

宋诗别裁集



〔清〕

张景星 姚培谦 王永祺 编选

上海古籍出版社



上架建议：古典文学

ISBN 978-7-5325-1260-7



02>



9 787532 151260 7

定价：18.00元

易文网：www.ewen.cc



宋诗别裁集

〔清〕

张景星 姚培谦 王永祺 编选

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

宋诗别裁集 / (清)张景星 姚培谦 王永祺编选.
—上海:上海古籍出版社,1978.10(2008.4重印)
ISBN 978-7-5325-1260-7

I.宋… II.①张…②姚…③王… III.古典诗歌-作品集-中国-宋代 IV.I222.744

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第004215号

宋诗别裁集

[清]张景星 姚培谦 王永祺 编选

上海世纪出版股份有限公司
上海古籍出版社 出版、发行

(上海瑞金二路272号 邮政编码:200020)

(1)网址:www.guji.com.cn

(2)E-mail:guji1@guji.com.cn

(3)易文网网址:www.ewen.cc

新华书店上海发行所发行经销 金坛市古籍印刷厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 7.375 插页 5 字数 125,000

1978年10月第1版 2008年4月第4次印刷

印数:74,101—75,600

ISBN 978-7-5325-1260-7

1·604 定价:18.00元

出版说明

《宋诗别裁集》原名《宋诗百一钞》，清人张景星、姚培谦、王永祺合编。后人将此书及他们合编的《元诗百一钞》同沈德潜编选的《唐诗别裁集》、《明诗别裁集》、《清诗别裁集》合刻，称为《五朝诗别裁》，故名。

本书的主要编者张景星，字行之，江西奉新人，乾隆十年（一七四五年）进士，曾为河南鲁山知县。后去官，寓居河南南阳，主讲于衍畴书院。编者崇奉宋代理学，因而在本书入选的一百三十七名作者的六百四十五首诗作中，不仅选了一些理学家的作品，并且在提到周敦颐、朱熹这些人时，竟不直书其名，而尊为「周子」、「朱子」；这就说明了他们的头脑迂腐及其唯心主义的思想倾向。但他们还注意到「尝鼎一脔，窥豹一斑，亦可见宋诗宗派」，因而也选取了不同流派、不同诗人的作品，仍可作为我们今天借鉴之用。

为了便于读者用马克思主义的立场、观点、方法去分析研究历代的文学遗产，了解我国诗歌发展演变的历史面貌，我社在校点、出版《唐诗别裁集》的同时，请蒋天枢同志据乾隆二十六年（一七六一年）诵芬楼刊本加以校点出版，以供读者参考。

一 本书用简体字排印，但其中少数易致歧义的简体字，酌用繁体字。一九八二年曾据一九七八年纸型重版，对个别错字和标点作了必要的订证。这次应读者需要而再次重印。

式了对于赵普用兵、克思主义的立说、缺点、式法去食、得而食、得上海古籍出版社、

新、因而也出现了不同意见、不同人的作品、也出现了不同的意见、一九九二年×月

南五洲及其社会主义的思想、因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、

因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、

因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、

因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、

因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、

因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、

因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、

因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、

因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、

因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、因而也出现了不同的意见、

出版说明

序

宋诗百一钞者，云间张部曹二铭，暨其同志姚征士述斋、王孝廉补堂，相与撰定之书也。钞名百一，盖谓尝鼎一脔，窥豹一斑，亦可见宋诗宗派云尔。以予观之，则一代源流，正变已具，其诸美善之会归，鉴裁之至当者欤！夫论诗必宗唐，是也，然云霞傅天，异彩同烂；花萼发树，殊色互妍。江醴陵云：「楚谣汉风，既非一骨；魏制晋造，固亦二体。」言古今辞章之变化也。变化者，前人后人所以日出不穷，以罄天地之藏而泄灵府之秘。否则铢铢称之，寸寸度之，循声蹑影，伪种流传，而不能相逐于变化无穷之域，恶足闯唐贤奥哉？第波澜虽富，句律不可疏；锻炼虽精，情性不可远。比兴深婉，何贵乎走石扬沙；宫商协畅，何贵乎腐木湿鼓？斯则上下三百余年，诗家金科玉尺，端有在焉。而是书取舍，要为实获我心。杜两宋末流之弊，踵三唐最胜之业，其在兹乎！其在兹乎！辱承锤诤作序，为揭其大指于简首。时乾隆辛巳且月玉篴傅王露拜题

宋诗别裁集目录

黄颢型 四首.....三六

黄颢 一首.....三五

序.....一

卷一 五言古

王琪 一首.....二

刘敞 一首.....一

江休复 一首.....二

韩维 一首.....二

文同 一首.....三

苏轼 九首.....三

孔平仲 二首.....七

贺铸 三首.....七

黄庭坚 三首.....九

胡藩 十首.....三五

薛如大 三首.....三五

王翥 一首.....三五

秦观 一首.....一〇

晁冲之 一首.....一〇

张耒 二首.....一〇

刘弇 一首.....一一

倪涛 一首.....一一

叶梦得 二首.....一一

陈与义 四首.....三

张九成 一首.....四

刘子翬 三首.....五

范成大 二首.....六

陆游 四首.....七

杨万里 四首.....八

朱熹 七首.....一九

张栻 一首.....二三

姜夔 一首.....二三

谢翱 一首.....二三

卷二 七言古一

欧阳修 四首.....三五

梅尧臣 一首.....三七

司马光 一首.....三六

王安石 一首.....三六

苏轼 十二首.....三六

孔武仲 一首.....三六

贺铸 一首.....三七

郭祥正 一首.....三七

黄庭坚 四首.....三六

晁补之 五首.....三九

晁冲之 一首.....四三

卷三 七言古二

张耒 四首.....四四

李昭玘 一首.....四七

韩驹 一首.....四七

李弥逊 一首.....四七

周紫芝 五首.....四六

陈与义 一首.....四九

朱松 一首.....五〇

刘子翥 一首.....五〇

王铨 一首.....五一

范成大 三首.....五三

陆游 十首.....五三

卷四 五言律

杨万里 六首.....七〇

王十朋 一首.....七〇

陈造 一首.....七〇

刘过 一首.....七〇

敖陶孙 一首.....七一

邹登龙 一首.....七一

文天祥 一首.....七一

谢翱 六首.....七二

寇準 一首.....七二

张咏 一首.....七二

王禹偁 二首.....七二

宋祁 五首.....七二

韩琦 一首.....七二

文彦博 二首.....七一

余靖 一首.....七一

欧阳修 五首.....七一

苏舜钦 二首.....七一

梅尧臣 五首.....七二

刘敞 九首.....七二

周敦颐 一首.....七二

司马光 四首.....七二

王安石 五首.....七二

程颢 一首.....七二

文同 一首.....七二

苏轼 四首.....七二

贺铸 三首.....七二

黄庭坚 一首.....七二

张耒 一首.....七二

陈师道	三首	八三
李昭玘	一首	八四
唐庚	一首	八四
汪藻	四首	八五
孙覿	一首	八五
周孚	二首	八六
周紫芝	一首	八六
王庭珪	一首	八七
吕本中	一首	八七
陈与义	七首	八七
曹勋	一首	八九
刘子翬	一首	九〇
范成大	三首	九〇
陆游	三首	九一
杨万里	八首	九二

朱熹	二首	九四
张栻	一首	九四
王十朋	二首	九五
陈造	一首	九五
赵师秀	三首	九六
翁卷	一首	九六
徐照	一首	九七
徐玠	三首	九七
高翥	一首	九八
严粲	一首	九八
姚镛	一首	九九
方岳	一首	九九
张道洽	一首	一〇〇
周弼	一首	一〇〇
陈鉴之	一首	一〇〇

林景熙 一首……………101

卷五 七言律一

李昉 一首……………103

徐铉 二首……………103

张咏 一首……………104

王禹偁 六首……………104

王操 一首……………106

杨亿 四首……………106

钱惟演 一首……………107

丁谓 一首……………108

穆修 一首……………108

林逋 三首……………108

宋祁 五首……………109

晏殊 二首……………111

夏竦 一首……………111

韩琦 二首……………113

文彦博 一首……………113

赵抃 一首……………113

欧阳修 六首……………113

苏舜钦 一首……………115

梅尧臣 三首……………115

蔡襄 一首……………116

曾巩 三首……………116

司马光 二首……………117

王珪 三首……………118

王安石 九首……………119

王安国 一首……………121

韩维 一首……………121

郑侠 一首……………121

沈 邁 一首…………… 一三三

王 令 一首…………… 一三三

程 颢 一首…………… 一三三

苏 轼 二十首…………… 一三三

苏 辙 三首…………… 一三六

孔武仲 一首…………… 一三九

孔平仲 三首…………… 一三九

贺 铸 五首…………… 一四〇

杨 蟠 一首…………… 一四三

卷六 七言律二

黄庭坚 四首…………… 一四三

秦 观 三首…………… 一四六

晁补之 一首…………… 一四七

张 耒 五首…………… 一五七

陈师道 四首…………… 一五六

彭汝砺 一首…………… 一四〇

谢 逸 一首…………… 一四〇

刘 过 一首…………… 一四〇

韩 驹 二首…………… 一四一

张元幹 一首…………… 一四一

汪 藻 一首…………… 一四二

李弥逊 一首…………… 一四二

周紫芝 一首…………… 一四二

周 孚 二首…………… 一四三

王 琮 一首…………… 一四三

王庭珪 三首…………… 一四四

吕本中 一首…………… 一四四

陈与义 十首…………… 一四五

曾 幾 一首…………… 一四六

朱 松	二首	一四
王 铨	一首	一四
尤 袤	四首	一四
范成大	五首	一五
陆 游	十四首	一五
杨万里	九首	一五
朱 熹	八首	一五
吕祖谦	二首	一六
王十朋	一首	一六
吕 定	二首	一六
华 岳	一首	一六
陈 造	一首	一六
楼 钥	一首	一六
岳 珂	一首	一六
刘仙伦	一首	一六

卷七 五言排律

杜 範	一首	一七
方 岳	一首	一七
张道洽	二首	一七
陈 起	一首	一七
乐雷发	一首	一七
柴 望	一首	一七
王禹偁	一首	一七
杨 亿	五首	一七
钱惟演	一首	一七
石延年	一首	一七
宋 祁	三首	一七
范仲淹	一首	一七
欧阳修	九首	一七

刘 攽 一首…………… 一六

曾 巩 一首…………… 一七

王 珪 一首…………… 一七

王安石 二首…………… 一六

苏 轼 五首…………… 一七

黄庭坚 二首…………… 一八

秦 观 二首…………… 一八

陈与义 二首…………… 一八

陆 游 三首…………… 一八

卷八 五言绝

范仲淹 二首…………… 一五

欧阳修 六首…………… 一五

刘 敞 一首…………… 一六

司马光 一首…………… 一七

王安石 九首…………… 一七

文 同 四首…………… 一六

苏 辙 一首…………… 一六

郭祥正 三首…………… 一六

秦 观 一首…………… 一六

傅 察 二首…………… 一六

崔 鹗 一首…………… 一六

陈与义 二首…………… 一六

曹 勋 一首…………… 一六

刘子翥 一首…………… 一六

陆 游 五首…………… 一六

朱 熹 一首…………… 一六

张孝祥 二首…………… 一六

葛天民 一首…………… 一六

叶 茵 一首…………… 一六

严粲	一首	一五
利登	二首	一五
张道洽	一首	一六
朱继芳	一首	一六
俞桂	一首	一六
家铉翁	一首	一六
罗公升	二首	一七

七言绝

王禹偁	二首	一七
魏野	一首	一六
林逋	一首	一六
宋祁	一首	一六
石介	一首	一六
欧阳修	七首	一六

苏舜钦	二首	二〇〇
刘敞	一首	二〇一
司马光	一首	二〇一
王安石	十三首	二〇一
苏轼	十三首	二〇四
米芾	一首	二〇六
郭祥正	一首	二〇七
秦观	三首	二〇七
晁补之	一首	二〇八
晁冲之	二首	二〇八
张耒	一首	二〇八
陈师道	一首	二〇九
邹浩	一首	二〇九
韩驹	一首	二〇九
李弥逊	一首	二〇九

陈与义 二首.....二二〇

程俱 二首.....二二〇

朱松 二首.....二二〇

朱棣 一首.....二二一

周必大 一首.....二二一

范成大 五首.....二二一

陆游 十五首.....二二三

杨万里 二首.....二二五

梁公长 一首.....二二六

蔡汝能 一首.....二二六

俞卦 一首.....二二六

朱整武 一首.....二二六

崇道奇 一首.....二二六

陈登 二首.....二二六

叶藻 一首.....二二六

朱熹 二首.....二二五

张栻 三首.....二二五

汪莘 一首.....二二六

周文璞 一首.....二二六

戴复古 一首.....二二七

黄大受 一首.....二二七

武衍 一首.....二二七

谢枋得 一首.....二二七

梁公长 一首.....二二六

米芾 一首.....二二六

蔡絛 十三首.....二二六

王炎 十三首.....二二六

何巨光 一首.....二二六

陈登 一首.....二二六

叶藻 一首.....二二六

宋诗别裁集卷一

五言古

王琪八圭玉山

秋日白鹭亭向夕风晦有作

白鹭敞西轩，栋宇穷爽垲。千峰若联环，翠色不可解。是时天宇旷，六幕无纤霭。金斗熨秋江，素练横衣带。乾坤清且敛，气象朝昏改。芦花作雪风，飞舞来沧海。九霄汀鹭起，万里樯乌快。月上三山头，鸟没横塘外。苍茫洲渚寒，银错星斗大。开樽屏丝竹，披襟向萧籟。余生本江湖，偃蹇欣所会。清兴虽自发，苦嗜亦吾累。鱼龙凭夜涛，四面忽滂湃。安得犀灯然，煌煌发水怪。

刘敞

睡起

日午吏稍休，池上道遥眠。水木淡相映，庭户清无喧。时有山中禽，来鸣高树巅。微风拂

枉过，会意成翛然。有生滞形役，万物安静便。愧无淮阳绩，高卧亦终年。

高卧

高卧

江休复

牟驼冈阅马

牧马散近垆，阅视乘高秋。驼冈似沙苑，堆阜带川洲。坡陀故梁城，紫薄西南陬。连棚映林樾，星罗倚层丘。(三)回风吹阵云，奔腾歛来游。野性脱羈争，饮龕遂所求。腹幹颇肥张，郁怒何彪休。群驱骤麋鹿，逸势凌蛟虬。军戎选轻捷，和盞御调柔。毛物有千名，众美归骅骝。梁王愁思台，佛刹居上头。揭来一凭眺，遗墟莽悠悠。信陵骨已朽，岩穴谁见收？当时英豪辈，事逐东波流。置酒临风轩，聊以纾烦忧。

韩

维

送孔先生还山

送孔先生还山

送孔先生还山

先生乐道者，于世淡无欲。高风自绝人，正行不违俗。揭来城阙游，不受尘事触。日久望林壑，驾言反幽筑。家临滢水阳，路转春山曲。东风吹百花，红紫满岩谷。蚕桑事未起，农里得征逐。社酒浊易求，山蔬晴可斲。幽寻月吐岭，高卧日照屋。应念尘中人，胡为自

羈局。

文同

村居

日影满松窗，云开雨初止。晴林梨枣熟，晓巷儿童喜。牛羊深涧下，鳧雁寒塘里。田父酒新成，瓶罌馈邻里。

苏轼

供未暇奉人撰

至下马磧憩于北山僧舍有阁曰怀贤南直斜谷西临五丈原诸葛孔明所从出师也

南望斜谷口，三山如犬牙。西观五丈原，郁屈如长蛇。有怀诸葛公，万骑出汉巴。吏士寂如水，萧萧闻马挝。公才与曹丕，岂止十倍加。顾瞻三辅间，势若风卷沙。一朝长星坠，竟使蜀妇髻。山僧岂知此，一室老烟霞。往事逐云散，故山依渭斜。客来空吊古，清泪落悲笳。

又送郑户曹(三)

水绕彭祖楼，山围戏马台。古来豪杰地，千岁有余哀。隆准飞上天，重瞳亦成灰。白门下吕布，大星殒临淮。尚想刘德舆，置酒此徘徊。尔来苦寂寞，废圃多苍苔。河从百步响，山到九里回。山水自相激，夜声转风雷。荡荡清河壖，黄楼我所开。秋月堕城角，春风摇酒杯。迟君为坐客，新诗出琼瑰。楼成君已去，人事固多乖。他年君倦游，白首赋归来，登楼一长啸，使君安在哉？

送运判朱朝奉入蜀

葛藟青城云，娟娟峨眉月，随我西北来，照我光不灭。我在尘土中，白云呼我归。我游江湖上，明月湿我衣。岷峨天一方，云月在我侧。谓是山中人，相望了不隔。梦寻西南路，默数短长亭，似闻嘉陵江，跳波吹枕屏。送君无一物，清江饮君马，路穿慈竹林，父老拜马下。不用惊走藏，使者我友生，听讼如家人，细说为汝评。若逢山中友，问我归何日，为话腰脚轻，犹堪踏泉石。

高邮陈直躬处士画雁

野雁见人时，未起意先改。君从何处看，得此无人态。无乃槁木形，人禽两自在。北风振枯苇，微雪落璀璨，惨淡云水昏，晶荧沙砾碎。弋人恠何慕，一举渺江海。

书鄢陵王主簿所画折枝

瘦竹如幽人，幽花如处女。低昂枝上雀，摇荡花间雨。双翎决将起，众叶纷自举。可怜采花蜂，清蜜寄两股。若人富天巧，春色入毫楮。悬知君能诗，寄声求妙语。

金山妙高台

我欲乘飞车，东访赤松子。蓬菜不可到，弱水三万里。不如金山去，清风半帆耳。中有妙高台，取华严经德雲比丘所居妙高峰为义。云峰自孤起。仰观初无路，谁信平如砥。台中老比丘，了（四）元長老碧眼照窗几。崢嶸玉为骨，凜凜霜入齿，机锋不可触，千偈如翻水。何须寻德雲，即此比丘是。长生未暇学，请学长不死。

登常山绝顶广丽亭

西望穆陵关，东望琅邪台，南望九仙山，北望空飞埃。相将叫虞舜，遂欲归蓬莱。嗟我二三子，狂饮亦荒哉。红裙欲仙去，长笛有余哀，清歌入云霄，妙舞纤腰回。自从有此山，白石封苍苔。何尝有此乐，将去复徘徊。人生如朝露，白发日夜催。弃置当何言，万劫终飞灰。

端午遍游诸寺得禅字

肩舆任所适，遇胜辄留连。焚香引幽步，酌茗开净筵。微雨止还作，小窗幽更妍。盆山不见日，草木自苍然。忽登高塔，眼界穷大千。卞峰照城郭，震泽浮云天。深沉既可喜，旷荡亦所便。幽寻未云毕，墟落生晚烟。归来记所历，耿耿清不眠。道人亦未寝，孤灯同夜禅。

与王郎昆仲及儿子迈绕城观荷花

清风定何物，可爱不可名。所至如君子，草木有嘉声。我行本无事，孤舟任斜横。中流自偃仰，适与风相迎。举杯属浩渺，乐此两无情。归来两溪间，云水夜自明。

日入不遑息，驱车更之东。回蹊出蒙密，解袂迎长风。风从何许来，历历江南钟。顿辔阿兰若，虚庭月正中。流萤逗深竹，白鸟巢青松。华灯耿翠箔，瑶花擢春丛。绝境美清夜，恍非尘界逢。惜无一尊酒，幸与之子同。遇越客严生，明发即南北，浮生两飞蓬。

答杜仲观登台见寄

高风荡河汉，白露被寒菊。下有络纬虫，凄酸生意促。华年不相待，去我何流速。老步失腾骧，短辕甘局蹙。伊人濮阳秀，方厌折腰辱。仕道塞榛芜，低徊避虻蝮(六)。邯鄲古都会，陈迹武灵筑。兴发即登临，西南几穷目。新诗琢璠琰，叠寄两三幅。一听郢中歌，阳春回草木。行将及瓜代，暂喜摆羈束。鞭马径相过，连朝奉游瞩。隻鸡与斗黍，礼意未为足。何以遇高阳？多营瓮头醪。

上巳后一日登快哉亭

上巳信嘉辰，流觴传旧俗。良游怅不遂，吏局方有属。东风吹晓雨，万窍啤林麓。疑有泊舟人，狂歌河女曲。逾朝始澄霁，物色如新沐。城角趋危亭，登临慰幽独。纷华埽不见，蝴蝶飞平绿。仁倚穷夕曛，悠哉此心目。

黄庭坚

题竹石牧牛

野次小峥嵘，幽篁相依绿。阿童三尺捶，御此老觳觫。石吾甚爱之，勿遣牛砺角。牛砺角尚可，牛斗残我竹。

次韵吴宣义三径怀友

佳眠未知晓，屋角闻晴哢。万事颇忘怀，犹牵故人梦。采兰秋蓬深，汲井短绠冻。起看冥飞鸿，乃见天宇空。甚念故人寒，谁省机与综。在者天一方，日月老宾送。往者不可言，古柏守翁仲。

留王郎

纯亮世弼（七）

河外吹沙尘，江南水无津。骨肉常万里，寄声何由频？我随简书来，顾影将一身。留我左右手，奉承白头亲。小邦王事略，虫鸟声无人。王甥解鞍马，夜语鸡唤晨。母慈家人肥，女慧男垂绅。有田为酒事，豚韭及秋春。生涯得如此，旧学更光新。索去何草草，少留慰艰

勤。百年才一炊，六籍经几秦。要知胸中有，不与迹同陈。郢人怀妙质，聊欲运吾斤。

秦观

春日杂兴

寝瘵倦文史，驾言从遨嬉。颺风举遥淑，规日丽清漪。含桃粲朱实，杜若怀碧滋。娉娉弱絮堕，圉圉文魴驰。明霞廓远瞩，哀禽搅离思。缦草天际合，孤云川上移。宽闲绝轮鞅，重复多路岐。信美难久伫，归欤从所治。

晁冲之

书怀寄李相如

秋风吹畦蔬，农事亦已闌。黄黄杞下菊，佳色尸冢间。我生复何如，憔悴常照颜。清晨戴星出，薄莫及日还。肮脏二十载，老发羞儒冠。天末有佳人，秀擢如芝兰。恍然念夙昔，风流得余欢。緬想蒲柳姿，与君同岁寒。一别事瓦裂，令人气如山。

张耒

离黄州

扁舟发孤城，挥手谢送者。山回地势卷，天豁江面泻。中流望赤壁，石脚插水下。昏昏烟雾岭，历历渔樵舍。居夷实三载，邻里通假借。别之岂无情，老泪为一洒。篙工起鸣鼓，轻棹健于马。聊为过江宿，寂寂樊山夜。

出长夏门

出郭心已清，青山忽相对。游人傍流水，俯仰秀色内。谁张苍玉屏，中断神斧快。清伊泻其间，银汉曳天派。参差楼观出，杳霭林麓邃。岩声送远响，水影弄空翠。同游得君子，兴与烟霞会。选胜虽自兹，高怀已尘外。

刘 夔

宿长山寺

苍山两蟠虬，杰势分夭矫。不缘事幽寻，兹地终难到。破暝紫烟生，写谷清樾好。村长下牛羊，云绽入归鸟。松风卷孤磬，夜半秋声小。客怀方未央，千里漫白道。庭树一鸟惊，愁

看楚天晓。人曰：楚风善感，两半灯吹小。香灯未灭，千里对白草。秋林一草，愁

倪 涛

次韵毛达可给事秋怀念归

结茅远人村，破屋水半扉。凉叶堕清响，空山转斜晖。微官卧江汉，素心久依依。十年天涯秋，摇落几芳菲。马蹄岁月去，蝶梦东南飞。平生丘壑志，有言辄乖违。不如孤征鸿，春风自知归。

叶梦得

怀西山〔八〕

西山十亩强，高下略不齐。嵌空抱奇秀，上有凌云梯。架屋八九间，茅檐敢辞低。所欣面势好，老稚通扶携。密竹转修径，老松成故蹊。仲冬景气肃，碧草犹萋萋。仰观天宇大，四顾渺回溪。徐行信足力，未畏成颠跻。用意各有适，孰云无町畦？平生几濡首，末路多噬脐。不作巢幕燕，肯从触藩羝？胡为滥麾钺，坐听鸣鼓鼙。外物委虫臂，全生思马蹄。可能三径草，归路老更迷。

送沈传曜(九)

卜峰摩青空，东望乌氏墩。岂忘宿春粮，终愧一款门。邂逅此相遇，倾怀得徐论。人言解牛刀，要使当剧烦。未悟清庙器，朱絃列壘尊。我衰百虑息，但念三亩园。王师肃西征，万马先云屯。何力偿赐履，缅想羨归轩。寄声舴舺舟，相见浮雁村。清泠尚可钓，无使霅水浑。

陈与义

出山道中

雨歇淡春晓，云气山腰流。高崖落绛叶，恍如人世秋。避地时忽忽，出山意悠悠。溪急竹影动，谷虚禽响幽。同行得快士，胜处频淹留。乘除了身世，未恨落房州。

夏日集葆真池上以绿阴生昼静赋诗得静字

清池不受暑，幽讨起予病。长安车辙边，有此荷万柄。是身唯可懒，共寄无尽兴。鱼游水底凉，鸟语林间静。谈余日亭午，树影一时正。清风不负客，意重百金赠。聊将两鬓蓬，起

照千丈镜。微波喜摇人，小立待其定。梁王今何许？柳色几衰盛。人生行乐耳，诗律已其剩。邂逅一尊酒，他年五君咏。重期踏月来，夜半啸烟艇。

夜步堤上

人间睡声起，幽子方独步。倚杖看白云，亭亭水中度。十月雁背高，三更河流去。物生各扰扰，念此煎百虑。聊将忧世心，数遍桥西树。

夜赋

泊舟华容县，湖水终夜明。凄然不能寐，左右菰蒲声。穷途事多违，胜处亦心惊。三更萤火闹，万里天河横。阿瞒狼狽地，山泽空峥嵘。强弱与兴衰，今古莽难评。腐儒忧平世，况复值甲兵。终然无寸策，白发满头生。

张九成

秋兴

半夜惊梦回，桐叶纷索索。杖藜视天宇，雨罢云收脚。清风拂襟裾，片月堕篱落。嗟我游

已倦，怅此久淹泊。豆畦今已花，稻垅行可获。翻思黄卷中，古人谁可作？田园爱潜归，簞瓢识颜乐。譬彼鸛鷄心，平生在丛薄。

刘子翥

凉月

凉月未出山，浮云半空白。徘徊步轩窗，宛若待佳客。经林漏飞辉，映澈生华泽。及兹秋景清，吾庐更幽寂。殊观发秘藏，妙听生寥阒。营营息初机，炯炯怀新得。岂无平生心，所乐已非昔。天旋河汉动，夜久邻机息。凄凄感庭兰，岁暮霜霰集。呼儿温浊醪，独酌醉永夕。

渡淮

鸣鞶渡长淮，霏烟散清晨。皎皎初日光，照耀草木新。横林度余碧，叠嶂开嶙峋。移桡失向背，烟波浩无垠。儿童相樵歌，余心亦欣欣。轻帆互相逾，画鹢映流津。徘徊望洲渚，悠然独怀人。樵渔有栖遁，寂寞谁问邻？暮风翻洪涛，鱼虾亦有神。四顾天地黑，孤舟恐漂沦。

闻箏作

月高夜鸣箏，声从绮窗来。随风更迢递，紫云暂徘徊。馀音若可玩，繁弦互相催。不见理箏人，遥知心所怀。宁悲旧宠弃，岂念新期乖。含情郁不发，寄曲宣馀哀。一弹飞霜零，再抚流光颓。每恨听者稀，银甲生浮埃。幽幽孤凤鸣，众鸟声难谐。盛年嗟不偶，况乃容华衰。道同符片诺，志异劳百媒。栖栖墙东客，亦抱凌云才。

范成大

过平望

寸碧闯高浪，孤墟明夕阳。水柳摇病绿，霜蒲蘸新黄。孤屿乍举网，苍烟忽鸣榔。波明荇叶颤，风熟蘋花香。鸡犬各村落，莼鲈近江乡。野寺对客起，楼阴濯沧浪。古来离别地，清诗断人肠。亭前旧时水，还照两鸳鸯。

新岭

瘦马兀背腾，荒鸡号苍莽。丝窠冒朝露，篱落罨蛛网。宿云拂树过，飞泉擘山响。老桑局

潜虬，怪蔓挂腾鳞。山行何许深，空翠滴羈鞅。酿愁积雨寒，破闷朝日放。瞳瞳赤帜张，昱昱金钲上，浮动草花馥，清和野禽唱。仆夫有好语，沙平路如掌。惟忧三溪阻，桥断山水涨。

陆游

雁翅夹口小酌

墟烟淡将散，江雨细欲无。回风吹衣襟，晴光满菰蒲。隐几乐此时，清和如夏初。犬吠船丁归，小市得美蔬。欢言酌清醪，侑以案上书。虽云泊江渚，何异归林庐。

夜出偏门还三山

月行南斗边，人归西郊路。水风吹葛衣，草露湿芒屨。渔歌起远汀，鬼火出破墓。凄清醒醉魂，荒怪入诗句。到家夜已半，伫立叩蓬户。稚子犹读书，一笑慰迟暮。

东西家

东家云出岫，西家笼半山。西家泉落涧，东家鸣珮环。相对篱数掩，各有茆三间。芹羹与

麦饭，日不废往还。儿女若一家，鸡犬意自闲。我亦思卜邻，馀地君勿慳。

斋中杂兴

闲居寂无客，柴门昼常关。孤舟小于叶，放浪烟水间。树暗杨梅村，露下白莲湾。钓鱼樵风径，买酒石帆山。向来支许辈，恐亦无此闲。道逢若耶叟，握手开苍颜。

杨万里

苏木滩

滩雪清溅眸，滩雷怒醒耳。落洪翠壁立，跳波碧山起。船进若战胜，船退亦游戏。若非篙师苦，进退皆可喜。忽逢下滩舟，掀舞快云驶。何曾费一棹，才瞬已数里。会有上滩时，得意君勿恃。

明发陈公径过摩舍那滩石峰下

澄潭涌晴晕，不风自成花。回流如倦客，出门复还家。江晴已数日，新涨没旧沙。知是前溪雨，湿云尚横斜。

山转江亦转，江行山亦行。风鬢照玉镜，素练萦青屏。我本山水客，淡无轩冕情。尘中悔
一来，事外怀孤征。忽乘沧浪舟，仰高俯深清。餐翠腹可饱，饮渌身顿轻。鷓鴣不相识，还
作故园声。
南中山绝佳，所恨人烟稀。略无好事人，结茅临深溪。峰顶可月亭，岸石即钓矶。空令烟
中猿，挂崖弄涟漪。山多人自少，人远山益奇。我舟行不留，过眼山如驰。过眼意已足，久
留亦何为？

朱 熹(三)

对雨

虚堂一游瞩，骤雨满空至。的皪散芳塘，冥蒙结云气。势逐风威乱，望穷山景翳。烟霭集
林端，苍茫欲无际。凉气袭轻裾，炎氛起秋思。对此景凄凄，还增冲淡意。

六月十五日诣水公庵雨作

云起欲为雨，中川分晦明。才惊横岭断，已觉疏林鸣。空际旱尘灭，虚堂凉思生。颓檐滴
沥余，忽作流泉倾。况此高人居，地偏园景清。芳馨杂峭蒨，俯仰同鲜荣。我来偶兹适，中

怀淡无营。归路绿泱泱，因之想岩耕。

秋日苦病斋居奉怀黄子厚刘平父及山间诸兄友

出山今几时，忽忽岁再秋。江湖岂不永，我兴终悠悠。况复逢旱魃，农亩无余收。赤子亦何辜，黄屋劳深忧。而我忝朝寄，政荒积愆尤。怀痾卧空阁，恻怆增绸缪。东南望故山，上有玄烟浮。平生采芝侣，寂寞今焉俦？朝游云峰巔，夕宿寒岩幽。为我泛瑶瑟，泠然发清讴。裂笺寄晨风，问我君何求？洪涛拔君柁，狭硖摧君輶。君还苦不早，无乃非良谋？再拜谢故人，低徊更包羞。桂华幸未歇，去矣从公游。

石马斜川之集分韵赋诗得灯字

改岁风日好，出门欣得朋。复招里中彦，及此云间僧。行行涉清波，斯亭一来登。徙倚绿树荫，摩挲苍石棱。遥瞻原野春，仰视天宇澄。一水既纡郁，群山正峻嶒。时禽悦新阳，潜鱼跃轻冰。却念去年日，俯仰愁予膺。长吟斜川诗，日落寒烟凝。暝色变晴景，清尊照华灯。颓颜感川徂，稚齿欢年增。酒尽不能起，朱栏各深凭。

山舞正亦舞，正奇山水行。

风餐熊王醉，

寒蕊茶青祀。

俱本山水客，

如天祥冥附。

尘中

卧龙庵武侯祠

奉同尤延之庐山杂咏十四篇之六

空山龙卧处，苍峭神所凿。下有寒潭幽，上有明河落。我来爱佳名，小筑寄幽壑。永念千
载人，丹心岂今昨。英姿俨绘事，凜若九原作。寒藻荐芳馨，飞泉奉明酌。公来识此意，顾
步惨不乐。抱膝一长吟，神交付冥漠。

陶公醉石归来馆

庐山杂咏之十一

予生千载后，尚友千载前。每寻高士传，独叹渊明贤。及此逢醉石，谓言公所眠。况复岩
壑古，缥缈藏风烟。仰看乔木阴，俯听横飞泉。景物自清绝，优游可忘年。结庐倚苍峭，举
觞酌潺湲。临风一长啸，乱以归来篇。

康王谷水帘

庐山杂咏之十三

循山西北骛，崎岖几经丘。前行荒蹊断，豁见清溪流。一涉台殿古，再涉川原幽。紫纒复
屡渡，乃得寒岩陬。飞泉天上来，一落散不收。披崖日璀璨，喷壑风飕飕。追薪爨绝品，淪
茗浇穷愁。敬酌古陆子，何年复来游？

陆鸿渐茶经第此水为天下第一。

效孟郊体

闲庭生柏影，荇藻交行路。忽忽如有人，起视不见处。牵牛秋正中，海白夜疑曙。野风吹空巢，波涛在孤树。

校勘记

- 〔一〕 原题为「秋日白鹭亭」，据《宋文鉴》卷十五校补。
- 〔二〕 原作「丘」，清人避孔丘讳改作「邱」，现皆改作丘。以下不再注。
- 〔三〕 原题为「送郑户曹」，据《分类东坡集》卷二十一校补。
- 〔四〕 据《集注分类东坡先生诗》卷二，「子」改「了」。
- 〔五〕 据《庆湖遗老集》卷三，原题后有小序：「在乌江东七十里。戊辰中元日，入夜，沿事至此。邂逅越严生，因赋是诗。」
- 〔六〕 据《庆湖遗老集》卷二，「蛭螻」改「蛭蝮」。
- 〔七〕 据《豫章黄先生文集》卷二，补题下自注：「纯亮世弼」。《山阴集》卷七「香菊苑」未集「不再出对」。
- 〔八〕 据《石林居士建康集》卷一，诗中「欲」改「欣」，「故成」改「成故」，「视」改「观」，「观」改「顾」，「乃」改「多」。
- 〔九〕 据《石林居士建康集》卷二，诗中「慙」改「想」，「想」改「相」。《山阴集》卷七「香菊苑」未集「不再出对」。
- 〔十〕 据《增广笺注简斋诗集》卷二十二，「平」改「评」。

宋诗别裁集卷二

七言古一

欧阳修

晋祠

古城南出十里间，鸣渠夹路何潺潺。行人望祠下马谒，退即祠下窥水源。地灵草木得余润，郁郁古柏含苍烟。并儿自古事豪侠，战争五代几百年。天开地辟真主出，犹须再驾方凯旋。顽民尽迁高垒削，秋草自绿埋空垣。并人昔游晋水上，清镜照耀涵朱颜。晋水今入并州里，稻花漠漠浇平田。废兴仿佛无旧老，气象寂寞余山川。惟存祖宗圣功业，干戈象舞被管弦。我来览登为叹息，暂照白发临清泉。鸟啼人去庙门阖，还有山月来娟娟。

送徐生之浍池

河南地望雄西京，相公好贤天下称。吹嘘死灰生气焰，谈笑暖律回严凝。曾陪樽俎被顾

盼，罗列台阁皆名卿。徐生南国后来秀，得官古县依崑陵。脚靴手板实卑贱，贤雋未可吏事绳。携文百篇赴知己，西望未到气已增。我昔初官便伊洛，当时意气尤骄矜。主人乐士喜文学，幕府最盛多交朋。园林相映花百种，都邑四顾山千层。朝行绿槐听流水，夜饮翠幕张红灯。尔来飘流二十载，鬓发萧索垂霜冰。同时并游在者几？旧事欲说无人应。文章无用等画虎，名誉过耳如飞蝇。荣华万事不入眼，忧患百虑来填膺。羨子年少正得路，有如扶桑初日升。名高场屋已得雋，世有龙门今复登。出门相送亲与友，何异鸢鷖瞻云鹏？嗟吾笔砚久已格，感激短章因子兴。

鹧鸪词

效王建作

龙楼凤阙郁峥嵘，深宫不闻更漏声。红纱蜡烛愁夜短，绿窗鹧鸪催天明。一声两声人渐起，金井辘轳闻汲水。三声四声促严妆，红靴玉带奉君王。万年枝软风露湿，上下枝间声转急。南衙促仗三卫列，九门放钥千官入。重城禁锁锁池台，此鸟飞从何处来？君不见颍河东岸村陂阔，山禽野鸟常嘲啾。田家惟听夏鸡声，鹧鸪，京西村人谓之夏鸡。夜夜垅头耕晓月。可怜此乐独吾知，眷恋君恩今白发。

春日西湖寄答谢法曹歌(二)

西湖春色归，春水绿于染。群芳烂不收，东风落如糝。参军春思乱如云，白发题诗愁送春。遥知湖上一樽酒，能忆天涯万里人。万里思春尚有情，忽逢春至客心惊。雪消门外千山绿，花发江边二月晴。少年把酒逢春色，今日逢春头已白。异乡物态与人殊，惟有东风旧相识。

梅尧臣

观何君宝画

燕马易画，吴牛难图，马骨应细牛骨粗，马毛要密牛毛疏。粗疏必辨别，细密多模糊。乃知戴嵩笔，能出韩幹徒，幹马精神在缰勒，嵩牛怒斗无牵拘。昨日何家观小轴，绢虽破烂色不渝。二头相触角竞犄，前脚如跪后脚舒，尾株塌直脊脊蹙，筋力写尽蹄腕殊。一胜一败又苦似，胜者狠逐败者趋。卷穷赤印置小字，置字乃是陶尚书。尚书国初人，爱画收几厨。买时不惜金与帛，帛载羊车钱载驴。后世儿孙不能保，卖入穷市无须臾。凡目矜新不重故，千钱酬直皆笑愚。四牛遂为何氏有，装背入眼天下无。坐中吾侪趣已异，又喜玄女传兵

符。此本实称阎令画，下笔简细容颜姝。三人鬼状一牛首，八女二十美丈夫。黄帝中间荫葩盖，霞扇错玳旌拥朱。冠服难知岁月远，但见仪卫森清都。复观鹿台独夫受，妲己不笑何由娱？酒池肉林骑行禽，剖心斲脛堪悲吁。数幅吴王宴西子，彩舟张乐当姑苏，宫娥数百簇高下，鬢髻一一红芙渠。危峰细浪得平远，前对洞庭傍太湖。商纣夫差可垂诚，历世传玩参盘盂。雕鹰草木不足记，特咏此事心何如？幸哉。白日回寒波小能，拜足海对岂不

司马光

华星篇「时视役河上寄郡中诸同舍」(二)

凉风净埽云无迹，海月未生星历历。贝联珠贯拱北辰，三五纵横此何夕？重楼叠榭出秋空，鸚鵡露寒连桂宫，瑶井迴临丹阙外，玉绳斜挂琐窗中。征人远别空闺悄，钟漏萧疏天不晓，碧纱展转无复眠，卧视寒光度华沼。汉家贤将戍临洮，结发从军今二毛。谁怜身老心犹壮，深入长占太白高。丰城古剑沈沦久，匣中夜半双龙吼，乃知神物不自藏，紫气依稀见牛斗。有客离居望所亲，遥知清夜会荀陈，堤繇未息无由去，不及浮查河畔人。

王安石

杜甫出释惠崇画要予作诗

画史纷纷何足数，惠崇晚出吾最许。早云六月涨林莽，移我翛然堕洲渚。黄芦低摧雪鹭土，鳧雁静立将俦侣。往时所历今在眼，沙平水淡西江浦。暮气沈舟暗鱼罟，欹眠呕轧如闻橹。颇疑道人三昧力，异域山川能断取。方诸承水调幻药，洒落生绡变寒暑。金坡巨然山数堵，粉墨空多真漫与。濠梁^(三)崔白亦善画，曾见桃花净初吐。酒酣弄笔起春风，便恐飘零作红雨。流鶯探枝婉欲语，蜜蜂掇蕊随翅股。一时二子皆绝艺，裘马穿羸久羸旅。华堂岂惜万黄金，苦道今人不如古。

苏轼

游金山寺

我家江水初发源，宦游直送江入海。闻道潮头一丈高，天寒尚有沙痕在。中泠南畔石盘陀，古来出没随涛波。试登绝顶望乡国，江南江北青山多。羸愁畏晚寻归楫，山僧苦留看落日。微风万顷靴文细，断霞半空鱼尾赤。是时江月初生魄，二更月落天深黑。江心似有炬火明，飞焰照山栖鸟惊。怅然归卧心莫识，非鬼非人竟何物？江山如此不归山，江神见

怪惊我顽，我谢江神岂得已，有田不归如江水。是夜所见如此。

寓居定惠院之东杂花满山有海棠一株土人不知贵也

江城地瘴蕃草木，只有名花苦幽独。嫣然一笑竹篱间，桃李漫山总粗俗。也知道物有深意，故遣佳人在空谷。自然富贵出天姿，不待金盘荐华屋。朱唇得酒晕生脸，翠袖卷纱红映肉。林深雾暗晓光迟，日暖风轻春睡足。雨中有泪亦凄怆，月下无人更清淑。先生食饱无一事，散步逍遥自扪腹。不问人家与僧舍，拄杖敲门看修竹。忽逢绝艳照衰朽，叹息无言揩病目。陋邦何处得此花，无乃好事移西蜀？寸根千里不易到，衔子飞来定鸿鹄。天涯流落俱可念，为饮一樽歌此曲。明朝酒醒还独来，雪落纷纷那忍触？

海市并叙

予闻登州海市旧矣，父老云，常出于春夏，今岁晚不复见矣。予到官五日而去，以不见为恨，铸于海神广德王之庙，明日见焉，乃作此诗。

东方云海空复空，群仙出没空明中，荡摇浮世生万象，岂有贝阙藏珠宫？心知所见皆幻影，敢以耳目烦神工。岁寒水冷天地闭，为我起蛰鞭鱼龙。重楼翠阜出霜晓，异事惊倒百岁

翁。人间所得容力取，世外无物谁为雄。率然有请不我拒，信我人厄非天穷。潮阳太守南迁归，喜见石廩堆祝融。自言正直动山鬼，岂知造物哀龙钟。信眉一笑岂易得，神之报汝亦已丰。斜阳万里孤鸟没，但见碧海磨青铜。新诗绮语亦安用，相与变灭随东风。

武昌西山

并叙

嘉祐中，翰林学士承旨邓公圣求为武昌令，常游寒溪西山，山中人至今能言之。轼谪居黄冈，与武昌相望，亦常往来溪山间。元祐元年十一月二十九日，考试馆职，与圣求会宿玉堂，偶话旧事。圣求尝作元次山注樽铭，刻之岩石。因为此诗，请圣求同赋，当以遗邑人，使刻之铭侧。

春江漾漾蒲萄醅，武昌官柳知谁栽。忆从樊口载春酒，步上西山寻野梅。西山一上十五里，风驾两腋飞崔嵬。同游困卧九曲岭，褰衣独到吴王台。中原北望在何许？但见落日低黄埃。归来解剑亭前路，苍崖半入云涛堆。浪翁醉处今尚在，石臼杯饮无樽罍。尔来古意谁复嗣，公有妙语留山隈。至今好事除草棘，常恐野火烧苍苔。当时相望不可见，玉堂正对金盞开。岂知白首同夜直，卧看椽烛高花摧。江边晓梦忽惊断，铜环玉锁鸣春雷。山人帐空猿鹤怨，江湖水生鸿雁来。请公作诗寄父老，往和万壑松风哀。

二十七日自阳平至斜谷宿于南山中蟠龙寺

横槎晚渡碧洞口，骑马夜入南山谷。谷中暗水响泅泅，岭上疏星明煜煜。寺藏岩底千万仞，路转山腰三百曲。风生饥虎啸空林，月黑惊麝窜修竹。入门突兀见深殿，照佛青荧有残烛。愧无酒食待游人，旋斫杉松煮溪蕨。板阁独眠惊旅枕，木鱼晓动随僧粥。起观万瓦郁参差，日乱千岩散红绿。门前商贾负椒薜，山后咫尺连巴蜀。何时归耕江上田，一夜心逐南飞鹄。

石鼓歌

冬十二月岁辛丑，我初从政见鲁叟。旧闻石鼓今见之，文字郁律蛟蛇走。细观初以指画肚，欲读嗟如箝在口。韩公好古生已迟，我今况又百年后。强寻偏傍推点画，时得一二遗八九。我车既攻马亦同，其鱼维鲟贯之柳。古器纵横犹识鼎，众星错落仅名斗。模糊半已似瘢胝，诘曲犹能辨跟肘。娟娟缺月隐云雾，濯濯嘉禾秀稂莠。漂流百战偶然存，独立千载谁与友？上追轩颡相唯诺，下揖冰斯同轍丘侯反穀乃侯反。忆昔周宣歌鸿雁，当时籀史变蝌蚪。厌乱人方思圣贤，中兴天为生耆耆。东征徐虜阨虓虎，北伏犬戎随指嗾苏后反。

象胥杂沓贡狼鹿，方召联翩赐圭卣。遂因鼓鞞思将帅，岂为考击烦矇瞍？何人作颂比崧高，万古斯文高岫嵎。勋劳至大不矜伐，文武未远犹忠厚。欲寻年岁无甲乙，岂有名字记谁某？自从周衰更七国，竟使秦人有九有。扫除诗书诵法律，投弃俎豆陈鞭杻。当年何人佐祖龙，上蔡公子牵黄狗。登山刻石颂功烈，后者无继前无偶。皆云皇帝巡四国，烹灭强暴救黔首。六经既已委灰尘，此鼓亦当遭击掊。传闻九鼎沦泗上，欲使万夫沈水取。暴君纵欲穷人力，神物义不污秦垢。是时石鼓何处避，无乃天工令鬼守。兴亡百变物自闲，富贵一朝名不朽。细思物理坐叹息，人生安得如汝寿。

古缠头曲

鵝弦铁拨世无有，乐府旧工惟尚叟，一生喙硬眼无人，坐此困穷今白首。翠鬟女子年十七，指法已似呼韩妇。惊帆渡海风掣回，满面尘沙和泪垢。青衫不逢湓浦客，红袖漫插曹纲手。尔来一见哀矜侘，便著臂鞲躬井臼。我惭贫病百不足，强对黄花饮白酒。转关濩索动有神，雷辊空堂战窗牖。四弦一抹拥袂立，再拜十分为我寿。世人只解锦缠头，与汝作诗传不朽。

送戴蒙赴成都玉局观将老焉

拾遗被酒行歌处，野梅官柳西郊路。闻道华阳版籍中，至今尚有城南杜。我欲归寻万里桥，水花风叶暮萧萧。芋魁径尺谁能尽，桤木三年已足烧。百岁风狂定何有，羨君今作峨眉叟。纵未家生执戟郎，也应世出埋轮守。莫欺老病未归身，玉局他年第几人？会待子猷清兴发，还须雪夜去寻君。

龟山辩才师

此生念念浮云改，寄语长淮今好在。故人宴坐虹梁南，新河巧出龟山背。木鱼呼客振林莽，铁凤横空飞彩绘。忽惊堂宇变雄深，坐觉风雷生髣髴。羨师游戏浮沤间，笑我荣枯弹指内。尝茶看画亦不恶，问法求诗了无碍。千里孤帆又独来，五年一梦谁相对？何当来世结香火，永与名山供井甃。

王维吴道子画

何处访吴画？普门与开元。开元有东塔，摩诘留手痕。吾观画品中，莫如二子尊。道子实

雄放，浩如海波翻。当其下手风雨快，笔所未到气已吞。亭亭双林间，彩晕扶桑暾。中有至人谈寂灭，悟者悲涕迷者手自扞。蛮君鬼伯千万万，相排竞进头如鼯。摩诘本诗老，佩芷袭芳荪。今观此壁画，亦若其诗清且敦。祇园弟子尽鹤骨，心如死灰不复温。门前两丛竹，雪节贯霜根，交柯乱叶动无数，一一皆可寻其源。吴生虽妙绝，犹以画工论。摩诘得之于象外，有如仙翻谢笼樊。吾观二子皆神俊，又于维也敛衽无间言。莫不讚歎 未敢辨其

腊日游孤山访惠勤惠思二僧

天欲雪，云满湖，楼台明灭山有无。水清石出鱼可数，林深无人鸟相呼。腊日不归对妻孥，名寻道人实自娱。道人之居在何许，宝云山前路盘纡。孤山孤绝谁肯庐？道人有道山不孤。纸窗竹屋深自暖，拥褐坐睡依团蒲。天寒路远愁仆夫，整驾催归及未晡。出山回望云木合，但见野鹑盘浮图。兹游淡泊欢有余，到家恍如梦蘧蘧。作诗火急追亡逋，情景一失后难摹。

书王定国所藏烟江叠嶂图

王晋卿画

江上愁心千叠山，浮空积翠如云烟。山耶云耶远莫知，烟空云散山依然。但见两岸苍苍暗

绝谷，中有百道飞来泉。紫林络石隐复见，下赴谷口为奔川。川平山开林麓断，小桥野店依山前。行人稍度乔木外，渔舟一叶江吞天。使君何从得此本？点缀毫末分清妍。不知人间何处有此境，径欲往置二顷田。君不见武昌樊口幽绝处，东坡先生留五年。春风摇江天漠漠，暮云卷雨山娟娟。丹枫翻鸦伴水宿，长松落雪惊醉眠。桃花流水在_在人世，武陵岂必皆神仙？江山清空我尘土，虽有去路寻无缘。还君此画三叹息，山中故人应有招我归来篇。

孔武仲

瓜步阻风

昨日焚香谒圣母，青山鞠躬如负弩。但乞天开万里明，埽去浮云戢风雨。谓宜言发即响报，岂知神不听我语。门前白浪如银山，江上狂风如怒虎。船痴橹硬不能拔，未免栖迟傍洲渚。轻盈但爱白鸥飞，颠顿可怜芳草舞。三江五湖历已尽，势合平夷反齟齬。上水歌呼下水愁，北船萦绊南船去。寄言南船莫雄豪，万事低昂如桔槔。我当卖剑买牲牢，再扫灵宇陈肩尻。黄金壶樽沃香醪，神喜借以南风高。扬帆拍手笑尔曹，不知流落河江皋，荒洲寂寥听怒号。

贺铸

题汉阳招真亭

亭在大别峰顶，郡守吴兴刘谊宜翁营搆，以招江夏黄鹤之仙。刘自称有不死术，亭成后二年物故。

大别山巅清沔尾，飞亭岩峣带云起。清狂使君初燕喜，拍手招呼黄鹤子。玄津炼出太阳酥，丰茸胎发蒙头颅。每夸久落北鄂籍，岂意赍恨归黄圻。越客登临兴何有？愁不能言病妨酒。残阳云梦窅然深，尚欲开襟吞八九。羽驾飘飏安在哉？使君余迹已尘埃。但见庾令楼横烟树杪，角声催月渡江来。

郭祥正

金山行

金山杳在沧溟中，雪崖冰柱浮仙宫。乾坤扶持自今古，日月仿佛躔西东。我泛灵槎出尘世，搜索异境窥神工。一朝登临重太息，四时想像何其雄。卷帘夜阁挂北斗，大鲸驾浪吹长空。舟摧岸断岂足数，往往霹雳锤蛟龙。寒蟾八月荡瑶海，秋光上下磨青铜。鸟飞不尽暮天碧，渔歌忽断芦花风。蓬菜久闻未成往，壮观绝致遥应同。潮生潮落夜还晓，物与数

会谁能穷？百年形影浪自苦，便欲此地安微躬。白云南来入我望，又起归兴随征鸿。

黄庭坚

送范德孺知庆州(七) 纯粹

乃翁知国如知兵，塞垣草木识威名。敌人开户玩处女，掩耳不及惊雷霆。平生端有活国计，百不一试薤九京。阿兄两持庆州节，十年麒麟地上行。潭潭大度如卧虎，边人耕桑长儿女。折冲千里虽有余，论道经邦政要渠。妙年出补父兄处，公自才力应时须。春风旂旗拥万夫，幕下诸将思草枯。智名勇功不入眼，可用折箠笞羌胡。

书磨崖碑后

春风吹船著涪溪，扶藜上读中兴碑。平生半世看墨本，摩挲石刻鬓成丝。明皇不作苞桑计，颠倒四海由禄儿。九庙不守乘舆西，万官已作乌择栖。抚军监国太子事，何乃趣取大物为？事有至难天幸尔，上皇局踏还京师。内间张后色可否，外间李父颐指挥。南内凄凉几苟活，高将军去事尤危。臣结春陵二三策，臣甫杜鹃再拜诗。安知忠臣痛至骨，世上但赏琼琚词。同来野僧六七辈，亦有文士相追随。断崖苍藓对立久，冻雨为洗前朝悲。

以团茶洮州绿石研赠无咎文潜

晁子智囊可以括四海，张子笔端可以回万牛，自我得二士，意气倾九州。道山延阁委竹帛，清都太微望冕旒。贝宫胎寒弄明月，天网下罩一日收。此地要须无不有，紫皇访问富春秋。晁无咎，赠君越侯所贡苍玉璧，可烹玉尘试春色。浇君胸中过秦论，斟酌古今来活国。张文潜，赠君洮州绿石含风漪，能淬笔锋利如锥。请书元祐开皇极，第入思齐访落诗。

听崇德君鼓琴

月明江静寂寥中，大家敛袂抚孤桐。古人已矣古乐在，仿佛雅颂之遗风。妙手不易得，善听良独难，犹如优昙华，时一出世间。两忘琴意与己意，乃似不著十指弹。禅心默默三渊静，幽谷清风淡相应。丝声谁道不如竹，我已忘言得真性。罢琴窗外月沉江，万籁俱空七弦定。

晁补之

富春行赠范振

钱塘江北百里余，涨沙不复生菰蒲。沙田老桑出叶粗，江潮打根根半枯。八月九月秋风

恶，风高驾潮晚不落。鼓声冬冬槽啣啣，争湊富春城下泊。君家茅屋并城楼，不出山行不记秋。越舶吴帆亦何故，今年明年来复去。

和关彦远秋风吹我衣

海中群鱼化黄雀，林鸟移巢避岁恶。邺王城上秋风惊，昔时城中邺王第，只今蔓草无人行。但见黄河咆哮奔碣石，秋风吹滩起沙砾。翩翩动衣裳，游子悲故乡。忽忆若耶溪头采薪郑巨君，南风溪头晓，北风溪头昏。一行作吏，此事便废。梦中叶落，觉有归意。归欤归欤，吾党成斐然。君今生二毛，我亦非少年。胡为车如鸡栖邺城里？朝风吹马鬃，暮风吹马尾。与人三岁居，如何连屋似千里？我则不狂，曾谓吾狂。不吾知，亦何伤，安能户三尺喙家一吭？人亦有言，人各有志。吞若云梦者八九，长剑耿介倚天外。有如陈仲举，庭宇亦不治。吾乃今知贵不若贱无忧，富不若贫无求。负日之爨吾重裘，芹子之饫吾食牛。心战故疆，得道故肥吾封侯，匹夫怀璧将谁尤？归欤归欤，岂无扬雄宅一区？舍前青山木扶疏，舍后流水有菰蒲，今我不乐日月除。尺则不足寸有余，七十二钻莫能免豫且。无所可用，乃有百岁樗。龚生竟天天年非吾徒。

胡戡秀才效欧阳公集古作琬琰堂

君不见庐陵公，往为学士修书日，诏畀千金访遗逸，遗文逸字往往出。故都易姓几兵火，量臀鼎腹细诘詘。道人峒嵯空有闻，丘陵仙鬼事恍惚。共和十鼓记亡一，峰山肉在无复骨。云阳八体又瓜剖，至使汉童讹尉律。世儒诡正何足臧，公家安取千轴藏？仲尼犹及史之阙，有马借人吾敢忘？题签甲乙颍水阳，后来胡君癖膏肓。倾家自构琬琰堂，搜罗近出补厥亡。荒林圯冢见未尝。南观禹穴计渺茫，闭门睥睨在一床。常恨平生好古家，无力骑马蹊田观断刻。中郎二字烦走驿，率更三日劳野食。长年囊褚况易掷，儿作摹朱妇遮壁。愿从胡君丐无有，十百数中聊取仿。胡君今逸民，盱眙不见十五春，坐令铅槩老壮士，朝廷岂无忧国人？曩时豪气今虽在，会面只谋千日醉。听君汗漫驰古先，世事无何付蝉蜕。

酬李唐臣赠山水短轴

李为刑曹杜君章知贵

大山宫，小山霍，欲识山高观石脚。大波为澜，小波为沦，欲知水深观水津。营丘于此意独亲，杜侯所与复有人。不见李侯今五载，苦向营丘有余态。齐纨如雪吴刀裁，小毫束笋缣囊开。经营初似云烟合，挥洒忽如风雨来。苍梧泱泱天无日，深岩老树洪涛入。榛林暗淡

猿狄寒，苔藓侵淫螺蚌湿。纷纷禽散江干沙，有风北来吹葭葭。前洲后渚相随没，行子渔人归径失。李侯此笔良已奇。我闻李侯家朔垂，跨河而北宁有之？曷不南游观禹穴，梅梁巢涩萍满皮，神物变化当若斯。元君画史虽天与，我论绝艺无今古。张颠草书要剑舞，得意可无山水助？他日李侯人益慕。按尔雅：大山宫，小山霍。小山别，大山鲜。郭景纯解官为围绕，别为不相连。此诗人手引用以官字断句，盖偶误耳。

芳仪怨

事见虜廷杂记（八）

金陵宫殿春霏微，江南花发鹧鸪飞。风流国主家千口，十五吹箫粉黛稀。满堂侍酒皆词客，拭汗争看平叔白。后庭一曲时事新，挥泪临江悲去国。令公献籍朝未央，敕书筑第优降王。魏俘曾不输织室，供奉一官奔武彊。秦淮潮水钟山树，塞北江南易怀土。双燕清秋梦柏梁，吹落天涯犹并羽。相随未是断肠悲，黄河应有却还时。宁知翻手明朝事，咫尺人生不可期。苍黄三鼓溲沱岸，良人白马今谁见？国亡家破一身存，薄命如云信流转。芳仪加我名字新，教歌遣舞不由人。采珠拾翠衣裳好，深红退尽惊胡尘。阴山射虎边风急，嘈杂琵琶酒阑泣。无言遍数天河星，只有南箕近乡邑。当时千指渡江来，同苦不知身独哀。中原骨肉又零落，寄诗黄鹄何当回？生男自有四方志，女子那知出门事。君不见李君椎髻

泣穷边，丈夫飘泊犹堪怜。

晁冲之

以承宴墨赠僧法一

我闻江南墨官有诸奚，老超尚不如庭珪。后来承宴复秀出，喧然父子名相齐。百年相传文断碎，仿佛尚见蛟龙背。电光属天星斗昏，雨痕倒海风云晦。却忆当年清暑殿，黄门侍立才人见，银钩洒落桃花笺，牙床磨试红丝研。同时书画三万轴，大徐小篆徐熙竹。御题四绝海内传，秘府毫芒惜如玉。君不见建隆天子开国初，曹公受诏行扫除。王侯旧物人今得，更写西天贝叶书。

校勘记

〔一〕原题目中无「答」字，据《欧阳文忠公文集·外集》总目校补。

〔二〕又，诗中「如糝」下原自注：「西湖者，许昌胜地也。」

〔三〕又，诗中「送春」下原自注：「谢君有『多情未老已白发，野思到春如乱云』之句。」

〔四〕「时视役河上寄郡中诸同舍」十一字，据《温国文正司马公文集》卷二，应为注。

〔五〕据《王荆文公诗注》卷一，「大」改「濠」。

宋诗别裁集卷三

七言古二

舟草... 口... 回良... 不沃意... 復... 夫... 真... 昔不... 太宗... 山... 出... 日... 光... 賦... 丰... 神... 肉... 殺... 王... 爵... 不... 行... 出... 天... 秦... 漢... 武... 皇... 文... 帝... 守... 去... 南... 對... 望... 想... 靜... 愁... 感... 一... 國... 六... 武... 牙... 困... 空... 倉... 粟... 蘇... 蘇... 世... 人... 生... 西... 昌... 苦... 難... 薄... 了... 恐... 不... 面... 難... 骨... 出... 傾... 斯... 且... 昏... 未... 眠... 天... 示... 太... 平... 固... 天... 事... 姑... 且... 卷

离泗州有作

舸峨大編來何州？翩翩五兩在船頭。淮邊落帆汴口宿，橋下連檣南與北。南來北去何時停？春水春風相送迎。沙岸飛鷗旧相見，短亭杨柳不无情。清歌一曲主人酒，主人寿客客举手。明日酒醒船鼓鳴，沙邊破墩不知名。行人十里一回首，云边犹有塔亭亭。

牧牛儿 应城道中(一)

牧牛儿，远陂牧。远陂牧牛芳草绿，儿怒掉鞭牛不触。涧边柳古南风清，麦深蔽目田野平。乌犍砺角逐草行，老特卧嘍饥不鸣，犍儿跳梁没草去，隔林应母时一声。老翁念儿自携饷，出门先上岗头望。日斜风雨湿蓑衣，拍手唱歌寻伴归。远村放牧风日薄，近村牧牛泥水

恶。珠玑燕赵儿不知，儿生但知牛背乐。

孙彦古画风雨山水歌

山深岩高石壁青，白日忽变天晦冥。黑风驱云走不停，惊电疾雨来如倾。山前雨点大如手，山下水涌危槎横。崩崖古树老有灵，吼怒直与风云争。枝披叶偃斗不怯，万窍却欲藏雷霆。鞭驴疾驱者谁子？石路峻涩驴凌兢。目迷心慑愈走愈不及，来憩树下如寒蝇。苍茫直与鬼神接，恍惚不保龙蛇惊。平居此景忽入眼，孙家古图才可辨。奈何一幅一尺余，欲夺天地之奇变。我心爱之良有以，昔苦山行亲遇此。一生两足不下堂，输尔朱门贵公子。

萧朝散惠石本韩幹马图马亡后足

世人怪韩生，画马身苦肥。幹宁忍不画骥骨，当时厩马君未知。开元太平国无事，战马卷甲饱不骑。玉关橐驼通万里，长安第宅连诸姨。笙歌锦绣遍一国，六龙长闲空食粟。霜甜秋草沙苑游，日暖春波渭川浴。雕圆腰稳目生光，细尾丰膺毛帖肉。珠鞍玉鞚骄不行，岂有尘埃侵四足？韩生丹青写天厩，磊落万龙无一瘦。岂知车下骨如墙，饥啮草根刺伤口。君家古图才半身，千里腾骧已有神。回身侧顾不无意，剪鬃络头嗟失真。君不见太宗战马

拳腹毛，身骑此马缚群豪。龙虎精神金鼓气，岂有闲地供脂膏？至今画图快胸臆，想见虬须亲破贼。那知但爱厩中肥，渔阳筋脚蹄如石。神驹入水随烟云，蜀山石路无行人。六骥悲鸣足流血，骑骡遗事一酸辛。麦音。今平麦音不音云。上量辛兼音团念。外音三辛音上。

李昭玘

送徐州举人赴省试

淮夷之珠照夜明，泗滨之石声泠泠。昔时大禹致方物，神光玉色罗广庭。比年入献多豪英，褒雄妙思相凭陵。飘飘束书去观国，瘦马踏雪须垂冰。长廊白昼天宇清，落笔冉冉风云生。千官拱笏赭袍近，碧沟新柳黄鹂鸣。金挝虎士传姓名，鱼龙卷尾随雷声。州人洗眼望归程，会约春风载酒迎。淮夷之珠。泗滨之石。昔时大禹。致方物。神光玉色。罗广庭。比年入献。多豪英。褒雄妙思。相凭陵。飘飘束书。去观国。瘦马踏雪。须垂冰。长廊白昼。天宇清。落笔冉冉。风云生。千官拱笏。赭袍近。碧沟新柳。黄鹂鸣。金挝虎士。传姓名。鱼龙卷尾。随雷声。州人洗眼。望归程。会约春风。载酒迎。

韩驹

题画太一真人(三)

太一真人莲叶舟，脱巾露发寒飕飕。轻风为帆浪为楫，卧看玉宇浮中流。中流荡漾翠绡舞，稳如龙骧万斛举。不是峰头十丈花，世间那有叶如许？龙眠画手老入神，尺素幻出真

雨雨足花斓斑。

泥滑滑

提壶芦，树头劝酒声相呼，劝人沽酒无处沽。太岁何年当在酉，敲门问浆还得酒。田中禾

穗处处黄，瓮头新绿家家有。

提壶芦

山花冥冥山欲雨，杜鹃声酸客无语。客欲去山边，贼营夜鸣鼓。谁言杜宇归去乐，归来处

处无城郭。春日暖，春云薄，飞来日落还未落，春山相呼亦不恶。

思归乐

田中水涓涓，布谷催种田。贼今在邑农在山，但愿今年贼去早，春田处处无荒草。农夫呼

妇出山来，深种春秋答飞鸟。

布谷

翠所成也。

陈与义

遥碧轩作呈使君少隐时欲赴召

我本山中人，尺一唤起趋埃尘。君为边城守，作意邀山入窗牖。朝来爽气如有期，送我凭轩一杯酒。丈夫已忍猿鹤羞，欲去且复斯须留。西峰木脱乱鬢拥，东岭烟破修眉浮。主人爱客山更好，醉里一笑惊蛮州。丁宁云雨莫作厄，明日青山当逐客。

朱松

答林康民见和梅花诗

寒崦人家碧溪尾，一树江梅卧清泚。仙姿不受凡眼污，风敛天香瘴烟里。向来沐浴偶无事，谁从我游二三子。弯碕曲径一携手，冻雀惊飞乱英委。班荆劝客小延伫，酌酒赋诗相料理。多情入骨怜风味，依倚横斜嚼冰蕊。至今清梦挂残月，强作短歌传素齿。韵高常恨句难称，赖有君诗清且美。天涯岁晚感乡物，归欤何时路千里？柁楼一笛雪漫空，回首江皋泪如洗。

刘子翥

兼道携古墨来墨面龙纹墨背识云保大九年（三）奉敕造长春殿供御
龙印香煤旁又识云墨务官臣庭珪监官臣夷中臣子和臣卞等进盖江
南李氏物也感之为作此诗

长春殿古生荆荃，犹有前朝遗物在。锦囊珍重出玄圭，双虬刻作蜿蜒态。枯皮剥裂弄几刺，

断缺精坚磨不杀。吾闻李氏据江左，文采风流高一代。当时好玩不独此，器用往往穷奢汰。征工选技填御府，不惜千金为赏赉。治兵唐推英卫精，治民汉许龚黄最。惜哉取士不知术，妙手独得庭珪辈。真主驱驰八极中，荒王逸乐孤城内。汗青得失更谁论，尤物竟为人宝爱。嗟余视此真粪土，事有至微犹足戒。投文欲往吊江流，幽魂未泯应惭悔。

王 钰

明觉山中始见梅花戏呈妙明老

急暑驰轮岁将歇，我更荒村转冰辙。严凝万物冻无姿，水墨陂塘葭苇折。是谁肯向此间来？破萼梅花伴幽绝。遥山堆恨天作愁，淡画眉峰半明灭。清香自满不因风，玉色素高非斗雪。竹篱凝睇一凄凉，沙水澄鲜两明洁。天仙摘自广寒宫，定与桂娥新作别。尚怜孀独各相望，多情与照黄昏月。从来耐冷月中人，一任北风吹石裂。漫营粉镜学妆迟，欲写冰肤画工拙。千古无人识岁寒，独有广平心似铁。我因花意拂埃尘，尚恐人传向城阙。诗成火暖夜堂深，拥炉细与山僧说。

范成大

夜宴曲

金鳞喷香烟龙蟠，玉灯九枝青阑干。明琼翠带湘帘斑，风帟绣浪千飞鸾。舞娥紫袖如弓弯，云中一笑天解颜，衔杯快卷玻璃乾。花楼促箭春宵寒，二十五声宫点阑。

湘口夜泊南去零陵十里矣营水来自营道过零陵下湘水自桂林之海

阳至此与营会合为一江

我从清湘发源来，直送湘流入营水。故人亭前合江处，暮夜檣竿矗沙尾。却从湘口望湘南，城郭山川恍难纪。万壑千岩诗不遍，惟有苍苔痕履齿。三年瘴雾亦奇绝，浮世登临如此几？湖南山色夹江来，无复瑶簪插天起。陂陀狼石蹲清涨，淡荡光风浮白芷。骚人魂散若为招？伤心极目春千里。我亦江南转蓬客，白鸟愁烟思故垒。远游虽好不如归，一声鸚鵡花如洗。

照田蚕行

乡村腊月二十五，长竿然炬照南亩。近似云开森列星，远如风起飘流萤。今春雨雹茧丝少，秋日雷鸣稻堆小。侬家今夜火最明，的知新岁田蚕好。夜阑风焰西复东，此占最吉余难同。不惟桑贱谷芄芄，仍更苾麻无节菜无虫。

陆游

风雨中望峡口诸山奇甚戏作短歌

白盐赤甲天下雄，拔地突兀摩苍穹。凜然猛士抚长剑，空有豪健无雍容。不令气象少滯滴，常恨天地无全功。今朝忽悟始叹息，妙处元在烟雨中。太阴杀气横惨淡，元化变态含空濛。正如奇材遇事见，平日乃与常人同。安得朱楼高百尺，看此疾雨吹横风。

岳池农家

春深农家耕未足，原头叱叱两黄犍。泥融无块水初浑，雨细有痕秧正绿。绿秧分时风日美，时平未有差科起。买花西舍喜成婚，持酒东邻贺生子。谁言农家不入时，小姑画得城中眉。一双素手无人识，空村相唤看缫丝。农家农家乐复乐，不比市朝争夺恶。宦游所得真几何，我已三年废东作。

真八河 每日三平 魏来诗

长歌行

人生不作安期生，醉入东海骑长鲸。犹当出作李西平，手梟逆贼清旧京。金印煌煌未入手，白发种种来无情。成都古寺卧秋晚，落日偏傍僧窗明。岂其马上破贼手，哦诗长作寒蛩鸣。兴来买尽市桥酒，大车磊落堆长瓶。哀丝豪竹助剧饮，如钜野受黄河倾。平时一滴不入口，意气顿使千人惊。国仇未报壮士老，匣中宝剑夜有声。何当凯还宴将士，三更雪压飞狐城。

龙挂

成都六月天大风，发屋动地声势雄。黑云崔嵬行风中，凛如鬼神塞虚空。霹雳迸火射地红，上帝有命起伏龙。龙尾不卷曳天东，壮哉雨点车轴同。山摧江溢路不通，连根拔出千尺松。未言为人作年丰，伟观一洗芥蒂胸。

大雪歌

累日作雪竟不成，戏赋此篇。

长安城中三日雪，潼关道上行人绝。黄河铁牛僵不动，承露金盘冻将折。虬须豪客狐白

裘，夜来醉眠宝钗楼。五更未醒已上马，冲雪却作南山游。千年老虎猎不得，一箭横穿雪皆赤。擎空争死作雷吼，震动山林裂崖石。曳归拥路千人观，髑髅作枕皮蒙鞍。人间壮士有如此，胡不来归汉天子？

舟中对月

百壶载酒游凌云，醉中挥袖别故人。依依向我不忍别，谁似峨眉半轮月？月窥船窗挂凄冷，欲到渝州酒初醒。江空袅袅钓丝风，人静翩翩葛巾影。哦诗不睡月满船，清寒入骨我欲仙。人间更漏不到处，时有沙禽背船去。

怀成都十韵

放翁五十犹豪纵，锦城一觉繁华梦。竹叶春醪碧玉壶，桃花鬃马青丝鞚。斗鸡南市各分朋，射雉西郊常命中。壮士臂立绿绦鹰，佳人袍画金泥凤。椽烛那知夜漏残，银貂不管晨霜重。一梢红破海棠回，数蕊香新早梅动。酒徒诗社朝暮忙，日月匆匆送宾送。浮世堪惊老已成，虚名自笑今何用？归来山舍万事空，卧听糟床酒鸣瓮。北窗风雨耿青灯，旧游欲说无人共。

客谈荆渚武昌慨然有作

去岁出蜀初东游，峨眉大扁下荆州。便风转头五百里，吟啸已在黄鹤楼。戏拈铁笛吹出塞，水涌月落鱼龙愁。明朝喧传古仙过，碧玉带束黄绁裘。岂知一官自桎梏，簿书期会无时休。丰城宝剑已化久，我自吐气冲斗牛。洞庭四万八千顷，蟹舍正对芦花洲。速脱衣冠挂神武，散发烂醉垂虹秋。

城西接待院后竹下作

水边小丘因古城，上有巨竹数百个。一径蛇蟠不容脚，平处乃可十客坐。袅袅共看风枝舞，蔌蔌时听春箨堕。古佛不妆香火冷，瘦僧如腊袈裟破。门前西去长安路，日夜轴轳衔尾过。老夫本乏台省姿，且就清阴曲肱卧。

九月一日夜读诗稿有感走笔作歌

我昔学诗未有得，残余未免从人乞。力孱气馁心自知，妄取虚名有惭色。四十从戎驻南郑，酣宴军中夜连日。打毬筑场一千步，阅马列厩三万匹。华灯纵博声满楼，宝钗艳舞光

照席。琵琶弦急冰雹乱，羯鼓手匀风雨疾。诗家三昧忽见前，屈贾在眼元历历。天机云锦用在我，剪裁妙处非刀尺。世间才杰固不乏，秋毫未合天地隔。放翁老死何足论，广陵散绝还堪惜。

杨万里

谢胡子远郎中惠蒲大韶墨报以龙涎心字香

墨家者流老蒲仙，碧梧采花和麝烟。华阳黑水煎胶漆，太阴玄霜作肌骨。龙尾磨肌饮鼠须，落点髣几几不如。夷甫清瞳光敌日，一见墨卿惊自失。后来夔州有梁杲，尔来黟川有吴老，亦追时好得时名，竟为蒲生竖降旌。吴墨往往玄尚白，梁墨湿湿麝黏壁。南宮先生来自西，惠然赠我四玄圭。我无鵲返鸾回字，我无金章玉句子，得君此赠端何似？兀者得靴僧得髻。安得玉案双鸣珰，金刀绣段底物偿？送以龙涎心字香，为君兴云绕明窗。

送王监簿民瞻南归

庭珪〔四〕

潮头打云云不留，月波泼窗窗欲流。夜寒报晴岂待晓，天公端为卢溪老。卢溪在山不知年，卢溪出山即日还。黄纸苦催得高卧，青霞成癖谁能那？诏谓先生式国人，掉头已复烟

林深。路旁莫作两疏看，老儒不用橐中金。

题望韶亭

新隆寺后看韶石，三三两两各依稀。金坑津头看韶石，十五五五不整齐。一来望韶亭上看，九韶八音堆一案。金钟大镛浮水涯，玉瑟瑶琴倚天半。尧时文物也粗疏，礼乐犹带鸿荒余。茅茨殿上捶土鼓，苇籥声外无笙等。黄能郎君走川岳，领取后夔搜礼乐。峰山桐树半夜鸣，泗水石头清昼跃。山祇川后争献珍，姚家制作初一新。帝思南岳来时巡，宫琛庙宝皆骏奔。曲江清彻碧琼软，海山孤尖翠屏展。天颜有喜后夔知，一奏云韶供亚饭。帝登九疑忘却归，不知斑尽湘笛枝。后夔一胫跛莫随，坐委众乐乐江之湄。仪凤舞兽扫无迹，独留一狻守其侧。至今唤作狮子石，雨淋日炙烂不得。洞庭张乐已莓苔，犍为获磬亦尘埃，不如九韶故无恙，夏击尚可冬起雷。何时九秋霜月里，来听湘妃瑟声美，曲终道是不见人，江上数峰是谁子？

芭蕉雨

芭蕉得雨便欣然，终夜作声清更妍。细声巧学蝇触纸，大声锵若山落泉。三点五点俱可

听，万籁不生秋夕静。芭蕉自喜人自愁，不如西风收却雨即休。

题兴宁县东文岭瀑泉在夜明场驿之东

笋舆路转崖欹倾，只闻满山泉水鸣。卷书急开已半失，眼不停注耳细听。石如铁色黑，壁立镜面平。水从镜面一飞下，簌笛织篔风漪生。石知水力倦，半壁钟作玉一泓。水行到此欲小憩，后水忽至前水惊。分清裂白两派出，跳珠跃出双龙争。不知落处深几许，但闻井底碎玉声。安得好事者，泉上作小亭。酿泉为酒不用麴，春风吹作蒲萄绿。醉写泉声入枯木，何处更寻响泉曲。

游蒲涧呈周帅蔡漕张舶

胜日从公蒲涧游，万壑声满千崖秋。一径如蛇三百曲，绕尽山腹到山头。穹岩千仞欹欲裂，仰看飞泉泻云窟。锵成环珮奏成琴，溅作珠玑霏作雪。步穿危磴攀苍藤，忽上穹岩顶上行。人在半天泉在井，不敢下瞰惟闻声。只怪前驱深不见，须臾却向前山转。海风吹袖万丈长，海水去人一弓远。老僧高卧晏未兴，先遣长松夹道迎。小参古殿黄面老，不见旧日安期生。景泰上方半堵壁，城中望之雪山白。却从景泰望城中，晓日楼台焕金碧。君不

见中流千金博一壶，不如游山饥时粥一盂。金印繫肘大如斗，不如游山倦时一杯酒。安期
飞升今几年？祖龙不是不求仙。至今年年七月二十五，倾城游人来访古。黄面苦，不显团

王十朋

郡圃无海棠买数根植之。

少陵诗史有遗阙，海棠名花辄湮没。孤芳千载逢苏仙，竹篱一笑嫣然发。我从蜀锦亭边

来，范文正公守鄱阳，种海棠于郡圃，名亭曰蜀锦。遥入苍苍烟雨窟。绮霞晓抹神女肌，香醪春醉明妃

骨。鲜鲜丝蕊垂更嫋(六)，点点燕脂匀未歇。半含欲吐不胜情，沐露梳风睡明月。为开樽

酒苦多病，欲插一枝羞白发。照眼千株未观蜀，回首十年深忆越。往在会稽，访诸名园，海棠最盛。

何人好事呼名友，姚魏不容矜阅阔。鲁端伯十花词，目海棠曰名友，牡丹不与。凝香有地胡不植，负

郭无园何处谒？不烦飞鹄衔子来，自买芳根带花掘。明年高堂来燕子，想见繁红映林樾。

栽花老手在何许，雁荡山中采薇蕨。凭谁为问花消息，有梦遥惊山突兀。自惭不是召伯棠，

那得诗人歌勿伐？

陈造

望夫山

亭亭碧山椒，依约凝黛立。何年荡子妇，登此望行役。君行断音信，妾恨无终极。坚诚不磨灭，化作山上石。烟悲复云惨，仿佛见精魄。野花徒自好，江月为谁白？亦知江南与江北，红楼无处无倾国。妾身为石良不惜，君心为石那可得！

刘过

忆鄂渚

我离鄂渚已十年，吴儿越女空华鲜。不如上游古形势，四十余万兵筹边。中原地与荆襄近，烈士烈兮猛士猛。泽连云梦寒打围，城接武昌晓排阵。书生岂无一策奇，叩阍击鼓天不知。却思仙人白玉笛，胡床醉倚南楼吹。貂蝉兜鍪两岑寂，若耶溪傍还作客。空余黄鹤旧题诗，醉笔颠狂惊李白。

敖陶孙

改周晋仙赠丁相士之什

张颠许我以神仙，薛颠谓予可英杰，丁生谓二俱无成，世间那得此奇崛？麒麟阁上森貂蝉，

龙虎鼎内飞大丹。腰钱跨鹤谁不愿？只有圯下先我鞭。何如吴淞江上住，门横钓车屋农具，卧看苍虬扰白云，正午堂堂拔江去。

邹登龙

采莲曲

平湖渺渺莲风清，花开映日红妆明。一双鸂鶒忽飞去，为惊花底兰桡鸣。兰桡荡漾谁家女，云妥髻鬟黛眉妩。采采荷花满袖香，花深忘却来时路。

文天祥

过平原原作

平原太守颜真卿，长安天子不知名。一朝渔阳动鞞鼓，大河（七）以北无坚城。公家兄弟奋戈起，一十七郡连夏盟。贼闻失色分兵还，不敢长驱入咸京。明皇父子将西狩，由是灵武起义兵。唐家再造李郭力，若论牵制公威灵。哀哉常山惨钩舌，心归朝廷气不慑。崎岖坎坷不得志，出入四朝老忠节。当年幸脱安禄山，白首竟陷李希烈。希烈安能遽杀公，宰相卢杞欺日月。乱臣贼子归何处？茫茫烟草中原土。公死于今六百年，忠精赫赫雷行（八）

天。翻會詩詩經以，劉子效調南內。

謝 綉

白錦青絲對不許。珠不具珠令寄寄空。曹州猶言其人

乌栖曲拟张司业

吴宫草深四五月，破楚门开乌啼歇。美人军装多在船，归来把弓堕弓弦。越罗如粟越王献，宫中养蚕不作线。辘轳出屋井水浅，梔树花菱子如茧。乌栖乌啼宫烛秋，越女入宫吴女愁。

琼花引

后土祠前车马道，天人种花无瑶草。英云蕊珠欲上天，夜半黄门催进表。酒香浮春露泥泥，二十四桥色如洗。阴风吹雪月堕地，凡人不得扬州死。孤贞抱一不再识，夜归阆风晓无迹。苍苔染根烟雨泣，岁久游魂化为碧。

逃暑崇法寺

城南古寺凉生处，草色遥连孝子墓。棋局雨生苔藓文，袈裟晴挂芭蕉树。自昔阍黎修白

业，会公唯与舒王接。只今尘土影堂空，石上犹镌麻纸帖。

赋得北府酒

北府酒，吹湿宫城柳。柳枝着地春垂垂，只管人间新别离。离情欲断江水语，女儿连臂歌白纈。淮南神仙来酒坊，甲马猎猎羽林郎。百年风物烟尘苍，老兵对月犹举觞。青帘泪湿女墙下，曾识行军旧司马。

送袁太初归剡原袁来杭宿传法寺寺在德寿宫北今行路及园即宫

旧址

大雷山下鄞江口，石湿落星海涵斗。莓苔锁窗居鬼神，散发天衣夜行酒。百年绮语堕凡尘，刘公不还谢公走。只今零落三秋霜，犹说先朝人物藪。道逢袁君美年少，欲挽吴潮归两袖。自言学出戴君门，又说舒君忘年友。舒君白头爪尘垢，戴君业成衣露肘。君来何处觅知音？吊古凄凉无老叟。出门择语归计餐，顾忌惭皇无不有。不如归食空江槎，初生淡菜如珠母。风帆送客来夷洲，白帽青衫谈不朽。君不见君今宿寺多鄞僧，耆旧能言几人在？隔墙食柏秋麝过，废石坡陁旧南内。

赋得建业水

建业水，秋风动扬子。鱼龙夜落星斗南，潮没潮生苍鹤起。他年冠盖物具美，风吹小船入城市。潮去不来风日死，白浪黄尘烟雾里。中有长鱼食鱸膾，解后食鱼何处是？西上国门望武昌，风雨徙鱼来汉阳。武昌鱼劳聚寒惨，太白入月鱼脑减。武昌城头鼓紉紉。

校勘记

- 〔一〕原无注，据《张右史集》卷四校补。
- 〔二〕《陵阳集》卷一，题名为「题王内翰家李伯时画太一姑射图」。
- 〔三〕原为「保太元年」，现据《刘子翬集》卷十二改为「保大九年」。
- 〔四〕据《诚斋集》卷二，补自注「庭珪」。
- 〔五〕据《诚斋集》卷十七，「敲」改「欬」。
- 〔六〕据《梅溪集·后集》卷十四，「弱」改「嫻」。
- 〔七〕据《文山先生集》卷十四，「江」改「河」。
- 〔八〕据《文山先生集》卷十四，「当」改「行」。

宋诗别裁集卷四

五言律

寇準

出處 春日登樓怀归

高樓聊引望，杳杳一川平。
野水無人渡，孤舟盡日橫。
荒村生斷靄，古寺語流鶯。
旧業遙清渭，沉思忽自惊。

张詠

不出 县斋秋夕

才薄难胜任，空销懒惰情。
公堂群吏散，苔地乱蛩声。
隔岁乡书绝，新寒酒病生。
方今圣明代，不敢话辞荣。

王禹偁

寒食

寒食江都郡，青旗卖楚醪。楼台藏绿柳，篱落露红桃。妓女穿轻屐，笙歌泛小舸。使君慵不出，愁坐读离骚。

五更睡

数载直承明，宠深还若惊。趁朝鸡唤起，残梦马驮行。左宦离双阙，高眠尽五更。如将闲比贵，此味敌公卿。

宋 祁

再游海云寺作

十里云边寺，重驱千骑来。天形欹野尽，江势让山回。园柰浓成幄，楼钟近殷雷。斜阳归鞅促，飞盖冒轻埃。

腊后晚望

寒日系难定，鸣笳弄已休。
冻崖初辨马，昏谷自量牛。
汉树临关密，胡泉入塞流。
登高能赋未？风物古尧州。

城隅晚意

寥寥天意晚，稍觉井间闲。
水落呈全屿，云生失半山。
牛羊樵路暗，灯火客舟还。
瞑思输鳧鹤，归飞沆漭间。

中秋新霁壕水初满自城东隅泛舟回谢公命赋

斋舫谭经后，官池载酒行。
斜阳鸟外落，新月树端生。
演漾思江浦，夷犹绕郡城。
东辕有遗恨，日日物华清。

集江渌池

飞槛枕溪光，欢言客遍觞。
暂云消树影，骤雨发荷香。
辛白橙齋熟，庖刀脍缕长。
蘋风如

有意，盈任借浮凉。唐蒲 昔云游林湿，霖雨式荷香。辛白登直感，康氏强卷斗。藏尺破

韩琦

过故关

春入并州路，群芳夹故关。前驺驱弩过，别境荷戈还。古戍余荒堞，新耕入乱山。时平民自适，白首乐农闲。

文彦博

华月

皎皎新秋月，分明照洞房。几人千里别，今夜九回肠。皓彩穿珠幌，澄辉上璧珰。画楼兼绣户，浑是可怜光。

春晓

宿霭藏飞观，晨霞晃绣甍。锦帟人未起，珠树鹊先惊。炉暖香初烬，窗幽烛尚明。更开花上露，妆泪斗盈盈。

余靖

晚至松门僧舍怀寄李太祝

日暮倦行役，解鞍初息肩。雾昏临水寺，风劲欲霜天。蓼浦初闻雁，人家半在船。思君正
悵悵，黄叶更翩翩。

欧阳修

雨后独行洛北

北阙望南山，明岚杂紫烟。归云向嵩岭，残雨过伊川。树绕芳堤外，桥横落照前。依依半
荒苑，行处独闻蝉。

又行次作

秋色满郊原，人行禾黍间。雉飞横断涧，烧响入空山。野水苍烟起，平林夕鸟还。嵩岚久
不见，寒碧更孱颜。

离彭婆值雨投临汝驿回寄张九屯田司录

投馆野花边，羸骖晚不前。山桥断行路，溪雨涨春田。树冷无栖鸟，村深起暮烟。洛阳山已尽，休更望伊川。

和游午桥庄

晓坛初毕祀，弭盖共寻幽。鸟啁林中出，泉声冰下流。攀条惊雪尽，翻袂爱风柔。好驻城南马，春桑遍陌头。

伊川独游

绿树绕伊川，人行乱石间。寒云依晚日，白鸟向青山。路转香林出，僧归野渡闲。岩阿谁可访？兴尽复空还。

苏舜钦

和解生中秋月

不为人间意，居然节物清。
银塘通夜白，金饼隔林明。
醉客樽前倒，栖乌露下惊。
悲欢古今事，寂寂堕荒城。

独游辋川

行穿翠靄中，绝涧落疏钟。
数里踏乱石，一川环碧峰。
暗林麋养角，当路虎留踪。
隐逸何曾见？孤吟对古松。

梅尧臣

依韵和子聪见寄

尝念钱行舟，风蝉动去愁。
独登孤岸立，不见远帆收。
及送故人尽，亦嗟归迹留。
洛阳君更忆，宁复醉危楼？

梦后寄欧阳永叔

不趁常参久，安眠向旧溪。
五更千里梦，残月一城鸡。
适往言犹是，浮生理可齐。
山王今已贵，肯听竹禽啼？

余姚陈寺丞

试邑来勾越，风烟复上游。江湖自迎客，山月亦随舟。海货通闾市，渔歌入县楼。弦琴无外事，坐见浦帆收。

夏日晚霁与崔子登周襄故城

雨脚收不尽，斜阳半古城。独携幽客步，闲阅老农耕。宝气无人发，阴虫入夜鸣。余非避喧者，坐爱远风清。

金山寺

吴客独来后，楚桡归夕曛。山形无地接，寺界与波分。巢鹑宁窥物？驯鸥自作群。东小峰，

谓之鹑山，有海鹑雄雌栖其上。每岁生雏，羽翮既成，与之纵飞，迷而后返有年矣，恶禽猛鸷不敢来，兹以搏鱼鸟。老僧忘岁月，石上看江云。

刘敞

不似... 敬... 金... 悲... 古

秋晴西楼

清风卷阴翳，广野见秋毫。木落山觉瘦，雨晴天似高。开窗置尊酒，看月涌江涛。高卧淹湖海，非关气独豪。

观鱼台

落日含古意，高台多远心。鱼龙潜冻水，蟋蟀有哀音。江汉南浮远，关山北望深。张衡四愁意，历历起登临。

梅花

泽国春还早，山梅腊竞花。缤纷迷雪意，浩荡逼年华。驿使红尘远，江风短日斜。芳菲恐易失，愁思乱悲笳。

春阴

江上浮云聚，城中暮景兼。东风酒味溢，小雨客愁添。寒色端侵牖，斜阳不满帘。滞留成

楚老，卑湿意无嫌。景兼 凉风断湘道 小雨容愁添 秋色微野静 掩扉不卷帘 露留如

月夜

月出浮云尽，风生中夜清。星辰竞摇动，河汉湛虚明。老树稀疏影，惊禽断续声。秋怀先已乱，蟋蟀更宵征。霜寒落 寒信夜甚凉 苦寒敲手冻 露滴正空寂 玉风登日静 秋悲恐

蝉

微躯定谁恨？清啸不知劳。屈宋悲秋苦，夷齐卧隐高。风林含咽绝，露叶动萧骚。何必催摇落，人今已二毛。孤心 秋意渐凉木 蝉声自哀音 工又南野云 关山其望碧 秋露四

临雨亭

秋至感人思，登临成惘然。浮云帝乡外，落日古城边。归燕声相别，幽花色可怜。名山负独往，触物见年年。秋对暮 木暮山堂静 雨翻天城高 天窗置尊酌 香瓦垂玉帘 高相新

独行

西村

南山半云雨，天气杂暄寒。野兴宜独往，春愁无定端。鸟声来静听，柳色入遥看。却谢芳尊酒，悠悠谁与欢？

檀州

正月二日〔二〕

穷谷回看尽，孤城平望遥。

自古北口山至此都尽。市声衙日集，此州衙日市集。海盖午时消。每旦海

气如雾，至午消尽，土人谓之海盖。

冠带才通汉，山川更入辽。春风解冰雪，最觉马蹄骄。

周敦颐〔三〕

游大林

三月山房暖，林花互照明。路盘层顶上，人在半空行。水色云含白，禽声谷应清。天风拂襟袂，缥缈觉身轻。

司马光

送峡州陈廉秘丞

地险三巴口，江流百折蟠。迢珂通峡响，门戟照秋寒。翠壁虎牙石，素花狼尾滩。孙刘置

柵处，细为写图看。

送郑推官戡赴邠州

形便邠公国，旌旗拥将坛。
秦云低落日，塞树怯春寒。
草檄无留思，投壶不废欢。
还应笑黄卷，寂寂守儒官。
百榼行春乐，千弓从猎豪。
苦吟边月冷，飞镞野风高。
奇策鞭殊俗，长缨繫不毛。
输君跃马贵，一等着青袍。

郭氏园送张仲通出刺棣州

名园送嘉客，冠盖去倾朝。
小雨尘微敛，余寒酒易消。
雁归春近塞，日上海生潮。
北道平如掌，东风五马骄。

王安石

半山春晚即事

春风取花去，酬我以清阴。
翳翳陂路静，交交园屋深。
床敷每小息，杖屨或幽寻。
惟有北

山鸟，经过遗好音。

即事

径暖草如积，山晴花更繁。
纵横一川水，高下数家村。
静憩鸡鸣午，荒寻犬吠昏。
归来向人说，疑是武陵源。

欲归

水漾青天暖，沙吹白日阴。
塞垣春错莫，行路老侵寻。
绿稍还幽草，红应动故林。
留连一杯酒，满眼欲归心。

宿雨

绿搅寒芜出，红争暖树归。
鱼吹塘水动，雁拂塞垣飞。
宿雨惊沙尽，晴云昼漏稀。
却愁春梦短，灯火著征衣。

江亭晚眺

日下崦嵫外，秋生沆砀间。清江无限好，白鸟不胜闲。雨过云收岭，天空月上湾。归鞍侵调角，回首六朝山。

程颢（三）

陈公廩园修禊事席上赋

盛集兰亭旧，风流洛社今。坐中无俗客，水曲有清音。香篆来还去，花枝泛复沉。未须愁日暮，天际是轻阴。

文同

凝云榭晚兴

晚策倚危榭，群峰天际横。云阴下斜谷，雨势落褒城。远渡孤烟起，前村夕照明。遥怀寄新月，又见一棱生。

苏轼

荆州

游人出三峡，楚地尽平川。
北客随南贾，吴樯间蜀船。
江侵平野断，风卷白沙旋。
欲问兴亡意，重城自古坚。

朱榼城东角，高王此望沙。
江山非一国，烽火畏三巴。
战骨沦秋草，危楼倚断霞。
百年豪杰尽，扰扰见鱼虾。

游鹤林招隐

郊原雨初霁，春物有余妍。
古寺满修竹，深林闻杜鹃。
睡余柳花堕，目眩山樱然。
西窗有病客，危坐看香烟。

新年

晓雨暗人日，春愁连上元。
水生挑菜渚，烟湿落梅村。
小市人归尽，孤舟鹤踏翻。
犹堪慰寂寞，渔火乱黄昏。

贺铸

秦淮夜泊

官柳动春条，秦淮生暮潮。
楼台见新月，灯火上双桥。
隔岸开朱箔，临风弄紫箫。
谁怜远

游子，心旆正摇摇。

登乌江柏子冈怀景仁

驱车柏子冈，引首东南望。孤戍带寒日，长江流大荒。故人越五岭，旅雁留三湘。好待春风暖，相随还北乡。

江夏寓兴

风与檣乌便，依先塞雁来。山经七泽断，潮自九江回。渔父犹知隐，骚人枉衒才。朋从正相远，梅信为谁开？

黄庭坚

杰出。呻吟斋睡起

槩几坐清昼，博山凝妙香。兰牙依客土，柳色过邻墙。巷僻过从少，官闲气味长。江南一枕梦，高卧听鸣榔。

新人出三池，梦魂只平川。此客翻南贾，吴郡回儒仙。子安字仲淹，夙昔自好道。灯窗兴

张耒

建平途次

野桥田径滑，官路柳条新。
流水伴迟日，野花留晚春。
点空知去翼，冲绿有归人。
自笑谙岐路，无劳更问津。

陈师道

宿齐(四)河

烛暗人初寂，寒生夜向深。
潜鱼聚沙窟，坠鸟滑霜林。
稍作他方计，初回万里心。
还家只有梦，更著晓寒侵。

游鹄(五)山院

积石横成岭，行杨密映门。
人声隐林杪，僧舍绕云根。
顿摄尘缘尽，方知象教尊。
只应羊叔子，名字与山存。
南丰先生出守日，常游是院。

寓目

曲曲河回復，青青草接连。
去帆风力满，来雁一声先。
野旷低归鸟，江平进晚牵。
望乡从此始，留眼未须穿。

李昭玘

道中书怀

平野青芜合，长桥绿树低。
客愁须白酒，春意属黄鹂。
落日乡关远，孤村烟水迷。
清明能几日？却过浙江西。

唐庚

除夕

患难思年改，龙钟惜岁徂。
关河先垄远，天地小臣孤。
吾道凭温酒，时情付拥炉。
南荒足妖怪，此日漫桃符。

汪藻

已酉乱后寄常州使君侄

汾水游仍远，瑶池宴未归。航迁群庙主，矢及近臣衣。胡^(六)马窥天堑，边烽断日畿。百年淮海地，回首复成非。

草草官军渡，悠悠敌骑旋。方尝勾践胆，已补女娲天。诸将争阴拱，苍生忍倒悬。乾坤满群盗，何日是归年？
身老今何向？兵拏未肯休。经旬甘半菽，尽室委扁舟。台拆星犹彗，衣饥麦未收。日边无一使，儿女詎知愁？

春到花仍笑，时危笛^(七)自哀。平城隆准去，瓜步佛狸来。地下皆冤肉，人间半劫灰。只今衰泪眼，那得向君开？

孙覿

春事

茆栋依林出，松扉傍水斜。浮苍围百叠，乱绿翳三叉。屋破蜗书壁，庭芜鹤印沙。小桃供

一笑，已著两三花。

周行孚

赠萧光祖

之子固绝俗，少年甘寂寥。田园一蚊睫，书卷百牛腰。雪径晴犹冻，烟江晚不潮。个中勤著语，老耳欲闻韶。

元日怀陈道人并忆焦山旧游

故人应白发，今我尚华颠。旧约鸥能记，新诗雁不传。功名画地饼，岁月下江船。回首留题处，凄凉已去年。

周紫芝

雨过

池面过小雨，树腰生夕阳。云分一山翠，风与数荷香。素月自有约，绿瓜初可尝。鸂鶒莫飞去，留此伴新凉。

王庭珪

辰州上元

留滞沉湘浦，飘如云水僧。来为万里客，又看一年灯。翠幃寒珠箔，高楼俯玉绳。鳌山今夜月，应上最高层。

吕本中

九日晨起

渐歇驱蚊手，真成把酒天。长河印晓月，老木聚荒烟。了了江山梦，区区文字缘。南阶两三菊，极意作今年。

陈与义

道中寒食

斗粟淹吾驾，浮云笑此生。有诗酬岁月，无梦到功名。客里逢归雁，愁边有乱莺。杨花不解事，更作倚风轻。

寒食

草草随时事，萧萧傍水门。
浓阴花照野，寒食柳围村。
客袂空佳节，莺声忽故园。
不知何处笛，吹恨满清尊。

岸帻

岸帻立清晓，山头生薄阴。
乱云交翠壁，细雨湿青林。
时改客心动，鸟鸣春意深。
穷乡百不理，时得一闲吟。

雨中

霏霏三日雨，霭霭一园青。
雾泽含元气，风花过洞庭。
地偏寒浩荡，春半客岭泮。
多少人间事，天涯醉又醒。

晚步

畎亩意不适，出门聊散忧。
雨余山欲近，春半水争流。
众籁夕还作，孤怀行转幽。
溪西篔簹

竹乱，微径杂归牛。

放慵

暖日熏杨柳，浓春醉海棠。放慵真有味，应俗苦相妨。宦〔三〕拙从人笑，交疏得自藏。云移稳扶杖，燕坐独焚香。

金潭道中

晴路篮舆稳，举头闲望赊。前冈春泱泱，后岭雪槎牙。海内兵犹壮，村边岁自华。客行惊节序，回眼送桃花。

曹 勋

途中寒食

上巳当羁旅，飘然浙水东。好花闲照水，宿雨冷连空。灵武兵方振，燕然信未通。无人访老子，有泪湿春红。

刘子翬

出郊

路转襄山北，扶舆忆旧过。乾坤征战久，游宦别离多。瘴树余红叶，春江又绿波。平生豪横气，未老半消磨。

范成大

初入巫峡

钻火巴东岸，拏金峡口船。束江崖欲合，漱石水多漩。卓午三竿日，中间一罅天。伟哉神禹迹，疏凿此山川。

将至石湖道中书事

水绿鸥边涨，天青雁外晴。柳堤随草远，麦陇带桑平。白道吴新郭，苍烟越故城。稍闻鸡犬闹，僮仆想来迎。

春晚即事留游子明王仲明

绣地红千点，平桥绿一篙。
楝花来石首，谷雨熟樱桃。
笑我生尘甑，惭君有敝袍。
故人能少驻？门径久蓬蒿。

陆游

寄张真父舍人

诸公方袞袞，无地著斯人。
万里夔州守，中朝禁省臣。
孤帆秋上峡，五马晓班春。
想见怀明主，登临白发新。

小出塞曲

全师出雁塞，百战运龙韬。
金络洮州马，珠装夏国刀。
度沙风破肉，攻垒雪平壕。
明日受降处，甲齐熊耳高。

小舟游西泾度西冈而归

小雨重

小雨重三后，余寒百五前。聊乘瓜蔓水，闲泛木兰船。雪暗梨千树，烟迷柳一川。西冈夕阳路，不到又经年。

杨万里

和周仲觉

月淡犹明树，霜严不剩云。天寒一雁叫，夜半几人闻？诗只令吾瘦，清聊与子分。频来仍恨少，此去更离群。

和仲良春晚即事

欲与东风说，休吹堕絮飞。吾行正无定，魂梦岂忘归？花暖能醺眼，山浓欲染衣。只嫌春已老，此景也应稀。

明发新淦(三)晴快风顺约泊樟镇

雨到中宵歇，心知逗晓晴。排云数峰出，漏日半江明。风借轻帆便，天催懒客行。不应樟镇酒，无意待人倾。

虞丞相挽词

负荷偏宜重，经纶别有源。雪山真将相，赤壁再乾坤。奄忽人千古，凄凉月一痕。世无生仲达，好手未须论。

保奭方为左，希文自请西。不劳三尺剑，已办一丸泥。已矣归黄壤，伤哉梦白鸡。清风谁作诵，何石不天齐。

一老堂堂日，诸贤得得来。但令元气壮，不虑塞尘开。名大天难着，人亡首忍回。东风好西去，吹泪到泉台。

宿兰溪水驿前

合眼波吹枕，开篷月入船。奇哉一江水，写此二更天。剩欲酣清赏，翻愁败醉眠。今宵怀昨夕，雨卧万峰前。

过张王庙

地迥人烟寂，山盘水势回。怪松欹岸出，古庙背河开。晚色催征棹，斜阳恋去桅。丹徒谁

道远？一眺正悠哉！
裴回。登塔塔出。古画黄河天。湖山表里开。楼台恋去。徘徊千

朱熹王台

登定王台

寂寞番君后，光华帝子来。千年余故国，万事只空台。日月东西见，湖山表里开。从知爽
| 鸠乐，莫作雍门哀。

奉陪判院丈充父平父兄宿回向用知郡丈壁间旧题之韵

暮雨停骖处，僧庐古道边。千峰环杰阁，一水下平田。行役无期度，经过几岁年？明朝须
| 饱饭，蹶足上寒烟。

张栻

题福岩

掷钵峰前寺，肩舆几度来？楼台还旧观，杉桧抚新栽。湘水堂堂去，秋山面面开。徘徊千
| 古思，风壑有余哀。

王十朋

宿大冶县

隔岸呼舟子，湖山日欲曛。人家数点火，风物一川云。小渡渔人占，中流县界分。秋深山驿冷，萧瑟夜深闻。

过三叉 在玉沙县界(三)

派别从金口，江行过玉沙。风湾迂八叠，烟渚会三叉。柳老余春色，尊空负月华。端如退之语，江远共蒹葭。

陈造

山居

鸟息我亦倦，行行取径微。石棱妨错足，藤蔓每钩衣。森木各天籟，连山同夕晖。推门吟袖冷，满带野风归。

赵师秀

桐柏观

山深地忽平，缥缈见殊庭。瀑近春风湿，松多晓日青。石坛遗鸛羽，粉壁剥龙形。道士王灵宝，轻强满百龄。

岩居僧

开扉在石层，尽日少人登。一鸟过寒木，数花摇翠藤。茗煎冰下水，香炷佛前灯。吾亦逃名者，何因似此僧？

大慈道

青苔生满路，人迹至应稀。小寺鸣钟晚，深林透日微。野花春后发，山鸟涧中飞。或有相逢者，多因采药归。

翁十卷

送薛子舒赴华亭船官

君到云间日，应分二陆名。县图山色少，井味海潮并。剡局三年印，春风半月程。野人因买鹤，曾向此中行。

徐照

宿翁灵舒幽居期赵紫芝不至

江城过一宿，秋气入宵浓。蛩响移砧石，萤光出瓦松。月迟将近晓，角尽即闻钟。人起行庭际，思君恨几重。

徐玑

黄碧

黄碧平沙岸，陂塘柳色春。水清知酒好，山瘦识民贫。鸡犬田家静，桑麻岁事新。相逢行路客，半是永嘉人。

凭高

凭高散幽策，绿草满春坡。楚野无林木，湘山似水波。客怀随地改，诗思出门多。尚有溪西寺，斜阳未得过。

春日游张提举园池

西野芳菲路，春风正可寻。山城依曲渚，古渡入修林。长日多飞絮，游人爱绿阴。晚来歌吹起，惟觉画堂深。

高齋

常熟县破山寺

古县沧浪外，精蓝缥缈间。木枯曾阅世，龙老解分山。鸟道秋迷迹，禅房昼掩关。诗成游子去，流水自潺潺。

严

张道洽

咏梅

村墅苔为径，茅檐竹作篱。神清和月写，香远隔烟知。老树有余韵，别花无此姿。诗人风味似，梦寐也应思。

周 弼

野望

春日晚荒荒，平沙极渺茫。楼欹三面水，城卧数条冈。白草吴京甸，黄桑楚战场。长江俱不问，一片泻斜阳。

陈鉴之

暮登蓬莱阁

危栏散溼郁，已暮亦登临。鼓角孤城月，山川万古心。鹤栖松雾重，鸥卧渚烟深。客子终何托？婆娑且醉吟。

林景熙

宿台州城外

荒驿丹丘路，秋高酒易醒。霜增孤月白，江截乱峰青。旅雁如曾识，哀猿不可听。到家追此夕，三十五邮亭。

校勘记

- 〔一〕 据《公是集》卷十九，补自注「正月二日」。
- 〔二〕 《宋诗纪事》卷十八，题为「同宋复古游大林寺」。又「周子」改为「周敦颐」。
- 〔三〕 原为「程伯子」，改为「程颢」。以后凡署「程伯子」者径改「程颢」，不再出校。
- 〔四〕 据《后山诗注》卷十一，「济」改「齐」。文中「他年」改「他方」。
- 〔五〕 据《后山先生集》卷十，「鹤」改「鹄」。
- 〔六〕 据《浮溪集》卷三十，「戎」改「胡」。
- 〔七〕 据《浮溪集》卷三十，「特」改「笛」。
- 〔八〕 据《泸溪集》卷十，「远」改「沅」。
- 〔九〕 据《增广笺注简斋诗集》卷二十，「春」改「青」。又《词中集》卷十一，「春」改「青」。
- 〔十〕 据《简斋诗集》卷十一，「官」改「宦」。

〔二〕据《诚斋集》卷二，「浚」改「浚」。直。

〔三〕据《梅溪后集》卷十一，补自注「在玉沙县界」。又，诗中「垒」改「叠」。

〔四〕据《诚斋集》卷十一，改「浚」为「浚」。

〔五〕据《诚斋集》卷三十一，改「浚」为「浚」。

〔六〕据《诚斋集》卷三十一，改「浚」为「浚」。

〔七〕据《诚斋集》卷三十一，改「浚」为「浚」。

〔八〕据《诚斋集》卷三十一，改「浚」为「浚」。文中「浚」为「浚」。

〔九〕据《诚斋集》卷三十一，改「浚」为「浚」。文中「浚」为「浚」。

〔一〇〕宋《诚斋集》卷十八，改「浚」为「浚」。文中「浚」为「浚」。

〔一一〕据《诚斋集》卷十，改「浚」为「浚」。

对德

对德，二十五通草。

荒草俱五覆，对高断恩。露散孤且白，玉燕后青。荒草破曾几，哀燕不下河。怪案直

对合撰对

林景燕

宋诗别裁集卷五

七言律一

李昉

禁林春直

疏帘摇曳日辉辉，直阁深严半掩扉。一院有花春昼永，八方无事诏书稀。树头百啭莺莺语，梁上新来燕燕飞。岂合此身居此地，妨贤尸禄自知非。

徐铉

京口江际弄水

退公求静独临川，扬子江南二月天。百尺翠屏甘露阁，数帆晴日海门船。波澄瀨石寒如玉，草接汀蘋绿似烟。安得乘槎更东去，十洲风外弄潺湲。

送郝郎中为浙西判官

大藩从事本优贤，幕府仍当北固前。花绕楼台山倚郭，寺临江海水连天。恐君到即忘归日，忆我游曾历二年。若许他时作闲伴，殷勤为买钓鱼船。

张咏

舟中晚望桃源山

仙山初指眼初明，倚棹因妨半日程。云里未忘寻去路，世间争合有浮名？岩空暗老松千尺，天静时闻鹤一声。更谢暮霞怜惜别，满坡红影照峥嵘。

王禹偁

寒食

今年寒食在商山，山里风光亦可怜。稚子就花拈蛱蝶，人家依树繫秋千。郊原晓绿初经雨，巷陌春阴乍禁烟。副使官闲莫惆怅，酒钱犹有撰碑钱。

日长简仲咸

日长何计到黄昏，郡僻官闲昼掩门。
子美集开诗世界，伯阳书见道根源。
风飘（二）北院花千片，月上东楼酒一樽。
不是同年来主郡，此心牢落共谁论？

寄献润州赵舍人

南徐城古树苍苍，衙府楼台尽枕江。
甘露钟声清醉榻，海门山色滴吟窗。
直庐久负题红药，出镇何妨拥碧幢。
闻说秋来自高尚，道装筇竹鹤成双。

送罗著作奉使湖湘

使星躔次入长沙，晓别延英去路賒。
数刻漏中承密旨，几重湖外奉皇华。
山行马拂湘川石，寺宿僧供岳麓茶。
回日期君直西掖，当阶红药正开花。

新秋即事

宦途流落似长沙，赖有诗情遣岁华。
吟弄浅波临钓渚，醉披残照入僧家。
石挨苦竹旁抽

笋，雨打戎葵卧放花。安得君恩许归去，东陵闲种一园瓜。

寄题义门胡氏华林书院

水阁山斋架碧虚，亭亭华表映门闾。力田岁取千箱稻，好事家藏万卷书。旋对杯盘烧野笋，别开池沼养溪鱼。吾生未有林泉计，空愧妨贤卧直庐。

王云操言引奉刺断肠

上李昉相公

弱冠登龙入粉闱，少年清贵古来稀。袖中诏草朝天去，头上官花侍宴归。卓笔玉堂寒漏迥，卷帘池馆水禽飞。三台位近犹多逊，闲听秋霖忆翠微。

杨亿

梁舍人奉使巴中

药署深严才草诏，剑关迢递忽乘轺。霜天历历巴猿苦，山路駉駉笮马骄。梁苑寒风吹别袂，瞿塘春水送归桡。紫垣遣使非常例，应有星文动九霄。

成都

五丁力尽蜀山通，千古成都绿酎醪。白帝仓空蛙在井，青天路险剑为峰。漫传西汉祠神马，已见南阳起卧龙。张载勒铭堪作戒，莫矜函谷一丸封。

梨

繁花如雪早伤春，千树封侯未是贫。汉苑漫传卢橘赋，骊山谁识荔枝尘？九秋青女霜添味，五夜方诸月溜津。楚客狂醒朝已解，水风犹自猎汀蘋。

寄灵仙观舒职方学士

绿发郎潜不记年，却寻丹灶味灵篇。华阴学雾还成市，彭泽横琴岂要弦？晓案只应餐沆澹，夜滩谁见弄潺湲？须知吏隐金门客，待乞刀圭作地仙。

钱惟演

寄灵仙观舒职方学士

方瞳玄发粉闱郎，绛阙斋心奉紫皇。征士高怀云在岭，骚人秋思水周堂。闲园露草开三

径，灵宇华灯烛九光。知有美田堪种玉，几时春渚逐归艎（三）？

丁谓

公舍春日

绿杨垂线草铺茵，触处烟光举眼新。一品也须妨白发，千金莫惜买青春。莺声圆滑堪清耳，花艳鲜明欲照身。独向此时为俗吏，风流知是不如人。

穆修

灯

杳杳有时当永恨，依依何处照闲眠？静临客枕愁寒雨，远逐鱼篷耿暝烟。纤影乍歇还自立，冷花时结不成圆。销魂犹忆江楼夜，曾对离觞赋短篇。

林逋

西湖春日

争得才如杜牧之，试来湖上辄题诗。春烟寺院敲茶鼓，夕照楼台卓酒旗。浓吐杂芳薰巖

愕，湿飞双翠破涟漪。人间幸有蓑兼笠，且上渔舟作钓师。

山园小梅

众芳摇落独暄妍，占尽风情向小园。疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。霜禽欲下先偷眼，粉蝶如知合断魂。幸有微吟可相狎，不须檀板共金尊。

梅花

千秋美刺中意

吟怀长恨负芳时，为见梅花辄入诗。雪后园林才半树，水边篱落忽横枝。人怜红艳多应俗，天与清香似有私。堪笑胡雏亦风味，解将声调角中吹。

宋 祁 潘武植密大梅卧公

寒食假中作^(三)

百韵天意到双燕，只付春心已透帘。

九门烟树蔽春塵，小雨初晴泼火前。草色引开盘马地，箫声催暖卖饧天。紫丝早絮轻无著，弄袖和风细可怜。螯署侍臣贪出沐，珉糜珠馅愧颁宣。

落花

坠素翻红各自伤，青楼烟雨忍相忘？
将飞更作回风舞，已落犹成半面妆。
沧海客归珠迸泪，章台人去骨遗香。
可能无意传双蝶，尽付芳心与蜜房。

将到都先献枢密太尉相公

再试州旗验不才，却将憔悴到中台。
相车问罢同牛喘，大厦成时与燕来。
今日谋猷须丙魏，他年宾客但邹枚。
西园闻道余春在，尚及花前滟滟杯。

拟杜子美峡中意

天入虚楼倚百层，四方遥谢此登临。
惊风借壑为寒籁，落日容云作暝阴。
峴井北抛王粲宅，楚衣南逐女嬃砧。
十年不识长安道，九籥宸开紫气深。

集西园

日日西园春思催，携觞结客上高台。
正缘从事青州至，更许书生洛下来。
时州酝既美，又命座

客賦詩。早叶已成花半落，新巢未定燕千回。芳辰物物皆堪爱，并作高阳倒载媒。

晏殊

示张寺丞王校勘

上已清明假未开，小园幽径独徘徊。春寒不定斑斑雨，宿醉难禁滟滟杯。无可奈何花落去，似曾相识燕归来。游梁赋客多风味，莫惜青钱万选才。

寓意

油壁香车不再逢，峡云无迹任西东。梨花院落溶溶月，柳絮池塘淡淡风。几日寂寥伤酒后，一番萧索禁烟中。鱼书欲寄何由达？水远山长处处同。

夏竦

奉和御制上元观灯

鱼龙曼衍六街呈，金锁通宵启玉京。冉冉游尘生辇道，迟迟春箭入歌声。宝坊月皎龙灯淡，紫馆风微鹤焰平。宴罢南端天欲晓，回瞻河汉尚盈盈。

韩琦

登广教院阁

岑寂禅扉启昼关，公余为会一开颜。高台面垒包平野，老柏参天碍远山。花去春丛蝴蝶乱，雨匀朝圃桔槔闲。徘徊轩槛何时下？直待前枝倦鹊还。

次韵和子渊学士春雨

天幕沉沉淑气温，雨丝轻软坠云根。洗开春色无多润，染尽花光不见痕。寂寞画楼和梦锁，依微芳树过人昏。堂虚座密珠帘下，试问淳于醉几樽？

文彦博

招仲通司封游园避暑

骑山楼下水轩东，一室初开待白公。白云：奇章欲于南溪上别葺一室，与白傅止宿。故诗云：终恐不如南涧上，别开一室待闲人。虽是不如南涧上，都缘却有北窗风。衔杯避暑称河朔，飞盖延宾在邺中。解榻况逢徐孺子，馈浆茹饭与君同。

赵抃

初入峡

峡江初过三游洞，天气新调二月风。樵户人家随处见，仙源云路有时通。峰峦压岸东西碧，桃李临波上下红。险磧恶滩各几许？晚停征棹问渔翁。

欧阳修

三日赴宴口占

赐饮初逢禊节佳，昆池新涨碧无涯。九门寒食多游骑，三月春阴正养花。共喜流觴修故事，自怜霜鬓惜年华。凤城残照归鞍晚，禁籞无风柳自斜。

怀嵩楼新开南轩与郡僚小饮

绕郭云烟匝几重？昔人曾此感怀嵩。霜林落后山争出，野菊开时酒正浓。解带西风飘画角，倚栏斜日照青松。会须乘醉携嘉客，踏雪来看群玉峰。

内直对月寄子华舍人持国廷评

禁署沉沉玉漏传，月华云表溢金盘。纤埃不隔光初满，万物无声夜向阑。莲烛烧残愁梦断，蕙炉薰歇觉衣单。水精宫锁黄金阙，故比人间分外寒。

唐崇徽公主手痕和韩内翰

故乡飞鸟尚啁啾，何况悲笳出塞愁？青冢埋魂知不返，翠崖遗迹为谁留。玉颜自古为身累，肉食何人与国谋？行路至今空叹息，岩花涧草自春秋。

苏主簿挽歌

布衣驰誉入京都，丹旌俄惊反旧闾。诸老谁能先贾谊？君王犹未识相如。三年弟子行丧礼，千两乡人会葬车。我独空斋挂尘榻，遗编时阅子云书。

戏答元珍

春风疑不到天涯，二月山城未见花。残雪压枝犹有橘，冻雷惊笋欲抽芽。夜闻归雁生乡

思，病入新年感物华。曾是洛阳花下客，野芳虽晚不须嗟。

苏舜钦

沧浪怀贯之

沧浪独步亦无惊，聊上危台四望中。秋色入林红黯淡，日光穿竹翠玲珑。酒徒漂落风前燕，诗社雕零霜后桐。君又暂来还径去，醉吟谁复伴衰翁？

梅尧臣

送乐职方知泗州

长堤冻柳不堪折，穷腊使君单骑行。苏合轻裘霜莫犯，铜牙大弩吏先迎。山旁楚贾连樯泊，水上禹书寒磬清。试向郡楼东北望，烟波千里月临城。

送少卿张学士知洪州

朱旗画舸一百尺，五月长江水拍天。稳去先应望庐岳，暂来谁复见龙泉？阁经吏部重为记，山识吴王旧铸钱。往迹可寻军事少，剩书遗逸附青编。

和韩钦圣学士襄阳闻喜亭

亭栏下望汉江水，净绿无风写镜明。日脚穿云射洲影，槎头摆子出潭声。樯帆落处远乡思，砧杵动时归客情。使者徘徊有佳兴，高吟不减谢宣城。

蔡襄

上元进诗

叠耸青峰宝炬森，端门方伫翠华临。宸游不为三元夜，乐事全归万众心。天上清光开夜色，人间和气阁春阴。要知尽作华封祝，四十年来惠化深。

曾巩

钱塘上元夜祥符寺陪咨臣郎中文燕席

月明如昼露华浓，锦帐名郎笑语同。金地夜寒消美酒，玉人春困倚东风。红云灯火浮沧海，碧水楼台浸远空。白发蹉跎欢意少，强颜犹入少年丛。

甘露寺多景楼

欲收佳景此楼中，徙倚阑干四望通。云乱水光浮紫翠，天含山气入青红。一川钟呗淮南月，万里帆樯海外风。老去衣襟尘土在，只将心目羨冥鸿。

上元

金鞍驰骋属儿曹，夜半喧阗意气豪。明月满街流水远，华灯入望众星高。风吹玉漏穿花急，人近朱阑送目劳。自笑低心逐年少，只寻前事拈霜毛。

司马光

寒食许昌道中寄幕府诸君

原上烟芜淡复浓，寂寥佳节思无穷。竹林近水半边绿，桃树连村一片红。尽日解鞍山店雨，晚天回首酒旗风。遥知幕府清明饮，应笑驱驰鞞旅中。

伏蒙留守相公赐示陪太师潞公东田宴集诗辄敢属和

舞雩新雨浹公田，水满东溪上下天。行径乍迂初见笋，浮舟正好未生莲。弦收裂帛胡琴

阙，袖结清风楚舞妍。相国火城光满路，夜归不假玉蟾圆。

王为珪留安陆公显示荆大社藏公永田宴集有赠诗

依韵恭和御制上元观灯

雪消华月满仙台，万烛当楼宝扇开。双凤云中扶辇下，六鳌海上驾峰来。缟宫春酒沾周宴，汾水秋风陋汉才。一曲升平人共乐，君王又进紫霞杯。

次韵和元厚之平羌

诏收新土凤林东，四百余年陷犬戎。葱岭自横秦塞上，金城还落汉图中。轻裘坐款无遗策，折箭（六）来庭有旧风。零雨未蒙音已捷，不劳归旅咏周公。

闻种谔米脂（七）川大捷

神兵十万忽乘秋，西磧妖氛一夕收。匹马不嘶榆塞外，长城自起玉关头。君王别绘凌烟阁，将帅今轻定远侯。莫道无人能报国，红旗行去取凉州。

王安石

金陵怀古

霸祖孤身取二江，子孙多以百城降。豪华尽出成功后，逸乐安知与祸双。东府旧基留佛刹，后庭餘唱落船窗。黍离麦秀从来事，且置兴亡近酒缸。天兵南下此桥江，敌国当时指顾降。山水雄豪空复在，君王神武自难双。留连落日频回首，想像餘墟独倚窗。却怪夏阳才一苇，汉家何事费罍缸？

地势东回万里江，云间天阙古来双。兵缠四海英雄得，圣出中原次第降。山水寂寥埋王气，风烟萧飒满僧窗。废陵坏冢空冠剑，谁复沾缨酌一缸。忆昨天兵下蜀江，将军谈笑士争降。黄旗已尽年三百，紫气空收剑一双。破堞自生新草木，废宫谁识旧轩窗？不须搔首寻遗事，且倒花前白玉缸。

登宝公塔

倦童疲马放松门，自把长筇倚石根。江月转空为白昼，岭云分暝与黄昏。鼠摇岑寂声随起，鸚娇荒寒影对翻。当此不知谁主客，道人忘我我忘言。

次韵平甫金山会宿寄亲友

天末海门横北固，烟中沙岸似西兴。已无船舫犹闻笛，远有楼台只见灯。山月入松金破碎，江风吹水雪崩腾。飘然欲作乘桴计，一到扶桑恨未能。

段氏园亭

欹眠随水转东垣，一点炊烟映水昏。漫漫芙蓉难觅路，悠悠杨柳独知门。青山呈露新如染，白鸟嬉游静不烦。朱雀航边今有此，可能摇荡武陵源？

次御河寄城北会上诸友

客路花时只搅心，行逢御水半晴阴。背城野色云边尽，隔屋春声树外深。香草已堪回步履，午风聊复散衣襟。忆君载酒相追处，红萼青跗定满林。

寄袁州曹伯玉使君

宜春城郭绕楼台，想见登临把一杯。湿湿岭云生竹簔，冥冥江雨熟杨梅。政成定入邦人

咏，诗就还随驿使来。错莫风沙愁病眼，不知何日为君开？

王安国

池上春日

一池春水绿于苔，水上花枝间竹开。芳草得时依旧长，文禽无事等闲来。年颜近老空多感，风雅含情苦不才。独有浴沂遗想在，使人终日此徘徊。

韩维

登湖光亭

雪尽尘消径露沙，公家池馆似山家。翠痕满地初生草，红气通林未放花。匝岸平波清照雁，压城危榭斗回鸦。自惭白首犹圭组，此地年年赏物华。

郑侠

烟雨楼

仙人居处即鳌宫，更作层楼峭倚空。群岫西来烟漠漠，大江南去雨蒙蒙。花钿柳策熙怡

里，耘笠渔蓑笑语中。别有夜楹千里月，凭阑清兴与谁同？

沈遵

过冀州闻介甫送虜(二〇)使当相遇继得移文以故事请避诸路又以诗见

寄次韵和答

风沙敝尽旧狐裘，走马归来过冀州。闻报故人当邂逅，便临近馆为迟留。不容倾盖论时事，空寄新诗写客愁。却望后车尘已合，箫声清晰去如流。

王令

思京口戏周器之

江南别日醉方醺，贪爱青天带水痕。忘却碧山归路直，误投浮世俗尘昏。终期散发江边钓，当有渔舟日繫门。但恨故人犹喜仕，他时胸腹未堪论。

程颢

郊行即事

芳原绿野恣行时，春入遥山碧四围。兴逐乱红穿柳巷，困临流水坐苔矶。莫辞盏酒十分醉，只恐风花一片飞。况是清明好天气，不妨游衍莫忘归。

苏轼

傅尧俞济源草堂

微官共有田园兴，老罢方寻隐退庐。栽种成阴十年事，仓皇求买万金无。先生卜筑临清济，乔木如今似画图。邻里亦知偏爱竹，春来相与护龙雏。

新城道中

东风知我欲山行，吹断檐间积雨声。岭上晴云披絮帽，树头初日挂铜钲。野桃含笑竹篱短，溪柳自摇沙水清。西崦人家应最乐，煮芹烧笋饷春耕。

正月二十日往岐亭郡人潘古郭三人送余于女王城东禅庄院

十日春寒不出门，不知江柳已摇村。稍闻决决流冰谷，尽放青青没烧痕。数亩荒园留我住，半瓶浊酒待君温。去年今日关山路，细雨梅花正断魂。

与秦太虚参寥会于松江而关彦长徐安中适至分韵得风字

吴越溪山兴未穷，又扶衰病过垂虹。浮天自古东南水，送客今朝西北风。绝境自忘千里远，胜游难复五人同。舟师不会留连意，拟看斜阳万顷红。

二子缘诗老更穷，人间无处吐长虹。平生睡足连江雨，尽日舟横擘岸风。人笑年来三黜惯，天教我辈一尊同。知君欲写长相忆，更送银盘尾鬣红。

岐亭道上见梅花戏赠季常

蕙死兰枯菊亦摧，返魂香入岭头梅。数枝残绿风吹尽，一点芳心雀啐开。野店初尝竹叶酒，江云欲落豆稽灰。行当更向钗头见，病起乌云正作堆。

二月三日点灯会客

江上东风浪接天，苦寒无赖破春妍。试开云梦羔儿酒，快泻钱塘药玉船。蚕市光阴非故国，马行灯火记当年。冷烟湿雪梅花在，留得新春作上元。

舟行至清远县见顾秀才极谈惠州风物之美

到处聚观香案吏，此邦宜着玉堂仙。江云漠漠桂花湿，海雨悠悠荔子然。闻道黄柑常抵鹊，不容朱橘更论钱。恰从神武来弘景，便向罗浮见稚川。

正月二十六日偶与数客野步嘉祐僧舍东南野人家杂花盛开扣门求
观主人林氏媪出应白发青裙少寡独居三十年矣感叹之余作诗记之

缥蒂(二)细枝出绛房，绿阴青子送春忙。涓涓泣露紫含笑，焰焰烧空红佛桑。落日孤烟知客恨，短篱破屋为谁香？主人白发青裙袂，子美诗中黄四娘。

出颖口初见淮山是日至寿州

我行日夜向江海，枫叶芦花秋兴长。平淮忽迷天远近，青山久与船低昂。寿州已见白石塔，短棹未转黄茆冈。波平风软望不到，故人久立烟苍茫。

寿星院寒碧轩

清风肃肃摇窗扉，窗前修竹一尺围。纷纷苍雪落夏簟，冉冉绿雾沾人衣。日高山蝉抱叶响，人静翠羽穿林飞。道人绝粒对寒碧，为问鹤骨何缘肥？

正月二十日与潘郭二生出郊寻春忽记去年是日同至女王城作诗乃

和前韵

东风未肯入东门，走马还寻去岁村。人似秋鸿来有信，事如春梦了无痕。江城白酒三杯酹，野老苍颜一笑温。已约年年为此会，故人不用赋招魂。

孤山二咏并引

孤山有陈时柏二株，其一为人所薪，山下老人自为儿已见其枯矣。然坚悍如金石，愈于未枯者。僧志诠三作堂于其侧，名之曰柏堂。堂与白公居易竹阁相连，属余作二诗以记之。

柏堂

道人手种几生前？鹤骨龙姿尚宛然。双幹一先神物化，九朝三见太平年。忽惊华构依岩出，乞与佳名到处传。此柏未枯君记取，灰心聊伴小乘禅。

竹阁

海山兜率两茫然，古寺无人竹满轩。白鹤不留归后语，苍龙犹是种时孙。两丛却似萧郎笔，千亩空怀渭上村。欲把新诗问遗像，病维摩诘更无言。

与述古自有美堂乘月夜归

娟娟云月稍侵轩，潏潏星河半隐山。鱼钥未收清夜永，凤箫犹在翠微间。凄风瑟缩经弦柱，香雾凄迷着髻鬟。共喜使君能鼓乐，万人争看火城还。

雪后书北台壁

黄昏犹作雨纤纤，夜静无风势转严。但觉衾裯如泼水，不知庭院已堆盐。五更晓色来书幌，半夜寒声落画檐。试扫北台看马耳，未随埋没有双尖。

城头初日始翻鸦，陌上晴泥已没车。冻合玉楼寒起粟，光摇银海眩生花。遗蝗入地应千尺，宿麦连云有几家。老病自嗟诗力退，空吟冰柱忆刘叉。

六年正月二十日复出东门仍用前韵

乱山环合水侵门，身在淮南尽处村。五亩渐成终老计，九重新扫旧巢痕。岂惟见惯沙鸥熟，已觉来多钓石温。长与东风约今日，暗香先返玉梅魂。

次韵王晋卿奉诏押高丽燕射

北苑传呼陞楯郎，东夷初识令君香。天山自可三箭取，海国何劳一苇航？宣劝不辞金碗侧，醉归争看玉鞭长。锦囊诗草勤收拾，莫遣鸡林得夜光。

红梅

怕愁贪睡独开迟，自恐冰容不入时。故作小红桃杏色，尚余孤瘦雪霜姿。寒心未肯随春态，酒晕无端上玉肌。诗老不知梅格在，更看绿叶与青枝。石曼卿红梅诗云：认桃无绿叶，辨杏有青枝。

苏辙

送龚鼎臣谏议移守青州

稷下诸公今几人？三为祭酒发如银。梁王宫殿归留钥，尚父山河属老臣。沂水弦歌重

曾点，菑川故旧识平津。过家定有金钱费，千里争看衣锦身。

面(一)山负海古诸侯，信美东方(二)第一州。胜概未容秦地险，奇花仅比雒城优。新丝出盎冬裘易，贡枣登场岁事休。铃阁虚闲官酿熟，应容将佐得遨游。

次韵张恕春暮

只言城市无佳处，亦有南(三)湖几度游。好雨晴时三月尽(四)，啼莺到后百花休。老猿好饮常连臂，野马依人自络头。不肯低回池上醉，试看生灭水中沤。

孔武仲

清凉寺

白寺荒湾略舣舟，携筇来作上方游。何年巧匠开山骨，自古精兵聚石头。故垒无人空向久，高堂问话凛生秋。云庵快望穷千里，一借澄江洗客忧。

孔平仲

八月十六日玩月

团团冰镜吐清辉，今夜何如昨夜时？只恐月光无好恶，自怜人意有盈亏。风摩露洗非常

洁，地阔天高是处宜。百尺曹亭吾独有，更教玉笛倚栏吹。

西行

缭绕西行入乱山，白云深处据征鞍。养花著雨相争秀，枣颊迎阳一半丹。鞅掌未能逃物役，乾坤何处托身安？莒台东向情无限，那更秋风作暮寒。

造王舒(二)公第马上作

濯濯春容在柳梢，野梅相压吐香苞。日边明晦云无定，雨后寒暄气欲交。抱蕊悬虫犹带

铸

海陵西楼寓目

天涯尊酒与谁开？风外徂春挽不回。扫地可怜花更落，卷帘无奈燕还来。王孙莫顾漳滨卧，渔父何知楚客才。强策弩筋怀故国，浮云千里思悠哉。

乌江东乡往还马上作

悠悠东去欲何之，草草西还可是归？残日两竿荒戍远，青山满眼故园非。江田经雨菰蒋熟，石路无风蠖蝶飞。回羨耕夫闲胜我，早收鸡犬闭柴扉。

九日登戏马台

当年节物此山川，倦客登临独惘然。戏马台荒年自久，射蛇公(三)去事空传。黄华半老清霜后，白鸟孤飞落照前。不与兴亡城下水，稳浮渔艇入淮天。

怀寄寇元弼

君投管库可知非？我饱官粮又愿违。旧国秋高鸿雁过，长淮水落白鱼肥。西风吹梦端相觅，南物留人也念归。何日芦轩下双榻，满持尊酒洗尘机。

汴(三)上有怀李易初

何处经行特惘然，津头曾送木兰船。桃花春水生前夜，杨柳秋风忆故年。驿路尺书疑断

绝，官仓斗米愧留连。飘飏复作江湖计，从此长安是日边。

杨青蟠

甘露上方

沧江万景对朱栏，白鸟群飞去复还。云捧楼台出天上，风飘钟磬落人间。银河倒泻分双月，锦水西来转几山？今古冥冥难借问，且持玉爵破愁颜。

校勘记

- 〔一〕 据《小畜集》卷九，「骚」改「飘」。
- 〔二〕 据《宋诗纪事》卷六，「航」改「艘」。
- 〔三〕 据《林和靖先生诗集》卷二，「寒食」下补「假中作」。
- 〔四〕 据《景文集》卷十四，此处有自注：「守寿春日，方闻爰立之拜。」
- 〔五〕 据《华阳集》卷四，《宋诗纪事》卷十五，「尽」改「共」。
- 〔六〕 据《华阳集》卷五，「解发」改「折箭」。
- 〔七〕 据《华阳集》卷五，「脂米」乙「米脂」。
- 〔八〕 据《临川先生文集》卷二十三，「北」改「此」。

〔九〕据《王荆文公诗注》卷二十七，「客主」乙为「主客」。

〔一〇〕据《西溪集》卷二，「辽」改「虜」。

〔一一〕据《集注分类东坡先生诗》卷四，「带」改「蒂」。

〔一二〕据《集注分类东坡先生诗》卷二十三，「侄」改「途」。

〔一三〕据《集注分类东坡先生诗》卷七，「夜」改「后」。又，该题下有「二首」。

〔一四〕据《集注分类东坡先生诗》卷十九，《苏诗合注》卷三十六，「蕃」改「夷」。原编者因清朝忌「夷」字，因改「蕃」，今改回。

〔一五〕据《栾城集》卷八，「谏议」改「祭酒」。

〔一六〕据《栾城集》卷八，「西」改「面」。

〔一七〕据《栾城集》卷八，「南」改「方」。

〔一八〕据《栾城集》卷八，「江」改「南」。

〔一九〕据《栾城集》卷八，「暮」改「尽」。

〔二〇〕据《朝散集》卷五，「馆」改「舒」。

〔二一〕据日本影宋淳熙钞本《庆湖遗老集》卷六，「斩蛇人」改「射蛇公」。

〔二二〕据日本影宋淳熙钞本《庆湖遗老集》卷六，「江」改「汴」。

〔三〕 蘇日本傳三〇。蘇軾本。天南遊記卷。卷六。一。一。一。一。

〔四〕 蘇日本傳。水滸新傳。蘇軾本。天南遊記卷。卷六。一。一。一。一。

〔五〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔六〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔七〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔八〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔九〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔十〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔十一〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔十二〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔十三〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔十四〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔十五〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔十六〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔十七〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔十八〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔十九〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔二十〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔二十一〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

〔二十二〕 蘇日本傳。蘇軾本。一。一。一。一。

今略同。

宋诗别裁集卷六

七言律二

黄庭坚

题落星寺

落星开士深结屋，龙阁老翁来赋诗。寺僧择隆作宴坐小轩，为落星之胜处。小雨藏山客坐久，长江接天帆到迟。僧隆画甚富，而寒山拾得画最妙。蜂房各自开
户牖，处处煮茶藤一枝。

次韵裴仲谋同年

交盖春风汝水边，客床相对卧僧毡。舞阳去叶才百里，贱子与公俱少年。白发齐生如有种，青山好去坐无钱。烟沙篁竹江南岸，输与鸬鹚取次眠。

登快阁

痴儿了却公家事，快阁东西倚晚晴。落木千山天远大，澄江一道月分明。朱弦已为佳人绝，青眼聊因美酒横。万里归船弄长笛，此心吾与白鸥盟。

夏日梦伯兄寄江南

故园相见略雍容，睡起南窗日射红。诗酒一年谈笑隔，江山千里梦魂通。河天月晕鱼分子，榭叶风微鹿养茸。几度白沙青影里，审听嘶马自搘筇。

秦观

次韵裴仲谟和何先辈

汝南古郡寡参寻，兀兀长如鹤在阴。支枕星河横醉后，入帘风絮报春深。青山未落诗人手，白发谁知国士心？多谢名郎传绿绮，愧无佳句比南金。

游龙瑞宫次程公韵

灵祠真馆闷山隈，形势相高对越台。每径翠依屏上转，藕花红绕鉴中开。鹤衔宝箭排烟去，龙护金书带雨来。夹道万星攒骑火，满城争看使君回。

次韵子瞻赠金山宝觉大师

云峰一变隔炎凉，犹喜重来饭积香。宿鸟水干迎晓闹，乱帆天际受风忙。青鞋踏雨寻幽径，朱火笼纱语上方。珍重故人敦妙契，自怜身世两微茫。

晁补之

鱼沟怀家

生涯身事任东西，药笥书囊偶自赍。柳嫩柔桑鸦欲乳，雪消冰动麦初齐。沙头晚日樯竿直，淮上春风雁鹜低。归去未应芳物老，桃花如锦遍松溪。

张耒

登海州城楼

城外沧溟日夜流，城南山直对城楼。溪田雨足禾先熟，海树风高叶易秋。疏傅里间询故

老，秦皇车甲想东游。客心不待伤千里，槛外风烟尽是愁。

夏日

长夏村墟风日清，檐牙燕雀已生成。蝶衣晒粉花枝午，蛛网添丝屋角晴。落落疏帘邀月影，嘈嘈虚枕纳溪声。久判两鬓如霜雪，直欲樵渔过此生。

黄帘翠幕断飞蝇，午影当轩睡未兴。枕稳海鱼镌紫石，扇凉山雪画青缯。廊阴日转雕栏树，坐冷风生玉碗冰。满案诗书尘蠹甚，故应疏懒过炎蒸。

枣径瓜畦经雨凉，白衫乌帽野人装。幽花避日房房敛，翠树含风叶叶凉。养拙久判藏姓字，置身安事巧文章。汉庭卿相皆豪杰，不遇何妨白发郎。

和周廉彦

天光不动晚云垂，芳草初长衬马蹄。新月已生飞鸟外，落霞更在夕阳西。花开有客时携酒，门冷无车出畏泥。修禊洛滨期一醉，天津春浪绿浮堤。

陈师道

九日寄秦觀

疾风回雨水明霞，沙步丛祠欲暮鸦。九日清樽欺白发，十年为客负黄花。登高怀远心如
在，向老逢辰意有加。淮海少年天下士，可能无地落乌纱？

次韵李节推九日登南山

平林广野骑台荒，山寺鸣钟报夕阳。人事自生今日意，寒花只作去年香。巾欵更觉霜侵
鬓，语妙何妨石作肠。落木无边江不尽，此身此日更须忙。

春怀示邻里

断墙着雨蜗成字，老屋无僧燕作家。剩欲出门追语笑，却嫌归鬓着尘沙。风翻蛛网开三
面，雷动蜂窠趁两衙。屡失南邻春事约，只今容有未开花。

和寇十一晚登白门

重门杰观屹相望，表里山河自一方。小市张灯归意动，轻衫当户晚风长。孤臣白首逢新

政，游子青春见故乡。富贵本非吾辈事，江湖安得更相忘？

彭汝砺十一刻登白口

城上

孤城纵目尽南东，山转溪回翠且重。云际静浮滨汉水，林端清送上方钟。今时汉北无雒凤，当日襄南有卧龙。万事废兴无足问，登临吾乐正从容。

谢逸

寄隐居士

处士骨相不封侯，卜居但得林塘幽。家藏玉唾几千卷，手校韦编三十秋。相知四海孰青眼？高卧一麾今白头。襄阳耆旧节独苦，只有庞公不入州。

刘过（二）

偕陈调翁龙山买舟待夜潮发

来逢春雨长鱼苗，去见秋风擘蟹螯。久矣归心到乡国，依然水宿伴渔舸。一天如许皆明

月，二客所须惟浊醪。今夜四更潮有信，更须留眼看银涛。

韩 驹

夜泊宁陵

汴水日驰三百里，扁舟东下更开帆。巨辞杞国风微北，夜泊宁陵月正南。老树挟霜鸣窅窅，寒花垂露落毵毵。茫然不悟身何处，水色天光共蔚蓝。

和李上舍冬日书事

北风吹日昼多阴，日暮拥阶黄叶深。倦鹊绕枝翻冻影，飞鸿摩月堕孤音。推愁不去如相觅，与老无期稍见侵。顾藉微官少年事，病来那复一分心。

张元幹

奉送晁伯南归金溪

君家诸父多人杰，半是平生亲旧间。莫话故园空矫首，相从逆旅足开颜。文元勋业金瓯字，昭德风流玉笋班。此去腾骧吐虹气，何由来伴老夫闲？

汪藻

书宁川驿壁

过眼空花一饷休，坐狂犹得佐名州。虽遭沈吏嗤韩子，却喜溪神识柳侯。尽日野田行稷，有时云峤听钩輈。会将新濯沧浪足，踏遍千岩万壑秋。

李弥逊

渡横溪

百尺沧浪两岸沙，肩舆徒涉步欹斜。溪声犹带夜来雨，山色渐分云外霞。岸曲断林开鸟道，水边疏竹近人家。尘埃何处寻真境？试逐寒流认落花。

周紫芝

凌歊晚眺

故乡南望几时回？落日登临眼自开。倚杖独看飞鸟去，开窗忽拥大江来。伤心不见姑溪老，抱病还寻宋武台。岁晚无人吊遗迹，壁间诗在半灰埃。

周太孚

次韵寄日新

南去关河雪正深，尚烦归雁与传音。云云逝水经新岁，落落寒松只旧心。别后汉陂谁与赋？老来梁父不须吟。毁车杀马吾何敢，抱瓮相从老汉阴。

送辛幼安

西风掠面不胜尘，老欲从君自濯薰。两意未成还忤俗，一饥相迫又离群。只今参佐须孙楚，何日公卿属范云？节物关心那可别，断红疏绿正春分。

王琮

城西即事

清晓离家去路遥，绝怜寒景太萧条。松深渐觉风声紧，云动还知雪意销。沙嘴客担鱼种卖，山头人拾树枝烧。梅花多处谁家酒？斜舞青帘隔小桥。

王庭珪

春日山行

缓鞚青丝马不嘶，春山草长静柴扉。进林新笋斑斑出，隔水幽禽款款飞。雨过泉声鸣岭背，日长花气扑人衣。云藏远岫茶烟起，知有僧居在翠微。

题郭秀才钓亭

野阔江寒一雁飞，碧芦花老鳊鱼肥。绕栏绿水秋初净，满棹白蘋人未归。醉任狂风揭茅屋，卧听残雪打蓑衣。他年欲访沙头路，会自携竿扣竹扉。

送胡邦衡之新州贬所

囊封初上九重关，是日清都虎豹闲。百辟动容观奏牍，几人回首愧朝班。名高北斗星辰上，身堕南州瘴海间。不待他年公议出，汉廷行召贾生还。

吕本中

雨后至城外

日日思归未就归，只今行露已沾衣。江村过雨蓬麻乱，野水连天鹳鹤飞。尘务却嫌经意少，故人新更得书稀。鹿门纵隐犹多事，苦向人前说是非。

陈与义

次韵周教授秋怀

一官不办作生涯，几见秋风卷岸沙。宋玉有文悲落木，陶潜无酒对黄花。天机衮衮山新瘦，世事悠悠日自斜。误矣载书三十乘，东门何地不宜瓜？

寓居刘仓廨中晚步过郑仓台上

纱巾竹杖过荒陂，满面春风二月时。世事纷纷人易老，春阴漠漠絮飞迟。士衡去国三间屋，子美登台七字诗。草绕天西青不尽，故园归计入支颐。

登岳阳楼

洞庭之东江水西，帘旌不动夕阳迟。登临吴蜀横分地，徙倚湖山欲暮时。万里来游还望远，三年多难更凭危。白头吊古霜风里，老木苍波无限悲。

巴丘书事

三分书里识巴丘，临老避胡初一游。晚（三）木声酣洞庭野，晴天影抱岳阳楼。四年风露侵游子，十月江湖吐乱洲。未必上流须鲁肃，腐儒空白九分头。

题东家壁

斜阳步履过东家，便置清尊不煮茶。高柳光阴初罢絮，嫩鳧毛羽欲成花。群公天上分时栋，闲客江边管物华。醉里吟诗空跌宕，借君素壁落栖鸦。

怀天经智老因访之

今年二月冻初融，睡起茗溪绿向东。客子光阴诗卷里，杏花消息雨声中。西庵禅伯还多病，北栅儒先只固穷。忽忆轻舟寻二子，纶巾鹤氅试春风。

舟行遣兴

会稽尚隔三千里，临贺初盘一百滩。殊俗问津言语异，长为客路岐难。背人山岭重
去，照鹤梅花树树残。酌酒柁楼今日意，题诗船壁后来看。

雨晴

天缺西南江面清，纤云不动小滩横。墙头语鹊衣犹湿，楼外残雷气未平。尽取微凉供稳
睡，急搜奇句报新晴。今宵胜绝无人共，卧看星河尽意明。

对酒

陈留春色撩诗思，一日搜肠一百回。燕子初归风不定，桃花欲动雨频来。人间多待须微
禄，梦里相逢记此杯。白竹扉前容醉舞，烟村渺渺欠高台。

春夜感怀寄席大光鄂州(三)

管宁白帽且踟蹰，孤鹤归期难计年。倚杖东南观百变，伤心云雾隔三川。江湖气动春还

冷，鸿雁声回人不眠。苦忆西州老太守，何时相伴一灯前？

曾棻

曾宏甫^(四)分饷洞庭柑

黄柑分似得尝新，坐我松江震泽滨。想见霜林三百颗，梦成罗帕一双珍。流泉喷雾真宜酒^(五)，带叶连枝绝可人。莫向君家樊素口，瓠犀微讪远山颦。

朱松

西湖泛舟

望湖楼下照衰颜，羞见尘埃两鬓斑。风艇纵看山转侧，烟堤尽逐水回还。唤人归去城钟急，触处相亲岭月弯。不用新诗摹绝境，定知长到梦魂间。

赠范直夫

将军竟病诗成处，南浦春归兰玉丛。渐减心情身老大，久乖谈笑路西东。乡关落日苍茫外，樽酒寒花寂历中。且与寓公同放旷，浩歌相属倚秋风。

王 钺

别张自疆

燕子低飞入坏檐，柳条轻拂绿毵毵。故园更在北山北，佳节可怜三月三。万古愁多凭浊酒，九京事往落清谈。都门别恨终难写，满眼风光思不堪。

尤 袤 五 日 集 荆 园 照 山 堂

入春半月未有梅花

枯树扶疏水满池，攀翻未见玉团枝。应羞无雪教谁伴，未肯先春独探支。几度杖藜贪看早，一年芳信恨开迟。留连东阁空愁绝，只误何郎作好诗。

德翁有诗再用前韵

文章仙伯记仇池，每想横斜竹外枝。未放柔柯攒玉雪，稍看红蒂染燕支。别来望远凭谁寄，老去寻春只恐迟。把酒问花花解语，定应催促要新诗。立马黄昏绕曲池，几回蹋雪问南枝。不应春到花犹未，定恐寒侵力不支。陇上已惊传信

晚，尊前只想弄妆迟。临风不语空归去，独立无悖自咏诗。
尝记寻芳到习池，攀条频认去年枝。晓穿曲径千林去，晚度危桥一木支。
得，只缘人望故迟迟。无钱可办罗浮醉，报答春光只有诗。

范成大言再限韵

早一暮春上塘道中

店舍无烟野水寒，竞船人醉鼓阑珊。石门柳绿清明市，洞口桃红上巳山。
老，片云将梦晚俱还。明朝遮日长安道，惭愧江湖钓手闲。

四月五日集陈园照山堂

寻壑经丘到此堂，官闲聊作送春忙。短篱水面残红满，团扇风前众绿香。
色，深斟杯酒纳山光。洞门无锁城门近，转午鸡啼日正长。

鄂州南楼

谁将玉笛弄中秋，黄鹤飞来识旧游。汉树有情横北渚，蜀江无语抱南楼。
烛天灯火三更

市，摇月旌旗万里舟。却笑鲈乡垂钓手，武昌鱼好便淹留。

水日行天平不仄。

穠穠似国夷源

初归石湖

晓雾朝暾绀碧烘，横塘西岸越城东。行人半出稻花上，宿鹭孤明菱叶中。信脚自能知旧路，惊心时复认邻翁。当时手种斜桥柳，无限鸣蜩翠扫空。

留耕耕春愁。

欲念却却黄中

再题瓶中梅花

园林疏落冻芳尘，南北枝间玉蕊皴。风袂挽香虽淡薄，月窗横影已精神。雪霜春事年年晚，今古诗情日日新。铁石如翁犹索句，真成嚼蜡对横陈。

此言天知董岳新。

翁对不知千里

陆游

游游从国疆史日想不

新夏感事

政六

从今苦春困乘日。甚好天知亦即口。

百花过尽绿阴成，漠漠炉香睡晚晴。病起兼旬疏把酒，山深四月始闻莺。近传下诏通言路，已卜馀年见太平。圣主不忘初政美，小儒惟有涕纵横。

游山西村

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。山重水复疑无路，柳暗花明又一村。箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

上虞逆旅见旧题岁月感怀

舴艋为家东复西，今朝破晓下前溪。青山缺处日初上，孤店开时莺乱啼。倦枕不成千里梦，坏墙闲觅十年题。漆园傲吏犹非达，物我区区岂足齐？

柳林酒家小楼

桃花如烧酒如油，缓辔郊原当出游。微倦放教成午梦，宿醒留得伴春愁。远途始悟乾坤大，晚节偏惊岁月遒。记取晴明果州路，半天高柳小青楼。

东湖新竹

插棘编篱谨护持，养成寒碧映沦漪。清风掠地秋先到，赤日行天午不知。解箨时闻声簌

簾，放梢初见叶离离。官闲我欲频来此，枕簟仍教到处随。

宴西楼

西楼遗迹尚豪雄，锦绣笙箫在半空。万里因循成久客，一年容易又秋风。烛光低映珠帘
丽，酒晕徐添玉颊红。归路迎凉更堪爱，摩河池上月方中。

题丈人观道院壁

断香浮月磬声残，木影如龙布石坛。偶驾青鸾尘世窄，闲吹玉笛洞天寒。奇香满院晨炊
药，异气穿岩夜浴丹。却笑飞仙未忘俗，金貂犹著侍中冠。

尤奇逸。

成都书事

大城少城柳已青，东台西台雪正晴。莺花又作新年梦，丝竹常闻静夜声。废苑烟芜迎马
动，清江春涨拍堤平。尊中酒满身强健，未恨飘零过此生。

数日暄妍颇有春意予闲居无日不出游戏作

小春花蕾索春饶，已有暄风入紫貂。村路雨晴鸠妇喜，射场草绿雉媒娇。苑边结客飞金勒，楼上谁家弄玉箫？莫怪夕阳归独后，早梅唤我度溪桥。
蜀宣华苑在摩河池上。

桐庐县泛舟东归

桐江艇子去乘月，笠泽老翁归放慵。一尺轮囷霜蟹美，十分潋滟社醅浓。宦游何啻路九折，归卧恨无山万重。醉里试吹苍玉笛，为君中夜舞鱼龙。
桐江王禹偁天琴。香齋词集。

雨
文人感重朝望

映空初作茧丝微，掠地俄成箭簇飞。纸帐光迟饶晓梦，铜炉香润覆春衣。池鱼皛皛随沟出，梁燕翩翩接翅归。惟有落花吹不去，数枝红湿自相依。
手容曼又楚风。鼓浪洲知叔帝。

书愤

早岁那知世事艰，中原北望气如山。楼船夜雪瓜洲渡，铁马秋风大散关。塞上长城空自

许，镜中衰鬓已先斑。
出师一表真名世，千载谁堪伯仲间？
蜀相祠堂秋木古，
野老村童笑二

村居初夏

天遣为农老故乡，山园三亩镜湖傍。
嫩莎经雨如秧绿，小蝶穿花似茧黄。
斗酒只鸡人笑乐，十风五雨岁丰穰。
相逢但喜桑麻长，欲话穷通已两忘。

余年四十六入峡忽复二十三年感怀赋长句

当年吊古巴东峡，雪洒扁舟见早梅。
宋玉宅边新酒美，巫山庙下暮猿哀。
樵柯烂尽棋方剧，客甑炊成梦未回。
已把痴顽敌忧患，不劳团扇念寒灰。

寒炉有死灰？

杨万里

和昌英叔久雨

积雨今晨也解休，殷勤日脚傍花流。
半明衣桁烘^六梅润，全为农家放麦秋。
更着好风堕清句，不知何地顿闲愁？
新晴佳处无人会，隔柳一声黄栗留。

霰

雪花遣霰作前锋，势颇张皇欲暗空。筛瓦巧寻疏处漏，跳阶误到暖边融。寒声带雨山难白，冷气侵人火失红。方讶一冬暄较甚，今宵敢叹卧如弓。

怀古堂前小梅渐开

梅边春意未全回，淡日微风暗里催。近水数枝殊小在，一梢双朵忽齐开。生愁落去轻轻折，不怕春寒得得来。肠断故园千树雪，大江西处乱云堆。

春晴怀故园海棠

竹边台榭水边亭，不要人随只独行。乍暖柳条无气力，淡晴花影不分明。一番过雨来幽径，无数新禽有喜声。只欠翠纱红映肉，两年寒食负先生。

寄题曾子与竞秀亭

老夫上下蓼花滩，每过君家辄繫船。尊酒灯前山入座，孤鸿月底水连天。暄凉书问二千

里，场屋声名三十年。竞秀主人文似豹，不应雾隐万峰边。

辛亥元日送张德茂自建康移帅江陵

西湖一别忽三年，白首相从岂偶然。到得我來恰君去，正当腊后与春前。醉餘犯雪追征帽，送了凭栏望去船。待把衣冠挂神武，看渠勋业上凌烟。

冬至后贺皇太子及平阳郡王（七）

长乐钟声搅梦惊，建章星影照人行。千官灯语听残点，一夜霜寒在五更。金钥玉篴开北阙，银鞍丝控谒东明。青宫朱邸环天极，五色祥云覆帝城。

送赵民则少监提举

座主门生四十年，江湖契阔几风烟？同朝再接鸳行里，握手相看鹤发前。误喜论诗追旧事，不知呼酒是离筵。老怀只作还山梦，输与先生早着鞭。

赴文德殿听麻仍拜表

苍龙观阙启槐宸，白玉阶除振鹭群。仗外诸峰献白雪，霜前一雁度宫云。舍人就日宣麻制，丞相瞻天进表文。夙退自欣还自笑，素餐便当策殊勋。

朱熹

奉陪彦集充父同游瑞岩谨次莆田使君留题之韵

踏破千林黄叶堆，林间台殿郁崔嵬。谷泉喷薄秋逾响，山翠空蒙昼不开。一壑只今藏胜概，三生畴昔记曾来。解衣正作留连计，未许山灵便却回。

伏读二刘公瑞岩留题感事兴怀至于陨涕追次元韵偶成二篇录一

谁将健笔写崖阴，想见当年抱膝吟。缓带轻裘成昨梦，遗风余烈到如今。西山爽气看犹在，北阙精诚直自深。故垒近闻新破竹，起公无路只伤心。右怀宝学公作。

春谷 次韵秀野闲居十五咏之六

武夷高处是蓬莱，采得灵根手自栽。地僻芳菲镇长在，谷寒蜂蝶未全来。红裳似欲留人醉，锦障何妨为客开？饮罢醒心何处所，远山重叠翠成堆。

秀野刘丈寄示南昌诸诗和此两篇录一

滕王阁下水初生，闻道登临复快晴。帝子詎知陈迹在，长江肯趁曲池平？山楹雨罢珠帘卷，檐铎风惊玉佩鸣。满眼悲凉今古恨，人生辛苦竟何成？

题郑德辉悠然堂

高人结屋乱云边，直面群峰势接连。车马不来真避俗，箪瓢可乐便忘年。移筇绿幄成三径，回首黄尘自一川。认得渊明千古意，南山经雨更苍然。

九日登天湖以菊花须插满头归分韵赋诗得归字

去岁潇湘重九时，满城寒雨客思归。故山此日还佳节，黄菊清樽更晚晖。短发无多休落帽，长风不断且吹衣。相看下视人寰小，只合从今老翠微。

前村梅

次韵秀野闲居十五咏之末篇

玉立寒烟寂寞滨，仙姿潇洒净无尘。千林摇落今如许，一树横斜独可人。真与雪霜娱晚

景，任从桃柳殿残春。绿阴青子明年事，众口惊嗟鼎味新。

叔通老友探梅得句垂示且有领客携壶之约

迎霜破雪是寒梅，何事今年独晚开？应为花神无意管，故烦我辈着诗催。繁英未怕随清角，疏影谁怜蘸绿杯。珍重南邻诸酒伴，又寻江路探香来。

吕祖谦

贺车驾幸秘书省

麟台高柳识雕舆，共记中兴幸省初。黄道再传天子躅，青编重入史臣书。需雲下际君恩盛，晨露高张乐节舒。若写鸿猷参大雅，定非周鼓颂畋渔。紫青丹极与天邻，闾辟乾坤繫笑颦。独为斯文回一顾，坐令吾道重千钧。先王旧物参差见，列圣明谟次第陈。墨客区区感荣遇，岂知深意在彝伦。

王十朋

题湖边庄

十里青山荫碧湖，湖边风物画难如。夕阳茅舍客沽酒，明月小桥人钓鱼。旧卜草庄临水竹，来寻野叟问耕锄。他年待挂衣冠后，乘兴扁舟取次居。

吕定

扈驾

八月秋高战马肥，观兵郊外振天威。一声凤吹迎鸾驭，五色龙文杂袞衣。剑戟横空金气肃，旌旗映日彩云飞。令严星火诸军奋，直斩单于塞上归。

班师

紫塞回銮雪正晴，王师百万拥连营。马嘶大地山河壮，旗卷长空日月明。龙虎台高千嶂耸，凤凰城近五云生。圣颜有喜天心顺，中外欢闻奏凯声。

华岳

早春即事

杨柳丝丝弄淡黄，怯寒燕子未归梁。晓迷芳草雅髻湿，夜宿闲花蝶翅香。得句自惭非子

美，赏音犹恐误中郎。愿言相约花前醉，莫放春容过海棠。

陈早造

即事

江漾晨光入县门，楼斜晚影到渔村。海声不为无风静，山色居常带雾昏。问俗即今防愒日，来时抚事错销魂。浮生寄寓君恩重，未觉天涯异故园。

楼景钥

顷游龙井得一联王伯齐同儿辈游因足成之

路入风篁上翠微，老龙蟠井四山围。水真绿净不可唾，鱼若空行无所依。胜处虽多终莫及，旧游谁在事皆非。只今匏繫何由到，徒羨联镳带月归。

岳珂

九月十三日始就郊墅拜宝谟阁直学士提举江州太平兴国宫之命

槐影西清舞翠鸾，竹宫高接五云环。职陪温洛图书地，名在元封卜祝间。昼访未承龙阁

草，青灯煨芋活桑麻。一生烟雨蓬茅底，不梦金貂侍玉华。

张道洽

咏梅

才有梅花便绝尘，霜铺月冷倍精神。风流晋宋之间客，清逸羲皇以上人。年后腊前无尽意，水边林下自然春。万花锦绣东风闹，难挽脩脩玉雪身。才有梅花便不同，一年清致雪霜中。疏疏篱落娟娟月，寂寂轩窗淡淡风。生长元从琼玉圃，安排合在水晶宫。何须更探春消息，自有幽香梦里通。

陈起

湖上即事

波光山色两盈盈，短策青鞵信意行。葑草烟开遥认鹭，柳条春早未藏莺。谁家艳饮歌初歇，有客孤舟笛再横。风景无穷吟莫尽，且将酩酊乐浮生。

乐雷发

〔五〕据《茶山集》卷六，「流云曙雾真成酒」改「流泉喷雾真宜酒」。

〔六〕据《诚斋集》卷三，「收」改「烘」。

〔七〕据《诚斋集》卷二十一，「冬至节后贺皇太子及平阳郡王」改「冬至后贺皇太子及平阳郡王」。又，诗中「遶」改「搅」。

〔八〕据汲古阁景钞本《说剑吟》页二，「定」改「斩」。

对德五

投，令人谢悔秦离愁。默心融酥融藤末，浴窗西凤回叶霜。

早芳垂耐粟去秋，正夏靡着大耳尖。关西井壁几千里，燕城南来菜一藪。昔日景逢风景

交景对

宋 晏

国，越籍融酥融藤末。曾县之搜公台侯，好导朝石共感云。余醉醒醉人曾守对。

天翔亭和耐粟云，代蒸薰黄藓去碧。亭盖鞋重燕眼昏，露凝直对漆决主。象涵印雨白查

羞，一秋政对帝料为附兼安事

宋诗别裁集卷七

五言排律

王禹偁 六辛二日十八日恩从京畿因致书二十二首

小 茶园十二韵

勤王修岁贡，晚驾过郊原。蔽芾余千本，青葱共一园。牙新撑老叶，土软迸深根。舌小侔黄雀，毛狞摘绿猿。出蒸香更别，入焙火微温。采近桐华节，生无谷雨痕。絨滕防远道，进献趁头番。待破华胥梦，先经阖闾门。汲泉鸣玉甃，开宴压瑶樽。茂育知天意，甄收荷主恩。沃心同直谏，苦口类嘉言。未复金盞召，年年奉至尊。

杨 亿

奉和御制契丹出境将议回盃五言六韵诗

戎辂巡河右，天威睿鬼方。五营开细柳，三令凛飞霜。氛浸消千里，声明耀八荒。灵旗风

助顺。黄道日呈祥。偃革边关静，回銮海县康。欣陪从臣末，归蹕奉高骧。人疏。兵藺凤

到郡满岁自遣

迢递分符竹，因循度岁华。地将鲸海接，路与凤城赊。触石云频起，衔山日易斜。潮平聚渔市，木落见人家。吏隐偏知幸，民谣岂敢夸？无嫌勾漏僻，且得养丹砂。

次韵和盛博士寄赠虞部李郎中之什

门墙日已峻，德望暗然彰。弟草西垣诏，身为南省郎。埧篔欢并奏，龙虎俨成行。宴客牛心炙，朝天鸡舌香。曲池春涨水，碧瓦晓飞霜。此景知何事？留宾泛羽觞。

咸平六年二月十八日扈从宸游因成纪事二十二韵

步辇下明光，鸣鞘出未央。属车多载酒，夹道竞焚香。云管飘梅吹，蛻旌错鸟章。从臣沙苑马，卫士羽林枪。玉辂天行健，金壶昼漏长。光风泛兰蕙，仙雾拂旗常。宿雨收林薄，晨曦艳屋梁。闾阎空里巷，旄钺隘康庄。托乘奉珍使，先驱执戟郎。从桥初转毂，凭轼见垂裳。暂驻时龙驭，前临戏马场。由来讲武事，所以服遐荒。电影流机石，鸚群发大黄。是日御讲武

台，观放抛石及发连弩。千钧宁觉重，七札岂曾妨？卒勇如彪虎，人观若堵墙。腰鞬晋元帅，扈蹕汉诸王。聊用夸胡客，还闻翫鬼方。回舆百里囿，锡宴九霞觞。射以驯虞节，歌为白雪倡。仙山鲸海上，御苑斗城旁。周镐欢麀鹿，虞韶集凤凰。瑶池春水绿，犹误濯沧浪。

受诏修书述怀感事三十韵

太极垂裳日，中原偃革初。楼船秋发咏，衡石夜程书。好问虚前席，征贤走传车。蓬莱倅汉制，煨烬访秦余。绌绎资金匱，规模出玉除。纷纷开四部，秘邃接千庐。沃赐双鸡膳，亲回六尺舆。华芝下闾阖，白羽拥储胥。望气成龙虎，披文辩鲁鱼。清光无咫尺，玄览亦踟蹰。群彦挥铅笔，微生滥石渠。嵇康真懒慢，谢客本空疏。讲学情田壅，谈经腹笥虚。月评依许劭，文体慕相如。雅饮欢娱洽，清言鄙怯祛。弥旬容出沐，终日喜群居。抚己惭鸣玉，归田忆荷锄。池笼养鱼鸟，章服裹猿狙。圜府愁尸禄，天阍愧弊裾。虚名同郑璞，散质类庄樗。国士谁知我，邻家或侮予。放怀齐指马，屏息度羲舒。寡妇宜忧纬，三公亦灌蔬。危心惟覈棘，直道忍蓬蔴？往圣容巢许，先儒美甯蘧。晨趋叹劳止，夕惕念归与。秦痔疏杯酒，颜瓢赖斗（三）储。如谐曲肱卧，犹可直钩渔。矫矫龟衔印，翩翩隼画旗。一麾终遂志，阮籍去骑驴。

蜀地海棠繁媚有思加賦幹丰条苒弱可爱北方所未见诸公作诗流播
西人余素好玩不能自默然所道皆在前人陈迹中如国风申章亦无愧

云

蜀道(四)天馀煦，珍葩地所宜。浓芳不隐叶，并艳欲然枝。襞彩分群萼，均霞点万蕤。回文锦成后，夹煎燎烘时。蜂蕊迎衒密，莺梢向坐危。浅深双绝态，啼笑两妍姿。绛节排烟竦，丹杠落带垂。童容鄣畏薄，便面到忧迟。媚日能徐照，喧风肯遽吹？蜀少疾风，故花愈盛。惜观当晚晚，留恨付离披。丽极都无比，繁多仅自持。损香饶麝柏，照影欠瑶池。画要精侔色，歌须巧骋辞。举尊频语客，细摘玩芳期。

九日侍宴太清楼

荐九标佳节，中天驻翠舆。晨光清复道，秋色遍储胥。畦稻霜成后，宫橙露饱初。省收行步玉，拜赐俨华裾。皇帝临视刈稻，宣许从臣同观。又令观橙，讫，并赐橙、稻新米。曼衍来长乐，鸱夷下属车。帝韶仪瑞鹖，玉藻跃恩鱼。霁雾供披拂，凉风助扫除。高杨穿叶外，仙菊泛花余。寒入弓声厉，欢留酒算徐。神池原(五)不浪，温树未曾疏。帝眷凭秋稼，臣心仰夏渠。承平将

乐事，并入史臣书。

和晏相公九日郡宴

令序凝秋籥，欢游驻使轩。行觴酒筹密，踏节舞靴翻。榴熟丹房解，萸香紫粒繁。风头猎轻惨，日脚送斜暄。镂管新篇逸，转运学士即席赋诗。吹花旧俗存。请为丞相寿，长久庆调元。

范仲淹

献百花洲图上陈州晏相公

穰下胜游少，此洲聊入诗。百花争窈窕，一水自涟漪。洁白怜翘鹭，优游羨戏龟。阑干红屈曲，亭宇碧参差。倒影澄波底，横烟落照时。月明鱼竞跃，春静柳闲垂。万竹排霜仗，千荷卷翠旗。菊分潭上近，菊花潭在郡之西郊，因有菊潭门，复有菊潭镇。近取菊植于洲中，洲有高台，遂命之曰菊台。梅比汉南迟。京洛而南，至邓始有梅焉。梅比襄阳又晚一月。岸鹊依人喜，汀鸥不我疑。彩丝穿石节，襄邓间旧俗，正月二十二日士女游河，取小石通中者用彩丝穿之，带以为祥。罗袜踏青期。素发频来醉，沧浪减去思。步随芳草远，歌逐画船移。绘写求真赏，絨藏献已知。相君那肯爱，家有凤凰池。

欧阳修

送谢希深学士北使

汉使入幽燕，风烟两国间。山河持节远，亭障出疆闲。征马闻笳跃，雕弓向月弯。御寒低便面，赠客解刀环。鼓角云中垒，牛羊雪外山。穹庐鸣朔吹，冻酒发朱颜。塞草生侵磧，春榆绿满关。应须雁北向，方值使南还。

初至夷陵答苏子美见寄

三峡倚岩峽，同迁地最遥。物华虽可爱，乡思独无聊。江水流青嶂，猿声在碧霄。野篁抽夏笋，丛橘长春条。未腊梅先发，经霜叶不雕。江云愁蔽日，山雾晦连朝。斫谷争收漆，梯林斗摘椒。巴賸船贾集，蛮市酒旗招。时节同荆俗，民风载楚谣。俚歌成调笑，擦鬼聚喧器。夷陵之俗多淫奔，又好祠祭。每遇祠时，里民数百共儗其余，里语谓之擦鬼，因此多成斗讼。得罪宜投裔，包羞分折腰。光阴催宴岁，牢落惨惊飚。白发新年出，朱颜异域销。县楼朝见虎，官舍夜闻鸞。寄信无秋雁，思归望斗杓。须知千里梦，长绕洛阳桥。

明堂庆成

辰火天文次，皋门路寝闲。奉亲昭孝德，惟帝飨精诚。礼以三年讲，时因万物成。九筵严太室，六变导和声。象魏中天起，风雷大号行。欢呼响山岳，流泽浹根茎。宝墨飞云动，金文耀日晶。从臣才力薄，无以颂休明。

群玉殿赐宴

至治臻无事，丰年乐有成。图书开秘府，宴饮集群英。论道皇坟奥，贻谋宝训明。九重多暇豫，八体极研精。笔力千钧劲，毫端万象生。飞笺金洒落，拜赐玉锵鸣。盛际崇儒学，愚臣滥宠荣。惟能同舞兽，闻乐识和声。

下直呈同行三公

午漏声初转，归鞍路偶同。天清黄道日，街阔绿槐风。万国舟车会，中天象魏雄。戢戈清四海，论道属三公。自愧陪群彦，从来但朴忠。时平容窃禄，岁晚叹衰翁。买地淮山北，垂竿颍水东。稻粱虽可恋，吾志在冥鸿。

东阁雨中

直阁时偷暇，幽怀坐独哦。绿苔人迹少，黄叶雨声多。云结愁阴重，风传禁漏过。瑶图新嗣圣，玉塞久包戈。相府文书简，丰年气候和。还将凤池句，聊杂野人歌。

早赴府学释奠

羽籥兴东序，春秋纪上丁。行祠汉丞相，学礼鲁诸生。俎豆兼三代，樽彝奠两楹。雾中槐市暗，日出杏坛明。昔齿公卿胄，尝闻弦诵声。何须向阙里，首善本西京。

和刘原父从幸后苑观稻呈经筵诸公

禁籞皇居接，香畦镂槛边。分渠自灵沼，种稻满澎田。六谷名居首，三农政所先。擢茎蒙德茂，养实以时坚。晓谒龙墀罢，行瞻凤盖翩。粹容知喜色，嘉瑞奏丰年。衰病惭经学，陪游与俊贤。安知帝力及，但乐岁功全。拜赐秋风里，分行黼座前。自怜台笠叟，来缀侍臣篇。

翠旌诗

盛礼郊仪肃，纯音帝乐清。葳蕤飘翠羽，赫奕展华旌。凤邸光交覆，鸾旗色共明。缤纷拂葩盖，辉映杂绶纓。且异文竿饰，非同翾舞名。竹宫歌盛祀，雅曲播遗声。

刘攽

和王正仲熙宁郊祀二十韵

骏命膺长发，鸿图本慎徽。八方星拱极，四海日升晖。旧典增咸秩，弥文示表微。圣时均玉烛，天统正璇玑。南极迎阳复，阴泉候气归。积高常眷顾，昭孝每无违。羽卫来双阙，和銮并六飞。风霆齐命令，龙虎会旗旂。帐殿层城暮，金波列宿稀。严更虚夜警，雕辇下彤闱。广乐千人唱，升烟万目睎。众神知受记，象物竞来依。陟降兼明察，圆方比范围。送音仍鬻鬻，昇福想霏霏。霈泽苏群动，春阳畅堦扉。庆深周揭厉，感极致歔歔。多士参鸣玉，微生厕皂衣。肃雍瞻帝武，奉引近天威。儒馆鹄鸾旧，长谣锦绣辉。因知子云赋，何足颂巍巍？

曾 巩

寄鄂州邵资政

蒙问敝邑山水之景，见索新诗，重意之辱，谨吟二百字上寄。

铅笔警书客，朱幡守土臣。素餐方侧席，黄发已侵巾。喜有山围郭，仍怜水满津。清华闲耳目，萧洒长精神。秀色秋来重，寒声雨后新。宿云依户牖，流月过松筠。北圃分殊境，西湖断俗尘。渚花红四出，沙鸟翠相亲。芟老含珠实，鱼惊跃锦鳞。飞梁凌窅眇，虚榭压夤沦。岭对横修竹，洲分抱白蘋。静宜人事拙，闲觉道腴真。器小难周物，官微幸庇身。簿书偷暇日，杖屦想幽人。沂险飞游艇，探奇漾钓缗。形靡甘鹤怨，心泰得鸥驯。督府恩容久，芳笺讯问频。门庭严卫戟，尊俎从华绅。却起烟霞兴，还思水石邻。自嗤田父乐，那可荐鸿钧？

王 珪

大飨明堂庆成

皇祐更秋律，明堂奉帝禋。粢盛虽荐德，霜露本怀亲。於赫朝三后，无文秩百神。九筵交玉币，重屋近星辰。邃幄留飙御，清坛墮月津。衣冠汉仪旧，金石舜韶新。受胙开宣室，鸣

钟降紫宸。群阴光复旦，叶气斗回春。灵贶丛千祀，丰恩渗四垠。惭非老辞笔，徒学焕尧文。

王安石

双庙

张巡许远（六）

两公天下骏，无地与腾骧。就死得处所，至今犹耿光。中原擅兵革，昔日几侯王？此独身如在，谁令国不亡？北风吹树急，西日照窗凉。志士千年泪，泠然落莫觞。

送郢州知府宋諫议

盛世千龄合，宗工四海瞻。天心初吁俊，云翼首离潜。德望完圭角，仪形壮陛廉。徐鸣苍玉佩，尽校碧牙签。纶掖清光注，壶坡茂渥沾。文明诚得主，政瘼尚烦砭。右府参机务，东涂赞景炎。庙谟资石画，兵略倚珠钤。坐镇均劳逸，斋居养智恬。讴谣喧井邑，惠化洽苍黔。进律朝章旧，疏恩物议全。通班三殿邃，徙部十城兼。申甫周之翰，龟蒙鲁所詹。地灵奎宿照，野沃汶河渐。首路龙旗盛，提封虎节严。赐衣缠紫艾，卫甲缀朱绶。海谷移文省，溪堂燕豆添。班春回紺纒，问俗卷彤襜。舟楫商岩命，熊罴渭水占。治装行入覲，金鼎

重调盐。

苏轼

郊祀庆成

帝出乘昌运，天心予太平。文章三代继，制作七年成。大祀乾坤合，刚辰日月明。泰坛朝扫地，魄宝夜垂精。仰御圆苍盖，环观海岳城。北流吞朔易，西极落樛枪。升燎灵光答，回鸾瑞雾迎。需云遍枯槁，解雨达勾萌。可颂非天德，因箴亦下情。民言知可酌，帝谓本无声。富国由崇俭，蕝年在好生。无心斯格物，克己自消兵。化国安新政，孤臣返旧耕。还将清庙什，留与野人赓。

赵德麟饯饮湖上舟中对月

老守惜春意，主人留客情。官余闲日月，湖上好清明。新火发茶乳，温风散粥饧。酒阑红杏暗，日落大堤平。清夜除灯坐，孤舟擘岸撑。逮君帙未堕，对此月犹横。

城南县尉水亭得长字

两尉郁相望，东南百步场。插旗蒲柳市，伐鼓水云乡。已作观鱼槛，仍开射鸭堂。全家依画舫，极目乱红妆。潏潏波头细，疏疏雨脚长。我来闲濯足，溪涨欲浮床。泽国山围里，孤城水影傍。欲知归路处，葦外记风樯。

自磻溪往阳平憩于麻田青峰寺之下院翠麓亭

不到峰前寺，空来渭上村。此亭聊可喜，修径岂辞扃？谷映朱栏秀，山含古木尊。路穷惊石断，林缺见河奔。马困嘶青草，僧留荐晚飧。我来秋日午，旱久石床温。安得云如盖，能令雨泻盆。共看山下稻，凉叶晚翻翻。

同王胜之游蒋山

到郡席不暖，居民空惘然。好山无十里，遗恨恐他年。欲款南朝寺，同登北郭船。朱门收画戟，紺宇出青莲。夹路苍髯古，迎人翠麓偏。龙腰蟠故国，鸟爪寄曾巅。山有鸟爪峰。竹杪飞华屋，松根泫细泉。峰多巧障日，江远欲浮天。略约横木桥横秋水，浮屠插暮烟。归来踏人影，云细月娟娟。

黄庭坚

东观读未见书

汉规群玉府，东观近宸居。诏许无双士，来观未见书。皇文开万卷，家学陋三余。竹帛森延阁，星辰绕直庐。诸生起孤贱，天子自吹嘘。愿以多闻力，论思补帝裾。

款塞来享

前朝夏州守，来款塞门西。圣主敷文德，降书付狄鞮。毡裘瞻日月，虜面带金犀。殿陛闲干羽，边亭息鼓鞮。永输量谷马，不作触藩羝。声势常相倚，今闻定五溪。

秦观

德清道中还寄子瞻

投晓理竿棹，溪行耳目醒。虫鱼各萧散，云日共晶荧。水苕重深翠，烟山叠乱青。路回逢短榜，崖断点孤翎。丛薄开罗帐，沦漪写镜屏。疏篱窥窅窕，支港泛零星。远淑依微见，哀猿断续听。梦长天杳杳，人远树冥冥。旅思摇风旆，归期数月莫。何时燃蜜炬，复听阁

前铃。

拟郡学试东风解冻

宝历开新岁，春回斗柄东。漪生天际水，冻解日边风。浩荡依蘋起，侵寻带雪融。江河霜练静，池沼玉奁空。鱼藻雍容里，云霄俯仰中。更无舟楫碍，从此百川通。

陈与义

道中书事

临老伤行役，篮舆岁月奔。客愁无处避，世事不堪论。白道含秋色，青山带雨痕。坏梁斜斗水，乔木密藏村。易破还家梦，难招去国魂。一身从白首，随意答乾坤。

晚晴野望

洞庭微雨后，凉气入纶巾。水底归云乱，芦丛返照新。遥汀横薄暮，独鸟度长津。兵甲无归日，江湖送老身。悠悠只倚杖，悄悄自伤神。天意苍茫里，村醪亦醉人。

陆游

秋雨排闷

今夏久无雨，从秋却少晴。空蒙迷远望，萧瑟送寒声。衣润香偏著，书蒸蠹欲生。坏檐闻瓦堕，涨水见堤平。沟溢池鱼出，天低塞雁征。萤飞明暗庑，蛙闹杂疏更。药醖时须焙，舟闲任自横。未忧荒楚菊，直恐败吴杭。夜永灯相守，愁深酒细倾。浮云会消散，鼓笛赛西成（七）。

过犬蓬岭度绳桥至杜秀才山庄

度笮临千仞，梯山蹑半空。湿云朝暮雨，阴壑古今风。亭观参差见，阑干诘曲通。柳空丛篠出，松偃翠萝蒙。负笼银钗女，钏畚鹤发翁。何由有馀俸？小筑此山中。

冬日出游十韵

吴会寒常薄，冬深略未冰。荒郊观雉斗，大泽见鱼腾。钓艇频容借，篮舆渐可乘。有时穿密篠，随处倚枯藤。金石秦遗刻，衣冠禹旧陵。丛祠祈腊雪，小市试春灯。问路钁畚叟，争

桥乞供僧。疏狂违俗久，衰疾与年增。干禄虽知耻，悬车愧未能。阶官有微俸，醉发任髭髻。

今日出菰十韵

校勘记

【一】据《小畜集》卷十一，「新」改「深」。

【二】据《武夷新集》卷五，「半」改「斗」。

【三】据《宋诗纪事》卷十，「烧去」改「晓合」。

【四】据《景文集》卷二十一，「国」改「道」。

【五】据《景文集》卷十九，「元」改「原」。

【六】据《临川先生文集》卷十六，《王荆文公诗集》卷二十五，补注：「张巡许远」。

【七】据《剑南稿》卷十五，「城」改「成」。

春雨书

韵

宋诗别裁集卷八

五言绝

范仲淹

出守桐庐道中

素心爱云水，此日东南行。
笑解尘缨处，沧浪无限清。
沧浪清可爱，白鸟鉴中飞。
不信有京洛，风尘化客衣。

欧阳修

夜夜曲

浮云吐明月，流影玉阶阴。
千里虽共照，安知夜夜心？

自菩提步月归广化寺

春岩瀑泉响，夜久山已寂。明月净松林，千峰同一色。

晚过水北

寒川消积雪，冻浦渐通流。日暮人归尽，沙禽上钓舟。

远山

山色无远近，看山终日行。峰峦随处改，行客不知名。

和梅圣俞杏花

谁道梅花早，残年岂是春？何如艳风日，独自占芳辰。

和圣俞百花洲

野岸溪几曲，松蹊穿翠阴。不知芳渚远，但爱绿荷深。

雨后回文

绿水池光冷，青苔砌色寒。竹深啼鸟乱，庭暗落花残。

司马光

晓霁

梦觉繁声绝，林光透隙来。开门惊鸟鸟，余滴堕苍苔。

王安石

题齐安壁

日净山如染，风喧草欲薰。梅残数点雪，麦涨一溪云。

再题南涧楼

北山云漠漠，南涧水悠悠。去此非吾愿，临分更上楼。

南浦

南浦随花去，回舟路已迷。
暗香无觅处，日落画桥西。

沟港

沟港重重柳，山坡处处梅。
小舆穿麦过，狭径碍桑回。

梅花

墙角数枝梅，凌寒独自开。
遥知不是雪，为有暗香来。

江上

江水漾西风，江花脱晚红。
离情被横笛，吹过乱山东。

秣陵道中

经世才难就，田园路欲迷。
殷勤将白发，下马照青溪。

杂咏

证圣南朝寺，三年到百回。
不知墙下路，今日几荷开？
桃李石城坞，餉田三月时。
柴荆常自闭，花发少人知。

蓼屿

孤屿红蓼深，清波照寒影。
时有双鹭鸶，飞来作佳景。

望云楼

巴山楼之东，秦岭楼之北。
楼上卷帘时，满楼云一色。

露香亭

宿露蒙晓花，婀娜清香发。
随风入怀袖，累日不消歇。

溪光亭

横湖决余波，灑灑泻寒溜。日影上高林，清光动窗牖。

苏辙

遗老斋

久无叩门声，啄啄问何故？田中有人至，昨夜盈尺雨。

郭祥正

西村

远近皆僧刹，西村八九家。得鱼无卖处，沽酒入芦花。

客儿亭

翻经人已去，谁为立幽亭？一望野云白，半藏山骨青。

翠樾堂

深堂待游客，老木竞留春。花发多临水，云开始见人。

秦 观

梦 中 得 此

缟带横秋匣，寒流炯暮堂。风尘如未息，持此奉君王。

傅 察

咏 雪

都城十日雪，庭户皓已盈。呼儿试轻扫，留伴小窗明。

几上人名所乘舟曰钓月庵求诗为赋

昔人钓忘饵，今师钓忘钩。静夜江不湍，孤光送归舟。

崔 鷗

春 日

落日不可尽，丹林紫谷开。明明远色里，历历暝鸦回。

陈与义

昔人诗 出山

山空樵斧响，隔岭有人家。日落潭照树，川明风动花。

入山

都迷去时路，策杖烟漫漫。微雨洗春色，诸峰生晚寒。

曹 勋

题友人书后

客子得秋凉，壮怀亦增慨。永念故人远，三湘渺沧海。

刘子翬

早行

村鸡已报晨，晓月渐无色。行人马上去，残灯照空驿。

陆游

梅花绝句

低空银一钩，粼野玉三尺。愁绝水边花，无人问消息。

梅花

春信今年早，江头昨夜寒。已教清彻骨，更向月中看。

物外杂题

粉蝶临江渚，朱桥枕市楼。长吟策小蹇，又度一年秋。

柳桥晚眺

小浦闻鱼跃，横林待鹤归。闲云不成雨，故傍碧山飞。

雪晴欲出而路泞未通戏作

欲觅溪头路，春泥不可行。归来小窗下，袖手看新晴。

朱熹

西寮云含二十六咏之一

畚田种胡麻，结草寄林樾。珍重无心人，寒栖弄明月。

张孝祥

野牧图（三）

吴牛三十角，久与牧相忘。忽忆淮南路，春风满柘冈。
秋晚稻生孙，催科不到门。人闲牛亦乐，随意过前村。

葛天民

春晚

向晚一鸠鸣，道人春睡足。无处写幽怀，巡檐数修竹。

叶茵

有所思

仰天有所思，心远目苦短。西风驱残云，千里月华满。

严粲

闰九

前月登高去，犹嫌菊未黄。秋风不相负，特地再重阳。

利登

沽酒

有钱但沽酒，莫买南山田。勾引催租人，惊散青松烟。

春日

雨过苔犹湿，风来户半开。闲花忽落尽，啼鸟自飞来。

张道洽

岭梅

到处皆诗境，随时有物华。应酬都不暇，一岭是梅花。

朱继芳

尘外

尘飞不到处，山色入芒屨。乘兴一长吟，回头已忘句。

俞桂

江上

江头云阁雨，柳色与春深。船发春风阻，谁知客子心？

家铉翁

寄江南故人

曾向钱唐住，闻鹃忆蜀乡。不知今夕梦，到蜀到钱唐？

罗公升

溪上

往岁贪奇览，今年遂考槃。门前溪一发，我作五湖看。

送归使绝句

梁楚连天阔，江湖接海浮。故人相忆夜，风雨定何州？

七言绝

王禹偁

泛吴松江

苇篷疏薄漏斜阳，半日孤吟未过江。
唯有鹭鸶知我意，时时翘足对船窗。

春居杂兴

两株桃杏映篱斜，妆点商山副使家。
何事春风容不得？和莺吹折数枝花。

魏野

寻隐者不遇

寻真误入蓬莱岛，香风不动松花老。
采芝何处未归来，白云满地无人扫。

林逋

书孤山隐居壁

山木未深猿鸟少，此生犹拟别移居。
直过天竺溪流上，独树为桥小结庐。

宋 祁

皇帝阁春帖子词

望春台下春先到，猎猎青旗倚汉宫。水自北涯生暖溜，花从东面受和风。

石介

泥溪驿中作

嘉陵江自大散关与予相别，二十余程至泥溪，僧予去，因有是作。

山驿萧条酒倦倾，嘉陵相背去无情。临流不忍轻相别，吟听潺湲坐到明。

欧阳修

丰乐亭游春

以西南木扣黄。水涵天洲云韶燕。燕风如鼓自琅玕。

红树青山日欲斜，长郊草色绿无涯。游人不管春将老，来往庭前踏落花。

田家

共射风冷交平半。香羊豨好春雷响。晓雪犹残五柳花。

绿桑高下映平川，赛罢田神笑语喧。林外鸣鸠春雨歇，屋头初日杏花繁。

行次寿州寄内

紫金山下水长流，尝记当年此共游。今夜南风吹客梦，清淮明月照孤舟。

春日词

官坛青陌赛牛回，玉琯东风逗晓来。
不待岭梅传远信，剪刀先放彩花开。
试粉东窗待晓回，共寻春柳傍香台。
不惊树里禽初变，共喜钗头燕已来。
红雾初开上晓霞，共惊风色变年华。
香车遥认春雷响，庭雪先开玉树花。

雁

来时沙碛已冰霜，飞过江南木叶黄。
水阔天低云暗淡，朔风吹起自成行。

苏舜钦

夏意

别院深深夏簟清，石榴开遍透帘明。
树阴满地日卓午，梦觉流莺时一声。

淮中晚泊犊头

春阴垂野草青青，时有幽花一树明。
晚泊孤舟古祠下，满川风雨看潮生。

刘攽

新晴（四）

青苔满地初晴后，绿树无人昼梦余。
惟有南风旧相识，径开门户又翻书。

司马光

闲居

故人通贵绝相过，门外真堪置雀罗。
我已幽慵僮更懒，雨来春草一番多。

王安石

初夏即事

石梁茅屋有弯碕，流水溅溅度两陂。
晴日暖风生麦气，绿阴幽草胜花时。

自定林过西庵

午鸡声不到禅林，柏子烟中静拥衾。
忽忆西岩道人语，杖藜乘兴得幽寻。

北山

白石林以西

北山输绿涨横陂，直壑回塘滟滟时。细数落花因坐久，缓寻芳草得归迟。

出郊

川原一片绿交加，深树冥冥不见花。风日有情无处著，初回光景到桑麻。

悟真院

野水从横漱屋除，午窗残梦鸟相呼。春风日日吹香草，山北山南路欲无。

书湖阴先生壁

茅檐长扫静无苔，花木成畦手自栽。一水护田将绿绕，两山排闥送青来。

金陵即事

水际柴门一半开，小桥分路入青苔。背人照影无穷柳，隔屋吹香并是梅。

余主格。李。张。南。何。帝。皇。正。明。张。舞。舞。香。香。天。天。开。开。舞。舞。世。世。青。青。山。山。一。一。丈。丈。县。县。中。中。泉。泉。
和 张 仲 通 忆 钟 陵

一梦章江已十年，故人重见想幡然。只应两岸当时柳，能到春来尚可怜。

五 宋 贾 钟 山 即 事
云。云。金。金。山。山。日。日。舞。舞。对。对。半。半。晴。晴。来。来。风。风。又。又。舞。舞。相。相。如。如。流。流。曾。曾。度。度。晚。晚。秋。秋。

涧水无声绕竹流，竹西花草弄春柔。茅檐相对坐终日，一鸟不鸣山更幽。

竹 长 游 钟 山
春。春。五。五。水。水。期。期。舞。舞。决。决。晚。晚。菱。菱。箭。箭。断。断。晚。晚。黄。黄。衰。衰。晚。晚。五。五。县。县。舞。舞。舞。舞。俗。俗。土。土。如。如。

两山松栝暗朱藤，一水中间胜武陵。午梵隔云知有寺，夕阳归去不逢僧。

北 城 (五)

青青千里乱春袍，宿雨催红出小桃。回首北城无限思，日酣川净野云高。

次 吴 氏 女 子

吴氏诗云：「西风不入小窗纱，秋气应怜我忆家。极目江南千里恨，依然和泪看黄花。」南朝

九日台在孙陵曲街旁，去吾园只数百步。

孙陵西曲岸乌纱，知汝凄凉正忆家。人世岂能无聚散，亦逢佳节且看花。

天童山溪上

溪水清涟树老苍，行穿溪树踏春阳。溪深树密无人处，唯有幽花渡水香。

苏轼

惠崇春江晓景

竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时。

金山梦中作

江东贾客木绵裘，会散金山月满楼。夜半潮来风又烈，卧吹箫管到扬州。

澄迈驿通潮阁

倦客愁闻归路遥，眼明飞阁俯长桥。贪看白鹭横秋浦，不觉青林没晚潮。余生欲老海南村，帝遣巫阳招我魂。杳杳天低鹤没处，青山一发是中原。

望海楼晚景

青山断处塔层层，隔岸人家唤欲应。江上秋风晚来急，为传钟鼓到西兴。

唐道人言天目山上俯视雷雨，每大雷电，但闻云中如婴儿声，殊不闻雷震也。

已外浮名更外身，区区雷电若为神。山头只作婴儿看，无限人间失箸人。

六月二十七日望湖楼醉书

黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。放生鱼鳖逐人来，无主荷花到处开。水枕能令山俯仰，风船解与月徘徊。

少年时尝过一村院，见壁上有诗云：夜凉疑有雨，院静似无僧。不知何人作也。宿黄州禅智寺，寺僧皆不在，夜半雨作偶^(六)记此诗故作一绝。

佛灯渐暗饥鼠出，山雨忽来修竹鸣。知是何人旧诗句，已应知我此时情。

和孔密州东栏梨花

梨花淡白柳深青，柳絮飞时花满城。
惆怅东栏^(七)一株雪，人生看得几清明？

海棠

东风袅袅泛崇光，香雾霏霏月转廊。
只恐夜深花睡去，高烧银烛照红妆。

书李世南所画秋景

野水参差落涨痕，疏林欹倒出霜根。
扁舟一棹归何处？家在江南黄叶村。

饮湖上初晴复雨

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。
欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

米芾

垂虹亭

断云一叶洞庭帆，玉破鲈鱼霜破柑。
好作新诗继〔八〕桑苎，垂虹秋色满东南。

郭祥正

访隐者

一径沿崖踏苍壁，半坞寒云抱泉石。
山翁酒熟不出门，残花满地无人〔九〕迹。

秦观

白丁香秋意题邢敦夫扇

月团新碾瀹花瓷，饮罢呼儿课楚词。
风定小轩无落叶，青虫相对吐秋丝。

纳凉

携杖来追柳外凉，画桥南畔倚胡床。
月明船笛参差起，风定池莲自在香。

邗沟

霜落邗沟积水清，寒星无数傍船明。
菰蒲深处疑无地，忽有人家笑语声。

晁补之

赴广陵道中

急鼓冬冬下泗州，却瞻金塔在中流。
帆开朝日初生处，船转春山欲尽头。

晁冲之

戏留次衷三十二弟

白下春泥尚未干，汴流更待小潺湲。
不知汝定成行不？寒食今无数日间。

春日

阴阴溪曲绿交加，小雨翻萍上浅沙。
鹅鸭不知春去尽，争随流水趁桃花。

张耒

绝句(二〇)

亭亭画舸繫春潭，直待行人酒半酣。
不管烟波与风雨，载将离恨过江南。

陈师道

小放歌行

春风永巷闭娉婷，长使青楼误得名。不惜卷帘通一顾，怕君着眼未分明。

韩驹

二月十五日期拜建隆桥上偶作

单衣迎犯晓风清，斗柄回南月尚明。柳密行人看不见，轮蹄相属但闻声。

韩驹

代葛亚卿作

君住江滨起画楼，妾居海角送潮头。潮中有妾相思泪，流到楼前更不流。

李弥逊

次韵林仲和筠庄

叠叠重重两岸山，钩连秀色上琅玕。孤亭四壁面烟雨，人与白鸥分暮寒。

陈与义

清明

卷地风抛市井声，病扶危坐了清明。一帘晚日看收尽，杨柳微风百媚生。

春日

朝来庭树有鸣禽，红绿扶春上远林。忽有好诗生眼底，安排句法已难寻。

程俱

和翁秘监彦深喜

朝来喜气溢层霄，侧听封人共祝尧。密雪正应歌九扈，疾雷先已破三苗。时初疹睦寇。即看新绿归千亩，还见陈红积九年。便觉雨旸如有意，不须花草苦争妍。

朱松

春晚

梅子生仁柳絮催，春风尘迹只苍苔。繁华一梦年年事，长是初莺为唤回。

客路归来芳节阑，杖藜随处小盘桓。危红数点藏深绿，须作春风烂漫看。

朱棹

延平道中

一溪春涨午晴初，日透波光绿浸裾。却忆孤山山下路，石桥清澈看叉鱼。

周必大

入直召对选德殿赐茶而退

绿槐夹道集昏鸦，敕使传宣坐赐茶。归到玉堂清不寐，月钩初上紫薇花。

范成大

缓带轩独坐

午日烘开豆蔻苞，檐尘飞动雀争巢。蒙蒙困眼无安处，闲送炉烟到竹梢。

题画卷

凿落秋水石天明，高枫老柳两滩横。君看叠嶂云容变，又有中宵雨意生。

题开元天宝遗事

御前羯鼓透春空，笑觉花奴手未工。
一曲打开红杏蕊，须知天子是天公。
谢蛮舞袖贵妃弦，秦国如花虢国妍。
不赏缠头三百万，阿姨何处费金钱？

横塘

南浦春来绿一川，石桥朱塔两依然。
年年送客横塘路，细雨垂杨繫画船。

陆游

次韵周辅道中

山灵喜我马蹄声，正用此时秋雨晴。
日淡风斜江上路，芦花也似柳花轻。

花时遍游诸家园

看花南陌复东阡，晓露初乾日正妍。
走马碧鸡坊里去，市人唤作海棠颠。
为爱名花抵死狂，只愁风日损红芳。
绿章夜奏通明殿，乞借春阴护海棠。
丝丝红萼弄春柔，不似疏梅只惯愁。
常恐夜寒花索寞，锦茵银烛按凉州。

飞花尽逐五更风，不照先生社酒中。输与新来双燕子，衔泥犹得带残红。今年二月二日社，而海

棠已过。

楚城

江上荒城猿鸟悲，隔江便是屈原祠。一千五百年间事，只有滩声似旧时。

夜读吕化光文章抛尽爱功名之句戏作

玉关西望气横秋，肯信功名不自由。却是文章差得力，至今知有吕衡州。

梨花

开向春残不恨迟，绿杨窈地最相宜。征西幕府煎茶地，一幅边鸾画折枝。宣司静镇堂屏上，有边

鸾梨花。

粉淡香清自一家，未容桃李占年华。常思南郑清明路，醉袖迎风雪一杈。

春游绝句

一百五十春郊行，三十六溪春水生。千秋观里逢急雨，射的峰前看晚晴。自秦望山而北，合三十

六溪水为若耶溪。

三十六番春水去。

千峰翠里数危巖。

自蔡望山面北合三十

舍北望水乡风物戏作绝句

西风沙际矫轻鸥，落日桥边繫钓舟。乞与画工团扇本，青林红树一川秋。

安第云

三峡歌

氏向春

三峡歌

翠雨翠湖最胜宜

蜀西暮雨照江烟

一湖应画画花好

十二巫山见九峰，船头彩翠满秋空。朝云暮雨浑虚语，一夜猿啼明月中。

我游南宾春暮时，蜀船曾繫挂猿枝。云迷江岸屈原塔，花落空山夏禹祠。

王关西

题拓本姜楚公鹰

弓面霜寒斗力增，坐思铁马蹴河冰。海东俊鹞何由得？空看绵州旧画鹰。

秋思

桑竹成阴不见门，牛羊分路各归村。前山雨过云无迹，别浦潮回岸有痕。

沈氏

杨万里

雪后晚晴四山皆青惟东山全白赋最爱东山晴后雪绝句

只知逐胜忽忘寒，小立春风夕照间。最爱东山晴后雪，软红光里涌银山。

游定林寺即荆公读书处

钟山已在万山深，更过钟山入定林。穿尽松杉行尽石，一庵犹隔白云岑。

朱熹

水口行舟

昨夜扁舟雨一蓑，满江风浪夜如何？今朝试卷孤篷看，依旧青山绿树多。
郁郁层峦夹岸青，春山绿水去无声。烟波一棹知何许？鸂鶒两山相对鸣。

张栻

喜雨呈安国

悬知雨意未渠已，一夜檐声到枕间。晓上高楼望云气，蛰龙千丈起西山。

从吕扬州觅芍药栽

扬州风物故依然，梦想他时楚水边。
乞与灵根归自种，梢头茧栗看新年。

初夏偶书

江潭四月熟梅天，顷刻阴晴递变迁。
扫地焚香清昼永，一窗修竹正森然。

汪莘

迁入新居后客至偶成

方壶客去偃云床，槐柳阴阴日自长。
睡起不知天早晚，问人山顶是斜阳？

周文璞

赏春

满酌黄封都市酒，斜簪缥蒂（三）御园花。
半酣更乞跳珠水，独对风炉自煮茶。

戴复古

江村晚眺

江头落日照平沙，潮退渔舫阁岸斜。白鸟一双临水立，见人惊起入芦花。

黄大受

早作

星光欲没晓光连，霞晕红浮一角天。乾尽小园花上露，日痕恰恰到窗前。

武行

宫词

梨花风动玉阑干，香色沉沉锁建章。惟有落红官不禁，尽教飞舞出宫墙。

谢枋得

武夷山中

十年无梦得还家，独立青峰野水涯。天地寂寥山雨歇，几生修得到梅花？

校勘记

- 〔一〕据《朱文公文集》卷六，题下补注：「云谷二十六咏之一」。
- 〔二〕据景宋刊本《于湖居士文集》卷十二，「园」改「图」。
- 〔三〕据《苏学士文集》卷七，诗题「绝句」改「淮中晚泊桧头」。
- 〔四〕据《彭城集》卷八，诗题「绝句」改「新晴」。
- 〔五〕据景元刊本《王荆文公诗注》卷四十四，诗题「城北」改「北城」。
- 〔六〕据《集注分类东坡先生诗》卷五，「尚」改「偶」。
- 〔七〕据《集注分类东坡先生诗》卷十，「南」改「栏」。
- 〔八〕据明嘉靖刊本《宋文鉴》卷二十八，「寄」改「继」。
- 〔九〕据《青山集》卷二十八，《宋诗纪事》卷二十七，「行」改「人」。
- 〔一〇〕《张右史集》七绝类无此诗，《宋诗钞》内《宛丘诗钞》中亦无。不知究为何人之作，亦不知《宋诗别裁集》自何书选录。

〔二〕据《方泉诗集》卷二，「带」改「蒂」

〔三〕据《适安藏拙稿》页一，「兰」改「阑」。

玉杯刻湘

黄夏古