

淵鑑類函卷七

曰孟夏行林令限苦雨燥來又曰六

雨天部七雨

曰都雨部制不木也

今限雨熱為燥季春音夏今限都雨不制許林令限到

增釋名曰雨羽也如鳥羽動則散原又曰雨水從雲

下也雨輔也言輔時生養也增說文曰零徐雨也霽

音小雨裁落也霽本霖雨也南陽名霖雨曰霽音霽

小雨也霽反微雨也霽音雨聲也溟小雨也澍時雨

也滑反雨下也又易曰雲行雨施品物流形又曰

匪寇婚媾往遇雨則吉又曰密雲不雨自我西郊谷

又曰雨以潤之用尚書曰納於大麓烈風雷雨弗迷雨

天部

淵鑑類函卷七

雨

又曰若歲大旱用汝作霖雨原又洪範曰休徵曰肅

時雨若注云休美也肅敬也若順也君行敬則時雨從之增毛詩曰習習谷

風以陰以雨原又曰有滄萋萋興雨祁祁雨我公田

遂及我私增又曰朝隤于西崇朝其雨增又曰靈雨

既零禮又曰以祈甘雨以介我稷黍以穀我士女

記曰土潤溽暑大雨時行又月令曰仲春之月始雨

水孟春行夏令則雨水不時行秋令則暴雨忽至行冬

令則水潦為敗季春行夏令則時雨不降行秋令則淫

雨早降又曰時雨將降下水上騰又曰立夏命有

司祀雨師卷又曰孟夏行秋令則苦雨數來又曰六

月中氣後五日大雨時行又曰仲秋行春令則秋雨

不降又曰仲冬行秋令則天時雨汁瓜瓠不成又

曰疾風迅雷甚雨則必變原左傳曰如百穀仰膏雨

焉增公羊傳曰觸石而出膚寸而合不崇朝而遍於

天下者惟太山雲雨日穀梁傳曰春正月不雨者勤雨

也夏四月不雨者閔雨也六月雨者喜雨也爾雅曰

甘雨時降萬民以嘉謂之醴泉原又曰小雨曰霖霖

雨三日已上曰霖久雨曰霖暴雨曰凍雨時雨曰澍雨

雨與雪雜下曰霰增易稽覽圖曰降陰為雨降陰之

雨潤而不破塊原京房易候曰太平之時十日六雨

凡歲三十六雨此休徵時若之應 尚書大傳曰天久

無烈風淫雨意中國有聖人乎 淫雨謂之霖 **增**禮統曰雨

者輔時生養均遍故謂之雨 大戴禮曰天地之氣和

即雨 禮斗威儀曰君乘金而王其政象平則喜雨時

至 **原**春秋說題辭曰一歲三十六雨天地之氣宣十

日小雨應天文十五日大雨以斗運也 **增**又曰陽制

陰故水為雨 又曰陰陽之氣上薄為雨 春秋漢含

孳曰穴藏先知雨陰曠未集魚已噏 音奄 魚音容 衆口音樂

動聲儀曰焦明 鳥水 至為雨備 廣雅曰雨師謂之屏翳

埤雅曰鳩陰則屏逐其婦晴則呼之語曰天將雨鳩

逐婦 漢書曰秋雨連月渠竇生魚 晉書曰梁州十

旬雨魚麥為蛾飛 **原**廣成子謂黃帝曰雲不待族而

雨 老子曰驟雨不終日 莊子曰時雨降矣而猶浸

灌不亦勞乎 **增**又曰兩者為雲乎 天文子曰若與俗

處猶之逃雨也無向而不濡 **原**管子曰春秋察五政

一曰論幼孤赦有罪二曰賦爵列授祿位三曰修溝洫

復亡人四曰治封疆正阡陌五曰無殺麇麋無絕華萼

五政順時春雨乃來 **增**又曰冬作土功發地藏則夏

多暴雨秋霖不止 其抱朴子曰軍始發大風甚雨起于

後大勝之徵也軍始出雨沾衣者是謂潤兵軍有功雨

淮南子曰失火遇雨禍中有福又曰人莫鑑于流雨而鑑于止水者以其靜也又曰朱鼈浮于波上必大雨晏子曰四海之雲湊千里之雨至董子曰太平之時雨不破塊浸莖潤葉而已曰楊子法言曰震風凌雨然後知夏屋之幘幪范子計然曰風為天氣雨為地氣風順時而行雨應風而下命曰天氣下地氣上陰陽交通萬物成矣原論衡曰道至天者祥風起甘雨降雨霽而陰曠者謂之甘雨增又曰夫風氣雨露本當和適儒者論太平瑞應言其風祥露甘風不鳴條雨不破塊可也言其五日一風十日一雨褒之甚也風雨

雖適不能五日十日正如其數原纂要曰疾雨曰驟

雨徐雨曰零雨久雨曰苦雨亦曰愁霖晉潘尼宋伍緝之並作苦雨賦

後漢應瑒魏文帝晉傳元陸雲胡濟袁豹並作愁霖賦雨晴曰霽雨而晝晴曰啓

雨水曰潦雨雲曰淪淪音掩雲陰貌亦曰油雲油然作雲梅熟而雨

曰梅雨江東呼為黃梅雨增師曠占曰候月知雨多少入月

一日二日三日月色赤黃者其月少雨月色青者其月

多雨常以五卯日候西北有雲如羣羊者即有雨至矣

冬戊巳春辰巳日雨蝗蟲食禾稼立春日雨傷五木立

秋日雨害五穀常以戊巳日日入時出時欲雨日上有

冠雲大者即雨小者少雨原黃子發相雨書曰當戊

申日候日欲入時上有冠雲不問大小視四方黑者大雨青者小雨 **增**天文要集曰北斗之旁有氣往往而黑狀如禽獸大如皮席不出三日必雨 又曰河有雲黑狀似船若一疋布維河不出十日大雨 又曰辰口守心有水災一曰大雨不可當 又曰斗者不欲雲覆之黑雲覆之大雨 相雨書曰四方斗中俱無雲惟河有三雲相連如浴狶三日必雨 又曰以丙丁辰之日四方無雲惟漢中有者六十日風雨和常以六甲之日平旦清明東向望日始出時日上有雲大小貫日中青者以甲乙雨赤者丙丁雨白者庚辛雨黑者壬癸雨黃

者戊巳日雨六甲日四方雲皆合者即雨以天方雨時視雲有五色黑赤并見者即電黃白雜者風多雨少青黑雜者雨隨之必滂沛流潦 又曰四方有濯魚雲遊疾者即日雨遊遲者雨少難至 **原**山海經曰為應龍之狀乃得大雨 又曰羽山其上多雨而符陽之山多怪雨雲風之所出也 **河圖帝通紀**曰兩者天地之施也 風俗通曰元冥雨師也 **增**朝野僉載曰夜半天漢中黑氣相逐俗謂黑猪渡河雨候也 **荆楚歲時記**曰湘東郡新平縣有龍穴天旱人共過水漬此穴輒雨 又曰春曰榆莢雨夏至前曰梅雨六月曰濯枝雨八

月曰豆花雨 三水小牘曰安定郡有峴陽峰峴上有池若雨則雲起池中若張蓋然故里諺曰峴山張蓋雨滂沱 羅浮山記曰山有龜淵淵有神龜人穢淵即澍雨 武昌記曰城西有石鼓山上有三石鼓鼓鳴必雨 又曰夷陵有陰陽石陰石常潤陽石常燥旱則鞭陰石必雨雨久鞭陽石則止 又曰夏至有梅雨沾衣皆默 又曰六月有三時雨田家爲甘澤 梁益記曰大小漏天在雅州西北山谷高沈深晦多雨黎縣多風俗謂黎風雅雨 華陽國志曰犍牂郡上當天井故多雨潦 遁甲開山圖曰鄭有不毛山上有無爲之君分布

雲雨於九州之內 續博物志曰關東西風則晴東風則雨關西西風則雨東風則晴 原楚辭曰雷填填兮雨冥冥令飄風兮先驅使凍雨兮灑塵 又曰皇天淫溢而秋霖兮后土何時而得乾 增蔡邕霖賦曰瞻元雲之晦晦懸長雨之森森 木元虛海賦曰崩雲屑雨涔涔洞洞 左太冲蜀都賦曰潛龍蟠於沮澤應鳴鼓而興雨 張士然曰春雨潤木自葉流根 張協曰雲根臨八極雨足洗四溟 江淹曰愁霖貫秋序 陸衡演連珠曰迅風陵雨不謬晨禽之察 王勃詩曰珠簾暮捲西山雨 杜子美詩曰深夜沈沈動春酌燈前細

雨簷花落 劉威詩曰蓬萊一水通雲氣閭闔千門度
雨聲 韓愈詩曰天街小雨潤如酥

原尸子曰神農氏治天下欲雨則雨五日爲行雨旬爲
穀雨旬五日爲時雨正四時之制萬物咸利故謂之神

增淮南子曰神農之治天下甘雨時降五穀繁植

列子曰赤松子神農氏雨師也 帝王世紀曰黃帝遊

洛水上見大魚殺五牲醮天乃甚雨七日七夜魚流始
得圖書今河圖是也 **原**六韜曰武王伐殷將行之日

雨輜重車至軫太公曰此洗濯甲兵也 **增**呂氏春秋

曰武王伐紂至鮪水使膠鬲候周師問武王曰西伯何
時至曰將以甲子日至膠鬲行矣大雨日夜不休武王
疾行不輟軍吏諫武王曰吾疾行以救膠鬲之死也

搜神記曰武王伐紂至河上雨甚疾雷晦暝揚波于河
衆甚懼武王曰余在天下誰敢干志者風波立霽 **原**

鹽鐵論曰周公太平之時風不鳴條雨不破塊旬而一
雨雨必以夜 **左傳**曰衛大旱卜有事於山川不吉甯

莊子曰昔周飢尅殷而年豐今邢無道諸侯無伯天其
或者欲使衛討邢乎從之師興而雨 **家語**曰齊有一

足之鳥飛公朝下於殿前舒翅而跳齊侯遣使訪孔子

孔子曰此鳥名商羊昔兒童有屈一脚振迅兩臂而跳且謠曰天將大雨商羊鼓舞今齊有之其應將至有水為災 **增**論衡曰孔子出使子路齋雨具有頃天果大雨子路問其故孔子曰昨暮月離于畢後日月復離于畢孔子出子路請齋雨具孔子不聽果無雨子路問其故孔子曰昔日月離其陰故雨昨暮月離其陽故不雨家語曰孔子將行雨而無蓋門人曰商也有之孔子曰商之為人也甚恡于財吾聞與人交推其長者違其短者故能久也 **原**莊子曰宋景公時大旱三年卜之以人祀乃雨公下堂頓首曰吾所以求雨者為人今殺

人不可將自當之言未卒天大雨方千里何德于天而惠于民也 **增**韓子曰荆人伐陳吳救之軍間三十里雨十日夜左史倚相謂子期曰雨十日甲輯雨裂吳人必至宜備之乃為陣未成而吳人至見荆有戒而反傅子曰昔者伯牙子遊于泰山之陰逢暴雨止于巖下抱琴而鼓之為淋雨之音更造崩山之曲每奏鍾期輒窮其趣曰善哉子之聽也 **原**戰國策曰魏文侯與虞人期獵是日飲酒樂天雨文侯曰雖樂豈可不一會期哉乃往 **詳** **增**又曰齊韓魏共攻燕楚王使景陽將而救之暮舍使左右司馬各營壁地已植表景陽怒曰女

所營者水至皆滅表焉可以舍乃令徙明日大雨山水
大出所營者水皆滅表軍吏乃服燕幽明錄曰有客詣
董仲舒談論微奧仲舒疑之客又云天欲雨仲舒因戲
之曰巢居知風穴居知雨卿非狐狸即是老鼠客化爲
老狸而去 **原**東觀漢記曰沛獻王輔善京氏易永平
五年少雨上御雲臺自爲卦以周易林卜之其繇曰蟻
封穴戶大雨將至以問輔輔對曰蹇艮下坎上艮爲山
坎爲水山出雲爲雨蟻穴居知雨將至故以蟻爲興居
增又曰王郎起光武自薊東南馳及至南宮遇大風
雨而引車入道傍舍馮異抱薪鄧禹爇火光武對竈燎

衣 又曰順帝陽嘉元年立順烈皇后是時自冬至春
不雨尊后之日嘉澍沾渥 後漢書曰高鳳好學不休
其家曝麥令鳳守雞以竿授其手中鳳執竿讀書兩大
至不覺執竿如故其妻還見麥流甚以爲怒鳳亦不愧
又曰任文公爲治中從事時大旱白刺史曰五月一
日當有大水其變已至不可防救宜令吏人豫爲其備
刺史不聽文公獨儲大船百姓或聞頗有爲防者到其
日旱烈文公急命促載使白刺史刺史笑之日將中天
北雲起須臾大雨至舖時湔水湧起十餘丈突壞廬舍
所害數千人 **又**曰百里嵩字景山爲徐州刺史境遭

旱高出巡處甘雨輒澍東海祝其合鄉等三縣父老訴
曰人等是公百姓獨不邀降乃迴赴之雨隨車而下
又曰鄭弘爲騶令勤行德化魯國當春大旱五穀不豐
騶獨致雨偏歎遷淮陰太守消息徭賦政不煩苛行春
大旱隨車致雨 又曰茅容耕于野時與等輩避雨樹
下衆皆夷踞相對容獨危坐逾恭郭林宗行見而奇之
原管輅別傳曰輅遇清河太守時天旱輅曰今夕當
雨樹中已有少女微風樹間又有陰鳥和鳴又少男風
起衆鳥亂翔其應至矣須臾風雲興元氣四合大雨注
傾 益部耆舊傳曰趙瑤爲閬中令遭旱請雨於靈星

應時大雨 楚國先賢傳曰樊英隱于壺山嘗有暴風
從西南起英謂學者曰成都市火甚盛因含水西向嗽
之乃令記其時日後有從蜀郡來者云是日大火有雲
從東起須臾大雨火遂滅 **增**邵氏家傳曰邵信臣爲
少府南陽遭火爇數萬人信臣時在丞相匡衡坐心動
含酒東向嗽之遭火處見雲西北來冥晦大雨以滅火
雨酒香 魏志曰曹真伐蜀從子午道南入諸軍或從
斜谷道入會大霖雨四十餘日棧道斷絕詔真還 吳
志曰劉基字敬輿繇子也姿容美好孫權愛敬之權大
暑時嘗於船中宴飲於樓船上值雷雨權以蓋自覆又

命覆基餘人不得也其見待如此晉書云詔以王雅
為太子太傅將拜遇雨請以繳入王珣不許因冒雨拜
齊書曰苟金龍為梓潼太守帶關城戍主梁人攻圍
會金龍病妻劉率勵拒戰百有餘日井在城外尋為賊
陷城中絕水劉集眾告天俄而澍雨劉命出公私布絹
及至衣服懸之城中絞而取水所有雜器悉儲之於是
人心益固梁人退宣武嘉之官其子陳書曰梁大同
中嘗驟雨殿前往往有雜色寶珠梁武帝觀之甚有喜
色虞寄因上瑞雨頌帝謂寄兄荔曰此頌典裁清拔卿
家之士龍也南史曰王惠常臨曲水風雨暴至坐者

皆馳散惠徐起不異常日不以霑濡而改魏書曰裴
粲曾詣清河王懌下車始進便屬暴雨粲容步舒雅不
以沾濡改節懌乃令人持蓋覆之歎謂左右曰何代無
奇人窮神秘苑曰元魏時盧汾嘗叩樹有一女子衣
青出引汾入見廳堂題曰審雨堂乃古槐中蟻穴其金
陵志曰陳後主泛舟樂遊於河忽遇雨浮漚生宮人指
浮漚曰滿河珍珠因名其河為珍珠河真誥曰張元
賓得仙入華陽洞為理禁伯其職主水蓋雨官也一元
怪錄曰李靖微時嘗射獵靈山中會暮投宿一巨宅有
老婦延之中夜叩門甚急婦入曰此非人世乃龍宮也

今天符命行雨二子俱出欲奉煩頃刻何如遂命韝青
驄取雨器戒曰馬躍嘶鳴取水一滴滴馬駿上謹勿多
也既而見所憇邨連下二十滴既歸老婦泣曰此一滴
乃地上一尺雨也此邨夜半平地水深二丈豈復有人
妾已受譴矣上大唐新語曰貞觀末房元齡避位居第
時天旱太宗將幸芙蓉園以觀風俗元齡聞之戒其子
曰鑾輿必當見幸亟使掃洒兼備饌具有頃太宗果先
幸其第便載入宮其夕大雨咸以爲優賢之應同舊唐
書會要曰谷那律常從太宗出獵途中遇雨上問雨衣
若爲不得漏那律曰能以瓦爲之必不漏矣意欲太宗

不爲畋獵太宗悅賜帛二百段甲唐書曰裴行儉高宗
時爲定襄道大總管討突厥大軍次單于北暮已立營
塹壕既周行儉更命徒營高岡吏白士安堵不可擾不
聽促徙之比夜風雨暴至前占營所水深丈餘衆莫不
駭歎問何以知之行儉曰自今第如我節制毋問我所
以知也下舊五行志曰景龍中洛下霖雨百餘日宰相
不能調陰陽乃閉坊市北門卒無効霑益甚人歌云
禮賢不解開東閣燮理惟能閉北門時駕車者苦甚汚
街中言曰宰相不能調陰陽致茲恒雨令我汚行會中
書令楊再思過謂之曰於理則然亦卿牛劣耳而異聞

錄曰儀鳳中劉毅於涇陽見婦人牧羊道畔怪而問之
曰洞庭龍君小女也問牧羊何用曰非羊也雨工也雷
霆之類也毅後配此女開元中猶在開元遺事曰蘇
頰有一錦紋花石鏤爲筆架置於硯席間每天欲雨即
津出如汗逡巡而雨頰以此爲雨候舊唐書曰顏真
卿開元中爲監察御史使河隴時五原有寃獄久不決
真卿至立辨之天方旱獄決乃雨郡人呼爲御史雨不
唐年小錄曰泗州門監王忠政云開成中死十二日復
活始見一人碧衣赤幘引臂登雲曰天召汝行雨隸於
左落隊其左右落隊各有五方甲馬簇於雲頭俯向下

重樓深室囊櫃之內纖細悉見更異者見米粒長數尺
凡兩隊而一隊於小項瓶子貯人間水一隊所貯如馬
牙硝未謂之乾雨雨皆在前風車爲殿北夢瑣言曰
孔極侍郎爲補遺時嘗朝回值雨而無雨備乃於人家
簷廡下避之過食時雨益甚其家乃延入廳事有一叟
出迎甚恭酒饌亦甚豐潔極爲謝之且假雨具叟曰某
閑居不預人事寒暑風雨未嘗冒也置此欲安施乎令
於他處假借以奉之極退而歎嗟若忘宦情語人曰斯
大隱者也蜀南唐書曰南唐時關司斂率尤繁商人苦
之屬近甸亢旱一日宴於北苑烈祖謂侍臣曰畿甸雨

都城不雨何也得非獄市之間違天意歟申漸高乘談
諧進曰雨懼抽稅不敢入京烈祖大笑即下令除一切
額外稅信宿之間膏澤告足漢明興雜記曰洪武二十
五年下度僧令吳僧永隆請焚身以救冒請者罪上勅
中書以武士衛其龕至雨花臺出龕望闕拜辭取香辦
書風調雨順四字語侍中曰煩語陛下以此香祈雨必
驗乃乘炬自焚骸骨不倒異香逼人羣鶴舞於龕頂乃
宥三千人誅時大早上命以所遺香至天禧寺禱雨夜
雨大降上嘉曰此真永隆雨也因御製落魄僧詩以美
之永隆乃蘇州尹山寺僧也良又曰明嘉靖壬戌三月

二十三日山東德州地方雨魚三日時有詩云魚乃躍
于淵何如降自天

雨三暴理

原離畢

化坎

毛詩云月離於畢俾滂沱矣言周易集
陽不雨其爻發變得坎為雨得離不雨巽
化為坎先風後雨坎化為巽先雨後風巽
者毛詩曰零雨其濛鸛鳴于垤鄭元注曰將陰則穴處
噉者先知之鸛好雨將雨長鳴而喜也

土龍

石鸞

淮南子曰土龍致雨許慎注曰湯遭旱
作土龍以象雲從龍也

則飛石鸞遇雨濯枝潤葉荆臺灌壇

高唐賦曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之觀
上獨有雲氣王問此何氣也玉對曰所謂朝雲也昔者
先王嘗遊於高唐願薦枕席王因幸之去辭曰妾在巫
山之陽高丘之岨朝為行云暮為行雨朝朝暮暮陽臺

天部

淵蓋頂函卷七

雨

百

之下杜預注左傳曰荆亦楚也博物志曰太公為灌
 壇令文王夢見婦人哭當道問其故曰吾太山神女嫁
 為西海婦過也夢覺召太公語焉三日果疾風暴雨過
 風暴雨過也夢覺召太公語焉三日果疾風暴雨過
含水 噴酒 上詳雨二 徵入為尚書正朝大會藥巴得酒不
 飲面西南噴之有司奏巴大不敬詔問巴謝曰曰蟻
 臣本縣都市失火臣故噴酒為雨滅火非敢不敬
封龍穴 上詳雨二 積薪 環艾 謝承後漢書曰戴
 令其年大旱禱請不獲乃積薪坐其上以自焚火起而
 大雨遠邇歎服遷中山令 范曄後漢書曰諒輔仕郡
 為五官掾請雨聚艾茅以自環構 伐紂 討邢 俱詳
 火將自焚須臾大雨如澍詳祈雨
禱林三暴野 淮南子曰湯時九年旱以禱於桑林而
 景公時旱欲祀靈山晏子曰山固以雨至 晏子曰齊
 天苟不雨髮焦身熱久旱獨不欲雨乎君避殿暴露其
 當雨公出野暴 十夜 九旬 上詳雨二 魚石牛
 露天果大雨

桐魚

顧微廣州記曰鬱林郡山東南有池池有石牛
 畢天雨洪注洗牛背泥盡即晴 淮
 南子曰董仲舒請雨秋用桐木魚

躍

上詳雨一 天淮南子曰黑蜺神
 蛇潛淵而居將雨則躍蜺音麗

流麥

洗兵詳雨二 抱朴子曰出兵甚雨大勝之象軍行
 雨沾衣是潤兵也其軍有喜 鄒子曰朱買臣攻

流粟

不覺雨之 增藥水 醴泉 荆楚歲時記云十
 流粟流麥詳雨二 增藥水 醴泉 荆楚歲時記云十

故曰

小春此月內一雨謂之液雨百蟲
 飲此而藏蟄俗呼為藥水其下詳雨一

上詳

雨一 左傳魯僖公三 榆莢 豆花 俱詳
 年六月雨雨云者喜雨也 時云

絲

垂布 古詩騰雲似洒煙密雨如散絲錢昭度詩酒
 樓人散雨千絲 僧可增驟雨詩云掣電引

狂雷

晝天忽成暮萬里 持蓋 墊巾 上詳雨二 後
 瀉銀河四簷垂瀑布 中持蓋 墊巾 漢書云郭林宗

於陳

梁間遇雨中墊一角時 馳馬 牧羊 神異記云
 人乃效折角巾其見慕如此 十 馳馬 牧羊 西海上有

天部

雨

人乘白馬朱鬣白衣元冠從十二童子馳馬如飛
名曰河伯使者所至之國雨水滂沱

珠鳴鼓 上詳雨二下詳雨一

打葉 蓋濯枝 詩話王禹錫賀知縣春雨詩云打葉

生穀 仰膏 詩既沾既足生我百穀

閉南門 禱西宮 史記云董仲舒為江都王相以春秋災異之變推陰陽所以錯

行故求雨閉諸陽縱諸陰其止雨反是也按閉陽縱陰謂

如閉南門母舉火開北門水洒人之類也宋仁宗慶

曆間京師久旱羣臣請帝親禱於郊帝曰太史言月二

日當雨今將以旦日出禱王素曰臣非太史然度是日

必不雨帝問其故素曰陛下知旦日雨而禱之不誠不

誠不可動天帝諫然詔明日特詣西太乙宮禱雨命素

扈從此日甚熾埃氛翳空車 玉女披衣 雷君出

駕還未薄城天大雷電而雨 玉女披衣 雷君出

裝 王采安城記云萍鄉西城津有玉女岡天當雨輒先

願石郎戴笠難甘玉女披衣言雨多也 易林變

占云雷君出裝隱隱西行霖雨不止流為江河

山張蓋 紋石出津 上詳雨二

祠女郎魂 減大官 昌黎詩乞雨女郎魂魚羞紫且繁廟開龜鼠叫神降

已隨軒 東坡詩湯帝咨嗟徵六事漢庭災異劫三公

聖朝罪已恩寬大時雨愆期旱蘊隆東海得無冤死婦

南陽疑有臥雲龍傳聞已減 器上龍狀 潭中虎頭

大官膳肉食諸公盍奏功 器上龍狀 潭中虎頭

雜俎云唐開元中天旱明皇令僧一行祈雨一行言當

得一器上有龍狀方可致雨上令于內庫徧觀之皆言

不類數日後指一古鏡鼻盤龍喜曰此有真龍矣乃持

入道場一夕而雨 東坡集徐州城東有石潭與泗水

通天旱置虎頭于 東坡集徐州城東有石潭與泗水

潭中可致雲雨 東坡集徐州城東有石潭與泗水

原制陽 春秋潛潭巴云陽 作解 易云雷

若濡 傳曰道 濡如晦 風雨 霽 霑 服 諸侯朝天天子雨 沈 竈 潘岳賦云白

濡如晦 風雨 霽 霑 服 諸侯朝天天子雨 沈 竈 潘岳賦云白

天部

雨

雨

器用為之浮漂決溝應璩詩云溝止巖詳雨倒井元詩潤

礎苦雨詩云水鶴巢社公俗說社公不食舊水神女

二詳雨膏黍苗陰雨膏之害粢盛天作淫雨益霖霖

益之以霖霖既優既渥流縱橫曹植贈白馬王彪詩云

既霑既足生我百穀走逃雨而逃雨無走不濡濕也近

橫用作霖一詳雨走逃雨而逃雨無走不濡濕也近

壬子管輅曰今夕當雨傳曰近壬子日禁丙丁俗說久

禁丙丁乃得晴山川出雲禮記云清明在躬氣志如神嗜慾

雲石穴應雲南徐州記云剡縣有石穴高丈餘容數人

應之即聲如吹角武昌記曰武昌有龍山如氣如覆

大雨京房易飛候曰黑氣龍蟠與雨蜀都賦云潛龍蟠

船如覆船於日下立雨龍蟠與雨蜀都賦云潛龍蟠

興丹山霧如煙宜都記云郡西北有丹廬山氣如馬

廬山記云天將崑陽禱石泉荊州圖記云崑陽界有

雨必臨賀祭石人荊州記云臨賀界有卧石似人而

增崇朝詩云崇朝其雨貫秋貫古詩愁霖豐注大雨潢潦雨于

地修雷高簷之豐澤時雨也昊甘雷甘雨也凡水

陰祗雲雨師也陰祗隙漏屋漏也紛射謂潦波湧

雨春時花麥雨以上朝白雨寒山映翻盆

雨勢伏雨雨之不已也以上朝白雨寒山映

也至誠而迎龍李約詩云桑條無葉土元液韻府

降德澤如膏春雨添柳韓詩雨多神漿雨者

卷有生意如膏春雨添柳韓詩雨多神漿雨者

可盧師道云其雨濛濛露滴似露委草則滴瀝月額金樓子云旦日

織垂天漏天漏古詩地近漏喜雨亭蘇東坡亭以粟

化為蠱述異記云荆州麥化為蛾述異記云晉永嘉中

飛劉城奏鼓號為劉城天每欲雨輒聞有奏簫笳角

之聲邨人棧道淋鈴彌旬於棧道中聞鈴聲與山相應

上悼念貴妃因采其聲天甘雷甘雷

為雨淋鈴曲以寄恨雨五

原詩魏曹植喜雨詩曰天覆何彌廣苞育此羣生棄之

必憔悴惠之則滋榮慶雲從北來鬱述西南征時雨中

夜降長雷周我庭嘉種獲膏壤登秋必有成山魏阮瑀

苦雨詩曰苦雨滋元冬引日彌且長丹墀自殲殪深樹

猶霑裳客行易感悴我心摧以傷登臺望江沔陽侯沛

洋洋晉張載霖雨詩曰霖雨餘旬朔濛昧日夜墜何

以解愁懷置酒招親類悲歌結流風逸響迴秋氣晉

張協苦雨詩曰黑蛟躍重淵商羊舞野庭飛廉映南箕

豐隆迎號屏雲根臨八極雨足洒四溟淋瀝過二旬散

漫亞九齡階下伏泉湧堂上水苔生尺燼重尋桂紅粒

貴瑤瓊宋晉傳元詩曰徂暑未一旬重陰翳朝霞厥初

月離畢積日遂滂沱屯雲結不解長溜周四阿霖雨如

倒井黃潦起洪波湍深激牆隅門庭若决河炊爨不復

天部 雨

舉竈中生蛙蝦 宋謝莊喜雨詩曰燕起知風舞礎潤
識雲流冽泉承夜湛零雨望晨浮合穎行盛茂分穗方
盈疇 宋謝惠連喜雨詩曰朱明振炎氣溽暑扇溫颺
羨彼明月輝離畢經中宵思此西郊雲旣雨盈崇朝上
天愍憔悴商羊自吟謠 宋鮑照喜雨詩曰營社達羣
陰屯宮掩積陽族雲飛泉室震風沈羽鄉升霧浹地維
傾潤瀉天潢彌木抽翠條炎卉耀朱芳關市欣九賦京
廩開萬箱 齊謝朓觀雨詩曰朔風吹飛雨蕭條江上
來旣洒百常觀復集九成臺空濛如薄霧散漫似輕埃
梁簡文帝賦得入階雨詩曰細雨階前入洒砌復沾

惟漬花枝覺重溼烏翻還遲儻令斜日照併欲似遊絲
梁孝元帝詠細雨詩曰風輕不動葉雨細未霑衣入
樓如霧上拂馬似塵飛 梁沈約見庭雨應詔詩曰出
空寧可圖入庭倍難賦非煙復非雲如絲復如霧霖霖
裁欲垂霏微不能注雖無千金質聊爲一辰趣 梁劉
苞望夕雨詩曰崇朝邁行雨薄晚屯密雲緣堦起素沫
竟水散圓文河柳低未舉山桃落已芬清樽久不薦淹
留遂待君 梁虞騫擬雨詩曰清風送涼氣薄暮蕩炎
氛虹照漣漪水電出嵯峨雲落暉散長足細雨織斜文
梁劉孝綽秋雨卧疾詩曰賈君徭役少潘生民務稀

及此同多暇高卧掩重闈寂寂榆桑晚滂沱暄不晞電
隙時光帳風簾乍扣扉梁劉孝威和皇太子春林晚
雨詩曰雲樹交爲密雨日共成虹雷舒長男氣枝搖少
女風葉珠垂滴水檐繩下溜空蝶濡飛不颺花沾色更
紅明離信養德能事畢春宮誰堪偶鳳吹唯有浮丘公
又望雨詩曰清陰蕩暄濁飛雨入堦廊瞻空亂無緒
望雷耿成行交枝含晚潤雜葉帶新光浮芥離還聚
漚滅復張浴禽漂落毳亂荇散餘香寄言楚臺客雄風
詎獨涼梁庾肩吾從駕喜雨詩曰東岳浮樽桂東皇
事浴蘭赦詔還京兆歸神出灌壇溼風含酒氣陰雲助

麥寒典農欣受職治粟喜當官復此隨車雨民知天可
安梁朱超對雨詩曰當夏苦炎埃習靜對花臺落照
依山盡浮涼帶雨來重雲吐飛電高棟響行雷洒樹輕
花發滴沼細萍開泛沫縈堦草奔流起砌苔北齊劉
逖對雨有懷詩曰重輪宵犯畢行雨旦浮空細落疑含
霧斜飛覺帶風溼槐仍足綠沾桃更上紅無由似元豹
縱意坐山中周庾信和趙王喜雨詩曰元霓臨日谷
封蟻對雲臺投壺欲起電倚杖稍驚雷白沙如濕粉蓮
花類洗杯驚鳥灑翼度濕鴈斷行來浮橋七星起高堰
六門開厥田終上上原野自莓莓又喜雨詩曰離光

初繞電震氣始成雷雲逐魚鱗起渠隨龍骨開崩沙雜
水去卧樹擁槎來嘉苗雙合穎熟稻再含胎星又對雨
詩曰繁雲猶暗嶺積雨未開庭堦含侵角路鑊滿溜疏
萍溼楊生細椹爛草變初螢徒勞看封蟻無事祀靈星
陳陰鏗閑居對雨詩曰四溟飛旦雨三徑絕來遊震
位雷聲發離宮電影浮山雲遙似帶林葉近成舟茅簷
下亂滴石竇引環流寄言一高士如何麥不收北又詩
曰蘋藻降靈祇聰明諒在斯觸石朝雲起從星夜月離
八川奔巨壑萬頃溢澄陂綠野含膏潤青山帶濯枝嘉
禾方合穎秀麥已分歧寄語紛綸學持竿詎必知天陳

張正見賦新題梅林輕雨應教詩曰梅樹耿長虹芳林
散輕雨蜀郡隨仙去陽臺帶雲聚飄花更濯枝潤石還
侵柱詎得零陵燕隨風時共舞唐太宗詠雨詩曰和
風吹綠野梅雨洒芳田新流添舊澗宿霧足朝煙鴈溼
行無次花沾色更鮮對此欣登歲披襟弄五絃增明
皇詠雨詩曰罩雲飄遠岫噴雨泛長河低飛昏嶺腹斜
足洒巘阿泣叢珠締葉起溜鏡圓波濛柳添絲密含吹
織空羅原諸葛穎賦得微雨東來應教詩曰微雨閭
東峰散漫洒長松澗滿新流濁山分積翠濃風起還吹
鷺雲來本送龍登年隨玉燭名山定可封天虞世南發

營逢雨應詔詩曰豫遊欣勝地皇澤乃先天油雲陰御
道膏雨潤公田隴麥霑逾翠山光溼更燃稼穡良所重
方復悅豐年詩魏知古奉和春日途中喜雨詩曰皇遊
向洛城時雨應天行麗日登曦送陰雲出野迎濯枝林
杏發潤葉渚蒲生絲入綸言喜花依錦字明微臣忝東
觀載筆佇西成更增楊師道中書寓直詠雨簡褚起居
上官學士詩曰雲暗蒼龍闕沈沈殊未開窗臨鳳凰沼
颺颺雨聲來電影入飛閣風威凌吹臺長簷響奔溜清
簟肅浮埃早荷葉稍沒新篁枝半摧茲晨悵多緒懷友
自難裁况復重城內日暮獨徘徊玉堦良史筆金馬揆

天才高薨通散騎複道駕蓬萊思君贈桃李於此冀瓊
瑰李嶠奉和春日遊苑喜雨應制詩曰仙蹕九重臺
香煙萬壽杯一句初降雨二月早聞雷葉向朝隣密花
含宿潤開幸承天澤豫無使日光催李又春日遊苑
喜雨應制詩曰園樓春正歸入暮弄芳菲密雨迎仙步
低雲拂御衣危花沾易落度鳥溼難飛膏澤登千庾歡
情遍九圍張說和聖製同劉晃喜雨詩曰青氣含春
雨知從岱嶽來行雲避師出洒雨待車迴厭浥塵清道
空濛柳映臺最宜三五夜晴月九重開杜甫春夜喜
雨詩曰好雨知時節當春乃發生隨風潛入夜潤物細

無聲野徑雲俱黑江船火獨明曉看紅溼處花重錦官
城又喜雨詩曰南國旱無雨今朝江出雲入空纔漠
漠洒迥已紛紛巢燕高飛盡林花潤色分晚來聲不絕
應得夜深聞又過白水明府舅宅喜雨詩曰吾舅政
如此古人誰復過碧山晴又濕白水雨偏多精禱既不
昧歡娛將謂何湯年旱頗甚今日醉絃歌張九齡和
崔尚書喜雨詩曰積陽雖有晦經月未爲災上念天人
重先祈雲漢迴仁心及草木號令起風雷照爛陰霞上
交紛瑞雨來三辰被黍稷四達屏氛埃池溜因添滿林
芳爲洒開聽中聲滴瀝空處影徘徊惠澤成豐歲昌言

發上才無論驗石鼓不是御雲臺直頌皇恩浹崇朝遍
九垓孟浩然遇雨貽謝南池詩曰田家春事起丁壯
就東陂殷殷雷聲作森森雨足垂海虹晴始見河柳潤
初移予意在耕鑿因君問土宜王維奉和聖製雨中
春望詩曰渭水自縈秦塞曲黃山舊繞漢宮斜鑿輿迥
出千門柳閣道迴看上苑花雲裏帝城雙鳳闕雨中春
樹萬人家爲乘陽氣行時令不是宸遊玩物華宋朱
熹冬雨不止詩曰愬愬時序改白日藏光輝重陰潤九
野小雨紛微微蒼山寒氣深高林霜葉稀田家秋成意
落落乖所期曠望獨興懷戚戚愁寒饑事至當復遣且

掩荒園扉 孫覲詠雨詩曰山空發清響樓迥落餘飛
掩冉花頭重渾酣水面肥喧逐沉地鏡飄洒淨垣衣數
點蒼茫裏饑鳥接翅歸 陸游晚雨詩曰蕭瑟渡橫塘
霏微映繚牆壓低塵不動洒急土生香聲入楸梧碎清
分枕簟涼回頭忽陳迹簷角挂斜陽 又久雨詩曰梅
天一日幾陰晴對酒無聊醉不成巧曆莫能知雨點孤
桐那解寫溪聲林深鳥雀來無數草茂鋤耰去即生明
日雲開天萬里御風吾欲過青城 元楊載春雨詩曰
濛濛春雨暗重城莽若山林雲氣生駕過東朝霑羽蓋
仗移前殿濕霓旌蒼松密掩巖頭鶴翠柳深藏谷口鶯

明日不愁花爛熳新晴陌上有人行 明韓邦靖秋雨
詩曰雨到深秋易作霖蕭蕭難會此時心滴堦響共蛩
鳴切入暮涼隨夜氣侵江濶雁聲來渺渺燈昏官漏聽
沈沈蕭條最是荊州客獨倚高樓一醉吟

原賦魏文帝愁霖賦曰脂余車而秣馬將言旋乎鄴都
元雲黯其四塞雨濛濛而襲予塗沮洳以沈滯潦淫行
而橫湍豈在余之憚勞哀行役之艱難仰皇天而太息
悲白日之不暘思若木以照路假龍燭之末光 魏曹
植愁霖賦曰迎朔風而爰邁兮雨微微而逮行悼朝陽
之隱曜兮怨北辰之潛精車結轍以盤桓兮馬躑躅以

悲鳴攀扶桑而仰觀兮假九日於天皇瞻沈雲之決漭
兮哀吾願之不將風又愁霖賦曰夫何季秋之淫雨兮
既彌日而成霖瞻元雲之晦晦兮聽長雷之淋淋中宵
夜而歎息起飾帶而撫琴下魏應瑒愁霖賦曰聽屯雷
之恒音兮聞左右之歎聲情慘憤而含欷兮起披衣而
遊庭三辰幽而重關蒼曜隱而無形雲曖曖而周馳雨
濛濛而霧零排房帳而北入振蓋服之霑衣還空牀而
寢息夢白日之餘暉惕中寤而不效兮意悽悵而增悲
晉潘尼苦雨賦曰氣觸石而結蒸兮雲膚合而仰浮
雨紛射而下注兮潦波湧而橫流豈信宿之云多乃踰

月而成霖瞻中塘之浩汗聽長雷之淅淅始濛濛而徐
墜終滂沛而難禁悲列宿之匿景悼太陽之幽沈雲暫
披而驟合雨乍息而亟零旦澁澁以達暮夜淋淋以極
明龜鼈遊於門闥蛙蝦嬉乎中庭懼二源之并合畏黔
首之爲魚處者含瘁於窮巷行者歎息於長衢晉陸
雲愁霖賦曰在朱明之季月反極陽於重陰與介丘之
膚才墜崩雲而洪流谷風扇而悠遠苦雨播而成淫天
決漭以懷慘民嘖感而愁霖於是天地發揮陰陽交激
萬物混而同波元黃浩而無質雷憑虛以振庭電凌牖
而曜室雷鼎沸以駿奔潦風馳而競疾豈南山之暴隴

將溟海之暫溢毒甚雨之未晞悲夏日之方永瞻北辰
以積息仰天衢而引領而晉傅咸患雨賦曰夫何遠寓
之多懷患淫雨之有經自流火以迄今歷九旬而無寧
庶太清之垂曜覩日月之光明雲乍披而旋合雷暫輟
而復零將收雷之要月棄嘉穀於已成前渴焉而不降
後患之而弗晴惟二儀之神化奚水旱之有并湯亢陽
於七載兮堯汎乎九齡天道且猶若茲况人事之不
平而又喜雨賦曰伊我皇之仁德兮配燾育於二儀屢
刻躬而勤政兮廣請禱於靈祇孰謂天高其聽不遼孰
謂神遠厥應孔昭絜齊孔虔于茲三朝陰鬱怫而騰起

陽菴夢而自消飛廉扇谷風之翼翼靈嶽興慶雲之飄
颻遂乃重雲四會溟邈無垠方中降雨亘夜迄晨生我
百穀粒我蒸民晉成公綏陰霖賦曰百川泛濫潢潦
橫流沈竈生鼃中庭運舟又時雨賦曰兩儀協合二
氣網緼洪川起波名山興雲宋傅亮喜雨賦曰惟二
儀之順動數有積而時偏墊襄陵於唐籍感雲漢於周
篇匪叔葉之或邁在盛王其固然伊元嘉之初肇載休
明於此年懿玉燭之方熙愠積陽之獨愆涸涼泉於井
谷委嘉穎於中田嗟我皇之翼翼悵臨朝而輟娛踵冲
謙於禹湯協至誠於在余且東作之未晏庶雨露之夙

濡遵懸子之徒屢尤魯侯之焚巫祗桑林之六禱修季
宰之再雩誠在幽其必貫感何遠而不孚聆晨鶴於高
垤候宵畢于天隅發曾雲于觸石晦重陽于八區春霆
殷以遠響興雨霈而載塗洒豐浸於中疇覃餘潤於嘉
蔬殷嗇人於菑畝衍將繁於中衢嗣良頌於多稔兆嘉
夢於維漁三梁張纘秋雨賦曰霖霖興乎爽節膚寸起
於層岑乃娛情而悅體猶冬陽與夏陰塞南帷以寓目
敞北戶而披襟商律戒於茲辰涼雨感而已作甘泉集
而溟溟油雲興而漠漠温飈革於早暮炎涼改於今昨
乍斜檐而止階或從風而洒幕周小庭而密下淫高枝

而疎落淥池泛澹真波儵爍低昂弱篠歲蕤叢薄其增
唐明皇喜雨賦曰仰重華之齊政步文命之彛倫何天
道之云遠亦明徵之在人迄中夏而自春邁憊陽而為
亢雲重結而復解雨纔滴而還障山祠植珪而不答田
峻倚耒而惆悵京兆來奏音官撰曲將土龍而矯首請
神巫而頓足彼有憑而可舉子何抑而未許恐歲凶之
及人寧天譴於我身乃潔齋壇墀五精是祠暴立炎赫
三日為期上帝臨我衷誠不欺重泉蒸潤觸石吐滋平
雲黯而鋪幕密雨森其散絲無雷無電不震不眩匪疾
匪徐乍合乍疎泛草泊樹垂珠點露過闕入樓含煙雜

洪金卷之七
霧或噴薄而攢聚或淋漓而灌注亂積水之圓文拂微
風之斜度寰海浹而安樂畎畝欣而相顧張說奉和
聖製喜雨賦曰愚臣啟先王之冊府校絕瑞於祥經樂
雲雨之平施齊品物之流形帝王爭重而爲寶麟鳳自
輕而讓靈况愆時之渴望歛意達而神聽是月也朱明
漸半紫油未吐恐降災兮此下人罄虔祈兮我仁主退
象龍之禮禱斥持鷺之貌舞屏翳慙其廢職祝融悔其
遷怒山決漉而出雲天霧霏而下雨速一言而感應尅
三日而周溥氣滂霽以黜黜聲颯灑以蕭條淮如雲漢
之屑落散似珠泉之歎澆街廛漫其潢潦臯壤萋其綠

苗舒四溟之清潤卷六合之喧囂咸澡骨於神液共歡
心於聖朝韓休奉和聖製喜雨賦曰聖人調玉燭握
金鏡乘正陽而馭六氣之辨考中星而授四時之命所
以平三階而齊七政惟十有六祀日躔于南紀火德方
盛炎曛自始主上問飛候之或失徵驕陽之所起未明
求衣當食昃晷恐六事之害政引萬方而罪已乃設禱
燎奠椒醕豈史巫之紛若惟誠德之是與稽圓穹以誓
期樂形影以增佇善言旣發靈應無越天垂貫斗之雲
神召離星之月有滄淒淒南山朝隋林鳴陰鳥澗隱晴
霓九光之霞冠于雲日五色之氣映於巖谿始攢團而

未下終颯洒而俱齊合散縈直紛飛驟息肇自千畝周
於八極及乎公田我私長我黍稷我箱旣萬我庾惟億
人咸謂之神功爾孰知夫帝力孰徐安貞奉和聖製喜
雨賦曰惟大君之執象襲先帝之重元體至精而御物
用明德而動天自乘春兮當暑洎三時而不雨何陰陽
而併隔瞻雲漢以延佇而雍州之積高乃神明之舊府
君告有司無作淫祠圖應龍兮何召望愚婦兮何期禦
憊伏之六沴唯蕩蕩之上帝信天道之悠哉固人事之
所制爾其園壇方墀環以禁林拂瑤席兮列神座藉白
茅兮推聖心却華蓋而特立當赫曦之正臨幽應如響

明徵在今油然作雲鬱山川之氣淒兮爲雨變天地之
陰乘空離合煙霏霧雜散影微微清神不稀無雷電之
相迫但蕭條而自飛迴颯灑於天聽襲清涼於御衣如
泰嶽之朝下似陽臺之暮歸林籩增飾城池共色八水
青田千門紫極洗原隰于龍鱗拂薨標于鳳翼伊萬物
之同潤况油油之黍稷匝寰海而爲期指咸霖而一息
賈登奉和聖製喜雨賦曰聖人在位體天法地示人
以五行應天以五事修其貌也時雨若正其言也時暘
至彼氣象之或乖將反身而可致皇哉吾君元德敷聞
御極而三才交正乘時而四序平分十有六年以至今

載旬有一雨不愆乎晦所謂元化之功行於太平之代
粵在春餘而乘夏初或土官以位或火正其居土勝於
水午衝於子陽景且曜陰風莫起當天數之適然非歲
行之常紀惟帝念茲聞諸有司或獻舞雩之請或陳齋
社之期省而不錄云奪農時王言旣出聖心惟一天昭
厥誠神降之吉霈然爲雨不俟終日當是時也收其威
而雷不敢作隱其耀而電不能爍昭其令而風不憤憤
布其和而氣不交錯徒以元默爲貞清明惟神簡服用
興德仁如此者上獨感其雲行下獨成其雨施六合雖
廣一朝畢被其始至也歷亂希微霧雜煙霏其少進也

湛覃凌厲泉飛颺逝驚碎滴於瑤池噴懸流於錦砌傳
聲竹樹之末濯色菱荷之際乘日用而此多仰年豐而
可計李宙奉和聖製喜雨賦曰臣聞禮有旱暵之舞
詩有昭回之詠陛下退史巫之紛若追后土之虔敬以
乾坤而合德何造化之不測當赫曦兮是時與霽霽兮
爲期粵三日而將澍未崇朝而已布霏微露立之壇霰
霖風旋之步緬察獄以臨幸嘗禱林而戒懼曷若不言
而順於陰隲曰肅而變其陽數非破塊與鳴條惟滌場
及灑路靈臺是升斯考休徵渾儀已緯更酌元亨爾乃
紫微涼夏彤庭景深初泛濫於太液復蕭條於上林傾

函苞而花舞散青蔥而葉吟宜刻漏於銀箭雜秋聲於
玉琴龍虎飛騰兮多氣色鶴鶴鳴叫兮有清音况田畯
之至喜奉聖人以為心其又沈瑱賀雨賦曰臣聞堯以
欽明文思察洪水而其咨湯以布昭聖武綿鑠石而不
雨彼穹蒼之災沴啓睿君與聖主我明德之馨香終時
康而俗阜大唐以率俾蠻夏莫非王土主上以光宅君
臨粵若稽古其廣運也包二儀以覆載其亭育也想羣
生之父母聖謨洋洋嘉言孔彰惟精惟一無怠無荒百
姓有過引之歸已一物失所納之於隍夫人之所重者
食也政之所先者農也近歲以冬雪不盈春雲少澤綠

疇合瘁朱夏將革無西畢之霧霏有南威之赫奕思轉
災以為祥宜樹美而除譴移正寢撤豐膳釋幽寃索遺
彥達聰明目廣視聽於四方恤獄緩刑開網羅於三面
袞路清太階平君臣咸一邦家輯寧雲布族而靄霽電
驚空而煌熒殷雷震而闐闐飛雨零而冥冥夫其森沈
散漫颯灑凌亂瀝液汪洋周流津漢濯上林之霍靡漲
昆明之瀾汗驟繁響於闕庭浮清風於樓觀元澤優而
霽止晴光炳兮澄渙奔餘潦於廻塘掛晴虹於霄漢阡
陌條暢而增綺黍稷芬榮而若換野老熙熙農人相持
嘉廩儲之望歲喜甘露之流滋

原盧照鄰秋霖賦曰

覽萬物兮竊獨悲此秋霖風橫天而瑟瑟雲覆海而沈
沈居人對之憂不解行客見之思已深若乃千井埋煙
百廛溷潦青苔破壁綠萍生道借如尼父去魯圍陳畏
匡將饑不爨欲濟無梁長櫛風而沐雨永栖栖以遑遑
及夫屈平既放登高一望湛湛江水悠悠千里泣故國
之長楸見元雲之四起嗟乎子卿北海伏波南川金河
別雁銅柱辭鳶眺窮陰兮斷地看積水兮連天別有東
國儒生西都才客屋滿鉛槧家虛儋石玉爲粒兮桂爲
薪堂有琴兮室無人抗高情而出俗馳精義以入神論
有能鳴之雁書成已泣之麟覩皇天之淫溢孰能不隅

坐而含頰若夫繡轂銀鞍金牀玉盤坐卧珠璧左右羅
紈流酒爲海積肉爲巒覩襄陵與昏墊曾不輟乎此歡
豈知夫堯禹之癯瘠而孔墨之艱難

增李鐸密雨如

散絲賦曰原夫清畢啟陰夕陽向暮散輕霞以成綺矗
元雲而似布於是霖霖郊野霏微草樹蔽重霄之靄靄
猶委緒風映遠岫之濛濛乍迷穀霧髣髴將久輕盈匪
疎濛濛浣紗之際浸淫濯錦之餘織婦停梭似曳乃輕
之緒舟人罷釣疑牽或躍之魚由是揚素彩降碧虛忘
機別天庭之睨彼拂鬢驚韶髮之皤如徒觀其散影有
經分行無匹始斜足以色麗俄交反而勢密輕沾素服

懷墨子之悲時遙隔布泉誤詩人之怨日皎皎容潔絲
絲體微絕而復尋等蛛網而共挂垂之如墜連雪絮以
輕飛仰之盈目紛如可矚彼時澤之長懸若天經之恒
續明田藝蘅雨賦曰陳王既去燭房即月殿命仲宣
揮素練載歌載觴樂而忘倦少馬玉兔漸沒赤烏將升
商羊鼓舞螻蟻封興白馬奉使黑蜩作朋填填雷奮初
初雲蒸大雨旋降海沸川騰迺罷鳴琴弛妙舞上客無
歸清談競吐臨高臺而散心撫虛檻而披覩茫茫霧巒
沈沈煙樹屏翳奔馳元冥震怒乍逐電而翻盆忽從風
而飄縷遲回凝睇目眩神怡詠如晦于鄭什誦滂沱于

周詩幸我大夫載紉妍辭王粲捧簡口占進之曰臣聞
天澤之名取輔之義習坎之象佐養之事本因意而成
文水下雲而製字沛陰陽之和溥乾坤之施九疇肅而
時來五政得而春至道合天而成甘治入神而咸利弗
迷表重華之精誠無淫識中國之聖瑞其稱名也雜其
寓意也深暴則爲凍久則爲霽零則徐墜驟則難禁小
曰霖霖晦曰霾霽一旬惟穀十日惟霖濯枝而暑却破
塊而年稔辨色戊申之日多怪符陽之岑炎農效靈於
正制成湯兆異於祝林武伐商而兵洗衛討邢而師淋
虞期昭魏文之信人事感宋景之心若乃赤松翔少女

發石燕飛焦明歇朱鼈波浮三豨河沒無爲之君布州
雷神之龍捕樾觸石出雲離畢應月綠苔潤滋黃原潦
淖玉溜蛇驚銀湍馬突舟運廣庭衣生魏闕淹泰嶽而
潛淵浮鄧林而濟筏于是居者悅行者憂幽人喜思婦
愁王孫未返浪子長遊遠空漠漠曠野悠悠重陰易夜
涼思先秋寒聲伏枕冥色登樓君淒淒而向楚妾黯黯
而居周騎泥濘而駕阻羽霑濡而信修離情難霽別淚
橫流歎高垤之鳴鶴盼晴檐之喚鳩亦有壯士遐征淋
漓絕域漢草正青胡沙猶黑竈溼產龜營卑爲蜮東山
之師未班蝸角之爭何息至如良苗就稿太旱雲霓饑

彼南晦春水一犁蛟得池中豹養山下密自西郊出漑
傅野未若祥飈拂慶澤濡三農足萬國娛開芳宴振俚
飲浪浪金石瑟瑟笙竽雅音泝響逸韻同趨和花隕砌
共葉辭株入竹注戟洒荷跳珠淪波湧泡暈漪點矚映
朝霞之危岫渺暮靄之平蕪驂油僻於峻坂解錦障於
潢汙或如晉而將飲况望湯之來蘇君王聞之樂不可
告選姬姜薦醴醪簇璫筵獻佩玉上壽未修染翰相屬
庶卒通昔之歡乃歌聽澍之曲曲曰朝復暮兮陽臺望
美人兮不來厭厭飲兮燭滅懷抱冷兮誰開又歌暮霽
之曲曰塵心洗兮淒清醉耳寂兮無聲風爲御兮雲爲

軒美人來兮難為情歌既闌姑已反庭燎輝油幕卷佳
 期可還行樂何晚雪徒夸兮兔園月空夢兮桂苑領大
 王之雄風願有斐而不諼之曲曲曰賸賸暮兮則臺望
 吉豎破美蕙翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻
 黃子短吹音而律於以望豎之來趨豎王聞之樂不
 淵鑑類函卷七暮雷之平蕪翻由輕吹吹吹吹吹吹吹
 共葉續林人極其聲西荷翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻
 煥泉泉金子瑟瑟瑟瑟瑟瑟瑟瑟瑟瑟瑟瑟瑟瑟瑟瑟
 對南翻春水一筆地翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻翻

淵鑑類函卷八雷雷出傾萬出八尺不與百八十日

天部八雷雷霹靂電其首是萬出八也雷

雷霹靂附電尚書共難五雷霹靂天此

增釋名曰雷者如轉物有所碾音郎雷之餘聲也原說

文曰雷霆餘聲鈴鈴所以挺出萬物也增易曰雲雷

屯君子以經綸不又曰雷雨之動滿盈創又曰震來虩

虩震驚百里原又曰鼓之以雷霆增又曰雷以動

之千又曰雷風不相恃原又曰動萬物者莫疾乎雷

釋又曰雷風相薄容詩曰殷其雷在南山之陽又曰

虩虩其雷禮記曰仲春之月日夜分雷乃發聲仲秋

天部

淵鑑類函卷八

雷

之月雷乃收聲增又曰先三日奮鐸以令兆民曰雷將發聲其有不戒容止者生子不備必有災殃又曰君子若有疾風迅雷甚雨則必變雖夜必興衣服冠而坐謂敬天之怒也又原左傳曰藏冰以時則雷出不震棄冰不用則雷不發而震雨穀梁傳曰陰陽相薄感而為雷激而為霆增爾雅曰疾雷為霆郭璞注曰疾雷謂雷音急激者又原焦贛易林曰白日揚光雷車避藏雲雨不下各自正鄉尚書洪範五行傳曰雷於天地為長子易曰震為雷又曰震為長子以其首長萬物為出入也雷二月出地百八十日雷出則萬物出八月入地百八十日

雷入則萬物入入則除害出則興利人君之象也增又曰凡大風雷雪為不敬也又曰春後十日雷乃發聲原大戴禮夏小正曰正月雉震鳴鳩鼓其翼也正月必雷雷不正聞唯雉先聞之增春秋元命苞曰陰陽合為雷原論語讖曰雷震百里聲相附近宋均注曰雷動百里故因以制國也雷聲謂諸侯之政教所至相附近也無河圖帝紀通曰雷天地之鼓也增國語曰陰陽分布震雷出滯不曾子曰陰陽之氣拘則雷莊子曰疾雷破山又曰陰陽交爭為雷原淮南子曰叢輕折軸衆呼成雷增又曰疾雷不及掩耳又

天部

增監貢

雷

二

曰蔭不祥之木爲雷霆所撲又曰雷電之聲可以鐘鼓寫也原鵲冠子曰夫耳之主聰目之主明一葉蔽目不見泰山兩豆塞耳不聞雷霆增孫子曰急電無流光疾雷無餘聲帝柳子曰春夏之有雷霆也或發而振破巨石裂大木而殘之草木豈有非常之罪哉彼豈有懲於物也原論衡曰圖畫之工圖雷之狀晶晶如連鼓形又圖一人若力士謂之雷公使之左手引連鼓右手椎之世人莫不謂然原之虛妄之象也又曰雷霆迅疾擊折樹木壞敗屋室時犯殺人俗以爲天取龍其犯殺人謂之有陰過增又曰雷者太陽之激氣也正

月陽動故正月始雷五月陽盛故五月雷迅秋冬陽衰故秋冬雷潛盛夏之時太陽用事陰氣乘之陰陽分爭則相校軫校軫則激射激射爲毒中人輒死中木木折中屋屋壞人在木下屋間偶中而死矣又曰千里不同風百里不共雷又曰雷入地則孕毓根莖保藏蟄蟲避盛陰之害出地則養長華實發揚隱伏宣盛陽之德原物理論曰積風成雷增西京雜記曰太平之世雷不驚人號令啟發而已原初學記曰易曰雷出地奮豫雷者所以開發萌芽辟除災害萬物須雷而解資雨而潤故經曰雷以動之雨以潤之王者從春令則

雷應節否則發動於冬當出反潛易傳曰當雷不雷陽
德弱也雷聲曰雷公增酈炎對事云或曰雷震驚百
里何以知之炎曰以其數知之夫陽動為九其數三十
六陰靜為八其數三十二雷陽動二陰從故曰百里之
東方朔神異記曰八方之荒有石鼓其徑千里撞之其
音即雷也天以此為喜怒之威原山海經曰隄次之
山有鳧名橐蜚服其毛羽令人不畏雷也肥音又曰
飛魚如豚赤文無羽食之辟兵不畏雷也孟與北征
記曰凌雲臺東南角一百步有白石室名為避雷臺
增又曰臨賀有石方二丈有磨刀斧跡春夏常明淨其

跡甚新秋冬則苔穢故為雷公磨石書原雜兵書曰雷
電霹靂破軍中樹木屋舍急徙去吉也雷電風所從來
不可逆而擅伐宜慎之增酉陽雜俎曰興州一處名
雷穴每雷聲水塞穴流魚隨出百姓每候雷聲繞樹網
魚無限甲雜錄云雷人陰冥雲霧之夕呼為雷耕曉視
田中必有開墾之迹有是乃為嘉祥會金山之文大風
霹靂增釋名曰霹靂折也震戰也所擊輒破若攻戰也
說文曰震霹靂振物也春秋繁露曰王言下不從
則金不從革而秋多霹靂霹靂者金氣其音商故應霹
靂天五經通義曰震與霆皆霹靂也莊子曰陰陽錯

行天地大駭於是有雷有霆正論曰俚語云州縣符如霹靂得詔書但挂辟靈

雷二靈靈狀如也 春秋繁露曰王言不不於

增春秋合城圖曰軒轅星主雷雨之神河圖帝紀通

曰黃帝以雷精起二儀實錄曰禹會塗山之夕大風

雷震有甲步卒千餘人其不披甲者以紅綃帕抹其額

自此遂為軍儀之服穆天子傳曰吉日辛酉天子升

崑崙之丘以觀黃帝之宮而封豐隆之葬以詔後世郭

璞云豐隆筮師御雲得大壯卦遂為雷師淮南子曰季

春三月豐隆乃出以將其雨原尚書中候曰維天降

紀秦穆公出狩至於咸陵天震大雷下有火化為白雀

銜綠丹書集于公車增又曰劉媪嘗息大澤之陂夢

與神遇時雷電冥晦詳符命原又曰蔡順母平生畏雷

自亡後每有雷順輒環塚泣曰順在此華陽國志曰

曹公從容謂先主曰天下英雄唯使君與操本初之徒

不足數也先主方食失匕箸會雷大震先主曰聖人言

迅雷風烈必變一震之威乃可致此公亦悔失言晉

陽秋曰王褒母性畏雷及母死每雷震輒就墓側啟曰

褒在此褒在此增載記曰劉曜年八歲從元海獵于

西山遇雨止樹下雷震樹旁人莫不顛仆曜神色自若

元海異之曰此吾家千里駒也原盛弘之荆川記曰湖陽縣春秋蓼國樊重之邑也重母畏雷爲石室避之悉以文石爲階砌今猶存續搜神記曰義興人姓周永和中出都日暮道邊有一新草小屋有一女出門望見周曰日已暮周求寄宿向一更中聞外有小兒呼阿香官喚汝推雷車女子乃辭去明朝視宿處乃見一新塚增酉陽雜俎曰柳公權嘗見親故說元和末止建州山寺中夜半覺門外喧鬧潛於窻櫺中觀之見數人運斤造雷車如圖畫者原王歆孝子傳曰竺彌字道綸父生時畏雷每至天陰輒至墓伏墳悲哭有白兔在

其左右增酉陽雜俎曰明皇召山人包超令致雷聲超對曰來日及午有雷遂令高力士監之一夕醮式作法及明天無纖翳力士懼之超曰將軍視南山當有黑氣如盤矣有頃黑氣瀰漫疾雷數聲大作客談曰范文正公守饒有書生上謁自言平生未嘗飽時咸稱歐陽率更字薦福寺碑墨本值千金文正欲爲打千本使售於京師紙墨已具一夕雷擊其碑時人語曰有客打碑來薦福無人騎鶴上揚州又曰運去雷轟薦福碑說實曰宋黃仲冕未第時常有魁天下之志元豐四年南劔州譙門一柱忽爲迅雷所擊仲冕聞之口占成四

句云風雷昨夜破枯株借問天公有意無莫是卧龍踪
 跡困放開頭角入雲衢次年對策為天下第一果符所
 兆 稽神錄曰江西邨中有人震死既而空中呼曰誤
 矣可將蚯蚓爛擣覆臍中當差如言擣之遂蘇

雷三 霹靂附 墨本首千金文五俗為什下本對

原發天 出地 漢書曰迅雷風妖怪雲變氣此皆陰陽
 之精本在地而上發于天 下詳雷一

原石室 金門 起上詳雷一 旱下田熟一曰歲中兵革起

推車 引鼓 下詳雷二 雉 雉 蟄 驚 尚書洪範五行
 動而雉 雉 雷諸侯之象也 雉亦人君之類也 李顥賦
 曰乘雲氣之翳鬱兮舒電光之炯晃 驚蟄蟲于始作兮

懼遠邇 出豫 作解 雷上詳出地注 易曰天地解而
 之異象 雷雨作而百果草木皆

甲拆象曰雷雨作解君子以赦過宥罪王 入室 挽

弼注曰解者解也屯難繫結於是乎解之 納麓

車 司馬相如大人賦云徑入雷室之砰礚注 納麓

動天 尚書云烈風雷雨弗迷 虎銜 人夢 世語云曹
 銜雷公雷公若二升梳放著庭中爽惡之以問占者靈

臺丞馬訓曰憂兵訓退告其妻曰爽將以兵亡不出旬
 日 夢書云人 增 虎鳴 龍出 河圖曰玉虎晨鳴注

夢雷 霆為驚恐 增 虎鳴 龍出 河圖曰玉虎晨鳴注
 云吳柴再用為光州一曰雷大震家人皆伏匿再用不

動 俄見有襦袴四人昇再用出庭中復大震屋折有龍
 出 書柱 轟碑 天國史補云宋祥符中岳州玉真觀為

倒書而刻之慶曆中有以此字問何仙姑者輒曰謝仙
 者雷部中鬼也夫婦皆長三尺其色如玉掌行火于世

間後有聞其說者於道藏中檢之實有謝仙 收麥

取書 酉陽雜俎云李鄴在北都介休縣百姓送解牒止
 宿於晉祠夜半聞有人扣門云介休王暫借霹靂

天部 雷

車其日至介休縣收麥祠內即應良久數人共持一物
如幢環綴幡旗凡十八葉有光如電以授之至日介休
大雷雨果損麥千餘頃異人記云唐上元中一天台道
士王遠知善易知人死生禍福作易總十五卷上帝命
兩雲霧中有一老人叱遠知曰所泄禁書何在上帝命
吾攝六丁追取遠知據地傍有六人青衣已捧書立矣
老何能輒藏箱帙遠知自有飛天保衡金科祕藏元
都何能輒藏箱帙遠知自有飛天保衡金科祕藏元
擊齊臺 **震漢寢** 淮南子曰庶女叫天而雷電下擊景
賤之女齊終不肯女殺母以誣寡婦不能自明冤結財
令嫁婦終不肯女殺母以誣寡婦不能自明冤結財
天為作雷電下擊景 **增** **出嬰兒** **擊男子** 投荒雜
公之臺下詳雷二 **增** **出嬰兒** **擊男子** 投荒雜
陳氏因雷雨書冥庭中得大卵覆之數月卵破有嬰兒
出焉自後日有雷扣擊戶庭入其室中就于兒所若乳
哺者歲餘兒能食乃不復至遂以為已子牙門將陳義
即卯中兒也南燼錄曰章惇徽宗時貶雷州司戶卒
後欽宗北狩至檀州雷擊民間 **發聲收聲** **入地入**
一男子背上朱書賊臣章惇

地 俱詳 **雷** 俱詳 **雷** 俱詳 **雷** 俱詳 **雷** 俱詳

霹靂原 輪礮折肱 元中記云玉門之西有一國國中
礮數千枚輪廟中名為霹靂礮從春雷出礮日減至秋
而盡 搜神記云扶風楊道和夏於田中獲天雷雨止
桑樹下霹靂擊之道和以鋤格折左肱遂落地唇如
丹目如鏡毛如牛角長三尺餘狀如六畜頭似獼猴

作引 讀書 琴操云楚膏梁子出遊九臯之澤臨曲池
元鶴翔其前白虎吟其後乃援琴而起作霹靂引衣世
說云夏侯元嘗倚柱讀書時暴雨霹靂破所倚柱衣服
焦然元神色無恙 **變讀書** 如故 **雷** 四 **雷** 四

增 **洊雷** 易曰洊雷也 **奮雷** 前見 **原** **震曜** 為刑罰威獄以類
震洊重也 **奮雷** 前見 **原** **震曜** 為刑罰威獄以類

感生 論語說云子路感雷 **隨擊** 韓詩外傳云海上有
精而生尚剛好勇 **隨擊** 韓詩外傳云海上有

雷 四 **雷** 四 **雷** 四 **雷** 四 **雷** 四

雷 四 **雷** 四 **雷** 四 **雷** 四 **雷** 四

雷 四 **雷** 四 **雷** 四 **雷** 四 **雷** 四

雷 四 **雷** 四 **雷** 四 **雷** 四 **雷** 四

雷 四 **雷** 四 **雷** 四 **雷** 四 **雷** 四

雷 四 **雷** 四 **雷** 四 **雷** 四 **雷** 四

聞于天下過神淵飲馬馬沈訖去朝服拔劍而入三日

闐闐 楚辭云雷隱隱詳下車 **增天權** 楚辭云雷震天

聲 藝文志云如天 **鬱律** 又云雷小聲也 **震氣** 又云震

起龍 韓偓詩云開人倚柱笑雷公又向深山劈 **龍** 朱喬年詩云陌上冬乾泣老農天留甘雨付 **神斧**

李晦庵詩云誰將神斧破頑陰地裂山開鬼 **神雷** 蘇軾

失林我願君王法天造早知雄斷答羣心 **原寫鐘鼓** 詳雷

已外浮名更外身區區雷電若為神 **原** **象車音** 竊而畫陰雷隱隱而響起兮聲象君之車音

增震齋棟 南齊書曰齊永明十一年三月震于東齋棟

留之志吾過且擊大航 南史曰顧協為通事舍人大通

旌天之愛我也

縣馳放協以為非吉祥未即呈聞後帝知之曰雷之所

擊一本罰惡龍二彰朕之有過協掩惡揚善非曰忠公

由是 **原結蒸成雷** 雷賦 **拒難折衝** 殺五星占云雷電

見免 **原** **動威彰德** 天動威以

難折衝之臣也君承用節度則 **動威彰德** 彰周公之

雷以節暴人威福則雷電殺人 **德** **增銀鉛鎔流** 從窓出銀鉛器皿悉鎔流在地室尚

儼人馬辟易 宋淳熙間禱雨太乙宮乘輿未 **破元祐**

碑客談云宣和殿立元祐奸黨碎破高禱石 晉元康七年

禱 **原觀出地之象** 聽殷天之聲

霹靂原急雷 公羊傳云震霆也謂急雷為霹靂注云

雷 爾雅云疾雷謂之霆郭璞注云 **擊棗樹** 幼童傳云

祐三歲兒在北窓下戲霹靂震栢木 璞作卦云公有震厄

天部 州監頂心卷八 雷

可命駕西出數十里得一栢樹截短如公長置震太

常寢處災當可立消王從其言數日果震栢樹

廟柱晉中興書云安帝義熙三年六月震夷伯廟左

云震夷伯之廟罪之也服草不畏山海經云半石之

於是展氏有隱慝焉服草不畏震枕不驚異苑云滕放

高大赤葉赤華名曰嘉榮服之枕不驚枕文石枕卧

不畏霆注云不畏霹靂是也曹嘉之晉紀云諸葛誕以

忽雷震其枕枕諸葛自若氣邁稱嘗倚柱作書霹靂

四解放都不驚書自若夏侯如故詳

震其柱誕雷五霹靂附

原詩晉傳元雜言詩曰雷隱隱感妾心傾耳清聽非車

音又曰童女掣電策童男挽雷車又驚雷歌曰驚

雷奮兮震萬里威靈宇宙動四海六合不維兮誰能理

增唐杜甫雷詩曰巫峽中宵動滄江十月雷龍蛇不

成蟄天地劃爭迴却碾空山過深蟠絕僻來何須妬雲

雨霹靂楚王臺白居易聞雷詩曰瘴地風霜早溫天

氣候催窮冬不見雪正月已聞雷震蟄蟲蛇出驚枯草

木開空餘客方寸依舊似寒灰宋唐庚冬雷行詩曰

百蟲蟄處安如家阿香夜起推雷車一時技癢不忍爬

撼動尺蠖掀龍蛇龍蛇尺蠖踞已久亦欲奮迅舒頑麻

夢中一震忽驚躍發破墻戶排泥沙泥沙已出雷遽止

錯愕欲去難藏遮蟲蛇狼狽莫知數間有伏龍吁可嗟

元方夔立冬前後大雷電詩曰雲如車碾低壓城紅

天部

洪金美

雷

光閃電枉矢行老龍偷出牛蹠泓霹靂數聲驚宵冥雨
下如注翻四溟黑風吹落魚鮪腥蚯蚓奮角蛇怒鱗穴
居林處無潛形小臣飛牋奏天庭速收阿香加誅刑夜
闌景霽百怪停烟烟北極環衆星入亦於會此特賦
原賦晉夏侯湛雷賦曰伊朱明之季節兮暑燠赫以盛
興扶桑煒以揚燎兮雷火曄以南升大明黯其潛曜兮
天地鬱以同蒸掣丹霆之皓琰兮奮迅雷之崇崇馳壯
音於天上兮激駁響於地中徒觀其霰電之所種鑿火
石之所燒鑠雲雨之所澆沃流潦之所淹濯當衝則擢
破遇披則纖溺山林爲之崩盪羣生爲之震辟是以大

聖變於烈風小雅肅於天高嗟乾坤之神祇兮信靈化
之誕昭故先王之制刑擬雷霆於征伐恢文德以經化
兮耀武義以崇烈苟不合於大象兮焉濟道以成哲
晉李顥雷賦曰伊青陽之肇化兮陶萬殊於天壤結鬱
蒸以成雷兮鼓旬稜之逸響應萬風以相薄包羣動而
爲長乘雲氣之鬱翳兮舒電光之炯晃驚蟄蟲之始作
兮懼遠邇之異象爾其發也則騰躍噴薄砰磕隱天起
偉霆於霄際催勁木於巘巔驅宏威之迅烈若崩岳之
寘寘斯實陽臺之變化固大壯之宗源也若乃駭氣奔
激震響交搏瀆淪隱麟崩騰磊落來無轍跡去無阡陌

君子恐懼而修省聖人因象以制作審其體勢觀其曲
折輕如伐鼓轟若走轍喋猶地傾縑似天裂比五音而
無當校衆響而稱傑於是上穆下明順天承法戒刑獄
以致亨孰非善而可攝正震體於東方立不易之恒業
豫行師而景奮解宥過而人協晉顧凱之雷電賦曰
太極紛綸元氣澄練陰陽相薄爲雷爲電是以宣尼敬
威忽變夫其聲無定響光不恒照砰訇輪轉倏閃羅曜
若乃太陰下淪少陽初升蟄蟲將啟動靈先應殷殷徐
振不激不憑豈隱隱之虛應乃違和而傷生昭王度之
失節見二儀之幽情至乃辰開日明太清無靄靈眼揚

積以瞿煥壯鼓崩天而砰磕陵堆訇隱以待傾方地業
粵其若敗蒼生非悟而喪魂龍鬼失據以顛沛光驚於
泉底聲動於天外及其灑北斗以誕聖震昆陽以伐違
降投鹿以命桀島雙潰而橫尸倒驚檜於霄際摧騰龍
於雲濬烈天地以繞映帷六合以動威在虛德而卷舒
謝神豔之難追增唐張仲甫雷賦曰粵若稽古太始
之初陰陽和而爲炭天地張而爲爐鎔鑄品類陶汰清
虛名之四海謂之八區陰陽相盪感成雷乎號曰天地
之鼓事載河圖之書藏冰以時則響出而不震仲秋之
月必聲隱而無餘或震怒百里雨潤同沾法威形於牧

宰察醜惡於毫纖或殷麟而鼓作或滅沒而韜潛吼若
天開闢如地裂動靜必以其時喜怒于焉有節是以樊
重入室王褒遠墓終不苟於瑕疵冀中平於朗晤惡不
戒而潛至善乃全而焉措無貴無賤敬天之怒五星不
逆六氣合度發陽和啟蟄戶農事興作秋成斯覩以日
繫時有倫有序歟焉而來倏焉而去鼓踴莫測其蹤安
息莫知其所搜獲山川洗滌寰宇爾其爲狀也則乃連
鼓轟轟力士雄雄雲飛電耀起自震宮其爲聲也磊磊
落落砰砰訇訇龍潛魚躍海湧山傾星宿爲之霾翳日
月爲之昏暝夫其赭赫震耀紛紜煽作臨峻崖投深壑

終不騁於雄豪將勸善而懲惡布雲雨於潛龍銜丹書
於白雀若乃王網如繩籠羅有情是謂小人無禮君子
無刑守容貌而無恒豈耳目之不明終冀貞廉於衆口
法令未若於雷霆夫樊珣春雷賦曰惟聖作又先天授
人惟天輔德啟聖無親故我皇齊七政協三辰化乎大
麓道暢經綸是以慶集天寶祥開地珍法威刑於震耀
効生植於陽春鴻名旣增睿歷伊始當渙汗之初發聽
春雷之肇起將克宣陽罔忒時紀導達萬萌震驚百里
南山望遠乘雨氣而方來長門聽深象車聲而未已若
降在下如飛在天鬱重電而虺虺殷高棟以闐闐作解

羣物揚靈上元啟春和於蟄戶兆農慶于豐年若乃勢
猛陵空聲雄出地刑未遷而必肅政不戒而潛至渾渾
其象含四氣於一朝號號其威警千官於庶位及夫蒼
蔚云卷煙埃稍廓餘雲既稀厲響不作攄殘怒於平野
轉輕音於峻閣來雖莫制必先戒而後臻去則何言知
勸善而懲惡是故知聖人御氣立極居貞體元災攘不
令祉降攸繁豈與夫震廟為凶方知展氏之慝雹災莫
禦乃訊申豐之言則有抱影窮居在陰向隅雖倚楹而
有得終棄室以思濡進道則望深知已觀光而業謝冥
符感雲雷之布澤思自達於通衢

霹靂增詩唐辛德源霹靂引曰出地聲初奮乘乾威更
作雲銜天笑明雨帶星精落碎枕神無撓震楹書自若
側聞吟白虎遠觀飛元鶴

增賦唐張鼎霹靂賦曰殷其雷在南山之隈黑蜺翔雲
暗天起黃雀驚風動地來波濤翻而海水激樹拔根而
山石摧於是陰陽交戰晦明相賊或擊或馳乍通乍塞
望騰蛇之上下見飛龍之南北電光開而山澤紅雨氣
合而原野黑威聲奮擊於霄漢逸響振動于都國而乃
隱軫徘徊謂高天歷而泰山頽鼓怒發洩謂厚地震而
梁木折聲之所射者向無不碎氣之所奔者中無不絕

值石則片片冰開當樹則重重瓦裂其為始也則赫赫
弈弈若烈風猛火之燎崑崙其為終也砰砰轟轟若決
水轉石之潰龍門擬戰鼓則三軍亂擊方戎車則百兩
齊奔川岳為之搖蕩天地為之晝昏豈直聞之者掩耳
而奪氣見之者瞑目而埋魂若斯而已哉觀其沸鬱氤
氲騰波磊落輝光之所倏閃聲氣之所噴薄豈在微而
應必有感而作擊齊堂也識孝婦之懷冤震魯廟也哂
佞臣之隱惡故導風伯從雨師以豐隆為號令以列缺
為鞭笞洪厓飛霆以瀝液奔源走沫以流絜迫鯨鯢使
蹭蹬怛蛟螭使躩踞鼃鼃喪明於竈穴鱸鮪失路於庭

擗

曰擗重雲劍平聲雲雷聲 韓對語曰雷吳歎空

翻乘電雷然天奔

劉士澣語曰驚雷亦捨失 李嗣

增釋名曰電殄也乍見則殄滅也 說文曰電陰陽激

耀也從雨甲聲 又曰字指曰儵爚電光也 易曰雷

電皆至豐君子以折獄致刑 **原**又曰離為電 又曰

雷電噬嗑 禮記月令曰仲春始電 公羊傳注曰電

謂之雷光也 **增**易稽覽圖曰陰陽和合為電輝輝也

其光長 曾春秋元命苞曰陰陽激為電 史記天官書

曰電者陰陽之動也 漢書李尋傳曰竊見往者盛冬

電潛龍為孽 **原**莊子曰陰氣伏于黃泉陽氣上通於

天部

淵蓋貢

電

左

天陰陽分爭故為電淮南子曰電以為鞭策電激氣也

增又曰陰陽相薄為雷激揚為電軒公孫子曰擊電無

停光曾子曰陰陽交則電**原**山海經曰列缺電名

增楚辭曰凌驚雷駭駭電原甘泉賦曰電倏閃于

牆藩增揚雄賦曰霹靂列缺吐火施鞭又曰奮電

鞭驟雷輜張衡思元賦曰凌驚雷之硠磕兮弄狂電

之淫裔夏侯孝若電賦曰攢雲間而飛火絳煙起於

雲中傅元詩曰童女掣電曹毗霖雨詩曰紫電光

牖飛迅雷絡天奔陸士衡詩曰驚電夜舒光李顥

詩曰黜霽重雲陰碎稜震電砣韓偓詩曰雷尾燒空

黑雲脚飛銀線

電二

原河圖握拒起曰大電繞樞星照郊野感附寶而生黃

帝詳符命**增**公羊傳曰魯隱公元年大雨震電周之三

月夏之正月雷常聞於地中電未可見而大雨震電此

陽氣之失其節**原**晉書曰王戎視日不眩目爛爛如

巖下電**增**南唐書曰陸昭符金陵人保大中常州刺

史一日坐聽事雷雨暴至電光如金蛇繞案吏卒皆震

伏昭符不懼撫案叱之雷電遽散及舉案惟得鐵索重

百斤昭符亦不變色徐命舉索納庫中

百六電三亦不變色斜命舉索離車中

增照夜不燭天文選云豐隆軒其震霆兮列缺閃其照

兮天耀靈畢車閃紅綃蘇軾服胡麻賦云長虹流電光燭

輕電閃紅綃劉禹錫詩云掣金蛇東坡詩云電光時

造化之迹云電之閃爍激疾如金蛇飛騰之狀何也曰

光之發也惟光適映雲際則如是不當雲際而在同雲

之中則無此矣古詩云良將下童女俱詳

過眼金蛇掣鞭空銀索飛帝命電四羊野曰魯烈公示甲大雨震雷風之三

原天笑神異經云東王公與玉女投壺臬而脫誤

光月令云二月始電疏云電陽光陽微則光不見奔

電走電飛飛電此月陽氣漸盛以擊于陰其光是以乃見也

狂電赤電增挾電六帖云司空圖題柳

州集後曰嘗覽韓吏部歌詩累百首其驅天精淮南

駕氣勢若掀雷挾電撐決于天地之垠天怒唐藝文志吳武陵曰雷砢

電風雨天怒電射天之怒也不能終朝搖幟韓

頌云雷車鞭紫貝文選云赤電黑原激陽為電河

兮電搖幟紫貝雲謂之紫貝原激陽為電始

開圖熱氣為電物理論云熱陰陽激耀說苑云電

陰陽相薄見顧凱之宣光示曜西京雜記云太平之

曜而夢憂縣官光憂縣官也夢書云夢電

淵鑑類函卷八

淵鑑類函卷八

夢憂濕宮

夢書云夢宮

宣火示顯

世書不顯目宣示火

宣火示顯

西京錄云太平之

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

紫貝

淵鑑類函卷九

下天部九

雪 又曰俗說極而表雪中曰夏小

雪

雪

雪

雪

原釋名曰雪綏也

水下遇寒而凝綏綏然下也

增說

文曰雪者凝雨以慧

原毛詩曰雨雪漙漙見晁曰消

晁也

增

又曰北風其涼雨雪其滂太又曰雨雪載塗

而又曰上天同雲雨雪紛紛

又曰今我來思雨雪霏

霏禮記曰天地積陰温則為雨寒則為雪

曰又曰孟

春行冬令則水潦為敗雪霜大擊

原左傳曰平地尺

天部

淵鑑類函卷九

雪

當夏雨雪原詩傳曰自上而下曰雨雪又曰凡草

木花多五出雪花獨六出六出者陰極之數雪花曰霏

雪雲曰同雲同謂雲陰與天同為青色也春秋元命苞曰陰氣凝

而為雪增漢書曰元封二年大雪深丈野中鳥獸

皆死牛馬蹠縮如蝟其宋朝雜事曰太康七年河陰雨

赤雪二頃唐書曰貞元二年京師赤雪莊子曰天

寒既至霜雪既降吾是以知松柏之茂也下曾子曰陰

氣盛則凝為雪原秦子曰今欲馳光日下顯白雪中

不可得也增淮南子曰至秋三月青女乃出以降霜

雪青女司霜雪神也又曰欲滅跡而走雪中夏小

正云農及雪澤言雪之澤無高下也原論衡曰雲霧

雨之徵也夏則為露冬則為霜温則為雨寒則為雪雨

露凍凝者皆由地發不從天降西京雜記曰太平之

代雪不封條凌弭毒害而已山海經曰由首之山小

咸之山空桑之山並冬夏有雪增廣志曰雲南郡四

五月猶積雪皓然代郡陰山五月猶宿雪八月末復雪

原汜勝之書曰取雪汁以漬原蠶矢漬之五六日釋

因摩之雜穀種使稼能御旱故謂雪五穀之精也宋

玉對問曰客有歌於郢中其為陽春白雪國中屬而和

者不過數十人是其曲彌高而和彌寡增又曰援琴

天部 淵蓋頂白卷九 雪

而鼓為幽蘭白雪之曲原楚辭招魂曰魂兮來歸北

方不可以止層冰峩峩飛雪千里春班婕妤怨歌行曰

新製齊紈素皎潔如霜雪早又曰雪霰紛紛其無垠又

曰霰雪霏霏糝其增加又又曰霰雪紛紛而薄水日又

曰桂棹兮蘭柁斲冰兮積雪增司馬相如美人賦曰

時既西夕元陰晦冥涼風蕭然素雪飄零曰江文通詩

曰南中氣候暖朱華凌白雪馬季長云冬雪揣封乎

其枝揣與團同擁附也升天科 西京雜記曰太平之

雪二夏復為霜冬則為霰原穆天子傳曰雨雪千里獵於鉞山之西阿衡又曰北

風雨雪天子遊黃臺之丘驚於華澤日中夫寒北風雨

雪有凍人天子作黃竹詩詳詩日增拾遺記曰穆王東至

大嶽之谷西王母來進噉州甘霜甜雪噉州去玉門三

千里地多寒雪霜著木石之上皆融而甘可以為菓

又曰周靈王起昆明之臺召諸方士有二人乘飛輦上

席酣醉時赤旱地裂木燃人能以歌名霜雪王乃請

焉於是引氣一噴雲起雪飛坐者皆凜然又曰燕昭

王時廣延國來獻其國去燕七萬里在扶桑東其地寒

盛夏之日冰厚至丈常雨青雪冰霜之色皆如紺碧

原左氏傳曰楚子次于乾谿雨雪王皮冠秦復陶秦所遺羽

天部

崑崙積石卷九

雪

三

衣翠被豹舄執鞭以出悼王孫子曰昔衛君重裘累茵而坐見路有負薪而哭者問曰何故也對曰雪下衣薄是以哭之於是衛君懼見於顏色曰爲君而不知民孰以我爲君於是開府金出倉粟以賑貧窮晏子春秋曰景公時雨雪三日公披狐白之裘晏子入公曰怪哉雨雪三日不寒晏子曰古之賢君飽而知人飢溫而知人寒公曰善出裘發粟以與飢寒者而琴操曰曾子耕泰山之下天雨雪凍旬日不得歸思其父母作梁山吟戰國策曰魏惠王卒葬有日矣天大雨雪甚至於牛目羣臣請弛期太子不許惠子諫曰昔王季葬渦山之

尾樂水齧其墓見棺前和文王曰先君欲見羣臣百姓矣乃出爲張朝三日後葬今先王欲小留而撫社稷故使雪甚弛期而更爲日此文王之義也史記曰東郭先生久待公車貧寒衣弊履不完行雪中履有上無下足盡踐地漢書蘇武傳曰單于幽武置大窖中絕不與飲食天雨雪武卧齧雪與旃毛并咽之數日不死匈奴以爲神又曰漢女有居東海養姑姑女讒之姑竟詣太守訴殺之五月下雪漢武內傳曰西王母云仙之上藥有元霜絳雪錄異傳曰漢時大雪積地丈餘洛陽令身出按行見民家皆除雪出至袁安門無有路

謂安已死令人除雪入戶見安僵卧問所以不出安曰
大雪人皆餓不宜于人令以為賢舉為孝廉增汝南
先賢傳曰潁川胡定字元安至行絕人在喪雉免游其
庭夜雪覆其室縣令遣戶曹排雪問定定已絕穀妻子
皆卧在牀令遣掾以乾糒就遺定乃受半增原晉書曰
東嬴王騰於常山屯營時大積雪常山門前方數丈融
液騰怪而掘之得玉馬高尺餘增曹攄別傳曰曹攄
為洛陽令于時大雪而宮門夜忽失行馬攄曰此非他
竊理可揣明必是門士以撩寒驗之而具服原世說
曰謝太傅寒雪日內集與兒女講論文義俄而雪驟公

欣然曰白雪紛紛何所似兄子曰撒鹽空中差可擬兄
女道韞曰未若柳絮因風起增語林曰王子猷居山陰
大雪夜眠覺開室酌酒四望皎然因起徬徨詠左思招
隱詩忽憶戴安道時戴在剡溪即便夜乘輕船就戴經
宿方至既造門不前便返人問其故曰吾本乘興而行
興盡而返何必見戴增崔洪北涼錄曰先酒泉南有銅
駝山言犯者大雨雪沮渠蒙遜遣工取之得銅萬斤增
宋齊語曰孫康家貧常映雪讀書清介交遊不雜增
宋書符瑞志曰大明五年正月戊午元日雪降殿庭前
時右衛將軍謝莊下殿雪集衣邊白上以為瑞於是公

御并作花雪詩南史曰梁南平王偉每初寒積雪則遣人載樵米隨之絕者賦給之後周書曰長孫儉舊嘗詣闕奏事時值大雪遂立於雪中待報自旦達暮竟無情容其奉公勤至皆此類也豈回紇傳曰薛延陀使大度設擊李思摩摩走朔州太宗詔李勣營朔州部將薛萬徹率勁騎先收執馬者故薛延陀不能去斬首數千級獲馬萬五千大度設亡去萬徹追弗及殘卒奔漠北會雪甚衆輒踏死者十八始薛延陀能以術禳神致雪冀困勦師及是反自斃云藝術傳曰高宗盛夏思雪明崇儼坐頃取以進云往陰山取之吐蕃傳曰咸

亨元年吐蕃遣大臣論仲琮入朝帝召見對曰烏海之陰盛夏積雪舊唐書曰長壽二年元日大雪其夜質明而晴上謂侍臣俗云元日有雪則百穀豐未知此語有何故實文昌左丞姚璿對云汜勝之書云雪是五穀之精以其汁和種則年穀大穰又宋武大明五年元日降雪以爲嘉瑞上曰朕臨御萬方心存百姓如得年登歲稔即可爲大瑞雖獲麟鳳亦何用焉又曰久視二年都城三月雨雪鳳閣侍郎蘇味道以爲瑞率百官表賀左拾遺王求禮云公爲宰相不能燮理陰陽非時降雪又將災而爲瑞誣罔視聽若以三月雪爲瑞雪即臘

月雷以爲瑞雷耶味道不從舉朝嗤笑以爲口實明又
曰蕭至忠與友人期于路隅會風雪凍冽諸人皆奔避
就宇下至忠曰焉有與人期而求安失信乎獨不去
又曰開元時王峻將并州兵西濟討叛賊間行倍道趨
之夜於山中忽遇風雪甚盛峻恐失期仰天誓曰峻若
事君不忠不討有罪明靈所殛固自當之而士衆何辜
令其艱苦若誠心忠烈天鑒孔明當止雪迴風以濟戎
事言訖風迴而雪止韋安石傳曰韋斌每朝會不敢
離位笑言嘗大雪在庭者皆振裾更立斌不徙足雪甚
幾至沒靴亦不失恭天寶遺事曰王元寶每大雪之

際則令僕夫門巷掃雪爲徑迎揖賓客飲宴爲暖寒之
會神原化記曰大曆初鍾陵崔希真工繪事冬日晨出
見一老人避雪門下延入具一麥麵食之又獻松花酒
老人懷中取書丸藥置酒中酒頓甘美仍以數丸遺崔
崔入宅復出見老人已去有圖于所畫素上者皆非常
意所及遂踏雪尋至蘆洲中見船中數人而樵客在側
顧笑曰葛三乃見逼于伊人李極光天師云此真人葛
洪第三子所畫也其藥乃千歲松膠也李愬傳曰李
愬襲吳元濟出文城柵是日雨雪大風裂旗旆馬慄而
不能躍士卒抱戈凍死者十二三比夜半至懸瓠城雪

愈甚近城有鵝鴨池愬令擊驚之以雜其聲遂登城縛
元濟吳青瑣集曰韓退之姪湘有仙術方退之在朝暇
日湘種頃刻花上擁出一聯云雲橫秦嶺家何在雪擁
藍關馬不前未幾退之言佛骨貶潮州一日途中遇雪
俄有一人冒雪而來乃湘也湘曰憶花上之句乎公詢
其地乃藍關嗟歎久之為續其詩載集中又曰柳子
厚荅韋中立書曰二年冬大雪踰嶺被越中數州數州
之犬皆倉皇吠噬狂走者屢日杜陽編曰懿宗在藩
邸時嘗大雪盈尺王寢室上輒無分寸諸王見者無不
異之西陽雜俎曰蜀有道士陽狂俗呼為灰袋嘗大

雪中衣布褐入青城山暮投蘭若求僧寄宿至夜半雪
深風起僧慮其已死就視之去牀數尺氣蒸如炊江
淮異人錄曰書生李勝嘗游洪州西山與處士盧齊輩
雪夜共飲坐中一人偶言雪勢如此固不可出門勝曰
欲有何詣吾當往之曰吾有書在星子可為取之勝曰
可乃出門去飲未散攜書至星子距西山凡三百里
五代史補曰李昇既畜異志欲有江南且欲諷動僚屬
雪天大會出一令曰借雪取古人名仍詞理通貫時宋
齊丘徐融在坐昇舉杯為令曰雪下紛紛便是白起齊
丘曰著屐過街必須雍齒融意欲挫昇等遽曰明朝日

出爭柰蕭何昇大怒是夜收融投於江自是與謀者惟齊丘而已邵氏聞見錄曰宋太祖一日大雪夜叩趙普門普出帝立風雪中曰已約晉王矣已而太宗至共於普堂中設重裯地坐熾炭燒肉普妻行酒帝以嫂呼之普從容問曰夜久寒甚陛下何以出帝曰吾睡不著一榻之外皆他人家也故來見卿普曰南征北伐今其時矣遂定下江南策語錄曰游楊初見伊川伊川瞑目而坐二子侍立既覺顧謂曰賢輩尚在此乎日既晚且休矣及出門門之外雪深一尺傳奇曰薛昭遇仙女張雲容一曰蕭鳳臺一曰劉翹翹得絳雪丹度世

雪三

原玉馬

銅駝

併詳雪二

踰丈

盈尺

謝莊瑞雪賦曰審伊宮之踰丈信銅

阿之盈尺

洞秋方之

玉園果仙

賦

焦寢

袁門

高士傳

知焦先所出

野火燒其廬

因露寢遭冬

雪大至先

祖臥

傷蘇餐服以延

命

周闕

齊宮

太公伏符陰謀曰武王

雨雪十餘日

甲子朝五車騎止

王門之外

武王曰諸神

各有名乎師尚父曰

南海神名祝融北海神名元冥東

海神名勾芒西海神名蓐收

河伯名馮修使謁者各以

名召之五神皆驚而見武王

王曰何以教之神曰天伐

殷立周謹來受命

孟子

周雅

衛風

詳雪一出毛

曰齊宣王見孟子於雪宮

文

周雅

衛風

詩周雅衛風

黃竹

幽蘭

上詳雪二

宋玉諷曰臣嘗出行僕飢

曹

欲置臣堂上太高堂下太卑乃更為蘭房與室止臣其中鳴琴馬臣援而鼓之作幽蘭白雪之曲

天部

淵蓋頂

雪

九

衣班扇毛詩曰蟬蛸掘閱麻衣如雪鄭元注曰喻曹昭公之君臣朝夕變易衣服麻衣深衣也

下詳麻衣柳絮上詳曹衣注下詳雪二映書乘興並詳雪二

周詠郢歌毛詩序曰文王以天子之命命將帥歌采薇以遣之昔我往矣楊柳依依今我

來思雨雪霏霏增金井銀峰尚隆之曰羣公對雪

誰調湯餅吳永素曰玉滿天山難刻珮環坐間服其清韻鉢和國有大雪山望之若銀峰撒鹽

堆麵上詳雪二擁馬宮騎驢上詳雪二雜記云或問

鄭縈近日有詩思否答曰詩刻獸妝獅黃山谷詩

鹽虎為山倒玉人張文潛雪獅詩云六尺妝成百獸

王日頭出後便郎當撐眉拄眼人誰怕想汝應無熱肚

腸雨花雲葉元楊維禎聽雪詩云龍噴雨縞帶

銀杯韓退之詩云隨車翻排玉誇瓊劉師道詩

玉筍圓石疊銀盤李商隱詩云已犬吠鱗飛上

隨江令誇瓊樹又入盧家如玉堂

雪三百萬敗鱗殘甲滿天飛宜麥三酒篁朝野僉載

龍三白田公笑嚇嚇又西北人謔曰要宜麥見三白謂三

度見雪也韓退之詩云酒篁留直節著柳送長條

原北闕車東郭履上詳周闕注增戰玉龍騎

白鳳上詳鱗飛注東坡詩云鸞銀世界玉樓臺劉

道詩云三千世界銀成原姑射仙人洛渚宓妃莊

曹子建洛神賦云有神人馬容膚若冰雪綽約如處子

對曰臣聞河洛之神名曰宓妃余告之曰髮鬢兮若輕

雲之蔽月飄颻兮增孫康映書相如授簡上詳雪

詳謝惠天地無塵乾坤不夜石敏若詩云風雲快

一點塵 宋舒宣詩云茅君失却三神鶴王母應
添五色鱗草木未香花事動乾坤不夜月華新

雪四

原載塗 詩巨野 范泰雪詩云 披素 伏爽之雪賦
凝瑛結井泉 大摯 詳雪 多積 詩傳曰豐年
月令曰時雪不降 冬積 語曰冬無積 入 揮霍 陸機感時
又曰雨雪不時 雲之歲蕤墜零雪之揮霍冰 翻紛 孫楚雪賦云
冽冽而寢興風漫漫而妄作

銀花 素華 瑶華 委積 淋漓 增 甃珪 舒元
宮中有素闕洪觀如 踰玉 庾肅云即之皎 吸吸 雪動
甃珪疊璐出空橫虛 浮浮 原 三月雨 傳云三月
也時 五月宿 詳雪 披鶴髦 見王恭乘高輿披鶴髦裘時

天微雪而行 泉于籬間窺 度龍山 古詩云胡風吹朔
之歎曰此真神仙中人也 飄前庭 晉孝武詔云吾
降河陰 晉朝雜事云泰康七年 枯竹栢 漢書王莽天鳳
庭前 惠禾黍 西岳記云廿 枯竹栢 問天雨雪關東
尤甚竹 增 天不夜 知夜飛入園林總是春 玉無瑕
崔德符詩云仙子衣裳雲不染天人顏色玉 月半稜
無瑕月寒桂樹猶藏魄海凍珊瑚未放芽

地積陰 春秋元命苞曰天 陰之蓄積 洪範五行傳云雨
也 平地三尺 吳志赤烏四年正月大雪平 平地三丈
王隱晉書曰賈充為尚書令秦涼敗 庚辰七尺 春秋
詔充領隴右諸軍事平地雪三丈 陶母劉薦

雪深七尺 泰始五尺 晉朝雜事云泰始七
雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

天部 淵金卷之六

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

雪深七尺 泰始五尺 年冬上隴雪五尺

王隱晉書云陶侃為縣吏鄱陽孝廉范逵宿侃家時大雪侃母湛氏撤所卧薦剉以飼馬密截髮易酒以支賓客

角哀併糧 楚高士傳云羊角哀左伯桃相與為友俱適衣糧與伯桃角哀死樹中桃至

嶧州甜雪 王母進周穆王 嶧州甜雪 天山夏雪 西域傳云天

蘇武齧雪 詳雪 增南亭命觴 唐關史云都下大雪中

程門立雪 詳雪 投炭為銀 異人錄

剪水作花 陸暢詩云仙人寧 白戰禁體 異聞錄云歐

取水烹茶 雜記云陶穀學士買得党太尉

原北荒之明月 見劉璠 雲夢之瓊田 見張正

原詩 宋鮑照數劉公幹詩曰胡風吹朔雪千里度龍山

集君瑤臺下飛舞兩楹間茲晨自為美當避豔陽年豔

陽桃李節皎潔不成妍 宋謝莊詠雪雜言曰始蓋蓋以

以蕤轉終徘徊而煙曳狀素鏡之晨光寫金波之夜晰

齊虞羲望雪詩曰歲杪雲晝昏元池冰夜結遠風金

天部

淵盤頂函卷九

雪

三

霰飛銀礫浮雲暗未開入池消不積因風隨復來思婦
流黃素溫姬玉鏡臺看花言可折定自非春梅又詠
雪顛倒使韻曰鹽飛亂蝶舞花落飄粉匳同梁沈約詠
餘雪詩曰陰庭覆素芷南階褰綠施玉臺新落構青山
已半虧又詠雪應令詩曰思鳥聚寒蘆蒼雲軫暮色
夜雪合且離曉風驚復息嬋娟入綺窓徘徊驚情極弱
桂不勝枝輕飛屢低翼玉山聊可望瑤池豈難即平梁
任昉同謝朓花雪詩曰土膏候年動積雪表晨暮散葩
似浮玉飛英若總素東序皆白珩西籬盡翔鷺山經陋
蜜榮騷人貶瓊樹梁丘遲望雪詩曰氛氲發紫漢雜

沓被朱城倏忽銀臺構俄頃玉樹生緜緜九軌合昭昭
四區明梁裴子野上朝值雪詩曰沐雪欵千門櫛風
朝萬戶集霰淪丹散流雲飄繡柱滴瀝垂土膏闌干懸
石乳又詠雪詩曰飄颻千里雪倏忽度龍沙從雲合
且散因風卷復斜拂草如連蝶落樹似飛花若贈離居
者折以代瑤華梁吳均詠雪詩曰微風搖庭樹細雪
下簾隙縈空如霧轉凝階似花積不見楊柳春徒看桂
枝白又詠雪詩曰雪逐春風來過集巫山野瀾漫雖
可愛翻颺詎堪把問君何所思昔日同心者坐須風雪
霽相期洛城下梁何遜詠雪詩曰凝階夜似月拂樹

曉疑春蕭散忽如盡徘徊已復親若逐微風起誰言非
玉塵梁劉孝綽對雪詩曰桂花殊皎皎柳絮亦霏霏
詎比咸池曲飄飄千里飛耻均班女扇羞洒曹人衣浮
光亂粉壁積照朗彤闈梁庾肩吾詠花雪詩曰瑞雪
墜堯年因風入綺錢飛花洒庭樹凝瑛結井泉寒光晦
八極同雲暗九天已飄黃竹路共慶白渠田陳徐陵
詠雪詩曰瓊林元圃葉桂樹日南華豈若天庭瑞輕雪
帶風斜三農喜盈尺六出儂崇花明朝闕門外應見海
神車張正見元圃觀春雪詩曰同雲遙映嶺瑞雪近
浮空拂鶴伊川上飄花桂苑中影麗重輪月飛隨團扇

風還取長歌處帶曲舞春風又應衡陽王教詠雪詩
曰九冬飄遠雪六出表豐年睢陽生玉樹雲夢起瓊田
入窓輕落粉拂柳駛飛綿欲動淮南賦亂下桂花前
隋王衡翫雪詩曰寒庭浮暮雪疑從千里來皎潔隨處
滿歷亂逐風迴璧臺如始構瓊樹似新栽不待陽春節
誰持競落梅唐太宗望雪詩曰愁雲宵遍嶺素雪曉
凝華入牖千重碎迎風一半斜不妝空散粉無樹獨飄
花紫空慙夕照破彩謝晨霞增又喜雪詩曰碧昏朝
合霧丹卷暝韜霞結葉繁雲色凝瓊遍雪華光樓皎若
粉映幕集疑沙泛柳飛飛絮妝梅片片花照璧臺圓月

飄珠箔穿露瑤潔短長堦玉叢高下樹映桐珪累白縈
峰蓮抱素斷續氣將沉徘徊歲云暮懷珍愧隱德表瑞
佇豐年樂間飛禁苑鶴處舞伊川儻詠幽蘭曲同歡黃
竹篇 明皇野次喜雪詩曰拂曙闢行宮寒臯野望通
繁雲低遠岫飛雪舞長空賦象恒依物縈迴屢逐風爲
知勤恤意先此示年豐 **原**陳子良詠春雪詩曰光映
妝樓月花承歌扇風欲妬梅將柳故落早春中 **上官**
儀詠雪詩曰禁園凝朔氣瑞雪掩晨曦花明樓鳳閣珠
散影蛾池飄素迎歌上翻光向舞移幸同千里映還繞
萬年枝 **董思恭**詠雪詩曰天山飛雪度言是落花朝

惜哉不我與蕭索從風飄鮮潔凌紈素粉糝下枝條良
時竟何在坐見容華銷 **增**李义奉和遊禁苑幸臨渭

亭遇雪應制詩曰青陽御紫微白雪下彤闈浹壤流天
霈綿區洒帝輝水如銀度燭雲似玉披衣爲得因風起
還來就日飛 **駱賓王**詠雪詩曰龍雲玉葉上鶴雪瑞
花新影亂銅烏吹光銷玉馬津含輝明素篆隱迹表祥
輪幽蘭不可儷徒自繞陽春 **張說**奉和聖製喜雪應
制詩曰聖德與天同封巒欲報功詔書期日下靈感應
時通觸石雲呈瑞含花雪告豐積如沙照月散似麴從
風舞集仙臺上歌流帝樂中遥知百神喜灑路待行宮

又奉和聖製野次喜雪應制詩曰寒更玉漏催曉色
御前開泱泱陰雲積氤氲風雪迴山如銀作甕宮見璧
成臺欲驗豐年象飄飄仙藻來蘇頲扈從溫泉奉和
姚令公喜雪詩曰清道豐人望乘時漢主遊恩暉隨霰
下慶澤與雲浮泉暖驚銀磧花開愛玉樓鼎臣今有問
河伯且應留又奉和人日清暉閣宴羣臣遇雪應制
詩曰樓觀空煙裏初年瑞雪過苑花齊玉樹池水作銀
河七日祥圖啓千春遇賞多輕飛傳綵勝天上奉薰歌
又詩曰平明啟帝居霰雪下凌虛寫月含珠綴從風
薄綺疏年驚花絮早春應筦絃初已屬雲天外欣承需

澤餘沈佺期奉和洛陽翫雪應制詩曰周王甲子日
漢后德陽宮灑瑞天庭裏驚春御苑中氤氲生浩氣颯
沓舞迴風宸藻光盈尺賡歌樂歲豐宋之問苑中遇
雪應制詩曰北闕彤雲掩曙霞東風吹雪舞仙家瓊章
定少千人和銀樹長芳六出花李嶠詠雪詩曰瑞雪
驚千里同雲暗九霄龍沙飛正遠玉馬走還銷逐舞花
光動臨歌扇影飄大周天闕路今日海神朝又奉和
遊禁苑幸臨渭亭遇雪應制詩曰彤雲接野煙飛雪暗
長天拂樹添梅色過樓助粉妍光含班女扇韻入楚王
絃六出迎仙藻千箱答瑞年劉廷琦奉和聖製瑞雪

天
洪金美
九
篇詩曰紫宸飛雪曉徘徊層閣重門雪照開九衢晶耀
浮埃盡千品差池贄帛來何處田中非種玉誰家院裏
不生梅埋雲翳景無窮已因風落地吹還起先過翡翠
寶房中轉入鴛鴦金殿裏美人含笑出聯翩豔逸相輕
鬪容止羅衣點著渾是花玉手搏來半成水奕奕紛紛
何所如頓憶陽園二月初羞同班妾高秋扇欲照明王
乙夜書姑射山中符聖壽芙蓉闕下降仙車願隨睿澤
流無限長報豐年貴有餘 李適奉和遊禁苑幸臨渭
亭遇雪應制詩曰長樂喜春歸披香愛雪霏花從銀閣
度絮繞玉窓飛寫曜銜天藻呈祥拂御衣上林紛可望

無處不光輝 徐彥伯奉和遊禁苑幸臨渭亭遇雪應
制詩曰玉律藏冰候彤堦飛雪時日寒消不盡風定舞
還遲瓊樹留宸矚璇花入睿詞懸知穆天子黃竹謾言
詩 張九齡扈從溫泉奉和姚令公喜雪詩曰萬乘飛
黃馬千金狐白裘正逢銀霰積如向玉京遊瑞色鋪馳
道花文拂綵旒還聞吉甫頌不共郢歌傳 又春朝對
雪詩曰忽對林亭雪瑤華處處開今年迎氣始昨夜伴
春迴玉潤窓前竹花繁院裏梅東郊齋祭所應見五神
來 蘇綰扈從溫泉奉和姚令公喜雪詩曰漢主新豐
邑周王尚父師雲符沛童唱雪應海神期林變驚春早

山明訝夕遲况逢温液沛恩重御裘詩
宗楚客奉和喜雪應制詩曰飄飄瑞雪下山川散漫輕飛集九埏似絮還飛垂柳陌如花更繞落梅前影隨明月團紈扇聲將流水雜鳴絃共荷神功萬庾積終期聖壽百千年
徐安貞奉和喜雪應制詩曰兩宮齋祭近登臨雨雪紛紛天晝陰祗為經寒無瑞色頓教正日滿春林蓬萊北上旌門暗花萼南歸馬跡深自有三農歌帝力還將萬庾答堯心
王維冬晚對雪憶胡居士家詩曰寒更傳曉箭清鏡覽衰顏隔牖風驚竹開門雪滿山洒空深巷靜積素廣庭閒借問袁安舍翛然尚閉關
孟浩然和

張丞相春朝對雪詩曰迎氣當春至承恩喜雪來潤從河漢下花鬪豔陽開不覩豐年瑞安知燮理材撒鹽如可擬願糝和羹梅
岑參白雪歌送武判官歸京詩曰北風卷地白草折胡天八月即飛雪忽如一夜春風來千樹萬樹梅花開散入珠簾溼羅幕狐裘不暖錦衾薄將軍角弓不得控都護鐵衣冷難著瀚海闌干百丈冰愁雲慘澹萬里凝中軍置酒飲歸客胡琴琵琶與羌笛紛紛暮雪下轅門風掣紅旗凍不翻輪臺東門送君去去時雪滿天山路山迴路轉不見君雪上空留馬行處
李白淮海對雪贈傅靄詩曰朔雪落吳天從風度溟

渤海樹成陽春江沙皓明月興從剡溪起思繞梁山發
寄君郢中歌曲罷心斷絕韓杜甫對雪詩曰北雪犯長
沙邊雲冷萬家隨風且間葉帶雨不成花金錯囊垂罄
銀壺酒不賒無人竭浮蟻有待至昏鴉琴又春雪詩曰
三月雪連夜未應傷物華只緣春欲盡留著伴梨花
白居易春夜喜雪有懷王二十二詩曰夜雪有佳趣幽
人出書帷微寒生枕席輕素封階墀坐罷楚絃曲起吟
班扇詩明宜滅燭後淨愛褰簾時窓引曙色早庭銷春
氣遲山陰應有興不臥待微之詩又西樓喜雪命宴詩
曰宿雲黃慘澹曉雪白飄飄散麴遮槐市堆花壓柳橋

四郊鋪縞素萬室甃瓊瑤銀榼攜桑落金爐上麗譙光
迎舞妓動寒近醉顏銷歌樂雖盈耳慙無五袴謠詩又
花樓望雪命宴賦詩曰連天深海白皚皚好上高樓望
一迴何處更能分道路此時兼不認池臺萬重雲樹山
頭接百尺花樓江畔開素屏聯題分韻句紅爐巡飲暖
寒杯冰鋪湖水銀為浪風卷河沙玉作堆絆惹舞人春
豔曳勾留醉客夜徘徊偷將虛白堂前鶴失却樟亭驛
後梅別有故情偏憶得曾經窮苦照書來李商隱對
雪詩曰寒氣先侵玉女扉清光旋透省郎闈梅花大庾
嶺頭發柳絮章臺街裏飛欲舞定隨曹植馬有情應濕

謝莊衣龍山萬里無多遠留待行人二月歸又詩曰
旋撲珠簾過粉牆輕如柳絮重如霜已隨江令誇瓊樹
又入盧家妬玉堂侵夜可能爭桂魄忍寒應欲試梅妝
關河凍合東西路腸斷班騅送陸郎又喜雪詩曰朔
雪自龍沙呈祥勢可嘉有田皆種玉無樹不開花班扇
慵裁素曹衣詎比麻鵝歸逸少宅鶴滿令威家寂寞門
扉掩依稀履跡斜人疑遊麴市馬似困鹽車洛水妃虛
妬孤山客漫誇聯詞追許謝和曲本慙巴粉署闌全隔
霜臺路漸賒此時傾賀酒相望在京華又憶雪詩曰
愛景人方樂同雲候稍憊徒聞周雅什願賦朔風篇欲

俟千廂慶須資六出妍詠留飛絮後歌唱落梅前庭樹
思瓊藥妝樓認粉綿瑞邀盈尺日豐待兩岐年預約延
枚酒虛乘訪戴船映書孤志業披覽阻神仙幾向霜堦
步頻將月幌褰玉京應已足白屋但顛然又殘雪詩
曰旭日開晴色寒空失素塵遠牆全剝粉傍井漸銷銀
刺獸摧鹽虎爲山倒玉人珠還猶照魏璧碎尚留秦落
日驚侵晝餘光悞惜春簷冰滴鵝管屋瓦鏤魚鱗嶺霽
嵐光圻松暄翠粒新擁林愁拂盡著砌恐行頻焦寢忻
無患梁園去有因莫能知帝力空此倚平均劉長卿
和辛大夫湖南降雪詩曰長沙耆舊拜旌麾喜見江潭

天部
積雪時柳絮三冬先北地梅花一夜遍南枝初開窓閣
寒光滿欲掩軍城暮色遲閭里何人不相慶萬家同唱
郢中詞錢起禁闌翫雪詩曰元雲低禁苑飛雪滿神
州虛白生臺榭寒光入冕旒粉凝宮壁靜乳結洞門幽
細遶迴風轉輕隨落羽浮怒濤堆砌石新月孕簾鉤爲
報詩人道豐年誦聖猷許渾對雪詩曰雲度龍山暗
綺城先飛浙瀝引輕盈素娥冉冉拜瑤闕皓鶴紛紛朝
玉京陰嶺有風梅豔散寒林無月桂華清剡溪一醉十
年事忽憶棹回天未明韋莊對雪詩曰瓊林瑤樹忽
珊珊急帶西風下晚天皓鶴離褻飛不辨玉山重疊凍

相連松裝粉穗臨窓亞水結冰錐簇溜懸門外寒光利
如劒莫推紅袖訴金船又夜雪泛舟遊南溪詩曰大
江西面小溪斜入竹穿松似若耶兩岸巖風吹玉樹一
灘明月曬銀砂因尋野渡逢漁舍更泊前灣上酒家去
去不知歸路遠棹聲煙裏獨嘔啞李衢都堂試貢士
日慶春雪詩曰錫瑞來豐歲旌賢入貢辰輕搖梅共笑
飛弱柳和春遶砌封瓊屑依階噴玉塵蟬蛸吟更苦科
斗映還新鶴毳迷難辨冰壺鑿易真因歌大君德率舞
詠陶鈞又李景詩曰密雪分天路羣才坐粉廊靄空
迷晝景臨案借寒光似暖花消地無聲玉滿堂灑詞偏

誤曲留硯忽因方幾處曹風比何人謝賦長春輝早相
照莫滯九衢芳景又李損之詩曰春雪晝悠颺飄飛試
士場綴毫疑起草沾字共成章匝地如鋪練凝階似截
肪鵝毛縈樹合柳絮帶風狂投息方殊慶豐年已報祥
應知郢上曲高唱出東堂 李子卿望終南春雪詩曰
山勢抱西秦初年瑞雪頻色搖鶉野霽影落鳳城春輝
晶瓊峰逼晶明玉樹親尚寒猶氣勁不夜爲光新荆岫
全疑近崑丘宛合隣餘輝儻可借迴照讀書人 王戎昱
霽雪詩曰風捲寒雲暮雪晴江煙洗盡柳條輕簷前數
片無人掃又得書窓一夜明 姚康早春殘雪詩曰微

暖春潛至輕明雪尚殘銀鋪光漸溼珪破色仍寒無柳
花常在非秋露正溥素光浮轉薄皓質駐應難幸得依
陰處偏宜帶月看玉塵銷欲盡窮巷起袁安 又裴乾
餘雪詩曰霽日雕瓊彩幽庭減夜寒梅飄餘片積日隋
晚光殘零落偏依桂霏微不掩蘭陰林披霧縠小沼破
冰盤曲檻霜凝砌疎篁玉碎竿已聞三徑好猶可訪袁
安 又施肩吾詩曰春景照林巒玲瓏雪影殘井泉添
碧甃藥圃洗朱欄雲路迷初醒書堂映已難花分梅嶺
色塵減玉堦寒遠稱棲松鶴高宜點露盤佇逢春律後
陰谷始堪看 宋蘇軾雪夜書北堂壁二首黃昏猶作

雨纖纖夜靜無風勢轉嚴但覺衾裯如潑水不知庭院
已堆鹽五更曉色來書幌半夜寒聲落畫簷試掃北臺
看馬耳未隨埋沒有雙尖城頭初日始翻鴉陌上晴泥
已沒車凍合玉樓寒起粟光搖銀海眩生花遺蝗入地
應千尺宿麥連雲有幾家老病自嗟詩力退空吟冰樹
憶劉义又謝人見和前篇二首已分酒杯欺淺懦敢
將詩力鬪深嚴漁簑句好真堪畫柳絮才高不道鹽敗
履尚存東郭足飛花又舞謫仙檐書生事業真堪笑忍
凍孤吟筆退尖九陌淒風戰齒牙銀杯逐馬帶隨車也
知不作堅牢玉無柰能開頃刻花得酒強歡愁底事閉

門高卧定誰家臺前日暖君須愛冰下寒魚漸可义
朱熹次秀野詠雪韻三首詩曰閉門高卧客來稀起看
天花滿院飛地迥杉篁增勝槩庭虛鳥雀噪空飢酒腸
凍澁成新恨病骨侵凌減舊肥賴有袁生清興在忍寒
應未泣牛衣 又曰一夜同雲匝四山曉來千里共漫
漫不應琪樹猶含凍翻笑楊花許耐寒乘興正須披鶴
氅淪甘猶喜破龍團無端酒思催吟筆却恐長鯨吸海
乾 又曰開門驚怪雪交加亂落橫飛詎有涯密竹不
妨呈勁節早梅何處覓殘花山陰客子須乘興洛下先
生想卧家病廢杯觴寒至骨哦詩無復更堪誇 黃庚

詠雪詩曰片片隨風整復斜飄來老鬢覺添華江山不
夜月千里天地無私玉萬家遠岸未春飛柳絮前邨破
曉壓梅花羔羊金帳應麤俗自掬冰泉煮石茶密表易
春日雪中詩曰蕭齋聽寒雨出戶霰已集飛雲點砌銷
綠苔稍沾溼紛紛漸填委勢若包原隰冥觀陰陽妙欲
張故先歛定知陳莢下已有春風入山明宣宗喜雪歌
曰一冬晴明人不厭臘月雪花尤所喜從古農占重三
白來年有秋預可擬昨夜長風廣莫來號空捲地初停
雷斯須漫漫撒玉屑千樹萬樹梅花開大地平鋪皆一
色光輝未數瓊瑤白四山蒼翠不可尋但見凌空聳銀

辟憑高四顧真奇觀日上扶桑朝不寒昔人勞農享臘
惟此時更說來年豐有期村村膏鼓聚宴飲庶幾時平
今見之嗟予非德臨九五燮理功能寄丞輔舉觴相樂
拜天庥永念皇天與皇祖 羅肅次西墅學士己亥元
日雪詩曰長樂鐘殘五漏微蓬萊天近六花飛光含銀
燭調元氣色映瓊筵促曙輝已放素華凝禁苑還飄落
絮點朝衣玉堂學士文章伯獻賦詞高和者稀 蔡羽
詩曰寒光逼四隅瑞氣滿皇都素女開金鏡遊人在玉
壺蓬萊駕白鳳湯殿浴霜鳧別有藏香室紅煙傍碧衢
原賦晉孫楚雪賦曰豐隆灑雪交錯翻紛膏澤偃液普

潤中田肅肅三麥實獲豐年雪又李顥雪賦曰何時雪
之嘉澤亦應變而俱凝隨同雲而下降固霑渥之所興
詩宋謝惠連雪賦曰歲將暮時既昏寒風積愁雲繁梁
王不悅遊於兔園乃置旨酒命賓友召鄒生延枚叟相
如末至居客之右俄而微霰零密雪下王乃歌北風於
衛詩詠南山於周雅相如於是避席而起逡巡而揖曰
臣聞雪宮建於東國雪山峙於西域岐昌發詠於來思
姬滿申歌於黃竹曹風以麻衣比色楚謠以幽蘭儷曲
盈尺則呈瑞於豐年表丈則表沴於陰德連氛累霽揜
日韜霞霰淅瀝而先集雪紛糅而遂多其爲狀也散漫

交錯氛氲蕭索藹藹浮浮漣漣奕奕連翩飛灑徘徊委
積始緣甍而冒棟終開簾而入隙既因方而爲珪亦遇
圓而成璧眇隰則萬頃同縞瞻山則千巖俱白於是臺
如重璧逵似連璐庭列瑤階林挺瓊樹皓鶴奪鮮白鵬
失素若乃積素未虧白日朝鮮粲兮若燭龍銜曜照崑
山及其流滴垂冰緣雷承隅爛兮若馮夷剖蚌列明珠
亂曰白羽雖白質已輕兮白玉雖白空守貞兮未若茲
雪因時興滅元陰凝不昧其潔太陽曜不固其節節豈
我名潔豈我貞憑雲升降從風飄零值物賦象任地列
形素因遇立污隨染成縱心浩然何慮何營 周劉璠

雪賦曰天地否閉凝而成雪應乎元冬之辰在於沍寒
之節蒼雲暮同嚴風曉別散亂徘徊零霏皎潔違朝陽
之曜煦就凌陰之慘冽混二儀而並色覆萬有而皆空
既奪朱而成素實矯異而爲同始飄颻而稍落遂粉糝
而無窮曉攝光而映淨夜合影而通曠似北荒之明月
比西崑之閭風增唐李子卿聚雪爲小山賦曰皓色
旁射兮清虛土騰閑階之下兮聚雪峻嶒歎此雪兮具
知其有興有滅故爲山也庶期乎不騫不崩始也散而
從風類元氣之無象今也結而爲阜若胚渾之初凝五
嶺高標三峰遠蹠昔則心往斯焉目擊千里之勢存乎

表丈萬仞之容見乎盈尺皜曜起乎岑嶂腫隴生乎樹
石峽裏則秋月長懸封中則曉雲猶白夫其以近則遠
以遠則親玉林不夜瑤草先春照寒景而逾潔拂朝霞
而更親嶺上襟袵作緱氏之仙鶴巘中綽約寫姑射之
神人樵傍壑而踈影徑臨崖而絕隣至若霽日生暖融
風變朔危容半頽儻遇稽康之醉片影初墜謂入郗詵
之幄因降高而就卑遂散雕而爲朴沍寒始勁猶可持
而斲見覘則消不可繫而握因知夫色不久鮮物無常
堅始則有於無有今乃然於自然觀陵谷之推易信人
世之徂遷亦何必怪桑田之變海都邑之成川 范滎

殘雪賦曰謝惠連道文擅名藻思騰聲覩階墀之積雪
因體物以興情曰是雪也感沍寒之德陶元化之精元
冬御時固淒其而以降青春換律奚浩然以居貞豈不
以其氣勁其質清處慘無昧遇蒙而成若就陽呈妍已
遇乎東風所解且居陰寓質望晞夫朝日之明乃春宵
尚寒銀漢未沒質瑩庭蕪光搖林樾雜凝花於春露亂
素影於夜月小山虛映瑤峰盈尺而潛生樛枝乍垂梅
花照樹而將發詎比夫瓊藥難求夜光可照且昧不貪
之寶未得卷舒之妙或消或結吾將任其行藏是翫是
瞻彼何爲乎銜耀當其朔風駛同雲劇旣散亂以飛空

或繽紛而下隲於是出野而萬頃連縞晞山而千峰合
辟旣見覘以俱消將飄零而委積隨時之義強守潔而
在今潤物之功固呈豐而自昔旣而陽氣長陰氣減將
散有以歸無尚葆光而固節已矣哉人道不能無否泰
天道豈可無寒熱固可洞消息以從之何必託興於殘
雪林滋小雪賦曰偉茲雪之霏霏應元冥而不失其
期賦象於虹藏之日成形於冰凍之時委地則微庶表
三冬之候翻空雖小那無六出之姿當其寒氣初升陰
風始變旣淅瀝於遙野却飄颻於廣甸邊城一望龍山
之淨色猶晞上苑再瞻鳳闕之清光未遍眇若毫端輕

飛可觀細細而千巖送冷飄飄而萬戶迎寒霏微墜庶
之間瑶臺月曉髣髴草茅之上玉樹花攢迥拂陰軒高
翻曉律縈枝分盈尺之象帶月誤如圭之質微交月影
天邊之孤雁應迷稍助山明松際之浮烟已失細糝長
空纖緣綺櫳淨若蘆花之覆水輕同柳絮之因風是則
謝氏林亭盡在迴眸之內梁王池館無非跬步之中于
以明潔白之姿于以表陰凝之漸雖見睨而無滯詎因
汚而成染初疑畫閣妝奩之香粉微微又若瓊筵玉筋
之凝酥點點既而纖悉繽紛呈祥是因掩日而難分薄
霧開簾而不辨輕塵影入空帷預想映書之子光侵遠

水潛思訪戴之人可謂不遠而來自無而有始縈盈於
階砌終散漫於林藪安得不燎薰爐命芳酒作小雪之
賦繼大夫之後

原贊晉庾肅之雪贊曰百籟哀吟廣莫長揮霰雨馭灑
皓雪其霏輕質飄颻與風迴散望之凝映皓若天漢即
之皎潔色踰玉粲晉羊孚雪贊曰資清以化乘氣以
霏遇象能鮮即潔成暉宋謝惠連雪贊曰氣遍霜繁
年豐雪積彼厲我和爾素子白其德懿矣玩之庭隙權
陋瑶臺暫踐盈尺 梁沈約雪贊曰火競乃上炎陰矯
亦下潤獨有凝雨姿貞睨而無殉排雲寧自高晞光本

非恹委谷不辭深因巖豈知峻潔貌雖同賞英心共誰

振聲臺博苑盈尺 采水幽靈贊曰火競八工與劍獻

增歌唐朱孝廉詠白雪歌曰凝雲凌霄漢從風飛且散

聯翩避幽谷徘徊依井幹既興楚客謠亦動周王歎所

恨輕寒早不待春光旦羊平靈贊曰資壽心山乘屏心

原釋名曰霰星也冰雪相搏如星而散也戰說文曰霰

稷雪也天詩曰相彼雨雪先集維霰 尚書洪範五行

傳曰陰陽相脅而為雹霰盛陰雨雪凝滯而冰寒陽氣

薄之不相入則散而為霰霰者陽脅陰也爾雅曰雨

寬為霄注云冰雪雜下者故為霄雪霰古作霽霄即消

也指又曰雨與雪雜下曰霰 **增**韓詩薛君注曰霰霰

也 **原**曾子曰陰之專氣為霰 **增**杜甫詩曰雖當霰

雪巖未竟松栢凋

增謝惠連賦曰梁王不悅遊于兔園俄而微霰零密雪

下 瑣言曰有丁生寓朗州樂宮冬夜霰雪方甚二三

羽衣圍爐有肥羜美酒之歎丁曰致之何難闢戶奮袂

去至夜分蒙雪迴提一銀榼酒熟羊一足云浙帥厨中

物也留之而去

天部

增

霰

霰

霰

原相和公增無垠

爾雅云雨雪相和為霰云楚

下零

上詳霰一

韋應物詩曰輝素向飄英

集兮雪乃零霰揮素兮被簷庭

殿賦曰凌霰飄英蔭藹武闈增華穆清

原冰雪相搏 陰陽相脅 冰雪雜下 雨雪雜下

稷雪未陰氣

俱詳霰一

增詩宋楊萬里詠霰詩曰雪花遣霰作前鋒勢頗張皇

欲暗空篩瓦曉尋疎處漏跳堦誤到暖邊融寒聲帶雨

山難白冷氣侵人火失紅方訝一冬暄較甚今宵敢歎

卧如弓詩曰謝公二十六年秋大雨雪

電一

增釋名曰電砲也其所中物皆摧折如人所感砲也

原說文曰電雨冰也從雨包聲

增禮記曰仲冬行夏令則電凍傷穀

原洪範五行傳曰陰陽相脅而為電

霰盛陰雨雪凝滯而冰寒陽氣薄之不相入則散而為

電霰者陽脅陰也電者陰脅陽也

左傳曰凡電皆冬之愆陽夏之伏陰

愆陽冬沮也伏陰夏寒也

聖人在上無電雖有不

天部

電

為災增焦贛易林曰陰風泥塞常冰不温凌人怠惰

大電為災春秋考異郵曰陰陽專精凝合成電電之

言合也原白虎通曰自上而下曰雨電雨音于具反增

後漢書蔡邕上封事曰臣聞天降災異緣象而至霹靂

電數發殆刑誅繁多之所致也原曾子曰陽之專氣

為電電者氣化蓋沴也增酉陽雜俎曰木再花夏有

電釋名曰電暍也其說中亦皆詳其說入所登與也

電二

增穀梁傳曰僖公二十九年秋大雨電漢書曰成帝

河平二年楚國雨電大如斧飛鳥皆死范曄後漢書

曰有青蛇見於御座軒前有大風雨電霹靂拔樹又

曰安帝延光元年夏京師及郡國雨電東觀漢記曰

和帝永元五年六月郡國大雨電大如鴈子崔鴻十

六國春秋曰石勒時電起西河界大如鷄子平地三尺

洿下丈餘行人禽獸死者萬數歷太原樂平武鄉趙郡

廣平鉅鹿千餘里樹木摧折禾稼蕩然勒問徐光光曰

去年禁寒食介推帝鄉之神也歷代所尊故有此災矣

門崔鴻前趙錄曰劉曜光初三年夏四月長安雨電大

如鷄子又曰永熙中有風電之變王椿上疏曰風為

號令皇天所以示威電者氣激陰陽有所交諍殆行令

殊節舒急失中之所及也。稽神錄曰：楊行自言天祐初在鼓城避暑于佛寺，雨雹方甚，忽聞大聲震地，走視門外，乃見一雹其高與寺樓等，入地可丈餘。經月，雹乃消。平軒渠錄曰：熙寧中，河州雨雹大者如雞卵，小者如蓮茨，或如人頭，耳目口鼻皆具，無異鑄刻。次年王師平河州，又曰：紹興十七年五月初，臨安大雨雹，太學瓦屋皆碎。學官申朝廷，不敢言雹，稱為硬雨。郭氏元中記曰：東方有柴都馬，在齊國有山，山有泉水如井狀，深不測。至春秋時，雹從井出，常敗五穀。土人常以柴塞之，則止。不以柴塞，則出也。故號為柴都。齊地記云。

安丘城南三十里，雹都泉。其雹或出或否，亦不為災。

電三

原凝氣

雨冰

春秋漢含孽曰：專一精并氣凝為雹。宋均注曰：謂若魯僖公脅于齊，以妾為妻。

尊重齊勝無迴曲之心，感陰水氣，乃使結而不解散。

祠井

都泉

陳留風俗

曰：雍丘縣夏后公祠有神。

流銅

銷石

涼州異物志曰：有大人生

于北邊，偃卧于野，其高如山，頓脚成谷，橫身塞川，近之有尖銅，電擊旃注曰：旃之也。唯可遙看，不可到。下到則雷震，流銅鐵之九以擊人。

中暴風，雨震雷，雨雹如斗，金石皆銷。為火月餘，乃滅。

馬頭

雞子

漢書曰：武帝元封三年十二月，雨雹大如馬頭。又曰：宣帝地節四年五月，雨雹大

陽濟陰，雨雹大如雞子，深二尺。

五寸

九澤

景帝二年

秋，雨雹大者五寸，深二尺。又淮南子曰：北極之極有九澤，有積雪冰雹。

陽愆

陰伏

詳

天部

附錄

電

三

一電折木傷稼孔叢子曰永初三年夏河西縣大雨

兔折樹木東觀漢記曰韓稜字伯師除為下邳令視

增二尺三出其珠皆三寸注蓋雪六出而成花電三

出而成珠此**原陰脅陽**徵動羽西京雜記云鮑敞

物也仲舒曰陰氣脅陽也**如桃李**似杯捲風俗

成帝問劉向曰俗說文帝時天下斷獄二人米六斗一

錢有此事否對曰皆不然後元年雨電如桃李深三尺

升平太宗之代不可為**電四**下詳折木注

原如斧二詳電**如礪**二詳電**雨凝**蔡邕月令章句**寒罰**漢

五行志云天雨**專氣**一詳電**伏陰**左傳云**亦春雨**春秋

電常寒之罰也

云水有變春夏雨**夏雨**爾雅云十二月寒**漢初平**

此法令緩刑罰不行**晉太興**晉中興書云太興三

後漢書云獻帝初平二**年五月雨電大如扇**

武子問禦季武子問申豐曰電可禦乎**季彥對徵**後漢

光二年河西北大雨電如斗安帝問

孔季彥對曰此皆陰乘陽之徵也

原詩**陳陸瓊和張湖孰電詩**曰惟徵動羽惟陰脅陽雨

冰作沴凝氣為祥**增宋張耒大雨電詩**曰夜來飛電

驚我眼大者磊落幾如拳起聽但覺屋欲動簷瓦破墜

無復全是日晚晴星斗出鏡淨萬里無雲煙乾坤變化

竟誰使造作詭怪須臾間隣家老叟髮已白云昔見此

今十年木衰火濫氣浮洩激此陰沴成冰堅儒生臆度
知是否天事誰得窮其源屋頭雛鴉失其母足傷翅折
亦可憐太古森然幾吹卷賦難自覺皇極傳贊天如對

增賦唐張鼎禦雹賦曰聖人常夕惕而不寐懼時令之
有失欲禦雹於明年必藏冰於是日深山窮谷於是收
桃弧棘矢而後出蓋所以息天時之暴沴成國家之元
吉不然者當純陽之用事有伏陰之相蒸炎雲際天而
凍雨驟落芳草竟野而淒風暴興夫傷穀者莫大于雹
禦雹者其在乎冰俾四時之事不悖信七月之詩有徵
日臨下土時在北陸乃命凌人出斯冰谷臧刺刺而正

切聲冲冲而轉速雖暫勞而可倦終永寧以多福今國
家酌于故實考于先王雖雹可以禦亦冰其是藏等至
仁于天地曾何咎于陰陽斯道可久百王不改苟或失
之四方何罪周官之禮是具魯史之言斯在

淵鑑類函卷九

天部

淵鑑類函卷九

雹

信

淵鑑類函卷六

之曰大何罪國官之數具是魯史之言其
子于天此曾向谷于劍國其數何人百王不如
來雨于始實于夫王其靈可以樂亦水其是
四管中中而轉表其靈而可於然未寧以冬
今國

淵鑑類函卷十

天部十露又霜又霧又萬靈又膏露又林林又子又日

露一

增釋名曰露慮也覆慮物也原說文曰露潤澤也從

雨路聲甘毛詩曰零露漙兮增又曰野有蔓草零露

漙漙又曰蒹葭蒼蒼白露為霜禮記曰季冬行秋

令則露早降又曰孟秋之月涼風至白露降又曰

天不愛其道故天降甘露原大戴禮曰露陰陽之氣

也夫陰氣勝凝為霜雪陽氣勝則散為雨露廣雅曰

涓涓灑灑湛湛泥泥露貌也五經通義曰和氣津液

天部

淵鑑類函卷六

露

凝為露露從地生 **增**易通卦驗曰立秋白露下 詩
含神霧曰陽氣終白露為霜 禮斗威儀曰君治政則
軒轅之精散為甘露 春秋繁露曰恩及于物順于人
而甘露降 春秋元命苞曰陰陽散為露 **原**晉中興
書曰耆老得敬則松柏受甘露尊賢愛老不失細微則
竹葦受甘露 晉中興徵祥說曰王者德至天氣感而
甘露降郡縣甘露七十降譙降盱眙方七十五畝 **增**
宋書曰榮露騰軒蕭雲掩閣 **原**鵠冠子曰聖人之德
上及太清下及太寧中及萬靈則膏露下 抱朴子曰
何以知天上不有甘露之淵須太平而灑之地中不有

醴泉之源待有道而湧之邪 呂氏春秋曰甘露時雨
不私一物 孫氏瑞應圖曰甘露者神露之精也其味
甘王者和風茂則甘露降于草木一本曰食之令人壽
又曰露色濃為甘露王者施德惠則甘露降其草木
露之異者有朱露丹露元露青露黃露 **增**又曰甘露
者美露也神靈之精仁瑞之澤其凝如脂其甘如飴一
名膏露一名天酒 又曰王者德至於天和氣感則甘
露降於松柏 **原**白虎通曰甘露美露也降則物無不
盛 又曰露者霜之始寒則變為霜 論衡曰儒者論
甘露言其味甘必然也若甘雨霽而物翳者謂之甘雨

則水味之甘也。增又曰甘露味如飴王者太平之應
則降又地鏡圖曰視山川多露無霜其雨有美玉者楚
辭曰朝飲木蘭之墜露夕餐秋菊之落英劉張衡奏事
曰飛塵增山霧露助海曰東晉集曰薄冰凝池非宗廟
之寶零露垂林非綴冕之飾張載羽扇賦曰濯以芝
露之異昔育米霜丹露元露青霜黃霜。增又曰甘露
又露。增甘露為甘露王昔蘇武使匈奴甘露制其草木
增古史考曰太古之初民吮露精食草木實之拾遺記
曰高辛時丹丘之國獻瑪瑙甕以盛甘露甕至堯時猶
存甘露在其中盈而不竭謂之寶露以頒賜羣臣至舜

時露已漸減舜遷寶甕于衡山之上故衡山之岳有寶
露壇舜于壇下起月館以望夕月舜南巡至衡山百辟
羣后皆得露泉之賜時有雲氣生于甘露壇又遷寶甕
于零陵之上。神異經曰黃父以霧露為漿。原漢書
曰元康元年甘露降未央宮大赦以甘露連降改年為
甘露。增又曰平帝永平十七年自春迄夏多甘露降
謁元陵太常丞上言陵樹葉上有甘露令百官採之。東
又曰成帝幸河東祠后土甘露降京師。原漢武故事
曰承露盤仙人掌擎玉盤為取雲表之露。三輔故事
曰漢武帝以銅作承露盤高二十丈大十圍上有仙人

掌承露和玉屑飲以求仙也。洞冥記曰東方朔遊吉雲之地漢武帝問朔曰何名吉雲曰其國俗常以雲氣占吉凶若吉樂之事則滿室雲起五色照著於草樹皆成五色露露味甘帝曰吉雲五色露可以得否朔乃東走至夕而還得元黃青露盛之琉璃器以授武帝帝徧賜羣臣得露嘗者老者皆少疾病皆愈。古今注曰光武建武十二年甘露下日南朱提積四十五日。東觀漢記曰明帝夜夢見先帝太后覺悲不能寐明旦上陵樹葉有甘露上令百官採之。謝承後漢書曰吳郡陸閔為潁川太守致鳳皇甘露之瑞。又曰吳郡沈豐為

零陵太守到官一年甘露降泉陵沅陽五縣流被山林膏潤草木。又曰山陽百里嵩為濟南相甘露降於郡安帝嘉之徵拜大鴻臚。又曰百里嵩為徐州刺史甘露再降廳事前樹。增汝南先賢傳曰新蔡鄭敬都尉高懿廳前槐樹有白露類甘露懿問掾屬皆言是甘露敬曰明府德政未致甘露但樹汁耳懿不悅稱疾而去。原魏略曰文帝欲受禪郡國奏甘露二十七降。增述異記曰吳猛將子弟登廬山過石梁見一老坐桂樹下以玉盃承甘露與猛。宋書曰孝武元嘉中甘露頻降狀如細雪。又符瑞志曰江夏王義恭上嘉禾甘露

天部
洪金英曰卷十
四
頌云蘭林甫樹嘉露頻流曰又曰元嘉二十七年四月
豫章南昌戊午午時天氣清明有彩霧映覆郡邑甘露
又自雲降太守劉思考以上聞後魏書曰崔鴻字彥
鸞光子也領郎中以父憂解任甘露降其廬前樹世宗
以本官徵鴻四年復有甘露降于京兆宅之庭樹而北
史曰武定六年甘露降宮闕文武同賀魏帝令羣臣各
言德績感致所由崔昂曰吉凶兩門不由符瑞故桑雉
之戒實啓中興小鳥孕大未聞福感所願雖休勿休允
答天意帝爲歛容山隋書曰李德饒趙郡柏鄉人也性
至孝下父憂單縗徒跣甘露降其樹白鳩巢其廬山唐

書曰柳宗元得韓愈所寄詩先以薔薇露盥手然後讀
又曰李懸爲貝州刺史甘露遍庭樹其邑人曰美政
所致又曰林攢貞元初爲福唐尉聞母病棄官還母
亡自挺甕作塚廬其右有白鳥來甘露降觀察使李若
初遣官屬驗實會露晞里人失色攢哭曰天所降露禍
我耶俄而露復集鳥亦迴翔詔作二闕于墓前時號闕
下林家十明興雜記曰洪武八年乙卯十一月甘露降
于圓丘松上懸垂上下瑩若凝脂採而食之其甘如飴
上詣齋宮省視之語從臣共採食之先是四年降于鍾
山沾潤草木五年六月仍降如前劉基因作頌以獻至

是復降皆帝德之默兆也。**原**山海經曰軒丘鳳卵民食之甘露民飲之。**增**又曰諸沃之野搖山之民甘露是飲不壽者八百歲。神異經曰西北海外有人日飲天酒五斗張華注云天酒甘露也。洞冥記曰勒畢國人長三寸有翼善言語戲笑因名語國飲丹露為漿丹露者日初出有露汁如珠也。大列星圖曰天乳一星在氏北主甘露占明潤則甘露降不然則否也。湘潭記曰庶潭露皆染紅。拾遺記曰崑崙山有甘露濛濛似霧著草木則滴瀝如珠亦有朱露望之色如丹著木石赭然如朱雪洒焉以瑤器承之如粘人君有盛德則下

焉

露三

原玉杯 瓊爵

上詳露二曹植魏德論曰元德洞幽飛化上承甘露以降蜜淳冰凝觀陽弗

晞瓊爵是承獻之

晨降 宵零 楚辭曰鑿山楹而為室兮下被衣于水渚

霧露濛濛其晨降兮雲依靡而承宇 **潤草** 班固

垂木 春秋元命苞曰霜以殺木露以潤草 續晉陽

在棘 **被蘭** 毛詩曰湛湛露斯在彼杞棘顯允君子莫不令德 阮籍詠懷詩曰清露被臯蘭

三危 **五色** 上詳色紫注 **脂凝** **蜜淳**

何法盛晉中興書曰甘露者仁澤也 **蛇游** **龜飲** 劉

其疑如脂其美如飴 下詳瓊爵注 說苑曰騰蛇游于霧露乘于風行非千里不止 洞冥

記曰元封二年數過國獻能言龜一頸長尺二寸東方

朔日唯承桂
露以飲之
鶴警
蟬鳴
周處風土記曰白露降流于草葉

上滴滴有聲即鳴
者死舍人有少孺子者欲諫懷丸操彈于後園露霑其

衣如是三朝吳王曰子來何露霑其衣如此對曰園中
有樹其上有蟬蟬居高悲鳴飲露不知螳螂在其後云

蟬云詳
銘曰大形見者莫如高物不朽者莫如金莖曹植承露盤
如露盛之安者莫如盤乃詔有司鑄銅建承露盤于芳

園林
漢宮
魏殿
留甘露降未央宮其赦天下見

魏明
助海
濟江
零露漙漙江海飛塵崇山岳

桐
晞薤
蘇子曰夫人生一世若朝露之託桐葉耳其
薤上之露易晞露晞明朝

更復落人死一去何時歸
液也釋為露結為霜
云湛湛露斯匪陽不晞
詩

成池
陰液
陽晞
取月
拾遺記云香

成池
淮南子云方諸取雲
增天酒
神漿
上詳露二

道賀表云
綴冕
騰文
別賦曰日出天而耀景露下

地而
授帝
賜臣
七年甘露降于樂遊苑幸苑採

甘露以賜
羣臣焉
聚荷
綴柳
唐李義山詩云聚荷

三霄
韋蘇州詩云秋荷一滴露清夜墜元天
李義

紫蘭
綴菊
葉小點綴菊叢輕
凝花
綴葉
温

嶠詩云凝花珠錯
落綴葉碧玲瓏
露四
青

原春為
徐整長歷云北當
朝飲
楚詞詳
垂林
詳露

哲下地
詳露三
沾衣
吳越春秋云子胥諫吳王王怒

天部
詳露三
沾衣
暮歸舉衣出宮宮中羣臣皆曰

天無霖雨宮中無泥露相君舉衣行高何為子胥曰吾
以越諫王王心迷不聽吾言宮中生草棘霧露沾我衣
羣臣聞之承囊齊諧記云弘農鄧紹入華山採藥見一
莫不悲傷童子執五綵囊承柏葉上露皆如珠滿
囊問之曰赤松先生取明目述征記云八月一日作
以明目言終便失所在明目五明囊盛取百草頭露

洗目潤形應瓊露以潤形
陸機詩云寒露垂
鮮澤明月耀其輝
立秋降范子云立夏九十一日立
秋涼風行白露降萬物結
實夙夜行詩云厭浥行露豈
增蕃使獻五代史云蕃
使蒲阿散以

薔薇露十皇甫嘗晉史云皇甫謐幼時有甘露
五瓶獻
地相合老子云天地相合以降雨露既濡禮曰春雨露
之必有怵降于五日月令云後五滋彼三秋中乃
惕之心

露彼菅茅詩英英白露露彼菅茅按今託於桐葉蘇
經文英英白雲露彼菅茅

色紫色丹呂氏春秋伊尹說湯曰水之美者三危之
崑崙山有甘露望之色如丹著木石則皎然降陵降郡
如霜雪寶器承之如飴人君有聖德則下
范曄後漢書曰明帝永平十七年甘露降于原陵又
曰桓帝永康元年秋八月魏郡言嘉禾生甘露降

增炎帝香露拾遺記曰炎帝始百穀滋阜神芝發其異
色靈苗擢其嘉穎陸地丹葉駢生如蓋香
露滴瀝下卿雲玉露南史曰齊武帝赤松明目詳上
流成池

注太真潤肺楊太真吸花夜侵羅襪李白詩云玉墀
羅襪露白如玉又云秋露白如
仁壽殿詳露降樂遊園詳露行露聽訟詳上風
湛露燕侯陽晞注黎侯中露說苑云黎侯失國久寓
歸而作飲上池水說苑曰桑君出懷中藥與扁鵲飲
中露也

天部

崑崙山有甘露望之色如丹著木石則皎然降陵降郡
如霜雪寶器承之如飴人君有聖德則下
范曄後漢書曰明帝永平十七年甘露降于原陵又
曰桓帝永康元年秋八月魏郡言嘉禾生甘露降

增炎帝香露拾遺記曰炎帝始百穀滋阜神芝發其異
色靈苗擢其嘉穎陸地丹葉駢生如蓋香
露滴瀝下卿雲玉露南史曰齊武帝赤松明目詳上
流成池

注太真潤肺楊太真吸花夜侵羅襪李白詩云玉墀
羅襪露白如玉又云秋露白如
仁壽殿詳露降樂遊園詳露行露聽訟詳上風
湛露燕侯陽晞注黎侯中露說苑云黎侯失國久寓
歸而作飲上池水說苑曰桑君出懷中藥與扁鵲飲
中露也

天部

露水南海茵露王氏彙苑云南海郡有茵毒草其草上露人觸之肉即爛武則露

布文則露沈春秋佐助期云云宋均注曰甘露降其國布散者人尚武沈重者人尚文

祥符賜歌天中記曰祥符九年十一月五日賜玉清昭應宮甘露歌曰名神漿稱天酒考祥圖兮嘉

應之首降仁壽兮零未央觀舊史兮太平之祥原潤玉垂珠若脂之潔

如醴之甘散而為露結以成霜德動皇天

瑞呈甘露詩人夙行興厭浥之詠君子春履有怵

惕之心香表至德之馨且因宵降含孔甘之味不待

秋凝帝木東武平林八民賦言嘉禾生甘露

露五甘霖原詩北齊邢子才應詔甘露詩曰膏露且漸洽凝液汨

旂旗草木盡露被玉散復珠霏誰謂穹昊遠道合若應

機梁劉愔驚早露詩曰九畹凝芳葉百草瑩新珠盈

荷雖不潤拂竹竟難枯梁顧煊賦得露詩曰飛空猶

蘊狀集物始呈華委黃病秋荀厭浥長春芽非唯溥蔓

草頗亦變蒹葭仍增江海浪聊點木蘭花隋江總詠

採甘露應詔詩曰祥露曉氤氳上林朝晃朗千秋珠樹

出萬葉瓊珠長徐輪動仙駕清宴留神賞丹水波濤汎

黃山煙霧上風亭翠旆開雲殿朱絃響徒知恩禮洽自

憐名實爽甘唐駱賓王秋露詩曰玉關寒氣早金塘秋

色歸汎掌光逾淨添河滴尚微變霜凝曉液承月委圓

輝別有吳臺上應溼楚臣衣增董思恭詠露詩曰夜色
 凝仙掌晨甘下帝庭不覺九秋至遠向三危零蘆渚花
 雖白葵園葉尚青晞陽一灑惠方願益滄溟增李嶠
 詠露詩曰滴瀝明花苑歲蕤泣竹叢玉垂丹棘上珠湛
 綠荷中夜警千年鶴朝零七月風願凝仙掌內長奉未
 央宮亦李正封詠露詩曰霏霏靈液重雲表無聲落沾
 樹急元蟬洒池淒皓鶴流塵清遠陌飛月澄高閣宵潤
 玉堂簾曙貫金井索佳人比珠淚坐感紅綃薄增雍陶
 秋露詩曰白露暖秋色月明清漏中痕沾珠箔重點落
 玉盤空竹動時驚鳥莎寒暗滴蟲滿園生永夜漸欲與

霜同增韓琮詠露詩曰長隨聖澤隋堯天濯遍幽蘭葉
 葉鮮纔喜輕塵銷陌上已愁新月到堦前文騰要地成
 非久珠綴秋荷偶得圓幾處花枝抱離恨曉風殘月正
 潛然增

原頌北齊邢子才甘露頌曰歷選列辟逃聽前聞三才

易統五運相君皇極攸序庶類以分乃中乃敬或質或
 文其一赫矣景命蒸哉上聖大德莫名至道無競川停岳

路雲臨水鏡望月齊明瞻天比映其二功深微禹業隆作

周英華內積文教外修廣輪四海提封十洲紫川北注

赤水南流其三宸居兩楹恭已萬國聖敬日躋王猷允塞

禮有大成樂無慙德用天之道順地之則其政平民豫
歲稔時和九功惟敘九敘惟歌風輪張漢毛舟沈河玉
龜出沼鳴鳳在阿其休徵屢動感極廻天流甘委素玉
潤冰鮮蜜房下結珠琲上懸布濩林野灑散旌旃其日
月已明宇宙已廓鼓缶成詠挹水爲樂以爲元黃猶參
沃若取慰天壤用忘溝壑其梁褚游芳林園甘露頌
曰福以德彰慶沿業皎矧茲嘉露因祥特表翻潤星夕
流甘月曉奇越彫氛珍逾素鳥至道伊融大化期肇惟
此大化實感天眷降液丹墀飛津綺殿九服依風八荒
改面敢述矇詞式旌舞抃其蘭葉

原詔魏明帝與東阿王詔曰昔先帝時甘露屢降於仁
壽殿前靈芝生芳林園中自吾建承露盤以來甘露仍
降芳林園仁壽殿前

原序魏曹植承露盤頌序曰明帝鑄承露盤莖長十二
丈大十圍上盤徑四尺下盤徑五尺銅龍繞其根龍身
長一丈背負兩子自立於芳林園甘露仍降使王爲頌

原表晉范汪在東陽郡表曰瑞日所統長山諸縣林中
木葉上朝有凝露其味如蜜夕仍溜地耆老咸謂甘露
隋盧思道在齊爲百官賀甘露表曰竊以河榮洛變
授社於勳華元玉素鱗降靈於湯武其間微禽弱草改

狀移形夜宿朝雲呈光動色皆以照臨下土發揮帝載
千紀一致隔代同符伏惟陛下上總天維傍握河紀持
欽翼之小心纂昇平之大業萬靈翹首應三古以西巡
兩儀貞觀乘六氣而東指雲卿既出還聞百辟之歌河
清可俟實得萬人之歎而上元乃顧神物游委飛甘灑
潤玉散珠連昔魏明仙掌竟無靈液漢武金盤空望雲
表豈若神漿可挹流珠九戶之前天酒自零凝照三階
之下斯實曠代祥符前王罕遇休矣美矣皇哉唐哉臣
等並邀昌運俱沐元造驟聞秘祉亟覩冥貺振鱗撫翼
空馳魚鳥之心瘞玉編金方待去亭之后露翼朝衣

原議蔡謨答蘭臺議曰被符宣令賀甘露至不朝者天
雨不朝禮也今不朝則不應賀

原啓晉翟鏗啓庾翼述甘露曰甘露降學堂柳樹與幹
吏共嘗味極甜宜表賀翼答曰甘露自古佳祥而頃天
下多故何以致此且其味尚薄未知瑞應否而近得一
白兔尚羸小且養之并上外梁沈約謝賜甘露啓曰納
言左右徐儼宣勅垂賜法音寺松葉上甘露臣往年經
見不過露條而已時或凝結纔若輕霧未有玉聚珠聯
光燦若是實由積仁上通冥德下降故能委華宵極露
被後凋慈旨曲洽頒此祥賚不任欣荷謹以啓事謝以

聞後梁蕭欣謝賜甘露啓曰臣欣啓某奉宣勅旨垂
賚便殿桃葉甘露拜受雀躍載懷鳥抃伏以聖德至太
和氣茂遠是以神液甘流靈滋膏被求之前代鏡諸中
古或降邑都尚君臣動色遐邇趨慶未有發瑞殿庭呈
祥翫矚視聽罕聞祥符絕代臣與奉休明曲蒙茲錫獨
深抃舞寔百常品不任下情謹以啓事以聞而並獻一
增賦唐白行簡五色露賦曰惟上天之陰隲至誠感通
靈液肇吉能分五色之異以候一時之出祥風爍乎茂
草瑞景晞乎朝日元黃雜錯綴玉樹以相鮮丹紺交輝
映金盤而乍失既能偶聖以呈貺寧有普天之不率飛

液花塢流光蕙圃青熒玉綴燦爛珠吐露藥訝仙童捧
來潤石疑女媧欲補花禽拂著宛如陳寶之鷄平野染
成煥若徐方之土當其金烏戢耀玉兔騰光夜寂空知
警鶴寒輕猶未爲霜徒想狀天酒類神漿豈辨彰施而
披棘尤分雜錯以沾裳滿林嶺而霞駁遍莓苔而錦章
自然鬱爲天祚慶我皇唐何必徵勒畢之言以爲國泰
驗吉雲之說乃辨時康嘉其風中煜燐空際浮爍綴瑤
草以紛敷泣庭柯而照灼又賈餗賦曰露彩呈祥厥
狀非一表四方之具慶故五色而俱出間朱青以騰文
雜元黃而成質則沐聖澤者疇敢不祇被湛恩者罔有

不率大化式孚瑞物斯覩究其源兮則一分其色兮惟
五暖空之際若麗非煙之祥潤塊之時如啓建侯之士
神化無方至精宣光且見凝夫渥彩孰云晞以朝陽雖
有本於三危三危不得而比諒無當於五色五色不得
不彰豈直超絳雪掩元霜空挹灑灑之靈氣酌滑滑之
神漿始也結以成形自東方而轉色今也出於協慶猶
上天而降康則知時在中和何物不樂超飛走而爲瑞
與風雨而咸若不資結以金莖寧假承於瓊爵鍊石初
染狀媧皇之補天鴛瓦纔霑類彩鳳之巢閣在漢武時
方朔陳詞涉吉雲之異境得五露之靈滋曷若我后統

寰海之有節應天地之無私包衆瑞之備矣選列辟而
觀之自然陰陽降祉天人合應吸沆瀣延楚客之情詠
厭浥動詩人之興若以彼而方此曾不得侔色而揣稱
唐師貞秋露如珠賦曰風入秋而方勁露如珠而正
團映蟾輝而迴列疑蚌剖而俱攢綴別葉之中時翻的
的轉衰荷之上微振珊珊虛靜內瑩圓明外寒且驗目
前之美何殊掌上而觀懿夫寓物成規効微應節合綠
葵而結綠方麗耀黃菊而中黃轉澈落蒹葭之浦誠媚
川而可移泣庭宇之間雜照廡而何別所以未逢朝溘
還著夜光當助海而爲深功雖至薄蒙沈泉之是棄德

且非涼比蟬飲之為狀與蛇銜而允藏發澤之道素昭
結霜之儀漸露咸欣遐被之德寧起暗投之怒遙瑩空
際思縹緲之金莖散照林中謂璀璨之瓊樹宛轉無窮
精明有融乍見紅蘭之內如尋赤水之中稍迷徑蔓偏
入園叢每祕彩於晝景何流形於夜風則不寒且饒日
團如霜一而風反疑執情而財鬱為冰葉之中却歸
原釋名曰霜喪也其氣慘毒物皆喪也說文曰霏
反早霜也皚霜之白者也霜有元霜紺碧霜甘霜易
曰履霜堅冰陰始凝也**增**禮記曰孟春行冬令則雪
霜大摯又曰孟冬行秋令則雪霜不時又曰天子

大社必受霜露以達天地之氣也**原**大戴禮曰霜陰
陽之氣也陰氣勝則凝而為霜 京房易傳曰誅不原
情其霜附木不下地不教而誅其霜反在草下 春秋
感精符曰霜殺伐之表季秋霜始降鷹隼擊王者順天
行誅以成肅殺之威若政令苛則夏下霜誅伐不行則
冬霜不殺草**增**春秋考異郵曰四時代謝以霜收殺
霜之為言亡也物以終也風詩含神霧曰陽氣終白露
為霜**原**淮南子曰霜神名青女黃又曰青女出以降
霜高誘注云青女天神主霜雪也**增**又曰芝蘭以芳
未嘗見霜蔡邕月令章句曰露凝為霜地鏡圖曰

視屋上瓦獨無霜其下有寶曰辨命論曰嚴霜夜零蕭
艾與芝蘭並盡文山居記曰無養慘霜以殺根茨古
豔歌辭曰秋霜白露下桑萊鬱為黃又曹植云凝霜依
玉除王僧達云仲秋邊風起孤蓬捲霜垠康何瑾悲
秋夜辭曰霜凝條兮漼漼露霑葉兮泠泠李長吉詩
云吳霜點歸鬢白居易詩曰鴛鴦瓦冷霜華重李
商隱詩云青女素娥俱耐冷月中霜裏鬪嬋娟李太白
詩云燕臣昔痛哭五月飛秋霜其霜又草不春
霜二舍康祖悽涼而凝霜京武昆對曰霜不氣
增春秋考異郵曰魯僖公即位隕霜不殺草梅李實劍

又曰定公即位隕霜殺菽漢書曰武帝元光四年隕
霜殺草木自是征伐四夷師出三十餘年漢武內傳
曰仙家上藥有元霜絳雪唐書曰證聖元年六月睦
州隕霜殺草吳越地燠而盛夏隕霜昔所未有又曰
元和十四年四月淄青隕霜殺惡草及荆棘而不害嘉
穀蠶又曰李白遊慈恩寺寺僧捧牌乞詩白題詩曰曾
獻紫瓊霜朝野僉載曰周則天時春雷始鳴記其日
記其數滿一百八十日霜必降鴈從北來記其日後十
八日霜降春明退朝錄曰宋天聖中盛冬濃霜屋瓦
皆成百花之狀以紙摹之如畫原王子年拾遺記曰

廣延國常雨青雪冰霜之色皆如紺碧又曰嶸州霜

甘也增傳奇曰裴航遇仙女樊夫人詩曰一飲瓊漿

百感生元霜搗盡見雲英增劉禹錫詩北來暗其日於十

煇紫霜三增陳稹金蓮曰風傾天却春雷欲點晴其日

原鐘鳴曰駟見注山海經曰豐山有九鐘是知霜鳴郭璞

駟見而賈逵曰駟房星也增陰凝地升注經通義曰寒氣

凝以爲霜霜增挫物注休工注孝經援神契曰霜以挫物

從地升也增封條注殺木注張衡七命曰晞三春之溢露潮

工休注封條注殺木注張衡七命曰晞三春之溢露潮

封其條注殺木注春秋元命苞增仙藥注神鑪注上詳霜二

日霜以殺木露以潤草增鷹擊注豺祭注霜降之日豺乃祭獸

於神鑪採靈增鷹擊注豺祭注霜降之日豺乃祭獸

芝于嵩岳增鷹擊注豺祭注霜降之日豺乃祭獸

殺草增成花注上詳霜二漢武紀增覆蠶注驅鴈注王子年

日員嶠之山名環丘有冰蠶以霜雪覆之然後作繭其

色五彩織爲文錦入水不濡以之投火經宿不燎唐堯

之代海人獻以爲黼黻鮑照折綿注著瓦注潘子真

詩云秋霜驅曉鴈春雨暗成虹折綿著瓦注潘子真

余以黃山谷霜威朝折綿風力夜冰酒之句問所從出

山谷曰勁氣方凝酒清威正折綿庾肩吾詩也後余讀

阮籍歌略曰陽和微弱陰氣竭海凍不流綿絮折乃知

折綿事始於阮籍豈山谷偶忘之耶白樂天詩一夜新

霜著綴條歷葉唐詩云綴條疑屑疊銀結玉

瓦輕綴條歷葉唐詩云綴條疑屑疊銀結玉

鄭谷詩云瓦凍銀成疊林凝玉作團原白露爲堅

李白詩云霜結梅梢玉陰凝竹幹寒原白露爲堅

冰至毛詩云蒹葭蒼蒼白露爲霜易曰履霜堅冰至

王弼注曰始於君子履婦功成禮記曰霜露既降

履霜至於堅冰君子履婦功成禮記曰霜露既降

愴之心非其寒之謂也鄭注云以感時念親也家語

曰霜降而婦功成嫁娶行焉王肅注曰季秋霜降嫁娶

者始也 鷓鴣畏 鴻鴈飛 崔豹古今注曰鷓鴣常向日

覆其背 上五經鈞沈曰 魏葛屨 齊紈扇 毛詩曰

履可以履霜 非可履霜也 鄭元云 魏俗至儉 猶謂葛屨可

用履霜 利其賤也 班婕妤怨歌 踐馬蹄 覆蠶繭

莊子曰 新製齊紈 素皎潔如霜雪 尹逐伯奇 燕繫鄒

以禦風寒 下詳上 覆蠶注 毛可 伯奇者 尹吉甫之

行 琴操曰 履霜操者 伯奇之所作也 伯奇者 尹吉甫之

水 荷而衣之 采蘋花而食之 清朝履霜而自傷 無罪見

放 逐乃援琴而鼓之 作履霜操 淮南子曰 鄒衍事燕

惠王 盡忠左右 譜之王繫之 衍 仰天而哭 夏五月 天為之下霜

原冬令 霜四 陰凝 春秋元命苞云 夕結

傅元正聲賦 冬嚴 楚辭云 秋既戒之以嚴霜 餘酸 邢子

才冬之夜 直史館詩云 况大摯 月令云 霜雪 殺菽 左傳

乃冬之夜 霜氣有餘 酸 大摯 詳雪 殺菽 云賈

霜殺菽 周十月 今之 雪寃 鄒衍 濃霜 陸機感時賦云

八月也 書失時也 雪寃 鄒衍 濃霜 結濃霜於寒空

凝行雨 彫霜 顧愷之 湘川賦云 宵 增流霜 文選云 飛

于雲根 彫霜 露潤澤 彫霜 夜凝 霜信 詳霜 三 染紫 常

地寒常 曉霜 夜猿于霜 旻 霜信 詳霜 三 染紫 常

多流霜 曉霜 夜猿于霜 旻 霜信 詳霜 三 染紫 常

真湘潭記云 鶯管山霜 可染 霜靄 許洞早朝詩云 霜

紫為天下冠 恨無人知者 霜靄 許洞早朝詩云 霜

雙闕 橫夜 霜夜 神鑪 盛凍 天 原正月繁 霜我 心憂 傷

九月肅 詩曰 九月肅 霜注云 肅 縮 成萬物 京房氣候

物 珍異類 陶潛詩云 青松在東園 眾草混 崑崙之氣 增魯

徐整長歷云 北斗當崑崙之氣 殺伐之表 詳霜 增魯

運注云 春夏為露 秋冬為霜 殺伐之表 詳霜 增魯

天部 霜

公可畏

唐史本傳曰段太尉顏魯公雖千五百歲其英烈嚴嚴如嚴霜烈日可畏而仰哉

陽城

爭嚴

卓行傳曰元德秀以德陽城以鯁峭司空圖知命其志凜凜與秋霜爭嚴真丈夫哉

原令

苛而夏降

氣勝而秋零

霜五

原詩梁張率詠霜詩曰駟見視乾度鐘鳴測地機秋冬

交代序朝霜白綏綏原野生暮靄階墀散夕霏徘徊總

嚴氣悵望淪清輝平臺寒月色池水愴風威凝陰同徂

夜遘鴈獨歸飛縈叢亂蕪絕繁林紛已稀貞松非受令

芳草徒具腓 唐蘇味道詠霜詩曰金祗暮律盡玉女

暝氣歸孕冷隨鐘徹飄華逐劒飛滯日浮寒景乘風進

曉威自有貞筠質寧將庶草腓

增宋楊萬里霜曉詩

曰荒荒瘦日作秋暉稍稍微暄破曉霏只有江楓偏得

意夜按霜水染紅衣 元陳子微答霜晴詩曰旭日照

蕭晨淒清不受塵冷光明似雪冬暖勝如春紅葉輝相

照黃花色愈新南窓差可愛曝背豁天真 又詩曰朝

暎上高樹霧卷海天遙勁氣乘寒凝嚴威見日銷鐘清

出遠寺馬滑恐危橋稍逼南枝暖疎花破寂寥 馬臻

飛霜歌曰飛霜悴百草芳蘭亦委柯縱欲努舊力奈此

寒風何在昔結花初豈不受春多恥隨桃李場託迹空

山阿四時有代謝陽豔忽已過薰蕕苦不辨一體同消

磨不如牡丹根密幄相遮羅增賦唐崔損霜降賦曰天地之氣嚴凝爲霜候高秋於玉瑄體正色於金方布肅殺而順時戒節協變化而開陰闔陽激清風而增厲淨皓月而浮光驚鴻雁之嗷嗷落蒹葭之蒼蒼所以從地而升應律而降詠團扇而見託班姬豈恨於長門履堅冰以是階袁安欲驚於陋巷原夫日次於氏月窮於戌當青女以紀候從白露以受質洞庭之葉驚波豐山之鐘應律詩人可比庶欲徹於玉壺大國是資亦將慙於凌室凝於地也似和光以同塵凋於木也類去華而取實其進也則有俟於清宵其

退也則見晞於旭日若乃林有擊隼野有祭豺翻續紛之稿葉宿莽蒼之枯茨烈女覩之而壯志羈人對此而感懷皚皚其姿皎皎其彩旣無惡於菅蒯亦何情於蘭蕙佐昊天之有成參神功而不宰笳聲乍拂怨楊柳之淒其劔鏑可封發芙蓉之厲乃國家順乾坤之德法天地之制布澤和春肅物成歲申其令以敦乎風俗宣其威以殄厥災沴服用有度修典禮而罔差稻熟可羞先寢廟而攸祭名籍籍于憲府法稜稜于司寇却炎蒸而克敘四節淒金石而率舞百獸又秋霜賦目長空以流思偉繁霜之獨異雖變露而成形不憑雲以自致向

朝陽而既滅逢夜晴而又墜候暖而止乘寒則飛當鷹
隼之始擊值鴻鴈之初歸稜稜作氣凜凜生威比齊紈
之顏色奪楚劍之光輝及其降池塘被原陸衰衆草落
羣木萎南澗之白蘋碎東籬之紫菊梧桐爲之失影蕖
荷爲之銷馥豈直若斯而已徒美其威不妄作動隨物
情彫芝蘭而無怨色拂松竹而不傷榮譬大聖行刑必
順於時序通賢用法不害於堅貞至若蒲海之居桑河
之洩侵戰士之馬蹄封將軍之狐毳沾翠幕而生冷凍
朱旗而自脆助陽氣之肅殺壯堅冰之體勢三冬閨閣
兮貯相思萬里關山兮苦留滯不私與已觸物而止疑

薄霧之初覆似輕塵之未起陵厲自然嚴凝莫擬故能
發揮司寇光揚御史明忠臣之無事承君子之所履

霧一

原釋名曰霧冒也氣蒙冒覆地物也

增又曰昏暗之

時則爲妖災明王聖主則爲祥瑞禮記曰仲冬行夏
令則其國乃旱氛霧冥冥**原**爾雅曰地氣發天不應
曰霧霧謂之晦**增**京房易占曰雲霧四起則時多隱

士**原**春秋元命苞曰霧陰陽之氣陰陽怒而爲風亂

而爲霧**增**漢書曰三精霧塞又曰霧者百邪之氣

爲陰冒陽本於地而行於天**原**曾子曰陰陽之氣亂

則霧。莊子曰：騰水上溢故為霧。增抱朴子曰：與善人遊如行霧中，雖不濡溼，潛自有潤。曰：又曰：通天犀角有白理如線，自本徹末者，以此角大霧重雲之夜，置庭中，終不沾濡。原呂氏春秋曰：冬行夏令，則氛霧冥冥。西京雜記曰：太平之代，霧不塞望，浸淫被泊而已。帝王世紀曰：凡重霧三日，必大雨，雨未降，其霧不可冒行也。霧有赤霧、青霧、白霧、黃霧之異。地鏡圖曰：古之王者行遊，諸侯其所居國，國必有三日浸變而為日中之霧。望氣經曰：六月三日有霧，歲熟。又曰：十月癸巳霧赤，為兵；青為殃。增龍魚河圖曰：山有大霧十日。

已上不除者，山崩之候也。陶潛詩曰：朝霞開宿霧，大謝元暉詩曰：拂霧朝青閣。

雨之霧二

原帝王世紀曰：黃帝時天大霧三日，帝遊洛川之上，見大魚殺三牲以醮之，天乃甚雨七日，七夜魚流，始得圖書。黃帝元女戰法曰：黃帝與蚩尤對力戰，久不勝，黃帝歸于泰山，三日三夜天霧冥冥，有一婦人，人首鳥形，黃帝稽首再拜，伏不敢起。婦人曰：吾所謂元女者，子欲何問？黃帝曰：小子欲萬戰萬勝，萬隱萬匿，首當何從起？增志林曰：黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野，蚩尤作大霧。

彌三日軍人皆惑黃帝乃令風后法斗機作指南車以
 別四方遂擒蚩尤焉拾遺記曰燕昭王七年沐胥國
 來朝有道術人名尸羅噴水為霧霧暗數里間俄復吹
 為疾風霧霧皆止漢書曰袁盎諫文帝勿遷淮南王
 恐其逢霧露病死原又曰漢成帝五舅同日俱封五
 侯其日黃霧四塞增神仙傳曰淮南王聞有道術之
 士必卑辭厚幣以致之於是八公乃往一人能坐致風
 雨立起雲霧原又曰樂巴為尚書忽一日天大霧對
 坐不相見失巴所在尋問之云其日還成都親故別時
 亦風雨晦冥漢武內傳曰東方朔乘雲飛去仰望大

霧覆之不知所在

增西京雜記曰東海人黃公立興

雲霧坐成山河

原東觀漢記馬援謂官屬曰吾在浪

泊西里間賊未滅之時下潦上霧毒氣薰蒸仰視烏鳶

跼跼隋水中

謝承後漢書曰河南張楷字公超性好

道術能作五里霧時關西人裴優亦能作三里霧自以

不如楷往從學之楷避不肯見

增伏候古今注曰漢

元帝竟寧元年大霧樹皆白

原英雄記曰曹公赤壁

之役行至雲夢大澤中遇大霧迷失道魏略曰劉雄

鳴每出行雲霧中失道不迷惑時人因謂能為雲霧

王隱晉書曰樂廣為尚書郎尚書令衛瓘見奇之命諸

子造焉曰此人之水鏡每見令人瑩然若披雲霧靚青
增又曰大寧元年黃霧四塞王敦之應也 **原博**

物志曰王肅張衡馬均昔俱冒霧行一人無恙一人病
一人死問其故無恙者云我飲酒病者飽食死者空腹

增燕書烈祖後記曰遣侍中繆高太子詹事劉猗賫
傳國璽詣晉求救猗負引行數百里黃霧四塞迷荒不

得進乃還易取行璽始得去 **唐書**曰天寶間霧昏暗
十步外不見人是謂晝昏 **又**曰大曆二年十一月紛

霧如雪 **酉陽雜俎**曰韓偓在桂州有妖賊封盈能為
數里霧聲言某日將攻桂州有紫氣者我必勝至日果

紫氣如疋帛自山亘於州城白氣直衝之紫氣遂散天
忽大霧至午始開散 **原**陳留風俗傳曰雍丘縣有祠

名曰夏后公祠神并能致霧 **袁山松**宜都山川記曰
郡西北有丹山天晴山嶺忽有霧起迴轉如煙不過再

朝雨必降 **抱朴子**曰白霧四面圍城不出百日大兵
必至 **增**拾遺記云蓬萊山東有鬱爨國時有金霧

安城記云新山周圍十里樵人常聞雷聲在山下俯看
初霧大如扇須臾震霆彌漫數數百里 **三水小牘**云

汝南臨汝縣廣城坡西有小山曰崆峒耆老曰若春秋
天景晴麗必有素霧自巖起須臾見粉蝶翔湊樓殿花

猛獸吐漱 蘇子曰蜀鄧公呼吸成霧 東方朔十洲記曰漢武帝天漢中回胡國獻猛獸使者曰猛獸之出生崑崙或出元圃食氣飲霧解人語當其

神也立起風雲吐漱霧露百邪逆走因名猛獸也

山青天 四塞四起 徐幹中論曰文王得之灼若披雲而

見白日霍若開霧而觀青山青天詳霧二晉書四起則

詳霧二漢書京房妖占曰大霧君迷惑雲霧四起則

時多 **增張女得仙** 韓公禱廟之盈氣也女真張微

隱士 **增張女得仙** 韓公禱廟之盈氣也女真張微

子服霧得仙 韓退之嘗謁衡山南嶽廟其山陵有陰

雲障霧累結不散民多受害公潛心默禱雲霧頓開民

人感 **劉倚負壘** **張女浣衣** 浣衣于山下有白霧蒙

之身因而孕焉取之自殺將死謂其婢曰我死可破腹視

之婢如其言得龍子一雙送之漢水既而女葬于山頂

後有龍數至墓前 **樂巴還蜀** **李曠入吳** 俱詳

其墓今在褒城縣 **李曠入吳** 俱詳

大益霧四 如煙 宜都記 小霧 周易雜占云大霧南

原如扇 二詳霧 如煙 宜都記 小霧 周易雜占云大霧南

子曰困敦之歲歲大霧起大水出蠶稻麥昌民食三年

案困混也敦沌也言陽氣皆混沌萬物芽蘖也爾雅太

歲在子 **增苦霧** 鮑照詩云嚴嚴苦霧寒注 **山中** 賀

子曰霧是山中 **昏霧** 援神契曰景龍三年十一月甲

子船為水鞞鞞 **原從地升** 五經通義云陰亂 **侵陽氣** 始中黃霧

止日乃 **原從地升** 五經通義云陰亂 **侵陽氣** 始中黃霧

四塞上問楊興等對 **增乘霧行** 蘇烈貞觀初從李靖

曰陰盛侵陽之氣也 **增乘霧行** 蘇烈貞觀初從李靖

為前鋒乘霧去 **原號天而消** 宋元嘉起居注曰盱眙

賊一里許霧霽 **原號天而消** 宋元嘉起居注曰盱眙

親值天氣早穿井無水彭號天無計 **行道不惑** 劉雄

一旦天氣消散後于竈前忽然生水 **行道不惑** 劉雄

增霧昏十步 見霧 **霧雨如泣** 六帖五代郭允明謀殺

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

原蒙昏 隱翳 如晦 高褰 褰開

霧五

原詩梁孝元帝詠霧詩曰三晨生遠霧五里暗城闔從風疑細雨映日似游塵乍若輕煙散時如佳氣新不妨鳴樹鳥時蔽摘花人又詩曰曉霧晦階前垂珠帶葉邊五里浮長隰三辰晦遠天傍通似佳氣却望若飛煙疎簾還復密斷岫更疑連還思逢樂廣能令雲霧褰梁伏挺行舟遇早霧詩曰水霧雜山煙冥冥不見天聽猿方忖岫聞瀨始知川漁人惑澳浦行舟迷沂浴日中氛靄盡空水共澄鮮梁沈趨賦得霧詩曰窈鬱蔽園林依霏被軒牖睇有始疑空瞻空復如有游蛇隱遙漢

文豹棲南阜既殊三五輝遠望徒延首周王褒詠霧

應詔詩曰七條開早陌五里闔朝氛帶樓凝海氣含蓋

似浮雲方從河水上預奉綠圖文唐太宗賦得花庭

霧詩曰蘭氣已薰宮新藥半妝叢色含輕重霧香引去

來風拂樹濃舒碧紫花薄蔽紅還當雜行雨髣髴隱遙

空又遠山澄碧霧詩曰殘雲收翠嶺夕霧結長空帶

岫凝全碧障霞隱半紅髣髴分初月飄飄度曉風還因

三里處冠蓋遠相通董思恭詠霧詩曰蒼山寂已暮

翠觀黯將沈終南晨豹隱巫峽夜猿吟天寒氣不歇景

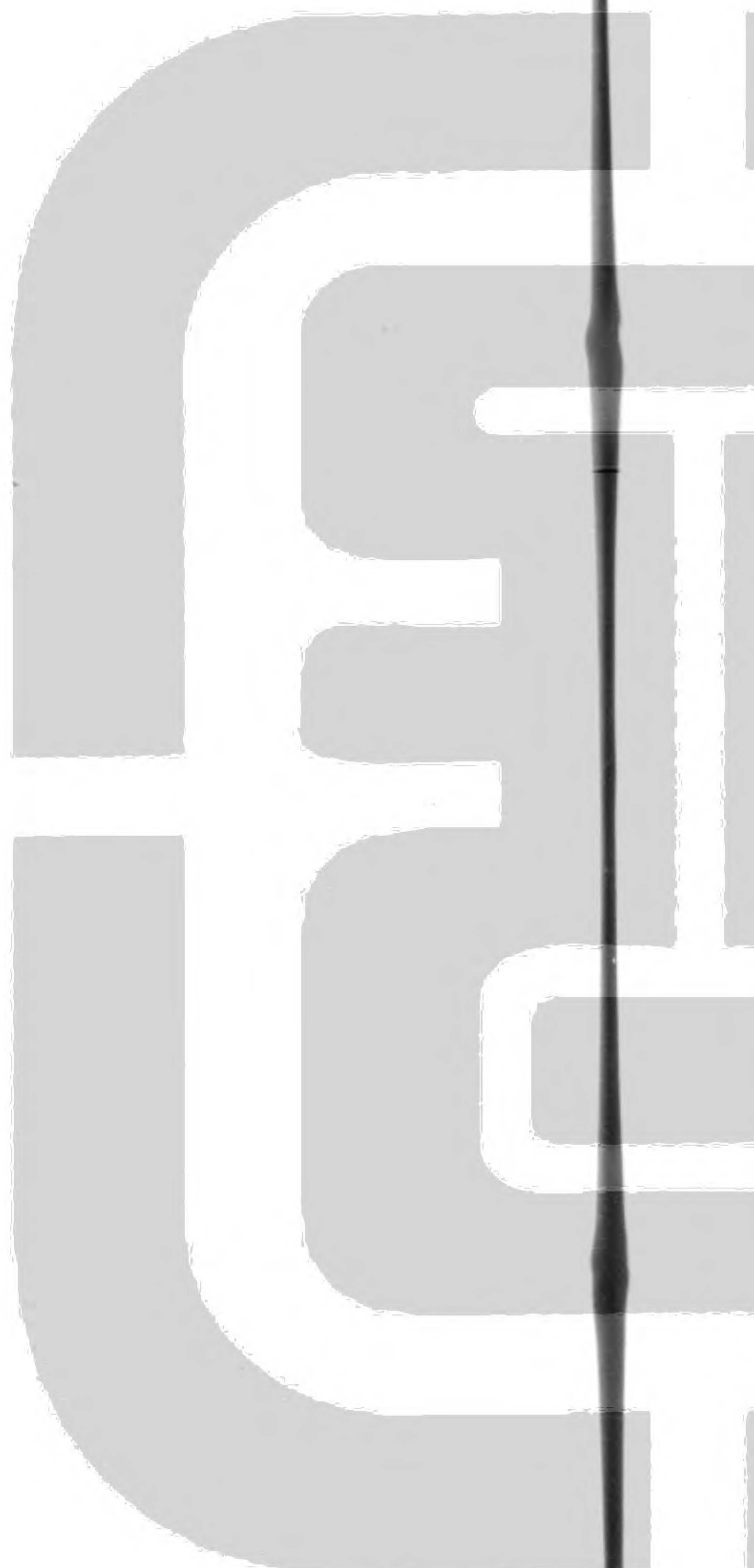
晦色方深待訪公超市將予赴華陰蘇味道詠霧詩

日氤氳起洞壑遙裔匝平疇乍似含龍劍還疑隱蜃樓
拂林隨雨密度迴帶煙浮方謝公超步終從彥輔遊
增李嶠詠霧詩曰曹公迷楚澤漢帝出平城涿野妖氛
靜丹山霽色明類煙飛稍重方雨散還輕倘入非熊夢
寧思元豹情 韋應物凌霧行曰秋城海霧重職事凌
晨出浩浩合元天溶溶迷朗日纔看含鬢白稍視霑衣
密道騎全不分郊樹都如失霏微誤噓吸膚腠生寒慄
歸當飲一盃庶用蠲斯疾 明鄒智元日霧詩曰元日
昏昏霧塞空出門咫尺誤西東人多失足投坑塹我亦
停車泣路窮欲斬蚩尤開白日還排閭闔拜重瞳小臣

漫有澄清志安得扶搖萬里風 楊慎晨霧詩曰元冥
當凜節白霧翳晨朝明月朦朧閣清霜曖曖對橋冰澌工
織水花淞慣封條嵐市天褰幕煙堦陸湧潮鳧疊迷獨
釣鹿徑滑歸樵文彩南山豹威凌北塞貂駟星收閃閃
曦景煥昭昭梅信懸知近憑他酒旆招 又詠霧淞詩
曰怪得天鷄誤曉光青腰玉女試銀妝瓊敷綴葉齊如
剪瑞樹開花冷不香月白詎迷三里霧雲黃先兆萬家
箱貧兒飯瓮歌聲好六出何須賀謝莊
增賦唐謝良輔秋霧賦曰有物混成陰陽之精騰而爲
質晦而爲名遊塵未足方其細纖縠不能揣其輕度水

陵亂從風半散表銀山之美素色增鮮沐元豹之姿奇
 文獨煥若乃暑退朱方時惟白藏空濛大澤鬱郁崇岡
 始經夫少昊之野終遍于無何之鄉含草木而功大混
 山川而氣長浮我極浦靄我層穹如雨如霰自西自東
 倏而來比君子之道廣忽而逝侔至人之性空奚水土
 之同致俾陰陽之異觀秋何霧而不起霧何秋而不寒
 至德發祥雜非煙於北極皇居瑞聖伴佳氣於南端

 始木亦亦實佳斜嵐市天寒暮對附對對臍良豐壯
 當稟清白霖霖景障即日艱艱閣肅肅如擲蘇木禱工
 淵鑑類函卷十 卦卦卦萬里風 對對景霖音曰云冥



律