難入其

自勞白樂天詩養髮踈雖蒼浪阿孟狀云阿孟身年八十鬢髮早已蒼浪齒齧未齧齒齧而難入其

雞棲牛羊下國風雞棲于時日各自有室處杜詩牛羊下來久各自開柴門詩入此室處四墻規摹小易

守若滕首舍前花木深幽處禪房花木深春物麗觀舍後曲池蛙楚詞坐堂伏齋堂風月苦君池亭風

月此豈不足歟言我豈不足歟歎歲不我與論語陽貨謂孔子曰日月逝矣歲不我與客宦孤雲耳

傑登太行山南未知秦吳楚向來千駟公果愧一丘土而稱馬選詩昔為萬乘君今為丘山土寧當損軒

望見白雲孤飛聊欲效俯偃左傳正考父一命而後三命益共故其鼎銘時子所然笑子虛賦亡是吾已悟倉鼠

昂退之聽琴詩聊欲效俯偃左傳正考父一命而後三命益共故其鼎銘時子所然笑子虛賦亡是吾已悟倉鼠

史記李斯傳斯年少時為郡小吏更舍廁中鼠食積少猶粟居大廡之下不見人犬之憂斯歎曰人之賢不肖如鼠矣在所自處耳乃從荀卿學帝王之術

守童旬晚實愛農圃論語吾不如老圃鵲巢最知風蟻穴識陰雨漢翼奉傳巢居知風穴處知兩文選

事諳委文選詩世網嬰我身退之與醉鄉俗淳古唐王績醉鄉記末不云醉鄉之俗坐忘兩家說肉堅

與腸腐顏子如坐忘故乘七發云甘脆肥濃命曰腐腸之藥晉孔羣傳羣嗜酒王導酒至即使傾杜詩

得酒客來敢辭宴曲禮云客歡醑主人辭以宴時邀五柳陶陶潛集有五共過三徑詡王莽時清明之士十二人蔣

詡元卿為兖州刺史以廉直為名王莽居攝以病免官賜鄉里卧不出戶陶淵明集有聖賢集錄云求仲

羊仲皆拙廉遜名漢尹賞傳賞守長安令雜舉棘塞門舍中有三徑惟二人從之游時人謂之二仲見密

康高往往在少年場安所求子死桓東少年場生時諒不謹枯骨後何葬樂府有結草少年場行蓋出於

此豪氣壓顛汝晉周顛傳汝顛固多奇士借今今尚爾真復難共語晉石勒傳勒笑曰稍知憐翹葉退之

士例須憐翹葉夫終莫生哇吟字漸鮮等灘港元註云水自河出為灘自濟出為河以灘之水而辨

本出書託命若作酒醴爾惟趨葉太沖魏都賦清醴如濟濁醴如河以灘之水而辨

味朋友半山阿光陰共行旅李太白宴桃花園序夫天地者萬物人故義當親衣故義當補古豔歌曰

西顧衣不如新人不如故後漢竇玄著飛鳧王令尹後漢宗准其來數而不見車騎密令伺之言其臨至

輒有雙鳧從東南飛來於是候危至舉羅張之但得一期我向君所君為拂眠床南史魚弘傳有眠淹留

莫城阻

唐歐陽詹初發太原途中寄太原所思云高城已不見况復城中人左傳不墜弊邑為從者之淹留久也

寄黃從善

御史中丞此詩言鳧飛葉縣宰乃先作今附葉縣詩後

故人千里隔談經

想見牛刀刃數劖見渴雨芭蕉心不展

葉舍濃露如啼眼

鳧飛葉縣宰乃先作今附葉縣詩後

枝炳輕風似舞腰

上郎官宰後漢書郎官出宰百里

犯少微少微一名處士星占者以隱士當之

譙國天子文思求逆耳高祖云忠言逆耳利於行毒藥苦口

卷第二

薛樂道自南陽來入都留宿會飲作詩餞行

葉縣蓋南陽入京之路又有送薛樂道知鄭鄉詩有黃山葉縣連墻居之句此詩當是葉縣依

薛侯本貴賈射策一矢中

漢書儒林傳贊曰設科射策勸以官祿易旅之六五曰射雉一矢亡此做其語

孔安國尚書傳曰胃長

左傳王召養由基與之兩矢使射呂錡中項伏騃以一矢復命註云一發而中

志上陵儀註苟先帝有瓜葛之屬男女畢會晉王導傳導

數面尚成親

與其子悅奕恭爭道導笑曰相與有瓜葛那得為爾耶

數面尚成親

乃居連棟交游及父子

講學連伯仲奴人通使令

之實為親負米百里之外親殺之後南遊於楚從車百乘積粟

同力采蘭供

萬鍾累茵而坐列鼎而食願欲食藜藿為親負米不可復得也

子相戒以養也循彼南陵言

採其蘭春戀庭闈心不遑安返之作孟孟為親負米不可復得也

每持君家書平安覲款縫

起幽念亦用此事蓋孟郊有母也供謂供養其父母

秦人與吾免憂樂一體共

之曰欵縫何也答曰此語出魏晉律令字林本作欵縫刻也古者簿領皆用簡

秦人與吾免憂樂一體共

讀其編連之處於總上刻記之呼為欵縫今紙縫上書名猶取舊語呼為欵

秦人與吾免憂樂一體共

無以異於著吾免

秦人與吾免憂樂一體共

立釋之恐用王生計景帝不過也歲餘為淮南相猶尚以前過也其子摯字長公官至大夫免以不能取容

秦人與吾免憂樂一體共

卷第二

丘阿無梧桐曲直不在鳳

鳴於山脊之上鳳高視下觀可集上即舍中有少年盧生自歎共貧困言訖思

揚子法言曰谷口鄭世事邯鄲夢

寐時主人方炊黃梁為饌翁乃探懷中枕以授生枕兩端有竅生夢中自

子真耕乎巖石之下

寐時主人方炊黃梁為饌翁乃探懷中枕以授生枕兩端有竅生夢中自

公阿無梧桐曲直不在鳳

鳴於山脊之上鳳高視下觀可集上即舍中有少年盧生自歎共貧困言訖思

揚子法言曰谷口鄭世事邯鄲夢

寐時主人方炊黃梁為饌翁乃探懷中枕以授生枕兩端有竅生夢中自

子真耕乎巖石之下

寐時主人方炊黃梁為饌翁乃探懷中枕以授生枕兩端有竅生夢中自

公阿無梧桐曲直不在鳳

鳴於山脊之上鳳高視下觀可集上即舍中有少年盧生自歎共貧困言訖思

揚子法言曰谷口鄭世事邯鄲夢

寐時主人方炊黃梁為饌翁乃探懷中枕以授生枕兩端有竅生夢中自

子真耕乎巖石之下

寐時主人方炊黃梁為饌翁乃探懷中枕以授生枕兩端有竅生夢中自

公阿無梧桐曲直不在鳳

鳴於山脊之上鳳高視下觀可集上即舍中有少年盧生自歎共貧困言訖思

揚子法言曰谷口鄭世事邯鄲夢

寐時主人方炊黃梁為饌翁乃探懷中枕以授生枕兩端有竅生夢中自

子真耕乎巖石之下

寐時主人方炊黃梁為饌翁乃探懷中枕以授生枕兩端有竅生夢中自

公阿無梧桐曲直不在鳳

鳴於山脊之上鳳高視下觀可集上即舍中有少年盧生自歎共貧困言訖思

揚子法言曰谷口鄭世事邯鄲夢

寐時主人方炊黃梁為饌翁乃探懷中枕以授生枕兩端有竅生夢中自

寂入其家見其身富貴五十年老病而卒欠自君抱憂端杜詩憂端酒枕未忍艱借注云高秋自南  
歸意氣稍寬縱黃花尚滿籬白蟻方浮甕文選謝玄暉詩綠蟻方獨持注云釋私言助燕喜魯頌云魯侯  
母詩意謂助共且莫戒輜重老子曰終日行不離輜重輜重車也霜風獵獵惟幕銀燭吐蝶竦郭璞山海經  
竹書及穆天子傳穆王見西王母取其玉石珍瑰之器金青銀燭之寶今考之穆王傳則云天子之寶玉  
果瑤珠燭銀註云有精光如燭鮑明遠芙蓉賦潤蓬山之瓊膏輝葱河之銀燭鄒國風蝦蟆在東莫之敢  
指註密坐幸頗歡曹大家歌器頌曰侍帝主之密坐劇飲寧辭痛杜詩忘形到爾踈鐘鳴曉撞小兩作  
寒霧廐馬蕭蕭鳴詩乘馬在廐車征人稍稍動九衢槐柳中綬緩青絲鞵杜詩不反青絲  
暉詩迺遞紅袖清歌送送感行人河鯉獻餽材江橙解包貢萬貢揚州厥蟹擘鵝子黃老杜鵝兒黃  
起未樓杜詩春酒孟舉觴遙酌我發噫知見頌邛國風云寤言則噫雙云今俗人噫此借用酒  
傾琥珀凍釀琥珀薄 蕪倦短句煩屢風

### 戲詠江南土風

十月江南未得霜。高林殘水下寒塘。飯香獵戶分熊白。酒熟漁家擘蟹黃。世說蟹白橘摘金苞隨驛使  
披黃苞以授柑樂天詩浸月冷波千頃玉苞霜新未春玉粒送官倉洪範惟辟玉食戰國策粒米如玉賦  
橘萬株金荆州記陸徽與范曄詩折花逢驛使黃能白橘摘金苞隨驛使  
頭磷磷多於踏歌夜結田神社踏歌近代曲也張說劉禹錫皆有踏歌行續仙傳藍采和常醉踏歌云踏  
在庾之粟粒且游歌夜結田神社踏歌藍采和異聞集戴邢鳳之子妻一美人歌踏陽春之曲退之詩麥苗  
含穗系生椹且游歌夜結田神社採桑陌上趙王見而悅之置酒將奪馬劉夢得詩盡舟遊女滿中央採  
向田頭樂社神游歌夜結田神社採桑陌上趙王見而悅之置酒將奪馬劉夢得詩盡舟遊女滿中央採  
菱不顧馬上郎

### 弈碁二首呈任公漸

偶無公事負朝暄韓文丞廳記云吾方有公事于三百枯碁共一罇枯碁三百孰與萬人坐隱不知巖穴  
樂手談勝與俗人言語林曰王中郎論語負罇見列子三百枯碁共一罇枯碁三百孰與萬人坐隱不知巖穴  
康車馬淹留客在門戰勝將驕疑必敗果然終取敵兵翻項羽傳宋義諫曰戰勝而

偶無公事客休時。席上談兵校一作兩碁。心似蛛絲遊碧落。樂天長恨歌上窮碧落下黃泉身如蜩甲化枯枝。退之聯句

枝言蟬也。蟬亦曰蜩。詩云：莫將鳴蜩也。評詩者謂山谷此二句則苦思忘形較勝負於一枰何處有虧成。湘東一

公措意異矣。荆公詩云：莫將鳴蜩也。評詩者謂山谷此二句則苦思忘形較勝負於一枰何處有虧成。湘東一

目誠甘死。南史王偉為侯景謀主偉作檄云：項羽重瞳。天下中分尚可持。史記高紀：項羽與漢王約中分

可動。誰謂吾徒猶愛日。法言：愛日見參橫月落不曾知。月落參橫見柳

謝曉純送衲襪

剗草曾升馬祖堂。傳燈錄：江西一禪師姓馬氏，六祖能和尚謂曰：向後佛法從汝邊去。馬駒蹋殺天下人

佛殿前草。至日各備鐵鑊。剗草獨師以盆。暖窻接膝話還鄉。贈行百衲兜羅襪。兜羅經云：我今示汝

盛水淨頭於和尚前。胡跪石頭笑為剃髮。暖窻接膝話還鄉。贈行百衲兜羅襪。兜羅經云：我今示汝

相隨入道場。

衡雪宿新寨忽忽不樂。纂異眉州本及黃氏本一臺江南據馬鞍夢中投宿夜闌千山街斗柄三

雲竹歸及春風。斬釣竿。又按黃氏年譜云：按垂虹詩話山谷尉萊縣日作新寨詩有俗學近知

回首晚病身全覺折腰難之句。傳至都下半山人見之擊節稱歎。謂黃某清才非奔走俗吏

遂除北京教授與國史本傳不合。

縣北縣南何日了。又來新寨解征鞍。山街斗柄三星沒。詩三星雪共月明千里寒。謝希逸月賦：千里共明月

時須東帶。用端明應東帶見故人頗問不休官。唐僧靈徹詩：相逢盡道休官去江南長盡梢雲竹。歸及春

風斬釣竿。杜詩：釣竿欲拂珊瑚樹。刪詩中有

聽崇德君鼓琴。前集有姨母李夫人墨竹詩外集十一卷有觀崇德墨竹歌其序云：姨母崇德

尚書公揮之。妹能臨松竹。木石等畫見本。即為之卒難辨。又別集有

酌崇德君壽酒詩。並葉縣作。惟前集詩任氏編出。叔妻同郡班彪之女。數召入宮。今皇后

月明江靜寂寥中。大家欽袂撫孤桐。後漢列女傳：扶風曹氏。叔妻同郡班彪之女。數召入宮。今皇后

已矣古樂在。五子云：今髮髯雅頌之遺風。妙手不易得。杜詩：畫師亦無善聽良獨難。猶如優曇華。時一出

世間。法華經云：如是妙法。諸佛如來時乃說之。如優曇鉢。數好手不可遇。善聽良獨難。猶如優曇華。時一出

十指絃為禪心默默三淵靜。三淵上已註事見莊子淵有九名幽谷清風淡相應。絲聲誰道不如竹。晉孟君千萬彈。此處三馬註云淵者靜默之謂耳。幽谷清風淡相應。絲聲誰道不如竹。嘉傳  
絲不如竹。我已忘言得真性。罷琴窓外月沈江。萬籟俱空七絃空。杜詩罷琴憫帳月照席

郭明甫作西齋于穎尾請予賦詩二首

食貧自以官為業。詩三歲食貧荆公詩朝信有兒迎郭氏食貧無公乞羊曇聞說西齋意凜然。萬卷藏書宜子弟。十年種木長風煙。貨殖傳十歲樹之以木。未嘗終日不思穎。歐陽公有思穎。寄常處士詩。想見先生多好賢。安得雍容一樽酒。沈休文詩勿言一樽何時一樽酒。重與細論文。女郎臺下水如天。蒙宇記穎州治汝陰縣女郎臺在縣西北一里古老云昔胡之女嫁魯昭庭春盡水如天。侯為夫人築臺以賓之故俗謂之女郎臺柳子厚詩桂嶺瘴來雲作墨洞

東京望重兩并州。郭丹郭伋皆為并州牧後漢書有傳遂有汾陽整綬旒。詩為下國綴旒唐郭子儀封汾陽郡王贊關傾意氣。漢郭解傳解姊曰以翁伯時人殺吾子賊不得師古曰翁伯解字也傳又云解入關關中賢移林宗異世想風流。非謝尚邀彦伯異代風流各一時。吾君家舊事皆青史。今日高材未白頭。莫倚西齋

好風月。長隨三徑古人遊。勸之任也。淵明歸去來三徑就荒汝穎鄰州此亦葉縣尉時作

勸交代張和父酒

風流五日張京兆。漢張敞傳敞使賊曹掾察舜有所按驗舜以敞劾奏當免不肯今日諸孫困小官。作尹

大都如廣漢。趙廣漢張敞皆京兆尹所為大略相似。畫眉仍復近長安。敞為婦畫眉長安人傳張京兆

上孔融臨終詩三人衆口鑠金君自寬。楚辭故衆口之共鑠金兮初若是而酒興情親俱不淺。賤生何取

成市虎浸漬解膠漆。衆口鑠金君自寬。楚辭故衆口之共鑠金兮初若是而酒興情親俱不淺。賤生何取

鏿交歡。杜詩看弄漁舟移白日老農何有鏿交歡

過平輿懷李子先時在并州。平輿縣隸蔡州嘉祐四年升并州為太原府按潛夫詩詰載山谷教

也解葉縣尉時作

前日幽人佐吏曹。易履道坦坦幽人貞吉我行堤草認青袍。庾信哀江南賦云青袍如草白馬如練杜詩汀草亂青

卷二 外集

二三一

里門非白屋陵心隨汝水春波動興與并門夜月高世上豈無千里馬人中難得九方臯列子說符篇秦穆公謂伯樂曰子之年長矣子姓有九方臯請見之公使求馬三月而反報曰已得之矣牝而黃使人取之牡也臯公謂伯共擔纒薪菜者有所使求馬者色物牝牡尚不能知酒船魚網歸來是花落故溪深一篙方言刺船

以金沙醑醑送公壽

山谷嘗有跋云余與宗室趣宮有葭葦故景時與宣州院公壽景珍嘗共文酒之樂試教官入京作

天遣醑醑玉作花紫綿揉色染金沙憑君着意樽前看便與春工立等差退之李花詩編裙練腕無等差海棠錄乃棠梨花耳又茗溪云閩中漣宇海棠有如紫綿揉色者此摘其字

寄懷公壽

好賦梁王在日邊司馬相如傳以賞為郎會景帝不好辭賦是時梁孝王來朝從游說之士鄒陽枚乘之徒相如見而說之因病免客游梁李詩南風一掃胡塵淨西入長安到日邊

簾複幕鎖神仙退之詩黃簾綠幕朱戶莫因酒病踈桃李詩何彼穠矣華如桃李美王姬之顏色盛也又曹子建詩南國有佳人容華若桃李且把

春愁付管絃白樂天詩街東酒薄醉愚智相懸三十里魏武帝與揚修讀曹娥碑有知無知較三十里榮枯同有百餘年文選詩

積善今餘慶漢揚輝傳人生行一笑端須直萬錢太白詩玉盤

武陵

黃氏年譜雜詩八首而第八首載外集第

武陵樵客出桃源六卷題作武陵今從蜀本附葉縣詩後自許重遊不作難本附葉縣詩後却覓洞門煙鎖斷歸舟風月夜深寒東晉太

陵人捕魚而從漢行忽逢桃林夾岸復前行盡水源有小口豁然開朗黃髮垂髻自云先世避秦來此因延至其家具酒食停數日辭去既出及郡詣太守遣人隨其往尋其處迷途不得路詳見陶淵明集中桃花源

呻吟齋睡起五首呈世弼

王世弼名純亮山谷

斐几坐清晝博山凝妙香李白古樂府博山爐中沉香火雙蘭牙依客土柳色過鄰牆巷僻過從少官閑

氣味長江南一枕夢高卧聽鳴榔文選潘安仁西征賦鳴榔馮響李元鏡瓶釣賦喜良夜而

學省非簿領文選沈休文學省愁即一更注云梁書齊武帝即位沈約遷國子祭酒學省國子卧病常開

關謝靈運詩雨餘樓閣靜。風晚鳥鳥還。賞逐四時改。沈休文詩山中感心安一味閑。古人雖已往。不廢

仰高山詩高山上

蔬食吾猶飽。曲肱哦古今。論語子曰飯蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣酒傾因好事。揚雄傳好事者絃絕為知音。云鍾期死

伯牙絕絃破琴。妬藥長春木。爭巢喧暮禽。長懷阮校尉。北望首陽岑。文選阮嗣宗詩步出上東門北望首陽岑

已把杜公酒。退之憶昨行社春寒那得嚴。厭聽鴉啄雪。喜有燕穿簾。璞玉深藏器。孟子今有璞玉於此囊

錐立見尖。史記平原君謂毛遂曰賢士之處世若錐之處囊中其末立見先兒時愛談道道平子絕倒

今日口如箝。晁錯傳鄧公曰臣恐天下之士箝口不

墻下蓬蒿地。兒童課剪除。張平子西京賦如薜蘿課數眾寡。註計數課。蔓蒿隨分種。杞菊未須鉏。河水

傳鋒火。杜詩鋒火連三交州報捷書。交趾入寇蓋熙寧八年連歲進討無能落閑處。唐司空圖耐辱居士

者退之詩如吟歌到死得慙愧飽春蔬。閑處遂有詩賦歌康哉慙愧飽春蔬

奉答子高見贈十韻

柳徑雨着綿。竹齋風墮籜。詩十月屏處人事少。漢竇嬰傳謝病晴餘鳥聲樂。左傳鳥鳥詩卷墮我前。謂從

天上落。李白詩吹唾落九天隨風生珠君有古人風。詩如古人作。魏志毛玠傳云太祖以素屏風素憑几

之服飽明遠。詩側觀。簞瓢謝膏粱。膏粱見論語孟子云所以不願人之糲糲也翰墨化糟粕。莊子曰扁鵲讀書於

君子論預見。古人風。簞瓢謝膏粱。膏粱見論語孟子云所以不願人之糲糲也翰墨化糟粕。莊子曰扁鵲讀書於

下問桓公曰。敢問公之所讀者何言耶。公曰。聖人之言也。曰。誤蒙東海觀。吾淺廼可酌。真成聞道百。自謂

莫已若。杜詩真成浪出遊莊子秋水水時至數曰野語有之聞道百以為莫已若者我之謂也謝生石

蘊王。陸機文賦云石志尚本丘壑。顏雅志在丘壑雖無首陽粟。飲水亦不惡。史記伯夷叔齊傳二人義

晉謝道韞傳王。招子高二十二韻兼簡常甫世弼。詩中言夏向厥次而冬自聊攝歸蓋以檢考試往來之時與奉



試於衛州而厭次非衛州

我行向厭次

厭次 所治縣也

夏扇日在搖

甘瓜未除籠

高柳尚鳴蜩

駕言聊攝歸

詩駕言出遊

治聊城縣也

飛霜曉封條

文選雜擬詩嘉樹生

負新泣表褐

公子御狐貂

歲月坐腕晚

王孫子曰昔衛君重裘累茵而坐見路有負薪而哭

選詩思君令人老歲

傳所謂聊攝也

者問其故對曰雪下衣薄是以哭也

見藝文類聚王褒聖主得賢臣頌

云舉世寒貂狐不亦煥乎

杜詩文章千古

知往者我不及

可及

離騷云往者不

明日晚晚其將入芳

鬢顏颯然凋

道德千古事

斯文非一朝

事得失寸心千古

往者我不及

可及

離騷云往者不

待後生多見超

退之詩只見有所超

吾黨二三子

論語吾黨之小子又

士林聳孤標

老杜詩顏氏

小謝抱周

之子才孤標

易忘言獨參家

莊子玄冥聞之參

崔郎楚左史

相見左史傳

二典考舜堯

王生風雅學

談辯秋江潮

謂海潮

音灑筆驚有司

小敵謂可驕

淡光武紀諸部喜曰劉將軍平生

安知樗蒲局

臨關敗三臬

李翱有五木經

小謝殊未

也

白判又曰王采四

吐采六白二玄三曰

三生數步隔

屢赴茗椀邀

上明州次婺州次岳州次

小謝殊未

也

也

來

我覺百里遥

問之憂菽水

檀弓孔子曰啜菽飲

心慮極無聊

慎心慮無聊

父憐母不

也

詎日以濁酒澆

世說阮藉胸中

此道如鼎實

念子羹未調

文選潘安仁詩王生和鼎實

古來有親養

回也

也

樂一瓢不田鴉生矣

莊子曰吾未嘗為牧而牂生

吾言有師承

序師資所承

可信如斗杓

杓

也

也

招搖

詩以解子憂

亦用當子招

而譬之於博者舉進士

不中謝治易

崔習書王習詩不為不至

星也

也

為言顏子事親一簞食一瓢飲不改其樂

云次韻答常甫

世稱二君不利秋官鬱鬱不平

故予詩多及君

與此篇同時

也

也

也

次韻謝子高讀淵明傳

枯木嶽空微暗淡

老杜詩云嶽空太古

古器雖在無古絃

晉陶潛傳蓄素琴一張絃徽不具每朋酒之

袖中

政有南風手誰為聽之誰為傳

南風手謂舜作五絃之琴以歌南風

司馬遷答任安書云

始後

晉衛玠傳不意末嘉

甲子不數義熙前

南史陶潛傳所著文章義熙以前

一軒黃菊平生事

無酒令

也

也

人意缺然。淵明九日時序云秋菊盈園而時醪靡至淵明以九月九日無酒摘菊盈把望見白衣人送酒至莊子吾自視缺然

奉和王世弼寄上七兄先生用其韻

宮槐弄黃黃。退之詩黃黃蕪菁花蓮葉綠婉婉。退之元和聖德詩婉婉弱時同二三友。竹軒涼夏晚駕言都城南。詩

言出遊大名城。北以望征車返。何知苦淹回。及此秋景短。愁思令人瘦。文選古詩思君令人瘦舉目道路遠。

西風脫一葉。文選月賦洞庭始波木葉微脫杜詩風雨秋一葉退之詩林薦士聞鄉選。被檢試鄉簡書催

渡河。懷歸車云豈不脫葉李白大獵賦不周來風玄冥掌雪木脫葉草解節詩伯兮志焉得諫草言樹之背毛云該

萱蠶康養生論合。婦病廢巾盥。內則婦事舅姑進盥少者奉藥言趨厭次城。厭次城見上鞭馬倦長阪。文選曹子

歡獨念萱草忘憂。素林蔽天日。交陰不容緘。仰看實離離。憶見花纂纂。文選笙賦云詠園桃之天天歌離

離宛其落矣。化為枯枝。註云古咄咄歌曰東下何橫掛榮華。異鄉懷節物。不共斟酒盃。舉場下馬入深鑿。

各有時。棗初欲赤。時人從四邊來。棗適今日賜。誰當仰視之。後漢范丹傳掃拾自資禹貢三百里納密燈坐回環。瘦信集中有燈

嚴籬管。諸生所程書。招束若楷稈。後漢范丹傳掃拾自資禹貢三百里納密燈坐回環。瘦信集中有燈

燒蘭柳子厚詩。丹硯精料束。披榛拔芝蘭。書披榛覓路斷石收琰琬。上林賦朝采琬紛爭一日事。聲實溷

回環驅萬象。端窾。六家指要其實中其聲者謂之窾天球或棄遺。顧命曰天球斗筭尚何算。論語斗筭之西歸到官舍。塵土

昏案板。寒窻穿碧疏。文選天台賦彤雲斐疊於翼樞繳日烟晃於綺疏註樞窻間子也刻為綺文謂之綺

潤礎。閑蒼蘚。淮南子云山雲蒸柱礎潤杜詩書鵲巢翻有詩帷幔蛛絲罥。果知兄未來。光陰坐晚晚。宋玉

日晚晚。昨蒙叔父報。亦歎音書簡。叔父謂黃廉字夷仲也王介甫薦為司農寺幹當公事命同司農丞程

其將入。濟叔勤之狀。詳見山谷遺文。試此摘其字。北史李元忠傳孫。逋流一方病。責任媿和扁。左傳昭元年晉侯

天遣我來。鬼目無以革。遺見試此摘其字。北史李元忠傳孫。逋流一方病。責任媿和扁。左傳昭元年晉侯

勝日此君。天遣來不可違也。李長吉詩。天遣裁詩作花骨。不皇暇息偃。詩采薇云不遑故居

醫和視之。史記扁。咨詢懷靡及。小雅皇皇者華君遣使臣也馳駟周爰咨詢。窮年寄甥館。情表云祖母劉

鵲姓秦名。越人。嚙冰進糜食。衝雪踏層巘。嚴霜八月飛。貂狐無餘煖。見上念嗟叔母劉。窮年寄甥館。情表云祖母劉

憇臣孤弱躬親撫養此用其語行狀又云娶劉氏屯田貧外郎致仕淡之女表仲往河北而劉氏終年留其父母家也孟子曰帝錫甥於貳室註謂妻父曰外舅謂我舅者吾謂之甥竟以女妻舜故謂舜甥也尚

憐公初黜誘掖到昭宛公初集稱阿巽及相與睦也庭堅薄才資行又出畦町莊子無且畦為無町畦亦與頂切齒詩云町畦鹿場音他頂切韓浮雲與世疎論語於我如浮雲杜詩流水生涯盡浮雲短綆及道淺莊文公詩文才不如人行又無町畦

楮小者不可以懷大綆短者不匠伯首斲回大樗終偃蹇意謂雖受知諸公終無心進取莊子匠石之齊至可以汲深退之詩汲古得脩綆

石字也學官尸廩入奉養闕豐腴學徒日新聞孤陋猶舊典學記則孤陋而寡聞時用王氏經學取士也小材渠困我持斲問

輪扁元註云復用此一韻事大材我屈渠老杜云常擬報一飯小雅豈如不見收放身就閑散退之

退之職吏詩官不自謹慎宜即引分往平生報一飽從事極黽勉老杜云常擬報一飯小雅豈如不見收放身就閑散退之

解之職吏詩官不自謹慎宜即引分往無心起軒冕莊子繕性篇非龐翁跡頗親黃蘗門屢款居士龐蘗黃蘗希運

齋餘佛飯香維摩經云有國名家香佛號香積維摩詰問眾菩薩誰能致彼佛飯飯維摩詰不起于座化作

飯與維善薩到眾香界禮彼佛足於是香積如來以眾香鉢盛滿香飯與化善薩化善薩以蒲鉢香

茶沸甘露滿陸羽顧渚山記云豫章王子尚訪墨濟道人於入公逢人問進退餘事寄一莞論語

莞爾仲父挾高才甘為溝中斷元註云音短莊子云百年之木破為檟樽而文之其斷在溝中比檟樽於

而笑斷遇資還青黃可犧樽厚文犧樽青黃乃木之災薦廟配瑚璉論語曰何器也曰瑚璉黍稷之器季父有逸興未嘗

入都輦文選潘安仁詩臨流呼釣船拂石弄琴阮唐元行冲傳有人破古冢得銅器似琵琶身正圓行冲

琴之阮雍容從朋交林下追游衍詩吳天曰旦且爾游衍謝玄暉田園雖足樂及時思還返陰寒木鳴條

五日一風望損倚門眼戰國策王孫賈事閔王閔王出走失王之處其母曰汝朝出而晚來則吾倚門南

風不鳴條望損倚門眼而望汝暮出而不還則吾倚門而望汝今事王王出走汝不知其處汝尚何歸南

枝喜鳴鵲魏武短歌行月明星稀烏鵲南飛繞尺素託黃犬晉陸機傳機有駿犬名曰黃耳羈寓京師久

取消息否大搖尾作聲機乃為書以竹筒盛之而繫其頸犬尋路南走又以南窰窰留秋窰窰之事歸期

遂至其家得報還洛歲以為常文選樂府云呼兒烹鯉魚中有尺素書

指姑洗月令春季春之寄聲問僧護僧護當是兒髮可以縮妙言對賓客稱渠萬金產退之贈張籍詩云免

簡君來好呼出踏躡越門限懼其無所知見則先愧報昨因有錄事上馬掃手版爾來弄筆硯墨水惡翻

建。大字如栖鴉。已不作肥軟。劉禹錫詩小兒弄筆不能膜宛筆書憲且賞勤盧仝詩忽來葉上翻墨汁

侯譬猶易高屋之法書苑曰鄒形善草書如老鶴漢高祖紀云秦形勝之國也地勢便利其以下兵於諸

下之勢易也法書苑曰鄒形善草書如老鶴漢高祖紀云秦形勝之國也地勢便利其以下兵於諸

如砧聲。楚詞招魂云。朶朶欲。欲罷不能卷。論語欲。速懷託孤高。別思盈繾綣。詩民勞云無繾。秋月明夜潮。拓漿

凍金椀。楚詞招魂云。朶朶欲。欲罷不能卷。論語欲。速懷託孤高。別思盈繾綣。詩民勞云無繾。秋月明夜潮。拓漿

噉口垂涎。車口流涎。楚詞招魂云。朶朶欲。欲罷不能卷。論語欲。速懷託孤高。別思盈繾綣。詩民勞云無繾。秋月明夜潮。拓漿

風煙意氣生。潘岳作揚州賦。動翰如雲。煙。揮毫寫藤。唐舒元與有悲刺。漢古藤。用言以刺藤。馮紙也

戶錄云。晉宋間有一種紙。長。獵山窮。鴉。令田。風。化。為。鴉。也。月。置海極。蝦。蚶。集。中。代。書。云。文。章。六。經。大

極龍蝦。即此。銀鈎亂眼膜。晉索靖傳。作草書。狀曰。草書。之。為。狀。也。婉。若。銀。鈎。老。杜。云。金。龜。嘉。句。濯。肺。脫

且言伯在野。書曰。君。朋友。必。推。挽。五。泰。列。清。廟。荀。子。蠶。賦。臣。愚。而。不。識。請。占。之。五。泰。註。云。五。泰。五。帝。也

周頌云。清廟。聖緒。今。皇。續。真。儒。運。斗。樞。言。神。宗。繼。統。而。王。荆。公。為。相。也。法。言。云。魯。道。化。迪。天。顯。我。聞。惟

祀王文也。曰。在。昔。殷。先。哲。王。迪。畏。天。顯。小。朝。論。惜。才。難。逸。民。大。蒐。獮。夏。苗。秋。獮。冬。狩。豈。聞。任。方。物。書。禹。貢。任。土

民。註。謂。湯。蹈。道。畏。天。明。著。小。民。朝。論。惜。才。難。逸。民。大。蒐。獮。夏。苗。秋。獮。冬。狩。豈。聞。任。方。物。書。禹。貢。任。土

有遠邇畢。包貢遺羽籥。禹貢曰。厥貢。羽。毛。齒。革。又。曰。招。車。必。翹。翹。左。氏。莊。二。十。二。年。敬。仲。曰。詩。云。翹。翹

獻方物。前席思饗饗。文帝前席賈生。王甥欲好懷。王純字世弼。山谷。婿。也。前。云。我。家。東。高。意。恐。難。轉

詩也。前席思饗饗。文帝前席賈生。王甥欲好懷。王純字世弼。山谷。婿。也。前。云。我。家。東。高。意。恐。難。轉

詩我。心。匪。石。不。可。轉。也。自。且。言。伯。在。野。以。下。皆。謂。世。弼。詩。中。稱。伯。兄。弟。雖。在。田。野。長。篇。題。遠。筒。白。樂。天。與。元。微

筒貯詩。揀得。得。玳。瑁。作。封。寄。淡。空。潛。遙。知。雲。際。開。灰。飛。黃。鍾。管。然。無。動。寂。然。無。聲。冬。至。夜。半。黃。鍾。以。應

送吳彥歸番陽

詩。中。有。三。見。秋。氣。爽。之。學。省。困。齋。鹽。之。送。窮。文。太。學。四。年。朝。壘。暮。鹽。人。材。任。尊。獎。倅。侗。祝。螟。蛉。揚。子。學。行。篇。天。降。生。民。倅。侗。類

祝之曰。類我類。小大器。嬰旒。之。詩。旒。諸。生。厭。晚。成。老。子。云。大。器。晚。成。後。漢。蒙。又。曰。螟。蛉。之。子。壘。而。逢。蝶。羸

我。夕。則。肖。之。矣。日。節。摹。書。說。偏。旁。許。子。取。其。形。類。作。偏。旁。條。例。十。五。卷。名。之。說。文。破。義。析。名。象。陶。淵。明。詩。奇。文。共。欣。賞

解九鼎奏簫韶。爰居端不饗。易鼎大亨以養聖賢主父偃傳大丈夫生不五鼎食死則五鼎烹周禮鼎有

人之德譬之若載。以車馬樂。以鐘鼓。以樂之鳥。乃賤視。愛居。事見今傳。莊子達生篇云。有吾止於魯

門東臨。鰲不能飲。矯翼思凌。空鐘鼓不能樂。煙雲誰與同。亦此意。此亦青衿少到門。庭除晝閑敞。詩子衿

廢王。氏之學。前篇。和我。世。河。學。子。學。徒。日。新。開。孤。陋。猶。舊。典。亦。此。意。亦。青。衿。少。到。門。庭。除。晝。閑。敞。刺。學。校

不至公堂也。文選。南都賦。體爽。豈以開敞。竹風交槐陰。三見秋氣爽。時賴解事人。載酒直心賞。楊。雄。傳。好

事者。載酒。肴從之。鮑照詩。心賞。吳郎楚國材。左。傳。聲。子。說。楚。云。雖。幽。蘭。秀。榛。莽。彥。國。吐。嘉。言。之。傳。王。澄

猶難。特謝。嘉。彥。霏。霏。子。將。喜。標。榜。後。漢。許。邵。字。子。將。嚴。論。鄉。黨。人。物。每。平。生。欽。豪。俊。彥。國。吐。嘉。言。張。茂

曰。彥。國。吐。嘉。彥。霏。霏。子。將。喜。標。榜。月。報。更。其。品。題。故。汝。南。俗。有。月。旦。評。平。生。欽。豪。俊。彥。國。吐。嘉。言。張。茂

先詩。不。曾。遠。離。虛。齋。延。灑。掃。薄。飯。薦。膳。羔。禮。內。則。夏。宜。脍。鱸。註。脍。乾。雜。鱸。乾。詩。句。唾。成。珠。文。選。詩。咳。唾

別。汝。身。已。笑。嘲。恹。舐。蚌。杜。牧。詩。云。杜。詩。韓。筆。忙。春。夏。頻。謝。除。曾。未。厭。來。往。歸。鴈。多。喜。聲。寒。蟬。停。哀。響。明

見。唾。成。珠。笑。嘲。恹。舐。蚌。時。讀。似。情。麻。姑。痺。處。抓。春。夏。頻。謝。除。曾。未。厭。來。往。歸。鴈。多。喜。聲。寒。蟬。停。哀。響。明

詩。哀。蟬。無。遺。響。來。馮。有。黃。花。滿。籬。落。淵。明。詩。採。菊。東。籬。下。抱。白。蟻。鬧。甕。盎。杜。詩。蟻。浮。仍。臘。味。留。君。待。佳

餘。聲。杜。詩。玄。蟬。無。響。號。黃。花。滿。籬。落。杜。詩。採。菊。東。籬。下。抱。白。蟻。鬧。甕。盎。杜。詩。蟻。浮。仍。臘。味。留。君。待。佳

節。忽。忽。戒。徂。兩。整。夜。裝。肅。肅。戒。徂。兩。親。戚。傷。離。居。楚。辭。將。何。以。遣。兮。離。居。交。游。念。疇。曩。文。選。盧。子。諒。詩

何。逝。者。彌。疎。基。局。無。對。曹。樗。蒲。失。朋。長。史。記。淳。于。髡。傳。六。博。投。壺。相。引。為。曹。李。白。問。君。去。為。何。雲。物。愁

芥。蒼。春。芥。蒼。自。註。云。二。字。上。聲。又。翼。城。北。原。作。云。野。色。何。養。蒼。自。註。云。去。聲。壽。親。髮。斑。斑。千。里。勞。夢。想

家雞薰頭肥。本。紀。曰。時。有。童。謠。云。一。束。菓。兩。頭。然。薰。頭。云。者。山。谷。摘。字。多。此。類。寒。魚。受。罾。網。甘。旨。款。中

厨。內。則。云。旨。伊。啞。弄。文。褻。東。方。朔。傳。伊。啞。兩。頭。然。薰。頭。云。者。山。谷。摘。字。多。此。類。寒。魚。受。罾。網。甘。旨。款。中

匿。趙。孤。取。他。人。嬰。此。行。樂。未。央。詩。夜。未。央。老。子。安。知。川。塗。廣。淵。明。詩。目。深。秋。上。滄。江。遠。水。平。如。掌。杜。詩

對。月。平。人。生。要。得。意。壯。士。多。曠。蕩。野。鶴。疲。籠。樊。淵。明。詩。久。在。樊。籠。裏。復。得。反。自。然。韓。江。鷗。戀。菰。蔣。子。虛

如。掌。人。生。要。得。意。壯。士。多。曠。蕩。野。鶴。疲。籠。樊。淵。明。詩。久。在。樊。籠。裏。復。得。反。自。然。韓。江。鷗。戀。菰。蔣。子。虛

胡。菰。米。也。郭。璞。曰。菰。蔣。也。本。來。丘。壑。姿。不。著。芻。豢。養。孟。子。芻。豢。之。悅。我。口。寄。聲。謝。鄉。隣。為。我。具。兩。漿。有。路。即。歸

田。君。其。信。非。誑。韓。詩。臨。分。不。效。本。來。丘。壑。姿。不。著。芻。豢。養。孟。子。芻。豢。之。悅。我。口。寄。聲。謝。鄉。隣。為。我。具。兩。漿。有。路。即。歸

二月丁卯喜雨吳體為北門留守文潞公作按。實。錄。熙。寧。七。年。判。河。陽。文。彥。博。判。大。名。府。

按。實。錄。熙。寧。七。年。判。河。陽。文。彥。博。判。大。名。府。

按。實。錄。熙。寧。七。年。判。河。陽。文。彥。博。判。大。名。府。

按。實。錄。熙。寧。七。年。判。河。陽。文。彥。博。判。大。名。府。

按。實。錄。熙。寧。七。年。判。河。陽。文。彥。博。判。大。名。府。

按。實。錄。熙。寧。七。年。判。河。陽。文。彥。博。判。大。名。府。

按。實。錄。熙。寧。七。年。判。河。陽。文。彥。博。判。大。名。府。

按。實。錄。熙。寧。七。年。判。河。陽。文。彥。博。判。大。名。府。

按。實。錄。熙。寧。七。年。判。河。陽。文。彥。博。判。大。名。府。

按。實。錄。熙。寧。七。年。判。河。陽。文。彥。博。判。大。名。府。

乘輿齋祭甘泉宮。甘泉本秦繹宮漢武帝增廣之自武帝至西漢末皆遣使駿奔河岳中。書武成云丁

邦甸侯衛駿誰與至尊分盱眙。董仲舒傳制曰朕承至尊休德左北門卧鎮司徒公。唐裴度傳度節度

奔走執豆蓬天如醉。庚信哀江南賦云不治神宗御批所奏付東宅靜守德故煩卧護北門小臣敢爾無禮微風不動

聲三十餘年霖雨手說命上若歲大淹留河外作時豐。詩云潤物細無

李右司以詩送梅花至路公予雖不接右司想見其人用老杜和元次山詩例次韻。路公時留

社有和元結春陵行兼賦退示官吏

凡花俗草敗人意。俗物已復來敗晚見瓊麤不恨遲。江左風流尚如此。春功終到歲寒枝。

次韻外舅喜王正仲三丈奉詔相南兵回至襄陽捨驛馬就舟見過三首。正仲三丈謂王存字正

祐初自右丞還左丞按實錄熙寧九年十一月詔安南行營將士病疾者衆遣同知太常禮院

王存濟南嶽自京師十一月被命至衡山回程必在次年按陳無已詩話云謝師厚廢居於鄧

師厚有詩云劍者衣裳迎戶外盡呼兒女拜燈前

漢上思見龐德公。龐德公襄陽人以此師厚別來悲歎事無窮。垂此詩話云別來悲歎事無窮張孝先光祖云曾見

可拘平聲名籍甚漫前日。西漢陸賈傳賈遊漢親札作歡字政如山谷改杜詩少年合開萬卷餘不

隨刻漏下晉何充字次道劉惔云見園花更開三四紅。相逢不飲未為得。唐李敬方詩相逢不飲空歸

錄聽取百鳥啼忽忽

能來問疾見離好音傳。蹇步昏花當日痊。圓覺經譬彼病烹鯉得書增目力。烹鯉見上孟子呼兒扶立

侯門前歸去來兮云游談取重慙犀首。犀首公孫衍也史記貨殖傳越王句踐困於會

師也漢張湯傳居惟有交親等金石。金石交見白頭忘義復忘年。忘年忘義見語言少味無阿堵。衍媛之口未嘗言錢晨起見錢舉阿堵物却冰雪相看有此君。燈火詩書如夢寐。麒

麟圖畫屬浮雲。漢單于入朝上思股肱之平章息女能為婦。息女見漢高紀老杜送封主簿詩序余與

已許歡喜兒曹解綴文。綴文之士憂樂同科唯石友潘安仁詩投別離空復數朝曛。韓詩吾徒幸無事

詩舉跡倚松石

### 次韻正仲三丈自衡山返命舍驛過外舅師厚贈答

昏昏市井氣。與利韓詩海氣昏昏水拍天咕咕兒女語。前漢灌夫傳平生毀程不識不直一錢今日長者

禽喧聲百種。春作事萬緒列子云擾擾人間雞黍期。式字巨卿與汝南張元伯為友春別京師以秋為期

至九月十五日殺雞作黍二親笑曰山陽去此幾千里。天上德星聚世說新語註云續晉陽秋曰陳仲弓

何必至元伯曰巨卿信士不失期言未絕而巨卿至。文選詩乖離即長衢王髮白齒齟齬。齟齬見上太史禱衡

太史奏五百里賢人聚老杜簡嚴遂州。乖離略十年逸少帖多有乖離字。髮白齒齟齬見上太史禱衡

遂州使君全蜀多名士嚴家聚德星。乖離略十年逸少帖多有乖離字。髮白齒齟齬見上太史禱衡

丘越禱太一佐王用貔虎。書相相如虎如貔史記黃帝教熊羆貔貅虎以與子雲免大夫病免復召為

大夫以草玄空自苦。劉歆觀太玄謂人生只爾是付與驛頭醕。謂初熟酒也詩飲此醕矣謝靈運詩芳

言師厚草玄空自苦。劉歆觀太玄謂人生只爾是付與驛頭醕。謂初熟酒也詩飲此醕矣謝靈運詩芳

醕滿金樽。謂初熟酒也詩飲此醕矣謝靈運詩芳

卷第三

次韻子瞻春菜。按實錄熙寧十年二月癸巳尚書祠部負外郎直史館權知河中府蘇軾知徐

州又案穎濱集詩序云熙寧十年二月始會于澶淵相從赴彭城山谷時在北

京始通書并二詩書云籟金於魏會閣下開幕府在彭門魏即北京彭門徐州也

按東坡集次韻魯直見籟古風二首乃在春菜之後蓋未通問時先和此詩也

北方春蔬嚼冰雪。詩谷風云我有旨蓄亦以禦冬妍暖思采南山蕨。召南草蟲云陟

蕨晉張翰傳翰謂顧榮曰天下紛紛禍難未已吾本山林間人無望於時子以明防前以智慮後榮

愴然曰吾亦與子採南山蕨飲三江水耳難因見秋風起乃思吳中菘菜蕪羹鱸魚鱸送命駕而歸

苗水餅姑置之。南史何尚之傳帝好水引餅苦菜黃雞羹糝滑。史記蔡蓴絲色紫振首白。齊民要術云四

葉名曰稚尾蓴第一肥美葉舒長足名絲蓴五六月用絲蓴周禮魚宜旅註彫胡也內則謂為我放彫胡

彫胡也放亦作菰陸機千里蓴羹未下鹽鼓宋玉風賦主人之女為臣炊彫胡之飯杜詩為我放彫胡

遙展萼蒿芽甜葶頭辣。齊民要術葶菜味辛葶音沈在中忘懷錄云石芥菜二物極生茹入湯翻

良觀萼蒿芽甜葶頭辣。齊民要術葶菜味辛葶音沈在中忘懷錄云石芥菜二物極生茹入湯翻

辛為菹大佳肝江志云葶菜生麻姑山及麻源肝江即建昌軍

生茹入湯翻

生茹入湯翻

生茹入湯翻

生茹入湯翻

生茹入湯翻

生茹入湯翻

生茹入湯翻

生茹入湯翻

生茹入湯翻

生茹入湯翻

手成。漢陸賈傳云如反覆手耳 毛以薑橙誇縷抹。詩左右毛之文選枝乘七發云肥狗之和毛以山麝  
調以醜與酸。師古曰言其易也反音翻 子出萬釘。傳燈錄百丈問黃葉甚麼處來曰大雄山下采菌 白鵝截掌鰲鮮甲。琅  
玕林深未飄籜。軟炊香粃煨短茁。禹貢球琳琅玕今以喻竹元稹種竹詩可憐亭亭籜一青琅玕召  
老翁飯。萬錢自是宰相事。詩左相日興費萬錢 一飯且從吾黨說。論語吾黨之直者 公如端為苦笋歸。明日青  
衫誠可脫。

閏月訪同年李夷伯子真於河上子真以詩謝次韻是歲閏正月

十年不見猶如此。自治平丁未同唱第至熙寧乙卯 未覺斯人歎滯留。司馬談六家指要云 白壁明珠多

按劍。見墨竹 濁涇清渭要同流。杜詩濁涇清渭何當分詩涇以 日晴花色自深淺。風軟鳥聲相應酬。唐杜

詩風暖。談笑一樽非俗物。晉王戎與阮籍為竹林之遊戎 對公無地可言愁。杜詩如灑之酒常快意亦

須沽酒對君酌與爾同消萬古愁

戲答李子真河上見招來詩頗誇河上風物聊以當嘲云

渾渾舊水無新意。漫漫黃塵灑白鷗。安得江湖忽當眼。卧聽禽語信船流。杜詩汲多井水渾王荆公詩但

昨夜夢波濤

和答李子真讀陶庾詩

樂易陶彭澤。陶潛淵明 憂思庾義城。庾信子山封義城公集中有云攻許愁城終不破盪許愁城 風流掃

地盡。唐祝欽明授太子經帝與羣臣宴欽明自言能入風舞帝大笑盧藏用歎曰是舉五經掃地矣杜詩

詩句識餘情。往者不再作。檀弓云趙文子曰死者 前賢畏後生。諸後生可畏杜詩庾信文章老更成凌雲

畏後生 君言得意處。此意少人明。

丙寅十四首效韋蘇州 并序



二月丙寅率李原彥深謝惜公靜游百花洲適為游人所擅見拒於晨門因賦何人有酒身無事誰家  
多竹門可款之句行繫馬李氏園步至廣濟僧舍謁寇忠愍萊國公祠堂用吏部詩韻作按國史元豐

午朔則丙寅乃二十一日山谷時在北京而謝師厚居南陽後篇夏兩眠起之什有腹便時染翰之句  
又送朱觀中允宰宋城詩亦云鄴王臺邊春一空但有雪飛揚柳風我從南陽解歸囊重簾復暮坐學  
官當是山谷告假耳今附于此  
南陽在冬春間耳今附于此

雪霽草木動月令草萌動春融煙景和嘉辰掩關坐如此節物何同游得二子晤對不在多詩云彼美淑姬可與  
晤言箋云晤對也

不知鞍馬倦想見洲渚春清晝鎖芳園誰家停畫輪晉與服志畫輪車駕牛以絲漆畫輪較故名曰畫輪車高柳極有思向風招遊  
人選之詩揚花榆莢無才思此  
反而用之陶詩山澤久見招

漸嘉樓外花嘉賞亭邊柳作者歸山丘曹子建詩生存華屋處零落歸丘山今春為誰有千秋萬歲後還復來游否元註云  
陽夏謝希深作嘉賞亭范文正公作桓子新論云雍門周說五帝君曰千秋萬歲後高臺既已傾曲池  
又已平戰國策楚王謂安陵君曰寡人萬歲千秋之後誰與樂此矣漢高紀千秋萬歲後魂猶思沛

城南有佳園王逸少帖云僕近修小園子殊佳致風物迎馬首左傳惟子但賞主人竹不飲主人酒王徽  
吳中一士大夫家有好竹欲觀之便出坐與造竹下諷嘯主紅日媚紫苔沈休文詩賓階綠  
人洒掃請坐徵之不顧將出主人乃閉門徵之便以此賞之錢滿客位紫苔生輕風泛春柳

楚詞光風轉蕙泛崇蘭

三公未白髮三公謂寇萊公范  
大正公謝希聲也十輩乘朱輪揚惲家方隆盛時  
乘朱輪者十人只取人看好何益百年身杜詩長為萬里  
客有愧百年身

但願長今日清罇對故人淵明詩但願長  
此躬耕非所歎如

江梅香冷淡開遍未全疎已有耐寒蝶晁錯傳胡貉之  
人其性耐寒雙飛上花頭杜詩隨意  
數花頭今夜巖城角肯留花在無

樂府詩集云漢橫曲有梅花落花本笛中曲也按唐  
大角曲亦有大梅花梅花等曲今其聲猶有存者

我思五柳翁解作一生事得錢送酒家便靜尋山寺念我還如此翁應會人意淵明傳云嘗著五柳先生  
傳以自况又云類延之為

始安郡過潯陽造淵明每往必酣飲致醉臨去留錢二萬與淵明  
明悉送酒家稍就取酒謝靈運詩得醉若便杜詩老來苦便明

庭空日色靜樓迥鐘聲遲李義山詩地寬樓  
已迫人更迫於樓褐叟已爭席左傳旨酒一盛兮余與褐之父晚之莊子曰  
其往也舍者避席其反也舍者與之爭席矣馴

鴉更不疑。同來復同去。竟別我為誰。遇之詩遇酒即醉

謝甥有逸興。李髯非不嘉。蜀志關羽傳馬超來降羽書與諸葛亮問起人材可誰比類亮知羽護前答之

苦思夢春草。南史謝惠連傳曰孟起當與益德並驅爭先猶未及髯之絕倫逸羣也羽美髯故亮謂之髯

傲睨至昏鴉。俗物見上杜詩云眼前無俗物又云有待至

寺古老僧靜。亭陰脩竹多。萊公作州日。部曲屢經過。衆推識公面。蒼石眠綠莎。寇準平仲贈萊國公謚忠

州盧全詩蒼藤印我面雨露披我皮此不嫌故

盛時衆吹噓。杜詩馮唐已老聽吹噓又茲理僕吹 謫去衆毀辱。不為公存亡。幽蘭春自綠。欲書名相傳。安

得南山竹。前漢公孫賀傳云南山之竹不足受我詞祖君彦代

昔公調鼎實。谷集詩王生和鼎實 指顧九廟尊。郡國富士馬。于今開塞垣。杜詩一寄 誰能起公死。為國守

北門。守北門見上寇公鎮大名曰北使問公何以不

出身世喪道。莊子曰世喪道矣道喪世矣世與道相交 解綬飢驅我。淵明乞食詩云飢來 杯中得醉鄉。唐

去就不復果。豈為俗人言。司馬遷書可為智者 達人儻余可。買諠鵬鳥賦達人觀物無不

少小尚狷介。遇之詩少 與人常不款。後漢光武幸謹信與人不款曲唯直柔耳今乃能如此 置身稍雍容。

過酒輒引滿。漢書序傳引滿舉白陶淵明 自是鶴足長。難齊鳧脰短。莊子鳧脰雖短續之則悲

### 催公靜碾茶

雪裏過門多惡客。元註云不飲者為惡客出元次山集中按集中 春陰只惱有情人。睡魔正仰茶料理。石

卿詩已為物象添詩瘦更被陰晴長睡魔 幽惟錄插中四老人云君輸我

偶逢携酒便與飲。淵明九日無酒適太 竟別我為何等人。遇之歸彭城詩遇酒 兔月龍團不當惜。長卿消

### 用前韻戲公靜

渴肺生塵司馬相如傳常有消渴病盧全詩渴心歸去生塵埃

對酒歌答謝公靜

我為北海飲後漢書孔北海云坐上客常滿樽中酒不空君作東武吟鮑明遠樂府有東武吟看君平生用意處蕭灑定自知人心定自

語也世說王敦曰家自有佳客常滿樽中酒不空南陽城邊雪三日愁陰不能分皂白晉天文志庾翼書云此天公憤憤無皂白之徵也摧輪灑蹄

泥數尺退之朝賀歸詩綠槐十二街煥散馳輪蹄又贈元十八城門晝閉眠賈客移人僵尸在旦夕誰能

忍飢待食麥左傳成十年晉侯夢大厲苦桑田巫巫言如夢公曰何如曰不身憂天下自有人詩退身

江海應無用憂寒士何者愁填臆民生正自不願材晉謝安傳正自不能不爾退之可乘以車可鞭策列

傳國朝廷自有賢寒士何者愁填臆君不見海南水沈紫梅檀碎身百煉金博山海南又云真紫檀舊在

崖霜雪間投身有用禍所集死乃今得之為子大用使予也而有用且得有此大也邪何况四達之衢并

先汲爾雅四達謂之衢莊子昨日青童天上回手捧玉帝除書來列仙傳有青童君詩仙那氏有青童去

時爭為符命封侯其不為者相一番通籍清都闕須有籍仙臺試為檢名看又平生同門友通籍在金闕

劉禹錫詩金門通籍真百身書名赤城臺毛詩如可蹟兮人百其身續仙傳司馬承禎飛昇度世無虛日

多士黃紙除書每日開百身書名赤城臺毛詩如可蹟兮人百其身續仙傳司馬承禎飛昇度世無虛日

惟我短褐趨塵埃顧謂彼童子退之秋懷詩顧謂汝此何預人事晉謝玄傅子弟亦何預但對清樽即眼

開一杯引人著勝地世說新語曰王衛軍云酒正自引人著傳聞官酒亦自清徑須沽取續吾瓶南山朝

采似有意西山有爽氣王徽之云朝來今夜儻放春月明

種決明

后皇富嘉種楚詞橘頌云后皇嘉樹橘徠服兮決明著方術本草決明子註云俗方耘鋤一席地老杜種蒿苴詩序云理

破塊數席間時至觀茂密縹葉資芟羹內則芟羹註云芟菜也又云綉花馬蹄實細謂淺黃色本草註云

名馬蹄霜叢風雨餘。鞞鞞場功畢。國語單囊子過陳川不枕囊代曲肱。本草决明子盛以囊甘寢聽芬苾。庄子云孫叔敖甘寢乘羽而歸人投兵詩苾芬載祀老眼願力餘。戰國策趙王曰秦之讀書真成癖。晉社預傳時王濟有馬癖和嗜對曰臣有左傳癖劉勰上座主曰歲月悠久寢成書癖

### 同世稱韻作寄伯氏在濟南兼呈六舅祠部

山光掃黛水接藍。卓文君眉黛如遠山色樂天樂府憶江南云春來江木綠如聞說樽前愜笑談。伯氏清

修如舅氏濟南蕭灑似江南。屢陪風月乾吟筆。北史隋文令李德林作詔復不鮮笙篴醉舞衫。只恐使君

乘傳去拾遺。今日是前街。漢高紀云乘傳詣洛陽鄭譯爵高頴戲謂譯曰筆乾十年不改舊官

### 伯氏到濟南寄詩頗言太守居有湖山之勝同韻和濟南即齊州李公擇自滑

西來黃犬傳佳句。知是陸機思陸雲。陸機傳機寓京師久無家問州通判知鄂徙湖又移齊歷下樓臺追把酒。濟南府治

裝破齊歷舅家賓客厭論文。老杜贈太白云山椒欲雨好雲氣。湖面逆風生水紋。謝叔源詩悲猿響山椒謝

山詩水紋如數燕差池劉禹錫詩春水穀故生想得爭蒸飛鳥上。行人不見只聽聞。

### 次韻寄李六弟濟南郡城橋亭之詩

客心如頭垢。日欲撩千篔。漢書云甄塵不去聞人說江南喜氣吐晴霓。太白詩意伏枕夢歸路。子規吟翠

微。杜鵑一名子規一名鶡鴒爾雅山未反上曰翠微左大冲蜀都賦山阜濟南似江南。濟南今齊州濟南

相屬觸石吐雲芬溢以翠微文選陸佐公石閣銘旁映重疊上連翠微濟南似江南。郡也後又升為濟

南舊見今不疑。洗心欲成游。王事相奪移。田實曹顏處詩駑馬戀棧豆。王實晉紀曰相輓出赴曹奐智

則智矣駑馬戀芻豈能辭繫縲。詩皎皎白駒食我場苗本無封侯骨。漢翟方進傳從蔡父相蔡父大見

豆莫不能用也事遲漢杜周傳侯智士也其見徒能多着酒。大腹如鴟夷。揚雄酒箴曰鴟夷滑稽腹如

漁舟載網橫渺瀰。棹出渺瀰矯真歷下亭。矯真當是橋首諸本皆誤淵明歸去來時橋首以遐觀老朱欄

季氏宮中歌詞此中有佳興。盧藏用指終南山不醉史自非。見上况當郡政成。野蠻麥兩岐。漢光武紀建  
 也歐公稱之。成豐被於山阜張堪為漁陽太守百姓與民同觀游。孟子云與民同樂也觀游二字惟柳子厚集中多有  
 歌曰桑無附枝麥德兩岐見後漢書。之字本出揚子雲羽獵賦平徂離宮而觀游天說  
 記大凡以觀游名於代者不過視於一方又零陵三亭記邑之有觀游者或者以爲非攻韓文亦有此語  
 汴州水門觀游云因而飾之匪爲觀游又永夜不闌扉。言外戶不閉也女牆上金樞。明鑣鑿於金樞之尤註云月也  
 歐陽生哀詞序云觀游燕饗必召預之。項青琉璃萬想子果下歸馬飽生芻嘶。後漢書熾國出果  
 金西方也杜詩云缺月壞金樞伏。項青琉璃萬  
 韜望晴賦金樞理鬱素月告望。項青琉璃萬  
 乘之可於果下馬性。項青琉璃萬  
 杜詩生芻適馬性。

用明發不寐有懷二人為韻寄李秉彛德叟。秦少游作李公擇行狀云兄布早卒捐其

竹貫四時清。一作竹節月通雲氣明。一作月華外弟有佳質。一作妙年推老成。後凋對霜雪。一作到不昧

慶陰晴。盛德當如此。一作觀物古人畏後生。一作契闊難為情禮器云如竹箭之有筠也如松柏之有心

生可畏杜詩榮榮元道州前聖畏後生通典代稱姑子為。也二者居天下之大端矣故貫四時而不改柯易葉論語後

在昔授子書。髡彼垂兩髮。詩柏舟詩髡彼兩髦註髮之親通謂之外乖離退之詩乖

燈哦妙句。一作論如酌春酒滑。把書念攜手。惆悵至明發。李陵詩携

人生不如意。十事恒八九。晉羊祜傳祜上疏乞伐吳而議者不入未見歷下人。徒傾歷城酒。兼彛南康軍建

南前有寄李六弟詩。同祐曰天下事不如意恒十居七但願崇事實。虛名

即此人也。已見前註。從來親骨肉。不免相可不。衰暮思故友譬如親骨肉寧免相可否

等箕斗。詩大東維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以把酒漿文選古詩南箕北有

蚤知鵲山亭。李杜發佳思。老杜集有陪李北海宴歷下亭詩又和北海郡太守李空彌年聽傳誇。登覽通夢

寐。遙憐坐清曠。謝靈運詩澗落筆富新製。湖明桃源詩姐豆猶尚因賓客集。漉酒使我醉。

往在舅氏旁。獲拚堂上筵。禮記少儀云祀掃曰掃掃帚前曰拚拚席不六經觀聖人。明如夜占斗。索居廢

舊聞。禮記雜章獨學無新友。學記獨學而無友羨子祀梓材。楚有材晉實用之袁彥伯三國名臣頌爭米

松竹競未嘗離矯揉易說卦云坎為矯揉釋音云棘如九反又如又反宋忠王虞本作收把梓安詩無恙時學行超輩儕山谷集中有李摠字說云子既子舅弟李直中繩棘而安詩請其說云云風俗

無恙通恙毒虫喜盛人古人草居露宿故相勞問必曰無恙乎又李陵傳霍與上官安詩無恙時學行超輩儕山谷集中有李摠字說云子既子舅弟李直中繩棘而安詩請其說云云風俗

華屋落丘山文選曹子建登樓引云存華屋處零落歸丘山百憂滿人懷此士如不亡仲子一作抱奇材不獨典刑在詩

神明還觀來又有評李德叟詩云孫莘老嘗以德叟詩一軸示予曰子試為我評之予對曰

少時誦詩書貫穿數萬字博貫穿經傳馳聘古今爾來窺陳編記一忘三二時讀書自以不至抵牾今

皆頽然無復省錄每讀古人一傳數紙以後則再三伸卷復觀姓氏旋光陰如可玩老境翻手至與李翰

林書悠悠人世越不意歐陽文忠鎮陽讀書尋前顧後失得一念十忘左傳齊高彊曰三折肱知

年與瞬息無異後所得者其不足把玩亦已審矣良醫曾折足說病廼真意為良醫屈原九章云九折

臂而成醫兮吾至今而知其信然

桃李春成徑見上本自不期人桃李成蹊非與人歷下兩寒士輦瓢能悅親恥蒙伐國問董仲舒傳為江都

粵王句踐與大夫泄庸種蠱謀伐吳遂滅之孔子稱殷有三仁寡人亦以為越有三仁桓公決疑於管仲

寡人決疑於君仲舒對曰昔者魯君問柳下惠吾欲伐齊何如柳下惠曰不可歸而有憂色曰吾聞伐國

不問仁人此言何為至於我哉徒見問肯卧覆車塵子既得此友從之求日新銘曰德日新日新又日新

耳且猶羞之况設詐以伐吳乎王曰善肯卧覆車塵子既得此友從之求日新銘曰德日新日新又日新

陪謝師厚遊百花洲築碑范文正祠下道羊曇哭謝安石事因讀生存華屋處零落歸山丘為十

詩 百花洲萊公池 公祠皆在鄞

憶在昭陵日仁宗葬未昭陵傾心用老成功歸仁祖廟政得一書生謂文正公

羊生但箸鞭勿哭西州門故有不亡者南山相與存羊曇事在謝安傳著鞭見劉琨傳莊子曰凡之亡也不足以喪吾存

慶州自不惡籍甚載聲華忠義可無憾公今有世家仁宗時元昊反文正公自請守鄜延徒知慶州又以

稱臣請和文正仲子忠宣公純仁字堯夫熙寧七年十月知慶州所

謂世家者此也哲宗即位又自河中徙慶州此時未也不惡見上

公歸未百年鶴巢荒古屋我吟珍瘁詩悲風韻喬木邦國珍瘁

傷心祠下亭。在時公燕處。臨水不相猜。江鷗會人語。

公有一杯酒。與人同醉醒。遺民能記憶。欲語涕飄零。南史羊枯傳不飲酒而好賓游終日獻醜同其醉醒左傳吳季札聞歌唐日思深哉其陶唐氏之遺民乎

委徑問謠俗。高丘省佃作。昔游非杳然。今花幾開落。

在昔實方枘。成功見圓機。辨駁經云不量鑿而正枘兮固前修以蒞醜九辨云圓鑿而方枘兮吾固知其制變未始不圓也文中子曰安得圓機之士與之言九流哉

九原尚友心。孟子是尚友也白首要同歸。潘安仁詩投分寄石友白首要同折歸文正公岳陽樓記其末云其必先天下

微斯人吾誰與歸詩意端指此

人去洲渚在。春回花草班。杜詩重崑細菊班清談值淵對。叢興如江山。杜詩發興自林泉

落日銜城壁。淵明詩悠悠樹山日烟烟草留清祠東更一游。文正守鄧三悲來惜酒少。安得董糟丘。南史陳

子秀書曰連營糟丘吾將老焉李白寄元參軍憶昔洛陽董糟丘為予天津橋南造酒樓黃金台壁買歌笑一醉累月輕王侯

百花洲雜題。文王公集中有答王源叔憶百花洲見寄云芳洲名冠古南都又獻百花洲圖上陳州晏相公云稷下勝游少此洲聊入詩百花爭窈窕一水自遶游鄧州南陽郡東漢

為南都也

范公種竹水邊亭。漂泊來游一客星。老杜上漢中王云西漢親王子成都老客星客星神理不應從此盡。

謝靈運述祖德詩云極窮由道情逾暴資神理百年草樹至今青。用老杜齊魯青未了之意

竹下把酒

竹下傾春酒。愁陰為我開。不知臨水語。更得幾回來。柳子厚垂上湘江詩好在湖江水今

砌臺晚思

目極江南千里春。楚詞日極千里傷春心誰今灑筆可招魂。宋玉有招魂一篇杜向人猶作故時面。翠竹蒼煙一萬

根。山谷南詩落句唯唯有鳴鶴古祠相對人猶是向時情與此同意晉劉愷傳

和師厚接花

妙手從心得。韓愈新輪謂齊威公曰接花如有神。杜詩下筆根株穰下土。鄧州治穰縣顏色洛陽春。穰異蜀本  
妙得花三味。誰明幻與真雍也本犁子。史記仲尼弟子傳冉雍字仲弓子曰雍也可使南面仲由元  
家風穰下土。英面洛陽春鄙人。暴孔子孔子路性鄙好勇力冠雄雞佩狼豚陵升堂與入室。只在一揮斤於室也。莊子匠石運斤成風  
言以洛陽牡丹接鄧州所種花如化犁子鄙人為良士也

### 和師厚栽竹

大隱在城市。文選王康琚詩此君真友生。王徽之種竹云何可一日無此根須辰日斲。藝苑雖黃云種竹

謂根須辰日斲也荀要上番成。杜詩無數春筍滿林生柴門密掩斷人行會須上番看成竹客至龍化葛陂去。費

長房竹化為龍事鳳吹阿閣鳴。漢律曆志黃帝使伶倫自大夏之西昆侖之陰取竹之解谷斷兩節間而吹之以

葉阿闕草荒三徑斷。歲晚見交情用翟公書門事

### 次韻師厚雨中晝寢憶江南餅麴酒

兩砌無車馬。風簾灑靜便老杜詩秋風灑靜便。忽思江外酒準擬醉時眠。退之北湖詩隱几唯觀化。齊物

篇南郭子綦隱几而坐仰天而嘘云云燕未言莊周夢為胡蝶周與。開書屢絕編好易讀之。韋編三絕

遙知煙渚夢。遣騎喚漁船今遺騎到鄴

### 次韻師厚萱草

從來占北堂。衛國風伯兮云焉得諶草言樹之背毛云諶雨露借恩光。文選江淹書大與菊亂佳色。謝秋

菊有佳色裛露掇其英共葵傾太陽。文選曹子建表若葵藿之傾葉太人生真苦相。物理忌孤芳物忌堅芳人諱明

處羣孤芳難寄林不及空庭草。榮衰可兩忘

### 次韻謝外舅病不能拜復官夏雨眠起之什復官蓋熙寧十年

丈人養病卧。後漢高彪傳公今養病傲士固其宜也文選。此道取衆弃。史記白圭傳人弃我取人取我弃



劉焯之文云執盈虛以化物取衆狷飯尚可飽。漢貢禹傳生其強力田苦常匱。言力學而不遇時如欲從

弄而致移此乃言用白圭之術強飯尚可飽。漢貢禹傳生其強力田苦常匱。言力學而不遇時如欲從

羣兒嬉出語不斌媚退之詩又不媚笑言不能伴兒嬉。唐魏徵傳軒窗坐風涼。編簡勘遺墜漢劉歆傳經

編自安井無禽易井初六人言徵舉止踈慢我但其城。相耳未歎極焚次。拔封九三焚焚其

危也師厚夏暑極陽功。董仲舒策陽常居時霖作陰事。禮記春義月食則后呼兒踈藥畦植杖按瓜地

幸未至此來詞或植杖而耘。打字本出南山雲氣佳。北極冤旒遂爾雅北極謂之陸星。杜詩王凡由來天北極

論語杜詩青門瓜地新東裂自得見衣裳。而天下召山林收枯槁。莊子此山谷之士非世也草木洗憔悴。舐痔以車來爾國風莊

子列禦寇篇泰王有病召探珠遭龍睡。淵得千金之珠其父曰千金之珠必在九重之淵而驪

龍領下子能得珠腹便時蒙嘲。後漢邊韶傳曾晝日假卧弟子私嘲身退得自恣。莊周傳云其言汪伊優

者必遭其睡也無下僚。骯髒謝高位後漢趙壹傳有遼孝先為詩曰伊優北。誰能領斯會文選向秀思舊賦託運遇於

在漆園吏選詩漆園有傲史史記莊子蒙人也嘗為蒙漆園吏杜詩因君問

次韻師厚病間十首

貝錦不足歌小雅巷伯寺人傷於讒故你是詩也。萋兮斐兮成是貝錦按實錄熙寧五年五月追前提點

故也今觀此詩蓋必有織成其罪者前集和初悼夫秋懷云謝公蘓風流詩作請陳江漢詩。江漢乃大雅

鮑照語絲蟲繫諫草筆力披風兩萬里投諫書石交豺虎石交不知謂何人。請陳江漢詩篇名荀子賦

篇天下不治美人出江漢。窮窶世未窺詩窮窶淑女文選張平子四愁詩序云依屈原以。折蘭不肯佩韓

請陳詭諛之猗蘭操。蘭之猗猗揚揚告我以蠶飢。溫飛卿詩云蠶飢使君一何愚云云王無功賦開鳥啼而訝夕憶蠶飢而獨歸

其香不採而佩於蘭何傷我以為蠶飢。溫飛卿詩云蠶飢使君一何愚云云王無功賦開鳥啼而訝夕憶蠶飢而獨歸

豈憚遠三危露如飴。周原靡靡董茶如飴韓偓詩序云咽三危之露峴崙之井大雅綿云

德人更疾術智益灑落。孟子曰人之有德慧及身見萬古。孟子曰萬物皆備於我道不在上度。曾中

有鑛鉏老境要志弱言內剛外柔也。吳越春秋于將吳人也閭問使作劍二曰將曰鑛鉏謝公賦達生

達生真可託莊子有達生篇謝靈運齋中讀書詩萬事難並惟達生幸可託

引鏡照清骨驚非曩時人人曰昔人尚存乎志曰吾猶昔人非昔人也天地入喻指莊子齊物篇以指喻指之非指也以馬喻馬之非馬也天地一指也萬物一馬也芭蕉自觀身維摩經是身如芭蕉中無有堅固陳力則已病陳力就列非指之非指也不能者止征

財又室貧古來支離疏粟帛王所仁莊子人間世篇支離疏者腹隱於齊而高於項上有大役則支離以有常疾不受切上與病者粟則受三鍾與十束薪

植寒知園秋賈誼新書曰楚惠王食飯白問米賤老杜云與奴白飯馬青蕩婦孫勸甘旨霜兔頗宜麵

內則云慈以旨甘又云牛宜稌黃花不舉酒佳句餘嫖戀將央焉去感物增戀嫖經行宴坐堂

羊宜黍豕宜稷犬宜梁鴈宜麥黃花不舉酒佳句餘嫖戀將央焉去感物增戀嫖經行宴坐堂曾於林

中宴鼠跡書凡硯語林曰簡文為撫軍時所坐牀上生塵

桃李一春期松栢千歲永經玄事寂寞楊雄有解嘲云意者立得無尚白官閑冷草綠艾如張

名波清貳司影春秋莊十八年秋有或註短狐也含沙射人為災音或官韻域或兩音博東里與無趾渠

有華不幸莊子德充符篇中徒嘉兀者也而與鄭子產同師於伯昏無人子產謂申徒嘉曰我先出則子

來何及矣兩人皆兀者故該以申徒嘉為無趾東里子產也

病餘兒廢鋤門巷草芊蕪楚詞云遠望兮陸士衡云林來者何所聞披草足跼然晉嵇康傳康居貧

自贍給鍾會往造馬康不為之禮而銳不輟良久會去康謂曰何所聞而來何所見而去會曰聞封侯謝

所聞而來何所見而去會以此憾之言於文帝遂害之文選趙景珍書云披榛覓路是然見上聞封侯謝

骨相李廣傳豈君相不當封耶班超傳此萬使鬼無金錢晉魯耳可使鬼夢作白鷗去江湖水黏天

祭張負外文云洞庭漫汗黏天無壁前集有詩云憂作白鷗去江湖水如天莊子曰且汝憂為鳥而

厲乎天寢為魚而及於淵南史梁世自方傳嘗著論曰吾嘗憂為魚因化為鳥方其憂也何樂如之

民生自煎熬煎熬太白詩名利徒煎熬菽豆以萁爨應聲曰其在釜下燃豆在釜中泣作詩不成當根生相煎

何太居然忘本根詩生民不康裡祀居然別矣光陰不供翫柳子厚與李葺山夜半失藏舟於壑藏山於

竟不生不滅又云法本不生今則無滅賈誼小智自私賊彼貴我遠人大觀物無不可

開田種白玉種玉事出投神記見上飽牛事耕犁雨露非無澤得秋常苦遲猛虎擅文章論語虎豹之鞞猶犬羊之

斑斑被諸兒上林賦曰被斑斑文長松抱勁節唯有歲寒知見論語潘安仁西征賦勁松

謝公時蘭若戲選陸士衡詩翡翠真意付此物惠然風肯來詩終風惠然肯來香為一披拂莊子天運篇孰居

知醉吟姿甯勉向朱紱詩題勉求之易困卦朱紱方來杜詩措筇橘柚黃僧屋對像佛李太白詩露結

文選頭陀寺碑象設旣朱紱負平生師厚初復官得襄陽停措筇橘柚黃僧屋對像佛白風催橘柚黃

身病心輕安道肥體癯瘦韓非子云子夏見曾子曾子曰何肥也曰戰勝故肥吾入見先王之義則榮之

好懷當告誰四墻棗紅皺退之聯句紅皺負暄不可厭列子揚朱篇云宋國有田父常衣絰履僅以過

室錦嶺狐貉顧謂其妻曰負日之捫風坐清晝晉王猛傳桓溫入關狂被褐端有真富貴樂天之詩為報高

賈千秋萬年後杜詩千秋萬歲名寂寞身後事

卷第四

次韻奉送公定謝師厚二子惜字公靜字公定

去年君渡河君無渡河樂府篇東下實離離今年君渡河剥棗詠幽詩文選空賦歌曰棗下棗葉朱直綠

恩義重不憚鞍馬疲南史衛敬瑜妻詩曰故詩書半行李道路費歲時親交歎存亡學問訪闕遺司馬遷

能拾遺補闕唐我多後時悔君亦見事遲史記范雎傳云穰侯智士也而見事遲即此有真意淵明詩

有補闕拾遺之官漢高祖紀呂公曰虛名無用處北斗與南箕上燕趙游俠子借問誰家子建樂府云

真意欲辨之非兒女知沈休文詩洛陽繁華子長安輕薄兒後漢書曰李寶勸劉嘉且觀成狂掉三

寸舌張良傳良通稱曰今躡登九級墀賈誼傳故陸九級覆手雲兩翻杜詩翻手作雲覆手立談光陰移

歎血盟父子左傳陳五父及鄭伯盟歎如志誌志不在於歎血指天出肝脾肺肝相示指天日泣涕誓生

京華游俠客詩長安輕薄兒後漢書曰李寶勸劉嘉且觀成狂掉三寸舌張良傳良通稱曰今躡登九級墀賈誼傳故陸九級覆手雲兩翻杜詩翻手作雲覆手立談光陰移

死不相背負 從來國器重 子以為國器 唯天見謂骨相奇 兒寬傳見築巖夢寐 傳云說築巖之野獵渭非熊螭 齊太公世家周西伯將出獵卜之曰所獲非龍非虎非 百工改繩墨 五子大匠不為一世擅文詞 全

人脰肩肩 夔益嫵且宜 莊子德充符篇曰公悅之而視全人其脰肩肩 謂遊彼子輕簿兒蓋言當時新進 少年趨時山谷詩意謂熙寧用人非賢而謂之賢賢則指為不肖也所謂游彼子輕簿兒蓋言當時新進 不用所謂悅聞政支離夔益大瘦而視全人無疾者乃誌為醜惡也前集神宗挽詞固云築釣水賢輔此 詩合識輒非一過 大槐陰黃庭女蘿綿絡之 庭以水得名今木云中大槐大槐以喻用事者黃庭經註云黃

可附離也 昭陽兩兄弟 還自如娥眉 工釐又宜笑 楚詞九歌云宜笑 百輩來茹咨 云咨謀茹度汝成來咨來茹 而進也 昭陽兩兄弟 還自如娥眉 工釐又宜笑 楚詞九歌云宜笑 百輩來茹咨 云咨謀茹度汝成來咨來茹 趙皇后傳云召入宮大幸有女弟復召入后既後寵少表而弟絕幸為昭儀居昭陽舍飛燕姊弟供養太后長信宮 怒以杯抵昭儀裙昭儀泣曰姊志共被苦寒時邪今幸貴其忍相擄乎此事以喻王呂初為黨而後乘爭 班姬以喻當時逐客也按實錄熙寧七年三月王安石知江寧軍府八年正月秘閣校理王安國追毀出 非子云齊景公曰去仲尼如吹毛耳乃遺哀公女樂哀公怠於政仲尼之齊 引繩痛排報 漢書灌夫傳 實嬰失教亦欲倚夫引繩 蒙蔽枉成帷 唯恐出已上 殺之如弈碁 左傳襄二十八年 塵埃百年琴 絕絃為 拚報生上 落落虎豹文 義難管中窺 晉王獻之傳管中 至今楊子雲 不與俗諧嬉 歲晚草玄經 覃思寫天

鐘期 見上 落落虎豹文 義難管中窺 晉王獻之傳管中 至今楊子雲 不與俗諧嬉 歲晚草玄經 覃思寫天 維 書序研精覃思退之 脫身天祿閣 危於劍頭炊 晉顧愷之傳桓玄與愷之同在殷仲堪 臥聞策董賢 閉 門甘忍饑 儒生把書卷 學得顏回忍飢面 五侯盛賓客 騶轡交橫馳 侯兄弟爭名其客不得左右文選 阮嗣宗詩走 時通問字人 得酒未曾辭 揚雄贊云為郎與王莽劉歆並又與董賢同官云云又云王莽時 子尋歡子榮復獻之 莽誅豐父子投菜 劉歆辭所連及便取不諳時雄投書天根絕其原以神前者事而豐 雄雖從閣上自投下幾死 莽聞之 問其故 迺乘從雄學作奇字 雄不知情有詔不問問字見上註董賢見 俸幸 近者君家翁 天與脫弔鞬 莊子馬蹄篇連之以羈弔丁立陟立兩切左傳云韓厥執弔離騷云余雖 傳 天 已為冥冥鴻 矰繳尚安施 揚子法言鴻鵠莫莫 戈人口何纂焉 終頭曰威遠之人 祭子厚文云子中 昂 鵬 已為冥冥鴻 矰繳尚安施 吾為若楚歌 歌曰鴻鵠高飛一舉千里羽莫已就橫絕四海橫絕四海

卷三 外集 二五三

又可奈何雖有養蘭尋僧園愛竹到水湄北關免朝請西都分保釐書畢命康王命作冊畢以成周之衆

復官分司文章九鼎重楚而使之趙重於九鼎大呂富貴一黍累漢書律曆志度長短者不失黍釐量多

繼之粟沈存中筆談云唐開元錢重二錢四索今蜀中亦以十參為一錢參乃古篆字相傳誤耳趙良

請灌園但為商君嗤史記商君鞅傳趙良見商君曰君之危若朝露尚欲延年益壽乎則何不歸十五都

弃甲尚文過兕多牛有皮左宣二年朱城華元為植巡功城者誣曰睨其目瞞其腹弃甲而復於思于忍

丹漆若何華元曰去出仕書掣肘賦注歸來菊荒籬謂明歸去來詞云三不為五斗折自無三徑資

太子作淵明傳云謂親朋曰聊欲絃歌以為三徑之資乎執事者聞之以為彭澤令歲餘郡遣督勝箭洗

蹀血老杜悲陳陶云羣胡歸來歸鞍懸月支漢張騫傳匈奴破月氏王以其頭為飲器王摩詰燕支行云

左的右發摧月支註云月支射帖也却郭淳載經云馬射斯人萬戶侯造物付鑪錘莊子大宗師篇皆我

觀史臣篇疏略記糟醲史記屈原傳何不鋪其糟而譬如官池蛙誰能問公私晉惠帝紀帝嘗在華林園

官地為官在私地為私君懷明月珠歎弄滄海涯退之詩婆娑海水深房珮芳蘭固是王呀姬退之詩

宛王所妃苟有南貢尚包橘包橘見漢濱莫大隨左傳漢濱之每來促談麈鹿之大者曰麈羣鹿隨之視

令德隱不群風生庭竹枝骭麟得家法伊優不能為漢趙壹傳有秦客者為詩曰文籍雖滿腹但聽呼擣捕便足

苑事解人願漢康衡傳康功成在漏刻自以為功在漏刻意氣甚逸穎利慶囊錘史記平原君傳平原君謂

譬若錐之度囊中其未立見今先生處勝之門下三年於此矣左右未有所稱錘未有所聞是失勢落

生無所有也毛遂曰臣乃今日請處囊中耳使遂早得處囊中乃脫穎而出非特其未見而已失勢落

坑窞退之詩失勢寒窞如愁鷓得馬折足禍淮南子曰近塞上之人有善術者馬無故亡入胡人皆甲之

賀之其父曰何遽不為禍乎家富馬良其子好騎墮而折其體人皆甲之其父居數月其馬將胡駿馬而歸人皆

日何遽不為福乎居一年胡人入塞丁壯死者十九此獨以破之故父子相保亡羊多歧悲列子亡羊

屢敵

與孔先謀逆照先萬事只如此畢竟誰成虧莊子曰有成與虧故昭氏之鼓琴也無成與虧故昭氏之望風吐款辭氣不捷

集中有五木經其略云駁蒲五木玄白荆厥二作雄背雄作牛王采四盧曰雄牛昨采六開塞今悉據採全為王駁為吐又曰設關二馬初出關疊行非王采不越坑入坑有謫行不擇筴馬外一矢為坑

愛君方寸間醇朴乃器師器師疑是吾師安得擺俗纏東崗並鉏犁由來在陰鶴不必振羽儀鶴在陰其子和之

漸之上九鴻漸于陸其羽可用為儀送行傾車蓋酒滿鷓鴣夷漢陳遵傳自用如此不如天高木葉下楚詞洞庭波濤退河

流卑屯雲塞六幕退之詩夏規作雲也前漢禮樂志云紛新月吐半規韓詩前夕雖十人生會面難取醉

听狂癡杜詩主簿會面難一舉累十觴取醉見上南史沈昭略謂張約曰汝張約耶何語穿詩鋒犯嘲譏懸知履霜采堅冰至少別為不怡天津媚河漢爾雅析木謂之津箕斗之間關角掛秋

寃避詩鋒犯嘲譏懸知履霜采堅冰至少別為不怡天津媚河漢爾雅析木謂之津箕斗之間關角掛秋

夜光但十襲出懷即瑕疵愚不汝瑕疵去去善逆旅凍醪約重持山藥倒藤架紅梨帶寒曦坐須騎奴還

淹留歲恐期時奴見上無為出門念牽衣嬰孺啼李白詩兒女短韻願成誦時時寄相思文選陸士衡文賦或

文投又魚之短韻唐陸羽傳得南都賦不能讀歡笑牽人衣短韻願成誦時時寄相思托言於短韻退之祭

### 和謝公史河朔謾成八首

急雨長風謐兩河欣然河伯順風歌行觀東海方寸少不以黃流更自多注見第一卷下

直渠殺勢煩才吏分殺水力穿直渠機器爬沙聚水兵機器謂鐵龍瓜濬川祀也見第一卷下

誰使汝解河面常從天上落金堤千里護都城滿泗志金堤

直令南粵還歸帝漢南越王趙佗傳妄竊帝印誰謂匈奴不敢王願見推財多卜式未須筭賦似桑羊卜式

傳時漢方事匈奴式以自娛改号不財為帝矣

耶等降縣官費眾倉府空式復持錢三十萬與河南太守食貨志以東郭威陽孔僅領益鐵而桑弘羊貴

幸弘羊賈人之子以心計三人言利事折秋毫矣

萊公廟略傳耆舊韓令風流在井疆安用鳴鑿增漢壘不妨羅拜下諸荒此皆河朔事寇萊公力請真宗幸澶州克敵耆舊談之未已韓

忠獻公相州安陽人熙寧八年受於相州此蓋八年以後  
作時教授北京也并疆言其并邑疆畔所在書殊既并疆

漢時水占十萬頃官寺民居皆濁河五萬餘頃深者三丈壞敗官庭民居四萬所又按孝元帝紀敗壞官  
寺民室注凡府庭豈必九渠亡故道直緣穿鑿用工多滿溢志是歲河水溢溢敗官庭民舍四萬許商以

所在皆謂之寺三郡水地得美田且二十餘萬頃許商又云古說九河之  
名自禹以比至徒駭相去二百餘今河雖數徙不離此域

虜庭數遣林牙使羌種來窺鷹塞耕壯士看天思上策月邊鳴笛為誰橫林牙契丹翰林學士也見實錄

耳墓在送客亭北戎使林牙者由翰林學士出使問知州王仲平  
不知張耳何代人大使耶律防謝曰契丹家翰林學士名目而已

蛛蒙黃畫屏初暗塵澁金門鎖不開六十餘年望瑯輦歲甲辰與北虜通好息兵至熙

寧元年戊申  
蓋六十五年

百里棄疆王自直熙寧七年九月契丹遣使來言代北對境有侵地帝以手詔問故老韓富文等皆言不

五百餘里此詩萬金捐費物皆春當謂須令牧馬甘踰幕更遣彎弓不射人又云匈奴速遁南無王庭詩

蓋婉其詞也意謂令北虜絕幕北去不復近塞而引弓之  
民不相射也杜詩云射人莫射馬此反其意

次韻射公安王世弼贈荅二絕句

何用苦吟肝腎愁退之贈崔立之云勸肝腎但知把酒更無憂聲名本不關人事看取青門一故侯

傳載邵平平東陵瓜事三輔黃圖長安城東門曰青門昔邵平種瓜青門瓜美云云

酒因咀嚼還知味詩就呻吟不要工王謝風流看二妙病夫直欲卧墻東後漢逸民達萌傳與同郡王君

時人為之語曰辟  
世墻東王君公

次韻公安世弼登北都東樓四首

此詩及前後數  
詩皆北京作

日着闌干角風吹濯澣衣詩葛覃服喜同王季哲文選謝玄暉和王主簿怨情更得謝玄暉清興俱不淺

與復不淺注見上長吟無用歸月明南北道猶見驛塵飛杜詩使塵

真皇多廟勝。仁祖用功深。景德元年契丹舉國來寇遂陷德清以犯天維真宗用寇準計決策親征既歸國自是通好守約三十有九年及元昊叛兵久不決契丹之臣殺為遂詔諸將按兵勿伐樂契丹契丹平孫于日夫未戰而廟筭勝者得勝筭多也退之詰書富弼報深增幣二十萬而遠卜宅遷九鼎。史記曰學者皆稱周伐紂居洛邑綜其實不然武王營破胡藏萬金。此卷先有河朔設成入首其一云萬金捐費之成王使召公卜居九鼎焉而周復都豐鎬。

百年休戰士。當日縱前禽。欲斷匈奴臂。不如留此心。張薦傳是藟旬奴臂也文選沈休文詩命師誅後服射之愛於來而惡於去也故其所施常失前禽

都城礙飛鳥。軍幕卧貔貅。曲禮曰前有鸞獸則載貔貅杜詩大城鉄不如小城紫甚知鷺老。衛國風氓云實桑甚釋音詩葦亦作樞音甚桑黃雲見麥秋。接天雙闕起。伏地九河流。者老深望幸。鑾輿不好遊。司馬封禪書云泰山梁父設壇場當幸元祺連昌官辭老翁此意深望幸老杜江陵望幸云望幸歟威神相如

漢皇勤遠略。晚節相千秋。見車千不足中原地。猶思一戰收。聖朝方北顧。斜日倚東樓。廟筭知無敵。寒儒浪自愁。

和謝公史征南謠。漢武平南粵分其地為儋耳朱崖南海蒼梧鬱林合浦交趾九真日南凡九郡

進南平王神宗王安石乘政獻言者謂交趾可取乃罷注以起知桂州有職懷輯又禁交趾與王書沈起獨言交州小醜無不可取之理安石喜乃罷注以起知桂州有職懷輯又禁交趾與王

縣總易將軍進討既又以郭滔欽廉二州遂圍邕州城陷太守蘇鍼將之神宗以趙高為招討使總易將軍進討既又以郭滔欽廉二州遂圍邕州城陷太守蘇鍼將之神宗以趙高為招討

安州溪洞悉降交趾乘船迎戰遠破之賊勢蹙乃乞降凡費錢帛諸將進兵復置百州遣將拔未定兩石二廣之民大困此其大略也李乾德降蓋熙寧十年二月時山谷猶在北京然此詩未

必是此

傳聞交州初陸梁。揚雄甘泉賦云飛東連五溪西氏羗。後漢馬援傳擊武陵五溪蠻夷注云鄭元注水經蠻夷所居皆槃瓠子孫在今辰州界南軍行不斷蠻標者。曾子固集新政要策論南蠻云南蠻於四夷為

史河南宕昌鄧至武興並為氐羗之地。蜀行不斷蠻標者。曾子固集新政要策論南蠻云南蠻於四夷為

南之變是也宋興嘗設廣捷之兵習操牌之器皆以備蠻之為患也。謀主皆收漢畔亡。合浦譙門腥血沸。

我武襄平儂智高記云賊執大盾標槍又云賊皆野大盾異兩標



合浦郡廉州也漢陳勝傳戰譙門晉興城下白骨荒晉興郡晉元帝置漢屬鬱林郡隋廢為宣化縣今邕州也謀臣異時

坐致寇守臣今日愧包桑易負且乘致寇至又云已遣戈船下灘水更分樓船浮豫章都尉楊王傳主爵

將軍出豫章下橫浦故歸義粵侯二人為頗聞師出三鴨路通典板橋蠻篇云荆鄂蠻大擾動斷三鴨

是中屯六郡良漢武帝選天水隴西安定北地郡西河凡六郡良漢南食麥如食王戰國策蘇秦曰

南驅人如驅羊文選晉紀總論云擾天下如驅羣羊注見地理志營平請穀三百萬趙充國封管平侯本傳云金

承諸羅百萬斛淮南子云兵略者避實就虛若驅羣羊祁連引兵九千里田廣明為祁連將少府私錢不敢知

餘幾漢賈捐之傳論奔朱崖巨竊以往昔羌軍言之暴師曾未一年兵出不踰千里土兵番馬貌虎同蝮

蛇毒草篁竹中漢嚴助傳發兵誅南粵淮南王安上書諫曰越非有城郭邑里未論芻粟捐金費直愁瘴

癘運營宮我思荆州李太守欲募蠻夷令自攻至今民歌尹殺我州郡擇人誠見功張喬祝良不難得誰

借前筋開天聰後漢南蠻傳順帝永和二年日南象林徼外蠻夷攻象林縣殺長吏交趾刺史發交趾九

不繼帝以為憂明年召公卿百官問方略皆請遠役反攻其府二郡雖擊破反者而賊勢愈盛歲餘兵穀

因其將吏旬日之間破殄寇虜此發將無益之妨州郡可任之驗也宜更選有勇略仁惠任將帥者以為

刺史太守悉使共住交趾募蠻夷使自相攻故并州刺史長少祀祝良性多勇決又南陽張喬為交趾刺史有

破虜之功皆可任用宜即拜良等使道之守四府悉略招以威信降者數萬人皆為良築起府寺由是嶺

至開示恩誘並皆降散良到九真單車入賊中設方略招以威信降者數萬人皆為良築起府寺由是嶺

外悉平參同契云竭力勞精神終年無見詔書哀痛言語切前漢西域贊遂奔輪臺為民一洗橫尸血推

功張良傳願借前筋而籌之書天聰明斬山堙谷窮三穴原抵甘泉壘山堙谷千八百里春秋

鋒陷堅賞萬戶南粵王傳南粵已平伏波將軍蓋斬山堙谷窮三穴原抵甘泉壘山堙谷千八百里春秋

後語馮煖謂孟嘗南平舊時頗臣順欲獻封疆請旌節廟謨猶計病中原豈知一朝更屠滅天道從來不

爭勝莊子曰天之功臣好為可喜說交州雞肋安足食後漢楊脩傳脩為曹操主簿操平漢中出教曰

得棄之則可惜漢開九郡勞臣監呂嘉不肯佩銀印年漢使安國少季喻太子與嗣立其子為太后元鼎四

公歸計決矣銀印嘉反攻殺太后王盡殺漢使者元嘉五年徵側持戈敵百男後漢馬援傳交趾女子徵側及其姊徵

路博德為伏波將軍平南粵以其地為九郡

破之新微劉徵君不見往年瀕海未郡縣趙佗閉關罷朝獻老翁竊帝聊自娛白頭抱孫思事漢孝文親  
賦詩則百男斯遣勞苦書稽首請去黃屋車得一忘十終不忍太宗之仁千古無趙佗傳高帝十一年遣陸賈立佗為南  
闕市鐵器佗乃自尊號為南粵武帝乘黃屋左纛文帝元年使陸賈使粵賜佗書云高祖時有司請禁粵  
寇長沙苦之蹕王庸獨利乎必多殺士卒得一七十朕不忍為也又云王之號為帝兩帝並立亡一乘之  
使是爭也願與王分弃前惡通使如故陸賈至南粵王恐乃頓首謝願奉詔下令國中去帝制黃屋左纛  
因上書云安竊帝號聊以自娛又云處粵四十九年于今抱孫馮文帝廟號太宗漢兩粵贊云追懷太宗  
鎮撫尉佗豈古所謂懷遠以德者哉

和師厚秋半時復官分司西都實錄熙寧十年詔復都官郎中謝景初

遙知得謝分西洛曲禮大夫七十而致仕若不得謝註無復肯彈冠上塵漢王吉傳吉字子陽與貢為國

地除瓜猶入市老杜有除架詩又云青門瓜地皆凍裂水田收秫未全貧陶潛傳在縣公田悉令種秫杜詩錦

垂老一餅一鉢垂垂老貫休詩也張翰黃花白句新張翰字季鷹晉書有傳文選有雜詩一首云莫春

席莊子寓言篇其往也舍者避席場者避窻其反也舍者與之爭席矣青林同社賽田神退之賽神絕句云麥苗貪穰桑生甚且向田頭樂

和師厚郊居示里中諸君

籬邊黃菊關心事社詩幽事頗相關窻外青山不世情羅郭詩年年點檢人間事唯有春風不世情施肩吾詩江

江橘千頭供歲計三國志註李衡種橘千株臨終勅其子曰吾有千頭木奴可以不貧秋蛙一部洗朝醒吹見上歸鴻往燕競時節宿草新

墳多友生檀弓上曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉身後功名空自重眼前樽酒未宜輕晉張翰傳使我有身後名不如即

酒何須身後千載名

寄南陽謝外舅

謝公遂偃蹇後漢蔡邕傳董卓聞邕名高辟之稱疾不就卓南陽無舊廬天與鮮纓紱元非傲當塗老杜

詩本無軒冕意庖丁釋牛刀莊子曰庖丁為文惠君解牛若然嚮然奏刀騞然莫不中音文

不是傲當時大恐曰我力能族人蔡邕遂偃蹇者不旋踵矣白雲曲肱卧青山滿牀書寒山子詩家中何日臣之所好者道也進乎技

斷之宋元君召匠石曰嘗試為寡人為之匠石曰果然天網恢恢疎而不失故知今人巧未覺古人迂  
臣之質死久矣自夫子之死也吾無以為質矣  
築塲歲功休國語云塲功未畢夜泉鳴竹渠世說阮籍嘗中此物諒時須此物謂酒先言夜泉

兒能了翁事晉傅咸傳云生子癡了事正自癡復為快耳此借未安用府中趨古樂府詩三十侍中郎四十專孫能誦翁  
詩老杜驥子詩云問知乃是千里駒漢楚元王傳云德有智人生行樂耳漢揚惲傳其詩云人生用舍要

自如我方神其拙杜樂官道樞中繩墨遺遊篇云惠子謂莊子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而不  
齊至乎曲榦見樂社樹云云第一卷上稱和峇公猶憂斧斤睥睨斲樽壺莊子云百年之萬古身後前芭

蕉秋雨餘少年喜狡獪叱化粒成珠神仙傳王遠字方平過蔡經家麻姑亦至即求少許米撒地視米  
功可歌舞書矢厥謨禹成厥功左九功之德皆可歌也學古則暖姝莊子徐無鬼篇云有暖姝者學一

好果不同未可一理驅耿思忘言對前所注巨之質死久矣郭象註云非夫不動安得南飛鳧上註  
心生蔓草萌芽望耘鋤後漢黃憲傳陳蕃周舉曰時月之間不見黃生離筵如昨日杜詩離筵春柳見霜

枯未辱錦繡段時蒙雙鯉魚古樂府詩云客從遠方來遺我雙鯉魚憶昔參几杖雍容覲規模引接開

藻鑿杜詩持衡高明通事樞門生五七輩寂寞半白鬚談經落塵尾晉孫盛傳善言明理時殷浩擅名一  
飯毛悉落行樂從藍輿晉陶潛傳向乘看竹辟強宅觀先不相讓乘酒壚下過徑時碎強方集賓友與飯

遊歷既畢傍若無人睥強勃閣士黃公壚阮嗣宗酣暢於此竹林之下亦預其末自翫阮云亡吾便為  
然便驅出門獸之傲如也雪屋煮茶藥晴蒼張畫圖幽寺但燈火青氈置樽蒲遶牀叫一擲十白九雉盧晉劉毅

之所羈維今日視之雖近邈若山河一判應至數百萬餘人並黑積以還惟劉裕及毅在後毅大擲得雉大喜褰衣繞牀叫謂  
府聚擄捕大擲同坐曰非不能虛不事此耳裕惡之因接五木久之曰老兄試為卿答既而四子俱黑其一子轉躍未  
盧裕厲聲喝之取成蔡澤來分功史記蔡澤傳蔡澤謂應侯曰君獨不衷恥必上都晉表恥傳恥字彥道  
資產俱盡尚有負進欲求濟於脫而脫在艱試或以告焉脫略無難色遂變服懷布帽隨溫與時遊於脫素  
有藝名債者聞之而不相識謂之曰卿當不辦作表彥道也遂就局十萬一擲直上百萬脫投馬絕叫探  
布帽擲地曰竟開旗縱七走破竹一羣胡夷漢所服募生致之既得使觀於營陣之間獲對曰向者不知

虛實故敗若如此即易勝耳亮笑縱使更戰七縱七禽而亮猶遠獲獲曰公天威也南人不咸梟燭為復反矣晉杜預傳預曰今兵威已振譬如破竹數節之間皆迎刃而解詩意蓋以兵喻梟捕也成梟燭為明挾長明佐呼終飲見温克温克詩飲酒听爭匪錙銖錙銖入兩日錙釋音說文錙銖六銖誰令運甓翁見謂牧猪奴晉陶侃傳諸參佐或以談戲廢事者乃命取其酒器積博之具悉投之江曰擣菹者牧猪奴戲耳侃在廣州無事輒朝運百甓於齋外暮運於齋內人問其故荅曰吾方致力中原過王登夏慆不堪事見周公且事託丈人重乃愛屋上烏老杜云丈人屋上烏問其故荅曰吾方致力中原過王登夏慆不堪事見周公且邢立天雨三日不休問太公對曰愛舊言如對面形迹滯舟車禮舟車所至風簾想隱几天籟鳴寒梧隱几莊其人及屋上烏惡其人憎其昏餘舊言如對面形迹滯舟車尚喜讀書否還能把酒無鄴城渺塵沙冠蓋若秋葉日荷華扶藻也相過問寒温社詩虛名但蒙寒温意氣馳九衢楚客雖工瑟齊人本好竿退之荅陳商書永懷溟海量北斗不可斟詩維北有斗不可以把勝夜親筆墨因來明月珠筆法師荅劉遺書云君與法師當數有文集因來何以此篇題云寄南陽謝本魏州後唐建鄴都山谷自大名寄詩南陽也

和外舅夙興三首寓大雲寺作

瓜蔓已除籠苔痕猶上墻蓬蒿貪雨露松竹見冰霜卷幔天垂斗披衣日在房逸之詩惟時月魄無詩歎

不遇千古一潜郎董仲舒有士不遇賦文選思玄賦云尉龐眉而郎潜芳遠三葉而蓮武註云漢武故事

為郎文帝好文而臣好武至景帝好美而臣貌醜陛下好少而臣已老是以三世不遇上感其言擢拜會稽都尉

風烈僧魚響霜嚴郡角悲短童疲洒掃落葉故分披水凍食鮭少食鮭見上甕寒浮蟻遲文選曹子建七啟云

浮蟻鼎沸酷烈馨香李善曰釋名朝陽鳥鳥樂安穩託禪枝鳥鳥聲樂見上杜詩禪枝宿眾鳥漂轉

暑逐池蓮盡寒隨塞雁來月南方來將北反其居詩言暑盡當是仲秋也衣裘雖得暖狐貉正相哀論語

緇袍與衣狐貉者立而不恥僧汲轆轤曉車鳴關鎖開不因朝鼓起來帙亂書堆杜詩書亂誰能

和荅師厚黃連橋壞大木亦為秋電所損

溪橋喬木下往歲記經過居人指神社不敢尋斧柯用莊子櫟社樹意也晉阮瞻伐社樹或止之備曰若

傳文七年此諺所謂虎焉而縱尋斧焉者也青陰百尺蔽白日鳥鵲取意占作窠隋五行志童謠云可憐黃泉浸根兩長葉造

物着意固已多風摧電打掃地盡太白詩春光掃地盡字本出揚雄羽獵賦軍竟莫知為何謹詞漢薛宣

詞及獨山冷落城東路不見指名終不磨項羽傳非世所指名也韓

世弼惠詩求愛泉輒欲以長安酥共泛一盃次韻戲答是北北京教授時作

寒齋薄飯留佳客杜詩一飯未蠹簡殘編作近鄰簡編避地梁鴻真好學後漢逸民梁鴻作五噫之歌蕭

之著書楊子未全貪揚子謂揚雄杜詩玉酥鍊得三危露見上石火燒成一片春樂天詩石火中寄此身沙鼎探湯供

卯飲探湯見論語樂天詩午不憂問字絕無人見揚雄傳

送蛤蜊與李明叔諸公

雪屋吹燈然豆萁煮豆然豆其用曹子建語詳見上古來壯士亦長饑廣文不得載酒去且詠太玄庖蛤蜊退之聯句庖霜

戲贈世弼用前韻

盜跖人肝常自飽莊子盜跖篇膾人肝而鋪之首陽薇蕨向來饑見史記誰能著意知許事且為元長食蛤蜊南史王

長嘗遇沈昭略昭略曰主人是何年少融殊不平謂曰僕出於扶桑入於陽谷照耀天下孰云

不知而發此問昭略曰不知許事且食蛤蜊融曰物以羣分方以類聚君長隅居然應嗜此族

世弼病方家不善論蛤蜊之功戲答

伯樂無傳驥空老作樂重華不見士長饑淵明詩重華去我從來萬事乖名實豈但藥翁論蛤蜊

次韻師厚食蟹

海饌糖蟹肥南史何胤傳胤俊於味食白魚鮑脯糖蟹使門人議之江醪白蟻醇每恨腹未厭左昭二十

小人之腹為君子之心屬厭而已誇說齒生津三歲在河外霜臍常食新左成十年朝泥看郭索太玄云蟹之郭索後矧

郭索雲未暮鼎調酸辛戰國策楚語云黃雀畫趨踰雖入笑齊國風云巧趨踰兮退之詩

觀淮南夜火攻不及晨借周顛傳阿橫行葭蒿中不自貴其身誰憐一網

盡。蘇子美進奏院用市故紙錢祠神會客以自盜除名所會客皆  
子曰山以魚鱉為民彼獨不飲今乎祀之毛髮日焦身且燕山豈不從兩乎河伯以  
承君而鼎司字見於文選勸進表云臣等荷寵三世位側鼎司又陳琳  
為表紹檄曹豫州云竊盜鼎司傾覆神器晉何曾為太傅日食萬錢  
州貢此物真絕倫揚雄贊以 王食羅常珍法言云弃常 吾評楊

### 次韻謝外舅食驢腸

垂頭畏庖丁。見趨死尚能鳴。退之秋懷詩浮生雖多途越死惟一轍晉  
宗人臨牛筴說。疑曰汝笑惡死。吾將三月。滕汝十日。戒三日。齋藉白。  
茅加汝肩。尻乎雕俎之上。則汝為之乎。左傳云幣重而言甘。誘我也。  
市買饜頭。或死得五鼎烹。主父偃傳大夫生而禍胎無腸胃。有基禍生云福生  
安得有此哉。貫魚百十弁。易剝卦貫魚以宮人寵。騎奴吹一呌。史記任安傳與騎奴同食。莊子則陽篇吹劍首。且駿不  
貫魚百十弁。魏志鄧艾傳魚貫而進。騎奴吹一呌。者呌而已。道堯舜於戴晉人之前。譬猶一呌也。馭駿不  
敢爭。於時魏駿都賦曰。莫馬填廐而驅駿。馭駿賦云。物材苟當用。左傳隱五年。凡物不足。以講大事。其材不足  
物之何必渥注生。漢書禮樂志。樂章有元狩。忽思麒麟植。突兀使人驚。朝野僉載云。唐雋州盈川縣令楊炯  
口令假弄。賦辭者。刻畫頭角。修飾皮毛。覆之驢上。及脫去皮。揭還是驢耳。無德而衣朱紫。與此何異。

### 次韻師厚答馬著作作屢贈詩

嘗聞馬南郡。後漢馬融傳。少有拔俗韻。陶詩少無適俗。寒灰幾見溺。韓安國傳。安國坐法抵罪。束獄吏田  
然即鍛。翻常思奮。文選五君詠。詠蘇康云。鸞桐薪鳴竈間。聲知其良木。因請而裁。為琴果有美意。而其尾  
溺之。猶焦故時人。劍氣吐吳分。晉張華傳。吳之未滅也。斗牛之間。常有紫氣。吳平之後。紫  
名焦尾琴。物愈明。華問雷煥。是何祥也。煥曰。寶劍之精。上徹於天。耳。多言世益嗤。老子多  
當律心自隱。莊子言。而當物。則終日言而不盡。自隱謂隱度也。漢元帝紀。自度曲。應劭曰。自  
見仕要三無愠。高三已之。會將漁父意。往就莊生問。莊子有漁父篇。

### 次韻子瞻與堯舒文禱雪霧豬泉唱和

次韻子瞻與堯舒文禱雪霧豬泉唱和

老農年饑望人腹。莊子無聚祿以望人之腹。想見四溟森兩足。文選張景陽雜詩雲根臨八極兩足麗四林。回投壁負

嬰兒。莊子林回弃千金之璧負赤子而趨。豈聞烹兒翁不哭。文選應休連與廣川長書言沛雨不應其略云昔夏禹之解宜及膏

煮餅青蒿下鹽菽。豈云剪爪宜侵肌。湯之禱桑林辭未卒而澤滂沛今者雲積而復散得無割髮宜及膏

剪爪宜侵肌乎。李善註云呂氏春秋曰湯克夏而大旱五年。霜不殺草仍故綠。春秋隕霜不殺草。幽靈異鼎西山

霧。文選西京賦巨靈崩負高掌遠躡吳都賦巨靈崩首冠靈山。當音備負。牲肥酒香神未瀆。神碑之南海

肥酒香禱。得微往從董父食。左昭二十九年蔡墨對魏獻子曰昔有颺叔安有裔子曰董父寧當罪繫焉

鵲淨潔。後漢費長房傳東海君見葛陵君淫其夫人長房効繫之三年東海大卜擇祠官齊博士。漢武紀其

陂淵。後漢費長房傳東海君見葛陵君淫其夫人長房効繫之三年東海大卜擇祠官齊博士。漢武紀其

山川之祠漢儒林傳五經博士多暴露致告蒼崖顛。請天行澤不汲汲。爾亦枯魚過河泣。樂府古詞云枯

是齊人舒堯文時為教授故云。梅復及作書與鮑續相教謹出入。生鵝斬頸血未乾。莊子說劍篇上斬頸領下決肝。風馬雲車坐相及。漢禮樂志房中歌

靈之下若風馬百里旌旗灑玉花。唐舒元與序重雪。使君義動龍蛇蟄。青義動修蛇蟄。老農歡喜有春事。呼兒

飯牛理蓑笠。呂氏春秋百里奚未遇時飯牛於秦。博士勿歎從公疲。明年麥飯滑流匙。老杜云嘗稻雪翻匙又云滑憶彫胡飯

蘇密州為趙明叔作薄薄酒二章。憤世疾邪。其言甚高。以予觀趙君之言。近乎知足不辱。有馬少游之餘

風故代作二章。以終其意。東坡熙寧七年冬知密州除夜作半字韻詩山谷

薄酒可與忘憂。晉顏榮傳唯酒可以忘憂。醜婦可與白頭。徐行不必駟馬。稱身不必狐裘。無禍不必受福。荀子福莫甘餐

不必食肉。文選七發云甘餐毒藥戰國策王富貴於我如浮雲。見論小者謹訶大戮辱。冠龍變又云被戮辱

者不大迫乎山谷寫一身畏首復畏尾。左傳畏首畏尾身其餘幾。門多賓客飽僮僕。羨物必甚惡。左傳昭二十八年叔向

厚味生五兵。國語周語云高位實疾憤。匹夫懷璧死。左傳匹夫無百鬼瞰高明。見醜婦千秋萬歲同室萬金

卷第五

薄薄酒二章 并引

良藥不如無疾。漢灌夫傳吳楚反時夫馳入吳軍身中薄酒一談一笑勝茶萬里封侯不如還家。太白詩

薄酒終勝飲茶。醜婦不是無家。醇醪養年等刀鋸。深山大澤生龍蛇。襄二十一年叔向之母曰深山大澤

秦時東陵千戶食。何如青門五色瓜。見傳呼鼓吹擁部曲何如春雨一池蛙。傳呼甚耀見蕭望之傳南

菜不剪中有蛙鳴或問之曰欲為陳蕃乎答曰我以此當兩部鼓吹王晏嘗性剛太傅但和藥。蕭望之傳

鳴鼓吹喉之間姓鳴曰此殊痴人耳珪曰我聽鼓吹殆不及此晏甚有慙色。蕭望之傳

欲以為丞相會望之子叙上書訟望之前事引快石顯建白望之始欲排退許史專權擅朝幸得天子坐深

懷怨望教子上書非顯屈望之於牢獄塞其快恨心顯建白望之始欲排退許史專權擅朝幸得天子坐深

等曰望之所坐語言薄罪必亡所憂上乃可其奏望之欲自殺其夫人止之以問門。何如羊裘釣煙沙。後漢

下生朱雲雲勸望之自裁望之乃謂雲曰游趣和藥來無久留我死竟欲鴆自殺。重門夜鼓不停柵。何

求之後齊國光變姓名隱身帝令以物色。綺席象床瑠玉枕。太白詩龍駒調鑿白玉鞍象床綺食黃金盤

如一身無四壁。滿船明月卧蘆花。吾聞食人之肉。可隨以鞭朴之戮。乘人之車。可加以鈇鉞之誅。劉向列

菜子妻云妾聞之可食以酒肉者可隨以斧鉞。不如薄酒醉眠牛背上。醜婦自能搔背痒。神仙傳王遠字方平過

瓜蔡經心中私言若背癢時得此瓜以爬背當佳否方平已知其意即使人牽經鞭之曰吾鞭不可妄得也牛背見上註

戲贈彥深。深厚之弟居南陽

李髯家徒立四壁。李髯見上漢司馬相未嘗一飯能留客。老杜云一飯春寒茅屋交相風。淵明飲酒詩弊

庭前倚牆捫虱讀書策。晉王猛傳桓溫之開猛被褐詣之捫虱而言傍若無老妻甘貧能養姑。寧剪髻環

不典書。晉陶侃傳侃早孤貧為縣吏鄒陽孝廉范逵嘗過侃時倉卒無以待賓其母乃截髮得雙髮以易酒

惟剪髮空吁嗟為之。久自大兒得渣不索魚。小兒得禪不索襦。晉韓康伯傳伯數歲母為作襦令捉髮斗

陳髯髮鬢空吁嗟為之。久自大兒得渣不索魚。小兒得禪不索襦。晉韓康伯傳伯數歲母為作襦令捉髮斗



甕菹詩疆場有瓜是剝是菹新序楚惠王食寒菹而得姪菹若今冥冥主張審如此莊子孰附郭小圃宜

勤鋤摘蘇秦傳附蔥秧青青菜甲綠早非晚菘羹糝熟南史齊周顒隱鍾山文思太子問菜食何味克虛

鮮戰賴湯餅晉束皙餅賦曰立冬猛寒清晨之會莛以莛菹與甘菊內則云雉兔皆有莛註非菜釀也

以麥幾日憐槐已着花一心兕筭莫成竹白樂天金筭詩且食羣兒笑髯窮百巧我謂勝人飯重肉漢朱

苗耳不重味公孫弘傳汲黯曰弘位在三公奉祿甚多然為布被詩也上問弘弘曰有之臣聞管仲

相齊有三歸後擬於君桓公以霸晏嬰相景公食不重肉齊國亦治云云弘弘曰有之臣聞管仲

髯不若人我獨愛髯無事貧君不見猛虎即人厭麋鹿易曰即人還寢皮食其肉左襄二十一年州郢曰

其肉而寢濡需終與豕俱焦莊子徐無鬼篇有暖媿者濡需者豕虱是也擇一虱自為廣官

煙火而已與飲肥擇甘果非福大周奎蹄曲隈乳間股脚自以為需安室利處不知屠者之一鼓臂布草操

豕俱焦也左文元年楚太子商臣以下自立死山壁漢公卿室燒盡百官披荆棘依牆壁問州郡各擁強

兵而委輸不至郡僚飢乏尚書郎以下自李髯作人有佳處韓文諱辨云作人得如李髯作詩有佳句雖

出採稻或飢死墻壁間或為兵士所殺李髯作人有佳處周公孔子亦可以止矣李髯作詩有佳句雖

無厚祿故人書杜詩厚祿故人書斷門外猶多長者車見上我讀揚雄逐貧賦斯人用意未全踈還貧

雄傳並不及注

竹軒詠雪呈外舅謝師厚并調李彥深此篇至卷終皆自數聲鳴條風論衡五日一一夜洒窗雪退之林雪

破臘春未融杜詩臘破土膏寒不斂國語云自今至于數聲鳴條風論衡五日一一夜洒窗雪退之林雪

窗開軒萬物曉思端綺落勢良未歇退之齒落詩俄然落落未已鏗鏗青琅玕闕此歲凜冽秋霜雖凜冽摧埋頭搶地司

頭搶地千羊反意氣終自潔太白詩眼花耳熱君子謂此君全身斯明哲詩既明且哲屋頭維女真顏色

賦未見君子憂心靡樂八韻寄李師載

同陞吏部曹。往在紀丁未。山谷治平四年別離感寒暑。歲星行十二。歲星十二歲一周天。丁未至戊午十

我慚難蓋穀。蓋穀進也。進食其穀也。子歎天且剽。易六三其人天且剽。天剽也。剽鑿其額曰天。空餘山梁期。山梁。尚不昧初志。

會合良難期。擊斝各異縣。各異縣。展轉不相見。千里共明月。文選。月賦。歌曰。美人邁兮。千里共明月。如披故人面。

廣傳衛瑾見廣曰。此人之水鏡。浮雲蔽高秋。此豈心中願。霧重豹成文。古列女傳。陶答子治陶三年。名譽

見之。豈然如披雲霧而觀青天。玄豹霧雨。七日而不下。食欲以澤其毛。成文。水清魚自見。古樂府。豔歌行。日語。卿

章也。犬疑不擇食。以肥其身。坐而須死耳。水清魚自見。且勿聘水清石自見。

齊地穀翔貴。前漢食貨志。排門無饜饋。詩。洞酌可。二仲有甘旨。奉親亦良勤。原田水洗洗。

稼如雲。無民願歲豐。政自不忘君。無民無字。誤疑是庶民。劉向

古人有成言。歲暮於吾子。真誥。愕綠華。贈羊權詩云。斧揮郢人鼻。顏謂從者曰。聞人之名。浸其鼻端。若蠅翼

使匠石斲之。匠石運斤成風。聽而斲之。盡死矣。吾元君即之。召匠石曰。嘗試為琴。

即鐘期耳。見新詩。凌建安。魏志。王粲傳。粲卒於建安二十二年。始文帝為五官將。及平原侯植皆好

到正始。晉衛玠傳。大將軍鎮豫章。長史謝鯤雅重玠。相見欣然。言論日。大將軍謂鯤曰。昔王輔嗣

參隔辰。楊子吾不親參辰之相比也。左傳。昭元年。子產曰。昔高辛氏有二子。伯曰閼伯。季曰實沈。居于曠

于大夏。主參商。人是因。未負石投水。呂氏春秋。精喻篇。白公問於孔子曰。人可微言乎。孔子不應。白公曰

服事夏商。改參為晉星。易牙能知之。

白雪非眾聽。文選。宋玉答楚王問云。客有歌於郢中者。其始曰下里。巴人國中屬而和者數千人。其為陽

夜光忌暗投。見古來不識察。文選。古詩。一心抱。浪自生百憂。三月楚國淚。夜和見上注。以

河南李茂彥。內蘊邁俗心。澹冲有涇渭。一顧重千金。文選。任彥昇詩。澹冲得茂彥。註云。傳暢贊曰。王戎字濬

俱處要職。戎以識會待之。各得其用。考昇此詩。又云。供人有涇渭。非余揚濁清。事親知色難。勝已又勇沈。

見外物既難必求之首陽岑莊子外物篇外物不可必故龍逢誅

飄風從東來雨足盡西靡說苑上之化下猶風之靡草東風則草靡而西西萬物逐波流金石終自止說苑

兼談云水浮萬涓涓因涇使濁菲以葑故毀並見毛詩智所無奈何誰能為樗里囊秦人諺曰力則任智則樗里

物玉石留止

紛紛車馬客如集市人博彼雖有求來我但快一噓文選陳孔璋書必大噓也忽逢媚學子選之詩蹙蹙媚學子墻屏日有徒時亦撼關

鑰何當携手期濠上得魚樂見上

次韻張秘校喜雪三首

落月煙沙靜渺然好風吹雪下平田瓊瑤萬里酒增價桂玉見上一炊人少錢學子已占秋食麥廣文何憾

客無羶杜贈鄭廣文山谷以自見况睡餘強起還詩債臘裏春初未隔年巷深朋友稀來往日晏兒童不

掃除雪裏正當梅臘盡民饑可待麥秋無杜詩梅菜臘前破寒生短棹誰乘興晉王徽之傳嘗居夜雪初

時在剡便夜乘小船詣之經宿方至造門不前而反人月令孟夏麥秋至光入踈櫺我讀書宋齊語曰孫康家貧映雪讀書

問其故徽之曰本乘興而來興盡而反何必見安道耶阮籍開步兵人善

軒窗官冷無人供美酒杜詩廣文先何時却得步兵厨阮籍開步兵人善

滿城樓觀玉闌干小雪晴時不共寒潤到竹根肥臘筍杜詩密竹暖開蔬甲助春盤杜詩自錫眼前多事觀

游少觀游曾次無憂酒量寬聞說壓沙梨已動會須鞭馬蹋泥看退之詩走馬

次韻寅菴四首寅菴山谷兄大臨元明也其詩序云雙井弊廬之東得勝地結茅菴居命

四詩說盡菴前事寄遠如開水墨圖略有生涯如谷口楊子法言云各口鄭子真耕非無卜肆在成都漢書

嚴君平卜筮於成都市旁籬榛栗供賓客滿眼雲山奉宴居禮記仲閑與老農歌帝力帝王世紀帝堯之時天下大

而息鑿井而飲耕田而食帝何力於我哉尼燕居周禮小司徒之職乃會萬民於道觀者歎曰

凡起徒役毋過家一人以其

餘為姜唯田與追胥竭作

兄作新菴接舊居一原風物萃庭隅陸機招隱方傳落陸機有張翰思歸正在吳晉張翰吳郡吳人齊王

起思吳中菰菜薄羹五斗折腰慚僕妾。見陶幾年合眼夢鄉間。藥天詩春來夢何處合眼到東川。白雲行處應垂淚。唐狄仁傑

授并州法曹參軍親在河陽仁傑登大行山反顧曰白雲移乃去黃犬歸時早寄書。見

大若塘邊獨網魚。莊子則陽篇冬則揭。小桃源口帶經鋤。漢兒寬傳帶經而鋤。詩催孺子成雞柵。老杜有權宗文樹雞柵詩。茶約鄰

翁掘芋區。見蜀都賦。苦棟狂風寒徹骨。黃梅細雨潤如酥。帶風梅雨並見上注退。此時睡到日三丈。南齊天文志未

明五年日出三竿盧全詩曰高文五睡正自起開關招酒徒。入言沛公吾高陽酒徒耳

未怪窮山寂寞居。此情常與世情踈。誰家生計無閑地。大半歸來已白頭。不用看雲眠水日。老杜云看雲

時獨青雲會思臨水寄雙魚。見上。公私逋負田園薄。未至妨人作樂無。見上

以同心之言其臭如蘭為韻寄李子先

往日三語掾。解道將無同。我觀李校書。超邁有古風。晉阮瞻傳見司徒王戎戎問曰聖人貴名教老莊明

人謂之談道屢入微。衛珍傳勝日親友時請一言莫不咨嗟。閉門長蒿蓬。蓬蒿繞宅。誰能賞遠韻。太守似

安豐。晉吏凱雅有遠韻王戎傳進爵安豐侯

流水鳴無意。白雲出無心。無心而出岫。水得平淡處。渺渺不厭深。雲行不能雨。還歸碧山岑。斯人似雲水。廊

廟等山林。文選曹子建詩朝雲不歸山霖雨成川澤前漢贊

俗士得失重。舍龜觀朶頤。易舍尔重龜。六經成市道。駟僮以為師。史記廉頗傳客曰天下以市道交漢貨

吾學淡如水。載行欲安之。莊子君子之交淡如水左傳襄二十四年子產寓書告范宣子曰夫今名德之

載而惡乎之曰。惟有無心子。白雲相與期。

摧蔽禠冠冕。文選扶風歌抱膝獨摧蔽易或錫之鞶帶終朝三褫。寂寞歸丘園。一瓢俱好學。伯仲吹

篋。擯政以此易彼。韓文柳子厚墓志於。高車宅朱門。得失固有在。難為俗人言。司馬遷書云悲夫事未易

携手力不足。七年坐乖離。此詩乃元豐二年歲己未北京解官後作愁思不能眠。起視夜何其。殘月掛破

鏡。上天謂月半也寒星滿天垂。明明故人心。維斗終不移。見

窮閭蒿蔓羶。富屋酒肉臭。禮記富潤屋漢霍去病傳重車餘弁梁肉而酒肉令人肥。蒿蔓令人瘦。欲從鍾

鼎食。家語子路曰親沒之後累茵而坐列鼎而食史記貨殖傳洗削薄投也復恐憂患構。秦時千戶侯。寂

寞種瓜後。蕭何傳召平者故秦東陵侯秦破為布衣

客從濟南來。李子先及前篇李得叟也遺我故人書。墨淡字疎行。杜詩墨淡故人情有餘。上言猶健否。次問

意何如。只今意何有。思食故溪魚。古樂府詩云客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺

吾子有嘉德。譬如含薰蘭。清風不來過。歲晚蒿艾間。待清風清風脫然至見別蒿艾中古來百夫雄。白首

在澗槃。詩百夫之特又考槃在澗非關自取重。杜詩云非關足無力直為知人難。書在知人惟

見子瞻粲字韻詩和答三人四返不困而愈。噓奇軌次韻寄彭門三首。按東坡集乃熙寧七年冬除夜病中贈段龜田時在

公材如洪河。灌注天下半。文選吳都賦砥磴乎數州風日未嘗攪。終上句洪河之義莊子徐無鬼篇故曰

而河以為未始有攪也。馮請只風與日相與守河畫夜聖所歎。見論名世二十年。窮無歌舞玩。入宮又見妬。見妬見鄉陽傳徒友

飛鳥散。莊子山木篇孔子問於子桑雎曰吾再逐於魯代樹於宋剛迹於衛寓於商周圖於一飽事難諧。

事不諧矣。陳蔡之間吾犯此數患親交益疎徒友益散何歎李詩風雨如晦雖非錦繡贈。欲報清玉案。選文

見宋弘傳。五車書作伴。莊子惠施親交益疎。徒友益散。何歎李詩風雨如晦。雖非錦繡贈。欲報清玉案。

錦繡段。何以報之。青玉案。文似離騷經。詩窺關雎亂。諸師擊之始賤生恨學晚。曾未奉巾盥。內則盥昨蒙

雙鯉魚。雙鯉魚見東坡在彭。遠託鄭人緩。莊子列禦寇篇鄭人緩也。呻吟風義薄秋天。謝靈運傳論云高義

音。微陽歸候炭。漢天文志冬至短極縣土炭孟康曰先冬至三日懸土炭於衡仁風從東來。拭目望齋館。

鳥聲日日春。柳色弄晴暖。漫有酒盈樽。何因見此粲。歸去來詞云。携幼入室。有酒盈

人生等尺捶。豈耐日取半。莊子篇末云。一尺之捶。日取其半。萬世誰能如秋虫。長夜向壁嘆。朝四與暮三。

適為狙公玩。臭腐輒神奇。莊子知此篇臭腐復化為音噫即飄散。我觀萬世中。獨立無介伴。小黠而大癡。

迅之送窮文曰。子知我名。凡夜氣不及旦。孟子云云。低首甘養。尻雕登狙案。見前食鹽所以終日飲。醉眠未

碧亂。醉眠當是醉眼。玉臺詩。昨夜愁無人。明此心。忍垢待濯盥。仰看東飛雲。只使衣帶緩。日已遠。衣帶日

已先生古人學。百氏一以貫。見義勇必為。少作衰俗懦。忠言願回天。唐張立素傳。魏徵數日。已遠衣帶日

緩吞。還從股肱郡。漢季布傳。上曰。河東。吾待詔圖書館。東璧二星。天子圖書之秘。投壺得賜金。杜詩。能畫

壺郭舍人。西京雜記。郭舍人善。侏儒餘飽暖。寧令東方公。但索長安粲。東方朔傳。朔嘗對侏儒欲

死。臣言可用。幸異其禮。不可用。罷之。無令但索長安米。惠帝紀曰。為鬼薪白粲。注取薪給宗

廟。為鬼薪坐。擇米使正。白為白粲。郭舍人及侏儒。以比當時附會而進者。東方朔比東坡

元龍湖海士。毀譽略相半。下床卧許君。上床自永嘆。魏志。季布傳。陳登者。字元龍。卒後。許汜與劉備並在

之士。豪氣不除。備謂表曰。許君論是非。表曰。欲言非此。君為善士。不宜虛言。欲言是。元龍名重天下。備問

汜。君言豪。豈有事耶。汜曰。昔遭亂過下邳。見元龍。元龍無客主之意。久不相與。語自上。大牀。卧使客卧。下

有故。世之有國士之名。今天下大亂。帝王失所。望君憂國忘家。丈夫屬有念。鮑明遠集中詩。元龍居屬詩

事業無窮年。人物非所玩。書放焚云。玩是元龍所許也。表大笑。丈夫屬有念。鮑明遠集中詩。元龍居屬詩

亦復寡朋伴。詠歌思見之。長夜鳴昌且。禮坊記詩。云相彼盍且。尚猶惡之。註。夜東南望彭門。官道平如

案。老杜云。東屯大江簡書束縛人。一水不能亂。詩。公劉涉渭。謂為亂斯文媿桓邕。可用圭瓚盥。書平王錫晉

瓚。北百頃平若案。瓚作文侯之命。論語子曰。掃自既灌而往者。吾不欲觀之矣。注。灌者。酌

誠求活國醫。何忍棄和緩。晉侯求銘功甚俊偉。秦使醫和視之。神曰。東坡及國開疆日百里。都內錢朽貫。史記。平準書云。京師之錢。銘功甚俊偉

迺見儒生懦。且當置是事。勿使冰作炭。熒寧五年。收復熙州。十年。交趾。納欵銘功。當是此等事。鹽鉄論。冰

背冬屋暖而美芹子者欲獻之至尊只令文字垂萬世星斗粲

再和寄子瞻聞得湖州

天下無相知得一已當半桃僵李為仆古歌詩曰桃生露井上李樹生桃傍出芝焚蕙增歎云選歎遊賦

栢悅差芝焚而蕙歎佳人在江湖照影自娛玩一朝入漢宮掃除備冗散漢中屠嘉傳冗官居其中註云冗謂散輩也如今散官何如終流落

長作朝雲伴文選高唐賦妾在巫山之陽高丘之阻且為朝雲暮為行雨相思欲面論坐起雞五旦身慙尺牘祿有罪未見案後漢孔

羊可并祭也零盜蘇武牛公文雄萬夫繳繳不自亂滅殺皆亡羊莊子駢拇篇滅與殺二人相與牧羊而俱亡其羊問

事業不同也基踰甲而射要以道湔盥傳聲向東南王事不可緩孟子民事則披萊讀書問殺奚事則博室以遊二人者

於亡羊均也之微七札焉推鼓張風帆相見激表懦空文不傳心千古付煨炭安得垂天雲莊子翼若垂天之雲飛就吳興館吳

郡湖也魚壓柳絮肥孔毅甫雜記云末叔稱聖俞河豚詩云春洲生荻牙春岸飛楊花河豚於是時貴不數

實不亦此魚盛於二月至柳絮時魚蝦以謂河豚食柳絮而肥聖俞破題兩句便說盡河豚好處乃末叔懷戀之詞也數

物臨而何魚已過矣石林詩話所言略同筍煮溪沙暖解歌使君詞樽前有三祭國語周語曰三女奔密康公公毋

德以堪之次韻答堯民

君問蘇公詩疾讀思過半譬如聞韶耳三月忘味歎見論語強孟堅齒通賦云虞韶我詩豈其朋組麗等

俳玩揚子霧穀之組麗女工之蠶矣司馬遷書云文史星曆近乎卜祝禮記舜作五絃不聞南風絃禮記舜作五絃同調

廣陵散揚康傳康將刑每市索琴彈之漢書枚舉言為賦迺見視如倡鶴鳴九天上肯作家雞伴詩鶴鳴于九臯南史王

借月冕子但愛我品藻私月旦後漢許劭傳劭與兄靖好覈論鄉黨人物官閑樂相從梨栗供杯案淵明

詩但覓梨與栗前漢貢禹傳見賜杯案盡門靜鳥雀嬉花深蜂蝶亂忽蒙加禮貌齋戒事搢盥問大心更

小杜詩成王功大心意督辭反緩君材於用多舞選弓矢貫齊國風舞則選聰明回自照傳燈錄靈居義

看身心勝已果非懦我如相繪事素質施朽炭見論古來得道人非獨大庭館庭之館齋心服形畫寢而

夢遊於華。鬼子已不疑。冬寒春自暖。繫表知藥言。擇友得荀粲。魏志荀彧傳註云。粲字奉倩。諸兄並儒術。胥氏之與天道不可得聞。然則六籍雖存。因聖人之糠粲。兄侯難曰。易亦曰。聖人立象以盡意。繫辭焉以盡言。則微言胡為不可得而聞。見哉。粲曰。蓋理之微者。非物象之所舉也。今簡立象以盡意。此非通乎意外者也。繫辭焉以盡意。此非言乎繫表者也。斯則象外之意。繫表之言。固蘊而不出矣。當時能言者不能屈也。

春遊

終日桃李蹊。李廣贊桃李不自成蹊。丘燒沉水香。香嚴童子白佛言。見諸此。春風不相識。太白詩。春風不相識。何事入羅幃。同我二三子。承我作意力。把酒忘味着。看花

了香寂。禪經云。香嚴童子白佛言。見諸此。晴雲散長空。曠蕩無限隔。杜詩是身如浮雲。安可限南。北南都賦。上平衍而曠蕩。身為胡

蝶夢。見上。本自不漁色。禮坊記。諸侯。不漁色。春蟲勸人歸。謂社。今我誠是客。淵明詩。家為逆旅舍。我如當去客。文選

託末契於後生。歸來翻故紙。書尾見麟獲。傳燈錄。古靈禪師傳其師在窓下看經。蜂子投窓紙求。出師曰。世

余將老而為客。歸來翻故紙。書尾見麟獲。界如許。廣闊不肯出。鑽他故紙。隨年出此。用其字。左哀十有四年。春西狩獲麟。註云。春秋絕筆於獲麟之一句。文字非我名。聊取二三策。樂天詩。黃紙除書非我。名孟子。武城取二三策。

次韻感春五首

我與子桑友。既往雨彌旬。莊子曰。子與子桑友。而淋雨十日。子桑殆病矣。裹飯而往。食之。交情未曾改。周漢書。翟公書門之語。而反其

貴一賤交。天地忽趨新。東風無行迹。佳氣滿城闈。鮑明遠詩。嚴車臨。麥苗生陂隴。歎息不食陳。麥。生左傳。見

食新矣。今已及。誰能裹飯來。是寂寞人。一曲古流水。志在流水。試拂絃上塵。古木少生意。輪囷卧河濱。

慙愧桃與李。相隨見陽春。

張侯脫朝衣。兒褐多純綠。禮記。深衣。具父。禮記。深衣。具父。禮記。深衣。具父。聞道無米春。煮木學辟穀。神仙傳。消子齊人也。好餌木。張良。官

吏但索錢。退之。嗟哉。董生。行云。門外。退之。嗟哉。董生。行云。門外。退之。嗟哉。董生。行云。門外。詔書哀悼獨。小雅。詩。矣。富。東方九尺長。不得侏儒祿。事見上。屋中聲

鵝鴈。日暮攪心曲。退之。酬崔十云。云。有時。未朝。食得。米。日。已。窮巷無桃李。緼袍非春服。見論。我吟白駒詩。

知君在空谷。

祁寒不可怨。天道自平分。書。冬。祁寒。小民亦惟曰。怨咨。宋玉九辨云。皇天平分四時。兮。切。獨悲此窳秋。退之。詩云。皇天平分。成四時。春風誕護。最可悲。及爾春風來。四



肢有餘温。丈夫力如虎。詩簡兮有為人行灌園。鄒陽書於陵仲子椒蘭工壅蔽。未可怨芳蓀。離騷經云余

兮。卷無實而容長。故專伎以慢。怡兮。撥又欲充夫。爾韓又云。覽椒蘭其若。寒魚守窮轍。蒙响一沫息。莊子

魚相與。處於陸相响。以温相。一朝被湔被。吹毛見癡痕。國策。計明說。春申君曰。君獨無湔被僕也。文選。黃

流見前。寤。徹見後。篇枯魚注。玉可以滅癢。註云。癢。瘡瘻也。見王莽傳。

鳥聲春漸長。煙雨春薄暮。風光不長妍。如客暫時寓。芸芸物爭時。老子曰。夫物芸芸。各復歸其根。天地有常度。難曰。天有

常度。地有常形。我行觀大河。黃流日東驚。退之感。二鳥賦。喟然欲乘桴。見莽不見洲渚。張侯但飲酒。無用

恨羈旅。十年富貴子。今作一丘土。文選。七哀詩。昔為萬。乘君今為立山上。

茶如鷹爪拳。湯作蠡眼前。時邀草玄客。北苑。修貢錄。茶有小芽。有中芽。小芽者。其小如鷹爪。蔡君謨。茶錄

也。揚雄傳云。時雄芳草。大立有以自守。泊如也。晴明坐南軒。笑談非世故。嵇康書云。世故繁。獨立萬物先。春風引車馬。隱隱何闌

闌。駸。駸。駸。駸。雷。高蓋相磨戛。騎奴爭道喧。史記。田仁任安傳曰。平陽主家。今兩人與騎奴同席而食。

人撫榮觀。宴處自超然。老子曰。雖有榮。觀燕處超然。城中百年木。有鵲巢其顛。鴉鳩來相宅。日暮更謀遷。書洛誥云。召

維鵲有巢。維鵲居之。

聖東將寓于衡行。乞食於齊。有可憐之色。再次韻感春五首贈之。

温氣冰底歸。忽忽六過旬。易曰。過。園林改柯葉。禮器云。如竹箭之有筠也。如松柏之

外。四郊無短闌。曲禮。四郊多壘。此。高丘試顧望。俯仰迹已陳。蘭亭。榭飲序云。倪

魏公子。无忌。封為信陵君。大名。府。即魏也。空懷負暄賞。列子。宋國有田夫。謂其妻曰。負日之

因自進也。腹中書萬卷。阨死溝壑濱。臆。經云。沾余身而危。死。方。漢文紀云。陸於危亡。註云。近邊

覆一笑物皆春。東方朔傳。上嘗使諸數家射覆。置守宮。玉下射之。皆不能中。朔傳。先狗馬。填溝壑。投壺與射

上曰。善。賜帛十疋。復使射他物。連中。輒賜帛。朔平原。厥次人。厥次人。厥次人。

棧州所治。縣也。與大名相近。神異經曰。玉女投壺。天為之笑。則為電。

種萱欲遣憂。叢薄空自綠。蘇康養生論云合洗心日三省。易聖人以此洗心人亦不我殺。詩此邦之人誰

能書窓下。草玄抱幽獨。太白詩誰能書閣下白首官不遷。校書漢天祿。三世不徙官校書身當萬戶侯。

見此篇。鼓吹擁部曲。解佩着犀渠。吳都賦犀牙也犀渠楮也張弓插彫服。周禮司弓中秋獻矢獻何時李

將軍射獵出上谷。李廣傳數從射獵文帝曰令當高祖時將軍射獵出上谷太守

春風鳴布穀。杜詩云布谷應處催春種天道似勸分。左傳二十一持饑望路人誰能顏色溫。笑憶枯魚

說。談諧老漆園。莊子曰莊周貨粟於監河侯侯曰我將得邑金貸子三百金可乎周曰周昨來有中

我哉。周曰我且南遊吳越之王。激西江之水而迎子。可乎。鮒魚忿然作色曰。吾得斗升之水而活

荃蓀。揚雄弔屈原文曰因江潭千年澗谷松。慚愧雨露息。思為萬乘器。萬乘器願掩斧鑿痕。退之詩徒

風雨桃李華。佳人来何暮。後漢廉范傳廉叔度來何暮安齊果未安。寓衛豈所寓。庚信集中詠懷詩云寓

按左傳晉公子重耳出奔及齊齊桓公妻之有馬二十。張侯室懸磬。見上得酒美無度。詩彼其之常憂腐

腸死。三國陳思王傳註云丁儀父冲適賜將飲醉。須我嫁阿鶩。三國朱建平傳初肯依鍾繇相親善做先

建平相建平曰苟君雖少然當以役事付鍾君。吾時謂之曰。雙魚傳尺素。何處迷春渚。文選詩客從遠方

童烹鯉魚中。啼鳥勸不歸。曉鞍逐行旅。遙知登樓興。信美非吾土。王粲登樓賦雖信美而非

魯公但食鵝。百口常憂煎。顏魯公帖云拙於生事舉家食粥已數月金張貴席寵。張安世傳功臣之世惟

外戚劉向傳產祿席。奴隸乘朱軒。鮑照詩馳丈夫例寒餓。萬世無後先。風霾天作惡。詩終風且霾義之

太后之寵。註席因也。亦怒闐闐。俄傾花柳靜。煙暖谷鳥喧。司空圖集戴容州云詩家之人事每如此。翻覆不常然。杜萬事反下

流多謗議。司馬遷荅任安書貧下高位又疾顛。國語高位實疾空餘壯士志。不逐四時遷。選詩貴逐

卷六

次韻蓋郎中率郭郎中休官二首

仕路風波雙白髮。閑曹笑傲兩詩流。故人相見自青眼。見阮籍傳新貴即今多黑頭。晉王珣與謝靈運俱為桓溫所重溫曰王掾當作黑頭公且

詩舊文新貴音書絕熙熙。桃葉柳花明曉市。荻牙蒲笋上春洲。定知聞健休官去。樂天詩云楊長飽睡聞健且

偷閑何爽。酒戶家園得自由。元註云郭丈時御道中野服過親黨飯頗為分臺御史所訶故有此句杜詩送

共尋春。客逢花可自由退之詩我云以病歸此已頗自由唐人以酒量為酒戶樂天詩

世態已更千變盡。心源不受一塵侵。一作險阻艱難親得力是非憂患飽經心青春白日無公事。紫燕黃

鸞俱好音。杜詩隔葉黃鸞空好音付與兒孫知伏臘。聽教魚鳥逐飛沈。南史梁世子方等傳嘗著論曰吾不及魚鳥

在藻飛沈隨分各逍遙。黃公壚下曾知味。晉王戎傳戎嘗經黃公酒壚下過顧謂後定是逃禪入少林。

次韻郭右曹

閱世行老將斲輪。潘安仁歎逝賦川閱水以成川水滔滔而日度世閱人而為世那能不朽見仍雲。見墨竹賦註

歲中日月又除盡。左太冲吳都賦露子行年七十而老斲輪詳見荅子高詩註秋水寒沙魚得計。莊子云

智於魚。南山濃霧豹成文。見上古心自有著鞭地。退之詩孟生江海士古貌尺璧分陰未當勤。文子曰聖人不

得計。陰陶侃語人曰大禹聖人乃惜寸陰至千眾人當惜分陰

送楊瓘鴈門省親二首從子學易業未成辭歸

執戟老翁年七十。人看生理亦無聊。草玄事業窺周易。作賦聲名動漢朝。揚雄事見上本傳無執戟字文

雲先朝執戟之臣耳。註云為郎皆執戟今見遠孫勤翰墨。還持遺藁困筆瓢。見語三年鄉校趨晨鼓。選曹子建與揚德祖書云揚子

李廣傳不擊刁斗自衛。野飯盈盤厭葱韭。莊子徐無鬼篇徐無鬼見武侯侯曰春風半道解狐貂。揚子

邊城謂代州鴈門郡也。歸時定倒迎門屣。問鴈安能學度遼。後漢王符傳度遼將軍皇甫規解官歸安定鄉人有以貨

亦解狐不歸時定倒迎門屣。問鴈安能學度遼。得鴈門太守者亦去職還家規規則不迎既入而問

舟前在郡食鴈美乎有頃又白王符在門規素聞符名乃驚遽而起衣不及帶屣履出迎豈若鴈門問鴈呼舟

迎退之後漢三賢贊云皇甫度遼聞至乃驚衣不及帶屣履出迎豈若鴈門問鴈呼舟

蜀客出表世。蜀客謂揚子雲蜀人也而客於京師。獨升鄒魯堂。言其學孔孟如論語所言也升堂矣未入於室也。蚊蚋觀得失。莊子云蚊蚋嗜膚准也猶蚊蚋之一過也。虎豹擅文章。易革卦九五大人虎變象曰其文炳也。吾子已強學。南子云毀譽之於己子雲於得失亦然也。書益稷禹曰予決九川六府四海濬滄澮其文蔚也。

不忘江河須畎澮。距川此言積映澮而成江河勤其博學。松栢要冰霜。馬策路千里。鴈門書數行。首甘君

有婦。內則云慈以旨甘玉尺璧愛分光。見上。

次韻荅張沙河。沙河邢州。

張疾堂堂身八尺。昔子堂堂乎張也。老大無機如漢陰。莊子曰子貢過漢陰見一丈人方將為圃畦鑿

為機後重前輕挈水若抽其名爲禱夫子不欲乎爲圃者曰吾聞有機槌者必有權子貢曰有槌於此鑿木

機事有機事者必有機心吾非不知羞而不爲也杜詩鹿門自此往來息漢陰機猛摩虎牙取吞噬。云茅

焦雖辯摩虎牙自歎日月不照臨。詩國風云日居於東出於暘木于推抱木而死。我評君才甚高妙。孤竹截管空桑琴。漢

矣此語必有謂自歎日月不照臨。月諸照臨下土策名日已汗軒冕。左傳策名委質軒冕見上。逃去未必焚山林。曰介

子推作龍蛇之歌而隱文公求之不肖出乃燔木子推抱木而死。

魏志太祖聞阮瑀名辟之不應逃入山中太祖使人焚山得之。

歷禮曰孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞又曰孤竹之管空桑之琴瑟咸池之舞杜子美朝獻太清宮賦

空桑孤竹貴之管李太白明四十未曾成老翁。眉宇之間見風雅。文選枚叔七發云陽氣見於眉宇之間侵

堂賦孤竹代奏空桑和鳴。蔚森蔚森。蔚將軍是誰降人答曰是孫會稽。眉宇之間見風雅。文選枚叔七發云陽氣見於眉宇之間侵

蔚森蔚森。蔚將軍是誰降人答曰是孫會稽。眉宇之間見風雅。文選枚叔七發云陽氣見於眉宇之間侵

風雅則詩葛瑾張承步騰以聲名光。藍田煙霧生球琳。李商隱詩藍田日暖玉生煙禹貢云厥貢惟球琳瑋

國杜詩詞華傾後輩風雅萬孤鶩。藍田煙霧生球琳。李商隱詩藍田日暖玉生煙禹貢云厥貢惟球琳瑋

珩。珩中碾磊政須酒。見東海可攬北斗斟。詩維北有斗不可以把酒漿焚。古人已悲銅雀上。不聞向時清

吹音。文選弔魏武帝文曰吾嬖好妓人著銅雀臺月朝十五日輒向帳作妓文選謝玄暉銅雀臺詩云鬱鬱

境也可見百年毀譽付誰步。取醉自可結舌瘖。取醉見上晉段灼傳云知使公繫腰印如斗。左右曰今年

云朝生王子一日墮地便勝凡人傳立樂府云男兒當門戶墮地自生神前集書贈俞艾封人子暗目睫與清老其略云男女婚嫁渠儂墮地自有衣食分齊今蹙眉終日若正為百草憂春兩耳艾封人子暗目睫與

王同床悔沾襟艾封人子見其史記齊使者趙曰幸也越之不隴鳥入籠左右啄文選鸚鵡賦鸚鵡慧而隴城南方異物志廣管雷輝等州多鸚鵡但稍見其至毛而不見其睫也隴鳥入籠左右啄

小不及隴山者社詩隴俗輕鸚鵡原情類鸚鵡終日思歸碧山岑韓詩遙岑一生能幾開口笑莊子盜跖篇樂天詩人生開口笑百年都幾迴

何忍更遣百慮侵易云一致而百慮忽投雄篇寫逸興仰占乾文動奎參書麟曰蒼頡仰觀奎星圓合之勢合而為字孝經接神契云奎主文自陳使酒當罵坐漢書季布使酒

不章詳見和蒼莘老詩註奎妻胃昂畢參與奎皆西方七宿故云

惜子不與朋合簪易詩盍簪宜榘君材蜀錦三千文要在刀尺成衣衾文選郭素機詩衣上南朝例

有風流癖楚地俗多詞賦淫用晉書杜預左傳癖皇甫謚書淫之義吉姚惑也陳趙充國等贊曰今之詞

云在下祖習如風之散如水之流風流猶存耳我康琴賦體制風流莫不相襲沈約宋書謝靈運傳論為江左第一張融傳云阿兄風流頽盡以此推之可知此耳而江左諸人非獨然也南史謝晦傳謝靈運風

麗以淫蓋言其文詞靡麗與此意不同屈原離騷豈不好只今漂骨滄江濤屈原體灑沙之賦於是陳石

傳王令夷甫開三窟晉王衍傳衍字夷甫雖居宰輔而為自全之計乃以弟澄為荆獵以我道皆成禽子

云獵德而得德前集有詩云安得入絃置以道獵眾智文選温恭忠厚神所勞詩豈弟君子於魚得計豈

厭深魚得計見莊子又丈夫身在要勉力退之詩學問藏之豈有吾子終陸沈屑與之俱是陸沈者也鄙

人相士蓋多矣漢高祖紀臣少好相人勿作蔡澤笑蔡澤吟揚雄解嘲云蔡澤雖喋吟而笑唐舉蔡音巨錦

聞先生相李兪曰百日之內持國秉政有之乎唐舉熱視而笑

曰先生相鼻巨有翹顏慶膝學吾聞聖人不相殆見先生乎

送張沙河遊齊魯諸邦

張侯去沙河三食鄴下麥沙河屬邢州鄴今相州也用老杜筆力望冕董錯與仲舒頗遭俗眼白晉阮籍傳能

禮俗之士以平生學經綸曾中負奇畫未論功活人後漢長沙太守張機飽飯不常得老杜但使殘妻寒

尚寬故左傳初白季使過冀見冀缺兒餓猶筆墨側聞共伯城屬衛州魚稻頗宜客又持麈生飯後漢范

雲間里歌之曰臨中生產欲往立四壁四壁平生貧米家十輩來簿貴周亞夫傳史簿貢亞夫囊無孔方

兄晉魯褒錢神論曰親愛如兄字曰孔方面有在陳色論語十五守株伺投兔韓非子曰宋人有耕者田中有株兔走觸折頭而死因釋耕守株莫復得兔為宋國笑

歲晚將何獲論語十四廣道無人行論語十四春風轉沙石論語十四栖栖馬如狗漢陳蕃傳陳留米震字伯厚三府諺曰車如雞栖馬

如狗疾惡如風朱伯厚去謁東侯伯布衣未可量蒼髯身八尺魚乾要斗水得斗升之水然士困易為德孟子云飢

渴者易為飲史記平原君傳譬之舉大木人借一臂力呂氏春秋大木者前呼與謗後亦應之此

其宜也淮南子曰舉大木者前呼邪許後亦應之餘同諸公感意氣鮑明遠詩意氣豈待故相識吾窮乏

呂覽莊子曰吾終身與故交一臂而失之此捕其字諸公感意氣鮑明遠詩意氣相傾死何有

祖錢折柳當馬策左傳文十三號朝贈之以策註策馬趨此詩蓋以張沙河往游豈待故相識吾窮乏

張侯耕稼不逢年史記佞幸傳諺曰力田不如逢年善仕不如遇合過午未炊兒女煎退之詩有時未朝殮得米日已腹裏雖盈五

車讀杜詩男兒須囊中能有幾錢穿一囊錢杜詩囊空恐羞誰留得一錢看况聞緼索尚黃葛可怕雪花鋪

白氈太白北詩絳徑揚花鋪白氈誰料丹徒布衣得葛長民傳今日欲為今朝忽有酒如川左氏昭十二

如淮齊侯曰有酒如灑杜詩不有舟能盪樂百壺那得酒如川一作泉

同堯民游靈源廟家獻臣置酒用馬陵二字賦詩

靈源廟前木我昔見拱把外集刪去詩中有會靈源廟下池亭詩云繫馬著柳堤置酒臨魏城魏

屢到鬱鬱蔭簷瓦退之聯即云春風響馬銜文選海賦以言馬口銜勒也並轡客蕭洒更願少君賢置

酒意傾寫齋堂有佳處花柳輕姪姘樽前集和疑詞云蓮塘想舊葉稻畦識枯直莊子曰其土直以治天下

開關撫洪河黃流極天瀉憶昔武皇來繫壁沉白馬從官親土石襁負至鰥寡空餘瓠子詩哀怨逼騷雅

漢溝洫志云孝武元光中河決於瓠子東南注鉅野發卒數萬人塞瓠子決河於是上以用事萬里沙遠

自臨決河瓠白馬玉壁令羣臣從官自將軍以下皆負薪寘決河上既臨河決悼功之不成迺作歌曰瓠

子決方將白圭自聖禹今誰定真假孟子云白圭曰丹之治水云云遇之詩古聲久埋滅無由見真蓋晁子數讜言文

東都賦讜言弘說註美言也音黨漢書叙傳上聖功諒難亞排河著地中勢必千里下移民就寬閑何地不

耕稼此論似太高。張釋之傳吾亦茫取舍。有器可深川。吾未之學也。論語軍旅之事未之學也。溝洫志云

策徒莫州之民當水衝者決黎陽。避害亭放河入海。河西薄太山。東薄金堤。勢不能遠。泛濫。暮月自定。今類

河十郡。治堤歲費且萬萬。及其大決。所殘無數。如出數年。治河之費。以業所徙之民。且以深漢。方制。萬里。豈

其與水爭。咫尺之地。哉。此功一立。河定。民安。千載無患。故謂之上策。禹貢。隨山。濬川。註。謂深其流。此語蓋指

時事。按。實。錄。且。泰。以。諸。書。其。大。要。云。豐。年。無。制。無。德。故。謂。之。上。策。禹。貢。隨。山。濬。川。註。謂。深。其。流。此。語。蓋。指

義。請。為。鐵。龍。瓜。內。侍。黃。懷。信。以。為。未。盡。更。作。濬。川。祀。謂。禹。所。用。濬。川。者。也。時。王。安。石。為。相。信。其。說。乃。置。濬。川

司。以。都。水。監。丞。范。子。淵。制。之。既。而。子。淵。奏。功。未。賞。乃。言。疏。導。水。勢。悉。歸。故。道。出。民。田。數。萬。頃。朝。廷。下。大。名。府

保。奏。文。亦。博。言。小。臣。與。利。誣。問。詔。本。行。視。坐。附。會。彥。博。報。不。以。實。故。請。

洪河壯觀游。觀游太府佳友朋。春色挽我出。東風如引繩。退之張中丞傳後叙云引繩而絕之其絕必有處。昏昏版築氣。退之詩

昏水拍天。孟子曰。傳。王事始繁興。大堤如連山。退之詩。花。小堤如岡陵。詩如岡。增卑更培薄。賈讓又云。若迺

說。舉。於。版。築。之。間。萬杵何登登。詩築之。憶昨河失道。前漢溝洫志。王橫言九河之地。已為海所漸。周。增卑更培薄。

此最下策也。田萊人未復。詩楚茨序云。田萊多荒。瘡大國方懲。忽念耒耜閑。為民保丘塍。百

賢。漢。陳。勝。傳。置。人。所。買。魚。腹。田。萊。人。未。復。詩楚。茨。序。云。田。萊。多。荒。瘡。大。國。方。懲。忽。念。耒。耜。閑。為。民。保。丘。塍。百

縣伐鑿出。周禮鼓人以夜半廢曲肱。論語曲肱而枕之。吾儕愧祿廩。游衍事鞍乘。游衍見上。晁子漢公孫。新去司馬丞。出

幹大農部。漢食貨志桑弘羊請置大農。才術見嗟稱。鮑明遠白頭吟云。周王。我坐廣文舍。七年讀書燈。結

髮入場屋。漢李廣傳廣曰。臣肯謂河難憑。論語暴虎馮河。爾來觸事短。韓詩觸事苦難辨。癡甚霜前蠅。退之詩。癡

世味極淡薄。退之詩。薄。不了人愛憎。唯得一卮酒。尚能別淄澠。淮南子水經曰。淄水出泰山萊蕪縣原山

灑水出營上城。東世謂。所以對樽俎。未曾問斗升。杜詩仍。嗔。酌我良已多。狂言恐侵陵。漢蓋寬饒傳許伯

赤旗

八音歌贈晁堯民

註長與堯民論出處之致未竟故終言之詩苑類格云陳沈炯為此體奈少游

野亭詩相先後作

野亭詩相先後作

金生寒沙中。見別會有時。淵明詠蘭云清風脫石上千年栢。退之詩栢生兩石材高用苦遲。杜詩古來材

絲亂猶可理。杜詩得君亂心亂不可治。竹齋聞履聲鄭尚書履聲迺是故人來竹疑是故人來。詩疑是故人來匏苦只

多葉。水深難為涉。邛國風匏有苦葉濟有土床不安席。象床卧燁燁。戰國策孟嘗君革與井同功。井革二

井言不改革言革而深涉深則厲淺則揭非關怯。守道不如守官。木直常先伐。莊子山木篇直木先伐甘井先竭子其飾

當雖若異而實同功。擣櫟萬世葉擣櫟見上顏延年曲水詩序固萬葉而為

而行故不免也。李白詩直木忌先伐芬蘭哀自焚擣櫟萬世葉。擣櫟見上顏延年曲水詩序固萬葉而為

八音歌贈晁堯民

金荷酌美酒。李適之有酒器九品有漫卷荷金焦葉出逢原記歐公詩蕭條兩鬢霜後草夫子莫留殘。

度信詩飲酒十分金卷荷山谷在戎州作長短句云共倒金荷其序云以金荷葉酌客石有補天材。荷山谷在戎州作長短句云共倒金荷其序云以金荷葉酌客

那得留殘云絲窠入戶撲衣冠。竹風搖水日。思與子盤桓。歸去來詞撫匏瓜豈無匹。洛神賦歎匏瓜之無匹詠牽牛

掃還成南匏瓜牽牛為犧牲其北織女阮瑤止欲賦曰傷匏瓜之自古同心難。繁詞同心之獨處註云史記曰四星在危

無偶悲織女之獨勤俱有此言然無匹之義未詳其始。木桃終報汝藥石理予頰。衛國風投我以木桃報之

豹之性急故佩韋以緩。只在揉化間。揉而九反又音木桃終報汝。藥石理予頰。衛國風投我以木桃報之

已革乃皮之未熟者也。抽別木自古同心難下一聯云硬非道器要若斷鼻端始足入音

次韻師厚五月十六日視田悼李彥深元註云去年五月十日與之遊西郊

南鴈傳尺素。尺素見上飛來卧龍城。卧龍洲當在南陽謝師厚南陽人今鄧州也彥深知高卧久。忽作田野行。

湛湛陂水滿。欣欣原草榮。歸去來詞木欣欣以日華麗山川。杜詩遲日秀色奪目精。高唐賦煌煌熒熒奪

視之奪人目精。對酒不滿意攬物有餘清文選陸士衡詩安寢北堂上明月入我牖照之。念昔讀書客。速人遺世

情。南畝道觀餉。西郊留勸耕。共遊如昨日。笑語絕平生。此事今已矣。賓筵無老成。詩賓之初筵左右秩秩

空於私室方丈之。猶倚謝安石。深心撫羸悼。以安石比師厚羸謂無夫也左傳羸不恤

次韻晁補之廖正一贈答詩按晁無答集云及第東歸將赴調寄李成季又云復用前韻答明略



廖字明略無谷集中又有建除體詩答魯直教授時教授北京也

鬼子抱材耕谷口。見上世有高賢踐台斗。杜詩及乎貞觀初尚書踐台斗頃隨計吏西入關。漢朱買臣隨上計吏關夫數日

傳車還。漢終軍傳初復從濟南當請博士步日憐開使字軍矯曰為復傳數日而反封侯半屬妄校尉。射

虎猛將猶行間。李廣傳廣與王朔語曰自漢擊匈奴廣未嘗不在其中而妄校尉以下材能不及中以軍

而射之中石沒矢視之石也。老杜贈司空王思禮云未甚拔行間犬戎大充斥字本出漢吳王濞傳諸賓

客皆得為將校尉行間侯司馬師古曰空行在行伍間或為侯或為司馬也。海傳又曰周立者說王濞傳諸賓

能不得待。無因自致青雲上。於青雲之上。謝靈運詩託身青雲上浪說諸公見嗟賞。張文潛誌無谷之墓

於常州學官安國名重天下一見公大奇之。公從皇考於杭之新城作七述今驥伏鹽車不稱情。屈強弔

日驥垂兩耳。輕裘肥馬鳳凰城。表馬見論語鳳凰城謂沐京也。杜甫送覃二判官錢爾白頭日末懷丹鳳

服鹽車。長安也建中靖國初陳無已在館中和謝詩云老來重守鳳凰城然與此不相涉前集詩亦借長安以言

方賜策歸來也。臨安雖有鳳凰山趙清猷詩云君不見古來良為知音難絕絃不為時人彈。後

沐歸來作詩謝同列。句與桃李爭春榮。後漢揚脩書華若春榮穆若清風。十年山林廖居士。今隨詔書稱舉子。

文章宏麗學西京。新有詩聲似侯喜。退之石鼎聯句序云。君不見古來良為知音難絕絃不為時人彈。

景丹傳何意二郡良為我。已喜瓊枝在我側。楚詞折瓊枝以攀佩晉衛。更恨桂樹無由攀。淮南小山云桂

來此摘其字絕絃見上。有限杜詩風期終破浪。獨憐形迹滯河山。陶潛詩情通萬里

幽徑寒連蠅。芳枝相繚。千里風期初不隔。駱賓王書官守牽纏風期

攀接桂枝。芳聊馬留。再次韻呈廖明略

吾觀三江五湖口。周禮職方氏揚州其川三江其浸五湯湯誰能議升斗。堯典湯湯洪水方割葢于外物

而活。物誠有之士則然。可馬相如諫書曰人。晚得廖子喜往還學如雲夢吞八九。雲夢者八九文如壯士

開黃間。李廣傳自以大黃射其裨將註黃肩十年呻吟江湖上。莊子雜篇列御寇鄭人青楓白鷗付心賞。

又云。嶽人去心賞。未減北郭漢先生。五府交書不到城。元註云漢攻南廖扶按本傳州郡公。相者舉肥驥

空老。稽傳訖日相馬失之。麥相士失之貧。山中無人桂自榮。招隱詞杜樹叢生兮山之幽。君既不能如

鍾世美。函上書動天子。按實錄元豐元年十一月乙酉大學生鍾世美為試校書郎睦州軍事推官太

美所論有經制四夷等事傳播非便令生封書籍旨故也。又按續通鑑長編云或先世太學生印賣城鍾世

美欲上辟雍圖會得假歸宜既還而新學已成因再上書論學校略云又言前二年先是太學生政事其德

彌邵而道藝足為後學之師者孰若以提舉太學今乃使之退託於山林無用之地良為可惜世美所謂

大開巨筵指王安石三年臣僚姓名正上六人鍾世美為首又云煥事始末書省檢會元符三年九月乙未詔中書

省開具元符三年臣僚姓名正上六人鍾世美為首又云煥事始末書省檢會元符三年九月乙未詔中書

路常平鍾世美應詔上書言當復熙寧元豐紹聖政事以銷天變可謂諫議大夫與一子郊社齋即鍾世

美何足言山谷詩蓋戲語也正堪一笑耳而當時用事者之所升黜實條國之典替不可不記也羣書所

朝始末皆不詳故具列於此按唐武后垂拱二年三月鑄銅幣溫昇之朝堂以受天下表號退之詩所重

明出開且向華陰郡下作參軍要令公怒令公喜。府中語曰髻參卑短主簿能令公喜能令公怒超髯珣

短故人城再顧從軍補掾百僚底。前集詩云魏子廟中雅歌自惜無傾城為一彈。漢李夫人傳歌曰北方有

功名遂亦在老大時又云丈夫蓋棺事始定白樂天詩且到男兒身健事未定且莫著書感名山。杜詩

來歲期不知身健否司馬遷書云著書藏之名山傳之其人

走答明略適堯民來相約奉謁故篇未及之

君不見生不願為牛後寧為雞口。戰國策蘇秦說韓王云鄙語曰寧為雞口不吾聞向來得道人終古不

忒如維斗。考工記云則於焉終古登地也註云終古希價咸陽諸少年。布咸陽市門懸千金其上有能增

損一字者可推令往挽令還。異乎汲黯招之不來塵之不去也管子書云推之而往引俗學風波能自拔

莊子云俗學以末復其初我識廖侯眉宇間。唐元德秀傳見紫芝眉宇使人挽不來謝云推之不去省庭無人與爭長

左傳隱十一年滕侯薛侯來朝主司得之如受賞。太白送人赴選詩云夫子有盛才東家一笑市盡傾略

無下蔡與陽城。文選宋玉賦登徒子云臣里之美者莫若臣東家之笑迷下蔡生珠之水砂礫

潤生玉之山草木榮。荀子曰玉在山而木潤淵生珠而崖不枯陸觀君詞章亦如此諒知躬行有君子

躬行君子則更約探囊閱舊文。莊子云胠蛛絲燈花助我喜。喜退之燈花詩更煩將喜事來報主人翁盧

吾未之有得新茶破鼻賢樂堂前竹影斑。好鳥自語莫令彈。北鄰著作相勞世。傳勞苦

香請君速來助我喜

如平愁駕謁子邀同攀。漢王式傳歌驪駒註云逸詩篇名客欲徐辭下陳蕃之榻去歌之其詞曰驪駒在路僕夫整駕應煩下榻煮茶藥。文選沈休文詩賓至下徐辭下陳蕃之榻去歌之其詞曰驪駒在路僕夫整駕事見後漢徐穉傳坐待月輪銜屋山。退之詩每騎屋山下窺職

答明略并寄無咎

可以忘憂唯有酒。漢東方朔傳銷憂者莫如酒晉顧榮傳嘗縱酒酣暢曰惟酒可以忘憂但無如作病何耳清聖濁賢皆可口。三國徐邈傳平時醉客謂酒清者為聖人濁者

為賢人莊子云其猶相乘槓前日過君飲不多明日解醒無五斗。晉劉伶傳一飲一石五斗解醒古木清陰丹井欄。詩緒袖邪其味相反而皆可於口

金井欄夜來涼月屋頭還論交撥置形骸外。淵明詩撥置且莫念一鷄聊可揮莊子云申屠嘉死者也之內而子索我於形骸之外不亦過得意相忘樽俎間冰壺不可與夏蟲饗。莊子秋水篇夏虫不可與語於冰者篤於時也

不可與俗士賞已得樽前兩友生更思一士濟陽城雖無四至九卿之規畫。安巧善官四至九卿猶有千秋萬歲之真榮辱杜詩千秋萬歲名寂寞身後事空名未食太倉來。史記平準書太倉之粟陳陳今作班衣老萊子。班衣

見卿家嗣宗望爾來不獨我聞足音喜。晉阮籍字嗣宗以况堯氏堯氏蓋無咎諸父行如嗣宗之於阮咸也無咎時在濟州濟州其所居也號濟陽郡足音楚然見上西風索寞葉初乾。退之秋懷詩霜風侵梧相乘葉著樹乾長歛歸來亦罷彈。史記孟嘗君傳馮驩歸來乎窮巷蓬蒿深一尺王褒賢臣頌生於窮巷之中長朱門廉陛高難攀。賈誼傳故陸九級上廉遠地

早食無魚窮巷蓬蒿深一尺。於蓬茨之下蓬蒿號宅見土朱門廉陛高難攀。則堂高陛亡級廉近地則堂吾儕相逢置是事百世之下仰高山。詩云高山仰止李白贈孟浩

再次韻呈明略并寄元咎

夏雲涼生土囊口。陶潛詩夏雲多奇峯宋玉風賦盛怒於土囊之口周鼎湯盤見科斗。禮記有湯之盤銘衛孔懼之鼎銘左傳有正

石赤形摹奇科斗。斗赤形摹奇科斗清風古氣滿眼前乃是戶曹報章還只今書生無此語已在貞元元和間。韓愈送貞元元和

揚億文章有貞元元和風格一夫鄂鄂獨無望千夫唯唯皆論賞。商鞅傳趙良曰千羊之皮不如一狐之腋

朝徒聞唯唯不聞周舍之鄂鄂是以憂也野人泣血漫相明和氏之璧無連城。和氏之璧見上趙世家簡

理書不損連城之價參軍挂笏看雲氣。晉王徽之傳為車騎桓冲騎兵參軍冲謂曰卿在府日久此

韓詩自許連城價參軍挂笏看雲氣。當相料理徽之高視以手板挂頰云西山朝來致有英氣耳此中安

知枯與榮。我夢浮天波萬里。木玄虛海賦。浮天無岸。扁舟去作鷓夷子。史記范蠡浮海。自謂鷓夷子皮。兩士風流對酒樽。四無人聲鳥

聲喜。退之履霜操云。四無人聲。誰與兒語。者故蒼痛也。鳴悲者失。羣也。故問絃音而下。漢傳云。亭長寄聲謝我。鮑照詩。願爾駕行李。不堪市井逐乾沒。張湯傳。且願朋舊相追攀。寄聲小掾駕行李。落日東面空雲山。趙

廣

再答明略二首

挾策讀書計糊口。莊子問臧奚事。則挾冊讀。書左傳。使糊其口於四方。故人南箕與北斗。詩維南有箕。維北有斗。言離別之瑟未絃而疏越。靈運詩。直如朱絲絃。國風亂我心曲。高山流。

江南北。歷覽千里寄書聲不還。當時朱絃寫心曲。果在高山深水間。直如朱絲絃。國風亂我心曲。高山流。

水見枯桐。滿腹生蛛網。白樂天詩。書床鳴。蜘蛛。忍向時人覓清賞。山谷律詩。有云。忍。

橫守巖城。李白詩。氣酣落筆搖五嶽。萬夫之下不稱屈。蕭何傳。夫能屈於一人之下。而信於萬乘之

名滿四海。非真榮。富如春秋也如此。趙高說。秦二世曰。陛下富於春秋。曹參傳。他日卜鄰長兒子。杜詩。王翰

一丘各自有林泉。扶將白頭親宴喜。扶將見上詩。穠燕喜者。丹山谷所引。秋風日暮衣裳單。樂天詩。如。不念馬瘦衣裳

單深巷落葉已如彈。數來會面復能幾。六龍去人不可攀。文選。郭景純遊仙詩。六龍安可頓。運流有代。謝注。不念馬瘦衣裳

楚詞有劉安招隱士一首。王逸曰。結轡於扶桑。以留日。曹子建與吳季重書云。短歌溷公更一和。聊乞淮南作小山。

逸註云。淮南小山之所作也。

廖侯言如不出口。禮檀弓云。趙文子其中退然。如不勝衣。其言訥訥然。如不出口。銓量古今。瞻如斗。才諷說

之士音義云。輪七全切。輪量。度越崔張與二班。崔張謂崔瑗張衡。二班謂彪與固。古風蕭蕭筆追還。前日

辭家來射策。魯客二十辭家來射策。聲名籍甚諸公間。陸賈公名子章。顯諸公間。華陰白雲鎖千嶂。勝

日一談誰能賞。晉衛玠傳。遇有勝日。親友時。君不見曩時子產識然明。左傳。襄二十五年。晉程鄭卒。子產

死知音鬱鬱閉佳城。西漢雜記。滕公駕至東都門。馬以足跑地。得石拂。始知然明。註。前年然明謂程鄭將

漢鄒陽傳明月之珠夜光之璧朝榮謂朝菌也莊子音義云朝菌天陰生糞上見日則死文選樂府王明君辭昔為匣中玉今為糞上英

使年七十今中半山谷年二十三治平丁未擢進士第五熙寧丁巳七十將半矣安能朝四暮三浪憂喜

改愛君草木同臭味頗似瓜葛相依攀左傳襄八年季武子曰今譬於草木寡室女倚柱而嘯隣人婦曰

士寒餓古猶今列子曰五情好惡古猶今也四體安危古猶今也向來亦有子桑琴莊子云子與與子桑友淋

伯牙高山水深深見萬世丘壟一知音閻君七粒抱幽獨抱獨見上鬼子為之梁父吟梁父吟云步出城東

珠網見上十指乃能寫人心村村擊鼓如鳴鼙李斯書云建翠鳳之旗樹靈麗之鼓

經過笑談與世殊白科退之石鼓歌為文章落落映晁董左太冲詠史落落窮巷士杜甫元使君春陵序

詩句往往妙陰何陰鑿何遜也杜詩閻夫子勿謂知人難使琴抑怨久不和明光晝開九門肅漢武帝

黃山谷詩集

漢鄒陽傳明月之珠夜光之璧朝榮謂朝菌也莊子音義云朝菌天陰生糞上見日則死文選樂府王明君辭昔為匣中玉今為糞上英

使年七十今中半山谷年二十三治平丁未擢進士第五熙寧丁巳七十將半矣安能朝四暮三浪憂喜

改愛君草木同臭味頗似瓜葛相依攀左傳襄八年季武子曰今譬於草木寡室女倚柱而嘯隣人婦曰

士寒餓古猶今列子曰五情好惡古猶今也四體安危古猶今也向來亦有子桑琴莊子云子與與子桑友淋

伯牙高山水深深見萬世丘壟一知音閻君七粒抱幽獨抱獨見上鬼子為之梁父吟梁父吟云步出城東

珠網見上十指乃能寫人心村村擊鼓如鳴鼙李斯書云建翠鳳之旗樹靈麗之鼓

經過笑談與世殊白科退之石鼓歌為文章落落映晁董左太冲詠史落落窮巷士杜甫元使君春陵序

詩句往往妙陰何陰鑿何遜也杜詩閻夫子勿謂知人難使琴抑怨久不和明光晝開九門肅漢武帝

史交詩效鮑明遠體呈晁无咎

以建除滿平定執破危成收開閉十二字冠為句首○建除體

格云鮑照為此體十二韻

建酉金為政

謂八月左傳云今

搖落草木衰

宋玉九辯蕭瑟兮草木搖落而變衰

除瓜隴敵淨

邵平無米炊

見滿家色藜

以為期

詩恨將子無

執持荆山璧

要我雕琢之

破斧不能柯

况乃玉無疵

危冠論

百揆

舜典納于百

備樂奏四時

成功彼有命

列子海上有

開徑蒲葦中

倚鉏望君歸

開塞乃非道

不才當爾為

渺江湖

歲晚白鳥嬉

人從鷗鳥游

開徑望三益

倚鉏望君歸

開塞乃非道

耳文選王仲

建鼓求亡子

子馮天運篇

又奚傑然若

負建鼓而求

元非入耳歌

見陵如此以

為不入耳之

退之秋懷詩

夜半偏入耳

除去綠綺塵

也漢揚惲傳

報孫會宗書

曰家本秦

君獨用此何

平分感秋節

宋玉九辯

竊獨悲此

空闊湛金波

志歌詞

四時和

斗建

多危柱無安

拉

破屋仰見星

野水自盈科

成道在禮樂

成山在丘阿

收此桑榆景

得子喜且

觀收之桑榆

相從寄琢磨

開懷溟海闊

人取謹訶

一名驚人見

史記謔詞

開懷溟海闊

百怪出蛟鼉

好為祟

閉箴願自愛

天地之閉

藏驚

贈无咎八音歌

金馬避世客

談諧玩漢朝

史記滑稽傳

褚先生曰

東方生名朔

酒酣據地

歌曰陸沉

石門抱關人

長往閉寂

寥

論語憲問

寥

論語憲問

篇子路宿於

石門晨門曰

奚自子路曰

自孔氏曰是

知其不可而

為之者與註

云晨

絲蟲日

寥

門闌人蕭望

之傳不肯碌

碌反抱關為

後漢逸民傳

長往之軌未

殊杜詩知君

此計成長往

絲蟲日

寥

寥

寥

卷六

外集

二八七

二八七

二八七

二八七

二八七

二八七

二八七

二八七

二八七

夜織勞苦則以食。符子曰公子重耳游於大澤之中見蜘蛛布網曳繩 竹生罹斧斤。高林乃其賊。乾搏酌  
 吾子。雖陋意不淺。土德貴重遲。水德貴深遠。革能談鯤鵬。晚乃得莊周。列子湯問篇云殷湯問於夏革大  
 棘也。是已窮髮之北有冥海者。天地也有魚焉。其廣數千里。其名爲鯨。有鳥焉。其名爲鵠。其大如蓬。鵠之  
 鵬背若太山。翼若垂天之雲。詩意謂先有夏革之言。而後莊周有鯨鵬之論。棘即革也。木鴈兩不居。相期  
 無待游。莊子曰山中之木以不材得終其天年。主人之鴈以不材死。莊子逍遙篇列子御風而行  
 冷然善也。此雖免乎行。猶有所待者也。若夫乘天地之正。而御六氣之和。彼且惡乎待哉。

二十八宿歌贈別無咎

此體得非始於山谷耶

虎剥文章犀解角。亦有文曰虎豹之文來射獲狀之捷。來格犀 食未下亢奇禍作。婁敬傳與人鬪不益其亢  
 藥材根氏罹斲掘。見鄒陽傳 密蟲奪房抱飢渴。有心無心材慧死。人言不如龜曳尾。龜死已三千歲矣。有神  
 中簡而藏之。此龜者寧其死爲留骨。衛平哆口無南箕。斗柄指日江使噫。史記龜策傳江使神龜於河至  
 於宋元王曰。我爲江使而深且得我。元王召博士衛平而問之。平日南風新至。江使先來。斗柄指日。使  
 當因退之。詩我生之辰。月宿南斗。牛奮其角。箕張其口。言衛平張口如箕也。小雅巷伯。哆兮侈兮。成是南  
 貌昌者反。狐腋牛衣同一燠。趙世家簡子曰。千羊之皮。不如一狐 高丘無女甘獨宿。韓愈經忽反。顧以流

虛名挽人受實禍。累棋既危安處我。荀息累十二碁。子加九卯。上 室中凝塵散髮坐。唐楊綰癖塵蒲席  
 撒髮重陰下。註引鍾會 四壁蠹蠹見天下。奎蹄曲隈取脂澤。莊子徐無鬼篇有濡需者。豕彘也。奎  
 遺榮賦云。撒髮抽簪。

彼何擇。左傳既定爾妻 傾腸倒胃得相知。貫日食昴終不疑。畏之。衛先生爲秦畫長平之策。太白食昴昭王  
 疑之。李白詩太白夜。古來畢命黃金臺。曹子建表云。量能而受爵者。畢命之臣也。文選放歌。行將起黃金臺  
 食昴長虹日中貫。註云。上古郡國經曰。黃金臺。易水東南十八里。燕昭王置千金於臺  
 上。以延天下之士。杜詩未怪及時年。少子揚眉佩君一言等。紫觴。

結義黃金臺。李白詩。酒掃黃金臺。招邀青雲士。佩君一言等。紫觴。爾雅。雅二。靈龜。註。  
 城錄。開皇中。趙師雄。遷羅浮。天寒日暮。憩於松間。酒醒。見一女子。淡粉素服。出迎。  
 師雄與共飲。醉寤。但覺風寒。相襲起視。乃在大梅花樹下。月落參橫。但惆悵而已。秋風金井梧桐落。梧桐落  
 又詩。金井雙梧相。故人過半在鬼錄。時俱遊觀。其姓名已爲鬼錄 柳枝贈君當馬策。見 歲晏星回觀盛德。

月令星回於張弓射雉武且力。晉陸雲傳。荀隱字鳴鶴。與雲會。張華坐雲抗手曰。雲問陸士龍。荀子曰。荀  
 天歲且更始。張弓射雉武且力。鳴鶴雲又曰。說開青雲觀。白雉何不張。余弓矢隱曰。士龍。謂是雲龍。駢聯  
 乃是山鹿野麋。歌微考。白鷗之翼沒江波。莊說。白鷗。抽弦去軫。君謂何。宛者。孔子抽琴去其軫。以授子貢曰  
 強是以發。連華大笑。

抽弦去軫君謂何。宛者孔子抽琴去其軫以授子貢曰

強是以發連華大笑

白鷗之翼沒江波

抽弦去軫君謂何

宛者孔子抽琴去其軫以授子貢曰

強是以發連華大笑

白鷗之翼沒江波

抽弦去軫君謂何

宛者孔子抽琴去其軫以授子貢曰

強是以發連華大笑

善篇之詞云云

# 卷七

## 林為之送筆戲贈

閻生作三副。規摹宣城葛三副粟尾棗核散卓皆筆名宣州諸葛氏皆依筆柳公權求之不能用惟王右

其間不甚佳者終有家法如北苑茶內庫酒教坊樂雖弊精神欲強學也東坡云宣城諸葛氏筆擅天下

之而草野氣終不可脫山谷嘗言宣城諸葛三副筆鋒雖盡而心故圓外貌雖銑澤毫心或龕癩爾雅絕

銑註云澤內實鹿杜詩百年鹿癩腐儒齋功將希栗尾拙乃成棗核李慶縛散卓諸葛能之他人學

者皆得其形似而無含墨能不洩又善隨人意後雖見廢棄終默不洩病在惜白毫往往半巧拙小字亦

其法反不如常筆周旋大字難曲折時時一毛亂乃似逆梳髮張鼎徒有表明皇雜錄上欲相蘇題夜艾召直宿舍人蕭嵩

欲斥其父名當為刑削久之復進唯改曰國徐偃元無骨後漢東夷傳註云徐君宮人娠而生卯奔之子不

之珍寶上擲其草曰虛有其表耳此借喻也徐偃元無骨犬名鵠倉銜卯以歸遂生小兒生而偃因以為

名尸子曰偃王有筋無骨故曰偃東坡云魯直出衆工筆使傑歷試筆鋒獨山谷借喻亦當時固有此

云此徐偃筆也有筋無骨可謂名不虛得如東坡之言則徐偃有筋無骨非獨山谷借喻亦當時固有此

語模畫記姓名項籍傳書足亦可應倉卒為之街南居時通鈴下謁晉羊祜傳鈴閣之下侍衛不遇晴軒

耶模畫記姓名記姓名而已亦可應倉卒為之街南居時通鈴下謁數人揚方傳初為卿鈴下威儀晴軒

坐風涼怪我把枯筆開囊撲蠹魚遣奴送一束洗硯磨松煤揮灑至日沒蚤年學屠龍莊子朱泚漫彈屠

金之家技成無所用其巧溫廷適用固踈闊自言所學不同流俗若屠龍之技無所用之如退之書云凡

道益窮年老廣文因齏益唐增國子學置廣文館以鄭虔為博士山谷時為空言而不適於實用故學成而

而身愈困也廣文因齏益子監教授故以自况退之送窮文云太學四年朝蓋慕益烹茶對秋月略無

## 人問字况有客投轄

揚雄傳劉棻常從雄學作奇字陳遵傳嗜嗜酒每大飲賓客滿堂輒關

## 講授費頰舌

見上閑無用心處雌黃到筆墨晉王衍傳世時不與人遊我與也孔子尚愛日揚子法言或

## 不可小歟曰小則敢聖如何曰若是則何為去

作詩當鳴鼓聊自攻短闕也退之詩還家雖闕短指日觀

晨塗此摘其字

## 再和蒼為之

卷七 外集



君勿嘲廣文。沍寒被絺葛。左傳其歲冰也深山窮谷固陰沍寒註沍閉也北史袁充傳年十餘歲父黨至鄰客九月猶絺給君勿嘲廣文窮年飯糗糲。糲居則逢室常恐俎豆予與世充肴核。莊子云老聃之役

聖之山三年而畏墨大穢畏墨之民相與言曰胡不尸而祝之社而稷之庚桑子聞之曰畏墨之細民而竊竊然欲俎豆予於賢人之間小雅賓之初筵云遵豆有楚穀核惟故註穀豆實也核加籩也箋云豆實

有桃梅之屬凡木不願材。退之祭子厚文材大折小枝洩。櫟依曲轅社。聊用神其拙。莊子曰匠石之齊至

大蔽牛觀者如市匠石顧曰散木也無所可用故能若是之壽匠石歸櫟社見夢曰汝將吾家本江南一

鳥乎比子哉若將比子於文木耶夫相梨橘柚果疏之屬實熟則剝則辱大枝折小枝洩。吾家本江南一

上薄祿庇閑曹。且免受逼率。為此懶出門。徒弊懷中謁。漢高祖紀乃給為謁曰賀錢萬師古曰為謁者書

一刺既無所之。直齋賓客退。風物供落筆。詩成着牀頭。晉王湛傳牀頭有周易不知今幾束君何向予勤見詩歎埋

沒嗣宗須酒澆。見上未信胃懷闊。自狀一片心。唐裴度自贊曰片靈臺丹青莫狀碧潭浸寒月。葉山子詩我心似

來教為君賦車轄。小雅開關車之轄考此篇又云令德來教左傳君思揚雄吒。吒當為吃本傳何以張儀

舌。史記張儀傳儀云此意恐太狂。願為引繩墨。望其規正如木從繩也。政使此道非。改過從今日。報童望

瓊瑤。詩不成報章又勿使音塵闕。文選月賦美人邁兮音塵闕謝靈運詩各勉日新志音塵慰寂滅

再和答為之

林君維閩英。數面成瓜葛。數面成親瓜葛並見上鄰居接杖藜。過飯厭踈糲。漢飽宣傳俱過宣一飯去後漢第五倫

彼踈斯裨箋云踈籩也謂糲米讀書飽工夫。論事極精核。南史王僧虔傳宋文帝書天然勝羊欣工夫少

能此摘其字奮身君子場。勇若怒未洩。東都賦云馬蹏蹏窮年棲旅巢。易旅卦鳥由命非由拙。王良驅八駿

左傳哀二年郵無郵御簡子註王良也左傳又稱子良又曰方駕度九折。杜詩切攀屈宋宜方駕又方駕

郵良穆天子傳云入駿之乘盜驪赤驥白義渠黃華驢綠耳方駕度九折。曹劉不啻過九折。阪在漢蜀郡

嚴道縣王學堂踈兩餘。退之秋懷詩石砌長苔髮。爾雅葦一衣註云弟子肥如瓠。漢張蒼傳先生瘦唯骨

元註云林君在朱氏講授朱氏北門一都會。一都會也史記貨塵埃人率率。司馬遷書卒卒無須史之高

兒皆面白豐肥林君如刻削北門一都會。殖博多有此語。塵埃人率率。問霍光傳見雲家卒卒。高

蓋如秋荷勢利相奔謁。漢張耳傳勢利之交古人羞之。惟君尚寂寞來觀草玄筆。揚雄傳雄作太玄斯文未易陳。政當高

閣束。退之詩春秋三傳束。金馬事陸沈。陸沈見上市門逐乾沒。門張揚傳始為小吏乾沒未須相賢愚。退之別

宜各從所務聊自嘲迂闊。孟子題辭時君成。憶昨戲贈詩。迺辱報明月。鄒陽傳明月之璧。極知推挽意。左傳

未用相賢愚。見前篇。屠龍真強言。屠龍見前篇。奔馬不及舌。論語駟不及舌。此意恐未狂。願為引繩墨。御棋書日一

之或非駟。賜書盈五車。莊子曰惠施多。直舍方二墨。二墨見上。會意便欣然。淵明集五柳先生傳云好讀書不

馬不及追。尚恐素冷錢。諸生在城闕。詩不素冷兮又云子衿刺學校廢也。挑芳

### 贈趙言

饒陽趙方士。眼如九秋鷹。釋氏書云舍利弗此言驚驚子。學書不成不學劍。項籍傳學書不成去學劍。又不成去心術妙解

通神明。醫如俯身拾地芥。夏侯勝傳取青紫。相如仰面觀天星。劉向傳夜。自言方術雜鬼怪。萬種一貫皆

天成。論語吾道。大梁下肆傾賓客。李白詩荆門倒屈。二十餘年聲籍籍。前漢江都易王非子建傳國中口

籍籍。皆籍一以貫之。得錢滿屋不經營。詩經之營之寒山子詩丈。散與世人還寄食。韓信傳寄北門塵土滿衣襟。廣文直

舍官槐陰。杜詩廣文。白雲勸酒終日醉。紅燭圍棋清夜深。大車駟馬不回首。史記范雎傳頃買曰強項老

翁來見尋。強項見上。向人忠信去表襮。詩揚之水云素衣朱襮爾雅繡可喜正在無機心。機心輕談禍福邀重

糈。史記貨殖傳諸食技術之人為重糈也。司馬吏聞門無重糈。諷略有精字。無精字疑即精也。集韻音胥

說文糈也。又音所廣韻私呂切孫。所在多於竹蒿林。維摩經云譬如甘蔗。翁言此輩無足聽。見葉知根論才

性。飛騰九天沈九泉。漢刻祀志九天巫祠九天師古曰九天謂中央鈞天東方蒼天東北旻天北方玄天

不死唯有二兒男。入九地之下。上九天之上。自種自收皆在行。班固奕旨曰博懸。先期出語駭傳聞。事

至十九中時病。輪困離奇惜老大。成器本可千萬乘。鄒陽傳蠅木根抵輪。自歎輕霜白髮新。又去鷲動

都城人。都城達官老於事。杜詩屋底達官走避胡。嫵翁出言不斌媚。唐魏徵傳帝曰人言徵舉止踈

此君軒詩云神人傳書道人命死生禍福如看鏡有手莫炙權門火杜詩炙手可熱勢絕倫唐崔有口莫

晚知直語新序曰荆人卞和得玉璞而獻之荆厲王曰石也又斷其右足共王以和為謬而斷其左足於荆

辯荆山玉卞和復奉璞而獻之武王問之對曰寶玉焉名之曰石真土而戮吳官火起此語謂

山三日三夜泣盡繼之以血共王乃使人理其璞而得寶玉焉名之曰石真土而戮

之以謾此臣之所以悲也王乃使人理其璞而得寶玉焉名之曰石真土而戮吳官火起此語謂

門火越絕書李西官在長秋門秦始皇十一年守官者照燕失火燒也鮑照空城雀云猶勝吳官燕當時

無罪得焚案李西官在長秋門秦始皇十一年守官者照燕失火燒也鮑照空城雀云猶勝吳官燕當時

下和斫兩足此語謂上千里辭家却入門韓詩二十辭三春榮木會歸根歸去來詞木欣欣以向榮老子

日我有江南黃篾舫隋書煬帝紀上御龍舟幸江都文武官與翁長入白鷗羣莊子曰入歌不亂羣入鳥

靜去求與白鷗羣

次韻題粹老客亭詩後

客亭長短路南北長亭短亭見袞袞行人那得知惟有相逢即相別一杯成喜只成悲古樂府木蘭歌父

悲傷韋應物詩此日相逢非舊日一杯成喜亦成悲

贈張仲謀

車如鷄栖馬如狗見閉門常多出門少去天尺五張公子但語云城南韋杜杜詩去天尺五前漢外戚傳云童

時相見燕燕尾涎涎張公子官居城南池館好杜詩宋公健兒快馬紫游韉藍記快馬健兒不知老嫗吹篴

杜詩右持腰間刀左牽紫游韉自註云昔迎我不知沙路長高榆老柳媚寒日枯荷小鴨凍野航津人刺

船起應客莊子漁父言吾去子矣乃刺船而去陳平傳解遙知故人一水隔下馬索酒呼三遲杜詩馬上

即當階下馬坐人林不通姓字鹿豪甚指點銀瓶索騎奴笑言客竟疑晉王述傳桓溫欲為子求婚于坦

酒嘗虛全詩等閑對酒呼三遲屠羊殺牛皆自在騎奴笑言客竟疑晉王述傳桓溫欲為子求婚于坦

向來情義比瓜葛萬事略不置町畦見上追數存亡異憂樂燭如白虹貫酒卮見鄭陽傳開軒臨

水弄長笛笛籥弄用晉桓吹落殘月風淒淒城頭漏下四十刻破魔驚睡聽新詩伏諸魔今言睡魔也石

曼卿詩已為物象添詩君詩清壯悲節物政與秋蟲同一律今用一律爾來更覺苦語工思婦霜碣擣寒

月。曹子建七哀詩曰明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀沈休文云高樓切朱顏綠髮深誤  
人。孟郊詩酒人皆倚春髮不似草木長青春。文選潘尼詩予涉素秋子登青  
綠病叟獨藏秋髮白。張翰曰使我有身後名不如即時一盃酒後漢岑彭傳以  
於舊以茲敢傾一盃酒為太夫人千萬壽。朔望問太夫人起居註漢法列侯之母方稱太夫人

乞猫 山谷手書此詩題  
云從隨主韓乞猫

秋來鼠輩欺猫死。魏志曹公曰夏天下無此鼠輩邪退之窺窺翻盤攪夜眠。聞道狸奴將數子。傳燈錄第  
狸奴白牯為什麼却有知南史何買魚穿柳聘街蟬。街蟬用俗語也後山詩話云乞猫詩  
承天云鳳凰將九子此摘其字。雖滑稽而可喜千歲之下讀者如新

謝周文之送猫兒  
買魚穿柳聘街蟬。街蟬用俗語也後山詩話云乞猫詩  
承天云鳳凰將九子此摘其字。雖滑稽而可喜千歲之下讀者如新

養得狸奴上立戰功。將軍細柳有家風。用周亞夫一簞未厭魚餐薄。四壁當令鼠穴空。

謝張泰伯惠黃雀鮓

去家十二年。黃雀慳下筋。晉何曾傳日食萬錢猶曰無下筋。腹笑開張侯盤。湯餅始有助。東晉餅賦云蜀王煎藪法。醢以羊

兔。自註云俗謂友卯未餽餽內則三牲用藪註云藪煎麥餅薄於紙。舍漿和醢。秋霜落場穀。詩  
兼黃也正義曰賀氏云今蜀郡作之。三牲謂牛羊豕。烹煎宜老稚。罌缶煩愛護。南包解京師。老杜北

食我一一挾。蠶絮。東坡詩披綿飛飛蒿艾間。入網輒萬數。烹煎宜老稚。罌缶煩愛護。南包解京師。老杜北  
場穀亦至尊。所珍御。文選西京賦侈靡踰乎至尊退之李花詩冰盤玉盤登百十。睥睨輕桂蠹。漢陸賈傳粉

解亦至尊。所珍御。文選西京賦侈靡踰乎至尊退之李花詩冰盤玉盤登百十。睥睨輕桂蠹。漢陸賈傳粉  
器註桂蠹桂樹蠹蟲師古曰此蟲夏邁碧實脆片去不御懸其花此御字之意。五侯間奇膳以為饋世稱五侯。見西漢雜記

食桂故味辛而潰之以蜜食之也。五侯噉豢豹。西漢宴護合五侯間奇膳以為饋世稱五侯。見西漢雜記  
含見謂美無度。美無度。瀕河飯食漿。瓜蒞已佳茹。文選枚叔七發云山梁之餐豢豹之胎退之南山詩思想甚

供具也。又叙傳云迎。坐令親饌甘。更使客得與。郭林宗傳茅容殺鷄為饌林宗謂為已設既而以供。蒲陰雖  
延滿堂日為供具。見上。其母自以草蔬與客同飯山谷用此意而反其詞。蒲陰雖

窮僻。蒲陰。州所治縣。勉作三年住。願公且安樂。分寄尚能屢。安。將樂

贈答晁次膺

次膺豪健如霜鶴。空拳誤掛田犬牙。漢李陵傳士張空拳拳音業杜詩霜鶴不空拳。果輸司空城旦作。漢韓

山谷用少陵語當音權漢文紀地形如犬牙。果輸司空城旦作。漢韓

太后慈曰安得司空城旦書乎按刑法志云完為城旦者  
文選任彦昇策秀才文雖跳有違論輸左枝註輸役也 付與步兵厨人家晉阮籍傳籍聞步兵厨營人善釀酒野馬橫郊作

凝水莊子野馬也塵埃也文選牽牛引竹上寒花無酒醉公不甚惜誦公五字使人嗟東坡詩樂天長短三

詩樂天嘗清香最為警策詩意數次膺掛吏議而左遷酒官

楊朴墓

三尺孤墳一布衣。人言無復似當時。千秋萬歲還來此。見上註月笛煙莎世不知。元註云楊朴喜吹笛嘗

公詩語云楊朴字契玄鄭州人善為詩不仕少與畢相同學畢薦之太宗召見過路賦李詩云狂脫酒家春

醉後亂堆漁舍晚晴時除官不受聽歸山以其子從政問長水尉東坡云昔年見過路見李詩簡言真宗東封

訪天下更休落魄耽盃酒且莫猖狂愛詠詩今日捉將官裏去這回斷送老頭皮上大笑放回山

次韻孔著作早行

棄置鉏犂就車馬。選詩棄置勿重陳退從來計出古人下。去計出栢馬下塵埃好在三尺桐。不疑萬世期

子野。白樂天詩家池動作經年別松竹禽魚好在無琴操曰琴長三尺六寸六分象三百六十六日左傳昭

琴賦云伯牙彈而駒馬仰秣子野揮而玄鶴鳴明經使者著書郎風雨乘駟忘夙夜。左傳昭五年楚子以駟

問無恙外不何意深巷勤長者。陳平傳家乃負郭窮巷以席聖師之後蓋多賢。左傳昭七吾聞將有達者曰

有明德者若不當世其後領略世故有餘暇。選詩領略歸一致白而長身雖不見好古敦憤尚類也。韓文

墓誌曰孔世三十八吾見其孫白而長身寡笑與言其尚類也論語子曰述而不作信而好古竊比於我老

彭葉公問孔子於子路子路對子曰文莫不日其為人也發憤忘食樂以忘憂東坡和孔君亮詩固知嚴

勝風流又在長身十世孫孔幾字自然身如鷲露鶴。周處風土記白鶴性鷲至八月露降於草木滴滴

君嚴孔嚴字君勝今君亮四十八世自然身如鷲露鶴。有聲則鳴鷲賓王登王司馬樓宴序鷲鳴在陰上

中天而驚露李義山詩鶴每先鳴鷲整初駕。文選鷲鳴成具別麗尔晨北行河決呀至郡。此詩先言明經

河決蓋警蜂亦為龍忙肅肅王命哀鰥寡。詩肅肅王命仲山甫力排滹沱避城郭後漢

傳光武南馳至下曲陽傳聞王郎兵在後及至呼沱河令肅往視之肅跪深澤疲民且田舍賈生三策藏

日水堅可渡下曲陽屬鉅鹿郡今入祁州鼓城縣呼沱所在於此可見深澤疲民且田舍賈生三策藏

曾中漢溝漁志賈讓奏言昇矢百中不虛捨前昇也寒泥虞昇于田殺而烹之此有窮后昇也詩云捨矢

如破周紀委由基去柳葉  
百步而射之百發而百中  
謂功大賞輕如市  
物之不當價也

### 次韻孔四著作作北行漳沁

**駝褐蒙風霜**歐陽文忠詩輕寒漠漠侵駝褐左  
**雞聲臥墟里**淵明詩曉駛遠人  
**青燈進豆粥**後漢馮異傳  
**南馳時**文寒休上豆粥因復渡漳  
**落月踏冰水**平生不龜藥  
**纔可衛十指**持比千戶封  
**誰能優劣此**莊子  
篇宋人有善為不龜手之藥者世世以泝泝統為事客聞之買其方百金以說吳王吳王使之將  
冬與越人水戰大敗越人裂地而封之能不龜手一也或以封或不免於泝泝統則所用之異也

### 和陳君儀讀大真外傳五首

**朝廷無事君臣樂**花柳多情殿閣春  
柳公權聯句薰風自南來殿閣生微涼  
**不覺胡雛心暗動**一作付與山河買忠義李白  
**綺羅翻作墜樓人**外傳云初祿山於上前應對雜以諧謔而妃常在坐祿山心動及聞馬嵬之死數日歎

下而死杜牧之詩可憐金谷墜樓人  
**扶風喬木夏陰合**斜谷鈴聲秋夜深  
外傳云上至斜谷霖雨沛旬後道兩中間鈴因採其聲為兩霖鈴曲

上亭驛古今詩刻皆以為**人到愁來無處會**不關情處恁傷心  
考之史及諸書明皇自陳倉入散何

**梁州一曲當時事**為當時事一依開元  
按開元傳信記西涼州獻新曲曰涼州宣王間之**記得曾拈玉笛**  
吹外傳云妃子竊寧王玉笛吹故張祜詩**端正樓空春晝永**小桃猶學淡燕支  
華清宮有端正樓貴妃梳洗

云小花靜院無人見開把寧王玉笛吹**端正樓空春晝永**小桃猶學淡燕支  
之所社詩林花著雨燕脂落

**高麗條脫珮紅玉**條脫劍也高麗所貴真結  
華清宮有端正樓貴妃梳洗**籬紗琵琶撚綠絲**  
一作一雙條

尺琵琶綠蠶絲妃子琵琶選遼極也寺人白秀真使蜀還獻木潤如玉**籬紗琵琶撚綠絲**  
一作一雙條

光可鑑有金縷紅文感成雙鳳紐乃未訶彌羅國所貢綠水垂絲也**蛛網屋煤昏故物**  
昏故物一作脂澤歌**此生**

**唯有夢來時**

**上皇曾御昭儀傳**鏡裏觀形只眼前  
上覽漢成帝內傳見飛燕身輕欲不勝風帝為製七寶避風臺上曰

目前退之詩聽說兩**養得祿兒傾四海**  
祿山思過最深上及**千秋更有一伶玄**  
趙飛燕外傳漢江東尉伶

京事分明皆眼前**養得祿兒傾四海**  
貴妃皆呼以為兒**千秋更有一伶玄**  
玄所撰也玄自叙云伶玄

字子千歷刺守州郡為淮南相哀帝時老休買妾樊通德有才色知書能言飛燕弟事通德曰斯人俱  
及滅矣當時疲精力馳驚盡惑寧知終歸荒田野草乎通德顧視燭影以手掩習悽然泣下於是撰趙后  
別傳詩意謂以古為鑒興壞在  
目前而明皇不之戒為可歎也

讀曹公傳 并序

曹公自以勳高宰衡文對西伯。漢禮樂志及王莽為宰衡欲蟬蛇揖讓之中。史記屈原傳而用漢室於

家巷。離騷經云五子用失乎家巷後漢更黨錮之災。義士忠臣。耘除略盡。獻靈之間。北面朝者拱而觀

變。漢魏何擇焉。彼見宗廟社稷之無與也。執太阿而用其穎。梅福傳倒持大以司一世之命。左右無不

得意。引後宮於鈇鉞。如刈蒲茅。後漢獻帝伏皇后紀政在曹操操求董貴人殺之帝以貴人有姿累為

欲勒兵入宮收后后閉戶蔽壁中款就牽后出時帝在後殿后被髮徒跣行。夫匹婦婢使得罪。家人猶

泣過。款曰不能復相活耶。帝曰我亦不知命在何時。遂將后下暴室以憂崩。夫匹婦婢使得罪。家人猶

為謝過。而親北面受命之君。自以為未知死所。嗚呼厲憐王。其誰曰過言。戰國策楚語云或說春申君

之春申君於是使人請孫子於趙。孫子為書謝曰。薦人憐王。此不恭之語也。雖然不可不審察也。此為

劫殺死亡之主言也。夫人主年少而矜材無法。附以知姦則大臣主斷。楚王于圍以冠纓絞王殺之。因

自立也。齊崔杼攻莊公射中其股。遂殺之。近代李充用趙鐵主父於沙丘。淖齒用齊擢閔王之筋。繫於其

廟梁。夫痛雖癰腫。胞疾上比前世。未至絞纓射股下比近代。未至擢筋而餓死也。由此觀之。薦雖憐王可

也。註云續韓非子諺曰痛憐王。雖然終已恭讓。腹毒而色取仁。任丕以易漢姓者何也。漢之末造。雖得罪於社稷。骨鯁

之臣而猶不得罪於民。故猶相與愛其名耳。余聞曰。道揆以上。惠不足而明有餘。不在社稷而數有功。

炎盛殆其不繼。哉。感之作曹公詩一章。

南征北伐報功頻。劉氏親為魏國賓。書微子篇作畢竟以丕成霸業。豈能於漢作純臣。獻帝紀建安二十

王曹操薨三月改元延康冬十月乙卯皇帝遜位魏王丕稱天子奉帝為山陽公。委兩都秋色皆喬木。二祖

事不稱臣左傳君子曰穎考叔純孝也註曰純猶篤也傳又云云君子曰石碯臣也。兩都秋色皆喬木。二祖  
恩波在細民。班固作兩都賦辭曰有西都賓問東都主人云云孟子曰所謂故國者非駕馭英雄雖有術。  
杜詩君王自神武。駕馭必英雄。力扶宗社可無人。  
又云君王自神武。駕馭必英雄。力扶宗社可無人。

古風蕭索不言歸。貧賤交情富貴非。下却瞿公為廷尉賓客填門及廢門外可殺爵羅後復為廷尉客欲一賤交情乃見世祖本無天下量。子陵何慕釣魚磯。變漢嚴光傳光字子陵與光色同遊學及光武即位一男子披羊裘釣澤中帝疑其光乃備安車聘之三反而後至竟不屈子陵高抗皆世祖之量有以容之也若世祖有貧富交情之異則嚴光豈慕此哉此語必有為而發

衛南與北京為鄰

今年春鍾棄春耕。折菁枯荷繞壞城。杜詩菱荷枯折隨風清陸龜白鳥自多人自少。嘗聞東坡知登州有頗倦護云晚可見過主簿不測其意至晚獨入公湖出見之因問杜詩問云江湖多白鳥天地足青蠅白鳥即改觀厚待之按月令羣鳥養羞註云羞謂所食也夏小正曰九月丹鳥羞白鳥說曰丹鳥謂丹良也白鳥謂閏蚘也又按金樓子云白鳥蚊也齊桓公卧榻廢謂仲父曰一物失所寡人懼懼今白鳥營營是必飢耳聞音文人少字蓋用杜汗泥終濁水終清。老杜詩濁河終不汗清沙場旗鼓千人集漁戶風煙一笛橫唯唯鳴鳩古祠栢對人猶是向時晴。

酒

江形園似阮家盆。世說阮仲容至宗人山勢峯如北海樽。孔融傳樽戶有浮蛆春盎盎。周禮五齊三曰盎頌醞玉醴接浮蛆雙松一路醉鄉門。唐王績有醉鄉記楞嚴經頌春盎盎想可對

次韻答柳通叟求田問舍之詩

少日心期轉謀悠。文選篇為昇詩中道荒唐之言蛾眉見妬且障羞。離騷經眾女嫉余之蛾眉兮謠詠謂青蛾眉南史劉穆之曾孫祥齊建元中為正真郎司徒褚彥回入朝以腰扇障日祥從側過曰作如此舉止羞見人面扇障何益玉壺新詠云舉扇且障羞李義山美人賦枕有光而照波屏無影而障羞曰

令有婦如康子。列女傳魯黔妻先生之妻先生死曾子往平之日何以為謚其妻曰以康為謚曾子曰先餘貴也君嘗賜之粟三十鍾辭而不蓋體何樂於此而謚為康乎妻曰昔君嘗欲以為國相辭而不為是

天下之卑位求仁而得仁求義而得義其謚為康不亦宜乎曾子曰唯安用生兒似仲謀。吳志孫權字仲子當如孫仲謀劉景橫笛牛羊歸晚徑。杜詩牛羊歸深卷簾瓜芋熟西疇。蜀都賦云瓜疇芋區歸去

可致猶回首。何況功名不可求。



書扇

魯公筆法屋漏雨。未減右軍。雖畫沙。可惜團團新月面。故教零亂黑雲遮。書法苑云顏魯公與懷素學草

公孫大娘舞劍得低昂。回翔之狀。兵曹有之乎。懷素以古篆脚為對魯。公曰。何如。屋漏痕。懷素曰。老賊得之矣。如印印泥。錐畫沙。見墨竹賦註。

次韻答叔原會寂照房呈稚川。師前後集數篇皆同時作。時山谷入京改官。蓋請我豐庚申歲。

客愁非一種。歷亂如蜜房。杜詩天寒。刺蜜房。食甘念慈母。衣綻懷孟光。內則曰。衣裳綻裂。梁紉妻。我家猶北門。時

北京教授。至京師。其家猶在北京。母夫人。王子渺湖湘。寄書無鴈來。衰草漫寒塘。故人哀王孫。哀王孫而

無恙。初在北京。喪偶。殯於北京。者十一年。置酒相暖熱。元稹苦樂相倚。曲猶得半年。伴暖熱。王荆公。次程

信。交味耐久長。唐魏元同。與裴炎。裴交。公開韻云。清明若觀蘭亭。月暖熱。應忘。蕙蕙。欲。慚

於冬飲湯。孟子云。公都子曰。冬日飲水。吾儕癡絕處。不減。願長康。絕見上。得閑枯木坐。長沙石。霜山。釋慶。諸

入深山。無人之境。長坐不卧。屹若枯株。頗薰知見香。釋氏書有解。勝談初。臺。晉。阮。脩。傳。王。衍。談。易。有。所。未。了。數

天下謂之石霜。枯木。眾見。僧北山。寶傳。冷。日。下。牛。羊。下。來。坐。有。稻。田。衲。山。北。錄。曰。稻。畦。為。陶。土。瓦

鉢也。僧道舉。妙高堂。詩。何。時。捲。頗薰知見香。釋氏書有解。勝談初。臺。晉。阮。脩。傳。王。衍。談。易。有。所。未。了。數

此。柏。哇。神。愆。我。彌。年。歸。意。勤。頗薰知見香。釋氏書有解。勝談初。臺。晉。阮。脩。傳。王。衍。談。易。有。所。未。了。數

去。縻。子。脩。日。向。客。何。如。大。人。蒙。日。此。客。登。壘。為。來。逼。人。脩。緹。汲。銀。牀。用。退。之。級。古。得。脩。緹。之。意。古。詩。後

杜。詩。露。井。凍。銀。牀。太。白。詩。聲。名。九。鼎。重。見。上。文。章。冠。蓋。萬。夫。望。禮。記。君。子。知。微。知。彰。知。柔。知。剛。萬。夫。之。望

梧。桐。落。金。井。一。葉。飛。銀。牀。聲。名。九。鼎。重。見。上。文。章。冠。蓋。萬。夫。望。禮。記。君。子。知。微。知。彰。知。柔。知。剛。萬。夫。之。望

相。老。禪。不。掛。眼。退。之。詩。燈。看。蝸。書。屋。梁。數。日。如。初。及。即。位。鑄。金。為。蟬。分。賓。道。釋。像。前。杜。詩。鳥。喙。權。寒。木。蠅

畫。梁。韻。與。境。俱。勝。文。選。頭。陀。寺。碑。道。意。將。言。兩。忘。繫。詞。子。曰。書。不。盡。言。言。不。盡。意。出。門。事。袞。袞。斗。柄。莫。昂

昂。月色麗雙闕。三輔黃圖。古歌。詞。云。雪雲浮建章。麗鳩。鸞。玉繩。低。建。章。普。寒。無。處。避。唯。欲。酒。中。藏。青。蓮。君

士。謫。仙。人。酒。肆。藏。名。三。十。春。

同王稚川晏叔原飯寂照房

高人住寶坊。杜詩。虛白。高人。靜。華。嚴。論。重。客。款。齋。房。漢。高。帝。紀。豪。傑。間。令。有。重。客。又。禮。樂。志。有。齋。房。市

聲猶在耳。左傳。言。猶。在。耳。虛。靜。生。白。光。莊。子。虛。幽。子。遺。淡。墨。諸。山。中。幽。子。頗。不。無。窻。間。見。瀟。湘。兼。葭。落。鳧。鴈。詩。兼

秋色媚橫塘。博山沈水煙。淡與人意長。西京雜紀有五層金博山爐。自携鷹爪芽。來試魚眼湯。

寒浴得温福。內則曰外內不共井不共福。古詩云博山爐中神和香。體淨心凱康。宋玉神女賦心凱康以樂歡也。盤飧取近市。

厭飲謝羶羊。莊子羊肉不蒸蟻蟻。裂餅羞豚膾。忽言共榻牀。常恐風雨散。雅雅王稚川。晉劉惔傳洛中。

游豈易得淵對妙濠梁。濠梁之上詳見上。雅雅王稚川。晉劉惔傳洛中。易親復難忘。古樂府君家甚易。

子與人交。善與人交。風義盛激昂。兩公盛才力。官錦麗文章。鄙夫得秀句。杜詩最傳秀。成誦更懷藏。文選

揚脩答曹植箋云有所造。作若成誦在心錄見上註。

次韻叔原會寂照房

風雨思齊詩。齊國風風雨思君子也。亂世則思君子不改。草木怨楚調。宋玉悲秋辭草木搖落而色

心擊排。賈誼疏云屠牛坦一朝解十二牛而芒。勝日用歌嘯。見上。僧窓茶煙底。杜牧詩今日鬢絲禪榻

絕對二妙。晉衛瓘傳一臺二妙南史伏曼容與袁。俱舍萬里情。杜詩中原有兄。雪梅開嶺徼。謂大庾嶺

歎風味淺。砌莎慕松鷲。詩臺升云鷲與。中朝盛人物。退之詩云國。誰與開顏笑。一公老諳事。

似解寂寞釣。退之答崔立之書耕於寬。對之空歎嗟。樓閣重晚照。杜詩上方重閣晚百里見。

次韻稚川得寂字

平生萬里興。歛退著寸尺。退之詩歛退就新。向來類竊鉄。列子曰人有亡鉄者。志其鄰之子。視其行步竊鉄

竊鉄也。俄而扣其谷而得其鉄也。日復見其。少日已爭席。見上。曩過招提飯。宿招提境。按僧輝記云招提者梵

字拓開提者唐言四方僧物。後人傳寫之誤。以拓為招。又省去闕奢二。愜當易為適。淵明詩人亦有言稱心

易足也。又云。食鮭如舉士。食鮭。見上。名下無遺索。闕立本見張僧繇畫。談餘天雨花。揚羣經云即時天雨

生腋。盧仝謝孟諫議寄新茶詩云七碗。誰言塵土中。有此坐上客。呂布願謂劉備曰立德卿為坐上客。謝

此客言前傾許可。後漢宣乘等傳語曰同言而信則信在言前。嵇康與曾次開壩塞。壩塞生恂愁。同是蠹不。魚癡。退之詩豈珠盡書蟲。還歸理編冊。長安千門雪。詩自北京解官至京師作。蟹黃熊有白。更約載死文字間。癡謂書癡。

酒行無為守岑寂。

都下喜見入叔父

入叔父諱廉字夷仲為集賢校理判尚書刑部元豐三年除河東提刑正山谷入京之時詩中有一別七冬夏之句當是熙寧間山谷在北京時夷仲體量河東北災傷經由相見今七年矣夷仲終於給事中相見蓋元豐庚申也

一別七冬夏

山谷官北京留守文潞公留再任遂跨七年故前詩云我坐廣文舍置郵而冥鴻難借問。江鯉多沈浮。用蘇武傳上林射鴈得鴈足繫帛書事及古樂府呼童烹鯉魚中有尺素致書郵杜詩甘從投。心因夢想去。迹為山川留。叔趨丹鳳闕。身向卧龍洲。乃會謂叔先入京而身往南陽已轄欲肯作置書郵。書兼用晉殷美事所致書皆投水中曰沈者自沈。殷洪喬不伴開臨北道原在上故曰鳳闕。避迨入關馬。詩避迨。同時解轡鞞。考工記必錯其牛後註關。別後事萬端。後漢也卧龍洲在南陽見上註。歸去來詞。慟哭新松楸。命依松秋。秋稍詢耆舊。間。太半歸山。勅公千條萬端。向來身百憂。詩逢此。咨嗟舊田園。田園將蕪。慟哭新松楸。命依松秋。秋稍詢耆舊。間。太半歸山。秦收太。小兒携婦子。詩同我。襦襟皆裏頭。漢衛青傳臣子在襦襟中。青燈照逆旅。左傳今號為不。亂愁。破啼為笑語。文選劉越石答盧諶詩并序曰相與舉觴為笑。霜夜盡更籌。杜詩城暗。歲寒叔舊節。况又高春秋。漢蘇武傳陸。老松心梗槩。張平子東京賦。道舊被涕為笑。霍去病傳去病以和柔自媚。言如不出口。體若不勝表。極弓云。趙文子其中。退然如不勝。德音潤九里。河潤九里本出莊子後漢郭汲傳帝。臣之解牛之時所見無非全牛者三年之後未嘗見全牛也。詩成戲筆墨。清甚韋蘇州。唐韋應物為蘇

舟。雖無觸物意。儻亦遭罵咻。

息心待自信。湫如大河流。

堤防小不密。一決敗數州。

稍窺性命學。未窮言行尤。

安得心服禮。

願因啄抱

於有禮社

不見為瘡痍

荊鷄變化材

鵠卵滯陰幽

能伏鵠卵

吾才小不足

於有禮社。不見為瘡痍。退之隨事。荊鷄變化材。鵠卵滯陰幽。莊子曰奔蜂不能化蠶。蠶越鵠不願因啄抱。復之衛也。荊鷄變化材。鵠卵滯陰幽。能伏鵠卵。吾才小不足。以化子。

力。浩蕩碧雲游。退之詩鶴翎不天生變化在承苞杜詩白鷗沒浩蕩萬里誰能馴

次韻叔父夷仲送夏君玉赴零陵主簿

田竇堂上酒未醉已變態。太傅詩田竇相傾奪賓客互盈虧竇嬰田蚡事見漢書何如東陵瓜子母相鉤

帶。阮嗣宗詩已見上註富貴席未煖。班固竇璜之變態又云彈劾象物之變態茅茨雖長貧終有懿親在。

左傳封建親戚以藩。屏周不廢懿親也文人困州縣短髮餘會撮。莊子曰支離疏者願隱於齊有高於頂會撮指居然枳棘

棲。後漢仇覽傳曰枳棘非鸞鳳所棲坐閱歲月代青雲已迷津。贈友人詩斯人無良朋豈有青雲望

酒未割愛。杜詩割愛酒如灑自註簿領能無休釘鉅喚魚菜。退之云呼奴具饗羈旅咎地偏。淵明詩心江

湖見天大萬里一帆檣長風可倚賴。梁府詩云象牙作帆檣南史因行訪幽禪頭陀煙雨外。文選頭陀寺

煩惱故曰頭陀李白詩頭陀雲外多僧氣王立之詩話云山谷有送零陵主簿夏君玉詩末云因行訪幽禪頭陀煙雨外蓋君玉頭甚大故以此戲之梵語頭陀此言斗葦斗葦煩惱也

病起次韻和稚川進叔倡酬之什

池塘夜雨聽鳴蛙老境侵尋見每憶家白髮生來驚客鬢黃梁炊熟又春華。見百年不負膠投漆後漢陳

同郡為友鄉里為之語曰膠漆自謂堅不如陳與萬事相依葛與瓜。見勝日主人如有酒猶堪扶病見鷓

花。杜詩鶯花圍世界盧仝詩鶯花爛熳君不來

稚川約晚過進叔次前韻贈稚川并呈進叔

人騎一馬鈍如蛙。晉祖納傳幽冀之士鈍如稚行向城東小隱家。文選王康琚詩小隱隱陵藪大隱隱朝

皂白。皂白堂前水竹湛清華文選謝叔源詩我歸河曲史寒食公到江南應削瓜。禮記為天子樽酒光陰

俱可惜端湏連夜數園花。明朝遊後苑火急報春知花湏連夜發

沐岸置酒贈黃十七。同時作黃名幾復黃流不解澗明月。孟郊寓言誰言濁碧樹為我

生涼秋。杜詩寒蟬初平郡羊置莫問。叔度千頃醉即休。一作詩吟吾黨夜來作酒買田翁杜後菊萬洪神仙

四十餘年其兄初起求得之問羊何在初平言叱叱羊起於是白石皆起成半數萬頭後漢黃憲字叔度郡

林宗曰叔度汪若千頃陂皇初平亦作黃山谷多用此事按揚文公談苑金華山乃皇初平化石之地有

石如羊形者人爭求以為玩好有內侍掌市征於婺州報已律募人求得耳角尾足皆具如真羊者數枚

歸關獻之太祖曰此墓田中物也杖其內侍神仙之說固多渺茫而皇初平落木回颯勤屋山王立之詩話

倚枕樓吹玉笛。用晉王褒中樓也斗杓寒挂屋山頭。屋山見上又王荆公詩落木回颯勤屋山王立之詩話

開戶牖蟻穴或麥封侯王及黃流不解曉明月

碧樹為我生涼秋深類老杜山谷云得之矣

曉放汴舟。山谷罷北京教授入京改京官得知吉州

秋聲滿山河。行李在梁宋。梁即汴京川塗事鷄鳴。淵明詩目倦川塗異心念山澤居文選謝靈運詩豈伊

南夢。杜詩兩京三十身亦逐羣動。淵明詩云日入羣動息歸鳥霜清漁下流。橘柚入包貢。禹貢揚州厥

焉又持三十口。去作江

南夢。杜詩兩京三十

次盱眙同前韻。盱眙泗州所治縣也紹興十二年

去此二十年。持家西過宋。起予者白鷗。論語起予歸興岌飛動。宮殿明寶坊。華嚴合論云安立

貢。破浪一帆風。更占夢中夢。南史宗慤傳願乘長風破浪萬里浪蒞子齊物

謝公所築埭。未歎曲池平。晉謝安傳至新城築埭於城北後人追思之名為召伯埭在今揚州廣陵縣雍

貴賤猶如此蘇州來賦詩。句與秋氣清。僧構擅空闊。浮光飛棟甍。杜詩江閣維斗天司南。莊子選沈休文詩

况乃曲池平蘇州來賦詩。句與秋氣清。僧構擅空闊。浮光飛棟甍。杜詩江閣維斗天司南。莊子選沈休文詩

古有司南車也其下百瀆傾。具宮產明月。舍澤遍諸生。槃礴淮海間。解衣槃礴風煙侵十城。屈原九歌云

宮明月謂南車也其下百瀆傾。具宮產明月。舍澤遍諸生。槃礴淮海間。解衣槃礴風煙侵十城。屈原九歌云

入贊社湖後又在新開湖中九十餘年常常見之又文昌雜錄云孫莘老症居在高郵新開湖邊一夕症

逐之不可及今以珠比華老也元祐三年莘老丐祠得請山谷贈詩亦以珠為喻云雙社湖中有明月

南草木簾簫吹木末。通典樂門凡簫一名浪波沸庖烹。選之詩還家物妻兒具我來杪搖落。霜清見魚行。借光輝  
白鷗遠飛來。得我若眼明。杜詩二月六夜春水生門前小灘渾欲佳人歸何時。鮮衣繞廂榮。上林賦僅佺  
榮註云屋南檐也集韻云屋相之兩頭起者為榮佳與汝曹俱眼明謂華老也華老在熙豐  
問以言事屢黜自蘇州徙福州徐州時猶未還也歸何時者望其歸故里也

十月十三日泊舟白沙江口

元註云具州唐末

岸江倚帆檣。見已專北風權。飛霜挾月下。西京雜記淮南王著鴻烈自云字中皆挾風看百竿直如絃。後漢末諺言直如弦死道

如如弦直退之聯。綠水去清夜。黃蘆搖白煙。篙人持更柁。易重門相語聞並船。邊摘其字以言引竹索纜

句云浮橋交萬竿。可以濯我足。見於孟子。鷗鳥共忘年。言擊柁為忘年之友也南史江風吹落塵網。歲

星奔回旋。歲星十二天險艱自得力。左傳言晉文公險阻艱難備嘗之矣此其所以霸細故可棄捐。漢文帝

書朕與單于皆捐。至今夢洵洵。呼禹濟黃川。元註云河川色黃見爾雅釋水

發白沙口次長蘆

篙師救首尾。孫子善用兵者如常山之蛇擊其首則尾我為制中權。左傳宣十二挂席滿風力。杜詩挂席

如推強弩絃。曉放白沙口。長蘆見炊煙。一葉託秋雨。滄江百尺船。反觀世風波。誰能保長年。杜詩舟舟征

年念昔聲利區。鮑明遠詩三與世闕周旋。大道甚間暇。老子云大道甚百物不廢捐。易繫詞下云其道甚

始其要無咎此誰知目力淨。改觀舊山川。結摩經目淨備廣如青

阻風入長蘆寺

長蘆寺

福公開百室。周頌云以開百室按續燈錄真州長蘆崇福禪院祖印禪師不借鄰國權。法逡森龍象。傳燈

度傳云波羅提法中龍象智度論曰龍象言力大龍天樂下管絃。云六時天樂朝香爐我來雨花地。楞

水中行力大象陸中行力大負荷大法者比之龍象。天樂下管絃。云六時天樂朝香爐我來雨花地。楞

氣蜀都賦連鐘魚到客船。茗椀洗昏著。梳織織棒經行數徂年。歲寒風落山。故鄉喜言旋。左傳昭元年風

雅黃鳥云言旋言歸林回負赤子白壁乃可捐見侍親如履冰如臨深淵如履薄冰風雨森暗川

次韻伯氏長蘆寺下

風從落帆休天與大江平僧坊晝亦靜鐘磬寒逾清淹留屬暇日植杖數連甍歸去來詞云或植杖而耘頗與

幽子逢退之詩幽子頗不無煮茗當酒傾杜詩每過得酒傾李白詩愁多酒雖攜手霜木末朱欄見潮生櫂移水正

縣見泊舟白沙鳥度建康城薪者得樹鷄退之有答道人詩柳樹鷄詩云軟濕青黃狀可猜欲烹還喚木盤

便烹煮繞觀日百回羹孟味南烹退之初南食詩香秬炊白玉杜詩白玉定展炊退之聯句飽飯愧閑行

叢祠思歸樂吟弄夕陽明思歸誠獨樂薇蕨漸春榮漢陳勝傳注叢祠謂草木岑蔚者元稹滿江陵有思

古離人征云云白居易和云山中不棲鳥夜半聲嚶嚶似道東歸樂行人淹

泣聽陶岳零陵記云思歸樂狀如鴛而慘色三月則鳴其音云不如歸去

豪士阻江海瓜分域中權戰國策趙語云乘趙之弊而瓜分之唐書瓜分河北地飽昭燕真人開關梁曾

不費一絃開寶七年十月詔曹彬潘美等伐江南所至其土地如瓜之割肌老子域中有四大六朝妙人物吳都

晉元帝渡江復都焉宋齊梁陳皆因之蔓草縈寒煙至今哀江南後周書庾信有哀江南賦一首宋玉招魂詠歌在漁船蘇

山虎豹穴磨納擁高年謂法秀也按僧寶傳秀住法雲青天行日月坐看磨蟻旋蘇子美詩卧看青天行

東行而天牽之以西役如蟻行神宗遣中使賜香并磨衲身將時共晚道與世相捐莊子繕性篇世喪道矣道

磨石之上磨左旋而蟻右行元註云荆公居金陵以鍾山寺居鍾山之輿通禪師法與國者公捐私財以治者也猶能攬壯觀禪書云

皇天哉斯事巨浸朝百川年王荆公居金陵以鍾山寺居鍾山之輿通禪師法與國者公捐私財以治者也禪書云

著佛書解義示師師曰文章之妙所不敢議然不可以智知殆非義學所能盡也公滋不悅師遂棄去按

元豐二年歲已未而山谷此行蓋三年庚申歲時秀師正在金陵莊子大浸

贈別李端叔李之儀字端叔姑孰人舉進士元祐中為我觀江南山如目不受垢憶食江南薇子獨於我厚在北思江山如懷冰雪顏杜詩試看他千峯上雲雨

列子周穆王篇化人  
之宮出雲雨之上  
能拜起拜蜀志王世宗  
順成山更崇嶺論語  
流世不名清濁清注  
得道人挂舌壁間牧羊金華道載酒太玄宅兩事支願聽語禪師傳居國清寺厨中有二苦行寒山拾得二人執爨終日晤語潛武書人之心  
知貴知  
心

阻風銅陵銅陵縣亦隸池州唐爲

頓舟古銅官晝夜風雨黑洪波崩奔去天地無限隔文選魏都賦巖尚船人謹維竿唐韻竿竹索也老杜

橋連竿何暇思挂席杜詩挂席憑江裂嵌空嵌口街切太白諫山樽云中有時水滴洞視不敢前潭潭蛟

龍宅老杜罷塘詩猿覆鬚網師登長鱣賈我腥釜禹史記蔡澤傳遇奪釜於塗斑斑被文章突元老杜

行初驚無拘攣喙三尺見言語竟不通唵鳴亦何益吳都賦沉魁梧類長者左附其俗魁梧長者莫非其

舊魁梧奇偉見張良贊杜詩泉出巨魚長比人率以筌餌得莊子得魚而忘筌注積柴水中使魚依而食一云魚苟浮沈江湖中

波友永相失有生甚苦相細大更噉食楞嚴經以人食生羊死爲人安得無垢稱對榻忘語默維摩羅

誥此云淨名又淨無垢稱按維摩經時維摩詰默無言文殊師利數日善哉乃至無有文字語言是真入不二法門

阻水泊舟竹山下

竹山蟲鳥朋友語朋友語如漢衛山王傳討論陰晴怕風雨論語世叔丁寧相教防禍機杜詩便覺鶯語

上草動塵驚忽飛去陸機豪士賦序風起提壺歸去意甚真提壺見上柳暗花濃亦半春北風幾日銅官縣欲

過五松無主人五松山在銅陵西五里太白銅官山詩我愛銅



池口風雨留三日

孤城三日風吹雨。小市人家只菜蔬。杜詩小市帶爭水遠山長雙屬玉。上林賦鴻鵠鵠駕鶴屬玉註云

詩屬五雙飛水滿塘身閑心苦一春鋤。爾雅鶯春鋤皮日休翁從旁舍來收網。漢高祖赤目蘇子美

菰蒲深處浴鴛鴦羨魚。董仲舒策瞻淵羨俛仰之間已陳迹。王逸少蘭亭櫻飲序向之莫窻歸了讀殘書。

貴池

九郎時新覆大舟水死者十二人以爲神之威也。爛漫南紀黑。詩洛澗江漢南國之紀老

橫雲初抹漆。盧仝月蝕詩云初既猶朦朧既又如抹漆歐陽。爛漫南紀黑。社八哀詩相國生南紀

九華峯如與親友隔。山山青陽峯有九華山太白改九山爲九華山聯句其序云青陽縣南有九子

當秋景明。九老對几席。何曾閉蓬窻。卧聽寒雨滴。不食貴池魚。喜尋昭明宅。嶺野王輿地志在縣北七里

子食此魚美。筆硯鼠行塵。世說晉簡文爲撫軍時所坐末上芝菌生銅甬。蓋甬見上郭璞曰鼎曲脚

佳句夢。貽我錦數尺。江淹夢人屬者浪吞舟。漢李尋傳屬者頗有變註云近時也莊子風電更附益。論語

益老翁哭婦兒。相將難再得。白樂天詩有時還後到無處不相將存亡如日月。薄蝕行道失。春秋經云曆

儻有私。丘禱久以默。見論流俗暗本源。謂神吐其食。左傳僖五年若晉取虞而明神理

大雷口阻風

庚寅按同安志大雷口屬大雷口阻風。釘州望江縣去縣三十里不復知地厚。荀子不臨深壑不知

彌艣下滄江。避風大雷口。天與水模糊。樂天詩平明山雪白模糊杜詩不復知地厚。荀子不臨深壑不知

誰家上江船。杜詩百丈誰狂追雪山走。孤村無十室。杜詩孤村春水生旅飯困三韭。南史庾杲之貧

得禽多文章。當謂肯顧魚貫柳。見莽蒼天物悲。莊子適莽蒼者三冷而反彫弓故在手。鹿鳴猶念羣。小雅

鹿鳴金野之草註云鹿得草吻吻然鳴而相呼家語夫子云關雉興於鳥而雉媒竟賣友。文選潘安仁射

醫之事註曰媒者少養雉子至長狎人能招引野雉也賣友見漢書壽昌傳贊曰當孝文時天下以壽商寄為賣友夫賣友者謂見利而忘義也若寄父為功臣而又執劫雖權臣呂祿以安社稷益存君親可也

**人萬斛船**。挂席上牛斗。挂席見利而忘義也若寄父為功臣而又執劫雖權臣呂祿以安社稷益存君親可也 **橫笛倚柁樓**。晉王虞仲柁樓長嘯神氣甚逸 **波深蒼龍吼**。楚詞神龍失水而陸 **失水不能神**。楚詞神龍失水而陸

**欲寄大雷書**。與妹書即此地也太白秋浦寄內云結荷倦水 **往問長干婦**。古樂府有長干曲李太白有四首其間云十四為君婦羞顏未嘗 **何當揖迎**

**汝**。玉臺新詠王獻之桃葉歌桃葉後桃葉渡江不 **秦淮綠如酒**。杜牧詩煙籠寒水月籠沙夜泊秦淮酒家

來此金陵五題也按寰宇記秦淮乃秦所鑿在丹陽湖姑熟之界西北流經建康綿亘三百里左傳昭十四有酒如淮有肉如坻

**庚寅乙未猶泊大雷口**。己丑朔庚寅蓋初二日也

**廣原嗥終風**。詩終風且霾 **叢怒主囊口**。宋玉風賦盛怒於土囊之口 **萬艘萍無根**。文選吳都賦渾萬艘而 **乃知積水厚**。莊子遇

之積也不厚則龍鱗火熒熒 **鞭笞雷霆走**。日相追陪杜詩安得鞭笞雷公 **公私連檣休**。森如東春

**葦**。杜詩夜雨 **倚筇蒹葭灣**。垂楊欲生肘。莊子至樂篇俄 **雄文酬江山**。惜無韓與柳。退之 **五言呻吟內**。杜詩作

內墨淡 **漸愧陶謝手**。杜詩馬得思如陶謝 **送菜煩鄰船**。杜詩園官 **買魚熟溪友**。杜詩厚友得 **兒童報晦冥**。正

**畫見箕斗**。杜詩兒童報急流易 **吾方廢書眠**。史記樂毅贊未嘗不廢書 **鼻**。鼻 **鼻**。鼻 **鼻**。鼻

水排說文云射鼻息也音早 **猶防盜窺家**。嚴鼓申夜守 **冶城謝公墩**。武字記昇州江寧縣開皇後於冶城唐

謝安墩在半山報寧寺之後基址尚存太白詩冷城訪古迹猶有謝安墩介甫詩我名公字字偶然同我 **牛渚**

**蕩子婦**。案字記太平州當塗屬我不應墩姓尚隨公人言王介甫性好爭退居與謝安爭墩見詩話 **牛渚**

**師分牛酒**。文選吳都賦篙工揖師杜詩稽留

**乙未移舟出**。劉元註三班善射沙來遇盜劉手殺三人

**江湖吞天胃**。杜牧之詩大江吞天去一練橫坤抹今言江之吞天如人之胃量闊也 **蛟龍垂涎口**。柳子厚嶺

兩晴添象迹潭心日暖長龍涎歐陽公乞 **養軀無千金**。杜詩王孫善保千金軀 **特為親故厚**。惜而臨危憂恐

為母在**本心非華軒**。選詩史乘服貂而與馬爭走。荀子云君子力如馬而不與馬爭走聘婦緝落毛。照明太

故耳。明集序云或貨海東之藥草或紡江南之落毛蓋用列女傳楚老萊妻曰太史公牛馬走聘婦緝落毛。子淵

獸之解毛可緝而衣之其遺粒可食也。庾信詩曰蒙史觀秋水菜妻緝落毛。**教兒耨葱韭**。莊子徐無鬼篇

**食端須饑**。補明詩衣**將老猶掣肘**。家語密子賤為單父宰辭行請君之近史二人與之俱至官令二史書報

而責其善者數矣。運發使告密子曰自今單父非**安能詭隨人**。曲折作杞柳。詩民勞云無縱詭隨孟

吾有也。從子之制密子得行其志於是單父治焉。**楚國不龜手**。莊子第一篇宋人有善為不龜手之藥者客得其方以

**盜瘦**。莊子德充符篇甕盎大癩說齊桓**楚國不龜手**。說吳王越有難吳王使之將冬與越人水戰大敗越人

裂地而封之。今**生涯但如此**。那問託婚友。善盤庚至**久陰快夜晴**。天文若科斗**村南鬼火寒**。杜詩陰房鬼火

曰楚國恐誤。**村北風虎吼**。野人驅鷄豚。縛落堅纏守**劉郎弓石八**。猛氣厭馮婦。孟子曰晉人有馮婦者善搏虎虎負喘

臂下車眾皆悅之。一試金僕姑。左傳莊十一年公以金僕**歸飲軟臂酒**。宗詔大臣就宅作軟脚局今挽弓

軟臂。故曰

**丙申泊東流縣**。東流建德二縣皆隸池州元註

**前日發大雷**。真成料虎頭。莊子盜跖篇孔子曰丘所謂料**今日伐鼓出**。鼓淵淵**棹歌傲陽侯**。戰國策塞滬

之波則舟覆矣。屈原哀郢。東流陽侯之幾濫兮。忽**滄江百折來**。及此始東流**東流會賓客**。建德稚羊牛**野語**

翔翔之焉。簿太白詩。灑浪掉海客。喧呼殺陽侯。**尚信然**。小市黃蘆洲**唯有采新翁**。經營往來舟**櫂櫂盡斤斧**。山林賦沙棠**山童煙雨愁**。孫卿子曰斬伐養長

公孫弘傳山不童澤不涸

**書石牛溪旁大石上**。同安志云石牛洞在三祖山山谷寺之西北其石狀若伏牛因以為名初李伯

**鬱鬱窮窈天官宅**。黃庭經云鬱鬱窮窈冥**諸峯排霄帝不隔**。六時謁天開關鑰**我身金華牧羊客**。見羊眠

**野草我世間**。高真象靈思**我還石盆之中**。有甘露**青牛駕我山谷路**。於殷時為周柱下史轉為守藏史積

八十餘年後周德衰乃乘青牛車去入大秦西過關

關今尹喜知其真人也乃強使著書作道德上下經

題山谷大石

畏畏音佳佳音石谷水。莊子齊物篇山林之畏佳。註云大風之畏佳。註云大風之畏佳。註云大風之畏佳。爐香四百六十載。開山者誰梁寶公。謂寶志也。同安志云飛錫泉在三相山後寶公自金陵飛錫而至。

同蘇子平李德叟登擢秀閣。同安志曰擢秀閣在舒州彰法寺乃陳瑩中讀書處自此。築屋皖公城。木末置曲欄。杜詩我行已水。歲晚對煙景。人家橋抽間。李秋山人極相橋。獨香司命峯。同安志

至皖山二里有九。眾口讓高寒。仍世北邊樂其高寒。松竹二橋宅。郡城東有佛廬世傳為公故宅。雪雲三

祖山。蘇異一本作暮雨二橋宅孤雲三祖山。衰懷造勝境。轉覺落筆難。蘇李工五字。屬聯不當慳。文選

靈龜泉上。同安志載此詩註云靈龜泉。在皖口中路去州七十里。大靈壽日月。化石皖公陂。偶無斧斤尋。左傳文七年虢所謂鹿。馬而縱尋斧焉者也。不作宰上碑。王建詩潤底盤施石漸稀。盡向

略云發皖口而西四十里。泉踪踪行山徑亂石開坎。傾首若有謂。指泉來自西。泉甘崖木老。坐笑欲忘歸。楚清徹頂有大石如龜引氣云云。宰上已見上註。

風流裴通直。一作裴鬚。喜幽事。商略從我嬉。世說商略。先姓名達。蒔梅盈百科。洗石出崛竒。文選創阿房之徑竒。更約聘石

工鏡我靈龜詩。舅弟妙學古。元註萬年之墓。弟德叟按韓文柳子厚墓誌云葬子。退之詩心跡兩崛竒。亦復古須眉。卿家北海公。謂李邕也。筆法可等夷。詩雅量涵高遠。清襟照等夷。杜。為我書斯文。要與斗牛垂。

從丘十四借韓文二首。吏部文章萬世。吾求善本編窺。散帙雲憲斐几。同安得見丘遲。謝靈運詩散帙問所知。太白詩得想雲窺。歷逸同安今舒州也。

中有先君手澤。禮王藻父歿而不能讀。父之書手澤存焉耳。丹鉛點勘書詩。選之秋懷詩不如觀。文宇丹鉛事點勘。莫惜借行千里。他日還君一

數舒州向皖口道中作寄李德叟。同安志云皖口。鎮去州八十里。

黑雲平屋簷。

一作崔嵬雲壓空李賀

晨夜隔星月。

曉裝商放前。冰底泥活活。

野人讓畔耕。一作侵畔耕史記希紀奔耕歷

山歷山之人皆讓畔文選註云朝子曰歷山農者侵畔舜往而耕者讓河濱漁者爭坻舜往而漁者讓

小蝸舍。

三國志焦光傳光常作小蝸牛殼故曰蝸牛蝸舍沈寔十五春

乞火乾履韞。

漢劇通復載於舅姑見初學記

前登極峰巖。

一作高寒他日飛鳥沒

寒花委亂草。

杜詩寒花隱亂枝耐凍鳴風葉一作耐東風葉

聯句沙篆

分派回勁筆。

髯弟不俱來。

得句漫剖劍。

一作披得句奇崛甘泉賦般倕其制則註云剖

即迴平

同安城。唯有松鬱鬱。

選詩鬱鬱

遙知浦口晴。

諸峯見明雪。一作松雪選詩

庭堅得邑太和六舅按節出同安。迨於皖公溪口風雨阻留十日對榻夜語因詠誰知風雨夜復此對床眠別後覺斯言可念列置十字字為八句寄呈十首

同安郡舒州也有皖公山六舅謂李常字公擇也提點淮南西路刑獄長刑

鵲白不以鳥。

莊子天運篇鵲不日浴而黑

蘭香端為誰。

家語蘭生深林不以無人而不香

與世實

乖離歲十二。

淵明答龐參軍詩序云

會面本來期。

杜詩主簿會面難司馬

參差

何言滯丘底。

玉稻同一

舒州有蕪山

炊。

一名天柱

滄江渺無津。

同濟共安危。

書微子云若涉大川其無津涯孫子曰同舟濟

四海非不廣。

舅甥自相知。孔鸞

在榛梅。上林賦道孔鸞促鷓鴣退之詩明

庭集孔鸞以喻公擇言處非其地

鷓鴣一亦枝。

莊子鷓鴣巢於深林

縵。韓詩方為金石安萬世無縵。縵杜

縵。縵杜

少小長母家。

拊憐輩諸童。

食貧走八方。謝國風氓略已一老翁。見不能成宅相。晉魏舒傳少孤為外家孀

云當出貴甥外祖母以盛氏甥小而慧意謂應之舒曰當為外氏成此宅相北史刑晏稱氏起宅相宅者

其甥李繪曰如對珠玉宅相之寄當在此甥李白別從甥高五能成吾宅相不減魏陽元頗似舅固窮。論

君子固窮晉何無忌傳桓立曰何以報嘉德。取琴作南風。南風一作鼓琴歌南風

何無忌劉牢之之甥酷似其舅

天下篇以天下為沈濁而不可與莊齊公擇熙寧初自太常

德人心寂寥。

立朝實莊語。

博士改右正言論新法通判滑州知鄂湖齊三州徙淮西提刑

虎節坐山城。

周禮地官掌節云凡邦國之使節山國用虎節孤雲猶能兩。文章被甥姪。孝友諧婦女。偃息一畝宮。植梅當歌舞。詩北山或偃息有一畝之宮

江都克家才。易蒙卦子克家萬卷書插架。退之詩鄭侯家多書架插三萬軸願言渠出仕。從舅問耕稼。誰云瀕老境。曲禮曰耆指也至老境也

此子即長夜。杜詩短褐即長夜歸歟蘇前期。蔣橋鉏甘蔗。元註云江都尉李據字安詩

曩窺涉世方。白駒且場穀。小雅皎皎白駒食我場穀平生漫歲晚。志尚向山木。莊子有山木篇言山中之木以不材得終其天年返身觀小醜。

孟子反身而誠樂莫大焉。真成覆車犢。晉書石季龍傳快牛為犢子時多能破車汝當小忍之否臧太磊磊。從此更三復。漢鄭當時不敢甚斥臧否詩意蓋悔其有所評

負薪反羊裘。愛表只傷裏。魏志明帝破諸葛亮露布曰亮反裘負薪裏盡毛禪事本出新序其辭曰魏文無所恃耶明年東陽上計錢布十倍文侯曰此無異夫補紉雖云工歲晏安可恃洗心如秋天

洗心退六合無塵滓。莊子出入六合遊乎九州晉會稽王浮雲風去來在彼不在此阿蘇妙言語。機警欲無對。子姓何預人。蘭玉要可珮。阿蘇舅氏幼子晉謝玄傳叔父安嘗戒約子姪因曰子弟何

鮮衣卧相語。濤波夜掀床。十年身百憂。險阻心已降。則降涉旬風更雨。宿昔燭生光。衾幘無端冷。明月一舩霜。詩小星抱衾與綢註衾被也綢單被也鄭云綢末帳也爾雅情謂之帳

親依為日淺。守密陳情表母孫又云翦帷翠綺飾高堂杜詩避迨無端出錢遲牧羊更著後者鞭。莊子達生篇善養生者若得邑邇梅嶺開花向春妍

前。晉周顛母李氏字結秀顛等並列吾母目下耳阿奴小字也後果如其言大人自言其母也後漢范滂先誅與母訣曰大人割不忍之愛勿增戚戚韓文柳子厚墓誌播非人所居而變得親在堂吾不忍棄得少窮無詞以白其大人漢淮陽王欽傳王遇大人並解註云自稱其母也

卷八 外集

三一一

題馬當山魯望亭四首

元註云彭澤舊治所

馬當一曲孤煙。按尋陽志馬當山江州彭澤縣西四十里高入十丈其下無底有廟封為上元水府陸龜名亭曰魯望以此故也 人物于今眇然。當今人物眇然王 不見繞籬黃菊。陶詩采菊誰收種秫圭田有地 因畫陶元亮等四人。遠少枯中語也 自荒稅稻無人更與酒錢。晉書陶潛傳潛字元亮為彭澤令在縣公田悉令種秫穀曰令吾常醉於酒足矣 妻子固請種秫乃使二頃五十畝種秫五十畝種秫圭田見孟子老子杜贈鄭虔云賴有蘇司業時時與酒錢

右元亮

鯨波橫流砥柱。

杜詩溟漲鯨波動劉夢得詩世道劇頽波我心如砥柱禹貢砥柱在陝州硤石縣原澤鯨波動劉夢得詩世道劇頽波我心如砥柱禹貢砥柱在陝州硤

虎口活國宗

臣。莊子盜跖篇幾不免虎口哉漢叔孫通傳通不言幾不免虎口唐狄仁傑傳力勸武后迎廬陵王曰立廬陵王則千秋萬歲後常享宗廟三思立廟不損始后感活即日迎王於房州杜詩莫公杜石姿論道

邦國活漢蕭曹贊

小屈絃歌百里。

承仁傑嘗為來後臣所誣捕送制獄已

不誣天下歸仁。

小屈一作少日不

一日克己復禮

天下歸仁焉

右狄梁公

不見魯公斷石。誰家為礎為杠。

魯公當是敗吉州司馬時經行此地有紀行碑石而不存疑其為礎以薦杠從 心期曉月秋霜。見上期

右顏魯公

右顏魯公

笠澤道人高古。

吳郡國經曰松江一名笠澤陸魯望居甫里號所註書曰笠澤叢書李白宣城青溪篇山見日高古石容天傾側

文章白髮簫條。一作文章欲問

勒銘遺墨。

即馬當銘 應書水府蛟綃。吳都賦泉室潛織而卷綃淵客枕輓而泣珠註云俗傳鮫人從水中出

右陸魯望

泊大孤山作

元註云庚申十二月作庚申蓋元豐三年也是年赴太和有寄李公擇詩序云元豐庚申得邑太和此詩當在官亭湖詩之前大孤山在德化縣東四十五里大江中

匯澤為彭蠡。

書禹貢東匯

其容化鷗鵬。

見莊子

中流擢寒山。正色且無朋。

莊子天之蒼蒼其色正耶詩椒

其下蛟龍卧。宮譙珠貝層。

屈原九歌珠貝闕

朝雲與暮雨。何處會高陵。

高唐賦且為朝 不見凌波韞。神

賦凌波微步 靚粧照澄凝。上林賦觀維刻飾歐陽歸田錄江南有大小孤山在江中巖然獨立而世俗轉  
羅鞋生塵 孤山廟像乃一婦人而勃頰為聖母廟豈止俚俗之繆而東坡亦有小孤山在江中巖然獨立而世俗轉  
姑嫁彭郎之詩今山谷詩中亦用世俗相傳之語退之詩疑澄閣陰置 空餘血食地 猿嘯枯楠藤 高帆駕  
天來 退之詩高浪落葉聚秋蠅 幽明異禮樂 禮記明則有鬼神 忠信豈其憑 生繫於此常聞仗忠信靈結可  
行矣揚子豈 風波浩平陸 何况非履冰 薄冰覆 安得曠達士 霜晴嘗一登 老杜登慈恩寺塔詩自  
其知豈其 題落星寺四首 山谷真蹟前二首題云題落星寺第三首題云題落星寺巖嶺軒第四首題云往

題落星寺四首 與道純醉臥嵐漪軒夜半取燭題壁間又有蜀木石刻前一首題云落星寺僧請  
青雲梯幾級作虛空更幾級瘦藤作一藤而第四首石刻題作醉書落星寺壁時與劉道純同  
於此故詩語有重複不可指其歲月

星宮游空何時落 東周迴一星石在江州廬山 着地亦化為寶坊 寶坊見上落星 詩人畫吟山入座 白詩  
高堂虛且過坐卧見江山王禹偁詩 醉客夜愕江撼床 窰房各自開牖戶 魏志管輅射覆卦成曰家室倒  
隨船曉月孤輪白入坐晴山數點青 醉客夜愕江撼床 窰房各自開牖戶 魏志管輅射覆卦成曰家室倒  
落收松子天 蟻穴或夢封侯王 因事詳見後宿觀音院詩註 不知青雲梯幾級 墨子公輸班為雲梯以  
登青 雲梯 更借瘦藤尋上方 上方見維摩經 杜

巖巖正俗先生廬 後漢郡國志廬江郡尋陽註云釋慧遠廬山記曰尋陽南濱宮亭湖有臣俗先生者出  
生廬在德化 殷周之際隱遁潛居時人謂其所止為仙人之廬而命焉臣俗字君平尋陽記臣俗詩  
縣南三十里 其下宮亭水所都 荆州記宮亭也 北辰九開隔雲雨 爾雅北極謂之北辰 南極一星在江湖 南極  
一星朝 相粘蠓山作居室 退之初南食云蠓相粘為山百十各自生嶺表錄異云蠓即牡蠣也初生 窠鑿  
北斗 混沌無完膚 莊子應帝王篇條與忽謀報渾沌之德曰二人皆有七竅以萬鼓春撞夜濤湧 退之龍生詩險  
相春 撞 驪龍莫睡失明珠 見

落星開士深結屋 楊嚴經云并其同伴十六開 龍閣老翁來賦詩 元註云寺僧擇隆作妻坐小軒為落星  
建昌人廬山亦在南康境內必有賦詠按元祐三年八月 小雨巖山客坐久 莊子大宗師篇藏山於澤 長江接天  
丙子御史中丞李常充龍圖直學士其賦詩當在此前 畫圖妙絕絕筆無人知 元註云僧隆畫甚妙 蜂房各自開戶牖 處

帆到遲 宴寢清香與世隔 痕凝清香 畫圖妙絕絕筆無人知 而寒山拾得畫最妙 蜂房各自開戶牖 處



慶養茶藤一枝。

北風吹倒落星寺。吾與伯倫俱醉眠。

劉伶字伯倫

螟蛉蜾蠃但癡坐。

劉伶酒德頌云二豪侍側焉如螟蛉之與螟蛉蜾蠃螟蛉本出詩又

見揚夜寒南北斗垂天。

元註云戲題落星寺

卷九

玉京軒

元註云玉京山在廬峯下落星寺僧開軒對之按纂異蜀本云蒼山其下白玉京廣成安

瑞草野僧雲卧對開軒爐香霏瑣立開雷驅不祥電揮掃上有千年來歸之白鶴下有萬世不凋之

泉問取紫霄耶舍老又山谷有真蹟跋語云將旦起坐復得長句忽念巢若飛鳥莫見仙人乞玉

周道純已凋落為之憤涕故書遺超上可刻石於吾二人醉處它日有與予友及道

純好事者尚徘徊碑側元祐六年大寒黃庭堅書自元祐逆數元豐蓋庚申歲一周也

蒼山其下白玉京五城十二樓。

神人命曰迎年太白詩云天上王簡栖碑

雷驅不祥電揮掃序云鬼神守

經云鬱儀結鄰善相保註云鬱儀奔日

紫雲黃霧鏤玄關云玄關幽鍵

野僧雲卧對開軒杜詩雲

之仙結鄰奔月之仙毛詩果杲日出

護兮呵禁不祥老杜詩去上有千年來歸之白鶴續搜神記遼東華表柱有鶴歌曰有鳥有鳥丁令威去

秋羣胡反不得無電掃

下有萬歲不凋之瑤草。

江庵香爐峯詩瑤草正翕葩註云玉芝也老杜詩方期

野僧雲卧對開軒杜詩雲

一鉢安巢若飛鳥。

和尙一鉢歌

北風卷沙過夜窻枕底鯨波撼蓬島

即是地行仙但使心閑自難老。

榜嚴經第八卷有十仙

又云海鯨東覺百川回箇中

過致政屯田劉公隱廬

劉渙字疑之筠州人舉進士為穎上令以剛直不屈棄官家于廬山之陽

時山谷自荆入岳遵陸至萍鄉回途自筠陽豫章山行由東林太平觀至江州初不

經南康且道純已卒於元祐前而詩中有少子似公賢之句則是詩作於元豐無疑

兒時拜公牀。

後漢馬援傳嘗有疾梁松來候之獨拜牀下又

架茅茨爐香坐僧禪。

龐公傳註諸葛孔明每至德公家獨拜牀下

采掃門巷。

杜詩三年竹間翁蛻蟬退之謝自然詩入門

失江山石盆爛黃土茅齋新壞椽女奴為民妻又瘞蒿里園

堂堂列五老

華屋轉朱欄。曹子建詩生課兒種松子。金蓋上參天。文選曹子建詩荆棘上參天。山谷兒時常拜疑之至元豐。尚書考靈

木精也。歲星十二歲一周天。自兒時拜公牀至是二十四年矣。恐是山谷兒時常拜疑之至元豐。尚書考靈

庚申歲過其隱廬。蓋天再環矣。山谷是年三十六則拜疑之時年十二必少時自豫章至南康也。先生古

人風鐵膽石肺肝。皮日休稱宋廣平鐵腸石心見日休桃花眼前不可意。壯日掛其冠。鮮衣廬君峯。按世

遠公在廬山事引豫章舊志曰廬俗字君孝本姓夏禹苗裔野王助漢定天下野王亡軍洗耳瀑布源

中漢封俗鄒陽男食邑於茲即曰廬君故世謂廬山又引遠法師廬山記有匡俗先生廬

莊子堯讓天下於許由巢父聞之而洗其耳李白廬山瀑布詩云日照霧豹藏文章。驚世時一斑。見衆人

香孺生茶煙遙看瀑布掛長川。飛流直下三千尺。疑是銀河落九天。霧豹藏文章。驚世時一斑。見衆人

初易之。久遠乃見難。後知履之而後難耳。憶昔子政在。為翁數解頰。劉向字子政以此道原也道原名

顏而五兵森武庫。周禮夏官司兵五盾注謂戈及戟酋矛夾予番杜預傳號曰杜武庫言其無河漢落舌

端。華子第一篇有吾問於連叔曰吾聞言於接輿吾驚怖其言猶河漢而無極。王陽已富貴。塵冠不肯緝。

漢書王吉字子陽與貢禹為友世稱王陽在位貢禹彈冠道原與王介甫有舊介甫欲引道原修三司條

例辭不就。因言宜友張亮蓋之道不應以財利為先介甫不能不用亦未之怒也。且論得罪知鄧州道原

其舊則議論自息介甫怒遂與之絕道原以親老遂告歸南康乞監酒稅以壯養呻吟十史。凡例墨新

乾。道原著十國紀年四十二卷杜預春秋經傳集解凡老杜入哀詩贈李邕云各蒲深望還森然若闕地及

宰木忽拱把。莊子人聞世出於有荆氏者宜撤栝桑其拱。相望風隧寒。左傳隱元年穎考叔曰不然註云隧

若今百楹書萬卷。少子似翁賢。道純也

壽聖觀道士黃至明開小隱軒太守徐公為題曰快軒庭堅集句詠之。洪覺範冷齋夜話云山谷

華立就其略曰吟詩作賦此意重萬言不及一杯水願得青天化作一張紙想見其高韻氣摩

雲霄也。覺範安知此為何人語而處評品耶。星律即落星灣已見上註山谷以集句為韻氣摩

而此篇專取太白一家略問以他人數言以成章也。太白古風云金華牧羊兒。乃集紫煙客裏

陽歌云鷓鴣杓鷓鴣盃。百年三萬六千日。一日須傾三百盃。清風明月不用一錢買。玉山自倒

非人揮蜀道難。云球崖轉石萬壑。雷寒夜獨酌。云吟詩作賦。此意重萬言不及一杯水願得青天

酌云兩人對酌山花開。一盃復一盃。長鯨白齒若雪山。選詩云桂水日千里。因之平生懷古

樂府羅敷行。使君東南來。五馬立踟躕。日洞賓詩云一粒粟中藏世界。二升銚內煮乾坤。

金華牧羊兒。一粒粟中藏世界。使君從南來。清風明月不用一錢買。鷓鴣杓。鷓鴣杯。一杯一杯復一杯。五

山自倒非人推。廬山秀出南斗傍。登高迷遠形神開。銀河倒挂三石梁。砮崖轉石萬壑雷。吟詩作賦北窻裏。安得青天化作一張紙。有長鯨白齒若雪山。我願因之寄千里。

駐輿遣人尋訪後山陳德方家

江雨濛濛作小寒。雪飄五老髮毛斑。五老峯見上老峯城中咫尺雲橫棧。獨立前山望後山。

題李夫人偃竹

孤根偃蹇非傲世。李夫人山谷之姨母公擇之妹善臨松竹木石見米芾畫史勁節癯枝萬壑風。閨中白髮翰墨手。落筆乃與天同功。唐李賀詩筆補造化天無功

次韻章禹直開元寺觀畫壁兼簡李德素

丹青古藏壁。風雨飽侵食。拂塵開藻鑑。老杜云持衡留藻鑑志士淚霑臆。山谷云未赴太和家居時作靈隱山有飛來峯。晏元獻輿地志云晉咸和元年西天僧龍神湛回向。楞嚴經有十回向擁衛立劍戟。依倚吳生

手。旌旆略可識。老杜云畫手看前輩吳生速擅場又曰冕鴻濛插樓殿。倒景而高厲老杜靈淑作云東山氣蒙鴻宮殿居上頰又嶽麓山道毫髮數動植。周禮大司徒其動物宜毛物其廣牀瞻二聖有衆拱萬億

林二寺行。云殿脚插入赤沙湖。詩云萬億及稱飛行湊六合莊子六合之外聖人存而不論。攬取著一席。人人開生面。顏色將軍下筆開生面絕

妙推心得。莊子得之心應之手世說李侯天機深其天機淺杜詩劉侯天機精。指點目所及。杜詩指點虛

三生石上夢。甘澤謠記要論懋愧情人遠。相訪此身雖異性。長有天樂鳴我側。太白登瓦官閣詩漫漫雨花

幽尋前日事。退之詩幽尋事隨去晦明忽復易。童生南溟鵬。莊子北溟有魚化而為鳥共籠檻鎖六翮。韓

外傳鳴鶴一舉千能同寂寥遊。濁酒聊放適。文選莖叔夜書濁酒一曲志願畢矣西風葉蕭蕭。蟋蟀依墻壁。月令季夏

無萬金產。退之詩指渠相賀四鄰碁聲急。杜詩白帝城藜羹傲鼎食。無上一金資歸富者貧。藍縷亦山立。左

宣十二年。言此是萬金產。退之詩指渠相賀四鄰碁聲急。杜詩白帝城藜羹傲鼎食。無上一金資歸富者貧。藍縷亦山立。左

玉簾山立時。行言雖貧而不動如山也。並船有歌姝。粉白眉黛。巢韓文云粉白黛黑。期公開顏笑。醉語

雜翰墨。不須談俗事。祇令人氣塞。漢化帖王羲之書云而氣塞而不敢言此言熙豐之政

致矯詔殺孟昭國聞者氣塞而不敢言此言熙豐之政

豐城

元註云亭上有李衛公劔池賦世父長善

豐城邑巖巖山巖巖水種六萬戶石隄眠長虹朝野僉載趙州石橋望輟棹日沈霧杜詩翳翳月沈令君

政有聲新亭延客步淚落世父碑晉羊祜襄陽百姓於岷山立碑望其心傾文饒賦也賦云丙辰孟夏予

屆途豐城拜檄江渚問埋劔之地則憶昔兩神兵周亞夫傳兵事上神密張景陽七命註曰劔能威天下

有也存焉感人亡劔去因爲此賦云埋玉思武庫晉庾亮傳謂玉樹兵南史沈慶之傳文帝北侵慶之處分句曰

近賀中興時皆謂神兵動朔方張公拆中台杜詩星拆台衛地註木拱孔章墓不能從兒嬉退之送張道士詩又不

泉泓因雨長蛙鉞刀藏寶室萬世同此度發華傳斗牛之間常有紫氣華華邀揀章雷煥問之煥曰寶劔

基入地四丈餘得一石函中有雙劔並刻題一曰龍泉一曰大阿送一與華留一自佩華諫失劔所在煥

卒折勸華遜位華不從而難作雷煥字孔章見水使人沒水取之但見兩龍各長數丈華少子題以中台

用賈誼賦莫耶爲鉞鉞刀爲銘之意離騷經云何不以此度也

上蕭家峽

玉筍峯前幾百家山明松雪水明沙文選顏延年詩庭昏赴虛人集春蔬好桑菌竹萌煙蕨芽一作赴虛

語荷蓀歸來有蕨芽柳子厚柳州詩云青若裏監歸峒客綠荷包飯赴虛人元註云虛市也寰宇記吉州

廬陵縣玉筍山道書福地記云此山地肥美宜穀辟兵桑菌桑樵也詩食我桑樵爾雅笋竹萌山谷嘗有

詩云蕨芽已作小兒拳

何蕭二族

西漢功名相國多南朝人物數諸何相國謂蕭何也南史何尚之傳廬

阿見上向來富貴喧天地亦有文章在澗

魏夫人壇

獨掃蛾眉作遠山卓文君眉色不加黛飾常如春風瑤草照朱顏李白詩相我來欲問許玉斧二十四峯

隱梅福處

吳門不作南昌尉。上疏歸來朝市空。淵明詩一笑拂巖花問塵世。故人子是國師公。漢書梅福字子真九  
州南昌縣有梅福池。福歎曰：生為我。酷仕為我。枯形為我。學智為我。毒於我。棄南昌尉去。妻子入洪崖山。  
得道為神仙。代有人。或於玉笥山中。逢見詩意。謂梅福與劉向皆仕元成。間數上疏直諫。亦略相似。而  
向之子。歆改名秀。王莽篡位。歆為國師。後事皆在莽傳。

蕭子雲宅

郁木坑頭春鳥呼。雲選帝子在時居。風流掃地無尋處。只有寒藤學草書。南史齊高帝孫子雲字景喬善  
微變字。休出為東陽太守。百濟國使人至建鄴。求書。逢子雲為郡。維舟將發。望船三日。書三十紙。與之。獲金貨數  
百萬。玉笥山記曰：蕭子雲來棲。正有人謂曰：東北有洞曰郁木坑。水自東注。可以久居。子雲遂徙家。居之  
後。全家隱洞中。不知所之。其地名郁木巖也。大曆初。有道士謝修通。居此山四十年。後遇人引行。見宅基  
遂結庵。庵之長慶初。入都。木坑見一宅。重扉。須臾有青衣童子。招修通入。見一人紫綬。戴冠。珮劍。立堂之  
左。一人碧綬。素簡。立堂之右。童子曰：左者蕭君。右者梅君。即梅福也。此記詳見太平御覽。郁木坑頭當作  
都木坑。掃地見上。

避秦十人

九真承詔上龍胡。史記封禪書有龍垂胡鬣。下迎黃帝。黃帝上騎羣臣從者七十餘人。盡是驪山所送徒。  
按漢金日磾傳。胡投莽。何羅殿下。註胡頸也。尚書序云：承詔作傳。盡是驪山所送徒。  
唯有鄧公留不去。松根檜鼎煮芎藭。漢高紀為縣。送徒驪山。

黃雀

牛大垂天且割烹。莊子逍遙篇其翼若垂天之雲。以割烹要湯。見孟子。細微黃雀莫貪生。頭顱雖復行萬里。  
細微黃雀莫貪生。頭顱雖復行萬里。紹傳王荆公嘗用此事。  
作二十字。送呂望之赴臨江。云：黃雀有頭顱。猶和鹽梅傳說羹。和羹見尚  
顱。長行萬里。餘想因君出守。暫得免苞苴。首

到官歸志浩然二絕句

雨洗風吹桃李淨。劉夢得詩：桃李淨盡。菜花開。曉鶉深言。休邑之勞如此也。  
曉鶉深言。休邑之勞如此也。  
曉籟登盤始見春。曉鶉深言。休邑之勞如此也。  
曉籟登盤始見春。曉鶉深言。休邑之勞如此也。  
松聲聒盡鳥驚春。滿船明月從此去。本是江湖寂寞人。鳥鳥未覺常先

歛手還他。能者作。從來刀筆不如人。漢曹參傳：起秦

刀所以割書古者用簡牒故吏皆以刀筆自隨也陳湯傳挫於刀筆師古口刀筆謂吏

### 題吉州承天院清涼軒

菩薩清涼月東坡詩亦如詞佛丹霞老却向清涼山萬菩薩所在遊於畢竟空維摩經云無戲論畢竟空故我觀諸境盡心

與古人同僧髮侵眉白桃花映竹紅儻來尋祖意展手似家風祖師西來恚安日如何不問自己意

### 次韻答楊子聞見贈

金盤厭飲五侯鯖見上玉壺澆潑郎官清國史補云酒則郭之富水鳥程之若下榮陽之士窟春劍南

長安市上醉不起篇老杜云李白一醉詩百篇左右明粧奪目精李花詩云山廟碑光照耀兮奪目退上結交

賢豪多杜陵近縣則南望杜霸北眺五陵英俊之域絃冕所與註云宣帝葬杜陵文帝葬霸陵桃李成

蹊上卧落英上林賦垂條扶疏落英黃綬今為白下令史不察黃綬師古曰丞尉職卑皆黃綬蒼頰只使故人驚

督郵小吏皆趨版吾不能為五斗米折腰拳奉事鄉里小人解印去縣趨版謂執手版而趨手版見上退

赤絲長趨尹趨字蓋取此義陽春白雪見分吞聲李白古風耶客吟白雪遺響飛青天徒勞歌此曲舉世

懷然江淹恨賦莫不飲恨而吞聲鮑明遠和行路難心非楊君青雲賈公子劉伶酒德頌煩歎簿領困書

木石豈無感吞聲躑躅不敢言杜詩吞聲踟躕涕淚零贈我新詩甚高妙淚斑枯笛月邊橫下沾竹文悉為之班唐高

生文選劉公幹詩況迷簿領書李善曰簿錄也太白云吟詩作賦北憲老矣忍與時人爭江城歌舞聊得醉

多駢題二妃廟當時珠淚垂文章不直一杯水裏萬言不直一杯水又曰道常無名李白詩舍光混世貴無名何用孤

但願數有美酒傾莫要朱金纏縛我陸沈世上貴無名又曰道常無名李白詩舍光混世貴無名何用孤

高北月明

### 聞致政胡朝請多藏書以詩借書目

萬事不理問伯始萬事不理問伯始天下中庸有籍甚聲名南郡胡胡廣南郡華容人速孫白頭坐郎

省蔡質漢官典質云尚書乞身歸來猶好書手抄萬卷未閣筆筆不敢措手唐劉知幾傳云閣筆相視舍

不心醉六經還荷鋏。列子問之而心醉見列子中說云心若醉願公借我藏書目時送一鵝開鑊魚。古斷書一疑還書一疑或謂癡當作餽說文云餽音締酒器按集韻載字註云古以借書借書餽酒一瓶借書亦餽酒一瓶獨蘇黃詩乃作餽說文云不持兩鵝酒肯留一鵝還蓋用揚雄酒餽鵝夷滑稽腹大如壺盡日還君一鵝秦少游亦云知嬾春明退朝錄借觀當奉一鵝還蓋用揚雄酒餽鵝夷滑稽腹大如壺盡日盛酒人復借餽師古曰章囊盛酒即今鵝夾勝也芝田錄云門鑰必以魚者取其不瞋目守夜之義李義山詩鑊釜重關岸魚鑊釜重關

戲贈南安倅柳朝散

柳侯風味晚相見。衣袂頗薰前令香。襄陽記劉季和云荀令君至人家坐桃李能言妙歌舞。借使李廣言樽前一曲斷人腸。劉禹錫於李司空座上賦詩曰鬢髯梳頭宮樣粉春風一曲洞庭歸客有佳句。玉新詠有梁柳輝江南曲見文選瘦嶺梅花如小棠。瘦嶺見今詩蘇梨甘棠箋云召伯舍小棠之下正義有歸客瀟湘逢故人亦見文選瘦嶺見今詩蘇梨甘棠箋云召伯舍小棠之下正義為棠其赤者為杜宜以北梅也乘興高帆以相待。淮湖秋月要傳觴。文選南都賦懷才

題槐安閣

東禪僧進文。結小閣於寢室東。養生之具。取諸左右而足。彼雖聞中天之臺。百常之觀。文選西京賦擢註云佑蓋無慕嫁之心。予為題曰槐安閣而賦詩。夫據功名之會。以媿媿一世。其與蟻丘亦有辨乎。雖然陋蟻丘而仰泰山之崇嶽。猶未離乎俗觀也。詳見宿觀音院詩註

曲閣深房古屋頭。病僧枯几過春秋。垣衣謂之垣衣。在名昔耶又謂之陟垣。魏安國事也。晉擊留賈誼服鳥賦况乎若不繫之舟白蟻戰酣千里血。檀薊國來伐王命楚征之殿績亦魏安國事也黃梁炊熟百

年休。吹黃梁未熟見上王荆公詩鄭年休四十餘年夢相對黃梁欲熟時功成事遂人間世。老子功成名遂身退天欲夢槐安向此遊。

洪範以不合俗人題廳壁二絕句次韻和之。余洪範名下山谷元豐四年自太和往南安軍考

南康郡下參軍之句南康即贛州之郡。名有荅洪範二首寄一詩皆此時作

寂寥吾道付萬世。忍向時人覓賞音。臨博而企疎聞求自試表聞越賞音見吳志周瑜傳集中荅樂而

寂寥吾道付萬世。忍向時人覓賞音。臨博而企疎聞求自試表聞越賞音見吳志周瑜傳集中荅樂而

寂寥吾道付萬世。忍向時人覓賞音。臨博而企疎聞求自試表聞越賞音見吳志周瑜傳集中荅樂而

忍向時人覓清賞。搔首金城西。萬里樽前從此嘆人琴。元註云德占最知洪範徐德占死事見後和峇魏皆用鍾期伯牙事上靈牀取獻之琴彈之久而不調歎曰嗚呼子敬人琴俱亡白樂天祭元微之文絃筆兩絕其今日乎乃人琴俱亡之變文也韓文公代裴相

軍耳付與紅塵白眼看。鮑桓青上 風雲未會要觀桓。南康郡下參

二川來集南康郡。袁州治贛縣唐武德曰虔州天寶曰南康郡二川謂貢水章 氣味相似相和流。白樂天

木落山明數歸鴈。鬱孤欄檻繞深秋。鬱孤臺在虔州 曾中淳于吞一石。史記淳于髡一石亦醉 塵下庖丁解十牛。庖丁解十牛而芒刃不頓者所排擊剝割皆衆理解也塵下疑是筆下 它日欲言人不解。西風散髮掉扁舟。散髮巖岫

次元明韻寄子由。山谷兄大臨字元明寄子由詩云鍾鼎功名淹管庫朝廷翰墨寫風煙管庫謂

半世交親隨逝水。論語子在川上曰逝者如斯夫不捨晝夜劉公幹逝 幾人圖畫入凌煙。唐書貞觀中功

春風春雨花經眼。江北江南水拍天。韓詩海氣昏 欲解銅章行問道。漢官儀縣令秩五百石銅章墨綬

知石友許忘年。石友忘年 脊令各有思歸恨。日月相催雪滿顛。杜詩于戈况復塵隨眼鬢髮還應雪滿頭

再次韻奉答子由。蠶尾銀鉤見上。寫珠玉。剡藤。唐舒元與有蜀繭照松煙。繭紙見上 似逢海若談秋水。莊子秋水 始覺醯雞守甕天。莊子曰子方篇孔子曰丘也於道其猶醯雞歟微夫子是醯雞 何日清揚能覲面。鄭國風君子偕老云子

卷九 外集 三二一



芳鴈南翔又凋年。文選舞鶴賦窮陰殺節急景凋年。萬錢買酒從公醉。杜詩左相日與費萬一鉢行歌聽我顛。尚有一鉢歌。

再次韻寄子由

想見蘇耽携手僊。神仙傳蘇仙公桂陽人漢文帝時得道仙去後有白鶴來止郡城東北樓上人或挾彈一說蘇耽者桂陽人也少以瓜瓞樓板似漆書云城郭大疫死者略三百家中井水歸吾是蘇君彈何為又飲之無恙果如所言出洞仙傳所載鄉里及行事大槩皆同可見仙公即蘇耽也。青山桑柘冒寒煙。麒麟

遺地思千里。韻書曰麒麟白馬黑脊傳立豫章行云男兒當門戶墮地自生神。虎豹憎人上九天。宋玉招魂云魂兮歸來君無上天些虎豹豺狼不聞春秋此小年也杜牧

知難自曉。鄭國風風雨凄凄。雪霜宜與菌爭年。莊子逍遙篇朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋此小年也杜牧

冒霜雪豈與朝菌較脩短耶。何時確論傾樽酒。醫得儒生自聖顛。元註云出素問今按難經五十九難曰狂顛之病何

次韻寄上七兄

學得屠龍長縮手。屠龍見上鍊成五色化蒼煙。列子湯問篇天地亦物也物有不足故昔者女媧氏鍊五色石以補其闕誰言遊刃有餘地。恢恢乎

刀必有餘地矣。此莊子言庖丁解牛。今以言屠龍李白詩投刃有餘地。自信無功可補天。言鍊五色石以補其闕誰言遊刃有餘地。

擊壤于道曰吾鑿井而飲。荷鋤端欲相隨去。邂逅青雲恐疾顛。高位寒疾債厚味實腊毒見國語周語下

耕田而食帝何力於我哉。和七兄山積湯

和七兄山積湯

厨人清曉獻瓊糜。見上正是相如酒渴時。司馬相如傳常有消渴病杜詩酒渴愛江清能鮮飢寒勝湯餅。東晉餅賦玄冬猛寒清

口外充虛解略。無風味笑蹲鴟。漢貨殖傳下有蹲鴟至死不飢註打窗急雨知然鼎。亂眼睛雲看上匙。已

戰湯餅為最。雙井茶出。濁醪從此不須持。杜詩濁醪

同韻和元明兄知命弟九日相憶

九日相憶。却把黃花同帳望。寄傳詩句更清新。末句奉親歸製白綸巾。傍

革囊南渡傳詩句。摹寫相思意象真。九日黃花傾壽酒。幾回青眼望歸塵。蚤為學問文章誤。杜詩統袴不

誤晚作東西南北人。檀弓上孔子曰丘也東西南北之人也高適人日安得田園可溫飽。長拋簪紒裏頭

巾。後漢皇甫規傳遺不得溫焯以全命

萬水千山厭問津。芭蕉林裏自觀身。維摩經是身如芭蕉中無有鄰田雞黍論語殺雞為留熊也。風雨

關河走阿秦。熊即秦當是山谷兄弟小字山谷又云又復觀身身不離病鄰田雞黍論語殺雞為留熊也。風雨

雙影脊令原上憶三人。兄弟中兩人相聚而三一人別第杜詩錦

故里王導曰元規若來吾便角巾還第杜詩錦

代書

阿熊去我時。山谷有非熊墓銘云仲熊其名非熊其字先大夫之幼

月除。詩日月蓮房倒箭韋。韋箭也得書報平安。肥字如栖鷗。玉川子添丁詩忽來案上

鄒。莊子且必為鑊鄒大冶必以為不祥之金窮年抱新書。新書謂王塗抹詩書如老鷄

菴。退之進學解舍英咀華又詩弄筆不能休。文選典論云傳殺之於班固伯仲之間也而

傳常語人曰吾文章。屈指推日星。屈指計其日許身上雲霞。杜詩許身一何愚墓銘云先大夫以歲月日時

日在中辰在卯歲庚。安知九天關。虎豹守夜義。虎豹九關夜義視田操豚蹄。持狹所欲奢。史記淳于髡傳臣

午天地合終富貴。一盃而祝曰既宴滿簞守邪滿見上。文章六經來。汗漫十牛車。漢兒寬傳大夫見道傍

殺著熱穰穰蒲家臣。見其所持者狹而所欲者奢故笑之。文章六經來。汗漫十牛車。漢兒寬傳大夫見道傍

陸文通墓表其為書處則充棟宇出則汗。譬如觀滄海。細大極龍蝦。南鯨鰐之大蝦蟹之細無不容見上

牛馬李白詩筆秃千兔毫書截兩牛腰。譬如觀滄海。細大極龍蝦。南鯨鰐之大蝦蟹之細無不容見上

以聖學。未肯廢百家。舊山木十圍。齋堂綠陰遮。紅稻香孟飯。維摩經化菩薩以滿黃雞厭食鮭。食鮭見上

在此讀疑是食蛙。按圖經本草蛙。摩挲垂腴腹。韓詩外傳魚之侈口垂腴者魚畏之凡言腹腴皆魚也頗復

有背作黃文者又云一名水雞。摩挲垂腴腹。韓詩外傳魚之侈口垂腴者魚畏之凡言腹腴皆魚也頗復

贈行當馬。文選馬融笛賦云刻其上孔通洞之。羸糧果後時。史記李斯傳躍馬史隨八月槎。張華博物

織婦見一丈夫牽牛者次飲之牽牛人驚問曰何由至此此人具說來意并問此是何處答曰君還至蜀郡  
訪嚴君平則知之及歸問君平對曰某年月日有客星犯牽牛宿計其年月正此人到天河時也杜甫秋興  
詩聽猿實下三聲淚 覺民在中林 集中字說云弟仲堪温恭 丁丁聞兔置 詩肅肅兔置採之丁丁又  
奉使虛隨八月桂 而文庭聖字之曰覺民 嗟嗟便辨按文選曹子建詩置置於中林石咄咄令

和友 幹父辦咄嗟 易云幹父之蠱晉石崇傳為客作豆粥 嗟嗟便辨按文選曹子建詩置置於中林石咄咄令  
語至晉而訛 臺源吟松籟 集中有次韻十九叔臺源詩 先生岸巾緜 杜詩白嶺岸江臯王荆留客醉風月  
為咄嗟也 臺源吟松籟 集中有次韻十九叔臺源詩 先生岸巾緜 杜詩白嶺岸江臯王荆留客醉風月  
筋供柔嘉 退之詩野蔬拾新采 詩 仍工朱絲絃 文選陸士衡詩 洗心拂奇邪 而不治者則微矣 孤臣叢楚

調 謂屈原 傾國怨胡笳 世傳胡笳十八拍蔡琰所 把筆學周鼓 鳳翔石鼓文世字形錐畫沙 見詩書乃宿好  
淵明詩詩書教宿 不為蓬生麻 中不扶自直 元明祖師禪 山谷元明妙手教琵琶 已無富貴心 鼓吹一池蛙  
好林園無俗情 元明祖師禪 山谷元明妙手教琵琶 已無富貴心 鼓吹一池蛙

見上註 天民服農圃 頗復秋歛餘 天民疑是覺民 昆仲周禮家府錄市之 不售貨之日 下田督未耘 入嶺按  
山谷茅名叔達 爐香嚴佛花 圓覺經云 唯思苾芻園 梵語比丘或曰苾芻 尊勝經號僧曰苾芻 此物草也而  
足蹇故以為喻 爐香嚴佛花 圓覺經云 唯思苾芻園 梵語比丘或曰苾芻 尊勝經號僧曰苾芻 此物草也而

徒弟亦然故以為名 脫冠着袈裟 脫語袈裟此云不正 起家望兩李 漢儒林傳孔氏有古文尚書孔  
為萬少 朝論不齒牙 南史謝朓傳朓好與人牙曰士子聲名未立應共 刺頭簿領中 蚤虱廢搔爬 柳子厚詩  
膝也 朝論不齒牙 南史謝朓傳朓好與人牙曰士子聲名未立應共 刺頭簿領中 蚤虱廢搔爬 柳子厚詩

肥蓋用文選 鷓鴣康絕 交書性復 齒牙餘論 退之詩 顧我未肯置齒牙 左傳襄四年 魏絳論和戎云 昔周辛甲之為太史  
多強肥 握無已而當裏以幸服 世界已纏縛 官箴易玷瑕 左傳襄四年 魏絳論和戎云 昔周辛甲之為太史  
取乎求不 何時煙雨裏 驅羊入金華 黃初平牧羊 遣奴迫王事 不暇學驚蛇 晉衛恒傳張伯英臨池學書池

女疵瑕 何時煙雨裏 驅羊入金華 黃初平牧羊 遣奴迫王事 不暇學驚蛇 晉衛恒傳張伯英臨池學書池  
敬草書云 疾若驚蛇之失道

雙澗寺 寺在太 和境內

二水 蕪蕪鳴屋除 韓文藍田丞廳記 松林落日吼烏菟 左傳楚人謂 老僧更有百歲母 白髮身為反哺鳥 詩  
蕪蕪鳴屋除 韓文藍田丞廳記 松林落日吼烏菟 左傳楚人謂 老僧更有百歲母 白髮身為反哺鳥 詩

水澗 蕪蕪鳴屋除 韓文藍田丞廳記 松林落日吼烏菟 左傳楚人謂 老僧更有百歲母 白髮身為反哺鳥 詩  
蕪蕪鳴屋除 韓文藍田丞廳記 松林落日吼烏菟 左傳楚人謂 老僧更有百歲母 白髮身為反哺鳥 詩

蕪蕪鳴屋除 韓文藍田丞廳記 松林落日吼烏菟 左傳楚人謂 老僧更有百歲母 白髮身為反哺鳥 詩  
蕪蕪鳴屋除 韓文藍田丞廳記 松林落日吼烏菟 左傳楚人謂 老僧更有百歲母 白髮身為反哺鳥 詩

蕪蕪鳴屋除 韓文藍田丞廳記 松林落日吼烏菟 左傳楚人謂 老僧更有百歲母 白髮身為反哺鳥 詩  
蕪蕪鳴屋除 韓文藍田丞廳記 松林落日吼烏菟 左傳楚人謂 老僧更有百歲母 白髮身為反哺鳥 詩

蕪蕪鳴屋除 韓文藍田丞廳記 松林落日吼烏菟 左傳楚人謂 老僧更有百歲母 白髮身為反哺鳥 詩  
蕪蕪鳴屋除 韓文藍田丞廳記 松林落日吼烏菟 左傳楚人謂 老僧更有百歲母 白髮身為反哺鳥 詩

蕪蕪鳴屋除 韓文藍田丞廳記 松林落日吼烏菟 左傳楚人謂 老僧更有百歲母 白髮身為反哺鳥 詩  
蕪蕪鳴屋除 韓文藍田丞廳記 松林落日吼烏菟 左傳楚人謂 老僧更有百歲母 白髮身為反哺鳥 詩

山陘江深屋翠崖夜鐘聲自甕中來長松偃蹇蒼龍卧六月澗泉轟怒雷

睡起

柿葉鋪庭紅顆秋薰爐沉水度夜簫說文曰籊落松風夢與故人遇同駕飛鴻跨九州

煙李白詩不及廣成子乘雲駕輕鴻

奉送周元翁鎖吉州司法廳赴禮部試

周敦頤濂溪二子壽燕壽字季老後改元翁燕字通老後

改次元山谷在太和元翁任吉州司法至元豐五年於黃

江南江北木葉黃

楚詞洞庭波

五湖歸鴈天雨霜

後漢魏器傳范蠡乘舟於

繫船溢城秣高馬

也言自此

陸行文選馬賦旦刷幽燕畫秣

客丁結束女縫裳

詩葛屨云摻摻

貢書登名徹未央

退之復志賦豈不登名

於一科兮曾不補其遺

荆越退之紀蕭何治未央宮北闕師古曰未央殿雖南向而上書奏事謁見之

不比長卿薄游梁

徒皆指北闕公車司馬亦在北闕為正門又有東門東闕以厭勝之附也

長卿病免容游梁見

南山霧豹出文章

見上去取公卿易驅羊杜牧示阿宜云頸汝與君初無一日雅漢谷

本傳梁謝王鳳曰末無

傾蓋許子如班揚

家語孔子之鄉遭程子於塗

囚拘官曹少相見

俗滄若囚拘

未奏書謝王鳳曰末無

一日之雅左右之介

忽忽歲晚稼滌場

詩七月云一盃僚友喜多在謝守不見空澄江澄江如練明橋袖

謝眺元暉詩云餘霞散

為宣城守南中榮橘柚亦元暉詩也李白

萬峯相倚摩清有某堂醺醺客被酒漢書高祖被

詩解道澄江淨如練令人長憶謝玄暉

生光韓退之短檠歌長檠艷歌照珠翠前集聽宋宗儒摘阮歌云促絃聆醉驚客起兩用此字按春明退朝

意推鼓發船星斗白

上明日各在天一方

杜云我行山川寒鴉滿枝二橋宅樽前顧曲憶周郎

時年二十四

吳中皆呼為周郎從孫策攻皖城拔之得橋公兩女皆國色也策自納大橋瑜納小橋瑜小橋瑜於音樂雖

三爵之後其有開誤瑜必知之知之必顧故時人謠曰曲有誤周郎顧寰宇記云橋公亭在舒州懷寧縣此

隔皖水一里同安志有橋公亭鱸魚斫膾蒸為漿

所欠吳松江鱸魚耳元放曰此可得也因求銅盤貯水

記云聞之者蓋橋公之舊居也

復引出皆長三錢餘探使引出一鱸魚又餌釣沉之須臾

以竹竿餌釣於盤中須臾引出一鱸魚又餌釣沉之須臾

恨君不留誰與賞

殿前春風君射策

漢庭諸公

必動色

劉文房錢蕭郎中赴潤州序我蕭公建隼此地化行五年漢庭羣公方待以美職呂和撰劉

必動色

劉文房錢蕭郎中赴潤州序我蕭公建隼此地化行五年漢庭羣公方待以美職呂和撰劉

故

人

故

人

必動色

劉文房錢蕭郎中赴潤州序我蕭公建隼此地化行五年漢庭羣公方待以美職呂和撰劉

故

人

故

人

必動色

劉文房錢蕭郎中赴潤州序我蕭公建隼此地化行五年漢庭羣公方待以美職呂和撰劉

故

人

故

人

必動色

劉文房錢蕭郎中赴潤州序我蕭公建隼此地化行五年漢庭羣公方待以美職呂和撰劉

故

人

故

人

必動色

劉文房錢蕭郎中赴潤州序我蕭公建隼此地化行五年漢庭羣公方待以美職呂和撰劉

故

人

故

人

若問黃初平。將作金華牧羊客。太白詩金華牧羊兒。迺是紫煙客。黃初平見上。

飲潤父家黃暹字潤父會稽人後更名育字懋達山谷以同宗為作字序時為吉州司理與之同寅

齋閣寒麝薰。書帙映斜景。老杜詠竹云。色侵書帙曉。偶來樽俎同。延此笑言頃。宮線添尺餘。荆楚歲時記云。官中紅線。暹日影。至日日添。

一線杜詩何人錯認窮。朝來日未永。一醉解語花。開元天寶遺事。太液池千葉白蓮。開帝萬事畫地餅。志

怨日愁隨一線長。朝來日未永。一醉解語花。開元天寶遺事。太液池千葉白蓮。開帝萬事畫地餅。志

也。白樂天詩。望梅閣。老無妨。渴畫餅。尚書不救飢。要似虎頭癡。何須樗里癡。虎頭。顧愷之也。晉書本傳。史

次韻寄潤父

昏昏迷簿領。昏昏簿領見上。勿勿貴晷景。顏氏家訓。世中書翰多稱勿勿。相承如此。莫知其由。或有妄言。此忽忽

民事故。忽遽者。稱勿勿。說文。又曰。晷。日影也。周禮。地官曰。大司徒。以土圭之法。測土深。正日景。以求地中。退之。秋懷詩。憂愁費晷景。日月如跳丸。貴字疑是費。嘗盡身百憂。左傳。稱晉侯

嘗之。訖無田二頃。蘇秦傳。使我有雒陽負郭田。喜從吾宗游。九里河潤水。見呼兒跪酒樽。戒婦饌湯餅。杜

喚婦出房。親自饌。劉夢得云。老夫何取焉。君悅甕盎癭。甕盎。大癭。見上。退之詩。余

送酒與周法曹用前韻吉州司法

遙知謝法曹。南史。謝惠連為彭城。周元翁也。詩句多夏景。聞道學書勤。墨池方一項。王羲之傳。曾與人書云。張芝臨

載。一同唯石刻。孫過庭。少孫墨池。飛精熟池。水盡墨當以。大字苦未道。魏文帝。與吳質書曰。公幹有逸氣。但

碑板為正。臨川有。法書要錄。陳未欣。寺僧智永。會稽人。遠祖逸。少歷紀。我有何郎樽。清江醞玉餅。還書及斗

數。與君酌桶癭。玉餅。謂麴也。司馬遷傳云。蘇草其短。師古曰。孽如鞠。孽之孽。齊人謂鞠餅為

卷第十

出迎使客質明放船自瓦窰歸

敲吹喧江雨不開。丹楓落葉放船回。謝靈運詩。曉霜楓葉丹。杜詩。送客蒼溪縣。風行水上如雲過。易。渙卦

上地近嶺南無雁來衛陽有回雁樓閣人家捲簾幕杜牧之詩深秋簾幕千菰蒲鷗鳥樂灣洄惜無陶謝  
揮斤手杜詩焉得思如陶謝手今詩句縱橫付酒杯

次韻和答孔毅甫毅甫字

鵬飛鷗化未即逍遙游見莊子龍章鳳姿終作廣陵散嵇康傳人以爲龍章鳳姿康將刑東市顧視日影固之廣陵散於今絕矣初康遊洛西宿華陽亭引琴而彈夜分或有容至與康談音律因索琴彈之而爲廣陵散聲調絕倫遂以授康而誓不傳人韓軫生知音律聞鼓琴至止息數日美哉嵇康之爲是曲其當晉魏之際興復爲司馬懿所殺康又金聲此所以知魏方季也其曲曰廣陵散諸葛誕繼之而揚州都督咸謀舉復爲司馬懿所殺康於揚州故廣陵地凌等皆魏大臣故名其曲曰廣陵散諸葛誕繼之而廣陵始止息者晉雖暴興終止息於康也此見白氏六帖知音門併附于此滄浦鑪邊督數錢平仲三毅甫元祐入館時監江州錢監按潯陽志廣而遷後漢志童謠曰河間蛇女工數錢故人陸沈心可見陸沈氣與神兵上斗牛斗牛並見上詩如晴雪濯江漢孟子江漢把詠公詩闔且開王荆公寄王逢原披衣起坐愁不偃歸坐把卷闔且開旁無知音面墻歎書不學墻面後漢我今廢書迷簿領樂毅傳未嘗魚蠹筆鋒蛛網硯選詩五車六年國子無寸功退之年國子師勝壯集黎覓猶得江南萬家縣客來欲語誰與同令人熟寐觸屏風與劉穎川兄弟語使人神思清發自此之外殆白日欲廢矣漢陳萬年傳子咸有異竊食仰愧冥冥鴻楊弋云鴻飛冥冥少年所期如材萬年嘗病召咸教戒於床下語至夜半咸睡頭觸屏風竊食仰愧冥冥鴻楊弋云鴻飛冥冥少年所期如夢中江頭酒賤樽屢空孔融傳樽屢空南山有田歲不逢漢揚雄傳其詩曰田彼南山蕪穢不治種豆半涕無從檀弓上吾惡夫千金公亦費屠龍屠龍見上韓詩屠龍

再用舊韻寄孔毅甫

鑒中之髮蒲柳望秋衰蒲書頽悅之與簡文同年而髮早白帝問之曰松栢之姿經霜猶茂眼中之人風雨俱星散陸士衡詩感念桑梓域髮鬢眼中人魏文帝詩迴顧四向望眼中無故人李白大堤曲不見眼離杜詩別離同兩散行止若雲浮又草閣柴扉星散居白樂天詩同出復同歸往者託體同青山陶淵明從朝復至暮風雨或消散江山映迴互劉禹錫詩故人雲雨散滿目山川多往者託體同青山陶淵明去何所道托健者漂零不相見度公樓上有詩人樓在江州平生落筆瀉河漢莊子逍遙游篇其言猶河漢而體同山阿

變化若雷震浩汗若河漢置驛動來索我詩自說中郎識元歎吳志顧雍傳雍字元歎吳郡吳人蔡伯喈怨於吳

雍與伯喈同名吳錄曰雍我方凍坐酒官曹為公然薪炙冰硯西漢雜記以酒為書滴不解窮愁著一

書史記虞卿傳不重萬戶侯知相之印與魏齊間行卒去趙困於梁不得見於後世云豈有文章名九縣漢光

九縣書世傳之曰虞氏春秋太史公曰虞卿非窮愁亦不能著書以自見於後世云豈有文章名九縣武贊

賦曰龍泉一曰太阿退夜思龍泉號匣中斗柄垂天霜雨空獨鴈叫羣雲萬重退之詩一石函中有雙劍孤

失萬重雲何時握手香爐峯香爐峯香爐峯不不看寒泉濯卧龍諸葛孔

二月二日曉夢會於廬陵西齋作寄陳適用適用名汝器時知廬陵縣

燕寢著爐香韋蘇州詩燕愔愔閑窗闥左傳祈招之愔夢到郡城東笑談西齋月行樂未渠央詩庭燎夜

未渠央渠音遠苦遭晴鳩聒杜詩苦遭此物江郡梅李白士女嬉城闕鄭國風在聞道潘河陽滿城花秀叢潘岳

縣併堤花洛谷從來蒲園樹文選蜀都賦君平玉環踈踈而秀發頗留載酒車揚雄傳時有好事共醉生

塵鞮文選洛谷從來蒲園樹文選蜀都賦君平玉環踈踈而秀發頗留載酒車揚雄傳時有好事共醉生

亦可悅老杜詩自知白髮非春事且盡芳雨足肥茵芝沙暄饒筭蕨海牛壓風簾海牛犀也前集有詩云

張君房勝說蕭學士夢中賦曉寒歌野飯薰僧鉢羅摩經以蒲鉢香飽食愧公家曾無助毫末勸益惟新

令王欲悼獨活尚書無此邦淡食僧賈誼傳國制捨讓注捨音僧吳人罵楚人曰倉僧懷亂貌也音仕庚

也吳人謂中州人曰僧故云可南史高族直以南波不早便以倉荒見臨世說雅量門北人而一倉父來寄

老僧之目南史杜坦曰臣本中華高族直以南波不早便以倉荒見臨世說雅量門北人而一倉父來寄

亭中註云晉陽秋曰吳人以中州人為僧柳子厚詩我今誤落千萬山身同僧人不思還以上所說不同

故具列之山谷豫章人也而試吉州人為僧蓋取倉荒之義無分於南北也勸益已見賦鹽詩蓋官鹽不

售而抑配焉婉儉陋深刺骨漢杜周傳公困積仁山賈豎但圭撮漢律歷志量多少者不失圭撮注四圭

撮倉縣官息乳哺縣官霍光傳南史梁宗室始與王愔傳行荊州事人歌曰始與王人下吏用鞭撻政恐

括反縣官息乳哺縣官霍光傳南史梁宗室始與王愔傳行荊州事人歌曰始與王人下吏用鞭撻政恐

利一源陸符經云絕利未塞免三窟薛老幼迎於道孟嘗君乃喜得諶曰狡兔二窟免其死耳今君有一

未得高枕而卧請復鑿二窟云云謂孟嘗君登三窟已成請君高枕矣晉王衍傳以弟澄為荆州族弟敦為青州因謂曰荆州有江漢之固青州有輔海之險卿二人在外而吾留此足為三窟矣蓋舉馮諼語也  
寄聲賢令尹何道補駮則莊子大宗師篇息從來無研桑班固賓戲研桑心計於無垠註云史記勾踐  
上計為顧影愧簪笏退之詩峨峨進賢冠耿耿水蒼佩服章豈不何顏課殿上鮮綬行采葛漢選左內  
侍中史以負租課殿當免民間當免皆恐失之大家牛車顧頡  
小家擔負輪租繼屬課更以最上國風采葛懼龍也

長句謝陳適用惠送吳南雄所贈紙

廬陵政事無全牛庖丁未嘗見全牛見上杜詩妙割無全牛恐是漢時陳太丘後漢陳寔傳除太丘  
安書記姓名不肯學項籍傳少時學書不成去籍曰書足記姓名而已得紙無異夏得裘琢詩包紙送贈我自狀明月

非暗投見詩句縱橫剪刀錦惜無阿買書銀鉤退之詩阿買不識字頗知書入分詩蠻溪切藤卷盈百

側厘羞滑爾羞白拾遺記南越獻側理紙南人以海苔為之其理縱橫斜側因以為名蘇易簡紙譜云  
人所用作紙者唐本註云此物乃水中苔今取為紙音陟陟陟陟想當鳴杵砧面平枕柳葉風溪水碧柳

與側黎相近側黎又與側理相近也又云即石髮也蠻紙見上

木廣南所出此紙吳南雄千里鵝毛意不輕復齋謾錄云諺曰是人眼裏有西施又曰千里寄鵝毛物輕

所贈南雄州隸廣南東路瘴衣腥膩北歸客君侯謙虛不自供胡不贈世文章伯老杜詩同心不減骨

惠紙云千里鵝毛意不輕

伯一涔之水容牛蹄淮南子曰牛蹄之涔無尺之鯉退之題炭谷識字有數我自知親每語見許文章

伯一涔之水容牛蹄淮南子曰牛蹄之涔無尺之鯉退之題炭谷識字有數我自知親每語見許文章

伯一涔之水容牛蹄淮南子曰牛蹄之涔無尺之鯉退之題炭谷識字有數我自知親每語見許文章

伯一涔之水容牛蹄淮南子曰牛蹄之涔無尺之鯉退之題炭谷識字有數我自知親每語見許文章

伯一涔之水容牛蹄淮南子曰牛蹄之涔無尺之鯉退之題炭谷識字有數我自知親每語見許文章

伯一涔之水容牛蹄淮南子曰牛蹄之涔無尺之鯉退之題炭谷識字有數我自知親每語見許文章

伯一涔之水容牛蹄淮南子曰牛蹄之涔無尺之鯉退之題炭谷識字有數我自知親每語見許文章

伯一涔之水容牛蹄淮南子曰牛蹄之涔無尺之鯉退之題炭谷識字有數我自知親每語見許文章

伯一涔之水容牛蹄淮南子曰牛蹄之涔無尺之鯉退之題炭谷識字有數我自知親每語見許文章



寄陳適用

日月如驚鴻歸燕不及社杜詩日月不相鏡節存昨夜隔杜牧之歸清明氣妍暖疊疊向朱夏楚詞時疊

方寒淹留而無成杜詩畫堂歌舞喧喧社去社來人不看禮男女已非紅紫時韓詩黃黃光著

詩人生幾何春已夏杜詩宜入獨桂林表褐就梳架已非紅紫時花紅紫黃已退春

事歸桑柘空餘車馬跡顛倒桃李下新晴百鳥語各自有匹亞選詩春鳥飛南飛翩翩獨朝

昔遭拙婦罵見上氣候使之然光陰侵晨夜鮮甲踰清風即有幽蟲化言蟬也退之聯朱墨本非工後周書

始制文策程式宋出墨入王事以閑暇幸蒙餘波及左傳重耳云其波及治郡得黃霸黃霸傳及為相功邑鄰陳太丘

後漢陳寔為太丘長威德可資借決事不遲疑敏手譬泰華猶存善曰古語云此本一山當河水過之而曲行河之

神以手擘開其上足踞離其下中分頗復集紅衣呼噉飲休假退之詩兩府變炎暉詩舞館識

爲二以通河流手足之跡今尚在也頗復集紅衣呼噉飲休假退之詩兩府變炎暉詩舞館識

餘基歌聲想遺轉李白詩醉舞紛綺席清歌遠飛梁曾子夷鞞而歌商頌聲滿天地若出金石舞地委蘭

麝寄我五字詩句法窺鮑謝明遠亦歎簿領勞行欲問田舍舍見上相期黃公壚不異秦人炙孟

告子篇者秦人之炙我初無廊廟素無廊廟身願執耕稼今將荷鋤歸區芋畦甘蔗文選蜀都賦瓜疇

無以異於者吾炙我初無廊廟素無廊廟身願執耕稼今將荷鋤歸區芋畦甘蔗文選蜀都賦瓜疇

觀君氣如虹禮記聘義君子於玉比德焉氣如白虹天也江千輩可陵跨自當出懷璧往取連城價趙得

璧秦願以十五城易之聞相如使賜地買歌僮珠翠羅廣廈杜詩安得廣富貴不相忘寄聲相慰藉初富

從者衣褐懷璧歸趙詳見相如傳賜地買歌僮珠翠羅廣廈杜詩安得廣富貴不相忘寄聲相慰藉初富

相忘見陳勝傳界上亭長寄聲謝我見趙廣漢傳所以慰薦走卒師古曰薦者舉藉也見胡建傳所以慰藉之良厚見後漢隗囂傳

寄懷元翁

歲年豐稻秔井邑盛煙火選詩井邑自相循註引周禮九夫為北園會未窺董仲舒傳三王事方勤我詩王

花枝互低昂韓文公詩道傍草木花枝紅紫相低昂鳥語相許可漢蕭何傳上奏許其師古觀物見歸根撫

時終宴坐老子云萬物並作吾已觀其復芸芸各復搔首望四隣諸賢皆最課寄鄭刺史初如遺官情終乃

極工簿領書其辨米監顯史記天官書其占驗凌雜米平生短朱墨見上吏考仰丞佐初無公侯心骨相

本寒餓。退之詩自歎。明窓懷玉友。清絕吟楚些。見楚詞。招魂。南史。王琳傳。時謂銓錫。二王。玉昆。金友。沈存。虞。鱗。骨。相。此。薛。宣。傳。日。至。休。吏。賦。曹。核。獨。不。肯。休。坐。曹。無。因。奉。虛。左。史。記。魏。公。子。無。忌。傳。公。子。從。車。騎。虛。念。君。方。坐。曹。治。事。白。樂。天。詩。竟。日。坐。官。曹。經。旬。曠。休。沐。無。因。奉。虛。左。史。記。魏。公。子。無。忌。傳。公。子。從。車。騎。虛。因。見。齊。悼。惠。王。傳。

對酒次前韻寄懷元翁

花光漸寒食。李白詩。花光不滅。上林紅。木燧催國火。論語。鑽燧改火。鄴中記。井州。一百五日。為介子推。斷火。冷食。三日。內。國。火。以。救。時。疾。張。景。陽。詩。離。居。幾。何。時。鑽。燧。忽。改。火。沽。酒。鳥。勸。人。見。懷。賢。吾。忘。我。喪。我。註。云。我。自。忘。矣。事。往。隨。散。休。孟。敏。荷。觀。墮。地。見。之。勤。令。游。學。十。年。知。名。見。後。漢。郭。太。傳。心。知。求。田。可。陳。登。謂。許。汜。曰。君。求。田。問。舍。言。無。可。求。田。可。人。不。在。眼。禮。記。管。仲。遇。盜。取。二。人。馬。上。以。為。公。臣。曰。其。所。與。樽。俎。思。復。坐。有。生。常。慳。慳。性。德。不。暇。給。之。日。無。暇。天。所。課。如。東。坡。詩。此。病。天。所。藉。不。解。聞。律。飲。樂。天。詩。聞。律。偷。閑。且。勤。飲。白。俄。成。一。蓬。顆。類。藏。家。而。託。宿。馬。泥。鈞。堦。萬。物。董。仲。舒。策。云。猶。泥。之。在。鈞。唯。甄。者。之。所。為。寒。暑。勤。五。佐。史。記。天。官。書。云。天。神。貴。者。太。一。太。一。佐。曰。豈。其。懷。愛。憎。私。使。我。窮。餓。莊。子。大。宗。師。篇。云。父。母。豈。欲。吾。貧。哉。天。醉。魂。招。不。來。浪。下。巫。陽。些。杜。詩。不。知。臨。老。日。招。乃。下。招。曰。魂。兮。歸。來。去。君。之。恒。幹。何。為。乎。四。方。些。夢。成。少。年。嬉。走。馬。章。臺。左。詩。青。雲。少。年。子。挾。彈。章。臺。左。

侯尉之吉水覆按未歸三日泥雨戲成寄之

歎息侯羸老。史記。魏。公。子。無。忌。傳。封。為。信。陵。君。魏。有。隱。士。侯。羸。年。七。十。家。貧。為。大。梁。夷。門。監。者。公。尉。曹。鞍。子。往。請。欲。厚。遺。之。不。肯。受。乃。置。酒。大。會。賓。客。坐。定。公。子。從。車。騎。虛。左。自。迎。侯。生。云。云。尉。曹。鞍。馬。疲。山。花。迷。部。曲。江。雨。壓。旌。旗。越。鳥。勸。沽。酒。太。白。詩。清。風。動。窸。竹。越。竹。雞。憂。蹋。泥。滑。滑。不。知。何。處。醉。遙。寄。鮮。醒。詩。劉。伶。五。斗。解。醒。

侯尉家聽琵琶

舫齋蒼竹雨聲中。一曲琵琶酒一鍾。恰似潯陽江上聽。只無明月與丹楓。白。樂。天。琵琶引。其略云。潯陽江。人。下。馬。客。在。船。舉。酒。欲。飲。無。管。弦。醉。不。成。歡。慘。將。別。別。時。茫茫。江。浸。月。云。云。

寄袁守廖獻卿

公移猥甚叢生筍。退之詩戰戰已多如東筍集中有符移官訟牒紛如蜜分窠。所謂牒訴恹恹也。必得曲

肱成夢蝶。見上。不堪衙吏報鳴鼉。詩靈臺云鼉鼓逢逢。柳子厚詩蝶雙。騶先

春風桃李何。想見宜春賢太守。袁州宜春郡。亦治宜春縣。無書來問病維摩。維摩經維摩詰即以神力空

廖袁州次韻見峇并寄黃靖國再生傳次韻寄之

春去懷賢感物多。飛花高下罨絲窠。杜詩風花高下飛。退成傳聞治境無戾虎。虎爭人而鬪者。管莊子將刺

之管與止之曰虎者。庚蟲人者甘餌也。註云戾。更道豐年鳴白鼉。唐張籍詩天飲雨有東

鉉。元註云。元寶作搜神記。徐鉉作。詩才清壯近陰何。杜詩李侯有佳句。往往

得按摩。越廣漢傳界上亭長。戲曰。至府為我多謝。問趙君師古曰。多厚也。言殷勤若今人言千萬問。訊據

枝注折枝。按齊折手節也。劉峻。廣絕交論折枝按摩手足也。

袁州劉司法亦和予摩字詩因次韻寄之

袁州司法多兼局。日暮歸來印幾窠。詩罷春風榮草木。歸去來詞木欣欣以向榮。書成快劍斬蛟鼉。退之石鼓歌快

知吏隱清如此。杜詩吏隱適情性。滋焉其窠宅。汝應問卿曹果是何。王徽之傳為桓冲騎兵參軍。冲

病餘居士否。在家無意食蘿摩。本草枸杞註曰。蘿云去。家千里不食蘿摩。枸杞

次韻奉峇吉老并寄何君庸

傾懷相見開城府。文選于今昇晉紀。總論云。宜皇帝性深阻。有如城府。取意闊談沒白窠。日窠見上。但取吏曹

無狡兔。狡兔三穴。見上。任呼舞女伐靈鼉。采芑詩伐鼓淵淵。南都賦屢中甕。西酒樂聖。紅面即甕頭。見上。註魏志

飲至沈醉。校事趨達。問以曹事。逸曰。中聖人達白之。太祖甚怒。辭于輔曰。平日醉客謂酒清者為聖

人。濁者為賢。人偶醉言耳。坐得免。後文帝踐祚。問曰。頗復中聖。人不對。曰。輔復中。李太白詩。酒傾愁不來

所以知。苦憶尊前人姓名。願得兩公俱助我。不唯朱墨要漸摩。非特治簿書。朱入墨。出亦欲漸仁磨義也。

次韻奉答廖永州懷舊隱之詩

詩題怨鶴與鷺猿文選北山移文蕙帳空兮一幅溪藤刺漢上多古藤見照麝煙聞道省郎方結綬  
為尚書郎不離省闈白樂天集有賀揚十二新拜省可容名士乞歸田文選張平子有歸田賦嚴安召見  
即詩杜詩省郎京尹必俯拾蕭朱結綬見漢蕭育傳上書賈誼歸來席更前至入見至夜半文帝前席何  
天嗟晚主父偃傳上書朝奏暮召時徐樂嚴安亦俱也况班家有超固應封定速勒燕然班超封定遠侯班固勒燕然銘各有傳

上權郡孫承議

公家簿領如雞棲薄項見上車如雞棲私家田園無置錘荀子無置錘之地而真成忍罵加飡飯杜詩具

游文選古詩努力加餐飯不如江西之水可樂飢詩以之洋洋它人勤拙猶相補樂天詩過煩無若靜補拙莫如勤到

有計功除過故云無功狀身無功狀堪上府漢朱博傳齊伐閱詣府註伐公誠遣騎束縛歸文選魏文帝書今遣騎到

按集中所誌基云知吉州姚公元豐辛酉卒又一誌云知吉州畢公元豐五年十一月卒又按吉州西峯

院三秀亭記云廬陵比块守縣以他吏攝丞託宿傳舍吏晉視民為俎豆執鞭者衆羊長隨白鷗卧煙雨

失其牧元豐六年春詔用壽春魏侯以此觀之則孫權郡者必能病諸邑故詩有念語

春蔬照映庾郎貧南史庾亮食鮭遣騎持籠佐茹葷遺騎見上莊子人間却得齋厨厭滋味白鵝存掌鬻

留裙江南別錄云僧謙明好詩酒烈相問其所求曰唯願鵝生四箇腿鵝生兩重裙陶岳五代史補亦云

和孫公善季仲同金櫻餌唱酬二首

人生欲長存日月不肯遲滿明詩日月不肯百年風吹過忽成甘蔗滓寒山子詩更足三傳聞上世士烹

餌草木滋檀弓必有草木之千秋垂綠髮李賀詩綠髮少年每恨不同時司馬相如傳朕獨不

李侯好方術方術見肘後探神奇莊子臭腐化為神奇南史陶洪景傳著肘後方金櫻出皇墳本草金櫻

世所傳曰神農氏本草三卷尚書序云伏羲神農黃帝之書謂之三墳刺橐覽霜枝寒窻司火候古鼎凍

膠飴。內則菓粟飴蜜釋文飴錫也園經初嘗不可口。莊子曰祖梨橋柚皆可於口醇酒和味宜。和味宜見

董作辛和至今身七十。孺子色不衰。莊子達生篇單豹行年七十而猶有嬰兒之色田中按耘鋤。孫息親抱持。却笑鄰舍公。未老

須杖藜。見假守富春公。漢南粵王傳誅秦所置吏以其黨為守假註云令為郡縣之職或守或假劉禹錫

事。秋毫聽民詞。夙夜臨公廳。歸卧酸體肢。杖乘七發云恣支體之安柳子厚讀書詩李侯來饋藥。論語

饋期以十日知。史記扁鵲傳長桑君出懷中藥予扁鵲曰飲是以池深中護靈根。黃庭經玉池清水灌

藥。期以十日知。史記扁鵲傳長桑君出懷中藥予扁鵲曰飲是以池深中護靈根。黃庭經玉池清水灌

與汝食許斧子許玉斧也。一本作五芝不須許斧子。辛勤采玉芝。芝草不必得汝亦不能來汝來當可得芝草

天台山盡爭之註。不能鳴弦坐。頗似巫馬期。韓詩外傳子賤治單父彈鳴琴身不下堂而單父亦治巫馬期

於子賤子賤曰我任人子任力。敢乞刀圭餘。本單序例云刀圭者十分方寸七之一唯如梧桐子大也歸

任人者佚任力者勞亦見說苑。敢乞刀圭餘。本單序例云刀圭者十分方寸七之一唯如梧桐子大也歸

和卯飲卮。白樂天詩卯飲一卮眠儻令憂民病從此得國醫言醫國上

荅余洪範二首

道在東西祖。傳燈錄天竺有二十七祖達磨西來為中華初祖贊寧僧史以中國為東夏僧寶傳立汝禪

尚參同契。師來師曰。祖師不在東西山。疑或用此意。南岳石頭和詩如大小山。按許子解淮南鴻烈其

等入士多往歸。馬遂與蘇飛。李尚左。吳田由雷。被仁披伍。著此書。一家同雪月。即龍光和尚于萬事廢機

關。樂天詩應須天上麒麟閣。漢書甘露三年上思股肱山中虎豹閑。何時得丘壑。前漢叙傳漁釣於一壑

於不一易其樂。明鏡失朱顏。樂天詩腰圓紅綬掛未懸聲齋厨數米炊。室如懸磬見左傳樂王詩貧室如懸磬貧中氣味更相思。可無昨日黃花酒。又是春風

柳絮時。三月乙巳來賦。鹽萬歲鄉且菟獮。匿賦之家晏飯。此舍遂留宿。是日大風自採菊苗薦湯餅二首

纂異別本湯餅下有紅蕖盛開四字二首作三首第三首云春風一曲花十八併得百醉玉東西露葉煙枝見紅蕖猶似舞綠和汗跡

飛廉決雲開白日飛廉使奔屬註飛廉風伯也頓撼天地萬竅號齊物篇云大塊噫氣其名為風是唯無

幽叢秀色可攬擷大業拾遺帝曰古人云秀色若可餐杜牧之云光繁疑可攬黃餅菊苗深注湯崔氏四

日立秋無食黃餅飲冰食蘗浪自苦刺史飲冰復食蘗摩挲滿懷春草香傳摩蒞金狄

至靜在平氣至神惟順心繫辭非天下之至神孰能與於此淵明歸去來兮道非貴與賤達者古猶今見功名屬

廊廟間暇歸山林已見廊廟畜魚觀羣嬉龍鳥聽好音詩脫脫黃鳥載好其音文選潘岳秋思不如一丘壑

隨願得飛沉丘壑開門納日月選詩發題呼客解纓簪詩書撫塵迹歌舞送光陰妖嬈傾國笑上林賦妖

襟宋玉風賦楚襄王遊於蘭臺之宮宋玉景差侍有樊籠鎖形質物外有幽尋退之詩幽尋事隨去孰能量

雨斷山川明老杜詩楚天不斷四時雨太白花深鳥鳥樂見枯骨不帶活名列子曰死後錄古今同一壑

親友多離索其詳擅弓云子夏曰吾離羣而索居斯文如舊歡李侯極磊落顏似元魯山用心撫疲弱

元德秀字紫芝為魯山令有德政天下高其行不名謂之元魯山詳見唐書卓行傳前集有贈別李次翁

和詩中此略云觀物慈哀泚民愛莊而此詩又比之元魯山此人當是作邑張方回家本編四言詩於太

亦在太和作不以民為梯俯仰無所作孟詩將舉汝愆尤以為己階梯曾中種妙覺性偏滿故根性塵

性無壞歲晚期必獲然膏夜讀書道學解云然見聖宜有作書君陳云凡人未見聖若不文字寄我來官

無雜歲晚期必獲然膏夜讀書道學解云然見聖宜有作書君陳云凡人未見聖若不文字寄我來官

寄李次翁

卷十 外集

三三五

郵遠飛橐

橐謂置筒也白樂天云與微之唱和來去常以竹筒貯詩又有詩云寂寥無復遺詩筒

世緣心已死儻得萬金藥

萬金良藥見灌夫傳

四月戊申賦益萬歲山中仰懷外舅謝師厚

山谷銘晉夫人謝氏墓云嘗任中封師厚按師厚之弟刑部尚書景溫所作謝氏小隱田記云元豐五年子自長沙以禮侍召道出襄陽時伯兄通判襄州兄弟相見皆白首矣山谷此詩是年所作無疑其下十數詩皆述賦監之苦蓋同時也

只今漢龐公白髮佐州郡

後漢書龐公者南郡襄陽人也龐比師厚窮通視寒暑莊子鑿王篇古之得道者窮亦樂通而為寒暑風雨之序矣仕已誰喜愠見長松卧澗底文選詩對澗底松離離山上苗以彼徑寸

而未離未須論才難柳子厚詩才難不世入無此韻晉庚敷傳雅有遠韻陶潛詩曰無適俗韻性本愛丘韻禪悅稱性深維摩經云彈指為笑語端入理近渙若開春冰左傳序云渙然冰釋韓文公樂誕通度實有名燕處超然莊子年運而往臨民秉三尺法註云以三尺竹簡書法律也左傳魯乘周禮朱墨不可紊見上傳聞但言歸

心許手自隱自隱見次韻師厚欲知南陂稻得幾就收拮引他書云拮拾麥得五斛胥疏江湖濱莊子山木

疏於江不逾金玉訓詩云毋金濡需且肉食見上穀鯨恐鍾釁五子對齊宣王曰王坐於堂上有牽牛而

忍其藪棘龍移山散洪虎乳月生暈淮南子虎嘯而谷風至龍舉而下者王曰牛何之對曰將以繫鍾王

廐門儻賜勞苦間龐公傳云遂携妻子登鹿門山因采藥不反勞苦見漢張耳傳杜甫冬日懷李白詩未

癸丑宿早禾渡僧舍萬歲山及金刀坑凡十篇試問安用舟春水三文餘是維一都會

城頭渡可涉早禾渡可軒詩大東云維北有斗不可以挹酒漿註史記貨殖傳邯鄲亦漳河之間駟僧權征輸漢貨殖傳節即賦輸也史記平準書天下賦輸或不償其

一都會也凡言一都會者入駟僧權征輸漢貨殖傳節即賦輸也史記平準書天下賦輸或不償其費鬱鬱多大姓儒冠頗詩書漢趙廣漢傳穎川豪傑大姓以武斷鄉曲食貨志昆錯奏言并兼舊俗小未除厭翫謝近

市左傳昭三年景公謂晏子曰子之宅近斬絕得僧區劉孝標廣絕交論斷鄉曲舊俗小未除厭翫謝近竹林明見浴危杜詩沙髮低風相追嘒淩藻楚詞危馬皆安梁藻芳風飄翔而高舉子虛天樂非世娛莊

黃帝張樂於洞庭之野其卒無尾其始無首此之謂  
天樂李白宮中行樂詞春風開紫殿天樂下珠樓  
憶在田園日放浪友禽魚蘭亭楔飲序云放浪形骸之外今來長山  
邑忍飢撫惇孤出入部曲隨漢光武紀云各領部曲註引續漢志曰大將軍咳唾吏史趨法書要錄義之  
欲極遊娛而吏形散東簪笏可意一事無杜詩咸陽客下有曲曲有軍候一人曲肱晴簷底結  
卒守之可歎耳王荆公詩移床獨臥秋謀生理未拙見上仰愧擁腫樗擁腫樗曲肱晴簷底結  
網看蜘蛛風裏靜看蜘蛛結網絲

### 宿觀山

莫數白下地見上暝投觀山宿橫溪赤欄橋溫飛卿樂府云一渠春水赤欄橋一徑入松竹野僧如鷲鷹文選沈休文詩

避堂具燈燭曹參傳避正堂含蓋公我眠興視夜詩子興視夜部曲始炊熟以竹通水曰萬籟入秋木莊子

論敢問天籟子藜日吹平生蕭洒興本願終澗谷杜詩非無江海志蕭洒送日月世累漸逼人晉謝安傳壘如坳不磧沐

其問面垢輝潘請磧釋文曰磧音悔已成老翁為作吏長碌碌史記平原君傳公

### 上大蒙籠

黃霧冥冥小石門苔衣草路無人迹爾雅薄石衣註水苔也東漢馮后傳苦竹參天大石門杜詩喬木

迹免蹊聊倚息爾雅塵其跡蹊免其跡迹陰風搜林山鬼嘯宋玉風賦梢殺林莽屈原九歌有山鬼篇杜

能射影身千丈寒藤繞崩石杜詩缺籬將棘拒倒石賴藤纏清風源裏有人家牛羊在山亦桑麻陸梁

免解藏身莊子官天試呼使前問其故衣冠漢儀民父子光武紀復見吏曹擾之至如此窮鄉有米無食益今日有

地府萬物當作今日有但願官清不受錢太白贈崔秋浦云見客但傾酒為官不受錢長養兒孫聽驅使

田無米食鹽無食米力未免遭驅使

### 勞坑入前城

刀坑石如刀樂天入喚詩大石如刀勞坑人馬勞窈窕篁竹陰退之送區冊序云夾江荒是常主遁逃武成

逃天下遁甘泉賦註云豪猪森怒嗥雲黃覺日瘦杜詩久行見空木落知風發退之祭文云雪



輕軒息源口。飯羹煮溪毛。左傳澗溪沼汜之毛山農驚長吏。退之詩山農驚見之出拜家騷騷。檀弓騷耳則野借問淡食民。祖孫

甘鋪糟。楚詞鋪其糟而啜其醢賴官得塩喫。正苦無錢刀。泉布刀皆錢也食貨志王莽造契刀錯刀柳子厚詩錢刀恐買害飢至益遠巡

乙卯宿清泉寺

稅輿陔高岡。詩卷耳云陔彼高岡却立倚天壁。宋玉大言賦長劒耿介倚天就輿亂清溪。太白詩崩崖轉石萬

壺雷韓文公祭張署文洞庭漫汗十步一沮洳。魏國風彼汾沮洳韓詩大魚豈肯居沮洳杜詩沮洳棧道濕五步一枳棘。阿房宮賦五

枯天無壁風濟相旭中有霹靂。上方未言返。見上方豁見平土宅書是降丘宅土孟子然。田家雞犬歸。佛廟檀欒碧。枝乘苑園賦借竹植

維詩閑居日清淨脩竹自檀欒謝後人得平土而居之。蓮蕩落紅衣。趙嘏詩紅衣落盡清蓮愁泉泓數白石。人如安巢鳥。杜詩東走無復

鳥已安巢鳥韓文公聯句暮稍就一枝息。莊子鶴鶴巢於深林不過一枝鍾魚各知時。吾亦自得力。杜詩生我不得力

丙辰仍宿清泉寺

山農居負山。呼集來普遲。既來授政役。文選東京賦賦政任役常畏人力之盡也謠詠謂余欺。按省其家貲可忍鞭扶之。元結

行悉使索其家而又無生資左傳一扶女庸何傷註扶擊也較栗切。息言諭公家。疑阻久乃隨。滕口終自愧。易咸之上六滕口說也吾敢乏王師。官寧

憚淹留。官字蓋用韓退之龍吏切云龍吏垂手笑官何問之愚警官職在拊婢。虜所將部曲多。溷汝父

老為。漢陸賈傳母何由知東吳左傳倍三十三不勝弊邑為從者之淹且復下囊輜。漢王吉傳所載不過囊衣左傳襄十

日輜一名樹前。啼鴉散篇帙。靈運詩散帙問所知詩休吏。漢薛宣傳日風俗通云舜作籥其形參差石泉鼓坎坎。詩坎坎鼓我言

竹風吹參差。楚詞吹參差兮誰思註參差洞簫也補註日風俗通云舜作籥其形參差書伶行熠燿。詩

耀宵行註熠燿燐也燐螢火也詩蓋取車胤聚螢之意。壁蟲催杼機。古今註促織一名投梭謂其聲如急織也昏缸夜未央。缸燈也西都賦金缸高枕

夢登巖

丁巳宿寶石寺

鐘磬秋山靜。柳子厚詩鶴鳴楚山靜爐香沈水寒。楞嚴經云見諸沉水香晴風蕩濛雨詩東山零雲物尚盤桓。歸去來詞云

桓註云爾雅曰瀕若赤銅椀。覓泉蒼煙竿。紅榴罇玉房。吳都賦云持粟罇發丈渠陸士衡弔魏武云陪  
柳子厚詩侯家熾炭。公橘委金丸。蘇舜欽詩仲堪相熟客三日不  
鬼樂府詩上觀己自得。談玄舌本乾。晉教德經覽每本問強  
言如後食。觀己自得。談玄舌本乾。讀道總經覽每本問強  
賈賓王上韋明府奉訓趨庭束情田於理窟世故浪萬端。杜詩世故莽相仍王  
曹子建求通親親表每口節之會塊然獨處。世故浪萬端。杜詩世故莽相仍王  
之未。古人貴守官。守道不如守官。孟子之言未有守官而失道守道而失官之事也。  
此一丘槃。後漢劉子訓摩掌銅人此摘其字刀刃若新發於  
亦庖丁事衛國風考槃在澗註云考成槃樂也。

### 卷第十一

#### 己未過太湖僧寺得宗汝為書寄山積白酒長韻寄荅

從學晚聞道。莊子曰孔子行年五十有一而不聞道。謀官無見功。魏伯陽參同契云竭力早衰觀水鹽。酒誥云人無於水監

已形莊子人莫監於內熱愧鄰邦。莊子人間世篇今吾朝受北鄰有宗侯。治劇乃雍容。摩手撫鰥寡。葉礎

流水而鑿於止水。張其尸也葉市殺。桃李與荆棘。說苑簡子謂陽虎曰樹桃李者夏得休息秋稱物施露霜。易謙卦君子以

張其尸也葉市殺。桃李與荆棘。說苑簡子謂陽虎曰樹桃李者夏得休息秋稱物施露霜。易謙卦君子以

成兼蒼白如露霜。政經甚積密。柳子厚誌崔永州墓不得休息秋得其刺焉稱物施露霜。易謙卦君子以

舍無請賊。曹參傳後園近吏舍吏舍日飲歌呼趙廣漢傳吏家有侯在堂。府符下鹽策。管子曰海王之國

家十人食鹽百口。縣官勸和羹。書若作作民敏風雨。令先諸邑行。我居萬夫上。閭情世無雙。此邑宅巖巖。

管領太里中。頗秦風。翁媪無恙時。出分如蜂房。賈誼書秦人家富子壯則一錢氣不直。漢書灌夫罵賢曰

山巖巖。白挺及父兄。簪筆懷三尺。揖我謂我臧。山谷江西道院賦序其略云江西之俗其細民險而健以終

錢一。白挺及父兄。簪筆懷三尺。揖我謂我臧。山谷江西道院賦序其略云江西之俗其細民險而健以終

齊國風。還云揖我謂我臧。兮三尺見上。向來豪傑吏。治之以牛羊。我不忍敵民。教養如兒甥。荆雞伏鵠卵。

久望羽翼成。魯難大難也今蜀難張良傳上召戚夫人指視曰羽翼已成不可動矣訟端洵洵來。諭去

稍聽從。尚餘租庸調。見唐書杜詩况開處處驚歲歲稽法程。漢賈誼策云立經陳按圖索家資四壁達牖

窾揜目鞭朴之。禮弓每斃一枌楊相推振。莊子云枌楊接楫音身欲免官去。鴛馬戀豆糖。桓範出赴曹爽

我豆爽必志不能。所以積廩鹽未使戶得烹八月醜社酒公私樂年登遣徒與會稽會稽者會計也。而悉走荻簞。吾惟不足遣。張良傳上曰吾惟之聖子風駕略我疆。詩星言邑西軼矣地。

因葬焉命曰會稽。軟當作軼音孤莊子庖丁解牛技經肯綮之未嘗。是嘗嬰吾鋒。齟齬其強宗。碑齒也口狠切退之曹成王

復得志於天下。則齟齬首用事者墳墓。彼乃可使令。夙夜于遠郊。草露沾帷裳。詩轡車入磴履虎尾。履卦

矣。註云齟齬也音義齒齧也音統。借問夕何宿。煙邊數峯橫。松竹不見天。荆詞山鬼舍夔靈兮積不見天漢書廣

語。捫蘿觸蔓芒。杜詩捫蘿借問夕何宿。煙邊數峯橫。松竹不見天。荆詞山鬼舍夔靈兮積不見天漢書廣

益蟠空作秋聲。谷鳥與溪瀨。合絃琵琶琴。楚詞石灘考與激杜詩絕壁是雲開錦綉時松隔水稅駕亂石間。

李斯曰吾未知所稅駕矣。巖寺鳴疎鐘。山農頗來服。見其父孫翁。退之銘馬少監云吾未耄昔辭王賦遲。戶戶無積藏。民

病我亦病。呻吟達五更。韻為誦書語。一作書行歌類楚狂。論語楚狂接輿舉鞭問嘉禾。秣馬可及城。嘉禾謂

新羅也。疎有嘉禾。令尹清如朱。宗令即汝為也。惜哉憂城旦。漢儒林傳竇太后好黃老轅固曰此家人言

為城旦者皆耐為鬼薪白粲註云城不得對榻床。灑筆付飛鳥。北風吹報童。書回銀鉤壯。見上句與麝煤香

且者且起行治城春作米皆四歲刑也。浮蛆撥官醅。太白詩始似葡萄新撥醅曾傾壺嫩鵝黃。杜詩鵝兒

李建中題楊安式大字壁後云枯杉倒檜詩。浮蛆撥官醅。南豐詩浮蛆蒲甕嘗春酒。傾壺嫩鵝黃。杜詩鵝兒

霜天老松煙麝煤。風雨寒山谷。喜書此詩。浮蛆撥官醅。南豐詩浮蛆蒲甕嘗春酒。傾壺嫩鵝黃。杜詩鵝兒

酒愛新鵝山氣常翁。此物可屢觴。積藥割紫藤。開籠喜手封。味温頗宜人。杜詩陳快笔以石鉛薑。舉

孟引藥糜。詠詩對寒江。寄聲甚勞苦。寄聲勞苦相思秋月明。我邑萬戶鄉。其民資囂凶。欲割以壽公。使之承

化光。易坤含萬反以來壽我。中有吞舟鯨。賈誼弔屈文彼尋常之汗廣兮豈能銅墨俱王命。文選策秀才文

銅墨註云珪符謂刺史。石銅墨謂縣令。漢書職思慰孤悼。詩職思何時賭一擲。燒燭呪明瓊。齊劉毅傳楊捕大

日錄戴皮公弼言官賣鹽不得。不罷今觀此詩。蓋官賣不售而賦之民也。前三首有月

庚申宿觀音院

谷底一墟落。文選范處龍詩軒蓋照墟落李善曰說苑云師曠謂晉平公曰五鼎不當生墟落地形如益盆。棧題相照耀。孟子棧題數尺釋文云爾雅曰楠謂之棧題頭也

其民頗家温。董仲舒傳家温而食厚祿土風甚於秦。不可借金甌。音言賈誼言秦俗云借父攫鉏慮有德色毋取箕箸立而評語潘安仁西征賦子贏鉏以借父訓秦法言云一

僧屋無陶瓦。前茅蒼竹樊。晁錯傳茅茨不剪詩東方未明折柳樊園註樊藩也借問僧安在。乞飯走諸門。人闕鳥鳥語開之市一

涼風水文。退之詩水浮枕簟旁有蜂窠廬。虫實惟蜂窠之廬頗聞衙集喧。蜂窠蜂有兩衙退海潮上應蟻戰酣山雨來見談

將雨蟻爭丘。塵兵復追奔。以女瑤芳妻之使為南柯郡守二十年有極羅國來伐王命生征之數績其

妻病死王謂生可暫歸。生上車出一穴見百里閭巷入其門。見已身即堂廡下發悟如初。妻中僚忽若度

一逝矣。遂尋古槐下穴。見大穴洞然。積土壤為城郭臺殿之狀。有蟻數斛。中有小臺二。大蟻處之。即槐安

國也。又窮一穴。直上南枝。亦有土城小樓。即南柯郡也。宅東一里澗。側有大槐樹。藤蘿薄擁。紅英委鳳翼。赤

纒旁有蟻穴。意其為檀羅國。合短兵塵阜。蘭下見霍去病傳。追奔逐北。見文選。李陵書。老杜探伐木詩序

憤我雞冠。老杜樹雞冠。抑詩云。冠日汲烹寒泉窟。伐竹古松根。相戒莫浪出。月黑虎夔藩。老杜探伐木詩序

是補有虎。如禁苦持爪牙之利。必昏黑控突。夔人屋壁山谷。蓋用此語。而杜詩作於夔州。所謂夔人蓋夔

州之人也。老杜有夔府誅懷詩云。市暨瀨西巔。自註云。市暨夔人語也。夔人屋壁。即此類文。選靈光殿賦

領欲動而變。泥夔藩蓋誤也。夔人為夔。泥之義也。夔泥動也。

辛酉憇刀坑口

羣山黛新洙。卓文君眉色不加黛飾。若遠山。韓文公南山詩。天字浮脩眉。濃綠畫新就。蒙氣寒鬱鬱。漢京房傳。上封事曰。幸酉以來。蒙氣衰

色復上。封事曰。乃丙舍氣去。掃除迎將家。莊子寓言篇。其往也舍者。迎將其家。公叔席釋文曰。家公主人。公也。一

家多一山谷。本用此語。而莊子又承誤也。下筆脫巾韉。退之送文暢詩。南出列子。列子云。舍者迎將家。註云。客舍

貌箋云。舍下。况可清煩渴。文選西京賦。此焉清暑。鳥聲廢晝眠。聊以休吏奉。竹雞普喚人。竹雞食半夏。陶岳

小棠之下。况可清煩渴。文選西京賦。此焉清暑。鳥聲廢晝眠。聊以休吏奉。竹雞普喚人。竹雞食半夏。陶岳

季皆鳩也。方言各異耳。喚謂喚。兩覺坐觀法窟。無外同一家。見上王荆公雜詠萬物。惟已非萬物。清波兩

駕鶩善游且能沒。莊子達生篇。顏淵問仲尼曰。吾嘗濟乎滄深之淵。津人操舟若神。吾問焉。驚人相追飛。

深次骨註云廣道策堅良。漢食貨志乘堅策良。墨子聖王為熙熙集於苑。國語晉施優謂李克妻曰主孟  
 深刺至骨也。吾不如鳥為人皆集於苑已獨集於枯里克曰何謂苑何謂枯曰其母為夫人其子為君乃歌曰  
 可不謂苑乎其母既死其子又有歸不謂枯乎詩苑彼柳斯鳴蜩嘒嘒音韻今叶韻當用此音爛額  
 始論功儻能謀曲突。使霍光傳初霍氏奢修茂陵徐生曰霍氏必亡迺上疏言霍氏泰盛宜以時抑制無  
 有過主人者見其竈直突傍有積薪客謂主人更為曲突遠徙其薪不者且有火患主人默然不應俄而  
 家果失火鄰里共救之幸而得息於是殺牛置酒謝其鄰人灼爛者在於上行餘各以功次坐而不錄言  
 曲突者人謂主人曰向使聽客之言不費牛酒終亡火患今論功而曲突徒薪亡恩澤燂頭爛額為上客  
 耶主人竊而請之今茂陵徐福數上書言霍氏且有樂宜防絕之使福說得行則國亡裂土出爵之貴臣  
 亡逆亂誅滅之敗往事既已而福不蒙其功唯陛下察之此詩篇末蓋有所諷也

金刀坑迎將家待退漿坑十餘戶山農不至因題其壁

窮鄉阻地險。篁竹嘯夔魑。篁竹見上國語云木石之怪叢水之怪龍文選東京賦殘夔魑與罔象惡少擅  
 三窟。見上杜詩姦雄惡少皆封侯又詩寄語惡年少不承吏退呼老翁燕無凶。此句疑偃蹇坐里間後生  
 黃金且休柳李白詩孟嘗習校免三窟賴馮援

集聞見官不禁權輿。爾雅權輿始也懷書斥長吏持杖塵公徒。塵見上魯頌遂令五百里化為豺豕墟。古來沈  
 牛羊。檄水巨鱷魚。韓退之告鱷魚文云以羊一猪一投惡猛虎剥文章矧而民髮膚。孝經身衰哉奉其身  
 曾不如鳥鳥。註見破家縣令手。南面天子除。要能伐強梁。然後活惇孤。屬為民父母。未教忍先誅。孟子曰  
 為民父母也又曰其教之不改而後誅之乎。山川甚秀拔。人物亦詩書。十室有忠信。此鄉何獨無。見論語

次韻漢公招七兄

白髮霏霏雪點斑。朱櫻忽忽鳥銜殘。傳燈錄馮山與仰山游行為銜一紅柿落前祐後與仰山仰  
 休吏進湯餅。漢薛宣傳日至休吏湯餅見上戲贈彥深詩註語燕無人窺井欄。詩句多傳知有暇。道人相見不應難。老郎親屈延  
 慶士。風味依稀如姓桓。元註云桓冲禮處士劉驥之鄭榮甚厚按晉桓冲傳云命處士南陽劉驥之為長  
 好賢乃起應命

寄題安福李令適軒

安福縣

安福縣

安福縣

安福縣

安福縣

安福縣

安福縣

琳宮接叢霄。此軒當在道觀。故涿水連翠微。爾雅山未幽花露林薄。甘泉賦列新夷於林薄好鳥娛清輝。謝靈運詩清輝能道人勤洒掃。令尹每忘歸。孝慈民父母。虎去蝗退飛。後漢劉昆傳守弘農虎北渡河卓蒼莽傳郡國。蠹傷稼犬牙綠。界不入中界不入密縣界唐韓休傳帝曰吾雖齊天下肥矣。來思僚友同。思爾牧來思。歌舞醉紅衣。定知與民樂。孟子云與吏瘦吾民肥

寄題安福李令先春閣

官殿繞風煙。此句與前篇江山壯城郭。令君莪桃李。太白詩因君莪桃面春築飛閣。春至最先知。雨露徧花

藥。淵明詩言息其蘆花藥分列鮑明是日勸農桑。冰銷土膏作。國語周語云土乃脉發又曰土膏其弦歌出

縣齋。子之武城聞弦歌之聲見裴回問民瘼。後漢循吏傳雞犬聲相聞。莊子蛙僅篇鄰邑相望雞嬰此簿

領縛。見上安得携手嬉。烹茶煨鴨脚。歐陽公和梅聖俞鴨脚子詩絳囊因入貢銀

寄題安福李令愛竹堂

淵明喜種菊。見陶潛子猷喜種竹。晉王徽之字子猷寄居空宅便託物雖自殊。心期俱不俗。見千載得李

侯。異世等風流。風流見答張沙河詩註李白答杜秀才為官恐是陶彭澤。愛竹最知王子猷。寒窓對滴聽雨

雪。夏簟烹茶卧風月。小僧知令不凡材。老杜鷹詩金眸自掃竹根培老節。富貴於我如浮雲。見論安可一日

無此君。見上人言愛竹有何好。此中難為俗人道。晉孟嘉傳桓溫問嘉酒有何好而卿嗜之嘉曰公未得酒於此物更不踈。一官窘束何由到。賈誼賦館若囚拘文選吳都賦昂籠束退

題安福李令朝華亭

丹楹刻桷上峰嶸。

春秋莊二十三年秋丹楹宮表裏江山路。一作眼平。表裏山河必無害也見左傳僖二十

重曉日成霞張錦綺。謝立暉詩餘青林多露綴珠纓。謝靈運詩云花上靈猶注法華經普門品云無盡意白

與之文選王明君人如旋磨觀羣蟻。見田似圍碁據一枰。文選傳弈論一枰之上李善本從對案昏昏迷

簿領暫來登覽見高明。

登快閣快閣在太和山谷送呂知常赴太和丞云我去太和欲替矣呂君初得太和官又云快閣六月江風寒

癡兒了却公家事生事子癡了官事官事未易了也了快閣東西倚晚晴唐李涉感興隋氏造官闕裁殺倚雲煙落木千山天

遠大澄江一道月分明老杜天河詩常時任顯晦秋至輒分明李白詩水寒夕波急木落秋山空柳子厚詩木落寒山靜江空秋月明朱絃已為佳人絕牙事不知

誰謂青眼聊因羨酒橫萬里歸船弄長笛此心吾與白鷗盟夏文莊詩自有沙鷗知此心

和李才甫先輩快閣五首

山寒江冷丹楓落唐文徵傳崔信明詩云楓落吳江冷爭渡行人簇晚沙庾信詩河橋爭渡喧孟浩菰葉蘋花飛白鳥一張紅

錦夕陽斜杜牧之題韋家亭子云蕩紅半落平池晚曲渚飄成錦一紅

赤欄終日倚西風山色接藍小雨中雲浪齋日記荆公小詞云揉藍一水紫花草寂寞小橋千嶂抱人將老

鬢毛秋著水相思親舊水連空長江淡淡吞天去杜牧之詩大江吞吳去一練橫坤軸甲子隨波日日流杜詩別來頻甲子歸到忽春華萬事轉頭同墮甑郭林宗傳後孟敏

去一身隨世作虛舟莊子虛舟觸舟見上

雲橫童貢二雨翻盆杜詩白帝城下兩翻盆幸江深水到門落日荷鋤人著本漢食貨志理民之道地著為本註謂

民而歸之農皆著其本而食其力鮑明遠詩別葉早辭風註引翼氏風角云木落歸本水流向東

西南嘉氣浮馬祖馬祖山也東北祥風繞靜居靜居寺即清原山王山邑豐年人少訟身來訪道得齋魚

八月十四日夜刀坑口對月奉寄王子難子聞適用元註云聞郡中數月未嘗有燕游子難名堯臣

去年對月廬陵郡吉州曰廬陵郡治廬陵縣醉留歌舞蹋金沙老杜陪王使君晡日泛江詩云有徑金沙軟無人踏草芳今年今夕千峯下新磨古鑿

動菱花魏武帝有菱花鏡趙飛燕外傳有七出菱花寒藤老木被光景深山大澤皆龍蛇左傳襄二十一年

地社詩深山大澤龍蛇遠春寒野陰風景暮西風為我奏萬籟落葉起舞驚樓鴉遙憐城中二三友風流慣醉五釵斜遠之詩金

春今夕傳杯定何處。老杜詩舊日重陽日傳杯不放杯應無二十四琵琶。此言吉川官妓琵琶之數亦見次韻周德夫詩註

彫陂

彫陂之水清且泚。老杜云波之橫出清泚屈為印文三百里。韓文公城南聯句沙篆印平回呼船載過七十餘。褰裳

亂流初不記。鄭國風子惠思我褰裳涉溱亦作雕嶺書竹輿嶇嶇上。見沙者印如篆文僕姑呼婦聲相倚。見篁中

上猶道泥滑滑。泥滑滑蜀中號雞頭鵝梅舜僕夫慘慘耕夫喜。窮山為吏如漫郎。漫郎唐元結自

人作嚙矢。莊子在宥篇知曾史之不為老僧迎謂喜我來。吾以王事篤行李。鮑明遠詩手迹可

應縣官我寧信目不信耳。霍光傳縣官非我家將軍不得至是如淳曰縣官謂天子東平王宇傳縣官年

僧言生長八十餘縣令未曾身到此。信者目目僧不可信

幾復寄檳榔且答詩勸予同種次韻寄之

嶺南者十年元祐三年沒于京師與山谷少年交游黃幾復名介豫章西山人山谷誌其墓熙寧九年同學

少來不食蟻丘漿。莊子則陽篇孔子之楚舍於蟻丘之漿詞多老去得意添園方。見鑑中已失兒顏面忍

能乞與兵作郎。傳燈錄云認奴作郎此摘出其字獨未知其意所指也

黃幾復自海上寄惠金液三十兩且曰此有德之士宜享將以排蕩陰邪守衛真火幸不以凡物畜之戲答

黻面黃須已一翁。迫於衰老髮白面黻見樽前猶叟少年紅。樂天詩衰顏借酒紅王荆

只恐無名帝籍中。禮記月令藏帝籍之收於神倉今借使以言掛名仙籍也樂天詩但恐長生

幾道復覓檳榔

金丹乞與煩真友。禮記月令藏帝籍之收於神倉今借使以言掛名仙籍也樂天詩但恐長生

蠻煙雨裏紅千樹。逐水排痰肘後方。肘後莫笑忍飢窮縣令。陸龜蒙杞菊賦序云我幾年來忍煩君一斛

寄檳榔。劉穆之為丹徒尹召妻兄弟及醉

令屬人以金梓貯檳榔一斛進之



次韻幾復答予所贈三物三首

誰憐湖海上。

見上白髮夜窻檠。

退之短檠歌太學書生東魯客二十辭家來射策夜書細字經語言兩眼昏頭雪白

風雨雞不已。詩風雨如晦詩書

眼尚明。禪枝安宿鳥。

禪枝見和外

僧粥吼華鯨。

東都賦發鯨魚錄華鐘以言木魚呼粥也

但滿五車讀。五車見上行看一座傾。一坐

見司馬相如傳

右石燈檠

絕域薔薇露。

嶺南有薔薇露楊文公談苑金陵宮中人投薔薇水染生帛一夕忘收為膿露所漬色倍鮮翠今言其香也

他山菡萏鑪。

詩他山之石可以攻玉西漢雜記丁綬作九層

博山香鑪鑪為奇禽性獸今刻蓮花也爾雅荷芙蕖其華菡萏

薰衣作家想。伏枕夢閨姝。

遊子官蟻穴。

見上謫仙居瓠壺。傳壺公事當時有

憂樂回首亦成無。

一作稍薰衣一莞似慰客心孤遊子憂蟻穴謫仙居瓠壺霏麗絲網清興可能無

右石博山

九原誰復起。

檀弓死者如可糟魄未傳心。見上不取丁儀米。

晉陳壽傳丁儀丁廙有盛名於魏壽謂其子曰可覓千斛米見與當為尊公作佳傳丁不與竟

不立。疑成校尉金。

曹操特置登丘中郎將模金校尉見文選陳琳檄

名從高位借。德有下僚沉。

選詩英俊筆削多瑕點。孔子世家

指摘困瑕玷猶希畏友箴。

一本云筆從高位曲陸有德人

右石刻

送酒與畢大夫

淺色官醅昨夜荔。

一樽聊付卯時投。

見上甕邊吏部應歡喜。殊勝平原老督郵。

晉畢卓字茂世為吏部郎比舍郎釀熟卓夜至其甕

間盜飲之為掌酒者所縛明且視之乃畢吏部也世說桓公有主簿善別酒好者謂青州從事惡者謂平原督郵青州有齊郡言至齊也平原有華縣言至華上住也

喜太守畢朝散致政

膏火煎熬無妄災。

文選阮嗣宗詩膏火自煎熬多財為患害注引莊子山木自寇也膏就止出莊子已見功名富貴兩蝸角。

莊子則陽篇有國於蝸之左角者曰觸氏有國於蝸之右角者曰蠻氏時相與爭地而戰伏尸數萬逐北旬有五日而後反險阻

上書元首明哉

艱難一酒杯。左傳險阻艱難備嘗之矣。百體觀來身是幻。維摩經云又復萬夫爭虜首先回。曾中元有不病者。傳燈錄鑿禪師傳師因疾僧問遂有不病者無記得陶潛歸去來。山谷誌畢守之基云吉州太守以元豐五年師日有如何是不病者師曰阿邪阿邪記得陶潛歸去來。山谷誌畢守之基云公疾卧牖上章請老

次韻道輔雙嶺見寄三疊。和答魏道輔等凡四詩今考三詩皆言徐德占而未

明如九井璜。見上羨如三危露。三危露見上正觀魏公孫。魏蓋今來功名誤。杜詩從來名誤兒時漢南柳。搖落傷

歲暮時不與我謀。論語日月逝矣歲不我與。韓文公復志賦義和但天步。離騷經云吾令羲和弭節兮望

詩云天步艱難。陸士衡詩生涯魚吹沫。肅以濕宗師篇。酒相與處於陸相。文彩豹藏霧。南山霧豹也。見

昭昭清漢輝。輝榮榮光天。詩人言公老。渠但未得趣。晉孟嘉傳公未飲酒入壺中。茫然失巾履。後漢費長房傳市有

姿然隱南山。霧人言公老。渠但未得趣。晉孟嘉傳公未飲酒入壺中。唯見玉堂殿時不與我謀。今君向何處。蓮塘倒

麗。輒酒甘着共飲。畢而出。老杜詩松下文人中。屢同偶坐。似是高山翁。時不與我謀。今君向何處。蓮塘倒

箭。亦云蓮房倒箭。桂影涼。霜兔平生知音地。地下無尺素。樂府詩云中十夜九作夢。虜乘驚沙

度。李華平古戰場文。驚沙時不與我謀。征西枕戈去。嘗膽夜則枕戈。晉劉琨傳吾枕戈待旦。志氣逆虜

次韻章禹直魏道輔贈答之詩。按山谷與章禹直手簡云。昨與德素天倪會。語縣庭殊思與公同

我老倦多故。心期馬以游。淵明詩實欣心期。方從我游。文選任彦昇詩中道過心期。後漢馬援傳援謂官

款段馬為郡探吏。守賓願為春。眠蠶吐絲自網繆。詩綱總末。新白樂天詩。獨翩翩魏公子。史記平原君翩翩

墓鄉里。稱善人。斯可矣。願為春。眠蠶吐絲自網繆。魏公子。史記平原君翩翩。獨翩翩魏公子。史記平原君翩翩

之。言無不窮。究註云。九流謂雷。掩萬物者。莫疾乎風。領袖傾九流。晉裴秀傳時人為之語曰。後進領袖有

道儒墨名法陰陽。農雜縱橫。昨來懷白璧。往撼西諸侯。史記簡相如奉璧入秦。使其從者衣褐懷其璧。亡家

王適。願見將軍白事。中丞文武將。徐德占自布衣為中書戶房。習學公事。召對除太子中允。館良非衛

霍侔。病去誓開河源地。畫作禹貢州。壯士捐軀死。文選曹子建詩。鯨鯢尚吞舟。莊子吞舟之魚。蕩而失水

取其鯨鯢。容心無一寸。庾信詩且將一寸心。能容萬草食。隨百憂。木食草衣。故人道舊語。漢高祖紀諸母

歡道舊故 末路非前籌鄒陽傳至其晚節末路重來滕王閣閣在洪州德占洪州人今為隆興府楓葉江上秋易無妄之災童子飽經術

賦詩如曹劉曹植子建 劉楨公幹大學得虛名文選古詩南箕北有斗牽牛不益權勢殊未尤禍機發無妄禍機見上

對吏抵搶頭司馬遷書見獄 吏則頭搶地遇逢椎鼓赦帝澤萬邦休退之詩昨日州前推大鼓嗣皇繼聖登靈童江三

年拘解裝買莫愁文選馬賦輟駕回慮息徒解裝退之詩解裝具盤築古城府文選景福殿賦參旗九旒

姬泣又悔見上生故難豫謀避逅識面晚困窮理相收夜語倒樽酒參旌偃風旒文選景福殿賦參旗九旒

上畫日月星今言夜語見星耳兩公但取醉古今共高丘取醉見上漢揚惲傳古類也

次韻道輔旅懷見寄

歲華其將晚霜葉不可風孟子王曰有寒疾不可以風此借使漢生理魚乞水轍中鮒魚見上歸心鳥飛空風

塵化衣黑陸士衡詩京洛多風塵素衣化為緇謝玄旅宿夢裙紅退之詩孤游懷取介旅宿憂婉婉

言家無壁徒四壁立自倚筆有鋒退之詩題詩尚倚筆鋒勁蓋用鮑轉蓬且半歲曹子建詩轉蓬離

步里客談云古人多用轉蓬不知何物外祖林公使遠交臂各衰翁莊子吾終身與汝交一臂而失之

見蓬花枝葉相屬團欒在地遇風即轉問之云轉蓬也交臂各衰翁莊子吾終身與汝交一臂而失之

臂拱手也交扁舟去日遠明月與君同月見上露晞百年駛詩湛湛露斯匪陽不晞言人生如朝露

獲萬事窮春秋絕筆裝懷酒澹淡日瀟大覽反淡音茨北山移文云牒訴淫慳裝其懷塞意霧空

濛諸公尚無恙賈誼書六七不見陳元龍此語亦指徐德占按魏志陳登字元龍

和答魏道輔寄懷十首魏泰字道輔襄陽人曾子宣婦

堂堂陽元公人物妙晉東晉魏舒字陽元成吾宅相不減魏陽元魏侯多能事髮鬢見家風長魚無波濤坐與蝦蜺

同後漢隗囂傳魚不可脫於諸山搖落盡旅食歲時窮魏文帝與吳質書旅食南

平生弄翰墨客事半九州天未逢故人老杜天末懷李白何如園蔬當有羞柳子厚詩掇酒闌豪氣在

尚欲椎肥牛漢高祖紀酒闌註云飲酒者半罷半在謂之闌魏志季布傳許汜曰陳元龍湖海之士豪

取賓桐江詩話云魏道輔與王介甫兄弟最相厚試虞卿不窮愁後世無春秋詳見上用舊韻

院中因上請恃才豪縱馭主文幾死坐是不許取應寄孔毅甫詩註

雷行萬物春易无妄天雷天震而地撼閉塞成冬冰月令孟冬之月天地不通閉塞而成冬楚越自肝膽莊子德充符

視之則肝膽楚越也李白詩貂狐諒柔温見趙飛燕外傳藜藿自羹糝墨氏樵梁之食藜藿之羹

相思牛羊下詩牛羊城鼓寒統統晉鄧攸傳吳人歌曰統

劍埋豐城獄氣與牛斗平見皇明燭九幽乃晦其視乃明是燭九陰是謂燭龍黃庭經九幽一日月洞虛無

湔拔用神兵神兵見豐誰言黃沙磧張籍開塞曲云黃沙直上白雲間矢盡鼓不鳴李陵傳一日月洞虛無

起士鼓不鳴至今門下士落涕為荆卿荆軻傳荆軻衛人也衛人謂之慶卿軻為燕太子丹使秦左手把秦王

道輔少與徐忠愍及山谷老人友善

別時燕辭屋草黃秋半分今來冬日至稍添刺繡文傳刺繡文不如倚市門百年幾會合美酒不屢醺

犀牛可乞角窮士難薦論文選蜀都賦拔象齒犀角戾立結反拔犀之角擢象之齒見唐舒元

排江鬼瞰室楊雄解嘲高明貫朽粟紅陳可枝太倉之粟陳陳相因紅腐而不可食君行誰為容鄒陽傳

者以左右先為之容也欵門史生噴又詩紀欵塞來享註云叩塞門不應客去公詩誰家有竹門可欵諒

無綈袍故史記范雎傳綈袍盡是白頭新新領葦如故天涯阿介老有鼻可揮斤阿介老疑是黃介字

四會縣令山谷詩且無豹與鬪鼻可揮斤語意同阿介介古者勳多白頭對紅葉柰此搖落何

雖懷斷鼻巧有斧其墓前集和謝公定秋懷云四會介介古者勳多白頭對紅葉柰此搖落何

赤豹負文章楚詞乘赤豹歲晚智削劇楚詞桂制劇而不用芳探規矩而無所施注制劇刺也

鹹切下渴飲南山霧見飢食西山蕨張翰傳與子採蕨以餽劉退之詩先生閑窮巷未得窺制劇上居

日千歲之狐為淫婦百歲之狐為美女白樂天古塚狐云狐假女眉頰頗秀敷唐司空圖山石記云中條

發必見於時時一罇酒沈休文詩勿言一罇酒明日婆娑弄風月退之詩我今

眉宇之間時時一罇酒難重持老杜何時一罇酒

猛虎倚山踰強梁不敢前失身檻穽間搖尾乞人憐司馬遷書猛虎處深山百獸震恐及其在男子要身

在。退之詩學問藏之身身在則有餘史記魏豹等贊曰萬金自保全。老杜王孫善保千金軀雲黃雉兔伏。霜鶻莫空

拳。杜詩霜鶻不空拳

生涯共七十。去日良已半。山谷生於乙酉至庚申三十六短長相缺望。楚詞卜居尺有所短寸有所長面一作盡

酒可斷。大道體甚寬。大道甚窘東非達觀。賈誼傳鵬賦曰達人觀物亡莫問夜如何。詩庭燎夜醉從難

獮且。

明駝思千里。揚妃外傳貴妃私發明駝以瑞龍腦遺安祿山明駝者眼下有毛夜明日行五百里酉陽雜俎云古樂府木蘭篇顧馳明駝千里足多誤作鳴馳馳卧腹不帖地屈足通明則行千里

驚馬怯負荷。智度論云今以負荷大法者比龍象小人蠹詩書。前豈殊蠹書蠹生死文字間安樂北窓卧。樂語人生安臥

空且乞飯。淵明有乞食詩兒寒教補破。山谷寫禱歌其略云補破遮機巧生五兵。五兵見上杜詩百拙可用過

傳燈錄宜州柘巖明哲禪師傳藥山云跋跋挈挈百醜千拙且恁麼過時

倉後酒正廳昔唐林夫謫官所作十一月已卯余納秋租隔牆芙蓉盛開元豐五年十一月已卯乃初二日

攀檻朱雲頭未白。朱雲請尚方斬馬劍斬張禹上大怒御史將雲下雲攀檻折見本傳不知流落向何州。空餘前日學書地。小閣紅蕖

取意秋。元註云林夫喜作隸字

吉老受秋租輒成長句。吉老太和丞也後篇云播糠眯眼丞良苦

黃花事了綠叢霜。黃花事了蓋微退蟋蟀催寒夜夜床。詩十月蟋蟀入我床下阮嗣宗愛日捃收如

盜至。漢食貨志力耕數耘收糶如寇盜之至失時鞭扑柰民瘡。田夫田婦肩禎檐。退之聯句刈江北江南稼滌場。幽詩云十

又云十月滌場毛云少忍飛糠眯君眼。要令私廩上公倉。莊子天運篇播糠眯目

再次韻和吉老

今日僕姑晴自語。僕姑見上愁陰前日雪鋪床。三冬一雨禾頭濕。朝野僉載云秋兩甲子禾頭生耳百斛幾瘦牛領瘡。白樂天

云官牛駕官車漚水岸邊艤載沙載向五門官道西綠槐陰下鋪沙堤馬蹄民欲與翁歸作臘。漢嚴延年母

從東海來欲從延年臘又云母畢正臘遂去師  
古曰建丑之月為臘祭因會飲若今蜡節也  
公方無事可開場相勸凍坐真成惡愧我偷閑飽太倉見上

招吉老子範觀梅花子範姓李名觀袁州人元豐二年特奏推恩為太和尉

播糠眯眼丞良苦鳴鼓連村尉始歸後魏李崇從兗州刺史充土舊多劫盜崇命村置一樓樓皆懸鼓盜發之處亂擊之聲布百里皆若人守險由是盜發無不獲諸州皆效  
及取江梅來一醉明朝花作玉塵飛玉塵雜目見上何遜雪詩若逐微風起誰言非玉塵此言梅片飛也

子範傲巡諸鄉捕逐羣盜幾盡輒作長句勞世行李

白髮尉曹能挽弓老杜前出塞云挽弓嘗挽強用箭木用長著鞭跨馬欲生風乃兄本是文章伯杜詩每語見許文章伯子範也今為太守作祭歐公母夫人文曰昔孟軻亞聖母之教

也為有子如軻雖死何憾文志擊節故有文章伯之句此老真成矍鑠翁馬援傳矍鑠是翁也枹鼓諸村宵警報漢張敞傳子抱鼓稱鳴市無偷盜魏梁集為并州刺史魏治為天下稱最

牛羊幾處暮牢空得公萬戶開門臥漢汲黯傳上曰吾徒得君重唐看取三年治最功

魏梁集為并州刺史魏治為天下稱最

送徐隱父宰餘干餘干隸饒州山谷真蹟葉本地方百里古諸侯頓笑陰晴民具瞻寒霜改冰霜又改冷霜皆廉改爭廉第五句樽前桃李親朋友註云改此次篇瑞世改下瑞

同生改 同兄

地方百里身南面論語雍也可使南面孟翻手冷霜覆手炎漢陸賈謂尉佗曰越殺王降僕如反贅壻得

牛庭少訟賈誼傳家貧子壯則出贅舊唐書張允濟傳大業中為武陽令元武縣鄰技人有以牯牛依其令左右縛牛主以此女壻家牛將至十餘頭及將異居婦家不與累政不能決其人詣武陽質於允濟允濟指其所訴牛曰此女壻家牛也非我所知云捕盜牛賊召村中牛壻集問所從來妻家叩頭伏罪長官齋馬

吏爭廉舊唐書馮元淑傳則天時歷浚儀治平二縣令未嘗以妻子之官所乘馬午邑中丞掾陰桃李李

詩舉邑樹桃李案上文書略米鹽見上治狀要須聞豈弟詩豈弟君子此行端為霽威嚴漢魏相傳

天上麒麟來下瑞南史徐陵傳陵年數歲釋寶誌摩其頂曰天上石麒麟也杜江南橘柚閒生賢高貢淮

州原包橘柚錫貢楚詞后皇嘉樹橘來服於受命不變而南國玉臺書在猶騷雅玉臺新詠徐孺子亭荒

只草煙見半世功名初墨綬後漢志千石同兄文字直青錢唐張薦傳祖鶯字文成貞半千稱鶯文割雞

不合庖丁手。割雞馬用家傳風流更著鞭。晉祖逸傳先我著鞭家傳言其家世也詩中皆用徐姓事

卷第十二

次韻君庸寓慈雲寺待韶惠錢不至

主簿看梅落雪中。閨人應賦首飛蓬。詩伯考自伯之東首如飛蓬問安兒女音書少。視鑪安破笑壺觴夢寐同。歸去來詞引壺

觴以自酌文選劉越石詩序云破涕馬祖峯前青未了。鬱孤臺下水如空。馬祖峯在太和鬱孤臺在虔州見和季才甫登快閣發贛州寄余洪

爲笑排終身之積憤求數刻之暫歡江山信羨思歸去。文選登樓賦雖信美非勞者歌其勞者歌其事漢書高

祖曰吾亦欲東耳

次韻奉答存道主簿

主簿朝衣如敗荷。高懷千尺上松蘿。小雅鳩弁萬與女蘿苑于松栢毛旅人爭席方歸去。莊子寓言篇其往也舍者避席

其反也舍者與之爭席矣秋水黏天不自多。莊子秋水篇吾未嘗以此自多學到會時忘粲可。傅粲惠可傳燈錄皆有

猶縛禪寂或謂王粲可朋二人能詩詩留別後見羊何。羊濬何長瑜與謝靈運荀爽爲四友文選謝靈運詩序云登臨海嶠

見羊何向來四海習鑿齒。今日期君不啻過。四海習鑿齒彌天釋道安見晉書習鑿齒

從時中乞蒲團。纂異蜀本作謝時中送蒲團云織蒲投我最宜寒政欲陰風雪作團方竹火爐跌坐穩何如矍鑠捺征鞍與今本句多不同詳詩意是謝送蒲團今本題作從時中

乞蒲團疑有悞

撲屋陰風雪作團。織蒲投我最宜寒。君當自致青雲上。見上快取金猊覆馬鞍國朝侍從皆跨放鞍

奉送時中攝東曹獄掾。時中蓋太和同官入城攝事故有府中奪我同官

公退蒲團坐後亭。詩羔羊自公退食白樂天詩清旦方堆案黃昏始退公傳燈錄龍牙禪師傳師在翠微

蒲團短日松風吟萬籟。莊子齊物篇汝聞地籟而未聞天籟黃葵紫菊委榛叢。雪梅靚粧欲無對。上林賦

鮪頰延年曲水詩序親羅藻野衿服禔遣騎相呼近酒樽。遣騎見上言君曉鼓前征旆。蒼崖按轡虎豹踰。周亞夫傳

天子逕按野水呼船風雨晦詩風雨如晦昨日歸來有行色莊子盜跖篇車馬有行色未曾從容解冠帶府中奪我同官良

老杜送長孫侍御赴武成判官簡書趣行將數輩詩出車云豈不懷歸畏此簡書王事君今因馬鞍田園我亦思牛背牛背

見上又唐陸羽傳又使牧安得歸舟載月明滿船空載月明歸船子和尚偈也鷓鴣白鷗為友生詩雖有兄弟一身不是

百年物五湖無邊萬里行欲招箴笠同雲水念君未可及吾盟春秋公及邾儀父盟於蔑孟子凡富於春

秋西漢書帝富春秋貌突兀杜詩夜深殿突兀睥睨滿世收功名睥睨視也左傳子產授兵登睥睨城上睥睨

因以參軍雖卑獄司命多由陰德至公卿于定國傳我治獄多陰德鎮願折額秦相國揚雄解嘲云蔡澤山東之匹

國並秦官也不滿三尺齊晏嬰史記晏平仲嬰傳晏子長不滿六尺身相齊國名顯諸侯丈夫身在形骸外莊子德充符篇索俗眼

### 那能致重輕

### 奉峇茂衡惠紙長句

年譜羅茂衡太和人

陽山山之南老藤截玉肪文選魏文帝論玉瑛書云白如截肪唐舒元與弔刺藤文刺溪上多古藤溪中

豬烏田翠竹避寒光蘇易簡紙譜今江浙間有以嫩竹羅侯包贈室生白莊子虛正節論曰或問王符曰白如

安有狹邪行大婦織綺羅中婦織流黃又文選別賦註閩色有五紺紅愧無征南萬尾手法書要錄載宋

縹紫流黃又註流黃素名張載詩佳人贈我筒中布何以報之流黃素愧無征南萬尾手法書要錄載宋

氏自謂其書具銀鈎蠶尾晉書不言曾為征南司馬又王羲之嘗為征南將軍為寫黃門急就章急就章

游撰羅侯相見無雜語陶詩相見無雜語昔問瀉山有無句春草肥牛脫鼻繩牛入草便拽鼻孔來並見

銅犀菰蒲野鴨還飛去傳燈錄百丈與馬祖遊山見野鴨子祖問曰是甚麼丈曰野鴨子又曰甚麼處去

嘗草書一偈云野鴨子知何許馬祖見來相引手語話故將藤面乞伽佻梵語伽佻此言誦誦佛願草驚

地起風雨法書要錄王羲之自叙草書勢云疾若驚地之失道長詩說紙落秋河要知溪工下手處溪多



傳燈二十八代西天記  
此土善提達磨為初祖

雜言贈羅茂衡

嗟來茂衡。乘戶乎。學道如登。孟子盡心上公孫丑曰道則高矣美矣宜若登天然似不可及也國語云

登欲與天地為友。欲與日月並行。萬物蟬噪本由心生。去子之取舍與愛憎。色與志。惟人自縛非天

點。傳燈錄僧璨傳有沙彌禮師曰乞與解脫法門師曰誰縛汝又曰律師持墮子筋骨。爾聰明又云忘汝

神氣墮。堂堂法窟。九亡四溟。左史荷相能讀三墳五典入索九亡四溟見上。同一眼精。不改五官之用。而

透聲色。荀子天論篇耳目鼻口形能各有接而不相能也夫。常為萬物之宰。而無死生念子坐幽室。爐香

思青冥。是謂蟄蟲欲作。吾驚之以雷霆。莊子天運篇蟄蟲始

寄晁元忠十首

國工裁白璧。考工記輪人曰可巧冶鑄千將。聖主得賢臣。頌云巧冶鑄千將之環吳越春秋云千將者吳

成為萬乘器。貫日吐寒光。漢鄭陽傳云荆軻燕丹之義白虹貫日又云蟠木根抵而為萬乘器。其誰灑拂汝。文選絕交論剪拂使其

海生桑。神仙傳云王遠字方平過蔡經家麻姑亦。蛛網連城玉。史記蘭相如傳趙得和氏璧請易璧皆生百鍊剛。文

錄剛化為鏡指柔。劉越石詩柯意百鍊剛化為鏡指柔

子雲賦逐貧。揚雄逐貧。退之文送窮。退之此文蓋擬逐。二作雖類俳。漢枚乘傳其尊子卑談笑類俳倡又

言為賦。迺併見視。頗見壯士曾。晁子問行津。論語遠使子欲濟無山窮。左傳宣下云楚子圍蕭還無相如又

如倡自悔類倡也。窮乎曰無河魚腹疾李何註云麥麴糶窮所以禦濕。著書蓬蒿底。端有古人風。古人風見上文選雜擬詩

欲使無社逃泥水中。翰音穹穹。子虛賦曰穹窮葛蒲。著書蓬蒿底。端有古人風。顧念張仲蔚蓬蒿滿中園

註引三輔決錄云張仲蔚隱身不仕。明天官博物所居蓬蒿沒人。沙擁大江水。韓信傳龍且與龍且追度水信使決壘囊水大至龍且軍大半不得度即急擊殺龍且泥封

函谷關。隗器傳器將王元說器曰元請一也。古來世上雄。李白詩長才猶可宰木風雨寒。公羊春秋秦

若爾之年者宰魯儒守一經亦有澗谷槃漢韋賢傳遺子黃金滿籬不如一何事窮愁極江南度子山史記

上之木拱矣虛卿傳云虞卿非窮愁亦不能著書以自見於後世云瘦信字子山作哀江南賦後周書具載其詞

河清無人待左傳周詩有之俟河之清人壽幾何註逸詩也蘭芳無人采退之琴操云蘭之猗猗揚揚揚揚山空露團團詩零露團團

蔓石磊磊楚詞石磊磊世有傾國媒一笑珠百琲西漢李延年歌北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城

益珠琲注金二十四兩為溢珠十貫為一琲往時彌處士顛倒孔北海見後漢補衡傳杜詩處

楚宮細腰死長安眉半額馬援傳子廖上疏長樂宮百姓多削髮楚王好細腰宮中多

如戲有切事章四方全匹帛斯言比來翰墨場文選謝宣遠詩爛熳多此色揚子法言曰日女有色文章本心術萬古無輟

迹老子善行無輟迹吾嘗期斯人隱若一敵國漢劇五傳大將軍得之若一敵國云後漢吳

北書來無期鴈不到梅嶺杜詩短日行梅嶺蓋謂大庾嶺上梅也衡山有欲之雙鯉魚雙鯉魚見上楓葉

江路永平生中心願褊短不獲聘富貴安可為吾亦有岑鼎韓非子云齊伐魯索饒鼎魯以其鴈往齊人曰

聽子魯君請樂正子春子春曰胡不以其真往君曰吾愛之答曰臣亦愛臣之信又按斯序云齊攻魯宋岑

鼎魯載鼎往齊不倍而反之使人告魯君柳下惠以為是則請受之魯君乃請於下惠對曰君之欲以為岑鼎

也以免國也臣亦有國於此彼臣之國以免矣言不可以富貴而易其素守也

本鼎往柳下惠可謂守信矣信之於人重矣言不可以富貴而易其素守也

濟岱有佳人北方有佳人肌膚若冰雪莊子逍遙篇藐姑射之山有神我願從之遊補我黥與劓莊子了了不

解人嗔真成一癡絕晉顧愷之俗傳愷之有櫟社定頽然聊用神吾拙見上

山公懷涇渭濬冲遭鑿賞晉山濤傳濤所奏甄拔人物各為題目時稱山公啓事王戎傳戎有人倫鑒識常

鑒賞先見如此濬冲戎字也代豈無若人吹噓青雲上韓詩青冥送吹噓強強射其器弟敦有高名戎惡之後果逆亂其

汗漫觀古今。沈寘驚人句。楊子法言蜀莊沈寘老暮寫詠時禽。陸士衡悲哉行目感無為愁肝腎。君子要

剗心。元稹作老杜墓誌云擲去拘束摹寫物象退之贈崔立之隨氣草耳悲詠時禽

臨川往長懷。神交可心晤。論語子罕篇子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜此段說者不一獨景迂講

章不經世。文選應休連百一詩云文風期南山霧。見化蟲蛾四時。興之詩化悲喜各有故吾獨無間然

子規勸歸去。子規鳴若云不如歸去又有次韻鬼

次韻晁元忠西歸十首

我田失耕耘。歲暮拾枯萁。枯萁不可食。日晏抱長飢。漢揚惲傳其詩曰田彼南山蕪穢不治種一頃猛虎

依山林。眼有百步威。司馬遷答任安書猛虎處於山林百獸震一從梁鴛食。風月何時歸。列子云周宣王

梁鴛能養禽獸雖虎狼無不柔馴者梁鴛曰養虎之法順之則喜逆之則怒夫食虎者不敢以生物與之為其殺之之怒也虎與人異而媚養已者

聖莫如東家。長年困行路。公養為淹留。豈不以食故。鄭原別傳曰原遊學詣孫崧崧曰君捨鄭君所謂以

無瑕何恤。轉蓬何由住。說苑魯哀侯奔國而走齊對齊侯曰是猶秋蓬惡其本根而美其枝葉秋風

前有熊羆咆。後有虎豹號。文選劉安拾隱士云虎豹闕兮熊羆已出澗谷底。更陟山阪高。五日一併食。儒

宿慶。豈悼鞍馬勞。退之病中贈張籍詩言籍之詞

麗姬封人子。弄影愛朝日。霜毛而弄影晉國始得之。涕泣甘首疾。詩伯兮甘憂危與安樂。一生誰能必。

同床食芻豢。迺悔沾襟失。莊子曰麗之姬文封人之子也晉國之始得之也涕泣沾

怨句識之推。史記晉世家文公賞從亡者介子推不言祿祿不及隨不復覩所文公見之曰此介子推

也商歌知寤戚。琴操曰寤戚飯牛車下叩牛角而商歌曰南山矰白石爛生不逢堯我占晁氏賢乃在賦

也商歌知寤戚。與舜禪短布單衣。裁至爵長夜。寘真何時且。齊桓公聞之舉以為相。我占晁氏賢。乃在賦

行役詩父曰嗟同遊弄榘中莊子德充符篇云遊於弄之榘中儻免非爾力孟子其中非爾力也滔滔今如此論語桀溺曰滔滔者天下皆是也兼用陳文子違之至也邦之意退去邦將安適論語桀溺曰滔滔者天下皆是也兼用陳文子違之至也邦之意退

熱避惡木陰渴辭盜泉水尸子孔子過於盜泉渴而不飲惡其名也管子孔子忍渴於盜泉曾參回車於

曾回勝母車入邑號朝歌墨子回車卜落抱玉淚抱其璞哭於郊大白詩抱玉入楚國晁氏猛虎行古有猛虎行

古有猛虎行不從猛虎食老杜詩烈士惡苟能後傑思自致贈子猛虎行出龍山載酸鼻皦皦壯士意人生高唐觀高唐之觀見有情何能已文選顏延年詩

有懷誰能已元註云晁詩云安行得龍山載酸鼻皦皦壯士意人生高唐觀高唐之觀見有情何能已文選顏延年詩

腰垂九井璜尚書中候曰呂尚釣於磻溪得玉璜云云見文選註山谷琴銘云釣魚而得九井之耳著明

月瑠文選洛神賦贈江南之蘭蓀沈休文海內峴峴城詩昔結襟帶菱荷製衣裳離騷經製菱荷以為其人

雖甚遠其室大道傍人甚遠古語築室道旁三年不成當身不着意千載永相望太白詩連莫親烟連帝

風雨去家行手龜面黧黑莊子宋人有善不龜手之藥者韓非子晉文公反國及河令蘧豆楨之席蓐捐

屠龍非世資見上學問求自得孟子君子深造之以我思脊今詩同飛復同息兄弟無相遠急難要羽翼

人言貪在家殊勝富作客樂天詩始知為客苦不及在家貧唐戎昱詩遠客鷄棲牛羊下見君子亦安息

千里求明師營糧從事役莊子法篋篇延頸舉踵曰某所有賢者贏糧而趣之庚桑楚篇南學問非物外

室虛生純白虛室生白見上杜詩典殘虛白室至老子之所退之南溪始泛文謙謂非事役

開田望食麥春隴無秀色秀色揚園流好音深耕不償勤牛耳徒濕濕小雅無羊爾牛豐凶誰主張坐令

愁煎迫河清會有時見上得酒灑曾臆記深遠不犯世故之鋒未懷善怨鬱然類驥故連韻寫意於無能

之詞又云南來拘窘吏事雖江山朕發心不在馬又云十詩仰報盛意又云承去歲不利秋官可

見詩中之意矣其言南來拘窘吏事可見在太和作追韻寫意即此詩十詩仰報盛意乃前十詩

卷十二 外集

三五七

食笋十韻

前集上子瞻書云聞燕坐東坡心醉六經又云此以職事在山中食笋得小詩輒上奇  
一勞旁州士大夫和詩時有佳句要自不滿人意莫如公待我厚願為落筆思得申紙  
疾讀如老杜所謂一洗萬古凡馬空者按東坡集和篇乃將去黃州時作山谷至太和蓋元  
豐四年春庚申歲七年食笋已見上註杜詩云自愧無鮮菜一束酬千金掉頭不肯賣父掉頭

落下班竹筍花時壓鮭菜

空煩卸馬鞍鮭魚佳切切韻曰魚名出吳志  
不肯我來白下聚此族富庖宰退之開雞聯句  
蟹栗戴地翻酸餽觸墻壞積之諫笋云見角牛半設及云  
住禮記藪餓入中厨思其角濃臧如償食竹債死為笋為人所食若償債然又用傳燈錄死為笋令  
人食之之意按第十五祖那提婆傳尊者既得法後至毗羅國有長者園樹生大耳如菌味甚美惟長者  
與第二子羅眼難取而食之盡而復生餘皆不得見時尊者知其宿因長者問其故尊者曰汝家昔供養  
一比丘然此比丘道眼未明以虛露信甘菹和菌耳耳如菌見上句註辛膳肺薑芥左傳宣二年使烹鵝  
菹故報為木菌惟汝與子得以享之

雜股掌炮籠亂裙介

體生兩重裙陶岳五代史補亦云詩韓奕云其穀雖何魚龍鮮魚小兒哇不羨孟子  
哇之注出門鼠壤有餘嘍孟子鼠壤有餘蔬可貴生於少古來食共噫說不致尚想高將軍五溪無人采  
而哇吐之

蕭萑葛敏修二學子和予食笋詩次韻荅之

吳氏漫錄云山谷南還至南華竹軒令侍史誦詩板  
戒勿言姓名誦一絕句云不用山僧供帳迎世間無  
曰果吾學子葛敏修也此篇言二妙各能詩端不濫語

北饌厭羊酪南庖豐笋菜

退之詩我來禦魃自北初落南退之落南不能歸者  
幾為兒所賣陶朱公中男  
殺人事莊生羞習知價廉平史記吳起傳起廉平  
為兒上所賣習知價廉平史記吳起傳起廉平

豈念炮烙債

史記周紀西伯請咀吞千畝餘退之南食詩咀吞面汗駢  
胃次不薑芥於曾中曾  
也見上春豈念炮烙債史記周紀西伯請咀吞千畝餘退之南食詩咀吞面汗駢胃次不薑芥於曾中曾

芥不薑二妙各能詩

晉衛瓘索靖俱善草才名動江介楚詞長江介之遺風魏都賦與江介詩論多佳句膾  
炙甘我嘍孟子膾炙與羊裘孰美言其詩膾炙人因君思養竹萬籟聽秋噫聞天籟又云大塊噫氣其名  
為從此繕藩籬下令禁漁采

蕪黃照春盤

歐陽行周有春盤賦杜菰白媚秋菜本草菰根蕪草也江南人呼惟此蒼竹苗市上三時賣  
詩春日春盤細生菜

菰白媚秋菜

本草菰根蕪草也江南人呼惟此蒼竹苗市上三時賣  
詩春日春盤細生菜

江南家家竹。剪伐誰主宰。詩甘棠勿剪勿伐。半以普見疎。不言甘易壞。表記云君子之接如水小人之接如醴君之交淡如水小人之交甘如蜜。葛陂雕龍睡。未索兒孫債。後漢費長房傳長房辭歸翁與一竹枝曰騎此任

醴君史來歸。即以杖投陂。陂視則龍也。莊子千。賴膽能分杯。虎魄妙拾芥。本草序倒一竹枝曰騎此任

金之珠必在驪龍頷下子能得之必遭其睡也。賴膽能分杯。虎魄妙拾芥。起磁石引針虎珀拾芥漆得蟹

而散麻得漆而湧挂得葱而軟樹得桂而枯。虎魄妙拾芥。虎魄妙拾芥。其氣爽有相關感者多如此類三國志

虞翻年十二客有過其兄不遇翻追與書曰虎珀不取腐芥磁石不受腐針過而不存亦宜乎客得書

之。此物於食穀如客得價介。漢食貨志詔曰思入帝鼎烹忍遭飢涎嘍懶林供翰墨礎杵風號噫每下

歎枯株。焚如落樵采。懶林疑字誤詩意謂其始也思入大烹以享上帝之鼎其次為筆以供翰墨最下

枯槁而為樵夫所采。願含箴規之意。焚如見易離卦每下愈况見莊子知北遊篇

胡朝請見和復次韻

人笑庾郎貧。滿胃飯寒菜。見春盤食指動。左傳宜上云子公之食指動。筓茁入市賣。回首萬錢厨。不羨

廊廟宰。日食萬錢見上文。送李陵答蘇武書聞子之歸。民生暫神奇。見胞雋伐性壞。枚叔七發云皓齒

斧甘脆肥醲。命曰腐腸之藥。蓋取呂氏春秋靡曼皓齒。命曰伐性之斧。肥肉厚酒。命曰爛。忍持芭蕉身。

勝之食雋。永謂肥肉胞當作肥。又疑是庖字。東方朔傳館陶公主胞人師古曰胞與庖同。忍持芭蕉身。

見多負牛羊債。楞嚴經云以人食羊。羊死為人人死為羊。羊死為人人死為羊。羊死為人人死為羊。

林藪又云。釋龍正稱冤莫殺。否易致等拾芥。夏侯地芥。蕭蕭煙雨姿。壯士持戈介。杜牧之晚晴賦。竹林吾最惜

泣。口丁盃囑託。汝汝活。擇龍否。易致等拾芥。夏侯地芥。蕭蕭煙雨姿。壯士持戈介。杜牧之晚晴賦。竹林吾最惜

陣環侍。駢頭沸鼎烹。相火似貫魚也。退之又魚詩駢首類同條。可口垂涎嘍。莊子云其味相反。而皆可

霜叢負後凋。玉食香餘噫。書惟辟玉食晉服續詩無全功。列子天地無全葑菲儻可采。詩采葑

立春  
菲苗香黃餅。崔寔四民月令曰野老不知春。看鏡道如咫。倚樓梅照人。杜詩勳業頻看鏡。行藏獨倚樓。退

趙嘏詩長笛一聲人倚樓

寄舒申之戶曹年譜舒申之名卷

吉州司戶官雖小。曾屈詩人杜審言。唐杜審言傳恃才高以傲世見疾嘗語人曰吾文章當得屈宋作衙

今日宣城讀書客。還趨手板見上。傍轅門。項羽傳羽見諸侯將入轅門膝行而前。江山依舊歲時改。桃李欲開煙雨昏。公退但呼紅袖飲。詩自公。剩傳歌曲教新翻。元稹連昌宮詞云偷得新翻數般曲劉禹錫楊柳枝詞聽唱新翻楊柳枝

次韻杜仲觀二絕

鳥啼花動却春寒。雨壓青旗卷畫竿。多事今年廢詩酒。煩君傳語問平安。用李衛公報竹平安借取其字  
重簾複幕和風雨。無奈催沽鳥喚人。鳥名提壺見上註。只是樽前欠狂客。舞娃冰雪酒磷磷。退之詩黃簾綠幕朱四明在客莊子云肌膚若冰雪詩揚之水白石粼粼註清澈也粼亦作磷

再次韻

短舞朱裙愜醉看。陶岳零陵記長沙王發於惜公官守隔江干。遙憐得句無人賞。走馬城東覓道安。齒傳時有桑門釋道安俊辯有高才與鑿齒初相見道安曰孫天釋道安當謂遊寺

詩家二杜密言見仍雲。仍雲見。佳句風流照映人。青眼向來同醉醒。白頭相望不緇磷。論語磨而不磷涅而不緇

社日奉寄君庸主簿

花叢社公兩。社公見上。陰寒殊未開。初聞燕子語。似報玉人來。元稹作張君傳崔氏詩曰待月西廂下迎風戶半開拂墻花樹動疑是玉人來。遮眼便

書用。傳燈錄僧問藥山德旨挑聲欺酒杯。李氏談錄李相濟小字社公篤兵部時文公防為翰林學士月一餅俗云社日酒治聾治音持挑當作治欺當。傳聲習主簿。勤為撥春醅。晉習鑿齒傳為相温西曹主簿作欠劉蕭仲社日招客飲治聾聊復盡余盃

觀王主簿家醱醪

肌膚冰雪薰沆水。肌膚上百草千花莫比芳。白居易詩綠水紅蓮一朵開千花百草無顏色。揚露濕何郎。試湯餅。語林曰何平叔美姿儀面純白魏文帝疑其著粉夏月與熱湯餅日烘荀令炷爐香。襄陽記劉季和性愛香堂似蒲萄新撥醅

如崩還輒過香爐上主簿張坦曰人名公作俗人不虛也季和曰荀令君至人家坐席三日香與我如何坦曰醜婦效顰見者必走公欲遁走耶季和大笑詩人詠花多比美女山谷賦醜醜獨比美丈夫見冷齋夜語  
日醜婦效顰見者必走公欲遁走耶季和大笑詩人詠花多比美女山谷賦醜醜獨比美丈夫見冷齋夜語  
翻雪荀因薰爐更換香風流徹骨成春酒韓持國詩只恐春歸有酒杯中夢寐宜人見上入枕囊世說有以茶蘼花  
詩名字因薰爐更換香風流徹骨成春酒韓持國詩只恐春歸有酒杯中夢寐宜人見上入枕囊世說有以茶蘼花  
付枕幃與此句意同輸與能詩王主簿瑤臺影裏據胡床晉王徽之泊舟青溪側担伊於岸上過伊曰聞

餘醜

漢宮嬌額半塗黃後漢馬廖傳城中好廣眉四方且半額幽惟錄橋中四老一叟曰君掄我智慶額黃入

骨濃薰賈女香晉賈謏傳母賈午充少女也吏韓壽與女通家中莫知時西域貢奇香一著人則日色漸

遲風力細倚欄偷舞白霓裳楚詞青雲衣考白霓裳朱元晦注青衣白霓裳日出東方入西方故用其色今

元翁坐中見次元寄到和孔四飲王夔王家長韻因次韻率元翁同作寄溢城夔玉名球太子人

兩罷山澤明日長花柳困老杜春光懶游絲上天衢帶蝶驚老杜落花游絲白日靜

酒觀萬物云時從顧曲人周翰傳曲有誤周筇篲酌春醞季子未識面想見眉目俊新詩如鳴弦快讀開

鄙吝後漢黃憲傳時月之間不見銅官魯諸生事道三無愠見比來工五字句法妙何遜梁記室兼水郭

有詩枯葦覆吳圖文選博奔論云夫一木之枿孰與方園之封枯葦三百孰與萬人之將杜牧送國茶王

集思莊會稽夏赤松第二別後文帝世青簡玩秦燼青簡以寫書葉暗黃鳥時見風彌報花信云江南自

羊立保戲因製局圖還於帝前覆之青簡以寫書葉暗黃鳥時見風彌報花信云江南自

初春至初夏有二十四風信梅花風最先棟花風最後唐人詩曰棟花風是也選仰吟思苦江錦割向盡南史江

一人自稱張景陽謂曰前以一疋錦相借今可見還探懷中得數尺與之此人大應煩王公子又破黃封

志曰那得割截都盡顯見丘遲曰餘此數尺無所用以遺君自是淹文章蹟矣應煩王公子又破黃封

印謂上尊日寫黃封是也

再次孔四韻寄懷元翁兄弟并致問毅甫

書帙蠹魚乾退之云豈殊蠹書爐香眠鴨困李義山云舞鸞鏡匣收佳人來無期選詩佳人

杜詩排悶遙知烏衣游劉夢得金陵五題云朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕飛



局具有醞。爭道嘲不恭。漢吳王傳吳太子入見得侍皇太麈兵勞得俊。漢霍去病傳合短兵麈車蘭下

傳云得頗尋文獻盟。文獻見不落市井吝。言則以財與利四月明朱夏。南風解人愠。帝王世紀曰舜彈五

之薰芳可以解風前懷二陸。晉陸機傳祖澄吳丞相父抗吳大司馬太康末與弟雲俱入洛家法窺抗遜。陽盧志於衆中問機曰陸遜陸抗於野謝玄

吾民之愠芳端可張洞庭。莊子黃帝張樂於洞庭之野謝玄寥闊世未信。為我謝

班志身有三尺桐。爨下得餘燼。見上孔君舉酒取快盡。世故安足存。文選潘正叔詩青天飛鳥印。白樂天詩更無尋覓處鳥跡印空中退之聯句

默然次韻元翁從王夔玉借書

為吏三年弄文墨。文選劉公幹詩職事相填委文墨紛消散草萊心徑失耕鋤。孟子今茅塞常思天下無雙

租得讀人間未見書。後漢黃書功臣皆曰蕭何文墨顧居臣上公子葦山真富有。言其藏書如老氏藏室道家

業司馬遷與任安書僕小儒捫腹正空虚。遠之詩詩書勤乃何時管鑰入吾手。為理籤題撲蠹魚。杜詩書

誠已著此書藏之名山學元翁作女兒浦口詩

五老峯上見前萬頃江。女兒浦口駕鸞雙。女兒浦隸鷲飛何處沙上宿。夜雨釣船燈照窓。

去歲和元翁重到雙澗寺觀余兄弟題詩之篇總忘收錄病中記憶成此詩

素琴聲在時能聽。陶潛傳蓄白鳥盟寒久未尋。左傳盟可尋也亦可寒也眼見野僧垂雪髮。養親元不顧朱金。史記聶政

具酒聶政母前奉黃金百鎰為母壽聶政固謝曰家貧養親親供養備不敢當仲子開泉浸稻雙澗水。煨笋

之賜列子傳狄胡子之妻曰妾採桑桑二親不願人之金法言曰軒朱懷金之藥充盤春竹林。安得一屨吾欲老。孟子率受一君聽莊鳥病時吟。史記陳軫傳軫至秦惠王曰子云寡人之楚

仕楚執珪有頃而病楚王曰為故越之鄙細人也今仕楚執珪貴富矣亦思越不對曰凡人之思故在其病也彼思越則越聲不思越則楚聲使人往聽之猶越聲也今臣雖棄逐之楚豈能無秦聲哉李白笑吐張儀

舌為吟次韻周法曹游青原寺元翁

市聲故在耳。說苑孔子謂弟子曰遠山一原謝塵埃。乳竇響鐘磬。選詩南鄭翠峯巖昭回。詩俾彼雲漢俯

看行磨礪。磨礪見上車馬度城隈。水猶曹溪味。傳燈錄僧問清涼山自思公開。傳燈錄行思禪師傳師吉州安

曰當何所務即不落階級云云祖深器之師既得法住吉州清原山淨居寺有沙珠希遷問浮圖塔也杜詩潤泉金碧氣文選陸

機連珠連磨礪師曰內傳法印錄初祖連磨礪師曰內傳法印有句非險崖。心花照十方。剎東坡世尊告普覺菩薩云心花發明照十方蓋本此

初不落梯階。不落階級見此篇註步步踏佛我行瞑託宿。夜雨滴華棖。王仲宣詩高會君

野寺殘。法筵歎塵埋。石頭麟一角。見上本傳云道價直九坡。相如封禪書廬陵米貴賤。傳與後人猜。本傳如

僧少。何是佛法大意師。曉躋上方上。上方秋勝亂葦菱。寒藤上老木。龍蛇委筋骸。禮記禮運云肌膚

日廬陵米作廢價。筆勢欲崩摧。德人曩来游。頗有嘉客陪。憶當擁旌旗。千騎相排陴。且復歌舞隨。絲竹寫煩哇。事如飛鴻去。

杜牧詩恨如春草多事與孤鴻去。名與南斗偕。狄仁傑傳北斗松竹吟高丘。何時更能來。顏魯公真卿貶吉州司

合。爾雅山未及上翠微。于役王事催。詩君子于役又松竹吟高丘。何時更能來。馬大字當是絕遊也回首翠微

容也一日之雅。重來尚徘徊。碑本菱字韻下有兩句云見漢書谷永傳。重來尚徘徊。蓮子委箭鏃。葵花反金杯

次韻曾都曹喜雨。都曹在郡中不應有樂齊。薪得歲之句又集中有戲題曾處善尉廳即此

水旱國代有。左傳僖十三年人神理本通。徧零祠小大。周禮春官若國大旱則帥巫而舞雩禮

雌雄。郭璞云雄曰虹雌曰蜺五歷吾結反南史王筠傳沈約製郊居地厭焚燄極。詩雲漢如天回顧盼中。

蛟龍起乖卧。星斗晦澄空。雲挾雷聲走。西京雜記淮南王著鴻江翻電脚紅。寵光歸稼穡。老杜江雨詩寵

點注桃花。滴瀝在梧桐。孟浩然詩疎詖訟猶相及。時霖恐未豐。溱齋靳得歲。同病託諸公。

戲題曾處善尉廳二首

雞啼啄鴈如駕鵝。詩雞栖于埘子虛賦弋白鶴連萬里天衢且一波。官錦絡衫弓石八。與人同狀不同科。

駕鵝揚雄反豎豈駕鶴之能捷

卷十二 外集

三六三

論語爲力  
不同科

### 右超然臺

茅茨中安一牀寂。

退之送張道士云臣有膽與氣不能死茅茨緼摩經進魚肉食何尚之密以白孝武並免官南史又云吳興有項羽神太守到必須祀以輒下牛李安人不齋。

天女元非世間色。道人今日八關

齋。

南史袁粲傳宋孝武即位遷侍中文帝諱曰羣臣並於中興寺入關齋中食竟衆別與黃門郎張淹更與又於廳上設八關齋俄而牛死道人山谷自謂也按釋氏書戒有入一不殺二不偷盜三不邪淫四不妄語五不飲酒六不坐高廣大牀七不著花鬘瓔珞不用香油塗身薰衣入一不殺二不偷盜三不邪淫四不妄此八戒不入關齋戒開者閉也禁也白樂天散花見維摩經古得切衣前襟也過中食

女來相試將花欲染衣。

天詩入關淨戒齋銷日一曲狂歌醉送春莫散花來染衣被。

心定不起還捧舊花歸。

經曰西方聖衆以衣被盛花奉諸佛皎然詩禪

### 右不動菴

寄上高李令懷道上高隸筠州

李侯湖海士。

魏志陳登傳元龍湖海之士瓜葛附婚友。瓜葛婚友見上平生各轉蓬。轉蓬見上未曾接樽酒。可馬遵報任安書云未

寄聲維勞動。

見上江路常永久。節物居然秋。莊子山木篇居然不免於患蛇蟲悲高柳。謂蟬也傳聞闢學館。鼓士薦豚豕。

鼓字如李膺。鼓動流俗之鼓。

禮內別豚者用非秋用蓼能使珥筆黔。黔謂黔也史記秦紀更稍知忠信有。論語十室之驕虎縮爪

距。李翰贊裴受將軍射虎圖戰羣

伐爲業左傳襄二十四年春穆叔如晉范宣子逆之間焉曰古人有言曰立功其大不朽何謂也穆叔曰魯地

先大夫曰臧文仲既沒其言立其是之謂乎豹聞之大有立德其言曰立功其大不朽何謂也穆叔曰魯地

之謂乎豹聞之大有立德其言曰立功其大不朽何謂也穆叔曰魯地

不朽。武功筆如椽。

晉王珣傳妻人以大筆如椽與之文字爛瓊玖。國風木瓜報謂子有書癖。書癖見次顏摹篆寫科斗。不

珍金石刻。

陸士衡文賦被金石以揚休德要我一揮肘。安知乃兒戲。漢周亞夫傳婦者霸敢傳萬世後。

塵拂幼婦篇。

後漢蔡邕題曹娥碑云甄非換鵝手。見王羲之傳李白詩山陰道公其勤勞來。小雅鴻鴈萬

勞來還定安。集之正義曰

嘉政民父母。不用琢蒼崖。豐碑在人口。

之如父母所謂道上行

嘉政民父母。不用琢蒼崖。豐碑在人口。禮公室視豐碑詩意謂姓蘇人作碑山

卷第十三

謝文灝元豐上文藁

虎豹文章非一斑。王獻之傳管中窺豹時見一斑乳雉五色蜃胎寒。書山麓華蟲疎云華蟲雉也蜃胎五色象草華也揚雄賦謂明月之珠胎吳都賦蚌蛤珠胎兩雅蚌含漿注蜃也天生材器各有用。太白將進酒云天生我材必有用千金散盡還復來相如名獨重太山。讓頗如傳退而南史不載太少年如春膽如斗。見裕陵書藁公不朽乃神

持心鐵石要長久

魏武帝令長史安胥曰忠能勤事心如鐵石國之良吏也

八月黎棗紅

杜詩庭前八月明黎棗熟

繞牆風自落。江南風雨餘。未覺衣衾薄。壁蟲憂寒來。催婦織衣聲。去聲著。所音連日無酒

荒畦杞菊花猶用充羹臠

拾瑰云露雜臠臠註云有菜曰羹無菜曰臠齊民要術有羹臠法一

飲令人風味惡。頗似楊子雲。家貧官落魄。忽聞輪軒書。文理註輜澁讀勞輔

善曰九土九

願多載酒人。喜我識字博。淵明詩云子雲性嗜酒家貧無由得時賴好設心更自笑。欲過屠

門嚼

文選曹子建書過屠門而大嚼雖不得肉貴且快意註云桓子往時抱經綸。待價一丘壑。論語我待價

傳云漁釣於一丘

卜師非熊羆。史記齊太公世家呂尚以漁釣于西伯伯將出獵卜之曰所獲非龍非

得熊

夢相解靡索。書高宗夢得說得虎非熊所獲霸王之輔西伯微果遇太公立為師杜詩燕王買駿骨謂老

役于虞

所欲吾未奢。者使而所欲者奢儻使耕可獲。揚子法言耕不獲今年美牟麥。厨饌豐餅拓。歐陽公

號之問

湯餅唐人謂之不托今俗謂之餠餠矣東晉餅賦有

漫頭薄持起

索莫無九准餽頭至今存餘莫曉何物

經綸之術

隱於蔡釣後為師為相我則異於此所望不奢也若使麥田豐而富湯餅足矣

次韻秋郊晚望

卷十三 外集

三六五

道同一指馬。莊子齊物篇以指喻指之非指不若以非指喻指之非指也。以馬喻心解廢耳目。短生行表

謝。文選謝靈運詩。黃落看草木。漢武秋風詞。秋風起兮。白雲飛。草木黃落。萬籟空谷。李白詩。一風敲

易蒙不速。誰能縛詩書。用老杜身猶閉門抱羈獨。披襟臨江臯。宋玉風賦。王萬籟空谷。羣有萬籟各自

鳴。風力斜鴈行。山光森雨足。選詩。森森散雨足。杜詩。兩壁蟲先知寒。機織日夜促。見上。居人思行人。裘褐

誰結束。文選古詩何。行人喜歸來。邂逅天從欲。左傳人之所可柰。甌生塵。後漢范丹傳。餽嚴霜凍杞菊。上

次韻周德夫經行不相見之詩

春風倚樽俎。綠髮少年時。歐陽詩。綠髮少年酒膽大如斗。蜀志。姜維當時淮海知。醉眼槩九州。何嘗識憂

悲。看雲飛翰墨。老杜詩。明日秀句詠蛛絲。杜詩。最傳秀樂如同隊魚。戲不殊同隊魚。游泳清水涓。波濤

倏相失。歲月秣馬馳。詩言。秣馬李斯傳。時乎。客事走京洛。鄉貢趨禮闈。艱難思一臂。東都留輔太子曰

聯留御若。講學抱羣疑。疑亡也。邂逅無因得。適我願。君居天南陔。誰言井裏坐。井底蛙也。韓文坐

井觀。忽枉故人詩。清如秋露蟬。李白詩。白若白鷺。高柳噫表遲。大塊噫氣見上。注子虛賦。榜人歌聲流喝

口甚輝。喝又云。蟬煩感歎各頭白。民生竟自癡。晉王述排其子坦之。過門不我見。寧復論前期。文選。沈休

鳴轉喝。噫喝音義同。感歎各頭白。民生竟自癡。晉王述排其子坦之。過門不我見。寧復論前期。文選。沈休

少年日分手。易前期。注謂春秋富前期非遠分手之際。杯酒良難必。况望功名垂。吉守鄉丈人。易師貞

輕而易之。及年峯則難。魏郡太守不相見。豈論此耶。杯酒良難必。况望功名垂。吉守鄉丈人。易師貞

成犬生麓。後漢岑熙為魏郡太守。不相見。豈論此耶。杯酒良難必。况望功名垂。吉守鄉丈人。易師貞

媚字。蓋用謝靈運詩。綠篠媚清漣。開軒納日月。見高會無吏讖。琵琶二十四。前有詩言。廬陵郡燕游寄郡

又云。孤嶼媚中川。山谷多用此字。明粧百騎隨。鮑明遠詩。明粧帶羅綺。退之詩。牙為公置樂飲。纔可慰

路岐。列子。岐路又有岐。矧公妙頷曲。周翰傳。曲有誤。周調笑才不羈。玉臺新詠。馮子都詩。調笑酒家胡。鄒

朝雲高唐觀。高唐賦。襄王望高唐之觀。又云。妾在巫客枕勞夢思。杜詩。雲雨荒

山。之陽高唐之阻。且為朝雲暮為行雨。

客枕勞夢思。杜詩。雲雨荒

主翁悲琴瑟。禮有喪事。徹

禮有喪事。徹

禮有喪事。徹

禮有喪事。徹

丁晉公榴花詩莫怪主翁相看好舉家新自洞庭來王荆公詩日暮主翁投  
客轡周與吉守同鄉不知官於何郡主翁蓋指其郡將以悼亡不聽音翁投  
晚坎坷楚辭七諫云年既過半百兮愁有句怨棄遺退之詩頻蒙夜光暗投人見上所向蒙詆嗤相思秋日黃

杜詩血戰乾坤赤氣迷日謝靈運詩密林舍餘清遠峯隱老矣失少味尚能詩酒為忽  
解扁舟下何年復來茲寄聲緩行李樂天悲清秋賦西陽半規映鳥微沒白賈誼傳失激則遠白

歐陽從道許寄金橘以詩督之元註云從道參禪嘗有言激箭無由退樂天詩年光同激箭

禪客入秋無氣息白樂天詩掩鏡望來頗聞數從歌舞欲故及之射雉賦數藻翰之陪觀上薄回霜枝搖落黃金彈

許送筠籠殊未來西京雜記韓媽好彈以黃金為九杜詩

次韻吉老十小詩

十襲戮劘刀見上無名自貴高秋衣猶葛製製兼兼味養大賢冰食葛午飯厭溪毛潤溪沼池之

萬木霜搖落見上山呈斧鑿痕退之詩徒觀斧鑿癡蠅思附尾史記伯夷傳顏淵雖篤學附驥尾而行益顯素

不遇十步若附駢尾日馳千里驚鶴畏垂軒軒者見左傳閏二年

日短循除廡溪寒出臼科見上官居圖畫裏杜詩飛閣卷小鴨睡枯荷謂薰爐也李義山詩

眼看人換世文選歎逝賦川閱水以成川水滔滔而日度世閱人而為世人冉冉而手種木成陰杜牧之詩

子滿枝歲拙無三窟見上談禪劇七禽談禪問答之間譬若孔明之於孟獲

寒水幾痕落秋山萬竅號莊子齊物篇大塊噫氣其名爲紅梨啄烏鵲殘菊掛蠟蛸子厚詩庭除盛蓮艾際

佳入斗南北集中有詩云故人南美酒玉東西酒杯名王荆公詩舞急錦腰夢廉分真廉列子曰鄭人有薪

之擊之斃之恐人見之也遠而藏之墮中覆之以蕉俄而遺其所藏之處遂以爲夢焉願諫其事傍人有聞

若用其言而取之薪者之歸不厭失鹿其夜真夢藏之處又夢得之之主爽旦案所夢而爭得之遂訟而

士師請二分之無雞應木雞之似木鷄矣異雞無敢應者反走矣

蠟蛸蠟蛸

斷鼻昔常示。絕絃知者稀。無人與爭長。唯有釣魚磯。

並見前註

茵席絮剪蠶。枕囊收決明。

杜詩階下夫。明顏色鮮。南風入畫夢。起坐是松聲。夢中聞風起及覺乃松聲也如榜嚴經。夢中聞春搗聲別作他物或為擊鼓或為撞鐘。宋玉高唐賦云俯視吟藻不見其底虛聞松聲。

半菽一瓢飲。

項籍傳卒食半菽。縣鶉百結衣。荀子曰子夏家貧衣若懸鶉。董京隱居白杜以殘蕭條鬼不暇。鬼獸其聊可與同歸。楊雄逐貧賦其末云貧送不去與我遊息此。黎縷帛為衣號百結衣。杜詩弊衣何啻聯百結。

學似斲輪扁。見詩如飯顛山。

本事詩李白朝杜甫詩飯顛山頭逢杜甫頭戴笠。室中餘一劍。無氣斗牛間。見上。

次韻吉老寄君庸

何郎生事四立壁。

見上。心地高明百不憂。杜詩願問第一義。迴向心地初心地。本出佛書。杜詩又云吾知徐公百不憂。

白眼醉來思阮籍。見碧雲

吟罷對湯休。

文選江文通擬休上人詩日暮碧雲。諸公著力書交上。尺璧深藏價未酬。空使君如巢燕。

將難處處度春秋。

燕之巢於幕上見左。傳樂府有厭將難。

聞吉老縣丞按田在萬安山中

苦雨初聞喚婦鳩。

左傳昭四年豐曰春無妻風。秋無苦雨。歐陽公詩天將陰鳴鳩逐婦。紅粧滿院木蕖。

秋。木蕖即木芙蓉也。亦名拒霜。蓋明鏡皆有木芙蓉詩。芙蓉亦。樽前不記崔思立。應在諸山最上頭。

田縣丞應壁記云博陵崔思立點官再轉而為丞。茲邑老杜詩安得萬文操為君上上頭。又詩東山氣象鴻宮殿。居上頭。

次韻喜陳吉老還家二絕

公庭無事吏人休。

日至休。吏見上。垂箔寒廳對弈秋。孟云使奕奕。催織青龍芻白酒。竹爐煨栗煮雞頭。

夜寒客枕多歸夢。歸得黃柑紫蔗秋。小雨對談揮麈尾。

塵尾。見上。青燈分坐寫蠅頭。南史齊衡陽王山。箱五經蠅頭細書。

再次韻答吉老二首

水宿風食甚勞苦。

文選升天行云風食委松宿雲臥忘天。勉梅吾子富春秋。漢楊惲書願勉吾母。我愧疲。

民欲歸去。麥田春雨把鋤頭。傳燈錄傳大士頌云空手把鋤頭步行騎水牛山谷屢寫此頌

賢勞王事一歸休。孟子萬章上勞於王事不得養父霜落園林失九秋。想得君家烏鵲喜。蛛絲縈繞玉搔頭。李固傳搔頭弄姿注引西漢雜記武帝過李夫人就取玉簪搔頭西漢雜記目翻得酒食燈火花得錢財乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事喜

### 太和奉呈吉老懸丞

山擁鳩民縣。左傳隱八年君釋三國之圍以江橫決事廳。土風尊健訟。吏道要繁刑。鮓鮓今無種。鮓鮓除倚切此兩姓今無人矣。按後漢德林注丹雘時中山駐陽鴻亦以孟氏易。蒲盧教未形。禮中庸云夫政者教授有名又按姓氏書槐姓古有善聽者號俞汲。鵲傳公以此無種矣。蒲盧教未形。禮中庸云夫政者

螺贏謂土蜂也。詩云螟蛉有子螺贏負之。螟蛉桑蟲也。蒲盧取桑蟲。里多齊。元注云。齊南田家有此姓。之子化之為己。子政之於民亦然。釋文云。爾雅。螺贏。蒲盧。今細惟蜂。吾方師豈弟。僚友助丹青。丹青謂錄諫材謝宋庖丁。庖丁莊子不言宋當考。今尹三年課。斯人萬物靈。萬物之靈。吾方師豈弟。僚友助丹青。飾吏事也。楊子或問聖人之言炳若丹青。

靈骨閱金鏢。續玄惟錄延州有婦人少年子悉與之狎昵數歲而歿葬於道左大歷中有胡僧敬禮其墓。靈骨閱金鏢。曰此乃大慈悲喜捨即鏢骨善蓋也。衆開墓視其骨鈎結如鏢狀。世傳觀音化身所謂金沙。灘頭馬郎。梵宮超玉繩。星名言超出星辰之上。道人往香火。獨先開靜行。淨域東坡云。酌茗開淨苑。山谷云。獨先開淨行。其意一也。又山谷為呼船久無人。月沉河漢傾。杜詩七星在北戶。河也。虛舟不受怒。故在蓼。惠林沖禪師燒香頌西瞿耶尼開靜。泰誓曰惟人。吾方師豈弟。僚友助丹青。飾吏事也。

次韻知命永和道中  
洗鉢尋思去。傳燈錄行思禪師傳師得法於曹溪住吉州青原山靜居寺六祖將示滅有沙彌希遷問曰。兄行思和尚今住吉州。女因緣在彼師。論詩。匡鼎來。見鷓鴣窺錫慶井。此山病無水。師卓錫於地。泉涌數尺。自是得汝唐。西作記。又舒州三祖山飛錫泉。寶公自魚。求釣時臺。垂足收親子。師既付法。希遷往南。金陵飛錫。而至以相山。谷寺基。泉為之湧。出見同安志。魚。求釣時臺。垂足收親子。師既付法。希遷往南。嶽即南嶽石。存身巨劫灰。漢武帝穿昆明池。悉是灰。有外國胡僧曰。此天地劫。僧離手金鑰。一為道人開。頭和尚也。灰之餘。見高僧傳。李白詩。留歡若可盡。劫石盡成灰。

次韻吉老知命同遊青原

洗鉢尋思去。傳燈錄行思禪師傳師得法於曹溪住吉州青原山靜居寺六祖將示滅有沙彌希遷問曰。兄行思和尚今住吉州。女因緣在彼師。論詩。匡鼎來。見鷓鴣窺錫慶井。此山病無水。師卓錫於地。泉涌數尺。自是得汝唐。西作記。又舒州三祖山飛錫泉。寶公自魚。求釣時臺。垂足收親子。師既付法。希遷往南。金陵飛錫。而至以相山。谷寺基。泉為之湧。出見同安志。魚。求釣時臺。垂足收親子。師既付法。希遷往南。嶽即南嶽石。存身巨劫灰。漢武帝穿昆明池。悉是灰。有外國胡僧曰。此天地劫。僧離手金鑰。一為道人開。頭和尚也。灰之餘。見高僧傳。李白詩。留歡若可盡。劫石盡成灰。

洗鉢尋思去。傳燈錄行思禪師傳師得法於曹溪住吉州青原山靜居寺六祖將示滅有沙彌希遷問曰。兄行思和尚今住吉州。女因緣在彼師。論詩。匡鼎來。見鷓鴣窺錫慶井。此山病無水。師卓錫於地。泉涌數尺。自是得汝唐。西作記。又舒州三祖山飛錫泉。寶公自魚。求釣時臺。垂足收親子。師既付法。希遷往南。金陵飛錫。而至以相山。谷寺基。泉為之湧。出見同安志。魚。求釣時臺。垂足收親子。師既付法。希遷往南。嶽即南嶽石。存身巨劫灰。漢武帝穿昆明池。悉是灰。有外國胡僧曰。此天地劫。僧離手金鑰。一為道人開。頭和尚也。灰之餘。見高僧傳。李白詩。留歡若可盡。劫石盡成灰。

洗鉢尋思去。傳燈錄行思禪師傳師得法於曹溪住吉州青原山靜居寺六祖將示滅有沙彌希遷問曰。兄行思和尚今住吉州。女因緣在彼師。論詩。匡鼎來。見鷓鴣窺錫慶井。此山病無水。師卓錫於地。泉涌數尺。自是得汝唐。西作記。又舒州三祖山飛錫泉。寶公自魚。求釣時臺。垂足收親子。師既付法。希遷往南。金陵飛錫。而至以相山。谷寺基。泉為之湧。出見同安志。魚。求釣時臺。垂足收親子。師既付法。希遷往南。嶽即南嶽石。存身巨劫灰。漢武帝穿昆明池。悉是灰。有外國胡僧曰。此天地劫。僧離手金鑰。一為道人開。頭和尚也。灰之餘。見高僧傳。李白詩。留歡若可盡。劫石盡成灰。



杜詩不礙聽金鑰

至人來有會。吾道本無家。莊子至人無已。賈誼鵬賦。至人遺物。獨與道俱。閱世魚行水。遺書鳥印沙。見齋孟香佛飯。法席雨天花。

並見維摩經時有清談勝。還同歎永嘉。晉書不意永嘉之末復開正始之音。

次韻知命入青原山口

坑路羊腸繞。魏武苦寒行羊腸坂。詰曲車輪為之摧。注太行羊腸在太原。稻田碁局方。林間塔餘寸。風外竹斜行。吠客犬反走。驚人鳥

空忙。山形與祖印。岑絕兩相當。傳燈錄中華初祖達磨傳。慈可曰。諸佛法印可得聞乎。又云。內傳法印以契證心。漢衛霍領兵與匈奴殺戮常相當。白樂天詩。窻與竹相當。

次韻吉老遊青原將歸

欣欣林臯樂。莊子知北篇山林與臯壤與使我欣欣然而樂與。賞心天際翔。文選謝靈運詩序。賞心樂事。又詩靈境信淹留。賞心非徒設。殷文仲詩。雲天亦遠。充時與賞心遇。清

樽繪魴鯉。詩六月云。魚鼈噲鯉。采綠云其釣維何。維魴及鯉。朱果實圓方。謝玄暉詩。夏王沈朱實。文選南都賦。珍羞琅玕充溢。圓方。朱仲宣詩。嘉肴充圓方。醉罷聽疎雨。

孟浩然詩。疎霖寒夢國香。左傳。宣三年。初。鄭文公有殿。妾曰蕪姑。夏。天使與已。蘭曰。余為伯儵。余而祖也。兩滴梧桐。日蘭。雨餘山吐月。杜詩。四更的皪滿簾霜。上林賦。明月珠的皪。江靡。展轉復展轉。詩云。展轉反側。張籍宛轉行。云宛轉復宛轉。憶憶更未央。鍾

魚曉瑯瑯。思歸笑迎門。兒女相扶將。古詩。歸來兒女笑迎門。扶將出拜見上。

喜知命弟自青原歸。知命諱叔達。

為吏困米鹽。見上。曲肱夢靈泉。諒非調鼎手。正覺荷鋤便。選詩。主生和鼎實。淵明詩。帶月荷鋤歸。在公雖勤苦。詩。夙夜歸喜叔

山禪。莊子。德充符。篇。魯有兀者。叔山無趾。踵見仲尼。知命山谷第也。足蹇。故比之叔山。去我忽數日。草蟲傍牀煎。詩。十月蟋蟀入我牀。下樂天。聞

近卧屋角鳥為樂。見上。行輿響檐肩。退之。聯句。刈熱。檐。肩。類。包餅分柿栗。老杜。北征。詩。粉黛亦餅包。兒女鬧樽前。白紵繞。祖塔。知命

白紵。故稱。思公塔。見次韻。周法曹游青原寺注。香携青原煙。玄珠一百八。莊子。罔象得玄珠。以言數珠也。夜紉湘縷穿。內則。請。補。綴。紉。女。嫗。反。湘。當。作。高。林。風。落。子。老。僧。選。霜。堅。杜。詩。葉。裏。松。袖。中。出。新。詩。山。水。舍。碧。鮮。五。言。吾。老。矣。

細。按。說。文。紉。帶。淺。黃。色。也。佳句付惠連。謝靈運詩。山水含清暉。惠連靈運弟也。事見南史本傳。

寄張宜父

建德之國有佳人。莊子山木篇市南宜僚謂魯君曰南垓有邑焉名為建德之國其民愚而朴少私而寡欲

莊周蓋寓言也文選江文通雜擬詩云幸遊建德鄉明珠為佩玉為衣。去國三歲阻音微。許與道相輔而行亦用此事而池州有建德縣張宜父乃此縣人耶

所種桃李民愛之。見前過太湖僧寺得宗汝射陽城變春爛熳。楚州山陽縣本漢射陽縣地張宜父微美也

官鳥相喚。追隨裘馬多少年。老杜壯遊詩放蕩齊趙間裘馬頗清狂在退德人之仕於山陽時已辭去柳暗學

生把書卷學得。識一作筆有神杜詩讀書破萬卷下筆如有神漢灌夫傳夫曰平生毀程不

意逐貧不去與忘年。一作交親揚雄有直貧賦莊子其年忘義術衡始弱冠北鵬裏萬言不直一杯水此用

禽縛。易大人虎變其文炳也何如達生自娛樂。莊子有達生篇

送彥孚主簿

彥孚姓黃故有吾宗之語

斯文當兩都。江夏世無雙。後漢黃香傳京師號曰叔度初不言。漢庭望風降。黃憲傳憲字叔度論曰黃憲言

之者靡不服深遠去此吝中間眇人物。王逸少帖云當今人物眇潛伏老崆峒。元註云本朝開典禮。易繫辭云觀其會

樸作株椿。大雅棫樸文王能官人也芄芄棫樸薪之樵之詩人謂小木可為薪山谷以為可作世父盛文藻。

集中有豐城詩自註云有世父長善石隱記韓退之薦士詩如陸海潘江。鍾嶸詩品云陸才三戰士皆北

國朝盛文章本出宋玉神女賦其盛飾也則韓統綺縠盛文章如陸海潘江。鍾嶸詩品云陸才三戰士皆北

管仲曰吾嘗三戰三北鮑叔不以報弓錦韜杠。檀弓下射之斃一人報弓詩采綠云之子白衣受傳詔。短命

終螢窻。論語顏回不幸短命晉車胤傳家貧不常得油夢升卧南陽。耆舊無兩龐。謂龐德公及其從子士元

龐統空鏡歐陽銘。松風悲隴瀧。音雙退之詩安居守螢窻夢升卧南陽。耆舊無兩龐。謂龐德公及其從子士元

傳淙。土江切退之聯句泉。主簿吾宗秀。李豔詩吾宗固神其能任為邦。論語善人軀幹雖眇小。杜詩子雖軀幹

音玉淙琤淙兩音勇沈鼎可扛。項籍傳力扛鼎擇師別陳許。孟子云陳相見許行而取友觀昇逢。孟子離婁下逢蒙學射於昇盡昇之

子日是亦昇有罪焉折腰佐髯令。陶潛傳不能為邑訟銷吠尤。尤也吠時邀府中飲。下箔蠟燒釭。杜詩銅盤

日謝希逸宋妃諫  
金缸煖兮玉座寒紅裳笑千金楚成王夫人鄭晉初成主登臺晉宜行不顧玉曰顧吾與汝千金晉不一顧  
鮑明遠詩千金雇笑買芳年  
太白詩美人一笑千金黃金  
清夜酒百缸同僚有惡少嘲謔語亂咙管子曰四民維處則其言咙注君但隱

几笑莊子隱諸老嘆敦龐左傳成十六年况乃工朱墨見氣和信甚砭莊子德厚信砭持此應時須杜詩寶  
應時凡而坐十年擁麾幢退之詩相逢常執掌詩北山或衙鼓趨擊擊詩靈臺簿書敗清談王戎傳阮籍曰俗

此摘汗顏吏檄子虛賦縱金鼓退之詩扶机臨分何以贈莊有路即歸田要我賦蘭茝子虛賦莊黃華  
雖衆笑莊子天地篇大聾不入於里耳折揚皇華則嗑然而笑注折揚黃華古之俗中小曲樂府解題有折

君聽琴白雪不同腔寄李師載詩注野人甘芹味芹子者欲獻之至尊亦已疏矣事見列子敢饋厭羊  
控運之云酒顧予百短拙百拙見答魏飽腹鱖豚脰許江切退之詩連肚唯思解官去集一丘事耕糶集

猶想足音楚莊子音義云楚巨恭寄餘干徐隱甫餘干縣風水憂索米東方朔傳無令相逢解人頤臣衛傳臣說豪士徐孺子後漢

江行長還回楚詞遠吾道兮洞庭風水憂索米東方朔傳無令相逢解人頤臣衛傳臣說豪士徐孺子後漢

字孺鷓鴣葭菼間詩以御賓客且以酌禮夜船餉蒸鵝禮記內則東江始分風徐

廟有神分風送後漢蔡倫傳造意用樹膚遣兵夜賦詩退之詩偶逢明月羅池廟碑桂樹別來

客舟見神仙傳麻頭及散布魚網星十二歲再見艷桃李退之詩偶逢明月羅池廟碑桂樹別來

星環天左傳襄九年是謂一終一星數纒周謂周歲也報我闕雙鯉並見但聞佳邑政杜詩柵械生菌耳

謝我張耳傳勞苦如平生歡師古曰勞苦相勞問其勤苦也報我闕雙鯉並見但聞佳邑政杜詩柵械生菌耳

湖天到水遙知解千牛。庖丁解牛見上袖手笑血指。退之祭柳子厚云不善為斲血指汗流巧匠旁觀縮袖間書來儻垂教。改事從此始。左傳宣十二年不泯其社稷使改事君退之詩君其務賞過我亦謂改事

### 奉答李和甫代簡二絕句

山色江聲相與清。杜詩湖水分風相與清卷簾待得月華生。歐陽公歌曲云欄干倚徭待得月華生可憐一曲並船笛。說盡故人離別情。

夢中往事隨心見。醉裏繁華亂眼生。太白詩不知繁華子授授何所迫長為風流惱人病。不如天性總無情。

### 贈王環中

丹霞不蹋長安道。傳燈錄丹霞天然禪師初習儒學將入長安應舉方宿逆旅偶一禪客生涯蕭條破席帽。囊中收得初初鈴。寶積經云善順菩薩得初初時聞浮金鈴於四衢中高聲言此舍衛中誰最貧窮當

貧者有波斯匿王最為貧者而施與之今齊此鈴願以相奉復說偈言若人多貧求積財無厭足如是狂亂者名為最貧人王聞斯語而懷慙愧曰仁者汝雖善勸我猶未信為汝自說為有證乎答曰汝不聞耶

如來至真等正覺當證大王是貧窮人王言我願相與往見如來於是善順菩薩說偈遙請如來從地湧出爾時世尊告言大王當知或有於法善順貧窮王當富貴或有於法王為貧窮善順富貴所以者何身登王位於世尸羅善順富貴王為貧窮夜靜月明師子吼。傳燈錄釋迦牟尼佛生兜率天分手指天地作師子吼聲那伽定後一爐香。譯梵曰那伽牛沒馬頭回曹溪鏡裏絕塵埃山谷喜書者域歸來日未西。一鉏識

盡婆娑草。高僧傳者域天竺人神奇任性迹行不常且善醫見本傳

### 戲和于寺丞乞王醇老米

君不見公車待詔老詼諧。幾年索米長安街。謂東方朔君不見杜陵白頭在同谷。夜提長鏡掘黃獨。老杜

乾元中寓居同谷縣作歌七首其一云長鏡長鏡白木柄我生託子以為命黃獨無苗山雪盛短衣數挽不掩脛山谷云往時儒者不解黃獨義改為黃精學者承之以予考之蓋黃獨是也本草掘魁肉白皮黃巴謂人蒸食之江東謂之土芋江西謂之土卵蒸羹食之類芋魁文人古來例寒餓。安得野蠶成繭天雨粟。漢光武紀野蠶成繭被於山天雨粟史記天王家圭田登幾斛。孟子卿以下必有圭田五十畝于家買桂炊白玉。戰國策蘇秦曰使臣食玉炊桂山

兩栗鬼夜哭

### 答永新宗令寄石耳

宋新與太和皆吉州屬邑

卷十三 外集

三七三

飢欲食首山薇。

史記伯夷傳義不食周粟隱於首陽山采薇而食之

渴欲飲潁川水。

莊子讓王篇故許由娛於潁陽後漢逸民傳序云堯綸則天不屈潁陽之高註云潁陽謂巢許

陸士衡猛虎行渴不欲盜泉水熱不息惡木陰

嘉禾令尹清如冰。

文選白頭吟清如玉壺冰寰宇記永新縣西北有禾山 寄我南山

石上耳筠籠動浮煙雨姿。

滄湯磨沙光陸離。

莊子云疏瀹而心澡雪而精神 竹萌粉餌相發揮。

則糗餌粉醕劉夢得楊柳枝詞云桃

芥薑作辛和味宜。

禮記王制中國夷蠻戎 公庭退食飽下筋。

紅李白皆詩好須得垂楊相發揮

鴈門天花不復憶。

代州鴈門郡五 况乃桑鵝與

書無下 把菊避席遺萍蓋。

陸龜蒙有把菊賦非萍蓋見石

鴈門天花不復憶。

楮雞桑鵝未詳東坡和陶詩云老

小人藜羹亦易足。

嘉蔬遺餉荷眷私。

老杜注生高堂之

捫蘿挽葛採萬仞。

文選謝靈運詩薛蘿若在 及足委骨豺虎

素壁此用其句律 苔衣石腴風日炙。

見上註 捫蘿挽葛採萬仞。

在眼又云葛弱豈可捫 及足委骨豺虎

宅莊子測足而 買牛買犢劔買牛。

漢龔遂傳民有帶持刀劔者使賣劔

作民父母今得職。

職註云 閔仲叔不以口腹累安邑。

買牛書太原閔仲叔世稱節士容居安邑日買猪肝一屠屠者或不

其敢用鮭菜煩嘉禾。

見上 顧公不復甘此鼎。

免使射利登嵯峨。

文選吳都賦富中之氓貨殖之選乘時射利

職常也 顧骨橫穿壽門過。

年比數珠剩三顆。

傳燈錄趙州從諗禪師傳俗壽一百二十歲 橫吹鐵笛如怒雷。

國初 舊人唯有我。

劉禹錫與歌者米嘉榮

云舊人唯有米嘉榮

題前定錄贈李伯瞻

五賊追奔十二宮。

維摩經云樂離五欲樂觀五陰如怨賊五陰即多心經五蘊皆空也色

白頭寒士黑頭公。

晉王珣與謝玄俱為桓溫所

明朝一飯先書籍。

前定錄韓晉公混在中書嘗召一吏不時至將捷之吏曰

重溫曰王探當休黑頭公

及旦視其書皆如其說。

問以人間所食皆有籍耶對曰然三品以上日支五品旬支六品至九品季支庶

支歲 安用研桑作老翁。

莊固賓毀研桑心計於

无垠研計然桑心計於

萬般盡被鬼神戲

看取人間傀儡棚

每埤閣闕氏望見謂是生人處下城冒頓必納之遂退軍後翻為戲

舊唐書樂志云又煩惱自無安脚處。從他鼓笛弄浮生。傳燈錄梁寶誌十讚云衆生有座偶子年戲 煩惱自無安脚處。從他鼓笛弄浮生。身同太虛煩惱何處安勝

靜居寺上方南入一徑有釣臺氣象甚古而俗傳謬妄意嘗有隱君子漁釣其上感之作詩吉州青原

山靜居寺行思禪師造場

避世一丘壑。論語且而與其從辟人之士也豈若從辟世之 似漁非世漁。柳子厚饒娥碑世漁鄒水獨吟嘉橘頌。屈原

有嘉橘頌者杜詩向來不遺子公書。漢陳咸傳予陳湯書曰即蒙 筍蔽園林晚。絲緡歲月除。詩其釣維何

安知冶容子。繫辭曰治紅袖泣前魚。文選阮嗣宗詩昔日繁華子安陵與龍陽注云說苑曰安陵纏得幸於

魚甚喜後得益多而不欲棄前所得也。今臣得拂枕席爵至人君走人於庭避人於途四海之內美人甚多矣。閻臣得幸於王褰裳而趨王臣亦曩之所得魚也。亦將棄矣。陸韓卿詩云子瑕矯後駕安陵泣前魚。注云

泣魚是龍陽非安陵

高至言築亭於家園以奉親摠其觀覽之富。退之南山詩崎嶇上 命曰溪亭乞余賦詩余先君之

弊廬。左傳猶有先人之弊廬在 望高子所築不過十牛鳴耳。釋氏書五里為一牛鳴王荆公詩湖溝直下兩牛

鳴地得禪林。故余未嘗登臨而得其勝處。

逸人生長在林泉。李白詩愚憇裴逸人出居陵丹梯 更築亭臯名意在。上林賦亭臯千 明月清風共一家。傳燈錄張拙頌

我家南史謝謫傳入吾室者但全以山川為眼界。多心經無眼 鳥度雲行閱古今。太白詩人行明鏡中鳥

有清風對吾飲者唯當明月。施溪濱木末聽竿籟。杜詩萬籟真笙管本出高 老夫平生行樂處。前漢楊惲傳 只今許公分一派。東坡集

可畫竹記云余為徐州與可以書遺余曰竿語士大夫吾墨竹一派近在彭城可往求之

題息軒

僧開小檻籠沙界。金剛經以恒河沙數三千大千世界文選頭陀寺 鬱鬱參天翠竹叢。老杜古栢行 萬

籟參差寫明月。一家寥落共清風。萬籟一家 蒲團禪板無人付。過禪板來過蒲 茶鼎薰爐與客同。文選雪

明燭。萬水千山尋祖意。歸來笑殺舊時翁。僧賈休詩萬水千山

題神移仁壽塔

十二觀音無正面。僧伽至臨淮嘗卧賀跋氏家現十二面觀音阿那面正見傳燈錄義玄禪師傳誰令塔戶向東開。大醫禪師示寂後明年四月入日塔戶無故自開定知四梵神通力。阿舍經曰世尊說四梵福若能補曾借六丁風雨摧符圖云石卯神司馬柳丁丑神趙子玉丁亥神張文通丁酉神成文福見初學記曾借六丁風雨摧。六丁公丁未神石叔通丁巳神崔巨卿退之詩天官勅六丁雷電下取將蠅說冰霜如夢寐。莊子秋水篇井蛙蟲不可以語於冰鷄聞鍾鼓亦驚猜。達生篇譬之若載廳以車馬樂鷄從今不信維摩詰。斷取三千世界來維摩取三千大千世界如陶家輪著右掌中擲過恒沙世界之外

題海首座壁

騎虎度諸嶺。天台豐干禪師居天台山國清寺嘗誦唱道歌乘虎入松入鷗同一波。王立之詩話云方時驚之類如何作語則好故香寒明鼻觀。楞嚴經云世尊教我觀鼻端白日永稱頭陀。文選頭陀寺碑李善曰天竺言頭陀山谷有云入鷗同一波任運僧

題仁上座畫松

偃蹇松枝隔煙雨。知儂定是歲寒材。百年根節要老硬。傳燈錄巖頭云德山老一條脊骨硬如鐵將恐崩崖倒石來。太白詩崩崖轉石萬壑雷

摩詰畫

丹青王右轄。詩句妙九州。唐王維傳維字摩詰遷尚書右丞畫思入神至山水乎遠雲勢物外常獨往。物外淮南子江海之士山谷之人輕天地細萬物而獨往人間無所求。袖手南山雨。輞川桑柘秋。曾中有佳處。涇渭看同流。詩谷風註云涇渭相入而有清濁杜詩濁涇清渭何當分

追憶予泊舟西江事次韻

江西泊舟後作。註云太和小舫板上莆田李才甫。江水冥冥沙石陰。一舸行盡春已深。浪花綠蔓曳錦帶。短蘆刺水抽玉簪。飢魚未沉波面筒。小舫正橫溪上風。清輝濯淨遠山碧。白鳥飛入蒼煙叢。

老大無機如漢陰。見前次韻峇張沙河。白鳥不去相知深。文選江文通詩。鳥李太白。白鳥舉歌云。白鷗兮飛來。

與君兮。往事刺舟求墜劍。呂氏春秋。察令篇。楚人有涉江者。其劍自舟中墜於水。遽契其舟。曰。懷人揮淚。相親略。亡簪。韓詩外傳。孔子出遊少原。從墜舟。止從其契者。入水求之。舟已行矣。而劍不可求。懷人揮淚。著反。直略。韓詩外傳。孔子出遊少原。從墜舟。止從其契者。入水求之。舟已行矣。而劍不可求。懷人揮淚。罷吹去。畫筒。城北歸帆。落晚風。人煙犬吠。西山麓。鬼火狐鳴。春竹叢。杜詩。陰房鬼火青。漢陳勝。傳。叢祠中。夜篝火。狐鳴。城南鼓。

官亭湖。尋陽志。江州德化縣。東四十五里有彭蠡湖。荆川記曰。官亭湖。即彭蠡澤。又謂之彭澤。又謂之匯澤。山谷。於亥。解太和。歸途作蓋。歸舟自湖濱入。簡江。由武寧。而又分寧耳。

左手作圓右手方。史記龜策傳。人雖賢不能左畫方。右畫圓。韓非子。功名篇。右手畫圓。左手畫方。不能兩聽三事。同舉。無所遺失。一。中。世人機敏。便可爾。一。風分送南北舟。斟酌鬼神宜有此。江津留語同濟僧。他詩。信手斫方圓。規矩。一。中。世人機敏。便可爾。一。風分送南北舟。斟酌鬼神宜有此。江津留語同濟僧。他日求我於官亭。吁嗟人蓋自有口。獨為藥公不舉酒。神仙傳曰。時廬山廟有神於帳中。與人言語。飲酒。能廟中神不復作聲。高僧傳。安清字世高。自言前身已經出家。有一同學。多填高與談。云卿命過當受惡形。我若得道。必當相度。靈帝末。行過官亭湖。廟甚靈。能分風送客。商旅三十餘船。奉柱。求福。乃降祝曰。船有沙門。可呼上高入廟。請神出形。乃出大蟒頭。不知尾之長短。高向之。胡語。嬉。慈。淚。如雨。須臾。還隱。藥公後人。於山西澤中。見一死蟒頭。尾數里。今尋陽郡地。村名曰地岡山。兩事相類。故摘其大槩。而存之。藥公千歲湖冥冥。白茅縮酒巫送迎。王祭不供。無以縮酒。朱轡皂蓋來託宿。杜詩。東藩駐皂蓋。後漢。兩轡不聽靈君專此屋。雄鴨去隨鷗鳥飛。尋陽記曰。周訪與商人共入官亭廟。宿。明起。如廁。見一白老巫。莫歌望翁歸。貝闕珠宮開水府。九歌。云。紫貝闕。水府之內。靈極深之處。兩棟風簾豈來處。陸雲。朱簾暮捲。西山雨平生來往湖上舟。一官四十已包羞。山谷自言平生來往於此。故經行詩。難辨其歲月。惟一官四十。粗可吞卦六。靈君如願儻可乞。錄異傳。盧陵歐明從賈客道。經彭澤湖。每以舟中所有。投湖中。後忽見一人來。洪君求如願。使逐明去。如願者。青洪君。收此桑榆老故丘。桑榆見上。

元豐癸亥。經行石潭寺。見舊和栖蟾詩。甚可笑。因削削。村滅葉。別和一章。癸亥。乃元豐六年。是歲十二月。自太和。移德平。經陸

所作。又按。纂異。一本云。千里追奔。兩蝸角。百年得意。大槐宮。裏回身。卧竹窓。日院。靜。鷓鴣啼。柿葉。風。沙路。侵人頭。欲白山僧。笑我頰。猶紅。壁間佳句。多丘壑。問訊。彌。體。聊。捷。逢。題。云。癸卯。歲。過。宿。石潭寺。得前朝詩。僧栖蟾。長句。和之。憲行。二十一。重來。讀。舊。詩。復。用。其。韻。按。長。歷。嘉。祐。八。年。歲。在。癸。卯。至。元。豐。六。年。癸。亥。二。十。一。年。前。詩。蓋。嘉。祐。癸。卯。作。

卷十三 外集 三七七



千里追奔兩蝸角。見上百年得意大槐宮。見宿觀音院詩註空餘祗夜數行墨。涅槃經云因本經以偈頌名祗夜譯梵祗夜此云重頌不見

伽梨一臂風。譯梵僧伽梨三衣也俗眼只如當日白。我顏非復向來紅。吾亦老矣白眼見阮籍傳浮生不作游絲上

即在塵沙逐轉蓬。遊絲轉蓬見上

卷第十四

夜發分寧寄杜澗叟

陽關一曲水東流。渭城微雨泥輕塵客舍青青柳色新勸君更盡一杯酒燈火旌陽一釣舟。袁守記旌陽山在分寧縣

東一里。桂陽許君曾遊故以為名。我自只如常日醉。歐陽公別滁州云我欲愁如當日醉莫教絃管作離聲滿川風月替人愁。杜牧詩蠟燭有心還惜別替人垂淚到天

明王介甫絕句只有月明西海上伴人征戍替人愁

題杜槃澗叟冥鴻亭

少陵杜鴻漸。頗薰知見香。唐杜鴻漸傳以宰相兼成都尹性畏怯無他達風流有諸孫。結屋廬山陽。籍交

游使窟。郭璞詩京華游使窟獵艷少年場。漢游俠傳郭解以軀藉友報仇尹光恠驚鄰里。收身反摧戲。收

見上選詩扶風歌。江湖拍天流。暹之詩海氣羅網蓋稻梁。安能術術飽。易漸卦飲食術遂欲冥冥翔。鴻飛

見上。畏影走萬里。不如就陰涼。就陰見上亭東亭西渺煙水。稻田柰子交行李。稻田柰見也雅川詩註又簡抵律

見稻田畦畔分明語阿難過去諸佛衣相如是從今依此作衣相王摩詰詩。古靈庵下倚寒藤。莫向明窓

鑽故紙。古靈禪師云鑽他故紙去

過家

絡緯聲轉急。交穀子雜錄云莎雞古今注一名促織一名絡緯一名蟋田車寒不運。兒時手種柳。上與雲

雨近。舍傍舊傭保。與馬相如傳少換老欲盡。宰木鬱蒼蒼。軍木見上田園變畦畛。周禮道人招延屈父黨勞問

走婚親。歸來繅作客。唐劉長卿詩舊業今已無還鄉反為客顧影良自哂。一生萍託水。劉伶酒德頌俯觀萬物萬事雪侵

鬢。夜闌風墮霜。見上乾葉落成陣。燈花何故喜。杜詩燈花何太。大是報書信。親年當喜懼。見論兒齒欲毀齒。周禮司厲未觀者不為奴。注發。繫船三百里。去夢無一寸。

上家

自公返蓬單。詩羔羊云自公退食禮記儒行稅駕上丘壠。李斯傳吾未知所從駕也。後霜露此日悲。祭義

露既降君子履之。華門圭窺蓬戶。躑躅家語作華。深思罷官。養雛數毛羽。初不及承奉。康州斷腸猿。山谷父無字亞

必有懷恰之心。松楸十年拱。去學命依松。椒。養雛數毛羽。初不及承奉。康州斷腸猿。夫嘗揭康州世

說新語桓公至三峽有得猿子者其母綠岸哀號遂跳上船即絕破視其腹腸寸寸斷。風枝割永痛。一作

愛子伯禽李白贈武諤云余在魯許為冒胡兵致之其詩云愛子謂東魯空悲斷腸猿。風枝割永痛。風樹

終日痛家語丘吾子曰樹欲靜。少年不如人。左傳僖三十年燭之武東魯空悲斷腸猿。風枝割永痛。風樹

而風不悖子欲養而親不待。少年不如人。左傳僖三十年燭之武東魯空悲斷腸猿。風枝割永痛。風樹

韓文云髮蒼蒼。鯨波怒彌洶。徐陵江行鯨鯢。願為保家子。左傳昭二年非。敢議世輕重。稱觴太夫人。魚菜

而齒牙動搖。居彭傳太長秋以朔望酌餽鮓菜。起。願為保家子。左傳昭二年非。敢議世輕重。稱觴太夫人。魚菜

瞻庖供。居退之詩呼奴具盤盞。餽鮓菜。起。願為保家子。左傳昭二年非。敢議世輕重。稱觴太夫人。魚菜

明叔知縣和示過家上冢二篇復次韻。郭明叔名知章。治平二年進士。元豐中知分寧縣。吾友徐光祿

敝邑荷佳政。文選曹子建書。耕桑及時運。淵明有詩。中云去國二十年。蓋自太和還家。赴德平所作。吾友徐光祿

死戰萬事盡。徐禧熙寧五年與沈括等建議。城未樂。城不見東陵侯。唯見瓜連吟。阮嗣宗且當置是事。椎

牛會賓親。百年共如此。破涕作嘲哂。破涕見都下。見入叔父詩。註又李枯荷野塘水。照影驚顏鬢。功名黃

梁炊。成敗白蟻陣。呂公卿鄆道上炊黃糧。事已見錢薛樂道詩。註此事與南柯事相類。皆出異聞。集大槩

顯績。時有黑蟻與赤蟻。聞亦蟻。斷頭而死。東魏孝靖帝時。鄰下其義一蟻。又按古今五行記。後魏少時無老

境身到乃盡信。曲禮六十曰耆。指使音義曰者至也。至老境也。淵明詩。聞此來見抱子。詩云亦別日多

未齒。夜闌如夢寐。寒燭泣餘寸。杜詩夜闌更寐。女蘿上杉松。爾雅唐蒙女蘿。冠絲詩。葛與女蘿。施于松栢。文選古詩。與君為新婚。菟絲附女蘿。註

畦。龍。詩。葛生蒙楚。蛛絲網祠屋。芝菌生畫拱。老杜新樓成。詩。朱拱浮雲細。輕去國二十年。雪涕風嚴

奉。杜甫入哀不知萬乘出雪涕風悲鳴更歷飽艱難。左傳僖二十八楚子曰晉侯在外十九抑搔知痒痛

李自詩有言不可道雪涕惜蘭芳。老子云下士轉物大人勇於本心為物所轉若能轉物即同如來。

生隨風波歸來夢猶洵持此寸草心。孟郊詩誰言寸草心報得三春暉負荷九鼎重。史記平原君傳使柔嘉無牛羊保身

以為供。詩羔民仲山甫之德柔嘉維則又云既明且哲以保其身供謂供養其母也漢班婕妤傳求供養

歸為父母榮也詹在側雖無離憂其哀辭其序云詹父母老矣捨朝夕之養以東京師其志養所以有得而

日以志為養兮向有牛羊又按晉周顛母給秀傳嘗置酒舉觴賜三子曰吾本渡江託足無所不謂爾等

並貴列吾目前蒿起曰恐不如尊旨伯仁志大而不才短非自全之道

次韻郭明叔長歌。黃山谷真蹟在母目下耳保身蓋用此事

君不見懸車劉屯田騎牛澗壑弄潺湲。天詩舉芳躡翠弄潺湲八十唇紅眼點漆金鍾舉酒不留殘。

君不見征西徐尚書為國捐軀矢石間。徐禧字德占洪州分寧人

龍章鳳姿委秋草。嵇康事見上唐李揆傳龍章鳳姿天馬長

辭十二閑。周禮校人曰天子十有二閑馬六種王平何如高陽酈生醉落魄。

長揖輟洗驚龍顏。酈食其傳

氣太白豪士歌意安用蚶食而蝸蝻。孟子夫蚓上食檣壤蝸古人已作泉下土風義可想猶班班。

以鮮連環。莊子言志施之辯銅章屈宰山水縣。銅章見上退之詩出宰友聲相求不我頑。

天公直起。莊子其名為鵬燕巢見杜身思還文思舜禹開言路。木出堯典思息嗣反又如字即看承詔著

牙冠。漢官儀御史四人持書皆法尚趨手板事直指。手板見上注雋不疑傳少忍吏道之多艱。

黃花零落一尊酒別有天地非人寰。太白詩問君何事栖碧山笑而不答心自

詠清水巖呈郭明叔 并序

清水巖號為天下勝處。去縣庭才二十里。一山空洞如覆青玉盎也。寒泉在其間。甚壯急。至巖口伏流入石鼻中。巖下有石鍾鼓。其聲清越不歇。袞袞跑跑。能警動人。世間金革聲亦不足道也。巖前平衍略可坐千人。不審旌旆嘗因公事一游否。山海經河水其源渾潭。潭泡泡。注云水噴湧之聲。交泡兩音。

嘗聞清水巖。空洞極明好。虎狼遷部曲。仙傳拾遺。郭文舉隱餘杭。天柱山虎常馴。擾於左右。亦可撫而牽之。文出山虎必隨焉。倪首隨行如羊。犬耳晉書有傳事。亦略同。李

有意携管絃。淵明詩。明朝。有意抱琴來。山祇應洒掃。文選。顏延年詩。山祇蹕。路李善曰。山祇山神也。

次韻清水巖

西安封域中。案太平寰宇記。洪州分寧縣。云西安縣。故城在縣西二十里。按古今志云。漢獻清水巖泉好。

金堂茂芝朮。晉許邁傳。採藥於桐廬。解朮涉三年。移入臨安。西山登嵩茹芝。遺王羲之書曰。仙吏書勳考。

劉向列仙傳。府子者。上山山。桃源人已往。千古遺井竈。陶淵明歸田園詩云。徘徊丘壑間。依依昔人居。井

上有臺殿。官府仙吏侍衛。桃源人已往。千古遺井竈。竈有遺處。桑竹殘朽。株借問採薪者。此人皆焉如。

題章和甫釣亭 放言

斬木開亭却倚石。壁寒灘百雷。文選。西京賦。複陸重閣。轉石成雷。古木千尺。觀魚樂而相忘。莊子。魚樂見。聽鳥啼而自得。去而

之京洛之間數年。猶常夢蘄巖之石。家語。孔子謂弟子曰。違山千里。馳站之聲猶在耳。

銅官縣望五松山集句

鳳凰詔下雖露命。豺虎叢中豈立身。啼得血流無用處。著朱騎馬是何人。至元豐間。王荆公益工於此。人言起自公著也。

北風無時休。退之詩。十月陰氣盛。北風無時休。崩浪聒天響。淵明詩。崩浪聒天。蛟鼉好為祟。老杜詩。舟楫無根

此物俱神王。老杜詩。天寒大羽。我來五松下。我來五松下。白髮三千丈。文綠愁似箇長。松門點青苔。

太白惜我不得往。退之詩惜哉不得往豈謂吾無能今日天氣嘉。淵明詩今日天氣清絕心有向清絕心有向。老杜云珠姿各獨子雲

性嗜酒。淵明云子雲性嗜酒家貧無由得况乃氣清爽。老杜入此人已成灰。太白詩吟諒思管懷賢盈夢想。聽猿愁懷賢

盈夢衣食當須幾。淵明詩衣食當須幾力耕不吾欺吾得終踈放。老杜詩中原未解弱女雖非男。淵明詩弱女雖非男慰

想有男也。按遺文有乞奏捕姪撲狀云今遇明堂大禮天子相踈六歲明堂乃元祐四年出處同世網。老杜

逢數至元豐七年歲甲子相始生前一年十二月太和中穆德平集句蓋經途所作

搔背牧雞豚。太白詩閑時田野相見得無恙歸相見得無恙

自咸平至太康鞍馬間得十小詩寄懷晏叔原并問王稚川行李李鵝兒黃似酒對酒愛新鵝此他

日醉時與叔原所詠因以為韻。咸平太康兩縣皆隸開封府書邀道士鵝。王羲之傳山陰道士好養鵝羲之固求市

詩入雞林市。唐白居易傳最工詩當時士人爭傳書邀道士鵝。王羲之傳山陰道士好養鵝羲之固求市

欣然寫畢籠鵝而歸雲間晏公子。風月興如何龍荀隱曰日下荀鳴鶴

春風馬上夢樽酒故人持猶作狂時語鄰家乞侍兒。元註云稚川醉時在傍知

憶同整阮輩醉卧酒家牀今日壚邊客初無人姓黃。黃公壚見上阮籍傳鄰家有美色當

對酒誠獨難論詩良不易人生如草木臭味要相似。並見

春色挾曙來。韓詩威風惱人似官酒酬春無好語懷我文章友。

紅梅空自開有酒無人對歸時應好在常恐風雨晦。詩好在並見上

東南萬里江綠盡一杯酒王孫江南去更得消息否。退之詩水容與天色此處皆綠淨又云瞰臨渺

獻笑果不情。並子大宗師篇造適不及笑獻笑不及挑唐魚朝恩傳釋菜執易升坐言鼎貌親初不愛。禮

情疎而貌親在小人誰言百年交投分一傾蓋。蓋見上

四十垂垂老。山谷生於慶歷五年乙酉至元豐七年甲子蓋四十矣時自太和移監德平鎮集中有代其

詩一類一錦垂垂老文章豈更新鼻端如可斲猶擬為揮斤。斲鼻揮斤見上

土氣昏風日。人鷺極鴈鵝。衆口極鵝 尋河著 斫 繩墨。詩思略無多。

寄家

近別幾日客愁生。固知速別難為情。文選王昭君詩傳語後世人遠嫁難為情退 夢回官燭不盈把。後  
巴祇與客暗坐。不然官燭杜詩何須把。官燭似照鬢毛斑。又云浩歌浪盈把。又云盈把那頂。猶聽嬌兒  
滄海珠。擲道驚續。晉陽秋曰陶潛九月九日無酒於宅邊菊叢中摘盈把望見白衣人送酒。猶聽嬌兒  
索乳聲。退之詩嬌女未絕乳念之不能 忘忽如在我前耳。若聞啼聲。

古風次韻荅初和甫二首

飢思河鯉與河魴。詩豈其食魚必河之魴豈其取妻必齊之姜 渴思蔗漿玉盃涼。楚詞招魂云鼈鼈炮羔  
泰尊蔗漿相朝醒。注取甘蔗汁為飲可。冬願純綿對陰雪。王褒頌云荷旃被毳者 夏願綉綺度盛陽。蒙彼  
解醒杜甫入奏行。蔗漿歸厨金盃凍。難與道純綿之麗密。夏願綉綺度盛陽。蒙彼  
編締是維祥也。洪範五行傳盛陰雨雪凝滯而水寒。陽氣薄之不相入。萬端作計身愁苦。王莽傳所以詐  
則散而為霰。盛陽雨水溫暖而陽熱陰氣脅之不相入。則轉而為電。文選詩調笑。輒副荅。朝諳無慙沮。  
故萬端。一事不諧鬢蒼浪。後漢宋弘傳帝願謂主 調笑天街吟海燕。李白詩手把一枝菊調笑二千石

晉天文志。昂畢之間謂之天街。梁吳。藜羹脫粟非公狂。孔子在陳藜羹不糝王褒頌云羹藜含喫者  
筠燕詩一燕海上來。一燕高堂息。不足與論太平之滋味。脫粟見公孫弘傳。

君吟春風花草香。杜詩春風 我愛春夜壁月涼。陳書后妃傳其曲 美人美人隔湘水。杜詩美人胡為隔秋  
一人兮。婉如青陽。久不見之兮。湘水茫茫。岑參春夢詩。洞房昨夜春風。其雨其雨怨朝陽。國風伯兮其雨其  
風起遙憶美人。湘江水。柳子厚贈吳武陵美人。隔湘浦。一夕生秋風。其雨其雨怨朝陽。國風伯兮其雨其  
詩其雨。蘭荃盈懷報瓊玖。左傳瑰歸乎瓊。或與已瓊。瑰食之泣。而為瓊。瑰盈其懷。歌曰。濟涇之水。贈我  
怨朝陽。冠纓自潔非滄浪。滄浪之水。清兮可以濯我纓。見孟子及楚 道人四十心如水。孟子我四十  
客三四公盈。市臣心如水。那得夢為胡蝶狂。蝶夢

次韻荅和甫廬泉水三首。井序初虞世字和甫善醫有必用方行於世  
廬泉其所居也。在東平府須城縣廬泉鄉。

和甫作廬泉之水。不求於古樂府。而規摹暗合。余為和成三疊。自余官河外。罕得逆耳之言於朋友。和

甫愛我也。居有藥言。吾不欲其思廬泉也。故作其一。父母之邦。有如仲尼柳下惠而懷安之。以吾之樂

卷十四 外集

三三三

雙井。知和甫之不忘盧泉也。故作其二。坐進此道者。於物無擇。清潭之波。濁河之流。盧泉之水。求其異味而不得也。親樂之身。安之斯可矣。故作其三。夫三言者雖不同。唯知言者領其不異也。

初徒不能六尺長。史記晏嬰傳云其御之妻謂其夫曰晏子長不滿六尺身相齊國顯名諸侯少日結交皆老蒼。杜詩脫略小時勢利不可更

炎涼。漢張耳陳餘贊勢利之交古人蓋之老解纓從我濯滄浪。解纓見上與君論心松柏香。取後凋之義樂天

心不凋。杜詩且復過炎涼太白詩榮枯異炎涼解纓從我濯滄浪。謝玄暉詩濯泉上之人猶謗傷。退之詩不知羣兒

此邦雖陋有佳士。勿厭風沙吹茫茫。願君不負上池水。史記扁鵲傳長桑君呼扁鵲與語曰我有禁方

地之水三十日當知物矣。其後扁鵲過魏號太子死扁鵲能生之。故天下盡以言九藥杜詩囊中藥未

高鵲為能生死人。扁鵲曰越人非能生死人也。此自當生者。越人能使之起耳。囊中探丸起人死。漢尹實

間里少年相與探丸為彈得赤丸者斫武吏得黑者斫文吏借此以言九藥杜詩囊中藥未

陳又戲答趙伯充勸莫學書華懷中探丸起九死才術頗似宋太倉詩意亦謂藥石之言

盧泉之木百尺長。下蔭泉色如木蒼。蘋風荷雨洒面涼。倒影搖蕩天滄浪。從下照於上孫綽天台賦序或

何維鱗維影動。倒景搖瀟湘。網登錦鱗蒲荇香。李白詩魯酒若琥珀文漁紫何以貫之柳與楊。石皴文

貫之維揚與柳。古來希價入咸陽。見上貪功害能相中傷。文選李陵答蘇武書妨功害能之臣盡為萬君

今已出紛爭外。但思煙波春淼茫。奉親安樂一杯水。言不直一杯水此摘其字盧泉之瀕可忘死。昭王欲

之荆臺司馬子恭諫曰荆臺之遊左

洞庭右彭蠡其樂使人遺老而忘死

舍後鍾梵爐煙長。杜詩梵放時出舍前簾影竹蒼蒼。事親煖席扇枕涼。東觀漢記曰黃香躬勤苦盡心供

枕寒即以身溫席陶淵明黃香贊其序云九歲失母思慕骨中有一士鬢蒼浪。同心之言蘭麝香。紫辭同

立事父竭力以致養暑則扇枕枕寒則以身溫席本傳不載中有一士鬢蒼浪。同心之言蘭麝香。紫辭同

和甫得竹數本於周翰喜而作詩和之

初侯一畝官。禮記儒行云儒有一畝之官環堵之室。風雨到卧席。前日築短垣。國語晉人謂吳曰君有短垣而自踰之。昨日始封植。平生歲

寒心。樂見歲寒色。語見論。翩翩佳公子。史記曰平原君翩翩濁世之佳公子也。為致一窻碧。憶公來相居。筮吉龜墨食。洪範

厥居洛誥云召公既相宅又云惟洛食註云卜必先畫龜人言陋如何。我自適其適。莊子適人之適而不然後灼之兆須金墨周禮春官卜師揚火以作龜致其墨。醉帽坐歌側。北史獨孤信居九夷或曰陋如之適其適非君子居之何陋。

獵日暮馳馬入城。其帽微側。且而人知愛酒耳。不解心得得。晉阮籍傳見禮法之士以白眼對之。醉帽坐歌側。在秦州嘗因

見人而見彼不自得而得彼者。是謂阿堵絕往還。晉王衍傳街市未嘗言錢晨起見錢謂婢曰舉阿堵物

傳神寫照。正在阿堵中。蓋謂目睛也。然此君是賓客。王徽之傳徽之指竹清風吹月來。空月舒波。吹

甚齒折屐。謝安傳既被符堅有驛書至過有節似見聖。書君陳篤凡人未見聖若不克見既見聖亦不

無言諒知默。揚雄解朝云知玄數回長者車。見上猶恨地未僻。杜詩地僻懶衣裳。又

打葉曲肱自宴息。曲肱見論語易君子心游萬物初。莊子田子方篇老子何處尋轍迹。老子云善行無轍跡

轍跡居從來脩竹林。乃是逸民國。晉阮咸傳與叔父籍為竹林之游論語逸民

寄耿令幾父過新堂邑作廼幾父舊治之地。堂邑隸

呼船凌大河。驅馬踏平沙。退之詩遠凌大江極東道傍開新邑。千戶有生涯。四衢平且直。爾雅四達謂之衢綠槐陰縣衙。

細官清馬骨高。問誰作此邑。耆舊對予嗟。前日耿令君。遷民出坳窠。退之聯句採月堆坳泓東坡重九

一瓜反一高。始遷民懷土。異端極紛拏。論語小人懷土攻乎異端漢既遷人氣和。草木茂萌芽。桃李雖不言。

上春風滿城花。陵陂青青麥。上煙雨潤桑麻。杜詩桑麻自非耿令君。大澤荒蒹葭。漢高帝紀嘗息大澤

即今蘆也。蒹葭註云似荏秦國風蒹葭蒼蒼毛云蒹葭葭蓋也詩碩人云白頭晏起飯。襁褓語嘔啞。見

葭葭揭揭毛云葭蘆葭亂也陸璣云葭或謂之荻至秋堅成則謂之荻白頭晏起飯。襁褓語嘔啞。見

吳彥詩云伊自非耿令君。漂轉隨魚鰕。豈弟民父母。詩豈弟君子民之父母不專司斂賒。周禮泉府斂市之不售買

之凡賒者祭。令君兩男兒。有德必世家。問令今安在。解官駕柴車。韓詩外傳齊子曰臣賴君之賜當時舞



文吏漢張湯傳白璧強生瑕蕭相如傳白璧有瑕請指示王令君袖手去不忍試虎牙見上狂摩人往惜事廢感深知政

嘉我聞者舊語歎息至昏鴉見上定知循吏傳來者不能加今為將軍客軒蓋湛光華幕府省文書漢李廣

醉歸接羅斜晉山簡傳童兒歌曰山公時出何許往至高陽池日懷寶仁者病論語懷其寶而迷偷安

道之邪左傳閔元管敬仲言齊侯曰宴安耽毒不可懷也借二十三晉公子重耳及齊謂仁乎

言同馬槌見折柳當馬策

放言十首逸隱居放言

廢興宜有命論語道之將廢也與命也得失但自知踽踽眾所忌詩杜獨行踽踽孟子曰悠悠誰與歸

悠我思禮弓云死者如可作也吾誰與歸吾義苟不存豈更月攘鷄孟子曰今有人日攘其鷄之鷄者或告

歸范文正岳陽樓記微斯人吾誰與歸風清聞鶴唳想見南山樓晉謝玄傳符堅餘眾奔甲宵遁聞

非義斯速已矣何待來年風清聞鶴唳想見南山樓晉謝玄傳符堅餘眾奔甲宵遁聞

匣中綠綺琴文選鍾楚莊王有琴曰繞梁司馬相如有焦尾琴豈有綠綺皆名器也欲撫已絕絃問絃何

時絕鍾期謝世年見上正聲不可聞千載寂寞間未有顏叔子安知柳下賢小雅巷伯云嗟兮後兮成是也

後之言是必有因也斯人自謂避嫌之不審也昔者顏叔子獨處于室鄰之妻婦又獨處于室夜暴風雨

至而室壞婦人趨而至顏叔子納之而使執燭放乎且而蒸盡縮屋而繼之自以為避嫌之不審矣若其

審者宜若魯人然魯人有男子獨處于室鄰之妻婦又獨處于室夜暴風雨兩至而室壞婦人趨而託之男

子閉戶而不納婦人自牖與之言曰子何為不納我乎男子曰吾聞之也男子不稱其亂男子不稱其亂男子不稱其亂

亦勿不可吾固不可吾將以吾不可學柳下惠然不逮門之女國人不稱其亂男子不稱其亂男子不稱其亂

輕肥馬上郎論語乘肥馬衣輕裘老枯槁林下士屈原漁父篇顏色聲名斷自然自然見此勢利焚和氣列子黃帝

莊子外物篇利害相摩生火甚多眾人焚智人不駭俗同朝皆用事物外有華胥時時夢中至篇黃帝畫

和權載之起居序無耗氣無焚和智人不駭俗同朝皆用事物外有華胥時時夢中至篇黃帝畫

其國無帥長自然而已其民無嗜慾自然而已云云

蘭楫桂為舟有美一人兮桂木為楫蘭為舟大江可遠游堅車無良馬西漢食貨志乘堅策肥後漢鄧

出門敗吾輶論語出門如見大賓柳子厚愚溪對云吾盪而趨不知太山之異一身交萬物用我未易周

安得柳下惠窮年與之遊。

微雲起膚寸。大蔭彌九州。公羊春秋云觸石而出膚寸而合不崇朝而徧雨乎天下者唯泰山爾彌字取彌天之意晉習鑿齒傳時桑門釋道安與鑿齒相見道安曰彌天釋道安鑿齒曰四海習鑿齒石林詩話曰舊不解四海彌天為何等語因讀梁慧皎高僧傳載鑿齒與道安書云夫不終朝而雨六合者彌天之雲也引淵源而潤入極者四海之流也因揣其語以為戲耳至仁雖

愛物用舍如春秋。孟子云是故孔子曰我者其惟春秋乎晴空不成雨。速岫行歸休。出岫曹子建詩云朝雲不歸山暮雨成川何疑陶淵明一去如驚鷗。淵明去官如海上不下溈。見列子

黃鶻送黃鶻。中道言別離。漢西域傳鳥孫公主作歌曰願為黃鶻兮歸故鄉文選蘇子卿荅李少卿云黃鶻一別速千里願徘徊又云願為雙黃鶻送汝俱遠飛送君不憚

速愁見獨歸時。退之送李貞外云飲中相顏色送後獨歸情羅網翳稻梁。杜詩君看隨陽鴈亦有稻梁謀江湖水彌彌。行行不相見。勉哉冥冥

飛。揚子云鴻飛冥冥弋人何慕焉

蟬聲已紆遲。秋日行晼晚。宋玉九辯云白日將入兮長年困道路。驅馬方更遠。從事常厭煩。詩龜勉從事後漢書引高士傳云周黨遺之生蒜仲叔曰我欲省煩耳今更作煩耶歸心自如卷。旨甘良未豐。安得懷息偃。也又云或偃息在床

月滿不踰望。日中為之傾。孔子傳易日中則昃月盈則虧李元德賦序月滿而虧日中而昃彼天道而常然欲久盛而天地尚乃爾。萬物能久盈。李白詩天地有泰否日月有盈虧况尔悠悠人安能久世間明德忌晷晷。韓文公知名歲勿高才貴焉得

冥冥。顏延年祭屈原文云物忌忽解扁舟去。懷哉張季鷹。晉張翰傳字季鷹齊王囹辟為大司馬東曹掾堅芳人詩明深宜數千里以要名爵乎遂命

生貴得適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命

駕而歸謝玄暉詩懷哉謝歡宴懷哉懷哉本出詩

榨床在東壁。揀玉篇作疎又作隘及病起繞壁行。新醅浮白蟻。白樂天詩香醪淺酌浮臘味渴見解朝醒。劉伶

斗解小槽垂玉筋。李賀云小槽酒滴真珠紅音響有餘清。疾風春雨作。靜夜山泉鳴。雨作及泉鳴以安得朱絲絃。為我

寫此聲。禮記朱絃疏越一唱而三歎有遺音者矣史記樂書衛靈公將想知舜南風。正爾可人情。禮記舜之琴以歌南風正爾見上

風正爾見上

弄水清江曲。采薇南山隅。詩陟彼南山言采其薇史記伯夷傳隱於首陽山采薇而食當吾無事時。此豈

之琴以歌南風正爾見上

及餓且死作歌曰登彼西山采其薇矣索隱曰薇蕨也

不我娛。喬木好鳥音。

詩伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木天風韻虛徐。詩其虛其邪邪音徐遐心游四海。詩毋金玉爾音而有遐心

萬萬里不須吏。回首古衣冠。荆樊老上堦。文選月賦曰臣東鄱幽介長自止樊注引爾雅樊藩也郭璞曰藩

背時也不隨時俯仰在熙寧間皆斥逐也欲付此中意。歸翻蟲蠹書。退之詩豈殊蠹書短生上憂不足。此道樂有餘。

送伯氏入都

貧賤難安處。別離更增悲。老杜云乃知貧賤別更苦孟郊經營動北征。詩杜甫將北征慈母待春衣。言母

待縫衣就乃行孟郊詩慈母手中線游短箠驅瘦馬。青草牧中嘶。送行不知速。可忍獨歸時。已見前篇送

子身上衣臨行密密縫意恐遲遲歸太華物華春。街柳轉黃鸝。夏木轉黃鸝九衢生紫煙。退之詩子雲自守奚事九衢塵到家使人

見獨歸迷知音者誰子。老杜詩伐木者誰子退之詩詩倦客無光輝。王侯不可謁。易盡上九不事王侯戰國策蘇

辭而行曰楚國之食貴於玉薪貴於桂謂者難得見秣馬與言歸。詩之子于歸言秣其馬又云豈無他人遊

如鬼王難得見如天帝今令臣食玉炊桂因鬼見帝不如我填箎。詩豈無他人不如我同父陳書北窻下。陶淵明高卧此自有餘師。孟子子歸而

渡河

客行歲晚非遠遊。河水無情日夜流。去年排堤注東郡。漢東郡治濮陽今詔使奪河還此州。憶昔冬行河梁

上。文選李少卿詩携手上河梁遊子暮何之飛雪千里曾冰壯。杜詩交河幾蹴曾冰裂又云安得赤脚踏層人言河源凍徹天。冰

底猶聞沸驚浪。漢書贊張送呂知常赴太和丞

送呂知常赴太和丞

我去太和欲暮矣。山谷在太和三年至元豐七年移監德州德平鎮是年三月過泗州僧呂君初得太和官

邑中亦有文字樂。韓詩有發願文八年四月以校書郎召今言去太和欲暮猶在德平也觀山快閣

樂天噴玉泉詩練垂青嶂上珠寫往尋佳境不知處。掃壁覓我題詩看。退之詩曲江山水間來久恐不知

綠盆中溜滴三秋雨寒生六月風境見晉書顧愷之傳

別蔣穎叔

蔣之奇字穎叔新法行為福建通判遷淮南轉運使擢江淮荆浙等路發運副使元豐六年以

金城千里要人豪

後作山谷移監德平鎮過泗州僧伽塔作發願文時元豐七年三月也列蔣穎叔當是六年以

可急也北史齊文宣帝紀

神武帝紀神武帝嘗使諸子各理亂絲文宣獨抽刀斬之曰亂者遂曰治亂絲而茶之漢

星晉天文志東壁二星主

清都紫微醉雲璈列子曰穆王以為清都紫微鈞天廣樂帝之

文章天子圖書之祕府也

所居漢武帝內傳上元夫人自彈雲璈之

冤習吞雲夢如秋毫

司馬相如子虛賦吞若雲三品衣魚人仰首見題下注又李朝撰韓

刀上秦川渭水森長戟

言為陝西轉運不續本事詩韋方壺蓬萊冠巨鼇列子無底之谷有五山曰岱與

無所連著帝使巨鼇十五舉首而戴之

萬釘寶帶瑠玕席隋揚素傳賜萬釘寶獻納論思近緒袍文選兩

五山始峙而日動詩意言其負荷重也

建詩曰日色猶袍相似不著紅鸞扇遮杜光庭詩曾上雲天侍裙袍連營貔虎湛如水尚書如

擁節旄謂移陝西漕也

何時出入諸公間漢魏錯傳云淮湖閱船今二毛左傳不鑿渠決策與天合穎叔

南始鑿泗州股渠以避長淮之

之祈窘束縮怒濤異聞集載古嶽續經云禹治水至桐栢山獲淮濁水神

險舟行自是無覆溺下詔褒賞

衣食京師看上計漢武紀令與計偕註陛下文武收英髦退之詩三

古鑠牽出其末有獼猴即支折也

賢陛下聖春風淮月動清鑒白拂羽扇隨輕舸詩誰謂河廣曾不下榻見賢傾禮數陳蕃下榻詳見上

徐孺下陳後車載士回風騷

詩命彼後車謂之載之文選魏文帝與吳質斷鼻於郢郭人聖漫其鼻端使

蕃之擲又按揚子雲解難云鍾期死伯牙絕絃破琴而不肯與俗人彈優人亡則匠石斲斤而不敢妄斲

服虔曰優古之善塗墍者也施廣領大袖以仰塗而領袖不污有小飛泥誤著其鼻因令匠石揮斤而斲斲匠石

之善斲也師古曰墍即今之仰泥也

覆技拭也故謂塗者為優人優乃高反又觀魚於濠濠梁見上小夫闕人

音乃回反此段與莊子意同而事異

又非寓言山谷喜用斷鼻事故具列之

蓋多矣唐房玄齡傳高孝恭曰

僕觀人多矣未有如幾成季成三見逃莊子應帝王篇鄭有神巫曰季咸

見壺子出曰子之先生死矣

列子入涕泣以告壺子壺子曰是殆見吾杜德機也嘗又與來明日又與之

見壺子出曰幸矣子之先生遇我也

有廖矣列子入以告壺子壺子曰是殆見吾善者機也嘗又與來明日又與之

者三因併記之

平原宴坐二首

按蜀中刻山谷真蹟題作平原郡齋而詩句小異云平生浪學不知株江北江南去荷鋤窻風文字翻葉葉猶似勸人勤讀書成業不處避歲鶻得業不安呼婦鴛

老作儒生不解事

此詩題下註公擇二字詩意殊不相涉蓋本注於舊集謝送宣城筆而後人誤監於此今去之

文選楊德祖熈備家子雲老不解事 江南有田歸荷鋤北窻風來舉書葉猶自勸人勤

讀書

謂風吹葉子冊如勸人讀書也

黃落委庭觀九州

月令草木黃落杜詩黃落驚山樹

蟲聲日夜戒衣裘

謂促織

金錢滿地無人費

謂黃葉

一斛明珠惹汝秋

意以 茲比明珠蓋馬援傳南方為所載皆明珠文犀種軍還載一車譜之者以為所載皆明珠文犀

同劉景文遊郭氏西園因留宿

人居城市虛華館

秋入園林著晚花落日臨池見科斗必知清夜有鳴蛙

劉景文有西園和韻絕句云兩花更無人迹宜清睡奈此池頭一部蛙元符三年七月山谷自戎州至青神省其姑有和青神士人蒲志同字泰亨詩其序云伏承泰亨先輩和示東坡之友劉景文同不肯宿城西郭氏園物物佳柳風竹日掩葵當與鬢飄霜雪眼生花東坡兄弟來雖晚折箭堪除蝨月蛙東坡海上無消息想見驚帆出浪花三十年來世三變幾人能不化鴉蛙王座天開旋北斗清班鳥散落餘花有人難立百官上不為廟中羔菟蛙

卷第十五

奉送劉君昆仲

游子歸心日夜流 漢高祖紀謂沛父南陔香草可晨羞 其蘭又云馨爾夕鐸潔爾晨羞 平 原曉雨半槐 夏 汾上午風初麥秋 思 尤精如麥天晨氣潤相夏午陰清前世名流皆所未到也 鴻鴈要須翔集早 脊

鵲無憾急難求。詩鵲鴈云鵲鴈于飛集于中澤常集云欲因行李傳家信。姑射山前是晉州。劉君兄弟晉故稱平原汾上時山谷在德州德平也按寰宇記晉州所治臨汾縣有平山一名壺口焉貢所謂壺口治梁及岐也今名姑射山在縣西八里莊子藐姑射之山有神人焉即此

和答莘老見贈

往歲在辛丑。嘉祐六年辛丑山谷時年十從師海瀕州。外家有行役。外家謂母拜公古邗溝。邗溝謂揚州左傳吳城邗溝也。兒曹被鑒賞。實先見如此許以綜九流。見上仍許歸息女。采蘋助春秋。後集黃氏二室基曰蘭溪縣君孫氏故龍圖閣直學士孫公覺莘老之女初庭堅年十七從舅氏李公斯文開津梁。世說庾

佛學於淮南始識孫公孫公辨其少立以蘭溪歸之息女見漢高祖紀采蘋見詩。離合略十年。文選陸士衡詩離佛曰此文通於津梁列子體道窮誰能為世盛德見虛舟。君疑是沈虛舟。離合略十年。合非有常營彼弦津梁杜詩人生有每見仰清脩。魏志陳登曰清脩疾惡久次不進遷。轉為大夫此言莘老天祿勤校讎。文

武備衰職諫垣始登收。實錄治平有職有義吾敬趙元遠。久次不進遷。轉為大夫此言莘老天祿勤校讎。文有閔唯仲身趨鄴公城。鄴當作葉傳寫誤耳山谷初仕為汝州葉縣。逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

院同知諫院孫覺通判越州以言事得罪也詩意自言方之葉縣而莘老已變彼丞中饋。詩泉水云變彼院為逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

院同知諫院孫覺通判越州以言事得罪也詩意自言方之葉縣而莘老已變彼丞中饋。詩泉水云變彼院為逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

院同知諫院孫覺通判越州以言事得罪也詩意自言方之葉縣而莘老已變彼丞中饋。詩泉水云變彼院為逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

院同知諫院孫覺通判越州以言事得罪也詩意自言方之葉縣而莘老已變彼丞中饋。詩泉水云變彼院為逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

院同知諫院孫覺通判越州以言事得罪也詩意自言方之葉縣而莘老已變彼丞中饋。詩泉水云變彼院為逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

院同知諫院孫覺通判越州以言事得罪也詩意自言方之葉縣而莘老已變彼丞中饋。詩泉水云變彼院為逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

院同知諫院孫覺通判越州以言事得罪也詩意自言方之葉縣而莘老已變彼丞中饋。詩泉水云變彼院為逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

院同知諫院孫覺通判越州以言事得罪也詩意自言方之葉縣而莘老已變彼丞中饋。詩泉水云變彼院為逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

院同知諫院孫覺通判越州以言事得罪也詩意自言方之葉縣而莘老已變彼丞中饋。詩泉水云變彼院為逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

院同知諫院孫覺通判越州以言事得罪也詩意自言方之葉縣而莘老已變彼丞中饋。詩泉水云變彼院為逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

院同知諫院孫覺通判越州以言事得罪也詩意自言方之葉縣而莘老已變彼丞中饋。詩泉水云變彼院為逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

院同知諫院孫覺通判越州以言事得罪也詩意自言方之葉縣而莘老已變彼丞中饋。詩泉水云變彼院為逐臣既南浮。實錄熙寧元年八月癸

月吟風不要論慙愧情人遠相訪此身雖異性長存此記是復疑不隱几付天籟莊子齊物篇南郭子綦乃僧圓澤事見於甘澤謠東坡剛改作圓澤傳見遺文

云又曰汝聞天籟人如海鷗而不止其父曰吾聞鷗鳥從汝游取來吾玩之明日海上鷗鳥舞而不下籟而未聞天籟

襟懷俯萬物。顏鬢與百憂。長歌可當泣。短生等蜉蝣。古樂府王融悲歌云悲歌可以當泣遠望可以當歸

樂天詩借問蜉蝣輩。寧如龜鶴年。白悲歡令人老。文選任彦昇詩萬世略同流。世同流。軒冕來逼身。見上

白蘋晚滄洲。許惲江南曲云汀洲。履拂知道肥。杜詩中拂香餘搗藥塵階除灰死燒丹火詩意言學道蕭

類淨室見天游。莊子外物篇室無空虛則婦姑散也。子夏戰勝故肥見上淵明詩貧富常交戰。道勝無感

字虎頭或曰世緣真嚼蠟。楞嚴經於橫陳骨相謝封侯。後漢班超傳相者松根養茯苓。杜詩知子松根養

煮歲晏望華輶。考工記輶人為輶註車轅也。謝玄暉詩疊鼓送華輶

以潞公所惠揀芽送公擇次舊韻前集有謝公擇分賜茶三絕句今次前韻

慶雲十六升龍樣。前漢志若煙非煙若雲非雲郁國老元年密賜來。左傳國老皆賀子文北苑貢茶錄

密雲龍其品又加於小圓之上。披拂龍紋射牛斗。外家英鑒似張雷。謂張華雷煥也

吏部蘇尚書右選胡侍郎皆和鄙句次韻道謝

不待烹茶喚睡回。天官兩宰和詩來。清如接覓以竹通春溜。快似揮刀斫怒雷。天官吏部也。冢宰以喻

奉同公擇作揀芽詠貢茶錄云茶芽最上曰小芽如雀舌鷹爪次曰中芽乃一芽帶一葉者號一槍一旗一槍一旗號揀芽最為挺特

赤囊歲上雙龍璧。元註云囊貢小圓亦曾見前朝盛事來。想得天香隨御所。延春閣道轉輕雷。元註云元

春閣張平子西京賦。唯揀芽雙疊。雷復陸復閣道也。於上轉石以象雷聲。

今歲官茶極妙而難為賞音者戲作兩詩用前韻

雞蘇狗虱難同味。煎茶賦云或濟以鹽勾賊破家。滑窳走水又況雞蘇。懷取君恩歸去來。青箬湖邊尋顧

陸。著溪在湖州。顧陸謂顧野王。陸羽按寰宇記。湖州長興縣。箬溪在縣南。一名顧渚。顧野王與地志云。夾溪。悉生箭筈。南岸曰上箬。北岸曰下箬。村人取下箬水。釀酒。醇美。俗稱箬下酒。陸鴻漸名羽。有顧渚山記。二篇。盛言顧渚茶之美。為江左第一。陸龜蒙嗜茶。置園顧渚山下。歲取茶。粗自白蓮社。裏覓宗雷。白蓮社。在江州。廬山晉遠。名畫師。故事也。同社吳人宗炳。字少文。雷次宗。字仲倫。與焉。

乳花翻椀正眉開。時苦渴羗衝熱來。拾遺記。晉有羗人姚馥。但言渴於酒。羗輩呼為渴羗。初學記。程曉伏不曉事。渴羗亦此流也。知味者誰心已許。維摩雖默語如雷。時維摩詰默然無言。文殊師利歎曰。善哉善哉。乃至無有文字語言。是真入不二法門。莊子淵默而雷聲。

公擇用前韻嘲戲雙井

萬仞峯前雙井塢。山谷所居。雙井。隸洪州分宜縣。後碧井廢。時清瑤婆娑曾占早春來。如今摸索蒼龍壁。許敬宗曰。若遇曹劉沈謝。暗沈井

銅餅漫學雷。老杜銅餅詩。亂後碧井廢。時清瑤殿深。銅瓶未失水。百丈有哀音。

又戲為雙井解嘲

山芽落磴風回雲。曾為尚書破睡來。勿以姬姜棄顛顛。逢時瓦釜亦鳴雷。雖有姬姜無棄。顛顛見左傳。文選。屈平卜居云。黃鐘毀棄。瓦釜雷鳴。

奉同六舅尚書詠茶碾煎烹三首

要及新香碾一盃。不應傳寶到雲來。見上碎身粉骨方餘味。莫厭聲喧萬壑雷。李白蜀道難。砢崖轉石萬壑雷。碎身粉骨如老杜。詠丁香

云晚墮蘭麝中。休讓粉身念也。

風爐小鼎不須催。魚眼長隨蟹眼來。深注寒泉收第一。亦防枵腹爆乾雷。嵇康養生論。終朝未餐。則器然思食。枵腹皆言空腹。蟹眼見上

乳粥瓊糜霧脚回。色香味觸映根來。六根眼耳鼻舌身意。即色聲香味觸法。見上睡魔有耳不及掩。石曼卿詩。更被陰晴

長睡魔。唐李靖傳。兵機事。以速為神。震霆不及掩耳。直拂繩床過疾雷。

與李公擇道中見兩客布衣班荆而坐對戲弈秋因作一絕

兩客班荆覆局圖。左傳。襄二十六年。楚伍舉奔鄭。將遂奔晉。聲子將如晉。遇之於鄭郊。班荆相與食。而言復故。陶淵明詩。班荆坐松下。數斟已復醉。魏志。王祭傳。觀人圍碁。局壞。祭為覆之。不誤

一看人車馬。溷泥塗。文昌八座鄰樞極。唐劉洎疏云。八座比於文昌六曹。尚書及令僕為天上歸來愧



不如。

六舅以詩來覓銅犀用長句持送舅氏學古之餘復味禪悅維摩經曰雖復飲食而以禪悅為味故篇末及之

海牛壓紙寫銀鈎。海牛壓銀鈎並元註守之索自收長防玩物敗兒性書云玩物喪志得歸老成散百憂。先

生古心冶金鐵。魏武帝令長史王必曰忠能勤事心如鐵石退之孟先生詩物喪志一角誰能折。犀蓋一

嶽嶽朱雲傳折五鹿兒言覲觝。見孟持贈誰外家子雲乃翁師子雲蓋比不着鼻繩袖兩手古犀牛兒好看

取。傳燈錄撫州石鞏慧藏禪師一日在厨下作務馬租問曰作什麼曰牧牛租曰作麼生牧曰一回入草苗稼即鞭撻調伏既久可憐生如今變作露

地白牛常在面前露迥迥地越亦不去也

奉和公擇舅氏送呂道人研長韻

奉身玉壺冰。立朝朱絲絃。朱絲絃清如玉壺冰妙質寄郢匠斷之見莊子已見上註素心乃林泉。力耕

不罪歲。孟子王嘉穀有逢年達年善仕不如遇合校書天祿閣。見揚雄傳藝竹老風煙。穎傳謂

現為松煤厭磨研。後漢蘇竟傳以才籍甚在臺省六經勤傳箋曰箋公擇有詩傳十卷諫草蠹穿穴。江湖

渺歸船。公擇照宜初為右正言論新法謫通判滑州元豐中校書郎對洪範酌典憲日月麗秋天易離

是年十二月按實錄元豐八年四月黃庭堅為秘書省校書郎少也長母家學海頗尋沿。揚子學行篇百川

陵學山而不至于諸公許似舅。似舅賤子豈能賢左傳云豈曰能賢陳轅駒蒙推挽漢賈學田盼傳于今日

山是故惡夫畫也。見上賤子豈能賢左傳云豈曰能賢陳轅駒蒙推挽漢賈學田盼傳于今日

祭華老文卒二月丁酉公擇官次奉丹鈔。謂公鉅曰若能孝敬富倍季氏可也公鉅然之敬共朝夕格居

去化厥明戊戌公亦命駕。晉王獻之傳青瓊我家舊物言以詩先研也左傳僖未年弦高以乘韋先牛

官新詩先舊物。包送比青羶。晉王獻之傳青瓊我家舊物言以詩先研也左傳僖未年弦高以乘韋先牛

上人序云古之贈禮必以輕先重故鄭商之稿先乘韋魯侯之贈後吳鼎縵傳黃梅鉢未印少林禪。謂達

意數十人追逐至大庾嶺盧行者鄰衣鉢於磐石曰此衣表信可力爭耶任君將去道明舉之如山不動乃曰我來求法非為衣也願行者開示祖曰不思善不思惡正恁麼時阿那箇是明上座本來面目明當下大悟徧體汗流離摩經言

晉靈公舊冢竅中有要須筆如椽見眷求盡耆德元祐初多舅氏且進遷山龍用補袞書益稷帝曰予欲星蟾蜍一枝如拳

會補袞見毛詩舟楫功濟川說命云若濟巨桴當身任百世當字去聲舊學不虛捐私持殺青簡上緝綴報餐錢得賜餐錢奉邑屢書願無愧儻繼麟趾篇詩麟之趾關雎之應也退之答元稹書云嗣德有繼篇未皆言身為史官書傳百世殺青屢書皆史官事而關雎之應言宣仁后也後漢郭泰傳林宗卒同志者共刻石立碑蔡邕為其文曰吾為碑銘多矣皆有慙德唯郭有道無愧耳

### 再和公擇舅氏雜言

外家有金玉詩棧樸追琢其章金玉其相我躬之道術莊子天下篇道術將為天下裂有衣食我家之德心書作德心

使我蟬蛻俗學之市後漢賈融傳論蟬蛻王侯之尊烏哺仁人之林爾雅純黑而反哺者鳥也文選補亡

也養生事親汜師古炊玉爨桂能至今見歲莫三十裘食口三百指寒不緝江南之落毛緝落毛饑不拾

狙公之椽子莊子齊物篇狙公賦芋音義云芋音序椽子平生荆雞化黃鵠荆雞伏鵠今日江鷗作樊雉

江鷗見上莊生養生主篇澤雉十人言無忌似牢之見挽入書林覲文字長楊賦并包書林退之詩文更

步一啄百步一飲不斲畜乎樊中人言無忌似牢之見挽入書林覲文字長楊賦并包書林退之詩文更

蒙著鞭翰墨場選詩黎黎贈研水蒼珪玉方玉藻云大夫蓬門繫馬晚色淨杜詩水花

湓拂上坵面生寒光漢隸書呂規其陽東坡云呂道五蓬門繫馬晚色淨杜詩水花茅簷垂虹秋氣涼

黃初疑蠻溪水中骨山谷有帖云嘉州峨眉縣中正寨之不見鸚鵡目突兀端石有但見受墨無聲松花

發頗似龍尾琢紫煙溪陽出研石青綠密緻而宜筆墨以北品為上龍尾以深不見羅縠紋鄰鄰唐積

石出羅故山但見舍墨不泄如寒淵往在海瀕時前篇云從最夕親几杖恪居有官次恪居官次遣吏問

無恙戰國策齊語云齊王使使者問趙威后書未撫摩寶泓置道山寶泓謂陶泓也見前篇註後漢寶章

逆之顏。橫逆見烏虜端是萬乘器。萬乘器見威紅絲潭石之際知才難。現錄云紅絲石出青州黑山其理

次韻荅王四

病懶百事廢。不惟書問踈。新詩苦招喚。是日鎖直廬。文選陸士衡詩朝游潢汗深一尺。左傳潢汗大道覆

戲荅仇夢得承制

仇侯能騎矍鑠馬。後漢馬援傳武威將軍劉向擊武陵五溪蠻夷深入軍沒援因請行時年六十二帝聽

年荷戈對搖落。十倍乞弟亦可縛。乞弟事見秦少游所作任師中墓表甚詳其大略云元豐中朝廷治

結髮從征聽鼓鼙。李廣傳謂其麾下曰廣結髮與匈奴大小七未曾一展習中奇。退之代張籍書開驪弓

如月落霜鴈。誰道將軍餘賦詩。李白幽州胡馬客歌

橫槊不負飲食矣。元稹作老杜墓誌云曹氏父下馬談論此可不為萬騎先。傳杯把筆過年年。杜詩傳

和任夫人悟道

夫亡子幼如月魄。書武成旁死魄疏云魄形也月之輪郭無光之虞朝後明生摧盡蛾眉作詩客。二十餘

歸去阻風中酒過年年。懷中黃石閑三略。公三略三卷道上青旗謾百篇。青旗謂置筒上加

杯杜牧之詩自說江湖不。

歸去阻風中酒過年年。

夫亡子幼如月魄。

歸去阻風中酒過年年。

年刮地寒。見兒成人乃禪寂。杜詩予亦師繁萬事新新不留故瘦藤六尺持門戶。玉臺新詠健婦持煩惱

暮到張氏園和壁間舊題

邵平不見見園瓜。三徑還尋二仲家。莫道暫來無所得。未秋先見碧蓮華。邵平二仲見上高僧傳求那跋摩於別室入禪累日不出寺僧

從人求花

舍南舍北勃姑啼。柳子厚聞黃鸝詩此時晴煙最深處舍南巷體中不佳陰雨垂。晉王湛傳兄子濟嘗詣

用此為港曰體中。此遙相語杜詩舍南舍北皆春水勃姑見上體中不佳陰雨垂。晉王湛傳兄子濟嘗詣

不佳脫腹看耳。欲向黃梅問消息。背陰合有兩三枝。傳燈錄慧能大師傳智速禪師謂曰西域苦提達

梅之東禪詩合此意李白詩問道春還未相識走傍寒梅訪消息祖庭事苑曰經律異相云有嗽人鬼捉

得一人道方欲出人謂見曰君何以面白背黑曰我鬼性畏日也其人向日而走既得脫因說偈言勤學

天忠州桃花詩長憶小樓風月夜紅欄干上兩三枝

贈陳師道元祐元年二月陳無已在京師寓居陳州門按實錄二年四月乙巳徐州布衣陳師道

輦言山谷與徐州相學授贈此詩時未得官也按黃贊年譜王景文質間之榮茂世云得之前

搗練風淒淒故山相遇云霜月因入戶寒皎皎萬人業中一人曉

陳侯學詩如學道。王之詩話稱潘邠老云陳三學詩如學仙時至骨自換自謂此語得意然山谷有學

無已此語乃印山谷之言此篇論詩同非王立之所及苟非陳無已又似秋蟲噫寒草。如蟋蟀秋吟也

山谷亦未嘗向人說此也故云十度欲言九度休。萬入叢中一人曉。貧無置錫人所憐。窮到無錫不屬

度欲言九度休。雲居膺示眾云知有底人終不取次十萬人叢中一人曉。貧無置錫人所憐。窮到無錫不屬

天。莊子云堯舜有天下子孫無置錙之地張良傳無立錙之地傳燈錄蕩山傳香 嚴頌曰去年貧未是貧今年貧始是貧去年貧尚有卓錙之地今年錙也無呻吟成聲可管絃。能與不能安足言。莊子呻吟囊氏之地檀弓云彈琴而不成聲孔子世家詩三百五篇皆弦歌之以求合韻武雅頌文者非能為之為工乃不能不為之為工也

送六十五弟貴南歸

風驚鴻鴈行。吹落秋江上。為掃碧巖邊。問叔今無恙。史記范雎傳須賈曰范叔固無恙

贈吳道士

吳仙十二碁。一擊玄關應。探人懷中事。如月入清鏡。劉存事始云世本曰烏曹作六博說文曰十二碁也御

公行師用兵。萬不失一至。東方朔密以占眾事後秘不傳。晉宣康中襄城寺法味道人遇一老公著黃皮衣竹筒盛此文。選王簡栖碑云玄關幽鍵。陸龜蒙詩曲憂拂長劍。憔悴慙清鏡。

同謝公定携書浴室院汶師置飯作此

竹林風與日俱斜。細草猶開一兩花。天上歸來對書客。一作卷杜詩天上張公子 愧勤僧飯更煎茶。

謝人惠茶

一規蒼玉琢蛇蛻。此言龍圖退之南海神碑云蛇蛻蛻蛻來慕飲食 藉有佳人錦段鮮。張平子四愁詩云美人贈我錦繡段 莫笑持歸淮海去。為君重試大明泉。唐張又新水記云水之與茶宜者凡七品淮南路揚州大明寺水第五

懋宗奉議有佳句詠冷庭叟野居庭堅於庭叟有十八年之舊故次韻贈之

城西冷叟半忙閑。湘山野錄云揚大年為閑忙令世上何人最號閑世上何人最號忙 人道王陽得早還。漢王吉字子陽為諫大夫謝病歸琅耶 四望樓臺皆我

有。一原花竹住中間。初無狗盜窺籬落。史記五霸君客最下坐有能為 底事蛾眉失鎖關。每為朝天三十

里。時時驚枕夢催班。杜詩汝陽三斗始朝天坡詩晚風宮殿夢催班

古意贈鄭彥能八音歌。前集有送鄭彥能宣德知福昌縣山谷有此詩真蹟跋云吾友鄭彥能今可為縣令師也以予寒鄉士不能重之於朝故作詩贈行以識吾愧元祐

元年壬寅黃庭堅題彦能名僅今附此詩於元祐時

金欲百鍊剛。柳子厚詩百鍊剛不不欲繞指柔。劉越石詩何意百石羊卧荒草。一世如蜉蝣。王建詩淵底盤

生夕死詩云蜉蝣之羽注渠略也。絲成蠶自縛。白樂天詩垂智成龜自囚。莊子曰楚有神龜死已三千

其死而曳尾於塗中乎。竹箭天與羨。爾雅東南之美者豈願作嚙矢。莊子在宥篇不匏枯中笙芋。不用

繫墻隅。飽瓜繫而不土偶與木偶。未用相賢愚。孟嘗君傳孟嘗君將入秦蘇代謂曰今日旦代從外來見

而君欲往我生如土敗則歸土。今天雨流子而行未知所止息也。今秦虎狼之國。革轍要合道。覆車還不好。

木訥赤子心。百巧令人老。論語剛毅木訥近仁孟子曰大人者不失其赤子之心

子瞻題狄引進雪林石屏要同作。蓋元祐集有狄詠石屏考其歲月中

翠屏臨研滴。西漢雜記廣川王發晉靈公冢唯玉明窓翫寸陰。帝王世紀禹不重徑尺之璧而愛意境可

千里。意境如劉夢得詩履旁搖落江上林。百醉歌舞罷。四郊風雪深。將軍貂狐暖。士卒多苦心。選詩志士

送張林翁赴秦簽

金沙醱醱春縱橫。荆公詩云醱醱一架最先來夾水金沙次第裁。又有詩提壺粟留催酒行。歐陽公啼鳥

上提壺蘆動我酌酒花前傾。詩正義陸公家諸父酌我醉。橫笛送晚延月明。此時諸兒皆秀發。今詩伯秀

發吾酒閒乞書藤紙滑。北門相見後十年。謂北京醉語十不省七八。吏事袞袞談趙張。漢書家袞可聽乃

是樽前綠髮郎。綠髮見上風悲松丘忽三歲。言其居更覺綠竹能風霜。前漢嚴助傳不能其去作將軍幕下士。

退之云水北山人得聲。猶聞防秋屯虎兕。唐陸贄傳西北邊歲調河南淮兵謂之防秋杜只今陛下思

保民。所要邊頭不生事。此語可見短長不登四萬日。如太白百年三萬六千日。人壽短長多不及此數

止此摘。愚智相去三十里。世說曰魏武過曹娥碑下楊脩見碑背待題作黃綰幼婦外孫蓋曰吾已得之令備

若為。古樂府隔谷歌食糧乏盡若為活太白詩桃李今若為當窓發光采千戶封侯儻來爾。莊子繕性篇軒冕在身非性命也物之儻來寄也寄之其來不可困其去不可止

題陽關圖二首

斷腸聲裏無形影。畫出無聲亦斷腸。白樂天詩一聲腸一斷能有幾多腸想得陽關更西路。北風低草見牛羊。高歡玉壁之敗使斛律金

作勅勒歌其詞曰山蒼蒼天茫茫風吹草低見牛羊歎自和之哀感流涕

人事好乖當語離。淵明答龐參軍詩序云人事好乖便當語離龍眠兒出斷腸詩。李伯時畫也杜詩兒得山陽關意外聲渭城

柳色關何事。自是離人作許悲。渭城柳色見上漢書陽關去長安二千五百里唐人送客西出都門三十里曰渭城今有渭城館劉夢得詩舊人惟有何戲在更與殷勤唱渭城

題歸去來圖二首

日日言歸真得歸。迎門兒女笑牽衣。太白詩兒女笑牽人衣宅邊猶有舊時柳。陶潛宅邊有五柳樹漫向世人言昨非。詞云覺今是而昨非

人閒處處猶崔子。論語崔子弑齊君陳文子有馬十乘棄而違之至於豈忍更令三徑荒。歸去來辭誰與

老翁同避世。桃花源裏捕魚郎。桃花源見上注荆公詩漁郎漾舟速遠近

題畫鵝鴈

駕鵝引頸回。子虛賦弋白鵝連駕鵝似我曾中字。右軍數能來。杜詩鄰家送魚不為口腹事。王立之詩話云古人有

鳴鵝說舊就觀姥聞羲之將至烹以待之羲之歎惜彌日後漢書閔仲叔豈以口腹累安邑哉水國鴻鴈

秋。煙沙風日麗。莫遣弓角鳴。驚飛不成字。

題老鶴萬里心

仙人駕飛騎。朝會白雲衢。文選別賦駕鶴上漢莊老驥不伏乘。曹孟德樂府云老驥伏櫪志在清唳徹九

虛。太白詩清野田篁竹底谷之開篁竹之中。子乘彼白雲至處帝鄉老驥不伏乘。萬里繫辭服牛乘馬引重致遠清唳徹九

南圖。莊子而後乃今將圖南

題章偃馬

南圖。莊子而後乃今將圖南

韋侯常喜作羣馬。杜陵詩中如見畫。老杜註云韋侯畫馬忽開短卷六馬圖想見詩老醉騎驢三十載龍眠作馬晚更妙。謂李伯時至今似覺韋偃少。老杜雙松圖歌天下幾人畫古松翠宏已老一洗萬古凡馬空句法如此今誰工。龍出一洗萬古凡馬空真

### 答王道濟寺丞觀許道宣山水圖

秋萬里遙滿酒峯孟意氣欲翻山倒歸寺禪將入漁枯筆管墨色勢若一日踏門撤門鈕中帽如相識許生再拜謝不能過是天機非筆力自陳精力初未衰八幅畫肆閱水墨四圖宛然當物得意十變自藏人已知貴人取去棄墻角流落幾姓如今誰大梁畫肆閱水墨四圖宛然當物十萬酬之觀者驚信知君家有摩詰此圖二十年眼見綠髮皆華顛許生縮手入黃泉衆史弄筆摩青天君家枯松出老崔頗似破屏有骨酪一時所棄願愛惜不誣方將有人識此

往逢醉許在長安。郭若虛圖畫見聞錄云許道宣河間人學李成山水筆墨澀澀大硯磨松煙。見上忽呼

綃素翻硯水。杜詩謂將以不下筆或經年異時踏門闖白首。退之詩闕然入其戶又聯句云儒門雖天

貌巾冠欹斜更索酒。杜詩不通姓字龐豪舉杯意氣欲翻盆倒卧虛樽將八九。張籍詩酒醉拈枯筆墨淋

浪。杜詩戲稱秃勢若山崩不停手。退之詩滿堂動色嗟神妙山僧歸寺童子後。杜詩觀得山

尺應須論萬里。杜詩滿堂風物冷蕭蕭。杜詩滿堂動色嗟神妙山僧歸寺童子後。杜詩觀得山

人招。註子漁父篇孔子鼓琴奏曲而未半有漁父先君笑指溪上宅盧鷺白鷺如相識許生再拜謝不能。項

謝不能元是天機非筆力。老杜山水障歌云劉侯自言年少眼明時手揮八幅錦江絲贈行卷送張京兆。

京兆不知謂誰而言錦江心知李成是我師。尤善畫山水寒林開寶中都下貴人王公貴戚爭馳書延

請成多不答子覺職張公身逐銘旌去流落不知今主誰。大梁畫肆閱水墨我君槃礴忘揖客。註汲黯見下

踐館閣贈光祿丞張公身逐銘旌去流落不知今主誰。大梁畫肆閱水墨我君槃礴忘揖客。註汲黯見下

客反不重耶。蛛絲煤尾意昏昏。塵屋塵合墨醫方謂之烏龍尾杜詩頭白昏昏足醉眠幾年風動人家



壁杜詩掛君高雨雪涔涔滿寺庭老杜秦州雜詩四圖冷落讓丹青笑訓肆翁十萬錢卷付騎奴上市

盡傾一畫為圖傾於好王丞來觀皆失席指點如見初晝日四時風物入句圖楊大年談苑云李昉以司空致

事者句圖蓋此類也信知君家有摩詰王維字摩詰唐書有傳其詩我持此圖二十年眼見綠髮皆華顛

綠髮見上後漢崔駰傳駰作達旨云許生縮手入黃泉韓文巧匠旁觀縮手袖聞衆史弄筆摩青天

唐且華顛以悟秦甘羅史皆至而報趙而立抵筆和墨有一史後至者黃泉無相見也

不趨受揖不立因之舍公使人視之則解衣架礪麤君曰矣是真畫儼然君家枯松出老瞿畫圖見開

宋玉唐景梁孝王有鄒枚嚴馬其主不文漢武時徐樂諸才備應對之能而雄猜多忌豈獲晤言之適不

卷第十六 和劉景文 能詩文為兩浙兵馬都懸能答洪州法達二字夜涼雨新休城譙掛蒼壁譙樓見陳勝

追隨城西園殘暑欲退席傳燈錄云六祖慧能答洪州法達二字夜涼雨新休城譙掛蒼壁譙樓見陳勝

人攜手嬉調笑忘日夕樂天詩打嫌調笑易飲訝卷波理白劉侯本將家今為讀書客詩名二十年風雅

自推激杜詩詞華傾後華風雅共推激牛鐸調黃鍾音荀勗傳初勳於路逢趙買人牛鐸識其聲及掌樂

牛鐸果得諸者北史長孫紹遠薪餘合琴瑟蔡邕傳吳人燒桐以製琴聞火烈之聲因而裁食無千戶封

漢貨殖傳此其義句有萬人敵項羽傳學萬人敵耳兼用頗類鄴侯家連墻架書冊鄴侯書見上退之送

冊書殘編汲縣冢杜預經傳集解後序云太康元年汲縣有發半隸鴻都壁漢靈帝元和元年二月始置李載

其觀覽都字山谷所說泰令出於韓詩也半隸謂三體書之刻石于太學門外使後生晚學咸取正焉碑始立

東伐使水工鄭國開說泰令出於韓詩也半隸謂三體書之刻石于太學門外使後生晚學咸取正焉碑始立

國鄭國曰始臣為開然渠成亦泰之利也泰以為然卒使就渠鄭公多購獲竟湏卜比隣左傳匪宅無令

漢孫寶傳祭勞苦相飲食身有小醜女諸葛亮擇婦已自喜翰墨要傳未見書見遮眼差有益傳燈錄僧  
竈請比鄰何承天券外豈吾力莊子券內者行乎無名券外分廉誰覺夢列子見  
上亡羊路南列子曰揚子之鄰人亡羊既率其黨又請楊子之豎追之揚子曰嘻亡一羊何追者之東  
公今百寮底杜詩有人曰多岐路既反問獲羊乎曰亡之矣岐路之中又有岐焉吾不知所之所以反也  
命百寮底才無雪髮不勝幘愛公欲湔拂顧我已頭白見上

### 奉謝劉景文送團茶

劉侯惠我大玄璧上有雌雄雙鳳跡鵝溪水練落春雪蔡君謨茶錄云茶羅以絕細為佳羅底用蜀東川  
白練為羅茶粟面一杯增目力粟面蓋名花也孟劉侯惠我小玄璧自裁半壁煮瓊糜離騷經云精瓊糜  
此如雪落也謂湯少茶多則粥面聚收歲殘月惜未碾直待阿衡來說詩巨衡傳無說絳囊團團餘幾璧因來送我公  
莫惜箇中渴羌飽湯餅湯羌湯餅見上雞蘇胡麻黃同喫本草水蘇一名雞蘇胡

### 謝景文惠浩然所作廷珪墨

廷珪屢墨出蘇家韓非子云齊伐魯索龜鼎魯人以其馮往齊人曰馮也魯人曰真也東坡嘗云予蓄墨  
然墨浩然本用高麗煤漆澤紋烏鞞柳枝瘦龍印香字十襲見上一日三摩挲劉侯愛我如桃李揮贈要我  
書萬紙不意神禹治水圭禹貢禹錫玄圭第七子五六歲時學書右軍從後掣其筆不脫歎曰此兒後當有大名遂  
法書苑云王獻之字子敬羲之主七子五六歲時學書右軍從後掣其筆不脫歎曰此兒後當有大名遂  
書樂毅論一篇與之後題云書賜官奴子敬小字也劉夢得詩日日臨池弄小雛還思寫論付官奴  
便當閉門學水墨灑作江南驟雨圖李成有驟雨圖山谷跋郭熙山水云熙因與蘇才翁家摹

### 同景文文詠蓮塘

塘上鈎簾對晚香半斜紅日已侵床江妃羞出凌波鞵長在高荷扇影涼吳都賦江妃於是往來洛

### 送劉道純

東坡與鮮于子駿簡云故人劉格字道純劉超道原之親弟讀書強記辨博文詞粲然  
保稱職也旦夕歸南康軍待闕賦非私之為時惜才也

五松山下古銅官。

太白銅官山絕句我愛銅官樂千年未擬還要須回舞袖拂盡五松山又遊五松山詩

邑居褊小水府寬。

文選西都賦名都對郭邑民安蒲魚少鬻訟周禮職方氏充州其利蒲可乎簿領未減一丘

薄領見上詩考繁在潤

曾中崢嶸書萬卷。斂弄日月江湖閒。

道純當是上銅陵莊傅

養生主篇神雖王不善也世說新語司南斂弄明月珠稠人廣眾自神王。灌夫

稠人廣眾後陵莊傅

馬太傅多名士一時雋異庾文康云見子嵩在其中常自神王

風波諳世味。

退之詩吾如食橘抽知甘酸麒麟圖畫偶然耳。漢書甘露三年單于始入朝上思股肱之美

江陵反風滅火後守弘農虎北

半枕百年夢邯鄲。平生樽俎官亭上。

澤河何以致之昆對曰偶然耳

阿翁謂劉渙凝之也廬山記云凝之葑州人天聖往來廬山中第

追琢秀句酬江上。

詩追琢其章堂堂今為蛻蟬去。史記屈原傳五老偃蹇無往還。德化縣懸崖突出如五

對人相

大梁城中笏拄頰。

無能出其右者

亨衢在天無由攀。推鼓轉船如病已。

化爲石當彭孟擊中故八年改葬道原山谷誌之曰初凝之忿世不容弄官老劉公隱盧詩亦道原而節

政高又自發源出散向務追配前今則子政云者比道原於對向也其誌又云生三男義仲和叔科才器

皆過人和叔以文鳴而科篤行不幸相繼

丹徒布衣未可量。

死韓詩外傳君子避三端避文士之筆端

南史劉穆之傳謂所親曰貧賤常思富貴富

此亦用

詩書且對藜藿盤。

劉家事

家語子路曰常食藜藿爲親負未

四壁戀微祿。知公未能長挂冠。

後漢達萌傳王莽殺其子萌即解冠挂東

送薛樂道知鄆鄉

城門歸將家浮海陶弘景挂冠神武門

黃山葉縣連墻居。

汝州葉縣有黃成山

李箋云與王姬與齊侯之子顏色俱盛

謝公席上對樗蒲。雙鬢女弟如桃李。蚤許歸我舍中雛。

也漢張耳傳舍中人皆笑此摘其字

史記范蠡曰越王可與

樽酒輦轂下。

子建表出從華蓋入侍輦轂

曹

各喜身爲反哺鳥。城頭歸鳥尾畢逋。

見上

帝之初京都童謠

詩何彼穠

矣華如桃

曰城上烏尾畢道 春寒咏雪送行車 解珮我無明月珠 列仙傳二女步游江濱鄭交甫挑之女解珮與之

杜詩城頭烏尾說 折柳不對千里駒 折柳贈行也古歌曲有折楊柳無玉佩以贈送而徒折 念君留中極了

玉限漢鄒陽書 曰明月之味 折柳與千里馬不相稱也 千里馬不相稱也 秦北戶關防猶未已又詩君臣各有分管葛

了 作吏辦事猶詩書 濁酒挽人作年少 關防心地亦時須 州秦北戶關防猶未已又詩君臣各有分管葛

本時 鄒鄉縣古民少訟 但問自己不關渠 民之治否在長吏之邪正耳 登臨一笑雙白髮 宜城凍笋供

行厨 鄒鄉屬均州宜 人生此樂他事無 行李道出漢南都 寄聲諸謝今何如 南陽郡治宛在京之南故曰

南都 鄒曰南都在南陽光武舊里以置都焉 桓帝時議欲廢之 故衡左傳襄八亦不使一介行李告于古

室南陽謝景初師厚之女也 武襄陽至鄒鄉必取道南陽故詩云爾左傳襄八亦不使一介行李告于古

君謝公書堂迷竹塢 莊子云桓公 手種竹今青青否 今在否此以言竹 我思謝公淚成雨 樂府烏夜啼啼停

按張然憶遠人獨 宿孤房淚如雨 屬公去灑穰下土 懷縣 鄧州治

寄朱樂仲 故人昔在國北門 鄰舍杖藜見對樽 酒十五餘年乃一逢 黃塵急流語馬首 文選恨賦云黃塵匝地註引

塵蔽天急流蓋用後漢馬后紀車如懶書愧見南飛鴻 君居三十六峯東 三十六峯謂嵩山見上註白樂

流水馬如龍也左傳唯予馬首是瞻 懶書愧見南飛鴻 君居三十六峯東 天詩何似峯嵩三十六長隨甲

甫作 我心想見故人面 曉雨垂虹到望崧 嵩亦作崧 嵩亦作崧

贈陳元與祠部 武成王廟即考試院 陳祠部與山谷試韓中同事前集亦有戲答陳元與詩云平生所聞陳汀州此詩亦同

時作老子天網恢恢疎而不漏 漢酷吏傳敘號為網漏吞舟之魚 曹子建設天網以該之 頓八絃以掩之

松下淵明 艱難夜辛舟 移岸今無晉友冠 松風自度曲 我絃本小異 今錄於此 南度誠草草長沙灘

非老翁事幽尚亦可 歡客來欲開說 鷗至不得言 按蜀本詩集前一篇註云皆試院作後一篇

載外集當是初本 又按蜀本石刻真蹟題云題李伯時所作 松下淵明而第三第四句亦不同

把菊見南山 老杜浣花谿圖引 按金陵續帖山谷有草書此詩其間多不同如碧雞坊西結茅屋百花潭水濯冠



百舌鮮啼泥滑滑。梅聖俞禽言四首其一竹雞云泥滑滑苦竹同雨蕭蕭馬忽成風雨落花天。顏延年詩風莫吹花落盡城南一段春如錦。喚取詩人到酒邊。

次韻舍弟題牛氏園

春與園林共晚。人將蜂蝶俱來。唐王駕詩蛺蝶飛來過牆去。後院飛花送酒舞。前簷歸路星翻漢。回月清風良宵會。同星河易翻。狀娛不終。此廣記所載。鬼詩也。蘇黃皆喜。為人書之。字本出。文選。鮑明遠舞鶴賦。云星翻漢。回曉月將落。

春事欲了。鸞催主人。雖貧燕來。武權詩花開蝶滿。枝花謝蝶還。稀惟有舊巢燕。主玉燭傳盃未厭。氣和謂之。玉燭。此借使其字。金吾。靜夜。驚回。人貧亦歸。王荆公詩。盡夜。或作。盡夜。今定為。靜夜。唐十六衛有左右金吾衛。蓋循漢杜詩。傳盃不放盃。呼以禁夜。行惟正月十五日。夜劫金吾。院禁。前。后。各一日。杜詩。醉歸。應犯夜。可怕。李。金。吾。

急雪寄王立之問梅花。王才元舍人名棧立之。其子也。字直方。是年出貢院。作

紅梅雪裏與蓑衣。莫遣寒侵鶴膝枝。吳都賦家有鶴膝。戶有屨。借此以言梅花之瘦也。老子此中殊不淺。庾亮在武昌。諸佐吏乘至。諸人將起。避之。亮曰。尚堪何遜作同時。杜詩。東閣官梅動詩。興。還如何。遜在揚州。按三輔決錄。何遜在揚州。有梅花盛開。常吟詠。其下後居洛。思梅花。再請其任。司馬。相如。傳上曰。朕。獨不得與此人同時哉。

又寄王立之

南人羈旅不成歸。夢遶南枝與北枝。蜀州紅梅閣。鬼詩。南枝向暖北枝寒。安得孤根連夜發。要當雪月並明時。花須連夜發。見上。

王立之以小詩送並蒂牡丹戲答

分送香紅惜折殘。邵堯夫謝寄梅花詩。大。師。分。香。及。野。人。韓。魏。公。錦。被。堆。詩。香。梅。不。解。知。人。意。睡。取。東。君。不。放。回。春。陰。醉。起。薄。羅。寒。不。如。王。謝。堂。前。燕。曾。見。新。粧。並。倚。欄。劉。夢。得。詩。善。時。王。謝。堂。前。燕。飛。入。尋。常。百。姓。家。唐。王。謝。航。海。至。一。州。見。翁。姬。皂。服。引。見。王。王。以。上。雙。燕。呢。喃。下。視。謝。乃。悟。所。止。燕。千。回。也。因。併。記。之。

露晞風晚別春叢。拂掠殘粧可意紅。王荆公詩。荷。花。稱。意。紅。一。多。病。廢。詩。仍。止。酒。可。憐。雖。在。與。誰。同。玉。臺。新。詠。有。歌。詞。云。東。飛。伯。勞。西。飛。燕。其。

未云空留可  
講與誰同

從王都尉覓千葉梅云已落盡戲作嘲吹笛侍兒

若為可耐昭華得。柳子厚詩若為化作身千億。上峯巒望脫帽看髮已微霜。社詩脫帽露催盡落梅春已

半。樂府詩集漢橫吹曲有梅花落其序云梅花笛名昭華。唐大角曲亦有梅花。更吹三弄乞風光。伊傳

王徽之泊舟青溪側伊於岸上過令人謂伊曰聞君善吹笛為我一奏伊踞胡床為作三調弄杜詩風光草際浮又云傳語風光共流轉

次韻李士雄子飛獨遊西園折牡丹憶弟子奇二首

得禁煙回東陽瘦盡吟詩骨冷落花前飲鳳團魏紫姚黃滿京洛大名城裏看山丹而此本第一首却題作再和子飛寄子奇

西園春色才桃李。蜂已成團蝶作團。更欲開花比京洛。放教姚魏接山丹。歐陽公地品云姚黃魏紫以姓著

到此三百里城中。衆名園裁接此桃李。乘秋種山丹得兩生。可喜山丹非不佳。花老園有深意宿根已得土

絕品皆可寄。又種花詩云山丹得春兩艷色照庭除。末品何曾數羣芳。自不如今秋接千葉試取洛人餘

桃李陰中五兄弟。扶將白髮共傳盃。風吹一鴈忽南去。空得平安書信回。扶將傳

和曹子方雜言

曹輔字子方為太僕寺丞前集有次韻答曹子方雜言此篇亦次韻也而不言次韻詩意略同不應再出又不稱再和疑是先作此篇後復竄易故兩存耳此詩蓋

正月尾垂雲如覆孟鴈作斜行書。三十六陂浸煙水。王荆公詩三十六陂想見江南想對西江彭蠡湖。揚州天長縣

此據實錄彭蠡湖在江長今人言春色濃如酒。揚文公談苑載鄭文寶詩於人不見挿秧吳女手。老杜補

屬盱眙軍彭蠡湖在江長今人言春色濃如酒。揚文公談苑載鄭文寶詩於人不見挿秧吳女手。老杜補

詩云挿秧冷卿小鳩頗藏春。語錄京師謂宗正為冷卿謂其管玉鏢東坡詩冷卿誰復溫刁景純有藏春

適云已冷庭叟詩其序云庭堅於庭叟有十八年之舊庭叟有佳跡兒歲月相和疑庭叟即冷卿也張侯官

盡醉冷卿酒侍兒琵琶春風手留三弄。見燒燭園棊覆九軍。莊子德充符篇勇士盡是向來行樂事。每見

居柳對門。張侯謂閻當風橫笛留三弄。見燒燭園棊覆九軍。莊子德充符篇勇士盡是向來行樂事。每見

琵琶憶朝雲。李白詩瑤姬天帝女精彩化朝雲洛陽伽藍記語曰快馬健兒不如老婢吹簫只今不舉蛾

眉酒。紅牙捍撥網蛛塵。曹侯束書丞太僕。上試說相馬猶可人。莊子徐無鬼見魏文侯曰嘗語君吾相狗

徐無鬼出女商曰先生何以說吾君使吾  
君悅若此乎曰吾直告之吾相狗馬耳  
照夜白龍池萬馬同林隨低昂  
一矢射落阜鵬雙  
將軍得名三十載人間又見真乘黃  
曾貌先帝  
照夜白龍池萬馬同林隨低昂  
一矢射落阜鵬雙  
將軍得名三十載人間又見真乘黃  
曾貌先帝  
照夜白龍池萬馬同林隨低昂  
一矢射落阜鵬雙  
將軍得名三十載人間又見真乘黃  
曾貌先帝

謝曹子方惠二物二首

飛來海上峯  
地理書云錢塘縣郭下有靈隱  
琢出華陰碧  
華岳山注香上裏裏映我鼻端白  
揚履經世尊  
白我初詣觀經三七日見鼻中氣出入如界身心內明圓  
世界徧成虛淨猶如琉璃煙相漸銷鼻息咸  
白心開漏盡諸出入息化為光明照入如界得阿羅漢  
蘇養直詩閉門聊想鼻端白宴坐倏移窓日紅  
聽公談昨夢沙暗雨矢石今此非夢耶  
煙寒已無迹  
博山  
短喙可俟煎枵腹不停塵  
莊子言魏王大瓠非不鳴然大也  
註云嗚然虛大貌嵇康養生論終朝未餐則  
量廓尔蟹眼時探穴龍文已碎身  
茶錄云候湯最難未熟則沫浮過熟則茶沉  
茗碗有何好  
何好而卿嗜  
其字之摘  
煮餅被寵珍  
茶錄又云餅中煮之不可辨故曰候湯難文選石交諒如此  
渝被長日新  
蘇秦曰此  
所謂棄仇讎而得石  
劉公幹詩北面自寵珍言茶餅亦爲人所貴也  
石交諒如此  
渝被長日新  
蘇秦曰此

送高士敦赴成都鈐轄二首

王鈐  
淮南子云通許由之論金勝豹韜廢矣  
註云金勝豹韜周公太公陰謀圖王之書也  
國朝置鈐轄曰  
鈐曰滕曰韜皆取秘密之義  
王荆公詩府謀寶石畫兵略倚珠鈐  
鈐猶玉鈐謂兵書也  
歐陽詩



將論縱橫 **金印臨參井**。太白蜀道難云捫 **控蜀通秦四十州**。日下書來望鴻鴈 **江頭花發醉貔貅**。禮記曲

輦歌則載貔貅註 **巴滇有馬駒空老**。漢有巴郡治江州今重慶府所治巴縣也後漢未分而為三巴西郡

其西靡莫之屬以什數漢為大如淳曰滇夷類類馬西南夷君長以什數夜郎為大 **林箐無人葉自秋**。能為

**將軍歌此曲**。鳴機割錦與纏頭。開元中富人王元寶會賓客明日或問曰昨來有何

**捧日高宣事**。東京四姓侯。後漢紀戚崇氏郭氏陰氏馬氏也高蓋校置五經 **軍中聞俎豆**。論語俎豆之廟

**勝脫兜鍪**。退之詩邊 **燒燭海棠夜**。香衣藥市秋 **君平識行李**。嚴君平 **河漢接天流**。見漢書

**次韻子瞻送穆父二絕**。幾絕字穆父元祐初知開封府遷知開封府遷知開封府 **又觸惠文江海去**。快帆

**渺然今日望人材**。當今人物 **每見紫芝眉宇開**。唐元德秀字紫芝房瑯每見嘆曰

**誰與挽令回**。漢張敞傳弟武拜為梁相曰梁國大都吏民凋弊當以柱後 **蕭官猶得住蓬萊**。越州有抱牘人稀書卷開 **董宣強項莫低回**。楊雄解難大語叫叫大道低回韓詩聯句聖

**和子瞻內翰題公擇舅中丞山房** **想見書堂山杏開**。四十餘年僧屈指 **時因秋鴈寄聲**

**幽人八座復中臺**。東坡遷端明翰林侍讀二學士守 **想見書堂山杏開**。四十餘年僧屈指 **時因秋鴈寄聲**

**來**。東坡集有李氏山房藏書記其略云余友李公擇少時讀書於廬山五老峯下白石庵之僧舍公擇既

**詩就金聲玉振**。見孟 **書成蠶尾銀鉤**。見 **已作青雲直上**。何時散髮滄洲。北山移文云千青雲

**戲贈高述六言**

**江湖心計不淺**。翰墨風流有餘 **相期乃千載事**。要須讀五車書。見

戲題大年防禦蘆鴈

揮毫不作小池塘。蘆荻江村落鴈行。雖有珠簾藏翡翠。不忘煙雨罩鴛鴦。詩話又云宗室大年名令穰喜有珠簾籠翡翠不忘煙雨罩鴛鴦蓋有所譏也太白詩玉樓巢翡翠金殿鎖鴛鴦

避暑李氏園二首

李侯別館鎖春陰。花徑吹香可細尋。杜詩花徑不曾緣客掃王荆公詩隔壁吹香併是迸筭侵階盧仝詩

荷氣竹風宜永日。冰壺涼簟不能回。題詩未有驚人句。會喚謫仙蘇二來。王立之詩話曰山谷嘗避暑城

未有驚人句喚取謫仙蘇二來秦少游言於東坡曰以先生為蘇二大似相薄少章為予言

次韻胡彥明同年羈旅京師寄李子飛三章一章道其困窮二章勸之歸三章言我亦欲歸耳胡

李相甥也故有檳榔之句

看除日月坐中銓。古坐待銓選閱歲月之除去也唐制三銓選士尚書為尚書銓侍郎二人分為中銓東

選褚淵碑云轉吏部執銓以平註云章照一歲應無官九遷。文選任彥升代范雲謝表云千秋之日

漢書註曰銓稱鍾也聲類曰銓所以稱物。九遷荀爽之十旬遠至方之微臣未為速

達註云千秋自寢園郎論庚太子事一日起九級至大鴻臚。市門詩書滿枕客床。杜詩

臆退之上張建封書難日受千金之賜一日九遷其官。慈非盈盤市門食。見上詩書滿枕客床。杜詩

寒無。留連節物孤朋酒。杜詩朋酒日惟會。惱亂鄰翁謁子錢。漢貨殖傳吳楚兵之起長安中列侯封君行

未決莫肯予唯母益氏。誰料丹徒布衣得。困窮且忍試新年。南史劉穆之傳曰今日思為丹徒布衣不可

出捐千金貸其息十之。別離寒暑未推遷。賈誼鵬賦萬物變化固無休息。幹流而遠或推而還太

求檳榔江氏兄弟詩序相甥蓋謂此。別離寒暑未推遷。賈誼鵬賦萬物變化固無休息。幹流而遠或推而還太

蕭條羈旅深窮巷。蚤晚聲名上細氈。漢王吉傳諫昌邑王疏云狗與氈同。碧嶂清江元有宅。白魚黃雀不論錢。

**畏人重祿難堪忍。**文選魏文帝詩棄置**閱世浮雲易變遷。**徐步當車**飢當肉。**戰國策齊語云齊宣王見顏  
晚食以當肉安步以當車無罪以當貴東坡答畢仲舉書云偶讀戰國策見處士顏蠋去曰蠋願得歸  
欣然而笑若蠋者可謂巧於居貧者也菜羹菽黍差飢而食其味與八珍等而既飽之後芻豢滿前唯恐  
其不持**鋤頭為枕草為氈。**元無上馬封侯骨。見安用人閒使鬼錢。上不是朱門爭底事。清溪白石可忘年。  
樂天詩白石清泉就眼  
來杜詩爾輩可忘年

與胡彥明慶道飲融師竹軒

**井寒茶鼎甘。**竹密午陰好。文選謝靈運詩**瓜嘗邵平種。**見酒為何侯倒。晉何充字次道能飲酒狎為劉愔  
家釀言其**倦湏檠礪羸。**歸可倒著帽。欲去更少留。道人談藥草。無所知時時能騎馬倒著白接籜法華經  
能溫克也有藥草喻玉續使奴婢自種黍稷藥草自供

**宣城變樣蹲雞距。**葛生作雞距賦云草玄筆在宣城令諸  
援鼠鬚法書要錄云右軍寫蘭亭序以鼠鬚筆世說王羲之得一束喜從公處得千金求買市中無漫投  
用筆法於白雲先生遺之鼠鬚筆又云鍾繇張芝皆用鼠鬚筆

謝送宣城筆

**墨容摹科斗。**主人見揚雄長楊賦**勝與朱門飽蠹魚。**愧我初非草玄手。不將閑寫吏文書。  
王彥祖惠其祖黃州制草書其後其祖禹備字元之咸平  
中自西掖謫知黃州

**脫略看時筆。**壯遊詩脫略小時筆結交皆老著**諸君等數蒙。**守節死義至說公孫弘等如發蒙耳  
常直筆。左傳宣元趙穿攻靈公於桃園宣子未出山而復太古之良史也書法不隱修太祖實錄高簡直書  
其事執政以馬儼輕**汲黯少居中。**豈傳豈以數直諫不得久留內素**鵬入遷臣舍。**飛入誰舍鵬似鴉不祥  
重其開出知黃州**汲黯少居中。**豈傳豈以數直諫不得久留內素**鵬入遷臣舍。**飛入誰舍鵬似鴉不祥  
鳥也諠自傷悼以為壽不自長元之謂黃州鳥事大類此對坡在黃州五禽言其一云使君卒於新州更  
唱新州鬼自註云未讀黃州時太宗已上仙矣封程者云黃帝鑄鼎既成有龍垂胡鬚下迎黃帝帝上騎  
號厭世弓。言元之未讀黃州時太宗已上仙矣封程者云黃帝鑄鼎既成有龍垂胡鬚下迎黃帝帝上騎  
歲厭世子去而上仙**平生有嘉樹。**猶起九原風。樹馬宣子譽之武子曰宿敢不封殖此樹以無忘角弓遂賦

**平生有嘉樹。**猶起九原風。樹馬宣子譽之武子曰宿敢不封殖此樹以無忘角弓遂賦  
歲厭世子去而上仙

**號厭世弓。**言元之未讀黃州時太宗已上仙矣封程者云黃帝鑄鼎既成有龍垂胡鬚下迎黃帝帝上騎  
鳥也諠自傷悼以為壽不自長元之謂黃州鳥事大類此對坡在黃州五禽言其一云使君卒於新州更  
唱新州鬼自註云未讀黃州時太宗已上仙矣封程者云黃帝鑄鼎既成有龍垂胡鬚下迎黃帝帝上騎

**號厭世弓。**言元之未讀黃州時太宗已上仙矣封程者云黃帝鑄鼎既成有龍垂胡鬚下迎黃帝帝上騎  
鳥也諠自傷悼以為壽不自長元之謂黃州鳥事大類此對坡在黃州五禽言其一云使君卒於新州更  
唱新州鬼自註云未讀黃州時太宗已上仙矣封程者云黃帝鑄鼎既成有龍垂胡鬚下迎黃帝帝上騎

**號厭世弓。**言元之未讀黃州時太宗已上仙矣封程者云黃帝鑄鼎既成有龍垂胡鬚下迎黃帝帝上騎  
鳥也諠自傷悼以為壽不自長元之謂黃州鳥事大類此對坡在黃州五禽言其一云使君卒於新州更  
唱新州鬼自註云未讀黃州時太宗已上仙矣封程者云黃帝鑄鼎既成有龍垂胡鬚下迎黃帝帝上騎

甘棠詩意謂元之名德在人如其宰上之木人思之不忘也檀弓趙文子與叔譽觀乎九原云云李白詩更尋嘉樹傳不忘角弓詩

送徐景道尉武寧

李苦少人摘。見上酒醇無巷深。古語美酒無曲巷當官莫避事。左傳當官而行為吏要清心。清心見上葛藟松千尺。國風葛藟寒泉

綆百尋。莊子綆短者不可以汲深公朝有汲引。鼻陶轉相汲引吾子茂徽音。詩太叔嗣徽音謝靈運詩長絕子徽音

黃綬補一尉。朱博傳刺史不察黃綬注丞尉職早皆黃綬李太白趙少翁才兒瓌雅還依水竹居。身隨南

渡馬。晉五馬渡江一馬化為龍書寄北來魚。風俗諳鄰並。艱難試事初。官閑莫歌舞。教子誦詩書。並

謂以俗為雅也

杜似吟院兩首

日長吟院無公事。燕入花開必有詩。莫道南風吹鴈去。春來亦有北風時。世說鴻鴈知避陰陽寒暑者春則避陽暑而北秋則避陰寒而南退

之詩嫩嫩鳴鴈且飛窮秋南去春北歸

吟院虛明如畫舫。想成檻外是長江。杜郎忽作揚州夢。雨帶風沙打夜窗。唐杜牧之詩十年一覺揚州夢贏得青樓薄倖名

歲寒知松栢

松栢天生獨。青青貫四時。禮記其在人也如竹箭之有筠也如松栢之有心也貫四時心歲後凋節。歲有大寒知。論語歲寒然後知松栢之後凋也慘淡冰霜晚。輪囷澗壑姿。輪囷見上或容螻蟻穴。老杜夏栢行苦未見斧斤遲。搖落

千秋靜。娑娑萬籟悲。鄭公扶正觀。已不見封爨。唐魏證傳帝曰此證勸我行仁義既效矣惜不令封德彝見

效進士作觀成都石經。成都記孟蜀時偽宰相毋昭裔以金刻九經於石其後詩儀禮記皆私書

即周德政書爾雅簡州平泉令張德昭書周禮校書郎孫朋古詩周易國子博士孫逢吉書尚書校書

三傳至皇祐元年方畢工後列知益州樞密直學士右諫議大夫田況名

成都九經石。歲久麝煤寒。麝煤寒見上字畫參工拙。文章可鑒觀。危邦猶勸講。後漢楊秉傳以明尚書徵相國

校凋刊。羣盜煙塵後。諸生竹帛殘。劉向典校書籍皆先書竹改易刊王春尊孔氏。孔子作春秋首乙夜詔

甘盤漢官儀中黃門持五夜謂自甲夜至戌夜杜陽雜編文宗視朝後即閱羣書願比求諸野漢藝文志謂左右曰若不甲夜視事乙夜觀書則何以為人君耶書說命舊學于甘盤仲尼有言禮失求成書上學官尚書序悉上送官藏之書府漢文翁為蜀郡守起學宮於成都市中學官謂置博士諸野劉歆移書讓貴太常博士欲建立立氏春秋禮後毛詩尚書皆列於學官為置博士

送曹子方福建路運判兼簡運使張仲謀此詩及前兩詩後四五詩皆是元祐三年作按實錄元祐三年九月太僕寺丞曹輔權發遣福建路轉運判官

輔子方

曹侯黃須便弓馬魏志任城王彰太祖之子大破烏桓歸功從軍賦詩橫槊閒橫槊見上阿瞞文武如兜虎阿瞞詩云太祖一名吉利小字

帝紀註云太祖一名吉利小字阿瞞詩云太祖喜持彰鬚曰黃須兒竟大奇也

丞太僕坐看收駒十二閑杜詩伊昔太僕張景順監牧收駒開清峻一作遠方不異輦轂下司馬遷傳待

詔遣中使哀恫鰥康誥王曰嗚呼小子封吾聞斯民病鹽策見上天有雨露東南乾謝君論河東禹貢魯秉周禮之義平當以明禹

誥難蠶起安如山杜詩風雨不動安如山老郎不作患失計論語苟患失之無所不至矣凜然宜着侍臣冠願

公不落謝君後江湖以南尚少寬百城閱人如閱馬泛駕亦要知才難漢武紀五年詔曰泛駕之馬所馳

高錫嘉誥石季龍少好挾彈其父怒之母鹽車之下有絕足戰國策云汗明見春申君曰驥之齒長矣服

之知已居魏文帝與孫權書中國雖多馬其知名絕足亦欣伯樂敗羣勿縱為民殘下式傳式言牧羊曰非

左傳政寬則民慢猛則民殘羣官焙薦璧天解頰官焙謂建安北淪湯試春聊加冷樂府詩上言加冷

魚通印蠨破山適齋閑覽云蒲陽通印子魚名天下蓋有通應侯廟廟前有港其魚最佳今人必求其大

不但蕉黃荔子丹蕉葉黃雜有莖兮進侯堂道逢使者漢郎官謂張清溪拜節問平安屈原九歌夕朝騁

發珥節平江濤天子命我參卿事晉徐楚傳為石荀參軍初老曰天子命我參卿事杜詩參奮髯相對

亦可歡迴波一醉嘲栲栳本事詩中宗朝裴談為御史大夫妻悍妬談內裏無過李老章后意色自得此句

卷第十七

山驛官梅破小寒杜詩梅蕊臘前破又

戲贈曹子方家鳳兒

東芽入湯師子乳。按北苑貢茶錄一槍一旗號東芽上品東芽竭荔子新剝女兒頰。鳳郎但喜風土樂。不解  
生愁山疊疊。目如點漆射清揚。晉杜又傳王羲之目之曰盾若凝脂眼如點漆此神仙人也歸時定自能文  
章。莫隨閩嶺三年語。轉却中原萬籟簧。謂父為郎罷謂子為因唐顧况田哀閩曰郎罷別田吾悔生汝因別  
郎罷心摧血下隔地絕天。乃至黃泉不得在郎罷前

次韻子瞻書黃庭經尾付塞道士

東坡書黃庭經跋云成都道士塞拱辰胡之葆光法師將歸廬山  
東坡居士蘇軾子瞻為書黃庭內景經一卷龍眠居士李公麟伯

時為畫經相贈之元祐三年九月二十二日  
山谷正在史局山谷和篇其序云十月四日

琅函絳簡蘂珠篇。黃庭經云玉書絳簡亦丹文又云閑居藥珠作七言註曰秘要經云仙宮中有陽寥之殿  
藥珠之闕白樂天詩斜支花石枕卧詠藥珠篇又詩入戒夜持香火印三元朝念藥珠篇

寸田尺宅可蘄仙。經云寸田尺宅可理生註謂三丹  
田之宅各方一寸尺宅謂面也高真接手玉宸前。經云燒香接手玉宸前  
又云太上大道玉宸君

六妍。經云神華執中六丁謂註云六丁陰神玉女也又引六甲符圖言六丁名韓文公道  
陸渾山火詩女丁歸王傳世婚陰陽書火畏水以丁為壬妃壬公言水丁女言火金鑰閉欲形完堅。經云

結珠固精養神根。萬物蕩盡正秋天。使形如是何塵緣。  
楞嚴經有六塵謂地水火風空見蘇李筆墨妙自然。蘇李筆墨妙自然

玉篴金簫常完堅。漢郊祀志黃帝  
接萬靈於明廷傳非其人恐飛翫。當付驪龍藏九淵。賈誼賦襲九  
淵之神龍

萬靈拱手書已傳。左傳孝以周旋莊子河上有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得千金之珠其父謂其子曰  
取石來鍛之夫千金之珠必在九重之淵而驪龍領下子能得之必遭其睡也莊子釋音緯

蕭探手我不眠。織也蕭技蒿也織  
蕭以為舂而賣之

何氏悅亭詠栢

澗底長松風雨寒。岡頭老栢顏色悅。澗底松見上文選歎逝賦信  
松茂而栢悅嗟芝焚而蔥歎天生草木臭味同。見同盛同衰見冰雪。君

莫愛清江百尺船。刀鋸來謀歲寒節。千林無葉草根黃。蒼髯龍吟送日月。東坡樂府詠松云雙龍對起白  
甲蒼髯煙雨裏杜詩非無江海

志蕭洒  
送日月

次韻答少章聞鴈聽雞二首

平生絕少分甘處。司馬遷傳與士大夫絕甘分少師身要從師萬事忘。霜鴈叫羣傾半枕。退之詩一夢回兄

弟綵衣行。禮記王制父之齒隨行見之上。舊行綵衣用老萊子事見上。

朝士聞雞常半途。朱門擁被不關渠。秦郎五起聽三唱。李白頭吟五起雞。殘燭貪傳未見書。見上。

伯父祖善耆老好學於所居紫陽溪後小馬鞍山為放隱齋遠寄詩句意欲庭堅和之幸師友同賦

率爾上呈。按黃督年譜戴山谷伯祖詩并序云老伯行年七十有六近築亭於馬鞍山松聲泉溜足

歲寒時雪病者粟倒著掛時冠我乞詩朝中諸公要驚山祇交元出聽耳詩云直木皆先伐輪困却求寒士和篇甚多今張文潛集中有和篇末句云平生未識面試作阿咸看今言師友同賦當是求東坡明年東坡已在杭矣

樵入千巖靜松含萬籟寒。兒童給行李。藜藜對衣冠。莊子徐無鬼篇逃虛空者藜藜柱

解鞍阿翁吹笛罷。懷昔淚相看。晉向秀聞嵇康被誅作思舊賦云鄰人有吹笛發聲寥亮追思曠昔遊宴之好

題李十八知常軒

身心如一足知常。老子知事不驚人味久長。史記淳于髡傳齊威王喜隨髡說之以隱曰國中有大鳥三

世功名棊一局。幽閑鼓吹云令狐相擬李遠為杭州宣宗。藏之名山副在京師坡詩功名

半幅紙兒無心海燕窺金屋。漢武故事金屋貯阿嬌有意江鷗傍草堂。見新晴

鐘鼓報新晴

次韻奉答吉鄰機宜

黠虜乘秋屢合圍。禮記天子不書公獨請偏師。馮奉世子明討羌願益兵上讓之庭中子弟芝蘭

秀。晉謝元謝朝為謝安所器因戒子姪曰子弟塞上威名草木知。唐張萬福傳德宗以萬福為濠州刺史召

爾威名若從所改恐賊千里折衝深寄此。晏子春秋范昭謂晉平公曰齊未可并吾欲試其君晏子知之吾

而折衝千里之外晏子之謂也文選任彥升作齊竟三衙虛席看除誰。都指揮使侍衛步軍都指揮使

陵行狀深寄負圖李白詩寄深且戎幕望重必台司

公相見清班在。仁祖重来築舊基。

題劉氏所藏展子虔感應觀音二首

張彥遠歷代名畫記云展子虔歷北齊周隋為朝散大夫帳內都督觸物留情悉皆絕妙尤善臺閣人馬

人閒猶有展生筆。佛事蒼茫煙景寒。蕭蕭之詩蕭蕭常恐花飛胡蝶散明窓一日百回看

壯丹始開宮中夜有黃白蚊蝶萬數飛集花間輝光耀達旦乃去上令張密網於空中遂得數百皆金玉也後開寶厨觀金屑玉屑錢內將有化為蝶者迺覺焉杜詩自今以後知人意一日須來一百回東坡見吳道子畫佛碎爛詩素絲斷

羣盜挽弓江簸船。杜詩浪簸船應拆丹青當在普通前。普通梁武帝年號時未有侯景之亂也誰能與作赤挽板。當是護衛之物赤挽恐是赤欄外集

有詩云橫溪赤欄橋在州城臨江老筆猶堪壽百年。

李濠州挽詞

循吏功名兩漢中。平生風義最雍容。魚遊濠上方云樂。見鵬在承塵忽告凶西漢雜記云賈誼在長沙以鵬鳥至人家主人死誼作鵬鳥掛劍自知吾已許。吳世家季札過徐君徐君好季札劍口弗敢言季札心知賦齊死生等榮辱以違憂累焉掛劍自知吾已許。之為使上國未獻還至徐徐君已死乃解其寶劍繫之徐君冢木而去曰始吾心已脫驂不為涕無從檀弓云孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢說驂許之豈以死背吾心哉

脫驂不為涕無從。檀弓云孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢說驂許之豈以死背吾心哉而重乎夫子曰予向者入而哭之過於一哀

百年窮達都歸盡。淮水空圍墓上松。禮數最優徐孺子。見風流

不減謝宣城。見上老杜倍裝使君詩禮那知此別成千古。未信斯言隔九京。禮記晉獻文子曰大夫

地在九原京落日松楸陰隧道。西風簫鼓送銘旌。善人報施今如此。隴水長寒鳴咽聲。史記伯夷傳或曰

蓋字之誤如哉樂府有隴頭歌古詞云非頭積仁潔行而餓死天之報施善人其何

寄忠玉提刑 按寶錄元祐五年六月己未右宣德郎馬城提點淮南西路刑獄八月戊戌改兩浙

運作有渭涇喜劇仲作宜劇部稍衰息作頰衰息蜀出峽留荆州待辭免乞郡之命與府帥馬城

年譜載其族伯父仲實劇部稍衰息作頰衰息蜀出峽留荆州待辭免乞郡之命與府帥馬城

忠玉相從歡甚聞人陳舉自臺察出為運判先生未嘗與之交也承天寺僧智珠造七級浮圖乞

新於舒州事豫章黃庭堅立石者承議郎知府事往平馬城而已舉與運判李植提舉常平林廣





題大雲倉達觀臺二首

池州沂流四十里至北岸蔣家沙又四十里至大雲倉按同安志此詩註  
利寺按山谷有手書石刻破云即今禪陽鎮去軒角一百四十里又云達觀臺在所瞻皆數百里  
開其地主曰戴器之因名曰達觀臺而屬器之築屋於其上器之折然曰敢不諾三年間器之以疾  
踰旬屋成器之置酒命歌舞者三時與鎮官蘇臺范光祖同賞焉余既越三年間器之以疾  
不起但其室家故鍵耳山徑荒蕪好事者遠聞而來或不得一登而亦當其故曰更數尉以事臺上  
窺見其室故鍵耳山徑荒蕪好事者遠聞而來或不得一登而亦當其故曰更數尉以事臺上  
鋤於後園耶州西醜池寺僧伽浮屠高三百六十尺下見祀賢宅旁見禁中作女工事臺上  
聞官典其鑰也岳陽樓下瞰郡官數家游者無虛日特未之思耳余疎落夔梓間九年而歸見  
智達長老莊嚴此院甚有意遊人之意莫諸符拈擊不存臺上石刻聞尉公密令擊生碑之復  
來求故書遺之并紀述閉遊人之意莫諸符拈擊不存臺上石刻聞尉公密令擊生碑之復  
聖元年甲戌以黃命過池州作此詩至崇寧壬午起太平經行作此跋自甲戌至壬午十九年  
戴器之也  
戴郎臺郎

戴郎臺上鏡面平

同安志獨無戴郎臺疑是流俗所呼山谷始易名

達人大觀因我名

達人大觀因我名

賀新屋

以起節音中

取賈誼賦達人觀也石鼎聯句下與鏡面平

喚取竹枝歌月明

劉夢得竹枝詞引云余來建平

瘦藤拄到風煙上

乞與遊人眼豁開

不知眼界闊多少

白鳥飛盡青天回

送曹黔南口號

按實錄紹聖元年十二月甲午黃庭堅謫涪州別駕黔州安置二年四月二十三

摩圍山色醉今朝

試問歸程指斗杓

荔子陰成棠棣愛

巫峽千波怨畫橈

歸去天心承雨露

雙魚來報舊賓僚

十四弟歸洪州賦莫如兄弟四章贈行

十四弟即天民此詩年月不可

惱人自作樂

休休莫莫

北來哺慈鳥。南歸護爾雛。林鳥反哺見上退之昨夜雲飛鴈相隨我不如退之詩青青水中蒲長在水中心

志欲收九族。莊子列禦寇篇澤及九族本出堯典別離乃同生同生謂親弟兄淵明送從弟詩禮服名羣從恩愛若誰能成

此意。惟有孔方兄。著錢神論云云親之如兄字曰孔方

大夫無恙時。刻意教子弟。莊子刻意篇云刻歸掃松楸下。洒我萬里涕。退之詩深思罷官

以虎臂杖送李任道二首

走送書堂倚絳紗。後漢馬融傳常坐高堂施絳瘦藤七尺走驚蛇。邵堯夫詩古木參天羅晴沙每要交頭拄。

尋徧漁翁野老家。山傳雖老羸瘵疾扶杖而往聽之能救衰年十二三。漢高祖紀士卒墮指者十二三注謂

未衰筋力先扶杖。曲禮云老者不以筋力為禮漢賈能救衰年十二三。漢高祖紀士卒墮指者十二三注謂

八百老彭嗟杖晚。可憐矍鑠馬征南。神仙傳彭祖姓錢名登至殷末已七百六十三墮指今以百十分救

題王居士所藏王友畫桃花二首山谷元符三年五月復宣德郎自戎沂江省其姑於青神尉

凌雲一笑見桃花。三十年來始到家。從此春風春雨後。亂隨流水到天涯。傳燈錄福州靈雲志勤禪師初在

凌雲見桃萬事無。我見杏花心亦如。從此華山圖籍上。更添潘閔倒騎驢。潘閔詩高愛三峯掉太虛回頭仰

移家向此居魏野。贈閔詩昔賢杖志多狂怪若此

碾建溪第一奉邀徐天隱奉議并效建除體與晁無咎贈答詩雖同是建除體而

建溪有靈草。能蛻詩人骨。北苑貢茶錄以建溪所產為靈芽陳除草開三徑。為君碾玄月。滿甌泛春風。詩味

生牙舌。平斗量珠玉。李白吐言貴珠玉落筆回風霜又詩將欲離風雅豈徒清心魂章莊讀以救風雅渴。定

知胃中有。璀璨非外物。執虎探虎穴。詩葛里探虎穴三孟按劍舞龍泉斬蛟入蛟室。蛟室飛者得寶劍還涉

江蛟夾鏡其船吹飛拔劍赴江斬蛟殺之文選海賦其破鏡挂西南見夜闌清興發危言諸公上論語邦有  
環則有天際木怪鮫人之室以成仁聞已歸諫列己未上謂輔臣曰鄧浩救言且父當與召還癸亥除名勒  
行珠勝弄翰墨成仁冒鼎鑊謂殺身收汝救月弓蛙腹當拆裂則以救日之弓救月之矢鳥若不見其鳥獸  
郎添差袁州酒稅鄧浩為右正言德開雲照四海黃道行堯日開黃道劉禹錫望賦日轉黃道  
長安城中每當月蝕即士女取鹽向日擊之蓋開雲照四海黃道行堯日開黃道劉禹錫望賦日轉黃道  
云救月退之月食詩臣有一寸刃可剗凶墓腸開雲照四海黃道行堯日開黃道劉禹錫望賦日轉黃道  
天開閉門斷車輪出門同軌轍何是出門合轍師曰拄杖頭鞋言時政更新不謀於眾而皆合人心也  
碧落閉門斷車輪出門同軌轍何是出門合轍師曰拄杖頭鞋言時政更新不謀於眾而皆合人心也

再作答徐天隱

建德真樂國建德之萬里渺中州相如大人賦世有除蕩俗氛盡心如九天秋滿船載明月見乃可與同游

平生期斯人共挾風雅軌左傳隱十一年願考叔挾軌以走定知詩客來夜虹貫斗牛白虹貫日執斧修月

輪西陽雜俎大和中有一人遊嵩山迷路見一人布衣枕一楸物方眠之乎即問其誰有斤擊數事言訖不  
見鍊石補天陬見破的千古下乃可泣曹劉爭又寄李白云筆落驚風雨詩成泣鬼神危柱鳴哀箏知音

初見求危柱見上註自喻其詩也時成功在漏刻光武紀尋邑氣甚為堯舜去共咬共工驩兜也古文尚書

厚禁卞也收此文章戲往作活國謀文選孫楚與孫浩書愛民活國杜詩活國名公開納傾萬方皇極運九疇見

閉姦有要道新舊隨才收王立之詩話云山谷元祐初詩云人材包新舊王度濟寬猛至建中初復有

重贈徐天隱

建極臨萬邦洪範皇建其有極當謂改元建中靖國有合稽古陞下聖書若稽古帝堯退之除書日日下有

耳家相慶書依徂之民滿意見升平晉五行志哀帝隆和初童謠曰升父老扶杖聽詔令民雖老羸瘵疾扶

杖而往平生所傳聞似仁祖德性定鼎百世長左傳王孫滿對楚子曰成王定鼎鑿弓四夷靜詩載索執事當

在朝官冷殊未稱杜詩廣文先破帽風歌簡易不騎乘史記商鞅傳趙良曰五刑危顛相扶持見論

供嘲詠成樂澗阿中在阿毛云考成樂樂也傲世似未敬收潦下秋船楚詞潦收期公拜嘉命左傳敢不拜

匪願伊始開元正觀事。杜詩憶昔開元全盛身得見全盛閉門長蓬蒿或許老夫病不仕所居蓬蒿没人文

惟命之嘉仲蔚蓬蒿滿中國此詩具言朝廷進賢黜姦人心

欣決庶幾復見盛治如咸平景德間不啻唐之正觀開元也

以十扇送徐天隱。魏晉用廣文事可見同時作

人貪鵝鴈聒鄰牆。鵝鴈聒牆見上公貧琢詩聲繞梁。錢梁見上坐客有氈吾不愛。杜詩坐客暑榻無扇公自涼黨鋼諸

生尊孺子。徐孺子建安七人先偉長。建安七人孔融自有傳餘皆附魏志王粲傳後徐幹字偉長取同姓

陳琳山陽王粲北海徐幹陳留阮瑀汝南應瑒東平劉楨斯七子遣奴送筆非為好恐有佳客或升堂。者於學無所遺於辭無所假退之詩建安能者七卓犖變風操遣奴送筆非為好恐有佳客或升堂

戲呈田子平六言。元符三年待命遂踰冬有戲簡明年改建中靖國四月至荆南乞知太平

茸割即非茸割。肥羊自是肥羊。杜詩云禮遇辛老夫纒堪一筋。諸生贊詠甘香。却歎佳人織手。晚來應

廢紅粧。詩織織女手可以縫裳古詩娥娥紅粉粧織織出素手此荆州衣冠千戶。厚意獨有田郎。三輔決

鳳馬尚書郎容儀端正帝目送之題柱云

荆州即事藥名詩八首。類格云王融為此休文選沈休文

四海無遠志。一溪甘遂心。牽牛避洗耳。卧著桂枝陰。藥名遠志甘遂牽牛子葉耳桂枝世說桓溫問謝安

遠志出則為小草蜀志姜維傳但

有遠志不在當歸洗耳用許由事

前湖後湖水。初夏半夏涼。夜闌鄉夢破。一鴈度衡陽。前胡半夏

千里及歸鴻。半天河影東。家人森戶外。笑擁白頭翁。

天竺黃卷在。人中白髮侵。客至獨掃榻。自然同此心。

垂空青幕六。一一排風開。石友常思我。預知子能來。

幽澗泉石綠。閉門聞啄木。運柴胡奴歸。車前挂生鹿。

雨如覆盆來。平地沒牛膝。回望無夷陵。天南星斗濕。

覆盆子牛膝蕪美天南星峽州治夷陵與江陵

使君子百姓請雨不旋復守田意飽滿高壁挂龍骨使君子放復花半夏一名守田龍骨王荆公詩說骨云壁挂若龍骨意謂得雨應祈不復車水澆田也東南呼水車為龍骨車

### 太平州作二首

相會六月春自荆南歸洪州分宜因往袁州萍鄉省其兄元明還至江州與其家句奉呈功甫兄官片黎花雨作細點又按張子祥作高侍郎一首題云戲作觀舞絕

歐靚腰支柳一渦言東坡欲學長生瑩中對日者談命山谷赴官始熟聞罷而俯就其說妄矣

小梅催拍大梅歌此皆太平州官妓

舞餘片片梨花雨言其泣下也樂天詩柰此

當塗風月何太平治當塗縣

千古人心指下傳楊姝煙月過年年不知心向誰邊切彈盡松風欲斷絃楊姝善琴古曲有風入松李太

云豫章先生守當塗曰會上作木蘭花贈故人庾元規曰庾郎三韭常安樂使有萬錢無處看徐熙小鴨水邊花明月清風都占却朱顏老盡心如昨萬事休休莫莫尊前健在不饒人歐舞梅歌君更酌自註

接欲入木彈欲斷絃此用筆法也

### 送昌上座歸成都

昭覺堂中有道人昭覺寺在成都道人當是圓悟禪師克勤也崇寧初歸蜀住昭覺一時叢林之盛無龍吟虎嘯隨風雲易雲從龍

兩花經席冷如鐵杜詩布衾多一膝日轉十二輪

寶勝蓬蒿荒小院按成都聞寶勝院在成都蓋大慈寺諸院之埋沒醯羅三隻

諸梵天王及十六王子請即時三轉十二行法輪

寶勝蓬蒿荒小院按成都聞寶勝院在成都蓋大慈寺諸院之埋沒醯羅三隻

尋莫擔板傳燈錄趙州從諗傳云只是箇擔板漢又陸州龍興寺

### 長沙留別

折脚鐺中同淡粥傳燈錄汾州無業禪師曰古得道人得意之後茅茨石室向折脚鐺子裹煮飯喫過三

與阿誰僧無話曲腰桑下把離杯。太白集中有雷城北郭曲腰知君不是南遷客。魑魅無情須早回。左傳文十八  
凶族投諸四裔以禦魑魅注魑魅山林異氣所生為人害者老杜懷太白詩魑魅喜人過江淹別賦遷客  
海上流戌隴陰東坡集中有送柳宜歸詩折脚鑪中煨淡粥曲腰桑下飲離杯書案不是南遷客  
人須早回未知名是

贈花光老

浙江衲子靜無塵。衲子見傳燈錄箇箇莊嚴服飾新。何似乾明能效古。渠知北斗裏藏身。傳燈錄慧清禪師傳僧問

曰九九八十一又僧問文殊應真禪師云德山一曲師

題花光老為魯公卷作水邊梅。按王仲言揮塵後錄云崇寧三年黃太史赴宜州貶所是時外男曾

之類率游活溪觀中興碑太史賦詩書姓名于左外祖急止之曰公詩文一出即日傳播某方為

隨蓋為外祖設空

梅藥觸人意。樂天榴花詩香冒寒開雪花。遙憐水風晚。片片點汀沙。冷齋夜話云衡州花光仁老以墨為

離落聞但欠香耳

山谷別集詩註卷上

濂溪詩并序此篇

春陵周茂叔

濂溪先生姓周名惇願人品甚高胸中灑落如光風霽月清也如孟子之秋合清和於一體則夫子之元氣形容有道氣象

中嘗謂此語以為善

職思其憂詩蟋蟀無已木論法常欲與民決訟得情而不喜論語曾子曰如得其情則哀矜而勿喜

孟子柳下惠

不卑小官

少吏

前漢百官表其縣百石以下

變其獄

茂叔爭之不能得投告身欲去使者斂手聽之按先生年譜及朱文公事狀慶歷五年任南安

先生力爭之不聽

則置手板歸取告身委之而去曰如趙公悅道排字悅道號稱好賢人有惡茂叔此尚可仕乎殺人以媚人吾不為也遠感悟囚得不死

者趙公以使者臨之甚威

茂叔處之超然其後乃寤曰周茂叔天下士也薦之於朝論之於士大夫

終其身

按年譜先生以嘉祐元年命書合州判官六年通判夔州事狀云先生在合州趙公時為使

公熟視其所為乃寤

執其手曰其為使者進退官吏得罪者自以不寬按年譜熙寧元年先生適佐州事趙

幾失君矣今日乃知

周茂叔也

民自以不寬

中歲乞身老於湓城有水發源於蓮花峯下潔清紺寒下合於湓江茂叔濯纓而樂之

築屋於其上

用其平生所安樂媿水而成名曰濂溪與之游者曰溪名未足以對茂叔之美

濂溪周氏家焉

又按春陵舊志載章穎云嘗以營道古碑大富橋記攷之自有所謂濂水又按朱文公

濂溪先生事狀云

按張拭跋先生手帖據先生家譜云濂溪隱居在營道縣營樂鄉鍾貴里石塘橋西

而邵武鄒粵言嘗

至其處溪之源委自為上下保先生故居在下保其地號樓田又按春陵新志載濂

濂中陳令舉作盧山記

由江州之南出德化門五里至延壽院舊名羅漢壙又五里至石塘橋有濂

溪乃茂叔自名然則

春陵之濂溪乃先生之故居也九江廬山下之濂溪則先生因其溪而名之有識

於徽福

君惠徽福於徽邑之社稷而厚於得民菲於奉身而燕及莞菱陋於希世而尚友千古



天下之善士為未聞茂叔之餘風。猶足以律貪。則此溪之水。配茂叔以永久。所得多矣。茂叔諱惇實。避

足又尚論古之人。厚陵奉朝請名。改惇頤。二子壽。皆好學承家。求予作濂溪詩。思詠潛德。韓退之答崔立之書發潛

豐五年第終司封。負外郎。熹字次元。登元祐三年第。終徽猷閣待制。按先生年譜。以熙寧六年卒。茂

元豐間山谷知太和縣。壽為吉州司法。因同官而遊。從甚熟。是詩必太和所作。故有潛德之語云。茂

叔雖仕宦三十年。而平生之志。終在丘壑。按事狀云。先生襟懷飄灑。雅有高趣。故余詩詞不及世。故

猶髣髴其音塵。

溪毛秀兮水清。左氏傳。澗溪。沼。止之。毛。可飯羹兮濯纓。漢書。翟方進傳。飯我豆食。羹芋魁。不漁民利兮。

又有於名。漢景後元。元詔。漁。奪。百姓。侵。牟。萬。民。禮。坊。記。弦。琴。兮。觴。酒。舉。密。康。自。代。康。告。絕。曰。濁。酒。一

孟。彈。琴。一。曲。寫。溪。聲。兮。延。五。老。以。為。壽。詩。以。高。我。愛。歐。陽。永。叔。詩。携。琴。寫。幽。泉。五。老。峯。在。廬。山。五。峯。相

志。願。畢。矣。故。河。洛。間。有。五。老。峯。此。峯。以。其。峭。蟬。蛻。塵。埃。兮。玉。雪。自。清。史。記。屈。原。傳。蟬。蛻。於。穢。濁。以。浮。游。塵。埃。之。外。韓

故。而。效。其。名。焉。詩。如。南。山。之。壽。退。之。馬。少。監。墓。誌。幼。子。立。側。肌。肉。玉。雪。可。憐

聽。潺。湲。兮。鑒。澄。明。謝。靈。運。詩。乘。月。弄。潺。湲。宋。之。問。遊。激。貪。兮。敦。薄。孟。子。聞。伯。夷。之。風。者。頭。夫。廉。懦。夫。有。立

非。青。蘋。白。鷗。兮。誰。與。同。樂。宋。玉。風。賦。風。起。於。青。蘋。之。末。杜。詩。白。鷗。沒。浩。蕩。晉。謝。津。有。舟。兮。蕩。有。蓮。韓。退

州。溪。堂。詩。淺。有。葦。葦。勝。日。兮。與。客。就。閒。晉。書。衛。玠。傳。遇。有。勝。人。聞。擊。音。兮。不。知。何。處。散。髮。醉。莊。子。漁。父。篇。孔。子

蒲。蘆。深。有。葦。葦。勝。日。兮。與。客。就。閒。晉。書。衛。玠。傳。遇。有。勝。人。聞。擊。音。兮。不。知。何。處。散。髮。醉。莊。子。漁。父。篇。孔。子

擊。而。引。其。船。又。曰。刺。船。而。去。延。綠。草。閒。孔。子。待。水。波。定。不。聞。擊。音。而。後。敢。乘。晉。書。阮。孚。為。安。東。高。荷。為。蓋

參。軍。蓬。髮。飲。酒。不。以。王。發。嬰。心。文。選。張。茂。先。詩。散。髮。重。陰。下。注。引。鍾。會。遺。祭。賦。云。散。髮。抽。簪。高。荷。為。蓋

兮。倚。芙。蓉。以。當。伎。韓。退。之。詩。山。淨。映。空。水。見。沙。唐。懷。連。城。兮。佩。明。月。周。史。記。蕭。相。如。懷。趙。壁。易。秦。十。五。城。事。文。選

舟。著。平。沙。李。退。叔。文。碧。水。連。空。淺。深。見。沙。唐。懷。連。城。兮。佩。明。月。周。史。記。蕭。相。如。懷。趙。壁。易。秦。十。五。城。事。文。選

州。八。極。註。入。方。之。極。也。在。五。堅。東。都。賦。總。懷。連。城。兮。佩。明。月。周。史。記。蕭。相。如。懷。趙。壁。易。秦。十。五。城。事。文。選

入。方。而。為。極。張。拙。頌。凡。聖。合。靈。共。我。家。魚。鳥。親。人。兮。野。老。同。社。而。爭。席。魏。文。簡。書。價。越。萬。金。戲。禽。魚。自。來。相。親。韓。退。之

出。懷。壁。往。取。珠。城。價。漢。書。鄒。魚。鳥。親。人。兮。野。老。同。社。而。爭。席。魏。文。簡。書。價。越。萬。金。戲。禽。魚。自。來。相。親。韓。退。之

見。奇。嶺。前。身。本。同。社。注。引。陶。潛。與。廬。山。遠。白。雲。蒙。頭。兮。與。南。山。為。伍。東。坡。留。別。王。子。立。詩。聞。道。年。來。丹。伏。火

師。結。白。蓮。社。事。莊。子。舍。者。與。之。爭。席。左。氏。傳。非。夫。人。之。力。不。及。此。又。正。考。父。鼎。銘。曰。循。牆。以。走。亦。莫。余。取。侮。曰。生

乃。與。曾。非。夫。人。攘。臂。兮。誰。余。敢。侮。子。馮。婦。攘。臂。下。車。詩。今。此。下。民。或。敢。侮。子。二。章。因。言。以。見。先。生。山。水。之。樂

得之於心至於人與我相志  
此東坡所謂與造物為徒與

### 牧童

西清詩話云世傳山谷七歲作

### 騎牛遠過前村

杜少陵詩前村山路險  
為我一奏杜少陵詩愁連吹笛生又吹笛秋山風月清又高樓夜吹笛歐公詩夜涼吹笛千山月東坡詩鄰人吹笛不堪聞杜詩輕燕受風斜鄒康節牧童詩數聲牛背笛一曲龍頭歌王介父詩曠水騰騰臨隴分

### 多少長安名利客

安客戰國策爭名者於朝爭利者於市蓋爭名利者皆倒呼為長安父詩曠水騰騰臨隴分  
白首千機關用盡不如君  
白樂天詩應須墨絕機關外意謂用盡機關以爭名利反不若牧童之安逸也李百輩太乘節節詩爭先

### 徑路機關惡亦此意也

### 送人赴舉

西清詩話云魯直少警悟八歲能作詩送人赴舉此非習雜語矣

### 送君歸去明主前

江文通賦春舉碧色春水綠波送君南浦傷若問舊時黃庭堅謫在人間今八年  
王母曰汝侍郎東方朔昔為太上仙官謫斥使在人間列仙傳許碯詩羣仙拍手嫌輕薄謫向人間作酒狂多體製天酬吳七詩不知有何過謫作人間仙湘山野錄潘佑詩只因騎折王龍腰謫向人間三十六詩亦罕見周詩則亦有之麟趾甘棠等篇是也山谷此詩蓋捨近例而按古法由是推之山谷不特平生句法奇妙早年詩格已高矣

### 嗣深尚書弟晬日

山谷叔父諱康字夷仲終于給事中幼子叔放字嗣深丙午生終于戶部尚書連佳句黃齋年譜係此詩於治平四年丁未時山谷初登第

### 骨秀已知騏驎子

表宏三國名騏驎子東方朔曰騏驎耳天下良馬也此齊裴景鸞景鸞並有逸才馬惡貌而正走其名騏驎子易林曰鳳生五雛龐統傳統德公從子也德公謂統為鳳雛陸

### 性仁端是鳳凰雛

雲切時吳尚書閔鴻見之甚奇之曰此兒若非龍駒當是鳳雛

### 不騰瀝水稱神俊

漢史武帝紀元鼎四年馬生瀝注水中作天馬

### 應出岐山作瑞符

岐山屬鳳翔案宇記載地志云周文王時鳳凰鳴

### 漸指家人知姓字

李義山詩文葆未周時固已

河東呼景鸞為騏驎子杜少陵詩別養騏驎子御神俊  
老杜別養騏驎子御神俊  
先拂鳳凰雛東坡詩鳳雛騏驎子日相高  
日愛其神俊杜少陵詩可憐九馬爭  
神俊又送李枝書詩暹注騏驎兒  
王之都老杜鳳凰臺詩所重王者瑞韓文公岐山詩  
丹穴五色羽其名為鳳凰昔周有盛德此鳥鳴高岡  
漸指家人知姓字  
知六七四歲知姓名眼不視梨栗



心經持誦甚悲後如子携之弄於花  
琵琶月下彈  
釋名曰推手前曰琵琶引手却曰琵琶籍詩爲出二侍女  
間果爲鶯鳥所斃葬之號鸚鵡塔  
蘇武詩長歌正激烈沈約詩輕歌易繞舞難持唐史薛仁貴傳將軍三箭  
作琵琶月下彈  
長歌三日繞  
定天山將士長歌入漢關詩少陵詩長歌激梁屋又長歌意無極又吾醉亦  
長歌又樂助長歌送高適詩長歌連者杯中物李太白詩清風吹歌入空去歌曲不絕  
繞行雲飛列子韓娥東之齊匱糶過雍門驚歌假食既去而餘音繞梁攬三日不絕  
沙定王入朝於上前自爲短  
未必長如此  
願得長如此東坡詩未必長如此芙蓉不耐寒  
西京雜記卓文君臉際常若芙蓉  
此詩亦見寒山子  
詩集中恐非山谷作

海棠  
年譜元豐戊午北京作

海棠院裏尋春色  
薛能詩獨尋日炙媽紅滿院香  
李太白詩日炙錦媽王未醉王建牡丹詩且願風流著  
媽紅伴柔綠老杜  
春色上高臺  
唯愁日炙銷杜牧詩媽紅半落平池晚李義山詩側近  
詩婆娑一院香  
不覺風光都過了東窓渾為讀書忙

壓沙寺梨花  
趙舜欽茅齋詩話云大名壓沙寺梨花之盛聞於天下魯直爲國子監教授日曾有  
詩一絕外集十二卷又有吹韻晉之五大賞壓沙寺梨花一首年譜係元豐戊午歲

壓沙寺後千株雪  
昌黎聞梨花發贈劉師命詩聞道鄆西千樹雪欲將君去醉何  
異記千年松香聞十里之外  
寄語春風莫吹盡夜深留與雪爭光  
宮詞梨花  
東坡詩裊裊煙煙十里香

和早秋雨中書懷呈張鄧州  
年譜元豐己未北京作

喜聞三徑被恩書  
按三輔決錄蔣詡字元卿密康高士傳曰蔣五馬來歌塞里間  
墨客揮犀世謂太守爲  
浚之都素絲組之良馬五之鄭註謂周禮州長法御五馬古樂差五馬詩曰天子千旗在  
南來五馬立車  
天上日清消  
詩蠟練在東莫海濱風靜復爰鵝  
禽曰今茲海其有災乎是歲海多大  
貴韓昌黎詩車  
馬僕從塞里間  
樂韓詩海靜爰鵝去左氏臧文仲不知者三其一祀爰鵝莊子至龜逢街骨方為鵝  
蘭不當門亦見鋤  
風韓詩海靜爰鵝去左氏臧文仲不知者三其一祀爰鵝莊子至龜逢街骨方為鵝  
蘭不當門亦見鋤  
樂韓詩海靜爰鵝去左氏臧文仲不知者三其一祀爰鵝莊子至龜逢街骨方為鵝  
蘭不當門亦見鋤  
主云芳蘭當門不得不鋤李太白詩蘭生不當戶別是閑庭草  
已叢覆盆瞻睿聖  
莊子田子方篇亡之於道也其猶騷雞與微夫子之發  
白詩蘭生不當戶別是閑庭草  
已叢覆盆瞻睿聖  
莊子田子方篇亡之於道也其猶騷雞與微夫子之發  
乾睿作聖何因猶著故溪魚

絕句  
年譜元豐己未北京作

卷上 別集  
四一九

富貴功名蘭一盆。縲車頭緒正紛紛。禮記曰夫人縲三盆手太白詩縲絲憶君頭肯尋冷淡做生活。撫書

活坡詩冷淡誰能用許功。笙歌鼎沸勿作此冷淡生是著書楊子雲。文選楊備答臨淄王崧云請家

臨河道中

明月風煙如夢寐平生親舊隔湖湘是也蓋經行先曹村後臨河故此詩有覺來去家

三百里之句指大名也年譜元豐己未作

村南村北禾黍黃。古詩藜藿衣中落東花村南村北響縲車杜詩西嶺軒村北白樂天折臂翁詩村南村

白渠起後長我禾黍先去蒿萊甬穿林入塢岐路長。列子曰楊子一羊何追者之眾鄰人曰多岐既反問獲羊乎

詩亡之矣曰奚亡之曰岐路之中又有岐焉吾不知所之所謂據叢夢歸在親側。後漢劉尚擊五溪蠻伏波

願以反也文選孫子荆詩長風飄岐路謝元暉詩岐路多徘徊。兩廂樂天詩仙仗兩廂廡也韓詩兩廂鋪體

飲馬長城窟行夢見在我旁忽覺在他鄉。弟妹婦女笑兩廂。兩廂樂天詩仙仗兩廂廡也韓詩兩廂鋪體

姪跳梁暮堂下。惟我小女始扶床。回詞何物係人心三歲扶床女韓退之盧君夫人墓銘扶床坐踈嬉戲

歡屋頭撲棗爛盈斗。詩幽風八月剥棗河東嬉戲歡爭挽衣裳。昌黎詩少長聚嬉戲不殊同酸魚太白詩

數挽不掩脛覺來去家三百里。陸士衡飲馬長城窟行冬一園兔絲花氣香。淮南子說山訓曰千年之松

依草着木浪自芳。風煙雨露非無力。白樂天詩詩名園花草香。可憐此物無根本。韓昌黎詩浮雲柳絮無

飢寒趨路傍東坡詩全生似鑑路。不如歸種秋栢實。莊子彫胡嘗視其良既為秋栢之實他日隨我到冰霜。

一代功名醉。斯人尚獨醒。史記屈原曰眾人風霜寒慘淡。松栢後凋零。劉公幹詩風聲一何盛松枝一何勁

寒松栢有本性老杜詩修澹風雲會。歲晚虛前席。老杜詩歲晚仍分袂。漢史文帝徵賈誼入天涯作使星。後

和帝遣使者二人當到益部皆徵服。單行李卻指百城同緩帶。前漢匈奴傳父兄緩帶稚子咽哺晉羊祜在

和范廉年譜元豐己未解

軍不親戎服。列校聽橫經。漢史韓信傳諸校皆賀師古曰諸校諸部也後漢儒林傳明帝為功臣子孫四姓者輕裘緩帶未屬別立校舍自期門羽林之士悉令通孝經幸向韓詩簪際聽橫經東坡詩春  
夢橫汲直非刀筆。漢史汲黯傳淮南王謀反憚黯曰黯好直諫守節死義至說公孫宏等如發蒙爾張湯  
直註汲黯方直。深文苛刻黯罵曰天下謂刀筆吏不可為公卿然必湯也賈捐之傳置之爭臣則汲  
故世謂汲直。晉史王衍字夷甫角當造山清濤嗟嘆良愁思理前語祠下柳陰庭潘安  
居賦柳垂陰車結軌。

從舅氏李公擇將抵京輔以歸江南初自淮之西猶未秋日思歸年譜此詩當是元豐庚申歲山

歸江

歸心搖搖若鞦帶。杜詩歸心折大刀王介甫詩不奈歸心日日歸史記蘇秦傳齊王曰寡人心搖搖然如

去於樹帶字誤王哀操切切如蟬吟。則獨遠蕪城賦抽琴命操李善註曰琴有伯夷之操第百年雙鬢欲

俱白。杜少陵詩百年雙鬢白一別五秋螢千里一書真萬金李太白詩相思千萬里一書直

翌日阻雨次前韻

愁雲垂垂雨淫淫。楚詞嚴忌哀時夕淫淫而林雨野館重賦思歸吟老杜詩那堪野館疎琴操曰楚龍丘高出游三年思

掩泣聽東坡詩迴吟思歸出無計坐想移居見空房語老農那問客心苦。老農字見魯論謝靈運詩大江

轉凄然靈運詩如何乘苦心劫復值秋晏韓文公河之水詩三年不見兮使我心苦但喜粟粒如黃金。

杜詩園社長成時三寸如黃金

五老亭

井序東坡作李公擇山房藏書記載五老峯在廬山按寰宇記廬山屬江州年譜元豐庚申自沐京歸江南細行作

知郡大夫改築射亭與五老峯晤對極為勝賞輒以長句詠歎

白髮蒼髯五老人。歐陽公醉翁亭記蒼顏白髮頽然其間者太守醉也東坡詩山中只有蒼髯叟數里蕭蕭

又中山松醪鬱鬱蒼髯千歲安太伯年天下梅雨蒙頭非避秦。周處風土記云夏至前兩名黃梅雨押雅云今江湖二浙四五月間梅

子然桃花源記晉太康中武陵人捕魚緣溪行志路忽逢桃花夾岸窮源得一山捨舫後口入屋舍嚴然人見漁父大驚問所從來便邀還家為設酒食自云先世避秦亂幸妻子邑人來此絕境不復出不知有漢無論魏晉數日辭去及郡諸太守說遣人隨往迷不復得路華山南有川廣袤數百里連山洞不知其淺深人有登蓮花峯見人煙屋舍疑是仙窟或云秦人避難居此其後裔也東坡詩當時依山來避秦

**築亭**

風流二千石。此老入謁官不嘆。一樽相對是賓友。謝惠連雪賦其置旨酒命賓友章學得養生通治民。莊子文惠君曰吾聞庖丁之言得養生焉

答余洪範

洪範名卞元豐四年山谷自太和考試舉人于南安軍時為贛州郡探歸途相見嘗和其二絕句有南康郡下參軍耳南康即贛之郡名也詩見外集

倒海弄明月

李太白詩倒海弄明月又云回山倒海詩還山弄明月

婆娑二世間

答賓戲曰婆娑乎術藝之場班彪北征賦登障隨而遠望兮聊須史以婆娑晉史陶清猶茹芝

眉宇秋江晴

枚乘七發曰陽氣見於眉宇之間唐文曰直裾謂之檐榆李太白詩披君貂檐榆對君白玉壺

贈我白雪弦

此意少人明。張平子四愁詩美人贈我錦纏段何以報之青玉案宋王屬有歌於耶中者

別懷數弦望

相思何時平。後漢律歷志舒先速後近一遠三謂之弦相與為衡衡

猶憶把樽酒

社甫詩何時一樽夜談盡傳更。東觀漢記曰尹敏與班彪相

夜談盡傳更

厚每相與談嘗晏暮不食盡

即來

二十日晨坐達五更世說衛玠與謝琨連旦微言

先去豈長別

後來非久親。新墳將舊塚。相次似魚鱗。李邕寒食詩舊墳新隴哭多時漢史劉向傳子弟鱗

茂陵誰辨漢

漢武帝葬茂陵在長安北驪山詐識秦。咸陽驪山始

千里與昨日

一種併成塵。衛士

坡城中樓間

魚鱗。坡城中樓間魚鱗

歌詩昔為七尺軀

今成仄與塵。秦之知今世士還是昔時人。烏用取他骨。復持埋我身。晉劉伶嘗乘鹿車携

山子詩始憶八尺漢

俄成一聚塵。秦之知今世士還是昔時人。烏用取他骨。復持埋我身。一壺酒使人荷鍾隨

之曰死  
便理我

### 奉答固道

年譜元豐癸亥太和作

平生湖海魚竿手。

杜牧之詩惆悵日向長安老杜詩獨把魚竿終遠去

獨學來操製錦刀。

左氏鄭子皮欲使尹何為邑子產曰猶未能操刀而使割也

有美歸不使人學製馬大官大邑身之所末俗相看終眼白。

青阮籍古人不見想山高。

山仰止未乘春水

歸行李。行李字見左傳杜詩行李須相問又行李庵吾舅

歸行李。

韓詩豈有閑官敢推引又云得就閑官即至公漢史

自是無能欲樂爾。

漢史揚譚傳儻得閑官去坐曹。

薛宣傳日坐曹治事曾南豐詩坐曹風義動江淮

煩君錯為歎賢勞。

### 奉答聖思講論語長句

年譜元豐癸亥太和作

簿領文書千筆秃。

文選詩沈迷簿領間東坡詩一笑簿領間又云十年簿領催衰白元稹詩滿眼文書堆千兔毫韓文公毛穎傳後因進見上將有任使拂拭之因免冠謝上見其髮秃梅聖俞詩諸公醉時索筆吟吾兒暗寫千毫兔公庭罵訟百蟲鳴。

曲禮公庭不言婦女李太史稀堯典空齋曰屑子未啓明帝曰吁罷訟可乎謝靈運詩虛時從退食須史頃。

毛詩退食自公中喜聽鄰家諷誦聲。觀海諸君知浩渺。

孟子盡心觀於海者難為水東坡詩江湖涉浩渺道不可須史離

陵學山而不至於山暮堂吏退張燈火。

南史韋淑傳張燈達曙杜詩鬼屬抱取魯論來講評。此蓋以講學為

### 題學海寺

學海字疑是覺海年譜有題

爐香滃滃水沉肥。

滃滃見魯論唐本草註曰沉水香出天竺水遠禪床竹達溪。

王荆公詩芭蕉一枕西一段秋蟬噤高柳夕陽元在竹陰西。

法眼禪師金剛經四時般若頌曰理極忘情謂如何有喻齊到頭霜夜

### 梅花

年譜元豐間太和作

障羞半面依篔簹竹。

漢史張敞傳自以便面拊馬師古曰便面所以障面劇談傳唐長安唐昌觀玉蕊花發

傳越處篔簹竹之間王隨意淡粧窺野塘。



東西陸機詩京洛多風塵高適爲封上尉詩靈堪作  
東風塵下杜少陵詩薄官走風塵又清談見滋味  
香不改山谷  
蓋以自况也

題太和南塔寺壁

熏爐茶鼎暫來同。文選江文通擬古詩云膏爐絕沈煖註云爐是熏爐也寒日鷓啼柿葉風。藝文類聚載梁庾仲容誄柿詩發葉臨

枝萬事盡還杯酒裏。晉史張翰傳使我有身百年俱在大槐中。吳開集載庾子芬事云芬夢見入宅南古

弱安國其王以女妻生使爲南柯太守在郡二十年發悟呼二客尋古槐下允有蟻數斛中有大城門樓題曰大槐

安國之即槐安國也又窮一穴直上南枝即有土城小樓即南柯郡也山谷于生薄名利輕富貴之心於此

和答君庸見寄別時絕句

看鏡白頭知我老。杜甫詩勳平生青眼爲君明。晉史阮籍常作青白眼青箱雜記范諷詩惟有南山與君

東坡詩讀書頭欲白相對眼終青又曰看鏡白頭我老平生舞姝別後閑珠履。毛詩卿國風靜女其姝

詩魏姝弄鳴絲春申君客三千人皆躡珠履吳都賦出躡珠履動以千石杜詩欲向何門覘珠履已報絲蟲網玉笙。玉臺新詠徐璆贈內詩白網虫生錦

淹擬張司空詩曰蘭徑少行迹玉臺生網絲杜少陵詩書籤藥裹封蛛網

寄劉泗州

生天生地嘗為主。此事惟應作者知。康濟小民歸一臂。屈伸由我更由誰。書康濟小民東坡詩康濟此身

屈伸即康節思慮吟西方東坡詩生死由乎誰  
屈伸即康節思慮吟西方東坡詩生死由乎誰

平原郡齋

此詩監德州德平鎮時作平原屬德州外集有平原宴坐詩二首老作儒生不解事江  
夷金錢滿地無人費一斛明珠惹秋與此不

生平浪學不知株。江北江南去荷鋤。文選謝靈運詩江南倦歷覽江北曠周旋杜少陵詩壤東壤西一萬

杜詩方春獨荷鋤又荷鋤功易止  
春言終荷鋤又云細雨荷鋤笠  
窻風文字翻葉葉猶似勸人勤讀書



地遠城東得得來。賈休詩一瓶一鉢垂垂老萬水千山正如湖畔昔銜盃。漢史司馬遷詩曰未嘗銜杯酒

激醪李太白詩街孟大道邊李適之詩樂聖且街孟杜少陵詩街孟樂聖稱世賢又生前萬里遇且街孟眼中故舊青常在。鬢上光陰綠不回。東坡詩霜蓬歸

去汴橋三鼓月。崔登詩胡蝶夢中家萬里三更月上相思梁苑一枝梅。說苑曰越使諸發故梅一枝以遺

遺列國之君者乎梁苑指汴京梁孝王兔園所在我閑時欲從君醉。為備芳醪更滿巵。

次韻清虛喜子瞻得常州。東坡自元豐二年十二月謫黃州居黃五年至元豐七年八月量移汝

喜得侵淫動搢紳。史記五帝本紀太史公曰薦紳先生難言之徐廣曰薦紳即搢紳也杜詩東

謫仙人。太白為兩謫仙杜甫贈李白詩昔年有狂客號爾謫仙人驚回汝水間關夢。東坡嘗欲

自在春。老杜詩志罨畫初游冰欲泮。罨畫屬常州古稱陽羨三湖九溪地理志云今只有六溪其三溪不

畫溪也邵康節詩罨畫溪深方誤入張師正倦游錄云能罨畫乃今之生浣花何處月還新此言東坡

未有還涼州不是人間曲。涼州曲名蓋唐以州名曲如伊涼甘涼之類鄭榮開元傳信記西涼州製新曲

蜀之日驗望王審音之妙明皇雜錄明皇曰涼州曲也官離而少徵商亂而加暴恐有播越之禍及安史亂始

廣其曲傳於人間東坡詩歸來羯鼓打涼州白樂天集載盧貞和末豐坊園柳詩玉笛為倚樓曲回

九重歌聲入竹見君王按玉宸。唐史禮樂志康唄奏琵琶於玉宸殿宋次道東京記後苑有

次韻公秉子由十六夜憶清虛。丑作乙

九陌無塵夜際天。三輔舊事長安城中入街九陌韓退之詩雖有九陌兩都風物各依然班固有兩都賦

路為車馳馬逐燈方鬧。後漢馬后紀車如地靜人閑月自妍佛館醉談懷舊歲。齋宮詩思瑣今年。漢宣紀

兩都耀齋宮後漢周漢為太常嘗臥疾齋宮權德輿詩看花詩但聞公子微行去。博物志王孫公子皆古人相

思發對酒客愁輕杜荀鶴詩慮風從此吟詩思當時清推敬之辭始皇三十一一年始

訪趙君舉

年詣元豐八年臘。雪時在館中作。朔風吹雪滿都城。謝元暉詩朔風吹飛雨老杜詩朔風鳴浙浙詭昭效劉公幹體云一風吹朔雪千里曉

踏驊騮訪玉京靈樞金景內經曰下離塵境上界玉相引槽頭看春酒李賀詩小槽酒滴真珠紅毛詩曰

濃繞細流三峽夜泉聲杜子美詩詞源流三峽水又泉聲帶玉琴李太白為此春酒以介眉壽杜詩春酒盃

和王明之雪按吳曾漫錄云歐陽季默問東坡山谷詩何處好東坡云正是佳處此詩賦元祐丁卯

春雪時在館中奉呈廣平公

金母紫皇開壽域東方朔神異經揖金母拜木公漢史王吉傳驪一卅之民躋之仁煉成天地一爐沙

莊子子黎曰今一壽之地杜甫詩大冶賈誼鵬賦天地為爐兮造化為工千花亂發春無耐萬井交光月未斜左氏楚

大治賈誼鵬賦天地為爐兮造化為工千花亂發春無耐萬井交光月未斜左氏楚

傳家貧居陋巷以席為門北窓驚我眼飛花老杜詩華嚴經如目擊人見空中花圓覺經譬如病目見空中花

詩天家宜底巧歌樓處處催沽酒誰念寒生泣白華毛詩白華孝

題子瞻墨竹年譜元祐間館中作山谷贊有跋云東坡畫竹數本筆墨皆

眼入毫端寫竹真深簡文帝詠美人看畫詩可憐俱是畫誰能辨寫真杜詩必逢佳士亦寫真李後主竹

又詩寫真賴枝掀葉舉是精神昌黎竹詩風枝東坡詩花心起墨暈春色入毫端又詩老可能為竹寫真

從無相中受生猶問取人間老斲輪莊子詩齊桓公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下曰以臣之事觀之斲

不能言有數存焉於其間古之人與其不可輪徐則甘而不固疾則苦而不甘不徐不疾得之於手應之於心

傳也死矣然則君之所讀者古人之糟粕也

卷下

觀秘閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡十九紙率同舍錢才翁學士賦之元祐元年丙寅山

仁祖康四海按國史仁宗慶曆四年朋黨熾成參政范仲淹不自安出為陝西河東路宣撫使樞密副使

秦周廷遜宋敏求徐綬並皆斥逐先是杜衍范仲淹富弼等同執政多引用一時知名士上以為過薄而

中丞王拱辰等曰吾一事網盡矣歐陽公誌蘇子美墓銘曰君諱舜欽字子美開封人少好古為文章

拱辰等方拱辰喜曰吾一事網盡矣歐陽公誌蘇子美墓銘曰君諱舜欽字子美開封人少好古為文章

官于京師位雖早數上疏論朝廷大事敢道人之所難言范文正公薦君召試得集賢校理自元昊反兵

以事中君坐監進奏院祠神奏用市故紙錢會客自為盜除名君名重天下所會客皆一時賢俊悉坐貶

逐然後中君者喜曰吾一舉網盡之矣其後三四大臣繼罷去君携妻子居蘇州買水石作滄浪亭日益

讀書時發其憤悶於歌詩至其所激往往驚絕又本朝盛文章。孟子曰立乎國人之本朝杜詩本朝拜蘇郎

如虎豹。孤嘯翰墨場。文選謝宣遠詠張子房詩繁繁翰墨場風流映海岱。謂庾亮曰徐宣真海岱清士李

太白詩歷詆海岱俊鋒不可當。陳孔璋檄天威不可當。學書窺法窟。項羽傳學劍南代見崔張。崔瑗字季

柔結交魯朱家。王隱謂之草賢張芝字伯英性好書其草急就章字皆一筆而成張銀鉤刻琬琰。法書苑索靖草書絕代

伯英自稱上比崔杜不足下方羅趙有餘崔乃崔瑗張即伯英也。歐公詩牧擢登羣玉府。穆玉山先王

龍地動筵蟠銀鉤又詩拜舞銀鉤落又詩頭陀晚奕燭蠶尾回鱣湘。愚老繼湘擢登羣玉府。羣玉山先王

森然炳然若開羣玉府。臺閣自生光。韋應物詩英聲久籍籍臺閣多故人。春風吹曉雨。禁直夢滄浪。東坡

林夜直鳴江瀨孟子離婁上人聲市朝遠。謝元暉詩寂寂市朝變陸士衡。簾影花光涼。韋應物詩思逐花

滄浪之水清兮可以濯我纓。人聲市朝遠。詩日中市朝滿車馬若川流。簾影花光涼。光亂賞餘山景多

秋河前筆研。怨句挾風霜。西京雜記淮南王著鴻烈自云中皆挾風霜之句。不甘老天祿。天祿間漢世

雄枝讎天祿。問天試欲叫未央。漢有未央宮。小臣膽如斗。歸胙于公與小臣廉左傳僖公四年太子祭于曲沃

負公以登天。劉公幹詩小臣信頑魯杜詩亦如小臣媚至尊太白詩小臣拜獻。侏儒俸一囊。西漢東方朔

南山壽東坡詩小臣願對紫微花蜀志姜維傳世詔曰維死時見劍磨如斗大。侏儒俸一囊。上書上錢之

今待詔公車俸祿薄朔始侏儒曰上欲盡殺若世問朔何忍侏儒欲曰侏儒長三尺餘俸一囊粟錢二

百四十期長九尺餘亦俸一囊粟錢二百四十侏儒飽欲死朔飢欲死無令但察長安米上安米上錢之

待詔金請提師十萬。韓昌黎詩提師十萬餘四海欽風後前漢史樊噲言願得十萬奴橫行匈奴中季布

橫行匈奴奉辭問大羊。大禹謨肆予以爾眾奉辭伐罪。潘安仁歸鞍飲月支。漢張鷟傳匈奴破何伏背答

奴中哉。漢史賈誼傳陛下試以臣為典屬國請必條人事多乖迂。陶潛答龐參軍詩序人事好乖便當語難

中行。漢史賈誼傳陛下試以臣為典屬國請必條人事多乖迂。陶潛答龐參軍詩序人事好乖便當語難

詩人事南遷。魯酒圍邯鄲。莊子外篇魯酒薄而邯鄲圍莊子註楚宣王朝諸侯魯恭公後至而

傾奪謀未滅。梁得圍邯鄲許慎註淮南子楚會諸侯薄酒。趙俱歡發兵攻魯梁惠王嘗欲擊趙而畏楚殺楚以魯為事故

楚王魯酒薄而趙酒厚酒吏易魯薄酒故楚王圍邯鄲。老龜禍枯桑。異狄孫權時康有言曰游不

時為君所得入甚怪之載出欲上吳王夜泊越里纓舟於大桑樹宵中樹呼龜曰勞乎元緒奚事爾耶龜

曰我被拘繫方見烹雖盡南山之樵不能濟我樹曰諸葛元遜博識必致相苦今求如我之徒計將安

出龜曰子明無多詞禍將及汝樹寂而止既至權命黃之焚柴萬車語猶如故諸葛恪曰然以兼官百

老桑乃熟獻者仍說龜樹共言權命使伐樹黃龜立爛白樂天詩老龜烹不爛延禍及枯桑

郡邸漢成紀封舅諸吏光祿大夫邱漢文紀至邱讓之師古曰郡邸武帝初置皆兼官師所加史記鄧侯朝也

報賽用歲常招延青雲士伯夷傳閭巷之人欲砥行立名者非附青雲之士烏能施於役代哉盧象社

如包李韓詩朝為青雲士韋作白首因共醉椒精觴離騷巫咸將夕降兮懷椒糈而要俗客避白眼傲歌舞紅裳王益柔

與蘇子美祠神會為傲歌者謗書動宸極史記甘茂傳魏文侯使樂羊伐中山返而論功文侯示之謗書一篋詩話

願與此會子美答曰食中不設饌羅輝夾坐上安有國舍廉傷東賓蓋指李走臧禮記晉獻女子曰從先

繫柝楊莊子柝揚接摺音義一網收冠蓋左太冲詩冠蓋陸四術九原人走臧禮記晉獻女子曰從先

大夫之墓地在九原京蓋字庖丁提刀立莊子內篇庖丁為文惠君解牛提刀而立四顧為之騁滿志無

四旁論罪等饕餮左傳文公十八年饋雲氏有不才子貪于飲食冒于貨賄天下之民以比三凶謂之饕

善曰杜預左氏傳註囚衣禦方良夏官方相氏以戈擊四隅歐方良註方良音同兩又如字張平子姑蘇

麋鹿睡詩町唾鹿場註鹿跡也唾宅短反伍被謀淮南王曰昔子胥諫吳王吳王不聽適曰臣今見麋鹿

草麋鹿遊於姑蘇之臺宮中生棘荆露沾衣也李太白詩轉生白虎殿處走姑蘇臺白樂天詩姑蘇臺下

暗生麋風月在書堂永無湔袂期賀傳曰建應詔詩表末無執珪之懼漢史蕭洗山鬼共幽篁山鬼字見

皇紀楚詞九歌有山鬼詩鮑明遠蕪城賦水懸山鬼野萬戶封侯骨漢史李廣傳文帝曰惜廣不逢時今

鼠城狐風嗥兩躡昏見晨趨杜詩山鬼幽憂雪霜逼今成狐兔岡桓子新論雍門周侯豈足道哉後漢班

超傳相者指超曰生燕相虎頭飛而食肉此萬侯骨千秋萬歲後墳墓生荆棘狐兔充其中

相也翟方進傳從蔡免邇來四十年難爾亮出師表爾來二十有一年矣太白蜀道我亦校書郎山谷元豐

除校書郎雄文終膾炙歐公祭蘇子美云于萬文章雄放詩通來不覺四十年張俠開詩卷詞意尚

毛詩高山仰止崢嶸乃不亡吳郡城南北嶽崢嶸註險峻克李白大鵬賦吐崢嶸之高張俠開詩卷詞意尚

藜藿見上註崢嶸乃不亡論郭璞方言註崢嶸高峻也老子曰死而不懷者公與懷素同學草書于聊兵曹或問

軒昂韓退之聽穎師彈草書十紙餘雨漏古屋廊周越法書苑顏魯公與懷素同學草書于聊兵曹或問

之乎懷素以古斂脚對魯公曰何如誠知千里馬不服萬乘箱戰國策郭曉謂燕昭王曰古人君連使者

星漏痕杜少陵詩床床屋漏無乾處誠知千里馬不服萬乘箱戰國策郭曉謂燕昭王曰古人君連使者

卷下 別集

四三九

帝時有獻千里馬者毛詩皖彼牽牛不以服箱張遂令駕鼓車後漢循吏傳建安十三年有獻名馬日行平子思立賦繫腰裹以服箱東坡詩空飛不飛箱此豈用其長事往飛鳥過文選張景陽詩忽如鳥過目杜少陵詩餘生如不合用騏驎又今日翔麟馬先宜駕鼓車東坡詩汗血駕鼓車此豈用其長事往飛鳥過文選張景陽詩忽如鳥過目杜少陵詩餘生如一飛鳥九原色莽蒼莊子道遠適莽蒼者三食而還腹猶果然王敢告大鈞手無琅李太白詩存亡任大才難牽扶將魯論曰才難不其然乎漢孝景王皇后傳女逃匿扶將出拜樂府木蘭歌爺孃聞女來出規美刺之體備矣

**題文潞公黃河議後**蘇子由遺老傳云元豐中河決大吳神宗知故道不可復因導之北流水性已順至元祐初文潞公呂汲公主回河之議勞民費財竟無益也詳見遺老傳

**澶淵不作渡河梁**九域志河北東路開德府本曰澶淵即瀘州由是中原府庫瘠白首丹心一元老杜少陵詩北關丹心歸來史記張儀傳大王高枕而

**高枕夢河隍**又楚詞故高枕而自適米芾書畫史宗室令穰字大年作小軸甚清麗陳後山詩云今代風流數大年是

**題宗室大年畫**亦有思致但竹石皆覺筆意柔嫩蓋年少喜奇故耳又云荒遠閑暇殊有思致但竹石皆覺筆意柔嫩蓋年少喜奇故耳又云荒遠閑暇

**水色煙光上下寒**李太白詩山光忘機鷗鳥恣飛還我俱忘懷可以狎鷗鳥列于海上有人好鷗鳥至者以百數其父曰吾聞鷗從汝游試取來吾從玩之曰諾明且

**輕鷗白鷺之吾友**杜少陵詩鷗輕故不還東坡赤壁賦侶魚蝦而友麋鹿翠栢幽篁是可人韋應物詩清愛此幽篁可人字見蜀韓昌黎詩吾友柳子厚山谷前集詩兩用吾友陳師道和不擇地卧遊到處揔傷神志費律及晉史拓溫傳海角逢春知幾度范文正公逢春憶得上林色相看如古人

**題燕邱洋川公養浩堂畫**此詩洪景盧夷堅志表出之年譜元祐間館中作按容齋紀異云燕邱無舒卷之勞明窓淨几有坐卧之安又按容齋紀異上載蕭

**蕭寺吟雙竹秋醪薦二螯破塵歸騎速橫日鴈行高**昌黎詩歸騎得相收歐公詩天街綠樹騰歸騎東坡寺吟雙竹及題大年畫二篇夷堅志方載後一聯今併錄之

**蕭寺吟雙竹**秋醪薦二螯破塵歸騎速橫日鴈行高詩遙知寒食催歸騎白樂天詩鴈點青天字一行東

**蕭寺吟雙竹**秋醪薦二螯破塵歸騎速橫日鴈行高詩遙知寒食催歸騎白樂天詩鴈點青天字一行東

**蕭寺吟雙竹**秋醪薦二螯破塵歸騎速橫日鴈行高詩遙知寒食催歸騎白樂天詩鴈點青天字一行東

**蕭寺吟雙竹**秋醪薦二螯破塵歸騎速橫日鴈行高詩遙知寒食催歸騎白樂天詩鴈點青天字一行東

**蕭寺吟雙竹**秋醪薦二螯破塵歸騎速橫日鴈行高詩遙知寒食催歸騎白樂天詩鴈點青天字一行東

**蕭寺吟雙竹**秋醪薦二螯破塵歸騎速橫日鴈行高詩遙知寒食催歸騎白樂天詩鴈點青天字一行東

**蕭寺吟雙竹**秋醪薦二螯破塵歸騎速橫日鴈行高詩遙知寒食催歸騎白樂天詩鴈點青天字一行東

坡詩碧天無際  
鴈行高

擁膝度殘臘。樂天詩度臘無苦霜霰攀條驚早春。謝靈運詩攀條摘蕙草文選古詩攀條折其榮將以遺所思李陳太白詩攀條摘朱實柳子厚詩攀條何所歎歐詩攀條驚雪盡

郎浮竹葉着我北歸人。

年譜元祐  
閣館中作

題劉法直詩卷

往日劉隨州作詩驚諸公。唐人劉長卿字文房嘗為隨州刺史有老兵晚前輩之奕遂引一兵帥共飲曰

失一老兵得一老兵後漢孔融論欺詆阮嗣宗。嵇康絕交書阮嗣宗口才卿望長卿歲數未三百豈其苗

裔耶。項羽贊豈其苗裔歟詩句侵唐格。名賢詩話云黃魯直自黔南歸詩變前體且云要須慨然古人風

魏志毛玠傳太祖以素屏風素憑几賜乃作逐客篇。坡詩逐客見史記李斯傳東朝廷重九鼎史記毛先生一

弁曰君有古人之風故賜君古人之服。呂政欲多此賢虎豹九關嚴楚詞招魂曰虎豹漂零落閑處空餘三百篇。詩三百一言以不隨夜臺去

大政欲多此賢虎豹九關嚴。九開啄害下人漂零落閑處空餘三百篇。蔽之曰思無邪

呂政欲多此賢虎豹九關嚴。九開啄害下人漂零落閑處空餘三百篇。蔽之曰思無邪

錫酬樂天詩曰華屋坐來能幾日夜臺歸去便千秋。

送莫郎中致仕歸湖州并引

世傳嘗上多高士。今莫公其人哉。公為刑部郎中。一旦浩然思歸。遂奏乞謝事。朝廷深惜其人材。重違

其高致。即以本曹郎致仕。考之近歲。未有此例也。是時公方中年。擺落顯任。如遺芥。考之近歲。未見其

人也。凡朝廷之士大夫。至於府史閭巷之人。莫不咨嗟歎息曰。賢乎哉莫公。然予嘗觀之士風之零替。

未有如今日之甚也。非特士風之尤。乃法令致使然爾。異日三丞致仕。得官一子。今則不得也。至朝奉

郎乃得之。及朝奉郎年及格不得也。不躬受不得也。至則有耄老而不去。既去而復來。自列其年。歸過

乃父疾亟方請命。至已亡。哭扶尸以給將命。使者不授。牒訟紛紛。逾時不決。古人以致仕為榮。交親畢

賀。今人呂致仕為病。子弟交諱。嗚呼。天下士風一至於此。由是觀之。莫公其賢者乎。天下之人聞其風



雪上多高士。寰宇記云若雷二溪屬湖州雪者四水激射之聲蓋四水合為一溪也曰若溪曰前溪君今

又乞身。後漢李通傳時天下略定通思欲避榮寵以病乞身謝事客。晉王羲之傳謝安曰中年以

數日白日上昇人。神仙傳蜀女謝自然師司馬承禎後白日上昇洞仙傳茅濛字初成師魏谷先生乘雲

白日登晨酉陽雜俎曰白日出日我瞳正方居士唐中岳靜泛若溪月開嘗顧渚春。州地有進茶品甚珍劉

韓尊師碣文曰嘗覽鏡自贊曰我瞳正方居士唐中岳靜泛若溪月開嘗顧渚春。州地有進茶品甚珍劉

春東坡詩千金買斷顧渚春。論語滔滔者天下皆是也漢史朱買能不愧清塵之清塵謝靈

運述祖德清遠播清塵山谷以起當世之痼疾也。

雜詩年譜紹聖元年夏山谷與佛印相遇當是此時作

迷時今日如前日。韓詩外傳云昨日悟後今年似去年隨食隨衣隨事辦誰知佛印祖禪師觀佛三昧經

又仰山謂香巖禪師曰汝只得如來禪未得祖師禪東坡詩後來蒼蘄祖師禪

明叔惠示二頌。道年譜紹聖丁丑論點南作其序云明叔惠示二頌云見七佛偈似有警覺乃是見

與之游從山谷和揚明叔閣字韻七詩皆謂之頌前集載其五叙州

山川圍宴坐。東方朔外傳持節宴坐朔執戟在殿階旁唐貫休坐禪山顛又宴坐林間時有虎又幽人宴

坐處又宴坐柳生肘山谷題胡逸日月轉庭隅。杜甫詩野月滿庭隅東般若尋常事

老致虛菴亦云山園宴坐畫圖出。般若經阿難見佛頂禮悲泣恨無始來一向多聞然常自在而如來者謂之

字帝釋曰尊者無說我善亦無聞無說無聞是名般若。如來臥起俱佛書雜說如來者謂之如來物之用德

者謂多聞成外道。未全道力傳燈錄外道問佛不問有言不問無言只守凡夫即非凡夫東坡詩要知

之來。孟渡是欲聽虛空教虛空老杜詩虛空不離禪須彌作鼓桴。禮運云黃桴而土鼓疏云桴謂擊鼓之物史記

凡夫尊我若入定正使有人具大神力以百億四天下為一大鼓取須彌山為一大桴於我定時令一大

人住在我前執彼大推搡擊大鼓雲寶後錄載監官齊安和尚示眾云虛空為鼓須彌為桴甚麼人打得

平生討經論苦行峻廉隅。文選河蕭賦故貪饜者聽之而廉隅偽契已無分買山雲自如世說支遁就深公

巢由買山而隱王介身為廊廟宰。李少卿答蘇武書視戚夢作種田夫東坡我是識欲辨身兼夢還如鼓

父詩天空雲自如。

與桴。前漢李尋傳和氣可立。致猶桴鼓之相應也。

與黔倅張茂宗

賢雅相顧如骨肉年譜

元符初元遷戎州作

靜居門巷似烏衣

好靜居老杜詩故鄉門巷荆棘底世說王導曰元規若來吾角巾還烏衣註引丹陽記

乘來同二千石

晉史庾亮曰別駕舊與刺史別乘同流衣巷口夕陽斜文采風流聚所歸杜甫詩文采別

寒香亭下方遺愛

吏隱堂中已息機李功名已息機韓偓詩爭敢當年便息機暫與計司

百城官吏借光輝

杜甫詩擁別借光輝李諒詩篇章時之送賀知章詩

次韻任道雪中同游東臯之作

山谷與王觀復書云有李仔任道本梓人而寓江津二十餘年其

二年自黔移戎至江津作

四方民嗷嗷

詩鴻鴈哀鳴嗷嗷搜神記萬物焦我奔走獨勞詩我從停舟近北渚楚詞帝子降兮北渚陸

杖步東臯

前漢賈山至嗷嗷山東吏布詔令民雖老羸瘵疾扶杖而往聽之霜落瘦石骨韓昌黎詩巧匠斲山

以石水漲腐溪毛

左傳隱公三年更有山陰與晉史王徽之嘗居山陰夜雪初霽忽憶戴逵遠時在剡溪便

為骨乘輿而來與盡而返何必見戴安道耶杜

能無秦復陶王皮冠秦復陶注秦所遺羽衣也

戲用題元上人此君軒詩韻秦答周彦起予之作病眼空花句不及律書不成字

詩後題云此詩如元公欲刻之

此君軒可聽渠摹本也王庠字周彦榮州人山谷前集有寄題榮州祖元大師此君軒詩韻周彦

公家周彦筆如椽之句榮州嘉祐寺此君軒詩刻又有山谷跋云余既追讀作此詩寄周彦周彦

鈔本送元師元師得余手墨因為作草草書近時士大夫罕得古法但弄筆左右鐘乳遂流為草

書爾不知與科斗篆隸同法同意歟碌碌百年來惟張長史末州狂僧懷素及余二人悟此法爾蘇才

此道沉靈多歷年

尚書君爽篇故履禮陟配天多歷年喜君占斗斲龍泉煥曰比寶劍之精上徹于天當在

疎幸豐城華即補煥為豐城令煥到縣掘獄屋我學淵明貧至骨杜甫詩已訴徵求貧到骨君豈有意師無

基函一石函中有雙劍曰龍泉一曰太阿東坡詩先生年來窮到骨君豈有意師無

李太白詩崔令學陶今北窓常畫眼抱琴時弄月取意任無弦東坡詩先生年來窮到骨君豈有意師無

詩道人宵中水鏡清蜀志龐統傳註司馬德操霜鍾堂下明月前山海經豐山有鍾九耳霜枝枝雲壓如懸

為水鏡晉史樂廣傳衛玠曰此人之水鏡也漢文高五王傳魏勃常獨掃齊相舍人門

如願使逐明去如願者青洪君感君前後有禮故要君必有重遺君勿取獨求如願爾明既見青洪君乃求

君婢也明將歸所願輒得來聽道人寫風竹杜甫詩嗜酒愛風竹東坡詩眾賓起舞風竹亂

舊今日誰舉賈生秀漢史賈誼傳河南守吳公聞誼秀才召至門下文帝立問吳公治

但有一筇相倚瘦欲截老龍吟夜月無人處為江山說中郎解賞柯亭椽張麟高士傳蔡邕告吳人曰吾

十六椽竹可以為笛取用果有異聲伏縮長笛賦叙曰蔡邕避難江南宿於柯亭柯亭之館以竹為椽邕

仰而聆之曰良竹也取以為笛奇聲獨絕歷代賦之晉史相伊傳伊善音樂盡一時之妙有蔡邕柯亭笛

常自吹之王徽之赴召泊舟青溪令人謂伊曰聞君善吹笛試為玉局歸時君為傳玉局蓋指東坡意欲

我一奏伊素聞徽之名便下車踞胡床為作三調邕嘗為中郎將待東坡之賞音如蔡

亭椽也和蒲泰亭四首泰亭青神人元符庚辰徽宗即位山谷自戎州放還省其姑張

我已人間無所用鬢飄霜雪眼生花東坡兄弟來雖晚折箭堪除蝕月蛙盧仝月蝕詩傳聞古老說蝕月

東坡海上無消息老杜夔李白詩金瓶落井無消息想見驚帆出浪花東坡詩驚帆度海風擊回劉禹錫詩

息李義山詩丹丘萬里無消息想見驚帆出浪花無端陌上狂風急驚起鴛鴦出浪花

年來世三變沈約宋書謝靈運傳論自漢至魏四百餘年詞幾人能不變鴉蛙列子天瑞篇若蛙

王座天開旋北斗謝文雅三變三變蓋指熙豐元祐紹聖也幾人能不變鴉蛙列子天瑞篇若蛙

清班謝元暉詩魚戲新荷動鳥散餘花落有人難立百官上杜甫詩每不為廟中羔菟蛙漢史霍光傳山

廟羔菟處此可罪也師古曰羔菟蛙所以供祭  
難立百官上指章傳言博罪不特羔菟蛙耳

**栽竹養松人去盡空聞道士種桃花**擲面來無人不道看花回召至京師戲贈看花諸君子詩紫陌紅塵  
二年三月復來游作絕句并引曰子貞元二十一年為尚書屯田員外郎時此觀中未有花木是歲出牧  
連州尋貶郎州司馬居十年召至京師人皆言有道士植仙桃滿觀如燦晨霞遂作詩以志一時之事旋  
又出牧于今十有四年得為主容郎中重遊茲觀蕩然無復一樹惟兔葵燕麥動搖春風耳因

**驚風雨滿地殘紅噪莫蛙**劉僧遠國詩兩桃基業都  
成慶林木蒼蒼噪暮鴉

**奉謝泰亨送酒**

**風掃三峩山外雨**東坡我眉翠  
掃雨餘天**霜摧五柳宅邊花**陶潛宅邊種五柳先生與景文老將唱和六言十  
自號為五柳先生**非君送酒添秋睡**可耐東池到曉蛙

**和東坡送仲天貺王元直六言韻**

山谷自序云王元直惠示東坡先生與景文老將唱和六言十  
篇感今懷昔似聞東坡已渡瘴海來歸而景文墓木已拱仲天

貺之壘亦有宿草猶喜元直尚健能道錢塘舊事故追韻作此五篇只今眼前無景文輩人故  
詩語及之尤多此詩山谷留青神時所作墨跡今藏秘撰揚公家按坡詩序云仲天貺王元直  
恐眉山來見予錢塘留半歲既行作絕句五首送之詩見前集劉景文和東坡詩序云季孫惶  
賦五篇六言月底飛雲西去山頭歸鴈雙窺小艇辭公晚發高齋記客初來耿耿不忘歸路阻  
倚萬折千回府下莫非羣雉處想君把酒依然樂事莫如飲酒休官自  
有高人紅帶籠頭寄與是翁雙鏹尋春紅帶謂王慶源老人也因附于此

是高人紅帶籠頭寄與是翁雙鏹尋春紅帶謂王慶源老人也因附于此

是高人紅帶籠頭寄與是翁雙鏹尋春紅帶謂王慶源老人也因附于此

是高人紅帶籠頭寄與是翁雙鏹尋春紅帶謂王慶源老人也因附于此

**仲子實霜殺草**春秋僖公二十三年實霜不殺草漢  
武紀元光四年夏四月陰霜殺草**風流無地寄言**屈原懷少願寄言於浮雲兮宋玉九辯  
願寄言夫流星兮嵇叔夜琴賦叙吟詠

之不足則寄  
言以廣意**王君攀鱗附翼**楊子淵鳳篇攀  
龍鱗附鳳翼**禮義端能不驀**左氏禮義不當考  
於人言義字當考

**不怨子堂堂去**詩青春背我堂堂去  
蓋念君得得來僧貫休詩萬水  
於人言義字當考**家藏會稽妙墨**晚歲喜識方回山谷自  
註云都

方回王石軍妻弟山谷以為王  
元直東坡妻弟引此為喻

**兩公六字語妙**韓詩六字常  
語一字難**獨我一隻眼明**貫休古意詩只應天上人見我雙眼明杜甫吾與汝曹  
俱眼明韓昌黎城南聯句遙岑出寸碧兩目增雙明**筆似**

**出林鳥翼**懷素草書飛鳥出林飛鳥一掃空  
坡王逸少帖詩出林飛鳥一掃空**詩如落澗泉聲**寄題此君軒詩響如清夜落澗泉  
杜詩藍水遠從千丈落山谷前集

**老憶夷門老將**指劉景  
文也**當年許我忘年**秀才而忘年也南史江惲傳張續等推相推重為忘年友  
文士傳稱惲與孔融作兩文交衡年二十餘融年五十敬惲  
博學

似劉子政

漢史劉向字子政通達能屬文詔向領校中五經祕書專積思於浩然清詩句經術劉歆傳父子俱好古博見強志司馬遷贊劉向博極羣書清詩如孟浩然杜甫解悶詩句盡堪傳

天子文明濬哲

尚書舜典濬哲今年不次用人九原埋此佳士百草無情自春韋應物金谷園歌百草無

元師自榮州來

追送余於瀘之江安綿水驛因復用舊所賦此君軒詩韻贈之并簡元師法弟周

彦公

按黃營年譜云此詩山谷賦云舊時東坡所作醉翁操善本嘗對元道之元欣然曰往歲

之微吉

按成都通判陳君指鹿耳豈復得琴肆中詞與聲色相得也蜀人由是有醉翁操然詞中

有醉翁之語

王周彦此君軒和詩附序竊觀學士九丈題此君軒詩謹次元水飲因以求教故詩

愧悚之至

竹君父要已忘年臨風相語葉響泉休學我國中似壁莫師我直動如絳人連節

通天命

舒卷若繩明若鏡矣無枉已空雲畫聖豈有心猶擊磬歲寒來伴老柴門我豈好靜為

躁君惟

有青青四時性笑發千載心似月平生相照何勞說不為煎茶不作採清風萬壑到處傳

肉相對

忘形荀黑瘦更有涪翁心似月平生相照何勞說不為煎茶不作採清風萬壑到處傳

相約

送浩翁夜靜林深遠清磬涪翁萬里歸鬼門竹枝莫惱白使君欲試剛腸置冰開天鏡明朝

別衙行

雲邈迤東坡應話舊但說海山千萬秀道序問訊今何如自笑儂還空鶴度我不愧天

欺日月

何須更挾林校說玉傳

歲行辛巳

建中年諸公起廢自林泉韓退之別知賦余取友於天下將歲行之兩周建中靖國

陛下聖

王陛下應劭曰陛下告汝老杜詩側聞夜來寇披詩及聞者言又仄聞頗夫子漢史高帝紀大

尊之意

韓詩易抱琴欲奏南風弦舜彈五弦之琴以歌南風韓昌黎詩欲和薰風琴孤臣蒙恩已三命

不薦賢

陛下聖柳子厚詩孤臣命已盡披山詩刻畫恩孤臣又疏於元符墜黃管左傳思七年宋治考

父鼎銘

曰一命而僕再命而孤三命而盡披山詩刻畫恩孤臣又疏於元符墜黃管左傳思七年宋治考

別駕復宣義郡監鄂州在城監稅又准告復奉議郎簽書定國軍節度望堯如日開金鏡史記堯紀堯投之知

判官廡公事建中靖國元年絕交論但憂衰疾不敢前眼前黑花耳聞聲老杜詩時因問衰疾王禹偁表云蚤

鏡鄭玄曰金鏡喻明德也但憂衰疾不敢前眼前黑花耳聞聲老杜詩時因問衰疾王禹偁表云蚤

握金鏡聞烈注金鏡喻明德也但憂衰疾不敢前眼前黑花耳聞聲老杜詩時因問衰疾王禹偁表云蚤

髮東披詩前豈知道人山繞門東坡野人廬詩剛開軒友此歲寒君老杜詩開能來作詩賞勁節家有曉

年黑花生

事楊子雲。文選揚階答臨淄王賤云翁家子籀龍森森新聞舊。盧全詩籀龍正稱宛荆公詩籀龍名為道。

為龍祖出費長房以青竹投遠聞化為龍事東坡詩兒子森森如立竹左傳隱公三父翁老蒼孫子秀。鄭年石磻諫曰戰妨貴少陵長遠聞化為龍事東坡詩兒子森森如立竹左傳隱公三父翁老蒼孫子秀。鄭周禮註孫竹枝根之未生者也韓文公詠筍詩竹但知戰勝得道肥。韓非子曰夏肥或有問之者子夏曰

序人不到新筍滿前軒成行齊婢僕環立比兒孫。王雲書曰想以暉觀雨詩方同戰勝者去剪莫問無北山萊陶之出見富貴又榮之二者無成。谷答王雲書曰想以暉觀雨詩方同戰勝者去剪莫問無

肉令人瘦。東坡綠筠軒詩可使食無肉不可使是師曾中抱明月。東坡亦壁賦抱醉翁不死起自說。歐陽公自號竹影生涼到屋椽。老杜詩發地扶屋此聲可聽不可傳。明月而長終。

為醉翁。木龜亭留題。年譜編在建中靖國初元自蜀至江陵詩後未詳地名。

南臺西路木龜坊。乃是靈蛙最靈藏。吳都賦巨鼈最靈首冠靈山註云你力兒韓昌黎效盧

蚶蛟。玉篇蚶胡多反蚶蠶蜥場坡薄碑反蟲今當從側音馬今南唐書註台符貽書謂宋齊

須防。盧全月蝕詩奈何萬里光受此吞吐

題羅公山古栢巷。同前

塵埃奔走尚飄蓬。文選曹子建詩轉蓬風想聽菴頭老栢風會向天階乞裴晚。楚詞曰攀天

佳菴長作主人翁。韓昌黎詩來報主人翁劉禹錫純

千年鹿死尚精神。左氏鹿死

睡足蒼龍半屈伸。東坡詩眼看百藥走妖

箇中曾卧謫仙人。南史會稽山有人姓蔡不知名時人謂之謫仙李白答

書東坡畫郭功父壁上黑竹。東坡與郭功父唱酬見坡集中黃當年譜載家藏山谷此詩真蹟題

一壺瓊房作琳房。井有功甫歌語云東坡作於予家漆屏之上觀

郭家鬆屏見生竹。鬆音休漆景福殿賦列鬆形之續摘註鬆漆丹漆也

惜哉不見人如玉。惜哉字本史記

凌厲中原草木。王仲宣詩惜哉空爾為老杜詩惜哉結實小惜哉李蔡不復得惜哉形勝地。東坡惜哉此清景惜哉不可致後漢徐稱傳郭林宗曰詩不云乎生芻一東其人如玉。凌厲中原草木。



選七命曰拉虎摧班注班虎文杜少陵奇贊上人詩徊徘徊虎穴不必老夫親到也自然千里便同風傳燈上又虎穴連里閭東坡作王大年哀詞曰驥墮池走虎生而班沙傳雪峯曰君子千里同風東坡詩東軒長老未相逢已見黃州一信通何必揚眉資目擊須知千里事同風

與成之書并二詩并引

余之竄嶺南道出衡陽見主簿君益陽黃成之問宗派乃同四世祖兄也於是出嫂氏子婦相見喟然念高祖父之兄弟未遠也而殊鄉異井六十歲然後相識亦可悲也益陽兄弟之叔父晦夫侍御在家著孝友之譽立朝有忠鯁之名不幸五十有四被名而歿於道上將啓手足自力作疏極論濮園事所謂歿猶不忘諫君以德其枝葉必將豐茂有赫赫於世者故作詩遺之

兩祖門中種陰德唐憲宗欲庶幾二祖風烈尚書卑陶邁種德陰德見上註名塞四海世有人諸兒莫斷詩禮種解有無雙聳搢紳前漢蕭何

薦韓信如信國士無雙後漢黃香傳京師號曰天下無雙江夏黃童

人間卿相何足道曾次詩書要不忘男兒邂逅起屠釣毛詩邂逅相遇老杜詩邂逅豈即非良圖唐裴度傳成陽起伊尹於庖厨文王用呂望於屠釣杜詩賢名

隱屠何如林下日月長杜詩提攜日月長

題周昉畫美人琴阮圖

高子勉詩序云龍眠李亮功家藏周昉畫美人琴阮圖兼有官禁富貴氣象旁有竹馬小兒欲折檻前柳者亮功官長沙山谷謫宜州過之嘆受彌日大書一詩於黃素上丹青有神藝小兒獨能兼圖畫絕世入真態不可添却隣如畫者相與落誰手想像猶可言雨重煙籠柳此畫後歸禁中胡馬驚塵流落何許而詩亦世不傳獨僕舊見之位置猶可想象病中追和其詩當令善工

周昉富貴女畫斷云周昉畫美人子女為古今冠絕衣飾新舊兼東坡詩髻重不嫌黃菊滿粧薄無意添紅嫩妖饒臉薄琴阮

相與娛唐史元行冲傳有人破古冢得銅器似琵琶身正圓行冲曰此阮咸所作器也命易以木弦之其聲清亮樂部遂謂之阮琴聽弦不觀手杜詩得我數腴竹馬郎杜詩得我

跨馬欲折柳古樂府有折楊柳曲

信中遠來相訪且致今歲新茗又枉任道寄佳篇復次韻呈信中兼簡任道成都范家字信中山谷乙酉家乘載崇宣

四年三月十五日范寥來相訪五月七日癸卯自

此宿南樓范信中同之是詩即此年作時貶宜州



**坐安一柱觀**。諸官故事宋臨川王義慶代江夏王鎮江陵於羅公洲上立觀甚大而惟一柱復齋護錄載

江津寄劉之邁云經遇一柱觀出入三休臺杜子美泊松滋江亭詩云一柱全應近又下峽云舟經一柱過

留眼共登臨送李功曹之荆州云孤城一柱觀落日九江流又所思云九江日落醒何處一柱觀頭眠樂回

夢舟赴齊州江通一柱觀又**立遣十年勞**。玄珪於我厚。錫禹貢禹**千里來江臯**。謝靈運歌曰麗江

**轉蟹眼**。東坡煎茶詩蟹眼已過魚**乳花明兔毛**。曹勣茶詩碧波霞脚碎香泛乳花輕林和靖詩石碾輕飛

和歐毛班蔡君謨北苑試清泉不必求蝦蟇新蟹眼清泉煮出建溪春宋景文詩颯泛乳花勻梅聖俞

蓋免毛班蔡君謨北苑試清泉不必求蝦蟇新蟹眼清泉煮出建溪春宋景文詩颯泛乳花勻梅聖俞

浮以大白東坡詩欲浮大白追**一舉醉陶陶**。恍然而醒此詩蓋和江津任道雪中游東臯韻

余賞又云喜氣到君浮白裏**和柳子玉官舍十首**。東坡破琴詩引柳瑾字子玉善水惟著薜荔天椽辟邪眠莓苔鉤簾坐對心

語口曾見漢家池館來或疑此十首亞夫作今兩存

之以見山谷詩句得之家傳猶杜子美於審言也

**心適堂**

**一屏一榻無俗塵**。左置枯桐右開易。晉嵇康集序孫登不知何許人無家於汲郡北山上窟故情自適夏

厚贈吳武陵詩朱鉉枯桐坡詩梧桐得雲中矣白樂天詩周易休閑卦陶琴不上絃皇甫

周易重門擊柝以待暴客漢史源涉傳周閣重門左太冲蜀都賦重門洞開杜**明月清風是相識**。南史謝靈

少陵詩延客已曛黑張燈啓重門昌黎詩重門限禁高東坡詩重門月上輪

者但有清風對吾飲者惟當明月集仙傳黃鶴樓詩黃鶴樓前吹笛時白蘋紅蓼映江濶衷情欲訴

誰能會惟清風明月知貫休詩是何清風清凜然似相識此即洞門無鎖鑰俗客不曾來之意

**思山齋**

**吳兒心着吳山深**。晉史隱逸傳賈充令夏統歌小海唱統以足扣舡引聲清激風起畫冥象皆恐充令妓女

倉父北人謂南人為吳兒杜詩解水乞吳兒李太白詩春**滿目終南不開**。石詩終南周之名山中南也在長

安之南一名太一山古地理志扶風武功縣東南有大山古文以為終南五經要義云終南山長安南山也一名太

一漢史曰太一山古文以扶風武功縣東南有大山古文以為終南五經要義云終南山長安南山也一名太

帶以洪河涇渭之川表以太華終南之**有時蟬蛻書几邊**。史記屈原傳曰蟬蛻於濁穢淮南子蟬蛻兮不食

山杜詩錯磨終南翠又云終南在日邊**有夢到五湖千里外**。李太白詩西憶故人不可見東

平子思立賦歛神化而蟬蛻兮夏侯湛東方朔畫象贊曰**夢到五湖千里外**。風吹夢到長安白樂天寄行簡

蟬蛻龍變棄俗登仙後漢逸民傳論曰蟬蛻於囂埃之中

詩云渴人多夢飲飢人多夢食春來夢何處合眼到東川此蓋做其意也又東坡詩云江湖來夢寐家語孔子曰折衝千里之外鮑明遠蕪城賦直視千里外惟見起黃埃是詩言子玉湖山之興濃宦遊之念薄也

小池

清泉數斛開幽事。成公子安公賦坐盤石漱清泉杜詩吾亦沼清泉韓文公詩清泉石文化為土歐陽公詩丹砂數斛唐杜甫詩幽事頗相坐見鏡中魚往來沈雲卿詩如天上魚似浮萍蝕盡秋月面論語曰君關又幽事蝕高臥稠疊多幽事仲尼日月也薄鏡中懸東坡詩為落魚動鏡玉匣聊開鏡杜少陵詩塵元蝕為之既寒山子詩吾心似秋月潭清皎潔霜為一磨如匣開庚信鏡意謂用心既剛斷不為利欲所蔽

新泉

墻根新冽寒泉眼。韓詩墻根菊花好沽酒周易井卦井冽寒泉食毛詩凱風爰有寒泉在浚之下左太冲前詩又聞綠風廊一股來冷冷昌黎詩風廊折談僧莊子列子御風而行冷然善也楚詞七諫下冷燈花夜半氏好泉眼風廊一股來冷冷而末風老杜詩冷泠風有餘東坡寒食虛幌風冷冷見芙蓉城詩燈花夜半知我喜杜少陵詩燈花何太喜恰是舊山穿石聲西漢史枚乘傳太山之雷穿石

竹塢

筓隨人意踈屢生清風如歸自來去。王荆公書一絕於壁間云竹裏編茆倚石根竹莖踈處見前村閑眠盡清風何邵詩穆若酒清風左氏閔公二年傳僖之元年齊威公遷邢於儀雖然不與俗子期陰過隣家亦銷二年封衛於楚亡邢遷如歸衛國忘亡時定鄂州詩白雲黃鶴自來去暑杜詩色侵書帙晚陰過歸涼東坡詩泉井分西隣竹陰借東家蓋借竹陰銷暑以喻子玉之善政謂其非俗吏伍也

土塌

塌前鼓吹蛙一部。南史孔珪傳門庭內草萊不剪中塌上古木吟風雨杜少陵詩松林礙日吟風葉東坡詩有蛙鳴曰我以此當兩部鼓吹塌上古今吟風雨長松吟風晚雨細過孤松吟風細冷泠客來相倚竹根眠杜少陵詩傾銀注瓦驚人眼共醉終免令不解陳登去三國志陳登字元龍在廣陵在荆州牧劉表坐共論天下人泥曰陳登此湖海之士豪氣不除昔遭亂過下圯見元龍元龍無客主之意久不相與語自上下大牀使客卧下牀劉備曰君有國士之名今天下大亂帝王失勢宜憂國忘家有救世語如我自卧百尺樓上卧君於地何但上下床之別耶

惟石

山阿有人著薜荔。楚詞若有人兮山之阿披薜荔兮帶女蘿又貫薜荔之落葉註薜荔香草綠木而生文選

兩斜侵庭下縛虎眠。薜荔苔。東坡詩醜石半蹲山下虎莓苔名天台賦踐莓苔磨心語

口慢膚多汗真相宜。南史王融嘗過沈昭略昭略曾見漢唐池館來。此言惟石閭世多也曾慥端伯云世傳

謂主人是何年少融殊不平昭略曰不知許事。曾見漢唐池館來。山鬼水恠著薜荔天祿辟邪眠莓苔此

句嘗見魯直手書云山阿有人著薜荔庭下縛虎眠。莓苔鈞。曾見漢唐池館來。兩本互有不同未知孰是。

鄰家爭插紅紫歸。詩人獨行艷芳草。韓詩氣寒鼻莫艷西都賦茂樹蔭蔭芳草被庭叢邊幽蠹更不凡。韓詩幽蠹胡蝶紛紛逐花

老。胡蝶字見莊子

蜜蜂

秋成想見香租入。克典平秩西成孔安國曰秋西方萬物成也老杜詩秋成立圃外菊露楓膠蜜幾脾。李義山柳枝詞花房與蜜脾蜂雄

歐詩樹陰初合苔生暈花藥新成。日日山童掃紅葉。蜂衙知是主人歸。蜂衙退海潮上白蟻戰酣山雨來

芭蕉

有底春風能好事。解持刀尺翦青天。張衡獨饑賦飛鋒曜景秉尺持刀古詩良工秉刀尺老杜詩寒衣處

尺自有佳人能知君新得草書法。旋卷碧雲供小牋。法書苑陸羽作懷素傳曰貧無紙可書常於故里芭蕉萬餘

坡謂于玉善草書尤信

先太史詩編任子洲為之集注板行於蜀惟閩中自坊本外未之見豈非以平生轍迹未嘗至閩故耶母家藏蜀刻有年試郡延平以錢諸梓且憩寂圖二詩舊亦僅著其目參考家集遂成全書向裏宗風存室識其趣獨念高曾規矩百工猶究心焉手披口吟不敢廢墜世之登詩壇者相與共之  
以壽斯派亦先太史之志也紹定壬辰自南至諸孫朝散即行軍器監王洪兼權知南劍州軍州兼管內勸農事節制本州也戊軍馬借緋瑋拜手敬識

右山谷內集詩二十卷任淵注外集詩十七卷史容注別集詩二卷史  
遇注內集為日本古時翻印宋本今日本前有任淵序鄱陽許尹序  
蓋合陳后山詩注序本也宋有仁宗至和山谷孫黃瑋跋此跋若本稱其  
以蜀本重刊于延平者又云德寧園二詩舊本僅有其日參考宋集遂成  
全書今按第九卷宋有此詩注云任氏舊注元無此詩但在其目尔今以楊  
氏補注增入而前本目錄則次十題伯時與松之後而第九卷亦無此詩然  
則黃瑋所云蜀本有題無詩驗矣考明嘉靖全集本有此詩前刻缺之  
而嘉說何耶唯此本所稱楊氏補注不詳焉何人宋人著錄皆言之其外  
集別集則朝鮮活字本行款稍異然遇宋帝皆空格二但于宋本也  
今校第五卷繫生詩韻第七卷贈張仲謀詩前刻皆有脫文通校三集  
注中前本誤字不可勝舉良由曹氏所得是傳鈔本雜較勝明刊  
而與宋本固不可同日語也蔡公使以山谷集宋刻久絕擬刻入叢書中會  
余差滿不果茲公使於叢書敘後深致慙焉先緒甲申九月宜都  
楊守敬記於黃岡學舍

上海图书馆藏书



A541 212 0017 9425B

中華民國二十五年六月初製版



黃山谷詩集 (全一册)

定價 實價國幣三元六角

(外埠酌加運費匯費)

出版者 國學整理社

發行者 世界書局

印刷者 上海大連灣路 世界書局

發行所

上海及各省

世界書局



仿古字版

# 八十家詩鈔

會國藩選纂 精裝一冊

會滌生先生。邃於詩學。本書爲其手纂。入選之詩。俱出自名家。如曹(子建)陶(淵明)李(太白)杜(工部)韓(昌黎)白(香山)蘇(東坡)陸(放翁)等均爲各時代之代表作品。體製分五古、七古、五律、七律、七絕等。計共六千餘首。蔚然大觀。家戶傳誦。全書用仿古字體排印。都一千餘頁。圈句易讀。世之愛好詩學者。此爲必須精讀之書。

價洋二元四角

郵費掛號  
一角五分半

世界書局發行

實價國幣一元四角

(分三角一號掛費寄)

楷書  
精印

# 黃山谷詩集

庭堅之詩。峭拔奇麗。自  
闢門戶。後世推爲江西派  
之祖。文亦雄偉可觀。與  
東坡齊名。全書用楷書精  
印而成。爲最完美之版本

世界書局發行