

疆村丛书



竹山詞目錄

賀新郎 五

沁園春 二

女冠子 二

大聖樂

解連環

永遇樂

花心動

金梭子

喜遷鶯

畫錦堂

水龍吟

瑞鶴仙 四

木蘭花慢 二

珍珠簾

高陽臺 三

春夏兩相期

念奴嬌

絳都春

聲聲慢

尾犯

滿江紅

二

探芳信

梅花引

洞仙歌

二

最高樓

祝英臺

風入松

解佩令

一翦梅

糖多令

柳梢青

阮郎歸

金蕉葉

憶秦娥

謁金門

菩薩蠻

二

卜算子

霜天曉角

五

點絳脣

昭君怨

如夢令

小重山

二

二

三

二

白苧

蝶戀花

虞美人

南鄉子

步蟾宮

玉樓春

戀繡衾

浪淘沙

燕歸梁

步蟾宮

南鄉子

行香子

粉蝶兒

翠羽吟

賀新郎

摸魚子

沁園春

喜遷鶯

齊天樂

念奴嬌

應天長

賀新郎

玉漏遲

二

探春令

少年游

二

霜天曉角

高陽臺

秋夜雨

四

柳梢青

二

竹山詞

義興 蔣捷 勝欲

賀新郎 秋曉

渺渺啼鴉了。互魚天、寒生峭嶼。五湖秋曉。竹几一鉉人
做夢嘶馬。誰行古道起搔首。窺星多少。月有微黃籬無
影挂牽牛數朶。青花小秋太淡。添紅棗。愁痕倚賴。西
風掃被。西風翻催鬢鬢。與秋俱老。舊院隔霜簾不捲。金
粉屏邊。醉倒計無此。中年懷抱。萬里江南。吹簫恨恨參
差白雁橫天。杪煙未斂。楚山杳。
又約友三月旦飲

雁嶼晴嵐薄。倚層屏、千樹高低。粉纖紅弱。雲隘東風藏

不盡吹豔生香萬壑又散入汀蘅洲藥擾擾恩恩塵土
面看歌鶯舞燕逢春樂人共物知誰錯寶釵樓上圍
簾幕小嬋娟雙調彈箏半霄鸞鶴我輩中人無此分琴
思詩情當卻也勝似愁橫眉角芳景三分纔過二便綠
陰門巷楊花落沾斗酒且同酌

又吳江

浪湧孤亭起是當年蓬萊頂上海風飄墜帝遣江神長
守護入柱蛟龍纏尾鬪吐出寒煙寒雨昨夜鯨翻坤軸
動捲雕翬擲向虛空裏但留得絳虹住五湖有客扁
舟艤怕羣仙重游到此翠旌難駐手拍闌干呼白鷺爲
我殷勤寄語奈鷺也驚飛沙渚星月一天雲萬壑覽茫

茫宇宙知何處鼓雙楫浩歌去

又

夢冷黃金屋歎秦箏斜鴻陣裏素絃塵撲化作嬌鶯飛
歸去猶認紗窗舊綠正過雨荊桃如菽此恨難平君知
否似瓊臺湧起彈棋局消瘦影嫌明燭鴛樓碎瀉東
西玉問芳悰何時再展翠釵難卜待把宮眉橫雲樣描
上生綃畫幅怕不是新來妝束綵扇紅牙今都在恨無
人解聽開元曲空掩袖倚寒竹

又兵後寓吳

深閣簾垂繡記家人軟語鏡邊笑渦紅透萬疊城頭哀
怨角吹落霜花滿袖影廝伴東奔西走望斷鄉關知何

處羨寒鴉到著黃昏後一點點歸楊柳
相看只有山如舊歎浮雲本是無心也
成蒼狗明日枯荷包冷飯又過前頭小
阜趁未發且嘗村酒醉探枵囊毛錐在
問鄰翁要寫牛經否翁不應但搖手

沁園春爲老人書南堂壁

老子平生辛勤幾年始有此廬也學那陶潛籬栽些菊
依他杜甫園種些蔬除了雕梁肯容紫燕誰管門前長
者車怪近日把一庭明月卻借伊渠鬢邊白雪紛如
又何苦招賓納客歟但夏榻宵眠面風敲枕冬檐晝短
背日觀書若有人尋只教僮道這屋主人今自居休羨
彼有搖金寶轡織翠華裾

又次強雲卿韻

結算平生風流債負請一筆句蓋攻性之兵花圍錦陣
毒身之鳩笑齒歌喉豈識吾儒道中樂地絕勝珠簾十
里樓迷因底歎晴乾不去待雨淋頭休休著甚來由
硬鐵漢從來氣食牛但只有千篇好詩好曲都無半點
閒悶閒愁自古嬌波溺人多矣試問還能溺我不高擡
眼看牽絲傀儡誰弄誰收

女冠子元夕

蕙花香也雪晴池館如畫春風飛到寶釵樓上一片笙
簫琉璃光射而今鐙漫挂不是暗塵明月那時元夜況
年來心嬾意怯羞與蛾兒爭耍江城人悄初更打問

繁華誰解再向天公借
剔殘紅
地但夢裏隱隱鈿車羅
帕吳牋銀粉
砌待把舊家風景寫成閒話
笑綠鬢鄰女
倚窗猶唱夕陽西下

又競渡

電旂飛舞雙雙還又爭渡
湘灘雲外獨醒何在翠葍紅
蘅芳菲如故深衷全未語
不似素車白馬捲潮起怒
但悄然千載舊迹時有閒人
弔古生平慣受椒蘭苦甚
魄沈寒浪更被饞蛟妒
結瓊紉璐料貝闕隱隱騎鯨煙
霧楚妃花倚暮
瓊簫吹了泝波同步待月明洲渚
小留旌節朗吟騷賦

大聖樂陶成之生日

笙月涼邊翠翹雙舞壽仙曲破更聽得豔拍流星慢唱
壽詞初了羣唱蓮歌主翁樓中披鶴氅展一笑微微紅
透渦襟懷好縱炎官駐繖長是春和 千年鼻祖事業
記曾趁雷聲飛快梭但也會三徑撫松採菊隨分吟哦
富貴雲浮榮華風過淡處還他滋味多休辭飲有碧荷
貯酒深似金荷

解連環 岳園牡丹

妒花風惡吹青陰漲卻亂紅池閣駐媚景別有仙葩徧
瓊鬢小臺翠油疏箔舊日天香記曾繞玉奴絃索自長
安路遠膩紫肥黃但譜東洛 天津霽虹似昨聽鶉聲
度月春又寥寞散豔魄飛入江南轉湖渺山茫夢境難

託萬疊花愁正困倚鉤闌斜角待攜尊醉歌醉舞勸花
自樂

永遇樂綠陰

清逼池亭潤侵山閣雲氣凝聚未有蟬前已無蝶後花
事隨逝水西園支徑今朝重到半礙醉筇吟袂除非是
鶯身瘦小暗中引雛穿去梅檐溜滴風來吹斷放得
斜陽一縷玉子敲枰香綃落翦聲度深幾許層層離恨
淒迷如此點破漫煩輕絮應難認爭春舊館倚紅杏處
花心動南塘元夕

春入南塘粉梅花盈盈倚風微笑虹暈貫簾星毯攢巷
徧地寶光交照湧金門外樓臺影參差浸西湖波渺暮

天遠芙蓉萬朶是誰移到
鬢鬢雙仙未老陪玳席佳
賓暖香雲繞翠簷叩冰銀管
噓霜瑞露滿鍾頻醕醉歸
深院重歌舞瑠盤轉珍珠紅
小鳳洲柳絲絲淡煙弄曉
金瓊子

練月縈窗夢乍醒黃花翠竹
庭館心字夜香消人孤另
雙鶻被池羞看擬待告訴
天公減秋聲一半無情雁正
用恁時飛來叫雲尋伴
猶記杏櫳暖銀燭下纖影卸
佩款春渦暈紅豆小鶯衣嫩
珠痕淡印芳汗自從信誤
青鸞想籠鶯停喚風刀快
翦盡畫檐梧桐怎翦愁斷
喜遷鶯暮春
游絲纖弱漫著意絆春春難
憑託水暖成紋雲晴生影

雙燕又窺簾幕露添牡丹新豔風擺鞦韆閒索對此景
動高歌一曲何妨行樂行樂春正好無奈綠窗孤負
敲棋約錦幄調笙銀罨索酒爭奈也會迷著自從髮凋
心倦常倚鉤闌斜角翠深處看悠悠幾點楊花飛落
畫錦堂荷花

染柳煙消敲菰雨斷歷歷猶寄斜陽掩冉玉妃芳袂擁
出靈場倩他鴛鴦來寄語駐君舴艋亦何妨漁榔靜獨
奏權歌邀妃試酌清觴湖上雲漸暝秋浩蕩鮮風支
盡蟬糧贈我非環非佩萬斛生香半蝸茅屋歸吹影數
螺苔石壓波光鴛鴦笑何似且留雙楫翠隱紅藏
水龍吟效稼軒體招落梅之魂

醉兮瓊瀼浮觴些招兮遣巫陽些君毋去此颶風將起
天微黃些野馬塵埃汗君楚楚白霓裳些駕空兮雲浪
茫洋東下流君往他方些月滿兮西廂些叫雲兮笛
淒涼些歸來爲我重倚蛟背寒鱗蒼些俯視春紅浩然
一笑吐山香些翠禽兮弄曉招君未至我心傷些

瑞鶴仙紅葉

縞霜霏霽雪漸翠沒涼痕猩浮寒血山窗夢淒切短吟
筇猶倚鶯邊新樾花魂未歇似追惜芳消豔滅挽西風
再入柔柯誤染紺雲成纈休說深題錦翰淺泛瓊漪
暗春曾泄情條萬結依然是未愁絕最憐他南苑空階
堆徧人隔仙蓬怨別鎖芙蓉小殿秋深碎蟲訴月

又鄉城見月

紺煙迷雁迹，漸斷鼓零鐘。街喧初息，風檠背寒壁。放冰
蜍飛到，絲絲簾隙。瓊瑰暗泣。念鄉關、霜蕪似織。漫將身
化鶴歸來，忘卻舊游端的。歡極蓬壺，藻浸花院，梨溶
醉連春夕。柯雲罷弈，櫻桃在夢，難覓勸清光，乍可幽窗
相伴。休照紅樓夜笛。怕人間換譜，伊涼素娥未識。

又壽東軒立冬前一日

玉霜生穗也。渺洲雲翠痕，雁繩低也。層簾四垂也。錦堂
寒早，近開鑪時也。香風遞也。是東籬花深處也。料此花
伴我仙翁，未肯放秋歸也。嬉也。縉波穩舫，鏡月危樓
醕瓊醑也。籠鶯睡也。紅妝旋舞衣也。待紗燈客散，紗窗

日上便是嚴凝序也換青氈小帳圍春又還醉也

又友人買妾名雪香

素肌元是雪向雪裏帶香更添奇絕梅花太孤潔問梨花何似風標難說長洲漾楫料鴛邊嬌蓉乍折對珠櫳自翦涼衣愛把淡羅輕疊清徹螺心翠屬龍吻瓊涎總成虛設微微醉纈窗鏡暈弄明滅算銀臺高處芳菲仙佩步徧織雲萬葉覺來時人在紅幃半廊界月木蘭花慢冰合水傍池闌倚徧問山影是誰偷但鷺斂瓊絲鴛藏繡羽礙浴妨浮寒流暗衝片響似犀椎帶月靜敲秋因念涼荷院宇粉丸曾泛金甌妝樓曉翠鬢油倦鬢理還休

更有何意緒，憐他半夜餅。破梅愁紅凋，淚乾萬點待穿。
來寄與薄情收，只恐東風未轉，誤人日望歸舟。

又再賦

山陰山陰山陰山陰山陰山陰山陰山陰山陰山陰山陰山陰

渺琉璃萬頃，冷光射夕陽。洲見敗柳漂枝，殘蘆泛葉，欲

去仍留羅幃。少年夢裏正窺簾，月浸素肌柔。誰念衰翁

自老，斷髭凍得成虬。凝眸一望絕飛鷗，宇宙正清幽。

漫細敲紫硯，輕呵翠管，吟思難抽。颼颼晚風又起，但時

聽碎玉落檐頭。多少梅花片腦，醉來誤整香篝。

珍珠簾壽岳君選

其祥香更香其祥香更香其祥香更香其祥香更香其祥香更香

書樓四面筠簾捲，微薰起翠弄懸籜。絲輭樓上讀書仙

對寶笈，彘轉繡館，釵行雲度影。澹壽觥盈盈，勸爭勸

柰芸邊事切花中情淺
金奏未響昏蜩早傳言放卻
舞衫歌扇柳雨一窩涼再展開湘卷萬顆蕖心瓊珠鞦
細滴與銀朱小硯深院待月滿廊腰玉笙又遠

高陽臺芙蓉

霞鑲簾珠雲蒸篆玉環樓婉婉飛鈴天上王郎颯輪此
地會停秋香不斷臺隍遠溢萬叢錦豔鮮明事成塵鸞
鳳簫中空度歌聲 臞翁一點清寒髓慣食英菊嶼飲
露蘭汀透屋高紅新營小樣花城霜濃月淡三更夢夢
曼仙來倚吟屏共襟期不是瓊姬不是芳卿

又送翠英

燕捲晴絲蜂黏落絮天教綰住閒愁閒裏清明愔愔粉

迳紅羞鏡搖縹暈茸窗冷語未闌娥影分收好傷情春
也難留人也難留芳塵滿目悠悠問縈雲佩響還繞
誰樓別酒纔斟從前心事都休飛鶯縱有風吹轉柰舊
家苑已成秋莫思量楊柳灣西且櫂吟舟

又閏元宵

橋尾星沈街心塵斂天公還把春饒桂月黃昏金絲柳
換星搖相逢小曲方嫌冷便暖薰珠絡香飄卻憐他隔
歲芳期枉費囊綃人情終似娥兒舞到頻翻宿粉怎
比初描認得游蹤花驄不住嘶騎梅梢一寸殘紅炬喜
尚堪移照櫻桃醉醺醺不記元宵只道花朝

春夏兩相期壽謝令人

聽深深謝家庭館東風對語雙燕似說朝來天上婺星
光見金裁花誥紫泥香繡裏藤輿紅茵軟散蠟宮輝行
鱗廚品至今人羨西湖萬柳如線料月仙當此小停
颿輦付與長年教見海心波淺紫雲玉佩五侯門洗雪
華桐三春苑慢拍調鶯急鼓催鸞翠陰生院

念奴嬌壽薛稼堂

稼翁居士有幾多抱負幾多聲價玉立繡衣霄漢表曾
覽八州風化進退行藏此時正要一著高天下黃埃撲
面不成也控羸馬人道雲出無心纔離山後豈是無
心者自古達官酣富貴往往遭人描畫只有青門種瓜
閒客千載傳佳話稼翁一笑吾今亦愛吾稼

絳都春

春愁怎畫正鶯背帶雪餘
醵花謝細雨院深淡月廊斜
重簾挂歸時記約燒燈夜
早拆盡鞦韆紅架縱然歸近
風光又是翠陰初夏
姪姪嚙青泛白恨玉佩罷舞芳
塵凝樹幾擬倩人付與蘭香
秋羅帕知他墮策斜攏馬
在底處垂楊樓下無言暗擁
嬌鬟鳳釵溜也

聲聲慢秋聲

黃花深巷紅葉低窗淒涼
一片秋聲豆雨聲來中間夾
帶風聲疏疏二十五點麗譙門
不鎖更聲故人遠問誰
搖玉佩檐底鈴聲
彩角聲吹月墮漸連營馬動四起
笳聲閃爍鄰鐙鐙前尚有砧聲
知他訴愁到曉碎噥噥

多少蛩聲訴未了把一半分與雁聲

尾犯寒夜

夜倚讀書牀敲碎唾壺鐙暈明滅多事西風把齋鈴頻
擊人共語温温芋火雁孤飛蕭蕭檜雪徧闌干外萬頃
魚天未了予愁絕 雞邊長劔舞念不到此樣豪傑瘦
骨稜稜但淒其衾鐵是非夢無痕堪記似雙瞳續紛翠
纈浩然心在我逢著梅花便說

滿江紅

一掬鄉心付杳杳露莎煙葦來相伴淒然客影謝他窮
鬼新綠舊紅春又老少玄老白人生幾況無情世故盪
摩中凋英偉 詞場筆行羣蟻戰場冑藏羣蟻問何如

清晝倚藤凭，紫流水青山。屋上下，束書壺，酒船頭尾任
垂涎。斗大印黃金，狂周顛。

又

秋本無愁，柰客裏秋偏岑。寂身老大，快敲秦缶，嬾移陶
甕。萬誤會，因疏處起一聞。且向貧中覓笑，新來多事是
征鴻聲，噉嚙。雙戶掩孤燈，剔書束架琴。懸壁笑人閒
無此小窗幽闋，浪遠微聽，鼓葉響雨殘。細數梧桐，滴正
依稀夢到，故人家，誰橫笛。

採芳信菊

翠吟悄，似有人黃裳孤竚。埃表漸老，侵芳歲，識君恨不
早料。應陶令吟魂在，疑此秋香妙。傲霜姿，尙想前身倚

窗餘傲 回首醉年少控駿馬蒼邊紅鞵茸帽淡泊東
離有誰肯夢飛到正襟三誦悠然句聊遣花微笑酒休
賒醒眼看花正好

梅花引 荆溪阻雪

白鷗問我泊孤舟是身留是心留心若留時何事鎖眉
頭風拍小簾燈暈舞對閒影冷清清憶舊游 舊游舊
游今在不花外樓柳下舟夢也夢也夢不到寒水空流
漠漠黃雲溼透木絲裘都道無人愁似我今夜雪有梅
花似我愁

洞仙歌 對雨思友

世閒何處最難忘杯酒惟是停雲想親友此時無一瓊

千種離愁西風外長伴枯荷衰柳
去年深夜語傾倒
書窗燭心懸小紅豆記得到門時雨正蕭蕭嗟今雨
此情非舊待與子相期采黃花又未卜重陽果能晴否
又柳

枝枝葉葉受東風調弄便是鶯穿也微動白鵝黃千縷
數到飛絲閒無事誰管將春迎送輕柔心性在教得
游人酒舞花吟恣狂縱更誰家鸞鏡裏貪學織蛾衫來
傍妝樓新種總不道江頭鎖清愁正雨渺煙茫翠陰如
夢

最高樓催春

新春景明媚在何時宜早不宜遲
軟塵巷陌青油憶重

簾深院畫羅衣要些兒晴日照暖風吹
休要下一點點雨兒休要灑纔恁地越愆期悠悠不趁
梅花到恩恩枉帶柳花飛倩黃鶯將我語報春歸

祝英臺次韻

柳邊樓花下館低捲繡簾半簾外天絲擾擾似情亂知
他蛾綠纖眉鵝黃小袖在何處閒游閒玩最堪歎箏
面一寸塵深玉柱網斜雁譜字紅鴛翦燭記同看幾回
傳語東風將愁吹去怎柰向東風不管

風入松戲人去妾

東風方到舊桃枝仙夢已雲迷畫闌紅子擗蒲處依然
是春晝簾垂恨殺河東獅子驚回海底鷗兒不尋芳小

步莫嫌遲此去卻慵移斷腸不在分襟後元來在襟未
分時柳岸猶攜素手蘭房早掩朱扉

解佩令春

春晴也好春陰也好著些兒春雨越好春雨如絲繡出
花枝紅裊怎禁他孟婆合皁梅花風小杏花風小海
棠風驀地寒峭歲歲春光被二十四風吹老棟花風爾
且慢到

一翦梅

宿龍游朱氏樓

小巧樓臺眼界寬朝捲簾看暮捲簾看故鄉一望一心
酸雲又迷漫水又迷漫天不教人客夢安昨夜春寒
今夜春寒梨花月底兩眉攢敲徧闌干拍徧闌干

又舟過吳江

一片春愁待酒澆
江上舟搖樓上帘
招秋娘度與秦娘
嬌風又飄飄雨又蕭蕭
何日歸家洗客袍
銀字笙調
心字香燒
流光容易把人拋
紅了櫻桃綠了芭蕉
糖多令壽東軒

秋碧瀉晴灣
樓臺雲影閒
記仙家元在蓬山
飛到雁峰
塵更少三萬頃
玉無邊
金瓊倒垂蓮
歌搖香霧鬟
任芙蓉月轉朱闌
天氣已涼猶未冷
重九後小春前

柳梢青有談舊娼潘氏

小飲微吟殘鐙斷
雨靜戶幽窗幾度
花開幾番花謝
又到昏黃
潘娘不是潘郎
料應也霜黏鬢
旁鸚鵡闌空

鴛鴦壺破煙渺雲茫

阮郎歸客中思馬迹山

雪飛鐙背雁聲低寒生紅被池小屏風畔立多時間看
番馬兒新搵淚舊題詩一般羅帶垂瓊簫夜夜挾愁
吹梅花知不知

金蕉葉秋夜不寐

雲褰翠幕滿天星碎珠迸索孤蟾闌外照我看看過轉
角酒醒寒砧正作待眠來夢魂怕惡枕屏那更畫了
平沙斷雁落

憶秦娥闔閩

山無限登山試望吳宮殿吳宮殿是藏深塢是臨清淺

夜月溪篁鸞影曉露巖花鶴頂半世蹋紅塵到底輸他
村景村景村景樵斧耕蓑漁艇

小重山

晴浦溶溶明斷霞樓臺搖影處是誰家銀紅裙襖皺宮
紗風前坐閒鬪鬱金芽人散樹啼鴉粉團黏不住舊
繁華雙龍尾上月痕斜而今照冷淡白菱花

又

曾伴芳卿鏘佩環西風吹夢斷墮人寰假饒無分入雕
闌窺妝鏡也合小溪灣此地有誰憐斜陽牛臥處牧
童攀勸花休苦恨天天從來道薄命是朱顏

白苧

正春晴又春冷雲低欲落瓊苞未剖早是東風作惡旋
安排一雙銀蒜鎮羅幕幽壑水生漪皺嫩綠潛鱗初躍
惜惜門巷桃樹紅纔約略知甚時霽華烘破青青萼
憶昨□□□引蝶花邊近來重見身學垂楊瘦削問
小翠眉山爲誰攢卻斜陽院宇任蛛絲罥徧玉笋絃索
戶外惟聞放剪刀聲深在妝閣料想裁縫白苧春衫薄
蝶戀花風蓮

我愛荷花花最軟錦撈雲挨柔柔嬌如顫一陣微風來
自遠紅低欲蘸涼波淺莫是羊家張靜婉抱月飄煙
舞得腰肢倦偷把翠羅香被展無眠卻又頻翻轉

虞美人梳樓

絲絲楊柳絲絲雨春在溟濛處樓兒忒小不藏愁幾度
和雲飛去覓歸舟天憐客子鄉關遠借與花消遣海
棠紅近綠闌干纔捲朱簾卻又晚風寒

又

少年聽雨歌樓上紅燭昏羅帳壯年聽雨客舟中江闊
雲低斷雁叫西風而今聽雨僧廬下鬢已星星也悲
歡離合總無情一任階前點滴到天明

南鄉子

泊雁小汀洲冷淡前裙水漫秋裙上唾花無覓處重游
隔柳惟存月半鉤準擬架層樓望得伊家見始休還
怕粉雲天末起悠悠化作相思一片愁

又塘門元宵

翠幃夜游車不到山邊與水涯
隨分紙燈三四盞鄰家
便做元宵好景誇誰解倚梅花
思想鐙球墜絳紗舊
說夢華猶未了堪嗟纔百餘年
又夢華

步蟾宮 木犀

綠華翦碎嬌雲瘦
臄妝點菊前蓉後
娟娟月也染成香
又何況纖羅襟袖
秋窗一夜西風驟
翠匳鎖瓊珠花
鏤人閒富貴總腥羶
且和露攀花三嗅

又春景

玉窗掣鎖香雲漲
喚綠袖低敲方響
流蘇拂處字微訛
但斜倚紅梅一餉
濛濛月在簾衣上
做池館春陰模

樣春陰模樣不如晴這催雪曲兒休唱

玉樓春桃花灣馬迹

秦人占得桃源地說道花深堪避世桃花灣內豈無花
呂政馬來攔不住明朝與子穿花去去看霜蹄剜石
處茫茫秦事是耶非萬一問花花解語

戀繡衾

舊金小袖花下行過橋亭倚樹聽鶯被柳線低縈鬢紺
雲垂釵鳳半橫紅薇影轉晴窗畫漾蘭心未到繡紵
奈一點春來恨在青蛾鬢處又生

浪淘沙

人愛曉妝鮮我愛妝殘翠釵扶住欲敲鬢印了夜香無

事也月上涼天
新譜學箏難愁湧
蛾彎一牀衾浪未
紅翻聽得人催伴
不睬去洗珠鈿

又重九

白露浴疏桐
秋滿簾櫳掩琴無語意
忡忡指破東窗窺
皓月早上芙蓉
前事渺茫中
煙水孤鴻一尊重九又
成空不解吹愁吹帽落
恨殺西風

燕歸梁風蓮

我夢唐宮春晝遲
正舞到曳裾時
翠雲隊仗絳霞衣
慢騰騰手雙垂
忽然急鼓催將起
似綵鳳亂驚飛
夢同不見萬瓊妃
見荷花被風吹

步蟾宮中秋

去年雲掩冰輪皎喜今歲微陰俱掃乾坤一片玉琉璃
怎算得清光多少無歌無酒癡頑老對愁影翻嫌分
曉天公元不負中秋我自把中秋誤了

南鄉子黃葵

冷淡是秋花更比秋花冷淡些到處芙蓉俱醉賞從他
自有幽人處士誇寂寞兩三葩晝日無風也帶斜一
片西窗殘照裏誰家捲卻湘裙薄薄紗

行香子舟宿蘭灣

紅了櫻桃綠了芭蕉送春歸客尙蓬飄昨宵穀水今夜
蘭皋柰雲溶溶風淡淡雨瀟瀟銀字笙調心字香燒
料芳悰乍整還凋待將春恨都付春潮過窈娘隄秋娘

渡泰娘橋

粉蝶兒殘春

啼鳩聲中春光化成春夢問東君仗誰詩送燕憐晴鶯
愛暖一窗芳哄柰怱怱催他柳絲狂縱輕羅小扇桐
花又飛么鳳記寒吟沁梅霜凍古今口人易老莫閒雙
鞦尙堪游茶蘼粉雲香洞

翠羽吟 響林王君本示予越調小梅花引俾以飛仙步

虛之意爲其辭予謂泛泛言仙似乎真味越調
之曲與梅花宜羅浮梅花真仙事也演而成章

名翠羽吟

紺露濃映素空樓觀峭玲瓏粉凍霽英冷光搖蕩古青

松半規黃昏淡月梅氣山影溟濛有麗人步依修竹蕭
然態若游龍 綃袂微皺水溶溶仙莖清滢淨洗斜紅
勸我浮香桂酒環佩暗解聲飛芳靄中弄春弱柳垂絲
慢按翠舞嬌童醉不知何處驚翦翦淒緊霜風夢醒尋
痕訪蹤但留殘星挂窻梅花未老翠羽雙吟一片曉峰
賀新郎鄉士以狂得罪賦此餞行

甚矣君狂矣想胸中些兒磊砢酒澆不去據我看來何
所似一似韓家五鬼又一似楊家風子怪鳥啾啾鳴未
了被天公捉在樊籠裏這一錯鐵難鑄 濯溪雨漲荆
溪水送君歸斬蛟橋外水光清處世上恨無樓百尺裝
著許多俊氣做弄得栖栖如此臨別贈言朋友事有殷

勤六字君聽取節飲食慎言語

又贈琵琶者

妾有琵琶譜抱金槽慢撚輕拋柳梢鶯妬羽調六么彈
徧了花底靈犀暗度柰敲斷玉釵纖股低畫屏深朱戶
掩捲西風滿地吹塵土芳事往蝶空訴天天把妾芳
心誤小樓東隱約誰家鳳簫鼉鼓淚點染衫雙袖翠修
竹淒其又暮背鐙影蕭條情互捐佩洲前裙步步渺無
邊一片相思苦春去也亂紅舞

又題後院畫像

綠墮雲垂領背琵琶盈盈裏手粉閒紅靚依約春游歸
來倦又似春眠未醒灑寒泚低迷蓉影鶯帶鬆聲飛過

也柳窗深尙記停針聽魂浩蕩孤芳景 金釵斷股餅
沈井問蘇城香銷卷子倩誰題詠鏡暈青紅殘醉在小
院屏昏帳暝誤瞋怪眉心慵整人道眞眞招得下任干
呼萬喚無言應空對此淚花冷

摸魚子壽東軒

鞞吟鞭雁峰高處曾游長壽仙府年年長見瑤簪會霞
杪蓋芝輕度開繡戶笑萬朶香紅賸染秋光素清簫麗
鼓任灩玉杯深鸞酣鳳醉猶未洞天暮 塵緣誤迷卻
桃源舊步飛瓊芳夢同賦朝來聞道仙童宴翹首翠房
玄圃雲又霧身恍到微茫認得胎禽舞遙汀近浦便一
葦漁航撐煙載雨歸去伴寒鷺

沁園春壽岳君舉

昔裴晉公生甲辰歲乘唐相鈞向東都治第纔娛老眼
北門建節又絆閒身燠館花濃涼臺月淡不記弓刀干
騎塵誰堪羨羨南塘居士做散仙人河南塘水向晴雲
三百樹鳳洲楊柳春有綠衣奏曲金斜小雁綵衣勸酒
玉跪雙麟前後同年逸勞異趣中立翻成雌甲辰斯言
也是梅花說與竹里山民

喜遷鶯金村阻風

風濤如此被閒鷗誚我君行良苦榭葉深灣蘆窠窄港
小憩倦篙慵艫壯年夜吹笛去驚得魚龍嗥舞恨今老
但篷窗緊掩荒涼愁愫別浦雲斷處低雁一繩攔斷

家山路佩玉無詩飛霞乏序滿席快颿誰付醉中幾番
重九今度芳尊孤負便晴否怕明朝蝶冷黃花秋圃

又

晴天寥廓被孤雲畫出離愁消索玉局彈棋金釵翦燭
芳思可勝搖落鏡妝爲慵遲晚笙曲緣愁差錯倒纖指
口從頭細數年時同樂寂寞花院悄昨夜醉眠夢也
難憑託車角生時馬蹄方後纔始斷伊漂泊悶無半分
消遣春又一番擔閣倚闌久奈東風忒冷紅綃單薄
齊天樂元夜闌夢華錄
銀蟾飛到觚棱外娟娟下窺龍尾電紫鞘輕雲紅篋曲
雕玉輿穿鐙底峰縉岫綺沸一簇人聲道隨竿媚侍女

迎鑾燕嬌鶯死炫珠翠 華胥仙夢未了被天公頽洞
吹換塵世淡柳湖山濃花巷陌惟說錢塘而已回頭汴
水望當日宸遊萬□□□但有寒蕪夜深青燐起
念奴嬌夢有奏方響而舞者

夜深清夢到叢花深處滿襟冰雪人在瓊雲方響樂杳
杳衝牙清絕翠篋翔龍金縱躍鳳不是蕤賓鐵淒鏘仙
調風敲珠樹新折 中有五色光開參差帔影對舞山
香徹霧閣雲窗歸去也笑擁靈君旌節六曲闌干一聲
鸚鵡霍地空花滅夢回孤館秋笳霜外嗚咽

應天長次清真韻

柳湖載酒梅墅賒棋東風袖裏寒色轉眼翠籠池閣含

櫻薦鶯食恩恩過春是客弄細雨晝陰生寂似瓊苑謫
下紅裳再返仙籍無限倚闌愁夢斷雲簫鶻叫度青
壁漫有戲龍盤口盈盈住花宅驕驄馬嘶巷陌戶半掩
墮鞭無迹但追想白苧裁縫鐙下初識

賀新郎櫟括杜詩

絕代幽人獨掩芳姿深居何處亂雲深谷自說關中良
家子零落聊依草木世喪敗誰收骨肉輕薄兒郎爲夫
婿愛新人窈窕顏如玉千萬事風前燭鴛鴦一旦成
孤宿最堪憐新人歡笑舊人哀哭侍婢賣珠回來後相
與牽蘿補屋漫探得柏枝盈掬日暮山中天寒也翠綃
衣薄甚肌生粟空斂袖倚修竹

玉漏遲壽東軒

客窗空翠杪前生飲慣長生瓊醪回首紅塵換了□花
幘草隔水神仙洞府但只有飛霞能到誰信道西風送
我還陪清嘯縹緲柳側雙樓正繡幕圍春露深煙悄
魚尾停時雪上鬢雲猶少醉傍芙蓉白語願來此年年
簪帽青嶼小鶴立淡煙秋曉

又傅巖隱

木

如武林納浴堂徐氏女子於客樓其歸也

亦貯之所居樓上而圖西湖景於樓壁

翠鴛雙穗冷鶯聲喚轉春風芳景花湧□香此度徐妝
偏稱水月仙人院宇到處有西湖如鏡煙岫暝纖蔥誤
指蓮峰篁嶺料想小閣初逢正浪拍紅猊袖飛金餅

樓倚斜暉暗把佳期重省萬種惺忪笑語□一點溫柔
情性釵倦整盈盈背鏡嬌影

高陽臺江陰道中有懷

宛轉憐香徘徊顧影臨芳更倚苔身多謝殘英飛來遠
遠隨人回頭卻望晴檐下等幾番小摘微薰到而今獨
裊鞭梢笑不成春愁吟未了煙林曉有垂楊夾路也
爲輕颯今夜山窗遺□□繞梨雲行囊不是吳牋少問
倩誰去寫花真待歸時葉底紅肥細雨如塵

探春令

玉窗蠅字記春寒滿茸絲紅處畫翠鴛雙展金螭翅未
抵我愁紅膩芳心一點天涯去絮濛濛遮住舊對花

彈阮纖瓊指爲粉靨空彈淚

秋夜雨

秋夜

黃雲水驛秋笳噎吹人雙鬢如雪愁多無奈處漫碎把
寒花輕攏紅雲轉入香心裏夜漸深入語初歇此際
愁更別雁落影西窗殘月

又蔣正夫令作春夏冬各一闕次前韻

金衣露溼鶯喉噎春情不解分雪寶箏絃斷盡但萬縷
閒愁難擷長紅小白誰亭館過禁煙彈指芳歇今夜
休要別且醉宿細桃花月

又

鬆車轉急風如噎冰絲鬆藕新雪有人涼滿袖怕汗溼

紅綃猶掣 三更夢斷敲荷雨細聽來疏點還歇茉莉
標致別占斷了紗厨香月

又

紅麟不暖餅笙噫鑪灰一片晴雪醉無香嗅醒但手把
新橙閒搯 更深凍損梅花也聽畫堂簫鼓方歇想是
天氣別豫借與春風三月

少年游

梨邊風緊雪難晴千點照溪明吹絮窗低唾茸窗小人
隔翠陰行 而今白鳥橫飛處煙樹渺鄉城兩袖春寒
一襟春恨斜日淡無情

又

楓林紅透晚煙青客思滿鷗汀二十年來無家種竹猶
借竹爲名 春風未了秋風到老去萬緣輕只把平生
閒吟閒詠譜作權歌聲

柳梢青游女

學唱新腔鞦韆架上釵股敲雙柳雨花風翠鬆裙褶紅
膩鞦韆歸來門掩銀釭淡月裏疏鐘漸撞嬌欲人扶
醉嫌人問斜倚樓窗

霜天曉角

人影窗紗是誰來折花折則從他折去知折去向誰家
檐牙枝最佳折時高折些說與折花人道須插向鬢
邊斜

數除

對良林景由飛高飛些銷與非外人首能耐向尋

八景窗條最難來非好飛頃的出飛去快飛去尚難來

露天製魚

酒微人間條尚難

興舞草 歸來門前疑疑為良真施靈神童識俗人村

宰昌條空解舞翠土媿如嬌雙眼雨林風翠翠翠翠

張前青雜文

詞全開福語非警燈

首白舞呂 春風未了秋風催等去萬絲彈只哄平土

風林正雲舞雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲

竹山詞校記

金梭子

卸佩款

元本款作鸞從詞綜

青鸞

毛氏汲古閣本鸞作驪

喜遷鶯

元本日作一闕詞缺

毛本詞二

錄次闕

雙燕句

毛本前

草漸侵

行樂九句

毛本前闕作行樂君聽取鸞轉

馬爭柰鬢絲輪卻夢回晝長無事脚倚闌干斜角

畫錦堂

吹影

按吹字疑誤

水龍吟

重倚

按倚疑騎誤

瑞鶴仙

編霜

翠沒

元本沒作設從蔣玉棧校

又素肌

來時

元本時字脫从毛本

高陽臺

霞

清寒

毛本髓

春夏兩相期

洗雪華桐

元本雪作雲桐作洞並從詞譜

一翦梅

片一

度與

元本注度一作容

何日句

元本注一作何日雲帆卸浦橋

如夢令

毛本在卷末

白苧

憶昨

元本下未空格馮柳東曰憶昨下脫聽鶯柳昨四字按樂章集是調多四字此則傳

寫誤脫非又一體也

玉樓春

穿花去

元本作穿不去

賀新郎

衷手

元本衷作衷

摸魚子

題

元本脫

沁園春

羨南塘

元本羨字

齊天樂

萬

元本是句作萬

玉漏遲

香

元本作袖

高陽臺

還

繞

元本作還是

翠

鴛

元本疑誤

元本疑誤

繞疑誤

竹山詞一卷黃蕘圃藏鈔本卷端有明孫唐卿

肩嘉

記云乙巳春季假錫山劔光閣本校一過蕘圃稱嘉慶庚午得之毛意香寔吳枚庵物竹山詞祖本也毛子晉刊本似從茲出而詞佚目存之謁金門菩薩蠻卜算子霜天曉角點絳脣十四闕及上半闕之憶秦娥下半闕之昭君怨毛本竝目不載喜遷鶯毛本二闕複十餘句茲本竝缺而目稱一闕或傳寫有異耶蕘圃定爲元鈔意極珍祕往從吾鄉張石銘假錄勘正毛本數十字異時倘并其缺佚者補得之是所蘄於同志已癸丑清明前一日朱孝臧跋於吳下聽楓園寓

園寓

圖

勿同志曰吳王許世前一日未幸姚祖吳不謹
 五手本燬十守異制論其其則其善解其之思
 雙剛故錄示候意蘇念流山益音微表百筆野
 小獨更十獨前慈木封知而自歸一則返幹高前
 無知半國之即皆慈手本歸自小婦喜登舞手本
 後不與千罷天謝其標斜骨十四獨外土半國之
 心平醫肝本以武茲出而補火日有之麟金門
 其與平醫之乎意香喜吳姓御心山結木山未
 晴云之曰春幸則山山山山山山山山山山山
 竹山山山山山山山山山山山山山山山山山

勿軒長短句目錄

婆羅門引

滿庭芳

沁園春

瑞鶴仙

目

目

心持其以同目

雲巖門

巖

心隨

巖

勿軒長短句

建陽熊禾去非

婆羅門引送張監察出關共與史館人
秋宵倦口起來風露濕人衣休休未是早行時旋摘青
蔬炊飲煖酒就鑪圍值青山有意且把詩題笑與闌便
歸忽邂逅故人期道是游山正叔消息曾知茶煙午竈
聽擊棹歌聲笑語遲雲靄散皓日呈輝

沁園春自壽

自笑生身歷事以來垂六十年今浮沈閭里半非識面
交游朋友各已華顛富貴不來少年已去空見悠悠歲
月遷雖然是只壯心一點猶自依然新陽又長天邊

人指似山閒詩酒仙
算胸次崔嵬不勝百榼筆端枯槁
難足千篇隱几杖藜相耕聽誦聊看諸郎相後先餘何
事但讀書煮茗日冥高眠

滿庭芳

自書

斗轉璇霄梧飄金井洞天秋氣方新幔亭仙子飛佩下
瑤京霞袂霓裳縹緲冰肌瑩玉作精神雲璈動瓊仙歌
舞共慶捧瑤觥蟾宮人未老縱橫禮樂談笑功名從
今去有多少富貴光榮且聽寶雲奏曲千秋歲更引清
聲齊眉處朱顏綠鬢相與共長生

時良人正
赴廷對

瑞鶴仙

翠旗迎鳳輦正金母西游瑤臺寶殿蓬萊都歷徧口飄

然來到笙歌庭院朱顏綠鬢須盡道人閒罕見更恰占
得美景良辰小春天煖開宴畫堂深處銀燭高燒珠
簾任捲香浮寶篆翻舞袖掩歌扇看蘭孫桂子成團成
簇共捧金荷齊勸□從今鶴算龜齡天長地遠

序

吾友濟陽賓谷君承其家學稚節嗜古擅淹通之聲既
與其弟蔗畦鏃羽括礪自爲師友光華才氣昭灼近遠
談藝之外工爲倚聲每謂詞莫尙于南宋景淳德祐閒
要以白石爲宗主其嗣白石起者無踰于玉田白雲一
集可按而知也顧其間有不可以臆測者蓋玉田之先
忠烈王以功開國家世蘭錡遭時不偶流落播遷客游
無方才于南北所與交率遺民退士境會邁適等諸落
葉之歎散其詞一往而深隱約結嗇使非熟悉諸人之
生平與其情事之曲折則紀其鏗鏘而不說其義猶然
襲于音者已今得濟陽兄弟疏通證明之蒐羅旁魄甄

檢精審寤疑而辨惑并乏一句之訛一字之誤讀之愧
悅與諸君子屐齒相躡撫塵拂几于一室之中遂使詞
之精蘊挹之而逾以出是豈特玉田數百年之桓譚抑
亦吾儕後來讀之者之厚幸也昔張華讀書徧三十車
其後所作博物志僅十卷左思討論之力遨遊逾十稔
其所爲文不過三賦夫俗學之相蒙也久矣試訊是編
諸所考證是豈尋條步屈聊爾稗販之所能得者哉乾
隆癸酉古重陽錢塘陳撰書于韓江寓館之琴牧軒
詞自白石後惟玉田不愧大宗而用意之密適肖題分
尤稱極詣率爾讀之雖擊節歎賞而作者苦心或未出
也夫集中之題但云某人某地讀者亦僅就其詞臆爲

人如是地如是是人與地因詞而見而不知詞實有以
確洽其人與地何啻目眩珊瑚木難而不能名耶其或
實有所指而本題未能注明則又往往忽略甚且以爲
寬泛之語而曾不經意可勝三歎閒與弟蔗畦沙獵之
餘遇可相發明者輒筆之簡端垂二十年繙書不下萬
卷蓋已得十之七八卽如賦高疏寮東墅園不讀四朝
聞見錄則贅石通沼長嘯虛籟徑屬浮華送陳行之歸
不讀安雅堂集則荏苒孤旅背潮歸去未免矛盾不知
橫舟之卽爲陸屋則弭節澄江肯被留住語難豁然不
知遷居乃復還故第則玄觀桃花青門瓜圃辭多瞽若
他如野翁東巖同處雪竇春水孤雁竝著時名吳菊泉

故被召寫經之侶韓竹閒乃從游學詞之人小玉關關
爲一家眷屬壺天□□□□□□□□□□清平樂之無題有
爲而作漁隱靜春之兩字實有其人袁伯長琴徵之清
容自述墨水仙畫見於霞外集唐至于元叟之非允叟
慶承之爲慶樂薜隱之爲葢隱太初之卽復初庚寅歲
之宜從辛卯歲子昂卷之可竝溪山堂一句之訛一字
之誤凡此之類不可枚舉率從卷籍不相涉之處參考
互證觸類旁通而出旣矜初獲覆繹詞意愈覺神觀飛
越恍親歷其時身入其境聆其談笑而罄其曲折向之
平淡無奇者今皆見其切事愜心分判合度而非隨手
填寫僅求好句成篇可比爰加節葺列于各詞之左鄙

見則以昱按二字別之至其詞之取撫宏富蘊釀深純
則所謂無一字無來處者讀者當自得之不待鯁鯁爲
之詮釋爾乾隆十八年歲次癸酉九日廣陵江昱

原序

吾識張循王孫玉田先輩喜其三十年汗漫南北數千里一片空狂懷抱日日化雨爲醉自仰扳姜堯章史邦卿盧蒲江吳夢窗諸名勝互相鼓吹春聲于繁華世界飄飄徵情節節弄拍嘲明月以謔樂賣落花而陪笑能令後三十年西湖錦繡山水猶生清響不容半點新愁飛到游人眉睫之上自生一種懽喜痛快豈無柔劣少年于萬花叢中喚取新鶯穉蝶羣然飛舞下來爲之賞聽三外野人所南鄭思肖書于無何有之鄉

昱按鄭思肖詳見卷五清平樂詞後

讀山中白雲詞意度超玄律呂協洽不特可寫音檀口

亦可被歌管薦清廟方之古人當與白石老仙相鼓吹
世謂詞者詩之餘然詞尤難于詩詞失腔猶詩落韻詩
不過四五七言而止詞乃有四聲五音均拍重輕清濁
之別若言順律舛律協言謬俱非本色或一字未合一
句皆廢一句未妥一闕皆不光采信戛戛乎其難又怪
陋邦腐儒窮鄉村叟每以詞爲易事酒邊興豪卽引紙
揮筆動以東坡稼軒龍洲自況極其至四字沁園春五
字水調七字鷓鴣天步蟾宮拊几擊缶同聲附和如梵
唄如步虛不知宮調爲何物令老伶俊倡面稱好而背
竊笑是豈足與言詞哉余幼有此癖老頗知難然已有
三數曲流傳朋友閒山歌村謠是豈足與叔夏詞比哉

古人有言曰鉛汞交鍊而丹成情景交鍊而詞成指迷
妙訣吾將從叔夏北面而求之山村居士仇遠

豈按仇遠詳見卷三徵招詞後又按玉田所著樂府指迷議論精到誠度世之金針但止二十餘則爲卷十數繙而已且有訛闕無善本可校惜哉

宋南渡勳王之裔子玉田張君自社稷變置凌煙廢墮
落魄縱飲北游燕薊上公車登承明有曰矣一日思江
南菰米蓴絲慨然襍被而歸不入古杭扁舟浙水東西
爲漫浪游散囊中千金裝吳江楚岸楓丹葦白一奚童
負錦囊自隨詩有姜堯章深婉之風詞有周清真雅麗
之思畫有趙子固瀟灑之意未脫承平公子故態笑語
歌哭騷姿雅骨不以夷險變遷也其楚狂歟其阮籍歟

其賈生歟其蘇門嘯者歟歲丁酉三月客我寧海將登
台峰于其行也舉觴贈言是月既望聞風舒岳祥八十
歲書

赤城新志舒嶽祥字舜侯一字景薛臨海人寶祐進
士官終承直郎年二十六時以文見吳荆溪荆溪稱
其異稟靈識如漢終賈後果以文學名奉化載表元
在元大德間為東南大家其學得于嶽祥者為多所
著有史述漢乞補史家錄蒸野稿避地稿篆畦稿蝶
軒稿梧竹里稿三史纂言談蕪蕪續蕪殘蕪傳蕪肆
昔游錄深衣圖說凡二百二十卷學者稱爲闡風先
生

詞與辭字通用釋文云意內而言外也意生言言生聲
聲生律律生調故曲生焉花閒以前無雜譜秦周以後
無雅聲源遠而派別也西秦玉田張君著詞源上下卷
推五音之數演六六之譜按月紀節賦情詠物嘗自得

得聲律之學于守齋楊公南溪徐公淳祐景定閒王邸
侯館歌舞升平君生處樂郊不知老之將至梨園白髮
鼻宮蛾眉餘情哀思聽者淚落君亦因是棄家客游無
方三十年矣昔柳河東銘姜祕書閔王孫之故態銘馬
淑婦感謳者之新聲言外之意異世誰復知者覽君詞
卷撫几三歎江陰陸文圭

昱按陸文圭詳見卷四蝶戀花詞後此序作奎應是
圭字之誤又按詞源未見其書今所傳樂府指迷
首篇題曰詞源其餘如子方所稱約略多有特殘闕
僅存無上下卷之多耳或當時亦名詞源未可知也
鄧牧伯牙琴張叔夏詞集序古所謂歌者歌三百
止爾唐宋閒始為長短句法非古意古然數百年來
工者幾人美成白石逮今膾炙人口知者謂麗莫若
周賦情或近俚騷莫若姜放意或近率今玉田張君
無二家所短而兼所長春水一詞絕唱今古人以張
春水目之蓋其父寄閒先生善詞名世君又得之家

庭所傳者中閒落落不偶北上燕南留宿海上樵悴
見顏色至酒酣浩歌不改王孫公子醞藉身外窮達
誠不足動其心餒其氣歟歲庚子相遇東吳示余詞
若干首使為序云吳按伯牙琴為錢塘鄧攸心牧
所著載有此序不知當時何以不與鄭仇諸序編入
故為附載于此

聲音之道久廢玉田張君獨振戛乎喪亂之餘豈特藉
以怡適性情殆將以繼其傳也後之君子得是帙而遡
之則去希微不遠矣況幾經兵燹猶自璧全非天有以
寶之能至此乎尙德君子幸其表章庶于好古之懷無
憾焉耳吳門孝思殷重識

昱按姑蘇志殷奎字孝章其先自華亭徙崑山洪武
四年以薦授咸陽教諭奎二弟璧字孝連箕字孝揚
此孝思殷重若與行列但名不以經星為次或其族
兄弟耶

成化丙午春二月朔偶見是帙鶴城東門藥肆中即購

得之南村先生手鈔者蓋百餘年矣凡三百首惜無錄
目五月初九日輯錄以便檢閱或笑余衰遲目眩何不
求諸善書者曰身健在飽食終日豈不勝博奕乎何計
字之工拙使得時時展玩恍惚坐春風中聽玉田子慷
慨灑落之言笑焉併錄以記歲月并時年六十有五
余曩客都亭從宋員外牧仲借鈔玉田詞僅一百五十
三闕越數年復覩山中白雲全卷則吾鄉朱檢討竹垞
錄錢編修庸亭所藏本也累楮百翻多至三百首始識
向購特半豹耳參殷孝思璧全一語更閱陸輔之詞旨
載樂笑翁警句奇對無有出于是編之外者知爲完書
無疑竹垞釐卷爲八與諸同志辨正魚魯緘寄白門余

復與龔主事蘅圍取他本較對或字句互異題目迥別
則增入兩存之錄棗以傳可稱善本繼又從戴帥初袁
清容集內得送贈序疏與詩因附刻於後而其生平約
略可見余布袍落魄放浪形骸自謂頗類玉田子年來
亦以倚聲自遣愛讀其詞今得是帙日與古賢爲友移
我情矣嘉興李符

玉田生系出朱邸遭逢不偶遺行不少概見今讀詞集
觀其紀地紀時而出處歲月宛然在目如末卷所賦風
入松白識爲至大庚戌作賦臨江仙又云甲寅秋寓吳
時年六十有七則此甲寅實元仁宗延祐元年也由此
知宋理宗淳祐戊申爲玉田生始生之歲第宋史載張

循王有五子琦厚顏正仁玉田生出誰後惜無攷耳若
舒序所稱北游燕薊蓋在少壯時迨至元庚寅始返江
南而年已四十餘矣其先雖出鳳翔然居臨安久故游
天台明州山陰平江義興諸地皆稱寓稱客而于吾杭
必言歸感歎故園荒蕪之作凡三四見又安得謂之秦
人乎吾鄉詞人自周清真知名北宋其後與玉田生同
時者惟仇山村爲工他若避俗翁句曲外史亦有足觀
惜皆流傳無幾獨山中白雲得陶井兩君先後藏護竹
垞庸亭傳寫于今幸而不至散軼余得借以鏤板嗚呼
豈偶然哉錢塘龔翔麟

龔案玉田以至元庚寅入都辛卯南還留北未久此
序北游燕薊蓋在少壯時迨至元庚寅始返江南之

山中白雲目錄

卷一

南浦

憶舊游

壺中天

綺羅香

國香

三姝媚

聲聲慢

瑣窗寒

三姝媚

高陽臺

淒涼犯

聲聲慢

慶春宮

臺城路

甘州

掃花游

木蘭花慢

掃花游

臺城路

疏影

渡江雲

瑣窗寒

憶舊游

水龍吟

憶舊游

甘州

摸魚子

風入松

鳳凰臺上憶吹簫

解連環

滿庭芳

憶舊游

解連環

卷

臺城路

聲聲慢

水龍吟

一萼紅

祝英臺近

月下笛

水龍吟

綺羅香

洞仙歌

新雁過妝樓

江神子

塞翁吟

祝英臺近

風入松

瑤臺聚八仙

疏影

木蘭花慢

風入松

臺城路

還京樂

臺城路

梅子黃時雨

西子妝慢

聲聲慢

湘月

長亭怨

徵招

法曲獻仙音

渡江雲

鬪嬋娟

暗香

玉漏遲

長亭怨

卷三

西河

玲瓏四犯

淒涼犯

聲聲慢

燭影搖紅

憶舊游

春從天上來

甘州

慶清朝

眞珠簾

探春慢

風入松

渡江雲

探芳信

聲聲慢

徵招

甘州

一萼紅

高陽臺

臺城路

桂枝香

慶春宮

長亭怨

甘州

疏影

湘月

眞珠簾

大聖樂

瑞鶴仙

祝英臺近

戀繡衾

甘州

浣溪紗

菩薩蠻

四字令

卷四

聲聲慢

杏花天

醉落魄

甘州

小重山

聲聲慢

木蘭花慢

玉蝴蝶

南樓令

國香

探春慢

燭影搖紅

木蘭花慢

意難忘

壺中天

清波引

暗香

一萼紅

霜葉飛

憶舊游

木蘭花慢

瀟瀟雨

臺城路

木蘭花慢

瑤臺聚八仙

摸魚子

壺中天

風入松

數花風

南樓令

淡黃柳

清平樂

虞美人

減字木蘭花

踏莎行

南鄉子

蝶戀花

清平樂

卷五

燭影搖紅

露華

解語花

祝英臺近

瑤臺聚八仙

滿江紅

摸魚子

南鄉子

南樓令

醉落魄

壺中天

聲聲慢

清平樂

臺城路

壺中天

如夢令

祝英臺近

如夢令

桂枝香

瑤臺聚八仙

西江月

霜葉飛

蝶戀花

甘州

瑤臺聚八仙

壺中天

臺城路

江城子

木蘭花慢

臺城路

月下笛

臺城路

惜紅衣

滿江紅

壺中天

卷六

紅情

綠意

虞美人

踏莎行

南鄉子

臨江仙

南樓令

摸魚子

臺城路

華胥引

風入松

浪淘沙

夜飛鵲

風入松

石州慢

清平樂

點絳脣

卜算子

蝶戀花

新雁過妝樓

洞仙歌

風入松

小重山

浪淘沙

憶王孫

蝶戀花

如夢令

醜奴兒

浣溪紗

清平樂

木蘭花慢

長相思

南樓令

清平樂

滿江紅

清平樂

卷七

法曲獻仙音

浣溪紗二

一枝春

水調歌頭

南樓令

南鄉子

朝中措

采桑子

阮郎歸

浣溪紗

風入松

踏莎行

鷓鴣天

摸魚子

滿江紅

木蘭花慢
二

浪淘沙

臨江仙

壺中天

謁金門

清平樂

漁家傲
二

壺中天

南樓令
二

清平樂

浪淘沙
收博

西江月

壺中天

甘州
命

風入松
二

浪淘沙

祝英臺近

臺城路

清平樂

卷八

長亭怨

憶舊游

踏莎行

浪淘沙

西江月

珍珠令

壺中天

摸魚子

好事近

小重山

蝶戀花

南樓令

風入松

踏莎行

聲聲慢

木蘭花慢

清平樂

臨江仙

思佳客

清平樂

風入松

漁歌子 十

一翦梅

南鄉子

清平樂

柳梢青

南歌子

青玉案

如夢令

南鄉子

秋聲

卜算子

壺中天

蘇幕遮

西江月

念奴嬌

醉花陰

憶秦娥

更漏子

醉翁操

念奴嬌

醉翁操

山中白雲卷一

西秦玉田生張炎叔夏

廣陵

江昱賓谷疏證
江恂于九參較

南浦春水

波暖綠粼粼燕飛來好是蘇堤纔曉魚沒浪痕圓流紅
去翻笑東風難埽荒橋斷浦柳陰撐出扁舟小回首池
塘青欲徧絕似夢中芳草和雲流出空山甚年年淨
洗花香不了新淥乍生時孤村路猶憶那回曾到餘情
渺渺茂林觴詠如今悄前度劉郎歸去後溪上碧桃多
少

鄧牧伯牙琴叔夏春水一詞絕唱今古人以張春水目之

高陽臺 西湖春感

合外直與盤復說大對對上盤妙

接葉巢鶯平波卷絮斷橋斜日歸船能幾番游看花又是明年東風且伴薔薇住到薔薇春已堪憐更悽然萬綠西冷一抹荒煙當年燕子知何處但苔深韋曲草暗斜川見說新愁如今也到鷓鴣邊無心再續笙歌夢掩重門淺醉閒眼莫開簾怕見飛花怕聽啼鴉

方輿勝覽西湖在州西周過三十里山川秀發四時畫舫遨遊歌鼓之聲不絕好事者常命十題有曰平湖秋月蘇堤春曉斷橋殘雪雷峰落照南屏晚鐘麴院風荷花港觀魚柳浪聞鶯三潭映月兩峰插雲

憶舊游 大都長春宮卽舊之太極宮也

看方壺擁翠太極垂光積雪初晴闔闔開黃道正綠章

封事飛上層青古臺半壓琪樹引袖拂寒星見玉冷閒
坡金明邃字人住深清幽尋自來去對華表千年天
籟無聲別有長生路看花開花落何處無春露臺深鎖
丹氣隔水喚青禽尙記得歸時鶴衣散影都是雲
元史世祖至元元年中書省臣言開平府闕庭所在
加號上都燕京分立省部六乞正名遂改中都其大
興府仍舊四年始于中都之東北置今城而遷都焉
九年改大都輟耕錄大宗師長春真人甲申三月
至燕八月奉旨居太極宮丁亥五月特改太極爲長
春梁潛泊庵集同游長春宮遺址詩序長春宮在
北京城西南十里金故城中白雲觀之西也其東則
都城臺闕府庫之壯其南則曠然原陸而薊門高北
之閒荒臺遺沼之可見者皆昔遼與金所嘗經營其
閒者也其西則西山之崖蒼翠紺碧隱然煙霞之中
其北則連山崔嵬雄關壯峙凡在于朝與居于城中
者蓋未嘗知惟閒暇登覽于此而後得之也
元史設醮多在長春宮

淒涼犯北游道中寄懷

蕭疏野柳嘶寒馬
蘆花深處見游獵
山勢北來甚時曾
到醉魂飛越酸風
自咽擁吟鼻征衣
暗裂正淒迷天涯
羈旅不似灞橋雪
誰念而今老懶賦
長楊倦懷休說
空憐斷梗夢依依
歲華輕別待擊歌
壺怕如意和冰凍
折且行行平沙萬
里盡是月
壺中天夜渡古黃
河與沈堯道曾子
敬同賦
揚舲萬里笑當年
底事中分南北須
信平生無夢到卻
向而今游歷老柳
官河斜陽古道風
定波猶直野人驚
問泛槎何處狂客
迎面落葉蕭蕭水
流沙共遠都無
行迹衰草淒迷秋
更綠惟有閒鷗獨
立浪挾天浮山邀

雲去銀浦橫空碧扣舷歌斷海蟾飛上孤白

昱按沈堯道名欽詳見本卷聲聲慢詞後又按子敬疑卽心傳入卷風入松別心傳作滿頭風雪昔同游同載月明舟似正指夜渡情事

聲聲慢都下與沈堯道同賦別本作北游答曾心傳惠詩

平沙催曉野水驚寒遙岑寸碧煙空萬里冰霜一夜換

卻西風晴梢漸無墜葉撼秋聲都是梧桐情正遠柰吟

湘賦楚近日偏慵客裏依然清事愛窗深帳暖戲揀

香筒片霎歸程無奈夢與心同空教故林怨鶴掩閒門

明月山中春又小甚梅花猶自未逢

吳興掌故曾遇字心傳華亭人宋丞相魯公公亮之裔博學敏文詞尤工書學元時以薦授湖州路安吉縣丞致仕與王昭大詹潤徐順孫齊稱爲雲間四俊書史會要心傳前至元末被選入京書泥金字藏

經昱按大觀錄載温日觀葡萄墨蹟題詞凡三人
 調甘州玉田首倡和者鄜州劉沆沈欽又曾遇自
 序及詩玉田云題曾心傳所藏温日觀墨葡萄畫卷
 想不勞添竹引龍鬚斷梗忽傳芳記珠懸潤碧飄搖
 秋影曾印禪窗詩外片雲落寞錯認是花光無色空
 塵眼霧老煙荒一翦靜中生意任相看冷淡真味深
 長有清風如許吹斷萬紅香且休教夜深人見怕誤
 他看月上銀牀疑眸久卻愁卷去難博西涼沈欽云
 心傳索詞屢矣久以繕金字之穴未暇填綴玉田生
 乃歌白雪之章泚欽就用其韻有吳生醉倒墨池
 邊西風暗吹芳對蒼髯冷挂龍珠萬顆清映經窗卻
 似仙人黃鶴笛裏換時光靜處觀生意竹老梅荒猶
 說當年分種是枯槎遠駕萬里途長信留真何許
 燧楮毫香口前度離宮別館正金鋪深掩綠苔牀都
 休問一番展卷清晝生涼心傳云至元庚寅以寫經
 之役自杭起驛入京濱行之際先一日過靈隱別虎
 巖長老出至廊廡一老僧素昧平生聞余華亭鄉音
 迎揖而笑握手歸房叱其使令于方丈索酒篋款洽
 執縑素者填咽于其門皆拒而不納問之甫知其為
 温日觀也以遇將有行役引墨作葡萄二紙一寄于
 昂學士一以相贈且以茶茗相期此意厚甚別後留
 燕書經訖事將得官而轟薦福之雷此紙偶留集賢

翰林諸老處多蒙著語大為歸裝之光今遂哀集成
軸南還未及數載不獨溫去卷中名勝半歸鬼伯之
際撫卷成歎係之以詩我初不識溫玉山偶然邂逅
湖山閒戲寫葡萄贈行色呼酒酌別期茶還人言此
僧性絕物法書名畫求不得一時青眼信有緣鄉物
鄉人當寶惜淋漓醉墨蛟螭磊落圓珠星斗寒疏
略之中自精絕工與造化爭毫端殷勤攜上金臺去
袖惹天香雜煙霧價輕不敢博涼州但費玉堂題品
句萬里歸來家四壁沙鷗笑人空役役惟餘翰墨爛
生光十年俯仰成塵迹曾遇自序大德改元書于學
古家塾又按大觀錄者一本朝吳門吳升子敏就所
見書畫彙為一集多出前人編緝之外匙有副墨流
傳堯道心傳作不少概見玉田作集亦不載昔人詩
詞不傳者何限而山中白雲八卷亦不為少乃猶有
遺珠良可惜也又錄載沈詞後有秋江二字葫蘆小
印及堯道二字印知玉田集中所稱秋江即堯道也

綺羅香席閒代人賦情

候館深燈遼天斷羽近日音書疑絕轉眼傷心慵看剩
歌殘闕纔忘了還著思量待去也怎禁離別恨只恨桃

葉空江殷勤不似謝紅葉
良宵誰念哽咽對熏鑪象
尺閒伴淒切獨立西風猶憶舊家時節隨款步花密藏
春聽私語柳疏嫌月今休問燕約鶯期夢游空趁蝶
慶春宮都下寒食游人甚盛水邊花外多麗環集各以

柳圈祓禊而去亦京洛舊事也

波蕩蘭觴鄰分杏酪晝輝冉冉烘晴胃索飛仙戲船移
景薄游也自吹人短橋虛市聽隔柳誰家賣餠月題爭
繫油壁相連笑語逢迎池亭小隊秦箏就地圍香臨
水前裙冶態飄雲醉妝扶玉未應閒了芳情旅懷無限
忍不住低低問春梨花落盡一點新愁曾到西冷

楊允孚癸京雜詠注上巳日士女競作繡圈臨水棄
之即修禊之義也

國香沈梅嬌杭妓也忽于京都見之把酒相勞苦猶能

歌周清真意難忘臺城路三曲因囑余記其事詞

成以羅帕書之

鶯柳煙堤記未吟青子曾比紅兒嫋嬌弄春微透鬢翠
雙垂不道留仙不住便無夢吹到南枝相看兩流落掩
面凝羞怕說當時淒涼歌楚調嫋餘音不放一朶雲
飛丁香枝上幾度款語深期拜了花梢淡月最難忘弄

影牽衣無端動人處過了黃昏猶道休歸

宋史本傳周邦彥字美成錢塘人疏雋少檢博涉百家之書元豐初獻汴都賦神宗異之召赴政事堂自
大學諸生一命爲正出教授廬州知溧水縣還爲國
子主簿哲宗召對使誦前賦除祕書正字歷祕書監
徽猷閣待制提舉大晟府出知順昌府徙處州卒邦
彥好音樂能自度曲製樂府長短句詞韻清蔚傳于

世所晉陽強煥序云美成詞撫寫物態曲盡其妙自
題所居曰顧曲堂樂府指迷美成詞渾厚和雅善
于融化詩句清真集意難忘衣染鶯黃愛停歌駐
拍勸酒持觴低鬟蟬影動私語口脂香荷露滴竹風
涼拚劇飲淋漓浪夜漸深籠燈就月細與端相知音見
說無雙解移宮換羽未怕周郎長顰知有恨貪耍不
成妝些箇事惱人腸待說與何妨又恐伊尋消問息
瘦損容光臺城路綠蕪凋盡臺城路殊鄉又逢秋晚
暮雨生寒鳴蛩勸織深閣時聞裁翦雲窗靜掩歎重
拂羅襖頓疏花簾向有練囊露螢清夜照書卷荆江
留滯最久故人相望處離思何限渭水西風長安落
葉空憶詩情宛轉凭高眺遠正玉液新篘蟹螯初薦
醉倒山翁但愁斜照斂

臺城路庚寅秋九月之北遇汪菊坡一見若驚相對如

夢回憶舊游已十八年矣因賦此詞

十年前事翻疑夢重逢可憐俱老水國春空山城歲晚
無語相看一笑荷衣換了任京洛塵沙冷疑風帽見說

吟情近來不到謝池草
懽游曾步翠窈亂紅迷紫曲

芳意今少舞扇招香歌燒喚玉猶憶錢塘蘇小無端暗

惱又幾度留連燕昏鶯曉回首妝樓甚時重去好

昱按曾心傳題日觀葡萄自序以至元庚寅入京玉田固同行之侶此題辰字當是寅字之訛

三姝媚海雲寺千葉杏二株奇麗可觀江南所無越二

日過傅巖起清晏堂見古瓶中數枝云自海雲

來名芙蓉杏因愛玩不去巖起索賦此曲

芙蓉城伴侶乍卸卻單衣茜羅重護傍水開時細看來

渾似阮郎前度記得小樓聽一夜江南春雨夢醒簫聲

流水青鬢舊游何許誰翦層芳深貯便洗盡長安半

面塵土絕似桃根帶笑痕來伴柳枝嬌舞莫是孤村試

與問酒家何處曾醉梢頭雙果園林未暑

人海記元方輿勝覽大興府載佛寺三十八區中有海雲寺元時寺有千葉杏二株名芙蓉杏傅巖起在京師築清晏堂以此花實瓶中錢塘張叔夏見之稱其奇麗可觀江南所無巖起索叔夏賦之叔夏為填三姝媚詞今失其處故老茂有知之者矣 昱按元史泰定元年三月監察御史宋本李嘉賓傅巖起言三公之職濫假僧人云云又張翥傳稱翥管寧人至元末同郡傅巖起居中書薦翥隱逸巖起或以字行耶

甘州辛卯歲沈堯道同余北歸各處杭越踰歲堯道來

問寂寞語笑數日又復別去賦此曲并寄趙學舟

別本庚寅作辛卯堯道作秋江趙學舟作曾心傳

記玉關踏雪事清游寒氣脆貂裘傍枯林古道長河飲馬此意悠悠短夢依然江表老淚灑西州一字無題處

落葉都愁 載取白雲歸去問誰留楚佩弄影中洲折

蘆花贈遠零落一身秋向尋常野橋流水待招來不是

舊沙鷗空懷感有斜陽處卻怕登樓

景按秋江即堯道見前聲聲慢注與曾心傳同以庚寅歲寫經至都為玉田北游之友故前後諸作多沈

與曾并別本題正可互參又按絕妙好詞趙與仁字元父號學舟宋史宗室世系表燕王德昭十世孫

希挺長子又按大觀錄曾心傳自序謂庚寅入京前臺城路詞謂庚辰九月辰字乃寅字之訛辨見詞

後三姝媚詞觀海雲杏花則係春日尚留燕京而北歸之非本年冬日明矣此庚寅自當從別本作辛卯

為是又按庚寅元世祖至元二十七年史稱六月繕寫金字藏經凡糜金三千二百四十四兩

聲聲慢為高菊墅賦別本豐

寒花清事老圃閒人相看秋色霏霏帶葉分根空翠半

溼荷衣沅湘舊愁未減有黃金難鑄相思但醉裏把苔

賤重譜不許春知
聊慰幽懷古意且頻簪短帽休怨
斜暉采摘無多一笑竟日忘歸從教護香徑小似東山
還似東籬待去隱怕如今不是晉時

豈按高菊澗宋孝宗時人味此詞意作于元時別本

掃花游賦高疏寮東墅園

煙霞萬壑記曲徑幽尋
露痕初曉綠窗窈窕看隨花發
石就泉通沼幾日不來一片蒼雲未掃自長嘯悵喬木
荒涼都是殘照
碧天秋浩渺聽虛籟冷飛下孤峭
山空翠老步仙風怕有采芝人到野色閒門芳草不除
更好境深悄比斜川又清多少

中興館閣續錄高似孫字續古鄞縣人淳熙十一年
進士慶元五年除祕書省校書郎六年通判徽州

四朝聞見錄高疏寮居近城因城疊石曰南麓麓後
高數級登汲于甕泄之以管淙淙環佩聲入方池池
方四五尺畫室於扁自麓之後登城爲嘯臺佩楚
軒客談高續古東野亭節名秀堂疏閣分繡閣是堂
其爐涼觀聽雪齋雲巖清香館魚莊歷齋綠漪墨沼
游雅齋藏書寮疏寮蘭磴集硯亭湖霞林藻景亭光
碧鄉刻興亭蓬萊游探春塢霽雪亭耶溪月木蘭徑
陽明麓雪巖西黛麓峰巖窰草窗詞甘州賦疏寮
園信山陰道上景多奇仙翁幻吟壺變一坵一壺一
花一草窈窕扶疏染就春雲五色更種玉千株咳唾
騷香在四壁驪珠曲折冷紅幽翠涉流花瀾淨步月
堂虛羨風流魚鳥來往賀家湖認秦鬟越妝窺鏡倚
斜陽人在會稽圖還多賞池香洗硯山秀藏書 昱
按續古仕於宋寧宗時玉田越游在元世祖未成宗
初相隔百年續古蓋已久沒故玉田詞遂有喬木荒
涼之語非比周詞年分爲近但言其勝也

瑣窗寒 王碧山又號中仙越人也 能文工詞 琢語峭拔

有白石意度 今絕響矣 余悼之 玉笥山所謂長

歌之哀過于痛哭 天似香留西帶 幽興一主

斷碧分山空簾剩月故人天外香留酒帶蝴蝶一生花

裏想如今醉魂未醒夜臺夢語秋聲碎自中仙去後詞

賤賦筆便無清致都是淒涼意悵玉笥埋雲錦袍歸

水形容憔悴料應也孤吟山鬼那知人彈折素絃黃金

鑄出相思凝但柳枝門掩枯陰候蛩愁暗葦

詞綜玉洞孫字聖與號碧山又號中仙會稽人自鷗

山樂府卷一約花外集延祐四明志至元中王

沂孫慶正路學志雅堂雜鈔辛卯十二月初夜

天放降仙江密長大圭至問玉中仙今何在云在冥

司有滯未化有詩云天上人開只寸心煙花雨意揮

何深十年尚有所恨燕子樓空斷素琴又詩云繡

閣珠簾半未殘中年何事早拘攣春風詞筆時塵暗

手拂水絃昨夢寒又王聖子嘗緝對苑書甚精

凡十餘冊止于三字如獅子橘鳳兒花之類豈皮

王碧山詞余所得鈔本凡二名玉笥山人花外詞

集為吾郡吳氏本名玉笥山人詞集為白門周司

農櫟園先生藏凡南宋鈔本詞十六家余從姑為詞

農孫婦舉以畀余者較吳本為多謝采續書譜序
 姜夔字堯章番陽布衣也自號為白石生好學無所
 不通請于朝欲正頌臺樂律以議不合而罷有大樂
 議琴瑟考鏡歌等書傳于世著續書譜一卷議論精
 到西江志夔德興人學詩于蕭千巖琢句精工楊
 誠齋謂其嗣伯子曰吾與汝弗如也紹興閒秦檜當
 國隱居箬坑之丁山參政張燾累薦不起高宗賜宸
 翰建御書閣貯之以隱逸終吳興掌故夔少從父
 宦古沔千巖老人在沔與夔相得遂攜過苕雪以兄
 之女妻之遂家武康樂府指迷詞要清空不要質
 實清空則古雅峭拔質實則疑涩晦味惟白石如野
 雲孤飛去留無迹如疏影暗香揚州慢一萼紅琵琶
 仙探春慢淡黃柳等曲不惟清虛且又騷雅讀之使
 人神觀飛越絕妙詞選白石中興詩家名流詞極
 精妙不減清真樂府其閒高處有美成所不能及善
 吹簫自製曲初則率意為長短句然後協以音律云
 宋名家詞評叔夏瑣窗寒云云其推碧山至矣然
 如此等詞其清致不更勝碧山耶會稽縣志宛委
 山在城東南十五里十道志石簣山一名宛委一名
 玉笥

木蘭花慢為越僧樵隱賦樵山

龜峰深處隱巖壑靜萬塵空任一路白雲山童休掃卻
似崆峒只恐爛柯人到怕光陰不與世閒同旋采生枝
帶葉微煎石鼎團龍從容吟嘯百年翁行樂少扶筇
向鏡水傳心柴桑袖手門掩清風如何晉人去後好林
泉都在夕陽中禪外更無今古醉歸明月千松

昱按龜峰在衢州此或衢州僧也

三姝媚送舒亦山游越

蒼潭枯海樹正雪竇高寒水聲東去古意蕭閒問結廬
人遠白雲誰侶賀監猶狂還散迹千巖風露抱瑟空游
都是淒涼此愁難語莫趁江湖鷗鷺怕太乙鑪荒暗
消鉛虎投老心情未歸來何事共成羈旅布韞青鞵休

誤入桃源深處待得重逢卻說巴山夜雨

鄧牧伯牙琴四明舒君來杭爲余言某性嗜山而家平壤無攀躋之快臨眺之適病之閒嘗羅數石庭下寫數峰壁上盤桓其間久與相忘忽若干巖萬壑自獻左右則欣然笑曰是亦山也故以亦山名齋戴表元刻源集挽舒君實名襟號亦山玉比清臞鶴比羸相看中路忽相遺詩材萬斛難供歎藥論千箱不起衰定有意游輕竹杖猶餘手翦碎松枝南山山下徘徊處曾指佳城示阿宜

埽花游台城春飲醉餘偶賦不知詞之所以然

嫩寒禁暖正草色侵衣野光如洗去城數里繞長堤是

柳釣船深艤小立斜陽試數花風第幾問春意待留取

斷紅心事難寄芳訊成撚指甚遠客他鄉老懷如此

醉餘夢裏尙分明認得舊時羅綺可惜空簾誤卻歸來

燕子勝游地想依然斷橋流水

臺城路杭友抵越過鑑曲漁舍會飲

春風不暖垂楊樹吹卻絮雲多少燕子人家夕陽巷陌

行入野畦深窈籌花鬪草記小舫尋芳斷橋初曉那日

心情幾人同向近來老消憂何處最好夜深頻秉燭

猶是遲了南浦歌闌東林社冷贏得如今懷抱吟悰暗

惱待醉也慵聽勸歸啼鳥怕攪離愁亂紅休去掃

謝翱晞髮集山陰王氏鏡湖漁舍記越城東南多隱

者居賀監玄真子遺迹猶在王氏別業在城南盡得

其勝近又薛竹萬箇加以幽花貞石引水循亭爲九

曲前置屋如列舟面鏡湖扁之曰魚舍稍東累土爲

坡室方丈曰小瀛洲負城田可十頃春夏之交水彌

望洲小益浮艤榜其側含嵐浴暉頃刻殊狀不知天

壤之有瀛洲也昱按鏡湖卽題中鑑曲而詞內燕

子人家夕陽巷陌用劉夢得烏衣巷詩明指王氏故

附以備考

疏影余于辛卯歲北歸與西湖諸友夜酌因有感于舊

游寄周草窗

別本庚寅作辛卯

柳黃未結放嫩晴消盡斷橋殘雪隔水人家渾是花陰
曾醉好春時節輕車幾度新堤曉想如今燕鶯猶說縱
豔游得似當年早是舊情都別重到翻疑夢醒弄泉
試照影驚見華髮卻笑歸來石老雲荒身世飄然一葉
閉門約住青山色自容與吟窗清絕怕夜寒吹到梅花
休卷半簾明月

眉公祕笈周密字公謹號草窗齊人寓居吳興實業
弁山號弁陽老人著齊東野語癸辛雜志雲煙過眼
錄朱存理鐵網珊瑚夜山圖跋山東倉父字公謹
號草窗樞密之子淨慈寺志密寶祐間為義烏令
入元不仕自號四水潛夫詩極典雅善畫得意輒自
題其上嘗著武林舊事戴表元剡源集雪周公謹

與杭楊承之大受有連依之居杭大受和王諸孫其
居之苑籞多引外湖之泉以為池雖在都市而具山
溪之觀大受昆弟捐其地之西偏使自營別第以居
公謹遂亦為杭人袁楠師友淵源錄周密湖州人
與陳厚韓翼甫李義山善咸淳初為運司同僚龔
黼馮輞俱有吏材約費日以字稱禁近俗名號周
中丞祕曾孫晚以鑒賞游諸公門豈按玉田父名
樞號寄閒草窗與唱酬甚洽觀此則草窗固玉田父
輩交况草窗生于理宗紹定五年玉田生理宗淳祐
四年其年又長倍乎又按庚寅宜從別本作辛卯
詳見前甘州詞註

渡江雲 山陰久客一再逢春回憶西杭渺然愁思
山空天入海倚樓望極風急暮潮初一簾鳩外雨幾處
閒田隔水動春鋤新煙禁柳想如今綠到西湖猶記得
當年深隱門掩兩三株愁余荒洲古澗斷梗疏萍更
漂流何處空自覺圍羞帶減影怯燈孤常疑卽見桃花

面甚近來翻笑無書書縱遠如何夢也都無

瑣窗寒旅窗孤寂雨意垂垂買舟西渡未能也賦此爲

錢塘故人韓竹閒問

亂雨敲春深煙帶晚水窗慵凭空簾謾卷數日更無花
影怕依然舊時燕歸定應未識江南冷最憐他樹底鶯
紅不語背人吹盡清潤通幽徑待移燈翦韭試香溫
鼎分明醉裏過了幾番風信想竹閒高閣半開小車未
來猶自等傍新晴隔柳呼船待教潮信穩

昱按竹閒韓鑄號詳見五卷聲聲慢詞後

憶舊游新朋故侶詩酒遲留吳山蒼蒼渺渺兮余懷也

寄沈堯道諸公

記開簾過酒隔水懸燈款語梅邊未了清游興又飄然
獨去何處山川淡風暗收榆莢吹下沈郎錢歎客裏光
陰消磨豔冶都在尊前留連殢人處是鏡曲窺鶯蘭
阜圍泉醉拂珊瑚樹寫百年幽恨分付吟牋故鄉幾回
飛夢江兩夜涼船縱忘卻歸期千山未必無杜鵑

錢塘縣志自鳳凰山池運而來跨據城中舊志云春
秋時爲吳南界別于越故曰吳山或曰夫差棲句踐
于會稽地盡屬吳遂稱吳山或曰越沼吳後卽此山
以祀秦伯伍員因謂吳山西湖游覽志奇峯危峰
澄湖靚凝江介海門迴環拱固扶輿淑麗之氣鍾焉

水龍吟白蓮

仙人掌上芙蓉涓涓猶溼金盤露輕妝照水纖裳玉立
飄飄似舞幾度消凝滿湖煙月一汀鷗鷺記小舟夜悄

波明香遠渾不見
花開處應是浣紗人
妒褪紅衣被
誰輕誤閒情
淡雅冶容清潤憑嬌待語
隔浦相逢偶然
傾蓋似傳心
素怕湘臯佩
解綠雲十里卷西風去

樂府補題浮翠山房賦白蓮
昱按樂府補題集中
倡和凡五題白蓮外為宛委山房賦龍涎香調天香
紫雲山房賦蕙調摸魚兒餘閒書院賦蟬調齊天樂
天柱山房賦蟹調桂枝香作者凡十五人玉田外為
玉筍王沂孫聖與蕢洲周密公謹天柱王易簡理得
友竹馮應瑞祥父瑤翠唐藝孫英發紫雲呂同老和
父質房李彭老商隱宛委陳恕可行之菊山唐珏玉
潛月洲趙汝鏞真卿五松李居仁師呂山村仇遠仁
近餘二人無名氏

憶舊游
余離羣索居與趙元父一別四載癸巳春于古

杭見之形容憔悴故態頓消以余之況味又有

甚于元父者抑重余之惜因賦此調且寄元父

當爲余愀然而悲也

歎江潭樹老杜曲門荒同賦飄零乍見翻疑夢對蕭蕭
亂髮都是愁根秉燭故人歸後花月鎖春深縱草帶堪
題爭如片葉能寄殷勤重尋已無處尙記得依稀柳
下芳鄰佇立香風外抱孤愁悽惋羞燕慚鶯俯仰十年
前事醉後醒還驚又曉日千峰涓涓露溼花氣生

昱按癸巳元世祖至元三十年

甘州題趙約牖山居見天地心怡顏小柴桑皆其亭名
倚危樓一笛翠屏空萬里見天心度野光清峭晴峰湧
日冷石生雲簾卷小亭虛院無地不花陰徑曲知何處
春水泠泠嘯傲柴桑影裏且怡顏莫問誰古誰今任

燕留鷗住聊復慰幽情
愛吾廬點塵難到好林泉都付
與閒人還知否元來卜隱不在山深

摸魚子高愛山隱居

愛吾廬傍湖千頃蒼茫一片清潤晴嵐暖翠融融處花
影倒窺天鏡沙浦迴看野水涵波隔柳橫孤艇眠鷗未
醒甚占得蓴鄉都無人見斜照起春暝還重省豈料
山中秦晉桃源今度難認林閒卽是長生路一笑元非
捷徑深更靜待散髮吹簫跨鶴天風冷憑高露飲正碧
落塵空光搖半壁月在萬松頂

風入松賦稼村

老來學圃樂年華茅屋短籬遮
兒孫戲逐田翁去小橋

橫路轉三叉細雨一犁春意西風萬寶生涯
攜筇猶記度晴沙流水帶寒鴉門前少得寬閒地繞平疇盡是
桑麻卻笑牧童遙指杏花深處人家

陳深密極齋稿贈陸稼村風雨雞鳴江上村祇今遺
叟幾人存翦茶陸羽忘塵世學稼樊遲老聖門百尺
蒼松心不死千年古井水無渾丹崖翠壁何從見一
笑相逢醉竹根 豈按林霽山集註周以農平陽陸
源人號稼村未知孰是

鳳凰臺上憶吹簫趙主簿姚江人也風流蘊藉放情花

柳老之將至况味淒然以其號孤篷

囑余賦之

水國浮家漁村古隱浪游慣占花深猶記得琵琶半面
曾溼衫青不道江空歲晚桃葉渡還歎飄零因乘興醉

夢醒時卻是山陰好
投閒倦呼儔侶竟棹入蘆花俗客
難尋風渺渺雲拖暮雪獨釣寒清
遠溯流光萬里渾錯
認片竹寰瀛元來是天上太乙真人

名勝志姚江在餘姚縣南十步許又名舜江

解連環孤雁

詞賦曰風雲灑灑

楚江空晚悵離羣

楚江空晚悵離羣
萬里怳然驚散自顧影欲下寒塘正
沙淨草枯水平天遠寫不成書只寄得相思一點料因
循誤了殘氈擁雪故人心眼不誰憐旅愁荏苒謾長門
夜悄錦箏彈怨想伴侶猶宿蘆花也曾念春前去程應
轉暮雨相呼怕鷥地玉關重見未羞他雙燕歸來畫簾
半卷

詞賦曰風雲灑灑

至正直記錢唐張叔夏嘗賦孤雁詞有寫不成書只
寄得相思一點人皆稱之曰張孤雁

滿庭芳小春
晴皎霜花曉鎔冰羽開簾覺道寒輕誤聞啼鳥生意又
園林閒了淒涼賦筆便而今不聽秋聲消疑處一枝借
暖終是未多情天陽和能幾許尋紅探粉也恁快人笑
鄰娃癡小料理護花鈴卻怕驚回睡蝶恐和他草夢都
醒還知否能消幾日風雪灞橋深

豈按此詞似以小春喻元朝也

憶舊游登蓬萊閣

別本登下有
越州二字

真人

問蓬萊何處風月依然萬里江清休說神仙事便神仙
縱有卽是閒人笑我幾番醒醉石磴掃松陰任狂客難

招采芳難贈且自微吟
俯仰成陳迹歎百年誰在闌

檻孤凭海日生殘夜看臥龍和夢飛入秋冥還聽水聲

東去山冷不生雲正目極空寒蕭蕭漢柏愁茂陵

元和郡縣志浙東觀察使治越州秦會稽郡漢順帝時浙江東西分吳越隋改越州名勝志南渡後始

改名紹興府又蓬萊閣在州治設廳之後吳越錢

王所建舊記云蓬萊山正偶會稽寶慶會稽續志

蓬萊閣在郡設廳後臥龍山下其名以蓬萊者蓋因

元微之詩而始得名會稽志張伯玉州宅詩序云

越守王工部至和中新葺蓬萊閣成畫圖來乞詩工

部乃王達也豈按西湖孤山亦有蓬萊閣故別本

題冠越州以別之

解連環拜陳西麓墓

句章城郭問千年往事幾回歸鶴歎貞元朝士無多又

日冷湖陰柳邊門鑰向北來時無處認江南花落縱荷

衣未改病損茂陵總是離索
 峴首舊景如昨悵工喬空老春深正歌斷簾空草暗銅
 雀楚魄難招被萬疊閒雲迷著料猶是聽風聽雨朗吟

夜窳山樓偏

續雨上耆舊傳陳允平資政殿大學士陳卓之姪家
 居鄞之梅墟所謂世綸堂者也學于慈湖先生之門
 德祐時宮制置司參議官人元以仇家告變云謀為
 崖山接應遭榜掠後事得脫彼薦以病免歸是按
 絕妙好詞陳允平字衡仲號西麓歷代詩餘陳允平
 日湖漁唱二卷西麓繼周集一卷按二集余皆有鈔
 本繼周集卷首稱蒲鄭澹室後人蓋其先自蒲田遷
 四明者其詩詞方回為序見桐江集樂府指迷詞
 欲雅而正志之所至詞亦至焉一為物所役則失其
 雅正之音近日惟陳西麓日湖漁唱頗有佳者元
 和郡縣志明州旬章故城在州西一里鄞縣志古
 句章城在鄞南六十里寧郡有兩句章城遺址俱存
 經名勝志曰湖其源與月湖俱出四明山自他山堰
 仲夏堰入南門為日湖

山中白雲卷二

西秦玉田生張炎叔夏

廣陵

江昱賓谷疏證
江恂于九參較

臺城路寄姚江太白山人陳文卿

別本文卿作又新

薛濤牋上相思字重開又還重摺載酒船空眠波柳老
一縷離痕難折虛沙動月歎千里悲歌唾壺敲缺卻說
巴山此時懷抱那時節寒香深處話別病來渾瘦損
懶賦情切太白閒雲新豐舊雨多少英游消歇回潮似
咽送一點秋心故人天末江影沈沈露涼鷗夢闊

袁桷清容居士集寄陳文卿窗對平湖柳對門隔鄰
鐘磬送昏昕水煎菊本傳家舊醅壓桃花勸客醺擬

向蠻溪誇雙鑲爭如月窟養細縵通家欲說先賢事
兩岸書燈點點分豈按袁集別有次韻陳又新詩

聲聲慢送琴友季靜軒還杭

荷衣消翠蕙帶餘香燈前共語生平苦竹黃蘆都是夢
裏游情西湖幾番夜雨怕如今冷卻鷗盟倩寄遠見故
人說道杜老飄零難挽清風飛佩有相思都在斷柳
長汀此別何如一笑寫入瑤琴天空水雲變色任惜惜
山鬼愁聽興未已更何妨彈到廣陵

水龍吟春晚留別故人

亂紅飛已無多豔游終是如今少一番雨過一番春減
催人漸老倚檻調鶯卷簾收燕故園空杳柰關愁不住
悠悠萬里渾恰似天涯草不擬相逢古道纔疑夢又

還驚覺清風在柳江搖白浪舟行趁曉遮莫重來不如
休去怎堪懷抱那知又五柳門荒曾聽得鶻啼了

一萼紅賦紅梅

倚闌干問綠華何事偷餌九還丹浣錦溪邊餐霞竹裏
翠袖不倚天寒照芳樹晴光泛曉護么鳳無處認冰顏
露洗春腴風搖醉魄聽笛江南樹挂珊瑚冷月歎玉
奴妝褪仙掾詩慳謾覓花雲不同梨夢推篷恍記孤山
步夜雪前村問酒幾消凝把做杏花看得似古桃流水
不到人間

祝英臺近與周草窗話舊

水痕深花信足寂寞漢南樹轉首青陰芳事頓如許不

知多少消魂夜來風雨猶夢到斷紅流處最無據長
年息影空山愁入庾郎句玉老田荒心事已遲暮幾回
聽得啼鵲不如歸去終不似舊時鸚鵡

月下笛孤游萬竹山中閒門落葉愁思黯然因動黍離

之感時寓甬東積翠山舍

萬里孤雲清游漸遠故人何處寒窗夢裏猶記經行舊
時路連昌約略無多柳第一是難聽夜雨謾驚回淒悄
相看燭影擁衾誰語張緒歸何暮半零落依依斷橋
鷗鷺天涯倦旅此時心事良苦只愁重灑西州淚問杜
曲人家在否恐翠袖正天寒猶倚梅花那樹

赤城志萬竹山在縣西南四十五里絕頂曰新羅九
峰迴環道極險隘嶺上叢薄敷秀平曠幽竅自成一

村薛左丞昂詩所謂萬竹源中數百家重重流水繞
桑麻是也史記吳世家越王句踐遷吳王夫差于
甬東注韋昭曰句章東海口外州也

水龍吟寄袁竹初

幾番問竹平安雁書不盡相思字籬根半樹村深孤艇
闌干屢倚遠草兼雲凍河膠雪此時行李望去程無數
并州回首還又渡桑乾水笑我曾游萬里甚恩恩便
成歸計江空歲晚棲遲猶在吳頭楚尾疏柳經寒斷槎
浮月依然憔悴待相逢說與相思想亦在相思裏
綺羅香紅葉

萬里飛霜千林落木寒豔不招春妒楓冷吳江獨客又
吟愁句正船艤流水孤村似花繞斜陽歸路甚荒溝一

片淒涼載情不去載愁去 長安誰問倦旅羞見衰顏

借酒飄零如許謾倚新妝不入洛陽花譜為回風起舞

尊前盡化作斷霞千縷記陰陰綠徧江南夜窗聽暗雨

王沂孫玉筍山人詞集綺羅香紅葉玉柁餘丹金刀

刺絲重染吳江孤樹幾點朱鉛幾度怨啼秋暮驚舊

夢絲鬢輕凋訴新恨絲昏微注最堪憐同拂新霜繡

蓉一鏡晚妝妒干林搖落漸少何事西風老色爭妍

如許二月殘花空誤小車山路重認取流水荒溝怕

猶有寄情芳語但淒涼秋苑斜陽冷枝留醉舞 显

按此似倡和之作但不次韻

洞仙歌 觀王碧山花外詞集有感

野鷗啼月便角巾還第輕擲詩瓢付流水最無端小院

寂歷春空門自掩柳髮離離如此 可惜懽娛地雨冷

雲昏不見當時譜銀字舊曲怯重翻總是離愁淚痕灑

一簾花碎夢沈沈知道不歸來尙錯問桃根醉魂醒未

周密草窗詞踏莎行題中仙詞卷結客千金醉春雙
玉舊游宮柳藏仙屋白頭吟老茂陵西清平夢遠沈
香北玉笛天津錦囊昌谷春紅轉眼成秋綠重翻花
外侍兒歌休聽酒邊供奉曲

新雁過妝樓賦菊

風雨不來深院悄清事正滿東籬杖藜重到秋氣冉冉
吹衣瘦碧飄蕭搖露梗膩黃秀野拂霜枝憶芳時翠微
喚酒江雁初飛 湘潭無人弔楚歎落英自采誰寄相
思淡泊生涯聊伴老圃斜暉寒香應徧故里想鶴怨山
空猶未歸歸何晚問徑松不語只有花知

江神子孫虛齋作四雲庵俾余賦之 兩雲之間

奇峰相對接珠庭乍微晴又微陰舍北江東如蓋自亭

亭翻笑天台連雁蕩隔一片不逢君
此中幽趣許誰鄰境雙清人獨清
采藥難尋童子語山深絕似醉翁游
樂意林壑靜聽泉聲

塞翁吟友雲

交到無心處出岫細話幽期看流水意俱遲且淡薄相
依凌霄未肯從龍去物外共鶴忘機迷古洞掩晴暉翠
影溼行衣飛飛垂天翼飄然萬里愁日暮佳人未歸
尙記得巴山夜雨耿無語共說生平都付陶詩休題五
朶莫夢陽臺不贈相思

祝英臺近耕雲

占寬閒鋤浩渺船艤水村悄非霧非煙生氣覆瑤草蒙

茸數畝春陰夢魂落寞知踏碎梨花多少聽孤嘯山
淺種玉人歸縹緲度晴峭鶴下芝田五色散微照笑他
隔浦誰家半江疏雨空吟斷一犁清曉

風入松岫雲

卷舒無意入虛玄北壑伴雲煙石根清氣千年潤覆孤
松深護啼猿靄靄靜隨仙隱悠悠閒對僧眠傍花懶
向小溪邊空谷覆流泉浮蹤自感今如此已無心萬里
行天記得晉人歸去御風飛過斜川
瑤臺聚八仙爲野舟賦
帶雨春潮人不渡沙外曉色迢遙自橫深靜誰見隔柳
停橈知我知魚未是樂轉篷閒趁白鷗招任風飄夜來

酒醒何處江皋泛宅浮家更好度
菰蒲影裏濯足吹簫坐閱千帆空競
萬里波濤他年五湖訪隱第一是吳淞
第四橋玄真子共游煙水人月俱高

陸天錫詩集雪霽過清溪題道士江野舟南館孤舟橫野水門外雪晴初白日莫放鶴青溪閒釣魚江南正月半猶自有梅花踏雪去何處青溪道士家
按倪瓚清閣全集亦有野舟倪以英才稱之歲辛酉寫圖並詩以贈考以時代雲林後于玉田則此野舟玉田不及見可知故以陸集所指野舟為近

疏影梅影

黃昏片月似碎陰滿地還更清絕枝北枝南疑有疑無
幾度背燈難折依稀倩女離魂處緩步出前村時節看
夜深竹外橫斜應妒過雲明滅
窺鏡蛾眉淡抹為容不在貌獨抱孤潔莫是花光描取春痕不怕麗譙吹徹

還驚海上然犀去照水底珊瑚如活做弄得酒醒天寒

空對一庭香雪

王沂孫玉筍山人詞集疏影詠梅影瓊妃臥月任素
裳瘦損羅帶重結石徑春寒碧蘇參差相思曾步芳
屨離魂分破東風恨又夢入水孤雲闊算如今也厭
娉婷帶了一痕殘雪猶記水輪半掩冷枝畫未就歸
棹輕折幾度黃昏忽到窗前重報故人袂別蒼苔似
卷連漪去謾蛻卻連環香骨早翠陰口口蒙茸不似
一枝清絕周密草窗詞疏影梅影冰條未葉又橫
斜照水一花初發素壁秋屏招得芳魂彷彿玉口明
滅疏疏滿地珊瑚冷口誤卻撲花幽蝶甚美人忽到
窗前鏡裏好春難折閒想孤山舊事謾情攜倒映干
樹殘雪暗裏東風可慣無情攪碎一簾香月輕妝誰
寫崔徽面認隱約煙綃重疊元夢回紙帳殘燈瘦倚
數枝清絕晁按此二首似與玉田倡和之作但不
次韻耳

木蘭花慢書鄧牧心東游詩卷後

采芳洲蒨荔流水外白鷗前度萬壑千巖晴嵐暖翠心

目娟娟山川自今自古怕依然認得米家船明月閒延

夜語落花靜擁春眠吟邊象筆蠻牋清絕處小留連

正寂寂江潭樹猶如此那更啼鶻居塵閉門隱几好林

泉都在臥游邊記得當時舊事誤人卻是桃源

武陵耆舊傳鄧牧字牧心錢塘人隱大滌山人稱為

文以先生所居有超然館宴坐累月不出時時作詩

網珊瑚錢塘鄧牧心先生生于宋世之季有文數十

首名曰伯牙琴釋善任谷響集鄧隱君牧標格類

孤鶴翩然獨往還彈琴坐白石把酒看青山鬢鬢經

年收身心竟日閒料知塵世無復得相關研北

雜志葉林守去交錢塘人鄧牧字牧心俱隱大滌山

或數日不食或一食兼人為文章多世外語鄧則全效

書危坐則客至不起所為文章多親友云將他往且

訪鄧言別至明年正月八日端坐而逝後十餘日鄧

知葉已仙去歎曰葉君出處與我同奈何給我言別

吾亦當長往耳乃述葉墓志又于燈下取其文集讀

畢而終

風入松陳文卿酒邊偶賦

小窗晴碧。颭簾波、晝影舞飛梭。惜春休問花多少，柳成陰、春已無多。金字初尋小扇，銖衣早試輕羅。園林未肯受清和。人醉牡丹坡。嘯歌且盡平生事，問東風、畢竟如何。燕子尋常巷陌，酒邊莫唱西河。

臺城路游北山寺

別本作雪竇寺訪同野翁日東巖

雲多不記山深淺，人行半天巖壑。曠野飛聲，虛空倒影，松挂危峰疑落。流泉噴薄，自窈窕尋源，引瓢孤酌。倦倚高寒，少年游事老方覺。幽尋閒院，遂閣樹涼，僧坐夏。翻笑行樂近竹，驚秋穿蘿，誤晚都把塵緣消卻。東林似

昨待學取當年晉人曾約童子何知故山空放鶴

嘉靖寧波府志雪竇山在縣西六十里上有雪竇寺

山心東來過二十里雲起為雪竇山又名乳峰正峰

聳峙四山巒拱兩澗出水交會于前又東折而下透

池六七里始抵山麓又寺創于晉唐咸通間名瀑

布觀音院宋淳化三年賜御製賦詠建成藏閣咸平

二年賜雪竇資聖禪寺額仁宗夢游此山淳祐五年

理宗賜應夢名山四大字成化四明郡志寺前有

含珠林錦鏡池千丈巖瀑布泉藤龕隱秀亭左有妙

高峰右有隱潭徐鳧巖桃花坑其方丈扁曰天開圖

畫續燈正統靈隱普濟禪師法嗣雪竇野翁炳同

禪師雪竇寺志炳同新昌張氏子首從癡絕于天

童既之徑山見無準範乃造大川濟之室川舉臘月

火燒山話師擬開口川遽拈竹篋挂之師豁然有省

隱迹仗錫峰一住十二年後出世無錫華藏三年東

歸仍還仗錫扁其室曰晚泊閑戶書法華嘗有老來

非厭客靜裏欲書經之句時雪竇虛席眾堅請乃赴

一日與東巖日公行寺東偏巖謂師盍遂即此營菟

裘既成書寄幻二字揭之往來游憩禪宴其閒大德

壬寅八月十五日升座勸眾示別眾請留偈笑而不

答至夕而逝越七日奉全身葬寄幻世壽八十僧臘
六十八續燈正統東巖淨日禪師都昌廖氏子幼
絕葷視髮廬山之香林後爲開先無文燦第一座由
是譽聞日彰景定中出主圓通繼領東林至元壬辰
遷育王未幾歸隱雪竇大德庚子壬天童師生宋嘉
定辛巳終于元至大戊申將示寂書偈而逝就化齒
根不壞塔于西巖之清風塢壽八十八臘七十又一
豈按袁桷清容居士集有天童日禪師塔銘又
按志載野翁與東巖同時住雪竇故玉田苴訪之今
集中作野雲誤考釋氏別有野雲名處南乃南宋時
僧尙在同師所參無準範之前時世既殊蹤迹復無
交涉當從寺志改正作同野翁方確

還京樂送陳行之歸吳

醉吟處多是琴尊竟日松下語有筆牀茶竈瘦筇相引
逢花須住正翠陰迷路年光荏苒成孤旅待趁燕檣休
忘了玄都前度漸煙波遠怕五湖淒冷佳人袖薄修
竹依依日暮知他甚處重逢便恁恁背潮歸去莫因循

誤了幽期應孤舊雨竚立山風晚月明搖碎江樹

陳旅安雅堂集陳恕可字行之亦字如心光州固始人以蔭補將仕郎咸淳十年中銓試授迪功郎泗州

虹縣主簿以平江路吳縣尹致仕詩文醇正近古小篆似吳興張有自號宛委居士

臺城路章靜山別業會飲

一窗煙雨不除草移家靜藏深窈東晉圖書南山杞菊

誰識幽居懷抱疏陰未埽歎喬木猶存易分殘照慷慨

悲歌故人多向近來老相逢何事欠早愛吟心其苦

此意難表野水無鷗閉門斷柳不滿清風一笑荷衣製

了待尋壑經北遡雲孤嘯學取淵明抱琴歸去好

梅子黃時雨病後別羅江諸友

流水孤村愛塵事頓消來訪深隱向醉裏誰扶滿身花

影鷗鷺相看如瘦近來不是傷春病嗟流景竹外野橋
猶繫煙艇誰引斜川歸興便啼鵑縱少無奈時聽待
棹擊空明魚波千頃彈到琵琶留不住最愁人是黃昏
近江風緊一行柳陰吹暝

昱按赤城志晉太康四年以羅江屬晉安郡羅江卽
羅陽今溫之瑞安

西子妝慢吳夢窗自製此曲余喜其聲調妍雅久欲述

之而未能甲午春寓羅江與羅景良野游江

上綠陰芳草景况離離因填此解惜舊譜零

落不能倚聲而歌也

白浪搖天青陰漲地一片野懷幽意楊花點點是春心
替風前萬花吹淚遙岑寸碧有誰識朝來清氣自沈吟

甚流光輕擲繁華如此斜陽外隱約孤村隔塢聞門

閉漁舟何似莫歸來想桃源路通人世危橋靜倚千年

事都消一醉謾依依愁落鵑聲萬里

花庵絕妙詞選吳君特名文英自號夢窗四明人從

吳履齋諸公游山陰尹煥序其詞略曰求詞于吾宋

者前有清真後有夢窗此非煥之言四海之公言也

樂府指迷吳夢窗如七寶樓臺眩人眼目拆碎下

來不成月段吳文英夢窗甲稿西子妝湖上清明

薄游流水翔塵豔陽酷酒畫舸游情如霧笑拈芳草

不知名乍凌波斷橋西境垂楊謾舞總不解將春繫

住燕歸來問綵繩纖手如今何許權盟誤一箭流光

又趁寒食去不堪衰鬢著飛花傍綠陰冷煙深樹玄

聲聲慢賦漁隱

之造句又云嘔心之句妙在絕不傷氣此其奪胎於

堯章也其餘諸公使不能

楊花句云此詞家李長吉嘔心得來必如是方可謂

昱按甲午元世祖至元三十一年又按先遷甫謂

都秀句記前度劉郎曾賦最傷心一片孤山細雨

之造句又云嘔心之句妙在絕不傷氣此其奪胎於

堯章也其餘諸公使不能

楊花句云此詞家李長吉嘔心得來必如是方可謂

昱按甲午元世祖至元三十一年又按先遷甫謂

都秀句記前度劉郎曾賦最傷心一片孤山細雨

又趁寒食去不堪衰鬢著飛花傍綠陰冷煙深樹玄

住燕歸來問綵繩纖手如今何許權盟誤一箭流光

不知名乍凌波斷橋西境垂楊謾舞總不解將春繫

薄游流水翔塵豔陽酷酒畫舸游情如霧笑拈芳草

來不成月段吳文英夢窗甲稿西子妝湖上清明

樂府指迷吳夢窗如七寶樓臺眩人眼目拆碎下

者前有清真後有夢窗此非煥之言四海之公言也

吳履齋諸公游山陰尹煥序其詞略曰求詞于吾宋

花庵絕妙詞選吳君特名文英自號夢窗四明人從

門當竹徑鶯管苔磯煙波自有閒人棹入孤村落照正
滿寒汀桃花遠迷洞口想如今方信無秦醉夢醒向滄
浪容與淨濯蘭纓欵乃一聲歸去對筆牀茶竈寄傲
幽情雨笠風蓑古意謾說玄真知魚淡然自樂釣清名
空在絲綸笑未已笑嚴陵還笑渭濱

鄧牧伯牙琴吳君自號漁隱富春老儒也

湘月余載書往來山陰道中每以事奪不能盡興戊子

冬晚與徐平野王中仙曳舟溪上天空水寒古意

蕭颯中仙有詞雅麗平野作晉雪圖亦清逸可觀

余述此調蓋白石念奴嬌鬲指聲也

行行且止把乾坤收入篷窗深裏星散白鷗三四點數

筆橫塘秋意岸背衝波籬根受葉野徑通村市疏風迎

面溼衣原是空翠堪歎敲雪門荒爭棋墅冷苦竹鳴

山鬼縱使如今猶有晉無復清游如此落日沙黃遠天

雲淡弄影蘆花外幾時歸去翦取一半煙水木寒古

紹興府志 嵎剡溪在縣南舊經云潭窈鏡澈清流瀉

注宋樓鑰云剡溪上山水俱秀邑之四鄉山圍平野

溪行其中自晉王猷訪戴而溪名乃顯故一時名流

為山水勝游者必入剡唐賀知章乞為道士詔賜鑑

湖剡川一曲 姜夔白石道人歌蒲湘月長溪楊聲

伯典長沙楫棹居瀕湘江窗明所見如燕公郭熙畫

圖臥起幽適丙午七月既望聲伯約余與趙景魯景

望蕭和父裕父時父恭父大舟浮湘篴乎中流山水

空寒煙月交映淒然其為秋也坐客皆小冠練服或

彈琴或浩歌或自酌或援筆數句余度此曲即念奴

嬌高指聲也五湖舊約問經年底事長負清景暝入

西山漸喚我一葉夷猶乘興倦網都收歸禽時度月

上汀洲冷中流容與畫橈不點清鏡誰解喚起湘靈

煙鬟霧鬢理哀絃鳴陣玉塵談玄歎坐客多少風流

名勝暗柳蕭蕭飛星冉冉夜久知秋信鱸魚應好舊
家樂事誰省 昱按戊子元世祖至元二十五年

長亭怨為任次山賦馴鳥

笑海上白鷗盟冷飛過前灘又顧秋影似我知魚亂蒲
流水動清飲歲華空老猶一縷柔絲戀頂慵憶鴛行想
應是朝回花徑 人靜悵離羣日暮都把野情消盡山
中舊隱料獨樹尙懸蒼暝引殘夢直上青天又何處溪
風吹醒定莫負歸舟同載煙波千頃

昱按前結闕一韻疑是徑字

徵招聽袁伯長琴

秋風吹碎江南樹石牀自聽流水別鶴不歸來引悲風
千里餘音猶在耳有誰識醉翁深意去國情懷草枯沙

遠尚鳴山鬼 客裏可消憂
人閒世寥寥 幾年無此杏
老古壇荒把 淒涼空指心
塵聊更洗 傍何處竹邊松底
共良夜 白月紛紛領一天清氣

元史本傳袁桷字伯長慶元人舉茂才異等起爲麗澤書院山長大德初薦爲翰林國史院檢閱官時累官翰林直學士知制誥同修國史至治元年遷侍講學士泰定初辭歸桷在詞林朝廷制冊動臣碑銘多出其手所著有易說春秋說清容居士集卒贈中奉大夫行中書省參知政事追封陳留郡公諡文清戴表元剡源集送袁伯長赴麗澤序伯長博聞廣記貫穿經術他如琴書醫藥諸藝深得其理 昱按桷本傳初未言其善琴然考桷清容居士集有琴述贈黃依然指陳源緒深悉琴理且有余嘗習司農譜及余之嗜琴諸語又示羅道士略云完顏夫人譜余幼嘗學之玉笥羅道士大章傳余操調云云以及剡源之序則琴固所擅長矣

法曲獻仙音 席上聽琵琶有感

雲隱山暉樹分溪影未放妝臺簾卷篝密籠香鏡圓窺
粉花深自然寒淺正人在銀屏底琵琶半遮面語聲
軟且休彈玉關愁恐怕喚起西湖那時春感楊柳古灣
頭記小憐隔水曾見聽到無聲謾贏得情緒難翦把一
襟心事散入落梅千點

渡江雲懷歸

江山居未定貂裘已敝空自帶愁歸亂花流水外訪里
尋鄰都是可憐時橋邊燕子似軟語斜日江離休問我
如今心事錯認鏡中誰還思新煙驚換舊雨難招做
不成春意渾未省誰家芳草猶夢吟詩一株古柳觀魚
港傍清深足可幽棲閒趣好白鷗尙識天隨

鬪嬋娟春感

舊家池沼尋芳處從教飛燕頻繞一灣柳護水房春看
鏡鸞窺曉暈宿酒雙蛾淡掃羅襦飄帶腰圍小盡醉方
歸去又暗約明朝鬪草誰解先到心緒亂若晴絲那
回游處墜紅爭戀殘照近來心事漸無多尙被鶯聲惱
便白髮如今縱少情懷不似前時好謾佇立東風外愁
極還醒背花一笑

暗香海濱孤寂有懷秋江竹閒二友

別本作海濱孤寂魚浪不來寄李商

隱

羽音遼邈怪四檐晝悄近來無鵲木葉吹寒極目凝思
倚江閣不信相如便老猶未減當時游樂但趁他鬪草

籌花終是帶離索
憶昨更情惡
謾認著梅花是君還
錯石牀冷落閒
埽松陰與誰酌
一自飄零去
遣幾誤了
燈前深約縱到此
歸未得幾曾忘卻

昱按秋江沈欽號見卷一聲聲慢後竹間韓鑄號見
卷三卷五甘州詞又按絕妙好詞李彭老字商隱
號箕房景定建康志李彭老淳祐中沿江制置司屬
官

玉漏遲登無盡上人山樓

竹多塵自埽幽通徑曲禪房深窈空翠吹衣坐對閒雲
舒嘯寒木猶懸故葉又過了一番殘照經院悄詩夢正
迷獨憐衰草幽趣盡屬閒僧渾未識人閒落花啼鳥
呼酒凭高莫問四愁三笑可惜秦山晉水甚卻向此時
登眺清趣少那更好游人老

奉化縣志元至元閒無盡燈禪師建福泉庵有八景

長亭怨歲庚寅會吳菊泉于燕薊越八年再會于甬東

未幾別去將復之北遂作此曲

記橫笛玉關高處萬里沙寒雪深無路破卻貂裘遠游
歸後與誰譜故人何許渾忘了江南舊雨不擬重逢應
笑我飄零如羽同去釣珊瑚海樹底事又成行旅煙
篷斷浦更幾點戀人飛絮如今又京洛尋春定應被薇
花留住且莫把孤愁說與當時歌舞

昱按庚寅越八年元成宗大德二年客杭日記至

大元年戊申十月初三日同尹子源見儲叔儀留小

酌次同叔儀到子源寓樓開尊薦亥首德清吳菊泉

相遇夜話子源同聞茶吳公至元廿七年赴北寫金

字經者初五日吳菊泉見過夜話