



荀子卷第五

王制篇第九

登仕郎守大理評事楊 倬 注

請問為政曰賢能不待次而舉

不以官之次序若傳說起版築為相也

罷不能不待須而廢

須須臾也○須俗本誤元惡不

待教而誅

元惡不教而殺誅謂之虐唯

中庸民不待政而化

中庸民易與為善故教則

分未定也則有昭繆繆讀

化之不待政成之後也父昭子穆言為政當分未定之時則為之分別使賢者居上不肖居下如昭穆之分別然不問其世族

雖王公士大夫之子孫不能屬於禮義則歸之庶人

雖庶人之子孫也積文學正身行能屬於禮義則歸

之卿相士大夫屬繫也故姦言姦說姦事姦能遁逃

反側之民職而教之須而待之反側不安之民也職

其本事也須而待之謂勉之以慶賞懲之以刑罰安

職則畜不安職則弃畜養也弃謂投五疾上收而養

之材而事之五疾瘠聾跛躄斷者侏儒各當其材官

施而衣食之兼覆無遺官為之施設所才行反時者

死無赦夫是之謂天德王者之政也天德天

聽政之大分○舊本不提行以善至者待之以禮以

不善至者待之以刑兩者分別則賢不肖不雜是非

不亂賢不肖不雜則英傑至是非不亂則國家治若

是名聲日聞天下願令行禁止王者之事畢矣願謂

皆凡聽論聽威嚴猛厲而不好假道人厲謂以寬和

假借道則下畏恐而不親周閉而不竭隱閉其情也若

是則大事殆乎弛小事殆乎遂弛廢也遂因循也春

既隱情不敢論說則大事近於弛和解調通好假道

廢小事近於因循言不有革弊也和解調通寬和不拒下也疑定

人而無所疑止也和解調通謂寬和不拒下也疑定

也字宋則姦言竝至嘗試之說鋒起嘗試之說謂假

也莊子曰嘗試論之鋒起謂若是則聽大事煩是又

傷之也多聽大謂所聽之事故法而不議則法之所不

至者必廢則議謂講論也雖有法度而不能講論職而

嘉善謝氏

不通則職之所不及者必隊雖舉當其職而不能通明其類則職所不及者

過非君子莫能故公平者職之衡也中和者聽之繩

也聽聽政也衡所以知輕重繩所以辨曲直言君子用公平中和之道故能百事無過中和謂寬猛得

也中其有法者以法行無法者以類舉聽之盡也類謂

偏黨而無經聽之碎也無經謂無常法也碎讀為僻故有良法而

亂者有之矣有君子而亂者自古及今未嘗聞也傳

曰治生乎君子亂生乎小人此之謂也其人存則其政舉其人亡

則其政息○注兩則字宋本無

分均則不偏分均謂貴賤敵也分扶問反執齊則不壹眾齊則不

使此皆名無差等有天有地而上下有差明王始立

而處國有制制亦謂差等也夫兩貴之不能相事兩賤之不

能相使是天數也天之數也執位齊而欲惡同物不能澹

則必爭澹讀為贍既無等級則皆不知紀極故物不能足也爭則必亂亂則窮

矣物窮也先王惡其亂也故制禮義以分之使有貧富

貴賤之等足以相兼臨者是養天下之本也使物有餘而不

窮書呂刑言維齊一者乃書曰維齊非齊此之謂也在不齊以論有差等然

後可以為治也馬駭輿則君子不安輿馬駭於車中也庶人駭政則君子不

安位駭政不安馬駭輿則莫若靜之庶人駭政則莫

嘉善謝氏

惠之

惠恩也

選賢良舉篤敬興孝弟收孤寡補貧窮如

是則庶人安政矣庶人安政然後君子安位傳曰君

者舟也庶人者水也水則載舟水則覆舟此之謂也

故君人者欲安則莫若平政愛民矣欲榮則莫若隆

禮敬士矣欲立功名則莫若尚賢使能矣是君人者

之大節也三節者當則其餘莫不當矣三節者不當

則其餘雖曲當猶將無益也

曲當謂委曲皆當當丁浪反○猶元刻作由與

猶孔子曰大節是也小節是也上君也大節是也小

節一出焉一入焉中君也

謂一得一失也○宋本大節非也小節雖是也吾無觀其餘矣

節非也小節雖是也吾無觀其餘矣

成侯嗣公聚斂計數之君也

成侯嗣公皆衛君也史記衛聲公卒子成侯立

成侯卒子平侯立平侯卒子嗣君立韓子曰衛嗣公

重如耳愛泄姬而恐其皆因其愛重以雍己也乃貴

薄疑以敵如耳尊魏妃以稱泄姬曰以是相參也又

使客過關而略之以金後召關市問其有客過與汝

金汝回遣之關市大恐以嗣公為明察此皆計數之

類也○所引韓子見內儲說上篇魏妃作魏姬汝回

遣之作汝未及取民也未及謂其才未及子產取民

因遣之未及為政者也禮記曰子產猶眾人之管仲為

政者也未及脩禮者也言未及故脩禮者王為政者

疆取民者安聚斂者亾故王者富民霸者富士士率

荀子

卷五 王制篇

四

嘉善謝氏

虛可立人不可以守出不可以戰則傾覆滅亾可立而待也故我聚之以亾敵得之以彊聚斂者召寇肥敵亾國危身之道也故明君不蹈也

王奪之人霸奪之與彊奪之地人謂賢人與謂與國也也奪之人者臣諸侯奪之與者友諸侯奪之地者敵

諸侯臣諸侯者王友諸侯者霸敵諸侯者危用彊者

用彊力勝人非知彊道者人之城守人之出戰而我以力勝之也

則傷人之民必甚矣傷人之民甚則人之民惡我必

甚矣人之民惡我甚則日欲與我鬪人之城守人之

出戰而我以力勝之則傷吾民必甚矣傷吾民甚則

吾民之惡我必甚矣吾民之惡我甚則日不欲為我

鬪人之民日欲與我鬪吾民日不欲為我鬪是彊者

之所以反弱也地來而民去累多而功少累憂也雖守

者益所以守者損是以大者之所以反削也守者謂地也守

國以地為本故曰守者所以諸侯莫不懷交接怨而

守者謂所以守地之人也不交其敵交接連結也既以力勝而不義故諸侯皆

不交其敵欲交接連結怨國而不忘與之為敵本多作

壞交接言壞其與已交接之道也伺彊大之閒承彊大之敵此彊大

之殆時也殆危也○元刻敵作弊宋本敵下有也字

今從元知彊大者不務彊也知彊大之術者慮以王

刻去之命全其力凝其德謂不敢擅侵暴也疑定也定其德

荀子

卷五 王制篇

嘉善謝氏

五

謂不輕舉也 力全則諸侯不能弱也德凝則諸侯不能削

也天下無王霸主則常勝矣是知疆道者也無王霸之主則

疆國常勝主或衍字彼霸者不然辟田野實倉廩便備用備用足用

也左傳曰案謹募選閱材伎之士案發聲謹嚴也募招也謹募猶重募

也選閱揀擇也材伎武藝然後漸慶賞以先之漸進也

進勉也嚴刑賞以糾之存亾繼絕衛弱禁暴而無兼

并之心則諸侯親之矣併讀為併下同脩友敵之道以敬接

諸侯則諸侯說之矣說讀為悅下同所以親之者以不并也

并之見則諸侯疏之矣見賢偏反所以說之者以友敵也

臣之見則諸侯離矣故明其不并之行信其友敵之

道謂行下孟反信天下無王霸主則常勝矣是知霸道

者也無王者則霸主常勝也閔王毀於五國史記齊湣王四十年樂毅以燕趙楚

魏秦破齊湣王出奔莒也桓公劫於魯莊公羊傳柯之盟齊桓公為魯莊公之臣曹沫所

劫無它故焉非其道而慮之以王也不行其道而以計慮為王所以

也危亾彼王者不然仁眇天下義眇天下威眇天下眇也

也盡天下皆懷其仁仁眇天下故天下莫不親也義

眇天下故天下莫不貴也威眇天下故天下莫敢敵

也以不敵之威輔服人之道其道可服人故不戰而勝不

攻而得甲兵不勞而天下服是知王道者也知此三

具者欲王而王欲霸而霸欲疆而疆矣

王者之人

王者之佐

飾動以禮義

所脩飾及舉動必以禮義

聽斷以類

所聽斷之事皆得其善類謂輕重得中也

明振毫末

振舉也言細微必見

舉措應變

而不窮夫是之謂有原是王者之人也

原本也知為政之本

王者之制

說王者制度也

道不過三代法不貳後王

論王道不過夏

殷周之事過則久遠難信法不貳後王言以當世之王為法不離貳而遠取之

道過三代謂

之蕩法貳後王謂之不雅

竝已解上

衣服有制宮室有度

人徒有數

人徒謂士卒胥徒也

喪祭械用皆有等宐

械器也皆有等級各

當其宐也

聲則凡非雅聲者舉廢

舉皆

色則凡非舊文者舉

息

謂染綵畫績之事也

械用則凡非舊器者舉毀

舊謂三代故事

夫是

之謂復古是王者之制也

復三代故事則是復古不必遠舉也

王者之論

論謂論說賞罰也虛困反

無德不貴無能不官無功不

賞無罪不罰朝無幸位民無幸生

幸僥幸也

尚賢使能而

等位不遺

不遺言各當其材等位等級之位也

析愿禁悍而刑罰不過

析分異也分其愿慤之民使與凶悍者異也

百姓曉

然皆知夫為善於家而取賞於朝也為不善於幽而

蒙刑於顯也夫是之謂定論是王者之論也

定論不易之論

論不易則人知沮勸也

王者之等賦政事財萬物所以養萬民也

等賦賦稅有等所以

為等賦及政事裁制萬物皆為養人非貪利也財與裁同

田野什一

什稅也

關市幾

而不征

幾阿察也但阿察姦人而不征稅也禮記幾作譏

山林澤梁以時禁

發而不稅 石絕水為梁所以取魚也非時則禁及時

木零落然後 相地而衰政 相視也衰差也政為之輕

入山林也 理道之遠近而致貢 百里賦納總二百里所貢也謂若

也 通流財物粟米無有滯留 不使有滯積也 使相歸

移也 四海之內若一家 歸讀為饋移轉也言通商及

之廣若 一家也 故近者不隱其能遠者不疾其勞 謂竭其能

力也 不疾苦其勞 無幽閒隱僻之國莫不趨使而安

謂奔走來王也 樂之 幽深也開隔也言無有深隔之國 夫是之謂人

師是王者之法也 師長也言為政如此乃可以長北

海則有走馬吠犬焉然而中國得而畜使之 海謂荒

之地不必至海冰也走馬吠犬今北之大犬也南海
○冀之北土馬之所生注走馬下當有脫文
則有羽翮齒革曾青丹干焉然而中國得而財之 大翮

鳥羽齒象齒革犀兕之革曾青銅之精可績畫及化

黃金者出蜀山越雋丹丹砂也蓋一名丹干干讀

為研胡且反或曰丹丹砂也干當為玕尚書禹貢雍

州球琳琅玕孔云石而似玉者爾雅亦云西北方之

美者有球琳琅玕焉皆出西方 東海則有紫絃魚鹽

此云南方者蓋南方亦有也 紫紫貝也絃未詳字書亦

焉然而中國得而衣食之 無絃字當為蚌郭璞江賦

曰石蚌應節而揚葩注云石砧龜形春則生花蓋亦

蚌蛤之屬今案本草謂之石決明陶云俗傳是紫貝

定小異附石生大者如手明耀五色內亦含珠古以
龜貝為貨故曰衣食之蚌居怯反○注蚌元刻作蚶
同今從 西海則有皮革文旄焉然而中國得而用之
宋本 禹貢梁州貢熊羆狐狸織皮孔云貢四獸之皮織
皮今之屬也旄旄牛尾文旄謂染之為文綵也故
荀子 卷五 王制篇 嘉善謝氏

澤人足乎木山人足乎魚農夫不斲削不陶冶而足
械用工賈不耕田而足菽粟故虎豹為猛矣然君子

剝而用之故天之所覆地之所載莫不盡其美致其

用物皆盡其美而上以飾賢良下以養百姓而安樂

之飾謂車服夫是之謂大神能變通裁制萬物故曰大神也詩曰天

作高山大王荒之彼作矣文王康之此之謂也詩周

作之篇荒大也康安也言天作此高山使與雲雨大

王自幽遷焉則能尊大之彼大王作此都文王又能

安之也以類行雜得其統類則以一行萬行於一人則萬人

也樞要始則終終則始若環之無端也舍是而天下以

衰矣始謂類與一也終謂雜與萬也言以此道為治

也衰初天地者生之始也禮義者治之始也君子者

禮義之始也始猶本也言禮為之貫之積重之致好

之者君子之始也言禮義以君子為本君子以習學

重多也致極也故天地生君子君子理天地君子者

好之言不倦也天地之參也萬物之摠也民之父母也參謂與之相

也摠領也○俗本又有要無君子則天地不理禮義

也二字宋本元刻皆無無統上無君師下無父子夫是之謂至亂君臣父子

兄弟夫婦始則終終則始與天地同理與萬世同久

夫是之謂大本始則終終則始謂一世始言上下尊

卑人之大本有君子然後可以長久嘉善謝氏

也○注謂一世始句有故喪祭朝聘師旅一也此已

誤疑當作謂治世也君子禮義之治為之制喪祭朝聘之禮所以齊一民

各當其道不使淫放也下一之義皆同○注之治舊

始訛貴賤殺生與奪一也使民一於沮勸君君臣臣父子

子兄兄弟弟一也使人一於恩義農農士士工工商商一也

水火有氣而無生草木有生而無知生謂滋長禽獸

有知而無義人有氣有生有知亦且有義故最為天

下貴也亦且者言其中亦有無義者也○力不若牛

走不若馬而牛馬為用何也曰人能羣彼不能羣也

人何以能羣曰分無分則爭爭分何以能行曰以義

故義以分則和言分義相須也義謂裁斷也以字和則一

一則多力多力則彊彊則勝物故宮室可得而居也

物不能言故序四時裁萬物兼利天下無它故焉得

之分義也以有分義故故人生不能無羣羣而無分

則爭爭則亂亂則離離則弱弱則不能勝物故宮室

不可得而居也不可少頃舍禮義之謂也能以事親

謂之孝能以事兄謂之弟能以事上謂之順能以使

下謂之君能以皆謂能君者善羣也善能使人羣道

當則萬物皆得其宐六畜皆得其長羣生皆得其命

安其性命故養長時則六畜育殺生時則草木殖殺生政

荀子 卷五 王制篇 十一 嘉善謝氏

嘉善謝氏

嘉善謝氏

嘉善謝氏

令時則百姓一賢良服聖王之制也

時謂有常服謂為之任使草

木榮華滋碩之時則斧斤不入山林不夭其生不絕

其長也鼃鼃魚鼃鱸鱸孕別之時

別謂生育與母分別也國語里革諫

魯宣公曰魚方別孕韋昭曰自別於雄而懷子也

罔罟毒藥不入澤不夭其

生不絕其長也

毒藥毒魚之藥周禮雍氏禁澤之沈者也

春耕夏耘秋收

冬藏四者不失時故五穀不絕而百姓有餘食也汗

池淵沼川澤謹其時禁

汗涇水之處謹嚴也

故魚鼃優多而百

姓有餘用也

外用謂食足之易

斬伐養長不失其時故山

林不童而百姓有餘材也

山無草木曰童

聖王之用也

用財用也

上察於天下錯於地

順天時以養地財也錯千故反

塞備天地之間

加施萬物之上

言聖王之用使天地萬物皆得其所

微而明短而長狹

而廣

言用禮義故所守者近所及者遠也

神明博大以至約

言用禮義治化雖神

明博大原其本至簡約也

故曰一與一是為人者謂之聖人

一與

皆一也是此也以此為人者則謂之聖人也

序官

謂王之法也

宰爵知賓客祭祀饗食犧牲之牢數

宰膳宰爵主掌也饗食饗宴也周禮膳夫之屬有庖人獸人皆掌犧牲一曰爵官爵也言膳宰之官爵掌

犧牲之司徒知百宗城郭立器之數

百宗百族也城郭謂其小大也

立器所立之器用也周禮大司徒之職掌建邦土地之圖與其人民之數立器言五方器械異制皆知其

數不使作奇伎之器也

司馬知師旅甲兵乘白之數

周禮二千

師五百人為旅四井為邑四邑為丘四丘為甸亦謂之乘以其治田則謂之甸出長轂一乘則謂之乘每

荀子

卷五 王制篇

七

嘉善謝氏

徒猶今之白丁也或曰白當為百百人白謂旬

法之命所以表示人也謂若以樂審詩商詩商當為

德教國子中和祇庸孝友之類也脩憲命審詩商

謂誅賞其所屬之功過者或曰詩謂四方之歌謠商

謂商聲哀思之音如甯戚之悲歌也○注禁淫聲禮

大司樂禁其淫聲慢聲以時順脩謂不失其時使夷

鄭云淫聲鄭衛之音也夷俗謂蠻夷之樂雅

俗邪音不敢亂雅大師之事也正聲也大師樂官之

長也讀脩隄梁隄所以防通溝澮溝澮皆所以通水

曰太脩隄梁水梁橋也通溝澮周禮十夫之田有

溝廣深各四尺澮廣二尋深二仞也行水潦行也

下孟安水臧使水歸其壑安謂不以時決塞之水則

反塞之不使歲雖凶敗水旱使民有所耘艾司空之事

失時也艾讀相高下視肥瘠序五種稷豆麻麥觀其地所

也為刈省農功省觀也觀其謹蓄藏嚴以時順脩

堯而種之省農功勤惰而勸之謹蓄藏嚴以時順脩

使農夫樸力而寡能治田之事也穡禁其能也治

田田脩火憲不使非時焚山澤月令二月無焚山養

峻也林鄭注周禮憲表也主表其刑禁也養

山林藪澤草木魚鼈百索百索上所以時禁發禁謂

厲禁發謂使國家足用而財物不屈虞師之事也竭

許民采取也順州里使順之定廛宅廛謂市內百姓之

也虞澤虞也順州里和順之定廛宅居宅謂邑內居也

山虞澤虞也順州里和順之定廛宅居宅謂邑內居也

定其分界不養六畜之也養閒樹藝樹藝種樹及桑

密得勸教化趨孝弟使敦孝弟趨讀為促以時順脩

宐也勸教化趨孝弟使敦孝弟趨讀為促以時順脩

使百姓順命安樂處鄉鄉師之事也禮鄉師公卿也周

嘉善謝氏

荀子 卷五 王制篇 三

一人鄉大夫論百工論其巧拙月令曰物勒工名以

審時事考工記曰天有時地有氣材有美工有巧合

其時之事也辨功苦功謂器之精好者苦謂濫

利完堅也利謂便於用便備用使雕琢文采不敢專

造於家工師之事也專造私相陰陽相視也陰占禮

兆占占候也禮陰陽相侵之氣赤黑之禮是其類也

也鑽龜陳卦也鑽龜謂以火焚荆華灼之主攘擇五卜

攘擇攘除不祥擇取吉事也五卜洪範所知其吉凶

妖祥偃巫跛擊之事也擊讀為現男巫也古者以廢

日偃巫跛現現胡狄反脩採清脩其採清之事採謂除去其穢

惡也周禮蜡氏掌除飢凡國易道路脩而謹盜賊謹

之大祭祀令州里除不調也平室律平均布也室逆旅之室

禁也周禮野廬氏職平室律平均布也室逆旅之室

日有相翔者誅之平室律平均布也室逆旅之室

家為人若今五以時順脩使實旅安而貨財通治市之

事也此皆周禮野廬氏之職今云治市蓋七國時設

據當時職拊急禁悍拊當為析急當防淫除邪戮之

以五刑使暴悍以變姦邪不作司寇之事也本政教

正法則兼聽而時稽之稽計也考也周禮太宰歲終

會而詔王廢置度其功勞論其慶賞以時慎脩使百

吏免盡而眾庶不偷冢宰之事也自度其功勞已

注文脫耳免盡之免與勉同漢書薛宣傳宣因論禮

嘉善謝氏

樂正身行廣教化美風俗兼覆而調一之舜公之事也全道德致隆高綦文理一天下振毫末使天下莫不順比從服天王之事也故政事亂則冢宰之罪也國家失俗則碎公之過也天下不一諸侯俗反則天王非其人也

具具而王具具而霸具具而存具具而亾用萬乘之國者威彊之所以立也名聲之所以美也敵人之所以屈也國之所以安危臧否也制與在此亾乎人王霸安存危殆滅亾制與在我亾乎人夫威彊未足以殆鄰敵也名聲未足以縣天下也則是國未能獨立

也豈渠得免夫累乎

○案渠與遽同

天下脅於暴國而黨爲

吾所不欲於是者日與桀同事同行無害爲堯是非功名之所就也非存亾安危之所墮也功名之所就存亾安危之所墮必將於愉殷赤心之所誠以其國爲王者之所亦王以其國爲危殆滅亾之所亦危殆滅亾殷之日案以中立無有所偏而爲縱橫之事偃然案兵無動以觀夫暴國之相率也案平政教審節奏砥礪百姓爲是之日而兵剽天下勁矣案然脩仁義伉隆高正法則選賢良養百姓爲是之日而名聲剽天下之美矣權者重之兵者勁之名聲者美之夫

堯舜者一天下也不能加毫末於是矣權謀傾覆之人退則賢良知聖之士案自進矣刑政平百姓和國俗節則兵勁城固敵國案自誦矣務本事積財物而勿忘棲遲薛越也○薛越即肩越後同是使羣臣百姓皆以制度行則財物積國家案自富矣三者體此而天下服暴國之君案自不能用其兵矣何則彼無與至也彼其所與至者必其民也其民之親我也歡若父母好我芳若芝蘭反顧其上則若灼黥若仇讎彼人之情性也雖桀跖豈有肯為其所惡賊其所好者哉彼以奪矣故古之人有以一國取天下者非往行之也脩

政其所莫不願如是而可以誅暴禁悍矣故周公南征而北國怨曰何獨不來也東征而西國怨曰何獨後我也就能有與是鬪者與安以其國為是者王殷之日安以靜兵息民慈愛百姓辟田野實倉廩便備用安謹募選閱材技之士然後漸賞慶以先之嚴刑罰以防之擇士之知事者使相率貫也是以厭然畜積脩飾而物用之足也兵革器械者彼將日日暴露毀折之中原○日日元刻作日月下竝同我今將脩飾之拊循之掩蓋之於府庫貨財粟米者彼將日日棲遲薛越之中野我今將畜積并聚之於倉廩材技股肱健勇爪

身之士彼將日日挫頓竭之於仇敵我今將來致之
并閱之砥礪之於朝廷如是則彼日積敝我日積完
彼日積貧我日積富彼日積勞我日積佚君臣上下
之間者彼將厲厲焉日日相離疾也我今將頓頓焉
日日相親愛也以是待其敝安以其國爲是者霸立
身則從傭俗事行則遵傭故進退貴賤則舉傭士
之所以接下之人百姓者則庸寬惠如是者則安存
○僅免於危
危而巳立身則輕楷事行則調疑進退貴賤則舉
佞悅之所以接下之人百姓者則好取侵奪如是者
危殆立身則憍暴事行則傾覆進退貴賤則舉幽險

藏版

詐故○宋本有一人
字衍元刻無之所以接下之人百姓者則好
用其死力矣而慢其功勞好用其籍斂矣而忘其本
務如是者滅亾此五等者不可不善擇也王霸安存
危殆滅亾之具也善擇者制人不善擇者人制之善
擇之者王不善擇之者亾夫王者之與亾者制人之
與人制之也是其爲相懸也亦遠矣○篇末自具具
而王至此文義
淺雜當是殘脫
之餘故不注耳

嘉善謝氏

荀子卷第六

登仕郎守大理評事楊 倬 注

富國篇第十

萬物同宇而異體

同生字內無宐而有用雖於人無

皆有可用人之理必在理得其為人數也人倫竝處

道使之不爭然後可以富國也倫類也竝處羣居也其在

同求異道謂或求為善或求為惡此人之性也生也皆有可也知愚同所可

異也知愚分意之謂也執同而知異行私而無禍縱

欲而不窮則民心奮而不可說也禍患也窮極也奮

讀為悅若縱其性情而無分則如是則知者未得治

民心奮起爭競而不可悅服也

也知者未得治則功名未成也功名之立由於任智功名未成則羣眾未縣也有功名者居上無功名者居下然後羣眾未縣則君臣未立也有既無縣隔則未無君以制臣無上以制下天下害生縱欲無上下相制則天其欲也欲惡同物欲多而物寡寡則必爭矣同物謂飲之大欲存焉死凶貧苦人之大惡存焉是賢愚同有此情也無君上之制各恣其欲則物不能贍故必爭也故百技所成所以養一人也言百工也一人君上也以養一人是物多而而能不能兼技雖能者亦不兼所奉者寡故能治也而能不能兼技其技功使有分也謂梓匠輪輿各安其人不能兼官皆使專一於分業則治雜之則亂也人不能兼官不二事也謂若夔典樂稷播離居不相待則窮羣而無分則爭待不相種之類也

也羣則不可羣而無分亦不可也窮者患也爭者禍也救患除禍則莫若明分使羣矣此已上皆明有分則能羣然後可以富國也疆脅弱也知懼愚也民下違上少陵長不以德為政德謂教化使知分義也如是則老弱有失養之憂而壯者有分爭之禍矣老弱不能自存故憂失養壯者以力相勝故有分爭也事業所惡也功利所好也職業無分惡職業謂勞役之事人之所業也必使各供其職各從所務如是則人有樹事之患而有爭功之禍矣樹立也若無分則人人患於樹也男女之合夫婦之分合配也分謂婚姻娉內送逆無禮婦之父為婚壻之父為姻言婚姻者明皆以二人之命也聘問名也內讀曰納納幣也送致女嘉善謝氏

逆親迎也。○媯說文同也。匹正切。廣韻云：娶如是則也。後人入詩作平聲。媯，媯訛甚。注作聘，今字。如有失合之憂而有爭色之禍矣。失合謂喪其配偶也。故知者

為之分也。知如字。知者謂知治道者。又讀為智。皆通。

足國之道。明富國之術也。節用裕民而善臧其餘。裕謂優饒也。善臧其

餘謂雖有餘不耗損而善藏之。○臧古藏字。節用以正文從古注。以今文解之。楊氏往往如此。

禮裕民以政。政謂取之有道也。彼裕民故多餘。得

優饒務於力。作故多餘也。裕民則民富民富則田肥以易。易謂耕墾平易。

田肥以易則出實百倍。所出穀實多也。上以法取焉而下以

禮節用之。法取謂什一也。以禮節用謂不妄耗費也。餘若丘山不時焚燒

無所臧之。以言多也。夫君子奚患乎無餘。以墨子憂不足故知

節用裕民則必有仁義聖良之名而且富厚。丘山之積矣。名實皆美。此無它故焉。生於節用裕民也。不知節

用裕民則民貧。民貧則田瘠。以穢貧則力不足。耕耨失時也。田瘠

以穢則出實不半。不得其半。上雖好取侵奪猶將寡獲也。

而或以無禮而用之。○元刻作無。禮節用之。則必有貪利糾譎

之名而且有空虛窮乏之實矣。糾察也。譎發人罪也。譎音矯。此無

它故焉。不知節用裕民也。康誥曰：弘覆乎天。若德裕

乃身此之謂也。弘覆如天。又順於德。是乃所以寬裕。汝身言百姓與足。君孰不足也。○宋

本正文并引不廢。在王庭句注無解。今依元刻去之。注百姓與足二句又見第二十卷注中。不必定依今

論語改此文。

禮者貴賤有等長幼有差貧富輕重皆有稱者也尺稱

證反○舊本不提故天子袞褙衣冕袞古朱字褙與

謂之袞朱袞以朱為諸侯玄褙衣冕謂上公也周禮

而下如王大夫裨冕衣裨衣而服冕謂祭服也天子

言卑也以事尊卑服之諸侯以士皮弁服皮弁謂以

冠象上古也素積為裳用十五升布為之德必稱位

位必稱祿祿必稱用由士以上則必以禮樂節之眾

庶百姓則必以法數制之君子用德量地而立國謂

王制天子之縣計利而畜民謂若周制計一鄉地利

內九十三國也使民必勝事事必出利利

度人力而授事謂若一夫使民必勝事事必出利利

足以生民皆使衣食百用出入相揜百用雜用養生

財也入利也揜覆蓋也出入相必時臧餘謂之稱

揜謂量入為出使覆蓋不之絕也故自天子通於庶人事無

數此之謂有稱之術數也故自天子通於庶人事無

大小多少由是推之故曰朝無幸位民無幸生此之

謂也上下所為之事皆以稱數推之故無微幸之徒

輕田野之稅平關市之征平猶除也謂省商賈之數

省減也謂使罕興力役無奪農時如是則國富矣夫

農夫眾也是之謂以政裕民此以政優饒

人之生不能無羣羣而無分則爭爭則亂亂則窮矣

窮故無分者人之大害也有分者天下之本利也本

困故無分者人之大害也有分者天下之本利也本

嘉善謝氏

大為而人君者所以管分之樞要也樞戶也故美之者是

美天下之本也美謂美其有分○美之安安之者是

安天下之本也貴之者是貴天下之本也古者先王

分割而等異之也以分割制之故使或美或惡或厚

或薄或佚或樂或劬或勞美謂褒寵惡謂刑戮厚薄

則劬非特以為淫泰夸麗之聲將以明仁之文通仁

之順也仁謂仁人也言為此上事不唯使人瞻望自

貴也通仁人乃得此故為之雕琢刻鏤黼黻文章謂

順從言不違其志也之雕亦謂之琢木謂之刻金謂之鏤白與黑謂之章使

足以辨貴賤而已不求其觀反○不求其觀言非以

此為觀為之鍾鼓管磬琴瑟笙笙使足以辨吉凶合

美也歡定和而已不求其餘和謂和氣餘謂過為之宮室

臺榭使足以避燥溼養德辨輕重而已不求其外德

君上之德輕重尊卑也外謂峻宇雕牆之類也詩曰雕琢其章金玉其相

璽我王綱紀四方此之謂也詩大雅棫樸之篇相質

琢為文章又以金玉為質勉力為善也璽璽勸勉之貌言雕

所以綱紀四方也與詩義小異也若夫重色而衣

之重味而食之重財物而制之合天下而君之重多

用非特以為淫泰也固以為王天下治萬變材萬物

材與養萬民兼制天下者為莫若仁人之善也夫故

其知慮足以治之其仁厚足以安之其德音足以化

之得之則治失之則亂百姓誠賴其知也故相率而為之勞苦以務佚之以養其知也知讀誠美其厚也為智

故為之出死斷亾以覆救之以養其厚也厚恩厚也出死謂出

身致死斷猶判也言判其死亾也覆蓋蔽也斷了誠亂反○正文未一也字各本俱缺今依上下例增

美其德也故為之雕琢刻鏤黼黻文章以藩飾之以

養其德也有德者宜備藩衛文飾也故仁人在上百姓貴之如帝

也天帝親之如父母為之出死斷亾而愉者愉無它故

焉其所是焉誠美其所得焉誠大其所利焉誠多是謂

可其意也言百姓所得者多故親愛之也詩曰我任我輦我車我牛我行

既集蓋云歸哉此之謂也詩小雅黍苗之篇引此以明百姓不憚勤勞以奉上

也鄭云集猶成也蓋猶皆也轉輦之役有負任者有輓輦者有將車者有牽犂牛者事既成召伯則皆告之云可以歸矣○注故曰君子以德小人以力君子以德

未宋本作云可歸哉力者德之役也力為德百姓之力待之

以力事上也後功百姓雖有力待君上百姓之羣待之而後和

姓之財待之而後聚百姓之執待之而後安百姓

之壽待之而後長皆明待君上之德化父子不得不

親兄弟不得不順男女不得不歡少者以長者以

養故曰天地生之聖人成之此之謂也古者有此語引以明之也

今之世而不然厚刀布之斂以奪之財重田野之稅

以奪之食苛關市之征以難其事苛暴也征亦稅也苛關市之征出入

嘉善謝氏

賣買皆有稅也使貨不不然而已矣此不唯如有拑挈

得通流故曰難其事有讀為又拑挈

伺詐權謀傾覆以相顛倒以靡敵之其事拑舉其過

伺候其罪詐偽其辭顛倒反覆也靡盡也敵敗也或

曰靡讀為麋麋散也敵盡也○案禮記少儀國家靡

敵釋文亾皮切正義亦有靡散一切訓百姓曉然皆知其汙漫暴亂而將

大危亾也汙漫皆穢行反是以臣或弑其君下或殺其

上粥其城倍其節而不死其事者無它故焉人主自

取之粥其城謂以城降人以為己利節忠節詩曰無

言不讎無德不報此之謂也抑之大雅詩曰無

兼足天下之道在明分掩地表畝掩地謂耕田使土

其經界使刺中殖穀刺絕也中多糞肥田是農夫眾

有畔也

庶之事也守時力民守時敬授人時進事長功進其

長其和齊百姓使人不偷是將率之事也將率猶主

功利宰高者不早下者不水寒暑和節而五穀以時孰是

天下之事也是天下豐穰之若夫兼而覆之兼而愛

之兼而制之歲雖凶敗水旱使百姓無凍餒之患則

是聖君賢相之事也○此下宋本提行墨子之言昭

昭然為天下憂不足夫不足非天下之公患也非公

患特墨子之私憂過計也今是土之生五穀也人善

治之則畝數益一歲而再獲之蓋當時以盆為量考

子曰子墨子弟子仕於衛而反子曰何故反曰與我

言而不當曰待汝以千盆授我五百盆故去之獲讀

獲然後瓜桃棗李一本數以盆鼓也一本一株也鼓量操量鼓數以盆鼓謂數度以盆量之也然後葷菜百

疏以澤量葷辛菜也疏與蔬同以澤量言滿然後六

畜禽獸一而剗車剗與專同言龍鼉魚鼈鱣鱣以時

別一而成羣其生使得成遂也一而成羣言每一類

皆得然後飛鳥鳧鴈若烟海遠望如烟之然後昆蟲

萬物生其閒昆蟲蟻蠅蝸范之屬也除大物之外其

出得陰而藏之蟲也注蝻字誤疑本是蝻字可以相食養者不可勝數也

夫天地之生萬物也固有餘足以食人矣麻葛繭絲

鳥獸之羽毛齒革也固有餘足以衣人矣夫有餘不

足非天下之公患也特墨子之私憂過計也天下之

公患亂傷之也胡不嘗試相與求亂之者誰也我以

墨子之非樂也則使天下亂墨子之節用也則使天

下貧非將墮之也說不免焉非將墮毀墨子墨子大

有天下小有一國諸天子將蹙然衣麤食惡憂戚而非

樂墨子言樂無益於人故作非樂篇無若是則瘠瘠

則不足欲不足欲則賞不行瘠奉養薄也奉養既薄

足則賞何能行乎言皆由不顧賞也夫賞以富厚故

人勸勉有功勞者而與之麤衣惡食是賞道廢也莊

子說墨子曰其生也勤其死也薄其道也墨子大有

大穀郭云穀無潤也義與瘠同穀苦角反

天下小有一國將少人徒省官職省所上功勞苦與

嘉善謝氏

百姓均事業齊功勞謂君臣並耕而食饗餼而治若是則不威不

威則罰不行上下縣隔故得以法臨馭若君臣齊等則威不立矣○舊本正文俱作則賞罰

不行賞字賞不行則賢者不可得而進也罰不行則

不肖者不可得而退也賢者所以進賢者不可得而

進也不肖者不可得而退也則能不能不可得而官

也不可置於列位而廢置也若是則萬物失宜事變失應上失天

時下失地利中失人和賞罰不行賢愚一天下敖然

若燒若焦敖讀為熬若燒若焦言萬物寡少如被焚燒然墨子雖為之衣褐

帶索贅菽飲水惡能足之乎贅與噉同惡音烏既以伐其本

竭其原而焦天下矣故先王聖人為之不然知夫為

人主上者不美不飾之不足以一民也不富不厚之

不足以管下也管猶包也不威不強之不足以禁暴勝悍

也故必將撞大鐘擊鳴鼓吹笙竽彈琴瑟以塞其耳

必將銅琢刻鏤黼黻文章以塞其目銅與彫同必將芻豢

稻粱五味芬芳以塞其口塞猶充也然後眾人徒備官職

漸慶賞漸進嚴刑罰以戒其心使天下生民之屬皆知

己之所願欲之舉在是于也故其賞行舉皆也是于猶言于是是言

生民所願欲皆在是于是也說苑亦作是于也○正文

是于舊本俱作于是反將注語互易誤甚今改正下同皆知己之所畏恐之舉在是于也故其罰威其罰可畏

賞刑罰威則賢者可得而進也不肖者可得而退也

能不能可得而官也若是則萬物得宜事變得應上

得天時下得地利中得人和則財貨渾渾如泉源

水流貌如泉源言不絕也渾戶本反汭汭如河海汭讀為湯水多貌也暴暴如丘

山暴暴率起之貌言物多委積高大如丘山也不時焚燒無所臧之夫天

下何患乎不足也故儒術誠行則天下大而富使有

功大讀為泰優泰也使謂為撞鐘擊鼓而和詩曰鐘

鼓嗶嗶管磬琯琯降福穰穰降福簡簡威儀反反既

醉既飽福祿來反此之謂也詩周頌執競之篇毛云

穰眾也簡簡大也鄭云反反順習之貌反復也○管磬琯琯元刻作磬筦將將案說文作管磬筦筦今從

宋本又注反復也宋本與毛傳合元刻作反復之也非又此處宋本與下分段今不從故墨術

誠行則天下尚儉而彌貧非鬪而日爭墨子有非攻篇非攻即非

鬪也既上失天時下失地利則物出必寡雖尚儉而而民彌貧物不能贍雖以鬪為非而日日爭競也勞

苦頓萃而愈無功愀然憂戚非樂而日不和說文云頓下首

也萃與頓同上下不能相制雖勞苦頓頓猶將無益也鄭注禮記云愀然變動貌也詩曰天方

薦瘥喪亂弘多民言無嘉慤莫懲嗟此之謂也詩小雅節

南山之篇薦重也瘥病也慤曾也懲止也嗟奈何薦或為荐

垂事養民垂下也以上所操持之事下就於民而養之謂施小惠也○宋本連上條今案當分

段拊循之喤嘔之拊與撫同撫循慰悅之也喤嘔嬰兒語聲也喤於佳反嘔與謳同

冬日則為之饘粥夏日則與之瓜瓠瓠煮麥飯也丘舉反以偷

取少頃之譽焉是偷道也可以少頃得姦民之譽然

而非長久之道也事必不就功必不立是姦治者也

姦人爲治儻然要時務民儻然盡人力貌說文云儻

也謂以勞役強民也進事長功益上之輕非譽而恬

失民恬安也言不顧下之毀事進矣而百姓疾之事

長進而怨是又不可儻偏者也言亦不可苟且偏徒壞

墮落必反無功雖苟求功利旋即毀壞墮落必反故

垂事養譽不可以遂功而忘民亦不可皆姦道也用以

故古人爲之不然使民夏不宛暍使民謂役使民也

詩曰蘊隆蟲蟲暍傷暑也或曰宛當爲奧篆文冬不

凍寒急不傷力緩不後時皆謂量民之力事成功立

上下俱富而百姓皆愛其上人歸之如流水親之歡
如父母爲之出死斷亾而愉者無它故焉忠信調和
均辨之至也均平均辨故君國長民者欲趨時遂功

則和調累解速乎急疾忠信均辨說乎賞慶矣必先
脩正其在我者然後徐責其在人者威乎刑罰自故

長人已下其義未詳亦恐脫誤或曰累解嬰累解釋
也言君國長人欲趨時遂功者若和調而使嬰累解釋
釋則民速乎急疾言效上之急不後時也若忠信均
辨則民悅乎慶賞若先責己而後責人則民畏乎刑
罰累音類解佳三德者誠乎上則下應之如景嚮三
謂調和解累忠信均辨正己而後責人也誠乎上謂
上誠意行之也嚮讀爲響或曰三德即忠信調和均
也雖欲無明達得乎哉書曰乃大明服惟民其力懋

和而有疾此之謂也書康誥懋勉也言君大明以服

明效上之急也○元刻作惟民其勅懋和若故不教

而誅則刑繁而邪不勝教而不誅則姦民不懲誅而

不賞則勤屬之民不勸屬也者謂箸於事業也誅賞

而不類則下疑俗儉而百姓不一賞不當功罰不當

罪儉當為險險謂微故先王明禮義以壹之致忠信

以愛之尚賢使能以次之爵服慶賞以申重之申亦

再令時其事輕其任以調齊之時其事謂使人趨時

量力而潢然兼覆之養長之如保赤子潢與澆同潢

使也若是故姦邪不作盜賊不起而化善者勸勉矣善化

化而為善者也是何邪則其道易平易其塞固其政令一其

充塞民其防表明隄防標表故曰上一則下一矣上

二則下二矣碎之若中木枝葉必類本此之謂也讀

為譬中
古草字

不利而利之不如利而後利之之利也不愛而用之

不如愛而後用之之功也利而後利之不如利而不

利者之利也愛而後用之不如愛而不用者之功也

利而不利也愛而不用也者取天下矣利而後利之

愛而後用之者保社稷也不利而利之不愛而用之

者危國家也

觀國之治亂臧否至於疆易而端已見矣易與場同端首也見

賢遍其候微支繚候斥候微巡也支繚支其竟關之

政盡察竟與境同盡察極是亂國已亂國多盜賊人故用苛察之

政入其境其田疇穢都邑露是貪主已露謂無城郭

民貧力不足故露也○露元觀其朝廷則其貴者不

賢觀其官職則其治者不能觀其便嬖則其信者不

慤是闇主已便嬖左右小臣寵幸者也信者不慤所

凡主相臣下百吏之俗其於貨財取與計數也須孰

盡察俗謂風俗取謂賦斂與謂賜與計數計算也須

待精孰極察然後行言其禮義節奏也不簡易急於貪利者也其禮義節奏也忒軻侵楛是

辱國已禮義節奏謂行禮義之節文忒昧也或讀為

同楛不堅固也辱其耕者樂田其戰士安難其百吏

好法其朝廷隆禮其卿相調議是治國已安難不觀

其朝廷則其貴者賢觀其官職則其治者能觀其便

嬖則其信者慤是明主已凡主相臣下百吏之屬其

於貨財取與計數也寬饒簡易不汲汲於其於禮義

節奏也陵謹盡察是榮國已陵侵陵言深於禮義也

○案爾雅釋言凌慄也郭云凌懾戰慄釋賢齊則其

親者先貴能齊則其故者先官雖舉在至公而必先

則民其臣下百吏汙者皆化而脩悍者皆化而愿躁

不偷其臣下百吏汙者皆化而脩悍者皆化而愿躁

者皆化而慙是明主之功已操暴急之人也觀國之強弱貧

富有徵徵驗言其先見也上不隆禮則兵弱上不愛民則兵

弱已諾不信則兵弱慶賞不漸則兵弱漸將率不能

則兵弱率與帥同上好攻取功則國貧民不得安業也○元刻無攻取二字

上好利則國貧賦斂重也士大夫眾則國貧所謂三百赤

赤芾古通用工商眾則國貧農桑者少無制數度量則國貧不

限量則物耗費下貧則上貧下富則上富百姓與足君孰不足故田野

縣鄙者財之本也垣窳倉廩者財之末也垣築牆四

也窳窳也掘地藏穀也穀藏曰倉米藏曰廩窳匹教反百姓時和事業得敘者

貨之源也等賦府庫者貨之流也時和得天之和氣謂歲豐也事業得

敘耕稼得其次序上不奪農時也等賦以差等制賦貨財皆錢穀通名別而言之則粟米布帛曰財錢布

龜貝曰貨也故明主必謹養其和節其流開其源而時斟

酌焉節謂薄斂開謂勸課時斟酌謂賦斂賑卹豐荒有制也潢然使天下必有

餘而上不憂不足如是則上下俱富交無所藏之是

知國計之極也交無所藏言上下不相隱故禹十年水湯七年旱

而天下無菜色者十年之後年穀復孰而陳積有餘

無食菜之色也是無它故焉知本末源流之謂也故田野荒

而倉廩實百姓虛而府庫滿夫是之謂國蹙蹙傾也伐

其本竭其源而并之其末然而主相不知惡也則其

傾覆滅亾可立而待也以國持之而不足以容其身

苟子

卷六 富國篇 嘉善謝氏

夫是之謂至貪是愚主之極也

以一國扶持之至堅固也而無所容其身

者貪也將以求富而喪其國將以求利而危其身古有

萬國今有十數焉是無它故焉其所以失之一也

皆以貪失之也君人者亦可以覺矣

以此自覺悟也百里之國足以獨立矣

此言無道則雖大必至滅亡凡攻人者非以為名則案以為利也不然則忿之也

凡攻伐者不求討亂征暴之名則求貨財土地之利不然則以忿怒不出此三事也為于偽反

○舊本不提行今案仁人之用國將脩志意正身行

用為也行當分段抗隆高

抗舉也舉崇高遠大之事致忠信期文理

期當為纂極文理謂其有條貫也布衣紉屨之士誠是則雖在窮閭漏屋而王公不

能與之爭名

紉條也謂編麻為之屨繩之屨也或讀為穿王公不能與之爭名言名過王公

也以國載之則天下莫之能隱匿也

載猶任也以國下莫能隱匿言其國聲光大也若是則為名者不攻也

伐有道祇成惡名故不攻將辟田野實倉廩便備用上一心三軍同力與之

遠舉極戰則不可

遠舉縣軍於遠也極戰苦戰也境內之舉也保固視可

其境內屯聚則保其險固軍取其將若撥糴

午讀為迕也周禮籩人職云朝糴也至脆弱故以喻之若撥糴如以手撥糴也

豐彼得之不足以藥傷補敗

藥猶醫也彼縱有所得所敗言所獲不如所亡也彼愛其爪牙畏其仇敵若是則為利者

不攻也愛己之爪牙畏與我將脩小大強弱之義以

持慎之慎讀曰順脩小事大弱事彊禮節將甚文珪

璧將甚碩貨賂將甚厚文謂敬事之威儀也珪璧所

以說之者必將雅文辯慧之君子也所使行人往說

禮讓之士彼苟有人意焉夫誰能忿之若是則忿之

者不攻也為名者否為利者否為忿者否否不攻也

則國安於盤石壽於旗翼盤石盤薄大石也旗讀為

比於星也莊子曰傳說得之乘東維騎箕尾而比於

列宿亦其類也或曰禮記百年日期願鄭云期要也

頤養也○盤石即磐石旗翼以人皆亂我獨治人皆

危我獨安人皆失喪之我按起而治之或曰按故仁

然後也

人之用國非特將持其有而已也又將兼人不唯持

而詩曰淑人君子其儀不忒其儀不忒正是四國此

之謂也曹風尸鳩之篇

持國之難易論守國難易之法也○舊事強暴之國

難使強暴之國事我易事之以貨寶則貨寶單而交

不結約信盟誓則約定而畔無日約已定隨即畔之

而反無日也割國之錙銖以賂之則割定而欲無戾

十黍之重為錙八兩為錙此謂以地賂強國割地必

不多與故以錙銖言之獸一占反韓詩外傳作割國

之疆垂以賂之也○案今本說文云錙權十分黍之

重也以禾部云十二粟為一分十二分為一銖訂之

則當為權十二分黍之重也楊云十黍之重為銖蓋

嘉善謝氏

與說文事之彌煩其侵人愈甚必至於資單國舉然
六銖異事之彌煩其侵人愈甚必至於資單國舉然
後已單盡也國舉謂盡雖左堯而右舜未有能以此

道得免焉者也辟之是猶使處女嬰寶珠佩寶玉繫

於頸也寶謂珠玉中可寶者負戴黃金而遇中山之盜也雖為之

逢蒙視詘要撓臃君盧屋妾由將不足以免也逢蒙

善射者詘與屈同要讀為腰撓曲也臃曲脚中古獲

反盧當為盧由與猶同言處女如善射者之視物謂

微眇不敢正視也既微視又屈腰撓臃言俯伏畏懼

之甚也君盧屋妾謂處女自稱是君盧屋之妾猶言

箕帚妾卑下之辭也雖畏懼卑辭如此猶不免劫奪

也○逢蒙視言不敢正視也不必引善射人淮南子

有籠蒙目視語君故非有一人之道也謂不能齊一

盧句疑有訛字謂不能齊一其力以

拒大直將巧繁拜請而畏事之但巧為繁多拜則不

國安身之術故必將脩禮以齊朝正法以齊官平政

足以為持國安身故明君不道也恥辱如此雖得免

以齊民然後節奏齊於朝齊整也節奏禮之節文百

事齊於官百事皆眾庶齊於下上政均平如是則近

者競親遠方致願致極也極上下一心三軍同力名

聲足以暴炙之名聲如日暴威強足以捶笞之拱揖

指揮而強暴之國莫不趨使讐之是猶烏獲與焦僥

搏也烏獲秦之力人舉千鈞者焦故曰事強暴之國

難使強暴之國事我易此之謂也

荀子卷第六
藏版

荀子卷第六



