

Herr Gigele.

Eh bien... so geh mr züe-n-ihre.

Herr Liftling

's isch unnöthig... 's schickt si eher, ass sie züe  
Dir kunnt... ich will se geh hole.

Herr Gigele.

Awer dummel Di!

Herr Liftling (fir sich).

Ich müess jetz halt doch d'Fraü Strumpf drum  
aspreche... se wird mr jo wohl dà Dienst leiste...

Herr Gigele.

Zeig... was b'sinnsch Di jetz noch lang!

Herr Liftling.

Ich gang... ich gang... (fir sich) er thät mi glaüb  
enterwe!

G'sang (Le beau Narcisse).

Fir das z'vermeide,  
Hol ich mi Zweite,  
's hilft mr üs dr Noth,  
Fir z'ruck isch's jetz z'spot.

Er will se jetz gli säh,  
Das losst er sich nitt näh,  
Drum b'sinn ich mich nitt lang } bis  
Un mach dà Gang.

Herr Gigele.

Ich will se jetz gli säh,  
Das loss ich mir nitt näh,  
Drum b'sinn Dü Dich nitt lang  
Un mach dà Gang.

Mithander züem zweite Mol.

Herr Liftling.

Im Äugesblick wird se do si! (er geht üse rechts)

Herr Gigele.

Ich will siter e wenig ufs Kanepé geh sitze...  
ich bi mied vo dr Reis, denn ich ha d'ganze Nacht  
kei Aüg züe g'ha (er geht ins Zimmer rechts un lehnt  
d'Thüre-n-a).

## VII. Uftritt.

Herr Fingerhüet, derno Fraü Strumpf.

Herr Fingerhüet.

Schlängegasse Número 8 im Dritte... das isch do...  
du reste, dr Name steht uf der Thüre: Jumpfer Finger-  
hüet, Modiste... wie frei ich mich, fir mi Nièce z'iwer-  
rasche... se-n-erwartet mich g'wiss nitt... (er schaüt  
umenander) tiens, se-n-isch güet ig'richtet do!

Fraü Strumpf (kunnt hinte-n-ine).

Aha... sin Se jetz endlig aku, Herr Oncle!...  
's freit mi, Ihre Bekanntschaft z'mache... grad hat me  
mir g'sait, ass Sie do sin un do bin i halt gli ku  
z'läufe...

Herr Fingerhüet (fir sich).

Wer mag jetz das si?... d'Magd viellicht?... (lüt)  
verzeihe Se, mit wem ha-n-ich d'Ehr...

Fraü Strumpf.

Eh, merke Sie's denn nitt?... ich bi d'Fraü! (fir  
sich) wo isch denn jetz dr Herr Liftling?

Herr Fingerhüet.

D'Stundefraü?... (fir sich) ich ha mr's denkt.

Fraü Strumpf.

Comment, d'Stundefraü!... d'Fraü üs em Hüs, wenn's  
Ene b'liebt!