

瑜伽師地論

第五十三

二百廿八
積三

49043



瑜伽師地論卷第五十三

彌勒菩薩說

沙門

玄奘奉

詔譯

積

攝波擇分中五識身相應地意地之三

復次云何表業謂略有三種一染汗二善三

無記若於身語意十不善業道不離現行增

上力故所有身語表業名染汗表業若即於

彼誓受遠離所有身語表業名善表業若諸

威儀路工巧處一分所有身語表業名無記

表業若有不欲表示於他唯自起心內意思

擇不說語言但發善染汗無記法現行意表

業名意表業此中唯有身餘處滅於餘處生

或即此處唯變異生名身表業唯有語意名



語表業唯有發起心造作思名意表業何以
故由一切行皆刹那故從其餘方徙至餘方
不應道理又離唯諸行生餘實作用由眼耳
意皆不可得是故當知一切表業皆是假有
復次若有生不律儀家有所了別自發期心
謂我當以此活命事而自活命又於此活命
事重複起心欲樂忍可余時說名不律儀者
由不律儀所攝故極重不如理作意損害心
所攝故但成廣大諸不善根然未成就殺生
所生及餘不善業道所生諸不善業乃至所
期事未現行後若現行若少若多隨其所應
更復成就諸不善業如生不律儀家如是隨

是何人隨由何事起決猛心廣說應知此人
乃至不律儀思未捨已來常得說名不律儀
者於日日分彼不善思廣積集故彼不善業
多現行故當知非福運運增長

復次此邪惡願思恒與不信懈怠忘念散亂
惡慧俱行能受彼業能發彼業從此已後由

種子故及現行故麤相續中現在轉時名不
律儀者乃至由捨因緣未捨未棄此中若於
惡業後不愛果不信不解亦不隨入是名不
信若隨所欲於彼惡業喜樂而轉不能勤勵
息滅彼業是名懈怠若與過失相應於有罪
法不能如實明記有罪是名忘念若散亂滌

汗心相續不安任轉是名散亂若顛倒心相續而轉於諸過失見勝功德是名惡慧由惡尸羅增上力故所有不善思俱行不善不信等現在轉時名惡戒者

若與此相違如其所應當知得有律儀隨轉差別者謂有堪受律儀方可得受此中或由他由自而受律儀或復有一唯自然受除苾芻律儀何以故由苾芻律儀非一切堪受故若苾芻律儀非要從他受者若堪出家若不堪出家但欲出家者便應一切隨其所欲自然出家如是聖教便無軌範亦無善說法毗奈耶而可了知是故苾芻律儀無有自然

受義

問若除苾芻律儀所餘律儀有自然受者何
因緣故復從他受答由有二種遠離惡戒受
隨護支所謂慚愧若於他處及於自處現行
罪時深生羞耻如是於離惡戒受隨護支乃
能具受故從他受若有慚正現前必亦有愧
非有愧者必定有慚是故慚法最為強勝若
有如自所受而深護持當知所生福德等無
差別又若起心往趣師所慇懃勸請方便發
起禮敬等業以正威儀在師前任又以語言
表宣所欲造作勝義是名身表語表業意表
業者謂二前行若自然受者唯有意表業若

遠離思與不律儀相違由遠離增上力故與
五根俱行說名律儀

復次當知由百行所攝而受律儀謂於十種
不善業道少分離殺生乃至少分遠離邪見
是名初十行若多分離殺生乃至多分離邪
見是名第二十行若全分離殺生乃至全分
離邪見是名第三十行若少時離殺生乃至
離邪見謂或一日一夜或半月一月或至一
年是名第四十行若多時離殺生乃至離邪
見謂過一年不至命終是名第五十行若盡
壽離殺生乃至離邪見是名第六十行若自
離殺生乃至離邪見是名第七十行若於此

事勸進他人是名第八十行若即於彼以無
量門稱揚讚述是名第九十行若見離殺生
者乃至離邪見者深心慶悅生大歡喜是名
第十十行如是十十行摠說為百行所生福
量當知亦尔

復次律儀當知略有八種一能起律儀二攝
受律儀三防護律儀四還引律儀五下品律
儀六中品律儀七上品律儀八清淨律儀若
未正受先作是心我當定受如是遠離是名
能起律儀若正攝受遠離戒時名攝受律儀
從是已後此遠離思五根攝受增上力故恒
與彼種子俱行於時時間亦與現行俱行即

由五根所攝善思如先所受律儀防護而轉
由此思故或因親近惡友或因煩惱增多隨
所生起惡現行欲即便漸着速能捨離勿彼
令我違越所受當墮惡趣是名防護律儀若
時失念諸惡現行即便速疾令念安住自懇
自責發露所犯蠲除憂悔後堅守護所受律

儀是名還引律儀若於殺等諸惡業道少分
遠離少時遠離唯自遠離不勸進他不以無量
門稱揚讚述亦不見彼諸同法者深心慶悅
多生歡喜是名下品律儀若於諸惡多分遠
離多時遠離不至命終自能遠離亦勸進他
然於遠離不以無量門稱揚讚述見同法者

不深心慶悅生大歡喜是名中品律儀。若於諸惡一切分一切時自能遠離亦勸進他以無量門稱揚讚述見同法者深心慶悅生大歡喜是名上品律儀。若即於此所受律儀能無缺犯以為依止修無悔等乃至具足入初靜慮由奢摩他能損伏力損伏一切犯戒種子。是名靜慮律儀。如初靜慮如是第二第三第四靜慮當知亦尔。此中差別者由遠分對治所攝奢摩他道轉深損伏惡戒種子當知此名初清淨力所引清淨律儀。若即於此尸羅律儀無有缺犯又復依止靜慮律儀入諦現觀得不還果尔時一切惡戒種子皆悉永

害若依未至定證得初果亦時一初能往惡
趣惡戒種子皆悉永害此即名爲聖所愛戒
當知此名第二清淨力所引清淨律儀即此
亦名無漏律儀此無漏律儀若得阿羅漢果
時但由能治清淨勝故勝不由所治斷勝故
勝如是八種捨立唯三一受律儀二持律儀
三清淨律儀前二是受防護還引是持下中
上三通受持二靜慮無漏是清淨攝
問何故世尊建立苾芻近事近住三種律儀
答由三因故謂佛所化有三種類或有能行
離惡行行及離欲行或有能行離惡行行非
離欲行或不能行離惡行行及離欲行依初

所化類建立苾芻律儀依第二所化類建立
近事律儀何以故非居家迫近現處塵俗而
能一向相續圓滿護衆學處依第三所化類
建立近任律儀何以故由此不能究竟行俱
離行但當勸進攝受二因勿彼自謂重擔所
鎮謂前三支修離惡行其後四支修離欲行
離非梵行俱修二種

問苾芻近事近任律儀當知各由幾支所攝
答苾芻律儀四支所攝何等爲四一受具足
支二受隨法學處支三隨護他心支四隨護
如所受學處支若作表白第四羯磨及略攝
受隨處學處是名受具足支由具此支故名

初苾芻具苾芻戒自此以後於毗奈耶別解
脫中所有隨順苾芻尸羅若彼所引衆多學
處於彼一切守護奉行由此得名守護別解
脫律儀者是名受隨法學處支由成就此二
支者所有軌範具足所行具足是名隨護他
心支軌範具足所行具足如聲聞地已說若
於微細罪中深見怖畏於所受學諸學處中
能不毀犯設犯能出謂由深見怖畏及聰叡
故是名隨護如所受學處支近事律儀由三
支所攝何等爲三一受遠離最勝損他事支
二違越所受重修行支三不越所受支若永
遠離損害他命損壞他財損他妻妾是名初

支遠離妄語是第二支遠離諸酒衆放逸處
是第三支略說近住律儀由五支所攝何等
爲五一受遠離損害他支二受遠離損害自
他支三違越所受重修行支四不越所受正
念住支五不壞正念支若能遠離損害他命
損壞他財是名初支離非梵行是第二支所
以者何由離此者不染習自妻妾故不自損
害亦不染習他妻妾故不損害他遠離妄語
是第三支除離諸酒衆放逸處離餘三處是
第四支何以故由歌舞伎樂塗冠香鬘外高
大牀非時飲食常所串習若遠離彼數數自
憶我今安住決定齋戒於一切時堅守正念

遠離諸酒衆放逸處是第五支何以故彼雖
安住正憶念支謂我今住決定齋戒若爲諸
酒所醉便發狂亂不自在轉今於此中若苾
芻尼律儀若正學勤策女律儀皆在出
家品所攝故當知攝屬苾芻尼律儀若近事女
律儀隨在家品故相似學所顯故當知攝屬
近事律儀問何故世尊於苾芻尼律儀中割立
苾芻勤策二衆律儀於苾芻尼律儀中割立
苾芻尼正學勤策女三衆律儀答由彼母邑
多煩惱故令漸受學苾芻尼律儀若於勤策
女少分學處深生喜樂次應授彼正學所有
學處若於正學多分學處深生愛樂不應率

尔授彼具足必更二年久處習學若深愛樂
然後當授彼具足戒如是長時於少學處積
修學已次方有力能受廣大衆多學處然後
於苾芻尼律儀能具修學問何故於勸策律
儀中增離金銀非於近住律儀耶答由彼勤
策在出家衆攝夫出家者於二種處極非淨
妙一者隨欲樂邊喜戲嚴身所行所受皆隨
所樂二者蓄積財寶爲除斷初非淨妙處施
設遠離歌儻伎樂乃至非時而食爲斷第二
非淨妙處施設遠離受金銀由彼金銀一執
切財寶之根本故又最勝故問何故於勤策
律儀中遠離歌儻伎樂及塗冠香鬘割立二

支於近住律儀中合爲一支耶荅諸在家者
於此處所非不如法諸出家者極不如法是
故於在家者就輕摠制爲一學處去何令彼
若暫違犯尋自懇責合一發露不由二種諸
出家者於此一處就重別制以爲兩支云何
令彼若起違犯便自懇責二種發露不但由
一問何故不許扇搯迦半擇迦出家及受具
足戒耶荅由此二種若置苾芻衆中便叅女
過若置苾芻尼衆中因摩觸等便叅男過由
不應與二衆共居是故不許此類出家及受
具足又由此二煩惱多故性煩惱障極覆障
故不能發起如是思擇彼尚不能思擇思擇

令其戒蘊清淨現行何況當證勝過人法是
故不許彼類出家及受具戒又彼衆中好人
難得亦難觀察問何故此二雖受歸依亦能
隨受諸近事男所有學處而不得名近事男
耶荅近事男者名能親近承事苾芻苾芻尼
衆彼雖能護所受律儀而不應數親近承事
苾芻苾芻尼衆苾芻苾芻尼等亦復不應親
近攝受若摩若觸如是種類又亦不應如近
事男而相親善是故彼類不得名近事男然
其受護所有學處當知福德等無差別
復次云何非律儀非不律儀謂除如先所說
律儀不律儀業所有善不善等身語意業當

知一切皆是非律儀非不律儀業所攝問諸
有律儀若由自受若由他受若從他受若自
然受如是所受律儀所獲福德為有勝劣差
別不耶答若等心受亦如是持當知無有差
別問由幾因緣雖樂欲受苾芻律儀而不應
授答苾芻律儀略由六因一意樂損害二依
止損害三男形損害四白法損害五繫屬於
他六為護他故若有為王之所逼錄或為強
賊之所逼錄或為債主之所逼迫或由怖畏之
所逼迫或畏不活彼如是思我處居家難可
存活是諸苾芻活命甚易我今應往苾芻眾
中詐現自身與彼同法易當活命彼由如是

諂詐意樂既出家已雖懷恐怖守護奉行隨
一學處勿諸苾芻與我同止知我犯戒便當
驅擯然彼意樂被損害故不名出家受具足
戒如是名爲意樂損害若復有人作如是思
我處居家難可活命要當出家方易存濟如
諸苾芻所修梵行我亦如是乃至命終當修
梵行如是出家者不名意樂損害雖非純淨
非不說名出家受具若有身帶癰腫等疾如
遮法中所說病狀如是名爲依止損害由彼
依止被損害故雖復出家然無力能供事師
長彼由如是無力能故所受師長同梵行者
供事之業及受純信施主衣服飲食等淨信

施物此之二種淨信所施彼極難消不應爲
用令彼退減諸善法故是故依止被損害者
不應出家受具足戒若扇搯迦及半擇迦名
男形損害不應出家受具足戒當知因緣如
前已說又半擇迦略有三種一全分半擇迦
二一分半擇迦三損害半擇迦若有生便不
成男根是名全分半擇迦若有半月起男勢
用或有被他於已爲過或復見他行非梵行
男勢方起是名一分半擇迦若被刀等之所
損害或爲病藥若火呪等之所損害先得男
根今被斷壞旣斷壞已男勢不轉是名損害
半擇迦初半擇迦名半擇迦亦扇搯迦第二

唯半擇迦非扇搯迦第三若不被他於己五
過準扇搯迦非半擇迦若有被他於己為過
名半擇迦亦扇搯迦若造無間業汗苾芻屮
外道賊住若別異住若不共住是名白法損
害不應為受具足戒所以者何彼由上品無
慚無愧極垢染法令慚愧等所有白法極成
劣薄若諸王臣若王所惡若有造作王不宜
業若被債主之所拘執若他僕隸若他劫引
若他所得若有諍訟若為父母所不開許是
名繫屬於他不應為受具戒若變化者為護
他故不應為受具戒所以者何或有龍等為
受法故自化己身為苾芻像求受具戒若便

為彼受具戒者彼睡眠時便復本形既睡悟
已作苾芻像假想苾芻若守園者若近事男
率尔往趣見彼身形如是變已便於一切真
苾芻所起增惡心謂諸苾芻皆非人類誰能
敬事施彼衣食勿令他人得此惡見是故為
隨護他不應為彼受具足戒由此六因不應
授彼苾芻律儀又除闕減能作羯磨阿遮利
耶鄔波陀耶住清淨戒圓滿僧眾問由幾因
緣不應授彼近事男律儀答略由二因一意
樂損害故二男形損害故若意樂損害者當
知一切不應為受若男形損害者或有為受
然不得說名近事男不說因緣前已具辯若

近任律儀當知唯由意樂損害不應為受何
以故或有隨他轉故或有為得財利恭敬詐
稱欲受近任律儀然彼實無求受意樂當知
是名意樂損害若無如所說不應受因緣當
知應受如前所說所有律儀

問有幾因緣苾芻律儀受已還捨答或由捨

所學處故或由犯根本罪故或由形沒三形
生故或由善根斷故或由棄捨眾同分故苾
芻律儀受已還捨若正法毀壞正法隱沒雖
無新受苾芻律儀先已受得當知不捨所以
者何由於今時穢劫正起無一有情不損意
樂能受具戒況當有證沙門果者若近事男

律儀當知由起不同分心故善根斷故棄捨
衆同分故受已還捨若正法隱沒時如苾芻
律儀道理當知近事男律儀亦尔若近住律
儀當知由日出已後或由發起不同分心或
於中間捨衆同分雖已受得必復還捨
復次云何無想定謂已離遍淨貪未離上貪
由出離想作意爲先故諸心心所唯滅靜唯
不轉是名無想定此是假有非實物有當知
差別略有三種一下品修二中品修三上品
修若下品修者於現法退不能速疾還引現
前若生無想有情天中所得依身不甚清淨
威光赫弈形色廣大如餘天衆定當中天若

中品修者雖現法退然能速疾還引現前若
生無想有情天中所感依身雖甚清淨光明
赫奕形色廣大然不究竟最極清淨雖有中
天而不決定若上品修者必無有退若生無
想有情天中所感依身甚為清淨威光赫奕
形色廣大又到究竟最極清淨必無中天窮
滿壽量後方殞沒

復次若由此因此緣所有生得心心所滅是
名無想

復次云何滅盡定謂已離無所有處貪未離
上貪或復已離由止息想作意為先故諸心
心法唯滅靜唯不轉是名滅盡定此定唯能

滅靜轉識不能滅靜阿賴耶識當知此定亦是假有非實物有此定差別略有三種下品修等如前已說若下品修者於現法退不能速疾還引現前中品修者雖現法退然能速疾還引現前上品修者畢竟不退有學聖者能入此定謂不還身證無學聖者亦復能入謂俱分解脫前無想定非學所入亦非無學何以故此中無有慧現行故此上有勝寂靜住及生故又復此定不能證得所未證得諸勝善法由是耽留誑幻處故復次虛空云何謂唯諸色非有所顯是名虛空所以者何若處所行都無所得是處方有

虛空想轉是故當知此唯假有非實物有復
次云何非擇滅謂若餘法生緣現前餘法生
故餘不得生唯滅唯靜名非擇滅諸所有法
此時應生越生時故彼於此時終不更生是
故此滅亦是假有非實物有所以者何此無
有餘自相可得故此法種類非離繫故復於
餘時遇緣可生是故非擇滅非一向決定若
學見跡於外濕二生比拘盧洲無想天若女
若扇搯迦若半擇迦無形二形等生及於後
有若愛若願所得非擇滅當知一向決定由
學見迹嘗不於後有起希願纏發生後有唯
除未無餘永害受種子故

問何因緣故多心不相應耶答此是假想於諸事中為起言說於有色等二種俱非於有見等二種俱非如是廣說安立道理一切當知如是已說六種善巧謂蘊善巧乃至根善巧云何應知是諸善巧廣建立義復次喞柁南曰

自性義差別

次第攝依止

問何等是色自性答略有十一一謂眼等十色處及法處所攝色又摠有二謂四大種及所造色如是一切皆變礙相問何等是受自性答略有六種謂依眼等六觸所生此復二種若色為依名身受無色為

依名心受何以故由前五根皆色性故問若
前五根皆是色性依眼等受名身受者何故
眼等非唯是身答由相異故所以者何眼等
五根展轉相異問若眼等根其相異故非皆
身相依彼諸受由是因緣應非身受答餘有
色根不離身故就彼爲名此復何過問若不
離身故無過者意根亦不離身轉依意根
受應名身受是即一切皆是身受無心受耶
答諸有色根定不離身意即不亦故無有過
所以者何生無色界有情意根離身而轉是
故五根所生諸受合名身受唯依意者獨名
心受故摠說二謂身心受又一切受皆領納相

問何等是想自性答此亦六種如前應知又
想有六一有相想二無相想三狹小想四廣
大想五無量想六無所有想又略有二一世
間想二出世間想狹小想者謂欲塵想廣大想
者謂色塵想無量想者謂空識無邊處塵想
無所有想者謂無所有處塵想即此一切名
有相想無相想者謂有頂想及一切出世間
學無學想又一切想皆等了相

問何等是行自性答此亦六種如前應知又
此行相由五種類令心造作一為境隨與二
為彼合會三為彼別離四能發雜染業五令
心自在轉又此行相略有三種一者善行二

不善行三無記行又一切行皆造作相
問何等是識自性答略有六種所謂眼識乃
至意識是識自性差別又識有三種一領受
差別二採境差別三分位差別領受差別有
三採境差別有六分位差別有三如是識蘊
差別總有十八自性應知是名諸蘊自性
復次蘊義云何爲顯何義建立諸蘊謂所有
色若去來今乃至遠近如色乃至識亦尔如
是總略攝一切蘊積聚義是蘊義又由諸蘊
唯有種種名性諸行當知爲顯無我性義建
立諸蘊

復次云何色蘊差別略由六種一由事故二

由相故三由識執不執故四由識空不空故
五由想所行故六由邊際故事者謂所有諸
色皆是四大種及四大種所造相者略有三
種一清淨色二清淨所取色三意所取色又
變礙相是色共相識執不執者若識依執名
執受色此復云何謂識所託安危事同和合
生長又此為依能生諸受與此相違非執受
色識空不空者若識不空名同分色由此與
識等義轉故若識空者名彼同分色似自相
續而隨轉故想所行者謂緣色想略有三種
一者色想二有對想三別異想色相亦三一
有光影相二據方處相三積集住相如是三相

隨其次第三想所行取青等相名爲色想能
取行礙名有對想能取男女舍田等假名別
異想是名想所行差別邊際者謂色邊際略
有二種一墮下界謂欲塵色二墮中界謂色
塵色當知此中就業增上所生諸色說無色
界無有諸色非就勝定自在色說何以故由
彼勝定於一切色皆得自在諸定加行令現
前故當知此色名極微細定所生色
復次云何受蘊差別略由五種一由事故二
由相故三由生故四由觀察故五由出離故
事者謂領納及順領納法相者謂自相及共
相自相有三樂受苦受不苦不樂受樂受壞

苦故苦苦受苦苦故苦不苦不樂受行苦故
苦由此因緣諸所有受皆說名苦是名受共
相生者謂一切受十六觸所生何等十六謂
眼觸耳觸鼻觸舌觸身觸意觸有對觸增語
觸順樂受觸順苦受觸順不苦不樂受觸愛
觸恚觸明觸無明觸非明非無明觸由所依
及所取境故建立六觸及有對觸由分別境
故建立增語觸由領納境故建立順樂受等
觸由除淨故建立愛恚明無明非明非無明
觸是名受生差別觀察差別者一切如來應
正等覺出現世間皆於諸受起八種觀謂受
有幾種誰爲受集誰是受滅誰是受集趣行

誰是受滅趣行誰是受愛味誰是受過患誰
是受出離如是觀時如實了知受有三種觸
集故受集應知如經分別廣說如是八種觀
察諸受當知略顯自相觀現法轉因觀彼滅
觀後法轉因觀彼滅觀彼二轉因觀彼二轉
滅因觀及清淨觀是名觀察差別出離者謂
初靜慮出離憂根第二靜慮出離苦根第三
靜慮出離喜根第四靜慮出離樂根於無相
界出離捨根是名出離差別
復次云何想蘊差別略由五種一由事故二
由相故三由顛倒故四由無顛倒故五由分
別故事者謂取所緣相及隨順彼法相者自

相有六種如前應知等了相是共相是名相
差別顛倒差別者謂諸愚夫無所知曉隨逐
無明起不如理作意於所緣境無常計常取
相而轉是名想倒如於無常計常如是於苦
計樂於不淨計淨於無我計我此想顛倒諸
在家者能發心倒一分出家者能發見倒是
名顛倒差別此想顛倒復有差別謂於四事
邪取其相是名想倒若由如是等了相故於
境貪著是名心倒若由如是等了相故有執
著者於顛倒事堅執忍可開示建立是名見
倒無顛倒差別者謂諸聰叡有所曉了隨智
慧明起如理作意於所緣境無常知無常苦

知是苦不淨知不淨無我知無我正取相轉
是名想無顛倒心無顛倒見無顛倒是名無
顛倒差別分別者略有五種想分別相
一境界分別二領納分別三假設分別四虛
妄分別五實義分別若於境界取隨味相名
境界分別執取境界所生諸受名領納分別
若於自他取如是名如是類如是姓等種種
世俗言說相名假設分別於諸境界取顛倒
相名虛妄分別於諸境界取無倒相名實義
分別如是摠名想蘊分別差別
復次云何行蘊差別亦由五相一由境界故
二由分位故三由雜染故四由清淨故五由

造作故由境界者謂於行蘊立六思身由分
位者謂立生等不相應行由彼生等唯有分
位所顯現故由雜染者謂於雜染諸行建立
煩惱及隨煩惱由清淨者謂於清淨諸行建
立信等由造作者謂如前說五造作相為境
隨與筆

瑜伽師地論卷第五十三

積

徙斯今俱懸迫二字音伯責錫磨上居謁及下去声

聰下俞叡下俞串古患勤下楚策革及蓄積上許扇六及拂

下勅皆及參七舍逼彼力驅下必全二全二僕隸

下零帝及鄔一古柁徒可赫上許奔下音亦殞上殒干

敬上音誓直連留直連屢直連

造作故由境界者謂於行蘊立六思身由分
位者謂立生等不相應行由彼生等唯有分
位所顯現故由雜染者謂於雜染諸行建立
煩惱及隨煩惱由清淨者謂於清淨諸行建
立信等由造作者謂如前說五造作相為境
隨與等

瑜伽師地論卷第五十三

積

徙斯今俱懸迫迮二字音伯責錫磨上居謁及下去声

聰下俞叡下俞串古患勤下楚策下楚蓄積上許扇扇

皆及勅及參七舍逼彼力驅攬下必全全二僕隸

下零及鄔一古柁徒可赫奔上許客及殞殒上

及敬音留上音屢直連

