



月令粹編卷十八

十二月日次

初一日

玉華殿雪詩

宋史禮志雍熙三年十二月一日大雨雪帝喜御玉華殿召幸臣及近臣謂曰春夏以來

未嘗飲酒今得此嘉雪思與卿等同醉又出御製雪詩令侍臣屬和

進太平總類

宋實錄太平興國八年十一月庚辰詔史館所修太平總類一千卷宜令日進三卷朕當

親覽焉自十二月一日為始宰相宋琪等言曰天寒景短日閱三卷恐聖躬疲倦上曰朕性喜讀書頗得其趣

開卷有益豈徒然也因知好學者讀萬卷書非虛語耳

賜餐

玉海淳化二年十二月丙寅朔上御文德殿羣臣入閣禮畢賜百官廊下餐



撥琴

通考于闐國俗以十二月一日肆筵設席拍手撥琴唱歌

蓬萊會

道書十二月一日八仙聚會蓬萊之日

初二日

承天節

宋史乾德六年十二月二日真宗生於開封第至道三年八月庚子命以十二月二日為承天節

降聖閣

唐會要天寶七載十二月二日元皇帝降於朝元閣改為降聖閣

句曲山

列仙傳太極真人東海青童等於十二月二日遊句曲山

神芝

茅君傳左慈聞江東有句曲山齋戒三月而登山乃得其門入洞虛造陰宮三茅君授以神芝三秀故好

道者欲求神仙宜先齋戒候十二月二日登山茅君即授以要道得入洞門三月十八日亦然

白鶴橋

句容縣志茅山形如已字亦名已山漢永元間茅氏兄弟三人乘鶴至此今縣東三里有白鶴橋大

茅君以嘉平二月二日
駕白鶴會羣仙處

初三日

賜綾袍

唐會要貞元八年十二月
三日賜文武常參官綾袍

初四日

石鼎聯句

韓愈石鼎聯句詩序元和七年十二月四日衡
山道士軒轅彌明自衡下來舊與劉師服進士

衡湘中相識將過太白知師服在京夜抵其住宿有校
書郎侯喜新有能詩聲夜與劉說詩彌明在其側貌極
醜白鬚黑面長頸而高結喉中又作楚語喜視之若無
人彌明忽軒衣張眉指鑪中石鼎謂喜曰子云能詩能
與我賦此乎

上九朝通畧

玉海淳熙十一年十二月四日知台州熊克
上九朝通畧一百六十八卷一百冊詔命遷

官一

玉津園

事物紀原宋真宗景德元年十二月初四日命石保吉賜契丹使宴射於玉津園自後使至賜宴此

也其始

初五日

改文學

舊唐書大厯十四年十二月五日以諸州府學博士改為文學品秩同參軍按漢郡國皆有文學掾

則文學漢官也肅宗時顏真卿曰文學蓋復漢舊號也

宴崇德殿

宋史禮志景德二年十二月五日宴尚書省五品諸軍都指揮以上契丹使於崇德殿時契丹

初來賀承天節擇膳夫五人齋本國異味就尚食局造食詔賜膳夫衣服銀帶器帛

經祖史宗

玉海紹興六年十二月五日謂輔臣曰孔子作經經之祖左氏作傳史之宗

五豆粥

澤州志十二月初五日稻黍果豆和煮為粥曰五豆粥

初六日

幸薦福寺

唐詩紀事景龍二年十二月六日上幸薦福寺鄭愔詩先成宋之問後進

初七日

勃泥歲節

宋史外國傳勃泥國以十二月七日為歲節勃泥地熱多風雨國人宴會鳴鼓吹笛擊鉞歌舞

為樂無器皿以竹編貝多葉為器盛食食訖棄之王所居室覆以貝多葉民舍覆以草其地無麥有麻稻無蠶用古貝花織成布飲椰子酒

興龍節

合璧事類哲宗諱煦神宗第六子母曰欽聖皇后

朱氏熙寧九年十二月七日生於宮中赤光照室及即位羣臣請以十月七日為興龍節

初八日

逐疫

荆楚歲時記十二月八日為臘日諺云臘鼓鳴春草生村人並擊細腰鼓戴胡頭及作金剛力士以逐疫

浴佛

事物紀原譬喻經云佛臘月八日降伏六師投佛請死言佛以法水洗我心垢今我請僧洗浴以除身穢

仍為常緣則設浴之事西域舊俗也亦今臘月灌佛之始

合臘藥

乾淳歲時記八日醫家多合藥劑侑以虎頭丹八神屠蘇貯以絳囊饋遺大家謂之臘藥

八分書

玉海淳化二年上因數年以來冬無雪至十二月八日雪深尺餘上喜賜近臣宴於中書詔令盡醉

上賦詩親以八分書遣中使就宴所賜之

渾儀成

長編皇祐三年十二月八日司天夏官正李用誨言重定渾儀鑄造已成欲乞依唐李淳風一行舊

制紀年月以永將來從之

七寶粥

天中記八日佛道成據經佛初成道於泥蓮池故北人以十二月八日灌木佛像歲時雜記是日僧

家以乳蕈胡桃百合等造七寶粥亦謂之鹹粥供佛及僧道檀越

納冰

帝京景物畧十二月八日先期鑿冰方尺至日納冰窖中鑑深二丈冰以入則固之封如阜

浸豆

米飼蠶米控乾以上二物收頓以備大眠起用拌桑

蠶葉飼

百福齋

內景經十二月八日宜修百福齋

初九日

慶善宮

唐會要武德六年十二月九日改爲慶善宮

修蒲津橋

唐會要開元九年十二月九日增修蒲津橋以竹葦引以鐵牛命兵部尚書張說刻石爲頌

瑞雪歌

玉海端拱二年十二月九日大雪詔近臣及中書令各賦詩上御製瑞雪歌賜之

觀御篆殿額

玉海治平元年十二月九日召輔臣觀御篆殿額於迎陽門遂御延和殿賜茶

神光立雪

傳燈錄神光聞達摩大士住止少林往彼日夕參承師常端坐面牆莫聞誨勵其年十二月九

日夜天大雨雪光堅立不動遲明積雪過膝潛取利刀自斷左臂置於師前師知是法器因與易名曰慧可

初十日

元化門校獵

玉海建隆二年十二月十日日出元化門校獵

進孝經解

玉海紹興十年十二月十日程全一進孝經解命為太學職事

十一日

饗廟

通考祥符三年十二月十日親饗廟將祀汾陰

暫乘車轎

雲麓漫抄故事百官入朝並乘馬政和三年十月十一日以雪滑特許暫乘車轎不得入宮

門候路
通依常

論書法

玉海紹興七年十二月十一日諭輔臣曰劉光世喜書前日來乞朕所臨蘭亭叙亦以一本賜之因

論書法甚詳遂及法帖曰其間甚有可議如古帝王帖中有漢章帝千文千文是梁周興嗣所作何緣章帝書之舉此一事其他可知豈不悞後學者

十二日

特開延英

舊唐書張茂昭傳元和五年冬十二月十二日至京師故事雙日不坐是日特開延英殿對茂

昭五刻
乃罷

宣示琴阮

玉海至道元年十二月十二日上以新增九絃琴五絃阮宣示近臣曰古樂之用與鄭衛不同

朕求古人之意有未盡者增琴為九絃曰君臣文武禮
樂正民心為五絃阮曰金木水火土別造新譜凡三十
七卷俾太常
樂工肄習之

藏蠶子

海寧縣志臘月十二日養蠶之家各以鹽滿茄灰
薰揉蠶子藏之穀殼中至二十四日則出之浴於

川以待
春至

百福日

道經十二月十二日太素
三元君朝真謂之百福日

十三日

上陽宮

舊唐書代宗肅宗長子開元十四年十二月十三
日生於東都上陽宮初名倓年十五對廣平王元

宗諸孫百餘上為嫡皇孫字量宏深寬而能斷喜懼不
形於色仁孝溫恭動必由禮幼而好學尤專禮易元宗
鍾愛之

建神御庫

玉海康定元年十二月十三日判太常宋祁言太廟藏神御及公寶法物已滿夾室廟壙狹不

可更為藏室請於宗正寺西偏別建神御庫命宗寺領之

青衣授書

樵書尚謙益修姪初最與同聲義者也臘月十日皆隱語辭曰東畔方生耳草頭八皿全一夕三人卧門

內隱八天老翁成羽化黑夫右人牽耳邊絲亂墜禾斗

永相連益修未解沉吟次青衣忽失丙戌益修聯第有

解前句者東畔生耳陳也草頭八皿益也一夕三人修

也門內八天鬪也老翁羽化公也黑夫右人默也又佑

也耳邊絲墜聯也禾斗相連科也合之為陳益修關公

太乙朝元

道經十二月十三日天元太乙朝元

十四日

丁酉年十一月十四日

拜道遙公

唐詩紀事景龍三年十二月十四日幸韋嗣立莊拜嗣立道遙公名其居曰清虛原幽栖谷

閱書

玉海祥符五年十二月十四日召近臣至龍閣閱書又幸資政殿作詩命卽席皆賦

閱馬射

玉海咸平三年十二月十四日幸殿前指揮使班院閱馬射遂宴射後死上七中的

海蟾生

道書十二月十四日明悟宏道真君海蟾子誕生

十五日

思父

齊書王文殊字令章吳興故鄣人父入魏文殊思慕泣血終身蔬食不衣臬服麻縵而已吳興太守謝聘

為功曹不就每於十二月十五日思父未嘗不北望長悲如此三十餘年後太守孔琇之表其行改所居為孝

里行

幸白鹿觀

唐詩紀事景龍三年十二月十五日幸白鹿觀趙彥昭應制雲驂驅半景星蹕坐中天國誕元

宗聖家尋碧落仙玉杯鸞薦壽寶算
鶴知年一睹光華旦忻承道德篇

占城祭天文獻通考占城國每歲十二月十五日城外縛木為塔王及人民各以衣物香藥置於塔上焚

之以祭天

上受釐頌玉海嘉祐四年十二月十五日磁州防禦使承亮上稔享受釐頌詔獎之

十六日

脫災迎福元史祭祀志每歲十二月十六日以後選日用白黑羊毛為線帝后及太子自頂至手足皆用

羊毛線纏繫之坐於寢殿蒙古巫覡念咒語奉銀槽貯火置米糠於其中沃以酥油以其烟熏帝之身斷所繫

毛線納諸槽內以紅帛長數寸帝手裂碎之唾之者三併投火中即解所服衣帽付巫覡謂之脫舊災迎新福

天竺臘齊民要術天則十二月十六日為臘臘麥熟

星回節玉谿編事南詔以十二月十六日為星回節其日遊於避風臺命清平官各賦詩其國謂詞臣為清

官平

喜雪宴

玉海嘉祐三年十二月十六日詔從臣觀河南所進芝草諭曰今日嘉雪大滋宿麥自勝芝草瑞也

是日賜喜雪宴於中書

進旁通冊

玉海景德七年十二月十六日詔朝廷封椿錢物令尚書省歲終具旁通冊進入

十七日

簪花

宋史隆興二年詔太上皇帝聖壽無疆新歲七十以十二月十七日立春行慶壽禮是日早文武百僚並

簪花赴文德殿立班聽宣慶壽赦

元武門侍射

張說元武門侍射詩序開元之初季冬其望天子始御北闕朝羽林軍禮修事厥後二日

乃命紫微黃門九卿六事與熊羆之將爪牙之臣合宴
焉侑以純錦頒以珍器爾其射圃新成布侯既設梨仗
林立帷軒霧布眾官半醉皇情載悅卷珠箔臨玉除唐
弓在手夏箭斯發應弦命中屬羽連飛弧矢以來未之
有也於時繁雲覆城大雪飛苑天人同澤
上下交歡退食懷恩賦詩頌義凡若干篇

撰朝會二舞儀
正葉防撰朝會二舞儀式曰威加海內之

舞曰化成天下之舞威加海內舞為猛賁趨速之狀坐
作進退之儀以成一變化成天下舞作三揖三辭三謙
之儀以成一變儀式既具再命協律郎
陳沂按閱節奏詳備自是朝會則用之

降金壇
寧三年乙丑十二月十七日與太元真人眾真降

於句曲金壇真人楊羲之室吟北淳官中歌其詞曰鬱
藹非真墟太元為我館元公豈有壞縈蒙孤所難落鳳
控紫霞矯轡登晨嶽寂寂無濠涯暉暉空中觀隱芝秀
鳳邱逡巡瑶林畔龍胎嬰爾形八瓊迴素且琅華繁玉

宮結葩凌巖粲鵬扇絕億嶺拊翮扶霄翰西庭命長歌
雲玻棄虛彈八風纏綠宇叢烟豁然散靈童擲流金火
微啟辭案三元折腰舞紫皇揮袂讚朗朗扇景輝曄曄
長庚煥超駢聳明刃下眇使我惋顧哀地仙輩何為棲
澗林

十八日

請開五節堰

唐會要武德八年十二月十八日水部郎中姜行本請於隴州開五節堰引水通運許之

夢得鶴

雁空中小品黃熒莆田人正統庚寅母林氏夢虛

臘月十有八日生公鑒形者謂之鶴相冠帶衣履書畫

百物精緻虔潔居宇絕無十塵老樂五松號五松居士

人謂得鶴之性

十九日

置律學

唐會要律學顯慶元年十二月十九日于志寧奏置隸詳刑寺

中免

王海建隆二年十二月十九日始獵于近郊賜宰臣至諸軍都校錦袍帝親御弧矢中免三從官稱賀

鶴南飛

豐五年因誕辰置酒赤壁磯下倨高峯俯鵲巢酒

酣笛聲起於江上客有郭尤二生頗知音謂東坡曰笛聲有新意非俗王也使入問之則進士李委聞東坡生

日作一曲曰鶴南飛以獻呼之使前則青巾紫裘腰笛而已既奏新笛又快作數聲嘹然有穿雲裂石之聲坐

客皆引滿醉倒委袖出佳紙一幅曰吾無求於公得一絕句足矣坡笑而從之詩曰山頭孤鶴向南飛載我南

遊到九疑下界何人也吟笛可憐時復犯龜茲

二十日

習儀注

隋書禮儀志陳制先元會十日百官並習儀注令僕以下悉公服監之設庭燎街闕城上殿前皆嚴

兵百官各設部位而朝宮人皆於東堂隔綺疏而觀宮門暨無籍外人但絳衣者亦得入觀

隨軍脩史

唐會要開元八年十二月二十日詔張說脩國史仍齎史本就并州隨軍脩撰

上書

玉海天聖五年十二月二十日秘書監胡旦上唐乘七卷五代史畧四十二卷演聖通論七十二卷將

帥要畧五十三卷上詔以旦子彤為監簿

二十一日

御樓觀

宋史禮志雍熙元年十二月二十一日御丹鳳樓觀醮召侍臣賜飲自樓前至朱雀門張樂作

山車早船往來御道又集開封府諸縣及諸軍樂人列於御道音樂雜發觀者溢道縱士庶遊觀遷市肆百貨於道之左右召畿甸耆老列坐樓下賜之酒食

幸臨渭亭

唐詩紀事景龍二年十二月二日幸臨渭亭李嶠等應制

築會昌城唐會要天寶六載十二月二十一日壬戌築會昌城于湯所置百司及公卿邸第

致墨長公外紀元祐二年十二月二十一日王晉卿致墨於東坡二十六九凡十餘品雜研之作數十字以觀其色之淺深若果佳當擣合為一品自當為佳墨東坡昔在黃州隣近四五郡皆送酒東坡合置一器中東坡笑曰昔酒合一器中謂之雪堂

義樽今又不為雪堂義墨耶續文獻通考段氏之先名儉魏者佐蒙氏有功六傳生思平有異兆國主楊于真忌捕之思平逃匿饑摘野桃剖之核有文曰青昔思平折之曰青乃十二月昔乃二十一曰吾當以是日舉義遂獵兵逐楊氏而有蒙國改國號

青昔續文獻通考段氏之先名儉魏者佐蒙氏有功六傳生思平有異兆國主楊于真忌捕之思平逃匿饑摘野桃剖之核有文曰青昔思平折之曰青乃十二月昔乃二十一曰吾當以是日舉義遂獵兵逐楊氏而有蒙國改國號

日大理

多寶佛生佛書十二月二十一日多寶佛生

二十二日

藏闔

遼史禮志藏闔儀至日北南臣僚常服入朝皇帝御

闔或五或七籌賜膳入食畢皆起頃之復坐行闔如初

晚賜茶三籌或五籌罷教坊承應若帝得闔臣僚進酒

王嘉生

史纂左編王嘉京兆咸陽人母感異夢而娠二十

日師自幼不羣及長體貌雄偉美鬚髯倜儻好屬文才

思敏捷至正隆四年師忽歎曰孔子四才不惑孟子四

宴尚書省

臣文武等宴於尚書省帝作詩以賜其日晚又

宣旨曰今日卿等宴會恐未盡歡可更賜來日宴羣

甜羹潤筆

李之儀跋古柏行後政和元年十二月二十二日積雪初霽希韓德循攜茶相期於天寧園若

虛首座之天竺軒希韓出此紙見邀作字輒以是應之
既終二君又作山藥芋頭蘿蔔晚菘號甜羹爲潤筆真

一段
佳事

太平護國

藏經十二月二十二日太平護國天尊降

重陽開化

羣仙傳十二月二十二日重陽全真誕開化真君亦於是日生

二十三日

編成陰陽書

玉海元豐元年十二月二十三日提舉司天監被旨校定館閣及私家所藏陰陽書置庫

藏之編成七百十九卷上之

二十四日

降聖節

宋史禮志大中祥符元年以聖祖十二月二十四日降延恩殿日爲降聖節

祀九宮貴神

唐會要天寶三載十二月二十

小節夜

乾淳歲時記禁中以臘月二十四日為小節夜

交年

乾淳歲時記二十四日謂之交年

迎攤

乾淳歲時記二十四日市井迎攤以鑼鼓遍至人家乞求利市

佩紙人

同話錄紙錢起於唐時紙畫代人未知起於何時無口北方之俗歲暮則人畫一枚於臘

除殘

嘉定縣志十二月二十四日掃屋塵名曰除殘

二十五日

老子度關

初學記關令尹內傳曰周元極元年歲在癸丑冬十有二月二十五日老子度函谷關令尹喜

先敕門吏曰若有老翁從東來乘青牛薄板車勿聽過
關其日果見老翁乘青牛車弋度關授喜道德經五千
言而去

自揀拜相日

東觀奏記河東節度劉瑑在內署日上深器

度支十二月十七日次對上以御案懸日付瑑令於下
旬擇一吉日瑑不諭旨上曰佗揀一拜官日即得奏二
十五日佳上笑曰此日命卿為相秘世無知者高湜自
集賢校理為鳳翔從事湜即瑑舊寮也二十四日辭瑑
於私第湜曰竊度旬時必副具瞻之望瑑笑曰來
日具瞻何旬時也湜驚不敢發詰旦果爰立矣

夢中回文詩

始晴夢人以雪水烹小團茶使美人歌以飲

余夢中為作回文詩覺而記其一句云
亂點餘花唾碧衫意用飛燕故事也

口數粥

范成大村田樂府序二十五日煮赤豆作糜暮夜
闖家同饗云能辟瘟氣雖遠出未歸者亦留貯口

分至襁褓小兒及僮僕皆預故名口數粥

爆竹

范成大村田樂府序爆竹他郡所同而吳中特盛惡鬼蓋畏此聲古以歲朝而吳以二十五夜

相暖熱

范成大村田樂府序爆竹之夕人家各又於門首燃薪滿盆無貧富皆爾謂之相暖熱

照田蠶

范成大村田樂府序照田蠶與燒火盆同日村落則以禿帚若麻蕪竹枝輩燃火炬縛長竿之杪以

照田蠶然編野以祈絲穀

接玉皇

帝京景物畧十二月二十五日五更焚香楮接玉皇曰玉皇下查人間也

蠶花粥

東陽縣志二十五日以赤豆棗栗之類和米煮之謂之蠶花粥食之利養蠶

窈窕湯

茅亭客話嘉平二十五日叔夜宿醒未解窈窕烹百和解醒湯進之隨飲而醒後遂依法作湯名窈

窈窕湯

三清會

道經十二月二十五日三清玉帝司會

二十六日

王旦生

宋史祥符五年十二月二十六日宰相王旦生辰上詔賜羊三十口酒五十壺米麵各二十斛

紅雪

宋實錄慶曆三年十二月二十六日天雄軍德州博州天降紅雪盡絳雨

集賢校理

宋會要嘉祐二年楊繪書意詩旨春秋辯要十二月二十六日命為集賢校理

坐蓬

續文獻通考各官坐蓬節年各省官員俱於十二月二十六日坐起至考察完日止

二十七日

太極觀

宋史天禧元年十二月奉寶冊仙衣於文德殿廼齋於天安殿後室四鼓帝詣天安殿酌獻天書畢

大駕赴玉清昭應宮袞冕升太初殿奉册訖奠玉帛薦饌三獻飲福登歌二舞望燎如祀昊天上帝儀分遣攝殿中監上紫微大帝絳紗袍七元輔弼真君紅綃衣跽聖保德真君皂袍帝改服鞞袍詣寶符閣焚香羣臣詣集禧殿門表賀帝又服袞冕詣天興殿奉上聖祖天尊大帝册寶仙衣畢改服詣保寧閣焚香還宮命諸州設羅天大醮先建道場至二十七日命王旦爲衮州太極觀奉上寶册使趙安仁副之

夢書祭春牛文

志林元豐六年十二月二十七日天欲明

書其上云三陽既至庶草將興爰出土牛以戒農事衣被丹青之好本出泥塗成毀須臾之間誰爲喜愠吏微笑曰此兩句復當有怒者旁一吏云不妨此是喚醒他

二十八日

御殿讀春令

唐會要乾元元年十二月二十八日丙寅立春御宣政殿命太常卿于休烈讀春令

日戴象玉海淳熙六年十二月二十八日白有戴象太史奏君德至于天為萬民愛戴則有是瑞上于是議

租蠲

守歲合食

乾淳起居注淳熙七年十二月二十八日南內遣御藥并後苑官管押進奉兩宮守歲合食則

劇金銀錢消夜歲軸果兒錦歷鐘
爐爆仗羔兒法酒春牛花朵等

迎新齋

丙景經十二月二十
八日宜修迎新齋

二十九日

預為元夕具

宋史禮志政和五年十二月二十九日詔景龍門預為元夕之具實欲觀民風察時態舖

飾太平增光樂國非徒以遊豫
為事特賜公師宰執以下宴

小除

北京歲華記先除夕一日曰小除人家置酒宴往來交謁曰別歲焚香於戶外曰天香凡三日止帖宜春

字小兒女
寫好字

華嚴生

藏經十二月二十
九日華嚴菩薩生

三十日

贊祝火神

遠史禮志歲除儀初夕勅使及巨離畢率執事
郎君至殿前以鹽及羊膏置爐中燎之巫及大

巫以次贊祝火神訖閣
門使贊皇帝面火再拜

鍛磨齋

雲仙雜記都下寺院每用
歲除鍛磨是日作鍛磨齋

酒脯祭詩

金門歲節賈島常以歲除取一年所得
詩祭以酒脯曰勞吾精神以是補之

進儻

秦中歲時記歲除日進儻皆作
鬼神狀內二老兒儻公儻母

雞骨卜

北戶錄南方逐除夜及和發船
皆殺雞擇骨為卜傳古法

醉司命
神貼竈馬於竈上以酒糟抹於竈門之上謂之醉

命司

賣癡獸
范成大村田樂府序分歲罷小兒繞街呼叫皆云賣汝癡賣汝獸世傳吳人多獸故兒輩諱之欲買

其餘

大節夜
乾淳歲時記禁中以臘月三十日為大節夜

消夜果
乾淳歲時記禁中臘月三十日後苑修內司各進消夜果兒以大合簇旬凡百餘種如蜜煎珍果下

至花餉箕豆以至玉杯寶器珠翠花朵犀象博戲之具銷金斗葉諸色戲弄之物無不備具皆極小巧又於其上作玉輅高至三四尺悉以金玉等為

飾護以貼金龍鳳羅罩以奇侈求勝

歲軸
乾淳歲時記禁中臘月三十日后妃諸閣又各進歲軸兒及珠翠百事吉利市袋兒小樣金錢器皿并隨

年金錢一百二十文旋亦分賜親王貴邸宰臣巨璫

爆仗屏風
乾淳歲時記禁中臘月三十日爆仗有為果子人物等類不一而殿司所進屏風外畫鍾馗捕

鬼之類而內藏藥線一蒸連百餘不絕

迎送六神
乾淳歲時記除夜比屋以五色紙錢酒果以迎送六神於門

聒廳
乾淳歲時記除夜蕢燭叭盆紅映霄漢爆竹鼓吹之聲喧鬧徹夜謂之聒廳

天行帖兒
乾淳歲時記除夜貼天行帖兒財門於帽

照虛耗
乾淳歲時記除夜明燈牀下謂之照虛耗

祭扁榜
程史國學以古者五祀之義凡列齋扁榜至除夕必相率祭之遂以為爐亭守歲之酌祝詞惟祈速

化而已羣儒執事者帽而不帶以緇代之謂之叨冒爵中皆有數鴨脚每獻則以酒沃之謂之僥倖

題桃符

茅亭客話蜀主每歲除日諸宮門各給桃符一對俾題元亨利貞四字

白堊畫門

玉爲之鬼不敢入蓋鬼陰物喜黑而畏白至今

除夕人家用白堊繞門畫城

池列干戈之類亦遺意也

鎔金卜

視巧拙以卜來年否泰梅妃一瀉得金鳳一隻首

尾足翅無

不悉備

鏡卜

熙朝樂事除夕更深人靜或有禱竈請方抱鏡出門窺聽市人無意之言以卜來歲休咎

糝盆

熙朝樂事除夕人家祀先及百神架松柴齊屋舉火焚之謂之糝盆煙燭天爛如霞布

跨熏

月令事宜除夕以松柏桃杏諸柴蕪火謂之生盆合家跨熏而度燎去一年災瘴之氣以迎新祥

賽路神

東陽縣志除夕具酒饌於門前設祭謂之賽路神

舊年燈

傳燈錄洪州高安縣建山澄禪師開堂有僧問故

僧曰恁麼卽不受歲也師曰城上已吹新歲角窻前

廣寧子

道書郝大通號廣寧子寧海人也初名璘號恬然

岐山遇異人授以金丹訣爲改名

號修行趙魏間道成於除夕昇仙去

鴈北鄉

禮記鴈北鄉踰鴈北鄉有早有晚早者則此月北

鵲始巢

禮記鵲始巢疏鵲始巢者此

雉雊雞乳

禮記雉雊雞乳集說雉火畜也感於陽氣

征鳥厲疾

禮記征鳥厲疾註征鳥題肩也齊人謂之擊征

月令粹編卷一

隼

射殺氣盛極故鷹

鳴弋

有二月鳴弋傳弋也者禽也先

隕麋角

夏小正隕麋角傳蓋陽

草芽白

公羊傳王正月疏草芽始白

樹櫟

淮南子其樹櫟註櫟可以為車轂

楷木

酉陽雜俎蜀楷木蜀中有木類作衆木榮

白符芝

太平御覽仙人採芝圖白符芝高四

側金盞花

桂海花志側金盞花如小黃

木蘭皮

木草綱目木蘭生零陵山谷及太

月令萃篇卷十八

三

狼膏

本草綱目狼膏臘月煉淨收之周禮獸人冬獻狼取其膏聚也

瑒花

臨江府志江西有一種小白花玉潔而幽香土人以爲瑒花新喻縣東三十里有瑒岡多此花也俗名水

仙又名金盞銀臺殘冬始放

嘉慶壬申夏四月乙巳朔江

都秦嘉謨編刻於琳琅仙館

月令粹編卷十八終

月令粹編卷十九

閏總

定時成歲

書經期三百有六旬有六日以閏月定四時成歲傳一歲十二月月三十日正三百六十日除

小月六為六日是為一歲有餘十二日未盈三歲是得一月則置閏焉以定四時之氣節成一歲之厯象

闔門左扉

禮記天子聽朔于南門之外闔月則闔門左扉立于其中

王居門

周禮閏月詔王居門終月注門謂路寢門也鄭司農云月令十二月分在青陽明堂總章元堂左右

之位惟閏月無所居居於門故於文王在門謂之閏

琴徽

陳暘樂書琴徽自古十有三其一象閏蓋用螺蚌為之

笙簧

陳暘樂書笙十三簧象鳳身其簧十二以應十二律其一以象閏也

三足鳥

魏書太和十五年閏月濟州獻三足鳥

立中格

宋書歷志祖冲之又改章法三百九十年有一百四十四閏戴法興議夫曰有緩急故斗有濶狹

古人制章立為中格年積十九常有七閏晷或虛盈此不可革冲之削閏壞章倍減餘數則一百三十九年二

月於四分之料頓少一日七千四百二十九年輒失一閏夫日少則先時閏失則事悖竊聞時以作事事以厚

生以此乃生人之大本歷數之所先愚恐非冲之淺慮妄可穿鑿

太極殿

南史天監十二年春正月辛巳新作太極殿改為十三間以從閏數

明堂重幹

舊唐書禮儀志明堂重幹四百八十九枚按漢

成四一八十九故置四百八十九枚所以發履

閏餘匏

樂志匏部有曰閏餘匏八音之中匏音廢絕後世以木代匏乃更其制下皆用匏而并造

前上者入後人已後

齋本月銅魚

唐會要西蕃諸國通唐使處悉置銅魚雌雄相合各十二隻皆銘其國名如貢使正月來

齋第一魚餘月推此閏月則齋本月校其雌雄合乃依常禮待之差繆則推案聞奏

丁役加日

唐六典凡丁歲役二旬有閏之年加二日

造神劍

玉海梁武帝命陶宏景造神劍十三以象閏月

大慶兆

玉海祥符三年閏二月壬子翰林天文邢中和言正旦至二月終日珥赤黃者十七青赤者九冠氣

八承氣六戴氣五日有黃色二五色雲見一背氣三占日國家有大慶之兆願進賢恤刑治兵經武其間背氣

宜謹邊防

熙寧改閏

夢溪筆談開元大衍歷法最爲精密屢代用其朔法至熙寧中考之歷已後失五十餘刻而前

世歷官皆不能知奉元歷乃移其閏朔熙寧十年天
正元用午時新歷改用子時閏十二月改爲閏正月

磬法月數

獻張率更叩其一曰晉某歲所造也是歲閏月

造磬者法月數當有十三宜於黃鐘東九尺掘必得焉
從之果如其言此妄也法月律爲磬當依節氣閏月自
在其間問月無中氣豈當月律此惜然者爲之也扣其
一安知其是晉某年所造既淪陷在地中豈暇復按方
隅尺寸埋之此欺誕之甚也

箏絃

文獻通考箏五絃合乎五音十二絃合
乎十二律而十三絃其一以象閏也

賜石湖字

范成大跋御書石湖下方淳熙八年三月庚戌
制書擢臣若守金陵閏月丁亥朝行在所庚寅

辭後殿翼日既望詔賜清燕苑中皇帝親御翰墨大書
石湖二字以賜天縱聖能游藝超絕典則高古如伏羲
畫體勢奇逸如神禹碑日光雲章垂耀縑素環列改觀
禁籟動色臣驚定喜極不知扑蹈謹奉觴上千萬歲壽

奉寶書以出越五日至於石湖藏焉

榜葛刺無閏

續文獻通考榜葛刺本忻都州府西天東印度也歷有十二月無閏

月次

閏正月

遣使賑賜

宋書秦始三年閏正月庚午大雨雪遣使巡行賑賜

移上元節

宋史禮志政和六年正月七日御筆令歲閏餘候晚猶未春和晷短氣寒於宴集無舒緩之樂

上月十四日為始

修治石岸

宋史河渠志政和六年閏正月知杭州李偃言湯村巖門白石等處並錢塘江通大海日受兩

潮漸致侵嚙乞依六和寺岸用石砌壘乃命劉旣濟修治

造明堂鐘磬

玉海政和六年閏正月十二日大晟府言神宗命儒臣肇造玉磬藏之樂府久不施用宜

畧加磨礱俾與律合並造金鐘專用於明堂以薦在天之神從之

御製蘇軾集贊

玉海乾道元年閏正月御製蘇軾集贊曰

倚嗟若人冠冕百代忠言讜論不顧身害敬想高風恨不同時掩卷三歎播以聲詩選德殿書賜蘇嶠

進四經解

玉海乾道九年閏正月二十三日敷文直學士胡銓言聖訓令臣進所解諸經今先繕寫周易

周禮禮記春秋四經解詔令投進

閏二月

獻白兔

宋書符瑞志孝建三年閏二月乙丑白兔見于原獲以獻

賜苑牧地

魏書延昌二年閏二月辛丑以苑牧之地賜代遷民無田者

月令卒扁全十九

四

三十六刻

減放洛水

宋史河渠志紹聖四年閏二月楊令乞依元豐

充水漬以助汴河行運詔賈種民同
令相度合占頃畝及所用功力以聞

箭竹生米

宋史五行志咸平二年閏二月宣池
欽杭越睦衢婺諸州箭竹生米如稻

祠龍池

唐會要開元二年
閏二月祠龍池

考第羣臣

通鑑武德二年閏二月甲辰上考第羣臣以李
綱差盡忠款孫伏伽為第一因置酒高會謂裴寂等曰李

卿當視朕如慈父因命捨君臣之敬極歡而罷

銅渾儀成

長編祥符三年閏二月甲寅冬官正韓顯符造
銅渾儀成并上所著經十卷其制則本唐李淳

風及
之遺

進新校御書

玉海淳化二年閏二月戊寅秘書監李至進
新校御書三百八十卷上從容謂之曰人之

嗜好不可不謹人君當澹然無欲勿使嗜好形見於外則奸佞無自入焉朕他無所欲但喜讀書多見古今成敗善者從之不善者改之臣拜舞稱賀

幸射堂

射堂宴射謂從臣曰朕昔尹京兆先帝為創此

堂俾之習射周覽久之多所感慕又至西堂閱太宗御書圖畫數十軸遂宴射於射堂上作七言詩從臣畢賦

甲戌詔開射堂宜名曰繼照堂是日設帟張樂許士庶遊觀三日

金華殿賜宴

至宣聖殿朝拜太宗聖容帝作賞景觀花

詩以賜從臣即席賦詩又御水心殿垂釣遂宴於金華殿小苑花皆太宗命黃門所植滋茂異常輔臣所未

也至

龜茲貢馬

玉海祥符三年閏二月龜茲貢馬玉鞍勒

廣科目

玉海天聖七年夏竦執政請復制舉廣置科目以

殿謂宰臣曰近夏竦奏自古得賢則治失賢則亂漢唐

之問多選賢良文學之士以條時政得失朕亦欲天下

英豪皆登於朝宜廣科目以收賢才於是置賢良方正

直言極諫科博達墳典明於教化才識兼茂明於體用

科詳明吏理可使從政科議洞豁畧運籌決勝科軍謀

闕遠才任邊寄科應內外朝官不帶臺省館閣職事不

犯贓罪及私罪輕者許少卿監以上奏舉或於逐處及

閭門進策論十卷每卷五道下兩制看詳詞理優長者

召赴秘閣試論六首合格試制策一道又置書判拔萃

科應選人除流外人如實有才業者不犯贓罪及私罪

情理輕者並於逐處及南曹投狀乞應先錄判詞三十

首為三卷於流內銓或附遞投納本銓差官看詳詞理

優長者召試判十道共限二千字以上合格即就御試

又置高蹈邱園沉淪草澤茂才異等通為十科並許自

衣舉人非工商雜類本路轉運司長吏奏舉或於本質

投狀乞應仍投策論十卷五十道差官看詳委有文行

禮

玉海元祐元年閏二月十九日丁未詔曰漢

家致孝有朝夕供御之延唐室承顏嚴歲時

禮逮於列聖咸有舊章建太皇太后宮曰崇

慶壽康皇太后宮曰隆佑殿曰隆佑慈徽

訓玉海紹興五年閏二月二十三日丙寅殿中

侍御史張絢言陛下復開經筵宜倣仁宗時

命侍讀之臣如李淑

命講筵錄進讀之

鑒古圖

述繪而成圖便於

閏三月

給水車

舊唐書太和二年閏三月丙戌朔內出水車樣令京兆府造水車散給緣鄭白渠百姓以溉水田

獻農具兵仗

舊唐書光啟元年閏三月鎮冀節度使王鎔獻耕牛千頭農具九千兵仗十萬

定宰臣親王班坐

宋史禮志祥符四年閏三月太常禮院閣門言準詔同詳定閣門使李端懿所

奏閣門儀制宰臣與親王立班坐位分左右各為班首

宰臣樞密使帶使相或帶郡王并使相作一行總為中

書門下班其親王獨行一班者準封爵令兄弟皇子皆

封國謂之親王所以他官不可參綴檢會坐次圖直將

宗室使相輒綴親王蓋更張之時未見親王遂致失於

講求近見朝拜景靈宮東陽郡王顯亦綴親王班竊恐

未安今取到閣門儀制其合班宰臣使相在東親王在西分班立

修晉書

唐會要貞觀二十年閏三月四日詔宜令修纂所更撰晉書銓次舊聞裁成義類如修五代史故事

於是司空房元齡申書合緒遂長太子左庶子許敬宗

掌其事以臧榮緒晉書為本為十紀十志七十列傳三

十載記其太宗所著宣武二帝

及陸機王羲之四論稱制旨焉

延問京官

通鑑貞觀元年三月閏月壬申上謂太子少師

近以示弓工乃曰皆非良材朕問其故工曰木心不直

則脈理皆邪弓雖勁而發矢不直朕始悟曩者辯之未

精也朕以弓矢定四方識之術未能盡況天下之務其

能徧知乎乃令京官五品以上更宿中書內省數延見

問以民間疾苦政事得失

贖魏徵故第

通鑑元和四年閏三月魏徵元孫稠貧甚以

財贖之上命白居易草詔居易奏言事關激勸宜出朝

廷師道何人敢掠斯美望救有司以官錢贖還後嗣上

從之出內庫錢二千緡

贖賜魏稠仍禁質賣

賀雨

通鑑元和四年三月上以久旱欲降德音翰林學士

李絳白居易上言以為欲令實惠及人無如減其租

稅又言宮人驪使之餘其數猶廣事宜省費物貴徇情

一又請禁諸道橫歛以充進奉又言嶺南黔中福建風俗

多掠良人賣為奴婢乞嚴禁止閏月巳酉制降天下繫
囚蠲稅租出宮人絕進奉禁掠賣皆如二人之請巳未

雨絳
表賀

制敕用黃紙

春明退朝錄上元三年閏三月戊子敕制敕
施行既為永式比用白紙多有蟲蠹自今巳

後尚書省頒下諸司及
州下縣宜并用黃紙

賜新及第宴

玉海太平興國五年閏三月丁
卯賜新及第舉人宴於迎春苑

頒祈雨法

玉海咸平二年閏三月三日知揚州魏羽上唐
李邕等祀五龍祈雨之法丁亥放諸路令長吏

精潔
行二

花亭泰

牡丹榮辱志花
亭泰閏三月

閏四月

兩
後漢書永平十年夏四月閏月甲午南巡狩幸南
陽祠章陵日北至又祠舊宅禮畢召校官弟子作

雅樂奏鹿鳴帝自御填籟和之以
娛嘉賓還幸南頓勞饗三老官屬

白龍
晉書太康三年閏四月
癸丑白龍二見於濟南

魏世宗生
魏書世宗宣武皇帝諱恪高祖孝文皇帝第二
子母曰高夫人初夢為日所逐避於牀下日化

為龍繞已數匝寤而驚悸既而有娠
太和七年閏四月生帝於平城宮

頒木魚符
隋書開皇九年夏四月閏月丁丑
頒木魚符於總管刺史雖一雄一雌

瑞鹽
唐會要武德七年閏四月十三日長安古城
鹽渠水中生鹽色紅白而味甘狀如方印

醴泉出
玉海天禧三年閏四月丁未醴泉出京師拱聖營
上謂輔臣曰營卒初睹龜建真武祠今泉山其側

有疾者飲之多愈甲寅
命王欽若建觀名祥源

觀刈麥玉海天禧三年閏四月庚戌幸玉津園觀刈麥

玉輅旂常玉海紹興十三年閏四月禮官請玉輅並建旂常四輅各建所載之旂政和中玉輅以太常大

旂建於左右而去闕戟今玉輅左建太常繡日月星辰右建龍旂繡交龍皆用青羅表裏文繡

安邊庫玉海嘉定元年閏四月二日戶部沈銳等條具估籍田產命有司掌之歲收所入質金增充歲遺名

曰安邊所以彥櫛主管安邊庫

黃河清續文獻通考元貞元年閏四月蘭州黃河清上下三百餘里清凡三日

閏五月

白雀見宋書符瑞志元嘉二十二年閏五月丙午白雀見華林園員外散騎侍郎長沙王瑾獲以獻

罷貢枇杷橘酒唐書大曆十四年閏五月戊寅罷山南貢枇杷江南甘橘非供宗廟者癸未罷劍南

貢生
春酒

罷獻祥瑞

唐書大曆十四年閏五月丙戌罷獻祥瑞貢器以金銀飾者還之

封諸葛王號

元史至治二年五月閏月戊戌封諸葛忠武侯為威烈忠武顯靈仁濟王

作紫檀殿

元史至治二年五月閏月壬子作紫檀殿

縱象

通鑑大曆十四年閏五月先是諸國屢獻馴象凡四
十有二上曰象費豢養而違物性將安用之命縱於

荆山之陽

罷梨園樂工

通鑑大曆十四年閏五月罷梨園使及樂工三百餘人所留者悉隸太常

受命寶玉簡

鄭樵金石畧治平元年閏五月二日耀州所獻受命寶玉簡赴都堂叅驗命宰臣書玉簡

以天授傳國受命之寶為文蓋漢魏問物也

賜高年爵

玉海端拱元年閏五月丙申賜高年百二十人爵為公士

用策問

玉海景德四年閏五月四日中書門下言考試應制科陳絳等文論陳絳夏竦史良三人詞理稍優

可預召試上謂輔臣曰此設此科欲求才識若但考文藝則積學者方能中選苟有濟時之才安得而知朕以

為六經之旨聖人用心固與子史異矣今策問官有經義叅之時務王旦曰文風丕變由陛下道化因命兩制

各上策問而擇用之

文武班簿

玉海治平元年閏五月辛未詔御史臺閣門舊十日具文武細書班簿以進自今大書為冊月

上之又詔樞密院季一進者亦令為冊

閏六月

含元殿受冊

舊唐書天寶八載閏六月丁卯上御含元殿受冊大獲

麥秀兩岐

宋史五行志皇祐三年閏六月資州麥秀兩岐

禾莖九穗

宋史五行志大中祥符八年閏六月眉山縣民楊文繼邛州李義田禾並一莖九穗

妙覺集八藏

玉海祥符八年閏六月甲辰出太宗御製妙覺集五卷付傳法院入藏得靈山之密印冠

汾水之英辭

賜童子詩

玉海祥符八年閏六月庚寅作七言詩賜童子蔡伯稀伯稀四歲誦詩百餘篇上召入禁中命

為正字

舉才堪將帥

玉海紹興十年閏六月丙子詔三衙管軍及觀察使已上舉智勇猛畧才堪將帥者邛人

閏七月

徵外羌內屬

後漢書永初二年七月閏月癸未蜀郡徵外羌舉土內屬

聖德論

通鑑貞觀六年秋七月閏月戊辰秘書少監虞世

古但比近世差勝耳然卿適觀其始未知其終若朕能

入閣儀

日入閣舊儀軍校等不入殿庭起居文武官至位

踧踏疾趨入沙墀再拜鞠躬不呼萬歲望如冬正朝賀

中書門下

閏年圖

玉海太平興國二年閏七月二十八日有司上諸

皆上尚書省國初以閏為限所以周知地理之險易戶

口之衆寡淳化四年令諸州所上閏年圖自今再閏一

造咸平四年職方員外郎秘閣校理吳淑言諸路所納

閏年圖當在職方近者並納儀鸞司伏以山川險要皆

王室秘與國家急務周禮職方氏掌天下圖籍又詔土

訓以夾王車漢祖入關中蕭何收秦圖籍由是周知天

下險要請今閏所納圖並上職方又州郡地理犬牙相
入向者獨畫一州地形何以傳合他郡請令諸路轉運
使從今閏各畫本路諸州圖一面上之每十年各納本
路圖一亦上職方所冀天下險要不窺牖而可知九州
廣輪如指掌而斯在從之

閏八月

乘輿月令

舊唐書貞元十一年閏八月巳丑國子司業裴澄表上乘輿月令十二卷

宴丹霄殿樓

唐實錄貞觀六年閏八月乙卯宴近臣於丹霄殿樓賜錢帛

渭濱賜宴

冊府元龜貞觀六年閏八月巳巳至慶善官宴三品以上於渭濱賦五言詩

詔求遺書

玉海乾德四年閏八月詔求遺書涉弼等應詔獻書總千二百二十八卷分寘書府

太平惠民局

玉海紹興十八年閏八月二十三日改熟藥所為太平惠民局

閏九月

後九月

史記代王後九月晦日

持節行郡國

漢書始元元年九月閏月遣故廷尉王平等五人持節行郡國舉賢良問民所疾苦冤失

者職

木連理

宋書符瑞志大明五年閏九月木連理生邊城豫州刺史垣護之以聞

立甘露亭

陳書太建七年閏九月甘露頻降樂遊苑丁未與駕幸樂遊苑採甘露宴羣臣詔於苑龍舟山

立甘露亭

立四門學

宋會要慶厯二年閏九月天章侍講王洙言國子監每科詔下品官子弟試藝給牒充廣文太

學律學三館生或至千餘人即隨秋賦既而生徒散歸講官倚席但為游士寄應之所殊無國子肄習之法國

子監詳定請聽學五百日方詳取解釋奠陪位又國學
唯七品以上子孫試補八品以下至庶人子不與致容
偽妄宜倣唐制立四門學

示國家育才之廣詔可

獻一角獸

玉海雍熙二年閏九月己亥坊州獻一角獸左
右皆曰麟也上謂宰相曰時和歲豐兆民安泰

此爲上瑞鳥獸草木夫
何足云不必宣示中外

親選賜馬

玉海雍熙二年閏九月甲申幸天駟監閱馬詔
羣臣自選名馬既而帝親選賜之歷四監而還

含芳園習射

玉海太平興國二年閏九月十
三日甲申幸含芳園張樂習射

眞臘閩

眞臘風土記國人亦有通天文者日月薄蝕皆能
推算但是夫小盡却與中國不同閏歲則彼亦必

置閏但只閏九月
月殊不可曉

拜日

續文獻通考金宣宗貞祐元年閏九月
朔拜日於仁政殿自是每月吉爲常

閏十月

唐書顯慶四年閏十月辛巳

賜檀衾粟帛

賜民八十以上檀衾粟帛

罷貢珠

宋史紹興二十六年閏十月丙

出糶

唐會要長慶二年閏十月甲寅詔江淮水旱以常平義倉出糶以惠貧民

五代史成

玉海開寶六年詔梁後唐晉漢周五代史官今參政薛居正監修盧多遜李昉等同修七年閏

十月甲子書成凡百五十卷目錄二卷賜器帛有差

紀錄時政

玉海開寶七年閏十月庚申判史官扈蒙言唐文宗開延英大臣論事命舍人執筆螭頭以記

時政唐明宗命端明樞密二學士修日曆近此事皆廢宜命宰輔每日紀錄詔參政多遜典其事

浮梁濟江

玉海開寶七年閏十月巳酉曹彬等入池州先是遣八作使郝守濬率丁匠自荆南以大艦

載巨竹組并下朗州所造黃黑龍船於采石磯跨江為
浮梁或謂江濶水深古未有浮梁而濟者乃先試於石

戰於銅陵敗之獲戰艦二百餘人
曹彬等及江南兵合

賜玉宸殿新稻
玉海祥符五年閏十月丙子出玉宸殿新
稻賜輔臣上曰禁中種稻暇日臨觀刈獲

見其勞力愈知耕農可念
也并以聖製七言詩示之

神告帝統石
玉海祥符五年閏十月丁丑作舒州瑞石符
應七言詩謁謝啟聖院太宗神御殿禮畢於

龍圖閣取太平興國中舒州所獲誌公石
示輔臣上作詩文作贊名曰神告帝統石

製克敵弓
玉海紹興二十六年閏十月十八日詔克敵弓
射遠徹札非弩可比降樣令建康都統王權軍

製造以習射克敵弓斗力
雄勁可洞犀象貫七札

御書玉牒殿榜
玉海紹興二十六年閏十月二十七日
御書玉牒殿及殿門祖宗屬籍堂榜

聖祖降

山堂考索宋祥符五年閏十月以聖祖降詔詣太廟行告謝之禮命置五使如郊禮

閏十一月

差官溝畎

宋史河渠志熙寧二年閏十一月詔以府界道路積水妨民輸納命都水監差官溝畎

詳定大樂

宋史樂志皇祐二年閏十一月中書門下集兩制太常官置局於秘閣詳定大樂

泗濱採石

元史禮樂志至元二十二年冬閏十一月太常卿忽都于思奏大樂見用石磬聲律不協稽

諸古典磬石莫善於泗濱今泗在封疆之內宜取其石以製磬從之選審聽音律大樂正趙榮祖及識辨磬材

石工牛全詣泗州採之得磬璞九十製編磬百三十命大樂令陳革等料簡應律者百有五

雕羣經義疏

玉海紹興十五年閏十一月博士王之望請羣經義疏未有板者令臨安府雕造

閏十二月

郎參廉選

後漢書陽嘉元年十二月閏月丁亥令諸以詔除為郎年四十以上課試如孝廉科者得參廉

選歲舉

一人

致仕官綴班

宋史禮志乾德元年閏十二月詔自今一品致仕官曾帶平章事者凡朝會宜綴中書門

班下

請封岳

唐會要開元十二年閏十二月百官上表請封岳

自古受命居大寶者必登崇高邱行封禪之禮高宗因文武之業盛岱亭之禮方策所記虞夏同風陛下即位

十有四載創九廟禮二郊雖九族友兄弟天平地成人和歲稔可以拜於神明矣從之

覆試拔萃科

玉海乾德元年閏十二月丁卯召學士舍人內殿覆吏部試中拔萃科田可封孫邁宋白

譚利用上臨軒觀之以利用為左拾遺白著佐賜襲衣犀帶可封邁赤縣尉

擇農師

玉海太平興國七年閏十二月庚戌詔諸道州府推擇一人練地土之宜明種植之法補為農師令

相視田畝沃瘠五穀所宜

賜冊府元龜

玉海天禧四年閏十二月癸五賜輔臣冊府元龜各一部

含譽星見

續文獻通考宣德五年冬閏十二月二十夜含譽星見於九旂大如彈丸色黃白光耀有彗羣

臣表賀

物候附

梧桐知閏

道甲晝梧桐可知閏月無閏生十二葉一邊有六葉從下數一葉為一月有閏則生十三葉視

葉小者則知閏何月

黃楊厄閏

卑雅黃楊木性堅緻難長俗云歲長一寸閏年倒長一寸

藕節坤雅藕生應月月

芘菰爾雅翼芘菰種水中一莖收

牡丹花爾雅翼牡丹遇

鳳尾羽毛考異鳳尾十二翎遇閏歲生十三翎今樂府小調尾聲一十二板以象鳳尾故曰尾聲或增四字亦

加一板以象閏

欒櫚石室奇方欒櫚俗名棕披其木最堪為屐其木應月生片棕遇閏則生半片歲長十二節閏年增半節

和山花雲南志和山花樹高六七丈其質似桂其花白每

道種

優曇花雲南志優曇花在安寧州西北十里曹溪寺右狀如蓮有十二瓣閏月則多一瓣色白氣香種來西

域亦娑羅
花類也

嘉慶壬申夏四月乙巳朔江
都秦嘉謨編刻於琳琅仙館

月令粹編卷十九終

月令粹編卷二十

晝夜時刻

鼓鑿

周禮地官鼓人凡軍旅夜鼓鑿註鑿夜戒守鼓也司馬法曰昏鼓四通為大鑿夜半三通為晨戒旦明五

通為

發响

鳴鈴

周禮春官中車大祭祀鳴鈴以應雞人注雞人主呼旦鳴鈴以和之聲且警衆

夜衣就國

史記齊太公世家武王封師尚父於齊營邱東就國道宿行遲逆旅之人曰吾聞時難得而易

失客寢甚安殆非就國者也太

公聞之夜衣而行黎明至國

魏勃掃門

史記齊悼惠王世家魏勃少時欲求見齊相曹參家貧無以自通乃常獨早夜掃齊相舍人門

外相舍人怪之以為物而伺之得勃勃曰願見相君無因故為子掃欲以求見於是舍人見勃曹參因以為舍

焉人

呵止夜行

史記李廣傳廣家居數歲嘗夜從一騎出從人田閒飲還至霸陵亭霸陵尉醉呵止廣廣騎曰

故李將軍尉曰今將軍尚不得夜行何乃故也

解鞍縱馬

史記李廣傳匈奴大入上郡廣從百騎望匈奴有數千騎見廣以為誘敵皆驚上山陳廣令諸

騎皆下馬解鞍以示不走用堅其意有白馬將出護其兵廣上馬與十餘騎善射殺白馬將而復還其騎中解

鞍令士皆縱馬卧是時會暮胡兵終怪之不敢擊夜半時以為漢有伏軍於旁欲夜取之皆引兵去平旦廣乃

歸其大軍

采詩夜誦

漢書禮樂志武帝定郊祀之禮祠太一於甘泉就乾位也祭后土於汾陰澤中方丘也乃立樂

府采詩夜誦有趙代秦楚之謳

夜半前席

漢書賈誼傳文帝思誼徵之至戶屏上方命釐坐宣室上西感鬼神事而問鬼神之本誼具道

所以然之故至夜半文帝前席既罷曰吾久不見賈生自以為三代之前席既罷曰

衣錦行遊

漢書項籍寧羽懷思東歸曰富貴不歸故鄉如衣錦夜行

請謝賓客

漢書鄭當時傳當時每五日洗沐常置驛馬長安諸郊迎謝賓客夜以繼日至明旦常恐不徧

誦書觀星

漢書劉向傳畫誦書傳夜觀星宿或不寐達旦

梁上君子

後漢書陳寔傳有盜夜入其室止於梁上寔陰見乃起自整拂呼命子孫正色訓之曰夫人不

可不自勉不善之人未必本惡習以性成遂至於此梁上君子是矣盜大驚自投於地稽顙歸罪寔徐譬之曰

視君狀貌不似惡人宜深克已反善然此當由貧困令遺絹二匹自是一縣無復盜竊

種瓜自給

吳志步騭傳騭避難江東單身窮困與廣陵衛旌同年相善俱以種瓜自給晝勤四體夜誦經

傳

彈廣陵散

晉書嵇康傳康嘗遊於洛西暮宿華陽亭引琴

律辭致清辯因索琴彈之而為

甕閒盜飲

晉書畢卓傳為吏部郎常飲酒廢職比舍郎釀

明目視之乃畢吏部也遽釋其縛

聞雞起舞

晉書祖逖傳與司空劉琨俱為司州主簿情好

惡聲也因起舞遂寤有英

運甓

晉書陶侃傳侃在州無事輒朝運甓於齊外暮運

事不堪

於齊內人問其故荅曰吾方致力中原過爾優逸恐

晝鉏夜誦

音書徐苗傳少家貧晝執鉏耒夜則吟誦弱冠與弟賈就博士濟南宋鈞受業遂為儒宗作五

經同
異評

夜詠申旦

晉書顧愷之傳義熙初為散騎常侍與謝瞻連省夜於月下長詠瞻每遙贊之愷之彌自力忘

倦瞻將眠令人代已愷之不覺有異遂申旦而止

白虎幡

宋書百官志殿中司馬督朝會宴饗則將軍戎服直侍左右夜開城諸門則執白虎幡監之

雞人投籤

南史一夜內刺闈取外事分判者前後相續每雞人伺漏傳籤於殿中者令投籤於階石上餘

然有聲云吾雖得眠亦令驚覺

限刻成詩

南史謝裕傳裕孫微位中書舍人魏中山王元略北還梁武餞於武德殿賦詩三十韻限三刻

成微三刻便就又到沆傳武帝宴華光殿命羣臣賦詩獨詔沆為二百字三刻便成

斫屨讀書

南史江泌傳泌少貧晝斫屨為業

燃糠照讀

齊書顧歡傳鄉中有學舍歡貧無以受業於舍

止談風月

梁書徐勉傳勉遺吏部尚書常與門人夜集客

風月不官及公事故

時人咸服其無私

燭燒貂

梁書陸雲公傳雲公善奕棋嘗夜侍御坐武冠觸

中故以此言戲之也

聖小兒

魏書祖瑩傳年八歲能誦詩書十二為中書學生

好學耽書以晝繼夜父母恐其成疾禁之不能止

常密於灰中藏火驅逐僮僕父母寢睡後燃燈讀書以
衣被蔽塞窗戶恐漏光明為家人所覺由是聲譽甚盛
內外親屬呼為聖小兒
賈棟士齊南未受業

尺牘百函

南史劉穆之傳穆之與朱齡石並便尺牘嘗於武帝坐與齡石並答書自旦至日中穆之得百

函齡石得八十函而穆之應對無廢

竹為燈纘

南史齊武帝諸子傳南海王了瓘頗有學母樂容華嘗寢疾了瓘書夜祈禱於時以竹為燈纘

照夜此纘宿昔枝葉大茂母病亦愈咸以為孝感所致

刻燭成詩

南史王僧孺傳竟陵王子良嘗夜集學士刻燭為詩四韻者則刻一寸以此為率蕭蘭陵日頓

寸燭而成四韻詩何難之有乃與邱令楷共打銅鉢立韻響滅則詩成皆可觀覽

還錦授筆

南史江淹傳淹以文章顯晚節才思微退云為宣城太守罷歸泊禪靈寺渚夜夢一人自稱張

景陽謂曰前有一匹錦相寄今可見還淹探懷中得數尺與之此人大恚曰那得割截都盡願見邱遲謂曰餘

此數尺既無所用以遺君自爾淹文章躓矣又嘗宿於冶亭夢一丈夫自稱郭璞謂淹曰吾有筆在卿處多年

可以見還淹乃探懷中得五色筆一以授之爾後為詩絕無美句時人謂之才盡

鐘鳴為限

南史邱仲孚傳仲孚字公信靈鞠從孫也少好學讀書常以中宵鐘鳴為限靈鞠嘗稱為千里

也駒

小兒學士

北史宗慄傳慄少聰敏好讀書晝夜不

馬上刻漏

隋書耿詢傳作馬

金丸候時

舊唐書拂菻國一名大秦王室凡有大門三重

九十二枚屬於衡端以候日之十二時焉為一金人其

大如人立於側每至一時其金丸輒落鏗然有聲引唱

以紀日時

毫釐無失

襄陽樂

舊唐書音樂志襄陽樂者宋隋王誕之所作也誕始為襄陽郡元嘉二十六年仍為雍州夜聞諸女

訶謠因作之故歌和云襄陽來夜樂其訶曰朝發

襄陽來暮至大堤宿大堤諸女兒花豔驚郎目

月夜乘舟

舊唐書李白傳崔宗之謫官金陵與白詩酒唱和嘗月夜乘舟自采石達金陵白衣官錦袍於

舟中顧瞻笑傲旁若無人

漏刻博士

唐書百官志司天臺五官挈壺正二人五官司辰八人漏刻博士六人掌知漏刻凡孔壺為漏

浮箭為刻以考中星昏明更以擊鼓為節黠以擊鐘為節

蠟液繼燭

唐書柳公權傳文宗召充翰林書詔學士嘗夜召對於沉香亭子亭燭窮而語未盡宮人以蠟

液濡紙繼之

雪夜入蔡

唐書李愬傳夜半至懸瓠城雪甚城旁皆驚鶩池愬令擊之以亂軍聲賊恃吳房朗山戍晏然

無知者祐等次埔先登衆從之殺門者發關留持柝傳夜自如黎明雪止愬入駐元濟外宅

宰相押班

宋史禮志司馬光為中丞請令宰相遵國朝舊制押班詔宰相春分辰初秋分辰正垂拱殿未

退聽勿赴文德殿令御史臺放班光又言垂拱殿事畢春分以後鮮有不過辰初秋分以後鮮有不過辰正然則自今宰臣常不至文德殿押班請春分辰正秋分已初奏事未畢即如今詔庶幾此禮不至遂廢迺詔春秋分率以辰正

鎖院具詞

宋史職官志翰林學士院凡拜宰相及事重者晚漏上得旨稟奏歸院內侍鎖院門夜漏盡具

詞進入選
明白麻出

行漏輿

宋史輿服志行漏輿隋大業行漏車也制同鐘鼓樓而大設刻漏如稱衡首垂銅鉢末有銅象漆匱

貯水渴烏注
水入鉢中

三條燭

宋史竇貞固傳遷禮部尚書知貢舉舊制進士夜試繼以三燭長興二年改令晝試貞固以晝晷短

難盡士材奏復夜試
擇士平允時論稱之

露香告天

宋史趙抃傳抃日所爲事入夜必衣冠
露香以告於天不可告則不敢爲也

映月讀書

宋史陸佃傳佃字農師越州山陰人居貧苦
學夜無燈映月光讀書躡屨從師不遠千里

自監

宋史劉甲傳甲生平常謂我無他長惟足
履實地書之所爲夜必書之名曰自監

夢遊華胥

列子黃帝退而閒居大庭之館齊心服形三
月不親政事晝寢而夢遊於華胥氏之國

從漚鳥游

列子海上之人有好漚鳥者每旦之海上從漚
鳥游漚鳥之至者百住而不上其父曰吾聞漚

鳥皆從汝游汝取來吾玩之明
日之海上漚鳥舞而不下也

過書舉燭

韓非子郢人有遺燕相國書者夜書火不明因
謂持燭者曰舉燭云而過書舉燭舉燭非書意

也燕相受書而悅之曰舉燭者尚明也尚明也者舉賢
而任之燕相白王大悅國以治治則治矣非書意也今

世學者多
似此類

夜光常滿杯

十洲記周穆王時西胡獻夜光常滿杯受三

以向天比明而水汁已滿於杯中
也汁甘而香美斯實靈人之器

射石飲羽

新序楚熊渠子夜行見寢石以爲伏虎開弓射
之滅矢飲羽下視知石也却復射之矢摧無迹

熊渠子見其誠心而金
石爲之開况人心乎

會燭夜績

列女傳齊女徐吾與隣婦李吾之屬會燭相從
夜績李吾謂其屬曰徐吾燭數不屬請無與夜

也徐吾曰妾起常先息常後灑掃陳席以待來者自與
蔽薄坐常處下凡爲貧燭不屬故也夫一室之中益一

人燭不爲暗損一人燭不爲明何愛東壁之
餘光乎李吾莫能應遂復與夜終無後言

遊蘇臺

吳越春秋闔閭治姑蘇之臺曰食飰
山晝遊蘇臺射於鷗陂馳於遊臺

光明殿

三輔黃圖未央宮漸臺西有桂宮中有光明殿皆金玉珠璣為簾箔處處明月寶珠金陛下階晝夜

明光

太乙燃藜

三輔黃圖劉向於成帝之末校書天祿閣專精覃思夜有老人著黃衣植青藜杖叩閣而進見

向暗中獨坐誦書老父乃吹杖端烟然因以見向授五行洪範之文恐詞說繁廣忘之乃裂裳及紳以記其言至曙而去請問姓名云我是太乙之精天帝聞卯金之子有博學者下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書曰余畧授子焉

豹髓鳳膏

洞冥記帝常得丹豹之髓白鳳之膏磨青錫為屑以蘇油和之照於神壇夜暴雨光不滅有雙

蛾如蜂赴火侍者舉麟鬚拂拂之

獸鳴星

洞冥記帝常見彗星東方朔折指星之木以授帝帝以木指彗星星尋則沒也星出之夜野獸皆鳴

別說謂之
獸鳴星

春歸樂

洞冥記元光中帝起壽靈壇高八尺帝使董謁乘雲霞之輦以昇壇至夜三更聞野鷄鳴忽如曙西

王母駕元鸞歌春歸樂謁乃聞王母歌聲而不見其形歌聲繞梁三匝乃至壇傍草樹枝葉或翻或動皆歌之

也感

乞薪照讀

洞冥記郭瓊東郡人也形貌醜劣而意度過人曾宿人家乞薪自照讀書書眼不閉行地無

迹帝聞其異徵焉唐書畢誠傳誠夜燃薪讀書母恤其疲奪火使寐不肯遂誦經史王辭章

黃雀贈環

見一黃雀為鳴鳥所搏墜於樹下為螻蟻所困搜神記漢時宏農楊寶年九歲時至華陰山北

寶見愍之取歸置巾箱中食以黃花百餘日毛羽成朝去暮還一夕三更寶讀書未臥有黃衣童子向寶再拜

曰我西王母使者使蓬萊不慎為鳴鳥所搏君仁愛見逐寶感盛德乃以白環四枚與寶曰令君子孫潔白位

登三事堂
如此環

夜織畫遊

拾遺記少昊以金德王母曰皇娥處璇宮而夜織或乘杼木而畫遊經歷窮桑蒼茫之浦

五長星出

拾遺記虞舜在位十年有五老遊於國都舜以師道尊之言則及造化之始舜禪於禹五老去

不知所從舜乃置五星之祠以祭之其夜有五長星出薰風四起連珠合璧祥應備焉

赤瑛盤

拾遺記漢明帝月夜宴羣臣於照園大官進櫻桃以赤瑛爲盤賜羣臣月下視之盤與櫻桃一色羣

臣皆笑云
是空盤

貫珠簾幌

拾遺記越有美女二人一名尼光一名修明以貢於吳吳處以椒華之房貫細珠爲簾幌朝下

以蔽景夕捲以待月二人當軒並坐理鏡靚粧於珠幌之內竊窺者莫不動心驚魂謂之神人

綠桂膏

拾遺記王母與昭王遊於燧林之下說炎帝鑽火之術取綠桂之膏燃以照夜忽有飛蛾銜火狀如

丹雀來拂於

桂膏之上

珠如星月

拾遺記郭況光武皇后之弟也錯雜寶以飾臺

語曰洛陽多錢郭氏

薛夜來

拾遺記魏文帝所愛美人姓薛名靈芸常山人也

帝乘雕玉之輦以望車徒之盛嗟曰昔者言朝爲行雲暮爲行雨今非雲非雨非朝非暮改靈芸之名曰夜來

琉璃屏風

拾遺記孫亮作琉璃屏風甚薄而瑩澈每於月

朝妹二名麗居三名洛珍四名潔華使四人坐

觀書記事

拾遺記任末年十四時學無常師或依林木之

望月暗則縛麻蒿以自照觀書有合意者題其衣裳以記其事

隔籬聽書拾遺記賈逵年五歲明惠過人其姊聞鄰中讀

喜至年十歲乃暗誦六經

雪夜訪戴世說王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌酒

時戴在剡就便夜乘小船就之經宿方至造門不前而返人問其故王曰吾本乘興而行興盡而返夫亦何必

見戴

夜語不眠世說王丞相招祖約夜語至曉不眠明日有客

曰昨與士少語遂使人忘疲

曲室中語世說許掾嘗詣簡文而爾夜風恬月朗乃共作

有逾平日簡文雖契素此遇尤相咨嗟不覺造鄰共叉手語達於將旦

羊曼真率

世說過江初拜官輿飾供饌羊曼拜丹楊尹客

晚不問貴賤羊固拜臨海竟日皆美供雖晚至

孝廉船

世說張憑舉孝廉出都欲詣劉尹鄉里及同舉者

不通處張乃遙於末坐判之言約旨遠足暢彼我之懷

真長延之上坐清言彌日因留宿至曉張退劉曰卿且

玉女房

述異記利州義成郡葭萌縣有玉女房蓋是一大

石壇每因風自掃此壇玉女每遇明月

紙疊白驢

明皇雜錄張果常乘一白驢一日

燈婢

開天遺事寧王宮中每夜於帳前羅列木雕矮婢

占風鐸

開天遺事岐王宮中於竹林內懸碎玉片子每夜聞玉片子相觸之聲即知有風號為占風鐸

燭奴

木雕成燭跋童子衣以綠衣袍繫之束帶使執畫燭

列立於宴席之側目為燭奴諸官貴戚皆效之

夜明枕

設於堂中光照一室不假燈燭

甕貯北斗

家貧鄰有王姥前後濟之數十萬及一行開元

中承上敬遇常思報之尋王姥兒犯罪姥訪一行求救

於中又密選常往奴二人授以布囊謂曰某坊某角有

廢園汝向中潛伺從午至昏當有物入來其數七可盡

掩之奴如言而往至酉後果有羣豕至奴悉獲而歸一行令寘甕中詰朝中使叩門急召至便殿明皇迎問曰太史奏昨夜北斗不見是何祥也師有以禳之乎一行曰盛德所感乃能退舍感之切者其在葬枯出繫乎如

臣曲見莫若大赦天下明皇從之其夕太史奏北斗一星見凡七日而復

逐鼠丸

西陽雜俎王肅造逐鼠丸以銅為之晝夜自轉

驢運糧

西陽雜俎西域厭達國有寺戶以數頭驢運糧上山無人驅逐自能往返寅發午至不差晷刻

門化鴛鴦

朝野僉載漢時鄆縣南門兩扇忽開忽一聲稱鴛鴦一聲稱鴛鴦晨夕開閉聲聞京師漢末惡之令毀其門兩扇化為鴛鴦相隨

飛去後改鄆縣為晏城縣

著緋乘驢

朝野僉載張鷟初為岐王屬夜夢著緋乘驢睡中自怪我綠衣當乘馬何為衣緋却乘驢其年

應舉及第授鴻臚丞未經考而授五品此其應也

夜光珠

杜陽雜編同昌公主出降韋氏諸家好為菓子戲夜則公主以紅琉璃盤盛夜光珠令僧那捧立堂

中而光明

如畫焉

脈望

原化記唐建中末書生何諷嘗買得黃紙古書一卷讀之卷中得髮捲規四寸如環無端諷因絕之斷處

兩頭滴水升餘燒之作髮氣諷嘗言於道者道者曰吁

君固俗骨遇此不能羽化命也據仙經曰蠹魚三食神

仙字則化為此物名曰脈望夜以規映當天中星星使

立降可求還丹取此水和而服之即可換骨上昇因取

古書閱之數處蠹漏尋義

讀之皆神仙字諷方嘆伏

君山三笛

廣異記呂筠卿月夜泊君山飲酒吹笛忽一漁舟來相並中有一老人持三笛以示呂大者如

合拱曰此天樂也不可吹次者如世所吹者曰洞府仙

人樂也小者筆管大此人間之笛也遂吹其小者始一

二聲波濤洶湧又三五聲舟楫舞呂大恐老人止笛

即吟曰湘中老人讀黃老手援紫纍作碧草春至不知

湖水深日暮忘却

巴陵道忽不見

誦經九函

雲仙禱記東川降魔寺僧吉祥魁梧多力受飯五鉢日夜誦經九函池中魚知其數以名召之

皆出水面
使去即沒

快夜

雲仙襍記胡陽白壇寺幡剎日中有
影夜中無影不知何故因號怯夜幡

山公嘯和

唐詩紀事李約雅度簡遠有山林之致在澗州
養一猿名山公月夜汎江登金山鼓琴猿必嘯

和傾壺達旦
不俟外賞

報時鐵

唐詩紀事段成式博學強記嘗於私第鑿池得片
鐵命尺周量之笑而不言寘之密室時窺之則有

金書十二字
報十二時也

負除制誥

唐詩紀事韓翃遲暮不得意多家居一日夜將
半客叩門急負曰員外除駕部郎中知制誥翃

愕然曰誤矣客曰邸報制誥闕人中書兩進名不從又
請之曰與韓翃時有同姓名者爲江淮刺史又具二人

同進御批曰春城無處不飛花寒食東風御柳斜日暮
漢宮傳蠟燭青烟散入五侯家與此韓翃客曰此員外

詩耶翊曰是
也是不悞矣

雲雨氣圖

歷代名畫記古之秘畫有
章賢十二時雲雨氣圖

剖腹納書

雲溪友議鄭圃有列子墓廟里中有胡釘鉸者
每詣廟祭禱求聰慧一夕夢人剖其腹納一卷

書既覺遂有詩思如高縣尉見訪云兒童不慣
見車馬爭入蘆花深處藏粗有可觀皆類此

天子請客

夢溪筆談陳文忠堯叟為樞密一日日欲沒時
忽有中人宣召既入右掖已昏黑遂引入禁中

屈曲行甚久時見有簾幃燈燭皆莫知何處已而到一
小殿殿前有兩花檻已有數人先至皆立廷中殿上垂

簾蠟燭十餘炬而已相繼而至者凡七人使乃奏班
齊惟記文惠丁謂杜鎬三人其四人忘之杜鎬時尚為

館職良久乘輿自宮中出燈燭亦不過數十而已宴具
甚盛卷簾令不拜升殿就坐御座設於席東設文忠之

坐於席西如常人賓主之位堯叟等皆惶恐不敢就位
上宣諭不已堯叟懇陳自古未有君臣齊列之禮至於

再三上作色曰本為天下太平朝廷無事思與卿等共
樂之若如此何如就外朝開宴今日只是宮中供辦未
嘗命有司亦不召中書輔臣以卿等機密及文館職任
侍臣無嫌且欲促坐語笑不須多辭堯叟等皆趨下稱
謝上急止之曰此等禮數且皆置之堯叟悚慄危坐上
詔笑極歡酒五六行膳具中各出兩絳囊置羣臣之前
皆大珠也上曰時和歲豐中外康富恨不得與卿等日
夕相會太平難遇此物助卿等燕集之費羣臣欲起謝
上云且坐更有如是酒三行皆有所賜悉良

玉堂

格 夢溪筆談學士院玉堂東承旨閣子臆格上有

遽起無燭具衣冠宮嬪自臆格引燭入
照之至今不欲更易以為玉堂一盛事

海市

夢溪筆談歐陽文忠曾出使河朔過高唐縣驛舍中
夜有鬼神自空中過車馬人畜之聲一一可辨木處

父老云三十年前嘗書過縣亦
歷歷見人物土人亦謂之海市

豁宿夢溪筆談館閣每夜輪校官一人直宿如有故不宿則虛其夜謂之豁宿故事豁宿不得過四至第五日

即須入宿遇豁宿例於宿歷名位下書肚腹不安免宿故館閣宿歷相傳謂之害肚歷

舍利轉夢溪筆談吳僧文捷戒律精苦奇跡甚多嘗持如晝夜轉於琉璃餅中捷行道遠之捷

行速則舍利亦速行緩則舍利亦緩

讀無逸篇清異錄武宗侵夜宮嬪離次上獨映琉璃燈籠遣上曰綠羅供奉已去兒羅供奉不來與紫明供奉相

守熟讀尚書無逸篇數遍朕非不能取熱鬧快活正要與絃管尊疊

暫時隔破

拜跪枯樹續博物志昔有一人好道而不知求道之方惟朝夕拜跪向一枯樹輒云乞長生如此二十八

年不倦枯木一旦忽然生華華又有汁甜如蜜有人教令食之遂取此華及汁並食之食訖即僊

安樂窩

呂氏家塾記邵堯夫先生居洛四十年安樂窩自號安樂

先生又為甕牖讀書燕居其下旦則焚香獨坐晡時飲酒三四甌微醺便止不使至醉也

夢濯西江

宣和書譜王仁裕字德輦天水人也一夕夢剖其腹腸胃引西江水以浣之觀水中沙石皆有

篆文及瘡胸中豁然自是文性超敏作詩千篇目曰西江集

御愛檜

南枝礙簷將加斤斧一夕大風雷比向曉檜枝已

轉而北矣真宗甚愛之因謂之御愛檜

裕陵聖瑞

程史裕陵年十三居於濮邸一日正書憩便寢英祖忽頷問何在左右褰帳方見偃臥有紫氣

自鼻中出盤旋如香篆大駭亟以問英祖笑曰勿視也後三年亦以在寢寤驚欽聖請其故曰方熟寐忽覺身

在雲表有二神人捧足以登天是以嘖耳既而果登大寶詔錄聖瑞之詳付宗正寺

沃榜名

程史清漳楊汝南少年時以鄉貢試臨安待捷旅邸夜夢有人以油沃其首驚而寤榜既出輒

不利如是者三竊怪之紹興乙丑復與計偕懼其復夢

也榜揭之夕招同邸者告以故益市酒殺明燭張博具

相與劇飲期以達旦夜向闌四壁咸寂有僕曰劉五臥

西牖下呻吟如魘亟振而野之醒乃其言初以執爨之

勤視博方酣幸主之不呼竊就枕忽有二人者扛油鼎

自樓而登倉皇若有所訪顧見主之在坐也執而注之

我怒而爭是以魘汝南聞之大慟曰二千里遠役今復

已矣同邸亦相與歎陳於地黥若有跡振衣沸之油漬

其名儼然中焉視榜陳於地黥若有跡振衣沸之油漬

其上蓋御史泣書淡墨以夜倉猝覆燈盃吏不敢以告

畫牛

湘山野錄江南徐知諤後主煜煜持貢闕下太宗張後

苑以示羣臣俱無知者惟僧錄贊寧曰南倭海水或減

則灘磧微露倭人拾方諸蚌胎中有餘淚數滴者得之

和色著物則晝隱而夜顯沃焦山時或風撓飄擊忽有

石落海岸得之滴水磨色染物則晝顯而夜晦見張騫

海外異記

驚鼠鼓

曲洎舊聞龍福寺門外東偏有脩竹二畝餘殆不減洛中所產有鼠喜食其笋寺僧於笋生時置鼓

書夜鳴之謂

虎子煖足

曲洎舊聞芙蓉禪師道楷始住洛中招提寺倦于應接乃入五度山卓菴於虎穴之南晝夜苦

足冷時虎方乳楷取其兩子以煖足虎歸不見其子咆哮跳躑聲振林谷有頃至菴中見其子在焉瞪視楷良

久楷曰吾不害爾子以煖足耳虎乃銜其子曳尾而去

箏琶雜奏

有琵琶箏二婢每就枕即使雜奏於前至熟寐

乃方得去

趙清獻高齋

避暑錄話趙清獻公自錢唐告老歸錢唐州之東舊據城闔橫為屋五間下矚虛白堂

不甚高大而最超出謂之高齋既治第衢州臨夫溪其
旁亦有山麓屹然而起即作別館其上亦名高齋既歸
惟居此館不復與家人相接但子弟晨昏時至以二淨
人一老兵爲役早不茹葷以一淨人治膳於外日輪一
僧伴食畧取鮮脯於家蓋不能終日食素也老兵供埽
除之役事已即去惟一淨人執事其旁暮以風爐置大
鐵湯瓶可貯斗水及列盥漱之具亦去公燕坐至初夜
就寢雞鳴淨人三擊磬公乃起自以瓶水頰面歲以爲

常焉

斗星研

春渚紀聞歙大姓汪氏一夕山居漲水暴至遷寓
莊戶之廬莊戶研工也夜有光起於支牀之石異
而取之使琢爲研石色正天碧細羅文中涵金星七布

列如斗宿狀輔星在焉因目爲斗星研汪自是家道日
臻饒益

置酒再晝夜

揮塵後錄張耆旣貴顯嘗啟章聖欲私第置
酒以邀禁從諸公上許之旣晝集盡懽日更

月令粹編卷二十一

願畢今夕之樂幸毋辭也於是羅幃翠幕稠疊圍繞繼之以燭列屋蛾眉極其殷勤豪侈不可狀每數杯則實主各少揭如是者凡三數諸公但訝夜漏如是之丞暨其徹席出戶詢之則云已再晝夜矣

雪夜論詩

雪夜論詩平仲曰當作不經人道語曰斜拖闕角龍垂文澹抹墻腰月半稜坐客皆稱絕次仲曰句甚佳惜其未大乃曰看來天地不知夜飛入園林總是春

平仲乃服其工

鼠銜丹書

餘冬序錄程顥嘗憩一僧寺夜聞察察聲燭之其法試之屋有火光後置不復鍊或

代漏龍

採蘭雜志薛若祉好讀書往往徹夜一日遇比邱告之曰夜半不臥則血不歸心君雖好學恐非延益之道因就水中捉一魚赤色與薛曰此謂知更之魚夜中每至一更則爲之躍薛齋盆中置書几至三更

魚果三躍薛始就
寢更名代漏龍

芳荷三叟
樹萱錄刻人賈傳於鏡湖泊舟夜月縱步於清
叟相與吟詩賈遽街
之化爲白鷺飛去

頂穴香
紀聞錄僧伽大師居薦福寺常獨處一室頂有一
穴以絮塞之夜則去絮香從頂穴中出烟氣滿房

非常芬馥及曉香還入
頂穴中又以絮塞之

步東坡
對雨編白樂天步東坡詩朝上東坡步
夕上東坡步東坡何所愛愛此新成樹

亥既珠
說林河伯宴伯禹於河上獻亥既之珠亥既珠者
夜中宴樂懸於殿中光徹如白日客甫持觴而珠

中衆音互作
宴罷音亦已

雞鳴枕
客座新聞偶武孟吳之太倉人也有詩名嘗爲武
岡州幕官因鑿渠得一瓦枕枕之聞其中鳴鼓起

插一更至五更鼓聲次第更轉不差既聞雞鳴亦至三
唱而曉抵暮復然武孟以為鬼怪令碎之及見其中設

機局以應夜氣識者謂
為諸葛武侯雞鳴枕也

淡墨榜

楊慎文集唐人進士榜必以夜書書必以淡墨或
曰名第者陰注陽受以淡墨書者若鬼神之迹也

點點師

神僧傳點點師者不知何許人恒若風狂每日將
夕輒市黃白麻紙筆墨寘懷袖以歸所居之室入

後闕扉人不得造初隣僧小童躡足伺之見秉燭箕踞
陳紙筆於前訶責大書莫曉其文字往往咄嗟如決斷

處置久之從明開熟視之閃爍若有人森列狀如曹
吏襦裳皆非世之服飾觀者怖懼而退細詰其故怒而

不答

檢校三業

法苑珠林夙興夜寐竭力致身乃曰忠臣方極
孝子常須檢校三業勿令違於六時每於晝夜

從旦至中從中至暮從暮至夜從夜至曉乃至一時
一刻一念一剎那檢校三業勿令放逸墮於邪網

物候附

雞司時

漢書五行志雞者小畜王司時起居人註至時而鳴以為人起居之節俾雅易曰巽為雞兌見而巽

伏故為雞雞知時而善伏故也讀書錄丑前雞先鳴者陽氣動也午中雞亦鳴者陰氣動也

慈烏巢樹

北史蕭祇傳祇子放居喪以孝聞所居廬室前飲啄午後更不下樹每臨時舒翅悲鳴全似

哀泣家人則之未嘗有闕時以為至孝之感

如意寶珠

隋書倭國傳有如意寶珠其色青大如雞卵夜則有光云魚眼睛也

長鳴雞

西京雜記成帝時交趾越巂戲長鳴雞伺晨即下漏驗之晷刻無差雞長鳴則一食頃不絕

嗽月

拾遺記岱輿山有獸名嗽月形似豹飲金泉之液食

獲焉

銀石之髓此獸夜噴白氣其光如月可照數十兩軒

浮玉山水

拾遺記西海之西有浮玉山山下有巨穴穴中

雖波濤灌蕩其光不滅是謂陰火

夜舒荷

拾遺記漢靈帝初平三年遊於西園渠中植蓮大如蓋長一丈南國所獻其葉夜舒晝卷一莖有四

蓮叢生名曰夜舒荷

芸蓬

拾遺記員嶠山有草名芸蓬色白如雪一枝二丈夜視有白光可以為杖

通明麻

拾遺記背明國有通明麻食者夜行不持燭是巨勝也食之延壽後天而老

宵明草

拾遺記背明國有宵明草夜視如列燭晝則無光白消滅也

合歡草

拾遺記合歡草狀如著一林百莖晝則眾條扶疏夜則合為一莖萬不遺一謂之神草

知更雀

開天遺事裴耀卿養一雀每夜至初更時有聲至五更則急鳴耀卿呼為知更雀

夜光芝

西陽雜俎夜光芝一株九實實墜地如八

睡蓮

西陽雜俎南海有睡蓮夜則花低入水北戶錄睡蓮葉如荷而大汎于水面上其花布葉數重凡五種色

夜明犀

杜陽雜編寶曆元年高昌國獻夜明犀其狀類通天犀夜則光明可照百步覆繒十重終不能掩其

鶴鳴

相鶴經晝夜十時鳴中律

潮泉

廬山記雞籠山有澗水深一尺餘泉湧如潮晷刻不差朔望尤大

報時猿

開天遺事商山隱士高太素累徵不起在山中構道院二十餘間太素起居清心亭下皆茂林修竹

奇花異卉每至一時即有猿一枚詣亭前鞠躬而啼不易其候太素因目之為報時猿

六時水

錄異記六時水在青城山宗元觀有二里對觀有峭崖高五百餘丈崖上授道壇昔甯真君與軒轅

帝傳道之所每日六時崖上自然有水出至今不絕方輿勝覽常道觀南有六時水云六時灑水以代晷漏陰

時即飄然而灑陽時則無呂汲公詩巖輝萬古照泉漏六時飛京錄詩八千里隔東西境十二時分晝夜泉

十二時蟲

嶺表錄異十二時蟲五色者身尾長丈餘腦上落開俗傳云一日隨十二時變色故名

之琿雅蠖易日十二時變色故曰易也

蒼鶴飛止

太宗實錄太平興國八年十二月戊申上於禁中讀書自己時至申時始罷有蒼鶴自上始開

卷飛止殿塢尾逮掩卷而去上怪之以語近臣宰相宋琪對曰此上好學之感也昔楊震方講間有鶴雀銜三

鱸魚墮於庭亦同其應

頃刻花

太平廣記韓湘愈之姪自言解造逡巡酒能開頃刻花愈曰予豈能奪造化而開花乎湘乃聚土以

盆覆之俄而舉益
有碧牡丹二朵

十二時盤

儒異錄唐內庫有盤色正黃圓三尺四周有物
花草閒皆戲龍轉巳則為蛇轉
午則成馬矣因號十二時盤

正午牡丹

夢溪筆談歐陽公嘗得一古畫牡丹叢其下有
一見曰此正午牡丹也何以明之其花披哆而色燥此
日中時花也貓眼黑睛如線此正午貓眼也有帶露花
則房斂而色澤貓眼早暮則睛圓

蜻蛉

日漸午狹長正午則如一線耳
俾雅蜻蛉飲露六足四翼其翅輕薄如蟬晝取蚊蚋
食之遇雨即多好集水上款飛尾端亭午則亭名之

添色芙蓉花

桂海花志添色芙蓉花晨
開正白午後微紅夜深紅

以此日蜻

潮期

西溪叢語曰者衆陽之母陰生於陽故潮附之於日

也月者太陰之精水乃陰類故潮依之於月也是故
隨日而應月依陰而附陽盈於朔望消於朏魄虛於上
下弦息於輝朏故潮有小大焉今起月朔夜半子時潮
平於地之子位四刻一十六分半月離於日在地之辰
次日移三刻七十二分對月到之位以日臨之次潮必
應之過月望復東行潮附日而又西應之至後朔子時
四刻一十六分半日月潮水俱復會於子位其小盡則
月離於日在地之辰次日移三刻七十三分半對月到
之位以日臨之次潮必應之至後朔子時四刻一十六
分半日月潮水亦俱復會於子位是知潮常附日而右
旋以月臨子午潮必平矣月在卯酉必盡矣或遲速
消息之小異而進退盈虛終不失其期也蓋海集潮之
說多矣蓋潮本屬陰極則動月亦陰也與之同類月
行過於子午極處則潮起初二日卯時月在卯自卯
順數一時一位當時至午位故午時潮初三日卯時
時月在寅以寅加卯順數至未時在午位故未時潮初
五月初六日卯時月在丑以丑加卯順數至申時在午位

故申時潮初七初八初九日卯時月在子以子加卯順
數至酉時在午位故酉時潮初十日卯時潮十一日卯時
以亥加卯順數至戌時在午位故戌時潮十二日卯時
卯時月在戌以戌加卯順數至亥時在午位故亥時潮
十四十五十六日卯時月在酉以酉加卯順數至子時
在午位故子時潮下半月與此同凡日臨子午海水必
起但上半月晝為潮夜為汐下半月夜為潮晝為汐皆
月行於子午之位也波濤洶湧者由江勢曲折沙潭深
淺激之而使然也潮隨一日一夜凡
兩潮隨十二時遞為進退常差四刻

石蠹魚
石奇妙天然明曰已午又蠕變如此因捕得至午乃化為
石蠹魚已時見至午乃隱日日如小蠹魚陸離蜿蜒每日

一內人曰此神物禁中玉兔玉鼠以時見同此
爾雅翼鷹毛色屢變無常故寅生酉

黃鷹毛色
爾雅翼鷹毛色屢變無常故寅生酉
就總號為黃黃周作鵝干日成蒼

馬鳴應更
爾雅翼驢率以午及五更初而鳴說者云音隨
時與晨夜不默仰契元象俯協漏刻應更長鳴

毫分不忒
是其事也

筮牡丹花

聞見錄富鄭公留守西京府園牡丹盛開召文潞公司馬端明邵康節先生諸人共賞客曰此

花有數乎請先生筮之既畢曰凡若干朶使人數之如

先生言及問此花幾時開盡先生再揲筮良久曰此花

盡來日午時坐客皆不答鄭公因曰來日食後可會於

此以驗先生之言次日食畢花尚無恙泊烹茶之際忽

羣馬逸出與客馬相蹏齧

奔花叢中既定花盡毀折

貓兒眼

物類相感志貓兒眼知時有歌云子午線卯西圓寅申巳亥銀杏樣辰戌丑未側如錢寶鏡貓兒眼

晴隨時變子午卯酉一條線辰戌丑未兩頭尖寅申巳

亥滴溜圓珍玩攷寶石出西南諸郡縣狀如貓眼其中

光如貓睛能別時或尖或圓

惟日午如一線其價千金

香篆文

香譜近世尚奇者作香篆其文準十二辰分一百刻凡然一晝夜已

米麩蠡海集酒因米麩相反而成稻花晝開

古鏡洞天清祿集范文正公家有古鏡背具十二時如

千年銅輟耕錄銅器入土十年純青如鋪翠其

未石續墨客揮犀朝議李芬好奇有異石高二尺許嵌磴

若烟雲之狀因西三湖木必斯滿其繪半

狀元紅陶朱公書紫茉莉一名狀元紅花

子午花陶朱公書金錢一名子午花

蠶子變色農桑輯要蠶子變色要在遲速由已勿致損傷

掇亦無度數但要第一日變三分第二日變七分却要
紙蜜糊封了還食內收藏至第三日午時又出連舒卷

須要變性
至十分

十三時竹

羣芳譜十二時竹產蘄州其竹

稻花

羣芳譜稻花午開暮合開合皆

午時蘭

福建志福安縣自雲山上有菴菴前兩池產蘭

曹溪寺泉

真行紀畧曹溪寺有泉甚清一日三潮

嘉慶壬申夏四月乙巳朔江

都泰嘉謨編刻於琳琅仙館

月令粹編卷二十終

粹編卷二十一

遺

歲令總占驗

風

國語海鳥曰爰居止于魯東門之外三日展禽曰今茲海其有災乎夫廣川之鳥獸恒知而避

海多大風冬暝

五星同色

史記天官書五星同色天下偃兵

歲星占

後漢書郎顛傳石氏經曰歲星出左有年出右無

星色光明潤君壽民富又主福主大司農主五穀程史

建炎庚戌范丞相宗尹薦朝散大夫毛隨有甘石學隨入對言按漢志歲星所在國不可伐昔湯之元祀歲星順行與日合於房房星宋毫分也昔周武王至豐之明

年歲星順行與日合於柳留於張柳張河洛分也故湯征無敵餘慶馳術猶及微子武王定鼎郊廓而周公迄

宮成周四方以無侮

四始雲氣

隋書天文志四始之日有黑

問穀對冰

晏子景公伐魯問無澤曰魯之年穀何如對曰

日君子也問年穀而對冰禮也陰冰厥陽冰厚五寸者

寒溫節節則刑政平平則上下和和則年穀大熟迺不

鵲巢知風

淮南子鵲巢知風之所起

獺穴知水

淮南子獺穴之水之高下注水之所及則獺避

鄉人以占旱潦如鵲巢知風也

歲宜

淮南異萬術欲知歲所宜以布囊盛粟等諸物埋平

所宜也

鼠知吉凶

抱朴子于策記稱鼠壽三百歲滿一百歲者則色白善憑人而卜名曰神能知一年中吉凶及

千里外事也

鍾律

劉韻鍾律書春宮秋律百卉必凋秋宮春律萬物必榮夏宮冬律雨雪必降冬宮夏律雷必發聲

基寒兆暑

中論先民有言明出于幽著生于微故宋井之霜以基昇正之寒黃蘆之萌以兆大中之暑事

亦如之

石磨

續齊諧記吳興故鄣縣東三十里有梅溪山山根直

絕仰之于雲外無登陟之理其上復有盤石圓如車蓋恒轉如磨聲若風雨土人號為石磨轉快則年豐轉遲

則歲儉欲知年之豐儉驗之無失

射的山

會稽志縣東南十八里有射的山遠望的如射

堂傳云羽客之所遊憩土人常以此占穀食貴賤射的

司命井

寰宇記鬱林郡有石井半甘半淡潛通江波冬夏

不登以爲候

石廩

寰宇記臨川縣有石廩可容千斛開口卽歲豐斂則歲歉

瓦片候氣

了晉公談錄寶侍郎儼善術數聽聲音而知北

二十四氣燒瓦二十四片各題識其節氣遂隔簾敲響令辨之一無差謬

米砂

安城記鍾山臨水阻峽春夏則湍洑沸涌噴土白砂如米兩岸各十餘斛可曰米砂以之候歲若一岸偏

饒則其方豐穰

青白路

田家雜占日沒後起青白光數道下狹上闊直犯
天此特夏秋之間有之俗呼青白路占主來年

酷熱

以霧占水

雜占江淮以立春連日看湖中霧氣高尺寸
則水亦至其處如無霧必旱又以一九日占霧

定四月之水高下二九日定五月三日定六月四九
日定七月五九日定八月每以首日看霧高幾尺寸濃
薄以占其月有
無及大小極驗

每月令占驗

卜禁

史記龜策傳卜禁日子亥戌不可以卜日中如食已
卜暮昏龜之微也不可以卜注微謂微繞不明也

候月知雨

師曠占候月知雨多少入月一日二日三日
月色赤黃者其月少雨月色青者其月多雨

五卯日

師曠占常以五卯日候西北

候雨

易飛候凡候雨以晦朔弦望雲漢四塞者皆當雨如

羣羊奔如飛鳥五日必雨雲如木牛不三日大雨黑雲如

不五日大雨四望見青白雲名曰天寒之雲雨徵蒼黑

雲如匹帛

京房風角要訣候雨法有黑雲如一匹帛于日

山帶

廬山記廬山天將雨則有白雲或冠峰巖

雙日占

浩然齋抄俗諺云逢庚雙變遇甲即晴蓋

月色占雨

羅占每月朔二日管上旬二日管中旬三日管

旬中

黑雨

春總占驗

春雷

師曠占春雷初起其音格格霹靂者所謂雄雷旱氣也其鳴依依音不大霹靂者謂之雌雷水氣也

春之德風

呂氏春秋春之德風風不信其華不盛華下盛則果食不生

春風轉方

田家五行諺云春風踏脚報言易轉方知人傳報不停脚也一云既吹一日南風必還一日北

風報答也
二說俱應

雷葦

田家雜占茆蕩內春初雨茵生俗呼為雷葦多則主旱無則主水

龍沙占歲

名勝志黃龍洲在延平府城東南張司空祠前每春水後土人視洲沙多寡占歲豐歉

正月令占驗

監德

史記天官書攝提格歲歲陰左行在寅歲星右轉居丑正月與斗牽牛晨出東方名曰監德色蒼蒼有光

其失次有應見
柳歲旱水晚旱

五穀占

史記天官書旦至食為麥食至日暎為稷暎至舖

雨有雲有風有日日當其時者深而多實無雲有風日
當其時淺而多實有雲風無日當其時深而少實有日
無雲不風當其時者稼有敗如食頃小敗熟五斗米頃
大敗則風復起有雲其稼復起各以其時用雲色占種

其所宜其雨
雪若寒歲惡

徵日風

後漢書郎顛傳今月十七日戊午徵日也日加申
風從寅來丑時而止丑寅中皆徵也不有火災必

當為早注陽嘉三年正月
南方為徵故為火及早也

霜占

博雅正月有微霜八月浮雲不歸通考正月霜下著
物見日不消小人在位君子在野五穀萬物不實牛

馬多
疫

氣占

物理論正月朔旦四面有黃氣其歲大豐此黃帝用

事土氣黃均四方竝熟有青氣雜黃有螟蟲赤氣大旱黑氣大水正朔占歲星上有青氣宜桑赤氣宜豆黃氣宜稻

陰陽占

物理論正月望夜占陰陽陽長即旱陰長即水立表以測其長短審其水旱表長二尺月影長二尺

以內大旱二尺五寸至三尺小旱三尺五寸至四尺調適高下皆熟四尺五寸至五尺小水五尺五寸至六尺大水月影所極則正面也立表中正乃得其定

三白

朝野僉載正月三日田公笑赫

麻熟

談苑禪師惠南嘗言上元一夕晴麻小熟

星出東井

玉海雍熙二年正月壬戌有星出東井其大倍於金星至輿鬼沒占云四表來貢是歲占城耶

部川蠻西南蕃來貢

農丈人星

玉海祥符四年正月巳丑司
天言農丈人星見主歲豐

田本命

研北雜志世謂正月三日為日本命浙西人謂之
夏正三言夏正之三日俗以是日稱水以重為上

有年
極驗

鴉卜

潛居錄巴陵鴉不畏人除夕婦女各取一隻以米果
食之元旦各以五色縷繫於鴉頸放之視其方向卜

一歲吉凶占云鴉子東與女紅鴉子西
喜事臨鴉子南利桑蠶鴉子北織作息

三子

東方朔占晝月內有三子葉
少蠶多無三子則葉多蠶少

落燈夜

陶朱公晝十六日謂之落燈夜晴主高
低皆熟東南風水鄉好西北風主旱

秤水占

陶朱公晝正月上旬稱水卜十二月之水旱初二
日起用一瓦瓶每朝取水稱之重則雨多輕則雨

少初一日占正月初
二占二月餘倣此

入門風

田家五行正月十六日喜西

照庭火

農桑撮要北方莊家正月元旦夜東高長草把燒之名照庭火伺燒將過看向何方倒所向之方其

熟年必

上八日

農政全書上八日宜晴此夜若雨元宵亦雨

雪報

嘉定縣志立春後遇火日落雪則後一

歲朝春

通考凡元日立春主民大

上元霧

通考正月月上

二月令占驗

降入

史記天官書闕歲歲陰在卯星居子以二月與婺女虛危晨出日降入大有光其失次有應見張名曰

降入其
歲大水

甲戌風占

師曠占二月甲戌日
風從南來者稻熟

乙卯日占

師曠占二月乙卯日不
雨晴明稻上場不熟

石魚

廬陵異物志開寶四年黔南上言江心有石魚見上
有古記云廣德元年二月大江水退石魚見部民相

傳豐稔
之兆

三卯宜豆

經世民事錄二月內有三
卯則宜豆無則早種禾

宜連霜

便民圖纂二月宜連霜諺曰一夜
春霜三日雨三夜春霜九日晴

朔值占

陶朱公書二月朔日值驚蟄主蝗
蟲值春分主歲歉風雨主米貴

驚蟄雷

陶朱公書驚蟄前後有雷謂之發蟄雷聲初起從
乾方來主人民災坎方來主水艮方來主米賤震

方來主歲稔與坤方來主蝗蟲離
方來主旱兌方來主五金長價

社日雨

通考春社日
兩年豐果少

三月令占驗

青章

更記天官書執徐歲歲陰在辰星居亥以三月居與
營室東壁晨出日青章青青甚章其失次有應見軫

青章歲
旱早晚水

蠶占

齊民要術五行書曰欲知蠶善惡常以三月三日天
陰如無日不見雨蠶大善田家五行清明午前晴早

蠶熟午後
晴晚蠶熟

桑葉貴

種樹書常以三月三日雨卜桑葉之貴賤諺云雨
打石頭偏桑葉三錢片或曰四日尤甚杭人曰三

日尚可四日殺我言四日雨尤貴田家五行三月初三
晴桑葉掛銀瓶雨打石頭旺桑葉錢上楚雨打石頭流

桑葉好

餒牛

梨實

本草綱目梨花如雪六出上已無風則結實必佳故古語云上已有風梨有蠹

三卯

田家五行三月無

蠶麥占

田家五行穀雨日辰值甲午每箔絲綿得三斤喜忻穀雨日辰值甲午每箔絲綿得三斤

穀雨占

農政全書穀雨日辰值甲午每箔絲綿得三斤可食川又土魚生諺云一點雨一箇魚

溝底白

嘉定縣志此月無雨麥乃有秋諺云三月溝底白沙草變成麥

落沙

嘉定縣志三月天雨多黃沙是年食麥者多嘔黑沙不害沙即霏也土人謂之落沙

下蛙聲

嘉定縣志三月三上巳日聽蛙聲占水旱諺云田雞叫得啞低田好稻把田雞叫得響田內好牽槩

唐詩田家無五行

水旱卜蛙聲是也

夏總占驗

辰星色

史記天官書辰星之色夏赤白而歲熟夏不見有六十日之旱

使星向益

後漢書李郃傳郃通五經善河洛風星縣召署幕門候吏和帝即位分遣使者皆微服單行各

至州縣觀採風謠使者二人當到益郃投郃候舍時夏夕露坐郃因仰觀問曰二君發京師時寧知朝廷遣二

使耶二人曰不聞也問何以知之郃指星示云有二使星向益州分野故知之耳

雲如車蓋

易飛候有雲大如車蓋十餘此陽火之氣必暑有暍者

天牛蟲

酉陽雜俎天牛蟲黑甲蟲也長安夏中此蟲或出於籬壁間必雨

木再花

酉陽雜俎木再花夏有電

水檀

本草拾遺檀似秦皮其葉堪為飲樹體細堪作斧柯至夏有不生者忽然葉開當有大水農人候之以占

水旱號

為水檀

杞花

夏月開結主水

蘆葦枯

月暴熱之日忽自枯死主有水

四月令占驗

占秋糶

齊民要術師曠占五穀貴賤法常以四月朔

初八日晴陰

周益公日記四月初八烏漉禿不論上下一齊熟通考初

八日看陰晴卜水

日暖夜寒

田家五行月內日裏要暖夜裏要涼

野薔薇

田家五行野薔薇

主少水諺云日暖夜寒東海也乾

魚骨曲

田家雜占夏初食鯽魚脊骨有曲主水

水底苔

田家雜占夏初水底生苔主有暴大蚊最毒大熱水諺云水底起青苔卒逢暴雨來六月壬戌

量月影

通考十六夜月當午立一丈竿量月影若過竿主雨水多沒田夏旱人饑長九尺主三時雨水八尺

主六月雨水七尺主低田大熟高田半收五尺夏旱四尺主蝗三尺主人饑

五月令占驗

雲大如蓋

易飛候五月有雲大如蓋十日霖雨驟收頃餘此陽水之氣必暑有暘者日田家雜占夏旱

夏至日占

月令占候圖朔日夏至并二日三日至六日夏至五穀熟二十二日二十四日夏至不熟二十

五日三十日夏至時價平和晦日夏至五穀貴

赤雲如馬

占氣經夏至之日離卦用事日中時南方有赤雲如馬者離氣至也宜黍

雨落占

周益公日記五月諺初一雨落井泉浮初二雨落井泉枯初三雨落連太湖

黃鱔散子

田家雜占夏至前後得黃鱔魚甚散子時雨必止雖散不甚水終未定

禁雷天

農政全書芒種後半月謂之禁雷天諺云梅裏一聲雷時中三日雨

分龍日占

農政全書五月二十分龍之日田家於是日早以米篩盛灰藉之紙至晚視之若有雨點迹則

秋不熟穀價高人多閉糶

鎖雷門

農政全書五月二十日大分龍無雨而有雷謂之鎖雷門

六月令占驗

歲星晝見

隋書天文志梁武帝天監四年六月壬戌歲星晝見占曰歲色黃潤立竿影見大熟是歲大穰

米斛三十

霧占 望氣經六月三日
有霧則歲大熟

晴占 紀歷撮要六月初
三晴山篠盡枯零

西北風占 陶朱公書六月初八
西北風驚動海中龍

西南風占 田家五行月內有西南風主生蟲損稻秋前損
根可再抽苗秋後損者不復抽矣諺云秋前生

蟲損一莖發一莖秋後生
蟲損了一莖無了一莖

雷占 四時占候六月雷不
鳴蝗蟲生冬民不安

湛輓耳 通考初六晴主收乾稻日
雨謂之湛輓耳主有秋水

蠅占 通考諺云六月無蠅
新舊相登米價平

秋總占驗

辰星青白

史記天官書辰星之色秋青白而歲熟

蛙蟊羣鬪

漢書五行志元鼎五年秋蛙與蝦蟇羣鬪是歲四將軍衆十萬征南越開九郡

杏多實

師曠占杏多實不蟲者來年秋善五木者五穀之先欲知五穀但視五木擇其木盛者來年益種之

信石雲氣

圖經信石山在鬱林州東南二里一名牢石坡上夾石側豎如鍾唐置牢州以此每歲秋期

鄉人共候此石若有雲氣覆之歲必大稔

李再華

酉陽雜俎李再華秋大霜

雲陰占

田家五行秋天雲陰若無風則無雨

七月令占驗

離氣見

易通卦驗離氣見立秋分則歲大熟

神燾車蜂蜜

遼史會同四年秋七月己巳有司奏神燾車有蜂巢成蜜史占之吉

黃雲占

月令占候圖立秋坤卦用事時申西南涼風至黃雲如羣羊宜粟穀望西南坤上有黃雲氣是正

氣立秋應節萬物皆榮豆穀熟

豎竿影

月令占候圖立秋日午時豎竿影得四尺五寸二分半五穀熟

天河占

米價回快米賤回遲米貴紀歷撮要七夕天河去探

風占

紀歷撮要立秋日要西南風主稻禾倍收三日三石四日四石

躡踏

紀歷撮要立秋日雷名躡踏損晚禾亦云秋霖震主晚稻批家塾事觀七月雷大吼有急令

八月令占驗

候月知雨

飾曠占候月知雨多少八月一日二日三日凡月色黃者其月少雨月色青者其月多雨

虹出西方

京房易候虹八月出西方粟貴

角田熟

談叢八月一日雨則角田下熟角田豆也

中秋無月

談叢中秋無月則兔不孕蚌不胎蕎麥不實兔望月而孕蚌望月而胎蕎麥得月而秀

占穀貴賤

嘉定縣志秋分在社日前則田有收而穀賤後則無收而穀貴諺云分後社白米漏天下社後

分白米如錦墩

鹽滿生日

嘉定縣志八月十二日為鹽生日雨則鹽貴

九月令占驗

粟米占

師曠占粟米常以九月為本若貴賤不時以最賤之日為本粟以秋得本貴在來夏以冬得本貴在

來秋此收穀遠近之期也

九日晴雨

田家五行重九日晴則冬至元日上元清明四

占候九月雨米成脯又云重陽濕流流穰草錢千束四時

雨來年熟

以日占月

戎事類占自一日至九日以日

上卯日風

雜占九月上卯日北風主來年三

晴占

雜占十三日晴則冬晴柴賤嘉定縣志九月十三日

釘靴掛斷

虹占

交林廣記虹以九月出西方大

冬總占驗

夏秋霖雨

管子冬作土功發地藏則夏多暴雨秋霖不止

霧淞

曾鞏齊州冬夜詩自注齊寒甚夜氣如霧凝於木上旦視如雪日出飄滿階庭尤為可愛齊人謂之霧淞

諺曰霧淞重霜淞窮漢置飯甕以為豐年之兆

麥宜雪

種樹書麥最宜雪諺云冬無雪麥不結

護霜天

農政全書冬天近晚忽有老鯉斑雲起漸合成濃陰者必無雨名曰護霜天

南風作雪

農政全書冬天南風三兩日必有雪

日行下道

雜寶藏經須彌山有上下道日於冬時行下道路近行速照大海水故短而極寒

十月令占驗

霜不殺草

春秋僖公三十有三年十有二月實霜不殺草李梅實公羊傳何以書不時也注周之十二月

夏之十月也

鳥卜

唐書西域傳東女國巫者以十月詣山中布精麥咒呼羣鳥俄有鳥來如雞狀剖視之有穀者歲豐否則

有災名曰鳥卜

春糶占

齊民要術師曠占五穀貴賤法常以十月朔日占春糶貴賤風從東來春賤逆此者貴

冬朝晴雨

農政全書十月立冬晴則一冬多晴雨則一冬多雨亦多陰寒諺云賣絮婆子看冬朝無風無

雨哭號咷

沫露

田家五行月內有霧為沫露主來年水大仍相去百單五日至須看霧著水面則輕離水面則重

十一月令占驗

晷如度

易通卦驗冬至之日樹八尺之表日中視其晷晷如度者其歲美人民和順

雲送迎日

易通卦驗冬至日謹候見雲迎送從其鄉來歲美民和春秋感精符南至有雲迎日年豐之象

尚書璇璣鈴冬至陰雲祁寒有雲迎日者來歲大美玉海開元十一年十一月癸酉日長至太史奏有雲迎日

祥風至日有冠珥太平之嘉應

虛風

京房易占冬至日南風為虛風舊傳入夜半至者其民皆臥而弗犯故其歲民少病晝至者民皆中於虛

風當病

虹出占

京房易占虹以冬至四十六日內出東北方貫艮中春多旱夏多火災粟貴

占明年夏至

淮南子冬至後三日則明年夏至之日也註冬至後三日則明年夏至之日也

占後年冬至

淮南子歲遷六日終而復始註今年以子冬至後年以午冬至

五星在東

玉海慶曆三年十一月壬辰五星皆在東方占曰中國安寧

三星入地
金臺記聞北人驗時以天明三星入地為河東之候正德丙寅冬至在十一月二十八日都下

寒最遲而河亦遲凍是月望日與諸吉士早朝共試觀之黎明三星正入地而河冰亦適合云

彌陀生日
嘉定縣志十一月十七為彌陀生日忌南風相傳有偈云南風吹我面有米也不賤北風吹我

背無米也不貴極驗

十二月令占驗

除夜風占
紀歷撮要除夜東北風五禾大熟

冰占
紀歷撮要冰結後水落主來年旱冰結後水漲名上水冰主水若緊厚來年大水

雪等伴
田家五行十二月下雪而不消名曰等伴主再有雪久經日照而不消亦是來年多水之兆

赤豆粥
田家雜占臘月二十五夜赤豆粥錢滾則三年大發

火色占

陶朱公書念四夜黃昏時候鄉人束稻草於竿點火在田間行走名曰照田蠶看火色卜水旱色白

主水色赤主旱猛烈年豐歲歉取北風為上又除夜燒盆爆竹與照田蠶看火色同是夜取安靜為吉

臘前三白

陶朱公書臘前得兩三番雪謂之

北斗占

通考常以歲除夜五更視北斗占五穀善惡其星所主明則成熟暗則有損貪狼主蕎麥巨門主粟

祿存主黍文昌主芝蘇廉貞主麥武曲主粳糯破軍主赤豆輔星主大豆

柳眼青

雜占臘月柳眼青主來年夏秋米賤

閏月令占驗

元歲閏

漢書律歷志曰法乘閏法是為統歲三統是為元歲元歲之閏陰陽災

推閏

齊東野語推閏歌括云欲知來歲閏先算至之餘更看大小盡決定不差殊謂如來歲合置閏止以今年

冬至後餘日為率且以今年十一月二十二日冬至則本月尚餘八日則來年之閏當在八月或盡則止餘

七日則當閏七月若冬至在上旬則以望月為斷十二日足則復起一數焉

大慶兆 正旦至二月終日理赤黃者十七青赤者九冠氣

八承氣六戴氣五日有黃色二五色雲見一背氣三占曰國家有大慶之兆願進賢恤刑治兵經武其間背氣

宜謹邊防

少蟬 研北雜志舊說閏年少蟬驗之信然

晝夜時刻占驗

善風吉問 後漢書李南傳太守馬稜生盜賊事被徵當詣廷尉吏民不寧南特通謁賀稜意有恨謂曰太

守不德今將即罪而君反相賀邪南曰且有善風明日太中時應有吉問故來稱慶旦日稜延望景晏以為無徵

鼓一中快雨

至晡乃有驛使齋詔書原停稜事南問其遲留之狀使
者日向度宛陵浦里放馬跪足是以不得速稜乃服焉

魏志管輅傳過清和倪太守時天旱問輅雨
期輅曰今夕當雨是日暘燥晝無形似府丞

及令在坐咸謂不然到鼓一中星月皆沒風雲竝起竟
成快雨註輅別傳輅與倪清河相見既刻雨期倪猶未

信輅曰夫造化之所以為神不疾而速不行而至十六
日王子直滿畢星中已有水氣水氣之發動於卯辰此

必至之應也倪便留輅至日向暮了無雲氣輅言樹上
已有少女微風樹間有陰鳥和鳴又少男風起衆鳥和

翔其應至矣須臾果有長風鳴鳥日未入東南有山
雲樓起黃昏之後雷聲動天到鼓一中大雨河傾

流光入懷

魏志管輅傳清河王經去官還家輅與相見經
曰近有一怪人不喜之欲煩作卦卦成輅曰爻

吉不為怪也君夜在堂戶前有一流光如燕爵者入君
懷中殷殷有聲內神不安解衣彷彿招呼婦人覓索餘

光經大笑曰實如君言輅曰吉遷官之
徵也其應行至頃之經為江夏太守

占生才子

南史任昉傳父遙齊中散大夫遙妻裴氏高明

天而墜其一鈴落入懷中心悸因而有娠占者曰必生

才子及生昉身長七尺五寸幼而聰敏早稱神悟四歲

卒風振樹

北史王早傳早與客清晨立於門內遇有卒風

有兩匹馬一白一赤從西南來至即取我不聽與妻子

別語訖便入召家人隣里辭別仍沐浴帶書囊日中出

庭鵲噪

宋史方技傳孫守榮臨安富陽人遇異人教以風

史嵩之丞相一見頗喜之自是數出入相府一日庭鵲

噪令占之日來日晡時當有寶物至明日李全果以玉

柱斧為貢

音聲樹

因話錄都堂省門東道有古槐垂陰至廣相傳夜

朝暮霞

孔氏談苑大理少卿杜純云京東人言朝霞不出

真晴也田家五行諺云朝霞暮霞無水煎茶主旱此言

久晴之霞也朝霞不出市暮霞走千里此皆言雨後乍

晴之霞暮霞若有火焰形而乾紅者非但主晴必上久

旱之兆朝霞雨後乍有定雨無疑或是晴天隔夜雖無

今朝忽有則要看顏色斷之乾紅主晴間有褐色主雨

滿天謂之霞得過主晴霞不過主雨若西方有浮雲稍

厚雨當

立止

蔡齊第一

孔氏談苑真宗臨軒策士夜夢階下有菜一苗

其容貌曰得人矣特詔執

金吾七人清道自齊始

冬絲

朝野僉載給事中陳安平子年滿赴選與鄉人李仙

藥臥夜夢十一月養蠶仙藥占曰十一月養蠶冬絲

也君必送東司

數日果送吏部

珠履

瑯嬛記殷願夜夢牛皮上有二土又有赤玉在其上其子年十六解曰牛皮革也二土是圭字是鞋字也

赤朱色朱玉珠字也大

綠衣客

清尊錄高韓公居洛一日邵康節來謁公適病足臥小室延康節至臥牀前康節曰日正中當有一

綠衣少年騎白馬候公後此人當秉史筆記公事公素神其言因戒閹人曰今日客至立為通既午果范祖禹

來遂延入問勞稠疊後十餘年

九道遙鳥

田家雜占夜間聽九道遙鳥叫卜風雨田家雜占一聲風二聲雨三聲四聲斷風雨

太平晴雨

田家雜占天下太平夜雨日晴言不妨農也

麥花晝放

田家雜占麥花晝啓主水

遣晝

農政全書凡久雨至午少止謂之遣晝在正午時遣或可晴午前遣則午後雨不可勝

日出早晏

農政全書日出早雨日正當天明之際雲忽一掃而陰之餘夜雨連旦正當天明之際雲忽一掃而

卷卽日光出所以言早少刻必雨言晏者日出之後雲晏開也必晴蓋日之出入自有定刻實無早晏也

日珥

廣輿圖早間日珥狂風卽起申後日珥單日兩珥雙起

嘉慶壬申夏四月乙巳朔江

都泰嘉謨編刻於琳琅仙館

月令粹編卷二十一終