

遼寧省圖書館

讀同庚子陽稿

生涯生甲與吾同

硯依人數太窮幟拔落坛名

上下聲馳榕幕地西東鵬程會擬瀛州路鵠翅

偏遭海國風覽罷遺篇人似夢不知我命果終

其二

識長論古剖瑜瑕知汝文章習大家詩以窮工多感慨才緣性敏蔚英華風流自是君餘事零落傷為雨後花漫品綺言無氣骨教忠說義耐人誇

浦城祖良弼題

驅蠹山房初稿

章安李煥南



書韓昌黎杜子陵集後

古書不甚廣古音不甚繁片語含精誠萬化於斯存真風散偽體淳薄始異源百氏垂滅裂辨說紛以煩昌黎楊巨刃手開八代昏三綱賴以正六籍資之尊如何濔洛士動使成案

彼不知道因文而立言

殊令百世下駸駸生疑根所以杜陵叟博
學自專門讀書破萬卷了沒斧鑿痕詩禮
不發塚後起無異喧

驢背覓句小照

孤山一路暗聞香歌醉乘羸興轉長詩滿
溪橋驅雪覓好將佳句付奚囊第三句係
集前人

冬至夜坐有感

閒把書籤撥紫檀寒宵剪燭坐更闌
睨眊世態觀眸子掩著人情見肺肝
有子敢云凡事足無官總覺此身寒
未曾識面聞名惱不俗方知入世難

果園題詠

流水小橋屈曲竹籬茅舍清幽中有逍遙
高叟一閒之外何求

其二

蟹熟酌螯招我霜凝飾色宜人滿目橙黃

橘綠盈園香氣輕勻

其三

一望寧止百里江嵐野景深沉夏雨青晴
麥浪秋風紅樹蟬琴

其四

靜觀別饒逸趣跡者領略何曾響隔楓林
木碓光分漁舍層燈

其五

新月初升海角餘霞散作雲曇沙際鳴蟲
唧唧拋書危坐花南

其六

主人亦復不俗說嫌城市喧嗔何必山林
深密清閒安樂年年

對月有懷

廣寒宮闕啟重門為憶嫦娥欲斷魂解事
端須青鳥使願酬綺席一金罇

春暮簡薛純夫

從來知己誠難得共此牢騷轉不平
花落花開今古恨江南江北別離情
多君血性稱男子偏我身家累友生
安樂豈能忘患難竹松自有歲寒盟

和薛純夫送行五絕口占答之

解記臨行囑詩情字字真忍離知己友
竟作遠遊人往事今方悔名言敢弗遵
藏雀時取玩如對話津津

簷馬

簷馬響丁東頻搖四面風一翻深意味
盡在此聲中

除夕

一冬忙事結今宵筆債差償酒債銷
剩有餘錢分子女博他好語譜瓊瑤
開新宴罷留銀臘賽舊神歸酌桂椒
大勝往年風雪

夕短檠寒影坐蕭蕭

贈樂邑林君爵善人

暴野骸骸盡解憐，誰主覓牛眠。鑿金
吾愧少施捨，善行君能大力全。寧止瘞埋
千萬塚，不辭辛苦廿餘年。佛門無量之功
德，儘入斯人仁愛天。

二

冬雪春風老不禁，絲絲白髮漸盈簪。成人
幾若將成世，古貌方能有古心。孤塚青山
游跡遍，枯骸黃壤戴恩深。來來慎勿衰初願
力行，誰勝代此任。

癸酉赴試留別友人

意氣難消萬丈虹，着鞭猛欲戰秋風。文章
未必高天下，時命可能入彀中。去向家山
稱小別，歸來籬菊笑相逢。祇愁僥倖倖成名
後，減却寒窓讀易功。

東裝又作武林遊
淚滿青衫酒滿甌
非是無情便去也
未知有句寄儂否
短檠春雨曾連榻
明月秋懷各倚樓
一日三秋如許切
那勝不見竟三秋

新筍次韻

正及江南燕子回
昂々新筍出墻隈
花朝喜有三春雨
夜氣纒驚一道雷
壓脚斜根穿白石
萌頭直節破青苔
此心漫向風前
况好待成林彩鳳來

新茶次韻

此身小住大羅天
龍井茶苗綠未然
雨過北山香氣隱
風高東嶺樹聲懸
珠芽滴々浮朝露
石陰陰鎖暮烟
幾度呼僮拾松木
安排爐鼎醒春眠

賦得初日芙蓉

謝氏精詩律
才華百代宗
臨風披錦繡
出

水照芙蓉賦就千篇麝香聞十里濃筆花
生辨已意蕊濯茸茸採豈滄江涉情全藝
苑鍾夢沉芳草碧春暖錦城穠枝蔓無庸
謂清芬自在釀天然工沒色五字切希踪

賦得梅報早春

天地心初復江村放古梅為傳春信早已
覺雪威回映月形還瘦衝寒蕊半開一枝
憐庾嶺數點落瑤臺南國雲生凍東風玉
破胎影橫清淺水香入柏椒盃夢乍羅浮到
詩尋灞岸來未膺調鼎事先占百花魁

賦得霜林落後山爭出

茂林多脫略秋色正闌刪巔迥霜逾白枝
踈葉盡殷西風落木冷月壓寒山岫影頻
排闥鍾聲半掩閑八峰圍面面十笏列班
班髻頂盤千樣眉尖掃一彎雲烟孤石穴
水竹瘦溪灣五岳供遊卧嶙峋壯九寰

賦得杏花春雨

一犁春雨足十里杏花酣砌畔粘紅瓣墻
頭靄翠嵐小樓燒短燭深巷賣輕籃魂斷
孤村酒香飄古佛龕柔枝垂硯北好曲譜
江挈南侶尋芳去園林取次探

二

十分春色好一曲譜江南橋角開初闌枝
頭滴尚含綠迷沽酒路紅塵賣花擔臉痕
朝香褪燈殘夜夢酣小樓聽來倦深巷記
曾諳報道春猶在歸鞭緩錦驂

賦得焦尾琴

百尺生非偶竒材得爨中任投威烈烈未
許聽夢已善識如觀火知音合取桐聲餘
三弄逸香燼一爐空落指孤蟬白回頭曲
突紅誰將流水意迸取不灰衷尾頰龍門
勢徽含太古風焦琴疇鑒賞蔡子自精通

賦得文必已出

莫負便便腹斯才不世稱妙來無過是襲
去未為能牙慧何堪拾心裁獨可憑蠶絲
抽一一蕉繭剝層已山海清詞風雲雲健
筆凌指間驚湧瀉腕下快奔騰花貴翻新
樣言須詣上乘士求端實學文治日蒸已
賦得先向百花頭上開

誰作春風主江南第一梅羣芳猶未發老
榦獨先開大嶺泥金報孤山屑玉堆西園
推領袖東閣費評裁冷節依官舍靈根踞
石臺鐵心清比水冰魄淨無埃松竹聯寒
友風霜練逸才未膺調鼎職先占百花魁

賦得水村山郭酒旂風

繞郭山容古環村水氣濛青旗含碧浪白
墮釀春風儘欲呼歡伯何須問牧童隔溪
招小艇夾道駐驕驄帘影斜陽外烟光雜

樹中幾家椒兩綠十里杏花紅目醉心迷
地詩情畫本工閒遊過野店清景賞音同

賦得蝴蝶上階翻

景物隨時易階前蛺蝶翻簾含紅葉色衣
染綠苔痕日晷移春檻花香隔短垣玉腰
依砌軟金粉晒風暄錦障圍如許朱欄入
幾番隨人低欲舞逐影遠相騫對、憐團
扇蘧、夢滕園裊裊飛不定深院暗消魂

賦得一覺温台落掌中

百二巖頭好温台一幅圖山湖歸掌握筆
墨列崎嶇地擅東南勝詩如水石癯双眸
千里濶兩界一峰孤讀後揮忘畫移來漫
擬愚烟雲者滅沒邱壑認模糊指頷文峰
秀披尋鷲嶺迂卧遊同五岳佳句詠於蘓

賦得蛾子時術

禮語宣勤學營求蛾亦知穿珠通九曲塞

穴識三時寸土藏身固分陰過隙遲運泥
春水濕旋磨石天移審雨心何巧封槐夢
更竒樂羣芳草地文戰落花陂蝸壁涎初
篆蛛窠網正垂精深詣物理功課兩相師
賦得池塘生春草

五字傳千古神來得妙詩青浮一水碧綠
浸半塘漪好雨連宵長東風着意吹裙腰
分淺、履齒印離、軟襯飛花隱香憐拾
翠遺路迷歸客夢春繫故人思南浦斜陽
外西堂落月時園林足生趣游賞謝公池

賦得婪尾春

看到花光暮名傳婪尾真銀盃香供佛金
帶品延賓相贈枝堪折將離號亦新痕寧
先一捻色自殿三春散縷拖紅瓣繁絲染
粉唇盃賒金谷酒金錦簇洛陽塵青鎖已
籬淺朱銷並檻勻玉堂開宴賞富貴軼羣倫

賦得濁醪有妙理

妙理微甘醴醇風寓濁醪六經心自醉三
雅興初豪味美神逾永情真樂更高陰陽
相醞釀礪礪藉薰陶欲識深淳意休嫌淡
泊遭清言全旨酒嗜好別糲糟制作謀康
狄沉酣認武曹百篇斟斗酒佳况入吟毫

賦得春寒花較遲

春雨寒猶重名花放較遲天心如愛惜人

意轉猜疑笑靨藏消息溫香耐滯思洛陽

三月暮隋苑一宵遺羯鼓頻催擊金鈴漫

護持粉衣蝴蝶夢紅燭海棠枝上市看他

日開筵坐後期晴陰知釀出五色日迷離

又

春光何緩緩景色尚遲遲祇為餘寒氣偏
教壓冷枝工夫催鼓裏消息倚欄時雨暗
蜂情怯香潛蝶夢癡隔簾人寂寞披霧眼

迷離信已通前度花須賞後期
鑄餘金谷酒客滯洛陽思待得
融和日千林簇錦圍

賦得犢鼻禪

司馬裝傭服煨爐犢鼻穿合襦
分乃足滌器雜於塵晒趁斜陽
外湔携濁水前容羞千乘過俗
免一帘懸喘月紅然火聞香綠
釀泉臨邛詢逸客門鎖杏花烟

賦得共登青雲梯

素抱干霄志天梯此度登林煙
千嶂合嵐氣一峰青舉首冠衝
斗披雲手摘星交旌拖過電並
騎挾驚霆躋頂低西岳回頭小
北溟石門遊謝客佳句乞山靈

賦得松老問誰栽

百丈生非偶喬松傍石隈欲知
誰氏植為問若時栽舊帶圍應
長新枝手自培春秋多雨露鱗
甲幾風雷歲月成蒼叟空山老

達才雲根何翠蔚童子共徘徊

賦得一樹百獲

管子深謀國栽培重樹人百年時可計十
獲策兼陳巧叶傳薪理功參化兩神棟梁
儲偉望歲月老名臣大匠搜羅富空山孕
毓頻 聖朝宏造士翹首仰維新

賦得潮來天地青

海信省潮長洪濛改舊形水連天半碧波
撼地全青一氣冲西極千聲振北溟紅翻
初日迥墨噴大江腥積翠潭高下遙空合
渭涇澄清寬眼高踞大觀亭

賦得鼓琴得人

絲竹參深穆頎然指下親越裳隨夢幻幽
搯契心真東魯思多士西方遇美人高山
流水意一日百年身清遠推超調冲和獨
入神元音符大古聖、道相因

賦得暗水流花逕

逕僻溪逾曲
花開水自流
香應分素藻
清可沁輕鷗
砌潤聲細
枝柔色幽
寸痕添石齒
百道引源頭
落瓣粘紅濕
抽苗聚綠浮
會心當不遠
灌溉足優游

賦得卓犖觀羣書

左右羅圖史
琳瑯卓大觀
五車窺理莊
百子探詞端
石壁誇文富
名山結古歡
詩書為麴蘖
嗜好別鹹酸
坐擁詩城面
行迴學海濶
竒泛疑屢析
不厭百回看

賦得天香雲外飄

蟾窟開丹桂
氤氳色正嬌
山中霧氣肅
雲外異香飄
冷濕花前露
清和月下簫
芳分清漢靄
影入碧天寥
帶雨飛金闕
凌風落玉霄
廣寒如許步
桂子十分饒

賦得鯤化為鵬

溟漠連蒼莽鯤鵬化本工紅雲垂海立白
浪接天空波擊三千水飈搏九萬風翼鱗
旋鼓盪雷雨孕洪濛鳩鷺憑非笑齋齊志
自同方知冲漢去曾在雜流中

賦得七寶修月

渾爾團團月光踰八日成憑將七寶斧修
就一輪明有象懸冰鑑無私孕水精莊嚴
經矩矱脆折驗虧盈金鏡常磨盪銀蟾不
滅生天香雲外落仙客代丁丁

賦得秋林覓桂

仙樹秋來馥探花上嶺塘品超羣木秀色
占數峯芳金粟光偏異珊瑚郁倍常中山
多桂子雲外覓天香樹密聲逾隱林深路
更長一枝堪折取月斧借吳剛

賦得秋水泛槎

張子乘槎夜冷然御九溟船如天上坐人

乍海中經渺，秋波濶迢迢，夜色青草堂
聞落葉邊塞寄浮萍貫月橫蓮棹凌風控
鶴翎年年當此夕天際指流星

賦得秋雲如羅

燃石聞香霧經天散薄羅吳山眩五色蜀
水染千波雁緯天孫字龍拋織女梭天章
分碧漢雲錦扶仙娥片片鋪時密鱗捲

處多五湖秋色淨蕩漾影婆娑

賦得燒尾魚

三十六祥鱗魚龍運化神風雲初變態雷
雨恰翻身掉尾紅霞繞回頭白水淪頷珠
容百斛腮辦激三春際會蛟寧屈乘時獲
亦伸天津總一躍聲價輾羣倫

贈張敬堂遊府

時聞說項話津津略分言情豈等倫能使

長官推器識

舍親樂山大帥時向
余言張將才品優長

可知士卒頌公明

五花日影承 丹詔公弱冠鄉會提雋旋即 萬里風

光送彩旌公擬秋間赴省考推 久耳芳名未謀面此心常

切識韓荆

從來儒將必風流擊劔敷詩樂未休自

昔功名傳大冑張敬兒曰人生功名當從兜鍪來 平生氣度或輕裘

水中雲影騰龍爪霞漳地本濱海 岸上霞光護虎頭

晉將軍王濬有岸上虎水中龍之名 記取圮橋曾納屨行將萬戶受

封侯

關夫子像贊

既勇而義孔武且文春秋明志漢室正臣
爵侯位帝萬古千春威震華夏靈攝鬼神
凡有血氣莫不尊親

題樂山總戎歸養圖

磊磊落落二分將軍之心巍巖巖兮將軍
軍之貌天又矯又兮將軍之出師也如天東
半海之游龍洩融兮將軍之歸養也如

霧中之隱豹事君不忘奉親移忠所以盡作
孝子道臣道克樹立乎綱常名教今而後
功名萬里事業千秋還樂觀厥大後效

題張子逸濤小照

松聲兮砵琴聲兮繹茶教兮冷鶴
教兮適之聲入兮心通坐中兮一客古檀
兮點爐靈芝兮生石彼何人斯兮人為公

子氣度兮翩翩我以為神山風情兮脉脉
柳色陰、東風吹舞飛花絮溫香飄處美

在月中住蘭蕙休相妬花無語兩枝仙蕊
雅解情人趣却有個風魔的張解元月石
聽香演就西廂句 石調題團扇

又

蛾眉秀瀟洒梨花人瘦風細玉猫香透透
度春情白晝乍見相思難救拾得幾升紅
豆簇簇羅襦長生皺教侍免學繡

端硯銘

泰山之固磐石之安梨花落雨硃露結歡
管城子為知己蒼松叟以盤桓端人也其
取友也必端

古硯銘

其為體也靜其為式也古靜以養壽古以
葆真龍樓鳳閣其為用也大而有功

璞硯銘

匪石斯堅惟靜乃壽太璞之真山靈鍾秀

蟠龍硯池銘

石不在華有質則貞水不在深有龍則靈
爪牙生動何猶困於池中沛然雨油然雲
看破壁而飛跡滄溟

清白方硯銘

教以義方貽田在石子種孫耕傳家清白

上圓下方式硯銘

天地垂易教神欲方而智欲圓予也不敏
豈其然

銘研為許樂山總戎壽

體具乎仁以靜而壽智圓神方扶輿鍾秀
管城在左鑿甲居右磐石封侯祿自天祐

百壽圖序

昔戊辰橘如月傳柑後三日之吉為 豪
甫趙翁暨德配 張安人雙慶也栗里松

筠曾推梁孟鹿門琴瑟尤羨鮑劉自昔所
稱厥有然矣求之於今惟我翁與安人殆
庶幾焉翁與安人優游蔗境彌壽而康舉
案有齊眉之樂副筭咏偕老之章即古之
梁孟鮑劉蔑以加矣和氣致祥一堂四世
蘭芳桂馥洩々融々為盛世之瑞人為德
門之僅事茲以介壽之日諸親友侑三勺
以頌之宜也某等或聯戚里或係通門擬

隨諸親友後思有為翁與安人祝者而未
知所以也僉曰有酒盈罇有肴盈盤躋堂
介壽為二人歡是足以為祝乎予曰此常
儀也僉曰仙家之桃曼倩所饗瑤島之芝
麻姑採之是足以為祝乎余曰此常例也
然則仿東海之什效南山之篇綿々延々
不崩不蹇是足以為祝乎願余輩不能文
又不能文且翁與安人之德亦非管城子
所能詳悉而縷述之也書曰九五福一曰
壽詩曰報以介福則翁與安人之年自耆
而老而耄耄而期頤其為壽未有艾也爰
作百壽錦圖篆古今字體取象於鳥獸草
木虫魚者悉備俾知吉祥之家庶類咸若
而壽考維祺之徵於是乎在是足以為翁
與安人祝而進一觴也僉曰善

友人植圃別號說

宣聖云天之生物也必因其才而篤焉故
栽者培之栽培也者植之謂也顧凡植乎
先天山以孕秀而才美植乎後天雨露滋
育而才成知以孝弟為本是仁植其基以
道義為根是禮植其基以忠信為枝葉是
心地植其基植之時義大矣哉吾友朱君
克自樹立士也諱培基原字篤才今特書
植圃為之號信乎實之足副斯名也夫

春陰賦

以春陰正養花菴韻

翳夫風光駘蕩煙景輕勻園林點綴花木
精神年年草長鶻紅踏青拾路處處波平
水綠挑菜迷津不暖不寒二十四番芳信
乍晴乍雨一百五日佳辰欲出門以看花
時阻霏霏之雨聊招客而卧酒情縈脉脉
之春爾其霧濃夜罨風削晨浸飼鶴攔暗
籠鵝院深小鬢鬥草佳士眠琴帘影全明

於前渡鐘聲半擱於遠林已覺新烟之禁
難忘舊雨之心門掩梨花隱隱話愁燕語
岼饒柳樹遙遙礙耳鶯音目醉心迷一番
中酒之意詩情畫本幾度烹茶而吟岑寂
黃昏獨立丁香架下模糊白晝偶行紅豆
墻陰一犁春雨初過三月杏花猶盛此際
仙人島上已失晒藥之期當年沂水河邊
曾傳舞雩之詠一江煙雨船坐於天四面
山林畫開如鏡紙窓惛惛兮色幽湘簾悄
悄弓香勁不有銅盤漏點寧曉宵長倘無
木柵鷄報并忘午正傍數椽於菀卷意慵
慵焉彭澤先生脩初會於蘭亭情漠漠矣
山陰大令彼夫破雲漏暉高風送杲簷溜
餘聲蕉心結響紅葯或慮其焦殘粉茶或
愁其摧枉怯日姿隱晴喧繫樹之鈴淒雨
態柔濕壓標花之榜孰若此冥冥碧空靄

靄青朗匝地漫天張羅布幌詩邊就夢倦
拋半榻牙籤畫裏移舟閒蕩一湖桂槳萬
物欣欣以向榮百花叢叢而待養嗟嗟飛
花地角積素天涯雲屏掩映驛路周遮起
古愁於午蝶晦寒心於晚鴉鷓鴣散中鋪
餘薄幕海棠花外籠住輕紗感節序之推
遷曷禁閒愁閒恨惜時和之黯沒難為春
草春花人孰無情對花光以相待天真有
意釀春色而偏賒

柳花賦

以閒者兒童捉柳花為韻

春光澹蕩春色闌珊春情無際春夢初還
杏脂漸褪桃粉全慳草萋萋而染黛苔冉
冉而含斑唯柳巷之點綴伴幽興之清閒
最宜糝逕而鋪劇爰隔簾以看離故杪兮
飄零拂長條而散亂留春院北我亦魂銷
送客江南人應腸斷撲征衣之點點望處

偏多牽遠道之繚綿數未無算則有愁思
輾轉別緒迷離嫁得東皇憎他薄倖別來
南國到處羈遲惜纏綿於兩暈憐憔悴於
風姿試省啄罷香泥啣回燕子莫令鷺殘
好夢打起鶯兒若夫征人南北遊子西東
依棲盡日漂泊隨風玉關路遙怨綈袍之
曳雪金閨人遠傷綠鬢之飛蓬劇憐舞絮
漫天未歸故里忽覩落花滿地忍掃奚童
更有禁裏尋歡宮中行樂望白華而不見
目斷天涯惹紅豆之相思情縈地角珠簾
隱約踏臂連詞玉階玲瓏輕羅小撲顛狂
渡江去爲爾而幽恨頻牽宛轉入懷來如
儂則離情難捉他如遲暮英雄衰顏老叟
傷心北征之年流涕金城之柳恨韶光之
冉冉虛度青春驚華髮之星星漸添白首
所云壽猶如此不盡流連人何以堪乍禁

消受者也嗟乎春歸何處思落誰家煙搓
霧撻雨泊風斜或向空閨而絆惹或隨古
戍而周遮或動長門之嘆息或增驛路之
悲嗟莫不心同乎卷葉而恨繞乎飛花

白傅裘賦

以寬廣和暖裁法絮仁為韻

白太傅之守抗也三年奏績千里獲安脩
身唯敬御衆以寬政在提綱吹毛不事事
唯絮領補袞無難為其民者人盡心服與
之友者士皆顏歡冬月淒愴北風烈莽蕭
殷今日貧而且寒謝萬當年慨當以慷綵
袍誰贈冷就牛衣厚貉獨居溫慙鶴氅禦
寒少術思借助於他山投紵多情得潤分
乎吾鄙牢騷意氣片言一任其醉狂多少
工夫大袂遂成夫寬廣豪哉斯具煦煦以
和綿畏卅斤慈公生佛熱腸一縷煖勝湯
婆獨出心裁或絮長而較短平分意度將

益寡而哀多衛服千年黃誇狐腋董衣百
結白賽雲羅就煖幾忘夫鼯鼠消寒豈讓
夫駕鵝爰若冬晞寶同火澣故人潦倒角
折巾方名士風流鈎銷帶緩思治道分殷
殷信交情兮款款春風坐我何愁影隻而
形單古道照人詎泥尺長而寸短回春有
脚到處生溫惠物無私不衣自煖學術則
千腋已集民胞則寸心未灰三條差等於
三英因心而作五術莫良於五絨向陽以
裁白裕年來初登燠館青衫老去乍出涼
臺解脫鑪頭春貫金陵之酒披吟驢背冷
尋玉板之梅自此青羔色美幾同白雪光
回服先王之法服度合方員箴內史之官
箴時裁濶狹未醉以酒氣日上其蒸匕雅
稱其身量如施而恰匕馬蹄短趣踏驚雪
減乾谿鳩杖長拖拄着冰消巴峽雖然煖

於身者不若暖於心知其惠者毋寧知其法也非纊非繒亦綿亦絮澤被當時寒歸何處王刺史之褐衣賜下文望常宣劉將軍之複帽頌兵威名久著名為燠質着體溫和號曰暄肌忘形急遽果束身於禮義不厭源々而來苟不正其衣冠亦將望望而去我

國家登衽席於斯民頌臣工者歌父母

聖天子垂衣裳以御宇沾帝澤者望陽春荆玉皎如溫

肯且淪於肌髓慶雲鬱若巧工莫覓其縫紉疇不負暄與獻曝被德而懷仁也哉

壽張敬堂遊府母張太夫人八秩序代

蓋聞坤德承天貞靜萃玉闈之社母儀配地溫恭占寶婺之祥紀萱壽以望雲瑞靄棲霞山畔循蘭陔而爰日歡騰細柳營中

菴惟太夫人系出名門于歸望族桓少君
鹿車共挽孟德耀鴻案相莊榛栗告虔奉
姑嬋而申孝養瓊琚永好勗夫子以立勲
名泪乎獨鵠興歌和熊分課母兮代父殫
育子之恩勤孝以作忠建從王之功業嗣
君遊戎四兄具班超投筆之志負終軍請
纓之才弱冠科名驍駟展足上林扈從駕
鸞辭班捧檄專城夙擅投壺之雅擁麾鞠
旅爭傳扶纊之仁朱戟門庭諸昆畫銘鐘
勒鼎烏衣品藻羣從亦劣虎優龍洵世德
之作求實淵源之有自敬姜無逸斯成令
子之名陶侃習勤恁秉慈惟之訓則祿白
眉駿望益欽彤管徽音矣某也謬膺劇地
每資借箸之籌忝屬通門思展登堂之拜
茲值授衣令序欣逢設悅佳辰干旌舞霓
羽之裳鏡吹奏雲璈之曲恩承北闕宮袍

裁作班衣頌溢南州介冑擎來春酒寵錫
旋頒筇杖扶持喜屬龍孫恩際特畀板輿
環侍洵稱鳳婢滿頭黃菊香簪延壽之花
繫臂茱萸綵結長生之縷遙羨一門子姓
乞麟脯于麻姑即今千里賓朋望鸞驂于
王母爲計重周甲子待添四十年華從茲
游歷春秋直屆八千歲月謹叙

漳州鎮署箭廳教忠榜額序代

萬古綱常惟忠乃立一方風化非教不行
舍忠而言教將何以樹人臣之鵠哉署之
東偏舊有閱武廳榜曰教忠係江南劉烜
公筆余見之如對故人憶其生平設忠孝
事疊疊不倦有古名將風與余相友善距
今垂二十餘載先後任漳不無知己同心
之感故重整而新之俾武人咸知作忠亦
以廣公之教云耳

又漳州鎮署東箭廳觀德匾額跋

代

昔者國梁李公以鼎魁來鎮此邦其行事
不概見取觀德二字懸額於官舍之射圃
檐柱間余玩之輒然喜知其於此道三致
意焉夫射也者心正體直審固而發發必
中有返躬克己之思無怨勝尤人之意其
容比於禮其節比於樂肅也乎雍也乎所
以觀盛德也夫豈僅角材較力之地哉故
孔子觀射於矍相之圃而知王道之易也
榜設於前之甲戌劈窠大字年久為風雨
剝蝕因捐廉丹堊之煥然一新言之坊歟
行之表歟是在人之善取耳肯在旃蒙大
淵獻桐月之十有九日

東坡墨蹟跋語

乙亥夏四月余應漳浦廖儀堂明府校士
之聘暇出所藏蘇長公墨蹟付辨真贋見

其筆墨道勁千百年神物間有剝落而一
派古光隱躍帝上知其前宰安溪時得之
於李相國柏村先生家真卓然大觀也物
聚於所好信然適江右黃柳堂持烏絲紙
索書因臨帖後方靈溪名秩者跋語一則
以應

鳳尾歛研題記

余庚午試鄉闈寓仙林寺之東偏誦香經
舍壁廂有衢藉汪子拗香搆一硯喜甚邀
余觀詢知得自武林舊家把玩不捨欲請
乞而叫嚙者三乃中情不自已因揖而求
之拗香憐余癖石意摯亦不吝予尋買舟
偕趙石臣游西子湖遂携硯同載秋色滿
林桂香盈袖水光掩映石質明潤信足樂
也爰并誌之皆在八月朔申云

師竹居小跋

王徽之云不可一日無此君東坡云寧使
食無肉不可居無竹古人皆心焉愛之以
其中虛而有節外直而有筠書曰德無常
師主善爲師是竹也是即君子也又何不
可師之有故顏其居曰師竹

題友人小照

者君哉是何仙謫降生來貌古心猶逸憐
香復愛才墨池碧漾酒船紅浮追陪好覆
掌中盃凌霄北齊雲南原是小蓬萊

墨海銘

真體如山雅量似海盛水三升石齒礪乃
筆管生花墨香發采切磋琢磨藏器有待
硯然一拳頑性未改

次張新厓銅雀瓦研韻

此瓦一成硯鷄林聲價高詩才追徃代史
案定吾曹紫露坳中聚烏雲湧處淘名山

風雨夕落筆正騷騷

得來良未易銅雀舊名高
寶等漢家物功歸著作曾
欲圓方就矩知白黑猶淘
四百年間事風流繼楚騷

題扇面畫綠珠

獨立春風罷曉粧羅裳翠羽珮
明鑞留香小字頻相問十二
金釵茅幾行

題扇面畫紅拂女

分明流麗帶端莊寫意情憐
解語花畢竟美人似君子長
身玉立淨無瑕

題伯樂相馬圖

按圖駿骨市千金百戰歸來
放柳陰寫得神龍空冀北
伯樂方許作知音

題過海羅漢圖

曇花隱現吐闍黎百丈茫茫
捍海堤澄性不知風浪惡
翻身赤手掣鯨鯢

題方椿庭小照

羨君願養樂邱林秋色平分豁素襟傍石
踈梧含雨潤遮山密樹鎖雲深一甌茗解
相如渴三逕花開陶令金最是落霞聽未
了階前桂子正森森

題蝴蝶便面

十分春色此中探
双拍滕王筆墨酣且莫
唾津教飛去眼前風物似江南

題友人醉菊圖

一庭玉露挂烟深
細嚼秋英博醉觴逸興
直追陶處士黃花晚節自生香

題秋江泛棹圖

一葉瓜皮泛碧流
雲山漠々水悠悠
舉頭天外真寥濶
雁字排空寫素秋

題便面畫美人

留春庭院畫深沉
蕉葉羅襦翠色侵
日暮

悶思成獨坐詩邊就夢覓知心

題鄭北汀小照

白舫青簾泊渭川竹風細
月娟秋江此夜清如許
仙骨君身寫夙緣品評香譜
理茶槍盃酒逍遙引與長大有
吟情兼博古錯教人喚小歐陽

題張小淵自覺圖

知先覺後思通元一串胸珠顆
圓孔孟心傳嚴慎獨莫教錯認小逃禪

吾道逢原在致知
定安靜慮得來時就中透參
透真心法便是元宗大覺師

水仙花步于爽亭元韻

廿番風信到江濱江草江花物化縕
簇香塵蓮步細盈湘水燕釵分
吾從芳譜呼仙子卿任名鄉
只水雲夜月小窓凌素影荔枝裳繫藕絲裙

玉珮凌波問水濱，珊瑚羅襪蹴香縕。春風
洛浦呈雙絕，明月揚州讓二分。清品恰宜
鄰瘦石，孤芳方許伴寒雲。從來沒質嫌濃
冶，曾向溪頭浣絳裙。

相對忘言憶洛濱，園香鎮日氣氤氳。心真
似水情同好，白豈輸梅品不分。魄濯冰壺
承曉露，神超銀漢絕纖雲。花禪引入瀟湘
境，夢乞飛仙蝙蝠裙。

仙品宜居寂寞濱，幽姿衰乞氣縕乞垂簾。
坐久香方覺，隔水看來色未分。琴理按彈
停素月，歌聲譜曲遏春雲。東君囑咐須珍
惜，莫許風姨亂舞裙。

擬杜子美秋興八首

天將熊旗奮羽林，關樓戈甲正森森。疾風
灑瀨千重險，斜日栽眉萬里陰。臨水登山
孤客淚，拾遺補闕老臣心。不堪薄暮秋聲

急落葉哀蟬戍婦砧

千乘萬騎入褒斜春去秋來惜歲華顯頽
容顏江上柳飄零踪跡海邊槎玉階虛憶
隨天仗山郭頻嗚咽暮笳回首故園何處
是重揮老泪看黃花

天旋地轉日重暉九野星辰拱紫微盪寇
勢如江水急隨陽心逐塞鴻飛螭頭獻賦
功猶小燕頷從軍願又違賈誼尚能憂室匡漢

治安豈省一身肥

萬里關山一局棋風塵瀕洞使人悲艱難
百戰無寧日芽蘖四朝全盛時地入南夷
何漠_亡天迴北斗莫遲_亡王侯第宅誰為
主獨卧秋江有所思

猿啼客嘯大江頭極目蕭條故國秋秦地
烽烟驚旅夢漢家官闕鎖邊愁朝元上閣上
巢黃鶴凝碧池中戲白鷗正憶霓旌下南

苑鸞歌鳳吹滿皇州

未央前殿冠崇山五色雲飛閣道間御苑
通溝分八水離宮俠路枕重關灯搖玉樹
迎仙珮露泥金駐聖顏秋思不離天上
驛君恩何日禁中班

秦時城市漢時功多少樓臺入畫中十二
金人擎曉日三千鐵馬戰秋風江頭煙草
銷殘綠殿角霜楓捲落紅一過劍關天地

小字颯休問碧翁翁

千尋錦纜自逶迤仙侶同遊到漢波紫閣
風翻紅蓼葉藍田月掛碧梧枝中流簫鼓
聲爭變過眼煙雲境復移聖主當時勤顧
問悲秋此日涕以垂

趙文敏

趙文敏用筆千古不易結字因時相傳
余以為字亦從筆去而結體耳始以顏歐
言之顏之用筆新不能如歐之結字也然
結字以用筆為轉移而規模大略要自不
可易猶人面然面各不同而五官之位置則
一也前哲言間架結構者屢矣茲特摘其
要具梗槩如右俾家塾童子可以舉隅

若如張懷瓘所云隨方變化孫過庭所
隨地布形是在善學者之神而明之
辛巳之秋柘浦一恬道者祖補之書

溫州府

印

遼寧省圖書館藏