

老子或問跋

昔孔子稱老子曰猶龍夫龍乾道也在易  
乾龍六位初曰潛龍蓋惟潛而後能見惕  
躍飛故潛為乾道變化之根柢也老子致  
虛守靜專氣致柔知白守黑歸根復命不  
為天下先皆潛也大易之退藏于密中庸  
之尚絅篤恭非潛而何孔子以猶龍稱其  
以是歟憲使修默龔公手著老子或問跋



明詳悉覽者當知學必本於潛也庶可以  
幾於龍德矣安成王時槐識

老子或問上

明晉陵默居士著

道德經

上篇道可道下篇德不德此道德經所  
繇名也道為體德為用同出異名而道  
言德德言道互文  
迭見其旨一也

道可道章第一

首言道又言玄玄  
門二字此其宗祖

道可道非常道。名可名非常名。無名天地之始。

太極后天

有名萬物之母。故常無欲以觀其妙。常有欲以

反。命蒂

觀其徼。此兩者同出而異名。同謂之玄玄。

有入無不涉于有

之又玄。眾妙之門。

自無生有復歸于無始為母胎徼後妙出

亦闡觀門觀即玄機玄從觀出雖非平等

自是相因知行定慧皆是物也心經首觀

陰符亦首觀

其旨微矣

問仁義禮智可道者非常道乎。君臣父子可

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

名者非常名乎曰仁者見之謂仁智者見之  
謂智無非道者道亦何常可名即在可道中  
若父子君臣有成名定位為三綱五常非常  
非也然老氏之流倚門而歌却將此名亦看  
得無常其流之弊至於無父無君者以此○

或云名至天地君臣父子而極矣亦有定位  
而無成名假如結繩之世誰謂君臣父子而

其為君臣父子者自在即混沌之初誰云天  
地而其為天尊地卑者亦自在其自在者真  
常而所可名者非常原之天地萬物之初本  
無是名要之天地萬物之後名亦烏有一涉  
道理即屬議擬一假名稱即有成虧如陵谷  
變遷滄桑倏改混沌之後又當混沌也那有  
不毀的名稱只有真常的道理夫此真常大

道其竅妙在有無之間衆妙在玄同之際其  
功在觀其機在竅摠來明道之至大名之無  
常上天之載無聲無臭天道不言惟玄惟默  
意亦如此夫曰天曰地曰母曰物老子豈毀  
天地滅倫物者耶玄之又玄其旨微矣

天下皆知第二章

此承上文衆妙之門  
而言首發無為之義

惟不同故不玄惟不玄故不妙

天下皆知美之為美斯惡已皆知善之為善斯

不善已。故有無相生。難易相成。長短相形。高下

相傾。音聲相和。前後相隨。是以聖人處無為之

無為二字始此

事。行不言之教。萬物作焉而不辭。生而不有。為

不為之為

為而不為

而不恃。功成而不居。夫惟不居。是以不去。

### 不尚賢章第三

此似承上文皆美比皆善而言重為無為之義

不尚賢。使民不爭。不貴難得之貨。使民不為盜。

名

利

不見可欲。使心不亂。是以聖人之治。虛其心。實

其為談者廣

心無爭盜

修性



其腹弱其志強其骨常使民無知無欲使夫知

修命

性

命

不尚不費乃使之之道

者不敢為也不爭不盜即無為之治為無為則無不治

問不見可欲如入山深入林密之說也可乎

曰否不見可欲與非禮勿視意同勿視謂勿

之以心非勿之以目不見亦不見之以心非

不見之以目知此道者終日視終日見何妨

若山深林密其說淺矣此二句比上四句功

夫更入細反說入身來為虚心弱志之本惟  
心虛故腹實惟志弱故骨強性命雙修要離  
離不得謂老氏不脩性悞矣

道冲章第四

此承上文為無為而言  
道在冲淵歸之帝先

虚心弱志

道冲而用之或不盈淵乎似萬物之宗挫其銳

簡也

晦也

垢也

樞乘玄之又玄

鈍也

解其紛和其光同其塵湛兮似若存吾不知誰

天地之始先天弗違

之子象帝之先

問道何取於冲歟曰冲者在中之義冲而用  
之合中和而為言者大本達道於是焉出矣  
其盈○萬物之宗即萬物之母歟曰然宗出  
於母象帝之先即天地之始歟曰然始由於  
先挫銳解紛和光同塵即玄玄之旨歟曰然  
湛兮若存衆妙之門

天地不仁章第五

此承上文象帝先而  
言守中之說本此

至仁無仁

天地不仁。以萬物為芻狗。聖人不仁。以百姓為

亦猶濶虛之意

無能生有

即冲而用之二句意

芻狗。天地之間。其猶橐籥乎。虛而不屈。動而愈

出。多言數窮。不如守中。

問守中之義與養生家守規中之說同歟曰  
否守規中氣也而非理術也而非道此以天  
地聖人大道言之天地聖人之道不着有亦  
不着無不着動亦不着靜而常無以涵有靜

以基動有無動靜之間乃道之所存即以橐  
籥觀之亦非無非有非靜非動而有生于無  
靜出于動此其間即所謂中也于此守之至  
守無所守而天地之道盡是矣若說有說無  
說動說靜此數也非道也數可窮道不可窮  
多言數窮亦名可名非常名之意若守規中  
之說僅其道之緒餘山人藉為口實可發一

咲雖然不咲不足以為道○或云數與索同

即屢也○人身天地之間在乾坤坎離之際

谷神不死章第六

此又承上文守中而言重玄牝之旨綿綿不勤

乃其

要訣

虛而不屈

即中也在竅妙之間

子德母胎

谷神不死是謂玄牝玄牝之門是謂天地根綿

虛不屈似無而有

動愈出似有而無

綿若存用之不勤

問謂玄牝即橐籥也可乎曰非也橐籥似即

郭玄牝似妙竅在動靜有無之間意即所謂  
中也謂谷神即玄牝也可乎曰亦非也玄似  
屬無牝又屬有有無之間谷神居之然則老  
子之說何居曰谷神不死四字乃盡玄牝之  
義谷神似玄不死似牝若曰谷神不死是之  
謂玄牝而非謂谷神即玄牝也在丹家為虛  
閒一穴在什氏為靈明一念在吾儒為心之

虛靈知覺具衆理而應萬事者當亦不遠曰  
玄牝之門即衆妙之門乎曰然曰天地之根  
即天地之始乎曰然天地之始象帝之先天  
地之根竅妙之際綿綿若存其義最精是言  
天地間之氣如此其理亦如此而後人竊之  
以調息是亦得其緒餘然終不如孟夫子之  
勿忘勿助有事勿正之為得甚哉老子之言



似孟夫子也○或云橐籥玄牝谷神摠是一  
件而異其名如心神意念之類橐籥似方寸  
玄牝似靈臺谷神似主人翁中者在中之義  
然終不可得而狀終不可得而名

天長地久章第七

此又承上文天地之根  
說來而歸之無私焉不

自生長生  
其要也

先而存  
天長地久天地所以能長且久者以其不自生

無私

故能長生。是以聖人後其身而身先，外其身而

由後而先，由外而存，使無此身亦復何患。

堯黃黑禹胙正托之此

終歸無私

身存，非以其無私邪？故能成其私。

問：天地無私，無容喙已。聖人無私，成私與天

地有以異乎？曰：天地無私，無心；聖人成私有

心。此聖人老子自謂吾儒聖人，正與此別。吾

儒當先而先，當後而後，當外而外，當存而存。

更無私心，亦無成心。若什氏但說後不說先。

但說外不說存亦是偏枯老子以後為先以  
外為存無私成私自私自利來後世之譏以  
此或曰此淺之乎言老者天下有成私之聖  
人乎無私成私終是無私語不可執理非有  
二什氏亦有先而存者先天地生千劫不朽  
者是也

上善若水章第八

此又承上文無私而言  
不爭乃其要旨矣而處

衆人所  
惡為難

猶言上德

利不爭惡能處亦天地聖人之心

上善若水。水善利萬物而不爭。處衆人所惡。故

幾於道矣。居善地。心善淵。與善仁。言善信。政善

亦無私成私之意

治。事善能。動善時。夫惟不爭。故無尤矣。

問水無心不爭利而處惡水有心耶曰水何

心哉是亦即水以見道逝者如斯之意以有

心者視之水就下而納污若見其利而處之

耳大抵莊生多是寓言老子亦多即物讀者  
要須識得○或云天下至大者莫如水水即  
是道道即是心如流行坎止潮汐往來無非  
道者心者信也天一生水天無心而以水為  
心水無心而以道為心

持而盈之章第九

此承上文不爭無尤而  
言以為盛滿者之戒

持而盈之不如其已揣而銳之不可長保金玉

滿堂莫之能守。富貴而驕。自遺其咎。功成名遂。身退。天之道。

此章字字明白。無容強解。凡涉世者。宜寫一通。置座右。

載營魄章第十

此亦承上文持盈保銳反說。入身來其道愈玄而愈

密己生之以下。志天之道。

載營魄。抱一。能無離乎。專氣致柔。能如嬰兒乎。

形神相守

神氣合一

滌除玄覽。能無疵乎。愛民治國。能無為乎。天門

垢淨同體

聲色不大

知雄守雌

知白守黑

造化在手

開闔能無雌乎。明白四達能無知乎。生之畜之。

三句即無離無疵無為之義

二句重出

玄遠也亦同也

生而不有。為而不恃。長而不宰。是謂玄德。

問玄之說可得聞歟。曰其字義亦有可繹思

者焉。夫玄為遠。為同則淺近。而立異者皆不

得謂之玄。夫五色皆不可以名玄。而玄又未

嘗離五色。蒼蒼者天。其正色耶。其庶幾玄之

象耶故曰玄天曰玄穹衣服亦有玄色 今  
制小臣不得衣玄如俗所云黑墨綠為近當  
東方未明昧晦未辨昏昏沉沉其色相似予  
以為蒼蒼之積而為玄非即以蒼蒼為玄也  
故曰其正色耶亦彷彿之詞今人却以天青  
為玄常至獲罪去玄遠已天青正未能玄故  
曰皎皎者汚赫赫者滅轉明轉昏轉巧轉拙



老子和光同塵知白守黑安得指而名之故  
曰同謂之玄玄之又玄於字義繹之玄德思  
過半已

三十輻章第十一

此亦承上文而言提出  
一無字從上諸無字生

以明有生於無

有車之體

三十輻共一轂當其無有車之用埏埴以為器

利

有器之體

當其無有器之用鑿戶牖以為室當其無有室

利

有室之體

之用利故有之以為利體無之以為用。

問無之以為用由有之以為利可見有歸於  
無無中生有無無亦無有無有亦無無有無  
相生體用相成利害相傾其自無而之有與  
自有而歸無天地間道理不得如此此豈  
有所利而為之若欲無之以為用而先有之  
以為利還是着有知有之以為利而乃無之

以為用亦是著無有無二見病則一般此老  
子之虛無即其所為私利者顧其教人之意  
則重虛無一邊以為狗生執有者戒所謂黃  
老悲其貪着亦一解縛法也而自私自利云  
云過已然吾儒不着有亦不着無有無互用  
什氏不說無亦不說有有無雙忘又吾孟夫  
子言寡不言無且曰亦有仁義而已何必曰

利

五色章第十二

此與上文似不相蒙然用以反觀義亦可見蓋上言

有之為利無之為用而此似含有之為害無之為體也人知有之利而不知有之害

知無之用而不知無之體其意測矣

不能內視及窺天明

五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口瘖

不能逆聽乃塞天聰

不能味無味之味

不能守不為之為

馳騁田獵令人心發狂難得之貨令人行妨是

不能寶無價之寶

腹是實故為之目是虛故不為

此目無聲色貨利而言眼前光景無非目也

以聖人為腹不為目故去彼取此

問目之于色耳之于聲吾儒順說五色盲目  
五聲聾耳老氏反說無乃不近人情幾于索  
隱乎曰非然也此至理亦實情似反說亦直  
說五采绚烂豈不奪目反而觀之其明乃完  
五音鏗鏘豈不聒耳靜而聽之其聰乃復以  
至爽口物多快心事過其害易見其理易知  
惟五色盲目故視思明非禮勿視惟五聲聾

耳故聽思聰非禮勿聽正與吾儒互相發明  
乃相為用而非以相反但老氏黜之聖人思  
焉作用少別而體無不同者○不見可欲使  
心不亂難得之物令人行妨可作一聰書之  
座右

○太史氏云浮世紛紛眼前一切皆為目也實  
事漸消虛事在銀魚金帶繞腰光嗟乎於腹

何益哉

寵辱章第十三

此章又從聲色等推而廣之說到身名上點去彼取

此之

意

寵辱若驚。貴大患若身。何謂寵辱？寵為下，得之

得失聽之他人

若驚。失之若驚。何謂貴大患若身？吾所以有大

寵為下則辱為上得失皆根寵來可見寵之為辱——死生置之度外所以為貴

患者，為吾有身。及吾無身，吾有何患？故貴以身

外其身而身存

後其身而身先

為天下，則可寄於天下；愛以身為天下，乃可以

託於天下。

問聖人貴以身為天下乎愛以身為天下乎  
曰此詞不可執也言肯以身為天下者乃可  
以寄托天下而可以寄托天下者必不自有  
其身曰伊尹三聘孔明三顧皆非歟曰非也  
當其寄托天下之時即欲貴愛其身而不可  
得曰孔周流列國孟遍干諸侯貴且愛歟曰



在孔孟不得不如此下此則有所不可曰墨  
突不黔摩頂放踵是歟曰非然也墨子正自  
處太高渠不論治亂只是為人其術偏已愛  
以身為天下乃愛以其身為天下非不自愛  
之說亦舜禹有天下而不與之意言無身者  
雖有天下不妨正以明無身之無患其可貴  
者以此蓋有之以為患無之以為貴也

視之不見章第十四

此章似與上文不相蒙点根無字說來此

只說無不說有欲人執無以御有耳非有無雙承之說無中自能生有有亦摠歸于

無如視聽搏状象等俱屬有而不見聞無状象等俱屬無只重無不重有始為得之

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得

至理甚微

大道甚夷

大音希聲

名曰微此三者不可致詰故混而為一其上不

明

昏

皦其下不昧繩繩不可名復歸於無物是謂無

即後章恍兮惚兮之意

無始

状之状無象之象是謂恍惚迎之不見其首隨

之不見其後執古之道以御今之有能知古始

無終

此三句說得細

象帝之先

是謂道紀

衆妙之門

問此章說無是何物有是何物若說事物何  
不可見聞若說道法又何有狀象豈說道法  
而不遺事物耶又與身中造化隔着一塵是  
謂恍惚說在後章無不終無固自有為之無  
者有非終有亦自有為之有者無狀無象之

中亦寓有精有物之義執古之道摠歸于無  
御今之有指著甚的此其間道法俱泯名理  
兩忘即造化在其中而事物不足言已非先  
天地生其孰能知之○宋圖南陳先生名搏  
號希夷本此今稱道紀司亦本此又思玄妙  
觀亦有所本說在本經首章

○太史氏云歷代真詮曰存無守有煉情歸性

曰不依一法而心常定只為信不及無中生  
有之妙放不下眼前種種的勾當可惜見成  
物事都遷延喪敗而已柰何

古之善為士章第十五

此承上文希夷微  
恍忽而言且言無

之妙極歸之持盈  
以見不當執有也

有道之士

即希夷微

古之善為士者微妙玄通深不可識夫惟不可

形豫也倫也

疑也審也

識故強為之容豫兮若冬涉川猶兮若畏四隣

嚴也

儼若客。渙若水。將釋。

寬也

敦兮其若樸。曠兮其若谷。

厚也

空也

混也。凡若以下字即解上字不必另尋敬慎等出來。

孰能濁六字連讀若濁字斷則真濁矣安

渾兮其若濁。孰能濁以靜之。徐清。孰能安以久。

久易明

清靜本此尚非正義能靜能安

之。徐生。保此道者不欲盈。夫惟不盈是以能敝

徐清徐生

不新成。

問有道之士猶豫儼敦既知之已渾兮若濁

何居曰此即所謂玄也老子一生和光同塵

藏垢納污些子妙計都在于此然渾兮若濁

非真濁也如呼牛便牛呼馬便馬非真馬牛也靜而觀之自知其為人此濁而徐清之理今之賢智者但知居己于清而不知若濁固非處世之道其愚不肖者自謂能居己于濁而不思其清以至猖狂自恣無不為放僻邪侈靡不有是真濁也而非若濁是不清也而非徐清是真牛真馬也而安得為人其視老

子奚啻千里老子自處還在賢智之上并欲  
砥賢智之名豈取愚不肖者所為以教天下  
萬世耶○冬涉川既臨深又履薄當何如其  
預備者豫兮若冬涉川是冬涉川猶不足以  
盡豫故曰若曰強容餘倣此徐生以上無非  
道也欲保此道惟持盈者得之敝不新成安  
靜自居清生不露持盈保泰莫善于此要知



盈者何物保者又何物非僅僅以世情言亦

非僅僅以精神言也思之思之

致虛極章第十六

此又承上文安靜不盈而言言為道者不但當

損有餘當損之又損以至於無而不盈猶不足以盡之也故虛極靜篤

窮也虛至于窮乃稱致厚也靜積之厚乃稱守出也  
致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復夫物芸

為天地根

休老逸死

返本還元

真常

芸各歸其根歸根曰靜靜曰復命復命曰常知

真明

反常衡命

為人所容

為眾所共

為

常曰明不知常妄作凶知常容容乃公公乃王

世所主  
王公不足言矣  
王乃天天乃道道乃久沒身不殆  
復歸于常  
不凶而吉

問虛極靜篤道理甚微功夫甚細吾儒盡性  
至命亦由此脩習去又何須說着萬物耶曰  
萬物皆備于我道不離物物即是道亦須用  
觀乃得其復復其見天地之心觀始得萬物  
之理故曰萬物靜觀皆自得道止觀什自在  
觀無非觀者歸根即復也而靜又在歸復之

間何居蓋物不歸根則不靜如人不死則不  
休其實歸根自靜靜即復命非有等級復命  
自常知生之無常即知復之常矣不知無常  
是謂無明故知常曰明不知常妄作凶能知  
常則吉故為公與王容似寬廣公似無私此  
不須解字義只說容公王而義在其中言容  
公王以明吉之義夫不知常者自無所容知

常便為世所容而寬廣不必言矣此重名號  
不重字義曰天道亦名號乎曰天亦是名如  
王只是王天子是天子亦有王而不天者然  
至天道而極名號又不足言自容至天有以  
漸而尊之意至天則無以加矣道則純乎天  
矣只可云久而不殆知常之吉蓋如此夫曰  
老子言道何乃及名曰請看篇中侯王君臣

孤寡不穀何處非名此所稱通上下言之古  
人稱皇稱朕不獨有位素王元公皆有位者  
耶若必以道理解則公乃王又說不去况老  
子之書不獨養身亦以治天下當其西出函  
關不忘周室經綸手段此畧露一斑微乎微  
乎其意淵矣豈塵塵養生家言如山人富國  
強兵之說但保其血肉之軀者哉况其道理

無所不通橫說豎說皆可只云自私自利久

視長生亦小之乎言老子者矣

太上章第十七

此而承上王公天道而言益以徵其為治世之術也

太上之治下知有之民忘其次親之而巳其次畏之民畏其次

侮之人其誰信故信不足焉取信于言有不信律而猶子其貴言功成事

遂乃稱之于人百姓皆曰我自自然二字始此然玩後希言自然章信不足有不信則此有不信似屬上文詳之

問功成事遂以下與上似不相屬曰若不以

文害詞自與上相屬夫不信而取信于言其  
非自然可知倖而功成事遂百姓皆曰我自  
然蓋以朝三暮四愚彼黠首非自然而以為  
自然雖不信者亦歸於信矣如五伯葵丘之  
會三令五申當時諸侯王拱聽小民誰辨其  
詐乎皆曰我自然非真自然也我自然惟太  
上幾之太上似三皇之世其次似五帝之世

又其次似三王之世又其次則五伯矣興兵  
構怨而後合縱連衡倖而有成猶塗人耳目  
而能使百姓皆謂我自然也去太上遠矣世  
愈衰而道愈薄矣若功成以下另起正說亦  
得第文不相續耳自然之道治世養身無所  
不可太上無為而未嘗一無所為雖有所為  
而終歸於無為亦此章之意也始於有作人



難見及至無為衆所知故功成事遂而百姓  
皆曰我自然

大道廢章第十八

此亦承上文自然說來  
見仁義禮智皆非自然

雖道而未大也

大道難以仁義名

大偽却從智慧出

家貧思孝子

大道廢有仁義智慧出有大偽六親不和有孝

世亂識忠臣

慈國家昏亂有忠臣

問智慧以下三段其理易明道理既明世情

六透大道廢有仁義仁義非大道耶曰仁義  
為大道則親之畏之者與太上等矣太上親  
愛不足以名之大道仁義亦不足以名之亦  
猶失道而後德之意

絕聖棄智章第十九

此章即申上文仁義  
智慧之意上見有為

之不如無此見無  
為之不得有也

無事自富

大偽不生

好靜自心

大道乃完

無欲

絕聖棄智民利百倍絕仁棄義民復孝慈絕巧

自朴

昏亂不作

樂利不足乃屬聖智親賢不足乃屬仁義治平不足乃屬巧利若見

棄利盜賊無有此三者以為文不足故令有所

素抱朴少私寡欲不患其文之不足又安令質之有餘

屬見素抱樸少私寡欲

問孝慈不足乃屬仁義與上不和有孝慈意

同以為文不足令有屬之什似已民利盜賊

乃稱不足得無強乎曰非然也此真以文害

詞者非以盜賊為不足也此有餘即彼不足

盜賊有餘即治平不足天下無事庸人擾之

天下穰穰皆為利往彼竭忠盡謀之士誰不  
悉其智巧此以巧感而彼以巧應此以利往  
而彼以利來天下從此多事矣夫此盜賊者  
誰非巧利中來雖順逆不同其巧利一也使  
天下已安已治而不患其不足則巧利何所  
屬而盜賊安從生則謂無盜賊而絕巧利可  
也謂絕巧利以弭盜賊亦可也故曰法令滋

章盜賊多有知此義者可以治身亦可以謀  
國今安得盡臣而告之文不足故有屬其說  
意如此

絕學無憂章第二十

此章絕學亦承絕聖  
智來聖智方欲其損

而反學以益之為學日益為道日損絕學  
亦以絕聖智也絕聖智有利絕學無憂其

義一

也

今之學者不過

指摘名稱

分別善惡

絕學無憂唯之與阿相去幾何善之與惡相去

何若人之所畏不可不畏荒兮其未央哉衆人

矯強情性

人方自以為滿我獨

茫然

暢然

熙熙如享太牢如登春臺我獨泊兮其未央若

兒之始生者

嬰兒之未孩乘乘兮若無所歸衆人皆有餘我

獨若遺我愚人之心也哉沈沈兮俗人昭昭我

深于昭昭

甚于昏昏

即未央

獨若昏俗人察察我獨悶悶澹兮其若晦漂兮

即無所歸

用

即愚也

似無所止衆人皆有以我獨頑且鄙我獨異于

即未孩之嬰

人而貴求食于母



問宣尼好學忘憂老子絕學無憂何相背耶  
曰均之學也有好有絕然必始于好而終于  
絕若初不學則所絕者何事老之所謂絕亦  
顏之所謂忘也阿唯皆應聲唯急而阿緩世  
情皆喜急而惡緩其間相去能幾何善惡雖  
有差別是非亦何定衡人心固是不同好惡  
亦當絜矩衆人方盛滿而我獨未央衆人方

快足而我獨恬淡衆皆有餘我獨不足我愚  
人之心合下如此又安能舍己之昏昏而為  
衆人之昭昭以己之悶悶而為衆人之察察  
者哉衆人皆有用而我獨頑鄙我之不如人  
以此而其愚于人亦以此但貴求食于母不  
失未孩之心常恐有餘安知不足但求在我  
不求在人又烏知太宰之為美春臺之為適



哉此皆從絕學中來故無有畔援歆羨泯其  
好惡愛欲聖智俱失仁義若遺以庶幾其無  
憂未知能盡道否

孔德之容章第二十一

上言絕學無憂若  
芒乎未聞道者而

此言孔德之容唯道是從又言道之為物  
亦非一于無者而無中之有有自不窮彼  
以虛無譚  
道者惑已

大也

蓄也

本非

故

從光

孔德之容唯道是從道之為物惟恍惟惚兮

似開

恍其中有象恍兮惚其中有物窈兮冥兮其中

從惚似開

白顯而晦非直恍惚 由粗入

精真皆象物

精故真真故信

此常名也

有精其精甚真其中有信自古及今其名不去

玄之又玄衆妙之門

以恍惚窈冥之中而有象物真信者在

以閱衆甫吾何以知衆甫之然哉以此

問道之為物何象精何精信何信信

以為有非道也信以為無亦非道也意其中

有無象之象無物之物不精之精不信之信

者在歟然竟不知其為何物何象何精何信

也豈無極中之大極歟曰烏乎知之或後天  
中之先天歟曰烏乎知之屬之理歟曰吾不  
知屬之氣歟曰吾不知試思其中之中之義  
當亦不遠試求恍惚窈冥之象或亦不遠蓋  
中義在前後左右之間而其象在有無理氣  
之際無過不及不即不離于此求之思過半  
已顏之在前在後如立卓爾者非耶思之無

聲無臭上天之載者非耶孟之不發躍如中  
道而立者非耶吾又安得而知而卒莫識其  
為何物何象何精何信也其不可知者乃其  
所可知其難名者乃其常名倘未嘗求之其  
中之中未嘗從事于恍惚窈冥之際而思以  
幾之奚啻千里○老子不但言其中有精而  
又言其精甚真若毫髮不容假其中有信而

時刻不容爽不知何物之精而能至此吾人  
于此常須理會○或云其中有信玩上文三  
其中當另為一款與下文二句相連俱根道  
之為物說來言其中有信自古及今其名不  
去以見其為常名常道也故下以衆甫贊之  
文義亦相屬詳之

曲則全章第二十二

此雖承衆甫而言然不必粘着上文上只

言道此言體道者當如此  
亦持盈敎不新成之意

偏曲則全屈枉則直缺窪則盈舊弊則新少則得多則惑

是以聖人抱一為天下式不自見故明不自是

故彰不自伐故有功不自矜故長夫惟不爭故

天下莫能與之爭古之所謂曲則全者豈虛言

哉誠全而歸之

曲則全當是古語曲而體之

不伐不矜等皆曲也有功而長等則全矣

問聖人所抱者何一一固是易簡要必有所

以為之一者在天地聖人各得一以清寧生  
成又曰得一而萬事畢前載營魄抱一一本  
于此當在曲直新舊多寡之間而求之恍惚  
窈冥精真之內以為應事接物之本一固有  
在矣

希言自然章第二十三

此亦有曲則全弊  
則新之意又提

自然言之此自然乃  
正解惟自然故當同

希言罕也自然故飄風不終朝驟雨不

皆不自然

者天地天地尚不能久而况于人乎故

同謂之玄

道者道者同於道德者同於德失者同於失

於道者道亦樂得之同於德者德亦樂得之同

自然

故希言

於失者失亦樂得之信不足有不信

問希言自然謂人罕言自然者果如此什乎

曰愚意以前多言數窮反觀則此希言自然



者似謂寡言語之人其道自然蓋吉人之詞  
寡常人言語說得支離便多勉強不自然安  
能常多即以天地觀之和風甘雨自然長久  
飄風驟雨不無過多便不自然亦安能久可  
見天地亦須易簡而况于人乎夫人之多言  
者蓋以凡事俱要立異故多勉強鮮有得從  
事于道者體天地易簡法乾坤自然隨處尚

同靡不有得有得則可久而於道也幾矣由其于此道信得過無有不信故能從事于此倘不信便不能同多言少得其去自然遠已故曰希言自然○問同于道德者道德樂得之是已同于失者失亦樂得之何居曰得之與失相去何若楚人得弓不嫌于失塞翁失馬何害其得且得失亦何常之有哉此一足

非彼一是非各得其得各失其失同于得者  
固為有得同于失者亦未是失昔伯玉耻獨  
為君子不疑償金買已亦此意也故證父攘  
羊自以為得所失實多諱君知禮人以為失  
所得者大語云與人同功其人未可知也與  
人同過其人可知已同失樂得豈謂是歟

跂者不立章第二十四

此承前章曲則全  
意說來自見以下

句句與上相反而跂立踣  
行有枉直窪盈之意焉

不枉難直

不窪意

不自見故明

不自是故彰

跂者不立。踣者不行。自見者不明。自是者不彰。

不自伐故有功

不自矜故長

此爭端也

自伐者無功。自矜者不長。其在道也。曰：○餘○食○贅○

故天下與爭不能全歸

行。物或惡之。故有道者不處也。

問跂者不立與枉則直相反用以什之甚確

踣者不行與窪盈不相似得無強歟曰請再

思之凡行者亦須屈曲其身始行得去踣則

大步疾走其身先直而滿矣如何行得窪缺也亦曲也盈科後行跲者不行豈不相反餘食贅行之義何居夫人本自能立能行本自彰明有功猶之食與行也乃跲而跲之明而伐之則餘且贅矣夫不能食且行者見吾之食且行已不能無忌復餘且贅焉則先自處于爭人安得不爭物或惡之宜也故有道者

不處

有物混成章第二十五

此承上有道而言  
道原之先天而歸

之自然蓋替自  
然之道之妙也

道之為物

有物混成

生天生地

先天

地生

窅兮寥兮

獨立而不改周

不踳而行

行而不殆

可以為天

下母

吾不知其名字

之曰

非常名

大無外

逝不舍

遠莫禦

反其初

道強為之名曰大大

大

曰逝逝

曰遠遠

曰反故道

亦大借以形之

域中四大而王處一鳥得有一以慢其三

大天大地

大王亦大

域中有四大

而王處一

焉

老子

卷上

三

人有四法而王不居當法四以大其一  
人法地地法天天法道道法自然自然之外一法不立

問有物混成先天地生天地未生道在何處  
曰道在天地能生天地生天地者先天地生  
天地有形道尚無形天地可窮道不可窮不  
一則不能兩不有太極孰生兩儀道太極耳  
太極本無極故道法自然自然無極也本而  
原之自然生道道生天天生地地生人企而

及之人法地地法天天法道道法自然豈非  
有物混成先天地生混成之物自然之道也  
精矣至矣蔑以加矣

重為輕根章第二十六

此與上文若不相蒙而持重鎮靜

自然之道即天地人王所不能外也

輕為末為臣

躁為臣為末

通上下言

顧其根

重為輕根靜為躁君是以君子終日行不離輜

重雖有榮觀燕

得所君處超然

寧獨出行榮觀之為務哉何獨無輜柰何萬乘之主而以身



重然處之思也  
輕則躁失失之甚  
輕天下輕則失臣躁則失君  
其所以為

問靜為躁君躁則失君已知之矣輕則失臣  
其義何若曰什老者通其意莫泥其詞知躁  
即知輕知君即知臣矣知靜為躁君即知重  
為輕君而輕乃臣道君而輕下同于臣故曰  
輕則失臣若躁則失其所以為君均失也而  
所以少者少異謂輕則失君躁則失臣亦得

然君臣等字亦是借言不必粘着萬乘夫失  
君之君即躁君之君靜為躁君亦說人君耶  
末君臣二句只根首二句說言凡為君子皆  
不可不重靜而萬乘之至又安可輕躁哉輕  
則失臣云云然以輕屬之臣何也曰以分言  
臣為輕君令臣共非君重臣輕耶而其道則  
自當重已解者乃以君子即屬人君而失君

即屬萬乘則躁君等文義何如固矣

○太史氏云我若輕率則失人臣之心我若躁急則失人君之體此解易曉詳之

善行無轍迹章第二十七

此章亦重自然之道與上文不

必強合

無跡乃為善行

下做此

善行無轍迹善言無瑕謫善計不用籌策善閉

無捷不可開乃為善閉

無關捷而不可開善結無繩約而不可解是以

陰行方便

聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物

隨緣普濟

衆曰解不顯其明

固

善及人

而

亦

無棄人

是謂解明故善人不善人之師不善人善人之

好為人師以明己之善

輕棄其資以明人之不善不顯其明

未曰然承聖人以下而言非指不貴三句

資不貴其師不愛其資雖智大迷是謂要妙

問善行以下至不可解似無容解已聖人以

下亦無可疑惟善字解字貴愛等字俱要體

認不惟揀人而且善揀是揀人亦無形跡所

謂西伯陰行善是也襲明解見前以善而揀

人之善則善固人之師無棄人之不善而我  
亦善則不善人亦吾之資善人之資非必資  
不善人改人之不善固是資益以廣吾之善  
亦是資師資自相因此重資一邊二句正明  
聖人所以無棄人之意而解者以為以己形  
人非也至不貴其師云云方與上相反善固  
人師善自及人乃佳不貴其師好揚己善不

善吾資亦湏是愛惜他不愛其資輕棄人不  
善若此者是謂炫明而非睿明自見者不明  
故雖智大迷此其中有要妙存焉非聖人其  
孰能知之

知其雄章第二十八

此與上文不必相粘  
亦可老子一生大學

術大手段開天辟地  
為道祖宗都在此章

強梁者不免

豁下也衆聲皆歸

知其雄守其雌為天下豁為天下豁  
**常德不離**

復歸於嬰兒。知其白，守其黑，為天下式。為天下

雌以制雄乃生嬰兒

皎皎者易汚

黑玄也眾妙之門

榮華寄長矣

式。常德不忒，復歸於無極。知其榮，守其辱，為天

虛也萬類皆談

下谷。為天下谷。常德乃足，復歸於樸。樸散則為

成器

聖人隨材器使能官長萬物

操刀而割則傷手故大制不割

器。聖人用之則為官長，故大制不割。

問：雌為谿辱為谷，已知之矣。守黑為式，竊所

未喻。行已在清濁間，猶然不可為訓。守黑何

以式焉？曰：以清濁為黑白，此淺之乎。言老者

黑白之說不過借顏色以明隱顯非必清白而濁黑也凡顯然可指者皆白凡混然無形者皆黑且如明白建白皆屬之潔乎如功業炳耀事蹟昭彰過為表暴大其聲色無非白者人皆彰明我獨韜晦人皆炳耀我獨沉潛如人行日中我在陰裡人在門外我在室中豈非知白守黑豈不可以為式此玄學也今



人以黑墨綠之色為玄可見黑即是玄又云  
不分皂白皂亦黑也亦玄也故楊子云人皆  
尚白而子好玄玄白即黑白之說若必清白  
而濁黑人皆去清而處濁則盜跖可以為夷  
桀紂可以為舜卓文君可稱節秦始皇可稱  
聖如近世姦人李其之流自殺其身流毒百  
姓且禍天下萬世未必非此說為之老子吾

夫子所心師者其道乃至此耶但守白之白  
潔白亦在其中就是清潔不要表暴矜已諄  
人所謂和光同塵者正如此然老子病痛不  
及吾儒只在許多知字而其作用異于吾儒  
亦在許多守字母意必毋固我當雄當雌當  
白當黑一任自然又何獨守雌黑不識知順  
帝則當雌使雌當黑使黑而我不與焉又何

先知雄白知其在此而守之于此未免計較  
安排不無形骸尔汝老子欲和光同塵而形  
跡反在此我獨守雌誰為守雄我獨守黑誰  
為守白老子期處世混俗而其私意亦在此  
聖人一天地之心高山大川青天白日太山  
河海自在行潦丘垤不遺又何必為谿為谷  
為式而足也

將欲取天下章第二十九

此承上文大制不割而言以明

無為之治去甚奢大即仲尼不為己甚為而不為此中道也曰老子偏枯人其誰信

是伐大匠斲不制而割矣

將欲取天下而為之吾見其不得已天下神器

同器而稱神官天地府萬物不獨官長而已

有行即有隨

不可為也為者敗之執者失之凡物或行或隨

有响即有吹

下傲此

瘠也

墜也凡物互相倚伏如此則成敗無常已甚

或响或吹或強或羸或載或隳是以聖人去甚

奢侈

大肆

去奢去泰

問行止相反行隨相因因行而隨是亦止也

响似吸吹是呼強羸載墮俱是相反而實相  
因其文義在或行之下或隨之上言有行便  
有隨有載便有德則成者未必是而毀者未  
必非聖人處一化齊執無御有亦去其太甚  
侈肆而已雖有為而謂之無為也亦宜可見  
天下不可為而為者常至敗若行隨响吹並  
舉開說則初無意義而是以之上又似闕文

矣

以道佐人章第三十

此点承上文為天下而言以兵強天下正

是取天下而為之者通章重果字

以道以德行仁佐人主者不以兵強天下兵字虛其事好還天道好還師之

所處荆棘生焉大軍之後必有凶年故善者果

而已矣不敢以取強果而勿矜果而勿伐果而

不強于力而強于心

不得已而用之

此重上文以起下意

強則壯壯則老不獨用兵

勿驕果而不得已果而勿強物壯則老是謂不

復歸于弱可見為天下者以道不以兵  
道不道早已

問老子以為富國強兵之書而此若以兵為  
戒篇中每每及之何也曰以弱為強以柔為  
剛此其最善譚兵者干戈荆棘師旅饑饉固  
為天道亦屬人情兵不必有強之跡貴有果  
之心果為成功之本勿矜等是居功之術師  
老兵殘進銳退速古今將畧不能易此孟夫

子云天時不如地利地利不如人和大聖人  
云必也臨事而懼好謀而成臨事成謀果也  
人和不矜伐也黃石公秘法在人間信無以  
逾此而謂老子非知兵者則孔孟亦不足法  
歟

夫佳兵章第三十一

此與上章當為一章  
皆非外道而言兵夫

亦即兵  
以談道



道常無名章第三十二

此與上文不相蒙

樸散為器聖人用之未散雖小莫能加

俱根樸來

王

道常無名樸雖小天下不敢臣侯王若能守萬

侯得一以貞

天地得一以清寧

萬物得一以生

物將自賓天地相合以降甘露人莫之令而自

根無名來

不得有

只要知止

均始制有名名亦既有夫亦將知止知止所以

不殆譬道之在天下由川谷之於江海

問道常無名作句樸雖小作句則道是一樸

又似有名且無名前已言之若道常無名樸

作句下雖小又不知屬道屬樸道難說小樸  
亦無形曰還當五字作句而無名畧斷樸復  
一意言是道常無名而且至樸雖小總承觀  
下文鎮之以無名之樸樸亦屬上文然此只  
是文義不甚重道無名樸總未有物渾成先  
天地生小莫破大莫載又樸質也質任自然  
道法自然自然之道蔑以加已故天下不敢

臣侯王守之能主萬物天地合之能降禎祥  
萬物天地不能違人又何煩令而均也無名  
樸之功用其大如此雖無名天地始有名萬  
物毋從始而毋由樸而器始制有名名亦既  
有非說他不當有但既有便當知止知止乃  
不殆辟道云云言萬物至道而止川谷至江  
海而止若行而不知止是求加于道之外如

江海之汎濫而無所歸東已豈不殆哉○問  
天地相合以降甘露此理又如何曰天地清  
寧絪縕化生和風甘雨景星慶雲曰世道陵  
夷遐陬僻壤山澤之間而亦時有其理又何  
如曰和氣致祥理所自有將興禎祥事亦非  
偶撰亂反正泰生于否偶見一方其福自厚  
常能守之庶其永久

知人者智章第三十三

此亦承上文知止  
不殆而言末句乃

仙什  
之旨

知人者智

性。地。明。

自知者明。勝人者有力。

命。根。固。

自勝者強。知

性。能。立。命。

足者富。強行者有志。

命。不。離。性。

不失其所者久。

性。命。雙。修。神。氣。合一。  
死而不亡。

與。道。合。真。  
者壽。

問死而不亡者壽其義何居曰難言也吾烏

能知之此其間必有先天地而生不以生存

後天地不死不以死亡者在什氏有一真自  
如千劫不毀吾儒亦有堯舜之心至今在者  
當亦不遠蓋必有超乎生死之外而非造化  
所能拘非可以形骸永非可以聲色見者當  
自思之無能名說且死一遍再作生涯雖然  
非遠非近非有非無

大道汎兮章第三十四

此章亦從無名樸  
不敢臣說來無非

明大道之意而人當小心以體之也

如江海

作焉而不辭

大道汎兮其可左右萬物恃之以生而不辭功

功成而不居

無為而不恃之意

無名撲雖小

成不居衣被萬物而不為主常無欲可名於小

如川谷于江海

不居不去之意

萬物歸焉而不為主可名於大是以聖人終不

為大故能成其大

無私能成其私言脩身形可久不大能成其大言體道德

大可

執大象章第三十五

此亦承大道而言

執即大道大象天下往往而不害安平泰樂與餌過客即不害有聲有味以客形

止道之出言淡乎其無味視之不足見聽之不非樂

足聞用之不可既無味之味無聲之聲用之終身不窮非特過客一止宿而已

已

問安平泰有以異乎曰安者安寧平者平治

泰者康泰然明不害之意樂與餌過客似興

意或云當時關令尹問道于老強其著書設



樂餌以止過客疑其別有大道故老以此告  
之言能執此無為大道天下自是和平今有  
樂與餌過客非不止然猶涉聲臭猶可見聞  
用之易既只可信宿若以吾之道而出之于  
言雖平淡無甚意味寂寥無可見聞而其味  
無窮聽之不厭用之不可既執之不為害子  
毋徒求我于言語文字見我于聲色臭味則

幾矣

將欲翕之章第三十六

上言大道何等自然此則出入于機

矣而終之以柔弱為而不為之意然老子機權作用悉露此章與知雄章知雄守

唯入於機將翕必張出於機矣

將欲翕之必固張之將欲弱之必固強之將欲

天地之道不翕則不散而老子將翕必張亦盜天地之機而倒用之耳

其機甚微而難明

廢之必固興之將欲奪之必固與之是謂微明

柔弱則張強興與之機常在我亦如魚之在水而翕弱廢奪之形以示人不利器示人也故能

柔勝剛弱勝強魚不可脫于淵國之利器不可

勝剛強馬 柔弱二字始此

以示人

問老子將翕必張似縱橫押闔之術安所稱  
道耶曰此就人我上說便不勝其私意若就  
造化上說道理自是如此張弛廢興之說雖  
天地不能違而况于人乎不翕聚不發散固  
由翕而張顯諸仁藏諸用亦自張而翕春夏  
秋冬元亨利貞皆是物也老子明天地之道

闡造化之機以示人而歸之於柔弱焉此則  
盜機之意蓋欲人常蹈生機毋蹈殺機常能  
自勝而無為物所勝推而廣之天下國家此  
機此理返而求之身心性命亦此機此理顧  
人用之何如耳不然仁義禮智之道豈不是  
道而顧有分均之仁爭先之義哉但老子常  
自處于柔弱使強剛常在我則誰當處於剛

強使柔弱卒歸之人哉其間不能無私而將  
欲固必四字較知守病痛更深此四字以屬  
天地則天地無心以屬之道則道亦何心以  
屬聖人則聖人無將無欲無固無必也

道常無為章第三十七

此又從道常無名章而申言之

無名樸

道常無為而無不為侯王若能守萬物將自化

此亦實也

制則始有

上自無而有此從有入無

化而欲作吾將鎮之以無名之樸無名之樸亦

將不欲不欲以靜天下將自正。  
六將知止 無欲故靜 好靜而民自正

問道常無名章已談此義復申言之何居○  
太史氏云無為多落空有為多着相此道常  
無為而無不為侯王守此萬物自化化而有  
動作又鎮之以無名樸無名故無欲無欲故  
靜天下自正而化可知矣○上自無入於有  
而知止復返於無此自有鎮以無而自正不

礙其有有無交入名言兩忘而無名之樸則  
吾人所宜世守者知止無欲其要訣矣

老子或問卷上終

羅棟刻

夫子或問

卷之八

三

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



老子或問下

明晉陵默居士著

上德不德章第三十八

解見上篇非失道後德乃分上下也

上德

不德

是以有德

自得其

下德不失德是以無德上

亦從上無為之道說來

無而無則真無

為而有則真有

德無為而無以為下德為之而有以為上仁為

為無為猶屬無

為而有則偏有

之而無以為上義為之而有以為上禮為之而



不但有以為而已

莫之應則攘臂而仍之亂道故失道而後德失德而德愈

趨而愈下

後仁失仁而後義失義而後禮夫禮者忠信之

禮治亂而反為亂首

薄而亂之首也前識者道之華而愚之始也是

智也

大智若愚

智破愚而反為愚始

主忠信

不為亂首

務本實

不為愚始

以大丈夫處其厚不處其薄居其實不居其華

從有入無

故去彼取此

問道德仁義禮智有以異乎曰無以異也道

一而已有二乎哉然吾儒言道亦自有別如

夫子只說一仁字孟子開口便說仁義夫子  
罕言性與天道孟子便說知言養氣出來道  
無異同言有深淺吾儒一以貫之摠歸於一  
老氏析而分之亦返於一然老子所見固自  
有別而其作用亦殊非淺近所能識即以此  
章觀之上仁為之而無以為似就屬下德為  
之而有以為者又何以云失德而後仁曰為

之有以為即失德矣豈不至于仁前言不失  
德是以無德後又言失德則當有德矣曰前  
之不失德猶後之失德也後之失德是即無  
德至于義禮皆屬有為立言毫忽不苟若攘  
辭而仍大是人情末世滋亂多屬爭攘又不  
知所爭者何事斥言甲冑杯酒兵戈乾餼以  
愆豆羹見色唯之與阿相去幾何而天下從

此紛紛多事焉故天下無事庸人擾之攘臂  
而仍豈非亂首至前識始愚尤為確論吾夫  
子不逆不億正戒前識抑亦先覺豈其始愚  
文王不識不知順帝之則識亦無有又何有  
前彼什氏亦戒業識夫子不貴多識皆此意  
也必也行所無事如禹之大智而後可必也  
去奢從儉如夫子之議禮而後可

昔之得一章第三十九

此不必承上文然無為之道并仁義

禮智而無之無非一者

獲云通生一一云本極也

以有力即下致之意

昔之得<sub>(一)</sub>一者天得一以清地得一以寧神得一

人在其中人即物也

以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以

應以

應致

濁則開

為天下貞其致之一也天無以清將恐裂地無

動則作

實則散

虧則盡

以寧將恐發神無以靈將恐歇谷無以盈將恐

殺則除

竭萬物無以生將恐滅侯王無以為貞而貴高

將恐屢故貴。以賤為本。高以下為基。是以侯王

不而危則歎

賤下承貴高而言不必粘首一以一為下賤非也

讀下

因貴高得下賤

自稱孤寡不穀。此其以賤為本邪。非乎。故致數

由下賤得玄同然孤寡不穀即和光尚同之意

致車無車玉石不分乃稱和同

車無車。不欲碌碌如玉。落落如石。

問自上言之。抱一之一似屬人身。混而為一

之一。則言道矣。此以下第三章道生一一生

二之一。當與此同解之者。云道是無極。一是

太極。然無極太極亦吾儒口中語。不知太極

竟是何物上言無為自然庶幾不遠又不知  
自然之一在何處欲以形求一不着形欲以  
氣推氣不盡一欲以理言理何名一反覆思  
維不知所以即老子亦不可得名強名之曰  
道又曰無名無形有物混成道之為物惟恍  
惟惚而其所謂一者卒亦莫得而名此之得  
一竟得何一或曰一無所得得即是一得無



有一一即是得一無有形亦無有名亦無有  
理亦無有氣一即是一是二非一得即得一  
是二非得在天為清在地為寧在神為靈在  
谷為盈在物為生在王侯為貞固無有致亦  
無所以天不一不清地不一不寧神不一不  
靈谷不一不盈物不一不生王侯不一不貞  
不一則二二一不成如天一以氣靈以土則

不清地一以形震以氣則不寧神一以魂附  
以魄則不靈谷一以虛壅以塊則不盈物有  
男女總歸于人入于異類則不生侯王非一  
各有所君雜以僭竊則不貞何者非一一斯  
可名曰子知一之一而不知所以一曰無所  
以一安得一之一吾不得其所以而但求之  
一即不得一或可窺其所以昔子思子云為

物不二一言可盡庶幾可名什氏亦云不二  
法門非我作古必欲得其所以請求之寤莫  
之瀆○又問此章前只言一後突入下賤豈  
一為下賤耶曰下賤非一也基本近于一貴  
高以下只承王侯而言至高且貴者莫如一  
故天下不能臣王侯若不得其貞一而徒自  
貴高便不免于躓故王侯自稱孤寡不穀云

云非以下賤為一而一自該得下賤來况曰  
基曰本則去一不遠無以為貞以上只說一  
而貴高以下說下賤致卑以下又說玄同老  
子之道常從貴高說到下賤又從下賤說到  
玄同以歸于一此則立言之序意自一貫不  
必相粘

反者道之動章第四十

此又從下賤玄同  
說到反弱處以歸

生于無無即一也  
有生于無無一自能生

靜

反者道之動。弱

體

者道之用。天下萬物生于有。有

動用

生于無。

靜體

問天下萬物生于有有生于無無生何處曰

無又生于有有復返于無有無相生又在何

處曰有無生于一一生于道道又何生曰六

合之外太極之先吾烏得而知此萬法歸一

一歸何處之旨也

上士聞道章第四十一  
此上泛言大道之妙

而明道以下亦  
反動用之意

①上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士

聞道太笑之道高妙難窮心平淡可笑不笑不足以為道非驚疑之說也觀下文可見不笑不足以為道故建言有之明

道若昧夷道若類進道若退上德若谷大白若

辱汚廣德若不足建德若偷質直若渝大方無隅狹  
薄  
喻  
圓融

大器遲鈍晚成緻點大音希聲質樸大象無形玄同道隱無名夫惟

道善貸且成寬假曲成

問不笑不足以為道二氏索隱行怪還是驚  
疑否曰老子之道無為自然至平淡至高遠  
上士見其高遠下士笑其平淡無非道也且  
為下士所笑豈不是道

道生一章第四十二

此承上昔之得一章而申言之亦重下賤

之意而益之損損  
之益乃其關鍵也

道生一。一。生二。二。生三。三。生萬物。萬物負陰而  
抱陽。冲氣以為和。人之所惡。唯孤寡不穀。而王  
公以為稱。故物或損之而益。或益之而損。人之  
所教。我亦教之。強梁者不得其死。吾將以為教。

父經多言毋鮮言父父陽母陰人抱陽負  
陰柔弱陽之屬亦生之徒故以為教父

天下之至柔章第四十三

此亦承上章冲  
和強梁而言



強梁者不得其死惟柔能制剛

天下之

**至柔**

馳騁天下之

**至堅**

無有入于

無間

無根柔來

開裂堅入

至柔無有

以為教父

損之或死

吾是以知無為之有益。不言之教無為之益。天

下希及之。

名與身章第四十四

此承前章損益之義而申言之多藏厚亡

自是名言知足知止乃大學術

與我名者愁我神

益我貨者傷我生

所得者小所失者大

名與身孰親。身與貨孰多。得與亡孰病。是故甚

益之而損

損之而益

承名利得失言

愛必大費。多藏必厚亡。知足不辱。知止不殆。可

以長久。不費且巨

問大費多藏之說似端指貨利言而得失亦在其中蓋緣名利兩關利尤難破而為名為利清濁不同故三代之下惟恐不好名而志于功名者富貴不足以累其心名與利則有間矣故提出以醒人而得失則名利皆有之然其愛亦可說名愛名亦自有費所愛在名

節則所費在精神故曰名與身孰親孰若并  
其名而無之故曰烈士殉名貪夫殉利均殉  
也人知愛利之費而不知愛名之費愛名之  
費所費尤大然而得失則有間矣知足似利  
知止似名名利俱有不必分析此章真萬世  
藥石宜寫一通置座右○問道常無名章知  
止所以不殆與此同否曰前章知止不殆言

無為之道所談者廣此是就名利得失言之  
知止知足之訓乃老子大學術比守雌守雄  
固張固強更說得無弊孔之戒得孟之寡欲  
皆是物也

大成若缺章第四十五

此亦極承上文明道若昧以下損益

剛柔之義而稟言之不必相粘亦可

大成若缺其用不敝大盈若冲其用不窮大直

若谷

若。渝。若。屈。大。巧。若。拙。大。辨。若。訥。躁。勝。寒。靜。勝。熱。  
若昧。若聲。陰陽真樸。造化在手。

為。天。下。正。

大成大盈大直。躁句與靜句而躁靜二句又與末一句清淨二字此為正言一大法門若訥若拙此老子一生作用

問明道若昧前已言之此大巧若拙又何以

異曰老子于此道理蓋三致意焉前明道云

云猶說得汎此章言愈簡而道愈精矣若屈

若拙若辨已寓前篇曲全枉直中老子一生

學術無非是這箇道理他日告吾夫子曰良

賈深藏若虛盛德容貌若愚而夫子以為猶  
龍亦此意也但若字屬之道理則是道屬之  
人身即為私道無心人有心此天人之介邪  
正之分也辨學術者審焉

天下有道章第四十六

此承上文清靜為天下正言之而歸

之無欲  
知足焉

天下有道却走馬以糞天下無道戎馬生于郊。

偃武

務農

荆棘生意

○天下罪過皆生于欲。○  
罪莫大于可欲。禍莫大于不知足。○  
○惟曰：凡可欲故不知足，不知足故多欲，得

則無欲而常保其得

得。故知足之足常足。

問前篇言兵凶戰危此說戎馬何居曰前篇  
直是譚兵亦以明道此不重論兵只借此以

明清淨無為之旨云爾言清淨者如彼不清  
淨者如此盖由人不能無欲有欲則不知足  
不知足則貪求秦皇漢武好大喜功桀紂幽

厲窮奢極欲亦只此一念而已罪過禍患可  
勝言哉人心之欲無窮愈欲而愈不足大海  
無邊回頭是岸若知足者眼前便是知足不  
但不辱而已知足之足常足昔嚴君平買卜  
于長安積錢僅伯餘而謂賈人日夕營營彼  
非有餘已非不足意蓋如此

不出戶章第四十七

此亦從不言之教無  
為之益而約言之



愈寧愈精

不出戶知天下不窺牖見天道其出彌遠其知

愈晦愈明

不出戶

不窺牖

為本于知

彌少是以聖人不行而知不見而名不為而成

問不出戶何由知不窺牖何由見曰天聰天  
明自然知見也閉門造車天下合轍瞻彼閔

者虛室生白靜談動虛生明歛之愈深出之

愈神屋漏康衢尸居龍見皆是物也彼任數

用術者自以為周知而見在目前遺在千里

矣去自然之道遠矣于以見務外者遺內守  
約者施博得一而萬事畢用此道耳

為學日益章第四十八

此章亦重自然知見蓋不以多學而

識為賢而以自有入無為妙即上章之意也

為學日益為道

曰

損損之

又損以至于無為無

無能生有

即取天下以明道

為

為而無不為矣故取天下者常以無事及其有

事不足以取天下

問前篇言絕學無憂而此言為學日益何也  
曰此不重為學只借學以言道亦以見學與  
道不同而道不由于學若學則多此不妨而  
道却以少為貴損之又損以至于無為亦自  
萬歸一之意由仁義禮智而歸之道德由天  
地人道而返之自然始于為道終于無為矣  
然無能生有無為則無所不為雖為而至于

取天下若無不為矣而實以無事取之亦本  
于無為非損之又損何以至此損之時義大  
矣哉可見為道當日損而不當求之多也○  
或云為學日益則為道日損以見多聞足以  
障道亦絕學無憂之意不然豈老子而求益  
學乎曰下損之如何說須日損之下添出為  
道欲損方說得下然斷章取義亦自說得曰

損之又損損者何物曰損為非損道也道何  
可損為則可損故損之而至于無為乃可以  
名道

聖人無常心章第四十九

此亦承上文無事取天下說來

天下以無事取以無心守

非無心也

而我無心

德者同于德

聖人無常心以百姓心為心善者吾亦善之不

失者同于失

失亦樂得之

信做此

善者吾亦善之得善矣信者吾信之不信者吾

亦信之得信矣。聖人之在天下，慄慄為天下

無常心

亦善亦信此渾心也

以百姓心為心

其心。百姓皆注其耳目，聖人皆孩之。

赤子

問善固吾善不善吾亦善是好人所惡矣安  
得善曰善無定形聖無成心有于此為不善  
而于彼為善者因其所善而善之因其所不  
善而不善之如象憂亦憂象喜亦喜象曷嘗  
有善舜從而善之鬱陶思君誠信而喜大舜

待弟之心即聖人待民之心也曰舜之信弟  
動以天而此之信民亦以天乎曰聖人之心  
安有不天者曰聖人皆孩之與如保赤子同  
歟曰以常人之心窺似有愚黔首之意以聖  
人之心論又安有不同者保赤子者聚所欲  
勿施所惡心誠求之曷嘗為分別以拂之今  
養民者善固善不善亦善皆從而孩之亦曷

嘗有去取以抑之曰善善信信于吾儒同而  
善不善信不信畢竟與吾儒異此其為老子  
之聖人安敢推墨而附于儒也雖然子張告  
子夏門人之意與此畧同

出生入死章第五十

此與上文不相蒙  
特揭養生之旨

出生入死。生之徒十有三。死之徒十有三。民之

當生而生

摠來十分死六生四

生生者不生

生動之死地。亦十有三。夫何故。以其生生之厚。



蓋聞善攝生者陸行不遇虎兇入軍不被甲兵

可別虎兇

可貫金石

歎無所施其猛故雖遇不遇下倣此

兇無所投其角虎無所措其爪兵無所容其刃

死死者不死出生死之外

夫何故以其無死地

問陸行不遇虎兇其理何如曰不知也意者

有遇而不遇者以存乎其間耶生死橫于胞

中則風鶴皆兵得失置之度外則萬人吾往

其生愈厚則其死愈速善攝生者不以養養

之而以不養養之外其身而身存後其身而  
身先其神旺其天全故入山不遇虎入軍不  
被兵以不死者常在我物惡得而致死之昔  
夜行者見石曰虎也射之沒矢比知其為石  
則不入矣何者以前有無生之心而後有不  
死之氣也無生者能生不死者欲死莊子之  
入水不濡入火不熱醉而墜車不死亦此意

也生生厚則先自處于死地故多死善攝生則常不必其生生故多生

○太史氏云此章即莊子黃金注昏益生之說若假術延生乃喪生之本也

道生之章第五十一

此雖與上文不相蒙然上云無死地而此

云道生之可見人之出死而入生者道也亦不無意義焉

道在天德在人天生人人承天

因物踐形

因勢利道

道生之德畜之物形之勢成之是以萬物莫不

尊道而貴德。道之尊，德之貴。夫莫之命而常自

大道上德皆歸自然

生之以下振歸于生

然。故道生之，畜之，長之，育之，成之，熟之，養之，覆

生而以下振名為蓄

生而四句重出

之，生而不有，為而不恃，長而不宰，是謂玄德。

天下有始，章第五十二

此養生之大道也，不必承上

由天地始以為萬物母

先天氣

後天氣

元神

天下有始，以為天下母。既得其母，以知其子。既

元氣

神氣相守

簡言

室德

元精

知其子，復守其母，沒身不殆。塞其兌，閉其門，終

精神合一

傷氣

損精

小談大

身不勤，開其兌，濟其事，終身不救。見小曰明，守

柔制剛

神還虛

三元會合其真乃藏

柔曰強。用其光。復歸其明。無遺身殃。是謂儼常。

問儼常之義何居。曰此章分明是養生大道。為玄學之宗祖。無名天地之始。有始即為天下之母。此母人未得為先天。人既得為後天。乃元氣也。知其氣即當守以神。知子守母以神御氣。然不獨存其神。又當固其精。塞兌閉門。固精集神。故不勤若闢其兌。未免傷氣。濟

其事未免損精而神亦與之俱故不揀濟其  
事即所謂順則成人者于事有濟而于身有  
損則塞兌閉門分明逆則成仙之事寡言語  
則惜氣慎嗜欲則惜精精住則氣住氣住則  
神住而神常為之用故終身不勤夫精氣神  
既合一矣然又不可虛驕自用強陽自恃見  
不在大而在小守不在剛而在柔專氣致柔

虛極靜篤回光返照復命歸根復命曰常守  
常曰齋蓋自得母以後至復歸其明節節有  
功夫精化氣氣化神神還虛至齋常則洗心  
退藏于密溫養沐浴之功都在于此所謂三  
花聚鼎五炁朝元三家相見打成一片子母  
團圓復歸無始豈非長生久視之道萬世玄  
學之祖歟

使我介然章第五十三

此起突然分明承上大道即嚴常之

大道

也

吾儒必先知後行介然辭見孟子惟知嚴常大道便當收斂退藏

平也

使我介然有知行于大道唯施是畏大道甚夷

曲徑旁蹊以下俱喻

好門面

聖者荒蕪

少積貯

服飾鮮利

而民好徑朝甚除田甚蕪倉甚虛服文采帶利

飲食務為精豐却似

務外遺內好名樂施豈非道之資而琴之府是為足

斂厭飲食資財有餘是謂盜誇非道哉

以語平夷真常之大道哉

問此章言大道乃以田土衣食為喻何居曰

此寓言也惟施是畏即塞兌閉門收斂精神



母務外發洩故什氏有聲色布施之說而顏  
子有勞善施伐之稱亦此意也大道甚夷本  
是平正而民好徑却走小道形骸上用功而  
心地則荒本原虛空虛而色澤可觀沉酣世  
味博洽見聞稽其外則有餘和其中則不足  
何以異于誇多闡靡謾蔽誨盜者哉吾不能  
盜天地而反為人物所盜是安足以語道曰

然則老子大道止養生而已乎精言之則養生深言之則性命推而廣之則天下國家惟施好徑雜伯雜夷務動遠略朝甚除也不備內治田甚蕪也海內虛耗倉甚虛也粉飾太平服文采也崇尚干戈帶利劍也暴殄天物厭飲食也徒務聚斂損下益上資財有餘也是之謂藉寇兵而資盜糧非所以公好惡而

修絜矩治平大道曷以語此反而求之一國  
求之一家求之一身又求之一心無不可通  
而理故曰其精以養身其緒餘以治天下

善建不拔章第五十四

此即承上文大道甚夷而言吾所謂

通之家國天下亦此意也

建德

抱樸

沒身不殆死而不已

善建者不拔善抱者不脫子孫祭祀不輟脩之

五修即脩即止上所謂行于大道

身其德乃真修之家其德乃餘脩之鄉其德乃

長。情之國。其德乃豐。修之天下。其德乃普。故以

五觀即觀即悟上所謂介然有知

身。○**觀**身。以家觀家。以鄉觀鄉。以國觀國。以天下

觀天下。吾何以知天下之然哉。以此

此甚真真常之大道也

含德之厚。章第五十五

此不必承上文而赤子知常之道即

母子齟齬常之音

嬰兒未孩

含德之厚。比于赤子。毒蟲不螫。猛獸不據。攫鳥

不遇虎兇

弱而能強

不搏。骨弱筋柔而握固。未知牝牡之合而皃作。

元精

精之至也。終日號而嗷，不嘔和之至也。知和曰

久而不死

元氣

重出前言復命

生生之厚名為助長

皆從益生來物

常。知常曰明。益生曰祥。心使氣曰強。物壯則老。

此三句重出但彼以治國言而此以養生言也

是謂不道，不道早已。

問：含德比于赤子，即大人不失赤子之心，與

曰：然但彼以心言，此只說理。猛獸不據，即入

山不遇虎兇，與曰：然但此以德言，不止攝生

曰：不據不搏，想只是論理。有此事否？曰：牛羊

維字不據也鳥覆翼之不搏也后稷非赤子  
歟含德之厚乃爾此非其明証歟道高龍虎  
伏德重鬼神驚其理自是如此若驅蛇龍放  
虎豹乃神聖之鴻功遠猛虎馴鱐魚又大儒  
之作用此又一理也而降龍伏虎左蛇右龜  
總屬神功猶稱外道誰謂無此事而實有此  
理下至精至和正含德之厚處精之至真精

妙合和之至太和保合是以柔而能強用之  
不勤此真常之道也故知和曰常不知常妄  
作凶故知常曰明夫謂之常初非有損又何  
須益益而助之長非徒無益而又害之安得  
祥一有益心則必求助于氣此強陽也既動  
其氣則物壯而為老此弱道也是為不道不  
道早已益強則和者滿老則精者散其道無

常其應不祥其早已也固宜○嘗聞之養生  
家言嬰兒未孩一段和柔之氣自少而長自  
長而壯愈長愈強愈壯愈剛至于老氣息奄  
奄復歸柔和雖欲剛強不可得已曷不及其  
少壯保此精和即不能地久天長亦可還童  
返老戒之哉故曰專氣致柔能如嬰兒乎曰  
如赤子之未孩大人不失赤子之心意亦不



遠吾儒懲忿窒欲亦求少復此精和之體云  
爾安能比于含德之厚全真之士哉

太史氏云人生只忿欲二端為害赤子精至  
無慾和至無忿未能含德之厚且從懲忿窒  
慾上做工夫

知者不言章第五十六

此精和含德之厚而  
合精和之道者

知者不言言者不知塞其兌二句重出閉其門挫其銳解四句重出

解保見前頌其所以言者異已

其紛和其光同其塵是謂玄同不可得而親不

同謂之玄

惟其有玄同之德

如此是以不可得而親疏利害貴賤不可得而貴者乃為天下貴

可得而疏不可得而利不可得而害不可得而

貴不可得而賤故為天下貴

二章言含德之厚異類不能干此章言玄同之至濁世不能累

以正治國章第五十七

此又言治世無為之大道而用兵帶

言之非塵塵養身已爾

治正理

兵奇術

奇不離正有事不足以取天下

以正治國以奇用兵以無事取天下吾何以知

凡言以此即承本文指屬無為大道

利窮于下

其然哉以此天下多忌諱而民彌貧人多利器

智昏于上

作無益害有益

法密于上

民亂

國家滋昏民多技巧竒物滋起法令滋彰盜賊

于下

無為化境

與法令句相反

好靜正道與

多有故聖人云我無為而民自化我好靜而民

利器句相反

無事當富

與多忌句相反

無欲反朴

與多技巧相反

自正我無事而民自富我無欲而民自樸

問我無為四句每每與上相反是已好靜反

利器何居曰其理易明上章不云乎國之利

器不可示人蓋言柔剛弱強不可妄起爭端

也兵甲犀利好大喜功自恃富強驕盈易恣

漢武秦皇可為明鑒也非利器滋昏之証歟  
好靜民正可以反觀漢文恭修玄默天下幾  
致刑措即烽火通甘泉于天下何損好靜而  
民自正所以當以正治國而兵者竒道不可  
以為常天下不可以有事取故當無為無事  
而無欲故靜自足以談之矣解者謂以正治  
國道全形也以竒用兵命延術也無事取天

下無不為也天下多忌以至多有皆言多事  
自擾之弊而我無為至末以為搬弄精神之  
戒于養生之理有默契焉雖未論其大而道  
無不存矣

其政悶悶章第五十八

此亦承上章無為之化而言

其政

悶悶猶昏昏

悶悶

其民

醇厚

醇醇

其政

察察猶昭昭

察察其民

殘缺

禍福相因

奇道相生

福所倚福兮禍所伏孰知其極其無正耶正復

善惡相傾

極難知政難察

為奇善復為妖民之迷其曰固久是以聖人方

方而圓

清而和

直而厚

明而慎

而不割廉而不剝直而不肆光而不耀

問治尚明而此尚昏何居曰非真昏也明在

內昏在外以為昏耶而又有方廉光直之德

以為非昏耶而初無割剝肆耀之形若明若

昏蓋悶悶然上好厚而民自醇矣察察者則

反是上好殘而民自缺矣孰知其極言禍福

相尋孰知底止豈無正耶而正又有竒即有  
善耶而善未必福其理本自難知而民之迷  
更甚亦民散久矣之意吾安得以一切之法  
行之是以聖人云云方而不割即上章我無  
為四句意雖方而不割似好靜自正廉而不  
剝似無欲自朴而直肆光耀又摠括于無為  
無事中摠之為而不為四句不必分屬

治人事天章第五十九

此與上文似不相蒙而不肆不耀

亦在其中不特治人事天而且能長生久視

當思嗇何以能根深固

治人事天莫如嗇勤民故天儉嗇夫惟嗇是謂早復早復謂之不但惜福

重積德重積德則無不克無不克則莫知其極生意無窮長養

莫知其極可以復命歸有國有國之母可以長久是謂

深根固抵長生久視之道不即在此嗇中耶

根根深固蒂

萬物

可以為天下母

既有其母即得其子

即以養德

既能復即能克

生意無窮長養

勤民

故天

儉嗇

崇尚儉約

不返還本原

不但惜福





問此章分明說治人事天又言可以有國而  
解者以嗇為收斂精神不幾于強耶曰治人  
事天已即人也心即天也可以有國云云即  
可以為天下母之意豈真有天下耶凡言天  
下即指萬物而言國可例見况長生久視分  
明屬己此無容問也但治人事天之嗇從有  
國說更明茅茨土階陶甑繭粟菲飲食惡衣

服無非嗇者返本即早復禮復即克己一日  
克復天下歸仁既有其母即保其子豈不根  
深蒂固可以家國長久如虞舜周文殷高皆  
其証也况沒身不死即長生死而不亡即久  
視治世養生無所不可

○太史氏云治天事人之道以歛嗇精神為主  
收斂即預圖預圖即重積水積能負大舟風

積能負大翼德而重積何所不能又何窮盡  
簡緣省事保精蓄氣黜聰明絕智慮則真元  
完復根蒂深固長生久視之道曷以踰此

治大國章第六十

此亦從有國之母說來  
上重儉約此重安靜皆

無為之

旨也

治大國若為政如鮮惟恐其糜爛  
烹心鮮小鮮

以道蒞天下其鬼不神非其

有不神之神在我

國將興聽于

人鬼不神其神不傷人

神不傷人由聖人不傷人

以和召和和氣致

鬼不神其神不傷人非其神不傷人聖人亦不

傷人夫兩不相傷

神聖兩不相傷故天下之德皆歸不曰天之功而曰帝之力有道之世其應如此

故德交歸焉

問此章治大國亦寓言耶曰治國則治治身則治無所不通前言之矣治大國若烹小鮮即天下不可為也為者敗之治國若烹鮮在寬猛間治身若烹鮮湏文武火况治大國若烹小鮮尤一毫輕動不得天下鬼不神百靈効順吾身鬼不神群魔盡掃由吾身先有不

神之神原不肯傷人則鬼神雖神而不神人  
自不被其傷氣機所感理為之也推而廣之  
則天地位萬物育反而求之則天君恭百體  
從治國治身皆由此道耳

○太史氏云智海圓明莫生波浪清淨自然六  
欲不起縱有魔境了不相妨法亦無所施也  
不被情牽不遭法縛心法雙忘全德在我矣

大國者下流章第六十一

此亦承大國而言上言治國當

神人兩不相傷此言有國當大小交相為下不相傷生道也能相下弱道也可以感

神可以治人

大國者下流天下之交天下之牝牝常常守其雌以靜勝

牡以靜為下故大國以下小國則取小國小國

以下大國則取大國故或下以取或下而取大

國不過欲兼畜人小國不過欲入事人夫兩者

故下以取

故下而取

以小事大

靜以取

以大事小

為天下結

常守其雌

靜而取

大國

小國

各得其所欲故大者宜為下。

小國下大國下則大國大小亦大矣

問大國者下流天下之交天下之牝流字似  
屬上交字似屬下下流天下之交作句則天  
下之牝無干下流又似刺句固當以大國者  
下流作句天下之交天下之牝另作句言為  
大國宜常處下流又如天下之交天下之牝  
牝常以靜勝云云則上下文既無碍而于義

亦通然此亦文字耳詳之○又問上大國既  
言身矣此大國獨言國乎曰奚啻言國人身  
四大猶大國也寧為谿無為谷故常處下流  
寧為雌無為雄故常以靜勝而大小以喻牝  
牡此即人身中之陰陽高下以喻動靜此即  
陰陽中之升降以取而取喻交媾畜人事人  
喻吐納為靜為下為小則靜制動下為高而



小亦大矣。治國治生皆是物也。然又不可因  
牝牡靜下之說。錯疑是男女外道之言。痴人  
前不得說夢也。

道者萬物之奧。章第六十二

此言道之至尊至貴所以

處下流而不辭

妙也藏也

實有諸已

亦可自保

道者萬物之奧。善人之寶。不善人之所保。美言

二句見其為寶

二句見其可保

可以市。尊行可以加人。人之不善。何棄之有。故

立天子置三公雖有拱壁以先駟馬不如坐進而

至貴可以加人  
與一則天子遇之失其貴萬乘遇之失其富

至富可以市  
善人有寶隨求隨得

此道古之所以貴此道者何也不曰求以得有  
不善人能保有罪即喊此折天永命之本轉禍為福之門豈不為天下貴

罪以免耶故為天下貴

問道為善人之寶是已而云不善人所保人之不善何棄何居曰善不善以類言之善不

善相去何若不善人亦就世俗言之及進于

道南子可見互鄉可保惡人齋沐上帝可事

又何棄焉于此見道為不善人所保而可以  
市可以加人其為寶無論矣故天子三公人  
無以加拱壁駟馬富可以市不如坐進此道  
夫云進道足矣而云坐進者何曰坐進等字  
似根立置字來夫既立天子必置三公雖有  
拱壁必先駟馬雖富貴加人其難進如此何  
如此道可坐而進乃後世山人為蒲團之說

曰不如坐進此道可咲求之即有得可見其  
為寶有罪亦可免可見其能保則善固善不  
善亦善寶固道所保亦道使非道之奧妙胡  
能包含萬有有教無類如此

為無為章第六十三

此泛言道理如此不  
必粘上文此章說盡

天下人情參  
破宇宙道理

為無為事無事味無味大小多少報怨以德

之為  
之事  
之味  
其  
其  
圖

難於其易。為大於其細。天下難事必作於易。天

所以為大於細

見小曰大

所以圖難於易

下大事必作於細。是以聖人終不為大。故能成

其大。夫輕諾必寡信。多易必多難。是以聖人猶

先難後易

難之。故終無難。

問大小多少難易之說。已知之矣。報怨以德。

今論語所載以德報怨說者。或曰蓋指老子

故朱夫子引之。其義何居。曰大都老子之道

多是矯輕驕惰為棄世說法不順世情都要  
逆轉有者無之小者大之少者多之易者難  
之益者損之高者下之而又不拂世情因勢  
利道以無為有以小為大以少為多以易為  
難以損為益以下為高則欲報怨非以德不  
可棄世之人常以怨報德不以德報德庸眾  
之人知以怨報怨或以德報德而孰知德固

可以報德德亦可以報怨報德固可以德報  
怨亦可以德德固德也怨亦德也怨之未始  
不德而報之又何計其怨也初無恩讎無分  
別以見厚道當如此柔道亦當如此其揀世  
之意殷矣至矣然而盜天地之機竊造化之  
柄開闔宇宙播弄萬物亦在此處終未若吾  
夫子以直報怨之言為萬世天下無弊於此

見吾夫子方折衷老子未必遽以為師而其  
所師者則自有在矣○或云報怨以德世人  
每每有之深於老者多用此道以為非此不  
足以解怨然有所為而為者畢竟是術不是  
道無所為而為不虞其報而施之者是或一  
道其道厚矣與吾儒大道終是有別因思三  
代以下名臣如趙廉蔭漢壽亭宋文潞諸公



皆能用之而其意各有在矣此說嘗與○年  
友丁國雲氏面証之似非謬悠之論亦可為  
處世之方

其安易持章第六十四

此承上章圖難於  
易為大於細言之

其安易持其未埶易謀其脆易破其微易散為

又在易細之先

之於未有治之於未亂合抱之木生於毫末九

高自卑

遠自邇

六句總証難易大細

有成有敗

層之臺起於累土千里之行始於足下為者敗

之。執者失之。聖人無為故無敗。無執故無失。民

有得有失

知為不知敗。知執不知失。

雖當幾成常如敗失。

之後事。常於幾成而敗之。慎終如始。則無敗事。

然民不能此者只是貪得務博耳。

難得之物令人行妨故不欲。

是以聖人欲不欲。不貴難得之貨。學不學。復衆人之所過。以輔萬物之自然。而不敢為。

但求實過以成物而一無所作為是不學。

問此章義理甚明。無可疑處。惟欲不欲則尚

有欲學不學則尚有學與無欲絕學之旨。得

無戾歟。曰欲而不欲即同無欲。學而不學即

如絕學烏有具耳目心思而不欲不學者哉  
惟欲而不貪學而不泛三教道理都是如此  
欲不必言矣吾儒務博而欲反約精一一貫  
其義可知復衆人所過謂衆人有過未能即  
復而此能復衆人所過此過即過也人皆見  
之過此復即不遠復之復顏子有過未嘗不  
知知之未嘗復行亦此意也已復於無過便

可成就萬物便是成己成物之道無為而治

之旨雖學猶不學也不欲不學乃圖難為大

慎終如始之根基聖人之異於衆人者以此

古之善為道章第六十五

此雖不必粘上文然輔萬物之

自然而不敢為其旨通矣

不為察察而為悶悶

古之善為道者非以明民將以愚之民之難治

不愚其愚而愚其智智多即愚也

法令滋盜賊多

無為而民自化

以其智多以智治國國之賊不以智治國國之

聖人抱一為天下式

福知此

兩者

亦楷式

能知楷式

是謂玄德

玄德

玄同之德大

楷樸也

為天下式常德不忒

智不智

深矣

遠矣

與物

反矣

乃至於

大順

雖若相反實以相成愚之實以明之

問古今

論治者曰

明明德於天下曰使人昭

昭此不以明而以愚何索隱行怪歟曰此非

隱非怪也子不云乎民可使由之不可使知

之使由不使知非朝四暮三之術民之分量

如此為治者不得不如此過而求之則天下

滋亂今不以明而以愚愚之正以明之也大  
樸既散民僞日滋不患其愚而患其智彼其  
智即其愚也彼方自智而復治之以智是兩  
智相角適以相戕智愈多而亂愈滋豈非國  
賊吾但為悶悶而不為察察則但見其醇而  
不見其缺此非有意以愚之百姓日用而不  
知上下相安於無事若見其愚之者耳畊食

鑿飲帝力何有熙熙皞皞治民如此豈不是  
福豈不是式此之謂玄同之德然此玄同之  
德至深且遠非徒與世浮沉而實與之相反  
雖與之相反而實所以相成如民方多智而  
我則欲其愚其勢若反而聖人愚之正以全  
其智其機正順愚上文所云強者弱之高者  
下之若為逆而以弱為強以下為高則相成

所謂與物反而至大順者以此

江海為百谷王章第六十六

此亦為谿為谷之意但前

篇總言道此則論治以明道耳

道知谷之于江海

江海所以能為百谷王者以其善下之故能為

高下為本

百谷王是以聖人欲上民必以言下之欲先民

後其身而身先

下則

必以身後之是以聖人處上而民不重處前而

後則

下之後之

民不害是以天下樂推而不厭以其不爭故天



不重不害  
下莫能與之爭。

問夫子論政以身先之老子論治以身後之  
有以異乎曰其言先後各有所指夫子所謂  
先謂身範物先如教養之類老子所謂後謂  
崇高富貴如侯王之說然而夫子之所謂先  
即老子之所謂後而老子之所謂後即夫子  
所謂先能以上而為下非先而何不損下以

益上非後而何由先而後由後而先先聖後  
聖其揆一也然而必欲字畢竟有疵何如先  
之勞之者之言無弊乎老子云滌除玄覽能  
無疵則吾之疵之者非玄也

天下皆謂章第六十七

此亦承上文而言  
大小強弱先後之

道無餘蘊此三

寶足談一經

天下皆謂我大似不肖夫惟大故似不肖若肖

人見我為大則故似不肖

肖者小也見小曰

久矣。其細。我有三寶。持而寶之。一曰慈。二曰儉。

三曰不敢。為天下先。慈故能勇。儉故能廣。不敢

後能先

大器晚成

慈故能勇。今捨慈。只且勇。下做此。

為天下先。故能成器長。今捨慈且勇。捨儉且廣。

強。保不得。其死。修。肆。爭。先。皆。死。之。道。

柔能勝剛

守柔曰強

捨後且先死矣。夫慈以戰則勝。以守則固。天將

採之。以慈衛之。

問聖人道大莫容。豈其不肖。歟曰。此大以強。

大言之。却似就世情言。即以語道人。亦不當。

見其大夫子溫良恭儉讓何小如之而人見  
其大猶世莫能容天地之大也人猶有所憾  
惟大莫載而又魚小莫破乃稱大道若只大  
而不細則費隱又何以稱是安得為大亦安  
所語肖惟大似不肖若肖久矣其細有味乎  
其言說世情說道理無所不可而文義亦奇  
下慈儉不敢先皆為大於細之真訣故為人

之至寶慈非婦人之仁凡事慈和一團生意  
儉非鄙夫之嗇凡事儉約一意收斂不先非  
懦夫之怯凡事慮以下人一味謙退此其慈  
之中即有勇况仁必有勇儉之中即有豐况  
約自能豐不先之中即有成器况消自能長  
此生機也亦生理也守之則生捨之則死而  
慈尤為萬事之本乃三寶之要故揭以示人

蓋天地生物為心大生廣生無非是理慈有  
生理復全生機即戰守殺伐之事而慈足以  
克之非戰守可知已蓋以為慈能勇之評故  
天常以之揀人夫上帝好生既以慈衛國君  
欲自揀柰之何弗慈慈則自是儉約不敢先  
人而為大於細一以貫之矣○為人父止於  
慈慈者所以使眾吾儒之言慈者憐矣佛氏

大慈大悲普救衆生意亦如此此其功德豈

可思議善哉善哉

善為士章第六十八

此亦承上章戰勝守固之說而申言之即

上下三章合而為一點可

二句正明戰勝守固之道以是慈能勝之旨

善為士者不武善戰者不怒善勝敵者不爭善

用人者常下人下人人反為之用為將之道如此

用人者為之下是謂不爭之德是謂用人之力

可崇天可返古蓋柔乃天道上世不爭故為天之配古之極

是謂配天古之極

用兵有言章第六十九

此分明與上為一章上重為將此悉

用兵其義一也然

亦即兵以言道

以後為先

以退為進

用兵有言吾不敢為主而為客不敢進寸而退

無形

無形

詩仍執醜虜

尺是謂行無行攘無辭仍無敵執無兵禍莫大

為主好進

慈能勇為寶

即慈也能勇矣

於輕敵輕敵幾喪吾寶故抗兵相加哀者勝矣

問主客之義何如曰兵主強而客弱故為客

攘無辭者何曰馮婦攘辭下車以為不知止



者之戒反觀可例見矣輕敵喪寶寶者何曰  
反上文即輕敵柔能勇為至寶輕敵則敗豈  
不喪寶後世外道乃云勸君臨陣休輕敵恐  
喪吾家無價珠是老子論道之書為山人誨  
淫之術褻瀆天地狎侮聖賢甚矣曰此僅僅  
談兵乎曰譚兵即以明道其在道為客不為  
主舍己從人也進寸而退尺難進易退也見

小欲速銳進退速意皆如此無行無辭無敵  
無兵即勿伐勿施不矜不爭之意輕為取敗  
助長有害皆輕敵喪寶小心集事先難後獲  
皆以哀取勝論事論道無所不可又奚啻兵  
也

吾言甚易知章第七十

此章又說開欲  
人信道篤也

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行言有

詩云君之宗之宗

祖也

宗事有君夫惟無知

君主也

是以不我知

莫能

知

我者

物希者貴

希則

我者貴是以聖人被褐懷玉

褐賤玉貴即前三寶

問老子所言言者何行者何易知易行者何

莫知莫行者何曰言即言行即行易知即易

知易行即易行皆屬老子又何庸問曰無以

試言之其清靜無為自然之道歟決非污濁

有為勉強之說其為柔為下為後之旨歟決

非強梁好勝上人之行惟其清靜自然無為  
為柔為下為後所以易知易行而人莫知莫  
行於是乎失其宗主而人莫之知不我知故  
知我者希則我者貴而聖人被褐懷玉其孰  
從知之又安能行之其義顯矣如污濁有為  
矯揉造作者決是難知強梁好勝欲上人者  
決是難行曰然則知行有二乎曰為柔為下

為後即清濁無為自然之功用而強梁好勝  
上人即污濁有為造作之末流其道非有二  
也知行有二乎曰知我者希二句有云知我  
者希則我貴則下者字似贅曷不並稱曰知  
我的希則我的貴則法也被褐故知希懷玉  
故則貴豈不全且妄歟曰此亦文字間求之  
即云知我者希則我者貴亦無不可希在人

貴在我亦未嘗不被褐懷玉也○沽之哉不  
銜玉以求售將仕矣詎懷寶以迷邦亦知希  
則貴被褐懷玉意也可見夫子老子學術不  
甚相遠

知不知章第七十一

此承上易知言之不  
言行但言知以知為

病原也

而若

智

而自為

不知知之

無不知知之

知不知知上不知知病夫惟病病是以不病聖人

不病以其病病是以不病

即例上二句

又重言又法大奇

問不知知病何病乎曰不知知病子曰吾有  
知乎哉無知也知之為知之不知為不知是  
知也知聖人無知之知即知知不知上知聖  
人不知為不知之知即知不知知病曰強不  
知為知者斯病多聞多見而知之又烏乎病  
耶曰蓋有不知而作我無是也聖人亦無貴

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

多見多聞即擇而識猶稱次意可見己他日  
以一貫語曾子當亦是此意乃知衆人所謂  
能知者即其為不知處而聖人所不知者即  
其無不知者也無病治病乃反生病能病治  
病自為無病解者以耳目為喻潤己自己○  
太史氏云聖人所以無病者以其能病多知  
之妄是以不病也辟日本明也世人妄療益



昏聖人無目疾但養目力治以不治故終無  
目疾耳曰眼不點不盲耳不掏不聾豈惟耳  
目心亦有之○愚有耳目心思之病此便是  
對症藥石

民不畏威章第七十二

上不知而求益其  
知此雖知而不自

以為滿文不相  
蒙而義亦相貫

民不弗畏畏大威至矣無狹其所居無厭其所生

弗畏

蒙而

義亦

相貫

思出其位

不安其生

思出其位

不安其生

思出其位

不安其生

思出其位

不安其生

思出其位

不安其生

惟無厭心

夫惟不厭是以不厭是以聖人自知不自見自

雖自知不自

愛雖自愛不自貴又為知此之大且貴而見彼之狹且卑哉不以彼易此言無厭心也

愛不自貴故去彼取此

問此言所畏者何所居所知者何曰言道耳  
小人而無忌憚則不畏斯畏務為高遠是狹  
所居據而助長是厭所生誰知理淡而不厭  
是以不當厭也其狹而厭之者由自見自貴  
聖人非不自知且愛然常見此之不足不見

彼之有餘又安肯以彼易此若作平等說通  
章就素位而行言之更為明顯再推廣說就  
治平上言之亦為轉便老子之言橫來直撞  
無所不可信手拈來頭頭是道真是參參見

佛面面

觀音

勇於敢章第七十三

此亦承上章畏威而  
言而義則有間矣

殺機

生機

活

殺

勇於敢則殺。勇於不敢則活。此兩者或利或害。

天好生惡故然不能無殺以若有所惡此其故難知及聖人猶難之然天雖有所惡而怒出于不

天之所惡孰知其故是以聖人猶難之。天之道

怒不爭不言云云

不爭而善勝。不言而善應。不召而自來。坦然而

承不爭等

承善勝等

則雖有惡而謂之無惡可也

善謀。天網恢恢疎而不失。

問天道惡殺其故易知而聖人猶難之何也

或云此兩者或利或害非必以活為利以殺

為害言亦有敢而活者亦有不敢而殺者此

兩者雖道之常而利害或有夫不當殺而殺  
似為天之所惡此其故蓋難言哉在聖人猶  
難之天道未易知也然不爭不言云則天固  
無成心自有莫之為而為者天網恢恢云云  
則天自有成筭未有莫之致而至者此其故  
又豈難知哉天網恢恢疎而不失言當活而  
不活必有所當不活者在不當殺而殺必有

所當殺者在則所惡之故自有可知而又有  
當殺而不殺者不當活而活者則所好之故  
亦有可知故曰天網恢恢疎而不失由不爭  
等以見其恢疎由善應等以見其不失也

民不畏死章第七十四

此亦承上章生殺而言上言天道此

言當承天道可順不可逆也或云前用兵數章似譚兵而此章與上章似明刑

民不畏死柰何以死懼之若使民常畏死而為

即上奇巧盜賊

奇者吾得執而殺之孰敢常有司殺者殺夫代

欲盡之是代司殺者殺是謂代大匠斲云大制者不割

為奇而未必盡然蓋非吾所能盡殺也而必

不傷手矣。司殺者殺是謂代大匠斲夫代大匠斲者希有

問此章分明勸世之為人上者當好生而不尚殺雖尚殺未必有補於治蓋有殺人者有

司殺者天子能殺人而天又司殺人之權即殺之而民未必畏死即死之而民未必盡殺

可見自有司殺者存矣我欲殺而未必司殺  
非司殺而代司殺殺如代大匠斲豈不傷手  
耶民常畏死作句而竒者作句孰敢常作句  
其義自明或云孰敢讀常帶下非不通但此  
常字應上常字有味乃解者又以人身中生  
機殺機言之其理自足相通學者更須理會

○太史氏云凡民肆情殉欲拚死不顧須念生



死事大常自猛省或遇情欲橫發即宜斬斷  
愛根自然邪慾不生羣魔屏息矣但慾火甚  
熾遏抑為難非慧劍迅利反因以生患此須  
大匠手方能之若心地未淨志力不堅勉強  
為之是代大匠斲未有不傷手者故曰夜來  
鐵漢細思量長生不死由人做正此意也

民之饑章第七十五

此六即治以明道而  
輕死求生之說六從

上生或云上言為奇司殺似明刑而此言  
食稅求生似治賦蓋食兵刑不可缺一摠

以論治亦  
明道

無事而民自富  
民之饑以其上食稅之多是以饑民之難治以

無為而民自化

其上之有為是以難治民之輕死以其求生之

凡死者以其生生之厚則

厚是以輕死夫惟無以生為者是以賢於貴生

外其身而身存不求生者長生

問此章云治道人情明已顯已而未復言無

生貴生又涉養生之說故解者通以精神為

喻從民饑起便說入身來曰從民饑說入身  
來亦得即無生說到治上亦得富國強兵皆  
身中事精神內耗由嗜欲外滋豈非民饑由  
食稅之多恭默玄修皆人主事恬淡無為勝  
神仙服食豈非無生賢貴生之証統而觀之  
槩可見矣

人之生章第七十六

此雖承生死說來然  
不必粘上以柔弱為

旨又似申言

用兵之意

柔弱者至以相繼而大法門

人之生也柔弱者柔弱者其死也堅強萬物草木之生也

柔弱者

柔脆其死也枯槁故堅強者死之徒柔弱生機者生

柔弱者

慈戰則勝

殺機

共猶拱即朽也

死之徒下

之徒是以兵強則不勝木強則共強大處下柔

生之徒上

弱處上

問老子言強弱生死者屢矣而此復三致意

焉無亦以柔道化天下脩身治世無施不可

惡前解嬰兒赤子謂人始於柔中於強復終  
於柔此猶一息尚存未了生死事也至堅強  
則死矣安得柔可見人始於柔而終於強也  
戒之哉何庸強摠終歸於強姑且處於弱無  
入死趨尚握生機果專氣致柔能如嬰兒即  
長生久視之道况有死而不亡者壽乎又能  
出生死之外矣

天之道章第七十七

此亦承上處下而言以損益言之又似申

言足食

之意

天之道其猶張弓乎。高者抑之。下者舉之。有餘

平陂消息之理

者損之。不足者補之。天之道損有餘而補不足。

寧損下以益上

損上益下之道

無損上以益下

人之道則不然。損不足以奉有餘。孰能有餘以

與此損損益之道正相反屬上

二由重出

但能損有餘補

奉天下。唯有道者。是以聖人為而不恃。功成而

不足而是不欲見其損益為道者益如此

不處。其不欲見賢。

問此章言治言道乎曰亦即治以明道耳如  
人之一身陽常有餘陰常不足外常有餘內  
常不足剛強常有餘柔弱常不足智識常有  
餘精神常不足於此得高抑下舉損益損  
之道而又能謙虛冲淡洗心退藏之功於道  
也思過半矣損不足以奉有餘孰能有餘以  
奉天下真萬世君人藥石所宜常用猛省為

臣子者又可知已

天下柔弱章第七十八

此又即水見道復  
丁宜柔弱之意

天下柔弱莫過於水而攻堅強者莫之能勝其

天生水祖炁神上善若水可幾于道  
他物不能易可見柔之道

無以易之。弱之勝強。柔之勝剛。天下莫不知莫

識得破走不過

能行。故聖人云。受國之垢。是謂社稷。至受國之

白君傳

藏垢納污架流皆歸

相基福

江海善下為百谷王

受垢而反為主言君相反實以相成以能受之

不祥。是謂天下王。正言相反。為柔弱也。

問。夫子觀水。觀其逝。孟之觀水。觀其瀾。一取



其周流一重其原本此老子之水又以柔弱  
取焉顧柔弱之能勝剛強者不逝不流不折  
不下其所從來遠矣善攻剛強豈無源之水  
所能及哉老子言其流而未探其本古人用  
兵多以水攻過寧夏之功亦多藉此水之為  
用普矣人身中亦有水焉其既濟貞勝之道  
亦可得而知已

和。大。怨。章。第。七。十。九。

此以恩怨言  
亦柔弱之旨

不如惡

和即有不和者存

寧人負我不念舊惡

和。大。怨。必。有。餘。怨。安。可。以。為。善。是。以。聖。人。執。左。

只持空契

查契明白

有德即善也

契。而。不。責。於。人。有。德。司。契。無。德。司。徹。天。道。無。親。

人雖負我天不負人我不責人天常我親

常。與。善。人。

問。執。契。而。不。責。於。人。足。矣。前。乃。欲。報。之。德。何。

居。曰。以。怨。報。德。亦。加。一。倍。法。以。為。不。如。是。無。

以。彌。怨。即。有。和。怨。之。意。不。如。執。契。而。不。責。之。

為得猶近於以直報怨之旨愚以為執契司  
契猶有成心焉不如并其契而焚之如李士  
謙等之於債主即一時未能忘而人亦可以  
忘我久之泯然無跡豈不兩忘無事

小國寡民章第八十

此章極言清淨自然  
無為之道一切多術

使倆皆無  
所用之矣

毋務高大孤寡不穀

取諸宮中而用

死徒無

小國寡民使有什伯人之器而不用使民重死

出疆

而不遠徙。雖有舟輿，無所乘之。雖有甲兵，無所

舟車無所往

干戈戰而不揚

刑罰懸而不

日用飲食

閭里安

陳之，使民復結繩而用之。甘其食，美其服，安其

開

民居稠密

風俗樸愿，念我兩忘

居，樂其俗，隣國相望，雞犬之聲相聞。民至老死

不相往來。

問老子此言世果有此事，歟？恐亦無此理。國

小民寡，強大侵陵，百物凋耗，干戈相尋，嘆羽

檄之交，馳欲飲食，以無自望，甘美之奉於彫

祭之民難矣責結繩之政於衰謝之世益難  
矣鷄犬之聲相聞乃武陵桃源之俗老死不  
相往來直無懷葛天之民世道愈趨愈下如  
江河之不可反故皇降帝帝降王勢也亦理  
也而殷受夏周受殷時也亦勢也桀季不能  
還之古天地亦且桀之何世道不得不如此  
人情自不得不如此老子何術而能致然嗟

嗟其寓言耶其別有說耶其西方美人之思  
華胥爛柯之夢耶後世以大國之君萬民之  
衆天下用而不足奔走天下而有餘安得小  
國寡民之俗而見之雖然惟大且衆故有餘  
不足此道也亦以言道也為大於小視多若  
少無然畔援無然歆羨大德不器何所用也  
無狹所居不遠徙也虛車為用無所乘也利

器不示無所陳也挫銳解紛繩可結也食母  
被褐衣食甘且美也載營抱一居俗安樂也  
天門開闔明白四達相望相聞歸根復命常  
離不離老死不相往來也雖甚盛德蔑以加

矣○或云此章亦重柔弱能勝剛強意小國  
寡民孤寡不殺甘處柔弱無藉富強干戈設  
而不庸法令懸而不用民居樂業上下熙恬

寡小之易治如此則強大何足恃哉在當時  
為曹滕之俗於列國有陶唐之風此解也○  
年友丁國雲氏為我正之甚得肯綮書此以  
俟○民至老死不相往來畢竟有此事不後  
世同巷不求見不其庶幾耶曰此有心彼無  
心也彼太上忘之而莫知所以

○太史氏云才高意廣則好大喜功適意一丘



而萬物莫能奸其志忘形一榻而衆術無以  
易其業此真得也彼經營不足辯博日滋精  
神徒敝者奚足以語此

信言不美章第八十一

此章摭言道當深  
信學不務博以與

為取以無為宗乃強著  
書之因以解闕尹之感

正言相反俱重下句

信言不美美言不信善者不辯辯者不善知者

博即積矣多學而識

不博博者不知聖人不積既以為人已愈有既

有多即根積來

以與指即為益人已愈多人即為己。天之道利而不害不言所利。聖人之道為不居其功

而不爭。

問老子之言至矣盡矣微矣密矣此章言辯博人已似有所為果何屬歟曰老子至人也當時被關尹遮留強為著書意有非常可喜之術而不逾清淨無為之旨即當時關令尹且怨其不信獨不虞天下後世乎而天下後

世之所務正老子之所黜而老子之所稱正  
天下後世之所疑所辯蓋人皆務博而老獨  
反約人皆貴積而老獨貴虛人以有為有而  
老無於有人以多為多而老多於少人妄分  
人我而老獨否人自知功伐而老獨忘天下  
後世且信且疑且辯且默且美且不美是烏  
知天之道又烏知聖人之道故於篇終而曰

老子或問  
信言不美云云蓋以揀天下後世之博戒天  
下後世之滿懲天下後世之作為止天下後  
世之言辯告闢令尹即以告天下以詔後世  
則出關化胡道不易此矣

老子或問 下終

老子列傳

老子者楚苦縣厲鄉曲仁里人也

括地志云苦縣在亳

州谷陽縣界有老子宅及廟廟中有九井尚

苦縣城東有瀨鄉姓李氏名耳字伯陽謚曰

聃葛玄云李氏女所生因母姓也又云生而

耳字聃今作字伯陽此傳不稱也周守藏室之史

也索隱曰藏室史乃周藏書室之史也又張

湯傳老子為柱下史即藏室之柱下因以為官孔子適周將問禮於老子老子曰子所

言者其人與骨皆已朽矣獨其言在耳且君子得其時則駕不得其時則蓬累而行吾聞之良賈深藏若虛君子盛德容貌若愚去子之驕氣與多欲態色與淫志是皆無益於子之身吾所以告子若是而已孔子去謂弟子曰鳥吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可以為罔游者可以為綸飛者可以為矰至於龍吾不能知其乘風雲而上天

吾今日見老子其猶龍邪老子修道德其學  
以自隱無名為務居周久之見周之衰廼遂  
去至闕關令尹喜曰子將隱矣彊為我著書

抱朴子云老子西遊遇闕令尹喜於散關為  
喜著道德經一卷謂之老子或以為函谷關

於是老子廼著書上下篇言道德之意五千

餘言而去莫知其所終或曰老萊子亦楚人

也著書十五篇言道家用與孔子同時云

蓋老子百有六十餘歲或言二百餘歲以其

脩道而養壽也自孔子死之後百二十九年  
而史記周太史儋見秦獻公曰始秦與周合  
而離離五百歲而復合合七十歲而霸王者  
出焉或曰儋即老子或曰非也世莫知其然  
否老子隱君子也老子之子名宗宗為魏將  
封於段干宗子注注子宮宮玄孫假假仕於  
漢孝文帝而假之子解為膠西王卬太傅因  
家於齊焉世之學老子者則絀儒學

絀音儒



學亦絀老子道不同不相為謀豈謂是邪李  
耳無為自化清靜自正

太史公曰老子所貴道虛無因應變化於無  
為故著書辭稱微妙難識莊子散道德放論  
要亦歸之自然申子卑卑施之於名實韓子  
引繩墨切事情明是非其極慘礪少恩皆原  
於道德之意而老子深遠矣

附錄

孔子世家

魯南宮敬叔言魯君曰請與孔子適周

莊子云孔

子年五十一南見老聃云甚矣道之難行也

聃魯君與之一乘車兩

馬一豎子俱適周問禮蓋見老子云辭去而

老子送之曰吾聞富貴者送人以財仁人者

送人以言吾不能富貴竊仁人之號送子以

言曰聰明深察而近於死者好議人者也博

辯廣大危其身者發人之惡者也為人子者

母以有己為人臣者母以有己孔子自周反  
於魯弟子稍益進焉

默居士曰予觀史記記老子告孔子語凡二  
見其詞少異而旨畧同深藏若虛為聰明深  
察之反而態色淫志即廣大辯博之竟至臣  
子母以有己尤萬世之炯戒及攷吾夫子所  
傳心者在無知而母我又何其相肖也安見  
其相絀而不相謀耶然太史公知老之清靜

無為而不知其所以為知因應變化而莫知  
所以化宜其言之自矛盾而於道有逕庭焉  
無惑也

孔老畧同

子曰不知不愠莫我知也老曰知我者希則  
我者貴○子曰巧言鮮仁木訥近仁老曰美  
言不信信言不美○子曰節用而愛人老曰  
慈儉不敢先○子曰不重則不威老曰君子  
不離輜重○子曰主忠信老曰禮者忠信之  
薄○子曰繪事後素老曰見素抱樸○子曰  
為政以德老曰愛民治國○子曰民勉無恥

老曰民不畏死○子曰如愚不愚老曰大智  
若拙○子曰不知是知老曰知不知上○子  
曰君子無所爭老曰不爭莫與之爭○子曰  
為政焉用殺老曰自有司殺者殺○子曰子  
帥以正孰敢不正老曰我好靜而民自正○  
子曰子之不欲雖賞不竊老曰我無欲而民  
自樸○子曰放於利而行多怨老曰多藏厚  
亡○子曰患失之無所不至老曰寵辱若驚

○子曰見賢思齊見不賢自省老曰善吾善  
之不善吾亦善之○子曰擇善而從不善而  
改老曰善人吾師不善人人資○子曰禮奢  
寧儉老曰治人事天莫如嗇○子曰不念舊  
惡老曰報怨以德○子曰汝弗如老曰自知  
者明○子曰焉得剛老曰自勝者強○子曰  
少者懷之老曰聖人皆孩之○子曰朋友信  
之老曰不信亦信之○子曰見過內自省老

曰復衆人所過○子曰先難而後獲老曰圖  
難於其易○子曰默而識之老曰知者不言  
○子曰誨人不倦老曰我亦教之○子曰志  
道據德老曰尊道貴德○子曰用行舍藏老  
曰名遂身退○子曰臨事而懼老曰佳兵不  
祥○子曰富不可求老曰莫之能守○子曰  
唯何甚老曰去泰甚○子曰吾何執老曰執  
者敗○子曰不可使知之老曰明民將以愚



之○子曰先之勞之老曰先民以身后之○  
子曰民無能名老曰不可得名○子曰有天  
下不與老曰天下不可為○子曰多乎哉不  
多老曰益之而損○子曰有知乎無知老曰  
損之而益○子曰智者樂水老曰上善若水  
○子曰松柏後彫老曰世亂忠臣○子曰色  
斯舉老曰知止不殆○子曰苟完美老曰知  
足不辱○子曰從先進老曰執古之道○子

曰吾從周老曰御今之有○子曰屢空老曰  
谷神○子曰貨殖老曰盜夸○子曰克己復  
禮為仁老曰早復則無不克○子曰出門如  
見大賓老曰不為主而為客○子曰無為而  
治夫何為老曰為無為則無不治○子曰無  
遠慮必有近憂老曰慎終如始則無敗○子  
曰史闕文老曰文不足○子曰教無類老曰  
無棄物○子曰不逆不億老曰有精有信○

子曰毋固無我老曰無私無欲○子曰躬自厚而薄責老曰執左券而不責○子曰智者樂仁者壽老曰死而不忘者壽○子曰慮以下人老曰大者宜下○子曰不知闕如老曰多言數窮○子曰予欲無言老曰希言自然○子曰乞執其中老曰莫如守中○子曰善人是富老曰常與善人○子曰欲而不貪老曰不見可欲○子有三戒老有三寶○子有

三畏老有四大○子有五美老有五果○子  
以一貫萬老自一生萬

吉水羅棟刻

道德經上篇題詞

上篇一章首言常道原有無發妙竅而歸之  
玄玄玄門宗祖此其肇端已二章無為為玄  
之宗三章為無為為玄之用四章和光同塵  
歸之帝先復原玄之始五章芻苟橐籥莫如  
守中正闡玄之功六章玄牝示以中所綿綿  
不勤玄功之節次也七章之無私八章之不  
爭九章之持盈又其節次中之功夫即有事

老子玄經  
是經  
勿正勿忘勿助之旨也十章又發明玄德十  
一章無用為用十二章為腹不為目十三章  
身名兩忘十四章名法俱泯所以言玄者密  
矣十五章形容微妙為清靜張本十六章推  
極虛靜返性命之初體玄者無餘蘊矣遂言  
王公以顯玄用焉十七章初言自然而原之  
太上十八章總言大道而推之國家十九章  
絕聖棄智而返之素樸二十章絕學無憂而

求之頑鄙皆以明自然之旨廣大上之風玄  
之功用大矣二十一章言道之為物至精且  
真二十二章言為道之事惟曲則全真精至  
誠也曲全致曲也皆玄也二十三章復歸之  
自然之同二十四章深戒夫餘贅之弊二十  
五章又極贊自然歸之天道為王人所當法  
二十六章又重懲輕躁主於重靜為萬乘不  
可失雖言王公大人自天子以至于庶人一

也二十七章復發要妙于嚴明總屬無為二  
十八章又闡常德于谿谷復歸純朴本章之  
守雌守黑守辱乃玄言鼻祖二十九章之去  
甚去奢去泰誠為治體要聖人復起不能易  
也三十章言佐人者以道不以兵但當以果  
決為主三十一章言用兵者雖美而不美亦  
宜以恬澹為上譚兵亦以明道也三十二章  
言無名之樸天下不敢臣三十三章言自勝



之強得其久且壽亦因用兵而推廣之三十  
四章言成大道者不為大三十五章言執大  
象者不為害又美常用兵也三十六章之柔  
勝弱勝又玄學之根宗三十七章之無為無  
不為總玄功之極則推之家國天下反之身  
心性情無不可幾而理此上篇之大畧也

卷之五

目錄

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

