

Hablan en ella los personajes siguientes

Cecilio Rey de Ungría
Matilde Reyna
Fernando Duque

Laura su hermana
Nabela hermana del Rey
Rogero condestable

Marcela Caballero
Hectorste sobrino del Rey
Uniron criado.

Escena primera

Sola Nabela de casa

Dichosa aquella Alceana
que corresponde al Bagal
que la adora, amante igual,
en las selvas cortesaba;
no entre gravedad tirana
ven dolientes de rigor,
pensiones paga de honor,
pueden arbol sin mudanza
firmes el vive en esperanza
y ella constante en amor:
el la sigue, ella lo adora
y amor forma un lazo estrecho
entre el pecho y el pecho
del Bagal y la Pastora:
el cetro nunca flora,
ni en su fe diera ignorante
pues prendia, aquejaba amante,
y en ella ha de gozar vice
castidad firme un pecho
y un pecho vive constante.
Muda de sus sentimientos
es la soledad testigo
con ella sola y consigo
se comunica pensamientos
que bien logran sus intentos:
Pastora es la venturosa
pues no fuera desgracia
ni agena grave opresion,
sino su propia eleccion.
La ha de amar, la esposa.
Dale la mano, y dichosa
entre brazos ligaderos,
alimentan sus amores,
viven en paz esposos.

Sala Cuarto

Un. Señora y Duques prouidosos
¿dónde está la humana fiera
que es pira hermosa y severa?
¿dónde está, así se perdome
el Duverno y os corone
permanente primavera.

Uotras cantoras auu.
Uotras riuieras fuentes,
con el son de las corrientes,
acordad voces suaves:
contadme mis penas graves,
en apazibles acordes,
yo os fio mis pensamientos,
lloradme los tantos enojos;
mas son necios desvarios,
porque ella es roca y sois vientos.

Nab. — Princesa si la libertad
yo sola entre amor y miedo,
aun mi mal desir no puedo
a la misma soledad.
pension de la magestad,
de mi estrecha libertad dura,
pues me dio noble hermosura,
y me avara su largueza,
duranse menos grandezas,
que me diera mas ventura.
Reyes cancan a mi hermana,
que con sus cetros me obligue,
el en vano se fatigue,
y ellos esperen en vano:
que amor suave tirano,
condadosa en mi jardin,
me ha cautivado, y yo en fin,
remida a Fernand's dorro,
y rindan coronas de oro
en grandezas a mi chapin.
¿Porra de amor me ha vendido
la mujer, no soy diamante,
tres donos ha que constante,
y diez meses que atrevido
el Duque favorecido
gora! mas a quien te cuento?
la voz calla el pensa mi esto
y sellata el coracon,
que estas ojas lenguas son
y con ellas habla el viento.
Lenguas de la soledad,
ayres que habeis escuchado

descuidos de mi cuidado,
no la relatus, callad,
en silencio trasformad,
no en esos los voces mias.

Aug. Viento el ruido que enbas,
voces de mi cielo humano
abricias es de el verano,
arboledas praderias.
Suspencia esta y divertida
pasos ligeros llegas,
mas fuerza a quella verdad,
que el pie espone el paso impida

Salte Fernando

vm. La voluntad ya rendida
y la memoria prendada,
vient a ver adhozada
la verdad de jmas amores,
oprimida de temores,
y de color desolentada

Aug. Aun no me latorea a miralla
entre miedo y turbacion.

Ab. Pasos los que secho son,
y quien llega el corne es:
sonora atrevida y cortis,
con rendimientos villanos.

g. Aun no merca las manos
deme tu estroza lober.

Ab. Alada, amplymiente vano,
la noble aun no ha de admitir
es breve y prest suber
ndo el pie la tomar la mano.

r. Selva, arroyo, monte y llano
riendo que a turbarlos vienen,
que gloria les presenens,
y ofroben a queste dia
entre amores a alegria
apreciables paradienes.

er. Sola en esta Soledad
la infancia con quien la adora,
o es la vista burladora
o se engana la verdad:

lenguas atrevida callad,
que ella es firme y vos ni fiera,
mas como tiene ligera

la sangre el niño uendado
lo enciende brebe cuidado
pequena ocasion lo altera.

Satis fare dudas mias,

y seran aquestas y otras
que enlaxan troncos y piedras,
a mis besos letorias.

Aug. Como a estas selvas venias
promerocer tu prouanza
se alegras, y tu alabanza
en el copagi se ve,
como te ladoran por fe
se vistieron de esperanza.

De aqui puedes conocer
la general alegria
que tu uendado este dia
les ha venido a traer:
tolo pregona el plazer,
confuciendo transparentes
liras de plata las fuentes,
que con emendas de cristal
te celebran celestial,

claras, senoras, lucientes,
et tanto contento sigan
verdes alfontas de Attil,
y con agradables mis,

Lenguas varias te lo digan:
tus alabanzas prosigan,
que repetiran mayores
parleramente las flores
y aunque mudamente rojas,
lenguas hanan de las ojas
4 voces de los colores.

Ab. La insensible criatura
no venera a la mortal,
sino al Criador celestial
de cuya mans es echnra:

gracia, olor, gusto, hermosura,
des dio la divina mano,
y asi al autor soberano
mudos cantan mil labros
ricos, aguan, frutos flores,
selva, arroyo, monte y llano.

Aug. La fuerza de un desengano,
aunque el sentido suspence
mas provoca mas enciende

Ab. Fiers mal, doctor extraño:
seis dias ha que con mi dano
me amenaza infeliz muerte,
rigor cruel, trance fuertes,
yon tan terrible ocasion,
doctores del parto son
vivas ansias de la muerte.

Aug. La suspensa, y ya alterada

la námir, y desfallida
la color tiene perdida,
y la hermosa roada.
Fern. Muda y abata y turbada
temer me fuerza y dudar.
Fern. Un posible es refrenar
con fortaleza, y aliento
las graves penas que siento
de mi fortuna en el mar.
Fern. Bien temía, bien dudaba
mi recelo en su instantánea
Raz. Me sin riesgo tal ganancia
en las selvas me esperaba.
Fern. La pena el dolor me agrava,
no puedo ya resistir;
mas he de dar a sentir
colera en mi pecho fuerte
entre deshonor y muerte
que he de hacer? pensar, morir.
Raz. Si la cruz infelice que
fiera a pensar te condena,
fija a mi valor tu pena
y un remedio a mi fe.
Fern. No puedo mover el pie;
Londe, al instante es partida,
y en que buelba prevení
a la acción. Raz. Estrano intento.
Fern. Llévate el viento y el viento,
voces, lagrimas sales.
Raz. Cambado me ha confusión
la infancia en miedos y enojos,
lagrimas daban sus ojos
suspiros en corazón:
probió a contar la aflicción,
compusieron en su cautela,
hiciéronme mi amor recelo
sobre si es malicia mía,
siendo del terrero espía
y del jardín centinela. (Vase)
Fern. Quiero aliviar la fatiga
con la voz y con el llanto,
si pena, si dolor tanto,
se suspende y se mitiga:
cese el llanto, no prosiga
la voz, pues no hay descansar
con gemir, y con llorar.
que a silencio me condena
de honor la muerte y la pena,
que he de hacer? morir, pensar.

Fern. Esos. Y ab. Alguno se esconde
por aquí, mi pena es mucha,
o la soledad me estanca,
o el silencio me espanta;
quien me ha sido cielo? donde
estará? sacos extraño
sabe Fernando de donde estaba.
Fern. Prenda mía. Y ab. No me engano,
remedio fue no pequeño
hallar, perdida, mi dueño
mandó esperaba mi daño.
Fern. Escondido escuché allí
las ansias de tus dolores,
y entre celosas temores
la violencia de ellos vi:
cuando en tus fuerzas, temi
en tu sufrimiento, al verte
entre penas polo fuerte,
sentí en mi vida tus males
y aun mayores que la muerte.
Y ab. Si en esta fragosidad
el cielo me socorriera,
dulce compañía fuera
contigo la soledad:
porqué así mi liviandad
muda se encubriera al mundo
y entre mi remedio fuese.
Fern. Penetramos de esa selva,
antes que Rugero buelba,
lo más secreto y profundo.
Dentro el Rey. Favor Fernando. Fern. El Rey fue.
Y ab. Si voz, sin duda escucha.
Fern. Favor pide, cerca está,
pora ingratitud será
de darle, aunque amor lo impide,
apida a mi valor pide,
y mi fealtad se la da.
mi Rey, mi prenda aflijida,
dan voces a mi favor,
allí me importa el honor,
aquí el honor y la vida,
en dos partes dividida;
causa aquí el amor recelo,
allí fealtad desvelo:
esto es fuerza, aquello es ley,
yo voy a ayudar al Rey,
y a mi esposa ayudo el cielo. - Vase

Y. Sab. suspende el paso, el curso el vuelo, e para
 quebrar seguiria, yndiese y alcanzarte
 por las fragoridades, tan ligera
 como lle pres cruel para ablandarte.
 de mil danos, la causa fue primera
 facil creerte, y atrevida a amarte,
 ejemplo de crueldad, libre enemigo,
 no bnyas tanto pues que no te siga.
 que malen oye, el cordaon te llanya
 con mada vos de llanto; no importuna
 a tu prenda de un prado verde grama
 primera te sera piadosa cuna.
 ya mi infeliidad postera cama,
 tragicas involuntas de fortunas;
 artias de amor en estas soledades
 experimentaran talidades.
 Da sienta menos grave, menos dura
 la pena los dolores mas tempiados,
 si veré de la repa en la espesura
 a la causa injiet de mis lundades

Salen Marcelo y Laura

Dize de aquellos rescos el atreva
 de maleras sivestres coronados
 que ejemplos finimes son de mi firmeza
 luego que di on el Valle de bellera
 que buscase a que vienes?
 Desde un alma que está encluida trun
 vengo a ver, dulce fia de mis eno, es
 vive en tus manos rayos en tus ojos
 ab ver en tus mejillas
 confusas maravillas;
 a ver on tos de sal en tus cabellos;
 quien pudiera embaxer en vida amitos
 entre verguenza y miedo
 mis males ami bien decir no puedo;
 oprima la verguenza
 noble resolution, al ternar vengas;
 vencha mis cuidados,
 enti bien empleados,
 o buel beme la vida
 para ya la hallo enti, que bien perdida.
 u. Que te la restituya.
 donde tengo ya vida que sea tuya?
 mi vida solo es mia.
 ar. Aquien de ti se fia
 laves penar y enganas de esta muerte?
 dami la vida o me darás la muerte.
 u. Yo puedo darte vida, muerte o pena
 que quedarte quieros con la vida agena
 restituye sus bienes a su dueño.

Lau. Cuando hiciste en mi tan noble enigma
 que me fue sola confianza
 para dar aliento a mi esperanza
 Lau. como he de hacer y restitucion en vida
 que: en eso dudad? dandome una mano
 Lau. A darla me me atreva
 que no es justo pagar lo que no debo.
 Mare Amor, deuda fiel de tantos años
 se paga concludida con organo de
 Sala. Matilde. Fiebre
 Mat. De honor, confusion grave,
 parece que miran en el tiempo y dabo
 del fleu el pericamienitos
 mas sienta que morir el fingimato
 de esta prenda. Yabel. Perdora.
 ota vienes? Mat. Dora
 me aprate de la gente, que un cuide
 do por esta ostedad me ha acompañado
 mas para divertir un pensamiento
 y dar a la memoria dulce aliento
 salir quierera del periodo entretiro
 a esos boques.
 Yab. Es grave, es peligroso,
 que hay en la selva y en el monte fiero.
 Lau. En fin penado esperas
 Mat. Antes no lo sabes, y a decirlo o dize
 direlo. dau. No lo digas
 vete. Marc. Voyne y en ti dego mi vida.

Esc. Enpenada, o vendida?
 Esc. Vendida, y enpenada.
 y con la tuya queda bien pagada. o ve.
 Este cuidado ha sido
 el que me ha fatigado, y no he cuidado
 por que el Rey a Fernando pidio ayuda.
 El corazon xecela.
 El alma dura
 viedrosa confusion
 Confuso miedo
 Como me has seguido?
 El espavoso
 busque en si diuirta mi pie ignorante
 que es laberinto de arboles y ruidos
 me implice ciegos y me detubo errante.
 Sale el Rey con diez y acompañante.
 De fortuna infiel queda inconstante.
 Sale. Suspense llega el Rey
 Mat. Gran mal xecela
 en tanta confusion.
 Rey. Fedad del cielo.
 Mat. Señor, esposo.
 Rey. Dulce prenda mia
 Mat. Como vienen turbado y diuertido?
 Rey. Voy sucederme un grave mal podía,
 mas el valor del Duque me ha valido.
 Mat. Bien la privanza en su lealtad se fa
 Rey. Fernando me ha librado y se ha ofrecido
 por restaurar mi vida y a la muerte
 animoso leal constante y fuerte.
 Fatigaban el monte los monteros
 y de sus cumbres la altitud venian.
 y por ellas valientes y ligeros.
 a las fieras y al viento desafiaban;
 aqui la mas feroz siguen mas fieras.
 y la mas arrogante casti oprimian.
 los perros les imitan montañeses.
 con lealtad mudo, con furor sagaces.
 por el robusto oficio un grave empleo
 en la solicitud de ser librado.
 penetra: la maldera su deseo.
 es en su vida las cuevas su cuidado,
 del horizonte la espada es ya trofeo,
 el Ciervo es ya seguido y al bonero.
 del tigre la fiereza es ya vendida.
 pues junta con la piel vendio la vida.
 Descubren una cueba a cuya boca

desconocida al sol, negada al viento,
 la maldera pendiente de una roca,
 gozar le deca apenas puro al viento.
 talio, como el ruido le provoca,
 no vio la libra en ella tal portento.
 escandalo, un feon a este orizonte;
 pero Rey de las fieras de aquel monte
 talio enagostado y con fiereza,
 en los estuyos animos temores
 interinde, y como Rey de la aspereza,
 furo a los perros y a los caadores,
 que juntos despefas en la maldera;
 ya conocido habian sus furoros;
 que poragido fue en aquellos cerros
 yus na de venables y de ferros.
 de los hombres, vici la cabardia,
 y la bruta arrogancia del tirano,
 yo entre la grana rustica veia
 el caballo que vela a un llano:
 llamelos, mas mi voz ninguno oia,
 atterne la boina mas fue en vano,
 que el temor los divide confundidos
 a la seña y la voz de coto eidos.
 luego que lo escuchó signe el ruido
 y sin tardanza donde estoy se ofrece:
 espere su arrogancia prevenido.
 la furia en el, en mi la furia ofrece.
 el pues para ofenderse poragido
 las quejas los miembros extremos
 yo el venablo bibré, mas el caballo
 el me busca impaciente y ya le hallo
 el enplumado de furor le mata
 misee sus vidar armas arroja
 mas a su furia el termino limi ta
 Venable dura con termino puante
 que se fiere vela de rostro le ali ta
 el ardiente, el amido, el exprimante,
 secura sangre a roja espuma rea
 llamas leala, volaba Cabea:
 contra la basta pel bravo se enoja
 y mordiendo la casti la rompe fiera
 del caballo a la espada al fin se arroja
 dese la ista entonces yo fiero,
 Dical Prade tanta sangre, espuma roja
 mientras ruede al cavallo yo lo espe
 raque la espada y con la voz no mudo
 favor, pros a ser al Cielo ayuda.
 ro en vano a la piedad divina yelo

pues Fernando me oyo, que cerca estava
siendo en mi Ayuda favorable el Cielo:
muerto el Caballo el bravo Rey dejava
y ya bolvia a mi que con vobos
dió en mi fortuna le esperaba:
cuando suento llegar por otra parte
a Fernando, leal español Marte,
Invencible Señor, dijo a tu lado
firma aqui tienes la persona mia,
mi pecho con sus voces alentado,
dulce mundo las venas de alegría,
fue mi deseo fiel a mi cuidado,
y a su lealtad fue igual su valentia,
dijole, a ti se debe la atroz fiera,
y su arrogancia a tu valor espera.
Cortes, leal, valiente y animoso
con el venablo opuesto al fiero aguarda
de los montes horror escandaloso,
el en llegar y acometer no tarda,
del peligro que admira receloso
Fernando, con destreza en el galarda
mortal de muerte ejecuto la herida,
que entro el hierro y con el salio la vida.
Cayo en la tierra pues desfallcido
y con su muerte y con su sangre enluta
la yerba ad prado que infeliz ha sido
teatro verde a su tragedia bruta;
quedo un toble arrogante y oprimido
con su grave cabeza, horrible fruta,
y a una alta enana religiosamente
por trofeo la piel deja pendiente
Man: Folia inceso

Lau: Igual a mi esperanza

Uab: Conforme a su valor y mi deseo

Meni: Digno es de tu memoria y mi alabanza.

Fernando noble.

Lau: Por mayor trofeo

Debida a tu lealtad es la privanza,

Rey: Sera su pecho noble y este empleo
correspondiente a mi favor.

Lau: Mi hermano

Los pies te besa, y yo con el la mano.

Uab: Proceda su privanza felicemente

y del Rey la amistad siempre oportuna

sea a tanta lealtad correspondiente,

venza a la fiera embidia su fortuna,

en el constante, como permanente,

en mi vive el amor pues no hay alguna

fuerza inmovible de enemiga ribeda

que doblar la firmeza a mi amor pueda
Rey. mucho del Duque la lealtad me obliga
Sale Rugero

Rey. No o aura evidencia que mi duda abuelva
busqué de amor perdido a mi enemiga
y no la pude hallar en valle o selva,
mas ya el deseo en verla se metiga;
ya he prevenido en que a tal año vuelva
vuestra Alteza.

Ysab. Mi mal no supre espacio
Mat. todas juzgo phantomas a Palacio,
y que partamos sin tardar conviene,
porque un dolor protijo me ha turbado.

Rey. Bien Matilde fingiendo se previene,
para dar fin a lo que a mi enojo,
breve ocasion renova, me detiene,
yo he de quedar

Mat. De un tan olvidado
este ejercicio vuestro amor desfraya,
pues huyendo de mi seguís la traza.

Rey. Una fuente produce no pequeña,
cuyos cristales son movible siveces,
de la que se manifiesta una abta pena,
sediente un ganso sus aguas bebe:
dos noventa y tres noches en la breña
se han espicado; y cerca de las nuebe
a agotar baja la corriente para
con las sombras cubre y la opesura.
Aquesta noche e de aguardar robusto
al verdoso animal y darle muerte.

Mat. No me atrevo a rogarle si es tu gusto
pues apartarte de el sera ofenderte.

Rey. Ya se remonta el sol al Occido adusto,
aun antes de las diez balbaro a verla,
sin dar a la fatiga dulce tregua
y es el camino apenas de una legua.

Dance las damas y salen Helisbeta, Marcela

Hel. Para lograr mis altas pretenciones,
lugar y tiempo la ocasion me ha dado
es lo a questo Español me da cuidado.

Mar. No lograras tus determinaciones
si yo pretendo, cruel, aunque he jurado
de ser constante, fiel, secreto, y mudo.

Hel. Dize al Rey mis ficciones, aunque dudo
leal? solo a Fernando tengo miedo,
mas yo le apartare con este enredo
de la amistad del Rey, Marcela amigo
en tu secreto mis intentos sigo.

Mar. Si fue y palabra tienes en que dudas?
serán mis voces en tu intento mudas.

Helu. Brena tu pie.

Rey. Lebrino.

Helu. No quisiera,

impuesto que a tu vida traigan fuera
darte pesar; pero el valor me importa
a declarar lo que a tu vida importa.

Rey. Un caballo preven, y aquí marcho
tuego se trahé.

Marq. tu vida guarde el cielo,
y yo con ella librara. el depra

del Duque notte, puto su hermana adora. (vase)

Rey. Dime pues de mi vida lo que sabes

Helu. Ella sola ^{es mi} cuidado,

sangre soy tuya; mi vida no atabes:

sabido tienes ya que unos traidores,
su atrevimiento barbara inestado,
de quien sabras agora.

Rey. A disculpate.

vendros con disimulo y de venguenza,
pues con traicion la historia se comienza

Helu. Es un hombre senior, y luego mandada,
que a questa cupada siegue el cuello mio.

querer dar y venerar solo me abona,
con tu vida, tu honor y tu corona.

Rey. No digas mas la lengua vil suspende
engañador

Helu. Parece que me entiendes:

si asi lo quisieras quedara en estonico;

no te queves de mi porque algun dia
aun tiempo no tendras para quepartir.

Rey. A colera sin causa me prevoco,

muchs puedo saber y cuenta poco,

si la causa infelice de tantos danos.

Helu. Parece que penetra mis engaños.

quisieron oprimirme unos traidores,

mas ha de nueve meses, bien lo sabes,

no pudiste saber quien fuesen ellos,

ni el que a tan fuera hazaña los induyo,

recoler vanos y sospechas teves,

me atribuyen la culpa y aun la pena,

ya que lo veas, ciegas persuaden

sola tu presuncion y mi dolidia;

mas sabras cierto agora que tu vida

es de mi decaido, lo ofendi.

Este noble Senisaro que miras,

a quien se debe premio por tu vida,

lo que ahora sabras me ha revelado.

Rey. Enciendes mi deseo y mi cuidado.

Helu. Como valiente, noble y en tu Rey no

sagar, ladino y experimentado

el gran turco se embia a que efcante
la mas grave traicion que pecho humano
ni pudo imaginar ni ordenar pudo.

Rey. En las mudanzas de fortuna dado.

Helis. Inducido de un grande amigo tuyo,
que es en tu corte grande, y en tu casa
envio seis senizares valientes,
y por su capitan este que miras
para darte la muerte, con la ayuda
con el ardo, y al tiempo que disponga
este alvexo de quien by te fue:

prova agora diez meses, y no pudo
lograr entonces su atrevido intento,
y como me culpaste a mi inocente,
prosigue en traicion, y le ha ofrecido
al turco las fronteras, que le sirgas,
y le ayude a disponer de parte muerte
a poner en su mano, y en cabeza
de toda ungra, el cetro y la corona.

Rey. So lo embio, pero su fealdad se adora

quien es el fiero? quien el atrevido?
quien el barbaro es que solicita
la destruccion de ungra con mi muerte
Helis. Tu le has echo valido noble y fuerte
es el vorto fiel de tus deseos
es el centro feliz de tus mercedes,
es el Archivo de leal, el dueño
de tus secretos y aun de tus arzones

Rey. En gran sospecha mis ciudades pones,
dilo, quien es?

Helis. Fernando. Rey. No lo digas
calla, la voz suspende no prosigas:
Fernando, de oroblesa illustre apelo,
Fernando de amictad ejemplo noble,
Fernando de lealdad contra injusticias
Fernando que su vida puso en riesgo
aun no ha tres horas por librar la misa,
no es cruel, ni traidor, no mi enemigo

Helis. Piedad mostro por mas asegurante
y asi te defendia para ofenderlo,
y si mi voz no escuchas, esta carta
te diga la traicion que no has creido
en baxa en ella en brebe su matiad penetra,
que una traicion se cifra en cada letra.

Salen Fernando, y Miron criado.

Fern. Libre al Rey, y vete a buscar mi esposa
de su vida mil alma cuidadosa,
tampo el deseo aliviar que fue a Palacio,
aunque mi mal y el tuyo van despacio.
el Rey esta leyendo divertido

Mor. ¿yo venigo con tus boques embobado
de placer son y de pesar me han sido,
chico soy a mi pesar valor venado,
¿quién que a aquestas selvas he venido,
de purros y de pagos acasado,
de los purros intrudido
de los pagos selvado,
nos son brava vena y mis quejas vanas
digabto a aquellos linos y estas lanas.
Sale Marcelo

Mor. Va te acuerda un caballo, en que a la fuente
a esperar voyas la cerdosa fiera.

Rey. ¿quien me quiere matar justo es que muera
a Fernando el cad.

Fern. Aquí presente
caso: reales pies humilde besa.

Helis. Con humildades en tracion confiesa

Rey. Aunque sea traicion no te parece,
no te quiero mirar que me enterneces,
y casi te perdono.

Fern. Injusta ira
con choys y rigor el Rey me mira,
en tanta Grevedad tanta mercedanza,
¿si he abido mi amor?

Helis. Justa venganza.

Rey. Conoces esta letra, a questa firma?

Fern. Sin duda es papel mio ya y labeta
lo havian fiado.

Rey. Mucho se receta

Helis. Su turbacion en instante mas confirma,
mi fision con en duda se desfrasa,
mas si mega, gran dano me amenaza.

Fern. das letras no diviso qui estoy ciego,
que tengo de decir?

Rey. No responde luego.

Fern. Mía es la firma

Rey. Ya traycion estuya
tu misma lengua destoca te arguya,
¿a Marcelo la espada

Fern. Señor Rey, diago
no cabe en la traycion lugar al ruego.

Helis. El cielo justo a tu piedad socorre.

Rey. Ponedlo aprisionado en una torre.

La noche ufone vamos a la fuente.

Mor. Qui verá a mi lealtad correspondiente.

Vanse el Rey y Helisberto.

Fern. Atterada confusion
de muerte abismos me asembran
confuso desverhimiento
me turban sombras de sueño,
los ventidos descompone
discurriendo estoy dormido
y desfallace los miembros
y estoy respirando muerte

Pricanza, amor y fortuna,
alientaron deseos
encendieron esperanzas,
lograron deseos mil.
Las alas del torazon
sean alentando el pecho
engendraron en el vivo
apathu admiracion.

Mir. Entre si habla Fernando.
Mar. Duestro este. Mir. Sus pensos.

te quieros al primer golpe?
¿para animaros alientos,
cuando los pague te hubieran
atropellado, y los perro,
porque son traher de cuerda
sus burlas y mordelagos:
no estubierais de esta muerte.

Fern. Descubri un papel requiebro,
escritos con el landado,
sellados con el silencio
revelosa disimulos.
Disimulados revelos,
engañaron a la vista
y a la verdad desmintieron,
un papel leve inconstante,
cruel, fragil, pequeno,
pudo infiel descubrir
mi mal, mi bien en burla.
Como tenia letras lenguas,
piedra en fin lo que yo porro
quien de lamina tan fragil
fio tan nobles secretos.

Mar. Sube por aquesta parte
que en palabra te empeño
que has de ver antes de un hora
de tu pesar leve el peso.
Veras la tormenta fuera
bonanza apable, el toronito
transformado en alegria,
y la inquietud en sosiego.
Dulce de amor el mar,
dulce de fortuna el viento,
en su fuerza la pruzanza
y la libertad en su esfuerzo.

Fern. Que dices. Mar. Anda y veras
que lo que te he dicho es cierto.

Fern. Entre verdades no dudo
pero en mis dichas no creo.

Mar. De los Astros las figuras
el movable firmamento

ha tripulado, y apenas
con los ojos bruyulos
una sola: pero pudiera
de muchas que me estan viendo
figuras de este pago.
Hacer mis figuras de nicios.
mas a todas les descuento
porque trayn estoboles discretos
que dan el fruto a saxon
y dan las flores a tiempo.

Fern. Donde vamos. Mar. A esta fuente
este, Fernando, es el puesto:
aqui dex al Rey la vida. Caparte
y aqui la espada te vuelvo.
Dos horas espera aqui,
de la maizca en burla,
que ensienas a tu lealtad,
ya tu fortuna. Fern. Escuchando,
lo que me dices. Mar. Aqui para
que esperes aunque te embago,
por quien soy, y por quien crei,
por tu Rey y por los cielos.

Fern. Si el Rey manda que me prendas
resuete me traes. Responde?

Mar. ¿no puede serle mas?
que he prometido secreto
inviolable ya estregado
de constantes juramientos,
ya me voy a Dios te queda:
cincos den si fueran ciento. Cap
tu bastanas para todos,
y yo, si acompaño, s'pende
a mi fee y a tu valor. (Vase)

Fern. ¿Duese? Fern. Si Fern. entrane sucesos
aqui el Rey ha de venir,
para capturar el sediento
saxodi, en la fuente pura.
De no reaque fin espero,
en que principio ha tenido
el entrar en estos cirujos
intrincados laberintos.

Mir. Anora Dios salgamos delos
senor, partamos de aqui,
que alguna traicion recelo.

Fern. Aunque gigantes armados
me embustieran esos terros
no solviera las espadas,
que he de saver a que efecto
marcelo me truxo aqui.

Mir. to aura engañado a marcelo.

Fern. Parece que de un caballo
como se arrojó ligero.

Mir. ¿Y ponas se determina
el bulo, y el masamiento?

Salte el Rey.

Rey. Horrible noche, enlutada
por el ausencia de Joto,
buhos gemidores. Moran
alternantes al vol muerto,
y el oriente confunden.

sombras torpes, vistas negras.
Venis la oscuridad delati

toto obedes al silencio,
la selva es horror confuso,

y el monte asombra soberbia.
Alli silvo una sorprendente,

alli dos penas cayeron,
carcomidas de la edad

desarraigadas del centro.
Alli tropezó el cauallito,

y aqui se eriza el Cabello,
clado el corazon tiembla

y se estremece en los montes.
¿Aun daño me amenaza.

Salte Helisberto, y otros cuatro
con Mazaras

Helis. Seguidme todos. Mir. leguinos
otros muchos han llegado
los pasos de aquel primero.

Fern. Calla y mira. Mir. Miray calle,
que apuntas los buites ues

con la oscuridad. Helis. Señor,
sois ver? Rey. Yo soy Helisberto,

quien te sigue? Mir. me mandan
que espere en los montes

sin ruido junto al margen
debe cercano Arroyuelo?

Helis. ¿Proest tiempo ya de mandar,
ni aun de obedecer es tiempo;

los montes, si te aguardan,
mas no volveras a verlos,

que tu ordenaste que serca,
y yo los mandé que sepa

esperar. Rey. ¿Cid colunigo
tan villano y descarriado?

que dice? Helis. ¿Pues tu arrogancia
que tus enojos severos,

tu ornada precipitada
tu graue aborrecimiento

de mis palabras y acciones,
y tus injustas decretos,

para quitarme la vida
te la quitan con el Reyno,

porque a ti sea castigo
y a otros Reyes escarmiento.

De oprimir a sus vasallos,
y de perseguir mis deudos.

Fernando no te ha ofendido
Rey. Mas que de morir me ofendo

en creer contra su honor.
Helis. ¿A traicion fue fingimiento

y la corte contrabucha,
todo fue para tenerlo

de ti persona apartado,
que inuenible lo aborrezco.

Yo le haré matar mañana.
de Unghria mio es el cetro,

vivo lo tiranizaste,
ya lo restituyes muerto.

Rey. Mientes cobarde bastardo
Helis. Matadle. Rey. Salga el acero

que aqui morire matando.
Fern. traydores, cobardes, perros,

¿aun no tantos hombres?
Rey. Sin duda ha enviado el cielo

un Angel a mi defensa
vanse retirando del Rey y de Fernando

Mir. Ya voy, ya los fuerezco,
Español soy y tambien

en el socorro he de serlo
cuando munister no sea,

que hayan vencido los nuestros.
entonces llegare yo

valeroso de refresco.
Dentro Fernando

Fern. ¿Huel, cobardes, traydores?
¿me. Heide cotay, otro. ¿yo muerto

¿Duelen a satin el Rey y Fernando.
Fern. Los dos quedan en el Prado

los tres cobardes huyeron.
Rey. ¿Bien sois? Fern. mudando la voz,

no me conosco: extranjeros.
Rey. De que Nación? Fern. Español.

Rey. Español? Fern. Sigue un destiempo
de España me truxo a Unghria

aura des años y medio,
para dar medio a mis males

y fin a mi contentamiento.

Rey. mañana a la corte id
bende el agradecimiento
de vuestro valor.

Fern. Gusto será obedeceros.

Rey. Y por el Duque Fernando
preguntad. Fern. Si mal consejo
preguntar por un traidor.

Rey. Si de lealtad noble ejemplo
Fernando. Fern. Así como el Rey
le mandó prender el Rey. Sin caso
de una traición ha dos horas,
y ya lo sabéis. Fern. Lo tengo
escrito en el corazón:

a preguntar no me atrevo
por hombre de aguas prendas.

Rey. Pues preguntad por Ruiñera

Fern. ¿Quién es? Rey. Es el condestable,
y porque veáis que precio
vuestro valor, está espada
de vuestros merecimientos
ya digna, y de vuestros brazos
insubstitutos, os ofrezco.

Ultimadla. Fern. Por ser vuestra
la estimare en un Imperio.

Rey. Dadme la vuestra. Fern. Tómala.

Rey. Noyme, que el ruido junto
de mi pente, que se acerca.

que os he conocido no quiero
agustar, quedad en paz.

que aunque este el valor vuestro
preñado, pátirme es fuera a que

Rey. Los descomentada

Fern. Yo con Dios, los desconcierto
los engaños, las traiciones
de un ambicioso mozo.

los castigo mi lealtad
y los desfiguré su yerro,
el tuyo infeliz culpe.

yo quidí dichoso absuelto.
de se afirmó la privanza,
la lealtad volvió a su centro,
a su poder la fortuna,
y amor a su curso eterno.

Fin de la primera Jornada

Jornada segunda.

Salen Laura y Yrabela.

Laura. Levantada de esta suerte
sin cuidado y sin temor.

Yrabel. Fuerza me obliga mayor
que no hay temores de muerte
cuando hay cuidados de honor.

Devo atendida la cama,
que me discurta y sin llanto,
haciendo que al dolor venza
el modo de mi vergüenza,

y el recelo de mi fama
será a mi honor escarmiento
el peligro y el tormento,
que castigo el corazón,

que también en la imaginación
causa vicio sentimiento.
Que he sentido donde luego
que en mis entrañas sentía

palpitara la prenda mía,
ya pensaba que el mal ciego
mi liviandad conocía.

Mas mi recelo y cuidado
de suerte han disminuído
mi amorosa liviandad,
que he mentado a la verdad

y a los ojos he engrandado.
También el vestido, el traje,
ojo prestos por made castro,

han encubierto mi daño
que enmudeció el fiero escage
y a la malicia furcagana.

Aunque agora el alma siente
que han visto en esta ocasión
liviandad en mi opinión.

Sau. Vana sospecha te viene.

Yrabel. No me engaña el corazón.

Íntimos afez a casa,
como sabéis, a esos borques,
de los flebeyos respeto
veneración de los nobles.

Y de los Reyes de Ungría
apacibles otta ciones
donde el gobierno suspenden,
y los cuidados desmen.

Desvirtúme por las reboas
y mis pasas siguió el Conde,
de su humor villano haciendo
injustas de nos traiciones.

Sente de mi mal las iras,
de mi fortuna, los golpes,
destaluciando mis fuerzas,
los animosos dolores.
Con vivas las ansias furon,
que a las determinaciones
probaban ya a declarar
de mi mal la causa torpe.
Mas el divino favor
trae a la voz que reuaga
la sentencia que ya daba
de verguenza a mi honor noble.
Hice al quez apasionado
dolor, que luego me otorgue
la apelacion, hasta que
las cuerdas de sus garrotos
toruere aquella mañana
ornel en secreto, donde
siendome porés una lilla,
sin que la pena se aflojere,
confesaron mis entrañas
lo que han negado mis voces,
cogiendo tu en esos brazos
el fruto de mis amores.
Puede sin aquellas ansias,
no sin fieras expresiones,
que al corazon affligido
la paz confundes y discordes.
Digo que el conde ofendido
de ver que no corresponden
a su amor mis corteses,
ni a su gusto mis favores.
Dandole causa ayer
para que a creer se arrije
en mis costumbres vitiosas,
livianidad en mis acciones.
Aora murmurado ya
la causa de mis dolores,
publicado el amor nuestro
ya en Palacio, ya en la corte.
Quien duda siro que al Rey,
que es parte y auez probocoun
testigos de asi amor, dando
bastantes obsequaciones?
Que persuadiendo al Rey,
a que escondiere lo exortan
el Palacio, y mis entrañas,
y en mi mal se conformen.
Donde tengo de esconder

entre tantas confusiones
la prenda que aun no goce,
ni vio mi amado cordete?
Porque aunque celo y malicia
la soliciten, no roben
la visagra de dos almas
la fe de dos corazones.

Ansias y penas me afligen,
me corcean penas y horrores,
y en turbadas inquietudes,
confusas alteraciones.
Hayas fuertes de fortuna
peñas furias, duros golpes
en pedernal, y en acero
daran viciales impresiones.
Que pecho piadoso aura
constante a tantos dolores
con sufrimiento de marmel
y resistencia de bronce.

Don. Mirá la crueldad
como la pinta el temor;
necesito son de tus amores,
fineras de tu preda.

Urb. No debe mi mal haber pasado
y en mi mal, siempre hay firmeza
no hay descanso en mi tristezas;
no hay alivio en mi crueldad.

Don. Ahora que el Rey llega a qui,
y matilde. Urb. Haura lugar
donde los pueda escuchar?

Don. Si quieres esconderte. Urb. Si
a donde? Don. En este castillo
y sera aqueste castillo
a las dos archiveros fiseh,
oye cuidadora, y mira.

Salen el Rey y Matilde.

Rey. Esta fue de mi enemigo
la deslealtad y torcion

Mat. Para los dos no hay perdón.

Rey. Para los dos hay castigo

Don. Yo estoy muda. Urb. Yo mortal,

castigo? Don. Si. Urb. A mi amor

le dan nombre de traidor,

y al Duque de desleal;

que hay castigo, y perdón no

para los dos. Don. Trigo grave.

Urb. Ya sabrás si el Rey lo sabe.

Rey. Del me fie y ofendido

con tan grave atrevimiento

el poder de mi corona
que aun se atreva a mi persona
culpá: es sola el porfiamiento,
mira si es digno de serame
el acto infiel, y atrevido,
tanto que ofende al oído.

San. La Reyna la ha dor condena.
Rey. Esto noble caballero
vencio al cobarde alceoso.

Yrab. El que admiran valeroso
es mi enemigo fugero.

San. Su piedad de admiracion
de premia su valentia
son dignas. Rey. Y dignas son
de que la persona viva
con el agradecimiento
mas honroso que se pueda.

Yrab. Aunque de límite espada
pueda su mercedamiento,
y aun es posible aqui fuera
de casada con mi hermana.

Yrab. Que resolusion brava
viva mi amor y yo suera.

Rey. Digna fue aquesta harana
de un noble pecho español
de lealtad, constancia y virtud.

San. Deo no prodigio España
Rey. Aunque fue injusta prision
ayer quartana a Fernand.

Yrab. Su estor de mi mal dudando?
San. Cien tal me deidichas son
Yrab. A diavolo prete tiene
San. Y tu sospecha no es vana,
pues dice sera quartana
la muerte que te previene.

San. De tal prodigio me espanto.
Rey. Cúdo una traicion ovida
quita me anoche la vida,
que una ficcion pueda tanta.

Yrab. Si ha dado crédito advierte
escogido el Rey al Conde.

San. Quanto a Matilde responde
a traicion, es tra, es muerte,
y aun dice el Rey que mi hermano
darle la muerte ha querido.

Yrab. Ese fingimiento ha sido
alceoso de un villano.

Rey. Atroche, evidente, y oserta,
el mismo que me ofendio
la verdad me descubrio

nube mias encubierta
Yrab. Como el Duque la verdad
descubrio de nuestro amor y
esta es prueba de valor,
y firmura de lealtad.

San. Que presumas mal sospecho
en mi hermano el Duque, pues
tan noble en el alma es
como español en el pecho.

Yrab. Dices con tus engañes,
ni te engañes con tus dudas.

Yrab. Si me vences, ni me mudas,
cansa ha sido de mis daños.

Rey. El pecho alentar no puede
de tantas dudas turbado,
ya las resuelve el miedo,
y ya las repite el miedo.

Yrab. Miedo en la necesidad,
miedo de que no se entienda
por que portero no ofenda,
mi honor el vulgo atrevido.

Yrab. Así conviene a mi honor,
y a mi Reina es conveniente,
que se busque un inocente,
por castigo de un traidor.

Yrab. Ahora ya lo has encontrado
quiere un traidor castigar
y un inocente buscar,
mira si al Rey lo ha contado.

San. Sabe a como fue ha nacido,
mi hermano en niño? Yrab. No.

San. Pues como se descubra
si ahora aun troto ha subido?

Rey. Buscaron el niño luego,
que malogré su esperanza,
y sea a mi honra venganza.

Yrab. Como no abraso, fue amigo
con la esfera de mi fuego,
y el modo de mi llanto atrado
un fiero que ha derramado
sangre, que aun es en sus venas?

San. Al hijo, nacido apenas
y ya a muerte condenado

San. A quien eligi? Rey. Al Conde,
este a mi hijo ha de buscar
y mi honor se ha de fiar.

Yrab. Todo a mi mal corresponde
San. Mal en Palacie se esconden
el reion nado Infanta.

Yrab. Todo a mi mal corresponde

Quera Ynd. Por fuerza ha de haber constante
en sufrir dolor tan fiero,
aunque el pecho sea de acero,
y el corazón de Diamante.

Fern. El llanto suspende y mira
cuerpo libre de tu hermano
tu hijo, porque tirano
a don'te la muerte aspira;
huye de un oruel la tra
primero que a ejecución
llegue su resolución.

Ynd. ¿Fernando escribir para
Yo. todo es cuidado su miedo.

Ynd. todo es confusión
Conse Laura, y Isabella, y entra
el conde Enrique.

Ynd. En las imaginaciones,
en los pensamientos mios,
se ofrecen mil confusiones;
si el Rey sabe mis pasiones?
Si ha sabido que yo fui
el que ofendidos a trevi
la venganza de mi amor,
y mi celos, y su honor.
animoso de peñdi?
cuando entanda confusion,
y confuso en tal secreto
ni entiendo ni el efecto
de tan suada preuencion.

Rey Esta es mi resolución,
y me tengo de atreuer
y de tu valor ha de ser,
fiero hasta aqui fingir pueda,
constantemente de la vida que muerda.

Mat. Soy tuya, aunque soy mujer,
volunt que el conde ha llegado

Ynd. Dame los pies. Rey. ¿Levántate,
y yo en vuestra voluntad,
conde mi honor y cuidado,
dos causas os han llamado:
la una si un caballero
así visto forastero
de la hispana nación.

Ynd. ¿A que fin, porque ocasión?

Rey. Ma es la ocasión, Ynd. ¿y
el fin no importa saber,
cuando os oia a mi presencia
le traed, que una experiencia
de su valor quiero hacer,
desede conocer.

Rey. tu vez le ilustra y habra
puedo la su noble persona,
por mi ala muerte ofendida,
el aumento de mi vida,
y el valor de mi corona.

La otra causa es un secreto,
que cifra es del honor mio,
a tu credito te fue
ya tu cuidado suspieto.

Ynd. Un corazón te prometo
branca en la lealtad,
eterna fidelidad
hallara en el tu experiencia,
si examinas mi obediencia,
si desvelas mi lealtad
en fin lo veras fiel
si a el tu intento se comete.

Rey. Mucho su lengua promete,
y valor poco halla en el,
an Fernando fue cruel
su fortuna y mi rigor;
quiere probar su valor,
que quien guarda ayer un oido
de un leon razi oprimida,
y sabra guardar mi honor.

Ynd. Fines tanto el Rey de detiene
sin duda en mi esta dudando.

Rey. Conde, llamada a Fernando
porque este solo conviene.

Ynd. Confusa enigma contiene
esta confusión que espere
con tan extraña quimera,
y de mi valor no fue;
o que esta es malicia mia,
o es confusión verdadera.

Rey. ¿Quena ficción resmiente
por mi honor a la verdad
y en fé de mi autoridad
permanecer a aparente:
ser a prueba suficiente
que encuentra mi perfección,
y castiga la traición
de un fiero en mi muerte arido,
sea fin a mi cuidado.
principio a mi sucesion.

Ynd. Vase y sale Fernando y Matheo
Ynd. La causa no me dirás
para templar el deseo?
que el sermío que en ti ves,

mi custodia enciendo mas
vicio. Si al mismo al Rey declará,
y ya en la corte se sabe;
su fingida traición grave,
ya pudo decirlo ya.
Quise contar sus intentos,
pésime palabra y pé
la una di, la otra obligo
con bastantes juramentos.
Dijelo que aunque importara
al Rey, al Plebeyo y al mundo;
que en mi silencio profundo
sus pensamientos flará.
Juró que con mi persona
no había de ser contra el.
en guardarlo he sido fiel,
pues lo hecho mas me abona.
Dijo fácil en prometer,
y cuando él hubo sabido,
quede absorto, arrepentido
de hallar, de sufrir, de ver
en palabra, en pensamientos,
en obra, traición tan piera
quise entonces, si pudiera,
hacer un noble escarmiento.
Seporé que en mi persona
bastante favor tenía
para pelear de Ungría
el poder y la corona.
Quede en muda confusión,
si el secreto descubria,
la fe y palabra rompía,
Dijo al Rey era traición.
Si al Rey o puse a persuadir
que no quise a aquel lugar
por eso era declarar
o era por eso morir.
Que es cierto saber quisiera
porque causa lo decia,
y si no lo descubria
culpado en la traición piera.
En la grave confusión,
en el confuso desvelo,
con remedio opresio el ciclo
breve en mi imaginacion.
Cuando te lleve a la fuente
donde cobraste el honor,
y castigando un traidor
libraste un Rey inocente.

Quanto prometí guardé,
y pues yo contra el no fui,
siempre el secreto chubri,
siempre la traición callé.
Fern. O Dios quien a Dios, marabá,
qué yo es la fuente murina,
de tu justicia severa
para tu piedad apelo:
que aunque, soberano cielo,
temerario, y traidor son,
causas de grave punición
disculpadas con brebe gozo
la temeridad de moros,
y de amante la traición.
Alto. Fernando si te ha obligado,
como evidente se ve
la firmeza de mi fe,
y la fe de mi unidad:
el archivo privilegiado
has de tus penas mi pecho,
pues yo del tuyo lo he hecho,
lo hallaras constante; y fiel,
y aunque mas guardes en el,
cabe en el aunque es estrecho.
Hallarás alivio, aliento
al dolor y a las fatigas
Fern. Mucho, mas, cielo, me obligas
Mar. Como te alijen las rentas.
Fern. Como si mis glorias cuantas
agravar las penas mías
Mar. Daré a tus melancolías
alivio, aunque no perfecto
pagado en mudo secreto
si a mi fe tu historia fijas.
Fern. Si el mundo, por mi mal, sabe
la historia de mis amores,
no es justo que tu lo ignores
aunque mi pena se agrave
vaya de Nemo suave,
de amor penetrante harpon,
rompió dulce munición,
mi pecho, heria mis ojos,
y si en ambos por despojos
la vista y el corazón.
Al mal alto al mas temido
cielo, con rayos de Feto,
Ycaro y Sactón, me atrevo
cahente, de amor unido.

noiego y desvanecido,
en la altura y arrebol,
siempre amante mirasol,
cuál Aquila en vuela, y buelo,
las alas atrevi al cielo
los ojos puse en el Sol.
De mi Rey la hermana bella,
es la que rendido adoro,
vendrándome con decoro
humeo sura, y sangre, en ella;
imposibles atropella
en tan alta pretension
mi cierta imaginacion
y bien, pues tuvo oportuna
de la mano la fortuna
del copete la clarion.
El más despierto, el más dueño,
amando de sus acciones
vanas, ^{vanas} ~~vanas~~ ilusiones
y sombras visto de sueño:
en espacio bien pequeño
arbor la serenidad
trazo en fiera tempestad;
espirándome celosas,
celándome cuidadas,
malicia y curiosidad.
Vi que el lordestable un día
con atención la miraba,
y los ojos no apartaba
de donde yo los ponía:
poderoso con porfía
porfiado con poder,
pensó imposibles vencer,
mas fue sin fuerza su intento,
que el armó' torres de viento,
y ella es muro aunque es mujer.
A vencer se persuadía,
que la Infanta Reyna en mí,
con ciega sospecha sí,
mas con cierta verdad mi:
mis pasos examino
con dos solos fundamentos,
ó penetro mis intentos
por mis ríscos y enojos,
ó la leyó por mis ojos
escrita en mis pensamientos.
Y anoche cuando pensé
que era menor su cuidado
con otros amos embreado,
perdido de amor lo hallé:

La escala apenas bajé,
que de la Aurora hube,
porque no me viese el día,
cuando me cercan gruesos,
como al día los Lebreles,
en la Albanes montería.
Dien su nobleza averisada,
infame, con esta injuria,
pero con ardiente furia,
por vengar mi vida sola,
me di para una pistola,
torpe, y muda; sedos y ciego
me fué que en la buvette, luego
que el cañon sobertio expala
rayo de plomo en la bala
y relampago en el fuego.
En este tiempo ^{cerca} ~~cerca~~ ^{cerca} ~~cerca~~
se oye de ^{cerca} ~~cerca~~ ^{cerca} ~~cerca~~
y yo mil ^{cerca} ~~cerca~~ ^{cerca} ~~cerca~~
separados y prevenidos
salí, sin ser ofendido
de sus intentos villanos,
que los cielos soberanos,
a pezar de sus porfias,
para que misera a los mias,
me libraron de sus manos.
No sé si conocer pudo
mi rostro, con la luz breve
cubierto de torpe nieve,
de su torpe fuego escudo:
que me conociera dudo
el cobarde caballero,
mas quiso mi hado fiero,
que al enpuñar de la espada,
perdí en la infame estacada,
entre sombras el sombrero.
da prenda de mas valor
perdí de mi noble hacienda,
y por el la mejor prenda,
la mas bella de mi amor:
piedad del cielo y rigor,
pues me dá la vida y antes
me descubre en los brillantes
en el cintillo engarçados
rubies encarnamentados
y esclarescidos diamantes.
Ellos es cierto que allí
la perdida prenda visaron,
y cuando la conocieron
luego conocido fui:

sin ella quedé y sin mí,
de piedras la mejor pieza,
por valor y por firmeza,
admirada y conocida,
y en fin descubrió mi vida
lo que cubrió mi cabeza.
y por mas graves rigores
prenada y sabida está,
tan grave que llega ya
a los últimos dolores.

mira si hay males mayores,
pues que los desdichas son
en el tiempo, en la ocasión
que esperaba cada instante
de la Infante un bello Infante
fuera de mi posesión.

Mar. Aunque de primer fiere el mar
temido y temido elemento,
poca inquietud, leve viento,
lo bastan a alborotar:

no hay causas de recelar
en el enciñigo fiero,
pues no se altera al terrero,
si que al delite el temor,
y no buelbe el saltador
donde mata al pasajero.

El ombreiro hallarle fiere
del caso atq' uno ignorante,
y viendo tanto clamante,
que lo que dudo no le dudo.

Sern. El penasio más desnudo.
de las ondas ser rindo
teme, el frote más vestido,
el murmurar de los orientes,
que ofenden los elementos
aun solo con el ruido.

Mar. Aunque la lengua se atreve
a seguiras apinibres,
sic' todas murmuraciones.

Ser. El que priva y ama debe
temer. Mar. Lloro si es humana piera?

Mar. En la sala entraron. Ser. Cipera,
no es Miron? Ser. El mismo es.
Jale Miron.

Desde un balcon de palacio
me llamaron, y llegado
este arrojaron bellado

Sern. Quien fue? Ser. No mire de paco

Sern. Que alguna doncella dama

de la Reyna? Ser. No es en ella,
si del grado de doncella
paso a nombre de mas fama.
que noicias, por darla al mundo
para de sus honrras seruro,
muchas dieron lo primero
para tomar lo segundo.
Este me dicen bellado,
no sé si el diuino lo está,
mas el te responderá
en habiendole rasgado
la vena enigma de amor.

Sern. Entre tanto mal me veo
que aunque me fuerza el dorco,
aun no me deya el temor,
de lo affin. Ser. Pasito, paso,
parecesme en un retrato,
en las letras, y el vitote,
el enfermo, furia y vaso

Sern. Digo el tiempo, quando ategria
para otros padres, para todo
pena grave: el remedio solo
que traig en mi vida es mi muerte,
para poder la saya retirada de
enemigas envidiosas y de poderosos
aprovechos. Mas pues hallante camin
no en mi amistad buscase en
dificultades para librar, como padre,
un hijo, de un cruel agraciado.
Dios te guarde.

Rebi, apuré el vaso lleno,
que con rigores me mata
y ya mortal se desata
por las venas el veneno.

mi muerte con rigor grave,
solicitan envidiasos,
y ofendidos poderosos,
quien duda que el Rey lo sabe?

quien duda que el Conde fue
quien mis historias te conto
y el secreto descubrio
que tanto encubri y guardé?

mas que discurso hallara
camisio, a librar bastante
de un Rey fiere un tierno infante,
que amenazando se está
quando apenas ha nacido,
que aunque el Principe cristiano
Herodes será tirano.

porque en fin está ofendido?
y antes que el puntal en el
ensangrienten con rigors
vera el paternal amor
un cobardo, y un cruel.

Y aunque lo impida un Rey fiero,
y mi enemigo lo impida,
por dar a mi hijo vida,

vera el mundo que yo muera.

Mar. Vete, señor, mas despacio,
que das voces, y vas ciego.

Fern. Dúdame la region del fuego
para abrasar a Cataldo.

Mas primero he de sacar
mi esposa, y hijo. Mar. Susponde
esa furia que te enciende,
obsta el discurso al pesar.

que aun no sabes si el Rey sabe
tus amores. Fern. Ya sabrolo.
Los ha descubiertos el cielo,
hasta el fin nadie se atase.

Mar. Dama, es tu melancolia
Fern. Como es vana, si conel

el alma de este papá
me está sacando la mia?

Fern. Duda en aqueste punto digo
que nunca sepa el Rey tu amor,
no contradrará con en honor,
que eres noble y es tu rango.

Fern. Mas de la grande ambición,
es mas grave la tracción,

no hay seguro de piedad,
ni esperanza de piedad.

Querisera, dice el Rey,
confiabase de mis,

y a un hermanara me atrevo,
de honor, y de amistad la ley.

querisera, levi son a mi
tan grande. Mar. No hay de honor

disponia piadosa a mi,
y oy disponisera contigo.

De veces no le has hablado
Fern. solamente la una sabes

Mar. Descarga, es bastante, y grave
Fern. Mas gravemente agravado.

de mi amor, está el Rey
que estuvo ayer de Heberberto

Mar. Esa es duda tuya
Fern. Lo cierto,

y v de la nobleza ley,
esta es ofensa mayor,
y así sera mas ofendida,
que la saya fue a la vida
y la mia fue al honor.

Mar. Eso es la ofensa tan culpable
como tu valor lo ofea
vale un criado.

Criado. En este punto se apena
a la puerta el condestable.

Fern. Bien es lo que el conde, Fern. Bien
Mar. Si ayra más usas

mi usas? Mar. Usasen respondo

Fern. Usien está a la puerta, si
estable a la puerta está

Fern. Calla fiero Mar. Pregunta
ninguno responde, o hablen

que por decir condestable
me veo en muy mal estado.

Mar. Buena.

Mar. Como es generoso opinion
de la lealtad, la obediencia,

en el Rey a su presencia.

Fern. Será a mi de ofensa
y adon de muerte y vida.

de mi vida ansias mortales
cadenas fieras sonales.

Mar. Me llamo, y obediencia
y cuidadoso opante

abitar un Mar. por el
esto le hallé y un mudo

en recelo, y confusión
te causaba alteración.

que así me habla turbado

Fern. Fiere amor, es ego vendido
pues ya cruel me has vendido,

trahion tu regalo ha sido.
Mar. Dime entre digresiones

breves incógnitas razones,
yo alterado, el suspendido,

esta es melancolia
reñas de su pena grave.

Fern. Señal ciertas, que el Rey sabe
bien clara la historia ofea

Mar. Conde, digo, aqueste dia
fiado en nuestra usas

os pide el poder favor
pero llamadme primero
aquí a Fernando, Buena.

que esto conviene a mi honor.
El castigo ya enmudecida,
casi a cumplir su mandado;
mas el duque se ha alterado,
la voz y el color perdido,
la que ya por el dormido,
el ha ganada el propósito.
sin duda fue que encubierta,
dándole favor los cielos,
me dejó muerta de celos,
y yo le dije por muerta.
Fern. ¿Estuvo brava la fatiga a
dormir a la pena
pues ya a muerte me condena
infidel fortuna enemiga;
casi es bien porque el que obliga
a dudar, y a enmudecer
a un Rey. Bug. ¿y se puede saber
de las causas la menor.
Fern. Pues calla, importa a su honor,
y pues duela, a su poder
Bug. Pues el Rey el llama, crea
que elige vuestro valor
Fern. Para malograr mi amor
lame: Para lograr su desca.
Fern. Ya digo mi muerte veo,
ya muero voces le doy,
por do el fiero oyendo estoy
trápel de enemigo fiero;
y entre sus golpes severos,
ya sin vida a morir voy.
Don. siendo tu valiente espada,

siendo tu constante escudo
pecho de miedo desnudo,
prudencia en valor templada,
en la guerra comenzada
no desmayes con temor,
que de fortuna al furor
solo hicierou resistencia
la espada de la prudencia,
y el escudo del valor.
Bug. Ya fernando, el Rey usora
Fern. Ya mi lealtad le obedice;
Bug. Si Yabela me atorrece
por el, yo vivo, y el muere.
Don. da inquietud que los altera,
sin duda fue conjuncion
de muerte y verdades. Bug. Mas con
fuerza abnue celos. Don. mortal
tragedia de honor. Fern. fatal
de fortuna confusion:

Jornada Tercera.

Salte Yabela

Yab. Lamentos y gemidos,
del corazon, del alma despedidos,
entenece el suelo,
pedid favor al Cielo:
da, piadoso a mis lastimas oidos,
padre y juez soberano
que sienta escuchas como queja en vano
¿donde puede haber constante aliento
para poder sufrir grave el tormento
que fiero me amenaza?
el corazon con ansia despedaza
de la pena mortal el vicio aumento.

Salte Fernando

Fern. Ya fue a andar ligero
al Rey, como he venido y como espere,
por verlo, y ver mi fin, ya luego a verte
sala, que es teatro de mi muerte.
Fortuna, de mi engañado fiel aurora
representa aqui agora,
aunque errada, olvidable,
de mi mal la tragedia lamentable,
animo pecho fuerte
porque ya es enrayado para la muerte
representad un lozano constante,
no es turbado, aunque el Rey este delante.
Yab. Quiso en la sala ha entrado?
Cielos, la causa es de mi cuidado,

Fernanda. Fern. Prenda mia
Hab. Ten los brazos, desvíate.

Fern. ¿Así me tratas cuando llega a verte?
ya conjurada estas para mi muerte?
ya conformada con tu fiero hermano?
Trama, acciones sigues de un tirano?
Siendo tu sola culpada de mis penas
a muerte me condenas?

Hab. Siendo tu causa de mis males
de disculpas te vales,
y temeroso dices
al Rey nuestros amores infelices?

Fern. Yo he dicho mis amores?

Hab. Lamentaron de plano tus temores,
poca ha que al Rey oyeron mis desvelos
y aquí de nuestro amor, y no recelos
a la Reyna conto la estroña historia
que guarda el alma escorta, y la memoria
mira, y me he engañado, o te ofendí
cuando lo que he visto
para que no me niegues mis verdades.

Fern. Como, vira a verte de privados
en mi valor viera
y liviana inconstancia en mi firmeza?

Hab. Tu al Rey, con mis amores ofendiste
y a noche descubriste
clara, evidente y cierta
la traición misa meso descubierta.

Fern. Yo he dicho agravio al Rey?

Hab. ¿Con esto niegas?
¿Con de tus ojos verter disculpas ciegas.
Dijo que a tus traiciones enemigo
ya previene castigo,
que no hay lugar a ruego, vía clemencia
que se há de ejecutar en la sentencia,
y por rigor mas fiero,
juzgo quiere castarme con Rugero,
porqué anoche constante, noble y fuerte
libra al Rey de la muerte
alaba sus hazañas.

Fern. Como engañada vira, así me engañas,
no lo escuchaste bien, y así tu vida
te ha engañado y mentado,
y anoche entre las sombras descubierta
libra al Rey de la muerte.

Hab. Es cierta? Fern. Es cierto

eso por mi vida,
traición fue de Helioberto, hazaña mia.

Hab. Te conocio? Fern. Yo no pudo

de su defensa ver el noble
mude la voz y dijo que extranjero
era, en nobleza y sangre caballero
Español. Hab. De mis males
seguidas escuché ciertas señales.
Dijo el Rey, que a su Reyno es conveniente
y a su honor, que se busque un modo
porque castiga sea a un atrevido.

Fern. Rugero nuestro amor habra
y lo aura dicho al Rey, zeloso airado,
y el Rey lo aura leído,
uno traidor furioso;

stro fiero en mi mal precipitado,
que sin fincos los ojos de un celoso
rayo la furia es de un agraviado.

Hab. Dijo que se busque el vino luego
porque así se malogre tu esperanza,
porque sea a un honor justa venganza.

Fern. El pecho se enfurece en ira, y se fuerza
o Rugero villano.

De tres vidas tirano.

Hab. Pues ay sin falta con tu hijo muerto
ya no hay favor que os porra

Fern. ¿Que me donde este espejuelo
que a librarlo verá el valor bastante
que agriete pecho encierra.

Hab. Te engaña tu valor, tu piedad yerra
ver, no habrá de abela quien la fuerza tira

Hab. ¿No te busques la muerte por traición
no des voces poro callar,
dejalo oculto mientras no se hallar,
que si le ven entus piadosos brazos,
fieros ati, y a el harán pedazos.

Fern. He de ver oprimida
el alma de mi vida;
y en mortal fiera calena,
la vida de mi alma,
floran los ojos míos
y entre thortes pesares
saque de madre los piadosos muertos
y enternecer con las penas
de piedad noble las firmesas señales.

Hab. ¿Donde ocultare mi amada prima
que aunque la busque fiera volubilidad
del Rey la grave ira
que a darll muerte aspiri;

Ya llega el Rey, y ano hoy donde esconderte
que todo es ira, furia, traición, muerte

Vase

Rey. suspende el paso, el curso, el bruto
espera
madre a tu hijo, y a tu esposa, fiera.
me dejas solo en un confuso abismo
de piedad avarienta,
mira izquierda, escucha mi tormenta,
ya no hay refugio, compare, por te puesto
lloran, sufren, penar, morir es cierto.
Salen el Rey, Matilde y Rugero.

Rey. En fin, porque no se atreva
al saberme valer
de mi corona un traidor,
aunque parezca acien muela
me ha de heredar, no atrevido,
intentador de mi muerte,
sino el que por gracia y suerte
fuere hoy favorecido
del cielo: en este dase
principio a mi sucesion,
y con aquesta ficcion
mi intento confirmare:
porque a un grave atrevimiento
de un ambicioso enemigo
se ha de dar igual castigo.

Mat. Justo es malo grat tu intento
Rey. tiranico sonales dio
de reambicion atrevida.

Mat. Pierda el Reyno con la vida,
pues que a un Rey se atrevio,
bunquete de tu crueldad
constante el rigor severo.

Rug. La Fernando aguarda Rey. Espero
dar fin a tu infiel maticia.

Mat. Correspondencia debida
a tanto delito es. (Vase.)
tanto castigo. **Fern.** a tu pie
llega posturada y vendida
un obediente obsequio.

Rey. Bien, Duque, en vos cecogi
pues hallé un voz. **Fern.** Ay de mi!

Rey. Solicitud y lealtad,
que han vuestras amor descubierta.

Fern. Con lealtad dice traidor.
y ofioste en mi amor,
que ya la ha sabido u oerta
ya he llegado a su presencia
y a declarar comienzo
mi amoros, no sé ayo

que valor, fuerza o prudencia,
puede espial, virtuosa,
infundir alma y aliento,
para sufrir tal tormento
en la mas dificulta
en la mas fuerte ocasion

Rey. Sale el procaur me abra,
esperad, luego, alla fuerza
con grave resistencia.

Rug. sea silencio me revela
que esta es confesion de honra,
dada al Duque con temor
y el Rey con dudas recela. (Vase.)

Rey. de mi pecho la lengua, muda llave,
abra el secreto ya.

Fern. Infelice sucesor,
Relator, padre y juez, un histora sabe
reflexa de mi males el process
tuerca las enredas, y pronuncie grave,
que yo niego traicion y amor confieso

Rey. Engue muro o monte haora pronunciado?
Fern. uy cielo! ya pronuncia la sentencia:
entre muros la muerte ya bebida,
horribles nome espantan, nome atterra
la verguena en el alma reprimida,
si pre tormentos infernales fiera.

Rey. Si a mi fama, a mi Reyno, hami vida
importa el caso, la ficcion refrera,
sampa el silencio ya la lengua muda,
como el valor la empresa, calla y dda
como podra sufrir un monte un muro
muros fieras, tremendas bateras
de traiciones y enganos de un perjuro,
mal privilegio un Rey alevosias
a un corazon infiel, a un pecho duro.

Fern. Culpas fueron de amor no culpas
mias.

Rey. Para primir tan grave atrevimiento
igual sera el castigo al senti miento.

Fern. Lo propio vengare con esta daga
del enojado Rey la justa ias
por que no sé mi sangre satisfaga.

Rey. traicion de amor y de lealtad mentira
que amercados tan altas justa paga
pues con mi muerte a mi corona aspira.

Fern. tanta muerte, tener, a tu corona
Rug. la Rey, un atrevido aun no perdona.
Fern. a tu vida, tener, a tu cabeza?
El donde lo ha enganado, y me ha vendido

Rey. Si vin' d'uda, la plebe, la nobleza,
los alevos tentados, han sabido
de mi venganza, por mayor firmeza,
el corde fue llamado y no escogido.

Fern. Para que fue llamado el corde, ¿láidelo?
¿aun faltaban entantos males zelos?

Rey. El que a mi deseno, descal, a trevi
se ejemplos de rigor es digno, pena
que a su culpa civil cruel se debe.

Fern. La su crueldad a muerte ase condena
ya mi vida infesta tormento vive.

Rey. Aunque el castigo mi piedad repuna,
no consente el honor tanta injuria.

Fern. El pecho alteran, miedos, iras, furias.

Rey. Mas dudas, Duque, a mi poder ha dado
una preñez de todos ya sabida,
mas recelo a mi honor, y mas cuidado
que me da el Reyno oy y ovir la vida;
para este fin, tornándose se he llamado,
que la prision de anoche fue fingida
de una traicion.

Fern. Ja todo el Rey lo sabe
de fortuna infiel, confusion grave.

Rey. Ja se da v'uestra healtha

Fern. Palabras tales

mas aumentan la pena, quien lo duda?

Rey. Los animos no son tope leales,
para luego fue mi lengua muda.

Fern. Den con mi muerte, ya fin a mis males.

Rey. Dasi en mi ^{intento} ~~pecho~~ no admiti su
aguda

no me atrevi a su pecho, y en efecto
quise fiar de vos solo un secreto.

Fern. Secreto? que disfraces, que rodeos
son los que aumentan mas la pena mia?

Rey. Mitigue la venganza mis deseos,
en v'uestra fe, healtha, y amor se fia
mi poder, mi valor, otros empleos,
cofque afirmas a questa monarquie,
oid el caso, pues es breve y vivo.

Fern. Confuso, ciego, creura laberinto,
ya alentados respiran mis sentidos.

Rey. Lasadas las mercedes, los favores,
mal empleadas, mal agradecidos.

Fern. Segunda vez renuevo mis temores.

Rey. Que por honrar a un barbare ofendes
si pudieran ser mas fueran mayores,
ciega ambicion y pulcritos visos
lograren mal tan altos beneficios.

Descal. Helisberto; mi sobrino
quiso manchar cruel la ingota man
con sangre mia. Fern. torpe descal,
barbara sponia, prosedir v'ellama.

Rey. Vengarme y castigarle de termino

Fern. Arbitro en tierra, y velo soberano

gracias si de mi vida eternamente

pues del abismo, lo librari presente,

justa venganza es, justa castigo.

Rey. Intento, puede interes ha, mi d'amo

y lo confirmo anoche mi enemiga,

desde entonces venci con un engaño

su traicion con d'icio; y oy prosiga

la breve ejecucion del hecho de traicion

y al mismo tiempo que la Reyna de

finje preñez, y en fin esta doncella

pues el contra mi vida infiel prosiga

no es bien que logre sin ambicion intencio

ni es justo, aunque es mi sangre que

herede,

y mi hermana cruel, lo que me interesa

no se quiere casar en fin.

Fern. Ni puede.

Rey. Horrible importuna el casamiento

y aunque mi amor pedise se arroya

sin esperanza; y por dolor me duele

estas dos causas son, otra el defecto,

que en mi naturaleza el Reyno intencio

ceca con tal ficcion tan oit concepto,

y castigo el v'ellama que me ofende

de tu sollicitud, de tu secreta

pena mi anterioridad y mi honor pudes

un niño has de buscar v'ocion nascida;

a mi deseo el termino es llegado,

si al centro de mi amor llegar deseas,

consilencio praveri y conculcado

cuanto te emargo.

Fern. Pues mi pecho en pleas

ay en tu gusto, lo veras logrado,

porque de mi obediencia el v'elar venci

Rey. Con este mi poder un vil concepto,

que es traicion, y es bastardo y esto basta.

Fern. Infiel fortuna de invidiosa healtha

quien firme en tu incertania hallo v'ellama

cuando a tal gloria, sigue tanta pena

cuando a tal pena v'ence tanta gloria

van fragos a fable, importun v'elam

padre de todos engañes mi memoria,

que ve en rigor suave, en paz volante
el mar de amor y de fortuna al viento
vuelo, como, ay cielo, cymí amada prendo a
pendre en un Rey, en tan heroico empeño,
y sin que la tardanza al Rey ofenda
como, dice mis dichas a tí, fortuna?

Rey. Duques, porque mi intento no se entienda
por imaginación, por sombra, o sueño,
porque anda te istorve, a estas llaves
de Palauis abriran las puertas graves.

Rey. Las llaves de oro, que abris la prision fuerte
donde mi libertad era opionida,
maestras vos de mi ignorada suerte,
de vuestras santas cruces consueida:

que cerrando las puertas de mi muerte,
abris llano el camino de mi vida,
y abris de mi fortuna el gran tesoro,
y en fin que no abrisis, porque así de

porque mas firme orcas, mas segura
mi dicha y tu esperanza, a questa tarde
me nacio un hijo, cuya hermosura
hace de su nobleza heroico alarde,

su madre es noble, y pobre de ventura,
duelos estaba yo, miada, y cobarde,
mas siendo de tu amor favorecida,
con el seré dichoso, tu servido.

Dado en mi dicha, teme en las mudanzas
de fortuna infelices escarmientos,
mas con tu fe y afirm mis privanzas
y con tu voz afirmo tus intentos;

con ella esperaran mis esperanzas
la valentia de mis pronuncientos.
Rey. Palabra y fe te juran estos brazos
de permanente amor eternos lazos.

Rey. Dado en ellas ynes, señor y nuellos
tu el gana lograrás antes de un hora,
yo hare la ocasion por los cabellos.
Rey. Secreto donde tanto se atesora
el desanda menor suele apudellos.

Rey. Mi amor por mi recato el mundo ignora
Rey. La noche hace oscura,
Rey. Felia suerte,

Rey. De servicio y prisa.
Rey. Voy a obedecerte. Vase
Rey. Bien fie mi autoridad
de un noble pecho español,
columna, ífra, y cristal,
de fe, de amor y lealtad:

Ola a Marcelo llamado,
defeta en naturalia
desmimuye la grandea,
desautoriza el valor,
a un plebeyo es deshonrar
y en un Principe es ofensa.
Sale Marcelo.

Marcelo. Fernando, por tí ofrecida,
mi vida a la muerte diera,
si granda bastante fuera
para restaurar tu vida:
fuera piedad atrevida,
mas fuera noble piedad,

comfirmando esta verdad,
virtudes de amor este pecho
con la virtud de tu pecho
y la fe de su amistad.

Si el Rey anoche ha sabido,
que del Duque la prision
fue de Helis berta trasion?
como lo ha correspondido

no con favor, con olvido?
Rey. La sala Marcelo, ha entrado,
de mi fingido estado
apazible fin espero;

vuestra noble prisionero
ya está libre y aun premiado
con de tu mano el premio puto
corresponde a su valor;

con sin firmeza el temor,
y con alivio el disgusto;
de tu poder siempre angusto
la liberal mano adoto.

Rey. De fe y de amor el terno
muestra la plebe y nobleza,
ofrendo a mi grandea,
y debudo a mi desoro.

Porque agusto noche infiero,
que era el alegre dia
en que muestra monargia
tenga Rey, y yo heredero;

y así apertubid primero
dizante previendo está,
fiestas y fuegos. Vase. Si ya
tanto bien seros logrado,

segundo sol disca
la Europa amanecerá.
De tu hijo generoso

el felice nacimiento
sea a tus glorias aumento,
y de tus honras reposo:
vea el dia venturoso
de su amor la augusta madre:

Rey. No puedo creer que enadrez
a nadie la perfeccion
de ser hombre, y no es posion,
hasta que llega a ser padre.
Que los casamientos son
campo estéril, mies sin fruto;
sia Dios no dan por tus bñtos
frutos mil de bendicion.

Mare. Para la disposicion
de los fuegos y las fiestas,
y porque en ellos, y en otras
se da al Cielo el parabien,
voy a prevenir que estén
ordenadas y dispuestas

Rey. No pares a ordenarlas ^{de hoy}
a dar de mi amor señales.

Vase Narciso y sale Zabela.

Zab. Acundo mal como mis males,
felix madre de un Rey soy,
oy me vi en la muerte, y oy
veo el gozo de mi vida,
pues la prenda mas querida
entre mal tanto logré,
y con un bien la hallé
cuando la llora perdida.
Rey su hijo el Duque ha echo,
la resolucian es grave
mas yo se, y el Cielo sabe,
que te viene de derecho:
en tanta pena sospecho
que piadoso, y cordelido
a mi Marito, a mi gemido
remedio tan grande mal.

Rey Zabela Zab. En gloria tal
tu afliccion y diversido?

Rey. Bien lo supo el Duque hacer,
matilde suyo fingir

Zab. No lo han sabido decir,
ni lo debes de saber:

matilde, fuerte muger,
aunque niña, tan constante
que dio a luz en vez de bñtos
un serapin celestial.

Rey. De tal cielo estrella tal.

Vase De tal mina tal diamante,
Ati Rey el parabien,

y al Cielo ofrecio la gloria
por Ventura tan materia
de tu dicha y de mi bien:
ella se lastimó, en quien
como es tan niña, mayores
son del parto los rigores;
que bien los sabe fingir,
y amigne ella los dá a sentir,
siente mi alma los dolores.
En sus brazos ofrecio,
en ellos al sol se cuenta,
era amable, y bello oriente,
al abril se vien nacido:
lo radiante, lo florido
de su hermosura es cristal,
y de tu sangre arrebol,
dipando en venagres mil
con rayos, dulce el abril,
con flores suave el sol.

Rey. Quisiera ofrecerte cuanto
tengo, y peso en albricias,
pide, escoge si codicias.

Zab. Basta mi hijo Rey Rey. me espanto
de como te quieros tanto.

Zab. La sangre mi alma ataca,
lo prenda es mia primera,
ñor que llego a querer,
es hermano, soy muger,
no te apartes que lo quiera.
Tambien no quieros que sienta
tu contento? Rey. No es justo
tu gozo aumente mi gusto.

Zab. Tu gusto mi gozo aumenta,
muebe el pecho, el alma alienta.

Vase Narciso.

Mare. El universal consuelo
con glorias penetra el Cielo,
pues ya el sol de tu alegria
produciendo alegre dia,
nació a questa noche al mundo.

Rey. Llegó el tiempo felix donde
lograr mi copuransa vea
que hay de fiestas, al deseo
el exceso cerras pando.

Mare. Tu gozo a nadie se esconde,
tan grande es la prevencion,
y de tuos la invencion.

que parece mi fe empeño,
en el teatro del mundo
del día viva ficción.
De aquella lluvia el velo
partire, entre lueces mí,
son luceros un abril,
e' con arboles un cielo:
inundan el vario suelo
las confusas muchedumbres;
y el río que duas orillas
a estos llanos se desata,
movible es un mar de plata,
orludo de errantes lumbres.
La manzorca bella y rara
no puede ser mas preciosa,
ni a la vista más vistosa,
ni a los deseos mas cara:
en la obscuridad declara,
que los tuyos su tesoro
oprecen a tu decoro,
pues con rayos, y arrebol
se visten el Alva y el Sol.
La templada Primavera,
para el vistoso Disfraz,
aparece templanza y pava,
va apacible riberas:
tu persona el pueblo espera,
que en tal ocasion, Señor,
un grave exceso de amor,
y prudencia no es excessa,
cuando ilustras el suceso
de tu heroico suocor.

Salte el Duque

Rey. Ousta fue la vida mia,
que el Rey anda en mi lealtad,
para no engañar a mi verdad,
ni de mi valor se fia:
los grandes tener, de envidia
descan, si no vidiere
a tu gusto, que el felice
suelo por ti moviera,
que tu valor lo ennoblesciera
y tu poder lo anteciera.

Rey. Mostrar quiero agradecido
a vuestra lealtad mi pecho,
el Reyno está satisfecho,
bien el caso se ha fingido
y la ficción sucedida.

Danse y sale Miran.

Mir. Si entiendo por donde entré,
ni se por donde salir,
al laberinto intrincado
es este Palacio igual,
parece que ya he llegado
a la Comara Real,
segun estoy de privado.

Vaya mi peligro escurto,
que la Princesa está aqui.

Hab. Oja, quien ha entrado así?

Mir. Señor, que como en desierto
en Pillario me perdí.

Hab. No buscois? Mir. Salir quisiera
de este laberinto al trote,
y no tengo alas de cera
sino plumas de corote.

Hab. Criado es del Duque, son
las que halla en vos presente
señas de que sois throno,
pues lo ha escrito en vuestra frente
vuestra grande turbacion.

Mir. Aunque me juzgas cruel,
mi pecho, señora, es fiel,
y mi manas son doncellas,
no han violado el septimo ellas,
ni lo ha imaginado el.

Qui. del mirado adoradas
goces sola tu hermosura,
y sola no te agradas
siempre de Celos segura
la goces acompañada,
que me digas y me digas,
que el Duque mi destino espera,
por donde saldré allí fuera
de estas Cuadras enemigas
de dentro. Muera el atrevido

Otro. Miran.

Hab. Tragico, y fiero ruido

Mir. El Duque me dejó donde
queda si me hallan soy perdido,
que el eco muera responde.

Sabe Fernando con la espada desnuda.

- Fern. Fortuna inconstante has sido
Lab. Es imaginacion, es sombra, es sueño?
Fernando amado dueño.
Mir. De uno y otro me expusiste.
Lab. Pues es este Cielo santo &
Fern. Lengua muda te diga aquesta espada,
de colera y honor en angustada.
Lab. Bien provo carte pudo y ofenderte &
y quin busco la suya con mi muerte?
Fern. Tras son, confusiones de fortuna,
inconstante, importuna,
cruidades de mi hado,
contra mi conjurado,
qui fiere el, y mi enemiga bitrolla,
a sus pies con mis manos me atropella,
azares son de mi infelice muerte,
golpes del mal, y amagos de la muerte.
La mascara (y eypues) bitrosa y bella,
salia de Palacio, el Rey en ella,
yo cual noble privado
sali al su nuestro lado,
dijo el lordo: arrogante desvario,
tu lugar, por defecto, y ley, es mio:
yo suspendite: aunque tan noble eres,
no en valor; en soberbia me prefieres:
General del de Ungría fue mi padre,
y español, porque el nombre mal te cuadre,
pregomen sus hazañas
los mares, las Campanas,
quando poble las ondas, los desiertos
de craves destrozadas, de hombres muertes
y edipradas de tal valor, turgua
sus medias lunas vio en el medio dia.
Yo estoy en el lugar ^{onde} ~~en~~ ^{onde} el estubo,
tal l'ho terna, el quien tal padre tuvo,
porque los Españoles
son de valor crisoles
y mejores que tu; y el dijo, mientu,
sis de palabra nobles, y valientes;
dise, a queste quien son podra mostrarte,
que en tu muerte sera rayo de Marte
en colera encendido, en ira ardiente,
no mirando que estaba el Rey presente,
hallandome agraviado
saque el acero airado,
y con veloz, cruel, mortal despecho,
probe a pasarte de una punta el pecho:
torcio el cavallo, y centur no pude

en el la herida; y por que andi dudo
en mi honor, revolviendo con fiereza,
te alcanca un golpe fiero en la cabeza.
El ya precipitado y atrevido,
dejo la silla, y cayó en tierra herido,
unas poniendose en pie, y cobrando atentos,
dijo no lograras tus pensamientos,
ho cejaras los brazos de tiabola,
sea el Rey, sea el mundo tu cautela,
y tu sabrás que el Rey castigar sabe
tu atrevimiento grave,
y tu crueldad tirana.

ofendiendo a mi vida y a su hermana.
El Rey enton ces dice con voz fiera,
muera el traidor, el atrevido muera.
todos me embisten ya animosamente,
me defendi valiente,
de su fiereza, y su crueldad me hallo
cubriendo en fin horiendome el caballo;
del peligro, y la silla un un salto
me libre al punto, de temeros pulto,
guardandome, e mis bien, cuando a te apelo
la confusion, la obscuridad y el Cielo.

Esto fue en era puerta de Palacio,
ni mas refugio hallé, ni mas espacio,
mi daño es grave, mi peligro el viento,
el Rey de furiosos amor está ofendido,
el fondo de mi espada queda herido,
de su celosa lengua yo soy muerto,
sola, otra imagen de las potencias mias
atraerme pedras, voy, tus bellas ojos bellas
pues morido huyendo yo, me traen del alma, no de los cabellos
y en fin, de amor, con lagrimas, y enojos,
vengo por despedirme de tus ojos.

Mr. Transformacion extrana, aqui revelo,
el es piedra, ella es yelo,
el uno al otro irrita,

quiere palpar si el corazon palata,
aunque los toca con los dedos, dudo
el piedra inmobile es, yelo ella mudo,
pobtento jamas visto, nunca sido,

Yab. Heró Español, muger ha enmudecida
dame favor constante mal al Cielo.

Mr. Desatose partero el mudo yelo

Sabe el Rey y gente

pero a morir te han traído
adivora trayaciones precipitadas.

Una. Fernando está aqui.

Yab. Señor. Lan. Pradoso Señor.

Rey. Inhumanas

Yab. A tu liberal templanza
apelo de tu rigor,
atrobida y compada.
El filo antes de tus celos.
Rey. Siegue, señor, mi garganta,
que a mi esposo dirás miras.
Rey. Bien dijo el bode, así ornallas
el oro de mi nobleza
así sus quitates bajas?

Jern. Aquella mi espada es
y aquesta es, señor, tu espada,
con la una me desposa,
y con la otra me pasa
este pecho teah siempre

Nir. Con el acero es ablanda,
alguna virtud encierra:

Rey. Esta prenda te rescata,
quien te la ha dado? Jern. tu mismo.

Rey. Cuando? Jern. Anachen
Rey. Señas claras.

Jern. No pudiste como corme
con la obcuridad, la habla
mude, mi espada te di;
y de aquel fruto comia
el dolo ha sido. Rey. Y tu eres
el que mi vida velturaras,
abudo de mi defensa,
y acero de mi venganca?
late Marcelo.

Mar. Del conclave de Electores
llega agora aquesta carta.

Yab. Ya en mis tormentas espero
dulce muerte, fiel barbanza.

Jern. Ya de fortuna en el golfo
mis desdichas puerto aguardan.

Rey. Ya Rey de Romanos soy,
y Emperador de Alemania:

seré columna a la fe,
siendo este Imperio la base.
Veda y Reyos ayer me diste,
dos veces en justa paga
tendrás, pues te gloriarán:
Rey de ungría y de Dalmania:
aunque lura douda se ofrece,
que al niño la fe yuada
tengo ya inviolablemente,
y empenada la palabra.

Jern. Hijo es de Sabela, y mia.

Rey. La promesa a todos valga,
siendo talamo a mi pecho,
gaa a felia de mi hermana.

Mar. Si yurros de amor perdona,
sacra magueta tesarea,
a mi culpa no des pena

si te pido amante a Laura

Rey. Pídele a un hermano el Rey,
si es queta ya quieró darla.

Jern. Tu gusto, señor, es mio;
los poridos de Croacia
con ella te doy, Marcelo.

Laura. La mano te doy y el alma.

Mar. Yo por tu esclavo me ofresco

Nir. El cintillo que te falta
de Diamantes lo hallé anachen.

Rey. No será mi mano avara,
non mil encades te ofresco
en hallazgo.

Nir. Pues aguarda
que agora te lo traere.

Rey. Voy por el. Jern. Podas acada
la confesion de fortuna

aquí. Yab. Perdona tus faltas.

Jern.