

忠  
陸

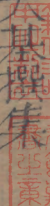


15570

傳家寶今覺樓三集卷之六

第一種西友堂

揚州石城金天基撰集



世人要享快樂只須在心念上領略則隨時隨地俱享快樂切莫在境界謀求不獨奢妄難遂反多愁苦無休試看陳画師不過跟前小就便日日享許多自在快樂之福誰個不能那個不會讀者須當悟此

予嘗詢二句曰福要人會享會享就多福要知

傳家寶三集

卷六今覺樓

總

人若不會享福雖有極好境界即居勝蓬瀛貴極元宰怎奈他心中憂此慮彼愁煩不了視陳画師之小局實受反不如也

人能安分享樂病也少此者也老得緩些福也受得多此壽也長些陳画師即現在榜樣也

崇禎年間揚州西門外有個高人姓陳名正字益菴生得丰姿瀟灑氣宇軒昂飄飄然有出塵之表家甚淡薄止一妻一子一僕幸西山裏有幾畝旱田出的

租稻僅僅供食這人讀書不多因看破人世虛幻每日只鬪享樂但他的樂處與世人富貴榮華酒色財氣的樂處不同他日常說文人有四件雅事最好的是琴棋書畫要知彈琴雖極清韻必須工襟危坐心存宮商指按挑剔稍不留意卽失調矣我是個放蕩閒散的人那裏奈得所以並不習學又如着棋高下對敵籌運思維最損精神字若寫得好親友的屏軸斗方扇條應酬不了且白求的多我俱不爲四件之

俱說得是

傳家寶三集

卷六 今覺樓

二

忠

內止有尾上的繪畫一件任隨我的興趣某處要山就画山某處要水就画水某處要樓臺樹木就画樓臺樹木凡一切風雲人物花鳥器用俱聽我筆下成造我所以專心學画若画完一幅自對玩賞心曠神怡贈與知音彼亦快樂每喜唐白虎画句口號云

不煉金丹不坐禪 不爲商價不耕田

閒來画幅青山賣 不用人間作業錢

陳画師因有了這個主意除賣画之外一應詩文自

量自己才疎學淺總不誤作落得心無罣碍只是專

享閒樂之福就在西門外高岡上起蓋了三間朝南

小庵安住家口苑濶約四五丈栽草花數種如月季

野菊之類並無牡丹芍藥之貴重的週圍土牆柴門

苑之東南上起了一間小樓樓下只可容三四人一

几四椅中懸條画几上除筆硯之外堆列着舊書十

餘部用的都是沙壺瓦盞樓上起得更加細小只可

容二三人設有棕榻小桌四面推窓明朗樓之南面

傳家寶三集卷六今覺樓

遙望鎮江長山一帶雲樹烟景樓之北面正對着虹

橋法海花柳林堤樓東一望各花園亭閣高下參差

惟樓西都是荒墳荒塚陳師坐此樓自知往日之塵

勞盡去頓生覺悟因題今覺樓三字扁懸於下層又

謝一對聯粘柱時刻自醒兼以醒人聯云

覺性凡夫登佛位 樂心斗室勝仙都

此聯重在樂覺二字所謂趣不在境也樓之上層曾

有客登此樓西望盡是高低墳墓每云不樂師因曉

之曰昔康對山構一園亭其地在北邙山麓所見無  
非邱隴客訛之曰日對此景令人何以爲樂對山曰  
日對此景乃令人不敢不樂我深敬服其所以起樓  
在荒塚傍原是傲此今每日目覩此纍纍者皆是懼  
我急急行樂不容少緩也因又謝一聯粘上層柱云  
引我開懷出遠近 催人行樂塚高低

陳師自立規矩每日上半日畫些山水賣得筆費以  
爲沽酒雜用凡有求画之人都在上半日相會一到  
傳家寶三集 卷六 今覺樓 四 忠

午後便停筆不画一應親友令小童俱答外出却在  
樓上任意顛狂笑傲夏則北近保障湖內逆葉接天  
荷花數里或科頭裸體高卧楊上或乘風透涼斜倚  
欄邊世之炎暑總不知也冬則西崗一帶若遇有雪  
宛如銀粧玉琢否則閉窓垂幙爐燒香楸滿室烘烘  
世之寒冷總不知也春秋和煖桃紅柳綠梧翠菊黃  
更自快心每日清晨向東遙望瞳瞳朝氣生發欣然  
每日午後虹橋之画船簫鼓恒舞酣歌四時不絕陳

師曾遇異人傳授定慧功夫靜坐樓上任意熟習少  
有倦怠或緩步以舒身體或遠眺以暢神思或玩月  
之光華或賞花之嬌媚或隨意吟幾首自在詩文或  
信口唱幾支無腔詞曲或對酒當歌或談禪說偈種  
種閒樂受用甚多但陳師的性格落落寡交朋友最  
少止有兩人與師契厚一個是種菜園的姓李只因  
此人隣近不遠極重義氣所以時常來往一個是方  
外僧人諱名懶和尚一切世事俱不知曉只喜默坐

傳家寶三集卷六今覺樓五忠

念佛偶然說出一句話來有功夫有許多性理所以時常

來往這兩個人酒量甚小會飲每人不過四五杯就

各酣然陳師每常相會也不奉揖也不套話也不謙

上下只一拱手隨便就坐且這賣菜李老並不衣帽

惟粗粗短衣草鞋賣完了菜就到陳師樓上閒頑若

遇飲酒就飲幾杯桌上放的不過午飯留下的便餚

一二碟這懶和尚不吃葷腥只不戒酒若來時不

過腐乾鹽豆佐酒隔幾日賣菜的李老也煎碗豆腐

請陳師和尚到他家草屋裏飲樂因陳師的小樓在  
荒郊野外忽一夜有六個強盜點明火把各執器械  
打開陳師門嚇得陳師連叫大王憐念貧窮並無財  
物衆盜週圍照看並無銅錫物件卽好衣也無正在  
搜劫忽聞門外有多人吶喊捕捉衆盜慌張旣無財  
可劫又聽衆聲喊叫一哄而散原來是賣菜李老在  
竹籬內探知盜至師室因叫起衆憐救援陳師知道  
感激不已自後過了兩個多月又見一軍官騎着馬

傳家寶三集

卷六

今覺樓

六

忠

帶了三個家人捧着杯緞聘禮日稱北京來的某王  
爺聞師画法精妙特來請師往京面會禮拜之後力

辭不脫陳師

有利動念

亦有允意忽見懶和尚到來同見禮後

向來人說旣承好意遠來屈先暫回待僧人力勸陳

師同去來人聞言遂將禮物留下送別這懶和尚拉

有主意

陳師密說我等世外高人名利久忘只畱閒樂何苦

遠到京都甘受塵勞可將妻子僕人暫移鄉村只留

我僧人將禮物璧回惟陳師得病已另搬西山服藥

陳師依計次日來入見画師藏躲因無罪過遂而辭  
去續後聞得聘到京都之人俱遭罪辱方信懶僧高  
見陳師遲了幾日知京人已散復又至小樓仍舊安  
享閒樂每常日謨四句俚詠云

崗上高樓整日閒

遠離塵勞

白雲飛去見青山

今日方寤

達人專領惺惺趣

功夫莫懈

不放精明空在還

切不可虛負好時光

又常述大義禪師傳授密訣八句普示人眾云

莫只忘形與死心

此箇難醫病最深

傳家寶三集

卷六 今覺樓

七

忠

直須提起吹毛利

要剖西來第一義

成佛成祖只在此二句

眸起眼睛剔起眉

反覆看渠渠身誰

能音揮首視也最安妙法

若人靜坐不施功

何年及第悟心空

若無功夫靜坐無益

陳師後來老而康健壽至九十六歲無病而終予嘗

親見此老強壯不衰乃當代之高人誠可敬可法也

陳師所生一子承繼父業家傳的画法甚是精妙其

美友李萊傭懶和尚壽高俱至九十以外總因與陳

師薰陶染習而致也



惺齋十樂

石成金天洪

樂於知福人能知福卽享許多人福常常自想念今  
幸生乎聖朝太平之世兵戈不擾又幸布衣蔬食飽  
煖無災此福豈可輕看反而思之彼罹災難困苦  
飢寒病痛者何等悽楚知通此理卽時時快樂矣  
樂於靜怡不必高堂大厦雖茅簷斗室若能凝神靜  
坐卽是極大快樂試看名壟利鎖驚風駭浪不知  
歷無限苦楚我今安然靜怡性情此樂不小惟有  
傳家寶三集卷六今覺樓八忠

喜動不喜靜之人雖有好居室好閒時纔一坐下  
卽想事務奔忙乃是生來辛苦之人未知靜怡滋  
味又何以強與之言耶

樂於讀書聖賢經書舉業文章皆修齊治平之學人  
不可不留心精研以爲報國安民之資但予自  
恨才疎學淺年老七十餘歲且多病多忘如何仍  
究心於此尙欲何爲乎目今惟將快樂詩歌文詞  
如邵子樂天太白放翁諸書每日熟讀吟咏闌暢

心懷而已。又將舊日讀記之得意書文從新誦理。恍與聖賢重相昭對。復領嘉訓樂何如耶。

樂於飲酒。予性喜飲酒。耐酒量甚小。每至四五杯。則熙熙皞皞。滿體皆春。樂莫大焉。凡酒不可夜飲。亦不可過醉。不但昏沉。不知其樂。且有傷臟腑也。

樂於賞花。觀一切種植之花。須觀其各有生生活潑之機。嫋嫋嬌媚之態。不必限定牡丹芍藥之珍貴者。隨便各種草木之花。或有香。或有色。或有

傳家寶三集

卷六

八景樓

九

忠

態度皆為妙品。但有遇卽賞。切勿辜此秀色。清溪也。樂於玩月。凡有月時。將心中一切事務盡行拋開。或拈杯相對。或靜坐清玩。或獨自浩歌。或邀客同吟。此時心骨俱清。恍如濯魄水壺。置身廣寒宮矣。此樂何極。想世人多值酣夢。聽月自來。自去深可惜也。樂於觀畫。画以山水為最。可集名画幾幅。不必繁多。只要入神妙品。但須賞鑒之人。細觀画內。有可居可遊之地。心領神怡。將予幻身。恍入画。中享樂無

盡不獨滄海淒然稜入性情也

樂於掃也。齋中掃地不可委之僮僕，必須親爲當操箕執帚之時，卽思此地非他，乃我之方寸地也。此塵埃非他，乃我之沉昏俗垢也。一舉手之勞，塵垢除頓，還我本來清淨面目矣。迨掃完靜坐，自覺心地與齋地俱皆清爽，何樂如之。

樂於狂歌。凡樂心詞曲詩歌，熟讀胸次，每當誦讀之餘，或飲至半酣之時，卽信口狂歌，高低任意，不拘傳家寶三集卷六今聲要十  
調不按譜，惟覺我心胸開朗，樂自天來，直不知身在塵凡也。

樂於高臥。睡有三害，曰思，曰訛，曰風。蓋睡而思慮損神，百倍飯後卽睡，停食病生，睡則腠理不密，風寒易入。大則中厥，小亦感冒。除此三害，曰日時時俱可享羲皇之樂，不拘晝夜靜臥榻上，任我轉側伸舒，但覺身心快樂，不減淵明之得意也。

鐵菱角

積財富翁只知晝夜盤筭銖銖必較家雖陳柴爛米有人來求救濟卽如割肉有人來募化做好事若修橋補路之類卽如抽筋且又自己甘受苦惱不肯受用都留爲不肖子孫嫖賭浪費甚至爲有力勢豪搜取肥稟金不醒悟觀汪子門之事極可警心

家貧妄想受用固是痴愚若有財富翁不肯受

傳家寶三集

卷六

鐵菱角

十一

忠

用所謂好時光好山水好花鳥詩酒都付虛度豈非枉過一生更爲痴愚誠可惜可憐

曾有一後生姓汪號千門纔十五歲於萬曆年間自徽州携神一的才銀百餘兩來揚投親爲盜行夥討這人頗有心機性極鄙畜真個是一錢不使二錢不用數米而食秤柴而炊未過十多年另自賺有益船三隻往來江西湖廣販賣又過十多年浮有糧食豆船五隻往來蘇杭買賣這汪生每夜只睡個三更便

相殿筭自己客座屏上粘一帖大書云

一予本性愚蠢淡薄自守一應親友凡來借貸俱分厘不應免賜開口

一予有壽日喜慶諸事一應親友只可空手來賀莫送禮物或有不諒者即堅送百回我決定不收至於親友家有壽日喜慶諸事我亦空手行賀亦不送禮庶可彼此省事

一凡冬時年節俱不必踵習以免反瑣瑣

傳家寶三集

卷六

欽定

十一

忠

一凡請酒最費貲財我既不設席款人我亦不到人家叨擾則兩家不致徒費

一寒家衣帽布素日用器物自用上且不符比諸親友有來假借者一槩莫說

愚入江于門謹白

汪人生性吝嗇但有親族朋友來求濟助的分厘不

與有來募做好事積德的分厘不出自己每常說人

自冷時我去熱人我有冷時無人熱我自已嚴買

話不占刑

許多市房租與各人開店舖收租銀他恐怕人掛欠他的房租預先要人的押房銀若干租銀十日一兌不許過期如拖欠就於押銀內扣除都立經帳放在肚兜每日早起直忙到黑晚還提個燈籠各處討租有人勸他尋個主管相帮他答道若請了主管便要束脩每年最少也得十多兩銀子又每日三餐供給他是外人不好怠慢吃了幾日腐菜少不得覓些葷腥與他解饑遇個不會吃酒的還好若是會吃酒的

傳家寶三集

卷六

缺菱角

十三

忠

過了十日五日熬不過又未免討杯酒來救渴極小也得半斤四兩酒奉承他有這許多費用所以不敢用人寧可自己受些勞苦况且銀錢都由自手我總放心他娶的妻子可也是一般兒儉嗇分厘不用一日時值寒冬忽然天降大雪早晨起來看地下積有一尺多深兀自飛揚不止直落得門關戶閉路絕人稀汪人向妻道今日這般大雪房租等銀是他們的造化且寬遲這一日我竟不去取討只筭坐在家

中吃本了但天氣這等寒冷我和你也要一杯酒冲

冲寒莫失了財主的規矩妻道你方纔愁的吃本如

規矩要緊

今又要吃起酒來豈不破壞了家私汪人道我原不

動已財沽酒我切切記得八月十五中秋這一日間

壁張大伯請我賞月我怕答席因回他有誓在前不

到人家叨擾斷不肯去後來他送了我一壺酒再三

要我收勉強不過我沒奈何只得收了我吩付你到

在瓦壺裏緊繫封好前日冬至祭祖用了一小半還

多費

傳家寶三集卷六 鐵菱角 四 忠

剩有一大半教你依舊藏好今日該取出來受用受

用妻笑道不是你說我竟忘了即時去取出這半壺

酒來問丈夫道須得些炭火煖一煖方好飲汪人道

酒性是熱的吃下肚子裏自然會煖起來何必又費

甚麼炭火妻只得斟一杯冷酒送上汪人也覺得寒

冷難於入口尖着嘴慢慢的呷了一口在口中務溫

些吞下將半杯轉敬渾家妻接下呷半口嫌冷不吃

了汪人道享福不可太過留些酒再飲罷他自戴的

一頂毡帽戴了十多年破爛不堪亦不買換身上穿的一件青布素袍非會客要緊事亦不肯穿每日只穿破布短襖但是漸次家裏人口衆多每日吃的粥飯都是粗糙紅米兼下麥粳至於菜餚只揀最賤的菜疏價值五六厘十斤的老非菜老莧菜老青菜之類下飯或魚或肉一月尙不得一次如此度日還恨父母生這肚子會飢渴要茶飯吃生這身子會寒冷要綿衣穿他自己却同衆人一樣粗飯粗菜其食怕

人議論他吃偏食就是吃飯時他心中或想某處的鹽船着某某人去坐押或想某處的豆船叫某某人去同行某處的銀子怎的還不到某處的貨物因何還不來某鹽場我自己要盤查某行舖我自己要看發于愁萬慮一刻不得安寧其時西門外有個陳画師聞知汪人苦楚得可憐因画一幅画提醒他画的一隻客船裝些貨袋艙口坐了兩個人提岸上紳夫牽船而行画上題四句云



船中人被利名牽 岸上人牽名利船

江水滔滔流不盡 問君辛苦到何年

將画送至汪人家內過了三日汪人封了一儀用拜

要本介其奇

恒盛了善份同原画送還說家爺多拜上陳爺賜的

画雖甚好奈不得工夫領畧是以奉還份者依言送

忙不得買新求

至陳樓陳師開匣看見一舊紙封袋外寫微敬二字

內覺厚重因而拆開一看原來是三層厚草紙包着

的內寫一星八拆及看銀子是八色潮銀七分六厘

傳家寶三集

卷六

錢菱用

十六

忠

陳師仍舊封好對來份說你主人既不收画竟存下

來待我另贈他人這送的厚禮太多了我也用不起

亦不敢領煩尊手帶回亦不另寫回帖了份者聽完

即便持回陳師自嘆說我如此提醒奈他痴迷不知

真爲可憐這汪人因白送了八分銀子就惱了半日

只好份者回來知道原銀不收方纔喜歡他的鄙吝

辛苦的事極多說也說不盡內中單說他心血苦積

的銀子竟有百萬兩他却分爲財源萬倍四字號四

庫堆貯因有這許多銀子時刻防閒他叫鉄匠打造鐵菱角每個約重斤餘下三角上一角甚是尖利如同刀鎗俱用大篋籬盛着自進大門天井到銀庫左右每晚定更之後卽自己一籬一籬捧扛到各路庫傍盡撒滿地或人不知誤踏着跌鮮血淋漓幾喪性命到五更之後自己又用掃帚將鐵菱角仍堆籬內

或不用此

復又自捧堆空屋雖人寒大熱大風雨俱不間隔其所以不托子姪家人者恐有友人串同爲奸這汪人

傳家寶三集

卷六 鉄菱角

七

忠

如此辛苦隣人都知道就將鐵菱角三字起了他的諱名一則因實有此事收撒苦楚二則言鐵菱角世人不能咬動他些微這汪人年紀四十餘歲因心血費盡髮竟白了齒竟落了形衰身老如同七八十歲一般到了崇正末年大清兵破了揚州城奉

御王令肯久知汪鐵菱家財甚富先着大將軍到他家搬運銀子來助濟軍餉大將軍領兵尙未到汪門遠遠看見一人破衣破帽跪於道傍兩手捧着黃冊

頂在頭上口稱順民汪于門迎接大將軍獻餉將軍大喜卽接冊細看百萬餘兩分爲財源萬倍四字號四庫因吩咐手下軍官卽將令箭一枝插於汪鐵菱門首又着百餘兵把守保護如有兵民擅動汪家一草一木者卽時斬首示衆汪人叩首感激引路到庫着騾馬將銀裝蛇自辰至午絡繹不絕凡人看見搬空心中痛苦將脚連跳幾跳說我三十餘年的心血積聚不曾絲毫受用誰知盡軍餉之用長嚎數聲身

傳家實三集

卷六

鐵菱角

六

忠

子一倒滿口痰擁不省人事卽時氣絕將軍聞知着收斂畢其子孫家人見主人去世將槨窩引日以及各糧食船隻房屋家伙盡行出賣以供奢輩浪費不會一年竟至衣不充身食不充口祈求諸親族朋友救濟分厘不與都回說人有冷時我去熱人我有冷時無人熱我子孫聞知抱愧空回只想會奢華的人怎肯甘貧守淡未久俱抑鬱而死此等痴愚不可不述以醒世也

世人只知娶妻須要美貌，殊不知許多壞事都從此而起。試看陳子芳之妻，常時固是貞潔，一當變局，若或面不粗麻，怎得完璧來歸。前人謂醜妻瘦田家中寶，誠至言也。

這一種事說有三個大意。第一是勸人切不可姦淫，除性命喪了，又把已妻償還，豈不怕人第

二是勸老年人切不可娶少婦，自尋遠死，豈不

傳家寶三集

卷六

雙鸞配

十九

忠

怕人。第三是勸人閨門謹慎，切不可縱容婦女。站立門首，以致惹事破家，豈不怕人。

崇正年間，荊州府有一人姓陳，名德，號子芳，娶妻耿氏，生得面麻身粗，却喜勤儉治家，智勝男子。這子芳每常自想道：人家妻子美貌固是好事，未免女性淫蕩，轉不如粗醜些，反多貞潔。因此夫妻甚是和好。他父親陳雲峯，開個綢緞店舖，甚是富餘。生母忽然病故，父親在色上着意，每覺寂寞，勉強捱過月餘，忙去

尋媒續娶了丁氏這丁氏一來年紀小二來面貌標  
緻三來極喜風月甚中雲峯之意便着緊綢繆不上  
半年竟把一條性命交付闖家子芳料理喪葬便承  
了父業不覺過了年餘幸喜家中安樂獨有丁氏正  
在青年又有幾分顏色怎肯冷落自守每日候子芳  
到店中去便看銜散悶原來子芳的住房却有一個  
幽僻巷內那綢緞舖另在熱鬧市口若遇天雨許行  
在店中因而丁氏常在門首站立一日有個美少年

傳家寶三集

卷六

双寫配

子

忠

走過把丁氏細看丁氏回頭又看那少年甚是美貌  
兩人眉來眼去這少年是本地一個富家子弟姓都  
名士美最愛風流娶妻方氏端莊誠實就是言語也  
不肯戲謔因此士美不甚相得專在外廂混爲因謀  
人丁氏房中十分和好往來日久耿氏知風密對丈  
夫說知但子芳極孝雖是繼母每事必要稟命因此  
丁氏放胆行事這日子芳暗中細察醜事俱被瞧見  
心中大怒思量要去難爲他只碍着繼母不好看相

况家醜不可外揚萬一別人知道自己怎麼做人躊躇一回到不如叫他們知道我識破暗地裏絕他往來總爲妥當籌計已定遂寫了一帖粘在房門上云  
陳子芳是頂天立地好男子目中着不得一些塵屑何處小人肆無忌憚今後改過尙可饒恕若仍前怙惡不悛勿謂我無殺人手也特字知會

士美出房看見唬得魂不附體急忙奔出逃命丁氏悄悄將帖揭藏自此月餘不相往來子芳也放下心  
傳家寶三集 卷六 奴鴛鴦

三

忠

賜一日正坐在店中只見一個軍校打扮的人走入店來說道我是都督老爺家裏人今老爺在此經過要買綢緞送禮說此處有個陳雲峯是舊主顧特差我來訪問是下可認得麼子芳道雲峯就是先父動問長官是那個都督老爺不知要買多少綢緞那人道就是鎮守雲南的今要買二三百兩銀子雲峯既是令先尊足下可隨我去見了老爺兌足銀子然後點債何如子芳思量父親在日並不曾說起今旣來

下顧料想不害我甚麼就去也是不妨遂滿口應承  
連忙着扮停當同了那人就走看看走了二十餘里  
四面俱是高山大樹不見半個人烟心上疑惑正要  
動問忽見樹林裏鑽出人來把子芳劈胸扭住子芳  
吃了一驚知是剪徑的好漢只得哀求指望同走的  
轉來解救誰知那人也是一夥身邊抽出一條索子  
綁住子芳靴筒裏扯出一把尖刀指着子芳道誰叫  
你違拘母親不肯孝順今日我們殺你是你母親的  
傅家寶三集

卷六

雙鴛配

五

忠

主意却不干我們的事子芳哭道我與母親雖是繼  
母却那件違拘他來若有忤逆的事便該名正言順  
送官治罪怎麼叫二位爺私下殺我我今日無罪死  
了也沒有放不下的心腸只可憐我不曾生子竟到  
絕嗣的地位說罷放聲大哭起來那兩人聽他說得  
悲傷就起了惻隱之心有良心有奸男便將索子割斷道我便放你  
去你意下如何子芳收淚拜謝道這就是我重生父  
母了敢問二位爺尊姓大名日後好圖個報効那兩

人歎口氣道其實不瞞你說今日要害你通是我主

人都士美的意思我們一個叫都義一個叫都勇生

果然

平不肯妄害無辜的適纔見你說得可憐因此放你

並不圖甚麼報効如今去你之後我們也遠去某將

軍麾下効用想個出身但你須躲避遲五六日回家

讓我們去遠追捕不着纔是兩全說罷隨舉手向子

芳一拱竟大踏步而去子芳見他們去了重又哭了

一場展轉思量深可痛恨就依言在城外借個僧舍

傳家寶三集

卷六

雙鴛配

三

忠

住下想計害他這士美見子芳五六日不回家只道

事已完結又走入丁氏房內出入無忌一夜纔與丁

氏同宿忽聽得門首人聲嘈雜大鬧不住士美悄悄

出來探信只見一派火光照得四處通紅那些老幼

男女嚎哭奔竄後面又是喊殺連天炮聲不絕吃了

大驚連忙上前叩問方知李家兵馬殺到原來那時

正值李自成造反連合張獻忠勢甚猖獗只因太平

日久不獨兵卒一時糾集不來就是鎗刀器械六半



換糖吃了縱有一兩件也是壞而不堪的所以遇戰  
沒一個不胆寒起來那些官府搶拾逃命的就等是  
個忠臣了還有獻城納降到做了賊寇的向導裏應  
外合以圖一時富貴却也不少那時荊州也爲官府  
一時不及隄防弄得百姓們妻孥散失父子不顧走  
得快的或者多活幾日走得遲的早入枉死城中去  
了士美得知這個消息嚇得魂不附體一徑望家裏  
奔來不料這條路上已是火燄冲天有許多兵丁攔  
傳家寶三集卷六 雙鶯配

高

忠

任巷口逢人便砍他不敢過去只得重又轉來叫丁

氏急忙收拾些細軟也不與耿氏說知竟一溜烟同

走揀幽僻小路飛跑又聽喊殺連天料想無計出城

急躲在一個小屋內把門關好了氏道我們生死難

保不如起此密屋且幹個滿興也是樂得的士美就

依着他把衣服權當臥具也不管外邊搶劫大肆行

事誰知兩扇大門早已打開有許多兵丁趕進看見

士美丁氏尚是兩個精光身子盡指着笑罵士美驚

好看極

慌無措衣服也穿不及早被眾人綁下撇在一邊有  
個年長的兵對眾說道當此大難還幹這事定是姦  
夫淫婦明白無疑有幾個齊道既是個好淫的婦人  
我們與他個吃飽而死因將丁氏綁起逐個行事這  
個總完那個又來十餘人輪換弄得丁氏下身鮮血  
直流昏迷沒氣有個壞兵竟將士美的陽物割下塞  
入丁氏陰戶看了大笑復將士美丁氏兩顆頭俱切  
下來

正是萬惡淫爲首報應不輕饒

傳家寶三集

卷六

双喬配

五

忠

眾去了俱呵呵大笑一閃而散可見爲姦淫壞男  
奇慘奇報這子芳在僧舍聽見李賊殺來城已破  
這番不惟算計士美不成連自己的妻小家貲也難  
保全但事到其間除了逃命二字並無別計只得奔  
出門來向城裏一望火光冲天喊聲不絕遂頓足道  
如今性命却活不成了身邊並無財物叫我那裡存  
身我的妻子又不知死活存亡到不如闖進城去就  
死也死在一處絕要動脚那些城中逃難的如山似

海擁將出來子芳那裡站得住只得隨行逐隊往山徑小路慌慌忙忙的走去忽見幾個人各背着包裹奔走子芳向前問道列位爺在那裡去的那幾人道我們是揚州人在此做客不想遇着兵亂如今只好回鄉待太平了再來子芳道在下正苦沒處避亂倘得挈帶感恩不淺衆人內有厚友依兒子芳就隨了衆人行了一個多月方到揚州幸這裡太平又遇見曾賣綢緞的熟人說合就在小東門外綢舖裡做夥

傅家寶三集

卷六

双高配

五

思

計度日只是思想妻子耿氏不知存亡家業不知有無日夜憂愁過了幾月聽人說大清兵馬殺敗自

成把各處擄掠的婦女盡行棄下那清朝諸將看了心上好生不忍傳令一路下來倘有親丁來相認的即使發還子芳得了這個信息恐怕自己妻子在內急忙迎到六安打探問了兩三日不見音耗直至第六日有人說一個荊州婦人在正紅旗營內當下走到營裡說了來情就領那婦人出來與他識認却不

是自己的妻子，除了此人並沒有第二個荆州人了。子芳暗想道：他是個荆州人，我且領了去訪他的丈夫，送還他，豈不是大德？遂用了些使費銀子，寫了一張領狀，領了回來。看這婦人面貌敦厚，便問道：娘子尊姓？可有丈夫？那婦人道：母家姓方，丈夫叫都士美，那逃難這一夜不在家裏，可憐天天的家私盡被搶散，我的身子虧我兩個家人在那裡做將官，因此得以保全。子芳聽得暗暗吃驚，這天網恢恢，疎而不漏，都士美的姦淫，不料他的妻子就來隨我，只是他兩個家人却是那個方氏？又道：兩個家人叫做都義都勇，也是丈夫會叫他出去做事，不知怎的就做了官。如今隨征福建去了。說罷，嗚嗚咽咽的哭起來。子芳問道：因何啼哭？方氏道：後有人親見說我丈夫與一個婦人俱殺死在荊州空屋裏，停了七八日屍都臭了，還不曾收殮，是他就掘坑埋了這棺木，也沒得可不悽慘。子芳聽了，暗想道：那婦人必是丁氏，他兩

奸人好報

人算計害我不料也有今日此信到確然的了子芳  
見方氏丈夫已死遂同方氏在寓處成了夫妻次日  
把要回荊州查看家業話說明便把方氏暫安住在  
尼菴內一路前往行子幾日看見鎮市路土有個酒  
店子芳正走得飢渴之時進店沽酒忽見一個麻面  
的酒保看見了便叫道官人你一向在那裏怎麼今  
日纔得相會子芳吃驚道我有些認得你你姓甚的  
酒保道這也可笑過得幾時就不認得我了因扭子

傳家寶三集

卷六

雙喜配

天

忠

芳到無人處說道難道你的妻子也認不得了子芳  
方纔省悟兩個大家哭起來子方道我那一處不尋  
你你却在這裏換了這樣打扮叫我那裏就省得出  
耿氏道自當時丁氏與都士美醜事我心中着惱不  
意都賊陪善笑臉挨到我身邊作揖無耻我便大怒  
把一條木橈剪頭打去他見我勢頭不好只得去了  
我便央胡寡婦家小廝來叫你他說不在店裏說你  
同甚麼人出去五六日沒有回來我疑了氏要謀害

你只是沒人打聽，悶昏昏的上床睡，了眼也不會合。

忽聽得滿街上喊鬧，不住起來打探，說是李賊殺來。

我便魂不附體，去叫丁氏也不知去向。我見勢頭不

好，先將金銀并首飾銅錫器物，俱丟在後園井內。又

掘上許多泥蓋面，又囑隣居李老翁，俟平靜時代，我

照看照看，我是個女流，路途不便，就穿戴你的衣帽。

改做男人，隨同眾人逃出城來。我要尋死，幸得胡寡

婦同行，再三勸我，只得同他借寓在他親戚家中。住

傳家寶三集 卷六 雙鴛配 五 忠

了三四個月，思量尋你各處訪問，並無音信，只得寄

有智食於人，細想除非酒店裏那些南來北往的人最多，

或者可以尋得消息。今謝天果得破鏡重圓，他兩人

各訪避難的始末，回到店中，一時俱曉得他夫妻相

會，沒一個不贊。耿氏是個女中丈夫，把做奇事和傳

店主入却又好事，備下酒席請他二人，一來賀喜，二

來謝平日輕慢之罪，直吃到盡歡而散。次日，子芳再

三致謝主人，耿氏也進去謝了主人娘子，仍改女粧。

隨子芳到荊州去路上子芳又孔士美被殺及方氏贖回的話說將出來耿氏聽了不但沒有妒心反甚快活說道他要調戲我到不能殺他的妻子到被你收了天理昭昭可是怕人到了荊州原住之處只是房屋店面俱燒做土堆好不傷心就尋着舊隣李老翁悄悄叫人將井中原丟下的東西約有二千餘金俱取上來子芳大喜將住的屋基價值百餘金立勢謝了季老翁又將銀子謝了周下井工人因荊州有丁

傅家寶三集

卷六

雙鴛配

三

忠

氏姦淫醜事名聲大壞本地羞愧居住不得攜了許多貲本上路走到尼菴把方氏接了同行耿氏方氏相會竟厚如姊妹毫無妒忌同到揚州竟在小東門外自己開張綢緞店舖成了大大家業子芳的兩個妻子耿氏雖然面麻極有智謀當兵慌馬亂之時他將許多蓄積安貯後來閤家俱賴此以爲貲本經營致富福在醜人邊往往如此方氏雖然忠厚村實容貌却甚齊整子芳俱一樣看待並無偏愛每夜三人

一床並頭而睡甚是恩愛不多幾年却也稀奇耿氏  
生了兩男一女方氏又生了一女二男竟是一般一  
樣于芳爲人卽繼母也是盡孝卽醜妻也是和好凡  
出言行事時刻存着良心又眼見都士美姦淫慘報  
更加行好他因心好二妻四子二女上于人口衆多  
家貲富餘甚是安樂享福一日在緞舖內看數計做  
生意勿見五騎馬盛裝華服隨了許多僕役從門前  
經過竟是都義都勇于芳卽刻跳出櫃來緊跟馬後

傳家寶三集

卷六

双鶯配

三

忠

飛奔原來是到教場裏拜遊府又跟回去至南門外  
驛子行寓處細問根由纔知都義都勇俱在福建敘  
功擢用有事到京由揚經過于芳就備了許多厚禮  
寫了手本跪門叩見敘話活命大恩感謝不忘又將  
當日都士美這些事情告訴各各歎息他兩人後來  
與于芳做了兒女親家世代往來這也是知恩報恩  
的佳話可見惡人到底有惡報好人到底有好報絲

毫不爽



四命死

第四種

凡爲官者詞獄事情當於無疑中生有疑雖罪案已定要從招詳中委曲尋出生路來以活人性命不當於有疑中竟爲無疑若是事無對証情法未合切不可任意出入陷人死地但犯人與我無仇無隙何苦定要置他死地總之人身是父母生下皮肉又不是銅鑄鐵鑄或是任了一時喜怒或是任了一己偏執就他言語行動

傳家寶二集

卷六

四命寃

三

忠

上揶定破綻只恁推求又靠着夾打敲捶怕不以假做真以無做有可知爲官聰明偏執其是害事但這聰明偏執愚人少智人多貪官少清官多因清官倚着此心無愧不肯假借不肯認錯是將人之性命爲兒戲矣人命關天焉得不有惡報孔縣官之事可鑒也

師道最尊須要實有才學教訓勤謹方不悞人子弟予每見今人四書尙未透徹卽率踞師位

若再加棋酒詞訟雜事分心害悞人子弟一生  
每每師後不昌甚至滅絕可不畏哉

刁筆殺人終自殺異養醇每毒代人寫狀不知  
筆下屈陷了多少人身家性命所以令其二子  
皆死止留一女卽令女之冤屈轉害夫婦孤女  
以及內姪併皆滅絕天道好還閱之凜凜

人之生子無論子多子少俱要加意教訓切不可  
可喜愛姑惜亦當量其子之才幹如何若果有  
聰明卽令認真讀書否則更習本分生業切不可  
可令其無事間蕩要知少年情性一不拘管則  
許多非爲壞事俱從此起不可不戒

予會著天福編云要成好人須交好友引醇若  
酸那得酣酒總之人家子孫一與油刮下流交  
往自然染習敗行及至性已慣成雖極力挽回  
以望成人不可得矣

明末揚州有個張老兒家貲富厚止生一子名喚雋

生甚是乖巧夫婦愛如掌上珠方七歲上學讀書預  
同先生說明切莫嚴督聽其嬉戲長至一十六歲容  
貌標致美如冠玉大凡人家兒女肯用心讀書的少  
懶惰的多全靠着父兄督責若父兄懈怠子弟如何  
肯勤謹況且人家兒子十四五至十八九雖知他讀  
書不成也要借讀書拘束他若無所事東搖西蕩便  
有壞人來勾引他明結弟兄暗爲夫婦遊山玩水吃  
酒賭錢無所不爲張雋生大塚事十六歲就不讀書沒得拘

傳家寶三集

卷六

四命克

三

忠

管果然破幾個光棍搭上了那時做人龍陽後來也  
去尋龍陽在外停眼整宿父親不知母親又爲遮掩  
及到知覺覺得體面不雅兒子也是習成教訓不轉  
了老夫婦沒極奈何思量爲他娶了妻房可以收拾  
得他的心又道如今大人家好穿好吃撐門面越發  
引壞了他況且門面大往來也大倒是冷落些人家  
只要骨氣好便罷但他在外邊與這些光棍走動見  
慣美色須是標致的女兒才好若利害些的令他懼

怕不敢出門更好兩人計議了與了媒媽子各處去

說親等了幾時門戶相當的有好女子難得及至女

子好了張家賞了那家又曉得他兒子放蕩不好不

宜結親如此年餘說了離城三里遠的一個教書先

生吳養醇家女兒這吳先生才疎學淺連四書還不

曾透徹全靠着說王坡先生當謀薦舉哄得幾個學生騙些束修

度日性喜着棋又喜飲酒學生書放任其偷安總不

教習又歡喜代人寫狀詞此本鄉但有事情都尋他

傳家寶三集卷六 同命冤 忠

商議得了銀子小事架大將無作有不知害了多少

人的身家性命本鄉人遠近都怕他他生的兩個極

好的兒子不上三年都死了止存一女名三姐且喜

這女性貞貌美夫婦極愛因媒來說張家婚姻吳老

自往城中察訪一見此子標致且又家財富餘清口

依小擇日行禮娶過張門吳家備些粧奩來甚是簡

朴張老大婦原因吳養醇沒子又且鄉下與城中結

親畢竟厚贈到此失望張雋生也不快及至花燭之

將那喜女子標致這番不爲張老夫婦喜歡張雋生  
也自快意豈料新人雖有絕世儀容怎如得鸞童妖  
妓撒嬌作痴攆抱搯打張雋生對他說些風流話兒  
羞得不敢應戲謔多是推拒張雋生暗說終是村姑  
只是張才去婦見他性格溫柔舉止端雅却又小心  
勤慎甚是愛他家中上下相安如此半月雋生見他  
情極厚心心念念想着父母道你這等記憶父母我替你去  
看一看次日打扮得端整穿上一件新衣平日出入

傳家寶三集

卷六

四命完

三

忠

也不曾對父母說這日也不說一竟出門出了城望  
吳琴圃家來約有半路他嘗時與這些朋友同行說  
完笑笑遠處都跑了去這日獨自行走偏覺路遠難  
走看見路傍有個土地祠也便入去坐坐只見供桌  
傍有個小厮年約十六七歲有些顏色這雋生得  
一雙弄眼晴一付歪肚腸酷好男風今見小厮兩人  
細談見背着甚重行李要行廣東去探親賀舅雋生  
便留連不捨即謝說廣東我有某官是我至親便

勾搭上了如膠似漆竟同往廣東去了只是三姐在  
家見他三日不回甚托不着頭路自想若是找父母  
留他吃酒也沒個幾日的如何不回來又隔兩日公  
姑因不見兒子張公不好說甚的爲姑的却對三姐  
道我兒子平日有些不好在外放蕩三朋四友不回  
家裡我滿望爲他娶房媳婦收他回心你日後可拘  
收他怎這三四日全然不見他影三姐道是四日前  
他說到我家望我父母不知因甚不回公婆可着人

傳家寶三集

卷六

四命冤

七

忠

去一問公婆果着家人去問吳養醇道並不會來  
回報張老夫婦道又不知在那妓者那光棍家裡  
了已後切須要拘束他又過兩日到是三姐經心要  
公婆尋說道他頭上有金穿身上穿新紗袍或者在  
甚朋友家張老又各處訪問幾多日並不見他又問  
着一個姓高的道八日前見他走將近城門與他一  
拱道到丈人家去此後不會相見張老夫婦在家着  
急痴想却好吳養醇着內婢吳周來採消息兼着三

姐這吳周是吳養醇的妻住並無父母隻身一人只

因家中嫁了女兒無人照管老年寂寞就帶來家改

姓吳爲繼子的這日張老出去相見把吳周一看纏

二十歲容貌標致便一把扭住道你這我兒子來這

吳周見這光景目瞪口呆一句話說不出到是三姐

見了道公公他好意來望與他何干張老發怒道你

也走不開你們謀殺我兒子要做長久夫妻天理不

容說到這話連三姐氣得不能言語張老把吳周扭

傳家寶三集卷六 日命究 美 忠

到縣裡這縣官姓孔清廉正直但只是有一件癖處

說人若不是深冤怎來告狀因此原告多贏所以告

的越多這日張老扭吳周叫喊縣官叫帶進審問張

老道小的兒子張雋生娶媳方纔半月說到丈人家

中去一去不回到他家去問吳周就是小的媳婦吳

民姑男兄妹作兄妹的他回說並不會來明係他姊

妹平日通姦如今謀殺小的兒子以鬻夫婦長久只

求老爺正法縣官叫上吳周你怎麼謀殺他兒子吳

周道老爺小人妹子方嫁半月妹夫並不會來未嘗

見面如何賴小的謀害縣官又問張老說你兒子去

既謀害如何肯認

吳家詐見來張老道是媳婦說的又問你兒子與別

人有仇麼張道小的兒子年方十九歲平日杜門讀

書並無仇家又問路上可有虎狼麼張老道這地方

清淨並無歹人惡獸縣官想了一想又叫吳周你有

妻子麼吳周道不會縣官就點了一點頭又問家忠

還有甚人道只有老父老母知縣道且將吳周收賤

傳家寶三集

卷六

四命冤

五

忠

張老討休待拘吳夫婦并媳吳氏至一同審問不疑

日人犯但齊知縣先叫吳氏只見美貌便起疑心想

適有這樣一個女子那丈夫怎肯捨得有這樣一個

女子那縣夫怎能容得姦有十分謀殺也有八九便

作色問道你丈夫那裏去了三姐道出門時原說到

我父母家裏去不知怎麼不同縣官道這句單饒得

個不同謀的凌遲叫吳夫婦問你怎縱容女兒與吳

周通姦又謀殺張壻吳道老爺天理良心女兒在家



讀書知禮他見妹女兒在家時一年相會不過一兩次女兒嫁後纏到我家張堦從不會來怎麼可空誣陷縣官叫吳周問你這奴才如何姦了他妻子又謀他命尸藏何處吳周道老爺實是冤枉妹夫實不會來求老爺詳察縣官道你說不謀他若他在娼家妓館數日也畢竟出來若說這去豈有成婚半月捨了這樣花枝般婦人遠去把吳媳揀起來快招姦情這兩個夾起速招謀殺與尸首可憐衙門裏不會用錢

傅家寶三集

卷六

四命冤

單

忠

把他三人孩夾一個死也不肯招官叫敲敲了又不招捱了多時縣官道這三個賊骨可是吳氣鍾於一家分付且放了將吳媳發交監吳老吳周發隔別大監吳老婦人認保到次日另審吳老婦人見此冤慘到家晚夕投井而死次日審問又各加夾打追要尸首並無影响吳老因衰手受刑先死獄中縣官不肯放手把吳周仍舊拷打死而後已止有一個吳媳雖知父母并吳周俱死叫冤痛哭晝死復甦道父母死

了叫我倚靠何人傍人道正是三家既是對頭娘子  
又没人監中如何過也只有一條死路了三姐道死  
我也不怕只是父兄實不會殺他日久自明我要等  
個明白總死縣官送下女監喜得不多時官已被議  
這孔縣官是陝西人離任回籍新縣到任事得少緩  
止有張雋生只因一時高興與小廝去到廣東知無  
貴親將雋生灌醉把他金它衣服席捲遠去醒來走  
投無路後來遇見一林客人慣喜男風見雋生年少

傳家寶三集

卷六

四命冤

聖

忠

清秀便留在身邊貪他後庭過了年餘身上生了瘡  
瘡人都嫌惡不留雋生自想我家中富厚可過娶得  
妻子總得半月沒來由遠來受此苦楚沿途乞化回  
來鄉里不忿將雋生扭至新縣問出實情重打四十  
將吳娘提監發放寧家三姐不肯回去衆隣再三勸  
他道你不到張家到何處去三姐道我原說待事明  
卽死只是死了要刻位葬我在父母身邊不與仇人  
同穴衆人道日後埋葬事自然依你但你畢竟回張

家云爲是三姐依言回到家中見了公婆張老夫婦  
自己也甚是慚愧流淚道却是我這不長進的畜生  
苦累了你只是念他是個無心還望姐婦寬恕三姐  
走到自己房中張雋生因受刑傷自睡一處叫疼叫  
痛見三姐到房又推起來跪着三姐思量哀求這三  
姐正色道我與你恩斷義絕了我父兄何辜你平空  
陷害他夾打至死母親投井而亡二年之內你的父  
母上下衙門城裏城外人那個不說我姦淫壞我名  
傳家實主集卷六 四命冤 聖 忠

節而戴牢獄百般挨打萬種苦楚害我至此你好忍

心你就往遠處去何妨留一字寄來或着一朋友說

來也不致冤枉大害如何狠心竟自遠去自己的妻

子縱不思想那有年老的父母全不記念你不孝不

慈無仁無義的畜生雖有人皮裹着箇禽獸不如

禽生只低着頭道是我不是因爬起来把三姐的手

一把捏三姐把手一揮道罷了我如今同你決了因

不脫衣服另睡一處到得夜靜自縊而亡各鄉紳士

八倫全無

更有理二

命

都聞知纏曉得從前不是貪生，要全名節，甚是敬重。都來拜弔，卽依遺言葬於吳老墓傍。吳家合族同鄉里公怒，各處擒拿雋生，要置死地。雋生知風，帶着棒瘡逃難到陝西地方，投某將軍麾下當兵。隨奉將令於某山埋伏，正在山坡伏處，忽見一人蓬頭垢面，披衣赤足，如顛如狂，亦飛奔來自，喊道：「我是孔某，在知縣任上曾偏執已見，枉害四條人命，而今一個被刑傷的癩腿老鬼領着一個淤泥滿臉、溺死的女鬼。」

傳家寶三集

卷六

四命冤

聖

忠

個頂上扣索吊死的女鬼，又跟一個癩腿少年男鬼，一齊追趕來向我討命。趕到此地，只求躲避一時。雋生知得此事正在毒打恭過，大清兵已至山下，架紅衣大砲向山坡伏處一聲响，曉打死幾百人。孔縣官張雋生，但在死數打做肉泥，連尸骸都化灰塵。可知有子不教之懊，今子弟之師，刀筆害人之徒，偏執枉問之官，以及習學下流邪心外癖，竟忘父母妻室之子孫，俱得如此慘報結局，可不畏哉。

夾棍大刑古今律例所未載，平刑者所不忍用也。若非奇凶極惡之大盜，切不可輕用。更遇無錢買囑之皂役官長，一命卽不顧人之死活，亂安腿骨，重收繩索，要知人之腿足不過生成皮肉，並非銅鍊鐵鑄。經一受刑，痛鑽心髓，每多昏暈幾死，體或虛弱，命難久長。卽或強壯，終身殘疾，竟成廢人。是受刑在一日而受病在一世矣。仁人見之，真堪憐憫。予親見一問官

傳家寶三集

卷六

四命究

器

審問某事，加以大刑，招則鬆放，不招則緊收繩索，再加審問，招卽放夾，不招卽敲扛。當此之時，雖斬剛大罪，亦不德不招。蓋招則命尙延緩月日，若是不招，卽立時喪命。苦夾成招，所謂三木之下，何事不認。嗟乎！官心殘忍至此，試看姚國師已經修証果位，只因誤責人二十板，必俟償還二十板，方始銷結。悞責尙且如此，何況大刑？又何況問罪？又何況受賄受囑？不知問官更加如何報復耶！但審問事情，若惟憑夾棍成

招從來並不真實，必須耐着性氣，平着心思，揆情度理，反覆詢詰，莫執自己之偏見，緩緩細問，多方引誘，令其供吐實情，則情真罪當，不致冤枉，平民屈陷，良善此種功德，勝如天地父母較之一切好事，不啻幾千萬倍矣。或謂如此用功細問，豈不多費時日，倘事案繁積，如何應理得完？殊不知為官者，若將酒色貨財諸嗜好俱自掃除，專心辦理民事，卽省于許多功夫，儘可審理，雖有違玩之謗，較彼任聽己意草率了傳家寶三集卷六

四節完

墨

忠

事仕隨己意，不顧民之冤屈者，豈惟天淵之隔也乎？親見一好官，終其任，並未將一人用大刑收濟，後來子孫果然顯報福壽無量，此爲官第一切戒。最要緊之戒，又有不可輕易監禁人犯，不可輕易拘喚婦女，諸件予另著有下門種一卷，墮堂切戒一卷，以及命盜姦聞諸案，各有審問心法，俱已刊刻行世，凡爲官者，細看事情時刻，體行福惠於民，卽福惠於自己，沛及於子孫世代榮昌矣。下門種墮堂戒，俱已刻載。

酣樂吟

怡情悅性須知樂事賞心要法

揚州石城金天基誤集

光陰如箭又如梭

已往青春追得麼

又無大藥駐水顏

從此賞花須縱酒

及時行樂莫踟蹰

今得實受

人生數定有盈虛

空多計較竟何如

數皆前定誰弱誰強

我只顛狂終日酒

及時行樂莫躊躇

人生體被利名牽

攜樽日日醉花前

享快活

東流逝水知難返

及時行樂莫遲延

奔流到海不復還

傳家寶三集

卷六

酣樂吟

四

忠

百歲光陰一擲梭

老景催人奈若何

時光有限一日老似一日再莫

幸有酒杯酬現在

及時行樂莫空過

虛度

詩文筆墨久灰心

先取毛錐棄水濱

既不求科名習此何用空費青

除却酒酣無一事

及時行樂莫因循

神

不識如何喚做愁

酣癡南北任遨遊

旁人大笑先生醉

自把秋花插滿頭

笑殺山翁醉似狂不自知

山家酒熟往來頻

野徑幽花更媚人

野花豔日不必牡丹村酒醉人

樹上好鶯啼不歇

東隣扶醉到西隣

何須綠蟻天然音笑

一月人生笑幾回 相逢相值且銜朴 愁苦乃是自縛

眼前春色如流水 今日殘花昨日開 時光速不可待

但逢身外莫思量 學得顛癡是妙方 學會顛癡大好受用

人世百年終日酒 醉酣三萬六千場 不可一日虛度

曙光山色兩新奇 又遇花開酒熟時 難得此景此時

畫船載得春歸去 莫教鷓鴣笑來遲 總得實享

家住桃花綠柳邊 人間佳境即天仙 只要人知領受 即是上界神仙

須知樂事還宜酒 一醉如添千百年

傅家寶三集 卷六 酬樂吟 忠

鄉庄瀟酒遠塵寰 小築高樓花柳間 何用樓閣許多 自是仙官

整日安閒無個事 時時把酒看青山 晴窓一日幾回 香

紅杏梢頭掛酒旗 綠楊枝上轉黃鸝 此是改換唐白 虎句

烏聲花媚留人醉 不賞東風也是癡 耳目都有受用 切莫虛負

一年始有一年春 百歲會無百歲人

能向花前幾回醉 十千沽酒莫辭頻 只恨少莫嫌多

坐卧常携酒一壺 莫教雙眼識星都 實受長歌達者 杯中

乾坤許大名名姓 跡散人間一丈夫 物大笑前八身 後名



且共樽前醉復歌

莫問來朝事若何

領取而今見在

詩從百尺樓頭看

逝水焉能有定波

人生莫把利名牽

富貴榮華總在天

名利鎖隨人至老深可歎惜

遇飲酒時須飲酒

嬉嬉且作酒中仙

得竟懷處且寬懷

休把眉頭皺不開

百草憂霜皂無益處

長短乘除天已定

人生不飲是癡呆

人生何用苦奔忙

有酒須當卽舉觴

不必等待遲疑

縱教百年終日醉

都來三萬六千場

傳家寶三集

卷六

酷樂吟

吳

忠

幾年無事傍江湖

醉倒黃公舊酒爐

醉後不知明月上

滿身花影倩人扶

休笑田家老瓦盆

自從盛酒長兒孫

傾銀注玉驚人眼

共醉終同卧竹根

莫怪頻過有酒家

多情長是惜年華

簾前春色應須惜

春風堪賞猶堪恨

總見開花又落花

春花秋月兩相宜

夏乘涼風冬雪時

若有知音無日無時不在樂中

要知飲酒開懷趣

人生快活是便宜

得卽高歌失創愁

多愁多恨白無休

人以得失牽情必致愁恨不已

今朝有酒今朝醉

明日愁來明日愁

惟須明透此開

斷送一生惟有酒

尋思百計不如閒

此韓文公有細

莫憂世事兼身事

須看人間比夢間

味之甚是臆達

時光迅速

二月已完三月來

漸老逢春能幾回

此杜子美詩也

莫思身外無窮事

且盡樽前有限杯

適然

二十餘年作逐臣

歸來還見曲江春

劉禹錫得咏

遊人莫笑白頭醉

老醉花間有幾人

傳家寶三集卷六

酬集吟

思

思

五陵年少傍江湖

銀鞍白馬度春風

此少年行放蕩

落花踏盡遊何處

笑人吳姬酒肆中

自得意之筆

有大酒能遺興又消愁

萬事無如一醉休

事大如天醉亦

可憐勸飲須當記

莫將塵事擾心頭

人生不飲也徒然

樂聖啣杯稱世賢

杜自苦情

李白劉伶能暢飲

至今名作酒中仙

惟有飲者留其名

白髮人生一信催

須知年少不重來

好花好酒當時景

偷取忙中飲數杯

莫爭負

酒是人間祿 神仙祖代留 三杯和萬事 一醉解千愁  
典衣活酒飲 稅地算花栽 非登平生事 時光不再來  
過酒飲三盞 逢花插一枝 思量千古事 快樂是便宜  
數畝風烟地 招帘賣酒家 甕頭春拍塞 座上客誼諧  
逢花須插帶 遇酒便斟嘗 醉眠醒又飲 無日不風光  
擾擾馳名者 誰能一日閒 我來無伴侶 把酒對南山  
花上一罇酒 花前二月春 看花復飲酒 吾性樂天真  
竹葉杯浮綠 桃花臉上紅 都將心內事 分付酒杯中

傅家寶三集

卷六

酬樂吟

五

忠

有句慵開口 思杯懶獨行 酒逢知己飲 詩向會人吟  
過酒且高歌 人生能幾何 古來賢達士 未有不蹉跎  
酒有五般美 清甘滑辣香 百年渾是醉 三萬六千場  
今日花前飲 甘心醉數杯 但愁花有語 不爲老人開  
神仙傅杜康 造酒有奇方 隔壁三家醉 開罈十里香

清夜鐘

集內詩調俱係新今添改比各原本不同

揚州石城金天基訂集

陳眉公格言詩云過去事已過去了未來不必預思

量只今只享只今樂一枕南窓午夢長又云不會

謀生不讀書數竿修竹是吾廬近來學得長生法

賣盡痴歎又賣愚不痴不慧  
不慧不痴

蘇東坡述懷行香子詞云清夜無塵月色如銀最難  
得之

良宵不  
可輕看酒斟時須滿十分莫辭盃酒  
十分勸浮名浮利休

傅家寶三集卷六清夜鐘

五

苦勞神何是  
虛幻似隙中駒石中火夢中身雖拙文章

開口誰親且陶陶樂取天真現前  
愛用幸今歸來做個

閒人若能放下  
即時解脫背一張琴一壺酒一溪雲

趙秉文詞云風雨替花愁風雨罷花也應休勸君莫

惜花前醉今年花謝明年花謝白了人頭秉興雨

三甌任溪山好處尋遊不必  
問他但教有酒身無事有

花也好無花也好管甚春秋不必選日  
不必待時

辛幼安遣興詞云醉裡且貪歡笑要愁那得工夫近

來始覺聖賢書只在心存正處一昨夜松邊醉

倒問松我醉何如只疑松動要來扶以手推松曰

去醉鄉廣大  
人間少

白樂天對酒詩云蝸牛角上爭何事石火光中寄此

身隨富隨貧且隨喜透徹造化不開口笑是痴人又云

百歲無多時壯健一春能幾日晴明相逢且莫推

辭醉聽唱陽關第四聲又云昨日低眉問疾來今

朝收淚吊人回眼前現劍君看取且遣琵琶送一杯

傅家實三集

卷六

清夜鐘

五

忠

唐白虎白勉詩云寒暑潛催歲月流剎江堆裡莫尋

求終須白骨埋青塚難把黃金買黑頭死後空餘

千古恨生前誰肯一時休出門長嘯乾坤老且弄

江雲送白鷗

洪覺範浪淘沙詞云城裡久偷閒塵窺雲衫此身已

是再眠蚕隔岸有山歸去好萬壑于岩霜晚更凭

欄滅盡晴嵐悟境微雲生處是茅菴試問此生誰作

伴雲水同龕

楊升菴古今詞話詩云野草開花滿地愁龍爭虎鬪  
幾春秋抬頭吳越齊秦楚轉眼梁唐晉漢周舉世  
盡從忙裡老誰人肯向死前休賢愚千載知誰是  
滿腹蓬蒿共一抔又云世上生靈作業多功名富  
貴轉成魔常懷祀國憂天悶不見康衢擊壤歌仗  
劍提刀爭日月伏屍流血換山河白頭釣叟秋江  
上笑指清鷗于碧波又云馬力牛筋爲子孫龍爭  
虎鬪闢乾坤戰塵摩擦英雄老殺氣薰蒸日月昏  
傳家寶玉集卷六清夜錦

五

思

千載幾人誰後代百年總是幻遊魂孔明若曉其  
中意高卧南陽緊閉門

楊升菴臨江仙詞云滾滾長江東逝水浪花淘盡英  
雄是非成敗轉頭空青山依舊在幾度夕陽紅白  
髮漁樵江渚上慣看秋月春風一壺濁酒喜相逢  
古今多少事都付笑談中清平樂詞云閒行閒坐  
不必爭人我百歲光陰彈指過成甚麼功果昨日  
羯鼓催花今朝疎柳啼鴉王謝堂前燕子不知飛

人誰家西江月詞云山色消磨千古水聲流盡年  
光翻雲覆雨數興亡回首一般模樣清景好天涼  
夜賞心春煖花香百年身世細思量不及樽前席上  
盲人題驛亭詩云帆力剪開千頃浪馬啼踏破五陵  
一雲浮名浮相過於酒醉得人閒死不醒

唐子畏云佛祖無竒但作陰功莫作孽神仙有法只  
生歡喜不生愁無藥可延卿相壽求醫也是徒然  
有錢難買子孫賢積財總爲無用

喚醒一  
切昏迷

傅家寶三集

卷六

清夜鐘

齋

忠

池石湖重九日經營壽藏之地因爲詩云家山墮處  
可松楸荷鋤攜壺似醉劉縱有千年鐵門限終須  
一個土饅頭

曰樂天上居詩云莫嫌地窄園亭小莫厭家貧活計  
微許多高門鎖空屋主人到老未曾歸

錢起蜜脾詩云年年花事幾曾淹斟酌煖暈日日添  
採得百花成蜜後不知辛苦爲誰甜

大慧師云夕陽曉月無久駐之光春雪秋花止暫敷

之景今人隣雞未鳴出戶爭先倚鼓遍聞歸除恨  
早盈箱珠玉病來着甚支吾繞膝兒孫急喚誰  
替代立刻收轡已晚臨期補漏應遲

雲棲寺每晚警語云是日已過命亦隨滅如少水魚  
斯有荷樂大眾當勤精進如救頭燃但念無常慎

勿放逸

此警語予刪繁改減不惟每晚記  
更須時加憶念則不因循矣

中峰樂住辭云玉殿瓊樓金鎖銀鈎總不如岩谷清

幽蒲圓紙帳死鉢磁甌却不知春不知夏不知秋

傳家寶三集

卷六

清夜鐘

書

忠

萬事俱休名利都勾罷攀緣永絕追求溪山作伴  
雲水爲儔但樂清閒樂自在樂優游頓脫塵囂深  
處幽棲兀騰騰絕慮亡機綽床草枕竹榻柴扉却  
也無憂也無喜也無悲淡飯黃齏寂寞相宜浪孤  
雲野鶴無疑策筇峰頂岩洞間嬉但看青山看綠  
水看雲飛闌苑瀛洲金谷麟樓算不如茅舍清幽野  
花綉地莫也風流也宜春也宜夏也宜秋酒熟堪  
酌客至堪留更無榮無辱無憂退後一步看甚來



田但倦時眠渴時飲醉時謳短短橫牆矮矮疎窗  
忙憶兒小小池塘高低疊障綠水邊傍也有些花  
些月有些涼日用家常竹几籐床靠眼前水色山  
光客來無酒清話何妨但細烹茶熬烘盞淺燒湯  
水竹之居吾愛吾廬石磷磷亂砌堦除軒窓隨意  
小巧規矩却也清幽也瀟酒也寬舒懶散無拘此  
等何如何欄杆臨水觀魚風在雪月贏得工夫好  
焚此香說些話讀些書靜掃塵埃惜爾蒼苔仔門

傅家寶三集

卷六

清夜鐘

姜

忠

前紅葉鋪堦也堪圖畫這也奇哉有數株松數竿  
竹數枝梅花木栽培取次教開明朝事天自安排  
知他富貴幾時來且優游且隨分且開懷

錢塘夢小詞云試問水歸何處無明徹夜東流滔滔  
一不管古今愁浪花如噴雪新月似銀鈎暗想當年  
富貴掛錦帆直至揚州風流人去幾千秋向行金  
線柳依舊纜扁舟青山無數綠水無數那更白雲  
無數灞陵橋上望西川動不動八千里路去時節

春暮來時節秋暮急回頭又早冬暮想人生會小  
離多歎光陰能有幾度

弘君壽浪遊江湖間八月十四夜皎月澄空忽見上  
流一舟如雀獨一老翁盪槳歌云郎提密網截江  
圍安把長竿守釣磯滿載魴魚都換酒煙烟細雨  
又空歸君壽異之刺舟與語翁又歌云菱香月白  
醒時稀潮去潮來總不知除却醉眠無一事東西  
南北任風吹

傳家寶三集

卷六

請夜鐘

五七

忠

生公於虎丘說法聚石爲徒雨花亂墜石俱點頭一  
夜聞鬼囂不絕生公云何不爲人去明日見石上  
大書一絕云做鬼今經五百秋也無快樂也無愁  
生公教我爲人去只恐爲人不到頭

達哉此  
鬼仙也

鵝蚌爭珠魚翁得利詩云老蚌朝陽爲却寒野禽何  
事苦相干身離海窟珠胎損力戰沙灘翠羽殘開  
口不如緘口好人頭方信出頭難早知共落漁人  
手雲水飛潛各自安

青陽祖師醒世語 每日須讀一遍警醒切而受益

多矣 與原本不同

莫道太高遠 不見人作爲 天只在頭上 昭然不可欺  
白頭堂上規 莫把言相觸 但盡生前孝 強如死後哭  
父是人之天 母是人之地 人能孝父母 卽是敬天地  
買食饒妻兒 用錢都不倫 勸他老爺娘 一文如性命  
人若近賢良 譬如紙一張 以紙包蘭麝 因香而得香  
人若近邪謬 譬如一枝柳 以柳穿蚤蠶 因臭而得臭

傳家寶三集

卷六

清夜錄

笑

忠

作善如造塔 一層高一層 積累功成就 青霄有路登  
作惡如開井 一鈇低一鈇 陷身應有分 無路上青霄  
要做快活人 切莫逞煩惱 煩惱與快活 都是自家討  
人人心地上 善惡種皆可 若開如是花 便結如是果  
十分理與能 只可用三分 生前用不盡 遺後有七分  
莫道舌頭軟 傷人快似刀 教君安樂法 緘口最爲高  
財色兩個字 陷身萬丈井 前頭人失脚 後面猶不醒  
點石成黃金 指出爲白玉 更將沙變珠 未滿人心欲

道理般般曉

心口要相應

口說心不行

正是聰明病

我見人瞞人

兩般用斗秤

便宜兩人討

只恐天不肯

心上添個刀

此字呼爲忍

觸着心動時

還被刀傷損

身安茅屋稔

性定菜羹香

誠彼世間事

淡中滋味長

一杯亂性湯

少喫終是好

喫多在用事

明朝還自懊

長憐醉者狂

反爲醒者笑

不如少喫些

省事省煩惱

氣是無名火

不可不忍耐

忍則身無辱

耐則身無害

不忍或不耐

小事翻成大

爭訟徇衙門

未知成和敗

傳家寶

卷六

清夜錄

五九

忠

習字許多錢

煩惱做塊

何不忍耐些

快活好自在

堪嗟積財人

眉頭不展開

多少有財者

臨死欠棺材

言是行之樞

行是言之符

行過言是實

言過行是虛

專行專言者

聖賢可同居

專言不專行

空讀古人書

我愛知足好

復作知足吟

知足不知足

都由自己心

知足福無量

不知禍九深

讀我知足吟

煩惱不相尋

屋不在高堂

安穩便爲好

妻不在容貌

賢德便爲好

衣不在錦繡

溫煖便爲好

食不在珍饈

腹飽便爲好

寓這醒世言 句句無文藻大意別無他 只勸人學好

惺齋集

集內雖係口頭常言今新加改訂醒

六最切未可以其淺近而忽之

禍福無門人自招舉心動念感天漕一毫善事功有  
籍半句非言罪莫逃因甚兵荒水火病都緣好惡勢  
強刀休說上蒼無報應天殺何曾要用刀

自古爲人要見機見機終久得便宜人非知己休全  
托事到虧心切莫爲得勝勝中饒一着用乖乖裏放  
傳家齊三集 卷六 清夜鐘

六

忠

此痴聰明若把聰明使只恐虛醫不自醫

養性修真禍必加神天報應不會差休唆李氏欺張  
氏莫令南家害北家死後怕爲雙角獸生前休做兩  
頭蛇不信但看撥火休撥來撥去只燒他

善事當爲惡事休人生本分不耽憂豪強傷勢圖財  
寶害衆成家置馬牛雖然眼前身快樂他年結下子  
孫孽蒼天不肯分明說暗裡消磨在後頭

妙藥難醫冤債病橫財不富命窮人虧心折盡平生

福短倖天教一世貧生事事生君莫怨害人人害汝  
休噴便宜估得終還報遠在兒孫近在身

堪歎人心毒似蛇誰知天眼轉如車去年妄取東隣  
物今日還歸西舍家無義錢財湯潑雪偷來田地水  
推沙若將奸狡爲生計恰似朝開暮落花

巧厭多勞拙厭閒善嫌懦弱惡嫌頑富遭嫉妒貧遭  
賤勤曰貪婪儉曰慳觸目不分皆笑蠢覓機而作又  
疑奸未知那件絕如意爲人難做做人難

傳家寶三集

卷六

清夜鐘

空

忠

莫入州衙與縣衙勸君勤理舊牛泮池塘積水多防  
旱田地深耕足養家教子教孫多教義栽桑栽柘勝  
栽花閒非閒是都休管饑來吃飯渴來茶

古來垂戒孰爲先緘口金人羨聖賢喋喋自非長厚  
輩恂恂常若父兄前興戒可畏毋輕發厲耳難防豈  
易喧惟有謹言能免禍請君三復白圭篇

馬吊牌骰莫輕拏賭博場中慣破家輸去已財身上  
肉贏來他物水中沙忘餐廢寢精神損做賊藏奸吊

行邪哄誘痴迷同入局古今報應不爭差

終日痴迷恣翠蛾精神氣血暗消磨粉黛帳中輸釵  
戟鴛鴦枕上動于戈當初只恨歡娛少今日方知病  
痛多玉山自倒真難救任是仙丹怎奈何

長吁短歎也徒然世事應來愁不全百歲枉勞千歲  
計五更總得一更眠子賢不必寬田土女好何須整  
嫁奩加減乘除天已定不如隨分過餘年

命不如人說也開年年奔走道途間頭將半白身老

傅家寶三集

卷六

清夜集

空

忠

老龍未成鱗鶴未珥富貴無緣何日遇詩書有債幾  
時還胸中縱有凌雲志命不如人說也開

人情相見不如初多少炎涼薄倖徒錦上添花天下  
有雪中送炭世間無時來易得金千兩運退難餘酒  
一壺碌碌眼前親其友誰人肯學范堯夫

百巧無如百拙優生平不識事機謀是非對客三緘  
口得失從人一點頭半榻清風閒嘯傲四時風月足

賡酬胸中若欲尋徒伴須向無爲太古求

洪于百拙堂

攀得高來跌得高何須計較苦奔勞但行陰隙一條  
路莫用人前兩面刀無義錢財湯灑雪白來田地火  
燒毛家貲不論多和少只要子孫守得牢

爲人凡事看風頭風不順時快轉頭休向陣前話好  
手莫從人上估先頭言無理處休開口話不投機只  
點頭會見許多無見識臨時方覺悔前頭

爲人切莫逞英雄萬事無非一理同猛虎尙然遭解  
牙毒蛇尤怕遇蜈蚣小人行險終須險君子圖窮必  
傳家寶三集卷六清夜鐘  
不窮多少大船沉大海皆因使盡一帆風

三

忠

爭名爭利幾時休早起遲眠不自由騎着驢騾思駿  
馬官居宰相望王侯只愁衣食耽勞碌何怕閻王就  
取勾繼子蔭孫圖富貴更無一個早回頭

隨宜飲食聊充腹取次衣裘亦煖身未必得年非瘦  
薄無防長福是單貧老節豈羨犧牲飽蟠木窻爭桃  
李春隨分自安心自斷是非何必問閻人

貶眼光陰不暫留莫將名利苦馳求終成白骨埋荒



草難把黃金換白頭死後空懷千古恨生前誰肯一時休聖賢都是凡夫做何不依他樣子修

處世隨時莫妄貪休生巧計弄機關本分成家眠也穩虧心創業夢何安方便叢中宜着力冤家境內莫追扳勢力無常當省悟翠竹須防有蛀斑

婚姻配合豈徒然結親結義量須添赤繩繫足皆前定紅葉題詩有夙緣休因小忿反成墮莫爲微言苦致冤親情骨肉非容易遜讓包含就是賢

傳家寶三集

卷六

清夜鐘

音

忠

爲人不可把人欺何況同胞手足肢兄能讓弟非爲懦弟若寬兄豈是痴骨肉生嗔隣里笑家親妒隙外人譏休爭眼底強和弱須想兒孫在後時

遠親不若近隣親舉目相看莫認真彼此匡扶休如毒交遊遜讓真生嗔編笆遮裏情猶重鋸樹留隣義最深鄉黨讓和和沒患自古籬牢犬不侵

若無大屈忍當先狀入公門惹悶煎無錢打點原爲被賄囑那移後作前聽審堂傍諸役炒見官階下一

心懸昏迷抵觸遭刑杖豈料鳴冤反受冤

世間好色盡色癡淫禍如何竟不思耗我精神勞病  
染亂人閨闔利機隨因多妾媵常生妒對嬖倡優更  
損貲卽或一身無顯報後來流毒有誰知

福急安知貴量週古稱盛德自休休乾坤廣厚容微  
物江海汪洋納細流一技未全猶刻責微疵難掩任  
苛求所爲會不留餘地歎尔徒將衆怨收

謙德藉躬是吉微肆情傲物實堪憎可知器滿中難  
傳家寶三集卷六 青夜陸

六五

忌

受始信才疎任器勝富貴驕人防速禍功名益世長  
爭能每思禹績高千古當日虞廷不自矜

著淇懷刃損心機困酒昏昏失主持每見養禽災至  
殺更聞貪色死先期賭錢亘古貧無賴結訟於今富  
有誰堪笑世人迷六事到頭苦累有誰知

風波境界立身難涉世規模要放寬萬事盡從忙裡  
值此心須向靜中觀路當平處更宜穩人有當情耐  
久看直到始終無悔吝總生枝葉便多端 卷六終

