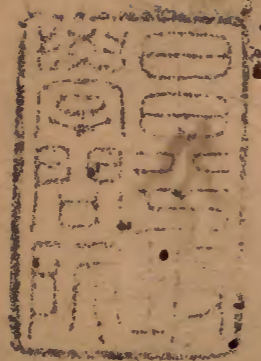


本草綱目

九



石類上

				漢書門
三	二	一	一	
七	七	八	二	
冊	架	函	號	類

庫文閣内			
三	二		漢
七	七	一	書
冊	架	號	類

内閣文庫	
番號	漢 11889
冊數	37 (10)
函號	304 300



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



綴じ部(喉部分)の文字など開きが不鮮明な箇所あり



本草綱目石部目錄第九卷

石之三、石類上三十二種

本草文庫

丹砂 本經

水銀 本經

水銀粉 嘉祐即輕粉

粉霜 綱目

銀朱 綱目

靈砂 證類

雄黃 本經

雌黃 本經

石膏 本經

寒水石 本經

理石 本經

長石 本經

龍石膏附 別錄

滑石 本經

不灰木 開寶

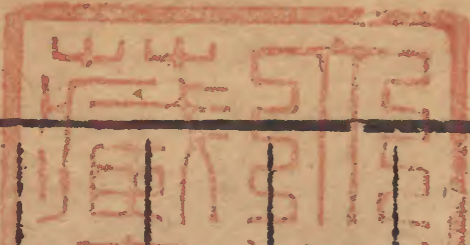
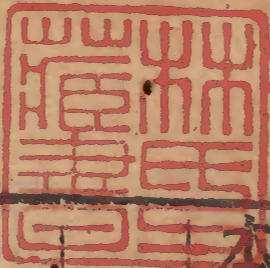
松石附

五色石脂 本經

桃花石 唐本

爐甘石 綱目

井泉石 嘉祐



無名異

開寶

蜜栗子

綱目

石鍾乳

本經

孔公孽

本經

殷孽

本經

石牀石花石骨附

土殷孽

別錄

石腦

別錄

石髓

拾遺

石腦油

嘉祐地溲附

石炭

綱目然石附

石灰

本經

石麩

綱目

浮石

綱目華暈石附

石芝

綱目

右附方舊六十九新三百一十七

本草綱目石部第九卷

石之三

石類上三十二種

丹砂

本經上品

釋名朱砂

時珍曰丹乃石名其字從井中一點象丹為朱色之名故呼朱砂

集解

別錄曰丹砂生符陵山谷采無特光色如雲母可拆者良作末名真朱弘景曰即今朱砂

也俗醫別取武都仇池雄黃夾雌黃者名為丹砂用之謬矣符陵是涪州接巴郡南今無復采者乃出武陵西川諸蠻夷中皆通屬巴地故謂之巴砂仙經亦用越砂即出廣州臨漳者此二處並好惟須光明瑩散為佳如雲母片者謂之雲母砂如樗蒲子紫石英形者謂之馬齒砂亦好如大小豆及

大塊圓滑者謂之豆砂細末碎者謂之末砂此二種粗不入藥用但可畫用爾宋砂皆鑿坎入數丈許難同出一郡縣亦有好惡地有水井勝火井也仙方煉餌最為長生之寶茶曰丹砂大畧二種有土砂石砂其土砂復有塊砂末砂體並重而色黃黑不任畫用療瘡疥亦好但不入心腹之藥然可燒之出水銀乃多也其石砂有十數品最上者為光明砂云一顆別生一石龕內大者如鷄卵小者如棗栗形似芙蓉破之如雲母光明照徹在龕中石臺上生得此者帶之辟惡為上其次或出石中或出水內形塊大者如握指小者如杏仁光明無襍名馬牙砂一名無重砂入藥及畫俱善俗間亦少有之其磨差新井別井水并火并芙蓉石末石堆豆末等砂形類頗相似入藥及畫當擇去其襍土石便可用矣別有越砂大者如拳小者如鷄鴨卵形雖大其雜土石不如細而明淨者經言末之名真朱者謬矣豈有一物以全末殊名乎數曰砂凡百等不可一一論有妙疏砂如拳許大或重一

鑑有十四面面如鏡若遇陰沉天雨即鏡面上有紅漿汁出有梅栢砂如梅子許大夜有光生照見一室有白庭砂如帝珠子許大面上有小星現有神座砂金坐砂王座砂不經丹竈服之而自延壽命次有白金砂澄水砂陰成砂辰錦砂芙蓉砂鏡面砂箭鏃砂曹末砂上砂金星砂平面砂神末砂等不可一一細述也頌曰今出辰州宜州階州而辰砂為最生深山石屋間土人采之穴地數十丈始見其苗乃白石謂之朱砂狀若芙蓉頭箭鏃連狀者如鷄子小者如石榴子狀若芙蓉頭箭鏃連狀者紫黯若鐵色而光明瑩澈碎之巖岩作牆壁又似雲母片可拆者真辰砂也無石者彌佳過此皆淘土石中得之非生於石牀者宜砂絕有大塊者碎之亦作牆壁但罕有類物狀而色亦深赤為用不及辰砂蓋出土石間非白石牀所生也然近宜州隣地春州融州皆有砂故其水盡赤每煙霧鬱蒸之氣亦赤黃色土人謂之朱砂氣尤能作瘴癘為人患也階砂又次之不堪入藥惟可畫色爾凡

砂之絕好者為光明砂其次謂之顆塊其次謂之鹿簌其下謂之末砂惟光明砂入藥餘並不用宗夔曰丹砂今人謂之朱砂辰州砂多出蠻峒錦州界狷獠峒老鴉井其井深廣數十丈先聚薪于井焚之其青石壁遂裂處即有小龕龕中自有白石牀其石如玉牀上乃生砂小者如箭鏃大者如芙蓉光明可鑑研之鮮紅砂泊牀大者重七八兩至十兩是州所出形如箭鏃帶石者得自土中非此比也承曰金州商州亦出一種砂色微黃作土氣陝西河東河北汴東汴西並以入藥長安蜀州研以代銀朱作漆器又信州近年出一種砂極有大者光芒墻壁畧類宜州所產然有砒氣破之多作生砒色若入藥用見火恐殺人今浙中市肆往往貨之不可不審時珍曰丹砂以辰錦者為最麻陽即古錦州地佳者為箭鏃砂結不實者為肺砂細者為末砂色紫不染紙者為舊坑砂為上品色鮮染紙者為新坑砂次之蘇頌陳承所謂階州金商州砂者乃陶弘景所謂武都雒黃非丹砂也范成

大桂海志云本草以辰砂為上宜砂次之然宜州出砂處與湖北大牙山相連北為辰砂南為宜砂地脉不殊無甚分別老者亦出白石牀上蘇頌乃云宜砂出土石間非石牀所生是未識此也列有一種色紅質嫩者名土坑砂乃土石間者不甚耐火邕州亦有砂大者數十百兩作塊黑暗少墻壁不堪入藥惟以燒取水銀頌云融州亦有今融州無砂乃邕州之訛也驪仙庚辛王冊云丹砂石以五溪山峒中產者得正南之氣為上麻陽諸山與五溪相接者次之雲南波斯西胡砂並光潔可用柳州一種砂全似辰砂惟塊圓如皂角子不入藥用商州黔州土丹砂宜信州砂皆內含毒氣及金銀銅鉛氣不可服張果丹砂要訣云丹砂者萬靈之主居之南方或赤龍以建號或朱鳥以為名上品生於辰錦二州石穴中品生於交桂下品生於衡邵名有數種清濁體異真偽不同辰錦上品砂生白石牀之上十二枚為一座色如未開蓮花光明耀日亦有九枚為一座七枚五枚者次之每座

中有大者為主四圍小者為臣朝護四面雜砂一
二斗抱之中有芙蓉頭成顆者亦入上品又有如
馬牙光明者為上品白光若雲母為中品又有紫
靈砂圓長似笋而紅紫為上品石片稜角生青光
為下品交桂所出但是座上及打石得形似芙蓉
頭面光明者亦入上品顆粒而通明者為中品片
段不明徹者為下品衡邵所出雖是紫砂得之砂
石中者亦下品也有溪砂生溪州砂石之中土砂
生土穴之中土石相雜故不入上品不可服餌唐
李德裕黃治論云光明砂者天地自然之寶在石
室之間生雲牀之上如初生芙蓉紅芭未拆細者
環拱大者處中有辰居之象有君臣之位光明外
微采之者尋石脉而求此造化之所鑄也土宿真
君曰丹砂受青陽之氣始生銚石二百年成丹砂
而青女孕又二百年而成銀又二百年成銀又二
百年復得太和之氣化而為金故諸金皆不若丹
砂金為上也

修治

教曰凡修事朱砂靜室焚香齋沐後取砂以
香水浴過拭乾碎搗之鉢中更研三伏時取

一瓷鍋子每朱砂一兩同甘草二兩紫背天葵一
鎰五方草一鎰着砂上以東流水者三伏時勿令
水闕去藥以東流水淘淨乾熬又研如粉用小瓷
瓶入青芝草山鬚草半兩蓋之下上斤火煨從已
至午方歇候冷取出細研用如要服則以漿蜜丸
細麻子大空腹服一丸時珍曰今惟取好砂研
末以流水飛三次用其末砂多雜口末鐵屑不堪
入藥又法以絹袋盛砂用蕎麥灰汁煮三伏時
取出流水浸洗過研粉飛晒用又砂以石膽消石和埋土中可化為
氣味甘微寒無毒 普曰神農甘岐惟曰有大毒大
明曰涼微毒之才曰惡蒸石畏鹹 惟曰一切血時
珍曰丹砂別錄云無毒時伯甄權 此說是有毒似相
看按何孟春餘冬錄云丹砂性寒 此說是有毒入火則
熱而有毒能殺人物性逐火而變

本草綱目卷之九

之畏慈石鹹水者水克火也數曰似粉王宿真君曰丹砂用陰地厥地骨皮車前草馬鞭草皂莢石常決明瞿麥南星白附子烏頭三角酸藕荷桑椹地榆紫河車地丁公以砂為子有相生之道可變化

主治身體五臟百病養精神安魂魄益氣明目殺

精魅邪惡鬼久服通神明不老能化為汞本經通血

脉止煩滿消渴益精神悅澤人面除中惡腹痛毒

氣疥癩諸瘡輕身神仙錄鎮心土戶疰抽風甄權潤

心肺治瘡痂息肉并塗之大明治癩癩解胎毒痘毒

驅邪瘧能發汗時珍

發明保昇曰朱砂法火色赤而主心泉曰丹砂純陰納浮溜之火而安神明凡心熱者非此不能除好古曰乃心經血分主藥生命門有餘青霞

子曰丹砂外包八石內含金精稟氣於甲受氣於丙出胎見壬結塊成庚增光歸戊陰陽升降各本其原自然不死若以氣衰血敗體竭骨枯八石之功稍能添益若欲長生久視保命安神須餌丹砂且丹石見火悉成灰燼丹砂伏火化為黃銀能重

能輕能神能雲黃黑能白能暗能明一解人擎力難升舉萬斤遇火輕速上騰鬼神尋求莫知所在

時珍曰丹砂生於炎方秉離火之氣而成體陽而性陰故外顯丹色而內含真汞其氣不熱而寒離

中有陰也其味不苦而甘火中有土也是以同遠志龍骨之類則養心氣同當歸丹參之類則養心

血同枸杞地黃之類則養腎同厚朴川椒之類則養脾同南星川烏之類則祛風可以明目可以安

胎可以解毒可以發汗隨佐使而見功無所往而不可夏子益奇疾方云凡人自覺本形作兩人並

行並臥不辨真假者離魂病也用辰砂人參伏苓
濃煎日飲真者氣爽假者化也類編云錢不步卿
夜多惡夢通宵不寐自慮非吉遇鄧州推官胡用
之曰昔常如此有道士教戴辰砂如箭鏃者涉旬
即驗四五年不復有夢因解髻中一絳囊遺之即
夕無夢神魂安靜道書謂丹砂辟惡安魂觀此二
事可徵矣○抱朴子曰臨沅縣廖氏家世世壽考
後徙去子孫多天折他人居其故宅復多壽考疑
其井水赤乃掘之得古人埋丹砂數十斛也飲此
水而得壽况鍊服者乎頌曰鄭康成註周禮以丹
砂石膽雄黃礬石慈石為五毒古人惟以攻瘡瘍
而本經以丹砂為無毒故多鍊治服食鮮有不為
藥患者豈五毒之說勝乎當以為戒宗奭曰朱砂
鎮養心神但宜生使若鍊服少有不作疾者一醫
疾服伏火者數粒一旦大熱數夕而斃沈存中云
表兄李勝鍊朱砂為丹歲餘沐浴浴再入鼎誤遺一
塊其徒九服之遂發憤冒一夕而斃夫生殊砂初
生小兒便可服因火力所變遂能殺人不可不謹

陳文中曰小兒初生便服朱砂輕粉白蜜黃連水
欲下胎毒此皆傷脾敗陽之藥輕粉下痰損心朱
砂下涎損神兒實者服之軟弱弱者服之易傷變
生諸病也時珍曰葉石林避暑錄載林彥振謝任
伯皆服伏火丹砂俱病腦疽死張杲醫說載張慙
服食丹砂病中消數年發鬢疽而死皆可為服丹
之戒而周密野語載臨川周推官平生孱弱多服
丹砂烏附藥晚年發背疽醫悉歸罪丹石服解毒
藥不効瘍醫老祝胗脉曰此乃極陰證正當多服
伏火丹砂及三建湯乃用小劑試之復作大劑三
日後用膏敷貼半月而瘡平凡服三建湯一百五
十服此又與前諸說異蓋人之臟腑稟受萬殊在
智者辨其陰陽脉證不以先入
為主非妙入精微者不能企此

附方

舊八新

服食丹砂

三皇真人鍊丹方丹砂一
斤研末重篩以醇酒沃之

如泥狀盛以銅盤置高閣上勿令婦人見燥則復
以酒沃令如泥陰雨疾風則藏之盡酒三斗乃暴

之二三百日當紫色齋戒沐浴七日靜室飯九麻子
夫常以平日向日吞三九一月三蟲出半年諸病

瘥一年鬚髮黑三年神 **小神丹方** 真丹末三斤白
人至 太上玄變經 蜜六斤攪合日

曝至可丸九麻子大每旦服十丸一年白髮反黑
齒落更生身體潤澤老翁成少 抱朴子內編

明目輕身 去三尸除瘡癩美酒五升浸朱砂五兩
五宿日乾研末蜜丸小豆大每服二十

丸白湯下久服見 **神注丹方** 白伏苓四兩糯米酒
効 衛生易簡方 煑軟竹刀切片陰乾

為末入朱砂末二錢以乳香水打糊丸梧子大朱
砂末二錢為衣陽日二丸陰日一丸要秘精新汲

水下要逆氣過精温酒下並 **烏髭變白** 小雌鷄二
空心 王好古醫壘元戎 隻只與烏

油麻一件同水餉之放卵時收取先放者打竅以
朱砂末填入糊定同衆卵抱出鷄取出其藥自然

結實研粉蒸餅和丸綠豆大每酒下五 **小兒初生**
七丸不惟變白亦且愈疾 張潞方

一日解胎毒温腸胃壯氣血朱砂豆大細研蜜
一棗大調與吃之一日令盡 姚和衆至寶方

解痘毒 初發時或未出時以朱砂末半錢蜜水調
服多者可少少者可無重者可輕也 丹

溪 **初生兒驚** 月內驚風欲死朱砂磨新汲 **小兒驚**
方 水塗五心最驗 斗門方

熱 夜卧多啼朱砂半兩牛黃一分為末 **急驚搐搦**
每服一字犀角磨水調下 普濟方

丹砂半兩天南星一个一兩重者炮裂酒浸大 **驚**
蠍三个為末每服一字薄荷湯下 聖濟錄

忤不語 打撲驚忤血入心竅不能言語朱砂為末
以雄豬心血和丸麻子大每棗湯下七丸

○直 **客忤卒死** 真丹方寸匕蜜三合 **癩癇狂亂** 歸
指方 和灌之 肘後方 神

丹治一切驚憂思慮多忘及一切心氣不足癩癇
狂亂豬心二个切人大朱砂二兩燈心三兩在

內麻扎石器煮一伏時取砂為末以伏神末二兩
酒打薄糊丸梧子大每服九九至十五九至二十

五九麥門冬湯下甚者乳香人參湯下百一選方

產後癩狂敗血及邪氣物顛狂用大辰砂一二錢研細飛過用飲見乳汁三四茶匙調濕以紫項地龍一條入藥滾三滾刮

淨去地龍不用入無灰酒一何氏方心虛遺精批片相連

以飛過朱砂末摻入線縛白離魂異病方見夜多

水煮熟食之唐珪經驗方

惡夢方見男婦心痛朱砂明礬枯等分爲末心腹

宿癥及卒得癥朱砂研細搜飯以雄鷄一隻餓二日三服服盡更作愈

霍亂轉筋身冷心下微溫者乃止外臺秘要

辟瘴正陽丹砂三兩水飛每服半傷寒發汗外臺

治傷寒時氣溫疫頭痛壯熱脉盛始得一二日者取真丹一兩水一斗煮一升頓服覆被取汗忌生

血物○肘後用真丹末酒調辟穰溫疫上品朱砂

遍身塗之向火坐得汗愈

臺諸般吐血朱砂蛤粉等分爲末酒服二錢○又

研丸小豆大每冷酒妊婦胎動朱砂末一錢和鷄

服胎死即出禾死子死腹中不出朱砂一兩水煮

即安普濟方

十全目生障翳生辰砂一塊日日擦之自退王

傳救方

目膜息肉丹砂一兩五月五日研勻銅器中以水

下再研瓶收每點少目生弩肉及珠管真丹貝母

許皆上聖濟錄

三四度。○**面上疔黧**。鷄子一枚去黃末砂末一兩
肘後方。入鷄子內封固入白伏雌下

抱至雞出取塗面即去不過五度面白如王此乃
陳朝張貴妃常用方出西王母枕中方。外臺秘

要**沙蜂叮螫**。朱砂末水塗。木蛭瘡毒。南方多雨有
類鼻滂生於古木之上聞人氣則閃閃而動人過

其下墮人體間即立成瘡又則遍體惟以朱砂麝
香塗之即愈。產後舌出。不收丹砂傳之暗擲盆盎

張果醫說。集簡。方。作墮地聲驚之即自收

集簡

水銀 本經 中品

釋名汞 別錄 頌 靈液 網 姹女 藥性 時珍曰其狀如
者流動貌方術家以水銀和牛羊豕三脂杵成膏
以通草為炷照於有金寶處即知金銀銅鐵鉛王

龜蛇妖怪故謂之靈液 頌曰廣雅水銀
謂之頌丹竈家名汞其字亦通用爾

集解 別錄曰水銀生符陵平土出於丹砂 弘景曰
今水銀有生熟此云生符陵平土者是出朱
砂腹中亦有別出沙地者青白色最勝出於丹砂

者是今燒粗末朱砂所得色小白濁不及生者甚
能消化金銀使成泥人以鑲物是也燒時飛着釜
上灰名汞粉俗呼為水銀灰最能去風恭曰水銀

出於朱砂皆因熱氣未聞朱砂腹中自出之者火
燒飛取人皆解法南人蒸取之得水銀雖少而朱
砂不損但色少變黑爾 頌曰今出秦州商州道州

邵武軍而秦州乃來自西羌界經云出於丹砂者
乃是山石中采粗次朱砂作爐置砂於中下承以

水上覆以盆器外加火煨養則烟飛於上水銀溜
於下其色小白濁陶氏言州出沙地者青白色今

不聞有此西羌人亦云如此燒取但其山中所生
極多至於一山自拆裂人采得砂石皆大塊如升

斗碎之乃可燒煨故西來水銀極多於南方者又

斗碎之乃可燒煨故西來水銀極多於南方者又

斗碎之乃可燒煨故西來水銀極多於南方者又

斗碎之乃可燒煨故西來水銀極多於南方者又

取草汞法用細葉馬齒莧乾之十斤得水銀八兩
或十兩先以槐木槌之向日東作架曬之三日
即乾如經年久燒存性盛入瓦甕內封口埋土坑
中四十九日取出自成矣時珍曰汞出於砂為真
汞雷斃言有草汞陶弘景言有沙地汞淮南子言
弱土之氣生白礬石礬石生白頰蘇頌言陶說者
不聞有之按陳霆墨談云拂林國當口沒之處地
有水銀海周圍四五十里國人取之近海十里許
掘坑并數十乃使健夫駿馬皆貼金薄行近海邊
日照金光晃耀則水銀滾沸如潮而來其勢若粘
裹其人即回馬疾馳水銀隨趕若行緩則人馬俱
撲滅也人馬行速則水銀勢遠力微遇坑塹而溜
積於中然後取之用香草同煎則成花銀此與中
國所產不同按此說似與陶氏沙地所出相合又
與陳藏器言人服水銀病拘攣但多金物熨之則
水銀必出蝕金之說相符蓋外番多丹砂其液自
流為水銀不獨鍊砂取出信矣胡演丹藥秘訣云
取砂汞法用瓷瓶盛朱砂不拘多少以紙封口香

湯煮一伏時取入水火鼎內炭塞口鐵盤蓋定鑿
地一孔放盃一個盛水連盤覆鼎於盃上盃泥固
縫周圍加火煨之待冷取出汞自流入盃矣邕州
溪峒燒取極易以百兩為一銚銚之制似猪肝外
糊厚紙數重貯之即不走漏若撒失在地但以川
椒末或茶末收之或以真金及鉛石引之即上嘉
謨曰取去汞之砂
殼名天流可點化

修治 敷曰凡使勿用草汞并舊朱漆中者經別藥
制過者在尸中過者半生半死者其朱砂中
水銀色微紅收得後用葫蘆貯之免遺失若先以
紫背天葵并夜交藤自然汁二味同煮一伏時其
毒自退若修十
兩二汁合七鎰

氣味辛寒有毒 權曰有大毒大明曰無毒之才曰
畏慈石砒霜宗奭曰水銀得鉛則

凝得硫則結併棗肉研則散別法煨為臍粉粉霜
唾研之死風銅得之則明灌尸中則後腐以金銀

銅鐵置其上則浮得紫河車則伏得川椒則收可
以勾金可以涌泉置蓋藉死水銀之氣也土宿真
君曰荷葉松葉松脂穀精草管草金星草瓦松夏
枯草忍冬葭若于鴈來紅馬蹄香獨脚蓮水慈姑
皆能
制汞

主治 疹癩痂瘍白禿殺皮膚中蟲墮胎除熱殺金

銀銅錫毒鎔化還復為丹久服神仙不死本經以傳

男子陰陰消無氣別錄利水道去熱毒藏器主天行熱

疾除風安神鎮心治惡瘡癩疥殺蟲催生下死胎

大明治小兒驚熱涎潮宗奭鎮墜痰逆嘔吐反胃時珍

發明私景曰還復為丹事出仙經酒和日暴服之
長生權曰水銀有大毒朱砂中液也乃還丹

少元母神仙不死之藥能伏鍊五金為泥抱朴子
曰丹砂燒之成水銀積變又還成丹砂其去凡草
木遠矣故能令人長生金汞在九竅則死人為之
不朽况服食乎藏器曰水銀入耳能食人腦至
盡入肉令百節痠縮倒陰絕陽人患瘡疥多以水
銀塗之性滑重直入肉宜謹之頭瘡切勿可用恐
入經絡必緩筋骨百藥不治也宗奭曰水銀入藥
雖各有法極須審謹有毒故也婦人多服絕娠今
有水銀燒成丹砂醫人不曉誤用不可不謹唐韓
愈云太學士李千遇方士柳泌能燒水銀為不死
藥以鉛滿一鼎按中為空實以水銀蓋封四際燒
為丹砂服之下血四年病益急乃死余不知服食
說自何世起殺人不可計而世慕尚之益至此其
惑也在文書所記耳聞者不說今直取目見親與
之游而以藥敗者六七公以為世誠工部尚書歸
登自說服水銀得病有若燒鐵杖自顛貫其下摧
而為火射竅節以出狂痛呼號泣絕其裊席得水
銀發且止唾血十數年以斃殿中御史李虛中疽

發其背死刑部尚書李遜謂余曰我為藥誤遂死
刑部侍郎李建一旦無病死工部尚書孟簡邀我
於萬州屏人曰我得秘藥不可獨不死今遺子一
器可用棗肉為丸服之別一年而病後有人至訊
之曰前所服藥誤方且下之下則平矣病二歲卒
東川節度御史大夫盧坦溺血肉痛不可忍乞死
金吾將軍李道古以柳必得罪食必藥五十死海
上此皆可為戒者也勸不死乃速得死謂之智可
不可也五穀三牲鹽醢果蔬人所常御人相厚勉
必曰強食今惑者皆曰五穀令人夭三牲皆殺人
當務減節一筵一饌禁忌十之二三不信常道而
務鬼怪臨死乃悔後之好者又曰彼死者皆不得
其道也我則不然始動曰藥動故病去藥行乃
不死矣及且死又悔嗚呼可哀也已時珍曰水銀
乃至陰之精稟沉着之性得凡火煅煉則飛騰靈變
得人氣熏蒸則入骨鑽筋絕陽蝕腦陰毒之物無
似之者而大明言其無毒本經言其久服神仙甄
權言其還丹元母抱朴子以為長生之藥六朝以

下貪生者服食致成癆篤而喪厥軀不知若干人
矣多士固不足道本草其可妄言哉水銀但不可
服食爾而其治病之功不可掩也同黑鉛結砂則
鎮墜痰涎同硫黃結砂則拯救危病此乃應變之
機焉餘見鉛白霜及靈砂下

附方 舊五新 初生不乳 咽中有噤物如麻豆許用
二十四 水銀米粒大與之下咽即

愈 聖 小兒疳疾 能壓一切熱水銀小豆許安瓊
惠方 聖濟方 急驚墜涎 水銀半兩生南星一兩麝
也 兒頭恐入腦 香半分為末入石腦油同

搗和丸綠豆大每 失心風疾 水銀一兩藕節八個
服一丸薄荷湯下 研成砂子丸如芡子

大每服二丸磨刀水 精魅鬼病 水銀一兩漿水一
下一二服 經驗方 水銀一兩炭火煎減三分

取水銀一豆許神符裹吞之 反胃吐食 水不能停
晚又服一二日止 廣濟方 黑鉛水銀

各一錢半結砂舶硫黃五錢官桂一錢為末每服六錢一半米湯一半自然薑汁調作一處服

濟錄消渴煩熱水銀一兩鈔一兩結砂皂莢一挺酥灸麝香一錢為末每服半錢白湯下

○聖錄膽熱衄血末每服半錢新汲水下宣明方

血汗不止上方同妊婦胎動母欲死了尚在以此下

膏以牛膝半兩水五六盞煎婦人難產水銀二兩

立出胎死腹中吞之立出梅師方婦人斷產

水銀以麻油煎一日空心服棗大解金銀毒水銀一丸末斷不損人婦人良方

服之即出誤吞金銀及鑲子釵子以承半兩吞百

蟲入耳水銀豆許傾入耳中以耳向下擊銅物數聲即出能食人腦非急切勿用聖濟錄

頭上生蟲水銀和蠟燭油搽之腋下胡臭水銀胡粉等分

以面脂和頻搽少年面皰水銀胡粉等分研臘豬

三度瘡○老小口瘡水銀一分黃連六分水二升

方白癩風痒水銀數拭之即蟲癬痒痒水銀胡粉

○又水銀蕪荑和酥痔蟲作痒水銀棗膏各二兩

傳之○外臺秘要明日蟲出惡肉毒瘡一女人十四腕軟處生物如

梅師方甚諸藥不效一方士以水銀四兩白紙二張揉一

熟蘸銀擦之三日自落而愈李樓怪證方

切惡瘡水銀黃連胡粉熬黃各一兩研楊梅毒瘡

水銀黑鉛各一錢結砂黃丹一錢乳香沒藥各五分為末以紙卷作小撚染油點燈日照瘡二次七

日見効。○方廣附餘用水銀黑鉛結砂銀朱各二錢白花蛇一錢為末作紙撚七條頭日用三條自後日用一條香油點燈于爐中放波內熏之勿透風頭上有瘡連頭蓋之。○一方水銀一錢二分黑鉛白錫各八分共結砂黃丹四分朱砂六分為末分作十二紙撚以香油浸燈盞內點於小桶中以被圍病人坐之以鼻細細吸。烟三日後口出惡物為効。**痘後生腎** 水銀一錢研作六丸坩鍋糊定火煨一日取出薄綿裹之左腎塞右耳右腎塞左耳自然墜下 危氏方

水銀粉 宋嘉祐
釋名 汞粉 輕粉 峭粉 膩粉 時珍曰輕言其言其性昔蕭史與秦穆公鍊飛雲丹第一轉乃輕粉即此

修治 時珍曰升鍊輕粉法用水銀一兩白礬二兩食塩一兩同研不見星鋪於鐵器內以小烏盆覆之篩竈灰塩水和封固盆口以炭打二炷香取開則粉升於盆上美其白如雪輕盈可愛一兩汞可升粉八錢又法水銀一兩皂礬七錢白塩五錢同研如上升鍊又法先以皂礬四兩塩一兩焰硝五錢共炒黃為麴水銀一兩又麴二兩白礬二錢研勻如上升鍊海客論云諸礬不與水銀相合而綠礬和塩能制水銀成粉何也蓋水銀者全之魂魄綠礬者鐵之精華二氣同根是以暫制成粉無塩則色不白

氣味 辛冷無毒 大明曰畏慈石石黃忌一切血本升也浮也黃連土伏苓陳醬黑鉛鐵漿可制其毒
主治 通大腸轉小兒疳

痺癩癰殺瘡疥癬蟲及鼻上酒皸風瘡瘙痒 藏治

痰涎積滯水腫鼓脹毒瘡 時珍

癸明

宋奭曰水銀粉下膈涎并小兒涎潮癆瘵藥

則危須審之蓋驚為心氣不足不可下下之裏虛

驚氣入心不可治其人本虛更須禁此慎之至也

劉完素曰銀粉能傷牙齒蓋上下齒齦屬手足陽

明之經毒氣感於腸胃而精神氣血水穀既不勝

其毒則毒即循經上行而至齒齦嫩薄之分為審

也時珍曰水銀乃至陰毒物因火煨丹砂而出加

以鹽礬鍊而為輕粉加以硫黃升而為銀朱輕飛

靈變化純陰為燥烈其性走而不守善劫痰涎消

積滯故水腫風痰濕熱毒瘡被劫涎從齒齦而出

邪鬱為之暫開而疾因之亦愈若服之過劑或不

得法則毒氣被蒸竄入經絡筋骨莫之能出痰涎

既去血液耗亡筋失所養營衛不從變為筋牽骨

痛發為癰腫疔漏或手足皸裂或癩癬頑痺經年累

月遂成癩瘡其害無窮觀丹客升鍊水銀輕粉是

器稍失固濟鐵石撼透况人之筋骨皮肉乎陳文

中言輕粉下痰而損心氣小兒不可輕用傷脾敗

陽必變他證初生尤宜慎之而漢山氏謂小兒在

胎受母飲食熱毒之氣畜在骨髓故生下个个癸

驚宜三日之內與黃連去熱膩粉散毒又與人參

朱砂蜜湯解清心肺積毒既化兒可免此患二說

不同各有所見一謂無胎毒者不可輕服一謂有胎

毒者宜預解之用者宜審

附方 舊三新 小兒初生 膩粉少許摩其身既不畏

風又散諸氣 初生鎖肚 證由胎中熱毒結於肛門

全幼心鑑 者急令婦人啣兒前後心手足心并臍七處四五

次以輕粉半錢蜜少許溫水化開時時與少許以

通為度 小兒涎喘 服藥不退者用無堆鷄子一

全幼心鑑 銀器盛置湯瓶上蒸熟三歲兒盡食當吐痰 幼兒

或泄而愈氣實者乃可用 演山活幼口議 活幼口

兜乳 不止服此立效膩粉一錢鹽豉七粒去皮研

活幼口 活幼口 活幼口

本草綱目石印 卷之九 十六 六百卅七餘

議 小兒喫泥 及膿肚用膩粉一分沙糖和丸麻子

瘥 經 大小便閉 脹悶欲死二三日則殺人膩粉

聖方 大便壅結 膩粉半錢沙糖一彈丸研丸梧子

膩粉二錢黃丹一錢為末 血痢腹痛 膩粉五錢定

水浸蒸餅心少許和丸綠豆大每服七丸 消中嗜

食 多因外傷痺熱內積憂思啖食鹹物及麩致脾

度輕粉一錢為末薑汁拌勻長流水下齒一切虛

浮是効後服豬肚丸補之 危氏得効方 孫用

風 乾麝香半兩細研每服一字溫水調下 孫用

和秘 水氣腫滿 包蒸熟取出苦葶藶炒一錢同蒸

餅杆丸綠豆大每車前湯下三 痘瘡生醫 輕粉黃

五丸日三服神効 醫壘元戎 丹等分

為末左目患吹右耳右目吹 女人面脂 太真紅玉

左耳即退 王氏痘疹方 膏輕粉滑

石杏仁去皮等分為末蒸過入腦麝少許以鷄子

清調勻洗面畢傳之旬日後色如紅玉 閨閣事

宜 抓破面皮 生薑自然汁調輕粉末搽 牙齒疼痛

輕粉一錢大蒜一瓣杵餅安膈骨前陷中先以銅

錢隔了用蜆殼蓋定扎任一宿愈左疼安右右疼

安左 摘玄方 風蟲牙疳 膿血有蟲輕粉一錢黃連 小兒

耳爛 輕粉棗子灰等分研 底耳腫痛 粉一錢麝香

一分為末搽 爛弦風眼 膩粉末口津和點大翳小

之 簡便方 兒頭瘡 葱汁調膩粉塗之○又方 鷄子黃炒出小

本草綱目卷之四十一 痘疹 痘瘡生醫 丹等分

兒生癬

豬脂和輕粉抹
之直指方

牛皮惡癬

五更食炙牛肉
一片少刻以輕

粉半錢温酒調

楊梅瘡癬

嶺南衛生方用汞粉大
風子肉等分爲末塗之

即愈○醫方摘玄用輕粉二錢杏仁四十二个去

皮洗瘡拭乾搽之不過三次即愈乾則以鷺膽汁

楊梅毒瘡

醫學統旨用輕粉一錢雄黃丹砂各
二錢半槐花炒龜版炙各一兩爲末

糊丸梧子大每服一錢冷茶下日二服七日愈○
楊誠經驗方用輕粉胡椒仁槐花炒研紅棗肉各

二錢搗丸分作三服初日鷄湯下二日酒下三日
茶下三日服盡五日瘡乾七日痂落○一方用積

豬腎一對去膜批開各摻輕粉一錢扎定麻油二
兩燻熟頓食不破口腫牙仍服金銀花藥○一方

用大鷄卵一个去黃留白入輕粉一錢攪勻紙糊飯上蒸熟食
粉一錢攪勻紙糊飯上蒸熟食

即結靨而愈
下疳陰瘡 輕粉末
萬表積善堂方 臙瘡不合 以糞汁温洗拭乾用葱

粉霜

綱目

輕粉五分黃蠟一兩以粉摻紙上以蠟
鋪之縛在瘡上黃水出即愈 末類方 癰疽惡瘡

楊梅諸瘡水銀一兩朱砂雄黃各二錢半白礬綠
礬各二兩半研勻罐盛燈盞蓋定鹽泥固濟文武

火鍊升罐口掃收每以三錢入乳香沒藥各
五分洒太乙膏上貼之絕効名曰五寶霜

釋名水銀霜

白雪

白靈砂

時珍曰以汞粉轉
升成霜故曰粉霜

抱朴子云白雪粉霜也以海鹵爲置蓋以土鼎勿
洩精華七日乃成要足陽氣不爲陰侵惟薑藕地

丁河車可以煉之點化在仙爲玄壺在人爲精
原在丹爲木精在造化爲白雪在天爲甘露

修治

時珍曰升鍊法用真汞粉一兩入瓦罐內令
勻以燈盞仰蓋罐口鹽泥塗縫先以小炭火

鋪罐底四圍以水濕紙不住手在燈盞內擦勿令
間斷逐漸加火至罐頸任火冷定取出即成霜如

本草綱目卷之九
白蠟按外臺秘要載古方崔氏造水銀霜法云用
水銀十兩石硫黃十兩各以一鎊熬之良久銀熱
黃消急傾為一鎊少緩即不相入仍急攪之良久
硫成灰銀不見乃下伏龍肝末十兩鹽末一兩攪
之別以鹽末鋪鎊底一分入藥在上又以鹽末蓋
面一分以瓦盆覆之鹽土和泥塗縫炭火煨一伏
時先文後武開盆刷下凡一轉後分舊土為四分
以一分和霜入鹽末二兩如前法飛之訖又以土
一分鹽末二兩和飛如前凡四轉土盡更用新土
如此七轉乃成霜用之此法後人罕知故附于此
云

氣味辛温有毒

時珍曰畏蕎麥稈稈硫黃

主治下痰涎消積滯痢水與輕粉同功

時珍

發明

元素曰粉霜亦能潔淨府去膀胱中垢膩既毒而損氣宜少用之時珍曰其功過與

輕粉

附方

新小兒急驚 搗搗盛粉霜二錢白牽牛炒

荷湯下吐涎為

小兒躁渴

粉霜一字大兒半錢蓮

保幼

風熱驚狂

神白丹治傷寒積熱及風生驚

兩以白麩六錢和作餅子炙熟同研輕粉半兩

白霜二錢半為末滴水九梧子大每服十丸至十

癩疹生腎

粉霜八分朱砂一錢為末

飛腋

粉霜水銀等分以面

楊梅惡瘡

粉霜

搽之

銀朱

綱目

集簡方

釋名猩紅

紫粉霜

時珍曰昔人謂水銀出於丹砂鎔化還復為朱者即此也

亦名由此

集解

時珍曰胡演丹藥秘訣云升鍊銀朱用石膏二斤新鍋內鎔化次下水銀一斤炒作青

砂頭炒不見星研末罐盛石版蓋住鐵線縛定鹽泥固濟大火煨之待冷取出貼罐者為銀朱貼口者為丹砂今人多以黃丹及礬紅雜之其色黃黯宜辨之真者謂之水華朱每水銀一斤燒朱一十四兩八分次朱三兩五錢

氣味辛温有毒主治破積滯劫痰涎散結胸療疥

癬惡瘡殺蟲及虱功同粉霜

時珍

發明時珍曰銀朱乃硫黃同汞升鍊而成其性燥烈亦能爛銀擊筋其功過與輕粉同也今厨

人往往以之染色供撰宜去之

附方

新十小兒內釣

多啼銀朱半錢乳香煨蒜各錢為末研丸黍米大半歲

五丸薄荷湯下

男女陰毒

獨蒜一枚搗和作餅貼手

心男左女右兩手合定放陰下頃間氣出汗痰氣

結胸

鶴頂丹不問陰陽虛實炒過陷胃瀉心等藥

蓋盛藥鎔化急刮搓丸每服一錢真茶入薑汁少許服之心上隱隱有聲結胃自散不動臟腑不傷

真氣明礬化痰銀朱破積

正水腫病

大便利者銀朱半兩硫黃

故也每飲下三十丸

咽喉疼痛

銀朱海螵蛸末等分

吹之取涎火焰丹毒

銀朱調鷄子清塗

湯火灼傷

銀朱研細菜油調傳
二次愈多能鄙事
疽瘡發背銀朱白礬等分煎

火遠遠灸之日三
魚臍丁瘡四面赤中央黑銀朱

酒下名走馬
楊梅毒瘡銀朱官香等分為米以紙

吸烟一日一作七日愈
○又方銀朱二錢狹兒茶

一錢龍掛香一錢皂角子一錢為末如上法用○

又方銀朱輕粉各一錢黃臘清油各一
筋骨疼痛

兩化開和收以油紙攤貼瘡痂自脫也

狸紅三錢枯礬四錢為末作三紙撚每旦以一日

燃蘸油點火熏臍被覆臥之取汗
纂要奇方

久頑瘡不收者銀朱一錢千年地下石灰五分松

應急良方
臙瘡不斂上方同
血風臙瘡生脚股上乃濕毒

溶化入銀朱一兩攪攤紙
黃水濕瘡銀朱鹽梅和

上刺孔貼之
簡便方

玄方
癬瘡有蟲
銀朱牛骨髓桐油

梳頭○包銀朱紙以外血覆燒之茶清洗下烟

子揉之包頭一夜至旦風盡死
積德堂方

靈砂類證
釋名
一氣砂
慎微曰茅亭客話載以靈砂餌胡孫

通為靈者時珍曰此以至陽

勾至陰脫陰反陽故曰靈砂

修治
慎微曰靈砂用水銀一兩硫黃六銖細研炒

者成就也時珍曰按胡演丹藥秘訣云升靈砂法
用新鍋安消遙爐上密措鍋底文火下燒入硫黃
二兩鎔化投水銀半斤以鐵匙急攪作青砂頭如
有焰起噴醋解之待汞不見呈取出細研盛入水
火鼎內鹽泥固濟下以自然火升之乾水十二盞
為度取出如束鍼紋者成矣庚辛壬冊云靈砂者

至神之物也。硫汞制而成形，謂之丹。基奪天地造化之功，竊陰陽不測之妙，可以變化五行，鍊成九還。其未升鼎者，謂之青金丹頭；已升鼎者，乃曰靈砂。靈砂有三：以伏時周天火而成者，謂之金丹；以九度抽添用周天火而成者，謂之九轉靈砂；以地數三十日炒煉而成者，謂之醫家老火靈砂。並宜桑灰淋醋煮，伏過用乃良。

氣味甘溫無毒 主治五臟百病，養神安魂魄，益氣

明目通血脉，止煩滿，益精神，殺精魅，惡鬼氣。久服

通神明，不老輕身，神仙令人心靈。慎主上盛下虛

痰涎壅盛，頭旋吐逆，霍亂反胃，心腹冷痛，升降陰

陽，既濟水火調和，五臟輔助元氣。研末糯糊為丸。

棗湯服最能鎮墜神丹也 時珍

發明 時珍曰：硫黃陽精，水銀陰精也。以之相配，夫婦之道純陰純陽，二體合璧，故能奪造化

之妙而升降陰陽。既濟水火為扶危拯急之神丹，但不可久服。爾蘇東坡言此藥治久患反胃及一

切吐逆，小兒驚吐，其效如神。有配合陰陽之妙，故也。時珍常以陰陽水送之，尤妙。

附方 新 伏熱吐瀉 陰陽丸用硫黃半兩，水銀一錢，研墨薑汁糊丸，小豆大三歲三

丸，冷水下。大人三四，諸般吐逆，方同。霍亂吐逆，不

十九。鄭氏小兒方。虛實冷熱二氣散，一名青金丹，用水銀硫黃等分，研不見星，每服一字至半錢，生薑湯調下。錢氏

小兒脾疼反胃，靈砂一兩，蚌粉一兩，同炒赤丁香

方。煑半夏粉糊丸，梧子大每冷氣心痛，靈砂三分，五

薑湯下二十九。普濟方。靈脂一分為

本草綱目卷之九

禾稀糊丸麻子大母服二十九食
前石菖蒲生薑湯下直指方
九竅出血 因暴

得其脉虛者靈砂三十粒人參湯下三服愈此證
不可錯認作血得熱則流妄用涼藥誤事 楊仁

齋直 養正丹 又名交泰丹乃寶林真人谷伯陽方
指方 也却邪輔正助陽接真治元氣虧虛

陰邪交蕩上盛下虛氣不升降呼吸不足頭眩氣
短心怯驚悸虛煩狂言盜汗腹痛腰痛反胃吐食

霍亂轉筋欬逆又治中風涎潮不省人事陽氣欲
脫四肢厥冷傷寒陰盛自汗唇青脉沉婦人產後

月候不勻帶下腹痛用黑盞一隻入黑鉛溶汁次
下水銀次下朱砂末炒不見星少頃乃下硫黃末

急攪有焰酒醋解之取出研末糯粉煑糊丸綠豆
大每服二十九益湯下四味皆等分此藥升降陰

陽既濟心腎神効不
和劑局方

雄黃

本經中品

釋名黃金石 石黃 本經 重黃 是丹之雄所以名雄

黃也恭曰出石門者名石黃亦是雄黃而通名黃

金石石門者為劣爾惡者名熏黃止用熏瘡疥故

名之藏器曰今人誤取石黃中精明者為雄黃外

黑者為熏黃雄黃燒之不臭熏黃燒之則臭以此

分別權曰雄黃金之苗也故南方近金治處時有

之但不及西來者真好爾宗奭曰非金苗也有金

窟處無雄黃時珍曰雄黃入點化

黃金用故名黃金石非金苗也

集解

別錄曰雄黃生武都山谷燉焯山之陽采無

時弘景曰武都氏羌也近來紛擾皆用石

之小劣燉焯在涼州西數千里近來紛擾皆用石

門始與石黃之好者耳涼州黃好者作鷄冠色不

臭而堅實其黧黑及虛軟者不好也恭曰石昌武

都者為佳塊方數寸明徹如鷄冠或以為枕服之

辟惡其青黑堅者不入藥用貞觀年中以石州新

出有得方數尺者但重脫不可全致之耳禹錫曰

水經注云黃水出零陵縣西北連巫山溪出雄黃
頗有神異常以冬月祭祀鑿石深數丈方采得之
故溪水取名焉又抱朴子云雄黃當得武都山所
出者純而無雜其赤如鷄冠光明曄曄者乃可用
其但純黃似雌黃色無光者不任作仙藥可合理
病藥耳頌曰今階州即古武都山中有之形塊如
丹砂明徹不夾石其色如鷄冠者真青黑色而
堅者名熏黃有形色似真而氣臭者名臭黃並不
入服食只可療瘡疥其臭以醋洗之便去足以亂
真尤宜辨又階州接西戎界出一種水窟雄黃生
于山巖中有水流處其石名青煙石白鮮石雄黃
出其中其塊大者如胡桃小者如栗豆上有孔竅
其色深紅而微紫體極輕虛而功用更勝丹竈家
尤貴重之時珍曰武都水窟雄黃比人以充丹砂
但研細色帶黃爾丹房鑑源云尋黃千年化為黃
金武都者上西番次之鐵色者上鷄冠次之以沉
水銀脚鐵末上拭了旋有真衣生者為真一云驗
之可以協蟲死者為真真者山中含湯不臭辣者

次之數曰凡使勿用臭黃氣臭黑雄黃色如鳥
頭夾膩黃一重黃一重石並不堪用真雄黃似雞
鵝鳥肝色者為上

修治

數曰每雄黃三兩以甘草紫背天葵地膽碧
稜花各五兩細剉東流水入坩鍋中煮三伏

時漉出搗如粉水飛澄去黑者曬乾再研用其內
有劫鐵石又號赴矢黃能劫于鐵並不入藥用思
魏曰凡服食用武都雄黃須油煎九日九夜乃可
入藥不爾有毒慎勿生用時珍曰一法用米醋入
蘿蔔汁煮乾用良抱朴子曰餌法或以蒸煮或以
消石化為水或以豬脂裹蒸之于赤土下或以松
脂和之或以三物鍊之如布白如水服之令人長
生除百病殺三蟲伏火者可點銅成金變銀成金

氣味苦平寒有毒

別錄曰甘大溫權曰辛有大毒
大明曰微毒土宿真君曰南星

地黃蒿苳五加皮紫河車地榆五葉藤黃芩白芷
當歸地錦鷲腸草鷄腸草苦參鷲不食草圓桑蠟

脂皆可
制雄黃

主治寒熱鼠瘻惡瘡疽痔死騰殺精物惡鬼邪氣

百蟲毒勝五兵鍊食之輕身神仙本經療疥蟲蠶瘡

目痛鼻中息肉及絕筋破骨百節中大風積聚癖

氣中惡腹痛鬼疰殺諸蛇虺毒解藜蘆毒悅澤人

面餌服之者皆飛入腦中勝鬼神延年益壽保中

不饑得銅可作金別錄主疥癬風邪癩癧嵐瘴一切

蟲獸傷大明搜肝氣瀉肝風消涎積好古治瘧疾寒熱

伏暑泄痢酒飲成癖驚癇頭風眩運化腹中瘀血

殺勞蟲疰蟲時珍

癸明權曰雄黃能殺百毒辟百邪殺蠱毒人佩之

敢傷抱朴子曰帶雄黃入山林即不畏蛇若蛇中

人以少許傅之登時愈吳楚之地暑濕鬱蒸多毒

蟲及射工沙虱之類但以雄黃大蒜等分合搗一

丸佩之或已中者塗之亦良宗奭曰焚之蛇皆遠

去治蛇咬方見五靈脂下唐書云甄立言寃習方

書為太常丞有尼年六十餘患心腹鼓脹身體羸

瘦已二年立言脰之曰腹內有蟲當是誤食髮而

然今餌雄黃一劑須臾吐出一蛇如扭指無目繞

之猶有髮氣乃愈又明皇雜錄云有黃門奉使交

廣回太醫周顧曰此人腹中有蛟龍上驚問黃門

毒攻之鄭康成注云今醫方有五毒之藥作之合
黃登置石膽丹砂雄黃礬石慈石其中燒之三日
三夜其烟上著鷄羽掃取以注瘡惡肉破骨則盡
出也楊億筆記載揚岨少時有瘍生于頰連齒輔
車外腫若覆甌內潰出膿血痛楚難忍百療彌年
不瘳人令依鄭法燒藥注之少頃朽骨連牙潰出
遂愈信古方攻病之速也黃登音武即今有蓋瓦
合也時珍曰五毒藥范汪東陽方變為飛黃散治
緩疽惡瘡蝕惡肉其法取瓦盆一个安雌黃于中
丹砂居南慈石居北曾青居東白石英居西礬石
居上石膏次之鍾乳居下雄黃覆之雲母布於下
各二兩末以一盆蓋之羊毛泥固濟作三隅竈以
陳葦燒一日取其飛黃用之夫雄黃乃治瘡殺毒
要藥也而入肝經氣分故肝風肝氣驚癇痰涎頭
痛眩運暑瘧泄痢積聚諸病用之有殊功又能化
血為水而方士乃鍊治服餌神異其說被其毒者
多矣按洪邁夷堅志云虞雍公允文感暑痢連月
不瘳忽夢至一處見一人如仙官延之坐壁間有

藥方其辭云醫毒在脾濕氣連脚不泄則痢不痢
則瘡獨鍊雄黃蒸餅和藥別作治療醫家大錯公
依方用雄黃水飛九度竹筒盛蒸七次研末蒸餅
和九梧子大每廿草湯下七九日三服果愈太平
廣記載成都劉無名服雄黃
長生之說方士言爾不可信

附方 舊十三新 卒中邪魔 雄黃末吹鼻 鬼擊成病

腹中煩滿欲絕雄黃粉酒服一刀圭日辟穰魔

三服化血為水也 孫真人千金方 辟穰魔

以雄黃帶頭上或以棗許繫左 家有邪氣 用真雄

腋下終身不魘 張文仲方 女人病邪 與邪

水一盃以東南桃枝呪酒滿屋則 女人病邪 與邪

絕迹勿令婦女見知 集簡方 女人病邪 與邪

物交通獨言獨笑悲思恍惚者雄黃一兩松脂二
兩溶化以虎爪攪之丸如彈子夜燒于籠中令女
坐其上以被蒙之露頭在外不過三劑自斷仍以
雄黃人參防風五味子等分為末每日井水服方

寸七取愈
肘後方小丹服法
雄黃柏子仁各二斤松脂煉

服五丸百日後拘鬼制鬼與轉女為男
婦人覺有神人交見
太上天變經

一兩絳囊盛之養胎轉女成男取
陽精之全于地產也
千金方小兒諸癩
雄黃朱砂

等分為末每服一錢豬心
骨蒸發熱
雄黃末一兩
血入蠶水調下
直指方

研如粉乃取黃理石一枚方圓一尺者炭火燒之
三食頃濃淋汁于石上置薄檀于上患人脫衣坐

之衣被圍住勿令洩氣
傷寒欬逆
服藥無効雄黃
三五度瘡
外臺秘要

七分乘熱嗅其氣
傷寒狐惑
虫蝕下部痛痒不止
即止
活人書

熏其下部
偏頭風痛
至靈散用雄黃細辛等分為
聖惠方
木每以一字吹鼻左痛右吹

右痛吹左
五尸注病
發則痛變無常昏光沉重纏
博濟方
結臟腑上衝心脇即身中尸

鬼接引為害也雄黃大蒜各一兩
丸彈子大每熱酒服一丸
時後方
腹脇痞塊

一兩白礬一兩為末麴糊調膏攤貼即見功效未
效再貼待大便數百斤之狀乃愈
秘方也
集玄

方脇下疔癖
及傷飲食黃丸
用雄黃一兩巴豆
五錢同研入白麵二兩滴水為丸梧

子大每服二十四丸漿水煮三十沸入冷
漿水沉冷吞下以利為度如神
保命集
飲酒成

癖
于胃間遇飲即吐久而成癖
雄黃皂角子大六
个巴豆連皮油十五个蠟稍十五个同研入白麵

五兩半滴水丸豌豆大將乾入麩內炒香將一粒
放水試之浮則取起收之
髮癢飲油
升以飲油五

服二丸溫酒下
和劑局方
髮癢飲油
升以飲油五

快者不爾則病此是髮入于胃氣血裹之化為蟲
也雄黃半兩為末水調服之
蟲白出
夏子益奇

疾癥瘕積聚
去三尸益氣延年却老
雄黃二兩為
方
末水飛九度入
新竹筒內以蒸餅一

本草綱目卷之九
三七
孟六十八个

塊塞口蒸七度用上好粉脂一兩和丸綠小腹痛滿

不得小便雄黃末蜜丸陰腫如斗痛不可忍雄黃

塞陰孔中傷寒類要雄黃青黛等分為

草一尺水五升煮二時後方中飲食毒雄黃青黛等分為

升浸之鄧蠱毒蠱毒雄黃生礬等分端午日研化

水筆峯方蘇東坡良方結陰便血雄黃不拘多少入棗

王菩薩七遍煎水蘇東坡良方內線繫定煎湯用鈔

取一兩化汁傾入湯內同煮自早至晚不任添沸湯

取出為末共棗杵和丸梧子大每服三十丸煎黑

鈔湯空心中只三暑毒泄痢方見發中風舌強正

散用雄黃黃荊芥穗等分為末破傷中風雄黃白芷

豆淋酒服二錢衛生寶鑑破傷中風等分為末

酒煎灌之即甦○風狗咬傷雄黃五錢麝香二錢

邵真人經驗方為末酒下作二服

救急良方百蟲入耳雄黃燒燃熏之自馬汗入瘡雄黃

各一錢烏梅三個巴豆一個合研蜘蛛傷人雄黃

以油調半錢傳之良經驗方救急方中藥箭毒

之朝金瘡內漏雄黃半豆大納之仍以小便服

野食載杖瘡腫痛雄黃二分密陀僧一分研末

雄黃末敷之沸汁解藜蘆毒水服雄黃末小兒痘

出愈雄黃一錢紫草三錢為末胭脂汁調先白禿頭

疥以銀簪挑破捺之極妙痘疹證治

瘡雄黃豬膽汁和眉毛脫落雄黃末一兩醋和筋

肉化蟲有蟲如蟹走于皮下作聲如小兒啼為筋

炙熱喫盡自安風痒如蟲成煉雄黃松脂等分研

夏氏奇疾方末蜜丸梧子大每飲下

十九日三服百日不忌
酒肉鹽豉 千金方
丁瘡惡毒 千金方刺四邊

未傳之神驗 ○積德堂方用雄黃礬酥各五分為
末葱蜜搗丸小米大以針刺破瘡頂挿入甚妙

廣東惡瘡 雄黃一錢半杏仁三十粒去皮輕粉一
錢為末洗淨以雄豬膽汁調上二三日

即愈百發百中天下第一方 **蛇纏惡瘡** 雄黃末醋
出武定侯府內 積德堂方

普濟纏喉風痺 雄黃磨新汲水一盞服
方 黃乾薑不等分為末啗

鼻左痛啗右右痛啗左 **牙齒蟲痛** 雄黃末和棗肉
要 走馬牙疳 臭爛出血雄黃豆大七粒每粒以淮

末每以少許摻之去涎 **小兒牙疳** 雄黃一錢銅綠
以愈為度 全幼心鑑

陳氏 **疳蟲蝕鼻** 雄黃葶藶等分研末獵豬膽
小兒方 和不槐枝點之 金匱方 **耳**

出臭膿 雄黃雌黃硫黃等分
青布捲作大撚燒烟熏之熱

水流出數次愈 筆峯雜興 **鼻準赤色** 雄黃硫黃
粉二錢用頭生乳汁調傳不
過三五次愈 攝生妙用方

熏黃主治惡瘡疥癬殺蟲虱和諸藥熏嗽

附方 新 **小便不通** 熏黃末豆許內孔 卅年呬嗽 熏
木香葶藶子等分為末羊脂塗青紙上 **欬嗽熏法**
以末鋪之竹筒燒烟吸之 崔氏方

熏黃一兩以蠟紙調捲作筒十枚燒烟吸 欬取吐
止一日一熏惟食白粥七日後以羊肉羹補之

千金 **水腫上氣** 欬嗽腹脹熏黃一兩款冬花二分
方 熟艾一分以蠟紙鋪艾洒二末于

上狄管捲成筒燒焜吸 三十口則瘥 **手足甲疽**
三日盡一劑百日斷 鹽醋 外堂秘要

熏黃蛇皮等分為末以泔洗淨割去甲入肉處傳之一頃痛定神効近效方

雌黃 本經 中品

釋名 坐七火切時珍曰生山之陰故曰雌黃土宿距五百年而結為石造化有夫婦之道故曰雌雄

集解 別錄曰雌黃生武都山谷與雄黃同山生其陰山有金精熏則生雌黃采無時弘景曰今雌黃出武都仇池者謂之武都仇池黃色小赤出扶南林邑者謂之崑崙黃色如金而似雲母甲錯畫家所重既有雌雄之名又同山之陰陽合藥便當以武都為勝仙經無單服法惟以合丹砂雄黃飛鍊為丹爾金精是雌黃銅精是空青而服空青反勝于雌黃其義難了敦曰雌黃一塊重四兩拆開得千重軟如爛金者佳其夾石及黑如鐵色者不可用時珍曰按獨孤滔丹房鑑源云背陰者

雌黃也溜成者即黑色輕乾如焦錫塊臭黃作者硬而無衣試法但于甲上磨之上色者好又燒熨三底以雌劃之如赤黃線一道者好舶上來如喫血者上湘南者次之青者尤佳葉子者為上造化黃金非此不成亦能柔五金乾汞轉毓黃伏粉霜又云雄黃變鐵雌黃變錫

修治 敦曰凡修事勿令婦人雞犬新犯淫人有患之則雌黃黑如鐵色不堪用也反損人壽每四兩用天碧枝和陽草粟遂子草各五兩入瓷鍋中煮三伏時其色如金汁一梁在鍋底下用東流水猛投于中如此淘三度去水拭乾白中搗篩研如塵用又曰雌得芹花立便成庾芹花一名立起草形如芍藥煮餅煎色火也

氣味 辛平有毒 別錄曰大寒不入湯用土宿真君地榆五加皮瓦松冬瓜汁皆可制伏又雌見鈆及胡粉則黑

主治 惡瘡頭禿痂

疥殺毒蟲虱身痒邪氣諸毒鍊之久服輕身增年

不老本經蝕鼻内息肉下部蠱瘡身面白駁散皮膚

死臟及恍惚邪氣殺蜂蛇毒久服令人腦滿別治錄

冷痰勞嗽血氣蟲積心腹痛癩瘡解毒時珍

發明保昇曰雌黃法土故色黃而主脾時珍曰雌黃雄黃同產但以山陽山陰受氣不同分別

故服食家重雄黃取其得純陽之精也雌黃則兼有陰氣故爾若夫治病則二黃之功亦彷彿大要皆取其温中搜肝殺蟲解毒祛邪焉爾

附方舊七新五反胃吐食雄黃一分甘草生半分為末飯丸梧子大以五葉草糯米煎湯每服四停痰在胃喘息不通呼吸欲絕雌黃一兩雄黃一錢為末化蠟

丸彈子大每服一丸半夜時投熱糯米粥中食之濟生方心痛吐水不下飲食發止

不定雌黃二兩醋二斤慢火煎成膏用乾蒸餅和丸梧子大每服七丸薑湯下聖惠方婦人

久冷血氣攻心痛不止以葉子雌黃二兩細研醋一升煎濃和丸小豆大每服十五丸醋湯下

聖方惠方小腹痛滿天行病小腹滿不得小便雌黃末蜜丸納尿孔中入半寸肘後方

癩瘡眼暗嚼舌雌黃丹炒各一兩為末入麝香少許以牛乳汁半升熬成膏和并

千下丸麻子大每温冰服三五丸直指方肺勞欬嗽雌黃一兩入瓦

地上以火焙之厚二寸以炭一斤簇定頂大燬三分去一退火出毒為末糖酥和丸粟米大每日空

心杏仁湯下三久嗽暴嗽金粟丸用葉子雌黃一

合子一个令乾盛藥水調赤石脂封口更以泥封待乾架在地上炭火十斤簇燬候火消三分之一

去火候冷取出當如鏡面光明紅色鉢內細研蒸餅丸粟米大每服三九五九甘草水服服後睡良久勝腎消尿數乾薑半兩以薑四錢炒黃成顆金方雌黃一兩半為末蒸餅和丸綠豆大每服十九至三十九聖濟錄小便不禁兩半研乾薑空心鹽湯下聖濟錄半兩鹽四錢同炒薑色黃為末水和蒸餅丸綠豆大每服十九至二十九空心鹽湯下之經驗方

烏癩蟲瘡雌黃粉醋和鷄子黃牛皮頑癬雌黃末入輕粉和豬膏傳之聖惠方

直指方

石膏 本經 中品

釋名細理石別錄曰石膏生齊山山谷及齊廬山魯蒙山寒水石綱目震亨曰火煨細研醋

膏此蓋兼質與能而得名正與石脂同意時珍曰其文理細密故名細理石其性大寒如水故名寒

水石與凝水石同名異物

集解別錄曰石膏生齊山山谷及齊廬山魯蒙山二郡之山即青州徐州也今出錢塘縣皆在地中

雨後時時自出取之如碁子白微最佳彭城者亦好近道多有而大塊用之不及彼也仙經不須此

恭曰石膏方解石大體相似而以未破為異今市人皆以方解代石膏未見有真石膏也石膏生於

石旁其方解不因石而生端然獨處大者如弁小者如拳或在土中或生溪水其上皮隨土及水苔

色破之方解大者方尺今人以此為石膏療風去熱雖同而解肌發汗不如真者大明曰石膏通亮

理如雲母者上又名方解石數日用使勿用方解石方解雖白不透明其性燥若石膏則出剡州若

山縣義情山其色瑩淨如水精性良善也頌曰石膏今汾孟號耀州元府亦有之生于山石上色

致瑩白與方解石肌理形段剛柔絕相類今難得

真者用時惟以破之皆作方梭者為方解石今石膏中時時有瑩微可愛有縱理而不方解者或以為石膏然據本草又似長石或又謂青石間往往有白脉貫徹類肉之膏肪者為石膏此又本草所謂理石也不知石膏定是何物今且依市人用方解石爾闔孝忠曰南方以寒水石為石膏以石膏為寒水石正與汴京相反乃大誤也石膏潔白堅硬有墻壁寒水石則軟爛以手可碎殊微青黑中有細文又一種堅白全類石膏而獻之成友者名方解石也承曰陶言錢塘山中兩後時自出今錢塘人鑿山取之甚多搗作齒藥貨用浙人呼為寒水石入藥最勝他處者宗奭曰石膏紛辯不決未悉厥理本草只言生齊山廬山蒙山細理白澤者良即知他處者非石膏也震亨曰本草藥之命名多有意義或以色或以形或以氣或以質或以味或以能或以時是也石膏固濟丹爐苟非有膏豈能為用此蓋無質與能而得者昔人以方解為石膏誤矣石膏味甘而辛本陽明經藥陽明主肌肉

其甘也能緩脾益氣止渴去火其辛也能解肌汗上行至頭又入太陰少陽彼方解石止有體質堅性寒而已求其有膏而可為三經之主治者焉在哉時珍曰石膏有軟硬二種軟石膏大塊生於石中作層如壓扁米糕形每層厚數寸有紅白二色紅者不可服白者潔淨細文短密如束針正如凝成白蠟狀鬆軟易碎燒之即白爛如粉其中明紫色帶微青而文長細如白絲者名理石也與軟石膏乃一物二種碎之則形色如一不可辨矣硬石膏作塊而生直理起稜如馬齒堅白擊之則段段橫解光亮如雲母白石英有墻壁燒之亦易散仍硬不作粉其似硬石膏者燒之則姪散亦不爛與墻壁光明者名方解石也燒之則姪散亦不爛與硬石膏乃一類二種碎之則形色如一不可辨矣自陶弘景蘇恭大明雷敷蘇頌闕孝忠皆以硬者為石膏軟者為寒水石至朱震亨始斷然以軟者為石膏而後人遵用有驗千古之惑始明矣蓋昔人所謂寒水石者即軟石膏也所謂硬石膏者乃

本草綱目卷之九
石膏
三五百九十三

本草綱目卷之六

長石也石膏理石長石方解石四種性氣皆寒俱能去大熱結氣但石膏又能解肌發汗為異爾理石即石膏之類長石即方解之類俱可代用各從其類也今人以石膏收豆腐乃昔人所不知

修治 敷日凡使石日中搗成粉羅過生甘草水飛絹包入湯煮之近人因其性寒火煨過用或糖拌炒過則不妨脾胃

氣味 辛微寒無毒 別錄曰甘大寒好古曰入足陽

明手太陰少陽經氣分之才日

雞子為之使惡莽草 巴豆馬目毒公畏鐵

主治 中風寒熱心下逆氣驚喘口乾舌焦不能息

腹中堅痛除邪鬼產乳金瘡 本經除時氣頭痛身熱

三焦大熱皮膚熱腸胃中結氣解臑發汗止消渴

煩逆腹脹暴氣喘咽熱亦可作浴湯 別錄治傷寒頭

痛如烈壯熱皮如火燥和葱煎茶去頭痛 甄權治天

行熱狂頭風旋下乳揩齒益齒 大明除胃熱肺熱散

陰邪緩脾益氣 李杲止陽明經頭痛發熱惡寒日晡

潮熱大渴引飲中暑潮熱牙痛 元

發明 成無已曰風陽邪也寒陰邪也風喜傷陽寒喜傷陰營衛陰陽為風寒所傷則非輕劑所能獨散必須輕重之劑同散之乃得陰陽之邪俱去營衛之氣俱和是以大青龍湯以石膏為使石膏乃重劑而又專達肌表也又云熱淫所勝佐以

苦甘知母石膏之苦甘以散熱 元素曰石膏性寒

味辛而淡氣味俱薄體重而沉降也陰也乃陽明

經大寒之藥善治本經頭痛牙痛止消渴中暑潮

本草綱目卷之六

石膏

明晉元七

熱然能寒胃令人不食非腹有極熱者不宜輕用
又陽明經中熱發熱惡寒燥熱日晡潮熱肌肉壯
熱小便濁赤大渴引飲自汗苦頭痛之藥仲景用
白虎湯是也若無以上諸證勿服之多有血虛發
熱象白虎證及脾胃虛勞形體病證初得之時與
此證同醫者不識而誤用之不可勝救也杲曰石
膏足陽明藥也故仲景治傷寒陽明證身熱目痛
鼻乾不得卧身以前胃之經也胃前肺之室也邪
在陽明肺受火制故用辛寒以清肺氣所以有白
虎之名又治三焦皮膚大熱入手少陽也凡病脉
數不退者宜用之胃弱者不可用宗奭曰孫兆言
四月以後天氣熱時宜用白虎但四方氣候不齊
歲中運氣不一亦宜兩審其說甚雅時珍曰東垣
李氏云立夏前多服白虎湯者令人小便不禁此
乃降令太過也陽明津液不能上輸于肺肺之清
氣亦復下降故爾初虞世古今錄驗方治諸蒸病
有五蒸湯亦是白虎加人參伏苓地黃葛根因病
加減王燾外臺秘要治骨蒸勞熱久嗽用石膏文

如東鉞者一斤粉甘草一兩細研如麩日以水調
三四服言其無毒有大益乃養命上藥不可忽其
賤而疑其寒名醫錄言睦州楊士丞女病骨蒸內
熱外寒眾醫不瘥處州吳醫用此方而體遂涼思
謂此皆少壯肺胃火盛能食而病者言也若衰暮
及氣虛血虛胃弱者恐非所宜廣濟林訓導年五
十病痰嗽發熱或令單服石膏藥至一斤許遂不
能食而效益頗病益甚遂至不起此蓋用藥者之
瞽瞍也石膏何與焉楊士瀛云石膏煨過最能收
瘡暈不至爛肌按劉跂錢乙傳云宗室子病嘔泄
醫用溫藥加喘乙曰病本中熱柰何以剛劑燥之
將不得前後洩宜與石膏湯宗室與醫皆不信後
二日果來召乙曰仍石膏湯證也竟如言而愈又
按古方所用寒水石是凝水石唐宋以來諸方所
用寒水石即今之石膏也故寒水石諸方多附于
後近人又以長石方解石為寒水石不可不辨之

附方

舊四新

傷寒發狂

踰垣

錢為末煎甘草冷服

名鵲石散 **風熱心躁** 口乾狂言 渾身壯熱 寒水石 半斤 燒半日 淨地坑內 盆合

四面濕土 擁起 經宿 取出 入甘草末 天竺黃 各二兩 龍腦 二分 糯米糕 丸彈子 大蜜水 磨下 集驗

方 **解中諸毒** 方同上 **乳石發渴** 寒水石 一塊 含之以

男女陰毒 寒水石 不拘多少 為末 用兩 饅頭 搗丸 以滾酒 調服 飲葱醋湯 投之 小兒丹毒 寒水石末

得汗愈 蔡氏經驗 必用方 **小兒丹毒** 寒水石末 塗之 小兒身熱 石膏一兩 青黛一錢 為末 糕糊

集玄方 **小兒身熱** 石膏一兩 青黛一錢 為末 糕糊 濟方 **骨蒸勞病** 外寒內熱 附骨而蒸也 其根在

骨肉 日消 飲食無味 或皮燥而無光 蒸盛之時 四肢漸細 足跌腫起 石膏十兩 研如乳粉 水和服方

度 七日 再以身涼 **熱盛喘嗽** 石膏二兩 甘草炙半 外臺秘要

薑蜜調下 **痰熱喘嗽** 痰涌如泉 石膏寒水石 各五 普濟方

保命 **食積痰火** 瀉肺火 胃火 白石膏 火煨出火毒 集 五十丸 白湯 胃火牙疼 好軟 石膏一兩 火煨 淡酒

下 丹溪方 **胃火牙疼** 好軟 石膏一兩 火煨 淡酒 辛白芷 五分為末 日用 **老人風熱** 內熱目赤 頭痛

措牙甚効 保壽堂方 **老人風熱** 內熱目赤 頭痛 煎石膏 竹葉 五十片 沙糖 一兩 粳米 三合 水 三大盞

三兩 竹葉 五十片 沙糖 一兩 粳米 三合 水 三大盞 煎石膏 竹葉 去滓 取二盞 煮粥 入糖食 養老方

風邪眼寒 乃風入頭 系敗血 疑滯 不能上下 流通 故風寒客之 而眼寒也 石膏煨二兩 川

芩二兩 甘草 炙半兩 為末 每服一錢 **頭風涕淚** 疼 葱白 茶湯 調下 口二服 宣明方

不已方 **鼻衄頭痛** 心煩 石膏 牡蠣 一兩 為末 每新 同上 **鼻衄頭痛** 心煩 石膏 二錢 并滴鼻內 普濟

方 **筋骨疼痛** 因風熱者 石膏 二錢 飛羅麩 七錢 為 末 水 和 煨 紅 冷 定 滾 酒 化 服 被 蓋 取

汗連服三日即除
雀目夜昏
服一錢豬肝一片薄

批參藥在上纏定沙瓶煮熟
濕温多汗
妄言煩渴

切食之一日一服
明目方
草等分爲末每服二錢七漿
小便卒數
非淋令人

水調下
龐安時傷寒論
小兒吐瀉
黃色者傷熱也

斤搗碎水一斗煮五升
每服五合
時後方
水瀉腹鳴
如雷

寒水石各五錢生甘草二錢半爲
末滾湯調服一錢
小兒方
乳汁不

者石膏火煨倉米飯和丸梧子大黃丹爲
衣米飲下二十九不二服効
李樓奇方

下
石膏三兩水二升煮三沸
婦人乳癰
石膏煨紅

三日飲盡妙
子母秘錄
油傷火灼
痛

醉睡覺再進一服
陳日華經驗方
金瘡出血
寒水石瀝青等分爲末

可忍石膏末傳
梅師方
積德堂

之良
方
刀瘡傷濕
潰爛不生肌寒水石煨一兩黃丹二

茶一錢○
積德堂方
瘡口不斂
生肌肉止痛去惡水寒水

未摻之名紅玉
和濟局方
口瘡咽痛
上膈有熱寒水石煨三

散
字爲末摻之
于三因方

附錄 玉火石
頌曰密州九仙山東南隅地中出一

火石彼醫用之其味甘微辛温療傷寒發汗止龍
頭目昏眩痛功與石膏等土人以當石膏用之

石膏
別錄曰有名未周無毒主消
渴益壽生杜陵如鐵脂中黃

理石
本經
中品
釋名 肌石
別立制石
本經時珍曰埋石即石膏之

石肌石弘景曰仙經時呼為長理石石
膽一名立制此今又名立制疑必相亂

集解別錄曰理石如石膏順理而細生漢中山谷
及廬山采無時弘景曰漢中屬梁州廬山屬

青州今出寧州俗用亦稀恭曰此石夾兩石間如
石脉打用之或在土中重疊而生皮正赤肉白作

鍼理文全不似石膏市人或刮削去皮以代寒水
石并以當礬石並是假偽今廬山亦無此物見出

襄州西泚水側宗奭曰理石如長石但理石如石
膏順理而細其非順理而細者為長石療體亦不

相遠時珍曰理石即石膏中之長文細直如絲而
明紫色帶微青者唐人為石膏為寒水石長石為

石膏故蘇恭言其不似石膏也此石與
軟石膏一類二色亦可通用詳石膏事

氣味甘寒無毒別錄曰大寒之才曰主治身熱利

胃解煩益精明目破積聚去三蟲本經除營衛中去

來大熱結熱解煩毒止消渴及中風痿痺別錄漬酒

服療癖令人肥悅蘇恭

附錄白肌石別錄有名未用曰味辛無毒主強筋

骨止渴不飢陰熱不足一名肌石
名洞石生廣卷山青石間時珍曰按

此即理石也其形名氣味主療皆同

長石本經中品

釋名方石本經直石別錄土石別錄硬石膏綱目

集解別錄曰長石理如馬齒方而潤澤王色生長
子山谷及大山臨淄采無時弘景曰長子縣

屬上黨臨淄縣屬青州俗方仙經並無用此者恭
曰此石狀同石膏而厚大縱理而長文似馬齒今

均州遼坂山有之土人以為理石頌曰今惟潞州
有之如蘇恭所說按本經理石長石二物味効亦

別又云理石似石膏順理而細陶隱居言亦呼為長理石今靈寶丹用長理石為一物醫家相承用者乃似石膏與今潞州所出長石無異而諸郡無復出理石者醫方亦不見單用往往呼長石為長理石時珍曰長石即俗呼硬石膏者狀似軟石膏而塊不扁性堅硬潔白有粗理起齒稜擊之則片片橫碎光瑩如雲母白石英亦有墻壁似方解石但不作方塊爾燒之亦不粉爛而易散方解燒之亦然但炘磬為異爾昔人以此為石膏又以為方解今人以此為寒水石皆誤矣但與方解乃一類二種故亦名方石氣味功力相同通用無妨唐宋諸方所用石膏多是此石昔醫亦以取效則亦可與石膏通用但不

可解肌發汗耳
氣味辛苦寒無毒主治身熱胃中結氣四肢寒厥利小便通血脉明目去翳眇下三蟲殺蠱毒久服

不饑本經止消渴下氣除脇肋肺間邪氣別錄

方解石別錄下品

釋名黃石志曰猷破塊塊方解故以為名

集解別錄曰方解石生方山采無時弘景曰本經物大體與石膏相似不附石而生端然獨處大者

如升小者如拳甚大者方尺或在土中或生溪水其上皮隨土及水苔色破之方解今人以為石膏用療風去熱雖同而解肌發汗不及也志曰今沙州大鳥山出者頌曰方解石本草言生方山陶隱居疑與長石為一物蘇恭云療熱不減石膏若然似可通用但主頭風不及石膏也其肌理形段剛柔皆同但以附石不附石為言豈得功力頓異如雌黃雄黃亦有端然獨處者亦有附石生者不聞別有名號功力相異也時珍曰方解石與硬石

膏相似皆光潔如白石英但以猷之段段片碎者為硬石膏塊塊方稜者為方解石蓋一類二種亦可通用唐宋諸方皆以此為石膏今人又以為寒水石雖俱不是而其性寒治熱之功大抵不相遠惟解肌發汗不能如硬石膏為異爾

氣味苦辛大寒無毒之才曰惡巴豆**主治**胃中留熱結氣

黃疸通血脉去蠱毒別錄

滑石本經上品

釋名畫石衍義液石別錄管石音遼脫石音奪冷石弘景番石

別錄共石宗奭曰滑石今謂之畫石因其軟滑可寫故以名之表畫家用刷紙代粉最白膩管乃脂膏也因以名縣脫乃肉無骨也此物最滑膩無硬者

為良故有諸名

集解別錄曰滑石生補陽山谷及太山之陰或掖

仙經用之為泥今出湘州始安郡諸處初取軟如泥久漸堅強人多以作塚中明器物赭陽屬南陽掖縣屬青州東萊卷縣屬司州滎陽又有冷石小嶺南始安出者白如凝脂極軟滑出掖縣者理粗質青有黑點惟可為器不可入藥齊州南山神通寺南谷亦大有色青曰不備而滑膩則勝藏器曰始安掖縣所出二石形質既異所用又殊始安者軟滑而白宜入藥東萊者硬濇而青乃作器石也
數曰凡使有多般其白滑石如方解石色似冰白畫石上有白膩文者真也烏滑石似璧畫石上有青白膩文入用亦妙綠滑石性寒有毒不入藥用黃滑石似金顆顆圓畫石上有青黑色者勿用殺人冷滑石青蒼色畫石上作白膩文亦勿用之

曰今道末萊濠州皆有之凡二種道末州出者白滑如凝脂南城志云營成縣出滑石即滑石也土人以爲燒器烹魚食是也萊濠州出者理粗質青有黑點亦謂之斑石二種皆可作器甚精好初出軟柔彼人就穴中制作用力殊少也本草所載土地皆是北方而今醫家所用白色者自南方來或云沂州所出甚佳與本草所云太山之陰相合而彼土不取爲藥今濠州所供青滑石云性寒無毒主心氣瀯滯與本經大同小異又張勃吳錄地理志及大康地記云鬱林州布山縣馬湖馬嶺山皆有虺甚毒殺人有毒冷石可以解之石色赤黑味苦屑之着瘡中并以切齒立蘇一名切齒石今人多用冷石作粉治癩瘡或云即滑石也但味之甘苦不同爾時珍曰滑石廣之桂林各巴及猛峒中皆出之即古之始安也白黑二種功皆相似山東蓬萊縣桂府村所出者亦佳故醫方有桂府滑石與桂林者同稱也今人亦以刻圖書不甚堅牢滑石之根爲不灰木滑石中有光明黃子爲石腦芝

修治 數曰片用白滑石先以刀刮淨研粉以牡丹皮同煮一伏時去牡丹皮取滑石以東流水淘過晒乾用

氣味甘寒無毒 別錄曰大寒之才曰石常爲之使惡曾青制雄黃

主治 身熱洩瀉女子乳難癆閉利小便蕩胃中積

聚寒熱益精氣久服輕身耐饑長年 本經 通九竅六

腑津液去留結止渴令人利中 別錄 燥濕分水道實

大腸化食毒行積滯逐凝血解燥渴補脾胃降心

火偏主石淋爲要藥 震亨 療黃疸水腫脚氣吐血衄

血金瘡血出諸瘡腫毒 時珍

發明

頌曰古方治淋瀝多單使滑石又與石常同搗末飲服刀圭更駛又主石淋取十二分研粉分作兩服水調下煩熱定即停後服權曰滑石療五淋主產難服其末又末與丹參蜜豬脂為膏入其月即空心酒下彈丸大臨產倍服令胎滑易生除煩熱心燥元素曰滑石氣溫味甘治前陰竅瀦不利性沉重能泄上氣令下行故曰滑則利竅不與諸淡滲藥同好古曰入足太陽經滑能利竅以通水道為至燥之劑豬苓湯用滑石阿膠同為滑劑以利水道葱豉生薑同煎去滓澄清以解利淡味滲洩為陽故解表利小便也若小便自利者不宜用時珍曰滑石利竅不獨小便也上能利毛腰之竅下能利精溺之竅蓋甘淡之味先入于胃滲走經絡遊益津氣上輸于肺下通膀胱肺主皮毛為水之上源膀胱司津液氣化則能出故滑石上能發表下利水道為蕩熱燥濕之劑發表是蕩上中之熱利水道是蕩中下之熱熱發表是燥上中之濕利水道是燥中下之濕熱散則三焦寧而表裏和濕去則鬲門通而陰陽利劉河間之用益原散通治表裏上下諸病蓋是此意但未發出爾

附方

舊六新

益元散

又名天水散太白散六一散解中暑傷寒疫癘飢飽勞損

憂愁思慮驚恐悲怒傳染并汗後遺熱勞復諸疾兼解兩感傷寒百藥酒食邪熱毒治五勞七傷一切虛損內傷陰痿驚悸健忘癩癧煩滿短氣痰嗽肌肉疼痛腹脹悶痛淋瀝瀦痛服石石淋療身熱嘔吐泄瀉腸澼下痢赤白除煩熱胸中積聚寒熱止渴消畜水婦人產後損液血虛陰虛熱甚催生下乳治吹乳乳癰牙瘡齒疳此藥大養脾胃腎之氣通九竅六腑去留結益精氣壯筋骨和氣通經脈消水穀保真元明目安寢定魄強志輕身駐顏益壽耐勞役飢渴乃神驗之仙藥也白滑石水飛過六兩粉甘草一兩為末每服三錢蜜少許溫水調下實熱用新汲水下解利用葱豉湯下通乳用豬肉麩湯調下催生用香油漿下凡難產或死胎不下皆由風熱燥瀦結滯緊斂不能舒緩故也此

藥力至則結滯頓開而瘥
矣 劉河間傷寒直格 膈上煩熱多渴利九竅

水三大瓊煎二盞去滓
入粳米煮粥食 聖惠 女勞黃疸 日晡發熱惡寒

黑額黑滑石石膏等分研末大麥汁服方寸
七日三小便大利愈腹滿者難治 千金方 傷寒

衄血 滑石末飯丸梧子大每服十九微嚼破新水
嚥下立止湯晦叔云鼻衄乃當汗不汗所致

其血紫黑時不以多少不可止之且服溫和藥調
其營衛待血鮮時急服此藥止之也 本事方

乳石發動 煩熱煩渴滑石粉半兩水一
盞絞白汁頓服 聖惠方 暴得吐逆

下下食生滑石末二錢七溫水服
仍以細麩半盞押定 寇氏衍義 氣壅關格 小便

淋結臍下妨悶兼痛滑石
粉一兩水調服 廣利方 小便不通 以車前汁和

塗臍之四畔方四寸乾即易
之冬月水和 楊氏產乳 婦人轉脬 因過忍小

石末葱湯服二
錢 聖惠方 妊娠子淋 不得小便滑石末水

要 伏暑水泄 白龍丸滑石火燉過一兩硫黃四錢
為末麩糊丸綠豆大每用淡薑湯隨

大小服 伏暑吐泄 或吐或泄或瘧小便赤煩渴
普濟方 王液散用桂府滑石燒四兩

藿香一錢丁香一錢為末
米湯服二錢 普濟方 霍亂及瘧 上方同 痘瘡狂

亂 循衣摸床大熱引飲用益原散加朱砂二錢水
片三分麝香一分每燈草湯下二三服 王氏

痘疹 風毒熱瘡 遍身出黃水桂府滑石末傅之次
方 湯洗後乃搽 陰下濕汗 滑石一兩石膏煨半兩枯

普濟方 杖瘡腫痛 滑石赤石脂大黃等
方 腳指縫爛 上方同 杖瘡腫痛 分為末茶湯洗淨貼

○趙氏 熱毒怪病 目赤鼻脹大喘渾身出斑毛髮
經驗方 如鐵乃因中熱毒氣結于下焦

本草綱目石部 卷之九

四三 淑香

用滑石白礬各一兩為末作一服水三
益煎減半不在飲之 夏子益奇病方

不灰木 宋開寶

釋名無灰木 見下

集解 頌曰不灰木出上黨今澤潞山中皆有之蓋

或云滑石之根也出滑石處皆有之采無時藏器
口要燒成灰但研破以牛乳煮了黃牛糞燒之即
成灰時珍曰不灰木有木石二種石類者其體堅
重或以紙裹蘸石腦油然燈徹夜不成灰人多用
作小刀鞞開山圖云徐無山出不灰之木生火之
石山在今順天府王田縣東北庚辛王冊云不灰
木陰石也生西南蠻夷中黎州茂州者好形如針
文全若木燒之無烟此皆言石者也伏深齊地記
云東武城有勝火木其木經野火燒之不滅謂之
不灰木楊慎丹鉛錄云太平寰宇記云不木灰俗

多為鋌子燒之成炭而不灰出膠州其葉如蒲葦
今人束以為燎謂之萬年火把此皆言木者也時

珍常得此火把乃草葉束成而中
夾松脂之類一夜僅燒一二寸爾

附錄松石 頌曰今夷州出一種松石如松幹而實

及琢為枕雖不入藥
與不灰相類故附之

氣味甘大寒無毒 獨孤涌曰煮未結草
砂煨三黃匱五金

主治熱沸瘡和棗葉石灰為粉傳之 開寶除煩熱陽

厥 時珍

發明 時珍曰不灰木性寒而同諸熱藥治陰毒劉

河間宣明方治陽絕心腹痞痛金針丸中亦
用服之蓋寒熱並用
所以調停陰陽也

附方

新肺熱欬嗽

臥時盛者不灰木一兩半太陰

一兩半天南星白礬水煑過半兩

為末每服半錢薑湯下

不灰木以牛糞燒赤四兩太陰玄精石煑赤四兩

真珠一錢為末糯米粥丸茨子大每服一九以生

地黃汁粟米泔研化

服日二次聖濟錄

霍亂煩滿氣逆腹脹手足厥

末粟飯丸櫻桃大穿一孔每服一九燈上燒烟盡

研米薑湯下以利

為度聖濟錄

陰毒腹痛

回陽丹用不灰木煑

烏頭炮白芍藥各一錢為末入麝香少許每用一

錢男用女唾調塗外腎女用男唾調塗乳上得汗

即愈王

機微義

五色石脂

本品

五色石脂

本品

校正

併入五種石脂

釋名

時珍曰膏之凝者曰脂此物性粘

集解

別錄曰五色石脂生南山之陽山谷中又曰

色如鶯雛黑石脂生潁川陽城白石脂生太山之

陰赤石脂生濟南射陽又太山之陰並采無時普

曰五色石脂一名五色符青符生南山或海涯黃

符生嵩山色如狔腦鴈雛黑符生洛西山空地白

符生少室天婁山或太山赤符生少室或太山色

絳滑如脂弘景曰今俗惟用赤石白石三脂好者

出吳郡亦出武陵建平義陽者出鄱縣界東

八十里狀如狔腦赤者鮮紅可愛隨采復生餘三

色石脂無正用但黑石脂入畫用爾恭曰義陽即

申州所出乃桃花石非石脂也白石脂今出慈陽

甚佳惟延州山中所出最良揭兩石中取之頌曰
白石脂赤石脂今惟潞州出之潞與慈州相近也
宗奭曰赤白石脂四方皆有
以理膩粘舌綴唇者為上

修治教曰凡使赤脂研如粉新汲水飛過三
度曬乾用時珍曰亦有火煨水飛者

氣味五種石脂並其平大明曰並溫無毒
畏黃芩大黃官桂

主治黃疸洩痢腸澼濃血陰蝕下血赤白邪氣瘰

腫疽痔惡瘡頭瘍疥癢久服補髓益氣肥健不饑

輕身延年五石脂各隨五色補五臟本經**治洩痢血**

崩帶下吐血衄血瀦精淋瀝除煩療驚悸壯筋骨

補虛損久服悅色治瘡癩痔漏排膿大明

青石脂氣味酸平無毒普曰青符神農其雷八公
無毒桐君辛無毒李當之

大寒

主治養肝膽氣明目療黃疸洩痢腸澼女子帶下

百病及疽痔惡瘡久服補髓益氣不饑延年別錄

黃石脂氣味苦平無毒普曰黃符雷八公苦李當之
小寒之才曰曾青為之使

主治養脾氣安五臟調中

大人小兒洩痢腸澼下膿血去白蟲除黃疸瘰疽

蟲久服輕身延年別錄

黑石脂別錄曰一名石墨一名石涅時珍曰此乃
石脂之黑者亦可為墨其性粘舌與石炭

不同南人謂之畫眉石許氏說文云黛畫眉石也氣味鹹平無毒符桐君

甘無毒主治養腎氣強陰主陰蝕瘡止腸澼洩痢療

口瘡咽痛久服益氣不饑延年別錄

白石脂氣味甘酸平無毒雷公曰白符一名隨岐伯

毒扁鵲辛李當之小寒權曰甘辛杲曰温之才曰得厚朴木汁飲止便膿燕屎為之使惡松脂畏黃

芩頌曰畏黃連甘草飛廉馬目毒公

主治養肺氣厚腸補骨髓療五臟驚悸不足心下

煩止腹痛下水小腸澼熱澹便膿血女子崩中漏

下赤白沃排癧疽瘡痔久服安心不饑輕身延年

別錄潘大腸甄權

附方舊四新二小兒水痢形之不勝湯藥白石脂半兩研粉和白粥空肚食之

母秘錄小兒滑泄白龍丸白石脂白龍骨等分為末水丸黍米大每量大小木瓜紫蘇

湯下全久泄久痢白石脂乾薑等分研百沸湯和麩為稀糊搜之併手丸梧

子大每米飲下三斗門方兒臍汁出赤腫白石脂末熬温撲之日三度勿揭動

○帝宙獨行方兒臍血出多啼方同上寇氏衍義粉滓面黔白石脂六兩白

飲十二兩為末雞子白和夜塗旦洗聖濟錄

赤石脂氣味甘酸辛大温無毒晉曰赤符神農雷公甘黃帝扁鵲無

毒李當之小寒之才曰畏芫花惡大黃松脂頌曰古人亦單服食云發則心痛飲熱酒不解用綿裹

葱豉煮水飲之（主治）養心氣明目益精療腹痛腸癖下痢

赤白小便利及瘰疽瘡痔女子崩中漏下產難胞

衣不出久服補髓好顏色益智不饑輕身延年別錄

補五臟虛乏甄權補心血生肌肉厚腸胃除水濕收

脫肛時珍

發明弘景曰五色石脂本經療體亦相似別錄分

條具載今俗惟用赤白二脂斷下痢耳（元素曰）赤白石脂俱甘酸陽中之陰固脫果曰降也陽

中陰也其用有二固腸胃有收斂之能下胎衣無推蕩之峻（好古曰）瀦可去脫石脂為收斂之劑赤

入丙白入庚（時珍曰）五石脂皆手足陽明藥也其味甘其氣溫其體重其性瀦瀦而重故能收濕止血而固下甘而溫故能益氣生肌而調中中者陽

胃肌肉驚悸黃疸是也下者腸癖泄痢崩帶失

是也及種主療大抵相同故本經不分條目但云

各隨五色補五臟別錄雖分五種而性味主治亦

不甚相遠但以五味配五色為異亦是強分爾赤

白二種一入氣分一入血分故時用尚之張仲景

用桃花湯治下痢便膿血取赤石脂之重瀦入下

焦血分而固脫乾薑之辛溫暖下焦氣分而

補虛粳米之甘溫佐石脂乾薑而潤腸胃也

附方舊五小兒疳瀉赤石脂末米飲調服半錢立

方新心大腸寒滑小便精出赤石脂乾薑各一兩胡椒

飲下五七十九丸有人病此熱藥服至一斗二

升不効或教服此終四劑而息寇氏衍義赤白

下痢赤石脂末飲服冷痢腹痛下白凍如魚腦桃

乾薑炮等分為末蒸餅和丸量花丸赤石脂煨

大小服日三服和劑局方老人氣痢虛冷赤

本草綱目石部卷之九

兩水飛白麩六兩水煮熟入葱醬作
臍空心食三四次即愈養老方
傷寒下痢便

血不止桃花湯主之赤石脂一斤半全用一半
末用乾薑一兩粳米半升水七升煮米熟去滓每

服七合納末方寸七日仲景方
痢後脫肛赤石脂伏龍肝

白礬錢反胃吐食絕好赤石脂為末蜜丸梧子
氏小兒方大每空腹薑湯下一二十丸

先以巴豆仁一枚勿令破以痰飲吐水無特節者
津吞之後乃服藥聖惠方

飲過度遂令脾胃氣弱不能消化飲食入胃
皆變成冷水反吐不停赤石脂散主之赤石脂一

斤搗篩服方寸七酒飲自任稍加至三七服盡一
斤則終身不吐痰水又不下痢補五臟令人肥健

有人痰飲服諸藥不效心痛徹背赤石脂乾薑蜀
用此遂愈千金翼方

炮二分烏頭炮一分為木蜜丸梧子大先
食服一丸不知稍增之張仲景金匱方
經水過

多赤石脂破故紙一兩為末每
服二錢米飲下普濟方
小便不禁赤石脂

煨各三兩鹽一兩為末糊丸梧子
大每鹽湯下十五丸普濟方

桃花石

集解恭曰桃花石出申州鍾山縣似赤石脂但
之不着舌者是也珣曰其狀亦似紫石英色

若桃花光潤而重目之可愛頌曰今信陽州有之
形塊似赤石脂紫石英葦采無時陶弘景言赤石

脂出義陽者狀如純腦鮮紅可愛蘇恭非之云是
桃花石久服肥人今土人以療痢功用亦不相遠

宗奭曰桃花石有赤白二等有赤地淡白點如桃
花片者有淡白地赤點如桃花片者人往往鑄磨

為器用人亦罕服之時珍曰此即赤白石脂之不
粘舌堅而有花點者非別一物也故其氣味功用

皆同石脂昔張仲景治痢用赤石脂名桃花
湯和劑局方治冷痢有桃花丸皆即此物耳

氣味甘温無毒**主治**大腸中冷膿血痢久服令人

肥悅能食唐本

爐甘石綱目

釋名爐先生土宿真君曰此物點化為神藥絕妙

也時珍曰爐火所重其味甘故名

集解時珍曰爐甘石所在坑冶處皆有川蜀湘東南者為勝金銀之苗也其塊大小不一狀似羊腦

於銀坑者其色白或帶青或帶綠或粉紅赤銅得之即變為黃今之黃銅皆此物點化也造化指南云爐甘石受黃金白銀之氣熏陶三十年方能結成以大穢浸及砒煮過皆可點化不減三黃崔昉

外丹本草云用銅一斤爐甘石一斤鍊之即成鎔石一斤半非石中物取出乎真鎔石生波斯如黃金燒之赤而不黑**修治**時珍曰凡用爐甘石以炭火煨紅而不用過

氣味甘温無毒**主治**止血消腫毒生肌明目去翳

退赤收濕除爛同龍腦點治目中一切諸病時珍

發明時珍曰爐甘石陽明經藥也受金銀之氣故

蛸硼砂各一兩為細末以點諸目病甚妙入朱砂五錢則性不粘也

附方新十目暴赤腫爐甘石火煨尿淬風化消等

御藥**諸般翳膜**爐甘石青礬朴消等分為末每用院方

明一切目疾 真爐耳石半斤用黃連四兩剉豆大
方末入片腦二錢半研勻罐收每點少許頻用取
為末又方爐耳石煨一錢盆消一錢為末熱湯泡
洗目諸病 神效爐光明散治眼中五輪入廓諸證
者以桑柴灰一斗火煨赤研末用雅別黃連各四
兩切片煎水浸雄石澄取粉晒乾用鈔粉二定以二
連水浸過炒之雄黃研末每用耳石鈔粉各三分
雄黃一分片腦半分研勻點眼甚妙 鈔粉各三分
目暗昏花 醋淬耳石火煨童尿淬七次代
蜜半斤以銅鑪鍊去白沫更添清水五六盞熬沸
下藥文武火熬至一盞滴水不散以夾紙瀝入瓷
器收之頻點日用 爛弦風眼 劉長春方治風眼流
湯洗目後臨臥點三四次 早以茶湯洗去甚妙

○又方爐耳石一斤火煨黃連四兩煎水淬七次
為末入片腦每用點目 ○宣明眼科方用爐耳石
石膏各一錢海螵蛸三分為末入片腦麝香各少
許收點 ○衛生易簡方用爐耳石二兩以黃連一
兩煎水入童尿半盞再熬下朴消一兩又熬成以
火煨石淬七次洗淨為末入蜜陀僧末一兩研勻
收點 聾耳出汗 爐耳石礬石各二錢臙脂半錢麝
之 齒踈陷物 爐耳石煨寒水石等分為末每用少許
擦牙忌用刷牙久久自密 集玄方
漏瘡不合 童尿制爐耳石牡蠣粉外塞 下疳陰瘡
爐耳石火煨醋淬五次 一兩孩兒茶三錢 陰汗濕
為末麻油調傅立愈 通妙卻真人方
痒 爐耳石一分真蚌粉半
分研粉撲之 直指方
井泉石 宋嘉祐

本草綱目五部 卷之七 五十一

釋名

時珍曰性寒如井泉故名

集解

禹錫曰井泉石近道處處有之以出饒陽郡者為勝生田野中間穿地深丈餘得之形如土色圓方長短大小不等內實而外圓重重相疊采無時又一種如薑石者時人多指為井泉石非是頌曰深州城西二十里劇家村出之

修治

禹錫曰凡用細研水飛過不爾令人淋

氣味

甘大寒無毒主治諸熱解心臟熱結熱嗽小

兒熱疳雀目青盲眼赤腫痛消腫毒得決明菊花

療小兒眼疳生翳膜得大黃卮子治眼瞼腫赤

嘉祐

附方

新膀胱熱閉小便不快井泉石海金沙車前子滑石各一兩為末每服二錢

聖濟錄

風毒赤目

井泉石半兩井中苔焙穀草一兩豉焙一合為末每服

錢空心井華水服

聖濟錄

產後搐搦俗名雞爪風舒筋散用

酒浸木香各一兩人參川芎官桂丁香各半兩為末每服三錢大豆淋酒調下出汗即愈宣明方

瘰癧瘰癧

井泉石生三兩寒水石煨四兩腦子半錢為末撲之聖濟錄

無名異

宋開寶

釋名

時珍曰無名異度詞也

集解

志曰無名異出大食國生於石上狀如黑石灰番人以油鍊如蠶石嚼之如錫頌曰今廣州山石中及宜州八星龍濟山中亦有之黑褐色大者如彈丸小者如黑石子采無時數日無名異形似石炭味別時珍曰生川廣深山中而桂林極多一包數百枚小黑石子也似蛇黃而色黑近處

本草綱目

卷之十一

石

無名異

山中亦時有之用以煮蟹殺腥氣煎煉桐油收水氣塗剪剪燈則燈自斷也

氣味甘平無毒頌曰鹹寒**主治**金瘡折傷內損止

痛生肌肉開寶**消腫毒瘡疽醋摩傳之**蘇頌**收濕氣**時珍

發明時珍曰按雷敷炮灸論序云無名止楚截指而似去甲毛雀妨外丹本草云無名異陽石

也昔人見山鷄被網損其足脫去啣一石摩其損處遂愈而去乃取其石理傷折大効人因傳之

附方新**打傷腫痛**無名異為末酒服趕下四肢損

傷接骨無名異甜瓜子各一兩乳香沒藥各一錢為末每服五錢熱酒調服小兒三錢服畢

以黃米粥塗紙上摻左顧牡蠣木裹之竹篾夾住多能鄙事**臨杖預報**無名異

溫服三五錢則仗不甚痛亦不甚傷**赤瘤丹毒**無名異末

立消**痔漏腫痛**無名異炭火熨紅米醋滓七次

簡便方**天泡濕瘡**無名異末以溫水洗瘡綿裹筋頭

潰爛無名異**股陰瘰癧**無名異

香一字研酒半盞午後空腹服立效多能鄙事**拳毛倒睫**無名異末紙

吹殺熏之睫自起保命集**消渴引飲**無名異一兩黃連二兩

服百丸以茄根蠶繭**脚氣痛楚**無名異末化牛皮

煎湯送下**聖濟錄****脚氣痛楚**膠調塗之頻換

蜜栗子綱

集解時珍曰蜜栗子生川廣江浙金坑中病如蛇黃而有刺上有金線纏之色紫褐亦無名異

之類也丹爐家采作
五金匱藥制三黃

主治金瘡折傷有效時珍

石鍾乳本經上品

釋名留公乳別錄虛中吳普蘆石別錄鶯管石綱目夏石別錄

黃石砂藥性時珍曰石之津氣鍾聚成乳滴滴成

也

集解

別錄曰石鍾乳生少室山谷及太山采無時
普曰生太山山谷陰處岸下溜汗所成如乳
汁黃白色空中相通二月三月采陰乾弘景曰第
一出始曲而江陵及東境名山石洞亦皆有惟通
中輕薄如鶯翎管碎之如瓜甲中無鴈齒光明者
為善長挺乃有一二尺者色黃以苦酒洗刷則白

仙經少用而俗方所重恭曰第一始興其次廣
澧朗柳等州者雖厚而光潤可愛餌之並佳今陝
州青溪房州二洞出者亞于始興自餘非其土地
不可輕服多發淋渴止可搗篩白練裹之合諸藥
草浸酒服之陶云有一二尺者謬說也思邈曰乳
石必須土地清白光潤羅紋鳥翻蟬翼一切皆成
白者可用其非土地者慎勿服之殺人甚於鸚毒
志曰別本注云凡乳生於深洞幽穴皆龍蛇潛伏
或龍蛇毒氣或洞口陰陽不均或通風氣鴈齒瀝
或黃或赤乳無潤澤或煎煉火色不調一煎已後
不易水則生火毒服即令人發淋又乳有三種石
乳者其山洞純石以石津相滋陰陽交備蟬翼紋
成其性溫竹乳者其山洞遍生小竹以竹津相滋
乳如竹狀其性平茅山之乳者其山有土石相雜
遍生茅草以茅津相滋為乳乳色稍黑而滑潤其
性微寒一種之中有上中下色皆以先澤為好餘
處亦有不可輕信炳曰如蟬翅者上瓜甲者次鶯
管者下明白而薄者可服頌曰今道州江華縣及

連英韶階峽州山中皆有之生崑穴陰處溜山液而成空中相通長者六七寸如鷲翎管狀色白微紅唐李補闕鍊乳法云取韶州鍾乳無問厚薄但令顏色明淨光澤者即堪入鍊惟黃赤二色不任用柳宗元書亦云取其色之美而已不必惟土之信是此藥所重惟在明白者不必如上所說數種也今醫家但以鷲管中空者為最又本經中品載殷孽云鍾乳根也孔公孽殷孽根也石花石牀並與殷孽同又有石腦亦鍾乳之類凡此五種醫家亦復稀用但用鍾乳爾時珍曰按范成大桂海志所說甚詳明云桂林接宜融山洞穴中鍾乳甚多仰視石脉涌起處即有乳牀白如玉雪石液融結成者乳牀下垂如倒數峯小山峯端漸銳且長如冰柱柱端輕薄中空如鷲翎乳水滴瀝不已且滴且凝此乳之最精者以竹管仰承取之鍊治家又以鷲管之端充鷲明如雲母爪甲者為勝

修治

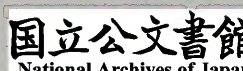
敷曰凡使勿用頭粗厚并尾大者為孔公石不用色黑及經大人鷲過并久在地上收者

曾經藥物制者並不得用須要鮮明薄而有光潤者似鷲翎筒子為上有長五六寸者凡修事法鍾乳入兩用沈香零陵香藿香甘松白茅各一兩水煮過再煮汁方用煮乳一伏時漉出以甘草紫背天葵各二兩同煮漉出拭乾緩火焙之入臼杵粉篩過入鉢中令有力少壯者二三人不任研三日三夜勿歇然後以水飛澄過絹籠於日中晒乾入鉢再研二萬遍乃以瓷盒收之慎微曰太清經鍊鍾乳法取好細末置金銀器中瓦一庵蜜蓋勿令洩氣蒸之自然化作水也李補闕鍊乳法見後

氣味甘溫無毒

晉曰神農辛桐君黃帝醫和甘扁鵲其無毒權曰有大毒之才曰蛇

牀為之使惡牡丹玄石牡蒙畏紫石葵蓑草忌羊血時珍曰相感志云服乳石忌參朮犯者多死土宿真君曰鍾乳產于陽洞之內陽氣所結伏之可柔五金麥門冬獨蒜韭實胡葱胡荽貓兒眼草皆可伏之



主治欬逆上氣明目益精安五臟通百節利九竅

下乳汁經本益氣補虛損療脚弱疼冷下焦傷竭強

陰久服延年益壽好顏色不老令人有子不鍊服

之令人淋錄別主泄精寒嗽壯元氣益陽事通聲甄

補五勞七傷明大補髓治消渴引飲青震

發明慎微曰柳宗元與崔連州書云草木之生也

移馬况石鍾乳直產於石石之精粗踈密尋尺特

異而穴之上下土之厚薄石之高下不可知其

依而產者固不一性然由其精密而出者則油然

而清汨然而揮其氣宜流生胃通腸壽考康寧其粗

人榮華溫柔其氣宜流生胃通腸壽考康寧其粗

踈而下者則奔突結澀乍大乍小色如枯骨或類

死灰菴頓不發叢齒積類重濁頑璞食之使人

蹇壅鬱泄火生風戰慄痺肺幽關不聰心煩喜怒

肝舉氣剛不能平和故君子慎取其色之美而不

必惟土之信以求其至精凡為此也震亨曰石鍾

乳為慄悍之劑內經云石藥之氣悍仁哉言也凡

藥氣之偏者可用於暫而不可久夫石藥又偏之

甚者也自唐時大平日久膏梁之家惑於方士服

食致長生之說以石藥體厚氣厚習以成俗迨宋

至今猶未已也斯民何辜受此氣悍之禍而莫之

能救哀哉本草讚其久服延年之功柳子厚又從

而述美之予不得不深言也時珍曰石鍾乳乃陽

明經氣分藥也其氣慄疾今陽氣暴充飲食倍進

而形體壯盛昧者得此自慶益肆淫泆精氣暗損

石氣獨存孤陽愈熾久之營衛不從發為淋渴變

為癰疽是果乳石之過耶抑人之自取耶凡人陽

明氣衰用此合諸藥以救其衰疾平則止夫何不

可五穀五肉久嗜不已猶有偏絕之弊况石藥乎

種樹書云凡果樹作穴納鍾乳末少許固密則子

多而味美納少許於老樹根皮間則樹復茂信然
則鍾乳益氣令人有子之說亦可類推但恐嗜欲
者未獲其福而先受其禍也然有秉賦異常之人
又不可執一而論張杲醫說載武帥雷世賢多侍
妾常餌砂母鍾乳日夜煎鍊以濟其欲其妾父苦
寒世不嗜食求丹十粒服之即覺臍腹如火少焉
熱狂投井中救出遍身發紫泡數日而死而世賢
服餌千計了無病惱異哉沈括筆談載夏英公性
豪侈而稟賦異於人纔睡即身冷而僵如死者常
服仙茅鍾乳硫黃莫知紀極每晨以鍾乳粉入粥
食之有小吏竊食遂發疽死此與終身服附子無
恙者同一例也沈括又云醫之為術苟非得之于
心未見能臻其妙也如服鍾乳當終身忌木木能
動鍾乳也然有藥勢不能蒸瀆要其動而激發者
正如火少必借風氣鼓之而後發火盛則鼓之反
為害此自然之理也凡服諸藥皆宜儆此又十便
良方云凡服乳人服乳三日即三日補之服乳十
日即十日補之欲飽食以牛羊麀鹿等骨煎汁任

意作羹食之勿倉米臭肉及犯房事一月後精
氣滿盛百脉流通身體覺熱透臍肉起此為得力
可稍近房事不煩數令藥氣頓竭彌更害人戒
之慎之名之為乳以其狀人之乳也與神丹相配
與凡石迥殊故乳稱石語云上士服石服其精下
士服石服其滓滓之與精其力遠也此說雖明快
然須真病命門火衰者宜之否則當審

附方 新十 李補闕服乳法

主五勞七傷欬逆上氣
治寒嗽通音聲明目益

精安五臟通百節利九竅下乳汁益氣補虛損療
脚弱疼冷下焦傷竭強陰久服延年益壽不老令
人有子取韶州鍾乳無問厚薄俱顏色明淨光澤
者即堪入鍊惟黃赤二色不任用置于金銀器中
大鑑著水沉器煮之令如魚眼沸水減即添乳少
三日三夜乳多七日七夜候乾色變黃白即熟如
疑生更煮滿十日最佳取出去水更以清水煮半
日其水色清不變即止乳無毒矣入甕鉢中玉槌

著水研之覺乾漚即添水常令如稀米泔狀研至
 四五日搗之光膩如書中白魚便以水洗之不隨
 水落者即熟落者更研乃澄取暴乾每用一錢半
 溫酒空服調下兼和丸散用其煮乳黃濁水切勿
 服服之損人咽喉傷肺令人頭痛或下利不止
 其有犯者但食豬肉解之孫真人千金方 鍾
乳煎 治風虛勞損腰脚無力補益強壯用鍾乳粉
 鍊成者三兩以夾練袋盛之生乳一大升煎
 減三之一去袋飲乳分二服日一作不吐不利虛
 冷人微漚無苦一袋可煮三十度即力盡別作袋
 每煎訖須濯淨令通氣其滓和麩餵鷄生**鍾乳酒**
 子食之此崔尚書方也孫真人千金翼
 安五臟通百節利九竅主風虛補下騰益精明目
 鍾乳鍊成粉五兩以夾練袋盛之清酒六升瓶封
 湯內煮減三之二取出添滿封七日飲**鍾乳丸**
 三合忌房事葱豉生食硬食外臺秘要
 治丈夫衰老陽絕肢冷少氣滅食腰疼脚痺下氣
 消食和中長肌鍾乳粉二兩兔絲子酒浸焙石斛

各一兩吳茱萸湯泡七次炒半兩為末煉蜜和
 梧子大每服七丸空心溫酒或米湯下日二服服
 訖行數百步覺胃口熱稍定即食乾飯豆醬忌食
 粗臭惡食及聞尸穢等氣初服七日勿為陽事過
 七日乃可行不宜傷多服過半劑覺有**元氣虛寒**
 功乃續服此曹公卓方也和劑局方
 方見陽**一切勞嗽** 胃膈痞滿焚香透膈散用鷄管
 起石下一錢安香爐上焚之以肺虛喘急 連綿不
 末每用一錢安香爐上焚之以肺虛喘急 連綿不
 筒吸烟入喉中日二次宣明**肺虛喘急 連綿不
 乳粉光明者五錢蠟三兩化和飯甑內蒸吐血損
 熟研丸梧子大每溫水下一丸聖濟錄
肺鍊成鍾乳粉 每服二錢糯**大腸冷滑** 不止鍾乳
 米湯下立止十便良方
 豆寇煨半兩為末煮棗肉丸梧子大**乳汁不通** 氣
 每服七十丸空心米飲下濟生方
 血衰脉瀯不行故乳少也鍊成鍾乳粉二錢濃煎
 漏蘆湯調下或與通草等分為末米飲服方寸七**

日三次。外臺秘要。精滑不禁。大府澹泄手足厥冷方見陽起石下。

孔公孽 本經中品

釋名 孔公石 綱目通石 時珍曰孔竅空通附垂于石如木之芽孽故曰孔公孽而

俗訛為孔公爾恭曰此孽次于鍾乳狀如牛羊角中有孔通故名通石別錄誤以此為殷孽之根而俗猶呼為孔公孽是也

集解 別錄曰孔公孽殷孽根也青黃色生梁山山谷弘景曰梁山屬馮翊郡此即今鍾乳牀也亦出始興皆大塊打破之凡鍾乳之類有三種同

一體從石室上汁溜積久盤結者為鍾乳牀即孔公孽也其以次小龍從者為殷孽大如牛羊角長一尺今人呼此為孔公孽也殷孽復溜輕好者為鍾乳雖同一類而療體各異貴賤懸殊三鍾同根而所生各處不一是隨其土地為勝爾保昇曰鍾

乳之類凡五種鍾乳殷孽孔公孽石牀石花也雖同一體而主療各異頌曰孔公孽殷孽既是鍾乳同生則有孽處皆當有乳今不聞有之豈用之既寡則采者亦稀乎抑時人不知孽中有乳不盡采乎不能盡究也恭曰孔公孽次于鍾乳別錄誤以為殷孽之根殷孽即孔公孽之根俗人乃以孔公孽為殷孽陶氏依之以孔公孽為鍾乳牀非矣時珍曰以薑石通石二石推之則似附石生而粗者為殷孽接殷孽而生以漸空通者為孔公孽接孔公孽而生者為鍾乳當從蘇恭之說為優蓋殷孽如人之乳根孔公孽如乳房鍾乳如乳頭也

氣味 辛温無毒 普曰神農辛岐伯鹹扁鵲酸無毒大明曰甘煖權曰甘有小毒之才

主治 傷食不化邪結氣惡瘡疽 曰木蘭為之使惡 細辛木忌羊血

瘻痔利九竅下乳汁 本經 男子陰瘡女子陰蝕及傷

本草綱目卷之九 瘻痔利九竅下乳汁 付明四百九十五

食病常欲眠睡別錄主腰冷膝痺毒氣能使喉聲圓

亮甄權輕身充肌青霞子

發明弘景曰二孽不堪九散止可水煮湯并酒漬飲之其療脚弱脚氣

附方新風氣脚弱孔公孽二斤石斛五兩酒二斗浸服肘後方

殷孽本經中品

釋名薑石時珍曰殷隱也生于石上隱然如木之孽也恭曰此即孔公孽根也盤結如薑

故名薑石俗人乃以孔公孽為之誤矣詳孔公孽下

集解別錄曰殷孽鍾乳根也生趙國山谷又梁山及南海采無時弘景曰趙國屬冀州亦出始與

氣味辛温無毒之才曰惡防已畏木主治爛傷瘀血洩痢寒

熱鼠瘦癥瘕結氣脚冷疼弱本經熏筋骨弱并痔瘻

及下乳汁別錄

發明見孔公孽下

附錄石牀唐本草恭曰味甘温無毒酒漬服與殷孽同功一名乳牀一名逆石一名石笋

生鍾乳堂中采無時鍾乳水滴下疑積生如笋狀久漸與上乳相接為柱也陶胃孔公孽為乳牀非

也殷孽孔公孽在上石牀石花唐本草恭曰味甘温無毒主腰

花在下性體雖同上下有別脚風冷漬酒服與殷孽同功一名乳花生乳穴堂

中乳水滴石上散如霜雪者三月九月采之大明曰壯筋骨助陽道宗奭曰石花白色圓如覆大

馬杓上有百十枝每枝各槎牙分岐如鹿角上有細文起以拈捺之錚錚然有聲其體甚脆不禁觸擊多生海中石上世方難得家中曾得一本本條

所注皆非是時珍曰石花是鍾乳滴于石上迸散日久積成如花者蘇恭所說甚明寇宗奭所說乃是海中石梅石柏之類亦名石花石骨恭曰石骨不入藥用非本草石花正自誤矣石骨恭曰石骨鍾乳似骨如玉堅潤生五石脂中

土殷孽

別錄下品

釋名土乳

唐本志曰此則土脂液也生于土穴狀如殷孽故名

集解

別錄曰生高山厓上之陰色白如脂采無時弘景曰此猶似鍾乳孔公孽之類故亦有孽

名但在厓上爾今不知用恭曰此即土乳也出渭州鄠縣三交驛西北坡平地上窟中見有六十餘坎昔人采處土人云服之亦同鍾乳而不發熱陶及本草云生厓上非也時珍曰此即鍾乳之生於山厓土中者南方名山多有之人亦掘為石山貨之者玩不知其為土鍾乳也

氣味鹹平無毒主治婦人陰蝕大熱乾痂別錄

石腦

別錄中品

釋名石飴餅

別錄石芝

綱目化公石時珍曰其狀如結腦故名昔有化公

服此又名化公石

集解

別錄曰石腦生名山中采無時弘景曰此石亦鍾乳之類形如魯青而白色黑斑而軟

易破今茅山東及西平山並有之鑿土龕取出恭曰出徐州宋里山初在爛石中入土一丈以下得之大如鷄卵或如棗許觸着即散如麩黃白色土人號為握雪礬石云服之長生保昇曰蘇恭引握雪礬石為注非矣時珍曰按抱朴子內篇云石腦芝生消石中亦如石中黃子狀但不皆有耳打破大滑石千計乃可得一枚初破之在石中五色光明而自得服一升得長生乃石芝也別錄所謂石

腦及諸仙服食當是此物也蘇恭所說本是石腦而又以注握雪礬石誤矣握雪乃石上之液與此不同見後本條

氣味甘温無毒主治風寒虛損腰脚疼痺安五臟

益氣別錄

發明弘景曰俗方不見用仙經有劉君導仙散用之又真誥云李整采服療風痺虛損而得長

生恭曰隋時化公所服亦名石腦時珍曰真誥載姜伯真在大橫山服石腦時時使人身熱而不渴

此即

石髓拾遺

集解藏器曰石髓生臨海華蓋山石窟土人采取澄淘如泥作丸如彈子有白有黃彌佳時珍

曰按列仙傳言叩疏煮石髓服即鍾乳也仙經云神仙五百年一開石髓出服之長生王列入山真石裂得髓食之因撮少許與嵇康化為青石北史云龜茲國北大山中有如膏者流出成川行數里入地狀如醍醐服之齒髮更生病人服之皆愈方鎮編年錄云高展為并州判官一日見砌間沫出以手撮塗老吏面皺皮頓改如少年色展以為神藥問承天道士道士曰此名地脂食之不死乃發砌無所見此數說皆近石髓也

氣味甘温無毒主治寒熱羸瘦無顏色積聚心腹

脹滿食飲不消皮膚枯槁小便數疾癖塊腹內腸

鳴下痢腰脚疼冷性壅宜寒瘦人藏器

石腦油宋嘉祐

校正併入拾遺石漆

釋名石油

綱目

石漆

拾遺

猛火油

雄黄油

硫黄油

綱目

集解

禹錫曰石腦油宜以瓷器貯之不可近金銀
器雖至完密直爾透過道家多用俗方不甚
須宗奭曰真者難收多滲蝕器物入藥最少燒鍊
家研生砒入油再研如膏入坩鍋內瓦蓋置火上
俟油泣盡出之又研又入油又上火鍊之砒即伏
矣時珍曰石油所出不一出陝之肅州鄜州延州
延長及雲南之緬甸廣之南雄者自石岩流出與
泉水相雜汪汪而出肥如肉汁土人以草挹入缶
中黑色頗似淳漆作雄硫氣土人多以然燈甚明
得水愈熾不可入食其烟甚濃沈存中宦西時掃
其煤作墨光黑如漆勝于松烟張華博物志載延
壽縣南山石泉注為溝其水有脂挹取着器中始
黃後黑如凝膏然之極明謂之石漆段成式酉陽
雜俎載高奴縣有石脂水賦浮水上如漆采以膏

車及然燈康譽之昨夢錄載猛火油出高麗東日
烘石熱所出液也惟真琉璃器可貯之入水涓滴
烈焰遽發餘力入水魚鼈皆死邊人用以禦敵此
數說皆石腦油也國朝正德末年嘉州開益井
偶得油以灰則滅作雄硫氣土人呼為雄黄油亦
甚撲之以灰則滅作雄硫氣土人呼為雄黄油亦
曰硫黄油近復開出數井官司主之此亦石油但
出于井爾蓋皆地產雄硫石脂諸石源脉相通故
有此物王冰謂龍火得濕而燭燭水而燔
光焰詰天物窮方止正是此類皆陰火也

附錄地溲

時珍曰溝澗流水及引水灌田之次多
有之形狀如油又如泥色如黃金甚腥
烈冬月收取以柔鐵燒赤
投之二三次剛可切玉

氣味辛苦有毒

獨孤音曰
化銅制砒

主治小兒驚風化涎可

和諸藥作丸散

嘉祐

塗瘡癬蟲癩治鍼箭入肉藥中

用之

時珍

發明

時珍曰石油氣味與雄硫同故殺蟲治瘡其性走竄諸器皆滲惟瓷器琉璃不漏故錢乙

治小兒驚熱膈實嘔吐痰涎銀液丸中用和水銀輕粉龍腦蠟尾白附子諸藥為丸不但取其化痰

亦取其能透經絡走關竅也

石炭

綱目

釋名煤炭

石墨

鐵炭

烏金石

綱目

焦石

時珍曰石

炭即烏金石上古以書字謂之石墨今俗呼為煤炭燂墨音相近也拾遺記言焦石如炭嶺表錄言

康州有焦石穴即此也

集解

時珍曰石炭南北諸山產處亦多昔人不用故識之者少今則人以代薪炊爨煨鍊鐵石

大為民利土人皆鑿山為穴橫入十餘丈取之

大塊如石而光者有疎散如炭末者俱作硫黃氣以酒噴之則解入藥用堅塊如石者昔人言夷陵

黑土為劫灰者即此疎散者也孝經援神契云王者德至山陵則出墨丹水經言石炭可書然之難

蓋烟氣中人酉陽雜俎云無勞縣出石墨爨之彌年不消夷堅志云彰德南郭村井中產石墨宜陽

縣有石墨山沂陽縣有石墨洞燕之西山楚之荊州與國州江西之廬山袁州豐城贛州皆產石炭

可以炊爨並此石也又有一種石墨舐之粘舌可書字畫眉名畫眉石者

附錄然石

時珍曰曹叔雅異物志云豫章有石黃即黑石脂也見石脂下

則再灌張華謂之然石高安亦有之

氣味甘平温有毒

時珍曰人有中煤氣毒者昏瞶至死惟飲冷水即解獨孤滔曰

去錫暈制三黃礪砂消石主治婦人血氣痛及諸瘡毒金瘡出

血小兒痰癩時珍

附方新金瘡出血急以石炭末厚傅之瘡深不宜速合者加滑石醫學集成

誤吞金銀及錢在腹中不下者光明石炭一杏核大硫黃一皂子大為末酒下普濟方

腹中積滯烏金石即鐵炭也三兩自然銅為末醋熬一兩當歸一兩大黃童尿浸晒一兩

為末每服二錢紅花酒一盞童尿半盞同調食前服日二服張子和儒門親事月經不

通巴豆去油如綠豆大三丸以烏金石末一錢調湯送下即通衛生易簡方產後兒

枕刺痛黑白散用烏金石燒酒淬七次寒水石煨為末等分每用粥飲服一錢半即止未止再服

○潔古保命集

石灰本經中品

釋名石堊弘景堊灰本經希灰別錄鍛石日華白虎綱目礦灰

綱目

集解別錄曰石灰生中山川谷弘景曰近山生石青白色作甕燒竟以水沃之即熱蒸而解俗

名石堊頌曰所在近山處皆有之燒青石為灰也又名石鍛有風化水化二種風化者取鍛了石置

風中自解此為有力人化者以水沃之熱蒸而解其力差劣時珍曰今人作窰燒之一層柴或煤炭

一層在下上累青石自下發火層層自焚而散入藥惟用風化不夾石者良

氣味辛溫有毒大明曰甘無毒獨孤酒曰伏雄黃硫黃礪砂去錫暈

主治疽瘍疥癬熱氣惡瘡癩疾死肌墮眉殺痔蟲

去黑子息肉本經療髓骨疽別錄治癰疥蝕惡肉止金

瘡血甚良甄權生肌長肉吐血白癩癰瘍癩疔瘰

癭贅疣子婦人粉刺產後陰不能合解酒酸治酒

毒暖水臙治氣大墮胎保散血定痛止水瀉血痢

白帶白淫收脫肛陰挺消積聚結核貼口喎黑鬚

髮時珍

癸明弘景曰石灰性至烈人以度酒飲之則腹痛

中水洗諸瘡皆即瘥恭曰別錄及今人用療金瘡

止血大効若五月五日米蘩縷葛葉鹿活草懈葉

芍藥地黃葉蒼耳葉青蒿葉合石灰搗為團如鷄

卵暴乾末以療瘡生肌大妙神驗權曰止金瘡血

和鷄子白敗船茹甚良不入湯飲頌曰古方多

合百草團末治金瘡殊勝今醫家或以臘月黃牛

膽汁搜和納入膽中風乾研用更勝草藥者古方

以諸草雜石灰熬煎點瘡黑子丹竈家亦用之

時珍曰石灰止血神品也

但不可着水着水即爛肉

附方 舊十四新 人落水死 裹石灰納下部中水

厥氣絕 心頭尚溫者千年石灰一合水一盞煎滾

痰下自不 中風口喎 新石灰醋炒調如泥塗之左

氏衍 風牙腫痛 二年石灰細辛等分 蟲牙作痛 礦

義 風牙腫痛 研搽即止 普濟方

沙糖和塞孔 風蟲牙痛 百年陳石灰為末四兩蜂

中 普濟方 風蟲牙痛 蜜三兩不勻鹽泥固濟火

煨一日研末擦牙神効名 乾霍亂病 千年石灰沙

神仙失笑散 張三侔方 糖水調服二

本堂編訂石印

五五五

錢或淡醋湯亦可名偏墜氣痛陳石灰炒五倍子

落盞湯摘玄方 婦人血氣方見獸部 產後血

渴不煩者新石灰一兩黃丹半錢渴時漿水 白帶

白滌風化石灰一兩白茯苓三兩為末糊丸梧子

方水瀉不止方同 酒積下痢石灰五兩水和作團

泥為末醋糊丸梧子大每服三黃泥包煨一日夜去

水一斗投之澄清一服一 虛冷脫肛石灰燒熱故

升日三服崔知悌方 產門不閉產後陰道不閉或陰脫出石灰

聖惠方一斗熬黃以水二斗投之澄清 產門生合不開用銅錢磨利割開以陳

後方熏肘 脇積塊風化石灰半斤瓦器炒極熱入大黃末

成膏攤絹上貼之內服消瘡疾寒熱

日一發古法 癩疾寒熱二三日發或三

飯丸發子大每服一丸五更無根水下即止

方老小暴嗽石灰一兩蛤粉四錢為末蒸餅丸

普濟卒暴吐血 普濟方髮落不止

乃肺有勞熱瘙痒用石灰三升水拌炒焦酒三升

浸之每服三合常令酒氣相接則新髮更生神驗

金方染髮烏鬚 兩研勻好醋調搽油紙包一夜先

以皂角水洗淨身面疣目 苦酒浸石灰六七日夜取

乃用集玄方 面廩疣痣水調礦灰一盞好糯米全者半掃灰

以針微撥動點少許于上經半日汁出剔疣痣瘡
去藥不得着水二日而愈也 集玄方

贅石 灰一兩用桑灰林汁熬 普濟方
瘡疽 瘰癧肉 石灰半斤 蕎麥楷灰

半斤淋汁煎成霜密封每以 普濟方
疔瘡 惡腫 石灰半斤 夏

針畫破塗之自腐 普濟方
痰核 紅腫 寒

傷之 普濟方
腦上 瘡癩 石灰入飯內搗爛 李樓奇方
疥癩 腫痛 醋

狀如癩癰石灰火煨為末以白果肉 活人心統
疥癩 腫痛 醋

同搗貼之蜜調亦可 活人心統
疥癩 腫痛 醋

石灰傳之 便簡方
多年 惡瘡 多年石灰研末鷄子清和成 救

急 **瘰瘡** 不合 古塚中石灰厚 烏頭炮等
分為末燒飯丸梧子大每服二 汁洗之

三十九丸白服下 活法機要
疥瘡 有蟲 石灰淋

數次 孫 真入方
血風 濕瘡 千年陳石灰研搽痛即止 火

燄丹毒 醋和石灰塗之或同 卒發風癩 醋漿和石

手滅元希聲侍即秘 摘玄方
卒發 風癩 醋漿和石

方也 外臺秘要
夏月 癩癧 石灰煨一兩蛤粉

撲之 集玄方
湯火 傷灼 年久石灰傳之或 杖瘡腫痛 新

妙 灰麻油調搽甚 刀刃 金瘡 石灰裹之定痛止血又

入少滑石傳 誤吞 金銀 或錢在腹內不下石灰硫

調服之 孫 馬汗 入瘡 石灰傳之 螻蛄咬人 醋和

用和秘寶方
螻蛄 咬人 石灰水浸之良 經驗方

塗之 聖惠方
古墓中 石灰名地龍骨 主治頑瘡瘰瘡膿水淋漓

歛諸瘡口棺下者尤佳 時 珍

驗船油石灰名水龍骨主治金瘡跌撲傷損破皮

出血及諸瘡癩止血殺蟲時珍

附方新軟瘡不愈爛船底油石灰研末下體癬瘡胡氏方

驗船灰牛糞燒烟熏之一日一次即安血風膝瘡船上舊油灰

煨過研末入輕粉少許苦茶洗淨傳之忌食發物 邵真人經驗方

石麩綱目

集解時珍曰石麩不常生亦瑞物也或曰饑荒則生之唐玄宗天寶三載武威番禾縣醴泉涌

出石化為麩貧民取食之憲宗元和四年山西雲蔚代三州山谷間石化為麩人取食之宋真宗祥

符五年四月慈州民飢鄉寧縣山生石腊如麩可作餅餌仁宗嘉祐七年三月彭城地生麩五月鍾

離縣地生麩哲宗元豐三年五月青州臨朐石皆化麩人取食之搜集於此以備食者考求

氣味甘平無毒主治益氣調中食之止饑時珍

浮石日華

釋名海石綱目水花

集解時珍曰浮石乃江海間細沙水沫凝聚日久結成者狀如水沫及鍾乳石有細孔如蚌窠

白色體虛而輕今皮作家用磨皮垢甚妙海中者味鹹入藥更良抱朴子云燒泥為瓦燔木為炭水

沫為浮石此皆去其柔脆變為堅剛也交州記云海中有浮石輕虛可以磨脚煮水飲之止渴即此

也

氣味鹹平無毒時珍曰不寒主治煮汁飲止渴治淋殺

野獸毒明大弘景去目腎宗奭清金降火消積塊化

老痰震亨消瘤癭結核疝氣下氣消瘡腫時珍

發明藏器曰水花主遠行無水止渴和苦栝樓為丸每旦服二十九丸永無渴也震亨曰海石治

老痰積塊鹹能軟堅也時珍曰浮石乃水沫結成色白而體輕其質玲瓏肺之象也氣味鹹寒潤下

之用也故入肺除上焦痰熱止欬嗽而軟堅清其上源故又治諸淋按余琰席上腐談云肝屬木當

浮而反沈肺屬金當沈而反浮何也肝實而肺虛也故石入水則沈而南海有浮水之石木入水則

浮而南海有沈水之香虛實之反如此

附方新十欬嗽不止浮石末湯服或蜜消渴引飲

本事方浮石船上青黛等分麝香少許為末溫湯服一錢○又方白浮石蛤粉蟬殼等分為末鱖魚

膽汁七個調服三錢神效血淋砂淋小便瀉痛用黃蘗浮石末每服二錢生甘草煎

調服○石淋破血浮石滿一手為末以水三升直指方

傳信小腸疝氣莖縮囊腫者直指方用浮石為末每服二錢水通赤茯苓麥門冬煎湯調下○丹溪方用海石香

附等分為末每服二錢薑汁調下頭核腦痺頭枕痰核正者為腦側者為痺用輕虛白浮石燒存性

為末入輕粉少許麻油調掃塗之勿用手按即漲或加焙乾黃牛糞尤好

亦治頭瘡直指方底耳有膿海浮石一兩沒字為末繳淨吹

疔瘡不愈海浮石燒紅醋淬數次下食前一錢半水煎服病在上食後在

石半兩沒藥二錢半為末醋糊丸梧子疔瘡發背浮大每服六七丸臨臥冷酒下普濟方

上方同

附錄暈石

拾遺藏器曰生海底狀如薑石紫褐色

寒無毒主石淋磨汁飲之亦燒赤投酒中飲

石芝綱目

集解

葛洪曰芝有石本草菌肉五類各近百種道

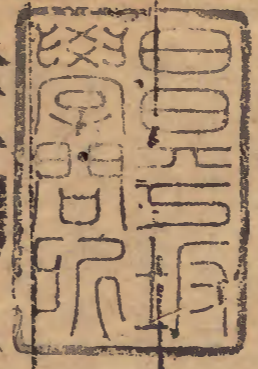
山島嶼之涯有積石處其狀如肉有頭尾四足如
澤漆青者如翠羽黃者如紫金皆光明洞徹大者
十餘斤小者三四斤須齋祭取之搗末服其類有
七明九光芝生臨水高山石厓之間狀如盤盃不
過徑尺有莖連綴之起三四寸有七孔者名七明
九孔者名九光皆如星百步內夜見其光常以
秋分伺之搗服方寸七入口則翕然身熱五味甘

美得盡一斤長生不老可以夜視也王暗芝生千
有王之山王膏流出千百年疑而成芝有鳥獸之
形色無常彩多似玄王蒼王及水精得而末之以
無心草汁和之湏臾成水服至一升長生也石蜜
芝生少室石戶中有深谷不可過但望見石蜜從
石戶上入石偃蓋中良久輒有一滴得服一升長
生不老也石桂芝生石穴中有枝條似桂樹而實
石也高尺許光明而不辛時珍曰神仙之說渺茫
不知有無然其所述之物則非無也貴州普定分
司署內有假山山間有樹根幹枝條皆石而中有
葉如榴梿梟茂翠開花似桂微黃嘉靖丁巳僉事
焦希程賦詩紀之以比康于斷松化石之事而不
知其名時珍按圖及抱朴子之說此乃石桂芝也
海邊有石梅枝幹橫斜石柏葉如側柏亦是石桂
之類云

主治諸芝搗末或化水服令人輕身長生不老

葛洪

本草綱目石部卷之九



本草綱目石部第九卷終

