

ZUAZO DE SAN MILÁN CRONICAS DE UN PUEBLO



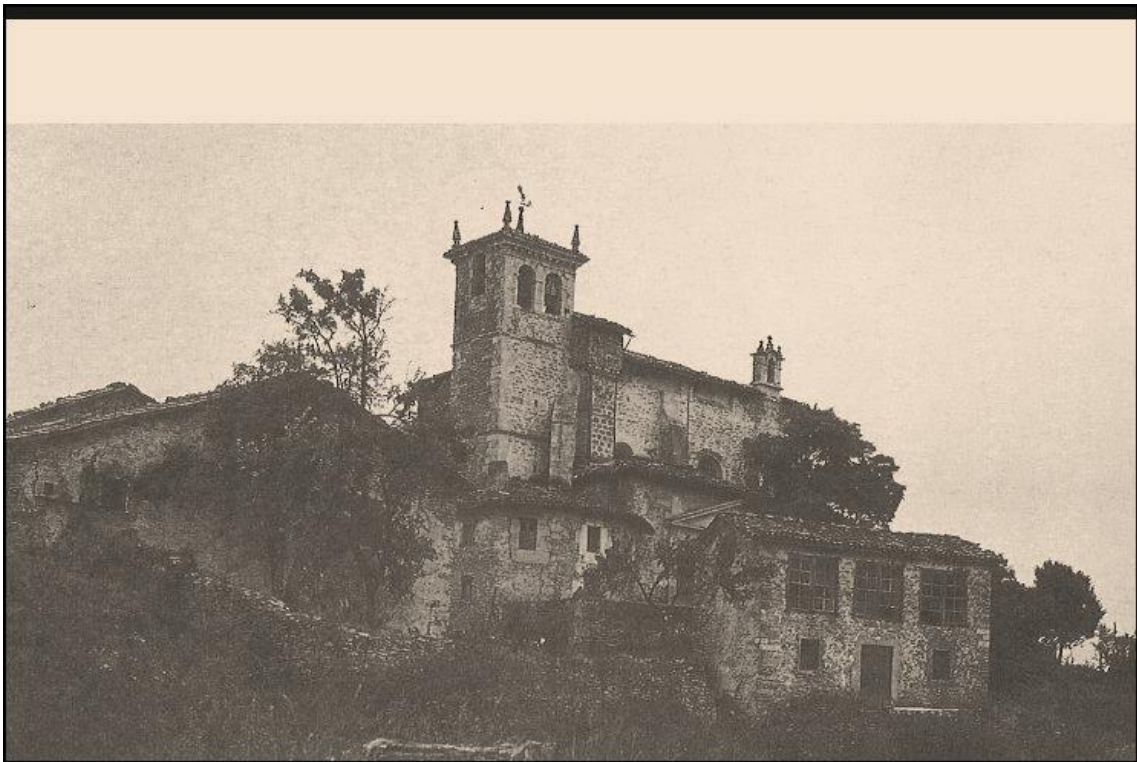
ZUAZO DE SAN MILLÁN CRÓNICAS DE UN PUEBLO

Su etimología se encuentra en el sustantivo “Zuhatz” (árbol) al que se le sufixa la partícula SO, XO, JO con carácter de abundancia, arrojando una acepción de “ARBOLADA”.

La ergoyena (Aldea) se asienta sobre terrenos formados por micritas arcillosas (cuarzo de baja calidad)

Se sitúa al Norte de Narvaja al Sur de Salvatierra al Este con Luzuriaga y al Oeste con Ordoñana.

Su apodo es el de HERREJES



SEÑORÍO DE ZUAZO

Lazarraga, Guevara, Vicuña.

A finales del S. XV el señor de la torre de Larrea D. Gómez de Lazarraga, hijo de D. Pedro Pérez de Lazarraga casaba con Emilia de Zuazo y Herdoñana.

Guevara y Ordoñanas, Tronco de los Vicuñas se hallaba consagrada ya desde antiguo, con el matrimonio de una hija de D. Ladrón de Guevara con D. Fernando de Ordoñana. Mediante estos parentescos, la torre de Amezaga de Enguiño, Lacea de Vicuña, Zalduendo, Larrea Galarreta, Heredia, Laminzar y Zuazo Formaban una cadena que protegía a los Guevara en sus fronteras con Álava.

PLEITOS: ENTRE OTROS:

No fueron pocos los pleitos que Zuazo mantenía con los pueblos de los alrededores:

Abril de 1332 Alfonso XI de sentencia al pleito entre la cofradía de Álava a la villa de Salvatierra concediendo a esta las aldeas de :

Zuazo de San Millán , Adana , Ullibarri , Vicuña , San Román , Eguilaz , Albeniz , Mezquia , Ordoñana , Luzuriaga , Zalduendo , Galarreta , Narvaja , Aspuru , Chinchetru , además de los despoblados de Zumalburu y Albizua .

Marzo de 1459 , Martin Abad de Narvaja , Clérigo Juan López de Narvaja , Juan Pérez de Uriguchia , Pedro de Garay , Sancho Martínez de Larrinzar moradores de Narvaja Lope Abad , López Sánchez de Zuazo , Pedro Sánchez , Juan Martínez de Zuazo , Sancho López de Zuazo Vecinos de Zuazo de San Millán Jueces árbitros dan sentencia a las diferencias que mantenían ambos lugares , amojonando el monte Eguiluz en los términos de Eguiluzco Arrasatea , arroyo de Larringoitia Garay buru y sel de Andionama y estableciendo normas para su aprovechamiento .

Febrero de 1471 Juan González de Heredia y Juan Ruiz de Luzuriaga Jueces árbitros dan sentencia al pleito que mantenían Narvaja y Zuazo de San Millán fijando el modo en que los vecinos de Zuazo puedan utilizar los caminos que conducen desde Narvaja hasta Arriola , Luzuriaga , y el monte de Eguiluz .

Año 1500 Juan Sáenz de Vicuña Vecino de Vicuña , Juan Pérez de Ocariz , Juan Pérez de Albeniz y otros Jueces y árbitros dan sentencia a un pleito entre las hermandades de San Millán , y Asparrena fijando los caminos que cada uno de sus

pueblos ha de utilizar para llevar sus ganados a los montes de Encia , Altzania , Olza Uribía y Ubarrundia .,

Abril de 1520 Garcí López de Zuazo, Juan Díaz de Santa Cruz ambos regidores de Salvatierra, Juan López de Zuazo escribano de dicha villa y Juan López de Luzuriaga, Jueces árbitros, dan sentencia en el pleito que mantenían Zuazo de San Millán y Luzuriaga por un lado y Salvatierra por otro sobre la construcción del puente de Zornostegui llamado también el puente del diablo y el aprovechamiento de los términos del despoblado de Udala

El 8 de abril de 1845 Pedro López de Vicuña abogado y vecino de Vitoria pone una denuncia a Pedro Landeche molinero de Zuazo de San Millán por entrar subrepticamente a la villa de Salvatierra y llevar grano a su molino.

Por ello será condenado a pagar una multa de 50 ducados, la polémica del grano, se prolonga al menos hasta 1851.

GUERRAS:

Fueron importantes las consecuencias negativas de la guerra de la convención y la francesada. Hubo saqueos, de objetos religiosos y venta del molino comunal y huerta aneja en 1810 a fin de poder pagar las exacciones militares.

Zuazo de San Millán fue uno de los lugares de la junta de san Millán incorporados a Salvatierra en 1289. Pese a numerosos intentos de segregación, la pertenencia fue confirmada en 1639. Los recursos continuaron hasta 1841, fecha en la que la hermandad de San Millán se separó definitivamente de la jurisdicción de Salvatierra.

La labor fiscal de ayuntamiento, casi desde el comienzo de la dictadura comenzó a cuestionarse el trabajo del depositario recaudador del ayuntamiento. Ejercer el cargo no era tarea fácil, y de hecho quien ocupó el puesto desde 1906 hasta el 1923, Eusebio Beobide de Zuazo de San Millán, poseía un revolver para poder ejercer dicho puesto con seguridad. La estabilidad en el ejercicio del cargo de depositario recaudador se acabó tras la proclamación del nuevo ayuntamiento, sucediéndose prácticamente

Todos los concejales en el desempeño de esta labor y siendo todos ellos muy cuestionados, especialmente en los últimos años de la dictadura.

TABLA 2. RESULTADOS DE LAS ELECCIONES MUNICIPALES DE 1933 EN SAN MILLÁN

HERMANDAD ALAVESA	VOTOS	REPUBLICANOS	VOTOS
Felipe Pérez de Arrilucea	371	Anselmo Ochoa de Zuazola	145
Francisco Sáez de Ibarra	360	Emeterio Zugazua	142
Hilario Alzola	354	Fernando García de Vicuña	138
Alejo Martínez de Mendivil	352	Nicasio Sáez de Eguílaz	126
Fernando Sáez de Gordoia	350	Rufino García de Iturrospe (ANV)	125
Agustín Eguía Sáez	349	Melitón Ochoa de Zuazola	124
Pablo Ruiz de Alegría (PNV)	347	Pedro Salinas	124
Pedro Garay	344	Cirilo Arnaiz	19
Gerardo Ruiz de Eguino	344	Victorino Uriarte (ANV)	8
Eugenio López de Arbina	336	Pablo Ruiz de Sabando	3

IGLESIA



En 1800 estaba bajo la jurisdicción de la diócesis de Calahorra y pertenecía a la vicaria de Salvatierra y al arciprestazgo de Equilaz.

La iglesia de grandes dimensiones es del siglo XVI teniendo su cementerio adosado a ella hasta finales de 1960 aproximadamente.

Esta bajo la adoración de Santa Ana, talla gótica de inicios del siglo XIV, actualmente esta talla se encuentra en el museo de bellas artes de Vitoria. Hoy en día la actual Virgen es del siglo XVI tiene la peculiaridad que solo existen dos imágenes como esta una en Zuazo de san Millán y otra en Touste (Zaragoza) se trata de la Virgen y el niño en el emotivo momento en que la santa progenitora está enseñando a leer a la Virgen, esta escena no aparece en los evangelios, ni la encontramos en los apócrifos, por lo que debe entenderse como la plenitud de la maternidad por parte de Santa Ana.



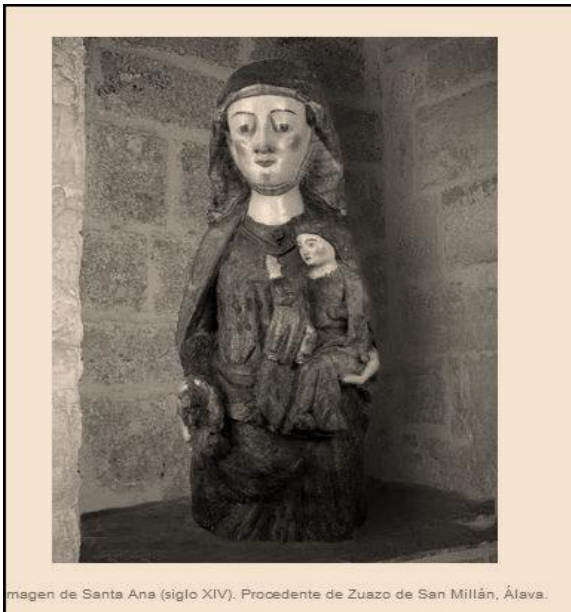
ANTIGUO



NUEVO CEMENTERIO



ACTUAL IMAGEN DE LA SANTA



ANTIGUA IMAGEN DE LA SANTA

Mas imagines que podemos encontrar en esta iglesia son las de La Virgen del Rosario, La Magdalena, y la de Fátima. (Pintura)

Hubo en este lugar un monasterio Benedictino el de San Miguel de Zuazo incorporado en 1051 a San Millán de la Cogolla por García de Vigila y Nuño de Heredia poco antes de 1025.

Existieron también dos ermitas la de Santo Toribio que estaba situada entre el Sur - oeste y la de San Roque que se situaba entre el sureste

Existía la llamada Arcas de misericordia, era una institución creada a principios del siglo XVI por Bernal Díaz de Luco obispo de Calahorra, para garantizar a los campesinos necesitados el cereal necesario para la sementera. Las arcas de misericordia llevaban libros de cuentas: hay un depósito inicial la mayor parte de las veces procedente de una obra pía o fundación piadosa, después de cada año relaciona nominalmente las personas que reciben prestamos de trigo las cantidades prestadas los nombres de los fiadores o avalistas y las devoluciones que se van efectuando, firmando a sí el abad. Por ejemplo en 1909 Santiago de Gorbea como Abad, Primer mayordomo Braulio Larrea Segundo mayordomo Manuel Pérez Fiadores o avalistas Saturnino Bengoechea y Matea García. 1911 Abad Ricardo L. Gómez, 1º mayordomo Gil Martínez de Contrasta 2º mayordomo Saturnino Bengoechea este año no hubo avalistas. La forma de pago era devolviendo a la iglesia lo prestado en forma de Fanegas, celemines y cuartillos. Estas arcas de misericordia existieron hasta al menos bien entrados los años sesenta. Lo mismo ocurría en toda la llanada Alavesa.

COSTUMBRES Y REZOS

Cada semana tocaba a una familia diferente el ir a la iglesia para anunciar el Ángelus se tocaban las campanas de la siguiente manera

Primero se tocaban las campanas 3 campanadas espaciadas y luego 33 seguidas.

Esto duro hasta bien entrados los años 1980.

A la hora de comer y cenar siempre se rezaba por las animas del purgatorio y algún rezo mas, dando paso a hacer una cruz a la hogaza de pan con el mismo cuchillo que luego se cortaba en rebanadas.



*Los asteriscos * significan los curas que llegaron a vivir en la casa Abadetxea de Zuazo de San Millán que se encontraba en la calle Arlón de este pueblo. Los restantes vivirían en la casa parroquial del pueblo vecino de Heredia.*

CU RAS DE LA ÉPOCA

	AÑO	NOMBRE	PROCEDENCIA
*	1881-1911	Santiago de Gorbea	Oquendo (Álava)
	1885-1888	Justo Lasarte	-
	1890-1892	Benito Ortiz de Elguea	-
*	1893-1901	Dionisio Úbeda	Junjitru (Álava)
*	1899	Santiago Ugarte	-
	1902-1904	Justo Pérez de Lazarraga	Zuazola (Álava)
	1905	Francisco de Zalona	-
	1909	Enrique Fernandez Manualaviez	-
	1912	José Alberdi	-
*	1913-1915	Miguel Urteaga	Beasain (Guipúzcoa)
	1913-1919	Juan Cruz Zabaleta	-
*	1916-1918	Cándido Verde Aguilera	San Sebastián (Guipúzcoa)
*	1920	Asensio de Ochoa	Corro (Álava)
	1920-1923	Clemente Iza	-
	1921	Ezequiel J. de Nanclares	-
	1923-1927	Felipe Uribe	-
	1923	Rafael de Amunti	-
	1927-1934	Emilio Hueto	-
*	1929	Gregorio Fernandez de Caceo	Abaigar (Navarra)
	1932	Rafael Amunti	-
	1935-1936	Enrique La mariano	-
	1935	Luis Atunez	-
	1937	Miguel Encina	-
	1939-1944	Constancio Beltrán de Heredia	-
	1940	Saturnino Beltrán de Heredia	-
	1940	Julián San Pedro	-
	1941	Bonifacio Sáenz de Heredia	-
	1941	Bartolomé de Argote	-
	1942-1944	Constancio Beltrán de Munain	-
	1942	Moisés de Riba gorda	-
	1947-1958	Saturnino Aguirre Pérez de Onrraita	-
	1958-1963	José Luis Pérez de Unzueta	-
	1963	Basilio Arregui	-
	1997	Leoncio	-
	2000	Luis M ^a	Santa Cruz de Campezo

CENSO DE POBLACIÓN

AÑO	POBLACIÓN	HOMBRES	MUJERES	CASADOS	VIUDOS	SOLTEROS	NIÑOS	NIÑAS
1556	20 2 clérigos	-	-	-	-	-	-	-
1786	120	-	-	52	3	65	-	-
1802	26	-	-	-	-	-	-	-
1850	21	-	-	-	-	-	-	-
1885	92	23	23	38	1	9	25	19
1886	85	21	23	34	2	4	22	19
1887	85	19	21	34	3	3	22	19
1888	85	22	22	34	4	6	18	22
1889	78	27	19	36	3	6	21	20
1891	98	27	27	36	5	10	22	22
1892	99	30	26	36	7	11	23	19
1893	109	34	22	33	7	10	35	19
1894	104	30	24	28	9	11	28	17
1895	96	29	24	32	7	11	22	19
1896	90	26	25	30	4	13	20	19
1897	88	22	26	30	3	10	19	16
1898	91	27	25	34	6	9	22	15
1899	88	27	25	32	5	11	19	17
1900	99	26	26	34	5	9	24	19
1901	100	28	28	34	7	11	22	17
1902	102	27	27	30	7	11	21	18
1903	103	29	29	34	7	14	20	16
1904	106	26	31	28	7	12	23	21
1905	106	22	30	36	9	11	22	18
1906	110	29	30	36	7	10	25	22
1907	110	30	29	34	8	10	29	21
1908	100	26	29	36	8	6	26	26
1909	102	26	27	34	7	9	25	24
1910	97	24	26	32	7	7	25	22
1911	99	25	24	28	6	6	25	19
1912	90	20	22	28	5	4	23	20
1913	99	21	25	34	7	5	21	21
1914	105	23	22	38	6	3	26	25
1915	104	18	22	34	7	2	21	24
1916	92	20	22	28	5	6	22	21
1917	87	18	17	28	3	5	20	28
1918	86	21	23	30	3	7	17	23
1919	-	-	-	-	-	-	-	-
	86	21	21	24	1	7	18	23

1921	87	23	22	30	3	10	21	19
1930	100	-	-	-	-	-	-	-
1960	84	-	-	-	-	-	-	-
1970	59	-	-	-	-	-	-	-
1978	47	-	-	-	-	-	-	-
1981	39	-	-	-	-	-	-	-
1986	38	-	-	-	-	-	-	-
1991	53	-	-	-	-	-	-	-
1992	52	-	-	-	-	-	-	-
1997	40	-	-	-	-	-	-	-
2000	37	21	16	-	-	-	-	-
2001	46	28	18	-	-	-	-	-
2002	45	29	16	-	-	-	-	-
2003	40	25	15	-	-	-	-	-
2004	43	27	16	-	-	-	-	-
2005	42	27	15	-	-	-	-	-
2008	43	28	15-	-	-	-	-	-
2009	43	28	15	-	-	-	-	-

ESCUELA

Hasta mediados del siglo XX existió una escuela pública mixta las enseñanzas se acomodaban a los planes pedagógicos. Era una escuela unificada y sin grados en la que muchas veces los mayores cuidaban de los pequeños.

En 1906 la escuela ha de preverse de un maestro/a con 250 pesetas de sueldo anuales más retribuciones

En abril de 1921 el ministerio de instrucción pública y bellas artes sanciona a Eusebio Beobide como presidente de la escuela de Zuazo de San Millán y dispone inscriban el registro oficial de este ministerio las mutualidades escolares.

Existía una “comisión de consejo local de enseñanza de San Millán “ ; cuyo libro de registros de entradas y salidas se conserva de 1931 – 1936 después con el otro régimen desapareció .

Trataba esta comisión de vigilar la moralidad, conducta y ciencia de los maestros y estaba compuesta por el alcalde, un concejal, un maestro/a , un padre y una madre de familia . La jurisdicción era sobre las escuelas públicas existentes en el ayuntamiento; por algunos de sus acuerdos vemos que era de gran efectividad.

Todavía hacia 1964 casi todos los adultos del pueblo prepararon y obtuvieron en clases nocturnas el certificado de estudios primarios con la señorita Jesusa Pérez de San Román (Echavarri Urtupiña Álava

Después de la guerra hubo maestros / as nacionales procedentes de localidades ocupadas por el bando nacional que se encontraban al servicio de la delegación de enseñanza nacional en Euskadi para ocupar provisionalmente, las vacantes ocurridas. Como por ejemplo es el caso de la señorita Eugenia del Carmen Zugaza que estuvo en Zuazo de San Millán el curso de 1936 / 193

La enseñanza obligatoria era desde los 3 años hasta los 14

Año	Maestr@	Procedencia	Menos de 6 años		6-9		9-14	
			Niños	Niñas	Niños	Niñas	Niños	Niñas
1885	Hipólito Gauna	Heredia	10	-	6	5	4	6
	Florentina	Azpuru						
1886	Los mismos	Los mismos	5	2	5	4	2	7
1887	Los mismos	Los mismos	7	3	5	3	4	6
1888	Escolastica la Torre	Burgos	6	5	4	2	2	8
1889	-	-	7	4	3	2	8	8
1891	Miguel Salazar Jacoba Lopez	Quintanilla Estabillo	4	5	4	5	10	8
1892	Levantino Matilde	Vitoria	5	4	4	5	8	5
1893	-	-	8	3	7	2	7	2
1894	Bibiana Garcia de Andoin	Berriartua Vizcaya	5	5	3	5	7	3
1895	Dionisio Saenz	Argomaniz	5	3	4	2	5	4
1896	Luis Moraza	Meergas Burgos	3	9	3	1	5	4
1897	Josefa Ignacia Dolora	Gabiria Guipuzcoa	4	2	2	4	7	5
1898	-	-	4	2	3	3	4	5
1899	-	-	5	4	4	4	4	4
1900	Ambrosia Inza	Vitoria	6	5	1	3	7	7
1901	La misma	Misma	6	6	4	2	6	5
1902	La misma	Misma	4	3	3	2	6	4
1903	La misma	Misma	2	2	5	4	3	3
1904	Simon Abascal	Arrieta alava	6	3	5	5	6	5
1905	El mismo	Misma	5	3	5	1	5	3
1906	El mismo	Misma	7	4	5	5	8	5
1907	-	-	7	8	6	1	7	6
1908	-	-	4	9	5	5	10	4
1909	-	-	7	9	4	3	7	6
1910	Mª Blanca Mendizabal	Vitoria	6	10	3	3	9	4
1911	Lazaro Zaldibar	Paliza Alava	5	4	3	5	9	4
1912	Dominica Calderon	Logroño	3	5	2	7	9	1
1913	La misma	Misma	5	5	2	7	7	4
1914	Macario Monedero	Burgos	5	8	2	4	6	9
1915	Manuela Ochoa	Arenozu Guipuzcoa	5	6	2	3	5	8
1916	La misma	Misma	4	6	4	5	5	6

1917	-	-	7	7	4	4	3	10
1918	M ^a del Pilar Arguello Alonso	Morales de vino Zamora	6	6	4	6	2	7
1919	-	-	-	-	-	-	-	-
1920	Carmen	Ondarroa Guipúzcoa	5	4	4	5	4	9
1921	Marta Mariano	Aretxabaleta	2	4	7	2	8	6
1923/1927	Encarnación Atuna	-	total de niños 10	Total de niñas 13				
1950	Jesusa Pérez de San Román	Etxebarri Urtupilla Álava						
	Emilia Etxeberria	Elguea Álava						
	Pilar Azkarraga	Salvatierra Álava						
	Ana M ^a Navaridas	El burgo						
	Isabel Díaz	Chinchetru Álava						
	Gloria Uranga	Durango Vizcaya						
	M ^a Ángeles	Betoño Álava						
	Agripina Garrote	Peleas de Abajo Zamora						
	Eugenia del Carmen Zugaza	-						
	Fuencisla	-						



ESCUELA DE ZUAZO

Como libros de texto en la escuela local se usaban los denominados “Enciclopedia Álvarez “. Existían ediciones de tres niveles o grados.



También entre los años 1950-57 se utilizan algunos libros de la editorial “Dalmau Carles Pla “de la serie Labor escolar; el de 2º curso (7-8 años) se titulaba “Comienzos “ y el de 3º “ Fundamentos



Por los años 1940... se usaba como primer libro escolar el titulado "Iniciaciones de Antonio Fernández Rodríguez de editorial Sálvata de Barcelona



Aparte de otro libro escolar como "Cien figuras Universales o Españolas" se usaban como lecturas moralizantes "Vida y Fortuna", también "Una Historia Educativa"

Como lecturas patrióticas se leía “España es así “



la Patria “Este texto se impuso cuando la republica, también se usaba “A través de España “ ...

Después de la guerra se leía “El libro de España de ediciones Bruno , había también otro de editorial Vives , también se leía otro libro titulado “España sobre todo “



AÑO 1925

Primera fila

Cura de Luzuriaga, Jesús Resano, Paco Arrieta, Lorenzo Nanclares, Mariano Bengoechea, Hilario Larrea, Dionisio Pérez de Villareal, Eusebio Martínez, Domingo Larrea, el cura Felipe Uribe.

Segunda fila empezando de la derecha.

Hilario Ruiz de Gauna, Julia López de Luzuriaga, Sofía Ruiz de Gauna, Isabel Nanclares, La maestra Encarnación Altuna, Pascuala Larrea, María Larrea, Maura Larrea, Estefanía Sáez de Vicuña.

Sentadas empezando por la izquierda

Bernarda Arrieta, Isabel López de Luzuriaga, Vicenta Larrea, Margarita Larrea, Hilaria Ruiz de Gauna, Emiliano (hijo del pastor), Elisa Jiménez .





MAYO DE 1950 Maestra Ana M^a Navaridas en la comunión de Lurdes Beobide, Aurelio Orbiso, José M^a Resano, Javier Arrieta.



Maestra Jesusa Pérez de San Román del pueblo de Echeverri Urtupilla

José M^a Resano, Aurelio Orbiso, Javier Arrieta, Pili Resano, Conchi Orbiso, Serafín Zugazua

FIESTAS

SANTA ANA 27 JULIO 1952 (Músico Juantxo)



Se celebra la festividad de Santa Ana el día 26 de Julio

No hace tanto tiempo que la fiesta de Santa Ana se celebraba por todo lo alto, era un día de reunión familiar y una oportunidad para la gente del pueblo que por motivos de trabajo o de una vida mejor tenían que salir del pueblo, y de reunión de viejos amigos de la infancia.

A mediados de los años 50 a primera hora de la mañana les teníamos a Miguel de Araya , con su amigo Juantxo de Alsasua o a este primero con José Luis de Ziordia , despertando a la gente por el pueblo para que se prepararían para ir a misa . Cuando se terminaba esta, mientras los hombres hacían campeonato de bolos en la plazoleta de la iglesia, las mujeres que podían y los niños en la era de los Orbiso se preparaba un remolque para que estos músicos harían un pequeño bailable en esta era “ el baile del Vermut “y duraba hasta la hora de comer .Estos músicos por lo general comían en la casa de algún vecino y después de Comer recorrían todas las casas donde tomaban una copita que otra para llegar finalmente a la era nuevamente para seguir con los bailables. No olvidemos tampoco a Manolo y Ramona que eran la alegría de todos los chiquillos ya que venían cargados de pirulís bastones y todo tipo de golosinas de la época.

Años más tarde los mozos del pueblo organizaban una pequeña tasquita en esta misma era donde se tomaba el aperitivo y para los niños/as vendían chucherías y algún juguete que otro “gafas de plástico, pulseras, trompetas....

“

Esta fiesta era muy significativa para la gente del pueblo ya que era de las pocas fechas en que las familias al completo se juntaban abuelos tíos padres sobrinos y de más familiares.

Los mozos del pueblo solían vestir con camisas blancas y el pañuelito rojo atado al cuello y eran los encargados de tocar las campanas de la iglesia tirar los cohetes que no eran pocos , acompañar a los músicos con el pasacalles y encargarse del bar. A la tarde venían los mozos /as de los pueblos de los alrededores y se bailaba sin parar hasta finalizar todo.



27 DE JULIO DE 1952

Fila de arriba Ana M^a Orbiso, Maritxu Zugazua

Fila de abajo Visi Arrieta, Inés Resano, Esperanza Jiménez, Ina Jiménez, Mari Beobide, Milagros Beltrán, Damián Bengoechea, Emilio Elguea.

Hoy en día los cohetes están prohibidos, no hay música y la única costumbre que se mantiene es la de ir a misa y sacar a la patrona en procesión, , Un pequeño lunch l y a la noche una buena cena en el borde de los Jiménez.





CANTANDO EL HIMNO A SANTA ANA



El último año del cura Luis M^a antes de irse a las misiones con 5 de los críos del pueblo y el resto nietos de personas que ahora viven fuera de Zuazo de san Millán



DESPUÉS DE MISA EL LUNCH.



A LA NOCHE CENA POPULAR.

FIESTA DE NAVIDAD

Era otra fiesta que no podía faltar la familia.

Hace pocos años que se recupero nuevamente el día 25 por la mañana los niños del pueblo van recorriendo todas las casas pidiendo el aguinaldo

Aguinaldos, aguinaldos

Señora por dios, una limosnita

Por el nacimiento del hijo de dios

Aquí estamos cuatro

Cantaremos dos

Dos por la vida de santa María

Madre de dios

Que salgan los pastores

Debajo de la cueva, Montaña, montaña Que salga la castaña.

Muy importante era del día 31 a las 12 de la noche después de cenar se sacaba todo lo viejo de las casas y se hacía una fogata , a esto se le llamaba ERREPUYERRE “ se cree que en el antiguo euskera significaba ERRE IPURDI ERRE quemar el culo “ representa el año que se acaba , los niños cantaban errepuyerre quemar el culo a la liebre mientras saltaban por encima de la hoguera .

Como anécdota diremos que Emilia Jiménez “ “era la que ponía la fiesta en el pueblo, se disfrazaba y recorría los caseríos de los alrededores dando buen ambiente a esa noche esa noche Emeterio Orbiso tenía que estrenar Txapela ya que la vieja siempre iba a la hoguera “por ello gracias por los recuerdos que tenemos de esa noche mágica.

LA MATANZA DEL CERDO

Normalmente se aprovechaba esta época ya que era una de las fechas que la familia se juntaba y hacía falta de todas las manos posibles. Los hombres preparaban la mesa, el gancho y el cuchillo y hacían su faena mientras se desangraba poco a poco el gorrino después quemaban los pelos le limpiaban y lo ponían al sereno. El trabajo de las mujeres era un poco más grato, pero más laborioso, hacían las morcillas con la sangre, picaban la carne (Txitxikis) le echaban pimentón y con las tripas hacían unos succulentos chorizos que más tarde en odres de barro se guardaban con la misma grasa del cerdo para su conservación en un lugar de la casa lo más fresco posible, y los jamones y paletillas se ponían a curar, ni que decir queda que con eso se abastecían todo el año.

EDIFICIOS Y EDIFICACIÓN DE LAS CASAS

La edificación de las casas, está compuesta por dos plantas. La planta baja con las habitaciones donde se hace la vida diaria y aparte las cuadras, en el piso superior las habitaciones y por encima de estas esta el desván, sobre las cuadras llegando hasta el tejado se encuentra el pajar.

Toda la estructura es de madera así como el piso de las habitaciones, las tejas rojas tienen procedencia de una tejería que hubo en Salvatierra, adosado tienen algún edificio que por lo general suele ser un borde o /y cuadra que comunicaban por el interior

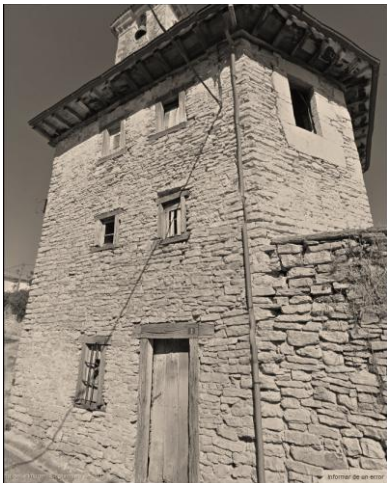
Las dependencias de las casas: En la parte baja un portal, una cocina vieja con un lar y otra más nueva con cocina económica de leña, una despensa y otra habitación donde se ponen los utensilios de cocina y demás enseres, estas mismas habitaciones se usaban también como dormitorio .

Una escalera por lo general en el portal cerca de la cocina que comunica con las habitaciones y sala que solo se utilizaba en ocasiones de algún festejo para los invitados.

Las casas de mayor valor artístico se hallan en la calle del Arco y en José Miguel de Barandiaran.



En estos edificios podemos apreciar la presencia de piedras armeras, en la calle del Arco sobre un arco de medio punto cegado figuran pequeños escudos del S.XVI con dos zorros y dos árboles y en la calle José Miguel de Barandiaran, (la antigua escuela) se conserva una cruz griega con una imagen de la Virgen, en su centro con cinco estrellas por corona y a sus pies el escudo de los Vicuña adoptado a partir de 1614 por la familia







LAVADERO

Posee un lavadero datado del año 1947 llamado el lavadero de SAGAS TUI por la zona donde está situado ya que hace unos siglos todo eso era un lugar de manzanos, este lavadero tiene adosado el abrevadero donde los animales “ Vacas , Bueyes ... ” Bajaban a beber agua fresca .





FUENTE



JULIO DE 1958

MOLINO

Poseyó de un molino harinero datado desde el S.XVIII hasta mediados del S.XX. En el año 1904 fue Propiedad de Ricarda Beobide Beltrán de Heredia y Fue arrendado a Pablo García Fernández de Salvatierra. Sobre 1845 su molinero fue Juan de Landeche y el último molinero en los años 20 fue Felipe Viña Legorburu que se encargaba de los molinos de las aldeas adyacentes a Salvatierra

1885 hasta 1891 La viuda Simona Martínez de Alveniz con su hijo Hilario García, Martínez de Alveniz.

1891 Estos mismos junto con Ricarda Beobide y Julián Martínez de Maturana.

1892 Los hermanos José y Vicente Resano y Matea García

1893 José Resano, Simona García de Alveniz y Matea García

1894 Los hermanos José y Vicente Resano, Simona García de Alveniz y , Matea García

1895 / 1900 Los hermanos José, Vicente, Cayetano Resano y Matea García

1901 Matea García, Cayetano Resano y Pedro Berenguer

1902 / 1903 Matea García y los hermanos Cayetano y Joaquín Resano

1904 / 1906 Isabel Ruiz de Munain y Pablo García

1907 Los hermanos Cayetano, Joaquín y Rosario Resano

1908/ 1910 Isabel Ruiz de Munain y Pablo García

1911 / 1913 Esteban Zatos (de Santa Cruz de Ferro Álava)

1914 / 1918 Antonio La hidalga y María de Luzuriaga Gastaninza.

ABASTECIMIENTO

Antigua mente no se poseía de tantos vehículos por lo que las compras de pescado, fruta pan y alimentos que no se poseía en casa, como utensilios del hogar, existían, furgonetas que traían todo lo necesario para el abastecimiento. Como por ejemplo Melquiades Resano de Salvatierra que traía el pan , Entrañas fruta , Elías (Calderas) , padre e hija de Guereñu venía una furgoneta



ESTAS ERAN LAS BASCULAS QUE UTILIZABAN

También se podía comprar el pienso de los animales ya que el reparto se hacía puerta a puerta Piensos Sanders que venían de Vitori

De la misma manera que todos los días sobre las ocho de la mañana aparecía el lechero José de Ermua con su bocina anunciando que era la hora de recoger la leche ordeñada la noche anterior y esa misma mañana, este antes de volcar la leche a su cisterna medía la densidad y la cantidad de la leche

, Por el sonido de las bocinas y como las tocaban se conocía al panadero, lechero, ..

UTENSILIOS DE TRABAJO

Atxurra (Azada), pala, horquijo, guadaña, hoz, sarda, escuadra, criba, bieldo, triguero, burruntera, cestos, zarcillos, hachas, trillos de distintas medidas en un principio eran una madera con piedras incrustadas más tarde esta misma madera con sierras o hierros cortantes, tirado por bueyes o mulos, trilladora garbilladora, atadora.

Antiguamente el traslado de los cereales de las piezas a la era de casa se realizaba con bueyes o mulos, la mies se descargaba en la era y después se trillaba la paja, y el grano era almacenado.

EPOCAS DE LABRANZA

La avena se siembra entre san Miguel y octubre

La cebada sobre Marzo / Abril

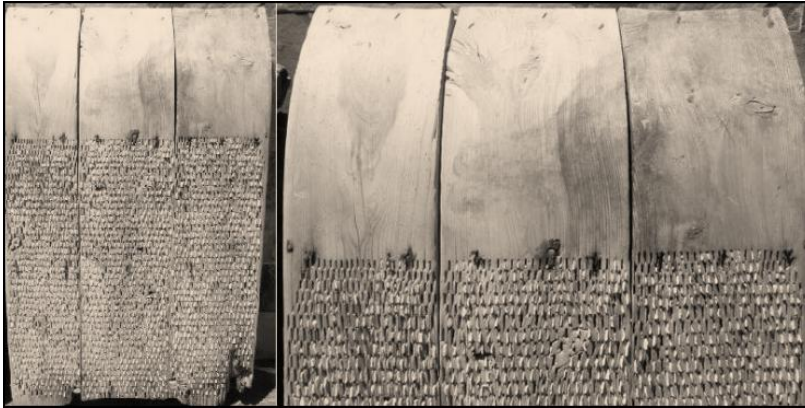
Las habas se siembran en Octubre

Para que la grana se seque hay que cosechar en agosto

Para matar el mugui labrar en menguante en Marzo



Archivo Ruiz de Eguino



TRILLO



*UTENSILIOS PARA AFILAR Y
GUADAÑA*



HOZ



CRIBAS DE DISTINTO

1969 FAMILIA ORBISO LARREA TRILLANDO (ZUAZO DE SAN MILLAN)

SEGADORA AGAVILLADORA



GAVILLADORA



AVENTADORA



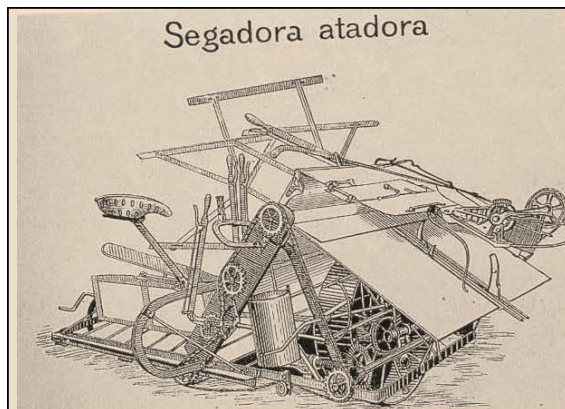
GUADAÑA MÁS MODERNA



TRILLADORA



COSECHADORA





SEMBRADORA DE PATATAS



TRAPA

ALGUNOS DICHOS DE LA ZONA

** Los perrechicos de abril para mí los de mayo rara mi amo y los de Junio para ninguno*

** Cuando las grullas van para abajo, el pastor al trabajo, cuando las grullas van para arriba pastor a la buena vida.*

** El agua de san Juan quita el vino y no da el pan.*

** Simón y San judas las habas ya orejudas * Siembra en San Martin, siembra ruin.*

** Por todos los Santos nieve en los altos, por San Andrés nieve en los pies y por Santa Catalina nieve hasta la cocina.*

** Más vale agua en mayo que chipirri chaparra todo el año.*

** Cada cosa en su tiempo y los nabos en adviento.*

** El yero se siembra en noviembre, como el trigo en menguante para que no le salgan gorgojos.*

HISTORIAS DE ZUAZO DE SAN MILLÁN

Encima del pueblo Zuazo de San Millán Existió un poblado muy antiguo llamado Udala. La leyenda cuenta que allí vivía únicamente una vecina ya mayor y ya no quería vivir sola por lo que se dirigió a Zuazo y Luzuriaga ya que eran los pueblos más cercanos a su aldea.

Allí en estos pueblos les dijo que si se podía quedar con ellos ya que era muy mayor y Udala quedaría para el pueblo que le acogiese. Los dos pueblos vieron que era mucha carga para ellos.

La mujer que no quería vivir sola se dirigió al pueblo de Salvatierra, y una vez allí se dirigió al ayuntamiento donde le recibieron algunos de los ediles y ella les comento lo mismo que a los pueblos anteriores, estos lo propusieron al concejo y la solicitud de la anciana fue aceptada.

Formalizaron el contrato y es por eso que Udala pertenece a la villa de Salvatierra.

El monte de Udala el arbolado es propiedad de Aguarían mientras que los pastos en comunidad con los lugares de Zuazo San Millán, Luzuriaga, y Narvaja

PUENTE DEL DIABLO

Algunas leyendas cuentan la existencia de construcciones como puentes, o casas de brujas. Lamias Gentiles o demonios a petición de las personas que lo necesitaban con urgencia y que ofrecían a cambio su alma al diablo.

Entre Zuazo de San Millán y Luzuriaga hay un puente por donde pasa el río Zadorra llamado el puente del diablo cerca de este existe un término llamado Sorguín.



Reza la leyenda que un hombre muy apurado por las deudas vendió su alma al diablo. Este puso la condición de que si en el plazo de un año no averiguaba la edad del diablo habría de entregarle su alma y ambos quedaron de acuerdo.

Terminado el plazo señalado y el deudor se veía apurado porque no podía eludir su promesa, cuando de pronto se encontró con una bruja y le conto su angustia, ella le dijo que no lleno de plumas de gallina .tuviera cuidado, pues ella le daría un remedio que era el siguiente. No tenía más que proveerle de una libra de miel y un cesto

Encontrándose con el diablo hizo ademán de sacudirse solo la cabellera , inclinándose y mirando entre las piernas del diablo procuro espantarlo , lo cual consiguió pues este dijo ; 150 años llevo ya en este mundo y nunca vi cosa parecida y diciendo esto enfermo el diablo .

Fue a visitar al deudor y este le dijo Has averiguado mi edad ¿

Creo que tienes 150 años

Alguno más hábil que tú has tenido que te lo contara sino no lo hubieras adivinado.

Niños de 1970 Emilio, Manuel M^a, Iñaki, (-) Fortu, Ramón, (-)

M^a Cruz, Esther, Feli, Esti.



Juanito, Puri, Helena, Ana, Loren, Esti, Luis, Richar, Emilio, Fortu, Arbina, Iñaki, Carmelo.



OCTUBRE DE 1979 Puri, Helena, Ana, Crispin, Esti, Loren, Arantxa, Emilio, Fortu..



CENA DE JÓVENES 2011

