

萬 有 文 庫

第 二 集 七 百 種

王 雲 五 主 編

山 谷 詩 注

內 集 外 集 別 集

(七)

黃 庭 堅 撰

商 務 印 書 館 發 行



山 谷 詩 注

內 集 外 集 別 集

注 者 吳 興 孫 君 氏

國 學 叢 書

王雲五主編
萬有文庫

第二集七百種

詩注

內集外集別集
七冊

中華民國二十六年十二月初版

撰者 黃庭堅

注者

任史 史史 史史
淵容 溫

發行人 王雲五
上海河南路

印刷所 商務印書館
上海河南路

發行所 商務印書館
上海及各埠

章

印

山谷詩外集補目錄

卷一

流水

三章，章四句。熙寧元年赴葉縣作。

虎號南山

二章，章八句。一章十句。

采菊

三章，章八句。

新涼示同學

治平三年作。

宿山家效孟浩然

元豐六年太和作。

病懶

治平四年作。

宿靈湯文室

元祐八年丁母喪居家作。

山谷詩外集補 目錄

戲贈諸友

時詔下治平三年作。

午寢

戊申作。方綱按。熙寧元年戊申。先生年二十四。不應云二十年非也。此蓋題下戊申有誤。子耕譜中元未的指在何年也。

題徐氏姑壽安君壽梅亭

元豐六年赴德平作。

次韻叔父臺源歌

治平三年作。

息暑巖

博山臺

潯陽江口阻風三日

元豐三年改官太和作。

過百里大夫冢

熙寧四年葉縣作。家在南陽縣界。公往鄧州經此。

蒲城道中寄懷伯氏

舟子

井序。熙寧四平葉縣作。

思賢 并序。

漫尉 并序。熙寧
三年葉縣作。

按田 并序。熙寧
四年葉縣作。

送蘇太祝歸石城

寄季張

贈陳公益 并序。

將歸葉先寄明復季常 熙寧三年
葉縣作。

送張仲謀

擬君子法天運 熙寧四年
葉縣作。

傷歌行四首

山谷詩外集補 目錄

衍行重衍行贈別李之儀

元豐三年改官太和作
端叔名之儀寓居蕪湖。

春思

熙寧四年
葉縣作。

戲答公益春思二首

衆人觀俳優

次韻任公漸感梅花十五韻

題王晦之見寄

寄懷藍六在延平

崇寧二年
赴宜州作。

送焦浚明

熙寧四年
葉縣作。

新寒錢南歸客

曉起臨汝

答闕求仁

送陳季常歸洛

雨晴過石塘留宿贈大中供奉

次韻答薛樂道

戲贈陳季張

寄別陳氏妹

戲贈王晦之

觀崇德臺竹歌

并序

送陳蕭縣

致政王殿丞逍遙亭

送何君庸上賴石

醉中作 時元豐五年君庸太和簿

寄懷趙正夫奉議

元豐八年德平作

四月丁卯對雨寄趙正夫

方綱按一本無此題而前題云二首

卷二

賦陳季常北軒杏花

得酒字 熙寧四年葉縣作

送蒲元禮南歸

熙寧四年葉縣作

卽席

贈李彥深

元豐元年北京作我原字彥深厚之弟居南陽

再和答張仲謀陳純益兄弟

飲城南卽事

元豐二年北京作

宣九家賦雪

元豐八年秘書省作 宣九謂宗室宣州院第九家者

和舍弟中秋月

元豐二年北京作 方綱按元豐二年先生年三十五此首句與題注不合必有一說蓋注誤也

和世弼中秋月詠懷

熙寧八年
北京作

次韻答常甫世弼二君不利秋官鬱鬱初不平故予詩多及君子處得失事

熙寧八年
北京作

送魏君俞知宿遷

秋懷二首

熙寧八年
北京作

和李文伯暑時五首

文伯字去華公之壻李秦德素之子雖
納壻在後而公與龍眠李氏爲素交

送錢一杲卿

杲卿乃穆父內翰長子黃師是之妹夫時
師是爲河北漕錢時在外舍師是名實

觀道二篇

送朱貺中允宰宋城

元豐元年北京作
宋城屬南京

送醇父歸蔡

熙寧三年
葉縣作

次韻七兄青陽驛西阻水見寄

元豐元年
北京作

酌別世弼

熙寧八年
北京作。

蹙誨惠鉅硯

熙寧八年
北京作。

叔誨宿邀湖上之遊以故不果往

次韻子真會靈源廟下池亭

元豐元年
北京作。

幾復讀莊子戲贈

治平三年
年作。

次韻坦夫見惠長句

熙寧二年
葉縣作。

奉和愼思寺丞太康傅舍相逢并寄扶溝程太丞尉氏孫著作二十韻

元豐元年
北京作。

次韻晉之五丈賞壓沙寺梨花

元豐元年
北京作。

答王道濟寺丞觀許道甯山水圖

元祐二年
祕書省作。

觀王熙叔唐本草書歌

擬古雜言

元豐元年
北京作

古豪俠行贈魏鄰幾

元豐元年
北京作

拘士笑大方

擬古樂府長相思寄黃幾復

治年三
年作

古樂府白紵四時歌

韓信

治平三年元注
爲黃幾復作

淮陰侯

精華無此題而前
題下云韓信二首

顏闔

治年三
平作

贈希孝

熙寧元年
萊縣作

山谷詩外集補

目錄

侯元功問講學之意

治平三年作。元功名蒙。政和六年爲中書侍郎。

戲贈張叔甫

集句。熙寧元年葉縣作。

以右軍書數種贈邱十四

元豐三年太和作。

李君貺借示其祖西臺學士草聖并書帖一編二軸以詩還之

三至堂

元豐三年太和作。

玉照泉

玉照泉與澗山之玉照峯相直。勇氏李公擇始坎石采而名之。

延壽寺僧小軒極蕭灑予爲名曰林樂取莊生所謂林樂而無形者并爲賦詩

元豐六年太和作。

吉老許惠李北海石室碑以詩及之

元豐六年太和作。

吉老兩和示戲答

題羅山人覽輝樓

元豐八年德平作。

古風寄周元翁 三言 元豐六年太和作

西禪聽戴道士彈琴 熙寧八年北京作

題安石榴雙葉 元豐五年太和作

絕句 元豐五年太和作

題虔州東禪圓照師新作御書閣 元豐四年太和作

送權羣孫承議歸宜春 元豐五年太和作

戲題

戊午夜宿寶石寺視寶石戲題

戲題承天寺法堂前柏 元豐四年太和作

陳吉老縣丞同知命弟游青原謁思禪師予以簿領不得往二公雨久不歸戲作百家衣一首二十

韻招之

問吉老飲清平戲作集句卽普覺

效孔文舉贈柳聖功三首元豐四年
太和作

藥名詩奉送楊十三子問省親清江元豐五年
太和作

次韻舍弟喜雨元豐六年
太和作

答何君表感古家元豐四年
太和作

會稽竹箭爲新春傳尉作

還深父同年兄詩卷元豐四年
太和作

次韻答宗汝爲初夏見寄元豐六年
太和作

答周德夫別集

招隱寄李元中 元豐四年太和作元中名冲元

送晁道夫叔姪 元豐五年時公到太和已二載

戲贈潘供奉 熙寧四年葉縣作

次韻惜范生

和冕仲觀試進士 元祐二年秘書省作

卷三

漁父二首 熙寧元年葉縣作

古漁父

題楊道人默軒 崇寧二年戎州作

用幾復韻題伯氏思堂 治平三年作

山谷詩外集補 目錄

贈別幾復

趙令許載酒見過

熙寧元年
葉縣作

和答趙令同前韻

趙令答詩約攜山妓見訪

謝趙令載酒

熙寧元年
葉縣作

次韻賞梅

次韻答李端叔

元豐三年
太和作

春近四絕句

熙寧二年
葉縣作

戲題葆真閣

熙寧元年
葉縣作

戲贈惠南禪師

惠南卽江西老禪。號種
翠菴清隱。亦在分甯。

寄新茶與南禪師 熙寧元年
葉縣作

讀晉史 熙寧元年
葉縣作

讀書呈幾復二首 治平三
年作

阻水戲呈幾復二首

寄別說道 熙寧三年
葉縣作

學許氏說文贈諸弟 治平四年
北京作

李大夫招飲 元祐三年
秘書省作

南康席上贈劉李二君 元豐三年改
官太和作

問漁父 熙寧元年
葉縣作

山谷詩外集補 目錄

光山道中

治平四年
赴葉縣作

過方城尋七叔祖舊題

元豐元年北京作。祖諱注。字
夢升。終南陽主簿。方城屬唐州。

早行

熙寧元年
赴葉縣作

新息渡淮

治平四年。公是歲得官葉縣。新息
屬蔡州。渡淮乃自京回江南之路。

初望淮山

宿廣惠寺

元豐七年
赴德平作

初至葉縣

熙寧元
年作

觀化十五首

井序。熙寧元年罷太
平州。後自荊州居家作。

和答王世弼

熙寧八年
北京作

朱道人下世

元豐六年
太和作

陳氏園詠竹

熙寧四年
葉縣作

和裴仲謀雨中自石塘歸

熙寧二年

次韻裴樹過馬鞍山

題蘇才翁草書壁後

并序

哀逝

熙寧三年
葉縣作

迎醇甫夫婦

公之妹適陳璽，
醇甫其字也。

河舟晚飲呈陳說道

次韻任君官舍秋雨

題樊侯廟二首

題南寺王髯題名處

熙甯三年
葉縣作

和答任仲微贈別

元豐五年
太和作

和仲謀夜中有感

熙甯二年
葉縣作

睡起二首

熙甯三年葉縣作。時
蒲城佚盜郡以校見督。

書睢陽事後

熙甯四年
葉縣作

漫書呈仲謀

熙甯二年
葉縣作

登南禪寺懷裴仲謀

次韻答任仲微

元豐五年
太和作

夏日夢伯兄寄江南

熙甯四年
葉縣作

同孫不愚過昆陽

昆陽正屬葉縣，即光武破王莽之地。

寄頓二主簿時在縣界首部夫鑿石塘河

次韻答蒲元禮病起

春祀分得葉公廟雙鳧觀

廟觀皆在葉縣。

戲招飲客解醒

熙寧四年葉縣作。

送陳氏女弟至石塘河

戲贈頓二主簿

不置酒。

孫不愚引開元故事請爲移春檻因而贈答

陳說道約日送菜把

熙寧三年葉縣作。

答和孔常父見寄

次韻伯氏謝安石塘蓮花酒

題雙鳧觀

從陳季張求竹竿引水入廚

呈王明復陳季張

曉從任大夫祖行過石橋寄粹甫

熙寧四年
葉縣作

飲南禪梅下戲題

熙寧二年
葉縣作

次韻邵之才將流民過懸帛嶺均田

熙寧四年
葉縣作

陳季張有蜀芙蓉長飲客至開輒剪去作詩戲之

再贈陳季張拒霜花二首

送杜子卿歸西淮

雪中連日行役戲書簡同僚

離汝寄張子

熙寧四年
葉縣作

次韻元禮春懷十首

再和元禮春懷十首

井序

次韻奉和仲謨夜話唐史

熙甯四年
葉縣作

書舞陽西寺舊題處

井序
熙甯四年
二年葉縣作

飲李氏園三首

元豐元年
北京作

宿黃山

熙甯四年
葉縣作

題季張竹林村

次韻答邵之才

呈李卿

六月閑雨

熙甯七年
北京作

山谷詩外集補

目錄

既作閔雨詩是夕遂澍雨夜中喜不能寐起作喜雨詩

公益嘗茶

元豐元年
北京作

予既不得葉遂過洛濱醉遊累日

熙寧四年
葉縣作

雜詩

元豐二年
北京作

曹村道中

元豐二年
北京作

漫書呈幾復二首

治平三年作

留幾復飲

治平三年作

再留幾復

謝陳正字送荔支三首

元豐四年
太和作

答龍門潘秀才見寄

熙寧四年
葉縣作

寄張仲謀次韻

客自潭府來稱明因寺僧作靜照堂求予作

雜詩七首

熙寧四年
葉縣作

飲韓三家醉後始知夜雨

張仲謨許送河鯉未至戲督以詩

和答張仲謨泛舟之詩

食瓜有感

道中寄公詩

熙寧五年自
葉赴北京作

行邁雜篇六首

去賢齋

熙寧四年
葉縣作

粹老家隔簾聽琵琶 元豐二年
北京作

江南 元豐元年
北京作

道中寄景珍兼簡庾元鎮 熙寧五年
北京作

次韻景珍醖醪

呈馬粹老范德孺 元豐二年
北京作

謝張仲謀端午送巧作 熙寧四年
藥縣作

送張子列茶

三月壬申同堯民希孝觀淨名寺經藏得宏明集中沈炯同庾肩吾諸人游明慶寺詩次韻奉呈二

公 就鳥道三層塔。菴固一重堂。馴鳥透猷碧。狎獸繞禪床。摘菊山無
酒。然松夜有香。幸得聞高勝。於此憲□王。元豐二年北京作。

兩過至城西蘇家 元祐元年
祕書省作

謝仲謀示新詩

熙甯四年
葉縣作

十月十五早飯清都觀逍遙堂

紅蕉洞獨宿

熙甯三年
葉縣作

春雪呈張仲謀

熙甯四年
葉縣作

和答劉太博攜家游廬山見寄

元豐三年赴
太和道中作

次韻伯氏戲贈韓正翁菊花開時家有美酒

熙甯四年
葉縣作

答李康文

元豐二年
北京作

送彭南陽

送鄧慎思歸長沙

熙甯四年
葉縣作

從時中乞蒲團

元豐五年
太和作

山谷詩外集補

目錄

戲答諸君追和予去年醉碧桃

雪後登南禪茅亭簡張仲謀二首

熙寧四年
葉縣作

景珍太博見示舊倡和蒲萄詩因而次韻

熙寧五年北京
作景珍名合蟻

喜念四念八至京

元豐八年都下改官作念四卽非
熊念八諱仲堪字覺民公從弟

次韻伯氏寄贈蓋郎中喜學老杜詩

元豐二年
北京作

蓋郎中惠詩有二強攻一老不戰而勝之嘲次韻解之

和呂祕丞

元豐二年
北京作

雜詩四首

元豐二年
北京作

次韻子高卽事

熙寧八年
北京作

次韻寄藍六在廣陵

崇寧二年自
鄂赴宜州作

再和寄藍六

戲書效樂天

熙甯四年
葉縣作

余成詩

井序。熙甯
四年葉縣作。

寄張仲謀

熙甯四年
葉縣作。

次韻春游別說道二首

熙甯三年
葉縣作。

講武臺南有感

元豐二年
北京作。

孫不愚索飲九日

二字一
作有。

酒已盡戲答一篇

熙甯四年
葉縣作。

辱粹道兄弟寄書久不作報以長句謝不敏

和知命招晁道夫叔姪

元豐五年
太和作。

再次韻戲贈道夫

積感

希仲招飲李都尉北園

元豐二年
葉縣作

過西山

夜聞鄰舟崔家兒歌

重答

鴻溝

此詩止子產廟。乃和李秀才四絕
句山谷晚年獨取楊朴墓一首。

裴晉公書堂

子產廟

見二十弟倡和花字漫興五首

九日對菊有懷粹老在河上四首

後二首爲題
晉女奴作

贈謝敏王博喻

元豐二年
北京作

和答郭監韓詠雪 元豐元年
北京作

直舍寄陳子惠

和庭誨雨後

熙寧八年
北京作

和庭誨苦雨不生

次韻庭誨按秋課出城

大風

熙寧八年
北京作

題司門李文園亭

熙寧八年
北京作

次韻和臺源諸篇九首

治平三
年作

南屏山

七臺峯

七臺溪

山谷詩外集補

目錄

疊屏巖

靈壽臺

仙橋洞

靈椿臺

雲濤石

濤一作溪

羣玉峯

寄題瑩中野軒

元豐六年太和作瑩中係陳璣

觀叔祖少卿弈棋

治平二年作少卿諱瀉字元之官太常少卿

窗日

元祐八年丁母艱家居作

次韻郭明叔登縣樓見思長句

元豐六年赴德平作

銅官僧舍得尙書郎趙宗閔墨竹一枝筆勢妙天下爲作小詩二首

元豐三年改官
太和經途作

曉出祥符趨府

熙寧八年
北京作

夜觀蜀志

熙寧八年
北京作

戲答龍泉余尉問禪二小詩

元豐元年太和作
龍泉太和鄰邑

戲贈元翁

元豐六年
太和作

行役縣西喜雨寄任公漸大夫

熙寧四年
葉縣作

戲題水牯菴

元豐五年
太和作

癸亥立春日衰茗於石池寺見庚戌中盛二十舅中叔爲縣時題名歎此寺不日而成衰縣學弊而

不能復

元豐六年
太和作

山谷詩外集補 目錄

招戴道士彈琴

熙寧八年
北京作

延壽寺見紅藥小魏揚州號爲醉西施

元豐六年
太和作

臨江寺僧以金線猿皮蒙菜几

元豐四年
太和作

送君庸

元豐六年
太和作

北園步折梅寄君庸

一夕風雨花藥都盡唯有掃蕪一叢濯濯得意戲題

元豐六年
太和作

漫興

元豐六年
太和作

寄劉涇州

元豐七年
德平作

吹韻答任仲微

元豐五年
太和作

何主簿蕭齋郎贈詩思家戲和答之

次韻和魏主簿

元豐五年
太和作

南安試院無酒飲周道輔自贛上攜一榼時時對酌惟恐盡試畢僕夫言尙有餘樽木芙蓉盛開戲

呈道輔

元豐四年
太和作

贈清隱持正禪師

熙寧元年
葉縣作

次韻公擇雨後

元豐三年改官
太和道中作

山谷詩外集補卷第一

流水

三章章四句。照寧元年赴葉縣作。

一溪之水。可涉而航。人不我直。我猶力行。
一溪之水。不枉而涉。滯首中流。汝嗟何及。
湯湯流水。可以休兮。嗟行之人。則濯足兮。

虎號南山

二章章八句。一章十句。

虎號南山民怨吏也

虎號南山。北風雨雪。百夫莫爲。其下流血。相彼暴政。幾何不虎。父子相戒。是將食汝。伊彼大吏。易我鰥寡。矧彼小吏。取桎梏以舞。念昔先民。求民之瘼。今其病之。言置於壑。出民于水。惟夏伯禹。今俾我民。是墊平土。豈弟君子。伊我父母。不念赤子。今我何怙。嗚呼旻天。如此罪何苦。

采菊

三章章八句。

采菊傷君子也。君子將有爲。獨立而無扶助。是故傷之。

南山有菊。于采其英。誰從汝往。視我惇惇。伊時之人。誰適與比。不與我謀。不知其已。薄言采之。遵彼山曲。汝來遲遲。去我何速。伊時之人。誰適與同。不與我好。殆其覲凶。江漢滔滔。有楫有杭。誰以濟此。中流且風。嗟爾君子。時處時默。微雲反覆。無傷爾足。

新涼示同學

治平三年作。

西風先自無消息。忽上青林報秋色。天高月明露泥泥。團扇已從蛛網織。蛩螢何苦不自聊。入我夜牀鳴唧唧。似言冰雪催授衣。今者不樂君髮白。春深花落病在牀。永夏過眼等虛擲。卷簾昨莫得新涼。空堂呼燈照几席。豈無熟書試一讀。欲似平生不相識。今日明日相尋來。百年青天過鳥翼。夜闌歎息仰屋梁。廢棄寢膳思無益。吾徒奈何縱嫚游。君不見禹重寸陰輕尺璧。

宿山家效孟浩然

元豐六年
太和作。

秋陽沈山西。委照藩落下。霧連雲氣平。濛濛翳中野。空村晚無人。一二小蝸舍。老翁止客宿。喬木廢我馬。松爐依稀煙。檣竹照清夜。幽泉抱除鳴。生涯渺瀟灑。翁家炊黃粱。殺雞延食罷。問余所從誰。庸詎學邱也。投身解世紛。恥問老農稼。予生久遭回。百累未一謝。斑斑吾親髮。弟妹逼婚嫁。無以供甘旨。何緣敢閑暇。安得釋此懸。相從老桑柘。

病懶 治平四年作。

病懶不喜出。收身臥書林。縱觀百家語。一作治。浩渺半古今。空蒙象外意。高大且闕深。閒有居覆盆。豈能逃

照臨。一馬統萬物。八還見真心。迺知善琴瑟。先欲絕絃尋。

宿靈湯文室

元祐八年丁母喪居家作。

臨池濯吾足。汲水濯吾纓。塵埃一謝去。神與體俱清。月明漸映一作隱。簷東出。置枕東床夜。蕭瑟更無俗物

敗人意。唯有清風入吾室。

戲贈諸友

時詔下。治平三年作。

驚駘無長塗。一月始千里。驂騑嘶清風。祇在一日耳。詩酒廢書史。諸友勿自疑。甯爲驚駘懶。當效驂騑嘶。疏水必有源。析薪必有理。不須明小辨。所貴論大體。生死命有制。富貴天取裁。儻能領真意。何有於我哉。討論銷白日。聖知在黃卷。自此宜數來。作詩情繼緒。

午寢

戊申作。方綱按。熙寧元年戊申。先生年二十四。不應云二十二年非也。此蓋題下戊申有誤。子耕譜中元未的指在何年也。

讀書常厭煩。燕處意坐馳。動靜兩不適。塵勞敗天倪。目昏生黦花。耳聾喧鼓鼙。沈憂愁五神。倦劇委四支。不聊終日堪。況乃久遠期。投書曲肱臥。天游從所之。是身入華胥。髣髴勝初時。春蠶眠巨箔。夏蜩化枯枝。今之隱几者。豈有異子綦。覺寐須臾間。良亦休我疲。迺知大覺夢。蓋此德之歸。誰爲今日是。二十二年非。

題徐氏姑壽安君壽梅亭

元豐六年
赴德平作

大鷄銜枚來作亭。小鷄銜實來種花。兩鷄反哺聲查查。茲烏髮白爾成家。梅梁丹清射寒日。梅英飛雪點親髮。二鷄同味如春酒。壽親一笑宜長久。金玉滿堂空爾爲。有親舉酒世上稀。生育劬勞安可報。折梅傾酒著斑衣。

次韻叔父臺源歌

治平三年作

吾家叔度天與閑。晚喜著書如漆園。臺平舊基水發源。但聞淙淙下林巒。一朝斬木見萬象。吞若雲夢胸中寬。漱滌泥沙出山骨。混沌鑿竅物狀完。茶甘酒美汲雙井。魚肥稻香派百泉。暑風披襟著茵菑。夜月洗耳聽潺湲。時從甥姪置樽俎。此地端正朝諸山。除書謗書兩不到。紫煙白雲深鎖關。鄉人訟爭請來決。到門懷慚相與還。呼兒理琴蕩俗氣。果在巢由季孟間。

息暑巖

水墨古畫山石屏。雷起龍蛇枯木藤。石囊嵌空自宮室。六月卷簾來曲肱。松風琴瑟心可寫。水寒瓜李嚼明冰。卻登夏畦視耘耔。烘顏炙背棲蒼蠅。聞道九衢塵作霧。烏靴席帽如饋蒸。歸嘗玉粒不敢飽。高車駟馬何能乘。

博山臺

宮亭只說香爐峯。此地今見博山臺。紫煙孤起麗朝日。定是海山飛得來。化工造物能神奇。不必驚世出蓬萊。千年隱淪被昭洗。博山我勸爾一杯。先生髮白足力強。遙思秋風醉幾回。童兒數修掃洒職。莫使石面霑塵埃。

潯陽江口阻風三日

元豐三年改官太和作。

枯桑最知天風高。旅人更覺時序迫。去年解官出北門。猶纜江船依賈客。狙公七芋富貴天。喜四怒三俱可憐。湖口縣前教戰鼓。聲到潯陽渡頭船。

過百里大夫冢

熙寧四年葉縣作。冢在南陽縣界。公往鄧州經此。

行客抱憂端。

一作客行感時節。

況復思古人。何年一邱土。不見石麒麟。斷碑略可讀。大夫身霸秦。虞公納垂棘。將軍

西問津。安知五羊皮。自粥千金身。未俗工媒蘖。浮言妬道真。幸逢孟軻賞。不愧微子魂。

按呂氏童蒙訓云。或稱魯直。桃李春風一杯酒。江湖夜雨十年燈。以爲極至。魯直自以此猶吻合。須石吾甚愛之。勿使牛羴角。牛羴角尙可。牛羴殘我竹。此乃可言至耳。然如百里大夫家與快閣詩。已自見成就處也。

蒲城道中寄懷伯氏

北征無百里。日力不暇給。山重鳥影盡。露下月華濕。寒憶共被眠。屢成回馬立。豈如同巢鳥。莫夜得安集。

舟子

井序 熙寧四年葉縣作

予自大梁過汝。求荷擔者。有州子來應。備行二日。釋負謝去。曰。吾雅善操舟。甚不樂荷負之役。賴肩而汗垢。豈所久堪。歸且返故吾矣。因遣之而作詩。

黃須客子居水濱。水行水宿忘冬春。莽渺三江五湖外。短船無地不知津。弓彎夜月射鳴雁。舷繫曉風歌采蕢。時望青旗沾白酒。醉煮白魚羹紫葍。平生未識州縣路。鷗鳥兼葑成四鄰。市人誘我利三倍。輟棹一出幾危身。古來有道處漁釣。豈與荷擔爲僮臣。欲論舊業誰知者。滿地車輪來往塵。言歸明月滄波上。依舊操舟妙若神。

思賢

井序

思賢感楊文公遺事也。公事章聖。以直筆不得久居中。詔欲命公作某氏册文。公不聽。卒以命陳

公彭年命下之日。全家逃歸陽翟。今者道出故邑。冢木合抱。想見風烈。故作是詩。

楊冢事業絕當時。百家疏通問不疑。高文大冊書鴻烈。潤色論思禁林傑。堂堂司直社稷臣。諫有用否不辱身。勁氣坐中掩虎口。忠言天上撓龍鱗。忍能持祿保卒歲。歸去求田問四鄰。今時此事久索漠。吾恐九原公可作。我來回首行路難。城郭參差夕照閒。風急饑烏噪喬木。孤墳牢落具茨山。

漫尉

并序 熙寧三年葉縣作

庭堅讀漫叟文。愛其不從於役。而人性物理。齎然詣於根理。因戲作漫尉一篇。簡舞陽尉裴仲謨。兼寄贈郝希孟。胡深夫。二同年。爲我相與和而張之。尙使來者。知居厚爲寡悔之府。然知我罪我。皆在此詩。

豫章黃魯直。旣拙又狂癡。往在江湖南。漁樵乃其師。腰斧入白雲。揮車棹清溪。虎豹不亂行。鷗鳥相與嬉。遇人不嗔異。順物無瑕疵。不知愛故厭。不悔爲人欺。晨朝常漫出。莫夜亦漫歸。漫尉葉公城。漫撫病餘黎。不篡非已事。不趨非吾時。人罵狂癡拙。魯直更喜之。或請陳漫尉。壽尉蒲萄卮。酒行激懦氣。攘袂起誚規。君子守一官。烏肯苟簡爲。奈何如秋葭。信狂風離披。漫行恐汚德。漫止將敗機。漫默買猜謗。漫言來詬讟。漫尉謝答客。願客深長思。漫行無軌躅。漫止無鬣韉。漫默怨者寡。漫言知者希。吾生漫叟後。不劣與之齊。

於戲獨如子。因使目爲眉。強顏不計返。乾坤一醜雞。崑崙視糟垓。旣化不自知。悔吝雖萬塗。直道甚坦夷。覆轍索孤竹。奔車求仲尼。以旌招虞人。賤者不肯尸。玉潤安可涸。日光安可緇。斯言出繫表。當以罔象窺。賦分有自然。那用時世移。吾漫誠難改。盡醉不敢辭。

按田

并序 熙寧四年葉縣作

余與晁端國思道奉檄按馬鞍山東港音倦河稻田陂。官丁誤引道。左次水澤。山深徑危。泥潦堅冰。

長幹挾馬。僅可以度。行五十里。遂不容馬。步沮洳。虎迹新往來。烏鳥叢噪。荆榛盡日出入。乃至河上。集近山之農。告以獻利者。皆以爲瀨水爲舍。居旁治新田。果蓏有畦。桑棗成行。自山之東西。皆不可爲陂。港河原出四頭山。支分爲三。其一盡南出。少折而東。入舞陽。其一稍西流。又折而北。入石塘河。其一港河也。出山而東流。卒與二水合。而入汝河。汝河今漕河也。吾二人旣臨河。具知獻利者之狀。而余獨有感焉。頃歲肉食者。以羌胡爲憂。師老西鄙。而士大夫知與不知。爭道孫吳。覆軍殺將。開虜之輕量中國心。而富貴者。今且比肩。近者朝言多在民事。欲化西北之麥隴。皆爲東南之稻田。良吏攘臂起。郡有召信臣。縣有史起矣。夫土性者。自先王所不能齊。而一切不問。薈夫故苗。灌爲新田。茫茫水陂。邱壘平盡。其君子威以法刑。其小人毒以鞭朴。有舉斯有功。有功斯有

賞。作者之議曰。前日吏持印相授。以媮眼前。而厚利弃於蒼煙野草之間。是豈不可笑。以余觀之。恐是非特未定也。觀朝廷之意。初不貴必成。奉承者要必有功。遂失之耳。語曰。事傳三人。輒失其真。詩曰。周爰咨謀。蓋使指也。今也咨謀者。不慘怛。以告者。未忠信歟。夫聽言之道。必以事觀之。奪民之故習。而強以所未嘗。其利安在。與利者。受實賞。力田者。受實弊。郡縣行空文。朝廷收虛名。爲利民。其實害之。議者謂之有意於民乎。吾不知也。以爲有功於民乎。今旣若是矣。予旣有是言。思道屢歎而已。是日所至已遠。不能歸。遂宿水濱民家。北風黃草。破屋見星月。與晁五引酒相酌。忽然已醉。不知跋涉之勞也。綴以詩。強思道和之。

河冰積崢嶸。山雪晴索寞。幽齋怯寒威。況復出城郭。馬爲蝟毛縮。人歎狐裘薄。淤泥虎跡交。叢社烏聲樂。

橋經野燒斷。崖值天風落。洩雲迷鴻濛。戴石瘦犖_{音殼}。攀緣若登天。扶服如入囊。窮幽至河麋。落日更槃

礴。新民數十家。飄寓初棲託。壯產無惰農。荒榛盡開鑿。臨流遣官丁。悉使呼老弱。恩言諭官意。鄆水陂可作。春秧百頃秔。秋報千倉穫。掉頭笑應儂。吾麥自不惡。麥苗不爲稻。誠恐非民瘼。不知肉食者。何必苦改作。我行疲鞍馬。且用休羈絡。艱難相顧歎。其道折腰錯。勢窮不得已。來自取束縛。月明夜蕭蕭。解衣寬帶索。臥看雲行天。北斗掛屋角。析薪饜酒鼎。興至且相酌。

送蘇太祝歸石城

蘇侯特才頗跌宕。常欲立談取將相。風期家世非一朝。於我今爲丈人行。偶然把酒葉公城。胸懷披盡能
詭浪。畫燭如椽吐白虹。花枝圍坐紅相向。夜如何其不忍起。風吹日照離筵上。醉中一笑揮萬金。眼前快
意誠爲當。僕夫結束底死催。馬翻玉勒嘶歸鞅。南驅面有千里塵。道遠回首幾惆悵。漢陽津上游女多。何
日石城蕩兩槳。莫倚盧家有莫愁。使成翻手辜前賞。

寄季張

園中看笋已成竹。塔下種槐還得陰。出門望君車馬絕。臨水問信鯉魚沈。贈君以匠石斲泥之利器。淵明
無絃之素琴。此書到日可歸來。思子妙質爲知音。

贈陳公益

并序

官於葉城之下。士之久遊而寡過者。無若陳公益。言中權衡。行應繩墨。中心誠樂其爲人。曾子曰。
目者心之浮也。言者行之指也。公益眸子晬清。言寡而理贍。其行於是乎可攷。予嘗有窮谷蒼煙。
寂寞之約。唯公益共之。故系之以詩。

陳子善學問。正色鉏其驕。束身居言前。析理在意標。心隨出處樂。性與寂寞超。安安而雅雅。不以行險微。

王良馭驥子。冉弱六轡調。自吾與之遊。忘味如聞韶。志道斯近神。莊生說承蜩。顧恐陳子止。誰能中道要。我求一飯飽。黃綬強折腰。取舍不由己。悲哉馬銜鑣。長嘯天地間。搔首獨無聊。雅約青山雲。伊人與逍遙。有如渝此盟。白日尙昭昭。平時多英豪。楚楚在本朝。吾徒固長物。分當老箠瓢。

將歸葉先寄明復季常

熙寧三年
葉縣作

初日照屋山。好鳥哢簷角。卷簾吏卻掃。齋舍寒蕭索。呼兒斲春醪。期與夫子酌。簡書驅我出。衝雪凍兩腳。莫行星輝輝。曉起雞喔喔。青煙過空村。商旅無遠橐。豈不欲少留。王事苦敦薄。平生白眼人。今日折腰諾。可憐五斗米。奪我一溪樂。公等何逍遙。晬晚寄講學。談犀振清風。碁局落秋笈。雲陰愁濛鴻。山路險磴确。慎無告歸軒。使我數日惡。羸驂逆歸心。旋潭蹶霜灤。悲嘶惜鄣泥。短筆冷難捉。南征喜氣動。迎面蛛絲落。買網繪金橙。歸價炊黍約。

分寧本云。按替注。公雖作尉而沿檄不時如蒲城佚盜以校見督之類。此詩雖擬將歸葉寄明復季常。然有簡書催我去。衝雪凍兩腳之句。必是因校出而歸無疑。

送張仲謀

竹雞相呼泥滑滑。夜雨連明溪漲闊。門前馬作遠行嘶。迺是張侯來訪別。入門下馬未暖席。猛如秋鷹欲飛掣。黃花可浮惜別杯。官沾苦酸不堪設。張侯少年氣高秀。太華孤峯帶冰雪。袖中日日有新詩。正與秋

蟲同一律。吏曹不能弄以事。太尉家兒盡英哲。窮愁寂寞雙鳧縣。唯子可輸肝膽說。遊君宮室如芝蘭。於我弟兄比瓜葛。相親更覺相去難。一作相從未覺歲時久。挽斷衫袖不忍訣。一作言別奈何腸胃熱。緬懷君家方盛時。迺翁屢把連

城節。北使初隨富亳州。萬死弗顧探虎穴。煌煌忠槩獎王命。汝等於今仕朝列。稍開塞上秋草黃。螳螂怒臂當車轍。將軍西擁十萬師。謀士各伸三寸舌。胡不還家讀父書。上疏論兵款天闕。燕然山石可磨鐫。誰能禦子勒勳伐。功業未成且自愛。早寄書來慰饑渴。

擬君子法天運

熙寧四年
葉縣作

君子法天運。不言行四時。提提無近功。成歲乃可知。明窺秋毫端。耳察穴蟻爭。羣材極爲力。陰拱收視聽。三辰從昏明。萬物安性命。因時有更張。斟酌如斗柄。細人趨眼前。翻手覆手閒。狂風吹長林。何枝鳥能安。須臾誠快意。狼籍不可言。

傷歌行四首

草木搖落天沉陰。蟋蟀爲我商聲吟。高明從來畏鬼瞰。貧賤不能全孝心。蚤知義利有輕重。積羽何翅一鉤金。莫悲歸妹無錦繡。但願教兒和瑟琴。

其二

孟氏至誠通竹笋。姜詩純孝感淵魚。古人常欲養志意。君子不唯全髮膚。有妹言歸奉箕帚。仰誰出力助兼葦。等閒親鬢貧中白。自悔從來色養疎。

其三

諸妹欲歸囊褚單。值我薄宦多艱難。爲吏受賕恐得罪。啜菽飲水終無慳。永懷遂休一夜夢。誰與少緩百憂端。古人擇壻求過寡。取婦豈爲謀饑寒。

其四

伯夷不食周武粟。程嬰可託趙氏孤。死者復生欲無愧。受遺歸妹況在予。經營百事失本意。跬步尋常畏簡書。人間若有不稅地。判盡筋力終年鋤。

行行重行行贈別李之儀

元豐三年改官太和作
端叔名之儀寓居蕪湖

行行重行行。我有千里適。親交愛此別。勸我善眠食。惟君好懷抱。高義勳顏色。贈子青琅玕。結以永弗諼。拭目仰盛德。洗心承妙言。子道甚易行。易行乃難忘。虛名織女星。不能成文章。微君好古學。尙誰發予狂。事親見不足。擇友知無方。大聖急先務。君其愛積光。外將周物情。中不敦己道。以客從主人。辨之苦不早。行身居言前。悟理在意表。苟能領斯會。大自足諸小。勿念一朝患。勿忘終身憂。忠誠照屋漏。萬物將自求。

此道不予欺。實吾聞之邱。羣居行小慧。宴笑奉樽俎。益友來在門。疎拙不見取。誰不聞此風。去君鴻鵠舉。

春思

熙寧四年
葉縣作

花柳事權輿。東風剛作惡。啓明動鐘鼓。睡著初不覺。簡書催秣馬。行路如徇鐸。看雲野思亂。遇雨春衫薄。今日非昨日。過眼若飛電。光陰行晚晚。吾事益落莫。閑尋西城道。倚杖俯墟落。村翁逢寒食。士女飛綵索。平生感節物。始悟身是客。搔首念江南。拏船趁鸚鵡。夷猶揮釣車。清波舉霜鱗。黃塵化人衣。此計誠已錯。百年政如此。豈更待經歷。

戲答公益春思二首

能狂直須狂。會意自不惡。蚤知筋力衰。此事屬先覺。公詩應鍾律。豈異趙人鐸。我爲折腰吏。王役政敦薄。文移亂似麻。期會急如電。賦斂及逋逃。十九被木索。公思當此時。清興何由作。前日東山歸。花如萎莎落。徑欲共公狂。知命知此樂。公家胡蜀葵。雖晚尙隱約。晴明好天氣。慙對亦愜適。縱恨朱粉輕。舞憐衫袖窄。衣襦相補綴。天吳亂鸚鵡。草茅多奇士。蓬華有秀色。西施逐人眼。稱心最爲得。食魚誠可口。何苦必魴鯽。清狂力能否。人生天地客。不者尙能來。南窗理塵迹。草元續周書。撰策定漢歷。有意許見臨。爲公酤一石。

其二

昔人有真意。政在無美惡。微言見端緒。垂手延後覺。大聲久輟響。誰繼夫子鐸。長笑二南閒。斯道公不薄。性懷如珮環。詩筆若隕雹。前篇戲調公。深井下短索。子雲最清淨。亦動解嘲作。光塵貴和同。玉石尙磊落。衆人開眼眠。公獨寤此樂。昔在西宮遊。初非朝夕約。邂逅二三人。蛾眉能勸客。坐嫌席間疎。酒恨盡底窄。驪駒我先返。看朱已成碧。況聞公等醉。歌舞恣所索。舞餘必纏頭。歌罷皆舉白。清狂稍稍出。應節自不錯。譬如觀俳優。誰能不一噓。何爲苦解紛。迺似自立敵。人生忽遠行。車馬無歸迹。黃梁一炊頃。夢盡百年歷。弃置勿重陳。虛心待三益。

衆人觀俳優

衆人觀俳優。誠有可笑時。侏儒笑人後。所笑動未知。非桀是堯舜。諸生同一詞。不能解其會。何笑侏儒爲。桓公方讀書。輪扁釋斧鑿。借問作書人。已歸蒿里宅。至精固不傳。所說乃糟粕。使道如懷珍。分我贍人貧。人將遺朋友。誰不獻君親。嗚嗚來噍食。泯泯去遊魂。昭穆才弟兄。愚智已子孫。愚游智者籠。智受萬物役。奔奔相後先。成則自爲德。勞神不知疲。求所不能知。深心著文字。有如鳥粘翮。敗新爲故袴。何獨鄭人妻。鵠卵待啄抱。自憐非荆雞。誰能起千載。化此故紙癡。

次韻任公漸感梅花十五韻

花信風來自伊洛。稍稍花光上林薄。經年病骨怯輕寒。裁就春衫不勝著。纍纍牆底臥虛樽。醉鄉何處尋。

城郭小軒假寐遊華胥。萬籟無聲燈寂寞。落梅新詩入吾手。驚起詩魔如發愕。高文逸氣天馬趨。尾端尙許青蠅託。坐恐句芒弃我歸。看花不及空紫萼。生前常苦不自閑。芻豢靡人受羈絡。我嗟卒歲敝鞍韉。風敗衣裙塵滿橐。輕裘緩帶多公暇。公獨奈何猶不樂。公言少年豈易知。鳳屏翠幔愁蕭索。蚤從琪樹折春飈。每見新詩淚雙落。勸公且共飲此酒。酒令雖嚴莫嗔虐。時繚舞袖閒清歌。日薦南蕁羹北酪。花開莫問醜與妍。隨分眼前罄杯酌。不須憔悴減腰圍。也學東陽沈侯約。

答王晦之見寄

臨西風。動商歌。故人別來少書信。爲問故人今若何。白雲濛濛迷少室。明月耿耿照秋河。可憐此月幾回缺。空城每見傷離別。郵筒朝解得君詩。讀罷涼飈奪炎熱。嗟乎晦之遣詞長於猛健。故意淡而孤絕。有如怒流雲山三峽泉。亂下龍山千里雪。大宛天馬嘶青芻。神俊照人絕世無。自言欲解羈銜去。不能帖耳駕鹽車。朝登商山采三秀。暮上緱嶺追雙鳧。紛紛黃口爭粟粒。君用此策固未疎。但恐高才必爲一世用。雖有潺湲不得釣。空曠不得鋤。西風酌酒遙勸君。好去齊飛鸞鳳羣。窮山遠水迺是我輩事。荷鋤把釣聽子入青雲。

寄懷藍六在延平

崇寧二年
赴宜州作

貧賤相知若吾友。取端於此能更求。德性委蛇結綠佩。文章燦爛珊瑚鉤。與君千里共明月。思子一日如三秋。願學延平兩龍劍。風波際會永同遊。

送焦浚明

熙寧四年
葉縣作

西瞻岷山兮東望蛾眉。錦江清且漣漪。地靈山秀誕豪傑。來入中州振羽儀。相如傲萬物。子雲窮一經。黃金賈賦聘私室。白頭大夫不公卿。窮閣卜肆閒。十步一豪英。竟無人識李仲元。不可屈致嚴君平。四君德音閉黃壤。只今蘄頭松柏聲。我住葉公城。常如井底坐。不謂焦夫子。聞風肯來過。焦子初見我。如蘭生幽林。春風爲披拂。始得香滿襟。中懷坦夷眉宇靜。外慕淡薄天機深。花開鳥啼晝寂寂。酒闌燭明夜沈沈。人皆扶牽爛漫醉。子更把書求本心。二年與燈火。琢子之玉鍊我金。焦夫子。我以陋邦無人把書策。邂逅逢君得三益。胡爲弃我忽遠行。手捧嘉陽從事檄。焦夫子。君起爲我舞。我其爲君歌。君方跨馬涉遠道。湖外地少山川多。霜秋搖落天日遠。西風翻翻水驚波。一筵談笑遂相失。兩地離愁各奈何。焦夫子。酒行君定起。此盃須百分。少別途萬里。歸尋所種樹。應已數千尺。試照嘉陽水。君髮猶未白。古人不朽事。所願更勉力。別後相逢豈在言。拭目看君進明德。

新寨餞南歸客

初更月蝕缺半壁。三更北風雪平屋。夜寒置酒送歸客。長歌燕雁燈前落。故園無書已十月。目極千里雲水隔。客方有行乃未已。歸且經予江上宅。比鄰諸老應相問。爲道於今不如昔。新知翻手覆手覆。故人江南與江北。有時日高天氣清。衣背南軒把書策。可憐斯人巧言語。今已埋沒黃土陌。乃知生前傾意氣。不用身後書竹帛。往在江南最少年。萬事過眼如鳥翼。夜行南山看射虎。失腳墜入崖底黑。卻攀荆棘上平田。何曾悔念身可惜。辭家上馬不反顧。談笑據鞍似無敵。邇來多病足憂虞。平地進寸退數尺。意氣索然成老翁。所有鬢髮猶未白。閑居爲婦執薪爨。宿處野人爭臥席。昔壯今衰殆不如。吾恐未必不爲福。寄聲諸老善自愛。客行努力更強食。門前種柳今幾長。戒兒勿令打鷓鴣。春晚歸來躑躅間。爲公置酒臨江閣。

曉起臨汝

缺月欲崢嶸。鳴雞有期信。征人催夙駕。客夢未渠盡。野荒多斷橋。河凍無裂壑。音羸馬踏冰翻。疑狐觸林道。清風蕩初日。喬木嘯幽韻。崧高忽在眼。岌峨臨數郡。元雲默垂空。意有萬里潤。寒暗不成雨。卷懷就膚寸。觀象思古人。動靜配天運。物來斯一時。無得乃至順。涼暄但循環。用捨誰喜愠。安得忘言者。與講齊物論。

答閻求仁

暮天攬手步河梁。把酒淹留斜日光。生常有別各異方。古人嗟此樂難當。大梁嬉遊少年場。春風花枝嘯
鷗黃。節物謝徂歲。渠央來自江南。登君堂。秋氣欲動聞寒螿。會幾何。日今別長。與子觀化言兩忘。浩歌放
船入莽蒼。綠藻刺眼紅蕖香。湖月夜飛衣袂涼。相從宴坐歌胡床。贈言錦繡邀報章。君心溫良志則剛。不
能牛下學歌商。欲謝世紛自翱翔。果行此策無乃良。昔人所學浩渺茫。海涵地負無抵當。棄捐其人及糝
糠。帝王之功一豪芒。既趨世故自遐邊。一作疆何異臧穀俱亡羊。以生隨之中道傷止。吾已知終必亡。我亦
聞之未能行。慨今無策可伏藏。身隨衣食葉南陽。脫身自當及康強。不待齒疎髮蒼浪。優游濠上如惠莊。
論交莫逆與子相。

送陳季常歸洛

人生俱行役。何能如聚鹿。浮植在江湖。邂逅一相觸。天邊數年別。故人有陳叔。誰云區區葉。車馬肯來辱。
清樽聽夜語。常一作燒三四燭。劇談連古今。天漢瀉崖谷。高材歎加壯。所向動乖俗。我官塵土閒。強折腰
不曲。飽飯逐人行。君來方拭目。汝穎無奇士。僕夫催結束。嗟如秋窗暉。來少去苦速。蚤吾接雍容。愛德心
不足。歲晚託懿親。清義迺愈篤。落日送河梁。鳴蟬度喬木。歲寒贈君何。唯有南溪竹。

雨晴過石塘留宿贈大中供奉

長虹垂地若篆字。晴岫插天如畫屏。耕夫荷耒解襁褓。漁父噉網投笮箬。子期聞笛正懷舊。車胤當窗方聚螢。獨臥蕭齋已無月。夜深猶聽讀書聲。

次韻答薛樂道

薛侯筆如椽。嶢嶢來索敵。出門決一戰。莫見旗鼓迹。令嚴初不動。帳下聞吹笛。乍奔水上軍。拔幟入趙壁。長驅劇崩摧。百萬俱辟易。子於風雅閒。信矣強有力。天材如升斗。吾恨付與窄。攬物能微吟。假借少儲積。山城坐井底。聞見更苦僻。子非知音耶。何不指瑕謫。

戲贈陳季張

氣清語不凡。郭與陳季優。季子有美質。明月懸高秋。詞談貫百家。炙轂出營油。放聲寄大塊。肆情無去留。方圓付自爾。規矩爲瘡疣。當其說荒唐。衆口莫能咻。書案鼠象塵。銜蔬滿床頭。居不省家舍。那問犬馬牛。吾嘗觀聖人。與世爲獻酬。道通衆人行。智欲萬物周。微言觀季子。頗亦有意不。季子捧腹笑。吾豈措紳囚。我將乘扶搖。南與大鵬遊。相羊九萬里。厭則下滄洲。黃子失所答。如耕不能耰。井蛙延海鼈。樂事擅一丘。束牲盟伯夷。固自取擲榆。音由無心以觸物。愛子如虛舟。維楫苟不存。傾覆當誰尤。尙思濟來者。非但自爲謀。

寄別陳氏妹

西風吹天雲。頃刻異秦越。叔子從天東。忽與同姓別。餞行在半塗。一食三四噎。遙遙馬嘶斷。芳草迷車轍。引襟滿眼淚。回首寸心折。母氏孝且慈。愛養數毛髮。諸兒恩至均。如指孰可斲。汝今始歸人。綿綿比瓜瓞。中畦不灌溉。芳意還銷歇。黃鳥止桑楚。南山采薇蕨。擇歸旣甚明。寡取迺爲悅。我開賢女傳。須已爲汝說。在宋有伯姬。潔身若冰雪。下堂失傳母。上堂就焚爇。吾嘗嘉惠康。有婦皆明哲。戮力事耦耕。甘貧至同穴。彼於視三公。其猶吹一吷。雍容二南閒。此婦真豪傑。男兒何有哉。今壯而善耄。逢時秉鈞軸。邂逅把旄鉞。富貴多禍憂。朋黨相媒孽。等之穀中遊。巧者未如拙。勿以貧賤故。事人不盡節。母儀尊聖善。婦道尙曲折。葛生晚萋萋。絺綌代裘褐。女工既有餘。枕簟清煩渴。誰言淮蔡遠。曾不以日月。跂予升高邱。佇望飛鳥滅。善懷詩所歌。行矣勿惜別。皇皇太史筆。期汝書英烈。

戲贈王晦之

故人邇在登封居。折腰從事意何如。月明曾聽吹笙否。我亦未見緱山臯。棲直世上風波惡。情知不似田園樂。未知嵩陽禪老之一言。何似黃石仙翁之三略。

觀崇德墨竹歌

井序

姨母崇德君贈新墨竹圖且令作歌

夜來北風元自小。何事吹折青琅玕。數枝灑落高堂上。敗葉蕭蕭煙景寒。迺是神工妙手欲。自試襲取天巧不作難。行看歎息手摩拂。落勢夭矯墨未乾。往往塵晦碧紗籠。伊人或用姓名通。未必全收俊偉功。有

能藝事便白首。不免身為老畫工。豈如崇德君。學有古人風。揮毫李衛言神筆。

衛夫人尚書鄭李亮母。母以夫姓自稱李衛。

彈琴蔡

琰方入室。道韞九歲能論詩。龍女早年先悟佛。弈碁樵客腐柯還。吹笙仙子下緱山。更能遇物寫形似。落筆不待施青丹。尤知賞異老蒼節。獨與長松凌歲寒。世俗甯知真與僞。揮霍紛紜鬼神事。黃塵汗眼輕白日。卷軸無人得覘視。見我好吟愛畫勝他人。直謂子美當前身。贈圖索歌追故事。才薄豈易終斯文。所愛子猷發佳興。不可一日無此君。吾家書齋符青壁。手種蒼琅十數百。一官偶仕葉公城。道遠莫致心慘戚。我方得此興不孤。造次卷置隨琴書。思歸才有故園夢。便可呼兒開此圖。

送陳蕭縣

欲留君以陳遵投轄之飲。不如送君以陶令無絃之琴。酒嫌別後風吹醒。琴爲無絃方見心。去夏雨餘清夜醉。黃鸝不覺報春深。花枝柳色競鮮好。迺是前日枯朽林。人生用捨四時可。壯士憔悴非獨今。大夫黃綬領垂素。二十餘年走塵土。盈車載書遣兒讀。不悔早爲文墨誤。治聲翕然先向東。古蕭子國今萬戶。德

性忠純吏不欺。閨門孝友民所慕。麥隴童兒憐雉乳。冰天窮子兼襦袴。悵悵琴意如溫風。迺知不必徵絃具。明月清河佳可遊。官倉廢我不得去。白露爲霜水一篙。秋香蓮蕩浮輕舸。此中亦有無絃意。相憶樽前把蟹螯。

致政王殿丞逍遙亭

漆園著書五十二。致意最在逍遙遊。後來作者逐音響。百一未必知莊周。幽人往往泥出處。俗士不可與莊語。逍遙如何。一蛇一龍。以無爲有。當以守雌爲雄。與物無對。無內無外。與民成功。有口有對。左肘生楊。觀物化。右臂爲雞。卽時夜。果若乘氣有待游。如何六氣無窮謝。天之蒼蒼非正色。道真微妙安可得。利害叢中火甚多。此心寂寞誰能識。文人春秋誠未高。視聽聰明齒牙牢。所爲淳拙有深趣。持置酷似巨山陶。平生剛直折不得。目送飛鴻向賓客。早束衣冠林底眠。非關暮年俗眠白。種田百畝初爲酒。買地一區今有宅。家人歲計不嬰心。兩兒長不能措畫。邇來信已不問天。萬事逍遙只眼前。何必讀書始曉事。此翁暗合莊生意。

送何君庸上贛石

醉中作。時元豐五年。君庸太相籙。

臘梅開盡欲凋年。痛飲千缸壁底眠。江寒山瘦思親友。歸守平生二頃田。西昌萬戶深篔簹。楚國無人知

白玉欲附絃歌慰寂寥。絃斷枯桐誰識曲。樽前顧曲客姓周。學問東山繼先流。梅花惱人已落盡。真成何遜醉揚州。我今頷底髭半白。背世□□學春秋。此書百年鎖蛛網。亦謂歲晚逢何休。苟侯畫謀取垂棘。之奇貪賢無處適。大庾嶺頭煙雨中。萬峯插天如劍直。苦懷行李冰繞須。野店酒旗可試沾。只今人材不易得。儻逢滌器試相如。

寄懷趙正夫奉議

元豐八年
德平作

春皇撫宇宙。仁氣被園林。草木懷元寵。松柏抱常心。攬觀萬物表。有覺詠時禽。一勸君沾酒。一起予投簪。小人畏罪罟。澡雪奉官箴。鷄鳴風雨晦。鶴鳴澗谷陰。維此方寸寶。日月所照臨。澤蒲漸綠弱。山桃破紅深。永懷寂寞人。黃卷事幽尋。虛窗馳野馬。宴坐醉古今。鴛鴦求好匹。笙磬和同音。何時聞笑語。清夜對橫琴。
分寧本云。按營註。載公有題絳本法帖云。元豐八年夏五月戊申。趙正夫出此書于平原官舍。又題樂府木蘭詩後云。元豐乙丑五月戊申。會食于趙正夫平原監郡西齋。二詩蓋當時作。又營按國史。元祐三年十月己丑。蘇軾言御史趙挺之。在元豐未通判德州。而著作黃庭堅。方監本州德平鎮。挺之希合提舉官楊景柔之意。欲于本鎮行市易法。而庭堅以爲鎮小民貧。不堪誅求。若行市易。必致星散。公文往來。七人傳笑云云。公他日宜州之禍。亦基於此。故因備載。

四月丁卯對雨寄趙正夫

方綱按。一本無此
題。而前題云二首。

公家常恩務。退食用寢訛。相思雖勞動。書問不能多。時雨光萬物。開雲見羲和。乾坤有美意。畎澮未盈科。凱風吹南榮。官槐綠婆娑。鸛鷓將其匹。來巢自成家。於物無譏嫌。人亦不誰何。眷言生理拙。無地牧雞鵝。丈人春秋高。雖殷勤摩挲。在公每懷歸。安得借明駝。畏塗失無鄉。酌海持一蠶。平生朱絲繩。寂寞長絲窠。故人纒纒去。宰木上女蘿。生存半白首。會面阻山河。趙侯乘金玉。不與世同波。從容覺差晚。鄙心寄琢磨。外物良難必。歲寒不改柯。

山谷詩外集補卷第二

賦陳季張北軒杏花

得酒字。熙寧四年葉縣作。

青春不揀勢濃厚。春到人家盡花柳。杏園主人殊未來。豈謂一枝先入手。天晴日暖籠紫煙。鏡裏紅粧猶帶酒。江梅已盡桃李遲。此時此花即吾友。欄邊漸滿

一作雨。

枝上空歎息。躊躇爲之久。榮衰何異人。一生少

壯。整時成老醜。狂癡未解惜光陰。不飲十人常八九。豈如大醉升糟邱。太古乾坤隨處有。更當種子如董仙。搏米誰能問升斗。

送蒲元禮南歸

熙寧四年葉縣作。

元禮佳少年。俊氣欲無敵。文章詩最豪。溟漲助筆力。三年葉公城。於我固多益。恨無荆雞材。使君有羽翼。此行省親闈。綵服耀春色。從容文字閒。固未曠子職。斬春向鄂渚。曾不三四驛。吾師李武昌。金聲而玉德。誠能勇一往。所進豈寸尺。江南後生秀。居多門下客。願君從之遊。琢磨就圭璧。斗酒清夜闌。缺月挂屋壁。雞鳴馬就轡。少別安足惜。人生共一世。誰能無行役。

卽席

落葉不勝掃。月明樹陰疎。親鄰二三子。樽酒相與俱。霜栗剝寒囊。晚菘煮青蔬。解官方就門。敦薄無簡書。純益氣蕭蕭。未羈天馬駒。元禮喜作詩。豪氣小未除。大醉知力學。日來反三隅。小醉受善言。如以柳貫魚。天民嘗逸駕。近稍就檝株。知命雖畸人。清談頗有餘。阿廬快犢子。規矩尙小殊。不材於用少。我則澗底樗。會合只偶然。等閑異秦吳。人生一世閒。何異樂出虛。過耳莫省領。披懷使恢疎。買網尙可鱸。倒壺更遣沾。不當愛一醉。倒倩路人扶。

贈李彥深

元豐元年北京作。我原字彥深厚之弟居南陽。

瓊枝雖療渴。萱草忘人憂。李君氣蕭蕭。翠竹搖清秋。步竹來過門。日色在簾鉤。開雲視白雉。臨水對虛舟。言少常造極。色夷似無求。醉尉廳索寞。寒泉沃茶甌。四坐愁水厄。井餅猶屢投。斲錫碎玉札。閒薦當衆羞。微物不足貴。且延君少留。行役阻相見。心如旆悠悠。春魚出清淞。社酒欲勝筓。時來得晤語。呼客盡更籌。

再和答張仲謀陳純益兄弟

渡江羈宦襄江北。紅塵染盡春衫色。春畚輟耕草苒苒。瘦妻病餘廢組織。官倉得粟何常飽。清夜饑腸吟唧唧。西風吹夢到故鄉。千里關山雲水白。可憐奪卻田園樂。何異萬金輸一擲。亂轍曾無長者車。經年不

造先生席。張侯少年二陳俊。傾蓋能如舊相識。涼秋夏日數來過。要與六經生羽翼。貧家雖無樽酒懽。小徑曾鉏待三益。劇談莫問井闌干。坐須山月吐半壁。

飲城南卽事

元豐二年
北京作

陰陰花柳一百五。吹空白綿亂紅雨。已看燕子飛入簾。未有黃鸝學人語。鬪雞走狗輕薄兒。衣裾相鮮氣相許。半是播閒醉飽人。還家驕色羞婦女。顧侯邀客出城南。曉蹋天街已塵土。春風遊絲人到狂。何況客醉日當午。著作文章名譽早。不愧漢庭御史祖。元城茂宰民父母。境不飛蝗河渡虎。何侯家世看豐碑。墨摹萬卷心奇古。穎陰從事江左賢。八詠樓高風月苦。劉郎曾眠武陵源。好在桃花迷處所。鄙夫漫有腹便便。懶書欲眠誰比數。一笑相懽自難得。看朱成碧更起舞。任他小兒拍手笑。插花走馬及嚴鼓。顧侯三酌似已多。明日花飛奈老何。

宣九家賦雪

元豐八年祕書省作
宣九
謂宗室宣州院第九家者

都城窮臘月半破。晚來雪雲應朝課。虛簷稍聞飄瓦聲。六花連空若推墮。翩翩恐逐歌吹來。皎皎不受塵泥澆。試尋高處望雙闕。佳氣蔥蔥寒貼妥。遙知萬馬駕紫宸。把燭天街聽宮鑠。吾人豈解占豐年。但喜酒樽宜附火。石鼎香浮北焙茶。洪爐殼爆宣城果。陸珍海異厭下筯。別索百種煩烹和。僕奴睥睨費呼叱。主

人愛客無不可。憑向江船問子猷。山陰夜醉何如我。北鄰長吉最能詩。怯寒正想重裘坐。故遣長須屢送來。猶得王孫嘲飯顆。

和舍弟中秋月

元豐二年北京作。方綱按。元豐二年。先生年三十五。此首句與題注不合。必有一誤。蓋注誤也。

高秋搖落四十五。清都早霜凋桂叢。纖塵不隔四維淨。寒光獨照萬象中。少年氣與節物競。詩豪酒聖難爭鋒。桓伊老驥思千里。尙能三弄當清風。廣文陋儒嬾於事。浩歌不眠倚梧桐。百憂生火作內熱。何時心與此月同。後生晚出不勉學。從漢至今無揚雄。天馬權奇大宛種。吾家阿熊風骨聳。言詩已出靈運前。行身未聞孟軻勇。明窗文字不取讀。蜘蛛結網塵堆壘。少壯幾時夏已秋。待而成人吾木拱。憐汝起予秋月篇。我衰安得筆如椽。但使樽中常有酒。不辭坐上更無氈。把詩問字爲汝說。便當侯家歌舞筵。

和世弼中秋月詠懷

熙寧八年北京作。

一年中秋最明月。也照貧家門戶來。清光適從人意滿。壺觴政爲詩社開。秋空高明萬物靜。此時乃見天地性。廣文官舍非吏曹。況得數子發嘉興。千古風流有詩在。百憂坐忘知酒聖。露華侵衣寒耿耿。絕勝永夏處深飯。人生此歡良獨難。夜如何其看斗柄。王甥俊氣橫九州。樽前爲予商聲謳。松煙灑落成珠玉。溪藤卷舒爛銀鉤。北門樓鹵地險壯。金堤濁河天上流。離宮殿閣礙飛鳥。霜業袖臺連禿鶯。當日西園湛清

夜冠蓋追隨皆貴游。使臣詞句高突兀。慷慨悲壯如曹劉。我於人間觸事懶。身世江湖一白鷗。空餘詩酒與不淺。尙能呻吟臥糟邱。偶然青衫五斗米。奪去黃柑千戶侯。永懷丹楓樹微脫。洞庭瀟湘晚風休。晴波上下掛明鏡。棹歌放船空際浮。不須乞靈向沈謝。清興自與耳目謀。江山於人端有助。君不見至今宋玉傳悲秋。期君異時明月夜。把酒岳陽黃鶴樓。

次韻答常甫世弼二君不利秋官鬱鬱初不平。故予詩多及君子處得失事。

熙寧八年
北京作。

鵬翼將圖南。垂天上扶搖。飛飛尋常間。深樹乘風蜩。大觀與小智。從事不同條。揚雄老執戟。金張珥漢貂。松柏有本心。蒲柳望秋凋。久矣結舌瘖。狂言始今朝。崔王兩驥子。神俊萬里超。驚人吐嘉句。拔俗振高標。頻來草元宅。共語清入寥。處己願如舜。致君敢不堯。回觀勢利場。內熱作驚潮。趨時愧才全。傲世迺士驕。二生浪許可。彈炙則求鴞。圍碁飯後約。煨栗夜深邀。爾來數到門。玉趾不憚遙。相期淡薄處。行樂亦云聊。甘泉沸午鼎。茗椀方屢澆。昏鴉相送歸。風枝撼調調。男兒強飲食。九鼎等一瓢。富貴但暫熱。名聲適爲祿。世事寒暑耳。四時旋斗杓。勿學懷沙賦。離魂不可招。

送魏君俞知宿遷

魏侯得名能治劇。江湖作吏聲籍籍。人言才似鉅鹿公。詔書擢守二千石。前日見賢後得罪。艾封霑襟復

自悔牛刀割雞不作雞。看公來上宿遷最。

秋懷二首

熙寧八年
北京作

秋陰細細壓茅堂。吟蟲啾啾昨夜涼。雨開芭蕉新閒舊。風撼篔簹宮應商。砧聲已急不可緩。簷景既短難爲長。狐裘斷縫棄墻角。豈念晏歲多繁霜。

其二

茅堂索索秋風發。行遶空庭紫苔滑。蛙號池上晚來雨。鵲轉南枝夜深月。翻手覆手不可期。一死一生交道絕。湖水無端浸白雲。故人書斷孤鴻沒。

和李文伯暑時五首

文伯字去華。公之壻。李燾德素之子。雖納壻在後。而公與龍眠李氏爲素交。

團扇如明月。動搖微風興。屏去坐上熱。祛遂盤中蠅。有用何提挈。無心分愛憎。炎炎雖可貴。棄置奈寒冰。

扇。右

其二

塵鬢副白玉。揮弄柔毳毳。不獨效擊拂。與君爲指南。諸生臨廣坐。辯口劇春蠶。此物爲解紛。吾常見不談。

右塵尾

其三

沈埋寒泉骨。成器世乃重。賢於曲肱樂。輾轉不傾動。六月塵埃閒。頭爲涔涔痛。一臥洗煩勞。華胥直通夢。

右石枕

其四

吾家筓竹簟。舊物最所惜。當年楚山秋。林下千金得。寒光不染簟。舊與塵泥隔。落日照江波。依稀比顏色。

右蕲簟

其五

飛蚊遠床帷。來傍青燈集。微涼忽透隙。如帶驚蠶入。念彼無懈者。中夜何歎及。天下同安眠。西風向秋急。

右葛幘

送錢

一呆卿

呆卿乃穆父內翰長子。黃師是之妹夫。時師是爲河北漕錢時在外舍師是名實。

錢君佳少年。濯濯春月柳。開談屢逼人。落筆若揮帚。鳧雁菰蒲中。英材頗時有。同聲傾夙期。異姓接婚友。

冷官國北門。會面始八九。時時過薄飯。卯坐常至酉。今日得休沐。方醺步兵酒。聞子車馬南。欲餞輒掣肘。溫風媚行色。綠淨無塵垢。魚軒迎少婦。能獻二親壽。到家春已融。柔條可結紐。蒹藻蔓平湖。釣船先入手。南雁正北來。蚤寄詩千首。

觀道二篇

聖人用仁心。惻傷路傍兒。虎狼舐吻血。自哺胃與肌。同在天地間。六鑿相識知。父母臨萬物。大道甚坦夷。百年修不善。一日許知非。虎狼有悛心。還與聖人齊。

其二

廉藺向千載。凜凜若生者。曹李雖無恙。如沈九泉下。短長略百年。共是過隙馬。事來磨其鋒。意氣要傾瀉。風雲滅須臾。草木但春夏。唯此一物靈。不可藉外假。譽髦天下才。西伯本心化。君無諂斯文。可以觀大雅。

送朱旼中允宰宋城

元豐元年北京作。宋城屬南京。

鄴王臺邊春一空。但有雪飛楊柳風。我從南陽解歸囊。重簾複幕坐學宮。酒材苦責公釀薄。欲經醉鄉無路通。奈何當此意緒惡。僚友決去如飛鴻。朱侯官居鄴城下。不脫轡銜秣征馬。綠槐陰陰門對街。唯我知君少閑暇。新從天上拜書回。去効割雞宋之野。宋城萬家有和氣。明府豈弟心傾寫。愧君乞言極忠厚。安

得瓊瑤贈盈把。古來爲縣有盛名。不遛墾田歸桑柘。欲蘇濁水積尾魚。舞文吏胥無假借。朝廷本意在治安。外論不然可驚咄。豈如規摹跨三代。首聽官師困鰥寡。簿書期會可半功。區別枉直教刑中。杜光作刑至載割。及民無辜受笞罵。權衡此心坐堂奧。草木遂生蟲蟻化。朱侯明日君定行。行李觸熱時已夏。我官雀鼠盜太倉。欲去猶須畢婚嫁。幾時可上君政成。卽買扁舟極東下。

送醮父歸蔡

熙寧三年
葉縣作

北風飄飄天作惡。枯木已無葉可落。寒溪濺濺聲迫人。歲聿云莫慘不樂。此時陳子迺棄我。歸將索陶亟乘屋。吾室尙潭潭。留君欲晤談。掉頭去不顧。明發解征騶。君來久相從。知我無所堪。好學勇如虎。讀書青出藍。有疑必考擊。無奧不窮探。愧無洪鐘響。十不答二三。慨予方食貧。予腹豈屢厭。藜羹稀糝苳。寒菹薄醯鹽。雖欲苦留君。俎豆無加添。從來婚友閒。恩義亦云兼。草枯方兀兀。麥秀待漸漸。綠髮佳少年。回首垂白髻。進德失盛時。時甯爲人淹。經綸自封植。豈不如春蠶。此行決矣戒童僕。歸旁南陔種蘭菊。旅床夜夜悲蛩蟹。行色村中異風俗。青燈白酒留故人。莫愛一醉至曉角。

次韻七兄青陽驛西阻水見寄

元豐元年
北京作

挽船逆牽九牛尾。寸步關梁論萬里。淮山終日只對面。與船低昂如角抵。水工爬涉未曾去。遠者盈尋近

盈咫。長堤夜射千丈潭。疾雷不及先掩耳。吾人猶困坎井泥。何算鯁鯁著塵滓。我家詩翁坐長歌。險阻艱難實經歷。稍尋牛豕畦疇行。始得村落魚菜市。風榆雨柳愁殺人。日西月東若流水。忽然槌鼓催發船。入門驢甚折屐齒。道逢耦耕試借問。往往見謂知津矣。十年奔走營曉炊。家居煖席能得幾。此行幹蠱維叔父。功苦食辛等醇醴。官筒之詩鄴城下。孝友懇惻見表裏。強哦竹閒惜寡和。如以罷兵取堅壘。何當車馬城南來。壽親一樽開宴喜。

酌別世弼

熙寧八年
北京作

王郎婚友平生期。學問文章過吾黨。一見懸知白璧奇。三年未負青雲賞。蘇秦六印自多金。陶朱再相宜藏鏹。貧賤相知乃爲貴。功名所在何須枉。鄴王城下倒清樽。子雲書中羈蛛網。樽前惜別語萬千。門外催發人三兩。自從相見開青眼。無處會面如天上。傾壺倒榼駐車馬。豈但呼燈照嬰旂。平生相從忘歲月。手足割裂誠迷惘。譬如旁人看疥癩。未易能去膚髮痒。但願自思恩愛閒。勿以眼前劇愁想。

庭誨惠鉅硯

熙寧八年
北京作

郭君大硯如南溟。化我霜毫作鵬翼。安得剡藤三千尺。書九萬字無渴墨。

叔誨宿邀湖上之遊以故不果往

菱荷採盡荇田。湖光價當酒十千。主人邀客殊未來。西風枕簟廢書眠。睡罷書窗翻墨汁。龍蛇起陸雲。雨濕晚筵紅袖。勸盃公榮坐遠。酌不及。章臺柳色未知秋。折與行人鞭紫騮。金城手種亦如此。今日搖落令人愁。雙飛鴛鴦一朝隻。春鉏欲匹畏白鷗。風標公子誠自多。波淨月明如鷗何。

次韻子真會靈源廟池亭

元豐元年
北京作

繫馬著堤柳。置酒臨魏城。人賢心故樂。地曠眼爲明。十年風煙散。邂逅集此亭。悲歡更世故。談話及平生。折腰督郵前。勉強不見情。世味曾淡薄。心源留粹精。晴雲有高意。闊水無湍聲。誰言王安豐。定識阮東平。

幾復讀莊子戲贈

治平三年作

蜩化檜榆枋。鵬化搏扶搖。大椿萬歲壽。糞英不重朝。有待於無待。定非各逍遙。譬如宿春糧。所詣豈得遼。漆園槁項翁。聞風獨參寥。物情本不齊。顯者桀與堯。烈風號萬竅。雜然吹籟簫。聲隨器形異。安可一律調。何嘗用吾私。總領使同條。惜哉向郭誤。斯文晚未昭。胡不棄影事。直以神理超。木資不才生。雁得不才死。投身死生中。未可優劣比。深藏無所用。一寓不得已。逍遙同我誰。歲莫於吾子。

次韻坦夫見惠長句

熙寧二年
葉縣作

溫風撩人隨處去。欲如羶羊蟻旋慕。落英馬前高下飛。牽挽一作引挽忽與樽酒遇。令行如水萬夫長。傾蓋不

減平生故。素衣成緇面黧黑。笑說塵沙工點汗。王事賢勞尙有詩。自卷溪藤染霜兔。桃李清陰坐未移。走

送雄篇疲健步。張侯先不露文章。十年深深豹藏霧。欲來聽訟小棠陰。千里鳴絃舞韶護。我名最落諸人

後。頓使漂山由衆煦。伐木丁丁愧友聲。食葦啣吻懷野聚。谷陽舊壘一片春。勤我引領西南徠。遙知紅紫

能亂眼。錦衾作夢高唐賦。簡書留句四十里。夢魂明月識歸路。公才富比滄海宮。明珠珊瑚凡幾庫。惠連

冢上麥纖纖。予早與仲和遊。仲和才甚秀。

喜公猶得春草句。明朝折柳作馬箠。想見杯盤咄嗟具。風光暫來不供翫。大似

橫塘過飛鷺。甕面浮蛆暖更多。氣味煩公卒調護。樹頭樹底勸提壺。南岡北岡教脫袴。春衣可著慳醉眠。

急觴催傳莫論數。

奉和慎思寺丞太康傳舍相逢并寄扶溝程太丞尉氏孫著作二十韻

元豐元年
北京作

扶亭大夫伯淳父平生執鞭所欣慕。蚤年學問多東南。形阻江山想神遇。阮籍臺邊有一人。愛歎非爲婚
姻故。民言令君明且清。玉壺寒冰不受污。我從王事驅傳馬。落日東走駭麋兔。問知鄰境欲過之。簡書有
程嚴寸步。胸懷作惡無處說。天氣昏昏月含霧。故人如從空中落。逼耳好鳥鳴韶護。野桃窈窕風剪拂。官
柳低昂春煥陶。政由人好景亦好。燒燭續書笑言聚。同懷兩賢孤此樂。無物可寫心傾僮。鄆侯詩成錦繡

段。浣花屑玉邀我賦。今年病起疎酒盃。醉鄉荆棘歸無路。詩窮淨欲四壁立。奈何可當杜武庫。不似灞橋風雪中。半臂騎驢得佳句。濟時之才吾豈敢。樗櫟初無廊廟具。上車不落強顏耳。伏食官倉等雞鶩。只欲苦留公把酒。都畿千里勤督護。及得歸時穀雨餘。已剪輕衣換袍袴。春色衰從一片飛。況酒紛紛不知數。

次韻晉之五丈賞壓沙寺梨花

元豐元年
北京作

沙頭十日春。當日誰手種。風飄香未改。雪壓枝自重。看花思食實。知味少人共。霜降百工休。把酒約寬縱。

答王道濟寺丞觀許道富山水圖

元祐二年
祕書省作

往逢醉許在長安。蠻溪大硯磨松煙。忽呼絹素翻硯水。久不下筆或經年。一日踏門撼門鈕。巾帽欹斜猶索酒。舉杯意氣欲翻盆。倒臥虛樽將八九。醉拈枯筆嘗墨色。勢若山崩不停手。數尺江山萬里遙。滿堂風物冷蕭蕭。山僧歸寺童子後。漁伯欲渡行人招。先君笑指溪上宅。鷓鴣白鷺如相識。許生再拜謝不能。迺是天機非筆力。自陳精力初未衰。八幅生綃作四時。蚤師李成最得意。十襲自藏人已知。貴人取去棄墻角。流落幾姓知今誰。大梁畫肆閱水墨。四圖宛然當物色。自言早過許史門。常賣一聲偶然得。雨雪涔涔滿寺庭。四圖冷落讓丹青。往來睥睨誰比數。十萬酬之觀者驚。客還次第閱春夏。坐見歲序寒蟬噪。王丞來觀歎唧唧。亦如我昔初見日。新詩雌黃多得實。信知君家有摩詰。我持此圖二十年。眼見綠髮皆華顛。

許生縮手入黃泉。衆史弄筆摩青天。君家枯松出老竈。頗似破屏有骨骸。一時所棄願愛惜。不誣方將有人識。

分雷本云。按此詩前篇載外集二十二韻。而此篇比前多一韻。其間大同小異。恐前篇乃改定本。今照舊刻並錄之。

觀王熙叔唐本草書歌

少時草聖學鍾王。意氣欲齊章與張。家藏古本數十百。千奇萬怪常搜索。今得君家一卷書。始覺辛勤總無益。移燈近前拭目看。精神高秀非人力。北風古樹折巔崖。蒼煙寒藤掛絕壁。逸氣崢嶸馳萬馬。隻字千金不當價。想初槃礴落筆時。毫端已與心機化。主人知是希世奇。但見姓氏無標題。自非高閑懷素不能此。何必更辨當年誰。

擬古雜言

元豐元年
北京作

雁雁隨春風。過鄉縣。煙雨昏。行不亂。同安樂。共憂患。雲重重。不相見。日暎音迭日。晡下平湖。十五五依

黃蘆。得粒不啄。鳴相呼。新婦見雁懷征夫。上堂曳裙

翻上聲
衣襟也

裾。四拜啓阿姑。

一作下堂勞苦
雁上堂問阿姑

人言雁寄書。審

能寄書無。阿姑語新婦。古來無此事。今安得此語。新婦祝雁好自去。勿學水中戀涔魚。寄汝尺素上有書。

塞北春寒用當襦。寄書與阿誰。我家蘇校尉。海上牧羊兒。爲言妾能事君母。勿負漢恩作降虜。

古豪俠行贈魏鄰幾

元豐元年
北京作

翻翻魏公子。恐是信陵君。高義動衰俗。孤標對層雲。風吹棠棣花。一枝落夷門。俯仰少顏色。蕭蕭煙景昏。已朽朱亥骨。侯嬴無子孫。衆中氣軒昂。把臂輸肺肝。沃之紅鸚鵡。載以烏賀蘭。門前馬嘶急。我弟忽扣關。謂言家中落。逆旅有仁人。老母一解顏。萬金難報恩。琅玕迺未贈。交好如弟昆。

拘士笑大方

拘士笑大方。俗吏縛文律。當其擅私智。轍覆千里失。鳥飛與魚潛。明哲善因物。欣然領斯會。千百無十一。劇緩裝太阿。付騶斬芻秣。風雨晦冥時。中夜鳴不歇。張公下世久。安得歎埋沒。齊王好吹竽。楚客善鼓瑟。衛嬀新上車。戒御無答服。教母滅竈突。徙薪始入室。三言至丁甯。於理蓋已密。主人皆笑之。迺在未適節。莊生亦有言。外物不可必。無地與揮斤。眷然思郢質。

擬古樂府長相思寄黃幾復

治平三年作

江南江北春水長。中有一人遙相望。字曰金蘭服衆芳。妙歌揚聲傾滿堂。滿堂動色不入耳。四海知音能有幾。惟予與汝交莫逆。心期那閒千萬里。欲憑綠水之雙魚。爲寄腹中之素書。溪回嶼轉恐失路。夜半不

眠起躊躇。

古樂府白紵四時歌

桃李欲開一作風雨多。籠絃束管奈春何。一作關鑠管風休雨靜花滿地。一作落花著地深一尺。時節去我如驚波。一作安用

在時

絃絕經過

地深一尺

安用

風日更一作燕作巢。

少年志願一作燕作巢。

不成就。日月星辰役昏晝。

一作故年主人且恩舊。

俟河之清未有期。

一作及河之清八月來。

斗酒聊爲社

公壽。

其二

日晴桑葉一作柔桑日長綠宛宛。春蠶忽忽都成繭。繰車宛轉頭緒多。相思如此心亂何。少年志願一作燕作巢不成就。

就故年主人且恩舊。及河之清八月來。斗酒聊爲社公壽。

其三

絡緯驚秋鳴一作草根風裏蟲唧唧。美人停一作張燈中夜一作夜半。織回文中有白頭吟。人生難得相知心。少年志願一作

燕燕一作不成就。故年主人且恩舊。及河之清八月來。斗酒聊爲社公壽。

其四

北風降霜松柏彫。一作天形慘澹。一作光景銷。一作山河夜半失故處。一作冰底何地藏舟無動搖。一作美人

少年志願一作燕不成就。故年主人且恩舊。及河之清八月來。斗酒聊爲社公壽。燕作巢。長河日夜。贈我孤白

韓信

治平三年元注。爲黃幾復作。

韓生高才跨一世。劉項存亡翻手耳。終然不忍負沛公。頗似從容得天意。成臯日夜望救兵。取齊自重身已輕。躡足封王能早寤。豈恨涯陰食千戶。雖知天下有所歸。獨憐身與噲等齊。劇通狂說不足據。方綱按精華作不可

陳豨孺子胡能爲。予嘗貰酒淮陰市。韓信廟前木十圍。千年事與浮雲去。想見留侯決是非。丈夫出身

佐明主。用舍行藏可精華自知。功名邂逅軒精華天地。萬事當觀失意時。作揆

淮陰侯精華無此題而前。題下云韓信二首。

韓生沈鷺非悍勇。笑出跨下良自重。滕公不斬世未知。蕭相自追王始用。成安書生自聖賢。左仁右聖。精華

義作兵在咽。萬人背水亦書意。獨驅市井牧萬全。功成廣武坐東向。人言將軍真漢將。免死狗烹姑置之。此事已足千年垂。君不見丞相商君用秦國。平生趙良頭雪白。

分甯本云。按管注載蜀本云。韓生沈鷲非悍勇。俛身跨下。真自重。滕公不斬人。未知蕭相自追王始用。從來儒者。溺所聞。奇兵果斬成安君。功成千金購降虜。東面置說師。廣武軍前定策。收萬全。燕齊爭下。如風旋。雖云晚計。大疏略。此事已足垂千年。君不見秦丞相衛公子。立法治秦。薄如紙。法行投鼠。不思器。乃是天資少。恩爾白頭故人。趙良忠言過耳。棄路傍。吾固知功名成敗不足據。直觀古人用心處。王直方立之云。元豐初。山谷過下邳。淮陰廟作。以示孫莘老。言其太過無含蓄。山谷然之。遂改今詩。

顏闔

治平三年作。

顏闔無事人。躬耕自衣食。翩翩魯公子。要我從事役。軺軒來在門。駟馬先拱壁。出門應使者。隴上不謀國。心知課將命。非敢憚行役。使人返錫命。戶庭空履跡。中隨衛侯書。起作太子客。誰能明吾心。君子遽伯玉。

贈希孝

熙寧元年葉縣作。

金玉雖滿堂。一去誰能守。石交千秋期。程嬰報杵臼。絲隨丹青染。變態非復舊。竹杖寒蒼蒼。草木黃落後。兔從曲沃來。管是汶陽有。土性本高明。天材更渾厚。華之成國器。實假匠伯手。木平非斧斤。是事公信否。

侯元功問講學之意

治平三年作。元功名蒙。政和六年爲中書侍郎。

金聲而玉振。從本用聖學。石師所未講。赤子有先覺。絲直則爲絃。可射可以樂。竹笋不成蘆。白珪元抱璞。

匏瓜不能匏。其裔猶爲廂。

音薄小。瓜也。

土俗頗暖姝。西笑長安樂。革無五聲材。終然應宮角。木人得郢工。鼻端

乃可斲。

戲贈張叔甫

集句。熙寧元年萊縣作。

團扇復團扇。因風託方便。銜泥巢君屋。雙燕令人羨。張公子。時相見。張公一生江海客。文章獻納麒麟殿。文采風流今尙存。看君不合長貧賤。醉中往往愛逃禪。解道澄江靜如練。淮南百宗經行處。攜手落日回高宴。城上烏尾畢逋。塵沙立暝途。惟有摩泥珠。雲夢澤南州。更有赤須胡。與君歌一曲。長鋏歸來乎。出無車。食無魚。不須聞此意。慘愴幸是元。無免破除。脫吾帽。向君笑。有似山開萬里雲。論心何必先同調。河之水。去悠悠。將家就魚米。四海一扁舟。頭陀雲外多僧氣。直到湖南天盡頭。潭府邑中甚淳古。還如何遜在揚州。但得長年飽喫飯。苦無官況莫來休。

以右軍書數種贈邱十四

元豐三年
太和作

邱郎氣如春景晴。風暄百果草木生。一作桃李之
下巽自成眼如霜鶴齒玉冰。擁書環坐愛窗明。松花泛硯摹真字。

身藏穎秀勁清。問誰學之果蘭亭。我昔頗復喜墨卿。銀鈎蠶尾爛箱籩。贈君鋪案黏曲屏。小字莫作癡凍蠅。樂毅論勝遺教經。大字無過瘞鶴銘。官奴作草欺伯英。隨人作計終後人。自成一家始逼真。卿家小女名阿潛。眉目似翁有精神。試留此書他日學。往往不減衛夫人。

李君貺借示其祖西臺學士草聖并書帖一編二軸以詩還之

當時高蹈翰墨場。一作籍甚
翰墨場江南李氏洛下楊。一作天下最
數沈與楊二人歿後數來者。一作去後
文在誰西臺唯有一作
天見尙書郎

篆科草聖。凡幾家。奄有漢魏跨兩唐。紙摹石鏤見髣髴。曾未得似君家藏。側釐數幅冰不及。字體欹傾墨猶濕。明窗棐几開卷看。坐客失牀皆起立。新春一聲雷未聞。一作曾未
聞雷聲何得一作
事龍蛇已驚蟄。仲將伯英無

後塵。一作縱橫
渾脫若有神邇來此公下筆親。一作意匠直
與真宰親使之一作
公早出見李衛。不獨右軍能逼人。枯林棲鴉滿僧院。

一作傳家每
歐焚筆硯秀句爭傳兩京遍。一作詩就爭
傳兩都遍文工墨妙九原荒。伊洛氣象今淒涼。夜光入手愛不得。還君復入

古錦囊。此後臨池無筆法。時時夢到君書堂。

三至堂

元豐三年
太和作。

楊公父子孫。俱出文昌宮。朱轡與別駕。同最治民功。當年竹馬兒。市上白鬢翁。相語府門前。郎君有家風。築室俯飛鳥。我來歲仲冬。人煙空橘柚。梅蘂破榛叢。延客煮茶藥。使君語雍容。疇昔識二父。只今天柱峯。故開堂北門。突兀在眼中。千秋萬歲後。野人猶致恭。借問經始誰。開國華陰公。

玉照泉

玉照泉。與潯山之玉照峯相直。夏氏李公擇始坎石采□而名之。

仙人持玉照。留在潯西峯。一往不返顧。塵痕廢磨礱。想當光溢匣。雲山疊萬重。有門洌寒泉。照影互相容。得名未覺晚。學士古人風。持節按九城。樂此水一鐘。稅車束上飯。談笑考百工。金瓶煮山腴。茗椀不暇攻。蘇侯亦靜者。疏鑿濟成功。排遣塵滓行。石奩清如空。能令水源濁。魚蝦來其中。生子歲月多。往往隱蛟龍。玉照不見影。盤柏蝸螺宮。一朝揭源去。枯瀆草蒙茸。

延壽寺僧小軒極蕭灑。予爲名曰林樂。取莊生所謂林樂而無形者。并爲賦詩。

元豐六年
太和作。

積雨靈香潤。晚風紅藥翻。盥手散經帙。烹茶洗睡昏。野僧甚淳古。養拙賁邱園。風懷交四境。蓬壺抵百緣。

山林事壤歟。可爲知音言。而我與人樂。因之名此軒。孟夏爇萬物。正晝晦郊原。牆牆見牛羊。定知春笋繁。俄頃倒干戈。水攻仰翻盆。地中鳴鼓角。百萬薄懸門。部曲伏牀下。少定未寒暄。疾雷將雨電。破柱取蛟虬。我初未知爾。宴坐漱靈根。諒知岑寂地。竟可安元元。

吉老許惠李北海石室碑以詩及之

元豐六年
太和作

往時李北海。翰墨妙天下。石室蒼苔世未知。公獨得本今無價。肉字不肥藏兔鋒。郎官壁刊佳處同。願公倒篋邀持贈。免斷銀鉤輸蠹蟲。

吉老兩和示戲答

欲聘石室碑。小詩委庭下。頗似山陰寫道經。雖與羣鷺不當價。畫沙無地覓錐鋒。點勘永和書法同。人言外論殊不爾。勿持明冰照夏蟲。

題羅山人覽輝樓

元豐八年
德平作

鳳凰山人開竹徑。樓成溪山深照映。眉間鬱鬱似陰功。壺中有丸續人命。勸君洗竹買梧桐。鳳何時來駕歸鴻。思齊大任政勤苦。來聽天子歌南風。

古風寄周元翁

三言 元豐六年大和作

周元翁。古人風。誦書苦。作字工。尤有德。自琢鑿。觀古人。怨慧聰。眼欲盲。耳欲聾。黃落後。期君同。

西禪聽戴道士彈琴

熙寧八年 北京作

靈宮蒼煙蔭老柏。風吹霜空月生魄。羣鳥得巢寒夜靜。市井收聲虛室白。少年抱琴爲予來。乃是天台桃源未歸客。危冠匡坐如無傍。弄絃鏗鏗燈燭光。誰言伯牙絕絃鍾期死。泰山峩峩水湯湯。春天百鳥語撩亂。風蕩楊花無畔岸。微霧愁猿抱山木。元冬孤鴻度雲漢。斧斤丁丁空谷樵。幽泉落澗夜蕭蕭。十二峰前巫峽雨。七八月後錢塘潮。孝子流離在中野。羈臣歸來哭亡社。空牀思婦感蠨蛸。莫年遺老依桑柘。人言此曲不堪聽。我憐酷解寫人情。悲歌浩歎絃欲斷。翻作恬淡雍容聲。五絃橫坐富廊靜。薰風南天厚民性。人言帝力何有哉。鳳凰麒麟舞虞詠。我思五代如探湯。真人指揮定四方。昭陵仁心及蟲蟻。百蠻九譯覘天光。極知功高樂未稱。誰能持此獻樂正。賤臣疎遠安敢言。且欲空江寒灘靜。漁艇幽人知我心。悠哉更作嚴陵在釣臺。吾知之矣師且止。安得長竿入手來。

題安石榴雙葉

元豐五年 大和作

紅榴雙葉元自雙。誰能一朝使渠隻。如何陳張刎頸交。借兵相亡不餘力。有情著物抵死爭。誰能有形而無情。

絕句

元豐五年
太和作

春風一曲花十八。拚得百醉玉東西。露葉煙叢見紅藥。猶似舞餘和汗啼。

題虔州東禪圓照師新作御書閣

元豐四年
太和作

城東寶坊金翠重。道人修惠翦蒿蓬。一瓶一鉢三十年。瓊棖碧瓦上秋空。稻田磨衲擁黃髮。更築書閣諸天中。三后在天遺聖墨。百神受職扶琳宮。文思帝澤餘溫潤。雨露下國常年豐。章川貢川結襟帶。梅嶺桂嶺來朝宗。參旗斗柄略欄楯。清坐耳聞河漢風。道人飽參口掛壁。頗喜作詩如已公。家風秀句刻琬琰。邀我落筆何能工。安得雄文壓勝境。九原喚起杜陵翁。

送權羣孫承議歸宜春

元豐五年
太和作

宜春別駕鄉丈人。來假廬陵二千石。虛舟無事鷗與遊。良賈深藏客爭席。諸公鞭朴立威名。公獨愛民如父兄。諸公馭吏如束濕。公使人人得盡情。人情居官若郵傳。假守攝丞尤自便。憂念公家眉不開。誰能勤

民廢寢膳。贈行欲借筆如椽。公不肯留鼓催船。歸到宜春問春事。斑斑笋竿蕨破拳。廖侯爲邦用詩禮。府中無事多燕喜。看公談笑面生春。更爲鄉園藝桃李。

戲題

平生性拙觸事真。醉裏笑談多忤人。安得眼前只有清風與明月。美酒百船酬一春。

戊午夜宿寶石寺視寶石戲題

石形臥蒼牛。風最古松陰。松風與溪月。相守歷古今。初無廊廟姿。又不能礎礎。呈文謝珉光。撫質愧球琳。金馬與碧雞。光景動照臨。圮橋授書老。陳倉雖時禽。是皆爲國器。不爾事陸沉。浮雲有儻來。得名豈其心。諒如曲轅社。長存斧斤尋。智士貽美諡。自珍非世琛。不材以爲寶。吾與汝同音。

戲題承天寺法堂前柏

元豐四年
太和作

樹底蒲團禪老家。高僧倚坐日西斜。有人試問西來事。無處安排玉如意。方丈風旛動不同。不道風幡境亦空。開口已非無問處。高僧不語人歸去。

陳吉老縣丞同知命弟游青原。謁思禪師。予以簿領不得往。二公雨久不歸。戲作百家夜一首二十韻招之。

天高萬物肅。虛寂在川岑。肅此塵外軫。隨山上嶠嶽。列宿正參差。凝霜露衣襟。驚鳥縱橫去。孤猿擁條吟。不覩白日景。惟覩松柏陰。南州實炎德。看差香森沈。芳草亦未老。黃花如散金。中有冥寂士。上有嘉樹林。遺掛拂在壁。靡靡如面命。阿閣三重階。曠望何一作極高深。能使高興盡。山水有清音。所在可遊盤。春醞時獻斟。元雲拖朱閣。小雨遂成霖。挾纒如懷冰。夕息憶重衾。瞽夫違盛觀。何用慰我心。孤燈燿幽幔。願言思所欽。良游常蹉跎。賤與老相尋。佳人殊未來。忽忘逝景侵。南榮戒其多。離思故難任。明月難暗投。聊欲投吾簪。

同吉老飲清平戲作集句

即覺

飛蓋相追隨。攜手共行樂。我有一樽酒。聊厚不爲薄。珍木鬱蒼蒼。衆鳥欣有託。密竹使逕迷。初篁包綠籜。有滄輿南岑。森森散雨足。萬物生光輝。夕陽暖平陸。蠶月觀時暇。振衣聊躑躅。沈迷簿領書。未嘗廢邱壑。王度日清夷。鎮俗在簡約。人生非金石。親友多零落。漆園有傲吏。君平獨寂寞。所願從之遊。逝者如可作。

效孔文舉贈柳聖功三首

元豐四年
葉縣作

武庫五兵森森。名駒萬里駸駸。英風爽氣如林。讀書鑿井欲深。學道卻要無心。

其二

妙言玉質金相。學問日月悠長。良賈故要深藏。屈體下心堂堂。灰頭上面輝光。

其三

王良終日馳驅。曹商百乘從車。七芋鼓舞羣狙。學問聖處功夫。千古與我友俱。

藥名詩奉送楊十三子問省親清江

元豐五年
太和作

楊侯齊比使君子。幕府從容理文史。府中無事吏蚤休。陟釐秋兔寫銀鉤。駝峰桂蠹樽酒綠。樽蒲黃昏喚
燒燭。天南星移醉不歸。愛君清如寒水玉。葳蕤韭薺煮餅香。別筵君當歸故鄉。諸公爲子空青眼。天門東
邊虛薦章。爲言同列當准穀。豈有妬婦反專房。射工含沙幸人過。水章獨搖能腐腸。山風轟轟虎須怒。千
金之子戒垂堂。壽親頰如木丹色。胡麻炊飯玉爲漿。婆娑石上舞林影。付與一世專雌黃。寂寥吾意立奴
會。可忍冬花不盡觴。春陰滿地膚生粟。琵琶催醉喧啄木。艷歌驚落梁上塵。桃葉桃根斷腸曲。高帆駕天
衝水花。灣頭車風轉。拖牙飛廉吹盡別時雨。江愁新月夜明沙。

次韻舍弟喜雨 元豐六年
太和作

時雨真成大有年。斯民溝壑救將然。口楫肥口桑葉大。春壠未鋤蠶未眠。奔走風雨連曉色。起尋佳句寫

田拳李成六幅驟雨筆掛在東南樓閣前。

答何君表感古冢

元豐四年
太和作

墨頭萬蟲地上行。大鈞鉅治之化生。反復生沒如車軫。直與歲月爲將迎。至人獨解諸物撓。鍊神含嚼太和精。不取造化相經營。三天入景遂飛昇。何郎少年毛骨清。天機純粹氣坦平。子有青簡當刊名。應知鍊修未易成。一世危脆無堅凝。外慕掩襲真氣零。朝花薄莫不能榮。琳官金書有丹經。胡不還魂游黃庭。何爲臨家惋枯形。使予丹元童子驚。

會稽竹箭爲新春傅尉作

會稽竹箭天下聞。青嶺霜筍搖紫雲。金作僕姑如鳥翼。壯士持用橫三軍。邇來場師無遠慮。翦伐柔萌薦葅茹。人間禦武急難才。不得生民飽霜露。嘉瓜美果無他長。取升俎豆獻壺觴。奈何生與此等伍。大器小用良可傷。吾聞先王用人力。不足有餘無損益。碩人僕僕舞公庭。長詠國風三歎息。

還深父同年兄詩卷

元豐四年
太和作

四體懶不佳。百蟲夜相煎。呼燈探床頭。忽得故人編。一哦肺渴減。再讀頭風痊。清切如其人。石齒激潺湲。園林秋郊靜。桃李春晝妍。雍容比興體。百物落眼前。仍仍愁時語。聽猿三峽船。梅黃雨撲地。水白雁橫天。

歎息夜渠央。屋角月上絃。把卷著牀頭。我知其人賢。昨日河間令。橫胥不顧錢。如臂使十指。從我伸與拳。淹留落閑處。坐研考二篇。更使有閒日。歌嘲拾蘭荃。何時造化手。端爲鑄龍泉。

次韻答宗汝爲初夏見寄

元豐六年
太和作

官蛙無時休。不知憂復樂。夕暉半規黃。冉冉納莫壑。烏棲松隕花。風下竹解籜。南箕與北斗。磊磊貫纒絡。懷我隣邦友。賢義本不薄。箕斗常相望。江含霧冥漠。忽烹雙鯉魚。中有初夏作。詩詞清照眼。明月麗珠箔。問出句崛奇。芙渠依綠弱。雄辨簡色空。韓廬逐東郭。終篇談不二。自脫世纏縛。此道久陸沉。喜公勤博約。盈籠惠石芝。烏皮剝猿糞。野人烹嘉蔬。回首葵莧惡。勸鹽殊未工。追呼聯纒索。聞君欲課最。豈有不龜藥。我民六萬戶。過半客棲泊。棘端可沐猴。且願觀其削。官符晝夜下。朝播責莫穫。射利者誰其。登隴變繁弱。昨聞數邦貢。曲禮賦三錯。恭惟廊廟上。獻納及新瘼。繡衣城南來。免冠謝公怍。歸乘下澤車。絕意麒麟閣。田園蒙帝力。仰以萬壽酢。公材橫太阿。越砥斂霜鏑。智囊無遺漏。膽量包空廓。行當治狀聞。雄飛上碧落。我材甚不長。有地愧槃礴。平陸非距心。滕薛困公綽。看人取卿相。忘意亦饒嚼。終不作湘纍。憔悴吟杜若。一心思傾寫。何時叩局鑰。

答周德夫見寄

自我官東南。久無西北書。周郎縱橫才。效唾落明珠。寄聲相勞苦。敦厚不忘初。窮山江莽蒼。胥次亦寬舒。念君懷白璧。故作短褐趨。秋官方按劍。不與計吏俱。驚嗟相見晚。天子識嚴徐。想當蒐逸民。耕釣起海隅。鶴翎需啄抱。龜尾且泥塗。功名好采來。五白成一呼。小人邱壑心。日月半謝除。何時真得歸。猿鳥爲先驅。投身嬰世故。葛蔓恐難圖。相思欲寫寄。滴盡玉蟾蜍。

招隱寄李元中

元豐四年太和作元中名冲元

吾聞李元中。學爲古人青。出藍眉目之間。如太華一段翠氣。連終南。我欲從之路。阻長。朱顏日夜驚波往。蒼梧玉瑄生蛛網。老翁忘味傾心賞。眼前記一不識十。谷中白駒闕音響。潛山南閒臥青牛。萬壑松聲不得游。願君爲阿閣之紫鳳。莫作江湖之白鷗。

送晁道夫叔姪

元豐五年時公到太和已二載

晁氏出西鄂。世家多藝文。文莊和鼎實。尙書亦大門。簡編自襁褓。簪笏到初昆。向來映軒冕。頗據要路津。恩勤均骨肉。四海一堯民。無咎晚相見。實惟諸晁孫。智囊似內史。筆力窺漆一作園。詞林少根蒂。斯人今

絕倫。我爲折腰吏。綠綺網蛛塵。傾心得僚友。燕及脊令原。嘉肴味同和。絃誦聲相聞。如人逃空虛。見似已

解顏。何況金石交。迺其骨肉親。二年吟楓葉。忘我木索勤。行行不忍別。其醉古柳根。樽前猶講學。夏夜衆星繁。念當侍白髮。甘旨共蘭蓀。帆檣灑風雨。浪波出蛟鼉。持一作侍親慎一作偵行李。強學加飯殮。革囊走官郵。寄書遠相存。阿四去大農。六典與討論。君到輦轂下。爲問平生言。儻登鄴王臺。多話歸參軍。

戲贈潘供奉

熙寧四年
葉縣作

潘郎小時如白玉。上學竟歸如杜鵑。當年屢過乃翁家。沽酒煮蟹不論錢。大梁相逢初不識。黃塵漬面催挽船。不如去作萬騎將。黑頭日致青雲上。

次韻惜范生

范侯軀幹小。實有四海心。稍懼疑內熱。不見怒勇沉。沽玉市無價。汲泉井方深。得失有毫末。明年斧可尋。

和晁仲觀試進士

元祐二年
祕書省作

人圍廟垣重。鼓作宮漏曉。晨門傳放鑰。盆入荒庭杪。初如求木猿。稍若安巢鳥。黃鑪答拜辱。月淡秋天杳。發題疏疑經。按劍或驚矯。官曹嚴坐起。迺卒禁紛擾。假趨蟻爭邱。癡坐鷺窺沼。江淮有名聲。專場或孤嘯。

袖手深槃礴。乞靈頗環繞。稚旄半父子。相面多中表。鴻將雁行□。牛舐快犢小。墨泓灑寒雲。筆尾撼叢篠。雕蟲寄鼻詠。攘略傾耳剽。剖蚌得珠難。揚沙見金少。遺形欹冠屨。忘味弃胸麩。雖揮魯陽戈。餘勇事未了。喧闕遂一空。星河明木杪。

山谷詩外集補卷第三

漁父二首

熙寧元年
葉縣作

秋風浙浙蒼葭老。波浪悠悠白鬢翁。范子幾年思狡兔。呂公何處兆非熊。天寒兩岸識漁火。日落幾家收釣筒。不因田租與王役。一船妻子樂無窮。

其二

草草生涯事不多。短船身外豈知他。兼葭浩蕩雙蓬鬢。風雨飄零一釣蓑。春鮪出潛留客鱸。秋蕙遮岸和兒歌。莫言野父無分別。解笑沈江指汨羅。

古漁父

窮秋漫漫兼葭雨。短褐休休白髮翁。范子歸來思狡兔。呂公何意兆非熊。漁收亥日妻到市。醉臥水痕船信風。四海租庸人草草。太平長在碧波中。

題楊道人默軒

崇寧二年
戎州作

炙手權門烈火炎。冷溪寒谷反幽潛。輕塵不動琴橫膝。萬籟無聲月入簾。秋後絲錢誰數得。春餘蒼竹自

知漆客星異日乘槎去。會訪成都人姓嚴。

用幾復韻題伯氏思堂

治平三年作

夫子勤於蘧伯玉。洗心觀道得靈龜。開門擇友盡三益。階坐不言行四時。風與蛛絲遊碧落。日將槐影下隆墀。天空地迥何處覺。歲計有餘心自知。

贈別幾復

風驚鹿散豫章城。邂逅相逢食楚苹。佳友在門忘燕寢。故人發藥見平生。只今滿坐且樽酒。後夜此堂還月明。契闊愁思已知處。西山影落莫江清。

趙令許載酒見過

熙寧元年葉縣作

玉馬何時破紫苔。南溪水滿綠徘徊。買魚斫鱠須論網。撲杏供盤不數枚。廣漢威名知訟少。平原樽俎費詩催。草元寂寂下簾幙。稍得閑時公合來。

和答趙令同前韻

人生政自無閑暇。忙裏偷閑得幾回。紫燕黃鸝驅日月。朱櫻紅杏落條枚。詩成稍覺嘉賓集。飲少先愁急板催。親遣小童鋤草徑。鳴鶻早晚出城來。

趙令答詩約攜山妓見訪

晴波鷓鴣漾潭隈。能使遊人判不回。風入園林寒漠漠。日移宮殿影枚枚。未嘗綠蟻何妨撥。宿戒紅妝莫待催。缺月西南光景少。仍須挽一作取燭籠來。

謝趙令載酒

熙寧元年
葉縣作

邂逅相將倒一壺。看朱成碧倩人扶。欲眠甚急須公去。能略陶潛醉後無。

次韻賞梅

安知宋玉在鄰牆。笑立春晴照粉光。淡薄似能知我意。幽閑元不爲人芳。微風拂掠生春思。小雨廉纖洗暗妝。只恐濃葩委泥土。誰令解合返魂香。

次韻答李端叔

元豐三年
太和作

喜接高談若飲冰。風騷清興坐來增。重尋伐木君何厚。欲賦驪駒我未能。山影北來浮匯澤。松行東望際鍾陵。相期爛醉西樓月。緩帶憑欄濯鬱蒸。

春近四絕句

熙寧二年
葉縣作

閨後陽和臘裏回。濛濛小雨暗樓臺。柳條榆莢弄顏色。便恐入簾雙燕來。

其二

亭亭經雨壓塵沙。春近登臨意氣佳。更喜輕寒勒成雪。未春先放一城花。

其三

小雪晴沙不作泥。疎簾紅日弄朝暉。年華已伴梅梢晚。春色先從草際歸。

其四

梅英欲盡香無賴。草色才蘇綠未勻。苦竹空將歲寒節。又隨官柳到青春。

戲題葆真閣

熙寧元年
葉縣作

眞常自在如來性。肯綮修持祇益勞。十二因緣無妙果。三千世界起秋毫。有心便醉聲聞酒。空手須磨般若刀。截斷衆流尋一句。不離兔角與龜毛。

戲贈惠南禪師

惠南卽江西老禪。號積翠菴清隱。亦在分甯。

佛子禪心若葦林。此門無古亦無今。庭前柏樹祖師意。竿上風幡仁者心。草木同霑甘露味。人天傾聽海潮音。胡牀默坐不須說。撥盡寒灰劫數深。

寄新茶與南禪師

熙寧元年
葉縣作

筠焙熟香茶。能醫病眼花。因甘野夫食。聊寄法王家。石鉢收雲液。銅餅煮露華。一甌資舌本。吾欲問三車。

讀晉史

熙寧元年

葉縣作

天下放元虛。誰知與道俱。唯餘范武子。乃是晉諸儒。

讀書呈幾復二首

治平二年作

身入羣經作蠹魚。斷編殘簡伴閑居。不隨當世師章句。頗識揚雄善讀書。

其二

得君真似指南車。杖策方圖問燕居。吾欲忘言觀道妙。六經俱是不完書。

阻水戲呈幾復二首

秋風落木秋天高。月入金樽動酒豪。過眼衰榮等昏曉。勿嗟遲速把心勞。

其二

月明遙夜見秋高。桂影依稀數兔豪。散髮行歌野田上。一樽可慰百年勞。

寄別說道

熙寧三年
葉縣作

數行嘉樹紅張錦。一派春波綠潑油。回望江城見歸鳥。亂鳴雙檣散輕鷗。柳條折贈經年別。蘆管吹成落日愁。雙鯉寄書難盡信。有情江水尙回流。

學許氏說文贈諸弟

治平四年
北京作

六書章句苦支離。非復黃神太古時。鳥跡蟲紋皆有法。猶勝雙陸伴兒嬉。

李大夫招飲

元祐三年
祕書省作

欲遣吟人對好山。莫天和雨醉憑欄。座中雲氣侵衣溼。砌下泉聲逼酒寒。紅燭圍碁生死急。清風揮麈笑談閑。更籌報盡不成起。車從厭厭夜已闌。

南康席上贈劉李二君

元豐三年改
官太和作

伯倫酒德無人敵。太白詩名有古風。浪許薄才酬大雅。長愁小戶對洪鍾。月明如畫九江水。天靜無雲五老峯。此賞不疎真共喜。登臨歸興尙誰同。

問漁父

熙寧元年
葉縣作

白髮丈人持竹竿，繫船留我坐柴關。偶然領會一談勝，落日使人思故山。

光山道中

治平四年
赴葉縣作

客子空知行路難，中田耕者自高閑。柳條顰囀清陰裏，楸樹蟬嘶翠帶間。夢幻百年隨逝水，勞歌一曲對青山。出門捧檄羞閑友，歸壽吾親得解顏。

過方城尋七叔祖舊題

元豐元年北京作。祖諱注，字夢升，終南陽主簿，方城屬唐州。

壯氣南山若可排，今爲野馬與塵埃。清談落筆一萬字，白眼舉觴三百盃。周鼎不酬康瓠價，豫章元是棟梁材。眷然揮涕方城路，冠蓋當年向此來。

早行

熙寧元年
赴葉縣作

失枕驚先起，人家半夢中。聞雞憑早晏，占斗辨西東。辮溼知行露，衣單覺曉風。秋陽弄光影，忽吐半林紅。

新息渡淮

治平四年，公是歲得官葉縣，新息屬蔡州，渡淮乃自京回江南之路。

京塵無處可軒眉。照面淮濱喜自知。風裏麥苗連地起。雨中楊樹帶煙垂。故林歸計嗟遲暮。久客平生厭別離。落日江南采蘋去。長歌柳惲洞庭詩。

初望淮山

風裘雪帽別家林。紫燕黃鸝已夏深。三釜古人于祿意。一年慈母望歸心。勞生逆旅何休息。病眼看山力不禁。想見夕陽三徑裏。亂蟬嘶罷柳陰陰。

宿廣惠寺

元豐七年
赴德平作

鴉啼殘照下層城。僧舍初寒夜氣清。風亂竹枝垂地影。霜乾桐葉落塔聲。不遑將母傷今日。無以爲家笑此生。都下苦無書信到。數行歸鴈月邊橫。

初至葉縣

熙寧元年
作

白鶴去尋王子晉。眞龍得慕沈諸梁。千年往事如飛鳥。一日傾愁對夕陽。遺老能名唐郡邑。斷碑猶是晉文章。浮雲不作苞桑計。只有荒山意緒長。

觀化十五首

并序。熙寧元年罷太
平州後自荊州居家作

南山之役偶得小詩一十五首。書示同懷。不及料簡銓次。夫物與我若有境。吾不見其邊。憂與樂相遇乎前。不知其所以然。此其物化歟。亦可以觀矣。故寄名曰觀化。

柳外花中百鳥喧。相媒相和隔春煙。黃昏寂寞無言語。恰似人歸鑷管絃。

其二

生涯蕭灑似吾廬。人在青山遠近居。泉響風搖蒼玉珮。月高雲插水晶梳。

其三

山回路轉水深深。欲問津頭谷鳥吟。隔岸野花隨意發。小蹊猶憶去年尋。

其四

風煙漠漠半陰晴。人道春歸不見形。嫩草已侵水面綠。平蕪還破燒痕青。

其五

一原風俗異衣裘。流落來從綿上州。未到清明先禁火。還依桑下繫千秋。

事具王延壽千秋賦。

其六

故人去後絕朱絃。不報雙魚已隔年。鄰笛風飄月中起。碧雲爲我作愁天。

其七

菰蒲短短未出水。渺渺春湖如凍雲。安得酒船三萬斛。棹歌長入白鷗羣。

其八

不知喜事在誰邊。風結燈花何太妍。恐是鄰家醅甕熟。竹渠今夜滴春泉。

其九

柳似羅敷十五餘。宮腰舞罷不勝扶。年年折在行人手。爲問春風管得無。

其十

紅羅步障三十里。憶得南溪躑躅花。馬上春風吹夢去。依稀人摘雨前茶。

其十一

竹笋初生黃犢角。巖芽已作精華作新長小兒拳。試挑野菜炊香飯。便是江南二月天。

其十二

身入醉鄉如避秦。醒時塵事百端新。寒鴻過盡無家信。海燕歸來思故人。

其十三

身前身後與誰同。花落花開畢竟空。千里追尋兩螭角。百年得意大槐宮。

其十四

淘沙邂逅得黃金，莫便沙中着意尋。指月向人人不會，清霄印在碧潭心。

其十五

花開歲歲復年年，病眼看花隔晚煙。春去明明紅紫落，清風明月是春前。

和答王世敬

熙寧八年
北京作

文章年少氣如虹，肯愛閑曹一秃翁。絃上深知流水意，鼻端不怯運斤風。燕堂淡薄無歌舞，鮭菜清貧只
非慙。慚愧伯鸞留步履，好賢應與孟光同。

朱道人下世

元祐六年
太書作

桑戶居然同物化，青燈猶在讀書檠。身如陌上狂風過，心似夜來新月明。

陳氏園詠竹

熙寧四年
葉縣作

不問主人來看竹，小溪風物似家林。春供饋婦幾番笋，夏與行人百畝陰。直氣雖衝雲漢上，高材終恐斧
斤尋。截竿可舉北溟釣，欲贈溪翁誰姓任。

和裴仲謀雨中自石塘歸

熙寧二年
葉縣作

裴友西來詠古風。驅馳萬象筆端空。尙將物色留分我。遠近青山煙雨中。

次韻裴尉過馬鞍山

青山如馬怒盤旋。錯認林花作錦韞。君不據鞍朝玉帝。豈宜長作市門仙。

題蘇才翁草書壁後并序

才翁題保安寺云。寺前有古松。是數百年物。余嘗納涼其下。松今翦伐殆盡。因感以作詩。
老松不得千年壽。何況高材傲世人。唯有草書三昧法。龍蛇天矯鎖黃塵。

哀逝熙寧三年
葉縣作

玉堂岑寂網蜘蛛。那復晨粧覩阿姑。綠髮朱顏成異物。青天白日閉黃墟。人間近別難期信。地下相逢果有無。萬化途中能邂逅。可憐風燭不須臾。

迎醮甫夫婦

公之妹適陳壘。
醮甫其字也。

陳甥歸約柳青初。

一作飲
屠蘇。

麥隴纖纖忽可鉏。望子從來非一日。因人略不寄雙魚。園中鳥語勸沽酒。窗下

日長宜讀書。策馬得行休更秣。一作遠嫁蕭
成親髮白。

已令僮稚割生芻。一作平安行
李莫徐徐。

河舟晚飲呈陳說道

西風脫葉靜林柯。淺水扁舟閣半河。落日遊魚穿鏡面。中秋明月漲金波。由來白髮生無種。豈似青山保不磨。勝事只愁樽酒盡。莫言爭奈醉人何。

次韻任君官舍秋雨

牆根戢戢數蝸牛。雨長垣衣亭更幽。驚起歸鴻不成字。辭柯落葉最知秋。菊花莫恨開時晚。穀稔猶思晴後收。獨立搔頭人不解。南山用取一樽酬。

題樊侯廟二首

漢興豐沛開天下。故舊因依日月明。拔劍一卮戲下酒。剖符千戶舞陽城。鼓刀屠狗少時事。排闥諫君身後名。異日淮陰儻相見。安能鞅鞅似平生。

其二

門掩虛堂陰窈窕。風搖枯竹冷蕭蕭。邱虛餘意誰相問。豐沛英魂我欲招。野老無知惟卜歲。神巫何事苦吹簫。人歸里社黃雲莫。只有哀蟬伴寂寥。

題南寺王髯題名處

熙甯三年
葉縣作

日華長在紅塵外。春色全歸綠樹中。花發鳥啼常走馬。故人不見酒樽空。

和答任仲微贈別

元豐五年
太和作

任君洒墨卽成詩。萬物生愁困品題。清似釣船聞夜雨。壯如軍壘動秋鼙。寒花籬腳飄金鈿。新月天涯掛玉篋。更欲少留觀落筆。須判一飲醉如泥。

和仲謀夜中有感

熙甯二年
葉縣作

紙窗驚吹玉蹀躞。竹砌碎撼金琅璫。蘭缸有泪風飄地。遙夜無人月上廊。愁思起如獨緒蠶。歸夢不到合懽牀。少年多事意易亂。詩律坎坎同寒螿。

睡起二首

熙甯三年葉縣作。時
蒲城伏盜。郡以校見督。

簾幕陰陰不見人。日斜窗影弄遊塵。風和睡起鳥聲樂。天地無私花柳春。

其二

古來志士願不辱。少在朝廷多在山。寄食生涯無定止。此心長到白雲間。

書睢陽事後

熙寧二年
葉縣作

莫道睢陽覆我師。再興唐祚匪公誰。流離顛沛義不辱。去就死生心自知。政使賀蘭非長者。豈妨南八是男兒。乾坤震蕩風塵晦。愁絕宗臣陷賊時。一作時

漫書呈仲謀

熙寧二年
葉縣作

漫來從宦著青衫。秣馬何嘗解繮銜。眼見人情如格五。心知外物等朝三。經時道上衝風雨。幾日樽前得笑談。賴有同僚慰羈旅。不然吾已過江南。

登南禪寺懷裴仲謀

茅亭風入葛衣輕。坐見山河表裏清。歸燕略無三月事。殘蟬猶占一枝鳴。天高秋樹葉公邑。日暮碧雲樊相城。別後寄詩能慰我。似逃空谷聽人聲。

次韻答任仲微

元豐五年
太和作

邂逅相逢講世盟。諸任尊行各才名。交情吾子如棠棣。酒椀今秋對菊英。高論生風搖麈尾。新詩擲地作

金聲文章學問嗟予晚。深信前賢畏後生。

夏日夢伯兄寄江南

熙寧四年
葉縣作

故園相見略雍容。睡起南窗日射紅。

一作相攜猶聽隔溪
春睡起開書見手封

詩酒一言談笑隔。江山千里夢魂通。河天月暈魚分

子。榭葉風微鹿養茸。幾度白砂青影裏。審聽嘶馬自搗筇。

一作白髮倚門愁絕
處。可堪衣斷去時縫。

同孫不愚過昆陽

昆陽正屬葉縣。即
光武破王莽之地。

田園恰恰值春忙。驅馬悠悠昆水陽。古廟藤蘿穿戶牖。斷碑風雨碎文章。真人寂寞神爲社。堅壘委蛇女
採桑。拂帽村帘誇酒好。爲君聊解一瓢嘗。

按昆陽公自注云。今昆陽有水。俗號灰河。圖經乃以爲壞河。予考
之。皆不然。正在昆陽城南。恐是昆水。地理志言昆水出南。儻是乎。

寄頓二主簿時在縣界首部夫鰲石塘河

楊柳青青春向分。遙知河曲萬夫屯。侵星部曲隨金鼓。帶月旌旗宿渚聲。春插如雲聲洶洶。風埃成霧氣

昏昏已今訪問津頭路。行約青帘共一樽。

次韻答蒲元禮病起

暖律溫風何處饒。莫言先上綠楊條。梢頭紅糝杏花發。甕面蛆浮酒齊銷。吏事困人如縛虎。君詩入手似聞韶。直須扶病營春事。老味難將少壯調。

春祀分得葉公廟雙鳧觀

廟觀皆在葉縣

春將祠事出門扉。宮殿參差繚翠微。清曉風煙迷部曲。小蹊桃杏掛冠衣。葉公在昔真龍去。王令何時白鶴歸。糟粕相傳漫青史。獨懷千古對容徽。

戲招飲客解醒

熙寧四年葉縣作

破卯扶頭把一盃。燈前風味喚仍回。高陽社裏如相訪。不用閑攜惡客來。

不飲者爲惡客。見元次山集。

送陳氏女弟至石塘河

富貴常多覆族憂。賤貧骨肉不相收。獨乘舟去值花雨。寄得書來應麥秋。行李淮山三四驛。風波春水一雙鷗。人言離別懸難遣。今日眞成始欲愁。

戲贈頓二主簿

不置酒

桐植客亭欣款曲

一作四海聲名習主簿

歌傾家釀勿徘徊

一作相逢未見酒樽開

百年中半夜分去。一歲無多春暫來。落日園林

須秉燭。能言桃李聽傳盃。紅疎綠暗明朝是。公事相過得幾回。

孫不愚引開元故事請爲移春檻因而贈答

南陌東城處處春。不須移檻損天真。鬢毛欲白休辭飲。風雨無端只誤人。鳥語提壺元自好。酒狂驚俗未應噴。稍尋綠樹爲詩社。更藉殘紅作醉茵。

陳說道約日送菜把

熙寧三年葉縣作

南山疇昔從諸父。雨甲煙苗手自鋤。三徑就荒歸計拙。溷煩僚友送園蔬。

答和孔常父見寄

孔氏文章冠古今。君家兄弟況南金。爲官落魄人誰問。從騎雍容獨見尋。旅館別時無宿酒。郵筒開處得新吟。黃山依舊寒相對。豈有愁思附七林。

按七條句公自注云。傅子集古今事號七林。來詩云。黃公山下官襟冷。應有新吟續七哀。

次韻伯氏謝安石塘蓮花酒

花蘂芙蓉拍酒醑。浮蛆相亂菊英新。寒光欲漲紅螺面。爛醉從歌白鷺巾。行樂銜盃常有意。過門問字久無人。王孫欲遣雙壺到。如入醉鄉三月春。

題雙鳧觀

飄蕭閱世等虛舟。一作入世歎息眼前無此流。滿地悲風盤翠竹。半叢寒日破紅榴。青山空在衣冠古。一作不逐

市朝白鶴不歸。一作歸來宮殿秋。王令平生樽酒地。千年萬歲想來游。

從陳季張求竹竿引水入廚

井邊分水過寒廳。斬竹南溪仗友生。來釀百壺春酒味。怒流三峽夜泉聲。能令官舍庖廚潔。未減君家風月清。揮斧直須輕放手。卻愁食實鳳凰驚。

呈王明復陳季張

倦客西來厭馬鞍。爲予休轡小長安。陳遵投轄情何厚。王粲登樓興未闌。雪壓羣山晴後白。月臨千里夜深寒。小留待我同歸去。洛下林中斫釣竿。

曉從任大夫。祖行過石橋。寄粹甫。

熙寧四年
葉縣作。

令尹鳴騶過石橋。想君寒夢正飄搖。追思轉覺年來劇。亂似春風柳萬條。

飲南禪梅下戲題

熙寧三年
葉縣作。

新春江上使星回。不爲離人寄早梅。愛惜幽香意如此。一樽豈是等閑來。

次韻邵之才將流民過懸帛嶺均田

熙寧四年
葉縣作。

獨賢從事出荒城。下馬攜筇上石層。幽洞尋花疑阮肇。斷崖長嘯想孫登。欲超浮世掛冠紱。未決重雲撫劍棱。經雨曉煙寒索寞。順風樵叟震破磴。山形春到添高秀。瀑溜冰消轉沸騰。行有流移攜襁褓。坐看憔悴拾薪蒸。素餐每愧斯民病。改作常爲法吏繩。官小責輕須自慰。得逢佳處幾人曾。

陳季張有蜀芙蓉長飲客至開輒剪去作詩戲之

剪花莫學韓中令。投轄惟聞陳孟公。客興不孤春竹葉。年華全屬拒霜叢。元亭蹙迫三秋盡。青女摧殘一夜空。著意留連好風景。非君誰作主人翁。

再贈陳季張拒霜花二首

年

鼓盆莊叟賦情濃。天遣霜華慰此公。想見尙能迷蝶夢。移栽聞說自蠶叢。酒傾玉醴垂蓮盡。餽簇金盤下筯空。秉燭欄邊連夜飲。全藤折與賣花翁。

其二

倒著接羅吾素風。當時酩酊似山公。且看小檻新花藥。休泥他家晚菊叢。屢笑千金延客醉。解醒五斗爲君空。歡娛盡屬少年事。白髮欺人作老翁。

送杜子卿歸西淮

雪意涔涔滿而風。杜郎馬上若征鴻。樽前談笑我方惜。天外淮山誰與同。行望酒帘沽白蟻。醉吟詩句入丹楓。一時眞賞無人共。尙憶江南把釣翁。

雪中連日行役戲書簡同僚

簡書催出似驅雞。聞道饑寒滿屋啼。炙背宵眠槽榼火。嚼冰晨飯薩波齋。風如利劍穿狐腋。雪似流沙飲馬蹄。官小責輕聊自慰。猶勝撥甲去征西。

離汝寄張子

熙甯四年
葉縣作

草枯木落晚淒淒。目斷黃塵聽馬嘶。想子重行分首處。荒涼巢父井亭西。

次韻元禮春懷十首

漸老春心不可言。亦如琴意在無絃。新花準擬千場醉。美酒經營一百船。

其二

春心分付酒盃銷。勿爲浮雲妄動搖。試覓金張池館問。幾人能插侍中貂。

其三

故園春色常年早。紅紫知他破幾苞。壓帽花枝如可折。折花手版直須拋。

其四

久無長者回車轍。仲蔚門牆映野蒿。稍覺春衣生蟣蝨。南窗晴日照爬搔。

其五

春來問字有誰過。頗覺閑銷日月多。醉裏乾坤知酒聖。貧中風物似詩魔。

其六

春風也似江南早。梅與辛夷鬪著花。自是無言桃李晚。莫嗔榆柳更萌芽。

來詩有暮晚之嘆。

其七

穿花蹴踏千秋索。挑菜嬉遊二月晴。已被風光催我老。懶隨兒輩遶春城。

其八

老杜當年鬢髮華。尙言春到酒須賒。不堪詩思相料理。惱亂街頭賣酒家。

其九

冉冉光陰花柳場。紅飄紫落便薦黃。都無畔岸隨風去。卻是游絲意思長。

其十

問道隣家有酒餅。三更不臥叩柴扃。我身便是鷓夷榼。肯學離騷要獨醒。

按公送蒲元禮南歸詩。有三年葉公城之句。又云。吾師李武昌。金

聲而玉德。蓋元禮居蕪州。以史考之。公擇自滑復職。知鄂州耳。

再和元禮春懷十首

并序

元禮蒲君。成都之佳少年。風調清越。好狎使酒。頃嘗下三峽。窺九疑。探禹穴。觀濤江。故其詩清壯
崛奇。一揮毫數千字。凜雪塵翳。動搖人心。然錢塘江東。一都會風煙花月。不知其幾坊幾曲。變否
一作 恍惚使少年心醉而忘反。元禮蓋入其鄉。啗其炙者也。今已折節自苦。恂恂退避。從容學問
文章。然時時酒後耳熱。稍出其故態。而又激於聲詩。夫不塞不流。不止不行。此物之情也。故極道

狹邪游冶之樂。江湖契闊之愁。至蕭然疲役。不可支持。乃反之以正云。
回腸無奈別愁煎。待得鸞膠續斷絃。最憶錢塘風物苦。西湖月落採菱船。

其二

吳中風物最嬌饒。百里春風酒旆搖。往往貴人留騎從。少年叢裏貫金貂。

其三

行雲行雨迷三峽。歸鳳求凰振九苞。月白花紅傾酒滿。不將春色等閑拋。

其四

紅紫欲疎啼百勞。洞宮春色醉蟠桃。虛窗酒病扶頭起。強取金釵癢處搔。

其五

抹莫八切裙彩鳳盤宮錦。插鬢眞珠絡貝多。酒惡花愁夢多壓。靈砂犀角費頻魔。一作磨。

其六

玉壺耽耽音僧。浸晴霞。庭有三春接續花。準擬只無難白髮。金爐誰爲煮黃芽。

其七

雨餘花色倍鮮明。最是春深多晚晴。美酒壯人如敵國。千金一笑買傾城。

其八
風光琰琰動春華。回首煙波萬里賒。山似翠屏西子國。溪如罨畫越王家。

其九

雙盤錦帶丁香結。窄袖春衫甘草黃。舊贈恐能開寶匣。新年時候夢殘妝。

其十

滯夢停愁亂性靈。安眠滅念閉幽扃。體中忽覺有佳處。讀易一篇如酒醒。

次韻奉和仲謨夜話唐史

熙寧四年
葉縣作

貞觀規模誠遠大。開元宗社半存亡。才聞冠蓋遊西蜀。又見干戈暗洛陽。哲婦乘時傾嫡后。大關當國定儲皇。傷心不忍前朝事。願作元龜獻未央。

書舞陽西寺舊題處

井序。熙寧
二年葉縣作

己酉二月。按鬪死者於舞陽。授館在縣西浮圖。食罷解衣盤礴。壁間得往歲書。思拂塵落筆之時。觀者左右。便似數百年事。信今夢中強記昔夢耳。新物代故物。如十指相爲倚伏。抵掌而談。縮手

入袖遂成前塵。造形乃悟，已非其會。矢貫其首，方且睨引弓者誰。故古人嘗眇萬物以爲言，以謂樞始得其環中，以應無窮。嗟乎！浩浩七年，其間興廢成壞，所更多矣。自其究竟言之，誰廢誰興，誰成誰壞，非見無我，非我無見，故曰無所見。見去言以觀吾言，後當有知言者。

萬事紛紛日日新。當時題壁是前身。寺僧物色來相訪，我似昔人非昔人。

飲李氏園三首

元豐元年
北京作

小摘來禽興未厭。蔬畦經雨綠纖纖。坐分紫石蒲萄下，不怕龍須罽帽簷。

其二

日莫涼風特特來。醉呼紅燭更傳杯。歌闌興盡須歸去，不用繁蟬抵死催。

其三

手按紅杏醉繁香。回首春前夢一場。便與經營百船酒，再來應是菊花黃。

宿黃山

熙寧四年
葉縣作

平時遊此每雍容。掩袂今來對晚風。白首同歸人不見，黃山依舊月明中。

題季張竹林村

百畝清陰十萬竿。一溪流水四圍山。太平無用經綸者。乞與閑身向此閑。
次韻答邵之才

文章真向古人疎。聊有孤懷與世殊。陋質不堪華袞贈。可能薏苡似明珠。

呈李卿

歌舞如雲四散飛。東園籃輦醉歸時。細看春色低紅燭。仰折花枝墜接離。仙李回風轉長袖。野桃侵雨浸燕脂。夜長晝短知行樂。不負君家樂府詩。

六月閔雨

熙寧七年
北京作

湯帝咨嗟懲六事。漢庭災異劾三公。聖朝罪已恩寬大。時雨愆期旱蘊隆。東海得無冤死婦。南陽疑有臥雲龍。傳聞已減大官膳。肉食諸君合奏功。

既作閔雨詩。是夕遂澍雨。夜中喜不能寐。起作喜雨詩。

南風吹雨下田塍。田父伸眉願力耕。麩麥明年應解好。簾櫳今夜不勝清。直須洗盡焦枯意。不厭屢聞飄洒聲。黃卷腐儒何所用。惟將歌詠報昇平。

公益嘗茶

元豐元年
北京作

子雲窗下草元經。寒雀爭喧戶。晝局好事應無攜。酒榼相過聊欲煮茶餅。

予既不得葉遂過洛濱醉遊累日

熙寧四年
葉縣作

瘦民見我亦悠悠。瘦木累累滿道周。飛鳥已隨王令化。真龍甯爲葉公留。未能洗耳箕山去。且復吹笙洛浦遊。舍故趨新歸有分。令人何處欲藏舟。

雜詩

元豐二年
北京作

迷情淡蕩不知津。老卻平生夢幻身。滿眼紛華心寂寞。長安市上酒家人。

曹村道中

元豐二年
北京作

嘶馬蕭蕭蒼草黃。金天雲物弄微涼。瓜田餘蔓有荒壟。梨子壓枝鋪短牆。明月風煙如夢寐。平生新舊隔湖湘。行行秋興已孤絕。不忍更臨山夕陽。

漫書呈幾復三首

治平三年作

古人踽踽已先登。後學蕭蕭不再興。顧我尪羸君勉強。百年漂忽甚風燈。

其二

空名不繫身輕重。此道當如命廢興。髣髴古人前日事。解衣捫蝨對青燈。

其三

秋蟲振羽驚寒夢。河漢西斜夜獨興。欲罷不能呼子起。新涼宜近讀書燈。

留幾復飲

治平三年作。

幾復平生好。能來屈馬蹄。愈風觀草檄。刮膜受金篦。藏器時難得。忘言物已齊。買書聊教子。讓粟不謀妻。碧草迷寒夢。丹楓落故溪。爾時千里恨。且願醉如泥。

再留幾復

客與敝鶉衣。囊金罄裏蹄。羸驂多斷轡。垢髮不勝篦。道德千年事。窮通一理齊。晚田猶溉種。穉子且歸妻。徑欲眠漳浦。幾成訪剡溪。鄙心須澡雪。蓮藕在淤泥。

謝陳正字送荔支三首

元豐四年
太初作。

十年梨棗雪中看。想見江城荔子丹。贈我甘酸三百顆。稍知身作近南官。

其二

齋餘睡思生湯餅。紅顆分甘愜下茶。如夢泊船甘柘雨。芭蕉林裏有人家。

其三

橄欖灣南遠歸客。煩將嘉果送蓬門。紅衣襍積蠻煙潤。白曬丁香之子孫。

山谷詩外集補卷四

答龍門潘秀才見寄

熙寧四年
葉縣作

男兒四十未全老。便入林泉真自豪。明月清風非俗物。輕裘肥馬謝兒曹。山中是處有黃菊。洛下誰家無白膠。想得秋來常日醉。伊川清淺石樓高。

寄張仲謀次韻

風力蕭蕭吹短衣。茅簷霜日淡暉暉。天寒塞北鴈行落。歲晚大梁書信稀。湖稻初舂雲子白。家雞正有藁頭肥。割鮮炊黍庾前約。公事可來君不違。

客自潭府來稱明因寺僧作靜照堂求予作

客從潭府渡河梁。籍甚傳誇靜照堂。正苦窮年對塵土。坐令合眼夢湖湘。市門曉日魚鰕白。隣舍秋風橘柚黃。去馬來舟爭歲月。老僧元不下胡床。

雜詩七首

熙寧四年
葉縣作

此身天地一蘧廬。世事消磨綠鬢疎。畢竟幾人真得鹿。不知終日夢爲魚。

其二

營巢燕燕幾時休。在處成家春復秋。歲歲自來還自去。主人無厭客無求。

其三

館甥宮裏歎才難。當日同朝聽百官。光武早知堯舜事。只今那得子陵灘。

其四

少年不愛萬金身。歌舞尋春愁送春。滿眼紛華心寂寞。長安市上酒家人。

其五

薰爐茶鼎偶然同。晴日鴉啼柿葉風。萬事盡還麴居士。百年常在大槐宮。

其六

古屋清寒雪未消。小窗晴日展芭蕉。酸甘荔子嘗春酒。更碾新芽薦菊苗。

其七

碧窗涼簾唯便睡。露井無塵蔭綠槐。夢入醉鄉猶病渴。轆轤聲到枕邊來。

分窗木云。按帶注載第六首。公有真蹟云。比見師川錄示諸賢和南塔題壁詩甚愧老拙歎批在前也。歸閱計草中有一篇與壁題異。不知壁間字是拙筆否。今錄主邪老刮去手寫此篇。薰爐茶鼎暫時同。寒日鴉啼柿葉風。萬事須還麴居士。百年只在泮安宮。而第八

首元載第六卷周作武
陵今詳錄之以備觀覽

飲韓三家醉後始知夜雨

醉臥人家久未曾。偶然樽俎對青燈。
兵廚欲罄浮蛆甕。饋婦初供醒酒冰。

予嘗醉後。字水晶。曾爲醒酒冰。酒徒皆以爲知言。

只見眼前

人似月。豈知簾外雨如繩。浮雲不負青春色。未覺新詩減杜陵。

張仲謨許送河鯉未至戲督以詩

浮蛆瑣瑣動春醅。張仲臨津許鱸材。
鹽鼓欲催葦菜熟。霜鱗未貫柳條來。
日晴魚網應曾噉。風軟河冰必暫開。
莫誤曉窗占食指。仍須持取報章回。

和答張仲謨泛舟之詩

雲容天影水中搖。分坐船舷似小橋。
聯句敏於山吐月。舉觴疾甚海吞潮。
興來活樹牛心熟。醉罷紅鑪鴨腳焦。
公子翩翩得真意。馬蹄塵裏有嘉招。

食瓜有感

暑軒無物洗煩蒸。百果凡材得我憎。
薤井筠籠浸蒼玉。金盤碧筴薦寒冰。
田中誰問不納履。坐上適來何處蠅。
此理一盃分付與。我思明哲在東陵。

道中寄公壽

熙寧五年自
葉赴北京作

坡地羸馬莫雲昏。苦憶兔園高帝孫。子舍芝蘭皆可佩。後房桃李總能言。鞦韆門巷火新改。桑柘田園春向分。病酒相如在行役。梁王誰與共清樽。

行邁雜篇六首

簇簇深紅間淺紅。苦才多思是春風。千村萬落花相照。盡日經行錦繡中。

其二

白白紅紅相間開。三三五五踏青來。戲隨胡蝶不知遠。驚見行人笑卻回。

其三

村落人家桃李枝。無言氣味亦依依。可憐憔悴蓬蒿底。蜂蝶不知春又歸。

其四

杏村桃塢春三月。少有人家不出遊。一顧雖無傾國色。千金肯爲使君留。

其五

滿院青楊吐白綿。未多柳絮解漫天。野人豈會斷優劣。只問牀頭沽酒錢。

其六

十日狂風桃柳休。常因酒盡覺春愁。泰山爲肉釀滄海。料得人間無白頭。

去賢齋

熙寧四年
葉縣作

爭名朝市魚千里。觀道詩書豹一斑。末俗風波尤浩渺。古人簾陞要躋攀。螭螭怒臂當車轍。鸚鵡能言著
鑠關。顧我安知賢者事。松風永日下簾間。

粹老家隔簾聽琵琶

元豐二年
北京作

馬卿勸客且無喧。請以侍兒臨酒樽。粧罷黃昏簾隔面。曲終清夜月當軒。

一作一曲明妃愁夜月。數聲啄木響春山。借一韻。

絃絃不亂

撥來往。字字如聞人語言。千古胡沙埋妙手。

一作

豈如桃李在中園。

江南

元豐元年
北京作

夢寂江南未得歸。清波鷓鴣子上鉤。肥五年身屬宮倉米。輸與漁人坐釣磯。

道中寄景珍兼簡庾元鎮

熙寧五年
北京作

傳語濠州賢刺史。隔年詩債幾時還。因循樽俎疎相見。弃擲光陰只等閑。心在青雲故人處。身行紅雨亂花間。遙知別後多狂醉。惱殺江南庾子山。

次韻景珍醢醢

莫惜金錢買玉英。擔頭春光過清明。天香國豔不著意。詩社酒徒空得名。及此一時須痛飲。已拚三日作狂醒。濠州園裏都開盡。腸斷蕭蕭雨打聲。

呈馬粹老范德孺

元豐二年
北京作

願上相逢杏始青。爾來瓜瓞有新耕。四時爲歲已中半。萬物得秋將老成。日永清風搖塵尾。夜闌飛雹落棊枰。兩廳未覺過從數。政以頑疎累友生。

謝張仲謀端午送巧作

熙寧四年
葉縣作

君家玉女從小見。聞道如今畫不成。剪裁似借天工手。萱草石榴偏眼明。

送張子列茶

齋餘一椀是常珍。味觸色香當幾塵。借問深禪長不臥。何如官路醉眠人。

三月壬申。同堯民希孝觀淨名寺經藏。得宏明集中沈爛同庾肩吾諸人游明慶寺詩。次韻奉呈二

公。就鳥道三層塔。菴固一重堂。副鳥逐猷磬。狎獸繞禪床。摘菊山無
酒。然松夜有香。幸得聞高勝。於此憲□王。元豐二年北京作。

秘藏開新譯。天花雨舊堂。證經多寶塔。寢疾淨名牀。鳥語雜歌頌。蛛絲疑篆香。疑一作疑。同游得是李。談道過
何王。

按此詩題下小字俱係舊本。

其中似有舛訛。未敢妄易。

雨過至城西蘇家

元祐元年
祕書省作。

飄然一雨洒青春。九陌淨無車馬塵。漸散紫煙籠帝闕。稍回晴日麗天津。花飛衣袖紅香濕。柳拂鞍韉綠
色勻。管領風光唯痛飲。都城誰是得閑人。

謝仲謀示新詩

熙寧四年
葉縣作。

贈我新詩許指瑕。令人失喜更驚嗟。清於夷則初秋律。美似芙蓉八月花。采菲直須論下體。鍊金猶欲去
寒沙。唐朝韓老誇張籍。定有雲孫作世家。

十月十五早飯清都觀逍遙堂

心遊魏闕魚千里。夢覺邯鄲黍一炊。蔬食菜羹吾亦飽。逍遙堂下葉辭枝。

紅蕉洞獨宿

熙寧三年
葉縣作

南牀高臥讀逍遙。真感生來不易銷。枕落夢魂飛蛺蝶。燈殘風雨送芭蕉。永懷玉樹埋塵土。何異蒙鳩掛葦苕。衣笮糝臺蛛結網。可憐無以永今朝。

分甯本云。按營注。此詩別本多有不同。其詩云。重簾複幕夜蕭蕭。真感生懷不自聊。枕落夢魂飛蛺蝶。燈殘風雨碎芭蕉。瓊枝玉樹埋黃土。衣笮糝臺罔絳綃。故物盡能回白首。斯人無以永今朝。

春雪呈張仲謀

熙寧四年
葉縣作

莫雪霏霏若撒鹽。須知千隴麥纖纖。夢闌半枕聽飄瓦。曉起高堂看入簾。剩與月明分夜砌。卽成春溜滴晴簷。萬金一醉張公子。莫道街頭酒價添。

和答劉太博攜家遊廬山見寄

元豐三年赴
太和道中作

緩轡松陰不起塵。嵐光經雨一番新。遙知數夜尋山宿。便是全家避世人。落日已迷烟際路。飛花還報洞中春。可憐不更尋源入。若見劉郎想問秦。

次韻伯氏戲贈韓正翁菊花開時家有美酒

熙甯四年
葉縣作

髮髮斑斑然潘騎省。腰圍瘦盡沈東陽。茶甌屢煮龍山白。酒椀希逢若下黃。烏角巾邊簪鈿朵。紅銀盃面凍糖霜。會須著意憐時物。看取年華不久芳。

答李康文

元豐二年
北京作

才甫經年斷來往。逢君軍馬慰秋思。幽蘭被逕聞風早。薄霧乘空見月遲。每接雍容端自喜。交無早晚在相知。深慙借問談經地。敢屈康成入絳幃。

送彭南陽

南陽令尹振華鑣。三月春風困柳條。攜手河梁愁欲別。離魂芳草不勝招。壺觴調笑平民訟。賓客風流醉舞腰。若見賢如武侯者。爲言來仕聖明朝。

送鄧慎思歸長沙

熙甯四年
葉縣作

鄧侯過我解新韉。潦倒猶能似舊時。西邑初除折腰尉。南陔常詠采蘭詩。姓名已入飛龍榜。書信新傳喜鵲知。何日家庭供一笑。綠衣便是老萊衣。

從時中乞蒲團

元豐五年
太和作

織蒲投我最宜寒。正欲陰風雪作團。方竹火爐趺坐穩。何如鬢鑠跨征鞍。

分甯本云。按此詩一題二首。前篇載外集。首句云。撲屋陰風雪。作團。後篇卽此本。是一首而句法改換不同。今仍其舊分編。

戲答諸君追和予去年醉碧桃

當時倒著接離回。不但碧桃邀我來。白蟻撥醅官酒滿。紫綿揉色海棠開。

雪後登南禪茅亭簡張仲謀二首

熙寧四年
葉縣作

雪後憑高望洛都。萬峯遮眼白模糊。相將閬苑樓臺上。展盡山陰水墨圖。

其二

風入村墟搖酒旆。雲埋行徑罷樵蘇。狐裘年少宜追獵。正有飢鷹待一呼。

景珍太博見示舊倡和蒲萄詩因而次韻

熙寧五年北京
作景參名合贊

映日圓光萬顆餘。如觀寶藏隔蝦須。夜愁風起飄星去。曉喜天晴綴露珠。宮女揀枝模錦繡。論

一作
師持

味比醞酬。欲收百斛供春釀。放出聲名壓酪奴。

喜念四念八至京

元豐八年都下改官作念四即非
熊念八諱仲堪字覺民公從弟

朔雪蕭蕭映薄幃。夢回空覺淚痕稀。驚聞庭樹烏鳥樂。知我江湖鴻鴈歸。拂榻喜開姜季被。上堂先着老萊衣。酒樽煙火長相近。酬勸從今更不遲。

次韻伯氏寄贈蓋郎中喜學老杜詩

元豐二年
北京作

老杜文章擅一家。國風純正不欹斜。帝關悠逸開關鍵。虎穴深沈樣爪牙。千古是非存史筆。百年忠義寄江花。潛知有意升堂室。獨抱遺編校舛差。

蓋郎中惠詩有二強攻一老不戰而勝之嘲次韻解之

詩翁琢句玉無瑕。淡墨稀行秋鴈斜。讀罷清風生塵尾。吟餘新月度簷牙。自知拙學無師匠。要且強言遮眼花。筆力有餘先示怯。真成句踐勝夫差。

和呂祕丞

元豐二年
北京作

北海樽中忘日月。南山霧裏晦文章。清朝不上九卿列。白髮歸來三徑荒。車轍馬蹄疎市井。花光竹影照門牆。人間榮辱無來路。萬頃風煙一草堂。

雜詩四首

元豐二年
北京作

扁舟江上未歸身。明月清風作四鄰。觀化悟來俱是妄。漸疎人事與天親。

其二

佛子身歸樂國遙。至人神會碧天寥。劫灰沈盡還生妄。但向平沙看海潮。

其三

小德有爲因有累。至神無用故無功。須知廣大精微處。不在存亡得失中。

其四

黃帝煉丹求子母。神農嘗藥辨君臣。如何苦思形中事。憂患從來爲有身。

次韻子高卽事

熙寧八年
北京作

詩禮不忘它日問。文章未覺古人疎。青雲自致屠龍學。白首同歸種樹書。綠葉青陰啼鳥下。游絲飛絮落花餘。無因常得杯中物。願作鴟夷載屬車。

次韻寄藍六在廣陵

崇寧二年自鄂赴宜州作

聖學相期滄海頭。當時各倚富春秋。班揚文字初無意。滕薛功名自不優。焦尾朱絃非衆聽。南山白石使人愁。傳聲爲向揚州問。相憶猶能把酒不。

再和寄藍六

南極一星淮上老。承家令子氣橫秋。萬端只要稱心耳。五鼎何如委吏優。海燕催歸人作社。江花欲動雨含愁。追思二十年前會。棠棣飄零歎鄂不。歎鄂不一作歎白頭。頃賊廉叔諸兄游。今皆凋落。

星華按頃賊二字當有誤。原本如是故仍之。

戲書效樂天

熙寧四年葉縣作

造物生成嵇叔懶。好人容縱接輿狂。鳥飛魚泳隨高下。蟻集蜂衙聽典常。母惜此兒長道路。兄嗟子弟困冰霜。酒壺自是華胥國。一醉從他四大忙。

余成詩

并序。熙寧四年葉縣作。

役者余成。忠信不二。執鄙事八年。未嘗見其過。其畏得而好德。畏不善而慎罰。躬行而心安樂。問其部伍。蓋自其少時。至於今。行年六十矣。猶一日也。察其私持廉甚。謹而遠名。吾嘗與僚友論其

人雖古之學問士大夫。木強而厚於德。如第五公胡威。未能遠過也。此其人豈子夏所謂。雖曰未學。吾必謂之學矣者乎。吾貧不能脫其役。與之同歸江湖之上。作詩以識愧。

丹籍生涯無列鼎。白頭忠信可專城。自非車騎將軍勢。愧使王巨常作兵。

分甯本云。按原注。晉王巨爲兵大將軍幕府。洛中名士王澄。胡毋輔之。皆與巨交。將軍聞之。因與巨表。假遂得離兵。巨字季孫。

寄張仲謀

熙甯四年
葉縣作

好在張公子。清秋應苦吟。衣穿慈母線。囊罄旅人金。早晚辭天闕。歸來慰陸沈。黃花一樽酒。期與爾同斟。

次韻春遊別說道二首

熙甯三年
葉縣作

愁眼看春色。城西醉夢中。柳分榆莢翠。桃上竹梢紅。燕濕社翁雨。鶯啼花信風。別離感貧賤。般子正書空。

其二

青春倚江閣。萬象客愁中。江水不勝綠。簷花無賴紅。欹斜半簾日。留滯一帆風。攜手離筵上。清樽不易空。

講武臺南有感

元豐二年
北京作

月明猶在搭衣竿。曉踏臺南路。屈盤騶子雨中先馬去。村童煙外倚牆看。鴉啼幸木秋風急。鷺立漁船野水乾。花似去年堪折贈。插花人去淚闌干。

孫不愚索飲九日

二字一作有

酒已盡戲答一篇

熙寧四年葉縣作

滿眼黃花慰索貧。可憐風物逐時新。范丹出後塵生釜。郭泰歸來雨墊巾。偶有清樽供壽母。遂無餘瀝及他人。年豐酒價應須賤。爲子明年作好春。

辱粹道兄弟寄書久不作報以長句謝不敏

病癖無堪吾懶書。交親情分豈能疎。深慚煙際兩鴻鴈。遺我罾中雙鯉魚。故國青山長極眼。今年白髮不勝梳。幾時得計休官去。筍葉裹茶同趁虛。

和知命招晁道夫叔姪

元豐五年太和作

過我諸公子。寂寥非世娛。茶須親碾試。酒可倩行沽。日永烏皮几。窗寒竹火爐。不來尋翰墨。僮僕解吳歙。再次韻戲贈道夫

名教自樂地。思君相與娛。囊錐見末疾。櫝玉待時沾。雨歇鳴鳩樹。董銷睡鴨爐。不來應夢起。子學□歔歔。

秋思

椎牛作社酒新筩。扶老將兒嬉隴頭。木落人家見雞犬。曉寒溪口在汀洲。無功可佩水蒼玉。卒歲空思狐白裘。身到楚僮非屈宋。顧慙疎懶作悲秋。

希仲招飲李都尉北園

元豐二年
北京作

曉踏驂騑傍古牆。北園同繫紫游韁。主人情厚杯無算。別館春深日正長。楊柳陰斜移坐晚。醪醑花暗染衣香。夜深恐觸金吾禁。走馬天街趁夕陽。

過西山

新春木葉未蒙籠。西望天涯幾日通。商洛山間白雲起。行歌思見採芝翁。

夜聞鄰舟崔家兒歌

半夜聞歌客寢驚。空餘縹緲渡江聲。湘妃舞罷波紋冷。月欲銜山天未明。

重答

莫怪東牆擲果頻。沈郎眉宇正青春。自言多病腰圍減。依舊瓊林照映人。

鴻溝

此詩止子產廟。乃和李秀才四絕
句。山谷晚年獨取楊朴墓一首。

英雄並世不相容。割據山川計亦窮。溝水已東全入漢。淮陰誰復議元功。

裴晉公書堂

裴公入相便論兵。躍馬淮西一戰平。黃閣不須金印好。卻來山下作書生。

子產廟

區區小鄭多君子。誰若公孫用意深。監□執節誅腹誹。不除鄉校獨何心。

見二十弟倡和花字漫興五首

落絮遊絲三月候。風吹雨洗一城花。未知東郭清明酒。何似西窗穀雨茶。

其二

官駝鳴鐸逐鹽車。只見風塵不見花。空作江南江北夢。辛夷躑躅倚山茶。

其三

睡起草元三畝宅。無人載酒眼昏花。不知誰勸路門講。天上日長□一作賜茶。
爲

其四

鄴城也似洛城闕。□□園林學養花。欲把一樽隨飲處。□□處處鎖官茶。

其五

池面白魚吹落絮。□□□□退枯花。無因光祿賜官酒。且學潞公灌蜀茶。

九日對菊有懷粹老在河上四首

後二首爲
程女奴作

月邀棊約屢登臺。學省公廳只對街。九日菊花孤痛飲。百端人事可安排。

其二

黃花節晚猶可惜。青眼故人殊未來。金盞飛觴無計共。香鈿滿地始應回。

其三

憶得舊時重九日。紫萸黃菊壓梳釵。寒花有意催垂淚。喜鵲無端屢下塔。

其四

碧窗閑殺春風手。古柳堤鶯幾日回。縱有黃花堪對酒。應無紅袖與傳杯。

贈謝敞王博喻

元豐二作
北京作

高哉孔孟如秋月。萬古清光仰照臨。千里特來求驥馬。兩生於此敵南金。文章最忌隨人後。道德無多只本心。廢軫斷弦塵漠漠。起予惆悵伯牙琴。

和答郭監簿詠雪

元豐元年
北京作

細學梅花落晚風。忽翻柳絮下春空。家貧無酒願鄰富。官冷有田知歲豐。夜聽枕邊飄屋瓦。夢成江上打船篷。覺來幽鳥語聲樂。疑在白鷗寒葦中。

直舍寄陳子惠

廣文賓退下簾重。涼氣微生筆硯中。不得朱絃寫流水。綠槐陰合鳥呼風。

和庭誨雨後

熙寧八年
北京作

小霽臥觀書。涼軒夏簟舒。天青印鳥跡。雲黑卷犀渠。新月來高樹。清風轉廣除。雨師真解事。一爲洗空虛。

和庭誨苦雨不出

端居廣文舍。暑服似純綿。綠竹塵蒙合。紅榴日炙焉。披襟風入幌。灑面雨連天。莫借角巾墊。勤來坐馬韉。

老杜有兒去看魚筍。

人來坐馬韉之句。

次韻庭誨按秋課出城

風鳴落葉地。露著晚瓜田。官道奔車氣。經家煮棗煙。穫人歌恻恻。公子騎翩翩。旁舍未隱舉。明秋願有年。

大風

熙寧八年
北京作

霜重天高日色微。顛狂紅葉上塔飛。北風不惜江南客。更入破窗吹客衣。

題司門李文園亭

熙寧八年
北京作。

白氏草堂元自葺。陶公三徑不教荒。青蕉雨後開書卷。黃菊霜前碎鶴裳。落日看山凭曲檻。清風談道據胡床。此來遂得歸休意。卻莫飄然起相湯。

次韻和臺源諸篇九首

治平三
年作。

南屏山

壁積藍光刻削成。主人題作正南屏。身更萬事已頭白。相對百年終眼青。煙雨數峯當隱几。林塘一帶是中庭。紅塵車馬無因到。石壁松門本不扃。

七臺峯

欲雕佳句累層巒。深愧揮斤斲鼻端。作者七人俱老大。昂藏卻立古衣冠。千年避世朝市改。萬籟入松溪澗寒。我有號鍾銷蛛網。何時對汝發清彈。

七臺溪

先生行樂在清溪。滿世功名對畫脂。一道寒波隨眼淨。百年高柳到天垂。昔人無處問誰氏。遺礎有情猶

舊基猿鶴至今煙。慘淡賢愚俱盡水。漣漪四時相及漏。催滴萬事不疑冰。泮澌聊欲烹茶羹。杞菊身如桑
亭與天隨。

疊屏巖

篁竹參天無人行。來游者多蹊自成。石屏重疊翡翠玉。蓮蕩宛轉芙蓉城。世緣遮盡不到眼。幽事相引頗
關情。一爐沈水坐終日。喚夢鶉鴉相應鳴。

靈壽臺

藤樹誰知先後生。萬年相倚共枯榮。層臺定自有天地。鼻祖已來傳父兄。虎豹文章藏霧雨。龍蛇頭角聽
雷聲。何時暫取蒼煙策。獻與本朝優老成。

仙橋洞

橫閣晴虹渡石溪。幾年鑰鎖鎮瑤扉。洞中日月真長久。世上功名果是非。叱石元知牧羊在。爛柯應有看
碁歸。若逢白鶴來華表。識取當年丁令威。

靈椿臺

固蒂深根且一邱。少時嘗恐斧斤求。何人比擬明堂柱。幾歲經營江漢洲。終以不才名四海。果然無禍閱
千秋。空山萬籟月明底。安得閑眠石枕頭。

雲濤

濤一作溪。

造物成形妙畫工。地形咫尺遠連空。蛟鼉出沒三萬頃。雲雨縱橫十二峯。清坐使人無俗氣。閑來當暑起清風。諸山落木蕭蕭夜。醉夢江湖一葉中。

羣玉峯

洞天名籍知第幾。洞口諸峯蒼翠堆。彫虎嘯風斤斧去。飛廉吹雨曉煙回。日晴圭角升雲氣。月冷明珠割蛙胎。種玉田中飽春笋。仙人憶得早歸來。

寄題瑩中野軒

元豐六年太和作瑩中係陳璣。

開軒城市如村落。人似往時陳太邱。隄景半窗行野馬。雨寒疎竹上牽牛。平生江海心猶在。退食詩書吏罷休。□□□□□□力。必知書舊想風流。

觀叔祖少卿奕碁

治平二年作。少卿諱淳。字元之。官太常少卿。

世上滔滔聲利間。獨憑碁局老青山。心遊萬里不知遠。身與一山相對閑。夜半解圍燈寂寞。樽前鱸卻酒闌珊。因觀勝負無常在。生死□□□不關。

窗日

元祐八年丁
母艱家居作

歎息西窗過隙駒。微陽初至日光舒。□□□長宮中線。添得思堂一卷書。

次韻郭明叔登縣樓見思長句

元豐六年
赴德平作

令尹登臨多暇日。杖生芝菌筆生埃。溪橫鳳尾寒光去。山擁旌陽翠氣來。晚市張燈明遠近。□□留客舞徘徊。紅裳珠履知多在。點檢惟無□秀才。

銅官僧舍得尙書郎趙宗閔墨竹一枝筆勢妙天下爲作小詩二首

元豐三年改官
太和經途作

省郎潦倒今何處。敗壁風生霜竹枝。滿世□□專翰墨。誰爲眞賞拂蛛絲。

其二

獨來野寺無人識。故作寒崖雪壓枝。想得平生藏妙手。只今猶在鬢如絲。

曉出祥符趨府

熙寧八年
北京作

朝霞藻繪舜衣裳。天碧山青認赭黃。憶得御爐煙直下。紫宸辭罷過宮廊。

夜觀蜀志

熙寧八年
北京作

蓋世英雄不自知。暮年初志各參差。南陽隴底臥龍日。北固樽前失箸時。霸王三分割天下。宗臣十倍勝曹丕。寒爐夜發塵書讀。似覆輸籌一局碁。

戲答龍泉余尉問禪二小詩

元豐五年太和作
龍泉太和鄰邑

重簾複幕鎖蛾眉。銀燭金荷醉舞衣。長爲扶頭欠斟酒。不關禪病減腰圍。

其二

翻頭作尾掉枯藤。臘月花開更造冰。何似清歌倚桃李。一爐沈水醉紅燈。

戲贈元翁

元豐六年
太和作

從來五字弄珠璣。忍負僧床鎖翠微。傳語風流三語掾。何時綴我百家衣。

行役縣西喜雨寄任公漸大夫

熙寧四年
葉縣作

行役勞人望縣齋。心如枯井喜塵埃。青燈簾外蕭蕭雨。破夢山根殷殷雷。新麥欲連天際好。濃雲猶傍日邊來。田歌已有豐年意。令尹眉頭想豁開。

戲贈水牯菴

元豐五年
太和作

水牯從來犯稼苗。著繩只要鼻穿牢。行須萬里無寸草。臥對十方一作千峯。同一槽。租稅及時王事了。雲山橫。笛月輪高。華亭浪說吹毛劍。不見全牛可下刀。

癸亥立春日。煮茗於石池寺。見庚戌中盛二十舅中叔爲縣時題名。歎此寺不日而成哀縣學弊而

不能復。

元豐六年
太和作。

中叔風流映江左。當年桃李自光輝。看成佛屋上雲雨。不忍學宮荒蕨薇。人物深藏青白眼。

中叔曾中人物
了了而未嘗危

言劇論。官聯會近赭黃衣。蛛絲柱後惠文暗。憔悴今乘別駕歸。

招戴道士彈琴

熙寧八年
北京作。

春愁如髮不勝梳。酒病綿綿困未蘇。欲聽瀉音消妄想。抱琴端爲一來無。

延壽寺見紅藥小魏揚州號爲醉西施

元豐六年
太和作。

醉紅如墮珥。奈此惱人香。政爾無言笑。未應吳國亡。

臨江寺僧以金線猿皮蒙菜几

元豐四年
太和作。

蒙茸冒枯几。想像掛霜枝。永失金衣友。文章安用爲。

送君庸

元豐五年
太和作

北風吹雨薄寒生。人與蠟梅相照明。恨君草草渡江去。重約歸時五鳳笙。

北園步折梅寄君庸

林中破笑派雪雨。不著世間笑粉塵。覆入曉風香滿袖。無人同詠一枝春。
入一作立

一夕風雨花藥都盡。唯有豨蕪一叢。濯濯得意戲題

元豐六年
太和作

紅藥山丹逐曉風。春榮分到豨蕪叢。朱顏頗欲辭鏡去。煮葉掘根儻見功。

漫興

元豐五年
太和作

肉食傾人如出凡。藜羹賦我是朝三。曉來不倦聽衙鼓。雲裏捲簾山正南。

寄劉泗州

元豐七年
錄平作

萬馬千艘要路津。禪翁新畫兩朱輪。行春定得忘言對。金碧浮圖何姓人。
一作國人

次韻答任仲微

元豐五年
太和作

伯氏文章足起家。鴈行唯我乏芳華。不堪黃綬腰銅印。只合清江把釣車。縮項魚肥炊稻飯。扶頭酒熟臥蘆花。吳兒何敢當倫比。或有離騷似景差。

何主簿蕭齋郎贈詩思冢戲和答之

善吟聞怨斷人腸。二妙風流不可當。傅粉未歸啼玉筍。吹笙無伴澀銀簧。睡添鄉夢客床冷。瘦盡腰圍衣帶長。天性少情詩亦少。羨他蕭史與何郎。

次韻和魏主簿

元豐五年
太和作

梅葉觸人意。繞枝三四旋。元冥與之笑。青帝不爭權。簾晚壽陽醉。雲深姑射眠。愁蛾英半落。嬌靨齒初圓。短籥吹羌笛。諸郎宴洞天。官樓仇覽棘。才拍翰林肩。風力能冰酒。霜威欲折綿。錦衾寒有恨。花信遠難傳。飲罷鐘催曉。詩成律換年。餘香勤管領。莫厭屢中賢。

南安試院無酒飲。周道輔自贛上攜一榼。時時對酌惟恐盡。試畢。僕夫言尙有餘樽。木芙蓉盛開。戲

呈道輔

元豐四年
太和作

聞說君家好弟兄。窮鄉相見眼俱青。偶同一飯論三益。頗爲諸生醉六經。山邑已催乘傳馬。曉窗猶共讀書螢。霜花留得紅粧面。酌盡齋中竹葉瓶。

贈清隱寺正禪師

熙寧元年
葉縣作

清隱開山有勝緣。南山松竹上參天。擗開華岳三峯手。參得浮山九帶禪。水鳥風林成佛事。粥魚齋鼓到江船。異時折腳鑪安穩。更種平湖十頃蓮。

次韻公擇雨後

元豐三年改官
太和中作

二聖勤民損膳羞。雨餘今見角田秋。碧酒尙堪遮眼醉。紅榴不解替人愁。

按山谷詩注四庫著錄者內集外集係兩淮鹽政採進本別集係編修翁方綱家藏本據總目標注如此此聚珍本亦從此出也。逮乾隆四十九年南康謝蘊山中丞啓昆取翁氏充全書纂修官時手抄校進底本刻於江右較此本多外集補四卷別集補一卷不知係翁本所原有或謝氏重刻時所增入序跋中亦未說明原委惟別集補目錄後謝氏有跋文數行謂此別集詩與注本不同今以三家注本所無者二十八首抄爲一卷云云據此則所補外集別集似皆出謝氏手也其實此五卷任史三家既未加注似可不必補於注本之後況閣本既收無注之山谷詩文內外別集全本自更無容重出茲取謝刻本與此本參校凡內外別三集中正文注文均無甚異同惟題目字數間有長短又謝本改夾注爲大字故每題下所注山谷事蹟與此本或偶易先後而史注外集謝本以劉明仲墨竹放目亭兩賦冠首爲此本所無或係當時館臣以詩注內不必雜以賦注因而刪薙抑係所據之本各有不同此則無可稽考特謝刻所附之外集別集補五卷既有流傳姑依式刻補作爲拾遺冀他日或有援任史之例以注之者若內外別集中所列各詩題字之長短及題下注文之偶易先後皆屬無關宏旨卽史注外集卷端所列兩賦爲此本向所未有故均未改訂增刻庶免更動且亦藉留聚珍舊本之面目耳光緒甲午孟冬會稽孫星華熹蓀識

山谷別集詩注原目

上卷

濂溪詩

牧童

送人赴舉

嗣深尙書弟晬日

讀謝安傳

酌姨母崇德君壽酒

謝五開府番羅襖

雜吟

海棠

壓沙寺梨花

和早秋雨中書懷呈張鄧州

絕句

臨河道中

和范廉

從舅氏李公擇將抵京輔以歸江南初自淮之西猶未秋日思歸

翌日阻雨次前韻

五老亭

答余洪範

卽來

奉答固道

奉答聖思講論語長句

題學海寺

梅花

題太和南塔寺壁

和答君庸見寄別時絕句

寄劉泗州

平原郡齋二首

題邢惇夫扇

絕句贈初和甫

次韻清虛同訪李園

次韻清虛

次韻清虛喜子瞻得常州

次公秉子由十六夜憶清虛

訪趙君舉

和王明之雪

題子瞻墨竹

下卷

觀祕閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡十九紙率同舍錢才翁學士賦之

題文潞公黃河議後

題宗室大年畫二首

題燕邸洋川公養浩堂畫

題劉法直詩卷

送莫郎中致仕歸湖州

雜詩

明叔惠示二頌

與黔倅張茂宗

次韻任道雪中同遊東皋之作

戲用題元上人此君軒詩韻奉答周彥起予之作病眼空花句不及律書不成字

和蒲泰亨四首

奉謝泰亨送酒

和東坡送仲天貺王元直六言韻五首

元師自榮州來追送余於瀘之江安綿水因復用舊所賦此君軒詩韻贈之并簡元師法弟周彥公
木龜亭留題

題羅公山古柏菴二首

書東坡畫郭功父壁上墨竹

史天休中散挽詞

宋夫人挽詞

贈法輪齊公

與成之書并二詩

題周昉畫美人琴阮圖

信中遠來相訪且致今歲新茗又枉任道寄佳篇復次韻呈信中兼簡任道

和柳子玉官舍十首

山谷別集詩注卷上

宋 黃庭堅撰
史季溫注

濂溪詩 井序

春陵周茂叔

濂溪先生姓周名惇頤。字茂叔。道州營道人。

人品甚高。胸中灑落。如光風霽月。

光風和也。如顏子之春。霽月清也。如孟子之秋。合清和於一體。則夫子之元氣。

可識矣。李廷平惡中。嘗誦此語。以爲善形容有道氣象。

好讀書。雅意林壑。初不爲人窘束。世故權輿仕籍。不卑小官。

孟子。柳下惠。不卑小官。

職

思其愛

詩蟋蟀無已太。康職思其愛。

論法常欲與民決訟。得情而不喜。

論語。曾子曰。如得其情。則哀矜而勿喜。

其爲少吏

前漢百官表。其縣百石以下。有斗食佐史。

之秩。是爲少吏。

在江湖郡縣。蓋十五年。所至輒可傳。任司理參軍。轉運使。以權利變其獄。茂叔爭之。不能

得。投告身欲去。使者斂手聽之。

按先生年譜。及朱文公事狀。慶曆五年。任南安軍司理。有囚法不當死。轉運使王逵。欲深治之。先生力爭之。不聽。則置手板。歸取告身。委之而去。曰。如此。尙可仕乎。殺人

以婦人。吾不爲也。遼感悟。囚得不死。

趙公悅道

趙清獻公。拈字悅道。

號稱好賢。人有惡茂叔者。趙公以使者臨之。甚威。茂叔處之超

然其後乃寤曰周茂叔天下士也薦之於朝論之於士大夫終其身

按年譜先生以嘉祐元年僉書合州判官六年通判虔州事狀云先生在

合州趙公時爲使者人或譏先生趙公臨之甚威而先生處之超然趙公疑終不釋及守虔先生適佐州事趙公然視其所爲乃寤執其手曰幾失君矣今日乃知周茂叔也

其爲使者進退官吏得罪者

自以不寃

按年譜熙寧元年先生爲提點廣南東路刑獄於定國傳定國爲廷尉民自以不寃

中歲乞身老於潞城有水發源於蓮花峯下潔清紺

寒下合於潞江茂叔濯纓而樂之築屋於其上用其平生所安樂嬾水而成名曰濂溪與之游者

曰溪名未足以對茂叔之美

春陵新志云濂溪在營川門外二十里周元公故居又按何棗營道齋詩序春陵郭縣曰營道三十里而近有村落曰濂溪周氏家焉又按春陵舊志載章穎云嘗以營道古碑大

宮橋記攷之自有所謂濂水又按朱文公濂溪先生事狀云按張栻跋先生手帖據先生家譜云濂溪隱居在營道縣營樂鄉鍾貴里石塘橋西而邵武鄒勇言嘗至其處溪之源委自爲上下保先生故居在下保其地號樓田又按春陵新志載熙寧中

陳令舉作廬山記云由江州之南出德化門五里至延壽院舊名羅漢壇又五里至石塘橋有濂溪乃茂叔自名然則春陵之濂溪乃先生之故居也九江廬山下之濂溪則先生因其溪而名之以識鄉國之思耳又如石塘橋恐亦同爲寓名此如東坡

世居義眉之下而因汝州義眉山以寄意焉鄒勇又云近世士大夫又謂先生子求其詩於山谷避其叔父諱遂加以水此尤臆說今山谷詩序謂先生用其平生所安樂嬾水而成名曰濂溪恐非事實故備論之若謂溪名未足以對茂叔之美則亦東

坡詩中細州柳

愚溪蓋之意也雖然茂叔短於取名而惠於求志薄於徼福

春秋左傳風完對齊侯曰君惠微福於敝邑之社稷

而厚於得民非於

奉身而燕及焚。陋於希世而尚友千古。孟子以友天下之善士爲未足。又尚論古之人。聞茂叔之餘風。猶足以律貪。則此溪

之水。配茂叔以永久。所得多矣。茂叔諱惇。實避厚陵奉朝請名。改惇頤。二子壽。濂皆好學承家。求

予作濂溪詩。思詠潛德。韓退之答崔立之書。發潛德之幽光。壽字元翁。登元豐五年第。終司封員外郎。熹字次元。登元祐三年第。終徽猷閣待制。按先生年譜。以熙寧六年卒。元豐間。山谷知太和縣。濂爲吉州司法。

因同官而遊從甚熟。是詩必太和所作。故有潛德之語云。茂叔雖仕宦三十年。而生平之志。終在丘壑。按事狀云。先生襟懷飄灑。雅有高趣。尤樂佳山水。遇適意處。或徜徉終日。

故余詩詞不及世故。猶髣髴其音塵。

溪毛秀兮水清。左氏傳。潤涇涇之毛。詩。伐檀。河水清且漣漪。可飯羹兮濯纓。漢書。程方進傳。飯我豆食羹芋魁。孟子。滄浪之水清兮。可以濯我纓。不漁民利兮。又何有於名。漢景

後元年。詔漁奪百姓。徒李萬民。禮坊記。諸侯不下漁色。莊子。楊朱曰。不矜貴。何羨名。絃琴兮觴酒。舜作五絃之琴。以歌南風。山濤舉嵇康自代。康告絕曰。濁酒一盃。彈琴一曲。志願足矣。寫溪聲兮。延五老以爲

壽。詩。以寫我憂。歐陽永叔詩。攜琴寫幽泉。五老峯在廬山。五峯相連。論語。讒云。仲尼曰。堯舜觀河洛。有五老成爲流星。上入於鼎。故河洛間有五老峯。此峯以其峭拔而效其名焉。詩如南山之壽。蟬蛻塵埃兮。玉雪自清。史記。屈原

傳。蟬蛻於濁。以浮游塵埃之外。韓退之馬少監墓誌。幼子立側。肌肉玉雪可念。聽潺湲兮。鑿澄明。謝靈運詩。乘月弄潺湲。宋之間遊江南。瓊隱寺。夜月澄明。獨行廊下。激貪兮敦薄。孟子。聞伯夷之風者。頑夫廉。懦夫有

立志。聞柳下惠之風。非青蘋白鷗兮。誰與同樂。宋玉風賦。風起於青蘋之末。杜詩。白鷗沒浩蕩。謝安傳。簡文帝曰。安石既與人同樂。不得不與人同憂。津有舟兮。蕩有蓮。韓退之。郭

州溪堂詩。淺有勝日兮與客就閒。晉書衛玠傳。遇有勝日。親友時請一言。人聞擊音兮。不知何處散髮醉。莊子漁父篇。孔子至於澤畔。方將

緣葦間。孔子待水波定。不聞擊音。而後敢乘。晉書。阮孚為安東參軍。蓬髮飲酒。不以王務嬰心。文選。張茂先詩。散髮重陰下。注引鍾會遺榮賦云。散髮抽簪。

高荷為蓋兮。倚芙蓉以當伎。難豎經。製菱荷以為衣。集芙蓉以為

裳。青箱雜記。曹修已詩。荷葉翠芙蓉。圓清映嫩紅。霜清水寒兮。舟著平沙。韓退之詩。山淨江空。水見沙。唐李遐叔文。碧水漣漪。淺深見沙。八方同字兮。雲

月為家。尸子。四方上下曰宇。荀子富國篇。萬物同宇而異情。淮南子。天地之間。九州八極。注。八方之極也。班孟堅東都賦。總八方而為極。張拙頌。凡聖含靈共我家。懷連城兮。佩明月。用史記。蘭相如。懷趙璧。易。秦十五城事。文選。魏

文帝。齊。價越萬金。貴重連城。戶城詩。自當出懷璧。魚鳥親人兮。野老同社而爭席。世說。簡文帝曰。鳥獸禽魚。自來相親。韓退之往取連城價。漢書。鄒陽傳。明月之珠。夜光之璧。詩。願為同社人。雞豚燕春秋。東坡次。驢上人

見寄韻。前身本同社。注引陶潛與廬山遠。白雲蒙頭兮。與南山為伍。東坡留別王子立詩。聞道年來丹伏火。不愁老去雪蒙頭。漢書。韓信傳。笑曰。生乃與噲等為伍。非夫人攘

臂兮。誰余敢侮。左氏傳。非夫人之力不及此。又正考父鼎銘曰。循牆而走。亦莫余敢侮。孟子。馮婦攘臂下車。詩。今此下民。或敢侮子。卒章因言。以見先生山水之樂。得之於心。至於人與我相忘。此東坡所謂。與造物為徒歟。

牧童 西清詩話云。世傳山谷七歲作。

騎牛遠遠過前村。後漢光武紀。光武初騎牛。杜少陵詩。前村山路險。吹笛風斜隔壠聞。馬融去京踰年。有洛客逆旅吹笛。聞之甚悲壯。晉王徽之令人謂桓伊曰。聞君善吹笛。試為我一奏。老杜詩。愁連吹笛牛。又吹

箇秋山風月清。又高樓夜吹笛。歐陽公詩。夜涼吹笛千山月。東坡詩。鄰人吹笛不堪聞。杜詩。輕燕受風斜。邵康節牧童詩。數聲牛背笛。一曲犢頭歌。王介甫詩。牒水翻澗隔壩分。多少長安名利客。長安麻溪所都。在國朝。爲永興軍。後人稱帝都。

者皆例呼爲長安。林和靖詩。不知何止長安客。戰國策。爭名者於朝。爭利者於市。蓋爭名利者。必於帝都也。白樂天詩。皇皇名利客。白首千百輩。機關用盡不如君。白樂天詩。應須灑墨機關外。意謂用盡機關以爭名利。反不若牧童之安逸也。

丁晉公詩。欺天行當吾何有。立地機關子太乖。邵康節詩。爭先徑路機關惡。亦此意也。

送人赴舉 西清詩話云。魯直少警悟。八歲能作詩。送人赴舉。此已非習雜語矣。

送君歸去明主前 江文通賦。存草於色。春水綠波。送君南浦。傷如之何。李白詩。送君此時去。回首淚成行。 若問舊時黃庭堅。謫在人間今八年。 漢武內傳。王母曰。汝侍郎東方朔。昔

爲太上仙官。謫斥使在人間。列仙傳。許偕詩。羣仙拍手嫌輕薄。謫向人間作酒狂。白樂天醜吳七詩。不知有何過。謫作人間仙。湘山野錄。潘佑詩。只因騎折玉龍腰。謫向人間三十六。詩最多體製。每句自三字抵於七字。每章自兩韻極於百韻。未可概舉。近世詩格。必欲合聯。以成章。三句者。蓋亦罕見。周詩則亦有之。麟趾甘棠等篇是也。山谷此詩。蓋捨近例而援古法。由是推之。山谷不特平生句法奇妙。早年詩格。已高古矣。

嗣深尙書弟晬日 山谷叔父謙廉。字夷仲。終於給事中。幼子叔敷。字嗣深。丙午生。終於戶部尙書。建炎間。山谷之兄大陸。嘗跋此詩云。嗣深弟初生。骨爽神秀。氣已萬里。故山谷有此佳句。黃魯年譜。係此詩。浚洽平四年丁未。時山

谷初登第。

骨秀已知騏驥子。袁宏三國名臣贊。天骨秀朗。老杜八哀詩云。復見秀骨清。桓譚新論曰。善相馬者。薛公得馬惡貌而正走。其名騏驥。子東方朔曰。騏驥綠耳。天下良馬也。北齊裴景鸞。景鴻並有逸才。河東呼景鸞為騏驥。杜少陵詩。別養騏驥子。稱神

俊。性仁端是鳳凰雛。易林曰。鳳生五雛。龍統傳。統德公從子也。德公謂統為鳳雛。陸雲幼時。吳尚書閔鴻見之。甚奇之曰。此兒若非龍駒。當是鳳雛。老杜入奏行。贈賣侍御騏驥之子。鳳之雛。又詩。先拂鳳凰雛。東坡詩。鳳雛驥子日相高。

不騰渥水稱神俊。漢書武帝紀。元鼎四年。馬生渥洼水中。作天馬之歌。高僧傳。遁字道林。嘗養馬。人有識之者。曰。愛其神俊。杜少陵詩。可憐九馬爭神俊。又送李校書詩。渥洼騏驥兒。

字記載地志云。周文王時。鳳凰鳴於岐山。故亦曰鳳凰堆。春秋元命苞曰。鳳凰游文王之都。老杜鳳凰臺詩。所重王者瑞。韓文公岐山詩。丹穴五色羽。其名為鳳凰。昔周有盛德。此鳥鳴高岡。

應出岐山作瑞符。岐山屬鳳翔。襄

漸指家人知姓字。李義山驕兒詩。文苞未周。睽固

已知六七。四歲知姓名。眼不視梨栗。子生一歲為睽。

試看屏上識之無。唐書。白居易始生。六七月。乳母抱弄於書屏下。指之無二字。雖百十其試。指之不差。

乃翁斷獄多陰德。往往高門待汝

車。漢書項羽傳曰。今不急下。吾烹乃翁。子公曰。少高大門。閻令容。駟馬高蓋車。吾治獄多陰德。子孫必有與者。

讀謝安傳 年譜熙寧戊申。葉縣尉時作。

傾敗秦師琰與玄。矯情不顧驛書傳。持危又幸桓温死。論語。危而不持。顛而不扶。太傅功名亦偶然。晉書謝安傳。桓温請為司馬。將發新亭。朝士咸送。高

持顛而不扶。

馬將發新亭。朝士咸送。高

崧戲之曰。卿高臥東山。人言安石不肯出。將如蒼生何。蒼生今亦將如卿何。簡文帝疾篤。温上疏薦安。宜受顧命。帝崩。温入赴山陵。止新亭。大陳兵衛。特移管室。呼安及王坦之。欲於坐害之。坦之汗流霑衣。倒執手板。安從容謂温曰。諸侯有道。守在四鄰。明公何須壁後置人。

耶孝武帝富於春秋。政不自已。溫威振內外。安與坦之。盡忠。匡翼。溫病篤。諷朝廷加九錫。使袁宏具草。安見輒改之。由是歷旬不就。會溫薨。錫命遂廢。時苻堅強盛。疆場多虞。諸將敗退。相繼安遣弟石及兄子玄。隨機征討。所在克捷。堅後率衆百萬。次於淮淝。京師震恐。加安征討大都督。玄入問計。安夷然無懼色。答曰。已別有旨。遂命駕游山墅。玄等既破苻堅。有驛書至。安方對客圍碁。看書既竟。便攝放了。無喜色。基如故。客問之。徐答云。少兒輩遂已破賊。既罷還內。過戶限。心甚喜。不覺屣齒之折。其矯情鎮物如此。後贈太傅。安有二子。瑋。瑛。瑛按瑛傳。苻堅之役。安以瑛有軍國才。用出爲輔國將軍。以精卒八千人。與玄破堅。

酌姨母崇德君壽酒

外集有聽崇德君鼓琴詩。米元章畫史云。朝議大夫王之才妻。南昌縣君李氏。尙書公擇之妹。能臨松竹木石等。山谷之姨母也。年譜。熙寧辛亥。葉縣作。

日月行當壽星紀

尙書釋文。堯典云。日月所會者。謂日月交會於十二次。辰日壽星。丑日星紀。晉天文志曰。老人一星在弧南。一曰南極。常以秋分之旦。見於丙。春分之夕。沒於丁。見則治平。主壽昌。

仙人初出閩風時。

神仙傳。崑崙一曰玄圃。一曰積石瑤房。一曰閩風臺。一曰華蓋。一曰天柱。增城。縣圃。閩風。崑崙之山三重也。水經注曰。崑崙之山三級。下曰樊桐。一名板桐。二曰玄圃。一名閩風。上曰層城。一名天庭。東方朔十洲記。崑崙山有三角。一角正北名閩風。顛一角正西名玄圃。臺一角正東名崑崙宮。南都賦。崑崙無以侈。閩風不能踰。杜詩。閩風玄圃與蓬壺。

欲將何物獻壽酒。天上千秋桂一枝。

歐陽公詩。欲將何物招佳客。惟有新秋一味涼。晉御詵對武帝曰。臣舉賢良對策爲天下第一。猶桂

林一枝。崑山片玉也。

謝五開府番羅襖

熙寧中山谷爲宮教。五開府者。酒餘。脫淺色番羅襖衣之。山谷醉中作此。

疊送香羅淺色衣。

杜少陵詩香羅疊雪輕白樂天與元微之詩淺色數彩輕似霧

著來春色入書帷。

漢書董仲舒下帷講誦

到家慈母驚相問。

曾子問外有傳內有慈母後漢馬皇

后紀遼慈母之拳拳杜少陵詩家貧仰母慈

為說王孫脫贈時。

楚詞王孫游兮不歸杜詩王孫若箇邊

雜吟

城中娥眉女。

毛詩碩人。螭首蛾眉。

珂佩響珊珊。鸚鵡花間弄。

唐明皇雜錄廣南有白鸚鵡養之宮中曉人言號雪衣娘一日飛上妃子教臺曰夢為鸚鵡所搏妃子授以多心經持誦甚悲後妃子攜之弄於花

問果為鸞鳥所斃。郭之號鸚鵡塔。

琵琶月下彈。

釋名曰推手前曰琵引手卻曰琶張籍詩乃出二侍女合彈琵琶爭白樂天送客溢浦口聞舟中夜彈琵琶為作琵琶行東坡詩取琴月下彈

長歌三日繞。

蘇武詩長歌正激烈沈約

詩輕歌易繞弱舞難持唐書薛仁貴傳將軍三箭定天山將士長歌入漢關杜少陵詩長歌激梁屋又長歌意無極又吾醉亦長歌又樂助長歌逸高適詩長歌達者杯中物李太白詩清風吹歌入空去歌曲自繞行雲飛列子韓娥東之齊價糧過雍門鬻歌假食既去而餘

音繞梁塵。三日不絕。

短舞萬人看。

陶岳零陵記長沙定王入朝於上前自為短舞曰臣國地狹不足以回旋

未必長如此。

陶淵明詩但願長如此盧照鄰詩願得長如此東坡詩未必長如此

芙蓉不耐寒。

西京

雜記卓文君臉際常若芙蓉此詩亦見寒山子詩集中恐非山谷作

海棠

年譜元豐戊午北京作

海棠院裏尋春色。薛能詩獨尋春色上高臺。日炙薰紅滿院香。李太白詩日炙錦嬌土未醉王建牡丹詩且願風沉者唯愁日炙銷杜牧詩薰紅半落平池晚李義山詩側近嬌紅伴柔綠老杜詩窈窕一院香

不覺風光都過了。東窗渾為讀書忙。

壓沙寺梨花

趙舞飲茅齋詩話云大名壓沙寺梨花之盛聞於天下魯直為國子監教授日曾有詩一絕外集十二卷又有次韻晉之五丈賞壓沙寺梨花一首年譜係元豐戊午歲

壓沙寺後千株雪

昌黎聞梨花發贈劉師命詩聞道郭西千樹雪欲將君去醉何如又雪詩千林照耀開東坡詩善慈寺後千竿竹此句相類

長樂坊前十里香

梁任昉述異記千年松香聞十里之外東坡詩鼻息

爐煙十里香

寄語春風莫吹盡夜深留與雪爭光

李太白宮詞梨花白雪香

和早秋雨中書懷呈張鄧州

年譜元豐己未北京作

喜聞三徑被恩書

按三輔決錄蔣詡字元卿祿康高士傳曰蔣元卿還杜陵荆棘塞門舍中有三徑不出

五馬來歌塞里閭

墨客揮犀世謂太守為五馬詩曰子子千輿在渡之都素絲組之良馬五之鄭注謂周禮

州長建康漢太守比州長法御五馬古樂府陌上桑曰使君從南來五馬立踟躕南齊柳元伯之子五人皆領郡號五馬殷文圭云柳氏亭邊參差五馬杜詩人生五馬貴韓昌黎詩車馬僕從塞里閭

天上日清消蝶蝶

詩蝶蝶在東之敢指注

虹海濱風靜復爰居

國語海鳥曰爰居止於魯東門外展禽曰今茲海其有災乎是歲海多大風韓詩風靜爰居去左氏賦文仲不知者三其一祀爰居莊子至樂篇昔者海鳥止於魯郊魯侯御而觴之於廟杜詩鸚鵡至魯門

龜逢

銜骨方爲鶴，蘭不當門亦見鋤。蜀先主云：芳蘭當門，不得不鋤。李太白詩：蘭生不當戶，別是閒庭草。已發覆盆瞻睿聖。莊子：田子方篇：丘之於道也，其猶蘆

莊子：田子方篇：丘之於道也，其猶蘆

地之大全也。司馬遷傳：戴盆何以望天。尚書：洪範：睿作聖。何因猶著故溪魚。

絕句

任諤元豐已未北京作。

富貴功名繭一盆，縲車頭緒正紛紛。禮記曰：夫人縲三盆手。太白詩：縲絲憶君頭緒多。歐陽公詩：問其別後學，初若繭抽絲。肯尋冷淡做生活。據言曰：裴度夜宴

聯句：白樂天曰：笙

歌鼎沸，勿作此冷淡生活。坡詩：冷淡誰能用許功。又莫笑吟詩淡生活。定是著書揚子雲。文選：楊脩答臨淄王牋云：脩家子雲，老強著一書，悔其少作。

臨河道中

臨河屬開德路。由河堤外集中。有曹村道中詩云：瓜田餘蔓有荒壟，梨子壓枝鋪短牆。明月風煙如夢寐。平生親舊隔湖湘。是也。蓋經行先曹村後臨河。故此詩有覺來去家三百里之句。指大名也。年譜：元豐己未作。

村南村北禾黍黃。古詩：蒹葭衣巾落棗花。村南村北響縲車。杜詩：西嶺紆村北。白樂天折臂翁詩：村南村北哭聲哀。東坡食荔枝詩：南村諸楊北村盧。史記：鄭國渠。白渠成人歌之曰：鄭國在前，白渠起後。長我禾黍。王介甫詩：欲收禾黍善先去蒿

萊，穿林入塢岐路長。列子：楊子之鄰人亡羊，既率其黨，又請楊子之豎追之。楊子曰：噫！亡一羊，何追者之衆。鄰人曰：多岐既反，問復惡。羊乎曰：亡之矣。曰：奚亡之。曰：岐路之中，又有岐焉。吾不知所之，所以反也。文選：孫子荆詩：晨風飄岐路。謝朓詩：岐路多

岐路多，據鞍夢歸在親側。後漢劉尚擊五溪蠻，伏波將軍馬援年六十二，據鞍顧盼以示可用。弟妹婦女笑兩廂。兩廂字見詩疏。兩廂廡也。

韓詩兩廂鋪氈。白樂天詩。仙仗環雙闕。神兵闢兩廂。

甥姪跳梁暮堂下。惟我小女始扶牀。

白樂天詩。惟弄扶牀女。時時強展眉。杜牧之詩。扶牀乳女。啼飢。實方回詞。何物係人心。三歲扶牀女。韓退之。盧君夫人。

墓銘。扶牀坐。膝嬉戲歡爭。

屋頭撲棗爛盈斗。

詩。朔風八月剝棗。河東人以杖擊棗。謂之撲。

嬉戲歡爭挽衣裳。

昌黎詩。少長聚嬉戲。不殊同隊魚。太白詩。兒女歌笑。牽人衣。又出門。妻子強牽衣。杜少陵詩。短衣數挽不。

掩。覺來去家三百里。陸士衡飲馬長城窟行。冬來秋未返。去家適以綿。

一園兔絲花氣香。

淮南子說山。謂曰。千年之松下有茯苓。上有兔絲。注云。茯苓。千歲松脂也。兔絲生其上。而無根。一名女蘿。毛詩。鴉弁。鷩。

與女蘿。施于松柏。注云。女蘿。兔絲。松蘿也。杜詩。名園花草香。

可憐此物無根本。

韓昌黎詩。浮雲柳絮無根本。天地闊遠隨飛揚。

依草著木浪自芳。風煙雨露非無力。

白樂天詩云等。

閒栽樹木。隨分占風煙。

年年結子飄路傍。

老杜詩。卑枝低結子。晉史。王戎不趣道傍苦李。杜詩。今日飢寒趨路傍。東坡詩。全生依路傍。南豐詩。已覺路傍行似鑑。

不如歸種秋柏實。

莊子。彫胡嘗視其良。既為秋柏。

之實矣。東坡歲寒知松柏。詩。永無秋實悲。

他日隨我到冰霜。

王介甫詩。曾與嵩黎同雨露。終隨松柏到冰霜。杜少陵詩。老樹飽經霜。山谷意。謂如草木之依附。隨即飄零。不若暮秋柏之梗介。以閱冰霜也。

和范廉

年譜。元豐己未解。北京教授後作。

一代功名醉。斯人尙獨醒。

史記。屈原曰。衆人皆醉。惟我獨醒。風霜寒慘淡。松柏後凋零。

劉公幹詩。風聲一何盛。松枝一何勁。冰霜正慘淒。終歲常端正。豈不羅凝寒。松柏有本性。老杜詩。慘。

澹風雲會。魯論。歲寒然後知松柏之後凋也。

歲晚虛前席。

老杜詩。歲晚仍分袂。漢書。文帝徵賈誼入見。帝方受釐宣室。問鬼神之本。夜半前席。

天涯作使星。

後漢。和帝遣使者二人。當到益部。皆微服。單行李。帝指星云。有二使星。向。

益州分野老杜東漢賈琮為冀州刺史百城聞風自然竦震前漢匈奴傳百城同緩帶父兄緩帶稚子咽哺晉羊祜在軍不親戎服常輕裘緩帶列校聽橫經漢書韓信傳諸校皆賀師古曰諸校諸部也後漢儒林傳詩喧呼閱使星

明帝為功臣子孫四姓末屬別立校舍自期門羽林之士悉令通孝經章句韓詩聲際聽橫經東坡時春夢猶橫經

不可為公卿果然必湯也買捐之傳置之晉書王衍字夷甫總角嘗造山濤濤嗟嘆良久既去目而送之曰何物老嫗生此寧馨兒汲直非刀筆漢史汲黯傳淮南王謀反憚黯曰黯好直諫守節死義至說公孫弘等如發蒙爾張湯深文苛刻黯罵曰天下謂刀筆吏爭臣則汲直注汲黯方直故世謂汲直愁思理前語祠下柳陰

庭潘安仁閒居賦柳重陰車結軌

從舅氏李公擇將抵京輔以歸江南初自淮之西猶未秋日思歸年譜此詩當是元豐庚申歲山谷自京師改官復往北京擊家歸江南作

歸心搖搖若鞦帶杜詩歸心折大刀王介甫詩不耐歸心日日歸史記蘇秦傳齊王曰寡人心搖搖然如懸旌柳子厚詩搖心劇懸旌謝朓辭隨王牋歸志莫從遊若墜雨翻似秋帶注秋帶去於樹喻已別王也恐鞦帶字誤哀操切

切如蟬吟鮑明遠蕪城賦抽琴命操李善注曰琴有伯夷之操窮則獨善其身故謂之操潘安仁秋興賦蟬嘒嘒以寒吟百年雙鬢欲俱白杜少陵詩百年雙白鬢一別五秋盤千里一書真萬金

李太白詩相思千萬里一書直千金杜少陵詩家書抵萬金

翌日阻雨次前韻

愁雲垂垂雨淫淫

楚詞殿忌哀時。夕淫淫而淋雨。

野館重賦思歸吟

老杜詩。那堪野館疎琴操。曰。楚龍丘高。出游三年。思歸故鄉。望楚而長歎。故曰楚引。張平子思玄賦。情悄悄而思歸。白樂天和思歸樂詩云。似

道思歸樂。行人掩泣聽東坡詩。謳吟思歸出無計。坐想蟋蟀空房語。

老農那問客心苦

老農字見魯論。謝靈運詩。大江流日夜。客心悲未央。任彥昇詩。客心幸自弭。中道遇心期。杜詩。故國移居見客心。高適詩。旅館寒燈獨不眠。客心何事轉淒然。

靈運詩。如何乘苦心。矧復值秋晏。韓文公河之水詩。三年不見兮。使我心苦。

但喜粟粒如黃金

杜詩。園柑長成時。三寸如黃金。

五老亭 并序

知郡大夫改築射亭。與五老峯晤對。極為勝賞。輒以門句詠歎。

東坡作。李公擇山房藏書記。載五老峯。在廬山。按寰宇記。廬山屬江州。年譜。元豐庚申。自

汴京歸江。南經行作。

白髮蒼髯五老人

歐陽公醉翁亭記。蒼顏白髮。頽然其間者。太守醉也。東坡詩。山中只有蒼髯叟。數里蕭蕭管送迎。又似海州石室詩。手植數松今僅蓋。蒼髯白甲低瓊戶。又鬱鬱蒼髯真道友。又中山松蘿賦。鬱鬱蒼髯千歲姿。太白詩。白髮四老

人。德雖不孤世無鄰

魯論。德不孤。必有鄰。晉書。韓門之德不孤。文選。劉琨答盧諶詩。既孤我德。又爾我鄰。

松風忘味同戴舜

左傳。文公十八年。天下一如。同心戴舜。

梅雨蒙頭非避

秦

周處風土記云。夏至前雨。名黃梅雨。埤雅云。今江湖二浙。四五月間。梅欲黃落。則水潤土溽。柱礎皆汗。蒸鬱成雨。謂之梅雨。東坡詩。梅雨脩脩荔子然。桃花源記。晉太元中。武陵人捕魚。緣溪行。忘路忽逢桃花夾岸。窮源得一山。捨船從口入。屋舍巖然。人見漁父大

驚聞所從來，便道還家。爲設酒食，自云先世避秦亂，率妻子邑人來此絕境，不復出，不知有漢。無論魏晉，數日辭去。及郡，詣太守說，遣人隨往，迷不復得路。華山南有川，廣袤數百里，連山洞，不知其淺深。人有登蓮花峯，見人煙屋舍，疑是仙窟，或云秦人避難居此，其後裔也。
東坡詩：當時築亭風流二千石，此老入謁官不噴。一樽相對是賓友。謝惠連雪賦：乃置旨酒，命賓友。卓學得養生通
依山來避秦。

治民。

莊子：文惠君曰：吾聞庖丁之言，得養生焉。

答余洪範

洪範名下。元豐四年，山谷自太和考試舉人，於南安軍。時爲贛州郡掾，歸途相見，齊和其二絕句，有南康郡下參軍耳。南康卽贛之郡名也。詩見外集。

倒海弄明月

李太白詩：倒海索明月。又云：回山倒海不作難。韓昌黎詩：婆娑海水南，隨弄明月珠。太平廣記：鬼詩：還山弄明月。

伐山茹芝英

揚雄太玄賦：茹芝英以禦飢兮。杜詩：吾慕漢初老，時清猶茹芝。

婆娑一世

問。答賓戲曰：婆娑乎術藝之場，班彪北征賦：登障陸而遙望兮，聊須臾以婆娑。晉書陶侃傳：老子婆娑，正坐諸君輩。王述亦曰：致仕之年，不爲此公婆娑之事。宋玉神女賦：婆娑乎人間。漢書魏豹傳：人生一世間，如白駒過隙。呂后強食張良曰：人生一世間，如白駒過

隙，何自苦如此。韓詩：人生一世間，不似張與施。

浩蕩懷友生

楚詞：志浩蕩無懷傷。張平子思玄賦：志浩蕩而不嘉。詩：伐木不如友生。宋玉九辯曰：廓落兮羈旅而無友生。潘安仁室賦：爾乃促巾筵，攜友生。李太白詩：落帽醉山月，空歌懷友生。杜甫詩：途

窮仗友生。

佳人貂襜褕

張平子四愁詩：美人贈我貂襜褕，何以報之明月珠。注：引蔡邕獨斷曰：侍中中常侍加貂蟬，說文曰：直裾謂之襜褕。李白詩：披君貂襜褕，對君白玉壺。

眉宇秋江晴

枚乘七發曰：陽氣見於眉宇之間。唐元德

秀。字紫芝，房瑄見而歎息曰：見紫芝眉宇，使人名利之心都盡。杜詩：眉宇真人東坡詩：眉宇秀發如春鬢。

胸懷府萬物

莊子：內籛而況宜天地府。萬物而心未嘗死者乎。

器識謝羣英

江文通別賦：蘭室之羣英。案此韻與前

贈我白雪絃。此意少人明。張平子四愁詩。美人贈我綉繡段。何以報之。青玉案。宋玉云。有歌於郢中者。陽春白雪。國中屬而和之者。數十人。引商刻羽。雜以流徵。屬而和之者。不過數人。是以曲彌高。則和彌寡。老杜詩。哀絃繞白

雪。別懷數弦望。相思何時平。後漢律厯志。舒先速後。近一遠三。謂之弦。相與爲衡。衡分天之中。謂之望。李陵詩。行人難久留。各言長相思。安知非日月。弦望自有時。韋應物詩。況茲畫方永。展轉何由平。猶憶把

樽酒。杜甫詩。何時一樽酒。重與細論文。夜談盡傳更。東觀漢記曰。尹敏與班彪相厚。每相與談。嘗晏暮不食。晝即至冥。夜徹旦。韓詩對食。每不飽。其言無倦。聽連延二十日。晨坐達五更。世說衛玠與謝琨。連旦數言。

卽來

先去豈長別。後來非久親。新墳將舊冢。相次似魚鱗。李鄩寒食詩。舊墳新壙哭多時。漢書劉向傳。子弟鱗集於朝。師古曰。言其相次如魚鱗。韓文公詩。府西三百里。候館同魚鱗。東坡詩。城中

樓閣似魚鱗。茂陵誰辨漢。漢武帝葬茂陵。在長安北。驪山詎識秦。咸陽驪山。始皇所葬也。千里與昨日。一種併成塵。陸士衡挽歌詩。昔爲七尺軀。今成灰與塵。寒山子詩。始憶八尺漢。俄

成一聚塵。定知今世士。還是昔時人。烏用取他骨。復持埋我身。晉劉伶嘗乘鹿車。攜一壺酒。使人荷輻隨之。曰。死便埋我。

奉答固道。年譜元豐癸亥。太和作。

平生湖海魚竿手。杜牧之詩。惆悵江湖釣竿手。卻遮西日向長安。老杜詩。獨把魚竿終遠去。強學來操製錦刀。左氏。鄭子皮欲使尹何爲邑。子產曰。猶未館。操刀而使割也。子有美錦。不使人學製焉。大官大邑。身

之所庇也。而使學者製焉。其為美飾。不亦多乎。
末俗相看終眼白。晉阮籍青白眼。古人不見想山高。毛詩高山仰止。未乘春水歸行李。行李字見左傳。杜詩行李須相問。又行李淹吾

儻得閒官去坐曹。韓詩。豈有閒官敢推引。又云。得就閒官即至公。漢書薛宣傳曰。坐曹治事。曾南豐詩。坐曹風義動江淮。自是無能欲樂爾。漢書楊惲傳。人生行樂爾。煩君錯為歎賢

勞。毛詩北山。我從事獨賢。東坡詩主人獨賢勞。

奉答聖思講論語長句 年譜元豐癸亥太和作。

簿領文書千筆秃。文選詩。沈迷簿領間。東坡詩。一笑簿領間。又云。十年簿領催衰白。元稹詩。滿眼文書堆案過。王羲之贊。雖秃千毫之翰。聚無一毫之筋。老杜詩。戲拈秃筆掃驕驕。太白詩。書秃千毫毫。韓文公。毛穎傳。後因進見。上將有任使。拂拭

之。因免冠謝。上見其髮秃。梅聖俞詩。諸公醉時索筆吟。吾兒暗寫千毫免。公庭歸訟百蟲鳴。曲禮。公庭不言婦女。李太白詩。秋浦舊蕭索。公庭人吏稀。堯典。帝曰。吁。訟可乎。謝靈運詩。虛館絕爭訟。空庭來鳥雀。此反其意。東坡詩。吟詩莫學秋蟲

鳴。時從退食須臾頃。毛詩。退食自公。中庸道不可須臾離。喜聽鄰家諷誦聲。觀海諸君知浩渺。孟子。盡心觀於海者。難為水。東坡詩。江湖涉浩渺。歐陽公詩。江海淮濟暨漢沔。豈不

浩渺注。學山他日看崇成。揚子學行驚邱陵。學山而不至於山。暮堂吏退張燈火。南史。章叟傳。張燈達曙。杜詩。曉底宿張燈。韓昌黎詩。燈火稍可親。抱取魯論來講評。此益

以講學為急。為政次之。

題學海寺

學海字疑是覺海。年譜有題覺海寺詩。元豐癸亥太和作。

爐香滔滔水沈

酒滔見魯論。唐本草注曰。沈水香出天竺。單于二國。木似樺柳。重實。黑色。沈水者是。

水邊禪牀竹邊溪

王荆公詩。芭蕉一枕西窗。雨復似當年水邊牀。

一段秋蟬思高

柳夕陽原在竹陰西

法眼禪師。金剛經四時般若頌曰。理極忘情。謂如何有喻齊。到頭霜夜月。任運落前溪。果熟兼猿重。山長似路迷。舉頭殘照在。原在住居西。杜牧之詩。斜陽竹西路。歌吹是揚州。

梅花

年譜。元豐間太和作。

障羞半面依篔簹竹

漢書張敞傳。自以便面拊馬。師古曰。便面所以障面。劇談傳。唐長安唐昌觀。玉葉花發。元和中。有女子以白角扇障面。直至花所。此用徐妃半面妝。壽陽公主宮妝二事。殿助傳。越處篔簹竹之間。王介甫詩。荒茅篔簹竹間。隨

意淡妝窺野塘

東坡詞。淡妝。濃抹總相宜。

飄泊風塵少滋味。老杜詩。即今飄泊干戈際。韓昌黎詩。今日胡為卻惆悵。萬片飄泊隨東西。陸機詩。京洛多風塵。高適為封邱尉詩。寧堪作吏風塵下。杜少陵詩。薄宦走風塵。又

清談見滋味。

一枝猶傍故人香

荆州記。陸凱寄早梅詩。江南無所有。聊贈一枝春。此言雖飄泊風塵。而清香不改。山谷蓋以自況也。

題太和南塔寺壁

熏爐茶鼎暫來同

文巽。江文通擬古詩云。齊爐絕沈燎。注云。爐是熏爐也。

寒日鷓啼柿葉風

藝文類聚。載梁庾仲容詠柿詩。發榮臨曆。檻翻英。揉花藥。風生樹影移。露重新枝弱。

萬事盡還杯

酒裏管書張翰傳使我有身後名不如卽時一杯酒百年俱在大槐中

異聞集載淳于棼事云棼夢見入宅南古槐穴中行敬十里有大城門樓題曰大槐安國其王以女妻生使爲南柯太守在郡二十年發寤呼二客尋古槐下穴有

蟻數斛中有小臺二大蟻處之卽槐安國也又窮一穴直上南枝卽有土城小樓卽南柯郡也山谷平生薄名利輕富貴之心於是可見

和答君庸見寄別時絕句 何君庸太和簿可見太和作

看鏡白頭知我老

杜甫詩勳業類看鏡

平生青眼爲君明

晉書阮籍常作青白眼青箱雜記范諷詩惟有南山與君眼相逢不改舊時青杜少陵詩別來頭並白相對眼終青東坡詩讀書頭欲白相對眼終青山

谷看鏡白頭知我老平生青眼爲君明其餘使白頭青眼甚多惟此聯與蘇黃句法相似

舞姝別後閒珠履

毛詩邶國風靜女其姝箋云姝美好之子太白詩魏姝弄鳴絲春申君客三千人皆躡珠履吳都賦出躡珠履動以千百老杜詩欲向何

門級珠履

已報絲蟲網玉笙

玉笙新詠徐悱贈內詩曰網蟲生錦薦文選張景陽詩曰蜘蛛網四屋江淹擬張司空詩曰關徑少行迹玉壘生網絲杜少陵詩書籤藥裏封蛛網

寄劉泗州

寄泗州凡二首前篇載外集第十四卷後篇載此元豐甲子歲赴德平鎮經途所作

生天生地常爲主此事惟應作者知康濟小民歸一臂屈伸由我更由誰

書康濟小民東坡詩康濟此身殊有道十六觀行經臂如壯士屈伸臂頃卽生

西方東坡詩生死猶如臂屈伸邵康節思慮吟不由乎我更由乎誰

平原郡齋二首

此詩監德州德平鎮時作。平原屬德州。外集有平原宴坐詩二首。老作儒生不解事。江南有田歸荷鋤。北聽風來舉耒耨。猶似勸人勸讀書。黃落委庭觀九州。蟲聲日夜戒衣裘。金錢滿地無人費。一斛明珠惹莩秋。與

此不同。又按蜀本詩刻有

山谷真蹟題云平原郡齋。

生平浪學不知株。江北江南去荷鋤。

文選謝靈運詩。江南倦歷覽。江北曠周旋。杜少陵詩。漢東春西一萬家。江南江北春冬花。江文通詩。雖有荷鋤倦。淵明詩。帶月荷鋤歸。老杜詩。方春獨荷鋤。又荷鋤功易止。春

言終荷鋤。又云

細雨荷鋤立。 隄風文字翻葉葉。猶似勸人勸讀書。

成巢不處避歲鵲。

西陽雜俎。鵲巢避太歲。

得巢不安呼婦鳩。

詩。鵲巢。維鵲有巢。維鳩居之。歐陽公詩。天雨止。鳩呼婦歸。鳴且喜。

金錢滿地無人費。一斛明珠惹

莩秋。

朝野僉載。綠珠怨。石家金谷。重新聲。明珠十斛買娉婷。

題邢惇夫扇。

邢居實字惇夫。河間人。邢恕和叔之子。早有文稱。東坡云。惇夫自爲童子。所與交皆諸公長者。不待年而卒。有呻吟集行於世。王直方詩話云。秦少游嘗以眞字題一絕於邢惇夫扇上云。月團新碾淪花蕤。飲罷呼兒課楚詞。風

定小軒無落葉。青蟲相對吐秋絲。山谷見之復作小草。題此一絕。皆

自自作詩也。少游後見之復云。逼我太甚。與平原郡齋詩大同小異。

黃葉委庭觀九州。

太白詩。坐來黃葉落。四五書序。禹別九州。

小蟲催女獻功裘。

周禮有司裘。春秋考異郵曰。立秋促織鳴。宋均曰。促織。蟋蟀也。立秋女功急。故促之。

金錢滿地無人費。

唐人詩細雨濕衣看不見。閒花滿地落無聲。王介甫詩。雨後餘花滿地存。

百斛明珠蕙以秋。

盧琳晉八王故事曰。張方劫晉帝西遷。盡明珠百餘斛。後漢馬援傳。援在交趾。常餌蕙以實。用能輕身。省欲。軍還載之一車。欲以爲種。及卒。人有譖之者。

以爲前所載還。皆明珠文犀。邢惇夫有和黃魯直平原郡齋秋懷二首云。木落天高憶舊居。幾時歸去帶經鋤。黃花爛漫無人折。柿葉翻紅正好書。目送愁雲盡日愁。寒來著破舊貂裘。憑誰說則西風道。留取花閒點綴秋。

絕句贈初和甫

初處世。字和甫。家於盧溪。嘗爲主簿。山谷有盧泉詩。並酒渴愛江清。五詩。兼簡和甫。年譜。元豐甲子。德平鎮作。

處士孤懷少往還。

孟子處士橫議。荀子古之所謂處士者。德盛者也。後漢。禰衡爲黃祖作書記。輕重疎密各得體。祖曰。處士正得祖意。

平時一刺字多漫。

禰衡傳。陰懷一刺。既無所之。適至刺字漫滅。李義山詩。刺

字從漫滅。東坡詩。唱酬往復字應漫。

能容著帽揮談拂。

晉桓溫請謝安爲司馬。溫詣安。值其理髮。久之乃罷。使取幘。溫見留之。曰。令司馬著帽進。其重安者如此。

可見高人禮數寬。

杜詩。自識將軍禮數寬。

次韻清虛同訪李園

清虛謂王定國。見後注。四詩皆元豐乙丑作。

年來高興滿蓴絲。

殷仲文詩。能使高興盡。杜詩。高興漚有激。又高興激。荆衡晉書。張翰傳。齊王問辟爲掾。曰。見秋風起。乃思吳中菰菜。蓴菜。鱸膾。曰。人生貴得適志。何能羈宦數千里。以要名爵乎。遂命駕東歸。本草。七八月以前曰絲蓴。

寒

薄春風駘蕩時。

文選。謝朓詩。春物方駘蕩。

稍見燕脂開杏萼。

王介甫詩。燕脂洗出杏花句。

已聞香雪爛梅枝。

王介甫詩。諺知不是雪。爲有暗香來。

老逢樂事心猶

壯。謝靈運擬鄒中集詩序。良辰美景。賞心樂事。四者難并。

病得新詩和更遲。何日聯鑣向金谷。

晉石崇有別館。在河陽之金谷。裝度房守東洛。夜宴牛醢。度素聯句。元白有得色。度爲破題。至楊汝士曰。昔

蘭亭無難買。此時金谷有高人。居易知不能加。遽裂之曰。擬追仙翼到瑤池。列子。周穆王駕八駿之乘。升崑崙之丘。實於西王母。觸於瑤池之上。

次韻清虛

地遠城東得得來。質休詩。一瓶一鉢垂垂老。千水千山得得來。東坡詩。知是多情得得來。

正如湖畔昔銜盃。漢書。司馬遷書曰。未嘗銜杯酒。接慙慙之歡。劉伶酒德頌。銜盃漱醪。李太白詩。銜盃大邊邊。李適之詩。樂

聖且銜盃。杜少陵詩。銜盃樂聖。稱避賢。又生前相遇且銜盃。

眼中故舊青常在。鬢上光陰綠不回。東坡詩。霜蓬已枯不再綠。

歸去汴橋三鼓月。崔塗詩。蝴蝶夢中家萬里。子規枝上

月三更。東坡詩。令嚴鐘鼓三更月。

相思梁苑一枝梅。說苑曰。越使諸發。執梅一枝。以遺梁王。梁臣韓子曰。烏有以一枝梅。遺列國之君者乎。梁苑指汴京。梁孝王兔園所在。

我閒時欲從君醉。爲備芳

醪更滿壘。

次韻清虛喜子瞻得常州

東坡自元豐二年十二月謫黃州。居黃五年。至元豐七年八月。量移汝州。八年得請居常州。蘇子由爲王定國作清虛堂記。清虛卽定國也。

喜得侵淫動楮紳。

史記。五帝本紀。太史公曰。蕭紳先生難言之。徐廣曰。蕭紳卽蕭紳也。杜詩。東方領播紳。高適詩。邊邊隨撥紳。歐陽公詩。風猷譎播紳。曾子固詩。驚傳動楮紳。

俞音下報謫仙人。

唐書。李

知章歎曰。子謫仙人也。山谷嘗呼東坡李太白爲兩謫仙。杜甫贈李白詩。書年有狂客。號爾謫仙人。

驚回汝水間關夢。東坡嘗欲居汝鎮。

乞與江天自在春。老杜詩。恣意買江天。

罷畫初游冰

欲泮。

罷畫屬常州。古稱陽羨三湖九溪。地理志云。今只有六溪。其三溪不知其處。而六溪之中。有荆溪。則首受焦湖。東至陽羨入海。俗呼爲罷畫溪也。邵康節詩。罷畫溪深方誤入。張師正倦游錄云。罷畫。乃今之生色也。毛詩。逾冰未泮。昌黎聯句。難思春冰泮。王

介甫詩歸期。浣花何處月還新。浣花溪在成都。此言東坡未有還蜀之日。涼州不是人間曲。涼州曲名。蓋唐以州名曲。如伊涼、甘梁之類。鄭棨開元傳信記。西涼州製新曲曰涼州。寧王曰斯曲也。宮

難而少微。商亂而加暴。恐有播越之禍。及安史亂。始驗。寧王審音之妙。明皇雜錄。明皇自蜀回。乘月登樓。命歌涼州。涼州即貴妃所製。視御玉笛為倚樓曲。因廣其曲。傳於人間。東坡詩。歸來羯鼓打涼州。白樂天集。載盧貞和永豐坊圍柳詩。玉皇曾采人聞曲。應逐歌聲入九重。

佇見君王按玉宸。唐書禮樂志。康崑崙奏琵琶於玉宸殿。宋次道東京記。後苑有玉宸殿。此言東坡非久外者。樂天詩。借問晨霞子。何如朝玉宸。

次韻公秉子由十六夜憶清虛 元豐乙丑作

九陌無塵夜際天。三輔舊事。長安城中八街九陌。韓退之詩。雖有九陌。兩都風物各依然。班固有兩都賦。國朝以東汴西洛為兩都。車馳馬逐

燈方鬧。後漢馬后紀。車如流水。馬如游龍。地靜人間月自妍。佛館醉談懷舊歲。齋宮詩思鎖今年。漢宣紀。神光燭耀齋宮。後漢周澤為太常。常臥疾齋宮。權德輿詩。看

花詩思發。對酒客愁輕。杜荀鶴詩。聽風從北冷。詩思當時輕。但聞公子微行去。博物志。王孫公子。皆古人相推敬之辭。始皇三十一年。始為微行。咸陽。張宴注。若微賤之所為。故曰微行也。史記。范雎傳。雎微行見須賈。西漢武帝成帝紀。並載微

行。門外驂駟立繡韉。劉向新序。驂駟驂。天下之駿馬也。杜甫詩。馬寒防失道。雪沒錦鞍韉。

訪趙君舉 年譜。元豐八年臘雪時在館中作。

朔風吹雪滿都城。

謝朓詩。朔風吹飛雨。老杜詩。朔風鳴淅淅。鮑照效劉公幹體云。一風吹朔雪。千里度龍山。左傳。隱公二年。祭仲曰。都城過百雉。國之害也。歐陽公詩曰。都城車馬喧。

曉踏驂駒訪玉京。

靈樞金景

內經曰。下離墜境。上界玉京。史記。天上白玉京。十二樓五城。

相引槽頭看春酒。

李賀詩。小槽酒滴真珠紅。毛詩曰。爲此春酒。以介眉壽。杜詩。春酒盃瀟琥珀薄。

細流三峽夜泉聲。

杜子美詩。詞源倒流三峽水。又

泉聲帶玉琴。李太白詩。彈爲三峽流。泉音。又響入百泉去。聽如三峽流。

和王明之雪。

按吳曾漫錄云。歐陽季默問東坡。山谷詩何處好。東坡不答。但稱重黃詩。季默云。如夜聽疎疎還密密。曉看整整復斜斜。豈是佳耶。東坡云。正是佳處。此詩賦元祐丁卯春雪。時在館中。奉呈廣平公。廣平即宋盈祖。此篇次前韻。

金母紫皇開壽域。

東方朔神異經。揖金母。拜木公。漢香王吉傳。驅一世之民。躋之仁壽之域。杜甫詩。八荒開壽域。杜牧之詩。生人但食眠。壽域富農桑。

煉成天地一爐沙。

莊子。子黎曰。今一以天地爲大爐。造化爲

大冶。賈誼鵬賦。天地爲爐。兮造化爲工。

千花亂發春無耐。萬井交光月未斜。貧巷有人衣不續。

左傳。楚子一言而三軍之士如挾纊。陳平傳。家貧居陋巷。以席爲門。

北牕

驚我眼飛花。

華嚴經。如目翳人。見空中花。鬚圓覺經。譬如病目。見空中花。老杜詩。來歲還舒滿眼花。韓文公詩。眼知別後自添花。陸暢詩。天人寧底巧。剪水作飛花。

歌樓處處催沽酒。誰念寒生泣

白華。

毛詩。白華。孝子之潔白也。

題子瞻墨竹

年譜。元祐間。館中作。山谷嘗有跋云。東坡畫竹。數木筆墨皆挾風霜。眞神仙中人。清無賀監賞之。但有衆人皆欲殺之耳。

眼入毫端寫竹真。

梁簡文帝詠美人看畫詩。可憐俱是畫。誰能辨寫真。杜詩。必逢佳士亦寫真。李後主竹詩。傳真無好筆。寫影有橫塘。東坡詩。花心起墨暈。春色入毫端。又詩。老可能爲竹寫真。又詩。寫真賴有文夫子。

枝掀葉

舉是精神。

昌黎竹詩。風枝未飄吹。露粉先含淚。柳詩。風枝陳散葉。

因知幻物出無象。

楞嚴經云。一切浮塵。諸幻化相。傳燈錄。七佛偈曰。身從無相中受生。猶如幻出。諸形象。

問取人間老斲輪。

莊子曰。齊桓公讀書於堂上。輪扁斲輪於堂下。曰。以臣之事觀之。斲輪徐則甘而不固。疾則苦而不入。不徐不疾。得之於手。應之於心。口不能言。有數存焉。於其間。古之人。與其不可傳也。死矣。然則君之所觀者。古人之糟粕也。

山谷別集詩注卷下

觀祕閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡十九紙率同舍錢才翁學士賦之

元祐元年丙寅山谷爲校書郎所賦

仁祖康四海

按國史仁宗慶曆四年朋黨滋盛參政范仲淹不自安出爲陝西河東路宣撫使樞密副使富弼出爲河北宣撫使劉巖等同執政多引用一時聞人欲更張庶事御史中丞王拱辰等不便其所爲諷其屬魚周詢劉元珣劾奏弼欽等同時斥逐者多知名士上以爲過薄而拱辰等方自喜曰吾一舉網盡矣歐陽公誌蘇子美墓曰君諱舜欽字子美開封人少好古工爲文章官于京師位

雖卑數上疏論朝廷大事敢道人之所難言范文正公薦君召試得集賢校理自元昊反兵出無功天下殆于久安而困兵事天子奮然用三四大臣欲盡革弊以紓民是時范文正公與富丞相多所設施而小人不便願人主方信用思有以撼動未得其根以君文正公之所薦而宰相杜公壻也乃以事中君坐監進奏院祠神奏用市故紙錢會客爲自盜除名君名重天下所會客言一時賢俊悉坐貶逐然後中君者喜曰吾一舉網盡之矣其後三四大臣繼罷去君攜妻子居蘇州買水石作滄浪亭日益讀書時發其憤悶于歌詩至其所激往往驚絕又喜行草書皆可愛

本朝盛文章

孟子曰立乎人之本朝杜詩本朝再樹立轉詩國朝盛文章子昂始高蹈

蘇郎如虎豹孤嘯翰墨場

文選謝宣遠詠張子房詩

樂梁翰墨場杜詩出游翰墨場柳子厚鋒搖翰墨場

風流映海岱

書禹貢海岱及淮惟徐州桓彝謂庾亮曰徐寧真海岱清士李太白詩歷詆海岱豪結交魯朱家

俊鋒不可當

陳孔璋傲天威不可當岑參詩鼓怒不可當

學書窺法窟。項羽傳。學書不成。去學劍。當代見崔張。崔張字子玉。善草書。王隱謂之草賢。張芝字伯英。性好書。其草急就。草字皆一筆而成。張伯英自稱。上比崔。杜不足。下方羅。趙有餘。崔乃崔瑗。張即伯英也。銀鈎刻

琬琰。法書苑。索靖草書絕代。名曰銀鈎。蠶尾。晉書。索靖草書狀曰。草書之為狀也。婉。若銀鈎。深若驚鷲。杜詩。龍蛇動。驚蟻。蠶鈎。又詩。拜舞銀鈎落。又詩。頭陀琬琰。蠶尾。歐陽公詩。牧。擢登羣王府。穆

子傳曰。羣玉山。先王之所謂策府。羣閣。自生光。章應物詩。英聲久籍。羣閣多故人。春風吹曉雨。禁直夢滄浪。東坡詩。禁林柳子厚。文森然炳然。若開羣玉府。岑參詩。高價振羣閣。清詞出應徐。夜直鳴江瀨。

孟子。離婁上。滄浪之。謝朓詩。寂寞市朝變。陸士衡。水清兮。可以濯我纓。人聲市朝遠。謝朓詩。寂寞市朝變。陸士衡。詩。日中市朝滿。車馬苦川流。簾影花光涼。章應物詩。思逐花光亂。光一作竹。秋河滿筆研。怨句挾風霜。

西京雜記。淮南王著鴻烈。自云。字中皆挾風霜。韓文公詩。類蒙忽旬刺。棄遺東坡詩。怨句寫余恨。不甘老天祿。天祿閣。漢世以藏祕書。揚雄校讎。天祿閣。天祿獸也。因以為名。試欲叫未央。漢有未央宮。小臣膽

如斗。禮運。大臣法。小臣廉。左傳。僖公四年。太子祭于曲沃。歸胙于公。與小臣。小臣亦斃。成公十年。小臣有晨夢。負公以登天。劉公幹詩。小臣信頑魯。杜詩。亦如小臣媚至尊。太白詩。小臣拜獻南山壽。東坡詩。小臣願對紫薇花。蜀志。姜維傳。世語曰。維死時見剖。膽如

斗。侏儒俸一囊。西漢東方朔上書。上偉之。令待詔公車。俸祿薄。朔給侏儒曰。上欲盡殺若曹。上問期。何恐侏儒。對曰。侏儒長三尺餘。俸一囊粟。錢二百四十。朔長九尺餘。亦俸一囊粟。錢二百四十。侏儒飽欲死。臣朔飢欲死。無令但索長安米。上大笑。

因使待詔。請提師十萬。韓昌黎詩。提書十萬餘。四海欽風稜。前漢書。樊噲言。願得十萬衆。橫行匈奴中。季布曰。噲可斬也。夫以高帝兵三十萬餘。困于平城。噲時亦在其中。今噲奈何。以十萬衆。橫行匈奴中哉。奉辭問犬羊。金馬門。

書。大禹謨。奉辭伐罪。潘安仁西征賦。異奉辭以伐罪。初垂翅于回谿。歸鞍飲月支。漢張騫傳。匈奴破月支王。以其頭為飲器。伏背笞中行。漢書賈誼傳。陛下試以臣為典屬國。請必係單于之頸。而制其命。伏中行說而笞其背。

人事多乖迕。陶潛答龐參軍詩序。人事好乖，便當語誰。杜詩。人事多錯迕。東坡詩。人事固多乖。又詩。人事多乖違。南遷浮夜航。此時調玉燭。日行中道黃。柄臣似牛李。

傾尊謀未臧。案以上五句。注文原闕。魯酒園邯鄲。莊子外篇。魯酒薄而邯鄲園。莊子注。楚宣王朝諸侯。魯恭公後至而酒薄。宣王怒。發兵攻魯。梁惠王嘗欲擊趙而畏楚。救楚以魯爲事。故梁得園而邯鄲。許慎注。淮南子。楚會諸侯。魯

趙俱獻酒于楚王。魯酒薄而趙酒厚。酒吏易魯薄酒。故楚王園邯鄲。老龜禍枯桑。異苑。孫權時。永康有人入山。遇一大龜。卽束之歸。龜便言曰。游不良時。爲君所得。人甚怪之。載出欲上吳王。夜泊越里。纜船于大桑樹。宵中樹呼龜曰。勞乎元緒。奚事爾耶。龜曰。我被拘繫。方見烹噉。雖盡南山之樵。不能潰我。樹曰。諸葛元遜博識。必致相苦。令求如我之徒。計將安出。龜曰。子明無多詞。禍將及汝。樹寂而止。既至。備命煮之。焚柴萬車。語猶如故。諸葛曰。然以老桑乃熟。獻者仍說龜樹其言。權命使伐樹。煮龜立爛。白樂天詩。老龜烹不爛。延兼官有郡邸。

兼官有郡邸。漢成紀。封舅諸吏。光祿大夫王崇爲安成侯。應劭曰。諸吏武帝初置。皆兼官所加。史記。諸侯朝天。子于天子之所立宅舍曰邸。漢文紀。至邸議之。師古曰。郡國朝宿之舍。在京師者。率名邸。邸至也。報塞

用歲常招延青雲士。伯夷傳。閔蒼之人。欲砥行立名者。非附青雲之士。烏能施于後世哉。劉禹錫武陵集紀云。嘗所與遊皆青雲之士。韓詩。朝爲青雲士。暮作白首囚。共醉椒精觴。離騷。巫咸將夕降兮。懷椒精而要之。

四民月令云。元日進椒柏酒。俗客避白眼。傲歌舞紅裳。王益柔。字勝之。與蘇子美祠神會爲傲歌者。謗書動宸極。史記。甘茂傳。魏文侯使樂羊伐中山。返而論功。文侯示之謗書一篋。詩話。載蘇子美勾當

進奏院。因賽神會。召館中同列。時洪州李中含。因梅聖俞願與此會。子美答曰。食中不設饅羅。俾夾坐上安有國舍。虞比也。李衡之。暴揚其事。子美坐貴。聖俞有客至。詩云。客有十人至。共食一鼎珍。一客不得食。覆鼎傷衆賓。蓋指李也。杜詩。擊華夾宸極。牢戶繫

桁楊。莊子。桁楊接擗。音義。云。榘夾頸及脛者。一網收冠蓋。左太沖詩。冠蓋蔭四術。曹子建詩。冠蓋相道隨。九原人走藏。禮記。晉獻文子曰。從先大夫于九京。注。謂晉嬴大夫之墓地。在九原。京。蓋字誤。老杜詩。婦女行泣夫

走庖丁提刀立。莊子內篇庖丁爲文惠君解牛。提刀而立。四顧爲之矚。踏善刀而藏之。文惠君曰。善。吾聞庖丁之言。得養生焉。滿志無四旁。論罪等饕餮。左傳。文公十八年。縉雲氏有不才子。貪于飲食。冒于

貨賄。天下之民。以比三凶。謂之饕餮。舜臣堯。流四凶族。渚敦。窮奇。檇杌。饕餮。投諸四裔。以禦魑魅。東京賦。滌饕餮之貪慾。善曰。杜預左氏傳注。貪財曰饕。貪食曰餮。囚衣禦方良。夏官方相氏。以戈擊四隅。馭方良。注。方良音罔。兩又如字。張平子東京賦。

新蟻蛇。腦方良。注。向曰。並惡。見藥鹿遊于姑蘇之臺。宮中生棘。荆露沾衣也。李太白詩。棘生白虎殿。鹿走姑蘇臺。白樂天詩。姑蘇臺下。皇紀楚詞。九歌。有山鬼名。綜曰。方良。草澤之神。姑蘇。糜鹿。腫。詩。町疇鹿場。注。鹿跡也。腫。宅短反。伍被諫淮南王曰。昔子胥諫吳王。吳王不聽。適曰。臣今

天詩。姑蘇臺下。皇紀楚詞。九歌。有山車。糜鹿。暗生。癩。風月在書堂。永無滿祓期。曹子建應詔詩表。永無執珪之望。漢書。昌邑王賀傳曰。以前洒大王退之詩云。懼終莫湔洗。山鬼共幽篁。山鬼。字見史記。秦始皇

鬼鮑明遠。蕪城賦。水魅山鬼。野鼠城狐。風。萬戶封侯骨。漢書。李廣傳。文帝曰。惜廣不逢時。今當高祖世。萬戶侯。豈足道哉。後漢班超傳。相者指超曰。生燕頰虎頭。飛而食肉。此萬里侯相也。翟方進傳。從蔡父相。

蔡父謂曰。小吏有封侯骨。今成狐兔窟。相子新輪。雁門周見孟嘗君曰。臣竊悲千秋萬歲後。墳墓生荆棘。狐兔穴其中。張孟陽七哀詩。狐兔窟其中。蕪穢不復掃。邇來四十年。諸葛亮出師表。爾來二十有一年矣。太白蜀道難

來四。薛八千歲。歐陽公。我亦校書郎。山谷元豐八年四月。除校書郎。恰四十年。雄文終膾炙。歐陽公祭蘇子美云。子于文章。雄豪放肆。孟詩。邇來不覺四十年。子曰。膾炙哉。邵康節詩。言味止如甘膾炙。妙墨見

垣牆。贊贊。無敢寇。毛詩。高山仰止。峩嶭乃不亡。吳都賦。南北峰嶭。注。峻險貌。李白大鵬賦。吐嶭嶭之高。論。郭璞方言注。嶭嶭。高峻也。老子曰。死而不亡曰壽。張侯開

詩卷。詞意尙軒昂。韓退之。聽穎師彈琴詩。劃然變軒昂。周越法書苑。顏魯公與懷素同學草書于鄆兵曹。或問張長

以古斂脚對魯公曰何如屋漏
痕杜少陵詩牀牀屋漏無乾處
誠知千里馬不服萬乘箱
戰國策郭隗謂燕昭王曰古人君遣使者賣千金市千里馬于他國買
捐之傳孝文帝時有獻千里馬者毛詩脫彼牽牛不以服箱張平子思

玄賦繁縷裹以服箱
遂令駕鼓車
後漢循吏傳建武十三年有獻名馬日行千里詔以馬駕鼓車老杜詩吾
聞駕鼓車不合用騏驎又今日翔麟馬先宜駕鼓車東坡詩汗血駕鼓車
此豈用其長事往

飛鳥過
文選張景陽詩忽如鳥過目杜少陵詩余生如過鳥樂
天詩生猶鳥過目杜牧之詩長空碧杳杳萬古一飛鳥
九原色莽蒼
莊子逍遙篇適莽蒼者三釜而返腹猶果然王
介甫詩武昌山川今可想綠水逶迤烟莽蒼
敢告

大鈞手
賈誼賦大鈞播物塊札無
才難幸扶將
魯論曰才難不其然乎漢孝景王皇后傳女逃匿扶將出拜樂府木蘭歌鞞纒聞
女來出郭相扶將是篇始則美蘇公之才中則伸蘇公之冤終則嘆人才之難謂

當愛護詩人箴規
美刺之體備矣

題文潞公黃河議後
蘇子由遺老傳云元豐中河決大吳神宗知故道不可復因導之北流水性已
順至元祐初文潞公呂汲公主回河之議勞民費財竟無益也詳見遺老傳

澶淵不作渡河梁
九域志河北東路開德
府本曰澶淵即澶州
由是中原府庫瘡白首丹心一元老
杜少陵詩北闕丹心
莊毛詩方叔元老
歸來高枕夢

河隍
史記張儀傳大王高枕而
臥又楚詞故高枕而自適

題宗室大年畫二首
米芾書畫史宗室令穰字大年作小軸甚清麗陳後山詩云今代風流數大年是也此詩洪景盧夷堅
志所載山谷嘗跋大年畫云大年學東坡先生作小山叢竹殊有思致但竹石皆覺筆意柔嫩蓋以年

少喜奇故耳。又云：荒遠閒暇，亦有自得意處。比之古人，但少豪壯及餘味耳。年譜：元祐間，館中作。

水色煙光上下寒。

李太白詩：山光水色綠如藍。

忘機鷗鳥恣飛還。

文選：江文通雜體詩曰：鸞鶴玄思清，曾中去機巧。物我俱忘懷，可以狎鷗鳥。列子：海上有人好鷗鳥，至者以百數。其父曰：吾聞鷗從汝游，試取

來，吾從玩之。曰：諾。明旦之海上，鷗鳥舞而不下。李太白詩：白鷗兮飛來，長與君相親。

年來頻作江湖夢，對此身疑在故山。

東坡詩：江湖來夢寐，謝靈運詩：故山日月還。杜詩：故山多藥物。

輕鷗白鷺定吾友。

杜少陵詩：鷗輕故不還，東坡亦賦：偶魚蝦而友鸕。韓昌黎詩：吾友柳子厚，山谷前集詩：兩用吾友陳師道。

翠柏幽篁是可人。

韋應物詩：獨愛此幽篁，可人字見蜀志：費禕及晉書：桓溫傳。

海角逢春知幾度。

范文正公海陵西溪牡丹詩：陽和不擇地，海角亦逢春。憶得上林色，相看如故人。

臥遊到處總傷神。

杜詩：回首一傷神。王荆公詩：山林投老一傷神。

題燕邸洋川公養浩堂畫二首

此詩洪景盧夷堅志表出之。年譜：元祐間館中作。按容齋紀異云：燕邸萊州洋川公家，有古今畫十册，東坡過之，為書籤題其後云：高堂素壁，無舒卷之勞，明窗淨几，有坐臥

之安。又按容齋紀異：止載蕭寺吟雙竹及題大年畫二篇。夷堅志方載後一篇，今併錄之。

蕭寺吟雙竹，秋醪薦二螯。破塵歸騎速，橫日鴈行高。

昌黎詩：歸騎得相收。歐陽公詩：天街綠樹歸騎。東坡詩：遙知寒食催歸騎。白樂天詩：鴈點青天字一行。東坡詩：碧天無際鴈行高。

擁膝度殘臘。

樂天詩：度臘都無苦霜霰。

攀條驚早春。

謝靈運詩：攀條摘蕙草。文選：古詩：攀條折其榮，將以遺所思。李太白詩：攀條摘朱實。柳子厚詩：攀條何所嘆。歐詩：攀條驚雪盡。

陳郎浮竹葉，著我

北歸人。

題劉法直詩卷

年譜元祐間館中作

往日劉隨州作詩驚諸公

唐人劉長卿字文房嘗爲隨州刺史有詩集行于世杜甫詩語不驚人死不休

老兵睨前輩

晉謝奕嘗逼桓溫飲溫避之弈遂引一兵帥共飲曰失一老兵得一老兵後漢孔融論盛

孝章書曰今少年喜謗前輩

欺詆阮嗣宗

嵇康絕交書阮嗣宗口不論人過吾每師之

才卿望長卿歲數未三百豈其苗裔耶

史記羽豈其苗裔耶何與之暴也

詩句侵

唐格

名賢詩話云黃魯直自黔南歸詩變前體且云要須唐律中作活計乃可言詩此所以有取于法直也

慨然古人風

魏志毛玠傳太祖以素屏風素黹几賜玠曰君有古人之風故賜君古人之服

乃作逐客篇

逐客

見史記李斯傳東坡詩逐客何人著眼看

朝廷重九鼎

史記毛先生一行使趙重九鼎大呂

政欲多此賢虎豹九關嚴

楚祠招魂曰虎豹九關啄害下人

漂零落閒處空餘三

百篇

詩三百一言以蔽之曰思無邪

不隨夜臺去

劉禹錫酬樂天詩曰華屋坐來能幾日夜臺歸去便千秋

送莫郎中致仕歸湖州并引

世傳嚮上多高士今莫公其人哉公爲邢部郎中一旦浩然思歸遂奏乞謝事朝廷深惜其人材重違其高致即以本曹郎致仕考之近歲未有此例也是時公方中年擺落顯仕如遺芥考之近

歲未見其人也。凡朝廷之士大夫。至于府史閭巷之人。莫不咨嗟歎息曰。賢乎哉莫公。然余嘗觀之士風之零替。未有如今日之甚也。非特士風之尤。乃法令致使然爾。異日三丞致仕。得官一子。今則不得也。至朝奉郎乃得之。及朝奉郎年及格不得也。不躬受不得也。至則有耄老而不去。既去而復來。自列其年。歸過乃父。疾亟方請命。至已亡。哭扶尸以給將命。使者不授。牒訟紛紛。逾時不決。古人以致仕為榮。交親畢賀。今人以致仕為病。子弟交諱。嗚呼。天下士風。一至于此。由是觀之。莫公其賢者乎。天下之人聞其風者。可以興起矣。余雖于公不深。獨喜而樂道之。

嘗上多高士。

寰宇記云。若水。二溪。屬湖州。嘗者。四水激射之聲。益四水合為一溪也。曰若溪。曰前溪。曰餘不溪。曰雪溪。東漢有高士傳。張志和自稱煙波釣徒。往來若霽間。

君今又乞身。後漢李通傳。時天下略定。通思欲避榮寵。以病

乞身。歐陽永叔詩。晚節思深許。乞身東坡詩。粗報君恩便乞身。

中年謝事客。

晉王羲之傳。謝安曰。中年以來。傷于衰。樂親友別。輒作數日惡。

白日上昇人。

神仙傳。蜀女謝自然。師司馬承禎。後白日上昇。洞仙傳。茅濛字初成。師鬼

谷先生。乘雲駕龍。白日昇天。邵康節詩。靈丹換骨還知否。白日昇天似得麼。珠囊十六云。馳騎龍駕。白日登晨。酉陽雜俎曰。白日出。上解。崔居士唐中岳韓尊師。瑞文曰。嘗覽鏡自贊曰。我體正方。可白日昇天。

靜泛若溪月。閒嘗顧濟

春。按輿地志記。顧渚。隸湖州。地有進茶。品甚珍。劉夢得試茶記。河況蒙山顧渚春。東坡詩。千金買斷顧渚春。

滔滔夜行者。

論語。滔滔者。天下皆是也。漢書朱買臣傳。富貴不歸故鄉。如衣錦夜行。

能不愧清塵。

楚詞。聞赤松之

清塵。謝靈運述祖德詩。遙遙播清塵。杜詩。前後問清塵。曾子固詩。耶位襲清塵。山谷因莫公以起當世之痼疾也。

雜詩 年譜紹聖元年夏山谷與佛印相遇當是此時作

迷時今日如前日 韓詩外傳云昨日何生今日何成 悟後今年似去年 隨食隨衣隨事辦 誰知佛印祖師禪 觀佛三昧經云住念佛者心印不壞乎傳

燈錄慧光問達摩曰諸佛印可得聞乎師曰諸佛法印匪從人得又仰山謂香嵩禪師曰汝只得如來禪未得祖師禪東坡詩後來蘓荀祖師禪

明叔惠示二頌

年譜紹聖丁丑謫黔南作其序云明叔惠示二頌云見七佛偈似有警覺乃是見道之端發于此故以二頌為報楊皓字明叔眉州丹稜人官于黔中時山谷遷謫與之遊從山谷和楊明叔隔字韻七詩皆謂之頌前集載其五敘墨妙亭碑刻其二即此是也彭山黃氏舊藏山谷墨蹟七首跋錄

山川圍宴坐

東方朔外傳武帝宴坐朝執戟在殿階旁唐貫休諸詎羅襪飄蕩經行雲漠漠龍漱宴坐雨濛濛東坡詩持頌宴坐不出門又徑山詩結茅宴坐荒山顛又宴坐林間時有虎又幽人宴坐處又宴坐柳生肘山谷題胡逸老致虛菴亦云山

園宴坐

杜甫詩野月滿庭隅東坡詩明月豈肯留庭隅 般若尋常事 般若經須菩提宴坐品中帝釋散花曰我聞尊者善談般若須菩提曰我于般若未嘗談著一字帝釋曰尊者無說我亦無聞無說無聞是名

是守凡夫

金剛經凡夫者如來說即非凡夫東坡詩要知杯渡是凡夫 欲聽虛空教 楞嚴經第六卷偈迷妄有虛空老杜詩虛空不離禪 須彌作鼓桴 禮運云黃桴而土鼓疏云桴

援桴而鼓之。寶積經須善提言世尊。我若入定。正使有人具大神力。以百億四天下。為一大鼓。取須彌山為一大椎。于我定時。令一大人住在我前。執彼大椎。搥擊大鼓。雪寶後緣。載鹽宜安和。尚示衆云。虛空為鼓。須彌為椎。甚麼人打得。

平生討經論。若行峻廉隅。文選石闕銘。人識廉隅。家知禮義。王子淵洞簫賦。故貪饜者。聽之而廉隅。偽契已無分。買山雲自如。世說支遁就深公買仰山。公曰。未聞巢由買山而隱。王介甫謂。

太空雲。李少卿答蘇武書。親戚。貪佞之類。悉為廊廟宰。夢作種田夫。東坡。我是識字耕田夫。欲辨身兼夢。還如鼓與桴。前漢李尋傳。和氣可立。致猶桴鼓之相應也。

與黔倅張茂宗。按蜀本詩集注云。山谷初到黔南。守曹譜伯達。倅張姚茂宗。待之頗厚。山谷與大主簿三十二書云。太守曹供備譜。濟陽之姪。通判張旌。張景儉。孫公休之妻弟。皆賢雅相順。如骨肉。年譜。元符初。元遷戎州作。

靜居門巷似烏衣。楞嚴經云。譬如人靜居。王逸九思。靜居兮自娛。孟東野詩。問禪徒靜居。王介甫詩。禪天好靜居。老杜詩。故鄉門巷。荆棘底。世說。王導曰。元規若來。吾角巾還烏衣。注。引丹陽記曰。烏衣吳起時。烏衣營處所也。江左初立。琅邪諸王。

所住。按寰宇記。烏衣巷在今建康上元縣。劉禹錫詩。朱雀橋邊野草花。烏衣巷口夕陽斜。杜甫詩。文采風流衆所歸。文采風流今尙存。別乘來同二千石。晉書庾亮曰。別駕舊與刺史別乘。同流。王化任居刺史之。

中。歐陽公詩。玉化民曾寄十三徽。樂書曰。琴一也。或謂伏羲作。或謂神農作。上圓下方。象天地。徽十有二。象十二律。寒香亭下方遺愛。吏隱堂中已息機。李白

監詩。會問長生說息機。白樂天詩。功暫與計司參婉畫。文選。謝宣遠詩。百城官吏借光輝。杜甫詩。擁別借光輝。李適之送賀知章詩。行路滿光輝。李諒詩。篇章時到。

借光輝。借光輝。韓偓詩。爭敢當年便息機。

次韻任道雪中同游東臯之作

山谷與王觀復書云有李仔任道本梓人而寓江津二十餘年其人言行有物則參道得其要老成人也集中有答任道諸詩元符二年自黔移戎至江津作

四海方嗷嗷

詩鴻雁哀鳴嗷嗷搜神記萬物焦枯百姓嗷嗷老杜詩萬戶哀嗷嗷

我奔走獨勞

詩我從事獨賢

停舟近北渚

楚詞帝子降兮北渚陸士龍詩北渚無河梁

扶杖步東臯

前漢

賈山至言山東吏布詔令民雖老羸瘵扶杖而往聽之陶淵明歸去來詞登東臯以舒嘯江文通雜擬詩種苗在東臯

霜落瘦石骨

韓昌黎詩巧匠斲山骨河圖括地象曰地以石爲骨

水漲腐溪毛

左傳隱公三年澗溪沼沚之毛

更有山陰興

晉書王徽之嘗居山陰夜雪初霽忽憶戴逵遠時在剡溪便夜乘小船詣之經宿方至造門不前而返人問其故徽之曰本乘興而來興盡而返何必見戴安道耶杜詩山陰野雪興難乘東坡詩忽起山陰興

能無秦復

陶左傳昭十二年楚子狩于州來雨雪王皮冠秦復陶注秦所遺羽衣也

戲用題元上人此君軒詩韻奉答周彥起予之作病眼空花句不及律書不成字

詩後題云此詩如元公欲刻之此君軒可聽渠

摹本也王庠字周彥榮州人山谷前集有寄題榮州祖元大師此君軒詩詩中有公家周彥筆如椽之句榮州嘉祐寺此君軒詩刻又有山谷跋云余既追韻作此詩寄周彥周彥鈔本送元師元師得余手墨因爲作草草書近時士大夫罕得古法但弄筆左右纏亂遂號爲草書爾不知與科斗篆隸同法同意數百年來惟張長史永州狂僧懷素及余三人悟此法爾蘇才翁有悟處而不能盡其宗趣其餘碌碌爾江安城北灘上作茅亭尉李相如爲余開兩窗極明暖故能戲弄筆墨可意墨蹟今藏于前忠南劉守子禪家元符二年自黔移戎留江安作

此道沈霾多歷年。尚書君爽鷲。故殷禮陟配天。多歷年。所孟子萬章上。歷年多。施澤於民久。喜君占斗斲龍泉。晉張華傳。斗牛之間。常有紫氣。雷煥曰。此寶劍之精。上徹于天。當任豫章。豐城。華即補煥為豐城令。煥到

縣。掘獄屋基。得一石函。中有雙劍。一曰龍泉。一曰太阿。我學淵明貧至骨。杜甫詩。已訴徵求貧到骨。東坡詩。先生年來窮到骨。君豈有意師無絃。陶淵明傳。不解音律。常蓄無絃素琴一張。每酒酣即撫弄以寄意。李

太白詩。崔令學陶令。北窗常晝眠。抱琴時弄月。取意任無絃。瀟灑侯非貪爵命。道人胸中有水鏡。東坡詩。道人胸中有水鏡。清。劉志龜統傳注。司馬德操。水鏡。晉書樂廣傳。衛瓘曰。此人之水鏡也。霜鐘

堂下明月前。山海經。豐山有鐘九耳。霜降則鳴。元以霜鐘名其堂。枝枝雪壓如懸磬。昌黎喜雪賦。裴尚書詩。欺梅直壓枝。左氏室如懸磬。野無青草。敝帚不掃舍人門。魏文帝論文。曰。里語曰。家

有敝帚。享之千金。漢書高五王傳。魏勃常獨掃。齊相舍人門。如願不謁青洪君。錄異傳曰。廬陵歐陽明。從賈客道經彭澤湖。每以船中所有。投湖中。後忽見一人。來候明云。是青洪君。感君前後有禮。故要君。必有重遺。君勿取。獨求如願。爾明既

見青洪君。乃求如願。使逐明去。如願者。青洪君婢也。明將歸。所願輒得。來聽道人寫風竹。杜甫詩。嗜酒愛風竹。東坡詩。案竇起舞舞風竹亂。手弄霜鐘看白雲。平生竊聞公子舊。今

日誰舉賈生秀。漢書賈誼傳。河南守吳公聞誼秀才。召至門下。文帝立。問吳公治。為天下第一。徵為廷尉。吳公乃言誼。年少通書。上召以為博士。未知束帛何當來。但有一筇相倚瘦。

欲截老龍吟夜月。無人處為江山說。中郎解賞柯亭椽。夢豔高士傳。蔡邕告吳人曰。吾嘗經會稽高遷亭。見屋東闌。第十六椽。竹。可以為笛。取用果有異聲。伏酒長笛賦。絃曰。蔡邕避

雞江南。宿于柯亭。柯亭之館。以竹為椽。邕仰而盼之曰。良竹也。取以為笛。奇聲獨絕。歷代傳之。晉書桓伊傳。伊善音樂。盡一時之妙。有蔡邕柯亭笛。常自吹之。王徽之赴召泊舟青溪。令人謂伊曰。聞君善吹笛。試為我一奏。伊素聞徽之名。便下車踞胡牀。為作三調。邕嘗為中

耶。玉局歸時君爲傳。玉局蓋指東坡。意欲待東坡之賞音。如蔡邕之賞桐。享豫也。

和蒲泰亨四首

泰亨青神人。元符庚辰。徽宗卽位。山谷自戎州放還。奮其姑張社介卿之母于青神。是詩。此時所和。墨迹今藏于祿撫楊公家。

我已人間無所用。鬢飄霜雪眼生花。東坡兄弟來雖晚。折箭堪除蝕月蛙。

盧全月蝕詩。傳聞古老說。蝕月蝦蟆精。東坡送三揆罷官詩。月喚蝦蟆行復皎。

東坡海上無消息。

老杜夢李白詩。金瓶落井無消息。李義山詩。丹丘萬里無消息。

想見驚帆出浪花。

東坡詩。鸞輅度海風擊回。劉禹錫詩。無端陌上狂風急。驚起鷺鷥出浪花。杜甫詩。閃閃浪花翻。又幔卷浪花浮。又正

憐日破浪花出。東坡詩。樽酒那能泛浪花。又虎跑泉詩。龍作浪花供撫掌。又八月十五看潮詩。欲識潮頭高幾許。越山潭在浪花中。又詩云。驚師酣灑浪花中。

三十年來世三變。

沈約宋書。謝靈運傳。自漢至魏。四百餘年。詞人才子。文體三變。三

變。蓋指熙豐。元祐紹聖也。幾人能不變鵝蛙。

列子。天瑞篇。若蛙。爲鴉注。事見墨子。

玉座天開旋北斗。

謝朓嗣復臺詩。玉座猶寂寞。老杜詩。玉座應悲白露團。獨孤及。風后八陣圖說。若星馳天旋。雷動山破。時徽廟登極。故有玉座天開之句。

清班鳥散落餘花。

白樂天詩。早接清班。登玉階。東坡。珪璋滿

清班。謝朓詩。魚戲新。荷動鳥散餘花落。

有人難立百官上。

杜甫詩。每于百寮上。

不爲廟中羔兔蛙。

漢書。霍光傳。山曰。丞相擅滅宗廟。羔兔。此可罪也。師古曰。羔兔。蛙所以供祭。難立百官上。指章惇言。惇雖不特羔

耳。兔蛙

栽竹養松人去盡。空聞道士種桃花。

劉夢得元和十年自朗州召至京師。戲贈看花諸君子詩。紫陌紅塵拂面來。無人不道看花回。玄都觀裏桃千樹。盡是劉郎去後栽。大中二年三月復來遊。作絕句。并引曰。予貞元

二十一年爲郎書屯田員外郎。時此觀中未有花木。是歲出牧連州。尋貶朗州司馬。居十年。召至京師。人皆言有道士植仙桃滿觀。如燦晨霞。遂作詩以志一時之事。旋又出牧。于今十有四年。得爲主客郎中。重遊茲觀。蕩然無復一樹。惟免葵燕麥。動搖春風耳。因再題二十八字。詩云。百畝庭中半是苔。桃花淨盡菜花開。種桃道士歸何處。前度劉郎今又來。昨來一夜驚風雨。滿地殘紅噪暮蛙。蜀僧遠國詩。兩朝基業都成夢。林木蒼蒼噪暮鴉。

奉謝秦亨送酒

風掃三義山外雨。

東坡。錢眉翠。掃雨餘天。

霜摧五柳宅邊花。

陶潛宅邊種五柳。自號爲五柳先生。

非君送酒添秋睡。可耐東池到曉蛙。

和東坡送仲天貺王元直六言韻五首

山谷自序云。王元直。惠示東坡先生與景文老將唱和六言十篇。感今懷昔。似聞東坡已渡瘴海來歸。而景文墓木已拱。仲天貺之壟。亦有宿草。猶喜元直尙

健。能道錢塘舊事。故追韻作此五篇。只今眼前無景文輩人。故詩語及之尤多。此詩山谷留青神時所作。墨跡今藏秘巖楊公家。

按東坡詩序云。仲天貺。王元直。自眉山來。見子錢塘留半歲。既行作絕句五首送之。詩見前集。劉景文和東坡詩序云。季孫惶恐。

伏蒙判府內翰。寵示寄仲天貺。王元直詩五首。仰同殿祿。不勝狂妄之罪。謹懷二子千里。公賦五篇。六月。月底飛雲西去。山頭歸。

鴈。雙鷺。小艇辭公。晚繫高聲。託寄初來。耿耿不忘。追路阻。俯萬折千回。府下莫非羣鶴。坐中不見三明。遠意關河。馬首靜吟。筆硯。

泉聲。雖到蜀都有日。却逢謝。億何年。歷歷林溪。踏處。想君把酒依然。樂事莫如飲酒。

休官自是高人。紅帶籠頭。寄與是翁。雙鐙尋春。紅帶謂王慶源老人也。因附于此。

仲子賈霜殺草。春秋僖公二十三年賈霜不殺草。漢武紀元光四年夏四月隕霜殺草。風流無地寄言。屈原懷沙願寄言于浮雲兮。宋玉九辯願寄言夫流星兮。嵇叔夜琴賦敘吟詠之不足。則寄言以廣意。王君

攀鱗附翼。揚子淵憲篇攀鱗附鳳翼。禮義端能不騫。左氏禮義不愆。何恤於人言。騫字當考。

不怨子堂堂去。堂堂字本論語。薛能詩青春背我堂堂去。蓋念君得得來。僧貫休詩。千山得得來。家藏會稽妙墨。晚歲喜識方回。山谷自注云。邛方回王右軍妻弟。山

谷以王元直東坡妻弟。故引此爲喻。

兩公六字語妙。韓詩六字常語一字難。獨我一雙眼明。貫休古意詩。只應天上人。見我雙眼明。杜詩。吾與汝曹俱眼明。韓昌黎黎城南聯句。遙岑出寸碧。兩目增雙明。筆似出林鳥翼。懷素草書。

飛鳥出林。驚蛇入草。東坡王逸少帖詩。出林飛鳥一掃空。詩如落澗泉聲。杜詩。藍水遠從千澗落。山谷前集。寄題此君軒詩。響如清夜落澗泉。

老憶夷門老將。指劉景文也。當年許我忘年。文士傳。禰衡與孔融作爾汝交。衡年二十餘。融年五十。敬衡秀才而忘年也。南史江總傳。張纘等雅相推重。爲忘年交。博學似劉子政。漢書劉向

字子政。通達能屬文。詔向領校中五經祕書。專積思于經術。清詩如孟浩然。杜甫解悶詩。復憶襄陽孟浩然。清詩句句堪堪傳。

天子文明濬哲。尙書舜典。濬哲文明。溫恭允塞。今年不次用人。九原理此佳士。百草無情自春。韋應物金谷園歌。百草無情春自綠。寒山子詩。黃泉無曉日。青草自知春。

或川王胄庭草無人隨。意緣之義。唐崇陽公主詩。行路至今空嘆息。巖花潤草自春。
秋。王荆公破家詩。埋沒殘碑草自春。時徽廟嗣位。復用元老大臣。故山谷有是詩。

元師自榮州來追送余于瀘之江安綿水因復用舊所賦此君軒詩韻贈之竝簡元師法弟周彥公

按黃營年譜云。此詩山谷跋云。舊得東坡所作醉翁操善本。嘗對元道之。元欣然曰。往歲從成都通判陳君頎。得其譜。遂促琴彈之。詞與聲相得也。蜀人由是有醉翁操。然詞中之微旨。絃外之餘韻。俗指塵耳。豈易得之。建中靖國元年正月辛未。江安水次。偶柱亭。書故詩。有醉翁之語。王周彥此君軒和詩附。庠竊觀學士九丈。題此君軒詩。謹次元韻。因以求教。下情愧悚之至。竹君久要。已忘年。臨風相語。葉響泉。休學我園中。似璧。莫師我直勁。如絃。勸入達節。通天命。舒卷若繩。明若鏡。尺無枉。已空宿。畫豈有心。猶擊磬。歲寒來伴老柴門。我豈好靜。爲歸君。惟有青青四時性。笑殺千載空浮雲。平安爲報春依舊。珍重道人憐特秀。忍飢寧可食無肉。相對忘形。筍黑瘦。更有涪翁心似月。平生相照何勞說。不爲煎茶不作椽。清風萬壑到處傳。庠拜手頓首啓。伏蒙學士九丈。再賜詩章。庠僭率繼和。尙觀采覽。庠再拜。嗚鳳覽德來紀年。要知聖澤如流泉。瘴鐘堂前飽竹實。道人娛鳳撫舞絃。敲門剝啄誰傳命。淡雲磨月開天鏡。明朝相約送涪翁。夜靜林深透清磬。涪翁萬里離鬼門。竹枝莫惱自使君。欲試剛腸置冰炭。抱琴遠別衝行雲。邂逅東坡應話舊。但說海山千萬秀。道岸問訊今何如。自笑儂還空鶴瘦。我不愧天歎日月。何須更扣杯。政說玉局洞天雲。遠椽漁竿遠信煩公傳。

歲行辛巳建中年諸公起廢自林泉

韓退之別知賦。余取友于天下。將歲行之兩周。建中靖國元年。歲在辛巳。徽宗改元。大赦諸老。擯斥者皆復起廢。

王師側聞陛下聖

列子。吾人

聞之。試以告汝。老杜詩。側聞夜來寇。坡詩。側聞長者言。又側聞頓夫子。漢書高帝紀。大王陛下。應劭曰。陛下。堂陛。陳階陛之側。羣臣與至尊言。不敢指斥。故呼陛下者而告之。因卑以達尊之意。韓詩。曷不薦賢陛下聖。抱琴欲奏南風絃。舜陛

之琴以歌南風韓昌黎詩欲和薰風琴
東坡不須寫入薰風絃又欲和南風琴
孤臣蒙恩已三命孟子孤臣孽子韓昌黎詩孤臣普放逐柳子厚詩孤臣淚已盡東坡詩刻畫愧孤臣又孤臣南游墮黃菅左傳昭七年宋王考父鼎銘曰一命而復

再命而區三命而俯按山谷辭免恩命狀臣時于元符三年五月蒙恩自責授涪州別駕復宣義郎監鄂州在城
鹽稅又准告復奉議郎簽書定國軍節度判官廳公事建中靖國元年又准告復朝奉郎補知舒州所謂三命也
望堯如日開金鏡

史記堯紀望之如日洛書曰秦失金鏡鄭康
成曰金鏡喻明道也絕交論握金鏡圍風烈
但憂衰疾不敢前眼前黑花耳聞磬老杜詩時因問衰疾王禹偁表云蚤年多病眼有黑花晚歲多頭髮生白髮東坡詩前年

黑花
豈如道人山繞門東坡野人廬詩剛壓青山繞故居
開軒友此歲寒君老杜詩開軒納爽涼
能來作詩賞勁節家有曉事揚子雲文選揚修

答臨淄王晟云修家子雲老
籀龍森森新聞舊盧全詩籀龍正稱冤荆公詩籀龍名爲道人留東坡詩斤斧何曾救籀龍詩人以竹爲龍祖出費長房以青竹投葛陂化爲龍事東坡詩兒子森森如立竹左傳隱公三年石碣諫曰曷妨貴少陵長遠間親新聞
不曉事強著一書悔其少作

舊小加大邵康節詩世態不堪新聞舊
父翁老蒼孫子秀鄭康成周禮注孫竹枝根之未生者也韓文公詠筍詩竹亭人不到新筍滿前軒成行齊婢僕環立比兒孫
但知戰勝

得道肥韓非子子夏肥或有問之者子夏曰吾戰勝曰何爲戰勝曰吾入見夫子之義則榮之出見富貴又榮之二者戰于胷臆而夫子之義勝謝朓觀雨詩方回戰勝者去窮北山萊陶淵明詩貧富常交戰道勝無戚容山谷答王雱書曰想以道義敵紛華之

兵戰勝
久矣
莫問無肉令人瘦東坡綠筠軒詩可使食無肉不可使居無竹無肉令人瘦無竹令人俗
是師胷中抱明月東坡赤壁賦抱明月而長終
醉翁不死起自說歐陽

文忠公自
號爲醉翁
竹影生涼到屋椽老杜詩發地扶屋椽又卑枝成屋椽
此聲可聽不可傳

木龜亭留題

年譜編在建中靖國初元。自蜀至江陵。詩後未詳地名。

南臺西路木龜坊。乃是靈蛙最窟藏。

吳都賦。巨鼈最窟首冠嶺山。注云。作力貌。韓昌黎效盧全月蝕詩。寒氣最窟頑無風。坡詩。不知最窟舞鈞天。

從此改名杉蚺蛟。

玉篇。蚺。胡多反。

蚺螿蝮蟻。蛟溝碑反。亦蟲也。今當從側音。馬令南唐書。注。台符貽書謂宋齊丘。齊丘使人誘台符。乘舟飲醉。推沈石頭城下。蚺蛟磯是木龜名。亭如蚺蛟之名磯也。

恐來吞月直須防。

盧全月蝕詩。奈何萬里光。受此吞吐厄。又云。此時怪事發。有物

來。吞食

題羅公山古柏庵二首

同前注。

塵埃奔走尚飄蓬。

文選。曹子建詩。轉蓬離本根。飄飄隨長風。

想聽庵頭老柏風。會向天階乞衰晚。

楚詞曰。攀天階而下視。

住庵長作主人翁。

韓昌黎詩。

來報主人翁。劉禹錫紇那歌。

曰。願郎千萬壽。長作主人翁。

千年鹿死尚精神。

左氏鹿死不擇音。

睡足蒼龍半屈伸。百年妖狐住不得。

東坡詩。眼看百藥走妖狐。妖狐莫誇智有餘。

箇中曾臥謫仙人。

南史會稽

山。有人性蔡。不知名。時人謂之謫仙。李白答湖州

迦葉司馬。問自是何人。詩曰。青蓮居士謫仙人。

書東坡畫郭功父壁上墨竹

東坡與郭功父唱酬見坡集中黃贊年譜載家藏山谷此詩真蹟題云次韻東坡先生屏間墨竹止此六句惟草木春作草偃風一葉作一壺瓊房作琳房並有功甫跋語云東坡作于

余家漆屏之上觀魯直之詩可以見其髣髴矣功甫蓋太平州人可見在太平作

郭家髣髴屏見生竹

髣音休漆亦多黑少也漢書昭陽舍中庭形朱而殿上髣漆景福殿賦列髣形之繡栒注栒以髣漆飾之

惜哉不見人如玉惜哉字本史記寇不齊傳文選王仲宣詩惜哉空爾爲老杜詩惜哉結實

小惜哉功名邇惜哉李蔡不復得惜哉形勝地東坡惜哉此清景惜哉不可致後漢徐穉傳郭林宗曰詩不云乎生芻一束其人如玉

凌厲中原草木春歲晚一葉終玉局按東坡年譜紹聖元年自定州貶英州再

貶惠州再謫昌化軍元符三年移廉州又改永州復朝奉郎

巨鼈首戴蓬萊山

李白懷仙歌巨鼈莫戴三山去吾欲蓬萊頂上行列子歸墟中有五山帝使巨鼈十五戴之五山始峙而

不動龍伯國之大人一釣連六鼈于是二山流于北極吳都賦巨鼈鼈首冠靈山史記封禪書曰自威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛州此三神山者昔傳在海中諸仙人及不死之藥皆在曹子建詩靈鼈戴方丈神岳儼嵯峨仙人翔其隅玉女戲其阿

今在

瓊房第幾間此言東坡乃歸蓬萊也

史天休中散挽詞

年譜崇寧癸未作按史氏譜系史利用贈銀青光祿大夫生九男第二曰祥字天休贈大中大夫三子約綱維故有光祿九男之語

光祿九男君獨秀賦名幾與景仁班

范鎮字景仁封蜀郡公

淹留州縣看恬默出入風流笑險艱

左氏僖公二十八年險阻艱難備嘗之矣

遺愛

蜀中三郡有。左氏昭公十年子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也東坡詩不見鐫碑頌遺愛

退身林下十年間。

老子曰功成名遂身退天之道也杜詩身退豈待官東坡詩便從洛社休官去猶有間居二十年又幾人

林下是真休僧藏徹詩相逢盡道休官去林下何曾見一人白樂天詩一坐十五年林下春復秋

山川英氣消磨盡昨日華堂作土山

曹子建詩生存華屋處零落歸山丘山谷蓋做此意吳志呂蒙傳治土山必歷

日乃成文選張孟陽七哀詩

昔爲萬乘君今作丘山土

宋夫人挽詞

年譜崇寧癸未作

往歲塗宮暗碧沙傾城出祖路人嗟

文選孫子荆詩傾城遠追送錢我千里道詩烝民仲山甫出祖前漢書臨江王榮傳榮行祖于江陵北門師古曰祖者送行之祭陸士衡挽歌詩死生各異倫神賦當有時東坡挽

姚屯田高人論費路人悲

松栢峯下遷華寢謝惠連七夕詩留情願華寢

雪月光中咽曉笳

李義山詩如何雪月光交映

有子今爲二千石

前漢百官表郡守秦官掌治其部秩

二千石

同州才數兩三家

老杜詩江深竹靜兩三家又此地兩三家退之詩哀猿啼處兩三家

兒孫滿地厥衣舉

邵康節詩兒孫滿眼愛無涯周禮司服厥衣服皆掌其辨序

不見歸時桃

李華

漢書文帝紀六年冬十月桃李華東坡鄧忠臣母挽詩慈顏如春風不見桃李實

贈法輪齊公

法輪卽南嶽洵麓峯龍雲寺山谷有重書法輪古碑跋云大明本名惠遠恩大禪師之孫與虞世南李百藥岑文本爲方外之友三人皆爲作碑銘幸峯中書之文僅存又爲不解事僧傳于石刻敗剝之後幾不可讀矣而法輪

寺住持禪師景齊來求予刊定。且乞書而刊之。師金陵蔣山中人。嘗入予方外之師。晦堂心公之室。謂我爲同門。蓋嘗參字說于王荆公。其人邇達辨識。欲有所立。人不能傾也。故欣然爲之書。法輪寺自晉至唐。貞觀中。雖旣廢。復興。皆號龍雲寺。中間改號金輪。而無文。可尋。意武后時所改耳。其號法輪。則太平興國五年。敕書也。崇寧三年二月丙寅。修水黃庭堅書。卽貶宜州經行時也。

法輪法眷有齊公會探斑斑虎穴中。

漢書班氏之先與楚同姓。令尹子文之後。子文初生。棄于夢澤中。虎乳之。楚人謂虎斑。其子以爲號。東漢班超傳。不探虎穴。安得虎子。文選。七命曰。拉虎摧斑。注。斑。虎文。杜少陵寄

贊上人詩。徘徊虎穴上。又虎穴連里閭。東坡作王大年哀詞曰。驥墮地走。虎生而斑。

不必老夫親到也。自然千里便同風。

傳燈錄。玄沙傳。雪峯曰。君子千里同風。東坡詩。東軒長老未相逢。已見黃州一信通。何必揚眉

資目擊。須知千里事同風。

與成之書竝二詩并引

余之竄嶺南。道出衡陽。見主簿君益陽黃成之。問宗派。乃同四世祖兄也。于是出嫂氏子婦相見。喟然念高祖父之兄弟未遠也。而殊鄉異井。六十歲然後相識。亦可悲也。益陽兄弟之叔父。晦夫侍御。在家著孝友之譽。立朝有忠鯁之名。不幸五十有四。被召而歿于道上。將啓手足。自力作疏。極論濮園事。所謂歿猶不忘諫君以德。其枝葉必將豐茂。有赫赫于世者。故作詩遺之。

兩祖門中種陰德。唐憲宗欲庶幾二祖風烈。尚書奉陶邁種德。陰德見前注。

名塞四海世有人。諸兒莫斷詩禮種。解有無雙聳指紳。

前漢蕭何薦韓信如

信國七無雙。後漢黃香傳。京師號曰天下無雙。江夏黃童。

人間卿相何足道。胷次詩書要不忘。男兒邂逅起屠釣。

毛詩邂逅相遇。老杜詩。邂逅豈即非良嗣。唐裴度傳。成湯起伊尹于庖廚。文王用呂望于屠釣。杜詩。賢多隱屠釣。

何如

林下日月長。杜詩。提攜日月長。

題周昉畫美人琴阮圖

高子勉詩序云。龍眠李亮功家。藏周昉畫美人琴阮圖。兼有宮禁富貴氣象。旁有竹馬小兒。欲折檻前柳者。亮功官長沙。山谷謫宜州過之。嘆愛彌日。大書一詩于黃素上。丹青有神藝。周郎獨能

兼。圖畫絕世人。真態不可添。卻憐如畫者。相與落誰手。想像猶可言。兩重烟籠柳。此畫後歸禁中。鐵馬驚墜。流落何許。而詩亦世不傳。獨僕舊見之。位置猶可想。像病中追和其詩。當令善工細圖之。亮功伯時弟。見東坡詩中名實。

周昉宮貴女。

畫斷云。周昉畫美人子女。爲古今冠絕。

衣飾新舊兼。髻重髮根急。

東坡詩。髻重不嫌黃菊滿。

妝薄無意添。

紅嫩妖饒臉薄。妝見王荆公詩。

琴阮相與娛。

唐書元行沖傳。有人破古冢。得銅器似琵琶。身正圓。行沖曰。此阮咸所作器也。命易以木絃之。其聲清亮。樂部遂謂之阮咸。

聽絃不觀手。敷腴竹馬郎。

杜詩。得我色敷腴。

跨馬欲折柳。

古樂府。有折楊柳曲。

信中遠來相訪。且致今歲新茗。又枉任道寄佳篇。復次韻呈信中兼簡任道。

成都。范寥字信中。山谷乙酉家乘載崇寧四年三月十五

日。范寥來相訪。五月七日癸卯。自此宿南樓。范信中同之。是詩卽此年作。時貶宜州。

安坐一柱觀

清宮舊事。宋臨川王義慶代江夏王鎮江陵。于羅公洲上立觀甚大。而惟一柱。復齋漫錄載張華博物志曰。江陵有齋甚大。而惟一柱。紫梁皆共此柱。故土人呼爲木履觀。梁劉孝綽江津寄劉之遴云。經過一柱觀。出入三休臺。杜子美

泊松滋江亭詩云。一柱全應近。又下峽云。船經一柱過。留眼共登臨。送李功曹之荊州云。孤城一柱觀。落日九江流。又所思云。九江日落醒何處。一柱觀頭眼幾回。夔府詠懷云。音徽一柱觀。又送弟赴齊州。江通一柱觀。

立遣十年勞。玄圭

于我厚

書。禹貢禹錫。玄圭。

千里來江臯

謝靈運歌。白口麗江臯。杜詩。江臯已仲春。

松風轉蟹眼

東坡煎茶詩。蟹眼已過魚眼。生。鸚鵡欲作松風鳴。

乳花明兔毛

曹鄴茶詩。碧波霞腳碎。香泛乳

花輕。林和靖詩。石碾輕飛瑟瑟塵。乳花烹出建溪春。宋景文詩。甌泛乳花勻。梅聖俞和歐詩。兔毛紫盡自相稱。清泉不必求蝦蟆。東坡詩。忽驚午晝兔毛斑。蔡君謨北苑試茶詩。兔毫紫甌新。蟹眼清泉煮。

何如浮大白

說苑曰。魏文侯與大夫飲酒。使

公乘不仁爲觴政。曰。飲不釀者。浮以大白。東坡詩。欲浮大白迫余賞。又云。喜氣到君浮白裏。

一舉醉陶陶

劉伯倫酒德頌。無思無慮。其樂陶陶。兀然而醉。恍然而醒。此詩蓋和江津任道雪申遊東臯韻。

和柳子玉官舍十首

東坡破琴詩引。柳蓮字子玉。善作詩。及行草。洪駒父詩話云。山谷父名庶。字亞夫。能詩。其怪石絕句云。山鬼水怪著薜荔。天祿辟邪眠莓苔。鉤簾坐對心語口。曾見漢唐池館來。或疑此十首亞夫作。今兩存

之。以見山谷詩句得之家傳。猶杜子美于審言也。

心適堂

一屏一榻無俗塵。左置枯桐右開易。晉嵇康夷序孫登不知何許人無家于汲郡北山土窟放情自適夏則編草爲裳冬則披

雲和白樂天詩周易休開卦陶琴不上絃皇甫謐高士傳陳仲子妻重門不閉誰往還。周易重門擊柝以待暴客漢書原涉傳周閻

謂曰左琴右書樂在其中矣白樂天詩誰伴寂寥身無絃琴在左明月清風是相識。南史謝靈運曰入吾室者但有清風對吾飲者惟當明月與仙傳黃鶴詩黃鶴

客已聽黑張燈啓重門昌黎詩重門限禁局東坡詩重門休上鉤

思山齋

吳兒心著吳山深。晉書隱逸傳賈充令夏統歌小海唱統以足扣船引聲清激風起晝冥衆皆恐充令妓女盛服金翠繞其船三匝

太白詩春氣鬱楚關秋聲落吳山滿目終南不開慰。毛詩終南何有有條有枚毛萇曰終南周之名山中南也在長安之南一名太

東坡詩朝見吳山橫暮見吳山從一地理志扶風武功縣東有大山古文以爲終南五經要義云終南山長安南

山也一名太一漢書曰太一山古文以爲中南山潘岳關中記曰其山一名中南言在天之中都之有時蟬蛻書几邊。史記風原傳

曰蟬蛻于濁

穢淮南子蟬飲而不食三十日而蛻班孟堅幽通賦飄凱風而蟬蛻兮汲平子思玄賦欸神化夢到五湖千里外。

李太白詩四憶故人不可見東風吹

夢到長安。白樂天嘗行簡詩云。渴人多夢飲。飢人多夢餐。春來夢何處。合眼到東川。此蓋做其意也。又東坡詩云。江湖來夢寐。家語孔子曰。折衝千里之外。鮑明遠蕪城賦。直視千里外。惟見起黃埃。是詩言子玉湖山之興。濃官遊之念薄也。

小池

清泉數斛關幽事。

成公子安嘯賦。坐盤石。漱清泉。杜詩。吾亦濯清泉。韓文公詩。清泉百丈化為土。歐陽公詩。暫照白髮陳清泉。抱朴子。葛稚川。刑爲臨沁縣。有廖氏。世年百歲。云井水色赤。葛潛井得丹砂數斛。唐杜甫詩。幽事頗相關。又幽事供高

臥。稠疊多幽事。

生兒鏡中魚往來。

沈雲卿詩。船如天上去。魚似鏡中懸。東坡詩。鳥落魚動鏡。

浮萍蝕盡秋月面。

論語曰。君子之過也。如日月之食焉。歐陽公五代史詩。仲尼日月也。薄蝕爲之既。寒山子詩。吾心似秋月。

碧潭清皎潔。

霜爲一磨如匣開。

庚信鏡詩。玉匣聊開鏡。杜少陵詩。塵匣原開鏡。意謂用心。既剛斷。不爲利欲所蔽。

新泉

牆根新列寒泉眼。

韓詩。牆根菊花好。沽酒周易井卦。井冽寒泉。食毛詩。凱風爰有寒泉。在浚之下。左太冲詩。前有寒泉井。聊可瑩心神。李白詩。石鏡冷蒼苔。寒泉湛孤月。杜少陵有太平寺泉眼詩。東坡詩。又聞緱氏好泉眼。

風廊一

股來泠泠。

昌黎詩。風廊折談僧。莊子。列子御風而行。泠然善也。楚詞。七諫。下泠。冷而來風。老杜詩。冷泠風有餘。東坡寒食虛幌風。冷泠見芙蓉城詩。

燈花夜半知我喜。

杜少陵詩。燈花何太喜。

恰是舊山穿

石聲。

西漢書。枚乘傳。太山之聲穿石。

竹塢

筍隨人意疎處生。清風如歸自來去。

王荆公書一絕于壁間云。竹裏編茅倚石根。竹葉疎處見前村。閒眠盡日無人到。自有清風爲掃門。蓋借顯中詩也。毛詩烝民。吉甫作頌。穆如清風。何邵詩。穆若洒清風。左傳。邢遷

如歸。衛國忘亡。時定鄂州詩。白雲黃鶴自來去。

雖然不與俗子期。陰過鄰家亦銷暑。

杜詩。色侵書帙。晚陰過酒樽涼。東坡詩。泉井分西鄰。竹陰借東家。蓋借竹陰銷暑。以喻子玉之善政。謂其非俗吏伍也。

土楊

楊前鼓吹蛙一部。

南史孔珪傳。門庭內草萊不剪。中有蛙鳴。曰。我以此當兩部鼓吹。

楊上古木吟風雨。

杜少陵詩。橙林礙日吟風葉。東坡詩。長松吟風晚雨細。及孤松吟風細冷洽。

客來相倚

竹根眠。

杜少陵詩。傾銀注瓦。驚人眼。共醉終同臥竹根。東坡詩。歸臥竹根無遠近。

免令不解陳登去。

三國志。陳登字元龍。在廣陵有威名。卒後。許汜與劉備。竝在荊州牧劉表坐。共論天下人。汜曰。陳元龍。湖海之士。豪氣不除。昔遭亂

過下圯。見元龍。元龍無客主之意。久不相與語。自上大牀臥。使客臥下牀。劉備曰。君有國士之名。今天下大亂。帝王失所。宜憂國忘家。有救世之意。乃求田問舍。言無可采。是元龍所諱也。何緣當與君語。如我自臥百尺樓上。臥君子地。何但上下牀之間耶。

怪石

山阿有人著薜荔。

楚詞。若有人兮山之阿。披薜荔兮帶女蘿。又實薜荔之落葉。注。薜荔香草。綠木而生。文選。嵇康。叔夜養生論。采薇山阿。散髮巖岫。柳子厚詩。密雨斜侵薜荔牆。

庭下縛虎眠莓苔。

東坡詩。隴石牛躡山

下虎。莓苔草名。天台賦。踐莓苔之滑石。柳子厚詩。莓苔侵樓榜。又莓苔插瓊英。

手磨心語知許事。

韓詩。手磨袖拂心語口。慢膚多汗。真相宜。南史。王融嘗遇沈昭略。昭略謂主人是何年少。融殊不平。昭略曰。不知許事。

曾見漢唐

池館來。

此言怪石閱世多也。曾慥備白云。世傳山鬼水怪著薜荔。天祿辟邪眠莓苔。此句嘗見魯直手書云。山阿有人著薜荔。庭下縛虎眠莓苔。鉤簾坐對心語口。曾見漢唐池館來。兩本互有不同。未知孰是。

荷香

鄰家爭插紅紫歸。詩人獨行嗅芳草。

韓詩氣寒鼻莫饑。西都賦茂樹蔭蔚。芳草被隄。

叢邊幽蠹更不凡。

韓詩幽蠹落書棚。

蝴蝶紛紛逐花老。

蝴蝶

字見莊子。

蜜蜂

秋成想見香租入。

幾典。平秩西成。孔安國曰。秋西方萬物成也。老杜詩。秋成玄圃外。

菊露風膠蜜幾脾。

李義山柳枝詞。花房與蜜脾。蜂雄螻蝶雌。同時不同類。那復更相思。歐詩。樹陰初合苔生暈。花榮新成蜜

滿脾。東坡詩。蜜脾已滿黃蜂靜。

日日山童掃紅葉。蜂衙知是主人歸。

坤雅。蜂有兩衙。應潮。錢昭度詩。黃蜂衙退海潮上。白蟻戰酣山雨來。

芭蕉

有底春風能好事。解持刀尺翦青天。

張衡闢廬賦。飛鋒躍景。秉尺持刀。古詩。良工秉刀尺。老杜詩。寒衣處處催刀尺。劉禹錫詩。仙人衣裳棄刀尺。東坡詩。封題不敢妄裁剪。刀尺自有佳人能。

知君新

得草書法。旋卷碧雲供小牋。

法書苑。陸羽作懷素傳曰。貧無紙可書。常于故里種芭蕉萬餘株。以供揮灑。李義山詩。芭蕉斜卷牋。辛夷低過筆。于此可見。東坡謂子玉善草書。尤信。

山谷詩別集補目錄

四月末天氣陡然如秋遂御袂衣游北沙亭觀江漲熙寧元年

同宋景瞻分題汴上行熙寧五年

梨花元豐二年

題醒心軒元豐六年

承示中秋不見月及憫雨連作恐妨秋成奉次元韻元豐七年

書王氏夢錫扇元祐二年

謝王炳之惠茶元祐二年

和答劉中叟殿院元祐二年

伯時彭蠡春牧圖元祐三年

題伯時馬元祐三年

題東坡竹石元祐三年

觀劉永年團練畫角鷹元祐三年

題王晉卿平遠元祐三年

大暑水閣聽晉卿家昭華吹笛元祐三年

癸酉八月同百丈肅禪師溫湯作小詩呈九仙舜公長老元祐八年

竹枝詞二首紹聖二年

詠子舟小山叢竹元符二年

次韻斌老冬至書懷示子舟篇末見及之作因以贈子舟歸元符二年

戲題斌老所作兩竹梢元符二年

奉次斌老送瘦木棋局八韻元符二年

題石恪畫機織圖元符三年

以皮鞋底贈石推官三首元符三年

次韻錢德循鹿苑灘艤舟有作建中靖國元年

范德孺須筆哀諸工佳者共成十枝分送崇寧二年

予去歲在長沙數與處度元實相從把酒自過嶺來不復有此樂感歎之餘戲成一絕崇寧四年

宋本豫章黃先生別集二十卷黃子耕跋云先太史別集皆今豫章前後集未載蓋李氏所編多

循洪氏定次舊本。故毀壁序所以不錄。而承天塔院記。實兆晚年之禍。亦復遺逸。替不肖竊聞先訓。用是類次家所傳集。博求散亡。得詩七十六首云云。嗣是有得。當附益之。淳熙壬寅二月旦。諸孫啓謹識。按此別集詩。與史季溫注者不同。今以任史注三集所無者。二十八首。抄爲一卷。其題下注。依分甯新刻本。謝啓昆識。

山谷詩別集補

四月末天氣陡然如秋。遂御袂衣游北沙亭觀江漲。

熙寧元年
葉縣作。

沙岸人家報急流。船官解纜正夷猶。震雷將雨度絕壑。遠水粘天吞釣舟。甚欲去揮白羽箆。可堪更着紫茸裘。平生得意無人會。浩蕩春鉏且自由。

同宋景瞻分題汴上行

熙寧五年國
子監教授作。

東風何時來。院柳芳且柔。河冰日已銷。漫漫春水流。寒梅未破萼。芳草綠猶稠。歲月不我還。念此人生浮。高車無完輪。積水有覆舟。鹿門不返者。誰得從之遊。

梨花

元豐二年
北京作。

巧解逢人笑。還能辭蝶飛。清風時入戶。幾片落新衣。

題醒心軒

元豐六年太和作。慈恩寺清山
主。開窗子礪坊竹陰。余命曰醒心。

盡日竹風談法要。無人竹影又斜陽。他時若有相應者。莫負開軒人姓黃。

承示中秋不見月及憫雨連作恐妨秋成奉次元韻

元豐七年

秀稻秋風喜太平。獨疑連雨未全晴。銀蟾似亦無聊賴。默度寒宵嬾吐明。

書王氏夢錫扇

元祐二年
祕書省作

壓枝梅子大於錢。慚愧春光又一年。亭午無人初破睡。杜鵑啼在柳梢邊。

謝王炳之惠茶

元祐二年
祕書省作

平生心賞建溪春。一邱風味極可人。香包解盡寶帶胯。墨面碾出明窗塵。家園鷹爪改嘔冷。官焙龍文常食陳。於公歲取壑源足。勿遣沙溪來亂真。

和答劉中叟殿院

元祐二年
祕書省作

平生劉宗正。聞有湖海氣。黃石與兵書。雷震鎖胸次。跨馬開武溪。鞞弓作文吏。守祿仁九族。瑒玉詔萬世。去乘御史驄。權貴斂手避。時時侵諫草。頗用文章戲。風人託草木。騷客拾蘭蕙。傾懷謝僚友。句法何莊麗。諸公遊蓬壺。賤子濫末至。風流餘翰墨。想見經行地。烏啼霜臺柏。岑絕不可詣。峩峩觸邪冠。此中有餘事。鑿國妙藥石。立朝極涇渭。餘子蠹青簡。走亦行幘被。

伯時彭蠡春牧圖

元祐三年
秘書省作

岳陽樓上春已歸。湖中鴻鴈拍波飛。布帆天闊隨鳥道。石林風晚吹人衣。春水初生及馬腹。浮灘欲上西山麓。遙看絕嶺秀雲松。上有垂蘿暗谿谷。沙眠草嚙性不驕。側身注目鳴相招。林間瞥過星爍爍。原上獨立風蕭蕭。君不見中原異種胡塵沒。南行市骨何倉卒。祇收力健載征夫。肯向時危辨奇骨。卽今貢馬西北來。東西坊監屯雲開。紛然驚驥同一秣。爾可不憂四蹄脫。

題伯時馬

元祐三年
秘書省作

我觀李侯作胡馬。置我敕勒陰山下。驚沙隨馬欲暗天。千里絕足略眼跨。一作過自當初駕沙苑丞。豈復更數將軍霸。李侯今病廢右臂。此圖筆妙今無價。

題東坡竹石

元祐三年
秘書省作

怪石岑峯當路幽。篔簹深不見天。此路若逢醉客。應在萬仞峯前。

觀劉永年團練畫角鷹

元祐二年
秘書省作

劉侯才勇世無敵。愛畫工夫亦成癖。弄筆掃成蒼角鷹。殺氣稜稜動秋色。爪拳金鉤背屈鐵。萬里風雲藏勁翮。兀立槎枒不畏人。眼看青冥有餘力。霜飛晴空塞草白。雲垂四野陰山黑。此時軒然盍飛去。何乃曠帆立西壁。祇應真骨下人世。不謂雄姿留粉墨。造次更無高鳥喧。等閑亦恐狐狸嚇。旁觀未必窮神妙。乃是天機貫臂臆。瞻相突兀摩空材。想見其人英武格。傳聞揮毫頗容易。持以與人無甚惜。物逢真賞世所珍。此畫他年恐難得。

題王晉卿平遠

元祐三年。
祕書省作。

風流子晉罷吹笙。小筆溪山刮眼明。相倚鴛鴦得假暎。一川風雨斷人行。

大暑水閣聽晉卿家昭華吹笛

元祐三年。
祕書省作。

斲竹能吟水底龍。玉人應在月明中。何時爲洗秋空熱。散作霜天落葉風。

癸酉八月同百丈肅禪師溫湯作小詩呈九仙舜公長老

元祐八年丁
母喪歸家作。

九仙瀕和湯。浴此二水帖。主人無施心。冷暖各得所。道途開十方。瓢杓汲萬古。欲問源從來。大雄山有虎。

竹枝詞二首

紹聖
二年。

三峽猿聲淚欲流。夔州竹枝解人愁。渠儂自有回天力。不學垂楊繞指柔。

其二

塞上柳枝且莫歌。夔州竹枝奈愁何。虛心相待莫相誤。歲寒望君一來過。

按紹聖二年公在夔州。故詩中皆有夔中竹枝語。

詠子舟小山叢竹

元符二年戎州作。

病竹猶能冠叢。夏篁解籜恩。細草因依岑寂。小山紫翠嵌空。

次韻斌老冬至書懷示子舟篇未見及之作因以贈子舟歸

元符二年戎州作。

二宗性清真。俱抱歲寒節。常思風雲會。爲國奮忠烈。道方滄波積。位有豺虎竊。夫婦相魚肉。關中一丈雪。北風夜涔涔。竹枯松柏折。秦來拔茅連。并收寒泉冽。天地復其所。我輩皆慰愜。何爲對樽壺。似見小敵怯。大宗垂紫髯。貴氣已森列。小宗新換骨。健啗頗腴悅。昨宵連環夢。秣馬待明發。寒日一線長。把酒相喻說。人生但安樂。逢世無巧拙。斑衣戲親庭。不作經年別。猶有未歸心。遠寄丁香結。

戲題斌老所作兩竹梢

元符二年戎州作。

老竹帖妥不作奇。嫩篁翹翹動風枝。是有目世不知。吾宗落筆風煙隨。

奉次斌老送瘦木棋局八韻

元符二年
戎州作

斲工運斤斧。蟠木破權奇。離離稻田畦。日靜波文稀。居然有心作。箇是偶爾爲。正當合戰地。仍有曳尾龜。膠漆與顏色。金銅利關機。抱器心自許。成功世乃知。吾宗爲瀚祓。枯本更生輝。背城儻借一。觀我凱旋歸。

題石恪畫機織圖

元符
三年

荷鋤郎在田。行餉兒未返。終日弄鳴機。恤緯不思遠。

以皮鞵底贈石推官三首

元符三年
戎州作

道人不凋琢。萬鏡自明已。願公勤此履。深徹法源底。

其二

毗盧足趺光。照耀世界海。旋嵐黑風起。到岸得自在。

其三

鼻孔隨人走。日中忽見斗。踏定太衝脈。壁上挂着口。

次韻錢德循鹿苑灘艤舟有作

建中靖國元
年荆南作

鹿苑灘頭秋月明。使君輟棹愛江清。塵埃一段思歸路。已聽荊州漁鼓鳴。

范德孺須筆。哀諸工佳者。共成十枝分送。

崇寧二年。鄂州作。

臨池聞道學書成。已許家雞勝伯英。雪竹霜毛分一束。開包何異五侯鯖。

予去歲在長沙。數與處度元實相從。把酒自過嶺來。不復有此樂感歎之餘。戲成一絕。

崇寧四年。宜州作。處度名湛。元

實名溫。

元霜搗盡音塵絕。去作湖南萬里春。想見山川佳絕地。落花飛絮轉愁人。

