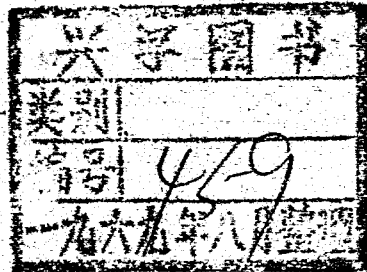


# 心戰傳宣在我敵

——三三之書畫育教化文——



王佐

1941

編會究研育教化文  
版出會究研育教化文

22.278  
61

22.278  
6

# 上綫戰傳宣在我敵

——三之書叢育教化文——



1941

編會究研育教化文  
版出會究研育教化文



434797

# 目錄

## 上篇 敵偽滅華宣傳政策及其活動

第一章 敵偽反共防共宣傳…………… 四一三

第一節 反共防共宣傳的一般內容…………… 四一五

第二節 敵偽挑撥國共分裂和挑動中國內戰的宣傳…………… 四二〇

第三節 敵偽反共防共宣傳的辦法…………… 四二〇

第二章 敵偽反對國民政府(反蔣)、國民黨、三民主義以及擁護偽國民政府(擁汪)、偽國民黨、偽三民主義的宣傳…………… 四二五

第一節 敵偽反對國民政府(反蔣)和擁護偽國民政府(擁汪)…………… 四二五

第一節 敵偽反對國民政府(反蔣)和擁護偽國民政府(擁汪)…………… 四二五

的宣傳..... 二六

第二節 敵偽反對國民黨與擁護偽國民黨的宣傳..... 二七

第三節 敵偽反對三民主義和擁護偽三民主義的宣傳..... 四四

第四節 敵偽在這些宣傳活動中的重要辦法..... 五五

第三章 日寇爭取我國軍民的宣傳..... 五八

第一節 日寇眼中的我國軍民..... 五九

第二節 宣傳政策..... 六二

第三節 宣傳辦法..... 六二

第四章 敵偽滅華的「文化政策」及其實施..... 八一

第一節 日寇心目中的中日「文化合作」..... 八一

第二節 敵偽對華「文化政策」及其實施概況..... 八四

第五章 日寇對我國蒙回民族的宣傳..... 一〇四

第一節 日寇分裂我國民族的陰謀..... 一〇四

第二節	日寇對蒙古民族的宣傳政策及其活動	一〇五
第三節	日寇對回回民族的宣傳政策及其活動	一〇八
第四節	日寇對蒙回民族的影響	一一三

## 第六章 敵偽的國際宣傳政策及其活動

第一節	引言	一一四
第二節	關於蘇聯的宣傳	一一七
第三節	關於英法的宣傳	一二三
第四節	關於美國的宣傳	一二七
第五節	關於德意的宣傳	一三二
第六節	對各國人民之「國民教育運動」	一三五
第七節	國際宣傳的活動辦法	一三九

## 第七章 敵偽的滅華報紙、雜誌和小冊子

第一節	報紙	一四六
第二節	雜誌	一五五

第三節 小冊子..... 一六八

第八章 敵僞在電影戲劇和廣播事業中的活動..... 一六九

第一節 電影..... 一六九

第二節 戲劇..... 一六九

第三節 廣播..... 一六九

第九章 敵僞各種宣傳機構與宣傳團體..... 一七〇

第一節 日本國內的宣傳機構..... 一七〇

第二節 敵佔區的敵僞宣傳機關..... 一七〇

第三節 華北日軍直接領導下之「宣撫班」..... 一七〇

第四節 華北的「新民會」..... 一七〇

第五節 偽滿的「協和會」..... 一七〇

第六節 華中的「大民會」..... 一七〇

第七節 北平的「東亞文化協議會」..... 一七〇

第八節 敵僞的宗教團體..... 一七〇

第九節 敵偽離間少數民族的組織……………一九二

第十章 敵寇滅華宣傳政策及其活動的總結……………一九四—二〇六

第一節 敵寇進行滅華宣傳戰的有利條件和困難條件……………一九四

第二節 敵寇滅華宣傳戰的方針……………一九七

第三節 敵寇進行滅華宣傳戰的主要內容……………一九九

第四節 敵寇進行滅華宣傳戰的主要方法……………二〇一

第五節 對於敵寇在滅華宣傳戰中的收穫之估計……………二〇二

## 下篇 我黨我軍反敵偽的宣傳鼓動工作

第一章 我黨我軍反敵偽宣傳工作的建立經過……………二〇九—二三一

第一節 草創時期（自八路軍開入華北至一九三八年底）……………二一〇

第二節 正規化和普遍化的時期（自一九三九年至抗戰三週年）……………二一七

第二章 我黨我軍反敵偽宣傳工作的組織結構……………三二—三三一

第一節	部隊中（八路軍）敵軍工作組織機構	三三三
第二節	地方敵軍工作組織機構	三三五
第三節	敵佔區秘密點綫組織	三三七
第四節	黨內對敵軍工作及反敵偽宣傳工作的管理	三三八

### 第三章 我黨我軍對敵軍的宣傳鼓動工作

三六一—三六一

第一節	標語、口號	三六一
第二節	喊話、歌唱與手勢	三六四
第三節	散發宣傳品	三六七
第四節	命令、通行證、墓碑、書信的宣傳	三四五
第五節	對俘虜的宣傳教育工作	三四〇

### 第四章 我黨我軍對偽軍及下級偽政權的宣傳鼓動工作

三六〇—三六〇

第一節	對偽軍的宣傳鼓動工作	三六〇
第二節	對下級偽政權的宣傳鼓動工作	三六四



## 第五章

### 我黨我軍對淪陷區民衆的宣傳鼓動工作 二八一—二八三

第一節	標語口號·····	二七八
第二節	其他傳單及小冊子·····	二八〇
第三節	其他宣傳工作·····	二八二
第四節	結語·····	二八三

## 第六章

### 我黨我軍反敵偽宣傳鼓動工作的

#### 基本總結

第一節	反敵偽宣傳鼓動工作的有利條件和困難條件·····	二八四
第二節	反敵偽宣傳鼓動工作的方針·····	二八七
第三節	進行反敵偽宣傳鼓動工作的主要戰術·····	二九一
第四節	對於過去工作的估計與今後工作的建議·····	二九三

上篇

敵偽滅華宣傳政策及其活動

## 敵偽滅華宣傳政策及其活動

日寇爲了滅亡中國，不僅對我進行軍事進攻，同時還向我進行政治進攻，寇滅華宣傳鼓動工作，便是這種政治進攻的具體內容主要組成部份之一。日僑廣田在一九三八年十二月「帝國會議」上曾說：「關於中日事變的將來，政治文化工作當然是必要的。政府的方針，不但要發動歷來從事文化工作的一切機關，而且除現有的宣撫班之外，還要添設對中國民衆宣傳的新機關，務使中國人理解日本精神」。在敵寇大本營祕密頒發的『對支宣傳策略綱要』裏，也特別強調了宣傳工作在戰爭中的重要性，它指出，忽視宣傳工作，就難於在戰爭中取得勝利。因此，滅華宣傳鼓動工作，就成爲敵寇亡華的基本手段之一。自從廣、漢失陷以來，敵人的政治進攻成爲主要的鬥爭武器，滅華的宣傳鼓動工作也就更加緊了。敵寇一一〇師團參謀長在部隊長官會議上曾這樣說：『治安作戰是民衆的獲得戰，今後應以強力的宣傳戰爲緊要之舉』。由此可見滅華宣傳在日寇對華政策中

的地位。

在此次抗日戰爭中，反敵偽的宣傳戰，更是我黨宣傳工作底第一個重要的內容。所以，爲着確定我黨反敵偽宣傳戰的方針以及我黨在各個時期中的宣傳政策，是必須首先具體深刻地研究敵偽的宣傳政策以及其具體活動的。

中日戰爭爆發以來，敵偽的滅華宣傳戰的政策和活動，主要地分爲「反共防共宣傳」，「反對國民黨（反蔣）國民政府的宣傳」，「對華文化宣傳活動」，「爭取中國軍民的宣傳」，「爭取少數民族的宣傳」和「國際宣傳」等六方面。以下當分述之。

## 第一章 敵偽反共防共宣傳

日本帝國主義者爲了掩蓋其侵華的目的，迷惑世界人民的視聽，提出「東亞新秩序」，「中日滿經濟提攜」，「中日滿共同防共」等口號，而在這一類口號的宣傳中，「共同防共」是最主要的。

看罷：

「日本政府去年十二月二十二日發表了對事變的重大聲明（按卽近衛聲明——編者）曾說：「日本絕對不要求中國領土，對戰爭結果，也不要求金錢」，然則怎麼對中國出兵呢？這因爲「日本國是絕對不能容許共產主義的國」，「在東亞這個地方，絕不允許國際共產主義存在」，而「蔣和共黨苟合，不啻引狼入室；日本是要將善鄰中國的狼驅逐出去」。「所以日本願意照日德意防止共產黨協定的精神，訂立中日防止共產黨的協定，這是調整中日國交最要緊的事」，這也就是「日軍聖戰之意義」所在」（「日軍聖戰

之意義」)。

「要建設東亞新秩序，政治上最迫切的工作，厥爲東亞防共體制的結成」(「宣傳宣撫手冊」)。

現在就來看看敵僞反共、防共宣傳是怎樣進行的。

## 第一類 反共防共宣傳的一般內容

敵僞反共、防共宣傳的一般內容可以歸結於下列幾個方面：

第一，共產主義是「消極的唯物論」，是「極端的物質主義者」是「飢餓與恐怖」，與中國「古聖賢所矢心構成之文物制度，根本若水火之不相容」。

「共產黨是一種唯物論者之消極的團體。唯物論者主張人的物質生活像衣食住等是基礎。至於文化事業，不過是表面上的建築物。詳細說來，凡是人類，都欲飽食暖衣，同享快樂，不容有貧富之分，資本家的資財自應歸公；這個問題解決以後，才能談到文物制度。至於消極的唯物論者，只是想破壞舊社會的組織，決乎談不到建設新的事業，也就是只能害民，不能造福羣衆」(「情報週刊」)。

「……二十年以前，俄國人列寧，發明一種「共產主義」，主張取消一切私人財產，打倒一切地主，將人民財產，盡行交到國家，每個人天天去作工，才能領得黑麵包，不作工，就只好餓死，無論士農工商各色人等，都是如此對待。列寧爲了執行他的共產主義，於是聚集了一班暴烈份子組織共產……殺人放火，搶劫姦掠……，共產主義在俄國行了二十年，所給予人民的，是「飢餓」與「恐怖」兩種現象！」（「共產黨禍國殃民的罪惡」）

「他們又是極端的物價主義者，不了解人間的愛情，主張公妻，瞧瞧他的太太標緻，就可以一塊兒睡着，將女人變做公有」（「宣傳宣撫參考手冊」）。

第二，「國際共產黨是擾亂世界的魔鬼」，是「全世界一切人類的最危險的仇敵」，它要進行「赤化全中國」的工作：

「共產黨是擾亂和平及禍國殃民的匪徒組織，此由晚近中外歷史已經證明無遺……中國共產黨的到處殺人放火，姦淫擄掠，尤令人談虎變色，爲之髮指。所以共產黨實爲全世界一切人類的最危險的敵人」（「中國共產化之危險性」）。

「國際共產黨是擾亂世界的魔鬼，它在西歐擾亂了西班牙，擾亂了法蘭西，而且擾亂了捷克斯拉夫；它在東方，已經赤化了外蒙古，已經赤化了新

疆省，它想更進一步赤化整個中國全土」(「宣傳宣撫參考手冊」)。

「因為黨府勾結蘇聯，現在蘇聯的勢力，已經由外蒙古、新疆而侵入甘肅、寧夏、陝西、山西各省來了；簡直可以說，中國的西北諸省已變成俄國的屬地和殖民地了」(同上)。

第三，中國共產黨「出賣中國給蘇聯」，是「真正的賣國賊」：

「都知道俄國是用共產黨來侵略世界各國的……所以除在蘇聯組織共產黨總部外，在各國還組織了許多的共產黨支部」(「宣傳宣撫參考手冊」)。  
同樣，「中國共產黨的生長，完全是第三國際一手造成的，而且中國共產黨也無時無地不在聽從第三國際的差遣」(「第八路軍的罪惡史」)。

「蘇俄對於中國，不僅含有極大的政治、經濟侵略的陰謀，而且具有最終的領土征服的野心。……外蒙新疆以鄰近蘇俄之故，今已完全赤化，直如蘇俄外府」(「中國共產化之危險性」)。而中國「共產黨的陰謀，就是要把中國整個的國土，都像外蒙古和新疆那樣，都變成蘇聯的屬地，都變成蘇聯的領土」(同上)。

所以「中國共產黨才是真正的賣國賊」。(一個小冊子)

第四，中國共產黨「是殺人放火、毒淫擄掠的賊盜」，是「五千年道德敗

化」的「破壞者」：



共產黨」在江西四川等省，搶着地盤，實行赤化，首先打倒土豪劣紳，強姦良家婦女，焚燒民間的契據，掘除四野的田垠，只要稍微有飯吃的人家，他們便認爲是「資產階級」，一概殺掉，……共產黨在西南和西北橫行十多年，殺死的良民，已幾千萬了，至於焚掉民間的房屋，更是難以計算。由於這些事實看來，共產黨簡直不是人類，比山上的猛獸還要兇惡，人人應該同心協力去剷除的」。（「宣傳宣撫參考手冊」）

「共產黨在華北禍國殃民情形——國民黨與共產黨夥成一氣之後，高唱着我們對日抗戰，是爲「民族解放」，是爲「民族革命」，而以「長期抗戰」，「焦土政策」，「游擊戰術」等等作爲手段。現在在華北一帶担任游擊的共匪，叫做第八路軍，專在黃河沿岸及西北一帶作禍。遇着金錢財物，搶起就跑；遇着年青婦女，拉去就姦；偶然竄入一個縣城，就逼着保甲長或村長，每一頓地派一百元捐款；交得出的，逼得再交一些，說是「愛國捐」；交不出的，就地槍決，說是殺以儆衆，這是對付鄉間情形。至於城市裏，除搶劫姦淫外，等到逃跑的時候，在房子上澆煤油，付之一炬，說是「焦土政策」，也就是「預定的計劃」，「軍事的策略」。……這班共匪簡直是打劫，是不抹臉的強盜！」（同上）

而且「共匪爲了慘殺人民，製造下三十六大屠殺政策：凡是族長都殺，

凡是家長要殺，替人寫契約的要殺，收租籽的要殺，償還租籽的要殺，討債的要殺，以前當過兵的要殺，前清有功名的要殺，以前做官的要殺，大地主要殺，中地主要殺，小地主要殺，不燒地契的要殺，不燒票據的要殺，不高呼共產黨萬歲的要殺，不高呼蘇聯萬歲的要殺，主張舊禮教的要殺，反對自由戀愛的要殺，不燒燬祖宗牌位的要殺，不摧毀神像的要殺（同上）。

第五，共產黨借「民族解放」，「抗日救國」等口號來掩飾它「赤化中國」，「出賣中國」，「毀滅中國」的行動：

「我明白的告訴諸位吧！共產黨背後，完全是俄國人在那裏操縱，他們首先引起中日戰爭，讓國民黨拚命的打仗，等到打得精疲力竭，民窮財盡，共產黨便乘機赤化中國全部，聽從俄國人的指揮。……依現在情勢看來，中國人民如果不從速覺悟，將來非亡到俄國共產黨手裏不可」（「宣傳宣撫參考手冊」）。

但「共產黨怕露了自己的馬脚，就喊什麼「民族解放」，「抗日救國」，我們都知道，共產黨非各個國家都取消了不能實現，他們也喊救國、民族解放，這不是很可笑的欺騙嗎？從他們喊的「焦土抗戰」，這就是共產黨要毀滅中國屍骨的話」（同上）。

第六，「游擊戰術是共產黨欺騙人民慣用的手段」，「游擊隊就是擾民賊」

「正式的仗已經沒有力量應付，於是巧立名目，說是「游擊戰術」可得最後勝利，這都是共產黨欺騙人民慣用的手段，事實上是毫無辦法的」（「共產黨禍國殃民的罪惡」）。

「游擊戰術是怎樣一種情形呢？乾脆就是「敵來我跑，敵走我來」的八字訣」（「游擊戰術的暴露」）。

「我們大家知道，游擊隊是種什麼東西，游擊隊是破壞我們人民生活的土匪呀。游擊隊姦淫婦女，能姦六十歲的老嫗和十歲左右的幼女。游擊隊勒索民財，能掘地三尺」。（同上）

「游擊隊擾亂敵人的後方麼？事實上是擾亂我們安居樂業的善良人民。他們是擾民賊呀！」（同上）

第七，由此可見，「國共合作足以滅亡中國」：

「民國十三年國民黨首領孫文，因為要在國內發展勢力，所以向蘇聯求助，在孫文和越飛的共同宣言之下，雙方互相諒解了，其內容為國共合作；不外蘇聯援助金錢和武器，而中國則承認蘇聯在華宣傳共產邪說，自此共產勢力日益增大，如毒菌似的就繁殖起來」（「第八路軍的罪惡歷史」）。

「國民黨和共產黨的第二次合作，是在西安事變的時候。西安事變是蔣

介石遣人暗算的一幕「苦迭達」惡劇，也就是中國國民黨再度容共並引起中日戰爭的直接原因。共匪首腦毛澤東、朱德、周恩來等，被黨軍逼迫到西北不毛的地方，已經是日暮途窮，他們想到了一條起死回生的妙計，看見張學良、楊虎城的軍隊，人窮馬瘦，於是大施挑撥離間的妙計，使雜牌軍隊的張楊二人騙蔣介石到西安而拘留起來。蔣介石被扣後，爲了保全自己的狗命，遂不惜接受共產黨所提出的武力抗日主張」（「宣傳宣撫參考手冊」）。

「共產黨倡組「民族統一戰綫」，爲得是鞏固並擴大共產黨軍的地盤，而建立赤化東亞的大本營」（「駁所謂民族統一戰綫」）。而「中國赤化，除有成爲蘇俄的直接附庸的危險之外，猶有另一危機……即由於中國的赤化，必不可避免的一方面要爆發劇烈的內亂，而他方面更會招來歐美各國進一步的干涉」。就內亂言：「俄國革命時期極度紊亂，無比的破壞，使人驚心動魄的屠殺等等，在全世界人類的腦海中，深剝下永遠不可磨滅的印象，偶一回憶，猶令人爲之驚駭」。就外國干涉言：「西班牙由於赤魔的擾亂，戰禍綿連，互續達四年之久，人民陣綫與國民陣綫雙方，由於有外國的參與，戰爭的激烈與戰禍的殘酷，實不下於前次世界大戰」。「所以中國果有根本赤化形勢，不淪爲赤俄的附庸，亦必爲歐美瓜分而亡，或即赤俄與歐美各國間展開劇烈的明爭暗鬥，而以中國爲屠殺場。總之，無論上述三者任居

其一，亦斷無中國的出路可尋，而中國人民不過徒供他人魚肉而已」（「中國共產化之危險性」）。

「因此，我們可以知道，無論國民黨和共產黨的第一次合作，也無論國民黨和共產黨的第二次合作，結果都是要使中國陷於滅亡的境地。國共合作是促使中國滅亡的真正原因」（「宣傳宣撫參考手冊」）。

第八，「日滿華結成防共陣綫」，為當前之急務：

請引出敵會近衛文麿在一九三八年十一月、十二月的兩次聲明中的三段話來說明它：

一、「在東亞天地間，絕不許國際共產黨勢力之存在，是以日本依日德意防共協定之精神，以締結中日防共協定，為中日國交調整上緊急要件」。

二、「日本滿洲及中國，同為東亞相鄰之三大國；各發揮各自之個性，而於保全東亞之共同使命下，鞏固團結，此種關係正歷史之所必然也」。

三、「防共盟邦德意志及意大利，對於日本東亞之意圖表示同感……我等經由事變，不惟深感此盟約有愈加緊密之必要，且進而於共同世界觀之下，欲協力於世界秩序之再建者也」。

敵軍宣撫班以通俗化的形式講出了這幾段話的意見：

「你們看歐洲的德國意國不是都聯合反共嗎？西方既然結成這個戰綫，

東方也應該趕快組織起來，中日滿結成反共戰綫，和西方的德意攜起手來，取消這個世界的惡魔共產黨，把共產黨剷除後，世界才能真正和平，那時我們東西的文化才能使全世界景仰，努力吧，我們的責任還很重大呢！」（同上）

以上就是敵偽反共、防共宣傳的一般內容，稱它爲「一般」，是因爲這類宣傳爲敵偽所普遍地、一貫地採用。宣傳的對象首先是中國人民，其次是日本作戰士兵。

很顯然的，這是一些造謠誣蔑。對於廣大的中國人民是不會有什麼效果的，但對於一部份地主資產階級尤其是大地主大資產階級是有其相當作用的，對於一部份落後的民衆和士兵也能發生某種欺騙作用。

敵偽這類反共宣傳，在廣大民衆面前，特別是在八路軍作戰區域的民衆面前的失效，可以由下列兩個敵酋的自供來證明：

「彼等（指共產黨和八路軍——編者）在民衆組織與民間工作上，發揚了使人敬佩的手段，他們有各種宣傳隊和工作團的組織，尤可驚的，聽說還有婦女部隊的活躍，這種共產黨的跋扈，在將來政治工作上應看爲最嚴重的問題」（湯澤報告）。

「共產黨與共產軍，依靠軍政一體的牢固組織與人民的徹底動員，而獲

得的民衆工作是斷然不容忽視的」（桑木師團長報告）。

前面所引述的，是敵僞反共、防共宣傳的一個方面，是它的一般的和直接的方面；敵僞反共、防共宣傳還有它的另一個方面，即挑撥國共分裂和挑動中國內戰的一方面。關於這，下節即可說到。

## 第一節 敵僞挑撥國共分裂和挑動中國內戰的宣傳

堅持抗日民族統一戰綫，堅持國共合作，這是中華民族戰勝日寇的政治方針。在這前面，日寇「三月亡華」的迷夢被打破了，「速戰速決」的計劃被粉碎了，相反的，它自己已深深地陷入了不可拔出的泥潭。這樣，「使國府黨軍與共黨分裂反目」（「敵軍華北方面軍宣傳綱要」），就成了敵僞反共、防共宣傳的基本方針，而「國共合作是足以滅亡中國」（「宣傳宣撫參考手冊」），就成了敵僞反共、防共宣傳的中心內容。

但是，敵僞反共、防共宣傳的這一方面，在三年有半的中日戰爭中，顯然可分爲兩個不同的階段。在戰爭第一個階段上，這一方面的宣傳還是從屬的，不普遍的；而在第二階段上，即成爲主要的和普遍採用的內容了。

戰爭的第一階段上，即在武漢失守和汪精衛公開投降以前，在日寇方面是以軍事進攻為主，企圖以優勢軍力殲滅中國的抗戰力量；在中國方面，是抗日第一，是抗日統一戰綫和國共合作比較堅固的時期，國民黨內的反共派與投降派還沒有表面化。在這種情況下，日寇及其走卒漢奸的反共、防共宣傳還是「黨共」並提，是把「反共」、「防共」、「滅共」同「滅黨」、「倒蔣」、「推翻國民政府」等，放在同一位置上；是一方面罵「共產主義的赤化陰謀」，另一方面也罵「三民主義是亡國滅種的主義」，一方面宣傳「中國共產黨和紅軍的罪惡」，另一方面也宣傳「國民黨的罪惡」。

但挑撥國共合作的宣傳仍然有的，不過是放在附從的地位罷了。請看：

「共產黨這次和國民黨合作，雖然聲明放棄一切政策，而以國民黨的三民主義為主，實際這是假話，這是說謊。其實共產黨隨時都是想奪取國民黨的政權，而赤化全中國的國土」（「國共合作足以滅亡中國」）。

「共產黨自己想到，把中國和日本引起戰爭之後，不用說，第一，國民黨的軍隊就得開往前綫打仗，打來打去，國民黨的軍隊必定要死傷一大半，等到國民黨的實力消耗了，中國內部便沒有其他的勢力可與共產黨作對，那麼，他們豈不是唯我獨尊了嗎？」（「告歸順的各位朋友」）

日本所以要和蔣介石作對，是因為他「實行與共匪攜手，引狼入室」。



「日本人看見蔣介石容納共產黨，認爲是非常危險的一件事，曾經苦口婆心的勸過他，說是共產黨受俄國人的指使，沒有好心眼，完全要來赤化中國，要來實行「公妻共產」的，我們同文同種兄弟之國，應該聯合起來，拒絕共產黨的禽獸行爲。不料蔣介石一概不聽，非但不聽，並且實行與共匪攜手，引狼入室。日本人認爲蔣介石不可理喻，所以才不客氣，要實行剷除他」(「宣傳宣撫手冊」)。

武漢失守後，卽重慶時期，以汪精衛爲代表的一部份大資產階級和國民黨內的投降派公開降敵，他們捧着僞國民黨、僞國民政府、僞三民主義的招牌以作誘降的旗幟，於是敵僞一般地收起了「滅黨」、「推翻國民政府」、「消滅三民主義」的口號，相反地提出了擁護僞國民黨、僞國民政府和僞三民主義的號召，這是一方面。另一方面，日寇深陷泥潭，不能自拔，戰略上不得不改取「政治進攻爲主」，而留在抗日陣綫中的英美派大資產階級及國民黨頑固派之強調反共與磨擦，却恰恰給了它以「政治進攻爲主」的便利條件。因此在抗戰的第二階段上，敵僞的反共、防共宣傳，也轉變到以挑撥國共分裂與挑動中國內戰爲主要方針了。

請看敵僞在這方面所高談的「理論」：

「去歲四五月間，共產黨人所祕密傳授的「中央的策略路綫」一書，已被發覺。其所謂「一切以抗日爲前提，在抗日口號掩蓋之下，進行階級鬥爭土

地革命」，已定爲信條。其見之於行事者，假借抗戰，以削弱國民政府之力量，使之繼續不斷喪師失地，以促成其崩潰之勢。假借抗戰，以實行民窮財盡政策，所至焚殺，使所謂中小資階級歸於掃蕩，且使大多數人皆成爲無業游民，供其利用。假借抗戰，以實行愚民政策，剝奪所謂知識階級之一切自由，使全國陷於精神破產，不識不知，隨而盲動。假借抗戰，以擴大邊區政府之勢力，謀於相當時機取國民政府而代之，夷中華民國爲中華蘇維埃，使永爲蘇聯之附庸。假借抗戰，使中日兵連禍結，蘇聯得安坐而乘其敝。凡此種種，無不根據已定的策略，爲有系統的進行。」（僞「中國國民黨第六次全國代表大會宣言」）

「戰爭發生以前，伺機煽動，唯恐天下不亂。戰爭發生以後，乘機竊，唯恐國民黨不分裂，國民政府不內潰，則共產勢力不能蔓延，赤區（即邊區）政府不能擴展；唯恐社會經濟不破產，人民困苦不加深，則共產不破。」（一九三八年九月二十日「中華日報」社評——「爲什麼要反共」）。

共產黨在「事變後更急速施展其魔手，深入國民政府之軍事及政治中樞，於軍政雙方，均獲得領導的地位矣」（敵外相有田八郎於一九三九年一月二十一日談話）。

因此，汪精衛公開的要求以國內戰爭代替抗日戰爭：

「前方後方的行政當局，以及帶着軍隊的人……第一步公開的贊成和平，在自己力量所及之地，肅清共產黨的一切陰謀罪惡」（「怎樣實現和平」）。

當頑固派在各地對八路軍進行軍事磨擦的時候，敵人乘機大肆挑撥，並提出如下的毒辣口號，以圖擴大軍事磨擦為反共戰爭：

「擁護蔣汪合作反共！」

「擁護蔣委員長剿共！」

「不打晉綏軍，專打共產軍！」

「只打共產軍，不打國軍！」

而最毒辣的是，在它的反共宣傳中，誣蔑八路軍「援助日本軍」「陷害友軍」；例如：

「共產軍與晉綏軍互相反目，朋黨傾軋，林彪部以晉綏軍潰滅之時為擴大自己勢力之時期，即對於日本軍之進擊開放其進路……故此第十九軍與保安隊完全陷於孤立，為我軍銳鋒殲滅於黃河河岸之上矣」。

「共產軍林彪部等對柳林方面友軍受殲滅，不但拱手旁觀，而且未施任何行動，却援助日本軍以使容易日本軍之作戰」。

這一類的謠言，在敵偽的傳單上常可發現。而在這些傳單的結語中，又常常

暴露出它的誘降的陰謀，例如說：

「……勇敢之中國士兵哪，趕快停止中國抗日戰爭，打倒萬惡的共產第八路軍吧！你們還不了解日本之真意，日本之敵人乃是共產黨第八路軍，蔣委員長夙常即已覺察共產黨之大陰謀，現在還在祕密的監察中哪！」（以上摘自幾種傳單）

這裏很明顯地表明：挑撥反共就是爲了促進投降。對於新四軍的中傷也沒有例外，試看下面這段宣傳：

「新四軍並不執行一般游擊隊的軍事任務。至少它的活動中心沒有抗日游擊戰，只是以此爲手段培植共產主義的勢力。這一點即是國民黨軍的游擊隊與新四軍本質上不同的地方，故項英葉挺領導下的新四軍，長期抗戰、抗日游擊戰，對他們只不過是一種手段。他們希望的最終目的除赤化游擊區外就沒有其他」。

以上是敵僞在抗戰第二階段上反共、防共宣傳的一些實例。這些實例告訴我們，它的主要內容與企圖，是挑撥國共磨擦，挑動中國內戰，引誘投降，在這方面，它是多少獲得了一些效果的。

## 第三節 敵偽反共防共宣傳的辦法

敵偽「反共」「防共」宣傳的辦法很多又很巧妙，這裏只能談到幾個較重要的：

第一，敵偽以「反共」「防共」爲宣傳工作的中心，將「反共」「防共」與「善鄰友好」，「經濟提攜」等聯系起來。汪精衛更公開地宣言「反共爲和平、救國之必要工作」。從這裏出發，敵偽的一切宣傳口號，便沒有不可和「反共」宣傳相聯系的，在我抗日根據地裏，它還能針對着我們的反敵偽工作來進行「反共」宣傳，使宣傳戰在那裏達到了短兵相接的程度。

第二，利用它財力的優勢和在淪陷區大城市中的統治地位，建立統一的領導機關。在宣傳品上，從報紙、雜誌、小冊子、傳單、標語、佈告、漫畫一直到紙烟盒、火柴匣和小販用的包紙，都充滿了「反共」「防共」的詞句。在組織上，淪陷區內敵人的重要據點，如上海、天津、北平等，都建立有「反共」宣傳的大據點，專門的統一的「反共」宣傳機關。比如，在華北，北平有「反共和平宣傳委員會」的組織，它在華北各地都設有分會，而總的領導則屬於偽北平臨時聯合政府情報處的「防共委員會總幹事」，它每月有統一的宣傳綱要與活動計劃。這

樣它就可以動員其他形形色色的組織來統一地有計劃地進行「反共」宣傳工作。另一方面，它就是嚴厲地取締我黨的宣傳活動。

第三，捏造事實，濫製謠言，以作「反共」「防共」宣傳之藉口，這是敵僞慣用的伎倆。這在前面已有很多例證了。

第四，假藉名義，進行挑撥。在上海，敵寇特務機關，假藉我黨名義，出版「紅旗」，攻擊國民政府，署名有「毛恩來」、「亦夫」、「王思奇」等字樣，手段非常卑鄙和奸狡。在天津，敵寇特務機關假藉國民黨的名義，出版「天津新華報」攻擊共產黨和國共合作。

敵人的毒辣，還不僅限於挑撥國共關係，且進而在這類的報紙雜誌上，宣揚敵國軍力「雄厚」和僞政府的「德政」，散佈中國民衆愚蠢，政府無能，國際上無援和失敗主義的空氣。

在山西，敵人時常假冒八路軍某師政治部或決死隊某縱隊政治部的名義，發佈反共及挑撥內戰的傳單。

第五，利用托洛茨基份子活動。一九三七年六月六日「申報週刊」所登載的華北日軍召集各地特務機關聯席會議的決定中有這樣一條：

「收買投機黨派——如失意之共黨托派（稱托派爲共產黨中的一個派別，是敵僞及托派自身所非常樂意的——編者註），……彼等之工作技術亦

甚高明，大可得隨彼等以學習工作，推進工作」。

托派頭子之一彭述之，於今年八月二日由香港到達虹口狄思威路去拜謁了日寇興亞院聯絡部長，領到了「指示」和活動費十萬元。托派胡蘭成（即流沙）在汪逆的「南華日報」館工作，積極的支持汪逆「自由」、「三民」、「天演」、「新世紀」等反動刊物，並為這些刊物寫「反共理論」。

第六，配合抗日陣綫中國民黨頑固份子的「反共」宣傳與活動。例如張君勱的「答陳紹禹」在汪派的報紙中雜誌上大登特登，國民黨向海外僑胞所散發的反共小冊子也很受漢奸報紙的歡迎，同時，他們對於某些頑固份子向八路軍、新四軍進行武裝進攻時，便乘機大肆其「反共」的宣傳，關於誣蔑我黨曲解三民主義的宣傳，敵偽同頑固份子之間是少有差別的：

「三民主義，尤其是民生主義，為共產黨人所曲解，實有說明之必要，中國國民黨第六屆代表大會宣言，曾於此詳加解釋，使知民生主義與馬克思之共產主義，絕對相反，蓋民生主義以社會合作為骨幹，馬克思之共產主義以階級鬥爭為骨幹，一為和平，一為擾亂，不能相容也」（一九三七年七月汪精衛答日記者問）。

至於其他所謂共產主義「不適合國情」，共產主義與三民主義是「不相容的」，中國共產黨沒有「存在的理由和基礎」，邊區、八路軍、新四軍應該「取消」

等論調，在敵僞和頑固份子的宣傳中，常是「此唱彼和」、「一鼻孔出氣」的。

第七，最後，敵人在「反共」宣傳上，不放棄任何一分力量。它不僅利用托派和抗戰中的頑固份子，而且利用日本的共產主義叛徒，要他們組織「左翼轉向者」，要他們講「日本沒有共產主義的前途」；利用和收買我黨和八路軍、新四軍中的變節者，要他們進行種種卑鄙齷齪的誣蔑宣傳。不僅如此，它還強調蔣介石也反共，不過這反共是「英美的反共」，「現在被共產黨控制了，不能自由」，以留下在反共問題上合作的後側門。它強調英美也是反共的，不過又恨日本；倘若英美不恨日本，自然就可以與日本合作「反共」；能和日本合作「反共」，則恨日本自然也可以輕鬆一些；即使真恨日本，又何嘗不可在「反共」問題上合作，反正「日本根本是反共的」。因此，「英法列邦之反共人士，亦在歡迎之列也」（「共產黨之罪惡」）。日寇真不愧為「廣泛的反共統一戰綫」的組織者和領導者，真不愧為「東方反共的先鋒」！



## 第二章 敵偽反對國民政府（反蔣）、國民黨、

### 三民主義以及擁護偽國民政府（擁汪）

### 偽國民黨、偽三民主義的宣傳

「七七」以來，蔣介石及其所領導的國民政府與國民黨，在全國人民熱烈要求與贊助之下，重建了國共合作，參加了對日抗戰，而孫中山先生手訂的革命的三民主義，在抗戰中也發揮了它應有的作用，成爲目前全中國人民共同奮鬥的綱領。因此，敵寇對三民主義、國民黨、國民政府及其領導人——蔣介石，不能不表示反對，並企圖摧毀他們。

在抗戰第一階段裏，由於敵人企圖以大規模的軍事進攻來征服中國，由於中國內部尙處於加緊團結的時期，故敵人滅華宣傳活動的基本方針，乃在於在政治上打擊一切抗戰力量，尤其是打擊堅持抗戰的中堅力量，即共產黨、國民黨和兩

黨合作的共同綱領——革命的三民主義。圍繞着這個中心，敵人的宣傳活動是除了一方面着重於反共外，又一方面也積極地「反對國民政府」（反蔣）、「反對國民黨」、「反對三民主義」，並扶持傀儡政權、組織新民會、提倡新民主主義等以對抗之。不過在進行反對國民政府（反蔣）、國民黨、三民主義的宣傳中，常常帶着一面恐嚇一面軟化的作用。

抗戰進入第二階段，由於敵人轉變到以政治進攻及「以華制華」爲亡華的主要手段，於是宣傳活動的基本方針，亦由排擊一切抗戰力量轉而爲「和平」與「誘降」，而「和平」與「誘降」又是在「反共」「防共」的旗幟下進行的；中國抗日統一戰綫內部矛盾的展開，大地主大資產階級「反共」的活躍，正給了敵人以便利。圍繞着這個中心，敵人的宣傳活動乃採取「反共第一」的策略。於是，「國民政府、國民黨、三民主義已爲共黨所挾持或曲解」的挑撥離間的宣傳，及在抗戰第一階段時只起着輔助作用的一面恐嚇一面軟化的政策，現在已經變爲主要的手段了；而擁僞政策的地位，也變得更爲重要，它既可以「積極」地反共，又可以成爲對於國民政府、國民黨、三民主義的一面打擊一面欺騙與誘降的工具。從前後兩個階段看來，其着重點雖有不同。但是其目的則只有一個：這就是泯滅與摧毀國民政府、國民黨、三民主義的革命性，便利於它的滅亡中國。

## 第一節 敵僞反對國民政府（反蔣）和擁護僞國民

### 政府（擁汪）的宣傳

#### （一）抗戰第一階段

抗戰第一階段，敵人企圖以武力征服中國，逼使蔣介石氏及其領導的國民政府屈服，故採取斷然排擊的手段，高喊「蔣介石是亡中國的蟲賊」，「中國人要打倒蔣介石」，以破壞其在民衆中的威信，削弱抗戰的力量。同時，又建立傀儡政權以資對抗和欺騙，其宣傳方面有：

（一）蔣介石「把持政權，貪贓枉法，魚肉人民」，「使中國民窮財盡，而他自己却成了富翁」。

「幾年來事實告訴了我們，整個的中國國民經濟已經走入了崩潰的絕路上，……自蔣介石把持了中國政權以後，一般歐美派的政客以及經濟學家，盡量的開展他們假公濟私的伎倆；所謂開發實業，建設工商業，救濟農村經濟，不過是欺騙農民剝削農民的招牌，中國的國民經濟，不但沒有得到了救濟，反而加深了人民的負擔，中國並沒有見到實業怎樣開發，工商業怎樣建

設，反而負起來大批的債務。

「自民國十六年至二十六年十年間共計內債四、二八八、一一四、九九五元，外債四、三二二、〇五六、四八一元，共計內外債八、六一〇、一七一、四七六元，假如中國人民以四萬萬計，合每人應負二十餘元，如以蔣介石給人民留的債和他個人的私產對照起來看，蔣介石若不打倒，人民就都窮死了」（『國民論壇』）。

（二）蔣介石是「英美的傀儡」：

「蔣介石是最聰明而最陰險的。」

「他一得勢就先娶宋美齡作太太，……這全是因為宋家是江浙的財閥，他的目的完全是要利用宋家在中國財政界的地位，宋家為利用他的軍權才這樣遇到一塊，那麼就可以說，他們這件婚姻，不是同志的意思，是財神爺的意思。」

「中國江浙財閥的背後是英美國，這樣一來，蔣介石就變成英美的傀儡了」（『宣傳宣撫手冊』）。

（三）蔣介石為了顧全自己的性命，容共聯俄，實行抗日，使中國人民遭殃，又破壞「東亞和平」，其罪「比共產黨還大」。

「在民國二十六年的冬天，蔣介石飛往西安去剿匪，……被張學良、楊

虎城、朱德、毛澤東等人，監禁起來了。蔣介石由於自私自利之心太切，於是聽從共匪們擺佈，提起筆來，盡行簽訂「容共抗日」種種荒謬條件；簽定之後，蔣介石才算……保全了性命，但是在中國人民方面，及東亞和平方面，就起了絕大的波瀾，絕大的殺機」（『宣傳宣撫手冊』）！

「想不到蔣介石，違天理，背人情，聯共黨的罪魁，用共黨的邪說，害了中國，又害東亞，且害世界，一切舊道德和禮教，都被他破壞完了。由此看來，蔣介石的罪，比共產黨還大。這是什麼原故呢？因為沒有蔣介石容共聯共，那共產黨沒有實力，就早早滅亡了，要除共黨之害，一定要先倒蔣」（一個傳單）。

（四）日本人並不是要亡中國，而是要把「黨棍共匪肅清」，並幫助各地組織「新政府」，掃除「黨人專政」，使人民在「新政府」下能「安居樂業」：

「查日軍爲畫中日弟兄之誼，從很遠的日本來把禍害你們多年的黨棍共匪肅清了，現在主持地方事情的人，就是維持會。他們各位，都是你們平日所信仰的，但他們只是你們的公僕，你們才是真正的主人，希望你們有什麼意見，都盡量地貢獻出來，請他們採納，請他們執行」（『宣傳宣撫手冊』）。

「此次幸蒙全國元老名流有識之士，見於事態之重大，毅然奮起，在北平成立中華民國臨時政府，將黨人專政之惡弊，及容共之稅政，一掃無餘，

以期和平之實現，同胞之救濟，東方道德之闡揚，與支那敦睦之實現，此匪特挽救中國之危局，且為東亞永久和平復興之肇端，是誠堪慶賀者也」（北支派遣日本軍總司令官「告華北民衆」）。

這裏我們可以看出，敵人一面喊「倒蔣」，一面也喊「擁僞」，而「倒蔣」佔主要地位。在「倒蔣」宣傳中，盡量利用其過去的惡行，並特別強調其容共抗日的「罪惡」。「容共抗日」，一面是「倒蔣」的藉口，另一面又成爲「促其反省」的誘降的準備。

## （二）抗戰第二階段

武漢失守後，敵人加緊政治進攻，擴大其扶持僞政權的工作，使之打擊與對抗國民政府，並作爲「和平」「誘降」的工具。這時，「擁僞」聲浪，逐漸高揚；而「倒蔣」聲中，更特別強調與擴大「國共磨擦」以及重慶政府內部在「和」「戰」問題上的「分歧」，時時「鼓勵」和德意頑固份子之「反共」行爲以及暗藏投降派的「和平」活動。其宣傳內容主要有下列幾點：

### （一）重慶政府已成「赤色政府」。

「重慶政府之改組，業已籌備。從來人民陣綫政府，由於共產黨勢力的

澎湃，在事實上已化爲赤色政府矣，似此武漢失陷後，共產黨節節增大自己之勢力」（一九三九年一月十一日「和平報」）。

（二）重慶政府繼續抗戰「實無意之尤」，其內部的「新和平派已抬頭了」，而且「蔣先生的希望和平，並不減於抗戰」。

「日本之爲此聲明（指近衛聲明——編者註），其爲放棄侵略主義，欲與中國謀合於正義之和平，至爲顯然。……既得合於正義之和平，而猶繼續戰爭，則實無意之尤」（僑國民黨六代大會宣言）。

「上海本社二十八日特電」……最近在重慶政權內部適應着新局勢，企圖尋求對日和平合理的解決的新和平派，抬頭了。重慶政權如若真正的認識新事態，能夠確認其有對日和平的誠意，則汪主席似有爲和平運動的最高目標——實現全面和平而親自出馬的決心。新和平派推進力的陳果夫、陳立夫等的CC團的反共建國理論和汪氏的立場是相同的」（大坂「每日新聞」，六月十九日）。「容共指導力的陳誠一派，最近驅逐小翼份子，企圖向着反共陣營轉變着，在這種情形之下，企圖建立反共統一戰綫以粉碎抗日民族統一戰綫，以反共勢力爲中心進行新和平的汪氏運動向，人們認爲是極有現實性的」（大坂「每日新聞」，六月二十九日）。

「自蘆溝橋事變發生以後，甚至於南京失守以後，一般人僅知道政府或

蔣先生個人只有堅決的抗戰到底，那知道其中時時刻刻不斷的有和平運動，或者可以說，蔣先生的希望和平，並不減於抗戰。……

「總而言之，蔣先生的策略，是明裏抗戰暗中偷和」（梅思平：「和平運動之如是我聞」）。

（三）重慶政府，連戰連敗，失地千里，逃至西南一隅，「地瘠人少」，「國際援助已山窮水盡」，「如何可以長久抗戰」：

蔣介石「連戰連敗，連敗連退，不能再起」，「真是千載未有的大敗將呀！」（標語）

「已經失陷的地方，財富無術搬運，人民不能全部搬走。現在退居的地方，地瘠人少，如何可以長久抗戰。反過來看，淪陷區是膏腴之地，居民稠密，有人力可用，有財源可供開發，歷史上異族滅亡中國多以「困糧就兵」的辦法達到目的」。所以，「最後勝利是遙遙無期的」（『三民』第二期）。

「國際不能動員武力幫助中國，經濟制裁不可能，國聯的決議無力，九國公約國譴解無效，國際援助至此已山窮水盡。……仗打到此時，真是到了咳下，「內無糧草，外無援兵」（『三民』第二期）。

因此，重慶政府是自尋末路，必然崩潰的，而且實際上「已僅不過為地方之一政權而已」（近衛聲明）。



（四）重慶政府既僅爲一「地方政府」，不足以代表中國，且爲「和平之極阻」，因此，需要「組織能代表國民意志的中央新政權」。請看一片擁汪聲：

「汪兆銘爲國民黨之元老，又爲國民政府之重鎮」（東京「中外商業新報」）。

「汪兆銘的和平救國運動與黨之再建及組織中央新政權，是能代表國民之意志，而合於時代之新潮流的」（日文「中央公論」十月號）。

「汪兆銘氏，於「中華日報」復刊之第一日，發表「我對中日關係之根本觀念及前進目標」長文，其內容與魄力，大有融治從來之和平救國聲明於一爐之觀。現在正當中央政權成立開始胎動之際，其意味是頗深長的。此次汪兆銘氏之反共和平通電，正對抗戰中國及新生中國民衆間，給予相當具體之反響，勢之所趨，必以汪氏之主張爲中心，反共主張之氣勢，勃然抬頭，同時，新東亞建設之氣運，亦必以具體之姿態，表現出來，此可深信而不疑者」（東京「報知新聞」論）。

（五）此「新」國民政府，乃爲國民政府之「正統」，它負有「實現和平」，進行「反共」、安定「東亞新秩序」的使命，其「革命性」也正在這裏：

「此後產生的國民政府，就歷史的觀點來說，這並不是創新的政府，而只是宣告重慶國民政府，因受蔣介石劫持，不得行使職權，不能不在南京

再行成立，因此，南京行將成立的政府，只是國民政府的「還都」，因此在法統，旗幟，各種方面，却依舊不變」（『三民』二卷五、六合期）。

此「正統」的國民政府之政策如何？

「對內方針，可區分爲『個別的』與『一般的』兩種。先言一般的，一爲反共，二爲建國。第一反共，係消極方面，而其必要工作，則爲政治、經濟、文化各部門之互相協力，一掃西安事變以來之容共政策，並確立一新的政策。第二建國，則爲積極的方面。……」

對外方針，最重要者，爲日本外交方針，與新中央政府外交方針之一致」（汪精衛答日記者問）。

「因爲蔣介石還在那裏繼續他個人的抗戰，所以，新成立的政府，在這方面多少有點革命性，這是不能否認的。重慶如果覺悟到抗戰之無用，於新政府成立後，早些歸併在新中央政府內，則所謂『全面的和平』，立即可以實現，這是中日兩國人民的幸福。不然的話，新中央政府也必然迅即編練軍隊，逐步實現局部的和平」（『三民』第二卷五、六合期）。

這是一打一拉，軟硬並施的兩面辦法。從『反共』與『和平』工作中，才能進而安定『東亞新秩序』，實現『世界和平』！

「現在汪氏之和平救國運動，……以救國爲第一義者也。然救國之外，

更與我國互相提攜，在軍事外交上，探同一之路線，依平等互惠之原則，謀經濟之合作，此豈但確立中日兩國唇齒相依之關係，亦所以支持東亞大局也，吾等由防共之信念對汪氏之所說，表示全面的贊意，同時，期待其早日實現！」（東京「中外商業新報」社論）

## 第二節 敵偽反對國民黨與擁護偽國民黨的宣傳

### （一）抗戰第一階段

戰爭第一階段裏，敵人在反對國民黨問題上，和反對國民政府是同樣的，採取斷然排擊的手段，喊着「國民黨是刮民黨」，「大家起來打倒國民黨」，並將「滅黨」與「剿共」並提。其宣傳內容有：

（一）國民黨是一些「軍閥官僚分贓的大集團」，國民黨員「同是一包炭，顏色全是黑」：

「國民黨是一些軍閥官僚分贓的大集團，國民黨的總裁蔣介石的財產就有二萬萬三千萬。」

「國民黨內部的關係，完全是親戚關係；比如行政院副院長孔祥熙，就是蔣介石的連襟，而前財政部長宋子文就是蔣介石的舅爺」（「宣傳宣撫手冊」）。

「國民黨並非爲國民着想，是爲自己發財，惟恐人民看出破綻，特以國民黨三字作爲招牌，以圖掩飾罷了。……試略舉其內幕，黑暗之極，令人髮指。」

「爭飽私囊也：凡黨員爭佔位置，爭榨民血，都成富翁，人人皆知。」

「爭謀作官也：黨內人員，各圖己勢，各爭地盤，爭先恐後，唯慮不及，反把國民斷送於無何有之鄉。」

「狼狽爲奸也：黨員一人作惡，恐人攻擊，怕露馬脚，於是互相連接，朋比爲奸，你也休笑我，我也休笑你，同是一包炭，顏色全是黑」（「打倒國民黨」）。

（二）國民黨的一黨專政「不啻專制別名」，是「好話說盡，壞事作完」：「國民黨標明「以黨治國」「黨在國上」「黨外無黨」等信條，等律令，光許有本黨活動，不許有他黨存在，根本上已經錯誤，不啻專制別名，自然任意孤行，焉能利民福國，所有一切設施，當然不能正當，更是不用說了」（「打倒國民黨」）。

「國民黨人，在未執政前，全是救國救民的宣傳，乃至執政以後，首先

延長訓政時期，一再的宣傳還政於民，一再的食言自肥，把天賦的民權，剝奪淨盡，十年來，只知擴充私人的軍隊，剷除異己，製造若干次的內戰，增加捐稅，濫發公債，以榨取人民的膏血，官吏貪污，黨人跋扈，綜核其政績，真如一般所謂「好話說盡，壞事作完」，絲毫不以民族利益爲前提」（王克敏廣播詞）。

（三）國民黨最大的罪惡，是聯共抗日，塗炭生靈，破壞東亞和平：

「論其最大的禍國殃民政策，第一是過去的聯俄容共，塗炭生靈，犧牲青年；第二是現在的容共抗日，敵對友邦，毀滅國家，於是弄到今日不可收拾的地步」（王克敏廣播詞）。

「第八路軍和國民黨似乎沒有關係，而實際則相反，沒有中國國民黨，或者根本就生不出來第八路軍，換句話說，第八路軍的生出和長成，真是有許多地方是仰仗國民黨的直接或間接的助力呢。從歷史上看，民十三年國民黨若不實行聯俄政策，共黨思想就不會在中國滋生，共產匪棍更不能在中國逞強。十年的剿共，「蔣介石事事全懷了自利的心，當然他手下的頭目和他一樣，個人全有個人的打算，誰也不肯去賣命的討伐，只是空費軍餉，白白擾亂百姓不得安定，實際上討了好幾年，費錢也不知道有了多少萬，陽奉陰違，只是苦了老百姓，好容易共匪算是逃跑了，其實還不是輕輕的放走

了，免得互有損傷，這真是中國歷史上空前的大錯呀！西安事變後，「訂了第二次聯俄容共的條約，把紅軍改編成第八路軍就是那條約中的主要一項，……這樣一來，不但第八路軍猖狂更甚，恐怕不久的將來，蔣系的軍隊也將全部被赤化了，……國民黨聯俄容共原來是走上了一條死路！原來是鑄成了大錯」（「第八路軍的罪惡史」）。

這是敵偽早期的一些反對國民黨的宣傳材料，它利用國民黨過去的及現存的一些弱點進行宣傳，企圖打擊與削弱國民黨在當時抗戰中的力量與作用。它又特別強調國民黨之罪惡是容共抗日的政策，這是一面恐嚇一面軟化的手段。

## （二）抗戰第二階段

武漢失守，敵人政治進攻加緊及汪派投降，敵偽乃放棄過去的「剷除、打倒國民黨」的口號，而倡導「新」的國民黨。其宣傳偏重於下列幾點：

（一）「沒有國民黨就沒有現代的中華民國」，「國民黨為中國唯一支持國運的政黨」：

「近數十年來的中國歷史是中國國民黨一手造成的，沒有國民黨就沒有現代的中華民國，沒有國民黨十多年的統治，也沒有統一中國的進步與建

設（指十年的內戰——編者註）。」

「國民黨執政以來，在建設近代民族國家的偉業上，已經有巨大的進步，統一的大業也逐漸近於完成，但不幸中日戰爭的爆發，使國民黨在維護民族國家的獨立平等的任務上，不得不挺身作戰，因而建國偉業亦不得不半途遭受挫折，兩年以來的堅苦奮鬥，使民族力量得到盡量的發揮，使國際上對於中國民族不得不大加敬信，而尤其使敵方止下，亦不得不承認中國民族力量不可屈服，從而要與中國的新生勢力釋嫌言和，這固然是由於民衆的共同努力，但國民黨的堅強組織和指揮行動，是決定的作用，這種事業，決非國民黨以外的黨和勢力所能擔負。

「抗戰離開國民黨不能想像。抗戰的責任只有國民黨才能夠負荷，這完全是現實客觀的事實，歷史的社會經濟的條件决定着國民黨爲中國唯一支持國運的政黨，平時沒有一個黨可以與他抗衡，戰時也不能有一個新黨的產生可以代替」（「三民」第五期）。

（二）以中國社會條件講，國民黨的產生是必需的，而中國「共產黨的組織和理論完全是外鑲的東西」：

「現階段的中國，是次殖民地的國家。次殖民地國家的特徵，是外國金融資本工商業資本勢力的強大，國家沒有獨立的民族資本和民族工業的基

礎，沒有獨立的民族資本家階級，從而也沒有充分的條件可以產生一個強有力的代表民族資本家階級的政黨。……

「資本主義社會事實上是工人無產階級的母胎，中國沒有民族工業，沒有民族資本主義；這個嬰兒便難長成。資本主義的社會條件，既沒有使無產階級生長成熟，並訓練到可以担負歷史任務的程度，無產階級便沒有脫胎而出和獨立支持國運的可能。……所以實際中國共產黨的形成，只是俄國共產黨組織和理論的皮毛上與中國貧農階級的結合。共產黨的組織和理論，完全是外鑲的東西，並無真實的中國社會基礎作其根據。」

「中國的現實的條件與客觀環境，需要一個對外能代表全民族國家利益，對內能調和全民族國家利益的政黨，國民黨就是在這樣內外需要的條件下產生的政黨，它的所以能夠發達強大並進而在法律上政治上取得唯一的地位的緣故，實即因此。所以就國民黨的本質而論，完全是一個民族性的政黨」（『三民』第五期）。

「（三）數年以來，國民黨為「軍事獨裁和共黨的兩種惡勢力所壓制」，「陷於支離滅裂」，所以要重新「興黨」：

「本黨同志必須認識，數年以來，黨已失去民主集權之制度精神，而日益趨於個人獨裁，此為一切敗壞之原因」（偽「國民黨第六次全國代表大會



## 宣言 1)。

「當此國家存亡繫於一髮之際，置一切同志之忠言於不聽，惟其匪之言所左右。一切同志不見容於共匪者，即不見容於蔣同志。馴至關係國家存在之和平問題，不取決於大會所明示之方針，不取決於同志之建議，而取決於共匪之願指氣使」(同上)。

「在軍事獨裁與共黨的兩種惡勢力壓制之下，國民黨員失其自由，國民黨陷於支離滅裂而無所歸一之狀態。若長此任其自然，則黨將全失其作用，而不復能擔負恢復和平之責任，黨有與獨裁者同歸滅亡之危險。故復黨為和平運動必要之條件。復黨之唯一方法，即使黨在領袖汪先生領導之下，強化三民主義之新生同志，結集其力量，以共同執行黨之正確政綱，同時尊重黨的正確之方向，而前進發展」(林柏生：「和平運動經過」)。

(四)「復興」後的國民黨，為「和平」「反共」「建國」之國民黨，而「反共尤為和平建國之必要工作」：

「中日兩國，同在東亞，文化關係，至深至切。……今者日本既有此聲明(指近衛聲明——編者註)，不惟目前之爭可息，歷年以來之糾紛，亦可本此以為解決。且不惟對於東亞可與日本攜手協力進行，世界和平亦可於此奠其基礎。……本屆大會特鄭重宣佈，自今以後，當易抗戰建國之口號為和

平建國。且鑒於共匪之死灰復燃，爲禍未已，特再鄭重宣佈，以反共爲和平建國之必要工作。蓋和平所以順利建國之進行，反共則所以掃除建國之障礙。……今日中國於創巨痛深之後，知非和平不能建國，非反共不能和平」（僞「國民黨六大宣言」）。

從這裏我們不難看出僞國民黨工作的中心爲「反共」，因爲「反共」才能「和平」，「和平」才能「建國」。從此出發，僞國民黨六大修訂政綱所明文規定（不包含隱約其詞的）的「反共」條文有二：

「聯合非共產主義之有關各國，共同防止第三國際之陰謀」。

「除共產份子外，人民之一切合法自由，應予以充分保障」。

所明文規定（不包含隱約其詞的）之「和平」條文有二：

「本國家生存及主權獨立之主旨，厲行睦鄰政策，以奠定東亞永久和平」。

「剷除狹隘之排外思想，貫徹睦鄰政策之精神」。

此外，它曾多次聲明：「復興後的國民黨，……更竭誠歡迎黨外有志之士，翕然加入本黨或與本黨切實合作，共同從事於建國大業之完成」（「三民」發刊詞）。這乃是它的匯合南南北北的漢奸政府的「建國」工作。

（五）在「建國」事業中，「國民黨」在法律上仍舊是負着訓政責任，

但並不是「一黨專政」，「除共產黨外，允許其他黨派及無黨派人士參預政治」。

「中國國民黨現在和最近將來的法律上的地位，仍舊是負着訓政責任的黨，仍舊是根據約法代表人民行使政權的黨。固然，國民黨已經將國民大會準備了十分之九，預備開始憲政，……但是在國民大會沒有開會之前，它的地位和權力，仍舊是沒有變的。因為它的地位和權力，乃是約法所賦與的，已經變成了中國的法統，已經變成了中國的政治制度。這個法統和政治制度，只有國民大會才能變更」。

但是：

「國民黨只主張以黨訓政，而沒有主張一黨專政」。而且，「在法律上，國民黨雖然仍舊站在訓政的地位，但是在政治的做法上，今後却萬萬不能不許其他各黨各派以及無黨無派的人士參預政治。國民黨固然應該自信能夠擔負救國建國的責任，而且準備以最大的努力去完成這個責任。但是却不能應該以為其他各黨各派及無黨無派的人士，沒有擔負這個責任的能力，更不能蔑視他們擔負這個責任的義務和權利。……今後除了共產黨外，任何黨派，國民黨都願意和他們親密的合作，共同擔負這個艱巨的救國建國的責任」（周佛海：「中國國民黨過去的功罪與今後的地位」）。

現在來比較一下敵僞在抗戰兩個階段中對於國民黨問題的態度。在第一階段內，它主張「打倒國民黨」，「剷除國民黨」，而「打倒」「剷除」的原因，在於國民黨之實行國共合作與對日抗戰的政策，這便是在「打倒」「剷除」聲中也夾雜些「誘降」與「挑撥國共關係」的音波。第二階段時，汪派懂得了日寇的意志，就一改「國共合作」的國民黨為「反共」的國民黨，一改「對日抗戰」的國民黨為「和平」的國民黨，給真正的國民黨以打擊，企圖假國民黨之名以反對國民黨，這是最毒辣的辦法。從此以後，挑撥國共關係的戲法遂愈演愈烈（這些材料當見於敵僞之反共宣傳中，這裏不再摘引）。同時，它也不放鬆對國民黨內部的挑撥：

「以余所知，本黨同志在重慶方面者，大多數贊同余之和平主張。惟受蔣介石獨裁勢力之挾持，雖有意見，不能發表，行動尤不能自由。汽車路飛機場，皆有嚴密之檢查，非蔣允可，不能出行。故在表面上，惟有脅同現象。但此現象，依於和平運動之進展，可得解放」（汪精衛答日記者問）。敵人的目的，在於摧毀、分裂或軟化實行「國共合作」與「對日抗戰」的國民黨，在於挑起國共的衝突，好以「內戰」來代替「對日抗戰」，使敵人的「亡華陰謀」得以實現。

### 第三節 敵偽反對三民主義與擁護偽三民主義的宣傳

#### (一) 抗戰第一階段

(一) 抗戰第一階段裏，敵人對於三民主義也是採取單刀直入地撲擊手段，肆意地施以攻擊：「三民主義是一種亡國滅種的主義呵！」「三民主義就夾雜了許多共產主義的思想，是一個最不合理的主義！」這些宣傳，甚為囂張：

「三民主義的名詞，最初是西洋政治家學說一部的糟粕，其過去的陳跡，姑不必論，而所謂民族、民權、民生三項，於中國現在之境遇，未必合宜，亦不及格，不然，他們日倡民族主義，而中國民族，反益見衰微，日倡民權主義，而中國民權，反益見退弱，日倡民生主義，而中國民生，反益見凋敝，若說他們行之未久，未到期限，然民國成立，業經二十餘年，爲時也不爲短了，何以絲毫不見效驗，反倒國家日趨於滅亡之途呢？其中弱點，不言而喻了」（『打倒國民黨』）。

(二) 什麼是民族主義呢？民族主義是「一種霸道主義」，「以夷制夷的政

策」，是「一種世界革命行動」，和「萬邦協和的精神」是不符合的：

「民族主義成了一种霸道主義，成了一种狹義的國家主義。國民黨就是實行這種霸道主義，採取「以夷制夷」的政策。這種民族主義是把我們東方民族主張的萬邦協和的精神消滅了」（「打倒國民黨」）。

「而且「民族主義」，最大的一個錯誤，就是所謂中華民族的獨立自由平等，要在打倒列強之後才能實現。這是一個錯誤。要打倒列強，因此主張要聯合十二萬萬五千萬被壓迫民族，來打倒二萬萬五千萬的壓迫民族，這是一種世界革命的行動。孫中山要從世界革命中間，來求得國家的獨立自由平等，這正像他自己所說的，捨了國家主義而求天下主義。……若是聯合世界上十二萬萬五千萬被壓迫的民族，這也無異乎聯合了世界上十二萬萬五千萬的病人，來和二萬萬五千萬強壯的人打仗，結果仗未打，而病人已經是一個一個地倒下去了。」

「國家的獨立自由，只有靠自力更生，才能夠成功，所謂自求多福是也，不顧自己的力量，沒有不失敗的」（「宣傳宣撫手冊」）。

（三）民權主義是什麼呢？民權主義主張「少數人服從多數人」，而「政治的指導是靠少數人的賢明的指導」的：

「民權主義，是由於西洋的自由主義而來的。……西洋民主政治最大

的弊病，就在於議會政治。把少數人服從多數人爲原則，只注重量的多寡，而不注重質的優劣，不知道真是能夠知道國家的人在大多數中間，還是少數的份子，大多數的人以爲是的，不一定是國家的真理，大多數人以爲非的，不一定就不是國家的真理，所以國家的真理，絕不是靠人數的衆寡可以定的。有種先知先覺的人，他看到是了，或者衆人以爲不是。他看到非了，或者衆人以爲是的。所以政治的指導，不是靠多數人的意見，而是靠少數人的賢明的指導。民權主義根本犯了這種毛病」（『宣傳宣撫手冊』）。

（四）民生主義是什麼呢？民生主義是「貨真價實的共產主義」，「吃人的主義」：

「孫中山說：民生主義就是社會主義，就是共產主義。我們知道共產主義是吃人的主義，那麼民生主義也不用說是一種吃人的主義，民生主義主張平均地權和節制資本，試問我們人民根本就沒有土地，沒有資本，那裏還能談到節制和平均呢。民生主義不在生產上着想，反在分配上着想，真是貨真價實的共產主義了」（『打倒國民黨』）。

「節制資本，平均地權這兩項，就是純粹的共產主義的意味。再看他所主張那衣食住行的要由國家大量生產分配，這就和蘇俄現在的共產主義一樣的辦法」（『宣傳宣撫手冊』）。

這是敵人初期所用以反對三民主義的材料。迨至武漢失守，汪派投降已明朗化時，乃一改過去謾罵攻擊的態度而採取篡改的手段，這一面使汪逆有了騙人的幌子，一面又可以藉三民主義之名來反對三民主義之實。從這時起，三民主義遂在被竄改後又奉爲「建國之準繩」或「最高的指揮原理」了。

## (二) 抗戰第二階段

現在較詳細地來看一下抗戰第二階段裏敵僞所竄改後的三民主義。

(一)「民族主義實爲健全之反帝國主義」，這是國民黨第一次全國代表大會宣言上明文揭櫫的；而僞三民主義作了怎樣的竄改呢？請看：

「現階段的中國，民族主義的發揚與民族地位的恢復，實以能取得和平的保障爲唯一條件。

「一般人通常以爲民族主義與和平是不相融洽的，一談到民族主義，總與「尙武」「尙鬥」的軍國主義或狹隘的國家主義等一類觀念混同，其實這是重大的錯誤。……

「……在失去了獨立自主地位的次殖民地國家中，欲從社會政治經濟的建設入手以求民族地位的恢復，必須要國內的和平統一，才能從事建設，



更需要國際間的和平，才可保障國內的建設。總理生前的扶病北上，冀能和平統一國內，以及提倡東亞和平，指示出中國建國復興需要日本的和平諒解，甚至在民族主義中還稱道俄國革命後的和平主義，都是一貫的主張。他看清了中國所處的社會經濟政治地位，知道只有求得國內的和平統一與國際間的和平保障，民族地位才可以恢復，所以民族主義思想的骨幹，可以以和平二字括之。

「和平的精神，不僅爲保障中國建設恢復中國民族地位的要素，而且在總理學說及其政治道德思想的體系中，它又是從民族主義發展到世界主義的橋樑，這是與企圖以武力統一世界的軍國主義絕對不同的」（『三民週刊』第二期）。

根據這個修正的解釋，僑國民黨第六次全國代表大會修改了它的政綱中的外交部份。將「獨立自主的外交」，修改爲「厲行睦鄰政策，以奠定東亞永久和平」的和平外交；將「聯合世界上以平等待我之民族」的民族政策，修改爲「聯合非共產主義之有關各國，共同防制第三國際之陰謀」的「反共」政策。

（二）僑三民主義的民權主義，在僑國民黨第六次全國代表大會宣言上有這樣的解釋：

「本屆大會檢討國民參政會成立以來之結果，深覺有名無實，蓋個人獨

裁變本加厲，中央同志已無討論之自由，國民參政會形同虛設亦固其然。且即以國民參政之職權而論，亦未能舉參與大計之實。本屆大會特鄭重宣佈，授權汪同志，延請國內賢智之士，參加中央政治委員會，前此中央政治委員會為政治之最高指導機關，其人選限於黨員，今當破除此例，吸收集中全國人材之效。並鄭重宣佈，除共產黨外，凡屬人民皆當有集會、結社、言論、出版之自由，本黨願以至誠聯合全國有志之士，不分派別，共同担負收拾時局之責任」。

這裏我們可以看出，偽民權主義是在反對蔣介石獨裁並作為向全國人民驅逐的工具而出現的，它有許多較漂亮的話。但是這些漂亮的話掩飾不了它違背國民黨第一次代表大會的「凡真正反對帝國主義之個人及團體，均得享有一切自由及權利；而凡賣國罔民以效忠於帝國主義及軍閥者，無論其為團體或個人，皆不得享有此等自由及權利」的規定。請看：（一）誰的自由被剝奪了呢？是堅決抗日的「共產份子」，而不是「賣國罔民以效忠於帝國主義及軍閥者」；（二）誰才享有自由及權利呢？是所謂「賢智之士」，「有志之士」，而這些「賢智之士」或「有志之士」，正是賣國罔民的份子如王克敏、梁鴻志之流，或者如周達佛海所說的是「有做官可能」之流：

「還有一部份淺薄的人，以為在國民黨一黨專政之下，黨外的人，沒有

做官的可能。這尤其是抹煞事實的偏見。實際上民國十六年奠都南京以後，中央各院部的事務官，至少一半不是黨員，其中大部份是從北京政府來的。所以當時下層同志中，還有一句牢騷話，說是「軍事北征，政治南征」。這句話的意義，就是說明北京政府，幾乎整個搬到南京」（中國國民黨過去的功罪與今後的地位）。

不打自招！過去是「北京政府來的」，今天已是「臨時政府」及「維新政府」來的；過去是「幾乎整個搬來」，今天不僅不需要「幾乎」這個狀詞，而且也不必弄些「搬來」搬去的麻煩，僅「本均權共治之原則；厘訂地方制度」（偽國民黨六全大會修訂的政綱），設些南南北北的「政務委員會」就「盡善盡美」了。

（三）偽三民主義的民生主義，更是他們反對共產主義反對共產黨的法寶。請看偽國民黨第六次代表大會的宣言：

「共產黨人往往截取民生主義第一講中「民生主義，就是共產主義」一語，以爲其行動之護符，殊不知民生主義第一講原文爲「民生主義就是社會主義，又名共產主義，即是大同主義」。此爲泛指「梳西利甚」（按即社會主義之音譯——編者）而言，非指馬克思之共產主義而言，其意甚明，豈容附會。且民生主義自第一講以下，詳細講述民生主義與馬克思之共產主義

異同，馬克思之共產主義以物質爲中心，民生主義以民生爲中心，馬克思之共產主義認階級鬥爭爲社會進化的動力，民生主義認階級鬥爭爲社會病態，階級合作爲社會生理的常態，馬克思之共產主義主張以社會革命改造社會經濟，民生主義主張以和平方法改造社會經濟。故其見諸政策者，馬克思之共產主義主張沒收一切工業私有權，民生主義則提倡節制資本，凡工業之宜於國營者，以國家資本任之，宜於私人企業者，以私人資本任之，而國家以法律爲之保護，馬克思之共產主義主張，沒收一切土地私有權，民生主義則反對沒收方法，而採取平均地權的和平方法，由此可見民生主義與馬克思之共產主義在理論上固根本不同，在方法上更相水火」。

他們認爲：中國所需要的是偽民生主義，而絕不是馬克思主義：

「馬克思共產主義革命原理，是以爲資本主義社會發展到極度時，無政府的生产狀況以及勞資階級對立的尖銳化等等事實，必然的要……無產階級來實行暴力的革命，廢除私有財產制度，將一切的生产手段收歸公有，有計劃的生产有計劃的分配，這樣，便能使社會的生产力無限制發展前進，這是共產主義革命的基本原理及所基以革命的社會條件。然而在中國便沒有這樣的條件，因而也不能應用這樣的革命原理」。「中國社會沒有完成產業革命，資本主義社會的生产力沒有發達，民族的資本主義在中國沒有完成它

歷史的任務」。「中國客觀的社會條件，是要求着用生理的方法提高社會生產力」（『三民』第九期）。

他們並認為：「偽民生主義不僅適合於中國今日的需要，而且可以使中國不墮入資本主義的泥潭」並「循着漸進的生理的方法」「朝着社會主義和共產主義」的方向前進：

「第一就生產力的發展而論，民生主義是完成資本主義的。即是說：民生主義是要發展資本主義社會的生產力。

第二就生產的關係而論，民生主義是否定資本主義的。即是說：民生主義是要以產業社會化的手段來廢除資本主義社會的生產關係」。

「由於發展生產力的方面與資本主義社會相同，它可以完成資本主義社會的歷史任務；由於主張擴大國家資本，將生產工具轉化到國家手裏，它可以循着漸進的生理的方法，消滅私有制度，發展而為社會主義社會。所以民生主義係依於中國現實的社會經濟的要求，具備着完成前後兩個相銜的但是本質不同的社會革命的任務」。

「事實上中國是走民生主義的道路，而且經由民生主義決不致於墮入資本主義的泥潭，它的方向，是朝着社會主義和共產主義，這都由中國客觀的社會經濟條件決定着的」（『三民』十一期）。

這是托派份子『一次革命論』和『民生主義是中國的特殊的社會主義』的「理論」的再版。

「中國革命若要成功，必須使日本知道中國革命之成功，於日本有利，這不是權謀策略的，而是誠意的」（汪精衛語）。那末，「具備着完成前後兩個相聯繫的但是本質不同的社會革命的任務」的偽民生主義，自然也需要日本的「諒解」和「提攜」：

「日本是國際的一環，在中日兩國的經濟地理上，民族的共同利害與東亞整個經濟的利益前途上，兩國尤其在經濟上互相合作的客觀需要，由於經濟上的平等合作，可以免除政治外交方面的歧異，更可進而消滅以兵戎相見的最後手段，鞏固東亞永久的和平。中國因為工業的落後，對於任何以平等待我的經濟合作既均所歡迎，則對於先進的工商業國家而又有上述共同關係的日本，自然是更盼能以工商業資本和科學技術參加中國工業化的事實，在平等互惠的原則之下，以達共存共榮的目的」（『三民』第三期）。

至於當前的中國人民生活問題呢？至於國民黨第一次全大會宣言的「農民之缺乏田地淪為佃戶者，國家當給以土地，資其耕作」，以及「工人失業者，國家當為之謀救濟之道，尤當為之制定勞工法，以改良工人之生活」的決定呢？敵偽對於這些，是啞口無聲的。

(四)從以上的引證，不難看出：「反共」「和平」的「精神」，充滿在偽三民主義中。偽民族主義是以「反共」與對日「和平」為特點的，偽民權主義是以「反共」與「和平」地聯合各漢奸政府為特點的，偽民生主義是以「反共」與「和平」的中日經濟提攜為特點的。

最近(十二月二十日)偽國民黨三中全會後的告黨員書中，更明目張胆地將三民主義又作以下的修正：「三民主義」之「民族主義」，即視同種民族如兄弟，共同圖謀共存共榮；「民權主義」即由個人自由主義，轉變為全體集權主義；「民生主義」即由個人資本主義轉為國家社會主義。這樣，就更加暴露了偽三民主義的真面目。

由此可以明白，不是日寇不反對三民主義了，而是汪精衛等竄改了三民主義為賣國主義，使日寇不需要再反對它。

#### 第四節 敵偽在這些宣傳活動中的重要辦法

敵偽在反對國民政府(反蔣)、國民黨、三民主義和擁護偽政府(擁汪)、偽國民黨、偽三民主義的宣傳上，主要的辦法是：

(一) 造謠惑衆，蒙蔽事實真相，以進行欺騙宣傳。比如說，「偽政權統治下乃皇道樂土」；「國民黨已爲共產黨所把持」；……等等歪曲事實的武斷宣傳，是敵僞所無時不採用的。

(二) 敵人認共產黨爲其主要的敵人，所以在反蔣、反國民黨、反三民主義的宣傳中，仍不忘以「反共」爲「本」。在高喊「打倒國民黨」時，總要加註一句：「爲了它勾結共產黨」；在挑撥國共關係上，一貫地採用這樣的手法：「共產黨步步見逼，國民黨忍無可忍」；而僞政府，僞國民黨，僞三民主義的第一個任務，也正是「反共」。諸如此類，不一而足。

(三) 針對對方的弱點進攻。統一戰綫內國共兩黨的矛盾，國民黨內部的矛盾，隱藏的投降派的活動，十年來中國政治的混亂，這些都是存在着的事實。敵人便抓緊了這些，將這些事實誇大，或「無中生有」的捏造，猛力地向這些弱點突擊。

(四) 軟硬並施，一打一拉，時刻不閉誘降之門。武漢陷落後，帝國政府聲明：「國民政府已僅不過爲地方之一政權而已」，這是一打；又說：「國民政府，如其拋棄從來之指導政策，更改其人事的構造，一舉獲甦生之實效，前來參加新秩序之建設時，並不予以拒絕」，這是一拉。到了最近，敵人正式承認僞國民政府並公佈「中日基本條約」，這是對重慶政府的一打；而敵外相松岡又聲稱：



「南京政府始終未對重慶政府閉和平之門」，汪精衛也宣告：「如果蔣介石自覺的實行中日條約，則吾人必須迅速實現全面和平」，這又是一拉。這樣軟硬兼施，雙管齊下的辦法，是敵人慣常使用的。

(五) 明攻與暗襲並行。比如說：「國民黨容共抗日，禍國殃民」，這是明攻；私行成立一個「反共」、「和平」的偽國民黨，這便是暗襲。「三民主義是共產主義」，或者「三民主義爲共產黨所曲解」，這是明攻；發揚其大亞細亞主義，排除共產黨人的民主權利，不顧及人民的生活，這樣來「修正」三民主義，便是暗襲。這兩種「攻襲」並用，也是敵僞宣傳的得意手法。

(六) 以反間挑撥來達到誘降的目的。「以蔣現有的兵力，不但不足以抵抗日本，並且不足以控制共產黨，以蔣現有之環境，雖欲不跟着共產黨而不能」(汪精衛語)。這是對蔣的「憐惜」，也代蔣「抱不平」。而另一方面，又在「打氣」、「加油」、提高「自信心」；「但是，如果蔣先生在適當的時期，毅然主張和議，政府的力量，實在可以控制全國而有餘，實在足以壓服各種反動勢力，使不致於大亂。不單是當時，就是現在，如果重慶方面一旦覺悟，停戰議和，雖然共產黨會拚命的反對和搗亂，但是決不致使政府動搖，決不致使天下大亂」。像這樣反間挑撥的詭計，敵人是運用得很巧妙的。

(七) 給御用的「僞」以較「獨立」的面目，使其能盡着欺騙的作用。「僞」

爲敵御用，其基本政策與宣傳方針上是不難有所歧異的，但在不關重要的枝節問題上，敵可給「僞」以較「獨立」的面目，好來魚目混珠，使「人」覺得「僞」有「獨立」的立場，以建立起「僞」的「威信」。汪派宣傳中日戰爭「開始」時中國方面應該主戰，因爲當時日本的行動是侵略行動，而現在日本已「放棄」侵略行動，所以要「主和」。汪派主張中日經濟應在「互惠平等」的條件下合作，而又「責備」過去日本所提倡的「經濟合作」是不平等的。汪派主張日本可以用資本和技術來發展中國重工業，而對「工業日本，農業中國」的口號表示抗議。這裏可以使我們看出，敵僞間的基本口號是相同的，但也不是一模一樣絲毫不爽的。一方面是給「僞」以較「獨立」的面目，好能發生欺騙的作用，另一方面怕也不能不是敵與僞在某些問題上有着矛盾存在。

(八)最後，要講明白，敵僞在這些方面的宣傳，一方面強調「防共」、「反共」，肆行挑撥離間之煽動，又一方面則以偽政權對抗重慶政府，以僞國民黨對抗國民黨，以僞三民主義對抗三民主義，其唯一企圖，在於造成中國內部的對立與分裂，造成中國的內亂（敵人稱之謂革命）以達到它以華亡華的目的。這是它「亡華」宣傳辦法中的重要部份。請看敵人在一個命名爲「解決事變之根本策略」的極秘密的小冊子中的自供吧：

「如欲與抗日政權下養育成長之中國，確保皇軍之戰果，解決事變，僅

有二法。其一，則爲成吉思汗對於漢民族之策略，彼欲殺戮全部漢民族，在化爲荒野之中原中作牧畜事業。然而此策略與皇軍精神不能相容，不待言，在今日之世界實屬不可能之事。其二，則將中國導入內亂，使其實行革命，將抗日的中國實質上轉化爲親日的中國，造成能以負擔組織東亞協同體之實質。而解決事變，根本方策則僅此一途」。

關於敵僞在這些宣傳方面的重要辦法，大致就是如此。

## 第三章 日寇爭取我國軍民的宣傳

### 第一節 日寇眼中的我國軍民

日寇認為我國民衆的力量，以及軍民團結的力量是偉大的。日寇代言人松本慎一在一九三八年八月號的日寇軍部機關誌「日本評論」上曾這樣說：

「自戰爭發動以來，一直到目前爲止，中國的抗日政權還被大部份的中華民衆擁護。它的背後，不單有民族資產階級，也不單有封建的地主軍閥。兩年前的中國政府是只有那兩種人擁護的，但現在發生了本質上的變化，即在它的背後，已團結了大部份的中華民族。

「我國（指日本）輿論界所犯的最大錯誤，便是忽視了這種力量，或過低評價了這種力量。我們現在應深深認識，蔣介石領導下的中國政權現在已

具備民族政權的本質，因而中國的抗戰，可能成爲真正的民族防衛戰爭，可能動員全民族參加這個戰爭。這個認識是確立事變對策的主要前提條件！

「實在說來，爲要澈底消滅中國的抗日政權，無論如何有把中國人民大衆爭取到日本方面來的必要。……若能完成這個任務，那末可以獲得真正的勝利，不然的話，勝利是很渺茫的。某個文化批評家在作中國內地短期旅行之後，曾發表過如是的感想：要收服中國的民心，那只是蒼白臉的知識份子的夢想，除了用武力壓迫中國人屈服之外，沒有其他的方法。假若真如他所說的話，那末我們最初所預期的真正勝利就非完全斷念不可！假如我們真想光用壓服政策來統治那樣廣漠的領土和那樣廣大的民衆，那末我們的大陸政策便有陷於崩潰的危險！」

在日寇一個機密文件「關於新民會」中，同樣寫着：

「抗日思想在民衆中似乎含有深根，成立政權非常困難，現在日本在中國民衆間幾乎沒有進展。……抗日思想投入軍隊裏，所以結果與抗日思想接連着的民族精神，成爲一個戰鬥力。」

「在這樣的情況之下，欲謀日華親善與東亞永久之和平，單只依靠武威來解決事變，這樣的認識是非常不夠的，……除「新民主義」的有組織的感化之外，還必須廣泛地與深入地說服，使中國人民了解帝國聖戰之意義」。

因此，消滅我國軍民的抗日情緒便成爲日寇滅華宣傳活動的一個重要方面。

## 第二節 宣傳政策

日寇對於中國廣大的軍民羣衆採取了怎樣的政策呢？

抗戰第一階段，主要是採取殘酷的燒殺政策，到處縱火焚燒，姦淫擄掠，企圖以此使中國人民震恐而屈服，同時也輔以欺騙奴化的「宣撫」、「宣傳」，以掩蓋和辯護它的殘暴行爲，這和敵人當時的速戰速決政策是不可分離的。

武漢失守後，敵人以政治進攻爲主，對中國軍民的政策遂有很大的改變。它在敵後軍事掃蕩的地區強調地提出所謂「治安肅正」的政策。這個政策是說，對民衆要「嚴肅端正」，「恩威並施」。

從「治安肅正」的政策出發，敵人對我軍民的宣傳政策便有以下的特點：

(一) 注重懷柔欺騙。關於這一點，湯澤在「一年的華北建設」中說：「關於土匪的討伐，蔣介石積多年之經驗，採取三分軍事七分政治的辦法，山西國錫山則曾說政治工作有佔九成的必要，日本軍的武力是超越的，這是顯然的事實，但是與人民的聯絡（即治安工作）是非常困難的，……要完成這樣困難的任務，

必須十分耐心和努力」。

(二)把「掌握民心」看成一個長期的工作。關於這一點，他們說：「無論以怎樣的辦法，急急就要圖得民衆是不行的」。因此，一面要「顯示皇軍之神聖威容，使民衆信賴悅服，同時要緊緊體會民衆之實際生活，促使民生之安全向上」。

(三)破壞民衆對於八路軍和共產黨的信仰，分化人民與軍隊的團結。關於這一點，敵人說：「共產黨、共產軍，依其軍政一體的牢固組織與人民的澈底動員，而取得民衆的工作，是顯然不容忽視的」。又說：「八路軍潛伏於民衆中間，與民衆混在一起，不能認識誰爲民衆，誰爲匪賊，而且他們用巧妙的宣傳，和民衆有不斷的聯絡，欲行捕拿匪賊，又不知他們藏在那裏，……」所以「一切宣傳的主要着眼點，即在於分化軍民關係」(東防衛地區討伐計劃)。

(四)爲着孤立共產黨、八路軍，便要爭取及配合頑固軍「反正」。

這就是「七七」以來，尤其是抗戰第二階段上，日寇對我國軍民宣傳政策的要點。

## 第二節 宣傳辦法

現在來看看日寇在爭取中國軍民宣傳中所採取的辦法及其活套情形。

### (一) 恫嚇威脅

這是和燒殺、姦淫、擄掠，等暴行同時並進的。

(一) 宣傳皇軍的威風，誇耀其武器的精良，企圖「使人民信服皇軍的威力」。特別宣傳由於「皇軍的英勇精銳」，「中國決難抗戰」。

(二) 以屠殺恫嚇民衆。例如：敵人爲保護鐵路，曾張貼佈告，說如有「非法行爲……禍及全村」。

這種「武威」和「恫嚇」的宣傳辦法，在抗戰初期，特別佔主要地位，在以後的「掃蕩」戰中，也常採用。

### (二) 欺騙與麻醉

這是敵寇企圖模糊和消滅中國廣大軍民民族意識的辦法。這辦法在第二階段上被着重地採用着。

(一) 日寇進行以下的欺騙宣傳：(1) 反共，說共產黨是「惡魔」，是禍



水。(2)反國民黨，說國民黨「禍國殃民」。(3)反蔣，說「蔣政權已潰滅」。(4)宣傳中日合作，說兩國同文同種，唇齒相依，應當聯合起來和白種人競爭。(5)宣傳對日投降的和平運動。(6)宣傳白種人都是侵略者，日本才真是中國的「救星」。(7)宣傳擁護偽臨時政府及偽維新政府，偽中央政府。(8)宣傳「新民主主義」。(9)提倡舊道德，說國共兩黨是中國道德的破壞者。(10)宣傳護路運動，擁護維持會、偽軍、偽警察、偽自衛團，愛護村莊……等等日寇在敵後方的設施。(11)宣傳中國人治中國，說「臨時」「維新」「中央」等偽政府，都是中國人自己組織的，日本不參加中國政權等等鬼話。

(二)在進行欺騙被佔區民衆的工作中，日寇對待農民、學生、商人和工人等，還採取了不同的態度。

(1)對農民迎合其保守性、落後意識和小私有觀念、家庭觀念，宣傳戰爭所給予農民的痛苦與對農村的摧毀，強調懷柔政策，並鼓勵農民組織自衛團，組織保甲、聯莊會來防禦與「討伐」游擊隊，重建農村。請看：

「諸位農民父老兄弟！中國以農立國，所以你們是中國的主人翁。……你們向來是只盡義務，不享權利的，你們不但不享權利，並且還整天在受壓迫，並且壓迫了你們還叫你們擁戴他。……」

「共產八路軍和黨軍，到處燒燬你們的房屋，姦淫你們的母親妻女，幸

去你們的牲口，沒收你們的土地，叫做實行「土地政策」，破壞田園，妻離子散，這是怎樣的痛苦啊！共產主義，就是毀壞農村主義。

「而日本皇軍呢？爲救濟受天災戰禍而缺乏春耕種子之農民起見，特備資金，借給農民，並爲開發農業，增進農村福利，又特精選小麥、小米、高粱……等優良種子，借給農民。……在新政府下更新農村」〔宣傳宣撫手冊〕。

（2）對學生知識份子強調奴化教育，強化中國封建道德教育，並實行免費或收買「鼓勵」學生渡日留學，和「學生應當作新民，學日語，負擔建設東亞新秩序之責任」等等。

（3）對地主資本家，宣傳「保護他們的財產」，「發展工業，發展農業」，並特別造謠誣蔑「共產黨沒收土地，沒收工廠，實行共產」，這樣一面軟化，一面恐嚇，企圖使敵佔區地主資產階級脫離抗日陣綫。在敵人政治誘降的活動中所規定的華北資本百分之四十九歸中國，華中、華南資本百分之五十一歸中國，更是它最響亮的口號。

（4）對工人宣傳「勞資合作」，「勞資聯盟新方案」，「工業大規模興華，減少失業」，提高工資。在工人中，特別提倡「打倒白人廠主」，鼓勵英美工廠工人罷工。

（5）對婦女則當衆表示尊重，宣傳「文明」，「尊重女權」，對公開強姦

婦女的日兵執行「紀律」；另一方面，則宣傳「三從四德」，「婦女新生活」，「不問政治」，「純潔衛生」，「家權才能」等等。比如：

「在這個新的階段下，我們要是打算作新中國的典型女性，有以下幾項：（一）思想需純正；所謂「思想純正」就是要排除不良的共產思想，消滅自由的浪漫思想，遵奉我們東方固有的道義思想。（二）行為要正大，所謂「行為正大」就是凡事本着古聖先賢的教訓去作，忍苦耐勞，不貪圖些小的便宜，不羨慕沒有實際的虛名，凡事須求精進，但不可違背禮教的範圍。（三）遇事要負責，所謂「遇事要負責」並不是說要我們婦女天天去參與國事，而是指着我們每天所接觸的事物而言，比如一個作了主婦的婦人，對於子女的教育，就該澈底的負起責任來，如果子女的思想不能正大，或是閱讀邪氣的書物，便當極力勸導或阻止，其餘的事情也該採這樣的態度」（「怎樣做新中國的一個新婦女」）。

（6）對一般軍士，則宣傳「前綫之危險」，「家眷」沒人照顧，投誠後給「謀差事」等。

「諸君現在親見前綫之危險，而北京、天津、南京、上海的民衆則有豐富的衣食，並且有家庭有職業，安居在和平的樂土，趕快來吧！

「凡投誠而來的，日本軍不但不以你們爲敵人，而且又優待你們，重看

你們。你們投誠來到以後，就給你們謀差事。你們在沒有差事前，施給你們糧食，免去挨餓。你們投誠帶來的槍枝子彈，由日本軍出錢收買。你們投誠以後，你們的家眷，也必定受得相當保護」。

日寇一切這些欺騙宣傳，都是爲了鞏固其在被佔區的統治。但是它在佔領區內，強迫力行保甲制度，組織自衛團，維持會、聯合會、愛護村，嚴格清查戶口，懲辦「每日的份子」，封鎖抗日區域，破壞抗日區域的生產工具，懲辦一切抗日的民衆，姦殺擄掠，強迫保護鐵路、電話、交通，強徵賦稅，增加許多新稅，徵集人伕車馬，強制收集軍糧，強迫農民生產它所需要的原料，禁止在鐵路兩旁各五百公尺內栽種高粱等等的設施。又使得它的欺騙宣傳難於收到實際的效果。

(三) 武漢廣州失陷後，敵寇部份地改變了它的燒殺政策，而麻醉中國民衆的手段，也被積極地採用了。它企圖以小恩小惠，假仁假義，來麻醉中國民衆的民族意識；如召集難民回家，收容難民，施粥賑災，發種子，借馬耕田，放低利借貸，辦合作社，開會發布疋糖果，派人到農民家裏去慰問，假意和民衆開聯歡會，叫中日「滿」的小孩子去廣播電台上講演中日「滿」親善，假意尊老慈幼，提倡過年、過節、迎神、接會，提倡祀孔、祭堯、修祠補廟；組織「新民合作社」，專門廉價出賣擄掠的物品等等。

(四) 抗戰第二階段上，日寇還空前地加強了佔領區的奴化教育，進行其所謂「埋頭苦幹」的「點滴」的新民主主義的文化工作，設專門機關（如東亞文化協會、等等），進行各種深入民間的社會教育與文化活動。特別注重小學教育，對於中學教育採用所謂「實業本位教育」，加強其在大學教育中的操縱，設立新的大學。廣泛開展日語教育，徵集大批教員來華（最近一批有一千二百名）。並大量出版漢奸雜誌和小冊子，利用電影、戲劇、評書、相聲、大鼓等等。

### (三) 挑撥離間

在這裏，只着重講日寇如何挑撥離間中國軍民間的關係，和各軍隊間的關係（挑撥國共合作和挑撥國民黨內部關係，已有專節敘述了）。

(一) 所謂挑撥離間軍民關係，這首先是挑撥離間人民與八路軍、游擊隊的關係。日寇向中國民衆宣傳：「第八路軍是殺人放火的強盜」，「第八路軍是姦婦女的魔鬼」，「第八路軍是榨取民衆的騙子」，「第八路軍是出賣中國的漢奸」，「第八路軍是搗毀文化的禍首」，「第八路軍是世界人類的公敵」！用這類造謠來誣蔑八路軍及游擊隊，勸誘民衆與八路軍「斷絕一切關係」。

(二) 造謠八路軍對日軍之進擊友軍，「不但拱手旁觀」，而且「開放其進

路」，或「援助日軍以便利日軍之作戰」，這樣來挑撥八路軍與友軍的關係。（以上材料皆見敵人之反共宣傳中，不再摘引）。

（三）日寇經常利用頑固軍的「反共」計劃，鼓動他們惹事生非，製造磨擦，並擴大宣傳，以挑撥國軍關係。對於頑固軍日寇曾這樣規定：「以政策的利用爲目的，……只要不加害於日本軍，可以劃出一定地區，與日軍佔據地相隔離，使其駐屯之，努力於懷柔」（見日寇之「歸順匪團處理綱要」）。

請看日寇是怎樣恫嚇石友三投降，和挑撥鹿鍾麟「反共」：

「第一戰區司令部，對於石友三在冀中大敗的原因，經過詳查後，……軍法會議，目下正討論懲治問題呢！……冀中戰敗責任，實應由石友三担負，一定要趕早處以重刑，絕對不能寬容的。」

「更可注意的，就是八路軍的態度，八路軍對石友三，鹿鍾麟的戰敗，不但毫不援助，反而時向第一戰區長官，在暗中說壞話，八路軍的態度，實在叫人不能明白呀！」（「被國共黨擯棄之吸血將軍石友三」）

（四）挑撥各將領間的關係。日寇主要是利用國民黨內部事實上所存在着的矛盾，肆行造謠挑撥，以分裂國軍內部，削弱抗戰力量。如「蔣的「四月攻勢」遭遇慘敗，屍骨堆成山，死者達萬餘。除了對於雜軍已得相當整理之外，其餘全歸失敗」。「徐州失陷了，黨軍全滅，蔣再次槍殺敗將」。「因爲毫無意義之抗

日戰，拿着漢奸之名義，殺了韓復榘、張自忠、陳誠、馮玉祥，現在各地打倒蔣介石的聲浪，益發澎湃起來。」「蔣介石以第四戰區司令張發奎過去帶有共產黨色彩，久欲易人，最近因受桂系要求，將發表李濟琛繼任第四戰區司令，廣東派將領李漢魂，余漢謀等聞訊，甚為震怒，一致主張拒絕李濟琛，粵桂衝突……」「馬鴻逵對黨府不滿……馬鴻逵或將以保境安民為理由，設法使戰禍在寧夏境內消弭。」「馬對渝方不滿，已非一日，對於共產黨在西北之活動，尤其戒心。」「第二十九軍陶廣，因餉不均，宣佈反戰」(一些傳單)。

(五)挑撥士兵與長官之間的關係。日寇利用國民黨軍隊內部的黑暗情形，宣傳國民黨軍隊長官扣糧、扣餉、貪生怕死，「炮聲未響就拔起狗腿先跑了」，利用士兵在打罵制度之下的不滿情緒和個別愚昧無知的份子，挑撥他們反對長官，「攜械歸順」。甚至對於我八路軍新四軍，日寇也企圖利用「生活痛苦」，「天地寒凍」，「你們長官發了大財」來挑撥士兵反對上級。

#### (四) 利用傀儡

第四個重要的辦法，就是：盡量使自己孱弱的面目隱藏起來，利用傀儡出面，在宣傳活動上，實行「以華制華」。

「對於中國民衆的指導，我日本軍不宜站在表面，應在內部努力，使中國方面之行政機關（即傀儡政權）活動……同時並與以支持及監督，實爲緊要」（敵寇桑本）。

「此次事變之處理，依過去之經驗，需要樹立臨時政府，如滿洲國同樣的組織……只能配置少數日籍顧問，不要雇用很多的日籍官吏，以證日本對於中國沒有政治上、領土上的野心」（見敵寇「關於新民會」）。

「與其經過翻譯的日本人的口頭宣傳百次，倒不如中國人自己一句話來得有真實的效驗」。「傳單、繪畫和小冊子等，A……也應當讓中國人去散發」（敵寇小林部隊的「宣傳綱要」）。

因此，日寇規定，在進行宣傳或組織偽組織時，「應當利用中國人，尤其是當地的古老名望家，使彼等担任各項工作」。（見「治安肅正」第三十五條）

因此，其佔領地區便普遍「培植民衆團體」來爲它進行宣傳工作：

「因此，要達到日本及日本人士所理解的與中國爲真正的東亞共同體建設而奮鬥，首先應該養成與訓練日華民衆的先覺志士共同組織民衆機構，以加倍訓練與培養及助長中國古有的自治精神，而加以新民精神，以期完成地方自治的基礎，建立新的中國。在日本人參加之下組織新民會，確立堅固的親日組織，是日華親善提攜的基本要素」（新民會）。



三年多以來，敵人在華北組織了「新民會」。所謂「新民會」，「這組織的基本意志與使命，在使新的理想羣衆化（指親日的理想——編者）」，使之成爲確固不拔之親日組織，先努力於培養中國人民之鬥士，而後逐漸使這些鬥士，担任各方面的要政……利用新民會之監察部，以施行配置監察網於全國，嚴厲取締排日行動與排日之思想與教育，使共產黨、國民黨及其他抗日份子無策動之餘地，以封鎖共產黨、國民黨發揚中國民族意識之施策，再次則爲通過新民會作用以圖民衆福利與民生之向上。……而在華中，則「大民會」與「協和會」鼎足而立。此外，淪陷區各地的「民衆」組織，更如雨後春筍，如「華北民衆反蔣大同盟」，「華北救國會本部」，河北各縣的「農會」「婦女會」等等……這些團體，進行着廣泛的欺騙宣傳活動，他們都是過去現在日寇使「親日」思想「深入民心」的強有力的工具。

#### （五）方式與方法

第五個重要的辦法，就是竭力講究宣傳的方法和方式，竭力講究宣傳的技巧。

（一）敵人不僅講求「態度必須謙和、誠懇……，勿以日本人之優越武威嚴

臨之」，而且對於其宣傳的對象，對於中國軍民各界的生活狀況、習慣和心理，都加以仔細的注意和研究，並用各種不同的態度和口吻來對待各種不同的對象，以求宣傳效力的盡量發揮。這裏的實例很多，不能一一贅述，茲抽引敵人的「應酬華人要領百條」為例。

首先看敵人對中國農民的認識：

「五、因為中國農民對軍人抱着極度恐怖的心裏，所以要以溫和的語氣和態度對待之。

「六、最好是別讓農民看到武器。

「十五、於中秋佳節等，可使農民演他們得意的戲劇，並給以十元左右的祝儀，同時宣撫員可親臨觀慶，這是農民認為最光榮的事情。

「十七、對農民特別是婦女，決不要照像，因為她們認為照了像就是掉了魂，豫感着死的不吉之兆。

「十八、因為農村的戶口調查，在中國沒有先例，農民認為這種調查是爲了增加租稅，故於進行戶口調查之前，宜於事前使鄉長等加以說明。

「二十二、中國農民最初你對他有信用，以後他就永遠的信用你，所以對待中國農民要盡可能的以誠意相待，但這也只限於善良的農民。

「二十六、農民一般的是缺乏理論的認識，故對農民有什麼說明的時候，以

具體的而且是最原始的說明爲適當。

「二十九、每有機會，可把日本用的玩具和擺設物贈送給農民一點，但贈送的時候，應避免全般的贈送，以隨時的贈送，效果較大，否則，這種好意被農民誤解爲日軍或有什麼惡意。

「四十二、對於中國農民，固宜加以愛撫，但不可過度，否則易招侮辱，所以對中國農民有如操縱女子，「抑之則懼，揚之則驕」。

「五十七、中國並不存在有真正理解的信仰，農民的生活多爲自然條件所支配，拜天畏天的心理很濃厚，爲圖統治的順利，以天罰加以恫嚇，實屬必要。

「八十二、農民的特性，第一是遲緩，第二是保守，第三是實利主義，對以上三點熟加考慮，以便宣傳宣撫工作的進行。

「八十三、在春耕期應該發給農民一點種子，以收買他們的歡心。

「八十四、不可破壞村中的廟宇，因爲這有傷農民的信仰。

「八十五、組織消費合作社，使農民可以買到廉價的東西，這很合乎他們的實利主義」。

其次，看看敵人對中國婦女的認識：

「八、因爲中國的舊式婦女是被禁止和男人談話的，所以關於這一層，要竭力避免，沒有必要的話，可以經過女宣傳員或老年人去和她們接洽。

「九、中國的舊式婦女，有極度避免和男子會面的傾向，所以遇有見到軍人就跑的婦女，不宜追究。

「七十九、爲買婦女的歡心，要從小孩子開始，經過小孩子去宣傳日軍的可親及正大，我們不要忘記小孩子是最大宣傳機關。

「七十八、不要進入婦女獨居的房屋，給婦女東西的時候，要通過其家族中的男子，千萬不要有侮辱婦女的事情，否則有使宣傳工作功虧一簣的遺憾」。

最後，敵人對於中國人民的習俗和心理，更是體味得無微不至，現在只引一個「講面子」問題爲例：

「二十七、中國人頗重面子，不論什麼場合，都應該講面子，這應當很好的去研究，並想法利用之，那比壓力的強制更爲有效。

「二十八、以和藹的態度對農民講話，他們就認爲是最光榮的事情，以後有所命令，無不服從，這就是一個面子問題，然而這也要有相當的限度，對於乞丐卑賤者，就用不着這種態度了。

「三十一、訓戒中國人的時候，要盡可能的避免直接叱責，最初以使他間接訓戒爲宜，這也是一個不傷對方面子的問題。

「三十二、當中國人贈送物品給我們的時候，應當無條件的接受，若是不附理由的退還，那就却之不恭，有傷面子。

「三十三、宴會中距圓桌入口遠的席位是上座，所以被中國人勸座的時候，宜於讓遷之後就正座，因為主賓不就正座，頗傷面子。」

「三十七，在中國飯館裏面批評菜的好壞沒有關係，但對於農民自己做的東西，就不要亂加批評，這也是個「面子」問題」。

(二) 在對中國軍民宣傳中，日寇採用着多樣的方式，從標語、傳單、小冊子、宣言、通電，到雜誌、報紙；從電影、戲劇、廣播、講義到各種集會、示威遊行；從漫畫、壁畫；等等的藝術形式到時憲書、八卦、日曆、火柴盒等等，一切舊的藝術形式，幾乎無一不備。敵寇在宣傳活動方式中的一個原則，就是凡中國人民生活裏的東西，不論古今中外，俱取之而無遺。

日寇宣傳活動的方式，我們可以歸納為：(甲)文字的——包含報紙、雜誌、小冊子、傳單、標語、佈告等等。(乙)口頭的——集會講演、呼口號和廣播電台。(丙)藝術的——電影、戲劇等。(其詳見另節)

甲，文字方面的：

(1) 報紙，有中文報紙、日文報紙。日寇對於報紙非常注意，在敵偽軍中，一般備有技術人員及印刷機關。每在一個大城市陷落之後，立即恢復報館，開工發行。例如在佔領武漢尚不到一個星期，「武漢報」就出版了。在華北的這些荒僻區域，在「掃蕩」戰中，也出現若干油印報紙。敵偽報紙之最顯著特色：

就是散佈謠言以惑衆；和誹淫誹盜，誘發人民的毒後意識。

(2) 雜誌、小冊子。現在敵佔區較大城市中流行的雜誌、小冊子，大部份是在東京編印的。

(3) 傳單、標語、宣言、通電。抗戰以來日寇對中國軍民所散發的傳單、標語、宣言、通電等，在廣州、漢口失陷以前，幾乎完全是東京的出品，或平津日本印刷廠的產品(在山西也發現過油印品)。標語傳單，內容具體通俗，形式美麗，一般都是五彩印刷品，大的大到對開，小的小到二十六開。或長方形，或平行四邊形，或三角形，甚或梯形。這些標語、傳單，最大多數是運用時事漫畫、時事照片的表現手法，也有是在關於中國軍民日常生活的漫畫或照片中，插進文字說明的，因而吸引力很大。散發數量，也實足驚人。例如在今年「興亞和平運動」中，日寇即宣傳說，這種宣傳品，山東「已印竣五十萬份，用飛機傳播」(山西「新民報」)。宣言和通電，一般都是用白報紙方頭字印刷，雖然也上顏色，但平淡無奇，而且行文冗長，尤多日本語法，這是日寇宣傳品中最弱的一環。

(4) 佈告。『大日本軍』、『皇協軍』、『臨時政府』、『維持會』……的佈告，在某地一失陷，立即出現。起初一般都缺乏「關防」，後來「關防」也有了。

(5) 對聯——對聯逢年逢節都有，由敵僞宣傳機關贈送人民張貼。

乙，口頭方面的：

(1) 集會、講演、呼口號……等。每在攻陷一個都市、城鎮或鄉村時，日寇的宣撫班，或其他漢奸宣傳組織，即強迫羣衆集會，在街頭講演，呼喊口號。日寇在其宣傳中，是充分地大量地應用了這種公開的大規模的方式的。

日寇特別着重於集會的方式：

「民間固有之廟會，民間固有之迎神會，舊曆元旦日舉行之敬老會，元宵節舉行之燈會（並燃放烟火），民間流行之遊藝會（如高蹺會，秧歌會等）。鄉村義倉定期紀念會，鄉村義塾定期紀念會，鄉村小學定期舉行遊藝展覽會。清明節舉辦掃墓祭祖會。推動鄉民舉辦講演會，偏重時事方面。舉辦善鄰會，使鄰近鄉村同時舉行。舉辦兒童健康比賽會，以發揮兒童與中日親善之意爲主。音樂會，利用鄉村固有之樂器，配以留聲機，而放送中日音樂，及宣傳性質講演片。家庭清潔運動週，藉以介紹日本家庭情形，及宣傳家庭對於社會國家之影響。識字比賽會，利用標語字句，藉以解釋各種標語之意義。國家各種紀念日之慶祝會」。

敵人企圖「爲民衆教育（即宣傳）於民衆各種集會，使宣傳人員於各種集會中隨時宣達政情」（見「宣傳宣撫手冊」）。

「各種集會之種類，以鄉村民衆日常習見者爲原則。辦理各種集會之人員，以各鄉村之鄉長、（鄉）副、訓導，或小學教師主持之。各種集會之經費，

應由當地駐在日軍，或地方官署補助之。辦理人員應持「不借日本人勢力壓迫中國人」之態度。各種集會時之宣傳品，各種時事漫畫，各種時事寫真，如能演映活動寫真時更佳。各種簡單傳單，各種語意通俗之標語。說明：無論舉行任何集會，要設法引起民衆之興趣，然後才能發揮宣傳之力。參加民衆集會，不要注重形式，盡力設法接近民衆。對於鄉村固有之風俗迷信，不要滅除，反要利用發揮宣傳力量。對民衆說話，要通俗，尤其注重方言。各種集會，均須有獎，引起民衆興趣。對民衆不能偏袒，都要以誠懇和氣相待。非民間風俗固有之集會，應使民衆了解此種集會之意義。舉行各種集會，盡力使民衆自辦，宜撫人員處於輔導地位」(「宣傳宜撫手冊」：「集會辦法」)。

(2) 廣播電台——日寇對於這種宣傳方式或宣傳工具的利用，非常注意。在敵偽軍中，備有大批的技師和廣播人員。在攻陷一個城市的時候，它立即就派技師去修理我軍退出時所毀壞的電台，從新進行反宣傳的廣播，日寇廣播的大根據地，是在平、津、太原、濟南，……這些大城市。

此外，關於宣傳品的散發上，敵人也和我們不斷地展開着激烈的鬥爭。敵人數發宣傳品的技術，一般是優於我們的。這首先是在宣傳品散發的數量上，超出於我們。其次就是能夠抓住時機、抓住地點，和採用一切散發的方式。例如在召集各種羣衆大會或會議的時候，在行軍的時候，在駐軍的時候，特別是在民衆的



定期的集市的時候，和廟會的時候，敵人都不能放鬆其散發的機會。敵人散發方式之多，更足驚人，例如用「門神爺」「灶神爺」，寫上標語。或在廁所，或在路旁大樹上，刻上難於擦抹的標語口號。或將標語傳單，印成圖片，與紙烟附送，或印在火柴盒子上，或印在包糖果的紙皮上等，不一而足，而且都是我們所少有採用，或甚至想像不到的。敵人這樣的奸巧散發技術，足以增加其宣傳效果。

(3) 在日寇的宣傳中，還不斷使用着許多卑污無恥的伎倆。現在我們只略舉幾則如下：(甲)造謠，例如：「西北行營主任程潛，自二月二十三日，日軍飛機部隊大空襲蘭州負傷後，即加治療，三月二十日卒因傷重不治，遂死亡。程潛之死，使重慶政府狼狽達於極點，尤其是蔣介石更為痛心。因之黨軍士氣亦異常沮喪」。又如造謠說吳佩孚出山，湖南四川許多將領，已經動搖。(乙)反間，例如假造投降國軍將官勸降書信，企圖誣害收信人。(丙)利用與捏造共產黨國民黨自首份子，八路軍或其他國軍投降士兵官佐的書告，進行反宣傳，例如利用投降士兵官佐名義，發表勸降書告。捏造共產軍女戰士參加大日本軍的感想等等。(丁)甚至卑污到以嫖妓勾結人民。比如在山東，所謂「大日本皇軍綏靖委員會」，爲了勾引人民回城，曾出佈告，說：「我們已徵集四鄉的娼妓，在城裏成立一個「官妓院」，安慰人民……」(路透社記者：「日寇拙劣的宣傳技術」)。

這就是抗戰以來日寇對待中國軍民的辦法及其宣傳活動的情形。

## 第四章 敵偽滅華的「文化政策」及其實施

### 第一節 日寇心目中的中日「文化合作」

日寇在這次侵華進軍中，不但以「共同防共」「善鄰友好」「經濟提攜」等作為藉口，而且還造了一面文化上的旗幟，即「中日滿文化提攜」，或所謂「創造新文化」。它以「文化提攜」「政治合作」「經濟提攜」，作為亡華鎖鍊中的三個主要環子。「文化提攜」方面的任務，是對抗抗戰的文化活動，消滅中國人民的抗戰意識；開展奴役的「文化活動」，變中國人民為順從的奴婢。

「中日事變，實屬創造新文化之戰爭……為創造新文化而鬥爭，乃中日事變之最大標的」（土肥原賢二）。

「所謂中日提攜，應以文化的提攜為先，東亞的合作，應以文化的合作

爲根本。政治的提攜和經濟的合作，應以文化的提攜爲前提，以文化的合作爲根基。我們同志年來倡導大亞細亞主義，並主張中日合作，這終究不外是以復興中日兩國共通的東洋文化爲基礎，而在這基礎上，企圖政治的合作和經濟的合作。……這次事變，從其本質和歷史的意義看來，決非中日兩國民的戰爭，而是東洋文化的再建和亞細亞人的亞細亞之建設的聖戰」（松井石根）。

日寇在其對華「文化活動上」的真面目，是不難被認識的，它要以「文化合作」爲「政治、經濟合作」的根本，以「文化合作」來征服中國人民的民族意識，建立起日本帝國主義獨佔的殖民地文化，以達到鞏固其對中國人民永久統治的目的。

日寇的「對華文化工作」，是在「七七」戰爭爆發以前就開始了的，在戰爭爆發以後，則與戰爭同時進行。

抗戰初期，日寇對於佔領區的政策，主要是：第一，以武力使佔領區與世界其他地方隔離起來；第二，在主要城市鐵路線以及鐵路兩旁五英里內的土地上，掌握着有強烈的政治控制力；第三，擴大它在鐵路沿綫附近及前綫後方的內地的控制。根據這個政策出發的「文化工作」，主要的也是以「皇軍」的威武，直接摧毀文化上一切有組織的反抗力量並予以控制，而以「文化」對付文化的活動，

還只是開始的、「奠基」的。

「吾人隨作戰行動進展，爲發揮其偉大計，如不傾注以十二分的關心對華文化工作，則幾百萬將士之血的犧牲，豈不等於虛擲！」

但「欲俟軍事行動告一段落之後，始緩慢開始文化工作者，亦非得策之計，若非兩方同時並進，則極困難，故此軍事行動尙未停止之時，雖粗枝大葉也可，實樹立完全的方針，先有奠基的必要」(「對華文化工作之檢討」)。  
戰爭繼續進行，特別是在戰爭進入第二階段以後，日寇在「文化」方面的活動，更日益着重，並逐漸趨於深入、有組織、有計劃、和大規模的進行。

「文化工作……欲在一年或二年之內而期望其成果，實極困難且亦無望，須假以五年十年百年之歲月，始能現出其成績」(「對華文化工作之檢討」)。

在強調「文化政策」的重要性和長期性的方針下，日寇便努力於對華的奴役文化的建設，以配合其長期戰爭、確實掌握被佔區的企圖，並確實修正其文化「幹部」政策，特別着重修正其對待「華人文化界」的政策，以求其「文化陣綫之調整」。此外，武力摧殘的政策，也還在繼續執行，以收補助之效。

## 第二節 敵僞對華「文化政策」及其實施概況

現在我們看看「七七」以來日寇「對華文化政策」的幾個重要方面及其實施的情形。

### (一) 文化統制

在日寇對華「文化政策」中的第一個重要的方面，就是實行嚴厲的思想統制。日寇爲着要鞏固它在已佔區的統治，便必須採取一切辦法來撲滅中國人民的抗日思想。在這方面，它首先用武力毀滅與強佔中國的文化機關與學校，焚燬與取締中國革命的圖書、文獻、報章、雜誌，屠殺與監視愛國的文化人與青年知識份子。

日寇在平津淪陷後不久，即頒佈了「治安維持法」，根據該項法令，已經把淪陷區人民的一切活動，都包括在「軍事法庭」的權力所管束的範圍內了。然而日寇還感覺不足，接着頒佈了「治安出版法」，又頒發了「檢查法」。這個檢查法的第一條規定：「新聞界之使命，以新民政權，安定人民，安居樂業爲宗旨，

打破反日謬言，務使人民信賴友邦之好意」。這便是說，任何抗日思想的，或者「足以引起抗日思想」的言論、出版和行動，皆在絕對禁止之列。實際上，敵佔區一切報章、雜誌、書籍的出版，都是要受特務機關最嚴格的審查，一切情報、消息、電訊，都由華北方面軍司令部的情報司統一供給。任何絲毫的違反，都會受到最殘酷的刑罰。

在一切這些「治安維持法」和「檢查法」之下，敵人肆意逮捕和屠殺傾向反日的報紙和出版機關的負責人或編輯以及著名的記者。如二十七年四月上海「字林西報」記者威金遜被日寇逮捕，遭受非法的侮辱；天津「益世報」經理王寶堂的被刺身死；上海「申報」駐天津特派員王研石的被捕；天津著名報閻劉鬆公的被殺；二十八年六月上海「申報」編輯瞿紹伊的負傷；同年八月上海「大美晚報」副刊編輯朱涇公因不附奸逆，致遭敵寇爪牙暗算等。日寇更想盡一切辦法，從收買和威脅，去實現其文化統制之工作，如「新申報」之收買，如「譯報」因發行人斐士被收買而被迫停刊等等。請看外人對於這方面的記載：

「『思想統制』被普遍地施行着，曾經名噪一時的『北平記事報』（華文的）讀了要令人發笑。如果它不刊載什麼日軍勝利的消息，就只好發表一些旅行雜記之類，其中甚且有幾年前的舊東西。『華星報』（英文）也是一模一樣。……所有的報紙都落到日本的勢力之下」（斯各脫）：『淪陷後的北

平」)。

敵人在這方面也有如下的自供：

「各大學中原有的帶有「危險思想」的書本，已統統銷除。燕京大學中關於馬克思主義的課程，照常開講，是治安的亂源。許多人以為把「是」改為「不」，把「不」改為「是」，把「黑」改為「白」、把「白」改為「黑」，可以糾正一切事實的真相，其實是鑄錯。危險的根源，是產生在一切抗日思想份子之存在，尤應切實剷除為要」(南滿鐵路局：「華北在轉變中」)。

敵人對華文化活動上的統制政策，便是如此。在這種嚴格的統制下，只有敵偽的奴役文化才有活動的「自由」，它是奴役淪陷區民衆的有力工具之一。

## (二) 復興東方文明

日寇對華「文化政策」的第二個重要的方面，就是實行復古運動，提倡「皇道」，提倡「東方文化」，以此作為它的「精神總動員」和「新生活運動」的基本內容。日寇宣言：「中華民國二十六年所發生的蘆溝橋中日大事變，是中國近百年來抄襲西洋文化的總結賬。事變後所產生的新文化運動，這是一必然的趨勢」(「宣傳宣撫手冊」)。這個新文化運動，就是「東方文化道德的復興」，

就是「先秦學說」「印度思想」「大和精神」的振興。

(一) 在其復古運動中，日寇除指責西歐思想學術之不實外，並宣揚自己才是「接受現代世界文化」及「維持和捍衛東洋文化」的代表者：

「民本主義文明者，實爲現時世界之文化、政治、經濟之基礎，而此基礎文明者，歐洲大戰以後，漸次喪失其進展，遂致將世界陷入對立與混亂之漩渦中，無藥可救。共產主義社會主義及其他之對立與權力思想等，舉世界達到秩序喪失之狀態，其壓力波及東洋，極其深刻。……」

「完全接受現代世界之文化，併將東洋文化之代表佛教，支那文化之代表儒教，十分維持實行於國民生活中者，不在印度，不在支那，實在我日本帝國。我日本帝國，敢然推行達成此重大使命之原因，亦洵存於此。

「滿洲事變以來，我日本帝國，對峙西歐諸國，將其所征服拘禁之東洋文化之鐵鎖放開，在「東洋諸民族之真正東洋文化建設」標幟之下，敢然開始文化戰爭，以至今日，此「文化戰爭」完全制霸，而才能將東洋諸民族之生活與產業，由西歐諸國壓制桎梏之中，挽救回復」(土肥原賢二：「爲創造新文化而戰爭」)。

(二) 敢僞所宣揚的「東洋文化」是什麼呢？便是要恢復禮教、道教和佛



「其所欲宣揚之所謂東亞文化者，抑又爲何？若依鄙見，……成爲中國思想之根本者何？其四千年一貫之傳統的精神爲何？曰儒教、曰道教、曰佛教是也。」

「儒教可稱爲中國國民之根本道德，其地位與日本之神道或皇道相同。……西漢以來二千餘年直至前清滅亡時之政治，皆係儒教之政治哲學，即以王道爲指導原理，上至國家典制下至私人生活，其儀式禮法，若溯本而觀，則與周禮儀禮之經典，有關係者實屬不尠。」

「第二之道教，則包含哲學的思辯的老莊之學，與神仙學混融之宗教的道教，在哲學上與佛教同爲東洋精神之基礎，尤其波及於文學及美術之勢力，亦頗重且大。更自宗教上觀之，如中國固有之太上感應篇，陰陽文，功過格之三種已流傳於四方，及至晚近，祇以道之一字，包括世界一切之宗教，釋迦、耶穌、穆罕默德等，其道之權化，皆與太上老君無異。」

「第三之佛教，雖云外教，然傳入中國以來，已歷二千餘年，故在中國之佛教已具有特異之性質，與儒教及道教或者衝突或者調和，至現在其身行門之念佛宗及明心見性之禪宗，已遍及各處。」

「故欲談中國政治，批評文學，玩賞美術，並理解中國人之性格者，必須具有此三教之素養，蓋因中國人性格之短長，悉醞釀於此三教之中故。」

也」(小柳司氣太：「建國大本在民族精神」)。

這就是日寇所謂：「恢復東洋文化」，這就是日寇的「謀中日兩國之文化提攜暨東亞文教之振興」的中心內容，其目的在於：「要想在全中國的領土上，建立起一個新的統治，摧毀幾千年來中國人民底強固的民族意識，同時，又將這個有着四萬萬人民的國家，一方面用紀元後二十世紀的方法去剝削它，一方面却又要使他回復到採用紀元前五世紀的社會以及政治思想」(London『New sateman and nation』：「日本對華的官僚政治」)。

(三)日寇深深感到其復古運動中的缺點，為缺少一個綜合的意識形態；於是，它便辛辛苦苦為封建統治意識形態的殭尸製造了一件「新」的外裳，這便是「新民主義」。從本質上看來，「新民主義」，就是日寇「復古」「王道」的宣揚，就是日寇「復興東洋文化」最好的「綜合的意識形態」之一。請看敵偽對「新民主義」的歌頌：

「發揚東方文化的主體，現在只有新民主義為最適。……東方文化之寄托，是新民主義，而新民主義的主張，又是東方文化的骨髓」(「新民週刊」第二十期二十一期刊)。

「新民主義，是古聖先賢，數千年來，教民治邦之基根善道。能福國利民，毫無弊害可尋。且業已幾經試驗，無弗成功。本人道而應天理，持天理

而順民情，舉凡中國歷代，凡興者皆講新民，衰者皆背新民。時謂皇道王道，無上之大道也。『新民主義是更生中國之第一着』，『新民主義是建設東亞新秩序，達成中日滿提攜，進和協萬邦治國平天下的大道』，『新民主義防共手冊』。

這便是日偽奉新民主義爲華北唯一主義的『理由』。以下再看其關於新民主義的較詳細的解釋：

『新民主義是主張實行禮治主義，德治主義，和生產主義的一種主義。新民主主義主張國家的政治，要從禮治方面着手，要使我們父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信。新民主主義主張辦理國家政事的官吏，要從德治方面着手，要使官吏們的一言一動，可以成爲天下人民的法則，就是中國古話所說的，上老老而民興孝，上長長而民興弟，上恤孤而民不背的辦法。新民主主義，主張人民要大家有飯吃，有衣穿，和有房子住，所以新民主主義，又主張生產主義。新民主主義的禮治主義，德治主義和生產主義，是政教養合一的主義』（『宣傳宣撫手冊』）。

『新民主主義的目標有五項：（1）維持新政權以圖暢達民意；（2）開展產業以安民生；（3）發揚東方文化道德；（4）於剿共滅黨旗幟下參加反共陣綫；（5）促進友鄰締盟之實現以貢獻人類和平』（『新民主義防共手冊』）。

新民主主義究竟是什麼東西呢？外人London的話是很中肯的：「所謂新民，在中國的古書上講起來，這是含有去征服一種人民後使他成爲歸順人民的意思」（「日本對華的官僚政治」）。

（四）在華中和華南，日寇在進行文化復古運動中也曾一度泡製了一個「全民主義」及「全民主義文化建設綱領」，及至汪逆投降後，日寇也就改取偽三民主義以代之了。請看：

「如今汪精衛時局的進展，倡導修正三民主義，……據報紙或雜誌上所報告，其所謂修正三民主義的要領，却敘述民族主義是從中國固有的和平思想產生出來，並非排外的思想；民權思想也非個人的自由，而是全民政治；民主主義與馬克思主義全然不同。要之，這個要領力說三項都根據中國固有的思想。此外，中國與日本形成協合體的楔子，第一是大亞洲主義，而中日協同成爲一體，以阻止西方的東漸；第二是強化防共的精神，以撲滅無父無君的赤化思想。修正的三民主義的要點，不過是如此。所以日本的國策，也順應修正的三民主義，予以援助，以達成其目的。我們對於這修正的三民主義，也表示十分的贊意。因爲政治是活的東西，其名稱雖不大好，但無須加以厭惡」。

由此看來，汪逆的「修正三民主義，是與民國的傳統思想王道聯系起來」

的。這樣，一面可以盜襲三民主義的旗幟，一面又可與中國古來的政治思想（王道）相符合。這就是它爲敵寇所歡迎的原因。

（五）「復古主義」，也成爲淪陷區日寇奴化教育的基本的或中心的內容。請看：

「我爲民國計，希望中國早日明白規定教育上的指導原理。然則指導原理要從那一方面採取呢？除了儒教以外，切不可求之於別的方面。儒教在政治上與道德上，含有優秀的要素，這是孫文在三民主義中也已十分予以承認的。並且也是日、華、滿所實行的思想。有些人謂中國青年蔑視儒教，所以沒有效果。然而我們必須知道，這有兩個原因，第一，是由於民國的依賴歐美思想而來，民國青年的教育，向來大都屬於歐美系統，而拋擲東洋的聖賢，或古典的研究。……距離孔子的所謂博文約禮很遠。如今把這些思想轉變，而實施日本系統的一大教化運動時，則將使青年覺醒於迷夢。……第二，是由於儒教自身的腐敗。我們必須知道孔子的立教雖善美，但由於時代或環境，各種弊害遂纏綿於儒教，所以民國青年階級才加以蔑視。所以如果把這種弊害加以掃除，則復活昔日的權威是很容易的。對於上述二點加以注意與改良時，則民國教育的指導原理切不可在儒教以外的方面尋求。這實在是比觀火還明白的」（小柳司氣太：「三民主義與皇道」）。

這就是說，中國的教育原理應從中世紀的封建的思想意識和制度中去尋找。而在另一方面，對於「新興的科學」，又採取排擊與蔑視的態度。「日本吸收西洋文明是有好處的，若謂我國對於西洋文明也是把它來應用的態度，就大大違反皇道了」（繆斌）。「中國這二十多年來，就是吃西洋文明輸入之虧，不善用西方文明，是非反對不行的」（「宣傳宣撫手冊」）。

很明顯的，復古主義的教育，是要中國從現在的半殖民地半封建的狀態，退向日本帝國主義和封建結合的殖民地的封建主義的統治——黑暗和愚昧無知的狀態。

### （三）提倡迷信

日僞亡華文化活動的第三個重要方面，就是根據「復古」出發，提倡迷信。敵僞公關（在報紙上）宣傳鬼神的存在，並標榜「祭政一致」，宣揚齊家、治國、平天下應「首重祭祀」的「大道理」。

「孝弟也者，生者親安之，祭則鬼享之，慎終追遠，所以不忘本也。一家有一家之祭祀，一族有一族之祭祀，一國有一國之祭祀，以至天下有天下之祭祀。祭天之義，即天下之祭祀也。天地者，萬物之父母也。故治天下之

道，當知天下爲父母，而後四海之內皆兄弟矣。治國之道，當知國族祖先爲父母，而後國人皆同胞矣。治家之道，當知族祖爲父母，而後一族之人皆親兄弟矣。故孝弟行於一族，而一族治。行於一國，而一國治。行於天下，而天下治。故以孝弟治天下者，首重祭祀。所謂祭政一致，卽此意也」(穆斌：「新民主義」)。

再看敵人提倡迷信並挑撥宗教信仰者對於國民黨、國民政府的關係的一個例

子：

「我國文化的特點，全在精神方面，占卦，看像，算命，看風水，這些方法，就是利用精神的，幾千年來，人民也都是信奉的，社會上有很多的事情，也都靠這些方法解決的，國民黨在十七年九月二十二日，都給取消了，十八年四月又禁止藥籤，神方，亂方，所以，一切民衆精神寄托的事情，都被瘋狂的國民黨給破壞了。」

「黨府曾經公佈神祠存廢標準(十七年一月)，監督寺廟條例(十八年十二月)，寺廟登記條例(十七年十月)，蒙古喇嘛寺廟監督條例(二十年六月)，這些條例，固然都是黨府破壞寺廟的證據，而我國重要的文物，也就這樣的犧牲了。」

「孔子是大聖人，幾千年來，都受全國君民的祭祀，經過很多的皇帝，

很多的朝代，始終沒有變。國民黨在民國十七年十一月通令全國各地，廢止祭祀，說春秋上丁祀孔，是歷代帝王籠絡人心的辦法，違背國民黨的主義，不准再舉行了。一個隆重的禮節，就這樣輕輕的廢除了，可見國民黨的一切行爲，都是大逆不道的」。

「總之，國民黨專政以後，思想行爲都很荒謬，一切事情都是這樣，所以現在的滅亡、可以說天理應該的。現在新政府提倡舊禮教，尊崇聖賢，保護廟宇，我國的真文化道德，更要發揚光大了」（黎綸：「國民黨毀壞廟宇」）。

#### （四）淫化與毒化

敵寇對華文化活動的第四個方面，就是誨淫與毒化。首先，在其對華「文學藝術」裏，有「戀愛經」，「倒騎驢」，「游擊隊長」，「孫科的愛人」等色情的描寫，在其藝術品裏，有春宮、春畫等猥褻的製作，在其「科學知識」裏，有發射遺精和備交液等「文明」的產品，不一而足。外人斯各脫曾這樣寫道：「日本原有着一種經典的色情文學。最著名的日本作家與藝術家，往往使他們的藝術與色情結緣，以滿足亞洲茫茫衆生的低級趣味。……萬千的空前猥褻的春宮圖片，經常從上百的日本印刷所中取出，祕密輸入東方的一切角落裏」（「日本的



### 第三種武器」。

不但如此，日寇在其佔領的地區裏，廣泛地設立妓館、烟館和賭場，日本和朝鮮、台灣的浪人，以及「櫻花」，「按摩院」，「白面」、海洛英和紅丸，流毒在所有的淪陷區內。請看以下的兩個通訊：

「最近幾年中，日本人和朝鮮人，藉着日軍和特務機關的保護，在北平隨意佔據中國人的房子，公開設立妓院，……這種妓院，不僅在北平有，現在普遍伸張到中國的農村。日本浪人有組織地誘拐中國的婦女。拐得的婦女，不是賣去賣淫，便是把他們送葬到鴉片窟裏」（「國防通訊處」）。

「華中敵人佔領區域內……許多無權者和非自願的人民，被迫吸食鴉片及其他毒品。那裏舉行服用毒品的宣傳。日本商店招募的中國工人，常常得到毒品作為他們的工資。有幾個販子本身就在所謂「維新政府」中佔居高級的官位」（「日人毒化長江下游」）。

這就是日寇在文化上的「重大使命」之一。它在日本國內實行的結果，是三十萬以上的婦女從事着賣淫生涯，百分之七十五以上的日本人民患有肺病。這幾年來，日寇將這個活動強加之於中國人民，以造成人肉市場，梅毒，賭博，疾病，死亡……等等地獄的慘象。

(五) 強習日文日語

敵偽對華文化活動的第五個重要方面，就是向中國人民移植日文日語。這是日寇對華文化工作中基本工作之一。三年來敵人在這方面工作的原則，是一方面維持原來的漢字，和各民族的文字；另一方面，則積極開展日語教育和傳播的工作，強迫和引誘中國人民學習日文日語，以便最後達到以日文日語代替國文國語之目的。

敵寇首先證明「中日完全同文」，證明中日文字之種種一致，並由這種種「一致」，進而證明「中文之應歸於日文」：

就日本的文字方面考察，漢字不消說是由中國渡來，而且「テニヌハ」亦爲持統天皇卽位五年之頃薛聰所發明，其後凡歷三十一年，日本始有「古事記」之編纂，此書卽用「テニヌハ」作成……故中日爲完全同文之民族。中日文字之匯流自爲將來必然之趨勢（苦崎町男著：「新民主義與三民主義」）。其次就是敵寇以種種欺騙誘惑，配合其強迫命令，壓迫中國人民學習日文日語，「婦人女子亦須了解日語」。

「凡歐亞新發明之科學，日本無不具之。歐亞所出版之書籍，數日之內，日本無不譯出，故吾人對於日本語文之學習，實爲有效力之必要。試騰舉其益：

「學日語能以增進學說，一也。能以讀日本書報，二也。能以藉資謀職，三也。能以爲留學日本之準備，四也。能以爲中日親善之階梯，五也。」（「防共讀本高級第一冊」）。

再次，就是培養大批日語幹部，作爲進行「日語教育」的資本。在這方面，日寇除了利用一部份叛國求榮的留日學生之外，就是收買少數昧於大義的青年，培養其成爲「日語幹部」。

日寇在普及「日語教育」工作中，建立了各種日語學校。淪陷區各地，除了把日文規定成爲各校的必修課程而外，並且設立大批日文專修班、日文夜校，僅廣州一地，就有婦女日語學校十餘所。此外，還遣派和保送留日學生，以爲青年學習日語之誘餌。

### （六）奴化文藝

敵僞對華文化活動的第六個重要方面，就是它的文藝工作，這裏包括着「文學藝術」，「戲劇藝術」，「繪畫藝術」……等一般的藝術工作在內。

「文藝復興」，「和平文學」，「建設文學」，這是日僞所提出的三面文學的旗幟。「文藝復興」是在華北提出的文藝復古主義；「和平文學」和「建設文

學」是在華中、華南提出來反對抗戰文學的。

在「文藝復興」的口號下，倡導在文學藝術、戲劇藝術、繪畫藝術……中，一般的應恢復一切舊的藝術形式和採取封建主奴隸主統治的意識內容。此外，值得特別注意的，就是在「文藝復興」中尋求「中日文藝」的「一以貫之」的「理論」，以建立「中日滿文學交流」。

「現今中日親善之道，方法固多，要以孔子所云「一以貫之」之學說爲最善。……一貫之道，最敏捷而又愉快者，惟以中日兩國之詩樂，互相引伸，則彼此之情感，自是日見親密，而不可須臾離者也。」

「中日兩國親善之道，……若使兩國戲劇名伶，共聚一堂，互相研究，如何親善之戲劇，歌樂詩詞，使其不高不低，爲適當之大戲曲，非但中國人士觀聽，發生興趣，即日本人士觀聽，亦能發生真大之興趣，廣使中日人士，有誠意互相提攜，不僅限於兩國藝術界之溝通，抑且又爲諸般事宜互助之前導」（反樸齋主：「一以貫之」）。

「和平文學」與「建設文學」，外觀上以打倒「封建文學」，「提倡新的寫實主義和大衆化」等口號相標榜，而骨子裏是反對抗戰文學，勸導中國人民「勤勉」地務農、做工或從事本身的職業的，換句話說，是要中國人民安分守己地做敵僞統治下的「順民」，這便是它所擔負的「更生中國」的使命。

「和平文學的建立，是代替了抗戰文學的位置。……和平文學的真正偉大精神是：（1）消除磨礱陳腐的「封建文學」，烏烟瘴氣的「風月文學」！（2）打倒滅絕機能一味附和的「盲目文學」！（3）剷除赤色毒素禍國害民的「共產文學」！（4）根絕排除異己武斷衛道的「獨裁文學」！（5）消滅致民族於沉疴的「抗戰文學」！（6）用全國民族的呼聲，做建立「和平文學」的軸心！（7）暴露抗戰心理的血腥污垢！（8）寫出關於和平實際理論及建國方案的貢獻。……」

「和平文學的取材，是不限制地域的：（1）戰爭的影響下，都市裏巖廊的建築，變成瓦礫的淒涼境况。（2）因戰爭的爆發，一切家庭慘變，骨肉離散的悲劇。（3）游擊區蹂躪鄉村，造成老弱填於溝壑，壯者奔走四方，工商停滯，農村破產的慘象。（4）因戰爭間接影響民生，物價騰貴，貧民所受的苦痛。（5）一部份地方在恢復和平景象後，民衆得着更生的欣悅。……」

「和平文學的寫出，第一點最好要用實地的觀察和自身的經歷，這就是寫作形式上「新的現實主義」；第二點要竭力求得「大衆化」，換句話說，和平文學敘述的方法和寫出的意義，都要使得每個人能夠普遍的了解。……它決不是有閒階級寄情遣舊的無病呻吟，而是提示人民，……大家只要在這

唯一共同的路，仍是各自的做着自己本分上的工作，教育家研究吧，科學家發明吧，哲學家著述吧，詩人吟詠吧，小說家創作吧，農人、工人，你們還是務農做工吧，社會上一切的人們，你們還是仍舊勤勉的從事你們各人身上的職業吧，……能如此，我們都才不致昏昧的受着驅使而來盲目衝動的！……」（均見上海新申報新光副刊的「和平文學如何建立論」）。

事實上，從敵偽的「文學創作」看來，最大部份，還只是「古董」和誨盜誨淫的「偉大傑作」。一方面是「老去無端玩古董」（知堂——周作人）「北風烈烈彤雲飛」「苔琴詩壇」「清照詞選」「後主閒吟」等充斥「文壇」（特別是平津）；另一方面則是「虬髯客傳」「貞操帶」「生活的觸角」這一類誨淫誨盜的描寫，風靡南北。此外，敵人更盡力於「日本藝術之紹介」（即日本御用文學作品的翻譯）和文藝領域中的統制工作。

### （七）「文化者」政策

最後，日寇「對華文化」工作的第七個重要方面是「文化者」政策。「文化者」政策的要點是：

(一) 調整上層領導人物。以「具有大度量，態度從容」的「中國通」，並能對日本「民族前途具有把握」的人物，來代替過去軍官系，貴族系政黨系的「文豪」。

「欲實施文化工作，……須推舉對民族前途具有把握的人物，以擔任文化工作的樞位，為最切要，並無須以大臣級或大將級之有閱歷之人來作詮釋對象之必要，要在選擇能諒解中國民族，且通曉中國文化與世界大勢，能考慮日本民族百年以後之人。在宗教方面，亦須選擇有相當理解之人，若帶有特定宗教色彩之人物，斷為不可用。在陝西、甘肅地域，……對此亦須考慮其對策。如此則又須要具有充分熟悉彼等之思想，組織之人物，則係對於蘇維埃之工作或思想，得以在大局上通曉之人物為最必要。……不知敵方之思想戰術，而能克服者絕無其理也。……且中國為一古邦，頗有寬厚之人物，故只以學問或識見優秀之人物，而充為駕御彼等之人士者實屬困難。」故希望能採用具有大度量，態度從容之人物而擔任文化工作（山本實彥：「對華文化工作之檢討」）。

(二) 收買甘心降敵的「文化人」。例如周作人、龐敦敏、宋介、黎德昭、孫人和等等。特別重用沒有出路的文丐，漢奸記者，為其「對華文化工作」的堡壘。

(三) 分化和打擊「抗戰文人」，用一切卑污的方法，宣傳失敗主義，利用

「文人」弱點對「抗戰文人」施以威脅和利誘。在上海，敵人利用汪逆的文化集團，以拉攏一些動搖的文人，「擺脫共黨及所謂三民主義青年團方面之領導，組織傾向和平、擁護新中央政權運動之文化集團，促其突然蓬勃興起，以顯現其威力及壓倒抗日陣容之雄姿」（新申報新光副刊：「寫給抗戰文學的人們」）。

（四）培養和訓練「青年作者」。敵人特別強調訓練青年、少年作者。認為青年、少年作者，是中國和平文化之柱石，但又是抗日思想非常澈底，很難望其轉變的；因此，用盡一切辦法，例如經常的文學獎金等等，來「鼓勵」、收買、和「提拔」青年、少年作家。



## 第五章 日寇對我國蒙回民族的宣傳

### 第一節 日寇分裂我國民族的陰謀

日寇對我國內少數民族的政策，是它滅華政策中重要的一部份，是它「以華制華」陰謀的一個方面。抗日戰爭是國內各少數民族和漢族團結抗戰，共求生存，而日寇對各少數民族的政策則是：分裂中國多民族國家，使各少數民族「獨立自治」，並與日寇提攜聯合，共同「建立東亞新秩序」。用它自己的話來說，就是：「使各民族脫離國民黨政府壓迫，脫離布爾塞維克一切勢力，與日本建立中、日、滿、蒙大聯合國」（土肥原與韓復榘談話）。「對華工作：——帝國對支那工作，此後採用以華制華主義，利用土著實力派，造成對立自治的若干政權。……以演成彼此間之衝突鬥爭與互相牽制，而利帝國之統治」（敵特務機

關長松室的諜報)。

日寇的這種分化政策是針對着國民黨大漢族主義者的同化政策(民族壓迫政策)，我黨團結各民族參加抗戰的政策，以及各少數民族和漢族間的矛盾而提出的。

由於中日戰爭的現勢，日寇的分化政策更偏重於對蒙古民族和回回民族。

日寇對蒙回民族的宣傳，就是實行上述政策的一個極重要的手段，就是它的一個部份，就是以上述政策為總方針來進行的。

日寇的政策雖是侵略的，但它的宣傳則是充滿着「協和」、「扶助」、「親善」等偽善的外表，是用來掩蓋它的侵略的。因此，它的宣傳乃是一種欺騙。它的欺騙宣傳和侵略行為適造成日寇全部政策不可調和的矛盾，這就預伏了「欲蓋彌彰」與可能被粉碎的結果。

在抗戰中，由於蒙回民族各有一些內部與外部的種種特定的條件，因此，就規定了日寇對他們宣傳也有其不同的內容。

現在，我們分別來說。

## 第二節 日寇對蒙古民族的宣傳政策及其活動

決定日寇對蒙古民族宣傳政策的主要條件是什麼呢？

(一) 在抗戰開始幾個月內，內蒙古除伊克昭盟以外的地方都淪陷了，並建立了傀儡「蒙古聯盟自治政府」。

(二) 廣大蒙古人民缺乏抗戰覺醒，對漢族敵視，對日寇懷疑與開始敵視，對傀儡冷淡。淪陷區蒙古王公上層多數被威脅利誘參加了偽政府，但與日寇的侵略挾持行為有矛盾，日寇「以戰養戰」計劃未能在察綏順利進行。未淪陷區蒙古王公上層多數對抗戰抱中立觀望和兩面派的態度。

(三) 內蒙古是日寇極重視的「防共特區」。但八路軍在大青山有根據地，在蒙古人中的影響日漸擴大。並且這一地區漢人遠多於蒙人，蒙漢矛盾深刻，漢人擁護抗戰。

因此，它的宣傳政策及活動辦法主要是：

第一，鼓吹「日蒙親善」，強調「反共防共」。

這就是鼓吹「日滿蒙親善提攜」，「互惠協和」，說這是爲了拯救蒙古人，爲了「共存共榮」，說蒙古必須支持日寇對中國的「聖戰」，幫助它來「建立東亞新秩序」。必須「推翻重慶政府」，尤其必須北防蘇聯和外蒙，南防共產黨和八路軍。並以「外蒙赤化」，「王公消滅」……等來威嚇蒙古王公上層，來鞏固其「防共特區」。

根據這樣的政策，抗戰以來，日寇曾屢次邀請蒙古派青年學生去日本作「善鄰訪問」，一九三八年春，更收買其國內一部份共產主義的變節者，組織大日本左翼轉向者華北蒙疆視察團，在綏察宣撫，並深入包頭、五原、阿拉善、額濟拉一帶「視察」。其他還有「新民宣撫班」、「日華滿蒙協和參觀團」……的組織與活動。

第二，提高傀儡聲價，騙取蒙人信仰。

這就是誇張傀儡的作用與地位，說這不是傀儡而是蒙古政權，一方面鞏固王公上層對他的依賴，一方面模糊廣大蒙民的反抗意識，使之聽受傀儡的擺佈與統治。例如他們說：

「強有力的新政權，蒙疆的新天地，防止共產國際的防波堤」（一九三八年東京發表的偽晉北自治政府最高顧問前島異的談話）。「德王是成吉思汗再世」等。

第三，故意「抑漢揚蒙」，擴大蒙漢矛盾。

這就是利用大漢族主義壓迫政策的影響與過去蒙漢間的矛盾，來造成蒙古民族的排外主義和報復主義，製造與挑撥蒙漢鬥爭，以緩和轉變他們對日寇的敵視，並利用這一矛盾來鞏固其統治。

根據這樣的政策，日寇提出「蒙地還蒙」，「日蒙沒有矛盾」，「發揚偉大

成吉思汗子孫的高尙人格（即其侵略事業）」等口號，並且進行「糖果宣撫」，對蒙人施以小恩惠，印發「日華滿蒙大協和」、「漢人的罪行」、「記百靈廟之侮辱」……等挑撥欺騙的小冊子。

第四，實施奴化教育，消滅民族意識。

這就是開辦各級學校，經此來消滅蒙古民族的民族意識，製造日寇的奴隸工具，宣講日本是「皇道樂土」，「蒙古應學習日本，追隨日本」，「東亞新秩序」，「抗戰必敗」以及「防共反共」，「中國禮教」……等。

根據這樣的政策，日寇在綏蒙設立蒙疆學院，和其他中級初級學校與各種訓練班，聘用日人教員，強迫派送學生，強迫學習日文與日寇所編課本教材，強迫蒙疆學院學生穿馬褂袖衣服，並舉行跪拜等。

日寇對蒙古民族的宣傳大致就是這樣。

### 第三節 日寇對回回民族的宣傳政策及其活動

決定日寇對回回民族宣傳政策主要的條件是什麼呢？

（一）在日寇佔領區，只有少數回民，回回民族的主要部份（甘寧青的回

族)還在它的統治圈以外。

(二)在它佔領區的回民中，只有少數傀儡，但是，敵後回民已經繼續生長着武裝抗日力量(如八路軍回民支隊等)。在我後方的廣大回民，對抗日認識模糊；掌握軍政權的回族上層則對抗日動搖，某些人過去和現在與日寇有關係。

(三)回漢間的矛盾甚深，大漢族主義民族壓迫政策仍繼續實行着，回族上層對八路軍有成見，廣大回民不十分了解我黨的民族政策。

因此，日寇對回族的宣傳政策及活動辦法主要的是：

第一，極力誘降上層，高唱「獨立建國」。

這就是利用回族和漢族之間的矛盾，在「日本幫助回族自治建國」的口號下來誘降回族上層，誇張回族的獨立性，企圖不戰而獲。

根據這樣的政策，日寇曾派人潛入甘寧青活動，派飛機去寧夏散發傳單。綏遠「蒙疆日報」及其他宣傳機關發表很多挑撥回族分立的言論，並利用近東各回教國宣傳「泛回教民族運動」煽惑回族參加，建立「回教王國」等。

第二，偽裝維護回教，欺騙回族人民。

這就是用一切可能來偽裝成回教的保護者、尊重者與提倡者。從此來表示它是復興回教的救星，迷惑回族抗日的認識，騙取他們的信任，並利用少數回族叛逆和它所製造的回教徒與阿訇來進行對回族宣傳。

根據這樣的政策，敵僞宣傳：「日本極力提倡回教民族之復興，以爲民族談永久福利」。

並且，一九三八年二月七日，日僞利用甘心附逆的日奸——馬良、王瑞蘭、劉全保、劉錦標等等，在北平成立僞「中國回教總聯合會」。這是日寇對蒙、回工作的最大的組織——在河北、河南、山東、山西各地，均有其分會。這一組織的一切活動，是完全在日人茂川秀和特務機關長的指揮之下，各分會均有日籍顧問的，並出版「回教月刊」。此外北平又有僞「中國回教青年團」及其所設的「中國回教青年團指導員訓練所」，培養回民青年「防共幹部」，課程有「防共學、日語」等。並選派畢業學生去日本留學，組織參觀團去日本觀光。

因日本國內並無信回教者，乃收容一些各國流亡日本的反動教長及土耳其王子等，並在東京假意地建立一所清真寺，附設「回教國研究會」。……在這次落成禮……中，指出僞滿傀儡溥儀的兄嫂溥光夫妻二人，主持對於僞「中國回教聯合總會」代表的招待，授意溥光夫妻向僞「中國回教聯合總會」代表表示自己對回教的信仰，一切禮節及把齋，均遵從回民習慣，要求僞「中國回教聯合總會」代表於返北平後代向總會領取回教證明書二紙，俾彼夫妻可到北平遊覽活動。這是企圖在……回教徒的僞裝下，來欺騙回民。

第三，煽惑回族反共，挑撥回漢分裂。

這就是宣揚共產主義共產黨對回教的「罪惡」與「危險」，說反共是回族的使命，由此來欺騙回民（特別是挑撥回族上層與共產黨的關係）。這就是誇張回族所受的民族壓迫，力說日本是回族的幫助者，煽惑回族的分裂，脫離抗戰，投降日本。

根據這樣的政策，他們宣傳：「大家須知道回教爲什麼要反共產主義？因爲共產主義是反對宗教的，我們回教是世界大宗教之一，亦在被共產主義反對之列，所以我們亦要反對共產主義。共產主義是不容許人民有私產的，回教則主張人民的私產，應爲自己私有，我們回教教胞要打算維護私有的財產，亦不能不排斥共產主義」（見「回教」中「回教與新中國的將來」與「防共學概論」）。

「若實行「防共」，我回教民族須與日本緊密提攜，共同圖謀民族之發展，向堂堂正正的路上邁進，趁此時機。我回教民族團結一致，與友邦日本結成一個生死戰，庶乎東亞安定而禮教不亡也」（均見「回教」第四期）。

又如：宣傳「抗戰是爲了漢人，爲了蔣委員長」，「蔣介石及漢人是回民最大的敵人」，日本「聖戰」的意義是「從漢族壓迫下解放蒙回民族」，「保教不保國」，「默汗默德之聖志只有在聖戰中才能體現」等。

在一九三九年在青海、甘肅發生回民暴動時，日寇通訊社便極力造謠，企圖



鼓勵起回民的分裂情緒。

日寇對回民族的宣傳大致就是這樣。

#### 第四節 日寇對蒙回民族的影響

日寇在其對蒙、回民族的宣傳中，恃其財力及其他物質條件雄厚優越，採取了非常多樣的方式。

日寇利用其在內蒙各地方的有利條件，在內蒙各地，設立通訊機關，一方面爲其宣傳活動的據點，一方面爲其特務活動的羽翼。其中最大的是「滿洲國」通訊社蒙疆支社、蒙疆新聞社，都在張垣。在報紙方面，規模較大者，有察哈爾新報、蒙疆日報，在張家口。這些報紙，是日寇進行其對我蒙回民族一切陰謀活動的最大工具。在其他各地敵僞的機關報中，大者如天津「庸報」、北平「新民報」等，上海「新申報」等，亦特爲其對蒙回宣傳活動開有副刊。各僞蒙回團體及組織，大部份都有自己的雜誌刊物，如「回教」（僞中國回教聯合會華北聯合總部機關誌）等等。

僞蒙、回各種黨、政、軍宣傳機關和民衆團體，經常散發標語、傳單，並

拍發宣言，通電等。這些宣傳機關，曾印發了許許多多的小冊子及其他宣傳品。此外，日寇還利用其各種優越工具進行活動，抗戰以後，敵機經常至寧夏及其他密聚蒙、回同胞的地方，拋擲傳單及挑撥的文件。在內蒙如張家口、五原、包頭……各地設有廣播電台，平、津、濟南等城市間亦有關於「宣撫」蒙、回民族的廣播。宣撫班與新民會的「電影組」，更隨軍深入內蒙各地民衆中公演。敵偽各電影公司，亦經常派員至各地，拍攝蒙回生活之電影。

日寇對於蒙、回民族的宣傳雖然會做了長期的，比較多方面的與深入的工作，收穫到一些效果，然而，正如日寇在其他方面的帝國主義侵略陰謀政策一樣，在其對我國少數民族的政策中，也存在着一個根本的不能克服的矛盾，這就是它的帝國主義殘酷性與偽善面目之間的矛盾。抗戰以來，敵偽對蒙回廣大人民的掠奪、鎮壓、屠殺等等殘酷血腥的事實，是它的宣傳活動無論如何所不能完全掩蓋的，正是由於這個矛盾，所以敵偽對蒙、回民族的宣傳便沒有收到更大的影響。

## 第六章 敵偽的國際宣傳政策及活動

### 第一節 引言

日寇爲了挑撥中國與其他國家的關係，爲了挑撥中國人民與各國人民的關係，爲了企圖利用國際間的力量，以便利於它的侵略戰爭，而廣泛地進行其國際宣傳。「要使敵人孤立。要把它和任何國家的結合分割開來。即使我們不能結合與國，至少不能讓敵國去結合」（室伏高信）。這就是敵寇國際宣傳的最高原則。

日寇的國際宣傳，主要的是關於爭取第三國的宣傳，以及欺騙各國人士的宣傳。由於在國際上，首先是在遠東方面，存在有許多矛盾：主要是帝國主義國家與社會主義蘇聯之間的矛盾，帝國主義國家之間在遠東問題上的矛盾，各帝國

主義國家與中國人民之間的矛盾，以及歷來各國人民與中國人民之間所存在的隔閡（由於帝國主義國家內統治階級的反動宣傳和教育）。日寇的國際宣傳就找到了社會的和歷史的根據。日寇就利用這些矛盾和隔閡，高舉起「反共」「反蘇」和「建設東亞新秩序」等旗幟，以進行其爭取第三國與孤立中國的宣傳活動，進行其蒙蔽與挑撥中國人民與各國人民底關係的欺騙宣傳活動。

「七七」以來，在戰爭第一階段裏，敵人企圖以武力征服中國，配合這個企圖，其國際宣傳的中心，不但是以「防共」「反蘇」做招牌，以宣揚「德意日防共同盟」裝面子，而且，還打擊英美法等國，以削弱這些國家對中國抗戰之相當援助，並利用它們的弱點，來迫使它們放棄其在華權益，及承認日寇在華的已得權力。因此，這個時期日寇的國際宣傳中，「不准第三國干預中日事件」的聲浪，甚為囂張。

「英、美、法各列強從來對於東方的黃種人就抱着一種侵略主義。他們想在東亞開闢他們的商品市場，原料來源和投資的園地。白種人以一種白種人優於黃種人的鄙劣觀念，來加強他們的政治侵略，以及經濟侵略。……中國早已被白種人看成殖民地，所以國際間常常遭受不平等的待遇，甚至被擠到悲慘可憐的境遇。中國要避免歐美白種人的侵略，也只有聯合日本，參加黃種人的東亞新秩序建設運動，分擔建設東亞新秩序的任務」。

武漢失守以後，戰爭進入第二階段，敵人採取「政治亡華」爲主要手段，它國際宣傳的中心目的，也就企圖利用國際壓力，來引誘中國投降，以達其政治誘降滅亡中國的陰謀。因此，起初日寇曾企圖利用英法反動階級的妥協政策，以造成遠東的慕尼黑。敵人在這個時期，高呼「反共」「反蘇」，以配合國際之「反蘇」高潮（一九四〇年初），取得英法反動階級的歡心。同時，大大施展其一面威脅一面利誘的手段，叫喊着「英國是日本在遠東的仇敵」，並在敵佔區製造「反英運動」和「收回租界運動」，逼使英國屈服；而另一方面，又高唱「日本與第三國合作之可能」，來實行利誘。用這雙管齊下的方法，以求達到其經過英法來「勸降」的目的。請看敵人所宣傳的「日本與第三國合作之可能」，是與第一階段裏「不許第三國干預中日事件」，是如何的不同吧！

「歐美人士以爲日本欲全部併吞中國，那是誤解的。這種誤解，不但存在於歐美人士之中，即如日本人之中，這些誤解者，也不是沒有。普通的日本人，對於處理事變的認識是貧弱的。」

「現在，中國及第三國因爲摸捉不着日本真意之所在，都有「疑心生暗鬼」的傾向。關於日本所要求的限度，他們完全不知，反而感覺到許多無用的恐怖。」

「日本應先赤誠而率直地披露其所信。日本應在可能範圍之內，自立地

提出中國國民可以接納，第三國可以首肯的條件。也許有人以為日本這樣做法，是不徹底。但我以為這已很夠。我們應有安於現狀以待將來發展的氣量。

「東亞協同體」的理念，在理念的自身是正確的。但是，若適用於現實，則非把吾人的水準，減低與他們的水準相等不可。等到彼我的實力達到自立的階段，便是宣佈東亞解放的時機之到來」（矢部周：「對於處理中日事變的一個提案」）。

德國在北歐的戰爭勝利與法國投降後，日德意簽訂了三國軍事同盟，從這時期，日寇國際宣傳的中心，一面高唱其「亞洲門羅主義」與「東亞共榮圈」的口號，以「反對英美」；同時又進行其以德意勸降來代替英法誘降的宣傳，以便於解決中日事件，配合其南進政策。

這就是日寇國際宣傳的目的、根據以及在前後兩個時期裏的不同的宣傳中心。以下當分別敘述其關於上述各國的宣傳。

## 第二節 關於蘇聯的宣傳

日寇竭力誣蔑蘇聯和共產國際，以「東方的反共反蘇陣綫的代表和先鋒」自居，來作其進行侵略戰爭的旗幟。它企圖利用這面旗幟，來欺騙中國與全世界人民，來抵制蘇聯對中國抗戰的援助，來引誘與拉攏帝國主義國家的以及中國內部的「反共」「反蘇」「將軍」們和敵人妥協。

「共產陣綫，常常要平地起風波來攪亂世界和平，乘危取綫，擴張它的領土，眈眈唯蘇聯一國的利益是圖」。「中國所以陷於水深火熱的痛苦，是受了共產陣綫動作的結果」(「宣傳宣撫手冊」)。

「世界中政策不同的陣營，分做兩派，各來袒護日本和蔣政權，親蔣的有蘇聯，親日的有德意匈諸國。……由這兩大陣營掀起了軒然大波。……反共陣綫，已由東亞連貫中歐，積極地擴大強化起來。而共產陣綫是怎麼樣呢？單單剩了一個蔣政權與蘇聯狼狽相依，世界已無人肯去顧問了。最近蔣政權也在漸漸的貌合神離，不肯相信。……蘇聯遂不惜倒行逆施，用了全力來利用大夢未醒的蔣政權，對於歐洲的失敗，要來你們國內取債，所以掛了「擁護領袖蔣介石，服從三民主義」的假面具，做思想的侵略工具，對西北地區，也伸進很大的經濟的侵略勢力，要借這來做基礎，再建共產陣營，新疆的實況，已成了第二的外蒙古，蘇聯平時往往以「不侵略外國領土」來號召，然而他現在，竟將你們的一百六十二萬平方基羅的外蒙和一百六十四萬

平方基羅的新疆兩個廣大國土佔去了，這就是蘇聯援助蔣政權抗日的內容。「蘇聯的野心，不僅如此，眼睜睜地等蔣政權的政治、軍事、財政都到了「無一物」的局面，它就要變臉去嘗試「取而代之」的活劇，它的野心，是不肯單將外蒙新疆擄取爲滿足的，是非把全中國弄到手不肯善罷干休」（同上）。

戰爭進入第二階段後，敵寇仍然進行着上述的反蘇的武斷宣傳。德蘇協定的簽訂與德波戰爭的發生，敵人並沒有馬上放棄反蘇的態度。

「此次歐戰，蘇聯實際上是罪魁，應由蘇聯負完全責任。蘇聯如果不與德國締結不侵略條約，德國決不敢輕舉妄動，而德波戰爭仍有和解的希望。這次歐戰的爆發是蘇聯促成的」（「新中國」二卷十五期）。

在蘇芬戰爭的國際反蘇高潮時期，敵人的反蘇宣傳更加活躍，它以東方反蘇的十字軍自命。直至德國在北歐戰爭的勝利與日德意三國同盟的簽訂，敵人開始一面高舉南進的旗幟，一面換上親蘇的論調：

「我們即使說：『蘇聯的動態可以左右三國同盟成功與不成功』也不爲過言。……如果不求得那在地理上互相接觸的國家——蘇聯——的協力而去締結三國同盟，則盟約可謂之爲毫無意義的。也就是說：目前爲了經濟提攜，爲了壓制英美，爲了阻止列強援助中國，也絕對需要蘇聯對三國同盟懷



有善意的態度。

「依記者看來，蘇聯是歡迎三國同盟的，因為由於三國同盟而特別加強了它的地位。盟約第五條並特別明白指示出該約並不涉及蘇聯。……吾人固不知提議盟約不涉及於蘇聯的究竟是那一國，但是不管是誰出的主意，三國都希望對蘇聯持親善關係。……蘇聯對於此次同盟當然懷有好感，因為盟就防共協定之坍台一事就足以使它快慰的。……所以依照白島的意見來講，把蘇聯也併入德義日方面算做「新興國」之一了」（「東洋經濟新報十月五日」）。

在建川美次使蘇的時候，日寇更具體地進一步宣傳日蘇關係的調整，建川宣稱：「盡最善的努力，以增進日蘇間之友誼」。敵報並大肆造謠：「蘇聯政府決定在莫斯科召開四強（蘇日德意）會議」（「報知新聞，十月十六日」）。宣傳「日蘇締結互不侵犯協定之利益」（同上，十月九日）。然而，日寇這時期的「親蘇」宣傳，仍是有條件的，並不和它的「反共產主義」宣傳相衝突的，它宣稱「這不能解釋為政府容許共產主義」之「活動」。

「以前吾人與蘇聯因各種之理由，未能使兩國之關係更加和好，但處在今日世界革命的時代，雙方之意志雖未能投合，但兩國均位於東亞之一隅，故雙方應解除誤會，解決懸案，互相協力的向更大的目標前進，蘇聯常言不

爲他人從火中取栗。但其他國家亦是如此。處在今日之形勢下，日蘇相等將使世界其他部份喜歡，這樣就將造成爲他人從火中取栗的結果。因此三國盟約第五條中明確指出本條約毫不影響德意日三國與蘇聯現有之政治狀態。

「然而此不能解釋爲政府允容共產主義在遠東、滿洲中國各地之活動，政府更應嚴厲的取締共產主義。新體制之主要目的之一爲解除一切的國民組織，克服各種矛盾。」「在今日之國際形勢下，思想乃國內的問題，國際關係已與思想分離」（一九四〇年十月十二日松岡在敵地方長官會議演說全文）。

親蘇論調的囂張，這就是日寇此時對蘇宣傳的主要的特點。而且這一特點，直至最近，在日寇整個關於對第三國的宣傳中，仍有其重要的意義。

### 第三節 關於英法的宣傳

從日英上海談判失敗，「七七」開始以後，日本就特別着重於打擊英法，而且在實際行動中，也是這樣。從許閣森大使被炸（一九三七年八月），瓢虫號軍艦被炮轟（一九三七年十二月），以至香港邊境界湖車站被投彈等等，都是配合

着這些反英宣傳的。在它的宣傳裏，日寇以其一切力量打擊英國，挑撥中英關係，以達其壓迫英國退出中國之目的。

「英國的外交政策，在表面上看，是「無政策的政策」。她的外交政策的軸心是什麼呢？簡而言之，就是「均衡利己主義」而已。所謂「均衡利己主義」，就是「用外交手段，求英國以外他國間勢力的對抗，使英國得居中操縱，獲取實利」。……

「在遠東，她一方面允許了日本實力防俄，但又怕日本勢力過於強大，所以又盡着可能來扶助中國，使牽制日本。……日本勢力與被英國支持的蔣政權藉着無味的抗戰，作一種相當的消耗，而中國自己本身更生的實力，也因此而遭受損失。……

「中國弄到這種慘酷的地步，不能不歸罪於英國毒辣的陰謀外交政策呀！……第一，造成列強間的對立狀態，為世界延長戰爭的時間，擴大戰爭的殘暴。第二，助長了共產主義的橫行，使蘇俄得以昂然闊步，出入於世界舞臺。這些都是老英帝國外交政策的必然結果。第三，破壞了國際政治的道德——老英帝國的外交手段，最可恨的就是將這種政治道德破壞，國際間所有的條約，幾無一不由英國操縱訂定，亦無一不由她破壞。……」

因此，「英帝國主義不僅僅是日本之敵，還是亞洲之敵。擋在日本發展

之前的是大英帝國，而使亞洲逗留在今日殖民地或半殖民地狀態之下的，還是大英帝國」（室伏高信：「大英帝國打倒論」，「日本評論」，一九三八年一月）。

至於法國呢？日寇是充滿瞧不起法國的口氣的。「法國在遠東的地位，是比較英美兩國更大見卑劣。法國向來是在東亞居於第二流的帝國主義國家，其對華投資額，比較英美亦少，其遠東政策，常居於必須與英提攜之下……法國人對於遠東問題，想要插嘴，是決無實力的，亦決無資格的」。

南京失陷後，日寇更特別着重打擊英國，在我淪陷區，大大展開反英運動，配合它威脅的行動。並且在宣傳中把英國和蘇聯放在一起來打擊。

「目前南京既告陷落，而長期抗日的呼聲，反而日甚一日起來，這是日本所萬難容忍而非與以清除不可的。英蘇兩國若能深識時務，正視今日的事態，痛改前非，自發地將卑劣的手段放棄，猶未為晚。如仍執迷不悟，一意孤行，依然繼續目前那種援助中國的態度，以助長其軍事的行動，則日本也唯有運用最善的方法，以謀事變及早解決」（末次信正，二十七年正月）。

「於日本國內，目前針對着英國問題的演講會及種種懲膺之論，一時正是甚囂塵上。若英國真為東洋和平着想，速行放棄撥華的舉動，洗面革心，潔身自愛，則日本真不勝其頌手稱慶，反之，若再執迷不悟，於對日的假意

慄慄之下，不變初衷，則事件之解決，日益遷延，勢非釀成滔天大禍不可」（同上）。

戰爭到了第二階段時，日寇關於反英法的宣傳，除繼續執行其打擊政策外，拉攏和巴結的口吻，也升到了應有的高度。特別是表現在它威脅恫嚇失敗之後，在東京英日談判的時候。

我們看看汪派如何替日寇做這一面的宣傳：

「英日東京會議，已於本月（二十八年八月）十五日開始，現猶在廣續談判，將來會談結果，不獨影響英日兩國關係，而於遠東和平及吾國利害，亦關係嚴重。」

「回溯九一八事變之初，國人都怨英國袒日，而一般共產黨徒即遵奉莫斯科命令，盡力宣傳日美行將妥協，日英即將開，共產黨此種方針，至今猶未改變。近兩年日軍對英之種種欺凌行爲，共產黨徒每怕未能引起更大事變。……但日方行動每「適可而止」，而英方亦放大其胸懷，謀和平之實現。……英日談判苟有益於和平，非惟英日兩國希望其早日成功，中國人民亦將馨香禱之」（上海「中華日報」社論）。

這樣，過去是「大英帝國爲吾人之敵」，現在是「日英關係非無好轉可能」；過去是「將英帝國主義趕出遠東」，現在是「英日關係之協調，是東亞和平和中

英觀善的基礎」了。日寇這種拉攏的目的，就是和威脅一起，像上面所說的，要拉英國和美國出來壓迫中國投降，組織遠東慕尼黑。

英法在歐戰失利以後，日寇認爲英法已無力干涉中日戰爭，並認爲英美在遠東的地位，已發生變化。這時，它已不將法國放在眼裏，而把英國和美國放在一起；又一變其與英妥協的口吻而爲「英日無從妥協論」，着重的打擊英國。

「英國已不得不埋頭於歐洲戰爭，在遠東失去了干涉實力，因而其對日的牽制力，已顯著呈現低調，有時甚至表示對日妥協態度」。由於歐戰的爆發，已使英國在遠東的地位，發生了根本的變化。無論英國最近的遠東政策爲消極或積極，但至少自歐戰開始後，遠東問題對於英國已經是屬於第二義乃至第三義了。這不是英國願意這樣，或不願意這麼做的問題，而乃是在它的實際國力上被迫不得不如此」（「英日無從妥協論」）。「不過這決不是英國永久從遠東撤退的表示，只是由於意大利的參戰，法國之屈服，以致陷於極度窘迫的英國，爲了暫時解決日英在遠東的不安，爲了阻止日本接近德意軸心想出來的困窘的一時的辦法。而且這種態度雖然是妥協的，一時的，可是決沒有願意犧牲其遠東利益的意思。這不過是決定把自己在遠東所担任的遠東哨兵的任務轉讓給美國，使它担任起來的一種計劃而已」（「中央公論」一九四〇年十月號）。

「所以，不管英國怎麼『在口頭上想日英提攜』，實際上由於現時的國際形勢，是根本不可能的。因為這樣想來，那麼便要發生『東亞新秩序』與日英提攜並存的問題了。所謂『東亞新秩序』不問它是否包含着『東亞協同體』，但至少這是一個亞細亞主義。即使亞洲成爲『亞洲人』（日本人）的亞洲。這是亞洲主義的基本原則。這個原則與日英提攜是並存的嗎？率直的說來，所謂『東亞新秩序』既不是日本的帝國主義，也不是英國的帝國主義。而首先應將英國帝國主義逐出東亞的天地之外。這是『東亞新秩序』的第一步。

「英國帝國主義非首先將它的魔手移開於東亞不可。英國不僅必須退出於中國以外，甚至從東亞的一切移開它的魔手，放棄對於東亞的一切的發言權。使東亞成爲東亞人的東亞不可。這是『東亞新秩序』不能與其妥協的基本要求」。「這不是日英提攜，而是驅逐英國，在這一點上日本一步也不能讓。在這一點上，讓步就完全失掉了這一事變的意義了。在這一點上既沒有妥協的餘地，也沒有協商的餘地」。「警戒英國是日本當前最急之務」（均見「英日無從妥協論」）。

#### 第四節 關於美國的宣傳

日本反動軍閥代言人藤園啓說：

「美國的態度又如何呢？自中國事變發生後，美國始終保持其嚴正公平的立場。每遇無意中稍遇捲入漩渦的場合，亦必千方百計，以謀擺脫。美國態度的莊嚴，較之英國的鬼鬼祟祟，何可同日而語。猶憶上海事變爆發之頃，美國的態度，一時頗顯了改變之象，但吾人固深信美國的態度，今後是不會有何種變遷的」。

「在敵寇心目中，英國何其「鬼鬼祟祟」，美國何其「莊嚴」！爲什麼會有這樣的區別呢？

「日本應以美國爲同道……美國對中國的經濟關係，比其對日本的經濟關係，是較其微小，無需像英國般橫眉豎眦。即是美國的東洋投資額計有七億五千萬美元，但是，把全美國的海外投資作爲百六十億美元，便不過總額的百分之五左右，其中投於中國的是二億美元弱，約合四億元的樣子，不能比於英國的四十億元。由此得的純益不過一千五百萬美元。但是，美國投資日本三億二千萬美元，約近十億元，其利息比中國更確實地着着被支付。買



具方面怎樣呢？美國對華輸出入合計爲一億美元，但是和日本的貿易達四億美元的巨額，而且對於日本還是出超的。善於打算的美國，沒有不思考到這鈞鐘和提燈般的輕重的。更進一步解剖貿易品的關係，便發現美國和英國才有棉花和雜貨品在世界市場上的競爭。美國的輸出品是棉花、石油、汽車、機械等，日本是美國的買主，但沒有搗亂美國市場的競爭品。日本從美國購買棉花而賣生絲，是典型的有無交換。所以這次美國勞動者，雖然發起抵制日貨運動，可是東部工業地帶勞動者反對。這樣，日美間真沒有爭鬥的理由。就是爭鬥，也是舊文書的面目問題。這面目是否雖見諸兵火也不能不保持呢？就說應該保持，可是現在，海軍的力量和先年軍令部長布拉脫將軍證明了的時候沒有大差。還沒有遙遙地往極東進攻而勝日本的樣子。這樣看來，日美成爲敵人的理由，差不多是沒有。不僅是這樣，毋寧作朋友，不能不作朋友的理由還多些。美國現在有百二十億美元以上的金子，海外投資的金是世界第一；但是，還未發現安全的有利的投資對手。然而，日本在滿洲，在華北有極有利的諸種事業；可是資金不豐富。於是美國資本的誘致運動，作爲商品信用問題而抬頭的。……在這兒，日美應該復活往年的友好關係，美國爲日本的朋友吧！一掃太平洋的不安嚙！這不能不是兩國友好者和國民當然應努力的問題』（東京「世界知識」正月號）。

但是，日寇這樣的「友好」的宣傳，並不妨害它在我淪陷區進行實際打擊和排斥美國一切權益的行動和宣傳。它「鼓動」我淪陷區人民「反對美帝國主義」，並發出「打倒租界」，「九國公約無效」等威嚇的論調。敵酋末此信正曾說：「門戶開放，機會均等這一着棋，也許是美國名手所下的棋。不過若果將它看作一只真的棋子，則它真是一隻「死子」。蓋它絕不對日本的行動，顯示任何威力」（一九三八年一月）。

戰爭進入第二階段，日本在經濟上及軍火的供給上更加依賴美國，且希望美國能贊助遠東慕尼黑式的行動，因此，拉攏美國的論調，更叫得響亮，所謂「日本與第三國合作之可能」，也正是面對着美國資產階級而發的。請看：

「我們無論如何，希望日美友好關係之持續」。並歡迎美國合作發展中國工業化，要求美國承認日本所提出的東亞新秩序。「日本對美外交關係，確日益重要」。「在促進美日關係中：（一）希望緩和對日強烈輿論，不發動對日經濟制裁，繼續允許購買軍需資材給日本。（二）希望日美商約能夠復訂，保障日美經濟聯系，擴張日美貿易。（三）希望美國不牽制其在華的侵略行動，最好美國承認遠東的既成事實（如日英東京會談日英協定中所規定），協助建設「東亞新秩序」。（四）希望美國放棄援華，最好幫助日本勸動中國與日本進行和平談判」（「中央公論」十一月號：「日本應以

美國爲同道」。

「美國已成爲遠東的守衛者了。……只要稍稍通曉世界情勢的人，都應明白。就太平洋說，對英外交，便是對美外交，對美外交，也是對英外交」（「改造」）。

日德意三國同盟後，敵人對於美國的宣傳，就完全改變了。由於此時日寇政策中的積極南進，與援助德意在歐洲的行動，日美在太平洋的矛盾空前尖銳化，日寇此時對於美國，就着重於打擊和威脅。在其宣傳中，主要是積極反對英美合作。以三國同盟對抗英美合作，宣傳日美必戰，反對美國的遠東政策。

「美國對日真意究竟如何呢？一言以蔽之，只要日本侵華事件不能快快的符合於美國所希望的狀態解決，而繼續拖延下去，則美國的對日感情，唯有加重惡化一途。

「所以，如果聽其自然，則不知惡化伊於胡底……如果兩國之間沒有太平洋隔離着，目前也許就開了火」（「中央公論」四月號）。

松岡的談話，更說得明顯：「苟美國參加歐戰或堅持欲保持太平洋上之現狀，則日本擬對美宣戰」。「太平洋彼岸之姊妹國苟參加歐戰，則日本勢須被迫對美作戰」。「余茲以此言對美挑釁，苟美國躊躇滿意之餘，仍一味盲目行事，欲堅持太平洋上之現狀，則唯有一戰而已。蓋與其維持現狀，則毋寧死之爲愈。美國雖

希望援助英國，但本人仍盼其勿引起全世界之戰爭。日本締結公約後，其立場已極鮮明。在上述情形之下，日本唯一戰。日本已宣佈其諾言，日本一秉其國家之榮譽誓死履行其約束，率直言之，日德意所以締結公約亦可以充分說明其所持之願望。三國公約純爲和平之公約，此在美國國民務必充分明瞭者也。日本對於美國之禁輸辦法已感不耐，日本茲對美作挑釁，要求美國務須承認遠東之秩序，否則即需担當太平洋以及世界戰爭之責任。日人夙視美國爲第二故鄉，美國人民爲善良高尚之人民，現知美國竟故步自封，固執其固有之觀念，並企圖阻撓急劇向善之國家。日本極願建立「東亞新秩序」與共同之繁榮，確難長見於此種願望之受阻，與希望建立並保持人類新秩序之強固團結云」（松岡，十月五日對美記者談話）。

然而，日寇此時對美的宣傳，畢竟還是硬中帶軟的。在美國遠東政策一步步地趨於積極之下，在野村使美前夕，日寇這種態度，益加明顯。

「日本現在還沒想和美國戰爭」，只不過是「有着舉國一致的防備人家攻擊的準備」而已。「而美國也沒想和日本開戰，這樣，按照常識來推斷，也許有人否定了日美之必戰」（「日本評論」六月號）。

「日本對美國之政策極明確，蓋其政策是以三國協定爲基礎。苟美國向德國宣戰，日本將根據三國協定之條文援助軸心國。但希望此種形勢不致發

生。關於日美關係日後發展之前途，雖然兩國間可能發生意見分歧，荷兩國能處理其本國之事務，相互間不相干涉，則兩國不致發生嚴重之衝突。『仍希望在最近將來兩國於坦率交換見解後，能使兩國關係獲得和平之解決』。『日美毫無理由在太平洋作戰，蓋此戰爭勢必鑄成大錯。荷兩國均持冷靜之頭腦，則目前存在之困難必能克服』（十二月九日松岡招待外國記者之外交談話）。日寇目前大致方針的中心，仍在於『中國問題』的解決，同時伺機逐漸南進。由威脅去試探美國的態度，這就是它目前一切反美宣傳的中心目的。

### 第五節 關於德意的宣傳

『日德意防共同盟』，是敵人時時所謳歌的，不論是在那一個時期裏。它認爲東方『防共之友』，是西歐的德意防共同盟。『意大利在西班牙糾紛中既担当了反共陣綫的前衛，德國在捷克問題中亦盡了反共的最大努力，東亞重鎮的日本，在此次中日戰爭中，更不惜犧牲全體國力以與其黨拚命』。

『世界現在分爲反共、共產二大陣營。德意日是屬於反共陣營，很慷慨地把中國從共產魔陣中救出來，互相建議了共同戰綫，來封鎖蘇聯的策動，

且作出了很好的成績」(「宣傳宣撫手冊」)。

「日本的國際形勢之能如今日般有利地展開，主要的原因之一，就是德意日三國防共協定於其中發生了強而有力的作用。……防共協定給予日本的好處，榮榮大者，却有二端。其一是利用德國以牽制蘇聯，其次是利用意大利控制英國，使之無所施其詭計。於目前的中國事變中，具有與日本衝突最大可能性的國家，厥為英蘇二國。所幸靠防共協定，有德意兩國，背地對他們加以控制。這麼一來，該防共協定之對日本，實成爲一件最有意義的東西了」(「時代文選」)。

由此可見日寇所以要強調「防共同盟」、發動親德親意運動、歌詠希特勒與莫索里尼、並用盡一切方式方法來進行拉攏德意的宣傳(甚至有所謂「防共都市」聯合)的原因了。

在廣州、漢口失陷以後，日寇一面要仗仗防共同盟，一面又要拉攏英法來達到勸降的目的，因此，在德義日關係的宣傳上，是採取着兩面派的態度的。在德蘇協定簽訂後，日寇對德意宣傳的兩面態度，就更爲明顯。此時，對於德國，日寇主要宣傳「對防共同盟之德國態度未介意」，以繼續其「軸心外交」的活動，這是一方面。另一方面，則宣傳「侵略障綫分離」，「德意志之失態」，特別是對於德意日軍事同盟之公開的訂立，表示扭扭捏捏，宣傳「德意日軍事同盟無

形打消，日本可以獨立自主的規定新的外交」，以引誘英美。

「侵略陣綫裏的德國與反侵略陣綫的蘇聯攜手了，反侵略陣綫的英法與反侵略陣綫的蘇聯拆台了，侵略陣綫的德國也與日本分離了」（「新中國」二卷十五期）。

「第四條規定條約國不得加入列強組織之直接或間接威脅其他一方之任何結合，這就是說蘇聯不得加入反侵略陣綫，德國不得加入防共陣綫。有田外相訓令大島大使向德國提出嚴重抗議，認為德蘇條約在字面上與精神上違反防共協定，即此一條，德國實無辭可遁」。

「致其（指德蘇互不侵犯協定）給予遠東的衝動亦為不容諱言的事實。但日本的地位並不因之動搖，與其謂為給予日本的影響是惡影響，毋寧說是好影響。因為如果沒有這次締結的德蘇條約，日本加入德意軍事同盟大概是已定的國策，遲早必須實現。若然，歐洲發生戰爭，日本亦將被捲入漩渦，為利為害，未可逆睹。德蘇互不侵犯條約成立之後，日本加入德意軍事同盟的政策即無形打消，日本可以獨立自由的立場，規定它新的外交政策」。

其次，對於意大利，也是採取兩面態度。一方面，對它歷來認為是「世界上第二位的盟友」——對「莫索里尼的意大利」特別表示慰勳。宣傳「日意防共意慮之更加強」（「新中國」）。另一方面，則表示懷疑和不信任。請看：

「事實出人意料，英法對德宣戰之後，意大利而竟告中立了。當然，我們對於意大利宣佈中立這個問題，也決不如一般淺見者流，即認為是意大利棄盟背友她表示。相反地，我們認為意大利宣佈中立，在目前的階段，與其謂為有礙於德國，毋寧謂為有利於德國。……說不定意大利的舉動還是德意秘密商量的結果。……當然，國際間並無所謂真正的道義，只有利害關係，意大利暫時雖守中立，說不定到了相當時期，她也許突然改變態度，履行它對德國的義務，同時她也許效第一次歐戰期中的故智，棄盟背友，加入英法作戰」。(同上)

這就是它在這個時期中對德意宣傳的兩個重要的特點。

及至在德意成立軍事協定(五月二十二日)後，日寇又馬上就利用德國在歐洲戰爭的勝利，重新宣傳德意日的合作，和「歐戰必然日益擴大」了(日寇宣傳英法失敗的目的，是在於強逼英法和蘇聯因歐戰擴大而「會放棄援蔣」)。在這個時期裏，日寇宣傳軸心國間重新合作的特點，是以「世界和平的新秩序運動」來代替過去的「防共協定」。

「德意兩國於五月二十二日，在德國首都柏林，簽訂了德意親善的同盟協定，內容便是兩國之間，不論那一邊要和第三國發生糾紛時，兩國必須拿出全部陸海空軍的力量來，互相援助。德意是歐洲兩大強國，竟結成了這樣



的軍事協定，所以向來把蔣介石放在手心裏，企圖化中國爲本國殖民地的英法，以及利用中國共產黨來赤化中國，圖謀奪取中國西北角的蘇聯，全不能再去援助抗日派了。它們不僅放棄了一向的陰謀，還更專心的去守護它們在歐洲的地位呢！……這樣一來，歐洲便向着世界和平的道上，展開新秩序的運動了，遠東方面，也在中日提攜下，正進展着東亞新秩序的運動，東西相應，現在整個的世界，已達到新秩序的階段了」（「世界和平的新秩序運動」）。

## 第六節 對各國人民之「國民教育運動」

日寇爲對付世界輿論特別是各國人民的援華運動與情緒，有其獨特的欺騙宣傳內容。這就是其所謂海外「國民教育運動」。

日寇首先宣傳：「日本爲何而戰」？日本是爲「反共」「自衛」和「解放」中國人民而戰。

「日本的「真正意向」：日本是和中國的共產主義作戰；日本在中國並無領土野心，日本必須根絕中國反日情緒」（「日本爲何而戰」小冊子，英

文本)。

「日本是爲反共而戰，在上海，也是同一的共產黨的魔手，首先扳動槍機。沒有日本，不會有中國，那末，日本爲何而戰？日本在華行動，不但是爲了自衛，並且也是反布爾塞維克化的！……中國的一支十字軍」。

「戰爭是中國首先發動的，日本不是侵略，只是自衛，日本決定堅持戰爭到底！……要想和平，除非中國認識它自己的錯誤！……日本要中國和共產黨間所有的連系斷絕！……」(均見「如何？何人？爲何？」英文小冊子)。

在其欺騙宣傳中，日寇更無恥到以「護僑」爲藉口，以中國爲其「生命綫」爲藉口，以迎合一般外人的心理。

「一九二七年，在上海的英國僑民，處於危險之中，英國增兵幾逾一萬，採取戰爭的準備；一九三七年，在上海的日本僑民，處在於危險之中，日本增兵保僑，這兩件事，究竟有什麼不同？」(「日本在中國的目的」)

「何況中國——以前專指「滿洲」——是日本的「生命綫」，而奪取中國的財富，乃是關於日本人民「生死的問題」。「中國是一個大國，有四萬萬人口和無窮的天然富源。如果它能適當的開發起來，中國一定會表現一個完全不同的情況了」(見密勒士評論「日人的宣傳小冊子」)。

其次，由於中國國際宣傳和各國反日宣傳的活躍，日寇的第二個主要欺騙宣

傳，就是掩飾其在華的暴行，高叫必須「警戒中國侮辱日本的文明」。

「日本軍用飛機從未攻擊非戰鬥員；……日本從未攻擊中國的學校與醫院；日本也從未有射擊香港附近的漁船；日軍暴行的照片都是「捏造的」。「當心中國虛構的宣傳」。

「外國人對中國的觀測，純是由於偏見而生出的幻象」。(傳單)。  
 另一方面，又捏造事實，宣傳中國軍隊特別是「共產軍」的「殘暴行爲」。

第三個主要的宣傳，就是向世界介紹偽政權和「日本文明」：

(一) 表示偽滿各大都市政治、經濟、文化建設之成功，繁榮，「滿洲國」和佔領區的「建設成績」，以及各國在這些地方投資之可能性，證明各國人民與日本在華利益之「一致」。

(二) 宣揚皇軍的「文明」，經常表現日本士兵與兒童遊戲，中國人民與皇軍「親密合作」，贊助偽政府與偽蒙軍。

(三) 宣揚日本的「文明」，表現日本愉快的方面——如藝術，戲院，吃茶，體育，運動等等。

(四) 宣揚日本「國力」，誇大戰果：一、把每一次戰鬥結果誇大宣傳；二、宣揚日本的持久戰的能力。

由此可見，日寇這種欺騙世界人民的目的，尤其是打擊蘇聯和國際無產階級

之目的，就是在於掩蔽其侵略戰爭的性質，掩飾其對華戰爭之殘暴行爲，宣傳其侵略戰爭之必勝前途，爭取世界人民的同情，來模糊他們的認識，反對中國關於它在華殘暴行爲的一切宣傳，以達其孤立中國人民偉大的抗日戰爭之目的。

### 第七節 國際宣傳的活動辦法

日寇在這方面的工作，自從「七七」廣泛開展以來，差不多是無國不入的。在蘇聯，也還不乏日寇宣傳活動的例子。至於德國、舊波蘭等親日的國家裏，日本津貼外國報紙作反華宣傳，更爲常見。日寇各種宣傳品，宣傳員（就是其所謂國民使節），在各國是異常活躍的。與我國的國際宣傳活動比較起來，一個英國人摩爾根·楊說得好：「假使有人來研究一下，把什麼都計算在內，那麼很可確實的說，在這次戰爭中，日本在英國的宣傳，雖然不能說過分的多，爲數却也不少，相形之下中國便等於一點也沒有（『美國亞細亞雜誌』一九三八年七月號）。」

日寇在各國的宣傳活動，處處都是首先從打擊我國的宣傳活動，和對付各國的輿論，去達到它的欺騙宣傳之目的。現在將其活動的情形和辦法，歸納成爲如下這幾方面：

(一) 以雄厚的經濟力量，作為一切對外宣傳活動的基礎。日寇這種活動，由於它侵華戰爭的非正義性，宣傳本質的欺騙性，是不能在宣傳的本質和內容上來戰勝我們的。因此，只有從增多其宣傳機關的數量，從廣泛印發宣傳品的數量，從講求宣傳方式，從「不斷改進宣傳方法」和「手段」着手。而一切這些改進的基礎就是金錢。所以，如果在日俄戰爭的時候，日寇在其戰費十八萬萬五千元中，宣傳費曾佔去百分之四（七千萬元），這百分之四中最大部份又用於關於第三國宣傳的話，那末，在這三年來，中日戰爭的戰費二百萬萬元中，這方面費用的比率，當不知如何的大了。在一九三八年中，日本單在美國用的宣傳費，就達美金七十二萬五千元（見美國「亞細亞雜誌」：「全世界動員抵制日本」）。

(二) 運用種種手段來進行宣傳活動：

(甲) 把宣傳工作和其他工作配合起來。這裏有：把宣傳工作和組織工作緊密聯系起來；例如日寇在舊波蘭、德國等地，收買白俄或當地親日份子，組織各種親日宣傳團體。把宣傳工作和經濟活動緊密聯系起來；例如日寇在巴黎的「亞洲通訊社」，其所發材料，多屬經濟或貿易報告性質，但究其實質，則「為擁護日本對華現行政策者」。把宣傳工作和對外文化活動聯系起來；例如在宣傳品上均打着「宣揚日本文化」的旗號，派遣了很多「文化使節」到國外去等。把宣傳工作和政治活動、特務工作聯系起來；日寇在國外的一切文化宣傳活動，不論

印刷品和一切使節，都有一定的政治背景，或屬於軍部、或屬於某一政派所派遣的，或是負責在國外進行「特殊」活動的；例如派人到美國大學以讀書爲名，實際上做偵探，將中國學生之反日活動報告政府，以便候其回國經過日本時予以逮捕。此外，我國政府的外交及宣傳機關，被親日份子侵入的例子當不乏見。

(乙)對於外國新聞記者、政論家、雜誌、報章的收買、賄賂、交際、招待，直至在英美各國議會中進行宣傳活動，特別是在美國的孤立派中。

敵人收買、賄賂外國報紙以影響外國輿論，不僅及於小型報紙，即較有權威的大報，它也打進去。倫敦太晤士報，雖不易直接受賄，但日本政府可以利用登載大型廣告的方式，相機送登「讀者來函」乃至長篇的文函。「七七」將爆發時，在倫敦太晤士報的重要篇幅上發現了一封由六個日本著名人物（內有貴族）聯名簽署的長信，它是用電報拍發到倫敦的。

日本津貼外國報紙作反華宣傳，也是常見的，尤其是白俄的報紙。如在波蘭邊境的名爲「今天」的俄文報紙，在南京未失守前，就宣傳南京失守，替日寇虛張聲勢。

敵人不斷採用收買外國小有名氣的作家，寫好文章請他們簽名發表的手段，以博得讀者的同情。「滿鐵」對於新聞記者，無限制地發給免票，用津貼或登載廣告的形式，補助各家報館。外務省的情報部，規定每週禮拜一、三、五午前十

一時，接見外國記者。

(丙) 在各種不同的對象中，利用他們自身的矛盾和適宜於它自身的各種方法來進行宣傳。

如在羅斯福新政時代，日寇極力拉攏前總統胡佛和汽車大王福特等孤立派份子，利用他們公開發表親日言論。如在太平洋國際學會中，日本代表曾竭力進行宣傳工作，並以退出學會為威脅，使此等團體，不能公開採取援華的立場。如在美国黑人中（佔美國人口十分之一），則宣傳「日本是有色人種的保護者和救星」，加維所領導的美國黑人團體（主張回非洲去建立黑人國），頗受日寇宣傳的影響。如賄賂美國絲業工會的領袖，以維持生活為名，反對「抵制日貨」；並利用美國絲業資本家和廢鐵商的親日立場，鼓動他們宣傳：「抵制這種手段，等於一把兩頭尖的劍，會使被刺者和刺人者都受傷」。

日寇還利用汪派及親日恐日的中國人做宣傳員，以中國人打擊中國的宣傳，迷惑各國人士的耳目。更豢養托派份子，如中國和美國的托派份子，為日寇效勞破壞援華運動（如波士頓援華會因受托派破壞，長久沒有活動），其方法乃提出過左的口號，恫嚇有地位的外國人士，使之離開援華立場。

(丁) 日寇進行關於第三國的宣傳，主要採取如下的方式：

(1) 文字方面——論文、書札、小冊子、傳單、報紙、雜誌等等，成爲其

宣傳的大部份工具，但還不是全部工具。

(2) 各種「使節」的活動——包括「外交使節」、「經濟使節」、「文化使節」、「體育使節」、「國民使節」等在內，是日寇最厲害、最活躍的宣傳方式。「國民使節」，就是日本的宣傳員的變相。一九三八年初，日本單是派往紐約的「國民使節」，就將近二十名。這些使節到各地日本商會演講，到各地教會演講，在各種重要的集會上爲日本辯護，或者是與會中各方面人物聯絡感情，以緩和其反日空氣。

(3) 藝術方式——畫報、各種藝術作品、新聞影片、戲劇……等。「日本畫報」每日出一冊，宣揚日本人的「愉快生活」，如藝術、戲院、吃茶、體育、運動等，並附以英法文字，使「很大一部份人，竟爲日本典雅的生活和藝術所迷惑」。日本人在外國演出的戲，常常博得外人「在未聽之前，就相信這樣一種斯文藝術的人民，若和他們的鄰國相爭執，正義必在他們一方面」(摩爾根·楊)。他們還拿着中國的古物、藝術品，貼上自己的名字以獲得外人的擊節讚賞。

(4) 無線電播音：「七七」到七月三十一日，日本前後放送了一千二百五十件事變的新聞。七月十四日，開始增加早晨的放送，於是每天午前六時二十五分，十二時三十分，午後七時及九時，一共放送四次。十九日起，每晚九時三十分，又增加「新聞解說」。日寇對於這個方式的運用，提到了最高度。



(戊)儘量講究宣傳的技術問題。如講究迎合外人的心理和興趣，如講究宣傳時機，如講究曲解事實的技術，如講究宣傳品的技術等。敵人對外人宣傳品上，多註明「首相府敬贈」，雜誌裏夾雜着日本人的結婚照片、漆箱的製造、少女的射箭，以至電影明星之類的畫片，以挑起外人的「輕鬆之感」。

近來日寇更「精益求精，力圖改進宣傳技術，趕上中國的宣傳」(伊藤正德)。

(己)強調「攻勢宣傳」，要求「立在上風頭去作戰」：

「中國的宣傳是攻勢的，這固然是方法論，可是由於這樣關係，所以肯定的說，日本是取「守勢」，也沒有妨礙的。在大體上，日本是把中國大規模宣傳品加以縮小範圍的樣子。日本固然也局部的使用過攻勢宣傳，然從大的地方看來，很像把中國已往放的火，日本是跟在後邊去撲滅的樣子。救火機的機能是不十分完全的，房子是正在燒着，由於風勢的猛烈，因而消防工作不能達到充分的效驗。這種譬喻大概是公平的描寫吧。

「守勢終歸不如攻勢。……在宣傳戰的時候，也不應當遺失了攻勢的機會，此次中日事變，已經很沉痛的給予日本以教訓了」。

同時，「中國本來善於宣傳」，所以，「為戰勝中國計，中國所工作的地方，擅長的地方，不能不加以認識；同時更應對於本身所不足的地方，加以反省」(藤岡啓正)。

那末，如何在方法上，在戰術上針對着中國的優缺點而改正呢？

第一，「改取攻勢」！在戰術上，應當立在上風頭去作戰」。

第二，「把握住某一事實、時間、心理，而後施行進攻的宣傳」•這就是說，從「一半的事實」，或實際上只等於「幾十分之一的事實」，靠把握住時間和一般人的心理，便能奏出宣傳效果。

第三，改「國民使節」的名稱，「改宣傳爲民衆教育」，「以免誤解而正視聽」，講求外國語文，特別是英文，講寫的技术，在外國語上趕上中國人，求得「能聽的呼聲」，「能夠讀解的文章」，「把國際「宣傳鬥爭」的機構，加以革新及整頓，使「國民使節」的鬥爭，同時成爲這有機體系中的一環」，雖然是使節問題，也「必須予以極大注意」(篠岡啓正)。

(庚)把一切對國際宣傳的工作，都集中於軍部的領導之下。廣田就任外相後，在宣傳方面最大的措施之一，就是執行參謀部的命令，強迫「日本電報」和「同盟社」合併，使軍部整個統制了日本的新聞事業。一九三八年二月間，滿鐵的宣傳活動，也與官辦的同盟社「聯系起來」。爲着對外證明日本海軍省和陸軍省的南進與大陸政策意見的一致，日本政府還把一切日本對外宣傳活動的控制權與檢查權，付諸軍部，凡是日本對外宣傳活動的一切事項，都要受日本軍部的正式批准，以集中和統一領導。

## 第七章 敵偽的滅華報紙、雜誌和小冊子

報紙、雜誌和小冊子，是敵偽滅華宣傳戰的重要武器。敵偽在這方面，是無論在編輯上、出版上和發行上，都「精益求精地」不斷改良，因此不僅在發行數量上足以驚人，即在技巧上亦是值得吾人研究的。

### 第一節 報紙

敵人是異常重視新聞宣傳工作的。在戰爭未爆發前，它就祕密地進行收買或威脅從事新聞事業的個人或團體，經過他們來影響輿論，比如戰前在天津已有八個報紙的社長或主任之類供其驅使。戰爭爆發後，敵人對於建立漢奸報紙的工作，是和建立傀儡組織的工作同等重視的。在上海、北平、天津等地，更利用既

有的條件，大量地推行這個工作。及至戰爭進入第二階段，政治進攻成爲敵人亡華的主要手段時，敵僞報紙數量的增長就更加驚人。

### (一) 敵僞有些什麼報紙

敵僞的報紙，可以分做兩類：一是敵寇直接負責舉辦的，一是經過傀儡組織或新聞事業的漢奸來辦理的。前者有三十二種，後者有一百三十七種，總計爲一百六十九種。這些報紙，是敵僞在短時期內，運用其收買、沒收或改組等方法以攫取舊有報紙，或者是出資從新建立起來的，其中心的堡壘爲北平、天津、上海三個地方，通過這三個地方的主要報紙來領導整個的新聞宣傳工作。據統計，北平有敵僞報紙三十五種，天津有敵僞報紙二十種，上海有敵僞報紙二十四種。而各個地區的，以江蘇省的散佈爲最密，除上海外，它有敵僞報紙三十種，有的縣份有報紙三種的。在華北，僞臨時政府系統的報紙佔絕對優勢，而在香港、廣州、上海等地，汪系的報紙却佔着優勢。這是它的概括情形。以下來分別敘述：

#### 一 敵人直接舉辦的報紙

在上海：有敵軍指導部出資創辦的大型的新申報，是敵僞報紙中的「大王」，日人山本保主編。漢奸余大雄、王西神（前新聞報秘書）、王純根、高明

……等參加編輯或撰稿，日出兩大張，共八版，有文學及經濟、戲劇、音樂、圖畫等副刊，編排方式與敵國讀賣新聞相似，銷數兩萬。除新申報外，尙有大陸新報，日出一大張，銷數五千。

在北平：有作爲敵僞北方報紙的領導者的新民報，日人武田南陽編輯，經常有大漢奸的論著，並有「天地明朗」、「學生生活」、「回民」等副刊，第四版載長篇戀愛小說，日刊三大張，晚刊一張，尙附日文陣中新聞一張。它在北方較大都市裏設有分館，在太原有太原新民報（社長爲菊池寬），在濟南有濟南新民報，在青島有青島新民報（日人尾池義雄及何東林編）。此外，以圖畫、新聞攝影、漫畫來解釋時事問題的，有時事快報、時事壁報、每日畫報三種。

在天津：大型報紙，有庸報，抗戰前卽爲敵人所收買，現已成爲敵寇特務機關的機關報，策動整個華北的特務工作與「親日」宣傳，日出兩大張，銷數兩千。小型報，有天津日寇特務機關主辦的新天津報（四小張，銷數兩千）和僞裝國民黨而作「反共」宣傳的新時報（兩小張，銷數一千）。

在其他各地：南京有南京晚報，日人有田義一編，銷數六千。香港有香港日報，日出四張，銷數四千。廣州有敵軍的機關報——廣州迅報。張家口有察哈爾新報。

對蒙疆的：在歸綏有蒙疆新報（三籐順記編輯），在厚和和張家口，都有蒙

疆日報。

日文報紙：在北平有北京新報，新支那，東亞新報和華北派遣軍司令部報導課編印的支那事變陣中新聞及庸報附設的陣中新聞；在天津，有朝鮮日報；在上海有上海每日和上海每日報（後與南京新報合併）；在太原有太原新報。

其他外國文報紙：在北平有法文之政文報和英文之時事日報（前主辦者被捕，另換人主辦，受日人津貼），在天津有英文之萬邦協和與德文之德華日報。

總計日人舉辦之報紙為三十二種，內有日文九種，其他外國文四種。

此外，敵人出版的大阪每日、大陸報，在上海、南京、北平、天津、青島、廣州、香港，皆設有支局，北平且有中文之大阪每日。

## 二 偽組織機關報及漢奸報紙

在北平：大型報紙，有偽臨時政府接辦的北平晨報（前北京晨報）、世界日報、東方快報，都是新民報的應聲虫，偽臨時政府尚有偏重對外宣傳的外交時報，偽市政府尚有作為機關報的全民報；此外，尚有管翼賢主辦，周作人、錢稻孫等撰稿的實報（前北平實報，戰前銷數達數萬，現僅餘兩千份）和益世報、實業白話報、新興報、北平新長報、新申報等漢奸報紙。小型報紙，多載淫蕩照片、小說和攻擊游擊隊的通訊，以國民自救會主辦的南星報為典型；其他小型報紙甚多，有新北京報，立言報、時言報、武德報、華言報、小實報、實言報、北

京報、華北日報、亞洲民族、大同報等多種。專門供給兒童閱讀，以期貫輸奴化思想的有兒童新聞，小型，第一版爲兒童文化及社會新聞，第二版爲兒童新聞史話，第三版爲故事，第四版爲兒童學校生活，第五版爲小朋友園地，第六版爲兒童體育，第七版爲小樂園，第八版爲兒童常識，編排活潑，並附以插圖。小型報的銷數，皆在五百至八百份之間。

在天津：大型報紙，有東亞晨報，爲偽冀東政府之機關報，後爲偽臨時政府所襲養，鄭方瞻編，日出四張，銷數約一千五百份，並出有晚報一張，銷數八百。小型報紙，有華北人民救國會出版的救國日報，宋元文、王德仁編輯，內容偏重於淫蕩之新聞、小說及誣蔑共產黨、游擊隊之通訊，而其標題却多用抗日字樣；其他小型報，有天聲報（側重於挑撥抗日軍隊）、大北報（側重於挑撥我政府與淪陷區民衆之關係）、國強日報、天風日報、新天津東亞報、滿洲報等。偽裝國民黨的有新華報，偽裝我政府的有新生日報，骨子裏罵抗戰與政府，誣蔑共產黨與挑撥國共關係。畫報，有道林紙精印的天風畫報（三日刊），登載敵人假仁假義與偽政府「建設」的照片。英文報紙，有華北明星報。小型報紙的銷數，約在五百至一千份之間。

在上海，大型報紙有作爲汪逆機關報的中華日報，葉雪松編輯，以偽國民黨、偽三民主義的名目出現；有梁逆的側重於桃色新聞的新中華報；有偽國民黨

改組同志會主辦的（爲滬上海市政府的機關報）和平報；有錢芥塵、錢華主辦的晶報，朱虛白爲總編輯，除宣傳與抗戰不利的消息和登載淫蕩小說外，每天有一篇描述國民黨要人的軼事的小品文；有徐郎西（老同盟會會員、紅幫頭腦）爲社長，錢芥塵爲經理的生活日報，表面上保持「中立」而暗爲敵人張目，每日有社評，執筆者爲徐某和應成一；其他尚有時代晚報、民族日報、東方報等；此類大報的銷數均在五、六千份，惟生活日報僅有二千餘份，且於一九三八年底已停刊。小型報紙，則有國際夜報（汪逆的、銷路很小）、新生日報、民報（僞反戰大同盟主辦）、大中日報（銷數四千）、國民日報（銷數兩千）、自救（僞留滬廣東同鄉會主辦，偏重華南消息，挑撥與外人之感情）、新華報、市報（銷數五千）中國商報（銷數八千）、新青年日報（僞青年聯盟主辦，初以「中立」面目出現，後漸暴露，遂停刊）春生春報、大公報、新申日報等多種。

在南京，有大型報五種：作爲維新政府機關報的總匯報（銷數一萬），秦墨慶爲社長的南京新報（由前南京民報改變而來，日報六頁，晚報二頁，銷七千份），梁逆的新南京報（銷數八千）和汪逆的中報（銷八千），還有實業新報（銷五千）等。

在河北：保定有僞省府的機關報——河北日報，唐山有冀東日報，通縣有日日新聞，石家莊有新聞正報和石門日報。



在河南：開封有作為偽省府機關報的新河南日報（銷一千），彰德有同聲報，新鄉有河南新報（銷八百）和河南新鄉日報。

在山西：太原有偽省府的機關報——新山西報，臨汾有晉南晨報（趙城、洪洞、運城，皆有分社），大同有同聲漢報和蒙疆晉北報。

在山東：濟南有新魯報，烟台有魯東日報（銷八百），青島有偽市府機關報——大青島報。

在內蒙古，包頭有新包頭日報，張家口有察哈爾新報。

在江蘇，報紙之多，實足驚人，偽縣府亦有辦機關報者。蘇州有蘇州新報（偽縣市機關報，日報兩張，晚報一張，銷一千份）、江南日報（王純根、陶風子編）和蘇州日報（顧天錫、呂律初編），鎮江有新鎮報和鎮江新報（張定一編），松江有新松江報，無錫有新錫日報，丹陽有新丹陽報，在句容有句容甦報，在金壇有新金壇報，揚州有大江北新報和大江北日報（偽縣府機關報），崇明有新崇明報，南通有江北新報，在如皋有新皋報，在太倉有太倉新報，常熟有虞報，常州有民遞日報和武進日報，徐州有東海新民報，江陰有新江陰報。崑山有新崑山報和新崑山日報（偽縣府機關報），硤石有更生日報。

在浙江：杭州有偽省府機關報——新浙江日報（四大張，銷八千）和程季英主辦而日人中村做顧問的杭州新報（日報四頁，晚報二頁銷六千），嘉興有新興

報，平湖有平湖日報，吳興有湖州日報和湖州新報，嘉定有嘉定新報，在海寧有更生日報。

在安徽：安慶有振興報和安慶新報，蚌埠有蚌埠新報，蕪湖有皖南新報（偽縣府機關報）和蕪湖新報。

在武漢，有武漢時報（偽市府機關報）、大楚報（代表維持會之反對派）和武漢報，銷數皆在二千至二千五百份之間。

在江西，九江有民心日報和東方報，南昌有南昌日報（偽縣府機關報）、南昌民報、華東夜報、國民日報和興亞報。

在閩廣，廣州有大華報（越華報舊址）、民聲報、中山日報（汪逆機關報）、廣州日報、遼報和鷺江畫報，廈門有全閩新日報。

在香港，有汪逆機關報南華日報（林柏生爲社長，銷三千份）和天演日報（原來是利用南洋華僑資本創辦的，專對華僑進行傳宣），此外尚有自由日報、人生報、道字報、民衆報、新晚報、大光報等。

偽裝的小型報紙，有偽裝國民黨在長沙出版的「大公報」，有偽裝國民黨在西安出版的「戰友」，專門製造反共言論。

以上總計爲一百三十七種。

## (二) 敵偽的報紙有些什麼特點？

一、消息迅速。每當戰局吃緊或中國內部有什麼較重大的事情時，中國報紙因為政府檢查新聞的結果，還看不出什麼影蹤或者正確的消息時，敵偽報紙便放出許多推測的或捏造的謠言，這些謠言很快地便傳播開去，不僅在淪陷區，甚至在戰區或我後方也是同樣的。

二、善於造謠。敵偽報紙的造謠，簡直是白晝見鬼，很多不值一笑的。但它也有較毒辣的手段，往往冒充各國外交代表、傳教師及其他中立人士的名義，捏造與傳播有利於自己的新聞或言論，以惑聽衆。

三、注意文化、經濟、體育等消息，介紹保育兒童、婦女裝飾、健美、防空及衛生等常識，以適合於各種人羣的需要。

四、它有精美而逼真的新聞攝影和畫片。敵偽報紙，很多採用這個方式，有的報紙甚至每張都附有插圖。它還出版有「每日畫報」、「時事壁報」、「時事快報」等以圖畫爲主、文字爲輔的解釋時事的東西，印刷、編排以及文字和圖畫的配合都很適宜，因此，其奏效也大。比如，當敵人佔領上海的第二天，敵偽報紙立即就有張牙舞爪舉槍慶祝的照片刊出，看去都很生動。

五、在報紙兩版之空隙間，常以大字印出宣傳的口號，有些口號遠能與當天的時事聯系起來，如「華北日報」「時事快報」等，都採用這個方式。

六、敵偽報紙，很多不自己出面，而偽裝第三者的立場或盜用其他報紙的名熱來講話，以甲罵乙，又以乙罵甲，極盡挑撥離間的能事，如「戰友」、長沙「大公報」、「國民日報」、天津「新華報」等。

七、敵人很會掌握文藝這個武器，每報都有副刊，副刊多為文藝。如「新申報」的副刊為「新光」，宣傳「和平」文學以反對抗戰文學。而且，它普通所用的文章，也都富於文藝性，篇幅很多，讀起來不吃力。

以上是敵偽報紙中的優點。但是，敵人直接舉辦的報紙中往往免不了這個缺點，即文筆生硬，多帶日人用語的口氣或日文文法的習慣，這方面敵人在力求改進中。此外，敵偽報紙的一個共同缺點，即造謠過多也太過火，致使前後矛盾，這在蠱造謠度生的敵偽報紙怕是個致命傷吧！

## 第一節 雜誌

敵偽出版了各種不同性質的雜誌，如政論的、貿易的、教育的、文學的、藝

術的等等。但我們得到的材料太少。現在只能作一簡單敘述。

(一) 敵偽有些什麼雜誌？

汪逆精衛的主要雜誌有「三民週刊」、「自由評論」、「新世紀」、「時代文選」……等。「三民週刊」是他的「理論」雜誌，宣傳偽國民黨、偽三民主義的工具，在它的創刊號「我們的主張」一文中，以「和平」、「反共」、「興黨」、「建國」等口號作號召。「自由評論」曾企圖偽裝第三者的立場，但馬脚很快就露出來，也算是濫用「自由」、「民主」等字樣的「政論」雜誌。「時代文選」，為汪逆雜誌上的文章及日寇雜誌報紙的文章的選集。

偽臨時政府情報處編輯的雜誌為「國民論壇」，不定期刊，內容有論著、情報、現代史料、文藝、遊記、雜耍等欄。偽臨時政府的機關報為「中國公論」，大型的綜合性的「政論」雜誌，半月刊。

日人在北平直接經營的有華文「大阪每日」，其使命為：「將日本整個真相，傳達於中國大眾，同時並闡揚中國文化之真價，用奠我兩國萬世和平之基礎，以完成東亞不朽之建設」。

新民會系統的有「新民周刊」和「新民半月刊」。「新民半月刊」即為「新

民報」社出版，「新民副刊」則為新民會教化部宣傳科主編，實際上為總斌、張蕪卿負責，其宗旨自然符合於新民會之宗旨。

經濟的：有華文「遠東貿易」，東京「遠東貿易」月刊社編，報導遠東貿易關係，介紹遠東商品市況是它的中心內容，着重於宣傳敵佔區貿易情況之活躍及中日經濟互相依存的關係。

教育的：偽國民政府教育部主編有「東方文化月刊」，偽中華教育總會主編有「教育學報」（在北平，半月刊），其宗旨自然都是「發揚東方文化」了。

文藝的：在北方有周作人主編、日寇特務機關津貼的「朔風月刊」，在上海有「中國文藝」，都是以「和平文學」相號召。

專門反共的：有「反共戰綫」。偽裝共產黨而作反共反國民黨宣傳的有「紅旗」。

此外，畫刊很多，多介紹日本風光與偽政權下的「建設工作」。

其他：對僑民，對青年，對婦女，對兒童，都有專門的雜誌，這裏不再敘述了。

### （二）敵偽雜誌有些什麼特點？

（一）資本雄厚，印刷精良。

- (二) 精緻的五彩畫多，小姐羣與「名人之流」的照片並列。
- (三) 雜誌的多樣性。有經濟，外交、教育、文藝……各種各樣的雜誌，而殊途同歸，圍繞着一個政治目的。
- (四) 汪派雜誌較北方雜誌之內容更富於欺騙性，它常以「新」的、甚至「革命」的術語來混淆它的反動的實質。

### 第三節 小冊子

敵僞出版了大大小小、形形色色的宣傳小冊子，僅在華北，就有一二百種之多。南方的材料，得到的很少。

#### (一) 敵僞有些什麼小冊子？

敵僞所出的小冊子，有偏重於贊揚皇軍的，有偏重於反共的，有偏重於反對國民黨的，有偏重於宣傳「中日親善」和「建設東亞新秩序」的，有偏重於廣播新民主主義的。但是，這些內容也混淆在一起，很不易分類。茲勉強分之如下：

反共的小冊子特別多，有問答題材，有筆記小說題材，有敘述文，也有講「理論」的。比如：「打倒共產黨」（新民會出版部編）、「剿滅共產黨」、「反共救國講演集」（太原反共救國大會的集子）、「共產黨罪惡史」、「中國共產化之危險性」、「中國赤化之內幕」、「共產黨軍是什麼」、「澈底反共與建設東亞新秩序」（偽臨時政府情報部編）、「第八路軍罪惡史」等，此外，「有赤禍筆記」，一名「共匪記實小說」，捏造一個女孩子的父親怎樣被「共匪」所殺，姐姐被姦死，又怎樣逃跑到北京去「重睹天日」。

反國民黨、反蔣、反國民政府、反國共合作的小冊也很多。比如：「國民黨與國民政府之罪惡」（新民會編）、「蔣政權崩潰與中國前途」（日本遠東報社印）、「國民黨軍是什麼」、「剿滅共產黨軍」、「新民會石門指導部印」、「燼餘長沙記」、「慶祝漢口陷落特輯」、「駁所謂民族統一戰綫之謬論」等，此外，尚有「秀英記」，也是捏造一個女孩子的家庭怎樣被「黨軍」所摧殘，和這個女孩子「目睹」的一些「黨軍」殘酷，最後也是「感戴皇軍之大恩」。宣揚日本皇道的，有「大日本帝國貫徹始終之對華精神」和「日本軍的真面目」。

宣傳中日親善與建設東亞新秩序的，有「中日親善提攜」、「中日親善之步驟與世界局勢」、「中日親善嚮！中國小學生的吼聲」（以淪陷區小學生的口氣



寫的）、「新東亞建設之曉鐘」和「新時代下東亞新秩序建設的步驟」等。  
 謳歌和平與偽政權下「皇道樂土」的，有「五色旗下的新中國」、「躍進滿洲」（照片與圖畫）、「明朝華北一年間之回顧」、「中國聯合銀行與新紙幣」、「和平的基礎」（戲劇）等。

反對歐美各國的有「歐米各國侵略中國的實例」、「英國的對華侵略與在華權益」、「列強對於遠東果得以實力干涉乎」等。

對中國軍民的有「愛國救民問答」、「告！親愛的同胞」、「告！黨員同胞」、「告游擊隊員」、「農家樂」、「告中國農民」、「農民同胞須知」、「愛護鐵路讀本」、「告中國學生」、「大日本青年致中國青年書」、「怎樣作中國的新女性」等，供給兒童看的畫報有「小鳥」、「一把傘」、「捉老鼠」等，在圖畫中寓以反國民政府、反共產黨的意思。

宣揚新民主主義的有一套「新民小叢書」，內有「東方精神與新民會」、「新民防共手冊」、「新民主主義」、「新民會的聯合協議會是什麼」、「新民會是作什麼的團體」、「山西省新民青年會成立旨趣書」、「東亞協同體的建設與新民會」、「新民會與農民的關係」、「新民會各級指導部宣傳綱要」、「新民主主義的哲學體系」、「由新民主主義批評三民主義」（繆斌著）、「新民會講演集」、「新國民論」等。

華中華南的，只見到「大民會與新中國」、「大民會宣言」、「維新政府與中國」等。

(二) 敵偽小冊子有些什麼特點？

(一) 事實完全是捏造的，但能以生動的筆調，藝術的手法，寫得逼真，從感情上來激動人。使人看了，很易於受感動，即使覺得它是捏造，但心中總是沉甸甸的，頂不舒服。

(二) 利用現實的事實，抓緊時機，擴大它，渲染它，儘量的宣傳。如「盧長沙記」，利用長沙大火，迅速地出版，在爭取羣衆上起着相當的作用。

(三) 分別對象，施以它所要求的與能夠接受的宣傳。對學生就講青年是國家的棟樑，將來的主人，現在要敬師長，修德行。對農民就講「農爲邦本，本固枝榮」，要大家不要離開土地，免得流離受苦。這一點也很能收效。

(四) 中國民衆的文化水準低，敵人便抓緊這點，一切小冊子都儘量寫得通俗、淺明，或利用唱本、說書的形式（像耶穌教的聖經形式），便於一人閱讀多人聽。

(五) 善於利用中國民族的習慣。如小冊子的封面或底面印上這樣的一行：

「此書閱後請轉贈親友功德無量」。又如故事、小說，多從父母子女等骨肉之親中取材。如小孩子逃難，寫成「爲了不使×門絕嗣，慰先人於九泉之下」等。

(六)善於運用大衆語。如寫人遭禍，用「閉門家中坐，禍從天上來」。寫人受打擊，用「如霹靂貫頂，一直涼到脚跟」。寫人受苦後得到快慰，用「苦盡甜來」。寫人悲痛，用「腸迴九轉」。寫人死，用「一命歸陰」。寫酷刑，用「人間的羅利地獄」等。

## 第八章 敵僞在電影戲劇和廣播事業

### 中的活動

#### 第一節 電影

電影，這個近代的宣傳工具，從流入中國以來，就成爲帝國主義者麻痺中國人民思想的有力的武器，散佈着白色人種的「文明」，黑奴的「卑賤」以及「花子拾金」式的宿命論的觀點。日本帝國主義者在其亡華事業中，在其欺騙宣傳中，自然要重視這個工具，認爲它在滅華宣傳活動中「魔力最大」。

一，敵國影片公司在淪陷區的活動：

敵國著名的電影公司，有「東寶」、「東映」、「日活」、「松竹」、「新興」、「大都」、「關西」、「東冶」、「托革壞」等家，都是在陸、海軍省指

導之下的商營公司。而官方直接經營的，則有「國際映畫協會」的組織。九一八事變後，在東京已經攝製了許多宣傳片，如：日活映畫社的「血染的鐵軍」，新興映畫社的「上海」，關西映畫社的「北滿的血戰」，托革壞映畫社的「上海戰綫四十里」，東治映畫社的「上海快男兒」，「肉彈三勇士」，「滿蒙建國的黎明」，「光明的日本」等。這些映片，對中國則儘量侮蔑，對日本則極力誇耀，狂妄地鼓勵着侵華戰爭，以欺騙日本的勞苦大眾。

「八一三」抗戰展開後，日本電影界在陸、海兩省的命令之下，在「御前援助」的誘惑之下，立即動員了一百五十個精幹的從業員，分爲四十三組攝影隊，隨軍來華（隨着戰爭與戰綫的延長，這種攝影隊的數目在增加着），他們受着前綫指揮官的管理，遵守着一般士兵的軍律，而經費方面，幾乎全由「對華作戰預算中支付」。

根據「國際映畫新聞」在一九三八年三月的報告，日本爲中日戰爭所消耗的膠片，已經達到三千八百萬呎。從戰爭開始後之八個月中，單是戰爭新聞片，日本各電影公司已聯合發行了七十二次。這些新聞片，都是謳歌日軍的戰功和誇耀日軍佔領某地時的偉觀的，如：「上海」、「濟南」、「皇軍之精銳」等片；此外，他們還刪削篡改了一些中國民衆抗日救國運動的材料，用諷刺嘲罵的態度出映一部「抗日吼聲中之支那」。至於故事型的戲劇片，「日活」於開戰後三

月，首先映出一部以宛平城爲背景的「五個前哨兵」，繼之有「東寶」出映的「青空部隊」、「新興」出映的「民族之戰爭」等，此後出品更多，有「軍用列車」、「皇道日本」、「東京要塞」、「勇魂決死隊」等。這裏要特別提出的，就是「東和映畫部」的「東洋和平之路」的映製，是敵人特意僱用大批的朝鮮浪人與中國流氓來演出的，其內容是描寫華北在「皇道政治」之下，民衆得到了「安居樂業」，因此，中國南方的民衆，「也在熱望着皇軍之降臨」。

隨着戰爭的延長，敵人的政治進攻的加緊，電影方面的宣傳，也有所改進，在單調的宣揚皇軍威力之外，更配合以「教育」、「國防」（滿洲的反蘇軍事建設）、「產業」的內容。如日本國際映畫協會，會同了國際文化振興會，把他們攝製的「日本小學校生活」、「新滿洲」及「現代日本」中關於教育、產業、國防等三本，加配「北京官話」的說明，運到中國來進行所謂支那之宣撫工作。

二，敵僞在華新設的電影公司及其在淪陷區籌電影公司中的活動：

在東北，敵國的「滿鐵株式會社」附屬有映畫廠，曾映製了「滿洲破邪行」、「越嫩江」、「遼西的掃匪」和「祕密的熱河」等影片。傀儡政府於一九三八年初設立「滿洲國營電影公司」，截至一九三九年中，它出了二十幾部爲敵僞宣傳的影片，如：「卅志燭天」、「國法無私」等。

在上海，有敵僞合辦的國策電影公司與中華股份電影公司，後者設在公共租

界，規模宏大，資本一百萬元（偽維新政府五十萬元，日方各電影公司二十五萬元，滿洲電影廠二十五萬元），它除自製影片外，並多方設法收買上海各個舊影片公司，強迫電影界的舊明星，甚至於一些先進份子爲它服務，企圖獨佔中國電影。比如說，上海有「明星」、「新華」、「國華」、「合衆」、「藝華」、「天一」等九家中國人自己經營的舊影片公司，在日寇一佔領上海後，即將魔爪伸去，首先爲「天一」公司撻腰，支持鄒老闖兄弟的活動，而以「抗戰電影巨片」爲號召的「花木蘭」，居然能在敵國風頭十足地出映，古裝片的烟霧，遂充塞了整個上海和南洋各地的電影院。此外，篡改過去舊片子的手段也被採用，比如上海「明星」公司把「人道」改作「新人道」，以利用有羣衆的舊明星來吸引觀衆。並收買影界漢奸張善琨，通過他向上海各影片公司展開「積極」的活動，於是「美人計」、「紅樓夢」、「三劍客」、「麻瘋女」、「燕子盜」、「一夜皇帝」、「女俠蝴蝶」、「大破銅網陣」等等香艷神怪片子，遂層出不窮，作爲麻醉中國人民思想的工具而出映在上海觀衆之前。

在武漢，敵人佔領後曾出資三百萬元來創設華中影業公司，但其活動情形不詳。

三，淪陷區大城市中的電影院（放映機關）：

日寇每佔領一城市後，即嗾使浪人強迫接收舊影戲院或自己出資開新電影

院，用以擴大「宣傳」和「繁榮」市面。敵人開設或指揮之下的電影院，在北平有「真光」、「平安」、「芮克」、「中央」、「國泰」、「大觀樓」、「箭樓」、「光陸」等八家。在天津有「光明」、「明星」、「國泰」、「天申」、「大明」、「燕樂」等六家。這些影戲院放映的片子，大致可分爲三種：（一）宣揚「皇軍」與敵僞政府的威風和「德政」，並介紹日本的風光；（二）「七劍十三俠」、「火燒紅蓮寺」一類的迷信片子；（三）香艷肉感的色情片子。影片的來源，一方面是由敵國運來的，起初多爲日語片子，嗣後敵人特在東京製了許多華語巨片，以作「深入的宣傳」；另一方面是在中國淪陷區內，敵人以威脅利誘雙管齊下的手段所產生的「新製作」。而外國影片及中國舊片之有利於滅華宣傳者，敵僞亦採用之。

四，敵僞的「巡迴電影班」及宣撫班的「映畫系」的活動：

在「滿洲」，敵僞很早就利用流動電影車從事宣傳，這是由僞「協和會」、教育司和國營電影廠共同辦理的，他們把電影機器放在大卡車上，開到城郊及鄉村輪流放映，欺騙作用相當大。這種辦法，敵僞在華北亦會使用。

「七七」之後，敵僞曾千方百計地開設一些所謂「巡迴電影班」，分配到窮鄉僻壤去宣傳。在北平天橋，還有一種小型的電影機，專門放映色情片子，五太枚一看。



敵軍之宣撫班，設有映畫系，攜帶電影機器隨軍行進，就地放映，有專供部隊娛樂的，有用以下鄉宣撫的，在放映時，並配合以文字與口頭宣傳，作用較大。新民會亦有類似的組織與活動。

電影宣傳，常被用以配合某一特殊問題之宣傳，如偽華北鐵路公司，爲了達到使人民讓路的目的，曾開駛專車，列車內設有娛樂器具及報紙、雜誌，供給各讓路模範村的模範者乘往各地遊玩，每至一處，便舉行遊藝會、開放電影，對村民施以小惠，並作讓路講演。

「巡迴電影班」及宣撫班的「映畫系」在鄉村中放映電影的內容，以示威、利誘、迷惑的片子居多，最近新民會要收集有關羣衆生活的實際材料，以攝製影片，供給到鄉村向農民作更「適合」的欺騙宣傳之用，而美其名曰「發展民間電影」。

## 第二節 戲劇

敵僞對於戲劇的宣傳作用，也很重視。據我們所知道的，在北平，有日人開設的「開明大戲院」，搜羅地方戲子，專門出演舊劇中的淫劇；有「藝劇振興

會」，是北平新民會拉攏舊戲子組成的。在天津則有「大亞劇團」。其他各城大市，都有敵僞主辦或操縱之戲院。這些戲院所演之戲劇，內容大概可分為三方面：（1）宣傳封建道德與思想，特別是忠君敬上而無民族意識的一類的舊容；（2）「新大西廂記」一類的色情劇，我們在敵僞報紙上常常可以看到某某演員深體跳舞的「迷人」廣告；（3）經過改編，而附以「和平、救國、反共」等宣傳的舊劇，如所謂「新天河配」，即是以「興亞」、「反共」為其內容的。

在宣撫班與新民會內，亦有「劇團」、「劇組」之組織，如山東泰安「宣撫少年隊」，曾組織「慰問皇軍劇團」，一行四十餘人，於一九三八年十二月到達北平，慰問「皇軍」傷兵。此外，演兒童劇，唱「愛國進行曲」與「露營之歌」，作南洋美人之舞蹈等，以示中日兒童的交歡，且用無線電放送之。

敵人也曾利用漢奸文人，編製新劇，內容為咒詛戰爭，侮罵中國軍隊，特別是游擊隊與共產黨，歌頌皇軍與僞組織，宣傳「和平」運動等，並利用無線電放送。在這方面，敵人的成就較少。

### 第三節 廣播

敵人在廣播事業上，確實用了很大的功夫，「開開無綫電，就是一片鳥獸聲」，已足夠形容敵人在這方面的「努力」了。

敵國的最大廣播機關，為「日本廣播協會」，這是官方主辦的，設有日語、華語及外國語的廣播，它對全國的廣播電台，居統制的及指導的地位。其次，有中央廣播電台，亦有對內及對外的廣播。

在「七七」之前，東京、長春各地的廣播電台，即僱用中國人廣播新聞，解釋時事，並有粵語、閩語的播音員，向華僑人士進行宣傳，這種方式，一直被採用着。

在敵軍中，備有大批的技師和廣播人員，於攻陷一個城市時，立即修理電台，進行廣播。敵偽在華最大的放送局，為北平中央放送局，及天津、上海、南京、武漢、太原、濟南等地的放送局。其放送的內容，多為對時事的歪曲解釋，娛樂節目及騙人的講演，茲以太原廣播電台二十八年三月十七日之廣播節目為例：

### 太原廣播電台

呼號 X G F P

週率 七二三千週波

三月十七日（星期五）廣播節目

八、三〇 華語（北京） 新民體操

指導者 房廷福 伴奏者 袴田育子

八、五〇 華語（北京） 新民講壇

東亞民族結合論（三） 北京電台宣講員

九、〇〇 華語（北京） 新聞重述

九、二〇 華語（北京） 商情行市重述

九、三五 華語 京戲唱片

1 烏盆計 言菊朋唱

2 黑風帕 金少山唱

一一、五〇 華語 河南墜子唱片

韓湘子度林英 喬清秀唱

一一、五九 華語（北京） 報時

一二、〇〇 華語（北京） 家庭常識

談談老年婦女的衛生

一二、一五 日語 音樂演藝 唱片

一二、三〇 日語（東京） 新聞

一二、五五 華語 介紹職業

一三、〇〇 華語（北京） 評書

包公案（第十七回）

王傑魁

王縣令奉旨驗寶

一四、〇〇 華語（北京） 新聞與政府公報

一四、一五 華語（北京） 娛樂節目

一、相聲 河南墜子 緒德貴 湯瞎子

二、馬頭調 得子換老 唱兼三弦蔡子明

一六、〇〇 日語（東京） 新聞

一八、〇〇 華語（北京） 兒童時間

一八、二〇 華語（北京） 兒童新聞

一八、三〇 華語 演講

科學常識 飛機 山西省公署王繼武

一八、五〇 日語 音樂演藝 唱片

一九、〇〇 日語（東京）新聞

滿華交換定期放送

一九、三〇 華語（北京） 演講

（由北京轉至滿洲）

- 一九、五〇 華語 預報節目
- 二〇、〇〇 華語（北京） 秦腔
- 二〇、三〇 華語（北京） 新聞 唱阿豎如 三弦德潤田
- 二〇、四〇 華語（北京） 單弦 馮俊亭
- 二一、一〇 華語（北京） 古琴欣賞講話
- （三九講） 汪孟舒
- 二一、三九 華語（北京） 報時
- 二一、四〇 華語（北京） 新聞與政府公報
- 二二、〇〇 華語（北京） 商情行市
- 二二、一五 華語（北京） 英語新聞
- 二二、〇〇 華語 預報節目

敵偽爲了擴大廣播的效力，在各大城市之街道上，設置收音機，並提倡商店及住家裝置收音機，但限制其只能收本市的播音。爲了防止和搗亂我方之廣播宣傳，敵人利用其強大電力之廣播電台，自晨至晚，不斷地放送，以擾亂我方所放送之音波。

上述敵僞在電影、戲劇和廣播事業中的活動，材料多是比較早期的。隨着戰爭的延續，敵人政治進攻的加緊，欺騙宣傳的強化，敵僞在這方面的活動也必更加積極，更加多樣性，不過因限於材料，只能如此簡略了。

x

x

x

## 第九章 敵偽各種宣傳機構與宣傳團體

### 第一節 日本國內的宣傳機構

這裏不是講敵國內部一般的宣傳機關，而只是將其與滅華宣傳工作有關係者，加以簡略的敘述。

(一) 內閣情報局——日本宣傳機關的大本營和宣傳機構中的最高機關。它是在「九一八」以後設立的，起初爲內閣情報委員會，規模很小，只担任整理各部的宣傳資料和編些宣傳小冊子的工作。中日戰爭爆發以後，它的規模和職權都大大地擴張了。其組織爲委員會制，參加的有法制局參事官、資源局長官、對滿事務局次長、外務省情報部長、內務省警保部長、陸軍省軍務局長及遞信省電話局長等，委員會下有專任官十四名，皆由各省之情報部主任及文書課長担任。敵國的對內、對外的宣傳政策，皆由它發號施令，每週出版一種近四十萬冊的「每



週政情」。根據一九四〇年十二月六日東京的報導，日本內閣決定將情報局大加擴充，因此產生了「名符其實的大情報局」。新情報局設一總裁，總攬全權，由伊藤担任。據報其官制如下：（1）新情報局在總裁之下，設情報員五十名，加強其陣容。（2）向來關於各省之聯絡，均感困難，今後由於情報員之兼職，可以收獲更大之效果。（3）爲了吸收民間之人材參加情報宣傳工作，情報局應設立參預官而參預官應受簡任之待遇，參預官定爲十五名。（4）確立自由任用情報員之制度，總裁可自由任用次長以下之情報員，使官方與民間之人材均能適合其地位」。而其組織與人事，亦大加擴充了，其系統如下：總裁之下設總裁官房，內分庶務與聯絡兩課。此外設立五部：（1）第一部爲企劃部，部長爲軍事普及班委員長伊藤賢三海軍少將，該部設企劃、情報、調查三課。（2）第二部爲報導部，部長爲參謀本部附吉積正雄陸軍少將，該部分新聞、雜誌、無線電廣播三課。（3）第三部爲國際部，部長爲外務省書記官石井康，該部分報導、宣傳、文化三課。（4）第四部爲檢閱部，部長爲內務省圖書課長福本柳一，該部分檢閱、編輯兩課。（5）第五部爲文化部，代理部長爲河面隆三，該部分使節、寫真電影、文藝、專業四課。由於新情報局的建立和擴充，外務、海軍、陸軍各省之宣傳情報機關，皆同時取消，工作改歸情報局管理，負責人員參加情報局的領導，由此看來，情報局現已真正成爲全國性的領導與統制對內、對外、對

軍隊對人民的宣傳情報的最高指導機構，今後其作用與活動必將大大加強了。

(二) 興亞院——策劃滅華政策的總機關，由現任內閣總理近衛文磨擔任院長，內閣各省長官皆參加興亞院之領導。內分設政務部、經濟部、文化部及技術部，文化部專門負責計劃指導一切滅華的文化宣傳教育工作。

(三) 外務省對華文化事業部——專門負責進行滅華文化工作的機關。

(四) 陸軍省情報部——敵國重要宣傳機關之一。除此之外陸軍省尚有導報班，新聞班。其他各省亦有專門宣傳組織，如海軍省的軍事普及班，外務省的情報部及放送協會等。

(五) 同盟社——日寇官方唯一的傳播新聞的機關，直接受陸軍省情報部的管制，並與放送協會密切聯系。它成立於一九三六年的春天，當時便是由海、陸兩省及內閣情報局在那裏主持，其經費由日本國內一百九十四家報紙以及外務省、日本廣播協會等共同負擔（東京日日新聞和大阪每日新聞原來是一家，在同盟社中出錢較多；日本官方所有日語及外國語的新聞廣播，都完全仰給於同盟社，出錢自然更多；至於外務省所担經費之多寡，則從來沒有公佈過，大致每年在二十五萬日金左右）。該社在日本國內分三大支局，及三十七個支局，海外有支局二十餘（一九三七年的調查），陸軍省和內閣情報部決定放出的消息，完全由它放出去。它在中國敵佔區各大都市都沒有支局，這些支局在與敵軍司令部密切聯

系之下，從事活動。敵佔區敵僞報紙的新聞來源，絕大部份皆由同盟社供給。

## 第二節 敵佔區的敵僞宣傳機關

### (一) 敵人的

(一) 敵軍「聯絡部」文化局——各地「聯絡部」屬於華北、華中、華南日軍司令部，大城市中都有這種組織，內設文化局，專門負責指導文化侵略之活動，各地通訊社報紙及出版機關，皆受當地聯絡部文化局指導。

(二) 部隊「新聞班」——敵軍各個部隊，大概以聯隊為單位，都附設有這種組織，專門搜集情報和担任新聞報導，其系統屬於敵國陸軍省之新聞班。

(三) 日本「特務部」文化組——負責指導各站宣傳活動，文化組組長為「新民會」的創辦人小澤。

### (二) 偽方的

(一) 偽國民黨中宣部及偽三民主義青年團——偽國民黨是汪派投降後在上海、南京、香港開始組織的，其組織機構，仍仿效國民黨過去的原則和形式，但實際上還沒有下層組織。偽國民黨中央設宣傳部，部長為林柏生，其下有若干省和縣，設立了宣傳委員會（如浙江、安徽省宣傳委員會，南京特別市宣傳委員會等等）。汪逆出有中央機關報——「新中華報」，林柏生任社長；此外，在上海、香港、南京等地，還有近十種報紙及近十種雜誌。偽三民主義青年團的組織結構，一如國民黨三青團。偽國民黨宣傳部、宣傳委員會，偽三青團指導部及其通訊社、報紙、雜誌，乃敵偽進行反動宣傳的工具。

(二) 北平偽臨時政府情報處——專門進行宣傳工作的機關，偽政府的一切對外宣傳，均由它策劃、指導，經常直接發表宣言，並出版有定期刊物及小冊子。

(三) 各種偽通訊社——在華中、華南計有：偽中華通訊社，為汪逆在上海所創立，林柏生主持該社事務；香港國民通訊社，社長梁頌如，為汪逆收買（每月津貼港幣一千元），汪逆偽中央組織出現後，在華同盟社支部及中華通訊社共同組織了一個中央通訊社，為敵偽在華通訊社中之最有力者，林柏生任社長。在華北，有北平進化通訊社、北平經濟通訊社、天津新聞通訊社及天津社等。在東北，有「滿洲國」通訊社及其蒙疆支社。此外，尚有蒙疆新聞社，為日人佃野繁

勝負責，該社之下，設有蒙疆通訊總局及厚和、大同兩支社。所有這些通訊社，都作為日本同盟社之子社孫社而活動，受當地日軍「聯絡部」的指揮。

### 第三節 華北日軍直接領導下之「宣撫班」

(一) 任務——在華北日軍參謀部直接領導之下，隨軍行動，深入民間，專門從事「招撫」、「安民」、「建設」諸工作（但以「招撫」工作為中心），以配合部隊的軍事行動。敵人在「邁進二週年」上說：「宣撫官」可比之如皇軍之良妻」。桑木部隊的文件上說：「宣撫班之宣傳材料，其價值與步兵之彈藥相等。因此該部隊長須經常注意補充散發材料……務使對民衆盡力宣傳，不致有遺恨」。由此，可見敵人對宣撫班的重視了。

(二) 組織系統和種類——宣撫班的華北總部，設於北平，指導者為華北最高指揮官核山部隊宣傳指揮班，而太原、濟南、天津各大都市，皆設有本部，支流遍佈各縣、各鄉，並配備有少數武裝，偽地方政府與維持會，都要秉承它的意志。

宣撫班的種類，可分為五：(1) 宣撫指揮班，受方面軍之參謀主任指揮。

(2) 一般宣撫班，受宣撫指揮班之指揮，同時並受各該部隊長官之命令；(3) 隨軍宣撫班，緊隨部隊奔走於槍林彈雨之下，從事宣撫工作；(4) 固定宣撫班，繼承隨軍宣撫之工作，而逗留在某一地點作深入之宣撫，以確保佔領地，有時部隊離開，它也要留在原地工作；(5) 臨時宣撫班，遇各種臨時事件，爲了擴大宣傳而組織之，如所謂救國宣撫隊；救國宣撫隊又分爲兒童宣撫隊，少女宣撫隊、青年宣撫隊、婦女宣撫隊、家老宣撫隊與特種宣撫隊（特種宣撫隊由各界人士組成之），每隊有隊員十五人。據一九三九年二月的統計，這種臨時宣撫隊在山西有一百三十二班之多。

參加宣撫班（臨時宣撫班不在內）活動的人員，多半是一些曾在偽滿做過宣撫工作的南滿鐵路會社的社員，還有一部份是新近開辦的「軍事訓練所」和「宣撫訓練班」訓練出來的「宣撫官」，也有一些日本浪人參加在裏面，負責指導工作；據一年前的統計，參加華北宣撫班的漢奸，已有一千多人。

各個部隊宣撫班的組織系統，是很龐大的，如敵梅津部隊宣撫班內分七系：  
(1) 計劃系，負責計劃全班一切事宜；(2) 人事系，負責人事調動及薪金增減事宜；(3) 宗教系，下分佛教、道教、回教、孔教、蒙教五組；(4) 映畫系，專司攝影及放映事宜；(5) 資財系，負責向民衆散發物品；(6) 宣傳系，專司編輯出版之責；(7) 庶務系。

此外，宣撫班若在一地逗留較久，即招收忠實可靠之漢奸，施以訓練，以擴大宣撫班之組織及建立當地的宣撫工作；同時，在敵佔據點內，有固定的「軍宣訓練所」與「宣撫訓練班」。其訓練課程有十二種：（1）特別講義；（2）共產黨之策略宣傳與其對策；（3）治安肅正工作與宣傳宣撫之關係；（4）支那風俗習慣；（5）北支之文教工作與宣撫班；（6）北支經濟鬥爭及對策；（7）民衆組織要領及指導法；（8）愛護村訓練要領；（9）特殊情報網的組織；（10）秘密結社（回教、陀僧……等）；（11）農村問題；（12）支那之社會機構及民族心理。

（三）活動——宣撫班的活動，主要是作宣傳工作，但它不放棄必要的組織工作，以及相互配合之效。

他們做些什麼呢？（1）「治安警備」工作：推行保甲制度，強化對中國人民之統治；（2）「思想文化」工作：宣揚偽政權的「德政」，普及「防共」思想，提倡「中日親善協和的精神」，灌輸安分守己做「新民」的奴隸意識；（3）團體工作：即「組織」人民的工作，通過它一面加以奴化思想的「訓練」，一面作為宣揚「皇道」的機關；（4）厚生工作：講求「產業物資分配的對策」，「從事防火救濟」，並舉行「借貸」等；（5）「經濟封鎖」工作：設立謄路模範村、模範者，鼓勵人民「謄路」。

他們通過些什麼方式來進行這些活動呢？（1）建立愛鄉青年團、愛鄉婦女會、愛鄉少年團以及保護團、自衛團、警備隊等半武裝性的羣衆組織；（2）成立新民會；（3）組織各種宣傳隊（如宣撫少年隊等）和舉辦各種訓練班（如尼僧反共訓練班等）；（4）在封建性的秘密結社中活動；（5）利用地方名望及知識份子，桑木部隊隨軍宣撫班的文件上說：「需使地方名望及知識份子爲第一線，而宣撫班從旁監視，給他們以材料，如此，則工作較易開展」；（6）舉行各種不同形式的集會，如民衆大會，民衆動員大會、講演會、展覽會、座談會、懇談會等；（7）挨戶訪問的方式；（8）代替羣衆寫信，如遇參加我軍戰士之家屬，則強迫其寫信召回。

#### 第四節 華北的「新民會」

（一）任務——新民會是日寇破壞中國文化及麻醉民衆思想之主要機關，用敵人的話來說，「新民會乃以政府首腦人物爲會長，而以全國民衆爲會員之建國團體」。其任務有五：（1）護持新政權，以圖暢達民意；（2）開發產業，以安民生；（3）發揚東方之文化道德；（4）於剿共滅黨旗幟之下，參加反共陣



議；(5)促進友邦締盟之實現，以貢獻人類之和平。

(二)成立經過及組織狀況——新民會於一九三七年十二月二十四日成立，最初是由敵特務部文化組組長小澤創辦，並命偽滿外交大臣兼辦偽滿協和會有功之張燕卿爲副會長，繆斌爲中央指導部長，宋介（前東北大學教授，現任爲北平晨報社長）爲教化部部长，張某爲厚生部長。嗣後該會會長爲繆斌，最後又由王克敏取而代之。各科科长除劉家驥外，均是日人，日人在其中以田中武雄和早川三郎（中央指導部次長）爲最有力。主持此會之日人，有一部份是日本國內叛節之左翼份子。

新民會的組織系統，分：(1)中央指導部，內分五部一所一局，王克敏爲會長，王揖唐、繆斌及日人安藤紀三郎爲副會長，日人片相莊郎爲顧問，曾任陸軍中將之盧靜遠爲秘書長。(2)省指導部。(3)縣、市指導部。(4)區指導部。(5)分會（在城市鄉村中的基本組織單位）。

分會有以職業分別的，如農民教育、農民樂隊、合作社、劇團、國醫、印刷、紙業、報夫、養夫、成衣、花炮、啤酒、牛羊駝商、職員……等等之新民分會；有以性別分的：如新民婦女分會；有以年齡分的，如新民青年團、新民少年團、新民家老分會；此外，尚有娛樂的、學術的等等分會，名目繁多。

新民會在一九三八年二月的時候，僅有四十四處縣指導部，四十八處青年團

練所；及至一九三九年底，其組織已遍佈華北，有如下的統計：

新民會所屬組織及人數

社作合		會女婦		團年少		團年青		會民新	
社員	社數	會員	會數	團員	團數	團員	團數	會員	分會
一四三、五九一	四、一〇五	六、八〇〇	九八	三四、九八四	二六三	三九、一〇八	七四五	二四五、五九九	一四八〇

總計新民會有六千六百九十二個基本組織單位，包括四十七萬零八十二人。

(三) 活動——新民會的活動範圍很廣泛，主要工作爲下列兩個方面：(1) 「教化」工作：在所謂「新民主義」「新民運動」之下，組織了許多漢奸文化宣傳團體（如「東亞文化協會」「戲劇協會」「新聞協會」「佛教會」「中日佛教研究會」「日語協會」「教育聯合會」「新民青年實施委員會」「新民防共青年團」等）與辦各種訓練班（如「新民青年訓練班」「新民婦女訓練班」等），成立了最高的漢奸學府——「新民學院」，並決定要在一九四〇年度內在各地普遍設立一種廣泛的羣衆性的組織——「新民茶社」。同時，從各方面加強出版工作，如新民總會設有出版部，出版有「新民報」「新民周刊」及十數種小冊子，各省指導部亦有報紙和小冊子。北平在新民會策動下，成立了新聞記者學會，並準備成立新聞職業分社，以統制輿論。此外，還有所謂「剿共滅黨宣傳週」、「交通安全宣傳週」等等的舉行。

(四) 厚生工作——普遍設立「新民合作社」，並在某些地方設立了「新民農貸所」，以進行農業技術之指導（如種子分佈和改良），信用春耕貸款及小部份金融購買事業。

(五) 新民會與宣撫班之合併——爲了「加強民衆指導」和「強化指導機關之體制」，一九四〇年初，決定將新民會、宣撫班合併，定名仍爲新民會，它類

佈了新的綱領，爲：（1）發揚新民精神，顯耀王道；（2）實行反共，確立和平；（3）振興產業，改善人民生活；（4）與善鄰締盟，建設東亞新秩序。同時也決定了新的工作方針：「依安定東亞，防止赤化原則，極宜先行統制華北民衆之信仰」。

### 第五節 偽滿的「協和會」

（一）任務——偽滿的「協和會」，是在中國最早成立的奴化宣傳組織，它所標榜的主旨，主要的是「以融洽民族感情，共存共榮爲出發點，實行剷除軍閥餘毒，肅清赤化思想，推行王道政治，輔助政府建國，以維持東亞和平」。

（二）組織——總會設於偽都，成立於一九三二年七月，以漢奸于沖漢的後嗣于靜遠爲會長。各省市縣設立分會，各鎮及各機關各團體各職業部門，設立支會，會下的小集團稱支部，會內分總務、祕書、訓練、宣傳、宣撫等科系。

在偽協和會的直接管理之下，有兩個重要的附屬組織，爲「國防婦女會」和「青年團」，其組織系統和「協和會」完全一樣，是三位一體的東西。

會員分自由會員與當然會員兩種：凡偽滿順民，信仰偽主張而自動加入的，

皆爲自由會員；僑政府及各產業部門的走狗僞官和職員們，皆爲當然會員。根據一九三六年的統計，該會已有分會九百八十七個，會員四十三萬九千七百二十三人。

(三) 活動——(1) 召開大會；(2) 出版「協和報」；(3) 進行獻金運動，如所謂「國防獻金」、「慰勞獻金」、「獻飛機」、「獻軍艦」等。(4) 提倡「節約運動」，宣傳內容和希特勒的「拿麵包換大炮」差不多。(5) 宣撫工作。(6) 設置流動電影車，深入民間宣傳。

## 第六節 華中的「大民會」

(一) 任務——「大民會」是僑維新政府時代最主要的漢奸宣傳機關，「其宗旨在扶助政府之內政設施，促進華中之繁榮福利，原爲全國國民之先驅，以求實現東亞之光明」。

(二) 成立經過及其組織狀況——該會於一九三八年七月十五日在上海成立，其前身爲漢奸團體「興亞會」，起初是由日本國內之社會運動叛徒北原雄亮到上海主持改組。僑維新政府遷往南京後，該會總部亦隨之而遷南京。該會會長

爲漢奸楊宗堯，總本部長爲高朔及潘子振，總本部下又設總務、組織、宣傳三部，每月由日軍特務部撥發補助費二萬元。

該組織遍佈江浙各淪陷區，現劃分爲八個分區：（1）上海區——上海、寶山；（2）浦東區——南匯、川沙；（3）松江區——松江、金山、黃浦、奉賢；（4）蘇州區——吳縣、吳江、崑山、太倉、常熟、嘉定、武進、無錫、江陰；（5）丹徒區——丹徒、丹陽、金壇、句容；（6）南京區——南京、江寧、江浦、六合；（7）江都區——江都、儀徵、高郵、寶應；（8）杭州區——杭州、湖州、長興、德清、嘉興、嘉善等十四縣。每一分區設有一個聯合支部。

（三）活動——（1）發起各項宣傳運動，如和平教育運動，反蔣反共「救國」運動，社會互助運動，中日親善運動等，以擴大反動宣傳，並於星期三、五兩日，由該會宣傳部派人赴「大上海電台」廣播；（2）出版有機關報——「全民報」與機關雜誌——「新中國雜誌」，並有「全民會之任務」等小冊子；（3）收買常熟之私立中學，改爲明德中學，專門培養漢奸人材；（4）在上海引薦鄉，舉辦所謂愛護村，藉以迷惑鄉民。

## 第七節 北平的東亞文化協會

(一) 任務——該會乃實行「日滿支文化提攜之基礎組織」，依照敵會廣田弘毅的話來說：「該會目的在謀東亞文教之振興，與欲由文化提攜以樹立中日親善之關係」。

(二) 建立經過及組織狀況——該會是由日本外務省所發起組織的人物出面支持的，一九三八年八月成立於北平，當年十二月又在東京開第二次大會。偽會長為湯爾和，偽副會長為傅增湘與日人佐藤寬治博士；總務部長為日人赤間信義，副部長為梁亞平；文學部長為周作人，副部長為日人宇野哲人；法律經濟學部長為山小松吉，副部長為張心沛；醫學部長為龐敦敏，副部長為安藤廣太郎；理工學部長文元模，副部長平賀讓田。並設有評議委員會，由日人評議員五十九人與偽方評議員三十九人組成，偽方評議員有漢奸王克敏與文化漢奸何其鞏等。

(三) 活動——活動地盤為北平各大學及研究院，他們會根據二次大會的決定，如「設置相當機關，聯絡中日兩國學會，擴充與普及教育，恢復東方文化事業委員會，設置自然科學院」等等，展開了在文化領域裏的奴化活動。在北平設立很多日語學校，不僅免費贈書，並以介紹職業為號召，專門培養漢奸人材。

## 第八節 敵偽的宗教團體

在敵偽統治之下，除了改造並擴大舊的宗教團體外，還重新設立了許多新的宗教團體。(1)在佛教方面，如改「中華佛教總會」爲「東亞佛教總會」，設主席及執行委員會、常務委員會，主席爲潘宗廉，常務委員爲江朝宗、靳雲鵬、！等六人，執行委員會下又設總務、財政、文化、利生四部，此外並有參議委員會、顧問委員會等組織，規模非常浩大。此外尚有「日華佛教聯盟團」、「日支宗教大同盟」、「中日佛教婦女協會」、「佛教圖書館」、「普化學校」等。(2)在道教方面，推行「貫道」、「先天道」、「和仙道」、「咪咪道」等組織，並利用會門，尤其是紅槍會等。(3)在儒教方面，天津有以「同文精神」爲出發之「華北新同文道德協會」，在各地遍設分會，在各種職業中設立支會（如理髮業支會、烟酒業支會等），並出版刊物，組織「宣傳班」等；「道德學社」、「祀孔會」、「祀孟會」也是各地普遍存在的組織。

敵偽利用這些宗教團體，來宣傳奴化思想，麻醉中國人民，如「東亞佛教總會」明白地揭出「信仰新民主主義，發揚佛教真理，團結佛教信徒，剷除共產邪說，復興東方文化」的宗旨。根據這樣的宗旨，便向被日軍姦淫的婦女宣傳這是



前生的「磨難」，向被日軍燒殺地區的人民宣傳這是「在劫難逃」，要他們「聽天由命」，要他們「安分守己」，要他們用今生的忍受苦難來贖却前生的罪愆和建立來生的福樂，要他們在敵人的殘暴下「不怨天、不尤人」地「過一天，是兩响」；而且把共產黨、八路軍、游擊隊比做洪水猛獸，比做牛頭馬面，比做地獄裏的惡魔，使人民遠離它、仇視它。在這些方面，我們不能不承認敵人是具有相當收穫的。比如說，在山西孝義一縣，被敵人利用的宗教團體將近十種，羣衆在數萬人以上；在山西絳縣一帶之紅槍會，本爲抗日的羣衆原始組織，但經敵人收買其首領張樂文後，這約一萬六千人的紅槍會已改爲「皇協紅槍會」了；在山西臨汾吳村鎮之「二里心照會」，曲沃之天主教、基督教等，都曾協助敵軍進行「治安工作」。敵人利用這些團體的方法，不僅收買其首領，並且也給下層羣衆以小惠，如經濟上的幫助，如進城時只要叫出該宗教團體的暗號即可通行，如一九三九年三月廣州佛教協會舉行「盛大」的「超度事變難民大會」以宣傳親日思想，而香港之日領事館會發免費車票給留港、澳的難民回粵參加。這樣，就使得一些落後的羣衆墜入敵僞的圈套裏了。

## 第九節 敵僞離間少數民族的組織

(一) 中華回教總聯合會，是敵人準備進攻西北的特務總機關，也是敵僞在回民中最有力的宣傳團體。該會成立於一九三八年二月，拉攏了很多回教中的名人。宣傳五馬同盟和「共同防共」等，以誘致回民參加。總會設北平，委員長爲王瑞蘭，委員爲李宗慶等十人，名譽委員爲馬麟翼等十四人。華北各地，多已設立分會，在西北回教同胞居留之地，該會都派人進行秘密活動，工作偏重挑撥離間的宣傳與上層拉攏……每月經費二千萬元；此外，在內蒙方面，還有「回民大同盟」的組織。

(二) 北平的「蒙藏委員會」，成立於一九三八年二月，是日寇統一對蒙民、藏民的宣傳機關及進行破壞活動的團體。該會委員長爲大牧新治，副委員長爲和親王和希格，蒙務委員有漢親王札薩克漢王等十人。

(三) 北平的「滿族聯合大會」。敵人佔領北平後，即於一九三七年十二月拉攏華北族人，組織所謂「滿族聯合大會」。至次年春，該會有會員二百餘人。在內蒙方面，也有「滿旗聯合會」的組織。

## 第十章 敵寇滅華宣傳政策及其活動的總結

從上述各節材料，可以看到敵偽尤其敵寇的滅華宣傳活動是很龐大的，很複雜的，很多樣的，同時，也是很技巧的。因為敵寇把宣傳戰同武力戰看作同等重要，所以動員了大量的人力和財力，來「精益求精」地展開它的宣傳戰。在這章裏，我們將依據上述材料，把它的宣傳政策及宣傳活動作如下的總結：

### 第一節 敵寇進行滅華宣傳戰的有利條件

#### 和困難條件

敵寇在侵華戰爭中，是很會把握和利用有利於它進行滅華宣傳戰的條件的，

然則有那些有利於它的條件呢？主要是：

(一) 中國有各種各式的公開漢奸與暗藏漢奸，前者是它在宣傳戰上的傀儡，後者則是它的應聲虫。

(二) 中國大資產階級和大地主階級中有投降派，有兩重性的兩面派。前者是它進行滅華、誘降、防共、及反共宣傳的「第五縱隊」，後者是它反共、防共的朋友，也是它在一定條件下的誘降的對象。

(三) 中國民族資產階級及其他中間力量存在着某種程度的動搖性，便利於它進行引誘與分化的宣傳。

(四) 中國農民及其他小資產階級民衆中存在着某種程度的保守性，落後性與覺悟不足，便利於它進行欺騙與麻醉的宣傳。

(五) 中國抗日民族統一戰綫內部存在着階級與黨派之間的矛盾，以及中央與地方間的矛盾，尤其是在國民黨內佔統治地位的頑固派底反共政策，便利了它進行挑撥離間的宣傳。

(六) 由大漢族主義造成的中國內部民族間的仇恨與成見，以及各少數民族的落後性，便利它進行挑撥與分化民族團結的煽動。

(七) 國民黨過去十年反動統治的罪行及現在許多反動作法，給了敵偽以反國民黨，反國民政府與反蔣的有利武器。

(八) 由於過去十年反動統治對中共及紅軍的各種誣蔑宣傳的影響在落後民衆中尤其在一部份少數民族中，還存在着對中共及八路軍的某些懷疑，也被敵僞的反共武斷宣傳所利用。

(九) 敵人的軍力優勢與我們的軍力劣勢，尤其在抗戰第二階段中，給了敵人「宣揚皇威」的便利。同時，其佔領地區，多為中心城市，握有物力財力上的優勢（如交通便利和大量的現代印刷機關），也給敵人宣傳上的便利。

(十) 國際矛盾，首先是社會主義蘇聯與帝國主義國家之間的矛盾，其次是各帝國主義國家在遠東及中國的「權利」矛盾，使它能夠高呼「防共」「反共」及進行孤立中國、爭取與國的宣傳活動。

以上就是日寇滅華宣傳中的有利條件。日寇大量利用它們，把自己的侵略戰塗飾為正義戰。但是，另一方面，日寇進行滅華宣傳也有許多困難，最嚴重的有：

(一) 由於敵人侵略戰爭本身的反動性、殘酷性，由於敵人的目的在於滅亡中國、獨霸中國，就使敵人在其足跡所至之地，政治上建立了最橫暴、野蠻、黑暗的專制統治，經濟上掠奪了我國資源和人民資財，軍事行動上則燒殺姦淫擄掠……無所不為，行同禽獸，這一切殘酷暴行，都從正面說明了敵寇宣傳活動的欺騙性和麻醉性。

(二) 敵人以異民族侵入中國，即其侵略士兵之語言、習慣，亦與中國人民有顯著之差異，這給了敵人的「同文同種」宣傳以很大困難。

(三) 敵寇對於毒品、春宮、妓女、賭博等一切最黑暗的罪惡的「宣揚」，也給敵人的「提倡道德」的宣傳以迎頭痛擊。

(四) 敵人的宣傳活動是在它的武力與特務機關底指揮之下進行的，這是它企圖以宣傳活動求「掌握民心」的致命傷。

這便是敵人進行滅華宣傳的困難條件，敵人極力企圖以「嚴整軍紀」、「尊重中國人民的生活習慣」和「懷柔政策」等等手段來求補救，但它決不能給以根本的克服。

## 第一節 敵寇滅華宣傳戰的方針

從敵偽滅華宣傳活動的材料中可以看出，敵寇在它滅亡全中國的總目的上，有其宣傳戰的方針，而這方針又是立足於它的滅華目的及上述各種有利條件之上的。

敵寇滅華宣傳戰的方針是什麼？

(一) 是分裂抗日民族統一戰綫，尤其分裂國共合作——抗日民族統一戰綫的基礎，企圖以防共陣綫代替抗日民族統一戰綫，以國共內戰代替合作。

(二) 是脅降誘降，粉墨漢奸，扶植傀儡，宣傳「和平」，以「和平建國」代替抗戰建國。

(三) 是中傷、離間、挑撥以破壞抗日軍隊同人民的聯系，企圖使抗日軍隊失去民衆的援助。

(四) 是欺騙、麻醉及奴化教育，企圖以此模糊消滅中國人民的民族意識，消散他們的抗日意志，奴化他們爲日本帝國主義的順民。

(五) 是離間國內各民族，使之分裂、「自治」，以達到各個吞滅的目的。

(六) 是「反蘇」「防共」「排除白種人的侵略」「建設東亞新秩序」以期孤立中國，獨霸亞洲。

(七) 是「仁德天皇」、「日本民族優越性」、「皇軍聖職之意義」，以掩飾其侵華戰爭之實質。

總括說來，日寇滅華宣傳戰的根本方針，是分裂中國、孤立中國和奴化中國人民（即「掌握民心」），由此達到它滅亡中國、獨霸中國的目的。

### 第三節 敵寇進行滅華宣傳戰的主要內容

敵寇在不同時期內，採取不同的宣傳內容以求實現上述的宣傳方針。武漢失守前後，有截然的不同。

武漢失守之前，敵寇爲了配合其「武力亡華」的企圖，其所進行的一切宣傳活動的主要內容，可概括如下：

(一)「防共」「反共」——這是敵寇宣傳活動的中心內容。它誣蔑我黨爲「盜匪之集團」，誣蔑共產國際爲「世界恐怖與禍亂之根源」，誣蔑我黨的統一戰綫政策「是爲的蘇聯利益」，是「暫作緩兵之計」，是要「分割國民黨的政權」，這類宣傳的目的在於打擊堅持抗戰的中堅力量。

(二)「倒蔣滅黨」——這時期內，「倒蔣滅黨」的宣傳與「防共」「反共」的宣傳並重，攻擊蔣介石和國民黨的統治，攻擊它的抗日政策，特別是聯共政策，着重地加罪於它的「容納共產黨，仇害老百姓」。

(三)「打倒國民政府」與扶持偽政權——攻擊國民政府的統治，破壞國民政府在抗戰中的威信，高唱「更生中國」，「維新中國」，樹立偽南北政府，以表示其侵華的勝利。



(四) 反共產主義，反三民主義與宣揚「新民主義」、「全民主義」——詆誣共產主義「是毒害人性及毀滅文明的邪說異端」，三民主義「是亡國滅種主義」，「是貨真價實的共產主義」，企圖經過反共產主義，反三民主義來消滅中國人民的民族意識；另一方面，在華北偽造「新民主義」以「發揚東方文化道德」，在華中偽造「批評三民主義，闡明真正的孫文主義」的「全民主義」，以為其進行奴化教育的中心內容。

(五) 宣揚皇威——敵寇爲了威脅我國的抗戰力量，恐嚇那些對抗戰不堅定的份子，首先誇大地宣傳他自己的實力，例如，誇揚它的武器精良，財力富裕，幾天之內一定可以攻克某大城市等，來散佈和助長中國一部份人中間的「恐日病」。

(六) 對敵佔領區民衆進行欺騙宣傳——敵人深威「抗日思想在民衆中似乎含有深根」，因此要「廣泛與深入地說服，使中國人民了解帝國聖戰之意義」，並配合以小恩小惠，假仁假義的懷柔政策，以圖鞏固其佔領區域的統治。

(七) 對蒙回民族進行欺騙宣傳——利用過去蒙、回人對中國政府的不滿，利用過去蒙、回與漢人中間的矛盾與隔膜，大肆宣傳「日滿蒙提攜」、「明明朝蒙疆」，煽動「防共之回教徒的使命」，藉此以欺騙蒙、回民族，離間與分裂其同漢族的團結抗戰，而各個擊破之。

(八) 國際宣傳——宣傳「日本是東洋一位大盟主」，是建設「東亞新秩

序」的創導人，是東方反共的先鋒，而「英法美蘇都是東亞的壓迫者」，這樣來打擊蘇聯，打擊英美法對中國抗戰的援助，以達其滅亡中國，獨霸中國的野心。

武漢失守之後，敵政以政治進攻為主的手段來滅亡中國，其宣傳活動的方針在於「和平」「誘降」，而「和平」「誘降」的中心環節又是在「防共」「反共」旗幟之下進行的。這時期內，其宣傳活動的主要內容，可概括如下：

(一)「防共」「反共」的宣傳，成了敵人一切宣傳活動的中心，「赤魔不除，大亂不止」，一面利用汪逆精衛做反共旗幟，一面又鼓勵國民黨中頑固份子的反共行動，極力挑撥國共關係，期達「和平」「誘降」的目的。

(二)在「和平」「誘降」的方針下，各方面進行引誘和分化國民政府的宣傳活動，大呼重慶政府的和平派日益抬頭，「反共」日益積極，宣稱「容共抗戰者國民公敵的漢奸，則共和平才能真救中國」，希望重慶政府能「正面的表示」。另一方面，也常有「澈底消滅蔣政權」的恫嚇尾巴。

(三)捧出偽三民主義和偽國民黨，作為「誘降」的旗幟，宣揚「純正國民黨，修正三民主義，整理其內容」，而使「純正三民主義」之根基置於「東洋主義，排擊容共抗日之上」，成為「反共」「投降」的工具。

(四)利用汪精衛的公開投降，大大製造「和平建國運動」，宣揚只有「和平」才能「救國」。同時，宣揚偽政府主持者都是廉潔清正的人物，偽政府統治

之下的地區爲「皇道樂土」。

(五) 配合着敵寇的敵後軍事「掃蕩」，「治安肅正」的政策，着重地提出，而其主要內容爲以「恩威兼施」的辦法「掌握民心」，以達到「確實掌握華北」的目的。

(六) 在國際宣傳上，利用國際形勢的變動，利用歐洲戰爭的進展，加強其三國同盟與日蘇接近的宣傳，而對於英法美則採取恫嚇與打擊的方針，但不放棄某些拉攏的手段，尤其是對於美國。

敵寇在武漢失守前後的兩個不同時期的宣傳活動的主要內容，簡要說來，就是如此。

#### 第四節 敵寇進行滅華宣傳戰的主要方法

敵寇採取許許多多的方法來進行上述內容的宣傳，以實現其滅華宣傳的方針。茲概括之於下：

(一) 虛妄誇大與造謠誣讒——這是一切欺騙宣傳的兩面方法。敵寇對於自己及其卵翼下的漢奸組織，進行虛妄誇大，如什麼「天皇聖明」，什麼「皇軍威

武」，什麼偽政權下的「皇道樂土」等等。而對我國一切抗日的進步力量，則大施其造謠誣蔑的伎倆。例如，誹謗中國共產黨及其領導的八路軍、游擊隊爲土匪；造謠說國軍快要崩潰……等等，不一而足。從這些造謠中，更大大展開其挑撥離間的活動，誇大我國某些不團結的現象，來挑撥國共兩黨的關係，各抗日軍隊的關係，抗日軍民的關係，我國各民族的關係，以及我國與國際友人的關係。

(二) 軟硬兼施——敵寇爲了實現其脅降與誘降的政策，更採用軟硬兼施的辦法。例如，在進行宣傳工作時，常常一方面先施以小恩惠，散發種籽、毛巾、肥皂、糖菓等，而另一方面又宣佈「如敢違法，禍及全村」；它一方面痛擊國民黨的聯共抗日政策，另一方面又「勸導」國民黨「反共」「親日」；它一方面高喊英美退出遠東，另一方面又表示在英美承認日本在華的特殊勢力時，則不排除第三國在華的利益，這正是兩面派的辦法。

(三) 以偽抗真——敵寇爲了更毒辣地進行挑撥離間的陰謀，更製造傀儡政權以反對國民政府，製造偽國民黨以反對國民黨，製造偽三民主義以反對三民主義；假裝國民黨反對共產黨，假裝共產黨反對國民黨；假裝抗日論者來反對抗戰救國主張；假裝反對漢奸而爲漢奸張目；假名八路軍反對中央軍晉綏軍，又假名中央軍晉綏軍反對八路軍；假裝抗日團體反對抗日團體（如假裝犧盟反對公道團）等等。

(四) 提倡落後——敵人爲了排擊一切進步思想，於是竭力宣傳一切落後的東西，提倡復古讀經，尊崇孔孟，褒揚孝子，獎勵節婦，宣揚迷信，誣捏誣盜等等。

(五) 利用漢奸——敵人爲了隱藏自己的猙獰面目，常利用各式各樣的漢奸來爲它進行宣傳工作。它不僅利用公開的漢奸，而且利用隱藏在抗日陣綫內的漢奸，托派，或明或暗地來進行其亡華宣傳。同時，它絲毫不放鬆對於反共頑固份子的言論的利用。此外，它還設法利用一些外國傳教師，不懂事的小孩子，落後的歌妓，僧道，尼姑，乞丐……等等，在多方面展開其宣傳活動。

(六) 利用舊形式——敵寇在宣傳方式和技巧上，注重迎合各地方各階層各種對象的心理及生活習慣，並特別注意於舊形式與民間形式的利用，如舊劇，章回小說，童謠，小調，謎語，笑話，招牌紙，廣告，兒童玩具，時憲書，灶君，門神，對聯，年糕，拜年帖，點心，箋子，年畫，高躡，花燈，大鼓書，洋火封皮，禱告佛咒以及各種祭祀和廟會等，無不巧於利用，其方式則五花八門，層出不窮，廣泛地利用電影，茶社……等組織，務使其宣傳深入民間，深入下層。

(七) 以量勝質——敵人利用其經濟上的優勢及其在淪陷區的統治地位，又採取以量勝質的辦法，大量印發宣傳品，大量組織宣傳機關，來進行宣傳戰。

(八) 厲行統制——敵寇對各種宣傳機關有統一的領導，對於宣傳的中心

內容有統一的規定，而對於「抗日份子」，抗日宣傳品則採取捕殺、燒燬的摧殘政策，同時，對於各種文化人又採取收買與分化政策以厲行其統制政策。

(九)爭取主動——在宣傳戰中，敵人深知「守勢終不如攻勢」，於是要求「立在上風作戰」，要求「把握住某一事實，時間，心理，而後施行進攻的宣傳」(藤岡啓正)。

### 第五節 對於敵寇在滅華宣傳戰中的收穫之估計

敵僞在滅華宣傳戰中，有許多不可克服的矛盾，例如漂亮的詞句掩蓋不了它那反動的實質；而殘酷的暴行，無恥的黑暗，又都足以使其麻醉欺騙宣傳不攻自破。因此，全中國的抗日的人民，淪陷區大部份受着苦難的同胞是不會受它欺騙而失去抗戰的決心與信心的。

但是，另一方面，必須注意的，就是敵人的欺騙宣傳也有其一時的蒙蔽作用。這表現在，淪陷區建立了偽政權，組織了偽軍，在殘酷的反掃蕩戰爭中，常用漢奸出來進行爲虎作倀的活動等等。

並且，自從敵人加緊進行政治進攻以來，滅亡宣傳活動也更加厲害了，這表

現在：敵人的宣傳活動，已經有了長期的計劃，已經逐漸深入到廣大人民羣衆之間，已經不是只講空空洞洞的「聖戰」之意義，已經不是粗枝大葉的作法；而是企圖更毒辣地更深入地迎合着羣衆的心理，在各個不同的思想意識的領域裏，散佈它的滅華的毒素。

因此，敵僞宣傳在中國一部份上層階層中及落後份子中也能起着騙欺、動搖和分化的作用。因此，我們對於敵寇滅華宣傳活動，就更不能忽視，而反敵僞的宣傳戰，也就必須更進一步更廣泛的和更深入的展開。

（一九四一年一月）

# 下篇

我黨我軍反敵僞  
的宣傳鼓動工作



## 我黨我軍反敵僞的宣傳鼓動工作

我黨我軍反敵僞的宣傳鼓動工作，以黨領導下之部隊主要是八路軍所進行者為主，地方黨的反敵僞宣傳工作，是在部隊幫助下逐漸建立起來的；同時，由於材料的缺乏，特別缺乏關於地方黨的反敵僞宣傳工作材料，故在以下各節，只好將地方黨及部隊的反敵僞宣傳工作混合起來敘述，且以部隊材料為主。

## 第一章 我黨我軍反敵偽宣傳工作的建立經過

宣傳戰是保證戰爭勝利的重要武器之一，因為「我們的勝利，不單是依靠我軍的作戰，而且依靠敵軍的瓦解」（毛澤東）。在瓦解敵軍的工作中，反敵偽的宣傳鼓動工作是很重要的。從上篇的材料中，我們知道，抗戰爆發以後，敵偽曾廣泛地深入地展開了滅華宣傳戰。目前，隨着政治誘降的加緊，這個戰鬥也更加緊張而殘酷了。因此，反敵偽宣傳工作，是我黨宣傳工作中的重要一環；而其重要意義，隨着戰爭的延長亦日益增加。

但是，在作戰上說，日本帝國主義是我們的一個新敵人，因而反敵偽宣傳工作，也是我黨宣傳工作中一個新的創作、新的建設。這個創作和建設，是經過相當曲折的過程的，本章所敘述的，便是我黨反敵偽宣傳工作建設的經過。

## 第一節 草創時期（自八路軍闖入華北至

一九三八年底）

最早建立起反敵僞宣傳工作的，是黨所領導下的武裝部隊，首先是八路軍。事實上，在草創時期，我黨反敵僞宣傳工作，幾乎全部是由部隊（在華北是八路軍，在大江南北是新四軍）擔負着，地方黨和羣衆團體當時在這方面的活動，是很微弱的。八路軍在華北建立這個工作，會經過以下的步驟（新四軍採取的步驟與八路軍大略相同，惟時間較遲）：

### （一）敵軍工作的提起

當八路軍開赴華北時，因為準備匆忙及野政與一一五師政治部未趕上先遣部隊，故在戰鬥前，未作反敵僞宣傳工作的佈置。惟一一五師林彪同志在平型關戰鬥前的幹部會議上，曾講到捉俘虜比賽及優待俘虜的問題，各參戰部隊作戰鬥鼓動時，亦曾講到爭取敵軍的問題。及至進行戰鬥，我軍曾向被包圍的敵軍，高呼中國話的口號，但這對於不懂中國話的敵軍，當然不會發生作用。

由於平型關戰鬥的經驗，一一五師立即發出通告，令各部官兵學習日語口號。野政敵軍工作部於十日成立後，立即發出了一個通告，令各部隊從師到連，建立敵軍工作組織，進行日語口號的教育，配備會日語的幹部，注意收集敵人文件等工作。從此以後，各部隊才逐漸開始進行敵軍工作。

### （二）敵工組織的建立及敵工幹部的訓練

爲了開展反敵僞宣傳工作，首先就要建立專門的統一的敵軍工作組織。爲此，野政於一九三七年十月中旬成立了敵軍工作部，並令各部隊遵照執行。接着各師政敵工部相繼成立；各旅政敵工科之建立，則一般是在一九三七年底和次年初；團以下的敵工組織的建立，多是在一九三八年夏季前後。不過，由於幹部缺乏，工作不能有組織有計劃地進行，一部份中下級政治機關的敵工部，甚至尙未建立起來。

於是敵工幹部的培養，乃成爲首要的任務。

首先開辦敵工人員訓練班的，是一二九師政治部。以後，一一五師，一二〇師，野政，及冀察晉軍區，都陸續開辦了訓練班。至一九三八年底，全軍開辦了二十次訓練班，訓練了幹部六百以上。

這些訓練班的課程，一般是：日語、敵軍工作、部隊政治工作、軍事常識等，而以日語為主。

### (三) 部隊中敵軍工作的教育

另一個重要的建設，便是部隊中關於敵軍工作的教育。

由於敵軍極端的殘暴，引起了我國軍民的高度仇恨，由於我部隊中新戰士的大量增加，他們的家鄉遭受了日軍殘暴的踐踏，因而他們對日寇更是仇恨滿懷，因而在隊部中槍殺俘虜甚至槍殺投誠敵兵的事件，不斷發生。開始的時候，不但一般戰士懷疑敵軍工作，就是某些軍政幹部，甚至敵軍工作幹部，也對於這一工作缺乏堅定的信心，表現冷淡的態度，甚至討厭這一工作，妨礙它的進行。例如許多地方每週分配隊部課程時，不分配敵工教育的時間；敵工部調幹部受訓時，他們派些勤務員、通訊員來搪塞（晉察冀）；或者將意識較差的人送來（晉察冀、冀中）；而敵工部的幹部，則可以隨便調走；甚至少數負責同志對敵工幹部也抱着輕視的態度，發津貼都要比別的幹部少等等。由此可知，關於部隊中敵軍工作的教育，更有加強的必要。部隊中怎樣進行敵工教育的呢？首先，野政與師政會編印了一些敵工教材。如野政曾發出「爲什麼要做敵軍工作」和「怎樣進行

爭取偽軍工作」、「瓦解敵軍工作討論提綱」。一二九師曾發出「搜集敵人文件」、「敵軍工作應注意幾點」、「連隊怎樣做敵軍工作」、「爲什麼要做敵軍工作」。一一五師曾發出「連隊敵軍工作教材」、「爭取敵軍下層歌」，及「捉俘虜歌」。一二〇師除編發各種專門教材外，還出過「敵軍工作」旬刊，九旅出版「敵軍工作通訊」，八旅出版過「政治情報」。這種教材多由指導員當做正式課程去講授。

其次，各兵團軍政首長時常在講演中，強調敵軍工作的意義，批評幹部中忽視這一工作的傾向，發揚工作中的模範例子。

某些部隊如三四三旅，常常開敵軍工作問答晚會，收效很大。晉冀察軍區會多次開敵偽軍工作的座談會，交換各個軍分區爭取和瓦解敵偽的經驗教訓，以教育幹部。

再次，對破壞敵軍工作紀律的指戰員，開展思想鬥爭。如三四三旅對開槍打死投誠日兵的排長，給了行政的處分，並在部隊中開展了鬥爭，以教育全體戰士。

最後，在戰鬥之前，進行敵軍工作的動員，首先是黨的動員；其次上級司令部如旅的工作人員參加連隊的軍人大會，進行敵軍工作的鼓動，發動抓俘虜的比賽；並召集敵工組的會議，佈置戰時的敵偽工作。而在戰鬥結束後，對於活捉俘虜較多的戰士及工作成績最好的敵工小組，在大會上特別提出表揚。

經過這些教育工作，槍殺俘虜的現象，不再發生了，一般幹部和戰士對敵軍工作的認識進步了，工作努力了。

#### (四) 部隊中日語口號的教育

部隊中日語口號的教育，開始於平型關戰鬥以後，在廣陽戰鬥中，由於幹部喊日語口號，竟能把數名日兵喊過來，這一事實，掀起了學習日語口號的熱潮。我們是採取以下的步驟，來推進部隊中日語學習的。

一一五師採用的辦法，是先召集連的文化教員來訓練，教以日語口號再，由他們回去教戰士。

一二〇師採取另一種辦法，即每班一人到營連學日語，每學好一二句即歸班，再派另一人前去學，如此反覆輪流，並讓已學會的教未學會的。這樣一個戰士也能學會好幾句日語。

有些部隊則利用俘虜教日語口號和日文歌。此外，在行軍中利用大休息時，在駐軍中利用早晚點名時，由敵工組員或教員領導複習日語口號，也是普遍採用的辦法。還有在遊戲時，大家齊喊，或分成兩隊，站在山上山下對喊，以此來練習日語口號的。

經過這些教育，一般戰士普通能喊三句口號，連隊工作組能喊七八句口號和唱三個日文歌曲。

部隊中日語教育制度，以一五師六團最好，現在介紹在下面。

「一五師六團的教育制度：

(A) 對一般戰士的教育——規定每禮拜六的文化課時間，由文化教員教日語口號。

(B) 對工作組的教育——每週到營部上三次課，兩次日語，一次敵軍工作，利用休息時間，由見習幹事上課。

(C) 對連的文化教員和副指導員的教育——每週到營上兩次課，教材是「日語速成教材」，由見習幹事教他們。

(D) 對連排幹部的教育——每週到營上一次日文課，由見習幹事教他們。

(E) 對營見習幹事的教育——每週到團上一次日文課，教材是「爭取俘虜會話」，由團敵工股日語幹事教他們。

(F) 對團政治處各股幹事的教育——每晨到敵軍工作股上日語課，由敵工股日語幹事教（見野政報告）。



(五) 對偽軍宣傳工作的建立

自在易縣渾源發現有偽滿軍幫助日寇作戰與維持交通後，野政於一九三七年十一月發出『對偽軍滿軍工作的指示電』，該電提出了爭取偽滿軍工作的總方針，並指出具體的步驟。一九三八年四月初，又以朱彭傳的名義，給各兵團電示了對偽滿軍宣傳要點。當年五月，野政又電令目前敵軍工作，在策略上以爭取偽軍工作為中心。以後又電令切實執行此項工作，並發出對偽滿軍宣傳標語與對偽蒙軍宣傳標語。至此，對偽軍宣傳工作，才真正建立起來，並在工作中獲得顯著的成績。

(六) 在民衆中的反敵偽宣傳

八路軍及游擊隊所到之處，即用各種方式，對民衆進行抗戰宣傳，在宣傳中，會着重注意暴露敵軍的罪惡，聯系到駁斥敵偽的反宣傳。但是，在這一時期，對民衆特別是對淪陷區民衆的宣傳工作，並未展開；各級政治部敵工部推動下級進行這方面工作的指示，也不多見。

## 第二節 正規化和普遍化的時期（自一九三九年 至抗戰三週年）

由於前一時期敵軍工作的基礎，也由於敵人政治陰謀與欺騙宣傳的加強，更重要的是由於六中全會對敵軍工作的着重提出與正確的決定，以及部隊和地方黨部對這一工作的嚴重注意，一九三九年以來，反敵偽宣傳工作逐漸正規化，並展開了它的寬度。

### （一）八路軍對這一工作更加抓緊了

部隊中的敵軍工作教育，在前一時期有了收穫，在這一時期，更加普遍推行了。除經常教育外，在全軍中普遍地發動了競賽運動，如晉察冀軍區於一九三八年底及次年初的反掃蕩戰爭中，進行了兩個月的敵軍工作競賽。某些部隊（晉察冀軍區、一二〇師）還召集了敵軍工作會議，作了反敵偽宣傳工作的鼓勵與佈置。同時，我們抓緊敵人厭戰及活抓俘虜日漸增多的具體事實，繼續教育全軍將士。在全軍中深入地解釋與討論了總部頒佈的「優待俘虜命令」及「戰場紀律」，定

出了對敵軍工作的獎勵。因此，反敵偽宣傳工作，曾在各個部隊中造成廣大的熱潮，幹部與士兵對這一工作底不正確的認識和態度，也逐漸在克服中。

### (二) 羣衆中敵軍工作教育的進行

爲使反敵偽宣傳工作廣泛的展開，就要把工作建立在廣大的羣衆基礎上面，而成爲一種羣衆運動。但是，羣衆對敵軍的仇恨，是遠遠超過部隊的，這從下面一個事實即可說明了。冀中區從火綫上帶回幾個俘虜，其中還有一個聯隊長，向後方護送，路過一小村莊，村中民衆聽說俘虜了日本鬼子，男的女的少的，都拿出自己的農具作爲武器，將俘虜和我們的護送同志團圍圍住，要求立即槍斃日本鬼子，否則即解除護送人員的武裝，幾經說服無效，我們同志沒有辦法，只好看着民衆用鋤頭將十幾個俘虜打死。由此可見，對民衆的敵工教育，是很重要同時也是很困難的。起初我們在這方面雖也曾進行一點工作，但一般說來是很不夠的，一九三八年底以後，我們才注意到這一工作，並採取了以下步驟：

(一) 出版了一些通俗讀物、漫畫、戲曲等，以進行教育。在這方面，晉東南曾出版了『老百姓怎樣瓦解敵偽軍』。冀中在報紙上專闢一欄，登載敵偽動向。一一五師的一個團，經常出壁報，貼在駐軍附近的村莊，一半漫畫，一半文

字，說明如何進行瓦解敵軍的方法，這是值得效法的。

(二)曾經利用各種民衆集會，來說明進行敵軍工作的意義和辦法，同時在塗寫標語時，附帶向羣衆解釋了標語的意義，有時也能夠吸收他們參加了這一工作。

(三)好多地方在戰鬥中捉到俘虜時，曾召集羣衆大會，推動俘虜出來講話，消解民衆的成見。例如當一九三八年晉東南我軍粉碎敵人九路圍攻以後，帶了一部份俘虜由武鄉到沁縣，曾經過某村時，因該村遭受敵軍燒殺過，民衆痛恨入骨，看到日本俘虜，即齊聲喊殺。當天由政治部民運部協同宣傳隊在該村召集了一個羣衆晚會，在大會上請俘虜出去講話。俘虜高橋開口說：「我就是一個農民，你們看：我的手（他伸出一隻粗大的手，台下的羣衆都發笑了），你們應該相信我和你們一樣是受苦的人。我家裏也有田地，也有父母妻子，出來打仗是迫於政府的命令，燒你們的房子，殺你們的人，也是出於官長的命令……」。俘虜說完，再經過宣傳隊的解釋與鼓動，台下的老百姓非常受感動，還募了許多東西送給俘虜。

(四)組織宣傳隊，吸收進步的俘虜參加，派懂日語的幹部和他們一同到各地去巡迴宣傳。一九三八年十月間，八路軍政治部會派了幾個經過教育的俘虜，到正太綫，平漢綫去進行宣傳工作，他們在路上寫日文標語，召集民衆大會，給了民衆很大的影響。

地方黨經過組織動員，向黨員羣衆進行了經常的教育工作。

經過多次的耐心的宣傳解釋工作，羣衆逐漸減弱了對爭取敵兵的成見，相當地認識了敵軍工作的意義，部份地參加了對敵宣傳工作。

### (三) 工作方針的明確規定

前一時期雖會進行了相當的反敵偽宣傳工作，但在工作方針與策略上，是有嚴重缺點與錯誤的。我們接受了前一時期的教訓，在這方面積極加以改正。以前某些同志想在日軍中進行組織工作，而現在決定了以對日軍進行宣傳鼓動工作爲原則。以前我們在宣傳中，普遍提出要日兵「暴動」「譁變」「革命」，而現在總政指出對日軍宣傳工作最近的目的，在於「應當是用各種辦法，削弱與減低日軍的戰鬥力，使日兵對中國軍民不作盲目的仇視，以感情上的接近逐漸引導到政治上的接近」(十二號訓令)。而最遠目的，則是在日軍中建立反侵略的統一戰綫。以前某些同志意圖爭取大批俘虜參加我軍作戰，而現在確定了除不殺與優待俘虜外，則大批釋放俘虜，以揭破敵人欺騙宣傳，溝通民族感情爲原則。以前各地都僅注意根據地、戰區、游擊區的民衆宣傳工作，而現在地方黨和部隊則已開始注意並進行對淪陷區民衆的宣傳工作。

#### (四) 地方黨開始注意領導及政權羣衆團體開始

##### 參加反敵僞宣傳工作

一九三八年底以後，由於工作的需要，地方黨開始注意反敵僞宣傳工作，黨員積極參加，並在報紙刊物上，進行反敵僞宣傳。政權機關及羣衆團體在黨推動之下，在部隊幫助之下，也逐漸參加了這工作。各地黨、政、軍、民的敵軍工作委員會及某些政權羣衆團體的敵工組織，也逐漸建立起來了。一般羣衆也部份地參加了反敵僞宣傳工作，各地的地方工作網也慢慢建立起來了。羣衆參加反敵僞宣傳工作的過程是這樣：由個別先進份子的參加，到羣衆團體的注意進行，由羣衆團體的注意進行到地方工作網的建立，後來敵佔區的祕密敵工小組，也慢慢建立與開始工作起來。

#### (五) 部隊敵工組織的逐漸健全

在這一時期，各個部隊的敵工組織，比較過去充實些，而總政敵工部之建立，尤給予各部隊工作以很大的推動。敵軍工作制度與戰場紀律，已逐漸建立，工作的計劃性，也較加強了，初步總結工作經驗的敵工會談，在少數部隊中，開

始舉行了，上級對下級的領導，局部建立起來了。當然，在這方面，還沒有做到應有的程度。

#### (六) 訓練班的繼續與擴大

部隊的敵工訓練班，仍在繼續舉行，並開始吸收羣衆受訓，少數政權機關，亦曾舉辦敵工人員訓練班，值得提出的，是總政於六中全會後，成立敵軍工作訓練隊，造就了一百五十名能翻譯敵人文件及訊問俘虜的幹部，其中少數還能訓練俘虜寫宣傳品，這些幹部，有一半分配到前綫工作。

以上乃抗戰以來我黨反敵偽宣傳工作建立的簡略經過。很明顯的，這是一個艱苦的過程，而在工作，也獲得不少的成就。但是，由於敵軍士兵所受欺騙教育甚深，由於言語的不通及民族的隔閡，由於敵工幹部的缺乏及普遍地缺乏工作經驗，由於敵偽欺騙宣傳的普遍及宣傳技術相當高明，再加上我們主觀的努力不夠及宣傳工作中存在着許多的弱點，因而直到今天，反敵偽宣傳工作還沒有成爲廣泛的羣衆運動，而在我們黨整個宣傳工作中仍是最薄弱的一環。

## 第二章 我黨我軍反敵偽宣傳工作 的組織機構

由於地方黨和部隊中除敵軍工作部門外，沒有設立專門管理反敵偽宣傳工作的組織，同時由於自抗戰到現在，黨及部隊的敵軍工作，主要就是反敵偽宣傳工作，故本節所敘述的敵軍工作組織機構，也就是反敵偽宣傳工作的組織機構。

### 第一節 部隊中（八路軍）敵軍工作組織機構

部隊中的各級敵軍工作組織，附屬於各級政治部內，在政治部直接領導之下進行工作，其各級組織狀況如下：



### 甲、總政敵工部。

總政敵工部是由總政敵工科改變而來的。敵工科創設於一九三八年秋季，及至一九四〇年五月才擴大為敵工部，部內分敵工科、僞工科、日本問題研究會及材料室。主要任務在於日本問題的研究，工作經驗的總結，及編輯各種基本宣傳材料。該部日本問題研究會出有「敵國彙報」，為專門研究日本問題的高級理論刊物；此外，出有一日文刊物——「士兵之友」。現在該部工作比較以前敵工科的工作要充實並健全得多了。

### 乙、野政敵工部。

當我軍開赴華北時，即成立了敵軍工作部，由原來統一戰綫部一部份人員及一些懂得日語的幹部組成。野政敵工部偏重對實際工作的研究和指導。

### 丙、晉察冀軍區敵工部，亦於一九三八年成立。

### 丁、師敵工部與敵軍工作委員會。

各師政治部內，均有敵工部的組織，部內分敵工科與僞工科，一二〇師敵工部還有工作隊之組織，工作隊內分組織、宣傳、調查三組，最近各師敵工部亦有設立日本問題研究會者（如一二〇師）。各師敵工部多於一九三八年初成立，但至今其組織及人員並沒有完全充實。

各師政治部內，尚有敵軍工作委員會，由師敵工部、民運部、除奸部及司令

部組成，在這一委員會領導之下，各部門集體推動敵軍工作。

戊、旅和支隊敵工科與敵工委員會。

各旅及支隊政治部內，設敵工科，科內分敵工股與僞工股，但大多數組織尚不健全。

各旅敵工委員會亦由各部聯合組成。

己、團敵工股，設於各團政治處內。

庚、連隊敵工小組與喊話隊。

連隊有敵工小組，其經常工作為收集敵人文件，領導喊口號，寫標語，散發宣傳品，管理俘虜。敵工組原先是支部敵工委員領導，迨至一九三八年支部組織改變，敵工組遂由連隊指導員領導，但指導員不一定作組長。

為了輔助連隊敵工小組的工作，在每排內又組織了戰時喊話隊，由副排長以上的幹部任隊長，每班有一喊話隊員。

## 第二節 地方敵軍工作組織機構

地方敵軍工作機構，是在一九三八年底以後，在部隊幫助下建立的，其種類

如下：

(一) 各地敵軍工作委員會

在各邊區、專署、縣區大都有敵工委員會之組織，此種組織，是在地方黨領導（起初部隊起領導作用）之下，由當地駐軍、政權機關、羣衆團體聯合組成，內設正副主任各一，祕書一人；分組織、宣傳、調查三股（組）。每月召集會議一次，推動全區或縣之敵軍工作。

(二) 政府敵工科（股）

在某些政府機關內，亦有敵軍工作的組織，如冀西專員公署設了敵軍工作科，並開辦了敵軍工作訓練班。又如冀南某縣政府設有敵軍工作股，在區公所則設有敵軍工作幹事，專門負責瓦解敵軍工作。惟絕大部份的政權機關尚無此項組織。

(三) 羣衆團體的敵工委員會或敵工股

在少數羣衆團體裏面，也建立了敵工委員會或敵工股之組織。

#### (四) 地方武裝的敵工組

這也是只在少數地方才有。

#### (五) 村敵工小組

在小村設有敵工小組，在編村設有中心敵工小組，中心小組領導小村小組。每小組內有組織（組長兼），宣傳，調查幹事。組員的來源，是由地方黨和羣衆團體徵調的。組成後，以區爲單位，調集到部隊受短期的敵工訓練後回去進行工作。在一二〇師駐防及活動區域，此種組織較多，惟尚不普遍。

### 第三節 敵佔區秘密點綫組織

這也是自一九三八年底以後，在部隊和地方黨共同協力之下組成的。如一二〇

師到××時，在敵人據點周圍，及敵人必經之要道，都建立秘密的點線小組，數目約×××。組員分司交通、組織、情報三項工作。組員都是黨員和最可靠的羣衆。現在在××，此種組織有了新的發展與變化，就是已經建立起了領導機關。在每一個專員區，設立了工作總站，專負責領導敵軍工作，同時在一個縣或兩個縣之間，建立一個分站，分站以下就是小組，小組包圍了敵人的據點，或深入敵人據點以內。每一個專員區的工作站或縣之分站下分宣傳、偽工、交通三股。宣傳股的工作：（1）接受與保管各地黨政軍民所送去的宣傳品；（2）自己翻印與編印中文的宣傳品；（3）適當地將宣傳品分給各游擊隊和各游擊小組去散發；（4）經過各種關係，在敵人據點內外單獨地建立宣傳組，負責散發與張貼宣傳品。

#### 第四節 黨內對敵軍工作及反敵偽宣傳工作的管理

中央方面有敵區工作委員會，負責領導敵佔區黨的工作。關於反敵偽宣傳工作，在中宣部宣傳科下，設一幹事專門研究。但對地方黨反敵偽宣傳工作的領導尚未建立起來。各級地方黨部宣傳部內，絕大部份尚沒有專人研究這方面的工作。

## 第二章 我黨我軍對敵軍的宣傳鼓動工作

關於我黨對敵軍的宣傳鼓動工作，我們所搜集得的材料，主要是屬於部隊特別是八路軍方面的材料。茲分別敘述於下。

### 第一節 標語、口號

#### (一) 標語、口號的一般內容

抗戰初期，我們提出的口號，大都偏於一般政治性質的方面，主要的有：  
「打倒日本法西斯軍閥！」  
「轉變帝國主義戰爭爲反對地主資本家軍閥法西斯的戰爭！」  
「殺死殘暴長官，跑到中國軍來！」  
「顛覆日本資本家地主軍閥法西斯的

統治！」「回國去參加革命運動，才能得到解放！」「動員一切力量使日本帝國主義打敗仗，你們才能得到解放！」「日本工農被壓迫人民與中國被壓迫民族團結起來！」等口號。這些口號不但過高，爲日軍士兵所不能接受，而且要使日軍打敗仗的口號，更使他們發生反感。

起初八路軍每一個戰士會喊的日語口號，是「日本弟兄，繳槍不殺，繳槍優待」，這也是不適合的，因爲日軍由於武士道的傳統，認爲繳槍是對自己最大的污辱。

一九三八年八月，野政擬出對日軍宣傳標語，發到各部隊去。這些標語主要有：反對日本軍閥強迫征兵到中國來進行侵略戰爭；反對日本軍閥打罵日本士兵；日本士兵諸君，勿爲軍閥財閥發財而犧牲；日本士兵諸君，要想解放，只有回日本去打倒壓迫你們的軍閥地主資本家；日本人民與中國人民聯合起來反對侵略戰爭；華軍不殺解除了武裝的日軍官兵；華軍醫治日本傷病官兵；日本士兵諸君，放下你們的槍枝，我們歡迎你們；日本士兵諸君，向你們長官要求回國去等等。這些口號也仍然過高，多非日兵心坎中所要說的話，甚至日兵不了解這些口號的意義；同時口號的口吻也不婉和。

以後慢慢改進，增加了一些促進日軍思鄉厭戰的口號，比較完善的，是總政敵工部於一九四〇年製發的對敵軍宣傳標語。標語分：

## 甲、中心口號：

(一) 家裏熱望諸君回國；(二) 允許士兵立即回國；(三) 不要爲軍部財閥利益而犧牲；(四) 中日士兵攜起手來；(五) 立即停止戰爭。

## 乙、促進回國心念的：

(六) 家裏的希望，不是勳章而是你的笑臉；(七) 家裏的願望，是寧可當俘虜而活着；(八) 不要死了使家裏哭；(九) 家裏的生活困難，你不去不能解決；(十) 主要維持家裏生活的，立即退伍回國；(十一) 農忙時期允許回村；(十二) 從軍半年以上的立即退伍；(十三) 弟兄們一齊向官長請願，要求早日回國。

## 丙、促進階級覺悟的：

(十四) 肉彈是士兵，得勳章的是將校；飢餓的是家族，賺錢的是財閥和地主；(十五) 軍部和財閥在鮮血未乾的戰場上瓜分資源；(十六) 滿洲是關東軍和結川的樂土，華中華北是註華軍和國策會社的天國——這就是「聖戰」。

## 丁、暴露侵略戰爭的：

(十七) 以「東亞和平」之名破壞和平；(十八) 以建設新秩序之名建設軍部和財閥的樂土；(十九) 以「防共」之名侵略中國之領土；(二十) 真正的和平和秩序，先要日本停戰和撤兵。



戊、關於抗日目的的：

(二一) 中國軍隊爲防衛本國而戰；(二二) 中國軍隊不把日本人民當作敵人，抗日是反對日本帝國主義侵略的自衛；(二三) 彈向空中，勿殺中國弟兄；(二四) 中日親善從中日士兵攜手開始；(二五) 八路軍是正義的軍隊。

己、關於俘虜的：

(二六) 八路軍絕對不殺俘虜，把你們當作弟兄待遇；(二七) 想回國送回去，想學習送到學校去；(二八) 弟兄們一齊到八路軍來，這是迅速停止戰爭的唯一方法。

### (二) 寫、貼標語

關於寫、貼對敵標語，起初不大經常，後來部隊中的敵工部(科)組織有經常的宣傳隊以擔任這項工作，敵工組也參加這項工作，於是，凡我軍所到之處，都滿佈對敵宣傳標語。如一一五師一個團，在一九三八年四月份寫了二千多條標語，五月份寫了五千五百二十六條。晉察冀軍區在一九三八年底反掃蕩戰爭中，寫了兩萬多條標語。

在戰鬥當中，某些部隊還組織了貼寫隊，隨部隊前進，作寫、貼標語的工作。

作。如一二九師攻黎城時，六七九團宣傳隊進至城下，在城牆上寫了很多標語，收效極大。

一九三八年下季以後，某些地方黨在貼、寫標語的運動中，運動員羣衆團體與政權機關積極地參加了。如晉東南一帶——長治、高平、陽城等地，有許多民衆團體寫、貼的瓦解敵軍的日文標語。從長治到高平的路上，沿途均有農教會、機盟會、小學校、自衛隊、兒童團等團體寫的日文標語。

起初好些部隊把標語寫在民衆房屋的牆上，日寇一發現，即燒房屋，加以濞好的造謠，羣衆很恐懼，我們部隊一走，羣衆即將我們所寫標語洗去刮掉。以後我們改在交通要道，村落荒園、破屋、祠堂、廟宇、碑石等處貼、寫。一二九師還採用了將樹皮刮去寫上日文標語的方法。

日文文字寫錯一字或兩字，能使全句意思不通，甚至變成相反的意思。好些地方，常寫錯字，如在晉東南把「不殺俘虜」少寫一個字母，成了「殺俘虜」。後來敵工部常派人下去檢查，改正這些錯誤。

起初標語寫的很模糊，有的簡直認不清；以後改正了些，但一般的字體遠不藝術，印的標語很少有圖畫，引不起日軍的興趣和注意，這是我們在宣傳技術上不如敵人的地方。

## 第二節 喊話、歌唱與手勢

### (一) 喊話

我軍到華北不久，即注意到了喊話的教育，學習日語口號，曾在部隊中造成廣大的熱潮，除新戰士外，每個戰士都會喊五六句口號，甚至十數句。火綫上喊話，主要由敵工小組領導進行，但各部隊爲了幫助敵工小組，每排內又有戰時喊話隊的組織，由副排長以上的幹部任隊長，每班有一個隊員，平時注意日語的練習，戰時即在隊長領導之下，進行喊話工作。

起初在火綫上喊話時，沒有很好的組織，你一句我一句，喊的亂七八糟，簡直聽不清楚。有的戰士只學會了一兩句話，並不懂得是什麼意思，往往在不適當的情形下喊出，反而引起敵人的輕視與譏笑。後來規定喊話主要由喊話隊領導，喊時只要一兩個人喊，聲音大而清晰，喊時停止放槍，免得擾亂喊聲。我們一喊話，敵人即用猛烈的炮火射擊或施放毒氣，以擾亂喊話聲，我們往往因此遭受損失，因而一般戰士極端厭惡喊話。以後我們有時使喊話隊稍爲離開一點，同時主

要是在敵人已經喪失戰鬥力特別是被包圍的時候喊，這樣，效力大且可避免損失。

某些部隊，經常組織武裝宣傳隊，拿着紙喇叭到敵人據點附近去喊話，有時在夜間去，這很能擾亂敵人軍心，我們喊一次，敵人便得放半天槍。

現在部隊對喊話是相當熱心的，如一二九師的一個青年班長，已經負重傷，當臨死時，仍向日兵喊口號。

我們的喊話，獲得相當的效果；這裏只舉出幾個明顯的例子：

1，在廣陽戰鬥的翌日，我們戰士在一個山頭看見幾個敵兵跑入民家窪洞裏，我們的戰士即高呼『日本弟兄，繳槍不殺你』，『到這邊來，優待你』，一會兒即從窪洞裏伸出幾條槍來，我們戰士跑下去接槍，並把幾個日本兵帶回。

2，在町店戰鬥中，由於我們戰士的喊話，有一班敵兵停止放槍，並向我們這邊跑來，可惜因為後面日本軍官放槍，打死了幾個，結果其餘的都跑回去了。

3，西公嶺戰鬥結束後，通訊兵報告，在戰場上有敵傷兵在叫，這時正值深夜，得旅長的許可，敵工幹事跟着日兵的叫聲，口裏喊着日語去尋找，結果措回了兩個敵軍傷兵。

4，從敵人對我喊話的恐懼中，也可證明喊話的效果。天津敵軍司令部發言人，曾在廣播上宣稱：『八路軍在戰場上用政治口號動搖皇軍，今後皇軍當以毒瓦

斯報復之！」。這可證明敵人對我宣傳之恐懼。

但在許多戰鬥中，我們喊話時，敵人向我們答話，可惜我們不懂得，因而失去了許多可能爭取的敵兵。

### (二) 歌唱

在火綫上唱日本歌曲，對敵人的精神，有很大的瓦解作用。在部隊中，多數戰士都會唱一兩個日文歌，歌曲是日本所流行的調子。下面我們隨便介紹兩個歌曲：(一)『日本士兵們，我們是日本工人農民的戰友，放下武器，不殺你，我們優待棄槍者，給醫治槍傷，勿怕，到這兒來』。這是對被包圍的日兵唱的歌曲。

(二)下面一個歌是「回國去吧！」，歌詞如下：「馬在嘶叫，路遙遙，夜又快來了。今天露營又是草作褥，傾聽秋虫悲哀地鳴叫！離開故鄉越過了海和山，來到這遙遠的陌生異地，星夜寒侵身，忘不了愛妻！今天的戰鬥才停止，在這安靜的片刻，當看到故鄉的來雁時，獨自地淚如泉湧。晴朗的天空，陰霾的心房，誰願化為無定河邊骨？把無意的戰爭停止，弟兄們，回國去吧！」

一二〇師在上下細沃的戰鬥中，當敵人被我擊潰在山間裏，我們便在四周山

巔唱起日軍思鄉念親的歌曲，給日軍很大的影響，翌日，俘虜多田講道：「昨夜聽到了歌聲，吃了一驚，沒有想到會有這樣一枝軍隊，能在火線上將生死置之度外，爲一定的主義，這樣沉着地鬥爭」。

### (三) 以手勢代替喊話

一二〇師三五九旅七團一個戰士，不會說日本話，他用很和氣的態度向敵兵搖手，表示不殺他的意思，結果就活捉到一個日本俘虜。在敵人方面，也常用手動作，表示各種意思。故在不防礙戰術的情況下，這種方式可以採用，以補口頭宣傳之不足。一方面由於部隊不斷擴大，新戰士增多，有的尙未學過日語口號，同時，敵人一聽到喊話，即用機關槍擾亂。因此，用手頭暗示，或手口並用，才能發生效力。

## 第三節 散發宣傳品

### (一) 宣傳品的內容

宣傳品的內容，約有下列幾種：

一般政治上說明性質的宣傳品——「中共告日本士兵書」，「八路軍告日本士兵書」，「日共告日本士兵書」，「中共擴大的六中全會告日本士兵書」，「野蠻罪惡的侵略戰爭」，「勿受軍閥的欺騙」……等等。一九三八年以前，這種宣傳品佔主要地位，各兵團所印發的宣傳品，也大都依照這些宣傳品的內容。其主旨多是說：「日本士兵不要受法西斯軍閥的欺騙，作侵略戰爭的犧牲品，日本士兵應與中國民衆聯合起來，打倒法西斯軍閥，才能解放自己，才能回國去團圓」等等。這從政治原則上說，是正確的；黨中央或總司令部用此來向日軍作一般的政治號召，是應該的。但是這些內容，不是日軍今天感覺所要做的事情，光用這一套宣傳，不能感動日軍士兵的。無怪有的日兵見到我們的宣傳品發笑，日軍宣撫班批評我們的宣傳品說：「酷似西伯利亞出兵時，蘇聯的宣傳品極爲幼稚」。

駁斥敵人欺騙宣傳的宣傳品——「第八路軍告日本士兵書」（揭發敵人提出的「膺懲暴戾的支那」、「防衛日本生命綫」、「確立東亞和平」等欺騙宣傳），「所謂防共是用來侵略中國的烟幕彈」，「愛國不過是爲軍閥財閥」，「誰危害了日本人民士兵的安全」，以及用俘虜及敵人傷兵的名義所發的宣傳品。前一時期着重從理論駁斥敵人，後來注意了用事實揭破敵酋對其士兵的欺騙。後

者收效很大。在這方面利用投誠了的日本士兵出面，更爲有效，例如八路軍中日本士兵「告日本士兵之二」這樣寫着：

「你們目前最大的希望，無疑地是想早一點回到家鄉。你們父母兄弟妻子日夜所祈禱的，也是想你們能早日平安歸來……應該同戰友們好好商量，大家到長官那裏去請願，要求設法早些讓你們回國，……萬一回國既不可能……那就索性到八路軍來，不能全體回來，一個一個地來也好，八路軍是歡迎你們的。八路軍決不把你們當俘虜看待，將把你們看成自己的同胞骨肉，你們想回國去，讓你們回去，願留下來的，給以適當的工作，願意學習的，可以進學校，希望同家庭朋友通信的，也可以辦到。這絕對不是騙人的話，我們就是活的證據，……」這張宣傳品是用事實來揭破敵人說我軍殺俘虜的欺騙，文字寫的很生動婉和。

促進敵軍士兵思鄉厭戰的情緒的——「遠海那邊的故鄉，櫻花正盛開」，「與親愛的妻女別離」，「救你們的家庭」，「回到櫻花繚亂的內地去吧」等等。此外，我們還抓住臨時的特殊事變爲題材，起草了煽動的宣傳品。如一二〇師在戰場繳獲一張日文報紙，裏面有關於航空兵大尉佐藤主計氏的夫人梅子因得她的丈夫在保定喪命的消息，悲痛之餘，投海自殺的記事。該師政治部抓住這個事實，立即起草了告日本事變的傳單發出去。又如野政在繳獲敵軍的家信中，發現一個敵兵



的愛妻寫給她丈夫的信中，充滿着女人對戰爭的恐怖，和對自己丈夫安全的憂慮等事，野政把這封信翻在一本小冊子中散發出去。這樣宣傳，是很有力的，可惜我們還沒有能充分地利用這類生動的宣傳方式。

暴露軍閥壓迫士兵的——我們曾經抓住敵人壓迫與打罵士兵及敵兵生活痛苦的材料，寫過一點宣傳品。在神頭戰鬥中，發現了敵軍軍官將負傷了的敵兵活活燒死，一二〇師立即抓住這個事實，起草了告日本士兵的小傳單。

以時事報導性質說明敵國及人民生活困難的——「日本國內勞動者反對戰爭」，「米騷動」，「全國米騷動已爆發」，「爲什麼賣了妻女自殺」，「緊急號外——臥軌反戰」，「恭喜新年，反戰歸國過新年」，「燃燒着的反戰運動」等。此外，一九三九年六月間日本東京、大阪、神戶等地發生大水災，我們也利用這些事實寫發了宣傳品。我們還依據日本軍部四十萬萬五千萬的侵華軍費，日本國內的物價騰貴，各項稅款的增加等事實，製發了文字的和漫畫的各種各樣的宣傳品。

給各種不同對象的——「告日本青年」，「告店員僱傭人前身的日本士兵」，「告日本勞動者書」，及獻給「勞農兵士」……等。

含啓發性質的——「勿被反共所麻醉」，「只有反戰」，「歸國的辦法靠反戰鬥爭」等。

向被包圍中的敵兵散發——這裏舉一張傳單的例子：

「諸君被包圍了，抵抗是無用的犧牲，我們不想殺諸位，爲父母妻子着想不要死，留得生命在，才能有事做。停止射擊！我們也停止。丟下槍，一齊到這邊來，官長要是反對，幹掉他。我們的軍隊絕對不殺俘虜，把諸位當作兄弟待遇。我們的敵人是日本軍閥和財閥。當了俘虜，要想回家，給旅費送諸位回去。八路軍決不說假話，不要死，活着，到這邊來」。這是一個好的傳單。

一般地說：我們對敵軍的宣傳品的內容，在第一時期，多偏重政治化的公式主義的東西，同日兵的生活和要求多格格不入。一九三八年底以後，我們是逐漸在進步和改善中。但是，我們對日軍各個部隊的特性還不了解，因此，宣傳品的內容，還多不適合具體的對象。

## (二) 宣傳品的形式和發行數量

在宣傳品的形式和技巧方面，我們是落後於敵人的。這主要表現於我們的畫報宣傳太少太壞，引不起文化水平較高愛好美術的日兵的興趣；我們在宣傳中反映現實太遲鈍，常常落在敵人後面打防禦戰；我們的宣傳文字中國文化，未能以

日軍自己的口吻出現；我們對於日本的風俗人情了解太差，因而在宣傳中不能採用日軍所愛好的形式和風格；印刷技術太差，字跡模糊，更說不上美觀，且多係油印，日兵最討厭。

在宣傳品的數量方面，我們和敵人比較起來，真是相差太遠了。譬如從抗戰以來，依據八路軍野政、總政、晉察冀軍區三個機關所印發宣傳品的統計，約在二百五十萬份以上，分傳單、標語、畫報、通行證等四十種以上。新四軍在參戰一年後，總計所發的宣傳品，亦不過六十萬份以上。而敵僞在山東所發動的「興亞宣傳運動」中所印發的各種宣傳品，即在五十萬份以上。

### (三) 散發宣傳品的方法

在散發宣傳品的方法上，我們有一些新的創造，現將其辦法略述於下：

(一) 在戰鬥結束後，將宣傳品散發在陣地或敵人死屍之上，俟敵人來打掃戰場時拾去。一二〇師在神頭戰鬥中，利用這種方式，收到了效果。

(二) 在平時組織武裝宣傳隊，將宣傳品散發在敵人經常行動的道路上，或戰鬥後估計敵人退却經過的道路上。

(三) 我軍襲擊退却或轉移陣地時散發，或者經過游擊隊將宣傳品散發在敵

人常行的道路上。

(四) 利用偵察員去偵察時將宣傳品散發，尤可利用夜晚，將宣傳品擱以石頭擲入敵軍駐紮之域內。一二〇師、一二九師都曾採用過這種方法。

(五) 採取送禮物的方式，將宣傳品包上敵人所缺乏的食物（如梨子、紙烟、糖果之類），經過羣衆小販送到敵人的哨崗上。一二〇師曾採用過這方法。敵兵很高興，因為食品他正需要，同時經過長期的戰爭，他很重視入路軍。

(六) 利用羣衆小販或同情於我之偽組織，將宣傳品帶到敵據點內或附近散發。我們還曾通過偽兵將宣傳品送到敵探的桌子上。

(七) 利用戰鬥時所得之敵人信封，日本烟盒，火柴盒，慰問袋，裝入宣傳品散發，這使敵兵容易看到。

(八) 利用經過教育放回的俘虜，將我方宣傳品帶去散發。

(九) 破壞鐵路、汽車路或電線時散發，我走後，敵人來修理時拾去。

(一〇) 利用風力散發，如一二〇師在河間的黑馬張莊的戰鬥中，借風力將宣傳品送到敵人的障地，很多敵兵拾起閱讀，不過宣傳品需要輕小，否則風吹不動。

(一一) 沿村轉送，這方法使用的很多，但有時村長害怕，攔在村公所內，

不予轉送下去。

(一二) 經過地方黨及敵佔區地方工作網，將宣傳品帶去，有計劃地在敵人據點內及附近張貼或散發。不過我方宣傳品，經過部隊流動地散發的多，經過羣衆尤其是敵佔區羣衆經常地散發的少。

#### (四) 宣傳品的影響

我們印發的宣傳品，雖有許多缺點，數量也太少，但是已經在敵兵中發生了相當的影響，引起了部份的敵兵反戰厭戰情緒的提高，這從下列的事實中，即可看到。

(一) 在繳獲的敵兵日記中，曾發現抄寫着我們的宣傳品，標語口號等(一一〇師報告)。

(二) 在日軍俘虜身上和敵兵屍身上，發現有我們的宣傳品。如一九三八年五月一二〇師在田家莊戰鬥中，從日本俘虜身上查出有我們的「日本士兵之出路」的小冊子。

(三) 在冀中，日軍看到了我們的宣傳品則微笑，還有的拿回去貼到牆上，或裝在衣袋裏。河間的敵兵，看見了我們的宣傳品有「父母妻子不相見」之句，

不禁淒然淚下。

(四) 敵兵看到我們的宣傳品，感激到流淚，有的低聲問老百姓關於八路軍的生活情形，有的在地上劃一個圈子，自己站在裏面，表示沒有出路（野政報告）。

(五) 三四四旅在沁縣豐店鎮附近破壞汽車路時，散發了許多宣傳品，一個戰士隱蔽在山頭上觀看，不久敵人汽車開來了，他們看見路上有宣傳品，便從汽車上跳下來，爭先恐後地拾起宣傳品，往口袋裏塞，其中有一個下級軍官模樣的，也拾起宣傳品去閱讀（野政報告）。

(六) 敵桑木師團長在部隊長會議上這樣說：「長期的事變，使士兵均懈怠志氣，不守軍紀，更發生許多幻想，在共產黨赤化魔手之下，愈加繁盛，而對我官兵宣傳反戰與階級鬥爭，使部隊內部發生許多不安現象」。這也可看出我們宣傳的效果。

#### 第四節 命令、通行證、基標、書信的宣傳

##### (一) 命令

在前方，我們會把十八集團軍總司令部所發的關於對日軍俘虜的命令，印成傳單，廣泛地散發了。命令的內容如下：

「中國軍隊係與日本軍閥財閥及地主作戰，而日軍士兵並非我軍之真正敵人。日本士兵大部份與我等相同，係日本統治階級壓榨下勞苦人民之子弟。彼等在日本軍閥欺騙與強迫下而與我軍接觸，因此：

(一) 日本士兵被俘或自動來者，絕對不准傷害或侮辱。其所攜物品，除軍事上必要者外，一律不得沒收或毀壞。並須以兄弟待遇彼等。我軍如有指戰員違犯此項命令者處罰之。

(二) 對負傷或患病之日本士兵，須特別注意給以治療。

(三) 願回國或歸隊之日本士兵，盡可能予以方便，使其安全達到目的地。

(四) 願在中國或中國軍隊工作之日本士兵，應予以適當工作，願學習者應使其進適當的學校。

(五) 願與家族或友人通信之日本士兵，應盡可能的予以方便。

(六) 對戰死或病死之日本士兵，應埋葬，建立墓碑。

在命令的末尾，是朱彭總副司令的名字和蓋章。

### (二) 通行證

在華北和江南新四軍區域，我們曾經印發了數種通行證，廣泛地散到游擊區和敵佔區，現在列舉兩種於下。

一種是以八路軍總部的名義所發的特別通行證，內容如下：「日本士兵諸君，以此通行證與附近八路軍士兵看，我軍保障諸君生命之安全，並以同志待遇諸君」。

另一種是以國民革命軍名義所發的通行證，內容如下：「對於持此通行證而來的諸君，確保生命之安全。親愛的日本兄弟們，來吧！我們熱望着緊握諸君之手」。

散發的這些通行證，是有相當效力的。投誠過來的俘虜，多半持有我方之通行證，同時有些敵兵死屍上，發現懷藏着這種通行證。

### (三) 墓碑

起初，我軍打掃戰場時，有些戰鬥員把敵軍死屍的衣服剝的精光，甚至有在敵屍上刺上幾刀的，這給敵兵很壞的影響，因為他們很講迷信，相互間重團結友



愛，認為這樣做是給他們最大的恥辱。敵軍軍官又藉此大肆宣傳，以加深敵兵對我們民族的仇恨。不久總部即下令禁止剝脫敵屍衣服，並於一九三八年發下關於建立日本士兵墓標的指示。以後，部隊遵照命令做了。某些兵團打掃戰場，情況許可時，都把敵人死屍擇適當地點掩埋起來，建立起墓標，記上敵兵姓名、年齡、原籍、所屬部隊、等級、死亡狀況及埋葬年月日等，在後面以八路軍名義用日語寫上鼓勵厭戰情緒的文字，作為碑銘。敵軍來打掃戰場時，就看到了。以下列舉碑銘的幾個例子：

(一)「你們的英靈正徬徨於故國之天吧，但是，為什麼未死以前不停止戰爭而回故鄉？啊！遲了！」

(二)「將功成萬骨枯」。

(三)「這裏長眠的戰士，是在重傷以後被捕，經過我們一切治療無效而死的」。

(四)「諸君爲了軍閥財閥地主階級的私利，被迫來中國作戰，致遭無謂之犧牲。我們謹以被壓迫者的同胞之誼，厚葬諸君之屍體，表示深忱的哀悼。我們決心澈底解放中華民族與澈底打倒日本帝國主義，以慰諸君在天之靈，並希望能夠解除諸君家庭及日本工農士兵大衆之痛苦。英靈永安！」

(五)「從這裏路過的日本士兵諸君！請通知地下戰友的家庭，八路軍鄭重

地埋葬了他。家裏聽到他的死，其悲傷可想而知。但是，今天是別人的事，明天就臨到諸君身上。不要叫家族哭！停止戰爭回國去吧！如做不到，到八路軍這裏來！我們把諸君當作弟兄來歡迎！」！

這樣宣傳，效力是很大的。例如一二〇師三五九旅在細沃潤戰鬥時將敵屍埋葬，寫下「弔日本士兵們」的碑銘，據報敵人收屍士兵，看見我之碑文，回去即有數名自殺。同時，經過這種宣傳，使某些敵兵逐漸接近，了解甚至感激我們。敵兵這種接近和感激，並不是從政治立場上出發，而是從道義的感情的立場出發，但這已足以瓦解敵兵士氣了。

#### (四) 通信

給敵人長官通信的方法，某些部隊也曾採用過，不過這種方式不能對敵士兵採用。晉察冀軍區做的較多，他們於一九三八年底反掃蕩戰爭中，曾多次寫信給據點附近的敵軍，而且發生了效力，如他們曾寫過幾封信給五台縣的宣撫班長，該宣撫班長受了信的影響，在思想上發生動搖，傾向同情八路軍和中國的抗戰，對日本軍部表示不滿；他曾對羣衆說：「八路軍來你們要歡迎他們，但日軍來，你們也要歡迎，不然，日軍就會殺你們燒你們的房子」。以後他向敵軍科寫過一

封信，對我軍極表贊揚，同時送了兩條紙烟給敵軍科長高×。

這樣做，可以逐漸影響敵軍下級官長，至少可以勾通雙方的感情，減低對方對我們的仇恨。但是，由於各部隊對敵方情況缺乏具體的了解，也由於我們忽視這一工作，因而並未多多利用這方式去擴大宣傳。在抗戰開始時，我們自己還丟掉可以利用的機會。如一二〇師獨立×旅×團的×指導員，被敵人調查清楚，敵人曾寫了兩次信給他，進行挑撥離間，譏諷欺騙，引誘其投降，但他連一封信都沒有回答。

敵人軍官遠比士兵頑固，我們向他寫信宣傳時，他不是不理，就是回信作反宣傳，我們千萬不要因為他不理或是進行反宣傳，就停止了通信，只要可能，可以再三再四寫信去打動他。

## 第五節 對俘虜的宣傳教育工作

### (一) 對俘虜的政策

自抗戰開始到一九四〇年二月為止，八路軍俘獲日本兵五六四人，新四軍俘

獲五四人，共六一八人，佔全國軍隊俘獲日本士兵三分之一以上。這些俘虜大都已釋放或送國民政府，留者很少。

我軍對日本俘虜的基本政策，是完全遵照總部「優待俘虜」命令執行的。

當未確定對日本俘虜以釋放為原則以前，部隊曾對所俘日兵存過高的希望，希望經過教育後，要他們參加中國作戰。從這一理想出發，對俘虜教育內容，提的過高，有些地方，則藉此槍殺俘虜（如冀中以不願來後方即殺，山東以俘虜頑強不接受教育即殺）。

一九三九年「軍政雜誌」所載「敵軍工作的目的與方針」一文中指出：「經過日本俘虜、傷兵，去與日軍溝通關係，便是最好的橋樑。所以現時爭取俘虜的目的，不是要求成爲反侵略的戰士，而是疏通民族感情的代表……」因此，在俘虜工作上，採取釋放俘虜的方針。

總政在十二號訓令中，更明確指出：「現時爭取和教育俘虜的原則，應依這個方針，在一定的限度，適可而止」。因此，我軍目前對俘虜，一般的是即獲即放，只讓他們逗留三天左右，施以短時間的宣傳教育。只有個別覺悟的自願留在我軍的，才經過教育後，吸收其參加工作。

起初因為對俘虜希望過高，因而一般教育內容為中日戰爭的實質，日本人民戰綫的活動，兩個世界的鬥爭等等。甚至有教「論持久戰」、「論新階段」的。教育期間一般規定為一個月。

自確定以釋放為基本政策後，我們的教育內容，只是簡單地說明戰爭爆發的原因，戰爭的延長，日本的困難及日本人民生活痛苦情形，我們不以日兵為敵等；並從生活上態度上給以好的影響。現時總政編了一種專供剛為我軍俘虜的日兵看的宣傳手冊，內容簡要通俗，文字亦較生動，對於個別不願回去的，則教育內容較深，如「中日戰爭」、「政治常識」、「世界地理」等。

### (三) 戰前的準備與戰時對俘虜的處理

起初我們在戰前沒有指定專人負責處理俘虜之責，因而「在戰場上既沒有專人看守或護送俘虜，又沒有在事前發動老百姓拾送負傷的俘虜，結果，不但俘虜的財物被人拿去，沒法追究，甚至有俘虜被人打死亦沒法查究，還有俘虜在中途逃跑了的」（晉察冀軍區「一年來敵偽軍工作的經驗與教訓」）。以後我們在戰前都指定專人（敵工幹事或敵工小組的人）管理這一工作。

起初，很多戰士每逢捉住俘虜時，都抱着發洋財的心理，因此，在戰場上俘

虜過來的敵兵，其衣物、錢財、手錶、鋼筆等，都被一搜而空，還有把敵人隨身穿帶的衣帽都給換下來的（甚至連有關軍事的文件都不交出），這使俘虜感覺非常不滿。以後我們頒佈了「對俘虜的紀律」，經過堅苦的教育，這種事實才成爲少有的現象。

起初我們對戰場上的傷兵沒有很好的處理，以後在戰場上遇有敵軍傷兵，即隨時給他上藥，並拿日文宣傳品給輕傷兵看，這很感動他們，容易接受我方之宣傳。

俘虜初下戰場，心神不安，滿懷恐懼。起初，我們同志，不但不能用好言安慰之，相反的，有個別作敵軍工作的同志，常被勝利充昏了頭腦……而在俘虜面前，表現出勝利者的高傲自大的姿態來，罵着「媽的，日本鬼子是我們的勝利品，今天可把你們俘擄過來」。這使俘虜更加恐懼和憤懣（晉察冀）。以後改正過來了，如一二〇師對剛下戰場的俘虜，做一初步的解釋，有時沒有懂日語的人，則用筆讀的方式，或做手勢的方式，並拿宣傳品給俘虜閱讀，使其安心。

#### （四）對俘虜的宣傳教育工作

有些部隊，當俘虜一下戰場即動員羣衆慰問。如一二〇師拾一個負傷的俘

虜，經過一個村莊，受到一個羣衆親切的看顧，並送幾個饅頭給他，俘虜將饅頭吃不過半，即感動而流淚。

俘虜初到我軍駐地，我們一般地都能馬上派專人和他談話，安慰他。並在生活上特別予以優待，我們多吃小米，但對俘虜則每天保證有兩餐麵給他們吃，菜也是特別做的，還經常買紙烟、水菓、白糖給他們。當然，也有個別部隊的管轄員，對俘虜要求不儘量予以滿足而引起對方之憤懣的（一二〇師報告）。某些部隊還能動員已覺悟的老俘虜，開歡迎會，對新來者致親切的慰問，這有很大的影響。我們對俘虜經過短時的安慰後，即派人調查他的姓名、籍貫及各種關於他的情形，以便根據對方的心理覺悟程度去教育他。

很多地方我們對俘虜雖有專人負責，但也允許其他的人和他接近，這會引起不好的結果。如在冀察晉有一個勤務員，用手放在自己的脖子上，比做殺人的樣子，對俘虜說：「明天你的這個要沒有了」。俘虜聽了以爲次日一定要殺他，自己因爲受傷不能逃跑，晚上便自殺了。以後各部隊注意到這點，只派一個人對俘虜進行宣傳教育。

各部隊往往由軍事負責人招待俘虜吃飯，與他們舉行會餐，和他們談話，這給他們以深刻的印象和感動。如伊籐喜所做之「王旅長會見記」，即是受王震同志談話的影響。又如一二九師有一個俘虜，劉伯承同志和他握手，竟能使他感激

到流淚。那個俘虜對人說：「我在一二九師時，有一天有一個掛着眼鏡的魁偉的人物和我握手，並說出許多非常親切的安慰的話。翻譯的人給我介紹他就是師長，這使我感激流淚」。

俘虜最初是很頑強的，有些同志在進行教育中，缺乏耐心，長篇大論地講一套，俘虜不接受，就表現不好的態度。由於工作中的教訓，以後敵軍工作同志，對俘虜進行教育時，首先以朋友的態度接近他們，使他們對自己有好感，不懷疑，然後慢慢再向他們宣傳。同時，一般都能作到始終態度和藹，並用釋疑的探討問題的方式，逐漸向他們說明各種問題，這樣，容易發生效力。對於最頑固的俘虜，我們多用側面的宣傳方式，進行宣傳，使他們不知不覺中受到影響。

某些部隊還用娛樂的游藝的方式進行教育，叫他們參加晚會，和我們兵士聯歡，介紹他們看各種抗戰畫片，這樣教育，效力是很大的。如在一二〇師有一個三十九歲的俘虜西脇，在晚會中看了我們「苦難的孩子」一劇，嘆道：「看了這劇，感到了亡國，沒有家的東北同胞，實在可憐」。而另一個俘虜多田回答道：「實際的情形恐怕比戲劇所表現的更要殘酷得多呢」！

有時我們還抓緊覺悟的人，加緊訓練，吸收他們幫助訓練俘虜工作，在逐漸漸感化別的俘虜，這比我們直接訓練的效力大。同時經過他們調查別的俘虜的具體情形，使我們能根據這些材料來給他們以更合適的教育。



對堅決不願回隊而願留在我軍的俘虜，我們對他們進行比較長期的教育，編成學習小組，由敵軍工作同志領導，在生活上推動他們自己管理自己，除上課或自己看書外，還舉行座談會。他們安心以後，常把過去受到的反宣傳，聽到的謠言，提出質問我們，我們一般都能很好地予以解答。同時叫他們給我們戰士教授日語，編對敵傳單和歌曲，幫助我們的宣傳工作。一二〇師還利用過俘虜寫信回隊去，給他的知心朋友，說明他被俘的經過及我軍不殺俘虜優待俘虜的真實情形，以揭破敵人的欺騙宣傳。不過最初各部隊普遍採用這種方式來訓練很頑固的俘虜，結果大碰釘子。

#### (五) 釋放時對俘虜的宣傳

釋放俘虜時，我們給與俘虜足夠的旅費，給他們餞行，表示鄭重的道別，祝他們回去後的平安與健康，並舉行歡送大會，對他們講演，表示我們的關懷和希望。一二九師有一次歡送俘虜時，一個小同志對日兵講：「歡送你們離開侵略戰場，回去與父母妻子見面，不作日本軍閥財閥的犧牲。如果你們不能回去，仍被壓迫到侵略戰場時，你們要大胆地與我們中國軍隊攜起手來，反對侵略戰爭，那時我們更熱烈地歡迎你們，以及和更多的日本兄弟見面……」當翻譯員將這段話

翻譯給日兵聽了以後，幾個日兵的眼淚，馬上掉下來，一個農民出身的士兵更盡泣地說道：「感謝你們的親切，只要我們回去後，不爲軍閥所殺害，我們一定要向着反對侵略戰爭路上走去」。

當俘虜臨走時，我們派專人護送，沿途經過村莊時，政府和羣衆團體亦給予鼓勵。一二九師在抬神頭戰鬥後釋放一批俘虜時，由宣傳隊送至三四里，沿途打鑼鼓，唱歌，呼口號等等，使俘虜流着熱淚，表示留戀。

#### (六) 對俘虜宣傳教育的結果

我們所獲的俘虜不多，但經過對這不多的俘虜的宣傳教育工作，已經發生了很好的效果，這從下面的事實中可以看出。

(一) 他們的覺悟提高了，對我們表示萬分的感激。如一二〇師去年在五台所俘獲的敵一〇九師團山崗砲兵聯隊的俘虜臨走時懇切地說：「我們回去一定努力使侵略戰爭早日結束」。並允許回去廣爲我方宣傳。又說：「我們回去一定參加革命運動，打倒我們的敵人，戰爭瘋狂者——日本法西斯軍閥財閥，來報答八路軍及中國人民對我們的恩情，祝你們（指我們說）努力！」

(二) 我們已經爭取到個別的俘虜參加到我們的部隊，幫助進行宣傳工作。

如一二〇師在上下細腰間戰鬥時，三十來個敵兵跪在地下向我們繳槍，其中有一個叫做吉田正雄的，經過教育後堅決不願再回去，就留在部隊裏工作；當他第一次換上我們的軍服時，向別人炫耀着說：「我現在是八路軍的戰士了！」又如晉東南的俘虜，於一九三九年成立了「覺醒同盟」，參加者三十餘人，後在一二九師俘虜中，也成立了支部，他們以團體和個人名義，發表了多次的宣言，並經常幫助我們起草傳單；他們經常熱烈地招待新來的俘虜，幫助我們進行說服工作；他們曾經慰問被俘的病兵和傷員，送書送東西給他們，使對方非常感激；在武鄉戰鬥中，他們還隨同我軍在前綫喊口號，使敵兵停止了射擊。再如在延安的幾個俘虜，也於一九四〇年八月成立了「在華日人反戰同盟」的延安支部，發表了宣言，出有對敵宣傳的月刊——「士兵之友」，這個刊物，在延安和前方都發生了相當的影響；他們也幫助我們起草了各種傳單，並出了十幾種宣傳手冊；每當新俘虜來到延安時，他們都召開熱烈的歡迎會，講話鼓勵；延安的某些羣衆大會（如「七七」三週年紀念），他們派代表出來講演。此外，他們和桂林重慶的「反戰同盟」，有經常的工作聯系。隨着戰爭的延長，俘虜增多了，俘虜轉變參加我軍工作的，也開始增加了。而這都是我黨我軍耐心宣傳教育的結果。

（三）揭破了敵人的欺騙宣傳。日本軍閥是世界上最兇殘的野獸，我們放回去的俘虜，多半被他們慘殺了。如有一次在冀察晉邊區，送回去了八個俘虜，當

即與軍官發生衝突，軍官被殺死了，他們自己也被慘害。在另一次我軍又與該部隊作戰時，戰不久，敵大部即不戰而散。敵兵數名，舉槍投誠，並感謝我軍前次釋放俘虜之恩。

(四) 個別的影響了敵軍軍官。如在黨城釋放日本傷兵，得到敵軍收條，並表示感謝之意。又如石家莊敵軍班長來信，要求釋放被俘虜之官撫官，請八路軍勿殺俘虜。

(五) 從敵人的恐懼中，也可證明我們釋放俘虜的效果。如敵會一一〇師團的參謀長在部隊長官會議席上指出：「最近共產黨企圖瓦解皇軍，實施各種的反戰宣傳，特別是優待俘虜，在聽取皇軍機密事項後，放還部隊，並利用俘虜的宣傳以影響皇軍，實為皇軍之大患」。

關於我黨我軍對敵軍的宣傳鼓動工作，就是這樣。

## 第四章 我黨我軍對偽軍及下級偽政權的

### 宣傳鼓動工作

#### 第一節 對偽軍的宣傳鼓動工作

我們對偽軍宣傳工作的方針，是啓發其民族覺悟，爭取他們到抗日方面來。自一九三七年十一月間，河北晉北發現偽軍後，野政即發出對偽軍工作的指令，次年四月復發出電令，主要口號是「中國人不打中國人，聯合打日本」，以後又指令全軍以爭取偽軍工作爲敵軍工作的中心。這樣，我們對偽軍的宣傳工作，就逐漸在各地開展起來，並得到相當的效果，現將其工作概況簡述於下。

我們的中心宣傳鼓動口號，是「中國人不打中國人」，「反正到抗日軍來」。  
詳細地說有（一九三八年發出的）：

（一）對敵人新組織的偽軍的宣傳標語——（1）中國人不當日本兵！  
（2）中國人不打中國人！（3）中國人不替日本軍當伕子！（4）中國人不替日本軍修路！（5）日軍中的中國同胞拖槍到中國軍隊來！（6）日軍中的中國同胞殺死壓迫你們的日本軍官！（7）日軍中的中國同胞要想救國救家救自己只有回頭抗日！（8）日本軍中的中國同胞不要替日本強盜送死！（9）中國人當日本兵是沒有良心的事！（10）中國人當日本兵就是替仇人當牛馬！（11）中國人當中國兵才是光榮的！（12）不殺從日軍中過來的中國同胞，歡迎從日軍中過來的中國同胞！（13）優待從日軍中過來的同胞！（14）日軍中的中國同胞要想回家去只有到中國軍隊來！（15）當了日本兵永遠受壓迫當奴隸！（16）不想做亡國奴的中國人就不要在日軍中做事！（17）愛國好男兒不當日本兵！

（二）對偽滿軍宣傳標語——（1）關外同胞不要受日本強盜的欺騙來打自家！（2）關外同胞要想解除亡國奴的痛苦只有聯合關內同胞去打日本軍閥！（3）偽滿軍將士聯合國軍打回老家去救國救家救自己！（4）偽滿軍官兵覺悟起來殺死壓迫你們的日本軍官和奸細反正過中國軍隊來！（5）偽滿軍將士

舉起青天白日的國旗打回關外去收復失地！(6) 偽滿軍將士撕毀亡國奴的偽滿軍旗聯合國軍驅逐日本強盜出關外出中國！(7) 偽滿軍將士不替日本強盜來打中國同胞！(8) 歡迎偽滿軍反正！(9) 不殺偽滿軍俘虜！(10) 優待偽滿軍俘虜！(11) 醫治偽滿軍受傷官兵！(12) 偽滿軍將士援助東北抗日義勇軍不當偽滿軍當抗日義勇軍去！(13) 偽滿軍將士我們都是中國人中國人不打中國人聯合起來打日本！(14) 殺死壓迫偽滿軍作戰的日本軍官日本顧問！(15) 打倒壓迫關外同胞的偽滿政府！(16) 偽滿政府是日本製造的走狗政府！(17) 反正抗日是偽滿軍的無上光榮也是偽滿軍的唯一出路！(18) 替日本強盜當炮灰來殘害自己的同胞好處在那裏！(19) 中國人不打中國人！(20) 偽滿軍官長士兵同胞們！

譁變出來共同抗日救國！

(三) 對偽蒙軍宣傳標語——(1) 蒙古同胞覺悟起來不要受日本帝國主義的欺騙！(2) 蒙漢都是被壓迫的民族日本帝國主義是蒙漢民族的共同敵人！(3) 蒙漢民族聯合起來打倒日本帝國主義！(4) 中國如被日本滅亡了蒙古人也不能生存！(5) 只有蒙漢民族團結抗敵才能得到最後解放！(6) 日本帝國主義欺騙說蒙古獨立實際上正要滅亡蒙古！(7) 蒙漢民族在平等互助的精神上團結起來抗敵救國！(8) 漢人不打蒙人蒙人不打漢人大家聯合去打日本！(9) 蒙人組織抗日救國會不做日本軍閥的奴隸！(10) 打倒壓迫蒙人的日本強盜！

(11) 反對日本強盜滅亡蒙古的陰謀！(12) 「防共」是日本強盜滅亡中國的毒辣政策！(13) 蒙漢民族爲了自己的利益要互通消息抗戰到底！(14) 蒙漢平等蒙人的事由蒙人自己管反對日本強盜壓迫蒙人！(15) 驅逐日本強盜出境收回內蒙失地！(16) 打倒日本強盜保衛蒙人的寺廟經營牛羊牧場！(17) 打倒幫助日本宰割蒙人的奸細走狗！(18) 蒙漢民族聯合爲獨立自由抗戰到底！(19) 只有蒙漢聯合才有力量保衛內蒙保衛中國！(20) 只有打倒日本強盜蒙人才能生存！(21) 覺悟的蒙軍官兵們掉轉槍來殺死壓迫你們的日本軍官日本顧問！(22) 不殺蒙軍俘虜優待蒙軍俘虜！(23) 醫治受傷蒙軍官兵！(24) 歡迎蒙軍反正過來去打日本！(25) 不願替日本作戰的蒙軍官兵到中國軍隊來領取旅費回家去！(26) 粉碎日本強盜的侵略建立蒙漢各民族自由聯合的中華民國！(27) 蒙漢團結萬歲！(28) 蒙漢民族自由聯合萬歲！(29) 蒙漢聯合打日本實行蒙古民族自決和自治！(30) 只有驅逐日寇出中國才能實行蒙古民族自決和自治！

這些口號一般是正確的，但是，過於政治化，原則化，缺乏感情的成份，同時與僞軍生活沒有密切聯系，因而減低鼓動的作用。各個部隊除去根據這些口號向僞軍宣傳外，並根據實際情況提出一些更具體的口號，但也有提得錯誤的。如一二〇師獨立×旅在嵐縣提出一條標語——「你若不是大傻瓜的話，就要拖槍過來」——這種諷刺、謾罵的味道，無疑是會引起對方的反感的。



比較完善的，是總政敵工部今年製發的標語，這可以作爲對上述標語的補充或修正，其標語於下：

(一) 關於啓發民族意識的：(1) 中國人不打中國人，聯合起來打日本。(2) 中國人不替日寇當炮灰，掉轉槍頭打日本。(3) 僞軍官兵不要受日寇利用來攻打自己的同胞。(4) 僞軍官兵不要替日本鬼認眞做事。(5) 蒙古及東北同胞，同抗日軍聯合起來爲祖國復仇。(6) 蒙古同胞起來，繼承成吉思汗的事業，打倒日本強盜。(7) 只有中國人民的解放，蒙古民族才能得到眞正的解放。(8) 東北同胞同內地同胞聯合起來收復東北失地。(9) 四萬萬黃帝子孫聯合起來，不分地域，共同抗日。

(二) 關於正義感的：(10) 好男兒不替日本強盜當奴隸。(11) 亡國喪家是人生之奇恥大辱。(12) 僞軍官兵不要忘記你們的父母妻子正在受日本鬼的壓迫侮辱。(13) 國恥不可不雪，家仇不可不報。(14) 亡了國就沒有家，要保家，就要救國。(15) 僞軍官兵們，亡國奴的痛苦再也不能忍受。(16) 幫日本打中國是殘害天理良心。(17) 要學岳飛，不要學吳三桂。(18) 盡忠報國，流芳百世！幫助外寇，遺臭萬年！(19) 祖先田園廬墓不可不保。日寇姦淫擄搶不可不除。

(三) 關於行動的：(20) 僞軍官兵，槍口朝天放。(21) 僞軍官兵不要擾

害老百姓。(22) 偽軍官兵不要殺害抗日軍人。(23) 偽軍官兵幫助抗日軍送消息。(24) 偽軍官兵幫助抗日軍的彈藥。(25) 偽軍官兵刀槍在手，幹起來吧！(26) 假裝打敗仗，投到抗日軍來。(27) 歡迎偽軍反正。

(四) 關於優待俘虜的：(28) 歡迎偽軍反正，優待反正官兵。(29) 不殺偽軍俘虜，優待偽軍俘虜。(30) 醫治受傷偽軍官兵。(31) 不搜俘虜腰包。(32) 保護偽軍官兵家屬。

(五) 關於八路軍的說明：(33) 八路軍是中國人民的軍隊。(34) 八路軍是抗戰最堅決的軍隊。(35) 八路軍是人民最愛戴的軍隊。(36) 八路軍是百戰百勝的軍隊。(37) 八路軍是華北人民的子弟兵。

(六) 關於抗戰的最後勝利：(38) 偽軍官兵，勿受日寇欺騙，戰爭的最後勝利是屬於中國；決不是屬日本。(39) 日本必敗，中國必勝。(40) 戰爭越延長，日本越難下台。(41) 中國地大物博人口衆多，一定能戰勝日本。(42) 中國內部團結進步，一定能戰勝日本。(43) 戰爭打了三年，日本沒有征服中國。(44) 抗日根據地是中國人民勝利的標誌。

我軍對偽軍的喊話，做的較好，每有接觸的機會，我們就喊，這由於我們戰士每個人都會喊，同時偽軍並不著實和我們打仗。而在偽軍周圍，常時可以發現我們的標語。偽軍受了我們宣傳的影響，有在我方喊話時答話的，有把槍口朝

天放的，有立即反正過來的，還有一個偽滿軍的連長，在火綫上聽到我們喊出「中國人不打中國人」的口號，向偽軍說：「不幹了，中國人自己還打什麼，把隊伍開回去」。當場就把隊伍帶走了。

## (二) 傳單及小冊子

傳單和小冊子的內容，是各種各樣的：

從政治上理論上說明的，有「朱彭告偽軍書」，「告偽軍將士書」，「衷心歡迎你們抗日」等等。

揭發日寇欺騙宣傳及殘暴獸行的，有「莫中敵人的奸計」，「日本鬼子是人面獸心的強盜」，「提高政治警覺反對日寇胡說瞎說」，發動羣衆團體所出的「日本人苛待種種」，以及「八路軍爲朱林李俊傑部被日寇解決殺害告一切被迫當偽軍的同胞書」。但我們對日寇欺騙的揭露，仍然做的非常不夠，而且不具體。敵偽矛盾及偽軍生活痛苦的生動事實，我們未能很好的利用。

對不同對象的，有「告蒙軍將士書」，野政「敬告蒙軍官兵書」，「告日寇鐵蹄下的偽自衛團保安隊官兵書」等等。

含啓發號召性質的，有總政所發的「不替日寇軍閥打仗參加神聖的民族自衛

戰爭吧」，「給日寇壓迫下的偽軍」，「怎樣保全你的生命家庭」，「歡迎反正過來的官兵」，「不殺而且優待被俘虜過來的官兵」等等。這種性質的宣傳品，正面提出問題的多，而曲折地循循善誘地啓發對方覺悟的少。

利用反正偽軍事實來宣傳的，有晉冀察軍區所發的「在日寇壓迫下的武裝同胞們：看看各地熱烈的反正運動」，在這張宣傳品裏面，具體地列出了四個月五六萬偽軍反正的日期、地點、人數和番號，說明偽軍瓦解的程度，號召其他偽軍乘機反正。還有井獲縣府所作的歡迎反正偽軍的歌曲，是很生動的

「歡迎民族英雄王尙行同志：

抗日軍不殺抗日軍，

中國人不打中國人，

寧做抗日軍，不當皇協軍！

民族英雄王尙行，他是有心人！

曾經當着皇協軍，

早就有了反正心。

今天果然拉過來，努力打日本。

不愛鬼子的金，

不愛鬼子的銀。

只知道抗日能救國，

只知道保護中國人。

中國人都能效法他，

鬼子立刻難生存。

民族英雄王尚行，

你的志氣大得很！

我們崇拜！我們愛敬！

井獲聯合縣政府宣傳隊」

對偽軍宣傳品的散發和張貼是比較普遍和深入的，我們除一般的散發和張貼外，還能通過偽軍中工作的敵工人員及同情者將宣傳品拿到偽軍裏面去散發，這可以保證偽兵看到。有一次晉冀察×分區曾把我們的宣傳品貼在正定「皇協軍」的門前，第二天早晨被日軍官長發現，將偽軍首領六七十人逮捕，部隊約五百人，因畏懼而譁變。

### (三) 通信及其他

我們在各地曾對偽軍家屬親戚朋友，予以教育和幫助，叫他們寫信或用口頭

說服參加偽軍的親友，反正到抗日軍來，或回家安居樂業。至少讓偽軍知道我軍對其家屬的優待情形，使其同情我們或幫助我們做點宣傳工作。這得到了相當的效果。

我們曾經推動已反正之偽軍首領寫信或派人去爭取未反正的偽軍，這也得到了很大的效果。因為他們之間都有友誼關係，或有封建結社（拜把子）的關係，容易接近與影響對方。

我們也推動過與偽軍有關係的當地士紳，寫信或口頭勸說偽軍首領，爭取了偽軍。

我軍曾用部隊負責同志的名義寫信給偽軍首領，勸其反正。如一二〇師獨二旅六支隊政委寫信給偽軍團長，結果該團長大受感動，並送兩瓶酒一條烟給我們政委，但無回信。後來我們襲擊了他的隊伍，大勝，獲俘虜四十餘人，教育後即優待釋放，並帶信給那個團長，說是偵察錯誤，以為是新來的敵軍，而向他表示歉意。這一回他馬上回信了，述說上次沒有回信之苦衷，自是以後和我們關係異常密切，在軍事上給我們許多幫助。

#### （四）派人打入偽軍內部去進行宣傳鼓動

我們會運用偽軍長官對我之同情或各種社會關係，派出幹部打入偽軍，或派經過教育的偽軍俘虜重新回到偽軍去，進行深入的宣傳鼓動工作。但在這方面，我們做的非常不夠，沒有充分利用各種關係去進行這一工作。甚至偽軍長官向我們要人，也沒有人派去。同時進去的同志，多半不能埋頭苦幹，宣傳稍有成績，即組織反正，不顧當時環境的利害。

#### (五) 推動反正偽軍首領擴大宣傳

每當偽軍反正時，我們即召開羣衆大會，歡迎偽軍首領講演，把他們的講演稿印成傳單，散發到其他偽軍中去。同時推動他們用自己的名義，發宣言和通電，以擴大反正的政治影響與動搖其他偽軍。

#### (六) 乘我軍勝利去擴大對偽軍宣傳

每當我軍勝利偽軍動搖恐慌的時候，我們即努力向四周偽軍開展宣傳和爭取的工作。如一二〇師三五八旅利用勝利的機會，派人遊說偽軍，與偽軍建立了關係，此後，偽軍能夠保護我方人員，允許我軍自由通過他的駐區；並經過偽軍，

與偽政權方面也建立了很好的關係，我們在敵人據點內，可以進行徵集救國公糧等工作。

### （七）對偽軍俘虜的宣傳教育

#### 對偽軍俘虜的政策：

我黨對偽軍俘虜的政策，是與對日軍俘虜不同的。對日軍俘虜的政策，是大批釋放。而對偽軍俘虜的政策，則是耐心地加以說服教育，儘量爭取其參加抗日部隊，或移至後方參加生產與進行訓練。因為偽軍有立即參加抗日的可能，同時大批釋放，只有便利敵人重新驅使他們來打中國同胞。

#### 對偽軍俘虜的教育內容：

對偽軍俘虜的教育內容，不同於對日軍俘虜的教育內容。對日軍俘虜，着重提高其階級覺悟。而對偽軍俘虜，則着重提高其民族覺悟。故我們過去教育內容，一般的首先是使其了解日寇是全中華民族的死敵，當偽軍沒有出路，只有參加抗日部隊，才能保衛家鄉，收復失地等等。

#### 教育工作的進行：

某些方法在對日軍俘虜的宣傳教育中已經提到，現僅提出兩點：



(一) 對偽軍俘虜的態度，完全以同胞的與同志的態度對待之，諒解與體貼其過去的痛苦，促使他們覺悟。有的同志對偽軍俘虜表示鄙視甚至責罵的態度，引起他們反感，這是不對的。

(二) 在進行教育中，我們採取了很靈活的方式，如座談會、討論會，並經常進行個別談話，除上政治課外，還上文化娛樂課，生活很緊張，使他們容易接受我們的教育。

#### (八) 對反正偽軍的教育

反正偽軍內部情形很複雜，我們只有加緊對他們的抗日教育，才能鞏固其參加抗日部隊的決心。

因此，每當偽軍反正時，我們即召集歡迎大會，主要軍事負責人向他們講演，表示鼓勵與讚揚，發動各個羣衆團體予以精神的和物質的慰問，並在報紙刊物上大肆表揚，以提高其抗戰情緒，堅定其決心。

在反正偽軍首領同意的條件下，我們公開派同志去當政委，幫助建立正規的生活，加強抗日的教育工作。

此外，還派一些同志，加入反正偽軍的下層，進行深入的教育工作。

### （九）對偽軍宣傳工作的收獲

由於全國抗戰特別是八路軍新四軍英勇作戰及不斷獲得勝利的影響，也由於我們廣泛的對偽軍的宣傳鼓動工作，在對偽軍工作中，獲得了相當的成就：

（一）爭取了大批偽軍的反正，破壞了敵人「以華制華」的陰謀。僅在八路軍方面，自一九三八年三月開始，到當年五月這一個短時期，經我軍爭取反正者大小八次，人數達三千四百餘名。自當年五月至一九三九年一月間，爭取偽軍反正十四次，人數將近兩萬。

（二）爭取到很多偽軍採取兩面派的態度，使日寇在三年中間，在中國特別是在華北還沒有建立起大規模的真正忠心於日寇的在戰爭上能起重大作用的偽軍，在八路軍周圍的偽軍，大部份都能送情報，送子彈給我們，被逼與我們作戰時，亦多丟下槍枝子彈而逃走。甚至一些上層偽官都抱着「吃日軍」、「穿日軍」、「打日軍」（將來）的態度。

當然，不是說我們對偽軍的宣傳工作已經夠了，實際上有很多有利的宣傳機會，我們尙未能利用，甚至某些地方，宣傳工作還落後於我黨及八路軍的政治影響，特別是我們在宣傳數量與技術方面，遠不如敵人。

## 第二節 對下級偽政權的宣傳鼓動工作

我黨對敵偽政權的宣傳，是着重啓發其民族覺悟與正義感，爭取其參加或幫助抗日工作。而把宣傳的重心，放在被迫參加偽組織與表示動搖的份子上面。現將這項宣傳工作簡述於下。

### (一) 標語口號

一，一九三八年野政編印的「對維持會宣傳用的標語」：(一)維持會是漢奸傀儡政權！(二)維持會是日本強盜奴役中國人民的工具！(三)不辦維持會不信日本軍閥的欺騙！(四)不辦維持會不替日本軍閥壓迫自己同胞！(五)不辦維持會不上日本軍閥的老當！(六)不屈服，不投降，不辦維持會堅決抗戰到底！(七)歡迎改過自新的維持會份子！(八)中國政府與軍隊以寬大之態度對付覺悟自新的維持會份子！(九)歡迎被迫當漢奸的份子向政府及軍隊表示其對抗戰之誠意！(十)不殺幫助抗戰的維持會份子！(十一)優待反正過來的維持會份

子！（十二）維持會份子幫助抗日軍隊送消息！

二，一九三八年八月一二〇師政治部編印「對偽政權維持會的標語口號」：  
 （一）中國人應為中國民族的利益奮鬥。（二）不出賣自家同胞的利益。（三）不替日本人當爪牙，來謀害自家同胞。（四）不替日本人做滅亡中國的事。（五）忠實幫助中國的抗日軍，才是真正出路。（六）揭穿日寇滅亡中國的一切陰謀。（七）堅決為中國軍隊的內應。（八）領導與組織敵區民衆，配合抗日軍積極抗日。（九）忠實於日寇甘願為漢奸者必死無生。

這些標語，基本上都是正確的，但同樣是過於政治化、不生動、缺乏鼓勵的作用。

### （二）其他宣傳工作

（一）我們曾經在羣衆中廣泛宣傳維持會是漢奸傀儡政權、號召羣衆不要參加和幫助它們。

（二）我們也曾利用過日寇欺壓槍殺偽政權人員及該處也門等文句等，進行廣泛的宣傳，指出當漢奸的末路。但在這方面有很多現實的材料，我們未充分地利用。

(三) 我們曾經多次以軍政負責人的名義，寫信給偽政權的主要人物，曉以大義，誠懇地坦白地忠告他們勿爲日寇利用，促其反省。一般說來，只要我們寫信去，對方都能保守秘密，並回信或派人來表示他的意見，我們又抓住這個線索，繼續去說服宣傳，一步一步地把他們引到抗日的道路上來。經過這種方式，爭取了不少的偽政權人物。但裏注意，我們的信應該交給他們的親戚朋友轉遞，不可用郵寄或隨便託人帶去。不然，他們就會以爲我們是故意陷害他們，致發生工作上的困難。如三四三旅會公開寫信給幾個縣的偽縣長，引起他們的恐懼。

(四) 我們曾在各地開始以親切的態度接近偽政權人物，進而說服爭取之，得到了效果。如三四四旅六八七團在冀豫邊境武安縣，請該縣偽縣長及其家族開茶話會，在席間談說中國抗戰的情形，並很具體地揭露了日寇的欺騙陰謀。該縣長當場答應爲我軍進行瓦解敵軍及爭取偽軍工作，並慷慨地捐出許多款子作抗日經費。

(五) 各地也會個別地派人打入偽政權機關，進行宣傳說服工作，團結與爭取了一些好的份子。但這一工作做的非常差，好多地方都未開始。

### (三) 簡單的結語

在這方面的宣傳工作，也獲得一些成就。如我們爭取到很多偽政權人物抱兩面派的態度，這些人向我們報告敵情，爲我們搜集槍枝、募捐、購物、繳收救國公糧、掩護工作人員、輸送散發宣傳品以及進行其他工作。在軍事、經濟、及其他各方面給了我們不少幫助。

但是，對他們的宣傳，我們也有很多的弱點，這主要表現在：宣傳內容太一般化，太政治化，不善於根據每一個偽組織及其人員的特點，去作具體的宣傳；不善於利用舊道德好的方面，去啓發他們的覺悟。而在文字語句及態度上，委曲婉轉的說服精神，也是不夠的。

## 第五章 我黨我軍對淪陷區民衆的宣傳

### 鼓動工作

宣傳與爭取敵佔區的廣大人民，對於配合我軍作戰，粉碎敵人「掌握民心」「以華制華」的陰謀，有極重大的意義。起初由於我們對敵人欺騙宣傳及我黨反宣傳之意義估計不夠，我們忽視了這一工作，甚至沒有把對淪陷區民衆的宣傳，當作反敵偽宣傳重要組成部份之一。及至武漢失守後，黨及部隊才開始從各方面去進行這一工作，但仍是非常薄弱的。現簡敘述於下：

#### 第一節 標語口號

我們對淪陷區民衆的中心宣傳口號，是「誓死不做亡國奴」，「幫助抗日軍作

戰」，「不當日本兵」，「參加游擊隊」等等。現將一二〇師政治部一九三八年八月所編印的對淪陷區同胞的標語口號列舉在下面，作爲一個實例：（1）幫助抗日軍領路，傳信，報告消息。（2）反對宣撫班的一切欺騙宣傳。（3）不要相信日寇宣撫班的鬼話。（4）民衆指導訓練班是日寇訓練漢奸的場所。（5）不當漢奸，不替敵人當差。（6）參加游擊隊，驅逐日寇出山西，出中國！（7）大家聯合起來，打死拉夫抽丁的日本強盜。（8）幫助中國軍隊打日本，除漢奸。（9）嚴防一切漢奸活動！（10）男女老幼一齊起來，爲中華民族爭生存而奮鬥到底！（11）不逃跑，不投降，殺一個敵人報一分仇！（12）不要等待了，趕快參加抗日軍，東北同胞是我們的先例。（13）殺死破壞我們秋收，搶奪我們糧食的日本強盜！（14）大家聯合起來，武裝保衛秋收！（15）注意密藏糧食，防止敵人搶劫。（15）不賣糧食給敵人！

很明顯的，這些口號是不完全的，特別是關於揭破敵偽欺騙宣傳的口號很少，標語本身也不生動。

其次，隨着敵人欺騙宣傳的開展，我們也針對着敵人的宣傳口號，提出了一些反對的口號。如「堅決擁護蔣委員長，反對敵人的倒蔣陰謀！」又如針對敵人所提的「剿共滅黨」的口號，我們強調了「擁護國共長期合作」的口號；針對敵人的「擁汪反蔣！」我們提出了「擁蔣反汪」；針對敵人的「擁蔣反共！」我們強調了



「擁蔣抗戰到底」；針對敵人的「一人護路，萬人享福」，我們提出了「一人破路，萬人享福」等等。

不過我們提出的標語口號，在很多地方，不如敵人的生動。

## 第二節 其他傳單及小冊子

這有以下各方面的：

一般的——有「告在日本帝國主義鐵蹄下生活的同胞書」，「有錢出錢，有槍出槍」，「中國人」（小冊子）以及「告敵區的同胞」等。

粉粹敵人欺騙宣傳的——有「為徹底揭破日寇宣撫班之欺騙宣傳告敵區同胞」，「駁擁吳倒蔣」，「剷除新民會逆賊」，「新民會是什麼東西？」「關於新民會」，「卑鄙無恥的日寇，又用挑撥離間的陰謀，召開欺騙我同胞的反共大會」及「晉冀察邊區行政委員會告敵區同胞書」（內容為揭露「禍莫大於以華制華」，「寧死不替日寇漢奸辦事」，「寧死不當鬼子兵」，「反對使用偽幣」）等等。

反對敵人殘暴獸行的——有「平津亡國慘狀」，「只有驅逐鬼子，才能安居

樂業」，「武裝保衛秋收」，「爲反對日寇漢奸向中國羣衆籌糧、派款、收稅、割青苗告敵區同胞書」等等。這類宣傳品出的較多，而且在一般的內容上都歸揭露敵人的暴行；報紙雜誌關於這方面的材料更多。但是，由於我們着重地暴露敵人的屠殺政策，而對於敵人懷柔政策的揭發往往忽視了。

動員羣衆參戰的——有「一人破路，萬人享福」，「日寇的願望，中國投降；中國的願望，抗戰到底」及「老鄉！中國人有中華民族的偉大道德，日寇漢奸的「東洋道德」是東洋地獄」等。現將後者舉出於下：

「老鄉：中國人有中華民族的偉大道德，日寇漢奸的「東洋道德」是東洋地獄（一〇三號）

中華民族的道德：

- （一）守土衛國，忠貫日月。
- （二）保衛祖宗基業和父母子女，大孝感天。
- （三）求四萬萬五千萬同胞之自由幸福。
- （四）不畏強暴，大仁大義。
- （五）國共團結，外禦其侮，如兄如弟。
- （六）言必信，行必果，說甚做甚，做甚務甚。
- （七）愛好和平，建設安樂國土。

日本強盜的東洋地獄：

- （一）強暴侵略，摧殘正義。
- （二）殘虐中國民衆，強姦老幼婦女，行同禽獸。
- （三）使中國同胞淪爲奴隸牛馬。
- （四）欺凌隣邦，不仁不義。
- （五）陰謀

挑撥，明火搶劫，爲賊爲盜。(六)口蜜腹劍，狼如蛇蝎，朝三暮四。(七)酷嗜侵略，造成黑暗地獄。(八路軍政治部，十月二十五日)

給不同對象的——有「告親愛的滿蒙同胞」，「告東北同胞書」，「晉東南各業工人聯合救國總會成立大會告敵區工友書」，「告敵區被壓迫姊妹書」，「關於敵人對我經濟封鎖告敵區商民書」，「寄給敵區農民同胞的一封信」(孟縣農會)等等。

但一般說來，我們對敵佔區民衆的宣傳品，數量還過少；有些宣傳品還太長篇大論了。

### 第三節 其他宣傳工作

(一)我軍每收復一地，即召開羣衆祝捷大會，並派宣傳隊挨戶訪問，慰問被難同胞，並予以救濟。

(二)各地黨和部隊抓住許多臨時事件，擴大宣傳，如冀中、冀南當敵人決河放水時，會到處召開救災大會，指出敵人決河放水的陰毒，加深了羣衆對敵寇的憤恨。及至敵人後來造謠八路軍放水時，羣衆事前已經知道它的陰謀。根本就

不相信。

(三) 在偽政權與抗日政權同時並存的縣分，我抗日政府常隨游擊隊到敵佔區去，到處貼佈告，號召羣衆反對日寇，否認及推翻偽政權，回到抗日政權下來。維繫與興奮了廣大的民心。

(四) 在敵佔區，黨及部隊建立的地方工作網，會隱蔽地局部地揭發敵人的欺騙宣傳，散發我根據地送去的宣傳品，廣播我軍抗戰勝利的消息，以提高與啓發敵區人民的民族覺醒。

#### 第四節 結語

在敵佔區，我們進行了一些宣傳工作。但是，一般說來，在對敵區人民的宣傳上，敵人是主動的、進攻的，我們則是被動的、防禦的，在宣傳品的數量和技巧上，我們更落後。同時，我們的宣傳工作，流動性很大，好多地區常因部隊的移動而停止或削弱，直到今天，我們還沒有在廣大羣衆中培植下有力的宣傳根基。特別是在敵偽的各種宣傳團體（如新民會）中，我們差不多沒有什麼工作。

## 第六章 我黨我軍反敵偽宣傳鼓動工作的

### 基本總結

我黨我軍的反敵偽宣傳鼓動工作，是整個抗日鬥爭的一個側面，這個鬥爭，是服務於驅逐日寇出中國這個總的政治目的，是和日寇的政治進攻，滅華宣傳鼓動工作針鋒相對地最直接地對立着的。現在，我們從上述材料中，可以得到一些什麼基本總結呢？

### 第一節 反敵偽宣傳鼓動工作的有利條件 和困難條件

在反敵偽宣傳鼓動工作上，我們有些什麼有利條件呢？

(一) 日寇進攻中國是異民族的野蠻的侵略戰爭，必然激起中國全民族的反抗意識與抗日陣綫，而事實也正是這樣。

(二) 全國廣大軍民及各黨各界先進人士的團結抗戰的決心，以及我黨我軍的政治信仰及模範作用，這是擊退敵僞及其反宣傳的最基本的力量。而淪陷區的廣大中國民衆，以及被迫的僞軍、僞政權中的下級軍官、政府職員及士兵，也是不甘心做亡國奴的，他們對於敵僞的統治，抱着深刺的仇恨，這使得我們可以利用與爭取他們成爲反敵僞宣傳戰的一個重要力量。

(三) 封建的軍事的日本帝國主義，其所進行的反動的殘酷的侵略戰爭，完全是爲了軍閥、財閥、資產階級的利益，它對於日本人民不僅是沒有絲毫利益，反而加重了對他們的剝削和敲榨，迫使他們離開國土而充當炮灰，這就形成了敵國內部的不可調和的矛盾：

(1) 敵國人民對於軍閥、財閥、資產階級的統治以及他們所進行的侵略戰爭的不滿情緒；

(2) 敵軍內部士兵對於長官壓迫的不滿情緒；

(3) 敵軍中一部份朝鮮和台灣士兵，他們與敵國軍閥、財閥、資產階級不但存在着階級的矛盾，而且存在着民族的矛盾。

反敵僞宣傳戰的進行，必須儘量利用這些矛盾，並與之配合。而且，敵寇在

華所製造的偽政權和偽軍，他們和敵寇也存在着某種程度的矛盾，這是我們可能瓦解偽組織與偽軍的根據。

●（四）社會主義的蘇聯與全世界的廣大人民以及國際上具有正義感的先進人士，他們是反對日寇所進行的侵略戰爭與同情中國人民的英勇抗戰的，這使我們有力量來粉碎敵寇在國際上所進行的滅華宣傳戰。而且，敵寇獨霸中國，獨霸東亞的野心與行動，也使得敵寇與其他帝國主義國家存在着嚴重的衝突，這也是我們在國際上進行反敵偽宣傳的有利條件。

正因爲在反敵偽宣傳戰上存在着以上的幾方面的有利條件，就使得我們有最後勝利的信心。但這並不是說我們的反敵偽宣傳鼓動工作是輕而易舉的、一帆風順的，因爲，另一方面還存在着必須克服的嚴重困難：

（一）這個異民族的敵人，有其強固的統治力量，狹隘的民族主義宣傳與武士道精神，相當普遍與深入於日本的人民與士兵中；其次，它有龐大而周密的宣傳網，多方面進行着滅華的與對抗我們宣傳的宣傳活動，並且利用着軍事的力量及偽政權的統治來進行與推動其奴役中國人民的宣傳活動。這些，便是敵人方面所給我們造成的反敵偽宣傳的困難條件。

（二）在我們方面，正因爲遇見的是一個陌生的異民族敵人，語言、文字、生活習慣皆不相同，就使得我們以及我們的宣傳很難接近他們，很難奏效；其次

，便是能懂日語日文、熟習日本人民及士兵的習性、瞭解敵國各方面情況、適宜於做反敵偽宣傳工作的幹部異常缺乏；最後，公開的隱藏的漢奸的存在，抗日陣綫內親日投降派、反共頑固派的存在，我國各黨派間磨擦的存在，我國各民族間隔膜的存在，我國一部份同胞落後意識的存在等等，都給敵人在宣傳上以便利之機，相反的，却給我們在反敵偽宣傳上造成了重重障礙。

這些困難條件是必須而且可能克服的，只有克服了這些困難，才能在驅逐日寇出中國的總政治目的上担負起宣傳戰綫上所應有的作用。

## 第二節 反敵偽宣傳鼓動工作的方針

反敵偽宣傳鼓動工作的總方針，是要粉碎敵偽滅華的反共挑撥和欺騙宣傳，瓦解敵軍、爭取偽軍、並削弱其戰鬥力量，動搖與瓦解偽政權的統治，同時堅定全國人民，尤其是淪陷區的廣大人民的團結抗戰的決心與信心，為保證抗戰的最後勝利而奮鬥。這裏，除了一般的向敵國人民、全世界人民、我國人民宣傳日寇進行侵略戰爭的反動性與我國抗戰的正義性，以堅定我國人民的抗戰意志、促進敵國人民的階級覺悟、爭取全世界人民的同情之外，反敵偽宣傳鼓動工作的具體



對象有三，即敵軍、偽軍、偽組織和淪陷區的廣大人民，茲將其宣傳方針分別述之：

(1) 對敵軍方面：其宣傳應照顧到敵軍士兵的覺悟程度及敵閥的反動宣傳所給他們的影響，不能將最高的政治任務與具體宣傳任務混爲一談，以免要求過高與「招致反感」。

(2) 積極宣傳戰爭及戰爭之延長所加於日本軍民的痛苦，觸動與加厲其士兵思家厭戰的情緒，促使其戰鬥意志的低落。

(3) 逐漸地不懈怠地由具體問題出發地說明日本軍閥所發動的戰爭的反動性，說明這個戰爭所加於日本勞苦大眾的災害，說明敵軍內部的壓迫與黑暗，以揭破日本統治階級所進行的欺騙宣傳，啓發日本士兵的階級覺悟與政治認識，誘導其逐漸由消極的厭戰到積極的反戰。

(4) 用一切方法，解釋中國抗戰只是反對日本軍閥的侵略，決不是與日本士兵和人民爲敵，用優待俘虜、釋放俘虜、教育俘虜等，來溝通中日民族的感情，消除日本軍閥所加於日本士兵的對中國人民的成見。特別注意以實際事實向他們解釋中共、八路軍、新四軍的抗日政策及其對待日本士兵的政策和辦法，以擊破日寇反共的武斷宣傳。這樣逐漸地達到中日兩國人民政治上的接近，使他們逐漸認識中國民族解放與日本社會解放的一致。

(二) 對偽軍偽組織方面：我們的方針是打擊其上層的少數民族敗類與爭取其中下層的被迫的與被欺騙的職員、軍官與士兵。而且，由於偽軍偽組織的較接近於敵軍，要逐漸引導他們成爲我們進行對敵軍宣傳的橋樑。

(1) 揭破日寇滅亡中國的野心及其「以華制華」的陰謀；用具體的事實說明日寇的「共同防共」、「剿共滅黨」，是日寇滅亡中國的藉口，用具體事實說明漢奸的「和平救國」，是奴隸的和平，是適應於日寇「分裂中國」、「以華制華」的要求的。

(2) 以具體事實與行動說明中國團結抗戰的勝利前途，消除其失敗情緒，提高其民族自信心，以爭取他們回到抗戰營壘中來。

(3) 着重以敵寇對中國人民的殘暴行爲，對偽軍偽組織的欺凌、壓迫等具體事實進行宣傳，以激動其天良，啓發其民族覺悟。

(4) 在廣大羣衆中宣傳偽軍偽組織是漢奸的武裝和組織，是最無恥的勾當，以便在羣衆中孤立他們，並經過羣衆去影響他們。

(5) 多方地揭破敵偽的和國民黨反共分子的反共反八路軍新四軍的武斷宣傳。

(6) 揭破敵偽在少數民族的偽軍隊和政權間的民族武斷宣傳，喚起它們中間被脅從被欺騙人員對日寇及偽首領的同仇敵愾。

(三) 對淪陷區的同胞：淪陷區同胞，在敵寇的淫威之下和黑暗統治之下過活着，他們心裏熱忱地懷念着祖國；因此，我們應揭破敵偽統治的罪惡與一切欺騙宣傳，提高他們民族覺悟的程度，堅定他們抗戰的決心與信念。

(1) 以敵人的姦淫燒殺慘絕人寰的獸行，來揭破敵人的小恩小惠的懷柔政策與一切欺騙宣傳，使淪陷區同胞深刻瞭解：「屠殺」與「懷柔」是敵人統治淪陷區的一柄兩刃的劍，是敵人統治淪陷區的左右手，因此，要不為敵人的屠殺所嚇倒，要不為敵人的懷柔所迷惑。

(2) 宣揚偉大的中華民族是不可戰勝的，它的團結奮鬥是可以抵禦任何凶殘橫暴的敵人的，特別要宣揚我們軍民、尤其是八路軍新四軍的英勇戰績與光輝勝利，以興奮淪陷區同胞，堅定他們抗戰必勝的信念。

(3) 多方地揭破日寇的汪派的及各種親日派的「和平救國」的欺騙與各種勝降的宣傳。

(4) 多方地揭破日偽的及國民黨親日反共派關於反共、反八路軍新四軍的各種武斷宣傳。

這些，就是我們反敵偽宣傳鼓動工作所應採取的基本方針。

### 第三節 進行反敵偽宣傳鼓動工作的主要戰術

爲了實現上述方針，我們應該採取什麼主要的戰術呢？

(一) 進行反敵偽宣傳鼓動工作，首先必須了解並熟悉敵偽的情況，了解並熟悉你所要宣傳的對象。對於敵國內，敵軍中，偽軍中，偽政權下各方面的具體情況，對於對象的覺悟程度，生活情形，切身要求，都應該作最具體的最精確的研究。只有經過這樣的研究，才能提出最有效的宣傳內容和方式。

(二) 對於敵偽的欺騙麻醉、造謠誣蔑、挑撥離間等等的宣傳戰術，我們應該以揭發真理與揭發事實的辦法對抗之。用一般人最容易明白的真理，用一般人所共知的事實，去粉碎這一類的宣傳。

(三) 針對着敵偽所提出來的反宣傳的理論和口號，即時地提出反敵偽宣傳的理論和口號，使得敵偽的欺騙宣傳，在羣衆中間不能夠發生效力。

(四) 對於敵偽所慣用的兩面派的宣傳戰術，我們應該利用其兩面中的一面，攻破其另一面，例如以殘殺政策攻破其懷柔政策等，來公開暴露它的真面目。

(五) 對於敵偽提倡落後的宣傳戰術，我們一方面應當消極地揭露它提倡

封建、迷信及誣淫誣盜等的目的與陰謀；又一方面應積極的以，新思想、新道德及科學知識來教育人民，提高他們的文化政治水平，並以我黨我軍的實際行動影響他，引導他們。

(六) 對於敵偽以巧取勝、以量勝質的宣傳戰術，我們應該以精悍政策對抗之，我們所提出來的宣傳口號，所採用的宣傳方式，應該以能夠收獲到最大的效果者為原則。

(七) 我們進行反敵偽的宣傳鼓動工作，應該是主動的、進攻的，而不應該是被動的、防禦的。應該自己有長期的逐步深入的計劃，而不應該只是應付敵偽的反宣傳，為敵偽的反宣傳所牽制。

(八) 宣傳的內容，應該切實分別敵軍、偽軍、俘虜等等各種不同的對象，即敵軍中亦有階級出身、過去職業、地域、官或兵、老兵或新兵、曾被俘否等等不同的對象，並估計其不同的覺悟程度，不同的文化水平，不同的心理，不同的要求。要從最具體的最生動的事實的說明出發，要能夠說出各個對象心坎裏所迫切地想說出來的話。

(九) 宣傳的方式，是多種多樣的：呼口號，散傳單，貼標語，發散宣傳小冊子，通信，個別談話，大會演講等等。在運用這些方式時，必須估計到具體的情況，具體的對象，選擇在一定情況下最能夠發生效力的方式而運用之，對舊形

式應充分利用之。

(十) 反敵偽宣傳鼓動工作，應該發動最廣泛的羣衆來參加，不但應該發動全國的淪陷區的抗日羣衆來參加，而且還應該發動敵偽軍中，偽政權下同情抗日的份子來參加，應該發動被釋放的敵軍偽軍俘虜來參加，應該使這個工作普遍到全國，深入到淪陷區的廣大人民中間，深入到敵偽軍隊和政權的內部。

這些就是進行反敵偽宣傳鼓動工作的戰術的最一般的要點。

#### 第四節 對於過去工作的估計與今後工作的建議

抗戰以來，我黨我軍在反敵偽宣傳鼓動工作中，曾表現了相當的成績。這些成績表現在：在我軍中進行了相當廣泛的敵軍工作的教育；在我軍中及部份的黨、政機關和羣衆團體中，建立了敵軍工作的工作部門；培養了一批反敵偽宣傳鼓動工作的幹部；教育了少數敵軍的俘虜；收容了偽別的敵軍俘虜參加我軍作戰；爭取了大批偽軍反正，並經過教育把他們引導到抗日戰線上來；教育了淪陷區廣大的人民，堅定了他們對於抗戰的決心和信心；所有這些，都大大地幫助了人民，促進了我黨我軍在三年多以來抗日戰爭中的勝利。

但是，由於我們缺乏這一方面的工作經驗，由於我們缺少這一方面的工作幹部，由於我們認真的工作開始較遲，以及由於其他種種客觀困難條件的存在，所以，在三年多以來反敵偽的宣傳鼓動工作中，還顯著地有不少弱點，這些弱點表現在：對於對方的了解太不夠；不能把握着對方的切身要求和了解程度而提出最適當的宣傳口號；內容太一般化、太政治化、太公式化；方式很呆板，技術常常落在敵人之後；工作偏重於鼓動方面，而宣傳教育方面做得比較少；工作的計劃性不夠；組織還不健全；在黨、政、羣衆團體方面，對於這一工作還沒有給予應有的重視；工作的進行還常常處於被動的地位；工作還沒有擴展到應有的範圍，還沒有深入到淪陷區的廣大羣衆中間；所有這些弱點，又使得我黨我軍的反敵偽宣傳鼓動工作，不能很迅速地大規模地開展起來。

爲了開展今後的工作，我們應該注意這幾方面：

(一) 更深入地更廣泛地研究敵國內部以及偽政權統治下的經濟、政治、軍事、人民生活各方面的情况；研究敵偽軍的組織、士兵成份、戰鬥實力、士兵戰鬥情緒、士兵生活要求等各方面的情况；研究敵偽進行滅華宣傳鼓動工作的方針、計劃以及實際活動的情况；關於這一類的研究工作，應該經常地、有系統地、有計劃地、大規模地進行，並且應該力求具體、精確、詳細。這一方面，我們過去做得非常不夠，這是我們過去工作不能深入的主要原因之一，今後應該切實注

意。

(二)爲了今後有計劃地開展這方面的工作，各級反敵僞宣傳鼓動工作部門，應該根據總的方針，同時根據各地區具體情況，尤其是要根據各地區宣傳的具體對象，確定自己工作計劃，這個計劃要具體，要逐次向深入的擴大的方向發展。

(三)今後應該主動地開展這一方面的工作。所謂主動，就是不只是在敵僞提出一個反宣傳鼓動的口號之後，我們再來應戰，而應該有政治的遠見，在敵僞尚未提出這一反宣傳鼓動的口號之前，我們就先發制敵。

(四)今後應該全面地開展這一方面的工作。所謂全面，首先就是宣傳的對象，不要局限於敵僞軍及下級僞政權，而且要普及到淪陷區的人民，因爲對僞軍同時僞政權的宣傳是對敵軍宣傳的橋樑，而對僞軍僞政權的宣傳又有賴於對淪陷區同胞的宣傳；其次，就是宣傳的工作，不要只由少數負責這方面責任的人包辦，而應該發動廣大的羣衆來參加；再次，就是在宣傳的內容上，不可由於強調了某一方面而忽略了其他方面，對於敵僞兩面性或兩面派的東西，尤其要把握住它的兩面性以及這種兩面性的複雜的表現。過去對於敵僞某些欺騙宣傳（如懷柔政策等）揭露得不夠，就是由於沒有多方面把握問題的原故。

(五)在宣傳的內容方面，必須糾正過去公式化的缺點。應該少從一般的理論出發，而應該多從當前最能引起對方注意的具體事實出發；應該避免一般的政



治論文式的語調，而應該多說些能夠打入對方心坎裏去的話。應該根據具體對象的了解和接受程度，提出他們所能了解與接受的問題。

(六) 在宣傳的方式方面，必須糾正過去單調化的缺點，在各種不同的時間，地點和條件下，對於各種不同的對象，應該採取各種不同的方式，必須使所採取的方式，為最容易發生效力者。敵人過去在這方面要比我們高明得多；它能夠體貼各種不同對象的心理、生活習慣等等而採用各種不同的方式，它能夠利用羣衆日常生活所經常需要的東西如火柴盒，時憲書等作為宣傳的工具，這些都是值得我們學習的。同時，在技術方面，如文字的書寫，圖畫，印刷品的樣式等等，今後我們在現有的物質條件下也應該設法改良和提高。

(七) 在反敵偽宣傳鼓動工作的組織機構方面。在部隊中者應該更充實、更健全、更鞏固起來，在各級黨及政府機關，羣衆團體中的組織尙未建立者應該建立起來，已建立者應加強之，在敵偽據點內的組織應該採取精悍的長期埋伏的政策以鞏固之。同時，反敵偽的宣傳經費，應在宣傳費中有一定的比例，以便利於這個工作的進行。

(八) 為達上述目的，有系統地提高與培養這方面的幹部是今後重要任務之一。「幹部決定一切」的原則，在這裏也是適用的。而適合於此種工作的幹部，應使其固定起來，不輕易調動，以便於經驗的積累。

(九)對於今後的工作，應該建立經常的檢查制度，每發出一種宣傳品，提出一個宣傳口號，都必須切實檢查這次宣傳所發生的效果，在既得效果的基礎上，逐次使影響擴大。過去只做宣傳，而不考查實效，這是要不得的。

(十)反敵偽的宣傳鼓動工作，應該與其他方面的宣傳鼓動工作密切聯系起來。國際方面的宣傳，對敵國人民的宣傳，反對親日派投降派等等的宣傳，在一定的條件下，都是構成反敵偽宣傳鼓動工作的本質的部份。這些方面我們在過去也注意得不夠，這是不應該的。

以上，就是我們今後所應該努力的主要的方向。

(一九四一年一月)

# 敵我在宣傳戰綫上

——文化教育叢書之三——

---

編者：文化教育研究會

出版：文化教育研究會

售價：三元

---

---

一九四一年三月出版

