

上海復旦大學
三十週年紀念
世界報紙展覽會紀念刊

報 展

"Pao Chan"

A SPECIAL ISSUE

for

COMMEMORATION

of

F.T.U. WORLD NEWSPAPER EXHIBITION

月 之 年 之 七 國 民

贈 寄 廣 報 華 中 申 報

館 報 國 平 北 立 國

報 大 之 早 最 刊 創 國 全

銷 路 最 廣

貢 獻 最 多

申 報

言 論 公 正

消 息 正 確

號 九 〇 三 路 口 漢 海 上 址 地

號 八 至 六 四 二 三 九 話 電

復旦大學世界報紙展覽會籌備會誌謝

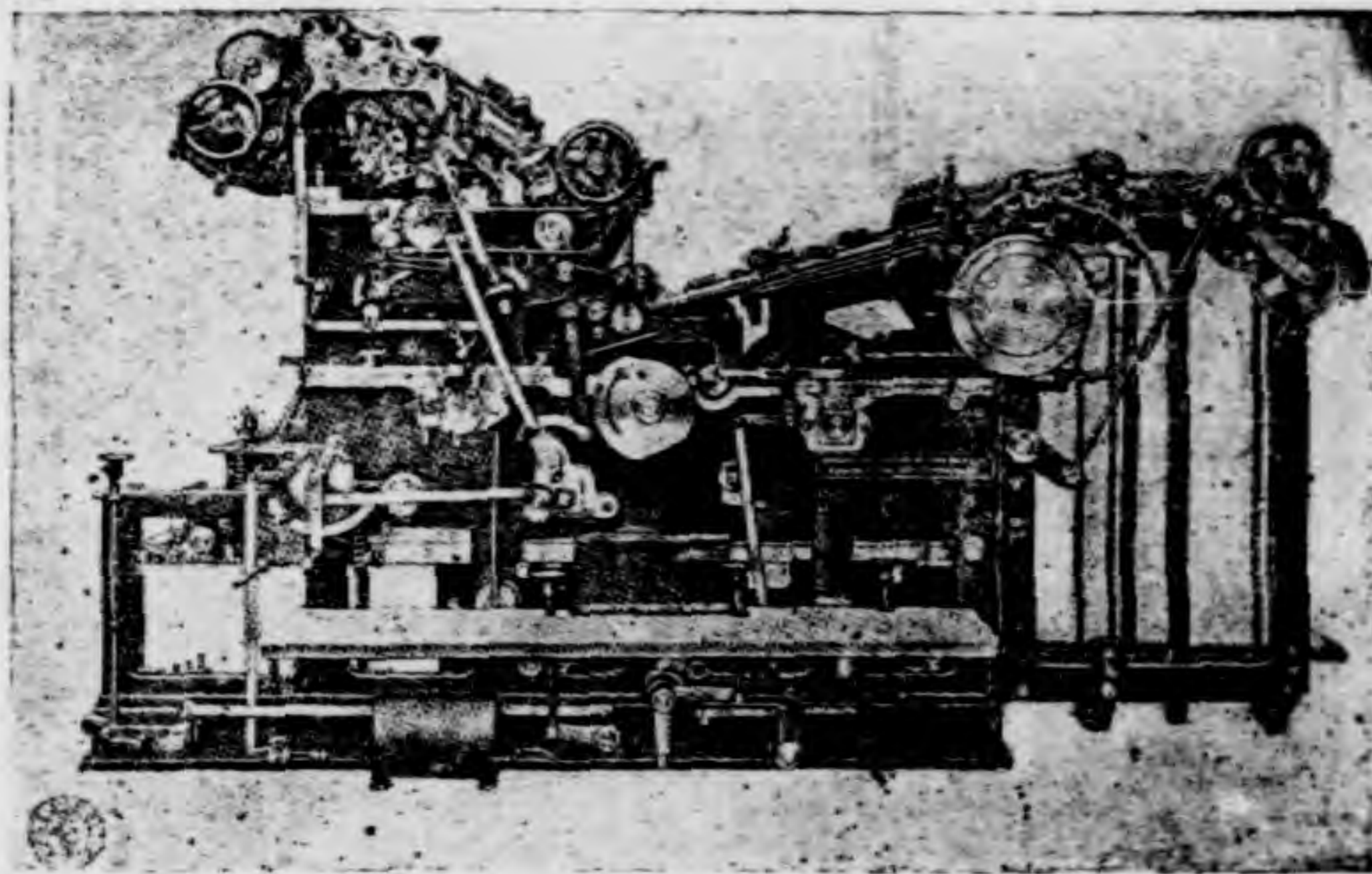
逕啓者：敝校新聞學系爲紀念創校三十週年，特於二十四年十月七日在校舉行世界報紙展覽會；承

中央宣傳委員會，外交部，駐外各使領館，國內外報館，通訊社，杭州新聞記者公會，南京報紙展覽會籌備會，上海各中外印刷電信機器廠商及社會人仕多方贊助；或供給資料，或賜予指示，隆情盛意，至深感荷！除印發謝狀藉表紀念外，特此誌謝，諸希鑒察是幸。

德商禮和洋行

經售：

各種印刷機器
各種紙製物品機器
最新式造紙機器



聘有 專家為大眾服務

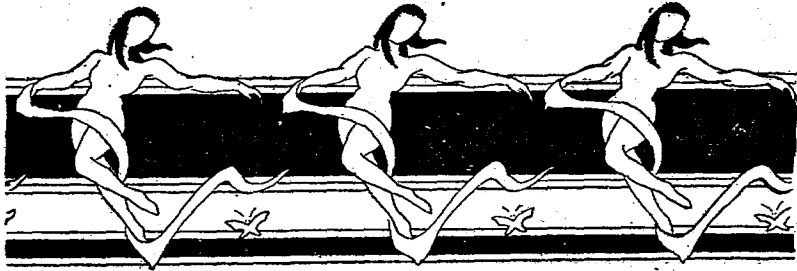
現貨：各種主要機器，各種印刷機器，印刷材料，以及其他相類之機器等，川常備有現貨

如蒙 參觀或索閱樣本希 駕臨敝行樣子間為荷

地址：

上海四川路蘇州路轉角

Carlowitz & Co.



報展紀念刊

民國廿五年一月出版

插圖

- 會場大門 一頁
- 會長照片 二頁
- 展覽照片 八頁
- 籌備委員會委員長照片 九頁
- 「報展」特刊出版委員會合影 一頁
- 全體辦事合影 一頁
- 新聞學系全體攝影 一頁
- 活動展覽部印刷電氣部陳列室照片 二頁
- 報社展覽部照片 三頁
- 戈公振先生遺影 一頁
- 新聞界先烈遺像 六頁
- 中外名報報紙照片 四頁
- 新聞攝影名作 三頁

發刊辭

謝六逸(一)

報展——世界報紙展覽感言

汪伯奇(三)

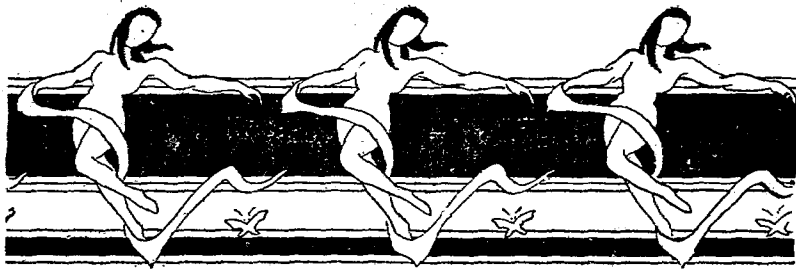
感言——舉辦報展之意義及今後之願望

仇培之(五)

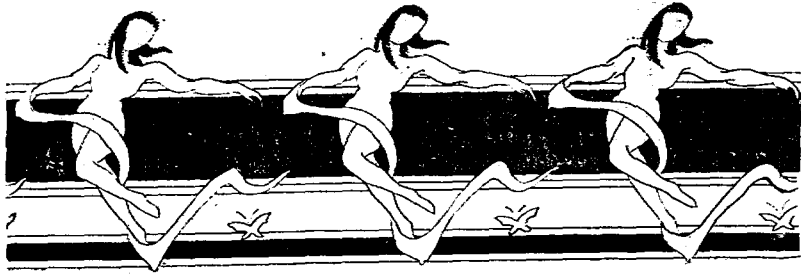
論著

(九)

- 推行簡體字與新聞事業..... 方治(二)
- 中國新聞紙的常用字問題..... 何西亞(三)
- 漢字問題..... 鄭瑞梅(三)



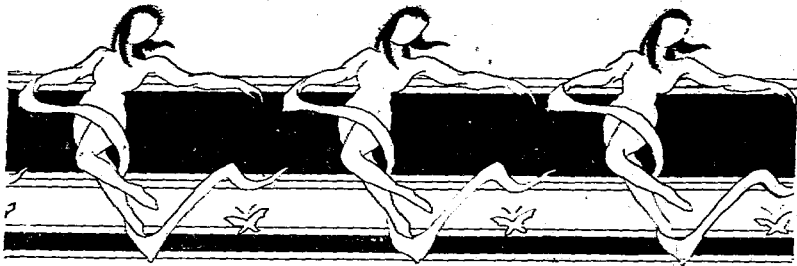
改善地方報紙的商榷.....	陳康和 (三五)
地方報紙國際新聞編輯的商榷.....	邢頌文 (三九)
怎樣應付國際宣傳戰.....	高明德 (四三)
三種報紙的出路.....	戚舍我 (四五)
小型報.....	吳秋塵 (五五)
新聞職業與大學教育.....	馬星野 (五八)
歐洲新聞事業觀感.....	沈頌芳 (六二)
中國報業的幾個好現象.....	梁士純 (六四)
日本的新聞事業.....	謝六逸 (六七)
外勤記者應注意的三端.....	陸詒 (七六)
訪問之藝術.....	夏仁麟 (七九)
我們所需要的新聞紙.....	施鈞伯 (八三)
新聞文學底產生及其任務.....	陳珍幹 (八六)
新聞紙上的「特寫」.....	夏仁麟 (八九)
新聞攝影.....	胡伯洲 (九五)
新聞與廣告之倫理觀.....	謝小魯 (九八)
新聞標題之研究.....	陳銘德 (一〇四)
新聞漫畫.....	(六幅)



談 叢

表 附

報業雜感.....	馬蔭良(一一七)
統制新聞方法有改善之必要.....	郭步陶(一一七)
閒話沙灘旁及其他.....	章先梅(一一九)
從新聞文學說到黃遠生.....	沈秋雁(一二一)
我國報業的新路.....	杜紹文(一二五)
中國報業的出路問題.....	汪遠涵(一二八)
談談小型報.....	李家祿(一三一)
新聞記者必備的幾種技能.....	顧迺湘(一三三)
英國泰晤士報一百五十年史.....	沈頌芳(一三四)
美洲新聞怪傑黑斯脫.....	盛澄榮(一三九)
林白水先生.....	子 振(一四二)
值得景仰之近代報人.....	王德亮(一四二)
報紙印刷機進化史.....	盛澄世(一四四)
國貨「自動機器鑄字爐」創製之經過.....	先 梅(一四八)
參加展覽之有歷史價值報紙.....	(一五一)
參加展覽之中國報紙.....	(一五五)
參加展覽之世界各國報紙調查.....	(一九一)
各國重要新聞紙及通訊社一覽.....	(二一九)
參加展覽之通訊社.....	(二二九)
廿四年四月二十三日上海各報紙硬性新聞比較表.....	(一 幅)



復旦大學新聞學系概況

謝六逸(二四一)

附錄

有關新聞之法令章則.....(二四五)

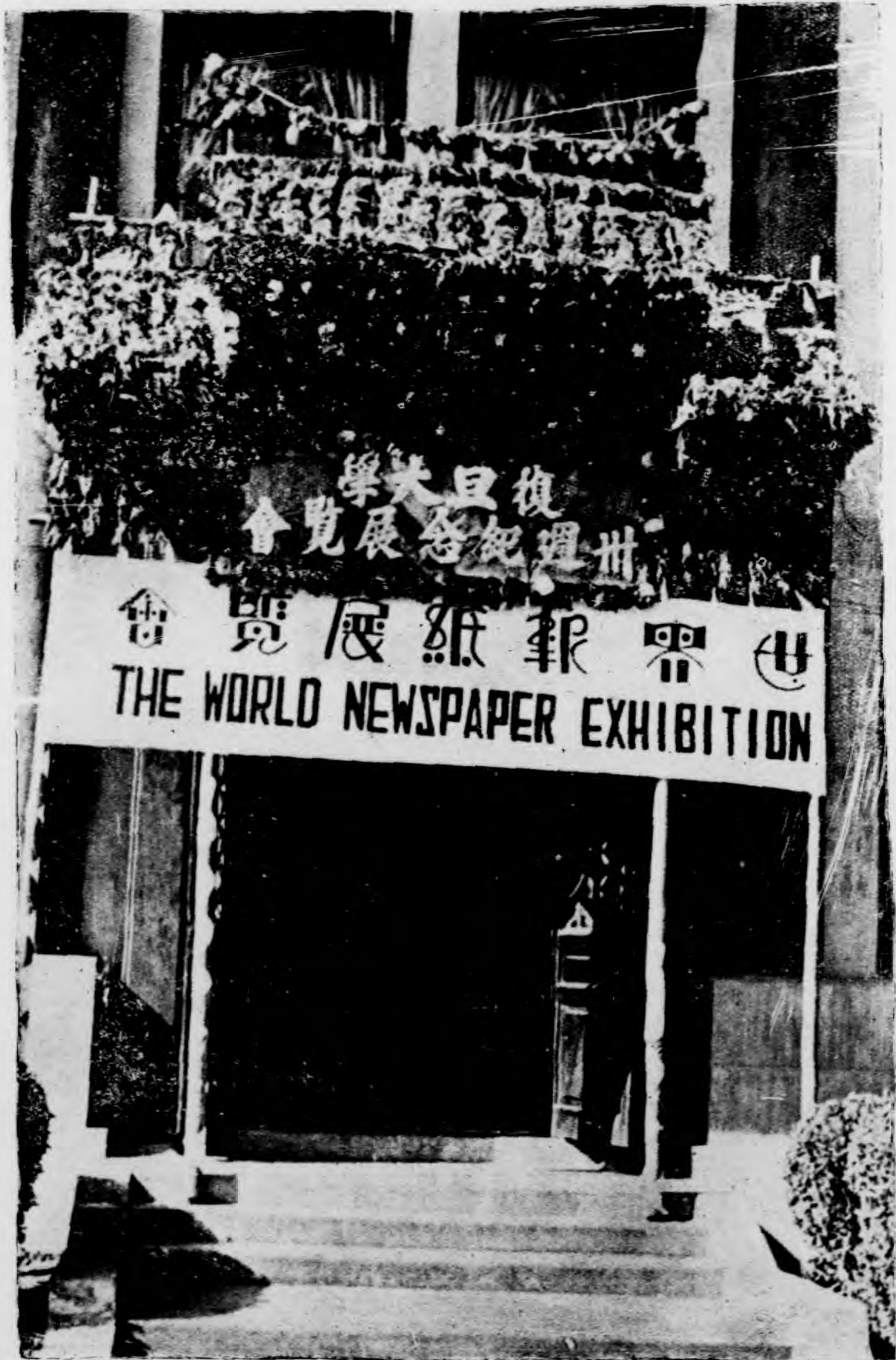
我國新聞界近年大事紀.....維 縈(二七七)

白 補

- 柏林銷數最多之報紙.....(一九) 威廉博士(Williams)手訂「新聞記者信條」.....(二二)
- 新聞消息是否為商品?.....(三二) 美國的報紙大王海得斯的營業狀況.....(四二)
- 羅馬發現帝國時代之「石製新聞」.....(四四) 法國六大報紙及其銷數(一九三四).....(五三)
- 美國諷刺畫家獲新聞獎金.....(五七) 一人獨辦的報紙.....(六一)
- 德國全國報紙銷數(一九三四年).....(七八) 法國新聞電影院.....(八二)
- 歐洲最古的新聞紙中總發行最久者.....(一〇三) 英國銷數最多之報紙.....(八五)
- 歐洲最古的新聞紙中總發行最久者.....(一〇三) 有聲新聞紙.....(一一五)
- 蘇聯五年計劃對新聞的生產量.....(一一〇)

世界報展 紀念刊 廣告索引

申報.....	封底裏面
賽納印機製造廠.....	封底裏面
復旦大學印刷所.....	封底裏面
德商禮和洋行.....	目錄前
新聞報.....	8頁
中國電氣公司.....	20頁
明精機器廠.....	54頁
民報.....	66頁
華豐印刷字所.....	88頁
孔士洋行.....	116頁
陳森記鋼模字所.....	154頁
德商泰來洋行.....	228頁
禮興油墨製造廠.....	383頁

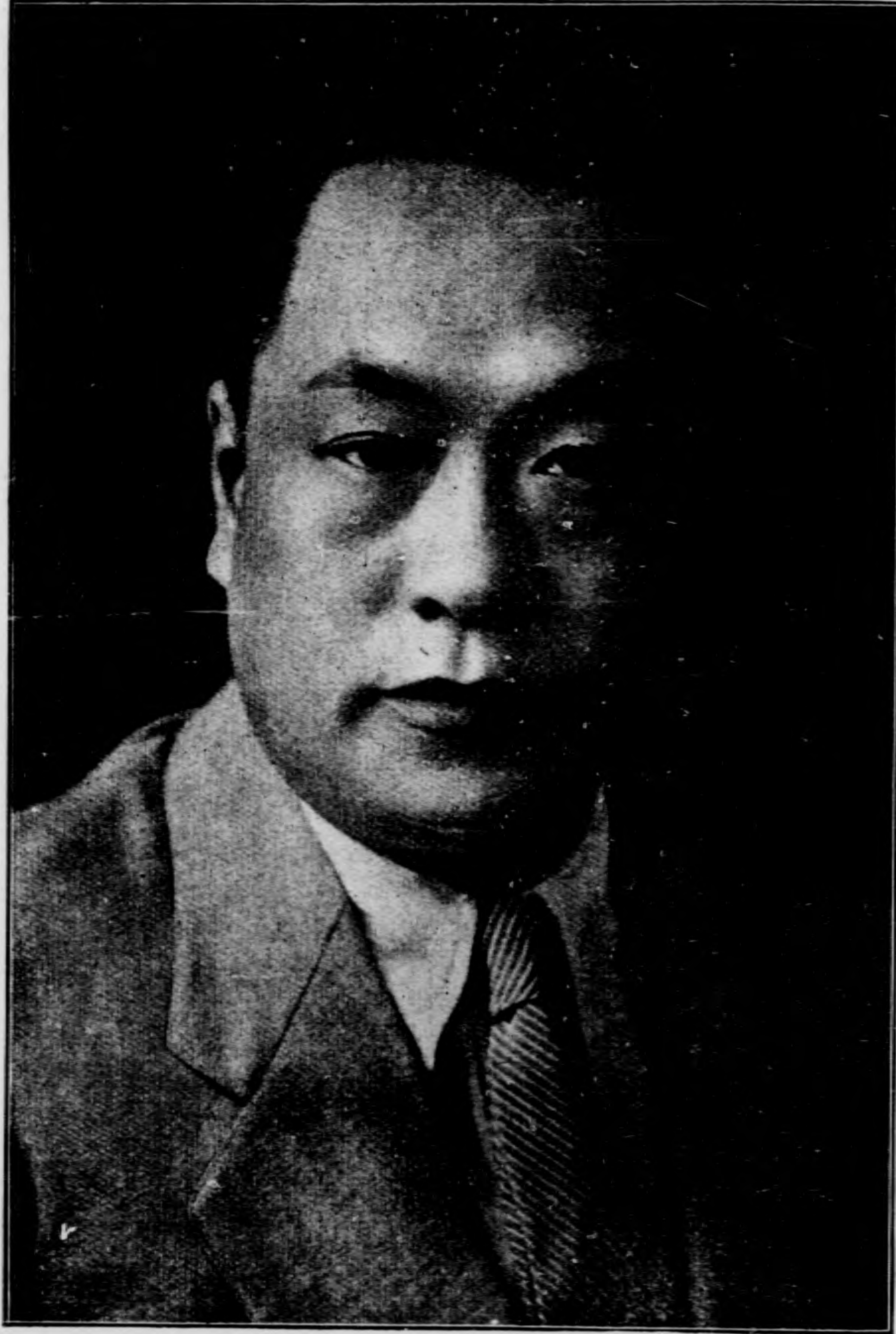


復旦大學
卅週年紀念展覽會

世界報紙展覽會
THE WORLD NEWSPAPER EXHIBITION



會長李登輝博士



副會長謝六逸先生



顧問章益先生



顧問金通尹先生



顧問溫崇信先生



顧問余楠秋先生



顧問沈頌芳先生



顧問郭步陶先生



顧問齊雲先生



顧問章先梅先生

員委體全會員委備籌



麟仁夏
(部集徵紙報外國)



僑宗舒
(部際交)



榮維威
(部務總)



衺家謝
(部育教聞新稿訊通)



世澄盛
(部覽展動活)



蘭嶽熊
(部表圖計統)



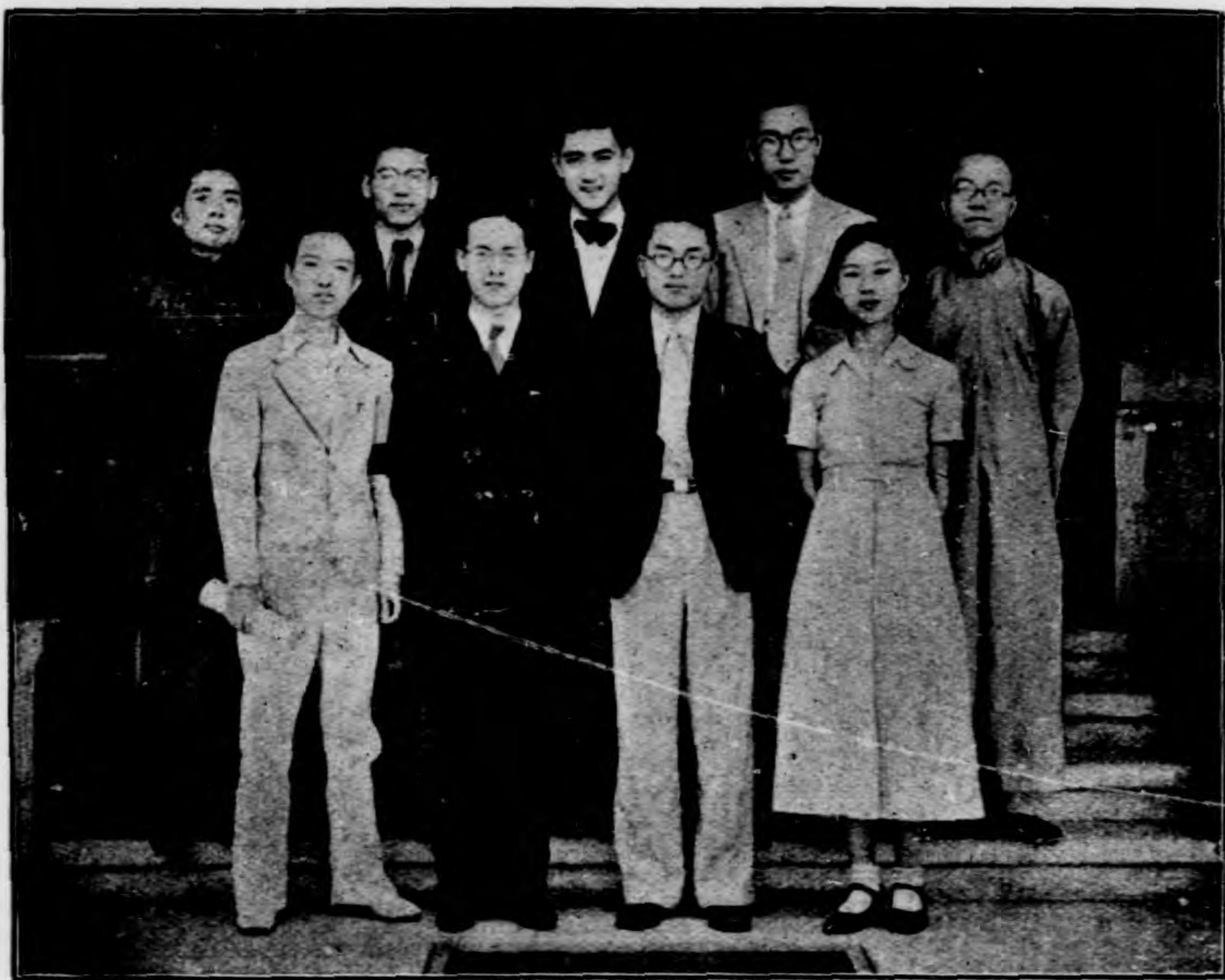
涵遠汪
(部務事)



鼎施
(部集徵紙報內國)



謀允王
(部書文)



「報展」特刊出版委員全體合影



全體幹事合影



（秋年四十二）影合體全系學聞新

活 動 展 覽 部



印 刷 機 器 陳 列 之 一 部 分

(圖中自右至左 愛理士君 羅貝鑄士 李登輝士 盛澄世君 謝家初君)



印刷機器陳列之一部分



電訊機器陳列之一部分

報 覽
展 部
紙 部



(上左) 國內報紙陳列室

(中右) 國外報紙陳列室

(下左) 華僑報紙陳列室

戈公振先生遺影



戈公公振，爲國內名新聞學家，曾任本校新聞學系特約講師，道德文章均足爲吾人楷模。此次世界報展亦擬請先生有以指導，不意先生歐遊歸來，正可展其所學，爲國宣勞；乃忽染重疾，竟於病逝滬濱。吾人念國家少一真材，青年缺一良師，能不痛哉！能不痛哉！！



戈公振先生最後的一瞥

邵飄萍先生



史量才先生



丘元武先生



新聞界先烈遺像

黃遠生先生



王慰三先生



劉煜生先生

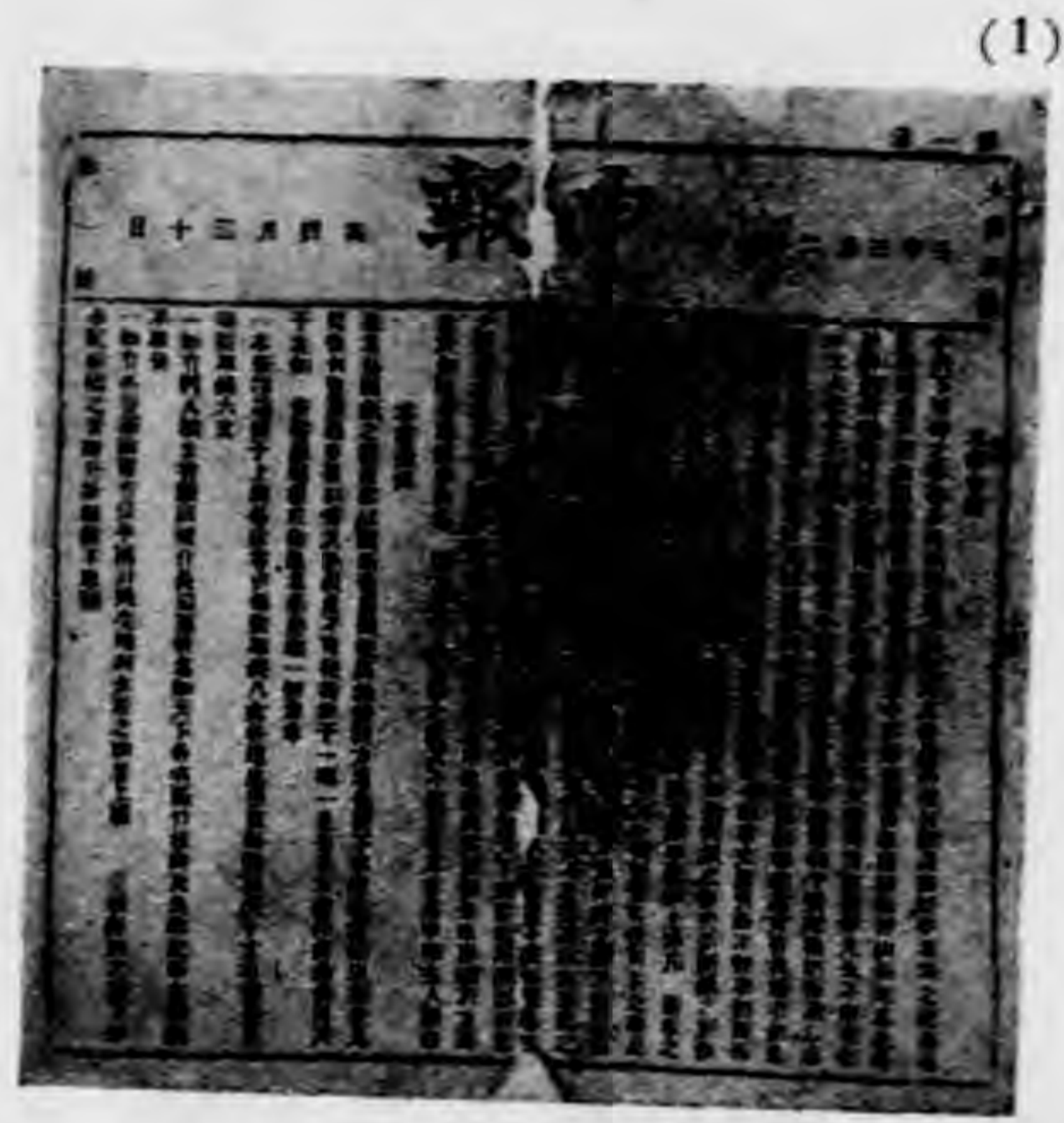


有歷史價值的報紙（盛澄世攝）

(1) 申報創刊號（1872年出版）至今已六十四年為現在國內繼續發行最早之報紙

(2) 點石齋畫報創刊於光緒十年與申報同為英人美查氏所辦為我國初期之畫報

(3) 美國太陽報創刊號（1833年出版）至今已一百零二年



(2)

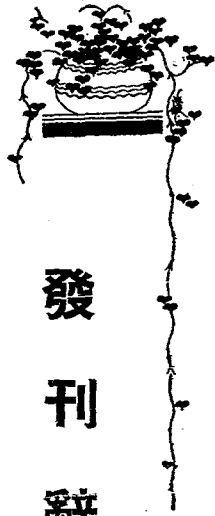


(3)

(4) 西印度多明各 EL NOTICIOSO Y LUCERO 報創刊號（1832年出版）至今已一百零四年

(4)





發刊辭

謝六逸



民國二十四年十月，欣逢本校三十週年紀念。新聞學系師生，在李登輝校長指導之下，曾經開了一次「世界報紙展覽會」。由於校外各界人士的幫助；各位教授的指導以及負責同學的努力，經過相當時期的籌備，終能如願完成，也算是一件強差人意的事。

我們籌辦「世界報紙展覽會」的目的，大致如左：

(一)這幾年來，我國報業順應時代的要求，確有進步的趨勢。但世界各國報業，也有高速度的發展。我們如不願閉門造車，我們的眼光便應「向外看」一下。就是取人之長，補我之短。故將收集所得，公開展覽，聊供我國經營報業者的參考。

(二)我國報紙，創始甚早。初期報紙，雖然簡陋，但富有歷史的價值。其中還有報業前輩的言論丰采，也是我們朝夕景仰的。借此機會，把各種報紙的「幼年」，「少年」，「壯年」時代陳列起來，可以鼓勵我們的事業，或者喚起我們研究的精神。

(三)我國僑胞在海外創辦的報紙，為數正多，平時閱覽的機會甚少；還有邊疆各省，各都

市城鎮的地方報，也不容易看見。現在收集陳列，便能比較觀摩。

(四)一般民衆對於報紙製作的經過，或印刷機器的進化與應用，在平時不易得到參觀的機會。在此次展覽會中，報紙方面不必說，在印刷機器方面，也盡力設法，請中外各廠家運來陳列，並且當場開動，使一般到會參觀的人，都知道各種印刷機器的形式與效用。

(五)新聞教育與報業應謀合作。合作的初步，就是主持新聞教育的人與研究新聞學的學生，誠心爲報業服務，而報業經營者對於研究新聞學的機關，也應該盡量輔助，此次的「世界報紙展覽會」，即使看爲一種雙方合作的表示，也未始不可。

因爲上述的原因，所以我們創辦「世界報紙展覽會」。

我們爲使「世界報紙展覽會」籌備的經過，蒐集的成績，開會的情況等等，能够留下一個永久的紀念，因此又出版了這一冊特刊。

承我國報業先進，我國新聞學家，新聞界同志，本系畢業同學，惠寄宏文，本刊增光不少，同人敬表謝意！

(民國二十四年十一月二十七日，於復旦大學新聞學研究室)

報展
感言

世界報紙展覽感言

汪伯奇

歐美諸國恒有世界報紙展覽之舉，其貢獻於本國新聞事業之改進者，莫不獲得良好之效果。我國新聞學術機關，亦曾有斯計劃，然以環境關係，從未實現。今茲復且大學新聞學系諸君，乘其母校三十週年紀念之日，特舉行世界報紙展覽會，聞籌備其事，經過甚久，向海外徵得之報紙，多至數千餘種。我國報紙，在歷史上有價值者，及遠至邊陲諸省出版者，亦由收藏家送來展覽。所得成績，頗足驚人。其影響我國文化前途者亦甚巨，奚止我新聞事業而已？！

我人鑒於歐美諸國新聞事業之發達，今者各種報紙陳列於眼前，能無所感乎？近百年來歐美新聞事業所以發達之原因，自有其空間性及時間性之關係。歐戰以後，各國政治制度大有變更，影響於新聞事業不淺。各國新聞事業，環境雖異，然其發達程度完全相同。如英法企業新聞之倫敦每日傳聞報及巴黎小巴黎人報，蘇聯國家經營之莫斯科真理報，每日發行總數均有突破二百萬份之新紀錄。

回顧我國新聞事業，雖不無進步，而仍感濡滯。各種技術之幼稚，專門人才之難求，斯固為工業及文化落後國家應有之現象。惟由他方觀之，我國新聞事業，環境艱苦，與各國不同。

欲迎頭趕上歐美報紙，殆非易事也。

復旦大學新聞學系諸君，發刊世界報紙展覽會紀念刊，囑爲文，余覺事屬創舉，意義重大，深望借此世界報紙展覽會，可以喚起國人對於新聞事業，更發生無窮之興趣，而共謀我新聞事業前途發展，聊書數語，以誌紀念。

舉辦報展之意義及今後之願望

仇培之

——獻給世界報紙展覽會——

報紙乃智識之寶庫，學術之淵藪，民衆之喉舌，社會之導師；凡國勢之強弱，民族之盛衰，均與報紙有密切之關係。革命之所以成功，敵人之所以崩潰，皆係報紙贊助之功。菲律蒲氏 Werdell Philips 有言曰：報紙是一切人民的父母，學校，大學，講壇，劇場，顧問一樣。由此言之，報紙之價值可想見矣。是以歐美人士視報紙如日常之糧食，不可一日或缺。我國新聞事業，迄今已有六十餘年之歷史，而近年以來，各地新聞事業，已有蓬勃之氣象，然比之歐美日本，則望塵莫及。以言銷路：最大之報紙，爲申新兩報，每日不過十五萬份，而歐美重要報紙日銷一百七八十萬份，相差奚啻霄壤！他若編排採訪既感人才之缺乏，又因科學之不進步，一切機械物質方面，感受諸多困難；較之先進各國，墮乎其後，此乃置身新聞事業者深滋遺憾者也。

報紙展覽會，乃集合各地古今報紙及與新聞事業有關者之一切雜件，陳列於一堂，以供衆覽之謂也。我國報展之產生，首推戈公振先生，於民國廿年八月八日在杭州西湖舉行之報紙展覽會；繼有揚鐸先生在京籌備之報紙展覽。其舉辦之目的，蓋欲使各界人士對於各種報紙有深

舉辦報展之意義及今後之願望

切之認識，並可知其社會演進之程序；且寓讀報運動之意義。使讀報人數之增加，而從事新聞事業者可以懲前毖後，作為過去工作之檢討。觀摩研究，有借助他山之良機。一面較其優劣，截長補短，得有改良之途徑。是報紙展覽之範圍廣闊，而報紙展覽會之意義深遠。換言之：報紙展覽會謂之為讀報運動宣傳週可，謂之為報學研究會可，謂之為報紙競賽會亦無不可。

上海復旦大學，成立迄今，垂三十載，成績斐然；而其新聞學系，更為南方各大學新聞學系之首創者。茲屆三十週年紀念，為提倡新聞事業起見，特由該系籌備舉行世界報紙展覽會。經數月之籌備，搜羅宏富，規模宏大，慘淡經營，如期開幕。其關係我國新聞事業之發展，豈淺鮮哉！培之素與同志多人，在京籌備報紙展覽。因愛報心切，費兩年之心血，具種種之犧牲，艱苦奮鬥，始終不渝；可謂與復旦之世界報展同聲相應，同氣相求。將來仍願互相攜手，團結一致，親愛精誠，謀報學之昌明，求報展之順利。將來我國新聞事業由此而突飛猛進，發揚光大，進步之速，一日千里。新聞機關與組織，日臻完善。新聞界之人才輩出，一切印刷編輯均駕歐美而上之。凡新聞界之一切困難，滌除淨盡；阻礙新聞事業之發展者，盪然無存。他日培之等再與發起世界報展諸同人，相逢滬上，把酒言歡，其愉快之情緒，必有勝於今日者矣！

現在滬杭京三地，為報展而努力者不乏其人；尚希在最近之將來，羣策羣力，共同組織「報紙流動展覽會」，將三地業經徵得之陳列品，運往通商大埠，舉行展覽一面考察各地新聞事業之狀況，作為研究之資料，改進之張本。培之願隨諸先生之後，繼續努力。如能沉着應付，

積極進行，必可見諸事實也。

總之：報紙展覽會，乃有利人羣，造福社會之文化事業。其意義之重大，比之「國貨展覽會」「勞作品展覽會」「農具展覽會」等有過之無不及，各界人士均有從旁贊助之義務。要知報展之收效，關係整個國家社會前途，豈獨報人之獲益已哉！茲值世界報展開幕之盛，特略綴數語，聊誌慶賀云耳。

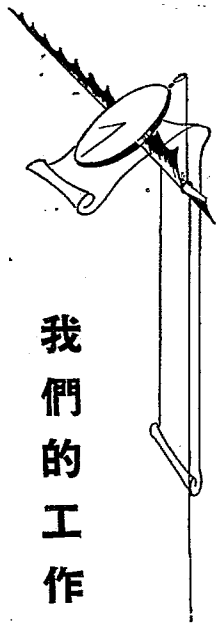
新 聞 報

新 聞 夜 報

晨夕兩刊
銷數最多
刊登廣告
效力最大

上海新聞報館謹啓

地址 漢口路二七四號 電話 九四一六六



我們的工作

中國新聞事業，隨着時代潮流的湧進，是一天天地向前進步了。我們拿起一張現代報紙和十年以前的報紙比較一下，無論在編制上或印刷上，立刻可以發現極顯然的不同。但自從中國有了近代報紙到現在，在這六七十年的過程中，中國報紙究竟進步到了什麼程度？那些地方還沒有進步？——檢討過去，這是復旦報展的第一個使命。

其次，中國是世界的一環，中國新聞事業與世界新聞事業，有種相連帶的關係，我們努力於中國新聞事業，同時不能不明瞭世界新聞事業，世界新聞事業的現狀怎樣？各國的新聞紙有何特點？拿中國新聞紙比較一下，有什麼地方還需要改進，——觀察現在，這是復旦世界報展的第二個使命。

更次，一國新聞事業的進步，需要全國民衆的了解和贊助。中國新聞事業不能有很大的發展，一部份原因，由於國民對新聞事業隔膜太深。他們不僅不明白新聞紙神聖的任務

和貢獻，甚且看輕新聞事業而施以摧殘。同時，在從業者本身，因缺少研究和改進的決心，亦不易使中國新聞事業走上健全之路。因此，爲了使民衆更進一步地認識新聞事業，使從事報業者便於參考——推進將來，這是復旦報展最後的一個使命。

這次復旦報紙展覽會，是以復旦新聞學系師生爲主體而從事的工作。復旦新聞學系自民國十八年秋季成立到現在，足足有六個年頭。在這個期中，我們除了一面從事新聞學術的研究和探討，以求爲未來的中國新聞事業效勞外，一面對於現在的中國新聞界，總想做點幫助推進的工作。本着這個目標，我們認爲有舉行世界報紙展覽會的必要。恰巧，舉行報展的時期：適逢本校創立卅週紀念到來——這，確是一個難得的日子，所以在要實現上列三種使命的時候，我們還借此以紀念本校的卅週年，唯有這樣的紀念，我們覺得才是真

正富有意義的紀念。

這次世界報展的舉行，在中國和遠東都還是第一次。以我們這樣一個小小的新聞教育機關，利用課餘來做這件繁雜而又重大的工作，事前，實在不敢有怎樣的把握。所幸的是有外界的贊助。自我們籌備開始，到展覽會開幕，他們繼續不斷的對我們加以援助和指正，在我們得到美滿的成功後，這是永遠不能忘記的。現在我們爲感謝外界的盛意，並紀念中國第一次世界報展起見，謹將籌備的經過公開報告一下。

創 議

復旦新聞學系，向有新開學會之組織，每學期始末開全體大會一次，討論一切會務。民國二十四年三月十五日，新聞學會舉行春季首次大會，由會員提議在本校三十週年紀念時舉行報紙展覽會。他提議的大意是：「本校將在本年秋季舉行三十週年紀念，我們爲慶祝這個盛典禮起見，可以舉辦一個報紙展覽會。展覽會的舉行，一面用以引起社會人士對於報紙的興趣，促成報業改良；一面藉此充實新聞學系的內容……」當時此議即付討論。結果全體一致贊同。於是便通過組織報紙展覽會籌備會。選舉盛維榮，舒宗僑，施鼎，盛澄世，熊嶽蘭，夏仁麟，謝家勛，王允謀，汪遠涵九人爲

籌備委員，金德清，金立爲候補籌備委員，負責進行籌備。同時大會並決定向學校請求經濟援助；因爲學校對於卅週紀念之各種展覽本都可津貼的。

組 織

報展籌備人產生，即於三月廿一日晚七時在校舉行第一次籌備會議，正式成立籌備會。籌備會組織計分九部。九部名稱及負責人如下：總務部盛維榮，文書部王允謀，事務部汪遠涵，交際部舒宗僑，國內報紙徵集部施鼎，國外報紙徵集部夏仁麟，統計圖表部熊嶽蘭，活動展覽部盛澄世，通信稿新聞教育部謝家勛。籌備會爲集思廣益起見，並聘請本校教職員李登輝，金通尹，余楠秋，謝六逸，溫崇信，章益，章先梅，郭步陶，沈頌芳，陳萬里，齊雲，金鏡東等十二人爲顧問。其中復請李校長登輝任展覽會會長，新聞學系謝主任六逸爲副會長。更因展覽會籌備，異常繁複，非數人能力可辦，又聘請同學多人爲幹事，協助籌備委員工作。被聘請之幹事有張嚴，金預凡，雷警愚，謝穎一，顧迺湘，徐鴻道，吳文，蘇錦元，陳珍幹，金德清，李芷芬，談太儂，潘貞邦諸君。是時因在國外之戈公振，王一二先生，對報紙收藏頗丰，並有深刻研究，籌備會具決議去函，請予贊助。

展覽範圍

籌備會成立後的初步工作，即草定一工作計劃，計劃中預備徵集的材料有下列十餘種：一、本國報紙及合訂本。二、各國報紙。三、有關新聞的圖表與照片。四、通訊稿。五、報館工作狀況及成績。六、電訊機器，包括電話，電報，無線電等。七、印刷機。八、鑄字機。九、油墨。十、新聞紙。十一、新聞教育成績。十二、鉛字銅模。以上各種展覽，除一部份不能動作者外，在機器方面，當設法使其當場開動表演，以增高參觀者之興趣。

徵集開始

在籌備工作進行之初，我們為獲得外界的贊助，曾在三月二十九日下午七時，假四川路青年會招待上海新聞界。他們都願盡力來促成這次的盛舉。四月上旬，籌備會鑒於華北對材料供給上的重要，特派翁君往平津接洽，曾與平津報界領袖會晤，結果甚為圓滿。四月下旬，再派代表赴南京，與中央宣傳委員會負責人會商，請求協助，宣委會除供給「報社通信社一覽」外，並且願意贈送重要陳列品。後來在會展覽之全部華僑報紙，即由該會贈送。

我們的工作

我們得到中央宣委會的報社通訊社一覽，即用來作為搜集的根據，將印就的「國內報紙徵集調查表」，連同信件，分別發出。調查表所包含的項目有名稱，社址，創辦時期，創辦人，銷數，資本，備註等項。表格的末端註明請收到報社將表格填就後，附報一份，寄還本會。此項表格，前後約共發出一千五百餘份。

同時，徵集通訊稿的表格和信件，也在這時發出。通訊稿徵集調查表的內容，大致與報紙調查表同，不過多了「全國通訊網」，「發稿次數」，「發稿範圍」幾項而已。表格共發出五百份。

起初，我們最擔心的是世界報紙的徵集，因為做這種工作，既要大量的金錢，又要相當的參攷，像我們既付不起那樣多的郵資，預先又沒有世界報紙的調查，所以很難着手。後來幸虧找到外交部，承他們允許，替我們做徵集的工作。即本會將印就之徵集報紙函件表格送交外交部，由外交部轉發各駐外使領館，使領館再轉送駐在國報館，報館填就表格，直接寄還本會。這種函件表格，請外交部轉發的計有一千二百份。當然，以一千二百份報紙來代表全世界報紙，未免太少了；但是，我們自知能力有限，想徵集所有各國報紙，為時間能力不許可的，所以我們只發了這一點。我們想如果

把各國都徵集一點，不是比徵集一兩國所有報紙好嗎？所以我們不求其多，但求其普遍。

機器廠商參加

因為這次報紙展覽會，含有一種教育的意義，所以在報紙以外，我們決定將所有與新聞有關的東西，都拿來展覽。而印刷機，鑄字機，電訊機，又是新聞事業的物質基礎，所以尤其被我們重視。我們不僅要使觀衆知道這些東西的形象，並且要使得他們知道這些東西的運用和重要，因此又決定把這種陳列品活動表演起來。

機器廠商參加這展覽的有英商寶納印鑄機器製造廠 Ltd. (otype of Mahbany co Ltd. 德商泰來洋行 Leige & Schroeter, 禮和洋行 Carlowitz & co., 華商明精機器廠，美商中國電氣公司 China Electric Company. 其他德商孔士洋行 Kunst & Alders (M. A. N.) 美商利達洋行 The Ault & Widoxy co. 雖無機器參加，但也另有鉛版，紙版，油墨等陳列品參加展覽。很難得的這些參加廠商之一切搬運，裝置用費，都是自備的，而我們只不過供給場地和水电而已。

整理工作

五月裏，我們徵集陳列品的信全部發出，國外的信，也由外交部寄交駐外使領館。到五月底我們就開始收國內各報社的回信及報紙了。他們對於復旦報展都抱着極大的熱誠與希望。六月起，我們開始收到國外報紙，先是日本，朝鮮，印度，緬甸；後來德國，意大利，美國也都跟着來了。這些我們所希望的東西，寄到以後，我們需要將他加以整理，可巧六月過去，放暑假的時期又到了，許多工作的同學都要回故鄉去，但是在報展籌備會方面，鑒於工作的不能間斷，反之，愈是放假愈要加緊工作，就指定了幾個籌備人留校，專門負責整理和對外接洽的責任。這幾個人，每天在高度熱力壓迫之下，走進新聞研究室——我們報展的辦公處，做拆閱，登記，分類的工作。同時每天又有人跑到上各報館，洋行裏去接洽徵集材料。天氣雖然那裏熱，他們被興趣與決心鼓勵着，說是不顧一切的工作着。

整理工作進行當中，我們發現一件很值得注意的事，就是發到國內的徵集函件，許多被退回的，退回函件的數目，往往不在收到的數目之下，退回的原因，有一部份是「業已遷移」，一部份却是「已經倒閉」，這明白的顯示着中國新聞事業的現狀。

在整理時，我們又收到社會人士無數贊助的函件。他們

或因收藏報紙，願借給展覽；或對本會進行，有所指示，情
意誠摯，本會得益不少。

京杭兩大援助

此次報展，我們很欣快的得着京杭兩地同志的援助。在
南京方面，自去年起即有新聞界人士籌備舉行全國報紙展覽
會，徵集到的材料也很多，中因種種關係，尚未正式舉行。
我們首先商得該會籌備主任仇培之先生同意，將已收到材料
，借給展覽，此使本會益加充實。

九月一日，杭州新聞記者公會，亦舉行全國報紙展覽會
。我們聽說該會搜集材料很豐富，特派盛君前往參加。承該
會負責諸先生盛意，經接洽後允將全部材料借用。這些材料
，在杭州全國報展閉幕後，即裝箱寄運來滬。我們這次展覽
之一部份珍貴報紙，如申報創刊號點石齋圖報等，即由該會
借到。

準備完畢

九月中旬，籌備工作，大致已有頭緒，所要徵集的材料
，也大部份照預定的計劃徵集到。外國報紙雖有幾個沒有收
到，或收到而份數很少，但我們向在上海的各國駐華使領館

一度徵求，也差不多夠展覽了。

十月初，所有各種陳列品，都已準備齊全。計有：一、
有歷史價值報紙五十種。二、統計圖表三十二張。三、照片（
包括報館工作情形，新聞界先烈，記者公會，及其他）共一
百三十餘幅。四、彩色報及畫報十二幅。五、中外通訊稿三
百餘種。六、德國雜誌三百餘種。七、報紙應用文件二十餘
種。八、國內報紙一千五百種（計有南京，上海，漢口，北平
，天津，青島，廣州，杭州，廈門，江蘇，浙江，安徽，江
西，湖北，湖南，四川，雲南，貴州，廣東，廣西，福建，
河北，山東，河南，山西，陝西，甘肅，綏遠，遼甯，香港
等三十單位）。九、國內報紙合訂本三百種。十、世界報紙
五百餘種（計有亞洲：日本，暹羅，安南，南洋羣島，印度
，緬甸，朝鮮，伊蘭，土耳其；歐洲：蘇俄，瑞典，挪威，
芬蘭，德意志，捷克斯拉夫，荷蘭，比利時，丹麥，英國，
法國，西班牙，葡萄牙，瑞士，意大利，凡諦圖教皇國，希
腊，奧大利，愛爾蘭；美洲：美國，加拿大，墨西哥，尼加
拉圭，古巴，巴西，秘魯，智利；非洲，澳洲等三十八單位
）。十一、各國報紙創刊號，年鑑，專刊，簿冊共五十餘種
。十二、印刷電機器二十種。十三、鉛字銅模兩家。十四、
油墨兩家。十五、複印機及附件。十六、紙版。十七、鉛版。

收到的東西，統計一下，總共有三千多件，也可以說是洋洋大觀了。

這許多陳列品，將如何陳列纔為觀衆所注意，確是一個很重要的問題，爲了這件事，我們曾費了很久時間來考慮。依我們原來計劃大概要佔用十五到二十間房間纔夠，因爲東西太多了，擠在一起，實在可惜。可是學校方面，因爲在我們同時，還有其他展覽會舉行，房間要平均分配，結果我們只得到簡公室西部的五間房間和一間大的消費合作社。算算不過十間房間的地位。這樣我們就開始感到窘迫了。但是，學校地位有限，蓋席棚又不經濟，最後只有盡已有的場地進行佈置。

從十月一日起，消費合作社的一間約模八十平方呎的大間就開始裝置機器，所有關於印刷電訊方面的機器，油墨，紙版，鉛版，都擺在一起，機器一直裝到六號晚上纔完全竣事。至於其他陳列室，共有五間，另外過道也拿來利用。我們決定把各種鏡框裝的照片，圖表放在過道的兩旁。第一陳室擺歷史價值報紙，通訊稿，雜誌，報館應用文件，教育成績，照片及單張統計。第二至第四陳列室掛國內報紙，烈士遺照，並擺各報合訂本。第五陳列室擺世界報紙及另件。第六陳列室消費合作社則完全爲活動機器展覽部。

展覽會揭幕

展覽會佈置就緒，即於十月七日揭幕。九時，舉行啓門典禮。會長李登輝博士主持，在簡公堂正門前，致簡短演說後於掌聲中啓門，並領導來賓步入會場。在各陳列室環繞一週。這時，展覽會，即正式開放，任人參觀。

展覽會會期，預定是七天。第一日。因爲是本校慶祝典禮，參觀者最爲擁擠，計有四千餘人。凡來參觀者，簽名後，各贈「參觀指南」（有中英文兩種）申報概況，新聞報概況，新聞報營業規程及廠商機器說明各一份，觀衆依說明挨次參觀，甚感便利。

展覽會每日開放時間爲上午九時至十二時，下午一時至五時，參觀者早至晚，接連而來，至下午五時以後，仍有繼續的。大概參觀者對於古舊報紙，各國報紙，日本盲人報紙，印刷電訊機最感興趣，這幾個地方，隨時都圍滿着人。

第二日及第三日，參觀者雖無第一日多，但也都在千人以上。第四日——雙十節，適第六屆全國運動會在學校附近之市中心區開幕，故參觀者因之激增。這幾天之內，有英，法，德，美，日各國來賓，新聞記者及各學校學生。本國重要來賓計有中央政治學校新聞學系主任馬星野暨學生十人，

泉漳中學，東南女師，敬業中學工科，江西高級職業學校，大夏中學，審美女中，吳江鄉師，上海圖書學校，滬江大學新聞學系，立法院院長孫科，前外交部長王正廷，駐德大使程天放，新聞報館總經理汪伯奇，協理汪仲葦，申報總經理馬蔭良，北平世界日報社長成舍我，前燕大新聞系主任黃憲昭，中國籃球學生會會長朱少屏，鎮江蘇報社長成康和，江蘇省委馬元放，交通大學校長黎照寰，文學家林語堂等。本國新聞記者來會參觀的，每日必有數十起。凡重要來賓，本會均派人陪伴領導參觀，並詳加解說。而且從衆多的來賓當中，我們發現有一部份是從外埠如南京，杭州，鎮江，蘇州等處，特爲趕來的，我們這纔知道這次的報展是在如何的被重視着。

各界仲賀

展覽會開幕的那天，收到各方的賀禮賀電很多，茲摘要披露如下：

南京全國報紙展覽會籌備會：

1. 金黃色「世界鳥瞰」軟錦。

2. 畫屏

3. 主任仇培之先生「志同道合」題字。

我們的 工作

4. 賀辭：「美廉中外 會萃菁英 彙奇錯彩

炳炳琳琳 騰輝歇浦 報業增榮

維我同志 方此經營 先以陳列

標幟新京 繼續衷集 期於天成

警諸埒鼓 相應同聲 仰瞻宏範

彌切心傾 曰美曰備 以觀以興

旌旆盛舉 卓爾典型」

杭州新聞記者公會，中國文化建設協會浙江分會，東南日報，浙江新聞，鍾韻玉，胡健中，劉湘女，朱苴英，樊迪民賀電：「上海復旦大學鑒：東悉世界報展陽晨開幕，珊瑚鐵網，報海琳瑯，蔚然大觀，猗歟盛哉。特此電賀。(名略)」

江蘇新聞學社成立大會賀電：「上海復旦大

學報紙展覽會鑒：貴會公開展覽，到賀觀摩，發展新聞事業，至深利賴，特此電賀(名略)」

上海兒童書局賀函：「對於貴會之創辦，敝館敬致熱烈之慶賀與祝頌，蓋於文化前途及新聞界前途，大有裨益也。」

羅馬教皇東方神父塔爵士錢會祺賀狀：

羅馬教皇宮聖約翰福音

左給上海復旦大學世界報紙展覽會

貴會世界證道 報紙千幅 蒙資新聞學觀
摩之典 人類亦化惡化而鬼化

小變去食

中變去兵

大變去星 將來退算不如進算 恭祝

耶穌新約勝利 並賀

貴會永生

東方神父塔得士錢會祺

閉 幕

展覽會自十月七日上午九時開幕，參觀者源源不絕，到十月十三日下午五時，因會期已滿，乃正式宣告閉幕。未閉幕前，我們還受到許愛護者口頭或書面的要求，希望展覽會能再延長幾天，以便外地以及沒有看過的人有參觀的機會，可是我們因為這次的展覽，新聞學系的教授和同學，已用過去了很多的精神與時間，同時因為借用教室時期已滿，亦不能再延長下去，所以我們只有很抱歉很惋惜的讓他閉幕。

閉幕之後，中國寰球學生會會長朱少屏先生，為求展覽

會效果更普遍起見，又要求我們到上海展覽一次，因為江灣距租界有相當的路途，許多新聞記者及愛好報紙者以職業關係，都不能來，然而，我們也因了上面的原因，同樣的辭謝了。

尾 聲

我們這次的世界報紙展覽會是很圓滿的閉幕了。會期中，參觀者的踴躍，秩序的良好，使我們感到無限的欣慰。當然，這次雖然籌備時間很久，不免不了有缺憾的地方，可是因為我們是初次，又受經濟與能力限制，我們希望這次的缺憾，能在下次的世界報展覽彌補起來。

現在將外界對這次報展批評，錄在下面，作為尾聲：

申報八日社論：

世界報紙展覽會開幕，復旦大學新聞學系，昨乘慶祝三十週紀念之機會，舉行世界報展覽會。徵集國內報紙，達一千二百餘份。十八省，八市，遠及邊疆各地出版之報紙，幾無不參加。此外復有各報珍貴之合訂本二百本，有歷史價值之特殊品五十件。國外報紙參加者包括歐美亞澳非五洲。內獨立國二六，殖民地十二，共三十八單位。中外各印刷機器工廠送會陳列各種印刷機械。本

報與新時兩報亦送會陳列重要圖表各若干。集中外關於報紙陳列品於一室，琳琅滿目，誠關於新聞事業有興味之展覽會也。

世界新聞事業之發達，不過百年事……此次復大報展，足使吾人自知所短，力求改進之道，其意義實大焉……

字林西報（十月八日）：

「……新聞學系之展覽會，搜集國內外之報紙，為極有趣味之展覽，而申報創刊號，已六十年於茲，亦在展覽，殊屬難得……」。

時事新報（十月九日）：

「……接着，我們看到了很難得的「報紙展覽」。在那裏，看到中國的初期的報紙，如申新二報的創刊號等，紙張，字體，版本，樣式，內容，都與現在絕對的不同……」。

新聞報（十月八日）：

「復旦大學三十週紀念，在七日至十日正式舉行了。其舉行的範圍非常之大，不如普通的學校般祇來個游藝會就完結。其中攝影展覽會與世界報紙展覽會是更值得我們的注意和引起興味……」

我們的工作

以前在杭州曾經有過一次全國報紙展覽會，這一次復大新聞系的同學們，不但收羅了全中國的報紙，抑且是全世界的報紙展覽……

光緒年間的各式各樣初期報紙的式樣，大約有好幾十種，這些都是有中國報紙的歷史的鉅大價值的。壁上更懸掛了因辦報而遭禍致以身殉的先輩的照相，看了多麼的使人驚傷啊！

「另一間中的一部份便是中國以外的報紙。在這一間裏內，底要參觀者能夠想出世界上的一個最小國家，其間便有那透的報紙……自動電話機旁，更有人做給參觀者們看……」

再有一架英國商實納洋行的打字機式西文排字機 Linotype。也有人解釋着……。這一個報紙展覽，因僅一個學校並初期的介紹給大眾，已經是吃力非常，而參觀一次，也決不是偶然的。」

商報大街副刊復旦世界報展特輯（十月八日）

季平君之「前言」：「……關於復大的報展，在收集陳列各方，相當的使我們滿意……」黃渡君之「世界之部徵集豐富：「中國之有世界報紙展覽，此次尚屬創舉，然收穫之富，頗足資我人觀摩。世界報紙之部，徵集尤

廣……」

進浩君之「我的印象」：「看了復大報展後，使我感覺這幾年來，中國民族文化，並不是沒有進步，而且進步得很快。……這次他們以十幾個新聞學系同學的力量，徵集二千多種國內外報紙，許多印刷機器，和幾十幅圖表，這種力量是值得贊美……。」

大晚報（十月八日）：

「……世界報紙展覽，在中國還是破題驚見一遭哩。一些不過份的說，這委實是復旦三十週紀念聲中的一個偉大貢獻……。」

立報（十月八日）：

「復旦大學三十週紀念會中，有幾個很有價值的展覽會，而「世界報紙展覽會」是展覽會中最值得注意的一個……。」

時代日報（十月八日）：

「……就是意大利凡國內的諦崗教皇國的報紙，也有陳列着……。」

社會日報（十月八日）：

「……記者因爲是去參觀他們新聞系主辦的「世界報紙展覽會」，因也得恭逢他們的開幕典禮。……世界報紙

展覽會，地點是在簡公堂和消費合作社內，包括國內外報紙，印機，表冊，攝影，圖畫等等，真可說是詳洋乎大觀。我們辦報的同志，瞧見了他們那種琳瑯滿目的景象，不禁有些目迷五色了！……」

新聞報（十月九日）：

「……琳瑯滿目，美不勝收……。」

晨報（十月九日）：

「觀者絡繹於途，無不同聲稱譽，尤值得注意者，即報紙展覽會對於世界報紙收藏之豐富，並有印刷機多架，當場開動，統計極準確……。」

世界晨報（十月九日）：

復大之三十週年紀念大會中，本校新聞學系，復就其間舉辦一種報紙展覽會，其搜羅之報紙，除歐美各國及日本外，於我國各地之報紙，亦收集甚廣。即本埠新聞報之創刊號，爲吾人所不易見到者，亦得羅致其中。同時，更益以印刷機統計表等數項外，其尤足吾爲人可注意者，則爲日本之盲人報紙……。」

民報（十月十日）：

「……該校此次展覽會中，以世界報紙展覽，最爲各人所注目。昨日並當場表演最新機器之鑄字，又長途電話

等方法，故前往參觀者，無不贊美……」

民報(十月十二日)：

「復旦大學世界報紙展覽會，開幕已有五日，前往參觀者，極為擁擠。平均每日達千餘人。」

時事新報(十月十三日)：

漢口大光報(十月十五日)：

「復旦大學新聞系……世界報紙展覽會……將於今日開幕，昨日前往參觀者，仍極擁擠。」

「……該校文學院新聞學系學生，主辦一世界報紙展覽會，作者亦曾前往參觀，着實精彩。……」

「復旦大學新聞系……世界報紙展覽會……將於今日開幕，昨日前往參觀者，仍極擁擠。」

新聞報茶話附刊(十月二十日)：

「復旦報展本月七日揭幕。八日往觀，所得印象極佳。其間尤以中國報紙極樸樸時代之史蹟，蒐集最善……」

更完善的世界報紙展覽會……」

新聞快活林附刊(日期未詳)：

「接連着由杭州的全國報紙展覽會和上海復旦大學的三十週年紀念世界報紙展覽會舉行後，引起人們對於報紙傳說的不少興趣……。」

新人週刊(二卷十二期)：

「上海復旦大學新聞系……作世界報紙展覽之創舉，這實在是一件很有意義的事，尤其是在新聞事業落後的中國，這一番舉動不能不說是相當的需要。」

……對於該會徵集各種困難情形，我們予以無限的同情，同時對於他們這次偉大的嘗試，也表示敬意。我們更希望復旦新聞學系在不久的將來，能夠給予我們一次

柏林銷數最多之報紙

報紙名稱	創辦年代	性質	銷數
柏林晨郵報	一八九八	烏爾斯坦公司	三三七, 七五〇
晚報	一九二二	奧格斯休公司	一九〇, 六四三
柏林家庭日報	一八三三	同上	一七〇, 〇七一
民衆觀察報	一八八七	國社黨機關報	一六五, 八五九
德意志報(已禁)	一九二一	德意志工黨機關報	一三〇, 〇〇〇
柏林午報	一八七六	烏爾斯坦公司	九七, 五五〇

我們的工作

中國電氣股份有限公司

China Electric Company
LIMITED

售

經

磁石式電話機交換機
共電式電話機交換機
自働式電話機交換機
有線無線電話電報機
克利特式打字電報機
威斯敦各種標準電表
電聲牌無線電真空管
各種蓄電池及乾電瓶

總公司 上海福州路四六號

電話掛號 四九〇一六號

製造廠 上海福州路二八五號
廣州漢口天津

論著

推行簡體字與新聞事業

方 治

文字爲人類記載思想言語之工具，人爲求其思想之傳播普遍，歷時久遠，有賴於文字之簡易便利，方能收效，孟子所謂工欲善其事必先利其器也。我國文字之構造，艱深遠奧，在音義上則有指事，象形，形聲，會意，轉注，借假等六類。同爲一字，具有數義；同爲一義，別爲數字；同爲一字，具有數音；同爲一音，而有數字；錯綜繁雜，莫可究詰，學者苦之。而字形之繁複，尤難分辨，點畫之差，截爲兩字，上下顛倒，音義懸殊，稍一不慎，卽貽詬病。故昔人有終身致力於文字之學，畢世而不能盡其理者。以有用之光陰，徒耗於思想語言符號之研究，豈不可惜。是以歷代學者，對於文字，迭有改進，由鐘鼎而大篆，由大篆而小篆，由小篆而隸書，由隸書而楷書，行書，草書，每一變遷，由繁趨簡，由難入易，亦勢所必趨，而理所應爾。然今日所通行之楷書，仍未爲一般民衆所能閱讀，說者謂中國教育之未能普

推行簡體字與新聞事業

及，全國不識字者占百分之七十以上，雖其原因甚多，文字之繁複難於認識，亦其一因，誠非奇論者。最近教育部召集國內學者專家，商討文字之改革，經長時間之研究，第一批所製定之簡體字三百二十四字，已於八月二十日明令公布，訓令各省市教育廳局，於二十五年一月起遵照施行，嗣後繼續製定，凡各小學校所用之課本，及民衆閱覽之讀物，均應採用簡體字排印，以期逐漸推廣，普及教育，是誠中國文化史上一大演進，文字學上一大改革，後來學者之福音也。

報章雜誌，負有宣揚文化，啓迪民智之使命，擁有廣大之羣衆，昔人謂「新聞紙者，社會之工具也。」其推進社會文化之力量，至鉅且大。我國新聞事業之創始，及報紙之銷數，雖不及歐美先進國家，然數十年來我國新聞事業之突飛猛進，殊有顯著之事實。據中央宣傳委員會新聞科全國報紙暨

二一

通訊社之登記統計，至二十三年二月止，全國新聞報紙有一千一百八十六種，通訊社有六百六十六所，定期刊物有三百四十六種〔見報學季刊一卷二期〕。然此僅就二十三年前已行登記及調查力量所能及者之統計，其他新出刊物及非一時所

能調查清晰者，尚不知凡幾。蓋就文化之水準，減少國內之文盲，啓迪人民之知識，改進人民之生活，培養人民之民族意識，發揚民族之固有精神，俾國家轉危爲安，轉弱爲強，乃愛國者應有之決心，而服務新聞事業界事應有之努力也。

威廉博士 (Dr. Walter Williams) 手訂『新聞記者信條』：

- (一) 吾信報業乃職業。
- (二) 吾信公衆新聞紙爲公信托，凡與有關係者——以盡量責任而言——皆公衆委任人。凡不受公衆役務而受較輕之役務者，皆辜負責此種信托。
- (三) 君信明思明論，正確與公平，爲優美報學文基礎。
- (四) 吾信上人之寫作，當限於其心中持以爲真者。
- (五) 吾信遇止新聞而不爲社會幸福設想者，難爲辯護。
- (六) 吾信報人之落筆無君子之不當言者，屏去本人手冊之賄賂，——如屏去他人手冊之賄賂，個人責任，不得因他人之指揮或酬勞而放棄。
- (七) 吾信廣告，新聞，及評論欄，均須爲讀者謀極端福澤。全部分須真實純潔，而有唯一之標準，以公衆服務，爲優美報業之高等試驗。
- (八) 吾信報業之成功最佳而最應成功者，畏天而敬人，獨立不撓，輿論之狂傲，權勢之貪婪，無足以動之。其爲業也，爲建設的，寬恕而不苟自束而忍耐，始終對於讀者，敬而無畏心，對於不公不義，必憤怒之不爲權利引誘，不爲民亂搖動。凡法律，忠實工資及人類互助方面所能爲者，總期予人人以一機會——一相等之機會。

中國新聞紙的常用字問題

何西亞

引言

我是一個新聞記者，同時又爲愛好文字之學的一人。平素感於我國文字構造之特殊，報章用字的紛繁和排印工作的笨重，胸中橫梗着「如何可使改善」之一念，懷之足足有十年以上了。此次因復旦大學卅週紀念有報紙展覽會紀念專集之刊，徵文及我，就乘此機會，把這個問題提出來和海內的新聞學者作一商榷。

一

新聞紙之爲物，從人羣的福利說，他是推進文化的利器，就教育的作用言，又是開拓民智之工具，所以對於國家社會之責任非常重大。明白一點說，新聞紙是人類社會全體活動實況之最新的逐段的橫截面的紀載和報告，也是個人生活上需要上最適切最近便的唯一參考材料；一切世景變幻，人事

中國新聞紙的常用字問題

紛更，既就可能範圍，錄成瞬間之史料；種種新興學術，思想潮流，復依探訪所及，提供探究之線索；錯綜萬有，包羅簡賅，洵應用常識之府庫，亦日常生活之指南。所以，凡人，可說沒有一個不需要報紙的。換言之，只有新聞紙，才是基本文化生活中之必需品，合乎人之需要，而可算真正大衆的讀物。我從前嘗說過，以現代社會組織的複雜，人事關係的緊密，這報紙裏面的一切，幾乎把每個人的生命和幸福都抓住而捆載了進去，和國家社會世界大局「連鎖」得很牢很固，累得不由你不理會，不由你不去讀；要不然，那你就免不了落後而吃虧了。

在外國；男女傭役，農民勞工，都能看報，每天需要，原不算一件希罕的事。所以，歐美日本的第一流大報，銷數動逾百萬份；其稍次一點日銷三四十萬份者，尤其更僕難數，從可想見其「深入普及」之盛。但是，在我國怎麼樣呢？最大的報紙，經常銷路至多十萬份左右，就是有戰事的時期

，最高紀錄也不過十五萬罷了。老實說一句，全國銷路最多的上海報紙，除了廣告上的宣傳性數字之外，據我所知，經常實銷實從未超過二十萬份一天的。照這樣，以我國幅員之廣，人口之衆，和他們先進各國的銷報數比較，不知相去幾何，真所謂不可以道里計了！

從前面的說法，報紙爲人人所需之物，讀報爲人人應有之事，但何以人家的銷數如此其多，而我國却如此墮乎其後，這是什麼緣故呢？當然，無庸諱言的，文化低落，教育不發達，識字之人太少，就是其中最大的原因了。

教育的發達不發達，雖然有許多原因，但和文字學習的難易之有連帶關係，自然是就中一個不容否認的事實。因此，我國讀報之人之少，也可以說是由於文字的難識難學所間接造成的結果了。

一一

我國文字是衍形制，所以文字儘管是思想語言的代表，但語文二者還是有部分的分途發展之傾向的。一向過來，不但在識字教育上發生了許多的困難，就是在出版界中也遭受了莫大的障礙——至今終於仍是一個重累，一時無法改善。西洋文字因爲是衍聲制，一切文字都由極少數極有限的字母

拼綴而來，印刷方面也只要有了這些個鉛字字母，就可排印一切文字著作物，何等簡易！至於我國，因文字都係依形體而成，所以每個均是方塊之形，一字一音，即一字一形，在認識記憶上固然艱難，而在印刷出版方面的不便，尤其要增加十倍，恐怕還不夠。因爲印刷上所用，在勢不得不依照每個方塊字形，備就全副銅模鑄成鉛字，分部列入字架，然後要用時一個一個地拿下來排印，其煩難非目覩者不能想像。我們只要跑到書局或報館的印刷部去一看，其負擔之笨重，手續之累墜，與西文排印設備一比，其繁簡難易，真不啻相去天壤了！所以，一家中國報紙，倘要自備印刷生財的話，其資本之配置，除了機器以外，要算各種大小字體的鉛字和銅模兩項之置辦及其佔地與管理的耗費爲最大的負擔了。設照此情形，而要想來談排印機械化，真是夢想，談何容易？中國打字機的不靈活，就是一個很好的例子啊！

由此看來，中國出版界——尤其中國報紙所遇本國文字制度之苦痛，着實有些夠受了！但他們因基於負着時代文化的使命，同時爲着社會教育之責任，要想設法改善這種現狀，無疑地，是有極迫切的需要的。專拿報紙來說吧：不但爲了報紙乃深入社會之讀物而應得如此，就是爲了減輕自身的負擔，發揮現代印刷術的力量，也更應有此決心。

我國文字已往的變遷沿革太多，可以不談；至於要求根本改革的聲浪，從清末嚷到於今，已經有四五十年之久了！——例如廢止方塊字；改用拼音制；採用世界語；新造拼音字母；主張紛紜，辯難無已，自勞乃宣，王照，蔡錫勇等起，經錢玄同，陳獨秀，胡適之，吳稚暉，蔡元培，趙元任以至汪怡，黎錦熙，林語堂等諸位先生，都曾參加過這種討論。但所收的效果，除了五四以後文體上之革新以外，只有民初胚胎而逐漸頒布和訂正的注音符號和最近公布的第一批簡字表（包含手頭字）二項輔佐工具而已；漢字還是漢字，陣綫絲毫未動。本來文字改革，確是一件非常困難的事情，日本的語文革新運動算是努力了，但至今終於尙廢不了漢字，從可想見其不易。因此，我們也可以曉得：中國文字的改革不僅僅出版界或新聞業者方有此感覺，整個學術界也正都在那兒苦思焦慮地研究着這一個整個的大問題咧。

關於整個的問題，似不妨留待另行討論；現在的報紙業者所急需研究的，乃是報上的常用字有無減少可能的問題。倘若這個減少用字量的問題能解決，那末顯有幾種好處：（一）報館的負擔從此可以減輕，資本也大大可移作充實他種設

中國新聞紙的常用字問題

備之用，（二）印刷工程一經改良，技術從此也容易提高，並且還可研究接受機械化途徑；（三）報紙上難字減少，大部民衆易於閱讀，則大衆化報紙必容易實現，一家大報銷他三五十萬份報，似乎大有可能了。至於報紙以外的利益，倘若真果能改得合理而完善，其影響所及，那末（一）整個出版界也大可酌量採行，其負擔文化之任，同時也減輕了相當的負擔；（二）全國教育界也應在全民基本教育及民衆教育社會教育方面提倡推行，使其普及全體國民，也可促進識字教育義務教育的成效而增進其速度，早日撲滅可恥的文盲；（三）如其全部推行得順利，還可替代或兼代整個文字改革運動在尙無較好辦法時的權宜之道咧。

如其真能做到這地步，那實在是意外的收獲了。

四

平心而論，現在報章上常用的字，並不見得十分繁多，倘若就全部字量中剔去姓名地名與古文詩詞以及學術用字等等而言，普通字數原用不到二千個的。所以，王新命及洪深二先生主張以基本字一千二百個來解決日常必需用之字之數，似乎並非絕對不可能的事（自然，六百字的平民課本，乃是利於推行識字教育爲目的，不是以能讀報紙爲標準，別

有苦心，應算另一問題）。洪氏且曾拿了他所揀選好的基本字表寫成了兩篇幾萬字的文章，並附了好多文藝作品，頗為輕鬆暢達，可見即此一千一二百之數，也未始不可以做成大衆易曉的文章的了。

現在，倘若我們拿報館的印刷部所備的全副鉛字（指各不相同的單字）來看，全部究有多少，那末我們可以分幾步來說明的：

甲、部位字 這就是全副字量，照最初美華書局的鉛字老架子爲例，共有六千六百六十六字，號爲六六六六（通常爲六十四盤，每盤一百零八格，間或有稍熟用者，每一字佔二格或三格，但爲數極少）；以之排印聖經及神道學宣傳文冊，略足夠用了。目下華文印刷界的鉛字量，也就以此爲藍本；即使略有修正或添補之處（另有所謂「添盤字」及「刻字」盤者），出入尙微（報館界也相彷彿）。

乙、繁用字 因字體之不以字母互拼，每個都是單獨的方形，所以字的用途也大有繁簡——亦稱熱門冷門——之別。簡用之字即前面的部位字，繁用字則依照日常經驗，將用途最多之字，特別從部位內去抽出來的，排字工友的術語稱之爲「二十四盤頭」，就是熱門繁用

的意思。（因爲他們爲便利工作計，將這些字另做容量較大的簡易鉛字架子，分類聚置，共佔有廿四只盤，故有此名。也叫四盤頭，則因字盤橫列之數有四——縱列數六，四六即廿四盤——例用橫列之數爲定稱的緣故。）至於字數，每盤三十六格，常爲七百字左右至九百字不足的光景。

丙、新字架 但美華字架爲適合教會環境的設備，不免但謀自便之處，例如「耶穌」二字，摩西之「摩」，出埃及記之「埃」，（類似處尙多）都闖入繁用字盤，自然不適一般之需。後來商務印書館出來，把字架加以改良，不但繁用字整理了一番，就是部位字中的次熟用字也斟酌釐訂，變換了幾處，成爲商務式，從此字架子就有老新之分。再後來，商務不僅自用，且更鑄字鑄字模，供給同業及印刷界，並屢有改善。到現在，商務式全部單字實數爲六千八百六十個，就廿四盤約佔十分之一稍強。這是商務繁用字數量和美華不同的地方，質的變動自更不必說了。

丁、報用架 出版界關於鉛字架分配字的格式很不統一：新的鑄字所創鑄字模，每自有改易，以自成一式，如華豐中華等是；而各印刷所也各就自便隨意分合，

雖大體上幸有字典部首爲準，總還相去不遠，然而廿四聲內字之配置，遂有各各不同之觀。還有日本式的銅模輸入甚多，其初字數出入頗巨，後來經購用者開單訂鑄，屢經修改，始漸接近，而配合中華印刷界之用，但字量大概較國產者爲少。至於報館界用字，尤有特殊情形，大都就本業需要，利用書坊字架（不論老新）分配冷熱兩門而改造；所以印刷界上有「報版式」與「書版」之別，就是因爲廿四聲與書坊式不同之故。所用字數，繁用字大見擴充；概括計之，在「報架子」上，繁與簡之分配，約爲一與五之比。

照上所說，總結起來，報紙上繁用字與冷門字的比例差之大，也就值得我們的深切注意了。

五

報上繁用字的數目，充其量原不過一千三四百個而已，但所備的字却非備足六七千字不可；否則，有時忽爾一個冷字突然熱了起來，需要量很大，設平時無備無儲，短時間內趕配不及，便有出版遲誤的危險。這種情形，通常很多，不足爲奇。所以明知冷門，明知用不到的字——或許竟會三年用不到他，但設備上則終以有備無患爲妙；這就是報館印刷

中國新聞紙的常用字問題

部的重大困難之處，非此中人莫能喻其苦痛的！不但如此，事實上這六七千銅模鑄字有時仍不夠暢用，所以必須還要用幾個刻字的人，每日守候爲銅模所無的生字難字來刻着，庶可真當得應付裕如咧。報紙需用刻「字」雖然很少，但極不均勻，有時刻工一夜忙煞，有時接連牢幾天無須刻一個字，亦常有的事。這個在書局界也同樣的，在兼做古詩文書籍的幾家，刻工只有格外多設。往年商務原本新字典的附錄，中華大字典的正文，大部分全是沒有模子的字，在小書店尚可從康熙字典中剪取現成字來製鋅版，但他們却只有廣延良工來鑄刻了。所以，印刷界上有「缺字」和「刻坯」這樣的兩個專門名詞，（無銅模的字叫「缺字」，或「刻字」無字形字畫的鉛字坯料，就叫「鉛坯」了。

說到此，似乎要發生中國字全部究竟有幾多的疑問了。就康熙字典而言，一共有四萬七千另三十五個字，中華書局的大字典補充了一千多個進去，大約共有四萬八千餘字的光景，這個就是我國單字的全部所有量了。不過這類字典裏面，同字而合部異形或別體分部的重複字，收入了不知凡幾，加以古廢之字，及不適於近代文體的字，至少約佔有三分之二；所以商務新字典正編只採入了四分之一的模樣，其餘一律錄入附編。後來學生字典再刪除了幾千，只存七千六

百餘字。到最近王雲五小字彙出世，又有刪減，大約只取七千字左右，這是一個適合現在中國出版界的用字保有量的相近數目（就是銅模字量及字架子收容量的共同數），也就是報館界的全體字量了。

這個七千字標準的決定，一方固然由於鉛字架子前驅了三五十年，大致尚稱數用的暗示，但另一方也是由於我國從周秦到今的有名著作，多數用字也相去不遠的緣故。例如（一）十三經六千餘字；（二）說文九千餘字；（三）揚雄訓纂篇不到六千；（四）禮部韻略九千六百字；（五）詩韻輯略八千八百字；（六）交通部的電碼新編七千九百字；這些書中，就有前後啣貫相差無幾的平均數存乎其間。不過，其中無實用字之字，似還可大加刪汰。最近教育部的國音常用字彙，收有七千字左右，孫伏園李樹新二君編的平民字典稿，六千餘字，錢玄同先生擬的常用簡體字表，也主張至少有五六千字，也是基於同一觀點而來。

六

這許多學者結晶的主張，都要有六七千個——一部鉛字架子——的字，何以我獨立異呢？因為我是專以報紙所用的字量為唯一研究對象，平時發覺排字房的部位字架子有好多

終年灰塵堆滿而滿格未用隻字的成分太多了，且依繁用字數量只佔五分之一之經驗為根基，乃發為「可否設法減輕辦報的負擔」之希望，動機在此，理由也在此。和前面各位先生的所見，或不免有較狹隘的主觀，不過我是完全據了報館的實際狀況為立場的，此種假定是否能成事實，只能預存一個希望罷了。何況我曾查閱常用和五小兩種字彙，裏面仍有約模五分之一的重複字；加以民廿三交通部所改訂的電碼新編，也分了繁用字和非繁用字的兩大類；前者只有三千七百六十五個，仍不免還有重要姓氏及地名用字在內，所以我的斗胆愈加增大了。

原來現在報館所謂繁用字，除了廿四盤及工人自己圖便的棧房字（例如「國會」二字「巡捕」二字常放在一起之類，叫做棧房）之外尚有熟用姓名盤（例如「汪」字「蔣」字，及王，張，李，周等大姓字氏均歸此）一種。因為姓名字，很少能和他種字相連綴也。這些繁用字，因為多數利用「平易」複合詞（例如上，上海，上海市，上海市政，上海市政府；社，社會，社會局，社會局長，社會局長室；公，公司，公司法，公司法講義；辦，辦事，辦事處，辦事處主任；每連一個單字上去，意義便等於另一個新字）為要素的緣故，工人十分看重。但只覺舊廿四盤的不敷用，所以添出繁用

姓名盤字及棧房的字辦法。照現在報館排字房的慣例，廿四盤內有八百六十四字，另有姓名熟字及其附屬棧房約四百五十字，又地名及附屬棧房約三百二十字，三共約一千七百光景。平常排字時，若無冷字碰到，就可不必借重部位字了。不過排字工友大多係出身貧寒，從小讀了二三年書，就出來做學徒，雖然整天在鉛字堆裏摸索，但究竟識字不多，那末他們因了便利工作而特設的所謂棧房字者，選擇與排列位置方面自然不會完全有當的了。所以，他們的所謂棧房，不但外面人看了不知其以何為據，就是他們同業之間，因一家有一家的特殊棧房，假使換了一個門口，老工友也就會變成短期生手的。

七

所以，從許多方面的各種經驗看起來，報章上的方形漢字之改革途徑，最可能而有實用，簡便易行而無害於漢字形質的，就只有減少，（其實與其說「減少」，還不如說「限制」之為妥，因為最初我只想用之於報章而面）單字數量之一法了。

照此打算，倘若將報館界現有的鉛字一方將不必要的剔去，一方將必不可少的留着，全部用字量能減到一千五百個

中國新聞紙的常用字問題

至二千個之數（當然要經過好好地斟酌一番）的話，事情就差不多好辦了。但我的意思，同時必須有三個前提，要得到全社會之協助，方有希望；因為那原是關涉全社會的問題，決不能關了門單獨解決的。什麼前提呢？我且說來：

（一）將全部漢字區分為兩大類：一類為報章用字量，一則為原有遺產之總量。前者為一個公民所必識，後者則保留作為担任全部國故文化之工具，以便本想進修國學，或研究古文詩詞及有志整理國故者之用。

（二）贊助報紙用字量不得超過二千，凡外界出入報館並要在報上發表之文字，字類即以此量為限。

（三）凡同意者，如自己之名號用字為冷門字，不在此類字量以內，則請自動改成通假用字（例如「鑫」字，別無他用，因有迷信五行缺金之說之故，人名多用之）。

倘果這三點真能蒙多數協贊而做得到，那末新聞紙用字量的限制辦法，根據了現行的全副鉛字銅模，就可以採用下列三個手段同時進行：

甲、剔除重複字：（例如通借別體俗字異寫等。）

乙、刪削古廢字：（例如照黎錦熙氏所定的選字分類，有「常用，特用，間用，罕用，不用」之分，其最

後三項，這裏可全來刪削)。

丙、改換地名姓氏(種族名亦同)之難字；(人名可由本人自改，但地名姓氏種族用字，非請准內政部教育部通令周知不可。其辦法，地名種族名可用注音符號代替；姓氏則酌刪部首偏旁或換取同音而通俗之字——如「鄧」改「麗」，「祁」易「祈」——務使不超出所限定之字數為度。)

準此類推，則譯用外國文，如遇到地名，人名，幣制，度量衡名，醫藥，化學原素以及各種譯音之字，都可酌用注音符號，或刪除偏旁(如噸改頓，鉀改甲，嘴嚼改荷蘭，——甚至改為簡體何蘭或河來——咖啡改加非，非洲即用非洲；——或非州——)；或改換現成的通俗字(如氧改養，氣改綠，氫尼臘即用馬尼拉，諾威即用那威，奈端用牛頓或牛屯——凡有簡字者悉以簡字為準——)；總以利用簡易而通常已有的字為原則，切不可再多加添新的個數出來轉致刪減不淨為妥。

以上所舉的例，同時着手進行減縮，結果恐怕不必定要一千五百到二千字，就拿洪深先生的基本字表，稍加增補，或已夠用也未可知；倘更再加參用注音符號和簡字字體(必須的)，使報章用字，量既不多，筆畫又簡易可寫，那末就

可合於通俗之用，適於識字教育的迅速推進和發展了。

說到這裏，或許有人要懷疑：外國的文字，(例如英文)報章通常所用，至少似乎也有兩三萬個，普通文學書所用，總要五萬以上方足夠，何以我們只有這一點兒——二千個却還要減少呢？這個不妨這麼說：「他們的字(Word)，原來是詞語一類，我們翻譯起來，決不一定完全用一個「單字」去代一個「詞語」的；要說得詳細些，我就不得不根據了我國文字的特殊情形而奉答了。

要知道我國的文字，生就為「兩用式」的，——就是每一個字，一方為「字」，同時另一方又為「字母」(像我在前面第六節末一段所舉的「上」，「社」，「公」，「辦」幾個字之綴合法，即其一例)；所以既可單用，又可連用。因此，凡是一個「概念」(Concept)所成之字(也稱詞或辭)不一定是採用一個單字來表出，每每可以發展到二三個以上的單字連合之以表「新意」。這種情形，由來已久(如龍，鷓，仁，善，為單字表法；鳳凰，麒麟，道德，大塊為雙字表法，)不過雙字的古來叫「連字」，亦稱「謎語」，現在叫「名詞」，或叫「辭類」(所以有別於「單字」也)罷了。至於國名，地名，氏族姓名，朝代名，種族名稱等，尤其不必死用單個字來表出，更非單字所能表得盡的，故

必須採用這條「連綴」之路，「新意」方可永無窮盡。何況我國現在的語言，已經完全發展到複音化了，（例如「獅」必說「獅子」，「師」必說「老師」，「司」必說「司理」，「絲」必說「蠶絲」——胡適之說——不但此耳，並真真「硬性單字」，北方人必加一「兒」字爲語尾——例如髻兒，單兒，盆兒，篋兒——，南方人必加一「子」字爲語尾——如盆子，筷子，管子，方子，——，也是補足語氣之意；瑞典人高本漢——Bernhard Karlgren——是一個中國語文學家——（所有著作裏，對於我國語言之必趨於複音化，說得很明白）；當然文字也應該跟了複拈化才對咧。這樣，每一個單字，一方主「義」，可以因義合而連綴起來另成新義；他方又主「音」，就可將語音之複音中，用單字複合而表出來了。再加我國文字，原是一字多義的，更可利用他分別以「寄單義」及「寓複音」之用。文字有此數便，自然變化無窮，若猶謂單字還不敷用，我不信也！查複合詞古人早獲其訣，只可惜「單字」也來競爭地盤，所以妨害了他的前途。如今抑彼揚此，認現行字典之裁減尚不徹底，故有再減單字以助長這複合制的發展之議，我以爲這是很合理的辦法！

關於利用單字複拈之利，還可以使語文漸趨接近一點，也是值得注意的，所以尤有提倡之必要。民國七年第四次全

中國新聞紙的常用字問題

國教育會議時，福建省代表所提「言文接近」意見書說：「我國語音係屬單節，一義限於一音；人類進化，思想日繁，事物名稱亦日以複雜；因發音限於單節之故，同音之字滋多。又同一之字有引伸爲數義者，如「道」字，有道路之道，有道理之理，有道士之道，有稱道之道，若舉道字，叫者易生誤解，因此吾國近世語言，使用連語漸多（文字亦有此趨勢）。大勢所趨，漸演成以連語爲本位之語言；如「彼」曰「那個」，「此」曰「這個」，「何」曰「什麼」，「物」曰「東西」，皆其例也。是故文字如能多用連語，便較與言語接近。」這個主張當然理由很充足，恰巧可以補足我未盡的意思，所以我向就不甚贊成有圖，瓮，噏，她，牠，適等新造單字或改用古廢字的方法，因爲同我本文之意見適相反背故也。雖然國語統一籌備會所出的「國音常用字彙」裏，顯明地主張，以爲此類新造的單字，「簡便適用，極應提倡」，但我總以爲這種考語太主觀了！從革新文字的一般原則說，未必簡適；就改進印刷技術的需要而言，更覺多此一舉，如何可以提倡呢？已往之詞類且不說；以現在新興事物之多，若必欲提倡將複合字——退縮爲個個方形的單字，莫說爲事實上所辦不到，就使辦得到，那恐怕非增加十萬百萬個單字不足盡其用，（真是和前人所譏寫萬字應寫一萬畫一樣板

滯了！如何使得呢？（老實說，除了我們報館編輯先生做標題，有時要求用字簡省，略有便利外，其餘寫作，實須單字加多的。）

結論

我的主張，本甚平凡，唯一目的只在求印刷設備上鉛字單位的減少，——減少至不能再少的地步——一千一二百至一千五六百個——，於是其影響所及，自會直接促成我國印刷技術的進步，同時間接推進識字教育之發展，早達掃除文盲的目的。果能有此一日，那末區區懷之十餘年的理想，也

總算僥倖極點了。

近日因籌備小晨報出版忙迫，致此文未能以充分時間預備材料，細心整理，現在匆促寫出，缺憾甚多，只能容他日稍有暇晷，再來細寫，現在姑且結束了罷。

最後，我再補充一句：減縮普通用字，應該充分舉例，況本來與全部文字問題不能完全分家，所以，今天所提，只能作為專謀報章文字之便利而發凡的討論；其關係全部的，必須另文提出研究。因此，我打算在最近期內來補寫這一方面的文稿，求正各方賢雅，以期理想的格外可能實現。

廿四年中秋後三日寫於晨報館

新聞消息是否為商品？

今日世界自路透社以下有許多通訊社之組織，其資本達五百萬元以上，以新聞消息之買賣為專業，於是乃起一極有興味之大問題，即新聞消息果可認為商品乎之問題是也，若認為商品之一種，然新聞消息乃無形而無條件之存在者，各國中遂起不少爭論，至一九一六年之末，始得一個判決例，是年美國之聯合通訊社控訴國際紐斯社，謂該社盜用其新聞消息，提出種種證據，大審院最後之判決，則斷定新聞消息乃以獨特之勞力及資本而取得者，他社不得盜用之，於是新聞消息之營業，乃與其他商品同受法律之保護焉。

漢字問題

鄭瑞梅

印刷術爲近代文明發源的一大功臣，由於印刷技術的進步，文字工業亦如其他工業一樣地在大量生產——活產新聞，雜誌，書籍一類的商品，因此，一國文化水準的高下，可視這種文字工業的迅速與大量出產與否以斷之。

新聞，雜誌，書籍的領域，擴張到社會的全部份，它們是藉着活字（語言）表現社會的一般現象，如政治，經濟，藝術，科學，宗教，哲學等，都是生長在它們的領域裏。近代新文化的發展大部份用活字的力量，強制的廣播於大眾，人類的生活，亦漸臻於完善，我國印刷技術發端甚早，因中間逗留於木板雕刻，未能即「更上一層樓」採用活字，故當時文人著書立說，因限於經濟，系藉手鈔本行世。至今日，報紙盛行，印刷方法亦力求迅捷，歐美印刷術的改良與機器器的採用，在在步我而前，我國報館的印刷部，現亦做法西方，所用材料，以舶來品爲多，一般的設備，幾與歐美無殊，然出產之速率與類量，比之歐美，却有天壤之別。我國印刷

業尙在搖籃期中，文化之遲滯，爲今日一般人的同感。

既然印刷方法與材料，做用歐美，何以印刷物出產之速率與類量，却落於人後？這個答案，在於我國特殊的「漢字」問題，使排字方面不能亦如歐美之簡單，而可採用機排。以機器萬能的今日，手工排字的方法，已不適合於現代式的文字工業了，欲使文化的發展，與歐美同步齊趨，自是不可能的事。

因西洋文字與中國文字，構造不同，排字方法亦異，西洋方面，用音標文字，每字由字母拼成，故手續極爲簡便。我國的漢字，據康熙字典總類有三九，七五三，還有補遺七，四〇〇字，總共有四萬七千餘字，看了類目這樣大的漢字，中文排字的困難，可想而知了。

爲了漢字類目繁多，排字一門，仍用手排老法，若用機器，則其構造亦必極複雜，使用亦感困難，猶如西文打字機與中文打字機，一則使用迅捷，一則仍迂緩不便。前王龍佑

先生擬以西文排機原理，創製「華文排機」(Chinotype)倘此機成功，想亦力同西文打字機與中文打字機相型，使用者仍必寥寥，故至今日，排字部份，尚無機器可以代用，排字工人只在排字架前，依原稿稿字順序裝入手盤中——手盤能裝八百個至八百六十四個五號的活字，就五號而論，在排列七萬餘活字而前，(每排字架二四盤，每盤三六格，每格裝五號字八八個。)摘字工人須在字架前東奔西走，必無能率可言。

至於西文排字與我國迥殊，機器已徧在的代替手工，手工排字，需聚若干字而成一行，聚若干行而成篇幅，費時既多，且於印後，又須撤版還字，手續實為至繁，影響新聞業與印刷業的發達頗巨，機排活字可免此種繁雜的手續，且能促進文化的發展。

機器排字，以馬拿機 (Monotype) 立拿機 (Linotype) 及印脫機 (Inertype) 最為常用，其構造雖極繁雜，而使用極為便捷，且可免置鉛條之累，其法，只照原稿字句，在馬拿打字機上打孔眼紙捲，裝於排字機上，孔眼配準字模，鉛

字即依現排齊，源源而出，與手排無異，且每字可坯司 (Spacer) 均勻，更為美善。

機器排字，速率甚高，我國為巨數「漢字」問題，未能採用機器代排，對於時間，經濟，文化影響至鉅。從茲以往，苟仍老守手排舊法，而不加以改革，則日積月累，經濟，時間之損失，姑不論之，而我古國的文化，恐依然是在準的線下吧！

我國的排字部份，需要代用機器，其產量與速率亦當與歐美等量齊觀，所以漢字亟須從速整理，以巨大的數目，化成簡單的符號似西文只以二十六字母一樣的簡單，現在教育機關在推行注音字母，有人提倡用國語羅馬字這也是改革漢字的一種，希望此種符號或其他更簡便之音符，早為確定之，普及全國，然後印刷術，可以簡捷，出版物可以廣佈，大眾教育乃可以普及。日本與我國同文，現假名亦已漸淘汰漢字，我國亦當急速的解決這「漢字」問題，做一樁於文化上有益的工作。

改善地方報紙的商權

陳康和

一 報紙的重要：

我們知道新聞事業在現代的國家內，是佔有很重要的地位，一個國家的文化，和他的社會情形，祇要看這個國家的新聞事業，是否發達，即可知其大概，所以新聞事業，可以代表一個國家的文化，因為新聞報紙是一般人民日常生活的精神食糧，也是現代社會養命的血液，如果社會中沒有報紙，猶如一個人的血液，停止了活動，生命就會發生危險，社會發生很大的恐慌，所以新聞事業的功用，除傳布消息外，並能代表社會輿論，發表民衆意志，啓導人民思想，促進社會文化，其他位之重要，在現代社會裏實含有重大作用，是件值得我們注意的事業。

二 何謂地方報紙及其任務：

現在所要提出討論的，僅是關於地方報紙的問題，所謂

改善地方報紙的商權

地方報紙，和國家報紙不同，國家報紙的發行和材料，是以全國爲目的，地方報紙是以報道本地新聞，發展本地文化，促進本地方建設爲目的，他的行銷，是以省或縣的地方爲範圍，普通一般人對於國家報紙因爲在大都市中推銷，都非常重視，對於地方報紙，祇在內地縣市發行，很少有人注重，其實地方報紙，因爲接近民衆，深入社會，關係亦甚重大，在小的國家裏，交通發達，地域狹小，所以國家報紙，大都兼代地方報紙一部份的工作，如日本朝日新聞等，發行地方版，刊載地方新聞，但是我國情形不同，地域廣大，交通不便，國家報紙不能替代地方報紙的任務，據最近的統計，中國現有各大報紙的銷路，比較從前反而減少，這是因爲最近廣播無線電事業的發展，所有國家重要消息，內地報紙都能在短時間內從播音中先行得到，更因內地印刷事業的進步，地方報紙發展，有時且可以侵佔都市報紙的銷路，加以內地現在一般人民，購買力薄弱，大報定價過昂，內地人民無力

購讀，兼之內地人民教育程度甚低，大報新聞含義過高，內容複雜，內地人民不生興趣，所以都市的國家報紙，只能供給各地的智識份子閱讀，還不能適合一般內地人民的需要，但是大多數的地方報紙又甚簡陋，這是值得我們注意的。

三 江蘇地方報紙的現狀：

我們在這種情形之下，對於本地大多數人民所需要的地方報紙，應當設法從事改進，使他能在地方事業上表現力量、增加地方報紙在社會上的價值，負起地方報紙發展地方文化，促進地方建設，啓發地方民智的重大任務。現在單就江蘇地方報紙的情形來看，根據前江蘇省新聞事業委員會的統計，可以知道江蘇各縣的日報，共有一五五家，間日三日週刊，共有一〇七家，通訊社共三十二所，從事地方新聞事業人員，共有一七四〇人，各縣地方報紙的總銷額數，達十九萬一千餘份，各報社每月經費總數，共有七萬餘元。從以上統計的數字看來，可以知道江蘇各縣地方報紙的總銷額數，超過國家報紙及其他各大報紙的銷路，所以地方報紙，對於社會的影響，和國家報紙是有同樣的重要，同樣的使人注意。

四 地方報紙的缺點及其困難：

我們認為可惜的，是現在各縣的地方報紙，有很多缺點，除了幾個商業比較繁盛的地方以外，大都辦得不能使人滿意，原因是由於各縣商業不發達，廣告收入很少，一個報紙經費的來源，大半靠廣告收入，廣告收入既少，經費就感困難，其次是由於各縣辦報人才的缺乏，各縣辦理地方報紙的人員，有時缺少經驗。編輯和排印種種方面，尙未能完備，更因一部份辦報人員，不能專心負責，致使地方報紙效力減少，發展困難。從上面情形，我們一方面知道各縣地方報紙影響的廣大，責任和地位的重要，一方面看到各縣地方報紙辦理的不得其法，未盡人事，使我們不能再事緘默，應起而力圖改善。改善地方報紙，首先應謀改正社會人士對地方報紙的觀念，我們看到社會一般心理，大都卑視地方報紙，厭惡地方報紙。原因是爲了一部份地方報紙，辦理不得其人，辦理不得其法，一般地方人士，因卑視和厭惡的心理，都避而遠之，不願參加過問，照這樣下去，地方報紙便永久沒有改善的希望，但是我們應該知道，現在一部地方報紙，經費不充足，辦理不得人，未盡完善，是一問題，地方報紙本身責任的重大，應該去提倡，又是一個問題。我們要改正社

會一般人放棄不問的心理，地方黨部政府及知識份子，都應積極起而担負改善地方報紙的責任。以其財力及精力，促成地方報紙的健全，充實與發展，如此，不良報紙自然淘汰，而地方報紙可以充分表現其任務。

五 改善地方報紙的原則：

其次談到地方報紙改善原則。地方報紙和國家報紙的不同點，就是國家報紙行銷本地及國內外各地，供知識份子閱讀。地方報紙是供給本地全體人民閱讀的、國家報紙所刊載的，大部份是政治的問題、地方報紙應注意由政治推行而到廣義的社會，以至農村社會、並且應注意興越化，適合一般人民日常生活的要求、同時地方報紙，應以其價格低廉，使大多數人民容易購買，容易閱讀為目的。在報紙本身方面，更須健全規格，充實內容，材料正確。凡編輯印刷，都應時刻改善，務使地方報紙，成為大眾所需求的讀物，大眾所信仰的輿論。

六 改善地方報紙的方法：

關於地方報紙的缺點和困難，上文已經述及，共不能發展的原因，不外人才和經費兩個問題、所以我們對於地方報

改善地方報紙的商榷

紙，不談改善則已，如果要求改善，第一步就應從新訓練一般新的人才，使他們切實負起辦理地方報紙的責任、人才的來源，可就現在各地方報紙辦理有成績者，及高中畢業生中，具有編輯能力思想清楚者。一方面給以文字上訓練，一方面給以技術上的訓練。如排印鑄字以至校對發行編輯社論各種訓練，養成手腦並用的人才，來辦理地方新聞事業。第二步必須確定報紙經費，現有各縣地方報紙不能發展，經濟困難是一大原因。現在除少數縣份外，大多數地方報紙，因為廣告收入甚微，都靠津貼維持，所以我們如果要發展地方報紙，要地方報紙不收受不正當收入，除地方人士的贊助外，就非支撥地方公款不可，因為內地新聞事業，實在是一種很好的社會教育工具，他的效力，比較宏大。我們可以拿地方公款來辦社會教育，何嘗不可以拿地方公款來辦新聞事業，現在國難時期，報紙的使命，應着重在喚起民族觀念，新聞報紙乃是社會教育中，比較實際而深切的工具。其教育民衆的效力，亦能深入而普遍。地方報紙，如果辦理得人，經過相當時期，基礎鞏固，報紙本身經費或可維持。但在開始的時候，就現在各縣實際情形看來，非靠正常補助，不能望其健全與發展，故各地方都應確定新聞事業的經費與發展計劃。而由地方公正人士組織董事會，負監督管理的責任。第三

步是各地新聞界合作的問題，有了人才和經費，固然可以改善地方報紙，但是要充分發揮報紙的任務，必須使各地方報紙，有一種協作的機會。無論關於材料供給，消息傳達，以及人才，廣告發行和經濟，種種方面都需要相互合作。方能

適應各新聞界的需要，能予新聞事業以實際上的便利和幫助。如此不但能使一縣地方新聞事業的單獨發展，並可使各地新聞事業得有均衡的發展。這是改善和發展各地報紙的適當途徑。

地方報紙國際新聞編輯的商榷

邢頌文

以報紙發行的所在區域及銷行的範圍，就其性質，得區別爲都會報紙和地方報紙的不同，在從事於新聞界的人，誰也知道的，可以不容多說。

年來地方新聞事業的發達，真如雨後春筍，蓬勃一時，也可以說是社會文化事業發達的好現像，如以江蘇一省而論，依據前年江蘇省新聞事業委員會調查：「全省已有日報間日或三週刊共九十六種，每日報紙發行總數十九萬一千餘份，普遍於民間，以致上海各大報在內地的銷數，大受打擊，就是京滬津各大報侵銷江蘇境內再多一點，也敵不遇地方報紙在地方上銷數的總和，所以，地方報紙之在地方，是很佔重要的地位，啓迪民智，開化人心，當惟地方報紙是賴。

我們既知道地方報紙的重要性在內地是文化上的主力軍，現應，就覺得需要一種理想的地方報紙了。究竟怎樣纔能算是理想中的地方報紙呢？當然條件不同，各個理想也不同，似乎不能一概而論；但是，辦理新聞紙的目標，要在報道

地方報紙國際新聞編輯的商榷

現實而敏捷的消息，灌輸一般民衆普通的智識，根據這兩個原則去辦，任何的理想，都可以成爲事實，任何人都能辦到一種理想的報紙。京滬路一帶各縣所出版的的地方性報紙，在近年來於編輯上，組版上，形式上，不能不說是有一個很大的進步，但是缺憾仍所不免，還不能說到是已成爲我們理想中的地方報紙。

以地方新聞事業從業員的立場，來批評一般地方新聞事業，我總以爲過去地方報紙所報道的消息，太趨於消極而注意於社會市井瑣屑一類的紀載，這種所謂有關必錄，不過是一時的談笑資料，而無關國家及社會的建議和改革。雖然，地方報紙要以地方事件爲主要，國內外大事有都會報紙可看，地方報的自身，也自認爲是一種居於輔助的性質，如果是存這樣的觀念，那就完全錯了，都會報紙決不能如地方報紙之普遍於地方，地方上的一般民衆，決不會都有睜眼都會報紙的可能，地方報紙的任務，也正和都會報紙所負的一樣，

地方報紙自自身有獨立的人格，而不是居於輔助或附屬的地位。何況，我們處於現代的這個時代，我們辦報的，是應當多介紹關於新時代的智識，以灌輸一般民衆，因此，我就想到「地方報紙編輯國際新聞」的問題了。

本來，人們的生活，是脫離不了國際關係的，國際間稍一變動，全世界和全人類，就受到期影響大一點說，日本朝野間，突然發生一件大事情，難免不牽涉到我國來，就小而言之，我們身上所穿的一衣一履，這種棉毛皮革，莫不隨國際關係，而常發生市場上的變動，帝國主義需要殖民地，明瞭了國際間情形，原來是這一些原委，所以歐美各國的新聞紙，均以國事件爲中心，在我國情形不同，地方報紙更鮮注意，因爲國人大都患胃弱病和近視病甚深，國際事件，比較距離性較遠，暫時沒有直接關係，所以對它就很少發生興趣，閱報人的習慣，就很少注意國際新聞，因此各報於國際新聞也好像是「空具此欄，徒爲報紙不能少的一種點綴品」而已，編輯和版，敷衍了事，生疏艱澀，只求供給新聞消息，而不顧一般人的胃口和嗜慾及消化量如何？各大都會的新聞紙如此，很多地方報紙也就寧可付之闕如。

自從九一八事件發生以後，國人漸有瞭解國際大勢的要求，國內少數各報紙，也漸趨重於國際新聞的登載，內容和

形式，都逐漸改良。

國內各都會報紙，已有這樣的變動，而內地報紙呢？大多數仍是老調，好像是國際新聞的有無，不是地方報紙的主要條件，所以內地報紙每天登載國際新聞的，殊少見到。究竟地方報紙要不要登載國際新聞呢？在我個人的意見，人們是離不了國際關係的，地方報紙在地方上發生的効力，是超過於一般都會因紙，地方報紙每天的國際消息，似乎不能缺少，報紙是帶有教導社會民衆的意義，是社會教育的工具，如果是存這樣心去辦報，那末，療治一般民衆的胃弱症，啓發讀者對於國際事件的興趣，不能忽略。

編輯國際新聞，是一切編輯工作中最麻煩最不易討好的一件事，因爲國際新聞的範圍很繁複，閱者又最不喜歡看國際新聞，唯其如此，編者的責任更爲重大，而編地方報紙的國際新聞，因爲來的消息遲滯和簡陋，手頭參攷書籍的缺乏，一期閱戶智識的低淺，尤較都會報紙國際新聞的編者爲困難，編輯地方報紙的國際新聞，由於地方的環境，自然與都會報紙編的國際新聞不同，筆者服務於半都會和半地方性的新聞機關中，從事於國際新聞的編輯已兩年多，以本身的職務上觀察，覺兩年來的經驗，於地方報紙登載國際新聞方面，有許多商榷的地方，下面是我的意見，謹以貢獻從事於地

方報紙的同業們。

地方報紙上的國際新聞，既然是介紹一般閱者明瞭世界大勢，使民衆有有限度的國際智識，以適應於現代，而完成一個健全的國民資格，並不是供給少數人爲研究的作用的確立了這種原則，就要注意選擇新聞材料，新聞不需冗長，而應簡要，不能以自己模糊的消息刊載出來，而使閱報的人益加模糊，絲毫不能理會，失了介紹國際常識的效用。

國際新聞於地方報紙上，應採取混合編輯制，日出一張的報紙，平時可以劃定半版或三分之二版爲範圍，日出一張的，以四分之一版爲範圍，不必過多，也不能太少，如果國際方面有重要的事情發生，就臨時提出混合編輯於國內要聞內，這樣眉目清楚，可以特別督促閱者注意。

編輯國際新聞，要處處提起閱者們對國際問題有注意研究的興趣，有時不妨攪雜一點刺激的資料，可以振奮人心，例如義亞爭執事件中，義首相墨索里尼大聲演說的當兒，亞比西亞國王西拉西對全國人民慷慨激昂的訓話，這許多資料，編輯得法，確是一種刺激材料，所以在西拉西演說以後，不談國際的人的嘴邊也常會談起這位國王來了，誰說國際新聞不能吸引閱者呢？處於我們現在的國家和民族的情勢，更應當站在民族復興的立場介紹國際新聞。

地方報紙國際新聞編輯的商榷

採用稿件應當重質不重量，要以靈活的裁剪手法，編得扼要簡明，對於各通信社的消息，要判別其性質。因爲各通信社，各有各的背景，立場自然不同。大概我國各地新聞機關中，現多採用路透社，哈瓦斯社，海通社，日聯社等，而牠們發出的消息，有時彼此間不免於衝突，所以，我以爲編輯國際新聞，不能「活倫吞棗」，要把牠們先下一個解剖和分析工作，根本地方報紙上的國際消息，不能多容納，刪繁就簡，都得要改作，可是除了牠們有特種作用以外，不能變更原來消息的事實，是去其糟渣，留其事實。

編者更應多負一點責任，每週要以國際問題，作一個總結束，寫一篇有系統的一週內國際消息，這可爲一般人參攷，而輔助閱者研究國際問題，筆者過去曾編過這一類東西，題名「一週間國際鳥瞰」，地方黨部和政府的主管人員，輒多以此作爲「總理紀念週」上的報告，那也是國際新聞所收獲的效果。

國際新聞，不論在都會或地方報紙上，都應佔重要的一頁，如果真爲啓發民智，開化人心而辦的地方報紙，不能缺少國際新聞的記載，不過新聞的來源，確也是一個問題，作者所服務的「蘇報」，地處鎮江，離南京不足一百公里，火車交通便利，然而對於國際消息，搜集已覺爲難，中央社所

附發的路透和哈瓦斯社稿，到得很遲，總在午夜以後，而且消息斷續，一次不能完備，編者於精神上，甚感困難，裁剪改作，勢所不能，其他隔絕遙遠的地方，消息不能遞到，地方報紙所以缺乏國際新聞的記載，這也是一個主要原因。

地方報紙的勢力，深於地方上一般民衆，而新聞事業，也下是單單發展在幾個都市之中，我國地方大人衆，亟賴地方新聞事業的推進，負責宣傳當局，對地方新聞事業，要分

積極和消極兩種，扶植與軋縮並行，就像國際消息一項，要儘量自己編發，迅速敏捷傳遞於各地方報紙，不但可以解決各報才力和物力上的許多恐慌，而且可以收統一宣傳之效，一方提高地方報紙的地位，一方利用爲社會教育的工具，這是在寫本文以後附帶的意見。

二四、九在蘇報編輯室

美國的報紙大王

海爾斯的營業狀況

海爾斯是美國報紙大王之最有名的一個，他所經營的新聞紙，佔據了十七個大都市，共有二十九家。每日共總銷數達一千萬份，其餘各家聯合起來的銷數，也不過一千五百餘萬份而已。在紐約海氏報紙的銷數爲三百二十萬份，其餘各家聯合的銷數爲五百六十萬份；芝加哥海氏報紙的銷數爲一百六十萬份，其餘各報的聯合銷數，僅二百三十萬份左右。在舊金山海氏報紙的銷路，超出他家聯合起來的數目兩倍以上。海氏又出雜誌數十種，銷數均在數百萬份以下，故海氏在美國新聞界上具有極大的權勢。

怎樣應付國際宣傳戰

高明德

此次復旦大學三十週紀念，舉行一個偉大的世界報紙展覽會，同時印行紀念刊，以留鴻爪。並且徵得許多報界先進的著作。承該會不棄，徵稿及余，惟才識淺陋，濫竽充數，一方面固然覺得很榮幸，一方面却感到非常的慚愧；不得已；祇好拉雜地少寫一點，因為鄙人的編務又委實是太忙了。希望讀者及該會，能予以諒解和指正！閑話少說，現在就談本題吧！

「國際宣傳戰」的名詞，乃是最近的流行語。那末什麼叫做「國際宣傳戰」呢？就是國與國之間，此國運用報紙新聞，作利己的宣傳工具；而彼國亦運用報紙新聞，作利己的宣傳工具，根據「利己必須損人」的原則，在這互相利己的宣傳狀態之下，必然地構成了一種仇視和衝突的局面。因為這局面中包孕着濃厚的「戰爭」意味，所以我們就名之曰「國際宣傳戰」。

的確！現在的世界，已到「國際宣傳戰」的時代了。凡

怎樣應付國際宣傳戰

國內有權威的宣傳機關，當局能夠巧妙運用。立刻可使事實染了色彩，改了形態；白的既可說是黑，鰻魚亦可變為蛇；說也奇怪，這種「以是為非，以非為是」的新聞，在國際政局上，竟能收獲到極大底效果，同時彼國受了嚴重的損失，而反不能邀得國際的同情和援助。這是因為此國有力的宣傳機關，早給其他各國戴上了色彩眼鏡的緣故。不是嗎？曾記得一九二八的濟南慘案，一九二九中東路恥辱，我國損失的鉅大，理由的明確；顯而易見，總于因為我國缺乏電信，無以宣傳。坐使日俄倒置是非，抹煞事實。致遠處西方的各國，不明真相。未能邀得同情和援助。所以有人預料：「當國際宣傳戰到最激烈的時候，在世界的區域中，我們永不會聽到真確的消息，同時在事實上，也永不會再有真理發現。而國際危機，也愈形尖銳化，隨時隨地都有發生衝突的可能性。」

試想！我國處于這種恐怖競爭的局面之下。一方面既應

竭力充實軍備，鞏固國防。一方面却不能不先對目前的「國際宣傳」參戰一下。因為中國的宣傳機關委實太沒用了。國外的消息，必須仰給於外國通訊社（如路透新聯等）。而國內的消息，又無法直接傳遞出去，一國宣傳事業，幾乎操權於外人。而中國本身却成爲一個新聞探拚市場，同時也成爲反宣傳新聞之大產生工場。這確是一件極可痛心而值得注意的事。

怎樣應付國際宣傳戰？怎樣建設國際宣傳機關？這是目下中國政府報界所應努力研究的問題，也就是筆者寫本篇的着眼點，現在姑以管見所及，提議以下的建設方案。藉與報界同人，作一商榷，並希高明讀者賜教！

(A) 實行統制新聞政策

(1) 對於國外傳入之消息，以及國內輸出之消息，均須由政府設立專門機關檢查之，這裏，各國帶有色彩的宣傳品，不致任意傳入，同時國內不純正之消息，亦不能藉駐華的外國通訊機關，自由遞出，致損國譽。

(2) 對於中國領土內所設之外國報紙，亦須受當局對本國報紙同樣之檢查，防制登載不確消息，淆亂世界聽聞。

(B) 樹立國際宣傳機關

(1) 樹立大規模之有力宣傳機關，其經費可由國內各大報社集合供給，同時政府也應予以相當之便利及補助。

(2) 各國之京都及大商埠，應設立該宣傳機關之支部，可取用留學生中富有新聞經術者掌理之，並採取各國新聞，供給中國報紙。

(3) 建設國內通訊網，與外國報紙，通訊社聯絡，交換消息。

(4) 與各無線電台水電公司，訂定廉價辦法。

以上數端，乃是舉樁大者，我國苟能將者數條辦到，則雖不能爲宣傳戰中之勝利國，然亦足夠應付了，希望報界先進，及復大諸同志，努力圖之！

九，一三日寫于杭州中國新聞社總編輯室。

羅馬發現帝國時代之「石製新聞」

路透社羅馬特訊：沃斯夏地方，發掘羅馬帝國時代尸骸時，竟掘出羅馬帝國時代之「石製新聞紙」，此種發掘，對於歷史家殊爲大有價值之貢獻。該物係一石片刻有五十六行文字，載誌羅馬重要事蹟，及德萊金帝在位時之事蹟，該石片與現在之政府公報相同。

三種報紙的出路

成舍我

二十四年下半年，上海報界有種值得注意的事情，便是小型報的風起雲湧。在這個時候，不僅有許多小型報降生，而且一向不振的小報，也改變作風，成爲正式的小型報紙。究竟小型報與大型報有什麼不同，與中型報差在那裏？牠的時代意義怎樣？關於這些問題，在本刊徵稿之初，我們就向北平世界日報社長，上海立報創辦人之一的成舍我先生徵文。當時承他的盛意，答應以「三種報紙的出路」應徵。後來本校新聞學會與上海「記者座談」，滬江大學新聞學會辦理新聞學講座，舉行首次演講。成先生應三團體的請求，就在這個題目上加以發揮。這篇雖然是講辭，因爲成先生是特地爲「報展」而作，所以我們也把他掲載出來，以供未聽講人的觀覽。

編者

我是一個上海的過路客人，今天能夠參與這樣的盛會，當然非常感覺榮幸。但因爲自己的知識過于貧乏，「記者座談會」第一次講演會叫我這樣一個知識貧乏的人來主講，我預料到各位聽完以後的失望，我又不能不立刻感到慚愧，惶恐！

「記者座談會」的組織我雖還不太清楚，但從許多朋友談話中，和座談會的刊物上面，知道這種組織，在我們同業中，的確最需要而最有價值。聚集一些職業的青年記者討論中國新聞事業當前的一些重大問題，這是一件如何最有意

義也最有趣的事！我在北方的時間較長，北方人提到「上海」，尤其提到「上海記者」。他們總不免要發生一種神秘的推測，由記者座談會這種組織看起來，我想不但北方，甚至全中國人，也可以從此認識「上海記者」，正和世界上其他最忠實的職業記者一樣，他們不但努力于他們自己的職業，并正在苦心焦慮研究中國的新聞事業，應如何改進和發展。以前的那些神秘的推測，總應該完全打銷了。我希望這種組織，能推廣到全中國去，這於中國未來的新聞事業，一定有極良好影響，同時也可以增加我們新聞記者的修養，鞏固

我們在社會上的信譽。

因為在旅行中，一切的題材，都只能憑個人的記憶，一定免不了許多錯誤，這要請在座的各位同業特別指正。我所講的題目，最初大家本指定過，要我說點中國新聞事業的展望。我想五年前我在北平燕京大學講的「中國新聞事業的將來」，正是一種展望，如果講這個題目，恐怕事實上脫不了以前所講的範圍，經商量的結果，所以臨時選定了現在的題目——三種報紙的出路。

我講這個题目的意思，是因為近來常有人以為社會上在某一種報紙勃興的時候，其餘的報紙就會受威脅，被淘汰。在我的意思，却並不如此，我覺到世界上各種事業，固然有許多不同的盛衰起伏，但人類的數目，究竟是太大了，尤其在中國，四萬五千萬人，有四萬五千萬人的不同趣味，只要肯努力，能滿足一部分人的需要，無論如何，總有存在的價值。三百六十行，行行出狀元。那些被淘汰的，只是自己不肯努力，不能滿足任何人需要的。各種事業皆如此，新聞事業當然也不能例外，所以儘管時代的潮流，產生某一種最適合社會需要的報紙，但其餘的報紙，並不是就可淘汰的。

什麼是我所要說的三種報紙？現在可以從幾方面來分析。就內容說，可以分為「一」政治化，「二」大眾化，「三

「趣味化；就形式說，可以分為「一」大型，「二」新聞的小型，「三」趣味的小型；從評價說，可以分為「一」高貴的，「二」通俗的，「三」消遣的。我們為從俗而便于了解起見，不妨各給他們一個定名，那就是「大報」，「新聞的小報」和「小報」。除却許多專門的雜誌以外，一切的報紙，是都可以是歸納成這三大類別的。固然第一種報紙並不是全部放棄了第二種報紙的特點，而第二種報紙，也不是政治消息，一字不提，不過從大體講，是可以如此分類而已。

先講第一種報，那就是政治的，大型的，高貴的，普通所謂的大報。這種報紙的代表，無疑的，要首推倫敦泰晤士。他的內容，是偏重於國內和國際的政治消息，他很少甚至沒有將社會上可以引起大眾驚奇的新聞，當作第一條登過。他篇幅很多，通常總在三十二頁左右。他的文字很優美，有時竟可當作文學的讀物，而每份售價為兩辨士，比第二種報紙要貴一倍。自一八九六年北巖爵士創辦每日郵報以後，第二種報紙的發達，幾如長江大河，狂放怒奔。一般人多替泰晤士報擔心，以為必將為第二種報紙所打倒，而不能存在。但事實究竟如何，不特沒被打倒，到現在還是繁榮如故。雖然他的銷路總在二十萬份左右，僅及第二種報紙日銷二百萬倫敦日報的十分之一，但他不僅在英國，即在全世界，論起

有權威最有價值的報紙，仍然要推他首屈一指。英國報紙的廣告價目，都是以銷數為比例，獨泰晤士不然，銷數雖少，廣告價目仍很昂貴。每年的廣告收入比起其他各報，相差并不像銷數那樣的懸遠，他為什麼永久佔有這樣高貴的地位，我們若仔細加以分析，可以知道他的確能夠永久保持他的三大特點。他的特點一天不銷滅，他的地位也就一天不會動搖。第一，他能永久保持他政治上獨立的觀點。一般人往往將泰晤士報當作保守黨的機關報，這實是一個錯誤。說泰晤士的主張，許多和保守黨接近是對的，若把通常機關報的意義加在泰晤士身上，那他一定是不能承認。泰晤士報，是代表大多數的英國人，而大多數英國人的心理都傾向保守，所以他的論調時與保守黨的黨人相同，但是並沒有其他的關係。他對於政府，時時能作自由獨立的批評，在一八一〇的時候，且因批評政府，而受到停登一切政治廣告的報復。後來他獨立批評的態度，漸漸為政府所諒解。在維多利亞時代，因為他的反俄主張，與維多利亞不同，維多利亞想加以干涉，而當時的大臣巴彌爾敦，以勿損害泰晤士報精神為請，維多利亞的意見，卒自打銷。這種獨立批評精神，是如何被人重視。第二，他注重國內和國際間的消息，豐富而正確，對每一個國內或國際間政治上重大問題的發生，他總不會漏給讀

三種報紙的出路

者一個比較正確的指示。泰晤士報的新聞可以當史料，而他的評論則往往可以左右政府。擔任評論撰述的人們，大抵總是一些專門學者，他們不但做得好，并且肯細心負責的做。從前一個泰晤士報的名記者狄蘭 Deane 說過：「甯可從蘇格蘭趕快的跑回倫敦。而不願讓他在他的離職期間代做關於東方問題的論文」也可以想見他們負責的程度。第三，文字優美也是他的特點之一。因為他能始終保持着這三個特點，所以銷路雖不如別人，但像這一類的報紙，他的生命并不繫在銷數多寡的上面。而且老實說，我所指的第一種報紙，因為定價貴，水準高，只有知識階級的人能了解，他的銷路也決不會像第二種報紙那樣廣大，只要這種高貴的風格，永久不變，所謂上等社會的人們，總會永遠是他的主顧。一九〇八，北巖因為要擴充他自己在報業中的勢力，曾用三十二萬鎊，將泰晤士報收買過來，他要用辦每日郵報的方法，去辦泰晤士報，結果，引起許多人反對。他只好宣言，一切內容，不變更泰晤士報固有的方針，反對纔稍稍緩和。北巖逝世以後，泰晤士報就脫離了他的關係，並且另組織了一個董事會。第一原則就是要永遠保持他過去的特點，不再有被人毀滅的危險。從北巖逝世到現在，已經十多年了，這個原則，確乎還沒有什麼動搖。其他報紙如美國的紐約泰晤士報，法

國の時報 Le Temps 都像英國泰晤士報，具體而微。他們都有偉大的勢力，中國現在有沒有這種風格的報紙，我現在不敢斷定。假若在形式上有些近似，而他的方針，是要想把握着中國的知識份子，政治人員和資產階級，那麼，他一定要認清他的對象，儘力去發揮像泰晤士報那樣被人贊賞的特點。他不必爲第二種報紙的發達而生恐慌，也不必爲第二種報紙的風行而打算同化，因爲第一種報紙自有第一種報紙的出路，不過他若僅以現存的地位爲可恃，龐然大物，而不求所以把握這種報紙讀者的方法，那末不幸的結果，是難免不趕快到臨的。

現在講第二種報，那就如前面所說，內容是大衆化，形式是小型，評價是通俗的。眼前的中國報紙，是否已經有了這種報紙，抑或有了，是否一切已能具備這種報紙應有的條件，我們姑且不論。不過我們可以認定，這種報紙的產生和流行，乃是現時代各種環境互相影響的必然結果。尤其中國，如果真能有這種報紙產生，照着他應該具備的條件，始終不懈的去做，那麼，他的成功，我們一定可以担保，毫無疑問。

所謂條件，第一是要人人買得起。第二是要人人看得懂。第三是雅俗共賞，那就是知識低的人固然看了有趣，知識

高的人看了也不討厭。第四，是這種報紙，的確能代表多數的勤勞大衆，替多數人說話。從第一第三，歐美的許多報紙，都已做到了，我們要辦這種報，那就要連同第四個條件，一起努力。也可以說，這就是新時代的第二種報，比舊時代第二種報進步的地方，所以我們理想中第二種報，更絕對不能與一般人所詬病的黃色新聞，同日并語。

這種報紙的創始，并首先得到驚人成功的，一般人首推每日郵報。其實紐約的太陽報，創刊遠在郵報以前，雖然太陽報的方針，在後來有許多轉變，但最初創辦，和其所以成功，大體都是循着上述條件去做的。太陽報出版于一八三三，創辦的人，是一個印刷工匠。他因爲感覺到一般報紙的定價太貴，要買六分錢一份，篇幅多，內容又太沉悶，一般人買不起，看不懂，懂了也不發生興趣，于是他毅然決然來做這個大胆的嘗試。定價便宜，全年定戶，只收大洋三元，篇幅小，那就如我們上海人所說的四開報一樣，內容精要，無聊的要人演說和長篇紀事，一概從略。雖然資本小，設備簡陋，從編輯校對以至印刷發報幾乎都是他一人担任。出版第一天末，竟將報頭上的一八三三錯印了一八三二，但是不到兩年，就從出版時的一千份，加到了兩萬份。一切業務，也跟着發展。大家要知道，一百年前的美國，一個報紙要找

到二萬份銷路，實在要比現在的二百萬份還難。太陽報居然在短短的兩年中完成了這個數目，這的確是一個奇蹟，保有這個奇蹟的是誰，那就是美國新聞界至今尚嘖嘖稱道的彭嘉命德 Benjamin H. Day。

北巖爵士的每日郵報，比起太陽報，整整晚生了六十三三年。他是一八九六出版，那時的機械文明，和一切物質上的進步，當然要比六十三年前的太陽報，佔有許多便利。北巖創辦郵報，或許多少受有太陽報成功的影響。而他當時最主要的見解，就是一八七一年英國普及教育令頒佈以後，他認為識字的人，必一天一天增多。從前覺得勞働階級，不會讀報的，現在不但會讀，并且一定很願意讀。不過當時的報紙定價貴，文字深，假使有一種報紙，能為一般工人經濟力，了解力所容許，那麼最多數的勞働階級，首先必都是這種報紙的顧主。他抱定了這個見解，所以不辭艱苦來創辦郵報。在出版那天，他就舉出兩個標語：一是「一辨士的報賣半辨士」，一是「忙人的讀物」。他的方針除却未必盡能合着前舉的第四個條件以外，其餘這種報紙的三個條件，總算都已做到。出版時賣半辨士，後來雖加到一辨士，但比起第一種報，整整還便宜一半。照着英國工人的生活標準，看一份報，不過銷耗他們收入百分之一略強，（以月入十鎊左右計算）

三種報紙的出路

這當然可以買得起。凡在郵報上刊出來的東西，總處處力求簡括，明瞭。專門名詞設法避免，必不得已，也要加上註解，除却特別有興趣的新聞可以例外，普通總每條不許超過二百五十字。如此淺近，這當然可以人人看得懂。他在郵報上想出種種引入入勝的方法，讓大家讀了都會趣味無窮。這是很符合第二種報的條件。雖然他歡喜拿自己的政治主張來左右這個報紙，但大體上總多少還能替多數人說話。所以他的銷路，能在二十年中，增漲到打破世界報紙的紀錄——二百萬——這種奇蹟，是更超過了彭嘉命德若干倍以上了。

英美第二種報紙的成功，既如此偉大。現在我們更可以大膽的說，這種報，在中國，牠目前的需要，和將來的成功，不但可以趕上太陽和郵報，并且更要超出他們的前面。那就因為中國的人口繁庶，幅員廣闊，這個理由，大概是人人可以看得見的。

尤其我感覺到中國現有的一般報紙，僅就定價一項來說，實非一般人的經濟能力所能担負。這一點，從前許多人多不注意，以為看一個月報，只要一塊多錢，那如何可以算貴？五年前，我在燕京大學講，「中國報紙的將來」，曾特別舉出，一塊多錢不算貴，就月入數百元的參事，祕書，大學教授誠然如此，資本家更不待說，不過我們假使要辦一種報，

使大多數平民都看得起，那就一塊多錢，真貴到無以復加了。我前面所說英國工人看一份報只消耗他的收入百分之一，中國呢，一般工人的收入，均平起來，每月不過十元左右，一塊多錢一份報要消耗他的收入十分之一，比起英國簡直是貴了一百倍。試問一個工人，自己要穿衣吃飯住房子，還要上奉父母，下養妻子，他怎能拿出十分之一的收入來看報？不但月入十元的工人絕對不能，就是月入二三十元的小學教員，衙門錄事，也事實上做不到。何況在這種經濟凋敝農村破產的今日，一塊錢要當一百塊錢用，那能輕易消耗？所以在中國辦第二種報，在平時固已需要，在目前的經濟環境，這種需要：就更顯著迫切了。

還有一個迫切需要第二種報的原因，現在每日所印刷的報紙，都完全來自外國，一個報館的支出，紙張，總占着最大部分，我們幾個或十幾個銅子一份，從汗液淋漓的報販手中，收集起來，換成洋錢，再整批的，月月送到外國，換紙回來，我們天天在那裏說，要打倒買辦階級，實在我們辦報的人，自己就替人做了無條件的買辦而不知道。固然在本國紙廠沒有大量生產以前，我們不能不忍着去購用外紙，但我們總應該在可能範圍以內，盡我們的力量，去減少外國紙的消耗。第二種報紙的發達正可與這目的相符合，因為小型報

紙，篇幅求力經濟。不過所謂小型，祇是篇幅繁重的報紙一個對立名詞，并不一定，必須要裁成四開，才算小型；即使比四開大些，而他的內容仍很精要，那麼，我們還是可以將牠歸入小型的一類。反之，雖是四開報，而日刊一二十張，他的內容，并不精要，那麼，我們也就不能承認他是第二種報了。

第二種報紙的需要既如此迫切，前途的展望，又異常廣大，雖然我們到現在，還似乎不容易發現一個能合乎我們理想條件的這種報，但我們新聞同業，總應該鼓着勇氣，去其同努力，來發掘這座正待開關的金礦。

第一第二兩種報紙的性質和特點，上面都已說過。至於第三種報紙，那就是以趣味為中心。他不但和第一種絕對不同，和第二種，雖然形式上很相近，論起內容，却仍有很大的差別。因為第二種報紙，注重當天的新聞，無論本國和國外，假使漏登或遲登了一條人人必須注意的大事，那就是了不起的失敗。第三種報紙則不然，儘管是重大新聞，牠可以不登，儘管是別的報上，早經登過的新聞，牠可以另換一個方式，從另外一個出發點，再行刊登。比如全國運動會，當天比賽的結果，在第二種報紙，是絕不應該遺漏的。若是第三種報紙，則對於這些結果，儘可放棄，他可以等到全運會

閉幕後的十天半月，甚至幾個月，再去追寫當時運動會中一些趣話雜談。只要真能引起大眾興趣，他仍然很有價值。這就是兩種報紙不同的處所。而第三種報紙，所以能夠有廣大的讀者也在此。

講到第三種報紙的起源，和一些成功歷史，也是很有趣的。因為在講第一二兩種報紙時多是拿的一些英國報紙做例子，現在也說一些英國的這類報紙。這類報紙，既然不注重新聞，所以並不一定都是日刊；三日刊週刊旬刊都可以。在英國首先創辦這類報紙，得到偉大成功，當然要推劉恩士（George Newman）。一八八一年，他受着夫人的鼓勵，出版了一個週刊，叫做 *The Bisc*。他本是一個百貨商店店員，每天要離開夫人，到店裏工作。他們夫婦感情很好，因為夫人獨坐閨房太寂寞了，於是想出一個方法，在每天工作餘暇，就留心遍讀各種不同的報紙。遇到奇怪有趣的東西，不管新聞也好，文藝欄中子虛烏有的故事也好，都抄下來，回到家裏，慢慢的把這些抄的東西，讀給他夫人聽，當做他們的畫眉韻事。讀不完的，就讓他夫人，在第二天離開家庭，到店中工作時候，在家裏仔細玩味。他起先還恐怕自己覺得奇怪有趣的東西，夫人未必也一樣覺得奇怪有趣，後來證明，凡是他所抄回的東西，几乎每件都可以使夫人聽了，眉飛色舞

三種報紙的出路

地愉快。日子長了，這類材料越積越多，他夫人忽然靈機一動，以為這些東西，既然他覺得有趣，我也覺得有趣，人類的情感，大半相同，假若將這些東西印刷發賣，那末，一定是一筆好生意。她將這個意見供獻劉恩士，劉自然十二分贊成。無如自己沒有資本，四處張羅，不但無人肯幫忙投資，并且大家都譏笑他，說這是一種夢想。幸而有志竟成，最後還是得到了幾位歡喜冒險的同志湊成了五百鎊錢，開辦起來。不料一出版，就震動了全英國的讀者。僅僅十四年的功夫，資本就由五百鎊加到一百萬鎊。出版以後雖然不專靠抄報，但他的內容，仍只是一些驚險奇聞，趣事諧談之類，對於政治消息，世界大事，是毫不注意的。當時與他齊名而以政論見長的史蒂德（Steed），曾邀他合辦政治性質的刊物，他寫信給史，信中有幾句話，至今英國人尚多引此作為兩種不同報紙的界說。他告訴史：「使一篇文章發生造鬧毀鬧的驚人威權，這是你的特長，也就是你史蒂德式的報紙。我呢，那只要使整天河血汗辛苦工作的人，讀了得些工餘的安慰，這就是我劉恩士式的報紙。」跟着劉恩士，另開了英國第二種報紙寶庫的二位大記者，都是在劉恩士下面工作過。他們都是受着劉恩士成功的激動。一個是創辦每日快報的裴松，一個就是創辦每日郵報的北巖爵士。而他們在未辦這兩個第二

種報紙以前，都先創辦了一個與劉恩士同樣的第三種報。斐松的叫斐松週刊，北巖的叫做答問，都有過偉大的銷路。

這種報紙，在英國，現在還是不少，銷數也很多。其餘各國，也有同樣情形，至於每日出版且是道地小型（四開）的，如每日彙報，每日鏡報，都可以算做他們的代表者。每日鏡報，在一九二二，登載馬利公主的一篇結婚特寫，銷去三百萬份，尤是這種報紙的一個驚人的紀錄。

但是這種報紙的成功，他並不是靠着揭發個人陰私，描寫兩性罪惡，他只是供給人們一些消遣娛快的資料。而如劉恩士所說，使整天工作的人，得到一些疲勞後的安慰，尤可算是這種報紙的正確定義。如果中國有人要辦這一種報，就不能不希望他能多去研究一些這種報成功的經過。

我所要說的第三種報紙，已經草草的講完。總括起來，他們的出路，第一種報紙，高貴嚴肅；第二種，通俗簡便；第三種，種科打趣。一方面可以使人們做茶餘酒後的消遣，一方面在這種包羅萬象的刊物上面，也可以啓發讀者不少的智識。雖然近百年來，因為國民教育的發達，勞工知識的增進，第二種報紙有登峯造極，俯視一切的氣概，但在現有制度和環境之下，不特第三種報，自有無限的前途——（即使制度與環境變更——即第一種報紙，也決不會因為第二種報

紙的興趣而即可打倒的。所以我說，這三種報紙，只要各自努力，自然各有各的出路。

但是，無論辦那一種報紙，有四個原則，必須堅決遵守。第一，認定辦報的對象，雖然我們現在，還沒有到某種報紙代表某種職業，報紙是各種職業團體所公有的時候。然而，我們不能不在辦報之先，打好主意，我辦的是那一種報紙，豫備替那一種人說話，用那一種材料，給那一種人看。魚與熊掌，是不容易兼有的，縱彼疆此界，不能過於嚴格，而輕重之間，自應有相當分配。第二，要以社會福利為前提，因為辦報而忘記了社會福利，那麼，就失去了辦報的意義，也就是失去了報紙的生命，所以違背社會福利，替私人作政治或發財工具的，都不能算是正當的報紙。第三，要不辭勞苦，尤其需而要繼續不斷的努力。正為北巖爵士所說，辦報的人，天天站在奮鬥的最前綫，不能像煤油大王一樣，可以睡在床上發財。第四，要有精密的組織；自報差，工人以至經理主筆，均不能不經過有紀律的訓練，因為一個報差偷懶，滯送或遲送了一份報，和一個工人疎忽，將報紙印錯或印得一塌糊塗，這與經理主筆的用非其人，都一樣的會受到讀者的責備。所以凡是在一個報館工作的人員，報館如能遵守這四個原則，那是決沒有不能成功的。

至於不怕威脅，不怕失敗，不怕無聊的攻擊，不怕競爭的蜂起，那更是每一個事業家應該具備的精神，不必在此多說了。

在「三種報紙的出路」這個題目下，我所要說的話，都大概說完了。我一方面不能不感謝記者座談會各位先生，給我這樣好的一個機會，使我在此地，遇到我的許多純潔而富

於進取的少壯同志。但是另一方面，也很惶恐，慚愧，那就是耽誤了各位兩小時的寶貴光陰，辜負了各位發起這一次擴大講演的意義。在這正吃晚飯的時間，聽了我這種亂七八糟的講話，結果，恐怕只是徒然增加各位的疲困與飢餓，而毫無收穫。現在我只好極誠懇的，請求各位不客氣的指教，和原諒。

(完)

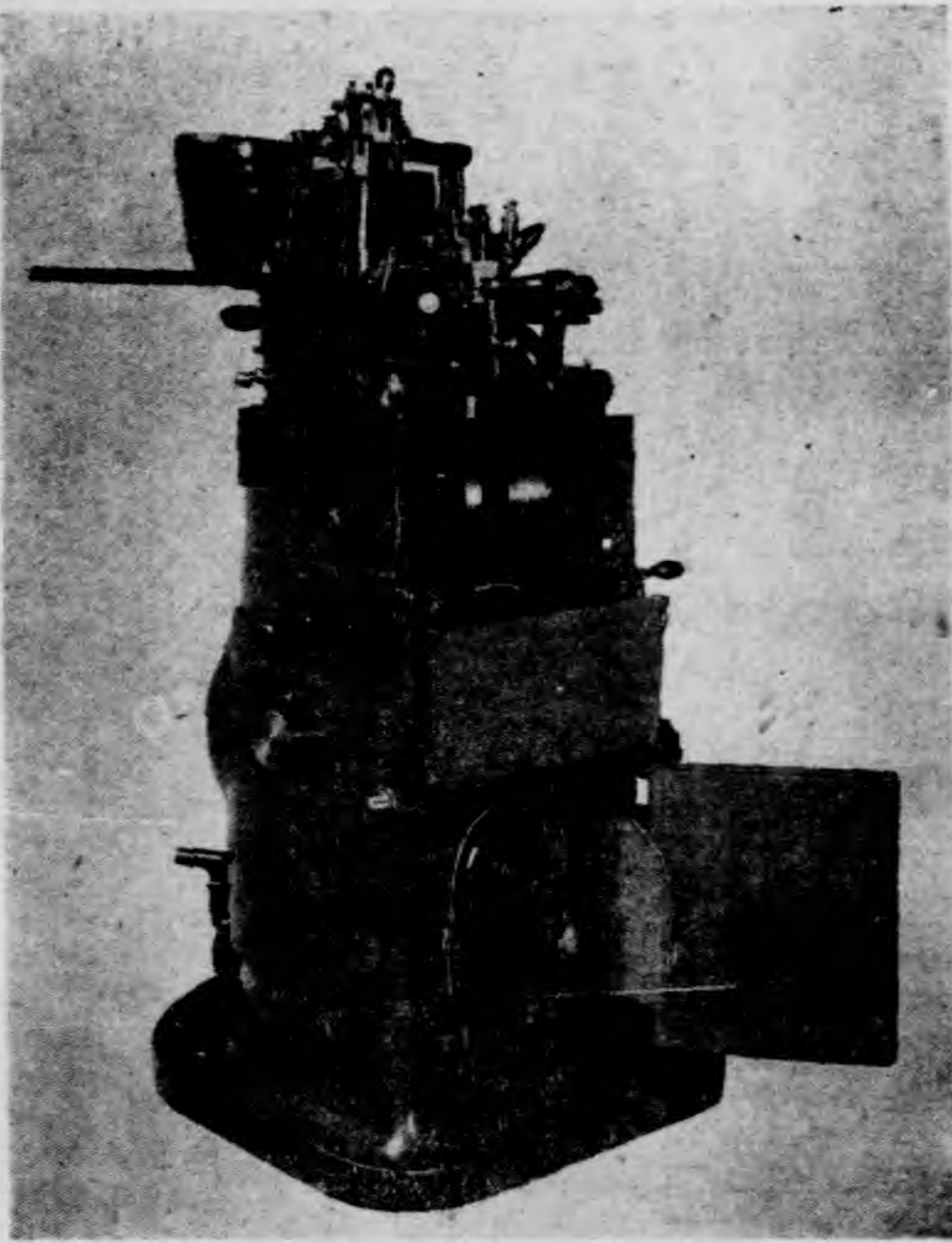
法國六大報紙及其銷數(一九三四)

小巴黎人報	二、〇〇〇、〇〇〇
巴黎晚報	一、五二〇、〇〇〇
新聞報	一、三五〇、〇〇〇
晨報	一、一〇〇、〇〇〇
巴黎回聲報	一、〇〇〇、〇〇〇
小日報	九五〇、〇〇〇

明精機器廠出品

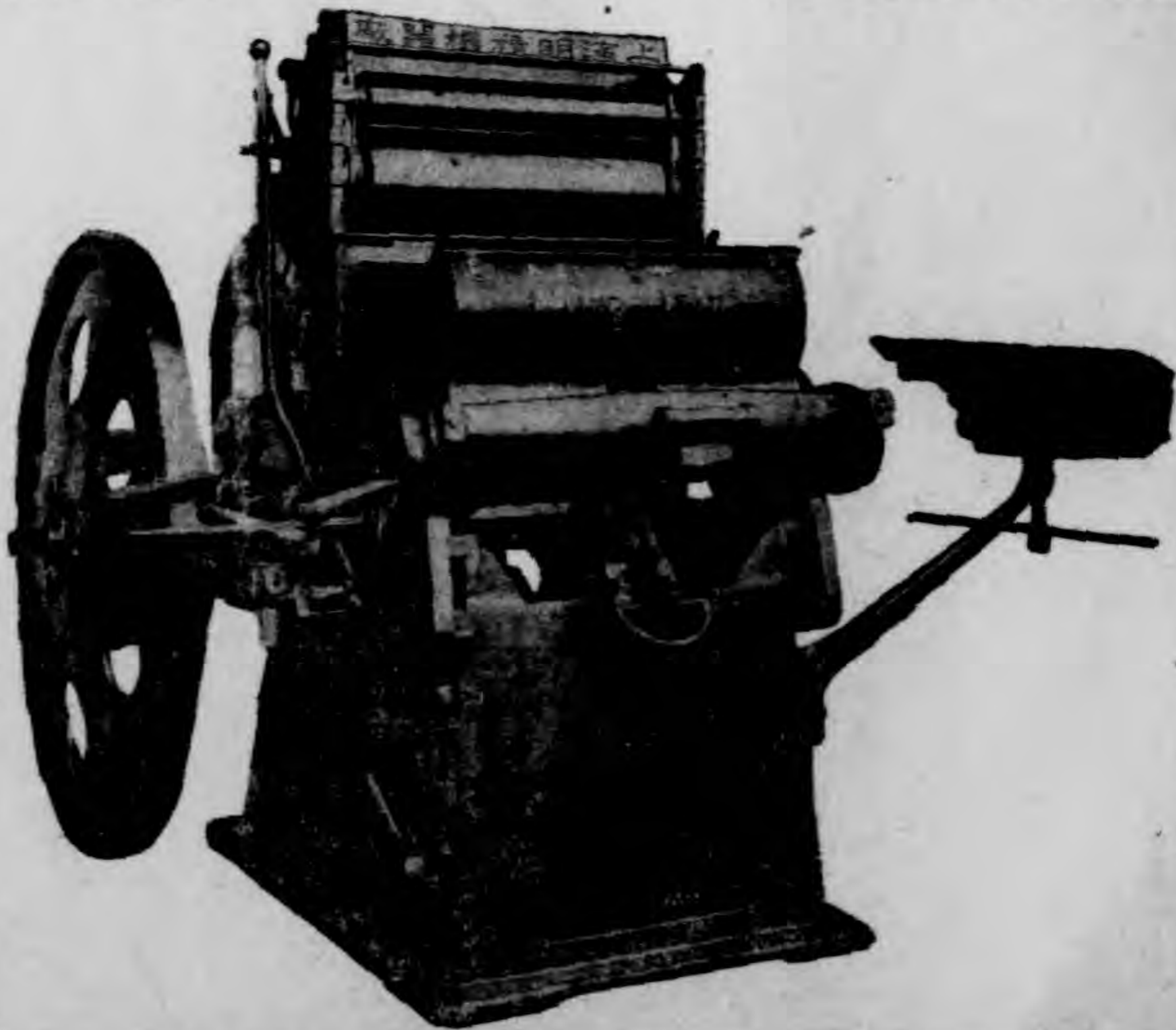
自動機器鑄字爐

這種機器不論都市城鄉均可適用。就是沒有電氣煤氣和自來水的地方，亦無妨礙。因為牠具備了油水和兩種幫浦，可以供應本身需要。假使沒有電力的場合，亦可用人力代替。所以牠有了許多的特長。的確要比舶來品更加優良。詳細情形請看本刊『先梅』君所記『自動機器鑄字創製經過情形』一文。



三色銅版機

是印畫報最適宜的機器——牠有外國貨一樣的靈巧，速度，堅固。而且價格和消費，則極度低廉。上列兩機中國最大印刷廠，如中華等，已經購用。非常滿意！



小型報

吳秋塵

小型的報一天天發達起來，這現象，尤其是在上海，是漸漸造成了一種新的局面。這現象的造成，當然不是偶然的，約有以下兩種原因：

一、一般讀者的購買力，因了社會的不景氣而日見低落。又因為教育的日見普及，一般平民，都感覺到了看報的重要，為使多數的人，都可以有看報的機會，於是不能不多辦小型的報紙。

二、一般人未必有多少功夫去遍閱大型的報紙，固然，看看大報的標題，也可以得到當日重要事件的輪廓；但是，標題究竟是標題，如果有一種報紙，能採用精編的方法，使看報的人，一覽無餘，較之只看標題，更能清晰，而又不致於因為連篇累牘多費僅有的時間，豈不更好？這種折衷的辦法，只有辦小型的報紙。

三、在經營報紙者的本身，因為工具的精進、資本的限制，在從前，辦一個大型報紙的資本，現在連辦一個小型報

還不夠，現在一張小型報紙所能收容的材料，也並不見得比從前的大型報少多少。為節省一部分不一定是大多數人所注意的新聞，節省一部分可以不必詳細記述的文字，集中人才和力量去辦一種小型的報，在社會教育上所收的效果，也不見得就比大型報紙少，所以小型報紙的產生，乃為必然之結果。

小型報在上海，本來是風行多年的，不過大半都是編重於社會局部的描寫，和趣味的發展，看報的人，遂就構成了大報登大事，小報登小事和小報重文章，大報重新聞的觀念。趣味，在新聞上的確有他重要的地位，小事之有關於大家的，固然有加以注意和記述的必要，不過重要的新聞，也總是一切報紙所不應忽略了，文字的推諉，是新聞的技術問題，而忠實的報告，不也是每個新聞記者所應該努力的嗎？

為了使小報的讀者，能得到讀大報的利益，為了使小報

和大報的分別，只在形式上，而不在內容上，精神上，於是小型報紙便有更進一步的必要，而新興，小型報紙，便是要担負起這個責任來的。

作小型報紙的人，應當認定小型報並不僅是借給讀者茶餘酒後的刊物，小型報也不是一種消極的刊物，而是和大型報有同等的職責和力量，也許應為簡潔短峭的原故，比大型報還更有力量，更能普及。

我現在願意把我所知道的已經有具成績幾小種型報紙，介紹在下面：

一、北平的實報：這份報在華北，是很有力量的一種，主辦人為管翼賢先生，因為他在新聞界上十幾年的歷史和地位，創辦了這個小報，在三五年中，銷數已達七八萬份，它的新聞，非常詳確，各種副刊文字，也很能供給各方面的需要。口味更適合於北平的市民，為華北僅有的用捲筒機印刷的一家。在北平，原有的幾種小型報紙，如羣強報，事實白話報，小小日報等（這幾家都是刊載新聞的報紙，不過有時稍覺文字簡單，時間遲緩而已）。都已望塵莫及了。

二、天津的新天津報：這份報，是大規模的小型報紙，每天出三小張，新聞占十分之七，副刊文字只占十分之三，編輯的方法和文字的抒寫，固然尚有待於改良；但態度却極

似大型報，新聞能接近民衆，對華北數省的地方新聞，特別詳細，副刊文字，也十分大衆化，銷數亦在四五萬，不失為天津一有力之報紙。出版已經十年了。主辦的人為劉鬆公先生。

三、南京的朝報：這是一份兩張的小型報紙，編製的很精美，也敢說話，新聞應有盡有，與大型報無殊。副刊文字，也都清雅可誦，而且所給於讀者的趣味，更都是正當的，圖畫的應用，更能引記讀者的美感，算得是一個時代的小型報！主辦者王公駿先生，現在在努力圖謀發展，日銷萬份以上，在首都大小報中，已是數一數二的了。

四、上海方面的小型報，各有其歷史與優點，不必詳述，其中最近出版的小晨報，最近改革的時代日報，世界晨報等，更都在努力實現新興小型報的理想，它們的前途，都各有着光明，這現象是可喜的。

作者到上海來，也正在準備追隨幾位老友之後，試一試小型報紙的工作，那便是大家也許已經知道了的立報。在執筆寫此文時，立報尚未出版，將來的成績如何，自然未能預卜，不過我們却也自信，願意在這小型報的潮流中，嘗試一下，我們是認定了小型報的舉辦，在現在的社會是需要的。小型報的數量，從以前到現在，上海永遠是居着第一位

，可見上海人的需要，更甚於其他各地，因為平津京各地俱有暢銷的小型報紙，可見各地之需要小型報紙，亦不減於上海。那末我自然就更希望全國從事小型報的同業，加倍去努力於自己的工作。同時，對研究新聞學的復旦大學同

學，也希望從學理上對小型報加以探討和指示。我以為最完美的小型報紙理想之實現，還是在將來復大新聞學系同學們的掌握中。

美國諷刺畫家獲新聞獎金

- 紐約世界日報社長巴里采逝世後、所立之新聞獎金、一九三二年得獎者、刻經公布如下、
- 紐約世界電報因持論公正、獎以價值五百元美金之金章一枚、
- 芝加哥日報柏林通信員毛列、因作德國通信、成績優異、獎美金五百元、毛氏最近通信中、曾涉及德總理希特勒、謂該氏為政、不啻使德國開倒車、德國政府竟以此要求毛氏辭去柏林外報通信聯合會主席職務、
- 美國屈靈頓美聯社經理、因作林白幼子被綁案之報告、自被綁起直至發現屍體止、中間並無遺漏、成績斐然、獎美金一千元、
- 美國于撒斯明星報本年社論、內容精采、持論平允、為各報冠、獎美金五百元、
- 美國華盛頓日報之塔伯特君、作諷刺畫成績優異、獎美金五百元、塔伯特君最有名之傑作為「亞洲之光」描寫巨手一隻、代表日本、手擒火炬、代表九國條約及開洛克非戰公約之被日本所焚燬、兩條約上、尚有國聯字樣、
- 新聞專科學校畢業生巴白爾、福禮門、及哈非三君、因成績優異、各得考查費美金一千五百元、
- 加州加品特城桑達巴白拉學校學生第蘭尼擅長音樂天資聰穎、允為本年度音樂成績最好之學生、以後大約亦將領得考查費一千五百元、其餘得獎狀者不計其數、（五月十二日）

新聞職業與大學教育

馬星野

中國的大學中設有新聞學系，乃是最近十年來的事，便是就全世界而論，新聞學成爲大學中一個獨立學院，至今不過二十多年。在二十七年以前，美國中部哥倫比亞城的州立美蘇里大學，才有所謂新聞學院，主持的人便是三個月前遊世的威廉博士。這真是一件動人聽聞的事，因爲一般人的偏見，以爲新聞這個職業，決不是大學中所能教的，那主張報學設教的人，受盡了新聞界及教育界之嘲笑。然到了現在，誰都承認新聞事業，同法律，工程，醫學一樣的可教，而且必須在大學中，專門設教。我們回溯過去幾十年間『新聞事業可教』與『新聞事業不可教』兩派意見之衝突，及最後新聞教育贊成派之勝利，可以看出人類之成見，不是不能打破的。大學中應否設新聞學系呢？這個問題，在美國辯論得最利害，現在略略介紹美國大學教授新聞學的簡單經過。這段歷史，雖然不一定會在中國重演，照時間之長短不同，趨勢是十分一致的。

注意新聞教育的人，都知道美國新聞教育集中於兩個學校，中部的美蘇里大學同東部的哥倫比亞大學。然而在威廉博士與浦立存 Joseph Pulitzer 開始他們的冒險以前，曾經有一些無名的冒險家，做過未成功的試探。南北戰爭的南方軍隊總司令李將軍，便是第一位先鋒。在南北戰爭南部失敗以後，他從事於教育事業，于一八六九年在華盛頓及李氏大學的董事會中，提出設五十名新聞專修免費生之案。他主張這五十名學生，要以報業爲終身職業，並以當地一個報紙，爲學生實習之所。當時大家對此事深抱不滿，該大學因恐被人恥笑，不敢把新聞學課程印在大學課程一覽上面。一位當時的大新聞家說，世界上最好的新聞學校，便是報館本身，斷無在報館以外可以學新聞事業之理。六年以後，康南耳大學，也感到報學設教之必要，然而屢試而屢失敗。美國巴帝暮城太陽報批評着說：報業這個職業，乃是一個特殊的職業，理論方面，毫不重要，而所重者，爲經驗閱歷。新聞學校

，只有把學生弄坏的，因為學校中教他們一些似是而非的東西，他畢業以後，幹實際之報業，要費許多時間，把這些似是而非的觀念去掉。

他們反對新聞教育，一方面以爲新聞事業人材，乃是天生的，不是可教的。又說要教新聞學，只有在報館裏面。這兩個說法，是矛盾的。如果新聞人材是天生的，則報館亦無從訓練他們，如果新聞人材是教得出來的，那麼，報館決不是教的地方，因爲在報館中，那老編輯老訪員，都是十分忙碌，緊張的，誰都沒有時間及精神再來教着徒弟學生們，而且他們工作弄熟了，知其然不知其所以然。報館的內部，決不是實施教育的適宜地方。美國新聞教育，先盛起于中部，而後及于東部。也因爲在東部較有歷史的報界中，偏見深些。西部報業，歷史很短，對於新人材，要人就多些。那新聞教育發源地的美蘇里省，在一八七九年，省立大學中便有新聞事業史的功課了。四十年前，省議會中有人提出于省立大學中設新聞學院，爲省議會多數所否決。該省的新聞記者聯合會，便積極主張辦新聞學院，省立大學雖接受了記者聯合會之請求，在課程一覽中添些新聞學功課，然而有科目而未曾在開班講授。老威廉是提倡新聞教育最力的，又是該省記者聯合會的有力份子，每年記者聯合會開會，必有他的提

案通過。然而許多人並不重視，他們爲博得威廉歡喜，會場上舉手贊成，會場後拍手大笑。

威廉努力不懈，在三十年前，他請了不少的名記者，到省立大學去演說。到了一九〇八年的四月二日，新聞學院，由理想而成爲事實。省議會正式通過了開辦費，而任威廉爲新聞學院院長。他到逝世爲止，都是該學院的院長。他說，新聞職業也同律師，醫生，工程師等職業一樣，從前大家對于律師醫生工程師等，也抱神祕的觀念，以爲只是天生，不可以教的，而現在，這個迷信打破了。自美蘇里大學有新聞學院後，中部諸省，均競起做效。而到了紐約的哥倫比亞大學創辦了潘立存氏新聞學院，新聞教育，遂有強固之基礎。潘立存是紐約的世界報的老板，他是竭力主張把報紙標準提高的人。他的報紙，既然賺了不少的錢，在一八九二年，他下決心來辦一個新聞大學。他先和哥倫比亞大學校長樓氏 Low 相商，樓氏馬上拒絕，說我們哥倫比亞大學決不願辦這樣滑稽的東西。潘立存沒有辦法，計劃擱置了十年。在一九〇二年，現在哥倫比亞大學校長布脫拉 Butler 對於潘立存提出的計劃，也不同情。哈佛大學校長愛立亞，亦不表示歡迎。愛立亞雖然會擬定了一個新聞學院課程計劃，然而不成興趣。如果當時他稍稍熱心一點，則潘立存新聞學院，牠

不設紐約而設于布爾頓的。

世界報與哥倫比亞大學，訂定創辦新聞學院之契約，乃是一九〇三年六月二十三日的事。潘立存以一百萬美金，捐于哥倫比亞大學，以其中之五十萬，造一座新聞學院校舍，其他五十萬，存着生利息，而以利息爲學校之經常費。三年以後，如果潘立存認爲這個學院是可滿意的話，再捐五十萬金。而其中二十五萬爲潘立存獎學金。關於開辦計劃，潘立存主張組織一個顧問委員會來籌辦一切，且要哈佛大學及康南耳大學的校長，均爲委員。那哥倫比亞大學校長便反對，以爲如果諸這樣崇高的學者來參加這個委員會，必引起學術界之不滿，于是潘立存大怒，諸哥倫比亞大學尊重契約，並以收回捐金爲威嚇，結果，兩造各事執不讓步，而這個委員會根本延擱下去，不曾成立。潘立存設新聞學院的消息傳出，反對者紛起。而一九〇四年一月份的北美評論報上，便有芝加哥論壇報主筆一篇文章，攻擊新聞教育之荒謬，在該刊的五月份中，潘立存有一篇強有力的答辯，他說在二十世紀以內，新聞教育，與法律，醫學教育，會享受同等的學術地位。他說普通人以爲新聞記者只有在報館中可以養成，然而在報館中不能作有目的之訓練，所有的只是偶然練習練習罷了，而這不是在學習，乃是在工作。所謂工作，是要先知道

怎樣去工作的，而在報館中，誰也沒有時間，給新進的一一指導。訓練是必要的，便是最不重要的工作，也要事先經過一番訓練，何況報業工作呢！

潘立存是忠于新聞教育的人，他的理想很高，他的眼光很遠。他說『我辦這個學校，目的是把新聞職業之標準提高，使新聞記者，同律師工程師等同樣的受人尊敬。報業在社會上之重要，比之于其他職業者，遠過而無不及。新聞學院設立，許多決心從事報業的青年，其生命得到很好的開始，我深覺愉快。然而這還不是我最後之目的，我的最後目的，在于國家之利益。新聞學院造出了更好的新聞記者，使他們辦更好的報紙，爲大眾作更好的服務』。潘立存這篇文章，大引起社會之注意，各大學紛紛有建立新聞學院之議。在一九一二年，潘立存新聞學院行奠基禮，至一九一三年九月十三日，正式開學，比之于美蘇里大學新聞學院，遲了五年。自此以後，威斯康辛，伊里諾等大學，新聞學院亦相繼成立。降至今日，美國有十八個新聞學院，有四十九個新聞學系，有五十個大學其英文系中設有新聞學科；計有新聞教育之大學，約百餘處，現在受新聞教育之男女學生，達一萬二千人。而誰也不再敢說新聞教育是滑稽的荒謬的，誰也相信新聞教育在大學教育中佔着重要的地位。

上面敘述美國新聞教育發展的一段歷史，乃是爲說明新聞教育雖是幼稚，而已經過了孩提期試驗期而入于長成期及自立期了。中國新聞教育，歷史雖較短，而所遇困難，不及美國之甚，因爲美國試驗之成功，可以減少國內反對新聞教育之力量了。何況自十餘年以來，主持中國新聞教育的，泰半爲美國日本成功的新聞教育機關出身的人，他們已經目擊鄰國試驗之成績，而不必再作『試驗與差誤』而使成功之希望化遠。民國元年，全國報界促進會，即有設立新聞學校之議，當時美蘇里新聞學院，成立才三年，而潘立存新聞學院，還未曾開學哩。民國七年北京之燕京大學，民國十四年之上海南方大學，均設新聞科。目前報業教育，正式大學有新

開專系者，爲燕京大學，復旦大學及本年才設立新聞系之中央政治學校。而滬江大學商學院之夜校中，亦有新聞一科。復旦大學已有八屆之畢業生，更爲中國新聞教育機關之老前輩。此外成平君所辦之北平新聞專科學校，申報館所辦之新聞函授學校，雖非大學性質，亦可以予新聞職業以有益之貢獻。中國需要知識有道德有能力的新聞人才，比任何國家爲急迫，而尤其是在目前的環境裏。我們要第一，打破新聞人材不能由大學訓練之謬誤觀念，第二，要由全國新聞界及新聞教育界積極合作，以達到報業之職業標準。鄰國試驗之成功，或許是給我們最好的鼓勵吧。

——十月三十日，寫于中央政治學校新聞研究室——

一人獨辦的報紙

英國地質學家，約翰惠爾斯，在少年時，曾獨創一種電影新聞，每天早晨跑到各電影工廠和明星住所裏去，搜集消息和材料。然後跑到各商店飯館等處接洽廣告。下午六時起，編輯報紙，排印好，寄給定戶，自始至終，全部是他一人幹的。可是，中國現在也有，江蘇教育廳秘書易君左先生，獨自創辦的一種新聞半月刊，名字就叫『半月』。裏面大至世界大勢，小至一飲一啄，莊諧並錄，細大不瀦，倒也是別創一格，中西媲美的事。

歐洲新聞事業觀感

沈頌芳

歐洲自封建制度崩潰，黑暗時代，已經過去。新聞事業應社會之需要而勃興。迨法蘭西自由主義大革命成功，報紙喚起人類思想自由，鼓動羣衆勢力，厥功甚偉。革命之結果，新聞事業本身亦由王室專利品變爲社會公器。

世界民族間各有特性；每一國家各有其國民心理。報紙爲民族性及國民心理積極的或消極的寫照之一。因之各民族與各國，其本身之新聞事業均有特殊之點，歐洲報紙亦不例外。一國有數民族組成之者，亦有一民族組成數個國家。前者如捷克，波蘭，南斯拉夫，比利時，瑞士等國，後者則爲法蘭西，意大利，西班牙，葡萄牙，羅馬尼亞，同屬拉丁民族而組成數個國家。

歐洲三大民族之新聞事業，多帶其民族色彩及國民心理，表現甚爲濃厚。大體觀之，拉丁民族注重文藝，日耳曼注重科學，斯拉夫注重社會，又盎格魯薩遜克民族，如英國，因其海外市場普遍全球，則注重商業。總之，基於國民心理

及民族性。報紙內容各有特色。

各國報紙不能離開其本國之政治制度。凡歷史發生變故，新聞事業隨之。如王政時代之報紙，其言論，記載盡以王室利益爲大前提。至民主制度確立，報紙歸爲民有，尊重公意，而爲民衆表示意思之機關。嗣後資本主義盛行，報紙多半爲大資本家及政黨操縱之，歐洲大工業國家發生階級利益衝突，新聞事業亦爲階級利益矛盾而發生裂痕。世界大戰告終，俄國社會主義蘇維埃聯邦成立。新聞事業絕對不許資產階級經營，所有報紙整個以勞工階級利益爲出發點。故報紙不論採用何種方式經營，莫不隨其本國政治制度變動而變動。

法蘭西大革命後，王室果推翻，貴族階級氣焰不如前甚。民權得以伸張。惟此革命對於人民經濟生活依然毫無改善途徑。因社會經濟制度之不良，繼之有世界產業革命，將舊有手工業及家庭工業制度廢棄，而代以機械工業之工廠制度

。新聞事業因社會經濟制度改革，由手工印刷而為機器印刷，更由家庭工場進而為大企業之工廠。

產業革命成功，社會組織大變。工商業發達一日千里；人口增加且向大都市集中；社會教育普及；交通橫貫全球；各種事業愈臻進步。新聞事業與社會組織唇齒相關，社會一般技術之改善，科學合理化之發見，為新聞事業發達之基本條件。例如印刷術方面，由平版機更換大型捲筒機，以應付日銷二百萬份之需要。三百年前，豈曾夢想得到。

歐洲新聞事業發展之另一條件，得力於新聞檢查制度之撤除。法蘭西大革命，人權宣言第十一條云：自由發表其思想及意見，乃人類最貴重之權利。凡公民皆可自由談話，書寫，印刷。此項規定所給予歐洲辦報人精神上之興奮，影響新聞事業甚大，亦未始不謂歐洲新聞事業發達之起因。

世界大戰終了，歐洲政局又有轉變。社會主義革命成功於前；法西斯運動勃起於後；議會制度則仍屹立不動，際此三種制度區別下之新聞事業，無不隨其環境而異。今日英法

議會制度國家之報紙，大半為數個政黨所握有。經營報紙之目的，志在攫取羣衆之力量以增加其在議會之勢力。然報紙經營得法，業務有驚人發展。如英國勞工黨之每日傳聞報，及法國銀行資本團之小巴黎人報，其銷數均突破二百萬份紀錄。法西斯國家之報紙，既許私人經營，其言論紀載容有不合，故不得不施以國家統制之策。意大利人民報，德意志民衆觀察報，銷數不過五十萬份。較之英法，相去甚遠。德意兩國新聞事業不景氣之現象，日益深刻。社會主義國家報紙，祇限於勞工階級者經營之。報紙以保護勞工利益為目標。售價低廉，勞工覺有切身利益，多喜讀之。銷數最多之真理報：已超過三百萬份。此外青年有青年報，軍人有軍人報。各大工廠都自刊行報紙。歐戰前，俄國僅有八百五十九種報紙，銷數三百五十萬份。最近已有五千六百種，銷數三千五百萬份。其中四千種用俄文，一千六百種用各地方言，歐洲新聞事業之新趨勢也。

中國報業的幾個好現象

梁士純

當這百業凋蔽的時候，在中國無論爲那一件事說一句好話，似乎是很不容易的；而尤其是論到中國的報紙。恐怕每一談到，不是竊眉疾首，便是開口濺罵。最近立法院所通過的新出版法，也可以證明至少一部份人對於中國報業的一種態度。然而我們仔細的探討一下，把十幾年前的報業同現在的報業比一比，就不能說沒有長足的進步，並不是說我們對於這種進步是自滿自足，也不是說應當繼續改良的地方不多，不過中國報業在這十幾年內有種種的進步是可證明的事實。在這篇短文裏所要論到的幾個好現象，不是關於報的本身——報紙的本身如內容排版等等均有可觀的進步——而乃是關於整個的報業。第一個好現象是現在辦報的與以前辦報的觀念根本不同。就是十幾年前辦報都是被看爲一種無聊的事業，只要能夠耍一根筆桿，作幾篇文章，就可以辦報。還有一班人辦報的目的是作宣傳，他們所宣傳的事對與不對姑且不論。另一班人以辦報來敵人的竹槓。到現在這幾種辦報的

人，雖不能說是完全沒有，但是大多數辦報人的觀念是漸漸的改過來了。他們覺得以辦報來爲己或爲人作宣傳，來敵人的竹槓是終久站不住的。從積極的方面來說，報界的人是漸漸覺得在現在的中國來辦報，若是對於社會沒有一種特殊的貢獻，是不會成功的；而是一種很愧心的事。所以無論事實上是不是完全如此，一般的報紙總是以服務社會爲號召，以經濟獨立與見解自主爲尊榮。再者當新聞記者的也覺得他們的職務的高貴，對於他們自身的一舉一動，一言一文，都是一種責任心。把十幾年前的一個訪員與今日的一個訪員來比較，照大多數來說，無論從那一方面看，是很有進步的。因爲一般人對於辦報的，對於新聞記者的態度，也就大大的改變過來了。『人必自侮，而後人侮之。』反過來也可以說：人必自尊？而後人尊之。現在固然還有人對於新聞記者有種種的誤會，這些人總是居其少數，大多數人對於新聞記者的職務及地位，是有相當瞭解的。

在最近這幾年內，中國報業還有一個好現象，就是所吸收的一班人與前大不相同。從前投身於報業的大多數是所謂「無聊文人」，「疏狂學者」，藉報來發抒他們的抑鬱，無聊的意思；甚至以報業為謀生涯最後的出路。對於報紙根本即無何瞭解，無何志趣，無何經驗之可言。然而這幾年內到報界去作事的人，他們的抱負，他們的志趣，他們的訓練，以及他們的經驗，比從前的人高大而且豐富。許多青年投身於報業，不是因為做報是一件容易事或者是可以謀利的事。而乃是因為他們志趣所在，因為他們深深的覺得報紙對於社會服務是一種很有力量的媒介。現在中國的正式新聞教育還是幼稚，只有三四個大學裏有新聞學系，此外還有一兩個新聞專修學校；然而從這幾個學校畢業出來的學生，每年到報界作事的，不下三四十人。這個數目，一年加多一年。就把燕京大學來作比例，前五年由該校新聞學系畢業的有二十三人。而去年一屆就有十五人。這些人大多數都在報界作事。此外還有普通的大學生，甚至由外國留學回來的加入報界，也是一年比一年增多，這豈不是中國報業前途的一個好預兆嗎？

現在報人的待遇，比起別種事業還不能相提並論。一個新聞記者的生活總是很苦的；並且在現在制度之下，有時也

中國報業的幾個好現象

是很危險的。然而比起從前來也就很有進步了。以下是「中國最近五十年」對於當時新聞記者生活的一個素描：

『當時報館房屋均甚敝舊，起居辦事之室，方廣不逾旬丈。光線甚暗，而寢處飲食便溺悉在其中。冬則寒風砭骨，夏則熾熱如爐。最難堪者，臭虫生殖之繁，到處蠕蠕而動，大塊驚異，往往終夜被擾不能睡眠。館中例不供膳，每日三餐，或就食小肆，或令僕人購餐於市肆攤回房中食之。所謂僕人者，實即館中司閤而兼充主筆房同人差遣奔走，並非專司其事之館役。薪水按西歷發給，至豐者（主筆）月不過銀幣四十元，餘則以次遞降。最低之數祇有十餘元，而飲食，茗點，茶水，洗衣，葷髮，與夫筆墨等等，無不取給於中。生涯之落寞，蓋無甚於此者。』

現在沒有一家正場的報館內有如此的情形。這不是說在這一方面不能再進步；不過不可掩蔽的事實是現在報人的待遇比從前的好。這也可以證明辦報的人的腦筋的現代化。要希望他們的職員的工作好，必需給他們相當的鼓勵與舒適的環境。

最後堪與我們注意的一個好現象是報界自身的團結，中國報界的團結力，固然沒有歐美各國或日本的報界團結力那

樣堅強，但比起從前的情形來，也不能說無進步。在戈公振的中國報學史裏有這樣一句話：『至於各報之間，既無公會；且少聯絡，當時並有一種風氣，各報善於筆戰，誇己之長，陷人之短，而所爭者，乃極細微而無意識之事，自今視之，亦可笑矣。』十幾年前的情形也正是如此。現在各報館之間的競爭，還是如前之認真，如前之熱烈；不過在大體上，大家頗能一致。最近各地報館及記者公會對於立法院所通過之出版法的一致的抗議與請求，是很可證明大家頗重視共存

共亡的原則。在組織上現在還不能說是怎麼健全；不過在報界中有一個新覺悟，那就是中國報人應該有一個健全的全國的組織。最近在南京所成立的新聞學會，是一個富有意義的表現，堪為全國人士所注意的。

以上所提出的幾點，僅僅是限於報界或報人來說的。成語云：『事在人為』，若是辦報的人，作報的人，能有這種種的進步，這種種尚好現象，對於中國報業的前途，豈不是可樂觀的嗎？

司法院指定為登載法律事件之刊物

民報

法律廣告非經登載
民報不生効力

讀民報可使你增加法律智識
讀民報可使你增進法治精神

言論公正
消息詳速
人手一紙
銷遍全國

上海東路二〇一號
電話九三八一號

日本的新聞事業

謝六逸

新聞經營的歷史，大別爲個人經營時代，政治機關時代，股份公司經營時代。日本現在的新聞事業，應屬於最後階段。

各國報紙在早均爲個人經營，如英國的「倫敦·泰晤士」，「晨報」便是其例。日本在早也有一人或數人經營的報紙，例如條野傳平，落合芳幾，西野助傳的「東京日日新聞」；前島密，太田金右衛門的「郵便報知新聞」；英人布萊克經營的「日新真事誌」等都是。當時報紙的紙面甚狹小，發行份數亦少，所需資本有限，故可由個人經營。後來報紙逐日發達，發行份數漸次增加，設備擴大，向來的小資本便不易經營了。此時的報紙就變爲政黨的機關報。明治十二年至二十年時（西歷 1879—1887），日本的報紙就是政治機關時代的最高峯。不過這個時代並不長久，報紙上面的政黨

日本的新聞事業

色彩過於濃厚，趣味簡單，讀者的數目是有一定的，即使想廣求讀者也不可能。政黨雖出資經營，但報紙的發展終有限制。到了這個時候，各報都把政黨的旗幟取下，例如「郵便報知新聞」不再作改進黨的機關報；「東京日日新聞」也中止被政府御用。自由黨的機關報「自由」，在時代的潮流中，便也壽終正寢。當那時候，現代新聞事業的股份經營時代便乘機而起。以前各報不過是直屬於各政黨的言論機關，現則變成直接隸屬於廣大羣衆的報道機關了。報紙既然以羣衆爲顧客，故必減低新聞生產費，務求物美價廉。因此在編輯印刷方面，都須利用新機械，以圖改良設備。在這種情形之下來經營報紙，非需要大資本不行。不僅日本的報紙如此，代表「現代新聞事業」的大報館也無不如此，非由股份公司來經營不行。新聞經營的一般傾向，已由個人的投資走進大衆的投資了。

日本的主要報紙及通信社，其性質與資本如左（依據一

六七

報 展

九三〇年「新聞總覽」，單位千圓：

(社名)	(性質)	(公稱資本金)
東京、大阪朝日新聞社	株式會社	六、〇〇〇
東京日日、大阪每日新聞社	全 右	一〇、〇〇〇
時事新報社	全 右	五、二五〇
國民新聞社	全 右	三、〇〇〇
中外商業新聞社	全 右	二、〇〇〇
都新聞社	全 右	一、三五〇
日本電報通信社	全 右	一、〇〇〇
報知新聞社	全 右	一、一〇〇
大阪時事新報社	全 右	一、五〇〇
每朝新聞社	全 右	一、〇〇〇
台灣日日新聞社	全 右	一、〇〇〇
北海泰晤士社	全 右	八〇〇
滿洲日報社	全 右	七五〇
東亞日報社	全 右	七〇〇
名古屋新聞社	株式合資	一、五〇〇
新愛知新聞社	合資會社	一、五〇〇
福岡日日新聞社	全 右	一、〇〇〇
東京每夕新聞社	全 右	三二〇

Japan Times 社

六八

匿名組合

五〇〇

新聞聯合通信社

組合組織

讀賣新聞社

個人經營

大正日日新聞社

全 右

右表內的大報除讀賣新聞以外均為股份公司，最大的日本電報通信社也是資本一百萬元的股份公司。日本各地的地方新聞，還有不少是由個人經營的。除東京，大阪兩地外，日本全國共有報館五百六十七，其經營組織大別如左：

株式會社（股份公司）

一二〇所

個人經營

三七八所

其他

六九所

合計

五六七所

就數量計，個人經營較股份經營約多三倍，不過代表各地方的報紙，多為股份經營；個人經營者，其地位並不重要。所以可以說地方的新聞也走進股份經營時代了。

日本全國主要新聞的發行頁數如左：

(報名)	(晨刊)	(晚刊)
東日	一〇版	四版
東朝	一〇	四
報知	八	四

讀賣 八 四（星期版）

時事 八—十二 四

中外 八 四

大朝 一〇 四

大每 一〇 四

大阪時事 四 八

新愛知 八 四

名古屋 八 四

北海泰晤士 八 四

都 一四 四

國民 八 四

福岡日日 十二 四

台灣日日 八 四

右表中大朝（大阪朝日新聞），東朝（東京朝日新聞）為一公司所經營者，除日報外，兼發行「週刊朝日」，「朝日畫報」，「朝日運動界」，「朝日照相畫報」，「朝日兒童報」，「婦女」，「電影與演藝」。大每（大阪每日新聞），東日（東京日日新聞）為一公司所經營者，除日報外，兼營「英文大阪每日新聞」，「每日新聞週刊」，「經濟界」，「盲人用點字大阪每日新聞」，「教育電影」等出版

日本的新聞事業

物。

二

日本各報從前用「分欄」的編輯方法，現在也採用混合編輯法了。（混合編輯的詳細解釋，可參考實用新聞學講義）用分欄的編輯法是硬性（政治經濟等消息）和軟性（社會消息）兩種消息在編輯時各自獨立，記字寫成之後，獨立編輯。採用混合編輯法之後各種記事，經整理部之手，統一編輯。

混合編輯法尚未實行之時，硬性記事，即政治，外交，財政，教育等記事，在編輯上特別重視；其他警察署記事，裁判記事（按此兩種記事在我國報紙上則為來自公安局，巡捕房與公堂的消息）及其他市井雜事，因其為軟性，故受輕視。日本記者給與一種輕蔑的稱呼，名為「三面記事」（即登載於第三面之意）編輯時對於標題，鉛字，小標題之多少等，亦有差別，大概硬性新聞取英國式；軟性新聞取美國式。後來改為混合編輯之後，軟性記事，因其為社會新聞之故，在編輯上反而被重視了。

向來被輕視的「三面記事」（社會新聞）何以忽受重視呢？就是因為編輯者自覺報紙不是一部分的讀者作為對手

，而是以一般大衆作為對手的。如政治經濟等類的硬性記事，必須對於這方面有特別知識或興味的人，即是比較的屬於知識階級的人，然後才愛讀它，一般大衆，不甚感到興味。現代的報紙既以儘量得到大多數讀者為目的，當然注重能夠引起大衆興趣的社會記事，如毅，盜等類。同時硬性記事的記載方法也採用軟性記事的記載方法，就是以興味為中心。例如內閣更迭，政治家的動靜，未來內閣的猜想等，固然屬於政治記事，但一般民衆對於內閣更迭的希望；未來首相的人物批評或其家族的消息等，則可用社會記事的方法記載出來。

日本混合編輯法的開始為一九二三年（即大正十二年十二月），創始者為東京朝日新聞，該社設「整理部」，統一硬軟兩性的編輯記者，受整理部部長的統制。當時各報逐漸實行，現在全國的主要新聞，都採用混合編輯法了。

三

日本新聞事業能有今日的發達，實為輸入輪轉印刷機（即捲筒機）並使之改良進步的原故，輪轉機輸入日本為明治二十五年（一八九二年）當時輸入者為法國的馬利洛尼式機，由「官報局」與「朝日新聞社」首先使用，此種印機能力

甚為薄弱，一小時內不過能印二萬張或二萬五千張，但較之向來所用的平版單面印刷已算進步了。後來輪轉印刷機在日本的進步特別顯著，到了大正十年（一九二一年）時，已能自製一小時內印刷八萬份的高速度輪轉機了。高速度輪轉機用大型的卷筒紙，並有自動摺疊機自動截斷機，故印刷能力非常進步。現在各大報館的印刷機，一小時內能印十二萬張，稱為「超高速度輪轉機」，故能收「大量生產」之效。日本各報館使用「高速度」或「超高速度」輪轉機者，列舉於左。

東京朝日新聞社

外國輪轉機，朝日式超高速度機

四部

日本製全右

八部

東京日日新聞社

十二萬張超高速度輪轉機

六部

八萬高速度輪轉機

六部

報知新聞社

報知式超高速度輪轉機

八部

時事新報社

德意志阿爾伯特式高速度機

四部

全右式 連結機

二部

讀賣新聞社	高速度輪轉機	四部
讀賣式高速度輪轉機		
國民新聞社	名古屋新聞社	三部
德意志格尼茲希巴耶式超高速機	名古屋新聞式超高速機	四部
池貝製造高速度輪轉機	福岡日日新聞社	四部
大阪朝日新聞社	德意志式高速度輪轉機	四部
超高速度朝日式輪轉機	京都日日新聞社	四部
德意志式四色印刷輪轉機	京日式高速度輪轉機	一部
全右影寫版輪轉機	東奧日報	一部
大阪每日新聞社	日本製TKS式最新高速度彩色印刷新式輪轉機	一部
美國HOB公司製日本電光超高速度輪轉機	信濃每日新聞社	一部
全右超高速度印刷機	日本製高速度輪轉機	一部
大阪經濟新聞社	京都日出新聞社	一部
外國製輪轉機新式高速度付印彩色	德意志高速度彩色印刷輪轉機	二部
日本製全右	神戶新聞社	二部
每朝新聞社	神戶新聞式超高速機	二部
外國製德意志阿爾伯特式高速度輪轉機	神戶又新日報社	二部
日刊工業新聞社	又新式高速度輪轉機	二部
日本製輪轉機高速度新式	小樽新聞社	二部
新愛知新聞社	德意志阿爾伯特公司製超高速度輪轉機	一部
日本的新聞事業		

(右表根據一九三〇年日本新聞總覽)

就右表看來，日本報館使用超高速輪轉機的有二十八社。超高速輪轉機合計爲三十八部；超高速輪轉機實有七十五部（這些報館也同時併用普通輪轉機）。右表以外的報館均使用馬利洛尼式，TKS式，石川式等普通輪轉機，也有一部分使用平版印刷機的。不過集數十部小印機的能力，尚不能與大報館的一部超高速輪轉機匹敵。將來的印刷機還得注意兩點：一爲印刷速力的增加，一爲印刷機器佔據地位的縮小。最近美國的印刷機發明家亨利，吳特氏的超高速度機，一小時內能印刷三十二Pages的報紙六萬份。日本的報紙爲十版，故一小時內可印日本報紙二十萬份左右。其次，現在大都市中央區的地價極昂貴，因此工廠的發展擴張甚爲困難。如機器所估的地位能夠縮小，設備可以便宜不少。日本各報館，現在已注意這方面的改善了。

除印刷機外，還有補助機器的設備。如鑄造鉛字機凹版印刷機彩色印刷機，報告行情用的Color機等，此類一千九百年代發達起來的新機器，各大報均已採用。此外尚有一種「自動製版機」，任澆鑄鉛版的工作，極爲精巧便利，各報多有置備者。

四

日本主要報館的設備方面已經注重新興的科學機械。例如電送照相，飛機，電光新聞等。尤以電送照相的利用，在日本頗見進步。

新聞照相與新聞記事立於對等的地位。因事務繁劇，無暇讀報的人，很喜歡看新聞照片，故各報館爲了新聞照片，不惜巨資，努力改進。現在各報都有照相部和製版部。除蒐集國內照片之外，更向海外多方蒐羅。遇某事件發生時，照片與記事同時掲載。紐約供給照片的攝影通信社有「Wide World」、「International」、「Arne」、「Band A」、「Underwood」等。倫敦有「London News Agency」、「Keston Company」、「Central News」、「Sport and General」等。其他各地如柏林，巴黎，阿彭哈肯，司妥克霍姆等處，日本各報都和這些通信社結有契約，供給新聞照片。從前相片不能利用電氣送達，所以遠方照片來不及伴同新聞記事一時發表。毋論國內外都得用飛機或傳書鴿以縮短傳送照片的時間。現在電氣的運用日趨精密，「電送照相」已經完成，故日本報界也利用它了，不過日本所用的電送照相的範圍僅止於國內各都市。有此種設備的報館也只有「大阪朝日新聞」，「大阪每日新聞」，「日本電通社」三家。其「使用的範圍」與「電機」如左。

東京與大阪兩朝日新聞社（東京至大阪之間）德國西門子、加洛魯斯台、勒芬根電送照相機。

東京日日與大阪每日兩新聞社（東京至大阪之間）貝爾氏電送照相機。

日本電報通信社（東京、大阪、名古屋、京都、岡山、廣島、福岡之間）德國西門子、加洛魯斯、台勒芬根電送照相機。

「電送照相」在日本最初使用爲一九二八年（昭和三年）九月十四日。當時日本皇族秩父與松平氏聯姻納彩的情況，由東京日日新聞社電送至大阪每日新聞社。同年日皇加冕時，前述兩家報館與二通信社開始競爭，甚形熱鬧。至於海外，則尙未實行。

爲傳遞照相迅速起見，日本各報館多利用飛機。近代航空事業發達，結果新聞事業實多利賴，不僅傳遞照片爲然。日本各報所用的飛機及數目如左。

（一）大阪朝日新聞社（包含東京朝日新聞在內）

川崎多爾尼亞式麥爾克爾型（BMW、六百馬力）、職員二人、乘客四人至六人。三架。

川崎多爾尼亞式柯麥特型（勒比亞萊洪、四百五十馬力）職員二人。乘客四人。一架。

日本的新聞事業

三菱式MG型（甲克、三百八十馬力）職員二人、乘客四人。一架。

布爾格式十九A二型（洛萊魯馬四百馬力）二架。沙蒙生式二A二型（沙蒙生二百三十馬力）七架。

以上共計飛機十五架

（二）大阪每日新聞社（包含東京日日新聞社在內）三菱式R一二型（依斯巴洛司維沙三馬式力）二架。

三菱式T一二型改造（勒比亞萊洪四百五十馬力）一架。賴安式NYP二型（懷爾溫特式二百馬力）。一架。

三菱式T一二型改造（依斯巴洛司維沙四百五十馬力）一架。

紐薄爾式二十四型（魯龍一百二十馬力）。一架。

三菱式T一二型改造（勒比亞萊洪四百五十馬力）。一架。

其他預備機四架。（其中二架爲三菱式R二型；另二架爲三菱式T式一二型）

以上共計十三架。

飛機的設備以大阪朝日新聞爲首。該社不但以飛機傳送原稿、照片，並且提倡航空事業，開辦旅客航空輸送（定期），於仙台、東京間；東京、大阪間每週來往二三次。後來

「日本航空輸送株式會社」開辦後，該社始行停止。但在東京、新瀉兩地間新闢航空路線，以至於今。以飛機爲「通信工具」，在一九二八年日皇加冕時及一九二九年徐伯林號飛船赴日時，各報館的飛機通信，競爭殊爲激烈。大阪每日新聞並研究飛機自地上取稿的設備，首先成功。今後日本各報對於飛機的利用必有增無已。

除飛機而外，在空中傳遞稿件的東西，就是傳書鴿。用鴿傳遞，經費既省，且不必像飛機需用寬大的地面。故近來使用甚多。各報的飼養傳書鴿數目如左。

東京日日新聞社	四五〇隻
東京朝日新聞社	三〇〇隻
時事新報社	二五〇隻
日本電報通信社	二〇〇隻
國民新聞社	二〇〇隻
報知新聞社	二〇〇隻
讀賣新聞社	一〇〇隻
帝國通信社	五〇隻

日本的大報館在館址的樓上，有一種「電光新聞」的設備，按時報告重要新聞，使路上的人仰首即得最新的消息。有此種設備的報館如左。

東京朝日新聞社，大阪朝日新聞社

Shufuho Co.公司製、流動式六尺大字電光新聞機。

東京日日新聞社，大阪每日新聞社

Shy Egan Construction 公司製、一百二十呎長，七呎闊，電光新聞機。

五

日本各報收入的來源爲「報費」與「廣告」。據一九二九年度上半年期大阪每日新聞社的「報費」與「廣告」的收入，其比例如左。

報費收入	一、三七一、〇六七圓
廣告收入	一、一九一、二五六圓

照此比例看來，報費收入佔五成三分，廣告收入佔四成六分左右。即全報館的收入的五成餘爲報費收入，四成餘爲廣告收入。各報雖有不同，但各大報大抵相差不遠。報紙的售價常較成本爲低，一份報售一分五厘，成本在三分左右。別的商品售價二分，在報紙只能售一分。其所以售價低廉，在成本之下的原故，就是因爲有廣告收入之故。在日本此兩種收入相匹敵，甚至報費收入較廣告收入爲多。歐美及中國的報館正反乎是，廣告收入較之報費收入爲多。

日本報紙上所登載的廣告，以藥品，化妝品，書籍，食料品，演劇，電影等爲主。廣告主人爲社會各方面的商品生產者與販賣者。此等產業的發達，遂影響新聞事業。歐洲大戰以後，日本產業界忽然呈現向來所無的好況，發展甚速。加以新機械的製造進步，新聞事業的廣告劇增；同時報費收入與發行份數亦劇增。目前日本的產業界雖然不景氣，可是報紙上的廣告行數依然保持原來的傾向。茲將一九二九年與一九三〇年各報廣告的增加率比較如左。

東京地方的十四家報館

一九二九年度	三六、八七五、四八六（行）
一九三〇年度	三七、九四三、八六八
增加行數	一、〇六八、三八〇
增加率	二九〇

大阪地方的三家報館

一九二九年度	一二、九三六、一八一（行）
一九三〇年度	一三、四二六、五二〇
增加行數	四九〇、三三九
增加率	三七九

據右表所示，東京十四家報館一九三〇年度的廣告行數較之一九二九年增加二成九分。大阪的三家報館則增加三成

七分九厘。

就東京大阪兩地的三十四種報紙，將它們的紙面上的新聞，總行數和廣告行數比較，我們知道紙面上總行數爲二萬一千六百三萬行；而廣告行數爲八千五百九十八萬七千行，約佔四成。大阪朝日新聞佔總廣告行數佔五成五分，其次爲東京朝日新聞佔五成四分；時事新報五成，北海泰晤士佔四成九分；報知新聞佔四成六分；小樽，名古屋新聞佔四成五分；每夕新聞佔四成四分；新愛知，滿洲日報佔四成二分；京城日報佔四成；其他山陽新報佔二成九分；九州日日新聞報二成八分；中央新報二成七分。看這個統計，可知全部的廣告總行數雖然累年增加，可是增加率多集中於各大報，小規模的報館，則逐年減少。廣告費原以報紙的發行份數作爲標準，小規模的報紙，他的發行份數少，廣告費廉，然而登廣告的人不多；份數多，則廣告費昂，因效果顯著，故廣告主人多樂就之，因此廣告集中於各大報紙。

大報館有報費的收入，同時又有巨額的廣告收入。報館不愁沒有增加設備的資金，故編輯與通信等項的設備，日愈完善。結果規模大的報紙規模愈大；規模小的報紙規模愈小。因此可知廣告對於新聞事業的利害關係。

外勤記者應注意的三端

陸 詒

不論從新聞學的理論上講，或從幹新聞事業的實踐上講，新聞記者是不應當有什麼外勤內勤之分的。我們祇要平心靜氣的想一想，一個內勤，如果他只知按照規定的時間，上編輯室去編稿，平常閉戶不出，和瞬息萬變的現實相隔離，那末通過了這位編輯先生的主觀，所編出來的新聞，也就可想而知了。反之，如果一個所謂外勤記者，連一些編稿排版常識也沒有，那末簡直不成其為新聞記者。儘管國內新聞界的現實情形，是有外勤內勤的鴻溝之分，但我理想中的新聞記者，應該具備內外勤工作的能力和素養，雖每個人的個性有動靜的分別，不妨分工合作的來做不同的工作，但爲了要使新聞記者工作內外有相當的密切連繫關係，充分發揮新聞紙的效用起見，每個新聞記者必須儘可能的設法具備內外勤兩種任務的能力和必要修養。就現狀而講，新聞記者的外勤工作，比較埋頭在編輯室中的內勤任務，確是要困難一些，而且新聞事業愈進步，時代的巨輪愈向前推動，那末外勤

任務的困難愈多。我們祇要拿幾年前的採訪工作怎樣，和現在新聞戰線上各個採訪人員工作競爭的劇烈情形來比較，無疑地可以得到鐵一般的事實證明。因此，在我個人感覺到，一個狹義解釋下的新聞記者——即所謂外勤記者，除了普通的所謂健全的體格，豐富的學識，敏捷的頭腦，活潑的手腕和高尚的人格，這幾個必要的條件一定要具備之外，還得要注意到下列的幾端：——

(1) 要隨地隨時虛心的學習

這一句話的提出，恐怕就要引起一部夜郎自大的現役職業記者的不高興了。因爲在他們以爲做無冕帝王的人，祇可以昂然做社會導師，卻不肯自己屈身下來做學生，尤其不高興隨時隨地虛心的去求教人家。可是不管你高興不高興，事實上確需要這樣做，否則這個新聞記者便落伍，跑出去採訪，可以空無所得，大碰釘子而回，不能克盡新聞記者的天職。因爲時代是在不息的前進，社會上一切的動態，都在變化

進步的，做社會上其他工作的人，都應該要把『做到老學到老』這一句話，來身體力行，做時代前驅的新聞記者，尤其應當照着這句話來切實的做。書本上的學問，其價值遠不及在社會做事的實踐上所獲得者。做新聞記者在社會上，旁的待遇比不上別種職業的人，但因為職業上的關係，時時可以與社會各個階級層的人，多接觸，多各種學習的機會，這恐怕是任何人所求之而不得的。譬如爲了氣候突變的消息，去訪問一位天文學家，那末便可得到許多關於天文學的學問，再如跑金融消息的記者，在採訪之前，至少對於金融問題要有相當的研究和學習，那末訪金融專家時，不至於因沒有準備而無所適從了。工作效率的增加，和工作進行的便利，必須虛心的隨時隨地做學生，請教人家，這樣才可以隨着時代的進步而進步，適應于周遭的環境。

(2) 態度要不卑不亢

新聞記者跨出大門去採訪，態度要保持得不卑不亢，黨國要人和販夫走卒，在我們看來是一樣的。因爲不管他是什麼階級，但只要從他的口中，可以得到新聞線索，或新聞材料，我們應當給予同樣的珍貴和感謝。許多新聞記者在採訪一件新聞時，都祇着重在和上層階級的要人談話，而忽略更具有真實性的下層方面的新聞來源。在目前最痛心的，莫如

外勤記者應注意的三端

一般要人，因爲平常看到許多新聞記者去訪問的時候，態度特別表示得卑恭屈膝，就逐漸的藐視起來，幾有不能維持新聞記者應有的尊嚴性的形勢。而在另一方面，有時候很多的寶貴新聞，因爲記者們過於把自己看得太高，不屑與汽車夫娘姨等僕從談話，而讓這種新聞材料，杳然逃逸。爲了要避免上述的兩種弊病，我們的態度要保持不卑不亢。

(3) 自己應該有中心思想

新聞記者自己應該有個中心思想，儘管我們在寫述方面和採訪方面，須用客觀態度，但自己對於社會，國家，和整個的新聞事業，不能不確定主觀的中心思想。所謂『有聞必錄』這句話，是不正確的，因爲社會上儘多含有毒素的新聞，如果我們也有聞必錄起來，不是反而貽害了大家嗎？而且自己如果沒有正確的進步的中心思想，那末在採訪時，對於林林總總的許多社會動態，連自己也認識不清那一件事，比較有意義，有價值？合乎一般報紙讀者像精神糧食一樣的需要？新聞記者中心思想的基礎，更須配合到自己所處的時代和客觀條件的需要。

在工作的忙迫中，就把腦海中想到的幾端，草率的寫在上面，並不能作爲新聞學的理论，或了不得的經驗之談，只是略抒平時工作中體驗得來的感想，作爲就教于國內新聞家

的小引而已。一方面想叫國內在新聞戰線上奮鬥的青年同志們，來共同研究和討論，大家在嚴厲的自我批判下，策勵自

己，更有力的推進中國新聞事業到一個新的進步的階段。
二四，九，一九，晚上寫于新聞報館。

德全國報紙銷數（一九三四年）

每日銷數	報館數
五百份以內	一一九家
五百至二千份	九九七家
二千至五千份	七三二家
五千至一萬份	三六四家
一萬至三萬份	二四五家
三萬至十萬份	九一家
十萬份以上	十四家

訪問之藝術

夏仁麟

什麼是訪問？這是我們首先應解釋的。平常訪員們採訪新聞，大都是個別的訪問人物，提出問題，從而得到消息；但這裏的所謂「訪問」和「訪問記」，在新聞記者的語法中，是限制了，其意義僅指根據與某人談話的新聞記事而言，而某人的意見是有新聞價值的。訪問記的目的，就是把某名人或某種一般興趣事件的當局者的意見或經歷，公告讀者。誰都願意有機會和名人晤談吧？同樣的道理，誰都樂意閱讀名人們對訪員的談話，訪員呢，就是讀者的代表。人物的著名性常給刊出的訪問以莫大的興趣與重要性，所以在訪問中，訪問者的姓名是佔着重要的地位的。但在事實上，和每日新聞有着連繫的人都可供給有趣的訪問。

我們如果在任何報紙上，以訪問記事與演講錄相比較，便可看出，訪問的討論很易變為訪問記與演講錄的區別的解釋；就是說，訪問記和比較正式的一種公開發言的記載是如何的不同。各種訪稿都有其不同的寫法，普通以一段撮要或

動人的敘述開始，且所含的大部為直接的引用文句。但是，要敘述這件是演講錄，那件是訪問記，要說明那一種記載是在公開的演講中作成的陳述，那一種是與訪員私人的陳述，這將如何的區別呢？那就全在引言之末的一兩行解釋了。但全部的區別有賴於發言者的態度——無論他的言辭是自覺的或不自覺的公開發言。當某人要在月台上發言時，他帶着可能引用的理想發出每一句每一字，他不僅願意被引用，而且需要人們引用他的言辭。但當他和訪員私人談話時，他常常怕人引用他的話。當然囉，他料想你將刊登他的言論，但他又希望你會忘掉且不會都登出來。他很當心的談着，因為他不能確定將加於他的言辭之理解如何。所以記錄某人的公開談話，和私下從他受取得陳述，是大有區別的事情。誰都能紀錄演講辭，但欲得一篇好的訪問記却需很大的技能，尤其當對方不願說話時，更為困難。

訪員須注意的第一件事，就是如何牢記對方的言辭，直

到能寫記事時為止。從演辭中取得引用文句，是簡單的事，只消夾在聽衆中坐着，演說者的話一出諸口，即記之于抄本。但你試去訪問時，抄本是不能帶去的；不慎於受訪問的人，一見到你的鉛筆和抄本，便迅速地沈默了，他覺得他的話語將登載出來，恰如他所說的，他就立刻怕了。這種人並非多數，普通一般在覺得他所說的將傳入訪員之耳且很快的傳之別人——的情形下，他倒願意很自由很公開的說，而且所說的確實是他所想的。還有著名的人物，他們是慣於被訪問的，却更願意有人把他的言論逐字記錄。

抄本問題的確是很重要的，現在約略的討論幾句，實在也很合理。訪員是不許當面在小冊子上與奮而又倉促地寫着的，這是時代的要求。有些訪員一取得報館裏的地位時，立刻就買一本抄本，這是不對的，名副其實的報館裏的名副其實的訪員並不使用抄本，只有幾頁懷中記事紙，當心的藏在裏面的袋中，以備記名稱，地址或圖表之用，此外一無他物。人們的心理是微妙的，他們怕公開，見到抄本就嚇得沈默，比見到一個報紙的代表人的出現更迅速的沈默。任何新聞的採訪，都不能例外，訪問亦然。但有些要人們被訪問時，發出現成文件來的，那自然是例外。

使用抄本或在訪問時當面記錄是不大好的，使訪問工作

多一層困難。訪員須自行訓練，須在告辭後能記住對方的說話，寫下來。有些訪員只要能得着所談的思想與意義，難以此這人談話的態度，便認為滿意了。有幾種特殊的體裁，插入談話者之思想的真實記錄，倒能使他相信你自己確實的引用了他的話。無論進行何種方法，訪員須十分的公正，不能歪曲談話者的思想。訪員在這方面是有莫大的自由的，比抄錄演講更自由，但他須不致濫用自由。

現在要討論訪員如何準備訪問了，他將怎樣行近他所欲訪問的人呢？他不能毫無計劃，昧然而去，他不能指望片刻間的靈感去開始交談；在未去之前，他務須確實知道，他想那人談的是什麼，然後安排好問題，以便逐條引出，得到所希望的回答。去訪問一個人，自然有一個目的，沒有此目的，訪員亦不會去訪問了。訪員提出的問題，務須正確，如此才能幫助對方化思想為語言，當然對方是很少先開談的，就是那人十分願意談話，亦必等你先提出問題。所以訪員事先應決定了將提出的問題，並作一明確的進行步驟。如果預先記下將提出的問題，以後僅須填上答語，這樣的訪問記與全憑記憶的相比，自然會有較好的形式了。正確的說，問題的本身亦會展示意外的問題，使訪員所得更多，但他決不能依賴這種意外，他須準備着自己的問題，雖然中間臨時插入了

意外的問題，但當訪問問題詳述後，他仍須回到他自己的問題，才不致混亂，無系統。熟練的訪員是自己安排訪問，全部的結果早就在掌握了，不過從預先擬定的過程中穿行一下而已。有時對方謹慎的談話，會引訪員離開本題，談些不關緊要的事，臨了，訪員却一無所得；除非訪員很有把握，確悉自己所需要的，否則易於迷惑的。訪員要自己保持訪問的控制權，要控制對方，得到他的答覆。訪員與對方談話的態度，應十分當心，決定去訪問的訪員總須保持 *Control* 的態度，切勿做紳士不該做的事，切勿問紳士不應問的問題。如對方是人格高尚的要人，訪員依這規矩做是不困難的——事實上，以他種接近的方法去訪問是不可能的。不要變訪問為審問，不要說：「你看，你知道的一定更多」，就像他是證人，你是盤詰的律師。對方不願說的，亦不能強迫他；在曲折的途徑中着手，有時對方會非故意地說出來的。

不熟練的訪員常感到一種和訪問者成爲私人的衝動，這是必須壓制的，你不是來作友誼的談話，私人的拜訪，而是報紙的代表，來取得簡明事實或意見的。即使對於最謙虛的人物，亦要保持此態度，一切予以同情，批評，或忠告的念頭老早就要抑制住。

訪問之藝術

上面已經說過訪問記與演講錄寫作的主要差別了，此外仍有幾方面的不同；而且在訪問記中尚有一種情調是演講錄所缺乏的，可稱爲個人情調。

很明白的，就是說話者的姓名，在訪問記中實佔一重大部分，比在演講錄中所提出的姓名，更有重要的意義。我們對演講的內容，往往有濃厚的興趣，而對於演講者的本身，則無甚興趣；但當我們訪問某人，需要他的意見時，訪問的原因大半爲了是「他」的意見，只有小半是爲了意見的本身，就是說，我們注意的是此「人」。譬如有一篇訪問記中說的是國府主席談稅則的話，也許帶來新的觀念，但並不是必要的興趣，因爲我們儘有許多別的方法得悉國府主席對稅則問題的意見；但是因爲每個人讀到國府主席所說的東西是有興趣的，這訪問是值得刊印的了，雖然他以前或已說過幾次的稅則問題。我們訪問某人的原因，可有兩種，第一，他是某方面的著名人物，頗孚衆望的。爲了他的著名而去訪問，則在訪問記事，他的名字佔重要部分，常是此記事的特點；許多訪問記是直接以說話者的姓名開始的。第二，希望他對於一定的題目發表談話。這種有時宜性的訪問，亦有存在的理由，因爲這時宜性正是刊登某人談話的理由，訪員的記敘在起初就要指出時宜性，就是說，訪問記事的第一句，不僅

要說出訪問的是誰，此人談話的綱要，還要說出此人爲什麼講這些話。訪問必須與其餘的時事新聞相連繫，許多報紙不是常登載許多名人與重要時事有關的意見嗎？總之，訪問的原因，只有上述二種，或是我們想知道某人對某問題的意見，或是我們樂于有機會聽某人的談話。爲了合時宜，往往有些訪問成爲僅是從名人口中發出的否認或斷言。紐約華爾街一有緊張局勢，報上立刻登出訪問，其中有著名財政專家的否認，或斷言他未受影響。自然的，這種訪問的記載就以否認或斷言開始。人們常在被訪問時拒絕對某事發表意見，但是他之「無話可說」，並不見得這訪問就無登載的價值，事實上，他所拒絕說的，也許正是他所能說的最動人處。訪員在訪問記中可將被訪者的「無話可說」作開端，而被訪者拒絕的意義結束。無論如何，這種否認，斷言或拒絕發言都

成爲這篇記事的開始點，而且給訪問記事以辯解機會。訪問記事中，個人的要素不要過分濃厚，因爲那樣一來，訪問者的本身遮蔽了他所說的事物的重要性，而訪問記事會變爲這入自己的隨筆了。但在訪問記事中，插入行動與描寫，以資點綴，未始不是增加讀者興味的方法，譬如此人說到某事時，是如何的動作，他的風度，表情，以及當時環境等都盡可能的生動活潑夾進記事中，這樣的一篇訪問，簡直十足可作爲「特寫」了。

關於訪問的一切，業已說完，訪員最須牢記的一件事，就是訪問記事不能枯燥，凡所能盡力以增加興趣的，都能使訪問美化。但是這一切必須對談話者絕對負責，而引用他的意見，更須十分真實。

廿四，七，復旦

法國新聞電影院

「新聞影片」是新聞表現的一種形式，也是現代電影事業中的新興大工作。法國現在有一種專映新聞片的電影院，叫做 Cinema Actualites（簡稱 Cineac）。這種電影院多爲各大報館主辦，取費僅有普通影院的五分之一。一部份的新聞電影院設在車站附近，以便候車的乘客來消應時間。

我們所需要的新聞紙

施鈞伯

世人稱譽報紙的口頭禪，最統行的有三種：曰人類精神之食糧，曰人羣活躍之記錄，曰人生享用之一種。美人黛露布曾經說過：「世上的事業，惟有紅十字會與新聞事業，才是人類的事業。」其言至可玩味。

新聞紙在社會上，本是代表民衆喉舌的東西。不過，它與社會又是互爲因果的。社會繁榮，就是新聞紙發展的原因，而新聞紙的進步，同時就是社會演進的原動力。因爲新聞紙的責任，是輔助文化，灌輸知識，暗示人生的趨向，執着針砭社會的權威的。實言之，新聞紙很能支配人生，它的權威，非常偉大，無論是在政治上，在經濟上，在一切人類活動中，它都能發揮支配力，它能製造光明，也能促成黑暗，能夠宣傳美善，也能夠宣傳罪惡的。

新聞事業與人生的關係，既如上述的這樣密切，那末，我們對於新聞紙的要求，就應該要有一個理想中的範式了。

我們所需要的新聞紙

講到這點，我們先要看一看現在是怎樣的一個社會，需要怎樣的新聞紙，才能使讀者心滿意足。我們知道，現在是二十世紀的社會了。在各方面，似乎比較十七八世紀是進步了些，不過，也有些是在退步。我們從社會現象一般看來，時代的巨輪，是在絡繹向前推進着，可是，我們不能祇讓着時代在我們的耳邊閃過去，我們應當要抓住這個時代，衝上前去，儘我們的能力，建設一個新的社會，以完成我們所負的使命。

可是，在這建設的程序當中，務要提防走上了岔道，更要提防那不可避免的盲動。在那鬥爭的長途上，大家都是剛從黑暗裏踏上光明之路。惡劣的殘餘勢力，無時無刻不在暗地裏放着他們的冷箭，而新的反動勢力，又是張牙舞爪的來向我們奔殺。在這夾攻之中，我們需要的，就是唯一的公平態度和龐大的奮鬥精神。然而，怎樣纔能表現這唯一的公平態度？又怎樣纔能發揮這龐大的奮鬥精神？那唯一的，就是要

注意到社會制裁的公意。所謂社會制裁的公意，就是公是非之所在，無論當前有何可怖之惡勢力，總必不為所動，而堅決地執行其所當行之職責。在這裏執行職責而用的武器：莫過於新聞紙，而尤其是一種時代的新聞紙。

凡是一個合于時代的新聞紙，其內容是含蘊着社會歷史上整個的過程，自從發生到發展，以至于沒落；同時也是一切社會產物在社會歷史上整個的過程，由舊的轉受到新的，由少數的轉換到大眾的。那末，我們如果要估定它是不是一個合于時代的新聞紙，我們就要檢閱它是不是與有下列的幾種特徵。

第一，大眾化與社會化，一個時代的新聞紙，必定要屬之于大眾，替大眾講話，作為大眾的喉舌，而以多數人的利益，做刊載新聞的標準。換言之，就是所載的新聞，要能適合正當的社會心理，而以社會的利益為利益，以社會的心理為心理。決不能做那少數特權階級的或一黨一派的御用機關。否則，要失掉真正新聞紙的價值。所以，大眾化是新聞紙的基本要求，社會化是新聞紙的唯一歸趨。

第二，生活化與興趣化，一個時代的新聞紙，因為是具有一大眾化的屬性，所以它必然是要適合大眾的心理，而成為大眾生活的食糧。如果它祇知道逢迎少數有階級的意旨，

成為追逐于性慾的摩登男女和拜金主義者的刺戟劑，甚至它還有開階級的醜惡事件，去向大眾煽誘，引起大眾的興趣無可諱言的，它是一個反時代的新聞紙了。所以，一個時代的新聞紙，一定是要生活化的和興趣化的，不應當隔離着大眾，而專取悅于那些有階級的少數人。

第三，科學化與專業化，一個時代的新聞紙，必須是專業的。在一個人類社會秩序之下，人類社會，是由于生產力的高度發展，精神勞動和體力勞動，工業勞動和農業勞動等差異都統一起來；大眾就可走進以勞動為目的、而不僅以勞動為手段的階段，也就是走進各盡所能各取所需的階段。到了那個時候，一個時代的新聞紙，必定是在專業的管理之下，而不是在惡霸的支配之下，必定是在科學的路線上，隨着生產力的發展而發展，決不能在新聞企業家或脫萊斯的封鎖和利潤榨取之下，以營謀其獨自的愚昧的發展。

第四，合理化與企業化，一個時代的新聞紙，必須是合理的，不浪費社會的力，不虛擲大眾的力；其次一個時代的新聞紙，決不應以資本主義化來做它的目的，而應當以社會主義化來做它的目的。但是在它那過程當中，企業化的組合，也是必要的。所以，合理化和企業化是時代新聞紙的特徵之一。

照這樣看來，一個合于時代的新聞紙，必定要具有上面所述的四項特徵。所以新聞紙能夠負着一切社會歷史上整個的使命的，就是因為具有這幾個要素。現在是一個創造新的歷史任務的時代，我們所需要的新聞紙，應該是具有這幾個要素的新聞紙。

但是，一個理想底實質底時代的新聞紙，它的觀念和形態，還是被人類的意識作為它的主宰的。所以，我們如果要希求一個良好的時代新聞紙，這我們非要從培養新聞人才着手不可了。

二三，一二，一二，作于仙舟圖書館。

英國銷數最多之報紙

每日傳聞報	Daily Herald	2,020,000
每日快報	Daily Express	1,800,000
每日郵政	Daily Mail	1,780,000
新聞紀事報	News Chronicle	1,360,000
每日鏡報	Daily Mirror	1,020,000
每日畫報	Daily Sketch	1,020,100
每日電報	Daily Telegraph	400,000
泰晤士報	Times	180,000
晨郵報	Morning Post	130,000

我們所需要的新聞紙

新聞文學底產生及其任務

陳珍幹

二十世紀的人們，經過了機器工業的急速的發達，經過了人類鬥爭的尖銳的進展，新的理論，新的法則，以最活躍的姿態，呈現於我們之前，使一切舊的理論，舊的法則，都失了其存在之價值。在文學底領域上，也和其他事物一樣，新的內容，新的形式，起來代替了舊的內容與形式，而這種用新的內容與形式出現的文學，就是「新聞文學」。

現代文學所用以表現的形式，不再是有拘束的韻文了，因為韻文不能表現現代社會的思想，感情，而使大眾理解。要表現現代社會的思想，感情，而使大眾理解，只有用毫無拘束的散文。散文形式之中，在過去有戲劇，小說等，但因其不能將當時社會的真相，作狂速的報告；不能將人類的活動，作普遍的傳達，於是「新聞文學」就在這時代社會環境下產生出來了。新聞文學的產生，並不是和以前文學形式的發展無關的，反之，牠是綜合着過去的和現在的形式，而在新的生活基礎上發展出來的。

新聞文學，並不是指日常報紙上所登載的枯燥生硬的無意識的文字，反之，雖然不會登在報紙上，而其條件與新聞文學相吻合的，仍可稱為新聞文學，不過牠的大部份是會登過報紙，雜誌上而已。

新聞文學的內容。第一，牠必須是客觀社會真實的反映，所以那些不能反映客觀。社會真實的文字，就沒有新聞文學的價值。換句話說，一個新聞記者，對於那些和現代的人生觀與社會法則不符合的文字，就不可描寫。所以，像美國現時所流行的色情化的「黃色新聞」徒會誘大眾墮落，使社會糜爛，而不能引大眾于正軌的，是不能認為有新聞文學之價值的。只有因客觀事實的說明，引導大眾走向正軌的文學，才有新聞文學之價值。

新聞文學的第二個條件是大眾化，牠必須被大眾理解而且好，結合着大眾的思想，感情，而提高牠，將集團人羣的活力表現出來，而不是把個人行動報告。所以，報紙上統行

的毫無意味的「時人行綜」式的文字，自然不能稱為新聞文學。只有和大衆生活一致，反映大衆底意識的文字，才有新聞文學之價值。

新聞文學還有一個必備的條件，這就是感情，因其富于感情，才有文學上的價值。倘若一篇新聞，只搜集些統計材料或對某一事件，用公式寫出來，向大衆報告，而沒有熱烈的感情，只能稱為新聞，不能稱為新聞文學，像現在報紙上所刊載的「經濟新聞」，多是統計材料，或「電訊新聞」的官樣文章，只是毫無感情的紀錄，當然是沒有新聞文學之價值的。只有把事實活躍地在紙上表現出來，訴諸讀者，使其有深刻的印象，永不遺忘的文字，才有新聞文學的價值。

新聞文學之中，可分為報告體，通信體，評論體三種文學。

報告體之新聞文學，又叫做報告文學，其意義就是將社會突發的事實，作具體的迅速的報告之謂。報告文學必須具備下面的三個條件：（一）是正確的報告（二）有熱烈的感情（三）有團結大衆的力量。報告文學，本是蘇俄的特產，但現在却走遍全世界了。歐美的「特寫」，也就是和報告文學一種型的，不過其任務有些差異罷。一二八的時候，我國報紙差不多每天都登載報告文學，但一二八以後，報告文學

新聞文學底產生及其任務

就絕跡了，這應視為惋惜的，希望新聞界加以深切的注意。

新聞文學的第二個形式就是通信文學。通信文學的任務是和其他新聞文學一樣的，不過其形式有點不同。報告文學，只要能在民衆的立場作毫不歪曲的報告，而通信文學則除此此外，仍須加以解說。就是說，通信文學將事件的要點，簡單地寫在全文之前，而後作詳細之敘述或說明，因此，舊的材料也可以應用於通信文學中，故其時間觀念不如報告文學之大。通信文學所描寫的，必須是特殊的，與一般人民生活有關的，所以農村，都市，工廠，都是通信文學的絕好題材。

現代的通信文學，不能像王室的古典通信，不能像徐彬彬的浪漫通信，也不能像黃遠生的寫實通信。因為古典通信，只注重形式而輕忽感情；浪漫通信只重個人，而忘却了大衆；寫實通信雖然能描寫事實，但不能表現大衆的生活。所以，現代的通信文學，必然的走上一條新的寫實文學途徑上。

報告文學和通信文學之外，還有一種評論的文學，評論文學和普通的議論文不同，評論文學所討論的，必是適應于當前緊急事變或與最近發生的事有關聯的。評論文學的作者，對於事件的本身，必須有深切的認識；觀察事件的矛盾的

因子，而推論到其結果。就是說，我們對於某一事件的矛盾，主要在於暴露其客觀的是非，而不在于加以主觀的醜詆。

評論文學必須有積極的思想，就是說對於社會應當有正確的指社，而不能整篇都是怨憤的頹廢的呼喊，為「國亡無日矣」，「此天意也」等消極的言詞。積極思想之外，評論文學還須有熱烈的感情，像梁啟超的文字一樣。一篇評論文，必須具此兩者，方有文學上的價值。

評論作者的態度，應以大衆利益爲前提，無論其爲解說

某一種問題，提倡某一種事業，或批判某一種對象都是一樣的。

報告，通信，評論，是新聞文學的三大主流，而有同樣的任務的。一個新聞記者或編輯，對於這新興的新聞文學，決不能站在旁觀者的地位去寫作，他們必須是他們所描寫中的一個，那麼他們在新聞文學底領域上，才會有所成就。願新聞界中人努力實踐，新聞文學才會生出燦爛之花，結成美麗之果。

華豐印刷鑄字所

備 完 最

新出出品 營業要目

新老宋體鉛字
眞宋體鉛字
楷書體鉛字
銅版鑄字
美鑄字
印書機字
代鉛字
各代鉛字
各種鋼筆
五種鋼筆
國貨紙張

地址

總工廠

上海林肯路一〇〇號
電話二九五四七

總發行所

上海浙江路五六六號

電報

二二二二

南京支店

南京從武路二二八號

杭州支店

杭州青年路二號

新聞紙上的「特寫」

夏仁麟

一 「特寫」的意義

在國內報紙上，「特寫」並不多見，有些報紙恐怕還不會詳細知道這個名字吧。有時我們也見到類似的文章，但或則流于瑣碎，成爲「花花絮絮」的記錄，或則過于嚴肅，只是純粹學理的論文。總之，能夠得上稱爲「特寫」的並不多。

訪員與通訊員的經常工作是寫新聞，但亦常被指定準備特寫文章，以作每日新聞版的點綴，或星期增刊之用。在新聞紙的語法中，除評論外，一切閱讀的東西，都稱爲「記事」（Stories），所以特寫文章亦通稱「特寫記事」（Feature Stories）。在這類記事中，作者是從事於解釋，理解，描寫，且擴展新聞的有意義與有趣方面，至十分詳細的地步。科學上的發現，重要發明，事業首創者的死亡，貨幣或郵票的新設計，珍貴書籍或油畫的拍賣，某種實業概況調查的

新聞紙上的「特寫」

結果，田地肥沃減少的報告，某省對失業保險計劃的採用，這些事件在新聞欄中，只能有簡明的宣佈，但是這些中的任何一件，以及幾千幾百其他的新聞記事，却激起了讀者的好奇心，要求更詳盡點。爲滿足讀者的好奇心計，報紙的編輯須供給有趣的讀物，就是說，登載那基于這些新聞記事作成

的特寫文章。特寫記事亦可有時宜性，如新年，大學畢業式，五中全會之開幕禮，漁獵季節之開始等事件，都能給特寫記事以時宜性。時宜性，雖然在材料或處理方法有十足的興趣足以吸引讀者時，並非是絕對的要素，但在編者看來，實爲主要的資產。

我們試給「特寫」以簡單的定義：某種有趣的題目之較詳盡的描述，有通俗化的形式，便于急速閱讀。特寫涉及的範圍是日常的新聞，有時間性的或季節性的題目，以及能引起某層讀者的興趣的題材。其目的爲：（一）報告，（二）娛樂，（三）給讀者以實際的指導。

八九

二 題目與材料的搜尋

特寫文章的題材，決非坐在安樂椅上，閒適地想象出來的。它的來源可分五種：（一）新聞紙；（二）個人觀察；（三）個人經驗；（四）訪問；（五）書籍，小冊子，公共文件，政府出版物，技術或科學會社的會刊，及其他出版物。

新聞紙上的新聞的確是特寫題材的肥沃來源。簡明的新聞記事常挑起了讀者的好奇心，而使他們更想知道多一點，關於新聞中的人物與事件；他們希望「特寫」的作者會滿足他們的好奇心，供給他們詳細的情形，原因，動機，結果——新聞中簡陋事實的十足重要性。關於一位前輩救火員之死的簡略新聞，却可因而來一篇特寫，記敘該地最初救火會的創始情形，這一位正是發起會員之一。要特寫一篇衛生運動的文章，作者可以從最近幾個月的新聞中，蒐集許多具體例證，以說明因不衛生而致疾病及其他影響的情形。某省主席有撤換的消息，作者大可以翻閱剪報，做一篇「二十年來某省主席之更替」呢。

個人觀察是怎樣的提供題材，可隨便舉幾個例說明。專跑法院，警察局的訪員，日復一日的聽到些小偷與強盜使用

的侵入人家的方法，技倆，他趁機寫一篇如何預防盜竊，維護安全的文章，尤其是竊盜案發生的時候，一定是很動人的。訪員被派赴反省院採訪消息，他可抓住這個機會，以所得的事實及印象，做一篇特寫，關於教育犯人的方法，犯人如何與外界通信，為犯人所設之娛樂，以及其他的生活的有趣的描敘。訪員要是去市政府跑新聞，他或許會從市長秘書那里得到幾百封信，其中有訴苦的，有請求的，都要求幫助，或希望位置，而且是繼續的寄來，一而再，再而三的；這又不是很有趣的特寫材料嗎？再說，參觀某大工程的建築，和監工或工人談話，訪員又可完成一篇饒有興趣的記事了。以前我們說，記者要有「新聞鼻」，現在呢，要做特寫的作者，却非有「特別描畫的眼」不可，有了此種銳利的眼，則一切事物，在別人看來很平淡，他却可以看出文章來。

上面一段說的是作者親自的觀察，但作者——自然他是報人——自己的經歷，工作經驗，亦是上好的題目。譬如，在他的職務中他須去公共圖書館查詢某問題，參攷部回答他的問題的方法，會提醒他寫一篇文章，說着許多圖書館是怎樣的接受問題，答覆問題，以及應該如何等話。記者們有時亦被派去體味實際經驗，作特寫文章，或研究某種職業的策略，這些都能供給直接的印象，使他們寫出好文章來。記者

的業餘生活，常是豐富的個人經驗的題材。

訪問是消息的有價值的來源。爲某問題特派你去訪問，會產生其他题目的消息，那是不能包含在新聞記事中的，但却可形成一篇優美的文章。訪問一位有趣的人物，你得到的印象可以做一篇某人的風度素描。

說到最後一項的來源，如科學上的或技術的問題之有通俗性者，能給作者以最優的機會，——他的大學時代的訓練或實際經驗使他熟悉某一特殊的園地。書籍，公報，著名會社之刊物，政府出版物中，都可以找到些寫作的材料。但是訪員必須學有專長，常識豐富，才能勝任，要不然，雖有極好的材料，難免有「無從下筆」之感。某科學社的刊物刊載了飛機構造的新學說，要是訪員能以簡潔，具體而有趣的筆法介紹于讀者，自然是一篇優美而通俗的文章。要清楚的解釋實驗室中是如何的在試驗，以決定胚胎的特性使嬰孩患癱瘓，却非有微菌學的知識不可。假如你對電學無綫電的應用有相當知識，你以有趣的方法解釋無綫電傳遞照相的新發明，自然會比不懂電學或懂得少的人容易得多了。每個訪員有一門特長，他對這一門特別有濃厚的興趣，那就可以通俗形式呈獻這一部門的有用的新材料。對社會問題，政治問題，經濟問題有興趣的，他將發現這些問題正是特寫文章取得上

好材料的豐富園地。譬如說五省市交通會議的訪稿，提起行車安全問題，你可趁時來一篇很好的文章，或者某處正有幸發生，你的文章就更有時宜性了。失業保險立法的提議，工人疾病之津貼及死亡之撫卹，年老退休之年金，這些都給你機會去寫應時的文章，你可以舉出這些事實上的例證，兼依當地的情形討論其可能的效果。某省教員聯合會對鄉村學校之缺點及其補救的報告，亦有可能性讓你在你的文章中討論一些問題。只要你放開銳利的眼，時時處處留意，是不會有缺乏材料之感的。

三 體裁與風格

爲便於討論計，特寫記事可分爲五種體裁：（一）非人的描寫兼記敘文（The impersonal narrative-descriptive article）；（二）訪問記（The interview story）；（三）個人經驗談（The personal experience story），包含「懺悔」（Confession）文字；（四）人物素描（The personal sketch）；（五）指導文字（The how-to-do-something article）。第三人稱的描寫兼記敘文，和新聞記事一樣，是非人的，因此是新聞紙上最普遍的體裁，它不以「人」爲主體，而是在解釋某種制度，系統，及組織的運用，或在描寫與記敘

中，摻入歷史材料與統計材料。它可以藉着具體例證的神采奕奕的記敘而生動；人與物的活潑的描寫，對話，幽默，及一切小說的策略，都會使它栩栩欲生。

個人經驗談與懺悔錄，自然都是第一人稱的，但二者有時亦可用第三人稱，則作者假託他人而彼一己之經驗，或逕稱「作者」，「記者」。個人對於某職業觀察的經驗，以及被派去作一天夥計等項的經驗，都是很好的特寫文章。記者私生活的供認，如何出賣他的短篇創作，如何尋求正當的娛樂等，你不要以為這是個人的起居注，毫無價值，誰知正是有趣的文章呢。無論是個人經驗式供認的文字，總須是使人深信的，否則決不會成功。

訪問的形式是比較的便當，因為許多的消息都是從訪問人物得來的。你可以再度產生這樣獲得的消息，就是說，納之于訪問的形式中。在訪問記中，作者不像寫新聞記事那樣的受空間的限制，他可以在其訪問記中，摻入被訪者的人格素描，這樣一來，讀者不僅能聽取某人所說的內容，還能見其言辭如見其人，不啻一室晤對，促膝談心。在訪問記中，如對方言說的直接或間接的引用，大意的撮述，都可增加內容的精彩。再如其中含有人物素描的成分，則對方的舉止及其境況的描寫，其經歷的記敘，都能使訪問記變為十分的生

動而有趣。

人物素描這種體裁，其目的給讀者以某著名人物的印象及明確的描畫。至於小有名望的人，假如他有着值得注意的活動，亦可以作為素描的對象。這種體裁並不是傳記的文章，雖然亦可點綴些此人的生活及其經歷使讀者對於他有相當的認識。時日與乏味的事實對於人物素描的讀者是毫無吸引力的；他們需要刻劃入微的描寫，使他們如見其人如聞其聲。多數讀者對於新聞中的人物，著名的或不著名的，都有極大的興趣，渴望有這種體裁的文章來滿足他們。某種異常的，古怪的人物，即使他從來不會在新聞中露過頭面，亦是素描的好對象呢。意外事，奇聞逸事，特殊的言論，和優美的描寫與明晰的人物分析一樣，假如能有效地表現出來，都是上好的讀物。寫得好的人物素描不僅供給消息與娛樂，還能引起讀者的情感。

在報紙上不是亦有實際指導的文字，那是報紙想幫助它的讀者得到實際的方法，如某事如何做法等，此間的範圍自然是很廣大的。每個人都有着康健，財富，智慧的奢望，所以幫助讀者實行某事的特寫記事是最能引人閱讀的。這種指導文字的形式可以是非人的描敘，訪問，個人經驗，甚至是人物素描都可以。常見的是其中有計劃，策略，給讀者以實

際的方法。這幾種形式在使用時，大都是合二種以上而成的。

現在當說特寫文章的風格。因為它是和新聞紙的其他部分在同一的情況下給閱讀的，所以應適合一般人的急速閱讀。它須比較的簡潔，而用字更應絕對的明白曉暢。表現法須具體，一切術語及濶博的字眼總以不用為是，除非是充分的解釋了的。單字，成語以及詞藻的細心的選擇，能增加有效的成分。至於段落中之要點如何安放始能吸引讀者，全在作者的運用，自然不能限以一定的形式。

四 作法的研究

題目材料都準備好了，如何下筆呢？起頭寫些什麼？這是很重要的問題。爲了要使特寫記事的開端是效的，必須抓住讀者的注意。試想一份報紙有那樣的新聞和閱讀的東西，而平均起來，讀者花在報紙上的時間是那樣的短促，假如在開端不能提出一種極大的誘因，怎會吸引讀者呢？

在各種開端的式樣中，下列幾種是最能吸引注意的：（一）如撮要，和新聞記事中的一樣，其中有 Feature 參加動作；（二）引人注意的敘述；（三）異常的形式，如一個分類

新聞紙上的「特寫」

廣告，一個記號，一份電報，或加花邊的敘述；（四）直接或間接的引用文句；（五）直接或間接發問，或一連串的問題；（六）意外事，具體的例證，特殊的情形；（七）人，地，物體的描寫；（八）以上二種或二種以上形式的合用。

開端彷彿是序幕，序文完結後，要正式的把本文給人看了。現在就談一談本文的作法。因為特寫記事總不似簡明新聞那樣的短，所以在開始下筆之前，必須詳細計劃一番。首先寫下主要的綱目，再列出次要綱目以及細節，則着手時可便利不少。就是說，作者開始下筆前，須把題目從頭至尾的細想一遍，每一綱目成一獨立的單位，各單位合起來是一篇洋洋大文。各單位所能採用的形式有五種：（一）具體的例證與特殊的情況；（二）意外事件；（三）統計；（四）引用文句；（五）描寫。

許多特寫記事都是說明的，但是僅以平常說明的方法造成的解釋，自然及不上以敘述與描寫造成的解釋之爲愈。在此方面，特寫文章和記敘兼描寫的新聞記事彷彿。一切小說的方法，用之以增加新聞記事的興趣的，亦可同樣應用於特寫文章。人間興味（human interest）在新聞寫作中是生命的活力，在特寫文亦然。

特寫文章，以記敘兼描寫的方法達到說明的目的，這是很通俗化的。譬如說，作者在他的文章中解釋一種機械上的過程，假如他平舖直敘的寫下法，實無甚趣味；如果他在記敘中，描寫某人實際實行的情形，就饒有興味了。詳述一種新發明的外科手術時，假如再描寫外科醫師在臨診教授班上

如何爲病人實施手術，則本來有八分效果的，現在可有十二分的效果。一切正當的文學上的策略，只要是能引起讀者的注意的，都得充分的利用，以增加特寫文章的效果。

新聞攝影

胡伯洲

攝影術發明，已有百餘年的歷史，對於各種學術部門，皆有極大功用，實爲吾人現代生活上不可缺少之技術。最顯明的影響，就是印刷術因攝影發明而有驚人的進步。由珂羅版印刷術起直到現在的顏色橡皮版影寫版及各種金屬版等，皆由攝影術變化而來，其給予吾人之便利與功用，即此可以想見。

凡時事性質的照片，或與時事有關的一切照片，刊登於日報或雜誌上者，是爲新聞照片。新聞攝影，在外國已有悠久的歷史，在我國不過近二十年前的事。當辛亥年八月十九日革命軍在武漢起義，八月二十八日的上海申報，首先刊載了一張武昌蛇山炮台攝影。那時已舉義多日，照片之遲至是日發表，大概因沖印手續和郵遞製版均欠快捷之故。當時全國民氣，異常激昂，大眾皆注意民軍的行動，新聞紙亦全力爲革命宣傳，於是九月三日，關於八月十八日的漢口新聞照片，又有好幾幅在申報上披露了，攝影的成績還不錯。故我

國之新聞攝影，可說與革命軍同時崛起。

用照相證實新聞，能給讀者以具體正確的印象，而正確的照相，即是寫實的圖畫。在文字未發明以前是用圖畫來紀事的。尤其是我國的象形文字，與圖畫更爲接近。用圖畫表現事實，即不識字的人，亦能一目了然，所以新聞照相，最能使人感到興趣，對於事實能得到更深切的了解。即以正在紛爭中的意阿風雲而言，意相墨索里尼的雄姿，意軍在非洲揮汗進行的情形，與夫阿王威武不屈率領全國軍民抵抗強敵的實況，我國人之能閱報紙者莫不有明確之印象，對於意相與阿王，更若素識之人，此無他，全係新聞照相爲之介紹之功效也。近年攝影術進步更速，効用更廣，宜其受讀者的歡迎與信仰。

新聞照片之佳者，能在一轉瞬間攝得某一事件之真相，包括動作背景章法，有條不紊，令讀者如身履其境。所攝如係重大事故，可以留爲歷史的確證，否則亦可輔加及堅定文

字新聞的估價。有時文字描寫，累累數千言，尚不能形容其實際狀況，而照片一幀在手，一覽無遺，「畫意能達萬言」，其重要可知。

新聞攝影與其他營業攝影愛美攝影，性質是不同的。營業攝影，目的在金錢，以迎合顧客的心理為要件。愛美攝影，是不論何時何處以及事物風景之巨細，即或一草一木，作者認為有特點，或有所感覺，即可得一佳構。新聞攝影則不然，攝取的對象，為臨時發生的事故及與公眾有關之種種物事，種種活動，真實性與時間性，二者有同樣之重要。然亦有用新聞照片虛偽宣傳者，此事言之殊堪痛心。余嘗在某外人處，見某國宣傳九一八事變的精美圖刊一冊，說明文字皆用英文，為國國際宣傳品之一。其中有一幅鐵路軌道被拆斷的新聞照片，他們憑空架誣，以事變責任委諸對方，企圖以一手掩盡天下人的耳目。這樣，我們就有討論這張新聞照片的價值了。據說那照片是出事後一天攝的，當然不是事變發生時的情形。預先佈置，以為發難的藉口，事後復以之作虛偽宣傳，明眼人自能洞悉其偽。因為那地帶，是某國勢力範圍，鐵路沿線，更為嚴重警戒之區，即使假裝華人，伴作拆路之狀，亦無人可以干涉，十張百張，皆可頃刻而得，但有誰承認其真實性呢。其實這種重大國際陰謀，新聞照片已

失其特性，某國人之虛構事實之宣傳，徒見其心勢力拙而已。

現在就下面登載的三張新聞照片，加以解釋，即可以知道新聞照片的真價值：

（第一圖）為一九三四年十月九日法國馬賽暗殺慘案之一剎那。南斯拉夫國王亞歷山大一世，法國外交總長巴爾都同時遇難。這張照片的特點，是當此千鈞一髮時，攝影者不顧一切行使他偉大的職務。此圖能表現出事的地點每個人的動作，如凶手的舉動，警察的活躍，車夫扭住凶手之衣，騎巡利刃直研其頭，以及羣衆的驚惶失措，一一收入鏡頭，留了一個不可磨滅的歷史性質的慘案的永久紀念。看了這張新聞照片，令人感覺事件發生如在目前。與某國人的作偽的捏造新聞照片不可同日而語。

（第二圖）是最近蘭州的事，曾在二十四年十一月四日申報圖畫特刊第一百六十六期上面發表。本年十月二十二日下午三時，甘肅蘭州東門內火藥庫，因搬運火藥失慎，突然爆炸，數百民房，悉被炸燬，死傷軍民數百人。這張照片，是爆炸時攝影者適在山巔攝取的。這也是難得的新聞照片，尤其是在我國新聞照相萌芽時代，實在可以算為傑作了。此圖特點，能現出爆炸時景象，被炸地面之廣大及高度，很清

新聞攝影

(第一圖) 法國馬賽暗殺慘案之一剎那



新聞攝影

(第二圖) 蘭州火藥庫爆發



(第三圖)

一二八
上海事
變寫真



楚的看出炸力之強大。假如此岡上面的火能不能攝全，或下面爆炸地點攝得太少與太低，主要物不在中央，致不能盡量攝入，那就會美中不足了。

（第三圖）是上海一二八戰事日軍陸戰隊及便衣隊在北四川路老靶子路口，捕捉五洲藥房職員押登汽車之狀。圖示戰時一種冷靜恐怖情形充滿街衢，回憶當時被捕者之痛苦，不勝同情之感。此亦為新聞照片之傑作。

以上三張新聞照片，不過舉其聲華大者。因限於篇幅，不能多登。

新聞攝影不僅攝取新聞手續須快捷，沖洗方面，亦須採用極速的方法在一小時內印出。有時甚至十餘分鐘內必須製版。不然。因時間不及，雖佳片亦祇得棄之。我國新聞照片，需要尙少，投稿者缺乏競爭心。報紙方面，亦尙少專司其事的人。攝影記者之地位，尙未為人所重視，此皆為新聞攝影不能有長足進步之原因。

凡事皆與經濟有關，攝影記者攝得一幅可用照片，消費甚大，所得報酬，有時不償所失，這是常有的事。同時一部份從事新聞攝影者技術的惡劣，說明的簡陋，事實的平凡，結構的不佳，亦使新聞照片價值低落。因為新聞照片，圖面

與內容，同樣須要充實。

攝影記者，須常識豐富，體格健全，心手靈活，技術精巧，能隨時隨地利用攝影機，準備攝取照片。遇有非常事件發生，以極速之判斷力，機警敏捷之手腕，決不使當前重要新聞事件，於紛亂中失去攝影機會。凡此皆為攝影記者的基本常識。不然遇事發生，驚惶失措，手忙腳亂，舉動不能一致，縱能攝得照片，不是百孔千瘡，就是焦點不準，或重要部份不能攝得，沒有表現能力，這種照片連新聞的價值都要降低，遑論其他。

新聞攝影，有時亦能單獨表現新聞。因或遇訪員未能達到出事地點，記事不免有模糊不清之處，假如攝有新聞照片，可以幫助讀者及編者明瞭事實，增高新聞興趣不少，所以攝影新聞與記事新聞有互相為用之處。

我國年來攝影術，亦甚進步，惟以新聞攝影為專門職業者尙屬少數。蓋我國關於攝影術出版物太少，有高深研究者亦復有限也。作者感覺我國報紙新聞照片的缺乏，攝影記者人材的需要，技術的改進，常識的增加，實為當前急須解決的問題。因於業餘之暇，從事新聞攝影之著作，希望他日能給熱心新聞攝影者以些微的幫助。

新聞與廣告之倫理觀

謝小魯

關於廣告之倫理問題，我前次在本校新聞學期刊「各大報紙內容之分析及其批評」一文裏曾略略提出談過；實在我認爲被一般人所忽略的這種倫理運動在目前誠有積極提倡之必要，這裏，我不妨再加以發揮一下。

在報紙是讀者「知識之寶庫」「精神之食糧」的兩句口號下，已經明顯地告訴我們：報紙不僅以營利爲目的，最主要的使命還是在推動社會文化，要能訓練讀者，培養讀者。因此，倫理的判斷是在選擇新聞時所必不可少的，這就等於白米在煮飯前需加以淘盪一樣。凡是與社會上風俗人心道德有密切關係的；如善良觀念的啓發，積極的向上的堅忍意志之養成，果斷力責任心的激動。以及促成不良行爲的反省，迷路上的自覺等……這些，報紙都應當負一部分責任的。一九二七年，美國 New School For Social Research 徵求關於 News 的意義，得一等獎者爲 Wallach；在他的見解中有這樣一段議論：

「News 與其他商品相似，其慎重的製造，成分的品質，目的之純正與否，能在製造者的名譽上反映出信用與否。冒充真實的臆物，捏造事實，製造方法的卑劣，不外欺騙公衆的信任，是對於一般人的康健的威脅。」

他把 News 也看作商品是否妥當，非屬本文範圍，且擱下不談。我們所要注意的，是他對於新聞倫理價值之判定；以一資本主義發達的國家，會把新聞的倫理觀念這樣重視，這不是很可做我國的一個好模樣嗎？

因爲社會形態和背景不同，內地報紙關於違反倫理的新聞倒反而比都市少多了；而在各大都市中，尤其以上海資本主義色彩來得最濃厚；社會層裏種種奇形怪狀光怪陸離的醜事迭出不窮，報紙對於此類新聞就應當絕對摒棄；與其「暴露」罪惡，毋寧從事「宣揚」善良的人生，因爲以中國社會環境講，暴露主義所得的反響總是與原意成反比例。

現在我把上海報紙曾登載過的違反倫理的幾條新聞照原文錄下：

【例一】

赤裸裸一絲不掛

入寡婦臥室強求歡

夢中警醒狂呼村人畢集

經人調解出遮羞費五元

××××××××××家地方，有居民×××者，務農爲業，年已不惑。一妻一女，女名××，年方及笄。該××因戚伯道無兒，曾於去年挽媒說合，以×××××之第三子××，招贅入門，兒婿兩當。該××亦以農爲業，惟性好游蕩，設遇異性，輒懷異念；因獵豔手段尙欠高明，故墜其術中者，絕無僅有。鄰居有寡婦×氏者，年已四十有奇，徐娘雖老，豐韻猶存；××竟垂涎三尺，欲思有以染指，淫言穢語，時相挑動。而×氏性頗貞節，願抱獨身主義；××雖百般勾引，總不能如願。詎××忽於前日晚十時許潛入臥室，上床擁抱，欲圖姦宿；×氏經夢中驚醒，大聲狂呼，村人畢集，破扉直入，見××赤裸裸地一絲不掛，蟄伏床下，衆即賞以巴掌，

新聞與廣告之倫理觀

並欲送入公安局處治。會有魯仲連者，出爲調解，罰××洋五元，作爲×氏遮羞費，一場風波，才告結束。

【例二】

索錢不遂

逆子毆斃親父

××××已年近花甲

兇手在逃懸賞嚴緝

妻×氏外，僅有一子，名××，年已五十有九，家中除老

生性剛愎

終日與一般游手好閑之輩，游蕩爲生。

不務正業

早年娶妻某氏，因不直其夫行爲，憂鬱致死。××癡年經營麵粉廠，規模雖不

甚大，然營業狀況頗佳。嗣以自身

年老體衰

而××復不堪造就，遂憤而收歇。身邊

精力不繼

略有儲蓄，以度餘年。對於××因不勝其擾，平時除衣食外，規定每月給零用

洋十三元，兩年以來，月月如此。惟××因

揮霍太大

現除已預支三月外，零敲碎割，尙不計其數。本月十五日，×氏因事外出，×

不敷應用

×又因索錢不遂，與老父發生爭執，乃

九九

××蠻性大作，天良泯滅，竟

一手推去

其父乃大呼救命，××一時情急，索性上去揪着喉管，拳足交加；迨傭婦×媽

揮倒地

聞聲趕來後，××始行鬆手，而老人已氣息奄奄矣。當×媽向前救護之際，××乃乘間逸去。

及送至醫院，因

傷中要害

死者之妻×氏當至縣政府大聲號哭，籲求雪冤，縣長××特親往驗尸，計有

不治而死

傷痕十三處，厥狀至慘。×縣長已分派偵騎四出，並懸賞三百元，嚴緝兇手云。

【例三】

傷風敗俗

人與狗交

……真慘無人道

××路捕房於日前午後五時接密報，謂××路××里

××號有人秘密以女子與狗交售藝，現時正在表演等語

。捕房據報後，當派華探日××××××××等馳往該

處，至則彼輩適已表演完畢，正擬他往。當該探目等

將×人××××××氏，××女子××（年十五歲），

××女子××××（年十七歲），房東××氏以及花色黑

色雄犬各一隻，一併帶入捕房。嚴詰之下，××尚一

味狡賴，矢口否認；惟二女則供稱彼等係專與狗交接，

至多處秘密售技，每次收費自五元至八九元不等。當經

飭令收押；於昨日解送第×特院刑×庭，捕房律師××

×依照刑法×××及×××條起訴，并陳述案情，望庭

上對此慘無人道傷風敗俗之事，嚴加懲治，以儆效尤。

×××推事以本案有關風化，宣諭禁止旁聽，結果×推

事諭辯論終結，定期×月××日宣判。

【例四】

義塚地上發生離奇之傷害案

獲案小販指其有

老傷臂

非禮

……之……

求要

××捕房於昨晨九時半將案犯××人××××（現年廿

一歲）押解至第×特院刑×庭，按照刑事訴訟法第××

×條×××條請求准予羈押。據捕房律師×××起而陳

述理由，謂昨晚八時半，××捕房十二號印捕在××

路××路口上差，突聞法院後面×××堂之義塚地內，

有人大聲呼喊，當往調查，則見多人圍集一處，本案被

聲請人站立一旁，另有

一。老。者。仰。臥。黃。包。車。上。形似身受重傷；當經該捕

房向老者詢問，據稱名×××，年已五十二歲，頃被×××搶去帽子一頂，因此爭執，被×××將其推倒，臀部受傷云云。遂將×××一併帶入捕房，飭將×××車送×××醫院醫治，據醫生驗得×××傷勢頗重，尻盆已經折斷，故現尙留治療。但據被聲請人×××在捕房所稱，則又迥然不同，謂彼尙在×××公司屋頂花園遊戲場內販賣五香荳，×××時來遊玩因此相識。

二。星。期。前。×。邀。同。×。出。×××公司至×××路×××旅

館，由×××開室，囑×××給洋一元。昨晚又在×××公司相遇，×××仍邀×××同往×××旅館，及抵該旅館門首，×××忽不欲入內，遂同行至×××路義塚地內，意圖使×××作不道德事，×××未允，致起爭執×××被摔倒地等詞。捕房因兩造供詞各執，不及詳細調查，故請將×××羈押，**一方由醫生將張檢驗。**究竟有無此種特性云云。

詰之×××供，十餘天前在×××旅館開室，由×××囑我鴿好一次，當給我洋一元。昨晚又邀我至義塚內，×××一面用手探我下部，一面吻我之面，將我抱住，我將其一摔，致跌倒於地等語。×××推事核供，諭×××准予羈押七天再訊。

新聞與廣告之倫理觀

(註)凡人名地名均以×代之。

由以上四個例子中，顯然地我們看出來，都不免有過事「張揚」的嫌疑；或者編者是想藉以煽動讀者的情操，然而這種情操性也不過祇適合低級的趣味而已。假使以倫理眼光去判斷，這些新聞就應當完全摒棄，至少在某種描寫上要加以嚴格的限制，對於迎合低級心理的「煽動式」的詞句與文字要力求避免。固然，富有異常性的奇特新聞的確能引起讀者注意；但是像這許多新聞究竟對於人類社會生活發生什麼關係呢？對於讀者生活影響怎樣？以新聞價值來估定，能含有多少重要性？這都是我們應該注意的。本文也無用再分開來討論了，讀者諸君自己會有判斷的。

現在，應該來談談廣告的倫理問題。

廣告是報紙的武器，也是報紙最重要的生命素。但是廣告之來源是依靠着商品之生產，假使商品生產少，廣告量亦因之減少，而報館的收入也就大受影響了。所以報館對於廣告纔是不厭其多，愈多愈好，於是流弊就產生了。

廣告發達是資本主義國家必然的現象。世界報紙廣告最發達的首推美國，日本次之，上海則列在第三位。德國比較就少多了，而蘇聯報紙關於商品的廣告差不多就算完全沒有。這裏，由廣告之發達與否，顯然地形成了兩大社會形態的

【例五】

券

剪券附洋三角（郵票通用）立即寄上

照相二十張姿態不

同幀艷妙無比再加送

小說「騷女郎」一部第十六期航空分

券一條（頭獎二五〇元希望）：×××××××

上列五則廣告，第一、二、四、幾條，極盡詐騙誇大之

能事；第三五兩條，則充滿色情利誘的意味；這祇要稍有知

識的人都可以看出來的，假使要以倫理的眼光去批判，更簡

直不值一談了。

末了，我來以 Dr. Walter Williams 的話做個結語吧：

『廣告，新聞及評論欄，均須為讀者謀極端福澤。全

部分須真實純潔，而有唯一之標準，以公眾服務，為優美

事業之高等試驗。』

我希望全國報界來個新聞與廣告的倫理運動！

廿四年十一月寫于江灣霞莊。

歐洲最古的新聞紙中繼續發行最久者

德	Die Frankfurter Zeitung	一六一五年出版
法	La Gazette de France	一六三一年出版
瑞	Postock Inrikes Tidning	一六四四年出版
荷	Haarlemsche Courant	一六五六年出版
德	Leipziger Zeitung	一六六〇年出版
英	London Gazette	一六六五年出版

新聞標題之研究

陳銘德

在讀者方面，注意標題的人，較之注意記事的為多。試看許多的輿論都是由標題而製成的。所以我們應多知道伏案寫作標題的新聞記者對於社會的影響實為重大。

——格林。弗蘭克

藝術品的藝術，表情的高尚，以及文字語言的光芒，就是「單純」。沒有比「單純」更好的；——除了「單純」以外，不是過分，便是不及。

——淮特。衛脫曼

所謂新聞標題，即是新聞的綱目。

新聞標題是簡潔到不能再簡潔的最單純的新聞，而且也是臻於醇化極致的最理想的新聞，自然牠的存在是決定於新聞的存在而存在的。我們對於牠不能僅僅作為新聞的縮影或事實的骨髓而認識，應更進一步的更合理的作為新聞的結晶而認識。

新聞紙提供新聞於讀者，而最初與讀者接觸，因而打動

讀者，甚至給讀者以極大的影響，或極深的印象的，即為新聞標題。新聞紙之或優或劣固以新聞價值之高下而判，但是新聞價值怎樣才能表現，怎樣才能全都活躍於新聞紙上而不被煙沒，則全以新聞標題是賴。從前新聞紙的價值大半取決於新聞紙的社論，今後新聞紙價值高下的決定，新聞標題無疑的是獲得優越的地位了。

有人把新聞需要標題之重要比作婦女之需要化妝。化妝固然能使婦女面目一新；一方面使美點出落得更美，一方面使醜點和弱點在化裝的厚幕之下暫時匿跡。但是不在化裝的

重壓之下討生活的婦女，從她們的舉止，言談，表情，以及衣履種種外形上，我們仍可一望而判斷其爲何許人。至於標題，乃是新聞的靈魂。沒有標題的新聞乃是死的新聞，不但牠的內容難於認識，牠的價值亦全盤被埋沒了。婦女可能捨棄化裝，而新聞則非有標題不爲功。標題對於新聞的重要性遠超過化裝對於婦女的重要性底千百倍以上。

標題無論在新聞上或新聞紙上，目前均已奠定了牠的權威的地位了。

標題在編輯程序上是最後的工作，也是最費腦力的工作。標題的製作，與一般製作物異樣，牠並不是在正常的情境中產生，而是在人們酣夢的午夜，在時間短暫的脅迫下面，在材料擁擠的高壓下面，以及在手民無言的催促下面壓榨出來的。當其遭遇難題，絞盡腦汁，竭盡思索，忘去溽暑酷寒，結果仍不能尋覓出一個滿意的標題時，那種難受的心情，自非外人所能領悟於萬一。

從爲標題所窘的情況之下，去觀察生活於俚夜作畫的另—世界裏的新聞記者，他們並非一般人所引以爲自豪的所謂什麼「無冕之王」，恰相反，而是人類的受難者。

西人記者曾把製作好標題的困難與製作好詩的困難相提並論，這純經驗的實錄，一個新聞記者自能玩味其中的深意

新聞標題之研究

新聞標題有諸種作用，第一種作用是提示新聞綱要於讀者。

作爲報道的新聞，一般的是由標題，撮要，全部新聞事實三個階段，挨次的同讀者接觸的，即所謂新聞的三次告達。社會關係日趨錯綜複雜的現代，交通進展的結果縮短了人與人間的距離，整個人類社會已被聯結成爲一個靈動的敏感的有機結構。一角的微波可能拋起滔天的巨浪。因而從人類心靈的交通上去推動這一機構，使和諧和而正常地加速運轉，確有些不可或緩的迫切需要。而溝通人類心靈，使互相隱藏於心底的隔膜揭去。使整個人類社會調和地在一定的軌道上進行，正是新聞紙底唯一任務。新聞紙由是成爲人類心靈的交通機關。被當作精神糧食看的新聞紙，因而獲得了人類的愛好。

新聞讀者需要精神糧食，却不一定接受全部的新聞記事。那末，繁忙的讀者怎樣才能從浩如淵海的龐雜的新聞記事中去尋覓他所需要的精神糧食呢？作爲新聞首次告達的標題，與作爲新聞第二次告達的撮要，解救了這一困難。標題真

能用單純簡鍊的字句，提示出全篇新聞的精華而成爲新聞的結晶，走馬看花的讀者儘可不必閱讀詳盡的紀事，只要把大號字的標題檢閱一遍，即能洞悉當日的世界大事。而新聞的第三次告達，所謂新聞的全部事實，則在供給一般讀者的需求。舉例說明如下：

例一：

日使敦睦邦交日

有吉昨呈遞國書

有吉謂國交親可增國民福祉

主席答我竭力鞏固世界和平

日機偵察平津時

(二四，六，一五，新民報)

例二：

日可侵華意應懲亞

意大利效法日本

日主援引非戰公約令人齒冷

意抨擊廣田宣言

(二四，七，二四新民報)

例一的標題，將昨日(六月十五)有吉日使的呈遞國書，呈遞國書時日使的頌詞和主席的答辭，以及鄰國在怎樣的時會之下同我敦睦邦交，通通在單純的詞句裏給了我們一個深切明瞭的印象。例二的標題更由意亞國際糾紛中的日意態度描述出了阿比西尼亞與中國相等的國際地位，使意亞事件與中日事件作了一個巧合的對照。如果沒有疑惑或企圖作進一層的探究時，實沒有再去閱讀全部電報內容的必要。

廣告新聞內容於讀者，是新聞標題的第二種作用。

新聞紙的職責在報道新聞。所謂報道新聞，是指由新聞的報道以至新聞讀者接受報道之間的全段過程而言。若報道止於報道，而不問所報道之結果如何，則根本無所用其報道。新聞好似一種商品，標題是新聞商品的商標和廣告，牠從此導引新聞購買者注意這商品，進而引起購買這商品的動機與行爲，以完成新聞報道的作用。

標題在廣告新聞內容的作用上，須盡量發揮引人入勝的藝術；對於一般飽含新聞價值的新聞須用全力活繪其新聞價值於標題中以外，更須賦枯澀沉悶的材料以生動的趣味，賦嚴重靜態的新聞以活躍的雄姿；不使讀者在輕鬆的心情之下玩味新聞，即使讀者在窒息的心情之下狂嗜新聞。

歐美新聞紙的標題，有的不惜標新炫異，極巧盡奇，套

例六：

受神怪影片影響

重慶出了小劍仙

十三歲學生召組小崆峒

是社會問題是教育問題

(二四，九，六，新報)

醫藥(醫院)與影片(影片公司)，在中國是同樣的幼稚：前者治療醫藥方始萌芽，後者尚在幼兒學步的時代。不過牠們畢竟在我們的生活中佔了很重要的地位，一則為我們的生命所繫，一則為我們的精神所託。大眾既以生命精神相付與，無疑的對於牠們(醫院，醫生，影片公司)底作為以及作為的影響有監督的權責；由事實上認識的結果，在輿論上施以制裁和擁護。例五與例六的標題正是這樣向大眾提出了問題，而醫院作為與影片影響底或是或非，正有待於社會輿論的裁判。

三

整個的新聞標題，是由大標題與小標題構成的。複雜的新聞標題，於大小標題以外，更兼用輔助的側標題與附標題。有小標題(或側標題附標題)而無大標題根本不成其為標

題；相反地，有大標題而無小標題(或側標題附標題)，結果標題是殘缺不全。舉例如下：

例七：

英影片侮辱華人

經我公使交涉後剪去

(二三，二，二四，新報)

例八：

日極力毒化華北

艾迪謂此事實感痛心

撰向國聯宣傳日陰謀

(二三，二，一八，新報)

例九：

故國不堪回首

瀋陽城鬼氣森森

大街小巷冷靜已極

刀光劍影毛髮悚然

(二二，九，一四，新報)

例十：

未成婚誘惑上手

剛出嫁馬上生兒

惹上野花忽揚言女不貞

扭警請求離異

(二四，三，三一，新報)

例七是最單純的標題，僅包含大小標題各一。例十是最複雜的標題，在大小標題以外，更用了側標題（大標題右肩上的標題）與附標題（小標題左下角下的標題）。例八與例九的標題，則間於兩極端的標題之間，既不怎樣複雜，也不怎樣單純。

新聞標題的採用多少，以新聞價值的高下和材料內容的繁簡而定。普通的簡單的新聞，只用最單純的標題。較重要較複雜的新聞，或加用小標題，或加用側標題附標題，或兼用「大」「小」「側」「附」四種標題。複雜的新聞對複雜的標題猶嫌不足時，則可增用分段標題。

大標題須籠罩着全篇新聞的內容，或揭示出全篇新聞的主腦。「英影片侮辱華人」（例七）與「日極力毒化華北」（例八），各自有力的提出了新聞內容的綱領。例九是一幅冷色畫圖，「瀋陽城冷氣森森」（大標題）是畫幅的重心；例十是一齣悲劇，「剛出嫁馬上生兒」（大標題）是悲劇的頂點。

標題不論大小，務須一題敘一事。大標題不能包含的事實，始用標小標題側題附標題加以限制和補充。分段標題只用以提示全篇新聞中某一段或某一節的內容。故大標題為標題中的主腦。

新聞標題之研究

一篇複雜的新聞具備有五個要素，即什麼事（What）？什麼人（Who）？在什麼地方發生的（Where）？在什麼時候發生的（When）？而且為什麼會發生這一件事情，牠的結果又怎樣（Why）？標題的作法固然變化無窮，尤其是在因地，因人，因時，因種族，因國家而異的一點上，實無一千古不易的準繩可循。但是對於新聞的五個要素（What, Who, Where, When, Why）能夠衡其輕重的將牠們恰如其分的配置在全部的標題之中，雖不能曲盡其妙，也不致貽笑大方了。再舉例加以說明：

例十一：

示威學生昨遊行

中央日報被搗毀

軍警前往制止逮捕多人

學生赴水逃避有淹斃者
（二〇，二一，二八，新民報）

例十二：

市黨部委員主張

湯玉麟應處死刑

淞滬之戰尙能支持月餘
熱有大軍天險一週即敗
（二三，三，七，新民報）

例十三：

墨西哥排斥華僑

我駐墨公使已提抗議

(二三，四，一三，新民報)

例十四：

港昨晨狂風暴雨

海面波濤洶湧輪艇匿避

颶風西去仍有襲擊可能

(二三，一〇，二，新民報)

例十五：

救國女英雄被拘

日憲兵隊正審訊中

(二一，一〇，一五，新民報)

右列五標題，各有所側重：或側重事（例十一），或側重人（例十二），或側重點（例十三），或側重時間（例十四），或側重原因與結果；而其側重各有側重之理由，不容任意加以換移或例置。

新聞標題，在以絕少的「字」敘述衆多的「事」，務求字字不落空，字字有深意。故切忌冗泛的語句，而貴在將事件的性質直捷了當的敘明。同時一個獨立的標題即是一個獨立的文句，牠要求標題的要素，也要求獨立文句所含的主詞

，動詞以及補足詞目的詞形容詞種種要素。主詞是標題構成的基點，動詞表示主詞的變化。有主詞動詞而缺乏補足詞目的詞形容詞，標題也難完成，更難活潑生動。例示如左：

例十六：

王室尊榮無足惜

瑞典王孫戀女尼

且看多情伯祖如何進言

明星的魔力

(二三，二四，新民報)

例十七：

意圖自殺未遂

藏本昨平安歸來

精神尚好即返私宅

有吉明急電日報告

(二三，二，二四，新民報)

例十八：

獨身主義太淒涼

湯麗霞作新嫁娘

歡迎新同志拋棄舊主張

情侶相見恨晚

(二四，三，二六，新民報)

例十六的標題，「瑞典王孫」是主詞，「戀」是動詞，「女尼」是目的詞。若沒有目的詞，則語意不全。加上「王室尊榮無足惜」（側標題）的形容詞子句，「瑞典王孫戀女尼」那種犧牲一切的狂熱的戀情不覺已躍然於紙上。例十七的標題，「藏本」是主詞，「歸來」是動詞，「平安」是形容詞。若損去形容詞，改為「藏本昨日已歸來」，不但語句呆滯無力，即語調上也不夠味。「意圖自殺未遂」（側標題）句子的功用，一面在限制主詞（藏本），一面在襯託「平安」二字，並補述其所以自來，使全國人爲「藏本」擔受着萬斤重壓的心情，只在這「自殺未遂」與「平安歸來」的幾個字裏得着了喘息的餘地。例十八的標題，「湯麗霞」是主詞，「作」是動詞，「新嫁娘」是補足詞。以「獨身主義者」而作「新嫁娘」是標題的着重點，若只是一般的「新嫁娘」那便索然寡味了。「作新嫁娘」原是一齣喜劇，以「獨身主義者」而「作新嫁娘」時，這齣喜劇便滲入了悲劇的成分。做着同樣的獨身美夢的，以及同樣在獨身主義者的歧途苦悶徬徨的青年，這標題正是他們的當頭棒喝。

標題是一種藝術。牠的寫作，以修詞爲重。但是標題無定型，修詞也無定格，而標題藝術所以能臻於「登峯造極」與「盡美盡善」的程度者，全憑記者有充分的學問，豐富的

新聞標題之研究

經驗，和銳利的識力足資駕馭。試略舉各種標題修辭的例證於左，藉供一般人對於標題作初步的認識，理解，和研討。

工 敘述標題

例十九：

風塵僕僕多俗氣

吳稚暉上峨嵋山

準備登山巔作深呼吸

途中受虛驚

（二四，四，一五。新民報）

例二十：

美靜觀中歐和戰

決定避免提供明顯諾言

必要時再考慮是否干涉

（二三，一〇，二。新民報）

例廿一：

洛陽女兒多小腳

國府主席注意纏足陋習

已將解放法交黨部辦理

（二一，五，六，新民報）

例廿二：

英妃子朝見公婆

瑪麗娜抵英會晤小喬治

當衆擁抱沿途鮮花紛飛

(二三, 九, 一九, 新民報)

一般較靜止較恬澹的新聞，用敘述標題。選用幾個幽靜的字，即可把新聞含蓄着的開適的情致表現出來。例證如上。

II 刺激標題

例廿三：

榆站道木被攔斷

日軍砲轟山海關

逼何柱國簽字承認先開槍

何與日交涉中

(二一, 一二, 十, 新民報)

例廿四：

自衛軍大獲勝利

于深激全軍覆沒

夾信子日軍亦被擊退

丁超軍圍攻日鐵甲軍

(二一, 四, 六, 新民報)

例廿五：

畢業考釀成風潮

綏教廳昨被搗毀

省府令軍警保護

教廳令學生回籍

(二一, 四, 六, 新民報)

例廿六：

東洋糖傾銷華南

太古糖實行減價售賣

(二三, 九, 二七, 新民報)

「日軍砲轟山海關」(例廿三), 「于深激全軍覆沒」

(例廿四), 「綏教廳被搗毀」(例廿五), 以及「東洋糖

傾銷華南」(例廿六)等等消息, 均是引人注意, 令人興奮

, 足以聳動社會聽聞的事實, 正須配以與新聞相當的聳動社

會聽聞的新聞標題。

III 數字標題

例廿七：

古巴兩日大總統

希維亞去孟狄太來

巴鐵斯太壽命難久

(二三, 一, 二〇, 新民報)

例廿八：

婦女摩登裝飾

年殺蛇鱗數百萬

動物學家憂慮爬蟲絕種

△：英皇家學院請注意

(二四，二，二五，新民報)

例廿九：

祇用藥水一洗

一張鈔票變兩張

財迷相信受騙者極多

全夥被捕獲

(二四，二，一九，新民報)

例三十：

七十一歲處女

努力和平世界聞名

得去年諾貝爾獎金

(二一，一，一八新民報)

凡鉅大以及微末的數字，均足以引起人注意的興趣。前者如例廿八與例三十的標題是，後者如例廿七與例廿九的標題是。此種數字新聞，應深究數字的作用，而將牠在新聞標題裏揭示出來。

新聞標題之研究

四 成語標題

例三十一：

滬商業一落千丈

商店數千家均將停業

南京路商店請假扣押

(二三，二，四，新民報)

例三十二：

六代豪華春去也

秦淮河不堪回首

全河水臭氣薰人

工局擬用水閘排水

(二一，五，二十，新民報)

例三十三：

大雨後河渠泛濫

徐州城陸地行舟

民房田禾損失極鉅

蕭縣城南水深三尺

(二三，十，二，新民報)

例三十四：

張競生故態復萌

熱戀女教員作性的探討

提倡女生裸浴激起學潮

(二二，七，二〇，新民報)

一一三

世界各民族中間，常常各自散佈着許多含有特殊意義的慣用成語。而這種成語對於一般事實的運用，往往比較直陳其事實的真諦更能令人有深切的領悟。成語在如是的條件之下，在新聞標題的領域裏獲得了相當的席位。即如上述的「一落千丈」，「不堪回首」，「陸地行舟」，「故態復萌」等等，無一不含有濃厚可人的情趣。新聞內容複雜難難以尋出表現透切的語詞時，也可借用適當的成語，令讀者在成語的直覺中去領悟新聞的蘊藏。

▽ 幽默標題

例三十五：

日內瓦又一主顧

阿富汗政府請加入國聯

大會昨開特別會議討論

(二三，九，二七，新民報)

例三十六：

爸爸媽媽之爭

日文相禁止孩童呼稱

許多名人乃起而擁護

(二三，八，三一，新民報)

例三十七：

佛光無邊照英倫

歐州佛教會議昨日開會

削髮受戒者僅一德僧人

(二三，九，二六，新民報)

例三十八：

牛蘭今天搬家

法院以大汽車迎接

警廳沿途增加雙崗

(二二，一〇，四，新民報)

幽默不是諷刺：幽默好像蜜友，處處令人可愛；諷刺則若仇敵，處處令人側目。幽默的標題常常令你感到會心的微笑，有時會笑出淚來；諷刺的標題只是一種譏諷，極易惹起讀者的厭惡。幽默的標題不妨多用，諷刺的標題，牠與驚嘆的，疑問的，尤其是批評的標題一樣，極宜少用。以外摘句和摘意的標題，為處理長篇演說，遊記，文字等等的最妙方法。限於篇幅關係，「標題之研究」一文就此結束。最後幾種標題（諷刺，批評，疑問，驚嘆，摘句，摘意）底例證概從略。

附記：

二四，九，九，新民報六週紀念日。

全文舛成過後，覺得有幾點有申明的必要：①作者與實際的編輯工作離開已久，文中錯誤，在所難免，尚望讀者加以批評和指正！②全文用敘述方式，未涉及比較研究的範圍，因而引證的標題均採自十九年以來的新民報

，未博採羣報。採取的標準，以便於自己的敘述為中心，沒有其他的用意。③為篇幅所限，關於特殊標題的製作以及標題的形式，文中均未涉及。

作者。

有聲新聞紙

最近有個阿根廷發明家，發明一種有聲新聞紙。在這種紙上有規則的點和線，此即聲音的痕跡。把這種紙放在特製的發音機上，你便可以聽到牠報告許可奇異的新聞。

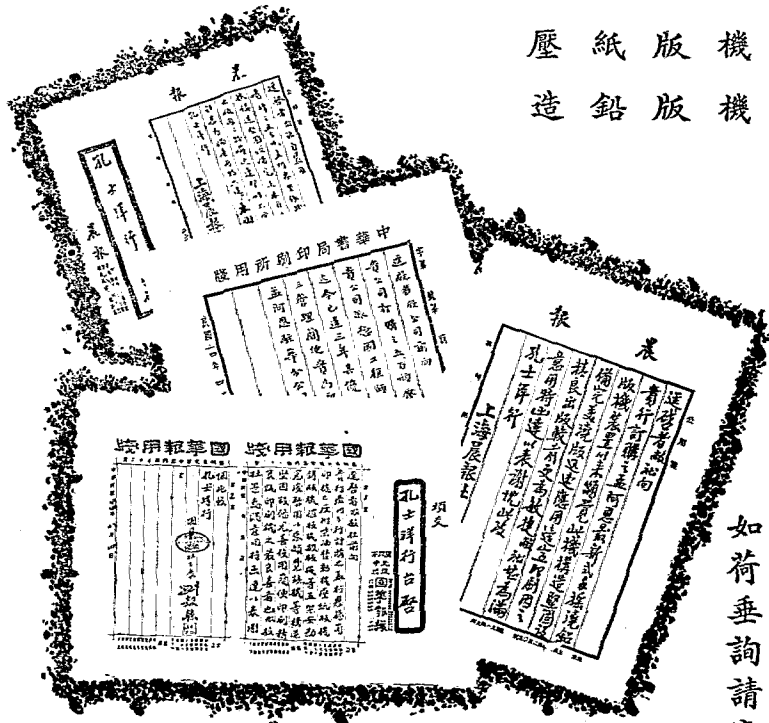


MASCHINENFABRIK AUGSBURG - NÜRNBERG A. G.

孟阿恩廠製造各種最新式

印刷機

機 刷 印 平
機 報 印 台
機 版 紙 壓
機 版 鉛 造



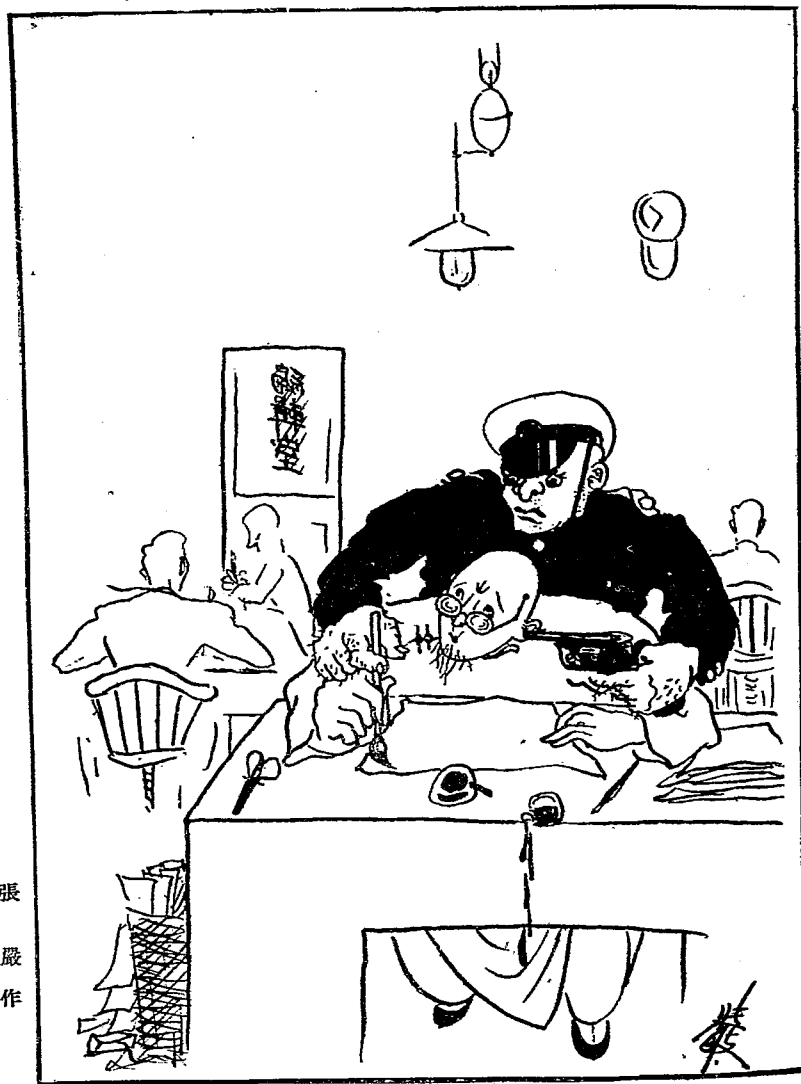
如荷垂詢請惠臨

孔士洋行

上海四川路一一〇號

(一)

新 聞 漫 畫



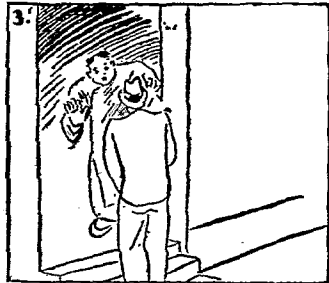
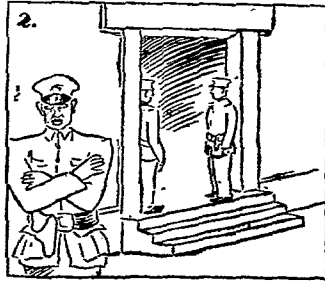
張
嚴
作

新聞漫畫

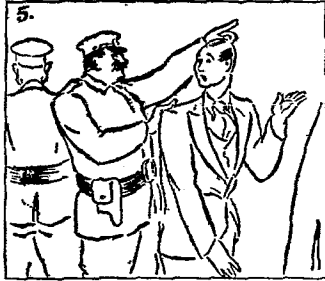
(一)

新聞記者 今後採訪難

(一)汪院長突被冒充記者者狙擊。(二)成具戒心從此警衛森嚴記。(三)孔邸者被接。



(四)馮玉祥抵京時左右代拒記者。
(五)往見美副總統竟被美兵驅逐。
(六)以後怎樣忠實職務？

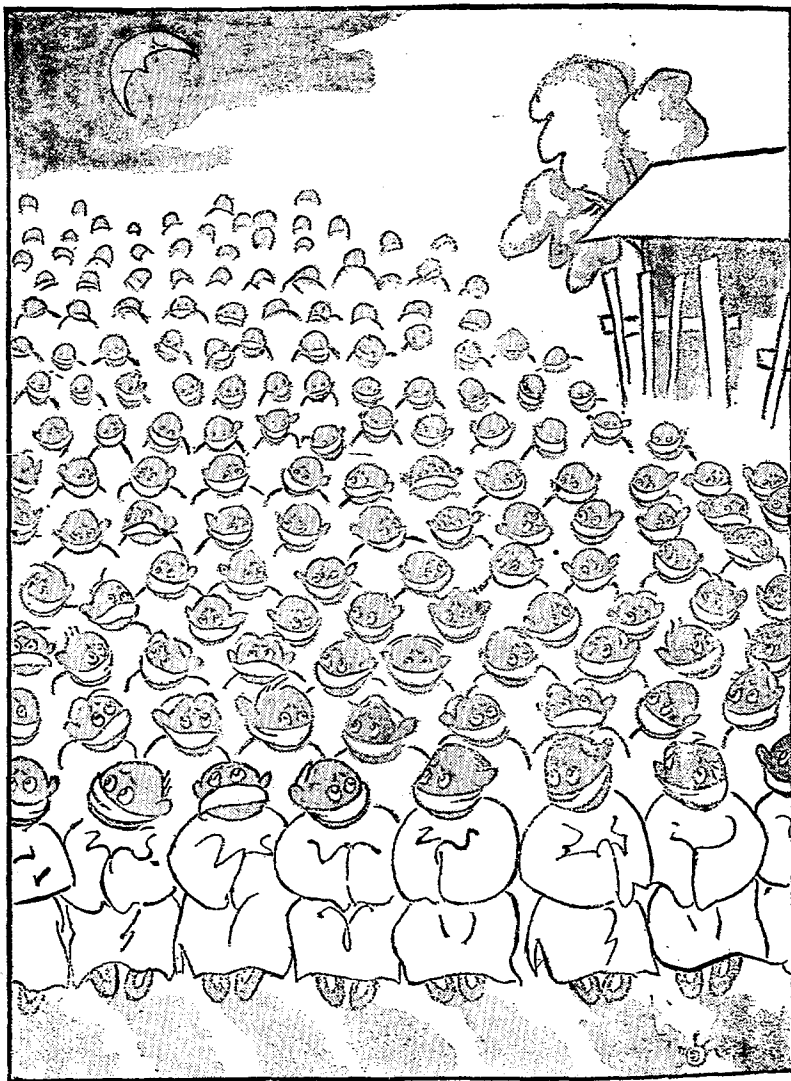


轉 十 月 號 夜
載 一 三 新 報

(三)

新聞漫畫

新聞記者的「時疫」預防

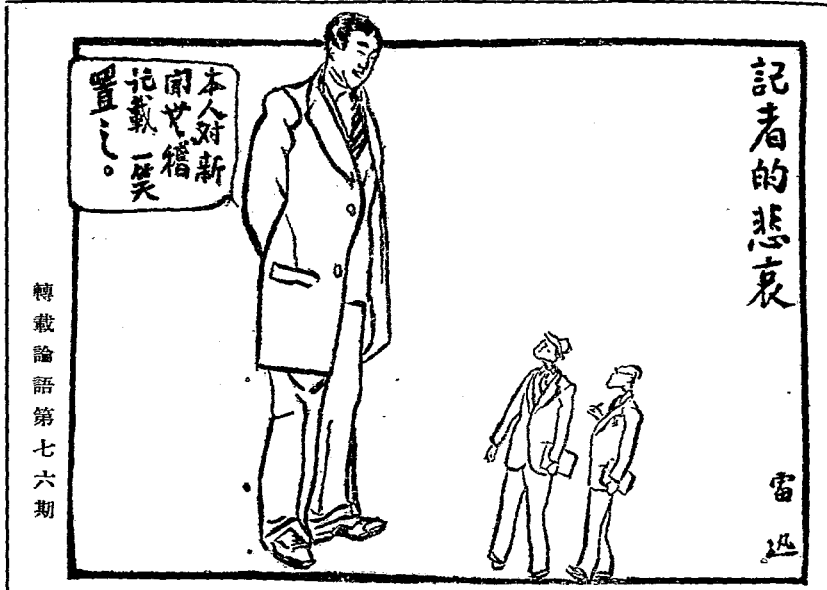


轉載論語七十四期

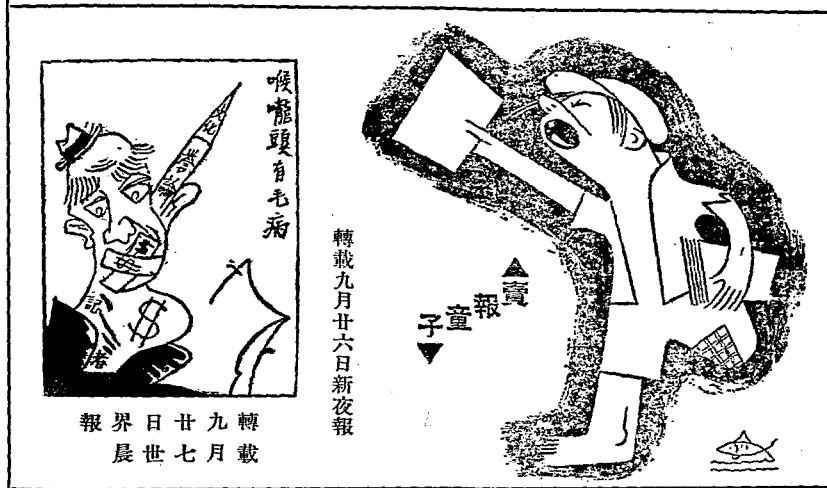
陳振龍作

(四)

新 聞 漫 畫



轉載論語第七六期



談 蒼

報業雜感

馬蔭良

責任因勢利導，是爲新聞記者貢獻社會之最大職務。

辦報非謀利；惟欲求報格之獨立，

須先謀本身經濟之獨立，故營業自當注

意。但報紙營業之發達與否，完全以報

格之獨立與否爲衡，二者互爲因果，要

以報格之獨立爲主旨。

報紙之努力，重永久，不重一時。

報紙之工作，重平常，不重立異。報紙

之進步，重漸進，不重猛進。凡報紙之

能永久於平常處漸進者，日後必能成功

。余常謂永久之平常即是非常，做人若

此，做報亦然。

余認定報紙爲天下之公器，辦報之主要點在求報格之獨立。報格由多數新聞記者之人格集合而成，故新聞記者之人格獨立爲發展報業之基礎。

新聞記者爲世界上最忙最苦之人，其物質上精神上所感受之痛苦較任何人爲深；而其唯一之趣味即在此極忙極苦之中，能聞人所未聞，見人所未見，冷靜觀察，自得其樂。

新聞記者處五花八門之環境，在在均有被其支配之危險；故在百忙之中必須時常抽暇靜思，抽暇讀書，靜思可增進識見，讀書可增進智識。

新聞記者之讀書，第一須看各地各國之報紙，用爲個人工作之參攷；第二須看最近雜誌時論，用以明瞭世界大勢

之變遷；第三須看身心修養書籍，用以清心明志，庶不爲外物所誘。

新聞記者之地位，不可自視過高，目空一切；亦不可自視過卑，處處仰人鼻息。新聞記者當抱定超然獨立態度，置身社會間，自然受人尊敬。

報紙爲時代之產物，時代日趨進步，報紙亦日趨進步，惟不可完全順應潮流，亦不可完全違反潮流。新聞記者之

統制新聞方法有改善之必要

郭步陶

南京朝報於十一月二十七日著評，主張改善現行之統制新聞方法，除應保守秘密外，希望政府儘可能容許報紙登載。次日中央日報又著論，請當局變

更新聞政策，商訂一簡明辦法，應限制者有嚴格規定，其餘一律准許報紙登載。兩報皆著名黨報，而立論且如此，可見現行新聞封鎖政策，不惟於新聞事業

有至大影響，且於黨國前途，亦甚多不利也。

報紙之天職，爲紀載真確新聞，作人民耳目與喉舌。國家遇有危難，當國者可由報紙以傳佈其意於全國；全國對於國家有所盡力，亦可由報紙以貢獻當局，而公告於全世界。此爲真正民意之所表現，於國際間可爲政府後盾，尤可使嫉我者無從施其誣罔或離間之政策。

近年來之中國報紙則何如乎？當前之國難，不爲不嚴重，報紙應負之責任，不爲不重大，而國人對於報紙之信任，則一年不如一年。誠以現在之中國報紙，全在重重封鎖之中。往往一新事發生，外報已早傳徧，而中國報紙猶無一字登載。迨事過一二日，究以其爲事實，不能不補載，或用新修辭法以文飾之，使國人不甚注意。然而國人能看外報者已日多，豈能終於瞞過？惟徒增益其輕視中國報紙之信念而已。外報見此弱點，

乃愈大施其國際新聞政策，一方以無理之事實，加之於我，一方以虛偽之文電，紛馳於世界。而我國報紙，則方以禁令所在，無從公告其事實。世人雖欲爲我鳴不平，而見報紙無一言，亦視爲默認，而無從對我援手。迨事過境遷，我方馳禁而登載，世人早以外報所喧傳爲先入之主，尙何暇對我所言，一加考慮。此爲我國歷來外交失敗之一原因。所以凡爲真確之事實，如謀我者有何行動，我土地政權有何真實之損害，應一律容許報紙登載，並爲法理適當之批評。使外對我，無從造謠。世人對我表同情者，有所根據，以作公正之表示。如此，則國家於無形中，獲益於報紙者當不少，而報紙對於國家，亦可有途以自盡其天職。此改善統制新聞方法之有益於對外者一也。

國事日非，報紙所載，多爲增益國人憂慮煩悶之消息，性急燥者，爭看外

報，而輕信謀我者之造謠。性和緩者，誤認報紙消息消沉，爲時事已真轉環，而結果則終於大失所望，於是對國事乃更消極。爲外報所迷惑者，對自己國家之措置，必多怨望；意念消極者，對於國人應盡之職分，必多懈惰，怨望與懈惰，皆足敦促國家滅亡之益加迅速。欲爲補救，惟使報紙多載真確事實，使國人對國家所遭際者，有真確之認識。例如外報常有某方對我當局有何要求，提何條件，並有如何決定。而我國報紙，則一概祕而不宣。國人對之，不免大爲疑惑。倘根本無此條件等等，當局應向外報切實更正。如果有之，則當開誠佈公，交我國報紙，從實登載，並徵詢全國輿論，以作應付標準。如此，則全國報紙，即爲政府與人民交換意見之機構。無論國事前途，如何爲難，國人皆可於自己報紙中，一一親見之。對外而勝利，固爲國人所歡欣而樂道。即不幸而

失敗，國人共知爲實力所限，而相與諒解，且將共同努力，以求後來之補救。決不至對當局，而有何怨尤。此改善統制新聞方法之有益於對內者二也。

總之，以新聞學原理言，以國家實

閒話沙灘旁及其他

章先梅

二十四年十二月二日於上海

在利益言，五全大會所議決之「改善宣傳案」，在現在中國生死關頭中，實有立即實行之必要。

沙灘的報館 正不是因爲望平街靠近黃浦灘，就說報館都築在沙灘上，我的意思是我們整個新聞事業是建築在沙灘上的！因爲我國報紙雖然有近百年的歷史，並且近來頗有蓬勃氣象，百業都蕭條而報紙上廣告面積照舊能超過新聞地位，商店大拍賣大減價甚至清理出盤，報館還有一筆廣告收入；所以大型報

繼續擴充，小型報風起雲湧，許多報館還在購買滾筒機，擴充印刷部，照這與旺氣象看來，似乎我是「杞人」，才會發出這樣悲觀的論調；但是，我們若能

透過這一層假景氣的霧陣，作進一步的觀察，就可以明瞭我「憂天」的原因，或非無故了。

不說言論自由，保障報權這些話，因爲這都在「莫談」之列，雖然這是沙灘成因之一。更不說記者風紀，編輯學識，管理方法，勞工訓練諸問題，因爲怕引起同業們疑心和破壞老友們交情，雖然這亦是沙灘成因之一。我用最實質最基本的錢，白紙，黑墨，機器四樣東西來證明我們整個新聞事業的基礎不過是一團散沙而已！別看着望平街頭巍巍

大廈而安心啊！房子造得愈高，基礎所承受的分量愈重，其危險程度也就隨了愈嚴重啊！

錢從沙灘上飄出去 靠着津貼度日，不能經濟獨立的報館不用說，幾個錢飄浮得很利害，撈到一點，隨手又沒啦。及使能夠不需要津貼，單靠廣告和賣報的收入就能夠維持，甚至有一點贏餘的；辛辛苦苦一個個向讀者和商家積聚來了的錢，最大部份買了紙墨機器，送給外國人去了！一小部份支付薪工雜費，間接的又送給外國人去了！僅餘一最小部份，可說是和外國人買賣講價間或是金銀匯兌上力竭聲嘶以爭來的所謂紅利，股東同我們一瓜分，笑逐顏開的去存到外國銀行裏，置備一輛美國新到的汽車或一架無線電話，終究亦送給外國人去了！農村漸漸擲乾，讀者減少，商店一家家關歇，廣告減少。來源一斷，沙灘上的錢就全飄入海洋，永不回來

閒話沙灘旁及其他

了。我們的報館，紙面上在指導社會，實際上豈不是替外國人做了一名徵收員嗎？徵收不到錢時，自己飯碗亦敲碎在沙灘。

紙墨飄上沙灘 假使報紙是民衆必需的食糧，那末紙墨兩項就是報館的食糧，換句話說，紙墨就是製造報紙最基本的原料。一直到今天，我們的食糧原料是完全仰求外國人供給的。九一八以後日本紙不能用，大家改用瑞典紙；金價暴漲，瑞典紙用不起了，又改用坎拿大紙或腦威紙。無論你用那一國紙，總得送錢去罷！至于油墨不外美英日三國貨，現在總算有國貨，但是所謂國貨油墨的原料，炭黑和油，還不是美國來的，國貨工廠不過把他混合一下罷了。就這混合一下的成績，仍舊比不上人家做得好哩！幾十年來紙墨兩項用去的錢，該用萬萬元來計數。紙墨工廠若還不辦起，我們真不敢希望報館再發達，因為

報紙銷數愈大，外貨輸入就愈多啊！

現在報館是在外貨互相競爭跌價傾銷之下得以生存。更藉金銀貨幣匯兌間漲落之差數，由辦貨的人用着投機家一樣的目光與手段，去爭取利潤。不要說到發生戰爭，海洋或口岸被封鎖時，我們報館勢必全部關閉了；祇要匯兌上些微一點差落，辦貨人一點點觀察與推測的錯誤，或者世界紙墨市場一點紛擾，就足以使一個所謂大報館蒙受數十萬元的損失，而這一筆損失，亦許就等于她全部資產額。這種實際情形，可以解釋我們報館，非但是建築在沙灘上，並且這沙灘做成的基礎，還是外國人所建造所佔有的。

所以溫溪新聞廠的創辦，實在是刻不容緩的。將來出品以後，外貨勢必實行吞併（Dumbing），政府應當如何利用關稅政策去保護，同時我們新聞界應當如何提倡應用，都是新聞界奠定基礎

的必要工作。

至于油墨等印刷用品的原料，我國並非沒有，壞在沒有人去採辦而已。原來工業原料，並非地下山裏取出來便可應用的，必須先經一番製造原料的工作，才能合用，我們的工業，目下所走路線常常本末顛倒，不先做原料，而用外國原料來製成貨品，即如油墨裏所用炭黑（Carbon Black），就是我們文房四寶裏墨錠裏的墨烟，現在非但油墨工廠所用炭黑是外國貨，就是安徽幾家名墨廠，也有自己不再燒烟而採用外國貨的。原因是在燒烟方法，墨守舊規，不知改良，成本和品質不能與外貨競爭。據我所知，四川自流井等處有火井，就是地下發生的天然氣（Natural Gas），在美國就是做炭黑的主要物，在我國除了用最不經濟的方法去熬鹽以外，不知其他。這種本末倒置的工業發展路線，即算是在奠基，亦無非搬了外國建築材

料來造中國宮殿，即使造得成功，還有我們的居處沒有？

沙灘上的機器 總計印刷機器，更

是可怕。從前所用，不外美德英三國出品。一噸純銀換不到他們一噸鋼鐵，重要的機件比金子還貴。我們自己的機器製造業則一少資本，二無人才，三缺原料，四不得印刷界助力，只能仿造兩架原始的舊機器。外國機器損壞了，還要送回外國去修理，近來我們略有進步，但是我們東隣却在飛奔，年來日本印機在中國，已有奪盡西洋貨市場之勢。最近日本鑄字機器，已經完成，準備傾銷中國。如是中國僅有的一點銅模廠鑄字機器廠將盡在打倒之列。這種優勝劣敗的爭鬪，空言愛國或口頭提倡國貨是毫無用處的。所有我國新聞界印刷界趕緊與機械製造業密切的通力合作，儘量仿造，不斷研究，隨時改良，才能有救。否則，即使你能買到最新外國機器，捆

在這樣沙灘似的基礎上，能有幾天可用呢？

要把新聞事業從沙灘上移到堅固的基礎上，我們先要做搬石頭打木樁的工作。凡是抱着真誠，為新聞事業而努力的同志們，都應該來做這種吃力不討好的基本工作。所以非但是：

(一)能以服務全民族的精神來創辦報紙的，

(二)能用科學的方法來經營，用公正的態度來管理報館的，

(三)能盡力職守，為報館的編輯，營業，印刷任何一方面，任何一細目，

從新聞文學說到黃遠生

新聞記者的天職，不是有聞必錄嗎？譬如某地發生了盜案，在普通的新聞記者紀載起來，不外乎：「×路×里×號居民×××家，昨晨八時許，有操×

作詳細的研究，而將結果貢獻于全國新聞界的，

(四)能為報紙爭報格，為記者爭人格的，

(五)與新聞事業有關各界人士，能推近新聞事業的，

固然都是新聞事業奠基的功臣；即使是國貨工廠一個小小的工友，他能製造一顆螺絲釘，比較外國貨還耐用還便宜的，可以用在報紙印刷機器上的，亦就無殊在新聞事業的基礎上加一塊堅固的石頭，或猛力在基礎上打了一樁！

沈秋雁

地方口音，手持手鎗之盜匪四人，以送信為由，睡開後門，闖入××臥室，赫禁聲張，傾箱倒篋，計被刮去衣飾現金等，共值×千餘元。事畢，呼嘯而逸。

旋經事主報告公安分局，由×分局長諭令通班偵緝隊，加緊偵緝，務獲解究云云！』這一種據事直書式的新聞，只要盡了報告事實的責任，便算了事，可以稱之曰『新聞』，而不能稱之曰『新聞文學』！

怎樣，才可以稱做新聞文學呢？譬

如同一題材的盜案，在普通新聞記者筆下，是據事直書的。到了新聞文學家的筆底，便充分利用文學和藝術的手腕，來描寫和敘述。他對於新聞的要點，並不用開門見山的手法，加以直覺的描寫；他能從新聞發生的環境，開闢引入；（方法不能呆板，一呆板便不成其為新聞文學了！）總教人讀了，能發生一種欣賞文學作品或是藝術的心情。同時新聞文學者敘述一件新聞，不單是就已發見的材料，浮光掠影般描寫，便算完事；須要把這條新聞的前因後果，來除去迹，剖析毫芒般，解剖給讀者看，使讀

者覺得所讀的不單是新聞，而是一幅圖畫，或是聽了一齣歌劇般，心靈上發生一種美感。普通的新聞，看過就擱過了，惟有這種用文學和藝術手腕寫成的新聞文學，教人不厭百回讀，新聞而失去時間性，能夠永久教人欣賞，這才是新聞文學成功了！

在中國談新聞文學，不能不令人想起黃遠生來，黃遠生是中國新聞史上第一個當於新聞文學天才的人。他所歡喜的是談天，他所談的，忽而這個，忽那個，總叫人聽了不想走，然而又沒有半句粗俗鄙俚的話。人家談天，他有時批評一兩句，總是可以發笑的。他有時頗悶起來，發些牢騷的議論，這時候往往會發見他很深邃的思想。他性情是近於消極的。然而又沒有一點頹唐的氣象。他一輩子沒有經過孤苦伶仃的生活，他最怕是寂寞，他的精神，能夠吸引許多朋友，天天輪流不斷地到他家裏聚會，

又不是那種大爺闊少高興交朋友的脾氣，自然而然地有人願意親近他。朋友到他家裏，非常自由，他對客人，也是來不迎去不送的老辦法。有時朋友儘管幾個人在那裏亂說話，他自己却在旁邊，隨便提筆，就做那些新聞上的論說或通信，長簡的文字，多半在這個時候一揮而就的，大家所說的話，不提防都被他攝入新聞裏頭去了。（遠生遺着序一！）

黃遠生的新聞文學，他的朋友林志鈞，給他下的評斷，最確當。林志鈞批評黃遠生的新聞文學說：『遠生能夠把雜亂無章的議論，或談話，編成一段很有條理的文字；或者觸類旁通，引伸許多道理出來，他的理解力，和文字上的組織力，實在有過人之處。他的文字，就像他的為人，活潑潑地，天真爛漫地，不加修飾，不加思索，有什麼說什麼！』這一大段議論，實在能道出黃遠生

新聞文學的好處來！

黃遠生的死，是因爲袁世凱要做皇帝，逼迫他做贊成帝制的文章。黃遠生被逼無可奈，只得做了一篇似是而非的論文，可是袁見了還是不滿意，又教人示意遠生，教他再作。遠生到了那時，無可轉身，只得以一走了之。誰知這就跑，却一直漂流到了美國的舊金山。只怪黃遠生那時，在新聞界的名望太重了，遠道流言，以爲他是有所作用的脚色，他是替洪憲假皇帝幫忙的，所以就有一般反對袁世凱的人，在舊金山把黃遠生暗殺，送了性命。

如今，我爲使讀者明瞭黃遠生的新聞文學起見，照錄他一篇作品在此地。題目便叫做『外交部之廚子』，『原文如下：

外交部之廚子

▲奇怪之北京社會

▲廚子與前清西太后及恭親二王及

從新聞文學說到黃遠生

李鴻章之關係

▲狗審子之外務部

▲陸子欣君之大功績

自前清恭王管理總理衙門時代，至於今日之民國外交部，其間易若干管部親王，易若干尚書侍郎，易若干司員。

至於今日，又將易若干總長，而始終未脫關係者，則余廚子其人也而已。此廚之聲勢浩大，家產宏富，亦在奕劻濤洵之間。其所管家產，有民政部街之高大洋房一幢，有萬牲園中之宴春園，有石頭胡同中之天和玉，皆京中之巨觀也。

此廚子在滿清時代，連結宮禁，交通豪貴，幾另成廚子社會中之大總統。庚子變後，西太后及光緒回鑾時，西太后研究媚外主義，乃大宴各國公使夫人及在京東西洋貴婦人，耗資巨萬，人所共知也。其時議和大使李鴻章，以世界外交之雄才，參與樽俎之事，已爲西太后雇一著名西洋廚夫，以備供奉。既已得而

許，次日入御。至於次日，西太后忽謂李鴻章曰：我看明日清客，還是用外務部的廚子罷！此廚子運動力之大，乃至能力迴西太后之意，與中外赫赫之李鴻章對抗，其他可知。廚子以此，亦所贏不資矣。

余廚子自前清恭王時代已入外部，凡各親貴及外部尚侍，有讎會喜慶諸事，廚子無不極力供奉。此諸王公者，亦待廚子以殊禮，以平等主義待之。故公家有大慶典時，廚子亦公服掌招待之職，與王公貴人及其時縉紳先生之流，分庭抗坐。此廚子雖號稱廚子，其所隸部下，固不止一標一營，廚子固不躬親七嚮，而其身則以其家產之千分之一，捐得前清候補道花翎二品銜也。此等王公貴人，既屢受廚子饋進，固亦待以友禮，廚子之公子，一赫赫捐納之外部司官也。以廚子之力，得本部管庫差事，全部財政出納之權，實在其手，而廚子實間

接以供刀俎上之魚肉，又稍以其餘滲沽，概司員中之有勢力者，而爲之墊款焉，或小借款焉。司員中或預支薪水，廚子之子秉承父命，無不爲之周轉，故各司員中之無恥者，則待廚子以丈人之禮，稱爲老伯，見廚子鞠躬如也。汪大燮氏，自外部司員歷躋侍郎，未嘗受此廚子

分文饋進，故廚子稍憚之，一日汪赴賀慶王之宴，方及門，遙見廚子方輝煌餽項與家客踏濟於一堂，愕然不能舉步。廚子見汪大人來，則亦面發頰而口囁嚅，倉卒中避入側室，汪亦未遑久留，退而告人，謂今日余廚子尚是給我面子，可爲榮幸，北京舊官場中傳以爲笑也！

奕劻管部數年，爲余廚最得意之時代，願其人亦頗能謙摛守分，不敢爲十分高倨之狀，於本部司員，則竭力籠絡之。其時外部衙門，最稱闊綽，司員日在署一飯，而額定飯銀，每人八錢，故外部恆食一席之費。蓋六兩四錢，司官

既貴倨已甚，輒褻謔謂衙門飯不能吃，故常家食而後上署。於是此等飯銀爲廚子中飽一半。以此故，則司員需索極多，或臨時換菜，或全席都換，或飯不吃而另菜點心，廚子無不一一供應，蓋廚子之能爲今日，其處世哲學固亦有不易學者在也。

外務部之廚，暴殄既多，酒肉皆臭，於是廚子乃畜大狗數十匹於外務部中，而參養之。部外之狗，乃羣由大院出入，縱橫滿道，信信不絕。而堂廊署之間，遂爲羣狗交合之地，故京人常語謂外務部爲狗窩子。窩子，京中語謂妓院也！

余廚之歷史甚多，記者居京未久，所得特其大事記中之一節耳。自民國成立後，終胡總長之任，人惟求舊，故廚子之盤踞於民國外交部也，如其在滿清時代之外務部時，暨最近陸徵祥君到任，廚子謹遵常例，送一份絕大禮物於此

新到任之陸總長。其禮單未之見，要之決非尋常火腿海參三類，在廚子之意，以爲今昔三國體雖異，而官長之愛財物未必不同，匪今斯今，未嘗開罪也。不料此歐洲政治家派之陸子欣君，見所未見，震怒異常，次日到部，乃令司官查明昨日送禮某人，係本部何等人物，此係新總長之一種政治手段。及司官回復，係此光祿寺大夫余君，陸君大怒，痛詞申斥，卽立意開除。廚子震恐，以此項飯碗，非尋常飯碗可比，乃遍奔走運動於各司官，求其緩頰。但凡稍有職勢者之家，皆有廚子之車轍馬迹，其中固有受者，有不受者，卒以陸總長之毅然決然，與諸司官之全體一致贊成開除，於是此二十年内盤踞外交部中之廚子，聲勢與王公大人比隆者，亦隨舊日恩主之名字以俱去。雖然以廚子之力猶可壟致巨金，儲之外國銀行，遨遊青島天津上海之間也。子之姓名待考，北平人但

稱爲余厨，故余亦余厨名之而已！

讀者讀了黃遠生這篇『外交部之厨子』，新聞文學之所以爲新聞文學，當可『思過半矣』。我對於新聞文學，本想寫一部專書，這裏是一鱗半爪，也就可以不必多所詞費。不過新聞文學，是大宗文學。在今日而言新聞文學，當然不是文言而是語體，我敢肯定地說一句：將來新聞紙的趨向，一定是趨向語體的

我國報業的新路

一 前言

在內愛外患交迫夾攻中，幼稚的我國報業，物質上雖略受制命的打擊，收入驟減，不得不走上緊縮這條路；但技術上的改善和精神上的發皇，則與時俱進，氣象萬千。以最近在滬舉行的第六次全國運動會爲例，傳書鴿被利用了，

我國報業的新路

，因爲新聞紙是大衆的讀物，爲使大衆普遍明瞭起見，必須用語體來寫新聞文學，這是無可懷疑，無可否認的。黃遠生當五四運動以前，不能不用文言來寫新聞文學，可是明白曉暢，看了教人容易懂。這個基本條件，是沒有錯；所以今後寫新聞文學，該明白曉暢，該用語體來寫，讀者可別誤會了我今天說起黃遠生，以爲是提倡文言文，是開倒車呢！

杜紹文

報館電話專有線已架設了，大會經過的報道，不滿兩小時已在紙面和讀者相見了。這些，都是顯明的進步。尤其是年來小型報紙的風起雲湧，使讀者在經濟和時間方面，均得到莫大的便利。且報紙已漸能注意發行的推廣，擺脫廣告主的束縛，並力祛不名譽不合理的意外津貼。以上兩點，可以目爲我國報業自

力更生的兩大主流。倘力行不替，則我國報業的前途，實充滿着萬道的曙光。

我常覺到，我國報業的改進，得力於報業已身的努力者半，而靠客觀環境的扶植者亦半。這有如車之兩輪，鳥之雙翼，缺一不可。發展報業的客觀條件，如普及教育便利交通等等，概須仰賴政府爲之促進。權操他人，事至艱鉅。惟報業本身的努力，則係輕而易舉之事。只要有決心有毅力，多少總有點相當的成功。謹就管見所及，臚述如次，以就正於關心我國報業的同志們。

二 健全報人的素養

我國報人，潔身自好者固多，而藏垢納污的亦不少。「新聞記者」一名詞，往往與「敲竹槓搬是非」的惡印象結不解緣。報人在我國，一般人都指爲無聊的文氓，談不到人羣的指導，更夠不

上無冕的帝王。這是多麼痛心疾首的一回事啊！

報人給予社會人士印象的惡劣，既若是之深，故供職新聞記者，常為親族交游所不齒。近五年來，由報人自身的奮鬥，把人們鄙夷的觀念，漸次改善。惟和外國以報人為神聖的自由職業底風氣，尚未完全實現。

報業的依賴報人，正為烏賊之靠其觸足一樣。沒有報人，報業即失其原動力，失其營養質，且可令全部機構，剝時瓦解。所以，發展報業的前提，首在健全報人的培植。

我最佩服已故報學大師戈公振先生以下的幾句話：

「從事報業，須以興趣為前提；服務報業，須以人格為要件。」

健全報人的修養，確為我國報業當前的要圖。報人品性，應竭力使其耿介端莊；報人學識，宜盡力使之充實宏博

；報人生活，須努力使能強毅向上……報人修養的健全與否，不獨為報業榮枯的一大要素，亦係轉移社會觀聽的不一法門。

三 造就報業的人才

傳統的頑固的黑暗勢力，佔滿了我國無數報館的企業，使一切新的改進和新的物，皆無從着手和插足，坐觀我國報業的跬步不前。稍明我國報業畸形組織的人，莫不表示惋惜！

我們絕對不能讓黑暗勢力，永久盤據着神聖的報壇。我相信「世上新人換舊人」，時地不宜的腐化份子，必須加以淘汰；站在時代前面的報業人才，亟宜廣為造就妥為栽培，以應未來的需求，做改良報業的幹部。

記得上海某大日報的總經理曾說：「我們用不着什麼新聞的學理去經營報紙，一樣的可以號召數萬讀者

，一樣的可以賺錢。老實說，我們是不願多所更張的。」

這樣，新聞學就不值得研究嗎？研究了新聞學之後，難道完全白費嗎？稍具知識的人，一定會否認這些落伍的謬論。因為，東方的曙色，是必須經過黎明前的黑暗的。

我們相信，眼前我國的新聞園地，仍然是一片無雜荒涼的所在，處處亟盼我們聰敏的報人去開拓。未來的新聞世界，新型的報人，是必然的求過於供的。

所以，關於報業的採訪，編輯和管理的人才，確有廣為造就的必要與急需。

四 經營合理化

打開我國的報紙，隨時隨地可以發現無數的矛盾，及莫明其妙的浪費。

我國的報紙，最大多數是仿照英美

式的；辦報的老闆們，以為必須摹倣大報，以為小型的報紙是不成，能登諸大雅之堂，這是大錯而特錯的。這樣顧體面和愛虛榮的結果，於是在量的方面，大而無當，編制混亂，成功為無所不包的垃圾桶，在質的方面，每份報費十幾枚銅元，尚不夠紙張的成本。龐大的勞苦大眾，決不能雍容地坐在沙發上，細讀這種富麗堂皇的報章。這些只顧門面不講實際的大報，遂僅流行於絕對少數的有閒階級，所謂文化動員民衆啜舌智識導師等功能，就完全不能勝任愉快了。我以為，像法德諸國的大陸派底小型報，紙面精小，既便於收藏，篇幅不多，又便於翻閱。那些忙碌的羣衆，很可以利用最少的時間和最廉的代價，讀到這種精巧玲瓏的小型報。我深信對於啓迪人民及復興民族的效力，深入羣衆層的小型報，定有驚人的成績和成功。

我國報業的新路

我曾在黃天鵬先生的家中，長談我國報業的改進計劃，天鵬先生給我一個很珍貴的建議：

「我們所說的所記的新聞，離開大多數人的智識水準是太遠了，我們所用的工具——文字，亦太艱深了，我們所定的報價，也不是大眾的經濟能力所能負擔的。所以，我想聯合幾個同志，辦一種小型的報。我不想實現報學的許多高論，我只想為現代大眾辦一種他們所需要的報。把大報所有的長處，我們都具體而微的應有盡有；而大報的亂雜浪費等等，我們竭力避免。這麼一來，大家只要費了幾個銅子和幾分鐘，來看我們的報，而其結果，便和費了幾倍的金錢與時間去看大報相同。」

最合理的報業經營，須建築在設備單純管理嚴密編制簡明文字淺顯和薄利

多費這幾個基礎上面。天鵬先生的高見，是很值得讚佩的！

五 組織學術化

上海小晨報的記者姚蘇鳳先生說：「中國新聞事業進展甚遲的原因，在於一般從事於報業的，僅把新聞記者的生涯，當做一種勞苦的職業，而不能有自發的興趣和熱情。」這幾句話，可以說是「一針見血之語」。報人不求進德修業，而抱着得過且過的態度，試問興趣和熱情，從何生起？報人是愛護真理和宣傳公道的，真理的愛護及公道的宣傳，必須先有了淵博的知識與高超的見解，然後始能應付裕如。這些知識和見解的養成。全靠報人平日的潛心修養。

我認為現在的我國報館，除了採訪編輯營業各部分外，須另設一規模宏大的容豐富的參攷部，包括圖書館照相所研

究室等設備，平時可給報人以精神上的知識食糧，一旦有事時，又可從該部搜集出寶貴材料。一家報館的參攷部，是和人類的腦經一樣，負着供給智慧及吸收新知的機能。

我國報人所以被人瞧不起，報人本身所以敢放浪形骸，歸根結底，都是因為知識不足的緣故。否則誰無自尊心與羞恥念，安敢以神聖的職業，做寡廉鮮恥的勾當呢？

所以，我國報館參攷部的設立，一方面可充實報人的智能，矯正過去不當的惡習；另一方面可予社會人士的好感，以報人並非不學無術之徒。這種一舉數得的良法，向來是被我國經營報業者所忽視的。

六 結語

民族的精神，是寄託在文化上面的；文化的大部分，則附麗在教育 and 出版

物上。故民族的生機，靠文化去營養；文化的生機，則賴教育和出版物去營養。報紙係文化的最有力底武器，我們欲發揚文化以復興國族，非努力提高報紙的效能不為功。提高我國報紙效能的先決要件，首在用大刀闊斧開闢一條坦蕩光明的道路。

理想中的我國報紙，要大衆化，簡單化，科學化和國產化。用自造的紙張油墨，印出內容精彩字字可讀的新聞，

中國報業的出路問題

汪遠涵

以最低廉的報價，最恰當的篇幅，最美觀的印刷，用最迅速的傳遞，給最多數的大衆。如果真的能夠做到「五分鐘能知天下事，一元錢可看十個月，」和「只要認得幾百字便可看得懂，不說廢話永不停刊」這幾話，那麼，我國的報業，就很可能從容走上光芒萬丈的新底路線了。

我熱烈的希望着：這條新的路線，能迅速圓滿地展開在我們的面前！

歐美各國的報紙，日銷百萬份不以爲奇，而我國銷數最大的報紙如申報新聞報，據他們自稱每日所銷不過十幾萬份。而且敢稱能銷十幾萬份的，也僅是兩種而已。這問題決不如一般人設想的那般簡單，他們總覺得歐美的先進國教育普及，所以讀報的人，當然比我們多。其實，我們如根據事實來證明，可知這問題決不能往文盲身上一推，就算了事。據一般統計，中國識字人數，佔全人口百分之二十，以全國五萬萬人來估計，約有一萬萬識字的人，夠得上看報程度，我現在就算它一個對折，也還有五千萬人。這數目和許多先進國的識

字人數，也就差不了多少。可是我們報紙的銷數，與他們竟相差數十百倍，真有點令人不敢置信。

由此看來，可是所謂教育不普及，還不是報紙滯銷的癥結所在，它的真正的原因，還得我們仔細去探究。

歐美各先進國的國民，麵包與報紙，是早餐時不可或缺的東西。我們事事講究實際的中國人，以為不看報紙不至于死，飯當然是非吃不可的。雖則他們也有零錢抽香煙，嗑瓜子，那是又作別論的。

不過，我們不能否認，每年在水旱災中掙命的中國人，他們現在欲求一個黑饅饅，一些靚香粉果腹而不可得，你叫他們去看報，自然和叫他們食肉糜是同樣的笑話。

同樣的，我們也不可否認：許許多多的中國人，每天在燈紅酒綠中生活的，他們應該最有資格看報了；他們家裏

中國報業的出路問題

也許訂了報紙，可是他們除了看看本埠增刊遊藝廣告，以及有時也翻翻「強姦」，「明星婚變」諸如此類的社會新聞之外，大報的第一二張卻從不寓目。

辦給階級他們也有看報的，我們常見店鋪櫃台上的許多夥計，圍着一張報紙，看美人魚的照片，批評李惠堂的球藝，因為這些便是我們小市民階級趣味的焦點。至於報上第一版大字登着意阿事件，在他們看起來是味同嚼蠟。這些都值得我們深思熟慮的。

我常問，有資格有能力看報而不看報的人的拒絕報紙的原因。他們衆口一辭的答道：「現在的中國報紙看不到真實消息。」這確是一個值得注意的理由。據我所知，好些懂得一稱外國文的有錢中國人，他們都看西文報紙，不懂外國字的，也歡迎外國人辦的中文報紙。這在時局緊張的時候，尤其如此。較遠的，有從前北京政府時代，日人所辦的

順天時報，最近的，如十月裏中日之間謠言繁興的時候，上海外人辦的某晚報銷路突增，報販雖高抬價格，無不銷售一空。這情形就可說明中國報紙檢查的缺點。各國新聞檢查，尤其是蘇聯，最注重檢查寄出國外的消息。一來是家醜不可外揚，二來恐怕軍政秘密洩漏于外，三來恐怕有作用的外國記者故造謠言有所企圖。所以這種檢查是需要的。至於國內在特殊情形之下，固然有時也需要加以檢查，然而外報，尤其是中國的外報斷不能有所例外。因為這一個例外，間接分明是摧殘國人自辦的報業，更子能看報而不看報者的一個藉口。

以上是關於中國報紙之所以不能普遍化的外在的原因。一是經濟的，一是政治的。不過這二者又有不可分離的關係。政治上軌道，經濟情況也必隨之而改善；經濟狀況轉好，政治也自然日有起色。那麼文盲的消滅，識字運動的

進行都可不成問題，中國報紙也就有了出路。

下面再來談談，中國報不能普通化的內在的原因；也就是報紙本身所應負的責任。不過，在這裏，用不着在消極方面，一一的指出今日報紙不合我們需要的地方，祇須直截了當地說明，此時此地我們所需要的是那一種報紙。

文字大衆化 關於這一點曾經許多人主張過，而且近來有少數報紙，也居然趨合潮流，發表白話的評論和採登白話的新聞稿，這當然是一種可喜的現象；可是離我們的期望還是太遠。尤其是大多數的報紙所登的評論仍是抑揚頓挫的文章；新聞呢，有些字句令初閱報者簡直非翻字典不可。目前雖無標準的大衆語，但採用較淺顯的語體文，無論如何比之今日的不死不活的文言體語錄體要較勝一籌。報紙與其他著作不同，它所需要的是普遍，並不是久遠。所以咬

文嚼字在報紙上是絕對不適宜的。胡適之先生去年曾在大公報上爲文，主張報紙文字應一律用白話，這條原則恐怕沒有人反對。然而一直到現在，實行這主張的報紙到底不多。

記事趣味化 報紙用了死板的文言文，連帶地將內容也寫得枯燥單調，致引不起閱者的興趣。不過上海有幾家報紙的運動新聞寫得很活潑可喜。有時雖稍嫌過火，也還不失爲趣味化。如果他新聞都能應用這種活潑的體裁和文字，至少會引起大多數人閱報的興趣。試看目前許多讀報者專嗜運動新聞即可知之。不過注意趣味因描寫過火往往易流于低級。譬如爲提倡運動對於貌美的女選手不惜大捧特捧，對於女選手的私生活不惜刻意描繪。一件社會新聞，尤其是關于性的新聞，特地留出一大篇幅詳細地敘述始末。顯然地這種種都是毒素的新聞，和趣味化的主旨完全相

反。其所給與讀者的影響是好是壞，也是不言而喻的。

定價平民化 依照目前大報的定價，七八張只賣四分錢，不能說貴。不過一找尋在這七八大張之中，我們所需要的東西究竟佔幾分之幾，結果可知道大半篇幅完全是浪費——給廣告佔了去，對於大多數讀者是毫無用處的——當然對於那些每天上電影院三大公司的有閒階級，還是有用的。而且他們看報也就不用看這一類廣告。按照我們大多數人的需要，目前盛行的小型報紙，到確是一種恩物。因爲它的篇幅少而且小，定價也便宜。祇是有許多小型報紙因過於遷就趣味，致完全失掉了新聞紙的報道意義，這却是不足爲訓的。

編排經濟化 各大報張數過多，報館內部又沒有一種有效的聯絡。以致同一新聞見之第一張的，又見之於第三張；見之於電訊欄的，又重見諸教育欄。

對於報館，這是一種損失；對於讀者，這是一種浪費。雖則有幾種報紙對此已能注意，可是有幾家老資格的報館，還不能完全免去此病。如果能夠按照新聞的價值性質加以適當的編排，對於讀者固然便利多多，對於報館也未必沒有好處。不過對於那種只要保守現狀，但願目前銷數永遠不會減少就自以為滿足的大報紙，我是無話可說的。

取材精審化 辦報到底與其他企業不同，不能只替自己打算，也要替讀者設想。所以一則新聞登出去之前，總要想一想這一則新聞到底應不應該登載；換言之，這則新聞讓讀者看了以後，將會起怎樣一種反應。如果不管新聞價值如何，內容好歹，一則消息到手就簽上一個標題拿去付排，這一類編輯人，是不應該讓他存在于一九三六年的報界裏面的。不但編輯是如此，就是訪員也應有相當的程度——最低限度的新聞學

知識——報館如果肯花錢的話，儘有許多重要的新聞需要登載，何必每日拍發那些「鐵道部長傷風」，「某某夫人小產」的專電呢。至於其他浪費的文字還多的很，最顯著的，是報紙最後一張的什麼「市聲」「警訊」之類的廣告文字，都是應該一律刪掉的。

譯名統一化 這雖然不祇是報紙的問題，而是中國文化界整個的問題。可我是以為各報對於地名人名譯音，似乎有首先統一的必要。而且在書本上的譯名大多附有原文，即不然還可慢慢的

談談小型報

今年的出版界，最值得吾人注意的，莫過於小型報紙的風行了。這可算是新聞事業中的一種頂新鮮的工作。我們目前所看到的小型報紙，統計起來，已不下數十種之多，繼起者恐亦不在少數

查考；報紙是一看過就丟開的，誰不能為了一個尷尬的譯名去查底子，況大多數人名也無從查起。譬如去年九月間死掉的美國路易西那州參議員 (Alroy Lamb)，有的報紙譯為灰朗，有的則譯為魏龍或惠朗，不知道的總以為不是一個人。所以譯名確是需要統一的。

中國報紙決不是沒有出路的，而且我還相信中國報紙是最有前途的，只要我們的報界同志不要在牛角尖裏去尋找他們的出路。

李家祿

，在新聞事業幼稚的中國看起來，這的確是一種很好的現象，而且是值得我們興奮的一件事。

但我們要細想起來，為什麼小型報紙在這個年頭，如此的盛行和受人們歡

迎呢？現在我可以作一個簡單的答覆，不外下列四種原因：

(一)價格的低廉：我們普通欲買一份大報來看看，非銅元十數枚不辦。現在國民經濟，日趨貧困的當兒，不消說民衆購買力日漸薄弱，價值稍貴的書籍，已變爲少數特殊階級的專利，普通一班人的經濟能力，根本談不上，就是拿十幾個銅子去買一份報紙，恐怕也難辦到或願意吧！而小型報的價格却很便宜，一份的代價，只不過兩三個銅板，大多數的人是甘願犧牲而能做到的，這便是小型報受多數人歡迎的原因之一。

(二)適合大眾口味：誠然小報因爲價格低廉，而銷路很廣，可是最大的原因，乃是小報內容：「時時刊載那些有趣味和短小精悍的文字，如名人軼事等等，更有耐人尋味的故事小說，以及有時大報所不便登載或不敢登載的新聞等

等。」因爲小報內容既然是這樣充實，有趣，看了令人非常興奮。所以說：「小型報是適合大眾口味的，尤其是適合一斑略識幾百字的民衆。」這也是小型報突飛猛晉的主要原因之一。

(三)節省閱讀時間：普通翻開一份大報來看看，那大張巨幅所刊載的，盡是要人行踪和起居注新聞，還有那令人討厭的許許多多廣告，重要的新聞幾乎難一目了然，更有許多的專刊和附刊與增刊，在經濟極度恐慌的現狀之下，除了少數的優閒階級，以看書報爲其日常消遣的工具外，那一般爲生活掙扎的大衆，誰能夠有工夫或願意化掉一兩個鐘頭，去細細的翻閱大張巨幅的大報呢？因此，內容簡單而扼要，精悍的小型報特別受大眾的歡迎與擁戴，這也是小型報盛興起來的原因之一。

(四)思想最新鮮：小型報一方面供

給我們的新聞，同時最近辦小報者的思想，却非常新鮮，如不刊載廣告（當然少數）……換句話說：「我們是從新聞事業的，並不是想靠辦報發財的。」這的確是一種很有價值的革新運動，這不啻也是小型報發達的主要原因之一。

我們看了以上的四點說明，便可澈底的明瞭目前小型報風行的原因和大概情形，同時我們更知道小型報的真正價值何如？

最後我要說的：「我們並不須要內容含有麻醉性的小型報，更不歡迎刊載神經肉麻，香艷的小說，尤不希望登載不合代，不合邏輯的文字，登載在萬衆歡迎的小型報上」。

末了，我們的口號是要報紙大眾化現代化！

——二十四年十月十日。——

新聞記者必備的幾種技能

顧酒湘

新聞事業的重要與繁雜，尙未浸入每一個人腦海的現在，大多數人總以為只要國文清通一點的人，便可以充當新聞記者了，但是，事實上那裏有這麼簡單？

新聞記者在學術上，好像一家雜貨舖，什麼貨物——常識——都應該有點；在工作上，他要有耐勞苦的精神，負責任的心，敏捷的思想，和尖銳的眼光。這種繁雜，比在工廠裏每天做十二小時刻板的工作，還來得利害。而且，在這些條件下，新聞記者更須具備以下的幾個技能。

一 文筆技能 文字是製成報紙的唯一原料，原料的好醜，影響於製造物很大。新聞記者是報紙原料的供給者，所以不僅是認識普通的文字而已。新

新聞記者必備的幾種技能

聞的文筆，又是一種體裁；和一切文學作品不全。所以這種技能，新聞記者不可不備。

在採訪方面，記者訪得之事實，皆賴文字傳達於社會，新聞記者假使沒有文筆技能，往往有辭不達意的危險；有時即或勉強達意，也不會引起讀者閱報

的興趣。在編輯方面：記者尤須有文筆技能；否則對於稿件之優劣，固無從評判，而對於標題之製作，亦不能得其精美。至於評論方面：當此言論不能自由的情況下，欲求以公正的意見批判事實，記者若無文筆技能，不得達意，自難以喚起羣衆之信仰，而招引無妄之災。

二 語言技能 世界上的人，除去啞吧，誰都會講話。但講話要人人「口齒流利」，「講得得當」，以及「見

人說人話，見鬼說鬼話，」的確不是一件容易的事。然而，要做新聞記者，就必得如此才行。還有各地有各地的土話

，各國有各國的語言，新聞記者雖不是萬能，要各種語言皆通。可是至少對本國的普通說話，總得會講；對於外國語言，最低也得通悉一種。因為多會講幾種說話，於記者本身的職務，有極大幫助。這是誰也不能否認的事實。

三 表演技能 新聞記者之職務，在獲得新聞而報告社會。但新聞之事實，假使是人云亦云，未免失掉讀者的信仰，所以最貴重的就是訪得他人所未得的消息，一新讀者耳目，此於報紙命運之盛衰，關係非常之大。但是，這種消息，也就是不易得的消息，採訪時困難，爲無疑異之事。至此，記者必盡力至多方面偵探。講到偵探，就須要化裝；記者若是平時沒有表演技能的話，化裝起來，舉動一定會不適合於身分。那

不獨不能得到所要知道的消息，有時反會遭到不幸的結果。

像採訪戰地新聞，要想能得到正確完整的消息，簡直非化裝不可，這時倘若化裝得不像，露了馬腳的話，那就白送了自己的一條性命。

還有報紙上的電影和戲劇副刊，記者若沒有表演的常識，對於這副刊的編輯和評論，也不會得到好的成績。

四 攝影技能 新聞是事實，攝影是留真；事實，不管是消息的，是人物的，總是求一個真確。新聞與攝影，全樣是報告事實，所以新聞要利用攝影以充實本身的真確性，因此，新聞記者必須有攝影技能。全時，攝影在報紙的美觀上，也有着更大的效用。

綜觀上列幾種技能，新聞記者不可缺一，其他像速記術等那些附屬的技能，能具有是更好了。

英國泰晤士報一百五十年史

沈頌芳

英國新聞事業，具有現代形式之報紙，其歷史不過二三百年的過程，泰晤士報在近代英國報學史裏佔了重要的地位，同時也可以說在近代世界新聞事業中常居於領導的地位。

近代三百年的世界，是一部歐洲帝國主義的發展史。英國人向外活動的結果，海外殖民地已遍及全世界，大不列顛帝國在東半球都有她的勢力範圍。國際間政治經濟的重心在倫敦，全世界入的目光都集中到那裏，所以英國的報紙於無形中成爲一般入的目的物。牠的言論以及一舉一動都可以影響國際的政局。

近代世界新聞事業有今日這樣的發達，根據過去一切的事實，英國報紙貢獻最多，而其中尤以泰晤士報在牠慘淡經營的一百五十年的過程中，爲我們新聞事業開闢了許多新的園地，所以要說起泰晤士報史，也可以稱之爲一部世界新聞事業革命的奮鬥史。

△華爾特一世

泰晤士報主人約翰華爾特一世（一七三八——一八一二）生於倫敦。

一七三八年——一八一二年，他經營煤業及保險事業失敗。

對於文化事業非常熱心；後來就拋棄商業，有意經營印刷公司。一七八二年向

其友亨利約翰生購得合鉛字母形體（Galleys）的專利權；購得以後，自己再加以改良，一七八四年就在倫敦勃蘭

克弗利哀區 (Ketchers)，即今日倫敦報館中心地的費利脫街 (Fleet Street)，創辦印刷公司，專印文件書籍。這時，歐洲時局不甚安定，英國海外殖民地的發展着着成功，英國人所得消息知而不詳，這才打動了華爾特的心起來辦報。

好在他自己已有印刷公司，籌備未久，他的理想果實現了。一七八五年一月一日就開始出版，其格式是單張的小型報紙，共四頁，名為世界日報 (The Daily Universal Register) 這張報紙就

是泰晤士報的前身。售價每份二便士半，後加到三便士。牠的內容國際消息居多。這時英國趁着歐陸正在多事之秋，自己便孜孜不倦的實行開拓海外殖民地政策，泰晤士報因着環境關係也擁護殖民政策。華爾特在辦報之初，一再宣言經營報紙務必抱定不偏不黨的宗旨，然後報紙可以立足。試驗的結果，此層可以做到。所以經過三年之久，他就把世

英國泰晤士報一百五十年史

界日報結束，將內部加以擴充，在一七八八年一月一日改名泰晤士報，(The Times) 繼續他的新聞事業。世界日報共出了九百四十期。

△初期的泰晤士報

泰晤士報出版後，第一次給予社會一個很好的印象。三月五日東印度公司糾紛案發生，英下議院徹夜不息的討論其事。華爾特派了幾位得力記者前往紀載，到黎明時，下議院方告散會，泰晤士報已將情形詳細發表。接着，一七八九年七月法蘭西大革命突然爆發，羣衆各持武器攻破巴黎巴士底監獄；十月，法王路易十六逃亡被獲及法國專制制度的崩潰，這些消息，泰晤士報最先傳到倫敦。牠的每日銷數頓時增加到五千方

件。華爾特一世在這時發生一大不幸事件，因泰晤士報紀載約克公爵不樂聞英

王康健案件，約克向法院提起控訴，判決泰晤士報罰款五十英鎊，華爾特監禁一年，並在倫敦熱鬧街市的却林克勞斯區，被枷遊街一小時。再保證七年以內不得重犯此項不端行為，否則須照原刑加重一倍。一七九一年三月九日華爾特

經釋放後，精神上難免稍受打擊，一七九五年他把館務交其長子威廉管理，於一八一二年十一月十六日卒於泰定頓區 (Teddington) 寓次。遺子女六人，其妻於一七九八年先華爾特死。

△華爾特二世

威廉華爾特早年多病，一八〇三年辭去泰晤士報總理職務，由其弟約翰繼之。世稱約翰華爾特二世。(一七七六——一八四七) 生於倫敦。牛津大學區脫里尼底學院商科畢業。出校後，即入泰晤士報襄助其兄辦理館務。一八〇三年威廉辭職，即接任總經理兼總編輯職

務。時年僅二十六歲。華爾特二世富有辦報精神，而其魄力亦甚于乃父。經營方針完全秉承華爾特一世的遺志，即報紙本身脫離一切黨派關係，而專以營業維持報紙的獨立。華爾特二世本此原則做去，所以泰晤士報在這時毫無黨派色彩，社會上對他愈加信任和景仰。華爾特二世自撰評論。後來因英國政府的外交政策，泰晤士報竭力攻擊當時的披鐵(Platt)內閣；披鐵大為震怒，但爲着尊重言論自由，毫不加以壓迫，惟在其可能獨範圍以內，把政府和泰晤士海印刷公司所訂代印關稅單合同宣布取消。泰晤士報的印刷營業未始非一筆大損失，經華爾特二世從他方面來設法抵補，後來才安然渡過難關。

△泰晤士報的中興時期

華爾特二世時代，歐陸連年戰事，時正法國拿破崙窮兵黷武之秋，一八〇

九年法奧締結費里辛克條約，全文爲泰晤士報首先探得，發表時，英國政府還未接到報告，急電駐法大使詢問有無其事，後來證明果屬確實，泰晤士報遂蔚然大露頭角，益爲各國政府所重視。一八一五年拿破崙滑鐵盧失敗一役，泰晤士報亦最先發表。華爾特二世爲布置訪務及改良設備，一八一〇年將總編輯一職讓予約翰斯多達公爵(John St. John St. John)。華爾特二世覺得人工印刷制度感受許多麻煩，且彼時蒸汽機工業已經勃興，印刷術亦應加以改良。旋聞德國人寇尼許(Koenig)已有發明，乃親往德國以重金聘請偕同華爾特二世回英。換裝後，試驗果成功。印刷界大爲驚奇。從此報紙印刷改爲蒸汽機，其速度比較人工印刷快四倍。每小時可印一千一百份，開報紙印刷的新紀元。到了一八二八年，印刷機再度改良，每小時可印到一萬份。一八一六年總編輯約

翰斯多達辭職後由湯麥斯貝恩士(Thomas Barnes)擔任，主持筆政二十四年。貝恩士病故，華爾特二世追念其服務功績，所遺總編輯職務由其子地蘭(De Lane)接後任。地蘭卒業於牛津大學，離校後，担任泰晤士報國會訪員，學識經驗不亞於華爾特二世。一八三二年該報自行購地建屋，即今日館址的所在地。同年華爾特二世當選國會議員，一八四一年再度當選，不久以年邁自請退休。一八四七年七月二十八日逝世，享年七十一歲。他經營泰晤士報先後共四十多年。華爾特二世時代，泰晤士報每日銷數最高紀錄曾到二萬份。當時倫敦其他報紙還未超出五千份。

△華爾特三世

約翰華爾特三世(一八一八——一八七四)，是二世的長子，生於倫敦，牛津愛頓學院畢業。出校後，在泰晤士

報營業部担任職務。二世死，繼其父爲該報總經理。華爾特三世具有學士風度，信仰宗教，常在泰晤士報自撰論文，其語調頗溫和。一八四八年泰晤士報首先改用捲筒機器印刷，每小時出報一萬份。編輯部職務完全由地蘭主持，華爾特三世絲毫不加以干涉。其本人於一八四七年起當選爲國會議員，屬於自由黨溫和派。他一再連任，直至一八八五年始退出國會。當時泰晤士報的態度略受華爾特三世的影响，頗同情自由黨。元五五年國會議決取消印紙稅，泰晤士報就把售價由每份七便士，縮減爲四便士。牠的銷數不久就飛漲，有六萬份紀錄的突破。一八五五年英土戰爭爆發，地蘭派遣大批記者隨軍出發，描寫戰地情形及兵士困苦的生活，頗爲社會人士所喜讀。一八六一年增加篇幅至二十四頁，共一百四十四行，廣告已有四千戶。因營業收入極有進步，每份售價減爲三

英國泰晤士報一百五十年史

便士。一八六三年三月十一日英王儲威爾斯結婚大典，泰晤士報把宮庭籌備大典的經過以及婚禮情形，描寫極詳，當日銷數竟達十一萬二千份。一八七七年總編輯地蘭，晚年多病，辭去職務，由湯麥斯金納雷 (Cheery) 接主其事。華爾特三世的長子，名皮爾華特於一八七〇年溺斃，其本人於一八九四年病歿倫敦，接辦泰晤士報者爲其第二子。

△華爾特四世

華爾特四世 (一八四六—一九一〇)，名亞瑟弗雷頓 (Arthur Fraser)，華爾特四世時代，其駐維也納及巴黎訪員拉維諾 (Lavinio) 購得德國鐵血宰相俾斯麥所著的回憶錄全集，說明須至俾斯麥死後始能披露。迨俾氏於一八九八年七月三十日逝世消息傳到倫敦，泰晤士報已印成三大厚冊在市上發售，轟動一時。又柏林會議條約，泰晤士訪員

白勞微茲 (Blowers) 探得原文，把全文發一專電，一電耗費八百鎊 (合我國幣一萬六千元左右) 的巨款。俾斯麥聞訊，因其洩漏秘密，非常憤怒。但對之無可奈何。白勞微茲不久被稱爲記者之王。該報的外交評論，各國政府駐英外交官，常發電報告其本國政府，以視英國政府的態度。其評論力量足以左右國際政局。金納雷辭職後由勃克爾繼任總編輯職務。泰晤士報初同情格萊斯東 (Gladstone) 內閣的政策，後來因內政主張不同，意見不洽。泰晤士報曾經爲保守黨的機關報，對外政策，不論任何內閣，泰晤士報始終發表擁護帝國主義的言論及保護殖民地的政策。這也就是泰晤士報的傳統觀念。一八九七年起出版各種週刊。泰晤士報歷屆總編輯皆爲富有毅力的青年担任；其開始担任總編輯的年齡：華爾特二世二十六歲；貝恩斯三十二歲；地蘭二十三歲；勃克爾二十九

歲。從一八一七年以來，總編輯祇變動過四次。同一時期，英國內閣改組三十次，總按變動有十八人。

△泰晤士報的艱難時期

華爾特三世臨終時，泰晤士報在表面上仍為獨資性質，不料其中發見尙有一百餘秘密股東。查所訂立的合同關於報紙印刷部份始終由華爾特公司承辦。一八八九年泰晤士報駐埃及訪員盤爾（Bell）回國，主持泰晤士報館務時，已受到印刷部份合同所牽制，不能減低印刷成本費。彼時倫敦各國均有蓬勃發展的氣象，而泰晤士報情形複雜，無法與他報競爭。後來內部忽起糾紛，一般小股東反對大股東，要求公開帳目。既而涉訟法庭，請求解散。當時泰晤士報的經濟收支情形，其日常經費要超過一小國家的用費，每年度開支達一千八百萬鎊，合我國幣三萬六千萬元。總編輯

年薪一萬二千鎊，各部主任年薪五千鎊，駐外訪員年薪至少三千鎊，特酬尙不在內。又規定每一職員的退職金一萬五千鎊。一九〇五年泰晤士報設立圖書館，凡該報讀者，一年以上之訂戶就有借書權，每次三冊。住外省由郵寄送。讀者欲借書籍，倘非該報所有，則在二十四小時內購來派人直接送達。如讀者向泰晤士報聲明，欲購買其書，可照價打七五折，六個月以上的舊書，可打對折。泰晤士報對於完成此項發展文化的使命，曾消耗十萬鎊的巨款，於是更引起一般推利是圖的股東的不滿意。控訴的結果，經法庭判決准許泰晤士報出賣一切動產及不動產。於是在一九〇七年七月泰晤士報本身起了一個巨大的變化。

△北巖時代的泰晤士報

（一九〇八年雜誌託拉斯家披亞森）

Pearson）欲購泰晤士報，華爾特四世亦贊成重組新公司，推荐披亞森為總理。但為盤爾竭力反對，並在一九〇八年一月七日泰晤士報刊登廣告，否認披亞森接辦。雙方弄成僵局。當時經營每日郵報的主人（Daily Mail）與披亞森處於報業對敵地位，而北巖爵士亦欲奪泰晤士報為己有，遂極力聯絡盤爾；最後由盤爾的介紹，北巖出資三十二萬鎊（合我國幣六百萬元），讓渡成功，於是泰晤士報就落在北巖之手。仍推華爾特四世為董事長。根據合同，新主人對原有方針不得干涉。北巖為履行盤爾約言，僅對於設備方面加以補充，如換裝高斯（Goss）巨型輪轉機，每小時三十二頁的報紙可印到二萬五千份。廢除維克斯排字機改用馬奴託機。內部完全由盤爾主持。華爾特四世於一九一〇年逝世。盤爾亦因心力交瘁，於一九一一年在泰晤士報辦公室中伏案而死。一九一二年齊

亞弗蘭陶森 Dawson 任總編輯，一切仍保持傳統政策，每份售價改為二便士，銷數逐漸增加到十五萬份以上。

△泰晤士報的衰頹時期

一九一四年歐洲大戰爆發，英國參加戰爭，在戰爭時期內，關於軍事消息紀載，事先須受檢查，各報發表新聞，頗受限制。至一九一八年大戰終了，陶森辭職，由泰晤士報駐奧通信員威凱斯底特 (Seag) 繼之。受命以後，正遇到巴黎和平會議及華盛頓會議，工作非常辛苦。一九二二年八月北巖爵士逝世，泰晤士報股票又起糾紛，後來菲爾特四世之子出而證明，全部股票除少數外，其餘都為北巖所有。股東會乃另推約翰約克阿史脫為泰晤士報董事長。仍請陶森恢復總編輯職務。總理一職由林茲史密斯擔任。泰晤士報股票一再發生糾葛，全館工作人員不能安心服務，影響甚

美洲新聞怪傑黑斯脫

大。英政府也感覺該報非一尋常報紙，具有悠久的歷史，握輿論界的權威；爲着顧全國家利益以及社會幸福決不可任其延長飄搖的局面，再股票爲別國人在背後操縱，更非英國人之福，所以對泰晤士報的股票特別重視，非普通商品可隨便出讓。

後來大法官，牛津王家學會，會計師會及英國銀行團體推出代表，組織監督委員會，專門管理該報股票授受事宜。一九二六年五月四日英全國工人同盟總罷工，各報都縮短篇幅；惟有該報仍照常出版。工人方面以其破壞團體行動，於五月五日下午擁入該報機器房，搗毀一部份機器。第二日，倫敦各報全數停止，二星期後，大罷工潮解決，各報

繼續出版。

泰晤士報每份有二十五萬字，銷數最高紀錄曾到四十八萬份。倫敦現有每日傳聞報，每日快報，每日郵報，新聞紀事報等四大報他們的銷數都超過一百萬份。泰晤士報現在銷數退落到二十萬份。廣告價目每英方寸取費三鎊，因銷數關係比較四大報便宜半數。最近泰晤士報每份售價二便士，四大報則僅售一便士。泰晤士報的時事寫真於一九二二年開始，佔一大版地位。後來四大報都仿行，取材新穎；而泰晤報士各版仍奉行舊規。他的新聞，都是硬性的，正與四大報恰恰相反。泰晤士報的衰頹狀態，像老大的大不列顛帝國一樣。恐怕不久要進歷史博物館中去陳列了。

(二十四年十一月十五日寫於新聞報館參考部。)

美洲新聞怪傑黑斯脫

盛澄榮

黑斯脫 (Heath) 在一八六三年生於美洲西部舊金山 (San Francisco)，文名喬琪 (George) 是一個礦工，當時在加洲有礦山被發現，曾耐勞冒險去開礦，他受了父親的教訓，所以養成懇懇大的習慣，後來因對城市發達有功，而當選為上議院議員。因此對於政治也有相當認識。

黑氏一八八二年在本鄉中學畢業後，他進哈佛大學，求學不勤，行為放縱，與教授戲，辦雜誌，學校以其不法，而被開除，就赴紐約研究新聞。

他從哈佛到紐約，當由有一份銷路很廣的報，叫「世界報」(The World) 是布立色 (Gaultier) 主辦的，注重趣味，專於黃色新聞。黑氏見了「世界報」，就帶了一份給父親去看，而要求他父親給他辦一家報。那時恰巧在加洲有一家報館的「舊金山報」(San Francisco Examiner) 抵押給他父親，他父親明知

辦報是虧本的，也還是答應了他。此時黑氏只有二十三歲就作了報館的主人而且他的目的是在與「世界報」競爭。他父親死後曾得遺產七百五十萬。他就重赴紐約，在三十二歲那年，他用十八萬金收買了「紐約晨報」(Morning Journal) 社長為摩林 (Molin)。

他買了「晨報」之後；就開始和「世界報」競爭，先將他的報價減低，由二分改爲一分，於是「世界報」不得不減下來，這是他的策略。

其次，他就想去找良好的記者，當時「世界報」的星期週刊編輯葛達得氏最先被他羅致了去；第二個就是「世界報」的晚報編輯部長朴黑彭斯氏，這位朴氏只有二十三歲，是一位天才超越的名記者，他想要在「世界報」上發表短評，但是「世界報」主人布氏，不准在報上發表個人意見，所以沒有實現他的願望。正在此時，布氏到歐洲去遊歷，他

就每日在報上發表短評，後來布氏由歐發電阻止他；黑氏認爲有機可乘，就去邀他，給週薪二百元。但朴氏只要與黑氏訂一合同，許他每天登載短評，每天多發行一千份，給他一塊錢。當時他答應了，後來銷路非常發達，每年朴氏可得五萬元，經過長久的努力發展，朴氏每年所得之報酬竟達二十五萬元。

黑氏運用他的新聞天才，爲使報紙特別生色，他用了許多方法來採取新聞，例如當時在美洲的古巴國，是西班牙殖民地，很受壓制，黑氏早就曉得他有使古巴脫離西班牙的可能，就從西班牙應迫古巴情形着手，有一名記者利朋頓 (Linton) 漫談畫得很好，他就命利氏到古巴去，把歷迫情形畫成寄回來，同時他對編輯主任張伯蘭 (Chamberlain) 說：「要設法收拾西班牙，」因黑氏搜到古巴總統的親屬是一個十七歲的女子叫西斯里羅 (Sisler)，爲古巴獨立運

動而被西班牙捕去，判二十年徒刑，送非洲荒地監禁。黑氏認爲是一個能使報館發達的機會，由報館發表關於此事的文字；約美國女界要求西班牙政府把少女釋放；先請有名的婦女簽名，引起各界注目。就在報上努力進行，他用報館力量去救西斯里羅。每天都有簽名人，到一八九七年八月廿三日，簽名的人有七萬之多；於是打電報，同時在報上登載很大的標題「現在舉國一致，營救古巴少女」。西班牙對於此事反宣傳，亦沒有發生效力，而美國舉國憤慨；於是黑氏派記者戴克（Dyke）到古巴去，打聽西斯里羅禁在何處，後來曉得在地獄內，他就在對面租了房子，用了許多方法，把她從獄中救出，祕密送到美國。黑氏就在同年十月十日的報上發表一件使美人驚動的消息，用大標題「本報救出西斯里羅女士」，小標題「外交家努力很久尚未成功者；區區一報館克

美洲新聞怪傑黑斯脫

奏膚功」。他能利用機會，一方面叫婦女界去救；一方面自己想法，而使報紙能發達，美國人非常歡迎；所以黑氏的報館在美國已有很穩固的基礎。在這種情形之下，他尚未滿足，要使新聞材料更奇特，他就煽動戰爭，來造成他的機會。當時西班牙駐美公使寫信給本國的報紙，內有一句侮辱美政治家的話說：「美國政治家是低級的」，於是他在報上煽動攻擊駐美公使。另一件美國梅因（Maine）兵艦，停在古巴海港，竟被炸藥毀壞，謂係西班牙人所爲，美兵死二百五十人。黑氏得了機會，每天報上煽動，他假作不知，登出「Who Destroyed The Maine? — \$50,000!」，因此美人對兵艦的印象很深；據說當時酒舖子裏喝酒者，都要拿起杯子來說：「要紀念梅因兵艦」；此時他的報紙，已超過三百萬份！

戰事是在民意，因爲每天在報上鼓

吹造成了民意，結果美與西班牙宣戰。時間很短，不久西班牙失敗。黑氏就向美總統要求，他願意供給船來自用，以得到作隨軍記者的便利，政府起初不答應，後來他把遊艇送給政府，自己另用他船，帶照相機，漫圖記者，親自採訪戰事消息；所以他在報上發表的新聞，又快又準，當時有一家與他對峙的報館就是 The World (New York Journal) 失敗了，他的報館則蒸蒸日上。

黑氏生平，在一九〇二年到法京巴黎，與法國女伶結婚；一九〇五年被選爲紐約市長候選人；他在報上攻擊敵黨，用金錢收買別人的弱點，這一點是他不完全的地方。美洲人排日很利害，而他是更深的一個。他曾於一九二四年及一九二九年兩度來華。現在美國有二二家報館是屬於他的，另外辦十二種雜誌及數十家通信社，八家電影公司，每天有一千萬人讀他的報紙與刊物，他的雜

誌上廣告，非經自己檢閱不可，所以他那裏發表的廣告是爲一般人所信任的

墨氏現在已經七十一歲，一切的事都由他兒子幫助，希望以後更努力發展

得稿費以宴客。其風趣有如此者。民國肇建，白水曾任閩法制院長，時白水兼主新中國日報，國會成立，被選爲衆議院議員，旋改任參政院參政。民五，與

林白水先生

子 振

林白水先生，名懋，又名萬里，字少泉，暑白宣樊，別號退室學者；甲午中日戰時海軍游擊林少谷之從子也。少不工制藝，惟爲古文辭，輒冠其曹。初爲蠶業學校教習，後長蘆創辦杭州白話報，挽白水主其事，白水因自暑曰白話道人。清末，朝政日非，白水謀改良，

鐵道讓法，道出申江，白水與萬福華鄒容刺于一技春酒館不中，萬鄒皆被逮，而白水被拘後，以無確證得免。後復東渡習法政，海上各報，無不以刊白水之文爲榮。每篇得酬金五元。居輒好客，客至，立走筆成文，遺急足持投報館，

辦新社會日報，以事開罪於政府，停刊數日，既而復刊譽益隆也。夫名者，毀之媒也；愛者，殺之機也。故白水竟死於厥禍。蓋以文字上之機刺，有人毀於張宗昌而殺之也。有子曰陸起，留美不返。

值得仰景之近代報人

王德亮

乃於浙之養正求是兩書院，勸化諸生以大義，獄興者屢矣。既而復回閩創學堂，已則與章士釗等辦蘇報，鼓吹革命。又與黃克強章太炎設中華教育會於海上四馬路梅福里，兼辦愛國女學。閱數載，俄築西比利亞鐵道，白水創俄事警文，以醒民憤。同年廣西巡撫王之春謀以

昔孔子作春秋，以謹嚴之筆，定大公之論，遂使亂臣賊子懼；嗚呼！何其盛也。後生小子，動竊私智，不自度其弗逮，而欲效壽陵之學步，不亦貽笑大方歟？雖然：國勢岌危，外患洊迫，與

論之萎靡如此，是非之顛倒如彼，苟尚有一綫天良，未盡泯滅，其又安忍醉生夢死，以與此而終古！德亮賦性椎魯，學不通方，年來雖限於境地，嗒若寒蟬，而見賢思齊之志，則未嘗或已，爰將

近代報界先輩中，其思想，其氣概，其言論行事，可資服膺者，表而出之，並系以事略。

(一)梁氏亞發，爲我國正式服務報界之先導，著述弘富，洪秀全爲天王時，曾加以翻印，其價值可以想見。當其刻印華文書報時，身困囹圄，備經艱阻，而仍勤勞無間，老而彌篤，雖其思想多有涉及於宗教，然筆路藍縷，而爲吾報界樹風聲，開先路其功要有足多者。

(二)總理謂「欲達到國民革命之目的，先要喚起民衆，共同奮鬥。」竊以爲喚起民衆工作之最大功，成功亦最大者，莫過於新會梁任公。遜清末季，維新運動，頓呈活躍之觀，滌懷安之醜毒，破捫箝之管論，使國人洞悉清廷稅政百出，徵任公之創辦時務報湘報清議報國風報新民叢報等之多方鼓吹，大聲疾呼，焉克臻此。以名孝廉出而辦報，聲光炳然，使社會對記者之眼光，稍稍改變

值得景仰之近代報人

，更爲報界增高地位不少。其爲文平易暢達，獨具一格，筆端常帶情感，批評舊思想，介紹新學說，潮流激盪，風靡全國；邦人閱報興趣之養成，任公啓其端，報紙之有今文體，任公實爲開山祖。今日竊讀其飲冰室文集，猶想見其爲人，是堪爲吾輩之楷模也。

(三)先烈宋教仁氏，主持民立報筆政有年。其爲文光焰逼人，於革命主義，尤竭力鼓吹，且所議論，一本學理，能從根本上反覆詳言清政之腐敗，喚起國民担負國事之責任心。民元而後，抱滿腔熱忱，欲出而組閣，以大展其平日抱負，不幸爲袁世凱所忌，中途遇刺，國事遂擾攘多年；以一書生，而繫全國治亂安危如此之重，斯亦值得吾輩欽仰者。

(四)民國初元時，故都著名記者黃遠生君，報界之奇也。其文散見於庸言東方論衡少年中國諸雜誌及北京亞細亞

報上海時報申報東方日報等特約通訊中。紀述則鬚眉畢現，評議則山嶽爲摧，林志鈞君謂其「理解力及文字之組織力，實有過人處」。要非溢美也。雖一度被強有力者威脅，作一似是而非關於帝制之文，此乃環境之險惡，而非遠生之罪也。其後即託故離京，赴美遊歷，終不爲袁屈服。人格之高尙，求諸報界，殆未多覩，而卒爲華僑誤認爲帝制派而刺之，嗚呼！傷哉。

(五)高友唐君，於遜清末葉，從政湖北，卽銳意剔弊拒賂，卓然有聲。鑒於民知閉塞，風氣未開，徵集同志，創辦漢報，自主筆政，開鄂省報紙之先河。嗣任漢口楚報主筆，上海民呼民吁立新聞各報通訊員，尤多貢獻。遠任監委，本其立身廉介之操，隱以趙清獻爲師法，摘奸發伏，言人之所不敢言。諱其彈章，悲歌慷慨，想望其盛儀，如見河嶽，如臨三軍，足使貪墨斂跡，奸細

胆寒。所謂鐵冠抗節，冰鏡懷清，君之直聲震天下也。以視以報紙為敲門磚，作終南捷徑，一旦身居顯要，即箝口結舌，前後判若兩人者，其賢不肯相去為何如？際此晦盲否塞之秋，益令人想慕高風不能自已矣。

(六)餘抗章太炎，少時究心明清掌故，受其鄉先輩全祖望章學誠之影響頗深，為鼓吹種族革命之最力者。與黃晦聞劉師培等創辦國粹學報，以種族大義，昌告國人，詞旨樸茂，援引瑰博，一時承學之士，聞風懼然，益知革命為不容緩。其主持蘇報，揭鮮明之旗幟，顛覆清社，光復漢京，學識之淵博，態度之激烈，辭意之銳利沈痛，至今讀之，猶凜凜有氣。嘗因報案被捕獄，出獄東渡後，又任復報民報筆政，仍不改變其威武不屈之精神，其意志堅毅有如此。不獨為當代國學泰斗，抑亦報界之典型也。

此六子者：類皆學術淵深，氣纘卓絕，奮關之精神顯著，可資吾輩取法，終身用之有不能盡，每一念及，輒為低徊難已。嗟呼！世猶斯世，民猶斯民，何以今之報界，竟流風歇絕，一蹶不振，至於如此之極？誠不勝今昔之感矣！吾輩才力聰明，雖有所弗逮，然亦何可為藐躬怯？舜何人，子何人，有為者亦若是也。吾輩學諸報人不至，猶不失為

報紙印刷機進化史

盛澄世

有志之士；孟子不云乎：奮乎百世之上，百世之下，聞者莫不興起也，而况於親炙之者乎。而此諸報人，或去世未遠，或尙在人間，吾輩去彼若此其未遠也，其亦可以興矣！

贊曰：猗與梁梁，黃宋高章，識遠羣倫，行表言坊；有功報業，示我固行，允稱渠範，服膺難忘。

報紙印刷機的起點本來與普通印字機完全相同，所以報紙印刷機的歷史在最初的時期，亦與普通印字機的歷史一樣。照西人的記載，最先發明印字方法的人，是德國的葛登堡氏(Gutenberg)，他的印字機是用木製的一座架子，當中有一根螺旋，螺旋下端有一塊平面四方的壓板，用時，先將字版放在架子底

下的平枱上，將一張紙放在字版上面，然後轉動壓板上的螺旋，將紙壓在字版上面，如此便可印成一張。這種方法雖是簡單，然而出品的精細，比較後來機器方法的出品實在是好得多了。不過最大的缺點是太慢，用來印普通物品，還可勉強應用；若要用於大量出品而又限於時間的，那就不行了。這便是印刷機

進步最有關係的一點。因為書籍一類有美術性的印刷，是注重品質的精細和準確，對於出品的速率並不十分重要。但是印報紙的機器就不同，以時間的關係，速度反成爲最重要的了；所以這兩種的用途，顯然是要有兩種的機器來印刷，方才可以供應他們各別的需要。這便是印刷機所以有分別發展的必要。現在祇將他向報紙印刷需要方面的進化，記之作爲參攷的材料。

報紙印刷機的進化大致可分作下面的四個時期：

(一)從西歷一四五〇年至一八一一年爲平面字版與平面壓印方法的時期。

(二)從一八一一年至一八四五年爲平面字版與滾筒壓印方法的時期。

(三)從一八四五年至一八六六年爲圓形字版與滾筒壓印方法的時期。

(四)從一八六六年至一九〇九年

報紙印刷機進化史

爲半圓形鉛版與滾筒壓印方法兼用捲筒紙及摺紙機的時期。

在一九〇九年，美國杜爾歷士印機廠(Duplex Printing Press Co.)發明一種採用圓筒形鉛版的印刷機，他的原理是與一切普通的半圓形鉛版印機完全兩樣。因此由那一年起，本來可以說印刷機的進化，已經到了第五個時期了。但是這滾筒版的製造，因爲有專利權的關係，不能隨便任人仿造，因此他的製造就不能普遍；不能正式稱他是印刷機進化的第五個時期；否則我們可以說，這是用圓筒形鉛版與滾筒壓印，及捲紙，摺紙機等的時期。

在上面既已將進化時期大略分出來，現在便要將各時期逐年分別，略爲詳細的說一下。

第一時期(西曆一四五〇年至一八一一年)

現在世界公認在這個時期內，印刷鼻祖德國葛登堡氏發明第一部印機。自

此之後可以說是沒有顯著的進步。一八〇〇年英國施旦賀氏(Shanhope)製造手力印刷機，所有的改良都脫不了平面字版的大意，因此亦沒有什麼可錄的記載。

第二時期(西曆一八一一年至一八四五年)

在一八一一年第一個圓筒壓印的印機發明人便是德人愷納格氏(Friedrich Koenig)，所以那機便叫作愷納格式；此後他便繼續的加以改良，並發明種種新的設計，故於一八一六年就造成一部用兩隻滾筒的印機，能同時印在紙的兩面。在一八一三年美人李却賀氏(Richard Hoe)製成美國第一部平面版印字機。在這第二時期內多數的發明及改良都發生在英國；這因爲他們的泰晤士報極力研究所致。

第三時期(西曆一八四五年至一八六六年)

一八四五年英國的泰晤士報與美國的賀氏公司(Henry A. Wise wood Pri-

ning Press Co.) 大家都要爭先發明一部較快的印機。結果由賀氏公司首先造成旋轉鉛字式的印機，由費城報館所採用，因此第一部輪轉機的發明，是要歸功於美國了。

在一八四八年倫敦的泰晤士報亦造成同樣的印機，不過賀氏字版圓筒是平放的，而泰晤士字版圓筒是直立的。後來因為到底泰晤士自己的印機不如賀氏的妥善，因此泰晤士亦買了兩部賀氏的印機了。

在一八五〇年雖然有一位納爾孫氏在英國造成一部用鉛版及紙捲的印機模型，但始終未經註冊，然而這却是近世的單位式輪轉機的鼻祖。

在一八六一年賀氏公司採用鉛版來替代從前的字版。

在一八六五年美國的布路克氏造成初次採用圓形字版及滾筒的機器，同時採用捲筒紙雙面印刷的方法，可是紙捲

在未入滾筒之前，須先行裁開，然後印刷。

在一八六八年當時很有名的華爾泰印刷機 (Walker Press) 由倫敦的泰晤士報造成功了，這便是最像我們現在所用的輪轉機的印刷機；他的速度是每小時可印一萬二千份的報紙，他的構造是用同樣大小的字版圓筒與膠印滾筒，與現在的杜關歷士筒版機一樣的原理，可惜後來並沒有繼續去研究改善，故亦受賀氏的新出品所淘汰。在這時期法國的馬連農尼式的印報機同時出世，這是用鉛版與散張紙的。

由一八七〇年至一八八一年是摺紙機的進化時期，第一個將摺紙機裝在印報機的人是英國喬治威爾孫氏 (George Ashley Wilson)，他是 VICTORY 牌印機的發明人；但在摺紙機的速度，不能超過八千份之數，因此不大合用；因為當時的賀氏印報機已經是達到很高

的速度了。

在一八八〇年至一八九〇年之間，便是輪轉機上的引紙三角型的產生時期，自從他出現之後，摺紙機的進化便大有起色了；其實近世的高速度摺紙機之所以能成功者，完全是靠這引起三角型的發明啊。三角型的工作是將印成了的紙帶在未進摺紙機之前，從單幅先轉為雙幅；他的構造：是一塊三角形的鉛板，平的一端向上，尖的一端向下，斜置在摺紙機的上面，故尖角便對正摺紙機的入口。在印報機進化史裏面這三角型的發明是有極大的革命性質，因為有了這三角型之後，印報機進化的前途，增加不少的希望。

在一八七一年至一八八二年當中，印報機的進化大致不過是改良一切已有的印機而已；發明工作祇有賀氏公司的紙帶變向棍，它的效用能將紙帶進行的方向改引至任何角度的別一方向，因此

便可以將印機兩部裝成九十度的直角形；同時仍舊可以將兩機所印的紙帶統歸一齊摺好。這樣一來便可減省印機所佔的地位，同時增加出紙的張數。

在一八八五年，現在很有名的歌士印機公司（Goss Printing Co.）便在美國芝加哥開始營業了，他們的性質是專門製造四版及八版兩種印報機。

在一八八七年賀氏公司出售一種三版間的印機，每小時能印兩版一份的報紙六萬份，四版一份的二萬四千份，八版一份的一萬二千份。從此賀氏公司便繼續製造各式高速度的巨大輪轉機。至一九〇一年他們造一部九十六版的大機，每小時能印十二版一份的報紙九萬六千份。查賀氏公司所以能有這驚人的成績，完全是因為美國新聞事業的發達及美國辦報紙的人急需所致。因為有了這急需，那賀氏公司便不得不盡力研究，所以使得他們的發明工作較別家來得多。

報紙印刷機進化史

，在印報機進化的歷史上，有重要的功績。

一九〇七年，便是報紙採用顏色印刷的第一聲。

同一年中各家印機公司造成各種高速度的摺紙機，因此印機的速度同時增加不少。印機墨池亦在這一中得到極大的改善。此外則印機的進化並無特異可言。

自一八六六年，印機的進化本來是沒有什麼根本的大改革，至一九〇九年方才發現圓筒版的新法，這本來是已經在一八六三年有人試用過，但因爲有許多機械上的困難，當時無法解決；故一直不能實現。雖然，在一八六八年生產的華爾泰式印機即是採用這種原理的成績，但到底是沒有繼續出品。是以一九〇九年美國杜爾遜士印機廠的筒版印報機出世時，報業的人多以為奇異不可信的事，因為筒版原理與一向認爲普通的

半圓版方法，大有不同之處，它的利益與效用都有極大的優點，如果可以實用

，則報業的將來，受益實在無限。這筒版機因爲原理的利益，所以佔地位不多，而出品的速度反比半圓版的印機高一倍，機身低小；一切工作都立在地平線上舉行，管理便捷經濟。它的出產能力是每小時三萬份，它的鉛版比較普通的輕。這機是單位式的構造，每一單位能印四版，比如現在是八版的，將來若加成十二版或再加十六版，二十或二十四版時，亦極其便捷，且不必妨礙報紙的出版。

這筒版機可說是報紙印機進化史中未尾的紀錄，因爲除此以外，別的印刷機都沒有任何原理上新的發明，所有的新式機都是不過在附屬品上加以改善已

。現在順將一種所謂平版印報機亦紀錄下來；平版印報機是與普通的平版印

機不同，其實我們應該稱它爲平版捲筒紙印機的，因爲它是採用捲筒紙而不像

普通的平版機用散張紙來印刷。在這一個類當中最有名的便是美國的杜爾歷士平版捲筒紙印報機（即上面所說筒版機一家出品），美國的柯薩爾（Osser）及美國歌士廠的慧星（Comet）三種。它們的構造是大同小異；杜爾歷士每小時可以印八版的報紙五千至六千份；柯薩爾及

明精機器廠最新出品

國貨「自動機器鑄字爐」創製之經過

先 梅

★鑄字機之自動化 印刷事業日漸進步，其需要不僅是產量增大，同時要品質提高。例如：印刷業中最普通最基本的鉛字，從前祇有幾只人工手搖鑄字機器，就能供給全廠的需要，現在印件增多，刊物篇幅擴大，字體花色加繁，而同時又要顧到出品精美；因之，舊式手搖機

慧星每小時三千至四千份，三種都是一律裝有摺紙機的。

平版印報機使用於銷數有限的報紙，是異常的適宜，因爲這種印機的經濟與普通平版機相近，他的出品較任何平版機來得多了，所以在我國的報館，能夠用巨大的新式輪轉或印報機的祇有幾家大報館；而能夠普遍採用的還是這種平版捲筒紙的印報機。

就不能勝任。近年以來，我國滬津港漢各埠之印刷工廠及鉛字製造廠，不得不向外洋購買自動鑄字機來替代手搖機，約計總數不在二百架以下。此種自動鑄字機之售價，比較手搖機要昂貴二十至百倍以上，其鑄字速率相比不過是十與一之比。但是，因爲一種用人力，一種用

電力，一架自動機器可以替代十餘名工人；況且出品相較，一面是粗糲不等，一面却是光潔整齊，其印出後之成績，當然有如霄壤了。

★舶來品間之比較 現在通用之舶來自動鑄字機，不外下列三種：

(一)美國「湯姆生」機 (Thompson

Type-Casting Machine) 構造

最稱精美，其主要機件尺度之準確與所選材料之嚴格，爲其他各種機器所不及。所以鑄成之鉛字，非常完美，同時機器本身，亦耐久用，可惜價格之高，亦超越一切，每架連同字盒附件總需國幣一萬三四千元之譜。

(二)德國機，每架約需五六千元。構造不及美國機輕靈，速率亦較遜，惟有一點勝過美國機者，即每個鉛字四面銜光，而美國

機則僅鏢兩面而已。

(三)日本「萬能」機。此種機器近

來行銷極廣，幾乎奪盡美德機之市場。原因與一切日本貨品一樣，在乎售價異常低廉，每架不過三千餘元，而速率則並不減於美國機。機器構造相當的靈巧，但是能否久用，確是一大問題。

★國貨創造動機

「假使印刷用品中最基本的鉛字最普通的鉛字鑄造機都要仰求外貨，我們機器製造業還有什麼顏面呢？更切實一些，我們還有一點立足地一點容身地嗎？

」這個問題，就是明精機器廠主人章錦林先生用萬分誠摯的態度所提出的。那時剛經一八二八戰役之後，章先生數十年辛苦經營之工廠，已完全被炮火所轟燬。許多人都以為我國僅有已有相當基礎的這一個印

國貨自動機器鑄字爐創製之經過

刷機器製造廠是從此消滅了！章先生受到如此重大打擊以後，一定是灰心了！但是他眼看外貨不斷進口，繼續壓迫國貨工廠之餘，會發出上面的一個疑問；足見他非但能忍受犧牲，並且這種打擊，反增強了他的勇氣。果然！他用商務印書館同人們同樣努力恢復的堅決精神，但是更沉默不誇張地前進！在極短促的兩年間，非但恢復舊觀，更把生產能力增加了十倍！舊的工具既已熔成廢鐵，不妨採用最新式的機械。原有的工友或有消殺的，趕緊聘請最優良的技師。一切生產必需的客觀條件俱已齊備，湊巧中央研究院鋼鐵工場已能供給適宜的材料，他就決定來創造我們中國的自動鑄字機。

★製造前之審擇

上面所說三種外貨，既然都有缺點，我們創造的新

機必須免除。因此把市上各種機器

先仔細檢討一番，憑着實地工作多年的工友們經驗，參照機械製造工程師的主觀，先自己立下一個標準。務必使出品非特能替代外貨，並且要超越一切。

(一)售價不超過三千五百元，就是不能比日本貨更貴。

(二)速率不能低於美德兩國機，每分鐘要能鑄新五號字七十枚。

(三)機械構造儘量簡單化，使得使用的人十分方便，同時不易損壞，經久耐用。每個鉛字必經四面鏢光。

(四)所選材料必須是最高等最耐久的，作用不同的機件分別研究，採用力量不同的材料。

(五)形色力求美觀，要陳列在外貨一起時，即使不懂機械的人，也覺得國貨可以自傲。

(六)最後為使用的廠家着想，竭力

減輕機器工作時的消費，電，水，油都減到能夠維持機器的最低度。更因我國內地都無煤氣（自來火），要製造一種燃爐，利用液體燃料中最便宜的柴油來替代。

★創製時的艱難 六項標準，既已定下，於是全部動員，日夜研究和製作。其間經歷了許多焦慮困苦的一切發明家製造家所必經的境地，最後在二十四年夏季，全部機器，終於完成。完全適應上列六個條件，毫無缺憾。完成之後，唯恐猶未盡美，特地請了許多印刷專家與機械工程師前來研究；更把第一批做成的機器，分送各大工廠去實地試用。幾個月來，所得報告，上自工廠經理，下至加油的小工，個個讚美，的確確超越了一切外貨！各

方定購的函電亦遂紛至沓來了。明精廠裏工人們現在正忙着趕製此項自動機器鑄字爐，而章先生和許多工程師們又在創造一種新式的三色印畫報機器了。

★筆者感想 此次世界報祇展覽會中，我們就可以看到自動機器鑄字爐和各種外國機器並列一起。每一個中國人，在此可以得到一點刺激一點安慰罷！筆者在此機開始創製時

就會參加過一些意見，在工作進行中，也不斷的關切着牠的進展。就從這一點上感到的由失敗而成功的經歷中，益加深信，中國人不是沒有救藥的，中國貨不是一定不如人家的。「事在人為」觀明精鑄字爐而益信。志士們減了幾年口號，其效果能比上機器廠理一名工人八小時工作嗎？

蘇聯五年計劃中新聞的生產量

農民新聞	勞工新聞	青年新聞
一九三三 三,三八八,〇〇〇	一,六三六,〇〇〇	一,二五〇,〇〇〇
一九三三 九,三三一,〇〇〇	三,四二四,〇〇〇	三,〇一七,〇〇〇
職業新聞	其他	
一九三三 一,五一三,〇〇〇	四,七三四,〇〇〇	
一九三三 二,九二一,〇〇〇	九,九七〇,〇〇〇	

參加展覽之有歷史價值報紙

名稱	出版年月	來源	會後處置
申報創刊號全份	同治三年	杭州記者公會	退還該會
香港華字日報	光緒二十四年	杭州記者公會	退還該會
京報(新聞報翻刊)	光緒二十年	復旦新聞學系	現存本系研究室
循環日報	光緒六年	杭州記者公會	退還該會
點石齋畫報	光緒十一年	南京項本善君轉	退還
輿論時報圖書新聞	宣統元年	復旦新聞學系	現存本系研究室
新民叢報	光緒十七年	復旦新聞學系	現存本系研究室
飛影閣畫報	光緒十八年	復旦新聞學系	現存本系研究室
時務報	光緒二十二年	復旦新聞學系	現存本系研究室
邸鈔擇要	光緒二十一年	復旦新聞學系	現存本系研究室
湖南官報	光緒二十八年	長沙宋寶麟借展	退還
國粹學報	光緒三十年	臨川章甫借展	退還
民國報	民國元年	臨川章甫借展	退還
民報	光緒三十四年	盛澄榮借展	退還
昌言報	光緒二十四年	盛澄榮借展	退還
時務彙報	光緒二十七年	盛澄燮借展	退還
亞洲時務彙報	光緒二十七年	盛澄淵借展	退還
政治官報	光緒年	盛澄淵借展	退還
內閣官報	宣統三年	盛澄寰借展	退還
浙江官報	宣統二年	盛澄世借展	退還
圖書日報創刊號	宣統元年	杭州記者公會	退還
聖母萬壽頌		杭州記者公會	退還

附

表

報 展

萬年有道

鷺江報

外交報

選報第四三期

消閒報第三三三號

申報

杭州白話報

戰地小報

庸報圖畫刊

上海漢克創刊號

黃報(上海二七號)

黃報(北平一六二〇號)

歐戰實報一三三號

時報圖畫週刊五四號

清議報第十六冊

循環日報縮影

時報創刊號

時報電影創刊號

時報舞刊週年紀念號

時報雙十特刊

時報一萬號

時報套色廣告

圖畫時報一千號

時報號外畫報

新聞報創刊百千萬號

光緒十九年至今

光緒二十八年

光緒十二年三十三年各一份

光緒三十二年

民二十二年

民二十年

民七年

民九年

光緒二十四年

同治十三年

光緒三十年四月二十九日

民國二十一年五月二十一日

民國二十三年九月十五日

民二十一年十月十日

民二十一年六月二十七日

民二十年元旦

民二十三年五月二十日

民二十三年元旦

光緒十九年至今

杭州記者公會

杭州記者公會

盛澄世借展

杭州記者公會

杭州記者公會

杭州記者公會

杭州記者公會

杭州記者公會

杭州記者公會

杭州記者公會

杭州記者公會

杭州記者公會

杭州記者公會

復旦新聞學系

時報館

時報館

時報館

時報館

時報館

時報館

時報館

時報館

時報館

新聞報館

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

退還

大公報一萬號
湖南小小報
神州日報
新聞報卅週紀念冊
申報二萬號

民二十年
民十一年
民十三年
民十二年
民十七年

大公報
長沙朱寶麟送展
杭州記者公會
郭步陶借展
申報館

現存本系研究室
現存本系研究室
退還
退還
退還

附

表

陳森記銅模鑄字所

地址 上海北泥橋西首文義路四十五號

電話 三九六五

本所開設以來對於銅模鉛字無不悉心研究發售鉛字及材料素蒙購用者贊許如上海農報杭州東南日報南京朝報等之鉛字材料俱購自本所品質優良耐用而定價低廉如蒙賜顧竭誠歡迎

鉛字種類

- 一、特大號特號初號一號二號
- 三號四號五號六號
- 二、新二號新四號新五號
- 三、各號方體鉛字
- 四、各種英文鉛字

鉛字優點

- 一、字體清晰美觀
- 二、品質堅實耐用

材料種類

- 一、各號空鉛
- 二、各號書邊鉛
- 三、各號鉛條
- 四、各種鉛線
- 五、各種花書邊

材料優點

- 一、準確優良
- 二、堅硬耐用

參加展覽之中國報紙

南京

名
中央日報
中國日報
新民報
朝報
中央夜報
華報
三民導報
南京早報
救國日報
南京晚報
黨軍日報
大道日報
人民晚報
青白報
新南京報
生活報

稱

社

址

南京新街口
南京明瓦廊
南京
南京新街口北
南京珍珠橋
南京國府路
南京中正路
南京建康路
南京國府路
南京磨盤路
南京市府路八號
南京中央軍校
南京楊公井
南京中正路
南京國府路
南京黨公巷
南京中華路

上海

海

、申報
、時事新報

上海漢口路
上海愛多亞路

附

表

名

稱

社

址

大同日報
新都晚報
吶喊報
新南京報
國強日報
呱呱報
扶輪日報
遠東報
着報
南京日報
遊事日報
大華晚報
京聞日報
農工周報
蚊蝶報
南京中正路
南京花牌樓
南京千章巷
南京城內二廳廟
南京楊公井
建康路
南京國府路
南京馬府街
南京平江府街
南京承恩寺
南京白下路
南京絨莊街
南京豐富路
益仁巷
南京洪武街
南京安品街

、新聞報
、上海商報

上海漢口路
廈門路

報 展

一五六

晨報

山東路

中外大事彙報

上海法租界

時報

上海福州路

現代日報

廈門路衍慶里

民報

上海山東路

晶報

上海山東路

司法日報

上海河南路

大報

上海雲南路

中華日報

上海漢口路

羅賓漢

上海閘北新疆路

民國日報

山東路二百零二號

大聲報

上海八仙橋恆茂里

新聞夜報

上海漢口路

游報

上海雲南路

新夜報

上海山東路

三日報

閘北川公路

大晚報

上海愛多亞路

靈光

上海福州路

大美晚報

上海愛多亞路

吉報

天津路慈安里

小晨報

上海山東路

浦東星報

上海北火車站

立報

上海九江路

大羅天

派克路

早報

上海大陸商場

精華新聞

汕頭路西藏路

新聞報 申報 時報 民報

上海汕頭路

上海新聞

上海南京路一四一號

晨報 中華日報 聯合特刊

上海汕頭路

民衆日報

上海北四川路

明星日報

上海汕頭路

眞報

上海北浙江路

時代日報

白克路一百六十號

新小報

上海北浙江路

大都會日報

上海界路均益里

小日報

上海望平街

新春報

天津路慈安里

大風

上海漢口路

正氣報

上海大世界游藝場

紅報

上海北川路

鋪記大世界

廣西路四百四十五號

新浦東

上海四馬路

東方日報

新開路鴻祥里

中東日報

上海

市民報

漢口路四五四號

海上日報

熱河路

金剛日報

虹口荊州路

社會晚報

靜安寺路

游藝報
 滬語日報
 文化新聞
 新大陸報
 愛司
 最小
 聯合新聞
 世界新聞
 硬的評論
 時事日報
 綠痕
 大聲日報
 神州日報
 上海曉報
 金鋼鑽
 ABC日報
 江南夜報
 小上海八報
 人聲
 大陸新報
 新上海
 中國日報
 報
 中報
 紅晶報

附

成都路慶餘里
 麥家圈交通路
 愛文義路雲德里
 浙江路四馬路口
 福生路崇儉里
 上海新碼頭小橋頭銘新里
 寧波路六五九號
 浙江路四三〇號
 寧波路六五九號
 雲南路裕德里
 漢口路一四五號
 上海牛莊路
 上海威海衛路
 上海天津路
 上海菜市路
 上海成都路
 山東路望平街
 上海四馬路
 愛多亞路寶安坊
 天津路慈安里
 廣西路二四五號
 上海方板橋
 大沽路新馬安里
 上海閘北

表

誠報
 武湖新聲
 大眾日報
 川沙民報
 克雷斯
 上海報
 潮報
 包龍園
 敢報
 龍報
 愛神
 鐵羅漢
 鐘報
 窩心
 自鳴鐘
 鼎鑪
 千字日報
 上海日報
 遠東日報
 龍報
 亦報
 城隍廟
 文化日報
 飛鷹報
 笑報
 上海福州路
 上海北河南路
 西藏路平樂里
 上海四馬路
 上海三馬路
 上海山東路
 上海漢口路
 吳淞路
 上海浙江路
 上海長浜路
 上海閘北鴻興路
 上海老北門
 上海南成都路
 上海晏芝路
 上海寧波路
 上海北四川路
 上海四馬路
 西藏路文元里
 上海公館馬路
 上海城隍廟
 東武昌路
 派克路

一五七

報

光報
 平報
 大上海
 橄欖
 商聲
 明鏡
 上海趣報
 青報
 華國
 癩報
 小日報
 藥風日刊
 新小報
 華報
 愛之神
 真報
 先登
 琴報
 大報
 星期文藝
 金鋼鑽
 社會日報
 清潔報
 海新
 新報

展

上海梅白路
 雲南路育仁里
 上海中區巡道街
 寧波路增裕里
 上海北四川路
 上海望平街
 上海閘北
 上海江西路
 上海勞合路
 望平街
 白克路安庭里
 北浙江路
 新開大通路
 華德路
 西藏路
 上海雲南路
 開北寶山路寶興里
 法租界
 上海江灣
 上海英租界寧波路慈安里
 上海寧波路廣西路口
 上海汕頭路
 提籃橋
 雷波路六五三號

一五八

福爾摩斯
 大世界
 上海夜報
 鐵報
 海報
 曉報
 瓊報
 南國
 狂報
 風人
 工商新聞
 文化新聞
 大晶報
 中央戲報
 滬報
 家庭
 開心
 洋涇浜
 雄風
 良報
 上海寧波日報
 濤聲
 禮拜六
 阿彌陀佛
 蕩寇
 寧波路
 法租界
 浙江路廈門路
 寧波路六五九號
 上海麥根路
 上海四馬路
 汕頭路八二號
 上海新開路
 上海北浙江路
 上海望平街
 上海愛文義路
 上海寧波路
 上海南京路
 北山西路德安里
 上海遼陽路
 上海四馬路
 上海肇嘉路
 上海虹口
 上海南京路
 上海北河南路
 上海真如新木橋
 山東路A一號
 環龍路五一七號
 上海南京路

藝園
晶結的美
游藝週報
海上日報

漢

、武漢日報
、漢口新聞報
、大光報
、漢口市民日報
、新漢報
、新民報
、新漢口
、國貨日報
、震旦日報
、掃蕩報
、時代日報
、新快報
、新婦女
、新中華日報
、漢口中西報
、正義報

、北平益世報

北

附

甘肅路德興坊
新成都路
熱河路

口

漢口江漢路
江漢路鼎安里
漢口特三區塘北街
統一街五六號
漢口模範區福忠里
漢口後花樓
漢口模範區華商街
漢口國貨運動委員會
漢口橫堤下街
漢口民生路
漢口後花樓
漢口特三區崇正里
中山路
漢口華商街
漢口江漢一路
漢口交通路

北平南新華街

平

表

歌曲報
商友

大同日報
新京山報
漢報
新快報
武漢時報
武漢時事白話報
漢口羅貨漢
平漢工會周刊
新沙市日報
長江商務報
漢陽周報
工商日報
廣濟中山報
新春日報

、華北日報晚報

上海廣西路
北四川路

漢口民生路
京山城內
漢口江漢一路
漢口泰寧街
中山路
江漢路
漢口中山路
平漢路工會
沙市市政委員會內
湖北沙市
漢陽縣黨部內
宜昌通惠路
廣濟縣黨部內
新春縣黨部內

北平王府井大街

報

北平晨報
 世界日報
 民國日報
 世界晚報
 北平京報
 北平新報
 北平晚報
 日知報
 時言報
 小小日報
 鐵道時報
 大義報
 新河報
 東方快報
 中和報
 北京日報
 民生日報
 狐報
 實權日報
 新北平
 平西報
 羣強報
 北平方日報

展

北平宣武門外
 北平石驛馬大街
 北平彰儀門大街
 北平石驛馬大街
 北平宣外魏染胡同
 北平和平門內
 北平和平門內
 北平宣武門外
 北平宣外鐵青鶴廟
 北平和平門外
 北平南新華街
 北平和平內府右街
 北平國立北京大學
 北平府右街
 北平西單安福胡同
 北平宣武門外
 北平粉房琉璃街
 北平西單報子街
 北平阜內錦什坊
 北平宣武門外大街
 北平西郊成府
 北平正陽門外
 北平前門外西河沿十五號

天

津

全民報
 立言報
 公報
 覺今日報
 北辰報
 平報
 彙報
 公民報
 民聲報
 誠報
 輿論
 北京曉報
 實事白話報
 星星日報
 北平老百姓日報
 北平白話報
 眞報
 趣報
 現代日報
 時言報
 導報
 華北日報
 北平宣武門外
 北平宣武門外
 北平宣武門外
 北平西長安街
 報子街
 和平門外
 北平宣武門內未英胡同
 北平宣武門外
 北平宣武門外
 北平宣武門外
 北平南池子飛龍橋
 北平宣武門外
 北平米市大街
 宣內後牛肉灣
 北平和平門外
 潘家河沿
 宣外粉房琉璃街
 北平宣武門外
 北平和平門外
 北平王府井大街

一六〇

大公報
 益世報
 天津新報
 天津商報
 漢文泰晤士報
 新天津晚報
 中南報
 天津晶報
 新天津
 時事報
 天風報
 天津時報
 津沽民報
 天津晨報
 天津午報
 天津晚報
 中華小報
 國強報

青

附

天津法租界十三號路一六一號
 天津意租界
 天津法租界二十六路
 特三區
 天津法租界
 天津義租界大馬路
 天津
 天津新車站昆緯路
 天津義租界大馬路
 天津南大街
 天津特三區二經路
 天津義租界大馬路
 天津義租界三益里
 天津特區二區
 特別二區
 天津特別二區
 天津
 天津南市

島

青島
 青島福建路
 膠州路
 廣西路
 博山路

表

今日新聞
 中報
 實事報
 東方朔
 國貨日報
 天風報
 新光報
 華北晚報
 天津平報
 曉報
 中華新聞報
 治新報
 導光
 新天津晚報
 民報
 新天津報
 快報

義租界
 東浮橋
 天津特別三區
 天津特三區二經路
 新大路南頭
 法租界
 天津義租界大馬路
 南市大舞台
 特三區
 天津義租界大馬路
 天津日租界須磨街慶成里四號
 天津義租界
 天津特別一區墻子河路
 青島公報
 青島時報
 青島芝罘路
 青島觀城路
 青島市自治訓練所
 青島馮城路
 青島嶗山路
 青島芝罘路
 青島觀城路
 青島市自治訓練所

報

展

一六二

大青島報
平民報
工商新報
正報
青島日報

中山路
青島曲阜路八號
青島平原路
青島肥城路
青島冠縣路

膠澳日報
青風報

青島觀象一路廿五號
青島即墨路十一號

廣州民國日報
國華報
公餘報
萃聲報

光復中路
廣州光復中路
廣州太平北路
廣州市光復中路

公道報
誠報
越華報

廣州光復中路
廣州太平北路
廣州市光復中路

廣 州

蘇

蘇報
錫報
新吳江
琴報
吳縣日報
武進新聞
新江北日報
蘇州日報
新聞彙報
自強報
新民報
武進晨報

鎮江東塢街十一號
無錫書院路
吳江城內
江蘇常熟
吳縣東中市
武進西公廨
南通崔家橋
蘇州城內中街路
無錫露華街
鎮江西塢街
江都萬壽寺街
常州東小河沿

輿報
大聲日報
民意日報
南匯民報
人報
南通日報
淮揚日報
淮揚日報
新溧水
吳縣品報
吳縣新聞
蘇北日報

江蘇興化府東
江蘇江陰城內虹橋
揚州李官人巷
江蘇南匯縣
無錫圖書館路
南通縣南新市場
揚州史巷
揚州史巷
溧水縣黨部
吳縣桃花塢
蘇州
清江浦城內

新崑日報
 盛澤
 上岡日報
 淮海日報
 啓民報
 宿遷民報
 奉賢民衆
 朝報
 東台報
 江蘇晚報
 市報
 國民導報
 茸報
 品報
 明報
 新靖江
 如皋民聲報
 青浦民衆
 儀徵評論
 大江北商報
 實業日刊
 新無錫
 江北商務報
 黃浦晨報
 平報

附

崑山弓箭街
 盛澤陽春弄
 鹽城上岡
 高郵西後街
 啓東中山公園北首
 江蘇宿遷縣黨部內
 奉賢南橋鎮
 興化定慈寺內
 東台何垛小街
 鎮江西門大街
 無錫光復門內書院弄
 松江長橋南首
 江蘇宜興城內
 淮安院西街
 靖江東門內樂王廟
 如皋東門冒家巷
 青浦城內
 儀徵縣府街
 南通交通馬路
 福州
 無錫光復門內書院街
 揚州圖書館橋
 阜寧文昌宮東
 句容城內東街孔夫子巷一號

表

揚州日報
 吳縣市鄉公報
 常州新聞
 啓新報
 新揚報
 溧陽民衆日報
 泰興日報
 蘇州明報
 蘇州明報
 宜興民報
 早報
 蘇聲日報
 大吳語
 新南通日報
 我們的晚報
 淮濱日報
 掘港
 平民日報
 吳縣民報
 新省報
 南通民報
 電報
 新晚報
 正風
 徐州民報
 揚州
 蘇州
 常州西公廡
 揚州
 揚州
 溧陽縣黨部
 泰興
 蘇州
 常熟
 宜興
 蘇州
 蘇州
 南通縣黨部
 徐州丁字巷
 泗陽東門外
 掘港南街
 太倉城內小月池
 蘇州
 江蘇省建設廳對面
 南通海城門口
 常熟
 徐州大同街
 江陰城內虹橋馬路二號
 大同街

報

- 嘉定民衆
- 泰報
- 平報
- 新崇報
- 游藝報
- 大松江
- 江泰日報
- 師山日報
- 快報
- 淮安時報
- 泉報
- 阜甯日報
- 新海門報
- 淮濱日報
- 姜聲
- 興報
- 蘇民新聞
- 新徐日報
- 大北江日報
- 新溧陽
- 掘港商報
- 國民導報聯合特刊
- 武進新聞
- 武進商報
- 民聲日報

展

- 嘉定縣黨部
- 北門外上興殿內
- 興化西大街城隍廟東
- 江蘇崇明橋鎮
- 鎮江大龍王巷
- 西外里仁術後
- 泰縣天祿街
- 江蘇海門縣市大街
- 鎮江西門大街
- 淮安府上坂街
- 如皋縣黨部後進
- 阜甯新橋北
- 海門縣市西園路
- 泰縣姜埭鎮
- 興化縣府東十七號
- 蘇州鐵香爐七號
- 徐州大同街
- 江蘇揚州卸橋甲八號
- 江蘇溧陽公園路
- 江蘇如皋掘港中山堂巷口
- 導報無錫書院弄
- 武進新聞常州西公廡
- 常州城內第一公園
- 江蘇鹽城西大街十五號

一六四

- 快報
- 醒報
- 徐報
- 江淮新報
- 新海報
- 中華日報
- 民報
- 江淮新報
- 大光明
- 大公報
- 淮安日報
- 松江民衆
- 江蘇省報
- 新江蘇報
- 蘇餘旬刊
- 大江南晚報
- 自強報
- 正氣報
- 鏡報
- 每日新聞
- 金山民衆
- 川沙民報
- 澄清報
- 太倉日報
- 常州鐘樓下
- 鎮江門西城外
- 徐州新東門
- 揚州東園門
- 新浦東大街
- 小東門浴堂巷六號
- 泰興北門士山脚陳氏宗祠
- 揚州東園門大街
- 蘇州閶門內
- 蘇州觀前碧風坊
- 淮安城內中山樓
- 松江縣黨部
- 鎮江寶蓋路
- 鎮江伯先路
- 鎮江
- 鎮江城內中正路
- 鎮江西塢街
- 江蘇江陰城內虹橋馬路
- 江蘇溧陽公園魯仙宮
- 江蘇常熟縣後街
- 江蘇金山縣黨部
- 江蘇川沙縣
- 江蘇江陰縣政府前
- 江蘇太倉城內虎弄橋東

青浦民衆
正言報
蘇州明報
國民導報
新無錫
靖江日報
淮陰民衆
早報
五山日報

東南日報
之江日報
杭報
浙江商報
浙東民報
紹興民國日報
紹興新聞
紹興商報
紹興晚報
甯波民國日報
台州國民新聞
嘉興商報
嘉興民報
善聲日報

浙

江

江蘇青浦城內潭街
揚州南柳巷
無錫光復門內
無錫光復門內
靖江城內新街橋
江蘇淮陰縣黨部
蘇州護龍街
江蘇南通交通路八號

杭州開元路
杭州青年路
杭州泗水芳橋
杭州開元路三十一號
金華城內
紹興城內上大路
紹興城內火珠巷
紹興大善橋後街
紹興城內
江北岸揚善路
浙江海門大街
嘉興北下塘
嘉興集街四十四號
浙江嘉善城南門大街

附

表

新民報
豐報
蘇州日報
人報
沛報
大公報
六合日報
南通

申報紙聞報杭州附刊
杭州市報
杭州國民日報
杭州報
新報
浙江日報
杭州時事日報
浙江地方新聞
桐鄉民報
常玉報
平湖夜報
金區民國日報
新聞公報
四明日報

揚州北皮市街
江蘇豐縣大同街
蘇州閶門內
無錫圖書館路
江蘇沛縣縣府街
江蘇泰興城內
江蘇六合縣前街
江蘇南通縣圖書館

杭州
杭州
杭州青年路
杭州
杭州
杭市三橋子
杭州
杭州
桐鄉縣
常山城
平湖
金華城內
鎮海南門外
甯波東門內

報

展

- | | | | |
|--------|---------|--------|---------|
| 溫州新報 | 溫州五馬街 | 處區民國日報 | 麗水城內 |
| 浙江民報 | 新水漾橋路 | 蕭山民報 | 蕭山車里王 |
| 浙江日報 | 嘉興 | 諸暨國民新聞 | 諸暨縣 |
| 嘉區民國日報 | 嘉興大落北 | 湖報 | 吳興公園韻海樓 |
| 杭縣日報 | 杭州 | 民聲報 | 平湖城內 |
| 新年日報 | 杭州 | 破礮報 | 硤石 |
| 杭州晨報 | 杭州 | 衢縣國民日報 | 衢縣 |
| 杭州日報 | 杭州 | 姚江日報 | 浙江餘姚北城 |
| 杭州晚報 | 杭州 | 溫嶺新聞報 | 溫嶺大街 |
| 甯海民報 | 永興城內 | 大道日報 | 諸暨橫街 |
| 甯海週報 | 甯海城內工明巷 | 嘉善晨報 | 嘉善縣黨部 |
| 奉化報 | 奉化城內 | 商務日報 | 杭州翠柳井巷 |
| 浙江商業日報 | 延齡路 | 蕭山新聞 | 蕭山城區車里王 |
| 路橋民報 | 黃岩路橋賓輿祠 | 文學新聞 | 杭州新民路 |
| 湖洲公報 | 太和坊 | 白波 | 杭州保佑坊 |
| 大光報 | 平湖 | 文壇新聞 | 杭州新民路 |
| 民衆報 | 黃岩大寺裏 | 於潛導報 | 於潛縣城中街 |
| 東陽民報 | 永嘉縣 | 新民報 | 蘭谿實驗縣 |
| 浙甌日報 | 餘杭城外 | 平民日報 | 平湖城內 |
| 餘杭日報 | 杭州 | 浙東公報 | 蕭山 |
| 杭州小報 | 杭州 | 民權報 | 平湖澗水橋南塊 |
| 杭州午報 | 杭州 | 新嘉報 | 張家弄 |
| 浙江潮 | 杭州 | 黃岩民報 | 黃岩縣 |
| 國難報 | 杭州 | 嘉善晚報 | 嘉善 |
| 影戲世界 | 杭州 | 新商日報 | 平湖 |

昌言日報
正言日報
藝化報
綠雲
龍游日報
龍游民報
晨鐘報
嘉善日報
新湖民報
金平湖
嘉興日報
常山日報
江聲報
新民
於潛公報
社光
浙江省黨部日報
晨報
金華民報
海鹽民報
小平湖人報
東陽民報
奉化新聞
武康民報
語溪三日刊

附

嘉善城內	嘉善縣	杭州北流紗路	杭州	龍游大北門	浙江龍游大北門	平湖	嘉善縣	金華洒芳巷	平湖	嘉興	常山城內大街	江山縣黨部	平湖	於潛城內	平湖	浙江平湖東大街	浙江金華中山公園	浙江海鹽西大街	浙江平湖東大街	浙江東陽	奉化縣黨部	嘉興崇德		
平報	平湖商報	平湖日報	浙江民政日刊	於潛青年導報	市民公報	平湖公報	平湖日報	青萍	青田報	新餘杭報	浙江日報	象山石浦民報	中國兒童時報	桐廬民報	民力報	鎮海報	慈谿公報	寧海民報	中南日報	上虞報	甯海民報	蕭山國民日報	曉風報	新海寧報
平湖東大街	平湖東大街	平湖	於潛縣	平湖	平湖	平湖香街內	杭州后市街	浙江青田縣黨部	餘杭縣黨部	杭州保佑坊	石浦	杭州三元坊	浙江桐廬南門外	浙江昌化西大街	浙江鎮海南門外	慈谿城內學宮	寧波中街	甯波崔衙街五十二號	浙江上虞城學宮路	浙江甯海中街	浙江蕭山縣黨部	浙江孝豐縣黨部	浙江海甯南大街	

表

全浙電氣月刊

西湖藝報

杭州鐵路

嶧新民報

澄江報

狂進壁報

新甌湖報

温州新報

溫嶺新聞

種苗導報

導報

嘉平日報

泰順週刊

浙江商報

甌海民報

黃岩商報

椒江民報

皖江日報

皖南日報

蕪湖工商日報

皖北時報

壽光

新大通報

杭州

杭州鐵路工程局

浙江嶧縣東前街

黃巖大寺巷

平湖

溫州前頭底

溫州五馬路

溫嶺西城關岳廟

寧波湖西三聖殿跟

於潛

嘉興北門外丹河三號

泰順

浙江開元路

永嘉城內

黃岩

浙江海門振市街

徽

蕪湖中山路四一號

安徽歙縣

蕪湖二街一百四十二號

蚌埠二馬路

壽縣天后宮巷

大通市三民大街口

甯波大報

菱湖日報

刻聲日報

甯波商報

舜江日報

曉風報

鎮鐸日報

新崇德民報

溫嶺日報

時事公報

龍游民報

東清新報

嘉興民國日

浙甌日報

湖州公報

紹興新聞

平民日報

甯波江北岸車站路

浙江菱湖直街

浙江嶧縣城龍頭街

甯波鹹塘街

浙江餘姚北城邵家弄

孝豐黨務整委辦事處

寧波江北岸車站路

浙江崇德縣黨部

溫嶺

甯波江北岸

龍游

東清縣農會

嘉興大落

永嘉縣黨部

吳興志成街

紹興城內大馬路

平湖城內

皖北日報

皖報

新蚌埠日報

望江新聞

新青陽報

民聲報

蚌埠華大街

安慶近聖街

蚌埠

明倫堂

青陽縣黨部內

安慶

大江日報

徽聲日報創刊號

皖中日報

商報

徽聲日報

大淮報

當塗日報

安慶晚報

新民報

亳民導報

星江

徽州日報

蕪湖大花園

安徽合肥

安慶

歙縣城內

蚌埠二馬路

當塗西街二板橋口

安慶錢牌樓聚星里

泗縣

亳縣黨部內

婺源縣

屯溪下街大廈

徽州日報

宣城日報

商報

新皖錄

新民日報

巢縣日報

新肝報

皖西日報

霍邱日報

亳縣導報

立煌導報

安徽

安徽宣城福星街

安徽安慶大洪家巷公字第十號

安徽安慶省黨部街五號

貴池城內

安徽巢縣縣黨部

安徽盱眙縣黨部

安徽六安

安徽霍邱城內文廟

安徽亳縣縣黨部

安徽省立煌縣黨部

江

西

江西民國日報

新聞日報

南城民國日報

南城號進日報

贛西日報

吉安商報

吉州民國日報

陶業日報

南昌市毛家園

南昌中山路東二七號

南城縣

南城贊巷七號

萍鄉北門楊家祠

江西吉安九曲巷敦厚里祥房樓上

江西西安法街城隍廟

江西景鎮富衛等十一號

力報

江西民國日報

商報

廣豐民國日報

民國日報

贛東民報

永新週報

高安縣黨部

江西南昌毛家園一一九號

江西南昌中山路百花洲二六五號

江西廣豐縣黨部

江西九江丁官路慎德里三號

江西上饒六區黨務辦事處

江西永新縣黨部

湖

北

廣西中山報

廣濟縣黨部

南漳中山週刊

南漳縣中山正街

附

表

軍事週報
信義報
國事快聞

湖

湖南民國日報
湖南國民日報
國民日報
桃源通俗報
湘潭民報
楚聲
溆江星報
桃源國民日報
晨報
常德大公報
湘潭日報
安化民報
新聞夜報
藍山民報
消防
晃縣週報
湖南婦女報
晨光報
衡陽晚報
溆浦民報

武昌
湖北濠口
湖北會館

南

長沙草湖門高陞巷
長沙皇倉坪
湖南衡陽縣學前
桃源縣城馬號街
湘潭育嬰街
長沙坡子街
湖南醴陵東城
桃源縣
常德
常德神武寺
湘潭城
湖南安化
湖南長沙順星橋
藍山縣教育局內
長沙坡子街
湖南晃縣黨務辦事處
湖南長沙新安巷五二號
長沙永慶街一號
湖南衡陽大西門外
湖南溆浦部縣黨部

藝術新聞
新快報

建設日報
常德民報
全民日報
市情日刊
湖南晚報
商務日報
寧遠民報
芷江民報
邵陽日報
醴陵民報
大晚報
迅雷報
永明民報
國民日報
臨湘民報
安化民衆
新化民報
綏甯民報
桂東民報
湘西新報

漢陽洗馬右巷
泰寧街

近聖巷
常德縣
長沙
關廟前
長沙長治路
常德縣
湖南遠縣議會
湖南芷江縣黨部
湖南邵陽縣黨部
醴陵縣黨部
長沙魚塘街
常德縣
湖南永明縣黨部
湖南桃源縣黨部
臨湘縣黨部
湖南安化
湖南新化縣執委會
湖南綏甯縣黨務宣傳處
湖南柳縣縣黨部
湖南沅陵洪江市

汝城民報
永興通俗週報
晚晚報
湖南晚報
湖南通俗日報
全民日報
星期報

四川時報
成都國民日報
萬州日報
權輿日報
瀘縣民報
開縣公報
鄂都日報
綏定公報
快報
朝報
華西日報
商報
新川夜報
重慶晚報
四川晚報
眉山三日刊

四

湖南汝城縣黨部
湖南永興圖書館
長沙儲備倉
長沙長治路
長沙省立民教館
長沙順星橋
玉皇殿坪

川

重慶
春熙東路
萬縣市文明路
重慶
瀘縣治平路黨務指導委員會內
開縣中山公園內
鄂都縣縣府街
綏定西門內白衣庵
重慶後街坡壩子街
重慶
成都新街后巷八十九號
合川縣
下陝西街
重慶米花街酒釀公所
重慶勸工局街
眉山縣大東街

湘南日報
嶧縣
鄰縣民報
衡山通俗報
華容民報
來陽民報

濟川公報
大江日報
四川晨報
巴報
枳江日報
新岳池報
涪陵民報
渝江晚報
成都快報
自衛日刊
新蜀報
川南日報
墊江週刊
川康新聞
梁山時報
酉陽黨政週刊

衡陽府正街
長沙皇倉後街
湖南鄰縣區黨部
湖南衡山孔子廟
湖南華容縣黨部
湖南來陽黨委會

重慶
重慶
重慶
後街坡倉衙子
重慶
四川岳池教育局側
涪陵縣
四川重慶
四川成都
重慶
重慶商業場
瀘縣慈善路
四川墊江縣黨委會
四川雅安縣正街
四川梁山縣望平樓
四川酉陽縣黨委會

附

表

報

展

一七二

嘉陵江日報
川報
重慶商務日報
四川新日報

四川巴縣北陪鄉
四川提督東街
重慶市商會內
成都春熙路

四川南充大北街
重慶公園路十九號
成都

雲

南

雲南民國日報
雲南社會日報
民生日報
箇舊曙光報
新商報

昆明市西華街五十一號
昆明市
昆明市
箇舊縣黨部
昆明市

大無畏報
義聲報
建水新生週報
新滇報

昆明土主廟巷三號
昆明鐵局巷
雲南建水縣黨部
昆明市市府東街四〇號

貴

州

黔陽晚報
貴州晨報

貴陽良貴巷七號
貴陽市三山路四號

新黔日報
民衆日報

貴陽三牌坊
貴陽市福德街

廣

東

嶺東民國日報
台山民國日報
誠報
汕報
思開時報
梅縣民國日報
梅縣日日新聞
大公報

汕頭中馬路
台山城縣前路
中馬路
汕頭
開平縣長沙埠
梅縣
梅縣
中山縣

潮安日報
民衆日報
台南山華日報
庸報
鎮南日報
豫南日報
羣聲晚報
瓊山壁報

潮安
台山城
台山城
潮安
龍州
潢川北城
廣州市光復中路
海口

星華日報
 梅縣民報
 梅縣商報
 商報
 公道報
 誠報晚刊
 正報
 南海民國日報
 台城輿論報
 開平民國日報
 大嶺東日報
 僑聲報
 剛德
 午報
 微報
 新建設報
 汕頭僑聲報
 風報
 諷報
 兒童報
 宛南民報
 民聲日報
 導南報
 週星
 準報

附

汕頭	大光報	潮安柳街巷
梅縣城內石碑樓	鶴人報	鶴山縣沙坪鎮
梅縣南門內	百色日報	中興街
潮安開元寺	真報	汕頭中山公園路
汕頭	衡報	潮安西馬路
汕頭中馬路	醒報	福平馬路
汕頭市	快報	汕頭
佛山市福祿馬路	新報	潮安
台山縣	平民	汕頭
開平長沙市	文化	汕頭福平馬路
汕頭	掃報	汕頭福平路
汕頭	商業時報	汕頭
台山城	鏡報	汕頭
汕頭新馬路	民報	汕頭
汕頭	警鐘	汕頭
潮安	雷報	汕頭
汕頭	韓江報	汕頭市
新馬路	商民新聞報	汕頭
汕頭	仁言報	中山縣
汕頭	新嶺東星期刊	
南陽門內	韓江報	汕頭
汕頭	電通壁報	電白縣
汕頭福平路	汕報星期刊	汕頭
汕頭	國貨週報	

廣 西

梧州民國日報
南寧民國日報
桂林日報

文化里六號
海甯共和路
桂林中山街

梧州日報
大公報
鎮南日報

梧州文化街
梧州南環路
廣西龍州營街

福 建

福建民報
民國日報
華僑日報
國民日報

福州南街康節路
福州市
廈門廈禾路

泉州日報
求是報
奮興報
星光日報
思明商學日報

泉州南大街
福州南台大廟前

福建政治日報
公論新報
漳江日報
民譯

福州南街文興里
福州市吉庇巷
漳州
福州東大路
廈門

華南日報
復興日報
莆田民衆
莆田日報
全閩新日報

福州城內東街路
陸安西路
福建莆田城內
福建
廈門

兒童日報
永聲報
甯德黨政旬刊
鷺濤晚報
武平醒報

福建永春縣西門外
甯德縣黨務指導員辦事處
廈門大同路
武平城西文昌閣

河 南

河南民國日報
河南民報
大華晨報

河南省黨部
開封省政府前街
鄭州西敦陸里

中原文藝
杞縣週刊
民權報

河南叶縣師範
河南杞縣縣黨部
開封自由街

河洛日報
豫北日報
民聲日報
豫州日報
焦作日報

洛陽文明街
新鄉城內西大街
河南安陽中正街
河南新鄉西大街
焦作商會街

鄭州日報
鄭州華北日報
河南晚報
新河南報

鄭州漢市街
苑陵街東首路
開封法院西街
開封中山南街

山東

國民日報
山東民國日報
山東日報
邊報

濟南
濟南城內東華街
濟南城內西門大街
平遠縣

威海日報
威海報
黃海潮報
博山半週刊

威海衛
濟南
威海衛濰縣街
山東博山縣黨部

魯東日報
荷澤民報
魯南日報
華北新聞
平民日報

濰縣
荷澤縣黨部
臨沂中山街
濟南魏家莊
濟南

嶧陽週報
東昌新聞
濰縣黨聲
齊河黨聲
臨清日報

山東嶧縣縣黨部
山東鄒城東門裏
山東濰縣黨務整委會
山東齊河縣黨委會
考棚街
威海衛新大路

膠東日報
東海日報
蓬萊日報
新亞日報

煙台
烟台德盛街
蓬萊城內
濟南院西大街

濟南晚報
新曹縣

濟南
山東曹縣黨部前院

河北

唐山工商日報
公報
新唐山

唐山
唐山市西新立街
唐山

棲霞黨政週報
獻縣日報
肅寧週報

棲霞縣黨部
獻縣
肅寧縣城內

附

表

報

察安日報
新報

山

太原日報
太原晚報
晉陽日報
山西民國日報
民意
民聲旬刊
少年報
明星文藝日報
明星報
山西法令公刊

展

張家口
河北月緯路

西

太原城內
新民街
太原紅市街
汾陽
汾陽縣
太原首義門街
太原府西街
太原新民頭條

陝

西京日報
新秦日報
西北文化日報
上翠日報
博報
西京工商日報

西

西安五味什字
中山大街
西安五味什字街
陝北榆林
陝西南鄭
西安

醒民報
景縣旬刊

山西正報
華閩晚報
山西黨報
山西日報
鄉鎮白話週報
富強週報
小孩報
新中報
并州新報
富強週報

景縣城內

太原橋頭街
太原西肖縣
太原東緝虎營
太原城內
太原省城依仁巷五號
太原上肖縣六十四號
太原省城上肖縣六十四號
太原南肖縣三十九號
山西新城北街
太原郭家巷

西北朝報
民意報
邁進
上都日報
城固時報

西安粉巷
西安
陝南南鄭陸軍十七師特別黨部
陝北榆林中山大街
陝西城固鹽店巷

甘

甘肅民國日報

肅

蘭州城內縣門街

五涼日報

甘肅武威縣

西北日報
新隴日報
五涼之聲

青海民國日報

青

蘭州中山園內
甘肅平涼縣城內
甘肅武威縣

海

青海省黨務辦事處

隴南民聲日報
徽光週報

甘肅天水縣中山大街
甘肅徽縣黨發整理委員會

大通週報

青海省大通縣黨部

綏

綏遠民國日報
綏遠日報
西北實業報
涼城週報

遠

歸綏文廟街五號
新城西街
歸化
綏遠涼城縣黨部

和林週報
綏遠朝報
豐鎮醒民週刊

綏通和林縣前街
綏遠省豐鎮縣育嬰堂

察哈爾

商業日報

張家口橋西街

涿鹿間日報

涿鹿縣

遼

滿州報
大亞公報
關東報

甯

大連
奉天
大連

盛京時報
大同報

奉天
新京東六馬路

香

循環日報
工商日報
工商晚報

港

歌賦街四九號
德輔道中四三號
德輔道中四三號

風報
朝報
華星

大道一二八號
歌賦街
威靈頓街

附

表

東方日報
 大衆日報
 天光報
 中環荷里活道五二號
 結志街二號
 德輔道中四三號

探海燈
 朝報
 香港歌街五一號

滬戰號外

申報臨時晨刊 上海
 上海戰報 上海
 社會日報臨時專刊 上海
 上海晚報 上海
 申報夕刊 上海
 申報臨時專刊 上海
 之江日報中日問題專號 上海
 淞滬戰報 上海
 新聞捷報 上海
 杭州民國日報號外 上海
 晶報臨時特刊 上海
 申江時報 上海
 新聞報臨時晨報 上海
 上海戰事快報 上海
 上海緊急晚報 上海
 時時捷報 上海
 新聞報晚刊 上海
 新聞報晨刊 上海
 新聞報臨時晚刊 上海
 新聞報臨時專刊 上海

之江日報救國晚報 上海
 上海專電 上海
 上海快報 上海
 上海急報 上海
 救國日報 上海
 之江日報滬戰號外(午報) 上海
 浙江商報滬戰專號 上海
 杭州時報上海戰訊 上海
 上海臨時急報 上海
 時事新報號外 上海
 時事新報滬戰晚報 上海
 大晶報鐵報滬戰號外 上海
 上海日報滬戰號外 上海
 之江日報滬戰號外 上海
 浙江商報號外 上海
 緊急午報 上海
 杭州之江日報滬戰號外 杭州
 時報滬戰早晨號外 上海
 上海報滬戰號外 上海

浙民日報滬戰號外

報 畫

庸報畫刊
 新嶺東畫報
 寧波商報畫刊
 郵票畫刊
 申報畫報
 寧波民國日報畫刊
 上海夜報畫刊
 時事畫報
 徽聲畫報
 大亞畫報
 社會畫報
 金石畫報
 民衆畫報
 革命畫報
 東南日報畫報
 攝影畫報
 圖畫旬刊
 國聞畫報
 天津商報畫刊
 湖南通俗日報畫刊
 新民畫報
 循環日報畫刊

附

天津
 汕頭
 寧波
 北平
 上海
 寧波
 上海
 奉天
 杭州
 浙江
 上海閩北
 杭州
 上海南京路
 上海山東路
 天津特三區
 長沙
 瀋陽大西邊門外
 香港

表

誠報滬戰號外

上海畫報
 電聲日報圖報
 杭州民衆俱樂部畫刊
 汕頭畫報
 時事公報畫報
 救國畫報
 杭州畫報
 康寧報
 新聞紙畫刊
 天津畫刊
 畫報
 上海畫報
 浙江民報畫刊
 大浙江畫報
 新天津畫報
 晨報畫報
 嘉區一瞥特刊
 電聲畫刊
 浙江新聞特刊
 星華日報特刊
 世界畫報
 北平晨報特刊

上海

杭州
 汕頭
 杭州
 杭州
 上海
 天津
 上海南京路
 上海
 浙江
 天津
 上海

掃蕩畫報

報

展

漢口

附刊

- 申報副刊
- 申報本埠增刊
- 申報電影專刊
- 申報電信特刊
- 申報經濟專刊
- 申報汽車週刊
- 申報兒童週刊
- 申報無線電週刊
- 申報建築週刊
- 循環日報副刊
- 蘇報副刊
- 大公報副刊
- 杭報副刊
- 東南日報特種副刊
- 南京朝報副刊
- 大美晚報副刊
- 杭州國民新聞副刊
- 浙江民報副刊
- 錫報副刊
- 浙民日報副刊
- 權輿日報副刊
- 濟川公報副刊

中華新聞畫報

- 紹興新聞副刊
- 新蜀報副刊
- 民聲報副刊
- 明星日報副刊
- 北閩導報副刊
- 時事公報副刊
- 處區民國報副刊
- 南京京報副刊
- 甯波民國日報副刊
- 湖北新民報副刊
- 快報副刊
- 新無錫副刊
- 品報副刊
- 大光日報副刊
- 鎮南日報副刊
- 杭州之江日報副刊
- 巴報副刊
- 天津品報副刊
- 新民晚報副刊
- 商務日報副刊
- 民聲報副刊
- 梧州大公報副刊

法租界

全浙公報副刊
 正氣報副刊
 莆田日報副刊
 大淮報副刊
 天津平報副刊
 甯海民報副刊
 新天報副刊
 西北日報副刊
 大江日報副刊
 魯東日報副刊
 雲南民國日報副刊
 枳江日報副刊
 諸暨國民新聞副刊
 小時報副刊
 循環晚報副刊
 時代日報副刊
 覺今日報副刊
 庸報副刊
 立言報附副
 天津晚報副刊
 平報副刊
 商報副刊
 武進新聞副刊
 杭州民國日報副刊
 晉陽日報副刊

附

表

鐵報副刊
 浙江商報副刊
 徽州日報副刊
 山西日報副刊
 湖南通俗日報副刊
 成都國民日報副刊
 實報副刊
 唐山工商日報副刊
 龍游民報副刊
 天津午報副刊
 嘉區民國日報副刊
 蕭山民國日報副刊
 青島民報副刊
 武進附刊
 四川時報副刊
 朝報副刊
 雪恥週報副刊
 嶼新民報副刊
 浙江民報副刊
 公論日報副刊
 羣聲報副刊
 青田報副刊
 東方快報副刊
 香港超然報副刊
 徽僑月刊副刊

報 展

臨安武肅報副刊
海鹽民報副刊
蘇州明報副刊
瑞安新聞副刊
吳縣日報副刊
新蚌埠日報副刊
皖江日報副刊
甘肅民國晚報副刊
觀海日報副刊
長興公報副刊
工商日報副刊
萬州日報副刊
濠縣民報副刊

大世界
羅賓漢
五月花劇社特刊
國術游藝大會日刊
電影週刊
聯華
樂園
梨園公報
新新日報
電影日報

戲 劇

上海
上海閩北

杭州
上海
上海
杭州

紹興民國日報副刊
北平益世報副刊
新餘杭報副刊
浙東民報副刊
民意報副刊
川報副刊
青島時報副刊
新商日報副刊
羣芳晚報副刊
嚴州民報副刊
蘇民新聞副刊
新泰日報副刊
嘉興商報副刊

夜報舞刊
娛園日報
武漢時事白話報
戲報
新羅賓漢
銀燈
天韻報
舞風週報
小羅賓漢
電影週報

上海福州路
杭州

南京
上海漢口路
上海
杭州
上海

國強報
新世界
西湖大世界日報

天津
上海
杭州

特刊

浙甌日報元旦增刊
衡報元旦特刊
劍聲元旦增刊
時事公報元旦增刊
浙東民報元旦增刊
新聞報雙十特刊
上海夜報雙十特刊
甌海民報元旦特刊
浙江潮元旦增刊
浙東民報國慶紀念
劍聲雙十特刊
湖報雙十特刊
福爾摩斯雙十特刊
社會晚報國慶特刊
晶報國慶紀念特刊
上海報雙十特刊
杭州國民新聞雙十增刊
鎮海報國慶特刊
浙民日報雙十特刊
東方日報雙十特刊

附

表

中原遊藝專刊
世界小報

天津
上海

綏甯民報元旦特刊
寧波商報元旦增刊
新聞夜報雙十特刊
北閩導報元旦增刊
湖報元旦特刊
嘉興商報元旦特刊
大日報國慶特刊
蕭山民國日報元旦特刊
中國日報號外
時事公報國慶特刊
大晶報雙十特刊
大晚報雙十特刊
申報國慶特刊
小日報國慶特刊
海鹽民國雙十特刊
大都會國慶紀念
民報國慶增刊
新上海雙十特刊
嘉善日報雙十特刊
嘉興商報國慶特刊

甯波
上海
南平
湖州
嘉興
上海
蕭山
甯波
上海
上海
上海
上海
上海
海鹽
上海
上海
上海
嘉善
嘉興

報 展

- 善聲日報雙十增刊 嘉善
- 杭州晨報雙十增刊 杭州
- 善聲日報元旦增刊 嘉善
- 嶧新民報新年增刊 嘉善
- 湖州公報元旦刊 湖州
- 武進新聞元旦特刊 武進
- 嘉興民報雙十特刊 嘉興
- 大晚報雙十節特刊 嘉興
- 新聞報追悼淞滬抗日陣亡將士特刊 嘉興
- 紹興民國日報總理誕辰紀念特刊 嘉興
- 新聞報九一八特刊 嘉興
- 永嘉民衆預防霍亂專刊 嘉興
- 西湖博覽會教育館特刊 嘉興
- 浙江第四屆全省運動大會特刊 嘉興
- 杭州民國日報全國運動大會週刊 嘉興
- 青島民報第一屆全國鐵路網球比賽大會特刊 嘉興
- 品報冤獄賠償運動特刊 嘉興
- 馬星樵先生懸壺紀念特刊 嘉興
- 嘉興中國國貨公司開幕特刊 嘉興
- 婦女旬刊國貨專號 嘉興
- 徽州日報雙十增刊 徽州
- 餘姚民國日報元旦增刊 餘姚
- 常州新聞雙十增刊 常州西公廟
- 蘇民新聞元旦特刊 常州西公廟
- 武進新聞元旦特刊 常州西公廟
- 新聞夜報元旦特刊 常州西公廟
- 嘉善日報元旦增刊 嘉善
- 大公報孔誕紀念特刊 嘉善
- 杭縣兒童年特刊 嘉善
- 晨報五一勞動節紀念特刊 嘉善
- 北園導報教師節特刊 嘉善
- 杭州市識字運動宣傳週特刊 嘉善
- 杭州市政府教育週刊 嘉善
- 兒童運動會會場新聞 嘉善
- 浙江省第一區第一屆全區運動會特刊 嘉善
- 浙江第三屆全省運動大會特刊 嘉善
- 憲法專號 嘉善
- 宜興縣旱災專刊 嘉善
- 金浪特刊 嘉善
- 福安公司二週紀念特刊 嘉善

大美晚報增特
之江日報抗日救國彙刊
忠縣反日特刊
雲和抗日救國會特刊

救國特刊

國難報
救國警報
工商夜報
常識導報
湖北水災日刊
浙江國貨商報

三日刊

新慈溪報
工商
奮鬥報
兒童時報
華星
路報
胡椒
常識
太平洋
游藝報
甯海民報

江蘇慈谿學士第
重慶小樑子五十三號
漢口黃陂路
浙江杭州三元坊巷
香港威靈頓街
杭州平海路二十五號
香港荷里活道四十九號
上海南京路二十號
上海

人民週報抗日專號
大晚報國難特刊
生活緊急臨時增特
前進週報抗日救國特刊

良心救國報
抗日救國
市情日刊
濟生醫刊
國防

關帝廟前
杭州城頭巷
杭州市民權路

民德報
甯報
語溪三日刊
上虞聲
中報
忠縣報
清江民德報
長興公報
炎報
永聲報
民衆

江蘇清江浦
中街方牌樓
崇德城內陸家弄
甬曹綫驛亭白馬湖
上海老大沽路
四川忠縣教育局
江蘇清江十里長街
浙江長興中山公園
上海愛文義路聯珠里

附
表

報 展
週 刊

記者週報
杭州民衆
雪恥週刊
星期日
南縣民報
星期報
體育評論
慈谿公報
健行週刊
法商週刊
民衆
晃縣週報
新紀元週刊
青田報
金星
武肅報

旬 刊

文藝旬刊(繚絲)
永嘉民衆
山東農民報
化學工業
民聲旬刊

天津河北新開河
湖南晃縣黨部內
上海北四川路底
山西汾陽

大衆週刊
治報
七一週刊
大竹行政週刊
嚴州民報
探海燈週刊
鄉鎮白話週報
綏甯民報
碧浪
六七週刊
國貨週報
星期六週刊
泰順週刊
建設週刊
文星
進擊週刊
新筍旬刊
武康民報
綢商旬報
導報
新靜業旬刊

武康縣
杭州下羊市
於潛縣

車務旬刊
離石旬刊
民衆旬刊
國術旬刊

浙江省公路局
河南漢州民教館
浙江省主國術館

南洋商報
十日報
滄辣報

南洋復成橋

半月刊

雲和新民半月刊
電話半月刊
遊藝半月刊
嚶鳴半月刊
朝霞半月刊

浙江黨務半月刊
新南平半月刊
新少年半月刊
綠玉半月刊

合訂本

新聞報合訂本
上海晨報合訂本
民報合訂本
武漢日報歷年紀念刊特刊合訂本(七册)
青島時報
雲南民國日報合訂本
南鄭日報
邁進
公評報八週年紀念册
民衆畫報
警鐘週報

上海
山東路二〇五號
上海

新聞夜報合訂本
民國日報合訂本
武漢日報畫報合訂本
中華月報合訂本(二册)

上海
上海

附
表

青島
武漢
南鄭文廟
南鄭

江海日報
雲南國民日報創刊
福建民聲報合訂本
豫北日報合訂本
遂昌黨報
贛西日報
河南啓民日刊

上海
福州城內楊橋頭
新鄉城內大西街
雙井街

報 展

江西民國日報國慶紀念特刊

新天津畫報合訂本

福建民鐸報合訂本

綏遠農村週刊合訂本

兒童晨報

威縣建設旬刊合訂本

安次警鐘旬刊合訂本

新商報合訂本

石門日報合訂本

棲霞黨政週報合訂本

泰安黨聲合訂本

新隴日報合訂本

大中報

井陘黨聲合訂本

豫南日報創刊

循環日報

健報

刻聲日報紀念刊

實報合訂本

邢台日報合訂本

中報合訂本

新肝報合訂本

賀縣民衆日報合訂本

尾期醫報合訂本

流螢畫報合訂本

福州東大路

上海山東路

淮陰城內舊都司署
石門公興順街

甘肅平涼縣內
漢口

北城普惠寺街
香港

天津宮北章家胡同

保定振民日報合訂本

豫南日報週年紀念特刊

天津商報畫刊

涿鹿間日報合訂本

甘肅民國日報合訂本

甘肅民言報合訂本

醒民報合訂本

五華週報特刊

宜昌蘇陵日報

包頭日報合訂本

東臺報合訂本

好友週報合訂本

河南晚報合訂本

河南教育日報合訂本

新大通報合訂本

大公報十週紀念特刊

東南大觀

真報

風月畫報

北平實報合訂本

湖南通俗日報合訂本

玉田縣時聞簡報合訂本

蔚縣週報合訂本

新閩晚報合訂本

新肝報合訂本

天津

涿鹿縣東關馬站街

蘭州城內縣前街

甘肅涇縣城內

湖北

綏遠包頭縣瓦窯溝

東臺何樂小街

太原新民西街

開封法院西街

河南省教育廳

大通市三民大街

杭州

北宣府門外大街

新新聞五週紀念刊

早報

民言日報合訂本

徽州日報合訂本

星華日報

浙東日報合訂本

紹興民國日報
特刊

紹興民國日報

最近之雲南民國日報

同一天內的浙江全省日報

甘肅西北日報合訂本

河洛日報合訂本

昆明市政日刊

大聲報合訂本

雲南新報合訂本

南甯民國日報合訂本

粗茶淡飯旬刊

東海日報合訂本

陝西民意日報合訂本

東方日報合訂本

震旦日報合訂本

雲南社會新報合訂本

西北朝報合訂本

秦縣日報合訂本

上海

汕頭市
浙江金華

城內上大路
雲南

蘭州中山西園

江陰城內虹橋西塊

石碑坊第一號

烟台二道街

西安西本頭市

香港中環荷里活道

漢口民生路

昆明市勸學巷

西京粉巷

秦縣城內大林橋

附
表

循環日報六十週紀念特刊

家庭

浦東星報合訂本

南洋中山週刊

樂清新報

中山週報

紹興民國日報運動刊

紹興民國日報合訂本

北平日報合訂本

泉州日報合訂本

公評報專號

星華日報

博報

鄭州日報之沿革

浙江新民報合訂本

福建政治日報合訂本

善聲日報合訂本

雲南民生日報合訂本

公論新報合訂本

求是報

國貨日報

福建民報合訂本

西北朝報合訂本

新京山週刊合訂本

上海

上海北火車站均益里

樂清縣

廣州
汕頭市

陝西

蘭谿縣雲山路

福州市上南路

嘉善南門大街

昆明市

福州城內塔巷

福州

漢口

福州南街虎節路

京山縣黨部內

報 展

一九〇

福州新快報合訂本

東方夜報合訂本

察省國民新報合訂本

青島正報合訂本

綏遠民國日報合訂本

西京新泰日報合訂本

龍游民報合訂本

宜昌國民日報合訂本

新海門報合訂本

復興日報

真報合訂本

綏遠日報合訂本

時事新報特刊

工商日報合訂本

河南民報合訂本

青島自治週刊

社會日報紀念專刊

小農報

東方日報三週紀念刊

晨報增刊

時專報新增刊

杭州民國日報特刊

重慶勸工局街

張家口土葆五帶橋

浙江龍游城內大北門

宜昌和平里

河南

北平阜成門內

綏遠新城西街

上海

香港德府道

開封省政府前街

青島

上海

上海

上海

杭州

襄助日報合訂本

申報特刊

漢口大中報合訂本

中華週刊合訂本

西北文化日報

綏遠社會日報合訂本

天津商報叢刊

德清新聞

民衆日報合訂本

魯南日報合訂本

隴南民聲日報合訂本

西京工商日報合訂本

均報合訂本

鄭州日報紀念特刊

晚晚報合訂本

浙江紹興新聞合訂本

新河南報合訂本

新泰日報三週年元旦特刊

新蜀報四千號紀念

武進晨報特刊

江海日報紀念刊

上海

漢口交通路保成里

陝西西安五味什字大街

天津

浙江德清縣

貴陽市福德街

甘肅天水縣中山大街

西京市端履門

雲南省城一區十段

城內火珠巷

開封中山南街

江蘇海門

查調紙報國各界世之覽展加參

THE WORLD NEWSPAPER EXHIBITED IN

F. T. U, NEWSPAPER EXHIBITION

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1876	10,000,000 Y	Japanese	1,600,000	
1876	10,000,000,,	,,	1,200,000	
1876	10,000,000,,	English	—	
1876	10,000,000,,	,,	1,000,000	以上四種報紙同
1879	6,000,000,,	Japanese	1,500,000	一系統
1888	6,000,000,,	,,	1,000,000	日本銷數最大之
1874	2,000,000,,	,,	900,000	報紙
1882	5,250,000,,	,,	500,000	與東京朝日同一
1890	3,000,000,,	,,	350,000	系統
1873	1,000,000,,	,,	500,000	
1904	1,000,000,,	,,	500,000	
1876	2,000,000,,	,,	—	
1884	3,000,000,,	,,	—	
—	—	,,	—	
1870	—	,,	—	
1890	400,000	,,	—	
1898	320,000	,,	—	
1872	1,100,000	,,	—	
1892	—	,,	—	附夕刊
大正十四年	—	,,	—	附夕刊
1927	15,000 Y	,,	—	
—	—	,,	—	
—	—	,,	—	旬刊
—	—	,,	—	
—	—	,,	—	
—	—	Chinese	—	國人主辦
1897	180,000	English	25,000	

亞洲 ASIA

日本 JAPAN

名稱 Name	社址(Address)
大阪每日新聞	大阪北區常島上二丁目三十六番地
東京日日新聞	東京麴町區有樂町一丁目十一番地三號
The Osaka Mainichi	同大阪每日新聞
The Tokyo Nichi Nichi	同東京日日新聞
大阪朝日新聞	大阪市北區中之島三丁目三番地
東京朝日新聞	東京市麴町區有樂町二丁目三番地
讀賣新聞	東京市京橋區銀座西三，一
時事新報	東京市麴町區丸內二，一八
國民新聞	東京市京橋區銀座西七丁目二番地
福岡日日新聞	福岡市下營區九八四
名古屋新聞	名古屋市中區西川端丁一，五
中外商業新報	東京市日本橋區茅場町
都新聞	東京市麴町區內幸町
大阪時事新報	大阪市北區曾根崎上四丁目
東京每日新聞	東京市麴町區內幸町一，五
中央新聞	東京市麴町區內山下町一，一
東京每夕新聞	東京市
報知新聞	東京市麴町區有樂町一丁目一三
萬朝報	東京市橋區銀座西二丁目三
日本	東京市麴區有樂町二，四
神戶蠶絲絹日報	神戶，73
亞西亞經濟時報	神戶市元町通三丁目一三五
Yamato Shimbun	東京芝區田村町五丁目一六
國民新聞夕刊	同國民新聞
東京日日新聞夕刊	同東京日日新聞
時事新報夕刊	同時事新報
留東新聞	東京神田神保町中華青年會
The Japan Times and Mail	6 Itchome, Uchisaiwaicho, Tokyo

1890	180,000 Y	''	30,000	1901年改今名
1891	—	''	—	
1887	600,000 Y	Japanese	—	
1879	300,000 Y	''	100,000	
1897	—	''	150,000	
1902	800,000,,	''	120,000	華僑創辦
1876	2,000,000,,	''	—	
1887	600,000,,	''	200,000	
1920	362,500,,	Japanese & Chinese	—	
1872	10,000,000,,	Japanese	1,000,000	
1877	1,000,000,‘	''	400,000	

創辦時期 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
民國元年	—	中文	1,500	華僑創辦
民國十七年	—	中文	1,800	''
民國十六年	—	中文	3,000	''
—	—	中文	—	''

創辦時期 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
民國廿年	—	中文	2,000	由前安南民國日 報改組，華僑報 華僑創辦
民國十九年	—	中文	—	
—	—	安南文	—	

創辦時期 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
—	—	日文	—	

The Japan Advertiser	Tokyo
The Japan Chronicle	65 Naniwa-Machi, Kobe
Kyushu Nippo 九州日報	28 Tejin-cho Fukuoka City
Sanyo-Shimpo (山陽新聞)	Okayamashi-Nishinakasange
河北新報(Kohoku Shimpo)	Sendai (仙呂市)Japan
北海泰晤士(The Hokkai Times)	Niohi 3 Chome, Odori, Sappors
The Chugai Shogyo Shimpo	Kayoba-cho Nihonbashi-ku Tokyo
The Kyushu-Nippo	Fukuoka
The Taiwan-Shinminpo	Formosa.
Tokyo Nichi-Niche	Marunouchi, Tokyo, Japan
Fukuoka Nichinchi Shimbun	6 Watanabedori, Fukuoka, Japan

暹 羅 SIAM

名 稱(Name)	社 址(Address)
中華民國報	暹京公司廊路
華僑日報	暹京噠叻仔門牌249—255
民國日報	暹京噠叻仔門牌271
華星報	暹京噠叻仔門牌249—255

安 南 ANNAM

名 稱(Name)	社 址(Address)
民報	安南堤岸水兵街136號
中國日報	安南堤岸古都街10號
Taung Bac Tan Van	安南河內

高 麗 KOREA

名 稱(Name)	社 址(Address)
朝鮮民報	朝鮮大邱府東雲町297, 2

明治四十年	50,000Y	日文	—	
1923	—	日文	10,200	
1905	300,000,,	日文	—	
1926	300,000,,	朝鮮文	150,000	
1921	700,000,,	朝鮮文	180,000	
1907	200,000,,	英文	3,0001	

創辦時期 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
—	—	波斯文	—	

創辦時期 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1934	10,000LFR	En Francais	3,000 Exempla- ires	LTQS.6.40 = I ₄ L
1917	170,000LTQ	En Turque	—	
1931	75,000LTQ	En Turque	—	
1926	T.P.F.20,000	Allemande	—	

創辦時期 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1878	—	English	25,000	華僑創辦
1930	RS.2,000,000	,,	17,650	
1817	—	,,	40,000	
1923	RS.3,000,000	,,	23,000	
1890	—	,,	—	
1881	—	Gujarati	10,500	
1819	—	,,	20,000	
—	—	中文	860	
1934	—	English	—	

北鮮日報 西鮮日報 The Chosen Minpo 朝鮮中央日報 Dong-a-II-Bo The Seoul Press	朝鮮清津府敷島町 朝鮮南浦府漢頭里 Shinonomecho Taikyu 朝鮮京城堅志洞百十一番地 139 Kokamondori, Seoul Korea Taikaidori 1-Chome 31, Keijo,
---	--

波斯 IRAN

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
Le Journal de Teheran	Teheran, Iran

土耳其 TURKEY

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
Beyoglu Kurun Haber Turkische Post	Istanbul Palas, Olivo Cikmasi Beyoglu Istanbul, Turquie Ankara Caddesi Istanbul, Turquie Istanbul, Tekke-Caddesi 75-85-87

印度 INDIA

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
The Hindu Free Press Journal The Statesman Advance The Indian Textile Journal The Kaiser-i-Hind The Bombay Samachar The Chinese Journal of India Amrita Bazar Patrika	100 Meunt Road, Madras 21, Dolal Street, Fort, Bombay Chowringhee Square, Calcutta 74, Dharamtala Street, Calcutta Military Square, Fort, Bombay Town Hall Road, Fort, Bombay Passi Bazar, Fort, Bombay 75, Metcalfe Street, Calcutta Calcutta, India

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1914	—	Burmese lang	11,157	
1921	RS100,000	English	4,500	
—	—	Burmese lang	—	
1914	RS30,000	中文	1200	華僑創辦
—	—	中文	—	，

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
—	—	—	—	
1929	250,000	Chinese	15,000	胡文虎創辦
—	—	，	—	，
1910	—	English	—	
Oct. 8, 1835	—	，	—	
Dec. 20, 1931	—	，	—	
1910	—	，	—	
1923	150,000	Chinese	13,000	陳嘉庚創辦
Jan 1, 1930	—	Malay	3,000	
May 5, 1935	—	，	2,500	
1845	—	English	—	
1896	200,000	，	—	
Dec. 20, 1910	3,000,000	Chinese	4,200	華僑創辦
1921	f100,000	，	4,500	，
1915	f 40,000	，	3,500	，
—	—	English	—	
—	—	Chinese	—	華僑創辦
1927	—	Chinese	—	
1919	—	，	—	
1921	—	，	—	
1911	—	Malay	2,500	

緬 甸 BURMA

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
The New Light of Burma	Rangoon, (仰光)
The Rangoon Daily News	Rangoon, (仰光)
The Sun	Rangoon, (仰光)
The Chinese Daily News (覺民日報)	107 Latter Street, Rangoon
The Rangoon Evening Post (仰光日報)	仰光坡河濱街99號

南 洋 羣 島 MALAY ARCHIPELAGO

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
The Malaya Tribune	Singapore
Sin Chew Git Poh 星洲日報	Nos. 59-61, Robinson Road, Singapore
Sin Chung Git Poh 星中日報	138, Robinson Road, Singapore
Straits Times	Cecil Street, Singapore
Singapore Free Press	Cecil Street, Singapore
Sunday Times	Cecil Street, Singapore
Straits Budget	Cecil Street, Singapore
南洋商報	新加坡魯美芝律九七四號
Warta Malaya	P.O. Box. No. 670, Singapore
Warta Ahad	P.O. Box. No. 670, Singapore
Straits Times	Singapore
The Malay Mail	Kuale Lune Par, Federated Malay State
Kwong Wah Yit Poh 光華日報	16, Malay Street, Penang, S. S.
New-China 新中華報	38-40-40A. Pacht Strait, Medan Sumatra
The Sumatra Binpoh	16-18-20 Nicumarkt, Medan, Deli, Sumatra
Straits Echo	Penang, S.S.
檳城新報	檳榔嶼庇律216號
民聲報	Passerstraat 245, Palembang
總匯新報	新嘉坡乞納街25至29號
新國民日報	新嘉坡羅敏申律49號
Pilitas Andalas	16 Nieuwmark, Medan, Deli, Sumatra

July 1, 1930	F 14,000	Indonesian	3,000	
1884	F 500,000	Dutch	—	
1898	—	„	3,000	
Dec, 1885	F 250,000	„	—	
—	—	„	2,000	
June 15, 1937	—	„	—	
—	—	Malay	2,000	
Dec 19, 1931	—	„	NOI	
1934	F 300,000	„	—	潘良義創辦·與 時報同一主人。
1932	F 150,000	„	—	
1896	F 1,000,000	Dutch	10,000	鄭堅成創辦
1902	„ 200,000	Malay	4,500	華僑日報
Nov 13, 1932	„ 50,000	Chinese	3,500	„
1921	—	„	—	„
Jan 1921	„ 50,000	„	4,000	„
1910	„ 300,000	Malay & Putch	—	
1851	—	Dutch	5,500	
Dec 25, 1919	P 20,000,000	Chinese	7,245	華僑創辦
Aug 13, 1911	P 40,000	„	7,500	
1919	P 100,000	Tagalog	17,909	
1920	P 1,000,000	English	25,159	
1930	—	Chinese	—	華僑創辦
1932	P 25,000	English	56,752	
1925	P 50,000,000	Spanish	12,577	
1863	„	English	2,994	與 Ecomercio 同
1919	P 200,000	Spanish	19,725	一家菲島最老之
1904	—	English	6,000	日報
1912	£ 8,000	English	1 200	銷行三茅亞島
1912	175,000	„	25 097	

創辦時期 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1845	—		—	
1932	—	English	—	
1881	—	„	—	

Pertja Selatan	Passerstraat 125, Palembang
Dili Courant	Medan, Sumatra
De Sumatra Post	Kesawan Medan, Sumatra
Bataviaasch Nieuwsblad	Batavia Centrum (Java)
Kong Hoa Po 光華報	Batavia Centrum (Java)
Onze Courant	Batavia Centrum (Java)
Keng Po	Batavia Centrum (Java)
De Volksstem	Gaenoeng Sahari no. 88 Batavia Centrum
Mata-Hari	Kerkstraat 16, Semarang (Java)
Siang Pao 商報	Hadhuisplein 41, Batavia-Java.
Algemun Indish Dagblad	Bandoenes Java
Fewartia Soerabaia 泗水日報	Chineesche Voorstraat 46, Soerabaia Java
Shih Pao 時報	Stadhuisplein no. 41 Batavia, Java
Tien Sung Yit Pao 天聲日報	No. 21 Toko Tiga, Batavia, Java
Tay Kong Siang Pao 大公商報	Gang Sechawal no. 16, Sourabaia, Java
Sin Pao 新報	Asemhade 29-30, Batavia Java
Dagblad De Locomotief	Semarang
Chinese Commercial News 華僑商報	No. 4, Soles, Manila, P.I.
Kong Li Po 公理報	430, Salazer Manila, P.I.
Mabuhay	61 Muralla St., W.C., Manila, P.I.
Philippines Herald	61 Muralla St., W.C., Manila, P.I.
華僑日報	224-226 Soler St. Manila
新中國報	568 Miscricordia, Manila
Monday Mail	568 Miscricordia, Manila
La Opinion	Manila
El Comercio	Manila
El Debate	61 Muralla, W.C., Manila, P.I.
Times of Malaya	Jpon, Perak, British Malaya
Samoa Herald	Apia, Samoa
Honolulu Star-Bulletin	Honolulu, Territory of Hawaii

香 港 HONG KONG

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
China Mail	Hongkong
Sunday Herald	Hongkong
The Hongkong Telegraph	Hongkong

1857	—	„	—	
1912	—	„	—	
1925	—	Chinese	—	華僑創辦
1923	—	„	—	„
1930	—	„	—	„

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
Feb1, 1917	—	Russian	1,600,000	蘇聯中央執行委員會 創辦士等爲 N. J. Bookharin
1912	—	„	2,500,000	蘇聯中央執行委員會 創辦
1906	—	„	50,000	Baku committee of R.S.D.W.
1906	—	„	50,000	
May 1920	4,000,000 Rules	„	250,000	The people Com- issarat of Ways of Communications & Raibrapmen Trade Union
1924	6,200,000 p6	Pyckom	150,000	
1922	„	„	225,000	
1923	„	„	100,000	
—	—	English	—	
1930	—	Russian	—	
—	—	„	—	
—	—	„	350,000	
1918	—	„	—	
1922	—	„	—	

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1885	—	Swedish	50,000	
1884	2,750,000 SwCr	„	90,000	SwCr = Swedish crown
1824	3,200,000 SwCr	„	140,000	
1864	2,800,000 SwCr	„	125,000	

Hongkong Daily Press	Hongkong
South China Morning Post	Hongkong
Wah Kiu Yit Pao 華僑日報	110 Hollywood Road, Hongkong
Nam Chung Po 南中報	106-110 Hollywood Road, Hongkong
The China Sun 新中日報	32 Pottinger Road, Hongkong

歐洲 EUROPE

蘇 聯 SOVIET UNION

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
Isvestia	Pushkin Square, Moscow
Pravda	Moscow
Bakinsky Rabotchy	Baku, Shaumian's St. No. 7
Baku Workes	Miasnicova No. 4
Gudok	Herlen St. Chlinowskij tupik N8 Moscow, U.S.S.R.
La Kollektivizatsin	Moscow, Potapovsky pass N3
Bacochaia	Moscow
Vecherniaia	Moscow
Moscow Daily News	Moscow
Sovietskoe Tskusstvo	Moscow
Literaturnaya Gazeta	Moscow
Leningradsnaya Pravada	Deningrad, U.S.S.R.
Economicheskaya jezn	Moscow
La Industrialisatsiu	Moscow

瑞 典 SWEDEN

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
Social-Demokraten	Barnhusgatain 14, Stockholm, Sweden
Svenska Dagbladet	Box 247 Stockholm I
Stockholms-Tidningen	Stockholm, Sweden
Stockholms Dagblad	Stockholm, Sweden
Dagens Nyheter	Stockholm, Sweden

1832	12,50,000SwCr	Swedish	40,000	
------	---------------	---------	--------	--

創辦時期 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
10th May 1884 Na- medVaartAebrice 1867	—	Norwegian	56,000	挪威最大之報紙
May 14, 1860	—	''	—	
1910	—	''	152,800	星期二版一部為 英文
1889	195,000Kr.	''	42,000	
—	—	''	—	
—	—	''	—	
—	—	''	—	
—	—	''	—	

創辦時期 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
—	—	Finno	—	
—	—	''	—	
—	—	''	—	
—	—	''	—	

創辦時期 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1828	—	German	109,000 ⁵	
1992	—	''	1,130,000	
1935	—	''	108,500	
1886	—	''	457,000	
1872	—	''	41,000	

Goteborgs Handels- & Sjöfarts-Tidning	Gothenburg, Sweden
---------------------------------------	--------------------

挪 威 NORWAY

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
Arbeiderbladet	Nytorvet 2., Oslo, Norges
A/S Bergens Tidende	Bergen, Norway
Aftenposten	Akersgaten 51, Oslo
Tidens Tegn	Oslo, Norway
Norges Handels Og Sjøfartstidende	Sjøfartsbygningen, Oslo, Norway
Afterpolten Chrifftiania	Oslo, Norway
Tronderske Blade	Trondhjem
Fredagsposten	Norway
Dagsposten	Norway
Cronderen	Norway

芬 蘭 FINLAND

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
Uusi Suomi	Finland
Sosialedemokratte	Finland
Nufvudstadsbladet	Finland
Helsingen Sanomat	Finland

德 意 志 GERMANY

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
Hamburger Fremdenblatt	Hamburg, Grosse Bleichen 38-52
Berliner Illustrierte Zeitung	Verlag Ullstein, Berlin, Kochstrasse
Die Koralle	Verlag Ullstein, Berlin, Kochstrasse
Das Blatt der Hausfrau	Verlag Ullstein, Berlin, Kochstrasse
Die Dame	Verlag Ullstein, Berlin, Kochstrasse

1898	—	German	400,000	
Jan. 2, 1887	—	..	370,416	國社黨機關報
1904	—	..	110,000	猶太人資本
1931	—	..	262,315	
1651	—	..	90,000	
1871	—	..	180,000	
Oct 1, 1864	1,000,000mk	..	60,000	獨立報紙
1856	500,000mk	..	62,875	注重外交評論
1848	—	..	100,000	
1927	—	..	632,000	
—	—	..	—	
—	—	..	—	
—	—	..	—	
—	—	..	—	
—	—	..	—	
—	—	..	—	
—	—	..	—	
—	—	..	—	
—	—	..	—	
—	—	..	—	
1931	—	..	262,315	
—	—	..	—	
—	—	..	—	
—	—	..	—	希特勒之機關報
—	—	..	—	

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Remarks)	備註 (Circulation)
1921	—	German	25,000	
1907	12,000,000	Czech	25,000	
1907	—	..	140,000	
1907	—	..	540,000	
1907	—	..	20,000	
1907	12,000,000	..	190,000	
1897	—	..	—	

Berliner Morgenpost	Verlag Ullstein, Berlin, Kochstrasse
Völkischer Brobacher	München, Schellingstr 39 & Berlin
B. Z. am Mittag	Sw 68 Zimmerstr, 88
Funkzeitung Sieben Tage	Verlag Ullstein Berlin, Kochstrasse
Koelnische Zeitung	Verlag Ullstein Berlin, Kochstrasse
Berliner Tageblatt	Cologne, Breite. Str, 62/64
Deutsche Allegemeine Zeitung	Berlin S. W. ig
Frankfurter Zeitung	Berlin Sw 68, Rilterstr 50
Munchner Neurste Nachrichten	Frankfurt am Main Grosse Eschen-
Die Grüne Post	heimerstrasse 31/37
Welt Post	München, Sendlingerstr, 80
Eildunst	Virlagullstein, Berlin, Köchstrasse
Deutfche allgemune Zeitung	Hamburg
Welt des Kaufinanns	Berlin
Der Deutfche Techniker	Berlin
Kriegsopfer	Hamburg
Leipzigir Reuefte Rachrichten	Berlin
Stootsmehr	Donnrstag
Galeslondifche Front	Wein
Sieben Tage	Wein
Nachtausgabe	Berlin
Der Angriff	Berlin
Der Dentpche Wertmutter	Berlin
	Puffildorf

捷克斯拉夫 CZECHOSLOVAKIA

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
Prager Presse	Praha XII., Gochova 62
Ceiske Slovo	Parague II—Václavske'na'ue 72
A-fet Ceske Slovo	Parague II—Vaclavske'na'ue 72
Večerni Ceske Slovo	Parague II—Vaclavske'na'ue 72
Telegraf	Parague II—Vaclavske'na'ue 72
A-zet Pondělnik	Parague II—Vaclavske'na'ue 72
Pravo Lidu	Praha II., Hybernska ul. 7, Czechoslovakia

1897	—	”	—	
1897	—	”	—	
1875	—	German	50,000	
1892	—	Czech	—	
1828	—	German	30,000	
1883	—	Czech	120,000	
1894	—	”	100,000	
1861	—	”	—	
1907	12,000,000 Crown	”	—	

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1933	—	Dutch	9,000	
1893	—	”	—	
1844	—	”	—	
1843	f 500,000	”	45,000	
—	Nv	”	—	
1892	—	”	100,000	
April 1883	—	”	75,000	
1868	Fl5,001,000	”	50,000	
—	—	”	—	

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
Nov 20, 1934	5,000,000 Fr	Nederlanadsh	50,000	
July 11, 1921	2,000,000 Fr	Dutch	17,000	
1894	2,000,000 Fr	Français	45,000	
1904	—	”	—	
1886	2,000,000 Fr	”	—	
1894	1,000,000	”	60,000	
1914	—	Flemish Belgium	—	

Večerník Prava Lidu	Praha II., Hybernská ul. 7, Czechoslovakia
Rani Noviny	"Prague—II., Panska 12"
Prazer Tagblatt	Bron, Czechoslovakia
Lidové Noviny	Prague I. Liliivoá 13
Deutsche Zeitung Bohemi:	Praha II, Václavské nam., 21, Czech
Národné Politika	Prague, Czechoslovakia
Lidové Noviny	Parha II. Lützowova ulice 3
Národné Listy	Praha
A-Zet L'anni	

荷 蘭 HOLLAND

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
Volk en Vadenland	Oudegracht 194, Utrecht, Holland
Utrechsch Nieuwsblad	Drift 23, Utrecht, Holland
De Tijd	N. Z. Voorburgwal 67-73
Nieuwe Rotterdamsche Courant	Witte de Withstr 73, Rotterdam
De Standaard	N. Z. Vorrburgeral 56-62 Amsterdam.-C. Holland
De Telegraaf	225, N. Z. Voorburgwal, Amsterdam -C., Holland
Haagsche Courant	35-37 Wagenstraat, The Hague.
De Maasbode	Groote Market 30 Rotterdam
Algemeen Handelsblad	Amsterdam

比 利 時 BELGIUM

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
De Daz	Tompstrocat 2-14 Antwerpen
De Morgenpost	Huidevettersstraat 57, Antwerpen
La Metropole	34, rempart du Lombard, Anvers, Belgique
Neptune	28, Rempart des Tailleurs de Pierre Anvers, Belgium
Echo du Soir	83 Marche St. Jacques, Antwerp
Le Matin	Vieille Bourse 39 Antwerp
De Volksgazet	Somersstraat 22, Antwerpen

1890	—	Flemish	128,000	
1887	—	„	238,997	
1897	300,000Er.	„	60,000	
—	—	„	—	

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1785	—	English	191,228	半官機關報頗有權威
—	—	„	—	
1919	—	„	2,000,000	勞工黨機關報
—	—	„	—	
—	—	„	—	
Nov. 1772	—	„	—	英國最老日報，今仍在發行
—	—	„	—	
1821	£ 270,000	„	—	
—	—	„	—	
June 11, 1855	£ 900,000	„	46,547	
Oct 27, 1879	—	„	215,439	
1882	—	„	694,450	

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1884	—	Danish	140 000	
1889	—	„	20,000	
1749	—	„	107,019	
1915	—	„	—	

Gazet Van Antwerpen	Nationalestraat 46, Antwerpen
Het Laatste Nieuws	Em. Tacamainlaan, 105-107, Brussels
De Nieuwe Gazet	28 Korte Nieuwstr Antwerp
L'Etoile Belge	Brussels

英 吉 利 BRITISH ISLES

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
The Times	Printing House Square, London, England
Daily Mail	London, England
Daily Herald	93 Long Acre, London, W. C. 2.
Daily Mirror	London, England
News Chronicle	London, England
The Morning Post	London, England
Daily Sketch	London, England
The Manchester Guardian	Cross St. Manchester, England
The Standard Times Mercury	New Beford. Mass.
Liverpool Daily Post	46-58 Victoria Street, Liverpool, 1
Liverpool Echo	46-58 Victoria Street, Liverpool, 1
The Evening News	London, England

丹 麥 DENMARK

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
Politiken	Copenhagen, Denmark
Aalbarz Amtstidende	Aalborg, Denmark
Berlingske Tidende	Pilestrade 24, Copenhagen
Finanstidende	Copenhagen, Denmark

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1910	15,000Fr	French	1,658	每日出版十四次 民主黨機關報
1931	—	”	155,000	
1910	4,360,000Fr	”	300,000	
1875	1,200,000Fr	”	200,000	
1738	—	”	15,000	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	天主教報

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
—	—	Greece	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	

法 蘭 西 FRANCE

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
Le Patriote de L'ouest	Prince Albert, Sask
Marseille-Matin	Marseille 79 et 81 Rue Sainte
Le Petit Marseillais	19 Court du Veinx Post Marseille
Le Petit Provençal	Marseille
Feuille D'avis de neuchatel	Suisse
L'ami de peuple	Paris
La Journal Industrielle	Paris
Excelsior	Paris
Le Pitit Journal	Paris
Le Petit Parisien	Paris
Paris Sair	Paris
Le Journal	Paris
Journal du Commerce	Paris
L'action Frangaeso	Paris
Journal des Debates	Paris
Figaro	Paris
Le Matin	Paris
L'Auto	Paris
Le Temps	Paris
L'echo de Paris	Paris
Le Journal de la presse	Paris
Le Nauvelliste	Lyon
La Croix	Paris

希 臘 GREECE

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
ΟΙΚΟΝΟΜΑΓΟΓΟ	Greece
ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝΣΑΜΩΝ	Greece
ΗΚΑΘΗΜΗΡΙΝ	Greece

—	—	Greece	—	—
---	---	--------	---	---

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
—	—	Austria	—	
—	—	„	—	
—	—	„	—	
—	—	„	—	

創辦時期 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
—	—	Ireshes	—	—

創辦年月 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1930	—	Spanish	110,000	共和守舊黨
1878	—	„	90,000	左派共和黨
1910	—	„	80,000	天主教黨
1917	—	„	20,000	左派共和黨
1920	—	„	70,000	共和社會黨
1905	—	„	240,000	王黨
1890	—	„	130,000	共和社會黨
1921	—	„	85,000	天主教黨
1918	—	„	15,000	共和社會黨
1849	—	„	18,000	王黨
1935	—	„	50,000	天主教黨
1875	—	„	50,000	Carlol 派王黨
1924	—	„	40,000	法西斯派黨
1935	—	Spanish	35,000	右派共和黨

HBPα8VNN'	Greece
NAVTIKA XPONINKA	Greece

奧大利 AUSTRALIA

名稱 (Name)	社址 (Address)
Oeslerreichische Export-Nachrichten	Vienna
Wirtschafts-Dionier	Vienna
Neve Freie Presse	Vienna
Neues Mieners Journal	Vienna

愛爾蘭 IRISH FREE STATE

名稱 (Name)	社址 (Address)
The Irish Press	Irish

西班牙 SPANISH

名稱 (Name)	社址 (Address)
Ahora	Madrid
El Leberal	Madrid
El Debate	Madrid
El Sol	Madrid
La Voz	Madrid
A B C	Madrid
Heraldo de Madrid	Madrid
Informaciones	Madrid
La Libertad	Madrid
La Epoca	Madrid
YA	Madrid
El Siglo Futuro	Madrid
La Nacton	Madrid
Diario De Madrid	Madrid

創辦年月 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1881	—	Portuguese	90,000	

創辦年月 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1852	—	German	20,800	自由民主黨
1889	—	''	—	
1780	—	''	60,000	S.F = SwissFrances
1844	375,000S.F.	''	—	自由民主黨
1850	—	''	—	
1880	500,000	Francais	—	
—	—	—	—	
—	—	—	—	
—	—	—	—	

創辦年月 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
Nov. 1914	—	Italiana	200,000	法西斯黨黨報
Dec. 1881	4,000,000L.	''	100,000	
—	—	''	—	
—	—	''	—	
—	—	''	—	

創辦年月 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
—	—	Iteliana	—	—

葡萄牙 PORTUGAL

名稱 (Name)	社址 (Address)
O Seculo	Lisbon, Portugal

瑞士 SWITZERLAND

名稱 (Name)	社址 (Address)
Luzerner Tagblatt	Baselstrasse 11, Luzern (Schweiz)
Berner Tagblatt	Berne Nugeli gosse 3 Switzerland
Neue Zuercher Zeitung	Goethestrasse 10, Zurich, Switzerland
Basler Nachrichten	Dufourstrasse 40, Basle, Switzerland
Der Bund	Bern, Effingerstrasse 1
L'Impartial	1, rive du Mardé, La-chaux-de-fonds (Suisse)
La Suisse	Geneve
Journal de Geneve	Geneve
Gazette de Lausanne	Lausanne

意大利 ITALY

名稱 (Name)	社址 (Address)
Il Popolo d'Italia	Milans=Via Arnaldo Musntni Co.
Il Piccolo	Trieste, via Silvio Pellico No. 6
Gazzetta de Vene Zia	Venezia
Carriere Della Sera	Milan
Messaggero	Roma

凡諦岡教王國 VATICANO

名稱 (Name)	社址 (Address)
L'osservatore-Romans	Vaticano

創辦年月 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
Spet. 2., 1833	—	English	304,834	
1851	—	„	466,470	
April 11, 1904	\$ 250,000	„	38,088	
June 1919	—	„	1,639,609	
May 1921	—	„	2,505,879	
1879	—	„	400,000	
—	—	„	125,000	
1817	—	„	34,000	
1914	—	„	200,730	
1846	—	„	100,000	
1868	—	„	28,565	
1890	—	„	28,565	
1790	1,000,000	„	35,000	
1841	2,001,574	„	60,000	
1865	—	„	97,796	Sunday 150,200
April 21, 1903	2,500,000	„	95,000	
1888	1,000,000	„	42,000	
1903	1,000,000	„	75,000	
1880	—	„	191,489	
1887	500,000	„	400,000	Sunday 50,000
1863	—	„	100,000	„ 200,000
Oct. 1, 1885	—	„	90,038	„ 98,822
April 5, 1885	900,000	„	80,784	„ 91,556
1906	1,000,000	„	150,000	
July 6, 1874	—	„	59,798	
1908	—	„	133,000	
—	—	„	14,500	
1888	—	„	43,000	

美 洲 AMERICA

美 國 UNITED STATES

名 稱(Name)	社 址(Address)
The New York Sun	280 Broadway, New York City
The New York Times	229 West 43rd Street, New York
The Binghamton Press	Binghamton, New York
New York Daily News	News Building, 220 East 42nd St., N.Y.
New York Sunday News	News Building, 220 East 42nd St., N.Y.
New York World Telegram	125 Barclay, New York City
The Evening Star	Washington, D.C. U.S.A.
Observer Dispatch	Utica, N.Y. U.S.A.
Evening Public Ledger	6th & Chestnut Streets, Philadelphia, Pa
The Brooklyn Daily Eagle	26 Johnson St., Brooklyn, New York
The Lawrence Daily Eagle	285 Essexstreet, Lawrence, Mass. U.S.A.
The Evening Tribune	285 Essexstreet, Lawrence, Mass. U.S.A.
The Times Star	Bridgeport, Conn., U.S.A.
The Hartford Times	Prospect St. Hartford Conn.
San Francisco Chronicle	San Francisco, Calif
The San Francisco News	814 Mission St. San Francisco
Allentown Morning Call	101 North 6th St. Allentown, Pa. U.S.A.
The Richmond News Leader	Richmond-Virginia U.S.A.
Buffalo Evening News	214-218 Main St. Buffalo, N.Y.
The Charleston Gazette	Charleston, West Virginia, U.S.A.
Seattle Post Intelligencer	Seattle, Washington, U.S.A.
The Dallas Morning News	Dallas, Texas
Houston Post	2318 Polk Ave. Houston Texas
Fort Worth Star-Telegram	Fort Worth, Texas
Wennipeg Free Press	300 Carlton St., Winnipeg
The Christian Science Monitor	One, Norway St. Boston
The Morning News	Wilmington, Delaware U.S.A.
Journal	Wilmington, Delaware U.S.A.

—	—	English	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	

創辦年月 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1884	—	French	—	
1903	600,000	English	36,064	
June, 1884	75,000	”	12,500	
1875	—	”	28,000	
1878	—	”	27,000	
1844	—	”	85,000	
1887	753,223	”	35,000	Illustrated Weekly Sundy 13,622
1858	—	”	10,162	
1890	—	”	35,000	
1844	—	”	33,659	
July 16, 1928	—	”	15,158	
1883	—	”	26,000	
1876	—	”	150,000	
1880	500,000	French	55,000	
1880	500,000	English	22,000	
1883	—	”	30,713	
1905	50,000	”	100,000	
1869	—	”	125,000	
1912	—	”	—	
1868	—	”	35,000	
1904	—	”	35,000	
1898	—	”	80,000	
1880	—	”	121,470	
1886	—	”	70,000	
—	—	Russian	—	

Democrat Chronicle The Roanoke Times The Evening Bulletin	Rochester Virginia U.S.A.
---	------------------------------

加拿大 CANADA

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
La Presse	7st James Street West, Montreal, P.Q., Canada
Edmonton Journal	10006-101st., Edmonton Alberta.
Victoria Daily Times	630 Fort Street, Victoria, B.C. Canada
The Halifax Herald	Halifax, Nova Scotia, Canada
The Halifax Mail	Halifax, Nova Scotia, Canada
The Globe	64 Yonge Street, Toronto, Ont. Can.
Saturday Night	73 Richmond St., West Toronto, Ontario Canada
The Daily Colonist	Victoria, B.C. Canada
Winnipeg Evening Tribune	Winnipeg, Manitoba, Canada
The Citizen	Ottawa, Ontario, Canada
Regina Daily Star	Star Bldg. Regina, Sask. Canada
The Leader-Post	1853 Hamilton Street, Regina, Saskatchewan, Canada
The Evening Telegram	Toronto, Ontario, Canada
Le Soleil	Quebec, Canada
Bulletin	Edmonton, Alberta, Canada
The Calgary Daily Herald	Calgary, Alberta, Canada
Montreal Standard	231st. James Street, Montreal, Can.
Montreal Daily Star	Montreal, Canada
The School	371 Bloor St. West, Toronto, Canada
The Telegraph-Journal	Canterbury St, Saint John, New Brunswick, Canada
The Evening Times-Globe	"
Vancouver Daily Province	Victory Square, Vancouver, B.C., Canada
Mail and Empire	52 King St. West, Toronto, Canada
The Vancouver Sun	Vancouver, Canada
Ykpaichcki Bictch	Albata, Canada

創辦年月 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
March 18, 1917 —	\$ 1,250,000 Mex.Cy.	Spanish & English Spanish	85,000 —	Sunday 125,000

創辦年月 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1925	\$ 150,000	Spanish	3,000	

創辦年月 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1932	\$ 5,000	Spanish	5,000	Sunday 38,000
1901	\$ 500,000	„	27,000	
—	—	Latino-Espanol	—	
1832	\$ 400,000	Spanish	—	
—		„	—	
—		Chinese	—	華僑創辦
—		„	—	華僑創辦
—		„	—	華僑創辦

創辦年月 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1891	Rs 8,000,000	Portugueza	60,000	
1911	\$ 3,000,000	„	200,000	
1930	\$ 16,500,000	„	110,000	
1925	Dez Mil Contes	Lingua Brasil- eira	—	
—	—	Portugueza	—	

墨西哥 MEXICO

名稱 (Name)	社址 (Address)
Excelsior El Nacional	Bucareli 17. Mexico, D.F. Mexico Mexico

尼加拉圭 NICARAGUA

名稱 (Name)	社址 (Address)
La Prensa	Managua-Nicaragua

古巴 CUBA

名稱 (Name)	社址 (Address)
Finanzas	Virtudes 74, Cuba
El Mundo	Aguila 60, Havana, Cuba
El Crisol	Empedrado 42, Habana, Cuba
Diario De La Marina	Paseode Martí No. 103—P.O. Box. 1010
Jornal Doamercio	Cuba
商報	Cuba
民聲日報	Cuba
中華商報	Cuba

巴西 BRASIL

名稱 (Name)	社址 (Address)
Jornal de Brasil	Avern de Rio Bvanco 110 Rio & Fanuto, Brasil
A Noite	Praca Maua, 7, Rio de Janeiro, Brasil
A Noite Ilustrada	Praca Maua, 7, Rio de Janeiro, Brasil
O Globo	Rua Bethencourt da Silva No. 21-10-Rio de Janeiro
A Mauha	Rio de Janerio, Brasil

—	—	Portuguesa	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	

創辦年月 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1935	—	Castellano	15,000	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	”	—	
—	—	Chinese	—	華僑創辦
—	—	”	—	華僑創辦

創辦年月 (Time of Establishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
Sept. 12, 1927	\$ 5,020,000	Castellano	105,000	
1885	\$ 3,000,000	”	32,000	
1902	\$ 2,400,000	”	50,000	
1925	\$ 1,000,000	”	10 000	

Corriao da Manha	Rio de Janerio, Brasil
O Radical	Rio de Janerio, Brasil
Jornal dos Sports	Rio de Janerio, Brasil
A Gazeta	Sao Paulo, Brasil
Folha da Manha	Sao Paulo, Brasil
O Jornal	Rio de Janerio, Brasil
Jornal do Commercio	Rio de Janerio, Brasil
Correio Paulistano	Rio de Janerio, Brasil
Gazeta de Noticias	Rio de Janerio, Brasil
Diario de S. Paulo	Sao Paulo
Diario de Noticias	Rio de Janerio, Brasil
Diario Caticias	Rio de Janerio, Brasil
A Nacão	Rio de Janerio, Brasil
O Patria	Rio de Janerio, Brasil

秘 魯 PEROU

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
El Univarsal	General La Tuente 540
La Cronica	Lima, Perou
El Comerrio	Lima, Perou
La Prensa	Lima, Perou
民醒日報	Lima, Perou
公言報	Lima, Perou

智 利 CHILI

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
El Mercurio	Compañia 1214
La Union	Valparaiso 1 Edwards Esq. Chaca-
El Diario Illustrao	buco Casilla 19 V Cheili
El Imparcial	Moneda 1158 Santiago de Chile
	Santiago de Chile, Casilla 392

創辦年月 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1890	—	English	—	Weekly
1894	—	''	—	
1898	—	''	5,000	
1856	—	''	—	
1891	—	''	6,000	
1916	—	''	3,000	
1915	—	''	4,000	
1829	—	''	—	
—	—	''	—	
—	—	''	—	
—	—	''	—	
1852	—	''	—	
1902	—	''	—	
1906	—	''	—	
—	—	Chinese	—	華僑創辦
—	—	''	—	華僑創辦
—	—	English	—	

創辦年月 (Time of Estab- lishment)	資本 (Capital)	文字 (Language)	銷數 (Circulation)	備註 (Remarks)
1910	港 1,000,000	English	200,000	Sunday 280,000
1933	港 500,000	''	64,718	
1846	''	''	''	
1903	''	''	''	
1858	港 1,500,000	''	94,000	
1882	—	''	20,000	
1846	—	''	95,000	
1831	—	''	216,000	
Oct. 30, 1933	—	''	60,000	
Jan 3, 1840	港 2,000,000	''	195,000	

亞非利加洲 AFRICA

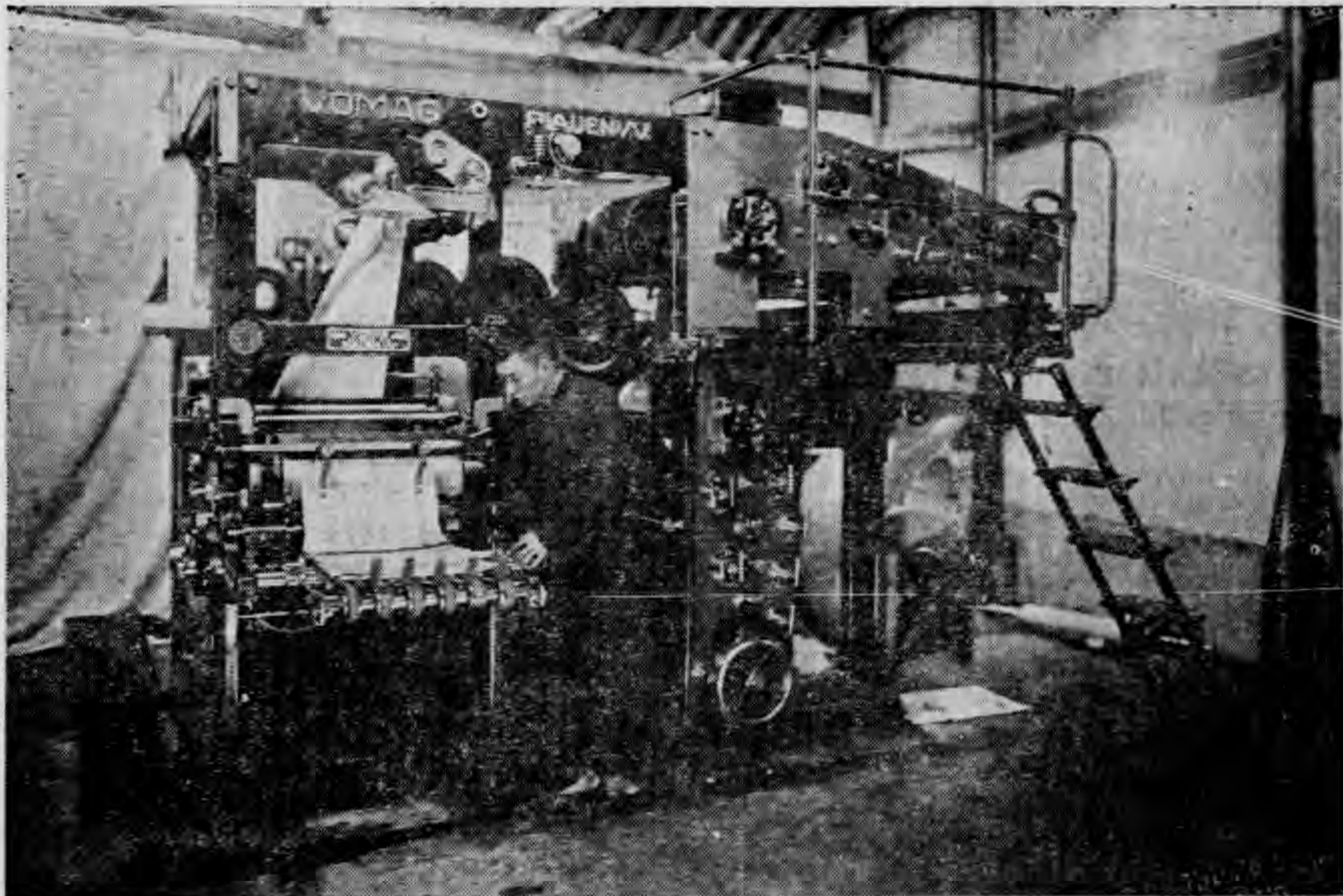
名 稱 (Name)	社 址 (Address)
Rhodesia Herald	P.O. Box 396 Salisbury, Rhodesia
The Bulawayo Chronicle	P.O. Box 585 Bulawayo, Rhodesia
East Rand Express	Box 224, Boksburg
Cape Argus	Cape town, South Africa
S. A. Mining & Engineering Journal	8-14 Essex Building, Johannesburg
S. A. Electrical Review & Engineer	South Africa
Sprengs & Brarpan Advertiser	3rd St. Sprengs, Transvaal, S.A.
The Sunday News	P.O. Box 1027, Bulawayo, Rhodesia
The Farmer's Weekly	P.O. Box 387, Bloemfontein, S.A.
The Friend	P.O. Box 245, Bloemfontein, S.A.
The Outspan	P.O. Box 245, Bloemfontein, S.A.
The Natal Mercury	P.O. Box 950, Mercury Lane, Durban
Rand Daily Mail	P.O. Box 1138, Johannesburg, S.A.
Sunday Times	P.O. Box 1090 Johannesburg, S.A.
中華日報	Port Louis 南非附近小島
僑聲報	南非土省
The Star	Johannesburg. S.A.

澳大利亞洲 AUSTRALIA

名 稱 (Name)	社 址 (Address)
The Sun	60/66 Elizabeth St. Sydney, N.S.W.
The "Courier Mail"	Brisbane, Queensland, Australia
The Brisbane	Brisbane, Queensland, Australia
Daily Mail	Brisbane, Queensland, Australia
The Advertiser	King William St. Adelaide, S. Australia
The Daily News	75/77, St. George's Terrace, Perth, W. Australia
The Aagus	365 Elizabeth St. Melbourne, C.I. Australia
Sydney Morning Herald	Sydney, Australia
The Star	365 Elizabeth St. Melbourne, Australia
The Herald	44/74 Flinder St. Melbourne, Australia

德商泰來洋行獨家經理

德國福美廠小型印報輪轉機



上圖杭州東南日報社攝贈

德國福美廠專製各項

印書印報輪轉機

不製平版印刷機。因此

技術較世界任何廠家為專門

上列小型輪轉機，製造堅固，結構靈巧，工作便利，出貨迅速；且價目低廉，適合目前我國社會經濟情形。

上海中華日報杭州東南日報

均已購置，使用後無不滿意。如蒙惠顧，謹竭誠歡迎！

本行為德國印刷裝訂機器出口聯合會駐華總代表。在會諸廠均係德國最孚人望者。所出各種印刷機器裝訂機器，無不以最低價目供給各界。幸垂鑒焉。

上海四川路六二〇號 電話一三七〇九號

德商泰來洋行機器部啓

各國重要新聞及通訊社覽一

施鈞伯輯

英國重要報紙

報紙名稱	性質	館主與編者
London Times (倫敦泰晤士報)	獨立的,稍有保守性質。在可能範圍內擁護任何政府,很有勢力。各處皆有通信員。	Major J.J. Astor (阿斯忒) J. Walter (華爾忒)主要股東 Geoffrey Dawson(陶遜)編者
Daily Express (每日快報)	獨立的保守性質傾向帝國主義	A. Christiansen(克利斯新遜) G.Gilliat(吉利哀脫)編者
Daily Herald(日日新聞)	屬於工黨	W.H. Stevenson (斯提文生) 編者
Daily Telegraph(每日電訊報)	屬於保守黨	Arthur E. Watson (華生)編者
Morning Post(晨報)	保守黨	H. A. Gwynne(格溫)編者
Financial News (財政新聞)	獨立性質	O. R. Hobson(霍蒲遜)編者
Daily Worker (工人日報)	共產黨的機關報	British Section of the 3rd International (第三國際不列顛支部)刊行
News Chronicle (記事報)	自由黨	A. Vallance(華蘭斯)編者
Manchester Guardian (曼徹斯特導報)	很有勢力自由黨的機關報,對於外交新聞消息特詳	W. P. Crozier (克羅日厄)編者
Observer(觀察報)	獨立的保守性質,頗有權威	Viscount Astor(阿斯忒)主要股東

英國重要通訊社

社名	性質	社長
Reuter Telegraph Company Ltd.(路透通訊社)	獨立的國際的	Sir Rodesic Jones (瓊斯) 社長兼經理主任
Press Association Ltd (新聞協會)	獨立的一般商業經濟記事為其特長	H. C. Robbins(羅平斯)社長兼經理 H. Martin (馬丁)編者
Central News Ltd (中央通訊社)	獨立的	E. H. Herbert(赫伯特)經理 R.F.Church(徹赤)新聞編者
Exchange Telegraph Co.	獨立的對於運動新聞有特殊的	Philip E. Burn(本恩)主編

(電報通信社)	設備	
London News Agency (倫敦通訊社)	獨立的1908年開辦照相新聞	Winton Thorpe(脫爾布氏)創辦
British United press Ltd(不列顛新聞聯合有限公司)	獨立的	Herbert Bailey(培萊)經理

美國重要報紙

報紙名稱	性質	館主與編者
Daily News(每日新聞報)	獨立的	Charles P. Dennis (頓尼士)編者
Times(泰晤士報)	獨立民主黨的	Rollo Ogden(奧格登)編者
Tribune(評論報)	獨立共和黨的	Robert R. McCormick (麥康米克)編者
Herald Tribune(通報)	共和黨的	Ogden Reid(李德)編者
American (阿美利加報)	W.R. Hearst 的機關報	Edmond D. Coblenz(哥伯倫茲)編者
World Telegram(環球電訊報)	獨立的	Roy W. Howard (豪河德)董事
Christian Science Monitor (基督教科學報)	獨立的性質，由基督教科學出版社發行，但非宗教機關報。	Willis J. Abbot(阿普特)編輯要員

美國重要通訊社

社名	性質	社長
Associated press (聯合通訊社)	獨立的	Frank B. Noyes (諾依士)社長
United press Association (合衆通訊社)	獨立的	Karl A. Bickel(貝克爾)社長
International Service (國際新聞社)	獨立的	J. V. Connolly(康諾來)社長
Universal News Service (世界新聞社)	獨立的	James T. Williams (威廉士)編者

法國重要報紙

報紙名稱	性質	館主與編輯
Le Journal(日報)	獨立和穩健的無顯明之政治傾向,擁護政府,半官性質。	Havas Agence (哈瓦斯通訊社)館主De Marcillac(馬拉西)St. Brice(白里斯)Raoul Barthe(巴德)編者
Le Matin(晨報)	獨立穩健英雄主義的色彩甚濃厚,政府的卸用報。	Georges Abrie(亞白利)Stephane Lauzanne(羅贊納)編者
Le Petit Parisien(小巴黎人報)	傾向共和黨左派,半官性質的。	Pierre Dupuy(玉彭伊)館主Jullien(朱君安)Elie Bois(勃伊斯)編者
L'Echode paris (巴黎同聲報)	取保守主義,與社會主義是反對的。	Henri Simond(西蒙)館主
Ami du peuple(民友報)	保守性質獨立的反對共產黨主義與社會主義,報價甚廉,其目的在推銷至勞工階級。	Martin Mamy(馬美)Jacques Ditte(狄德)編者
Anjond'hui(現時報)	獨立的	Paul Levy(利維)董事Lucien Corpechot(哥貝蕭)編者
Notre Temps(時代報)	急進社會黨	Jean Luchaire(盧雪爾)編者
Ere Nouvelle(新時代報)	急進性質左派的	Gaborian(加善利俄)董事Albert Milhand(米羅)編者
Liberté(自由報)	民族派與保守黨右派的	Désiré Ferry(腓利)董事Nolva(諾華)編者
Temps(時報)	獨立的穩健的半官的性質着重文藝	De Mares(馬爾)d'Ormesson(多墨孫)Romier(羅米爾)編者
Peuple(民報)	勞工社會黨的,社會主義勞動總同盟之機關報。	Léon Jonhauz(叔烏)編者

法國重要通訊社

社名	性質	社長
Agence Havas (哈瓦斯通訊社)	半官的	Léon Rénier(雷米爾)社長
Agence Radio(無線電訊社)	獨立的最着重政治經濟的新聞	M.Gabion(加比昂)董事

德國重要報紙

報紙名稱	性質	館主與編者
Der Angriff(干預報)	柏林國家社會黨機關報	Karoly Kampmann(聖柏曼)編者
Berliner Boersen Zeitung (柏林交易報)	金融的	Killisch Von Horn(荷恩)編者
Völkischer Beobachter(人民觀察報)	國社黨的機關報	Frita Eher Nachf(奈什夫)發行者
Germania(日耳曼報)	天主教的	Emil Ritter(利忒)編者
Berlin Tageblatt (柏林達於布拉特報)	社會民主黨的機關報	Moses印刷公司所辦
Vessiche Zeitung(孚希昔報)	提倡國際主義	Vessiche館主
Berliner Lokalamzager (柏林洛克爾安茲吉耳報)	右派的通訊機關,設備很完善,廣告頗著名。	Hugenberg(胡根堡)經理

德國重要通訊社

社名	性質	社長
Deutsches Nachrichten Bureau(德意志新聞社)	政府所辦的1933與烏爾夫Wolffs合併)	Dr. Otto Mejer(邁爾)董事
Trans Ocean Gesellschaft	以對外宣傳為目的,對於國內報館並不供給新聞。	

日本重要報紙

報紙名稱	性質	館主與編者
大阪朝日新聞	獨立無黨派,自由主義,勢力很大。	高原操,編者
大阪每日新聞	獨立無黨派很通俗	高石真五郎,編者
東京朝日新聞	與大阪朝日新聞相同	緒方竹虎,編者
東京日日新聞	與大阪每日新聞相同	高石真五郎,編者
時事新報	性質保守,獨立無黨派,在政界及商界頗有勢力。	森田,編者
報知新聞	傾向民政黨	寺田四郎,編者
國民新聞	極度愛國主義,軍閥之機關報	岡田,編者

讀賣新聞 獨立無黨派文藝性質 柴田, 編者

日本重要通訊社

社名 性質 社長及其他
聯合新聞社 獨立無黨派, 與英國路透通訊社聯合 岩永裕吉, 總經理
日本電報通訊社 獨立無黨派, 與美國聯合通訊社聯絡 光永星郎, 社長
帝國通訊社 獨立無黨派 三好, 社長

意大利重要報紙

報紙名稱 報紙性質 館主與編者
Giornale d'Italia(意大利新聞報) Virgino Gayda(格達)編者
Popolo di Roma(羅馬民報) Paols de Cristofaro (克立斯托伐羅)編者

意大利重要通訊社

社名 性質 經理
Agenzia Stefani(斯替凡尼通訊社) 政府的 Giovanni Cappelletto (卡拍利托) 經理
Agenzia Roma (羅馬通訊社) 半官的 V.Gayda(格達) 經理
Agenzia Volta(服爾泰通訊社) 專注重經濟新聞採訪 Giorgio Colombo(科朗波) 經理

蘇俄重要報紙

報紙名稱 性質 館主與編者
Pravda(真理報) 中央黨的機關報 M. A. Savelev (綏維里夫) 編者
Isvestia(新聞報) 政府的 Z.M. Gronskey (格朗斯基) 編者
Economicheskaya Zhizni 交通財務經濟委員會的機關報
Comunoskaya proveda 青年抗悶的機關報

Sovietskaya Sibir(西比里亞蘇維埃報)	西伯利亞區執行委員會機關報	編輯委員會
Rabotia Gazetta(勞動報)	注重勞動新聞，替勞動階級講話，銷路很廣。	
Kleschanskaya Gazetta(農民新聞)	注重農民新聞，閱讀者多為農民，共產黨中央委員會機關報。	S.B. Uritsky(猶里茲基)編者
Moscow News 莫斯科新聞)	專為蘇聯境內說英語之民族而出版	M.M. Borodin(鮑羅廷)編者
Za Industrialyatsiyn(工業報)	最高經濟會議機關報	B.M. Tal(泰爾)編者
Rabochya Gazeta (拉波起耶報)	共產黨中央委員會機關報	V.G. Filov(斐羅夫)編者

蘇俄重要通訊社

社名	性質	社長
Telegrafnoe Agen'stvo Sovetskis Socialistik Respublik(塔斯通訊社)	政府主辦的	J. S. Doletzky(托勒茲基)主持

中國重要報紙

報紙名稱	性質	館主與編者
申報	獨立的政治與經濟新聞頗注重	張蘊和編者。
新聞報	獨立的商業新聞特多閱者多為商家	汪伯奇總經理
時事新報	獨立的學究的	潘公弼編者。
大公報	獨立穩健言論翔實	吳鼎昌胡政之張季鸞
時報	偏重社會新聞運動消息特詳	黃伯惠
益世報	教會性質	劉豁軒
庸報	獨立的	李翰儒張琴甫
中央日報	中央黨部辦	程滄波
上海民報	半官性質	胡懷安
中華日報	半官性質	林柏生
公評報	獨立的	鍾任德
國華報	獨立的	周琦

上海立報	獨立的	成舍我
北平晨報	獨立的	陳博笙
北平益世報	教會性質	張韓如
華北日報	中央宣傳部機關報	劉真如
大晚報	附屬於時事新報	曾虛白
廣州民國日報		程璧全
大中華報		
武漢日報	湖北省黨部	崔唯吾
共和報		羅嘯璈
蘇報		馬飲冰
杭州東南日報	浙江省黨部	
河南民報		方其道
河南民國日報	河南省黨部辦	楊一峯
香港公論日報		李敬塵

中國重要通訊社

社名	性質	社長
中央通信社	中央黨部辦	蕭同茲社長
申時通信社	獨立的	唐世昌社長
新華通信社		嚴譔聲社長

(附)全國外人刊行主要日報表

報名	國別	社址
字林西報North China Daily News	英	上海
泰晤士報Shanghai Times	英	上海
大陸報China Press	美	上海
大美晚報Shanghai Evening Post and Mercury	美	上海
上海法文日報Le Journal de Shanghai	法	上海
俄文日報Slovo	俄	上海
上海柴拉報Shanghai Zaira	俄	上海
德文上海日報	德	上海
上海每日新聞	日	上海
上海日日新聞	日	上海
上海日報	日	上海

北平新聞	日	上海
北平法文日報	日	北平
新支那	日	北平
京津泰晤士報 Peking Tientsin Times	英	北平
華北日郵報 North China Daily Mail	美	天津
華北明星報 North China Star	日	天津
亞細亞報	日	天津
天津日報	日	天津
京津日日新聞	日	天津
濟南日報	日	濟南
山東新報	日	濟南
大青島報	日	青島
青島新報	日	青島
山東新報青島附錄	日	青島
青島興信新報	日	青島
實業興信新報	日	青島
山東興信新報	日	青島
青島公報	日	青島
日華報	日	青島
青島泰晤士報 Tsintau Times	英	青島
芝罘日報 Chefu Daily News	英	青島
漢口日日新聞	日	漢口
中支那	日	漢口
China Post	日	
廣東新聞	日	廣州
閩報	日	福州
福州時報	日	福州
全閩新日報	日	廈門
滿洲日報	日	大連
泰東	日	大連
大連新聞	日	大連
滿洲報	日	大連
奉天每日新聞	日	瀋陽
奉天日日新聞	日	瀋陽

參加展覽之通訊社

名稱	地址	名稱	地址
天津民治通訊社	天津市永安街東口	鎮江鎮開通訊社	鎮江豐和巷十二號
光明通訊社	漢口江漢路仁壽里十七號	昌言通訊社	漢口江漢路十一號
東亞通訊社	北平西單廣寧伯街四號	河南通訊社	省黨部內
快達通訊社	北平後門十利海十二號	湖南關心通訊社	長沙東牌樓竹林巷四號
皖光通訊社	安徽省黨部	歸化通訊社	綏遠舊城上柵子街一號
大同通訊社	太原市樓兒底二五號	中國日日新聞社	南京豐富路六三號
浙江國民通訊社	杭州民權路二四號	汕頭時事通訊社	汕頭昇平路四五號
友聲通訊社	江蘇邳縣縣黨部	世界電訊社	上海南京路大陸商場
光華通訊社	南京遠貴井十一號	南京新新通訊社	南京紅廟二七號
濟南正開通訊社	濟南奎盛街五一號	安徽民族通訊社	安慶近聖街二六號
民衆通訊社	無錫交際路中	枯蒼通訊社	浙江麗水
大同通訊社	上海敏尼蔭路	青島膠澳通訊社	青島觀象一路
國西電訊社	南京百子亭四號	博愛通訊社	廣州維新路三六一號三樓
長江通訊社	鎮江萬古一人三二號	民強新聞社	福州民中路二七號
安慶民生新聞通訊社	安慶塔德巷八號	外論編譯社	上海漢口路四五四A號
大陸新聞社	南京淮海路樹德坊一四號	誠言通訊社	南京箍桶巷三號
南京邊聞電訊社	南京絨莊街六二號	青島電訊社	青海西甯門街二四號
開封新豫通訊社	開封小紙坊街七八號	汕頭嶺南通訊社	汕頭外馬路舊德領署前海旁
潮鐘通訊社	廣東潮安開元寺內	綏遠通訊社	歸綏市馬路中間
新世界通訊社	重慶陝西街萬壽宮九號	每日新聞社	漢口泰寧里十二號
新新通訊社	上海漢口路	實業通訊社	愛多亞路二五號中匯大樓五樓五號
安徽江南新聞社	安慶萬安局十三號	邊聞電訊社	西安五味什字大街

附

表

報

展

和平通訊社
 蒙古新聞社
 上海新聞社
 杭州大華通訊社
 三隴通訊社
 民言通訊社
 嶺北通訊社
 電通通訊社
 南陵大工通訊社
 中央通訊社西安分社
 北平正開通訊社蘭州分社
 紹興通訊社
 華洋通信社
 浙江華聞通訊社
 聯合新聞社
 浙江大同通訊社
 太原三五通訊社
 社會通訊社
 浙江大陸通訊社
 津浦通訊社
 漢口益世通訊社

開封新民主街四二號
 綏遠東順城街十九號
 上海西藏路平安里一三號
 杭州
 蘭州黃家園
 福州元帥廟
 江西贛縣市火帝廟
 上海
 安徽南陵東大街
 西安
 蘭州炭市街
 紹興城內日暉弄
 漢口大智門東山里
 杭州新市場吉安路
 杭州郭東園巷
 杭州勇金橋
 太原
 杭州
 杭州新市場
 浦口特別黨部
 漢口保華街公新里

申時電訊社
 福州民權通訊社
 新加坡通訊社
 河南大梁通訊社
 大德通訊社
 河套通訊社
 蘭州民間通訊社
 贛省通訊社
 濟南新聞通訊社
 中國時事通訊社
 樂清鹽務通訊社
 民聲通訊社
 浙江省政府宣傳室
 華中電訊社
 浙江大公通訊社
 永康縣政府政聞情報
 世界新聞社
 江北新聞通信社
 重慶東方新聞社
 民興通信社

愛多亞路一六〇號三樓
 福州南台平路一〇六號
 南通石港第三區黨部
 開封綉球胡同
 德清大南門外
 五原隆興長大街
 蘭州西一街
 江西省黨部
 濟南商埠公園後
 上海江西路二六四號
 樂清
 萬縣文明路
 浙江省政府秘書處
 南昌鴨子塘二十號
 杭州運司河下
 浙江永康
 惠興路四弄一號
 揚州卸甲橋
 重慶東華觀內
 北平宣外大街二一〇號

申報

申報
新報
種類
本報

申報

- 1 東京電
- 2 巴黎電
- 3 倫敦電
- 4 紐約電
- 5 孟買電
- 6 巴達維亞電
- 7 北平電
- 8 天津電
- 9 南京電
- 10 青島電
- 11 中興電
- 12 本報記者

台灣大地震

死亡人數逾二千
餘震不絕數千人傷
區區互助公約
法俄談判忽生波折
李維諾夫返國報告
德波軍事秘密協定
德波軍事秘密協定
德波軍事秘密協定

戰區清委會

昨開全體會議
戰區各縣警備防
戰區清委會
昨開全體會議
戰區各縣警備防

美經濟團昨長抵滬

美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬

新聞報

- 1 香港電
- 2 汕頭電
- 3 廣州電
- 4 梧州電
- 5 柳州電
- 6 貴陽電
- 7 昆明電
- 8 蘭州電
- 9 西寧電
- 10 迪化電
- 11 哈密電
- 12 本報記者

台灣地震死傷逾萬

台灣地震死傷逾萬
台灣地震死傷逾萬
台灣地震死傷逾萬

戰區清委會

昨舉行全體會議
戰區清委會
昨舉行全體會議

美經濟團昨長抵滬

美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬

時事新報

- 1 日俄社
- 2 華聯社
- 3 華南社
- 4 華北社
- 5 華東社
- 6 華西社
- 7 華中社
- 8 華南社
- 9 華北社
- 10 華東社
- 11 華西社
- 12 本報記者

空軍巨禍

空軍巨禍
空軍巨禍
空軍巨禍

戰區清委會

昨舉行全體會議
戰區清委會
昨舉行全體會議

美經濟團昨長抵滬

美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬

中華日報

- 1 日俄社
- 2 華聯社
- 3 華南社
- 4 華北社
- 5 華東社
- 6 華西社
- 7 華中社
- 8 華南社
- 9 華北社
- 10 華東社
- 11 華西社
- 12 本報記者

災民受凍十餘萬人

災民受凍十餘萬人
災民受凍十餘萬人
災民受凍十餘萬人

戰區清委會

昨舉行全體會議
戰區清委會
昨舉行全體會議

美經濟團昨長抵滬

美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬

晨報

- 1 日俄社
- 2 華聯社
- 3 華南社
- 4 華北社
- 5 華東社
- 6 華西社
- 7 華中社
- 8 華南社
- 9 華北社
- 10 華東社
- 11 華西社
- 12 本報記者

法俄談判之停頓原因

法俄談判之停頓原因
法俄談判之停頓原因
法俄談判之停頓原因

蕭賀匪勢益發窮蹙

蕭賀匪勢益發窮蹙
蕭賀匪勢益發窮蹙
蕭賀匪勢益發窮蹙

美經濟團昨長抵滬

美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬

民報

- 1 日俄社
- 2 華聯社
- 3 華南社
- 4 華北社
- 5 華東社
- 6 華西社
- 7 華中社
- 8 華南社
- 9 華北社
- 10 華東社
- 11 華西社
- 12 本報記者

台灣空前地震

台灣空前地震
台灣空前地震
台灣空前地震

蕭賀匪勢益發窮蹙

蕭賀匪勢益發窮蹙
蕭賀匪勢益發窮蹙
蕭賀匪勢益發窮蹙

美經濟團昨長抵滬

美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬

時報

- 1 日俄社
- 2 華聯社
- 3 華南社
- 4 華北社
- 5 華東社
- 6 華西社
- 7 華中社
- 8 華南社
- 9 華北社
- 10 華東社
- 11 華西社
- 12 本報記者

台灣尚未脫離危險

台灣尚未脫離危險
台灣尚未脫離危險
台灣尚未脫離危險

蕭賀匪勢益發窮蹙

蕭賀匪勢益發窮蹙
蕭賀匪勢益發窮蹙
蕭賀匪勢益發窮蹙

美經濟團昨長抵滬

美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬
美經濟團昨長抵滬

史亞博作

復旦大學新聞學系概況

謝六逸

上海復旦大學新聞學系，成立於民國十八年。我國南方各大學之設有新聞學系者，當以復旦爲嚆矢。復旦校址位於滬北江灣，接近市中心區，故環境極佳。將來江灣區域發達以後，市中心一帶的居民，是很需要一種報紙的。復旦新聞學系的學生，就可以辦一種報紙來供給他們。正如美國的米蘇里大學的新聞學系辦報供給米蘇里地方的人閱讀一樣。所以復旦新聞學系的目的，不外培植一種富有新聞學知識與技能的新聞記者，以備將來發展各地方的「地方報紙」之用。復旦新聞學系的設施，可以分做三方面來介紹：一是課程，二是設備，三是已經擬定的計劃。

甲 課程方面

課程的編排，理論與實驗並重，就其性質。可別爲五項。

(1) 基礎知識

復旦大學新聞學系概況

此項包括教育部所規定的大學必修課程，如本國文學，英文，自然科學，社會科學，體育，以及本系學生必須修讀之第二外國語（法文，德文，日文各擇一種），心理學，論理學，廣告學，統計學，工場管理課程。

(2) 專門知識

此項包括新聞學理論與實際兩方面課程，如新聞學概論，新聞編輯，新聞採訪，報館組織，報館管理，新聞廣告，新聞發行，照相製版，印刷研究等。

(3) 輔導知識

此項包括新聞記者應有的政治，社會，法律，經濟，歷史，地理，外交，國際等常識，講授方法，與普通社會科學不同，純以新聞記者的立場，使學生知道觀察批判的方法。

(4) 寫作技能

此項包括評論文寫作，通信文寫作，新聞記事寫作，速記術，校對術等課程。

(5) 實習與考察

(甲) 實習

(a) 介紹學生至設備完全之報館與通信社實習編輯，採訪，發行，廣告等。由教授及特約講師指導。現與上海南京各報館通信社均已切實聯絡指導並定妥具體辦法。

(b) 學校自辦印刷所，校刊，通信社，使學生服務。現有中文復旦大學校刊，英文復旦校刊，復新通信社。印刷所已舉辦。故學生(包括新聞學系及其他各系有志此道的同學)均有實習機會。

(乙) 考察及參觀

(a) 學生組織「新聞學會」，由教授指導，每學期至著名報館及通信社參觀。

(b) 率領學生赴國外考察新聞事業。

凡新聞學系學生，在一二年級時，必須將大學一二年級課程讀完，即以攻讀前面的「基礎知識」，「輔導知識」為主，但亦得兼讀先修課程(如新聞學概論)。第三年級學生

，課程加重，專攻本系特設的各學科(即專門知識)，並注重寫作技能。至第四年級，課程聽講時間減少，以深入社會，實習考察為重。

主要課程之名稱及說明列左：

(一) 新聞學概論

講授新聞學 (Journalism) 的意義與類別。報紙的發生進化，生產，編輯，採訪，經營。灌輸最近的新聞學理論。每週講授兩小時，實習一小時。一年修完，共六學分。

(二) 新聞編輯講演與實習

本課分為「講演」與「實習」兩部，均由專家指導。講演部分，授以編輯工作，編輯方法等知識。實習部分由教授率領至報館，學生自己動手，學習編輯的實際工作，例如看稿，點題，發稿，大樣，校稿各種技能。講演及實習各二學分，一年修完，共四學分。

(三) 新聞採訪講演與實習

本課分為「講演」與「實習」兩部，均由專家指導。講演部分，授以採訪方法，訪員的職責，採訪新聞的標準，記述方法，採訪部的組織，國際新聞的

採訪等。實習部分由教授率領學生赴本地各行政、司法機關，社會團體練習訪問，製稿等工作。講演及實習各二學分，一年修完，共四學分。

(四) 報館組織與管理

講授本國各著名報館的組織及管理方法，並介紹歐美日本各著名報館的組織及管理方法。一學期修完，共二學分。

(五) 評論練習

注重評論的寫作練習，講授評論在報紙中的地位，評論文的基礎條件，評論的種類，評論記者應有的條件，評論作法。選用著名的評論文字，以備學生觀摩。並隨時灌輸國內外時事，提出問題討論，作為評論文的資料。一年修完，共六學分。

(六) 通信練習

注重通信文字的寫作練習，講授世界各國通信事業的現狀，世界通信網，國際通信員，特派員，特約通信員應有的修養。指導通信寫作的技巧。凡選修此課者，必須先修完「新聞採訪」，否則不能選讀。一年修完，共六學分。

(七) 本國新聞事業

復旦大學新聞學系概況

講授現在國內著名報紙的沿革與概況，本國報紙發達的經過，本國報紙所受外國報紙的影響等，並注重參觀及考察。一學期修完，共二學分。

(八) 歐美新聞事業

講授(一)歐洲各國新聞事業的概況，特別注重英、法、德、俄、意各國的著名報紙與代表各階級的報紙。研究其組織，編輯方針，言論傾向，在國際間的作用，以及經營，推銷的方法。(二)講授美國各系報紙的淵源組織，特性，編輯上的特點，以及現在各著名報紙的近狀。並將美國新聞與歐洲各國新聞作比較的研究，一學期修完，共二學分。

此外尚有比較新聞學，新聞紙法與出版法，新聞發行學，新聞學講演，輿論研究，印刷研究，新聞廣告研究，新聞繪畫研究，照相製版研究，新聞儲藏法，雜誌經營與編輯，速記術，校對術，時事問題研究；報館實習等課程。

乙 設備方面

(一) 復旦大學校刊

由高年級生組織編輯，採訪兩部主持之，教授負指導之責。凡送稿校對均由學生辦理。

(一) 通信社

組織分設計，編輯，採訪，交際，總務，印刷，校對等部。本社職務在傳達學校消息於社會，並對外發稿供給報館雜誌社的採用。

(二) 印刷所

復旦大學印刷所係由學校與學生投資舉辦，為股份公司性質，為全校設備之一，可供新聞學系學生實習。

(四) 新聞研究室

內藏國內外凡有歷史價值之報紙或資料，以及雜誌與圖書。

丙 計畫

(一) 新聞學系專用的建築物。

建築鐵筋混凝土的四層樓專用教室，底層為印刷機器間，照相製版間，二三層為校刊社，通信社，編輯室，儲藏室，教室，辦事室，圖書室。

(二) 輪轉印刷機，照相製版機的購置。

(三) 應用於報紙的科學上的設置。例如無線電，電報，電話線等。

(四) 成立「新聞學研究所」，容納有志深造的本系畢業生，資助相當的生活費，使能安心研究。

(五) 世界各報館，通信社，各大學新聞學系的聯絡。

(六) 國內著名報館，通信社的合作，使學生增多服務社會的機會。

(七) 永久資金的募集。

(八) 增加圖書，報紙，雜誌與模型的設備

復旦新聞學系的概況，略舉如上。新聞教育為發展新聞事業的基礎。我國報紙，年來雖有進步，但一般人對於新聞教育尚不知注重。美國各大學的新聞學系多由報館出資委託學校辦理，故新聞教育能與新聞事業相輔而行。反觀我國，則情形迥異。今後欲圖我國新聞事業的發展，必須培養新聞人材。我國各地的地方報紙，多腐敗不堪，亟待改良，不患將來學生無用武之地。此點甚望政府當局與報館企業家提倡，並與目前辦有新聞學系的大學合作，以收實效。

附錄

有關新聞之法令章則

一 出版法

十九年十一月二十九日立法院通過

第一章 總則

第一條 本法稱出版品者，謂用機械或化學之方法所印製，而供出售或散布之文書圖畫。

第二條 出版品分左列三種：

一 新聞紙 指用一定名稱，每日或隔六日以下之期間，繼續發行者而言。

二 雜誌 指用一定名稱，每星期或隔三月以下之期間，繼續發行者而言。

三 書籍及其他出版品，凡前二款以外之一切出版品屬之，新聞紙或雜誌之號外或增刊，視為新聞紙或雜誌。

第三條

本法稱發行人者，謂主管發售，或散布出版品有關新聞之法令章則

之人。

第四條

本法稱著作人者，謂著述或製作文書圖畫之人。

筆記他人之演述，登載於出版品，或令人登載之者，其筆記人視為著作人；但演述人對於其登載，特予承諾者，應同負著作人之責任。

關於著作物之編纂，其編纂人視為著作人；但原著人對其編纂，特予承諾者，應同負著作人之責任。

關於著作物之翻譯，其翻譯人視為著作人。

關於用學校，公司，會所，或其他團體名義著作之出版品，其學校，公司，會所，或其團體之代表人，視為著作人。

第五條

本法稱編輯人者，謂掌營編輯新聞紙或雜誌之人。

第六條

出版品由官署發行者，應以二份送中央黨部宣傳部及內政部。

第八條

前條所定應聲請登記之事項有變更者，應於變更後七日內，為變更登記之聲請。

第二章

新聞紙及雜誌

第七條

為新聞紙或雜誌之發行者，應於首次發行之五日前，以書面陳明左列各款事項，呈由發行所在地，所屬省政府，或隸屬於行政院之市政府，轉內政部聲請登記。

第九條

前二條登記不收費用。

一 新聞紙或雜誌之名稱，

二 有無關於黨義黨務或政治事項之登載，

三 刊期，

四 首次發行之年月日，

五 發行所，及印刷所之名稱及所在地，

六 發行人，及編輯人之姓名，年齡，及住所，其各版之編輯人互異者，並各該版編輯人之姓名，年齡，及住所。

第十條

左列各款之人，不得為新聞紙或雜誌之發行人或編輯人：

第十一條

一 國內無住所者；

二 禁治產者；

三 被處徒刑或一月以上之拘役在執行中者；

四 褫奪公權尚未復權者。

新聞紙或雜誌廢止發行者，原發行人應按照登記之程序，聲請註銷登記。

新聞紙逾所定期已滿二個月，雜誌逾所定期已滿四個月，尚未發行者，視為發行之廢止。

新聞紙或雜誌，應記載之發行人及編輯人之姓名，發行年月日，發行所，及印刷所之名稱及所在地。

新聞紙或雜誌發行人，應於發行時以二分寄送內政部，一分寄送發行所在地所屬省政府或市政府，一分寄送發行所在地之檢察署。

第十二條

新聞紙或雜誌有關於黨義或黨務事項之登載者，並應經由省黨部或等於省黨部之黨部，向中央黨部宣傳部聲請登記。

第十三條

新聞紙或雜誌發行人，應於發行時以二分寄送內政部，一分寄送發行所在地所屬省政府或市政府，一分寄送發行所在地之檢察署。

新聞紙或雜誌，有關於黨義或黨務事項之登載者，並應以一分寄送省黨部或等於省黨部之黨部，一分寄送中央黨部宣傳部。

第十四條

新聞紙或雜誌，登載之事項，本人或直接關係人，請求更正，或登載辯駁書者，在日刊之新聞紙，應於接到請求後三日內，依照更正或登載辯駁書之全部；在其他新聞紙或雜誌，應於接到請求後第二次發行前爲之；但其更正或辯駁之內容，顯違法令或未記明請求人之姓名住所，或自原登載之日起，逾六個月而始行請求者，不在此限。

更正或辯駁書之登載，其地位及字之大小，應與原文所登載者相當。

第三章

書籍及其他出版品

第十五條

爲書籍或其他出版品之發行者，應於發行時，以二分寄內政部；改訂增刪原有之出版品，而爲發行者亦同。

前項出版品，其內容涉及黨義或黨務者，並應以一分寄送中央黨部宣傳部。

第十六條

書籍或其他出版品，應於其末幅記載發行人之有關新聞之法令章則

姓名，住所，發行年月日，發行所，及印刷所之名稱及所在地。

第十七條

通知書，章程，營業報告書，目錄傳單，廣告戲單，秩序單，各種表格，證書，書券，及照片，不適用前二條之規定。

第十八條

有關政治之傳單或標語，非經該管警察機關許可，不得印刷或發行。

第四章

出版品登載事項之限制

第十九條

出版品不得爲左列各款之記載：

- 一 意圖破壞中國國民黨或三民主義者；
- 二 意圖顛覆國民政府或損害中華民國利益者；
- 三 意圖破壞公共秩序者；
- 四 妨害善良風俗者。

第二十條

出版品不得登載禁止公開訴訟事件之辯論。

第二十一條

戰時或遇有變亂及其他特殊必要時，得依國民政府命令之規定，禁止或限制出版品關於軍事或外交事項之登載。

第五章

行政處分

第二十二條

不爲第七條或第八條之聲請登記，或就應登記

之事項，爲不實之陳述，而發行新聞紙或雜誌者，省政府或市政府，得於其爲合法之聲請登記前，停止該新聞紙或雜誌之發行。

第二十三條

內政部認出版品載有第十九條各款所列事項之一，或違背第二十一條所定禁止或限制之事項者，得指明該事項禁止出版品之出售及散布，並得於必要時扣押之。

依前項規定扣押之出版品，如經發行人之請求，得於除去該事項後返還之。

第一項所定，其情節輕微者，得由內政部予以糾正或警告。

第二十四條

國外發行之新聞紙或雜誌，受前條第一項處分者，內政部得禁止其進口。

依前項規定禁止進口之新聞紙或雜誌，省政府或市政府得於其進口時扣押之。

第二十五條

違背第四十一條第一項之禁止，而發行新聞紙或雜誌者，省政府或市政府得扣押之。

第二十六條

扣押書籍或其他出版品時，如認爲必要者，得并扣押其底版。

依前項規定扣押之底版，準用第二十三條第二

項之規定。

第六章

罰則

第二十七條 不爲第七條或第八條之聲請登記，而發行新聞紙或雜誌者，處二百元以下之罰金。

第二十八條 第十條各款所列之人，發行或編輯新聞紙或雜誌者，處二百元以下之罰金。

第二十九條 發行人違反第十一條第一項之規定者，處百元以下之罰金。

第三十條 出版品無第十二條或第十六條所定之記載，或記載不實者，處發行人二百元以下之罰金。

第三十一條 發行人違反第十三條之規定，不寄送新聞紙或雜誌者，處百元以下之罰金。

第三十二條 編輯人違反第十四條之規定者，處二百元以下之罰金。

第三十三條 發行人違反第十五條之規定，不寄送書籍或其他出版品者，處百元以下之罰金。

第三十四條 印刷人或發行人違反第十八條之規定者，處百元以下之罰金。

第三十五條 違反第十九條之規定者，處發行人編輯人著作人及印刷人一年以下有期徒刑，拘役，或一千

元以下之罰金；但其他法律規定，有較重之處罰者，依其規定。

之罰金。
第四十一條 因新聞紙或雜誌所載事項，依第三十條所定之處罰，而其情節重大者，得禁止其新聞紙或雜誌之發行，發行人違背前項所定之禁止者，處一年以下有期徒刑，拘役，或千元以下之罰金，其知情而出售，或散布該項新聞紙或雜誌者，處六月以下有期徒刑，拘役，或五百元以下之罰金。

第三十六條 違背第二十一條所定之禁止或限制者，處發行人編輯人著作人及印刷人一年以下有期徒刑，拘役，或一千元以下之罰金。

第三十七條 出版品為新聞紙或雜誌時，著作人受第三十五條之處罰者，以對於其事項之登載署名負責者為限，受等三十六條之處罰之著作人亦同。

第三十八條 違背第二十二條所定之停止發行人命令，發行新聞紙或雜誌者，處二百元以下之罰金。

第四十二條 本法所定各罪，不適用刑法累犯，及併合論罪之規定。

第三十九條 發行人違背第二十三條所定之禁止者，處一年以下有期徒刑，拘役，或千元以下之罰金，其知情而出售或散布該項出品者，處六月以下有期徒刑，拘役，或五百元以下之罰金。

第四十三條 本法所定各罪之起訴權，逾一年而不行使者，因時效而消滅，第三十五條第三十六條之罪，其起訴權之時效期限，自發行日起算。

違背第二十四條第一項所定之禁止，及知情而輸入出售，或散布該項出版品者，準用前項規定，分別處罪。

第四十四條 本法自公布日施行。

二 出版法施行細則

第四十條 妨害第二十三條第一項，第二十四條第二項，

第一條 內政部與中央黨部宣傳部，為依據出版法，辦理出版品之登記及審查，特訂定本施行細則。

第二十五條第二十六條所定扣押處分之執行者，處六月以下有期徒刑，拘役，或五百元以下有關新聞之法令章則

第二條 左列性質之文書圖書，均屬有關黨義黨務事項

之出版品，適用出版法第七條，第十三條，及第十五條之規定。

記文件後五日內，擬具初審意見，轉向內政部聲請登記。

一 引用或闡發中國國民黨黨義者；

二 紀載有關中國國民黨黨務或黨史者；

三 所載未直接涉及中國國民黨，黨義，黨務，黨史，但與中國國民黨黨義，黨務，黨史，

有理論上，或實際上之關係者；

四 涉及中國國民黨主義，或政綱，政策之實際推行者。

新聞紙或雜誌發行人，依照出版法第七條之規定，聲請登記時，應照規定格式，填具聲請書，及各項登記表，呈由發行所所在地之省政府，或隸屬於行政院之市政府，向內政部聲請登記。

聲請登記之新聞紙或雜誌，並應依照同條第三項辦理者，在發行人并應另具聲請書，及登記表各一份，呈由該省省黨部，或特別市黨部，向中央黨部宣傳部聲請登記。

各省政府，或隸屬於行政院之市政府，對於依照出版法第七條之聲請事項，應於接到聲請登

記文件後五日內，擬具初審意見，轉向內政部聲請登記。

聲請登記之新聞紙或雜誌，並應依照同條第三項之規定辦理者，應送中央黨部宣傳部併案審核之。

中央黨部宣傳部，對於依照出版法第七條第三項規定之聲請事項，審核完竣後，與自行批復外，并將審核意見，連同內政部所送併案審核

各省政府或隸屬於行政院之市政府，與各省黨部或特別市黨部，對於依照出版法第七條第三項規定之聲請事項，如審核時，雙方意見未能一致，應各將所擬意見及理由與根據，分呈內政部及中央黨部宣傳部。

內政部對於依照出版法第七條規定之聲請事項，自行審核之。

聲請登記之新聞紙或雜誌，并應依照同條第三項之規定辦理者，應送中央黨部宣傳部併案審核之。

中央黨部宣傳部，對於依照出版法第七條第三項規定之聲請事項，審核完竣後，與自行批復外，并將審核意見，連同內政部所送併案審核

各省政府，或隸屬於行政院之市政府，對於依照出版法第七條之聲請事項，應於接到聲請登

記文件後五日內，擬具初審意見，轉向內政部聲請登記。

聲請登記之新聞紙或雜誌，並應依照同條第三項之規定辦理者，應送中央黨部宣傳部併案審核之。

中央黨部宣傳部，對於依照出版法第七條第三項規定之聲請事項，審核完竣後，與自行批復外，并將審核意見，連同內政部所送併案審核

各省政府或隸屬於行政院之市政府，與各省黨部或特別市黨部，對於依照出版法第七條第三項規定之聲請事項，如審核時，雙方意見未能一致，應各將所擬意見及理由與根據，分呈內政部及中央黨部宣傳部。

內政部對於依照出版法第七條規定之聲請事項，自行審核之。

聲請登記之新聞紙或雜誌，并應依照同條第三項之規定辦理者，應送中央黨部宣傳部併案審核之。

中央黨部宣傳部，對於依照出版法第七條第三項規定之聲請事項，審核完竣後，與自行批復外，并將審核意見，連同內政部所送併案審核

各省政府，或隸屬於行政院之市政府，對於依照出版法第七條之聲請事項，應於接到聲請登

之同項案件，送還內政部辦理之。

第八條 內政部對於依照出版法第七條規定之聲請事項

，於核准後，填發登記證。

聲請登記之新聞紙或雜誌，并應依照出版法第

七條第三項之規定辦理者，其登記證由中央黨

部宣傳部及內政部分別填製，中央黨部宣傳部

填製之登記證，送由內政部合併發給之。

第九條 登記證如有遺失或損壞時，其發行人除應登報

聲明作廢外，并呈請原發給機關補發之。

第十條 書籍之著作人或發行人，應以稿本呈送內政部

聲請許可出版，此項聲請，須以書面陳明左款

事項。

一 名稱及內容概要；

二 稿本頁數及其附件；

三 著作人或發行人之姓名住所。

書籍之有關黨義黨務者，應以稿本，依前項手

續，逕向中央宣傳部聲請之。

第十一條 未經許可出版，而擅行出版之書籍，概行扣押

，若其內容，有違反出版法第十九條或第二十

一條之規定者，照出版法第三十五條或第三十

有關新聞之法令章則

六條處罰。

第十二條 凡經許可出版之書籍於發行時，仍應依照出版

法第十五條及第十六條之規定辦理之。

第十三條 凡經許可出版之書籍，如有所增補或修正，其

著作人或發行人，應向原許可機關陳明，經核

准後，方得印行。

第十四條 有關黨義黨務出版品審核之標準，除依照出版

法第四章各條規定者外，并適用中央關於出版

品之各項決議。

第十五條 內政部依照出版法第二十三條之規定，對於有

關黨義黨務之出版品，執行警告禁止扣押，或

退還等行政處分之前，應送經中央黨部宣傳部

審核。

第十六條 有關黨義黨務出版品之應糾正者，由中央黨部

宣傳部直接或轉飭所屬辦理之。

第十七條 凡應經內政部糾正之書籍，應於修正後以二份

寄送內政部備查，凡應經中央黨部宣傳部糾正

者，應於修正後以二份寄送中央黨部宣傳部，

一份寄送內政部備查。

第十八條 凡經許可出版之書籍，如出版後，與核准之原

第十九條 稿不符，內政部得予以禁止，或扣押之處分。
新聞紙或雜誌之發行人，不以新聞紙或雜誌，

寄送出版法第十三條所規定之任何一機關者，應以違反該條論，準用出版法第三十一條之規定處罰之。

第二十條 書籍或其他出版品之發行人，不以書籍或其他出版品，寄送於出版法第十五條所規定之任何一機關者，應以違反該條之規定論，準用出版法第三十三條之規定處罰之。

第二十一條 有關黨義黨務之出版品，其所載事項，如違反中央關於出版品之各項決議時，準用出版法第三十四條，及第二十五條之規定處分，分別處罰之。

第二十二條 出版品由各級黨部發行者，準用出版法第六條之規定，以二份送中央黨部宣傳部及內政部。

第二十三條 有關政治之傳單或標語，由各級黨部或官署發行者，得免除出版法第十八條規定之手續。

第二十四條 本細則如有未盡事宜，由內政部與中央黨部宣傳部會同修正之。

第二十五條 本細則自公布日施行。

附新聞紙雜誌登記聲明書及登記表格式

新聞紙雜誌登記聲明書

具聲請書人○○○○社茲因發行○○○謹遵出版法第七條之規定并填具登記表格聲請登記此呈

某某政府

或

某某黨部轉

內政部

或

中央黨部宣傳部

具聲請書人○○社(蓋章)
負責人姓名

中華民國 年 月 日

新 聞 紙 誌
登 記 表

1	名 稱					
2	有無關於黨義或政治事項之登載					
3	刊 期		4 首次發行之年月日			
5	發行所	名 稱				
		地 址				
6	印刷所	名 稱				
		地 址				
7	發行人及編輯人姓名及住址	姓名別號	職別	年 齡	住 址	
8	備 考					

明 說

1 此表應由聲請登記者照填二份隨附於聲請書後一併呈送以備分存

2 填第二項有無關於黨義黨務事項之登載時應參照出版法施行細則第二條之規定

3 第三項係指日刊週刊旬刊月刊等類

4 第七項內職別一目係指屬於發行或各版編輯人

有關新聞之法令章則

中 華 民 國 年 月 日 填

(蓋章)

二五三

內 政 部 製
中央黨部宣傳部

三 取締不良小報暫行辦法

二十二年十月十二日第四屆中央執行委員會第九十

二次常務會議通過

- (一) 全國黨政機關，在出版法未經修正以前，所有小報呈請登記之案件，一律緩辦。
- (二) 全國黨政機關，對於業經登記之小報，如發現有言論荒謬，敘述穢褻，紀載失當，及無確實之基金或經常費足以維持其事業之進行者：應一面依法定手續，註銷其登記；一面向法院檢舉，依法嚴予處分；並通知當地警政機關停止其發行發售。
- (三) 全國黨政機關，如發覺小報之編輯人及發行人有敲詐行為時，得向法院檢舉依法嚴予處分。
- (四) 各地新聞檢查所，對於小報應特別注意檢查。如有不送檢查，或將業經檢扣之消息仍予刊載者，應一面報請當地主管機關停止其發行，一面通知當地郵檢所加查扣。
- (五) 各地郵電檢查所，對於不良之小報，應隨時嚴予查扣，並報告主管機關。
- (六) 本辦法自決定之日施行。

四 出版法解釋

(一) 關於限期登記新聞紙之規定

查本部限期登記新聞紙雜誌一案，業於本年六月間。以本部警字第五九二號，咨請 貴省市政府轉飭該未經登記之新聞紙雜誌社，一體遵照在案。迄今為日已久，各新聞雜誌社依法聲請登記者，固為數甚多；而意存觀望，因循延宕者，仍復不少，殊失本部辦理新聞登記殷殷申告之至意。當此國家扶植新聞事業，提倡言論自由之際，各項新聞業務，方興未艾，其宗旨純正議論正大者，固所在多有，而言論偏激，宣傳反動，意圖煽惑社會人心者，亦難保其必無。本部辦理此項登記，實於審核之中寓有保障之意，各該新聞紙雜誌社負責發行人，如果持論公正，自應視聲請登記為其當然之義務。乃少數新聞紙雜誌社負責發行人，昧於此義，祇知圖貪權利，向郵局掛號立券，享取優益寄送之特權，竟置依法聲請登記手續於不顧。長此以往，不僅反動宣傳，無從遏止，抑且影響於社會治安，至大且鉅。亟應取締其掛號立券之特權，依法處辦，以重功令。除咨行交通郵政總局，關於新聞紙雜誌社，聲請掛號立券時，應切實調查其是否曾經向本部核准登記，並須驗明有無本部頒發之登記證，方

可准許立券掛號，以示限制，而遏亂萌。其已經立券在前，設仍不依法呈請所在地省市政府轉咨本部審核登記領得登記證書，即取銷其立券掛號之特權，以杜濫混。

(二)關於郵局對於業經聲請登記尚未領到登記證之報社掛號立券之變通辦法

廿二年一月十四日內政部函中宣會

查新聞紙類已經依法聲請登記，因程序艱轉，稽延時日，未能立即領到登記證書，自無從呈驗該項證件，若一律不准掛號立券，實非所以示區別。嗣後遇有上述情形，應准各該報社，呈請該管縣市政府及黨部，會同去函證明該社確於某月某日依法聲請核轉登記，雖登記證尚未領到，而登記手續已經完成，各地郵局接到此項證明函件，仍視與登記相同，准予立券。庶于推行法令之中，仍寓扶植新聞事業之意。

(三)關於新聞紙社及雜誌社填具聲請登記書表之規定

廿二年八月十二日中宣會函內政部及各省市黨部

查新聞紙雜誌辦理登記手續，原有出版法及同法施行細則之明白規定。惟查各報社能依法辦理者，固屬多數，而所填表格不全，或聲請書負責人姓名未經填入登記表內者，亦復不少，形式既屬不能整一，稽稽尤感不便。嗣後關於新聞

有關新聞之法令章程則

紙雜誌之聲請登記事項，務希飭令詳明填載，以符法定手續。

(四)關於登記主管執行機關之解釋

廿二年三月十九日內政部咨教育部

查出版法所稱省政府各節，當然以省政府為主管執行機關，其在各縣市發行之刊物，亦應照出版法第七條及第十三條分別呈由該縣市所屬之省府轉送內政部，或逕呈內政部依法辦理，各縣市（非直隸於行政院之市）自不得舉行刊物之登記，或辦理圖書之審查。但該縣市政府，如發現在該縣市場內發行之刊物，有違反出版法第十九條至第二十一各條限制者，自得呈請省政府依法核辦。

(五)關於不按程序聲請登記新聞紙或雜誌社之規定

二十一年九月十日內政部函中央宣委會

嗣後遇有是項不按程序之越級聲請事件，即予批示，應遵法定程序辦理。

(六)關於新聞紙雜誌登記疑點之解釋

二十一年十二月二十四日內政部咨江蘇省政府

(一)新聞紙雜誌在聲請登記十五日以後，未領得登記證以前出版者，如該新聞紙雜誌社聲請書表逕呈省政府

未由縣政府呈轉，而省政府飭查公文又尚未到縣，縣政府依法審查無案可稽時，應飭該新聞紙雜誌社，提出已向該管省政府爲登記聲請之收文條據，以資證明。(二)聲請登記期間，依照出版法第七條第一項之規定，應于首次發行期十五日以前，以書面呈請。則聲請期間，自應從該新聞紙雜誌首次發行期前十五日起算。(三)不聲請登記而出版之新聞紙雜誌，所應受之行政處分，依照出版法第二十二條之規定，僅以省政府或隸屬於行政院之市政府，有權停止該項新聞紙雜誌之發行。如縣政府或社會局，查有該項新聞紙雜誌，依法應予停止發行者，自應呈報該管省市政府核准後執行。

(七)關於各省市黨部及政府辦理新聞紙雜誌書籍及其他出版品登記之手續

廿二年二月廿四日中宣會函各省市黨部

查各省市黨部及政府、辦理新聞紙雜誌書籍及其他出版品之登記，類多彙案轉送核辦，每因同一卷宗之聲請登記書表，或內政部彙送之登記證，常有證表不全，致未能全辦者，於種種處理手續上，均感不便。茲經本會與內政部會商決定，嗣後各省黨部及政府辦理上項登記案件，務須逐案單獨行文，不得再行彙案轉送。

(八)初成立之報館或通訊社聲請登記時應

如何審查及以何項爲審查標準之解釋

二十一年九月九日內政部咨各省市政府

報館或通訊社，初次成立，聲請登記，應依照出版法第七條規定，填具表格，呈由所在地所屬省市政府。如有關於黨義黨務事項之登載者，並應分呈所在地所屬省市黨部核辦，此即謂之初審機關。在初審機關，祇考查該聲請登記之報館，或通訊社，負責發行人，及編輯人員，有無違反出版法第十條所列各款之規定，其他可以暫不究問。至於報館或通訊社，發行報紙，及新聞稿件後，如有關於出版法第十九條各款規定之紀載情事，則出版法第五章行政處分，及第六章罰則內，均有明白之規定。報館或通訊社，在聲請登記前，已發行報紙，及新聞稿件，而有此類情事之紀載者亦同。總之報館或通訊社，攸關於國家社會治亂，各省市政府及各省市黨部負有此類報館或通訊社初審專責。自應嚴密審慎辦理，毋使越法，而遏亂萌。

(九)官署出版品應否聲請登記之解釋

二十一年十一月二十五日內政部咨各省市政府

關於出版法第六條，及同法施行細則第二十二條之規定，經解釋如下：(一)凡根據國府組織法，省市縣組織法，及軍隊編製法，組織成立之機關，謂之官署。以官署名義發

行之出版品，謂之官署發行。依照出版法第六條，得免于登記。凡各官署之附屬機關，其在各級行政機關組織法，無明文規定設置，經由該所屬主管機關，正式具文證明其係屬該管正式機關後，其發行之出品，亦得依法免于登記。但新聞紙無論是否官署出資設立，均須登記。(二)凡以各級黨部名義發行之出版品，依照出版法施行細則第二十二條，得免于登記。惟各級黨部設立之報社，概須依照中央四屆第四十次常會通過之各級黨部所轄報社管理規則第十條之規定，辦理登記手續，不得用黨部名義發行。

(十)已經依法聲請登記之新聞紙雜誌各種刊物應將登記證上之字號載於各種新聞紙雜誌名稱之上或左右兩方

二十一年九月二十九日內政部咨各省市政府

凡各省市縣，所有曾經依法聲請登記核准給證之新聞紙雜誌通訊社等，應將本部及中央宣傳委員會核准登記證上之某字某號，刊載於該新聞紙類名稱之上，或左右兩方，以便該管地方官廳，就近查考。仍須依照出版法第十三條之規定，按期分別寄送審查，並於寄信封皮，載明由某省市縣某新聞通訊雜誌等社寄發，以便先登記其所在地及名稱，然後審查其內容。其未經登記之新聞紙類，自無從刊載本部核准登

有關新聞之法令章程

記證號字樣，即由各該管省市縣政府隨時嚴加查禁，依法處罰，以防反動，而崇功令。

(十一)新聞紙類已經發行或籌備發刊依法呈請登記尚未領到登記證者其刊載登記證字號應如何辦理之解釋

二十一年二月二日內政部咨各省市政府

新聞紙類已經依法聲請登記，因程序纒轉，稽延時日，未能立即領到登記證者，自然無從刊載字號。若依照出版法第二十二條第二十七條之規定辦法，遽行處罰，實欠允當。嗣後遇有上述情形，應准各該報社於該出品名稱之上下或左右，刊明本社已遵於某月某日呈請登記字樣，以示區別。各該執行機關查明屬實，應視與刊載登記證字號相同，庶免辦理困難，而利政令推行。

(十二)新聞紙或雜誌於受停止發行之處分後始依法聲請登記或就其陳述不實之點呈請更正時應否准其發行再如新聞紙或雜誌於停止發行之處分尚未執行前聲請為合法之登記者在此情形下此項處分應否仍須執行之解釋

二五七

二十一年九月十二日內政部咨各省市府

出版法第二十三條：『不為第七條，或第八條之聲請登

記，或就應登記之事項，為不實之陳述而發行新聞紙，或雜誌者，省政府或市政府得於其為合法之聲請登記前，停止該新聞紙或雜誌之發行。』之規定，細釋其意義，凡受停止該新聞紙或雜誌發行之處分者，係於合法之聲請登記前處分之。易言之即處分其不為合法之聲請登記也。若該新聞紙或雜誌於受停止發行之處分後，始依法聲請登記或就陳述不實之點，呈請更正時，自應准其恢復營業，當無疑義。至新聞紙或雜誌，於停止發行之處分，尚未執行前，聲請為合法之登記，在此情形之下，實屬有違出版法第七條或第八條規定之程序，其處分仍得執行。

(十三)關於游藝戲場發行刊物應否一律登記之解釋

廿三年二月廿六日中宣會函內政部

查各游藝戲場發行之游藝報紙，其性質與出版法第二條一

二兩項規定之新聞報雜誌不相同者，自不必依法登記；原其性質間有相同，而紀載乃關乎游藝事項者，亦不必依法登記。如竟有涉及政治或其他非游藝之事項之紀載，則當主管機關，應視為新聞紙雜誌之類，而予以同樣之管理。

(十四)關於出版號外應否獨立登記之規定

廿二年四月三日內政部函中央宣委會

溯自國難發生以來，中外各報，莫不出刊號外。為免除辦理手續重複起見，如各該報業經核准登記有案者，出刊號外，祇須依照出版法第十三條呈送審查，均未獨立另行登記，政府自應一律予以同等之保護。

(十五)關於報社發行附刊之解釋

中央第四屆第六十二次常務會議決議由中宣會於二

十二年三月三十日通函各省市黨部并函內政部查照

各報附刊，只許附同本報發行，不許單獨發行。如查出附刊單獨發行，准由地方同業提出損害賠償。

(十六)報紙附在別報發行或長期無代價贈閱之處理辦法

二十三年五月十七日中宣會通函各省市黨部并

函內政部轉咨各省市府

報紙附在別報發行，殊失獨立性質，實際無異附刊，而長期無代價贈閱，則為破壞同業慣例，准援用中央第六十二次常務會議決議案辦理。

(十七)新聞紙或雜誌因事中止出版應如何辦之解釋

二十一年九月九日內政部咨各省市政府

此種因事中止出版，出版法確無明文之規定，第以事實上自所不免。本部以關於新聞紙或雜誌，如有因事中止出版者，應由該負責發行人，聲明所因事故理由，及中止若干時日，在中止期間，如有假借該已准中止新聞或雜誌名義發行反動宣傳言論者，並應由聲請中止人負完全責任，若逾中止期限，而仍未出版者，即由所在地所屬省市政府，繳還其登記證，轉部註銷，視為該新聞紙或雜誌自行廢止。

(十八)關於曾經登記各報社通訊社自行停刊二月上者應否與出版法第十一條規定同樣辦理又視為廢止之有關黨義黨務之新聞紙雜誌應否同時由原辦理登記之黨部通告註銷登記之解釋

二十一年二月二十二日中宣會函復漢口市黨部

第一點所述各情，應與出版法第十一條之規定同樣辦理，至第二點乃為原辦理登記機關應有之手續。

(十九)關於報社及通訊社違反固定刊期出刊之處分

解釋(一)二十二年十二月九日
(二)二十三年五月十七日中宣會通函各

有關新聞之法令章程

省市黨部並函內政部查照

(1)查報社及通訊社不依照固定刊期出刊，得依照出版法第二十二條予以行政處分。連續被處分二次以上者，得呈請註銷其登記。

(2)此項行政處分，係停止其發行。停止期間，前無明文規定。茲規定日刊予以停止三日，隔日刊三日刊五日刊週刊……等予以停止三期之處分。

(二十)對於聲請變更登記之手續解釋

二十一年九月十日內政部咨各省市政府

出版法內對於聲請變更登記之手續，確無明文規定，而事實上此稱變更情事，又不可免。嗣後凡新聞紙或雜誌，如有變更情事發生，變更新聞紙或雜誌之名稱，及負責發行人之姓名者，應填具聲請變更登記表，連同原領登記證轉送本部，重行填發登記證；以期用符名實。餘祇變更社址刊期編輯人員服務人員姓名印刷所地址等項者，即將如何變更情形，呈由所在地各省市政府咨部備案，毋庸重換登記證。

(二十一)關於新聞紙雜誌社址移省或移縣市發行可否依照變更登記辦法辦理之解釋

二十二年十月十三日內政部分復湖南省民政廳

二五九

查新聞紙雜誌移省或移縣市發行，既係變更發行所所在地之管轄，自與本部警字第一一八九號通告解釋社址遷移之性質不同。（即上條所載對於聲請變更登記之手續解釋）此項變更登記，自應由負責發行人填具聲請變更登記表，連同原領登記證，呈由新發行所所在地之主管官署，轉請該管省或市政府咨送本部辦理，以符程序，而便監督。

(二十二)關於通訊社在發行所所在地未准登記復牒請其他地方登記後仍來未准地方設立發行所之處理辦法
二十年七月十八日中宣會函復漢口特別市

政黨務整理委員會

依照出版法第七條之規定予以取締。

(二十三)關於(一)新聞紙或雜誌之已取得登記證者原發行人甲若於發行之中途移轉於某乙發行在某乙請變更登記未奉核准以前能否繼續發行該新聞紙或雜誌(二)原發行人甲移轉某乙發行之後某乙雖經聲請變更登記尚未奉核准在此時期能否有權再移轉於某丙之發行

(三)現有新聞紙或雜誌之原發行人將出版權出租向繼承發行人訂立合同收取讓渡金或開定出租期限每月收取租金或類似租金之款項如商號之移轉招牌是否合法之解釋

二十一年九月二十日內政部咨浙江省政府

按出版法之原則：一為出版登載事項之限制，一為發行人或編輯人之限制。新聞紙或雜誌之已取得登記證者，原發行人某甲，若於發行之中途移轉於某乙發行，則某乙應即依照該法第八條於七日內為變更登記之聲請，在未為合法之登記前，自不能繼續發行該新聞紙或雜誌。至原發行人某甲，移轉某乙發行，某乙雖經聲請變更登記，此時若某乙尚未取得繼續發行之地位，當然無權轉移某丙發行。若新聞紙或雜誌之原發行人，將出版權出租，向繼承發行人，無論永久的或暫時的訂立合同，收取讓渡金或租金等項，在出版法施行細則，均無明文規定，可依各地習慣辦理，但仍應依照聲請變更發行手續辦理云。

(二十四)以一負責人在兩地發行各個刊物應如何處理或發行地點與負責人

不同在一地其行查機關應由何地

辦理之解釋

二十三年三月廿二日內政部咨復江蘇省政府

(一)有人在鎮江發行甲種週刊，聲請登記，正在審查中，又據聲請在江都發行乙種週刊，負責與主編同為一人，而在兩地發行各個刊物，雖可不予限制，但須依法分別聲請登記。

(二)發行地點在甲縣，而負責與主編人均在乙縣，其行查機關，自應由發行所在地縣政府辦理之。

(二十五)關於新聞紙或雜誌之監督管理機

關之解釋

二十二年十二月二十三日內政部咨江蘇省政府

(一)凡隸省之新聞紙或雜誌，為登記之聲請，或變更登記之聲請時，依照出版法第七條及第八條，雖無呈由所在地縣政府核轉之明文，惟為便於監督管理起見，自應適用一般行政系統，呈由縣政府轉呈省政府再咨內政部辦理，以符程序。(二)新聞紙或雜誌為變更登記之聲請，在未奉到地方政府核准以前，所有一切責任，仍應由原發行人負之。(三)出版法第十三條所稱：「發行所在地之檢察署」，係指所在地之法院檢察機關而言。如新聞紙或雜誌違反該條規定時

有關新聞之法令章程

，自可依照同法第三十一條之規定處罰之。(四)無基金而專事敲詐之報紙，可依照取締不良小報暫行辦法嚴行取締，其業經核准登記之報紙或雜誌，如有故意侵害他人私權或妨害他人名譽信用等事情，並應依照二十二年十一月三日司法部訓字第二九八號訓令辦理，以重法令。(五)出版法第五章行政處分，應由縣政府呈准省政府核定後執行。其第六章所定罰則，應由司法機關蓋理。

(二十六)關於法院制裁新聞紙雜誌社編輯人或發行人之解釋

解釋【二十二，九，九，由中央秘書處函國府轉

令司法機關。【二十二，十，二十五。由中

央秘書處函復國府轉令司法機關并將前後案由

訓令各省市黨部

【一】查報社及通訊社係根據出版法之規定手續聲請登記而成立，故新聞紙之編輯人及發行人，非因個人行動有違犯普通民刑法之規定，以及違反出版法第十九條之限制，依照同法第三十五條之規定，得依其他較重之法律規定處罰外，其餘凡有違反出版法之處，各級法院，自應依照出版法之規定處置，不得引用其他法律以為制裁。

【二】查出版法第十四條請求更正或登載辨駁書之規定，

雖未明白規定範圍，釋其原意，當係指輕微失實之記載，一經更正或登載辨駁書，便可使社會人士了然真相，不致發生誤會者而言。并非對於當事人之告訴加以限制，更非謂故意侵害他人私權，或妨害他人名譽信用，經當事人請求更正或登載辨駁書，即不得向法院提起訴訟。

(二十七)關於文藝及常識刊物編輯人員能否與新聞記者作同等待遇之解釋

二十二年六月五日中午宣會令復福建省黨務指委會宣傳部

查新聞注重時間性，與其他文藝雜誌等有別。依出版法第二條等一項之規定：「新聞紙係指用一定名稱每日或隔六日以下之期間繼續發行者而言。」則凡六日以上之刊物，已失新聞之價值。而顯為文藝或雜誌之刊物，其目的既別有所注重，即或間有電訊之轉載，亦非採訪而來，不能視與新聞紙相同；其編輯人員，自亦與記者有別，無加入記者公會之必要。

(二十八)關於新聞記者公會之主管機關及刊行圖記之解釋

二十年九月十一日內政部咨各省市政府

查新聞記者公會，亦屬自由職業團體之一，其圖記樣式，自可暫准用社會團體圖記刊製章程之規定辦理。關於該公

會之主管官署。在省政府應為民政廳。

(二十九)關於解釋「取締不良小報暫行辦法」之要點

二十二年十二月十五日中午宣會通函各省市黨部

一、小報係指內容簡陋，篇幅短小，專刊瑣聞碎事，（如時人軼事游戲小品之類）而無國內外重要電訊之類報紙而言。
二、取締不良小報暫行辦法，係專為取締不良小報而訂定，通訊社與大報不能援用辦理。

三、報社之基金以能維持事業；經費以能供開支為合度。
四、取締不良小報暫行辦法第一條之意義，在出版法未經修正以前，係拒絕其登記，不准其出版。業經聲請登記未奉到登記證之小報，限一月以內補具手續，逾期即停止發行發售。

(三十)關於初聲請登記尚未出版之報紙確認其為小報與否之解釋

二十二年四月二十二日中午宣會通函各省市黨部并函復內政部

查初聲請登記尚未出版之報紙，確定其小報與否，僅憑登記表加以審查，實難確定。補救辦法，惟有對於聲請登記之報紙，轉令當地黨政機關，就地調查其組織計劃，並詢有無國內外重要電訊之記載，以憑核奪。

(三十一) 司法院對於公務人員可否兼任報社職務之解釋

二十一年十二月三十日咨行政府

報社係一種出版業，按現行繼續有效之商人通例第一條第五款，出版業為商業之一，是報社不得謂非商業機關。依十九年十二月四日國民政府令，雖係新聞記者以外之其他職務，公務人員亦不能兼任。

(三十二) 司法院解釋『對於公務人員可否兼任報社職務之解釋』之疑點兩項

二十三年五月二十四日司法院函復中央宣委會

- (一) 發行雜誌，如專為研究學術，與出版業不同，公務員自可兼為發行人。(院字第九六三號解釋參照)
 - (二) 服務於國營事業機關之人員，亦為公務員。
- ### (三十三) 附國民政府令

十九年十二月四日

行政官吏，既為國家服務，即各有其應盡之職責，自當公爾忘私，遠於貨利，以杜假借權力，因緣自便之漸。至如兼營商業，操贏制餘，匪獨有玷官常，抑且妨害政務，弊端百出，清議難除。現當整飭綱紀，厲行法治之時，凡屬公務

有關新聞之法令章則

人員，尤應爭自濯磨，嚴戒一切濫職牟利之行爲。爰特申禁，嗣後各級官吏，絕對不得兼任商業機關之職務，與從事投機市場之交易，如敢故違，定予撤懲。凡百有位。尙其戒之！此令。

五 新聞紙社及雜誌社圖記刊製規程

二十三年三月一日第四屆中央執行委員會第一

一次常務會議通過

第一條 新聞紙社及雜誌社圖記，須依照本規程刊製。

第二條 新聞紙社及雜誌社圖記，其文爲各該社名稱之全文，如某某社圖記。

第三條 新聞紙社及雜誌社圖記，以公尺長五分六厘，寬三分八厘之長方木質製成。新聞紙社及雜誌社如有分社者，其分社之圖記，以公尺長五分二厘，寬三分四厘之長方木質製成。

第四條 新聞紙社及雜誌社圖記，由各該社於核准登記後，依本規程自行刊製。

第五條 新聞紙社及雜誌社啓用圖記時，須將模型及啓用日期，呈報當地黨政機關，轉向中央宣傳委員會及內政部備案。

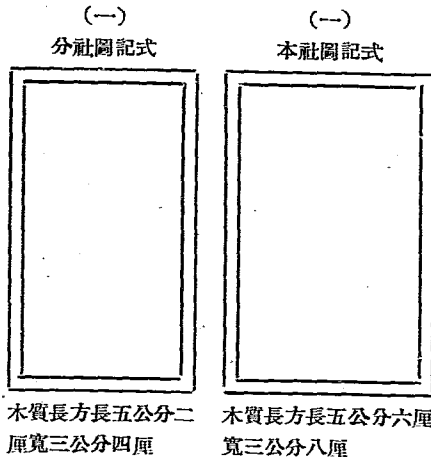
第六條

新聞紙社及雜誌社圖記，因故失效時，須呈請當地政府機關註銷，轉呈內政部備案，並分呈當地黨務機關，轉陳中央宣傳委員會備案。

第七條

本規程自公布日施行

新聞紙社及雜誌社圖記式樣



附 註

(一)分厘用公尺計算

- (二)圖記邊照長度二十分之一
- (三)圖記文用陽篆

六 宣傳品審查標準

二十一年五月三十一日第四屆中央執行委員會
第二十二次常務會議通過
二十一年十一月二十四日第四屆中央執行委員
會第四十八次常務會議增訂

(一)適當的宣傳：

1. 闡揚 總理遺教者；
2. 闡揚本黨主義者；
3. 闡揚本黨政綱政策者；
4. 闡揚本黨決議案者；
5. 闡揚本黨現行法令者；
6. 闡揚一切經中央決定之黨務政治策略者。

(二)謬誤的宣傳：

1. 曲解本黨主義政綱政策及決議者；
2. 誤解本黨主義政綱政策及決議者；
3. 思想怪僻或提倡迷信足以影響社會者；
4. 紀載失實足以淆惑觀聽者；

5. 對法律認可之宗教，非從事學理探討從事詆毀者。

(三) 反動的宣傳：

1. 爲其他國家宣傳，危害中華民國者；

2. 宣傳共產主義及鼓動階級鬥爭者；

3. 宣傳無政府主義，國家主義，及其他主義，而有危害

黨國之言論者；

4. 對本黨主義，政綱，政策，及決議，惡意詆毀者；

5. 對本黨及政府之設施，惡意詆毀者；

6. 挑撥離間，分化本黨危害統一者；

7. 誣譏中央，妄造謠言，淆亂人心者；

8. 挑撥離間及分化國族間各部分者。

七 修正新聞檢查標準

一 二十二年十月五日，第四屆中央執行委員會第

九十一次常務會議通過。

一、關於軍事新聞應扣留或刪改者：

關於我國高級軍事機關，要塞，堡壘，軍港，軍艦，軍營，倉庫，飛行場港，兵工廠，造船廠，測量局，及其他國防上建築物之組織，及設備情形，與其應秘密之地點。

有關新聞之法令章則

二 關於國軍預定實施之軍事計劃及一切部署。

三 關於國軍之兵力兵種番號，與其行動駐紮，及軍用品之輸送起卸地點或籌備情形。

四 關於高級指揮官之行蹤，及其秘密之軍情談話。

五 關於各級軍事機關有關軍事秘密之會議與紀錄。

六 關於敵我軍情與事實不符之記載。

七 關於新式武器及軍事工業之發明。

八 其他不利於我方之軍事新聞。

二、關於外交新聞之應扣留或刪改者：

一 凡對我國外交有不利影響之消息，尙未證實或已證實不確者。

二 凡外交事件正在秘密進行中，其消息文件，尙未經

外交部正式或非正式公佈者。

三 凡外交談話，未經外交部正式或非正式公佈者。

三、關於地方治安新聞之應扣留或刪改者：

一 搖動人心，引起暴動，足以釀成地方人民生命財產

之重大損失者。

二 故作危言影響金融，足以引起地方人民日常生活之

極度不安者。

三 對於中央負責領袖加以無事實根據之惡意新聞及侮

辱，以損害政府信用者。

四、關於社會風化新聞之應扣留或刪除者：

一 關於淫盜之紀載特別描寫以煽揚猥褻凶惡之影響者

二 其他有妨害善良風俗者。

▲附註

一 各新聞檢查所檢查新聞，除遵照以上規定外，並須遵照出版法及宣傳品審查標準第二項第三項之規定

二 各新聞檢查所檢查新聞仍須隨時遵照中央宣傳委員會頒布注意之要點。

三 各報社刊布新聞，須以中央通訊社消息為標準。

八 修正重要都市新聞檢查辦法

二十二年九月十一日第四屆中央執行委員會第

八十九次，常務會議通過

(一) 各重要都市如南京上海北平天津漢口，遇有檢查新聞必

要時，經中央執行委員會常務會議核准得有設立新聞檢

查所，受中央宣傳委員會之指導，辦理各該地新聞檢查

事宜。

(二) 首都新聞檢查所由中央宣傳委員會同軍事委員會及

行政院派員組織之，新聞團體得派代表一人參加，其他各地新聞檢查所由中央宣傳委員會（或當地高級黨部）會同當地高級政府及高級軍事機關派員組織之，當地新聞團體得派代表一人參加。

(三) 新聞檢查所設主任一人，副主任一人或二人，主持所務，由各參加機關補充之。設檢查員若干人，擔任檢查工作，由主任選定曾在大學或專門學校畢業而有新聞學識者，呈准中央宣傳委員會任用，或由參加機關補充之。設事務員若干人，擔任事務，由檢查所雇用之。

(四) 新聞檢查所經費由各參加機關分攤之。

(五) 新聞檢查所檢查新聞，限於軍事外交地方治安及與有關之各項消息。

(六) 新聞檢查所檢查新聞，須依據中央執行委員會常務會議核准之新聞檢查標準決定扣發。遇有疑問時，得由主任隨時請示主管機關或由中央宣傳委員會決定之。

(七) 新聞檢查所檢查新聞手續，應由各該所於不妨礙各報社通訊社工作進行之原則上，自行訂定。分呈各參加機關並呈報中央宣傳委員會備案。

(八) 新聞檢查各項條例及辦事細則，均須呈報中央宣傳委員會備案。

(九) 各報社通訊社如有違犯各該檢查所之各項規定或命令者，應由各該所報告當地政府機關依照出版法處分之。

(十) 各地新聞檢查所於每月月終除應向各參加機關報告工作外，並應填具工作報告表呈報中央宣傳委員會，工作報告表另定之。

(十一) 本辦法不適用於戒嚴時期。

(十二) 本辦法由中央執行委員會核准施行。

九 修正首都新聞檢查所新聞檢查手

續

廿二年十一月十五日呈准中央宣傳委員會備案

一 依照修正重要都市新聞檢查辦法第七項之規定，製定新聞檢查手續。

二 凡在首都印行之日晚報，小報，通訊社稿，及其增刊，特刊，號外等；均須於發行前，將全部新聞稿件，一次或分次送請檢查。日晚報小報并須於出版後送報兩份備查。

有關法令之新聞章則

(一) 各通訊原稿須送所檢查。其稿件每次均須以兩份為原則。

(二) 日晚報社新聞稿，除本埠通訊社稿外，其外埠電訊，本埠訪稿，各地特約通訊，及外埠通訊社等之原稿或小樣，均須轉所檢查。其稿件每次均以兩份為原則。

(三) 小報之原稿或小樣，須送所檢查。每次均以兩份為原則。

三 檢查範圍及標準，依照修正重要都市新聞檢查辦法第五項，及修正新聞檢查標準之規定辦理之。

四 本所對於各項新聞稿件，認為與新聞檢查標準不合者，得分別扣留或刪改之。扣留之件，除需存查者外，均蓋留圖章；刪改之件均蓋刪改圖章。

五 各通訊社稿件經本所扣留或刪改後，由各該通訊社即晚直接通知其所送之報社，停止登載。

六 各通訊社稿件經本所扣留或刪改後，由本所即晚統計列表印送各報社查照，各報社即不得再行採用。

七 本所接收檢查新聞時間，自每日午後一時起，至翌晨四時止，必要時得酌量延長之。

八 凡經檢查發還之新聞稿件，各報社通訊社須保留十日，

以備查考。

九 各日晚報社及通訊社，有左列情形之一者，視為違背出版法第二十一條之規定，本所得按其情節之輕重，呈請中央宣傳委員會轉函政府機關，依照同法第二十三條及第三十六條之規定處罰之。

(一)各報社不依照規定送請檢查，或通訊社未經檢查之前，先期發行，及受檢查後，不將扣留或刪改之稿件，即晚直接通知各報社，因而發現違背新聞檢查標準之規定者；

(二)經扣留或刪改之稿件，竟發表原稿者；

(三)以禁載之消息，私自洩露外間，查有實據者；

(四)臨時通知禁載之消息，仍行披露者；

(五)非臨時通知禁載之消息，而於新聞版中故留空白或於新聞中故留數字，易致疑惑者。

十 本所新聞檢查手續，呈請中央宣傳委員會，軍事委員會，行政院核准施行。如有未盡事宜，得隨時呈准修正之。

十 上海市新聞檢查所暫行組織條例

二十二年四月呈奉 中央執行委員會宣傳委員會核准

一 本所遵照中央執行委員第五十四次常務會議通過之重要都市新聞檢查辦法(以下簡稱檢查辦法)第一條組織之。

二 本所遵照檢查辦法第二條第二項之規定，由上海特別市黨部(本市最高級黨部)上海市政府(本市最高級行政機關)及淞滬警備司令部(本市最高級軍事機關)會同派員組織之。

三 本所設主任一人綜理所務，副主任二人襄助主任辦理所務，由參加機關會商指派之。

四 本所設總幹一人襄助正副主任督率各員辦理事務，由正副主任呈請上海市政府派充之。

五 本所設檢查員九人，由參加機關各派三人充任之，設幹事三人由所雇用之。

六 本所職員除雇員概不支薪。

七 本所經費暫定五百元，市黨部擔任二成，警備司令擔任三成，市政府擔任五成，所有公雜開支每月由所編製計算書分呈參加機關核銷之。

八 本所辦事細則另訂之。

九 本暫行條例自呈奉中央執行委員會核准之日施行。

十一 關於新聞紙不服檢查之處理辦法

中央政治會議第三九五次會議決議

在檢查期間，如新聞有不服檢查者，軍政機關，得予以一日至一星期停版之處分，及其他必要之處分。

十二 新聞電報規則

二十三年五月二十一日交通部修正公布

- 第一條 新聞報、特報館或通信社之新聞記者得發給新聞電報其一切辦法悉依本規則之規定
- 第二條 新聞記者發寄新聞電報須經交通部核准並發寄新聞電報憑照方可照發請領憑照時應填具聲請書並附繳憑照費國幣二元印花稅費國幣一元呈請交通部核辦前項空白聲請書得由聲請人向交通部或各地電報局或無線電台免費索取
- 第三條 外籍新聞記者以及代表外國新聞機關之本國新聞記者請領憑照時應先向外交部領取註冊證書連同前條聲請書一併呈送交通部核辦
- 第四條 國內新聞電報如須由收報人付費者應將聲請書有關新聞之法令章程則
- 第五條 發寄國外之新聞電報由收報人付費者應由收報新聞機關先與當地電報機關商妥後由該電報機關通知交通部核發憑照
- 第六條 每一憑照內所填之發報地名除隨同旅行團體或軍隊出發之新聞記者經證明屬實得填列十處外概以五處為限其收報新聞機關地點除依第十八條之規定外以一處為限
- 第七條 發寄新聞電報時應將憑照繳驗並於電底下端簽名或蓋章其簽名或蓋章應與憑照上所填之新聞記者姓名相同
- 第八條 新聞電報以發寄憑照內所填之新聞機關為限若寄與個人或其他新聞機關者均不得以新聞電報論
- 第九條 國內新聞電報分尋常新聞電報及加急新聞電報

報 展

二七〇

兩種國際新聞電報分尋常新聞電報加急新聞電報遲緩新聞電報三種遲緩新聞電報以與北美洲各處往來者爲限

第十四條

其抄費依分送尋常電報辦法加收之
新聞電報除第十二條及第十三條規定之標識外不得加註其他納費業務標識

第十條

新聞電報之傳遞依左列次序

第十五條

新聞電報應用明語書寫國內往來者以中文英文及羅馬字拼音之日文爲限與國外往來者以左列之一種爲限

第十一條

一 加急新聞電報與加急電報同
二 尋常新聞電報與尋常電報同
三 遲緩新聞電報與遲緩電報同

一 中文
二 英文
三 法文

第十二條

尋常及遲緩新聞電報依特定之尋常及遲緩新聞電報價目收費加急新聞電報依尋常電報價目收費（附註）國內新聞電每字收銀二分五厘尋常電報每字收銀一角

四 收報局台所在國指定之准用文字
五 收報新聞機關發刊之文字

一 尋常新聞電報加註 *Press*（新聞）字樣作一字計費
二 加急新聞電報加註 *D. Press*（加急新聞）字樣作二字計費
三 遲緩新聞電報加註 *Le Press*（遲緩新聞）字樣作二字計費

第十六條

新聞電報之電文以關於政治商業等之消息欲刊登新聞紙或期刊者爲限不得含有私事性質或類似廣告之文字關於刊登該電之註語得書於電文之前後均用括弧括入此項註語字數不得逾電文計費字數百分之五且至多不得逾十字註語及括弧一律照章計費

第十三條

新聞記者領有二張以上憑照而照內所填之收報新聞機關係在同一地方者得發寄分送新聞電報加註納費業務標識 *Time*（分送若干分）字樣

第十七條

匯兌價目及市價以及運動消息無論有無說明字

樣均准列入新聞電報之內發報局台對於所載代表匯兌價目等之數目字如有可疑之處得查詢是否確實由發報人據實證明

第十八條 通信社之新聞記者其所發之國內新聞電報得請

收報新聞機關

之電報掛號

0002

收報地名
北平

送

Peuter Tientsin Drop Peuter Chefoo = 以下接電文

接收中途抄送電報之

新聞機關之電報掛號

1850

抄送地點

天津 = 以下接電文

求由中途接轉該電之局台抄送當地新聞機關此項中途抄送之電報應於收報人姓名住址欄內加註「送某處某新聞機關」其式如左

中途抄送之新聞電報除照章收費外應加收中途

抄送費依電文字數中文每字收銀一分英文及日

文每字收銀二分

第十九條 前條規定之中途抄送辦法須先經交通部核准遇

必要時得隨時停止之

第二十條 國內新聞電報以及國外發來之新聞電報由收報

人付費者應由收報新聞機關預付存款於當地局

台此項存款須足敷半月報費之用其數由該局台

核定每十日清結一次並積繳存款如有短欠其新

聞電報即行停送並呈報交通部轉知發報局台對

於該電停止收發

前項收報新聞機關如願遵照交通部規定之記帳

有關新聞之法令章則

發電保證辦法預存保證金者毋庸預付存款

第二十一條 投送新聞電報之局台認為必要時得向收報新聞

機關負責人員索取遵守規則之字據

第二十二條 尋常加急或遲緩新聞電報違背本規則第十五條

及第十六條之規定者應將納費標識內之 Press

(新聞) 字樣刪去依尋常加急或遲緩電報價目

收費新聞電報不載入新聞紙或期刊而別作左列

之用者亦同

一 報館接收新聞電報後不自行發刊而未能說

明充足理由者或於發刊之前先將電報傳達

私人或機關如總會交易所客寓等處者

二 報館收到之新聞電報出售或分送於其他報

館刊登在本報之先者

三 通信社收到之新聞電報未經新聞紙刊登而

未能說明充足理由者或在未刊登之前先將

電報傳達第三人者

如查有上列各款情事之一者其應補之報費概向

收報人收取

第二十三條

新聞機關或其新聞記者如有違反本規則之行爲

交通部得暫停其發電報或弔銷其新聞電報憑照

第二十四條

新聞電報憑照不得轉讓於他人

新聞電報憑照有效期間如左

一 凡在上半年填發者自填發之日起算至次年

年底期滿

第二十六條

二 凡在下半年填發者自填發之日起算至第三

年六月底期滿

第二十七條

憑照期滿時如願繼續發寄新聞電報應於期滿前

第二十八條

兩個月內呈請交通部換給新照並附繳憑照費國

幣二元印花稅費國幣一元

交通部制定公布之關於電報之各項規章與本規

則不相抵觸者均適用之

本規則自公布日施行

十三 中華郵政新聞紙章程總則

第一條

凡屬各項可以訂購之發物品，無論華文洋文，

即如新聞紙及按期出版物，在中國知名之印刷

所，按指定之期，挨次編號出版，每期不逾一

個月，且係散張成帙，不用木板布皮等套，或

他項堅實之物質裝訂者，如照中華報律，可准

郵寄，即准在發行處應赴之郵務管理局掛號，

第二條

作爲新聞紙類郵寄。

僅有如是掛號之出版物，准按郵局新聞紙資例

納費，其未經掛號者，應按印刷物類納郵費。

第三條

華文出版物在中國發行具有新聞紙之性質者，

尚未向郵局照章掛號，即不准按印刷物或他類

代爲郵寄投遞。

第四條

凡請准予掛號應將當地相當地方官所發之執照

隨附備核。

第五條

新聞紙寄往外洋各國者香港澳門青島劉公島（

威海衛）廣州灣亦括在內，除日本朝鮮關東日

本租界不計外，如係寄往已入郵會之國應按印

刷物納費；如係寄往未入郵會之國應按每重五

十格蘭姆（英二兩）收費五分。其餘手續照悉印刷物類辦理。

第六條

新聞紙寄往國內及未入郵會各國者，其郵資均須預付；新聞紙寄往已入郵會各國者其郵資雖非必須預行付足，然至少須預付若干。

第七條

平常及立券新聞紙每包重不得逾二基羅，（英四磅）長寬厚各不得逾四十五桑笛適當。（各英十八寸）如係捆束成捲，徑寬不逾十桑笛適當者，（英四寸）長可至七十五桑笛適當。（英三十寸）

第八條

新聞紙或一分單寄，或數分總捆成包寄遞者，其包皮兩端，均須開露，或其包皮係用繩帶結束，總期內裝之物，易於查驗，不得封固於封套以內。

第九條

新聞紙內外祇准書寫收者寄者之姓名住址，並無法投遞，如何繳還，以及新聞紙之名目，暨請看某頁某行等字樣，此外一概不准書寫。

第十條

外國新聞紙，如有外國掛號標記，在原出版國認為掛號新聞紙類，或認為與該類相同之第二種郵便物者，即可按新聞紙類納費，否則，係有關之新聞法令章則

照印刷物類辦理。
第十一條 新聞紙計分三類，即係：一，平常新聞紙。二

，立券新聞紙，三，總包新聞紙。茲將三類之辦法，開列於後：

（註）凡有▲符號各條，均已不適用。

一 平常（第一類）新聞紙

甲 此類新聞紙，應函請郵務長准予掛號，函內應將下列各款逐一報明：

（子）報紙名稱（華文或洋文）

（丑）主筆及館主姓名。

（寅）發行處所。

（卯）幾日一期。

（辰）每期發行若干分，如係業經出版，並應隨呈一分或數分，作為式樣。

乙 若經郵局准為掛號，應將（中華郵政特准掛號認為新聞紙類）等字排印於該報名目之下，與號數日期同列一行之內，倘甲節子款或寅款無論有何項更改，必須函請重新發給執據，其丑款或卯款如有何項更改，須將執據繳呈改正。

丙 平常新聞紙，大抵係以一分寄一處，黏貼郵票交郵

局按平常郵件寄遞投送。

二 立券(第二類)新聞紙

無論華文洋文之新聞紙，在中國知名之出版機關按

一定期間出版每期不逾十日，其數目在五份以上

每份重量在十公分以上者，准予掛號享受立券之利

益，以省周折而期迅速寄遞。

乙 凡欲將新聞紙掛號，享受立券利益者，應向郵務長

，函請聲明左列之各款：

(子)每期(一)交由郵局投送本埠者，平均計有若

干份。(二)交由郵局寄遞外埠者，平均計有若

若干份。

(丑)每份平均之重量若干。

丙 前項函請，均應將郵局原發之平常掛號執照呈閱，

並隨報紙三份以作式樣。

丁 新聞紙經允准掛號立券後，應將以下字樣，印於報

紙名目之下。(中華郵政特准掛號立券之報紙)

戊 郵費係按每次寄份數，(或係一份一寄或係數份作

爲一束)之連皮重量以核算之，計本埠分送者一百

格蘭姆收費銀元五釐，寄往外埠投送者，每五十

格蘭姆收費銀元五釐，按月所計郵費，共係若干，

准其扣減百分之四十。

己 按月郵資應儘次月初五日以前清付，倘於所限時期

內未經如數照繳者，即將該報沒收，俟所欠郵費清

付後，始可再爲收寄。

庚 報館應以等於一個月郵費之款，預存郵局，此項存

款數目，悉隨時更訂，俟經報館函請終立券契約

時，如郵費截至終止之日，業已付清，則原存之款

即准發還。凡遇退報送章等弊，郵局得將該款一部

或全數沒收。

辛 每次交寄報紙，應隨付報館主筆簽名及標書日期之

小條一紙，開明(甲)本埠分送其計若干束，若干

份，(乙)寄往外埠其計若干束，若干份，此項小

條裝訂成簿，由郵局發給備用。

壬 每束重不逾二基羅。

癸 報紙送交郵局投送，由郵局加蓋特別戳記，即可在

本埠投遞，或寄往凡有郵局之處，一概不再案費。

三 總包(第三類)新聞紙

甲 凡華文新聞紙，在中國知名之出版機關，逐日或間

日出版者，可在郵局掛號，訂立合同，作爲總包新

聞紙類，任向中國境內汽機所通，而爲該報派有經

理人之處所一體寄送。

乙 凡欲將新聞紙掛號，享受總包利益者，應向郵務長函請按下開各款報明：

(子) 每期約將若干份，寄往汽機所過之處。

(丑) 每處所派經理人之姓名。

(寅) 每份平均之重量若干。

丙 原在郵局掛號之執據，無論如何，必須呈閱。其請函並須隨同報紙式樣三分一併呈上。

丁 新聞紙若經按此掛號者，應將以下字樣印於報紙名目之下，(已在中華郵政掛號按照總包特別優益寄送之報紙) 交寄之時，必須至少以每五十分結束成捆或裝於筐內，惟不得每件摺捲，亦不得每件分交各人，所有每捆每筐，應將寄往處所之地名顯明書寫。

戊 按此封裝之總包新聞紙，如由輪船運送，係按彼此預定雙方便利之辦法，在指定之輪船上，由該報所派切實經理人手工內收寄，無須海關准單。至寄抵時，亦按該項辦法，交由該報指定之經理人接收，其由火車運送者，大抵必在郵局交寄。惟經郵務長核准亦可在火車上郵局專欄，逕交運收。

有關新聞之法令章程

己 每次交寄報紙，無論是否逕交輪船或火車上郵局專欄，應隨報館主筆簽名及標書日期之小條一紙，開明寄往每一處所計若干份，統共計若干份，此項小條裝訂成簿，由郵局發給備用。

庚 郵費係按每份重不逾一百格蘭姆收取銀元一釐，續加之，每百格蘭姆亦按銀元一釐收納。

辛 按月郵費，應儘次月初五日以前清付，倘於所限時期內未經如數照繳者，即將該報停收，俟所欠郵費清付後始可再為收寄。

壬 報館應以等於一個月郵費之款，預存郵局，此項存款之數目，得隨時更訂，俟經該報館函請止總包契約時，如郵費截至終止之日，業已付清，則原存之款，即准發還，凡遇捏報違章等弊，郵局得將該款一部或全數沒收。

十四 交通部對於航空載報減收資費之規定

二十二年四月十六日起實行

郵局收取新聞紙航空寄費，原係每一航區每二十公分，銀洋一角五分，現改為不論航區，每五十公分，收取一角五

分。又郵局給付中國歐亞兩航空公司之新聞紙運費，原係每一航區每公升七元五角。現自同日起，改爲不論航區，每公升給付三元。

十五 新聞電報延遲到達退費辦法

——二十四年由交通部規定——

- 一 因檢查耽擱者，應照營業通則第一百三十九條之規定，不予退費。
- 二 因線路擁擠致到達時間比較同時交郵遞寄之到達時間爲遲者（可通航空郵遞或快速郵件之處，以航郵或快郵到達時間爲準），應比照營業通則第一百四十六條之規定，准予退費。
- 三 收發報人，如不遵前二條之規定拒收或要求註銷電

報，經解釋及交涉無效時，應分別由收發報局通知收發報人，嗣後此項電報，電局當暫予停止收發，一面俟其正式表示以後，願照章辦理時，再行恢復。

十六 中央對於報紙不得登載侮辱女性文字之規定

性文字之規定

國內各地報紙，每有侮辱或謾罵女性一類文字或新聞之登載，察其內容雖非全無根據，但類多徒知消極的暴露女性弱點，而鮮有能積極的指導婦運正軌，致其結果，非獨有損全體婦女之令譽，仰且妨害整個社會之風化等情，已轉各省禁報紙登載此種侮辱女性文字。

我國新聞界近百年大事紀

維 槃

嘉慶二十年（一八一五年）

察世俗每月統紀傳（原名Chinese Monthly Magazine），為最早之華文報紙，其目的專為傳教，發行于馬六甲（Malacca），主辦者為西人馬禮遜（Robert Morrison），威廉（William Milne），麥都思（Walker Henry Medhurst），及華人梁亞發諸氏。

道光三年（一八三三年）

特選撮要每月統紀傳（原名Monthly Magazine），發刊于巴達維亞（Batavia），所載為宗教，時事，歷史及雜俎等。

道光八年（一八二八年）

天下新聞（原名Universal Gazette），發刊于馬六甲（Malacca）為麥都思（Walker Henry Medhurst）等所編輯，所載為中外新聞，科學，歷史，與宗教之類。此報係活版與報紙所印，在當時為創見。

道光十三年（一八三三年）

東西洋考每月統紀傳（原名Eastern Western Monthly
我國新聞界近百年大事紀

Magazine），最初發刊于廣州，所載為宗教，政治，

科學，商業，與雜俎等，後由郭實獵（Charles Gutzlaff）

主持，遷至新加坡。現在報紙發刊于國內者，推此為嚆矢

。

道光十九年（一八三九年）

林則徐幕客魏源倡議譯報，以通國情。

咸豐元年（一八五一年）

張芾奏請刊刻邸報，發交各省，受斥。

咸豐三年（一八五三年）

遐邇貫珍（原名Chinese Serial），發行于香港，每册

自十二頁至二十四頁。有近事雜報欄，每號收回紙墨錢十

五文。

咸豐四年（一八五四年）

中外新報（原名Chinese and Foreign Gazette），發刊于寧波，有新聞，宗教，科學，及文學等欄，初為半月刊，旋改為月刊。

咸豐七年（一八五七年）

六合叢談（原名Shanghai Serial），創刊于上海，每月一冊，爲偉烈亞力（Alexander Wylie）所主編，翌年遷至日本。

咸豐八年（一八五八年）

中外新報出版，爲中國日報之最早者，初爲間日刊，旋按日刊行。附于英文支刺報（China Mail），伍廷芳博士主其事，華人創辦報紙，締造匪易，入民國始行停刊，繼中外新報者，爲西人羅郎也之近事編錄。

咸豐九年（一八五九年）

太平天國軍師于王洪仁進呈資政新編，其中有設新聞館之議，以收民心，公議各省羣縣貨價低昂，事勢變化云。

咸豐十一年（一八六一年）

香港新聞出版，爲支刺報之副刊，凡八卷，專紀船期，貨價，係純粹商業性質之雜誌。

同治元年（一八六二年）

上海新報發刊，爲字林西報之中文版，二日一刊，洪楊時代，風行海內。申報出版後自動停刊。中外雜誌（原名Shanghai Miscellany）出版，月刊一冊，約十二頁至十五頁，爲英人麥嘉湖（John Macgowan）所主辦。

同治三年（一八六四年）

華字日報出版，陳藹亭所主辦，初爲德臣報之中文版，篇幅僅及今報四分之一，材料翻譯西報及轉載京報爲主，今猶存立于香港，爲中國最老報紙之一。

同治四年（一八六五年）

中外新聞七日錄（原名Chinese and Foreign Weekly News）創刊，爲查美司（Chalmers）所主持，在廣州印行。

同治七年（一八六八年）

教會新聞，創刊于上海，林樂知（Yongg. F. Allen）爲主筆，每週發行，專載宗教，至三百期易名萬國公報（原名Chinese Globe Magazine），每月發行，兼言政教。

同治十年（一八七一年）

中西見聞錄，發刊于北京（即今北平），（原名Chinese scientific Magazine），由京都施醫院編輯，後改名格致彙編。

同治十一年（一八七二年）

上海申報出版，初爲英人美查所辦，後爲席子佩氏接收，入民國後歸史量才氏，以歷史悠久，執全國之牛耳。

同治十二年（一八七三）

昭文新報，創刊于漢口，艾小梅所主辦，爲華人自辦報紙之始。循環日報出版，主幹爲王韜，今猶獨立于香港。

同治十三年（一八七四年）

匯報創刊于上海，爲容閩所發起，後易名彙報，又名益報，首有新開目錄，實爲創舉。

光緒元年（一八七五年）

小孩月報（*Childs Paper*），出版于上海，爲范約翰（*F. M. W. Farnham*）所編輯，文字淺近，印刷精美，後易名開風報，但出五期即止。

光緒二年（一八七六年）

新報出版，中英並列。同年萬國公報（*Chinese Globe Magazine*）增出益智新錄（原名 *A Miscellany*）。

光緒四年（一八七八年）

益聞錄于上海出版，初爲半月刊，旋改爲週刊，更後復與格致新聞合併，易名格致益聞匯報，又簡稱匯報，而分別出版。

光緒六年（一八八〇年）

圖畫新報（原名 *Chinese Illustrated News*）創刊，爲

我國新聞界近百年大事紀

聖教會所出版，每月發行，有地圖，風景，天文，地理，科學，風俗，時事，名人照像等。

光緒七年（一八八一年）

津滬電線初通，申報用以傳遞諭旨。

光緒八年（一八八二年）

字林報之中文版滬報創刊，後售于東亞同年會，改名同文滬報。

光緒十年（一八八四年）

申報每旬附刊畫報，爲吾國報紙增刊之始

光緒十二年（一八八六年）

天津時報出版，爲德璀琳與茹臣合辦，李提摩太爲主筆。每日有社論，每七日有插畫，另刊有時事新論。

光緒十三年（一八八七年）

益文月報創刊于漢口，每月發行，首論天文，地理，格物之學；次載一切新機新法，及略選各省近事；末錄詩詞歌賦，並醫學。木版印刷，每冊約三十頁。

光緒十九年（一八九三年）

新聞報創刊，初爲中外商人所合組，後爲福開森出資購得，近改公司，由汪伯奇氏主持一切。

光緒二十一年（一八九五年）

強學書局成立，發行中外紀聞。又出有官書局報，官書局彙報二種。上海強學報亦發刊，德國勃立門發行日聞，爲外人在我國創刊中文報紙之始。

光緒二十二年（一八九六年）

時務報發刊，由梁啟超氏主幹，在上海印行，風靡一時。

光緒二十三年（一八九七年）

政聞社發刊政聞，嚴復創刊國聞報，澳門發刊知新報，長沙發行湘學新報，杭州出版經事報，日人閩報亦發刊于福州。

光緒二十四年（一八九八年）

亞東時報，發行于上海，爲日人組織之乙未會所編輯。清議報發刊于橫濱，嶺南報發行于廣州。御史宋伯魯奏請上海時務報改名爲官報，旨命康有爲督辦。無錫白話報亦于是年出版，爲裘毓芳女士所創辦，爲女子服務報界之始。

光緒二十五年（一八九九年）

中國日報出版于香港，爲革命報紙之一，言論激烈，開革命之先聲。

光緒二十六年（一九〇〇年）

先是當道提倡閱報，後上諭禁閱。

光緒二十七年（一九〇一年）

新民叢報新小說報創刊，皆爲梁啟超氏主編。直督創刊北洋學報及北洋官報。順天時報，北洋政學旬報等亦于是時出版。

光緒二十八年（一九〇二年）

蘇報，政藝通報出版。蘇報主人陳範之女蒨芬創辦女報于上海。

光緒二十九年（一九〇三年）

蘇報中人發起國民日日報，清廷會禁止，無效。御史高昌年請刊諭旨開鈔，旨令朝事發交報房刊行。南洋官報出版，蘇報案起，鄭容章炳麟入獄。商務印書館編譯之「新聞學」出版，爲新聞學之最早者。

光緒三十年（一九〇四年）

上海時報創刊，主辦者爲狄楚青氏。東方雜誌也出版。

光緒三十一年（一九〇五年）

民報（編輯者初爲張繼，後爲章炳麟）出版于東京，執筆有汪精衛胡漢民等。

光緒三十二年（一九〇六年）

汪康年創辦京報于北京，復報出版于東京，商務官報創刊，爲部報之始，上海廣學會發行「大同報」，清廷刊布大清印刷物專律。

光緒三十三年（一九〇七年）

清廷刊布報律，政論雜誌，政治官報，新世紀報，上海神州日報等報出版。

光緒三十四年（一九〇八年）

時事新報創刊于上海，學海發刊于東京。

宣統元年（一九〇九年）

民呼報出版，主辦者爲于右任氏，其目的專以攻擊官場爲事，旋被封，談善吾續辦民呼報。

宣統二年（一九一〇年）

中國報界俱進會成立，國風報創刊，北平文字獄興。

宣統三年（一九一一年）

政治官報改爲內閣公報，武昌軍政府發刊中華民國公報。

中華民國元年（一九一二年）

南京臨時政府發行臨時政府公報。全國報界俱進會提議設立新聞學校，庸言報出版于天津，梁啓超氏主幹，編輯者爲黃遠庸吳貫因，獨立週報出版章士釗氏任主編。

我國新聞界近百年大事紀

中華民國二年（一九一三年）

上海廣學會之「實用新聞學」出版，羣強報發行于北平。

中華民國三年（一九一四年）

袁世凱公布報紙條例及出版法，民權素出版于上海。

中華民國四年（一九一五年）

時報記者黃遠庸被殺于舊金山，中國新聞界代表參加世界報界大會，民國日報創刊，爲中國國民黨黨報之巨擘。

中華民國五年（一九一六年）

國人創辦通訊社之議起，北平益世報出版北京新聞編譯社卽是時出稿。民鐸發刊于日本東京。

中華民國六年（一九一七年）

廣州軍政府公報發行。

中華民國七年（一九一八年）

新聞學出版，爲徐寶璜氏所著。國立北京大學設立新聞學研究會。北京晨報創刊。

中華民國八年（一九一九年）

全國報界聯合會成立，建設，改造，新中國，解放出版。

中華民國十年（一九二一年）

申報調查全國出版物共一千二百三十四種（日刊五百五十種）。

中華民國十一年（一九二二年）

國聞通訊社成立，爲通訊社中較有組織者。申報舉行五十週年紀念。

中華民國十二年（一九二三年）

北京平民大學新聞學系刊行級刊一種。

中華民國十三年（一九二四年）

女子日日新聞創刊于北京，現代評論語絲等出版。

中華民國十四年（一九二五年）

京報邵飄萍氏，社會日報林白水氏遇害于北京，管理新聞營業條例公布，時報增刊世界報紙大觀，北平世界日報出版。

中華民國十五年（一九二六年）

北京中外報章類纂社調查全國出版物日刊六百二十八種，通訊社一百五十五家，出版法令廢止。

中華民國十六年（一九二七年）

北京新聞學會成立，刊行「新聞學刊」，編輯者爲黃天鵬氏，爲吾國有新聞學專門刊物之始。中央日報創刊，

社長陳洽波。

中華民國十七年（一九二八年）

國民政府公布新聞優待條例，北京「新聞週刊」出版。報界呈請減輕郵電，時稱自由運動。

上海復旦大學設立新聞學系，聘新聞學家謝六逸氏爲主任。「新聞學刊」改組「報學雜誌」。上海新聞報因美人福開森讓股，發生糾紛，由陳果夫葉楚傖二氏調停解決。中央黨部通令各報社一律改國曆，國民政府宣布出版條例原則。北平晨報刊行。

中華民國十九年（一九三〇年）

日本濱口內閣實行緊縮政策，將順天時報及英文華北正報同時停辦。中央宣傳部頒布報社通訊社登記辦法及登記手續。

中華民國二十年（一九三一年）武漢行營取締漢口報社通訊

社，浙江温州籌設浙省新聞造紙廠，規定股本三百萬元。國民會議中提議「反對束縛言論自由」「扶植新聞事業發展」及「獎進新聞事業」等案。

中華民國二十三年（一九三四年）

杭州民國日報改名爲東南日報。中宣會禁止長期無代價贈閱報紙。上海時事新報與北平晨報，因刊稿問題，爲

當局處以暫時停止郵電處分。上海申時電訊社編印「報學季刊」及「報業年鑑」二刊物。上海申報總經理史量才氏于十一月十三日於京杭國道被刺殺。上海復旦大學新聞學系出版一刊物，名「新聞學期刊」。

中華民國二十四年（一九三五年）

「上海時事新報讓予孔祥熙氏接辦」。「上海公共租界當局查禁造謠之小報及號外」。上海新聞界成舍我，嚴

譯聲，沈頌芳等發起創刊「小型報紙，為立報」。

中國文化建設協會杭州分會與杭州記者公會主辦全國報紙展覽會，于九月一日記者節在杭開幕。

上海復旦大學新聞學系慶祝該校三十週年紀念，舉行世界報紙展覽會，搜羅至富並出版「報展特刊，為吾國新聞界之創舉」。

上海
禮興油墨製廠

出品

油印膽寫版墨
五彩鉛石印墨
捲筒報紙墨
電報藍墨水
厚薄凡立水
郵票打印墨

製廠造製

電話四四〇七一號

報
展

中華民國廿五年五月貳日 收到



二八四

復旦大學印刷所

承接各項印刷件

願出印刷之餘力 繼續為各界服務

出品精美

生產迅速

地址：上海復旦大學校內
電話：江灣七七一七八號

報 展

每册定價一元

外埠酌加運費

編者：上海復旦大學三十三週年紀念世界報紙展覽會籌備會

發行者：上海復旦大學新聞學會

印刷者：復旦大學新聞系印刷所

經售處：上海四馬路生活書局
上海雜誌公司

中華民國二十五年一月出版

寶納印鑄機製造廠

中國分行

上海亞多路一百六十六號

香港德輔道中



杜關歷士平版捲筒紙印報機

本廠之杜關歷士牌印報機，在美國製造，分筒版及平版兩種。

筒版機用圓筒形鉛版，每小時可印報紙三萬份（每份由一至四大張）。

平版機，如上圖，用活字版或普通之平面鉛版，但兼用捲筒紙及摺紙機，每小時可印報紙三千五百至六千份（每份兩大張）完全摺好。

中國報館用杜關歷士牌印報者已有十餘家之多，欲知詳細，請向本廠上海或香港分行接洽可也。

LINOTYPE AND MACHINERY

160 AVENUE EDWARD VII. SHANGHAI