

叢書集成續編

第一〇五册目錄

文學類



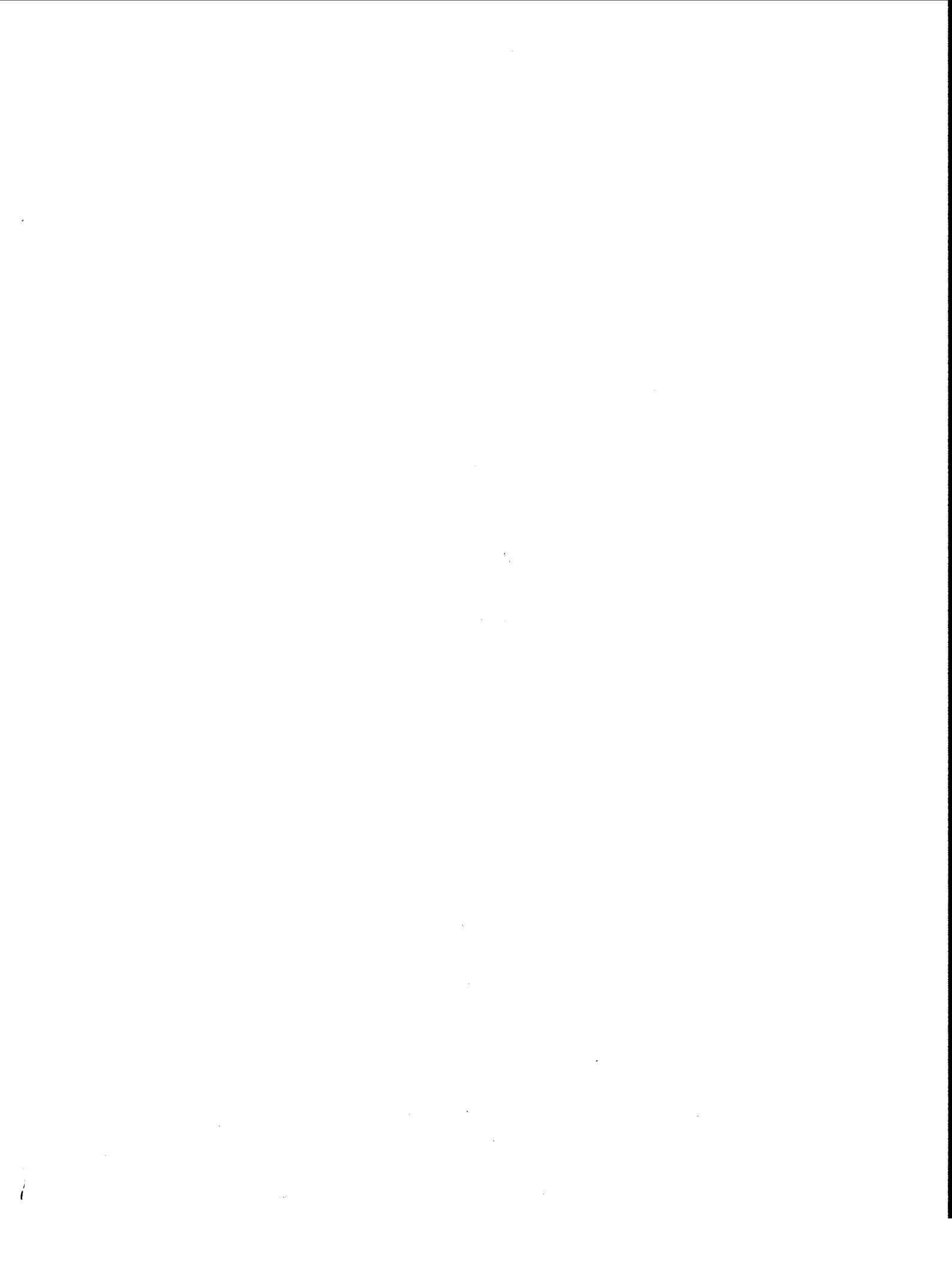
詩文總集

天下同文前甲集五十卷	元	周南瑞輯	雪	堂	一
呈貢文氏三遺集合鈔十二卷	民	趙藩輯	雲	南	九一
明陽山房遺詩二卷	明	文祖堯撰			九六
餘生隨詠一卷附醉禪草一卷	明	文俊德著			一二四
晚春堂詩八卷	清	文化遠著			一三〇
楊林兩隱君集二卷附錄一卷	清	李文漢 李文林 同輯	雲	南	一九七
蘭隱君集一卷	明	蘭茂撰			二〇三
賈隱君集一卷	明	賈維孝撰			二一三
明雷石菴胡二峯遺集合刊二卷	清	李根源輯	雲	南	二三一
雷石菴尚書遺集一卷	明	雷躍龍撰			二三五
胡二峯侍郎遺集一卷	明	胡璇撰			二四八
明滇南五名臣遺集十卷	清	李根源輯	雲	南	二五三
楊文襄公文集一卷詩集一卷	明	楊一清撰			二六二
孫清愍公文集一卷詩集一卷	明	孫繼魯撰			三五五
楊文毅公文集一卷詩集一卷	明	楊繩武撰			三五八
傅忠壯公文集一卷詩集一卷	明	傅宗龍撰			三六一
王忠節公文集一卷詩集一卷	明	王錫袞撰			三七二

遼文萃七卷附遼史藝文志補證一卷	清	王仁俊輯	遼海	三八五
端綺集二十八卷	清	黃爽編	清頌堂	四二九
池上小集一卷	清	譚獻輯	半厂	五四三
潤上草堂紀略二卷續編一卷拾遺一卷附明孝廉李巢二先生圖詠一卷	(紀略)清	徐達源		
	(續編)清	毛慶善	邈園	五五七
	(拾遺)民	羅振常		
	(附錄)清	張廷濟		
西泠五布衣遺著二十六卷(一)	清	丁丙輯	當歸草堂	六一一
臨江鄉人詩四卷 清吳穎芳著				六一五
臨江鄉人集拾遺一卷 清吳穎芳著				六五九
硯林詩集四卷 清丁敬著				六七九
硯林集拾遺一卷附三丁詩文拾遺一卷 清丁敬著				七二三
硯林印款一卷 清丁敬著				七五八
柳州遺稿二卷 清魏之琇著				七六七
冬花庵燼餘藁三卷 清溪岡著				七九八

wt86/05

天下同文集



天下同文集敘

廬陵劉將孫撰

唐劉夢得敘柳子厚之集曰文章與時高下政厯而土裂三光五嶽之氣分大音不完故必混一而後振作者槩以爲知言予獨嘗謂夢得之辭則高矣美矣以其時考之則未也唐之盛時在貞觀開元間其時稱歐虞褚薛最後稱燕許大手筆今其文可觀也及貞元元和來以韓柳著比至德爲盛而去混一之初則有間矣才未必皆福福亦自掩其才因使人思易所謂吉人辭寡者其福未易量也此則所謂時也吾取以敘周南瑞所刻天下同文實甚宜嗚呼文章豈獨可以觀氣運亦可以論人物

同序

下每讀漢初論議盛唐詞章及東京諸老文字三千年間混一盛時僅此耳彼乍合暫聚者其萎弱散碎固不得與於斯也然此盛時作者如渾河厚嶽不假風月爲狀如偃松曲柏不與花再爭妍風氣開而文采盛文采極而光景消夢得之言之也不自知盛者已及於極也方

今文治方張混一之盛又開闢所未嘗有唐蓋不足爲盛縉紳先生創自爲家述各爲體功德編摩與詩書相表裏下逮衛謫亦各有蒸民立極之學問南瑞此編又得之鉅公大筆選精刻妙則觀於此者豈可以尋行數墨之心胸耳目爲足以領此哉自文選來唐稱文粹宋稱文鑑皆偉然成書他日考

一代文章者當於此取焉大德甲辰第一甲子日敘

同序

二

天下同文總目

卷之一

制誥

卷之二

表牋

卷之三

獻書

卷之四

歌頌

卷之五

同日

記

卷之六

記

卷之七

記

卷之八

記

卷之九

碑

卷之十

碑

卷之十一

碑

卷之十二

序

卷之十三

序

卷之十四

序

卷之十五

同日

序

卷之十六

賦

卷之十七

論

卷之十八

傳

卷之十九

書

卷之二十

書

卷之二十一

書

卷之二十二

啓

卷之二十三

牒

卷之二十四

狀

卷之二十五

同日

議

卷之二十六

說

卷之二十七

說

卷之二十八

贊

卷之二十九

贊

卷之三十 缺

三

頌

卷之三十一 缺

箴

卷之三十二

銘

卷之三十三

題跋

卷之三十四 缺

祝文

卷之三十五 缺

同日

祭文

卷之三十六

祭文

卷之三十七

辭

卷之三十八

墓誌

卷之三十九

墓誌

卷之四十

四

墓誌

卷之四十一 錄

雜著

卷之四十二

詩

卷之四十三

詩

卷之四十四

詩

卷之四十五

同日

五

詩

卷之四十六

詩

卷之四十七

詩

卷之四十八

詞

卷之四十九

詞

卷之五十

詞

隨所傳錄

陸續刊行

廬陵周南瑞敬輯

同日

六

天下同文前甲集卷第一

制誥

建國號制

上天眷命

皇帝聖旨誕膺

景命奄四海以

宅尊必有美名紀百王而紀統肇從隆古匪獨

我家且唐之爲言蕩也堯以之而著稱虞之爲言樂也舜

因之而作號馴至禹興而湯造爰名夏大以殷中世降以

還事殊非古雖乘時而有國不因義而制稱爲秦爲漢者

同甲

蓋從初起之地名曰隋曰唐者又卽始封之爵邑皆徇百

姓見聞之狃習要一時經制之權宜槩以至公得無少貶

我

太祖聖武皇帝握乾符而起朔土以

神武而膺

帝圖四振

天聲大恢土宇輿圖之廣歷古所無頌者者宿詣

庭奏章申請謂既成於

大業宜早定於鴻名在古制以當然於

朕心乎何有可建國號曰

大元蓋取易經乾元之義茲大治流形於庶品孰名資始之功

予一人底靈於萬邦尤切體仁之要事從因革道協天人於戲

稱義而名固匪爲之溢美乎休惟永尙不負於投艱嘉與

敷天共降

大號咨爾有衆體

予至懷故茲

詔示想宜知悉

至元八年十一月

大成加封制

上天眷命

同甲

皇帝聖旨蓋聞先孔子而聖者非孔子無以明後孔子而聖者

非孔子無以法所謂祖述堯舜憲章文武儀範百王師表

萬世者也

朕纂承丕緒敬仰休風循治古之良規舉追封之盛典加號

大成至聖文宣王遣使闕里祀以太牢於戲父子之親君

臣之義永惟聖教之尊天地之大日月之明奚馨名言之

妙尙資神化祚我

皇元主者施行

資善大夫中書左丞集賢大學士兼國子祭酒教領

大使院事許衡贈榮祿大夫司徒諡文正公制

上天眷命

皇帝聖旨維昔

聖祖岡任相臣思與真儒共成治效資善大夫中書左丞集

賢大學士兼國子祭酒教領太史院事許衡以天民之先

覺應巖石之具瞻聖學方湮惟洙泗之源是泝嘉謨入告

非堯舜之道不陳斥姦志靖於熙朝爵祿不忘於耕野迎

推日策明曆象以授人時樂育英才居成均而教胄子迺

瞻鈞樞之列益昭模範之功永惟

裕考之師賓恭被

慈皇之渥命爰申卹典用資立局道德博洽斯謂文中立不倚

同甲

斯謂正既嘉名之載易仍公秩之榮頒尙其有知服茲典

敦可贈榮祿大夫司徒諡文正公主者施行

資善大夫中書左丞集賢大學士兼國子祭酒教領

太史院事許衡妻敬氏追封高陽郡夫人

上天眷命

皇帝聖旨家人位乎內易存中饋之辭婦爵從其夫傳著小君

之號故資善大夫中書左丞集賢大學士兼國子祭酒教

領太史院事許衡妻敬氏儒宗作儼儉德是躬由猷畝而

踐台司不易如賓之敬建蕃維而榮世祿式彰教子之儀

門風已歷於清華罔範罔愆於平素眷芳猷之未泯宜卹

典之同加其疏列郡之封爰示九泉之賁可追封高陽郡

夫人主者施行

翰林院學士承旨資德大夫知制誥兼修國史領集

賢院事致仕王磐贈榮祿大夫少保諡文忠公制

上天眷命

皇帝聖旨崇德報功恩靡忘於先正身名節惠禮具載於彝章

故翰林學士承旨資德大夫知制誥兼修國史領集賢院

事致仕王磐志大以剛識明而遠惟根本培植於內者確

乎不拔故英華發越於外者煥乎有文出處無愧於心窮

達不易其守潛知逆黨星言發青社之機力折姦謀露奏

同甲

四

重紫微之柄出平蕃則用蘇民氣入視草則允契

宸衷贊大議於廟堂播清芳於簡冊諫止東伐奮不顧身

復建外臺毅然抗色是以

皇祖篤褒嘉之眷

昭考垂寵錫之勤政有待於乞言何屢陳於謝事榮歸梓里庶

衍椿齡朕方嗣服於丕基天不憚遺於一老追惟往行惕

用興懷俾超進於孤卿仍具頒於寵數於戲千古淵源之

學蔑以踰修一生忠孝之心諒無愧軾顧二賢已膺於美

諡而兩字宜比於前休精爽如存欽承不昧可贈榮祿大

夫少保諡文忠公主者施行

翰林學士承旨賈德大夫知制誥兼修國史領集賢院事致仕王磐妻高氏追封太原郡夫人制

上天眷命

皇帝聖旨殷周命婦之官禮均夫秩春秋小君之號體並公尊

眷我舊臣為時宿德既厚褒崇之典宜加伉儷之稱故翰

林學士承旨賈德大夫知制誥兼修國史領集賢院事致

仕王磐妻高氏淑善其身柔嘉惟則藹若出詩書之習蕭

然形荆布之風服曹氏之訓而勉勵芳猷處齊城之難而

益堅素守朝夕有相成之道始終全偕老之榮宜沛新恩

式昭潛懿可追封太原郡夫人主者施行

同甲

五

昭文館大學士正議大夫賈默贈榮祿大夫司徒諡

文正公制

上天眷命

皇帝聖旨傳經明道既輔立

太平之基崇德報功烏可後非常之典故桓傳致臨雍之

敬而甘盤勤懷舊之思古今雖殊典秩不異故昭文館大

學士正議大夫賈默業尊周孔學際天人詢治體以綱常

為先論人臣以功利為末侍謀

帝帷剴切多文貞之風論相中書慷慨有陽城之烈而又三代

建國明論是先惟西池儼籥羽之儀故東序擴文人之化

風移俗易一變虛文地闢天開載明正學迺瞻

西朝之耆德實為

先禰之宮師稽考規模夢寐風采是用榮分三事光融

邦教之階

恩賚九泉瀟洒玉堂之契有來英爽服

我寵靈可贈榮祿大夫司徒諡文正公主者施行

昭文館大學士正議大夫賈默妻賈氏封扶風郡夫

人制

上天眷命

皇帝聖旨天人之際若弗可知禎祥之來各以類應凡祖宗父

同甲

六

母尊榮壽考未有不以善而致者故昭文館大學士正議

大夫賈默妻賈氏婉從清望嬪我儒宗恭儉以相其夫勤

恪以勵其子疇瑣中節藻薦多儀清白傳家管彤有煒宜

爾從夫之貴寵膺華郡之封

鸞誥副珈服

我休命可封扶風郡夫人主者施行

翰林學士承旨中奉大夫詳定禮儀事姚樞贈榮祿

大夫少師諡文獻公制

上天眷命

皇帝聖旨昔

皇祖膺千齡之運爲

有元立萬世之基崇英逸偉之兼收品式儀章之具舉誰其盡

瘁

朕竊興懷故翰林學士承旨中奉大夫詳定禮儀事姚樞才瞻

而道學醇而正從容中理有鎮浮靜泰之風懇欵敷誠皆

理國撫民之樂察若掌中之分域凜然堂上之奇兵謂帝

德莫大於好生而王政必先於務本江淮不殺開九州混

一之端關陝興農兆率土富安之象建侯置牧分立等威

酌古準今總裁修制功獨高於佐

命治儼格於升平顧將來

垂統之規皆前日川儒之效

儲端首建亦惟

裕考之賓師

恩數宜加恭被

慈皇之明訓是用申其命秩正乃鈞垣賁錫殊稱益彰褒序於

戲

溫詔再三存問示眷每特異焉

同心一二老成於今不復見矣尙其英爽歆此寵靈可贈

榮祿大夫少師諡文獻公王者施行
翰林學士承旨中奉大夫詳定禮儀事姚樞妻宋氏

追封吳興郡夫人制

上天眷命

皇帝聖旨昔宋文宣君傳其父學桓少君躬行婦道皆足以爲

萬世法故翰林學士承旨中奉大夫詳定禮儀事姚樞妻

宋氏稟厚賢明早習家訓與文宣君同宗執饋中堂始終

以禮擬之少君則無愧乃夫以耆德雅望爲

先皇潛邸之佐

昭考舊學之賓勳業在

國史德澤在人心又非鮑宣可比

朕圖所以勵羣士而爲內則者惟爾家兼有之追錫殊稱用光

來裔可追封吳興郡夫人主者施行

天下同文前甲集卷第一

天下同文前甲集卷第一

天下同文前甲集卷第二

表牋

中書省進賀

元旦表

翰林直學士奉政大夫知制誥兼修國史臣王

德淵

伏以三陽開泰春不待於郊迎四海會同禮無先於

朝賀臣某等誠歡誠忭頓首頓首伏惟

皇帝陛下躬脩玄默

總覽權綱

孝心隆福於

慈宮

德量推恩於

藩邸

宗親順附邊障清寧歲屢底於豐穰

詔仍頒於寬大

同甲

九

仁風解凍旭日舒長開

閭闔之

九重執玉帛者萬國臣某等叨居華省幸際

明時

楓陛高班拜

天顏之有喜椒觴進酒祝

聖壽之無疆臣等下情無任瞻

天仰

聖激切屏營之至謹奉

表稱

賀以

聞臣某等誠歡誠忭頓首頓首謹言

江西行省進賀

大德改元表

伏以改元表歲一新守位之仁修德考祥誕布側躬之

詔凡霑生育快觀雍熙臣某等誠歡誠欣頓首頓首欽惟

皇帝陛下克享

天心能繩

祖武右

文母而盡孝子庶民以推恩二十年跋扈之臣不征而附億萬

同甲

十

載興隆之業既安且寧臣某等分省西江馳情

北闕服膺綸綍敢對揚

天子之威遙指山河願祝頌

聖人之壽餘並依式

江西行省進賀

册命

皇后殿下表

伏以

上聖造邦首厚人倫之本

內朝受册益昭天作之祥

宗社安榮臣民欣悅臣某等誠歡誠欣頓首頓首伏惟

皇帝陛下德存孝敬道在修齊稽前代之舊章聿新渙號備長

秋之令典爰錫坤珍光動星垣義形風教臣等職縻江海

心懸

闕庭大琮比於鎮圭快觀儀文之盛關雎應於麟趾式延

治象之隆

安南國進賀

皇帝陛下登寶位表

臣日燁言伏觀

龍飛九五回生意於龍編象譯重三口馳忱於象魏

同甲

十一

一人有慶萬國咸寧臣日燁誠歡誠欣頓首頓首欽惟

上天眷命

皇帝陛下大據域中仁翔海表柔遠能邇守

帝道以無爲假武修文屈人兵於不戰克廣穆穆

宜君之善有光明明

我祖之功霽雷霆而施雨露之恩剖封畛以示

乾坤之量與民更始隨物皆春臣日燁幸際離明歡聞渙

號贍

天北闕心傾北極之居尊守土南荒頂祝南山而上

壽臣日燁謹專陪臣陳利用等奉

表稱

賀以

聞臣日燁誠歡誠踴頓首頓首謹言

元貞元年三月初一日安南國臣陳日燁上表

安南國上

世祖皇帝陛下登遐表

臣日燁言伏觀湖龍條去

詔伏觀於登遐澤雁悲鳴哀甚如於喪考華夷望缺海濱

涕流臣日燁誠辭誠踴泣血泣血欽惟

世祖盛德神功文武皇帝陛下表正萬邦大居一統八十載而

同甲

十二

成帝業聖曆無疆億萬年以遺王休

孫謀有勇大懷小畏近說遠來炎風朔雪盡忠臣寸地尺

天皆入貢宜壽名之必得胡劍尉之遽遺臣日燁日隕

烏號心馳

燕闕

北辰如在靡渝星拱之至誠下土若摧更翼

日居而繼照臣日燁謹專陪臣陳利用等奉表陳

慰以

聞臣日燁誠辭誠踴泣血泣血謹言

元貞元年三月初一日安南國臣陳日燁上表

河南府路進賀

皇帝陛下登寶位表

少中大夫河南路總管臣盧學

伏祝

詔書

皇帝陛下四月十四日

登寶位者

宗廟社稷永有依歸華夏夷蠻永有嚮賴天地日月亦皆廓然

山川鬼神莫不成若臣某某等誠歡誠欣頓首頓首欽惟

皇帝陛下承

同甲

十三

先聖付託之重為天下謳歌所歸維昔主鬯之方虛嗣膺撫軍

之大任仁孝之德四海歡心神武之功百辟屬望壽昌蒸

瑞絲漢而下罕聞曆數在躬紹堯之緒斯受

臨御伊始注措所先尊

昭考出震之稱正

太母長樂之位乾坤泰定雷雨滿盈甫降

鑰音側聽輿誦凡所以

繼體守文之志榮見於事神保民之誠先四者以施

吾仁無一夫不被其澤

湛恩汪濊品物昭蘇不世之姿遠越自古升平之運實自

於今臣某某等久荷

國恩謬膺郡寄歡欣踴躍倍萬恆情限以官守不獲奔走

稱慶

闕庭無任感

恩戀

闕之至謹奉表陳

賀以

聞臣某某等誠歡誠欣頓首頓首謹言

江西行省進賀

皇后殿下受寶册牋

同甲

十四

伏以瑤圖啓運有開宮壺之賢

寶册加恩益衍家邦之福

萬年景命八表歡聲臣某某等誠歡誠欣頓首頓首欽惟

皇后殿下德配乾剛道侔坤順時惟良月星明太乙之紫垣

禮備長秋

天錫大琮之黃玉誕敷渙號丕顯

珍符臣某某等遠在江西迺瞻

北闕洪範之倫攸叙幸被訓彝闡睢之教方行喜形舞蹈

安南國上

皇太后陛下牋

臣日辨言伏以

慈闈示訓遠貽燕翼之謀下國依光久屬

鴻休之庇情馳

魏闕首狝賀賤臣日辨誠歡誠欣頓首頓首恭惟

皇太后陛下作佛中人為天下世當

九重躬修於孝治宜萬國風行於懿儀道日著於坤裳廣

揚善教澤時流於解雨默贊

皇猷臣日辨僻處炎荒幸逢熙洽喜見

鈎鈴之動色願同嵩嶽以呼齡

安南國上

詞甲

十五

皇后殿下牋

臣日辨言伏以陰贊宸猷尊居慈屐揚徽音於

宮掖調和氣於乾坤臣日辨誠歡誠欣頓首頓首恭惟

皇后殿下道繼思齊躬修內則動有珩璜之節退思圖史之規

治首六宮既輔成於

王業風行四海致於變於時雍臣日辨幸際

熙朝遙聞

懿範遐荒僻處莫陪百辟之班寬詔俯臨喜被二南之化

天下同文前甲集卷第二

天下同文前甲集卷第三

獻書

獻寶璽書

資德大夫御史中丞崔彥

皇帝福蔭裏資德大夫御史中丞臣崔彥言至元三十一年歲

次甲午正月三十日既臣番直宿衛御史臺通事臣關闕

出即其衛所來言曰大師國王之孫拾得者嘗官同知通

政院事今已歿矣生產散失家計窘極其妻脫脫真縈病

一子甫九歲比相告曰幸煩以此玉見買得價以給朝夕

同甲

十六

之食及出乃玉印也關闕出自惟蒙古人不曉文字茲故

來告聞之且驚且疑居處不審乃退還私家令取而視之

色混青綠而玄光彩射人其方可黍尺四寸後及方之三

分足背紐蟠螭四厭方際紐盡璽堦之外取中通一窾可

徑二分舊貫以韋條面有篆文八刻畫動搖位置勻適皆

若蟲鳥魚龍之狀辨其彷彿有若命字若壽字心已悅之

謂毋乃當此昌運傳國璽出乎急召監察御史楊桓至即

讀之曰受命於天既壽永昌此傳國璽文也聞之果合前

意心神為之肅然乃加以淨綿複以白帕率御史臣桓通

事令臣阿撒罕少直趨

青宮因鎮國上將軍都指揮使詹事臣王慶瑞嘉議大夫

家令臣阿撒罕少中大夫詹事院判臣僕散壽導謁進獻

皇太妃御前啓曰此古傳國璽也秦以和氏璧所造厥後有天

下者相傳寶之以君萬國然自前代失之久矣今當

宮車晚出諸大臣僉議迎請

皇太孫龍飛之時不求而見此乃天示其瑞應也宜早達

皇太孫行殿以符靈貺已蒙

嘉納翌日令資善大夫中書左丞詹事臣張九思少中大

夫詹事院判臣僕散壽傳

旨昨所進玉寶製造匣復俟見

同甲

十七

皇太孫親爲付授蓋

皇太妃懿慮深遠非臣愚所能及也臣等又啓收藏寶璽之家

不知甄辨尋常以玉求售臣見而識之徑持來獻彼猶未

知望恩卹其家蒙傳

旨賜收璽之家楮幣貳阡伍佰貫并逮臣等進辨其寶者

三人衣服各一表裏紋金綺素有差以爲異日旌賞之徵

臣等已詣府前敬受訖自惟無狀不勝慚赧是日金紫光

祿大夫中書右丞相完澤率集賢翰林侍從諸臣入賀

御前命出寶璽徧示羣臣此又出於

皇太妃至公至大之量翰林學士承旨董文用等前啓曰此誠

神物出當其時若非

皇太妃

皇太孫聖感何能臻此丞相以下臺臣等次第上

壽自是內外稱慶咸曰

天命有歸然臣聞詩序曰文王有明德故天復命武王也今神

寶之出蓋因

先帝有明德故天命復歸於

皇太孫又曰皇天親有德享有道以言皇天非有德有道則不

親不享也又聞之書曰皇天無親惟德是輔又曰天命有

德克享天心受天明命作善降之百祥歷觀上世詩書之

同甲

十八

旨未有無德而致天命之歸者也欽惟

太祖聖武皇帝秉茲神略始爲天下除禍定亂隆功盛德簡在

天心受命爲天下主

累世尙德以至我

憲天述道仁文義武大光孝皇帝德配乾坤功包海嶽孝格

宗廟子育黎元輿地所托悉主悉臣照臨無幽咸遂生樂

施及

明孝太子錫仁慈之德上感

君親之忱下係億兆之望至元更號

日月重明無爲而治者近二十年雖由

太子追德修業之洪溢亦賴

元妃內助之淵密也敬惟

皇太妃聰明淑懿姆儀崇嚴德量博厚仁敬慈恕出於天性往

古所未有也自

明孝太子升遐內則

皇孫翼翼訓導端嚴外則百司班班臨御整飭由是

聖上君父大見倚重雖於時

皇太孫未昭儲副之託而詹事之司未嘗一日廢缺以見

皇天之命於

青宮之命無時不在誠非人力所能為也欽惟

同甲

十九

皇太孫殿下德資剛明才兼文武英謀獨斷大為

祖宗族屬屬望遐邇歸心

聖祖憲天述道仁文義武大光孝皇帝灼知天命之所在久存

隆顧將付以撫軍之重於至元二十年夏六月二十二日

錫以

皇太子金寶大正儲位而後詔以出師之期天下聞知家室胥

慶和氣穰穰溢於兩間是歲秋稔數年罕運臣竊見天雖

無言統命不爽豈期又於

大行宮車晚出之後甫八日而傳國神寶不求而出於大功臣

子孫家逮由臺諫耳目之司直達於

皇太妃御前益見

皇天托命

皇太孫誕膺龍飛以正九五之位俾符寶璽之文既壽而永永

而又昌臣又見

皇天之心大賚我

皇元繼體之君不疾不遲景命適至以允四海之望者其瑞應

之兆有三按唐史代宗之將為太子先封楚王及位正儲

副而監國楚州獻定國寶一十有三曰楚者太子之封今

天降寶於楚宜建元為寶應蓋以寶為太子之瑞應也

明孝太子封為燕王今

同甲

二十

皇太孫燕王之子也將主神器而神寶出於燕適與前事相符

此瑞應之兆一也又寶璽之出正當

皇元聖天子六合一統之時

宮車晚出之近以見

天心正為

繼體之君設也此瑞應之兆二也又寶璽之出適當月之

三十日有終而復始之義以見

先聖皇帝御世太平之功既成俾

繼體之君繼其始也此瑞應之兆三也合此三兆觀之益

見

天命之來際合於

青宮也

微區區之情無任傾向輒罄所見以贊其萬一

謹將寶璽之出處古今始終詳具口證按許慎說文云璽者印也以守土故爲文從爾從土其義蓋曰天付爾此器俾寶之以守此土也至周太史籀文易爲從爾從玉義取天付爾此玉寶以爲天下君也三代以上璽文無所攷按諸史籍并寶璽篆文圖說曰傳國璽方四寸其文飾如前楚以下和所獻之璞琢而成璧後求婚於趙以納聘焉秦昭王請以十五城易之而不獲始皇并六國得之命李斯篆其文詔玉工孫壽刻之太平御覽又謂藍田玉所刻三

同甲

二十一

世子嬰奉璽降沛公軹道旁高祖卽位服其璽因世傳之謂爲傳國璽厥後以孺子未立藏於長樂宮及莽篡位安陽侯王舜迫太后求之太后怒罵不與舜言益切乃出璽投之地璽因歸莽及更始滅莽校尉公賓得璽詣宛獻於更始赤眉殺更始立盆子璽爲盆子所有後盆子面縛奉璽於光武至獻帝董卓作亂掌璽者投於井中孫堅誅董卓於井中得之袁術奪於堅妻術死荊州刺史徐璆聞帝爲曹操迎在許昌以璽送之帝遜位以璽歸之魏常道鄉公禪位璽歸晉懷帝遇劉聰之害璽歸於聰聰死歸於曜曜爲石勒所滅璽歸於勒勒滅入於冉閔閔敗見收於閔

之將軍蔣幹晉鎮西將軍謝尚購得之還東晉時穆帝永

和八年也自璽寄於劉石五十二年晉復得之而後宋齊

梁陳相傳以至於隋隋滅蕭后與太子正道并傳國璽並

入於突厥唐太宗卽位寶璽未獲乃自刻玉璽曰皇帝受

命有德者昌貞觀四年蕭后與正道自突厥捧璽歸於唐

始得焉朱溫篡唐璽入於溫莊宗定亂璽入於後唐莊宗

遇害明宗嗣位再傳養子從珂是爲廢帝石氏篡位帝自

焚自是璽不知所在前宋哲宗咸陽民段義獻玉璽及徽

宗爲金所虜凡寶璽悉皆取之內玉璽十有四有青玉傳

國璽者一其文其色與今所進獻玉璽相同則知宋之南

同甲

二十一

遷近二百年無此寶璽明也然自金既取於宋之後寶璽

出處的實亦未見明說以及我

皇元適集

皇太孫寶命所歸之際應時而出臣職總御史親會盛事不可

以不錄又圖中別有一璽其文亦入旁注曰此傳國璽背

文也今見寶璽背皆刻螭形蟠屈四凸不齊徧厭四際其

地可置此文按太平御覽晉泰光十九年雍州刺史郝恢

表慕容永稱藩奉璽方六寸厚七分蟠螭爲鼻今高四寸

六分四邊龜文上有八字曰受天之命皇帝壽昌原其所

由未詳厥始以此觀之當別是一璽非今傳國璽背文也

此又不可以不辨臣誠惶誠恐頓首頓首謹奉牋

上進以

聞伏希

聽覽臣不勝瞻望之至

至元三十一年二月 日資德大夫御史中丞崔彧

上

天下同文前甲集卷第三

天下同文前甲集卷第四

同甲

二十三

歌頌

正元祝贊詩

臣釋 希陵

皇帝即位之明年改元元貞海宇又寧萬邦欣戴罔敢違順太

平之兆見於斯矣臣幸逢元日詣

闕祝贊序立

殿陛之左親瞻

穆穆之光而又獲觀禮樂之盛

混一氣象之雄私竊踴躍作詩稱詠

聖德炳同日月之麗天用垂萬世無斁其詩曰

皇帝踐祚

聖同堯禹纂承

丕基光顯

宗祖載弘

洪烈繼離照午

昭德惟新民物咸覩明視達聰通今博古登能庸賢左右

規矩克剪姦兇靡遺細鉅服德畏威踴躍伏俯海夷畢臣

罔敢違拒天錫

皇元混一寰宇綏厥黎庶德湧仁煦島壤蠻陬無遠弗溥元貞

元日百典具舉龍戟赫旂排執而伍百辟踴躍拜芻蹈舞

同甲

二十四

衆樂奏和鳳翼應拊地產百祥天降百祐貢璧獻琛摩肩

踵武天錫

皇元作萬邦主如日之升下照九土蔽矢囊弓式偃兵旅國既

阜豐民亦無窶願永萬年惟馨德輔

祚與

天口無墜厥緒臣作歌詩播諸樂府

祝

聖樂章

臣盧 摯

春從天上來

至元二十九年八月二十八日

姑射乘龍與少暉行秋佳氣葱蔥

天上萬歲聲中想見玉立神崧更川妃微步便似戶外昭容建

章宮正雞人唱曉風吹騰空 風流太平禮樂是鼓腹康衢白

叟黃童說向周公聲容文物歌舞

帝力神功幸

天公不禁人間酒醉得西風此心同有黃河爲帶江漢朝宗

清平樂

元貞元旦

元貞更號日月開黃道試看韶華何處好擊壤康衢父老 相

將竹馬兒童崧高

同甲

二十五

萬歲聲中雒浦梅花香裏人間第一春風

鷓鴣天

元貞元年九月初五日

青女飛來汗漫遊素娥相賞玉爲舟三千年也蟠桃熟

萬歲山高錦樹秋 開壽域望神州日華雲影思悠悠願將江

漢清風頌鐫向崧崖最上頭

木蘭花慢

大德六年正旦

問東風何似早去吹綠洞庭波要催起江頭梅粧的礫柳態婆

娑遙知玉墀鷓鴣對青陽紫禁鬱嵯峨歡動雲間

圓圓應收雪外蓬婆 誰將瑤瑟託湘娥穎客播絃歌向執法

森然口壽星明處陡頓春多銜君也能三呼去更雙成度入曲

奏雲和如許升平文物仍逢

混一山河

迎佛會歌

皇帝繼天位而不顯洪猷弘聖教而幽通玄理德被遐深功濟

周口者矣元貞元年口月八日

詔迎

佛於京師大鎮國寺遵舊典也是日春熙風微路不揚塵

太后太妃出駕於郊施賞金帛歡沃衆心百辟卿士揚鞭於道

同甲

二十六

約其不齊咸蹈儀軌士女扶老攜幼軒車接武贊瞻如林

鸞聲揚於覺輦象步由於梵衢旌蓋幡幢交羅巖巖鏗鼓

簫管噉噪淫淫紫貝之寶流精明月之珍斂日妙花天雨

於靈域瑞光智湧於金儀逸乎象教之玄風載興於

聖世也觀者踴躍滌瑕垢啓謬暢誠嚮風趨善滂流萬邦

化亦洽矣臣幸觀盛美無以形容乃稽首而作歌曰

於昭

有元赫矣其昌洪休載揚敷明德以

王幽拙教鑰密紐釋綱澤流彌萬世惟法之光觀金儀勝

天人來引乘駕龍十二頭五雲流慶天開地闢日月正韶

奏鳳儀和之應萬邦稽首稱

天子聖

天下同文前甲集卷第四

天下同文前甲集卷第五

記

皇帝遣使代祀中嶽記

少中大夫河南府路總管盧摯

皇貞厥符誕荷詒謀寅恭萬幾人神具依曰若稽古以遣使者

同甲

二十七

於是近侍臣僕蘭蹊臣亞韓奉白金錦旛禮器香幣以至

元三十一年夏五月十九日傳遽自

京師至祝涓吉致嘏得翌日己巳奠於

中嶽中天大靈崇聖帝諭

旨少中大夫河南府路總管臣摯等

上成秩山川昭事神祇之意甚救其思所以副稱臣摯等謹百

拜稽首承

詔既謂摯汝文人今以守臣在列其為祝詞其辭曰

朕仰承

祖考付託之重俯從輿議推戴之情夏四月十四日即

皇帝位深惟繼述

先皇帝所以事神保民尤為守成大事臨御翼日

制詔天下矣維神駿極卓瑋嶽茲中土載籍以來禎祥光烈焯

示萬世者不可殫記是用敬遣使者代

朕詣祠惟神願歆景貺昭答項衛社稷阜康民物以鞏固我

丕丕基亦惟肅恭茲芬以永永事神也明年改元元貞三

月十八日壬戌近侍臣訥懷奉議大夫前功德使司副使

臣答理禡寇敵至如初禮二年二月十三日辛亥中奉大

夫給事中兼修起居注臣買奴冲素崇道法師臣吳全節

至如元年禮知事臣張中攝土臣既事臣全節謀之臣買

同甲

二十八

奴來謂摯曰

上蒐文揆典三遣使者走儀幣供祀事踐祚以及元年秩於駿

嶽公皆與焉今滿代寓是邑而給事全節輩實來將刻石

以資盛禮當有紀也摯拜手稽首曰

上通繩

祖武皇建有極致嚴祀典凡所以歛福錫民者方昭假于天子

嶽鍾奇蘊粹昇靈臣鄰柔嘉惠直伯仲甫申式百辟明邦

國將肅命以賦政四方于蕃于宣以翰

帝室

天子萬年令聞不已臣摯固雖茂焉孔碩穆如之風尙當踳跂

林野強勉蕪圃蟲吟爵躍形於篇牘聲諸金石以自附雅
音之末況摯身親目覩者固宜特書俾有紀焉獲託名以
耀永久使者之言不惟

大神之所歆豔與人之所觀感其在臣摯尤為幸際也

代祀南嶽記

集賢學士大中大夫盧摯

大德三年春正月中書舉

世祖詔言禋祇古巡狩事甚重遣使代祀其選誠志多儀以獲

景貺甚答

帝曰俞咨三公今揆典當秩海嶽河伯遣使者宜如中書言二

同甲

二十九

月

詔近侍阿圖赤集賢學士大中大夫盧摯乘十乘傳走望中嶽

淮南嶽南海崧桐柏峻事三月丙申至衡翌日丁酉奠於

南嶽司天大化昭聖帝如元年禮加幣焉

上臨御五載口治日躋嗣麻之初守文熙績民阜歲穰是皆載

兵祥刑輕徭薄賦所致其為格神之休不既大矣乎臣摯

敢以

聖天子事神保民誠敬之志金石玉衡

心成以雲風雨暘一時適然為奠

日臣摯拜手稽首為記

天下同文前甲集卷第五

天下同文前甲集卷第六

記

新修滕王閣記

前翰林學士奉政大夫知制誥同修國史

臣姚燧撰

龍興卽唐之洪都宋之隆興

世祖賜今名以封

同甲

三十

裕皇者也故闢

省乎是其治所及北始於江而南際於海二千里其俯而

聽命者龍興南康江撫建昌袁瑞吉贛南安臨江南雄韶

廣湖惠連封肇慶德慶為總管府二十英德南豐寧富南

恩循梅新為州八凡二十有八城又封

裕皇母弟於吉

北安王於臨江贛俾茅土相錯教令相及所以強本口固

磐石也故龍興為大藩於天下其基城為閣乃唐滕王元

嬰所為王弘中觀察江西已一葺之韓文公記其上終唐

歷五代宋不廢大抵非唐屋矣

省臣見今風雨凌瘁榭腐落日不治將傾乃請

皇太后出隆福宮錢五千緡始爲重屋大其故制三雷七楹飛

枿題節弘五筵崇七尋其勢則山出而雲飛矣落成之日

省之三公與尹是府者各偕其屬攜燧登望江山數百里

官寺民廬本萬區皆列之軒戶一觴相屬曰壯哉是觀

太后之賜也今始落之而子適至宜爲記燧曰弘中之後不知

其幾算矣莫有記者蓋不敢爲韓亞也燧何爲者乃勇爲

數百年人所不爲者乎然惜公不生是時也五帝三王茲

降能一天下者秦漢晉隋唐與宋六家其疆理惟唐爲大

今

同甲

三十一

世祖天戈所加正朔所頒南極於閭婆東至於倭奴西被於日

入之西溘而北盡於人跡所不可踐者纔三分有一地不

足竝也滕王高祖支子而視

裕皇爲

世祖元適今

天子

皇考其位與聖又不足並也觀察非有是

省之尊所觀察地止於八州亦無有是二十八城之遠之

衆葺者弘中特易所故敗非若今出錢

隆福宮一瓦一木不階其舊悉毀而新之如是不變其名

猶曰滕王閣者蓋不欲求勝前人又以見

太后之仁也於戲得公記之其侈盛矣當如何哉當如何哉今

記者之遇閣之不遇也雖然事有可知不可知由可知言

龍輿南去

兩都數千里塗非

乘輿所出尹府之臣圖閣上之亦必一經

聖覽或者

裕皇后在天從兩

先王風馬雲車遐守八極過而一息者人則不得而知也至元

三十一年十月既望前翰林學士奉政大夫知 制誥同修

同甲

三十二

國史姚燧謹記

龍輿府學奎章閣記

前翰林學士奉政大夫知 制誥同編修 國史

臣姚燧

臣嘗官外每聞

詔下惟

諭行省院臺宣慰廉訪轉運三司與職軍民之官讀已則

還之中書或掌於行省院臺廉訪轉運而宣慰與職民者

省治之職軍者院臨之故惟受其成文以行無有所掌三

司中宣慰班最

諭所及者猶無所掌況提舉學校五品居職軍民官下受其成文以行無惑也然其治功居宣慰廉訪所治府州教官聽其約束者其地與三司等此實

世祖建元復故事也二十有五年始分降

詔復江淮多士力役俾一提學自掌其一由是師生鼓舞相語以爲平日

論所不及一旦與行省院臺廉訪轉運者同有是事卑於名而尊其實其職反若居宣慰職軍民者上自十三年平宋後所無北方人士聞之曰是豈獨無於平宋之後

列聖茲降所無實興起斯文萬世之成規也

同甲

三十三

今皇帝當二首致意於學校焉分降

詔如

世祖而加密焉其宏綱曰聖人之道垂憲萬世其目則還貢莊

學田爲釋奠養老完廟與師生之廩俾有司舉其才德亦

一提學自掌其一江西道儒學提舉臣黃謙亨龍興路儒

學士友等相與謀曰至矣

聖祖

神孫之惠繚掖也復其力役既富之還正學田以廩師生又教

之俾有司舉其才德又庸之士生其時何其幸哉觀今掌

詔者多隨印所歸秘之私家其完是六經閣表曰

奎章鑲楨而丹雘之錦袍而金鑄之職教之官日夕番直其下庶以遠褻而致崇亦小臣報

上萬分區區之一也請諸省臣省臣曰宜令臣爲記臣聞虞夏

商周四代之書曰典也謨也訓誥與誓與命也爲體者六

詔有其五焉曰尙書所請近於謨誥告多方鈞乎誥爲法於來

則詞俾職教臣恪以待則命先儒說典文曰册在臺上尊

閣之也今是重屋上以除風雨下以逮蘆濕既翼翼矣今

其上豈口逾尊於丌孰曰非典也耶表曰奎章所以侈

兩聖作之君作之師之宜且風厲是道方千里之出使人人自

飭責成德達才於其躬至元三十有一年記

同甲

三十四

天下同文前甲集卷第六

天下同文前甲集卷第七

記

江浙行中書省新署記

通議大夫前翰林學士知制誥同修國史閣復

至元二十九年夏五月江浙行中書省新署成明年夏五月復

游杭省府會宴政事堂請記興造之蹟於石謹按中書漢官名

魏晉以來始改秘書省爲中書省唐置二省中書其一也地位

尊崇列尚書門下之右

國初政尚簡古有中書之名而僚屬未備中統建元更定官制
迺置中書總握機務尚書六曹隸焉又酌近代之典立行中書
省分鎮方國荒服諸郡隸焉蓋古方伯連帥之任也

王師渡江

詔命伯顏丞相行省軍中江南既平遂置數道行中書省撫綏
鎮遏之惟兩浙東南上游襟江帶湖控扼海外諸番貿遷有市
舶之饒歲入有蘇湖之熟權貨有酒鹽之利節制凡百餘城出
納以億萬計實江南根本之地蓋兩浙安則江南安江南安則
朝廷無南顧之憂膺是責者非股肱大臣威望素著鮮克稱任

同甲

三十五

粵自政化更張今榮祿大夫平章政事烏馬兒首拜茲

命榮祿大夫平章政事阿老瓦丁資善大夫左丞趙仁榮中奉
大夫參知政事帖木兒嘉議大夫簽行中書省事郭筠前後接
武同寅協恭若夫內給弓兵外通海漕理財以經國勤政以綏
民以至築園田以備水平糴價以賑饑盜賊止息人安田里所
以布宣

皇澤唯謹先是省署居亡宋之秘閣屬有回祿之變今福建行
中書省平章政事史弼時爲右丞共議作而新之杭州路達魯
花赤幹赤理問官柳澤實董其役度材於官傭力於民規制有
經工用有節閱數月而後畢前逮政事堂爲發號施令之所後

爲便閣以居八座左右二廳爲郎幕東西二廡爲椽史舍旁有

兩公廳一爲理問所一爲鎮守萬戶府中堂有甃榮戟有門宏

敞壯麗視舊有加焉愚聞古者堂室座右皆有銘所以陳箴規

示儆戒也省府以台鼎之重統治三吳生民之休戚係焉中外

之供億賴焉東南之安危寄焉勿謂茲庭距

京師遠甚慶賞刑威得以專之洪惟

聖天子明見萬里之外愚願居是任者入門踧踖如趨

文陛之下踵堂祇肅如侍

丹扆之側

威顏咫尺如

同甲

三十六

天日之在目

玉音諄誨如雷霆之在耳相與兢兢業業正己以率天下安靜

以致治功協和以熙庶績一善未宏思務舉之一才未進思務

與之一弊未除思務去之俾三吳百郡之民以至海隅遐陬咸

被維新之化歲樂豐登域躋仁壽異時述職

天朝褒德賞勳薦膺

寵渥新之又新煥然宜自作新省署始先民有言詢於蓂莪勿

以老生常談而棄日新之功也

高麗國大藏移安記

宣授朝列大夫翰林直學士兼本國匡靖大夫咨議都僉

議使司事迎英殿大學士同提修史判文翰署事閔清撰
昔甘蔗氏初成正覺普觀一切衆生具有如來智慧德相但以
妄想執著而不證得因起大悲欲以佛之知見開示悟入然機
根萬差不可以一法而度故出廣長舌演種種法四十九年無
說之說洋溢乎大千無非應病之妙藥也於是經有律或顯
或密分則爲五教合則爲一法及乎佛日既沒諸聖繼作發揮
與義文而成論如是三藏自漢明已來波及於東夏者并諸傳
記無慮六千餘軸是所謂大藏也若比龍宮所藏則須彌一塵
大海一滴耳然法無不具願無不遂凡人天富貴大小涅槃莫
不由斯而出則三界中所謂大寶者能有過於是乎惟我國家

同甲

三十七

專憑法力創業垂統歷代嗣王莫不克遵前典式至於今休由
是大藏寫成者有金字銀字墨字印成者有遠本宋本鄉本鄉
本則現有流行之板故內外名利靡不有焉南嶽鐵山和尚稔
聞海東山水之勝欲一觀覽而本國道俗想望其高風者有年
越大德八年甲辰秋因受諸公之請浮杯而至閩國尊崇如見
佛日瓶錫所止四乘如雲隨根適器咸蒙茲澤若非古佛權現
疇克爾耶師因遊化到江華普門社見藏經二本問其來由曰
二本乃往古君臣所安一是今奉翊大夫知密直司事軍簿判
書上護軍許評同瑞原郡夫人廉氏了因所營也師喟然嘆曰
往者志不可奪今者意或可遷也譬如鑿百尺之井者牢閉而

不肯惠人則非有何功哉得如意之珠者深藏而不令□□則
珠有何德哉今此藏經雖或彼轉似不能及□何異閉井藏珠
者乎彼江西宜春之大仰開山祖師曰小釋迦粵有梵僧禮祖
曰我來東土禮文殊却見小釋迦由是得名祖嘗記云住此山
一紀者是吾再來而雪巖欽公住餘一紀果符慧記予曾以己
事參叩管蒙啓迪且示以偈曰拈起集雲峰上月人前拋作百
花毬今雖爲古人想之如在現住者亦欽公之子也靈境勝□
代不乏人但以寺經回祿法寶有缺耳倘減一於此補彼之缺
則豈非開井於八達之衢置珠於輪玉之手乎許公聞之喜若
發蒙尅日將付歸舟欲事之與彼山不朽請清爲記予辭以非

同甲

三十八

才且病繼有和尚請書辭意懇款清於師戒香亦有一日之熏
不能獲已忍病操毫聊識其事於戲普門在大虛中一微塵耳
而所藏法寶大千經卷也若非慧眼明見破塵出經則許公之
九仞功山未免一簣之虧矣況彼仰山號爲釋迦再來之地亦
中夏之靈山也我和尚雪巖嫡嗣亦釋迦之長子也因其言使
斯經轉於斯也則靈山一會復回今日其所饒益可量哉苟如
是則許公之獲勝功德又可量哉雖在見聞亦可爲慶者歟
大德十年丙午九月 日記

奉翊大夫密直司副使判祕書寺事文翰學士金佺書
奉翊大夫密直司副使國學大司成崇文館學士尹瑤篆

蓋 高麗國金剛山成佛蘭若護送大藏經白室沙門釋
一牧立石 宣授江西道袁州路宜春縣大仰山當代住
持傳法虛谷大禪師希陵

安福州學新鑄祭器記

研齋劉 坦 明允

大德甲辰秋七月安福州學新鑄祭器成校官率諸生觀於堂
上既乃藏諸禮庫設掌器一員慎其出入凡爲簠若簋各十爵
十有五玷如之六樽惟犧象各一杓如樽之數餘四樽各一併
盪洗爐餅爲七十一皆銅也鈔費伍伯有奇蓋自開禧丙寅遷
學迨今百年物久而弊莫有嘗省春秋舍奠隨時繕補知禮者

同甲

三十九

以爲詭蘇侯既宅收視頻宮加重未幾王侯來贊郡治首相與
言曰器皿不備不可以祭矧非求舊惟新議克合亟口冶鑄氏
按圖考古盡發養士餘財以充其費不足則於二侯取具焉逾
月覺成行且有事於廟滌濯告潔

先聖先師洋洋臨之在上或曰古器有用玉者禮之玉爵是也
有用角者記之角散是也簠簋字皆從竹範金爲質何居余嘗
觀集古錄不但龔伯之彝伯庶之敦亦有叔高父之簋則器之
用金三代時已然矣於今夫何疑惟是事也二使協成之職教
者與有力焉坦舊諸生也俾記厥始不敢以毫辭

天下同文前甲集卷第七

天下同文前甲集卷第八

記

臨江軍新喻縣學大成殿記

廬陵劉 辰翁 會流

渝學丙戌之修禮殿爲大教官吳鳳孫以丁學謙敬直來請曰
老生無能爲於鄉黨視前楹碑宋紹定戊子李侯仁任所修也
於今六十年矣柱崩梁壞風雨歸然迺乙酉十月廉部直定隨
公秉政既定

同甲

四十

先聖弟子籍百又二十人復其終身常調不征縣旌別有加命
修學於是令丞簿尉各以其力爲倡士之經營勸相者奔走來
會月三望而功畢廟闢丈餘靈星翼張越佚貫舊復焉出於震
蕩殘缺之後蓋勞於創造而大於與繼鳳孫則承之視成而已
此部使者奉宣之實意而諸大夫邑人學愛之大誼也於念茲
敢請余惟是邑名公多士非猥遠凡陋者之所敢及既辭不獲
讓則受言而載之於篇道猶天也凡干戈潰亂之出於宇宙如
雷霆風雨危不可處而天體霽然不待明日光復其舊必歸於
禮樂情性道德風俗如使方聖人之所以爲天下國家者不用
而一出於兵與刑則民之類滅之矣孰非命也由周公而上千

有餘歲命世而爲君由孔子至今亦千有餘歲命世而爲儒君道未嘗非儒儒者實輔是君以明其道故誦堯之言行堯之行是亦堯而已矣誦夫子之言行夫子之行是亦夫子而已矣居敬行簡以臨其民南面之夫子也敬事而信節用愛人千乘之夫子也一日無是道則國非其國矣而儒者猶歎然曰不用道未嘗不用於世而世有無用之儒代之所以絕續存亡民之所以死生利病特繫於理之是非而不在其人之用舍得乎道而爲天得乎天而爲命道命一物也古今一日也道在是則夫子在是夫子在是則君道在是故事道如事夫子事夫子如事君記曰能爲師而後能爲長能爲長而後能爲君夫子教爲君者

同甲

四十一

也律有煩有省令有遷有改惟經之爲訓毋敢畔是故春秋者撥亂反正萬世太平之書也利欲之橫流也甚於洪水然平成之後不聞復有洪水也由今之俗望春秋猶治世非春秋之世治也所以爲春秋者治也刑之而有不懲也兵之而有不遏也君君臣臣父父子子受之天爲中國受之王爲嘉師必有推明人極之立與天地並其效常得於世教之所不及而後知今之致隆者容有未盡昔之斲廢者本未嘗亡也夫視學告朔豈且觀美哉諸生低徊習禮具瞻冕服其亦思夫東家之匹夫陳蔡之環轍時君遺之鄉國遠之而所以致此者亦其遷世無悶不怨不尤屈於一時者爲教父故必以迂晦爲世守阨窮爲家

法而況上之人優重之作成之當路簡擢之著定之閭邑茂異之願其踴躍涼涼一或不能專志於道而終安於命則所以爲天下國家者又未見其有可望而天下國家亦卒若外之者未必皆世之咎也余既言三代餘民受罔極之賜於夫子者又欲陋巷時賢以身之貧賤學其爲夫子者蓋進取之事不在科舉而在學術與人品此世道之古也就非命也僕封人語二三子云天其或然者

同甲

四十二

紫微道院記

靜得王 夢應 聖與

東南書院毋慮百數多賜額賜書紫微創晚獨未賜亦未有田廩士故山長列部缺過者弗顧邑校領焉其棟宇城極南依山瞰江瓠落孤寄乃者化兵爐假進士莊寓其名士散業荒講席不見其後有以莊入書院爲田若干前學官市民居莊右時方復儒又睥江余公恁乘廉使車行部凡前之戾儒者悉誅且起前撫州崇仁簿陳君中子長紫微君曰此鄉人士講學地寓不便請新之迺計程出力迺慮材命陶經始庚寅八月落成十月不煩公費毫髮殿堂門廡上下瓦甍俛仰秩秩如見闕里余惟

與時講學之盛如三代惟石鼓起唐鹿洞起南唐餘皆二百年之故凡春陵關洛湖湘武夷江浙聲影卽冠弁像設稱大講席當時渠渠欵欵竟以誰爲風雷雨電之後使人思孔曾思孟於無窮獸曠水下更遠更甚夫能使人心一日見仁義禮樂之懿世道百年有勝殘去殺之盛其道端在講學乃心胸異歲月遠後之視今今之視昔各有不然何哉周漢以下爲三國六朝爲劉趙石趙爲秦建元爲魏永明又爲數百年唐宋君臣事行師友道遠皆隨世有學皆隨輕重精粗有成吾黨之士盛時之初不勝宇宙民物憂責以爲猶夫一日則焦然燧然不得於天地者免夫夫數畝之宮通天下似之旦旦深衣立乎此者所以不

同甲

四十三

大藏新增至元法寶記

蒙齋趙 璧 聖和

金人夢漢象教以興白馬來東龍藏斯時若稽古伯益山海述天毒之國偃人而愛人郭璞謂卽天竺浮圖也偃愛蓋大慈之義是三五之世其國已名東方朔昆明之對系其後矣劉向傳

列仙叙七十四人在佛經佛經之稱昉見於此至三國六朝迄唐而文字富又自唐迄五季及宋而論議長惟我

聖元祖宗以仁立國其道胥契於是尊崇信慕有隆於古而西域異書種種而出帝師國師譯新采舊增廣其文名以至元法寶刻在京邑流布人間江南去萬里而遙傳持未遍松江僧錄管主八翻梓餘杭凡諸路度經而未有者許自裝印藏教以完會其部得一千四百四十總其卷得五千五百八十有六與高駢所記五千四十八卷云者真若有羨攷之信史梁武總集於華林園中已及五千四百卷隋志所載則凡一千九百五十部六千一百九十八卷較今爲部四僅及三爲卷十不見一厥後

同甲

四十四

無漢壇之異夫何爲數不逮於昔遂言增廣於今耶吾聞有大經卷量等三千大千世界藏在一微塵中而西土華嚴殆不止百千偈頌做是而推又可部帙計哉鹿苑金河四十九載橫豎其說遽曰於是二中間未嘗談一字香智國子荷法東驅一花開芬遂有今日究厥大旨又謂不立文字直指人心後之人因其直指了所未談知一大藏教是箇切脚以此遮眼以此照心會有言語道斷心行處滅而筌蹄之者

皇恩佛恩一時俱報不然塵刹熾然編集等百億須彌盧則何益矣昂哉禪流其毋負流通之意

天下同文前甲集卷第八

天下同文前甲集卷第九

碑

聖元重建南泉山大慈化禪寺碑銘 并序

集賢大學士榮祿大夫翰林學士承旨知 制誥

兼修 國史姚燧撰

皇慶之元普蓮宗三明照慧覺大師慈昱書遺弟子嗣瑞嗣泌

叙南泉山大慈化寺為臨濟十三世孫普菴印肅所基以勝國

乾道己丑示化既累諡矣至皇元大德庚子寔百三十一年昱

同甲

四十五

再為之請諡於朝

成廟制可卽以其年大德者加舊諡寂感妙濟直覺昭呪之上

其褒其德無以侔大視昔八字猶燭火之當皎日黯不輝矣又

叙寺火於至元壬辰之春主僧去之府縣具僚合諸山高德請

南源山廣利萬安正叟禪師紹中經理其費後四年乙未昱始

繼席修復完失當是加諡之歲再火再繕治之逾紀迺成且錄

劉必大為國博應奉翰林文字翰林修撰提舉湖廣省儒學所

撰加增大德禪師萬佛寶閣圓堂普蓮堂普度橋吉士趙壁之

橋墩吉士宋處仁之昭烈廟與主仰山大平興國寺佛鑿大師

希陵之壽山慈化寺與主南康開先寺了萬之天竺圓通殿及

昱自為高麗金字經諸記丐燧曰以是為迹銘之寺碑為讀盡

卷漫不知位置何地迺詢瑞輩俾圖示之而統其要寺蓋距州

百二十里蓮蕩橫前三門之內對峙二塔儲金字經左右鼓鐘

二樓中拱二殿相背前曰普光明以事佛後曰定光以覆普菴

塔次萬佛寶閣兩華堂達本堂圓堂樓下祠武安忠靖兩王武

安之為 關羽者世則知之忠靖為五季漢周張翼佐南嶽者

世則莫聞廡以周之門左右則東西藏殿儲經三藏自餘齋閣

方丈香林書院月臺仍普庵之舊為大圓堂諸小殿僧寮賓館

倉庫庖福再廡周之凡三重中兩廡皆重屋凡千四百楹南泉

之山四環其外盤盤如城天竺圓通與昭烈皆在西北黃圃市

同甲

四十六

香山之間昭烈則忠靖原廟普蓮堂與橋則在州中堂有亭閣

廊門橋當隆興吉瑞鄂潭東西南北通塗石墩十四秀江中貫

而梁其上有佛閣鐘鼓樓與普蓮各五十楹亦大役也役大則

不出己力之獨其攻金攻木攻石陶冶糝漆綵繪百工無一可

後之又衣食其徒多至千人若是其衆也衆則用奢而寺無寸

田以自業惟恃昱之言出化行鼓舞作興於江湖西南方三千

里地之民最歲施入多至中統楮泉千以計者百萬有奇而佐

力操舂錘具薪爨者猶不與存何修而臻此哉謂普庵澤歟何

前乎此學佛之人不能振舉至昱為人心服而勸趨於事者非

直其才致然亦有道也且人之情能勉志專力於一燬之後再

燬則弛而怠焉，豈不加退規制，益侈輪奐，益嫩易曰：神而明之，存乎其人，豈不信哉！雖然，猶當上求其所自，西方之教行中土也。漢唐而下，正朔所及，有遠踰海國者，今者乎？星羅棋錯，小而鄉縣，大而府州，爲佛宮者，何啻萬區？爲其言而祝除毛髮者，其徒又亡慮百有餘萬。

列聖爲制，不雜民版，又屢降璽書，禁人無侵覬其產，驛傳不宿，官物不儲，飲食燕樂不聽，肆筵設器，雜於中，其崇禮而保佑之，已至矣。

皇上又以司是僧爲正錄者，衣食百需，取足諸山，虞日繭絲，使就困削爲罷黜之歲，一再誦經五千四十八卷，天下何啻千藏。

同甲

四十七

集祝髮之徒，散幣饋食，果老膏燭之微，一出公帑，人又別加賜焉，是舉天下爲徒百有餘萬，霑浹恩波，無有一人或遺也。於戲，豈所以能就事功與人之風行草靡，樂推與者，豈不亦乘是機偶，是時哉？予儒者也，文乃儒之一事，言之不文，則行之不遠，豈其有見乎此，遠以求予，予惟浮屠之書，旨歸奧妙，其徒自非警穎童而習之，白首不知其原，矧予平生未踐其域，不啻其味者，苟剽而強爲之，知終亦膚近而多聽謬，失爲自欺，且欺人以速專門者，所耻韓子嘗曰：如欲聞浮屠之說，當自就其師而問之，何故謁吾徒而來，請予知守此，故不敢效必大之博洽，爲浮屠說，探其懷以與之，祇屢書其善，與西教日夕祝釐，上壽。

帝力下昭祖德者而詩之，其辭曰：

普菴肅公，僧中之雄，由篤其道，爲世所崇，遇有潦煖，爲民祈禱，曰：雨曰：陽罔不時，若衆嚮其化，爲新攸居，日月幾何，雲屋渠渠，尋復示寂，其在勝國，八言用褒，節惠已，去世攸遠，傳之，豈孫猶以哀榮上敷。

帝闡於皇

成廟閱其克孝，不斥異代，加諡有詔，維之大德，表歷紀年，不惜口之，其仁並天，肅由是名，充塞普率，雖豈於藍，未敢日出，作室燼餘，無田苗，畬人以賄，來如取寄，諸伐材，賴山鑿楚，窮石百工，鼎鼎孰後，爾職杵之騰騰，斧之矜矜，跡址相方，其直引繩，楹以

同甲

四十八

負棟寔千四百丹漆之塗，如鞏斯赫，嘗觀有司，鉅室責爲有書，以微有罰，以隨人將，趁事憚，殆已勤巧，爲避逃，猶幸不至於何，浮屠無罰，與書視所欲，爲諾不待呼，功成不有歸，之其祖於橋，殿堂必字，以普倡其徒，千釋言日，宣於以祝釐。

天子萬年

天子萬年期，豈孫子有來，原原世受其祉。

天下同文前甲集卷第九

天下同文前甲集卷第十

碑

湖廣廉訪使題名碑

須溪劉辰翁會孟

春正月而歲新人情改飭修潔必無肯復仍其舊者重天道也故湖南肅政廉訪司之題名始此肅政廉訪司者至元廿有八年以按察司玩廢更其名首選當世人望有風力者爲之觀聽竦然如霆行空必將有所滌蕩震勵至之日列城肅然湖南帶嶺嶠隔江漢地大去天遠地大故難治去天遠故不盡聞今其民安俗便不待愬而救貪夫遠利知耻雖欲假一二以徇而厥罪無由又如秋之爲令行於草木已而惟見天高而氣清潦霧

同甲

四十九

俱盡自亦不知其所以然者於是廉司之建逾年矣俾求文於廬陵以爲之記重新制也按春秋未筆削前楚有檣杙專記人之惡夫子以春秋易之而義主於秋湖南故楚貪利之昔也如杙而諸君子之肅也亦如夫子之爲秋恭維

聖天子之命則有辭矣且按察猶廉訪也而必易之而筆揆之曰肅如加冠彌尊豈貴名哉顧諟之矣按察者日求人之過而肅政者先政已而已矣漢萬石君家不言而令行小不釋意子弟至無所容措況立乎百官庶民之上不見其形視其影所謂不怒而民威於鈇鉞者豈可以且暮致哉意必有出於擊斷斬伐之外矣方諸君子之來也湖南之人相與聞而喜曰是嘗爲

某官者在事之諸賢又必有聞而興者曰是嘗以玉雪稱者則亦不待舉帷正色攬轡揚聲而不仁者遠矣此其想見風采隱然而

然而在題名之先者也它日之奏事而歸也都人士聚而觀者不又曰是嘗爲湖南廉訪者夫使天下移風易俗回心而鄉道者其在斯人乎其在斯人乎此其屬望厚望滿然而在題名之後也吾江西人也昔者得之徐公子方焉曰是嘗爲湖南按察者是嘗爲湖南按察而肅者是碑之立鏘然如子方前後聯裾疊佩鳴玉相應不知其亦萬一有能爲江西來者乎獨後我乎蓋願言不獲如見其人

天下同文前甲集卷第十

同甲

五十

天下同文前甲集卷第十一

碑

華陰清華觀碑

陳齊虛 擘 處道

大華維嶽頰崧瞰岱培塿天下山多嶷巖峻峰危石水多飛瀑駛湍樹多柏松栝檜杉櫛土田上腴與九貢雍合種宜良辨嘉穀其草木知方術志服食者能采掇以供靈餌奇品其民好老氏言有漢文景相國何參涵靡餘俗其顛明星玉女諸峰古

列仙之所往來故其下多黃冠居中峰之麓曰雲臺宮址東峰而觀者曰清華歸廈屋於灌木叢薄間仰高爲適必之靈臺清華規制殺隆雲臺蜿蜒紆餘而擅登望之勝鄉予自秦移洛懼開劣不任郡寄宿留于華客渭南端隱者郝氏凡在月時道介主舍生徜徉雲臺覽略天寧欸白雲紫微之扁過華嶽觀酌醴泉醞玉女以造真常之宇窮探幽討得清華焉予邀清華屢矣每之焉必自郝氏遵行吠渢徑通衢而南陂隨起伏樹林冥迷雜英野蔓繆轆聯綴雞犬之音喔嚶信嘯邈迤墟由旄耄稚乳痴僂提携于荆扉棘莽之間始則熙然以喜復愀然疑得無山靈善幻斷武陵仇池挈之華以境于清華也耶既盤壑陟阜而

同甲

五十一

至則徘徊倚縱目八極涓流鶩東入于河中條欲西馳馮翊沙苑之野平蕪點樹渺漠無際叢祠歔樓觀切雲霄俯接邑聚阡陌隴井如畫蒼龍騰空仙掌下招飄飄然有乘虛御氣之想高嘯孤詠旁礴宇宙不覺日之夕也主是觀者鍊師張姓名曰志希其字望之其術得之養素養素得之無礙無礙得之丹陽丹陽得之重陽重陽得之象罔無礙田姓元普名子和字無礙號也幼服道士服入秦航悅山藪恬夷樸素氣拔倫類既遇至人以全其貞丹陽之歸海上無礙待行留菴于華承師訓也遊方所得取友必端于是王姓居中名者晦迹業履號稱有道胸濡求聲蘭襲玉琢切乎其相資薰乎其相成居中之蛻田復

東邁遵海以印術丹陽參契劉長生神山而還無礙之道標望關中矣弟子殆千餘指以居隘不足受衆南其居里所里曰小堡墅曰王墅土膏墳埴地勢敞爽其主王氏以無礙之樂之也歸以其地叢力徙築其興欵焉崇構睟象既翼孔嚴列徒之序休賓之舍庖庾庫廩圃畦之類井然有條無一不具謂之南庵留跡未幾上征及期夫綿用谷神先後天地奚贅于儼冠履敷言筌而詒其徒神委形以愆世然直粹之精見諸物化者亦靈異哉

同甲

五十二

元命維新仁物尙立卽無礙之號冠以慧照追贈真人田逝金季菴燬于兵養素復之踵武前無無替其舊閱紀而後有成昔之囿蓬壘址黃磔者單題節絢丹腹矣宅狐兔場樵牧者環簪裾鐘鼓矣清和尹君名菴清華後因名扁觀其菴者貞常李君養素姓毛氏道行大槩與夫清華肇基再造之緒儕素之厘者凡八人記刻詳焉素終希嗣清整肅括幹力裕然益崇增辟斥廣田疇豐積饒穡倍蓰先業趙尊師者志堅其名號曰通真與咸希績趙姓敬信名者寔左右之蓋予見聞清華者如此元貞丙申予滿河南卽移家登封崧亦多隱人羽客之所栖託間仍其徒經立綠崖周章跌宕抵掌言論極海內名山水之區未嘗不西望悠然聲聲清華時也歲云暮矣志希敬信犯溧冽跋軀欵發潼華出嶠瀟往返千有餘里東抵洛汭又東踰轅轅訪

予山中曰昔公寓華不陋清華不野希輩頗任後乘以寵丘壑
既貞公之詩于鵠惟是清華田梁毛獲日登其隆庸次于希貌
焉希也觀水無術負薪有視顧于前人經營救歲之謹期待界
予之重夙宵憂惶圖惟副稱徒翫歲惕日竟不能一髮又嗒焉
兀坐不求之昭代篤古修辭善言德行不移流俗者揭兩師之
懿將遂沈泯無聞希咎責逾不可道倘夫子不靳貽之文亂以
聲章裁葛天氏之謠頌諧軒轅之律呂希則持以歸醮靈皇立
祖奠師真也擇善步虛者歌以格神然後樹碑無爲之庭式耀
今古豈惟緩希之愆清華慧照而亦相與不朽矣予惟今之老
其流全真其學者幾人能退伏冲漢守雌用晦下後其高先果

同甲

五十三

于師說以合乎吾子顏子實虛有無者誰歎能矣能尙文悅古
道不眩庸散俗者誰歎求如之人也久矣望之望之詩不云乎
彼美人兮西方之人兮又曰惟其有之是以似之望之望之鍾
者然耶所得耶雖然予非其人也予無以應其求也予有激于
中也予不獲辭也既述其事復準楚人祠太乙司命諸神者繫
之辭俾後擬騷學仙者交有稽焉無礙趙城人養素平陽人志
希秦人記清華者奉天陽煥然今文其碑者涿郡盧摯其辭曰
曩恭皇之渥命兮返周原于載驅將稅駕于洛汭兮迺東遵乎
少皞之墟既儻徊以翔翔兮躋貞人之所廬深蘭湯之芳潔兮
軀沉瀝之玄舖被虹霓之奇服兮英雲連蜺以承車駢蒼螭駟

素虬之雙略蚴蟻兮鸞鳳翩翩其翼予挾關尹于岳之阿兮求
柱史之焉如美門肅以摛言兮越王喬之飛鳧搏扶搖而上九
萬兮羌六月之一息彼蜩與鸞鳩兮搶榆枋于丈尺夫微心于
大空兮卽無礙之貞宅麗其所以棲神兮亦猶抱一者載營魄
火昆岡于曠塵兮孰職胖乎玉石化榛莽而金碧兮疊嗣立之
孔子擊鐘兮考鼓靈皇皇兮來下豐隆導前兮從蜚廉戒羲和
爲之御瑤席兮珊瑚蕙肴兮桂醕邀廣成兮崆峒來浮丘兮縣
圃驅厲鬼兮四裔遂嘉生兮九土民欣欣兮阜康紛穰穰兮靈
之祐穹堂兮遠字華之祇兮訶護壽

同甲

五十四

天下同文前甲集卷第十一

天下同文前甲集卷第十二

序

送暢肅政純甫序

牧菴姚燧 端父

歐陽子爲宋一代文宗一時所交海內豪雋之士計不下千百
而止及謝希深尹師魯二人者死序集古錄遂有無謝尹知音
之恨嗚呼豈文章也作者難而知之者猶難歎余嘗思古之人

惟其言之可以行後爲恃以待他日子雲者出將不病夫舉一世之不余知也今乃若是亦以有知者爲快而失之爲悲歎余冠首時未嘗學文然視輩流所作惟見其不如古人者雖不敢輕非諸口而亦未嘗輕是之于心也過而自思人之能者余操虛持論且然余不能之何以無人無嫉賢之譏乎年二十四始取韓文讀之定筆試爲持以示人譬如童子之鬪草彼能是余亦能是彼有是余亦有是特爲士林禦侮之一技焉耳或謂有作者風私心益不喜以爲彼忠厚者不欲遽相斥笑姑爲是諛言以愚之不然殆鼓舞之希進其成也自是蒙恥益作既示之人且就正于吾先師先師亦賞其辭而戒之曰弓矢爲物以待

同甲

五十五

盜也使盜得之亦將待人文章固發聞士子之利器然先有能一世之名將何以應人之見役者哉非其人而與之與非其人而拒之均罪也非周身斯世之道也余用是廢作有亦不以示之人矣純甫自言得余隻字一言不棄而錄之又言世無知公者豈惟知之讀而能句句而得其意者猶寡嗚呼世固有厭空桑之瑟而聞鼓缶者乎然文章以道輕重道以文章輕重世復有班孟堅者出表古今人物九品中必以一等置歐陽子則爲去聖賢也有級而不遠其文雖無謝尹之知不害于行後猶以失之爲悲下下之外豈別有等可以置余爲哉則爲去聖賢也無級而絕遠其文如風花之逐水霜葉之委土朝夕腐耳豈有

一言幾乎古可聞之將來乎純甫獨信之自余不可不謂之知已足爲百年之快恐純甫由此而取海內不知言之非也然純甫實善文其不輕以出者將以今爲未積而至于它日以騷雅末流典謨一代乎將恃夫蒞民既爲循吏持憲既爲才御史富民又爲良大農道行一時無暇于爲言乎豈以世莫已知有之而退藏于密也由積而爲書他日與道行一時無暇于言則可由莫已知而不出若余也雖不善文而善知文則純甫爲失人矣今以農副行田隴右于其別也叙以問之

天下同文前甲集卷第十二

同甲

五十六

天下同文前甲集卷第十二

序

送段郁文序

須溪劉辰翁 會孟

郁文段君以東平書生爲吾州知事數相過論文說詩氣相固甚善然北來馬上君獨守文飾吏視書如律得不迂滯疎廢吾南士政坐此它日聞某事某事強人意必郁文郁文及甚剛難事之長蒙肯綮鑿鮮不決裂敗意君從容其間能使曲就條理感移變化而人不知亦由其審細不倦而又平心以觀理微言

以達意故侃然獨立而弗忤使專政得民不愆于素所爲講畫
詎止此吾平生觸事感憤或急欲語不自達雖消磨至盡終覺
激至梗塞故知爲郁文者難也吾州事紛糾百它郡語言成市
吾閑居絕物猶有議其傲病其貞者罪不可亮故知爲郁文者
難也惜也君去我使我無益友以文過使吾民不得豈弟以遯
獨有一于此推此心事長上位宜得輔推此心事君無遂事而
諫物之蒙利者當益廣而于獨不得不闕然者郁文不當獨厚
我也嗟乎復有虛心好問如郁文者乎蓋顛倒羅列之際而皆
君所自有也

長沙死事本末後序

同甲

五十七

青山趙文宜可

嗚呼丙子之事長沙郡死事者不可勝數其大者帥肯齋李公
芾總漕泉巖鍾公蜚英下至一時溝瀆如趙府園池赴水死者
數千運司園樹自絕脰者如偃師粟粟城破日城中無虛井而
家自相屠縱火焚尸者比比而是圍城三月死鋒刃死矢石復
不知幾千人是何楚之多鬼雄也抑其聞死而無名以傳者既
可悲至如泉巖鍾公死而不得名更得謗雖公心事上通于天
自靖自獻于一祖十四宗者浩無愧怍天下後世之知與否非
所計然志士仁人殺身而不得成名閭巷小人但見其迹自爲
臆說知其事者復生視不爲一言曰何預我事如此何以學士

同甲

五十八

大夫爲余得李元美所以爲長沙本末載公死事甚悉元美在
圍城中親見公死非他人傳說者比則又曰元美公塔論出于
其塔誰能信之計公是時所欲爲預謀者不過心腹數人數人
之中生存者無幾幸而有一元美親見其事述之以語人則又
不此之信而閭巷臆說之信亦真昌黎所謂不樂成人之美者
矣余每見長沙士人嘗在圍城中者以李鍾二公之死問之往
往有能言者大抵與元美說合公生平以人物自負亦頗好奇
其死而得謗亦好奇之報也太史公言威獲僕妾猶能引決長
沙一城人引決者何限豈以公之勇而不能求一快而死自以
爲賢于溝瀆公之意止如此而不知其事之難計之左以受身
後之曖昧也夫所貴乎昭譏雪枉悼屈哀窮者謂其拔之曖昧
而光明之也若肯齋之死則何俟乎言程嬰曰死易立孤難爾
公孫杵臼曰子強爲其難者吾爲其易者請先死悲夫使程嬰
之事不成亦孰知嬰之後死難于杵臼之先死哉觀肯齋之告
泉巖曰芾老矣不能爲此公善自圖之萬一事成芾爲厲鬼相
助此與公孫杵臼自爲其易而使程嬰爲其難蓋相類泉巖之
事不幸無成使其得如豫讓一擊衣而死誰不快之誰謂公之
死不光明俊偉哉公倅廬陵時寔提督鸞洲書院余以諸生閒
得見頗以文字見知未幾則公去廬陵矣非深交也竊獨悲公
盛心大節不表見於後世故書之元美編後公之精神往來霄

漢之表未必不聞吾言而猶然笑之也至元癸巳十二月前太學進士廬陵趙文拜手書

天下同文前甲集卷第十三

天下同文前甲集卷第十四

序

送郭肅政安道序

牧菴姚燧 端父

書有道有體有勢謂為大耶周官則班之六藝謂細耶次之禮

同甲

五十七

樂難耶舉天下之人孰不為之易耶則曠一代之能名世者不數人若是者亦未可以細視易言之也斯其道也其體則有篆隸草三等本而上之草出隸隸出篆則篆者書之源或曰隸而下有正走則曰唐湖刺楊漢公跋千祿字書以顏魯公隸書為盡鍾繇之精能則正者寔隸也其勢則有拘有放篆譬則弁冕端委之人將執事于郊廟于其趨縮縮其循周旋則至圓不能加規折旋則至方不能過矩隸則常服燕居不可多拘家人視以為嚴君而亦不可少放草則雄勇武夫纓曼胡而衣短後挺矛運鉞進跡退躍橫入傍出頓挫起抑揮霍斫拂極其放而惟吾意之所至焉然為是者雖出乎手而心為之師心拘亦拘心

放亦放未有心放而能篆亦未有心拘而能草勢必至理必然者也走管觀今為篆者無枚舉其誰求一蹴而可臻古人之圃凡者則郭肅政安道一人焉耳夫曰為是拘藝則心存而不放豈不幾于克念作聖者耶視走之惟事乎草心放而不知拘者遠相萬也安體號西塾好學而善文無乎是則書不能獨振耀今之世矣將別而糾郡于岳叙以問之

送易數梁生序 并詩

養吾李 謹思 明通

易堂梁氏丁挾數以邀求詩若文歸華其堂屢質于予予曰嘻乎而將歸乎而誰與歸歸有方乘焉有鄉焉有先生焉習其讀問其

同甲

六十

傳不知其人可乎某也漢上某也梁谿其于易也醉心焉平生脫稊神為護持硯池筆塚靈氣浮動至于今不死公宜避堂以舍之潔齋十旬四無人聲函絃吾詩亂以商徵其趣虛而一其音清越以長若恍若惚若或感通從而端拜俟命焉若或夢兩翁鑿其方心納以神策厥惟休符厥學當大進詩曰
羲皇去我久無地供冥搜妙言聊云云遐瞻莽悠悠晨薈展瑤匣夕炬橫牙籌謂言古龜龍不隔風馬牛向來實地人亦企空中樓居然神界敞倏爾飛光道寥寥北學餘李奕東家三叢書擁西洛挾策行南陬芟荒出遠景決湘延清流事當艱虞初功與經濟倅靈蹤遞遞蚘蟻逸響遙騰颺何當夜半期強作三日留

三蒸奉談塵再拜停歸駟盤礴了卓闕抉撻窮微幽爲天補闕
餘與世懸春秋時傾付墮甌運值仍虛舟不聆車馬喧賴有逍
遙遊千歲我几傍雨翁公屋頭城古鶴方還山深虹更浮物化
難重尋客行將小休雙筭擬吉且椒桂隨嘉羞遺子送迎詞非
翁諒誰謀

天下同文前甲集卷第十四

天下同文前甲集卷第十五

序

同甲

六十一

送蒙古荆教授序

青山趙文宜可

古今書殊文一貨字也黃帝帝譽高陽商周之貨齊莒之刀凡
十三文一金字也古幣黃帝貨帝吳帝譽金商之鍾周之鉦音
之鼎凡七文蓋古之書特以代結繩有文無義其依緣意想而
取象皆古人所爲爾吾嘗疑
國書本于梵書華以一音該一字梵以一字貫數音其左旋其
偏纏其橫綴皆有今

國書意華有象形之文梵亦有之如歲之爲縛是也其二合三
合四合而成字皆字母所生華嚴經載善知衆藝童子得菩薩

字智已有四十二字母之說故知

國書似出佛書也今天下言佛之言字佛之字吾佛國之民也
非大幸歟蒙古教授直定荆飛卿精于

國書初豐城既改富州頌州印用之且十七八歲飛卿至辨之
曰此撫州非富州也然後州請于

朝而改鑄焉富州印自荆教授始飛卿教授于此人人愛其和
易而可親吾極欲從君學奇字恨老矣

送黃觀樂連州學正序

養吾劉將孫尙父

同甲

六十二

往予將入閩與觀樂遇東湖之上觀樂慨然有歸志予彊之小
忍觀樂掉頭不顧曰吾館穀幸不乏徒爲諸君甘言飴我使我
在此如雞肋予復上下前輩出遇合以望其意去三四年予
歸自汀聞觀樂奉省檄爲連州學正相見復愀然曰吾歸休
矣問何故則具言連遠諸不便狀今年方厓蕭御史別時約爲
金陵來昉治行而方厓遽盛年去我念平生知己初出山也惟
是公之故今其已矣初遇處復爾吾本色止合教書爾三誦后
山妾薄命篇相視泫然復示予以其祭文詞旨尤哀予爲舉鄉
先進魁大學第初筮董教連州今以州不設教學正教授等耳
其亦不可少也觀樂意高而志遠殊不屑予惟斯人斯才之日

老也則張皇連州之美倡其親若友而道之以言曰陽山天下之佳處也山水之勝昌黎固以爲有名平生作記惟燕喜亭與滕王閣而二劉夢得以爲炎州之涼墟則與中土無異張南軒賦爲八景則又與衡湘抗衡唐之劉韓後來魏公父子皆嘗居之若東西州繁富雄麗則有之矣人物地望無是也君所爲不足者特夫人而得所宜乃鬱鬱居此抑吾聞之無味者其足味者也雖僻亦必有善士道雖遠未若昌黎夢得之所爲來學雖少廩稍薄亦未必無一囊粟也率其父兄勗其子弟友其賢大夫飲水而讀書觀山而訪古安往而不得吾貧饜儉有餘福用寡無遺責擅清事足盡興以此視彼豈不足味耶抑吾又聞之

同甲

六十三

前利者後趨往諸老嘗爲言吾州仕者連爲利如曾東軒蕭南谷陳靜山皆善于連或自連而升朱約山妻子郡不上獨守連終更夫觀樂之聞斯言也豈不足以行矣夫

薛昂夫詩集序

翰林直學士奉政大夫知制誥同修國史王

德淵

薛超吾字昂夫其氏族爲回鶻人其名爲蒙古人其字爲漢人蓋人之生世封域不同瓜瓞綿亘而能氏不忘祖孝也仕元朝明聖之代蒙

元朝水土之恩名不忘國忠也讀中夏模範之書免馬牛襟裾

之謂字不忘師智也惟孝與忠智根本立矣文藻柯葉又何難爲今觀集中詩詞新嚴飄逸如龍駒奮迅有並驅八駿一日千里之想振珂頓轡未見其止雖然孔孟生知淑質學猶有漸況其下者乎孔子四十不惑孟子四十不動心是四十以前孔孟猶慮有時而動心矣昂夫之齒尙少今甫三十有一余欲與期之于十年之後德充氣老閱中肆外花殞而實甘糠揚而米馨唐率多武臣少見文士昂夫誠能簞進川增獨破天荒異時列名于儒林文苑傳中出類拔萃超越前古顧不偉歟

同甲

六十四

天下同文前甲集卷第十六

賦

大都賦

福州黃文仲

竊惟

大元之盛兩漢萬不及也然班固作二都賦天下後世誇耀不朽今宇宙昇平宜播厥頌文仲幸生

聖世獲觀大都雖不克效其聲牙之文繁豔之語亦不願聞其奢靡之政浮誇之言謹據其事撰大都賦上于

翰林國史請以備采擇之萬一其賦曰

有客以風雲爲氣江海爲量一蹈萬里顧盼伊壯嘗掉鞅

金陵鼓柁錢塘浮汴入洛西游咸陽臨殘城之餘景黯煙

草其悲涼悲哉敗國之迹何必于此乎彷徨方今

天廓一字地合八埏

皇居帝闕新宅于燕萬方臣妾罔不後先猶北辰之朝列宿東

海之會百川今也不往白首何年道齊魯以前邁歷趙魏

而北轅亦既至止觀于都內非雷而喧非電而奔懔兮怛

兮殆失所存大都主人目而招之曰子豈出蛙坎而望滄

渤脫蟻封而覩瑤崑者耶何神志不定四顧市人若將襲

同甲

六十五

而問之也客曰唯唯予行天下多矣獨此大都足不及履

城闕之雄風物之異幸子告我毋以爲鄙竊聞燕之爲壤

古曰幽州召公拓其規昭王闡其猷慕容據之以爭中夏

完顏臨之以朝諸侯名蹤勝跡萬歲千秋子能攀之否乎

主人撫掌而笑曰固哉客之問也彼小國一君偏方一主

朝盛夕衰何足以語維昔之燕城南廢郭維今之燕天下

大都宇宙千齡而啓運

帝王一出而應符山川改觀民物易居開天拓地自作制度豈

轍人之軌而躡人之跣我

太祖皇帝之龍輿也乘乾位王水德耀玄武撫璿極鐵騎長驅

金燼奄熄控扼南口于焉駐蹕

列聖相承有事疆場顧宮室其未遑日飭厲乎兵革

世祖皇帝神聖武文既傳國以建號復紀元而書春操櫓策而

馭羣雄臨水火而救兆民授閭閻者如靖如勸運廟謨者

如張如陳有角皆崩無口非馴雨露所被知其澤風霆所

至知其神是宅是圖以取以守恢

皇基于億載隆畿制于九有因內海以爲池卽瓊島而爲

囿近則東有潞河之饒西有香山之阜南有柳林之區北

有居庸之口遠則易河滹水帶其前龍門狐嶺屏其後口

苗鴨綠浮其左五臺常山阻其右所謂子孫萬世帝王之

同甲

六十六

業與海嶽相爲長久者也迺樹厥墟迺鳩厥功畫萬址以

效地連萬雉而橫空高謂山兮何平長謂堤兮何崇闢門

十一四達撞撞蓋體元而立象允合乎五六天地之中前

則五門駢啓雙闕對聳靈獸翔題而若飛怒猊負柱而欲

動東華西華翼其旁左掖右掖夾而拱開厚載以北巡迤

逕乎行在之供奉內則宮殿突兀樓閣扶擁如峯之攢如

溝之涌瓦與天一色而瑠璃滑壁與霞爭光而騰脂重岩

岩巖巖縹縹紗紗金桷雕楹華稅形椽揭崇天之扁于雲

端卓鎮雷之竿于漢表奮角張牙衝脊鼓翼浮動于蒼松

翠檜之杪後則奇峰怪石巒巒屹屹異葩珍藺檀檀欒欒

紅者珊瑚青者琅玕亦肪其白亦錦其班中有虎豹犀象
熊豕鹿猿鷹鷄鵠猛足健翰莫不承恩被澤飛走乎其
間又有西天比丘傳戒伏魔手繙金字頭茸赭毛輦內昇
酒鳴鼓吹螺居之圓殿爲國護持出入清禁莫之誰何上
有廣寒奠于嵯峨聽政之暇憂民之勞御步輦以臨幸垂
天日于秋毫下引西山之淪漪蟠御溝而溶漪經白玉之
虹橋出宮牆而南逝以佃以漁以舟以楫普爲萬民之利
聖人之心可謂至矣且以一統之大四海之富非不能窮美而
極麗固將昭恭儉之先謀垂法則于後世也于是東立
太廟昭孝敬焉西建儲宮衍鴻慶焉中書

同甲

六十七

帝前六官稟焉樞府

帝傍六師聽焉百僚分職一臺正焉國學崇化四方景焉

王邸侯第藩以屏焉神州赤縣首承令焉彬彬乎簪笏之
林古無此盛矣迺闢東渠登我漕運鑿潞河之垠堦注天
海之清潤延六十里滌以九堰自汴以北者輓河而輸自
淮以南者帆海而進國不知匱民不知困遂使天下之旅
重可輕而遠可近揚波之櫓多于東溟之魚馳風之檣繁
于南山之筍一水既道萬貨如糞是惟

聖澤之一端已涵泳而無盡論其市廛則通衢交錯列巷
紛紜大可以並百蹄小可以方八輪街東之望街西勢而

見髡而聞城南之走城北出而晨歸而昏華區錦市聚四
海之珍異歌棚舞榭選九州之穠芬招提擬乎宸居屢肆
主于宮門酤戶何燁燁哉扁斗大之金字富民何振振哉
服龍盤之綉文奴隸雜處而無辨王侯並驅而不分屠千
首以終朝釀萬石而一句復有降虵搏虎之技援禽藏馬
之戲驅鬼役神之術談天論地之藝皆能以蠱人之心而
蕩人之魂是故猛火烈山車之轟也怒風搏潮市之聲也
長雲偃道馬之塵也殷雷動地鼓之鳴也繁庶之極莫得
而名也若乃城闌之外則文明爲舳舻之津麗正爲衣冠
之海順城爲南商之藪平則爲西賈之派天生地產鬼寶

同甲

六十八

神愛人造物化山奇海怪不求而自至不集而自萃是以
吾都之人室無白丁巷無浪輩累贏于毫毛運意于蕘倍
一日之間一閱之內重穀數百交湊闌闔初不計乎人之
肩與驢之背雖川流雲合無鞅而來而隨消隨散杳不知
其何在至其貨殖之家如王如孔張筵列宴招親會朋誇
耀都人而幾千萬貫者其視鍾鼎豈不若土芥也哉若夫
歌館吹臺侯園相苑長袖輕裾危絃急管結春柳以牽愁
忙秋月而流盼臨翠池而暑消褰綉幌而雲暖一笑金千
一食錢萬此則他方巨賈遠土謁官樂以消憂流而忘返
吾都人往往面諛而背訕之也言其郊原則春晚冰融雨

霽土沃平平綿綿天接四目萬犁散漫兮鴉點點千村錯
落兮蜂簇簇龍見而凍根載茁火出而早弊漸熟柳暗而
始時瓜棗花而猶播穀我草數畝可易一夫之粟治蔬千
畦可當萬戶之祿寒露既零雄風亦高率婦子以刈鉞憂
氣候之蹉跎來耨去穀如亂蟻之潰垤千困萬庾若急雨
之漚長河爰滌我場其樂孔多有門外之黃雞玄蔬與沙
際之綠鳧白鵝收霜菜以爲殖釀雪米以爲醪社長不見
呼縣官不見科喜豐年之無價感

聖化而謳歌嗟夫飢者

帝食之寒者

同甲

六十九

帝衣之居者

帝安之亂者

帝治之中統之深恩至元之厚惠民之思之庸有既乎矧我

皇上纘

二世之洪烈紹

六世之宏基明侔乎兩曜令信乎四時惠顧下土載謀載惟謂

一農不遂其耕則四民或受其飢傷我畜者虎狼害我苗

者鹿藥每歲孟春親御六飛南臨漫衍大獵乎渚水之涓

萬騎分馳霆奮颺發弦鳴禽落網動獸蹶百鷲舉層雲裂

羣葵奔葳草絕飛者委毛走者僵血虞衡奏功

天子乃悅匪航意于遊畋將講武以蒐閱畢獻禽而行賞迴翠
華而北轍遂幸上都避暑于朔虛畜牧之妨農逐水草于
廣莫雲媿以南旣芟旣穫徐擁輿衛毋俾民虐千官領至
羣樂大作

天子之心爲民而樂彌畿甸之千里悉扈駕之部落維牛維羊

維馬維駱貧民以百計富者以千約民之五雞二鵝何遠

邈哉由是慶區宇之昇平彰穹昊之明貺嚴

聖心之翼翼爰潔備乎祀饗道流間南北之音釋子雜蕃漢之

狀步虛而款鸞鶴演樂而供獅象穆穆在前赫赫在上非

沈非甲而在乎明德之馨香於戲

同甲

七十

列祖造之

聖主保之賢臣佐之兆民好之

上帝無私善必報之故詩以太平爲萬年書以皇極爲五福天

人相與之際殊無奇術異道也猶歟盛哉大都之事何可

勝紀吾綱提而領挈之使爾啓聾而聽刮盲而視嘗鄙夫

二都之賦蟲魚草木何大瑣細吾若效之將與子談三月

而不止客曰然醺人誇釀酒人誇釀毋怪乎當時之士好

鼓舌而搖唇古我帝王自冀至洛惟以都名漢唐東西因

以方名吳蜀魏汴咸以地名今名以大誇孰甚焉主人變

乎色曰爾言過矣豈謂鴻之翮而猶鵬之翮蜥之鱗亦猶

龍之鱗耶大之爲義無匹無倫非我

皇上之口疇克當之汝復坐而聽吾所云帝不爭土王始制地
始焉萬國終焉七氏畿封之內會盟戰誓自君自長何有
于天子厥後能統一者秦漢晉隋唐而已西至乎玉關東
至于遼水北至于幽陵南至于交趾得縱者失橫有此者
無彼大哉

天朝萬古一時淶江成血唐不能師今我吏之遼陽高麗銀城
如鐵宋不能窺今我臣之回鶻河西漢立銅柱馬無南蹄
今我置府交占雲黎秦築長城土止北陲今我故境陰山
仇池賦舌螺髮鰲面雕題獻葵效馬貢象進犀絡繹乎國

同甲

七十一

門之道不出戶而八蠻九夷謂之大都不亦宜乎客曰博
哉子之所言上周乎乾下括乎坤故能獨高萬古而號曰
大元于是主人曰未也爾知其大未知其所以大是猶遠望巨
峯而不見其址近視長江而不見其源吳起不以西河爲
美而德其美其敬不以洛陽爲安而德是安況巍巍蕩蕩
之境必有強其本而壯其根者也且夫陳主歸隋周王入
秦山陽祖送萬古悲辛惟我

國家待降以賓藐江南之趙孤能納土而稱臣既寵之以
封爵復全之以終身彼南巢之放猶有愆于古人孰大乎
告

天子之仁元封殫力西南之墟貞觀暴骨東南之土一人逞欲

萬姓何苦惟我

國家止戈爲武謂荒裔之民得之不利于用謂贅疣之地
取之不益于富罷橫海之戈船但遣使而存撫彼有苗之
誓猶且蹂于師旅孰大乎吾

天子之怨羽林象天之儀衛梨園傳月之音樂

帝皆是却不警不蹕從百僚之控鶴何其然也舜德之大臨下
簡也江都錦綉亦可赧也織坊爛霞之金綉局委雲之茸
帝不是用以彰美吾聖躬何其然也周德之大在位儉也商臺
玉衣亦可念也惟我

同甲

七十二

聖皇五輅不乘八鸞不駕兩則獨乘象與齊則口御龍馬何其
然也念我

烈祖鐵衣兩汗弗敢安也神禹之大胼胝四載思艱難也惟我
聖皇奉

坤母建隆福正事御構五華宮不爲廣殿不爲奢何其然也念
我

先皇居數十年弗敢忘也唐堯之大土階三尺防驕泰也若乃
國之大寶惟忠惟亮

聖皇思之是崇是尙可官也不以勳門不以世賞可擢也或賈
或術或伶或匠開東閣者載搜載訪寧不起膠鬲于魚鹽

拔百里于斯養國之大鑑惟

天惟

祖

聖皇奉之是惕是懼瞻慧象則有刑聞水旱則蠲賦百官貢香

如

帝親舉祇見

宗廟俎豆鐘鼓彌天浮屠浩不可數普閱法藏幣帛金楮

燹陰陽者載佐載助靈不覩景星而瞻慶雲酌醴泉而飲

甘露國之大柄惟賞惟刑

聖皇操之是重是輕或錫之黃白予之土田而賜之服乘非必

同甲

七十三

大功也以一技一善亦人之所能或釋之桎梏免之斧鑕

而周之金縢非必大惡也以一形一氣亦人之所生掌邦

典者持權而視衡靈不陋敝袴之韓侯隘不赦之孔明國

之大本惟民惟社

聖皇憂之靡夙靡夜勞矣哉遣問疾苦困矣哉詔郵於寡庶獄

繁哉宥之以洗冤貪夫毒哉戮之以懲下居郡國者承流

而宣化靈不歌康衢之謠播行葦之雅至若親親也則諸

王鞏磐石之宗分邊戍總兵戎老也則大臣忘祖帳之

送奉朝請食鼎鐘柔遠也至簡至易宣明宣聰大綱既舉

大化亦洪將胥慕于稷契孰肯附于鯀共不顯哉

聖皇之德日盛日隆前乎百世不得軋其步後乎百世不得踵

其蹤惟其有

大德之大故能成

大元之功惟其有

大元之大故能成

大都之雄客曰問一得三云胡不喜維茲三代孰得而比

主人曰詩不云乎維其有之是以似之夫元者天地之苞

也德者天地之美也都者天地之會也微天地之大孰能

比于此哉客起而歌曰天其玄兮地其黃兮維此

大都統萬方兮天其生兮地其遂兮維此

同甲

七十四

大德固萬類兮天其高兮地其厚兮維此

大元齊

萬壽兮恭望

闕廷頓拜舞蹈而退

登太白山賦

西白釋 希陵

伊天地幹乎周流之妙凝為山岳以峭巍基甬東之絕域鎮坤

軸之傾危燁標名于太白迺屏翰于王畿龍從齊乎衡嶠岫吻

配乎九疑懦夫仰窺而神悚智者涉險而討奇懷曠遠而感興

時晚晚以焉追凌中情之孤潔仰先哲而遞肥超埃塵于物表

世酣昏而不知攀翠巖之峯嶺躡青嶺之嶽嶽攀樛葛之綿綿
歌南風而廣綏筆蓼莪之音音歎劬勞而遠思顧商圻之麥秀
閔周室之黍離埃壤而骨委貞良榛路而魂埋媵姿野狐嗥而
雪暝飢爲搏而風淒恍焉在目寧不我悲南望則地連台嶽或
停之如鸞瀆之如鶴灌莽雜而杳杳叢薄紛而披披墨猷飛錫
而揮霍王喬控鶴而離蹤食霞形壁仰玉青崖或幽或隱沙煙
濛迷東極則勢臨瀛渤或風濤澎湃海若躩踞窮陬越日本雞
林之闕賈舶運珠而載犀熬背屹圓嶠方壺之勝通仙絕粒而
如芝巨石澆灑之深深洪波溺溺之渺瀰青嶼跳鱗赤鮪揚鬚
馬御彷彿天吳閃屍狀如走獸或似奔懷奇詭詭不可考稽

同甲

七十五

塗泥鹵而弗稜民漁鹽而貨孳千艘萬楫捕風駛馳登高望遠
使人心疲上覩靈湫之滂沸泉脈儻盈而忽虧醜龍躍浪以蜿
蜒或出顯而入微電躔雲搖雷激電飛下闕佛宮之輝麗炳乎
觀史之騰輝隆棟蔽鷗而奮動飛梯獸鬼而踳踈銅虬遶楹彩
鳳翬楣鏗鯨伐韻音韻昂低集毳袍之濟濟振金策之僕僕天
人駿走神物衛威實聖賢之所都匪比俗之敢窺春陽則萬木
蒼生葱蘢威蕤異花披馥幽蘭芳菲巢林翠羽出谷黃鸝嚶嚶
關關翹翹岐岐夏日流金松風彈絲音盈耳而泠泠文溢目而
微微抗手伯牙絕聽鍾期枕流漱石愜慨忘歸秋霜脫葉何草
不萎木魅畫驚山髓夜啼豐縱蚌啖妖媚冶夷天慘慘而壯士

增憤風颺颺而遊子悽羈玄冬凝沍雨雪霏霏光炯晃于瓊石
聲琮琤于琳枝月清恣關鶴舞瑤池步蓬萊之靈女游洛浦之
宓妃垂環珮之的皪褻雜錯之琛綱詠來思之什哀黃竹之辭
皆山之通乎升降之氣合四序寒暑之推移予乃周覽既畢體
舒神怡駕混沌之游帆追烏有生之同嬉簾日月之雙丸眇天
地之一稊鵬鷗自樂彭殤自齊不嫌盜跖不慕仲尼是吾吾是
非吾吾非熙熙宴大和之春色吾又何知乎牛首伏犧

天下同文前甲集卷第十六

同甲

七十六

天下同文前甲集卷第十七

天下同文前甲集卷第十七

天下同文前甲集卷第十八

天下同文前甲集卷第十八

天下同文前甲集卷第十九

書

寄康軍國書

疎齋盧 摯 處道

十一月十有一日山中入盧摯頓首再拜上記

辯章軍國相公閣下自閣下高揖端右摯即欲專介奏尺牘爲
賀願以職在列郡屬吏限域遠絕懼獲僭踰之罪作而復輟爲
數矣受代後僑寓僻左徒悃款鬱積竟未能徹左右疎慢之責
諒閣下有以恕之伏惟吾相鍾乾坤之奇氣負天人之粹學年
未四十位極人臣得時行道衆所屬望而培風九萬六月以息

同甲

七十七

海內搢紳先生賢有識者莫不昌言懲聽忱慨歎息以爲閣下

進退之際雍容愷樂作止造次動諧樂獲信乎其爲中流砥柱

近古所謂社稷大臣者矣矧如摯者辱在知舊其鄉慕爲何如

摯滿河南遂來登封登封者邑崧高之麓李唐世則摯遠祖大

諫徵君今盧川距東郭一舍而近徵君宅遺址猶存曰盧巖者

徵君讀書授徒處也其所以姓是巖若川者皆以大諫故拾遺

李君渤退之所謂景星鳳凰者宋劉秘監伯壽金季馮叔獻雷

希顏元裕之諸人皆徜徉其中地素多釋老所廬占幽勝而極

清深摯時時從以學者五六人精舍閑館隨所之適無非樂境

諸生橫經就列至于羽流禪客輩亦于于然而來環立拱聽跂

同甲

七十八

跂然有趨步名教意崧民咸謂馮雷而往聲金振玉絕響巖壑

久矣不圖今日復見斯文茲山之靈與有榮耀雖然崧民豈真

知言哉摯曷能步武馮雷也抑摯之寓于是其聞吾相之風而

興者非耶其亦揣分揆力摯有不得不然者也起居之時而適

也須用之簡而給也息物役也種學殖也悅寬閑而恬寂莫也

揣分揆力不敢冒昧微覲自同闕茸以獲譏吾相者也摯既放

閒山水間得日從事文墨淫釋宿習涉秋至今近藁詩文索之

几格問得廿餘篇非敢儕擬古著書立言者抽思自娛其庶幾

焉迺有燕便其人行忽忽不能少待又山城卒無好紙可繕寫

今往古文一古詩五特以見敬仰大君子之素心爾論道之間

及游藝次俾一治書者頭洛誦于前閣下伏几而聽之雖不足以當清廟之瑟較之吹竽歌楚下里者固有間矣摯悚息再拜

為潭學聘姚江村書

疎齋虛摯 處道

大德四年歲舍庚子冬十一月七日後學涿郡虛摯頓首載拜奉書 江村先生執事摯由諸生承乏侍從遂叨持憲節膺一

同甲

七十九

國家委任部使者勉勵宣明之意而潭學素號多士志于殖學藝文不怙流俗篤好古道者莫不踈跂振躍操觚擊牘咀英噉嗽芳潤以求理義之指歸辭學之統緒是正其所未至而難其人不能逢掖諸生之所拳拳至于搢紳處士願欲喜樂者林林然塵塵焉亦莫不以得師取友為務為言者皆是也摯是時為言江村先生之賢向也得其人于文字中前歲使過筠亦嘗觀道德聽言論于須臾之頃迄今耿耿不能忘也蓋先生之文先秦西漢之文而有得于洙泗濂洛之傳本六籍而支三傳左右以羣史諸子者也其淵粹博瞻富與王介甫曾子固頡頏至于近代葉適洪咨夔劉克莊諸人則墮若乎其後塵也摯知先生

者如此摯也言之潭之搢紳逢掖然之居無何摯以不習風土得疾在告瀕于危殆者屢矣移痾歸田之章至于數四竟未得請迨秋冬之交方稍稍向平前月初吉爰舉釋菜之典文學諸君遂復有絳帳江村之請即輿議往司講黎生季方飭禮幣以東若夫弟子事師之勤具于別幅俾不肖者尺牘先焉惟先生慨然而來嘉惠學徒使如摯者亦時時筮跡拾佩之末以攝衣函丈日聞所未聞見所未見湖湘之間文風丕變不惟此邦盛事使楚越列郡亦皆靡然知所興起異時摯獲附驥尾有光汗青之編果可以儕蜀文匹閩衰者實昉于先生豈不偉歟或者有謂先生作止語默之間靜重不苟雖摯與諸生所以向慕依

同甲

八十

天下同文前甲集卷第十九

天下同文前甲集卷第二十

書

答疎齋書

江村姚 雲

雲承手記教督切至文義爾雅曠若復而不異結駟過門耳提
之也焜耀側陋之望拜命之辱然不肖承賢則義有隱於懷者
用竭誠款竊自通于左右惟長沙望衡浸湘秀毓異產士涵响
儒澤爲碩人元夫服忠信殉節義者具如史
上稽古右文柔遠明公勞使從而使之既讀

命奉職慨然懷古良吏庶幾往欽禮樂華遠之指迺策吉皮弁
祭榮教以禮敬諸生奔走擯相得未嘗有甚盛甚休又謂教民
由學必立之師固宜旅者俊植經師如常于閩詹韓于潮德王

同甲

八十一

于鄧醇始稱尊異今勤行禮讓書具幣涉江越楚獨先一篋簣
之叟得毋譁嘲怪玷初筵乎往年鄭華子之使傾蓋須臾語耳
其壅蔽樸愚已不自揜是年冬得篤疾日口血不乾如是三月
不死亟絕人事屏書册收召營魄而神明異于昔矣及今見壺
子者未必不返走也摺紳先生思其盛壯猶以爲可教重席束
帛而求之期以往哲講學之益甚矣君子樂善而成美也畫龍
市駿感厲隱約自有當其招而往者而僕非其人也況師道廢
而名不可居也久矣有若代席致辱鄒輿任道蒙忠況季世鹹
生之鮮聞者乎絳帳之謂尤重其循牆揜耳而不敢唯唯也昔
魏侯致隱士祿萬國人歌其恭敬猶有踰牆而避者屈穀獻瓠

嘲居士之厚不可割堅不可盛徒仰人而食蓋有用之爲無用
名浮而實不隨者君子諱之愚替冒而弗忘不可也若明公逆

其微辭婉讓又甚不然矣然僕徘徊而未忍自絕者亦復思惟
海內知己如明公者幾見撰履麻糧不遠千里疏達凝滯固素
所蓄積也今英蕩之光七百里之近無迥迥涉阻之艱人生幾
何會合彌重靈以老病疏乎劉夢得嘗言蘇味道爲綉衣使者
宋廣平投梅花賦山是延譽爲聞人先後進相須理也或疑廣
平大雅不應至此石處士得書幣不告妻子朋友速于就道韓
子譏之二賢所行皆非僕所敢從者亦非明公之所以望我者
也丈夫感知己一諾必償于再于三敢以煩執事哉伏惟明公

同甲

八十二

以者儒真學士居孔融李膺之任誕敷文教使南服

孔道與

王化遠邇聞風而興不待期月可也奚取于朽敝之器來教侈
于褒寵厚于望待恐翔而舞者滋去人遠也然盛意敢不拜竊
有近比昔元晦自閩入湘訪欽夫談辨踰月今尙在長老之耳
僕視前修猶泰山一垤無足比數而明公文學師表當代則或
踰于欽夫者矣此猶願密邇攻繫者也春服既成其自詣龍門
之期乎既見君子樂且有儀王倪之不答虛敖之舉臂孫阮之
交嘯皆道也未既于言者副墨具之惟執事亮察而已

答潭學教授書

江村姚雲

教授徵君足下惟近世箋記鱗幅而異列所以交于貴且長者非野人宜蒙于時賢者也以簡居敬用復于左右幸執事察之南國價藩惟長沙定陶之孝討逆之義譙愍之節炳然殺青巍巍然融廩時其專門道義之緒盟府敵愾之勳又融廩不得當其奇也豪傑無文猶與部使者布宣

上指察俗弘化烝其髦士于博士于學執事諸賢特膺斯選夫以成均之宿彥獻宣之象賢淵源敷于教思薰而化者可睹已唐米五百載岳麓甲四書院為孔教權輿今文化陶海內深復始湘無疑聲教覃流氣類興起四方孫篋吾哀獨後耳不謂謙

同甲

八十三

光遠貽手畢專士儷幣申之好辭若不翅敵敬者豈使者嘗欺之耶主臣主臣始僕由科舉玷科目既墮乘微學殖益落年來澁伏農牧消削白日應俗云云類迫而後應或嗜其鄙拙因謂近古何可使子布見之憲使先生身通文獻之統獻納禁近諮詢原隰汲汲得賢明道之寄胸八九雲夢不薏芥猶不遺封非者良梓收瘞木富賈居燕石使名附家集如在醅焦千之輩耳豈謂其誠有絕人者哉諸公信郭許之鑿略嫫媧之醜即欲引而進之前哲之道若庶幾粗有益于講習者豈自附于問囊從鄰不厭不倦之義乎何陳誼之高也味其言愈益恫于懷者五季幅裂人文龐舛穆呂蘇尹數子取古文于蠹篋而補葺壞爛

同甲

八十四

歐陽復大倡之晦蝕始明蓋出乎其類者也或以倅長公猶正色謂其失言乃喻于蘇合于蟻丸乎方今舒翹侍從之臣辭命絢寓縣爾雅一代之典彼草趨露歌何裨風霆哉況立師之名雖歷以孟韓大賢猶懼不能服議者之口進項尾于龍門不暴肥折箸者寡矣豈可槩世無知言者哉此僕所以芒負汗浹而不敢承者也雖然少讀朱張酌倡之作慷慨想見衡湘之秀以不得及淹中稷下之門也幸部使者不忘遠謂之進而不進是夔命也岳君湘靈奇秀迫目而不見是自蔽也自蔽陋也夔命奸也敢微二過拜命之辱束帛屣資則疑于無處之餽古人一雞黍期千里豈必行贖僕于疎翁神交久矣不忍一牛車耶肅使介以幣返士者曰吾師之命我有辭矣若心卻之是委睨于野肆也其何辭復于公所頓首否否反復惟念乃竊取受殮返錦之義而受脫焉其幣金視諸故府惟大賢察其誠款使得從容辭受之中則走也受賜多矣是亦君子愛人以德之意也意遠辭偏惟執事亮之

天下同文前甲集卷第二十

天下同文前甲集卷第二十一

書

答劉英伯書

須溪劉辰翁會孟

辱贊書卷自清溪陳君來自是每見清溪輒愧愧不能報于
是踰年又二月矣非獨藥冗客冗顧亦欲致君一來或勝報書
云云耳而聞諭教興國恐諫久不復可望清溪歸亟草草圖之
英伯高才妙年又雅致絕俗者好不倦不惟文古字又古蓋得
書三過讀讀罷急欲識英伯極談而異邑相望懷抱如塞非甚
相愛則不敢言凡文必成章自孟子莊子皆成章之文也故其
辨博反覆必自極其意不極亦不容釋然每章千累百而止而
力常有餘若大篇江河雜以風波起伏竭人情之所欲言窮事

同甲

八十五

勢之所必至則秦漢與諸名家合辨賦而爲一人又非區區耳
辭令應對敘述聞比也如此而又不達則不達矣今人高韓文
亦其自稱道特甚在唐人衆多中最甚達若循其意之所欲言
言適盡意亦不過如時文止耳間有數字數句費人講說及得
其用意槩不得不爾又非如子雲輩數數可厭爲遁辭爲蔽意
終亦不得爲奇耳然亦永得如歐蘇歐蘇坦然如肺肝相示其
極無不可誦回思來初時用意爲古文者與同時負學問自爲
家者欲一篇想像不可得近耳如葉水心洪容齋愈榛塞矣文
猶樂也若累句換字讀之如斷弦失譜或急不暇春容或緩不
復收拾胸中嘗有咽咽不自宣者何爲聽之哉柳子厚黃魯直

說文最工行文最澁三百篇情性皆得之容易如駕言出遊以

寫我憂知我如此不如無生道之云遠曷云能來雖婦人自道
亦能此而不朽亦以此若皆如惻兮憫兮實所未喻况首尾聯
複不自厭如左傳所謂艱難其心而有名章微豈不悲哉願英
伯從是一掃削去若百行中有十行是能自喻處快讀一過亦
足以不負白日矣曩在場屋時欲令考官慣慣中警發况千載
而下求其文者知其心非明白痛快何以哉此自英伯所易直
過之耳尙有一恨恨英伯好奇字六經自劉散傳寫外無一難
字豈可謂無奇哉舊見魏鶴山取篆字施之行書常笑其自苦
無益近年如楊慈湖畫心字文本心畫雲字在邯鄲旬甸中曲

同甲

八十六

折愈不相似自書學以來鍾王眉目可喜何嘗顛倒橫豎自不
可及若如彼所自爲于字體則謬于經傳則乖不知何所取也
三十前見文宋瑞取古文集纂誌行狀當時雖不能讀心甚異
之後見石經本方悟何物杜撰而晁公武輩不知也必欲字字
爲異亦難必欲字字篆就亦難放篆文作今體爲古書易不易
于不于竹簡乎科斗乎秦隸人無誠不至此也蓋世有狂道人
喜爲左字彼見篆體一二如秋如味遂欲壹施之使見者駭以
爲異甚可笑也聞北方蒙古寫通鑑黨識之乎卽用此古六經
何不可者作文作字皆一種意見亮好古甚以爲賢于不好者
然不若不好也豈有英伯記問洋溢奇字填胸顧能彼不能此

每有來者皆俗子得清溪又得英伯誠所願以老者故復復出此欲言豈此而止短紙行筆素不喜作小字牽強殊未傾倒便舟過我作數日客并追所聞唐突見絕未可知惟卷卷如此不宣備

天下同文前甲集第二十一

天下同文前甲集卷第二十二

啓

謝翰林徐承旨啓

同甲

八十七

睢陽滕 斌

青雲薦牘深慚國士之知白首文盟敬致門生之謝心難詞彙骨已恩慙恭維某官東道主人南州高士清時事業固當仲伊傳而伯夔龍上古文章直可僕曹劉而奴屈宋四海想聞其風采羣公傾動于儀型生平無不讀之書行成矩矱胸次皆可傳之學道貫因微駭歷

兩朝雍容一節是以首居東閣蔚昭年德之高清極北扉獨受絲綸之密泰山黃河其器量光風霽月其襟期國學諸公環侍文公之館下當代名士願歸秋相之籠中真能公吾道之權衡不啻司人才之命脈斌階庭舊物塵土餘生賈誼方肆於文才

諸老或忌其少阮生稍寬于禮法衆人已謂之狂念艱難險阻之備嘗乃崎嶇歷落之可笑中途刮目曲見盛心如切如磋乃師友起予必躬必親而父兄教我既見未既見已不忍其傍門戶之栖栖特書不一書直欲使之遂臺省之衰衰雖內翰之愛方叔未收一日之成然相國之舉准陰終致累月之遠漫尋仕版方倚都國適乘褒鄂之章遽得重馬之價秉銓者常率于常調當軸者確信于公言遂玷儒林獲登吏選倍十顏面之甲非所宜蒙再三肺腑之盟敢忘所自斌敢不勉修士業益勵身修下不負所學上不負所知或可扶斯文之幟窮則觀其交達則觀其主期無辱先生之門

同甲

八十八

謝有山黃提舉啓

須溪劉 辰翁 會孟

公卿久不下士可謂輕先才能不逮中人願堪聞上獨安取此亦使知之公求士甚于士求公上援下不以下援上何汗而爲之先耳何嫌而至于絕交彼將不屑以爲名我乃無言而不報但存交際亦是風流如某者枯木朽株死灰復溺文好文景好老已不如人公不公孔不丘又何有我同年四海足下家君相結淺而相知深其身死而其言立父爲九州伯兒爲五湖長光遠有它上有百尺絲下有千歲蒼黃緣無路建臺三四月薦土第一人豈曰秦無特從隗始棲輪生角固知推挽之不前繫帶

還珠愈覺網繆之無益茲蓋伏遇某官英才妙選雅望高情不
倒屣于雁門守而倒屣于王潛夫激揚甚遠未下車則苟茲明
既下車則孔文舉講貫已多肆先鸚鵡表之翔又重鶴書之墮然
而近觀所主稱匪其人雖大夫薦不聞與之大夫自無過虛國
士遇則當報以國士未知所爲

天下同文前甲集卷第二十二

天下同文前甲集卷第二十二

牒

同甲

八十九

移嶺北湖南道肅政廉訪司乞致仕牒

疎齋盧 摯 處道

當職伏自去年到任未幾感觸風寒宿疾發動病態叢集
實慮難勝職任具呈江南諸道行御史臺及移文貴司備
申憲臺以求醫歸田爲請者屢矣亦已疊奉臺檄不蒙准
申自惟選懷闕背重以疾病支離猥荷瞻存揣已揆分何
以得此慚悚之餘徒有策勵疲駕詎勉朝夕顧雖涓流塵
盆無益崇深而庶幾圖報萬分之一者似亦不可栖遲冥
默寂然遂已也自爾以來力疾治事又經八九個月終是
大病之後精力難于平復飲啖無味不食自飽皮膚痿慢

不能充實兀坐少頃已復昏睡今方首夏尙未炎熱勝理

不密動輒自汗南土氣候不常時或風雨稍覺涼冷衆皆

絺綌已獨衣袂衆皆衣袂已獨挾纊但遇陰晦腿膝注腿

步履蹒跚目視昏近兩耳重聽心思憤憤事多遺忘當職

年雖未及六十其衰悴癯老之狀雖年踰七十者未必至

此欲望憲臺許准致仕養痾山藪別選賢能以代其處公

私之間俱爲便益雖古者大夫七十致政卻緣禮經所載

四十始仕摯在稚幼特蒙

世祖皇帝

天地大造教育作成年及弱冠冠疵賤姓名已登仕版

同甲

九十

今上皇帝

嗣登寶位圖任舊人以摯遭際

先朝服勤

帷幄多歷年所擢置侍從居無幾何選任方岳數歷中外
垂四十年儒者之榮至是極矣由是而言較之古者四十
始仕七十致仕者從政之年已過禮經所云者已數年矣
又近代熙豐間范蜀公鎮年六十四遂致仕而歸援以爲
例彼以論事不合而歸摯以謝病得請而歸酌古準今何
不可者雖摯于范鎮無能役欽惟

主上聖神武文遠追勛華尙何區區宋氏熙豐之君所敢擬倫

而豈可使宋獨有六十四致仕之鎮而吾

堂堂

聖元獨無五十餘致仕之學也又緣御史肅政俱為風憲之司

肅清風俗

條格具在卽允所請其為風俗之助誠于大體有下關繫

當職陳乞之言卽非好奇矯俗蓋古有以退為進飾讓鈞

名者當職涉閱載籍卽有此類每撫卷嗤笑以為可恥今

茲移文求醫致仕既無規避又有故常欲望憲臺鑒其悃

款雖未年及因病有請縣車之典得從摯始實為榮幸

天下同文前甲集卷第二十三

同甲

九十一

天下同文前甲集卷第二十四

狀

薦前河北河南道肅政廉訪副使任乞僧狀

疎齋盧摯 處道

前河南府路總管盧摯謹呈摯起身素士拙于自謀滿代來寄

跡民伍摺紳縫掖緇黃芻蕘還往無擇側聽輿議多謂前河北

河南道肅政廉訪副使任乞僧職御史日廉悍果銳臨事嘗謂

不撓勢權及貳憲一道盜臨相衛郡縣畏服部內清整至于發

廩振民之類誠得古人奉使大體聲稱翕然昭徹中外山來已

久向以婚媾之間因循註誤獲譴秋官屏跡田里屢閱歲朔有

如本官材局器幹言論風采足為能臣中遭沉廢誠為可惜輿

議如此摯復援以平素涉閱載籍之所記者據發懷抱叙列簡

牘以于聽覽蓋聞榷合抱適梁柱之用雖蠹蝕寸咫樗櫟不

足以竝其材大圭拱璧有瓌璋之質雖瑕類芥粒砥礪曷能則

其寶斯固梓匠之異選玉人所必致也夫馬或奔蹏而致千里

士或有負俗之累而立功名斯言豈徒也哉昔吳起貪淫積忍

殺妻以求將魯君疑起不用魏文侯得李克之言以起為將守

西河而秦不敢東兵漢高帝以陳平為都尉典護軍有謂平居

同甲

九十二

家時盜其嫂典護多受諸將金高帝疑之魏無知以盜嫂受金

不足疑奇計誠足利國家為解高帝益厚貴平以為護軍中尉

盡護諸軍資其策畫間弱楚張敞為京兆尹禁姦顯善明于

賞罰任職為久坐黨累當免黜吏知而犯敞敞收殺之會使者

覆獄刻敞賊殺不辜宣帝薄其罪免為庶人居無幾思敞功效

徵拜冀州刺史卒獲其用王公仲所謂非私其人貪其財器有

益于公家也大抵自昔有國家者以才難之故揜垢藏疾求所

長捨所短以恢用人之度者多有此類不復歷舉今任使雖無

將起用兵之能之相平謀臣之計其摧暴治劇方之敞尹亦豈

多讓而婚媾之誤惡豈比于殺妻醜未至于盜嫂較以賊殺不

辜罪孰輕重也哉伏望

公朝略寸咫之蠹而所用者材拚芥粒之瑕而所得者寶貨奔
蹏于千里之足責功名于負俗之累深惟魏侯用李克之言將
積忍貪淫之起以致卻秦之功漢高善無知之對厚盜嫂受金
之平卒收間楚之利宣帝薄京兆之罪貪材器有益于公家者
起任使而屬委之豈惟本官獲瀾洗拔擢于隆寬盛明之世砥
礪自新趁赴事功以遂報效其于補助

公朝選材補過之義似亦不無萬分之一也山林薄朽方以教
讀鄉校爲業借踰章薦竊伏兢慚雖然經據古道鄉校之議執
政者有取焉贊放閑頗久樸野滋甚徒泥古陳口不知忌諱輕
瀆峻清伏惟裁擇

同甲

九十三

臺薦御史蕭泰登狀

江南諸道行御史臺監察御史嘗謂風憲不難用人而難于稱
職大槩糾姦治邪在不失於大體潔身修行而後可以正人竊
見廣西道廉訪司簽事蕭奉訓詩禮名家簪纓後裔年妙而識
老學飽而材優始由湖南儒學提舉除充廣東按察簽司風采
振揚姦邪畏避寔迹昭著廉聲播傳遭值例革閑居

京師奉命安南不辱
國命繼除連州知州復任江西儒學提舉士譽翕然儒風大整
就任改除今職未及半年糾停象州路達魯花赤等官一十二

員斷革官吏四百餘員平文寃滯數起所至聞風震懾近者

臺委追問海南宣慰使都元帥薛傲干不法不公事亦非小本
官首去其爪牙而折其權勢親閱案牘推究事情致使巨姦無
所逃責于是要荒之外煙瘴之鄉屈者獲伸冤者得釋官府知
奉 法之嚴風憲謂得人之譽緣本官廉足以服衆明足以燭
姦剛果敢爲智勇無避善剴繁而治劇不吐剛而茹柔允爲良
材實稱乃職若使久淹邊遠不能盡展施爲如蒙擢置近裏道
分唯復 兩臺鑒察內任用誠爲相應然此合行具呈

天下同文前甲集卷第二十四

同甲

九十四

天下同文前甲集卷第二十五

議

社稷壇議至元二十五年八月

朝請大夫浙東海右道肅政廉訪分司監治官王
社稷起于上古祀共工氏之子勾龍爲社厲山氏之子柱爲稷
至商湯因旱遷柱以周棄代之成周之制天子立五社諸侯三
社皆以勾龍配社周棄配稷社壇在東稷壇在西天子用太牢
諸侯用少牢皆黝色幣用黑日用甲王服絺冕樂用大簇歌應
鐘舞成池用三獻後漢建武立大社稷二月八日及臘日一歲

三祠皆用太牢郡縣置社稷太守令長侍祠魏立二社一稷梁以二十五家爲社春秋祠水旱禱祈祠隋開皇初用戊日至唐社以勾龍配稷以后土配亡宋因唐舊制社壇廣五尺高四尺以五色土爲之稷壇在西如社之制社以石爲主形如鍾長五尺方二尺刻其上象天方其下象地理其半于地其垣飾以方色屋用三門四十戟其中植槐元符二年郡縣社稷壇社方二丈五尺高三尺四出陛主長二尺五寸方一尺餘如舊制一壇二十五步紹興式社以后土勾龍氏配稷以后稷氏配先儒之說謂社稷皆土祇有生育之功勾龍周棄能平水土故用爲后土及田正之神又曰社爲土地之神稷爲五穀之神故報而祭

同甲

九十五

之祭法當依漢唐制郡縣各用羊一豕一先瘞血首餘以骨體薦黑幣二樽二籩豆各八簋益各一俎八每歲仲春仲秋戊日黎明郡縣官各三獻以公服行事執事者無所考舊以吏佐討論如此打畫圖遺行禮節次抄連在前請更爲參究合宜行下郡縣依上施行

天下同文前甲集卷第二十五

天下同文前甲集卷第二十六

說

角觚說

至元十七年作寄崔左丞

廣平王 德淵

余幼從先大夫寓居磁州磁有崔府君祠歲以十月十日社四方樂藝畢來獻其能而以角觚之戲殿角觚中復擇其勇且黠者殿號曰首對當時衆人指在東者一人相語曰此人前年獲勝于泰安廟下去年獲勝于曲陽廟下今日又將勝矣乎有老者曰不然夫在東者恃其不資于人孤立無倚在西者自知不敵偏賂于同場百執事衆方嫉在東者之能甘在西者之路衆爲議論矣今日勝負未可涯也已而臂攘手交東者進則衆比而止之退則衆喜而待之西者進則衆和而應之退則操而救之離而復合者五六竟中分購財而罷噫在東者雖稱勇黠其能勝在西者衆人之議論衆人之救應乎傳曰常勝之家難與料敵諺曰狼獾不及犬衆予時旁觀握汗甚爲孤立者凜凜也暇日偶然記之作角觚說

同甲

九十六

魯盜說

至元二十二年作時盧右丞初執政

廣平王 德淵

魯有盜方其姓者工穴垣脫赦更名遷居于曹甌買肆而業怡聲僞體口不二價一日懸楮幣二千于門曰何人所遺吾拾之

于路待主求訪而還之耳如是月餘而主不至乃易爲畸零散
之丐者曹人初不識而皆賢之魯人聞而議之曰殆將改過遷
善已乎君子曰不然改過遷善者平行而達不求人知今乃驟
爲要譽不近人情之事以自標異于前是必作手法于後久之
官庫失物蹤及其門尉執之城中往保者近百人以爲必無是
事既而羅掘得贓衆遂駭散王子曰此泚澣縲者小盜欺一城
耳猶有欺天下之大盜焉宇文融拜相獻括田富國之說以結
主知李訓拜相首薦裴度令狐楚鄭覃以收士大夫之望王莽
拜相建言褒宗室給致仕官祿三分之一施恩鰥寡以收人心
當時天下望致太平終之姦計得施荼毒四海處女脫兔莫救

同甲

九十七

已然如魯盜者復何怪哉

天下同文前甲集卷第二十六

天下同文前甲集卷第二十七

說

李綸字說

牧菴姚燧 端父

李明之以其子讓來見曰願易名而字之余思古之人生子三
月而父名之避其在常語而難爲諱者所以爲它日爲父計也

故曲禮曰不以國不以日月不以山川不以隱疾而春秋傳亦
曰不以官不以畜牲不以器幣讓也已久矣雖其名無國官日
月山川隱疾畜牲器幣之犯而犯舉世人之常語使其子宜如
何而諱于今哉亦觀夫治絲乎其緒之弱不大于秋毫之末力
引銖錙則紛然而絕苟治而繩之則可以轉百鈞故曰王言如
絲其出如綸言綸者比其類而合之也或曰青絲綬亦爲綸爲
訓雖異其組織爲服亦垂首千百而此其類爲之也反而求之
蓋人心之善惻隱羞惡辭讓是非四者之端其始甚微其絲之
緒乎學者爲能體驗充廓之使可以放四海塞兩間其比其類
之綸乎邵子曰人于心上起經綸士而知此始可語自治治人

同甲

九十八

之道矣名以綸字曰治夫

天下同文前甲集卷第二十七

天下同文前甲集卷第二十八

贊

先聖像贊

趙集賢孟頫所貌 大德二年二月甲申後學

姚燧爲李侯肅政新齋元讓盥手再拜以贊

憂世之志固見于不遑寧居樂天之心當求之恭安而舒從大

夫之後而舍車弟子三千踴躍而獨趨其相失鄭東門之初乎
雞鳴爲善猶舜之徒耳順之年對越星圖窮朝以晡誦其詩讀
其書于是新齋者其願學孔子之徒歟

先聖像贊 四則

須溪劉辰翁 會孟

六經未足孰爲夫子天尊地卑乾坤定矣

如岳之隆如日之威如川之不測周公未衰曷不觀此司寇袞
衣國不用儒以儒目之

岐山鳳逝西極麟來在陳去齊失鯉慟回匡人陽虎武叔桓魋
轍環迹削木壞山頽生懷殷奠沒悼秦灰論其衰暮不見榮衰

同甲

九十九

孰知萬世國祀家陪孔林草木鬱鬱佳哉

六經萬世如日在天四時行焉百物生焉孰云軻死不得其傳

老子像贊

孔德之容唯道之從坦坦施施溫溫恭恭萬世之下復有一夫
子而後識其猶龍

病維摩贊

衆生皆病安得不病更欲何言視我塵柄

莊子像贊

無他變化有語皆囁何日花間作兩蝴蝶

古心文山贊

此宋二忠如國亡何開卷熟視龍泉太阿塵蛻六合浴于天河
下視萬鬼腐爲蟻窠千秋遺像涕泗滂沱空餘後死作尹公他
天下同文前甲集卷第二十八

天下同文前甲集卷第二十九

贊

西溪贊

西溪公名博文字子冕宏裕有蘊中朝號稱厚
德其言論風旨學殖文采士論歸焉嘗五居監

同甲

一百

司七至侍從教歷餘卅年頃由禮部尙書大名

總管爲御史中丞行臺江南云

疎齋虛 摯 處道

味道之腴儼然以居顧雖寓形喬松磐石之間而槁頂黃馘者
能如是乎求之古人將誰與俱其聞柳下惠之風而興者抑卓

子康劉文饒之徒歟

朱誠甫贊

疎齋虛 摯 處道

氣剛以沉識遠而深奚臧諸內者矯矯而發乎外者悒悒昔冠
惠文繩直于南移祭 天臺霜清柏森謬議抗章折巨姦而排

孔壬方鳳鳴兮朝陽或振鬣伏馬之瘖
暮江漢協謀官箴口
聞句宜如鼓瑟琴幅巾蕭然朝市山林
唯玉雪以自將非埃墟
之可侵故貌君之德容者又當洞照其靈襟也

滕王霄贊

似不似在阿堵同不同在裏許其落筆也如箕其出神也如杵
其得于酒狂也為劍俠而得于獨醒也為處女固不得與二陸
三豈不可與四夔五嗟乎使吾得而客之亦何至嘲子雲而責
子羽也

天下同文前甲集卷第二十九

同甲

百一

天下同文前甲集卷第三十

頌

天下同文前甲集卷第三十一

箴

天下同文前甲集卷第三十二

銘

新儀銘

牧菴姚燧端父

舊儀昆命六合包外經緯縱橫天常斜帶三辰內旋黃赤道交
其中四游俯仰鈞籥凡今改為皆析而異取其疏明無窒于際
四游兩軸二極是當南軸下貫赤道天常天常不搖則乾安靜
上鏤百刻及時初正赤道上載周列經星三百六十五度奇贏
紫微安知比極攸戴穹然突出狀同倚蓋別置立運下履地平

同甲

百二

錯勒二隅十二子名五環挈周文有八尺紫微等之三在一六
環之安三〇負衡旋衡綴闕距離捩流遷欲知出地究茲立運
去極何卽〇游是問〇赤重衡四弦末張上弦北軸移影相望
筭日用一推星兼二定距八宿兩候齊際巍巍其高漠漠其迤
蕩蕩其大赫赫其昭孰曰無形而艱頤考明乎制器運掌有道
法簡而中用密不窮歷較古陳未與侔工猶歎
皇元發帝之蘊界厥羲和萬世其訓

釜儀銘

不可體形莫天大也無競維人仰釜載也六尺爲深廣自倍也
兼深廣倍絜釜兌也環鑿爲沼準以溉也辨方正位日子卦也

同甲

百三

衡縮度中平斜再也斜起南極平釜鐵也小大必周入地畫也
始周寢斷寢極外也極入地深四十大也北九十一赤道躰也
列刻五十六時配也衡竿加卦坤口內也以負縮竿本午對也
首旋機板綵納芥也上下懸直與鐵會也視日漏光何度在也
陽谷朝賓夕餞味也寒暑發斂驗進退也薄蝕起自鑿生殺也
以避赫義奪日害也南北之偏亦可槩也極淺十七林邑界也
黃道夏高人所戴也夏永冬短猶小差也深五十奇鐵勒塞也
黃道寢平冬盡晦也夏則不暮永短最也安渾宜夜昕窮蓋也
六天之書言殊話也一儀之揆執善悖也以指爲告無煩喙也
聞資以明疑者沛也智者是之膠者〇也古今巧歷不億輩也

非讓不爲思不逮也將闕天朕造物愛也其有俟然昭
聖代也泰山礪兮河如帶也黃金不磨悠悠賴也鬼神禁訶勿
銘壞也

座右銘

魯山臧 夢解

硬著脊梁

這脊梁鐵鑄成廣平骨汲黯身曾強項批領鱗肯折腰揖貴人
臺中評謂我傾我自我卿自卿

淨洗眼睛

這眼睛照膽鏡見誰家窮百姓取噴誰姦貪佞看不差定定定

同甲

百四

江月明秋水瑩本無垢洗更淨

牢踏脚跟

這脚跟如山立立得牢踏得實直道中拔不出伴門裏拽不入
持一正禦萬術不退轉堅固力

緊縛肚皮

這肚皮忍得飢衆肥甘我糠糜將軍腹寬十圍貪取敗脂燃臍
平生事百益蠶咬菜根事可爲

古愚銘

須溪劉 辰翁 會孟

高安姚雲謂廬陵劉辰翁曰雲之先人之藏于

修也曰古愚請書之曰諾又請曰銘之銘曰

世道交喪謂古人愚首陽事拙金谷名俱離黍何求懷沙惑志
白傷爲傳以至憔悴結纓而進執簡爲三程嬰誰報黑子誰愆
哀哉古人寧不見與其懸其懸孰通孰魯九京可作我則誰歸
遠矣姚公子訓有遺凡今之人曰詐而已色莊吐訥形垢文泚
毋以其如而示其外

天下同文前甲集卷第三十二

同甲

百五

天下同文前甲集卷第三十二

題跋

跋徽宗御書

容齋徐 珍 子方

徽宗書畫皆過于人惟其克君克長之道有愧于其祖宗以至
失國故收藏之者頗不以爲貴重此帖端莊妍麗首尾如一似
非末年盤游無度之日之所作劉彥明得于錢塘携至長沙出
示予曰帝王翰墨當時得見甚難況後世散亡之餘乎苟真不
僞吾將蓄之使後人觀焉見其善于此則知其不善於彼獨不
可爲有國有家者之鑒哉如齊人刺魯莊公云頤而長矣美目

揚兮巧趨踰兮射則臧兮終篇美之而不言其惡千載而下讀
之則莊公之所不足者隱然見于言外吾意亦猶是也請跋之
予復之曰跋已竟矣奚煩它議至元戊子九月下弦日

跋張夢卿所藏紫陽楊先生墨蹟

牧菴姚 燧 端父

此先婦翁紫陽辭翰也嘗聞自幼孩時文已奇由歌白水滿長
于紫陽閣底清風細後遂號紫陽初名煥後由上金李王河朔
中輿頌李主壯之置紅篋中黃龍戰北紅篋爲我

元所獲恐蹤跡物色姓名獲戾有避更爲奐及後受我

太宗簡文制誤奐爲英遂不敢私更始就名英其平生于書差

同甲

百六

喜米南宮故筆法時似之其卒以乙卯時燧已聞公遺命託
二事于我先世父一遺文二以先妻見配時燧未婚也其歲上
距今二十四年當至元戊子張總管夢卿持來求題夢卿嗜古
博雅該洽之士慮其未得平生之槩故歛襟書此其年二月子
制蓋漕長河南者也

天下同文前甲集卷第三十三

天下同文前甲集卷第三十四

祝文

祭劉須溪文

中齋鄧 光薦 中父

嗚呼天地間奇詭超邁之氣于是乎絕四十五年如手如足之情于是乎訣疇昔燈前高歌執別曾未三宿去何奄忽欲訪何之山陰無雪欲見何期屋梁未月斜日寒水鄰笛爲裂思君平生肝膽火熱相知靡三相於何切嗟彼俗人焉知毫末君幾哭予于亂離予忍慟君子羸劣筮筮予生種種予髮倘幽冥其相待曾幾何其間闊願原隰之相求已不勝其淒咽何時宇宙復見此傑

祭蕭方厓文

梅邊王 應梅 鼎翁

嗚呼廬陵俯仰百年丞相文山精忠貫日月而志無成大博須溪文章昭河漢而時不用今御史方厓勁氣搖山嶽而不得年以死吾未暇哭吾私而爲蒼生慟未暇爲蒼生慟而爲吾廬陵長太息嗚呼廬陵

祭御史蕭方厓文

觀樂黃 瑞節 祥翁

嗚呼天不可信善不可爲小人之是君子之非大江以南二三人物公于其間尤爲超出有時有命有志有才南馬援柱北李陵臺淺之量公功名富貴一至之性于人有濟凡今之官苟且

天下同文前甲集卷第三十五

祭文

同甲

百七

天下同文前甲集卷第三十六

祭文



同甲

百八

相師以爲得體以爲時宜公每行部必搏猛虎搖毒反噬亦莫
彼顧此豈有它不過肯廉莫邪鉛刀無鈍無鈎一二就斃蒙福
何限局于分守掛一漏萬庶幾公論擢在臺僚憂者膽掉喜者
意消名實所加上下通信立功立言矢決川迅斯時斯人而可
死邪斯人斯年而可死邪乾坤生氣在結數輩世皆欲殺天不
少悔古今豪傑中路無成黃閭黑業殆未欲平運苟如此理不
勝欲嗚呼嗣祖焉知非福回首平生言危行危剛固不折隘亦
有之奴婢小人妄論文舉事主今日此固其所存者奄奄去者
堂堂百年有頃孰短孰長地下此心死而死矣爲人爲神幽明
一理吾哭吾私能幾何時作七載緣結一語知春風廬早夜雨

同甲

百九

滕閣隆田執別金陵後約料理余迂鞭辟余前余之不遇其人
其天余未能來公未有暇剪紙江頭乃有今者病之萌芽曷不
歸來家書闊絕亦已焉哉往嘗諫公疎用剛劑豈其壞會竟坐
此弊見謂錢塘買棺自隨此時此情此地此詩豈必尸解豈必
滅度乘雲而來抱月而去捐世未老惠妾無終習聞其語忽繫
其逢天地恨事爲陰爲雨其于人也爲病爲怒余于公死意敗
神傷如寤如寐如存如亡昔者有言丈夫千載四海斯文執筆
誰待

天下同文前甲集卷第三十六

7358

7357

天下同文前甲集卷第三十七

辭

哭須溪墓

靜得王 夢應 聖與

紹定壬辰後六十有六年丁酉閏月庚申四方學者會葬須溪
先生北郭外其同門生長沙王夢應以是日祇役故鄉先登越
明年正月十有五曰壬寅味爽始克奉卮酒哭先生嗚呼廬陵
自六一公以正學繼孟韓起千載小歐公忠孝義理鳴穆陵紹
陵間天下學者再變先生奮兩公後卓然秦漢巨筆凌厲千萬

同甲

百十

年蓋炎士訖籙及于今南北士不得先生一言不名士殆盛眉
山矣惟盛時不以所學大用不奮筆大典册成一經以彰休明
爲宇宙關作使天下士缺然夢應又念早從小歐公廬山公師
門託交四十載晚更流落蒙賴實厚追惟吾感永愧負士且斯
文千載之託一日永已悲悼何限謹吟短些尙鑒之
宇宙尤有千載兮安得夫子之復生昔余俟而不敢惑兮卓哉
廬山公所評天能爲命世之盛兮不能羸之以百年斯文克當
天運兮信有屬而無傳偉夫子之立言兮神氣超乎古今豪縱
雄力不可控兮淵杏不得窺而深千奇萬態春行天兮又爲秋
冬之刻厲豈惟嬉笑怒罵之間兮平易亦千人之俱廢蓋蒙莊

太史之恢恢兮諸子百氏之不可窮廬山休休歎復起兮眉山
再變而亦雄應龍矯乎青空兮神地黑蜮之儔伍齊獨立而還
顧兮橫四海其誰語帝與王誰豈不浩積兮清廟生民之何時
仰歎俯弔復下引兮來哲又不可期蘭閣泪其同塵兮荒荒四
裔板照之語有大而莫能載兮吾亦委夫蚩蚩嗟夫子之時命
兮生死乎盛明余侘僚其誰從兮愴被髮乎大荒非今世之爲
憫兮有揜卷而遐追望江山之陂陲兮雜風雨而鳴悲埋文光
而不得兮終古尤于秋日誰將告夫春秋兮有尊王發微之初
筆出生平毫末兮震動百世之上下嗚呼靖康日遠兮人知南
道之叔夜辭曰我等仰高不可階兮風霆一世此山埋兮神光

同甲

百十一

在天秋洒洒兮慕而藏者塵尾佳兮

天下同文前甲集卷第三十七

天下同文前甲集卷第三十八

誌碣

聖元故光祿大夫中書左丞相神道碑銘

柳城姚燧

初公以中書右丞下江陵驛聞

大帝爲大燕三日曉近臣曰伯顏東兵阿力海涯孤軍戍鄂朕

嘗深憂或荆蜀連兵順流而東人心未牢必翻城爲應根本斯
蹶孰謂小地庭人能覆全荆江浙聞是肝膽落矣而吾東
兵可無後虞

朕喜以此

御筆爲此庭書昔魯魯合西地所生阿力海涯爲大將有功信

實聰明而安詳其加卿爲阿虎耳愛虎赤孺近越各赤給

日別平章求今億萬維臣之中降是

宸翰昭乎雲漢之章諷如

天語之溫崇功禔德匪兮一時可華及子孫百世者纔公一家

視古丹書鐵券出臣子手者何足道也即江陵民封之千

同甲

百十二

家始公微時侍

燕惟席地坐後特置榻班諸侯王阿失拉下賜之金罍曰

俟至而省必合樂鼓某曲飲是空雜以青白縹色龍鳳

御服御帽金玉珠帶白貂裘西錦珠衣海東白鶴凡所以侈服

貴近日娛其心者靡不及公嗚呼盛矣公北庭人姚夫人

獨堅呼突盧化胞生剖而出公巧阿撒合徹弗善也將棄

之夫人未忍益謹鞠視幼聰穎而辨長躬農耕喟然曰大

丈夫當樹勳國家何至與細民勤本賦畝釋耒去求讀北

庭書一月而盡其詩學甚爲舅氏習拉帶達拉寒所異歎

曰而家門戶其由子大及從事大將卜鄰吉帶俾其子故

中書右丞相呼魯僕化從受北庭書又薦其忠謹以是得宿衛

大帝潛藩已未從濟江

帝射虎未殪公捨馬而徒挺矛春殺之攻鄂先衆而登禽一人還流矢貫喉出項

帝勇之賜錫爲兩半百先是聞吐蕃有貯甘露寶函石室藏山

穴者凡再使求之皆爲大奇獸所懼莫致最後遣公至其所無見竟與俱歸勸

進之初諸侯王議未一惟一王闡察耳嘗有書

上忘其誰在也顧左右問公曰臣所有之書出而決兩事皆甚

合

同甲

百十三

旨中統三年

制以爲中書省郎中褒曰久侍禁庭已著勤蹟至元改元加朝

請大夫參議中書省事發言唯以當可事宜爲心不憚伯

相而阿其所志人有小疵必白

帝前衆畏其口明年進嘉議大夫僉南京河南大名順德洛磁

彰德懷孟等路行中書省事始罷世口而易置其地又明

年轉廉訪使虎符領鷹坊凡鳥獸皮角筋羽悉征輸官尋

領諸路鷹師獵戶再兼中都路闌遺又明年進中議大夫

僉制國用使司事又明年故中書左丞劉武敏公拯爲策

襄陽吾故物由棄弗戍使宋得竊築爲強藩復此浮漢入

江則宋可平

帝大然之徵天下兵領以元帥府觀武襄陽城白河別開行中

書省以我先少師文獻公僉省公爲同僉凡襄鄧唐申裕

在

太宗世所殘漢上諸州之民避荒汴洛間與下戶賦寡者悉徙

而南屯田給餉尋罷帥府又明年

詔故平章合丹開府儀同三司平章軍國重事贈太尉史忠武

公天澤來蒞師宋遣人餽鹽茗襄陽乃築長圍起萬山包

百文楚山盡鹿門以絕之又城峴首開省其上兵興事劇

同甲

百十四

星火公專入

奏能日馳八百里敗宋殿帥今平章范文虎于灌灘又明

年分中書爲尙書拜中奉大夫參知河南等路行尙書省

事又明年兼漢軍都元帥分將新軍四千六十及廢尙書

復以爲河南等路行中書省事宋遣都統張貴張順將舟

師從上游送袍甲犒師自萬山接戰二十里斬順殺溺過

所當貴獨以餘衆入後水暴漲慮貴乘出下令軍中舟置

燈箴岸積薪檣貴果結艦爲陳宵遁盡燃燈薪戰四十餘

里斬之樞門關明年遂請以西域礮攻樊拔而屠之無噍類遺襄陽甚慘移攻其臨之且曉守帥呂文煥君以孤軍

禦我數年今鳥飛路絕

上質嘉能忠而主信降必尊官重賜以勸方來終不仇汝置死所也文煥感而出降十年二月也

詔公偕以入

觀真拜參知政事明年授資德大夫中書右丞同忠武公行荆湖等路樞密院公策能籍民爲兵十萬合舊或丞相安童伯顏一人將之南伐宋社必墟

制皆從之故太傅伯顏與忠武時皆以左丞相贈開府儀同三司太保并國武宣公阿木以平章與公及故平章文煥以參政行省將大軍發襄陽將至郢忠武疾還敵宿兵數萬

同甲

百十五

築新郢夾江爲城橫鐵鉅鑠戰艦江中巢礮曠弩遏我舟師郢北黃灣岸西去江三里所港通藤湖達漢敵壁其上攻拔之拖舟入港丞相惟與公數十騎覘新郢趙范兩都統鼓伏兵發葭林諸相倉卒有未甲者人人奮先殄其一軍兩將之首皆致公割趙腦膚撓酒飲之行克沙洋新城以臨復守臣翟貴逆貴大軍去而復叛及漢陽故平章夏貴以制置舟陳漢口水軍千戶馬成爲導由已未濟江沙武口塗入江拔陽邏青山白湖諸壁走貴軍鄂守臣張晏然王該王勝以城下遂徇州民衣冠關會仍其服行鄉郭帖然無有奪菜秉者民爭德吾

元仁政義聲恨服化晚檄下漢陽壽昌信陽德安大兵既東分

四萬人戍鄂咨公留後尋進官榮樂大夫自陽邏置驛以便商至蔡方請移師江陵而荆閩安撫高世傑將艘千六百艘卒二萬規襲鄂公分兵禦之大敗之荆江口降諸洞庭桃花灘岳下岳承

制以守臣孟之紹爲安撫使卽西師至公安誓曰自今功者健兒陞長百夫百夫長千夫千夫長萬夫萬夫長取

進止因南風火沙市戰城上又戰城中坑之江陵精銳於是焉盡制使朱禛孫辭疾高節度達出降下令安集如鄂岳傳檄歸峽漣常德辰沅靖荆門隨郢復皆下之官其守臣除宋

同甲

百十六

苛法衣食惛殘窮黎

詔故平章廉希憲以右丞行省江陵以世傑窮而來歸棄江陵市朱禛孫徵至京師死猶沒入其妻子還公子鄂移立長沙拔湘陰斷滉柱江中自喬口及城十五所又拔城西柵射書招其守帥李芾速下以活州民不然攻拔屠矣不答乃令諸將畫地方圍決隍水以樹梯衝礮鐵礮石心臺百日公中流矢創甚益急貢戰申命諸將凡所由久頓兵者卒伍前驅諸將安行其後也自今萬夫千夫百夫之長皆居前列有退衄者定以軍興法從事三日而拔謀諸將曰國家爲制城拔必屠是州生齒夥繁口數百萬非

大帝諭伯顏以曹彬不殺

旨也其屈法生之發倉以賑餓人傳檄下邨全道桂陽永衡武

岡寶慶江西袁連幼主嚮服公入

觀賀始廷拜平章政事還移兵靖江破嚴關敗馬都統臨

川陳張兩總管小溶江諭經畧馬暨不下凡攻四十餘日

而拔公以靖江遠中土民性驚器易叛難服非長沙匹不

重典刑之廣西他州不可言以綏徠其阬之市斬暨檄下

慶遠柳鬱林橫邕廉象潯藤梧貴昭融賓宜賀化高容欽

雷廣東肇慶德慶封諸州特磨農士貴南丹牧莫大秀皆

請內屬乃開全之湘水三十六所以通遞舟承

同甲

百十七

制以萬戶史恪行宣慰司靖江還潭宋餘孽益衛兩王改元海

中啗人以爵規復而舊全永諸州與潭屬縣之民文才喻

周隆張虎羅飛之倫大或集衆數萬小亦千數在在爲羣

與江之北黃蘄相煽以動皆削平之僞將張世傑傳與襲

肇慶雷

詔公討之且略地海外無爲賊巢過柳州嶺時暑軍士病渴所

乘馬蹄地出泉人資沃飲至今名馬蹄泉而僞安撫趙與

珞已成海南白沙港公航海五百里不崇朝而至擊與珞

并獲僞使冉安國黃之紀皆磔之諭降瓊南甯萬安吉陽

聞僞王陷南恩公還襲走之降方經略會衛王死厓山乃

還復諭降八蕃以其酋龍文入

觀置宣慰司從

鎮南王伐交趾其君蹈海去得文殺昭國兩王以歸後二

年入

親廷拜光祿大夫湖廣等處行中書省左丞相再月而疾

勅尙醫四人診視忿思求

見登馬而劇歸卽與夫人訣當廿三年丙戌五月廿五日

薨上都享年六十葬都城西高梁河公元配帖力

上勅陳毫穎元帥郝謙女爲夫人前卒

勅復以其妹爲夫人自陳

同甲

百十八

三召傳至京師

順聖皇后爲加輜服白金爲兩二千五百男六人帖力生故資

善大夫湖廣行中書左丞忽失海涯姊郝生正奉大夫湖

廣行中書省參知政事虎符監兩淮軍貫只各妹郝生輔

國上將軍湖南道宣慰使虎符監潭州軍賜玉帶一品服

和尙如夫人者蕭生拔突魯海涯阿昔思海涯腰生突魯

彌實海涯女子五人一適故嘉議大夫同知廣西道宣慰

司事虎符愜理斯班一適承務郎大司農少卿僧家奴一

適中書省斷事官六斤一適昭勇大將軍監平陽太原軍

虎符伯淵一適傳詔丙牙男孫三人小雲石海涯虎突海

涯合滴力海涯女孫三人一適郝一適平章闕里吉斯子
索羅一適監平陽太原軍子埵斜後公薨十四年今正奉
輔國以神道未碑出公凡受

制書與

御筆及其平生行實請某曰徵是爲銘嗚呼兄弟爭與昭揚先
德於其子職責已塞矣嘗讀望諸君書善作者不必善成
善始者不必善終未嘗不興慨歎於武敏開用兵端視南
國爲奇貨思圖丹青垂譽竹帛於今與後者如取諸懷及
襄陽下方戍淮西功已不出乎已大師南伐復分兵淮東
渡江捷聞一失聲而死豈先福姑禍者誠如道家所忌邪

同甲

百十九

而公鼓其孤軍留戍所餘不能倍萬名城通都身至力取
利盡海表圖地藉民半宋疆理其時將相雖睦後塵猶不
可望公少見最所下州荆之南十四淮西四湖南九江之
西二廣西廿有一廣東海南各四凡五十八字餘响夷山
撩荷瓊被毳大主小酋綦錯幅列連數千里受糜聽命猶
不與存其依日月之末光張雷霆之餘威以會其成功者
亦一世之雄哉今列其由省幕戎麾與所受降登宰相者
丞相二蒙古帶阿拉韓平章十二奧魯赤虎突帖穆耳阿
力史恪呂文煥帖穆耳僕化李庭李順張弘範劉國傑程
鵬飛史弼右丞四峻突完顏訥懷闡出樂落也訥左丞四

闡出海唐兀帶劉深趙修已參政十三賈文備鄭也可何
偉張鼎樊捐朱國寶張榮實囊家帶烏馬耳字羅合答耳
高達馬應龍雲從龍都元帥宣慰使總管萬夫千夫之長
又什伯是觀出其門衆多又足徵公善惟勞人也初北土
田租畝取三戶調歲惟四兩及定湖廣稅法惟三升盡除
宋他名徵後徵海南度不足於用始權宜抽戶調三之一
佐軍時以爲虐今較江浙諸省槩增倍蕞獨西南賴以輕
平其境館傳修潔甲他省生祠所在岳潭柳雷公安興安
皆一而嚴關與全獨二銘曰

同甲

百二十

孰曰江漢南北之限天裂幅員可恃爲捍天混

皇輿其險則那古以求之同軌不多秦漢斯降吳平於晉陳兼
於隋矧趙遺亂曜靈生東有炎朱光燭火之徵宜素滅藏
於皇

大帝神武不世行乎

睿思效若龜筮由夫

潛藩自將六師鵬肝浮江亦既越之

歸正

丹辰羣策明試加兵襄陽五稔克止公曰乘勝籍民授兵

將以大臣南國是平

帝曰俞哉惟爾協

朕假爾以鉞誅彼干

禁大師克鄂鼓行而東四萬其徒留後界公公乃按圖吾
與吾守待敵伺先孰與進取自鄂而岳自岳而荆長沙桂
林皆劉以兵餘州數十雖定走檄勢譬言緩心亦孔棘又
鋤武庚於海之南左右

皇子交州是戡疇知公勞

大帝簡在衣裘禽隼靡有遺賚不事故常墮其

奎章捷捷翩翩龍騰鳳翔又

錫金疊合樂而飲臣鄰之家寵未有甚猶若未然丞相是

崇與太傅公同元元功甲子一終玄閭是宅壽止名垂晰

同甲

百二十一

晰竹帛北方諸流所王維河九里漸濡尙其餘波宜公有

子匪相伊使不專美虞賞克延世其此居庸瀘溝在西有

碑斯豐流峙與齊

天下同文前甲集卷第三十八

天下同文前甲集卷第三十九

墓誌

陳禮部墓誌銘

廬陵劉 辰翁

寶祐丙辰之策士也既日尺再駕臨軒有少年首上對徹親覽

卷首有臨御以來如日正中語及唱第進呈次第七上手擢易

首唱第七既又不滿真首唱第四第四則三山陳俞也於是寶

慶三十又三年矣特諱言久前別院命賦題久於道以忤聞故

草茅附會如再中然前徹覽後易真皆命也而俞策亦實有及

嘗三者舜卿嘗語余考官不能使俞第一天子不能使俞第七

其自信無怨如此而亦從是退飛矣初君授靜江軍節度推官

開慶與吉州推兩易故君以己未東至廬陵辦守禦明年江上

清軍閒得余詩於它許疑不屬余爲舉子美丸藥流鶯轉君矍

然曰是在愈術中而不悟自是莫逆於心每坐尙友齋倚梧竹

同甲

百二十二

極談世事成壞即使長急召不顧幕辦粲然無所回屈其辭可

著爲令李肯齋蒞健吏事稱不及去之日有誓心錄三卷

取歐公夷陵語也人生至今德之而媚者謗者爲不少矣有以

科斗竹書獻當國者喜且驚曰彼白屋安得此必平園公家物

也詎止此獻者懼詭曰我出陳推官後矣語曰是喧不辨遲歲

年得書庫稍遷大學錄咸消除博士竟坐前語遂不辨它日謝

丞相啓云人之云云謂盜周公之寶玉其蕭然坦迤玩世無悶

如此而亦從是老矣又四年而差充福建帥幹闕至此鄉嫌改

添差不釐務久之又改添差福建運幹待次於是咸淳八年矣

復除大博十月免迺德祐前予湖州別駕德祐改建甯於是國

事非矣肯齊李公之爲湖南也強起君君亦浩然以身許之會
文丞相脫身渡淮歸行都建督景炎以大著除君督機君請據
汀搖穎出江西毋緩君本赴湖南至是哭湖南歲盡以所部福
安軍發谷口道病至汀卒有趙同舍文自君歸能言巷居人夢
絳紗籠甚盛迎陳禮部去且果然文公哭之慟葬之伏虎山題
曰草亭先生之墓君年二十九出文榜至是四十九又明年文
公比日門人林達可始以塘記來請銘則君死十九年矣其言
正羽檄徵兵時君蕭夫人憂苦塊寢語於用武之無地最後作
蒼雪林辭二疊不可忍聞李公期君以管葛之事君亦贊文公
以張李之功其反覆策軍事謀家基語如史驗如下當未行夢

同甲

百二十三

丞相予黑筆視黑籍如軍書少焉登一舟若之貶所風月淒冷
殆非人世境也吾死已夫親友共留其行不可曰平生故人與
我握右手左乃右之葬士爲知己死苟利社稷何恨吾登草亭
望風雨欲一人共死不可得嗚呼我知舜卿使朝坐燕與誼肯
棄老母弱子遞荒在人間哉星言赴難縞素爲資得君軍師尚
其旗不甚敗臨河救溺不卜命之短長每誦郭元瑜此語悲之
其乘飛至屋天也傷哉吾友生不得志於前死無知己於後其
心之所樂直文字耳而文史亦絕嗚呼吾欲觀乎九京也其有
恨乎無恨乎以君自言其死爲不恨則知如余者不死而恨也
悲夫景定末余留建君留京君作隆中雷澤二龍寄余題曰甲

同甲

百二十四

子上元日并贊每展圖誦贊後死何爲自吾所知所厚周旋離
合何限求仙才與靈氣惟舜卿惟舜卿古心江公嘗薦君館職
不合黃華甫國云臺中日月論公客添一客耶十五年間夷瀾
拓廉衣冠道盡君不惟少合亦少可間居日長奪虎籠起草亭
俯晴晦其在下種梅數百長歌入雲俗子無是還顧頽然自愛
韻度乃出蘇子美上爲文達大家數四六尤高宕詩本荆公而
每見每進雖在怨誹有柳州南澗之風初學六一公帖卒自爲
體如閑花異草風日清美皆余所不及嘗手寫楞嚴圓覺金剛
三經去廬陵日棄之先死七年葬其妻鄭氏般若山面草亭中
爲壽藏君死子弱不克歸葬每歲寒食馳僕裹飯灑伏虎丘而
已既十五年辛卯乃啓而合諸鄭宜人之兆陳氏長樂世次見
石室翁碑二字瑒環環爲族父企後君兄會弟俞皆同舍會先
二年卒俞後六年卒瑒謀銘於達可達可曰有先生之友孟願
道遠日迫請刻之墓上其可由是林君之請勤矣林君之誼高
矣吾銘成則葬後之五年乙未四月也君著述多曠誌傳之矣
此不載銘曰

長歌兮莽蒼青松關兮白玉堂奄塵昏兮夕陽我不起兮
不如彼童汪君墨纒兮何壯操余慧兮慧靈光忽反顧兮
魁淪降君不歸兮猶葬湖山兮朝行蘭蕙蕙絕兮諂子浪
浪信終古兮誰芳君余銘兮幸上余麟兮不祥俚俚兮不

得四方蹇思君兮天望君爲龍兮奚憾

天下同文前甲集卷第三十九

天下同文前甲集卷第四十

墓誌

元故翰林侍讀學士國信使郝公神道碑銘

涿郡盧 摯

公諱經字伯常郝氏自潞徙澤之陵川始公八世祖祚曾祖昇祖天挺父溫既沒其徒相與號靜直處士有三男公

同甲

百二十五

其長子也八世祖而下皆同居業儒不仕以淑其里竭休
湓慶乃發於公壬辰之變靜直君流寓燕趙間公年十餘
歲沉塞靜重狀貌瓌奇精敏有志氣盡力於職及其爲學
晝或忘饋通昔詰旦衣冠危坐諷誦不輟劬勤如此凡五
六年剗剗挖摩磊呵而直廉桌而輝涵積揉累日殊月異
擷芳雋腴充而足之移武周孔比肩淵軻雷風斯文陶冶
當世慨然以爲己任山峙川駛天遊神遇屹乎莫移浩乎
莫禦變化不可測矣既冠順天道左副元帥賈某一見待
以國士萬戶張蔡公柔館公帥府張賈子弟皆從賈學海
內名諸侯聞伯常之風者莫不飭使介走書幣庶幾屈爲

賓友公一一謝絕

世祖在潛邸羅致異雋挹其聞遣使者一再起公既奉

清問上稽唐虞下還湯武所以仁義天下者緩頰以談粲
若所陳也

帝喜踰所聞擬聽忘倦且俾書所欲言者條數十餘事皆援據

古義劇切時病及踐祚更化用公之言居多歲已未

憲皇自將伐宋建益上流

世祖總東師跨荆鄂公建議大槩以謂彼無量可乘未見其利

惟修德以應天心發政以慰民望簡賢以尊將相信族以

壯基圖撫殊俗制列鎮以防窺竊盟結保境興文治飭武

同甲

百二十六

事育英林恤罷氓以培植元氣藏器於身俟時而動則宋

可圖矣

帝偉所論以爲江淮荆湖南北等路宜撫副使然勢不中止遂

絕江圍鄂守將賈似道賊遽請和屬

憲廟升遐

王師言還

世祖卽皇帝位

詔公以翰林侍讀學士使宋號使曰國信錫金虎符公方踰淮

邊將李璫輒潛師侵宋兩淮制置使李庭芝寓書於公饒

以款兵館留眞州藉爲口實公答書弭兵息民通好兩國

實出

聖表日諭邊將戢戍守固以契和議衆所聞知今啓發自垣一

且律以違

詔將無所逃罪此何與使人事也公復上書宋主移文其執政

論辨古今南北戰和利害甚悉皆不報顧窮極變詐以撼

公之志知其終不可休於恠數也捷騎館所塹垣柵棘驛

吏訶開夜士鳴柝防閑挫抑獄狴之嚴不啻如此介佐而

下久於囚羈戚嗟尤怨無復生意公語之曰卿願望不前

將

命之責一入宋境死生進退聽其在彼守節不屈盡其在

同甲

百二十七

我者豈能不忠不義以辱中州士大夫乎但公等不幸須

忍死以待揆之天時人事宋祚殆不遠矣衆服其言亦皆

自振勵至元十一年右丞相伯顏奉辭南伐江漢名城望

風鄉附

世祖命禮部尙書詰宋執行人之故遂以禮歸公聞嬰疾伍塗

醫問絡繹既至錫燕路朝以張異倦隱其瘁於廛事也

詔治疾於家病遂殆不起以聞

天子悼焉官其子采鱗奉訓大夫起家知林州初公之使宋也

內則時相王文統忌公重望排置異國陰屬邊將違

詔侵宋沮撓使事欲以款兵假手害公外則宋權臣似道竊郤

敵爲功取宰相畏公露其勾盟幸免之跡遂主羈留舉國

皆知其非似道不恤也公拘直館十有六年去國未幾而

文統伏誅甫歸國宋探誤國之罪似道殛宋隨以滅然則

懷奸怙寵傾陷善良雖暫若得計機發禍敗曾不旋踵抑

宋有亡徵公與阮會其患難不渝始終名節備一時而寫

百世者初非不幸也公歸以十二年四月卒以是年七月

乙酉春秋五十有三三月丁酉權厝保定府西靜真君墓

次公幼至孝撫諸弟極厚待宗族疏近如一篤友樂施德

於己者雖細惠必報然偉特方嚴風岸峭立衆不可攀勳

良猶奸題帖無貸故用世之志適際可爲已墮奇擯既處

同甲

百二十八

幽所日以立言載道爲務撰續後漢書紉不儕權還統章

武以正壽史之失著春秋外傳易外傳大極演原古錄通

鑑書法王衡貞觀刪注三子一王雅行人志各數十卷公

於辭以理爲主雄渾有氣文集若干卷傳於世嗚呼功於

斯術者不既多乎捐累適已又何其勤也公娶張氏淑明

祇修嬈德君子後公卒子男三人二蚤卒一采鱗也以文

學行治擢眞侍從今爲集賢院直學士朝請大夫女子二

人皆已嫁孫二人皆幼其孤采鱗謀徙公之厝兆孟州河

陽縣某鄉某里卜協則次公生平事來謂某曰先子葬有

日墓隧之碑宜得銘非得信後詒遠者銘猶無刻也夫子

宜銘某惟侍讀公以宗儒文雅有勞烈於國叙德鼎庸莫
詳史氏其堅毅忠壯抱負不可揜者名聲昭徹雖走卒牧
豎深閨婦人皆能道公姓字與沒世無聞者異信後詒遠
何待墓刻然固不可無銘也銘曰

鍾氣之奇惟志是特緒道之微而才可爲振毅鄒魯驂乘
濂伊獵德游藝載驅載馳孰潛其濬孰植其滋孰芬其敷
孰煦孰吹有實其居賓吾能獻

聖潛於藩髦選無遺裙曳冠巍憲言祁祁躍淵飛天鱗公雲逸
迺陞南顧迺休

王師迺命鴻碩柔遠淮夷夷速其顛公凜乎危削槩操觚榮觀

同甲

百二十九

幽穉刪述臚分名義昭垂薄言還歸昔壯今耆胡不康寧
胡不期頤胡不三事爲國著龜清廟宗彝不旣厥施輿論
嗟噫蒸蒸嗣慶圖永孝思刻文墓碑以顯詩之

天下同文前甲集卷第四十

天下同文前甲集卷第四十一

雜著

天下同文前甲集卷第四十二

詩

踈齋盧 擊 處道

春晚欽郡高齋

同甲

百三十

憑高得華構燕坐臨此州偶來稅塵鞅得與靜者遊
越城居帶林三川明雲物閒風暄鳥聲幽羣峰舉自獻春溪亦
爭流餘花殿芳序春苗綠平疇臨觴詎能飲對時思悠悠將指
訪凋瘵摩撫庶有瘳曠職固所虞永日聊淹留

宣城南郊何氏遊集

懷痾若無棕撫節驚歲暮淹旬屬休告寧復嬰物務幽人偶相
賞蕭散隨所遇寒郊聯騎出崇岡時延駐山家如可卽雞犬隔
煙霧舉鞭問樵丁始識林下路亭榭欵軒敞岳壑鬱盤互主人
能愛客何必論雅素濁醪散襟顏池鮮足供具雖非窮勝踐政
自得野趣日夕歸影亂嵐霏襲衣裾鳴鶉慎毋前悠然望江樹

書梓山寺經室

問俗來山郭攜春到隔谿花香破禪寂林樾受驚啼欲和觀音
偈聊乘醉墨題閒雲若留客不肯爲予西

青華觀西軒

琳宇夏天曉官曹今日閒深松欲無路踈竹不遮山靜對黃冠
語時看白鳥還平生林壑趣聊復此窻閒

少林寺贈達禪師

是日得至面壁菴觀達摩石影

古刹東風裏逢僧一解顏收經出深竹披衲下空山未要天花
墮聊看石影閒何妨病居士明日到田閒

同甲

百三十一

用韻答李肅政承之

陝室傲歲暮半菽供朝餐忽聞農父言東田出遊觀兀兀遵微
行隕籜探茅菅霜風亦云厲松柏那可干勝寄動咲闕幽素勞
音翰如何煙霞姿乃在原隰間叢祠構前驅一笑開襟顏豈不
懷簡書悠然有餘閒衡門可棲遲濡轡聊盤桓明晨下巖壩相
望邈河關

郡齋書事兼答汴梁夾谷左丞

十年皇華使咨度愧清表承

命甫爲郡慮無理人術簡書劇沉迷將迎靡虛日星言入公府

短髮不遑櫛首夏氣清淑鳥鳴庭樹密踈箔懸永晝南風泛瑤

瑟退食方息假卒史已盈室孤臣偶紆組豈不懷曠伏賴有同
心人魁然位丞弼昭昭麟鳳瑞渾渾金玉質革絨假稱題高誼
寡儔匹矢心報知己言語詎能畢河流衍洪源嵩高屹青出期
公山水間千秋恒若一

送程中丞介甫赴雲南行臺

蕭蕭征馬鳴冽冽驚颺吹聞君遠行邁執法西南夷六詔漢始
通有唐亦羈縻今雖郡縣置綏懷不在茲物產富金貝吏習爲
磷緇垢衣可無澣直繩詎易持肅躬行所素舉綱植其維寒霜
固非厲春陽竟何私坐令蠻風革仰報國士知泛泛江海客區
區簡書期恨恨久別離去去長相思

同甲

百三十二

靜修劉因夢吉保定

古城

我行常山尾高城墮吾前按轡覽形勢依見前燕易水開前
襟飛狐連右肩遙想豪傑場撫以增慨然薪人過我前一笑如
相憐指城前問餘考古今幾年沉思未及答行歌入蒼煙

登武陽

朝遊樊子館晚上武陽城潮接滄溟近山從碣石生斷虹雲淡
白返照雨疎明日暮悲吟發樵歌已愴情

銅爵硯

諸侯負漢已堪憐直筆何爲亦魏編却愛曹瞞臺上瓦至今猶

屬建安年

慎獨

一葉下秋水微波去不停望中猶隱隱直欲到滄溟

觀化

風雨何方來呼童出門望歸報是羣蜂聲在庭花上

易臺

望中孤鳥入銷沉雲帶離愁結暮陰萬國河山有燕趙百年風
氣尚遼金物華暗與秋光老杯酒不隨人意深無限霜松動巖
壑天教搖落助秋吟

宋理宗南樓風月橫披

同甲 百三十三

試聽陰山秋勒歌朔風悲壯動山河南樓風月無多景緩步微
吟奈爾何

物理興衰不可常每從氣運見文章誰知萬古中天月只辦南
樓一夜涼

滴水龕

膚寸遍天下至靜涵氤氳因看石滴水窺見未生雲

偶成

夢回聞雨聲忽覺是風葉問予何以知仰見梁間月

曾點扇頭

獨向舞雩風下來坐忘門外欲生苔歸時過著顏家巷說與城

南花正開

宋高宗題李唐秋江圖

秋江吞天雲拍水濤借西風扶不起斷雲分雨入江村回首龍
沙幾千里滄蒼老筆搖江聲勞鼎阿唐慘愴情千秋萬古青山
恨不見歸舟一葉橫

今日

今日柴關幾客來擬從展齒數每苦求文道士花前至載酒門
生雨後回

盆池

自慚眼孔一盆多奈此無邊風月何莫道渾非九雲夢不妨能

同甲 百三十四

著百東坡斡旋在手天隨轉虛靜如心景自過誰弄扁舟詫吳
越爲言吾老怯風波

養吾李 謹思 明通

懷古

昔我從耆英圖史娛朝昏咄嗟陵與谷永謝西州門夢中亦識
路欲往先銷魂往還無須臾失聲強復吞西山照公楹南山巨
公垣平生五畝池東海遙崩奔公門山海并遂斡造化元招公
有薇菊酌公有佳尊行吟聞地籟飛奏劇天閣公來月星懸公
歸河漢翻六籍未渠失百聖諒斯存翩翩媚學子風節當誰敦
我髮日以變洮面留心源庶無駢汗流獨此清淚痕英英出靈

變杳杳通緒言因風薦商參秋思隨孤鶩

補疎齋題鷺湖

客來誰與期微鐘度山椒松風如起予間以笙與簫逸響諒斯存幽踪奔難招極目不知還新詩生沈寥

王以道三喪未舉

豈無一弓地載手三世碑碑端語云云碑下冢纍纍白楊秋氣深碧口春露滋翻憐會稽山禹穴不得窺

天下同文前甲集卷第四十二

同甲

百三十五

天下同文前甲集卷第四十三

詩

須溪劉辰翁會孟

絕句

江柳長天草色齊新晴何物不芳菲無因化作千蝴蝶西蜀東

吳歎歎歸

初晴

初日入高樓歸雲雜江樹魚游新雨清鳥語晨光吐天容起復靚煙色轉輕素墻草麗車前巷溝映泥路窻明社宿潤礎泣滑微步會朝有宿客過午無來屢沿砌上蟻衣虛庭竿憤袴人生

足無事世故非所慮彼語吾不聞清風有時度

戲題

無人知坦腹水影半簾苔驚謂青蟲墮垂絲忽上來

觀絮

新燕池塘綠雨肥初晴未暖日光微角巾猶帶花梢濕纔倚闌干見絮飛

山行雨中

雨行如漏篷側身半車中風翻荷葉白難可為芙蓉向來三重茅仰屋歎穿空已經亂離苦志念常從容

同甲

百三十六

入城過新路靜市人稀吾家林塘間水鳴狂欲飛門闌稚子笑隔樹見翁歸何人無此樂頽暮樂知希

春歸

留春一日不可種樹十年未成芳草斷腸花落綠窗攜手鶯聲

夜雨

夜半起雷車天門報曉衙何消如此雨又有未開花繡被人中酒茅簷客夢家一晴天地闊稽首見重華

漁歌效陳自堂作

石頭城落淮水劉郎浦對伍州越沼吳湖安在月明人唱湖州

牧菴姚燧端父柳城

寄王憲使立夫

庭樹生秋風炎熾奪如失小蟲鳴嚶嚶高華飛歇歇緬懷素心
人若髮未忘簪百年能幾見過限徂電疾而君有官事出言千
里律何暇喜登音情與逃空一昨因趙卿至成遺書新述篇軸
不害多無憚費紙筆且約來北州罇酒留十日晴天逼佳夕共
看華月出非不思餘論門無一親即吾私如汲車已脫復索緇
晚松生待種蚤稻行可銚少須黃花發秋風亦蕭瑟倒冠獨山
巔茲遊或能必

次韻闔子濟

我友宋僉憲頗聞思湘中每云所遇奇未易言說窮崇蘭春風
花巖桂秋露叢三年一官內身在香國東朝航汨羅波翻動海

同甲

百三十七

日紅暮指嶽麓寺蒼煙樓觀露喧喧名都邑百貨聚商工何時
訪君遊盡歷西南雄

霜水收風濤江船穩歸路唯應江間月照汝來往屢長沙隔南
雲尙飽艱險趣天涯念棊錯咲關皆舊故新知苟會心何必懼
有素黃鐘未懸業衆目齊瓦釜大音故希聲欲說難至戶況我
言毛翰誰復聽其句所恃君盛年學仕猶未暮文夫重道義自
足輕外鶩觀今紛華儔愜喜隨一芋願終藏山書榮於鹿眠賦

寄徐中丞容齋

李侯安慶來遭君江間柅問云歸湍水示聲偶及我自揆衰鈍
質舊學日兼墮百事於大賢資取無一頗始疑逢蒙弓亦有虛

發奇終知匠石斧材不捐瑣瑣增慙失喜餘背覺芒刺荷平生
聲相接睟益見未可文字親友間屢得觀藻火况聞閑世故盤
走夜光顛仰止高山思願並餘子願歷惟天日行蟻右風輪左
吾徒不相值其故政此坐何時廣陵遊傾蓋願終果

同柳山和尚登落星寺

抵掌女媧前功捐鍊石力盡還竄天怒飛十有八萬里擲陷彭
蠡三重淵藏山于澤信有力愚公欲移重萬肩黃家亞夫更癡
絕漫向麟史求何年安知自分牛斗躔天穴上當匡廬顛銀河
一塞至今飛流掛長川我來正逢槐火節臘磯少繫東吳船相
攜詩僧上佛閣箕踞對酒淡其然渠聞舌橋若自失子辨迺出

同甲

百三十八

鄒衍前無書大古何所得爲言烏有先生傳

荏葦歎

瀕江不可禾歲惟葦葦苗青林無端倪永與江水匹由爲薪蒸
恃責以租賦出園人誠貪夫苞苴黃金鎰暮夜鑽權倖入牒妻
子質輸課或未償沒之良不郵它家皆辦爲得者皆富室秋風
霜露落百穀時已實處處備千夫豚酒健力銚稠載向城市官
外私羨溢遺筭狼籍陳入者必見叱或因取束縵隨以盜探律
春風將新萌剪伐未十七下策付一炬炎火赤天日坐視煨燼
空不丐民貧疾因推是爲心可見無仁術周官衡虞置爲法未
爾密亦已開利源千年誰能窒

巽吾彭 元遜 明叔

雨歸

我行方旬浹禾生已扶疎蛙鳴滿阡陌水中有游魚萬物不知
長我還安得居好風時時來拂我几上書癡兒習晏起飽飯亦
有蔬爾不念稼穡不學將何如

種牽牛

開門見微雨傍竹種牽牛未有歸田日開花且及秋

江上

飲啄畏塗迫農商生理微山寒行旅急江晚渡人稀老樹秋仍
立飢應夜自歸儒冠空得誤無復舊戎衣

同甲

百三十九

得微雨行視新種松子

春雨種松子秋風吹樹苗微生同度世千歲聽干霄草木慈心
長蟲魚惡念消暮年容宴坐羽葆衆山朝

夜雨

黃葉委門巷暮歸村徑荒寒兼山外合聲與夜深長雞老聽風
雨鷹飢夢雪霜畏人疎者酒俯仰失周防

歲晏

歲晏憐童稚村荒愧老夫牛羊各有主鳥雀自相呼橋雪昏迷
逕山風夜擁爐白雲歸落木無復共窮塗

春雁

年年見來往處處隔悲歡羈旅偏憐客飄飄復過寒飛遲先遠
喚聞近亟相看未有清明雨天長羽翮乾

登華山

天涯俱得歲嶺外閒逢人空闊浮元氣蒼寒接上春波濤容一
旅風日照遺民俛仰乾坤在悠悠寄老身

夜歸菴中

御風旬五日數數記山扉野渡中流黑農談隔樹微枯槁罷世
故絡緯動天機露足燈前坐城中洗鉢歸

山中夜起

征鴻中夜行何不就我宿山深金氣壯明月何肅肅鳥獸四無

同甲

百四十

聲虎狼臥空谷星河落樹外龍蛇散平陸區區平生心無以少
自贖

次韻會孟惜別

蟋蟀有幽意早催寒女機村春聞雨飽客袂見秋歸飄泊寧堪
別懽娛自欲稀長年加愛惜涼冷近房閤

客居

口腹勤天地客居何所操田園催麥季風日過櫻桃惹起青梅
落風回亂絮高草心空自老老去自劬勞

清都觀

上帝高居擁絳霄人間宮館故漂搖海山自隔蒼涼日章水空

來寂寞潮誰見赤書持浩劫時通羽蓋集陽寥衰年無路披丹
悃下有巫陽不盡招

寒臯虛朔

擣衣曲

昨夜砧聲忙今朝聲較緩停手拭淚痕不教老姑見

病中有省

示疾得高眠歲月委一榻翳然有會意言不待問答病是檢身
方睡即出世法竹風語我來時時一蕭颯

二恨

讀書恨無書鄰非魯東家對客恨無酒黃墟頗難除青鞋共短

同甲

百四十一

策請謁山翁茶向來禹稷事悠悠在桑麻一笑復何說新春天

日佳去年醉西塢曾約小桃花

花信

櫻桃新買試單初團扇胡姬笑倚墟曾被棟花風信誤春衫未

可典春酌

天下同文前甲集卷第四十三

天下同文前甲集卷第四十四

詩

青山趙文宜可

古樂府

上之回

武帝元封初因之雅流
通回中道後數臨幸焉

動皇輿回中道龍爲驅虎爲導樂蕃釐祠雍後息甘棠飲天酒
澹穆清水熱惱曰夷服咸稽首臣三祝皇萬壽

有所思

古樂府有所思後半篇
殊不可解略改正之

有所思乃在大海南何用贈遺君雙珠璫瑁管聞君有他心當
風燒之揚其灰從今已往勿復相思勿相思又相思秋風

同甲

百四十二

晨風颯心思君兮君不知

公無渡河

公無渡河或作盤發引朝鮮津卒霍里子
高妻麗玉所作也高晨起刺紅有白首狂
夫被髮提壺亂河流而渡其妻隨止不及
遂墮河水死于是投壺發而鼓之作公無
渡河之曲聲其悽愴曲終自投河而死子
高還以其聲語妻麗玉傷之乃引壺發而
不墮淚飲泣焉

河之水深復深舟以濟猶難謀被髮之叟狂不可箴豈無一壺
水力難任與公同匡牀恨不挽公襟亂流而渡直下千尋我泣
眼爲枯我哭聲爲瘖投身以從公豈不畏胥沉同歸尚可忍獨
生亦難禁公死狂妾死心蛟龍食骨有時盡惟有妾心無古今

河之水深復深

團扇歌

晉王珣與嫂婢有情好嫂嫌健過苦婢素善歌而珣好持白團扇故云團扇復團扇許持自遮面憔悴無復理羞與郎相見

私衣必見污葛履必遺踐生世不為男託身况微賤悲痛只在心憔悴更障面出入懷袖中美郎白團扇

丁督護

宋高祖女夫徐達之為魯軌所殺高祖使督護丁旰收殮之達之妻呼旰至閣下自問敘送事每問輒歎息曰丁督護其聲哀切後人因其聲廣而為歌焉

丁督護為我行去時馬上郎今作野外殤男兒肯斷頭歸兒空

同甲

百四十三

斷腸丁督護聽我語欲從君臂不羽嫁時所結髮剪之隨君去

丁督護念我苦未亡人殤鬼婦古若無銜冤乾坤無風雨

上陵

上陵漢章帝元和三年自作為上陵食舉

上古陵古陵無可上苔雨繡澀草煙悽愴鷓鴣號荒林狐狸穴空曠豐碑去梁何處津望周作竈誰家場不如東鄰一抔土樵牧侵陵白官府

銅雀臺

魏武帝遺令婕妤好美人皆著銅雀臺上施八尺牀繡帳日脯上酒脯月朝十五向帳作伎汝等時時登臺望吾西陵墓田後人悲其意而為之詠魏志云建安十五年太

祖作臺于鄴鑄銅為雀置于臺上因以名焉

朝望西陵墓夕望西陵墓望不復歸月朝又十五月朝十五可奈何更對空帷作歌舞銅雀昂然飛不去當時美人髮垂素我生不如陵上樹年年樹根穿入土

法壽樂歌

古詩未始道佛事梁武帝即位後更造新聲帝自為之辭帝既篤敬佛法又制善哉天樂天勸天道仙道神王正樂皆述佛除爰水斷苦輪等十篇名為正樂皆述佛法又有法樂童子伎童子伎歌梵唄今所謂舍利弗法壽樂歌皆所自出也

西雲垂天飛流黃寶鬘百萬隨風揚帝居摩醯首羅鄉采女如花侍帝旁珠啼玉唾天花香澹然神情無世妝下視那尹紛醒

同甲

百四十四

狂梵唄琅琅出清吭天庖供饌薦豆觴帝飲食之壽以康恒沙世界俱來王天王神聖臣忠良春風萬里酣耕桑雨滴可數海可量無有能知法壽長願梵天釋帝萬億歲歲壽杯天下醉天下同文前甲集卷第四十四

天下同文前甲集卷第四十五

詩

魯齋許衡

林慮山

我愛林虛山不處要路津茲焉幾千古絕彼朝市塵我來成素
交澹澹日益親形骸兩相忘誰主復誰賓充然樂我兀怡然栖
我神朝光連暮色佳意含餘春心境一融會世味殊未真奕奕
草木光熙熙禽鳥馴衆物欣有託吾廬行亦新詩書詠以歸况
有耆德鄰

姚敬齋同遊黃華

我生愛林泉俗事常鞅掌十年苦煩劇一念愈傾仰峯巒看畫
圖雲煙入想像久成心上癖欲忍不可強荷有敬齋公恒以善
相長攜我遊黃華一洗塵慮爽行行歎奇絕舉目皆勝賞鏡臺
簷百險瀑布落千丈石苔清重痕溪風動幽響使我躁競息使

同甲

百四十五

我心志廣恍如夢中身翱翔千古上回首聲利場誰能脫塵網
我老得仁人動作皆可象還家擬鄰居求田冀接壤便許樸鈍
委於此靜中養

送資清叔

初來識君面此行見君心匡時有長策慮遠憂且深俗情取近
效雅意入幽沉人生貴所依所依貴知音知音得展布身將比
黃金我本貧賤士多思委相尋未能辦一飯胡爲遽分襟征鴻
出遠塞西風動疎林去去渺萬里何年酒同斟含情望無極白
雲障孤岑

歸興

歸興不可遏歸程待何時悠悠故鄉心一夕千里馳西風動香
漢慘慘令人悲况我多病身天涯久棲遲交游義難忘豈忍輕
別離重念邱壠遠嬌兒正愚癡因循死異邑後世將何遺所願
經營日及此未全衰樹桑墻以下開畦水之涓既得舒困難且
可爲鐵基幼無孝悌稱老無恩澤施惟有近先塋一死乃其宜
諸君苦留連雅意金蘭期我自無遐福形骸變焦痿生平尙求

西之緩急有擬議行止更無疑作詩叙懇疑爲報吾友知

七月望日思親

思却千思與萬思音容無復見當時草窗夜靜燈前教蔬圃春

同甲

百四十六

深膝下嬉將謂百年供色養豈期一日變生離大山爲礪終磨
盡此恨綿綿未易衰

病中有感

十載天涯客寄身今年憔悴不堪聞病來與死傳消息老去無
家遺子孫故里歡遊頻入夢春城凝眺獨消魂如何藉我知音
力五畝歸耕沁北村

別友人

永懷不得遂假臥惜分陰沁北田園計山東故舊心

柳菴宋 渤 齊彥

永州黃溪遇雪

黃溪永奇山近在百里內豐林與長壑嶮峭蔽鬱蒼奈何不逞
曹乃敢中畦賦坐令清勝境橫遭蹂躪伐害我留大冥川十陰
雪晦分卒搜洞穴徑造厲戈殺日暮效醜鹹山氓喜且拜啁嚶
語莫曉大要意稱快楚俗本悍獷狂亂恃荒怪撫循誰失方悖
獨化無賴山畚舊阡陌畎澮八九廢春陽入渚澤上膏行可未
爲語里長者農事幸相戒努力爲汝生使者知汝療

舟過浯溪

三年承乏湖外官再歲舟楫瀟湘灘大冥小冥十日雪黃溪復
訴羣盜盤淡巖奇絕永所最居且兩月不遂觀舟經浯溪適津
澗幸可弭節登贊完元郎宅廢僧寺出唐頌字剝石溜漫境清
事勝欲久留日暮雨甚江流湍鳴鴉號鳴不畏人磔磔響振青
林端昔賢誇稱臨賞地此日草竊常舖餐湘中剽劫連越俗邇
來比屋爲傷殘於乎安得二千石前以壘遂後劉寬時其飲食
衣其寒

丙戌冬至衡陽食柑

衡陽冬猶溫長至似春日朝盤富筍蔬夜砌響蟋蟀白酒如玉
膏黃柑飽霜實更闌袂衣坐燈火不欲卽三年江之南光景去
如失匆匆節序時無歲寧家室宗祜香火寒醴牢誰致潔三雛
隔兩地不得遂願恤勞生分有數敢但念安逸不虞與求全世
或不可必官事未易了應止筋力率漳東二頃田亦粗給杭秫

衡陽村院得杖材寄徐容齋

放舟清湘波繫舟湘水曲落日紅霧生蔽映兩崖綠衲衣何處
僧揖客看修竹攀緣入幽深松桂蘼芳馥輕颺振袈衣餘韻久
回復亭亭小梅花却立野人屋蕭然方出林碧玉萬竿蟲敢攀
籐龍新請乞老枝燈詩翁澹古思與汝交不瀆往登讀書堂清
修配佳菊

吟竹顏奎子輿

早起

曙禽何喧喧早起身自健曾嗜曉枕涼更眠祇成倦道路記風
燈聞雞共村店自笑七尺軀可貴亦可賤

同甲

百四十八

缺月留樹西簷虛涼氣集夜來不聞雨庭露空翠濕菖蒲水氣
上一葉珠一滴幽蘭有憔悴古井手自汲

長林

雨瀟瀟風颯颯柴扉閉青煙發濕雅投暝如破山驚起林塘未
收鳴光搖遠影誰氏樓日日換度人間愁倦客西來老風雨明
朝又過長林路

宿溪西

欸段經行路暗知殘燈破屋又溪西清霜欲下雁初過新月未
高鳥正啼氣到金莖天影濕峯垂紫蓋斗痕低隔窗有客寒無
寐說到更闌聞馬嘶

晚渡

家近歸可晚悠然待渡心寺鐘紫樹盡漁火入江深偶立生新
感微吟極遠尋柴門新月上種樹喜成陰

暮春同王靜得

土花滿逕行清曉芳草欲煙生遠愁鳥愛綠陰吟細細蝶追紅
影去悠悠夜來葉底一番雨春到江南第幾州隔屋嶙峋青更
好薰風萬籟化蒼蚪

和劉及翁

如此別易久詩來知勝遊故園春又晚昨夜雨如秋雲外有黃
鵠人間無白鷗關山明去眼誰倚仲宣樓

同甲

百四十九

晚望

悠悠天影下平蕪境落依微竹樹疎斷雁不知秋意老西風獨
在晚晴初一篷煙火漁歌起萬里雲帆客影孤隔世有情歸暗
合不逃摩詰畫成圖

東溪甘 泳 中天

自述

總角希聞道殘生迺付詩 曾前輩識敢辱近人知飄泊身餘
健蕭閑髮欲衰一簾書四壁寒日在清池

過南湖

忽有一事礙胸次擺脫不去呼酒來溟溟濛濛混沌在坦坦蕩

蕩虛空開精神一生留筆墨形骸昨夜為尊疊年年看梅今白
髮晴日江路行莓苔

與危見心同和完顏御史

沂聯步踏月韻

明月送人歸明月照人宿月落夢醒時清霜壓寒屋

晚立黃洲

今度闌干倚蒼茫入暮天碧溪分市井華屋亂雲煙鐘隔春來
樹燈流夜去船惜哉題柱壯琴動鳳凰絃

小絕

一夜睡不著小窗天忽明林塘寒鳥聚聽得最初聲

陪完顏御史行金石臺分韻得丞字

同甲

百五十

勝景踰千載吾人得共登五峯交地勢一水合沙稜荊國成何
事浮邱有異能山頭有田父未必識中丞

歸來

謂我猶羈旅歸歟已的然風霜高枕外江海小詩邊達磨移華
夏莊周侮聖賢向來知此事未敢棄予年

秋風詞

昨夜西風來人間雨如海山搖搖秋洒洒早起 輪老紅竟
何在惟有殘雲漠漠弄涼態千林萬葉漸瀝作聲豈無綠色奈
何凋零四時更變化米玉胡為愁直須痛飲千斛酒亦不知有
春亦不知有秋鴻濛適我汗漫遊絕憐九辨大蕭索爭與蟲聲

起籬落東溪子今夕呼月當中天看我大醉西風前便令秋滿
八千歲我醉依然月下眠

天下同文前甲集卷第四十五

天下同文前甲集卷第四十六

詩

中齋鄧 光薦 中父

步月

皓月流華光微霄暖虛碧空庭四無人及此美 夕霏微弄香

同甲

百五十一

霧滄蕩舒玉色離離花影斜梢蘭露滴頽然意忘倦欲起還

自惜春晴諒難得後夜空相憶

盈盈當春月含情隔幽樞好懷不自制起坐可一庭娟娟吐微

雲迢迢映華星不寢步芳陰裴回惜娉婷百蟲未敢怨卉本正

葱青餘光散草露乃復似秋蟲

曉逕

曉風吹衆綠中寒露氣清振袂起行散超遙覺身輕愛彼薜蘿

香淡然無世情依稀龐家女提籃映籬行雖無膏沐意皓質玉

雪明相看味禪悅何必話無生

暑夕

暑夕不能寐起坐林間亭
颯颯欺黑月流螢亂飛星星河先淡
薄不辨草樹青疑疑涼露下稍稍殘夢醒幽蟲故兒女私語如
相應鄰鐘自何來迢迢入孤聽

夜聞風聲歸思浩然

西風響高樹鄉夢去帆前稚子衝門下先竿亂葉邊老來多一
出歸去恰經年海燕巢何晚秋期落爾先

碧山

斜陽客如畫路轉叢薄間驚禽忽衝起似石投前山

午坐後亭

隔簾遲日午風微社燕驚寒未肯歸讀了丹經成嘿坐時一

同甲

百五十二

片杏花飛

望夫山

朝望夫暮望夫一夕化作山石枯潮水去却回行人來不來

竹澗楊 學文 必節 眉山

題節婦胡氏殺虎圖

并州渤海縣兵藉劉平之妻胡氏與平同戍棗

陽夜宿沙河平爲虎齧胡奮身掣虎足呼稚子

取寸刀剖虎腹平幸脫爪牙而一臂已傷三日

而斃徐大常作詩紀實好事者圖之以旌其義

余賦長歌憫之

酸風動地天怒號黑雲撲面烏輪射豺狼當道魑魅舞弱肉強
食隨其遭當時征戍寧辭苦倡隨誓與同生死暮沙叢葦起咆
哮居然肉血歸塵土呼天叫地投林去夫君不有吾何懼英英
義膽鬼神驚一刀兒乎天爲助百靈呵斥虎自傾不然何能與
虎爭當熊委身差可擬射雉始笑何足倫紅窗繡綫香風動蟠
麟臥虎金麟鳳此圖價可百倍高江梅不入梨花夢蛾眉巧倩
肌凝雪可能此婦孤衷烈百年義重一身輕茫茫宇宙悲豪英

梅花

朔風凍雲低雪意光林杪北枝寒無聲南枝香獨早縹緲羽衣
明的皜椒房小中有浩蕩春笑傲煙塵表美人山店夜玉光破
寒曉孤潔豈欲高羣芳自枯槁悠悠歲寒心不爲東風老乾坤
萬壑水一花已不少

月夜

明蟾破雨欲流水一碧涵空萬籟沉和夢起來猶是蝶滿襟花
氣露痕深

西白釋

希陵

觀郊禮

帝闕開嵯峨衣冠捧赭袍金颺動龍旆玉露裊鸞鑾禮樂出大
國袞旒拜南郊天儀瞻穆穆日彩見燦燦占瓊芬拒鬯鳳凰來
簫韶於昭帝德廣陟配昊天高乾健育萬物離明位六爻堯風

清海寓弓矢盡健鏃

送人歸山中歌

青山兮欲歸不可得兮囊衣駕玄豹兮騖赤狸雲冥冥兮風飛
飛獨假蹇兮世路寧容與兮溪洲泉涓涓兮石齒齒君不歸兮
何爲

相江曲

二妃淚洒湘竹斑湘江沉沉凝曉煙月照古祠江水邊商船來
往燒紙錢桂花滴露江雲寒竹間一聲啼斷猿

秋夜長

秋蟲嘖嘖寒莎底城頭秋月白如水二十五點秋夜長點點滴

同甲

百五十四

斷離人腸萬里一身風露涼家家秋砧搗衣忙

山中

心多於世背獨未與詩忘得句忽自喜從人道我狂溪光和月
白露氣滿山涼自笑甘清苦年來髮已蒼

送海南僧

師住在南邊到鄉須隔年寺鄰天竺國鐘落海蠻舡盡日斷火
食經冬露地禪銅瓶休取水恐攪毒龍眠

天下同文前甲集卷第四十六

天下同文前甲集卷第四十七

詩

明齋楊 學李 希聖 眉山

初秋夜坐

青燈伴微吟煩暑猶蒸炊風聲如山雷怒落窗西籬砌蛩泣
莎老樹鳴高枝桂魄忽嬋娟夜氣侵涼絺尊羹豈不懷未了

載癡依依遊子情堂萱重馳思祇將冰雪心或可慰母慈

爲家箴夫豈世俗知南來秋復秋賸喜瓜及期娛親已可須

記思親時

西郊晚步

同甲

百五十五

江城五月風雨餘嶺南地僻少馳驅政餘長日無與俱尋幽步

歷城西隅地平山遠迷綠蕪垂楊深處聞鷓鴣紫迂小徑通浮

屠松風夾道如笙竽清池冷浸秋水菰如有露氣侵庭梧桃笙

院靜橫竹奴栩栩清夢遊水壺覺來殘照不可呼更待好月同

歸塗

望雲樓

樓在賀州治之東北紹興間太守黃尙賢所建

高壓城壘下瞰江山是爲一郡之奇觀年深頽

圯大德癸卯余命工葺而新之獨以未經前賢

題咏爲斯樓欠事暇日輒一登臨爲之神怡心

曠因成十二韻以紀其勝

樓前山色青如鬢樓高夜映星斗寒推窗縱目納吟思倚檻爽
氣生眉端荒煙宿霧迷野甸古岸怪石橫驚濤城孤下瞰天蘸
碧日永坐聽風鳴響登臨獨慨城郭是把酒一酌還三歎雖未
如元龍高臥之百尺已不減庾公步月之遊觀又何須黃鶴霄
漢之浩渺亦可想岳陽煙水之瀾漫歸然獨立賀江濟已矣樓
中泐歌舞勝景無詩亦可羞謾自簷楹庇風雨望雲人遠迹生
塵祇有江流自今古

益謙譚 楚翁

感遇

同甲

百五十六

越客拊絲桐完音合韶武挾以遊燕趙又以適齊魯國中習笙

簧相情侑謳舞懸之價千金賢庶不一觀飄零萬里道聲形沈

塵土歲深弦柱裂腕爪弗堪鼓萋萋改復歸誰曉往來苦尙想

有田連持存欲易譜

素無玄豹姿雄期與心違霜風不解事偏透遊子衣葉落知天

寒羣雁亦南歸澗湖蘊藻沕汨汨魚無依朝來烹雁 偶獲故

鄉書書中一一言鄰非昔人居

秋深林木變年邁容髮改雲南聽夜雨酸風寒鐵鎧悒悒餽餉

人羈留生凍餒茅閭與綺羅倚門日長待誰歌東山詩以潰此

疽痍

喧喧林雀散哀鴻雁離愁雲翳薄日慘慘添傷悲行行復
止週塞相綏綏壯夫心鬱結深閨淚暗垂茫茫辰沉道漠漠雲
南碑夜月照營壘千里桐相思願言嘉靖時暮秋以爲期
幽居昔嵒竄時日如轉丸况乃金天夕蕭瑟響琅玕獨宿夜爲
長蜚啾穴坳垣攬衣出中庭明月可與言織女不乘機兔絲滿
故園燕麥若堪食難與蔓草蕃濟會亮能固人情無寒暄

宿浮丘

停驂逸鞦韆夕爨乞石火仙人浮丘翁詒誦事大夥行止信不
嘗出處諒非我片楮可市酒聊醉覺慵惰高眠茅店月絕慮夢
無禍

同甲

百五十七

過湘江

烈風動原野花柳奄離披天吳增憤怒蕩瀟無寧期旬旬黃帽
郎怛怛心傷悲輕舟欲宵遁遠此湘之涓津隘禁令嚴去去懷
驚疑餉饋亦良苦軍士怒調飢于以賦祈父憂恤悔何追于以
歌鴻雁嗷嗷水中坻

溪山劉 一飛 景翔

常德府

南渡潛龍府嘉名記止戈地休秦洞稅人憤鼎州歌夜月丹砂
井秋風玉帶河春申珠履跡遊客至今多

招屈亭

德山新城

勝地幾千載凭高豁醉眸沙寒柱渚月樹老德山秋遺恨從天
問孤忠寄遠遊荒祠重回首又聽竹枝愁

蟲歎

促織鳴懶婦驚心驚不爲寒良人役苦辛安得化作萬機杼爲
辦上供婦應喜

熠熠丹良照夜光柝禁兮有嚴宵行兮何忙昏昏自照欲何去
莫向灞陵逢醉尉

鳳子車栩栩飛人生夢是邪非忽忽相遇知爲誰唐宮金玉已
流落閑逐兒女張羅衣

花下獨酌

同甲

百五十八

兒時手種植感此歲月深歲月不復返但見高高林嫣然枝上
花且暮成古今所以溪山客翛然脫塵襟花自爲我舞鳥自爲
我吟有時倦復坐酒醒時更斟一笑開落中靜見天地心

重遊

石如人立對斜暉偶共閑僧此息機止水無風看月度高山有
鶴伴雲歸詩留去後桃千樹人到重來柳十圍燈影長明青一
點靈光還是昔時非

偶題

小桃別後到茶蘼瘦損春容費盡詩燕子不來消息斷東風獨
自倚闌時

雁過

人立西風慘淡餘
荻花搖曳晚晴初
雁聲不向樓前落
又是一番無寄書

天下同文前甲集卷第四十七

天下同文前甲集卷第四十八

詞

疎齋虛 擊 處道

六州歌頭

同甲

百五十九

題萬里江山圖

詩成雪嶺畫裏見
岷峨浮錦水
歷灑涪城陀
雁江沱喚醒高
唐殘夢動奇思
聞巴唱觀楚舞
邀宋玉訪巫娥
擬賦招魂九
辨空目斷雲樹
煙蘿渺湘靈
不見木落洞庭
波撫卷長哦
重摩
望問南樓月
癡老子興不淺
夜如何千載後
多少恨付漁蓑
醉
時歌日暮

天門遠愁欲滴
兩青娥 曾一舸
奇絕處半經過
萬古金焦偉

觀鯨鯨背儘意
婆婆更乘槎
欲就織女看
飛梭直到銀河

梅花引

和趙平遠催梅

綠華縹緲玉無痕
託清塵擬招魂
放著籃輿懶倦到
前村笑撫

高齋新樹子
晚粧未口悠悠學
夢雲 竟日含情
何所似似佳

人望夫君寒香袖
月空江上會有春
溫羞澀水荇寂寞
揜重門

交下橫枝消息動
肯虛負口風流竹
外尊

蝶戀花

鄱江舟夜有懷餘
干諸士兼寄熊東
采甫

越水涵秋光似鏡
泛我扁舟照我綸
巾影野鶴閑雲知
此與無

人說與沙鷗省
回首天涯江路永
遠樹孤村數點青
山暝夢

過煮茶巖下聽石
泉嗚咽松風冷

菩薩蠻

同甲

百六十

寄江西米理問信
父

市橋煙柳春如畫
小樓明月吳山下
把酒聽君歌可人
良夜何

舊遊新夢斷
月落西江遠
江上數峰青
寄聲徐孺亭

清平樂

送張都事子敬扶
滿北歸

朱絃三歎寶瑟凝
塵滿更奈芙蓉秋
思晚湘浦離歌欲
斷 往

年樽俎風流憶君
送客江樓此日江
樓送客忘懷賴有
沙鷗

清平樂

行郡歛城寒食日
傷逝有作

年時寒食直到清
明日草草杯盤聊
自適不管家徒四
壁 今

年寒食無家東風恨滿天涯早是海棠睡去莫教醉了梨花

清平樂

歙郡清明

海棠凝絕忙甚都開做不是蕪菁花上蝶誰為清明作節 溪
山今日無塵繡衣却待禁春莫遣鳴騶多事老夫也是游人

天下同文前甲集卷第四十八

天下同文前甲集卷第四十九

詞

同甲

百六十一

江村姚雲

摸魚兒

詠良嶽圖

渺人間蓬萊何許一朝飛入梁苑網川梯洞層魄出帶取鬼愁
龍怨窮賞晏談笑裏金風吹折桃花扇翠華天遠但莎沼螢粘
錦屏煙合草露泣蒼蘚 東華夢好在牙橋雕筆畫圖歷歷曾
見落紅萬點孤臣淚斜日牛羊春晚晚摩雙眼看塵世熬宮又報
鯨波淺吟鞞拍斷便乞與媧皇化成精衛填不盡遺憾

八聲甘州

競渡

卷絲絲雨織半晴天權歌發清絃甚蒼虬怒躍靈躡急吼雪湧

平川樓外榴裙幾點描破綠楊煙把畫羅遙指助嘯爭先 懽

悴潘郎曾記得青龍千舸采石磯邊歎內家帖子閑却縷金牋

覺素標插頭如許儘風情終不似闌風舡人聲斷虛齋半揜月

印枯禪

靜得王 夢應 聖與

疎影

曹騰曉被聽隨水屋角晴晷仍未土濕煙生庭揜寒青鄣泥懶
為春試東風舊與花飛去料記得年年沙際忍落梅萬點苔根
化作一窗離思 猶憶薦紅稗綠斷橋雪未掃天近春易老對

同甲

百六十二

荒寒事舊人新雁後不成情味人間解有花如海待一片不教
隨水但玉香酥影玲瓏逐日暖紅雲裏

醉太平

送人入湘

寒窗月晴寒梢露明一痕歸影燈青又分携短亭 衡臯佩雲
蒸溪酒春有誰勤說歸程是峰頭雁聲

吟竹顏 奎 子俞

清平樂

欲留君住且待晴時去夜深水鶴雲間語明日棠梨花雨 樽
前不盡餘情都上鳴絲細口二十四番風後綠陰芳草長亭

歸平遙

春口拂拂簷花雙燕入少年湖上風日問天何處覓 湖山盡
屏晴碧夢華知夙昔東風忘了前跡上青蕪半壁

浣溪沙

夢泊遊絲畫影移水沉香苑紫煙微玉笙纔過口樓西 天上
人間花事若鏡中翠壓四山低又成春過據鶯啼

菩薩蠻

燕姬越女初相見鬢雲翻覆隨風轉日日轉如雲朝朝白髮新
江南古佳麗只綰年時警信手綰將成從未懶學人

小令

同甲

百六十三

壽須溪

茶邊水經琴邊鶴經小牕明甲子初晴報梅花小春 小院音
人小車洛人醉扶兒子門生指黃河解清

憶秦娥

水雲幽怕黃霜竹生新愁生新愁如今何處倚月明樓 龍吟
杳杳天悠悠騰蛟起舞鳴篴聽吹短氣江上無秋

大酺

和須溪春寒

唱古茶糜新荷葉誰向重簾深處東風三十六向園林都過餘
寒猶妬公子狐裘佳人翠袖怎見此時情否天上知昔杳怪參

差律呂世間多誤記畫扇題詩單衣試酒夢歸泥絮 嗟春如

逆旅送無路遠涉前無渡回首住凌波亭館待月樓臺滿身花
氣凝香霧度入南薰去留燕伴不教遲暮但一點芳心苦生怕

搖落分付荷房收貯晚粧又隨過雨

天下同文前甲集卷第四十九

天下同文前甲集卷第五十

詞

壺秋羅 志可

同甲

百六十四

金人捧露盤

丙戌過錢塘

濕苔青妖血碧壤垣紅怕精靈來往相逢荒烟瓦礫寶釵零亂
隱鸞龍吳峰越嶽翠頻鎖苦為誰容 浮圖換昭陽殿僧磬改
景陽鐘人間事淚老金銅驪山廢盡更無宮女說玄宗角聲起
海濤落滿眼秋風

霓裳中序

四聖觀

來鴻又去燕看罷江湖收畫扇湖曲雕闌倚倦正船過西陵快
篙如箭凌波不見但陌花遺曲凄怨孤山路晚蒲病柳澹綠鎖

幽院 誰恨五雲宮殿記舊日曾遊翠輦青紅如寫便面下鶴
池荒放鶴人遠粉墻隨岸轉漏碧瓦殘陽一線蓬萊夢人間那
信坐看海濤淺

揚州慢

危榭摧紅斷磚埋綠定王臺下園林聽檣竿燕子訴別後驚心
儘江上青峰好在可憐曾是野燒痕深付瀟湘漁笛吹殘今古
銷沉 妙奴不見縱秦郎誰更知音正雁妻悲歌鵬奚醉舞處
戶停砧花碧舊愁何處魂歸些晚日陰陰渺雲平鐵壩淒涼天
也沾襟

天游詹 玉 可大

同甲

百六十五

齊天樂

贈童甕天兵後歸杭

相逢喚醒京華夢吳塵暗斑吟髮倚檣評花認旗沽酒歷歷行
歌奇迹吹香弄碧有坡柳風情通梅月色曾鼓紅舡滿湖春水
斷橋客 當年何恨怪侶甚花天月地人被雲隔却載蒼烟更
招白鷺一醉西門又別今回記得再折柳穿魚賞梅催雪如此
湖山忍教人更說

桂枝香

紫極宮寫韻軒

紫薇花露飄酒作涼雲點宮勾羽字字飛仙下筆一簾風雨江

亭月觀今如許有飄零墨香千古夕陽芳草落花流水依然南
浦 甚兩兩凌風駕虎恁天孫標致月娥眉嫵一笑生春不比
世間兒女筆牀硯滴會窺處有西山青眼如故翠箋寄與玉簫
吹徹風唳鸞舞

梅溪李 琳

木蘭花

汴京

藥珠仙馭遠橫羽葆簇旄旌甚鸞月流輝鳳雲布彩翠遠蓬瀛
舞衣怯環珮冷問梨園幾度沸歌聲夢裏芝田八駿禁中花滿
三更 繁華一瞬化飛塵葦路劫灰千悵碧滅煙銷紅凋霧粉
寂寞秋成興亡事空塵迹祇青山淡淡夕陽明懶向沙鷗說得
柳風吹上旗亭

同甲

百六十六

六么令

京中清明

澹煙疎雨香逕渺馱馱新晴畫簾閑卷燕外寒猶力依約天涯
芳草染得春風碧人間塵迹斜陽今古幾縷遊絲趁飛蝶 柳
向尊前起舞又覺春如客翠袖折取嫣紅笑與簪華髮回首青
山一點檣外寒雲疊梨花淡白柳花飛絮夢遶闌干一株雪
天下同文前甲集卷第五十



雲南叢書集部之十六

呈貢文氏三遺集合鈔

共十卷

雲南圖書

館藏板

平刊

文介石先生遺像

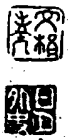


畫東朱墨寫

獨立小像贊

天地行翻日月薄缺首藉小臣救亡力竭捧堂焚冠
山守坐弗心安行尚道絕哀苦甘荼皆裂噴血筋骨
飢霜 獨立無依一身孤了仰觀古人庶幾合轍介
此石終 可折

日月外史文介石 一時年六十有三



文氏三遺集序

呈貢文氏故儒家也詩書之澤至於公未嘗不聞
先則自明季介石先生始介石先生之子為秋水先生
其孫為又山先生合三先生之詩為一集收入雲南叢
書中名之曰文氏三遺集云介石先生為明遺老秋水
先生承父志不住又山先生壯歲入官旋捨去皆卓然
有以自立者予平日心慕三先生之為人嘗形諸歌詠
矣讀介石先生詩題七律二首云君去已經三百載安
知我又抱君憂山沈日月難回照海溢波濤盡倒流心
事但看髮種種人生莫問天悠悠一端差比先生勝得
明陽山房遺詩 序

免思鄉萬里愁感深滄海盼還山七十三齡舊冷官獨
客歸來半道死金城屠盡一家安天心厚薄人難料世
事乘除我怕看古迹已陳今未了燈前掩卷淚闌干讀
秋水先生詩題七絕二首云醉禪何處證禪心但把餘
生付苦吟老死一矜不求仕孤忠何減願亭林時危羣
盜亂如麻兩不能傷孰敢誇流寇安知攸好德皇天自
佑善人家讀又山先生詩題五律一首云咄咄晚春堂
斯人特異常多才方領縣未老早還鄉高詠空餘子豪
遊徧四方父書兼祖硯家學有輝光予之欽崇三先生
者如此至文氏之後裔予所見數人或讀書或不讀書

皆循循有規矩今復以三遺集請予作序豈非數典不忘其祖者耶予病方起憚於構思爰錄舊所存詩以應之而三先生之風概亦畧可覩矣歲在昭陽大淵獻秋七月昆明後學陳榮昌敬撰於翠湖舊廬之又次軒

明陽山房遺詩

序

二

交介石先生父子遺詩序

呈貢文介石先生明陽山房遺詩一卷附子俊德餘生隨詠醉禪草一卷皆先生之孫化遠所輯存而先生十一世孫大章又鈔副本並奉先生遺像暨妻人贈行詩文卷子顧士璉思賢廬記提學王成祭先生文款余昆明寓廬出以見示乞為編訂成書並附錄先生交游贈處篇什彙為二卷既卒業序之曰先生名祖堯字心傳一字介石晚而自號日月外史澳之呈貢人明天啟辛酉選貢任四川名山縣訓導崇禎壬午遷江南太倉州學正甲申國變乙西南都繼陷棄官從里人釋讀徹明陽山房遺詩序

一

迹跡中峰寺已而定居曇陽巷倚青鳥術自給屢謀歸未果行順治辛丑始首途八月至湖南桃源縣病中聞緬變悲憤不食卒於舟次年七十有三孫化與迎柩歸葬呈貢黃土坡子俊德字士賓一字秋水亦明季諸生敦品喜施鄉里稱善人流寇之屠呈貢也其酋誠勿擾文善人家以獲全仰承先志隱居不出吳三桂招之力辭以免孫化遺字又山舉康熙丙午鄉貢亦工詩有晚春堂集已梓行子獻能以文學世其家先生德粹學純操履嚴正敦尚實行以聖賢為法挹其言論采如坐春風令人自化司鐸名山婁水皆自訂儒學進修日程

頌之諸生俾日記善過躬爲考校一時士論翕然以爲
安定復出迨隱遯蕭寺門人猶追隨講學與陸桴亭盛
聖傳陳確菴顧斯士王石隱諸遺老最稱投分三吳
士夫以得延致先生一飯爲幸壬寅妻人聞先生訃則
就曇陽菴舊所營別室勝曰思賢廬奉祀先生栗主私
諡爲貞道先生擬之以管幼安陶元亮洵非阿好也先
生所著書曰儒學日程講義十四卷春秋析疑二卷周
易闡微四卷南都紀聞二卷俱未梓而佚惟明陽山房
詩文六卷離憂集三卷已刊行乾隆中抽燬遠礙書籍
仍付劫燼今此二卷之存已歷二百餘年得逃於鼠蝨
明陽山房遺詩

序

二

兵火之厄先生父子之性情風節使讀者猶於楮墨間
若親炙之吁足貴矣適會吾滇有叢書之刊亟付鈔木
以永其傳焉甲寅秋八月劍川後學趙藩序

一

明陽山房遺詩卷一

雲南叢書集部之六

呈貢文祖堯介石著

五言古

集陶

憶我少壯時出門萬里客道路迢且長義風都未隔忽
值山河改素驥鳴廣陌蕭條隔天涯鬢邊早已白何事
繼塵羈南山有舊宅歸去來山中濁酒聊自適
谷風轉淒薄飄飄吹我衣倏忽日月虧何時見餘暉撫
己有深懷慷慨思南歸風波中道阻去來何依依豈不
實辛苦但使願無違

明陽山房遺詩卷一

勁風無榮木飄如陌上塵蒼蒼谷中樹露凝無游氛坐
止高蔭下閑居離世紛窮通靡攸慮聊為隴畝民不學
狂馳子空負頭上巾

夷叔在西山遙瞻皆奇絕聞有田子春竟抱固窮節榮
叟老帶索袁安困積雪邈哉此前修栖遲詎為拙在昔
余多師胡為不自竭常恐負所懷量力力守故轍

癸巳秋過南郊有感

偶過古南郊掩袂莫能視巍巍彼圓坵濯濯惟荒土彩
鳳及雕龍何處供斤斧獨餘大祀殿不絕僅如縷危簷
巢鷓鴣頽壁穴獬豸鷹隼蔽雲天豺狸遍郊塢獐獐張

明陽山房遺詩卷一

爪牙猖狂弄掌股爪牙養強掌股妝飾武擾擾風塵
間揚揚氣能吐渺如枝頭鳩舌亦翻筋譜蠢如井底蛙
聲亦開禱鼓趁時當陰霾公然肆逼侮哀哉我中澤鴻
雁嗷嗷苦豈無雜與犬逃匿無寧宇豈無牛與羊離散
依誰撫町疇盡鹿場戶隔皆峭害無奈纓冠猴那堪添
翼虎弱肉遺強食悲痛填肺腑迴憶享帝時鸞鳳笙歌
溥特牲薦馨香百獸曾率舞鼎湖龍既昇竟化蛇蝎同
今昔人禽殊瞻望泪如雨惟有舊冷官居室得安堵
非為羽流易與羽毛伍飲菽飲水風露更倚作城府趨
蠅逐羶屈膝羔跪乳立談叢猩巧語多鸚鵡狐威假
萬千兔窟營三五但知鷓蚌爭罔顧漁人取那及蜂蟻
羣依依戀故主寄語諸伶人物理宜細數月虧却為盈
日昃即因午滿乃損之招盛則敗之賈天道每好還人
事豈終豔蹄跡任縱橫轉盼隨朽腐乞憐尾易搖遺臭
瘡難補試看雀處堂試看魚游釜非不暫盤桓須臾脫
鱗羽何如華表鶴不戀汚泥灘遷遠天地寬悠悠白干
古

挽節烈郭孀人

仗義思臨海古來只兩人魯連前在趙不肯帝強羸胡
銜後在宋獨報作金臣後國天下士烈行宜錚錚不謂

閩閩裡又見郭細君大江既失險神州半陸沉寸衷甚
感憤偕夫問水濱海水淵且潔適契冰雪心攜女同濯
魄勸夫侍老親香魂既已渺艷質復難尋問伊何爲者
良亦有深情哀此江南地潔淨無尺存寧葬江魚腹不
樂鳥獸羣所以既死骨猶畏濁流侵烟波浩無際與之
俱杳冥悠悠千古志茫茫誰與倫

飯足窩解嘲

廣文飯不足斯言何自始感歎冷局中季女饑堪比我
名廣文齋反以飯足喜有客或相嘲謂佇立言旨寧知
子不足計不暇及此忠不足爲臣孝不足爲子見過不

明陽山房遺詩

三

足更聞義不足徒仕不足達道學不足窮理德業方古
人不足與齊軌事功對時賢不足與媲美風教不足培
流俗不足砥分內無一足自反欲愧死白首空茫茫只
足鑽故紙若將與飯較飯足已多矣况予知足心不僅
一飯止服官足首藉歸里足桑梓田不足一夫聊足供
體七宅不足五畝聊足託吾趾園中足邵瓜井上足陳
李懸鵝亦足衣縵袍何足耻藜藿自足烹肉食矧足鄙
頭足烏角巾脚足東郭履一瓢足清泉一樽足濁醪貧
賤自足安富貴奚足擬瞻觀世界中不足寧一己天地
且不足東西有傾圮氣運且不足循環有泰否萬物生

其間都在不足裡何獨至斯人偏能足到底求足無足
時知足自足爾松菊足盤桓山林足倚徒笑傲足烟霞
誦讀足經史緩步足當車枕流足洗耳不足友許巢也
足侶黃綺不足駕西山也足驅粟里澹泊足生平足外
皆敝屣身後付兒孫足不足在彼獨慚爲善念未足與
舜邇欲足自不能孳孳雞鳴起何日是足期不足至沒
齒

七言古

悲歌七首

昔杜工部乾元中寓同谷縣有歌七首蓋經天

明陽山房遺詩

四

寶之後身遭流離用以抒其悲憤甲申之後予
哀痛之亦做爲七歌上以悲 烈皇生不逢辰
下以慨當事罔克盡職自身之流離不暇計也
嗟我天王本聖明奈逢陽九數難更身獨憂勤臣泄泄
隻手如何天可撐一朝慷慨死社稷千載誰知宵旰情
嗚呼一歌兮歌當泣淚珠落處血痕濕
嗟我朝廷重相職尊寵由來爲社稷居恆既乏奠安謀
臨危惟將軀命惜致令鼎湖飲恨歸台衡用爾終何益
嗚呼二歌兮歌轉哀愁雲滿地捲風來
嗟我朝廷重司馬運籌決勝誇管賈威民號令若風雷

寇臨何事如聾啞空負禁中頗牧名遂致天地同崩瓦
嗚呼三歌兮歌正長日月失色天無光

嗟我朝廷重大將虎符犀甲威名壯國家方倚作干城
如何聞賊心膽喪魏魏百萬竟安歸風雲蛇鳥皆虛誑
嗚呼四歌兮歌聲焦江濤帶雨逆衝潮

嗟我朝廷重名流鼎甲元魁第一籌入毅英雄惟此最
反面胡爲便事讎文章若此誠何用科名正被爾曹羞
嗚呼五歌兮歌且慟草木山河咸震動

嗟我朝廷重禁城重重設險鞏神京守陣將士如鱗集
遇寇徬徨若獸驚不聞背城借一戰且見開門早出迎
明陽山房遺詩 卷一

嗚呼六歌兮歌未已猿號夜夜空山裡
嗟我朝廷重忠良致身爲國悉欽揚培養士氣三百載
殉難僅得十餘雙脫更無此數君子反愧南朝一侍郎
嗚呼七歌兮歌已闕子規啼罷聲猶咽

壽蒼雪法師六十

從來六詔多靈跡馬有金兮雞有碧就中更聳峴峴峰
撐住西南天半壁此峰磅礴不尋常扶輿間氣久鍾藏
降神一旦生人傑立地卽證法中王振衣將樹鷺山幟
舉手先從雞嶺試欲就當年微笑人於斯窮取拈花意
拈花妙意本無端元非僅作語言觀但恐不言人不醒

故茲說法屢登壇說法婆心精且細何如棒喝無多計

只爲眼前棒喝者未必德山與臨濟所以欲約毋寧博

庶幾從博可反約標指見月不泥標免教人在暗中索

破暗枝鐙耀大千閱世俄經六十年傳心不出微言外

知命曾於十載前自此不垢亦不滅何須更覓長生訣

舉世同瞻清淨身無人不羨廣長舌舌底獅音震天壤

處處映川惟月朗一時名宿悉皈依幾代公卿咸景仰

鐵芥相投氣味馨揮塵抒毫鬪性靈博識雄談齊物論

精言奧理太玄經隨機游戲皆天巧謾說江花併謝草

鍾王不敢獨縱橫太白從今常壓倒伊誰煉藥駐朱顏

明陽山房遺詩 卷一

六

自是胸中有大遺灑灑寒泉聲韻遠年年說法在人間

題含光師山房

慈航一葉超天半誰將泊在蓮池畔蓮池一滴悉清涼

堪渡羣迷離此岸江河日下陸沈多獨斯安穩住山阿

不向人間覓維緝何愁世上有風波

過桃葉渡

秋日閒行桃葉渡渡頭野水迷烟樹游人還唱六朝歌

醉後焉知秋欲暮停歌試聽水潺潺多少古今愁暗訴

贈莊銘父歸隱小桃源

曾記桃源人避秦姓名不許世間詢一自漁人傳播後

塵寰始羨武陵春雖然洞外人欽羨卻是洞中人鄙賤
從此流水無落花不使漁人重得見如斯避世始堪傳
遠絕塵囂別一天迄今流傳千百載更復何人到此間
不謂膠城有銘父父子齊欲將天補少年先試博浪椎
熱血一腔報故主事既未就願未酬死者含悲生者愁
將覓橋邊黃石約敢從方外赤松游生平苦志誰能曉
悔卻男兒芒露早待時且避東海濱非慕桃源聲價好
羨君此舉適夷倫芳名堪與武陵鄰祇恐名非君所重
翻嫌我輩類漁人

五言律

明陽山房遺詩

卷一

七

補任偶成

年已逾服政官仍調廣文崢嶸志不就慷慨意徒殷士
節知能勵民憂愧未分壯懷無地展何以報明君

己丑除夕

今夕臘云盡胡爲寒轉多孤踪萬里外鬢髮六旬過裘
敝復如此僕痛將奈何夜深爐尚煖抱膝且吟哦

庚寅元旦

斗柄一回寅陽和氣漸伸坐銷王氏臘復見漢宮春塞
雁依邊返江梅應候新蕭蕭僧舍客衲破未知貧

登中峯樓

乘興閒登嶺含情復上樓輕烟迷遠樹細靄暗芳洲舉
目添鄉思凭欄動客愁寸心關不住早共白雲浮

庚寅除夕

客舍良宵短今宵更若何纔經半夜後又是一年過正
苦歸途遠那堪去日多此心還自壯不共歲銷磨

禹東鄉偶成

閑閑十畝中野趣自無窮城市纔相隔淳龐便不同社
猶知漢臘俗卻是邵風雞黍田間味留人意更隆

蕭王塘老和西田詩隱元韻

昔嘗羨輞川今更見西田郭外無多路人間又一天桃

明陽山房遺詩

卷一

八

源新境界榮望舊山川從此稻香裏悠然結大年西田有稻

香

秋郊夕眺

秋郊閒策杖夕照鎖蒼烟雁字橫天外魚書滯客邊雲
浮輕似絮水止靜于禪獨抱蓴鱸興思歸未有年

贈陪風上人出關

禪關閉已久今日又重開門自有開閉心元無去來現
時彰萬法寂處絕纖埃得此關頭緊從人門外猜

辛卯除夕

送臘曾無酒衝寒獨有梅一年今夜盡萬里幾時入

望雲山遺傳情歲月催
愁心煨燼灰相對欲成灰

壬辰元旦

幾年依古寺今日又初春
有節開三始無緣薦五辛
髮催頭轉白線補衲重新
萬里家何處惟餘一僕親

癸巳季秋聞家信志喜三首

數載鄉音絕濟濟望眼穿
忽聞一雁到寧止萬金傳
親友多巢覆兒孫獨瓦全
幸免憂身後聊堪慰目前
衡陽雁爪斷今日偶然通
一屋全生處盈城萬死中人
緣何湊合天意實悱懣
仰對心多愧將何報上穹

萬里苦開關十年一信傳
桑麻悵已矣松菊幸依然
何

明陽山房遺詩

卷一

九

日同歸燕乘風到故園
應知有禪子三五候門前

過采石磯

采石誰曾定先鋒
獨著名天戈初一指
江水靜無聲
昔人長往於今
又生舉頭空竚望
何處覓開平

望姑孰青山

青山何處鬱佳氣
正氣氤傳說謝公宅
遙連太白墳
生前無俗累
後有餘芬
赫當年者
今何竟杳聞

再過金陵

來往舊京國
踟躕夕照中
銅駝眠草綠
鐵馬起塵紅
到處聞羌笛
何人得楚弓
不堪回首際
還見六朝松

謂方正學先生祠

昔聞節烈名
今觀忠貞相
廟古貌逾新
碑荒聲更壯
一身死自甘
十族愁無量
衰草夕陽中
登臨空悵望

七言律

過盤江小葛第二橋

俗名鐵索橋

誰把纏綿數條鐵
浮空飛繫兩山腰
蒼蒼龍影雲中偃
隱隱雷聲水上飄
欲濟不勞思巨楫
臨流誰復嘆狂潮
當時若使無諸葛
此日應推第一橋

過葛鏡橋有感

有引

黔水之險盤江為甚
往來者苦之橋成而人心

明陽山房遺詩

卷一

十

稱快故題咏者比比
麻哈之水其險不減盤江
葛鏡以獨力造橋凡三次
而始就厥功偉焉惟
中丞張公兩紀之至若盤江
題咏諸公竟無一字
以及得勿以葛鏡鄉人也
而故鄙之噫人可鄙也
其橋乃眾所共履獨不思
伊誰之力耶人世炎涼于
斯益見因有感而成辭之
不工弗暇計也

盤江題咏滿山阿
盡道橋成利濟多
况此隻身能締造
較他眾力更如何
自從開府留題後
再見名賢紀勝
莫是前途吟咏者
曾無一個此間過

京邸書愁

困守長安跡似萍壯顏無復舊時形
馮生有鍊彈何處韓子多愁送不靈
客館蕭條頭自白人情翻覆眼誰青
幾回欲上江南道多少艱危把轡停

焚冠

紗帽風霜歷幾時莊嚴當日漢官儀
一朝倒置誰知惜幾處歡彈我自悲
懶掛東都同俗變化為清氣與雲隨
從茲烈烈冲霄去塗炭休教得浼之

寓曇陽庵

避地移來到上方洒然脫却是非場
竹籬曲曲喧俱寂

明陽山房遺詩 卷一

十一

庭樹深深暑亦涼門外風塵雖擾攘
山中日月自舒長逢人莫道滄桑事
底事從來未易量

丙戌元旦

老雨嚴霜一歲過入春網景近如何
北溪凍解寒將退南浦梅舒暖漸多
人事忽驚新歲月夢魂猶認舊山河
東風莫怨無消息轉眼依然見太和

畫墨竹

猗猗淇澳久傳揚紙上移來獨有芳
解籜便無鉛粉氣凌雲猶帶墨痕香
生機活潑隨濃淡勁節崢嶸任短長
不愛世人誇好色默符玄造共蒼蒼

過華山訪含光法師

隨春乘興訪支公一徑斜穿數嶺通
竺塢氤氳雲擁樹天池窈窕水涵空
身騰鳥道疑生翼足踏蓮花欲御風
況是鄉山南可望敢辭絕頂路寵寵

中峰次蒼法師法會元韻

紛紛戎馬遍中華漫說風雲及鳥蛇
偶值橫流沉苦海須知救劫有曇花
望洋嗟歎終非岸回首皈依便是家
曾記給孤留盛事黃金布地等泥沙

次韻答周安期見贈

頽然顛髮皓然鬚堪嘆硜硜一老夫
畢竟誓將心作鐵

明陽山房遺詩 卷一

十二

等閑不忍質為滿乾坤自覺非前潤
日月猶能再見無遙望南雲頻洒淚
飄零萬里片瓊孤

次韻答郭斯士贈別

生平自耻逐羶香薑桂為心老更強
無那鴟鴞侵我室肯隨燕雀寢高堂
羨君兄弟同心醒嗟彼都人舉國狂
避海待他清淨日相期終不負宮牆

留別婁東諸友

苦歷流離十九年寸心祇恐愧前賢
千迴北望腸千轉幾度南思足幾遷
疏水篋瓢安素履蒲團竹杖託微權
今時兩地雖睽隔日月依然共一天

丙戌除夕

旅况頻驚物候遷况當除夕更淒然梅花香嫩窓前探
爆竹聲愁枕上傳鄉思萬般兼萬里客心明日又明年
遙知兒女圍爐處望眼潛潛幾欲穿

丁亥元旦

元日逢春春尙寒一時景物變多端乍迷陰靄天疑窄
再觀陽明地復寬境僻幾忘新歲月山深猶見舊衣冠
轉旋既有東風力幸掃塵氛處處歡

思還鄉未得聊賦自解

六詔誰云未易還艱難不在路纏綿爭趨捷徑途偏阻

明陽山房遺詩

卷一

三

素履周行步自前頭上尙懸雙日月眼中仍是舊山川

好道王路行將去萬里雖遙自可旋

感懷二首用西田韻

髮短眉長齒欲稀夢魂猶戀舊黃扉禁中頗收今何在
江左夷吾近豈微走險有誰思轍覆旁觀無個解基圍
盈眸多少新亭泪日向西風一洒衣

美人何處信音稀瞻就無從問倚扉閱世難堪情叵測
問天不語意何微愁侵鬢髮添髮病損沈腰帶減圍
目斷南雲頓悵望不堪重整舊裳衣

春初答苦風雨有病春之作步韻以寬之

春色休嗟半不如榮枯過眼總成虛機緘偶露行生後

消息應窺造化初不碍翩翩遺世立謾勞咄咄向空書
個中解得東皇意一任風狂並雨疎

陶菴次壁間韻

何事深山遠下居村溪是處即逢渠畫長堂靜爐烟細
風定簾疎磬響徐翠竹黃花呈妙偈青山綠樹繪奇書
個中不必多分別大地由來總一墟

虛美人花次吳魯老

一從孩下別深宮帶粉含香入卉叢艷勝海棠眠曉露
怨深湘竹淚長虹翩翩若應虞歌舞嬌怯還羞漢日烘

明陽山房遺詩

卷一

四

想像芳容今尙在不隨蓋世氣俱空

陶菴聞田歌二首

十畝閑閑遠市塵耦耕酬唱遍桑田抑揚似與書聲和
斷續疑隨佛號傳偶爾聽他齊擊壤恍然醒我苦磨磚
無端引起邱園興夜半猶如在枕邊

何處歌聲發甫田行雲聞響遏中天攜鋤喚醒羣萌夢
鼓腹嘘開萬井烟俗耳聽來堪入俗玄心賞處更通玄
應知不是巴人曲流水高山共洒然

挽張受先先生

正氣鍾來第一流堅貞不變若爲傳民情繫念難緘口

國事關心早白頭，亂後但知書甲子。病來猶自紀春秋，帝鄉何事忙歸去。應是相從烈帝遊。

次韻贈馬退山隱居

針芥相投氣味親，為君恬退識天真。白雲有約堪為侶，濁世無心更買鄰。骨染曇花香已透，名題蓮蕊字長新。等閑塵網輕拋脫，直向今生度此身。

己丑初夏赴嬾公約從婁水過蘭江往來吳越棲

遲林泉經五閱月，見山川依舊時事日非相對。

欲獻不勝今昔之感，嬾公因賦詩見贈勉步元

韻奉酬敢曰賡歌聊以寄慨云爾公姓楊名永言余同鄉人

明陽山房遺詩卷一

十五

昔見昆蟲盡識王，今看燕雀遍高堂。碩人載道誰招隱，循吏聯鑣孰最良。堪歎吳山并越水，曾思蟻蛭與蜂房。

何緣海上逢仙侶，願覓移風易俗方。

西田賞菊次吳驥公韻二首

獨對西風噴遠香，避秦移入野人莊。寂寥似我頭多白，消瘦猶人面減黃。三逕荒來悲冷落，戰場經後怨斜陽。誰云草木無遺恨，采采遊蜂也識王。

不辭清冷甘孤立，為厭繁華嬾關妍。一自戰餘經鐵馬，更誰籬下識金鈿。無聲泣露芳心苦，有意凌霜勁節全。從別陶公知己後，折腰幾許實堪憐。

程孝子鄭貞女詩二首

孝子新安人，隨父客金陵，補江寧弟子員。父歿，還鄉與之歸，娶舟次桐江，夜聞父舟被火，急于赴救，因失足水中。父舟得無恙，而自身已沈溺。

矣。樞經鄭門鄭氏，即隨樞歸，程守節於身焉。

客舟夜半燭燐燐，夢裏驚聞已斷魂。撲火心空寧恤水，援親念切敢辭身。芳追廉範情偏苦，美並曹娥志更殷。從此富春添感事，釣翁孝子合同論。

淑質有富許字時，那堪君子候仙馳。雌聲未應翻先斷，鵲志惟堅祇自持。謾說衛宣車不返，應知寧女帚難移。

明陽山房遺詩卷一

十六

一言永定終身約，此義于今世更稀。

和瓶中落梅次元韻四首

瓶雪飄寒凍欲烘，收藏春色幾曾空。倚窗素質閒眼日，拂案餘香緩趁風。瘦骨自堪形影弔，芳心猶許夢魂通。不同牆外殘桃李，墮水霑泥汨雨紅。

不為瓶梅苦費思，看來落亦似閑時。懸針筆底生花筆，飛上眉端見白眉。姑射手神還想見，羅浮消息更誰窺。祇緣青帝忙收拾，豈是軍持力未施。

謝却紛紛筆墨塵，玉壺獨露本來身。低頭忽見三分雪，轉眼俄過一度春。淡淡清芬仍窈窕，瀟瀟老幹自精神。

個中別有歸根處色相無勞認作真

冰姿百折意難回縱是飄零不染苔
數點積成香雪案多情散作雨花臺
擊壺空有留春句把酒聊傾送客杯
斗帳睽違應不久東風一轉又重來

春日田園雜興

土鼓喧闐賽社時紛紛物態各奔馳
釀花蜂苦供甜蜜織繭蠶忙辦早絲
籽軸已空輸恐後來楚未熟稅憂遲
子規猶自嫌人懶夜半催呼聲更悲

重陰將盡日方遲紅點枝頭綠滿畦
到處爭看桃灼灼更誰復念黍離離
破愁難覓中山酒剗肉空悲二月時

明陽山房遺詩

卷一

七

否極從來應有泰東風旋轉正其時

隴畝春回萬彙芳追思往事轉淒涼
今朝花徑昨荒徑新歲禾場舊戰場
粟里栖遲嘗種秫草堂流寓亦栽桑
古人賢達皆如此何事吾生獨斷腸

門外曾無車馬塵聯牀盡是耦耕人
農桑那得還依舊歲月俄驚又一新
飯犢忘勞依枕懶聞雞欲舞振衣頻
誰云長夜無時旦竚望東升有日輪

布谷聲催欲曙天村村喚醒不成眠
秧畦雨足青鋪水桑園風柔綠染烟
父老較晴思往日兒童望歲卜新年
餘寒不必愁無袴好聽南薰消息

春風無賴遍天涯繡放桃花又菜花
故國客愁驚黍麥荒村人靜少桑麻
聊從野衲閒燒芋且傍鄰翁學種瓜
稍喜舉頭仍見日不同沙社起長嗟

夕音席海潮

夏日村居喜晴

隴畝初晴景若何烟消日霽水盈河
桑麻蔭地憂方退菽麥翻風樂漸多
酒熟適當鄰叟至徑幽頻有老僧過
從前陰晦歸何處依舊乾坤覩太和

壽頂髻上人

瓶鉢相隨了俗緣錫飛到處闌三玄
悟從水月干江得妙向天龍一指傳
淨念不妨棲渴世真身元自託青蓮

明陽山房遺詩

卷一

六

欲知師臘今何許古樹堦前不記年

送南上人還山

針芥相投已入春歸歎興動挽無因
雲山有約寧煩買塵世何緣得與鄰
指上標傳江月現舌端血轉法輪新
知君此去非枯坐竚望回帆渡濁津

贈費省公卽次元韻

赤幟曾經樹藝壇青萍今更照霜寒
細推歷數驚王臘獨爲綱常惜漢冠
講肆不堪依馬隊行踪何忍逐蜚丸
吾廬吾愛非遠俗一柱中流砥濁瀾

金陵感懷

天作鍾山久毓靈機槍倏爾變常經龍蟠陵土惟荒草
虎踞金城暗曉星父老猶能言舊內英雄誰復淚新亭
多情獨有長江水兀自朝宗不改形

公濟寺

丹巖紺殿聳千尋鳥革飛檐積翠深雨過岫含清淨色
潮回江動廣長音六朝僧去遺空鉢萬里人來碎客心
莫道莫愁湖上好青衫司馬正沾巾

燕子磯和韻四首

燕子何年化作磯蒼蒼石薛盡烏衣若非王謝堂前逝
定是昭陽殿裏歸展尾掠回江水碧低頭啣得渚泥肥

明陽山房遺詩卷一

十九

主人別後甘漂泊更向誰家簷下飛

臨江斂翼伴漁磯湛露寒霜任濕衣句曲芝頭曾偶現
零陵雨後久來歸獨憐林鶴甘清瘦懶看梁鷺競濁肥
爲問尋巢春社侶忙忙來往向誰飛

獨立江頭古石磯遠離巷口舊烏衣總緣故國巢難覓
非厭主人貧不歸下上音稀風遞細差池羽瘳章添肥
幾回白露兼葭夜翹首天涯欲奮飛

一自離巢戀此磯回頭非不惜毛衣漢宮嫉妬何堪入
晉室飄零未忍歸賀履誰憐雙羽瘳處堂能得幾時肥
寧如江上風光穩免逐尋常百姓飛

題王石隱斯友堂

堂開鄉國仰儀型天下遙知望眼青名教客欽康節宅
同奇人擬子雲亭德星百里頻來聚大業千秋自此馨
莫訝主人老愈學伏生沒齒尙傳經

閩中峰師和木繼兩和尚續夢中詩感賦有引

木繼兩師遣越謗還吳意不能平繼師遂夢深
林坐石生秋隱之句覺後續以成章中峰蒼師
亦從而和之未免中多感慨余因感咏一絕云

深林坐石生秋隱夢裏天然絕妙詞覺後漫勞
重續句一言原自蔽全詩意猶未足又復賦此

明陽山房遺詩卷一

二十

一枕黃梁既熟時昨非今是總林思深林坐石生秋隱
靜夜聞詩顯化機得失從來塞上馬輸贏盡屬橋中棋
夢回何事重添夢半偈由人自在窺

壽若鏡法師

孤舟萬里暫相依法臘欣瞻近古稀蓬島鶴飛長傍錫
摩尼珠現自生衣眠峨嵋起高山仰灑瀆流來眾壑歸
說法多年無一字更誰參透此元機

壽黃攝六先生

明月胸襟鐵石腸何妨稼圃老東鄉孝慈幽望同三代
善慶家風聚一堂漫說宰官曾號杜須知居士近爲龐

滄桑三任時多變連蕊叢中漏自長

次顧伊人舊錢韻

泉府流行歲已深那堪棄擲在予今堅剛不改當年骨
方正猶存舊日心自是通神終有用何妨萬選暫相侵
任他新樣投時好白水馬知不再吟

次王石隱香雪藏韻

隴梅溪處欲藏身手植虜林眼界新姑射幽栖誰並美
羅浮高卧孰云貧冰霜鍊就千年骨鼎鼐調成奕世春
况是種梅人正健年年且自踏香塵

詩毛潛在六十

靈椿幹老買家莊庭桂森森列幾行充棟圖書存宋蹟

明陽山房遺詩卷一

三十一

揮毫錦繡燦奚囊烟霞靜擁星橋近歲月閒留古閣長
更喜椒花新獻後着英又集舊冠裳

和蒼六師梅花韻

一度花新一度詩相憐多在半開時春來天上誰先覺
香到人間眾始知對月臨風神自爽凌霜傲雪性非癡
鄧林縱有材千種誰更爭先占此枝

曇陽庵講期次韻

西來衣鉢幾多年講席重重闢勝緣出谷鶯啼千谷曉
映川月滿萬川圓當前盡是清涼境何處還求解脫禪
遠座四圍緇素集阿誰早已悟言先

己亥春初尋梅遇雨

冒雨探梅古渡東幽香隔岸已先通晴光偶爾歸何處
春色依然入望中嫩蕊催肥猶帶霧曉粧洗罷又吟風
一枝欲寄江南信無那行人路不同

五言絕

晏起偶成

心逸夢俱休念息神常止贏得一身閒日高猶未起

題枕

日嘗省厥身夜必問諸寢果爾不愧衾庶幾安此枕

桐子花三首

野店桐初吐輕紅映華門行人忙問酒疑是杏花村

明陽山房遺詩卷一

三十一

素質冰同潔芳心日映丹到頭成碩果莫作野花看
暮春花始放非遇東風遞不與窠桃李爭妍在一時

過撥刀祠

在昔月嘗偃于今石尙穿茫茫浮世上獨立已千年

過黃河二首

水來自天上趨下日無休安得濟川楫同與擊中流
命自不可拘人何非固窮試看黃河鳥猶有信天翁

飯足窩

寒未冬余承乏太倉廣文戲題
官舍口飯足窩因書此于座右

廣文雖貧仕素饒實可羞誰云飯不足我懼食猶浮

嚴陵釣臺

終南多捷徑北山有移文誰似羊裘老長臥宮雲

題陸道威園亭八景

小亭

存亭浮何處宛在水中央可望不可即葭露正蒼蒼

危橋

道岸有橋登絕處續成路多少問津人皆從這裡渡

清池

池水一勺多不濁亦不竭問渠何能爾為是源頭潔

瘦石

峻嶒骨性剛獨立而不倚安得狂流中砥柱盡如此

明陽山房遺詩 卷一

老梅

古幹和霜立新葩帶雪開清香盈宇宙自耐歲寒來

古桂

香從天際發根向月中移鄧林材百種何如此一枝

修竹

集鳳緣多實為龍解作霖乘時皆有用應物本無心

新荷

瑩質偏宜水清標不染泥誰知東海畔今復見濂溪

題盛聖傳園亭八景

寒溪

泓水熱偏易此溪寒猶長不輕隨世態倏爾變炎涼

竹林

林間賢幾許節勁獨此君不似晉時客終日但醺醺

釣魚

聞說桐江釣曾將漢鼎留此中垂釣者想亦是羊裘

聽鳥

道路言難聽紛紛總是非寧似枝頭鳥啟口盡天機

閱耕

何必買山隱環屋有良田仁耕與義耨時時在目前

灌蔬

圃澗有源頭渠成水自到灌溉任天然獲都不用抱

話雨

兩窗知己聚抵掌共談心莫負蒼生望終期作傅霖

眺雪

雪後羣芳謝獨餘松柏喬個中詩興足何必灞陵橋

七言絕

清浪道中聞鷓鴣

鷓鴣

路入羊腸雨未晴人人魂斷步難行鷓鴣何事偏饒舌

又向行人叫幾聲

清浪灘聞杜宇時有還家之想

怪石磷磷與浪平扁舟搖蕩怯前行歸心正與灘俱急
况是重聞杜宇聲

過桃源二首

偶到桃源欲問津人傳門閉已千春誰知自有真消息
好向桃花開處詢

桃花開處有真人分付時人仔細詢莫使花開還自落
等閑辜負洞中春

過峴山

曾記峴山一片石當時見者泪如珠而今山半碑將滿
不識人還墮淚無

明陽山房遺詩卷一

夏日杭州道中喜柳

酷暑炎炎正熾時風沙猶自掩鬚眉若非古道清陰在
安得從容道上馳

題墨牡丹

姚黃魏紫諸家譜入眼無多又改顏寧似胭脂都不染
長留清氣在人間

再過西湖有感

西湖敗勝美人妝傾國傾城豔異常在昔爭誇越西子
即今不讓漢王嬌

錢肆偶成

孔方兄與世人親更比同胞覺倍真自古幾人嫌有臭
於今九信果通神

感時

故國飄零事已違閉庭雖是主人非可憐燕雀渾無識
猶傍雕梁上下飛

白蓮六首

特出污泥不染污更饒清白品尤孤凭欄一望神皆爽
多少冰肌在玉壺

瓊枝出水亭亭立瓊蕊含香淡淡開怪得清標如玉樹
卻從玉井遠移來

明陽山房遺詩卷一

三

臨流出灣含輝寧獨在于山並頭雙拱藍田壁
隔浦遙聯玉筍班

粉紛紛盡掃開不教半點污香腮問渠清潔何如許
新向冰壺濯魄來

新浴冰壺露未乾素羅輕試帶圍寬對人含笑嬌無力
婉轉風前舞翠盤

何處芳姿玉與傳太華仙子下峰頭倩妝濃抹都捐却
獨有先天素質留

過太湖

湖光萬頃連天碧疑是昆池入望中翹首鄉關無處覓

愁心逐水更慙慙

明陽山房遺詩

三

明陽山房遺文

雲南叢書集部之十六

呈貢文祖堯介石著

誠恆敬講義

戊子歲會講義諸君今日之會有桴亭先生主盟又有石隱聖傳虞九諸先生贊襄老夫幸際嘉會深幸聖賢之學幾絕復明奚俟老夫贅言但與諸君聚首若無片語相勗不幾負此良會乎故不揣愚拙敢以一言告從來聖賢相傳原無兩樣學術只為後世變為異學流為曲學膚淺為詞章之學所以又有道學理學之名其實道理之外更有何學學者但當究其實不當博其名舉

明陽山房遺文

三

世只為博名大家掩飾習為假忠孝假節義假道學假文章竟至久假而不覺人心從此壞世道即從此亂總只把讀書作文與立心行己認作兩樣是以出之唇吻與見之著作未嘗不與聖賢相符及至考之行事乃實與聖賢悖且從而寬解曰於今末世只好將聖賢誦法以扶吾儒體面安能便實落做聖賢嗚呼學至此人心安得不壞世道安得不亂獨不思學而至於聖賢不過完得生人道理始不愧於為人不然則流為匪人且與禽獸不遠矣世安有不能為聖人為賢人而能不論人於匪人者哉故孔子曰道二仁與不仁而已矣可見道

只有箇仁與不仁出於此卽入於彼原未嘗於仁不仁之外又有箇道理可以聽人寬假吾輩當思若不能爲聖人爲賢人便免不得墮於匪人原未嘗於聖賢匪人外又有箇人品可以聽我游移大家務把做聖賢的道理身體力行實落做將去其要只是一箇誠字何爲誠表裏如一而已必如是始不染欺世盜名之病然這工夫又不可或作或輟更要知一箇恆字何謂恆始終如一而已必如是始不染半途而廢之病二者之病前乃是欺僞之病固萬萬不可犯後乃柔弱之病又人人易犯何也士人一聞爲聖爲賢之學未有不勇往欣慕

明陽山房遺文 卷一

二九

者但只是始而奮迅漸漸寬緩久而懈弛從前一片決裂肝腸每每墜於末路此舉世之通病獨有一主敬之法可以救藥刻刻將身心在道理上檢點不可纖毫放肆此不放肆三字初時言之似覺淺近及實實在身心上體驗不特縱恣不檢始謂之肆卽一毫念頭忽畧使謂之肆何者敬肆之反也稍稍忽畧便流入於驕慢而不自知也不特放蕩不收始謂之放卽一毫雜念萌動便謂之放所以孟子說學問之道無他求其放心而已矣必要把心上雜念忽念盡行除去方是聖賢戰兢惕厲之心體方能自慊方能到無入而不自得的境界這

工夫若不是反身實踐如何做得昔人云爲治不在多言願力行如何耳余亦云爲學不在多言願力行如何耳

進修日程引 名山任內作

祖堯以南荒鄙人濫竽名庠訓導每清夜自思官何以訓導名也得勿欲羣諸生而訓誨導引俾各德業進修而後厥職無忝耳顧合一學之諸生羣而訓誨羣而導引談何容易卽在耆碩猶難稱職矧德涼學淺如祖堯者而可輕言哉雖然祖堯不能以德行學問爲諸生模範願學前輩之砥礪德行磨礪學問者以其爲模範乃

明陽山房遺文 卷一

三

取了凡袁先生善過格及洱海巡道馬公課士合程併爲一名曰進修日程每生散給一册按兩月一稽查年力衰邁及有疾病者勿問其餘均期日有日就月有月將一意進修終始罔閒庶不負朝廷作養盛意以爲有用真才祖堯亦得借免溺職之咎矣倘若假此爲苛求之計因而巧取饋遺是則貪婪之尤士林所羞稱者也祖堯履任八閱月於茲矣一念鄙衷想諸生俱已見信必不學此貪婪之爲第不身先倡率終屬空文乃自取日程冊置之案頭亦如諸生例每日或善或過或曠或功一一備書週稽查諸生日亦與諸生相稽查凡看過

經書大家辨問倘有鄙見未到處不妨各出意見盡心講明更有過失不及自知處猶望明以教我以便改圖斯為德業相勸過失相規之善舉倘若以祖堯有一日之長而曲為隱諱質之以德愛人之君子必不其然諸生當共勗諸所有條例開列如左

儒學日程引太倉任內作

日程必書儒學者別異學曲學也異學則無裨於綱常倫紀曲學則無當於天下國家惟儒學則道在人倫教垂經籍上可整綱肅紀下可易俗移風其有關於世道人心也甚鉅故我太祖高皇帝定鼎之初卽首建儒學

明陽山房遺文

卷一

三

設官分職以董之令多士就其約束日從經籍中講求夫倫理一時列在官牆者官明此以淑士士明此以自淑經義博通彝倫攸敘未離圭竇已足為鄉曲之儀型見之服官自能以經術飭吏治以軌物端化原克致夫齊治均平之效是以當時之天下閭巷咸惇孝友之風草野亦識君臣之義風俗正反側潛職此故也迨至晚近此學不明不特官不能以約士士亦不受官之約悠悠者既壞於因循曠達者或流於誕放卽矯然以豪雋自命亦惟是採春華忘秋實奮精神於帖括冀邀青紫而經義彝倫之學未嘗過而問焉雖其中以綱常為己

責亟力躬修以天下為己任留心經濟者自不乏人然而求什一於千百又落落如晨星矣無怪乎倫紀日頹風俗日壞天下岌岌鮮甯宇也祖堯目擊心傷匪朝伊夕茲承乏婁庠謬膺董教之責每清夜自思厥官雖卑厥職難稱通庠多士縱文藻日盛如經義彝倫之學稍有未明則與祖宗建學育才之意大相悖戾溺職之罪將安所逃矧庶司百察或禦侮或徵輸或刑名或奔走罔不各供乃職以仰報朝廷惟是教職獨泄泄然漫無所事朝廷亦安用此職為哉爰與二三同官協恭共事採集先儒各功過格重加參訂並讀書規則纂為日程

明陽山房遺文

卷一

三

復獲觀證人社約及遷改格較諸格尤為精詳並補集於內名為善過格蓋合前後諸格之名以取遷善改過之義正將發梓忽值先帝升遐天地震動人心沸騰時事孔棘不遑舉行今幸皇上登極國運中興正士人實力躬修以期大用以圖報仇雪恥之日謹將日程令諸生照格填寫依限稽查務期各勵名節以維綱常各務實學以弘經濟庶不負聖天子作養之恩或可挽頹風於萬一祖堯等亦借以免溺職之咎也夫

卷首大書萬里贈行四字款曰崑山後學歸莊題爲
介石先生蓋歸元忝先生之筆也卷中詩文循次
錄後趙藩識

送文介石先生歸滇序

婁東陸世儀 梓亭

滇南去中國萬餘里承平時凡宦遊商賈往來者動經
年歲癸未甲申間中原淪沒滇南亦大亂土司流寇相
繼作難攻城屠邑不可勝紀兵革饑饉疾疫無歲無之
人民之轉乎溝壑者日以萬計粒米如珍珠此亦古今
以來天地之一大變也人生其間即跬步不出門父母
兄弟妻子朝夕相守珠玉錦繡田園倉廩左右環列圍
繞有不崇朝而化爲烏有者矣况乎隔絕天涯音問不
相及聲息不相通而

明陽山房遺詩 卷二

一

之全合者哉即或有之必且流離
保其二三亦絕無僅有之事乃

攘糜爛之中而凶害禍患不擾毫末不饑不寒不恐不
怖從容安和終歸全合如介石先生者不可不爲天下
告也介石先生滇南人癸未司鐸吾婁以古道教士立
日程書善過婁士爲之不愛甲酉丁國變棄衣冠隱僧

寺中以堪輿術自裕時往來吳閩間當是之時吳地亦
以改革故城內外多有寇兵燹者先生居僧寺中蕭然
若不聞知變稍定時與儀等諸友爲講學會又間與婁
人士爲佛會有好事者時迎致先生至家中如洛中人
之奉康節先生雖旅寓數年衣食未嘗乏絕無一日不
安樂也顧獨不知家鄉近況歲辛卯吳郡有孝子黃向
堅者獨身走萬里出入兩國至滇南迎二親以歸並得
先生之家信以告先生于是始知家在屠城中獨得全
闔門無恙己亥滇黔道通音問頻至皆平安庚子大定
家書至知滇中大饑米石至三十金先生家以力畊獨
得不餒又滇中饒富者皆以助餉破家先生家以清素
獨完先生向有二子三孫二子向固大成立諸孫近亦
二爲諸生已復得幼孫二人則先生出門後所舉也年
已十四五家書卽十五幼孫所錄字畫楚楚有致婁人
士皆傳觀於是一郡之內凡知先生者莫不爲先生引
手加額卽極願先生留者亦莫不願先生歸而歸
途修遠地方初定白髮孤身間關萬里爲子弟者

明陽山房遺詩 卷二

一

不能一日達則一日不能去諸懷乃吾吳之宦
於滇者同時適四五人聞先生歸皆願奉先生以行且
具飲食而一時之八滯歸滇者聞先生名亦皆輻輳先

生自此從容襪被自吳抵滇萬里之遠若過枕上而遊
康莊也先生可謂樂矣儀嘗嘆天地之間萬有不齊雖
太平全盛未嘗無蕩析傾覆之人雖喪亂饑饉未嘗無
安全完善之家此其故冥冥之中若有司之者特不可
必亦必之以爲善而已然未有深切著明若先生之甚
者儀故述之以送先生且以告天下俾天下皆樂爲善
以同底安康倘亦先生之志也夫

送介石先生還滇南序 婁東盛 敬聖傳

辛丑暮春滇南文介石先生將萬里言歸與吾黨二三
子別也敬聞之恟駭怛悸中夜忘寢伏枕歔歔曰嗟呼

明山房遺詩 卷三

先生殆我去也敬則何忍與先生別哉先生以崇禎癸
未司鐸吾粵則敬之左右先生已十有九年矣夫以十
九年綢繆眷戀之交一旦揮手別去而復能爲情哉雖
然先生之歸先生之至情也敬之不忍先生歸者一人
之私情也先生之鄉有祖宗墳墓焉有親戚故舊焉又
有門以內之家人父子焉平居之繫念深矣兩遭屠洗
家室獨全天眷明德留之以待先生歸也天既留家室
以待先生誰不願先生早入里門更秉夜關之燭也耶
雖然先生而竟歸矣敬則何能爲情也先生氣和而體
莊持論不苟合賢愚長少無不愛而畏之自吾黨二三

子相勉爲體用之學每苦絕學無師旣而得事先生如
起濂維大儒而相印證於一堂也喜可知矣先生每有
辨論則綱振條析發微指極冰解的破聞之欽聳三日
不見先生則忽忽如有所失吾黨相遇問訊必曰見先
生否或見低眉矩步而來者不問而知自先生所也蓋
先生之爲人也表裏瑩徹當之者滯礙都捐矜憤憤嫉
之私不覺自化至誠感人吾黨畏愛之深有如此者中
遭喪亂晦迹招提敬亦焚棄筆硯從先生以隱先生則
贈我短章錫我嘉冊爲我相土營葬以妥我祖先念德
滋深慈德滋永流光電逝並及頽齡先生年七十有三

明山房遺詩 卷三

敬五十餘二蒼顏皂帽知命樂天謂將追隨以沒齒也
而不謂先生之竟歸也敬與先生道爲師弟情猶父子
離亭一別永隔河山使我目斷秦關心搖盤水北風南
枝徒託眠夢能不悲哉嗟乎嗟乎敬猶念先生之歸也
滇南深阻兵革未息天假之緣偶然得遂柴門噪雀之
日父子祖孫驚定拭淚親舊扣荆傾榼道苦皆如隔世
事也至於丘隴依然松楸不改周環曾視歡動顏色先
生之志念遠矣天之報施善人亦已厚矣敬也不忍先
生之歸又未嘗不喜先生之得歸兩念交並情緒絲緒
不獲已而姑爲頌禱之辭惟日以瓣香籲天願先生之

早入里門更秉夜闈之燭也

送介石先生歸滇序 東 陶鴻祚 題古

昔者先王之漢下也惟藉教養養物以維持世道入心而教尤要也蓋自國都至於州黨莫不有學自天子公卿以至農工商賈之子莫不習聞大道之要故能親賢樂利歿世不忘三代之所以傳世永久也漢遭秦亂教法不備魏晉而降君臣道廢王公大人往往放浪形骸甚或沈酣異教王道幾於滅息矣迨夫宋祖仁厚開基於是真儒繼出大修孔孟不傳之緒然後先王之道粲然復明惜也時無明主不能進賢而退不肖馴致生民

明陽山房遺詩 卷二

五

未有之禍然而忠義競奮忘身殉國者不可勝紀夫亦諸儒明道之勸也天厭禍亂我太祖高皇帝重開天地太興學校崇重師儒自京師達乎邊徼罔不建學立官猗與盛矣故愍皇帝之難士多殺身沈族而不顧相沿二百數十年師道雜而士習浮雖有明倫之堂未聞修道之教廟名庠序者視其師不啻路人而學師之視宮牆亦傳舍耳惟我滇南介石先生之蒞斐庠也以興起斯道為己任不意時當歸九道未及行而歷遭大故先生乃迹跡城隅布衣蔬食十六年如一日也於戲使居師儒之位者盡如先生則先王之治復昭於今日何至

人倫掃地而禍及夫宗社也哉數年前先生謀歸者數矣吾黨諸友不忍典型之遠擬作詩以留之余獨有送

介石先生詩噫豈余之情若是其忍哉夫道明德立如先生吾黨私欲疇不欲先生之常處於此第先生之教人倫為重愛有差等先生之家自始遷以來祖宗墳墓在滇宗族子孫在滇喪亂之餘不能大敷其教於他邦歸而猶得以私淑其後人一門之內自有天倫之樂倘終掩於此不惟先生之心不快先生之子若孫引領天涯不得一侍晨昏亦何以為情哉此余之願所以獨異於諸友至於今先生果得歸也然余之欲先生之歸者如是而亦以欲先生之歸者則惟先生能知我心此余之所以聞先生之歸期而喜望先生之征帆又不禁其涕泗沾襟也噫

明陽山房遺詩 卷二

六

送介石先生還滇序 東 顧 鉞 雅傳

吾吳科名藝文素甲天下而理學一綫時絕時續蓋自神廟嘗鉞外王父養真陶公以下里匹士奮然興起紹明關闡濂洛鸞鳴不傳之緒篤志力行耄老弗勅一時人士翕然尊師至今鄉黨耆舊以及教澤所被之地如陽羨富春門生故人間有存者猶慕思陶先生不衰其時親得外王父之傳而與為同志台道者先君子一人

而已不幸熹廟末造相繼云殂鉞肯尚在童稚竊見先生長者敘述悲歎未嘗不以爲兩賢既歿斯文誰復與嗣迨鉞稍長微有知識輒時時痛我生不辰安放安仰雖不敢請舉世遂無其人然以後生小子圓跡窮鄉縱有高賢間出如外王父一流其孰從而遇之比烈皇在御丑寅之際德星復耀吾堪於是陳陸江盛諸子慨然以斯道爲己任相與砥礪切磋上繼往聖下開來學慶東學術之正近地莫之與京回眺外王父與先君子一方唱和嗚嗚孤鳴不較盛哉無何天之作合德鄰邇集滇南文夫子以最考優擢來典教事蒞泮之日卽迪

明陽山遺詩

卷一

七

多士以敦本尚實之學頌示日程嚴加督課惴惴然溺職是懼畏人士故多虛薄始焉疑信參半久之見先生言必依道動必依禮凡其所以爲教者無不本之躬行心得由是及門彬彬信從卽未必咸克改心易行而敬愛之誠則固人人有不能自己者矣會丁國變先生焚棄冠服蔽自矢屬道路梗塞鄉里隔絕乃與夙昔偕來長鬚者一人屏居城南梵宇相倚爲命飯心竺乾以寄其幽憤不聊之意素工青烏術藉以自資旣乃有窮途故人挈妻子以託命先生慨然爲之築館授餐俾其百指安飽忘其爲漂泊者如是且數年無德色亦無倦

色先生之業青烏也神詣固無雙而其誠之感人者尤至其廉又不責報以故齋宿而叩司南者戶轍常滿先生願謝多于就蓋不貪者其志不苟者其守而不矜者其性也先生旣賦離愛語不及戶外交不親貴要惟與吾黨講學數子周旋野外談經習禮十七年如一日不少易其所爲而諸子之心悅誠服追隨不舍夫豈直尋常師弟朋友之誼哉先生初至婁卽聞外王父行名恨弗及見折節與系昌舅氏爲忘分交維予小子隸籍郡庠亦忝沐先生無數之教其所以提撕而警覺之者神不勝書而更邀惠琬琰之章上以爲先人光次乃責及

明陽山遺詩

卷一

八

不自弁髦齡之予子胥荷甄陶嗚呼昔年自分高賢碩儒不可得遇卽遇亦必莫我肯顧而今乃得奉典型於未墜景冥鴻之羽儀可不稱榮遂矣乎茲因家問踵至鄉關可達先生徐理行裝作南還計諸同人無不賀先生之得歸而復惜先生之竟別留連感慨舒寫贈送者長篇短幅不可更僕數不文如予小子何敢取銷效顰獨念先生之人品心術盛德厚養居然我先外王父所幸先生留此常得瞻依卽可少慰彭澤凱風之思而今且警爾長征無相見期懷戀之私能無倍蓰於諸子歟用是不揆固陋勉綴蕪詞以見鉞之眷眷於先生者非

直尊之而已實有同乎所親者也若夫先生平日德美之詳則兒童婦女皆知君實更無須予盡言而其積善餘慶履患益康滄桑變易不能阻絕其身兵燹荒祲不能禍及其家言還言歸復乃邦族斑衣無恙傳笏可期此固天之報施理必然者鈺已信之於早不待豔稱於茲日矣是爲序

送介翁老師歸滇序

婁上龔曰焜 德章

忠孝者人倫之極則也爲子而孝爲臣而忠爲之者知有忠孝而已其全與不全天也吾於介石先生之歸滇爲援天道以信之先生姓文氏呈貢人以崇禎壬午來

明陽山房遺詩 卷一

十一

典教事既視學先生坐堂上招諸生立堂下授以日程每月吉覈其善過而殿最之先生親登講席談說忠孝大旨以躬行爲本疑者曰此故事也久之而疑者半信者亦半申西之變天地震撼先生因以平日之訓諸生會一一見之於其躬解印綬焚衣冠僑居蕭寺不爲憤激不爲波隨出處之際秩如也都人士僉謂先生忠曰滇南先生學官也祖宗三百年建學設官其意良厚如先生者誠無忝於其官也己屬道路梗塞日與吾黨講學以斯道絕續爲任故鄉之感時或繫懷而樂天之命亦未嘗不以流寓安也會有黃孝子端木父舍美令大

姚孝子痛父母置身絕域慨然問途於先生芒鞋託足萬里尋親爲期五百四十日計程二萬五千里其間以身攫鋒鏑委虎狼填谿壑者幾十八九卒奉其二親以歸若此者不可謂非天也孝子歸述滇事悉呈貢被屠狀獨先生一門無恙維時先生之子若孫訪孝子詢先生起居饜餼強飯如見先生焉孝子報命於先生如見其子若孫之趨踰慰勞焉願而樂之喜可知也越五六年而黔滇平置官吏隣郡之宦滇者亦問途於先生歸有日矣於是先生辭故舊戒行李挈夙昔蒼頭一人偕與俱行門弟子置酒祖道執手流涕不忍別而又不

明陽山房遺詩 卷一

十一

忍不別蓋自是而先生行矣自是而溯江而入楚而入黔黔在日六詔非遙離子侯門斑衣繞膝向者孝子曰無恙洵無恙矣顧而樂之而喜又可知也然自先生遊京師授官棄官自午迄丑凡二十年而得歸卽先生初念不及此若此者不可謂非天也嗟乎天之於忠孝固若是其維持而安全之耶天下有不忠孝而未必全忠孝而未必不全端木以親還先生以身還斯亦忠孝而全之一證而天道之不可誣也吾固於先生之行書此以示世之學爲忠臣與學爲孝子者黃端木長洲人

送介石先生歸滇序

太倉顧士璉

漢南文師於崇禎末年爲夏學正課藝之外以儒學日
程訓士人授一册令各以行業功過逐日載之於格每
月吉集士考驗先生則躬行以率之婁中好修之士咸
奉先生教南郭張先生自任講學聞先生之風極爲推
重時於園齊集同志引先生登講焉甲申變作先生訓
士必先之以忠孝大義聽者感動己酉夏金陵破先生
不樂仕遂去官僑寄州城之曇陽菴居久之而邑之縉
紳子矜猶奔走先生歲周粟帛多年不懈而吾黨有歲
會之禮奉先生主講錄是先生言行動於遐邇凡吳浙
之郊獨行君子在山陝水涯必溯洄謀面以慰其心婁
陽山房遺詩 卷二

先生通行蓋先生解任無事爲人相地稍獲贖資有同
鄉施孝廉宦游無歸寄孥於先生先生慨然諾之孝廉
好游先生養其妻子數年至竭囊囊而無悔嗟乎先生
以區區老明經功名幾何乃踰萬里而來婁不一載而
去官僑寄荒菴者十六年朝齋暮鹽自此禪和斂迹銷
聲絕無炫異發言吐辭不亢不隨未嘗譙訶當世否臧
人物而志節自矢百折不回之慨隱然寓於春風和氣
之中令淺衷狹腸憤心躁氣者對之不覺自失其善氣
迎人性能容物如此與之游者所以久而不厭也擬諸
古人其始幼安靖節之流歟先生行矣予追隨杖履有
陽山房遺詩 卷二

牧數敦禮不得見亦不罪之時蜀寇屠滇先生愴然有
骨肉之悲適鄰人有黃端木往滇尋親問途於先生先
生因託訪宗族越二年孝子迎親歸述先生家無恙當
寇屠呈貢縣其師夢神護持一家獨得不屠乃文氏也
先生感孝子之義爲之刻尋親紀程白刺史上其事於
臺司以旌之及黔滇漸平先生遂爲歸計矣憶先生初
至婁聞先君新伯曾遊滇時與先君談滇事交最懽先
生葺大成殿整禮器予左右之修尊經閣予爲募數百
金先君爲市棟樑之材惜工未竟先生去官先生精青
烏術爲予相地戊子冬葬先母庚子冬葬先父明年春

送文介石先生詩

龔 挺 無 韻

城闕興歌世日沉吾師碩德重當今焚冠詎爲君臣厚
讓席情因道義深萬里雲山勞遠夢廿年杖履繫羣心
攀轅不盡倦倦意翹首西歸肆好音

王 育 石 翁

師道尊明復年來自服勤歸心寒北雪別淚濕南雲世
事周秦邈天涯吳楚分洞庭如見月隨意弔湘君

唐 瑪仙璵

路難幾度怯過征此日真成萬里行
瓢笠身同孤鶴健 琴書裝雜落梅輕
千秋湘浦遺臣恨十載并州異國情
南極一星瞻漸遠攀轅愁殺魯諸生

兵戈阻絕老江東雞犬新豐寤寐中
開國功勳誰甲第 傳家詩禮自裘弓
五溪衣服從來別六詔車書近更同
歌罷驪駒還悵望渭濱卽日起非熊

郁 法存齋

還家誠可樂遠道亦可悲帶甲况滿眼
衰年力難支憶 昔官吾妻尙際承
平時人謂安定來拭目瞻羽儀滄桑
明陽山房遺詩 卷二

三

忽已改遯跡城西陲青囊假各姓僧寮寄一枝
住此十九年終老不復疑誰云滇南遠日歸
今有期雖傷知交 別難違鄉土思同人
出餞送惆悵臨河湄共言萬里程 揮手從此
辭江行風波惡舟楫宜慎之山路煙瘴深跋
涉難扶持執手相涕泣各賦遠別詞願天助
有德歸路 無險巖室家喜完聚骨肉同
道隨勿復念吾黨永以樂 期頤

郁 植東堂

長揖春風講座前忽愁書劍別吳天
久排門卒藏梅福 可奈經師失鄭玄
山路遲迴寒店食水程珍重渡江船

遙知歸到田園後話盡鄉心十九年

曹允武 孝般

世道人心盡冥茫先生一力植頽綱
廿年旅客髮如雪 萬里孤臣節似霜
宇宙尙留真理學山川猶覩大文章
從今仰止惟遙寄何處天南是黠滄

陸允純 宗程

行旅蕭條感暮春鬚眉如雪鬢如銀
八千里外還家路 十九年來苦節人
骨肉再逢驚隔代烽煙幾斷泣孤臣
遙知此會諸孫拜堂下曾立識面新

曹有武 祖來

明陽山房遺詩 卷二
廿年兀坐讀離騷暮雨蕭蕭擁敝袍
萬里夢魂湘水澗 千秋涕淚首山高
故園松菊欣無恙舊序笙鏞咽不嘈
海內共推吾道在南雲極目使人勞

宋 龍

昔我南郭師文章尙經術晚探理學源
窺然嘆孤立夫子來滇南秉鐸慎楷式
黽勉善過篇責躬良有實相契 若桴鼓
多士得表率漸摩風俗淳陶冶真儒出
絳帳 言弟子多入室愚生自海濱
掘衣咨所惑提耳醒瞶

龔東修勉自植愧乏穎脫姿庶幾魯鈍質
豈謂大廈顛 風塵暗九域狼狐泛洪濤
天漢統難卽謬學精衛禽填

海終無力七年復來歸乾坤事已革再過婁水湄清淚
逐悲惡南郭既厭世舊夷半溝洫茫茫葫蘆中夫子尙
鴻逸驚目患難來破涕還相恤曩時二三子講學猶弗
失雖則時運乖斯文未可熄黃冠與方袍遜世亦有別
擊壤歌春風化俗論陰陽兒童識先生田父候車側雖
非桃源境行窩聊自得雲南一片地杲杲望日出孰知
幽巖窮宇宙同昏塞河清既難俟羈旅終無極驪駒一
以歌憂思填胸臆回首二十年事事來悲泣得得慎風
波轉輾計程日從此賦歸與麟文再刪述南山芝可採
橘井泉可汲欲寄尺素書恨無扶搖翼有懷逐薰風翹

明陽山房遺詩

卷二

三

首南雲集

張 泳 漢思

與君傾蓋在城湄滿眼牢騷白髮吹相地有奇欽擅術
問天無路總成悲廿年魂夢隨雲卷萬里馳驅杖佛持
滇上月明東望夜吳宮還照定為誰

仄整歸鞭阻路歧挂帆此日暖風吹情深怕聽驪歌唱
國老能忘浴下思驟別吳山同舊識還尋滇海等新知
典型既遠玄言絕屈指長征解轡期

許 焜 舜先

几杖經親廿載餘白頭臨別更欷歔飄蓬故國千重淚

劫火相關萬里書吳市晚風催畫鷁昆明春月照鯨魚
還家風景應非昔為念鵝湖講席虛

張聞升 耳玄

角巾瀟灑古遺民猶是先朝舊署臣薄宦天涯長作客
丹心已誤白頭人

廿年烽火客孤城夢到滇池覺後驚故里傷殘家尙在
計程何日是昆明

一官長是亂離身終日思歸此日真回到家鄉青鬢改
相看還道夢中人

陸翼王

明陽山房遺詩

卷二

六

滇客頻年賦式微今朝纔見理征衣三江日月孤臣老
六詔風煙萬里歸山近碧雞多戍鼓星窮朱鳥觀親闈
好音為寄東來驛莫道南天少雁飛

附錄交游贈輓詩文

丁亥年二月廿六日滇南文介石先生同石隱聖

傳虞九諸友至小齋講易 陸世儀桴亭

舉世悲霄溺中流幸有師發蒙分復始先生以儒學日

安節處明夷盛德古無敵太和今在茲春風周茂叔程善過格訓學
覲面莫相疑

壽文介石先生

釋讀徹蒼雪

暫借曇陽當首陽菜根細嚼蕨根香難將白髮資章甫

好帶黃冠歸故鄉烽火三年書望斷關河萬里夢來長

歲寒幾見喬松色避受秦官獨抱霜

明陽山房遺詩 卷二

送介石先生入中峰

陸世儀桴亭

底事傷心萬念墮漫從藹若寄栖遲乾坤有限無窮恨

身世須臾不盡悲千里書孤枕夢六時功課一篇詩

放舟日暮山風急松柏山頭讀楚詞

送文學博以蒼公招同住中峰寺

吳偉業 梅村

西風驅雁暮雲哀頭白衝寒到講臺莫問閒關應路斷

偶傳消息又兵來一峰對雪茅菴在二老論心石壁開

採取梅花枝上信明年移向故園栽

雲陽觀訪文學博兼讀蒼公舊詠有感

前人

先生頭白髮垂耳博士無官家萬里講席飄零笠澤雲

鄉心斷絕昆明水南來遺耆為蒼公說經如虎詩如龍

大渡河頭洗白足一枝椰栗栖中峰與君相見春然笑

石牀對語羈愁空故園西境接身毒雪山照耀流沙通

神僧大儒都並出雕題久已漸華風嗚呼銅鼓鳴莊躡

起青草湖邊鑿營壘金馬碧雞悵已矣人言堯幽囚或

言舜野死目斷蒼梧淚不止吾州城南祠仙子窈窕丹

靑映圖史玉棺天上人不見遺骨千年蛻於此先生結

茅居其旁歸不歸兮思故鄉盡道長沙軍已得滇池王

明陽山房遺詩 卷二

六

伏波南下開夜郎烏爨孤城猶倔強青蛤絕寒終微茫

忽得山中書蒼公已化去支遁經臺樹墮花文翁書屋

風飄絮噫嘻乎悲哉香象歸何處杜宇啼偏哀月明夢

落枕椰臺丈夫行年已七十天涯戎馬知何日點蒼靑

洱海白道路雖開亦無及

奉贈介石先生

陳瑚 確菴

圓橋抱籍久蕪萊祭酒家從南詔來靑杖夜迎劉向入

絳帷晨傳馬融開諸生忠孝扶天地都講詩書起俊才

忽報降旛颺牛渚西風一夕捲堂哀

長江鐵鎖竟何為中夜旁皇泣素絲晝日筆隨降表進

草文人恐獻文遲武陵洞口桃花笑朱雀橋邊燕子知
獨有孤忠老博士焚香和淚寫新詩

贈文介石先生

陸翼王

自古恩深責亦深更誰清夜細追尋官階最是青檀冷
十載猶懸故主心

文介石先生思賢廬記

顧士璉

滇南先生之寓於曇陽菴也始於順治乙酉之閏六月
前此先生爲婁學正聞國難棄官尋僻地棲止得曇陽
菴菴住持僧寂然者誠樸有戒行與予善先生以爲宜
遂長寓此矣先生在任不責脯費捐俸修學宦囊蕭然

明陽山房遺詩

卷一

元

初寄荒菴薪水不給邑之紳士素愛先生周以粟帛而
先生精形家言爲人卜地稍獲贈金主僕二人齎殮之
外頗餘貲會有同鄉人施孝廉寄孥於先生先生受託
復於菴之西偏構椽以居之贍之數年囊橐爲竭圃濱
日併挈爲伴至桃源縣孝廉子先患痢先生染其病而
卒聞孝廉已抵家而先生之孤棺得回與否不可知矣
先生自乙酉至辛丑在菴凡十七年自壬寅聞訃住持
僧徹如惺如卽以西偏之屋爲先生影堂書帛主設几
筵於其中越三年癸卯孟秋門人顧士璉等始易木主
以祀之私諡曰貞道先生予入是室而慨然念先生厚

道之報也所以舍同鄉者先生百世之俎豆恰在於斯
人是室者能無觸目而思乎思其朝夕游息音容笑語
恍然如見也思其衣冠杖履圖書几案宛然如昨也當
其孤踪客舍形影相弔可傷而可思若夫講道論學箴
規勸勉有敬而思之者矣性情溫良慈仁樂善有愛而
思之者矣嗟呼先生和光混俗若谷若虛方求爲尋常
無聞之人由今思之雖名賢不是過也入其室則思其
人思其人則論其世故題之曰思賢廬併記先生之始
終於菴如此先生姓文諱祖堯號介石雲南府呈貢縣
人

明陽山房遺詩

卷一

二

祭介石先生文

王 崧

維康熙十有八年季春之吉提督雲南學政婁江後學
王崧謹以瓣香束帛致祭於皇清崇祀呈貢鄉賢介石
父先生之前曰於戲泰華屢屨古賢挺奇名山秉鐸遷
吾婁湄光風霽月鈴幹松枝學求實踐尊聞行知月程
垂訓澆俗潛移鬻草無鞠頰藻長滋寓公晚歲蕭寺樓
遲樂天知命說禮敦詩爲多士型實百世師維賢者廬
繫去後思栗主告虔春秋有期昔先大夫邊豆攸司俾
予小子杖履追隨車服禮器獲親覩之距三十年奉簡
昆池數過梓里仰止心儀敬供王事義不及私兩試旣

竣委屬致祠庶羞清酌降鑒在茲尚饗

文先生六十壽序

吳偉業

滇南文先生以計借入太廟崇禎十六年天子命為婁人師婁之人不知師道二十年於茲矣自先生至教以君臣父子之禮堯舜周公孔子之道董其怠惰誠其凌誅以期於有成於是遠近稱為先生鄉大夫之賢者必之先生謁里中戴白之老不知詩書者咸曰先生君子也無何兵至在先生之義不可以留將行其弟子進曰先生行固當雖然先生所居者職也其所事者道也蓋謝其職而脩吾道乎先生而無為吾道計也其為吾道

明陽山房遺詩卷一

三

計先生留先生拂然作色不悅曰異哉三三子之為此言也吾比者教汝何若而棄之耶吾之行也不可以過今日其弟子又進曰先生行矣滇南去吳萬里過西陽上灘水若是其險也且又阻兵今儼然儒者也將襍被乎越豺虎之逕而弟子莫隨此棄其師矣先生而行也願請從先生曰諸君有親不可以吾故累且我固非歸也吾將從蒼公游蒼公者滇人住吳之中峯以佛教重東南者也先是蒼公講法華於婁之海印庵先生以同里不異術暨義相論難婁之人知先生與師最深及是聞之則大喜曰先生去我未遠也若亂定滇道未通者

當請先生還先生許諾久之迎請山中有以私會說都

講布函丈請者先生放杖而笑自理其髯曰吾已僧服矣迺即城南精藍中置木榻命一童子支鼎爨盡謝其生徒杜門不交人事如是者四年先生年六十弟子請一言壽於先生予曰滇南天下饒樂地也丹砂鐘乳土所出珠璣犀象果布之湊其田也畝數鍾千金之裘不貴於市無為惡寒矣且其人以隔絕山海今猶襲冠帶以居而先生獨阻亂不得歸出無車食無肉褐以為煖詎益以為儲夫舊國舊都望之累歎况兄弟親戚之漁焉若有亡乎年齒衰矣道路長矣而鼙鼓之聲日聞

明陽山房遺詩卷一

三

聞者先生其獨且奈何哉或曰蒼公學道者也捐親黨棄閭里遺世離人而立乎獨以彼視萬里猶尋丈也予應之曰蒼公之所學者佛也其道如是足爾先生所學者堯舜周公孔子之道其於君臣父子也任必守其官處必歸其家老有所以養少有所以奉今先生居此四年矣庶幾師弟子之禮存焉其君臣父子之道所不行者蓋亦多矣而謂非先生之窮歟抑吾聞之先生又選下筮緯象形家者言夫滇南所產輒多高人絕學先生以儒者籠絡萬物不名一德今毀服童髮而游於世也將得乎儒釋之合而探其原於是焉齊得喪混欣戚濳

海子靡所津涯其爲道也吾又烏足以知之哉噫嘻此
眞先生也蒼公曰獨者吾論難固自以爲勿及也

明陽山房遺詩

卷

三

餘生隨詠

雲南叢書集部之十六

呈貢文俊德秋水著

春日寫懷

出岫雲無意東風莫誤吹
餘生甘抱甕避地得巢枝
幾日清明節半村花雨時
晚來春社散分火讀陶詩

和月泉吟社春日田園雜興二首

東風爲我著吟鞭春睡難
興擁繡綿游羽扇香千日
酒流鶯弄舌百花天家家
茅屋飛新燕處處平疇繞
綠泉老眼獨輸風力健開
門兀坐聽啼鴉

比鄰春社半高陽燕子來
時春酒香餌藥自爲今日
計

餘生隨詠

探花猶憶少年場青蚨飛
去成長笑紅杏開來隔短
牆壁上農書看革矣一蓑
牛背日初長

壬寅自壽

謝却塵緣鬢已霜自憐老
大轉疎狂蒲團坐悟觀空
訣丹鼎人傳續命方婚嫁
免償兒女債溪山浪逐水
雲忙不知此後年多少洗
鉢焚香禮梵王

白燕

朱門故主痛心非闕盡天
涯我輩稀水面掠風難得
影月中聞語始知歸玉關
生入霜侵鬢漢殿新妝換
舞衣楚楚麻裳應自惜雲
中天外帶雛飛

是處相逢伴侶非妻兒
兄弟世會稀啄殘梨片時
聞語撲亂楊花不見歸紅
線有情憐玉趾白眉何意
產烏衣滄桑變後毛如雪
話盡斜陽未忍飛

秋柳限韻

寒潭月落影初低獨對枯
吟植杖藜憔悴不堪蠻瘦
也風流誰復眼青兮可憐
零露齊羞舞悔不東風嫁
及笄幾度畫橋惆悵望游
人腸斷鎖煙蹊

趙邑侯元修江涓招飲卽席次韻

嵐光宜近水中看鷗鷺盟
深對我安旣許一陶歸白
社何妨五盞間疏盤調羹
四座欽名手擊楫中流縱
大觀

餘生隨詠

清夢不離昆海上羣峰歷
歷秀堪餐

游華藏寺和元臣野喇舊韻

野喇當年遁此關滄桑興
廢笑談間愁聞猿鶴添新
泪尙恐蛟龍識舊顏赤地
無家空夢斷北庭何日是
生還若非一片袈裟覆未
必餘生又得閒

看竹

畫中看竹不是竹終日看
之若不足况復相知獨此
君那可一時不在目池上
亭亭列數竿夜宜明月曉
宜烟敢爲籀龍求赦草長
流清影伴幽眠

題陳氏一泓亭

世外琴書郭外田一泓秋水一溪烟疏菊籬邊閒處士
眾香國裏睡神仙

新秋和陳眉公先生韻

香冷紅蕖老菱塘灑灑白露泣蛩蟹鱸肥兼喜蓴初美
釀罄何期稻半黃禁閣淒涼啼素扇廣寒清冷怨霓裳
村烟萬壑傷心碧兩岸青楓欲醉霜

水中雁字

飛白凌波字字敲魚蟲鳥篆未稱奇洞庭誰獻波臣頌
湘水難書怨帶悲風雨驟來狂入草江湖隨處得留詩
臨池不費松烟染遍走龍蛇在綠漪

餘生隨詠

六書掃影字斜敲倚杖江頭欲問奇浪靜人人思入楷
薄驚个个總成悲關河萬里遙傳字明月千江好放詩
墨汁任他濃似海爪文原不戀漣漪

次韻酬把茅見答

滄桑變後憶交游未話傷心已淚流廿載戰場叢菊在
一鏡野寺故人留驚人有句成何事對衲無言澹似秋
去住一身輕似葉五湖煙水共君收

露坐班荆共酌醪老盆傾酒醉蓬蒿重逢亂後人俱老
話到鐘殘月漸高袖裏新書誰對語腰間冷鐵欲思號
禪關載酒師如遠愧我詩成不類陶

兒年曾赴汜橋期老大雄心石不移失計書空羞賣賦
有僧如菊對敲詩自憐白髮愁千丈忍負黃花酒一卮
蓮社由來容靖節鶉衣典却醉東籬

亂後重過小園有悼

斗帳濃香付玉兒當年曾此醉嬌癡疎櫺日上春酣酒
明燭更闌夜話詩閱盡滄桑吾已老未經離亂汝先歸
重來驚見梅花發料得香魂遠故枝

九日自嘲

西風籬菊逼人黃撲鼻鄰家酒甕香涎口空齋徒自嘸
人人笑語是重陽老去重陽能幾度不飲茱萸空自誤

餘生隨詠

黃花白髮且相懽龍山落帽知何處

題染氏茅菴

盤折幽雲一徑通疎松吐月竹吞風主人若借蒲團地
肯抱琴書走別峯

一把黃茅覆數椽誰家小築白雲青
自在山中住幾年

田園秋興

山瘦煙肥送菊天家家香稻飯紅蓮饑寒且幸園初解
詩酒遙知漸有緣笑伴兒孫酣白醉閒同緝衲試清泉
村南郭北雞豚社杖履逍遙熟往還

金橙透徑覆頽瑤自橘蔬園自滌觴芋圃全收廚飽味
種田無恙甕生香旋開新釀呼鄰舍好放羸牛飲廢塘
歲晚務閒歌蟋蟀幽民遺俗意偏長

送李益初歸隱妙峯

滄桑過目已成翁七十行來一笑中持誦年深心轉密
黃兒累盡業逾空須知世態貧方見耐看梅花冷更紅
瓢笠飄然輕似葉閒雲堪共此身同

三台漫興 四首存三

老人快事無如飲一樽日日對青山賓朋莫咏瓶將罄
自有兒孫貢酒錢

餘生隨詠

五

風雨芭蕉送晚涼圓窗輪影透疏光幽人不作尋春夢
願化紅雲捧玉皇

精力年來頗覺強三時禪誦不相妨一聲清磬簾垂地
諷罷蓮經齒更香

山居感懷

瓦盆傾酒子孫嘗白芥金橙筍蕨香病骨晚裁居士服
雄心空負少年場烟霞熟睡陶宏景草莽誰爲漢子房
老我儒生昆海上藥壺聊爾覓仙方

拂袖紅塵每恨遲江河日下竟如斯風流最是前人好
婉孌空悲季女饑留客一杯觀幻局呼兒午夜共談詩

結徒大半高陽侶日日青山酒一卮

秋日白蓮

浣紗越女立西風淨洗鉛華事遠公十里蒼葭寒露外
幾宵明月碧流中猶思座客歌霜芋厭聽嬌聲唱粉紅
對入轉憐無一語久要知在白頭翁

三台雜咏

似與青山舊有緣登臨竟日暮忘還老來更覺留連甚
願結茅菴不出關

數椽風雨野人居松作柴扉竹護廬猶嫌屋上濃陰少
種得芭蕉一萬株

餘生隨詠

六

種松非爲棟梁材只爲濃陰掃不開午倦枕書窗下臥
濤聲時入夢中來

素妝有約在羅浮驢背相思苦未休何似紅爐酣飲客
淺斟低唱醉朱樓

七尺枯藤歸掌握足下山川亦富哉纔上秋林看葉後
更從凍壑探梅來

醉禪草 附

雲南叢書集部之十六

呈貢文俊德秋水著

甲寅自壽

滄桑閱盡已成翁酒債詩魔洗未空短鬢難饒公道白
顏顏無復少年紅葛巾漉酒思陶令蓮社安禪憶遠公
此去疏狂天放我浮雲疏水味無窮

狂飲猶思吸百川杖頭常掛酒家錢燈前作字書難楷
醉後談禪語易顛婚嫁苟完諸費簡廟廊無分半生仙
兒孫莫訝頭如雪耳順於今又四年

烏龍浦尋楓 五首存四

醉禪草

霜楓賺我放扁舟眼醉翻疑岸欲流月上湖光平似掌
笙歌滿載鏡中遊

載酒尋楓入翠微鯨吞四座白交飛歸途病渴藍橋畔
欲乞瓊漿一叩扉

招提新岸住蘭橈一簇笙歌鬧晚湖明月當頭杯在手
樓隨醉眼一船飄

老僧醉酒更風流終日昆池放一舟返棹歸來詩思好
滿林紅葉斷橋秋

賦得海棠花上月如霜

臙脂腮頰絕倫奇一刻千金月上時水殿承恩春睡足

玉樓催晏晚妝遲半天風韻空中墮一幅鮫綃鏡裏披
燒燭莫教花睡去明朝酒醒定相思

雪樓

雲母屏開賦未歸詞人如玉座生輝歌殘郢曲誰賡調
催喚鶻裘冷浸衣庾亮月明千里色梁園凍合幾重圍
水晶簾捲雙鉤控濯魄冰壺世更稀

雪蘭

羅襪冰綃不識寒水仙姊妹如湘蘭當年幽谷藏芳日
絕類關門傲長官玉帳冰魂驚欲斷香肌粉汗幾曾乾
一從移貯瓊樓後蛺蝶相思欲面難

醉禪草

腦麝清風逼骨寒但憑香色冠羣蘭玉人原自生南國
花史重教採裨官私語口脂香未散相思粉頰淚纒乾
瑤階月上三更後把酒留連欲睡難

獨酌篇

義華既已沒江河不可挽於世無所求何慮風波險閉
門事枯吟獨酌心自遠大兒置一樽小兒進兩盞諸孫
相競酌爭酌各引滿年高酒力微飲少氣輒喘頽然臥
茅齋不覺花陰轉山妻扶我歸舉步行教緩耳畔復叨
叨老人飲過散咄哉婦人言伯倫不足覩一醉可通元
不為青白眼

小春入省同王玉振諸老坐施約之齋頭賞梅約
之書所作見示

夙昔交遊僅數公銜盃且笑莫言窮當年聚首真天上
此日看花在霧中袖裏新詩添也未蠅頭小字楷愈工
白頭人會期難定況在梅花樹底逢

有所思

寤寐伊人水一方小樓日對暮山蒼梨花入面深如海
多病休文枉斷腸

偶成

慣懶經年不坐禪人間飯熟正堪眠起來自醉茅簷下

醉禪直

忽見梅開屋角邊

遲菊

冷我清明暮秋知君不與眾芳儔白衣落帽俱成夢

苦雨淒風總是愁

一生清冷不趨時晚節先生骨自奇恥共折腰人對酒

秋光歷盡獨開遲

不歷寒霜不足誇重陽過後卻才花陶潛別後知音少

獨立西風咽晚霞

解嘲

拋卻櫻桃共柳枝道人原不解相思多情惟有杯中物

冷眼閒觀局外碁緇衲黃冠無不可清談白麈總皆宜
只緣夙具風流骨垂老揮毫寫豔詩

探梅

花發年年伴老翁寒香散作一天風依然樹下重來醉
耐看枝頭冷更紅酒興鶴飛林宅畔詩懷驢跨灞橋東
無邊春信收羅盡囊底青蚨亦任空

憶子

歲聿已云暮梅香入座微庭中聞雁過天際見雲飛
友誰爲政飢寒自解圍蒼山峯頂雪游子未能歸

答方

海禪草

老去新詩似可傳吹煙唾月小游仙莫愁好句無人識
留與伶官播管絃

李文止招飲賞梅步韻

種梅成幾載我看已三冬未雪花先白臨風氣更濃羅
浮無此色庾嶺若曾逢檀板雖相狎微吟莫厭重

感懷

百結鶉衣折角巾餘年無事但垂綸不堪遲暮誰青眼
詎料英雄竟白身夢裏貪歡如少日鏡中對影似他人
醉鄉幸得容吾老雨笠煙蓑又一春

集句

滿地干戈枕未安壯心虛向異途寒江河極目戎衣滿
那得飛書折屐看

木榻經年管幼安醞雞何日得離酸山中宰相閒無事
日課靈文字五千

賸水殘山好卜居高人策杖賦歸歟馬蹄不入烟霞地
此去年華够讀書

欲賦高唐愧楚材郢中歌罷自銜螭蛾眉老去難消妬
肯復秦庭抱壁來

乙卯春日杜老招賞梨花口號二絕句

盡洗鉛華絕點塵冰霜口壓玉精神嬌香莫浪東風嫁
醉禪草

著水沾泥最怕人

九十春光半已過花前不醉更如何老僧癖病無虛日
不是詩魔是酒魔

二月十九日飲繆又新宅出二麗人

連朝爲酒因多是惜餘春未飲常思節當杯及更親野
花迷醉眼嬌妓屬詞人滿目干戈日偷閒幸此身

楊嵩獻廣文招飲學堂次韻

茅廬睡足掩柴關不對高陽不破顏修禊只宜臨白水
草玄何必入深山莫將汲汲三公貴換我悠悠一榻閒

拂袖紅塵師尹喜綸巾羽扇玉絲環

葵花次韻

園林花碎蜀葵芳片片臙脂弄夕陽仙種遠分巴子國
丹心不向夜郎王杜鵑有恨空啼血榴火多情獨鬥妝
一自封姨傳信後也知無意媚東皇

醉禪草

六

晚春堂詩八卷呈貢文化遠著先生守又也又號可村
漁隱介石先生之孫秋水先生之子也以詩中出處歲
月考之先生蓋生於明崇禎癸未清康熙五十四年
鄉薦時年二十四歲又六年壬子曾權湖南澧浦縣事
未幾解去返滇其後客游大理姚安曲靖遠至粵西卒
歸老於家其詩以辛巳編成自爲之敘至癸未姚安高
雪君爲序而刻之先生交游自雪君而外如徐石公嗣
東白許子羽朱子眉林益長張退庵張集庭徐在魯輩
皆一時耆舊也韻語清健感時撫事之作尤悲涼動人
祖硯父書非第能負荷而已余初得卷三至卷八近體
晚春堂詩

首

三册隨又得卷一二古體一册遂成完本因亟取附介
石秋水兩種後刻入叢書爲呈貢文氏合集云劍川趙
藩撰

序

風尚之至於明末時所謂深閱世故老於事者莫不習
磨折卑口以爲諛揚喜於貌等一體於儀施趨便迎機
而順遜之則咸膺服曰能善處矣否如是舉以迂踈無
當於時目之必爲世之所棄惡獨吾友又山先生抗厲
其節蓄其方軌用還古焉其憤激慷慨幽憂之志一出
之於性靈其居恆曰瓜分蠅襲撫綴獵取吾不屑爲章
句口耳也昔徐子石公常謂人曰滇僅僅兩個半人耳
雪君又山爲二人集庭張子得少半焉又山當豪酒呼
鳥之際每誦石公疇昔此言膠醴我兩人爲知己石公

晚春堂詩

序

又曾序又山詩情意真帖無所阿馮昨辛巳春又山來
吾曰子其念石公往昔之言其爲選我詩乎余唯唯選
其可行於世者祕其有待於時者既竟乃爲坊間爭刻
矣緣牛馬之走未暇序今癸未又山徵序適督學院憲
恆齋先生禮聘纂修理學志乘諸書茲就局事竣謹濡
毫邇詩之所自曰上吾之謳謠鼓腹詩之萌也風雅三
頌詩之旨也二京三晉詩之贍也六朝兩漢詩之渾秀
也至唐大備矣故宋入思乎六朝而靡曼者愈精工焉
明專具體性靈以之故兼二京兩漢之樸茂盛代趨於
盛唐而以性靈全其氣骨故大有勝金元者矣夫玄酒

太羹冲雅具在唐虞至禹貢卽已開萬古文章之橐籥
希聲之音至商頌豈非奕世詩灋之淵涵哉故四言之
變而爲騷騷變而五言五言變七言七言變律律變絕
句其詩之變不其窮耶不能不變詩於餘餘旣變不能
不變爲詞曲斯上下千秋推移之氣運實與風會相終
始勿謂詩之權無能侔警蹕以配生成之功也故詩至
杜工部則正而能變變而能化化不失其本調又兼得
眾調他詩之不可及者也吾又山先生變能主格化能
主境標奇越險不失故常神隨天動心任思暢如入萬
花春谷爛熳光生則又頗得太白之軒爽逸麗然大都
幽沈於岑孟而以陶之真以涉之於景色者也故時乎
輝煌冠蓋時乎土簋儀型鎔性生於百鍊操獨得夫千
鈞約之諸體之氣韻其近類幾幾若此耶選體猶未爲
備也樂府古歌似抑於其志而不忍以出也待時之作
旨深於作則余之知又山未能盡矣康熙癸未歲三月
旣望古廬陵同學弟高喬映拜題於結璘山房

晚春堂詩

序

二

序

庚戌春余于都門讀又山文子帝京詩懷刺造訪握手
一語遂得訂交呼酒共飲酒後耳熱仰天而歌自是而
上有太行雪下有易水風吾兩人無日不醉而歌而時
人莫之測也迨自都還兩人居距千餘里或別經年或
經數歲郵筒往來未嘗無詩然而文子詩益豪吾詩益
鈍因是余畏文子今冬役會城訪文子于海上讀其全
詩吟餘乘興並馬海潮廢寺孤僧驚沙濺浪于是扁舟
網鯉鼓楫而歌其時殘雪在石天水窅冥寒光砭骨凜
乎難留嗟乎文子之洗我以詩乎文子曠觀物外情深
文明其詩擺落悠悠吐棄一切不向人索解而時人亦
卒無能解者卽未嘗無讀者心慕手追然其不可解者
自若也文子之詩若天垂海立空明靜穆之氣收拾不
暇時拈數字示人則其詩之中邊動靜殊不易測若徒
以規模兩漢含咀六朝步武三唐而進擬文子則文子
應大笑而却走矣故曰不可解者自若也余見文子而
移情者數矣究不能解文子之詩詩云心乎愛矣遐不
謂矣以愛文子如徐子而猶索所謂不得也而况非徐
子者乎然而徐子亦自此超矣英巨同學年弟徐崇岳

晚春堂詩

序

三

頌首書

曰教

尔七歲時先大人即已聲律為訓及就外傳對課皆度
 越諸童子十歲即能為詩里黨間以奇人目之先大人
 謂制科不日詩取士禁勿為然讀罷更闢與之所觸則
 偶及之是時海內紛爭南北各帝余年甫弱冠竊有志
 終軍棄繻不欲事咕嗶又厭薄舉子業乃一意為詩然
 未得其旨皆信口吟耳天下混一車書奉國制非習帖
 括不獲雋乃青其矜為弟子員丙午捷鄉闈游京師過
 都越國歷湘渡河觀太行之崔嵬燕臺之壯麗乃喟然
 歎曰是則為真詩矣因悉棄其舊稿于河取古之能詩
 晚春堂詩 自敘 四
 者如曹劉以下諸公及盛唐之際杜李高岑諸君子相
 與心期往復其與會所投性情所合各在何所一一詳
 而思之擷而出之目必得其精微之所在始而思繼而
 疑終而信乃又喟然曰非是不可言詩也遂閣筆不復
 作嗚呼詩豈易言哉詩豈黃口童子知平仄識聲韻五
 七言各八句即可操觚踞作者之壇哉今垂老歸田筆
 墨久棄同門高雪君先生徵求漁人之詩以書過存詢
 及余詩苦無以應因命兒子細為搜括凡廢錄故紙中
 及在郵亭酒壁敝箒殘書者皆一一錄得若干首屬先
 生嚴為選隲先生有嗜痴之癖但遺其半另為一集評

而出之曰非予不能傳先生詩也回付剞劂此則久要
 不忘之古道也余則何能忘茲誼我刻成因述其始末
 如此非敢自附于能詩之末也康熙辛巳陽復月朔一
 日可邨漁隱文化遠又山自書

晚春堂詩

自敘

五

晚春堂詩目錄

第一卷

五言古四十二首

第二卷

七言古二十四首

附雪君先生詩一首

第三卷

五言律一百二十五首

第四卷

五言律八十五首

晚春堂詩

目錄

五言排律五首

第五卷

七言律七十八首

第六卷

七言律九十二首

第七卷

七言律九十首

第八卷

五言絕十首

七言絕四十二首

附雪君先生詩八首

共計詩六百零二首

晚春堂詩

目錄

二

晚春堂詩卷一

雲南叢書集部之十六

呈貢文化遠又山手著

姚安高翮映雪君評選

五言古

詠史

呂公識真人厥女謀皇帝衣冠一出遊便欲剪漢蓆眞
王予產祿假子冒孝惠劉氏棄若遺遑念父所妻平勃
各低徊王陵亦沮閉異哉朱虛侯忽作祿也壻坦腹而
提刀大勇藏深慧敬慎事老狐融合久無際以軍令行
酒卽計乃就計非種鋤去之野雞毛羽替女主魂立穢

晚春堂詩

卷一

其寒匪人斂制人制於全事敗何云制舉兵及清宮得
此有次第何況代來者紛紛藉人藝安劉仍是劉不媿
帝王裔漢祀則久虛論功宜首祭

贈張視草

大張余石交仲子亦執友性情各有託不爲世俗狙珉
瓊金玉姿破璞偶未剖如何付賤工鍛琢隨矯揉不得
天廟陳一旦借瓦缶昇平感喪亂無日不詩酒哀哉平
子愁更有掣其肘難兄既九原令弟仍入口猶子風雨
夕視叔如其母寧爲並日食伊吾徹卯酉僮豎竭艱貞
固窮效斗道書懼淫汲汲詢黃齋嗟予同調人數

奇無一偶天倫不再得文章竟何有馬班亦尋常而况
韓與柳世儒駭觀聽毋乃聞言走勉旃樹大業慎勿矜
傲帚

釀酒示內

稻粱必元儲飲食始有自山中無供給百事手當治况
此一樽酒得來尤不易雖無佳賓至其如性所嗜幼讀
鄉黨篇沽者聖人棄吾家舊簡畧物物皆外致高下試
劑量一倍幾倍費今年值顛沛囊篋久告匱幸此倉箱
餘尙足備中饋十中而取一猶可供吾醉伏臘有祭享
少長得舉觴敬慎去蕘稗小心檢禾穗淘汰水宜清蒸
燬火宜熾此義杜康傳仙凡理不二翹冀貴和調貯藏
須淨器年饑復苦亂醉人皆祥瑞有食更有酒實荷天
所賜老夫尙未醉前言好深記

晚春堂詩

卷一

和陶飲酒二十首

此身若鴻毛萬累苦撻之鷲馬負千鈞孰是脫塵時又
况百六會積分乃及茲陶潛遘晉厄歸去不再疑忍使
一卮酒令公千載持

吾亦有濁酒釀熟在深山山深無客到獨酌靜忘言案
頭舊書史歷亂不記年涼風吹素心空谷若爲傳
大塊無虛響至人無虛情凡我力當爲豈顧後世名夷

齊已千古視之猶若生得喪靡二理愚夫徒自驚所以
希夷子長睡無所成

翳翳白楊樹秋深葉亂飛如何斧斤人爾心不自悲但
知利樵爨遑念舊依依數窮而理極萬物各有歸冬春
轉盼間盛豈不由衰盛衰何足道斗酒願勿違

今古不同時避亂非避喧爲語賢達人不如守一偏藏
珠者剖膚抱璞者斃山田家靡新故壺漿日往還詎知
利祿謀朝好夕有言

天地無是非是非者非是人自生愛憎可譽即可毀如
何聖人徒亦復聊爾爾破除煩惱根酒終奏綠綺

晚春堂詩

卷一

三

黃葉滿崖際庭花皆落英感此榮枯理悠然生遠情譬
彼樽與壘注滿則或傾眇眇世間儒猥多不平鳴何如
訪惠遠談笑學無生

夙無封侯骨而有泉石姿偃仰蓬戶間翛然託一枝朝
餐而夕飡碌碌無所奇妻孥竊相笑此老太無爲日進

一卮酒賢于五鼎羈

佳會不易得盛筵難再開微情託高蹈豈鮮壯士懷一
著進賢冠坎壈運多乖鳳凰非梧桐翱翔則不棲荷花
出深沼所貴脫汙泥行矣旣潔身永與山水諧處亂謂
怨貧斯人得非迷簞瓢樂屢空賢哉古顏回

讀書不明道所見止一隅陽貨見孔子亦曾遇諸塗
寶迷邦言雖諾不爲驅吾道苟自存進退樂有餘醉鄉
且不陋况是君子居

聞道而大笑笑卽未聞道戚戚憂貧賤至于老拘
縛百年內心灰形亦槁老婦學塗朱顏色總不好深慙
離畝民力穡成百寶遐哉種秫翁抗志青雲表

寒暑自有節造化不違時榮柯長茂葉葉落與柯辭古
來勇退流深契或由茲長揖謝軒冕隱居而析疑立言
能不朽先民豈我欺著書在名山千載仍藏之

賢愚雖異趣苦樂不異境長醉果可樂誰復更願醒仁
智各有見其味在自領歸來匣中劍缺折無鋒穎伯倫
久不作此意孰能炳

晚春堂詩

卷一

四

性本不善飲與會偶一至斟酌不數盃便已陶然醉天
地爲覆傾星辰失躔次世間尊貴人寧復如我貴從此
覺知希玄酒有餘味

茅茨可容膝何必營廣宅祇有野老來更無輪蹄跡一
日晤對中古人累千百赤日才西暉林間月已白俯仰
須臾間不歡良可惜

天運有治亂不變者常經士苟廢節義建立無由成區
區儀秦輩朝改而夕更質之孔孟言其說大徑庭蟻爭

若牛關任響亦雷鳴澄心斂視聽守舊得我情

宋詩十五國國俱有風貞淫以類聚君子救其中息

機審物理窮變而後通月晦誰不惜既朔又如弓

人生百歲中毫髮靡所得較短與論長毋乃大迷惑動

靜盃酒間違爾分通塞相傳淳于琴已入槐安國事業

駭王公醒時亦默默

昔我三十時親老勉筮仕微祿不滿鍾百憂集一已家

食近頗甘不仕誰云耻但遂伏櫪願志寧在千里門外

二頃田手自爲經紀茫茫消息機流行而坎止此盃即

身外萬事豈足恃

晚春堂詩

卷一

五

皇巷寡人事相對皆率真因懷太古初風俗如此淳多

事即多欲奇技日以新周末盛文藻流弊入暴秦民心

益徂詐仁義委烟塵雖有聖人起脣舌何能勤六籍未

墜地讐仇苦不親滔滔胥及溺欲渡渺無津彭澤非嗜

酒存我頭上巾此意在千古難語悠悠人

冬蚊

玄冥既應候百蟲盡皆俯况爾澤間蟲感溼而鼓舞胡

爲冬三月肅肅尚振羽山中乏幃幕夜夜思禦侮雖非

千百羣聚族亦三五覬覦到小兒饕餮及老姥老姥爲

余言我生未曾親末代風會下氣候不如古聖人授人

時治歷有納吐飛潛各以時月令成規矩此物冬尚滋

當春類更普從茲夏與秋一歲無寧字咎徵不在大致

斯定有主何時玉燭調中外安樂土

旋師謠

雲南釀大亂天子勞重兵百萬困滇城城下兵益精六

旗旣歸汛入旗盡還京檢點食糧簿十不損一丁間餘

老弱亡非關死戰爭聖武日以昭皇輿日以清放牛復

歸馬囊鼓誰爲驚云胡反側流旄重器盈三年克甚

易三年遷匪輕不有禁旅留無由總其成將軍與統制

賢者不須行寶玉毋爾愛蛾眉毋爾縈一旗撤干甲八

晚春堂詩

卷一

六

千皆有名刊印爲鎮安休兵及養民百姓雞與豚粟

獻軍營漢兵犬與馬效順各投瓊僉曰十年駐邊境絕

紛更一朝墮書降四海無我櫻杏爾擐甲士暴露苦久

征酬此戡亂勞鏖歌須有聲天恩逸何及聞語淚縱橫

淚感我皇德亦畏我皇明四載在滇服行伍如編氓強

寇昔仇敵今誼等舅甥呼吸與痛癢不平互爲鳴豎儒

昔得齒今分儼師生夷彝周孔書講誦徹棋枰滇民昔

至愚今舌如調鸚利孔網羅盡投靠不須耕大哉王者

師固結誰能傾旨嚴立就道相顧目皆睦將軍且被禮

兵符奪朱甕未與畫麟賞先同走狗烹兒郎慎結束敢

再滯歸程鬼妾已生子鬼馬已繁纓乘馬抱吾兒萬里
路亦平所苦恩愛多棄捐輒渝盟來滇味若茶去滇趣
則飭不如城下時旋師車馬轟又况軍書指有目同無
晴南北與東西吾儕何權衡更聞方岳輩上書達邊情
去留俱有命予命豈憚憚行矣各努力著地皆弟兄猶
喜無戰功名不列韓彭

孟夏啟應納涼偶述

陰陽有代謝寒暑亦何常幾時願溫和倏爾愛清涼任
運本吾分願生貴有方造化在人心轉移詎可量予本
出家子冬夏一茅堂畏寒則負暄却暑則飲漿值此春

晚春堂詩

卷一

七

夏交濃陰蓋四牆課農復課兒手書坐匡床好風颯然
來飄飄動我裳嬌女立四隅跳躍分菓筐順適自偃仰
一枕到羲皇胡爲走百粵困此炎蒸鄉

懸弧男兒志所貴在少年願余今老矣無復望登天此
行果何爲重此然諾堅守信而不回無乃身逆邇去冬
歷大寒擁爐手足卷三春復苦雨四望皆茫然入夏始
得晴烈日旋新鮮氣候何無定寒去已炎炎昨日閉重
門今朝啟四檐榴花三五枝點綴窗外簾小鳥得暖氣
和鳴在堦前感此造化機因悟流坎緣滌研以滌心賦
詩當潺湲

楊文波尊人六十

弘農有佳裔播越西南陲早歲好奇服冠劍離陸讀
書解大義嗤彼小儒爲種松九峯巔種瓜金水涓松高
瓜五色草堂自支頤兒能讀我書何必擁重貲吉月在
清和紀算六十時懸弧令子志期以報勤劬乞言古所
同父年可不知瓊章與瑤管輝耀匪阿私余也錫類人
能無介壽詩願君如大椿雲祚滿堦墀

雜詩五首

丈夫生世間天下爲己任何况妻與孥不能自庇廕一
身且狼狽履穿衣闕衽兀坐廊廡間聽鐘隨食飲回憶

晚春堂詩

卷一

八

秀才時事違心謬甚宴安果醜毒補過已莫禁齒落髮
白盡前路暗如響涼月上高窗反覆失所枕
卜式滿天下相如皆入費文人走捷徑長厚亦爲之豈
由漢法良率循故不移懷中縮印綬拜官及嬰兒蚌珠
猶未剖名姓列銓司歷捐取相位頭黑尙云遲何必讀
書言子路眞我師西園諸價人事機已後時
山雞愛其羽顧影每自奇一朝置樊籠已失丘壑姿豈
無水與粒飲啄頗不宜翩翩五色毛顛倒徒參差兒童
性忤悞侮弄且不時檻外每長鳴誰能悉苦詞萬物各
有適何必強同之

女禽具羣翟寶與眾禽殊使居臺閣中不異君子儒鳳
鳳不可見見爾得吾徒胡爲困庭堦亦隨鳧雁趨異質
自天授鍾愛意豈無當年罹虞羅祝網宜相扶如何任
零落延生僅棘糝長尾禿已盡無計返雲衢

屠門肉山積原非貧者嘗大嚼欲快意茲言何太狂鼎
烹奉貴介藜藿難同堂卽有哀王孫不過一壺漿及至
解推時禍幾已伏藏君子甘窮餓併食亦無妨噉蹴苟
相加七箸棄道傍

甲戌九月念八日適家兄六旬不能稱觴致祝敬
述長詞望鄉百頓非但寫誠兼以贖罪也

晚春堂詩

卷一

九

吾兄具仙骨早歲能導引珊然出塵姿御風凌八景余
時事咕嗶所志在衣錦鵬與斥鷃高下幾千等蹉跎
四十年羽鍛毛不整華親已無及從兄不遑敏灰頽成
老翁俯仰媿余影況復饑寒迫醜顏乞脩艇寄人廊廡
間懷抱不得逞妻兒違寢食昆季隔鄉井伏臘不同觴
吉慶無由諗今年兄六十甲子一週準登堂客似雲執
爵孫如荀唯余蹇劣弟遠泊類萍梗長筵且旣張華燈
光正炯我獨胡爲乎不能共酹酌應知舉觥客責備或
加晒天倫本至樂名教余夙懷落落兄弟情厥罪何能
請恃兄如父慈實大曲於憫書傭倅賤役事事受人窘

仰觀伯也踪不啻在縑嶺吹笙且謂鶴物外恣游騁始
信趨向殊食報各自迴兄爲雲中龍弟作泥中蚓吟餘
棠棣篇遙祝發深省兄齡本無極行與大椿永願將一
脈和噓回寒谷冷回爲久視人大被復長枕

苦雨觸懷有述

雨聲破茅屋屋破每自驚浙浙西北風吹響如琮琤甘
蕉與修竹枝葉亂縱橫乘此雨勢急肆爲不平鳴饑鳥
不得食竄入雞中行逡巡未敢啼但覓一飽榮感彼口
腹累萬物有同情謔拯狂恆災大放普天晴

晚春堂詩

卷一

十

童不知愁濯足紛相嬉顧之且復笑予亦學臨池煮字
苦無術書空徒爾爲漠漠廚中煙冷淡異舊時晚食習
已慣安馬非所辭沽酒更無錢低首讀吾詩
吾詩指甚卑牛在愁中作何況苦雨時那能將筆閣磅
礪旣滿曾借題偶疏鑿敢曰遏橫流聊以振秋籜寒齋
冷干冰麻屨自著脚隙光非太陽何以慰窮弱匪勉韓
與杜日望不相若邈哉二夫子或與同寂寞
寂寞江鄉民皓首猶多事蹇劣不謀生毅然思建植以
此益窮困尙未易其志秋雨溢村巷稻熟不得晒催科
更如虎縣帖紛紛至總是無名征民生何日遂老夫坐

破屋十日不敢出吟成苦雨詩泥深向誰寄

結璘山雨後見日

晦蒙沾洒後山意淨如拭倚杖到軒南行飯慵無力微
雲屢辟易疏星各橫直俄然一鏡開半爲奩所匿清冷
射予肌可望不可卽呼酒莫敵寒被裘還振襟池蛙奮
欲鳴畏此寒光逼書聲隔層幌燈火猶未熄山深過從
少好月是相識病夫難獨看掩關證空色

朱子眉以心壁上八萬里一歸人詩見示兼爲屬

和余嘉其念親懷友之誠也因步原韻贈之

心公產西南誓與佛同願白足凌江湖普爲眾生勸弘

晚春堂詩

卷一

十一

吹大法螺游衍聲多曼惟知界有干不覺程逾萬

我聞匡廬山面面皆迎水師也主開先何復念鄉里北

堂有老親繫獨非人子吟詩補白華無言任桃李

佛法重報恩子職當愛日儒釋不相伴二者胡錯出乃

知摸象言卽是獲麟筆誰者能兼之大師合而一

浮生皆逆旅端以孝爲歸我愛伽黎客能著老萊衣栢

樵當几案笑語出柴扉欲補伊蒲供當春旋采薇

彭蠡達昆明水陸何苦苦辛非所辭期以慰吾親母

氏正健飯痛癢實一人黃梅與睦州豈遂無等倫

自夏徂秋旅食雲津歸而園花已闌盆荷將謝庭

中石榴纍纍結實者垂枝上門前水深及一篙

矣感時撫景因而成詩兼寄所知情見乎詞

湖山性所癖朝市徒勞生永懷三十年無由遂我情出
門豈不畏有物驅之行行行靡停歲險阻備縱橫今年
六月交三伏暑氣攫偃走會府蹣跚足敲傾王門可
與裾千古空誰賡懷中刺滅沒敢有不平鳴感深舊良
友一覓坐班荆揖我雲霄端資我粟滿鎗古人重求舊
太息斯語誠鴻鵠非在飽稻梁亦須營不然六翮姿冲
霄力未勅余本信天徒肯忘滄海清鼓棹賦歸來樂此
秋光晴到門竹樹交僮稚遞相迎紅白花委地襯貼窗

晚春堂詩

卷一

十二

牖明蓮花昔未吐灼若紫玉瑛無情安石榴纍實餘且

羸兒子見我歸展卷恰當楹妻且飭中廚爲我理葦羹

諸女爭振衣歡笑勸舉觥回首塵囂途如距萬里程湖

水浮山高宛對蓬瀛轉瞬五旬問海田已變更鹿鹿

百年內魴尾胡不賴賦詩寫所懷兼以鳴嚶嚶饑寒迫

膚人豈曰惰不耕

晚春堂詩卷一

雲南叢書集部之十六

呈貢文化遠又山手著

姚安高喬映雪君評選

七言古

重陽憶諸兄弟

三年客裏重陽節此日重陽鄉思切久拚歸來尙未歸
茱萸兄弟心腸熱我今亦不恨重陽只恨重陽便憶鄉
煙光歷歷山皆紫風雨瀟瀟菊正黃山紫菊黃雖可羨
不及昆朋與親串頭瀟鯨吞未覺顛高談濶論罕驚見
詩追三百有吳子大雅洋洋觀止矣興來今日盡君歡

晚春堂詩

卷二

疾書立就難伸紙雙瞳翦水爲楊公將軍綽板大江東
臺上霜威凌草木雄風真可做西風妙有喉轉獨稱奇
劉郎名姓人知之一聲兩聲皆太息好將絃管醉東籬
羣英少長難畢數我所思兮非僮父爲苦重陽憶諸君
諸君憶罷重陽苦已矣哉歸去來山中猶可樂故邑豈
無才酒冷花寒遲十日多情再命菊花開

乙巳客中對雪

小窗藤紙吹欲斷一刻飄來幾百片客子無貂只閉門
紛紛不管階前散呼童撥火引愁長也不烹茶不焚香
好景山陰何處是匡牀一卷舊蘇黃

飛雲洞歌

東坡道上飛雲洞玲瓏怪石誰磨礱我來登眺幾春秋
一來一往停鞭鞋今年復到洞中遊風景依稀都似夢
吁嗟乎桃源之洞不可通溪邊只見落花紅最奇二酉
藏書處慚予足跡未能窮何如此洞軒然而壁立吐納
風雲自呼吸上有千仞莫攀之懸崖下有一泓可鑑之
清汗高松欲拂雲兩山相拱揖月潭影裏老僧集活水
煎茶橋下汲更有聖果亭亭中藏祕笈撐雨支風何代
蒼循崖剝蘚忙撫拾滿眼山川歸一粒吁嗟乎世人每
好事冥搜秉燭燃藜學夜遊或云尋碧漢或謂訪丹丘

晚春堂詩

卷二

妖氣行

西方有氣白如練長欲互天人共見爲災爲祥未可知
云胡見者皆色變我聞亂極終思治此日乾坤位須易
率土何時得太平普天久已無祥瑞前者彗星見大角
直掃幽燕併河朔連朝殺氣耀西方更抵天河清穢濁
嗚呼亂生有始治有由天道無言在反求福星恐是妖

星化勸君且莫恨蚩尤

寶洪山看茶花

赤日燒天天半紅綠雲掩映扶桑東隆冬備有好顏色
妝成原不用春風錦屏繡幄茲已具何妨十日卧其中
左顧右盼皆奇絕輓枝大朵何玲瓏似解舞腰隨楚女
誰能翦彩出隋宮上林此際未曾有秀山一株將毋同
滇茶久已妙天下擅場此種獨稱雄封號今宜晉九錫
牡丹固王爾當公老僧屈指手植歲六十甲子三朝終
騷人學士爭吐舌儼然前輩宜稱翁華亭老幹何蕭索
顯者忽隱窮者通爛醉如泥卧花下不管人世知寶洪

晚春堂詩

卷二

三

流民行

時寓宜良

今之流民古所無監門之圖難盡圖縱然圖得形骸似
仍是虛描未切膚憶昔今年二月亂城市人民鳥獸散
陸行有金莫雇車舟行大半難登岸弱者盡屬強梁吞
富家枉送荏苒斷十全或二三山谷夜相喚悲聲慘切
不堪聞聞之惻怛生長歎長歎會幾時戎馬遍地馳打
糧濟軍實剝掠首蛾眉馬牛與羊豕一見掃無遺厥後
捉人先指窖不尋米穀唯尋鈔究竟鈔空米亦無費伊
重刑勞比較是時流民禍最苦土著將來去餓虎覩顏
百諾應一呼尙恐聲高途彼怒隨渠見山君同渠叩洞

王個中大欲少未遂遂出彼疆聽人據吁嗟此情誰可

訴辯香告天天或助一紙招安榜下張攜持共喜循歸
路兵頓城堅尙未開隨人也逐故鄉回人回有屋居堂
奧我去無家漫低徊低徊情狀真堪泣妻子蒙頭門外
立乞得堦前一掌平結草編茅大如笠况復招安僅在
城外紛紛總是兵北門鎖鑰鄉勇執得錢者生何橫
行蹇驢疲犢塞城府權官點閱如審丁驢三牛五須上
值不然擺跼歿王程豪矜廢紳焰冲漢勾連胥吏劍愚
氓我思災害輪番至此輩何為太嫵媚自春徂夏不得
歸和益已滿胸前淚耐可從秋又復冬依舊故鄉無淨

晚春堂詩

卷二

四

地疫癘死有三饑寒死有七斗米於今過二金多時簪
珥衣裳畢人人共恨不得歸祇恐歸時十無一嗚呼上
天好生不好殺無隱無微都細察忍使流民苦至斯目
中障翳應須刮

俛鬼歎

虎食人緣俛鬼聽虎差不辭疊親肉皮當筐篋只解假
虎威不畏履虎尾天下多少無罪人被爾指引食無幾
嗚呼爾為俛不離鬼爾陷人人亦鬼虎百年同是鬼虎
鬼何偉爾何非世間廉耻鬼盡知不作俛鬼作人鬼

田父歌

寓宜良作

去年一石租十石今年一石價十石釋今不樂更何時
聞爾田父反不憚不憚非因米價騰還嫌米價未曾益
東鄰老翁告西鄰兵後年凶且多疫轉眼糶糠亦白銀
爾今賤賣良可惜多少流亡盡苦饑不問田夫將誰適
昨者大兒糶數升已得吳綾丈二尺今朝小婦換無多
云得一領蘄州蓆此等奇物未夢見何以邇來相接跡
應知天道有往還賈貨何愁不山積况聞諸道方閉羅
廣西路南米已隔從此一石數十金我買良田爾買宅
又聞上方人宜良呼昆明呈貢爲上方耳環顏色赤阿婆欲覓將升
米昨已獲吾家女大且于歸頭上猶祇舊巾幘更聞若
晚春堂詩 卷二 五

昆州飲酒篇贈徐出圃親家昆玉

昆州城外田連幅昆州城裏書千軸田際蓬麻逐徑成
書中柴戟森如簇種田君不必躬耕十千只責佃田氓
租米賣來買書讀籍者屬弟倉者兄憶予舊向昆州至
初與君家約婚議堂前酒更吹笙豎外圍暮復聯騎

昆州之樂樂依然那知世上幾桑田雷陳秦晉渺河漢
我老兒大非昔年委禽親迎重來此刮目見君君大喜
邀予直造讀書處綠野平泉差足擬亂後誰云鄰架稀
書藏西洞早知機一篇抽向蕉陰讀不覺紅蓮落故衣
入龍三鳳仍無數祖自爲師父自傳弟兄正作考幣詩
兒孫已奏凌雲賦我聞積厚者流光不貴田莊貴墨莊
由來名郡稱大族西街數徐東數楊楊公忠節耀天壤
祠廟累朝崇祀享祇今檜柏尙森森精爽猶能驅魃魍
人生得失何可知立德立言殊近之草茅亦有立功立
孔氏孟氏眞吾師况復君家方繼武前人未竟後人補
晚春堂詩 卷二 六

遺老行賦贈徐在魯八十

君不見老彭老聃髮垂耳妙義都能動孔子又不見商
山四皓黃綺安漢存劉片言裏古來臺閣多老翁不
及青山一枕中太公好武武公學耄年君公事不同人
間最貴是遺老勢位動名俱可掃揖讓征誅駭殺人老
眼視之殊草草余爲此言豈無謂覲面哲人費髮髯徐

家十龍伯最尊定則爲經動爲緯早年獻策明光庭落
筆雲霞天眼青同時附驥者肉食不與鷩爭與鴻冥結
廬在城復在野去住從心任瀟洒草玄亭做兩三間燕
翼堂高千萬廈余同難弟約婚姻憑公立議字猶新兩
回肅向牀前拜奇石名花總是春招予長到名園走玉
井烹茶酒貯斗衣褶脩然太古民鬚眉潔過崆峒叟佳
兒比玉爭讀書諸孫大者上公車良辰伐鼓延佳客賓
少主多樂自如噫吁戲唐張果宋希夷往往問年多不
知異人雖則有異術何若中庸平淡無希奇且予敬公
別有道四十年來持一操魂夢仍遊嘉萬朝齒牙能熟
晚春堂詩 卷二 七

虎牛鬪

驕虞已絕祥麟死虎在平原狼在里狼豕雖毒不傷人
虎則公然恣牙齒小爲羊豕大爲牛每食云奉社公旨
食牛之外且食人人則無言牛則耻鍛蹄礪角等戈矛
蒙首泥身願一洗虎方瞪目坐撩鬚笑渠此技等聞耳
大嘯風生萬壑陰一牛甫攫眾牛摩牛思捲地欲重來
虎已宣威震遐邇吁悲哉世間大力莫如牛一虎十牛
差可抵祇今小創輒遯奔此後相尋復何倚牛乎牛乎

勿再喜

晏起自嘲

紙窗旭日光如午小僮掃地茶已煮先生猶自擁孤衾
高眠那識勞生苦士既不土農不農商亦不商工不工
惟爾飽食無一事睡魔酒陣兩交攻

錄雪君先生和余韻蓋其舉此題以自況也

耳聽雞聲不識午饑來腹中將字煮先生襍被何忍
掀奚童呼起常厭苦非仙非佛亦非儒那教造化稱
良工詩魔烏敢相偈促差許酒鬼來交攻

醉中歌奉祝西侯伯兄初度

晚春堂詩

卷二

六

我兄行年五十六眉有長毫面無穀等閒氣力可食牛
瀟洒餘情弄松菊負郭田時督佃耕架上書還課兒讀
讀書耕田無太勞繞膝有孫供捧腹索錢買菓呵不開
反云樂此不爲俗年年九月兄生辰予率諸兒階下祝
常年樂不似今年豈在樽酒與俎肉弟酌兄觴兄不辭
兄爭弟飲弟多福子孫羅列塞滿堂道是小齋新局促
長席無賓禮不煩情話纏綿氣雍睦源遠流長理信然
吾家世訓當磨服況聞大道至平淡何事轉丸與推轂
吾兄默契至人指亦不攝生不多欲舊醅已罄又新釀
杯中卽是長生祿神仙若使在蓬瀛不向人間問酒熟

雲南清明拜掃歌

東風二月昆池綠海球乍湧金初浴五華山下鶯亂啼
小窗女伴新區沃助妝喜有木香花花氣中人在心曲
樓畔堦前幾尺多逡巡徒倚徒拘束東皇太乙有良辰
三月清明好風俗滇南俗與金陵同掃墓前期不為促
家家紙鏹裹金銀處處寒煙然蠟燭班衣兒女笑前行
幡首翁姑跟後躑雲津橋外遍飛塵夏家密路水為鄰
咸和門直通金馬黃土坡高接富民何地會無埋玉處
何家不有種情人祖功宗德真須報冷燼餘香亦可親
一年一度今方遇寒盡春深感霜露儂家何得獨無情

晚春堂詩

卷二

九

只讓他人生孺慕子母錢支質庫金擔夫與馬隨時雇
豪華固自駭齊人冷落也能走狐兔新人舊鬼誰為主
昔日恩情今日土賺得新入上舊墳為儂眉黛間猶嫵
彈箏摘阮自紛紛長線風鳶到處聞痛哭也因嬉笑改
棠梨花下醉紅裙

東橋歌為寶今儀七十

先生家住東橋東青陽左个回春風胸如明月頭如雪
志氣猶擬干長虹兒年壯歲宛昨日獻策十上承明宮
阿兄猿臂復虎膂與君齊擅文武雄禹鈞有後由夢錫
耻與碌碌者雷同箕子陳疇事反覆猶守湯沐澡其躬

大名素業動星相開府造廬為改容故人什伯已顯赫

先生門巷仍塵封明經一途古所貴致身自可等夔龍
奈何先生獨否否曰不大試願不終三年鎖院率諸子
手腕電疾目光銅伏生梁灝可班輩文彩未改干將鋒
提衡貢舉咸嗟歎此老不第亦不公云胡因躓又如昔
七十行來一笑中仁人之壽靡涯湮古稀但可比蒙童
齊眉德曜今闔範四男皆鳳集梧桐十孫林立桂雙五
前人侈口覺太窮舉觴烟黛莫相笑未曾杖國敢稱翁
明年省闈大較士獲雋非復舊凡庸攜將兒輩上京邑
要使中原知實公

晚春堂詩

卷二

十

弔陳爾至先生

紀乙酉十月朔事也詳見本傳

昆明劫火生諸夸城社灰飛頃刻時長虹墮地委如土
碧燐殷血誰辨之籌箸何人空太息宵征恨少雙飛翼
公胡祇欲抵死留叩馬聞關義形色三百年來恩孰深
衰衣狂走布衣屯董狐直筆今成佞徒使忠魂怨夕曛
松子佐酒歌賦賦謝段卓庵

神仙不種閒花草種松欲作龍鱗老神仙嗜酒不嗜茶
醒眼何如醉眼花自從混沌一鑿破千頭萬緒交紛拏
再不入山不飲酒鹿皆為馬龍為蛇余本山中種松侶
來游城市匹無與醉鄉酒肆是吾家那論濁醪與清醑

昨者西山遊竟歸杖頭已罄貫無所段子知我涎口意
餽我綠尊盛在筥函封顆顆珊瑚珠云可生啖不須煮
段子段子爾何奇愛我如何亦至斯我聞松樹之生高
萬尺下有津液成膏脂結爲茯苓象鳥獸食之者壽多
期頤又聞好酒之徒年命皆不永養生深戒者糟醅松
也酒也兩鑿柄胡以松樹之子佐酒厄段子顧予乃大
笑翁豈不達予意爲引年曾用松花酒世外相逢酌大
斗酒性能降松能升調和元氣滋長久以花較實功上
下相過百倍世希有翁其仍不達予意試問有方懸在
肘聽罷段子言長揖謝段子日將一物助醺醺等閒一

晚春堂詩

卷二

七

粒飲一口細酌松根卧白雲

地震行

六月八夜地同震牛逸于欄馬失勒風雨先爲號召符
雷公電母齊成陣東家塌壁西傾墻醉人猶在夢中訊
婦啼子哭不敢眠死傷直待天明認里正凌晨報縣官
縣官慄慄倚闌干手額牽吾無恙在爾曹有淚莫輕彈
當今天子惜民命翻是天公不爲政平陽地震殞萬人
賴是吾皇仁且聖議樹議賑詔煌煌宵旰憂勞還未竟
溷南此日胡爲乎又爲晉續殊當慎越吏飛書告兩府
惟天降災非自取省躬不用罪已言回天且作巫陽舞

處處吹笙建道場闕宮深院亦焚香吾民本是蚩蚩物
費盡金錢賽法王黃冠馳伽黎走充衢溢巷呼天久天
高豈聽無稽談喉乾復潤豚蹄酒嗚呼三川地震豈偶
然國語明徵在簡編不究陰陽消息理徒然爐鼎水沈
煙水沈煙歸何處只今地震仍無據一日數驚尤可慮
枉爾青詞與黃疏

墜馬歎用杜工部醉爲馬墜諸公攜酒相看韻

老夫來作城中客顛毛如雪鬚如戟由來騎馬似乘船
況復飲酒近一石歸途泥滑滑於油進不能寸退且尺
醉中只作等閒觀猶擬追風入趙壁是時童僕奔皆殿
晚春堂詩 卷二 三

晚春堂詩

卷二

三

唯有老夫越阡陌禾田水足不相讓四望晶光同激射
據鞍吟賞正不足忽然踏碎冰壺玉人人盡訝水底眠
那知馬亦將人辱扛余掖余都不覺精魂恹恹加煩促
兩肘已脫一骭僵斷筋折項難更僕東鄰李生善接骨
屈伸輻輳通幽曲洗髓何曾問大丹扶傷已自有成竹
賓朋兄弟坐滿堂慰予人各攜尊滌死便埋我果至言
君不見荷鍤劉伶猶勝戮

凌霄閣歌 因花得名黃虎臣辨論甚悉予因免
月李生之誠于請也賦長言以博笑

讀書選勝非好奇卑卑俗士徒爾爲吞吐雲夢者八九
扶搖九萬竟爲誰我聞天上神仙客清虛縹緲與雲隨

以其胸次絕點俗足根肯託低藩籬凌雲凌霄士人志
豈能奮飛天之涯託形寓意聊爾勉哉鉛槧事鎡基
晉陽七子待飛躍結社却向凌霄閣閣古顏新不偶然
因花得名非浪作當年却火燒晉陽百雉俱焚花不著
此花圖經未經見云是萸莢之遺萼閣以花名閣倍尊
花因閣護花愈綽七子盤旋其上方東俯盤龍西望鶴
七子者誰首戴生二李二唐齊吐鵝吳黃藉甚名字間
不比求仲之尺蠖天下英才邁會稀樂羣敬業各相依
地靈既產人如玉物瑞還看香滿衣我自江村愛息機
不題名姓出荆扉喜君壯志連霄漢走筆甘心取世譏

曉春堂詩

卷二

三

噫吁嚱凌霄凌霄事不微吾願諸子與閣光輝千秋萬
世同贊爾等之雄飛

後墜馬歎奉慰岐山家兄

余也墜馬劍未痊雨足踟躕尙不前吾兄今又爲馬墜
弟先兄後何同然策肥已非我輩事乘堅豈盡皆大賢
僭越固爲法所禁徒步或亦天所憐何以兩人次第俱
摧挫毋乃貧賤妄著驛驢輿兄今呻吟臥牀榻分痛情
急惟呼天安車此日不可得據鞍自顧非壯年焉得飄
然跨鶴背不與塵世相往還吁嗟乎陶侃折翼爲都督
杜甫墜馬著詩篇古來賢士皆蹉跌升墜豈卽殊天淵

君不見穆王八駿空馳逐墮驪老叟自高眠

元鹿歌有序

結璘山上得元鹿奇矣高雪君歌成薄風掩騷齊
諧志恠而要其作歌之旨歸本大道其詩更奇
余自分閣筆矣而親逢盛事心仰鴻篇又不禁
有津津喜獵之意若曰並驅則吾豈敢因仍命
曰元鹿歌焉

結璘山上得元鹿皮相黝靄光似沐毫端一一寫天容
四座驚看疑鬼哭獵人莫辨元與黃但作常珍供鼎肉
主人原是騎鹿仙一見反生舊殼棘掀髯顧余發長笑

曉春堂詩

卷二

四

然物何爲獵者逐當時秦失是凡胎逐者亦非真面目
堯仁孔聖用爲裘貴素還將文掩朴此鹿無文復深黑
根源水德潛幽谷岐枝玉骨擬白麟內附森然類奇木
天生爾質豈無意化蒼化碧皆爾族方思力轉法王車
詎意身飽饑者腹拔刀割鹿且觴余造化何心良反覆
余也舉觴恣大嚼炙鮮在手血盈斛紺筋赤肉映元毛
鬚鬣當年破青犢作歌示余余讀罷含咀道妙悟伸縮
嗟乎予後復何辭拜手祝君增百祿吁嗟哉元鶴舞元
猿歌元豹隱山山霧多日將元酒醉元鹿我欲不醉奈
君何

錢君先生元鹿歌並序

述異記謂鹿千歲而蒼又五百歲乃白又五百
年始元耳嘗考漢成帝時中山人得元鹿骨膏
洞黑脯食者壽皆二千歲是歲丙子獵之得鹿
毛色稱焉意壽則必靈胡為人獲獲者必壽而
壽不益吾靈況餌之無能以益壽哉今去漢未
踰二千歲今二千歲人安在哉紀其時而其時
為何時何以知食脯者之能二千歲哉遂作歌
以自嘲

晚春堂詩

卷二

七

西有西王母其鳥青色大于嵩王母欲登從背通東
有東王公其乘蒼鹿煙空濛東王御之猶疾風今之
元鹿匪尋常梅花信底馭東王雲腴石酪飽何際金
芝碧草銜來香旣稱靈物壽千歲宜知出處韜其光
不謂逐于慾痴似痴龍痴躑躅地中九館醉泥羊日
采毛珠遺縛束不謂出非時困于豫且無前知元龜
矜貴在靈殼雖能入夢終何為鹿兮鹿兮嗤汝徒有
壽卽活萬萬歲誰得將汝救惜哉獵雪射蹄輕狂呼
翻慶獲異獸飛輪染鮮割臑歸積脯倒山還議瘦舉
皮燈下豔青雲迴鸞舞鳳相紛紜迎手黝黯燦古漆
蟬羅霧縠蒼霞薰珍襲寧讓麒麟錦隱几守黑將焉

文咄嗟哉中山食脯人先我獲元鹿壽各二千年間
幾更寒燠浮白大嚼適吾天白眼睨之類常畜虎豹
犬羊轉一般戲却鳥毛霜屑熟而乃返眞曰見夫素
抱夫樸

敏園歌爲高徵伯都丞壽

東皇二月蛤川綠大夫庭館清如玉迎門桃李盡芳菲
壽筵肆啟凝朝旭禮酒三巡各自寬敏園偶涉亦成權
松篁火道風濤細樓閣摩空星斗寒虛堂恰與池光覩
云是藩參讀書處當年垂柳僅如絲今日濃陰能覆署
鶴在花間每一鳴鹿知人性亦徐行虹橋十丈通銀海

晚春堂詩

卷二

六

石磴千梯接玉京主人愛客多幽趣引入桃花深處住
自持玉斗挹天漿手劈雙柑大如瓠慙慙勸客鷓鴣杓
一觴一咏同斟酌搗詞直掩金鳳凰度曲能翻白翎雀
古來世胄豈無人王謝崔盧事已陳誰似五雲開閣闥
箕裘百世衍振振因識君家滋已厚紫邏朱芾搖青綬
堂上椿高五十齡庭前玉吐三枝琇君方立歲尙華年
邵禹功名事已然子職何曾踰戶外臣心却已盡天邊
敬園政暇攜琴至一彈再鼓多餘思無容還須飯老僧
有書類得縉奇字刺眼藤梢掛綠蘿婆娑引蔓翳庭柯
由來草木分良楛去取中間可若何君不見古人題署

皆先覺一字常爲後人學敏園敏園命意慙輔之以慎
良稱卓勛哉勿事悠悠樂祝爾于萬斯年如山嶽

結璘山牡丹盛開作歌以紀其勝

花王位號何年封芟除蕪蔓登時雍閭闔千門平日啟
香風襲襲如有容垂裳獨露明光面綠構小婢搖宮扇
琉璃屏外細描眞沈香亭畔初排宴此日昇平萬國春
漢宮傳蠟火猶新承恩先到貂蟬貴賀厦爭來燕雀臣
玉缸半倒顏微赭十二闌干自瀟灑特宣供奉寫新詞
管絃毋事圓嘔啞天潢枝葉豈尋常異派同根各有香
金帶腰圍方賜紫玉樓甲第更飛黃臨軒手制分茅詔

晚春堂詩

卷二

七

建國謀成天一笑羣英沐浴瓊珪朝人人都似君王貌
貌好端由愛護深靈芽不受雪霜侵雲霞氣象眞人度
得意忘言在上林邇來翦伐無餘種吳宮但有荆榛擁
猗苓狗尾逼道傍洛陽苑圃成丘隴重瞻仙範竟無期
只向陳編檢舊詩何意逖荒仍有物別藏丹壑見丰儀
瑤池自是多甘露灌頂薰心朝復暮紅顏羽翼生更生
白墮壺觴新誰妬君不見牡丹亭是世奇書天下情癡
果讓渠採蘭贈芍俱無賴何不回向花王心地初

晚春堂詩卷三

雲南叢書集部之二

呈貢文化遠又山手著

姚安高翥映雪君評選

五言律

聞徐石公東下消息

萬松深絕處匹馬念伊人殘雪溪聲老微雲石骨新道
途詩抵債談笑僕如賓不少奇踪跡君來話自真

出都

帝鄉復何念策馬且言歸寥濶天無定遭逢事亦微降
心甘燕息絕口說雄飛瞻彼西山是如聞唱采薇

晚春堂詩

卷三

答鷓鴣

正爾行難勤何勞爲我愁離迷煙霧裏宛轉樹枝頭客
路三聲雨鄉心五月秋北歸多鍛羽知爾惜同儔

二月十五日先慈忌也歲月如流感時追痛泣淚

之餘得詩二首書寄西候伯兄

母逝哀何極今朝已七年傷心戎馬地回首亂離天痛
楚同呼吸携持共挽牽相期湯火出一病泪潸然

母息猶如縷傳來仲氏還期五兄同號天何有極捫地
亦徒然兩面空相覩雙骸更可憐吾兄須念及棠棣

我篇

適意

夏深人倦午庭際草參差微雨花前過淡雲天外移窺
園情自嬾題竹韻偏宜盡日閑工課行吟咏楚辭

塾中病

客居無好伴鏡影共周旋况復秋之日偏于病有緣看
書增瞑眩服藥引纏綿自視如枯木休文瘦可憐

不風才數日戶外已遙遙秋色添多少黃花放幾朝眼
雖無一覽病已在三瞧想是臨邛邑長卿渴未消

雪

冷况如冰鶴何當雪又濇客中寒易得心上火難消碎

晚春堂詩

卷三

玉搖窗薄飛瓊入夢遙黃昏門掩後風急折乾蕉

遊黑龍潭

繫馬尋龍窟巉巖一望奇雨隨雲共澗山以水相宜禱
祀仍千載飛騰正此時朝宗曾到海何止接昆池

遲關東白不至

榻掃連朝俟遲君故不來竹尊寒綠蟻花遲冷青苔拄
笏思高論攤書遣渴懷悞人門外犬一吠一顏開

歲晚宿蒙七鋪

野店支孤枕柔腸自九迴情多成怪物世亂見庸才膏
火煎長夜風塵託酒杯歲除仍作客慚愧隴頭梅

旅懷七首

淺酌盃中酒深愁塞上行謀人原短計養父是真情雨
暗千山色風搖萬木聲將軍聞已捷何必用儒生

怪是黔中道行行更不休地無三里坦人有百年愁玄
髮宵堪改青雲足每留如何天設險與客若爲仇

提筆拈枯句籃輿太息多但祈親矍鑠敢怨事蹉跎扼
險西封谷觀兵北渡河太平須野史願去守巖阿

長夜何時曉寒雞故故催志寧千里情腸却五更回富
貴消萍梗乾坤老劫灰天涯無限意起舞自徘徊

夢醒俱難定頽然一丈夫無心茲酩酊何與彼樗蒲泪
晚春堂詩 卷三 三

盡緘雙鯉囊空歎五銖從王非敢後貧病怕前驅
回車誰氏子孝藹到今傳我亦間毛裏胡爲自倒顛名

輕招妒重履正類情偏温清誰堪代慙歌陟岵篇
渺渺戀方路來當雨雪時愁同天地大恨逐友朋離歲

曉方爲客民勞是用師誤人由識字挾策待何之
關索廟

棟樑傳來古將軍貌尚童人知關父子地闢漢英雄壁
壘侵苔綠香煙射日紅如何陳壽志不見紀庸功

遊張三丰禮斗亭
風過聲名噪明初第一仙穢身由混跡禮斗勝參禪擊

舉知何地旁求動普天我來尋道履徒見滌心泉

相見坡

相見能相語迂迴瞰尺尋西來人歷落東下馬蕭森共
聽猿聲苦同傷客子心應思分手者望望好聯吟

黔中別許天錫

暫領河陽邑仙曹待爾行瓊瑤添意氣詞賦見平生十
載交重訂千秋事可廢遙知涓水去相憶更盈盈

將至黔陽簡李美爾

巖棹城邊過天寒雨雪霏使君如不出游子卽無歸凍
合雲生樹魚潛鳥上磯家書開篋取珍重故鄉違

晚春堂詩

卷三

四

瀘溪晤關東白

萍棲隨地是到此故人逢南北頻年夢艱危幾處踪政
平新渡虎劍利舊屠龍別有匡時術談深報曉鐘

十載前期許徒傷事不更無才空酒盞多難老棋枰鉅
鹿仍酣戰淮陰始議兵論功遲一着綿葛自書生

瀘溪歲暮

維纜成僵卧關門任雪飛足卷三尺鐵身冷隔年衣儼
鼓聲聲急鄉風處處違有情人大抵莫怪我思歸

老馬思殘菽天明喚未休功名歸逆旅書卷等浮漚歲
卒猶無裙薪多莫反裘楚鄉留滯久根本念瀘州

炭火新紅簇因人熱可憐
拊牀妨破壁炊黍亂餘煙
異國賓朋聚家園骨肉牽
將春歸未得荒盡舊時田

但有賢東道何妨緩北轅
魚肥冬月鮮肉致蠟神膳薄
酒輸千日春聯恰五言
消愁須學醉到處即平原

東髮成滄忽三旬有四人
幾番離亂臘得見太平春
虞紀方歌旦春正已建寅
辛盤懸兩地芷水似雲津

百口家何重長征累更難
妻兒傷拮据父母應饑寒
觸景思游子臨風理弱翰
頻年權聚憤相憶路漫漫

晏起

晏起真成慣平生愧幼安
四方雖太廣一榻也能寬
童

晚春堂詩

卷三

五

予通爐火鄰雞下竹竿
羲皇原不擾誰遣夢邯鄲

別汪幕阜

自是雲霄客甘爲首
荷人談文驅左馬把臂得松筠
俎豆取前典廉隅在小臣
武溪春水漲別思過汪淪

憶許子羽

老去詩名在莆田
舊酒豪昂藏誰見取慢罵苦相遭
花邊堂如杜谿深柳似陶
遙知題柿葉應愛我蕭騷

送程子將歸里

定策須人望旌招禮獨優
兩旬分帷幄一旦想山丘
辟穀師黃石知幾過絳侯
桃花迷洞口誰不羨仙舟

我亦同來者君今獨早歸
臨歧牽友袂垂泣想親幃
令伯烏誰哺淵明烏倦飛
離筵休登曲維繫與心違

同關鶴灘舟行

道氣隨君長萍踪與物同
虛名千里外實證一舟中
浪自平明白山于夕照
紅此行遲滯久應不羨乘風

湘潭旅情同張集庭作

弘敞誰家宅居然住不疑
燕巢仍舊壘花發是前枝
井竈何曾改蘭房似有思
夜涼聞野哭天地正瘡痍

半榻相依倚軍中仗故人
愁知官是業懶與佛爲親
斷續城頭雨蒼茫塞外塵
微名何足問詩卷伴閑身

晚春堂詩

卷三

六

舟泊辰溪

此是予來路之官又得行
停舟尋樹泊獲鯉帶鱗烹
破屋無人住荒田少犢耕
沿河東下水未解急流情

歸田詩十首

誰謂山居懶從今作苦多
灌園新學圃揮汗乍鋤禾
隴上妻能饁溪邊鳥自歌
夕陽松樹下趁日補牛糞

十年車馬夢到此總消除
菽麥從吾好禽魚任自如
醉鄉祠靖節田祖配長沮
短築非安陋乾坤亦寄居

旭日照軒楹兒童促早耕
朝舖陳笋蕨濁酒進瓢罌
秧水添教滿禾田耙欲平
已忘時顯晦復爾較陰晴

人有田園志無由遂此心自從身已廢不與物相侵
石休爲礪衣蓑恐作霖白雲樵牧侶或遇舊知音

一壑紆流處掩青直到門架棕通柳嶼入確響花村塵
境鴻溝隔風期粟里存膏盲在泉石善卷付兒孫

只有科頭坐更無倒屣迎非關忘禮數本自順人情
麤麥新筍酒江鱗細研羹鄰翁拉飲罷醉裏試茶鐺

小燕穿簾至泥香入座微同羣雉鳥獸吾友絕輕肥身
健扶犁易情慵作字違靜中看鹿豕日夕總知歸

自視無奇骨生成耕稼人能予沃土天已放閑身穿
犢占良日收蜂及暮春桃花開落盡不肯去隨津

晚春堂詩 卷三 七

最愛唐風撲還愁晉士疏只宜歌帝力何用絕交書
晚食甘無盡初衣樂有餘故人相說及爲報黍與與

老我生涯拙經營在一丘芋苗栽豆隴菱葉長蓮洲
未

雨 耕終長策詩書亦短謀青門種瓜者豈讓採芝遊

千山同雨色一壩響柴門水滿平疇綠雲寒白晝昏添

衣忘盛夏無酒信荒村燕雀簷牙下綉繆想自存

雲南雜詩 和杜甫秦州雜詩二十首韻選十二首

壯歲何零落歸來倦遠遊謀身甘下策閱世得深愁
牛

馬呼來應桑麻到處秋溪山與林壑隨地足淹留

滿目干戈際營來半畝宮種松思拔地養鶴已飛空
庶微留冬日窓低長北風仍嫌棲隱處尙在太華東

沃土遙分嶺孤城淺傍沙酌酌稱大邑落落但千家使
者徵求急農夫耒耜斜子遺須愛惜繡壤莫徒誇

盡日攤書坐其如記不強懶因心計短夢逐戰爭長籠
鳥憐鸚鵡駮駒笑驢驢引鷓聊自適身世付蒼蒼

已聞諸將出又望六師歸消長機無定安危事不微
醉勳豐沛廣獻賦草茅稀沈沈約終年病支離帶減圍

纒廬松菊在四望影亭亭草木冬猶茂郊原慘不青
鴻飛思百堵魚窟歎三星梗稻輸官早悲風下夕坳

晚春堂詩 卷三 八

日月居諸促牛羊孳息繁人閑皆樂土世治卽仙源
雲

百雞豚社霜黃橘柚村連朝無剝啄高枕卧衡門
不才甘放廢豈復厭名低介冑尊公輔文章賤土泥管

寧遠海上杜甫錦城西古今真同慨無能避鼓鞀
得失渾如夢悠悠進退間所思惟好友不厭是青山永

曆宮何在黔寧園不還殘碑苔蝕盡愁絕繡紋斑
烽煙仍塞道虛家自感羣民命須黃閣吾生有白雲蒼

將江水淪酒借木瓢分爛醉復何事悲歡總不聞
野燒綠山還林疏黯淡光一峯銜落照片月過低墻好

掩雞豚懶休悲燕雀堂檣槍傍牛斗妖氣孰爲長

天意雖難問吾心頗自知隔年收稻種計日養魚兒陶
令蓮花社山公鑿齒池誰言丘壑裡不有萬年枝

冬至

冬至寒偏甚圍爐且析薪如何陽已復反覺帝生嘆浩
酒僮辭冷添衣婦怨貧痴兒見新曆預指隔年春

雪蘭

沅澧無同調冰霜祇自知孤芳明月夜九畹白頭時
覺香生佩寒愁粟上肌郢中曾有曲想是贈君詩

素馨

弱質垂條細幽芳結葉奇雪花飄六出珠箔綴千絲
面

轉紅含膩香深冷較遲雲津風日好開放女郎知

螺山草堂

蛭九憑戲弄蟻國漫紛爭洗耳聞無謂關心見不平山
中干日酒世外兩先生予自耽耕釣閑來一入城
紫竹栽千箇猗猗頌武公日暄香拂座風好蝶捎叢園
籍誓今古榮枯識變通潮嫌天地小同入草堂中
檻外皆山色煙雲去復來攤書隨俯仰倚杖共徘徊故
園餘花鳥他鄉尙草萊夢中迷出處瀟酒數枝梅
冷况真同鶴情閑也類借如何公輔遽忽作野人稱子
弟庭前玉詩書鷓鴣裏鏡帳鵬與斥鴳高下幾千層

聞蛩

萬籟秋俱發蛩聲覺更多常言思所為衆咏欲誰何
露偏當砌吟風半在莎真疑玄圃內別有一笙歌

九日李文止見過

高會真難得良朋喜暫過話深何久客舌在獨狂歌
冷菊滋微雨凶年盼晚禾插黃人漸少爛醉總無何

課兒穫稻

古來賢達士誰不事農功爾既生離亂尤兼鮮僕僮腰
鎌宜趁日戴笠莫辭風侯侶家庭際予堪慰固窮

亂後訪徐出囿山中留贈

亂離重造訪仍對一牀書笑我人如故知君樂有餘秋
深啼鳥變風定落花疏世事干戈際移情是草廬

老農

隴上無人到扶筇獨老農占年頻望雨種麥欲乘冬風
落數聲葉泉流一派春姓名渾不識除此便難逢

一室

一室無多笏圖書尙五車為藏高士傳知是野人家耕
罷兒緇史炊餘婦績麻畫堂輪此隱莫恠白雲遮

載菴

數此蕭蕭髮那堪載菴時罪寧髮屢及行豈待三思爲

教儒冠誤威儀衲子宜不堪重攬鏡對影愧妻兒

冬月

陰精偏耐冷光與雪霜明遠照千峯淨低涵一水清星
稀微有象鎖寂總無聲可愛難如日孤高得我情

機聲

不寐悲長夜寒機遞有聲千梭知已倦一疋尙難成鏡
下閨人淚民間布縷征紛紛輕煖客聽此得無情

和杜久客

世亂無安宅時艱少至情因多八口累莫遂一身輕野
老如姻婭園夫亦友生旅懷消折盡故國尙雲橫

晚春堂詩

卷三

十一

得我侯兄還家消息

得計林中遜知時亂後徒入門修廢圃教子拾殘篇鄰
里存亡換滄桑閱歷全弟兄仍異地勞爾看雲眠

除歲卽事四首

茅屋輕如葉風聲日夜多因思安宅好其奈故鄉何祭
祀殊蠻俗兒童解頰歌依然除歲樂但少客來過

世亂餘身在人愁敢獨懼濁醪須一斗紅日任三竿自
撥生柴火同驅辛歲寒田夫頗疏略知我近無官

不必書春帖春應識我家折梅供古佛祝歲卜椒花衣
辭疑新製詩成補舊餘村荒無土鼓寒犬雜昏鴉

歲歲增予老年年剩我貧連朝風日好已覺物華新曆
自遵今朔書還對古人窻中山數點不改舊情真

辛酉除夕

歲去胡能守韶光頃刻除氣機爭代謝物候惜居諸髮
白干戈後心灰寇盜餘無書寄鄰曲莫怪故人疏

郡城喜晤張集庭招同長慶庵小憩

良朋成大別一見喜開顏亂定家無定人閑日亦閑暫
登多寶閣共對五華山愛爾盈盈水風來正此間

二月十五先慈忌日

母訣廿餘載痴兒霜滿顛音容餘夢裏菽水隔重泉每
晚春堂詩 卷三 十一

到花朝日偏成腸斷天不堪風更雨助我泪漣漣

移家

求安非我志七載四遷居命薄家難定才庸智不如茅
綯親服役荆棘手芟除且喜垣墉就移來數卷書

古人賢過我往往亦移家何事區區者而爲起歎嗟陶
潛曾種柳杜甫愛栽花漂泊同千載風期詎有涯

昆水當門遶湖光擬鏡懸一時人與地相得否乎然濁
酒過鄰曲奇文檢斷編賦詩吾豈敢經紀在耕田

雨中纔築屋雨後恰移來雖勝巢居穩仍妨土處災蛙
吟

稚子牽衣說爭誇茅屋新豈知丹雘室尙有錦衣人真
假遊仙夢支離遊世身牀繩扉白板疑是葛天民
東髮猶如昨悠悠四十秋許多違矢願虛向葦門投雞
犬閑而靜妻孥樂不憂似知予計拙人物兩優游
滿目皆吾土胡爲居屢移自從多事日無地有安枝棄
婦妝難理陳人世易疑尼山浮海歎倘亦感於斯

贈繆朋石先輩

先生全大璞七十尙童心避地迷秦世懷鄉作越吟樹
人如樹木遺後不遺金脫胎平原飲渾忘萬壑陰
留別張寅揆

晚春堂詩

卷三

三

最是陽瓜友能爲大雅文如何於契合輒爾歎離羣
席依獅嶺賓筵對菊芬當時張仲蔚懷抱或同君
數夕挑燈坐更分識話長楚弓原易得塞馬不須傷舌
在宜談佛身閒敢傲王知君多妙解應笑老夫狂

路南歸途雜咏

澗水依崖落奔流似我忙楓容迎面赤日色與山黃路
僻行人少田高晚稻香與夫告勞瘁隨意坐陰涼
怪爾逃軍箐何時得此名至今爭戰息猶覺往來驚村
犬依墻吠山雞匿樹鳴野人休閉戶我是讀書兵
最愛雲泉寺懸空瀑布流竹侵苔色暗石濺雨聲幽野

衲頻供茗高憲少豁眸江形如帶繞瀉盡一天秋

霧露連天合朝陽霽復開煙光生畫裏雲脚起山隈禾

黍將收盡牛羊已放來此時幽興恰吟咏首頻回

曉發羊街子溪流大道中露團叢竹小屋破斷籬通白

石磷磷見青山曲曲同誰家賣草履斜挂自搖風

百折登臨上零山隱碎田見松疑有寺聽水輒思泉雲

意尋衣溼秋明喜樹鮮征途闢括馬驢寒亦難前

簇簇團山鋪酌酌草甸莊陌阡交互錯竹樹儼分行少

婦能栽豆嬰兒學放羊桃源秦火那似此清涼

晚晴山更好歸路出陽宗古木枇杷峭危梯蛇洞峯明

晚春堂詩

卷三

古

湖光似鑑塘馬勢如龍老僕頻伸紙知余興未窮

孫女殤

老眼從無泪如何忽溼襟以思爲祖日未遂見孫心賴
爾長嬉笑猶能破涕吟不堪蘭蕙損坐對一庭陰

喜晤徐石公同年

再見真爲幸無言也太奇相將多少恨化作萬千嬉書
憶洪喬寄心惟鮑子知燕雲與昆海同調復同時

除夜有懷石公

雨雪聲初歇星河影乍低昨今誰記取甲乙好分題我
自居良左君仍在迤邐明朝七十一知爾醉如泥

甲子除夕

歲月依然盡風霜不肯開妻兒貪宿火次第試新醅長
物餘圖史初衣遂草萊多年三十夢無夢到城隈

早秋即事和許石園作

秋光原愛冷先到野人居物態同喧寂天心自慘舒魚
肥堪佐酒稻熟不須蔬恰喜軍城外嚴公有報書
萬古悲秋意全歸草澤中黃金緣手盡白髮笑途窮夢
與雲舒卷身愁歲歉豐力耕猶未獲吾道幾時通

秋盡客懷

積雨重陽後蕭然客郡城歸鴉爭獨樹牧馬戀邊營山
晚春堂詩 卷三 五

水仍南服風光似北平望冬先畏冷始信布衣輕

官舍陞山下依稀記舊游知交全水逝踪跡尙雲留破

壁通侯第重檐郡主樓不堪聞曉角哀怨滿城頭

初冬漫興

寒暑晨昏異微軀強自持冷腸禁不得涓病總難醫檻
外啼烏急窻前落葉遲將一壺酒發付百憂思

過楓門嶺

設險差巖嶺人謀豈不藏中原矜虎鬪南服恃羊腸一
礮灰渠帥全軍散戰場至今揮汗者猶自指分疆

游獨秀山

卓立王宮後巍然一柱名此山別名一柱峯眾峯甘虎拜五嶺
任龍爭承露疑金掌窺天即玉衡蒼蒼千古色太素本
無塵

春陰

虛室明還暗颺風送雨來敗蕉隨意折飛鳥耐饑回人
困何時解窻扃不敢開誰能驅化日燭破萬方埃
同是三陽令春光似恨遲龍蛇叢毒霧鶯燕想高枝九
十行將半晴明得幾時斷風和碎雨譜入惜花詩

贈楊寧遠

七十嬰兒態長春祇自知服猶遵孔氏飯不寄閣黎衡
晚春堂詩 卷三 六

岳栖藤杖湖山剝笋皮冥冥誰弋取空羨鐵崖詩

送春夜作

春已今宵盡羈人不得歸天將行暑令地未改寒威夢
裏家山遠愁中節序非本無春到此何必歎將違
今夜三春令明朝四月天酒爲愁裏藥睡是客中緣風
土全無準寒温自可憐炎方愁入夏反側不成眠

聞秋風起觸事偶成

侵曉涼風發頽然卧起身雞棲皮已皺鶴立夢還親筆
墨備堪厭干戈劫尙頻幸鷹伊豈異何事獨思尊
別何世兄若怕何想庵先生子也

八桂多才子何郎獨有神文章無近習眉宇似先人
鳳初修翮驪駒欲出塵世交期再續離水會雲津

龍春堂詩

卷三

三

晚春堂詩卷四

皇朝叢書集部之十六

呈貢文化遠又山手著

姚安高爾映雪君評選

五言律

重過路南留別許刺史作

三年重下榻久敬大夫情多少銜盃恨吹來落葉聲數

奇成遠宦病後得長生欲識升沉埋遙看北斗橫

已巳除夕

三載他鄉歲今宵守舊廬賤隨貧共至年與夜俱除松

火明如蠟山肴但有蔬團圓椒酒在不用盼家書

晚春堂詩卷四

庚午元旦

元旦晴明好風光又一新笑予忘帝力猶自羨陽春稼

圃終難學詩書亦誤人只宜千日酒爛醉得吾真

石鯨渡頭書屋成秋日戲題用杜甫瀼西草屋韻

五首

少年鴻鵠志曾與白雲期何事人兼地空傷命與時耦

耕謀未穩築室意何遲千古詩書潤憑軒一涇茲

南枝槐樹穴蟻國也稱君縱有閑鷗侶難同野鶴羣天

拙山翡翠淚滾地風雲盪觸能無鬪忘機總不聞

土室全無望茅簷只借青不知元亮宅都况

得紅蓮飽迷將白法醒過從寬懶癖送客不踰屏

籬薄勤編竹墻低淺護沙野朋皆世外樂事祇江涯換

酒量香稻看山弄菊華若無漁艇泊誰與作鄰家

此日蒼顏叟昨猶白面郎養痾長貯藥作字不成行清

濁終難定依違最可傷所思遼海上日坐一匡牀

題李梁士讀書小樓

書屋臨河浹洋洋誦讀聲鐙長通月曉花不礙窻明疑

義從朋析波瀾自我成昆池有神物與爾欲爭衡

酬張集庭

聖人不得見今古望中庸可歎仲尼鳳何如李耳龍春

晚春堂詩卷四

風連夜酒涼月隔年容對客唯言損過予已萬重

過刁夢上人贈書屋壁

西寺仍無恙吾師顧晏然病痊仍藥裹力定不參禪起

滅拋心外與亡在眼前未除詩結習猶自託長篇

晤許漢臣乃祖子羽爲予詩文道義交

柳溪予昔過三世接君家桃李芳菲地魚龍出沒涯不

堪滄海變空有別離嗟十載重逢爾鬚眉尙帶霞

殘臘和陸放翁

殘臘行將盡悠悠歲復年里應推祭酒夢不到凌煙插

柳迴牆外尋詩遍水邊布袍經浣濯苦體幸飄然

歲除遣興

歲歲周星紀天公亦太勞人情宜小歇物態轉紛撓豺
虎爭強食雞豚及細毫避喧喧且甚何興對村醪
野老幽居僻柴門閤一雙刈茅親補屋空紙旋糊窻
竹搖春色金魚泳石鋼暫時清淨好愁緒也能降
卒歲夫何以忙中獨晏然典衣儲臘酒換菜寫春聯我
說非高士人傳是地仙髮長逾寸許却少剃頭錢
風雨催春至寒齋冷不禁難爲無米爨且弄一絃琴瓶
際梅開落牀頭卷古今匏尊棊木几誰識老夫心
庚午除夕

晚春堂詩

卷四

三

萬國同今夕何人不舉盃堂堂看歲去兀兀聽春回兒
女情難遠英雄志已灰久知身是客一任老相催
辛未元旦

茅簷迎曉日門巷暖風多不有調元者焉能養太和辛
盤安簡陋春帖笑婆娑愧乏逢年術甘心住薜蘿

送王佐聖赴洱海軍幕

不是依劉客時流莫浪猜江山仍禹蹟親串白雲臺伏
劍今千里攤書尙百廻壯心無寄處且盡別離盃
立馬高原望并州是故鄉五華昨夜酒九曲故人腸冷
淡看山色悲歌弔戰場預知蠻府暇頻憶老夫狂

贈涂九皋

達人心浩蕩豈厭市城居倚雉還開圃臨濠可釣魚高
懷千日酒絕技八分書冠蓋兼飄笠何時不造廬
娛親方愛日結客况當時已是知名士何殊捧檄兒汗
駒宜峻坂丹鳳託高枝葭露頻相憶知予慰所思

壬申元旦

浩歎吾生速今年五十人鶯花塵裏劫詩酒夢中身閉
戶難藏拙逃禪莫救貧所欣風俗古鹿豕漸相親

哭張集庭

四詩以清致古處義摯交文字真
字字確字字蘊藉字字悽婉

門巷秋蕭瑟同聲相杵哀文章嫌永命憂患死長才匣
晚春堂詩 卷四 四

劍光猶閃帷鎧暈不開庭梅如再發詩酒共誰陪

誰不歸泉路心傷久病時愧予非益友悞爾是良醫贖

藥頻書券懷人強賦詩側身無一可只記皺雙眉

天道兼人事遲回二十春空懷千里志竟作四旬人擊

楫真如夢修文最可噴通湖好姻婭無便說前因

埋玉仍無地栖萍豈定居爲儒今若此達宦昔何如弟

解承先業兒知讀父書誓紆泉下恨回向未生初

雪後早發

雪裏征車動晶光透薄幃冰山偏作態杲日竟無威谿
壑填難滿田疇沃易肥冒寒恣快賞却似剡溪歸

寄懷趙幹周太守

濶達平原後論交七載前布衣曾不賤公子果稱賢看
劍頻呼酒成詩類湧泉舊游何日續陳跡在山川

贈項石雲項構李人客秦厚一妓名蒞仙贈詩甚富

何必逢人說如君品自奇一筇游華嶽匹馬到昆池好
友真同命名山却是師壯懷消不得猶託藥仙詩

李遠初園內看梅喜而有贈

越陌頻相問因君屋有梅草茅誰物色風雅賴追陪骨
老亭亭立香深細細開為予傾臘甕不惜倒春醅

癸酉初度

晚春堂詩

卷四

五

去日不可復覽予初度過勞勞百年內耿耿寸心何黃
菊弄秋色青山增白波道窮身尚健那惜醉顏酡

九日對菊兼遲許石圃刺史四首

官舍如僧舍庭中但菊英以君無俗態使我得孤情露
重風初冷花寒酒倍清悠然三徑裏如對晉淵明

枝葉隨高下紅黃白間開娉婷疑艷質豁達想高人
豈衣冠合情因冷落來一回一賞識爾我莫相猜

似喜重陽到聯翩綻一時金鈿簪綠鬢白面倚紅兒客
裏雖新識山中已舊知莫將絃管物輕自醉東籬

經霜色更好搖落歎羣花粉蝶徒相訝寒蛩莫浪誇幽

芬深又淺良會邇偏遐最愛旌陽署真成處士家

新秋和博文僧韻

積潦頻添尺湖光濛濛初已堅浮海志焉用絕交書鷺
鴨迎孤艇魚龍動碧虛煙波隨所造風浪亦何如

新晴對月

乍出光猶溼天風馭爾行半輪孤且潔一望冷愈清竹
樹朦朧態琴樽酒落情坐深衣染露樓笛起秋聲

月

夜色渺無跡親人是玉顏盈盈生一水脉脉度千山烟
露蟬同靜橫江鶴共閑寂喧俱照徹半在搗衣間

晚春堂詩

卷四

六

送楊介石還宛

宛洛多奇士如君者應龍健能行萬里貧不羨千鍾既
與時相左休悲世莫容近闕三戶熟猶足擁崇墉

哭兒詩十首

質兒病疝死予既為文哭之慟諸親友皆勸予
止慟矣衰年景逼日月幾何敢不自愛以順天

威但腸裂于中不能自己伏枕之餘口占十首
絕無倫次讀而笑之以告亡者明知無可奈何

或亦自懺之一端且見質兒無可死之道物之
不齊雖聖賢不免何獨于我嗚呼痛哉

青爾原非易亡渠竟不難如何旬日病遂益百年棺子
幼麻衣慘親衰血泪乾皇天呼罔應只肆雪風寒
薄俗無安土頻年外侮多爾能周世故我亦仗調和避
地貧兼賤傷時哭且歌營家心計盡逝水莫迴波
朝聞堪夕死短命亦常然爾既非顏子胡爲不跽年膈
腕衝腹甚嘔噦痛心連藥餌如投石知予孽報全
感寒兼得疴伏枕說難生偏謝親交慰唯牽父母情夜
臺無誦讀泉壤莫躬耕孝友人如此天心幾日平
以酒澆愁睡昏昏夢爾來尙猶供菽水頓忘掩泉臺天
下爲親苦人間哭子哀不堪余並歷爾恨豈能開

晚春堂詩

卷四

七

鞠子希防老先親墓北邙蕪孤遺弱婦大業負高堂市
酒銘旌淚鏡昏總帳牀庭前問詩禮不與二昆行
白髮雙垂鬢依人事久非當春尋得返薄命爾先歸椒
酒看如血桃花慘不輝隔鄰喧社鼓境異樂憂違
送嫁嵩陽去依依大妹車鏡奩親檢點彩勝自盤孛訓
戒遵嚴命規模凜舊家歸寧今有日兄骨已黃沙
彭殤齊一致達者亦言斯所恨三旬父能孤四歲兒暮
齡擔累重老眼望孫奇安得寧馨物飛騰咫尺期
吾家忠厚訓本不作身謀八口猶難贍千金敢妄求妻
兒同旅泊生死任蜉蝣只有空王法冥明曠劫修

己卯秋夜聽雨

寒氣隨秋至聲聲滴未休斜飛墻屋漏亂酒任窓流書
溼愁難遣墻欵事可憂明朝村徑滑薪米向誰求

童子買酒不至

怪爾何方懶忘予酒時強將茶却冷故喚餅充饑竹
外瀟瀟雨松間颼颼颺鳴且勿計授句與孫兒

十二聲詩 載雪君先生刻聲影唱和題辭

尋聲捕影固達士之所不爲黠聰情明亦儒生
之所罕道聲影八題始爲山屋禪人所創嗣爲
吾友又山增和益以響因耳入目自心成苟非

晚春堂詩

卷四

九

其人鮮契斯理故知聽韶九奏識歷代之盛衰
掬月千江悟一真之發現孰非窳裏出彼時呼
吸難通我不相中求明暗糊塗漫索此皆隔碍
豈造圓明致令風雅頓淹託微吟而淒其欲斷
性情既失搜奇字而軌茁空傳要惟不卽不離
卽是知微知著誰拈正印獨闢狐禪吾友文又
山先生幼負奇姿七步早成于弱冠長稱國士
千金枉困于燕臺懷沙弔屈多年憤世感時涉
海思劉半生憂讒畏諂化小雅之變爲老杜之
工偶過小丘因譚往事謂讀書不求甚解奚暇

物必取會心任耳聽來瓦釜黃鐘共韻隨心看
去莊周魍魎同觀因拈所增諸題屬爲唱和之
什嗣昔有咏十者斯全予更請加二猶不足繼
首唱以隨廣即聯吟而並駕愧非前茅之任見
敵輒奔爰知後勁之師雅歌益善韻分十二部
何殊十二欄杆詩則廿四篇如觀甘橋風月所
願名工鉅匠示以他山猶希逸興陶情擲將片
玉結璘山隱高齋映雪君識

棧聲

輒輒哀鳴急如聞賦大東遞拋心轉細暗度恨何窮吳

晚春堂詩

卷四

九

越統綾盛燕齊布縷空遙憐機上女清泪月明中

漏聲

多少勞臣待天高故緩籌滴隨銀箭下響自玉壺收風

關邊三點雞人畏九秋鳴珂當五夜聽此欲簪抽

松聲

謾謾平湍瀉無風韻亦多虬枝嘲敢怒鶴夢聽應和總

是還山曲猶疑采藥歌白衣閑宰相負爾十年莎

書聲

竹屋藏鎗秘高吟漸覺徹酒酒如有得默然竟無依孔

蓋當前見莊騷別後歸要知螢雪外更有一真機

櫓聲

長江難設險搖曳便乘風瑟鼓湘靈外簫聞赤壁中月
明催舵急水漲助篙雄衣白千秋恨聽來浪欲紅

砧聲

寄遠身難去敲殘片月清鐵衣無日返閨恨幾時平斷
續寒温語纏綿補緝情征人如聽得悔殺擁旌旌

琴聲

調高無託處瀟灑坐篁幽山水情方切螳螂局莫投靜
挑銷競念緊拍足良謀豈似相如薄遊作鳳求

笛聲

晚春堂詩

卷四

十

樓上才三弄江山盡冷然莫言雲可遏直恐石俱穿黃

鶴仙踪後扶風絳帳前欲描誰得似虛想淡生煙

泉聲

汨汨山根出清漸冷帶雲灌畦心轉折洗石語慙勤落
木詩同譜敦倫訓可分靜中將耳觀欲作海潮聞

鐘聲

大夢迷難寤單搥響頓開萬峯增寂歷一枕愧灰頽拂
水隨霜度穿林帶月來最憐風雨夜僧跡冷蒼苔

蛩聲

濯熱方無計纔聞已覺秋微言嗟莫續密意訴先愁

下宮人怨天邊浪子遊那堪同入耳淚切暗相求

雁聲

顧影頻相喚衡陽次第過陣驚愁伴少風急叫人多在
嶺如樵唱臨江似棹歌秋來春始去高咏滿關河

贈慈慈上人

老去禪心定勞生七十年讀書空復爾學劍亦徒然蟬
脫冠裳後羊亡染刺前只今初數臘齒銳髮仍玄
樓結崇崗下孤清絕點塵藜牀親浣拂藤杖自支撐月
白緣窻入花香繞砌行不須重禮梵泉響即經聲

緱嶺望

晚春堂詩

卷四

三

棄履前星貴冷然獨鍊庚心空雲去住劫盡海灰塵自
駕千年鶴時吹一玉笙人傳緱嶺下飄忽有遺聲

漁陽鼓

文舉空勞薦征西早見猜閱聲司細響館閣任輿臺搥
憲天為動杼鳴地欲摧芳洲鸚鵡恨今古歎奇才

赤壁蕭

萬頃涵波月長天渾是秋一聲誰嫋嫋終古尙悠悠爽
籟因風發孤舟共客遊文章山水分輪與謫仙流

洞庭笛

仙人吹妙映得趣在平湖一氣成三弄千金買一沽輪

坤歸半暑吳楚若相呼為問乘槎客曾知此調無

水邊杜鵑

萬點殷紅色開從小澗宜魂綿思蜀恨血盡弔湘時顧
影猩唇怯裁雲綠鬢奇不須燒燭照只待月臨池

春日訪高天穀惠霞樓不值

春晴風肆好乘興過君樓檻曲如波折池深畏影留杜
鵑紅欲語楊柳綠含羞何意餐霞客翩翩到十洲

醉山樓遠眺

憑高無盡意絕巘見雲流檻外誰吹笛天邊獨倚樓鄉
心迷遠近身計付交游難遣王孫恨萋萋芳草留

晚春堂詩

卷四

三

敏園坐雨

訪勝成佳會曾無一日晴春歸寒轉劇客到雨相迎只
合攤書坐翻難拄杖行欲登高閣望小蓋倦支撐
客裏愁誰共淋鈴似寫憂竹窻稀旭日木榻仗重裘折
屐時過友開樽且送籌兒童欣笑筍迸屋西頭
履信樓晴眺

積雨增羈思微晴便可人暫弛花下屐一爽閣中神谷

口雲猶密枝頭鳥漸親綠蕉斜拂檻舒卷見天真

贈鄭兩晉

君是當時後貧猶愛客來教兒勤學圃勸友莫停盃三

逕非吾土千秋惜爾才翦鐙談往事泪盡燭成灰

聽萬爾梅彈琴

希聲中土絕此道在南荒為以安絃者能升大雅堂指
閒心不動意得調俱忘聽罷和平奏如登古廟廊
億昔殊方亂同君共避兵攜琴雖有癖退敵得無情山
水成今古宮商付濁清曲終休奏雅易感舊捨攘

哭幼女

最小憐渠慧提攜歲幾週乳艱知母病事解識予愁花
下時相伴亭邊只獨游五言詩百首猶記誦如流

相好端凝甚天然玉琢成懷饑常奉父食果必呼兄孝
晚春堂詩 卷四 三

重至結憐山

名勝無殊昔嚶鳴覺更多車從新棧度馬向舊橋過窈
樹懸供帳清歌響薛蘿主人邀我飲仍對一溪鷺
避世還憂世藏身不為身一塵無着處萬法總由人射
兔旋供炙烹魚即宴賓再來情不減始信故交真

柳下看花讌集和雪翁韻

共醉繁英圃長條拂面和鶯忙爭度曲蝶緩暗催歌人
物空時代春光此刹那芳華如不賞千古亦虛過

五言排律

夏日浴宜良溫泉步韻

祝融司水德一鑑出平沙氣誦疑朝旭漪廻賽晚霞同
漸能共潔異派復開邪煖薄懷中玉眠思海上華濯來
春有脚蕩去興無涯汨汨寧因熱溶溶豈待車好邀明
月飲早教夕陽遮俗累今全滌心花已欲芽驪山堪媲美
沂水又何加出洗人才意歸途試一誇

掘井十六韻

不窮因井養易卦慎寒泉理自黃中出機從黑帝傳淺
深須應候甘苦或由天按步勞營度循方審利便虛衷
詢野老攷古証前篇既得陰陽位應操造化權畫形規

晚春堂詩 卷四 四

滿月刺穴想深淵荷鍤毋庸眾揮鋤只在專去汗如去
惡通竅若通玄頸細真餅也腰寬類甕然匠心多磨折
人語覺清圓漬漸泥初溼依微勢已平送胎方隱隱湧
地忽涓涓操白情同喜烹茶興欲顛不勞昏暮乞從此
鑿耕全老我煙霞外何人羨橘仙

奉贈許無功觀察四十韻

握趨瞻恐後颺拜頌難停度似春風穆心同止水寧降
階韋布貴儲藥渤澥靈圖史羣觀璧珠璣自建領但增
懷渺渺誰識意惺惺德厚才俱泯衷虛眼倍青家聲唐
帝讓月旦漢儒聽聽廡仕南兼北威名嶽與星南人不復

反夫子更何刑漸觀鴻遵陸因知鳳展翎釋之徒習故
定國只循經一入真施設渾忘舊渭涇鐵橋波早靖銅
柱鑰長局全上還安下歌榛亦咏苓韜幹崇禮義臺閣
凜箴銘良驥皆馳坂塵羹也在錮不在甘遁世多難入
浮萍感雪非辜累來登有覺庭異葩連弱草修竹倚朱
欄樓是焚香處詩宜可月亭墨傾池浩蕩雅奏韻清冷
滌盡凡胎骨斟餘古醜醜說文探闕與元度想儀形受
益過中秘齋躬若大廷道唯須雨露法不用雷霆衣被
爾天壤標題遍海溟蠻鄉爭購紙御榻待書屏造化爲
爐冶江河委瓊餅務登峯見日方歎火如螢松柏能無

晚春堂詩

卷四

李

蔭芝蘭豈獨馨雅容皆執友蕭散愧頽齡禿花猶燦
光寒劍尚熒索居疎邂逅握手慰飄零厚地雖寥廓高
天詎查冥黃鐘先默默瓦缶莫玳玳旣遂龍門願羞隨
鮑肆鯉遭逢窮擬達披豁夢當醒元氣仍歸橐千將正
發劓旌陽蛟可斷澤國浪應浮鼓柁漁村老投竿醉晚

汀

壽許刺史

懸弧今夏孟萬象正昌明風入朱絃緩花開錦幄清兩
歧傳麥穗雙鹿擁車衝擊壤多高祝稱觴共鳥鳴爲言
侯燕喜怡值世界平憶昔侯憑軾方當世用兵芻蕘三

歲晚梁肉九達迎顧此蚩蚩能無戚戚情俸捐仍責
揭力盡僅筋撐自謂心能白還觀政有成詎知狐共鼠
偏倚社兼城未肆燎原火先調弄舌鴛究之尼莫毀非
是鐵彌錚物剝終須復楊枯定有榮喜逢堯舜主惠此
子遺民放去共驩惡推來元凱卿大權中把握善政次
更伴香山公牘先書刺史名况聞江左績猶在掖門棖
靈草生仙署奇姿正九莖揆辰剛五度茲慶叶元亨大
斗勿辭酌長歌好再廣野人感意氣聊爾代班荆

晚春堂詩

卷四

六

此夕仍稱七應勞鵲駕橋牛郎殊過分織女倍多嬌銀
漢光猶麗奎章報未遙言歡方似昨問夜亦何迢露重
迷湘佩雲深擁翠翹步蟾當桂馥得美勝桃夭遇偶非
奇數緣雙豈二喬頰年空悵望今日不須招天上期重
再人間幸屢微陳瓜遺乞巧墮蟾尚占話物態紛閨閣
情私遍市朝星辰原有道風俗本無聊但喜牛迎女那
知長復消蕤和慎置閨悞世是良宵

詩以
示誠

閏七夕十四韻
一年一度七夕例也七夕而閏得
毋破例乎哉牛女過樂未免生悲

晚春堂詩卷五

雲南叢書集部之十六

呈真文化遠又山手著

姚安高齋映雪君評選

七言律

園居

微風吹露響殘荷院靜無人自嘯歌好鳥入簾窺古字
名山當戶點青螺半生章句書還讀十載烟霜劍未磨
擬欲休糧從此隱身心猶有未驅魔

三台山居

鳳鷲宮高下夕曛西疇南畝綠平分烏龍浦黑時來雨
晚春堂詩 卷五

羅漢山青欲化雲殷殷蚊雷欺獨坐闌闌蛙鼓動千軍
山中不少閑生活日檢東坡海外文

詠瑪瑙金鳳

碎葉層花別有神株株亭下列家珍補來懶髓偏無跡
望去胭脂抹不勻紅拂斜揮依白面霓裳輕舞露朱脣
獨愁夜有封姨過淨掃香塵待錦茵

送趙元修先生罷官歸吳

夫子東歸意若何熱腸聊爾付烟波碧雞戰後開疆理
黃鳥招來費撫摩別足豈妨和氏璧罷官應感程公羅
不平心事九吾驚惜別悲涼拔劍歌

冬懷

抱海魂未寂寥草廬天地景堪描花因催燕思先發
柳不隨風亦後彫入世但能師郭泰學仙何必定王喬
非玄非白吾生事擾擾憑伊夢鹿蕉

余北上時不及見小園梅開矣冬初抵家而庭梅

先春爭放豈其見知己來故爾爾耶捉筆濡酒

以謝花神

壓簷開就一枝枝雪未爭奇爾獨奇春意滿懷才半吐
化工無限待全施衣廟神女征人夢笛落關山壯士詞
遠別又歸成隔歲催花知為我相宜

晚春堂詩 卷五

客中懷西侯我侯周侯三兄因寄

風細簾閉自展書鳥聲啼亂落花餘願來作客情難慣
患到為師志每虛開卷幾番頻考字分攜盡日想牽裾
雁行風雨支堂構切切同音守舊廬

春宵聽雨因憶家兄

雙童睡熟影瀟然一室青燈聽雨涓涓透紙窻孤榻處
敲殘蕉葉二更天愁深東海吟無句草長池塘夢有篇
悠忽館餐春已半寒宵夜夜擁書眠

三月十四日夜客激閩警

怯對春深乍雨晴將圓素月潑街明科頭四顧人聲寂

曳鳥三更夜氣清忽報烽烟連草澤旋驚竿木起山城
安危莫問聊高枕閉戶移燈到紙屏

夜雨寫懷

紙窓燈火雨浪浪靜坐攤書問墨莊慷慨不須如北海
詠諧終是讓東方三更蛙鼓喧來急半夜雞聲喜欲狂
兀兀此身離亂裏吾廬遮莫在南陽

四野虫聲歷亂餘漫敲如意咏黃初半窓寒雨秋方近
一夜涼風夏轉疏隱几夢飄燈下蝶投餐人讀客中書
青萍未試光先吐徒倚空齋歎索居

蕉詠

晚春堂詩

卷五

三

綠玉窓前幾葉舒阿嬌無力意何如臨風倩我題絃扇
和雨憑誰寫素書金谷日長茶醉後湘簾月冷酒醒初
獨從寂寞頻留盼斜倚闌干態自徐

秋日訪吳樹昆江村留宿

露坐飛觴醉却留一鏡寒月笑張眸隔年宿夢同今夕
此日新歡感舊游我也漫漫歌夜且君方汲汲舞中流
莫愁偃仰輪時畫好秘豐城待有求

新晴見月

久雨真疑不復晴寒雲半怯月驕明何須掬水依依在
且自嘗茶漸漸生荒初啜吟添菊韻女牆人語亂春聲

蕭然半榻如僧舍冷面難禁客夜情

秋柳次韻

玉露凋來色不深酒帘颭處暮雲侵西風馬去嘶荒草
落日鴉歸怨薄林舞向楓容開醉眼飄隨梧葉結知音
離離一莖情無極羨爾何須在綠陰

秋晚憶家

羣鴉競噪認棲枝引我情孤兀坐時作客不離滇海上
蓬大如茲在浙江西書生意氣忘機械世路風濤惜面皮
聞達只令同棄屣隆中抱膝是吾師

夜夢先慈醒時哭之

晚春堂詩

卷五

四

梧捲潭暗進無期夢裏驚心一見奇初線慙勤仍舊態
篝燈風雨儼生時千絲乳盡癡兒飽一口飴甘阿母饑
地下可能通菽水晨鐘清泪更如澌

思歸

易晚寒天易引愁何心童稚與相啾饑隨堂飯原無事
冷坐官衙若有求風雪幾朝驚歲月清涼一榻怨衾稠
書生去住從容裏莫忤時人把筆投

舟次武陵

綠樹丹楓與面迎乘風似覺一身輕鄉音欲寄鴻難覓
山債償完水亦平邀月好沽三百釀買魚難贖五侯鯖

武陵城下濤驚處戰鬼時聞渡木罌

客燕贈梅野上人

雞肋留人苦詎堪蒲團坐對話來甘重揮白塵金臺北
更憶青鏡玉案南世外有情真鮑子胸中無物古瞿曇
憐予耳熱歌聲壯爲指西山拂劍鐔

帝京二首

長安豈易作羈人熱炕寒冰事可嗔射獵馬歸從海子
販魚車到自天津閒穿柳巷尋精舍喜共梨園結比鄰
劈破玉聲哀也甚解愁應愛一時新
塵埃一望帝城尊御水西流抱兩門雲物衣裳填道路

晚春堂詩

卷五

五

弓刀車馬作乾坤花才出窰憐香好柳亦撩人奈酒渾
最是京華消受處此中惟共解人論

思歸

昆明池水接天高共坐飄然濡彩毫前輩詩名推謝朓
同人文雅讓枚皋梅花釀罷醪初熟燕子來時語正嘈
自是思歸歸去好漁村酒市枕離騷

柬徐石公

與君長客古幽州感慨翻爲狎褻游借口尋花頻中酒
給人多病自消愁恍兮城闕勞青眼老矣英雄賦鐵樓
風景江山今古事桑乾曾否作盧溝

樓居春興

剝啄無聲每靜居自開樓閣展圖書香泥積久懷春燕
芸葉薰殘感蠹魚花鳥參差新歲月風華掩映舊璠璵
年來未斷春明夢怯對江湄柳欲舒

梅氣蒸香散紙屏窓虛斜逗數峰青研偏發墨如初渴
人喜酣茶似未醒讀易爽然思舊德註莊恍矣愧新礪
男兒自負憂方大況是哀鴻不忍聽

贈吳鉉公先生

舊事圍碁說謝安而今白髮老江干遺民禮貌供人妬
野史情形倩鬼看招隱計成歸隱易逃名望重變名難

晚春堂詩

卷五

六

延陵家世心如鐵曾與鷗盟未肯寒

迎春口占

東皇也覺喜逢迎逐隊郎官彩仗行塞路馬嬌嘶玉勒
插花人醉倒朱纓占年父老看風色多事兒童點太平
此日滇雲春更早君王聞已罷南征

立春前喜雨

青帝乘威洗宿寒餘陰入夜雨漫漫尋巢燕急風無定
出震雷驚蟄不安詩思忽添梅影瘦農心偏慰麥苗乾
三春卜得芳菲好淨却烟霜眼界寬

可是東風戰朔風鈞簾敲擊數聲中坐來書幌寒初減

酒遍天街喜自同積雪欲殘山氣白朝陽初出海雲紅
每懷作雨心方切益信甘霖潤物功

安南道中同子將集庭觀瀑

雪練憑虛掛酒樓征人小憩解鷄裘洞藏真乳能飛雨
水繞高田慣有秋雲氣忽隨千嶂合客心若爲一梅留
黔山莫道無佳勝共爾停車一一搜

冬至瀘溪夜泊

雪後雞聲喔喔啼驚心客夢醒瀘溪一陽煖動維舟地
萬里人牽刺繡閨襪被半隨書卷亂鄉思應與岫雲迷
重游始解嗟行役起舞頻燃照水犀

晚春堂詩

卷五

七

過洞庭

鴻濛氣象全吞楚日月升沉總入湖眼底波濤從此濶
胸中丘壑一時無神功何代排江漢天險于今遍軸轡
溯水占風書可用不須方外覓蓬壺

短褐輕舟賦壯遊醉將餘墨洒滄洲朝暉半吐魚龍氣
夕靄平涵天地秋萬里風烟來禹貢千年琴瑟怨湘流
洞庭自古稱名勝取次奚囊爛熳收

王子計偕舟次武昌同程子子將張子集庭登黃

鶴樓

黃鶴樓高迥入霞登臨四望渺無涯郡連脣齒分衣帶

舟走龍蛇鼓浪花兄弟征途成雅集江山勝處屬仙家
依微鐵笛如聞響欲向青冥捧月華

黃梁夢

綠楊瀟酒起清風仙子祠開半畝宮炊熟幾時知是飯
夢回何日覺都空濯容敬叩黃衣叟揮手仍調白玉驄
今古行行迷未醒漫勞熙攘黑甜中

七月一日立秋

流火曾傳七月詩今年七朔正秋期未能離暑仍三伏
不欲趨炎又一時統扇乍遺班女怨專羹恰慰季鷹思
多才何必傷搖落淡雨微雲正可怡

晚春堂詩

卷五

八

等巢居詩有序

余一種蒼洱萬慮塵灰倘得隱几之安肯作營
巢之計奈以堂皆瓦礫竟無地以容身齋滿荆
榛鮮有情而講業爰構一室名曰等巢厥旨可
思其心良苦因作等巢居詩

數椽新構等巢居半得圍基半著書一自暗投生趣少
相逢難說宦情疎明時有意歌招隱薄命無才賦遂初
欲咏但隨亭下鳥草玄敢謂子雲廬

好把深心問彼蒼乾坤若處是吾鄉一枝風雨棲纔定
半榻冰霜夢更長斜展烏絲題豔異高懸明鏡對疎狂

此中自有真消受日下紗籠月已黃

丈室維摩豈在寬執經人到有餘歡忘形箕踞長虛席

盡日談諧怕整冠詩思旋添新筦簫花神如憶舊欄干

縱橫多少經營志且付蕭蕭竹幾竿

點蒼誰續舊風流司馬從來是傲裘四壁尙存堪貰酒

一琴休弄恐生愁遠廬天地欣同住夢覺功名不可留

輸與太荒無宿者有巢人已肇愆尤

別何恕庵先生

三載槐廳說具瞻登龍早得點牙籤投交略分心原素

把酒論詩局已淹何處丈夫稱有道于今女子半無鹽

升沉去住從來事但恨書生劍未銛

普安州

黔地山川本異滇人傳萬馬下奔泉苗民火耨功無暇

驛路星馳事可憐斷草傍崖深結屋頽城依洞欲開田

迷離不盡風和雪策蹇頻過已八年

新興

鳥道紆迴偏棘荆寒煙起處見孤城荒原稻盡烏猶啄

薄暮風生馬自鳴倦客久拚投逆旅鬼方不用報嚴更

澆愁剩有村醪在撥火添煤仔細傾

冷暖誰爲慰寂寥鬼門外草蕭蕭蛟龍蟄盡雲無爾

天地愁深且亦宵乘傳莫酌男子願棄繻何事小兒驕

不如重泛昆明水坐擁蘭舟弄木槎

惠輿中對雪

片芹隨風鬪羽翰侵襜拂氣增寒溪流泛玉糝成凍

山色凝脂倍好看幾許仙人成皓首一時驄馬擡銀鞍

征軍盡在空明裏踏破乾坤尙尙寬

貴州曲有序

予過黔屢矣囊中未嘗有詩非無詩也病骨支

離郵亭信宿未得覘情事攬江山所云無詩宜

無詩也丙辰冬于役征途客黔匝月日之所見

晚春堂詩 卷五

耳之所聞可笑可歌亦文亦俚信筆書之殆似

詩而非詩者然命之曰詩則不得命之曰曲或

得之且命之曰貴州曲或尤得之也

十八程來道路歧停驂此地且遲遲高衙大燾仍開府

碧眼黃懸半土司漆器漸多從夏制子矜初起咏周詩

夜郎與漢難爭大驕氣徒存在蠻兒

擊析重門似甕開王公設險亦奇哉摩肩喜見新蔬菜

下馬愁傾濁酒盃闌闌也應藏市隱狹斜何處訪天台

囊中舊有黃金術好買丹砂煉九回

五十銅錢一束薪孔方流布政何新沿門最便饑寒輩

解囊爭看賭博人南去北來勞馬足征鳴鼓秦饗蛇神
長安未到裘先敝坐糜青蚨已二旬

日日無晴處處泥非煙非雨望離迷聖泉水急難占候
照壁山荒怕品題買得襄陽橋下鯉舞餘普定市中雞
格苗不必須干羽獻策人來自水西

參差宮闕倚山椒孫氏當年此設朝已改規模圍枳棘
尙留桃李息鷓鴣翠華黃屋都如夢斷鏃遺弓怨未消
天運可堪重百六喜今貴竹少氛妖

曲巷斜通列戍營茅簷冰溜潔于晶饑鷹馴犬羣爭食
赤脚蒼頭總盼睛衛霍旌旄關塞遠韓彭夫婿別離輕
晚春堂詩 卷五

吹來蘆管聲偏切引動寒砧萬里情

楚賈吳商逐隊過鳳陽女伴唱來多瓜官粟吏俱無賴
銅臭錢神奈若何宦謫龍場名不朽奸叢馬黨姓難磨
相逢個是曾相識獨倚青萍起浩歌

舍館家家盡小樓陽曦過眼去如流遠山帶霧垂苗鬢
衰柳拖霜點客裘人事半于終歲苦王程難爲早梅留
輿夫促上羊腸道又駕征車作浪遊

憶梅詩十二首 有序

從來花能解語借比名姝人卽多姿難同玉樹
蓋謂性情有託誰言草木無知予家有一園卉

無數本先春逞豔唯茲照水幽枝傲雪爭奇不

減弄珠洛女霜毫吟好句送得香來斗酒速良

朋催將月上海是風塵外物堪陪閨閣中人况

乃俠骨嶙峋絕逢迎之媚態素心宛轉多慨慷

之餘音我思伊人得見君子奈以忽焉軼掌畏

此簡書古道蒼茫空結羅浮之夢雲山縹緲徒

廣和靖之詩遐思不問于停驂短詠遂成千集

映因言見志寓物興懷敢附風人或同下里云

爾

美人林下好風姿最是冬來韻更宜婉變不教蜂蝶覩

晚春堂詩 卷五

主

堅貞只許雪霜知貪眠紙帳慵無力懶對金樽靜解頭

飄泊自從關塞隔一聞羌笛可勝悲

庾嶺尋來道路難何如茅舍得花看師雄夢女空成幻

和靖呼妻儘覺歡倚翠温存探玉暖偎紅旖旎怯風寒

年年聚首相珍重記得新詩墨未乾

南枝初傍北窻開片片流香拂枕來愛我幽棲耽潔癖

憐卿高蹈養仙胎天邊歲月英雄幹人老風煙鼎鼐才

爲念多情頻入夢暗將尺素隴頭裁

同予避世在牆東倚檻臨風一角中骨硬自甘松共冷

門高羞與杏爭紅大來放鶴梳翎去客到騎驢載酒逢

釀得真香藏更穩 笑他點染嫁春風

白眼誰能令我青 多君高潔影亭亭 微吟欲狎須孤往

斗酒相邀只獨醒 護惜何妨修日紀 尊崇直欲改花經

眾中亦有稱同類 比到家園總不聲

瀟瀟古道歎離羣 貰酒旗亭倍憶君 冷落叢中賢處士

溫柔隊裏女冠軍 江南信好枝曾寄 塞北吟寒韻可分

悵望孤山天際杳 無言車畔倚斜暉

擷蕊餐英肯暫離 詎知別恨竟如斯 烟霞痼疾吾猶在

泉石膏肓爾自持 覓句祇當呼雪女 無情切莫遇封姨

思來室遠歌棠棣 九轉冰腸未忍移

晚春堂詩

卷五

三

麗質天成不帶狂 獨將冷眼玩青陽 論交直許聯三友

問貌何須數六郎 細切珊瑚圍紫蒂 淨捐脂粉露紅妝

儂心別有關情處 山半樓臺水外莊

共道孤高不可交 狂夫無奈等同胞 素心堪與游梁苑

寒態其如過孟郊 盡日征途思縮地 何時良會再分茅

一枝伴得爐煙裊 古佛龕中是小巢

浣却塵襟得自如 亦就羹鼎亦圖書 時陪俠客來談劍

恥向花王去曳裾 微暈乍生新月後 幽香多在晚風初

山中樂事無朝夕 不但枯吟木石居

坐臥追隨禁折琴 陽和偏在小橋灣 山能列嶂排青瑣

水自澄鮮照玉顏 矜貴氣存風格外 空濛人住杳無間

繁英未忍驕 擗擗每向疎籬響 珮環

造物伊誰主 化工千枝爭巧樣 皆同寸心結 縷疑春繭

薄瓣剡冰駭夏蟲 好植草堂隨杜甫 雅宜茶片伴盧仝

天邊雪滿雲深處 掩映風華半畝宮

老君關

重安江上老君關 數抹寒林水半灣 巫鬼歌從神廟裡

竹雞聲出筍輿間 黔江險要誇全勝 客路艱難見一斑

病骨可堪仍跋涉 書生曾記五躋攀

鎮遠登舟

晚春堂詩

卷五

四

勞人最喜是登舟 換得官船小似鯨 猿狖畏寒呼伴走

鷓鴣貪飽候魚遊 天成削壁疑三峽 地起長虹截上流

聞道五溪今不惡 伏波功在武陵頭

贈船溪崔郵長

高人應不礙卑栖 十載郵亭價未低 閱世霜蹄超牝牡

論交青眼足東西 琴書半榻閑時討 花木三春靜裏題

擬欲扁舟乘興訪 剡溪今已在船溪

友人以司農從軍者索詩賦贈

逐鹿功高首鄴侯 關中樽餉善持籌 疆開不用忙征賦

士飽尤須更裹餽 夜靜沙明喧感栗 天長米聚算貔貅

相傳已撤瓊林庫春滿郊原兆有秋

立夏前一日

客裏留春計亦窮
隔離賒酒勸東風
天餘此刻良宵好
地苦明朝暑氣隆
花影送寒依枕畔
燈煤連藥映盃中
殷勤莫遣鄰雞下
已祝司更緩漏銅

泊瓦雀磯

楚國山川半水鄉
舟行五月起悲涼
成樓禦暴時聞柝
漁艇浮家尚納糧
地接九江天漠漠
風回一夜雨浪浪
菰蘆舊有垂綸處
欬思來道正長

古木荒原瓦雀磯
江神祠畔藹暉魚
吞碧浪花千點

晚春堂詩

卷五

五

雨足青葭柳一圍
倚馬人于船上臥
牧猪奴向澤中歸
三閭詹尹徒多事
漁父清歌理自微

之淑口號

鹿鹿經年始拜官
操刀未割意先關
民窮况是追呼急
吏拙何能祗席安
路入五溪分激小
時當三伏戒裝難
慰予獨為歸途近
靜裏從容退步寬

沅州九日

客裡重陽幾歲華
今年沅水倍思家
樓高國迥非王粲
帽落風寒豈孟嘉
人以誰多愁對酒
菊逢兵後尙無花
傾樽只合酌佳節
戲馬臺空白鼻驕

行厨烟冷早炊遲
欲奮寒鴉鬧一枝
渺渺川原皆楚國
漫漫風雨隔滇池
荒來三徑新彭澤
買得扁舟舊范蠡
人事不同天漸異
酒腸能載幾多詩

數卷殘書踞一牀
西風捲帳發清商
空餘蟋蟀依茶甕
難買茱萸貯宦囊
引鏡顏衰人老大
拂衣情阻願淒涼
繁絃急管催行樂
夢醒依然在異鄉

每憶家園訪素秋
菊芳醅熟侍親游
黃花瞥眼經年別
白髮闌心九日愁
鴻去滯雲迷遠岫
帆來隨雨送孤舟
慙慙賴有賢東道
載酒僧房勉慰留

晚春堂詩

卷五

六

晚春堂詩卷六

雲南叢書卷之六

呈貢文化遠又山手著

姚安高喬映雪君評選

七言律

徐出園招游芝雲洞和韻二首

策馬尋來勝跡留洞天奇闢幾千秋空花亂墜門前雨
石乳高懸壁上流正好銜盃酌雅集漫勞然炬訪清幽
炎蒸六月涼如洗况是冰心友共游

絕境應從鬼斧開無心結構亦奇哉山中王子留丹竈
洞裏麻姑有鏡臺雲壑蒼茫迷世界芝房清冷但莓苔

晚春堂詩

卷六

桃源已是何須覓指點漁人次第推

新秋漫興

江聲如咽引西風碧草青楓帶夕紅晚稻半低雲外畝
寒煙全覆水邊宮山林未改詩書業憔悴因思藥餌功
節序漸更人漸老悲秋欲賦總難工

秋感六首

蕭瑟乾坤思渺然半溪煙雨一區田授衣未竣陶民樂
屠火須知覆薄憐鷲鷺霜來白髮夢猶生翼上青天
道人香口歸飛鳥不比王喬漫學仙
羽書新出洱河西塞險焉能用一泥幾處門庭成紫翠

一時兵將索朱提弓彎夜月虛鳴鏑
多少客持蕪武節不聞海上牧羣羝
碧雞金馬此中原戶口無多力役煩最是徵兵先估值

但聞樂助不稱冤風清禾黍家家枯露涇柴荆處處園
山澤豈能忘帝力歌殘蟋蟀學吹壙

萬壑淒清景物哀碧空曾少雁飛來山中宰相真無事

江左夷吾解自裁飲酒且陶彭澤興問天徒感屈原才

徵求日迫人烟冷野老籬邊菊未開

短策能容天地寬丁香肌減素馨殘荆山璞不藏燕石

多寶船應載木難酒際從容催擊缶書中慘淡見登壇

晚春堂詩

卷六

燕知社近飛何去故向雕梁惜羽翰

千章池畔木芙蓉殘碧深紅欲傲冬不與薜蘿潛虎豹

長隨風雨泣虬龍蓬萊路直通青鳥豐沛人多少赤松

偕隱吾師千古上德公隴畔伯鸞春

弔楊升庵太史和韻

高曉花塢亂啼鶯可似春光在錦城抗議世能傳大節

蓋棺人始敬先生白麻東觀人同調黑木西流獨有情

縱是朱雲能折檻那同荒徼得傳聲

哭周侯兄時學道鎮南客死或曰仙去

西風雁斷黯青鏡無請皇天慘不磨幾日騰飛悲賈誼

一宵枕冷失姜肱紫荊再茂知何世蓬島三山可遽登
賦罷招魂頗欲奇鎮南屋上有誰升

王謝風流屈宋才亂離生死總堪哀文章不解醫貧士
服食偏能返夜臺命盡有山埋郭璞道窮無柳巷顏回
天邊猿叫聲聲苦冷樹愁雲眼倦開

子幼兄貧妻復嬌柳車堪可任飄飄樓中作賦情難遣
地下修文恨不消故園松楸迷魏晉他鄉魂魄雜漁樵
東西南北無歸所記取安寧一路遙

去年河畔手難分惜別依依憶所聞善也不逢空太息
道之將廢復何云烟迷碧草傷秋色霜染丹楓對夕曛
曉春堂詩 卷六 三

他日令威來化鶴也應回首問孤墳

何恕菴先生以開化太守卒于官其僕持遺書致
諸同人屬其後事詩以哭之

粵嶠傷心不得歸一官遠謫命難違燕臺傾蓋同人少
蠻府參軍往事非宦達幾曾遺廢棄名高偏喜近寒微
小園梅賦淋漓甚酌酒招魂可再揮

唐人李義山無題詩託隱詞感遇怨而不亂殆屈
原九歌之遺後之作者不逮遠甚閭中無營取
而和之仍成五首

江干春水漲行舟一舸誰憐命不猶愁寄遠天隨厯落

身同歸鳥怯淹留丹心未罄誰曾折綠綺無聲尚有秋
千古情鍾唯我輩可堪橫笛倚樓頭

才賦游仙記有蹤驚心夢斷幾聲鐘香猶在臂情何麗
斗正迴天睡未濃畫閣風微迷蛺蝶錦衾花好簇芙蓉
跨鶴分明甚回首峰高十二重

曲曲亭臺淡淡風伊人曾不遠牆東初疑洛浦珠堪贈
誰信桃源路未通鏡裏見鸞思比翼水中作字想流紅
相逢只是空相憶搔首憑欄鬢已蓬

盡道浮萍去少來南山殷殷是輕雷閒中雜佩宜雙綰
暗裡柔腸自九迴琴韻抑揚司馬操笛聲清切綠珠才
晚春堂詩 卷六 四

金稅緩熱沉香待剩有爐邊未死灰

冰玉雙清也更難東風何事苦摧殘桃花靨記醒初解
桐葉詩傳墨未乾好事祇今勞夢想芳心猶許共溫寒
雲屏依舊湘簾在爲語流鶯愛惜看

撥元白放言五首

天上人間祇一般不分愁苦不分權姮娥本是無夫婦
曼倩元來執戟自幾處披裝還打鼓誰家送暖又偷寒
金爐玉鼎神仙術到底同歸七尺棺

枉將心事費支持一肚從來不合時桀犬豈能知善惡
晉蛙亦自有公私風清月朗歡娛夜水到渠成自在詩

面孔莫愁消瘦甚逢人學得笑嬉嬉

許由顏子兩家瓢千古高風未易描富貴人人歸土壤

貧窮個個上雲霄時乖聖也同陽虎世亂君方畏李猫

試問長安騎馬客何如疏散數漁樵

細推造物豈無因嫖母西施兩不勻淑女豈能皆美女

才人未必盡賢人雀歸大水還爲蛤牛在荒郊亦產麟

假假眞眞難遽定徒勞烏兔轉雙輪

日月升沉西復東洪荒到此一虛空楚王好色憐腰細

漢帝求賢重耳聾芥子納山非怪誕槐安有國頗英雄

東家丘自平常極祇解糊成十五風

脫春堂詩

卷六

五

屈賈祠長沙

賦遠懷沙各有思不同時代却同祠人傳一字堪千古

天使雙賢望九疑宗國隱憂惟醉醒朝廷深計是安危

秋風落木瀟瀟雨太息猶聞誦楚辭

馬伏波祠辰州

附翼攀鱗絕代豪椒房焉可礙功高勤勞受策平諸嗣

瘴癘驅兵擁萬篙山勢盡低環壁壘江流無險息波濤

都城蔓草蠻方廟喋喋胡爲笑爾曹

岳武穆祠朱仙鎮

盈廷無計靖烟塵得將如公得鳳麟正在撼山愁兀鹿

翻然矯詔助金人天威已霽仍通好臣罪當誅敢愛身

今日戰場崇祀典門前車馬自麟麟

王文成祠龍場驛

古驛城邊起暮笳荒祠烟鎖夕陽斜大儒自是丹山鳳

遠謫來司白鼻騮絕學講明由鬼國奇功算就是天涯

龍場新建皆公耳顯晦無勞俗土嗟

張許協忠祠歸德

江淮闕鎖恃孤城叛羯千羣力死爭但使同心能捍賊

何妨飲血共籌兵雲生陣黑瘡時裏雀盡羅空妾已烹

廟賜協忠忠未了風塵猶有恨難平

脫春堂詩

卷六

六

杜工部祠成都

錦城興廢幾河山依舊堂開水一灣天寶君臣雙涕泪

杜陵風雨一衰顏春花秋月歸憑弔蜀道秦川記往還

縱使青蓮能並駕懷公原不在詩間

方正學祠江寧

金湯定後殺機來多少陽戈挽不回九族盡燼千古恨

片言纔出萬方哀文皇若肯歸燕邸大節焉能祀鳳臺

靖難紛紛封拜者可憐甲第已成灰

嚴先生祠七里瀨

三徵禮盡志難違巢父依然世外歸草野但知存古道

朝廷無處用天威心同碧水自垂釣人在青山不采薇
一襲羊裘聲萬古至今來往羨漁磯

陶靖節祠 德化

高風千古香難尋籬下悠然處士心晉宋兩朝歸濁酒
羲皇一枕入微吟賦歸慷慨腰難折乞食淒涼語自深
想見門前當日柳五株猶在有餘陰

永昌亂平寄徐石公

共道九隆山下好脫巾偏是此方多心傷老友重逢亂
色喜狂奴盡倒戈孺子幾時能下榻文園多病欲成痾
西南風雅君同我莫墜騷壇在薜蘿

枕春堂詩 卷六

郭外看梅二首

最是先開值後彫對君偏似對瓊瑤江山自此增名勝
天地從今不寂寥五夜月明新寫照三湘夢好舊相招
饒他松竹能呼友座上和藜孰與調

靈根知不惹塵埃幹古香於靜處來消受直須千日酒
品題何用百花魁英雄氣魄神仙骨窈窕風儀處士才
一度流連一欣賞紛紛蜂蝶莫狂猜

桃花二首

夭夭灼灼闕天工彷彿仙源有路通錦障忽開千樹裏
朱簾長掛一春中莫言花面欺人面須信東風異朔風

老我生涯是紅紫成蹊何處不相同

玉作肌膚錦作裳無心仙侶恰相當仰天浮白情何似
席地流紅樂更長種植幾曾勞道士流連今文有漁郎
菜麻雞犬聲聞處掩映垂楊舊草堂

辛酉秋盡書事八首

搖落悲深敢放歌又逢秋盡奈秋何龍蛇自分隨時屈
燕雀其如失計多赤縣祇今成瓦礫青山無處不風波
巢由洗耳夷齊餓俯仰終慙駐日戈

故里無歸并邑空天公今作判官墨田橫何意生遼左
鄭俠真難繪迎東菜色書生鐫煮字紅顏士女鬢飄蓬

晚春堂詩 卷六

八

年年粟朽誰過問卜斛今多易婦翁
縈迴未改舊山川十室曾無一宅網地軸已摧禁再觸
天心莫恃有誰憐孟嘗虛養三千士季子空思一頃田
白骨黃沙皆戰壘耳聞目見總顛連

聞道殊恩恤遠方捐金和糴罷征糧朱提強半歸私帑
白粲如山運戰場弔伐有名因水火蓋藏無物但秕糠
慇懃寄語賢司牧好作循良荅廟堂

酸風苦雨遞相催才過重陽冷便來地氣易隨天步改
人心難挽殺機回虎牙殘魄皆偃鬼帳底新歡是蝶媒
幾度徵歌頻送問昆明誰辨劫前灰

鳴笳牧馬遍山村斜日荒原書易昏遷徙但云依水草
搜求何止到雞豚飛鳶攫肉終無厭游鯉沉淵且自存
理亂已分離棘外時呼小犬護柴門

第宅樓臺舊識歡傳聞一炬已摧殘香奩有夢三生續
寶瑟無聲五夜彈水向西流環玉珥月從東出照采闌
山形地險知難復鑿斷深壕十八盤

身隱衡茅類一枝半生塵夢得醒時勞勞歲月多征戰
擾擾乾坤似奕棋留客午炊供豆粥教兒夜讀論松脂
山人久已忘機械世路何能免皺眉

年饑艱食僕婢一朝逸去

晚春堂詩

卷六

九

歲歉囊空久食貧僕逃婢去豈無因偷將鎖鑰開蓬戶
滿載餽糧傲主人爾正羞爲賢者役予今喜作盛時民
從來擇木非凡鳥珍重攜持好問津

立冬

去歲立冬人避亂今年冬尙未還家雙九日暮爭天壤
四序浮沉轉物華黑帝有權凌草木青山無事到梅花
乾坤肅盡春方始從此微陽已欲芽

山多豹患困駒豕數被殘食詩以詈之

霧隱風高似可親深山住久見頻頻誰言文蔚如君子
共道情貪甚小人豔豕啖餘猶有焰神驅死去自生靈

排闥告帝非難事伯益應來翦不仁

夜夢游仙得詩一首醒記山窮見水二句頗無凡
韻因足成之

乍入清虛樂正酣白雲爲御鳳爲驂山窮見水拖青碧
地迴迴天掛蔚藍仙女含情遺玉佩道君說法啟琅函
記來霄漢無多路疑隔紅塵一草庵

杏花

深林望去一株斜姿態嫣然異眾花嫩白不將桃角采
殷紅偏爲李增華牧童未指心先醉曲水歸來興已賒
我欲移君玄圃植長招十友臥烟霞

晚春堂詩

卷六

十

感興二首和劉青田韻

少年生長在干戈大烽烟未靖何玉帛又同新禮樂
江山無復舊笙歌遺民有淚歛歐易壯士無言慷慨多
三過八年成底事懷襄仍見水滂沱

狐狸踪跡混豺狼築室徒聞議道傍幾許賢豪迷出處
一時消長昧陰陽星窮朱鳥偏多雪地過炎方尙有霜
懷古何能無太息我生原不遇陶唐

家書至云有檄促予北上賦詩謝之

歸田久已事躬耕敢向清時列俊英何學可充壇坫選
有生空負孝兼名燕山道路魂猶悸楚澤舟航夢亦驚

雨露縱能滋草木不堪枯朽自無情

甲子元旦

晨雞啼罷又晨鴉曙色初開轉物華天上已回新甲子
山中猶臥舊烟霞村荒爆竹無三戶香古瓶梅有數花
怪是年來賦作客桃符貼遍在人家

重游盤龍寺

盤龍山寺昔曾游彈指光陰十八秋祇樹宛然留色相
梵宮依舊做清幽共言活佛千年在誰肯塵心一旦休
我已直參無上法僧窓高枕復何求

普寧署中登眺

晚春堂詩 卷六 二
晉寧署裏登樓望猶自蓬蒿滿郡城小屋亂烟依堵舊
遠村斜雨過簾新盤龍望鶴來天際玉案金沙到海濱
風景不殊憑弔改百年遺恨總黃巾

游路南獅子山

建文通跡原非此也號獅子山俯一州十里松聲傳爽籟
半天石壁倚危樓仙凡只隔闌忙界今古惟爭旦暮秋
且向僧房歛片枕層巖亦任馬蹄留

初冬積雨感懷五首

茅屋淒涼老病身愁中花月幾回新生涯已自隨漁艇
姓字猶難混野人乘興欲吹寒谷律傷心莫賦錦江春

擔來樵採天邊樹溼盡枯枝似我貧

每于一室賦幽坐此外曾無著屐方婦自析薪炊晚飯
兒方催米辦官糧庭前最愛依人鳥夢裏誰來踏菜羊
紙帳竹窓風較冷十旬高臥祇尋常

野人焉用知時事爭道 王師發板橋 聖主恤軍因

雨雪元戎受詔敢逍遙芻蕘免納飛龍廐稊稻空歌碩

鼠糞料得吾生終凍餓太平恩不到漁樵

青苔冬日也難青怪是苔衣滿戶庭問字既無名士轍

焚膏徒擁聖人經侏僂遍地隨歌哭清濁何人識醉醒

莫訝前賢貪說鬼恰除此事不堪聽

晚春堂詩

卷六

三

炊烟不出草廬邊撥盡寒灰見火然饑鼠未昏爭覓食
荒雞甫夜便號天人當失路情方定事到休心癖已傳
怪殺世儒誇鑿鐵至今牙齒幾放全

友人有三舉子者以詩自賀次韻賀之

鳳毛從不落塵中仙李扶疎氣鬱葱慈纔撞烟樓誇伯仲
又懸弧矢在西東父因有子縹緗貴母為生兒祗席融
茅舍好排湯餅會相人頭角我粗通

至日

數竿庭際瀟瀟竹默弄生機復一陽老景到余真傷僮
流光如此合顛狂枕湖對月雖無事畫荻圍爐亦自傷

千古歷元推甲子今年長至思何長

徐石公七十索詩却寄

烟火仙人貌絕肥雌雄黑白兩俱非名高最肯邀天眷
志得偏然與世違丹鼎藥爐皆剩技詩筒酒盞是餘威
丈夫七十平常極杜甫胡云古所稀

許石園刺史夏日遣與見寄次韻奉答

依望樓高灌木陰多公軒冕念山林弓蛇枉向盃中見
蕉鹿空勞夢裏尋時對佛書時案牘亦聆蛙鼓亦蟲音
蠻方儘有消愁處證取如如自在心

深秋對雨

晚春堂詩 卷六

三

老去難禁欲暮秋那堪寒雨帶風颭東籬縱有黃花綻
南畝曾無晚稻收擁被且拚終日卧攤書聊當五湖游
華門但取歌聲在漏溼相兼亦解愁

丙寅元旦

予僑居可樂四改歲矣每逢元旦輒必有詩豈
所謂未能免俗聊復爾爾者耶今予在疆園支
維敦牂回憶陳踪忽焉甘載悵杏花之無夢悲
鷺序以何時投老柴荆焉非分定用題俚語勉

代長吟

歲月無憑老倍傷荒村元旦又椒觴天回斗柄知東指

人卜年光愛早忙自笑名卑宜白屋誰云他僻少青陽
疎楞已上瞳瞳日忍負暄和在草堂

和韻贈林益長時寓菜海子故宮

天地遽廬亦寄居多君患難尙攤書天高地濶人何礙
茶熟香清韻自疏性定好居懸磬室夢回猶憶過官車
傷心江左顛連士豈只唐寅號六如

路南九日同繆朋石登高

登高有具復何求泮水樓臺此暫游意啟四隅來萬籟
菊盈一把足三秋天邊蒼狗浮無定澤畔哀鴻叫不休
正欲白寬寬未得一時同調此淹留

晚春堂詩 卷六

丙

送張寅揆還蒙化

文字烟蘿結習深暫歸應爾費招尋兩年猿鶴山中夢
一曲驪駒客裡心舊折桂枝香尙在新餐首猶病交侵
調高自有鍾期賞珍重朱絃太古琴

五月行旌動絲鳴子規聲送馬夷猶上書賈傳元年少
著論王通已白頭第一雄闕詩好和連三寶塔景須遊
素書丹詔君家物草草何能抵拜留

冬日冒寒同胡鬼庵王尊五游海湖寺

海湖寺外同攜手寂寞魚龍迥不譁滿目冷雲愁欲雪
一庭枯樹散生花偶陪杖屨全無定却笑漁郎尙有家

莫向酒壚談往事傷心司馬是琵琶

初至桂林

隆冬雨後始生涼莫怪人言是瘴鄉到此幸非年少日
居之又笑老夫狂唐虞祠廟無香火馬狄功勳有戰場
欲悉土風須郡志待搜帙事入奚囊

歲除積雨懷鄉有作

浪跡隨人果不情又逢歲暮暗心驚年將半百仍為客
地過三湘莫記程兒女未完婚嫁債弟兄曾許鸞鴦盟
相思兩地應相憶口坐空齋聽雨聲

案上盆中竹石

晚春堂詩

卷六

五

千霄拔地未為奇小巧供來點綴宜數寸亦含淇澳意
一拳偏慰米顛思研邊疏影依崖壑鏡裏苔紋傍笋皮
任爾如林兼擬丈朝朝未必是相知

閩內兄戴參一死信愴然有作

少年肩比爾覺覺樸茂從來自性成產奪豪家甘力作
學荒兵火畏功名青山積返關門後白酒雞烹醉客情
詎料一遊成永別不堪雙淚涇孤檠

王漸左招游棲霞寺同客粵諸君子

粵西淨域是棲霞水石襟帶自一家不與秀峰分劫火
長隨柱海閩恒沙衝來瘴雨登臨再讀罷殘碑歲月餘

滿座朋簪皆萬里探奇寧我滯天涯

弔張別山先生和韻

先生張相國之孫懼相國之友

碎盡山河事可傷舍生取義只尋常不為苟活千年臭
贏得長留萬古香秦嶽有孫傳相業稼軒同死見詩章
忠魂結識惟縑侶詩與棲霞怨夕陽

南寧舟行雜咏十首

舟行不慣十年餘此日邕州又捨車老去無心傭筆研
有生只合逐樵漁換來官艇輕如葉買到江魚小似蔬
自信風波得平穩為予衰朽未安居

詩書原與路途需垂老還行百粵途來自滇南經貴筑

晚春堂詩

卷六

六

歸從嶺左接番禺江干毒霧皆烟雨冬日愁心有鷓鴣
為計水程長聽柝沿塘資送賴征夫

篙人力與灘爭勢下上撐持利速行白石如牙能噴沫

青山過眼但聞聲溯流一任波濤險隨遇何難志氣平

傍晚維舟蝦佐酒幾多驚悸釋孤檠

巴千船子四艙名船尾官艙對水清蕩槳楚人能粵語

盛羹瓦器比瓷罌山谿僻極全無市渚岸紆迴亦有程

笑裏餼糧行路久安常仍似播遷情

上水行舟櫂自徐立來還臥總篷條推篷向日披裘半

懸筆成詩信手書前舫歌牽纜罷下塘胡哨放船初

狂夫搔首原無事，錯認江心日釣魚。

菱棹如前掛輕篷，舟子晴江喜喚風。綠樹尙如青草碧，
白沙偏襯夕陽紅。一身再走三江外，五嶺新投萬壑中。
隔岸有人驅犢返，輸他牛背上村翁。

日日停船待夕陰，晚炊樵採半依林。僮知糶釜來分飯，
我倦攤書自展衾。靜夜有星如得月，成樓無鼓但聞金。
鄰舟拍手誰家子，一曲蠻歌怨不禁。

旭日侵船睡起遲，深冬氣候似春時。倦游意態途中馬，
愛潔心情水上鷁。郭泰不須人共載，鴟夷元與艇相宜。
從來湖海風濤慣，一任孤蓬自轉移。

曉春堂詩

卷六

七

形容不武却如軍，斜插旌干過水濱。迂叟傳奇聊說鬼，
宦家臧獲亦多聞。任情偃仰由風順，信口談諧到日曛。
共是吾人非鳥獸，宣尼寧說不同羣。

掌上江山枕上游，果州行罷又田州。水程十二經過久，
瘴海三千閱歷周。怪是多風偏少日，若教有路肯行舟。
衣裳垢盡形骸瘦，愧爾浮沉幾白鷗。

贈朱衣公刺吏

曾於東道挹陽春，開閣留賓醉我醇。地僻琴書堪補贖，
政閑魚鳥亦親人。真儒作用闕經濟，大雅風流託笑顛。
况在佛都爲郡守，更知彌勒是前身。

所治州名彌勒

晚春堂詩卷七

雲南叢書集部之十六

呈貢文化遠又山手著

姚安高翥映雪君評選

七言律

己巳秋興八首

碧梧衰柳盡驚秋天地蕭然不自由萬里寒煙來戍火
一江殘照上漁舟蓴羹正好酌歸興肉食安能共遠謀
為見楓林容頓改心傷嘉穀未低頭

淺澗深渠映做廬著棋擔糞亦攤書游殘八桂三湘地
歸臥清泉白石居夢裏乾坤終冷淡眼中風雨太生疏

晚春堂詩

卷二

分明杜甫蘆花月到我樽前却不如

江村靜處有招提日日移尊過小溪蘓晉醉時還仗佛
劉琨老矣怕聞雞毫枯研破休相笑鶴短鳧長也不齊
一自西風蕭瑟後荒原禾黍盡離迷

情農愧也盛時民新穀何能濟我貧盡糶不堪償酒債
全輸仍是抗糧人久知豐歉關天意敢把饑寒問鬼神
羨是小山叢桂發願將丹鼎伴閑身

多少浮雲過眼昨一生虛夢醒滄浪王褒何事祠金馬
昆海無端作戰場斷鐵埋沙沉浩劫陰燐飛火怨秋光
思從邵子觀元會恐下英雄泪幾行

幽風蟋蟀是何詩千古遺音尚可思天上星霜初轉柄

人間肌骨已無皮皇華賜復聞中夏若木啣恩到海湄
獨是南荒空望斷生同帝世不同時

竭來鴻雁燕偏旋禽鳥真能得氣先且暮雙丸催白日
炎涼四序窘青天因憐秋草驅黃犢尙憶春風放紙鸞
笑爾宮門無片瓦銅駝猶愛草芊芊

落落秋山四望癯於陵清况不相殊辟繡織屨人猶在
抹月批風興已無大嚼漫勞虛想像枯吟徒自費工夫
拋斜筆墨拖橫杖且理綸竿入畫圖

喜雨

晚春堂詩

卷七

真成好雨却知時遍洒郊原物已滋四月若教無雨澤
萬家應解輟鋤犁天心脉脉終堪問農事紛紛漸可爲
縱是研田霑不到青蠅乍少亦開眉

雨足志喜

沛然那復問朝昏四望茫茫盡雨痕已涸河渠都是水
遍生雲霧不知村想知良彌興商代定有神龍躍海門
愧我不耕今亦飽且銜盃酒樂郊原

送陳生萬言司鐸時町

榴花紅遍送君行色映青鞵也似猩五月正須時雨化
一樽且盡故人情從來科目優文學莫笑師儒是後生

聖代儲才原有意要於冷處試功名

送徐德操之豫章

乘春買酒碧雞坊送客鳴騶指豫章
蒙段舊京餘第宅鄱廬勝處有家鄉
陳蕃獨自留君下元直心無爲母將
貯得錯刀榮錦字少將筆墨累奚囊

壽闕東白

秀山山爽挹朝暉長夏吹壘坐翠微
性類髯翁因降嶽行同伯玉久知非
菖蒲滿泛神仙酒多寶全裝佛母衣
至樂果推名教樂廟堂安肯易庭闈

魯萼庭大尹攝篆宜良寄贈

晚春堂詩

卷七

三

甘霖才喜足昆池雲起匡山雨更時
天上已來仙作吏人間焉得口無碑
三台側席徵三異兩地同聲頌兩歧
料得省耕饒逸興岩泉泚筆且題詩

送張朴之參洱海軍二首

昆明筆陣滿康莊磊落英風早擅場
才子不須矜博物大文何必定成章
長窺星漢思三峽獨挽雕弧望八荒
此去洱源槎可泛擬將機石載歸航
多年文酒樂無涯惜別寧堪對藕花
最愛錦江能作賦不嫌白屋是通家
鷓鴣裘典子無累韎駘羣空爾自誇
獵罷秋原應賭墅懷人偏想赤城霞

許東莞自越來滇省兄觀察公相晤却贈

東官南海昔聞聲黑水頭此識荆地上
神仙羞作吏天涯枕被爲思兄論交萬里
何辭遠懷寶三年且不鳴裘馬安閑公
府暇五華山畔自聽鶯

張集庭生日

旬方上巳氣清明張果庭前祝降生
風景未殊仍禊事才名半老亦耆英
留賓擬罄春千甕紀算還須玉一杯
既醉陶然思泛海河干朗咏麗人行

秋湖五泛 有序

遊事之宜湖人知之湖水之宜秋人未必知之

晚春堂詩

卷七

四

非不知也遊者不與湖相習耳予家於昆湖無
日不在湖中因無時不飽秋色爲晴爲雨或曉
或晚以及湖水淪漣與月上下靡不身歷而觴
咏之興之所至筆亦至焉作秋湖五泛詩聊以
自娛不敢云有得也

晴泛

淨練澄空宿雨收蓼花紅映白蘋洲
嵐光蘸水拖千疊海氣蒸雲注一漚
畢世雄圖銷弱梅半生奇癡倚孤舟
醉逢詹尹休勞卜識我升沈有素秋

雨泛

片舸衝寒破碧漪濛濛烟水信稱奇含愁淚掩夷光鏡
苦戰雲深漢武旗澤國魚龍甘寂寞江鄉雁鷺任差池
西南餘美人誰識露劈香橙細搗壘

曉泛

湖光清絕是秋清侵曉豈宮照水明初日已窺天際塔
殘鐘未了寺邊聲此時鼓柁風生腋何地維舟酒有情
莫怪漁人蓑不解本無拘束徧身輕

晚泛

湖海風濤晚慣經好乘夕照過沙汀爲看入望炊烟翠
坐失當盃島嶼青艇入平疇杭稻美橋通小市蠓蝦腥
晚春堂詩 卷七 五

月泛

藤蘿纔映又洲前萬頃同歸濯魄天海上神山何日到
人間清福此宵全溯洄珠浦舟如玉流轉光風酒似泉
有客洞簫吹徵鼙波翻應攪老龍眠

問病四首

集庭病疴自春徂冬余以帶水爲遙未遂造廬
相慰君雖恕我諠則夜慙入門而覩病容沈郎
腰瘦感時而吟物候宋玉非深貧實有之病猶
未也况復觀空力定能知身世浮漚兼以磨鈍

神完亦任膏盲上下誰能藥汝伊則起予因哦
鄙俚之詞用博呻吟之笑霍然而解知無當於
七發雄文摯者其情或亦等於三年陳文也

殘春伏枕到初冬未便君家有笑容見客恃童扶肘腋
檢書無術治疽癰鏡難並舞同孤鶴膝抱長吟擬卧龍
慰藉幾人知爾意鈍根極處是鈿鋒

莫愁宛轉易生愁湖上笙歌且暫休自古才人多異疾
誰教名士得風流書空咄咄疑城府拊缶鳴鳴類怨尤
筆陣酒場雙屏絕色聲香味盡如雙

翩翩公子孝廉船與爾同登競說仙犀照燭妖寧有地

晚春堂詩

卷七

六

騷成問帝欲無天八千里外圖饕餮二十年餘醉管絃
惆悵前塵歡莫續創深痛鉅轉生妍
髮垂肩頰貌清癯藥裏書籤伴大儒魏武愈風須露布
維摩問病僅文殊眼前豎去吾生矣方外朋來亦樂乎
莫怨塵邊多熱惱清涼只在此區區

寓梁士小樓留贈二首

誰能臭味比蘭幽不問朝昏共小樓初日到窻剛送煖
好風當檻恰臨流才爲世出君同鳳智不如人我似鳩
愛是酒酣還墨飽河干次第數行舟

雲津橋是舊游塵清溪送菜四十春座上青鸞曾降母

曲中紅豆競留賓殘生身世皆浮梗亂後衣冠盡鬼神
木榻短檠甘坐卧出門無物可相親

曲靖署中歲除雜興十首

茫茫歧路幾窮通五十生涯哭笑中富貴驕珠空捉口
恩讐驢耳但隨風燭當未燼心難死炭自生煙氣不融
歲律終時愁正始醉鄉何處覓無功

春王正月未書前玉曆乘除几案邊獻歲茶瓜成異地
驚心雨雪入流年寒宵戍鼓聲三弄孤榻危樓角一偏
自分投綸江上穩不堪仍負釣魚船

十畝田園半畝宮經營心計未全空詩書枉說留青汗
晚春堂詩 卷七 七

襤褸還疑有素風何事穴中尋蟻戰却教天半失冥鴻
團圓椒酒稱觴夜兒女情牽况正同

山雞孔雀兩如何翬翟文章望眼訛顧影那能棲絕巘
回頭猶自戀青波稻梁歲晚謀方切斥鷃低飛樂已多
最是羽毛堪愛惜春來長養費摩挲

霜鋒已缺繡芙蓉難破愁圍出萬重獨樂園中聊託足
眾香園裏拍携筇飛來青鳥如相識覺後黃梁失所從
引鏡北窻顏自照不堪風雪滿形容

踪跡難同泛泛鷗冰漸猶自礙清流畸人遇我偏成恨
濁酒逢君不解愁此為頂石雲性不喜兼好談文故云日月拋丸看鷓

鼎乾坤推轂任悠悠長卿作客逢除歲渴病雖無已倦
遊

調元人是化工才招引春風去復來吹笛奏歌纔一曲
插花蠻舞動千回三陽氣象從茲轉六詔陰霾苦未開
最是仙家忘歲月任從清淺在蓬萊

天問婆娑笑屈原百端交集語啾喧饒伊喋喋徒多說
其奈蒼蒼總不言幸也春光旋左个勉旃人事慎南轅
芟除積恨應難盡似草萌生趣日繁

煉石何能補太空生花枉自困文通鰲弧已棄龍堆外
筆研休爭鹿夢中歲歲光華銷蠟炬年年蹤跡等焦桐
晚春堂詩 卷七 八

只今仍作吹竽侶夜靜愁聞畫角風
書備合伴短長檠流轉風光聽代更爆竹滿城催宿臘
梅花孤影歎浮生比鄰落落同為客知己惺惺各有情
巨暮何堪成隔歲逢時忙殺柳邊鶯

送許無功觀察陞任大梁

拍臺薇省位俱崇敷政由來貴協中不有祥麟威鳳質
難成浴日補天功雨河民命須包拯六詔輿情借寇公
攬轡志同丹筆壯亂山批抹夕陽紅

送別項石雲還秦

東風吹雨溼行旌此別都非世上情車笠喜從天作合

文章懶與地逢迎，鴛湖彩筆荒螺黛。昆水漁舟冷石鱗。

愁絕暮雲分手急，驪駒先向我長鳴。

性情丰骨兩相招，傾蓋逢君卽久要。貧也好游真足癖。

老猶自負太無聊，人從鬼國之秦苦。路出羊腸入楚遙。

萍聚幾時還萬里，怕隨清夢到芭蕉。

秋窗遣意二首

興眠日夜總無時，燈火茶鐺懶自持。禪子後身通宿命。

才人舊恨惱新知，晚香零落荒三逕。小鳥依棲困一枝。

怪是寒砧催急杵，欲成清夢故遲遲。

涼颼絡雨晚陰多，白帝難揮返日戈。天上雙星全契濶。

晚春堂詩

卷七

九

人間百歲半消磨，傷時敢效窮途哭。挾策猶吟短褐歌。

一束殘書三寸管，側身皆爲禮爲羅。

家兄生日賦祝

吾兄今日壽筵開，弟在他鄉未得陪。棠棣有懷依枕被。

菊花何事隔尊罍，健由更蘇全仙骨。老爲貧驅愧不才。

最是同根清濁迥，望君如在九蓮臺。

李甸公太守馴鶴亭成有題

文章經濟兩相宜，政暇偏多結構奇。百尺已懸徐孺榻。

一亭還賸謝安基，窗虛有鶴窺琴靜。簾捲無風任日遲。

此際乾坤歸吐納，鸞棲原不礙低枝。

癸酉歲暮歸懷二首

樊籠久已困山鷄，歲暮鄉心望轉迷。果腹但思春社肉。

章身豈待故人緇，餽甘荼苦難同嚼。媮醜施妍愧並題。

碌碌雙丸催老甚，一樽椒酒滯同携。

不寒那得見陽春，雪意冰情故惱人。傲骨

韶光一任轉如輪，生無富相難謀食。腹有奇書可救貧。

收拾半肩遺舊隱，衡茅猶足養天真。

寄項石雲時再客秦中

秦人肥瘠久相忘，何事驅車又此疆。讀罷雙魚多感慨。

聽來孤雁向翱翔，風流文采誰爭識。險阻艱難已備嘗。

晚春堂詩

卷七

十

爲問關中形勝地，可如湖上水雲鄉。

望海寺小憩同李遠公

勞生鹿鹿負滄洲，相約停車一倚樓。竹樹依崖通石逕。

稻梁連海見漁舟，烟霞有癖片時冷。事業無緣半世休。

久擬登臨全未暇，聯鑣今始得名流。

楊林海子

藥芥山色映湖光，古道楊林類輞莊。村舍不同人位置。

田疇俱向水微茫，黃牛飯罷莢黃麥。綠鴨驅來臥綠楊。

欲洗塵懷須一斗，籬邊恰見酒帘香。

九日無菊獨酌小園和翰姪韻

霜淨天高菊正芳每逢佳節興偏長今年却道黃花少
往事徒傷綠酒香藍水玉山人杜甫落霞孤鶩景重陽
登臺可柰身多病只合呼兒自舉觴

秋夜踏月訪中和上人留宿偶成

清秋風月逼人清策杖尋僧到化城古栢插天雙影直
空堂照佛一燈明共拈活句翻公案旋煮新泉浣俗情
久擬偷閑今始遂禪牀欲枕任雞鳴

遊五華山

五華山頂亂飛鴉日照琳宮尚有霞塵世豈能逃火劫
浮生誰與駐風車銜盃暫醉新亭酒策杖難尋舊內花

晚春堂詩

卷七

二

人事變遷陵谷改病僧同話夕陽斜

寶玉衡園內看梅

奇花良友景同幽林下風光孰與求老去繁華歸雪裏
閑中點綴賴枝頭深紅間白臨書屋冷韻流香襲綺裘
共道賈家丹桂好那知梅已占先籌

贈胡醫者

精于眼科仲兒
患目延之有效

金鏡刮膜事多荒神術如君果異常總爲慈賜能救物
故從罔象別傳方一鍼頓撥龍睛轉半七全教雀目張
舉世紛紛遊夜壑不逢思邈不輝光

春郊喜雨限韻

生原望彼蒼天雨麥誰憂稿欲煙一自震雷從地出
定知焦土有苗穿如疏似密三更後是粟非金二月先
我亦老農甘渴轍笠簑隴畔得安全

獨醉亭晚眺

晚食纔休又雨過青山洗淨遍青螺半彎蠅螬留殘照
數點鳧鷖下淺莎病謝酒徒猶未得老稱詩叟欲如何
小亭朝暮晴兼雨海氣嵐光飯已多

結璘山度歲呈高雪君先生

勞勞身世竟何成一枕俄驚試暴聲東柄斗迴爭頃刻
南枝花暖費逢迎餘年蠹簡消心計多病殘軀仗友生

晚春堂詩

卷七

三

最苦酒兵降未盡歲除翻爾據堅城

碩人招共此岩阿卒歲幽尋興轉多山識青歸皴便染
泉知凍解咽還歌香王力大能馴象字聖心閑且愛鷺
景物不容車馬俗鑿鑿只照兩維摩

南中風土四時春日日晴光有綠蘋輞水但隨波上下
醉鄉肯令酒邊巡人稱有道真堪主玉到無瑕好結璘
松火帶煙炊芋美陶然一任物華新

青蛉原是古山川丹竈仙經浩劫前未許俗儒窺二酉
只留詞客話三禪建甌茶泛黃金藥湘管題分白雪箋
不必送窮窮已去半窻爨鼎佐高眠

和韻十二影詩

月影

萬古千江得幾明如珪似鑑
賈閑評鉛華不染霜天淨
畫角偏催五夜清漠漠故添
沙積望依依常動錦機情
遙知造物無孤立空谷還疑
桂有聲

燈影

一室依微隱似敞喜同清夢
共思存碧煙靜處聽琴引
紅焰低時見拂奔四壁書聲
帷暗續半龕祖意熠常吞
癡情欲捉都無據掩映偏宜
淡月痕

樹影

晚春堂詩 卷七
老景支離坐綠莎數株交覆
意如何甘棠剪伐今餘幾
貝葉翻飛昔已多只許蒙莊
當下立豈容司馬暗中過
匡牀一卷隨陰轉西復移東
態嫵娜

人影

窳地非人却是人每于虛處
見眞眞錦屏風外呼無語
青草池邊照有神颺颺顧形
常自問山河靦面許誰親
饒他丈六生金色雲海光中
總幻身

花影

濃淡在枝寧作意空濛著地
亦隨時曾于臺下勞僮掃
又在卮中動客思煖拂繡幃
鶯莫辨冷依紙帳蝶先知

相逢細把初機認剪綵陪宮
事已遲

波影

綠波南浦畫難成况是微痕
一縷生細掩鏡螺添黛筆
嫩增春酒滯行旌潭形賦比
滕王勝返照詩將杜甫爭
老我顏光無一事息心川上
證前生

虹影

五色迷離暗亦輝在東其雨
認還非行空錯報秦皇出
列障翻疑太尉歸山勢壓來
重賜錦水痕拖處欲霑衣
不知貫日忠良苦可識虛空
用意微

雲影

晚春堂詩 卷七
蒸來膚寸漸生肥觸處皆成
造化機水底無心看蕩漾
林梢有意看茫微小能化狗
隨空現大却從龍傍海飛
五色昔曾徵漢瑞至今幻相
竟誰歸

塔影

浮屠千尺果誰施靜看虛空
倒射時級可妄登先入地
頂須直透不拈椎圓明一體
隨高下動靜三分見總持
最是花宮春寂夜金輪西指
罩琉璃

竹影

月明時更喜窻明碧玉清姿
潑墨生龍自引孫堵下立
鳳帚舒尾畫中迎簣當谷產
千尋幹淇澳詩寒萬籟聲

爲報漢川文太守解饑無物不須驚

簾影

湖紋隔斷有誰看咫尺庭堦地儘寬
隱約春衫花更暖朦朧秋水玉初寒
如絲著體宜風細似簾流香愛月團
千古幾人能識字織成煙淡想文瀾

雁影

碧天無盡數行眞印破蒼苔信有神
山險欲廻頻寫照潭清可遏恰來賓
黃昏字掩樓頭月歷落沙鷺塞上塵
寄得帛書會否事暗中消息共誰陳

石林寺同雪君小

晚春堂詩

卷七

五

躡窮蠟屐見招提銀榜珠宮映帶奇
萬壑自藏僧世界千松仍整佛威儀
離塵問法空何有八寺尋香色更宜
共向石林溪畔醉兩人踪跡老龍知

題雪君小像

採芝何必向商山大隱先生悟大還
出岫片雲舒卷後颯風一氣坎離開
豸衣繡服丹霄吏塵尾瑤笙白玉顏
天欲此翁持造化碧摩崖畔暫消閑

游曇華山

白雲青嶂闕何年枯木如參不二禪
且外語言尋見地遍開樓閣擬登天
經傳劫火光彌炤山有四義閣貯大藏其上僧人不徹

于火殿虛俱燼惟藏閣獨存露溼松聲滴正涓學佛果能消百慮雲安枉自怨啼鴉

平野松濤

虬枝拔地影摩蒼振響何須萬仞崗
收攝入風增意氣吹噓一籟鼓笙簧
聽來有興天同曠坐到無聲海不揚
想像忘言休大樹肯隨封岱媚秦皇

贈高週新

才子心情靜者詩翩翩物外獨探奇
書藏萬帙翻時遍田墾三雙種每遲
花下逢僧呼試茗月中來友坐圍碁
文通漂麥尋常事莫怪前人局太癡

晚春堂詩

卷七

六

贈王德先

金沙江盡與天通淑氣鍾才理或同
詩比昌齡尙有法畫宗摩詰秀能工
焚膏自讀山中史鳴鑰曾彎塞上弓
愛是鄭莊能致客似君儒雅信稱雄

醉山樓晚眺

獨倚危樓看夕陽一盃池水卽滄浪
鳴蛙無復公私鬧野馬依然晝夜忙
天外有山多起伏人間不病足徜徉
游情已是春秋換怯見飄來數葉黃

紫牡丹

丰姿想像勝朱霞香自昭容袖裏遮
陌上肯隨驢共羣

山中只與燕同斜，魏家庭館今難見。
洛下風光擬尚差，信是綺裘仙客到金丹。
壺內長瓊葩。

白杜鵑

鳴春無力只虛名，蜀帝精魂幾變更。
影向池邊魚畏冷，粉留枝上蝶還驚。
血當啼盡空餘淚，夢欲成來怕有聲。
淡掃自能傳隱恨，胭脂多少誤平生。

黃粉團

誰搓鉛粉裹金丹，長信春時露正圓。
爲占中央爭正色，故隨西母試黃冠。
籬邊寫照分蒼絹，天外傳書走蠟丸。
最是月斜昏欲寐，流蘇帳裏見香瘢。

晚春堂詩

卷七

七

贈段捷元

吾兄原是君同學，老去重爲戴笠交。
松栢自嚴霜後色，滄桑亦任水中泡。
神龍有翼皆冲漢，先生二子俱成進士野鶴無心不改巢。
共向結璘山上叟，一尊時與醉蓬茅。

留別雪君

未盡中心肯再藏，向君披寫意何長。
人皆老至年餘幾，曲已無多板莫忙。
自古惺惺多愛惜，千秋噉噉慎雌黃。
談文賭酒俱陳迹，贏得顛毛兩鬢霜。

圮橋履

少年難免意飛揚，墮履而翁亦太狂。
孺子既能甘賤役，

奇書何恪佐興王，報韓隱忍心難見。
事漢功名跡已藏，才得封留旋辟穀。
千秋徒仰履痕香。

臨印

王孫婿作酒家兒，憤鼻爲禱器。
自治笑殺才人何不可，獨憐佳偶亦如斯。
當鑪眉染三分黛，謝蜀威傳萬里詞。
此日牛衣誰賞識，他年狗監却相知。

鴻門玦

頂劉兩立局終非，好會深謀計轉微。
大事當前須立決，重瞳無奈只思歸。
示三枉費忠勤策，舞屢誰知肘腋機。
未到彭城今古恨，尙憐碎斗有餘威。

晚春堂詩

卷七

六

柴桑巾

先生籬下怕彈冠，彭澤歸來境自寬。
五斗肯教腰再折，一尊嘗與客同歡。
無槽薄酒終難榨，有葛醇醪自可乾。
露頂漉來樹又酌，風期猶想菊花寒。

晚春堂詩卷八

雲南叢書集部之十六

呈頁文化遠又山手著

姚安高翮映雪君評選

五言絕

芷江舟行

雞聲隔岸間鳥戲亂烟裏借問斂子船落落何如此
淺水帶平沙茅屋倚修樹若是避秦人不宜此間住
短篷僅覆願人似穴中坐舉頭望江山浪花撲面過
無雲能致雨不雪亦來風冷落寒江清愁聽一個鴻
新翻子夜歌二首

晚春堂詩

卷八

一

洗手剝檳榔淨去殼中刺莫道儂不仁安穩放心喫
理髮共犀梳相顧復相愛須知繫足繩卽是紫頭帶

南柯蟻

族類雖微細君臣道且明不然槐穴裏何得有書生

於陵蚓

廉士雖無偶清操讓土龍引伸長不息糟李愧相攻

漆園蝶

逸者心閒甚遽然一榻安物忘身亦物栩栩互相歡

芒蜴蛇

祖龍騰虛焰當道率然橫亭長揮長劍天成赤帝名

七言絕

闍思

閣外春深尙不知侍兒偷筆寫春詞無端動我推窗恨
鶯燕雙雙喚柳枝

得闍東白書

寂寂空齋自著書開門旋喜得雙魚秀山有約何時到
蘿月松風總繫余

送春

線柳拖青故引人無端爲爾柳眉蠶腰肢好在芳菲節
一到飛花便可曠

晚春堂詩

卷八

二

樂饑端自飽園蔬剪韭和葷煮活魚味自平常人自淡
興酣時一到華胥

燕子乘風去引兒乳鶯雨後學遷枝門前江水深三尺

濯錦文君知不知

無情苦若莫相淘獨醒何如一醉豪爲問百年春幾許
夜深秉燭響檀槽

暮春遣興

春風無賴已消魂柳色撩人綠可吞蝶趁游蜂貪粉膩
燕銜飛絮觸花昏

宿雲津橋

雲津橋畔雞聲早
喔喔催人夢不成
可是孟嘗門下客
宵征偏欲啟關行

有憶

竹響吹寒到耳邊
餘醒初解怯孤眠
誰知此夜思心苦
散作蕭蕭暮雨天

近關詞

兩三茅屋接重關
門首姑姑銀耳環
見客自矜顏色好
旋施脂粉上眉端

舟次沅州

遠山如黛水初平
橋上開塵舊有名
好泊小舟尋宿處

晚春堂詩 卷八

三

沅江風雨最難晴

三楚行來第一州
川原漠漠迥生愁
不知杼軸人多少
尚有笙歌客倚樓

舟行遇雪

雪壓松楸樹半欹
蠟梅開遍綴江籬
山陰絕似誰乘興
我自扁舟訪洞奇

湘行雜咏

麟塚紛紛牧馬場
笳聲吹徹古瀟湘
青山半是穹廬繞
多少琵琶為舉觴

鳴金伐鼓遍干旌
我亦乘船不是兵
鴈面鳩形雙水手

葛衣蒲扇一書生

寄訊朗師

君從薙髮作頭陀
我亦甘心住薜蘿
為問海潮音裏坐
暮潮何似早潮多

江頭江尾總長江
消得江聲萬慮降
收入淨瓶無一滴
風波不減老僧窗

冬夜喜雨

三農仰賴惟須麥
怕是冬來不得耕
土塊一宵因雨破
絕糧無事惱書生

福壽庵看菊口占

晚春堂詩 卷八

四

村名可樂全無菊
獨向招提看數枝
野衲呼來陶處士
悠然離下一相思

題畫牛圖

生來力大不耕田
莫作平常鼻孔穿
一自武王親放後
桃林瀟酒幾千年

宿真一閣 為予舊讀書處

三十餘年重宿此
潮聲猶度舊書聲
僧房依舊文人老
夢裏聞雞恨五更

遊千華舍贈莫虛上人

拈華笑後法幢東
雞足巖邊樹樹紅
識得枝頭無限意

一花一佛見真空

踏破雲堆到上方山茶吐焰竹生涼老梅不露真消息
獨守禪關傲雪霜

千華舍裏莫虛過此是龍山第一阿粥飯尋常滋味好
巖陀天雨樂如何

種花不費道人心流水成畦灌溉深淨掃法堂招大眾
講經還傍牡丹陰

和雪君牡丹竹枝詞八首

分明天上却人間帶笑相看莫等閑草木亦知南面貴
杏桃顏色一齊刪

晚春堂詩

卷八

五

朝暾照後夕陽斜的的非花恰是花彷彿吹笙王子晉
披霞曳霧飯胡麻

六朝脂粉幾曾施渾是天然天國姿漫道太真能解語
丰神猶隔一絲絲

三春好是暮春時寒盡方開豈厭遲燭火既消旋首出
此中深意幾人知

名園端不及名山金谷何如盤谷閑誰信醉鄉留富貴
絳紗銀蠟任妖嬈

有情人是最無情花到難名却有名我愛牡丹能養靈
天涯靜處自銷兵

風光不減洛城隈位置還宜玉作臺為語狂蜂兼浪蝶
錦屏風外莫遲迴

採藥仙人好種花藥房花塢自成家有時獨醉花陰下
譜得清平手自撾

附錄雪君先生牡丹詞原唱

人間富貴艷人間不似花王只當閒十雨十風休怨
妬春光互古了難刪

丁香打結簇毵斜瑪瑙傾盤玉碾花繫馬欲知年歲
舊酒邊人自說桑麻

鴉盤水髻弄輕施敢乞天香助妙姿計已無聊還計
晚春堂詩

卷八

六

計無端寶曆纒金絲
好花說看半開時獨到牡丹艷最遲十分香底十分
色詩人千古可曾知

儂在山中花在山花開與儂一般閒國色莫嫌山色
陋沉香亭已掛烟鬟

蝴蝶游蜂盡世情天香風冷少知名靜開而月無呼
開但許騷人弄墨兵

桃奴李婢遠山隈衛氏夫人月作臺書罷幾番臨鏡
繡人即花是此低回

好春容易擲殘花看到子孫有幾家漢蠟尚傳薪火

在休將羯鼓急爲擗

不寐達旦

春山靜極夜仍寒春月斜鏡一榻寬反覆只將書作伴
支離難借酒爲歡

聞雞起舞事如何越石狂心半已磨五十餘年昏未曉
盼殘天曙眼摩娑

攬衣但覺竹風清童子垂頭鼻有聲嘆息世人俱夢夢
黃梁何怪一書生

夢中逐夢境原癡覺後情懷也不宜萬事總輸長夜樂
細燒銀燭照花枝

晚春堂詩

卷八

七

戊寅九日

無錢沽酒度重陽笑爾黃花枉自黃倚杖欲凭高處望
西風吹雨溼衣裳

劉琨雜

漫漫長夜一聲鳴起舞雄心喚友生此日中原須我輩
楚囚何用淚沾巾

蘇武雁

羝羊乳罷雪吞殘盡道蘇卿已拜官不是漢皇親射雁
孤臣枉受北風寒

右軍鷺

霜毛雪頸戲清波補入臨池筆陣多爲寫黃庭親換去

平分體勢意如何

海客鷗

海上仙翁隱姓名沙邊長伴數鷗輕烏忘天地人忘鳥
問隔蓬萊尙幾程

晚春堂詩

卷八

八

平介鷺鷥

鷺手鷺鷥

天壤間事事物物亭毒萬象然瞬息即逝或刹那已空
天抵皆凡品庸流非天心所貴者至若歷風霜水火兵
革而不渝遲之又久而終獲表章於世者厥惟綱常名
教亦厥惟綱常名教中之至文也是豈天之故厄於此
而寬於彼耶蓋植此綱常名教之人往往數百年一僅
見而其所爲之文亦往往數百年一僅有傳之於世立
人之極天又安得不一因再因一慎再慎使之一出而
不可復泯以斬夫曠遠綿互流澤無疆也哉吾滇文貞
道先生遺詩及講義其十一世孫余中表翰卿授余讀
如飯足窩解嘲以素餐自責仿杜七惲慷慨悲憤血與

晚春堂詩

卷八後跋

淚零送弟兄暹隱詞嚴而直獨立不顧其餘感懷酬和
諸作字字句句均從義膽忠肝流出固不得僅以詩曰
之至誠恆敬講義孜孜以躬行寔踐相孟晉尤可想見
先生抱樸守眞之丰度於以知先生誠有功於名教綱
常也翰卿執先生稿屬余表揚並問序於余余媿塵露
之微何補名山適月村前輩纂輯滇南叢書余聞而欣
幸不自知其造次輒執稿以請附刊前輩於先生歷史
知之最審極樂表同意余竝商之翰卿將所存其子蘭
水公遺生隨咏醉禪草孫又山公晚春堂詩集裝入卷
集定前輩更廣爲蒐羅裝成合集行之剞劂以公

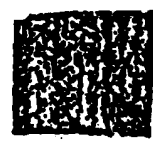
諸世昔三蘇論刊行鼎重一時今三文詩集或值國祚
傾圮風雲變態或值天運初暹光華復旦諷刺感傷完
乎正命匡扶將順樹之風聲各於其肯后先輝映爲戒
者著爲法者彰世道人心藉於是乎賴其鼎重更爲何
如耶余攷先生所著如梁憂集善過格儒學日程及講
義諸書經刊行者迄今已不獲觀而并此穉水公詩爲
清代所諱弗能揭櫫之遺稿由明以迄今日歷年將三
百又山公集亦歷二百廿餘稔中間經過之滄桑不知
凡幾竟各各歸然獨存三先生之志與節卽此歷歷可
數雖曰詩集謂非綱常名教中之至文爲天心所貴者

晚春堂詩

卷八後跋

烏能厄鬱至此之久始放大光明乎余承月村前輩得
應翰卿之屬更得以挂名於三先生手著之詩之未抑
何幸甚因念比來正學荒蕪人紀窮頽爰提出三先生
之綱常名教以自勉勉人異日頑廉儒立不益信三先
生之流風餘韻皆嘉惠後來之師資三先生之德澤不
更與山嶽並峙江河共長乎肯在民國四年八月晉寧
湯昂頓首謹跋

雲南叢書二編集部之



楊林兩隱君集

共三卷

雲南圖書館

館藏板

己未年

明楊林兩隱君遺稿序

嵩明李君文漢文林

輯刊楊林兩隱君遺稿成

來索序言序之曰余為童

子時閱楊升菴集有楊林

楊林兩隱君集序

兩隱君詩即心儀其人已而

於滇南詩略中見兩隱君

遺詩並粗志其學行大槩

光緒中公車徑還徑楊林

屬謁止庵祠墓而東晦墓

距遠未遑徂也近年余纂輯

雲南叢書得心菴所著韻

略易通滇南本草聲律

錄蒙諸種皆付校刊門人

世光購有合鈔兩隱君

楊林兩隱君集序

詩一冊以餉我冊首有小序

未署姓名殆亦楊林後起之

有心人也適李君兄弟來

以募脩止庵祠墓告且謂將

接輯兩隱君遺著遂亟出以

昇之且屬哀合詩畧色志
 所載与散見於他書者彙
 次為一卷別以蘭初碑記及
 評賁幽隱君之詩文題跋錄
 附卷末李君所撰羅陸事
 蓋正星飭然而觀厥成矣
 以廣尚有玄壺集性天風月
 傳奇此則瞿曇禪偈丹身
 腐言皆人疑為假託過而存
 之刊為別集斯可耳考心

楊林阿隱君集片

三

卷生洪武二十年卒成化十
 二年得年八十東晦与村庵
 游與在嘉靖中生卒已不可
 攷止庵之理學在康節白
 沙之間東晦之風雅亦魏野
 林逋之亞天南逸老生同里
 巷曠百世而墜墨遺文後同
 編於油素於事誠非偶然而
 李氏尤第表章章鄉先正更
 忘毅力其尤可嘉尚也夫

楊林阿隱君集序

四

戊午夏六月劍川趙藩書
於昆明寓廬之抱鄰堪



楊林兩隱君集序

五

楊升菴稱蘭止菴賈
東晦為楊林兩隱君謂其
高潔同也東晦之無愧為
隱君者於其歸山探見之
若夫止菴之為人則見於
樂志一賦挾持甚大而
生不不苟蓋萃渭南
陽一流人物非夫石隱者所

楊林兩隱君集序

一

註同也。李君文漢為其同
邑。後學彙兩隱君遺稿
將合刊之。問序於予。予通
願。憚為文。故畧言其槩。以

楊林兩隱君集

序

二

見東坡之名稱其實。而
止菴則尤。二於下不數觀
者矣。己未閏七月昆明

陳困叟書



楊林兩隱君集目次

卷一

蘭隱君詩 六十一首

詞 六首

賦 一首

記 一首

贊 一首

附蘭廷瑞詩 四首

卷二

賈隱君詩 六十六首

楊林兩隱君集 目次

卷三

附錄

一

蘭隱君集

邑後學李英詩林輯

詩

秋夜吟

四隣罷砧杵鳴鳥傍孤叢山牕坐無眠起視月在空銀
漢瀉清影洗我甲兵胸俯首還自憐身世猶冥鴻古來
耕釣間往往皆英雄入為潔已士用有康濟功我非無
其才盛世多夔龍願作堯舜民擊壤歌時雍詩成仰天
笑庭樹生清風

感秋

楊林兩隱君集卷一

閉戶讀古書微旨費探討出門發長嘯怡然釋襟抱西
風入庭柯脫葉亂如掃歲序感易流萬物鮮復槁人生
亦如之窮達何醜好富貴各有命得失俱草草既匪智
力求徒使壯心老內省無復疑高歌面蒼昊何彼狂馳
子曰日長安道

正統乙丑子年四十九用李太白紫極宮感秋詩

韻

皎皎窗前梅娟娟雪中竹相看坐清曉幽思如可掬歲
晚岩谷間迢遙覺吾獨人生百年間何異蘧廬宿過眼
四十九未來難預卜昔人當此年仕路幾往復吾甯虛

以敵勝被滿而覆萬事莫問天思之已爛熟

端宋目

榴花枝上瀟瀟雨獨立空山又重午薰風南來良可人
鈎簾靜對槐龍舞撫景何由伸雅懷傍花聊把清樽開
舉觴東遣兀然醉短歌長賦仍徘徊酒闌歌竟千古
魚腹埋魂幾何苦富貴危機從古然清醒獨醉皆塵土
身鬼特立天地間才不見用何慚顏便當樂志老岩谷
功名未必勝清閒

雪詩戲成百戰三十韻

朔風鼓空雲四塞江涵雁影山失色黃昏樓外雨紛紛
楊林兩隱君集卷一

夜久簷聲不成滴寒侵詩骨瘦無寐窗牖凍蠅破岑寂
晨門之子開復扇報到階前雪盈尺聞已欣然命衣起
衣棧不待熏篝炙摩挲倦眼一登臨且看天公作喜劇
雕鏤細屑有如許簸弄飄揚殊未息但觀縹緲空中來
豈料輕盈地上積旋轉時能作舞態徘徊稍見穿簾隙
屋瓦糝糊滿隴平庭軒內外光交射包羅萬象入清境
駘點窮冬門奇特義和避舍暫埋輪滕六乘時恣較轆
僂篁壓重綠玉折老樹擊多蒼蓋側遙憐大地瑩無塵
頗厭行犬踏成跡鴉鵲空飛竟何之樵蘇易縮將奚適
偶緣物色感人事思濟飢渴愧無策愁吟兀坐肩聳山

兒女顧笑髯森戟凍口因之亦解頤氣數所至甯相厄
乾坤有情均化育世態無端異驪威能於此際作嘉祥
絕勝方春傷動植想是吾皇廣仁惠溥令萬有蒙膏澤
一寒共許民無災三白咸誇歲宜麥童稚歡譁塑獅虎
父老喜謂祛蠹賊晷茲盛美頌其宜詎可憑闌空默默
騎驢標韻良亦苦養茶清高未爲得何如倒囊呼麩生
少藉奇勳助詩力冥搜細鍊久無能爲有名言在曠昔
清穎開端禁頗嚴聚星白戰誰能敵須臾興至輒揮灑
醉墨淋漓強鈎畫萬一他年遇賞音見景時憶狂吟客
咏漁樵耕牧四首

楊林兩隱君集

卷一

三

風波漁叟

一棹入蒼烟江風晚更顛搖搖舡似葉洶洶浪粘天蛟
蜃能爲患魚鰕不值錢羨人平地上燕坐飽肥鮮

雪谷樵人

伐木下山林歸來雪已深短簑風更舞赤足冷難禁重
負那能釋迷途不易尋重衲擁爐者甯識此時心

霜隴耕夫

歲晚休農事渠渠未肯閒履霜驅健犢破曉關荒山不
避胼胝苦深知稼穡艱膏粱人幾許日出檢重關

雨村牧豎

吹笛涼風起回頭驟雨來牛羊忽先後歧徑轉崔嵬簔
笠寒殊甚纜繩力已摧爭知堂上客食肉對金罍

又漁樵耕牧四首

平生舟作屋安分水雲鄉兒女甘簔笠魚鰕抵稻梁東
風桃浪暖西日柳陰涼濁酒蘆花裡酣歌興味長

山中窮活計斤斧代耕鋤魚米柴堪換兒童口白糊野
花簪簪笠村酒滿壺甌醉飽黃昏後然松擁地爐

荷耒趨南畝胼胝未足辭已安溫飽計不起利名思禾
黍登場後雞豚作社時酌醪終日醉世樂罕如斯

簔笠隨羔犢忙閑百不憂編籠畜山鳥橫笛和村謳綠
楊林兩隱君集

卷一

四

野嬉遊徧黃昏飽睡休匆匆車馬客未必勝騎牛

右詩八首苦樂不同有志于富貴者必笑其苦忘情
于勢利者必信其樂犬抵風霜雨雪之時不多值身
固有苦而心不常憂至如樂其所樂雖窮奢極欲者
有不能及也貧賤能久富貴不常尋覽者宜致思之

自記

新春

梅子褪梢花柳條生嫩芽新鶯初出谷舊燕復來家閒
慣百體懶老催雙鬢華春風莫辜負詩酒作生涯

感興

感興

感興

感興

感興

感興

感興

擾擾紅塵客匆匆到白頭貧因身口累富爲子孫謀爾
續拘難脫蝸涎盡自休春風花下目幾見酒盈甌

楊林八景

瑤峰日彩

崇山千仞切突兀聳晴雲日色瞳矐曉嵐光紫翠分寸
心猶報國一飯敢忘君遙想龍鱗道朝回景未曛

澄海月華

秋水涵空闊登樓雨霽時山低月上早風細浪生遲鳧
雁棲難定魚龍勢莫窺何人舟一葉撐破碧琉璃

龍崖瀑布

楊林兩隱君集卷一
五
奇絕靈崖水滂瀉挂石顛玉龍吹白浪銀漢落青天澤
並三春雨功歸萬頃田瀟灑宜在此襟抱亦冷然

螺埠堆藍

水外山如鬢魏巍聳翠螺晴嵐宜晚照倒影入清波過
客頻回首漁翁或放歌良田詩眼愛爽氣近來多

金馬秋風

高隴名金馬登臨引趣長每乘秋雨霽深愛晚風涼雲
斂瑤山碧農歌早稻黃相看誠自喜歲稔少流亡

石羊春雨

奇石如蹲殺名邦故老傳綠肥春去日青潤雨來天鳥

集岩前樹入耕戶口田勸農會過此幾度駐吟鞭

蓼汀漁唱

紅蓼吹香處漁翁坐夕暉高歌常待月餘響過行雲自
得閒身樂甯圖俗耳聞太平村酒賤終日醉醺醺

松徑樵歌

南山松百里歲歲足薪樵童稚勤樵採生涯固不憂歸
來忘早衰笑語雜歌謠賸得昇平樂山花插滿頭

蘭

德美歲終質先春吐穎長露滋時度潔風汎欲流光眾
草焉能望無人亦自香空遺幽谷裏歎息爲明王

楊林兩隱君集卷一

六

作

每近幽人室還同君子吟堅剛鍾素節孤迥抱明心出
自篔簹谷分來淇澳林年年山谷下常不改清陰

松

蒼種徂徠盛樛枝點碧岑蒼蒼多節操颯颯有餘音自
得雲山老何辭霜雪侵眾芳時可悅誰見歲寒心

紫菊

步澤分佳種盈枝紫氣旋凝脂非本質清操喜林泉霜
以香逾爽霞侵翠倍妍儘堪娛冷眼借隱結忘年

蕙

未展同詩卷開來比翠殘影分窗上綠清助筆頭妍雨
振三秋響涼招六月眠雲苗虛體性果是出天然

桐

一葉藩封重三時鎖綠深席陰忘暑氣聽雨滴清音枝
矯如龍舞花森待鳳吟舉杯澆色浸香翠冠開襟

紫木筆

昔日生江夢應疑卽此花掃雲揮畫錦拂漢灑春霞紫
穎搖丰韻青陽展麗華能教瀟翰墨免管未須誇

龍爪花

靈物曾遺爪秋來亦舞斝托根雖自地有勢欲騰天壯
楊林雨隱君集卷一

氣偏宜雨酒神不在淵夜深含露見恍似抱珠眠

成化丙戌年子年七十歲近體詩十首

人言七十是稀年我幸能逢亦偶然坐卧儘能消白日
行休不必問青天身閑願類無花樹心死猶如脫殼蟬
遇着春風樽有酒醉袍還解舞翩翩

濟時心在惜無才七十年程已到來對酒縱成終日醉
感時良爲昔人哀食牛何許干秦穆戲綵無緣學老萊
管領春風從此始梅花再見幾回開

不煉金丹不坐禪不親燈火究殘編因知有作皆虛幻
始信無爲卽聖賢愛景每於花下醉避寒常是日高眠

十間如此誰班輩已過春風七十年

無想無爲老矣乎年高七十漫支吾閒看好景山千疊
蒼蒼春風酒一壺黃土堆誰詢事業青雲路枉着工夫
流光似此能多少笑彼欲戲惜壯圖

飄空殊未見英雄回首俄成七十翁往事悲驩談笑裏
舊交迎送夢魂中楚邱何苦誇能辨亞父無端望立功
此去百年都只恁不如隨分賞春風

自喜癡年到七十何不曾富貴不曾貧閒消白晝書千卷
坐對青山酒一尊無想情懷終日笑有花庭院四時春
客來問着平生學只此傳家示子孫

楊林雨隱君集卷一

八

東風觸樹舞梅鈿禽語喧晴起晏眠閉戶無人知獨樂
持觴有客賀稀年丹山翠水堪圖畫竹筒雲筒當管絃
僅此逍遙誠足矣彼哉說甚大羅仙

七十衰翁兩鬢絲閒遊見景卽成詩幸存酌酒看花福
不在腰鎌采蕨時丹鼎事殊非所願青雲路好竟何之
百年行樂無多日到此英雄可三思

自幸生來不識愁年高七十更宜休掀天事業徒喧耳
蓋世功名幾到頭百巧總輪閒處坐一懽惟有醉時謳
紛紛未了塵緣者白首邯鄲夢裡遊

七十康強古所稀吾生幸與願無違誠能白首甘蔬食

不許紅塵染布衣池上月明詩伴坐花前酒醉客扶歸
區區富貴思兼此未識乾坤造化機

四景

春風淡蕩雨初晴水色山光照眼明向暖花添新氣象
知時鳥變舊音聲雅宜高閣憑欄賞莫厭輕車載酒行
對景得歡當作樂蘭亭千古但虛名

小簾嬌燕舞翩翩疏牖南風雨後天日色明橋驚豔冶
午陰嘉樹結清圓畫長有客尋棋局水漲呼童理釣船
消遣歲時應不謬棟花香裏又鳴蟬

金粟花開桂子香碧梧聲滴雨生涼風前斷續蟬吟調
楊林雨隱君集卷一 九

雲裡縱橫雁作行簾捲倚樓凝眺遠客來聯句引杯長
百年清賞渾能幾簫鼓臨汾易夕陽

舞風紅葉下疎林雪意悠揚結盡陰春色照人梅爛熳
秋聲滿院竹蕭森閒思穎水樽前令絕勝藍關馬上吟
試待天花醒醉眼溪山好處一登臨

四景六言

花開沽酒留客睡起捲簾看山閒院小窗人靜數聲啼
鳥綿蠻

柏子香銷畫永黃梅雨過風清綠陰自無炎暑碧窗靜
有棋聲

露下鶴翻松葉窗開風鼻爐烟清宵明月如許鐵笛幽
人未眠

山窗聽雪敲枕石鼎敲冰煮茶誰共此時清興老松疎
條梅花

評詩有感

閒窗吟喜懶拈詞梅花休怪人無詩春風滿眼新桃李
不是團圓香弄玉時

眼前誰不是詩人魚目紛紛敢混珍獨坐空山成皓首
筆端檢檢礙當塵

八句詩成一字差教人指點到瘡疤不如袖却扶犁手
楊林雨隱君集卷一 十

緘口憑欄看落花

詩好全憑結句高童狂軟語漫嗷嗷海天波浪翻銀屋
一縷焉能掣巨鰲

人情僅取一時容千載高明笑不公李杜九原那可作
空將夜雨滴寒蛩

不會吟詩莫采詩采詩加倍要尋思沈吟細嚼工夫到
多似當年下筆時

評詩三首

采詩人勝作詩人短短長長見得真器局相停無辨別
拈來湊句枉勞神

采詩心方務研精鼻孔要通眼要明
蘭鮑不分清白混忍將公論作人情

四海百年唐鼓吹就中斑駁尚無窮
山聲野調西風裡考甚平平仄仄工

山中野人歌

山中野人宅一區蓬門龔牖繩為樞
震風凌雨漏且溼絃歌不輟常快愉
問之何以然碧山不負余余亦無所
累奔走將何如君不見孔明抱膝南陽廬
起為炎精續正統綠野不復操犁鋤
星墮中軍將士泣但見荒祠古柏
說番鳥又不見謝安高卧東山岨
起為蒼生作霖雨

楊林雨隱君集

卷一

十一

青松落色雲霞孤回首邱山棄華屋
但見西州落日荒寒蕪生為貴公
死廟食千古萬古流芳譽我才樛散
不堪用豈為富貴相纏拘窮通得喪
各有命慚愧羈祿吹齊竿所幸生逢
太平世量才揣分安其愚但願朝廷賢
佐有皋契聖明治道如唐虞沛然德澤
溢四海生民皞皞蒙沾濡我輩草莽微
臣在山野耕田鑿井歌康衢一邱一壑
有真趣千駟萬鍾非所圖不必鳴鐘食
五鼎不必劍履丹墀趨清風明月不我
棄野猿山鳥頻相呼借問松花釀酒幾
時熟操瓢挈榼歸來乎

送春曲

滿斟金叵羅拍手花下歌歌停拍手
顏漸醺留春不住如春何遙憐春風
面人生幾能見仰看枝上華回首驚
玉片飄飄搖搖落未已半委塵埃半
流水遊絲飛絮強欲遮啼鳥一聲春
去矣春去矣何時來明年東風花又
開花開留春花落送我於東風情頗
重但願朱顏不老待東風酒邊花下
長相從

四時詞

東風滿院垂楊舞料峭寒生襲金縷
起傍欄杆問海棠忽驚飛鳥翻紅雨
芳菲不為少年留祇用傷春易白頭
却展茸裯坐花底玉奴紅袖奉金甌

楊林雨隱君集

卷一

十二

湘簾捲上雙鈎玉寶鴨沈烟散清馥
榴花帶雨脫輕紅蕉葉含風展新綠
蘭湯浴罷玉肌涼牙簟沙厨清晝長
夢到誰人誰喚起一聲啼鳥在垂楊
井梧落翠西風早珠露冷冷溼幽草
金粟花開桂子香荷衣脆裂芙蓉老
小牕深怨可憐宵蟲響螢飛伴寂寥
清景未容虛負却起來和月坐吹簫
風篁肅肅綠玉折乍墮乍靜簷前鐵
四垂簾幙不知寒半啟軒窗見飛雪
瓊壺一夜水成冰惆悵梅花瘦不勝
擬作新聲召和氣爐添獸炭坐調笙

詩餘

四時詞 行香子

春

紅杏芳菲庭草葳蕤滿乾坤生意熙熙山明水秀魚躍
鳶飛更雨輕輕風淡淡日遲遲 我老無爲對景心機
笑欣欣童冠相隨酒瓢詩卷到處提攜向鳥聲中花影
下夕陽暉

夏

雨霽梅黃花日舒長白蓮開嫩綠池塘婆娑散影簷葡
吹香更有薰風無熱惱自清涼 濯足滄浪靜坐禪牀
任蜂衙蟻陣奔忙身心不動物我相忘看水連天雲出

楊林雨隱君集 卷一

三

岫月流光

秋

識破浮漚總是何樓放閒身物外悠游黃花淡景竹簡
清謳儘任天然收累遣把心修 月淡雲收雨過泉流
更風蟬老樹吟秋自然瀟灑無限清幽勝訪蓬萊尋闥
苑覓瀛州

冬

山碧藏雲水落無痕歲將闌萬物歸根蓬窗雪霽紙帳
春温好看梅花習靜坐掩柴門 養氣調神真欲離嗔
樂陶陶清世閒人壺中日月靜裡乾坤勝廣參禪勤問

道遠尋真

饒嵩明太守龍公

鷓鴣天

五馬駸駸謁帝京揮鞭不顧雪山輕閒將麥秀歌回首
留下棠陰綠滿城 新雨露舊簪纓五雲天上賀昇平
從今大展經綸手砥柱巖廊在老成

賀龍太守朝京旗帳

滿庭芳

皓首靈漿黃童竹馬餞公萬里朝天滿城冠蓋簇擁似
登仙共羨風流太守詩書富德厚才全承恩命分符作
郡治教過前賢 六年賢父母甘棠遺愛悠久留傳羨
茲辰報政符色欣然指日名魁上考天顏喜更有高遷

楊林雨隱君集 卷一

十四

來春看重迎五馬花映錦袍鮮

賦

樂志賦

自注成化己丑仲夏初吉緱山七十
三翁和光道人書于止菴之吟室

惟人心之所之兮宜取適於和甯苟勞勞而失養
兮若有負於平生蓋所見之不同兮故殊情而異
行或沈溺於貨利兮或老死於功名試偃指乎斯
流兮恆百顛而一成慨黃農之既遠兮懷聖哲而
莫觀監三代以來兮嗟無窮之大謬念彼擾擾於
當世兮幾垂名於身後求幸得而患遽及兮咸白
取而誰咎矧世道之多翻覆兮孰能洞見乎幾微

種以璞而足刑於法而身危毅既任而足奔
毋斯免逐而終夷增竭志而遭間兮信假王而見
疑食其烹於喜功兮韓生爛於搖舌誼進速而天
於憂兮光盛極而抵於滅雄枉道於新室兮通降
志於隋闕雖所越之異途兮竟俱覆於危轍惟達
人之至明兮善藏器以俟時或耕釣以自給兮曷
嘗銜才而飾辭必世主之求見兮方出就而有爲
匪獨言聽而計行兮道終合而弗離凡君子之進
退兮盡於此而致思余觀是而省躬兮胡爲乎而
首囚揆志於胸中兮多未逮於前修知富貴之可

楊林兩隱君集

卷一

五

欲兮奈趨者之若流與其動以取辱兮孰若靜而
無求瞻南山之峩峩兮有流水之在下芟草萊以
樹圃兮葺蓬茅而爲宇歛踪跡以息游兮甘淡泊
而深處絕媚寵之柔言兮謝榜雲之狂侶從所好
而忘憂兮披簡編以自娛撫流光以吟嘯兮輟講
習而耕鋤景遺安之德公兮慕無名之堯夫識行
休之有時兮舍義命而奚圖

記

楊林關廟碑記

漢前將軍漢壽亭侯之神生有功於社稷享廟食於成都

禮也後入百年河東有鹽池之妖宋真宗詔二十五代
天師乾曜致神往戮其醜復遣王欽若享祠以謝神貺
新其廟額曰義勇追封武安王又三百年元文宗加諡顯
靈英濟四字由是天下皆有行祠聖廟洪武壬戌平定
雲南凡將帥之臣介冑之士咸慕公之神靈冀以助揚
威武所在軍衛必建祠以祀之楊林在滇城之東百里
守禦官請命於先總戎黔甯昭靖王蒙允許之堂宇既
立歲久弗葺而壞矣天順己卯官僚暨信士入等增修
而復新之成化戊子有會眾人等覓地東東崇崇乃
共發虔心再建中山門一座造大刀立之於右謂之曰

楊林兩隱君集

卷一

六

撥刀泉祠左有麗生石好事者以銘記見屬愚義不得
辭乃論於眾曰人皆知公之爲神封號如此而未明其
所謂者多矣竊嘗考諸傳記而有感焉當漢之末公能
識昭烈於潛龍之際與張車騎同以兄事之昭烈在徐
州又以兄事其牧陶謙謙妻乃蒼梧太守甘公之女謙
既喪眾請昭烈爲牧東海別駕糜竺以妹妻之生子曰
禪後曹操襲徐昭烈奔袁紹操以公歸許甘糜二嫂舉
營隨之行公尊之如母奉之如嚴君爲作前後營自居
前營以甘糜居後營使侍婢奉起居而公畫理戎事夜
則以閱左傳爲辭明燭達旦倦卽假寐而坐吏卒更番

付以往還凡百有餘日禮不敢廢其操守之潔人鮮能
之公在許操使張道揣其去留公不隱實以直告之其
烈落如此他若戰勝死節載諸簡册人所易知者尤彰
彰然宋元之君世有追封之典天下後世為將帥之臣
祠而享之固其宜矣讀史者不此之察遽以自矜寡謀
見譏而略其大節至義非知公者余因所請特表而出
之復為之銘曰

夫行之西黃河東鍾乃靈秀生英雄憶當炎劉運告終
四海之內方潰沅公於爾時憂厥衷奮劍欲起將誰從
樓桑車蓋青童童大耳帝胄居其中公往從之事若兄

楊林兩隱君集

卷一

毅然興國殲寇戎老瞞憑陵氣若虹垂涎漢鼎獨忌公
下邳失守何匆匆嫂姪在難誰併燦明燭達旦示潔躬
義氣凜凜盟蒼穹走尋兄主期盡忠天戈撥轉斜陽紅
絕倫見哀於卧龍華夏畏之如虎熊力據荆襄攫賊鋒
逆徒震懾捐戈弓土摧瓦解隨奔洪天不祚漢師奚用
公竟騎箕還太空精靈在天星日同千載下誠鹽池克
蒼生仰德稱奇逢世君往往嘉神功作廟展敬玉其封
瀟雲東藩山曰嵩其陽有祠香火隆守臣志在希靈蹤
將士所冀威軍容時祀以禮致厥恭神之有感誠能通
紫霄赤兔來如風叱咤屏翳驅靈霧升降倏忽起鴻蒙

願賜純嘏保有眾兵塵不動年履豐廟當有祀古所崇
照曜宇宙垂無窮

贊

自題像贊

形骸猶我問是誰人說是我又沒甚道學仙風又不
事雪窗燈火花月之妖為何潛躲萬靈之英為何虛左
河漢塵緣浩茫因果閑坐對青山無可無不可按漢藏

解脫又不會用功在雪窗燈火萬人之英為何虛左
月之輝為何清輝得其中必有因因果志不慕青雲
貴身不受紅塵劫女何剛坐對青山無可無不可與此
小集吟卷分

楊林兩隱君集

卷一

附蘭廷瑞詩四首

咏信天翁信天翁水鳥也食魚而不能捕俟魚鷹
所得偶墜者拾而食之漢中水次有此
荷錢荷帶綠江空唼鯉含魚淺水中波上魚鷹食未飽
何曾餓死信天翁

夏日

終日憑欄對水鷗園林長夏似深秋槐龍細灑鵝黃雪
涼意瀟瀟風滿樓

冬夜

梳上詩成喜不勝起尋筆視旋呼燈銀瓶取盡梅花水
已被看風凍作冰

題嫦娥奔月圖

竊藥私奔計已窮
葦砧應恨洞房空
當時射日弓猶在
何事無能近月中

楊林雨隱君集

卷二

十九

賈隱君集

包後學李文漢同輯

詩

歸山操二章

我歸兮何山金馬遷迤兮瑤峰巘
 抱幽憂而長歎欲起予之痾痼兮
 離羣索居以輕世兮慮弱稚之痾
 瘵吾固知生龜之不可脫筒兮而
 又思壯士遇螯而自剗羌決意而
 遠逝兮矢既發而不還烏呼一歌
 兮雲岫寒山石裂兮激我肝
 我歸兮大火西流瑤海碧波兮梧
 葉秋飄繫樊籠兮如

楊林兩隱君集卷二

一

柎楊之困囚誓脫再三兮夙願酬
 謀扶輿清淑幽軒寄塵土無干得
 清劍光直射三天際煉師風采非
 凡倫常時嘯嗽元和
 津凝神靜慮守玄默錦章滿篋皆
 拙吟就斜陽半明滅道合無為在
 自然還須重問長生

題廬四章

吾廬之中不尙足恭來即便坐去
 即便從選食任飽遇
 茶任供脫畧之交豈不從容
 吾廬之前不喜談玄所言仁義所
 道聖賢非禮勿視非

禮勿言蔬水之樂豈不瀟然

吾廬之底不愛虛禮懶迎賓客懶送親侶靜觀花竹閒

玩經史道義之交如斯而已

吾廬之內不重酣醉寧靜致遠淡泊明志處富無矜榮

辱無計性天之樂豈不有趣

閱耕歸

閱耕村外歸取書窗下讀讀書期
 理明耕田望秋熟飽
 粥充養殮所願良亦足聖賢日與
 親志不在干祿湖柳
 含春淡青燈照茅屋寵辱不驚懷
 北窗容睡足

秋仲過黎園村懷升菴寄瀘州

楊林兩隱君集卷二

二

雲海碧波寒高嶠對孤嶼誦君明
 湖篇猶疑共君語憶
 昔追歡遊於今易寒暑落日映高
 霞輕風度微雨崔嵬
 金碧阿玉八千里許翰墨留餘香
 白雲難傳侶睇彼江
 陽雲江樹渺何所眠食近何如馳
 思久凝佇

感興

新涼如野墟短檠炯茆屋蟋蟀階
 下鳴意若有所觸訝
 嗟此身微胡為不自足皓首第一
 經大半為名祿而我
 獨不然衰遲老空谷時須一尊酒
 高歌白雲曲逍遙天
 地間樽散無拘束

送張西竹過楚

武夷山岷奇瀟湘水渺瀟西竹別我法廣漢寧蒞離祖
莫未云治鳴雞促載駟嘉會常不足何况當別離先生
天下士羈落見襟期文章藐晉魏墨妙超維義遊塵
界中偶與兒輩嬉倏然蒼霄鶴樊籠不能羈我欲爲君
發長笑河山箕踞談天機又欲抱琴爲君鼓江梅新月
牽愁思留君不可住送君惜解携陽關三疊一杯酒欲
別不別雲淒迷征車早晚發貴竹行邊試聽山鳥啼

爲弟懷鬱

蘭芽茁庭畔有見皆美談出入爲注目無時心不耽晴
日攜以澆瑤雨慮其涵欲彼柔葉茂願彼芳英合豈辭
楊林兩隱君集卷二

送王玉川西歸

調護勤再四復再三思爾奪春風思爾發清醴惜爾不
我稱葉萎花盡蠶天道欲何如但恐蓬蒿參妄想繁盛
處言之深自慚用心徒用心父兄死何甘

悼近庵楊友繼內君故

月晦桂亦枯龍逝海爲陸斯文勸我心老淚幾盈掬文

入半海零星與霜木皎皎近庵君五十尚儒服爨桐
煤金微朱絃斷未續雞窗雪案勤窮年恒兀兀憶昨會
演城旅邸猶同宿孤燈照寒雨蕭蕭生窗竹君器碩以
方有如舟萬斛斂華猶本根耄耄應可卜昨別猶是人
今胡爲鬼錄作德未必遐奪之何太速因君爲我心乾
坤兩眉盛惻惻悲士林先生那瞑目問天天夢夢秋風
滿巖谷

杏林茅屋圖

鳩聲啼微雨林雨遠近溪山淨如洗草堂隱隱翠雲深
登閣層巒望中起垂虹倒挂千尺泉跳珠濺玉蒼松巖
楊林兩隱君集卷二

三三野老適幽抱携筇遠到杏林邊行行欲覓天台路
爲語董生話懷懷桃花流水春茫茫野渡舟橫尙如故
塵外風光誠可誇石田茅屋幾人家猿鳴鶴唳自朝夕
崔嵬碧嶺迷烟霞江南書史瀛州客徧覽名山在胸膈
筆端變幻掃新圖意氣飄飄更新逸東海鄙夫未足奇
平生雅尙無聲詩小窗對坐絕塵想此意許與幽人知
書洪秀嵩春暉遙視卷

崑崙之山凌翠空嵯峨雄峙海之東海山靈秀毓異氣
英雄往往生其中敬齋先生林下叟行誼文章人稱首
外翰華陽天一涯襄陽大尹望雲壽天上歸來一紀周

先生爲紗籠白頭青陽初動降申甫海屋合添三百籌
飛筵珠履合羣仙金母蟠桃色更妍李生時獻南飛曲
階西元鶴舞翩躚碧藕吹來如嚼雪紫霞杯滿葡萄冽
弄月吹簫遠近聞天倫樂事真奇絕君不見息機老子
坐崆峒浮生塵累不黷聰又不見世人朝市爭名利紛
紛所向皆樊籠惟翁脫屣人間事醒來醉後忘窮通丹
顏矍鑠當八表眼見四朝全盛世日居月諸樂陶陶起
舞漫作華陀戲南峰崢嶸千仞高古松盤鬱千青霄金
風玉露幾千載花影敢與爭春嬌遙祝之圖詩琳琅慶
翁之壽壽無疆願言歲歲皆此日玉樓花撲金鐘香

楊林同隱君集

卷二

五

送几山金先生還大理

君不見陶令恥爲米折腰孤松三徑揚高標又不見解
組歸田楊萬里一品朝衣棄如蹤史稱賢哉二大夫今
世何人踵芳趾几山先生能繼之蘇湖事業輕塵埃蒼
洱葦鱸味自好興來命駕飄然歸曉發龍橋外香風吹
酒卮攬衣執手語衷曲別後所見皆新知浮生有聚亦
有散目斷東西天一涯十九峰高在何處送君行矣常
相思

爲詩人戚理之題萍池

幽人愛泉鑿斯池如何水中浮輕絮一夕生成九葉繁

泛迎東西時散聚猶疑幾點翼星生紛紛又似車馬秤
秋來絕露鋪紅錦行止去留無定名君不見此池萍人
生浮世何蒂根相逢合離俱草草百年擾擾勞其形萍
池主人學古義擺脫塵埃無世慮識破物吾萍梗同靜
觀萬類得真意有時清風來水面萍雲綻破天如鑑王
右軍休洗硯謝先生休夢草張蕤焚柳畏鵝鷄魚躍鳶
飛景自好唯君心境玉壺冰金聲擲地驚鬼神臨池掃
素妙舞劍六書運肘儔顏筋紫芝高掇去王圃聊取斯
池寓心目一日雷雨起南眼蟄蛟豈是池中物

過友人李月窗山居

楊林同隱君集

卷二

六

爲愛月窗叟躬耕效隱淪不爲金馬客本是葛天民茹
屋帶疎樹雲林無俗塵開門時放鶴高興穿秋旻

自況

身老脫塵累優游晚更宜草堂非綠野菊圃似東籬帶
月開尊早看山步履遲年來會習懶無用任人嗤

秋林景爲周用驛賦

林塘新色淨疎雨夜來收紅葉迷樵徑青山落釣舟靜
逢康樂賞閑稱少陵遊有客分西爽吟邊獨倚樓

勸呂天錫楓歸

桂林來短檝烟冷雨瀟瀟白骨不盈把黃金空束腰達

人意猶惻道魂誰招况抱鄧攸恨家聲從此銷

風溪晚歸

風高餘暑退獨策興悠然野色延幽步秋聲入暮年日
斜花影亂水落樹根懸回首故人遺城笳吹夕烟

過尋甸宿湘陽古寺

停舟閒眺望清興逐心生海碧白鷗淨山青紅葉明晚
春雲確急夜釣月舡輕此地可逃隱無人知姓名

雪中過檀木箐

一點塵難著千山雪未消窮途心獨苦沽酒路偏遙白
擁林間屋寒迷竹外橋剡溪清景在詩興若為招

楊林兩隱君集 卷二

七

苦雨

晚雨經旬日柴門不一開遠山渾失翠幽徑半生苔徒
具悲秋恨慚無用世才陽鳥如展翅雲漢定昭回

聞索氏夷兵到省

行旌猶未定消息問難真黔府星飛檄城門火及鱗藏
身無遠穴謀楫渡迷津能慰殘生望誰為綏靖人

秋曉餞邱月清詩牌次張西竹春子

夜霜白野草晨靄溟溪桐著鞭催去蹇迎旭趁前峰颺
颺詩袂薄悵望酒船空深樹鳴晴鳥烟村發遠春

秋日久雨

溼雲凝不散竟日釀狂霖暗長溪聲急濃添樹色深故
人疎過轍獨客悵歸心岑寂無由達聊為永夕吟

遊海龍洞同諸公詩牌輻字

偶渡江村楫峰灣近釣磯謝東巖柳風輕葦艇桃雨點春
衣噴海峯晴虹飲山梅玉龍飛游隄烟波驚浩蕩帆影

送斜暉張西

登螺峰四顧亭

傑閣危樓枕翠岡天開圖畫引壺觴人生能得幾時健
世事可憐終日忙雨過樹頭雲氣溼風來花底鳥聲香

一春好景須尋樂迴首南橋空夕陽

楊林兩隱君集 卷二

八

南雲七夕

碧天如靛晚霞收清夜金風上客樓旅邸半年今七夕
幽懷一日似三秋人須嘗膽方知苦事到聲牙始覺愁

珍重雲津橋下水不關興廢自東流

讀岳王傳

寢閣陳謨已萬言志圖恢復舊中原長驅鐵騎頻摧虜
未到黃龍竟返轅奸相和戎潛有約孤臣死獄坐無援

於今廟食精忠見千載湖波為洗冤

書周白齋方丈

昔年借榻天香閣今日停舟何有菴詩寫錦箋追舊約

茶烹石鼎縱清談未幾韓子留衣別聊效東坡解帶參
繞屋峰巒清似洗時常飛翠滿琅函

過北山陳孝子墓

乘龍已向白雲鄉遺冢今來宿草荒孝行特旌垂汗簡
鐸聲隆譽重宮牆仙蹤漫說烟霞閱城市猶誇姓字香
惆悵北山橋畔路松楸寂寂倍淒涼

題花二尹竹亭巷

勇退琴堂懶作官構亭終日對千竿陰森翠溼蒼龍角
瀟灑清翻彩鳳翰已見冰霜存老節應疑風雨對高寒
乘間應有高人過煮茗宜從晚歲看

楊林阿隱君集

卷二

九

謁武侯祠

登拜元祠淚曉交仰思忠義見英豪蒼天既已摧炎漢
五月何須人不毛定鼎西川成盛業遺孤白帝輔危朝
當年留得先生在肯使江山盡屬曹

過魚市縣山

層巒萬仞繞長松雲擁巉岬勢若雄秀色遠疑青翡翠
晴光遙映玉芙蓉景新著目神偏爽山好詩成興更濃
記得去年尋小草黃冠攜我最高峯

十四夜月

風露交涼夜正晴長天如水碧瑩瑩穿窗易見銀盤影

搖葉難聞玉杵聲來夕莫非千里共今宵定是九分明
且將詩酒尋清賞誰為秋光冷畫屏

雲林圖

萬疊雲未收千林氣猶溼惆悵荷鋤翁何處尋芝朮

閨帖

雲薄不成雨秋深長是陰倚牕吟未就耳聽數聲砧

詩牌次升菴晴字

人閒窗几靜風細海波清遠峰懸玉杵霞翠映空晴

見夢

隱几睡初覺推窗詩一吟幽懷不可寫滿地鋪黃金

楊林阿隱君集

卷二

十一

山行

山徑東彎西曲前溪柳綠花紅不為尋芳問酒杖藜隨
分東風

山居

雪案半窗經史石田幾畝桑麻借問隱居何處前村杏
橘人家

橘人家

高曉見梅憶升菴

重上高曉紫翠臺臺西猶見老梅開可憐疎影橫斜月
不照先生再一來

新春病起

新春病起

臥病多時未出郊自從長至過元宵不知楊柳將春色
綠到河灣第幾橋

旱魃

旱魃躡躑欲召災水田高下盡黃埃道人鞭起龍行雨
多少蒼生屬望來

題詩人孟龍岩佳城

松風落日水聲哀遠墓沈吟未忍回玉樹土中埋不得
春風吹作野花開

自題扁舟小影

野渡孤篷去問津葦沙鷗鷺日相親乾坤造我滄州外
楊林兩隱君集卷二

江月山花別有春

題畫二首

龍

剡藤誰寫葛陂龍頭角崢嶸氣勢雄莫把雙睛輕點染
恐隨飛電入長空

虎

金睛閃電錦毛斑一嘯腥風捲地寒寫入新圖形更偉
下車馮婦亦驚看

巫山神女

仙裙縹緲翠雲鬢十二峰前窈窕閑瓊閣自無塵土夢

不知何事到人間

苔石倚筵

黍稷雨苔青吹冷飈颺夏鳳翎啼徹鷓鴣聲欲悔
猶疑何處覓湘靈

春琴

遲日暉暉照翠苔壇前昨夜碧桃開一簾琴韻微風起
疑是羣仙跨鶴來

夏棋

夏日遲遲晝正長棧頭梅子儘生香纔聞深院棋聲歇
一枕羲皇夢未央

楊林兩隱君集卷二

秋書

秋風颯颯到牀頭萬籟無聲暑氣收書罷清齋無箇事
月移花影上高樓

冬畫

養就黃丹不怕寒化為黃鶴上雲端笑談借得大家雪
散作琪花滿石壇

游法界寺

法界峰頭水竹幽芳春載酒昔曾游天開圖畫無窮景
觀壯嵩明第一州

九月對菊無酒

去年海上—龍山相對金丸斂谷灣今日楊妃無醉色
白衣人到幾時還

尋甸海中

鳳梧海上來春雨獨坐葦航二月行兩岸人家插楊柳
不知何日是清明

詠霜菊六首

齋前叢菊以凌霜開遍枝頭分外黃千古高風懷靖節
肯將清品鬪羣芳

露冷霜濃斗月中東籬猶放狀元紅窗前漫賦梅花月
醒得秋香更不同

楊林雨隱君集卷二

三

骨似梅花韻似蘭清芬遠勝月中丹後彫更爾如松柏
逸性由來不畏寒

誰向花中識隱君黃冠野服澹裁雲平分明月窗前景
時與松風醉夕醺

至於淡處著精神蘊色含香保大真無數西風開不盡
枝頭贏得小陽春

蚤得春和長玉莖羣芳競艷獨含情夏雲秋月相將去
還有冰心弄雪清

楊林兩隱君集卷三

雲南叢書二編集部之

附錄

邑後學李文林同輯

楊升菴集詩三首

庚寅歲贈賈東晦

蘭叟和光卧白雲賈生東晦挹清芬何人爲續嵇康傳

題作楊林兩隱君

癸卯歲再會東晦

南來復北去暫會又離羣投館日卓午緩程春正分楊

園花甚雪雉蝶粉如雲白首猶行役勞勞愧隱君

三會東晦

楊林兩隱君集卷三

金醴醉連宵瓊林別此朝折梅臨候館結桂佇河橋燕

笑風前斷颺歌雲外飄青山有明月愁影轉蕭蕭

李漁村澄中蘭先生祠堂記

庚午冬余主試事畢回至楊林遲家聞其地有蘭先生

者諱茂字廷秀號止菴明正統時人少有大志潛心理

道淹通經史凡醫卜星象之書靡不窮究其與鄉里稱

小聖其後王尚書驥征麓川先生授以方略遂成功若

要麓川破船往山上過居人至今猶傳其語所著有元

壺集鑑例折衷經史餘論安邊策條止菴吟稿行於世

四方學者多師事之年八十卒於家有司以狀聞特允

鄉賢從祀 孔子廟廷今其墓尚在蘭氏子孫衰微

矣余與諸子覓其隧道壞土傾圮宿草榛莽墓碣剝蝕

過半慨然有風流歎絕之悲馬夫北邙之冢其爲石馬

秋風者何限士君子鮮有迴車太息憑弔其軼事者先

生終老家食能於百餘年人往風微之後使萬里羈客

徘徊而不忍去謂非其流風餘韻有以廉頑立懦而能

然哉余捐金倡首俾里人新其墓碣並葺其祠後之人

倘有踵余之後聞風而起復事修葺者其傳甯有涯耶

雖先生敝屣富貴委骨於陳根聚菁之中豈復有形骸

之見區區以祠墓爲輕哉余之徘徊感歎蓋有出於不

楊林兩隱君集卷三

自知其然者乃知懿德之好千古同情初不以時代有

間隔然則先生靈爽謂爲百世之師可也

李華之蘭先生祠堂後記

滇距京師萬里爲禹貢梁州之域以其界接牂牁隸西

南隅故稱荒徼丙戌冬余觀察黔中考之紀載楚將莊

蹻略地西至昆明池而貴陽始通中國其山則有銅鼓

石門之勝其水則有南明陸廣之幽其人物則漢之羅

甸宋之佑恭皆有豐功偉績照耀青史余以王事鞅掌

未暇升高望遠臨風憑弔至今以爲憾己丑夏余奉命

藩滇南陞關嶺渡盤江所歷多崇巖疊嶂鳥道羊腸蜀

道之難難於上青天不過是也意者瀟遠於黔嶮嶮崎
嶮有甚焉乃一入境山馴然以伏路坦然以舒生面別
開不數日抵楊林遠山列秀近水澄空煙火樓臺掩映
於雲樹蒼茫之外意者有隱君子出乎其間既而諸生
來謁果以蘭先生對叩其爲人僉曰先生明初人學聖
人之學六經子史無不淹貫見諸著作爲理學宗匠然
其志高尚老於林泉旣沒以鄉賢崇祀兵燹之餘其祠
鞠爲茂草僅存一墓然亦剝落荆榛中矣十餘年前有
典試大人訪先生軼事爲之葺其祠新其墓序其生平
梗概勒碑而去盍往觀焉是時余心怦怦動急舍車徒

楊林兩隱君集

卷三

三

步歷階而上讀其祠記則吾叔先漁村公作也噫嘻悲
哉是記也胡至今日而入余之目哉計吾叔於庚午典
試滇南已卯卒於家物換人移已將二十載矣豈復料
今日有猶子來遊斯祠讀斯記哉不惟吾叔之不能預
料也卽余亦豈料二十年後作瀟濱南得遊斯祠而讀
斯記哉諺云一飯一豚莫非前定信不誣耶今者以吾
叔風流銷歇之悲轉作游子存亡今昔之感未免有情
誰能遣此然讀是記先漁村公之笑貌聲音宛然如在
先生之文學實行亦可想見一斑其在記曰先生有大
志潛心聖學其後授王尚書方略征麓川遂成功則先

生固有體有用人也向使側身廟堂與劉誠意李韓公
勳名事業當在伯仲之間顧乃肥遯不起想其襟期蓋
東漢嚴子陵一流人物方之泉石膏肱僅稱松菊主人
烟波釣徒者不有霄壤之隔哉迄於今先生往矣吾叔
不可作矣要其或出或處似異實同先生一於處者也
吾叔漁村公壬申解組築室海濱杖履琴書蕭灑自適
則出也未嘗不處所著卧象山文集滇南集良齋文選
滇行日記等書古奧磅礴慷慨激昂皆折衷經史不
難與元憲集後先並駕然則吾叔與先生雖異世同揆
可也至於所謂後之人倘有踵余之後聞風而起復事

楊林兩隱君集

卷三

四

修葺者又若逆知余之來此而爲是識也余敢不踴躍
從事以慰先漁村公遙遙之意哉是爲記

王疇五思訓

題蘭隱君祠

蔓草長松碧一龕前身不是老瞿曇酒傾彭澤深栽柳
鶴放孤山小結庵高隱風流金馬北少微星暗石羊南
詩情留得千峰月入夜清光照古潭

趙賢

題蘭止菴先生墓

戶庭不出與天游風月襟懷水石儔信有師資推百世
何妨吾道寄丹邱羽衣妙助萊衣戲肉食難爲藿食謀
終古石羊城外路行人下馬拜松楸

沙雪湖 謁蘭公祠

每過崑明道愛遊徵君祠松翠艷湖山榮阿清鬱猗先
生徵不起偃仰吟新詩新詩如春風春波澹溶溶忽發
聞中謀與人成大功軒冕照閭里高義雄隆中伊昔麓
川役連年徵調亟統軍誠可人搜訪到山澤祠宇舊煌
煌罔非茲事力茲事在徵君曾不加寸分鄉人謬流傳
迂恠雜以神向非新都楊數詩已無存渺渺碧山雲聲
利兩微塵此太和沙雪湖先生深客路感興詩之一蓋
經蘭先生祠而作也景仰清風一掃聲利知
人論世不當如是耶亟錄之寄 星樓李
世兄載入蘭集題辭中右禪老人燈下識

楊林雨隱君集 卷三

五

依山帶郭枕精廬駐馬臨風問舊墟逸史空留高士傳
長安肯上茂陵書屋梁月落人猶見墓道雲封草不除
一望湖光供翰墨千秋大業竟何如

雲南通志二則

蘭茂字廷秀楊林人讀書過目成誦留心經濟王驥征
麓川茂授以方略遂成功後乃返求六經究心濂洛關
閩之微欣然有得名其居曰止菴冲淡簡遠以著述自
娛有元壺集鑑例折衷經史餘論安邊策條止菴吟稿
聲律發蒙山堂雜稿等書行世

賈惟孝嵩明人博學強記工詩文尤邃於醫孝親友鄰

綽有古風不求仕進著有剩語閒咏稿

嵩明州志二則

蘭茂字廷秀楊林人性聰穎過目成誦年十三通經史
長益嗜學於濂洛關閩之學煥如也賦性簡淡不樂仕
進嘗顏其軒曰止菴因自號馬留心經濟正統時大司
馬王驥征麓川咨其方略遂底其平所著有元壺集鑑
例折衷經史餘論韻略易通止菴吟稿安邊策聲律
發蒙諸書行於世與安甯張維齊名一時學者宗之年
八十卒崇祀鄉賢

楊林雨隱君集 卷三

六

賈維孝字若曾號東晦楊林人嘉靖間庠士隱居自適
精研理學善醫能文尤工詩賦孝親友愛不樂仕進綽
有古風楊升菴徐龍灣雅重之皆贈以詩所刻有剩語
閒吟稿入祀鄉賢

孫端人人龍聲律發蒙序

昔蘇長公云匹夫而為百世師一言而為天下法蓋高
風亮節卓立於當世斯流風餘韻昭著於來茲古今人
未嘗不相及也考滇志楊林蘭茂先生者自幼閉戶潛修
讀書好道不求聞達於當世惟以詩酒琴棋自娛性天
風月自適使其出而有為當與劉誠意宋景濂後先繼
美樹豐功而贊偉業何自甘夔屈為也殆孟子所謂天

民者也必世主之見求方出就而有爲是華野南陽待
聘之意也先生文甚夥奈明末屢經兵燹殘缺不全傳
寫多訛惟發蒙一書切於幼學吟誦之下恍覺景物山
川皆成佳趣廟堂經濟如在目前學者童而習之便不
至白首茫然也夫地以人名人以地限縱有博學奇才
湮沒無從表見者不可勝道先生之發蒙雖云小技卽
一斑以窺全豹而先生生平亦借此略見其大概矣昔
沈麟李鄴侯披一品衣不改神仙手段今觀先生文言
言珠璣句句琳瑯是又以經綸雷雨之才而具神仙半
度者也嗚呼廟堂草野出處雖有一致兼善獨善顯晦

楊林南隱君集

卷三

七

原歸一途先靈雖不仕於當時其永傳於後世也蘇子
之言不於此信其不誣也哉乾隆辛酉元日翰林院編
修督學雲南使者烏程孫人龍題書

師荔扉範 滇繫五則

蘭茂字廷秀號止菴楊林人洪武中隱居不仕以著述
自娛鄉里呼爲小聖王驥南征以詢止菴止菴曰若要
麓川破船往山上過後載船越沙木籠置水軍於大金
沙江果勝之撰有元壺集鑑例折衷經史餘編安邊策
聲律發蒙性天風月通元記止菴吟山堂雜稿韻略易
通滇南本草康熙庚午李侍講澄中典試來滇遇止菴

於常德白髮偉貌議論風生臨別以墓見託李意其先
人邱壘既至知爲明人啟壙惟書數冊遂表石樹松並
建祠以祀乾隆辛酉孫學使人龍序其集稱爲天民又
謂備其出而有爲當與誠意競爽弟廷瑞咏信天翁荷
錢符帶綠江空暖鯉舍鯊淺水中波上魚鷹貪未飽何
嘗餓死信天翁載升菴丹鉛錄

諸城李侍講澄中康熙庚午典試來滇差竣後駐楊林
修葺止菴墓聞侍講於朗江旅次見長鬚者過謁以郎
墳見託並通姓名而去至滇詢之始知爲明人其記中
亦隱此意云

楊林南隱君集

卷三

八

楊林有蘭隱君者名茂字廷秀號止菴明洪武末人少
有大志於學無所不曉鄉里稱爲小聖王驥征麓川茂
授以方略得成功若要麓川破船往山上過至今傳爲
美談其指杉木籠乎

郭文字仲炳昆明人浮家泛宅以詩自娛常往來滇洱
間自號舟屋時同邑李尙文者亦布衣有詩名遊遊公
卿間及楊林蘭茂安甯張維皆以文章行誼爲鄉里崇
尙絕意仕進措模後學時人爲之語曰楊林有蘭安甯
有張

賈維孝字若曾號東晦嵩明人滇志稱其孝友不求仕

進博學強記工詩文尤達於醫

袁陶村文典滇南詩略五則

廉茂字廷秀號止菴石羊人布衣志稱其過目成誦學
求六經究心濂洛關閩之微所為詩文皆高古可法滇
議云此菴梅本真契之後著述散失其七世孫世蕃
所遺斷簡殘編內有止菴元日家慶沁園春一曲用辰
元名懷於第一剪梅一調四月二十一日壽弟廷俊西
江月一調與古確鑄景泰年縵山蘭秀等字合參之則
止菴必歸於人皆能詩廷秀茂字也廷俊秀字也廷瑞
或庶菴字廷美弟也律遠遺名無可考矣升菴詩云蘭

楊林兩隱君集卷三

九

叟和光臥白雲賈生東晦挹清芬何人為續嵇康傳題
作楊林兩隱君按和光止菴別號東晦名惟孝亦能詩
范制軍承勳謂止菴之學內聖外王侍讀李澄中典雲
南試為修祠墓撰蘭先生祠堂記稱為百世師並序其
著有元壺集鑑例折衷經史餘篇安邊策條止菴吟稿
聲律發蒙乾隆辛酉學使孫人龍序之稱為天民又謂
使其出而有為當與同時劉宋並駕想當日遺書尚存
諸公定有所見今惟尊得古今體詩三十六首亟登其
尤者十一首其沁園春三調亦失傳另有行香子鷓鴣
天滿庭芳六闋廷俊詩亦失傳

按止菴著作刊本尚有韻略易通一種以早梅詩東風
破早梅向暖一枝開冰壺無人見春從天上來十字
為母以四聲全者十韻居前以無入聲者十韻居後由
而求子音切字音皆可通叶其法亦覺自然而世無知
之者備傳其續西遊記聲律發蒙二種又有抄本性天
風月通元記南曲據本此本寓言金丹之術疑係偽託
續西遊記所詳及備氏要旨而取世所謂邱翁西遊記
陳繼老事續其東還所歷與梅子和後西遊記別是一
種然皆以文詞通俗而傳聲律發蒙以童子肄習而傳
其他著作乃反泯滅機夫

楊林兩隱君集卷三

十

賈惟孝字若曾號東晦嵩明人滇志稱其性孝友不求
仕進博學強記工詩文尤達於醫著有剩語閒吟稿
勝國時滇中詩人每多隱君子其最著者四人蘭止菴
郭舟屋賈東晦董西羽是也顧東晦名不重於止菴而
詩之清雋似乎過之西羽另是一派然皆不如郭舟屋
有開闢動盪之致孫南村稱舟屋為昆明詩人之祖子
請滇南諸詩家均當以舟屋為權輿有開必先宜其然
亦借夫存焉者蓋寡矣
按升菴太史庚寅歲贈東晦詩與蘭止菴並稱欲以續
秘庵傳楚州歲再會東晦句云南來復北去暫會又離

羣投館日卓午緩程春正分楊園花甚雪雉堞粉如雲
白首猶行役勞勞愧隱君三會東晦句云金醴醉連宵
讀林別此朝折梅臨候館結桂佇河橋燕笑風前斷鴈
歌雲外飄青山有明月愁影轉蕭蕭玩詩意則楊之情
固深賈之品自高乃吾鄉人但知楊林有止菴鮮知有
陳晦者蓋蘭至本朝猶有李侍讀孫學使諸公贊揚於
隔世故其名彰東晦雖賢非附青雲之士烏能施於後
世哉

陳本圃 卷三 演詩拾遺三則

楊林兩隱君集 卷三 十一
洪武時布衣學求六經究心濂洛關閩之微旁及諸子
百家無不通曉當世目為小聖人後之論者稱為人英

又稱其出而用世當與劉宋並駕其著述散失惟聲律
發蒙盛行予得抄本元壺集及古近體詩四十餘首除
滇南詩略已選者不復錄錄其詩三十五首

賈惟孝字若會號東晦嵩明人性孝友博學能文不樂
仕進與蘭止菴同里與楊升菴同時升菴贈東晦詩與
止菴同稱楊林兩隱君子得東晦詩數什首選錄十九
首其滇南詩略所載者今所得皆有焉不復錄也詩略
稱東晦詩清雋似過止菴以予觀詩略所錄止菴四時

詞之工麗予所錄止菴送春曲山中老人歌雪詩七古
皆極其自然飄飄有仙氣豈東晦所能過者大抵東晦
生止菴後慕止菴之為人謂其能踵武先正則可耳
李厚安 演詩拾遺補三則

蘭茂宗廷秀號止菴別號和光道人嵩明州楊林人性
聰穎過目成誦年未三十通經史長益嗜學於濂洛關閩
之學渙如也賦性簡淡不樂仕進嘗顏其軒曰止菴因
自號馬留心經濟正統間大司馬王驥征麓川谷其方
略遂底於平所著有元壺集鑑例折衷經史餘論韻略
易通止菴吟稿安邊策條聲律發蒙滇南本草性天風
楊林兩隱君集 卷三 十一

月通元記諸書行世與安寧張維齊名一時學者宗之
洪武三十年丁丑生成化十二年丙申卒年八十崇祀
嵩明州鄉賢祠

賈維孝字若會號東晦楊林人嘉靖間州庠生性孝友
隱居自適精研理學善醫能文尤工詩楊升菴雅重之
嘗贈以詩云蘭叟和光卧白雲賈生東晦挹清芬何人
為績稽康傳題作楊林兩隱君與止菴並稱所以傾倒
者至也陳虛齋先生選滇詩拾遺錄十九首校滇詩略
為多予又從嵩明州志得七首亟鈔之以補二書之缺
云云

袁銘泉嘉談 癸卯司訓嵩明謁蘭隱君感賦

嘉慶中尋釣磯楊林驛上坐斜暉一盤首宿三升祿
猶愧先生老布衣

李厚安謁蘭隱君詞

胸胸五嶽九峰嶽星斗光中卷軸橫心迹幽蘭空谷意

文章流水音松聲常嫌李泌曾干世私恨堯夫不解兵

榮海揚林天處尺思將出處問先生

陳古抑謁楊林驛拜蘭隱君祠

英雄才子亦神仙高卧林泉到暮年未見三徵招隱士

猶得一策定窮邊靈洞野水白無岸古驛遙峰青到天

楊林驛隱君集 卷三

人代銷沈煙樹晚夕陽憑弔總淒然

袁樹圃 嘉談 卧雪堂詩草

懷蘭止菴茂

秋風吹古冢響似止軒琴雨戰借聲律山空契道心漁

樵隱君子經籍古儒林何事誣仙術鶴歸華表吟

趙介菴 韻略易通序

嵩明李星槎文漢送來韻略易通刊本二卷署曰本悟

禪師集書見禪師校法孫通靈梓閱之則固蘭止菴先

生所撰者惟去其凡例另標鄙俚之語於前後而竄名

別刊署年丁未殆康熙七年也止菴此書已收四庫經

部小學類存目其提要云韻略易通二卷蘭廷秀撰廷

秀字述菴正統中人雷里未詳其書併不聲爲三十部

因聲隨而錄之以東洪江陽眞文山寒端相先全庚晴

隱尋臧咸康繼有入聲者十部爲上卷以支辭西微居

魚母皆清寒蕭爽幾每家麻遮蛇幽樓無入聲者十部

爲下卷又併字母爲書書攝以東風破其梅向暖文枝

開冰雪無人見春從天運來三十字盡變古法以就方

韻其流例則稱惟以應用便俗字樣收入讀經史者當

取正於本坡音釋不可泥此則亦自知其陋矣今止菴

原刻因侯賴此本存疑以證明提要之說見僉之竄竊

楊林驛隱君集 卷三

翻有神於遺佚矣考嵩明州志本悟字眞空邵甸秦氏

子初結茅獅子峰後建爲普賢院復主昆明之妙湛寺

頗持戒律與沐黔國往還晚年說偈而逝意本悟鈔錄

止菴是書其徒通靈乃竄易名稱而刊於清初嵩明州

志於本悟通靈兩稱著有韻略易通尤疎於考訂矣

嘉樹圃 嘉談 韻略易通跋

韻書之傳至今者廣韻最古字母則始僧守溫宋元明

以來鮮有捨二家之學以言韻學吾滇蘭止菴先生乃

獨創韻首獨創字母著韻略易通一書都四萬五千言

雖曰一得自矜其識之新力之毅也韻首

江陽三員文四山寒五端桓六先全七庚購八侵尋九
緘咸十廉纖十一支辭十二西微十三居魚十四呼模
十五皆來十六蕭豪十七戈何字母亦二十一見二端四
十八家麻十九遮蛇二十幽樓
通定五泥娘六幫七傍並八明九非奉十微十一知照
十二穿床十三審禪十四精十五清從十六心邪十七
曉匣十八影十九審禪二十幽樓
春從天上来二十字按東即端風向暖一枝開冰雪無人見
梅即明向即曉暖即泥一即影枝即照開即溪冰即靜
雪即心無即微人即日春即穿天併廣韻之平聲五十
七以上去入隸之前韻四聲全後十韻無入聲夫韻
部之首字足矣先生獨用二字一清一濁豈以非二
字不能敗本韻字耶每韻之中以字母為次第三十六
十二母之外又刪疑數微澄四母如東洪韻以見母之
交字為先而端母之東字反在後山寒韻以見母之間

楊林內閣君集 卷三

五

字為先而匣母之寒字母韻既稿音自可識易通之名
反在後也餘可類推
蓋取諸此錢曾述古堂書目所以謂之心目了然也
白韻略易通一卷正統壬戌九月光道入止巷編韻
略易通成而序之編以早梅詩一首凡二十字為字母
標題于上即各韻平聲為子調子下得一平聲字則上
去入一以貫之故曰易通又分前十韻為四聲全者後
十韻為無入聲者覽之心目了然止巷不知何人觀其
書可以免羊芋之笑按光道當為和光升菴詩蘭與和
光可書目之外如明史藝文志小學阮元演志雲南府
志志云洪武布衣袁氏詩略蘭茂字廷秀號止巷石羊人布衣
梅詩三本字為母以四聲全者十韻居前以無入聲者
十韻居後由母求子一切字音皆可通叶其法亦覺自
然而無傳之者按袁氏此語殆未見原書惟云嵩明
韻略且通一種分前後十韻不云三卷則其為合嵩明
州志譚敬昆小學考並已著錄而四庫提要則云盡變

南法以就方音
韻略之以前東江陽員文山寒端桓先全庚購八侵尋九
緘咸十廉纖十一支辭十二西微十三居魚十四呼模
十五皆來十六蕭豪十七戈何字母亦二十一見二端四
十八家麻十九遮蛇二十幽樓
通定五泥娘六幫七傍並八明九非奉十微十一知照
十二穿床十三審禪十四精十五清從十六心邪十七
曉匣十八影十九審禪二十幽樓
春從天上来二十字按東即端風向暖一枝開冰雪無人見
梅即明向即曉暖即泥一即影枝即照開即溪冰即靜
雪即心無即微人即日春即穿天併廣韻之平聲五十
七以上去入隸之前韻四聲全後十韻無入聲夫韻
部之首字足矣先生獨用二字一清一濁豈以非二
字不能敗本韻字耶每韻之中以字母為次第三十六
十二母之外又刪疑數微澄四母如東洪韻以見母之
交字為先而端母之東字反在後山寒韻以見母之間

楊林內閣君集 卷三

六

雍正中頌李光地氏音韻闡微於天下御製序曰簡明
易曉所謂易曉即每韻字母為次第謂精密之旨後起
者勝可也謂先生非大輅椎輪可乎音韻闡微東韻先
幾而後微且字母皆標于每母之首與先生之書盡同
先生此書據述古堂書目著于正統七年先生時年四十六
按先生有紫極宮詩九近體詩成化丙戌子年七十知先生生于洪武三十
年季澄中藤隱君祠記先生年八十當為成化丙申卒
正統壬戌先生述古堂之記載原出于牧齋絳雲樓四
庫搜書此書由兩淮採進謝氏著小學考時尙見此書
故注曰存是夫江南北風行已廣只以隱居求志姓名
未顯書目自止巷不知何人提要亦曰爵里未詳滇中

流傳賴李君文漢搜獲此本又並序例佚之而僅題曰

真空本悟集清明志本悟葛明人集韻略一書行世與

沐悟性情純和志願高適生正統庚申卒隆慶正月十

九云云隆慶下脫干支二字其生時止巷年四十四實

止巷之鄉相如書見較徹濶通霄梓清明志通霄頗知

未人避諱故改較字為較通霄蓋明人也明安可不訂正

而刊傳之歟本悟有偶云多年負一沒絃琴和木和湖

見嵩明志其先生以庚清為韻首乃合廣韻之庚耕清

青蒸登為一部與字即入此部中而傷以與泥于侵尋

可知本悟之韻學與此書不合必非者此書者不遇藏

有抄本傳其弟子遂忘止巷之名也然僅標曰集而不

士農商等語頗似釋子口吻或本悟通霄所加者歟先

生著書甚富此書之外又有聲律發蒙分二十韻以東

楊林兩隱君集卷三

七

鐘支思等字為首雖云已改廣韻尚非毅然獨創意者

聲律發蒙為初作而此書乃改定之論也乎丁巳夏石

屏袁嘉穀跋于移山移

無名氏蘭賈詩合編序

吾楊林標石羊金馬之奇映以瑤山麗水之秀且清人

謂此中有隱君子焉則蘭止巷賈東晦非歟夫君子居

十室之邑閉戶而修身行成而名立其餘韻流風動慨

慕於遠方後世之人過其故里者曰是前賢曩哲之邁

志矣楊林舊縣屬嵩明元至正間始有學校然而虛無

大明洪武末止巷崛起天特生之以開來者焉誰與繼

續者嘉靖之季東晦希其迹夫止巷濂洛關閩之學

燦如也東晦精理學符符節雖未出其經綸於世

爾樂性深敦孝友太往而風不微稱為百世師豈有過

乎吾鄉之次春秋奉俎豆能讀其書而志其志也頑以

廉而儒其立矣若沈瀾於名利之區區謂止巷東晦不

可學而至則無論其他書之失傳者不復能搜而輯即

詩歌稍有所存猶聽其散軼耳夫史公曰余讀離騷天

問招魂哀郢悲其志適長沙觀屈原所自沈淵未嘗不

楊林兩隱君集卷三

垂涕想見其為人今日者止巷之墓古栢參天風月如

昔也東晦之墓傾圮矣父老猶能言其髮鬢也彼無志

於世藉東晦之為人者烏足以讀止巷東晦之詩乎求

其志不能讀其詩不能得其志余用自愧焉惟不敢聽

其散軼編而輯之伏而讀之仰而思之求無愧為止巷

東晦之鄉人而已矣此文抄於介巷先生收藏本中無

名氏年月殆楊林人所為也先生

法條門人購自坊間究不知為何

人惟文尚可因抄存之文林謹識

陳榮昌小園演詩拾遺又一則

予嘗謂蘭止巷大儒也人以為仙李中溪神仙也人以

為儒惡足為定論止巷之詩曰彼哉說甚大羅仙中溪

之詩曰烟霞有分神仙只此二語可見兩先生之異

題矣

黃銘風掃地冷寫餘談可則

余因東錢至楊林蘭隱君祠瞻仰流風命大興起惟演
擊鼓懽懽幾若仙佛甚至傳其託墓于李澄神殆以澄
中修其墓而附會也志又稱隱君為元朝遺民亦恐未
確隱君有正統乙丑子年四十九用太白紫極宮感新
詩韻之首則不得謂為元遺民也

聲律發蒙

楊林阿隱君集卷三

七

蘭止菴聲律發蒙今傳胡沛霖刊本二集王有道注王
胡不知何許人皆無足取初集當為止菴作分爲一東
鐘齒支思三齊微四車魚五模糊六皆來七真文八山
寒九桓歡十先天十一蕭豪十二戈何十三家麻十四
車遮十五陽廣十六庚青十七尤侯十八侵心十九廉
纖二十職函考先生有韻略易通亦分二十部惟東鐘
作東洪之類稍有不同然每部取二字爲首與輕音
重音則或洪或鍾不爲足異二書皆打破古韻又不叶
今可謂獨到之作二集則以東冬江支等分三十部全
爲合韻之聲律發蒙博者誤爲止菴而合之也冬江之

中均有出韻乾隆中試詩此殆出乾隆後人耶

楊林阿隱君集卷三

跋

漢自束髮受書卽聞蘭賈兩隱君名兩隱君生午楊林
名于天下自舟菴表章以來無以易也稱長得讀遺書
愈加敬慕乙卯游楊林謁蘭公祠始知爲無知者已僨
人作馬廐烏呼天下痛心事孰有過於此哉亟告有司
請逐之然心猶耿耿也軍事課餘具述始末於滙督軍
唐公公慨然有興復之志適中原多故漢亦執戈前驅
事遂中寢俟漢負劄歸來靜居病室復上其事於唐公
公倡捐修祠僉議以賈公配享不日將告厥成固足以
彰先哲屬業俗甚盛事也獨惜兩隱生詩文遺著幾經
楊林兩隱君集

跋

劫火半付佚亡其幸而僅存者皆發楊升菴袁陶邨陳
小圃諸先生網羅之功漢末學後生自忘固陋每欲彙輯
爲一書以免再佚間有創獲珍若拱璧後得抄本於邑
中某氏載兩先生詩文尤多因合介菴先生藏本及散
見各集者分類抄輯釐爲三卷名曰楊林兩隱君集呈
介菴樹五兩先生校正梓以行世蓋亦景仰先哲之心
有不容自己也讀兩隱君集者亦將有所興起矣己未
夏六月邑後學李文漢謹跋於文山軍次

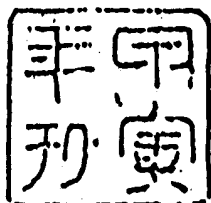
雲南叢書集部之八十七

明雷石菴
胡二舉
遺集合刊

共一冊

雲南圖書

館藏板



雷石菴尚書
胡二峯侍郎遺集序

吾友李君印泉偕善化黃鹿塗太守接訪雷石菴先生遺

文將刊印泉省觀歸里又接訪得胡二峯先生遺文詩

遂合刊之既竣屬予序予讀而歎曰國家之所恃以扶危

定亂者人才也而人才之所以效用於國家克宏濟艱難

者忠義之氣為之也有明之季時事危迫敗壞不可收拾

士大夫之見用於時而忘身為國者莫不出死力以相稅

救無如閹宦弄權或旁撓之或比黨傾陷之使不得如其

志以屈以辱以死而明之廟社遂墟嗚呼是豈獨其時無

人才乎哉如吾瀨雷石菴先生以不附魏璫受莊烈知且

大用矣而明事已不可為胡二峯先生率同僚士恢復策

明雷石菴尚書
胡二峯侍郎遺集

施序

一

格於內監不用兩先生皆學有本原抱經世畧合當日得

為所欲為以拯國家之急於明事未必無補乃皆不得竟

其才以至流離顛沛從永明遜荒緬夷以身殉國孺然不

浮死而不悔其志亦可悲矣雖然兩先生資志以歿而大

節博真迄今二百餘載猶有篤志好古者接訪其遺文而

刊布之而傳諸不朽然則忠義之在天壤何時而熄也哉

宣統辛亥季夏月鄉後學施汝欽謹序於還讀我書齋

明雷石菴尚書
胡二峯侍郎遺集合刻 後學善化黃騰越李根原輯刊

石菴尚書集

文二首

詩九十三首

二峯侍郎集

文四首

詩二首 聯額附

明雷石菴尚書
胡二峯侍郎遺集

目錄

一

上

跋

根源同里尹樹人先生諱藝別號度農道光甲午科舉人官廣東知縣詩文豪邁慷慨弔古於勝國遺賢佚事詩史尤詳著有廿我齋文集十卷詩集二十卷杜逆之亂先生死難鷲嶺山詩文亦大半散失曩歲覓得鈔本三冊寶而藏之有志欲爲先生付剞劂焉其中載新興雷石菴尙書事云永應帝奔滇以前禮部尙書雷耀龍爲刑部尙書從駕西行中途兵亂散失耀龍薙髮爲僧隱於騰越雪山中同時隱於雪山者尙有宦遊三人騰士三人曰周東華本南京桂探花之弟甲申之變闔門罹難遁入滇改匿名姓始寓寶峯寺後隱於雪山著有雪山集二十四篇今騰越

明新寶峯尙書遺集

跋

卷之八

西南城外毘盧寺尙有周東華撰聯云殿古含烟冷樓空得月多其遺墨也曰徐宏泰江西南昌人永歷丁酉任雲南右布政隨蹕至鉄壁關散失薙髮爲僧隱於雪山蒙化陳翼叔有讀徐方伯詩集云君詩言似淡君詩言意深忘家因戀國弔古爲悲今句句窮猿哭篇篇孤鶴吟但能傾耳聽未有不傷心其沈痛可想已曰蕭道明江南無錫張涇橋人稱行脚僧號無念徐霞客故人也明亡從寶藏師受戒律寓居雪山口某奕字靜候騰越諸生性純篤言行不苟潛心理學國變後絕意仕進隱居雪山著有孝經演義八卷騰衝風俗攷一卷曰段真曰吳茂桂皆騰陽士人盧周東華同隱於雪山者此外隱於寶峯山尙有鄉賢胡

二峯先生云嗚呼海枯石爛精衛空填麥秀黍油狡童寫恨百世而下聲名譬如者可勝道哉茲與善化黃鹿泉太守捐拾石菴尙書遺集吉光片羽蓋僅有存特類記諸賢以補殘闕至尙書死事或隱雪山或殉咒水不妨疑以傳疑昔比干死諫箕子行遁皆得列於三仁聖謨洋洋其意至深且遠矣宣統庚戌十月騰越後學李根源謹跋

明新寶峯尙書遺集

跋

二

雷石菴尚書遺集

善化黃 騰越李根 黔西李

文集

石淙楊文襄公傳

見任宜中所修

公諱一清字應甯號遠菴先世爲滇之安甯人

州同知致仕携居巴陵少奇警敏能屬文有司以奇童

薦爲翰林秀才憲廟俾內閣擇師教之與李文正東陽前

後出庶子黎淳門年十五登北闈鄉試卽以經術爲人師

十九成進士明年父喪解官卜葬京口遂卽丹徙家焉服

除授中書舍人職務清簡弟子日益進凡經公指授者皆

取高第顯名朝廷久之遷督學政力祛宿弊凡請託一以

嚴絕之士大夫始有諱者久而服其公且明也丁母憂歸

明新與舊書

文集

八上

服除改督陝西學政尋遷副使公乃益自振勵創正學書

院遷其俊其中躬自教習所識李夢陽康海呂柟暨馬理

張璠輩皆與焉公之詩文與書多效李西涯其功力差相

伯仲也好談王霸經世大畧材猷足法以是聲譽藉甚用

超晉太常少卿尋晉南太常卿遷都察院右副都御史督

理秦中馬政西蕃故饒馬必仰給中國茶飲去羶酪疾先

是高帝著爲令以蜀茶易蕃馬資軍久而寢弛茶多闕出

爲姦人利而蕃馬不時至公乃請重行太僕苑馬官嚴私

通禁茶掌於官以服致諸蕃馬大集牧政用修給軍者

日益稱足時李文正當國劉公大夏爲大司馬皆善公而

才之會邊睡告警陝議遣將劉公言兵難遙度卽遣將以

不時往楊中丞在彼可片也勅公巡撫陝西兼理經畧邊

務公益選練士卒創築二城以爲固援又劾貪庸總兵武

安侯鄭安及不職諸校尉數人去之適吐蕃數萬騎入甯

夏乘勝直趨固原烽火通於內地時總兵曹雄軍隔絕不

相聞公慮其失策乃從帳下輕騎僅五千趨之眾爲公危

請無往公不聽星馳抵雄軍爲之調度復張疑兵以脅吐

蕃彘犯隆德會伏炮夜發響應山谷吐蕃以爲大兵至宵

遁塞外邊人士以郭汾陽比之大司馬復議延綏甘肅甯

夏等鎮兵戍無統請設都御史總制之上報可遂命公總

制諸邊開府固原尋晉右都御史公乃具疏極陳戰守之

策請修繕增墾以固邊防增設衛所以壯邊成經理甯夏

明新與舊書

文集

八上

以安內附整緝鞏州以退外侵悉許之公督諸政士馬飽

騰每按部旌旗戈甲耀原野間吐蕃不敢駐牧近地公又

謂河套卽古朔方地唐張仁鳳築三受降城自是無寇警

請因險而牆之聯絡相應可制敵而障全陝於數百里外

廷議難之於是大發帑金數十萬使公治築工未竟爲權

閹劉瑾陰阻以是移疾乞歸里工亦罷其成者在要害間

僅四千里耳邊人至今賴之公旣歸瑾復入讒語坐公冒

餉逮下詔獄李文正及王文恪力爭之始得致仕歸公歸

京口治私第得唐詩刺史丁卯橋舊址圖之以詩奕飲酒

自娛顧名聲日益盛適慶藩賓鐻叛詔起公提督軍務合

總兵官涇陽伯神英西討以中貴人張永監其軍公馳至

關密諭公故部將仇鉞時亦被劫事叛者俾乘間捕執之遂悉誅縛其首逆何錦周昂等亦亦旋抵壁見公奇之公見承軍政之嚴相得歡甚初承與逆瑾侍潛邸爭寵不相下時頌賞諸部曲百餘人瑾之姻族毫不見與公固勸之始勉給一二乃願謂公曰公無慮吾豈畏瑾者哉公曰固也第今權臣內而大將外公誠貴上誠重公保無中變乎承曰然則奈何公曰公宜亟歸乘上之見嚮聲瑾罪而誅之此千載一時也承悟歸即密疏發瑾諸謀反狀蓋公草也瑾伏誅上因進承柄司禮馬方承之入也留公節制諸軍陝之軍吏氓士額首頌公勿歸願朝廷議之趨詔且進也遂馳赴詔拜公戶部尚書論平叛功晉太子少保賜

明興電覆尚書集

文集

三

人文上

白金彩幣尋晉吏部尚書公於時政最稱通練而性廓大不飾邊幅愛樂賢士大夫與共功名朝有所知夕即登薦以是門生故吏徧寰宇嘗再帥關中麾下自備裨起為大將封侯佩印者纍纍也時大盜起隴中原公調悉機宜疏前後凡數上復薦用副使吳廷舉等力討平之再晉少保兼太子太保廕一子錦衣千戶中賈谷大用陸閻援張承例請封其弟姪伯僑詔報可公力疏止之不報給事中王昂論選法弊於公有所指摘上為謫昂公力請寬之給事中寶朋及御史孟津等或以言事或與鎮守中貴忤諸繫詔獄者公上書求釋上亦間有所寬也乾清宮災公應詔陳言至指及乘輿出無定期止無常所且置番僧戎種於

廷詔于成法事因自劾乞罷歸上為溫旨慰留以原官兼武英殿大學士直內閣會災異公復自劾因極陳時政得失語甚激切上弗省是時張永坐間廢濬楊鐵嘴方侍用聞公疏弗善也於是使所私優人臧賢輩詰詰上前譏刺公又曠故諸生朱大周誣訐公公乃上書乞骸歸歸至再四上始賜勅褒論累數百言給天廩逾常格以歸公歸其客曰益進凡所舉畫朝事億度無爽時目之為智囊云宸濠之變公度鎮江扼江南諸鎮之吭能備可禦三吳失茲要害吳越潰莫支矣於是捐資募諸壯士復過促臺使者謂金山鎮海諸衛軍環備內外無慮數十萬武宗南征聞其備禦有策特幸登巖問歡宴逾兩日日暮廣咏篇什

明興電覆尚書集

文集

四

人文上

古今無儼馬時左右有導上幸浙江者公從容諷諫乃不果行世宗嗣大位廷臣爭言公可大用詔遣官賜金帛存問久之三邊總制缺詔公兼太子太傅改兵部尚書兼左都御史泄之溫詔褒諭以古吉甫方召唐之裴郭宋之韓范稱美之故相行邊蓋自公始也公之鎮凡諸軍吏幸公再泄愈自飭厲壁壘為新上以舊勳凡有所條請靡不報居未一載復詔入為吏部尚書兼武英殿大學士既陛見即晉少師兼官如故又以獻皇帝實錄成晉太子太師謹身殿大學士時首輔費文憲宏也會張文忠孚敬桂文襄等以議大禮得上意驟貴為宮詹兼學士而諸詞臣皆心鄙之以故詞林諸榮秩如講幄典試教習庶常皆

不得對張桂於是深恨費文憲屢疏攻之去公復薦起宏
治中故輔謝文正遷居首輔文正至則公已用陝垣加特
進左柱國華蓋殿大學士秩居文正上矣公猶疏請文正
願居其次上弗許以是公居首輔文正亦旋謝病歸公既
以敏練見知一時士大夫皆崇仰之上恭禮重公公御書
和章及金幣半體無虛日復賜銀印記二一日者德意正
二日繩愆糾謬所言邊務國計事無大小上悉傾聽之顯
陵之不果遷則公力諍功居多也是時張桂益貴侍入內
閣上之傾嚮且過於公會夢構王文成守仁亦與孚敬相
覺隙上以王文成論公欲知其人公謂其有精忠大節可
大用夢聞而銜之於是孚敬遂疏謂二楊以後姦人占據

明新皇書稿彙集

文集

五

又上

探地往復去來其人日輕勢日重乞下嚴諭俾勿詭隨便
已意如往昔蓋指公也公亦奏辨乞歸上兩為溫旨以解
之於公尤厚張桂於是益思構公矣先是公議散館留陸
祭等數人為翰林上難之孚敬密疏言此曹皆費宏所植
而一清成之勿留便於是陸祭等為給事中公弗聞也祭
給事省中時有建白公輒擊節稱歎謂而家敬與不過祭
丙感公國士知禮部侍郎徐縉以次當柄用素謹事公又
為祭座主時時以上意語祭謂張桂祭思有所論列未
發也會武定侯郭勳帥營務頗貪橫公奏對常盈庫出入
許語頗侵之因薦用故中賈人張永同為提督永遂發勳
賈汚跡俄而永暴卒中外頗疑中勳毒言路遂擊勳勳故

以大獄事感孚敬每嚴事之於桂不爾桂亦密疏攻勳且
謂張實庇之上於是下諸給事御史擊勳章於公且論以
孚敬私勳必曲救令勿聽公偶泄之縉縉亦語祭也給事
孫應奎疏論張桂亦及公上是其論公上疏辭優詔勉慰
至張桂疏各有策勵語公復上辭章謂今之持論多尙紛
更臣獨勸以安靜多尙刻削臣矯以寬平欲變法臣謂宜
守法欲生事臣謂不如省事用人則謂才難當情斷獄則
謂罪疑惟輕以故齟齬參差願賜骸骨避賢者路蓋指張
桂也祭於是果疏劾張桂罔上行私諸罪狀上乃責張孚
敬桂夢負君忘義令孚敬以原職回家創悔後復用夢以
尙書致仕而罪祭不早言速下詔獄杖謫荒裔居一日復

明新皇書稿彙集

文集

六

又上

榜示朝堂切張桂功罪且令中外勿得更加齟齬孚敬墜
解上乃密諭公謂孚敬可還之閣否公言上欲還孚敬回
當第渙汗大號甫揚廷而遽改之非所以示天下信少遲
孚敬家而後乞之便孚敬益憾公且疑祭疏公所授也於是
張桂同事詹事霍文敏韜有齒寒之懼上疏力攻公公疏
辨乞歸上溫慰留之而意已移矣孚敬至天津上使人以
聖書召還復職公遂乞休益切上未許也張回見公愈儼
然自負曰公若吾在韜必不敢有是言公笑頷之霍文
敏以省母給假因復為桂辨寬攻公益力上韜語遂切責
公非大臣體公謝以不職自陳上乃俞致仕予金帛令馳
驛歸既而霍文敏亦私心悔之矣公歸會進大學衍義不

與公名上覽之不悅謂修是書實肇於楊一清又書序諸傳可獨遺乎命補列名仍遣官齎賜金帛於其家羣議禮不一上復念公願謂左右朕悞放楊一清歸若狂彼能無決乎諸仇公者懼公復用乃喉承門下之怨承及公吉誣奏公嘗受永金玉及承死復以百金乞公為誌銘乃詔奪公官命巡按御史追公所受永金如所誣數尋亦罷追或請公奏辨公則謂久當自白奚辨為及公終又四年上念之復其官又十五年乃贈太保謚文襄則公所謂久而自白也公所著詩文有獻納稿及綸扉奏議五堂前後集行於世凡所撰述則以石淙係之蓋不忍忘先世故居李文正費文憲霍文敏諸公皆為石淙賦以頌美之故世稱

明新與雷翁書遺集

文集

七

X 11

公石淙先生云
此傳雷少保所作於文襄之道德文章政事忠義言之親切詳至足補國史所遺省志漏載茲從新興州志鈔出臚按州志載鄉賢雷翁書躍龍字伯麟號石菴年十八登明萬曆己未科進士選庶常旋授禮部郎中丰姿雋逸器識深沉詩文才望時推第一魏璠織盛躍龍避不與交璠敗籍家朝士皆有名剡書札惟躍龍無隻字懷宗重之不數年擢至禮部尚書野史稱永明王至滇始官尚書傳聞有異也公實以尚書丁憂告歸值永明遼荒與黔國公沐天波及大小舊臣二百餘人扈駕至緬甸同死亞哇城咒水之難

今其墓在新興高倉屯乃衣冠墓也應曰明故太子少保文淵閣大學士禮部尚書雷公之墓州人嚴天駿為撰神道碑於其行狀節烈闡發幽光宣統庚戌秋孫少元內翰重刻文襄遺集屬鈔此傳并首馬少保之高風峻節省志竟無其傳為滇人痛惜因附具其崖略焉相西黃騰謹志

孔公重修學宮記

元

德 見姚州志

明新與雷翁書遺集

文集

八

X 12

馬覺為缺陷世界崇禎六年清平孔公以計部郎擢任茲土公固至聖裔也仁孝核心觸處皆是受事謁廟切若痼瘕日夜以俎豆弗稱養士無所是懼首詢民所疾苦則城南湖壞泉僅涓流春杪且渴頓成天履不勝通負追呼成就食他邦公惻然憫之若曰嗟余不穀實司教養忍此坐視顧民生未遂遑暇經營爰極力豐樂諸湖而庠士則月有試季有周歲暮又有錢穀酌飲婚葬等恤暨大比寶筵咸貢進士無不備極恩禮頃湖成於胼胝粒食開源民稍稍得復故業而饗序之新尚勞區畫更遇謁廟趨庭起敬起孝公之心尤不自緩也盡捐所歷薪俸百八十兩粟百六十斛取材鳩役興修正殿廡廡倫堂經閣櫺

星廢舍無不煥然新以備以文言言翼翼日羣多士肄

業其中有材養士可久無壞千百年之計也公於此竭盡

心力矣士際此時德業不與俱新非士也試揖讓堂階因

思此舉豈不交口頌賢太守之孝耶彼有以受先聖

被後學至意圖厥報哉思以報稱取則不遠讀公循政實

紀首道德後刑威崇文教選武備開粒食郵資困寬肅隨

節良惡異施消患未形邊疆安堵公亦庠序中人也風教

迪近師資匪遙昔文翁化蜀蜀爲文物區公亦借不朽凡

我章縫共相淬勵母甯質有其文自軌於物施及有政俾

後之人謂太守公實以仁孝造我姚邦錫我土類匪直昭

輪奐之美與科目之盛也則所以報公者侈矣所以報國

吳興雲集詩選集

文集

九

附刊上

家者至矣若但謂考夫興廢辦厥汚陞替厥實行藉手勒

石以紀其伐非公慨然興學意也

此碑建於崇禎十年季春同事修廟者教授張彬張乾亨書月勒石者郡進士陶瑛碑在尊經閣前

文辭公

雷石菴尙書遺集

詩集

昆地篇見雲南省志採入滇詩拾遺

漢家欲擬昆明池油幢繡鷁晚風吹於今池上波瀾

度清宵鼓角時五更鼓角三更鼓石鯨驤首窺明月野鳧

畫鴉寂無聲十里芙蓉連夜發芙蓉萬朵柳千條雙堤

鏡照花嬌三三五五蕊歌女暮暮朝朝燕子橋燕子橋南

煙靄靄畫樓臺冰霧毅明霞水際鬱空蒼綠鬢青黛滿

湘竹瀟湘昨夜雨忙忙不分昆湖杜若芳日月悠悠間出

浚溪山心歷自坐簪篸簧奏罷長天碧晴雪噴崖螺巖口

太華峯頂揖桐君玉東山頭淹羽容羽容淹留玉案愁海

吳興雲集詩選集

詩集

十

八八三

風吹斷五湖秋賦香春粉樓黃蝶白鹿青荷傍彩鷗彩鷗

初浴青波煖荷帶衛裳流艷滿九十七泉瓊乳長五千萬

頃瑤華短瑤華丹靛會軒朱玉筍金蓮檻鳳雛繞過碧扉

仍霧鎖醉餘紅樹倩煙扶煙扶紅樹嵐扶鶴露泥胭脂堆

翠萼四百八十寺雲橫飛來片片歸晴壑晴壑霏微帶遠

鐘曹溪鉢底卧蒼龍珠宮絳闕疑蛟室銀濤雪浪拍蚪松

雪浪銀濤蘭蕙吐菰蘆瑟瑟珊瑚紫靺鞨杯傳白芷村水

晶簾挂桃花里桃花千樹武陵溪杯亦羅浮月底迷鴛鴦

錦水秋光冷鸚鵡芳洲曙色低芳洲錦水傷南浦十二峯

西空暮雨解佩江泉憶楚妃懷仙渡口思交甫渡口懷仙

去不還吹簫人在野莫灣我欲從之橫別渚微風落日水

潯溪君不見
輔川圖鑑湖曲處
孤山棹蓼綠
又不見潯
江情歸帆
杳從悲天際
孤鴻繞何似
泛星槎
歌窈窕
銀河清淺
寒光皎
盈盈一水
兩心懸
年年照
徹湖天曉

秋興二首 見袁氏詩畧

天高風急
樹凋傷
落日征途徂
且長暮
杵聲聲
催勸北窓
衣處處
寄遼陽
不憎南浦
蒹葭白
獨憶西園
蝴蝶黃
誰遣仲宣樓上
望漢江
煙雨正茫茫

望遠傷離
興滅豪所思
一半在江皋
張華無地留
雙劍
潘岳於今
有二毛
馬邑淵
遙人寂寂
雁門書
杳夢勞勞
天涯相
遇知何處
女兒山
頭月正高

樓烏啼處
曉蒼茫
猶憶鳴珂入
建章
薄宦三年
遠
薛荔歸途
八月渡
瀟湘
玉關鴻
鴈書難寄
水國魚
龍夜未
火聞道
聖明多
羽獵
幾人侍
從赴長楊

明新雷集倚書遺集

詩集

十一

八〇八

玉溪橋 以下詩八首見新興州志

爲問溪橋古
有無於今
高挿一紅
孤屋樓異
氣浮霄
練銀漢
長煙散
曉珠雙
鑽五雲
集翡翠
倒流九
峽引倉
梧龍
飛歸騎
爭笳
鼓馳背
詩囊自
畫圖未
許潯湖
通近信
肯教明月
下平湖
西南紀
載誰相
似銅柱
橫斜大
海隅

玉溪橋與六言詩

坐卧玉溪沙
畔嘯歌
白石江
邊樹頭
樹底秋
色橋北
橋南

晚煙

前溪花滿
草滿隔
岸雲寬
水寬一
樹高梧
未老下
家明月

驚寒

淡上春
遲秋早
天涯水
闊山遙
枉畫屏
風江雨
去寄參
軍鮑昭

一望菰
蒲楊柳
萬家煙
雨樓臺
江南何
處相近
桃葉渡
口歸來

九龍池倚樹問溪

試問溪
流幾變
遷溪流
會否是
桑田浮
雲何事
常舒卷
皓月奚
爲也缺
圓載酒
可能方
赤壁題
詩若個
是青蓮
相逢今
古人多
少那答
於君有
宿緣

九日園居

不登高
處不狂
呼幽竹
千竿酒
一壺習
飲更裁
彭令菊
傷離懶
插石亦
黃亭臺
寂寂疎
煙晚風
雨淒淒
荒草蕪
獨有酌
來題石
後婆娑
堪作杜
陵圖

明新雷集倚書遺集

詩集

十二

八〇九

杯湖亭憶舊

杯湖亭上
不勝思
爲憶年
年秋早
遲同是
好花開
落處可
憐明月
缺圓時
參橫斗
轉鷄鳴
矣人去
臺空室
遠而誰
道別離
千古恨
悠悠此
際卽天
涯

鷹案此詩
乃尙書
赴難絕
命詞也
新興州
有坊題
曰天朝
柱石款
署沐公
天波爲
雷尙書
建二公
殆同爲
生死刎
頸交者
其後共
殉綱甸
亞哇城
咒水之
難杯湖
亭卽今
玉溪橋
連沼亭
舊爲尙
書所建
橋之間
道有匾
曰玉澗
長虹爲
尙書遺
墨旁有
石虹卷
已圯則

尚書別號所助蓋少壯釣遊從此一去不返故託言
憶舊耳曰別離千古恨此際即天涯誓不生還聲淚
俱下矣主辱臣死今古同悲謹釋詩意隨韻甲之詩
曰佳城魂斷故鄉思詩識胡先惜暮遲恍識開無
落落更難月缺再圓時北辰斗轉龍曆矣南狩臺空
鳳殆而咒水竟成千古恨丹心碧血葬天涯宣統元
年歲在屠維作噩孟冬月後學湘西黃應志於玉錦
榭舍

石菴
尚書
葵谷吟草

按是草乃晉齊方君南維家藏秘本紙墨黝晦古香
郁馥洵瑰寶也曠源附刻惜多蟲蝕殘缺無從考訂

明齋
尚書
葵谷吟草

主

未敢擅補謹以○○代之用以存真辛亥午日
根源識

葵谷說白石子園名退谷改署曰
葵谷難之因作葵谷說

谷無葵也無葵則曷以名谷谷繫諸葵則葵也葵故不在
谷也不在谷則曷以谷繫谷之繫故即葵葵繫也然則無
谷曷無葵也無寄者夫亦曷託也然則無葵又曷無谷也
無我託者夫又何寄寄也夫以是知葵所繇名谷所繇繫
也以谷繫又曷寄蓋有寄於谷外者以是云寄寄者然則
寄寄者亦葵也而非葵也葵亦我說者也谷亦託葵者也
葵以谷託谷以葵託故君子有以知夫託託者也

鍾楷士兼寄方神生四首

一江春色憶晴川到得晴川又枉然谷口徒聞○○喚桃

溪不負釣魚船三更鼓角三更夢萬壑松濤萬壑煙何日
持將明月映故壘白水寄君前

西施曾否殉鴟夷無限半騷欲問之香徑幾○○○洗錦
帆多事怯風吹與亡此地傷埋玉深淺從○○畫眉獨憶
佳人長病渴清光何許徧天涯

怨詩曾不著高唐此意悠悠今古傷好夢何緣歸宋玉多
情誰復繼襄王空山烟冷芙蓉紫寒露香凝蛟螭遠逝
風流君足嗣試歌雲淡月微茫

若處從卿醉後殊烟啼露壓倩人扶寒蘆浦口歌鴨鷓陽
羨山中怨鷓鴣銀箭漏餘空惆悵珠簾還否寬棚塗欲通
寄寄麻姑信好問君山古有無

明齋
尚書
葵谷吟草

南

題畫二首

岳陽樓

孤峰渺渺洞庭濤青黛年年鎖翠巖誰道二妃乘霧杳月
明猶上望夫山

綠珠樓

前年傾國去年休三月烟花四月愁一自香消金谷冷祇
今誰羨綠珠樓

閨居偶興二首

水簷風帶芰荷香梅月烟羅辟荔牆一逕寒香千萼綠却
教何處妬瀟湘

何事仙山寤寐勞一灣深水自亭臯千年芝草他時採且

學天台種碧桃

中秋侍宴待月應教

白露丹霞擁鳳台
瑤光欲上管絃催
一空○○○○洗為
向天河挽水來

漁父吟

憶昔姑蘇台
春洗桃花馬
今見鷓鴣飛
亦在山陰下
感此
武陵溪花落
良非假悠然
空綺霞湘蘭
猶足把

有懷四首

燕子磯前燕子飛
雨花台上雨花微
萬家春樹無音信
六代江山有是非
芳草依然隨意綠
鱸魚不似舊時肥
祇今
笠澤船空駕誰載
西施月下歸

明興書香倚書遺集

五

三山香霧落誰家
曉露千珠水一涯
桃葉渡頭秋雁鴛
淮清橋上舊烟霞
明璫翠羽憎違步
月夜春江怨麗華
獨有
虞歌今古勤沉淪
不為項王嗟
渚清沙白樹蒼蒼
越水吳山正渺茫
湖帶湖相通夢澤雲
隨江漢住橫塘
一船離恨三更月
十載蓬心半夜霜
空使
寒烟悲暮笛
梅花歷亂楚天長

一帆疎雨洞庭湖
空響寒蘆怨彼姝
嶰竹調中恣唱和
樓花宴罷醉模糊
不堪重謫晴雲歛
何處同隣夜月孤
此夕
茫茫烟樹裏
依然長嘯海天無

秋思

悵烟蒹葭暮蕭條
櫂葉林遠山空翠
燕深水漾華簪一羽

雲中雁千家
雨後砧何人
得秋思長嘯
復彈琴

猶憶湘鄉別
芳州杜若生
懷人聊爾爾
顧影欲○○水濶

天無際
烟空月正明
如何將此意
縱嶺○○○

楓落紫黃灣
亭臯笛未闌
魚龍滄海夜
鴻雁○○○綠

三春媚
黃花九月殘
誰能知蕙草
更向○○○

露下月茫茫
蓬壺夜未央
於今千劫夢
在昔一方航
香露

長橫霧花開
不見霜
何緣有秋興
也賦暮雲黃

憶夢

憶昔江南夢
穠華歲歲逢
樓台烟雨霽
羅綺麝香濃
珠樹
雙棲鶴金山
兩岫鐘猶鏗
歸棹影錯落
紫芙蓉

春草綠江灣
春江去不還
三吳猶浩渺
二水自潺湲
鮑照

明興書香倚書遺集

六

屏間畫徐熙
雨後山獨愁
歌白紵子
空未曾開

湘雲湧急湍
沅芷怨凋殘
風遠千村舍
江深五夜寒
菰蒲

平野瀾首
蒼暮烟闌何日澄
湖淨三峰一鏡看

潮面帶晚鐘
入浦碍烟濃
似此雲中響
相期海上峰
蕙林

三楚月
蘭閣六朝松
若處遊青鳥
洪岩我願從

橫江四首

橫江思渺茫
十載憶三湘
芳草斜陽夢
桃花流水香
河山
烟漠漠吳楚
橘蒼蒼
莫間樓霞路
青苔滿石梁

猶似住南津
青菘採白蘋
丁香初結雨
荳蔻正含春
霞散

丹崖綺雲連
紫陌塵誰教
漁父曲哀怨
楚江濱

落月下湘簾
王孫綠草淹
碧濤臨翠澗
紅藥傍青帘
鳩雨

時時噴鶯花處處添韶華何事欺別賦○○○
春江花有無潮落月輪孤烟渚鸞鷺斷虹○○○悠悠
懷夢草渺渺莫愁湖不見長生殿空○○○○

遺興

漫歌白雪路青莎手劈紅雲捲綠羅三萬六千○○○少一
春九十醉時多好山無數橫軒几孤月憑誰壓釣菱獨問
浮丘通弱水邇來清淺果如何

石葉香名頁自腹顯國魏文帝焚之以迎麗妃夜來者

猶記霞霽日半曛香石石葉許初焚橋頭酌酒邀明月鳥
上留詩贈白雲錯信桃花貪結子悔教霜鶴怨雞羣祇今
欲寄瀟湘雨斷雁淒淒不忍聞

東坡詩集

中秋對月二首

七

漫對清樽懶放歌傷心無計問嫦娥年年誰令圓時少夜
夜奚為缺處多曾照吳宮人在否獨留青塚鏡懸度更憐
李白空相愛采石溪前奈若何

憶昔遊仙夢未酬西風蕭瑟滿滄洲霓裳渺渺千里霧翠
羽茫茫一壑秋桂露無聲終夜落晴虹不見亘空浮玉蟾
如舊樓銀闕誰賦寒烟十二樓

會軒朱

漫賦會軒朱誰為五岳○秦時明月冷雲裏帝城孤草木
勞鳥兒關可悞鷓鴣高○○○曾問楚山無

寄懷方神生兼答情問

鬱鬱原上松矯矯雲間鶴浩浩澄江心邈邈滄洲約以茲
物候選之子捨搖落贈我風中琴言繡且錯彼若明月
光照被青山郭感此賦停雲因之登迴閣

雜詩九首

中宵歷膏蘭晨興浥朝露浥露沾衣襟膏沐○○○薄採
園後葵悵矣馳中路商飈滿青林無乃○○○

春風蕩南陌穠華百草滋幽谷多蘭蕙芳香○○○采采
復采采行行槍別離薄言何以贈駕言○○○相思馳遠
道暝烟漫浩浩

白日已匿浮雲奔大荒遊川東到海西歸期渺茫翔鳥
思燕林鴻雁南枝翔綺閣修綉縵高台響笙簧黔婁服屨

東坡詩集

六

做味與泉醴長而豈易達此聊復得徜徉

灼灼桃李花亭亭青松枝松枝愛霜雪不愛桃花○蟾蜍
蝕太陰乃在光滿時所以鴟夷子扁舟恐遲遲翡翠集蘭
落鴻者響石門所懷匪一致所託匪一原念此滄洲期弱

葛詎足捫蕭蕭青蘿陰萋萋露草繁日車杳難御美人阻
璠軒不識夢中路何以能營魂

魚龍不厭水麋鹿不厭山詎惟山孔靜麋鹿正足聞人言
亦易足稱心徒云然六國既灰燼三山期追攀宛馬首荷
肥祈年表雲間衣葛常苦熱衣裘常苦寒古今共如此非
茲少所歎

步出上東門南山當路岐下有兔絲草上有千年艾如何

相繭結不及霜露時野草自蔓託高枝終安歸

長夜不能寐攬衣步庭扉寒風起西北明星何離離永念

長歎息俯仰中心悲三五逮四五月滿會缺時滿既光皎

皎缺亦發清輝盛衰託榮華行復○○○誰能際零落清

輝無減期

庭前有瓊樹日夕紛紫烟南枝何蒼蒼○○○○鳥散

庭樹聽鳥喧庭樹閒紫烟渺欲暮南枝○○○

古蹟八詠

浣紗石

一從蓮浦芳石上青苔滿欲寄所持紗月明秋雁斷

明齋詩集

九

文君井

不題萬里橋誰豔文君井感此託清音雙桐千葉冷

馬嵬坡

黃梧秋雨淋錦襪殘香散此恨爲誰長山空雲漫漫

莫愁湖

誰教字莫愁湖上愁烟綠嫋嫋隔蘆花所思疑荷思

投金灘

烟消俠骨香雪魄長虹倚如月在水中黃金何足擬

薛濤井

步井感華箋悠然思所託但餘音淺深不記花間路

昭君村

紫白黑月遲青象黃昏早可及舊村烟年年碧春草

綠珠井

冰飢玉井寒金谷香魂洩何以喻脚懷蒼霞明○○

感舊四首

桃花漫道落溪前街隔桃溪路七千黃鳥啼殘春寂寂錯

教人喚渡頭船

赤欄頭上翠痕斑慣寄飛瓊信往還欲倩青鸞將鳳管每

歌有夢不曾聞

早梅香暗月含珠誰趁黃昏作畫圖怪時昨○○○七孤

山尖却第三株

無端西上太華峰鏡笛吹關烟雨重却每寒○○○百一

明齋詩集

二十

船空載五更鐘

偶懷簡

鐘楮士兼奇方神生四首

若處封書慰所思乘槎人在剡溪湄六橋風信催花夜一

徑首痕如月時長笛短簫僧往事澹雲疎雨娟新詩祇今

猶恨蘇台水未得添壺向曉遲

樹底秋聲幾度聞洞庭波上葉紛紛帆懸張翰○○○雨船

載鴨夷空澤雲十二樓中誰惱客三千界上欲輸君何時

却寄屏風畫憑此蕭蕭雁一聲

三月春歸燕子磯青梅不及雨珠肥茫茫幽徑迷芳草寂

寂香灑怨落暉泉水當求江上井綺羅猶愛晉時衣堪憐

惟有松邊三六代孤棧與世違

莫惜飛花滿繡林惜花不是道人心
娉好空艷珍珠斛
約何勞飛珮簪三十六天無住處
億千萬佛○幽尋年來
錯學晚枯寂辜負青鸞傍曉臨

漫興八首

新愁舊恨香難分一片閒晴付斷雲
結綺樓空悲玉樹乘
鴛扇冷怨冰紋綠橋蒼鷺虹初霽
寶瑟瑤箏只易聽極目
關河徙浩渺秋風雁影幾相聞
風雨西樓曾幾朝十年客路楚江遙
僧聲漠漠○鳥帆
影重更載晚潮黃鶴青山橫再拍紅蓮○
雙橋於今
欲寄長相憶誰共啼鶯債柳條

吳興書齋詩集

三

問訊清溪意已慵涉江愁說採芙蓉
五湖○○○○恙十
里空山願往從漫賦何嘗拘與
賞音定○○聲容可憐
誰與今宵夢共繞天涯渡曉鐘

佳人渺渺綠雲開花落花開斷往還
禮水波橫蘭夢潤湘
江苦滿竹痕斑天邊鴻雁終難託
鏡裏醜醜不可攀何日
穩肅催月上相思石畔擲珠環

暮雲空與碧山期今古傷心遠別離
共惜墮樓○○谷故
疑傾國盡蛾眉誰能傍鳳終勞結
不及寒鴉○目悲千載
琵琶幽情香教人惆悵報書時

一欄紅葉路迢迢歲歲佳期為爾
遊怪我朝川圖臥雪悞
卿芝嶺共吹簫孤霞不到鴛鴦浦
宿雨頻滄翡翠橋漫憶

江都梅信早蕭湘久阻廣陵潮

昔宿春深宛馬肥漢家驛騎幾曾歸
晴川新柳傷○鴛瓜
步美渠惜故衣武市樓虹空想像
昆明池水悵霏微請君
試看秦時月猶照當年采石磯

玉井蓮開一半斜半籠楊柳半籠紗
冰縹緲悵憎雙露貝
關諸宮鎖亂霞下里誰歌無影月
天台不種合歡花徒教
曼倩曉淪落踏碎瓊瑤滅太華

惆悵詞六首

懷夢草 漢武帝李夫人

玉環羅袂兩珠紅落葉哀彈曲未終
何處更尋懷夢草蒼
霞無伴白雲空

吳興書齋詩集

三

耀光綾 隋陽帝江都殿殿女
吳絳仙空尚夫人

石帆山下野蠶絲獨被君山寵賜時
喚作耀光綾尚在如
何只見柳低垂

一斛珠 唐玄宗梅妃

憶昔梅花鬢雨痕珍珠無計怨黃昏
於今依舊黃昏雨不
見黃昏雨後魂

永巷春 漢高帝戚夫人

高鴻泣罷楚歌重曾幾何時溽暮春
更苦夜台相痛惜若
為悽惻若為容

美人草 頂羽虞姬

興亡曾未足哀傷勸絕君王泣數行
化作瓊枝猶○瓊誰

游舞草不驚鴛

蘇子瞻忠州女子

一枝香雪映寒洲畫裡悽清畫裡愁解得幽魂明月夜孤
飛遠欲到眉州

詠鏡詞四首

懸脂井

臨春閣自倚雲閒塵藻儂香伴玉顏此日麗香○○繫井
欄何事淚痕斑

石榴裙

蓮花詎比六郎妍
俱向蓮花更較鮮
獨恨妖梨扁解妬石
榴裙重倩誰憐

明齋書卷何書遺集

桑條草

雲成五色起桑中
晴伴夜筇一片紅
莫怪載歌遲受命從
遊諸御未還宮

春血膠

攀鬢欲共返瑤京
故泣龍湖鼎夜成
獨恨一聲河滿子烟
銷雲斷雨縱橫

賦得天寒翠袖薄

蒼崖鬱瀟瀟
巫峰暮雨遙
清蓮紅粉墜
庭草綠烟消
籠玉傷幽樹
偃香憶舊橋
徘徊無限意
一半倚輕綃

賦得欽頭鳳

沈園夢斷翠橋哀
楓葉空丹榭
葉台酒飲黃藤
何處覓紅

珠手上夜光杯

重詠馬嵬羅襪

縷香猶得萬人憐
不信香殘縷欲穿
只恐芳魂驚且愧
十年疑是洗兒錢

有所思四首

一從方外覲仙姝
指點滄桑別有圖
二十四橋環浦萬
三千坐到蓬壺玉
田冰井浮蒼靄
朱草瓊花襯綠村
何事十年雲樹隔
烟波無計信模糊

岳陽樓上暮烟浮
青草湖邊兩岫秋
澹到瀟湘噴竹賦
空於碧落礙雲綯
九疑斷續環妃怨
七澤淹連○客愁
歷歷寒沙何日潤
一螺翠黛鏡中收

明齋書卷何書遺集

寄

九月黃花二月桃
風風雨雨共重遭
佳人南國○○斷
公子西園興正豪
畫底彤灰誰與醉
意中○○曾播
龍年杜若芳洲遠
枉使兼葭夢寐勞

夜即明月五谿愁
萬里龍標一壑秋
不是青蓮憑我寄
誰教翠羽債卿收
魚書終為歸鴻妬
梅信還因放鶴謀
念此山窗幽行好
春殘黃鳥亦何憂

謹按公家譜載公諱躍龍字伯麟號石菴先世江南

江寧府上元縣人洪武十四年始祖震五從沐國公
南征至滇滇平慕新興山水遂居於州之高倉焉震
五生成成生慶慶生琇琇生霄霄生鳴元鳴元生同
聲同聲生公公幼聰穎氣宇端凝丰姿特異萬曆庚

午領鄉薦乙未成進士由翰林院庶吉士歷陞講讀
南京吏禮左右待郎初選館時年最少與彭祖壽馮
銓史官特標其名載在通紀一時名士如姜逢元黃
道周黃景昉王鐸華琪芳余應劉若宰吳偉業楊廷
麟輩咸推為當代一人公春闈同試所拔蓋海內名
士尤多節義者如江右劉同升河南史可法何瑞徵
廣東郭之奇皆仰為泰斗名重天下時闈宦魏瑞植
權欲倚為重公抗不與交及瑞敗籍朝士名刺盈箱
獨無公隻字帝益重之陞禮部尚書未幾陵谷變遷
闖賊陷京師迫授公卿為職公抗節不屈賊令士卒
堅守一夜墻倒易服而逃全節歸里迨永明王至漢

明新書卷四書遺集

壹

公復官刑部尚書野史作禮部尚書族譜陸

由禮部而明亡公竟以身殉公之衣冠基葬於今之

高倉屯後云明亡公隱雪山殉沉水諸說公族公博

綜經史學貫天人其所吟咏凌轢三唐著有葵谷草

選葵谷草卷三百年來紅羊屢劫逸餘集湮沒未

見葵谷草殘稿則得於公之族譜中殘珪斷璧彌堪

寶貴善化黃澍注太守騰越李印泉部即刻公遺集

梓氏未竣不敢私秘授之印泉君附刻於後以光諸

世千載而下讀公遺集庶有以見公之文章忠義當

不在場文襄傳忠壯王文毅楊莊介諸公之下也續

辛亥四月後學方
樹屏謹識

胡一峯侍郎遺集

善化黃 騰越李根源輯刊

根源謹按志載先生諱璋原名璋字寶樹別號一峯

騰越西街入潛心陸王之學崇禎甲戌進士官北京

吏部驗封司郎中遷太僕寺卿嘉慶永歷十二年與

同里御史張仲任應召命仲任授四川巡按志載仲

前衛前所人天啟甲子鄉貢生員張文慶之子也仕

唐王官漳平縣知縣復仕永明於由部郎拜廣東

道御史永歷十二年授四川巡按甫立命問永明奔

緝歸隱於家殿歷三年卒其妻潘氏年二十二泣曰

妾欲相從於地下奈孤子幼穉我死則誰撫之乃苦

節守自訓其子本忠由庠生而恩薦官馬龍州教

諭文學淵通人以

為得賢母之徵云

先生以太僕卿召部右侍郎與陽昌期楊載上擬

復入策格於內監不用戊戌隨蹕奔緬至鐵壁關敵

失歸隱寶峯山絕意仕進著有二峯文集二峯詩集

南疆紀事諸書今皆散佚無存云冷歲春根源歸省

循里人張衛丞李熙廷黃綺襄李西園王紹武曹子

昂諸君徧求先生遺墨得碑四詩二聯二額一爰與

雷石菴先生集並付刻以公諸世兩先生歷仕勝

朝職位同遭際同晚節亦同至今騰越寶峯寺亦同

祀兩先生之神主人欽慕歷久如新茲合而刻之

不但邦人士之素履其亦兩先生之神靈所默許也

夫先生母兄諱捷崇禎戊辰進士博學能文初仕山

東曹州令有循聲調京內用官至戶部員外郎直隸

夏五月

文集

華嚴寺碑文

佛之為教大矣言不盡書不盡即燃燈傳鉢之授如恒河

沙數亦不能盡然則終歸空寂也乎則華嚴之八十一卷旨

何以來五十三參定欲何往人人自有明珠無奈自行暗

地則其以云華也即吾道之瑟喧者是其以云嚴也即吾

道之赫爾者是然華不自華也即吾心之闇然者是嚴不

自嚴也即吾心之惺然者是所以前代君子有見於此未

考創自何朝選地於斯後聯鳳脈前闢龍沙左則雲旗列

嶂右則金星鎮壘何南國也非西竺哉特建為寺有正殿

有後殿左有觀音堂土主堂殿之右有祖師堂二佛堂大

明騰越李侍郎遺集

門址壁靡不周備久俱傾圯至洪武十四年沐國公平滇

嗣後王尚書征麓正統戊子年始築騰城諸刹之廢者俱

修獨此不暇及于兵藪公詩愈于詩昂次第竭力修舉及

茲又幾三百年矣仍為頽墜雖崇禎間生員張正選復補

殿后香積厨大梁樓然亦不就茲曾公詩三俊同善信前

之美趙品貴九龍僧人寂光合為領袖竭大願力諸善人

亦樂與雲從整理莊嚴而金像儼然而棟宇煥然而墻垣

室花郁郁然總之心不二也心之定靜者生智慧光心之

公普者生變化光前身後身緒于一念非敢為祈福計也

特著之石願後之大善知識無言華嚴真諦以為法輪當

轉云

重修寶峯山佛殿碑記

凡刹皆有記獨寶峯之佛殿無記予青衿時讀書於此甚異之然竊有聞也聞之前輩君子載在志曰佛弟子摩伽陀修行於是地坐化焉囑其徒曰待三年滿始為我瘞因神遊於蜀之西佛殿假魂孩軀于蜀王之第三子返躬焉歸而始尋前身也爰得道飛去騰人清隱者初卜築為構草庵以作皈依地嘉靖末年居士夜拱辰遂傾諸建佛殿至萬曆初年遊人有素行不端者淫穢于中遂為祝融所怒夜居十復為重建也凡閭凡室靡不致潔即佛相俱迎鑄於威禁有常住田一分坐落綺羅村太平里五甲下秋糧三斗三升每年收租二十四籬又一分坐落細管上明騰越胡翠待節遺集

三

車鎮夷里一甲下秋糧二斗五升每年納租六十籬道糧不多只可僅奉香火至永曆辛卯年善士創一龍道名玉虛又建桂香閣於寺之右總為三教非岐門戶也置有常住田一分坐落新生邑大橋邊鎮夷里四甲下秋糧二斗二升五合每年上納租二十籬若本山所轄從大路為界至水井凹之左俱屬本寺栽培佑護總之地號叢林天開法界願後之宰官居士比邱檀越諸君子做者修之缺者補之勿剪勿伐以永持於不敗則三寶人天俱為煥彩是慈悲兩宇又不止在西方大聖人矣予解組問宗於山房問因紀之以誌不朽功德云皇明永曆七年歲次癸巳仲夏月邠人胡撰書

修建金輪寺玉皇殿記

廣之金輪寺蓋與州治開闢同來者高踞雲物之華俯聚山川之翠後有三世尊前有四大天王然地闊而孤峙今中復建玉皇天光明殿天殿何以復建也說者曰釋與玄三也西與琳宮又三也不幾使人大疑之大迂之也我不知佛梵玉太子也亦淨德太子也佛為阿彌陀如來帝亦清淨自然覺王如來佛與十世修行現三十三相帝亦三千三百劫則前身後身若合符節是帝之不可無佛猶佛之不可無帝也非佛則何以不言而自信不化而自行非帝則日月星辰雷風雨與夫嶽瀆草木蟻羽之屬何以旋轉不窮緣是實玉周道充居士周道義諸語知識於崇禎八年勸募竭心特創大光明殿上立至尊金相待四真人隨構兩廡俱樓並置常住為香火俸及永曆六年壬辰歲工始落成是誠不能無說蓋自神京告變以後天下烽燹頻仍而渣少少小康滇之騰亦又少少小康總之騰俗樸騰用儉騰人心淳爰叨帝之眷於難庇中庇焉則是功德也為全騰報本為中興祝聖舉非止為一身一家者然進之更有說金者兒也兒西方也萬物之所悅也天之氣自動而靜地之氣自顯而藏聖人之德自斟酌而飽滿矣况浩浩法輪有佛為之樞有帝為之紐安見西真人非十大弟子四大天王非天蓬天猷翊聖佑聖哉雖然人能宏道非道弘人神而明之擇而執之則又在彼之君子

四

存乎德行而深得所悅者璇不敏不能文但以曾奉命
朝特勉書以廣大聖人之教永歷壬辰仲冬月郡人胡璇
撰

天應寺碑文

騰城南十里許洞坪之陽有古刹焉其中兩石對峙一則
四時侵潤雖旱不凝一則堅屢非炎蒸氣誠所謂造化
神秀陰陽剖昏曉者也先代遂以天應稱然亦僅留其名
至嘉靖間土人補葺復為中興舉歷至崇禎丙戌歲而故
蹟不可問矣昆池僧太空者以先構撤土翔築遷地任場
於斯斯明徑段友履雲庠生許友宗朱綠為虎溪社此中
禪心對月照之光明然半跌班荆於大聖前終何以為長
明騰越胡臺侍郎遺集

五

跪請也遂視一鉢一衲以為長物爰合二尼士力募各方
善信捐資竭建重新前殿後殿香積禪房而門而廡而香
舍參差以需靜主且古木人稀山鐘杳遠又所謂泉聲咽
危石日色冷青松薄暮空潭靜安禪制毒龍者也然當兵
火時結構益亦苦矣又為後之供儀計恐衣鉢無資復置
看佳日二石六止三升三合僧又為開山鼻祖矣雖然更
有異者有俗僧有盲僧以假如來為一護身榜本空曰不
然西方帝子固為大千一孤檀越然猶龍向象五千何言
一貫何來本錢何往是猶住梵王而御天立極故函關宅
人尼山夫子合為一家現身說法又此山之所以獨超眾
刹者瓊芝瑤草應乎坤泉星瘦雲應乎乾祥麟威鳳應乎

物忠臣孝子應乎人富有冷然御風之思富有北窻高臥
之想余以六十有九之秋抱入林不密之愧傳比邱心闡
三聖學是不可以無紀也記曰天不愛道地不愛寶萬物
祇圖生生不了前以山靈今以山老維我同心世聯其好
東歷三年甲辰季冬月明賜進士第太僕寺卿兼一守右
侍郎郡人胡璇撰書

龍洞河瀑布

蒼蛟飛白龍天風面而起丹霞吹石開散作晴天雨

湧珠泉

在易羅池西即三十六號水之源也
水連珠貫串噴起水面一貫未終一貫格出滿池

明騰越胡臺侍郎遺集

六

皆珠尚奇觀也

水盪泱泱列九泉龍宮珠浪湧三千翻沙玉粒點點出
水文章圍又圈銀彈打開波上飄雪花衝破水中天祇宜
驪客臨淵羨未許住人用線穿

昆盧寺彌勒殿

一布袋裝甚東西畢竟有收有放

兩眉頭堆着歡喜看來無惱無煩

天董三教寺

莫謂途殊會將來萬緒千條歸混沌

依疑道一散出去上天下地總彌綸

寶峯寺廂樓

行來地少天多處

坐到山高月小時

按此樓即先生隱居住宿處觀其瑣語志苦情哀已可概見

寶峯寺三清閣

振衣千仞

明臨胡臺侍職遺集

七

八



雲南叢書集部之八十六

明滇南五名臣遺集

共三冊

雲南圖書館藏板

甲寅年刊

明漢南五女區遠集序

人其精神必有兩而後能振作

志意之的而後能用大志乎功中義文生固不

有振作其在于其間以新於成也人故其有

後生焉遂美其人而其精神也而實上卷

而後而明也人法當沈毅無而造而人其成

白中氣壯生也先正典聖而人其成

以此解其法有明一也人其成

其美最足以其法其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

秀道其聲歎余嘗哀其履江州佳山寺磨

抄文其意也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

其法也其法也其法也其法也

明滇南五名臣遺集序

人必有所慕然後有所效有所效然後有所成人至於成而止矣成人有三術一曰親友二曰私淑三曰向友親友者同時者也私淑者不同時而有人傳其學者也向友者無人傳其學而求諸遺書者也親友不可得則私淑私淑又不可得則向友向友者讀其書而慕之慕斯效斯成在我而已惡有不可得哉故成人之術莫要於向友向友之中又有三焉一曰古之先正二曰國之先正三曰鄉之先正古之先正求之經史子集人不一類視所慕者而效之國之先正求之國史之紀錄國朝名人之傳述人不一類視所慕者而效之鄉之先正求之鄉里之志乘鄉賢之著作鄉父老之傳聞人不一類視所慕者而效之三者皆足以成人而地近情親見聞確感發易入者尤莫如鄉之先正此非吾一人之私言古之先正有行之者趙文子之慕士會文信國之慕歐陽非其鄉之先正歟國之先正有行之者胡文忠之慕陳恪勤岑襄勤之慕陳文恭非其鄉之先正歟及其成也趙文子為晉賢大夫文信國為宋忠臣胡文忠岑襄勤為本朝中興名臣顯當時傳後世以其能慕而效之之故也吾滇為古蠻荒地今居中國亦號邊省數地地望無推滇者論人望亦無推滇者土生其鄉而必以鄉

明滇南五名臣集

陳序

一

先正為歸此與孟子所謂齊人僅知管晏者何異庸詎知天之生才不限以地十室有忠信十步有香草又安得自輕其鄉謂滇無人耶騰越李生印泉輯楊文襄孫清愍楊莊介傳忠壯王忠節五公所撰著名曰明滇南五名臣遺集合刊之問序於予予惟五公者吾鄉之先正也印泉集其書慕之也慕之斯效之其必能有成無疑矣顧印泉之志匪但成已又將以成人其願力可謂宏哉滇有五公為明史光為吾鄉增地望人望之重鄉人士誠慕之效之各底於成安在踵武五公者不背相望趾相接也人患無志耳果有志古之先正可尚友國之先正可尚友矧其為鄉之先正雖然友也者志同道合之謂也慕而不效效而不成吾雖欲友先正先正將不屑與吾友矣嗚呼可不懼哉宣統二年春三月昆明陳榮昌謹撰

明滇南五名臣集

陳序

一

先正為歸此與孟子所謂齊人僅知管晏者何異庸詎知天之生才不限以地十室有忠信十步有香草又安得自輕其鄉謂滇無人耶騰越李生印泉輯楊文襄孫清愍楊莊介傳忠壯王忠節五公所撰著名曰明滇南五名臣遺集合刊之問序於予予惟五公者吾鄉之先正也印泉集其書慕之也慕之斯效之其必能有成無疑矣顧印泉之志匪但成已又將以成人其願力可謂宏哉滇有五公為明史光為吾鄉增地望人望之重鄉人士誠慕之效之各底於成安在踵武五公者不背相望趾相接也人患無志耳果有志古之先正可尚友國之先正可尚友矧其為鄉之先正雖然友也者志同道合之謂也慕而不效效而不成吾雖欲友先正先正將不屑與吾友矣嗚呼可不懼哉宣統二年春三月昆明陳榮昌謹撰

明滇南五名臣遺集序

古今豪傑有志之士往往捐性命糜頂踵出萬死不顧一
生之計者何為哉斬以有造於國家而已顧其幸者不死
於摧抑挫折困阨磨軋僅乃得試而亦鮮克竟厥施焉其
不幸者則死於摧抑挫折困阨磨軋而不得一試者比比
然也求所謂行義達道暢然而滿志曠世難其遇焉論者
輒委之曰運會吾竊謂運會者人事之所釀而成者也有
容傲吁嗟之人事斯成明良喜起之運會以堯舜禹湯文
武而為君其必無摧抑挫折困阨磨軋以死之臣願安所
得居天位者而皆聖人乎聖人不世出天位不虛懸治日
少而亂日多徒令有志者捐性命糜頂踵不得一試而與

明滇南五名臣集

孫序

國家以俱燼讀史者所以歛歛憑弔於不能自已而大人
君子固嘗推原本始謂人不足與適政不足與間夜夜以
正君為急務而又甚難焉上觀千古下觀千古正君而克
終允德者阿衡而外尚有誰哉夫股肱耳目身所藉以為
用而與之俱生者人雖至愚未有自殘其股肱耳目者自
殘其股肱耳目則身無所藉用而與之俱死矣奈何堯舜
禹湯文武而後自殘其股肱耳目者之多也數千百年來
相推相激人事變於下天道移於上遞衍遞嬗以至於今
竟乃別出一途以相待其亦事勢之所無可如何者乎譬
彼舟流不知所屆矣騰越李生印泉以諸生而從事兵學
東瀛卒業歸來有任重道遠之志尤好摯求鄉先輩遺文

明滇南五名臣集

孫序

竭資刊傳華華惟日不足其志越為何如茲輯楊文襄孫
清愍傳忠壯楊文毅王忠節五公所撰著為一集問序於
余余讀而悲之悲夫文襄以一時無兩之才大略偉烈已
表表著見而猶屢遭困躓卒至勳耆重臣不獲以恩禮終
致恨為孺子所賣疽發背死清愍耿介廉正橫遭非罪雖
怨者亦為之訟寃而上莫之省疽發於頂瘐死嗚呼可悲
也已其時猶明之中葉也若忠壯文毅忠節生當明季滄
海橫流不惜身命以為國家卒乃與之俱燼而無補其尤
可悲已夫人臣出萬死不顧一生之計以為國家願乃摧
殘之不少惜其奈之何哉雖然孟子有言命也有性焉君
子不謂命也然則有志者其亦惟請事孟子之語以斬有

造於國家幸不幸不以渝吾志也願以諸世之讀斯集者
宣統三年歲次辛亥夏六月既望南甯孫光庭謹撰

書

恩資刊傳華華

根源自幼輒喜聞鄉先哲軼事而於楊文襄孫清愍楊文毅諸公爲尤篤洎讀明史至紀及傳忠壯王忠節馬駱烈英尙書諸公事畧則妄自期許掩卷太息曰男兒生世脫下變故願不當如是耶景仰之心由是益切惟自恨生不並世不及親炙家鮮藏書莫由蒐輯諸公事實言論以爲矜式嘗用歉懷迨庚子出遊省垣始得搜羅滇中史乘與夫故家秘本瀏覽之餘摘錄諸公奏議著述叢爲一編鈔訂未竟携以東渡友人某見而小之謂吾輩居今日當高瞻遠矚觀察東西古今偉人以陶鑄新道德徒求之於一鄉一邑之間斷簡殘編之末毋亦執德之不宏歟

明滇南五名臣集

自序

矣其間足以濬發吾智識開拓吾心胸者實繁有徒而精神之感發終無如諸公之於我切微論西哲若福澤若西鄉固世界所推爲東亞偉人也然自我視之恒不逮日人之親切故觀感亦恒不逮日人蓋觀感之道與感情相連繫非可強而致也根源生長極邊學殖淺落何敢望諸公肩背而景仰之切則十餘年來未嘗或輟猶記居鄉國之日每過忠節文襄故里及謁清愍忠壯墓輒徘徊不忍去獨立於斜陽荒草間優乎若有見愾乎若有聞今雖旅居異國六載於茲然對此一編嚮慕之殷視日本人之對西鄉銅像有過之無不及也久欲鈔而訂之梓以公世幸未

有聞今者見書青森聯隊馬蹶傷余左肘居休兩旬乃得

從事鈔輯僅得楊文襄文三十首詩五百零一首孫清愍文一首詩一首楊文毅文一首詩五首傳忠壯文七首詩五首王忠節文二首詩三首合而刻之顏曰明滇南五名臣遺集而馬駱諸先正遺墨卒徧求弗獲嗚呼吾滇雖號山國然自傅沐藍三公百戰經營驅逐羣蠻而後徒江淮贛豫魯晉諸大族以實之而名士顯宦之謫戍而來者復頂踵相望二百年間賢哲輩出語有之深山大澤實生龍蛇諸公其金碧之靈而河嶽之光歟且吾觀諸公皆生丁叔季其行誼志節浩浩落落不可一世苟天而悔禍使文襄清愍得行其志即不然使文毅忠壯得竟其功則文毅忠壯以後更無忠節可也更無非忠節而忠節如馬駱者

明滇南五名臣集

自序

可也乃天厭周德元良自喪雖以文襄之豐功偉烈亦旋起旋仆其餘更崎嶇零丁汗血徒揮河山莫補一生耿耿精誠悉盪爲冷風野馬以去而形諸章奏發爲歌詠者又復燬於兵火傷於蟲鼠僅留此飄零敗楮甚至有并此敗楮而亦不留者斯亦諸公所無可如何亦後人所無可如何者矣然則是集之刊固不能重諸公詩文已也根源景仰鄉先哲之思皆將於是不平寄讀是集者其亦同此概念否耶光緒戊申冬十二月騰越後學李根源謹識於日本陸奧軍次

明馮南五名臣遺集合刊 鄉後學李根源鈔輯

安甯楊文襄公集

文三十八首

詩五百零六首

附錄詩文十三首

昆明孫清慈公集

文三首

詩一首

彌勒楊文毅公集

文一首

詩五首

明馮南五名臣集

目錄

八十一

茶關出為利番馬不時至一清乃議重行太僕苑馬之官嚴私通禁盡籠茶利於官以服致諸番番馬大集屯牧政修軍用亦漸足大學士李東陽尚書劉大夏皆善一清而材之會寇大入花馬池帝命一清巡撫陝西仍督馬政一清至寇畏退去乃選精卒教練之則平虜紅古二城以援固原築垣瀕河以捍靖虜劾罷貪庸總兵安武侯鄭宏等數十員裁鎮守中官冗費武宗初立寇數萬騎抵固原總兵曹雄軍隔絕不相聞一清乃從輕騎五百自平涼趨赴之眾叩馬遮留不聽晝夜兼行抵雄軍為之節度而張疑兵以脅寇寇移犯隆德一清夜發砲響應山谷問寇疑大兵至遁出塞一清進追擊之斬首二萬餘級勒石紀功而

遣一清以延綏甯夏甘肅有警不相援患無所統攝請遣

大臣兼理之大夏請即命一清總制三鎮軍務尋進右都

御史一清遂建議修邊牆其略曰陝西各邊延綏據險甯

夏甘肅扼河山惟花馬池至靈州地寬延城堡復疎寇毀

墻入則固原慶陽平涼鞏昌皆受患成化初甯夏巡撫徐

廷璋築邊牆綿亘三百餘里在延綏者余子俊修之甚固

由是寇不入河套二十餘年後邊備漸疎牆墜日夷宏治

未至今寇連歲侵掠無虛日臣久官陝西頗諳形勢寇動

稱數萬往來倏忽未至徵兵多擾費既至召援輒後時欲

戰則彼不來持久則我師坐老臣以為邊防之策莫外於

嚴守守之大要有四修濬墻塹以固邊防增設衛所以壯

明馮南五名臣集

楊文襄傳

二

八十一

邊兵經理甯夏以安內附整飭鞏州以遏外侵當務之急莫先於此今河套即周朔方漢定襄赫連勃勃繞萬城也唐張仁愿築二受降城置烽燧千八百所突厥不敢踰山牧馬古之舉大事者未嘗不勞於先逸於後夫受降據三面險當千里之蔽國初舍受降而衛東勝已失一面之險其後又輟東勝以就延綏則以一面而遮千餘里之衝遂使河套沃壤為寇巢穴深山大河勢乃在彼而甯夏外險反南備河此邊患所以相尋而不可解也茲欲復守東勝因河為固東接大同西屬甯夏使河套方千里之地歸我耕牧屯田數百萬畝省內地轉輸策之上也如或不能及今增築邊防敵來有以待之猶愈無策若夫策之最上者

則宜整軍飭武以期掃穴犁庭虜人影闕鄰郡縣而徙內地居民充實之方足以消弭國家萬世之外患也因條其便宜延緩安邊營石澗池至橫城三百里宜設墩臺九百座賧譙九百間守軍四千五百人石澗池至定邊營百六十三里平衍宜膳者百三十一里險崖峻阜可剷削者三十二里宜爲墩臺連接甯夏東路花馬池無險敵至仰容兵宜置衛與武營守禦所兵不足宜招募自環慶以西至甯州宜增兵備橫城以北黃河南岸有墩三十六宜修復帝俱可其議發帑金五十萬使一清築牆而劉瑾憾一清不附已一清遂引疾歸其成者在要害間僅四百餘里邊人恃以爲重瑾誣一清冒破邊費逮下錦衣詔獄大學

明滇南五名臣集

楊文襄傳

三

八文上

上李東陽王整力救之事乃解仍致仕歸安化王寅鑄反詔起一清提督軍務與總兵官神英西討中官張永監其軍未至一清故部將仇鉞已捕執之一清馳至鎮宣布德意張永旋亦至一清與結納相得歡甚知永與瑾有隙乘間扼腕言曰賴公力定反側然此易除也如國家內患何永曰何謂也一清遂促席畫掌作瑾字永難之曰是家晨夕上前枝附根據耳目廣矣一清慷慨曰公亦上信臣討賊不付他人而付公意可知今功成奏捷請問論軍事因發瑾奸極陳海內愁怨懼變起心腹上英武必聽公誅瑾瑾誅公益柄用悉矯前弊政收天下心呂強張承業暨公千載三人耳永曰脫不濟奈何一清曰言出於公必濟萬

一不信公顧首披地泣請死上前剖心以明不妄上必爲公動苟得請削行事毋須與緩於是永勃然起曰嗟呼老奴何惜餘年不以報主哉竟如一清策誅瑾永以是德一清左右之於帝召還拜戶部尚書論功加太子少保賜金幣尋改吏部一清於時政最通練而性闊大愛樂賢士大夫與其功名凡爲瑾所構陷者率見甄錄朝有所知夕卽登薦門生徧天下嘗再帥關中起偏裨至大將封侯者累累然亦不絕饋謝有所入緣手立散之大盜躡中原一清疏請命將調兵前後凡數上皆賜褒允時永已司禮時時密叩一清計爲進止機宜中外頗稱之以是益心德一清益平加太子太保廢子錦衣百戶再推內閣不用用尙書

明滇南五名臣集

楊文襄傳

四

八文上

斬貴而進一清太子太傅時御史孟洋張樸劉天和王廷相成文給事中寶明以言事及與鎮守中官忤繫詔獄一清屢請寬之帝不能盡用給事中王昂論選法弊指一清植私黨帝爲謫昂一清亦請寬之優旨報聞中官谷大用陸閻欲援張永例封其兄弟伯爵一清疏止之不聽乾清宮災詔求直言一清上書言視朝太遲享祀太慢西內創權宇禁中宿邊兵畿內皇店之害江南織造之擾因引疾乞歸帝慰留而已亦無所更正大學士楊廷和憂去命一清兼武英殿大學士入參機務張永尋得罪罷而義子錢甯者故善一清有構之者因怨一清會有災異一清自劾因極陳時政之失中有狂言惑聖聽匹夫搖國是禁廷雜

介胃之夫京師無藩籬之託諸議切近悻帝弗省而甯與江彬輩聞之大怒使優人藏賢輩於帝前爲蜚語刺譏一清會有考察龍官者嗽武學生朱大周計一清陰事而以甯爲內主給事御史周金陳軾等交章劾大周妄言請究主使者帝不聽一清乃力請骸骨歸賜勅諭褒給大廩如制一清歸客日益進所策朝事踰度無爽時日爲智囊臺司郡邑造請無虛日當世宗爲世子時獻王嘗言南方有三傑劉大夏李東陽及一清也心識之及卽位廷臣日交章薦一清乃詔遣官賜金幣存問諭以宣詔期一清陳謝特予一子官中書舍人久之陝西三邊總制關詔一清以太子太傅改兵部尙書左都御史蒞之故相行邊自一清

明滇南五名臣集

楊文襄傳

五

八

始溫詔褒美比之郭子儀一清至是蓋三爲總制部曲皆踴躍喜旌旗壁壘色爲一新亦不刺竄西海爲西南洮河害金獻民言撫便獨一清請勦且未奉命卽遣將出師斬虜萬餘級自是西洮等邊患遂絕土魯番求貢陳九疇欲絕之一清則請撫會張聰等力排費宏御史吉棠因請還一清內閣給事中章僑御史侯秩等爭之帝怒謫秩官召一清爲吏部尙書武英殿大學士既入見加少師所兼仍太子太傅非故事也亡何獻皇帝實錄成加太子太師謹身殿大學士一清以不預纂修辭不許王憲平北虜奏捷挽功一清加特進左柱國華蓋殿大學士費宏已去一清遂爲首輔帝賜銀章二日者德忠正日繩行糾違令密封

言事與張聰論張永前功起爲提督團營給事中陸榮請增築邊牆推明一清舊時議一清因力從聰帝爲發帑金命侍郎王廷相往然久亦竟止復因議禮事力疏乞骸骨允致仕馳驛歸贈金幣明年張聰等構朱繼宗獄坐一清受張容金錢爲永誌墓遂落職未幾憂國致疾疽發背卒踰年廷臣交章奏請復故官贈太保諡文襄

明滇南五名臣集

楊文襄傳

六

一

金命特酒王孫琳由終入旅廣土資因衛勳事式氣之類
 言事與張聰論張永前功起爲提督團營給事中陸榮請
 增築邊牆推明一清舊時議一清因力從聰帝爲發帑
 金命侍郎王廷相往然久亦竟止復因議禮事力疏乞骸
 骨允致仕馳驛歸贈金幣明年張聰等構朱繼宗獄坐一
 清受張容金錢爲永誌墓遂落職未幾憂國致疾疽發背
 卒踰年廷臣交章奏請復故官贈太保諡文襄

文集

雲南叢書集部之八十六

安甯楊文襄公著

後學李根源鈔輯

謝總督二邊表畧

人非三代何敢希方召之謀猷業本書生亦勉効范韓之經畧但世平易玩法久漸墮政習因循人安偷惰不大改絃轍無以作新士氣不力任忠良無以奮起事功又恐襲樽俎之談或罔念邊疆之苦持文墨之論不暇謀兵革之難任耳易至於傳訛浮言每興於所忌

謝賜御製聽經筵官講大學衍義古詩表并恭和詩

竊惟大學有衍義之書乃宋儒真德秀所撰綱目燦然巨細畢舉帝王修齊治平之道盡在目前古今興亡治亂之

明滇南五名臣集

楊文襄文集

一

跡如指諸掌故大學為致治之本原而此書實大學之羽翼有功於聖門有功於世道者也昔宋理宗謂德秀曰卿所進大學衍義一書有補治道朕朝夕觀覽便合就今日進讀講畢致詞欣然嘉納元仁宗見大學衍義謂侍臣曰治天下此一書足矣因命王約節譯刊行以賜臣下至治中翰林嘗譯之而進呈泰定間吳澄又以此而進講凡此數君猶知尚慕故雖時丁未造亦能粗致小康至我朝太祖高皇帝取是書揭之新殿兩廡壁門以代圖書憲宗孝宗二帝又以是書命儒臣日輪講讀以廣見聞垂統之宏規守文之至善盛治大業實由於此恭惟皇上睿極天縱聖敬日躋憂勤惜大禹之寸陰終始念高宗之舊學大極

典謨之與細苞史冊之繁能自得師儼師資之在上取人為善恐善道之或遺乃於出經入史之餘復有撮要鉤元

之命臣等竊以聖經賢傳必證以近事而後易知帝德王功必參於是書而後易見乃援先朝之故事期補至善之全功荷睿旨之俯從命儒臣以輪講徹聽之頃温以降顏浹月之間充然有得親灑奎翰賁及黃扉述其事由隱然虞廷惟時惟幾之訓發為韻語藹乎洪範無偏無黨之音責以致君望其輔導感極而懼以榮為慚蓋於嘉言之孔彰仰見聖心之遠一謹當身率僚屬非正心誠意之正道不陳目覩聖時惟明德新民之極功是止僭依宸韻猥進俚言豈敢步虞廷喜起之後塵亦勉効周臣矢歌之遺意

明滇南五名臣集

楊文襄文集

二

一

臣等無任感仰愧懼之至謹昧死言

大學有綱目所貴知後先吾皇直聰明一德惟憲天四方會其極正直還平平西山宋真儒義衍千古前無欲德乃明主靜志不遷一理散萬殊察見毫芒顛經緯日勸講寒暑無間然從茲進不已帝德何名焉臣愚復奚言祇頌緝熙篇海嶽自崇深涓塵効勤拳

整理邊務以備虜患摺子

題為整理邊務以備虜患事案照先准兵部咨該部題該提督軍務尙書金獻民題前事一件議處防守照得固靖甘肅等衛所靜甯安定等州縣每歲冬初調集陝西西安等衛所官軍臨鞏所屬等州縣民壯人等共一萬五千有

餘分布各城堡防守蓋恐虜賊踏冰過河深入侵犯之計也訪得前項軍士多非正役非鄉野愚民則市井子弟武藝未習戰陣未經或有盔無甲或有箭無弓多被領軍官員貪圖糧米賣放回家見在者百無二三任情肆志虛糜故事如此若不嚴加查處非惟無益地方抑且虛費糧草合無轉行陝西鎮巡等官今後如遇調集官軍分布各處防守預行各該衛所州縣掌印官嚴加揀選人要壯健馬要肥大器械俱要精好將選過官軍馬匹年貌齒色類造小冊送鎮巡衙門以憑稽考或行兵備道或行守巡官不時查驗點閱如或軍士有不足及軍器有不精者分別等第將各該官吏叅提究問庶人心知所警懼而防守不致

明滇南五名臣集

楊文襄文集

三

八 文 上

虛設矣一伴議處兵將竊惟禦虜以兵馬為先以糧草為急固原一鎮為三邊喉襟要衝總兵官所領官軍見在不過五百員名守備官見在不過六百員名兵馬之寡弱也甚矣倉卒有警委難支持訪得北虜自宏治十四年入寇得利每年深入搶掠必由固原各該將領因兵馬數少不過嬰城自守任其出入以此地方多被殘破人畜多被殺虜見今虜賊擁眾入套侵犯之舉又在旦夕若止照往年故事未免復遭荼毒合無將總兵官部下除見在五百名并苑馬官軍二百名共七百名外再於各城堡各衛禦冬防守官軍內選擇精壯二千三百員名共轄三千員名總兵官統領防守官軍仍照例每年十月初十日依期赴

二月河開無事故回存警留住本城支與行糧與見在官軍如法操練預備截緝守備官部下除見在官軍六百員名并苑馬三百員名與今擬增糧并各城堡挑選苑馬官軍共二千員名外未及之數照例懸賞於有丁人戶內召募千名亦轄三千之數將守備改為叅將名色統領殺賊仍聽總兵官調度該用馬匹於茶馬并苑馬寺給領或行太僕寺收貯官價支買召募銀兩於司府官庫查有無碍銀兩動支等因該本部覆題節該奉聖旨固原守備照舊其餘准擬欽此欽遵備查前來案候議處聞近准兵部咨該本部題為陳言邊務事該御用監大監張忠題前事內一伴足邊兵以備警急切照各邊鎮總兵副叅遊擊及各

明滇南五名臣集

楊文襄文集

四

八 文 上

城守備巡邊備冬備禦防守等項每額原有官軍或三千員名或一二千員名或三五百名累年禦冬出戰陣亡逃故等項數多見在者其間又多老弱不堪各該官員因循不行充補以致禦敵多無效用合無乞勅兵部行移各邊鎮巡及軍兵備等官將各該將領部下官軍從公揀選精壯者存留戰伐老弱者退檢守城逃亡事故者清查充補請自命下文書到邊之日為始限三箇月以裏務足原額之數如有過限不完者着巡按御史指實劾奏問罪數足之後各該經營官員仍要加意撫卹毋役使以耗其力毋刻削以傷其心紀律嚴明訓練如法兵力既足緩急有備而邊境可保無虞矣一伴添設軍馬將官以固守衝要

照得陝西固原地方極都邊境實達賊出沒喉襟要路雖已設有總兵官一員統領人馬二千在彼住劄如往年達賊糾眾萬餘由此進境搶過平涼直至邠州方還前項兵馬勢孤力寡僅足保守城池本境禦敵若令轉戰未免顧彼失此臣愚以爲合無乞勅兵部計議停當轉行該鎮撫巡等官於固原衛并附近衛所軍士每軍戶下有三丁以上者抽一壯丁充當軍役仍取具衛所地方鄰右保結不許容無籍之徒冒濫收充以致因無恒產易於逃竄選足三千之數每人給賞銀十兩置買軍裝什物馬鞍鞞轡編成隊伍定擬衛所管轄所謂重賞之下必有勇夫是也仍照數處給馬匹騎征按月關支實米一石并馬匹草料務

明滇南五名臣集

楊文襄文集

五

×文二

嘉靖元年擁眾數萬長驅而入實難阻遏平涼臨鞏靜甯安定會甯隆德一帶州縣俱被蹂躪後又侵及涇頌地方屠戮之餘所不忍言至今凋傷未復舉目蕭然各該守臣不能奮勇殺賊固難辭責揆厥所由實因兵馬寡少又復不精以此不能克敵制勝且如鎮守總兵官及守備官所領官軍俱不過數百員名不及延甯等鎮遊奇將官統領各有三千之數太監張忠尙書金獻民皆親歷其地目擊其狀後先具奏俱要增添整飭兵馬議論周悉上厯天語丁甯凡爲守臣敢不祇率况今虜賊在套侵犯之舉旦夕難測除各府州縣民壯義勇督令巡守官揀選及召募抽選等事俱議遽另行外查得沿邊兵馬各有信地征操防禦已有定規此外別無兵馬可以掣調惟是鎮城西安左前後右護等衛原擬分布禦冬官軍除總兵官鄭卿操下見在徵調及榆林甯夏領班官軍不開外一枝固原鎮戎所備冬原額馬隊官軍一千員名實有官軍五百九十八員名事故在逃官軍四百二十員名一枝海刺都西安州備冬原額馬步官軍一千一十員名實有馬步官軍五百八十一員名事故在逃等項官軍四百二十九員名一枝靖虜等四城堡備冬原額馬步官軍一千七百六十一員名實有馬步官軍一千三員名事故在逃等項官軍七百五十八員名一枝環慶備冬原額馬步官軍一千九十四員名實有馬步官軍九百七十二員名事故在逃軍餘一

明滇南五名臣集

楊文襄文集

六

×文三

明滇南五名臣集

楊文襄文集

七

文上

百二十二名一枝策應聽調原額馬步官軍五百四十九員名實有馬步官軍五百二十七員名事故在逃等項軍餘一十二名備冬之外又有中軍守城馬步原額軍餘三百名實有馬步軍餘二百八十四名事故在逃等項軍餘一十六名城操原額馬步官軍四千一百八十三員名內實有馬步官軍三千二百一十二員名事故在逃等項官軍九百七十一員名看得各枝兵馬原額數目雖多中間逃故多寡不等該管官員不行清查解補以致行伍空虛其見在之數精銳堪用者固有懦弱不堪者實多弓矢虛甲既多不備軍裝什物又皆不整或金鼓旗幟之不設或坐作部位之不知名爲聽征之兵多與村野編民無異鈔

死馬匹既不立法追補見在馬匹又多驚小瘦弱議者遂槩指前項官軍爲無用緣西人性氣剛勁尙義尙勇成化年間巡撫都御史項忠馬文升近年總兵都督曹雄皆藉以克敵成功止因後來官司因循玩慢不行教練約束遂致如此及訪得前項逃軍多不曾遠離鄉井非影射於屯寨則包占於私門已經案仰都布按三司名行分守關內道叅政楊叔通分巡關西道僉事王鈞會同都指揮僉事張鎬將在城四衛各枝官軍查取原額見在逃故的確數目文册到官拘取各正身隨帶監甲弓矢軍器及馬匹逐一查點選驗若有老弱疾病之人拘取戶下壯丁更換或原係壯丁今替幼弱者仍拘掣原操正身應役軍裝什物

明滇南五名臣集

楊文襄文集

八

文上

不備責令修整馬匹瘦損令其償銀贖壯及貼換易買好馬其在逃軍人出給告示許其自首免罪發隊收操未首未補者各督令該管屯寨老甲及應捕人員上緊拏拏務在得獲病故者拘取戶丁及空閑軍餘補伍務足原額之數如各該掌印管操衛所官員逃故軍餘數多不行清補即將俸糧住支重則治以軍法查選畢日限九月初一日各到固原以憑覆選照依兵部題准事理轉撥二千三百員名連舊在操下共三千員名聽總兵官統領防守有警留聽操練預備截殺無事之日照例放回其餘仍分布各城堡按伏防守其固原守備官所領已有固原衛甘肅驛所并秦平等府衛州縣實有馬隊官軍舍餘土達二千三百六十四員名仍依該部原擬懸賞召募亦贖三千之數以備戰守及照陝西鎮城密邇南山盜賊不時竊發根本重地不宜空虛策應城操官軍一體查選存留防守邊方果有緊急賊情方纔調用及在外各衛所并延甯甘肅三鎮逃故未補軍人各行令巡守清軍等官分投清查勾補責限完解外臣竊思陝西地方固原環慶靖虜蘭州俱係防胡重地而固原最爲要衝且土漢雜處易於生變內有監牧馬匹尤爲賊所窺伺守備之官責任甚重先年議者欲添副總兵一員臣爲巡撫之時議奏將陝西鎮守將官移來固原駐劄提調防守其副總兵不必添設蓋因兵馬寡少添官無益兵部議擬覆奏至今遵行但鎮守官統

轄地方廣闊不特防禦胡虜如洮岷有西戎之警南山有
羣盜之虞皆其責任萬一事變不測未免顧此失彼太監
張忠尙書金獻民皆欲於固原添設兵馬將官深慮曲訪
蓋有所見但固原守備改爲將官職銜權任似不相稱皇
上洞見其然未蒙俞允臣查得延綏甯夏甘肅三鎮各有
分守東西二路參將各一員陝西近因番賊侵犯已於洮
岷河州等處設分守參將一員今固原兵馬旣已增添比
前稍爲精強合無照依各官所議添設參將一員分守固
原環慶靖遠蘭州地方仍在固原駐劄操練軍馬修理關
隘撫安土人如各處有警往來應援截殺各守備防守等
官俱聽調遣如此不獨固原增重而靖遠環蘭皆有倚賴

明滇南五名臣集

楊文襄文集

九

又上

實爲便益然添官非難得人爲難任非其人權任雖重徒
生厲階看得見任固原守備署都指揮僉事劉文老成練
達曉暢軍旅以精勤理邊務以廉慎得人心眾口一辭並
無非議倘蒙采納許設分守官員乞勅兵部再爲查訪合
無就將都指揮劉文權任參將分守固靖環蘭等處賊委
任得人地方有託而邊官亦知所感發興起矣及照固原
旣設參將與主將同處一鎮守備官似不必再設合無選
委都指揮一員操守如無相應都指揮於指揮內選用奏
請以都指揮體統行事庶無官多政分之弊惟復仍設守
備官員臣愚所見如此伏惟聖明裁察緣係整理邊務以
備虜患及奉欽差固原地方應否添設軍馬將官還着提

督尙書從長議處奏來定奪事理未敢擅便爲此具本順
差百戶吉昇親齎謹題請旨

查報虜情摺子

題爲查報虜情事臣節該奉勅將探聽虜情的確消息呈
夜差人具奏以憑議處欽此欽遵查得嘉靖四年六月十
二日據延綏遊擊將軍都指揮使張鳳呈爲聲息事本職
調統本部官軍前來原擬定邊營駐劄防禦本年六月初
七日辰時據三山堡西平三墩爪空夜不收王安馳報本
日卯時分瞭見境外達賊一百餘騎從北驛馬前到本墩
西空折牆得報一面督令定邊營把總指揮魏錕帶領本
管官軍順邊堵截歸路本職統領本部官軍趨進邀擊馳
聘將近前賊已折牆二處進入邊裏簇立窺見官軍合兵
來勇急從原口遁去欲要追逐緣緣地方平漫恐中誘計督
令砌完牆口收兵回營防禦外呈報施行等因又據甯夏
遊擊將軍都指揮僉事周倫呈稱該分守東路右參將都
指揮僉事劉瑾手本差夜不收哨探得離邊一百五十里
地名大沙子見達賊二簇約有四十餘騎往東行走又紅
泉地方見賊五十餘騎往西行走又該協同分守興武營
署都指揮僉事吳雲手本差夜不收哨探得離邊九十里
地名喜鵲湖等處俱有達賊新行踪跡又該守備平虜城
以都指揮體統行事指揮使史經呈差夜不收哨探得地
名千家村苦水河有牧放牛羊一千有餘石嘴兒沙溝有

明滇南五名臣集

楊文襄文集

十

又上

青白馬三百餘騎帳寨七座圍子河有達賊帳寨一十二座牛羊馬匹四五千有餘住牧等因本月十四日又據延綏總兵官署都督僉事彭拱呈為查探聲息事開稱節據中東等路黃甫川等堡把總千百戶等官沈泉等呈及淮分守東路右叅將署都指揮僉事黃宰分守西路左叅將都指揮僉事袁聰手本各差夜不收哨探得各邊外地名南城離邊二百三十餘里有達賊接連下營帳房二十餘頂達賊一千有餘牛羊馬匹三千有餘及紅城則確舊灘等處俱有達賊營巢帳房牛羊馬匹數目不等在彼住牧榆林岔九股水等處俱有賊新行馬蹤或二三百道或百十餘道黑石磧石山兒等處俱有達賊或二三百騎或四

明瀛南五名臣集

楊文襄文集

十一

又文吉

嘉靖三年十一月內延綏地方據虜中走回男子路駒等供報小王子叔叔台記領一枝精兵達子四萬哥哥吉納額一枝精兵達子四萬共八萬餘多踏冰過河在套住牧等請守臣上聞仰慮宵旰之憂節奉勅旨督責各該鎮巡加謹提備又命愚臣提督三邊軍務節制調遣臣欽遵於四月初一日到於陝西地方節次差次賚文前去各鎮查探聲息及分布副叅遊等官各於要害地方住劄操練防守聽候調遣今經兩月有餘不見大賊近邊間有折墻進大及邊外行走或三三十人或七八十人多則二三百人但自延綏東路黃甫川起至甯夏甯州地方千有餘里無處無賊帳寨火光絡繹不斷牛羊頭畜散被原野新行馬

明瀛南五名臣集

楊文襄文集

十二

又文吉

仰仗皇上天威謹當督率將士揚兵耀武以伐其謀於未
 入之先出奇設伏以乘其弊於將遁之際雖不敢為黎庭
 掃穴之舉亦欲收執訊獲醜之功但克敵固資乎兵養兵
 必資乎食腹裏地方近日鹽商報中委官易買稍足供應
 惟是沿邊一帶甚為缺乏且如甯夏沿邊花馬池與武營
 清水營一帶及中路靈州小鹽池韋州等處俱係緊要該
 屯兵馬地方查得花馬池見在料豆一千二百六十八石
 約量可勾本城主兵馬四百六十二個月支用若添客
 兵馬三千匹止勾二十二日支用草五萬八千六百餘束
 可勾本城主兵馬四箇月支用若添客兵馬二千匹止勾
 五日半支用與武營糧二千二百四十八石約量可勾本
 營主兵一箇月支用若添客兵三千員名止勾一箇月零
 六日支用料八千六百二十九石三斗除主兵外若添客
 兵馬二千匹止勾三箇月支用草四萬二千三百六十束
 除本營土客外若添客兵馬三千匹止勾一十四日支用
 清水營糧米全無料四千八百五十三石八斗原無主兵
 馬若添客兵馬三千匹止勾一箇月零二十五日支用靈
 州糧一千五百四十一石二斗可勾主兵二十一日支用
 若添客兵三千員名止勾一十三日支用料一千二百四
 十七石四斗約量可勾本城主兵馬四箇月支用若添客
 兵馬二千匹止勾二十二日支用草六萬二千四百八十
 七束約量可勾本城主兵馬五箇月支用若添客兵馬三

明瀛南名臣集

楊文襄文集

三

入文三

千匹止勾一十九日支用其餘營堡糧料各不滿千石草
 不滿萬束或有糧無料或有料無草小鹽池韋州尤為緊
 要小鹽池料三千一百三十二石約量可勾本營主兵馬
 數月支用若添客兵馬三千匹止勾一箇月支用草一萬
 七千一百五十束約量可勾本營主兵馬數月支用若添
 客兵馬三千匹止勾五日支用韋州料豆全無糧止有一
 百三十一石二斗草止有三千三百一十九束若調客兵
 馬三千俱止勾一日支用缺乏至此可謂極矣且本邊亦
 有年例銀兩亦會報中引鹽不知前該鎮巡等官所幹何
 事倘果大虞侵犯會調延緩陝西遊奇兵馬截勦每枝各
 有三千將何支費臣節經劄仰甯夏管糧僉事劉惟令其
 轉呈巡撫衙門近方發銀差官分投糴買若賊入稍緩事
 或可辦但旦夕入寇斷然失誤供應及查得延緩各路糧
 料草束亦多無積而甘肅一鎮尤為匱乏臣前所上疏欲
 乞開中淮浙等運司鹽一百萬引乞發官銀五十萬兩蓋
 不專為陝西為甯夏為延緩為甘肅也至今未奉明旨今
 將查探過套賊聲息緣由遵照欽依奏報伏望聖明軫念
 邊方事重乞勅戶部將臣前所乞請鹽銀早為照數給發
 以濟各邊急用仍乞勅下甯夏新任巡撫等官將沿邊一
 帶倉場糧料草束上緊督處務令充實以備調兵庶幾藩
 籬不固根本不搖臣愚幸甚兵民幸甚緣係遵照欽依探
 聽虛情奏報事理為此具本順差承差席宗吉親實謹題

明瀛南名臣集

楊文襄文集

十四

入文三

請旨

乞留方面賢能官員共濟時艱摺子

題為乞留方面賢能官員共濟時艱事照得陝西地方乃邊境之樞衝中原之鎖鑰北有河套之虞警報無時西有回賊之寇姦謀罔測比年以來早霜之災變相仍標掠之瘡痍未復民窮財盡盜賊因而竊發文恬武嬉邊務日加廢弛雖鎮之以撫臣巡之以臺察然催徵錢糧修飭邊備拊循調察招撫流亡必在二司得人庶可依賴近年陞補官員或憚地方之險遠而不來或取便道以還家而延代官多虛位事無統紀卽今河西關南二道俱缺分巡官員其見任賢能者又或遷轉無常更代不一如右布政使郭

南滇南五名臣集

楊文襄文集

十五

八上八

詔右叅政潘瑱皆久任茲方足堪付託循資各已陞去臣所知者尚有數員若又陞遷別任新任官員縱有才能事體未卽周知人心何所係屬如按察司按察使袁賓廉公有威剛明克斷副使陳鼎翟鵬才畧足以濟變威惠足以服戎副使高公韶韓士奇以慎密持官守以平易得眾心僉事桑溥政嚴明而執守堅定性聰察而聽斷如流之數官者年勞漸深臣慮其陞遷別省緩急無可倚賴事關地方休戚不容隱默其他年資尚淺陞遷未及者不敢陳陳如蒙伏望聖明俯念陝西三邊重鎮用人爲難乞勅吏部采臣所言參之輿論待本省員缺將各官奏請簡用如本省無缺暫留照舊任事免陞別省地方待其績效益彰特

加超擢各官既得以罄其才愚臣亦得以資其用不勝至願緣係乞留方面賢能官員共濟時艱事理爲此具本謹題請旨

修舉馬政事奏議

兵部覆車駕清吏司案呈奉本部送於兵科抄出督理馬政都察院左副都御史楊一清題臣受命以來夙夜孜孜不遑甯處深懼奉職不効以負陛下登簡作興之意博采羣言講求孳牧事宜頗得其槩臣嘗考之載籍唐初鳩括殘騎僅得牝牡二千匹肇自貞觀訖于麟德四十年間至七十萬餘匹垂拱以後馬耗大半開元初稍稍修復始二十四萬至十三年乃四十三萬議者謂其監牧之置得其

南滇南五名臣集

楊文襄文集

十六

八上八

地監牧之官得其人而牧養之有其法也今其地固陝西之地當時領牧事者張萬歲王毛仲之流耳竊意生當熙洽全盛之朝名爲儒者其所建立豈宜出張萬歲王毛仲之自然稽之事勢實有不同唐都關中所置八坊四十八監初在岐幽涇甯間後分析列布河西豐曠之野錄京度隴跨隴西金城平涼天水數郡卽今西安鳳翔平涼鞏昌臨洮諸府之疆員廣數千里其間善水草腴田皆隸之故其馬蕃盛如此孔朝定都北京永樂四年以陝西地宜畜牧乃詔開設監苑其始規畫亦甚宏遠與唐制無大相異苑馬寺所轄六監每監轄四苑威武監所轄武安隆陽保川秦和四苑在平涼府開城隆德二縣地方同川監所轄

天興永康嘉靖安勝四苑在開城縣及慶陽府安化縣地
方熙春監所轄康樂鳳林香泉會甯四苑在臨鞏二府隴
西會甯狄道金縣地方順甯監所轄雲驥昇平延甯永昌
四苑在延安府保安縣及慶陽府安化縣地方蓋亦跨陝
西數郡二千餘里之地後皆革去止存長樂靈武二監又
革去彌隆慶陽安邊三苑今見存牧地在開城通渭二縣
地方者不過環數百里又有衛所屯田及王府功臣草場
參雜其間况原設牧軍數少臣故謂事勢不同者此也然
不以供京師以供陝西各邊戰士之用宜無不足惟監牧
非人牧養無法坐視頽廢上厯宵旰之憂臣竊謂西安鳳
翔諸內郡編戶日繁版籍已定固難別議臨鞏二府土曠

明滇南五名臣集

楊文襄文集

十七

又文三

人稀原設監苑處所必有空閒不耕之地宜修復者謹當
深察利害徐議可否及馬政一切事宜應施行者徑自施
行應具奏者具奏定奪外今將切要二事先行條具上請
乞勅兵部覆奏行之臣不勝幸甚為此開坐具本該通政
使司官奏奉聖旨該部看了來說欽此欽遵抄出送司案
呈到部看得都御史楊一清奉命修舉馬政於廢墜之後
首奏後項二事俱係緊要事宜理合逐一議擬開立前件
伏乞聖明裁處緣係修舉馬政及奉欽依該部看了來說
事理未敢擅便開坐宏治十七年正月初七日本部尙書
劉大夏等具題本月十四日奉聖旨准議欽此欽遵擬合
通行除外合咨前去煩照本部題奉欽依內事理欽遵施

行計開一增種馬以廣孳息查得永樂四年開設監苑衙
門兵部節奉欽依事例上苑牧馬一萬匹中苑七千匹下
苑四千匹當時種馬及後來孳生數目雖不可考而原擬
養馬定規却是如此臣今遍歷兩監六苑酌量草場廣狹
軍額多寡戶口盈縮事勢難易議處得開城苑原額恩隊
軍人四百四名安定苑原額恩隊軍人二百六十五名俱
草場寬闊水泉便利地宜畜牧堪爲上苑使官得其人政
令修舉各牧養萬馬誠不爲難廣甯苑原額恩隊軍人一
百一十八名後因添設固原州衛草場地方多占修城郭
及撥爲屯地萬安苑原額恩隊軍人雖止九十四名草場
亦頗寬闊俱堪爲中苑黑水苑係甘肅苑馬寺遷撥恩軍

明滇南五名臣集

楊文襄文集

十六

又文三

一百六名草場逼窄清平苑原額恩隊軍人一百三十三
名地狹土瘠人無生業俱止可爲下苑前項苑分恐不能
遽如原定養馬之數大要開城安定二苑俱可牧馬一萬
匹萬安苑可牧馬五千匹廣甯苑可牧馬四千匹清平苑
可牧馬二千匹黑水苑止可牧馬一千五百匹通計六苑
除每歲給軍騎操外可常牧馬三萬二千五百匹足勾陝
西三邊之用國初之盛諒無以逾此然欲廣孳息必先多
畜種馬種馬既少則孳生遽難收効查得各苑見在馬二
千三百八十四匹堪作種者止有一千三百餘匹臣今將倒
失虧折馬匹隨宜追補及宏治十六年分茶易種馬通止
可勾三千匹必須增置七千匹其種馬萬匹以兩年一駒

計數五年之內可公前數將來孳息此復生此駒復生駒源源不絕數十萬匹之數可計歲而得矣及看得西甯洮河等衛茶易番馬以之給軍騎操固濟邊用以之作種則風土異宜孳牧多損養馬軍人甚以爲累必須收買內地馬匹易於牧養成効可圖且西人以畜牧爲生要在不虧其直自然樂售考之周官馬質掌質馬量三物蓋三代盛時民有餘畜者官以價直易之養之閑廐之中以備不時之用意正如此臣欽奉勅旨雖許其設法增添但陝西地方軍民邇年以來困於虜變困於賊饑困於轉輸困於修築公私匱竭帑藏空虛別難措置查得宏治二年爲因種馬數少兵部奏准將太僕寺收貯馬價銀一萬二千兩送

明瀛南五名臣集

楊文襄文集

十九

又文七

發陝西布政司勅巡撫官督令布按二司官員收買種馬二千匹發寺牧養合無比照前例支取太僕寺馬價銀四萬二千兩差官作急齎送陝西布政司交割聽臣督同都布按三司官於平慶臨鞏等府衛地方官員軍民之家收買堪以作種好馬七千匹派發各苑孳牧趁時塔配羣蓋依例利駒如有倒失虧欠隨即追補不許似前玩慢以致遭課數多自取罪責前項太僕寺儲蓄銀兩本爲濟邊之用且如各邊奏討銀四萬兩不過收買戰馬四千匹較之藝牧之利何如暫費而大獨惟陛下裁之前件查得宏治三年本部奏給太僕寺銀兩請勅陝西巡撫官收買種馬事理與今所奏相同今都御史楊一清備查各苑地畝軍

人馬匹數目斟酌土地之宜計扣孳牧之利詳細平正俱係確論既欲責其成功必須備其種馬所據奏討收買種馬銀兩相應准理合無本部於太僕寺收貯馬價銀兩依數交出四萬二千兩用木鞘裝盛沿途應付車輛撥軍防護差官送去陝西布政司交割仍照舊例請勅都御史楊一清擇委都布按三司廉能官員分投前去腹裏各該產馬地方兩平收買堪以作種好馬七千匹行令陝西行太僕寺委官印烙派給各苑軍人餵養依時塔配羣蓋孳牧其中收買分撥孳牧追賠與凡一應事宜悉聽本官斟酌裁處所委官員敢有不行用心故違誤事者亦聽本官奏奪問仍將買過馬匹毛齒領養軍人姓名造冊繳部以

明瀛南五名臣集

楊文襄文集

二十

又文七

備查考一增牧軍以便畜養均照陝西苑馬寺兩監六苑原額養馬恩隊軍人共一千二百二十名見在七百四十五名在逃事故等項四百七十五名縱使勾補完足數亦不多且如每軍一名照例養馬十四匹亦不過一萬二千二百匹夫犬馬待人而食若不增置牧軍則畜養乏人難收蕃息之効查得養馬恩軍保先年將各處有罪人犯發充隊軍例於各衛丁多有力軍人內選撥緣陝西各該衛所行伍空虛征操備禦尙且缺人似難額外增補况各苑天氣高寒地土磽燥生理素少又鮮有居室多在崖窰堡洞住坐腹裏軍人解補者隨到隨逃不安其業馬政廢弛亦多由此訪得各府衛州縣百姓軍餘多有逃來各苑地方

之住年久不當差役又無官司管束查考往往別生事端及至被人告發却行調躲因無戶籍無憑撲捉歲復一歲為數漸繁夫物聚則必爭爭則易於生亂今不為之所將來恐貽他患此等流民論法俱該問罪發遣回還原籍當差但念其故鄉生計已失無可復之業而此地依棲既久有可戀之資必盡法處之非死則散而為益耳若編為養馬軍人給撥草場地土使之住牧則官有畜養之役民無驅逐之苦且其耐貧寒習畜牧比與新撥隊軍萬萬不同公法私情似為兩便欲通行查詢編發誠恐愚民無知畏懼罪責驚擾藏匿急難濟事臣已經遵奉勅諭便宜處置事理出給告示曉諭但有逃來潛住人民許其赴官投首

明滇南五名巨集

楊文襄文集

三

又文文

與免治罪量其人丁多寡給與草場地土領養官馬依例科駒就近編入該苑籍册內帶管及行守備固原都指揮僉事苗英固鳳州知州岳思忠查訪招諭去後續據逃民赴臣投首情願贖馬者已及百名之上俱暫收發各苑聽候給地領馬外近訪得前項逃民節年多有投在平涼各郡王將軍中尉等府及俄賓之家跟隨使用娶妻生子出入府第生事害人官司莫能禁治有告發者各府輒稱先年收買家人不肯歸斷緣查王府招集外人明有禁例況陝西地方軍民疲困已極戶口凋耗日甚若姦頑之徒驟重就輕一槩似前投托影射愈加靠累見在軍民如蒙乞勅該部查議宗室收買家人有無事例果於禮法有礙乞

行臣潛令分巡分守等官通查平涼各郡王將軍中尉等府及俄賓之家并楚肅二府馬營草場莊所家人除例應得者不動外但有收集各處逃來軍民投托作為家人者着落地方人甲隣右人等訪報捉拏到官審問明白編發監苑養馬軍人一體分撥草場地土領馬耕牧若有占匿藏匿各輔導官及儀賓奏治罪逃民及撥置主使旗校人等俱照例問發邊衛充軍如此既以增公家畜牧之人又以杜私門招集之釁其於朝廷大體軍國重計俱有神益仍乞查照永樂年間發充恩軍事例今後北直隸山東河南山西陝西法司問擬人犯有例該邊衛永遠充軍者俱發陝西都司轉解陝西苑馬寺編發各苑永遠牧馬連

明滇南五名巨集

楊文襄文集

三

又文文

原額及新收發軍人共及三千名之數具奏停止另為施行以三千之軍人牧三萬之種馬孳息既廣戶丁亦增不出十年數十萬匹之盛不難致矣臣愚所見如此未知是否惟陛下察之前件查得宏治十三年該刑部等衙門的書等官白昂等奏准見行事例各王府不許擅自招集外人凌辱官府擾害百姓違者巡撫巡按等官奏聞先行追究設謀擄置之人杖罪以上官員奏請降調邊方旗校舍餘人等發邊衛充軍及行淮禮部儀制清吏司手本回稱各王府及儀賓例該撥與儀從跟隨查無家人事例今都御史楊一清為因各苑牧馬軍人數少見得彼處潛住流遁及投入各王府儀賓之家者數多俱要查收與同北直

隸山東河南山西陝西法司問擬邊衛永遠充軍人犯通發各苑牧馬一節緣馬匹必須得人牧養而後可以望其蕃盛今各苑見缺養馬軍人而本處地方又有前項逃住及違例投托之人若不因而收集非特缺人養馬且恐重貽後患合無同前買馬事宜一併請勅都御史楊一清督同都布按三司守巡等官出榜曉諭各苑地方潛住之人及有投入各該郡王將軍中尉等府并儀賓之家楚肅三府馬營草場莊所家人者俱許赴官自首免其問罪收集牧馬如或占據不首着落各衙門官員設法訪察擒拏問罪枷號畢日仍發監苑養馬各該輔導撥置之人依擬問發應奏者奏聞定奪其編發安插前項人役悉聽本官從

明演南五名臣集

楊文襄文集

三

又文

宜裁處本部仍通行北直隸山東河南山西陝西巡撫巡按各行所屬問刑衙門并在京法司凡有問擬永遠充軍人犯及陝西各府十六年以前清出江南衛所軍人例該存留附近衛所者俱解陝西都司轉解苑馬寺定發各苑牧馬務隸足三千名之數若再不足另行定奪仍將編發過姓名繳部查考及照牧馬軍人最為緊要買到種馬即要軍人領養若前項清查流民并行補隊軍等項委官敢有視常怠慢者輕則住俸重則察提不宜姑息容令慢事

防禦虞寇保障官馬摺子

題為防禦虞寇保障官馬事據陝西等處提刑按察司副使王寅呈會同陝西苑馬寺分管少卿劉崇寺丞朱璜徐

正將各苑新舊餘丁內通行揀選得身力強壯年貌相應堪以操守廣甯安定二苑各一百名開城黑水清平萬安四苑各二百名點驗得開城苑舊設操丁內七十六名原額見在監甲弓箭各七十六副未領監甲軍器一百二十四名黑水苑舊設操丁一百四十六名原額見在監甲弓箭各一百四十六副未領監甲軍器五十四名安定苑舊設操丁四十名內一十四名原額見在監甲弓箭各一十四副未領監甲軍器八十六名廣甯清平萬安三苑新選操丁五百名俱無監甲軍器逐一選驗明白省令各苑帶回原有監甲軍器者照舊披執其餘俱令隨便自備弓箭什物專一守護本堡無事之時疎放牧馬但前項操丁須

明演南五名臣集

楊文襄文集

三

又文

有監甲什物披執有警方可禦侮所據缺少軍器相應給領備將會選過各苑操丁姓名年甲并有無監甲軍器數目造冊開送到臣案查先准兵部咨為處置馬營城堡事該臣題稱西人素勇敢善圍待馬政就緒將各苑軍餘挑選壯丁設為操夫各一二百名給與監甲按之弓矢令其不妨牧馬閒暇之時操習武藝就令寺監官員督視比較不許調遣專一防守本營城堡是難為牧馬而設亦可壯邊城之聲勢資緊急之應援彼處既知我保障有地防守有人縱然馬匹蕃盛不敢生垂涎之意該本部依擬覆奏奉欽依備咨前來近因達賊入套各邊傳報聲息不絕各苑收牧官馬數多防禦不可不嚴挑選操丁守護城堡似

不可緩已經批仰陝西按察司副使王寅親詣各苑會同該寺分管官將新舊軍人餘丁通行揀選堪以操守姓名數目總類造冊呈報仍查舊設操丁曾領廩甲軍器若干就行點檢明白卽今應否給領廩甲軍器若干呈來定奪去後今據前因看得陝西監苑之設相離邊境不遠常年以虜寇爲憂虜人所利者馬馬之羣聚蓋蕃則虜之窺伺益急縱有城堡若無軍兵安能捍禦臣於舉事之初固慮及此近自去年十一月以來傳報聲息無日無之馬匹拘收日久各營星散遠近不一固原等衛備冬官軍其數不多不能分布防禦如萬安一苑尤爲孤懸虜賊在螺山駐劄一晝夜可到節被搶殺並無一軍一馬前來策應況各

明滇南五名臣集

楊文襄文集

三五

×文文

營堡俱憑高據險不堪擊并馬匹未免下飲溪河彼賊暗伏草莽窺瞰侵掠勢難周防查得先年亦曾設有操夫正爲防護官馬但數少不敷近年止是黑水苑遇冬操備其餘苑分俱各廢而不講今據副使王寅會同該寺分管官查驗揀選新舊相兼廣甯安定二苑各一百名開城黑水清平萬安四苑各二百名六苑共操丁一千名平時不妨牧馬遇警足資保障各軍委皆生長邊方耳目所習聞虜不懼然須有厯甲軍器披執庶幾緩急可倚及照監苑文官不諳軍務須委能幹知兵武臣一員遇冬提督操練及又查得各處招募民壯義勇舍餘備冬之時俱有行糧前選操丁既繫身於官不得營辦衣食亦合比例給與行糧

養其鋒銳乞勅該部計議合無將各苑操丁一千名除舊領有廩甲軍器外今次增選者俱照數給與每名廩甲弓箭腰刀各一副每營堡仍各量給與火車銳砲圓牌旗幟等項以壯聲勢俱行令陝西所屬各衛所查取給發如見無收積嚴限成造送用聽臣選委平涼固原等衛諸驍操練指揮一員往來各苑會同該監苑官提督操練務令武藝精熟不許虛應故事每年二月至九月疎放照舊牧馬自十月初一日爲始收操照例給與行糧於附近州縣關支若大虜在套雖夏秋時月一體收操支糧有警則與驍營軍人協力捍禦賊必不敢逼城堡而攻前項操丁雖爲守義官馬而設練之既久未必不爲克敵之兵是於牧馬

明滇南五名臣集

楊文襄文集

三六

×文文

之中而得千軍之用有備如此非惟官馬有所保障彼見我城堡基布旗幟羅列軍器鋒利或少弭其邪心區區小虜不敢窺伺深入其於平涼鎮原一帶地方軍民不爲無補至於大虜侵犯勢須動調官軍截殺此守臣之事非臣所敢與聞緣係禦防虜寇保障官馬事理謹題請旨

薦舉賢能官員奏摺

題爲薦舉賢能官員事伏念臣職司馬政雖無撫巡之責官居風紀亦有激揚之任况當奏功述職之年正黜幽陟明之日既已諏詢而有得豈宜忌避而不言以人事君雖不敢竊比于大臣而薦賢爲國實不忍自負于明主輒陳耳目之見聞用備朝堂之採擇臣竊見陝西苑馬寺驍車

廷陝西按察司副使王寅俱耿介夙成峭直寡與有肅清
彈壓之恩無迎合詭隨之態持法不撓於權貴任事不避
大艱險車霆近司監殺雖未收蕃息之功而屢更藩府實
久著賢勞之譽王寅守直道忤時好而不回拒請託遺流
言而不悔陝西按察司整飭固原兵備副使高崇熙老成
端重持憲得體西甯兵備副使蕭鼎通敏勤勵兵政一新
西安府知府馬炳然志存乎守己而愛民才足以勸繁而
治劇漢中府知府周東以文學飾吏事以撫字得民心凡
此數人車霆王寅臣所專委高崇熙等皆曾經委用故知
之爲深其餘雖有才能未嘗親見行事不敢輕舉如蒙乞
勅吏部廣詢博訪如臣言可采乞將車霆王寅等量加擢
用使在外臣工守正者有所恃而不恐勤事者知所勸而
不怠其於治道良有裨補緣係薦舉賢能官員事理謹題
請旨

明續南五名臣集

楊文襄文集

卷三

謝武宗幸京口私第表畧

白首桑榆再際風雲之慶丹心葵藿重逢天日之開五雲
馭手六龍九罭施於十畝又云卒忤權臣之柄旋投慈母
之機罪放清朝甘終身於賦畝治新元祐復起相於洛陽
任以股肱委之心腹山公啟事桃李莫收伊尹阿衡鹽梅
無味數載服勞之下羽化安心一時際遇之奇龍顏拭目
又云念祖宗創造之艱防國家盈成之患篤事親之心以
事上帝謹保身之法以保萬民

謝賜表畧

人文宣朗光回虞帝之四聰天命尊嚴重濫康侯之三接
又云寶篆精工儼千年之蝌蚪奎章燦爛絢五色之龍鸞
魏成悉出宸衷報塞常忘天眷昔張禹諛榮於凡杖徒爲
優老之資魏徵修賜於佩刀無聞作聖之學相知相遇慨
相濟之尤難同德同心感同遊之爲盛又云豫雷地奮修
爲迅發於四方妬風天行渙汗幸施於九有悅而釋從而
改異法允望兼收言必聽諫必行膏澤普希下及

自訟稿序

臣一清初以都察院左副都御史督理陝西馬政乃宏治
甲子冬十二月北虜潛伏河套間擁眾入寇甯夏守臣失

明續南五名臣集

楊文襄文集

卷三

利遂入犯環慶固原甯夏陝西兩鎮守臣交章告急於朝
我孝宗皇帝從本兵議命臣兼巡撫陝西地方經略防禦
乙丑春正月始拜勅卽馳至固原以便宜處置守戰未幾
虜遁歸乃大閱將士定令約法願各邊廩藏空虛粟芻無
旬月積有警調兵無取給臣用是懼上疏極言之事下戶
部奏發內帑銀若干萬兩開各運司鹽課若干萬引招商
轉輸及分官市糴量邊城大小險易積粟芻有差時號令
方新仗國威信商民輻輳莫敢愆期於是沿邊庾廩充盈
士有鬪志是冬虜再入寇恃我兵糧有備得以無恐已而
延綏甯夏諸將數與虜戰輒復失利本兵議以諸鎮權無
專制不相爲援以至於敗正德丙寅命臣總制各路軍務

進右都御史久之處遁去因循數各鎮兵糧空虛如初又
以便宜招納易羅邊庾各漸充實是年冬虜復擁眾入套
烽火絡繹至臣揚兵耀武以待之虜不敢犯明年丁卯春
渡河北遁屬臣有疾得請歸江南逾半載分遣部使稽核
邊儲使者奉法凜凜寸牒禽黍摻剔無遺鈎軍文致唯恐
弗甚維聚在虜維芻在場歲月既久濕腐耗蠹有所不免
於是自委吏而上至於撫巡無弗得罪者詔獄所逮無虛
月日而臣亦坐是被逮詣京師戊辰夏四月二十二日錦
衣使者至鎮江臣既就繫次日渡江舟行至徐州使者慮
間座阻隔遂舍舟由陸至德州又慮途淖行緩復登舟五
月十七日由河西務車行就獄蒙恩憫臣病令羈候於外
十二日出僦民居以俟命是後凡三上疏不報六月初九
日始得旨致仕以病未愈不能入朝具疏謝辭十三日出
城時暑氣方熾假宿城東姚氏居凡十日至張家灣宿杭
氏莊園又十餘日爲七月七日發舟潞河八月初九日還
鎮江先是聞百官罪繫願慘半死於篋楚其以邊儲坐者
責令倍償傾其產不足械繫經年不得解故使者之來親
友皆爲丁危送之江濱相望多泣下予不改常度或問曰
先生何恃而不恐予曰恃一豎赤心耳故初渡江時有細
檢平生生死亦安之句自是不廢吟詠然桎梏在身不能筆
記旋即遺忘比宿京邸記而錄之纔數首羈候以來至於
莊宿舟行觸物感興動有述作多自答之詞蓋審分度勢

明滇南五名臣集

楊文襄文集

三十九

又文

固有宜然者矣何者芻糶所坐誠得以自解時同事有謹
予者曰使公向不多積則無今日之累予曰不然居其位
則事其事凡所當爲者豈可虞後患之及遂輟不爲哉且
邊儲乏矣而不爲之處則大慮入寇勢難聚兵地方之安
危未可知也而臣之身亦恐不能自保夫惟所積既多不
惟一時藉其用予解任後自丁卯至己巳邊人所仰給猶
舊積也予方私喜以爲功雖得罪其何辭願後之爲巡撫
者過鑒覆車他日必有任其責者矣若予之自答則有說
焉器非大受而秩進都臺之尊才本庸常而任專總制之
重易曰鼎折足覆公餗凶又曰負且乘致寇至凡予之所
履皆盈滿之境有招凶致寇之道焉而又自信太過好惡
太分明無容物之量保身之智是皆人非鬼賈之所宜加
朝廷之所以處臣者可謂仁愛忠厚之至而臣得以餘生
老林下爲太平一閑人志願足矣何怨何尤自被逮至還
家凡一百六日哀集所作得詩一百一十九首因名之曰
自訟稿俾兒曹藏之

明滇南五名臣集

楊文襄文集

三十九

又文

懷麓堂稿序

古之人所以名世而不朽者有三立德立功立言是已今
天下政化出於一六經四書之旨如日麗天固無俟於所
謂立言其見於著作若紀述鋪敘之爲文咏歌吟諷之爲
詩可以考見得失垂世鑒戒而興起其善端大則用之朝
廷施諸天下以爲一代之盛謂非古者立言之遺意哉今

18 B

少師致仕西涯李先生以扶輿間氣挺生於重熙累洽之朝弱冠入翰林已負文學重名金石所刻卷帙所錄幾徧海內大夫士得其片言以爲至寶後進之士凡及門經指授輒有時名中年亦深造遠詣比掌帝制登政府則又衍而爲經綸黼黻之文稽古代言以定國是變土習裨政益化有非文章家之可名言者矣且文至今日而盛而弊亦隨之故連篇累帙盈天壤間皆是物也其能追古名家超然自立於世者蓋亦不數見已自餘作者各挾所長非無足取彙而閱之樂恣肆者失之駁而不醇好摹擬者傷於局而不暢近或習爲庾詞硬語使人不復可考以是爲古所謂以艱深文淺近者文之弊一至是可慨也先生高才

明滇南五名巨集

楊文襄文集

三

又文

絕世獨步一時而充之以學問故其詩文深厚渾雄不爲偏奇可駭之辭而法度森嚴思味雋永盡脫凡近而古意獨存每吮毫伸紙天趣溢發操縱開闔隨意所如而不踰典則彼月煉旬煨以求工者力追之而不可及也譬之大入君子冠冕佩玉雍容委蛇於廟堂之上指麾百執事各任其職未嘗有叱咤怒罵之威而望之者起敬卽之者傾心至其眾體具備無所不宜探之而益深索之而愈遠則如大河之源出於崑崙至於積石又至於龍門底柱旣乃吞納百川以達於海涵浴日月頃刻萬變而不知其所窮於乎至矣孔子曰有德者必有言先生孝友天至其素行金完玉粹名滿天下而自視欲然位極人臣而樂善如不

及履常應變恒介介不易守蓋其文章與功業並懋斷有以垂於世者而謂其不本之德不可也先生嘗自輯其詩

或此苑中卷總名之曰懷麓堂稿詩稿二十卷文稿三十

卷在翰林時作詩後稿十卷文稿三十卷在內閣時作

衡行稿北上錄則附於前稿之末講讀東祀集句哭子求

退諸錄則附於後稿之末以皆雜記故不入卷中徽州守

熊君程先生禮闈所取士間從所知得副本乃與同知王

君紳仁輩刻之郡齊走書京師索序序辱先生知餘四

許聲夢斯規茲每有撰述輒爲指摘疵垢不少隱願庸情

不遠而習焉老而未能測其谿徑况望窺其堂室哉然

幸生企慕之懷得托姓名於不朽以爲幸而諸君汲汲公

明滇南五名巨集

楊文襄文集

三

又上

善之心亦不可以不白故僭爲之言先生所著別有燕對錄藏於家及密勿章疏文字甚多人不及見予承乏內閣得窺見之若致仕以後詩文則別爲續稿他日當自有傳之者

新刊五子書序

鷲子選卷凡十四篇鷲冠子三卷凡十九篇子華子十卷

伊文子三卷篇如之公孫龍子三卷凡六篇侍御沁水李

公得之俾西安郡僚托之木與四方學者共焉予自始學

即知鷲諸子百家言局於舉業未暇也長齒仕籍稍蒐涉

羣書願學無本恐眩於途轍方懷悚近思亦不暇及所謂

諸子選者然嘗竊問儒先緒論而有以悉其是非矣至是

乃得聞所未聞學所未學信矣哉先民之妙於言然益以見儒先之論之正也鬻子蓋子書之始雖篇章舛錯不完而其文實其義宏實古書無疑鷓冠子不知何如人韓氏陸氏論其雜黃老刑名然矣而其述三才變通古今治亂之道要不爲無見也子華子敘稱其指歸道德經紀仁義而其書反類道家言又多剿浮屠老子莊列黃帝內經春秋外傳司馬遷班固諸書藻飾而成當出僞手以其辭氣春容文采煥發故學文者好之尹文子言大道似老氏言刑名似申韓不必求其真贗蓋無足與者前人併劉向伴長氏之序皆謂後人所依托有以哉公孫龍之辯甚矣而白馬非白之喻堅白同異之說終不可解欲正名實而名

明滇南五名巨集

楊文襄文集

三

XX

實卒不可正戰國處壯其橫議每類是耶嗚呼太道既隱異端曲學起而乘之言人人殊漢藝文志所載實二百八十九家昔之君子嘗欲衰而熾之矣予謂洙泗之流既微濂洛之源未啟邪說害人烈於猛火尙忍從而膏之自五緯聚奎諸儒闡道士稍通章句卽知尊孔孟而黜百家雖諸子並生於世適足爲指麾驅使之資耳况眇焉如淺之言願足爲吾病乎且至理無所不寓芻蕘有所當察權度在我則寸長片善皆可取不可棄此侍御公之志而予爲述之者也

韋秋山詩序

潤州故多詩人國初顧利賓郭天錫戈仲景俱有名詩壇

然未脫元末氣習視虞楊范揭諸作家已不逮况可班諸盛中唐間耶顧自諸君之後名家益寡予成化初僑居鎮江得丁易洞先生隱居教授名能詩根極理致而格固宋元家也宏治間得易洞弟子韋秋山詩名尤著深沉蘊藉成一家言鄉人士從之學詩者甚眾今自庠校至閭野凡負才藻以聲律相高者皆其徒也秋山學道安貧不求聞達蕭然環堵中屢空弗厭郡邑大夫招致之非其人輒避不見鄉論亦多之稽其行不忝其文願不壽以殛幾三十年有奇矣其所著作多散失不存羽士何守懸嘗從學詩衷其遺藁得若干篇將屬秋山門人台州同知俞君燦刻以傳請予志一言予讀宋詩嘗愛陳后山亦於其行不於

明滇南五名巨集

楊文襄文集

三

XX

其文也后山有壁立萬仞之氣如冒禁送子瞻忍死卻縲袍之類皆非世俗所及秋山伉直矯厲庶幾近之今後進之士以才美相雄長習奢銜靡以爲常聞秋山之風當稍知改節否則古今作者何限板刻遍天下又安用刻是爲哉秋山名椿字大年姓韋氏秋山其號潤之丹徒人

送彭太守之徽州序

今天下不患無能吏患無廉吏不患無廉吏患無儒吏能者不必廉廉而不能者有矣若儒者之爲吏無有不廉無有不能今治行卓卓被旌舉者率多能吏不廉者時亦參錙其間廉而被旌者有之屈抑不振者不可謂無也故爲能吏易爲廉吏難况儒吏乎夫儒者之爲吏必先無字必

郵孤寡必重農桑必興學校厲風俗若是者古之所取而
今之所忽下之所安而上之所不暇為謀者也故為儒吏
尤難然尤有甚難者民窮而賦益急他人可以取辦備者
肯如是乎旱乾水溢而必取盈焉備者肯如是乎令有所
不便獄有所不平推移以就上官之意能者固優為之甚
則非義之求非分之禮亦將甘心焉儒者肯如是乎吾始
怪夫吏之不儒而卒憂夫儒之難乎為吏也已吏而儒人
將笑之為迂為僻甚則巧詆厚誣無所不用其極矣若儒
者之自為謀則固曰求諸己而不必求諸人官可棄而吾
之道不可枉如是而已彭君濟物始為蘭州學生以孝友
誠確為先提學今御史大夫浮梁戴公所器重釋褐為名
明滇南五名臣集 楊文襄文集 三五

禁游惰清契劫賑郵災傷存問孤老招商積穀減市稅諸事
戒諭諄悉條格井然即所謂能者豈復有加於是此外非
無事而莫之記載者其所重專在此也使公久於其治著
生之被澤者可量哉君志文公之志學文公之學而新安
又文公鄉郡也以公之政治公之鄉宜無難焉爾矣論者
咸稱徽郡不易治固病其未有以文公之政治之為君慎
圖之曰能曰廉無足為君道文公儀刑具在執是以往積
誠以將之特久以待之收儒者及物之效其在茲乎君慎
圖之勿使曉曉者憎茲多口也
楊氏二孝三節記
江陰縣簿楊鋌既致仕將歸太和詣予求記其家二孝三
節予曰吾滇文獻之鄉稱大理大理之著稱太和太和之
望曰楊氏則吾知之矣二孝三節未詳也可得聞乎鋌曰
鋌叔祖諱寧時謚其字痛父明輔翁早逝事母崔極孝母
病嘗冀知其劇乃焚香籲天所以身代母病頓愈後延一
紀餘而終廬墓三年為從父宏道後事所後如其父母其
廬墓時每旦必歸省省畢不入私室即赴墓所從父母相
繼歿廬墓六年手植松柏數百株慈烏白鶴羣集馴擾人
謂孝感所致叔父宗白事生母趙氏養母張氏伯母施氏
旦夕供甘旨罔缺有疾憂形於色延醫禱神無不曲盡三
母安之咸躋上壽比卒治喪葬禮而哀有司先後以聞詔
下旌其孝行予曰休哉孝乎三節云何曰鋌伯祖母施氏

早喪夫時雍於官邸扶柩歸治喪如式孀居四十年志操
堅定初親戚以其少無子從意改適乃以刀截髮卒守志
終其身祖母趙氏早寡欲自鴆以殉族姻勸之以四孤尚
幼汝死誰爲鞠之乃悟矢心無他訓諸子以成立叔祖母
張氏亦早寡其母迺再醮乃閉室自縊諸親先後破牖入
救之得不死撫嗣孤以成卽宗白也有司上其事詔旌坊
氏立節之門子聞而歎曰節乎休哉夫子之孝婦之節乃
天理民彝之不容自泯者顧世教衰民不興行食稻衣錦
之流滿天下夫死骨肉未寒而俯首他人者皆是也朝廷
厲風教故凡以孝事上聞輒褒異其門閭然一歲一省恒
不數人或連至數郡無一人者二孝三節萃於一門何楊
明滇南五名臣集 楊文襄文集 三七

氏之多賢也國家道化人文之盛於是乎徵而楊氏世澤
之敷遺餘慶之昌衍豈直大理之望而已哉孝節有室故
太子少保禮部尚書西蜀周公序之宗白事後出故不及
余鄉大夫也併爲書之鏡楊之宗子觀夫是請而其孝可
知也已系以詩用備太史氏之采焉詩曰有 Higher 門烏頭
鑿起錫歇銜鑲石獅躡趾門誰所家魏峩若茲二孝三節
天子旌之天理常存人心不死彼氓昏昏聞風類泚珠聯
玉萃輝映後先僉曰休哉楊氏多賢人中之傑女中之式
以裕後昆引之無斁

遊宜興二洞記

予舊聞宜興張公洞甚奇而未及一造久之又聞有善權

洞奇觀相甲乙謝政以來多約往遊者制于踪跡奪于病
冗未有以應也嘉靖壬午秋九月既望偶訪舊至丹陽之
七峯歸自沉山至經山宿紫府觀是月二十一日至新豐
鎮獨睡生神從廣陵張生棚適至併留舟中子曰練湖去
此不遠盍往諸遂登舟至湖莊日已暮乘興東下始語之
故兩生甚喜夜三鼓過丹陽二十二日晨過常州入小河
徑趨宜興初無知者未至約四十餘里日黑舟人告勞予
勞之趣之行二十三日早至縣北關橋下子舟大不能渡
乃覓二小舟而東遂于六二十五里以俟遵東溪抵蜀山
南入罨畫溪行約五十里泊溪濱問之途人陸行可六七
里乃至洞予三人登岸飯樹下籍草而坐以麪爲案各飲
南滇南五名臣集 楊文襄文集 三六

數杯命童子歌侑觴甚樂覓肩輿不得林間巨室莊園有
竹輿一質得之令舟人舁以行兩生步隨岐路多莫知所
適三白衣人在前問之乃復回導吾輿曰我輩正欲往張
公洞問其姓名漫應之不能記將近洞蘿薛中芋菴數椽
一道士出迎奉茶然香前導緣石徑而上達于洞洞口草
樹陰翳三面皆飛巖絕壁高數十仞洞門廣踰四尋深數
十丈迂曲歷百餘磴磴道險滑俯僂而下廣可容百人大
石離立下聳欲落石色碧綠乳髓滴漉石燕相飛擊有聲
奇怪萬狀若劍盾戈戟撐拄或若虎豹蹲伏而拏攫或豐
棟峒起如締拊然應接不暇予嘆曰天下之奇觀也覓所
謂丹竈井田不可得前行數十步益深遠險怪予悔不著

草履滑不能行前還坐石臺與張生對奕忽里社一人至
向予稽首曰本縣何尹來迎言未已洞口一官云是巡檢
領兵卒數十人護從何君名棟陝西人以御史忤權貴人
被謫先是謂予嘗有是約予曰約則不來或乘輿而來終
使臣知之不虞其即至蓋易小舟時為岸人所窺因探得
之耳予方裹糧携酒有宿焉之志見踪跡已露恩惠出洞
右轉至會仙巖水清寒沁骨峭壁間有王守溪費鵝湖題
識在焉少憩即行抵舟日已暮三人者復送至溪渚揖而
去舟發予與兩生劇飲放歌舟子作棹歌相和答行二十
里遇何君請予登其舟予問曰此行甚密何由而知曰先
生之來消息甚大烏得不知宜與丞周賢少嘗從遊亦候

明滇南五名臣集

楊文襄文集

三九

又文

謁於舟坐談久之何君曰張公洞不及從公為歉請從往
為善權洞之遊予許諾何君就別舟予亦少寐五鼓至縣
郭入水閣何君請駐公館不許請乘月登長橋少頃各登
舟兩生隨予溯流而上宜興故所始與數人聞而來謁各
乘舟躡其後西南行四十里登陸又肩輿十餘里至善權
寺由方丈後循山麓以上亂石輒輒趨越而進是為乾洞
洞門廣二十尺予與何君先入兩生隨至洞中夷曠可容
千人奇形怪狀天然精巧與張公洞無異而空明洞達則
又過之鑿石作佛像有石筍高十有三尺號玉柱秉燧以
入行百餘步聞其內深不可測有石確石牀石羊馬欲往
窮之而病眼不禁煙燎又懼險滑不能前還坐空濶處何

若崖酒設饌歌吹並作聲徹於外山童林叟咸在聽焉予
飲甚數酌沾醉遂出洞左旋崎嶇山麓間為大小水洞貫
注數洞之下果深無底夫旱不枯清流聲徹自成宮商子
坐巖石間呼酒再酌巖泉水濯面毛髮凜然日將黑盤旋
林莽間不忍舍去予欲須月出而行僉謂下澣無初宵月
下山坐方丈何君復設其觴予良久登輿各就舟而下風
逆舟頗艱二十五日平明至郭不令停舟遂入西關出北
關登子所乘舟解纜而發何君請少住予辭何君與周丞
送三十里予恐妨縣事強之回二十六日晨過常州亦無
知者蓋十七日早過丹陽午後至丁卯橋莊不宿遂入城
蓋往返凡七日而奇觀盡得平生勝遊無逾於此遂書以

明滇南五名臣集

楊文襄文集

四

又文

記之
卓縣遷城碑
單邑城成於時山東藩臬諸君子以書來言曰夫單父古
采邑也東瞻泰嶽則徂徠新甫伯禽之曲阜也側望臨淄
則瑯琊渤海呂望之營邱也總接邠鄘則龜蒙兗釋滕薛
之故疆也還聯鄭費則泗沂汜汶濟兗之支派也單父三
面帶河元至正甲申河決曹州梁山鉅野俱為巨浸我明
洪武己巳河又大決正德己巳又決楊晉口己卯亦如之
辛巳又決八里灣嘉靖癸未霖雨大注漂民屋廬壞民禾
稼蕩析離居邦人夫恐至乙酉巡撫都御史王公堯封囀
然歎曰於戲單父之民其為魚乎夫有人有土有財有用

明滇南五名臣集

楊文襄文集

單一

××文

乃今高岸為谷田卒汙萊是無土矣老稚溝壑壯者散徒
 是無人矣府庫空竭室如懸磬是無財用矣非予滿之而
 誰乃謂方伯郭君韶曰維茲城以衛民經之營之汝實總
 之乃謂廉使潘君垣曰緩善良過寇虐以為民保障惟汝
 力乃謂亞泰侯君位劉君淑相曰汝惟職當茲役往視子
 民毋貽民憂乃謂簽使陳君德鳴曰汝往督之以昭汝憲
 乃謂兵備副使王君言曰飭汝師以防姦宄乃謂克守喻
 君智曰弗城胡邑弗邑胡民惟汝之責乃十有一月丙辰
 升墟以望故城之陰陵衍而平土燥而剛卜之其吉終焉
 允臧明年春龍見而雩土功伊始時乃饌糧餼乃番錫乃
 辨土物乃課章程相其陰陽則笑人獻吉蓋民貢良定其
 方位則水泉以懸規影以測畧其廣狹則野度以步塗度
 以軌揆其經制則官隅一雉城隅九雉城之陬陬築之登
 登百工惟和罔不用勤越三月城成又三月邑治成又三
 月庠宮祠宇成越方有臺監司有署置郵有舍醫歷有肆
 巷有閭闔里有塾序疆有埃望火師監燎水師監灌民趨
 如市賓至如歸引隴平原留睨清流遠瀉天碧邇延野翠
 而向之為民患者舉為民利矣單父之民相與歎曰於戲
 微王公吾其魚乎是役也鎮守太監王公思競巡按御史
 張君英李君美王君正宗咸與力焉綜理於內則右布政
 潘君垣參政常君道江君曉王君潮副使錢君宏任君洛
 余君本僉事邊君寓董其役者則同知俞鼎縣主簿王懷

明滇南五名臣集

楊文襄文集

單三

××文

禮經歷宋澤也又越明年王公出巡東竟觀於新邑喜曰
 單父之民自是其有廖乎又令陶甃數百萬環而登之曰
 斯可久矣予聞而歎曰盤庚遷而民咨怨單父遷而民樂
 康何也蓋河之患同過之時異也且春秋城鄆城郟城楚
 邱大書不一而城韓城齊城朔方詩必稱之又以武人宗
 子譬之王公設險聖人城民而豈徒哉今單士在昔為周
 王子豫邑觀單襄公之聘平靖公之出晉穆公之事周施
 澤於民久矣乃若宓子賤彈琴而治巫馬期戴星而理雖
 勞逸則殊其勤於單者不亦遠乎繼自今其無忘三公之
 烈與三賢之勤也已爾乃繫之辭曰
 於維東土上應虛危泰山為鎮大河為池維茲單父姬之
 封邑襄公康之靖穆攸立魯至定哀子賤實來尚德若人
 爰有琴臺巫馬繼之星言鳳駕蹇蹇匪躬不遑蚤夜百千
 餘年以迄於元河流漲溢蛟龍吐吞民廬漂沒官宇為沼
 菽藻交加烟濤浩渺下迨於今城復於隍民患滋深幸願
 彼蒼中丞蒞止乃新百雉迺左迺右迺疆迺理役者協力
 贊鄙人豫喜者協謀崇墉修舉傑觀飛樓載笑載語以藝
 稷黍以穀士女自茲伊始既樂且康援之衽席登我高岡
 我觀民牧誰其作者召伯勞之民狎於野禮稱築郭書戒
 勤墉維茲單父中丞之功克成有終王臣之節矢詩不多
 以告來哲

明榮祿大夫太子太保刑部尚書見素林公墓誌銘

今皇帝嗣位之初勅召致仕都察院右都御史見素林公於其家尋以廷薦陞工部尚書公具疏辭溫詔褒答不允又與推吏部尚書不果嘉靖壬午春正月公強就道既而改刑部尚書途間又上疏辭再荷溫旨不允且越其來以五月四日入京陛見上注視久之朝紳皆動色相慶曰見素先生來矣立朝僅十四閱月陳乞歸輒荷感留且遣鴻臚諭意特免朝參在部治事公甫出又辭疏凡八上情益迫上重違其志從之加賜璽書俾乘傳以歸有司月給公廩三石歲給人夫四名供役使命有司歲時存問公以聖恩過重又上疏辭不允癸未八月陛辭賜酒饌寶轎以行大夫士留之不得設祖饗之都門外至傾朝省相顧慨歎

明滇南五名臣集 楊文襄文集 卷三 文

日見素先生歸矣家居踰年得末疾具疏豫辭身後鄭典且及時政薦名臣數人以助輔德士大夫每遇蒲人輒問公眠食起居卜其安否為世重輕越三年丁亥疾且革草遺奏勸上勤學親賢任人圖政保養聖躬替衍皇儲及再辭郵典遣其仲子適上之比屬續呼伯子達授遺言曰吾墓雲莊所費不過四五十金毋煩官府垂絕猶強作聲曰聖躬日皇儲不及他事遂卒是年四月六日也訃聞於朝續紳交相悼惜曰見素先生亡矣遠以書授適告哀於子曰先子海內之交今惟我公一人身後之托匪公曷賴子因憶宏治壬戌與公同官留都嘗謂子曰我二人後死者當為銘誌言無食子謹識之嗚呼孰知果踐斯言於二十

六年之後哉公俊名侍用字見素其號世為蒲人出唐九牧邵州刺史緜後國朝有為寧國教諭者諱圭稱耆儒公高祖也曾祖諱豫祖諱宗號敬齋為揚州教授亦名師儒父諱元旭號鞠莊母黃氏以公貴祖若父俱累贈工部尚書祖母母俱累贈夫人公生秀朗比就外傳穎敏異常兒年十六即善屬詞岳蒙泉先生時為蒲守甚加賞識年十七祖病劇祖母欲為之娶辭弗肯明年祖母復病強之娶以祖未大祈固辭不肯君子已知其志向之不凡矣補郡庠生游心理學業專尚書而他經亦多誦習學古文辭科舉業若不屑為意成化丁酉舉於鄉戊戌成進得進士西涯李文正公見其所著作語人曰是他日當以文名世者授

明滇南五名臣集 楊文襄文集 卷四 文

刑部主事遷署員外郎明習刑書執法不苟而卒歸於平恕陳白沙先生以薦至京公日與講學大有所得時妖僧繼曉挾近倖梁方以秘術進得被殊眷發內帑銀數十萬營建大鎮國永昌寺公上疏極論之請斬繼曉而黜方言甚激烈憲廟怒不可測公自分必死料理家事待罪於闕下尋下詔獄加刑對益厲後府經歷張版上疏論救併下獄請遠方得姚州判官濬宗州知州時言路久塞臺諫噤不敢作一語由是公二人直聲振海內人比之鳳鳴朝陽云三原王端毅公在留都疏乞還之以勵忠會元日星變憲廟感悟敘復南部丁未孝宗踐祚廷臣交薦之擢雲南按察副使俗崇釋信鬼鶴慶元化寺稱有活佛歲時士女

會集動數萬手以金泥其面公按鶴慶命焚之父老言犯之能致電損稼公與約積薪伺之果電即止已而無驗遂焚之得金數百緡悉輸之官代民償通負毀邊方諸藩祠三百六十餘區所在學官撤其材新之城趙州以所得盜礦銀四千餘兩爲工作費城完民不擾暴客遂戢民爲立生祠事之士官奪印相警殺公開誠諭之多感懼送印出不煩兵遠近諸夷憚其威信莫敢不服宏治辛亥用薦擢按察使調湖廣風儀整肅屬吏獄不敢犯禁止私饋有忌之者久弗調吏部擬爲延綏巡撫江西陝西左右布政皆不報公乃上疏陳時政且引疾乞休不待報徑歸時年四十五已而言官交章論薦起爲廣東右布政使辭不

明滇南五名臣集

楊文襄文集

四十五

文

赴庚申起拜南京都察院右僉都御史提督巡江兼理操江至南京再疏乞歸不許時江防頗弛公悉心經畫多所釐正正身率物與張簡肅公並名清約都人化之有唐楊綰乞錄正人以端國本時武廟在東宮謂宜豫教因薦謝方石儲靜夫楊方震諸賢堪任輔導廷議屢推戶禮二部侍郎皆不果壬戌江西盜起言者以守臣不職勅遣公往巡視公至榜示盜許自新抵新昌親入賊巢渠首王五率眾出營擒四十餘賊自効凡有名首賊出片紙指示巨姓悉擒之餘孽稍解散改巡撫更定要約處稅糧均徭役庶務一新又建義倉義學義塚以阜俗減甯藩祿糧價值

以裕民論府殿易琉璃瓦之非至引莊公叔段吳王几杖爲言時寧濠雖橫未有逆萌公每裁抑之或疑其過卒乃服遍歷所至問民疾苦修周元公狄梁公三祠丁母方夫人憂歸守制武宗嗣位兩京言官交章論薦得旨起用吏部屢奏爲右都御史南北直隸巡撫南北兵刑二部侍郎皆報罷江西士夫羣疏於朝乞還公乃擢右副都御史巡撫公疏力辭俄丁鞠莊公憂瑾竊柄蓄逆縉紳多被其禍劇公陳師鞠旅領軍令數事將致賊而撫之忽報賊將攻保寧巴縣卽取道救之猝遇賊於華隴單與直搗其巢直朝廷德意示以福禍賊頓首伏地公曰吾撫汝賊羅拜而

明滇南五名臣集

楊文襄文集

四十六

文

謝約日請降旣而潘雨溪溢賊失期疑阻遂分黨將謀據州縣要害川兵脆不能支公取將領等命斬以徇旣而貸之諸軍股栗皆願立功自贖於是何定者先發諸軍併力擒斬盡之自是連戰皆捷賊眾披靡人畜死者枕藉溪溝渠魁多授首捷聞降勅獎勵時兩川所在皆賊眾四十餘萬公督兵追勦凡戰皆捷擒斬勦數千級俘獲無算已而江津賊曹甫復起公聞報馳赴辛未元日乘賊醉無備乃夜半蓐食銜枚而往圍而燒之遂斬曹賊前後所得賊級又千數百人蓋鄢餘寇復熾公督兵追勦賊勢窮聽撫然猶狐疑計緩我師總制尙書洪公誘其渠帥四十八人執之捷聞降勅獎勵晉公右都御史賜白金文幣公辭陞賞

明漢南五名臣集

楊文襄文集

卷七

又文

不允江津餘寇方四等收合數萬人來攻江津公追逐大敗之擒斬尤多捷聞復被銀幣之賜初播州土官楊友與其兄愛爭襲已奏單其宜撫職既乃以萬金賂瑾求復公言亂階不可啟宜撫不宜復忤瑾意會瑾誅乃得無事公又奏瑾雖誅權猶在近倖安知後無復瑾者乃請朝廷擇取宗室育之宮中召用先朝舊臣劉健謝遷林瀚王鏊韓文以修復舊政意指斥新用事者屬公請致仕忌者謂盜已衰易與耳即可其請命下朝論大駭科道乞留不果公歸蜀人號哭追送之未幾而兩川之寇復作矣癸酉甲戌予在吏部奏起公連薦南北掌院事及兵部尚書皆不果已卯留庶人反科道又交薦公未用辛巳公年七十在上

藩邸久知其名故首被召用未入覲上疏乞親近儒臣與相可否以臻至治且言自古人君未有不親君子而能成治者又言新詔之革所謂壞區而不得不革者也然貴近之臣或稱不便圖有變更不知一革變則諸革盡變未宜壞天下公議時近侍寔有用事者故疏及之既蒞任命侍經筵會暑罷講公疏言學貴緝熙禹惜分陰且平旦未與物接其氣清明善念易開正言易入不宜輒罷是時寺觀齋醮漸廣疏聞異端省不經之費畿輔役多民困富室盡投陵戶免役公奏處陵戶以定事體近侍家人私買番貨勘未報忽內此貨給主公請究請託及營救者得旨仍沒官內監奏補匠役公謂敢毀廢不可從皆人所難言者

明漢南五名臣集

楊文襄文集

卷八

又文

內侍某寵擅一時其私人某犯法御史併劾某事下刑部資緣內降取付詔獄公執奏不遣有旨仍付詔獄公言奉詔則廢法守法則違詔臣竊違詔不取廢法上尋悟不深究公立朝揀正甚多而此舉士論尤快之在仕途屢起屢罷雅志林壑不繫心得喪官皆不及滿考閑居不忘憂國聞朝廷進一善人行一善事則喜否則戚然不樂迨歲旱率先請禱發廩蠲賦消弭寇患皆指授所司為之或不便於民輒以直告鄉人有直曲不能平者得其一言無不媿感去性儉約在官一介不苟取茹淡服蔬齋然若寒士深厭未俗侈靡欲以身為鄉邦表率至義所當舉又略無靳惜鄉鄰貧不能存者歲給以粟喪助之棺衾婚嫁助之財

率以為常而期功之親尤篤御家嚴整事父母曲盡孝誠治喪與祭一循家禮鞠莊所遺推與諸弟一弟無子家獨裕公不與子以姪後之人以為難尊上世墳墓而九牧之墓貲費尤多擇地重建邵州忠烈祠割田以供族祀為鄉先賢修祠立後尤好接引海內名流後進之士極力獎與多成大名書非正不讀作文上溯先秦追韓歐遺軌而本之六經一出於正詩宗唐杜晚乃出入黃山谷陳無已間初視之若有隱澀語久而咀嚼悠然有餘味焉碑板流播遍四方求者日接踵於門有見素詩集文集各若干卷梓行於世配方氏累封夫人子三人長即達起進士累官南京吏部郎中志行克肖人比諸范純仁次適次選郡庠生

皆文而向正不忝父風男孫及南及人及祖及士女十人
公之生景泰壬申二月十日得壽七十有六墓在某山其
墓以某日事狀出兵部侍郎山齋鄭君岳詳且核撫而書
之如此所未及者著之銘銘曰何物浮屠蠹我民彝禍水
浸淫孰障而支廬居火書公唐退之川人恃險習亂成性
招莫我馴兵之不靖活我趙我宋公忠定剗切百奏丹青
炳如一夫不獲罪實在予宋范希交唐陸敬輿不苟爲同
不矯爲異無人與我惟求其是忠信所孚斯人諒只反澆
而純植儒以起後死有託謂我知已大書特書國有信史
戶部尚書忠定韓公墓誌銘

嘉靖丙戌二月十五日致仕太子太保戶部尚書韓公以
明滇南五名臣集 楊文襄文集 卷九

疾卒於家有司以聞上若曰是惟先朝耆舊清修忠亮望
重一時其贈特進光祿大夫太傅諡忠定賜誥命諭祭九
壇有司給付棺木喪儀異器爲營墓域皆特恩也公諱文
字貫道別號質庵姓韓氏成化間舉丙戌進士授工科給
事中遷右給事中出爲湖廣布政司右叅議轉左叅議擢
山東左叅政宏治間擢雲南左布政使尋擢都察院右副
都御史巡撫湖廣贊理軍務改巡撫河南召拜戶部右侍
郎改吏部進左侍郎尋擢南京兵部尚書叅贊機務召拜
戶部尚書正德改元時賊瑾恃從龍舊恩竊持機柄威福
自恣勢焰薰灼士大夫側足立道路以巨莫敢誦言其非
公倡於諸公卿科道云若是不已將危及廟社乃合辭抗

章暴其罪狀請置之法以安人心武皇始而覺悟既乃爲
羣卷所惑置之弗問瑾由是益橫乃矯詔降公職級致仕
又矯命落職閑任瑾伏誅以廷薦得復舊官致仕今上嗣
登大寶賜勅遣官存問特加太子太保階光祿大夫勳柱
國有司月給米四石歲給輿隸六人巨賜之誥命贈其先
世悉如其官廕一孫爲光祿寺署丞嗚呼公之所以得於
天得於君者可謂至矣墓宜有銘其子陝西參政士奇以
請于予予與公少聯官給合雅相好中雖南北鞅掌相見
必歡洽謝事後通問詎不絕士奇及其昆弟父子提學所
造士歸國當子屬然以公平生政績甚多而晚年抗疏誅
瑾一節尤卓犖奇偉故先書其大者如此乃按都憲張公
明滇南五名臣集 楊文襄文集 卷九

汝霖所著狀而銘之公上世出相州宋魏公之裔七世祖
諱永避金亂徙山西之洪洞因占籍焉曾祖諱昌祖諱淵
父諱肅皆以公貴累贈光祿大夫柱國太子太保戶部尚
書曾妣李祖妣李妣吉氏皆累贈一品夫人公生時吉夫
人夢紫衣人語之曰吾送文潞公與爾父因以文名公少
文思溢發傾成化乙酉鄉薦以登進士其爲給事持節詣
韓藩行冊封禮贈遺一無所受嘗與同官會劾總制憲臣
要功起邊釁及薦起前吏部尚書曹南李公兵部尚書河
湟王公辭涉近倖憲皇怒幾不免勘理邊帥諸不法事酌
情與法輿論稱平吏部屢薦爲都給事中爲忌者所沮竟
以九載滿考始得遷官外藩其爲參議提督武當山兼撫

流民敬神恤民一劇宿弊禁鎮守中貴浸漁節省計費以其羨餘易穀萬餘石備賑改理司事分守襄南平稅理寬勘處夷情聲望日起參議以右轉左蓋昔所無亦忌者沮之耳其在雲南雪冤疏滯尤多為湖廣巡撫會征貴苗接濟軍儲底於功成被勅獎諭武日請郡歲荒上疏乞蠲租停稅民稍解倒懸移撫河南懷孟以北早饑民多流徙檄令所司發銀分賑多所存活民方東作牛種無所從出公督官措而給之是歲大熟民乃安守備武臣有不律者按而治之羣屬凜凜為月侍佐尚書太原周公清元食軍饋緣比遷吏侍習部家久之采資望用人漢鑑精富南京參贊尚書缺人會請非公不可至則留務一新屬歲饑米

明滇南五名臣集

楊文襄文集

五

織造皆事干權倖怨讐叢集人為公危之公裕如也武皇登極命侍經筵親耕籍田與九推之列賜白金文綺寶鏡幸太學釋奠先師孔子預分獻禮吏部尚書缺言官交薦公以為是者所沮蓋未幾而伏閣之章上奇禍作矣時其長子士聰為高唐知州士奇刑部主事連皆劾令除名瑾丙銜未已乃摺摘部曹遺失簿籍舊事械繫至京下詔獄考訊欲置之死公與司馬東山劉公同在罔圍倡和自若大服二公雅量理官狀上仍矯旨罰粟一千石監押赴大向親納籍以他事數次罰粟二千餘石自是業產蕩然兼稱貸以給公亦不以為意越二載罪人伏辜詔還職級并士聰士奇俱得致事兩京言官交薦公才望氣節足勝大

明滇南五名臣集

楊文襄文集

五

任不報子在吏部數薦之亦不果比國是既定公論大明而公年逾八十老且病不任事矣公雖不出而重書請命先後疊降所以尊崇褒勵之者近歲所無天下想望其風采有裴晉公韓魏公之風焉而天不界之上壽遠爾考終是可惜也公素少疾家居好吟垂老尤能作楷行細字已如忽感風疾左手足不能舉延醫問藥竟未收全公又越八年而卒卒之前二日雷電大作屬續之辰烈風四起天宗晦冥弔者如市皆哭盡哀中外緇紳聞訃俱痛惜不已公家居行義可述者甚多鄉里化之惟恐惡聲入其耳平生有質庶奏議歸田錄若干卷行於世原配張贈一品夫人

月二十六日壽八十有六子三長卽士聰起鄉薦次卽參
政君才請行樂方衛用於時次士賢起鄉薦歷官開封府
尚知府公老乞侍養進階兩淮運司同知致仕孫男長
廷彥以應補國子生授光祿寺典簿次廷臣中壬午鄉試
次廷瑞卽受蔭光祿署丞者次廷采國子生次廷偉登丙
戌進士後南京京部主事次廷謀廷選習舉業孫女四長
適國子生郭瑤次適李且張元憲都憲之子一向幼曾孫
為景休景維景愈景復景偃曾孫女三諸子卜以卒之年
月日趨於邑東大錫溝之原新阡子因憶國朝文臣諡忠
愈稱惟少師趙公一人寔公重厚博大為當代名臣公德
墓禮雖不同而得此行志則未若寔公之顯且久也至論

明滇南五名臣集

楊文襄文集

墓

勅賜義民華騰霄墓誌銘

嗚呼騰霄遠至是哉騰霄罪無可死為讐家所中官不之
察坐以死焉之部使者嗚之朝積數歲官既知之嫌於富
遊莫肯直去年冬蘇郡守胡君孝思廉得其實始直之既

脫獄而病病且革謂諸子曰是亦人所為哉命乎天也華
氏獲通於子三世矣騰霄父東洋處士遷往尤習子每歸
江南東洋必造謁款款口而去宏治丙辰子提學陝西以
公務取道歸東洋病不果來比子行忽遣其塾師攜騰霄
至書云佑病殆不起弱子孱弗立先生其子視之予感其
言許諾東洋卒騰霄年未弱冠綜家政克自樹種鄉人初
或少之乘間肆侮且訟之百釐叢集大謂宜稍貶以脫禍
騰霄曰審如是吾家破矣毅然應之直氣昌辭身遭窮辱
不少沮撓自是人莫敢侮貨產蕃殖家益昌予以東洋故
每為調護然相見必有規警欲其體聖門好禮無驕之訓
以保身完家自是屏除俗好樂為義舉駸駸有時名騰霄

明滇南五名臣集

楊文襄文集

墓

其嫉惡之嚴任事之勇寔公之在當時恐亦無能勝之是
宜銘銘曰河山孕靈希世之奇奮其六鬲乘風以飛周覽
八極止於帝達以邇所施亦昌其辭苟利於國死生以之
有姦作孽大阿倒持請借尙方誅以徇之我躬弗恤奚以
官為不死者天完名而歸帝有賜命尊之養之胡然而逝
以莫不悲以終視始公不忸怩有歸新阡其藏在新後千
百年壤之封之

姓華氏鯨名騰霄字也別號懲齋其鄉先達陳方伯所題
取懲忿之義陳故東洋友高規也華氏為常之無錫人出
南齊孝子寶後六世祖幼武五世祖宗韓高祖興叔曾祖
宗隆祖守正皆以隱德望其鄉至東洋義聲振一時所與
游皆名卿大夫士其卒也子為傳之初東洋壯無子其配
邵氏憂之為聘曹氏為側室實生騰霄性穎慧東洋愛之
甚不遺之學未充其才然遇事機警凡所料理多出人意
表既遭多難歎曰吾祖得吾父而惡言不至於耳吾獨非
夫也乎吾父將不腹目地下矣用是益自淬礪執禮守讓
或時折節下人而猶不免富者怨之府勢然耳初東洋之
喪治塋與祭咸中禮邑人改觀比邵母卒哀慕如東洋儀

文縛牒有加焉常語諸子曰吾不母生而母質子我無母則無我况汝輩乃請故殿學斯文僑傳鄒母事行以傳歲猶豐穀米盈羨則曰此歉之漸也節縮浮費以備不測歲忽不登則傾困以糶曰我享其息人樂其利惡乎不可至於天棄我取積其歲餘居積如白圭而佃夫輸租有弗給輒減且藹之正德辛未都憲桐江俞良佐治水江南以邑東圩岸圯知騰霄有巧思幹局檄使治之不三月工成丙子歲饑巡撫都憲王文明請於朝行勸分之令多者給也劉得樹綽楔於門旌其義騰霄應例輸粟八百石以備賑事聞得授冠帶為義民被勅嘉獎有素有恒心猶敦禮讓之諭太宰太原喬希大為書素有恒心四字揭之楹間以

明漢南五名臣集

楊文襄文集

五五

修君命其生成化戊戌四月二十八日卒於嘉靖甲申十一月二十二日年僅四十有七而已娶鄒氏子男八其四鄉出餘皆側室出女五人孫男一女孫一今年春二月子起廢西征孤延壽率諸弟持狀詣子求誌銘子以戒行伊遵辭闕五月駐節固原延壽復遣其僕持書請曰先父卜以今冬九月二十八日附塋邑椿桂山祖塋東偏不得公誌銘不肖之罪無所於贖於乎是尙可負哉

銘曰民以義稱世所貴官以義名君所賜有高其門表綽楔樹之風聲流永世我不疾趨行乃躡彼橫逆者奚宜至明明我心坦不媿胡然而天報施戾我委其羸昇來嗣有欲徵之視銘誌

東西涯相國

僕謝病以來自謂相見無期不圖不幸中乃有此良會豈真有所謂數者存耶喜道體康裕神采倍增夫壽平格以爲斯世斯文無疆之休者於是乎在不獨交游門牆之私幸而已不才多事以貽知已憂然內自付度實未嘗妄有作爲體國之誠天日其鑒今日之變殆其自信太篤任事太專好惡太分明有以致之是惡得無罪俟命於天願受其困他非所敢言也憂患之餘百念都廢欲量頗增而爲病所困莫克自遂棋方大進而制於踪跡蓄不得施斯一者尙不能說以成名他可知已餘俟再見乃盡

又東西涯先生

明漢南五名臣集

楊文襄文集

五六

蒙泉先生以文章氣節高一世夫人之所共知至其遭際春末後生小子或未知能悉也走不及游先生門而獲從韻林先達後知之爲詳嘗擬之漢汲黯宋李綱之傳成敗利鈍不論也國史不可見若墳石之文出葉吏部文莊公公固先生同志撰述似未盡金縢在躬非所以幸先生又借李白柳宗元爲喻雖意有所指豈其倫哉顧子荒蹇不文不能有所論著蓋於是有意遺憾焉承示近所爲補傳閱之平生所知聞包括殆盡其名之長庶幾其在此夫以門牆肺腑之深厚見而知之其言足傳而信宜莫若吾西涯公者而是傳乃成於三十年之後抑又何故耶是宜急託之木與誌銘並傳以解學士大夫之惑罔俾獨遺其後之

夫而已快補之餘敬書以

藥劉用齊侍郎

今志大物如用齊者嘗擬之漢黃叔度之流此非今日語
蓋定價於三十年之前矣當此時勢難為之秋用齊居當
善之地而又有可言之機願以古君子及人為念所謂能
寬一分人受一分之賜用齊之素志亦若是耳至於潛消
默運之妙有出於人之所不及知者蓋非用齊無足與此
而亦不敢為他人言之也若端端焉拘形泥迹以潔身為
高而不為吾人後來之勉此士夫常寧豈所望於用齊者
哉默識之餘千萬加察

東喬希大少卿

明滇南五名臣集

楊文襄文集

五七

師生之義至希大而極不待今日始有此言希大之心自
講盡其所當為夫自古聖賢忠如伊周孝如曾閔亦盡其
所當為者耳希大是心為孝子為忠臣為大儒只是一般
道理予老病廢棄不得相與以觀厥成願益厚自培植毋
以宦成自怠毋以時事自汨他日山間林下有聞吾黨之
士勳業光價鏗錫炳耀于時以張儒者作用之功者必吾
希大也勉之勉之南曹清適脫繁就簡希大素志亦老夫
之所善聞築道之者然不須容心其間俟其自至則不必
辭可也

與劉郡守書

居上以寬為本然必濟之以嚴寬以恤民庶嚴以警吏平

寬以植良善嚴以鉅強梗寬嚴相為用政是以通民是以
和否則令出於上而闕於下雖有良法美意民將不被其
澤矣

祭張給事中文

予必素履金玉粹完子之文辭雲霞爛宣我固識子置子
諫垣子不我負克昌其言泉雉扇毒窺子鑿烟子胡不死
竟壁以還大明麗空燿燿不燃羣鳳在岡翩翩翩翩子乃
死諫與楓故國反復推究莫知其端豈人事之修為無所
與於天抑氣數之變人實乘之而天亦不能斡旋其間也
嗚呼平心不愧子名不謬焉遺孤室如磐懸追思門牆
垂四十年生莫子援死莫子憐子喪莫助祭我之恻奇莫

明滇南五名臣集

楊文襄文集

五

賜我涕潸然尚須執筆表子之肝

祭王堯卿文

幾乎子有浩然不可羈之才有整然不可汙之志有沛然
不可窮之辯有毅然不可撓之氣賢科得備不可謂之不
顯賅闢近君不可謂之不遇抗一疏以違時遽掛冠而勇
退乎之平生庶幾可以無愧也奈何遇事勇為問郵前途
之險巖有美不韞卒為時人之所忌子之自信不失為許
國之忠人之議子謂昧乎保身之智故徐福之徒薪火未
然誰策其動而曾參之殺人其母不能不惑於三至也嗟
乎艱關百折不易其言得禍雖奇終以正斃子身不辱死
何足計君子初為子傷而卒不能不為之一慰也我我南

山子藏已深失脚而出一蹶不振緬懷曠昔悠悠我心言猶在耳莫可追尋寄莫一觴我淚沾襟

味泉賦

任城之東鉅野之中有測斯泉元氣所融井而出之混混無窮人莫不飲知味者一翁乃喟然歎曰此天下之至味也合是吾誰適從雲泉翁聞而契焉乃製賦以寵之且以志子之衷其詞曰

水在地兮上與天通山藏氣兮坎居其中泉胡為兮近子之宮穿黃壤兮百仞甃龍鱗兮千重挽勁索兮長蛇鼓鹿盧兮清風蒸芳雲兮勿幕澄萬象兮在空謝行潦之滓濁兮敵朱夏而抗玄冬主人飲之若瓊瑤之流液又疑吸沆

明滇南五名臣集

楊文襄文集

五十九

澄於鴻蒙於平旨哉天一生水六府之宗以先民用博施為功是故先王取象以辨義君子比德而綏厥躬噫吁嘻漢不食兮徒惻沔未緇兮何所庸宜虛靜兮自守不隨流兮注東挹之酌之兮不見其縮滯之滴之兮不見其充蓋始有得於顛瓢之不改而終將希孔子之樂在其中主人聞之乃擊節而歌曰我井我深兮我泉我供江海有盈涸兮我之泉兮不見其始不見其終味吾泉兮固吾窮酌吾泉以自適兮大羹立酒將無同其氣沖沖其聲泚泚信至樂之在我羨知音之有逢舉手南向若禮謝於雲泉之翁

林隱辭為潘隱翁賦

嗟嫩人兮好修羌遐想兮冥拔釋塵氛之機奔藉林石以

夷猶竟垂衣於象闕巢洗耳於崇邱仰皇風之蕩蕩忘帝力而休休裁雲霞兮衣被擷芳芬兮膳羞窺百家之藩圃採萬花之玄幽啟蟻蟻之微喙吸河海之餘流噴浮生之附贅嗟重壑之藏舟已矣乎人生各有志外物亦奚謀軒裳非不貴巖穴欣所投賦衡門以自適歌伐木以相求或麋或侶載沉載浮莫綸巾於柔碧沐灌木之清醴邀漁樵於芳墅話陽雨於西疇維三樂之既足忘歲月之難留甘與物而俱化返帝鄉而長遊

明滇南五名臣集

楊文襄文集

六十

詩集

安甯楊文襄公著

聞人道漢中事

後學李樹

相逢漢中人為問漢中事政殘令復地此階誰作厲有兵

不藏門有地無遺利紛紛欵攘徒來自川西地初焉甚微

恥可以折華治玩寇者為誰彌文乃蒙蔽星星不時撲漸

成燎原勢重煩宵旰憂撫捕勤大吏彼岷亦何知從亂豈

其意分明盜兵革潢池作兒戲胡忘渤海言而昧朝歌習

居然恣屠戮為此首功討番兵及礦徒剽掠失防制如以

賊禦賊進退誰適避甯偷從賊生懼作迎降斃遂令漢沔

開羣盜益昌熾村落莽成墟楚煙浩無際師久力漸屈饋

餉遠難繼壯士饑而逃道途目相視關津不敢詰將領莫

能致仲秋交兵辰諸軍自同異貌貅頗創傷狐鼠未懲艾

如聞制府來轅門稍生氣夾攻本良策萬全亦非易成功

在此舉莫使再顛躓人言川賊興正坐科徵敵民窮道斯

起思之無乃是反本宜急圖窮誅竟何濟邇來天監佑大

奸伏棋鑽湯網解而疎武戈藏不試寄語賣劍人太平今

立至

歸至京口舟中感興二首

繫舟蔭高樹掛席揚天風夕照變巖姿白雲行水中塵慮

忽以忘豁然心境融緬懷十年前何事不匆勿倚杖看斗

牛銀河麗層空扶桑豈無路清淺元相通曉髮吾所願至

人苦難逢

微風動蘋花落日照野棠鄉心信歸帆溪草亦自芳江南

水竹居待我幾星霜昨歸不出戶今歸不下堂平生性倔

強與世違低昂抑掄豈足異真樂吾未央月明楊柳疏露

下芙蓉涼聞道嗟已晚眷言惜流光

金山寺

為學如為山且欲濟其巔望道如望洋誰能涉其淵振衣

妙高臺濯纓中冷泉茲行良有得不在山水間知音若遠

紹俛仰復何言

送安城張都憲督運還鎮

四星北狩開洪基古之燕薊今邦畿官河舳舻挽飛粟歲

四百萬供京師直從三湖到瀛海四十餘閘中透迤雖云

恭襄擅勞績廟筭天假非人為漕規百年漸成敵民財已

盡兵兼疲豪門貸券不知數公廩未入私逋追奸人復此

恣漁獵罔念膏血成塗泥君王聞之重悽測曰此瘡痍當

底級詔求經濟起頽廢公名首應朝堂推都臺舊豸許重

著先聲忽滿清淮湄寒帷問俗布新政風霜雨露無偏私

人言更化先將領疎屏庸瑣將無遺明揚才俊給任使數

月威令如鸷馳高山虎豹莫敢狎精采一變非前時疲氓

徹卒摠生氣昔者戚戚今嬉嬉朝廷綱紀藉臺憲頗恨吾

人翻壞之姑息之風滿天下漢家三尺空然持剛者矯枉

不達變志固可取終何裨不然淫刑肆屠刈忍寡人婦孤

人兒公柔不茹剛不吐寬嚴兩酌還平施淵魚苛察豈公
事權度在我誰能欺漕司政務亦慎委老匠坐授羣工治
如身使臂臂使指大綱一舉萬目隨安得皆公撫諸鎮頓
使赤子回春熙嗟予關中舊分憲蒞公節下叨公知迂疏
未敢辱同調頗覺氣類原相宜公今入覲天顏喜搢紳動
色瞻風儀太常間曹無報稱卻望賢勞增忸怩秋風冠蓋
送歸鎮把酒欲賦難為辭似聞臺省虛公位尚為淮人歌
去思

砥柱行

長江萬餘里來自岷山巔摩空巨地不知幾千載直與造
化爭機權千載萬派時吐納滾滾下徹滄溟淵當年神龍

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

三

八

驪百怪宵馳晝走無停鞭巖推峯圻在頃刻濤決浪倒湯
湯浩浩止有巨浸無平田天應愁海若懼排清都訢上帝
帝聞曰吁其何傷錫以砥柱為隄防中流無聲屹相向狂
瀾過之不敢狂江漢朝宗銜嵩鎮定乾為之清坤歸其靜
猗歎嗟哉雨雲變態晨昏殊風波世路多艱虞元氣一脈
須匡扶何人能作砥柱乎柱乎柱乎今有無

遊法華寺和韻

重關絕來往惟有白雲通萬事都歸幻浮生本是空心間
波自止性定月方中亦有淵明興留詩寄遠公

甘涼道中書事感懷

弧矢威天下雷霆震域中大兵方出塞小醜自相攻繼絕

君玉義宣威將帥功從今宵吁慮不復在西戎

邊城詩

漠漠窮邊路迢迢一騎塵四時常見雪五月未知春霄漢
求賢意馳驅報主身逢時今老大羞作素殮人

過河州

四面峯巒鎖翠帷萬家花柳及春栽纜橫河岸浮為渡磨
引溪流水自推漢將屯田閑虎帳羌兒交市獻龍媒便宜
有疏憑誰上聖代邊功久不開

固原鼓樓一首

西關風高鼓角雄南來形勝倚崆峒青圍睥睨諸山繞絲
引潺湲一水通擊壤有歌農事足折衝多暇塞塵空登樓

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

四

川

不盡籌邊意渺渺龍沙一望中
千里關河入望微四山烟雨翠成圍蒹葭淺水孤鴻盡首
蒼秋風萬馬肥聖主不教勤遠略書生敢謂識戎機單于
已撤穹廬遜體國初心幸不違

將至涼州

雉堞連雲十里城將臣開府此屯兵山連虎帳千年固地
接龍沙一掌平塞上馬嘶春草色村中人和凱歌聲祗因
邊徼無烽火忘却關山是遠行

山丹題壁

關山偏仄人踪少風雨蒼茫野色昏萬里一身難獨任百
年多事共誰論東風四月初生草落日孤城早閉門記取

漢兵追寇地沙場猶有未招魂

將至甯夏

奉詔西征駐節時元戎奏凱已先期
蕃民自逆三旬命獲
猶何勢六月師燈火家家開夜戶
弓刀處處捲風旗益兵
加賦休重論財賦於今兩不支

聽雪

庭樹蕭蕭夢展驚
幾回風景逼人清
坐吟食葉春蠶句起
聽空山裂帛聲
寒落瓦溝停更響
寒疑天籟靜還生
憑誰
爲續幽蘭調萬古悠悠此夜情

孤山堡

簇簇青山隱戍樓
曾時登眺使人愁
西風畫角孤城曉
落日晴沙萬里秋
甲士解鞍休戰馬
農兒持券買耕牛
回思未築邊牆日
曾得清平似此不

明滇南五名巨集

楊文襄詩集

五

川一

出連雲棧

雞頭關下石杈牙
傍險憑高此駐車
一水縈紆通漢沔
萬峯廻合控褒斜
雲中板閣燒難絕
谷口貧富翠欲遮
蜀道秦關俱莫論
於今四海正爲家

宿子午舖

躡磴穿蘿路轉遙
夜寒燈火正蕭蕭
官程仍出子午谷
鄉夢遠懷丁卯橋
秦嶺天低星斗近
漢江春暖瘴嵐消
馳驅敢作賢勞歎
愧乏涓埃荅聖朝

興國道中

十日登程九日晴
歸心羈思一時平
烏聲細逐泉聲緩
風力寒欺澗力輕
馬首青山看入畫
路傍幽草問無名
尋人若說經遊樂
願有篇章爲紀行

望岳陽

岳陽南望是并州
三十年來兩度遊
同學故人今幾在
異鄉孤客此登樓
高雲絕島連清漢
落日層城俯碧流
誰遣王程成明發
更情吾已負滄洲

出郊

向來塵慮已真拋
一卧經年始出郊
天下華陽稱八洞
人間福地是三茅
病求仙木聊充餌
老愛雲松願結巢
夢覺迷途自茲始
北山猿鶴謾相嘲

明滇南五名巨集

楊文襄詩集

六

川一

西山雜咏五首

十里長堤一掌平
野田溪草正縱橫
青山遠映秋雲薄
紅樹疎含夕照明
細苜牽風浮不定
落花隨水去無聲
幽人合是忘機者
傳語沙鷗莫浪驚

夕陽紅樹遠平
極目乾坤萬里秋
自是問官堪適興
不須吾士亦消憂
幽崖礙日懸青蔓
高閣憑虛瞰碧流
咫尺洞門無路入
野雲孤鶴爲誰留

遊焦山

洞口孤雲面面生
百年身世坐來清
一般月色金山寺
十里烟光鐵甕城
江閣雨餘秋水澗
海門風定暮潮平
青山涼倒虛名在
恥向沙鷗問舊盟

南中王丹徒公濟招遊焦山席上作

無端秋色登臨地不盡長江眺望時
世路渺然空作客風光如此可無詩
及辰爲樂人能幾肩雨看山興亦奇
直待曉晴凌絕頂徧摩蒼蘚認殘碑

登金山

西風殘葉嫩寒初兩日幽尋興不孤
心愛竹巖留客坐力窮雲磴倩人扶
城頭山色越連楚樹裡江聲直到吳
莫怪居人誇勝境分明此地是蓬壺

西湖

重向西湖精舊遊望中山色與雲浮
平橋隔水雙溪合古寺連雲萬木稠
醉後納涼時枕石與來尋句或臨流
幽棲

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

七

川八

彷彿江南地祇欠漁翁一葉舟

西山口占示同遊諸子

偶向名山慰所思尋幽已是隔年期
一春風雨清明後滿目鶯花爛熳時
老覺同遊非故侶笑看殘壁有前詩
相逢得意憑開口莫問迂疎引興遲

希大司馬扈駕至淮安便道過江訪余在涇精舍感

今憶昔口占一首

倚雲回首意如何楊子江頭棹過老
去多情憐水石問來開眼看風波
門牆舊侶彫應盡燈火通宵話轉多
更約扁舟和月宿荻花深處聽漁歌

坐上宮道房

瑤池正對大茅峰一日間行萬慮空
青烏夜歸元圃月碧桃春綻玉臺
風上方樓觀天應近古洞蓬萊路
或通便欲尋仙還自笑夕陽芳草
茂林中

重遊甘露寺

已辦登臨罷遠遊倦知吾土故多
幽波江形勝諸山小到海風烟一
目收晴影抱樓僧寺午寒聲飛雨
釣巖秋滄波滾滾何時定贏得丹
心伴白頭

殷文濟過于待隱逸老二園有詩次韻答之

開園十載到於今喜遇知音愜賞
心兩屐不嫌花徑僻一椀長傍竹
窓深醉眠石上殘苔蘚倦憇池頭
狎水禽如此風光如此客不知身
世有煩襟

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

八

川八

遊金山二首

坐上青蒼接渺漫樓臺面面枕高
寒入窓帆影隨潮過兩岸人家隔
水看地有江山成偉觀天將砥柱
障狂瀾塵心到此消應盡更欲臨
風漱碧湍

留雲亭上立多時古木滄波動遠
思南北界分還此水孫張題後豈
無詩風高鶴嶺驚秋早江轉龍門
到海運三十年餘塵夢裡每因登
眺歎吾衰

金山之勝殆造物者所以遺乎人
古詩人每出奇句與山爭勝惟張
祐之作差足快意孫鮑驚濤濺佛
云者已不免徐凝之請於談者之
口若王介甫北固西

興之句亦未必壓倒孫張吳楚乾
坤扶桑弱水安得

此老大手筆哉自識

遊茅山漫興

丹梯百丈斷還連亘古名山此洞天鳥怯高巖樓不定雲
歸杳靄勢無前將行直欲臨流坐醉後無妨枕石眠不獨
山人能愛客野花啼鳥亦忻然

華陽洞

吁嗟此洞天乃在人寰裡神仙不可窮勝遊聯爾爾

拱華樓

煙水滄溪不斷流白雲芳草帶斜舟坐來山色無餘地占
盡風光是此樓雞嶺夕陽高樹合石橋新雨落花橋也知
看竹須乘興不用東君掃榻留

明滇南五名巨集

楊文襄詩集

九

川

和楊鎮川學士先生遊南園詩韻

官屛僅旋馬致客真無謀諸公不我棄枉駕同郊遊韓家
好庭宇石徑通林坵輕風散炎溽白露淒以秋泉脈濯畦
潤槐陰當屋稠地僻境逾靜身閒心更幽舉芳步南渚觀
稼來東疇高情不在酒而况饌與羞詞林有鉅筆古調難
為酬豈徒慰孤陋亦足消煩憂翠眉擬相效出吻還自籌
惟餘江山與歲歲無窮休

近名固可恥無聞亦虛生善積名以隨赫然播英聲譬如

玉在山草木競敷榮又如珠在淵風雲發光晶物理有如此
此愚者徒營營斯人克自樹敦茂性風成倪焉飭厥躬所

志非沽名持謙乃受益欲晦願愈明良賈賊若虛鴻鐘扣
斯鳴請看尚綱詩毋忘謹獨情

謫橫渠祠

洙泗間不流道源眇於絲寥寥千載下濼洛起後之源深
流以長波及秦之郿至今橫渠派河洛爭奔馳萬方被澤
潤豈但九里滋我生半江海望洋徒爾為茲行藉一勺頗
覺心神怡窮源願未得臨流動遐思

河西書事

河西漢五郡在昔大稱雄聖朝罷郡縣宿兵陣提封軍衙
十五聯路當要衝玉關據其西金城控其東莊涼達永
昌迤邐山丹通鎮番稍孤懸咫尺豺虎叢西甯市茶馬吾

明滇南五名巨集

楊文襄詩集

十

川

得資戰功甘州扼其吭設險由化工甘泉水汪濊祁連山
鬱崇上將此開府握符總兵戎文臣實監之運籌帷幄中
相制如大牙相資如履理偏裨各分鎮人自守與攻上承
下指使同寅仍協恭譬如大綱舉萬目紛以從聖人蒞中
國四夷仰華風梯航納琛貢孰敢不來降蠢茲失穴虜出
沒無定蹤搶攘數載間行路恒怵怵塞草靡遺綠狼煙不
絕紅我城鐵不如樓櫓摩蒼穹甲兵數十萬一一皆罷熊
以茲靜制動誰復當其鋒胡為動雌伏不聞奏膚公朝廷
重養士比郡粟芻供自從撫馭垂股削無終窮遂令行伍
聞黎藿恒不充奄奄喘息徒如木蠹已空焉能效死力滅
沒甘秋蓬伊誰生厲階痛毒流療恫孳戮有餘罪何止罰

厥躬大明有普照神聽無遺聰
綸音赫然下以網羅登聖
盡將疆場任昇之良與忠民物
改觀聽山川洗昏蒙黃童
與白叟繫壤歌年豐人和古所
貴德力難為同行將銷鋒
鏑隄矢棄其弓願歌於錄詩獻
之明光宮

次西涯先生贈別

官程日西邁所至皆第宅端居
感時事不寐耿連昔騁懷
勿復論有身孰非客顧非專制
才能辦此勞劇區區一寸
心徒自為形役蒼生固一體戚
休本無隔願皇布明公為
遺天下食

出西郊山行

石淙水清淺一葦不可航大岷山
逶迤纍纍青石岫晨興

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

十一

川三三

肅征夫與子同徜徉山行多戒
心茲遊幸俱忘不須畏豺
虎豺虎避神羊不須畏荆棘拉
朽隨干將平生千萬峻涉
歷如周行我老已息游子志方
奮揚健哉圖南翮高舉涉
扶桑

舟中感興十首

澹澹微雲度悠悠孤鳥過莽莽
尊前事備備衰後顏平生
曠達懷誤落塵網間迷途非遠
而已破夢覺關所以慰我
情賴此江上山有口費吟哦有
足窮躋攀行哉勿復疑一
笑發天慳

繫丹蔭高樹掛席揚天風夕照
變巖姿白雲行水中塵慮
忽以忘豁然心境融緬懷十年
前何事不匆匆倚杖看牛

斗銀河麗層空扶桑豈無路清淺元相通
鬢髮吾所願王
入苦難逢重出

歸鴻作意號風露淒以秋所憂在霜也而豈稻梁謀萬族
各有托吾生本如浮雲山芥蒼蒼看世事劇悠悠

諷論編關中經畧窮西夏平生所交游期軼韓范鶴抱病
復道謫薄命委飄瓦酒餘西江鮒瘦比東郊馬稽首戴君

愚明明肆天赦此身倘可報不惜膏草野

落葉下空山秋意始蕭爽長河四十關舟航日來往兩洪

石峻嶒巒戟森相向魚龍猶欲鬪性命寄篙槳搖搖蕩風

波兀兀話曠曠誰知至險巖乃在人心上四顧忽忘言松

露滴清響

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

主

川三三

貧來學賦詩五言不充腹悶來與客奕對局花滿目亦知
天地間二者俱不俗此復不自能大笑立於獨何如付盃
酒一醉萬事足酒醒坐披襟有書尚可讀心懸百尺樓夢
脫五斗粟夕霞裁亦佳可詭不可拘聊將無絃琴靜和淵
明曲

舟村及秋暮秋色明華葭天高挹樓淺日落帆影斜故鄉

在目中澄江淨鷗沙愧非能賦才有句不足誇暮聽金山

鐘響北回震持此不啻足悠悠送年華眾手劇雲雨長

途多覆車淚淚復波波浮生當奈何

向來年起剎胡不早休官人知進非易豈信退亦難先皇

天地恩有命重於山逆章疏懇悃時荷溫語願觀兵虎鏡

壯揮劍霜雪寒臣身不自惜恃此方寸丹多病達成功
言豈無端鼎湖望莫及血淚空汎瀾

宋朝西事興廷議仗數公三策戰守和持論各不同韓公
初主戰提旅當賊鋒至今好水川流血餘歷風范公圖經
畧志守不志攻雕陰扼其吭靈武城其雄大順乾有築清
澗引而通雖無賊俘獻已退賊馬衝終教賊膝屈西顧聊
從容臣本鉛槧儒豈不念除克功成枯萬骨生意隨秋蓬
而况兵家事勝敗誰能窮設險有明訓著之易象中沙場
四百里深塹連高墉一勞方永逸誓以輸愚忠云胡曉曉
者計不究初終凡民勿復道任耳紛章縫茲事信有數不
繫臧倉逢作詩侯君子庶幾希後功

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

吉

八八

希大夜過子辭有感

衰年重離別未別心已驚子行及秋暮感此寒蟬鳴歧路
豈不多子懷久已平雖無兒女涕執手難為情平生報國
身物望良匪輕我老百無庸遲子崇令名

安汝礪謝病還揚州賦古詩四章話別

相過尙嫌少况乃增離憂目斷南浦雲心逐長河流杜門
未浹月謝病章已投吾子年正彊藥石功易收胡爲南歸
興一發不可留我老日衰羸百病交相仇耳病蛙蟲鳴眼
病煙霧浮四肢病猶可心病難爲瘳子歸尋上醫問有神
丹不刀圭倘可得子當向子求

人生貴適意還家胡不樂賢者天下心而豈戀五壑看生

際昌運早膺司諫托飭躬時惕厲論事恒蹇誇籌邊或借
箸所見誠鑿鑿邊庭方報警羽書日交錯君心未忘憂君
去非履脫慎哉千金軀有喜當勿藥

風雲莽無極鶯花易春晚賞燈能幾時夏令入小滿青芳
眼中暗紅雨山頭亂此時還此別安能不悽惋別離何足
惜世情誰付管運子崇令名勸子加餐飯
聞君欲習靜養痾金山中茲山近吾家秀色開鴻濛山雲
自舒卷江湖西復東昔吾抱病時獨往無定蹤當其興所
適必與混沌融夙疾忽以除不假砭燭功煩君語山僧我
將藥雲松

送河汝周講選北上

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

吉

八八

子行不可尼我懷益忡忡去帆帶落日征路隨長風衰年
苦別離况乃家素通一尊向江濱何以紓情悰贈子金錯
刀光華憤晴虹得志如我思好音託秋鴻
對酒心不樂子舟方北向南風漾孤帆夕陽落波上此別
日以疎南地勞相望江魚繫遠情蘆月懷高唱我有七絃
琴欲彈寫幽况今人知音難感之益惆悵多言勿謂子子
子大父行

黃庵爲蕭憲長作

臣人代天工同寅靡崇庫矧茲蒞邦禁民命實繫之怠心
一萌孽輕重或倒施濫刑召災沴不獨爾職曠賢哉蕭提
刑一極每自持誰云法可撓五過將汝疵誰云民可虐帝

豈恒在茲忍將一寸心負彼三尺規虞書著 肯災國法有
矜疑求生苟弗得服念踰旬時東海民無寃 南山判不移
閱歲寢以多聲問如騰馳公心益惕若欲然 恐弗支大書
揭華扁相對如嚴師出門屢却顧退食方凝 思內焉勅爾
心外則慎爾儀萬念協貞吉豈但一職宜 有欲稽公行請
誦寅庵詩

五平五仄體

春雲騶難同朔雪苦不足寒聲警人眠曉色 奪我日龍鸞
交橫飛玉石雨滅没天開先春花地乘不夜 燭沙曉湯燭
翎海鯨陸死骨輕塵揚遊絲暗嚮遞折竹 空林炊煙遲近
布酒券促平增江山清厚滿瀾整欲荒汙 蒙包含腫蠕賴
明瀛南五名臣集 楊文襄詩集 五
斥逐天心昭來辛帝命走嶽瀆歡呼馳黃 童瑞靄動白屋
行將登絃歌豈止塞口腹而予章繼備濫 擁續牙服觀風
聽民謠稽首効華祝休徵年年加聖主 萬萬福

送胡德廷姊丈還京口

天順歲甲申與君同筆硯時我尙垂髮君 齒當弱冠君伯
貳守公少起滇南薦顧我先府君曰此同 鄉彥而我遂通
家心交豈徒面因之締姻好我門彙君 鷹我童與計偕存
壽金鑿殿石渠翻秘書環林醉春宴吳 天弗我弔家門導
凶變府君捐館舍遺孤眇於綫扶柩返 江鄉容差非所願
過君聞公計方寸各料亂問我南歸計 迷途空汗漫滇南
遠莫致已陵誰眷戀咫尺鐵表城長江 巨天墜古稱朱方

地卜墓豈不善再拜聽其言哀苦和淚 臨府君有遺志重
此骨肉念佳城既協吉買屋如成算公 柩亦東還居止同
里開維兩太夫人高堂凜家範公女復 妻子親上親重見
免絲文蘿枝附引固而蔓荏苒三十年 流光逝於電玉樹
紛堵除究竟同一幹猗君今逸民才美 不自銜甘與木石
居避名如避箭君舍四壁立懸磬老無 怨君身但韋布不
受軒冕絳索居本無競昧者猶謗訕為 別動經年京塵羈
薄宦悠然忽我思棹鼓南風便世途多 艱刺顛躓隨欵段
初成樂正愁數月不輪限吉占果勿藥 懷歸連張韓孤尊
未傾顛雙袂倏已判茫茫天地問浮生 多聚散恨不逐君
還水石同泮渙江東無限奇願使君獨 擅嗟嗟先府君高

明瀛南五名臣集

楊文襄詩集

六

山軼雲漢我公亦奇特軒然聳魁岸老 成雖淪落典型有
垂憲紛紛夸毗子葩葉逞才辨所以宜 尼聖甯思古狂狷
贈行述購昔亦足表文獻去住本何常 頰仰成願盼小子
須識之勿使供一粲

答吳匏菴先生

正酒和章甚多顧其辭旨不皆同雖契 愛者或不
以僕爲然僕竊異之此得高作極感成人 之美捧
誦自慰初志益堅奉謝一首幸終教之
正酒懼弗勇猶賴人贊止交遊無限情 托之詩句裏言願
人人殊惡飲纔數子餘或崩吾止恐生 麴生喜徘徊味厥
適詩詔翫然起最後得公詩深契周誥 理公本獨醒人度

物善推已把翫不能釋此志今定矣有如執熱餘而濯清
江浹願恒服公戒忠酒如豎祀

再疊止酒韻答馬宗勉先生

比尋和章莊誦遺體之戒追憶先太安人遺訓惻
然感之媿汗交集非至愛不及此用韻自認錄以

拜德

陶侃初嗜飲以毋戒而止飲不踰常限事著遺編裏事天
如事親顧養崇伯子憶侍先安人過飲輒失喜斯訓猶在
耳音容遐難起昔非養志賢今失敬身理恨無伯俞林引
咎祈雖已及時不自懲後悔無及矣酒星天有家酒泉地
有淚矢心天地間焚詩薦時記

明濱南五名臣集

楊文襄詩集

七

スリ

送郭于善之英山

官尼嘆剛者謂見不可得世遠俗益頽柔風轉充斥趨
昧所如偃儂成局踳蹉嗟患失徒名教奚暇責君懷誠益
希觸之動激烈宵中百千卷瀾倒無窮極平生凌雲氣丹
崖翹千尺闊步信周行俛仰無故側臨民甫歲期政聲已
輝赫清明照幽隱嚴霜剪荆棘闔境稱神明山移判不易
肯貪五斗粟而受人挫抑塵然風塵中高標挺孤特吾聞
先民戒吏太剛則折矯枉固足多過正翻可惜君看夸毗
子簞豆不奄迨特剛願成良與彼同一格君年倏已疆世
事飽經涉而况先府君今僕固不忒門墻夙通家敢視如
秦越我非裁君語亦豈欲君默願持忠恕心應物推矩絜

顛為循良吏惆悵念淒惻勿亢以近名勿訐以為直謙勤
與果斷是乃剛之得君今英山行我亦金陵客公家有程
期一燈話離別沉沉春酌夜從容露肝膈壯哉扶掖圖高
舉振六翮此意君自知多言亦多益

甯惟臣話舊有作

京華抗師席英俊紛追隨於時雲路中後先爭奮飛文章
華館閣論諱光鎖闥聯班布臺省各各能自持荏苒二十
年大半金與緋建立有大小一節無瑕疵得喪不皆齊貴
此名譽垂君昂諸子中灑然絕塵姿敬皇樂從諫封事多
匡時曾毀延齡麻不受若納陛東藩具贖地早被朝堂推
霜蹄忽以蹶三年滯離司舊物始光復新問隨騰馳我豈

明濱南五名臣集

楊文襄詩集

七

スリ

河汾僑取稱房魏師姓名幸有托聊以慰衰遲一燈話曠
昔離緒千縷絲眷言平生交對酒安可辭出門冰雪厲萬
物斂華滋灰葭動律管陽回無愆期晚節益自珍特滿須
暢而醜簡白苧裳勿使縑塵縞詩成寄同志庶以存箴規

登舟三首

南冠隨駕使舍陸還登舟長河下通海日夕無停流北望
帝都邇使者心休休我獨悽惻圓扉念幽因此身懼不
免而暇為官謀平生不灑淚那更攢眉頭使者勸予酒病
飲不滿甌倚篷聊復歌庶以寫我憂

少年清忠願垂老盟肺肝悠悠三十載行路誰知難奪我
鳳凰池置之戎馬開仗錢走強虜龍沙浩漫漫日月豈不

光江海豈不寬稅駕行有期俛仰復何言

腐儒愧遭逢兩年三命新耿耿方寸心誓委七尺身東巡
起彫瘵西征障風塵奮劍當城孤遠恤流俗嗔營營彼何
為巧言方儼真不疑本無兄參乎非知人吠聲亦常態安
用此云云天定會須勝君王自明仁

畫龍

幽泉出石窟下注成洪河老松傍陰崖屈鐵冠枝柯神龍
蟠其間變化難測摩日夕雲從之油然翳山阿吹噓石爲
走噴吐陸騰波蜚廉不敢噴豐隆聽馮訶如聞歲大旱四
野無青禾胡不早爲霖選適沾滂沱焦枯頃刻蘇呻吟轉
謳歌不然姿乖懶雖靈安足多我語龍不聞奈此蒼生何

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

十九

XXXX

于登中奉使南畿因得便道歸省爲賦古詩一章話別

木上貴立德次乃功與言立德乃其本譬如木有根本根
苟弗植枝葉何暇論吾鄉晚得子實之如瓊璠所寶在行
誼不在葩藻繁青雲始發輒素心願無謾縉渥不再白圭
玷難復完吾人希賢志何止韓荀莫學夸毗子浮詞飾
輪轅休哉慎所適勿憂行路難

約齋爲周都諫子庚賦

茫茫太極初眾理同一原卷之不盈掬散滿天地間吾人
極功用造物相周旋萬殊自一本執要乃馭煩譬如木有
根柯葉斯阜蕃如水出有源滔滔巨朝昏不然潢汗潤藥
粹如掌翻君庵故名約此意師尊願平生慎自檢動止不

跡馬博交先有地日唯非設言吾將探其頗有得斯喟然
但恐生達妙不在言語傳

易叢時與中毋不敬曰禮詩義思無邪褒貶春秋旨爲學
貴知要知要乃知止胡爲章縫士未究知止理譬如不繫
舟汎汎茫無涖多言祇害道務博徒爲爾納之矩度中庶
其弗畔矣

大哉約之義惟儉乃一德以約能解失宣尼示民則謂甯
儉與固斯言有深惻吁嗟五陵衰服食華已極紛紛土木
妖甲第日充斥苟可快一時千金不自惜終恐伏禍穰成
敗纒瞬息鬼神亦惡盈天道謙乃益所以君子心朝警夕
猶惕可欲恒取康庶哉保終吉

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

三

XXXX

曹汝學擢南京太僕少卿贈別五首

國初重戎馬兩都各卿寺承平法易驟不獨馬政敵種額
存虛名孳產無實利年年官自印考牧勤命使鞭追窮里
閭朝補夕仍斃本緣人作奸而豈法爲厲終然無寸毛輸
以達燕薊一馬數十金民力苦難繼廟論豈不知日此今
代制不調解告朔羊敢棄曹卿吾鄉彥夙抱憂時志
澄清懣官邪建白禱國是會將一寸丹爲此蒼生計如聞
用世才事事有經濟

南都本重地太僕亦美官公事苦不多地偏官自問所以
伴我吟賴此環滁山巖洞有遺跡亭臺設奇觀釀泉作春
酒飲怡心顏烟花自多趣谷鳥相與遠醉翁非曠達意

在山水間更難行如此歧路空漫漫翻愁席未暖驛召趨
征轅

吾鄉得知已容懷未素莫忽問君欲去對酒翻成惡交游
豈不多幾人肝膽託長風暗交藪烟花半零落千峯隨客
舟欲往不可過官道近家園書歸人所樂嗟予未脫屣此
興故不薄悠悠江天雲舒卷意無著送君懷舊隱俛仰成
今昨

仕宦賈還家君今衣錦行消尊洽朋歡白頭慰親情天涯
一飛鳥帳望心神驚晴雲淡初夕春潮暗江城君名為世
重君才人所欽贈言豈然極獨坐念平生

江南數椽屋開軒當翠微把酒引山月臨池寒荷衣悠然
明滇南五名臣集 楊文襄詩集 三

人境間而與塵事違一出六七載懷歸未能歸猿鶴有深
怨鷗鷺空忘機君歸語山靈幸勿嘲我為栖栖豈所願已
悟前日非

王堯卿自終南語余嶺江話舊有述四首

終南鬱鬱峩渭水清且駛美人結廬舍乃在烟霞裏乘風
或振衣枕石還洗耳一出非所安早卷聊自喜宣尼有家
法可仕乃可止間居不無事默坐惟省已太上貴立德文
藝斯末矣吾身備萬物一一窮至理不畏蹤跡深穢名
譽起保終慎于始垂休百千祀

昔在京華日勸我宜早休翩然辭我歸許放山陰舟我志
苦不遂忽忽經五秋去年始得謝養病卧林邱夙約耽未

忘不恤道阻修相見疑夢寐披襟話綢繆烟橫芳草渡雨
暗澹江樓看君尚黑髮朝簪早已投平生遂易學消息探
其幽我老百無庸意欲知悔羞洗心聽君講庶以寡怨尤
美人江南遊及此春意回好鳥弄新聲和風自東來萬物
適所性觸目皆賜懷而况金與焦北固同崔嵬盪舟入層
雲把筆摩蒼崖君勿吹洞簫潭底魚龍猜君勿放長歌激
烈山鬼哀花柳滿前川此興良悠哉歸尋明道跡葆光終
南曠

師道久絕響古風日沈淪彎弓信有之何止越與秦昌黎
憂籍混餘子安足論况我素虛薄業荒道無聞門牆亦多
士子尤信且親時時效忠告不避流俗噴羣鷃未底定亦
明滇南五名臣集 楊文襄詩集 三

復解吾紛節應利金石心可質鬼神迂翫豈足師古道君
所敦此意兩自會難語行路人

發固原論軍士

奉詔發古原朔風捲征衣山川愴離色冰霜厲餘威軍士
遮我道吞聲仍涕洟問公胡為來問公何遽歸未來我士
瘠既至我馬肥倉皇忽來去喜極翻成悲公初受明命計
將珍戎夷喜茲數月間戎馬不敢馳長城未就緒套虜猶
潛窺適聞西海戎伏莽藏禍機公不念邊氓翩然謁帝畿
翻恐一贊功終為九仞虧子方處非劇聞言增惕而茲事
本天意人謀安所施平生體國心內顧已多違不言吾亦
解慚負明主知恩綸下香漢待我以黃扉臣心故未棄力

不能奮飛育以垂盡年宵昧貽評識有疏扣天關斷餐故
山薇世事耳不聞安能較是非茲聞新大帥銜命來督師
作爾戰士氣恤爾寒與餓爾往各自樹奚用懷我為

奉和御製五言古詩韻

臣楊一清謹題六月十三日伏蒙皇上召至平臺

手授五言古詩一首賜臣臣頓首捧歸道路歡傳

縉紳交慶咸謂百年曠典今始見之願臣庸愚何

能堪此服以終身傳為世寶感恩莫極圖報無由

臣聞虞舜作歌皋陶載虞卷阿游歌周臣矢音陛

下神聖方駕虞帝趾美周王臣固不敢希望虞周

之臣然沐浴清化中亦不敢默以自棄謹依韻恭

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

三

和一章錄上層覽伏惟聖明矜其愚魯恕其狂僭

臣俯伏待罪無任戰兢臣謹言

惟帝嚮南離重明照四方文謨與武烈前作後相望西陲

偶多事起臣督修攘臣志匪邊功所期民物康天威仗遐

被坐籌走氏羌分將老邊塞何意登廟廊召臣復黃扉期

之日贊襄奎章感褒許爛然雲漢光君王自神聖有位咸

忠良上下交斯泰君者臣之綱臣老心未棄聖言殊孔彰

欽承著終始百世為傳芳

夜坐示孫生思和

少小遊庠校爛然文采呈長大益英邁下筆令人驚秋闈

戰屢北知者恒未平謁選來京師姓名動公卿文華地本

峻染翰事亦清日直承明庶誰謂非登瀛供奉苟弗懈雲

衢從此升通家從汝祖汝父暹汝兄北來會卻少暫會亦

心傾公事苦難了短燭坐長更才美時所忌名出謗乃生

勿擅鸚鵡詞勿為蠅角爭寧將拙代巧而以晦為明跬步

防荆棘出口念戎興聞毀慎勿辯辯極毀翻增利害相倚

伏君子戒未萌勸哉日操修庶以全令名

陳生應期儒而隱於商者詩有佳趣得章秋山之傳

予久不見之一日忽自京口謁予京師留數日辭

去口占三詩為贈用勸其成

京口舊時派易洞還秋山立言根理道不在辭藻問負笈

紛才俊先後窮追攀蘭茗兼翡翠文采成斑斑陳生性朴

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

三

茂早得窺元闕引軀吐芬辭入眼如瀾翻不作雕鏤巧而

逞脂媚顏信口道情性放歌發天怪味者不入賞作家每

傳看終當守竝轍勿謂知音難

子長昔好遊足跡遍四方遂以文名世橫厓班與楊陳生

本業儒胡為隱於商周書遠服賈所志親之慶少年沂淮

泗兼涉梁宋疆大河浩湯湯嵩嶽鬱蒼蒼中歲南入楚巨

舸浮沅湘與來賦鸚鵡醉後歌岳陽豈徒吞雲夢或者隘

八荒吾聞于金子坐且戒垂堂倦遊思稅駕束書歸故鄉

葆茲連城珍園囿遺深藏

年來吾家居見子不可得翫然駕方舟謁我來京國老我

病且衰猶作天涯客足難任拜揖眼不辯黑白夙興暮始

歸欵語夜數刻雪意忽冥濛朔風撼林樾沈沈動清酌黯黯愴離色春來吾亦歸漫勞遠相憶

石亭為陸質之作

石心不可轉介干保貞吉世事非難窺君子慎恒德醜覆雨雲態萬變忽朝夕靜固者惟石特立不肯易伊誰扁石亭因之測深識葵梅有蕭索松篁或摧折雷風任春撞此石終不泐特行苟如石福壽可兼得如山不驚崩如川流不竭主人顧斯亭勉旃休自畫吾家有石淙體物良有益此意須默識多言真大惑

雨坡別墅

南坡近在城南曲南坡主人清似玉結茅作屋幾歲年有

明滇南五名巨集

楊文襄詩集

三五

八

琴在牀書在屋東家桑柘西家禾蹇蹇破帽時相過公租私負兩無累俯仰乾坤樂如何十年塵土長安道欲歸不歸心悵悵人生難得老來間身退還應健時好鑑湖恩詔恨不早匡山舊盟終潦倒爭似南坡歸及時綠鬢朱顏未枯槁門前載酒紛如雲惆悵舊遊今幾存手種青松盡成蓋移來慈竹多生孫登高眺遠恣歡譁水邊行吟松下酌多少低頭拜下風利網名韉甘束縛白雲渺渺山蒼蒼高風不愧嚴陵鄉撫卷披圖三歎息為君擊節歌滄浪

題陳憲章墨梅

有客有客風神清骨為片玉姿為冰世間萬物瑣瑣不足數直與梅花為弟兄紅塵勞勞恐相失一日不見難為情

有時摹寫向枯筆奇態須刻烟雲生湖上春寒雪未霽山頭月落參初橫欒然素壁見疎影便欲起繞南枝行古云意足不在形妙意今與形似并旁人底為無香惜不道香多招妬客相逢任託素與緇會有方泉眼中識

水晶宮客

吳興山水聞南州茗溪雲溪匯復流蜿蜒一瀉二百里月華波影相沈浮中天合有光明燭下見諸山如削玉皎然蒼翠浮空明何以狀之曰水晶水晶宮名從此始誰其標榜趙承旨居人紛紛竟莫知對景不樂翻如痴名韉利網日馳逐却託夢遊徒爾為汪君此地長為客坐挹空寒清興發果然身在廣寒中不似人間波與月歸來偃蹇向溟

明滇南五名巨集

楊文襄詩集

三五

八

山縮地有心還未得手持圖畫日把玩尚覺清寒徹毛髮火雲六月驟不開出門紗帽沾黃埃金流石燦無處避水晶之宮安在哉東望嵐光渺天日安得與子相徘徊嗚呼安得與子相徘徊

和歐陽公禁體雪詩韻

長空緯繡觀朝萼脈脈隨風旋回薄望窮寰廣極幽潛至巧信出天機作江山一洗塵土空使我方寸成恢廓即防見現行且消輕體不受春陽燦閉門靜聽疑有異歷亂聲隨瓦溝落寒光照室不成寐起坐中庭擁裘貉狡兔失穴無所歸饑鷹斂翻難施攫農倉有粟床有醞醉飽歌謳躍如雀出門翫賞恣所知水行孤舟陸幾屨一官坐食百無

補劫敢暇逸先民樂題詩苦無道韞績取著不待家姬滌
紙窗官燭夜沈沈翠柏蒼松雲漠漠翻思京國十年事白
戰壇中曾擁梁短歌聊爾代風謠不似尋常浪吟嘯

和蘇長公聚星堂禁體韻

風團一翔浮桐葉瓦爐活火初烹雪是時真宰設奇觀物
態人情兩兩絕懸岩老樹僵不死生意往往存摧折江山
一色天真冥鳥影不度人蹤滅孤舟把釣吾所愛有肘真
被微官掣急呼紅燭照金杯不覺醉顏生綺纈歐蘇白戰
有嚴禁餘子效顰徒瑣屑今我不樂真成癡半百光陰過
如管嗚呼世人多附熱此與蕭蕭向誰說君看桃李門春
妍讓道廣平心似鐵

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

三

八十八

岳口遭虜變越三日過其地作詩紀之

莊浪西才岳口驛醜虜當年曾數入自從元帥傾虜巢兩
歲邊城稍寧謐春草青青塞馬肥豺狼有性難羈縻長驅
直入五百里竄伏荆棘藏禍機閏月十九晨初飯潛度重
巖下平阪路旁整嶽有若無瓜空燃烽誰付管城中兒女
不得知壯耕少牧方嬉嬉卒然至前無處避如以鷹鷄掠
雞雞城東城西數十騎毒矢射城張虐勢耕牛站馬一網
空跳嘯還從舊途去三百城中按伏兵縮手無措心神驚
迫之欲出不敢出點虜睥睨如空城莊浪得報日當午守
將聞之怒於虎兩軍並進分道追殲首藹藹那復顧龍沙
漠漠風塵昏賦聞兵至禱其魂兩首迎戰並授首餘孽會

皇窮力奔自知天誅不可赦盡將虜掠歸吾軍須與雪花

大於手墮指居然十之九一矢不費全軍還信是田禽執

無咎丁男鬣鬣脫虎口那更遭寒死川藪將軍下令收其

尸餘澤猶能及枯朽歸者相見如更生去者茫茫空有情

婦哭夫男母哭子我來向聽鳴嗚聲兩旬之前過此地安

堵人人道無事乃知事事實先幾慎勿從勞後時計徒薪

休待火方然墮戶須當寒未至東隅已失桑榆收掩面不

隔城頭羞將軍功過畧相準直須據實陳宸旒

錢宗玉所藏玉元章墨梅

吾聞王郎傲世者白眼看人氣凌駕平生好為梅寫真一

幅未論千金價古枝樛曲老不凋渴龍下吸長江湖微雲

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

三

八十八

墮空成點綴清風近人疑動搖世間尤物信不意匠無

乃經營勞何遜林逋俱已矣冰姿玉骨無知已鐵心石腸

徒自喜此圖零落知幾年錢侯受之入骨髓君不聞物之

顯晦良由人浪傳仙筆能通神

何君竹逸持此圖為憚君雪江壽索予賦之

小仙酒酣圖老翁神氣炯炯雙方瞳粵從西池謁金母錫

以一粒蟠桃紅暉君家住大江東瀛海咫尺蓬萊遍生辰

開宴集賓客正及春王正月中願君眉髮如翁白啖盡山

桃種其核一年一宴二千年看桃開花更結實

沈石田三吳山水卷

職方有藝名其區三江之雄五湖腴碧桃萬頃玻璃色生

意類仰隨鳶魚千巖萬壑五拱揖林木葱蒨蒼煙集翠微
依稀入空莽茅堂生苔土花澁洞庭山連明月灣柳枝蘸
水濕不乾石路縈紆穿細嶺陰風漸慄生高寒固知開鑿
自天地雖有雞犬非人間有誰獨往占幽僻孤松鎮日相
盤桓有誰臨流不洗耳仰面踞坐聽潺湲有誰輕舸泛寒
綠酒酣耳熱回朱顏高山一曲不可和丹崖千仞難爲攀
我生足跡半南北長載圖書隨傳驛吳帆三挂不一遊老
大追思空太息豈應好事不相逢或者山靈閱題籍誰爲
此圖石田翁病眼摩挲似粗識谷口浮雲乍有無瀾邊野
草仍蕭瑟此翁胸中富山水興到不待相督迫鑿賞再遇
今劉侯此卷此人非偶得并刀欲剪恨不能詩成畫去長
相憶

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

三九

×××

錢舜舉漁翁樂趣圖

漁翁樂漁翁樂祇向烟波寄生活長江水明魚潑潑大手
不厭霜刀割前村老龜新醅酸沽與妻兒恣歡謔世間萬
事耳不聞兒啼嗶嗶猶苦貼兩舟結鄰自來往翻笑屢居
真束縛嚴陵羊裘不無心渭濱後車那可奪江淮以南晉
晉多五湖三洲皆風波漁翁之樂樂如何採樵山中懼豺
虎欲耕戶外愁征科黃蘆瑟瑟秋風滿何處寒江無釣鏡
漁翁之樂不用一錢買請君試聽滄浪歌

送戴揮使江西監兒

侃侃萬戶侯別有江西遊臨歧遺我絹七尺要我賦詩壯

行色知君不是汗漫行憲臺飛檄嚴王程一方轉漕賴監
押兵民命脈須關情權堅解紛良不易自古盤根知利器
莫言異地不相謀須把一心勤國事始蘇山水鏡塘湖桐
江之上如畫圖鄱陽秋風渺空濶匡廬秀色凌虛無公餘
登眺飛觴舉去歲東君今在否囊中詩句動百篇處處逢
人皆快觀丈夫生來志四方紛紛株守限封疆君才磊落
眼前少雲夢胸中未可量

撫鬚亭爲劉希載賦

撫鬚亭上客吟哦苦吟不了如鬚何嘲風詠月暮復旦一
吟一燃將無多神遊象外坐無語仰面不避王公訶吾聞
風雅適情性枯腸無乃窮搜羅君不見唐家杜陵死狗癖
明漢南五名臣集 楊文襄詩集 三十 ×××

飯顆甘受詩仙呵后山閉門亦何事擁被呻吟如抱痾亭
前物色清如許鬚面可斷心不磨君看于思能百戰爲語
山谷休橫戈

張五老壽圖

留侯孫子生成時醜顏紺髮幾黃眉錦堂春酒照春色人
間豈復殊瑤池室前寶樹光風滿堂後春陰初日遲霓裳
羽衣且莫論請看翩翩戲綵兒玉桃花開金母宅仙翁食
桃去其核核多直與崑崙齊齊笑指滄瀛化卷石彩雲堆中
三老圖相逢似語天地初青松古作丈人行白鶴下應山
童呼神仙渺茫不可問此翁此壽今所無

廣武吟

廣武城西邊塹邊黃沙白草何茫然我行旌旗耀天日千
騎弓刀相後先須臾直北風塵起炮火絡繹隨雙烟羣衣
襍帽胡爲者百數十騎聲喧闐我士街枚寂不語卒然相
逢彼魂褻便遣輕騎尋追逐奔北不敢回頭視山高日景
追難窮小醜何足當吾鋒不聞周詩誅薄伐况我素不希
邊功下令收兵入城去且秣吾馬囊吾弓人言此地此常
事不道我公天上至吾儕幸脫虎口中前日遺骸猶野棄
中原無處無良田此輩流落真可憐爲王戎邊良不惡何
止要貪生處樂

昭君怨

馬脫絃管去不還朔風吹雪暗陰山鬢髮雜亂眉黛損生
明漢南五名臣集 楊文襄詩集 三

世豈識燕支寒自倚朱顏天界美不賂丹青心不悔黃金
有神解移人何止如嬾能奪真玉鞍慘澹啼紅頰鴛沙撲
馬馬不發馬上遙帶胡地辭如新如怨聲嗚咽君王莫更
傷蛾眉妾自薄命非人爲自從漢女嫁胡兒漢塞已省防
胡師亦知和親非一得策漢家將軍空虎豹人生於世貴有
益玉骨胡塵豈輕卿君不見宮中多少如花顏烟霧銷沈
誰爲惜

陸水村所藏子昭臨僧巨然江山清遠圖

董源畫法世無前誰其繼之僧巨然肖形俾色非所貴點
染妙在風神間武唐感生近時起亦復經營極模擬細觀
巧思入秋毫咫尺真同千萬里誅茅結屋柴桑徒見不可

得况可呼疎林密一口相映帶幽溪細路時有無如此江山
清更遠竹杖芒鞋呼已晚小院飛花空復春問庭落葉無
天曾水村愛畫今到侯殘紙斷墨勞兼收子生嗜好畧相
似却愧賞鑒非公儂塞鴻無聲沙月白兩兩扁舟遡空碧
幾時歸共舟中人長聽江聲看山色

陸翁先生初度之辰和所作耆英會圖歌韻爲壽

成功不居視若無閒情早賦歸湖圖擁門賓客爲稱壽惟
公與我同是文僊徒爬搔鬢髮秋霜改指點朋舊辰星疎
悲歡衷險飽經歷金石一念還當初是時朝廷方偃武中
原掃蕩無豺虎計謀元自出綸閣動躋宜將載盟府懇辭
恩底但求歸十疏回天謝簪組前身本是謫仙人袖中光
明漢南五名臣集 楊文襄詩集 三

華五色文甘盤舊學帝所眷默運元化銷氛塵雷風春撞
坐可定苦辛調劑終能均伊周以上貌莫觀富韓文呂皆
其倫生賢固待作霖雨君看初度正及六月三三辰幾回
詔主文場事藻鑑盡收天下士至今桃李蔭餘春館閣說
說連省寺回首江南在麗地招公不來豈天意姓名司馬
誦兒曹出處東山繫斯世一年一賦樂天詩老去風情信
有之要看百歲從今數更閱三年是古稀少日相逢開笑
口白戰彩毫長在手中年仕路各參商我持節鉞公台斗
祇將書札謾論心翻爲風波聊聚首西征起慶重入朝相
顧瞻然成兩叟劇談深夜動清酌此意亦知非在酒宋朝
耆英十二翁丹靑照眼多名公奇蹟感事絕無而僅有與

君擊節三嘆懷高風君今超然脫塵去
向泥滓瞻蜚鴻少君不處精采較君弱
蒲柳不與松筠同力不稱心難奮庸
早曉得歸隨老農年年學製南飛曲
願托鶴使附上雲香中底須同社自
同調氣感聲應則與蟲豸歟休哉祥
光午夜垂桑逢豈無羣仙驂鸞來自
東丹霞金鼎倘可乞願力薪水長相從

壽麓翁先生

公生正當明盛年前身元是蓬壺仙
玉皇勅註金閨籍日侍幃帷供御筵
帝曰良哉此忠蓋官事府事咸咨焉
秋霜烈日氣浩浩長江巨海胸淵淵
披腹造膝近希有退食未罷聞傳宣
手持虞廷五色線密補衰繡光華全
成功不居

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

三

XXX

益暢若妙用歛盡方寂然一封謝病優詔許授簡為著聞
居篇消磨歲月孟中物陶寫性情囊裏絃撥余初度及佳
節中元之夜仲秋前金風翕翕餘暑玉宇澄徹明台躔
增庭尚留冀四莢壽算終期楮八千帝遣羣仙下稱壽雲
際駕鶴來翩翩豐隆驟乘望俯導芙蓉垂旌羽蓋懸一翁
疑是羨門子獨騎蒼鹿過芝田蟠桃有宴今始見真珠爲
漿攪作鮮饌成吹笙弄玉和九奏萬舞聲誼闋琪花瑤草
亦無數青壁于似世人想像難攀緣吾聞皇天壽平裕公
有勳德誰齊肩神仙荒唐不須論爲善獲福此理昭灼無
私偏君不見蒼松盡空山拔地吾誠良上行深意

畫馬

江岸蘆花秋殺江頭族鴈羣相逐啄者自啄宿者宿
入群暉斷還續秋來砂磧已冰霜去寒就暖爭迴翔物生
有性各自適何處江湖無稻梁高飛冥冥謝燭七借取扶
搖雙健翼憐亂遊人萬里心驚起漁家數聲笛昨夜南樓
團北風天長水濶雲濛濛何當便買舟一葉醉來掉入蘆
花叢

題方朔偷桃圖寄壽蜀楊翁一元

度索之山萬仞高山前山後蟠仙桃花開結實六千載直
與元氣相遊遊丹霞作衣瓊作漿金母愛之不忍嘗何物
小兒能竊得化爲一叟鬚眉蒼叟今名注神仙籍種桃已
見垂垂實欲從從之天一方峨眉崔嵬錦川碧

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

三

XXX

假山爲曹少卿汝學賦

江南無處無雲根結爲幽石春復春族分類聚品格異
澤所產暹超羣沈潛水府乍出沒吞吐不厭泥沙渾備強
直與雷霆鬪偃蹇似作蛟龍蹲誰將鐵網下採取怪狀奇
形難具論城中見者驚且走其疑鬼斧劈崑崙危峰肆硯
丈八行環視培塿皆兒孫突爾出仙掌書然開剝門孤撐
挺相向狀附爭來奔洞如神剝穴天劃倉卒變幻迷朝昏
或時廉稜露鋒及遊人有手不敢捫乃知匠氏無遺巧意
象恍忽天機存曹卿愛山自韋布猶恨青山隔庭戶開圓
疊石今幾年人道經營有神助潤州佳山亦無數布襪青
鞋隨舉步清晨舉眼便看山頭覺霏微起烟素落日長涵

紫翠痕白雲深鎖苒苒路客來搗酒共登賞有屏可倚橋
度或眠贊皇石或撫淵明樹真邪眉兩不知對境設
作曹溪悟尤物於人故有緣作戒平泉真已誤爲君重和
假山篇亦欲相從向遲暮

蓉溪書屋爲金都憲舜舉賦

錦江之水天下清錦江之花天下名紫紆映帶數百里芙
蓉點染秋波明何人結屋溪頭住問是君家讀書處讀書
萬卷筆有神一日乘風上天去雲霄力倦還故廬滿家袍
笏滿床書弓裘文采照南國物態直與人情俱君今再起
中台立池上又看雙鳳集故知秋色老偏宜萬里鄉心夢
還入君不見千林黃葉秋霜嚴錦窠簇簇方爭妍拒霜之
名亦安用花豔經霜翻可憐歲晚心情更誰識舊日元都
已無迹芙蓉銷歇溪水寒繞屋松筠手親植

明演南五名臣集

楊文襄詩集

三

XXX

南濠吟爲都元敬少卿作

環蘇皆濠南濠濶佳室廬櫺比舸艦雲來遠聯青蒼近濯
云洄君子觀止愈日雄哉有傲人居於濠之涯地喧心寂
匪俗則諧移家伊何郡城之限濠是遠而以莫不懷堂構
則嘉煩羅我侵羨彼光福我幽我尋山亦豈不遠水亦豈
不深南濠之思難爲平鼓豈豈兮觴清吟濠不在眼常在
心水有源木有本我因君發深省滇南京口遙相望兩地
風情同石滌君不見濠溪之濠廬山麓古亦有然非我獨

明演圖爲錢卷庵壽

崑崙東來萬餘里孕爲崆峒蓋天地桃花萬點映清溪翠
屏丹崖紫綺固知開鑿自鴻濛誰其樓之廣成子饑餐
玉壘霞渴飲銀潢水千二百歲何足論直與天地相終始
昔者軒轅來問道百十數言存至理忽騎元鶴遡空旻玩
弄日月驅風雲歸來還向舊山住世人可望不可親猗歟
神仙老說知有無良工謾寫崆峒圖作圖賦詩爲誰壽卷
翁有道神仙徒生平胸次澹秋水傲脫斯世如泥塗鼎中
龍虎自看守若計年歲直待滄海揚塵山石枯我遊崆峒
陟仙臺決管寥廓心願開仙踪渺茫不可覓但見玄鶴兩
兩旋繞肩與來我欲招之跨汝遊八極國恩未報神仙於
我何有哉稅駕江南已遲暮遙望仙山隔烟霧煩翁示我

明演南五名臣集

楊文襄詩集

三

XXX

南華篇其向桑榆保貞素

陸羽烹茶圖爲范原博賦

吾聞大羅天上茶有星日汲銀潢萬斛漱清吟玉皇應憐
世澗濁暫遣下謫爲人形江頭小兒啼嚶嚶誰其得之僧
竟陵長大如鴻漸于陸平生所著惟茶經香色味種各差
別水品火候一一探其精送令世人嗜茶不嗜酒濁可使
情醉一醜劉伶安用與婦記盧仝不待七碗通仙靈功成
翻然返帝闕至今設象懸青冥吾生偃蹇抱茶癖陽羨之
山類采摘研膏焙乳勤僕奴滌煩釋滯功須策嫩人索賦
煎茶圖便覺清風生兩腋知君有意謝塵生從此睡足日
高胃襟無拍塞

苦旱行 六月三日

瘴氣漫空金伏初火雲萬疊隨陽鳥雷鞭不鳴電機捲雨
脚欲墜看仍無遂令大塊一洪爐煮石欲爛樹欲枯崇堂
密蔭如坐飯道上病賜何時蘇田疇裂拆禾半死空聽水
聲隨轆轤踏車未停水已竭巨沼剛存一池滂手皴足腫
面如土始信至苦惟農夫土龍芻狗竟虛幻漫向舞雩勤
匍匐誰為韓子訟風伯欲效魯侯焚老巫石淙衰翁病初
越屨不著脚髮不梳如憐如狂坐難定大叫直欲排清都
亦知亢旱本人召古有人早今誰辜江龍有神能作雨乘
雲東去不受呼比郡盡是斯人徒龍不一視奈爾虜銀漢
之水固不涸願借天瓢三萬壺濡焦植仆須臾事且免俄

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

卷三

八上川

李填循途不然吾將併訟汝上天明明安可誣

開府行

旌旗畫拂烟塵開鉦鼓動地聲如雷路傍羣叟暗相語不
道我公今又來當年從公王國道我是壯夫今已老似聞
軍令尚精明頗覺容顏半枯槁弓刀萬騎如雲屯多是當
年鞭策人部將生兒還拜將部卒亦復稱將軍自公入朝
佐天子功成身退誠善矣胡為乎來復此行遠涉沙場千
萬里聖皇求舊温旨褒君臣之義安所逃不然七十二衰
叟豈任絕塞風塵勞黃河水深金城高我士酣歌馬騰槽
亦知保障乃良策忍使赤子塗脂膏羽書飛騎捷於鳥獵
獵西風捲沙草劍氣晴橫紫塞秋角聲寒咽黃雲曉不用

彎弓射虜營坐銷氛袪回光晶將軍帳前但飲博士女自
織農自耕直遣羯胡齊北渡我車旋指江南路經過到處
題姓名他日知吾來幾度

清平李侯五端以兵部郎中出知吾鎮江府予老病
久不作詩而桑梓之懷有不能自默者為賦長詩贈
之因憶鎮江前此郡守固多可稱而臺南林一鶚樂
平黎天與僊居王存忠龍谿林廷元之惠政得民為
深近日長安劉士奇能繼數公後民方安之忽遷山
西提學副使以去予不能無憾於吏部也見山桂公
為擇李侯謂予曰是足代劉矣予喜甚故併識之夫
以李侯之才之識古循吏有不足為者予姑自鎮江

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

卷三

八上川

之民所知者言之耳

皇仁如天覆九有詔問百姓今安否僉曰民安須郡牧古
二千石今太守潤州咫尺帝都雄虎踞龍蟠在眼中長江
西來渺不極金焦為障狂濶東老我僑居餘五紀作守循
良數人爾前有林黎後王林至今頌聲猶在耳長安之劉
才且文民歌清靜如前人胡為奪之提學去悉使赤子雙
眉鬢桂太宰言公莫威有李郎中與劉匹不然吾赤子潤
民寸心豈敢忘購昔李侯平生真好修鄒魯之鄉儒者流
丰恣玉樹出塵表心事璧月懸清秋一夜春雷從地起珂
馬蕭蕭發行李潞渚朝垂楊柳風官河暮泛桃花水江南
花柳感春光君行無地不春陽人道福星臨鐵甕車隨甘

兩入黃堂去年未苗半枯橋生事不如山水好極知撫字
是良圖莫遣催科爲公惱病來久謝作詩魔早晚拂袖歸
山阿仁立康衢聽民語爲君擊節甘棠歌

題畫松

朔風捲地寒深烈千巖萬壑無顏色貞介獨餘秦大夫力
抗元冥挺高節燕山有客清且狂平生毫素久擅場八月
九月天氣涼解衣盤礴間清觴揮毫吮墨鬼神泣寒飈颯
颯生高堂須臾幻出數株傲徂徠乃在身之旁潛龍出壑
鱗甲動逸叟倚杖鬢眉蒼凉寒心專此圖講吾講良工有
深意

富春道中雜詠

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

三

X

風雨孤舟話乾坤萬古情山形斷仍續雲氣晦須明漱石
聊成戲磨崖欲識名匆匆戒行色不徇重王程
勝遊兼弔古清思轉冷然潮落帆衝雨山深鳥沒烟屐穿
無窘步纓濯有新篇倚棹須明月漁歌隔暮川
遠嶼迷新漲迴汀帶急流野花疑送客江月巧窺舟獨坐
成遐想道人話舊遊烟霞何處所吾亦愛尋幽
闕苑家何在桃源事亦陳君看結屋者莫是避秦人歲月
忙中過江山夢裏真早須回馬首遊樂及芳辰
花馬池一管
萬馬踏平蕪天兵此備胡塞深沙草白城迴戍樓孤笳鼓
連營靜風烟隔歲無要知長治策經畧有新圖

見新月

未枯不離手愁添霜鬢毛皇仁原不隔臣罪本難逃少小
承恩日平生體國勞長空有新月萬里燭秋毫

題畫扇寄贈段德光檢討

塞鴈來還去吾生亦倦游風塵雙短鬢江海一歸舟山雨
茅亭暮烟波澤國秋詩成不相見聊得慰離憂

中衛渡河

兩渡河西去今朝還復東野烟隨衰草沙水沒秋蓬豺虎
驚心後魚龍變態中故鄉何處所問訊北歸鴻

八月十六日涯翁宅上賞月二首

今夕知何夕西堂看月生縱然些子缺終是十分明草露

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

四

團猶濕林鴉靜屢驚南樓興不淺相對倒深觥

一別江鄉月五回燕樹秋婦娥不改色人世自多愁玉宇
澄如洗銀河近欲流明年江上看高興爲誰酬

送唐雲卿歸江南

世豈憎人好吾方愛子才直躬翻速毀信口或深猜肝膽
竟難託年華苦易催爲山力須往九仍在親培
爲別本作惡衰年重不堪歸鴻猶翮北落木又江南古道
我何有世情君所請逢人莫深語風月但清談

除夕有述二首

守歲聊隨俗悠然伴數童寒餘幾刻臘春入五更風木火
爐長暖椒花酒不空迎新兼送舊忽在一宵中

兩歲平分處一燈深坐餘身猶繫朝籍興已在山居久客
童奴狎衰年故舊疎獨憐詩酒病不與歲俱除

用徐子容唐雲卿韻贈別王堯卿

白髮驚春老青山引興多鶯花隨客去風雨奈愁何日暮
一尊酒江頭三疊歌不知從此別相隔幾闕河

送朱升之大參還任滇南二首

相見無多日相違更惘然夢醒江閣雨目極楚雲天白雪
傳新調緇衣記昔年遙知他夜月西望幾虧圓
南都稱國士西省重師儒口語非吾惜心盟與歲俱官曹
憐苦節世路涉艱虞天定人須勝前賢論豈迂

茅山和唐雲卿詩韻

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

聖

川三上

世爭趨福地吾亦禮茅君鳥影尚空盡簫聲歸洞聞遠峯
低列宿萬樹閣秋雲明發下山去仙凡從此分

寄彭幸庵

隴雲千萬疊何處是臯蘭莫訝寒暄少須知道路難衰容
憑酒換冷眼索梅看天也思無極應留一寸丹

別來餘五載老况竟如何白水盟心在浮雲變態多江山
雙眼足歲月一杯磨獨有懷人夢時時攪睡魔

次吳獻臣亞卿遊金山韻

闕君此登眺剛得片時留天遠樓臺迥江空日月浮烟霞
幾短屐風雨一虛舟萬古波心柱天教障逝流

舟中別南山

風雨孤舟話乾坤萬古情此心還赤子吾道負蒼生未別
先愁別迹名更得名不知從此後肝膽尚誰傾

次京師公卿贈素翁韻二首

聖主新更化皇章舊率由君今違廟論誰為答天休泉石
性成癖行藏道與謀臨滄亭上坐幽思滿芳洲

忽謾相產處為情重可憐別當寒菊後歸及早梅前力荷
千鈞鼎文成萬選錢相逢保運莫吾道日中天

鎮戎道中

躑躅邊城路行行西更西曉寒風掠面日暖雪成泥策馬
頻經險看山漫入題平沙望不極客思轉淒迷

五言律詩四首

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

聖

×〇川

萬國來朝日元宵慶賞時彩雲高簇簇明月故遲遲歌徹
蓬萊島花連太液池春風如有意先上萬年枝

玉殿春暄座珠樓月滿空果拋紅萬顆花簇錦千叢淑氣
全消凍香塵不動風願將此樂事推與萬方同

玉陛春如海燈山錦作星移珠斗下風引御香來火樹
千枝亂歌鐘萬疊催衣衣隆色養親獻萬年杯

御水通星漢香風起陌塵金門方與假玉漏莫催頻解服
遺邊將開醕賜國人汀花兼岸柳次第總回春

歸興憶京口諸山莊

春雨桃花渡秋風楊柳灣石梁坐終日好鳥鳴關闕雲水
徜徉處魚樵問荅間門前喧稚子如候主人還

歸興憶京口諸山莊

春雨桃花渡秋風楊柳灣石梁坐終日好鳥鳴關闕雲水
徜徉處魚樵問荅間門前喧稚子如候主人還

夢入滄洲野分明是舊遊山環湖夜月野水澗田秋草長
迷津渡花深隱釣舟五年不歸去吾已媿沙鷗

沈提學仲律夜話遂庵和韻

雨過苔階屐欲沾感時搔首立風簷唐官獨擁青綾被漢
閣誰開翠羽簾萬古乾坤吾道在百年憂樂此心兼高歌
人夜渾不寐石鼎泉清取次添

送林待用謫姚州

朝廷養士自高皇風節稜稜此激昂抗疏載聞唐陸贄
書終媿宋歐陽孤忠自保青天在直道看回白日光我亦
低頭拜東野遲徊無計挽行裝

補送平江伯漕還還鎮

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

四

三十一

恭襄遺愛是前規風采居然復見之相國轉輸終佐命土
安漕運更憂時朝廷貢賦今全盛民力東南恐不支青旂
有懷君識否萬年元氣仗扶持

瑞昌道中

磴雲百尺繞層空亂篠叢苔一徑通疲馬不禁山上下斷
溪常失路西東乍逢野寺鶯僧夢小駐荒郊問土風亦有
壯心能叱馭千金非敢愛微躬

華容訪劉國紀東山別業

南北萍蹤六載奇故人顏采夢中疑如何違客尋幽地剛
及東君駐馬時別去定應懸一榻相逢還爲解雙頤東山
合有蒼生念况復勳名貴未終

登科猶記少年時不道才名與數奇歲月幾多憐躑躅江
山如此怪棲遲官非薦士空知爾志在憂人欲叩誰珍重
賈生長治策萬年留取對軒墀

和韻寄章德懋先生二首

夫子文章一代標鳳麟端合瑞中朝直將正學歸陶洛若
究真才失管蕭湖海朱絃聊自語乾坤白髮爲誰饒如君
勇退懸車日曾待山翁折簡招

早從科甲占時名曾有昌言補盛平一代文章天下士百
年憂樂古人情儀型百合歸山斗風采人循仰鑑衡幾日
停雲相憶新詩翻引百愁生

柬于守正

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

四

三十一

萬里江天陰復晴相逢漫語未分明也知湖海飄零地不
盡乾坤覆載情事到定時猶夢寐路從難處見平生不須
更問君平卜識破機關百念輕

赴任途中有述

江左朝天棹未開聖書還向日邊來并汾舊是多賢地章
句元非用世才不遣縉塵生白璧敢於嘉穀謝汗萊王言
自有權衡在鸞鳳鷹鷂莫浪猜

挽鏡川先生二首

龍蛇人夢歲云徂公去飄然不可呼一代文章韓吏部百
年道術董江都官尊未改山林興病起猶懷社稷圖却憶
漢家勝閣裏如公風宋定誰模

極知碩輔由天降誰遣中朝失此翁元老存亡闕象緯相
公名字激兒童家無長物鏡湖上國有遺憂金匱中見說
希文諸子在後來門第足清風

贈樊廷璧憲長擢應天尹

十年南國三乘驄義氣壁立千仞峯堂懸生魚非矯激身
騎猛虎還從容五陵合避韓京兆百姓能舍包開封畫船
揭鼓渡江去春陽一夜回窮冬

詔錄開國功臣後裔

當年授劍掃羣雄萬死艱難百戰中國有大蒸遺像在家
無尺土舊盟空天王許續河山秀太史重尋竹帛功不獨
兒孫知報主英魂猶解佐元戎

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

五

五月十五日逢先母忌辰為哀一首

淚眼懸河不受揮年年今日痛慈闈聽隨風木聲猶急恨
與江流去不歸客裏盤餐甘亦苦夢中顏色是還非一官
竊祿成何事况是松楸萬里違

行部至朝邑得報歐思進官仍理學政有作

東晉西秦歲屢移璽書三度下官燿極知金紫沾恩地敢
忘蹇躓未過時章句恥將身作範官曹聊以位相師河流
百折終歸海欲障狂瀾恐不支

三原壽家宰致政介庵王公

白首三朝社稷臣水中龍馬見精神長持國是終辭位欲
報君恩肯愛身舊日丹青綠髮傳當年嶽嶽又生申登堂

亦有岡陵祝半為吾皇半為民

一品官階入秩強清風都付午橋莊百年桑梓耆英會兩
世絲綸畫錦堂直遣兒童知姓字似聞軍國待平章陽和
又逐葭灰劫管取年華與日長

茶竹蒼松年復年容顏矍鑠地行仙官知彥博身兼壽心
似希文子更賢天下達尊聞有幾人間五福見誰全不知
海屋籌多少八十從今數八千

相國歸來雪滿顛儀型隨處有人摹丹心直與青天在赤
手曾將白日扶位極人臣唐尚父家傳清白漢司徒狂瀾
一決滔滔是更有中流砥柱無

送都憲陳公巡撫宣府詩有序

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

四

憲長三山陳公被簡命為都察院右僉都御史奉

勅巡撫宣府節制諸軍事于時出巡河西諸郡縣
有傳邸報至者自念淺薄賴公濟切一旦別去
用戚然輒成小詩一首馳寄之既還司浩飲之餘
其得八首公之風神器度可以概見若離別戀慕

之懷雖不能不言而實有不能盡言者也

一官中外足清風濯濯聲名簡帝衷總為北門須冠老忍
教西土失韓公平生道誼交能幾多少所賜話未終願得

旌麾暫延佇更將藥石啟愚蒙

重城別乘起嶙峋極目龍沙萬里塵朔漠以南繞此鎮文
莊之後可無人行間武勇還知義氣向嚴凝如有春不用

燕然重勒石蚤看相業畫麒麟

十年簪筆侍天闈長憲超遷出異恩宋璟到來春有脚于
公獄後獄無冤河山重鎮留新詠桃李春風滿舊門應是
交親非一足怪來臨別幾銷魂

穿斧新兼節鎮榮法星高並將星明先聲遠到陰山窟威
令嚴於細柳營不信兵戎非素學祇將忠義誓平生范韓
事業君休羨今日中原異汴京

近塞降胡職貢開文皇親賜靈書來當時德意羈縻爾今
日動勞保障哉戰罷青山猶白骨衰餘平野尙汙萊憑君
莫話開邊事多少凋傷氣未回

素心非矯亦非隨聲戒孤高跡戒奇明比薛宣翻自晦廉
明漢南五名臣集 楊文襄詩集 吳

如胡質恐人知傳稱長者固如此王有蓋臣今在茲正是
交遊沾溉地西風愁問路多岐

匡途聲利公無取朋輩交遊我最深俗子謾勞誇覆手丈
人元不解機心鷹鷂縱猛何如鳳蕙豈雖多不謗金願學
未能空仰止幾回低首愧冠簪

公餘長得叩龍門一日三秋意未論剛到別來先入夢欲
成吟處已忘言多情佇聽西歸鴈無計能回北去轅此恨
縱深猶自遣不勝墮淚是黎元

停車

停車樹底問田夫民瘼年來苦未蘇十日饑無三日飯四
分人辦九分租田園舊主今餘幾雞犬荒村恐漸無記取

流離彫落狀監門誰爲寫新圖

嘉峪關

嘉峪關頭西更西聖朝封建幾藩離不勞尙父盟回紇又
見陳湯斬郅支萬里總歸唐節度諸番爭視漢官儀天威
咫尺驚心地盡是梯航納貢時

還至莊浪

平沙落日路漫漫千里風光一色看剛道雨來翻見雪偶
然熱後忽生寒城非據險兵猶少地屢經荒食更難稍喜
沿邊諸將吏肯甘清苦慰彫殘

讀李進士夢陽詩文喜而有作

細讀詩文三百首寂寥清廟有遺音斯文衣鉢終歸子前
雨漢南五名臣集 楊文襄詩集 吳

羣風流直到今氣橫秋霜月冷珠光浮海夜濤深聰明
我已非前日此志因君未陸沈

送趙孟希黃門持節蜀藩册封

天子臨軒頒玉册使臣持節出金扉宗盟禮重周封建近
侍名高漢瓊闌蜀道山川春似錦楚鄉車馬畫生輝還將
翰苑揮毫手無限民風盡采歸

寄仰方伯舊憲長三首兼柬徐方伯用和柳憲副拱
之

公來落落幾知音公去凄然直到今身老不移薑桂性官
尊猶是布韋心半窗風雪孤燈在萬頃波濤一柱深自古
旬宣稱重寄似聞枯朽待甘霖

曾共含香侍內朝 別來雙鬢已蕭蕭
言非知己慵開口 禮向權門怕折腰
塞上春雲晴冉冉 江南芳草綠迢迢
與君預定間居約 兩地相尋故未遑

瀟水橋邊送別回 黯然懷抱未曾開
如何骨肉通家話 剛得緘封幾字來
載路遺陰猶隴樹 滿城春色又江梅
南州徐孺河東柳 無影新詩與共裁

過中書舊直

少日鳳池誰奪我 明廷雞舌久含香
雲霄舊侶飛騰盡 湖海初心次第償
玉筍尚依天咫尺 紫微空對月昏黃
駸駸合是徵臣分 猶自從容翰墨場

錢朱懋恭同年城南席上即韻

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

四九

乾坤正氣養能成 歷徧江山老更英
鐵漢歸來猶苦硬 食泉飲盡見真清
丹楓照眼暮天碧 涼露滿空秋月明
無限離愁無處寫 祇將金石落心盟

斗酒難開別後顏 宦情鄉思繞江干
西風落木頻搔首 細雨黃花一倚闌
文以義投無久近 政隨俗易有嚴寬
漢家三尺君能事 又向盤根錯節看

竹逸爲何思道賦

渺渺平沙接水村 此中聊可避塵氛
清憐白屋通孤逕 老愛閑身伴此君
夏日涼生深院雨 秋風綠送滿溪雲
七賢六逸休重道 一叟幽情自不羣

壽劉中書母天人故閣老壽光劉先生之配也

老去潘輿樂未厭 幾人榮與壽能兼
中書門下身重到 申國夫人教本嚴
裙布儉看封後著 手機勤憶貴時拈
年年歌管稱觴地 記取春風滿畫檐

湖上作

湖光入望寺門前 淺水平河斷却連
對景不妨詩當酒 傍溪聊藉馬爲船
及時不樂真徒爾 此景逢人亦偶然
淨洗渴塵三萬斛 舊遊重續定何年

送侍講劉司直先生

舊京求士有封章 詔進儒臣下玉堂
收盡英才唐陸贄 變來文體宋歐陽
中州正派分河洛 南國重遊識鳳凰
留取平生華國手 山龍看補舜衣裳

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

五

XO1

入關弘治癸亥八月奉命督理陝西馬政
手提文印七年還 五載乘輅又入關
花雨三千秦子弟 秋風百二漢河山
恩深欲報無遺力 位重非才有厚顏
却望華峰仙掌近 丹梯何地可躋攀

翰撰康德涵請予平涼行臺

一疏承恩出禁闈 入關人道狀元歸
光生梓里明官錦 春溢慈顏坐暖暉
感代科名真不忝 平生忠孝莫相違
辦香綠野憑君問 遺緒誰尋一綫微
武功有綠野亭書院宋橫渠先生講學處也
當年劍氣欲橫秋 高價深藏不待求
冀北千金收駿骨 關西多士有龍頭
板輿華髮自春色 白日錦衣非夜遊
最是相過重相別 一樽何惜更淹留

與常承恩御史夜話思亭和韻 思亭章自行臺亭名

承恩因以爲號

夕亭深坐不勝思却喜高情不廢詩鐵面風生行部日驚
車雨過捲幃時十年交誼孤燈在一夜離愁兩鬢知同是
天涯羈旅客別君翻恨見君遲

弘治甲子冬十二月北虜大舉入寇有詔臣一清經

畧防禦兼理巡撫受勅之明日督諸軍赴邊

拜罷綸音便啟行邊頭豺虎正縱橫非才敢道寬西顧伏
節安能避北征將士幾人稱善戰關山何地是長城主憂
臣辱心應若愧有消埃苔感平

送總制秦公三首

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

至

老臣承詔起安攘早有威名動一方帳下三年間虎豹闖
西千里壯金湯近看肅敵無多讓遠比希文有耿光昨日
形堪獻圖冊雙龍天上捧褒章

修疆有補更何疑已省防邊數萬師多口不憂羣小愠一
心惟結九重知終然怨去恩常在管取名高福亦隨不用
笑談能却敵姓名元自繫安危

平生勳業半籌邊老去仍都將相權自有胸中兵十萬不
勞門下客三千風霜不改中丞操甲子看登尙父年天下
蒼生方屬望封章莫更乞歸田

遊崆峒山自序

予往年提學陝西凡六過平涼望崆峒之勝而未

之能遊也既遇太常以去頗自悔弘治癸亥奉命

來總馬政行臺在平涼私心自喜若以爲天假之

者越四年始克一遊焉賦詩得三首

巖吹冷然出半空上方雖這路能通青龍冉冉歸雲洞碧
草萋萋問道官萬里關山長作客百年天地忽成翁欲尋
仙跡茫無地古樹殘鴉夕照中

直上名山最上頭分明人境有瀛洲鳥啼花落歲復歲樹
轉峰環幽更幽舊事人誇翻自笑茲行天假不須求向來
赤日黃塵裏一濯清泉解我憂

一日間行歷翠微十年心賞恨多違青天早鶴乘風下古
洞蒼龍帶雨歸林密鳥聲晴聒耳山深風氣午沾衣馳驅

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

至

未了公家事莫更桃源問是非

野營夜作

旌旗行擁萬貔貅玉帳從容坐運籌鬢有二毛因國老心
無一事爲身謀柳營星散沙場夜雁塞風高鼓角秋但得
烽烟無警報書生非是愛封侯

送王元愷堯卿

向上功夫谷與誰先民遺論重蒼生心以外元無學風
塵之餘赤冠詩明道也曾親吏治河汾徒自號人師極知
道理平鋪在時止時行莫更疑

出關 正德丁卯五月欽准謝病還江南用入關韻

九重優詔許身行行李蕭蕭又出關塞上風塵新白髮江

南松菊舊青山祇因多病偏成老可是先憂未解顏若遣
身閒還復健丹崖翠壁尙能攀

送楊太守遷四川提學

讀書讀律兩收功爲吏爲儒道本同無計南州留召父有
綠西蜀得文翁先聲迥出飛霜外春色都歸化雨中未學
紛紛久彫傲頽波誰障百川東

向來學政少全功妙選今非舊格同作商循良追往哲過
庭詩禮自而翁斯文未喪時方泰吾道分明日正中老我
通家從風昔送君心逐暮雲東

送陶公甫之南昌訓導

碧雲仙路幾升沈苦盡年來抱玉心齊客叩門無錦瑟燕
明慎南名臣集 楊文襄詩集 五

臺求士有黃金文章星斗芒終在名教乾坤樂易尋早聽
棟深榷角詠莫教霜雪上冠簪

題竹屏

春風滿坐玉爲屏占斷淇園數畝青世外一塵無處著夢
餘雙眼爲渠醒影疑鸞鳳空中下聲訝蛟龍雨後聽回首
侯門雲錦障豪華能得幾周星

與郭于蕃話別二首

相留無計又西東俯仰茫然感慨中往事君應忘塞馬宜
情吾已付冥鴻平生口過心無作老去官貧道未窮早寄
平安三五字莫將懷抱逐秋蓬

猶記門牆問業辰一時桃李羨青春名成進士還高價

到中臺亦要津遊足康莊翻窘步畏途風雨正愁人眼前
故舊應全少把酒臨歧莫厭頻

遊金山三首

坐上青蒼接森漫樓臺面面枕高寒八艘帆影隨湖過兩
岸人家隔水看江有名山成偉觀天將砥柱障狂瀾塵心
到此消應盡更欲臨風激碧湍

東望海門連北固渡江形勝更無前且拋盃酒尋常債來
試中冷第一泉雲破遠峰天際出月明高閣鏡中懸時清
不作乘桴計聊向松蘿臥晚烟

留雲亭上立多時古木滄波繫遠思南北界分還此水孫
張題後豈無詩風高鶻鶩驚秋早江轉龍門到海遲三十

明慎南名臣集

楊文襄詩集

五

年餘應夢裏每因登眺覺吾衰

正德戊辰四月二十三日被逮詔獄至揚州有作
才薄官高負荷難罪甘縲紲繫南冠飽經世路危何害細
檢平生死亦安行子共憐雙鬢白老天應鑒寸心丹向來
憂病軀全瘦猶自微吟強進餐

一笑

落落長風捲岸沙倦餘行子合歸家訛言正愁市上虎酒
影一笑盃中蛇曳杖閑行隨野鹿看兒默坐數樓鳩向來
寵辱休重問只此優游度歲華

秋興

漠漠歸雲起亂愁思鄉何處仲宣樓關山千里歲月晚風

雨一番天地秋異國烟花驚觸目老年身世入播頭滄波
落木無窮思慙負平生汗漫游

露下空江白鴈新天涯常是未歸身形容老矣頻看鏡世
事茫然一岸巾知已漸看朋輩少客懷真向僕奴親聞愁
賴有詩消得復恐詩魔解惱人

初四日拜總制陝西之勅越二日雨中渡江

拜勅匆匆便敢行敢因風雨緩王程亦知野性惟邱壑浪
說書生有甲兵西徽貌貅回舊節北山猿鶴負新盟君恩
罔極嗟難報不盡除兇雪恥情

謁函嶽祠

仰止心勞二十年辦香剛得拜祠前三峰坐奠中原地一

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

五五

柱能擊西極天自有英靈作雲雨莫隨遺跡問神仙扶桑
弱水真何在便欲成吟愧昔賢

喜贈鎮西總戎

聞變提兵不自謀除兇雪恥志全酬衛青出塞空胡幕李
愬銜枚入蔡州河上始傳元帥令城中爭斬叛臣頭肘間
金印尋常事鐘鼎勳名取次收

甯夏書事

華戎一統戴昇平何物潢池敢弄兵陸贄詔頒人泣下令
公師出虜魂驚陰雲掃盡天終大燧火消餘月正明受命
獨慙來已後敢辭心力為經營

賀蘭設險自天成河水西來半繞城邊埃棄餘多虜警塞

志荒盡少人耕山前鉦鼓黃雲亂帳下貔貅白日明却恐
路人閑指議登壇還是一書生

聞後命時已入疏乞歸休致

勅使將恩下將壇傳車回首是長安葵心自保傾陽舊鶯
力終憐展步難事偶因人慚受賞身兼多病合休官一封
倘可回天聽歸向江頭理釣竿

平涼悼馬政之廢追憶先皇帝成命志感

勳憶先皇臨御日命臣監牧建行臺雖無十萬詰兵甲何
止三千頃北馳兵力苦緣多事晝焚端紛透倖門開未遑
釐正空歸去俛首無言聽告哀

再出關用原韻 正德庚午十月勅取馳驛赴京

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

五五

千里承恩驛召還三邊休戚尚相關空將身跡驅塵海豈
有威名重雪山出塞偶緣隨驛尾人朝初喜識龍顏華峰
一柱擎天在仰止徒勞未易攀

途中再具疏乞歸

闕廷瞻望思依依又寫封章叩瓊闈心欲奮飛身苦病壯
思經濼老多遠江湖夢與沙鷗狎風雨愁聞塞鴈歸豈是
孱愚甘自棄向來筋力不勝衣

朔後復雨再作

十日陰無一日晴滿門苔色斷人行淨深空自傷禾稼河
挽應難洗甲兵客枕怕移沾濕處隣家驚聽壞垣聲飛茅
破屋知無數不盡憂時種種情

五月十二日詣闕上封事伏候勅旨

紫殿門深午漏遲一封憑血叩丹墀臣言懇懇皆忠憤天
意明明合轉移苦矣邊兵猶未解傷哉民力已難支向來
無限憂時念宗廟神靈故有知

送楊少卿正夫歸省有序

太常少卿楊君正夫上疏乞歸省其尊甫少保公
於新都上念公伯子石齋先生為輔導元臣有不
遑將父之情而季方之行併代兄事為可其奏且
正夫近臣典國大祀又其才器為時屬望方將大
受不宜久滯鄉邑特命官給驛舟蓋榮其歸而速
其來也余托交正夫父子兄弟間四十年于茲矣

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

五

八

顧方以目疾在告不得躬餞之為賦近體四章為
贈兼致起居於公聊效區區通家之義云耳

一日三公願不違川中人道小蘇歸恩將寶鑑供珍饌舞
著宮袍勝綵衣魏闕遠還依斗望蜀山高不碍雲飛十年
一省從今始要見庭椿四十圍

老仙林下自優游盛福全名取次收闢樹鳥圍多鳳羽天
池鵬化有龍頭三槐五桂皆成蔭翠竹黃花正及秋帝遣
仙郎暫歸觀鯉庭嚴訓莫淹留

君恩予告給官程白日錦衣非夜行蘇轍才名還伯仲楊
修家世本公卿燕雲龍樹闕離興竹笋江魚繫遠情巴蜀
似聞羣盜息祇應鄭廟有鈞衡

太常官府本神仙又挾仙冕下九天武署文曹皆睿望弁
種周秩共精虔囊中只帶陳情疏馬上多裁漫興篇留取
空平經濟念廟堂公望佇登延

承天門候駕是日午後雪作

團團官扇引爐烟閉門朱旗簇綵旂萬馬踏空翻雪起六
龍扶輦自天旋舞兼工羽猶存古隊擁貔熊半出邊人道
聖心孚上帝騰將三白兆豐年

送陳指揮還揚州

黑髮功名正未遲早看金紫照烏紗身沾雨露逢昭代業
有弓裘是故家天上歸心隨白鴈馬頭秋色載黃花故園
只隔長江水鄉思因君轉更除

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

五

八

禮成柬厚翁先生時先生分獻大明

碧雲仙路許追隨日月分壇並命時正仰光華能作配極
知臨照總無私聲傳韶雅歌初闕步入高寒下每遲歸到
人間看春色宮花已發萬年枝

劉職方擢雲南少參贈別二首

雨雲翻覆故多端自保平生一寸丹往事聞來如夢覺世
途歷盡見行難百年風教通荒服萬里山川總漢官桑梓
滇南凋敝甚贈君有念切纓冠

送李元伯多史督理陝西茶馬

牧苑茶司次第開祖宗規制亦雄哉金牌玉篆從天降霧
散風驟匝地來萬事總關經濟念一官還稱激揚才向來

封事知多少親見重瞳顧廣回

劉希載南還送別

北上纔瞻尺五天懷歸又向白鷗邊
懸春水碧連南浦草夜虹晴貫潞河船
明年遲我波心事同試中冷第一泉

送徐用礪太守還任

衣冠鄉里幾相知猶記通家自小時
為士只因從政易此心不為作官移
升沈有命安能憤毀譽從人笑不疑
聞說棠陰今滿地他年應有去時思

尙方曾借斬泉雄歷盡艱危命始通
莫裏容心謂口語直須有意念人窮
居常不廢吟哦與遇變方知保障功
欲解

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

五九

干將贈君去終教光采貫晴虹

除夕偶吟

笑飲屠蘇最後勝向來桑梓願初償
笙歌有意迎春至兒女無端為節忙
歸到頗嫌冬日短醉餘翻愛此宵長
因思二十年前事剛行三回在故鄉
予自弘治乙亥至今二十六年此夕在鎮江僅三年耳將來未可算也

醉後再得一首

六十年來忽已翁兒童猶自笑山公
感今憶昔三生外送舊迎新一夜中
柏葉心情宜老境梅花消息問東風
亦知俄頃為明歲燈火笙歌興未窮

題竹屏卷

予昔曾賦此今十餘年矣閱之慨然

為君重誦竹屏詩歷歷冰霜歲屢移
梅月松風明未冷楚雲湘水夢還疑
豈無俗客真能療縱有浮塵不受緇
日日城中飽粟肉為君重誦竹屏詩

按汝礪訪予待隱園喜而有作二首

春城細雨半泥塗靜掩重扉不受呼
候吏忽來傳子到病夫強起喚兒扶
眼看世事多新態道與心期是故吾
記取通家交誼在重遊此會未應孤

逸世才華致主身幾年平步入潯津
諫垣風氣爭誇子學生門牆喜得人
成補門人芳草碧波憐近別杏花春雨
及芳辰莫教桑梓長留滯聖主方思
獻納臣

席上用韻贈何生

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

六

老夫忘機不羨魚病來尋藥未容徐
三千里外初停棹四十年前此卜居
樹木有源真活活野情隨地自與與
何郎亦是清狂客座上詩成解起予

仲與立憲長致政家居自竇應訪予
鎮江宿丁卯橋

莊舍感今憶昔日占近體一首

病裏幽懷久未開忽傳好語隔江來
故人相見翻疑夢往事無端底用猜
老愛閑居多水竹笑看春色在江梅
亦知此會真難得莫使深情伴淺杯

海內交遊幾是真會將肝膽向斯人
兩三世裏誰能誼四十年來異姓親
積毀不須驚眾口素心端可質明神
如聞素沐觀風地道上尊豪尚避塵

把酒論心慰寂寥情多不待尺書招別君尚記庚午歲予
德庚午與仲
兩入花朝祇秋會合無多日離恨撩人未易消

提學林君廷元訪予丁卯橋莊話舊

衝風衝雨渡江來病裏逢君眼爲開政比陽城甘下考教
如胡瑗故多才太行山外雲千里揚子江心水一杯多少
蒼生思召父甘棠新頌有人裁

閱汪廷器關中遊舊卷偶題

江漢風流已盡吞西遊直欲到崑崙華山立馬看仙掌底
柱鳴橈遡禹門甫里生涯終筆硯子長足跡半乾坤猶懷
二十年前事長史文章卷尚存

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

空

XII

邊汝成自巡撫寧夏擢南京刑部侍郎將赴任便道
謁余鎮江話舊之餘口占二詩爲贈因憶己未之冬
汝成宿余丁卯橋莊話別詩甚多抱病以來聰明不
逮欲如前日之興已不得俯仰今昔爲之慨然白巖
司馬汝成同志友闈之必有以教我

病裏詩成手自書重逢又是十年餘已看精力銷將盡何
止聰明較不如西去幾回夢遠夢南來聊得慰間居故人
不道吾衰甚猶有微言爲起予

錯節盤根試屢新路頭夷險認方真嚼餘冰蘖渾忘味歷
盡風波有此身南國山川根本地西曹才望老成人白巖
會合多高興寄我篇章莫厭煩

閱王堯卿詩文志感

六經文字日中天前輩儀型已邈然老去初心嗟我負古
來遺緒待人傳剛風早奮驅頽俗奇氣全收入大篇留取
著時衣鉢在何人那肯作春妍

送王堯卿還終南二首

高臥經年不出郊忽聞佳客過衡茅君才且向青山隱我
病初還白鳥交身逐野雲歸舊隴眼看江柳更新梢盈虛
消息先天數有意相留問易爻

別君容易會君難不覺流光隔歲看渭比秋風鷗鷺遠江
南春雨杏花寒食如原憲非關病跡比陶潛早棄官珍重
錦囊歸懸在不逢知己莫輕彈

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

空

XO I

門臨清澗面南山花柳春來信步看逝者真源猶活活自
家生意這般般舊傳利器藏須密新註遺書補欲完不學
商人高索價知君未改寸心丹

寄林有年御史謫武義丞

辛苦生平志未償直排閭闔叫穹蒼一官重試牛刀手四
海爭傳佛骨章愁極不禁兼抱病恩深猶喜未投荒君家
素老儀型在汗簡同留百世芳

憂國憂民念總勞更於文字識賢豪江湖遠道問舟楫霄
漢低飛惜羽毛捧口有心還入夢哦松無事且揮毫亦知
出處闕名教莫漫臨風讀楚騷

長安周君少安以進士節推吾鎮江三年矣才藻兼

美凡所識獄多得其情人甚稱之茲考續北土被留
被徵皆所必有恐不能為一郡淹矣其父御史君應
文子提學時見其文藝器識在諸生中出色既登仕
籍聲名日起屢斯其進到而不壽以歿士論惜之予
哀病久謝筆硯頤通家君父子問於其行情不能已
為賦二詩贈之兼以道舊故寓期待云

手持三尺法符一郡寬民自此無始信經生能治獄須
知頁吏是通偏虞廷侍看朝陽鳳渥水曾誇汗血駒此去
定應書上考向來清譽滿皇都

當年相馬識而翁駿骨今看子正同才不大施摧折早仁
能有後報施公風神絕足飛黃外心事清冰苦藥中見說

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

卷三

邦人攀戀甚望騎驄馬過江東

上宮一首

上頭萬瓦碧參差側徑迴廊勢半欹鳥怯高寒棲不定雲
歸杳露出遲遲人間福地應輸此物外真游更屬誰歌罷
輒然成一笑下山休問路多歧

和張世安韻

山光下接洞中洞雲氣遠浮峰外峰出谷幽泉深送響入
林秋葉半翻紅看來世故祇如此可信名山不易逢却羨
留侯有孫子一編未肯博三公

東卿杭憲副八月間過子下卯小莊以北行期迫不
及款留擬歸日相做盼望久之比歸連雨泥淖不蒙

再過而病夫適在山莊又不及知聞之惘然追無及
矣良會之難如此哉鄙詩二章少代晤語兼柬令兒
世卿先生當必有以教我

北上匆匆約會遲歸來猶擬話襟期如何載酒尋詩與怡
是題門返棹時山雨蕭蕭寒漏盡江天漠漠凍雲垂梅花
已露春消息好折新枝寄遠思

清尊空對燭花紅山館蒼茫細雨中開徑尙懷三益至論
文那復二難同英才盡入蘇湖教絃誦不殊鄒魯風極目
天南萬餘里倦遊無計逐雲鴻

送錦衣千戶馬汝礪

文才武略兩稱賢名著金吾二十年奉使曾持三度節行
明漢南五名臣集

楊文襄詩集

卷四

費不貲一文錢都門早結同鄉誼京口重逢話舊緣公論
在人須柄用丈夫晚操願彌堅

與孫廷賢話別三首

小結雲松住近郊故人忽漫過蓬茅二千里外師生義四
十年來父子交名教自應尋孔樂窮通何用卜羲文試看
千仞回翔地覽德終歸彩鳳巢

少年英氣過人來壯氣雀鬼老未灰不信驍騎終窮步共
濟深棟有遺才龍光夜躍張華劍雲影晴浮孺子臺見說
片宮多化雨滿川桃李為誰栽

師道蒼茫久絕塵泰山孫子更斯人貪甘昔藉淡中味靜
挹梅花調裏看書日朋遊今復幾平生用磨露全真無言

亦是宣尼教訓說紛紛莫重陳

送鄉進士吳興成選吳中將赴會試

老去聰明不似初喜逢佳士自東吳誰為陸贄收韓愈已
媿歐公議大蘇客路春風鶯出谷朝陽文采鳳棲梧科名
亦是尋常事珍重平生遠大圖

贈陳彥史原習二首

神交猶記昔年曾老向江湖更得朋二宋文章清廟瑟兩
京風操玉壺冰君言直與周行重我病餘慚飽飯能暫會
不堪仍遠別一時情思兩難勝

病起重來侍玉除稜稜風骨壯年如直陳時事張康節不
負平生陸敬輿復恐都人傳奏草漫勞司諫有貽書留君

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

奎

未得空相憶又是江城細雨餘

高卧滄江七八年停雲州望幾茫然手中五色終華國囊
裏孤桐未絕絃渴極正懷商旱雨愁多饑憶杞人天送君
更切吾鄉念多少蒼生望息肩

與希大夜話有作

有約相過幸不孤病翁強起尚須扶顏容已覺今非昔形
迹都忘子與吾不遺寸心違素學曾將隻手障留都人人
解道能藏器可試盤根錯節無

贈謝伯一舉人用前韻

一燈深語坐來溫賓主東雨細雨論萬古帝音還伐木七
峰明月此開尊憂如賈誼心應苦潛比王符論尚存短棹

匆匆留不住恐因芳草憶王孫

用前韻贈唐子畏解元

丰姿楚楚玉同溫往日青蠅事莫論筆底江山新畫本閉
中風月舊琴尊清時公是年來定發解文名海内存長聽
金聲愛詞賦天台未許獨稱孫

句容曹御史時範結屋於大茅峰之麓即陶隱君中

館地也予得造焉為之賦此

關莽披榛一徑斜忽看傑構倚雲涯誰知異代神仙館又
作清時御史家坐引青山當戶牖醉眠白石掃苔花君才
可是真成隱况復勳名髮未華

希宋按江南風采凜凜賦吏望風多解印綬去傳者

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

奎

或以為過嚴然玩愒之餘民蠹滋甚不嚴則無以禁
奸最暴民何所於賴惟在我者有以權之不為己甚
而已如心之論君其有取乎哉

一從持斧下金鑿江左蒼生拭目看載路清風消酷暑隨
車甘雨慰凋殘朝廷綱紀須臺察郡邑澄清仗法官莫謂
過嚴聊假借一分嚴是一分寬

攬轡江東又一年動人風采眾爭傳南山有判誰撓法白
筆無私不避權世上浮雲驚易變懷中貞璧保須全如心
舊服宣尼訓春雨秋霜未有偏

希宋得代還朝贈別二首

一燈深語坐來溫賓主東雨細雨論萬古帝音還伐木七
峰明月此開尊憂如賈誼心應苦潛比王符論尚存短棹

及飛龍利見時駝馬都人行尙避甘棠南國去應思黑頭
事業類珍重明道希文好自期

鷺車無地不春陽白簡威飛六月霜不忝冠裳稱多繡未
容城市有豺狼寸心好似中冷水一節真誠百鍊鋼定有
自言佐朝政幾人側耳聽封章

與鳳山酌別

度支新命屬名臣上為邦儲下為民經世正煩華國手理
財須用讀書人中州時雨當年化南楚甘棠萬樹春膏漢
勲名公等在老翁江上任垂綸

喬希大白留都司馬召拜天官卿中外士夫以此地
屬望久矣而今始如願聞者稱快北上戒程過鎮江

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

卷七

別余喜慰之餘感舊惜別得詩五首情見乎辭

君年十五諷門牆我亦年纔二紀強歷盡悲歡俱白首別
來風雨又重陽廟堂公望今方慰道德初心故未忘折取
黃花贈君去要從晚節挹餘香

天都從容四紀餘自從郎署到尙書君看魚水交歡日正
及雲龍慶會初已向盤根誇利及還從熱路信輕車持盈
亦是吾人事珍重成功寵利居

銓衡位重古天官風采凝然屬眾觀護向甘辛諸世味須
憑砥柱障狂瀾山濤啟事才兼錄毛玠柴車化豈難却憶
往時真黍縈至今懷愧未能安

過家兩世託交親在每流年四十春道誼相規猶近古肝

腸可託更何人秋深落木青山盡露下寒江白雁新從此
定知踪跡遠不禁離思欲傷神

衡風衝雨渡長江每為懷人到石淙京國舊遊能有幾尚
書高誼故無雙病來對酒心先醉老去揮毫興未降暫得
相遇還承別離歌欲賦不成腔

陸丞相祠用許身史韻

大忠早秩厓山祀明水新嚴故里祠遺恨直從南渡日壯
懷空憶中興時長江巨海英靈在落日顛風義士悲直待
我皇方雪恥腥羶一洗到今茲

諸客飲待隱園假山次韻

江湖容我一綸竿又聞冰霜幾歲寒老去尙誇詩力健情

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

卷七

多不放酒盃乾衣冠自擁青雲座鋒穎誰爭白戰壇山下
兒童休拍手醉中天地本來寬

送素翁被徵命入朝

大老歸朝屬眾觀太平魚水正文歡人間走卒知司馬天
下蒼生仰謝安遇主不辭行道晚許身休論濟時難唐虞
事業經綸了還向餘江理釣竿

素翁將行偶過子家夜宿聯句次韻

今雨何來夜過門逢時無補愧餐煖素絲節苦丹心在白
雲歌寒鐵硯存古道百年君與我書香三世子還孫深情
祇在茹簷外坐久真看釣石溫

猶記雞壇歃血盟長宵短燭坐頻更豈因憂國偏成老可

是緣詩太瘦生霖雨正深天下望雲山還繫別來情白頭
事業須珍重世事於人息近名

潘南山孔修先生自上虞命舟來訪余留數日歸去
此風不見于天下久矣先生高致當于古人求之話

簡輒賦詩相投予亦次第和之

兩翁一笑驚相見舊識南山是鉅儒老去望高天下士平
生讀盡世間書封章早已收彤管顏采還應入畫圖同向
青白禪白首醉來吾亦請吾迂

文明奉運自天開和氣光騰出地雷鶴使銜恩溫詔下鵲
聲將喜故人來知君夙抱匡時畧老我原非濟世才高卧
滄江心事足朝堂歌詠自康哉

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

六

卷上

一別居然二紀餘暮年深造定何如敢為臣子難為事曾
著前賢未著書命駕肯辭千里遠交神誰道故人疏相逢
不作三秋歎喜有微言為起予

焦山佳處亭次石上舊詩韻

浪打雲蘿此石存梵宮燈火共晨昏江山吳楚真疑拆風
雨蛟龍不受吞望遠欲招東海鶴閒居聊慰北山猿祇應
佳處神能護飲盡蒼苔尚露根

丁卯山莊東南山先生一首弘治初年先生常上疏
請復通養乃百年所無之正論也晚年深居累薦未
起大肆力於羣經補遺訂課有功吾道良多此二事
先生大節故詩中及之若政事之優學識之富制作

之工皆其餘事不暇論也

平生海內無真識初見南山眼便青萬古綱常歸一疏半
生辛苦在琴經舟從綠野間時過調向朱絃絕後聽擬逐
雲龍相上下共將心事付蒼冥

善卷洞

飛巖盡處露空嵌造物何年為啟緘明月下窺仙子窟白
雲深護隱君巖筍垂玉柱靈根闕壁幻丹邱怪石磯歲歲
來遊吾不厭路間荆棘情僧芟

一寶通明設象多兩泉深注繞陔陀乘流實怕迷舟路看
局虛疑爛斧柯龍叟帶雲歸絕澗鶴仙隨月下平莎幽人
只隔烟蘿外可聽移家結社麼

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

七

卷上

贈毛用成給事

兩京司諫屬時名曾有昌言補盛平直遣荆公屈明道肯
教韓子論陽城王程不盡淹留興友道從探賄別情却憶
碧雞山下路一尊還為故人傾

殷石溪遷居用伍松月都憲韻二首

舊居忽更移新里近市分明是遠林屋外清風修竹淨池
邊紅雨落花深壯懷不作書空歎野興聊為抱膝吟白下
諸山應咫尺不妨多暇自幽尋

若才何止擅詞章冰蘂聲華舊有光問字早呼楊子宅結
廬今比鄭公鄉柳風桐月隨時樂詩卷棋枰伴日長如此
年華容易度鬢毛未許上秋霜

嘉靖四年正月二十四日臣一清抱病林末不
以廷臣請薦承恩命起督師西征自冀
荷上疏辭免既而使者齎勅符旌牌
全文綺俱至強起奉迎作詩志感

煌煌玉節引旌旄紫鳳銜書下碧霄心似老葵終抱赤身
如朽木恐難雕已無妙算紆邊計只合間居伴野樵懇疏
定知回帝聽移文休待北山招

辭免不允溫旨褒答有卿素以體國自許諒不在趙
充國馬援之下之論強起力疾趨裝再賦一首

西北風塵帝顧多老臣承詔出巖阿便宜欲上趙充國雙
轡還我馬伏波才深戎行新節鉞三邊精采舊關河極知

明道南五名臣集

楊文襄詩集

七

君命如山重感激渾忘兩鬢皤

巡撫吳都憲受詔敦迫上道設祖宴于席上有詩次
韻答之

部將門生半已翁衰齡遲復起臨戎百年氣運時方泰萬
里雲霄日正中出入敢云均將相姓名深媿自兒童相交
莫讓勤推轂廊廟經綸有鉅公

予先年總制陝西謝病歸江南宿鄭州察院有詩題
壁間人蓋不知為予作也此再起西征壁間詩猶在
令過求之壁新加泥飾詩不存矣默憶舊韻賦得一
首

仗鐵還從此地過故鄉南望幾關河風塵在再途應熱出

入均勞展已多旃擁織文先十乘斂揮白雪掃羣魔烟霞
日負山靈約欲報君恩奈老何

望西嶽

萬朵芙蓉鎖翠烟紫巖千仞入眉顛扶桑弱水蒼茫外積
石龍門指顧前獨望丹梯懷捧日淚傳仙掌可擎天軒旋
造化須神力早為蒼生解倒懸

華州謁汾陽王祠比歲公卿臺諫齒及老朽姓名或
以汾陽相擬茲奉命節制諸軍於陝西祇謁王祠下
不覺自媿口占詩

一木能支大厦頰令公忠義可回天威行朔漠三千里身
繫安危二十年直以丹心扶日月長將赤手障風烟向來

明道南五名臣集

楊文襄詩集

七

萬刻虛相擬追憶遺功獨慨然

寶萬壽節後詣文廟行了祭禮有述
環珮趨鏘肅漢儀邊城五夜漏聲遲請看玉振金聲地正
及鸞鳴獸舞時四海文明符泰運萬年吾道際昌期不隨
百辟歌天保聊效封人獻祝詞

九月二十四日諸將官破賊獻軍門予與巡撫王
都憲共舉犒賞之典用曹黃門所寄詩韻一首

偏師薄伐虜心寒露布朝騰遠近歡早向軍門傳將令不
教時畫笑儒酸西風落木山容淨白草黃沙馬影單更喜
甲參新駐節滿城花鼓誌奇觀

范馬池官廳壁間有海山干公詩次韻一首

萬籟沈沈乍有無
中天寒月半輪孤
戍邊甲士和霜卧
出塞將軍藉草鋪
白骨不銷千載恨
金城誰獻萬全圖
旄裘遠遁烽烟息
不信茲行是畏途

回原重建鐘鼓樓
樓當城之中央
俯視四境予爲題
之曰鎮西賦得三律
然未足以盡樓之勝也

西關風高鼓角雄
南來形勝倚崆峒
青圍睥睨諸山繞
綠引潺湲一水通
擊壤有歌農事足
折衝多暇虜塵空
登樓不盡籌邊意
渺渺龍沙一望中
重出

設險真成虎豹關
層樓百尺枕高寒
重城別戍通三鎮
萬堞綠雲滂六盤
絃誦早聞周禮樂
羌戎今著漢衣冠
分符授鉞知多少
誰有勳名後代看

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

七三

Xo. 1

千里關河入望微
四山烟樹翠成圍
蒹葭淺水孤鴻盡
昔宿秋風萬馬肥
聖主不教勤遠略
書生敢謂識戎機
狂兒已撒穹廬遁
體國初心幸不違
重出

中牟公館與獻吉提學話舊用前所寄詩韻

遠從西嶠趣南裝
忽得君詩抵夜光
門外尙懸貔虎節
夢中先著芟荷裳
宦情久與禪機寂
世味惟應蔗境長
三十年前曾讓子
知言竊比宋歐陽

十二月初十日有旨念臣一清拜起艱難免其朝參
只在內閣辦事志感一首

聞道免朝新命下
帝憐老病怯朝寒
許身尙覺鷹揚健
稽首翻愁虎拜難
兩鬢早驚衰後白
一心長抱少時丹
已無

尺寸酬明主更沐殊恩敢自安

送大司空趙西峰歸廬陵

臨民不久更臨戎
學在春秋一部中
周雅舊歌戎有翰
舜廷新命若予工
明農帝已嘉誠款
勇退吾方走下風
好事西峰轉上月
清光留取照丹衷

吳林見素先生

丹陽古渡日初陰
送別臨歧兩不禁
萬種閒愁三日話
一澗清淚百年心
嘉靖癸未之秋見素得告致仕過鎮江琴
亡尙覺遺音在
瀾側方驚砥柱深
一自尙方曾借劍
英風凜凜到於今

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

七四

川文入

四朝勳業萬夫雄
海內人人仰素翁
佛骨燒來韓吏部
滿頭豐盡狄梁公
同心話憶金蘭舊
異姓家憐骨肉通
亦有生芻何處莫
祇憑詩句寫哀衷

新春自述二首

嘉靖四年今八年
病翁一出久妨賢
應憐齒髮全非我
何止聰明不似前
臺省同朝無舊侶
門牆多士盡華顛
從頭檢點半生事
祇恐中心或媿天

七十六年哀病叟
四千餘里未歸身
一邱一壑本自足
旅進旅退非吾真
寸心未敢負天地
垂老豈知逢聖神
笑看春草又新綠
歲晚相對惟松筠

送大司馬靜庵胡公得請致仕還鄉二首

中朝司馬去何之
病得歸閒荷主知
志本無私甘自默
言

常過激任人嗤官登極品家如水夏正養生髮有練我老
未歸君早退江雲回首動遐思

南入炎荒毒霧深東來絕塞苦寒侵一生不作脂韋態萬
乘難移鑄石心甘聽高山驚古調更從烈火試兼金年來
已覺向道盡欲賦驪歌恐不禁

致仕出城途次口占

北風吹土黯衣裳久客懷歸意渺茫六十年來三致仕四
千里外七還鄉予自中書歸告南歸歷官七歸鎮江云君臣義重真難
報天恩恩深敢忘遙想家園籬下菊清香不改舊時黃

紅白葵

官旌豔相競舞舞紛羅芳姿不入賞人情輕所多

明漢南名臣集

揚文襄詩集

七

白水江舟中

小舟搖曳坐還興把卷揮毫總未能猶勝鐵山山下路自
驅羸馬踏春冰

廉泉

山腰飛瀑與雲平漚作寒潭徹底清只恐有人來洗耳臨
流不敢濯塵纓

碧桃花

酒記看花雙陌回一年一入開春風本是無私物何
必玄都觀裏栽

興隆寺

三日興隆寺裏齋彩幢繞繞覆天街過門不敢長驅馬上

有君王萬歲牌

畫馬二首

世上孫陽不易逢千金浪說馬羣空豈知掣電追風足不
在驪黃叱咤中

天驕牧馬大河邊二載王師未凱旋約束龍驤三萬匹將
軍指日到燕然

宿徐州

警柝聲嚴院鑰深一燈無語夜沈沈多情合是窗前月照
見平生鐵石心

五月十八日入京師時已得旨羈候在外病中言懷

青天極目浩漫漫高鳥晴雲意自閒回首關山戎馬地丹

明漢南名臣集

揚文襄詩集

七

心癡得鬢毛斑

天近從知易得春病中情思夢中身連章莫道承恩晚猶
有團扉未脫人

生平直道任人嗤自倚青天白日知不是流言真可畏祇
緣才薄負明時

晚蠅雜蚊而飛

白羽風多不住揮畫蠅狂帶夜蚊飛病多血肉無多在何
物營營未息機

書夢

生來無計吝乾坤一飯從知是帝恩怪底夜舟眠不穩夢
中猶自叩天關

舊扇

千年用舍一行藏此道分明曰日光不是秋風多棄物人心鏡自有炎涼

直河

直河之水直如絃亦復千年在道邊縱使封侯真可信不將一曲受天憐

渡江十首

心驚誰獄眼添昏完壁歸來是帝恩不用臨風傷往事餘生猶以答乾坤

遺花萬點麗神州翻遣茲行作勝游歸到故鄉看物色青山依舊枕江流

明漢南名臣集

楊文襄詩集

七

風塵冉冉路漫漫一笑渡江天地寬合遣蒼頭持短刺遍

投親友說平安

江頭如聽可人招鼓柁放歌歌次寥秋色滿船月皎皎水

聲浪樹風蕭蕭

世故撩人西復東園花開遍幾番紅從今老子都無事江

上尋詩滿袖風

五十五年知昨非北山心事悵多違自慚不及沙頭鳥春

去秋來舊處飛

手提皮柄復兵權說者平生一莞然老去不尋方外事睡

烟歌月是餘年

只合烟波把釣竿虛名偶爾博高官多情江上團團月幾

昭當年首宿盤

玉闥人老貂裘傲白雪歌寒鐵硯存已辦輕車隨款段尋樽日日水西村

一尊休放酒盃空報答江頭拂面風故舊相迎莫深問人

生半醉半醒中

藥關漫興

好花開遍故園春猶踏長安陌上塵我正憶花花笑我幾時歸作灌花人 重出

後堂葵花

錦標高竦翠房深早向驕陽露寸心不是花神甘附熱要從烈火試真金

明漢南名臣集

楊文襄詩集

七

涯翁以所書蜀道難詩卷見贈夜間偶取松雪書并

觀之感而有作

謫仙文字古今才對卷分明劍閣開合有神靈為訶護夜

深風雨霎時來

愁絕曉巖勢欲摧白詩公字兩奇哉宋代王孫元學士只

將妾媚寫崔嵬

得東山翁書病不能答口占絕句寄意

一臥空齋兩月餘聖恩未許賦歸與錦衣肉食渾無補漸

負江東舊草廬

題畫一首

江南無處無幽棲拄杖獨往窮攀躋莫教迷却歸時路春

雨夜漲桃花溪

和西涯先生漫興

日日蓬門為客開兒童熟客不須猜底事東風亦愛客當筵時送落花來

曲巷回廊隔市聲花徑不掃莓苔平多情山鳥解人意何處飛來時一鳴

西莊果實大未稀房山鯽魚也自肥一般風味足可樂何必故鄉方是歸

聞君抱病掩柴門數月不出城西村願得太平風日好浮生何地不乾坤

見素得乃子達進士報有詩示達子為次韻寄之
明濱南五名臣集 揚文襄詩集 七

極知為學是為山九似工夫莫放閒俯仰乾坤如許大只留些子在中間

老覺間中歲月遲春花秋日總相宜一元氣數今何世欲起羲皇一問之

見素臨滄亭次韻

幾載馳驅蜀道長聖恩今許老耕桑人來物色知何處不在山鄉即水鄉

白日清尊引興長蕭然風致古柴桑孤雲野鶴亦有意伴我頽然入醉鄉

生計歸來願頽長男勤耕穡女蠶桑但教俯仰都無累便是神仙不老鄉

閱王堯卿所著天地正氣編有作

下履坤輿上戴天君臣大義日星懸要將赤手扶八極請看山人正氣編

正氣生來本浩然養成金石故能穿不然萬折狂瀾裏一柱安能挽逝川

把筆慚為諧世文直從魯史究貞墳不收功業收忠義扶植綱常意獨勤

古者自王宮國都以至閭巷莫不有學今庠序徧天下而鄉學之制多忽而不講蒙養弗端有以也才不

古若實基於此吾滇南毛給事用成家居時慨然有志風化嘗市城中地建書院延請明師以教鄉人子

明濱南五名臣集

揚文襄詩集

八十

弟而躬督勸之甚感舉也過鎮江以質于予予謂書院古有之而今不數數見用成之意蓋欲端本澄源

以為成德達才之地此可與知者道耳為名之曰養正且賦四絕句以遺鄉之人俾知所趨向云

王化千年跡已微後來蒙養教全非知君有意敦風教未學從今得指歸

聖朝庠校編寰中鄉社猶資養正功讀罷詩書還習禮此心何止發蒙童

一簣元來九仞基升高行遠在人為吾鄉無限民間秀不用擔簦自得師

上達工夫子細探莫將實理付空談要知作聖希賢意小

學分明是指南

題書送謝梅歧歸園

有足不踏風塵車有手不草封禪書茫茫天地誰知已還
指梅花是故廬

風頓止江波鏡平喜賦

積雨顛風忽放晴日華高射令釐明江神解助天心順約
東魚龍不敢驚

千粟丹

世人看花愛千葉我愛葉多心不多留取傾陽方寸在不
然無奈此葵何

破虜謠有序

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

全

三〇一

嘉靖四年八月十八日大虜在莊浪以數千騎浮

渡黃河入靖虜地方河外賊聯營劄立意在探我

道路窺我虛實將與套賊合謀入寇靖虜將官出

兵禦之斬其先鋒一人報至回原督府發兵追勦

賊見兵至伏山谷間兩日夜人馬餓乏乃鼓譟而

出我兵追之不敢逆戰經寧夏界上虜居人丁畜

由鹽池石溝中空以出將遁歸套中督府先是已

布置諸軍於各路按伏蓋防套賊入境不虞寇自

內出徽寧夏諸軍合兵追勦賊迎戰數十合多所

斬獲賊既不得逞乃委其虜掠并所用馬器以還

至邊牆邊兵過之不得出斬首百級賊無計率其

輕騎復奔腹裏將由舊路以渡我兵追及迎戰賊

走又斬首數級驅至河爭浮渡河漲昏陷沒焉尚

有百騎達西岸去賊僵屍澗谷墮崖墜以死者多

馬匹死傷枕藉道路諸軍既罷散猶有十騎奔至

邊牆棄其馬匹械器緣牆而出蓋自是花馬池定

邊營牆外數百里無復賊蹤矣諸將恐其報復未

敢擊兵然此田中之禽占利搏執非貪功好殺者

必當无咎乃采邊人之語為破虜謠

大呼陣陣殺聲雄不見羣兒在眼中砲火雷飛箭星落回

顛至雲虜塵空

沙場塵戰月昏黃夜色慘淡星無光明早轅門報功次將

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

全

三〇二

軍親驗血衣裳

將軍威武不可當千騎萬騎皆騰驤會須踏破天山缺淨

洗腥羶復故疆

白旆中央西出關三千鐵騎盡歡顏大將端居若無事但

聞人唱凱歌還

巡邊偶吟

老将臨戎古有之周家方叔唐子儀不聞七十章逢叟來

總熊羆百萬師

年年此地遭狂虜今日巡行是坦途極目龍沙千百里並

無一騎踏平蕪

韓公遺跡不須問范老經營說到今今代輿圖非弱宋長

工獨若是誰心

浴泉二絕句

平生巾屐本無塵我有盤銘不離身道上黃塵千萬斛一
湯浴得幾時新

雲竇淙淙空復深開元蒙恥到於今爭似箕山洗耳水能

洗世人名利心

王太史舜卿請成茂州過鎮江相見愴然因憶乃兄

堯卿感而有作共得三首併錄贈之

歧路豈不多君胡此行役朝為近侍臣暮作遐征客平生

忠信心懷仰無敬側江山助詩豪風露壯行色欲語不得

盡雲鴻渺南北岷峩故崔嵬劍閣何偏仄稅駕行有期君

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

全

恩本無極

汝兄在西州昂昂萬夫雄高視千古前濶步無塵蹤實為

叱仗馬不作羅網鴻季方踵其躅雲霄共飛神止止各有

存乃心玉室中危言仗有道何暇恤其躬日月豈不光江

海豈不容臣罪法當竄守節甘無窮

八年不見子一見翻成悲微生萬死餘毛髮渾未衰君心

無回曲神明相護持一鴈復一豆遲子江之湄蕭蕭黃葉

下黯黯寒雲垂殊方亦王土蜀道無險巖義命夙所安慎

勿陋居夷材大用良難名出忌乃隨易爰戒尚口此意君

自知

粉見花

家園有名花夙昔夢見之晨起步前除葵生鬱萋萎輕風
薦微馨明日耀其輝居然避光春抗茲炎煬威金盃溢零
露玉華紛素絳虎足豈不智蔓引將何為豈無桃李顏緣
多不入時君子貴自恒真樞何足悲

送谷君嗣興之丹陽

疾風撼省樹急雨搖盆荷驕陽變炎熇老鬢益衰皤顧瞻

長安道病疇亦已多君行向南州溽暑將奈何農家粒粒

心日午方鋤禾乃知循良吏所急非催科奄奄待盡徒忍

復加鴛訶於人苟有濟寧暇即其他煩將一寸丹為民起

沈疴

夙興趨建禮天門尚殘月雨聲震然來雲暗形龍關蒼茫

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

全

雷霆門詰且不肯歇退朝逢使君過我告明發贈君無長

語但云民力竭功名貴及時壯老真倏忽保茲連城珍慎

勿貽玷缺

題沈石田山水贈高鐵溪貳守

嗚呼絕藝多天成吮毫妙泄天之精胸中倘有萬丘壑氣

運潑潑隨風生古人緣素多漫滅零落數紙令人驚按圖

索駿竟何事如舍其骨求其形大江東南石田老山川風

味當應飽門前索畫如索逋墨汁朝朝為人掃大窮天地

細蟲魚信手為之翻大好此圖此景知何時烟雲不礙山

城鵬坡陀紫複路遙迤一峯特立蒼冥表山北山南青未

了處處琪花雜瑤草山頭老幹屈鐵回山下鬣龍何天矯

山坳靚深堪結廬翠竹爲帷樹爲葆青鞋布襪秋復春幾
送餘霞落花鳥松根老人行復休醉歷崎嶇歌窮窳足音
空谷已難聞相逢且試開懷抱乾坤安得此區寰我欲從
之心懷懷不是匡廬是武夷細觀無乃天台道人言此格
黃大癡意在筆前非藉橐春蠶見物繭即成或有神功爲
施巧世間真蹟不可知夜光魚目翻相啗好事之流滿天
下君看賞鑒者爲誰鐵溪道人房山後平生豪素常在手
近時朝士能丹青嘉三子黃姜柳君今並起稱四豪俗
夫吐舌羣工走公餘坐我池竹邊編拾瑤笈齟齬牙籤判許
好惡析幽眇如以藻鑑分媵妍酒酣指點到三田把說再
三真可傳果然名下無虛士贖物紛紛空賣錢感君意氣
可濟南五名臣集

湯文襄詩集

卷六

畫馬一首

昔年簪筆螭頭下慣見官擢立仗馬雲雷變化龍有神乘
黃誰遣歸圖畫雙瞳夾鏡耳卓錫雄氣不受人閒羈玉鬃
輕揚蒼尾動落花浸帶浮塵飛天閑驥粟盈石獨立西
風臥斜日長嘶要蹴崑崙碧邊頭戰馬身帶劊長稻短豆
空蕭瑟
雲蒸霧擁天降精古來異物非虛生渥注龍種不世出白
沙汗血今知名千金遠致華軒下意氣深沉更瀟灑青絲

玉勒秋復春長恐乘風遂神化曹韓妙思悟者誰經紛書
馬空毛皮人間豈復生伯時此圖經營竟誰學果然廐馬
堪爲師

自沂陽往寶雞風雨大作溪漲不可渡阻村寺中兩
晝夜至寶雞聞南隴爲水所衝民多壓溺者作長句
以紀之

七月七日趨寶雞出門先涉沂陽溪是時雨餘秋水足村
村禾黍青連畦車行齟齬進還却一分瓦礫三分泥蜚廉
怒號驅人至豐隆奮起爭神異雲拖雨腳疑有無白日深
山暗嵐氣須臾挽却天河翻恍惚蛟龍在平地馬前物色
不可辨但覺飛泉滿衣袂俯臨巨壑仰高原敗木摧巖動
明漢南五名臣集

湯文襄詩集

卷六

交壁有耳如瞶目如盲有足更如舟不繫平時豈獲難爲
強倉卒良平失其智已將薄命奇一髮未必痴兒全了事
孤村迢迢步轉遲僕夫掩面啼寒飢布禪如石履如鐵牙
齒戰擊肩過頤金陵河深渡未得指點僧寺求棲依驅車
徑造寺門裏有一老僧面如鬼焚香露頂走相迎破屋數
間而已矣行裝隔河追不還欲寢無衾食無米便須假息
無外求枕瓦和德聊爾爾雨聲徹夜急不停向曉涼涼聽
尤駛門前寸步皆險池偃僂空堂剛尺咫洪流注牆牆欲
傾顛風撼門門亦靡床榻漏濕勿復道正恐波濤蕩室址
東泝西隴俱阻絕心欲奮飛難脫屣村農知我困泥塗負
擔挈壺勤數子麥粉春來銀縷長溪芹採得青絲美因之

撫慰兼咨詢今歲秋成定向似長安亢陽數月許赤地茫
茫極愁子向來雨澤頗沾足復恐秋霖敗禾黍自從關陝
頰告荒白屋蕭條廢耕村扶傷那忍重遭傷哀此鯨桐置
何所慶兒猶首雙涕流知公夙抱蒼生憂我貧未離桑梓
樂公行豈爲身家謀衣裘黯淡塵土色頗聞一出春復伏
吾儕野人本無識一語合比千金酬秦人氣概雄天下况
復知方如此者誰云忠敬代有宜彷彿民風是旣夏居常
濫給五升粟應變空懷萬間厦渠雖不語吾自知往事分
明成蘊莖明晨雨歇趣駕輪離頭水平石露痕百夫扶昇
強登岸直與魚鱉爭毫分南望陳倉四十里踟躕不進天
黃昏縣南郭門縣西村一夜墊沒河流渾移重哭父翁哭

明遺南名臣集

楊文襄詩集

卷七

孫乃知吾生己多幸向來辛苦惡足論吁嗟乎人生夷險
信有數康莊豈必皆安步江湖逆浪猶堪派君勿凌傷弓
之鳥但高飛亦勿笑應塊驛驛初識路流行次止任天機
自保貞心向遲暮

石印堯素久擅場此圖云晴東用光詩才子畫亦不俗畢
竟未奪丹青長山高水潤鳥飛盡叢杉集篠迴林塘蓬門
蕭蕭絕車馬落葉不掃苔飽墻松根兩翁相揖讓狀貌奇
古鬚眉蒼豈無王猷掉劍曲或有孺子歌滄浪百毫好畫
真成癖用光詞愛不自惜楚弓得失皆吾人寶劍烈士非
輕劍白石清泉無處無世有真樂寓在圖青鞋布襪誰爲

侶吾已拂袖歸江湖

題閻允德畫贈孫廷賢

國生拂袖歸隴山風韻盡落毫素間黃花紫竹傍幽石
媚恥爲桃李顏初疑羣仙出開苑金冠絳袍相追攀又如
壯士挺高節直教閻闔呈現玕丈人坐受兒女拜氣岸俯
觀千嶺旣當時下筆亦偶爾至今尺紙迴波瀾南徐孫生
號奇士爲道畫意非無端豈徒狀物兼比德人情物態元
相關我公功成合身退小子終當并肺肝愛生賞識爲生
贈莫遺函眼粉相看願言對此成三益共保貞心盟歲寒
百鳥朝鳳歌

明遺南名臣集

楊文襄詩集

卷八

乾坤造化何氣風至和所鍾方出羣古稱四靈王者瑞羽
翼三百六十鳳凰爲之君崑崙之陽丹山穴有鳥有鳥文
五色威儀何止稱九苞體質分明全七德夕飲砥柱瀛朝
餐琅玕石和聲隨祥風異彩絢朝日覽德知時從去來不
信人間有增弋昔在軒轅天下治安乃巢阿閣乃止東園
眾鳥從之翮翮翩翩別如雕鳩序鴻鴈潔者鷓鴣文者鷺
華蟲孔雀各競彩鸚鵡鸚鵡紛能言奇毛莊羽璫璫不足
數管身注目俯仰萬態一一相向隨騰鸞帝曰噫嘻此何
祥乃召天老求其端候聲調管和律呂象形設色爲衣冠
金天繼垂以瑞紀官虞儀蕭韶周鳴岐山從此寥寥千百
載王者不興靈瑞怪神雀丹鳳虛紀號謬指野鳥呼鳳鸞
連令百禽失附麗空向朝陽矜羽翰泉雄鷲猛各扇毒羽

肉強食翻相殘吁嗟乎萬水朝宗眾星拱北此道天人同一格當今聖皇御宸極一統華夷歸帝德鳳兮鳳兮胡不來看書題詩三嘆息

事平志感

魯西之西天盡頭賀蘭外擁河中流溝澮繞田沃饒足衣冠比屋絃歌稠朝廷分封作藩屏營衛列置囂如虬鎮巡開府控夷夏百數十年無內憂誰其尸之失撫馭忍將財力供誅求犬不吠盜猶鹿鼠厲階生從葛與劉後來毒痛徧海內更比漁獵窮羅搜泥沙不惜銷銖盡萬目疾視官爲讎逆王乘之得藉口挾持叛將羽戈矛李姜新至不達變池火禍作延安周鎮城白日恣屠戮流血濺地尸成邱

明瀟南五名臣集

楊文襄詩集

八十九

帝聞曰吁賊當討禁旅三萬如猊腹心近臣出總督一指投皆神謀謂臣一清舊臣帥往視子帥運爾籌臣臥江南聞命起衝風衝雨驅官騎主憂臣辱分當死此恨合爲西人酬豈知天誅不容宿豪傑奮作趨靈州鎮西元戎妙節制內應暗約將軍仇昂首授首在埃刻逆黨一夕殲無留帝聞曰都兵急罷二帥宜往宜鴻猷渠魁勿貸脅從赦撫安之計須縹緲夏人填衢拜漢節雲霧如豁天光浮市不易肆農把耒頓使慨歎成歌詠遺孽孽累悉就縛檻車百乘隨俘囚總督還朝臣留鎮杞人無識翻多愁荆棘根存旋復長膏肓病在難爲廖社鼠城狐尙遜死有日不昭陰崖幽臣身區區已許國會須抗疏陳宸旒

春林牧牛圖

東風大地萌芽生野水散漫陂田平杏花村裏清明節樹頭布穀催農耕放歌拍手長林下半是農家牧牛者自言牛背穩於舟更詫騎牛勝騎馬烏犍沙底和犢眠老犛徐行相後先却顧長鳴待其犢目光炯炯頭昂然芳草青青陌郊藪牧兒叫呼隨犢走數幅煙蓑溪雨深一聲羌笛山雲吼牛饑牛飽恒由人兒怒鞭牛牛不噴物生有欲皆可制龍亦可參虎可馴大化流行生意滿斗柄斟調註付管中原餓犂仍塞途相國徒然問牛喘嗚呼牛功在人牛不語坐食無功吾愧汝潢池美兵今未休安得賣刀齊買牛

呂紀雪圖

明瀟南五名臣集

楊文襄詩集

九十九

玄冥令嚴氣栗烈釀作江城三日雪朔風捲地天冥冥四顧青山黯無色是時同雲凍不散咫尺川梁成阻修瀟陵豪客方閉戶剡曲幽人難放舟山禽在原半在隄欲飛不飛毛羽溼渺渺平沙落鴈多蕭蕭古木羣鴉集天寒日暮慎苦飢欲覓顆粒將安之長安貧者亦無數遑用恤此禽蟲爲四明畫史清狂客決皆大呼聲裂帛畫裏風清祇自知賦罷令人三嘆息

七月二十五日記異

鼎靖之元壬午歲維月建申曰己巳蜚廉怒號東北來急雨猛厲隨風至初疑蛟龍吼巨壑復訝雷霆闌平地長空轟隆隆坤軸動恍惚神靈驅百魅浪花千疊大於山震走天

吳奔鳳履江翻見底石露根厚廬在田魚入市大木千尋
如拔毛萬瓦飄揚飛蝶翅南艘北艦一時撲未論千金
委棄漂屍積齒塞川淵過者不敢張目視夜半潮頭高數
丈遠近呼聲騰沸江南老岸猶自可哀此沙鄉禍尤熾
死者滅沒隨洪濤生者攀緣繫高樹廬無遺粟籠無烟村
雖不鳴犬不吠我時扶病坐復與達旦彷彿不能寐耳目
所及已如此比色殘傷將類是杞人過憂自嗤夸父狂
逐終徒斃願遠和氣成災涉洪範庶微須省念此變無乃
臣工致人可勝天理則然爲代民謠聊紀異

鑒賞歌贈燕山葉原靜

明瀟南五名臣集

楊文襄詩集

卷一

然筆墨徒經營前朝好手亦無數殘縑斷素令人驚王維
鄭虔不可見後人但知宋苑名近時愈變嗟愈下模擬誰
復探其精少年愛畫癖成性購求至與人相競當時能畫
三五家常持卷軸求商訂總翁謂我今劉侯我笑不言心
自慶王事執掌三十春圖史不得隨車乘老歸江南理篋
筍霉損蟲傷能幾刺舊知零落不復存曉得燕山葉原靜
白巖鑒賞今鮮倫昔曾向我誇葉君聞君攜家住淮甸折
東招至留彌旬果然名下無虛士坐上咳唾生風雲詩才
字畫亦不俗何止丹青能壓羣坐君遂播翻卷帙信口高
論吾不噴判評品格入骨髓不遺純蕪差毫分丹邱博士
已莫觀如君者世間內眼紛紛難共論我有鴉溪七尺醜

煩君爲我圖滄浪墨汁淋盤試一掃但見元雲漠漠橫高
堂遠山霏微起烟素東影弱水西扶桑奔湍迸石三千丈
跳珠下飛寒聲激烈漚作江流長蒼茫直與鬼神接奮迅
恍若蛟龍翔兩翁笑語毛髮動山水之樂樂無央王宰豈
愛人促迫象先不與世低昂得心應手自成趣眾工俗筆
徒誇張吁嗟乎胸中邱壑故有真未須論畫先論人古稱
孫陽善相馬脫略形似看風神君不見陶雲湖吳小倦隨
意塗抹能賣錢風塵意態花柳姿縱有佳處名教之中奚
取焉愛君博雅服君識一爲歌行壯行色君行蹤跡寄何
方看畫吟詩兩相憶

積雪

明瀟南五名臣集

楊文襄詩集

卷三

至後新陽復春前積雪深江山萬里色天地一元心在再
歲云暮馳驅力可任前程不須問緩轡且行吟
甘涼道中書事感懷雜詩
寥落窮邊路艱闕未足論寸心勞益壯雙眼病來昏石壁
磨崖字沙場殘血痕毛錐異長劍何以答君恩
望望日以遠行行春又闌蒼茫海月咫尺玉門關北關
星辰上南州夢寐間青山隨處有一見一開顏
潦倒天涯客遠巡塞上車驚心是烽火病眼更風沙雨暗
秦川草春明長樂花良辰莫言負吾事在公家
到處寒帷問邊城近若何敵塵今去遠兵食向來多萬馬
肥能躍三軍飽欲歌翻思昔年苦清源幾懸河

擣穴兵何速奔馳不暇謀成功莫張大後計必綢繆寨守
須乘險兵防不待秋但教戎馬息何用禽封侯

戎王我封國乞赦急於焚天子初頒詔元戎便策勳開邊
豈秦漢字小是湯文膽落西方虜飛來何處軍

千里齋糧地輕兵掩襲時羌戎背盟約將相起猜疑不敗
非天幸成功豈力爲由來百萬眾不敵有名師

敵愾諸侯義與尸弟子羞云胡諸將出獨少萬全謀孟獲
降心日康居授首秋誰云戰爭事得失不須籌

駿骨委塵埃彫傷氣未回臣心須保障帝德本懷來大勇
貴能戢邊功莫更開芻蕘要深察狂警謾相猜

絕塞無鷓鴣多防虜騎衝層巖堪立墜平地可成墉民力
明滇南五名臣集 楊文襄詩集 卷三

須深惜邊儲不易供一勞還永佚此計莫從容
榆林昔多事烽火時時驚邊牆一朝築關塞十年清怨去

恩常在兵閒民樂生九原不可作司馬是長城
瀛海道中雜作四首

北關戀宸居西風帳別餘樹烟山色盡航月海聲初往事
十年夢寐心一紙書歲華空復暮猶自病相如

潦倒思鄉客遲徊過浪舟樹連雲外寺城帶海邊樓病濕
偏愁雨年衰不奈秋偶然談世事猶動廟堂憂

天空秋有籟海近夜通潮獨樹如相待羣鷗不受招貧餘
詩券在愁仗酒兵消何用談生計故山隨老樵

四顧天無際歸心正渺茫秋風動禾黍落日下牛羊野寺

苦生院人家茅覆牆衣巾半沾涇知在水雲鄉

中街道中

落日平沙遠西風白草新野豬傷稼盡牧馬過壕頻
不知響磳花空復春相逢莫深慨吾亦未歸人

和西涯先生獨酌二首

相思不相見吾已負幽期病止陶潛酒愁深杜甫詩感時
眠未穩謝客起常遲料得微醺意竟夫獨自知

一卧經三月間居事幽真成病裏客悔不健時休過眼
鳥歸樹傷心花近樓西堂有高與聊向句中求

送唐雲卿歸江南

若雲香多過秋來子又行孤燈獨自坐片月爲誰明江海
明滇南五名臣集 楊文襄詩集 卷三

曼時念冰霜作宦情滄浪近吾舍曾與白鷗盟
和薛送吳舉人文之

江空飛鳥盡雨過落花深抱病方孤坐逢人時一吟會遲
幾失子別易忽驚心猶有相留與開樽醉竹陰

和與成登城韻

落日街前樹殘花送晚春乾坤容縱目江海羨知津懷古
百篇壯感時千慮心昏鍾動城邑猶自有行人

得王陽明詩依韻寄答

聞變儼然作親提一旅孤機槍浮太白氣浸暗重湖慷慨
平原義周旋甯武愚成功何易易帷幄妙訂謀

冰霜爲別日轉眼又春歸許國身方健除凶願不違寒暄

今契濤道誼昔因依抱膝渾無語陰雲曠夜屏

戎馬艱閱際風塵瀟洞時心應懸社稷身已繫安危功大
續招忌愁多恐易衰馮唐年未老終動漢皇恩

多士從河飲俗儒徒管窺平生抱經濟應變益權奇風雨
孤燈夜鶯花浸與時彩雲何處札聊得慰相知

磨盡風波險履茲陽道亨通儒自適用大勇不須兵急雨
驚春夢停雲繫遠情中冷有玄酒相見為公傾

用王陽明韻寄伍時泰廉憲

刺史勤王義中丞是指歸功成人共仰名出事多違赤手

烟霄接丹心日月依入鑿勤造父何處叩形屏

洪都紛兵變舉目是嵐孤抱恨聲騰野流腥血洗湖平生

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

九五

暮汲懸遊難豈柴愚偃武從今日敷文仰聖謨

江湖血戰日豺虎遘凶時祖述先讐賊王尊豈避危冰霜

節操替風雨鬢毛衰獨立蒼茫外長吟有所思

相從記童稚數載不圍窺一得湖南雋遂為天下奇隴雲

吟望處江雨夢醒時未得談衷曲幽懷祇自知

荏苒歲去暮馳驅路向亨片言能折獄弱冠已知兵江海

十年夢乾坤千古情相望不相見肝膽為誰傾

和韻贈陳白沙

九重溫詔慰閒情聖代優賢禮未輕吾道不隨身共隱此

心真與月同明十年舊夢青山在一夜離愁白髮生我有

塵襟何處濯恥將名姓托冠纓

送林待用謫姚州

別意逢秋思不禁西風黃葉望中深一封竟作投荒計萬
死難忘戀闕心猶有圖書隨舊藁也宜山水助高吟生還
事業君須記况復霜華未上簪

送張兼素謫師宗

杏園曾是看花人回首風塵定幾春歷盡悲歡年未老閱
來夷險路方真乾坤俯仰丹心在湖海交遊白髮新如此
別離良不惡幾人青眼送征翰

謁咸陽王廟

香火高城廟貌崇邦人相對泣遺忠漢廷才望金車駟唐
代勳庸渾待中地盡關山開禹跡人於茲誦識華風車書

明漢南五名臣集

楊文襄詩集

九六

又屬文明運猶有新碑記舊功

謁黔甯王廟

授劍從龍二紀強生占侯相死稱王孔明威略終降虜充
國屯田坐困羌一代河山還帶礪萬年香火自蒸嘗仍雲
作鎮同封建未數元勳在漢唐

謁王忠文祠

六龍飛御五雲間遺孽居然敢肆頑元老竟遭希烈死漢
廷空望子卿還墓墟落落銘猶在廟祀堂堂詔始頒留得
文章兼節義不知曾汗幾人顏

抵家雜述

落日長松掃故阡聖恩真已到黃泉關山路盡九千里水

木心懸三十年祭酒幾人勞遠莫穹碑七尺看新鑄可憐
鷲鬱佳城地吾父遊魂獨渺然

閩陝西命下

聞道新恩下禁闈征車又逐暖塵飛烟霞負山靈約桃
李虛傳物望歸心憶舊書渾欲忘眼看時事恐多違秋毫
未答君王賜敢向尊鱸道拂衣

黃河

浩浩真源渺未知乾坤於此判華夷鑿滄石從天降吞
盡羣流到海遲九里潤多資下土千年清合應昌期不緣
砥柱龍門在浩漭三川恐不支

秦州謁太昊宮

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

卷七

一自乾坤鑿混茫歷年四萬總荒唐不緣八卦抽神鑰誰
爲三才泄秘藏代有牲漁歸祭養人於書契托網常極知
功德齊穹昊此廟何孤一瓣香

殺賊橋

墮地長虹望轉遙野烟寒雨共蕭蕭黃金誰緝封侯印緣
水猶橫殺賊橋所向煩傳夜警羌歌聊采代風謠居夷
蹈海非吾願一絲巾書屬聖朝

林黃門寸草春暉卷

落日乳鳥啼遠林天涯遊子淚沾襟年年寸草自春色樓
樓衣裳惟苦心大統回頭野雨暗鳳凰山下秋烟深微生
亦有終天痛欲賦哀歌愁不禁

哭樸菴宗伯黎先生

俯仰茲辰夢屢驚海天空澗恨難平極知燈火門牆誼不
盡師生父子情少小有緣勞接引疏頑何計答生成黃泉
萬一逢先子可聽人間痛哭聲

謝睢陽協忠廟

一旅艱關百戰中漁陽鑿鼓避英風城危竟失江淮蔽義
正終收郭李功滅賊死甘爲厲鬼擁兵生恨失奸雄年年
明水祠宮在不媿前朝表協忠

城頭六矢交鋒地帳下駢肩就戮時不信萬春非木偶果
然南入是男兒荒原落日孤臣墓古木秋風異代祠見說
履霜應有漸曲江忠諫本先期

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

九夫

讀李忠定公行狀

間氣生來命世雄顛危之際見孤忠七旬五日匡時略二
百餘年養士功豪傑苦心猶戴宋廟堂長策竟和戎南遷
不返親征駕禾黍空然繞故宮

饒朱懋恭同年城南席上限韻

少日相逢已見排中年此會本無期如何夜雨孤燈話更
作秋風遠道思流水心情聊自適菜根滋味飽能知同遊
頗覺同年少那復能禁此別離

江山又是一番秋水落天空晚更幽細雨滄浪連極浦夕
陽紅樹遠平邱從君苦被冠裳縛過我須教水竹留奇語
京江數知已不妨多暇與同遊

懷壯城

冰霜應盡宦情微又上高樓坐夕暉野草燒餘邊馬瘦塞
屯開盡漢兵肥沙場估客穿城過草屋人家罷市歸不謂
荒涼今得此當年肅敏是先幾

次李獻吉贈張宗義韻

小坐籬邊日幾迴江頭不作杜陵哀眼驚世事如花過耳
聽秋聲帶雨來野菊經霜甘隱逸沙鷗忘我故遲徊時行
時止吾人意漫說雲臺與釣臺

因益之得東山翁消息用韻二首晤翁錄寄益之閑

覽不必寄翁

慷慨西行未死年敢將心事問蒼天忠能結主非孤立計

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

卷九

不謀身見獨賢塞馬寒嘶青海月胡笳悲咽玉門烟江雲
迢遞飛鴻盡那得音書到酒泉

秋興八首

世事經心白晝眠天涯風物轉淒然山鐘暝度長林月沙
鴈寒迷蔓草烟畫閣人翻傷別調白蘋洲繫采芳船江南
塞北無窮意過眼流光又一年

思鄉懷古正難任又聽高城急暮砧青嶂雨餘秋色迴碧
天露重月華深陶潛五柳終成隱杜甫孤舟一繫心應是
眼前同調少病來三月不聞琴

年年秋色鼓笳中王事匆匆歎匪躬玉帳論兵繞北敵金
牌宣勅又西戎孤城畫角催殘照萬里黃雲沒斷鴻回首

江湖天漠漠花深處一漁翁

辛苦平生數卷書十年多事幾舟車夢懸魚鳥忘機處身
是風波利涉餘生入玉門真幸爾老思專菜且歸與捲茅
昨夜風暹雨破屋關情是舊廬

莫漫逢秋浪自悲秋來風日總宜詩客中對菊猶貪采病
裏慵冠不怕欬心愛碧山還舊隱眼看疎竹更新枝芙蓉
江上憑誰問搔首無言憶所知

夜雨芭蕉思欲迷白頭吟嘯失羈棲翻愁舊路多荆棘稍
喜邊聲罷鼓鼙露下金盤天宇靜月明珠樹斗星低船頭
把酒悠然坐屋幄前村又曉雞

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

卷九

倚棹江天百感生倦扶筇竹且閒行蕭蕭紅葉夕陽下冉
冉白鷗秋水明飲量暗隨詩力退路岐真向老懷平蒼蠅
不省寒將至何處飛來漫作聲

短篷聊繫白蘋洲一夜寒生萬樹秋塞北風回蘇武鴈江
南月滿謝公樓金尊綠酒邀同賞青海黃沙憶壯游問道
病來眠食減詩成還似舊時不

聞新政

時瑾賦

極知天意眷皇朝宗社神靈此鑒昭智比唐堯終極鯨仁
如虞舜罷征苗炎蒸直與秋風盡氛祲都憑喜氣消若問
漢家更化事舊時琴瑟聽重調

懷慶太行山有感

駐馬單懷望太行感秋今古意同傷草心不透孤雲變塵

夢空隨逝水長痛欲捫瘡憐冠隼老思週馭魏王陽三南
世業荒蕪在又負黃花一度黃

五月七日先皇帝忌辰志感二首

往事傷心恨未窮小臣身自際時雍人間何日忘弘治天
下茲辰痛孝宗海月不歸華表鶴殿雲猶逐鼎湖龍極知
鵝鷺瞻依地空戀丹宸想御容

趨朝長聽五更鐘清廟曾陪賦肅雍桑穀自消商太戊大
戎終屈宋仁宗身隨日馭瞻重曜夢繞雲衢從六龍欲寫
新詩歌舊德太平無象可形容

致仕志感二首

連章乞得老身回雨權風帆日夜催父老忽驚吾耳到兒

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

夏

文

童真問客何來新移菜竹和雲長舊種黃花帶露開翰卻
前時雙健腳病來無力更登臺

猶記垂髫薦薦日流光五十一回春黃扉不是養痾地白
首慙為坐食人野性自便隨鹿豕歲寒相伴有松筠惟餘

一寸丹心在長向空山夢紫宸

汝成將別予邀飲逸老園再賦一首

乍逢仍別意躊躇暫憩南園水竹居菊露帶香秋澹澹柳
風入面晚徐徐綠絲抱病常辭酒縱使臨淵不羨魚莫笑
衰翁渾潦倒也能揩眼為君青

暮春偶懷彭幸菴寄柬

西涯逝後誰知己南有雲莊北幸菴老去萍蓬驚浪跡歸

來風月但清談休官各詫杯間一交道長懷益者三若向
大喧論世味苦辛調盡合同甘

陸丞相祠用許彥史韻

志作貔貅氣作城指天不作負恩生中原徇國無堅壘瀕
海勤王有義兵手挽龍髯空抱恨令傳虎旅竟吞聲新祠
故國瞻依地不盡懷忠弔古情

老朽誤蒙勅使存問有念舊尊賢之論志感一首

老歸林下已華顛又見新皇御極年特勅遠頒勞問舊誤
恩非分媿尊賢心如野藿忠猶在身是疲駑力不前淺薄
未能歌帝德祇隨擊壤慶堯天

遊焦山次南山韻

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

夏

文

老翁性本愛邱山已破浮生夢覺關坐引清風來竹塢望
迷春色滿桃灣百年湖海虛舟在萬里雲霄倦翼還且向
綠陰深處醉千金難博此身閒

弔竹逸何翁

隔城生芻莫始成到門魚鳥亦含情長江自繞圖山麓故
里猶存竹逸名翁去者英雄誰主社我來風日正秋晴最憐
蕙帳揮觴處忍聽堂筵鼓吹聲

中年短髮已髭髯坐閱春秋入十三毀譽任人心不管苦
辛調我味甘乘舟每動尋幽興揮塵頻同對客談空向
元龍樓上臥懷翁不見若為堪

毛給事用成守制歸雲南過鎮江話別

舊遊自覺眼中稀老去真看萬事非二十年餘纔一叙八
千里外又言歸心同返哺慈烏恨身逐隨陽旅鴈飛留取
向來經國念此生忠孝莫相違

夏少卿於謫守茶陵道鎮江謁予遂菴賦贈
議禮年來聚訟煩力持國是屬吾人聖皇不爲求循吏遠
郡安能屈近臣世上令名完有幾古來公論定方真亦知
州牧非遷客把酒臨歧莫愴情

哭林見素先生

昨日雲莊函問至朝紳相對總茫然寸心到死還憂國一
節平生不愧天故里樓臺無處起先秦文字有人傳報公
不獨名兼壽共說希文子象賢

明滇南五名臣集

揚文襄詩集

夏臺

再疊前韻自述

原韻係答吳中丞受詔教邇上道祖
宴之作

黑髮動名半在邊晚登臺閣媿妨賢餘生又逐風雲會垂
老仍都將相權仙掌巖巖擎太華龍門混混控三川人言
熟路驅車易却恐駑駘力不前

謁冠萊公祠

半畝荒基數尺墻宋家賢相表新坊樓臺不用生前起祠
宇能延後香禾拔一丁甯負國縱爲孤注已尊王後人
不見親征策和議終成禍靖康

四月二十一日發陝城阻雨越二日乃行病目甚苦

風沙雨後浮塵盡洗時方憂旱暵情胥快口占

詩志喜

一雨通霄便放晴紅塵消盡路歧平卽看麥隴圓枯槁可
是天河洗甲兵滑北輕烟浮遠樹終南佳色帶高城平生
亦是并州客白首重來漫有情

巡邊偶吟

一出頻看隴月圓朔雲回首隔晴川鄉心已落征鴻後行
色還當小雪前二十年來三建節六千里外五籌邊亦知
保障爲長策全陝蒼生望息肩

渡江

去歲偶因西事起馳驅惟恃寸心丹恩綸却訝微還早老
病真愁赴召難萬里雲霄飛鳥倦一江風雨釣舟寒太平

明滇南五名臣集

揚文襄詩集

夏臺

勸業諸公在獨卧山林夢亦安

送鳳山司徒秦公致政南歸

尙書何事賜歸頻聖主垂思念老臣白首恥爲乾沒態素
心不作詭隨人十年鎖闥憂民疏萬里江湖把釣身去住
祇應吾道在暫時分手莫傷神

送少保天卿廖公得請致仕還東光

赤日當天方苦旱四郊禾稼已無春民星正待騰南畢卿
月胡爲遠北辰歸去尙懸憂國念老來兼作著書人春明
咫尺還家路風雨孤舟不問津

一雨滄瀟灑纒戎

奕代班周爵壽年請漢纓龍沙三箭勇虎帳一裘輕提旅

參南師還師衛上京廟謨歸愁簡物論仰先聲劍授親推
轂符分重總兵軍中稱大樹闔外得長城湖海英風遠乾
坤老氣橫指揮驅猘猱談笑掃撓槍日擁飛龍陣塵消細
柳營邊書誰奏凱振火宅無驚保障須材傑懷柔戴聖明
恩隨春共到揀與玉兼清多士瞻儀度遐方識姓名敢論
文武異直遣德威并休戚憐吾土風謠感舊評貪功者誰
子遺虐枉蒼生俯仰嗟如昨瘡痍苦未平相逢煩軫念爲
別正關情謾說蟬璫貴看留竹帛榮策勲宜慎始居寵務
持盈下榻從傾蓋投桃報瓊玳筵歌屢闋彩筆賦初成
芹獻非無補雞壇况有盟重來是何日回首動心旌

雜作題畫

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

卷

七

幽泉出谷鳴疎竹和雲長微吟坐開襟梧桐月初上
萬卉皆顏色幽花性所宜年來雙病眼猶認傲霜枝

送張宗義之汴

作別本無近爲情俱可憐不知從此去明月幾回圓

口占漫談

歸鴈初從北官舟亦復南風塵嗟滿眼何處歇征驂

予歸自茅山路出金壇河口希宋約許多史伯誠來

會舟中話舊久之解纜而別時漏下三鼓矣次日

寄詩爲謝

足音空谷遠能聞一笑相逢坐夜分舊事依稀談不盡明

朝回首隔重雲

再遊七峰

縹緲菴居與世分客來無語坐斜曛主人心事清於水不
贈青松贈白雲

石白雲菴

水氣蒼涼映閣虛石闌千外柳風徐莫嫌舉網渾無得適
興冗來不在魚

石水雲菴

白鷗

秋盡長江白鳥飛平沙淺草故依依海翁底事勞相狎不
獨忘機已見機

阻風

缸頭飄葉掃成堆把酒推篷日幾迴猶勝蔡村村下泊一
燈風雨夜深來

明滇南五名臣集

楊文襄詩集

卷

七

藥欄漫興

花落花開歲月深省中一本直千金休將春色輕拋擲苦
盡前時種樹心

好花開遍故園春猶踏長安陌上塵我正憶花花咲我幾

時歸作灌花人

和西涯先生漫興

客至開尊各解衣愛山休問是還非酒闌客散夜初寂明
月自照主人歸

圍亭風日入清秋綠樹重陰護四周頗恨青山看不見似

應別起看山樓

和涯翁漫興

老覺后山精力盡病愁元亮酒盃空百年強半歸何處多在春花秋雨中

附錄

賜文襄公詩

明世宗皇帝

邇年西陲擾起卿督邊方三辭乃承命開心副予望才兼文與武內外資安攘寬朕西顧憂遂使吾民康公勤既昭著素名滿華羌勅使往宣召復來坐巖廊黃扉典政本擴誠以匡襄予奉祖宗緒志欲宣重光深恐德弗類倚畀賴卿良展其平生志佐朕張皇綱股肱職補袞伊周為昭彰助成嘉靖治青史留名芳石涼揚文襄公傳 雷躍龍

明漢南五名臣集

附錄

夏

×××

公諱一清字應寧號遠庵先世為滇之安甯人父景以化州同知致仕孺居巴陵少奇穎警敏能屬文有司以奇童薦為翰林秀才憲廟侍內閣擇師教之與李文正東陽前後出庶子黎淳門年十四登北闕鄉試即以經術為人師十八成進士明年父喪解官卜葬京口遂即丹徒家焉服除授中書舍人職務清簡弟子日益進凡經公指授者皆取高第顯名朝廷久之遷督學政力祛宿弊凡請託一以嚴絕之士大夫始有誦者久而服其公且明也丁母憂歸服除改督陝西學政尋遷副使公乃益自振勵創正學書院選英俊其中躬自教督所識李夢陽康海呂柟暨馬理

張璠輩皆與焉公之詩文與書多效李西涯其功力

差相伯仲也好談王霸經世大略材猷足法以是聲

譽藉甚用超晉太常少卿尋晉南太常卿遷都察院

右副都御史督理秦中馬政西蕃故饒馬必仰給中

國茶飲去瘴醲疾先是高帝善為合以蜀茶易蕃馬

資軍久而寢弛茶多闕出為姦人利而蕃馬不時至

公乃請重行太僕苑馬官嚴私通禁茶掌於官以服

致諸蕃馬馬大集牧政用修給軍者日益稱足時李

文正當國劉公大夏為大司馬皆善公而才之會邊

陝告警陝議遣將劉公言兵難選度即遣將以不時

往楊中丞在彼可用也勅公巡撫陝西兼理經略邊

明漢南五名臣集

附錄

夏

×××

榜公益選練士卒創築二城以為固援又劾貪庸總兵武安侯鄭宏及不職諸校尉數人去之適吐蕃數萬騎入甯夏乘勝直趨固原烽火逼於內地時總兵曹雄軍隔絕不相聞公慮其失策乃從帳下輕騎僅五千趨之眾為公危請勿往公不聽星馳抵雄軍為之調度復張疑兵以脅吐蕃吐蕃移犯隆德會伏炮夜發響應山谷吐蕃以為大兵至宵遁塞外邊人士以郭汾陽比之大司馬復議延綏甘肅甯夏等鎮兵散無統請設都御史總制之上報可遂命公總制諸塞甯府固原尋晉右都御史公乃具疏極陳戰守之難請修繕牆壘以固邊防增設衛所以壯邊戍經理

寯夏以安內附整緝章州以遏外侵悉許之公督諸鎮士馬飽騰每按部旌旗戈甲耀原野聞吐蕃不敢噬收近地公又謂河套卽古朔方地唐張仁愿築三受降城自是無寇警請因險而牆之聯絡相應可制敵而障全陝於數百里外廷議題之於是大發帑金數十萬使公治築工未竟爲權閹劉瑾陰阻以是移疾乞歸里工亦罷其成者在要害間僅四十里耳邊人至今賴之公旣歸瑾復入讒語坐公冑餉逮下詔獄李文正及王文恪力爭之始得致仕歸公歸京口自娛顧名聲日益感適慶蕃真鐻叛詔起公提督軍務合總兵官涇陽伯神英西討以中貴人張永監其軍公馳至闕密諭公故部將仇鉞時亦被劫事叛者俾乘間捕執之遂悉誅縛其首逆何錦周昂等永亦旋抵壁上見公奇之公見永軍政之嚴相得歡甚初永與逆瑾侍潛邸爭寵不相下時頒賞諸部曲百餘人瑾之姻族毫不見與公固勸之始勉給一二乃顧謂公曰公無慮吾豈畏瑾者哉公曰固也第今權臣內而大將外公誠貴上誠重公保無中變乎永曰然則奈何公曰公宜亟歸乘上之見嚮聲瑾罪而誅之此千載一時也永悟歸卽密疏發瑾諸謀反狀蓋公草也瑾伏誅上因進永柄司禮焉方永之入也留公

明漢南五名臣集

附錄

夏

× 8 1

節制諸軍陝之軍吏氓土額首領公勿歸顧朝議之趨召且迫也遂馳赴詔拜公戶部尙書論平叛功晉太子少保賜白金彩幣尋晉吏部尙書公於時政最稱通練而性廓大不飾邊幅愛樂賢士大夫與共功名朝有所知夕卽登薦以是門生故吏徧寰宇嘗再帥關中麾下自徧裨起爲大將封侯佩印者纍纍也時大盜起關中原公調悉機宜疏前後凡數上復薦用副使吳廷舉等力討平之再晉少保兼太子太保廕一子錦衣千戶中貴谷大用陸閻援張永例請封其弟姪伯爵詔報可公力疏止之不報給事中王昂論選法變於公有所指摘上爲謫昂公力請寬之給

明漢南五名臣集

附錄

夏

× 8 1

明漢南五名臣集

卷一

八

云宸濠之變公度鎮江扼江南諸鎮之吭能備可禦
 三吳失茲要害吳越潰莫支矣於是捐資募諸壯士
 復過促臺使者調金山鎮海諸衛軍環備內外無慮
 數十萬武宗南征聞其備禦有策特幸公第顧問歡
 宴逾兩日且暮廣咏篇什古今無儔焉時左右有導
 上幸浙江者公從容諷諫乃不果行世宗嗣大位廷
 臣爭言公可大用詔遣官賜金帛存問久之三邊總
 制缺詔公以少傅兼太子太傅改兵部尚書兼左都
 御史滋之温詔褒諭以古吉甫方召唐之裴郭宋之
 韓范稱美之故相行邊蓋自公始也公之鎮凡兩軍
 吏幸公再滋愈自劾劾坐壘為新上以舊勳凡有所
 徵請靡不報居未一載復詔入為吏部尚書兼武英
 殿大學士既陛見即晉少師兼官如故又以獻皇帝
 實錄成晉太子太師護身殿大學士時首輔費文憲
 宏也會張文忠手敬桂文襄等以議大禮得上意驟
 貴為官詹兼學士而諸詞臣皆心鄙之以故詞林諸
 榮秩如講幄典試教習庶常皆不得與張桂於是深
 恨費文憲屢疏攻之去公復薦起弘治中故輔謝文
 正遷居首輔文正至則公已用陝捷加特進左柱國
 華蓋殿大學士秩居文正上矣公猶疏讓文正願居
 其次上弗許以是公居首輔文正亦旋謝病歸公既
 以敏練見知一時士大夫皆崇仰之上益禮重公賜

明漢南五名臣集

附錄

卷一

八

御書和章及金幣半醴無虛日復賜銀印詔二一日
 耆德忠正一日繩愆糾謬所言邊務國計事無大小
 上悉傾聽之顯陵之不果遷則公力諍功居多也是
 際張桂益貴倖入內閣上之傾嚮且過於公會若構
 王文成守仁亦與乎敬相齟齬隙上以王文成論公欲
 知其人公謂其有精忠大節可大用粵聞而徇之於
 是乎敬遂疏謂三楊以後姦人占據揆地往復去來
 其人日輕勢日重乞下嚴諭俾勿讒隨便已意如往
 昔蓋指公也公亦奏辨乞歸上兩為温旨以解之於
 公尤厚張桂於是益思構公矣先是公議散館留陸
 燾等數人為翰林上難之乎敬密疏言此曹皆費宏
 所植而一清成之勿留便於是陸燾等為給事中公
 弗聞也燾給事省中時有建白公輒擊節稱歎謂而
 家敬與不過燾內感公國士知禮部侍郎徐縉以次
 當柄用素謹事公又為燾座主時時以上意語燾謂
 厭張桂燾思有所論列未發也會武定侯郭勛帥營
 務頗貪橫公奏對常盈庫出入計語頗侵之因薦用
 故中貴人張永同為提督永遂發劾貪汚跡俄而永
 暴卒中外頗疑中勛毒言路遂擊勛助故以大獄事
 感乎敬每嚴事之於桂不爾桂亦密疏攻勛且謂張
 實庇之上於是下諸給事御史擊勛章於公且諭以
 乎敬私助必曲救令勿聽公偶泄之縉縉亦語燾也

明滇南五名臣集

附錄

書

卷之三

給事孫應奎疏論張桂亦及公上是其論公上疏辭
 優詔勉慰至張桂疏各有策勵語公復上辭章謂今
 之持論多尚紛更臣獨勸以安靜多尚刻削臣矯以
 寬平欲變法臣謂宜守法欲生事臣謂不如省事用
 人則謂才難當惜斷獄則謂罪疑惟輕以故齟齬參
 差願賜骸骨避賢者路蓋指張桂也粲於是果疏劾
 張桂罔上行私諸罪狀上乃責張孚敬桂等負君忘
 義令孚敬以原職回家劄悔資後用芻以尚書致仕
 而罪粲不早言逮下詔獄杖謫荒裔居二日復榜示
 朝堂明張桂功罪且令中外勿得更加齟齬孚敬陞
 爵上乃密諭公謂孚敬可還之閣否公言上欲還孚
 敬固當第渙汗大號甫揚廷而遽改之非所以示天
 下信少遲孚敬至家而後召之便孚敬益憾公且疑
 粲疏公所授也於是張桂同事詹事霍文敏韜有齒
 寒之懼上疏力攻公公疏辨乞歸上溫諭留之而意
 已移矣孚敬至天津上使人以書召還復職公遂
 乞休益切上未許也張回見公愈偃然自負且謂公
 若吾在韜必不敢有是言公笑頷之霍文敏以省毋
 給假因復為桂辯寬攻公益力上報韜遂切責公非
 大臣體公謝以不職自陳上乃俞致仕予金帛令馳
 驛歸既而霍文敏亦私心悔之矣公歸會進大學衍
 義不與公名上覽之不悅謂修是書實肇於楊一清

明滇南五名臣集

附錄

書

卷之三

又嘗序諸後可獨遺乎命補列名仍遣官齎賜金帛
 於其家羣議祀禮不一上復念公願謂左右朕悞放
 楊一清歸若在彼能無決乎諸仇公者懼公復用乃
 嗾承門下之怨承及公者誣奏公嘗受承金玉及承
 死復以百金乞公為誌銘乃詔奪公官命巡按御史
 追公所受承金如所誣數尋亦罷追或請公奏辯公
 則謂久當自白奚辯為及公終又四年上念之復其
 官又十五年乃贈太保諡文襄則公所謂久而自白
 也公所著詩文有獻納稿及綸扉奏議玉堂前後集
 行於世凡所撰述則以石淙繫之蓋不忍忘先世故
 厓也李文正費文憲霍文敏諸公皆為石淙賦以頌
 美之故世稱公石淙先生云

按雷躍龍先生字伯麟號石菴濠江府新興州
 人萬厯己未進士選庶常薦升禮部郎中魏璫
 熾盛躍龍獨無所往來璫籍家時朝士名刺皆
 滿惟無躍龍名莊烈帝重之不數年晉禮部尚
 書未幾以憂歸永明帝奔滇以故禮部尚書拜
 刑部尚書從駕西奔途中散失雜髮為僧隱於
 騰越之雪山中或又云扈驛至緬死於咒水灘
 根源謹注

蔡少師還菴楊公文
 陸深

惟公一代偉人四朝元老出入將相青宮師保蓋天

之生我公也固將以爲世道計若乃公之所言實風
藹和降之幾胡蓋棺之已定猶未辨乎是非嗚呼哀
哉盛德大業完器兼資謀斷並出公實多奇故渾厚
宏博所以養天下之元氣而變通神化足以繫斯世
之安危豈道大者難容而忠誠或以兆疑嗚呼哀哉
本朝學術孰使之昌前輩相業誰云最良昔三楊之
藻潤共建績於渡江逮李薛之純正式以增復辟之
光何我公之博達兼數公之所長嗚呼哀哉人亦有
言萬里長城五百之運賢聖合弁縱后皇之孕育固
不知幾年而後成儲求才於夢卜亦將合千萬人以
爲英公今已矣百口難名九京可作執轡爲榮此舉

明漢南五名臣集

附錄

墓

王守仁

一世之所同悲而尤門生故吏之至情也深早承陶
治遠大是期動輒得罪徒負教知定芳晚登公門特
荷恩慈幸託公之末照每相顧以得師忽山川之遠
氣指天日以何私當輜車之在駕莫一觴而陳詞嗚
呼哀哉淚止於斯

與遂庵閣老求表揚先德書

壬午

王守仁

某之繆辱知愛蓋非一朝一夕矣自先君之始托交
於門下至於今且四十餘年父子之閒受惠於不知
蒙施於無迹者何可得而勝舉就其顯然可述不一
而足者則如先君之爲祖母乞葬祭也則因而施及
其祖考某之承乏於南嶺而行事之難也則因而改

授以提督其在廣會征偶獲微功而見誦於當事也
則竟違眾議而申之其在江西幸平大寇而見構於
權奸也則委曲調護既允全其身家又因維新之詔
而特爲之表揚暴白於天下力主非常之典加之以
顯爵其因便道告乞歸省也則既嘉允其奏而復優
之以存問其頒封爵之典也出非望之恩而遂推及
其三代此不待人之請不由有司之議傍無一人可
致纖毫之力而獨出於執事之心者恩德之深且厚
也如是受之者宜何如爲報乎夫人有德於己而不
知以報者草木鳥獸也櫟之樹隨之蛇尚有靈焉人
也而顧草木鳥獸之弗若耶願無所可效其報者惟

明漢南五名臣集

附

墓

王守仁

中心藏之而已中心藏之而輒復言之懼執事之謂
其貌然而罔聞知而遂以草木視之也邇者先君不
辛大故有司以不肖孤方梵然在疚謂其且無更生
之望遂以葬祭贈諡爲之代請願爲該部所抑而朝
廷竟與之以葬祭是執事之心何所不其厚哉乃
今而復有無厭之乞雖亦其情之所不得已實特知
愛之篤遂徑其情而不復有所諱忌嫌沮是誠有類
於藐然若罔聞知者矣事之顛末別具附啟惟執事
始終其德而不以之爲戮也然後敢舉而行之

寄遂庵閣老乞誌銘書

壬午

王守仁

孤聞之古之君子之葬其親也必求名世大賢君子

之言以圖其不朽然而大賢君子之生不數數於世
固有世有其人而不獲同其時者矣又有同其時而
限於勢分無由自通於門牆之下者矣則夫圖不朽
於斯人者不亦難乎痛惟先君宅心制行庶亦無愧
於古人雖已忝在公卿之後而遭時未久志未大行
道未大明取嫉權奸斂德而歸今則復長已矣不孝
孤將以是歲之冬舉葬事圖所以不朽者惟墓石之
誌爲重伏惟明公道德文章師表一世言論政烈儀
型百辟求之昔人蓋歐陽文忠范文正韓魏公其人
也所謂名世之大賢君子非明公其誰歟不幸而生
不圖時也則亦已矣幸而猶及在後進之末雖明公

明漢南五名臣集

附錄

真

固所不屑揮之門牆之外猶將旨味強顏而入焉况
先君素辱知遇不肖孤又嘗在屬吏之末受教受恩
懷知已之感有道誼骨肉之愛邇者又嘗辱使臨弔
寵之以文詞惻然憫念其遺孤而不忍遽棄遺之者
是以忘其不孝之罪犯僭踰之戮而輒敢以誌爲請
伏惟明公休休容物篤厚舊故甄陶一世之士而各
欲成其名收錄大小之才而惟恐沒其善則如先君
之素受知愛者其忍靳一言之惠而使之泯然無聞
於世耶不腆先人之幣敢以陸司業之狀先於將命
者惟明公特垂哀矜生死受賜世世子孫損軀殞命
未足以爲報也不勝惶悚顛越之至

寄遠庵閣老論相業書

王守仁

自明公進秉機密天下士大夫忻忻然動顏相慶皆
謂太平可立致矣門下鄙生獨切至憂以爲猶甚難
也亨屯傾否當今之時舍明公無可以望者則明公
雖欲逃避乎此將亦有所不能然而萬斛之舵操之
非一手則緩急折旋豈能盡如己意臨事不得專操
舟之權而債事乃與同覆舟之罪此鄙生之所謂難
也夫不專其權而漫同其罪則莫若預逃其任然在
明公亦既不能逃矣逃之不能專又不得則莫若求
避其罪然在明公亦終不得避矣天下之事果遂卒
無可爲歟夫惟身任天下之禍然後能操天下之權

明漢南五名臣集

附錄

真

操天下之權然後能濟天下之患當其權之未得也
其致之甚難而其歸之也則操之甚易萬斛之舵平
時從而爭操之者以利存焉一旦風濤顛沛變起不
測取方皇馭震喪救死不遑而誰復與爭操乎於是
起而專之取將恃以無恐而事因以濟苟亦從而委
靡焉固淪胥以溺矣故曰其歸之也則操之甚易者
此也古之君子洞物情之向背而握其機察陰陽之
消長以乘其運是以動必有成而吉無不利伊且之
於商周是矣其在漢唐蓋亦庶幾乎此者雖其學術
有所不逮然亦足以定國本而安社稷則亦斷非後
世偷生免死者之所能也夫權者天下之大利大害

也小人竊之以成其惡君子用之以濟其善固君子
之不可一日去小人之不可一日有者也欲濟天下
之難而不操之以權是猶倒持太阿而授人以柄希
不削矣故君子之致權也有道本之至誠以立其德
植之善類以多其輔示之以無不容之量以安其情
擴之以無所競之心以平其氣略之以不可奪之節
以端其向神之以不可測之機以攝其奸形之以必
可賴之智以收其望坦然為之下以上之退然為之
後以先之是以功蓋天下而莫之嫉善利萬物而莫
與爭此皆明公之能事素所蓄而有者惟在倉卒之
際身任天下之禍決起而操之耳夫身任天下之禍

明道南名臣集

附錄

再亮

豈君子之得已哉既當其任知天下之禍將終不能
免也則身任之而已身任之而後可以免於天下之
禍小人不知禍之不可以倖免而百計以求脫遂致
釀成大禍而已亦卒不能免故任禍者惟忠誠憂國
之君子能之而小人不能也某受知門下不能効一
得之思以為報獻其芹曝伏惟鑒其忱悃而憫其所
來逮幸甚

奉遠菴先生書一

李夢陽

草莽中伏聞謝柄歸里卑懷無任喜慰比遇張先生
言眠食安健門客往來者如常也則又慰又喜某私
計不謂杖履奉道顏今十年餘矣雖耳聾目和聲

神馳心注無殊曩昔然悲離隔慕親接於衷莫之竟
適壯歲性狂癡處高處獨得四方是負意之所拂投
兒便往以為對冕之權不若邱壑為安於是一擬江
左再圖襄漢心勇跡阻竟還舊樓才弱成寡自鄙自
賤去年室人喪亡子孫孫孺家事坤躬顛毛漸種種
莫夙志謂何臨鏡竊嘆迺卜城釣州大陽山其地泉
石幽曠想於茲焉老矣南望門墻豈勝瞻戀

奉遠菴先生書三

李夢陽

愚無材然胸懷懷德景行慕履真仰如日月親如父
母無日忘之無時忘之願經霜逾暑左右訊缺音黑
戴疎斯窮居寡接因循自阻之故非敢忘大昧深安

明道南名臣集

附錄

再亮

下而恬汙也年來自惟復駕焉求之義杜門絕游章
室廬闕田園為終焉計然猶多口是憎身非蛾眉羣
妬奚來死生有命聽之而已戎寅之歲再舉一兒去
年一乳兩兒皆幸生活通家骨肉敢附以聞虞萬里
術章次布白不勝惶懼

奉遠菴先生書二

李夢陽

李公嘗上書詆張鶴齡鶴齡摘疏中有陛下厚
張氏語謂誦母后為張氏坐下獄當斬賴孝宗
知其寃得不坐所謂疑似之迹也

悲觀三客比數錄來以是得聞起最為詳為慰某疑
似之迹市虎成真而勘臣遂以殺人媚人為心鉤織

蒼辱無所不至 幸素翁當道疑刑似解不贊言說大
讓明釋某嘗自鄙亦嘗自幸自鄙者疎兀弗吝於時
自幸者元老碩公取為要駕之馬目為磊砢之材也
葉反觀私計平生不敢為汗下苟且之行即遵擗陷
不敢為門墻玷也

奉遠菴先生書四

李夢陽

伏念曰者途館趨侍河舟登別踰臨春野仁望風帆
感慨今昔衷曲悽惋憶在冲年獲叨銘範萍蓬飄逐
忽焉衰暮公逾七秩愚過半百會不信宿復此遠隔
未非木石誰堪此懷也大作十册校定者九遺者自
謗蒙且愚嘗靜繙潛究推求旨緒西巡諸作矜持嚴

明濟南五名臣集

附錄

序

卷一

整大而且化立朝諸作廊廟冠冕俊拔典則邊塞諸
作忠誠奮揚規畫概見歸田諸作幽流行情渙意
層變化百出矣揆厥原本蓄厚決沛蘊深光淵故觸
之則發驅之則伏寫之無逸景用之無梗事跡之無
留情遂使玉辭者畏其渾淪負氣者讓其雄高攻意
者服其巧妙雖唐宋調雜古今格混瑜瑕靡掩軌步
同然所謂平應一失者也一代名筆後必有知子
筆者纒纒之談未及面陳敢附此以聞

關中奏議金集序

甘肅楊

博

故少師遂菴楊公關中奏議登已刻之江南海內之
與爭相傳誦久矣侍御淮南白屋劉君來按洮河以

公宦跡遍滿三秦反無鏤板誠為缺典乃手次其類
為茶馬為巡撫為總制凡一十八卷一百九十八篇
憲憲使齊雲汪氏重刻之屬博為序憶昔博在職方
邊報旁年每當艱大不能割決輒於故牘中取錢塘
香神鈞陽華容諸先正并公之遺稿讀之如寐而覺
如矚而瞭昌黎辭賦充可底績是豈口耳詞章者所
能到哉人亦有言作於聖故曰經述於才故曰文不

知經與文其道一也非謾訓誥臯夔伊傅之所以詔
其君者也施諸寰宇則勳望赫然布在方策則文采
蔚然是故經而不文則野文而不經則史經與文果
異乎哉公雄才遠識殆若天授其叙事則詳雅典則

明濟南五名臣集

附錄

序

卷一

泰山喬嶽屹然不動其摘詞則明白疎粲長江大河
一瀉千里明體適用雖謂之經可也武功康對山太
史嘗稱公文武之道將相之業上培國家億萬年之
基不致士大夫千百世之緒非誠哉知言者乎侍御
君首念西陲履者屢上封事經濟之學昌大之氣酷
與茶類夫自古豪傑之相知美則愛愛則傳然則是
舉地侍御君固不得不任其責矣嘉靖庚戌夏
關中奏議金集序

南京兵

部尚書韓邦奇

奏議少師大學士遂菴楊翁先後蒞關中經略疏也
然治中孝皇用廷臣議勅翁以御史中丞督馬政嗣
改撫全陝未幾授威總制三邊正德中以大學士謝

事歸今上以大司馬兼御史大夫起復總制奏議事類三茶馬巡撫總制卷十八凡一百九十八章大抵皆籌邊策也先以板行然各爲一帙侍御劉公哀而爲一復刊之蓋期迭流遐布風斯世也公卽以序屬奇翁督學政時以國士遇奇侍御公又素以斯文相愛者安可以衰病不文辭夫國之大事在兵而邊兵爲尤大邊務者在今時尤當急於講求而不可忽者也仰惟我高皇訛掃胡元再造華夏殊方絕域莫不奉貢稱藩我文皇提兵北狩三犁虜庭殘虜駿奔遐窺莫敢向南發一矢中國之盛未之有也今我皇上中興敷賁一德格天四夷來王克紹先烈昭明協和之化萬國同願其於武事者可緩若然泰宜思陟豐廬日中聖帝明王儆戒之道常欲無虞之時自古繼體之世太平之盛莫過於成康當其時越裳重譯刑措不用周公告成王則曰詰爾戎兵召公告康王則曰張皇六師二公豈以威武導主者艱貞於泰明動於豐古之人爲國深長思也故曰邊務者在今時尤當急於講求而不可忽者也翁之文章著在關陝侍御公獨取是編而表章之揚先烈作國兵先平期弗陂中期弗戾保豐泰於無疆忠愛之意深矣翁之遺教宏矣若是編也燦若景星人所快翫奇也安能質一辭嘉靖二十九年夏五月

明漢南五名臣集

附錄

五

八

關中奏議全集序

陝西監劉 崑

關中奏議者前少師遼菴楊公在關中時所上諸疏也公幼以神童被薦入讀中秘書繼登甲科官近侍當是時隱然名重京師入無不以君南方叔望之矣既而以臺諫疏舉才足經濟迺廣廷推出督陝右馬政尋兼巡撫總節制復起而至者再計出入邊方三十年餘年故諸所建白樹立不爲不多其在關中者不啻中之五也舊刻在京口爲公故里然略而未備傳布未廣有事西土者往往以購求爲難余承乏入關凡所事事率皆公已試之迹其所經略邊方諸務通通備宿帥咸謂數十年來用之不盡呼今西事亦孔棘哉舍架燧以爲方外正鵠而求中矣其可愛屬也副齊君宗道少參劉君世用彙分目列梓之關南便有事也後以督府奏議續之通前爲卷九十有八總爲全集於戲邊事其有賴哉以今攷之實戎務有若馬政諸疏駉番夷有若修復諸疏周疆宇有若兵儲諸疏慎用人有若舉劾諸疏禦大虜有若調度諸疏關人心有若賞罰諸疏其間山川之險夷道里之遠近虜情之出沒戰守之機宜披覽之餘較若指掌信乎鴻猷偉畫傑識遠思非若經生俗士腐讀腐聞剽擬前人之緒餘以資後世之口實初無關於時事輕重者之言也如公可不謂經濟才耶自昔以奏疏名

明漢南五名臣集

附錄

五

八

家者漢賈傳唐陸宣公其人而權載之之論拳拳以
牙位時命為言歸之所遇說者以為慟哭數語終非
感悟之機勸懲萬言要失將順之美固亦不能無遺

識焉惟公當國家付畀之隆繫中外倚重之望故能
兼時匡力隨事納忠乎動轉移言無不用卒之罷位

日崇而膏澤以下即百年來稱遇主者莫不曰遂菴
公云是一子之才固不能加於公之所有公之所致

將不嫌於二子之所無耶或曰公自解機務絕口不
叙西鄙助伐刻之傳勿乃非公意乎是不然充國在

漢名將也西塞召還人或請遜其功曰不言後將矣
法別斯集經略皆足安夏攘夷故終公在位之日虜

明倫南五名臣集

附錄

頁五

人不敢南近塞垣此外無餘術也豈直金城所止方
略已耶詩曰方叔元老克壯其猷又曰文武吉甫萬

邦維憲是集有焉若之何其弗傳也雖然傳者奏議
也猶曰闕中焉豈其一斑歟公之全固不在是也有

國史在焉嘉靖二十九年庚戌春三月望日
過安甯州有懷書石淙詩草後劍川趙藩

連然山色鬱蒼蒼落日孤城草樹荒劫火可憐燒不
得三樓鐘鼓屬文襄

碑銘門下表升菴全史能將數語涵惟有石淙幽咽

水似憐居士老江南

詩筆雄渾逼浣花並時低首有西涯即拋勛業論風

雅旗鼓中原一大家

傳趙錢程接踵生靈鍾山水稱扶輪春江一夜浮萍

長莫以何郎粉泥人

京口懷揚文襄公

永昌 袁文揆

丁卯橋邊築石淙敢因身退遂迷邦廣歌一旦迴巡

幸舊恨三邊說受降贏得名山充錦囊頻邀舊雨對

春缸天心似忌歸田早不許先生臥北窗

再膺將相亮天工自是君王禮意隆得罪非專因桂

欒救時端不愧姚崇光明心跡憎多口宏獎風流繼

公我是鄉人美鄉水欲憑浮玉障江東

京口過揚文襄公故里

永昌 范仕義

明倫南五名臣集

附錄

頁六

煌川潯潮鍊靈奇各士端從夙慧知公功舉四代元

勳陳桂石旭邊雄畧擁旌旗智囊早見除姦日宸眷

傳聞致政時老尚竹林栖息處石淙猶有故園思

縣名不志本也

孫繼魯字道甫號松山雲南右衛人嘉靖癸未進士海鹽
澧州知州以事改國子監助教歷陞戶部郎中
府知府復調淮安府中官某奉命織造過淮大備成繼
魯抗不為屈遂誣構械逮赴京時夏言方執政力持之其
事得解或勸繼魯詣夏謝繼魯不從而所遇非霍諸也
卒以此銜之調黎平府黎平多苗苗性頑輕殺易為亂控
御少失宜往往激變繼魯示以威嚴結以恩信境內帖服
苗人愛戴靖州守將歎曰徒遷邊將設守兵不如得良一
千石屢陞湖廣提學道副使山西冀南道參政山西按察
使方其分守冀南境內多宗藩武斷難治繼魯峻持概不
寬貸宗藩側目及其升按察使方出境宗藩百餘人要於
路翼出私物以為挾發其裝惟敝衣舊履古圖書籍而已
咸歎息曰我高皇祖登位迄今百七十餘年罕見此官更
載酒追餞而去抵任持法益堅明允大著晉中士民自以
為不冤羣有孫青天之謠兩臺交薦擢授陝西右布政使
旋擢都察院右副都御史巡撫山西會有西北邊警繼魯
曰虜性犬羊反覆出入無常宜主進剿以絕根株非獨徒
守官府大同遂翼其無後患也於是籌戰守之議十六條
與總督萬翁達不合交疏爭論執政以前故特左翁下繼
魯詔獄御史楊爵者先以言事忤旨在獄中兩人意氣甚
相得終日相對作詩繼魯有詩云憂國憂民意自深諫章

明滇南五名臣集

孫清愨傳

卷之八

上泪沾襟男兒至死心無愧留取芳名照古今爾亦有

勸君努力加飡飯浩蕩乾坤在兩肩之句獄無楮以破碗
書壁因號破碗集讀書不輟時人哀之朝臣知繼魯者願
以百口直之不得晉中宗藩亦抗章救辯即前發裝肆挾
者執政意堅弗能解疽發項卒晉民赴京哭之者甚眾隆
慶改元言官疏其冤請恤典制可乃贈繼魯兵部侍郎諡
清愨陸一子子葵祭製文論祭其略曰刻意操持有皎然
不污之節矢心樹立有毅然不屈之貞賢聲每著於在官
清望雅歸於輿論特以籌邊之議恥於苟同乃來文致之
辭陷於重譴式嘉素履特介新恩云

明滇南五名臣集

孫清愨傳

卷之八

獨宛然其基額為褒忠景哲其聯語為褒揚忠節天
花燦景仰哲人宿草深墓之側即逆藩吳三桂之野
園陳圓圓梳妝臺之故址在焉根源附注

按公墓在雲南省城西北門外一里許虹山之麓碑

文集

雲南叢書集部之八十六

昆明孫清愍公著

後學李根源鈔輯

習杜祠堂記

余校士襄陽望隆中慕諸葛孔明為人怪陳壽以父子私憾劉氏君臣故志三國帝魏其餘裕祭高帝以下昭穆制度湮滅弗書不與昭烈紹漢統而偽孔明焉耳矣因考習鑿齒漢晉春秋起漢光終晉愍以蜀正魏篡漢亡晉興心特壯之及考杜甫詩於先主孔明往往推而尊之形於遺祠故廟之所賦咏若曰窺吳曰幸三峽曰廟年曰永安官曰翠華曰玉殿曰丞相曰宗臣曰見伊呂曰失蕭曹曰三顧頻煩曰兩朝開濟則帝昭烈佐孔明視習先後一轍即明漢南五名巨集

孫清愍文集

漢氏居正統不待綱目後明也羽王風而扶世教多矣嘗求其故則習杜皆襄陽人齒以史名晉為能裁正桓溫而甫以詩名唐則忠愛君國又齒之博雅自少已然甫之屬辭乃自七齡大抵天性略同夫齒能裁正桓溫則心晉心晉則帝漢帝漢則纂魏諱溫非望在於史甫能忠愛君國則心唐心唐則刺安刺安則誅史在於詩其於昭烈孔明史以正之詩以美之則君父之道著見奸雄如魏既成尙諫况如溫之蓄非望如安如史之賊且亂者天誅其能道乎則三公之史之詩誠深遠矣石南憲副江公有見乎此雅尙二公即峴首習池祀之報功風教也祠成公參衍藩政屬襄陽知府張君裕通判萬炯推官蕭瑞鳳徵余記其

大節如彼若夫習杜世家齒甫定事暨峴首習池佳勝與祠之規制則翰墨煥然可述不可磨者今皆不記公名滙字巨之江西進賢人丙戌進士

此先清愍提學湖廣時作也先清愍學博才高作為詩古文詞雄古道勁絕絕巡歷為揚升庵張禺山楊宏山王鈍菴李中溪諸名公所屈服著有松山文集餘碗集以登經兵火隻字無有偶於他書得此志錄之以存先澤六世孫屬謹記

根源按鵬字圖南號南村康熙戊子舉人官泗水縣知縣

明漢南五名巨集

孫清愍文集

二

1118

詩集

昆明孫清愍公著

後學李根源鈔輯

溫泉偶浴

指點淵源碧溜清
火珠誰教付波臣
始分靈竅三冬暖
常住離精一脈真
冷面甯趨巖鏤熱
冰心獨解玉壺春
何當共說驪山好
今古溶溶不染塵

明滇南五名臣集

孫清愍詩集

五

卷

補勒楊文毅公著

後學李根源鈔輯

述贈光祿寺卿楊忠節公節略

前贈光祿寺卿楊以成字太和雲南澂江府路南州人由
 選貢授貴州貴陽府通判駐鎮畢節衛城畢節環城皆苗
 蠻巢穴維時水蘭雷烏等苗屢行仇叛以成多方勦平之
 又助征兩江都順監及定廣洪等處邊備積資荐陞本鎮
 同知七年九薦以陞卸仍駐畢節天啟元年口口口口口
 口口口口因徵兵悖叛水西土目安邦彥亦口口口口口
 口口口口地相近先期預探賊謀稟聞上口口口口口口
 口口口口安賊方計誘按撫俾往畢節監軍希圖就執以成

明滇南五名臣集

楊文毅文集

聞知星夜稟阻不墮賊計至天啟二年正月崇明果密通
 邦彥遣酋目張縉等統賊兵數千圍攻畢節以成星馳告
 變為城守計賊攻圍甚急以成獎厲士民捍禦身率壯健
 出城督鋒力戰生擒叛目口黑乍殺敵賊無算餘賊畏遠
 旋復抱恨蟻集攻城益力以成度勢眾寡不敵密將印信
 間道差送黔藩請援集眾挿血誓曰吾義當與此城共盡
 爾主民家俱在城亦當協力保守於是眾皆願以死從當
 是時奢賊方以重兵圍城都殺總撫徐可求據重慶入兵
 圍慶州遵義瀘州等郡安賊亦以五月圍貴陽分兵破甕
 安襲備沉以阻援軍殺巡撫王三善總兵楊愈懋道路隔
 絕援兵不能進畢節城況兵不滿百以成與賊攻守相持

逾半載及七月內始聞援兵不料至即夜遁奸吏阮世爵
 等從內舊之賊遂陷以成自縊未死賊入署撞見遂縛以
 繼據通至雋了賊營家屬楊定等一十三口盡遭屠殺惟
 以榮僅存以成復於圍中將賊眾情形密書五紙納竹
 筒內乘夜令以榮以一紙赴滇求援以四紙糾合猪場屯
 海洞等四處歸義漢兵訂期協剿以冀犁庭掃穴以榮行
 至龍納溪被賊搜獲其書殺之賊於是深恨以成前後忠
 謀不屈隨寸剖以成於火掌宅溪之地臨死罵不絕口時
 年五十七有七以成子振南起南與南冠南等聞訃痛父死
 難至慘聲產募兵自備糧餉兩次援黔血戰復赴闕陳情
 天啟四年先經

明滇南五名臣集

楊文毅文集

貴州巡撫御史侯震賜題奏請恤難臣一疏奉
 旨贈按察司僉事賜葬復經總督蔡復一奏請死難之臣
 宜加優恤一疏奉
 旨閣部議奏經閣部准照以成子與南呈援貴州安順府
 死難推官徐朝綱子徐天鳳比照四川與文縣死難知縣
 張振德等張紀為父陳情並蒙優恤之例覆請優恤於崇
 禎二年奉
 旨有楊以成死難甚慘既與徐朝綱等例看該部查例具
 覆隨經部查恤典覆奏奉
 旨楊以成闔家死難甚慘其葬贈諡廕與建祠立坊均准
 照例錄給以慰忠魂楊以榮並楊定等同時遇難准俱附

祠春秋致祭餘俱依議行該部知道欽此隨經吏部禮工等部及尚書房覆奏贈以成光祿寺卿祭葬各一壇勅諭林院撰擬祭葬等文中書科闕軸寫給廕一子錦衣衛正千戶世襲廕龔應取嫡長孫楊琛龔授本籍建立專祠春秋致祭並給領建祠立坊工價各等事俱奉

旨崇禎五年復經雲貴總督蔡復一等合辭題據雲貴紳士李春華李開先等呈請死難同知贈光祿寺卿楊以成准入滇省鄉賢祠黔省名宦祠一體致祭一疏奉旨依議行

根源按篇中問在靈鐘無他本較封不敢擅添謹以口口代之以存真

右文一首得自昆明李厚菴太史所藏路南楊忠節錄本中蓋乾隆間吾鄉李鶴峰中丞張月樓侍御請

明滇南五名臣集

楊文毅文集

公景仰忠節因彙刊明史忠義列傳雲南通志及府州各志所載楊忠節傳與當時名公鉅卿闡揚忠節

之作凡百餘篇而弁之以公傳及七律一章迄今二百餘年幾經兵火而是編尙得留傳不泯其殆有陰爲呵護者歟亟刊之以公諸世

根源謹注

明史事略

楊繩武字念爾爾勒人偉貌洪聲兼資文武登崇禎辛未進士選庶常授監察御史巡鹽河東浚鹽池完進課歲饑設粥濟民全活甚眾妖人以白蓮教聚眾捕獲首惡其黨立解巡按河南土賊郭三海爪至數萬率兵擒之截殺流寇不敢犯境遂自河南回京條呈邊事召對平臺稱旨擢僉都御史巡撫順天駐遵化大清兵入塞繩武擊却之功晉兵部侍郎總督劄遼軍務賜上方劍繩武嚴飭戰備大清兵不敢窺邊者逾年無何以啞喘疾告歸會闕門台警建備起援再令督師時病已劇猶力疾應命至豐潤卒於道上周震悼贈光祿大夫太子少傅兵部尚書于祭

明滇南五名臣集

楊文毅傳

楊繩武介庵一子世襲錦衣千戶

根源謹按公原諡莊介繼避莊烈帝諡改諡文毅會闕門旨書即松山之役也

詩集

雲南叢書集部之八十六

彌勒楊文毅公著

後學李根源鈔輯

用楊忠節以成畢節死難

縱橫萬馬一城孤賭命還將半壁扶宗社有靈鍾問氣河山無恙翠皇圖九迴抽盡腸獨熱七尺摧餘骨未枯廟祀悠悠千載後青霜細雨淚模糊

潤聖

宇宙太勞勞乘閒且自豪烟花開伯雅自註劉表兒子酒名在伯雅季雅之昔在誰離騷竹密園斜徑山迴護衍皋前村入圖畫新張綠盈篙

宿山頭廢寺

明滇南五名臣集 楊文毅詩集

江村薄暮裡破寺夕陽暈不見僧敲月空餘佛伴松譚經應歌石響夢喜無鐘寂聽溪聲沸孤吟相夜春

麥秋喜雨

轉眼梅黃淑景移郊原晴久特相宜甯虛國史書三秀喜得民語頌兩歧纖潤仁迴芳草色輕寒猶戀綠楊枝太常舊樂頻煩奏好續秋成大有詩

閣中紅牡丹

上苑春工奪紫黃移來綸閣吐芬芳色香無約逢瓊玉說文瓊乃赤玉古來作雪詩者皆比瓊瑤誤矣特指出之富貴何心冠洛陽烘采更須勞赤帝染根端不借韓郎公門嘒嘒好桃華一作清平醉狂

明史本傳

傅宗龍字仲綸雲南府人萬曆三十八年進士除銅梁知縣事至力辦調巴縣行取入都擢戶部主事久之授御史天啟元年遼陽破帝下募兵之令宗龍請行一月餘得兵八千人明年安邦彥反圍貴陽上寇峰起請發帑金濟滇將士而速開建昌通由蜀入滇之路別設偏沅巡撫罷湖廣退性總兵薛來九帝多採納之又上疏自請討賊言為武定尋向憲者東川土酋祿千鐘為露益羅平患者賊婦設科及其黨李賢輩攻圍普安為滇黔門戶患者龍文治妻及其黨尹二困安南據關索嶺者沙國珍及羅應魁輩困烏撒者安效良臣皆悉其生平非臣敵臣願以四川巡

明滇南五名臣集

傅忠壯傳

一 X七三

按兼貴州監軍滅此羣醜朝食帝大喜下所司議將從之會宗龍以憂歸四年正月貴州巡撫王三善為降賊陳其愚所紿敗及其夏即家起宗龍巡按其地兼監軍初部檄滇撫閔洪學接黔以不能過盤江而止宗龍至洪學令參政謝存仁參將表善及土官普明聲沙如玉等以兵五千送之宗龍直渡盤江戰且行寇悉破乃謝遣存仁善以明聲等土兵七百人入貴陽其愚既陷三善安居貴陽城為賊耳目宗龍戮諸市軍民大快宗龍盡知黔中要害及上酋逆順將士勇怯巡撫蔡復一深信之請勅宗龍專理軍務設中軍旗鼓裨將以下俱聽賞罰可之宗龍乃條上方略又備陳黔中艱苦請大發餉金亦報可初三善令監軍

軍道臣節制諸將致文武不知進退宗龍反其所為令監軍給糧糧數功罪不得專進止由是諸將用命連破江家沖溝義寨直抵織金五年正月總理曾欽敗績於陸廣河宗龍土言不合滇蜀則黔不能平不專總督任則不能合滇蜀兵請召還朱燮元以復一兼督四川開府遵義而移鶴撫陸永留滇撫陸燾益黔撫駐陸廣沅撫駐偏橋四面并進發餉三百萬金給之更設黔蜀巡撫帝以復一新敗令解官曾以燮元代而命尹同樂撫蜀王設撫黔沅撫閩夢得移練亦如宗龍議陸廣敗後苗苗復蠢動復與宗龍謀討破烏栗螺嶺長田諸叛苗及平越賊毀其砦百七

明滇南五名臣集

傅忠壯傳

二 X七三

以守為屯蓋安酋土地半在水外犵狁龍仲蔡苗諸雜種緩急相助賊有外藩我無邊蔽黔兵以守分愈細臣謂以守為屯者先發兵據河奪賊所恃然後撫勦諸種隨渡日之大小置大小寨深溝壘置烽火臺小渡則塞以木石使一粟不入水內一賊不出水外則賊無如我何又令沿河兵習水戰當賊耕耨頻出奇兵渡河以擾之則賊不敢附河而居而後我可以謹屯也屯之策有三一則清衛所原因二則割逆賊故壤而以衛所之法行政蓋黔不思無田賦無不養其無常不能久駐莫若倣祖制盡舉屯田以授有功因功大小為官高下自指揮至總小旗界以應得田為世業而禁其私賣買不待招徠其自實臣所

明漢南五名臣集

傅忠壯傳

三

又文上

謂以守為屯者如此然兵當用十萬八千人餉當成百八十餘萬時當關三年如此而後苗夷可盡滅土地可開闢禍患可永除矣部議從之會復一已卒代者王璠雖至諸事悉倚辦宗龍乃漸翦水外苗逆將大興屯田邦彥懼謀阻之六年三月大舉渡河入寇宗龍擊破邦彥趙官屯斬老蟲添威名大著當是時大帥新亡全蜀震動變元遠在蜀中城徒擁虛位非宗龍勢幾殆先是露益安效良代邦彥遣其黨偕效良使者入貴陽探虛實宗龍覺而戮之至是兵部以變元言將議撫給事中陸文獻因言宗龍貪功嗜殺宗龍憤抗疏力辯會貴州薦紳士民連章言不可撫宗龍亦疏爭且乞罷兵部乃令撫勦兼施諸軍遂不進宗

龍巡按踰二年詔加太僕少卿視事如故其冬又以丁艱歸崇禎元年冬御史楊通宇薦其文武兼全當世偉才請即加節鉞逾二年起太僕少卿仍蒞御史事吏部言擢為卿未幾樞輔孫承宗將告歸薦宗龍自代會劾鎮巡撫劉可訓罷即擢宗龍右簽都御史代之廷議分順天永平為二撫命宗龍撫順天久之監視中官王之心劾其怠職帝以責宗龍宗龍因乞罷不從尋拜兵部右侍郎兼右簽都御史代曹文衡總督劉遠保定軍務時罷遠東經略并其事於總督責愈重宗龍所統四巡撫甯遠方一藻永平楊嗣昌順天張鵬雲保定丁魁楚相與協謀武備甚飭初以邊警通州昌平分駐督治兩侍郎相繼汰去宗龍又奏請

明漢南五名臣集

傅忠壯傳

四

又文上

廢通州總兵官自是畿輔要任悉歸總督六人宗龍疏陳邊事言邊患不足畏宜上下一心力主進取修飭兵備三年得主萬火足以出遼東直搗敵巢殄滅敵類則一勞永逸邊患可息也若專主防守則敵逸我勞守邊得其人則邊警尚可無虞非其人則後患有非臣所及料者帝嘉納之未幾郎中趙秉衡以劾劾宗龍宗龍乞罪七年七月大清兵入大同宣府宗龍整兵赴援大清兵偵知宗龍有備且軍威甚盛退還帝聞之喜賜大紅蟒衣一襲彩幣二十匹白金四十又發內帑五千蟒幣二十雜幣二百犒有功將軍八月丁卯命宗龍速援宣府明日又命護昌平諸陵給事中林正亨劾宗龍不護宣府帝不問己念其勞苦復

倘如前時劾鎮總兵吳襄尤世威東援不進及解嚴兵科給事中常自裕劾二將逗遛當誅而宗龍乃以全師為幸宜并罪及宣大總督蔡衡職職自裕又劾宗龍謂不罪宗龍無以服宗衡心乃下所司論罪削籍歸十年十月流寇大舉入四川陷三十餘州縣巡撫王維章被逮即家起宗龍以故官代之至則上擇將增兵勤訓練肅軍政設防衛數事帝大褒納賊初入蜀眾皆咎陝督洪承疇既而賊大挫洮河復將入蜀宗龍遣總兵羅尚文禦却之尚文數有功蜀境漸甯大清兵入塞京師戒嚴宗龍以蜀兵五千遣兩將入衛十二年五月廷推兵部尚書八月抵都入對武英殿力言民貧財匱宜節用卹民以治根本之亂帝初以

為然而宗龍言益切帝佛然曰卿但當整理兵事爾既退
語輔臣曰宗龍所言皆言官唾餘也自是所奏請多中格
時龍文燦已罷宗龍言向者賊東西無定輔臣嗣昌是以
建分勦之策各止其所臣請收勢險節短之效總理軍
轄楚豫秦晉兼轄四川鳳督兼轄安慶各率所轄撫鎮期
十二月成功因薦湖廣巡撫方孔炤堪代文燦帝不用用
嗣昌帝素憤中樞失職嗣昌用權請得主知宗龍承其後
以抗直失旨會副總督洪承疇請用劉繼基為團練總
兵宗龍覆議不允帝怒責以抗旨令對狀及宗龍奏上復
責以戲視封疆遂下吏法司擬戍邊帝不許欲賞之死未
四年養河南襄陽並陷嗣昌卒於軍兵事益亟尚書陳新

明滇南五名臣集

傅忠壯傳

五

×文上

甲力薦宗龍才五月詔釋為兵部右侍郎兼右簽都御史
代丁啟庸總督陝西三邊軍務啟庸方討張獻忠於鞏黃
乃詔宗龍以關中卒專討李自成宗龍議盡括關中兵餉
以出而屬郡游旱蝗民間徵發已盡乃以秦兵之在河南
頗賁人龍李國奇者統之以行保定總督楊文岳以虎去
威軍來會九月四日至新蔡令軍中為浮橋期明日渡河
自成亦過河窺汝甯官軍與相值宗龍等宿河口夜召諸
將謀邀擊遲明偵報賊過且盡惟一軍殿後官軍至孟冢
莊方解數不為備賊匿精騎林間日時出關入龍卒先奔
國奇戰不敵與大威亦奔宗龍交岳止魏軍與賊接文岳
營西南宗龍營東夜將半文岳部卒挾其去以逃宗龍慄

慨謂其下曰吾當死久矣今日陷賊中當與諸君共死不
能效他人走也乃集麾下二千人即文岳壁掘堊築壘誓
必死而檄國奇人龍援二將不肯救曰書從賊中來庸知
非詐耶自成見宗龍無救穿兩濠困之十二日糧盡殺馬
食十五日馬亦盡開營突圍遂大潰十九日將至頂城宗
龍被執賊誣稱秦軍誘守者啟城門宗龍大呼曰此賊也
我兵敗被執門不可啟速用砲擊之勿以我為慮賊怒攢
刀殺之賊亦退事聞復官兵部尚書加太子太保騰子錦
衣百戶子祭葬

明滇南五名臣集

傅忠壯傳

六

川百世二

按公一字元憲號括蒼初諡忠烈繼避莊烈帝諡改
諡忠壯公配楊氏生子昌明字士諤恩蔭錦衣衛
已亥大兵入雲南偕妻陳氏及子積俱死於難
公衣冠塚在雲南省垣西門外十五里眠犬山之麓
聞之守墓人原建墓碑及御祭碑文國初時公姪
昇明星明等懼禍及悉撲墮之其殘石迄道咸間猶
散在塚旁杜逆之亂始燬於兵云根源補注

昆明傳忠壯公著

後學李根源鈔輯

劉太僕傳

太僕卿劉公文徵字懋學雲南後衛人父體仁嘉靖中仕
 蜀新繁令遷保甯別駕所至清約惠愛衙齋種蔬自給蜀
 人稱劉青菜云以勤瘁卒於官家赤貧子七人皆刻勵向
 學公其季也幼從諸兄讀書即能灑然貧困中又從盱江
 羅公汝芳遊聞聖學益懍懍開修弱冠舉孝廉絕迹公府
 高懸琴未登甲第為新都令邑當天府孔道達官貴人冠
 蓋相望里甲疲於奔命公力行條編法悉令歸農時有清
 丈之役躬歷阡陌九則維均丹書典籍藏諸庫至今經界
 明滇南五名臣集 傳忠壯文集

穀祿無絲毫僇差三殿筆與取材於蜀邑當辦大木三公
 獨任其勞三人蘭州得美材以獻民間若不聞采木之令
 者賦租手為較量稍溢錙銖即還界民聽訟則令訟者持
 檄呼被訟者片言解紛終日不杖一人累月不罰一金茅
 茨千家與長吏相依為命每以公役至成都兒童連手爭
 觀其面是新都劉侯耶入為比部主事光廟儲位未定一
 夕有封封待嫡之旨與同官六人伏蒲固爭首事者沐浴
 席蓐公曰此舉不過各辯臣忱庶幾主上知舉朝有同心
 耳甚無自標質為名也時稱西曹六君子焉累遷郎中出
 知廣西梧州府以內艱奔歸服闋補浙江紹興府約已禘
 民一如所以治新都者篤誠敬持惇大列屬同風郡大治

時山陰令屏山楊楷會稽令吳中翁愈祥俱有惠政郡人
 祭酒陶望齡為三賢之詩曰東陽海塘國潮灣日春撞錢
 塘為長雄帶以東西江版宅有三山種山居中央左截而
 右龜烟雲所起藏三江何紫紆三山何低昂山腰繫大鼓
 阜蓋朱旂雙朱旂者伊誰貌瘦眼有芒共云劉龍孫重佩
 太守章太守坐聽事羣吏爭踰踰中有二尹賢二尹翁與
 楊清心等無疵聖德俱有望金石同懸鳴榔蘭林哇芳照
 人似三春映物知三光麗者捕妖人僉細乘時狂赤舌或
 燒城訛火將焚岡官能靜其紛制使燧弗揚日雨而獲雨
 曰陽而獲陽吾民固無知乃爾動宵蒼向惟虔歎收茲乃
 憂無箱明年大述職聖人處明堂太師采聲詩聽我三賢

明滇南五名臣集

傳忠壯文集

章又曰古循良之政多得諸資具非關舉也於公乃見學
 問中政事矣夫愷悌可以性近通敏可以材呈措荷可以
 氣奮若夫不言之化不怒之威至靜之動至和之守非三
 者所能辦也遷按察副使分守浙右三府郡民焚香遮送
 數十里郡之龍山有祠祀漢太守劉祖榮宋太守范希文
 遂即其傍創公生祠肖像祀焉初山陰未閣學家居悉公
 治郡狀至是當國有政引意公一日行部嚴州與同官閻
 中李開藻同登富春釣臺超然遠覽曰諫議不拜謂故人
 為天子也今故人為宰相何不高舉為引疾乞身徑歸遣
 公費數百緡在官郡守遣吏越數千里齎送至里舍公笑
 卻之居六年朝議特授清活用為儀表以原官起公備兵

威清公逡巡難進或有勸公不出需後命當得京卿者公
幡然曰是有意擇官也乃強起時苗患棘甚道路禦人無
虛日公先以計擒通賊土目羅國權繼討花茂抵拱河頭
諸里盜魁蠟業阿袍皆就縛安定之間賊不敢窺者數年
量夥四川右參政備兵松潘當番虜肘腋地故不毛本色
仰給川西諸州縣金錢取諸司帑率多愆期土不宿飽東
路羊峒生番跨連千里素不受糜澤臘有土韃數千火落
赤之部落也往時鎮守納其囊駝名馬許駐收內地生齒
漸繁窺伺叵測公首重本色又括茶稅羅青稞麥數千石
濟其不給多置軍仗火器轉輸不絕番人偵於墩卒墩卒
曰兵使者積糧如山治兵甲如林將出師特未知所向耳

明滇南名臣集

傅忠壯文集

三

又上

會建南兵事竣公受臺使者檄覆所糜金銀之數歸而申
檄將吏曰番虜二憾負固久不討今糧械已足又建南所
餘儲需甚多不日禡蠶其秣厲以俟羊峒生番震恐乞命
因就番以請降者六十餘寨土韃聞風徙幕北去一夕而
盡凡積贖錢數百緡貯之別駕之廨後代公者為某君盡
攫以去臺使者劾某君乃暴其狀不然世不知公有留贖
錢事也遷廉使總臬全蜀徇寇自隴右流却川北一路無
甯宇會兩臺諸司一時俱乏人公便宜發鎮遠營兵勦之
賊匿山中月餘無所見乃露機撤兵密有指授賊聞兵退
果出至半途伏兵起盡殪之事聞賈白鑑紀錄於是選郎
胡汝政擬以京卿召公公聞之曰京朝詎貴近廉訪豈東

乎君想到處重如餘生無宦情何乃上書幕府遂封印登
舟撫軍饒景暉力挽之不可移書令潘臬大人詣衙齋勉
留又不行乃以狀聞謂公崇雅黜浮素節一生無改廉頑
立懦清風百世可師讀者以饒公為知言歸自蜀遜迹卻
掃臺使者按部式其慮欲一見不可得久之日益貧青黃
之交稱貸而後舉火熹朝登極大蒐在野起南鴻臚卿三
卿辭上嘉其清望加太僕卿致仕丙寅六月卒前太宰閔
泰洪學鎮滇稔公清修與直指朱公泰正合辭請卹疏云
通籍四十年轍迹之歷幾徧而憂恒垂里居十餘載蒲履
之微數臨而臥不起又云家徒四壁案攤一經蓋實錄也
殊入賜祭如例禮部議贈官與論

用滇南名臣集

傅忠壯文集

四

又上

贊曰近世士大夫以廉自命至通顯者多矣然衷服牴牾
初終乖舛情縈難助召動豆羹欲以砥障流靡豈不難哉
余家城南與劉氏比屋而居者屢世而太僕公夫人為先
慈嫡母以是知公最真每望晨突不烟知公甑中無粟家
人甚病而公泊然若將終身以余耳目所覩記公蓋天下
一人而已使公入秉衡軸以風勵天下卽毛珩楊綰何多
讓焉惜乎強半謝病所用於世者十僅二三然范丹為令
以塵敵稱劉龍為守以一錢聞趙清獻鎮蜀以琴鶴名公
何謂兼之公不朽矣

署祿勸錢公惠政碑

祿勸自逆祖受誅而後不四十年克舉之叛繼之未幾而

壬戌之變復相踵焉議者率以祿勸之彘狡而悍與東川
七州錯織而窟穴可恃故其動最易也是不然而人情不甚
相遠雖雖巨測亦有父母矣亦有妻子矣亦有生畜田產
之可戀矣獨何心而甘為叛逆至身戮家亡而不顧而不
知其有所激之也激之則自通把代徵夫通把之立不過
設流之初謂彘與官不相習擇通彘者而代其徵庶幾便
於彘云耳孰知立一通把隨加一狼虎正額未已也而火
耗數倍之火耗未已也而雜派重科之而且為下程之例
而且為拜見之規一牛一馬之茁壯者假府州之所用而
吞噬之一田一地之膏腴者以此須之債利而准折之生
畜園產不空不已兒女妻子不驚不休彘至此而精枯髓
竭矣故一夫首倡而眾心響應則與死於管馬之酷虐無
異

明滇南五名臣集

傅忠壯文集

五

又上文

甯甘心一逞耳此亂之所由嘔也官茲土者類以傳舍視
官贅疣視事從未灼見而大劑之者此管馬一節遂成積
重難反之勢而亂之所以相狗而未有已也錢侯以癸亥
夏代政祿勸縣性慈和才具敏達甫下車即與眾矢諸神
自敢有狎於私拂於公利不與害不除者有如誓厥後均
賦役省供億戢強暴安善良賑窮乏興禮教種種惠政悉
為推行惟管馬一事鬱鬱然朝夕不釋仍之而剝膚之瀝
既所不堪革之而催收之難又恐不足侯虛心採訪乃與
其鄉耆有德者深入他頗等界月餘遍歷各馬悉得其狀
嚴諭各馬彘曰一應糧稅親身認役盡革去通把輩不令

復入有一票而沿途遞傳每一馬而互相保結迨及秋徵
而各馬彘曰疾趨輪將先者獎勵之不踰月而二十七馬
無一逋負者豈彘之有所私耶避橫徵而供惟正情翕然
也是冬黠酋因保甲之嚴身無所匿遂受擒焉嗟嗟催科
不擾而爭輸子來苞苴一清而奸宄斂迹此孰非以彘治
彘之良法哉宜合州士民口而祝之感不容口更慮後之
射利者出久而或更相謀為不朽計乃遮道鳴諸直指羅
公撫軍閱公兵備莊公各嘉賞之准令鐫石紀政自是而
美惡良法炳如日星雖狡猾舞文之徒不得越成規而復
害茲邑矣幸哉祿勸之患於是始杜忠杜而祿勸甯祿勸
甯則武陽固武陽固則全滇始安父母之惠豈曰小補之
哉爰為之記以為不朽云

明滇南五名臣集

傅忠壯文集

六

又上文

重修法明寺記
嘗觀運氣畢張人心靈動賢士大夫帥先董正以教者英
碩彥信服景從以善在上善政在下美俗考風者所嘉與
也余自解組歸杜門却執函討三聖一燈之旨閒從一二
衲子屈指梵天名勝維昆左筭箐峯高幾與碧雞爭麗東
望鬱葱意將有人起於其中而未敢定其候也適有蜀僧
圓慧者以重修宜良法明禪寺丐言於余詰其由知為祝
釐重地詳其事則經始於丙寅落成於丙子其捐俸引導
者邑侯楊公述明溫公調元宋公階吉實尸之邑子弟率
謹唯命者半邑中夫是剝稔聞創自漢興於唐興寬僧再

輿馬復漸就圯茲者鐘樓增壯雲堂爭麗大士有閣伊蒲
有饒門蘭西折而北望鍾靈蓬萊諸掌心目灑然一變此
之構宇恢局乃丹聖元黝悉慧勤其緣迥其鳩工庀材之
日正邑士卜遷醫序伊始之年也今聖宮肇禋乎上斯利
拱峙於右洪鐘戒曉高呼振嶽飛蕤齊雲浮圖干霄舍利
掩映文章競爽豈非洋洋巨觀也哉然而捨心殫力可謂勤
矣宜良人士何以得斯蓋聖人隱發人清夜之思囚以神
其教慨塵勞幻夢中自非因明覺悟且求一念庶幾於道
而不可得又誰能割蠅羶驚逐之垢以成茲淨正緣乎如
宜良人士者我是知其難矣於焉人文蔚起後先煜燿詎
非以殷若心應宰官身爲得度歟至若祝延萬壽遠賜錫
明瀆南五名臣集 傅忠壯文集 七

普照庵記

武定城東二十里許地名的多峯翠萬重泉流九曲其西
南一山峭壁蒼松望之慈雲碧映慧日光淨者普照庵也
庵之僧性用性寬儒質來自賤詔卜此結茅而居時檀越
星安董君知其戒行不二遂爲倡募創建殿堂廂廡一時
好施之士相與有成且置常住田若干畝爲庵計永久夫
照以普言言無所不照也傍氏一切皆空照且渾之普於
何有雖然惟始於空而能無所照能無所照而能無所不
照彼夫照古今而不尸其名照世宙而不凝其采照醉良
而善根愈植照黨邪而匪萌頓消城狐社鼠之匿形也南

歐西疇之大稔也山林澤藪之咸若也洵無所不照而又
莫得其所爲照也則空矣惟空故照惟一切皆空故普照
其是庵命名之意乎卽以爲是庵碑記也可

滇疆危迫請旨發帑拯救疏

臣滇人也冒險出滇爲鄉人乞旦夕之命謹以臣鄉危迫
之狀爲皇上陳之方奢酋之發難也臣鄉之文武大吏
袂而起縉紳庶士聚族而謀簽曰蜀與滇唇齒也無蜀是
無滇不憚征繕以俟朝命既而曰蜀危矣朝命遠恐不卽
臨襄輝而前不遑啟處不謂天禍滇國又生黔禍以分覆
滇師都司楊明廷以三千人敗歿於畢節參將尹啟易等
聞敗信卽自烏撒奔回而需益炎方松林皆不守平夷
明瀆南五名臣集 傅忠壯文集 八

明瀆南五名臣集

傅忠壯文集

八

衛遂爲土匪設科之黨李賢所破矣都司李天常以四千
人敗於蠻水矣尹啟易又以三千人爲設科之數千人所
敗而交水及曲靖城外之村屯焚劫殆盡矣武定尋甸嵩
明之間日尋干戈無一日不傳警報矣逮援兵四集而東
川之賊乃始出巢幸也天之不以滇予賊也土官沙源再
戰再捷而後賊酋殲賊眾潰滇之會城免爲成都之續也
嗟乎滇人之潰死者燻矣被兵之處不忍言矣水旱連年
四金而易米一石行賈居送祇爲盜資避難流民顛連載
道卽受塵附郭者倏移入野倏移入城惟悴饑疲無復生
理每謂查人巴人最苦不幸滇人又身罹之今東川業已
遞歸露平已次第收復天暑盛雨寇必潛迹驚魂似可粗

定矣然一賊未除司帑告罄兵以無餉而難聚賊以無兵而復滋九月十月之交禾已熟而未收是資寇糧之日也且按臣楊春茂行矣撫臣沈傲烜行年七十拮据愁苦通身是病矣司道各官察處者差行者接踵而去現在會城者僅林士標一人迤西僅徐穆王之機二人迤東僅聞傳一人監軍惟有黃士華而憂議畏議日求解任亦不過掛空名而已至於將官中能勝討賊之任者更無一人撫臣卽竭盡心力不敢告勞而一心兩手安能應日新無窮之機務耶臣等觀其癯貌楚楚可憐惟有相對太息而已雖有城而無兵欲增兵而無餉既無兵餉又無將吏以調度之皇上誠一垂睿思如此光景滇南能不淪爲絕域乎尙

明滇南五名臣集

傅忠壯文集

九

又文上

能保一年無事乎臣寬假省親於去年十月抵里方期叱馭而前所遭地方大亂臣自分必死於賊永無事皇上之日矣茲獲苟全性命皆皇上如天之庇也臣懼與全滇億萬生靈並膏原野萬不得已循漢丞相諸葛亮征南舊道從鎮雄入雄安從其却渡金沙江而入會川遂從建昌渡瀘入蜀今已抵成都矣臣之勉爲此行也仰奉簡書圖畢力於理鹽之役臣之志也然冲炎犯瘴割父母妻子之愛而冒險出滇爲鄉人乞旦夕之命於皇上尤臣萬不得已之至情也臣之所首懇於皇上者乞嚴勅新撫按及新推司道諸臣從建昌刻期入境受事蓋此時黔路已斷粵西亦有一路可通而夏秋瘴癘爲虐或諸臣所不敢輕涉蓋

江雖有瘴而不甚毒且臣可以來而諸臣獨不能往乎諸臣入而法令一新盜賊亦當斂手此救滇第一急着也撫臣所題請就近推升及添設將領諸務亦望皇上勅下部院速見施行早得一人入滇卽得一人之力其次則請發帑金皇上于東西交訖不惜傾儲以供軍費薄海內外無不謳歌卽加派未停不敢懷怨夫滇亦一藩省也願不能當西蜀之半乎乞皇上慨賜三十萬金與蜀並運責令蜀撫差官轉運入滇以爲滇兵續命之劑仰見皇上慈愛仁明不忍一物失所其不忍以三十萬金棄滇可知也且臣之求原不侈也其次則請嚴諭督臣張我績乘取重慶之聲勢速勦奢賊卽乘勝以勦東川若奢賊未卽就擒亦須

明滇南五名臣集

傅忠壯文集

十

又文上

分兵從鎮雄烏蒙先平東川爲臣鄉除腹心之疾臣鄉原無一事以救蜀而全省皆搖督臣能不念滇而早引手乎東川先平次及鹽倉滇兵可與蜀會卽百奢酋無能爲矣其次則乞皇上諭令蜀中撫按開通建昌臣鄉在天杪蓋自玉斧一畫而滇不通于上國太祖高皇帝混區宇自黔取滇取蜀今之東西二路是矣太祖遺將南征亦有貴州原非正路之諭以蜀中未下故不得不先從黔入耳今黔省傳聞未破則東路尙有可行之時然不可以歲月計也粵西又未開闢則舍建昌何適乎必建昌開而後有入滇之仕紳必滇與蜀氣脈流通而後可合力以圖賊此理之一定不可易者臣親履其地求其利病而力爲調停亦不

過給應得之餉補原額之兵假便宜以殺賊而取山澤之
產以濟驛站之窮不必創非常之原而兩省可合為同室
矣若廟諱獨斷肯以會川改隸雲南棄其制置而自建昌
至黎雄責之蜀中尤覺便宜以會川至滇僅九日而至蜀
必一月是近之勢異也臣已將彼中事宜面告之按臣張
諭書達之撫臣朱燮元矣兩人俱為社稷業有同心然非
明旨諭行恐究竟作道旁之議也今日之勢似蜀急而滇
緩然滇亡則蜀必不能獨存其奢賊一窮不入建昌則走
東川故滇之可慮猶在蜀之上也通建昌以安滇實所以
破奢酋之後窟也滇蜀合而俱安無憂黔矣庶西南半壁
終為朝廷有耳臣暗淺無奇又奔走困頓條上鄙見莽率
明滇南五名臣集 傅忠壯文集 十一

重修崇寶山正覺寺碑記

距滇城西十里許有山名曰崇寶其山層巒聳翠疊嶂靈
奇誠鍾英毓秀之佛地也報始自元之大德間建刹名正
覺繇是里居人士咸露正覺宗脈立朝右者代不乏人隱
巖谷者風亦甚樸迨至國朝宣德間歲久寺傾黔國沐公
遣官李文秀鼎飭之夫文秀者乃先任持旒顏長老之任
也及至日久椽瓦朽落住持芳詮於成化間復重修之斯
亦古刹之燼然矣云何居諸歷遠風雨剝摧舉昔之燼然
者又將復為荒址矣里中人尹氏念茲梵宇幾廢遂盡捨
其田宅入寺禮真善和尚始雜髮名如然更募而增修之

里人眾善姓杜必登董周言等與有力焉寺依山立山石
峭兀幽峭勢若鬼神其後旁植竹木陰翳盤曲與龍池相
映龍池者如然結願禮華嚴之所出也其先寺外田土坐
居雷鳴農忙苦旱自如然禮華嚴三年不衰行通上界忽
寺本在廣開湧清泉而不絕因而為池深三尺許廣未及
丈旱不涸而集不溢百畝之稼穡是賴焉茲其神最靈前
田因應僧吞迷神動鄉耆清理如然捐贖外尚有勢占不
吐者俟再行查崇順甲戌年早直指使姜公藩使王公全
黔國上公禱雨踵寺共酌池水異之因留詩及小說記勝
題曰華嚴甘露是故如然雖歿而觀奇蹟者猶敬信而樂
道之抑又功德之可傳也其徒性遇戒行嚴淨一如其師
明滇南五名臣集 傅忠壯文集 十二

重修寶珠山能仁寺記

余賢而擇之任持慧光性遇常為余言事如然三十年見
其梵行堅忍惟供佛濟物為願日誦經書直貫常住所存
田畝龍池及斯寺耳性遇恐其師之可傳者入或漸滅則
師之苦志且泥矣乃求余文為記余維世未大治以民趨
未作而尚私畜趨未作則蕪其田土逋負以憂其一尚私
蓄則爭其父兄子弟而不知卹今崇寶鄉民禮讓相持而勤
其耕讀非如然師弟先能以龍池水洗淨塵根裕一化導
之力也哉龍池具在性遇能終其事傳之其徒繼以不倦
清流白月白炤其心則入功德水繇一滴見華嚴性海庶
幾共印正覺乎則其人與寺可永不廢矣

明濱南五名臣集

傅忠壯文集

十三

又文士

余丙辰觀闕事竣乞假歸省李王案質甫氏實偕余南余
 出部門有詩云長安城裏望時亦見西山未似當歸路為
 能開笑顏吾家近巖壑晚歲喜躋攀若作山中夢滇雲咫尺
 尺間以吾里亦有西山形勝頗相彷彿故也質甫詠余詩
 云公其有安石東山之思乎余曰昔人云飛鳥戀故枝游
 魚念舊淵安石雖富貴不忘東山余豈能忘西山乎質甫
 曰西山之名勝多矣吾家石鼻之下而登眺石鼻之上耳
 目之所觀記幽約秀絕莫如寶珠公亦嘗識面否余於寶
 珠望而知之寶未嘗投足其中也質甫與余連榻為余說
 寶珠之美余之神情夢寐已在寶珠之麓矣及抵里質甫
 從山中招余余同伯兄掉扁舟而往友人楊少逸偕質甫
 來述時新利暑退林才蕭森從溪邊宛轉入山漸歷靈境
 余因誦東坡廬山詩云自昔嘗清賞神游杳藹間而今不
 是夢真個是廬山復揖質甫曰賴公先容不然余今日未
 免為生客也既入寺禮佛即陟山顛尋瀑布飛流噴吐錯
 落如珠蓋此山之所由得名也瀑布之左右巖巖巖巖巖
 星借草跌迤而坐酒不記巡醉輒臥醒復起歡已而大呼
 狂呼聲振林谷陰雲四合雨如傾盆瀑布之流頓增百倍
 乃令監酒者揚野人致一韻詩不成者罰之余詩云為入
 招提覓素秋又將幽夢枕清流雨絲忽共飛泉落雲蓋平
 臨遠岫浮黃葉滿巖供作字青林呼鳥代傳籌良朋此日
 賦佳勝不惜空山薄暮留詩既成天色已暝而雨不少休

明濱南五名臣集

傅忠壯文集

十四

又文士

去寺既遙燈火不可得到數人擁膝聯袂相戒勿亂舉趾
 但聞風聲雨聲泉聲蛙聲一片騰沸而已夜半雨止始得
 火踏泥下巖投寺如歸痛飲就睡平生游覽之興未有若
 此行之豪者蓋山靈有意惟諱助吾輩之狂耳明且讀庶
 簡舊碑乃知茲寺創建於元至治辛酉其所從來久矣王
 僧善本朝正德中遭回祿鄉人捐資新之歲久復圯今萬
 曆壬子以乘鄉人復捐貲新之工程尙未竟也幸居士辱
 臨敢以異日碑文為請于最愛此用且喜鄉人之能恢勝
 蹟遂許為之比予入都待命又復假還則寺工落成久矣
 寺故有常住田若干畝為怙強者奪去鄉人訟官得復又
 集諸大部經若干卷永供寺僧諷閱又四山頗多佳樹操
 斧斤者時睥睨之鄉人立約巡登得侵盜者即供首治環
 視西山一帶都若禿翁茲山之蒼翠深隱鄉人之力也噫
 彼之奪常住而視樹思以為新者獨何心哉主僧天蒼等
 告為勢占事隨將各犯並鄉約會嚴拘喚到府當堂審明
 看得蘇應詔蘇應和蘇清明蘇善首總府家人也住近寶
 珠寺年來倚恃威勢將寶珠寺田一十餘畝擅寫查田強
 占為業復逐寺僧寂空三空遠避使滅其跡昨見僧天蒼
 同地方人蘇崇化等數十餘人南首又願出銀六兩并認
 約一紙買求此等奸宄所當亟行正法迫出原田給還本
 寺以儆頑民者也買求贖銀六兩入官蘇應詔蘇應和等各
 擬稟具認約內銀姑免追取供枉卷今據前因相應准從

合行給帖爲此帖仰告人天蒼等執收日後倘有薛應和等稔惡不悛仍踵前弊倚勢家人抗違公斷復欲逞刁妄行占種田畝生事僧民者計其執帖赴告以憑依律究治不貸須至帖者舉前志爲言余爲述往日游山之崖畧以記之

明滇南五名臣集

傅忠壯文集

十五

詩集

昆明傅忠壯公著

雲南叢書集部之八十六
騰越李根源鈔輯

過山海關時奉命總督薊遼

望入中原第一關魏魏天塹豈宜刪河聲東下趨遼海地勢西連到薊山豹尾成行金節重虎牙列隊玉驄閑年來但覺彫零甚野草原花滿目斑

宿邊城望軍營

獨上邊城憑曲欄戎旌獵獵背人看月華千里夜笳動星彩一天秋帳寒只恐驚烏棲不定其如旅雁度猶難愁來顧影頻搔首燈暗軍門漏漸殘

圍營秋夜

明滇南五名臣集

傅忠壯詩集



十一

連營四面賊氛侵嬌媚秋風入夜森月慘項城刁斗寂星昏弧矢陣雲陰孤軍破碎誰堪戰一死倉皇未了心國計不能期共濟身家何事更沾襟

春郊

花醉雲癡百草芊柳絲遲日繫輕煙遊人到處春郊暖競典春衣作酒錢

長安迎春

幕府春光蚤秦城淑景酣雨催花冉冉風榆柳毵毵秀澗驪山翠嬌明滑水藍天涯孤宦久倍覺憶滇南

明季忠烈錄

王錫袞祿豐縣人天啟二年進士改庶吉士授檢討崇禎元年官至少詹事二年冬十一月 大清兵入塞陷遵化下督師袁崇煥獄錫袞抗章為崇煥白冤有劄遼督師非崇煥莫勝等語疏上帝怒幾遭譴繼幸寬免七年七月大清兵復入塞京師震動廷命大小臣工言事錫袞疏言歷年邊事之失策胥由任將之不得其人得其人而任用不專之故侃侃數千言方請以盧象昇專任邊事十三年擢禮部右侍郎明年秋尚書林欲指出視孝陵錫袞以左侍郎掌部事請祀吳與弼羅倫章懋呂柟蔡清陳真晟王良羅洪先鄒守益羅欽順顧憲成於學宮不允復抗疏請

明滇南五名臣集 王忠節傳 十一

罷職亦不允二月帝再耕籍田錫袞因言類歲旱蝗三餉疊派請量除加徵嚴核蠹餉俾農民樂生不至困而走險又以時方急才請召還故侍郎陳子壯顧錫疇故祭酒倪元璐文安之且乞免江西巡撫解學龍少詹事黃道周承成加恩錄用不允帝納真人張應京言加尊天地水三官為大帝應京又請諭中外一體尊奉慶賀錫袞言三官號不經且爾來游惰奸民多竄入白蓮無為諸教所在充塞若許慶賀害不可勝言并請斥逐應京用清輦轎不糾欲抵還朝錫袞調吏部尚書李日宣下獄遂掌部事疏陳劄撫流寇事宜下廷議未幾丁母憂歸里隆武帝立顯勅召拜禮部尚書東閣大學士錫袞得勅召集滇中子弟得三

千餘人赴行在適土酋沙定洲作亂中途被劫沙逆欲假之以資號召不從遂遇害臨死留有遺詩一章以見志大聲呼曰天其欲終亡我大明宗社也我死不足惜其如中原之承於沈淪何越二年其子壽翼陳情禮部具題奉旨贈太子少傅賜葬九壇諡忠節廕一子世襲錦衣千戶宣統庚戌根源有騰永邊界之行除日宿祿豐偕劉生欽丞謁公墓於城東十五里之公雞山墓碑破為四段集而讀之上刻明投東閣大學士禮部尚書翰林院侍講兼吏部左侍郎諡文毅王公錫袞大人之墓傍刻嗣男容翼咨馮咨明奉祀墓聯刻風節同河山並壯文名與日月爭光墓之後山約里許有勅旨欽賜祭墓碑一

明滇南五名臣集 王忠節傳 十二

道明日元旦劉生復偕至明倫堂得何大和敬壁碑

明大學士王文毅公事實紀畧

公諱錫袞字龍溪號昆華一號仲山又號念昔別號素齋世居祿豐縣城北大北廠先代及公塋墓在城西蓮花山與建學王蘭溪先生同里同姓不同宗公自幼英敏篤學讀書邑東山古林書院寒暑不倦中萬曆四十三年乙卯科舉人天啟二年壬戌科進士改庶吉士授檢討由翰林歷官大司成詹事府正詹吏禮兵部侍郎尚書掌翰林院事教習館員纂修玉牒實錄總裁經筵日講枚卜三次晉東閣大學士一代醇儒千秋烈士勤王矢志殉國殺身欽賜祭墓諡

文毅崇祀府縣昭忠三綱鄉賢各祠生平事實載明
史列傳及鄉賢遺錄

隆武二年

皇帝敕諭輔臣王錫哀國家休明之日固資啟沃大
臣時勢迫促之期尤賴保衛上宰朕以不德嗣位大
寶四方日感集先忠王先生續曰錦心冰腸鐵骨
處則為安石之泰山出則為傳巖之霖雨久虛襁保
之席足當更老之榮所念高祖之封疆先皇之重遇
早蒞經筵並調方畧此日之周召賢於去漢之二疏
矣廢食以待勸駕無遲

勅晉東閣大學士禮兵二部尚書督師雲貴湖川廣

明滇南五名臣集

王忠節傳

三

五省軍務便宜行事特召人直王錫哀

風節亭恭紀

臣錫哀兀坐院署風節亭中將近四月一籌莫展萬
千苦惱日日逼來而念頭常定謹盥手焚香昭告於
皇天后土之前曰錫哀遐方賤子辱我

烈皇帝拔權隆恩始終禮遇甲申三月之役恨不獲
相從地下祇以母氏慈腕扶歸未甯與先臣通議公
擢館二十餘年贈典屢膺封署尚關山頭宿草一墓
魂銷今夏初草結土石私計可以隨時畢初志矣適
今

新皇龍飛海甸關網旁招界臣以號召欣勦等事曾

不逾日再晉閣銜且亦真在事諸臣勅中請諱及哀
凜茲大義胡敢苟安勉強應命實欲以報

新皇有報我

烈皇帝遺逸多艱為賊臣謀計因犯會城進退維谷
臣與諸魔鬼作鄰甚至煌煌顯敕為中貴臣萬里秦
秦而來者亦抗阻不容出接悖逆如此是尙知有
朝廷也哉封疆重吏不惟不能匡正而反搖尾聽之
滇事真不可言矣臣衰血性具存義憤鬱結惟有捐
軀如赴侯時而行即閨中諸弱息者流亦饒有鬚眉
氣如臘月四日之事大概可想見臣復何言惟是前
此中間如委曲出疏皆一般宵小播弄成篇屬草改

明滇南五名臣集

王忠節傳

四

竊推設雖字句無所不用其極更有一篇沒天日的
文字不識構者是何肺腸以撫軍恐被八議破而止
夫豕不食其餘是豈臣衰所忍見有主使者有佐助
者其人可惡而指也近又殫揀出咨泰楊道矣青天
白日之下魑魅公行眼見

新皇屬望感心萬不能副恭讀

辨製旨云朕有堂堂不怕死之身有是

君定有是臣臣願身任之以對揚我

烈皇帝

時隆武二年十二月十日臣錫哀稽首謹恭紀

按詩已列入
集不贅詳

王文毅公風節亭恭紀後

嗚呼運勢之難致使社稷大臣以憤惋不平之氣發為莫可如何之辭斯時之事尙可言哉予嘗論古之至忠人事與天事俱全者郭令公也人事全而僅得天事之半者諸葛武侯也人事全而卒無得於天事者文文山也天事去而無所用其人事者顏魯公也至於天事去而無所用其人事則忠臣義士之心較苦而其矢志更專而靡他矣當魯公以隻身困於希烈如肉在俎上無文山義士可以號召無武侯時三軍可以獎勵一死報國外訖無可為予故曰天事去而無所用其人事者此也吾滇先相國王公昆華先生

明滇南五名臣集

王忠節傳

五

在烈皇帝時聲望表表著於海內守制歸里後烈皇帝以甲申之變殉國升遐先生乃於隆武二年受號召恢勦之命晉銜東閣當斯時也先生之志直欲違媿郭令公中興再造雖武侯鼎立猶非所期何況文山然而沙酋叛逆滇事已非先生初困於祿豐繼困於會城堂堂不怕死之臣已落賊手雖有一腔熱血豈能推置賊子腹中嗚呼此風節亭恭紀所為作也丁亥之夏逆酋沙定洲率遣其黨刃先生於院署不知者惜先生不早避其鋒又孰知先生之志斷然自矢成仁取義出於素定也哉先生沒後二十餘年予始得見此紀于長公景鳳所周公無金滕之書雖有

風雷未必見信苟息不遇李克之難卽以死繼之之言後世未必深許以為真能不食也然則先生對揚大節得斯紀而益彰斯紀自誓數語於先生之死而益信予故詳述於此後有良史欲觀先生之烈者俾得以覽焉玉案山樵郭之建

讀書養氣修德全真才兼文武學貫天人君親能事竭力致身勤王殉國取義成仁文詩恭紀血淚並陳高風大節孝子忠臣楷模後學松柏前因蓮山千古景仰常新

明滇南五名臣集

王忠節傳

六

詔命選舉孝廉方正暫賜六品頂戴以備召用嘉慶癸酉選振進士朝考二等候選儒學教諭邑後學何太和恭纂謹贊并書
通邑後學公議謹鐫立明倫堂西壁
咸豐三年歲在癸丑孟春之吉
又至尖石寺得公所書古石禪林四字款署天啟癸卯昆華王錫哀書及堆石霞二字臨風懷謝四字又古石凌空撐起半天日月慈雲結蓋沾來大地山河兩行聚就千頭石半壁生成一朵雲兩聯皆松木鐫刻年久朽壞僅存痕跡耳按尖石寺在城東三十里文毅公讀書其中原建有樓已圯今僅遺石臺故址及洗心池焉其臺高十二尺何太和重修一亭於其上題額曰王文毅讀書古蹟聯曰人奮地俱靈誰謂窮鄉僻壤中做不出

天民國士樓傾臺始建須知遠矚高瞻處仍維思孝子
忠臣又於石雲巷得別有天三字土主廟得威靈顯赫
四字寶泉山得寶泉山三字城南三里之關帝廟得真
英雄三字款署天啟丁亥邑人王錫哀書大北殿公之
祖祠得門聯一付不負君不負親不負師肅肅千秋祀
典有是功有是德有是言綿綿白代書香又得殘碑數
段苦辭駭餽字跡模糊剔視存翰林院侍讀喬孫王錫
哀謹十一字餘則漫漶莫辨凡公所著大小各體字畫
剛勁無愧一代名臣瞻仰之餘肅然敬起既而斜日西
下蔓草荒煙觸目增感循途歸寓日已曠矣夜間和壁
人孝廉過訪談及城北八十里有青蓮寺寺後爲西蔭

明滇南五名臣集

王忠節傳

七

和尚汪藏海墓其墓志公所撰書城東六十里羅次縣
屬之斜峯寺係公所建碑記尙存並出公手書冊頁二
篇家譜一册見餉內載公傳云

王錫哀係雲南右衛軍籍祿豐縣學生中萬曆四十
三年乙卯科舉人天啟二年壬戌科進士初選庶常
丁父憂陳情終制 欽賜馳驛扶視歸葬守制在里
憫民病涉新建飛鳳石橋三硿服闋補任檢討尋遷
編撰六年丙寅齋 皇太子詔問 滇有周貧掩骨義
助婚喪等復命陞侍讀崇禎四年同考會試官取十
應聘等俱名士及晉南少司成博極羣書手不釋卷
著有經書解義及溪適草等詩文集十卷七年甲戌

以洗馬掌司經局隨晉左右官諭公卿會推枚卜一
次丙子七月奉 命典試南都錄張燧等號稱得人
十年丁丑四月 欽差册封桂王中子爲承興王隨
拜南太司成公卿會推枚卜二次乃同大司馬范景
文糾泰閣部楊嗣昌一時權要俱爲欲跡十二年己
卯陞詹事府正詹十二年庚辰遷少宗伯掌翰林院
專教習館員纂修玉牒實錄總裁經筵日講每以勤
聖學戒奢逸親仁賢遠邪佞爲勸著有晉呈御覽講
章三卷帝嘉納焉十四年辛巳八月 懷宗釋奠
先師有真人府天師自請階駕幸學公勅奏立止天
師竟不得入廟疏傳天下僉服爲不巧正論十六年

明滇南五名臣集

王忠節傳

八

癸未大家宰李日瞻部院科道等衙門三次會推枚
卜第一因權奸植黨樹私從而中阻 勅命復推再
推竟爾遺名朝野失望幸 帝聰明睿智燭奸如神
面諭公曰爾王錫哀萬里孤蹤獨無黨援特命爾吏
部左侍郎清理銓政任用務須得人倘有奸究詐爾
不時密奏秩滿加正二品服奉賜三代 詔命膺一
子入監讀書 詔封通議大夫時有閣臣李建泰奉
命督師 帝親餞於正陽門外密前建泰曰廷臣之
中儘可任爲心膂建泰曰廷臣有王錫哀者向同臣
典試南畿書知其爲人忠純謹飭議力過人惟是臣
足當重任 帝深然之三月丁母憂 欽賜馳驛歸

明漢南五名臣集

王忠節傳

九

八〇〇

華時流寇蹂躪中原 詔晉東閣大學士禮部尚書
 兼兵部右侍郎總督雲貴湖廣五省軍務號曰各
 子司兵恢勦流寇公趨召至滇會城遇土酋沙定
 洲叛亂懼公誅討陰謀害之密令叛黨張國用杜其
 非等於丁亥四月十九日黎明時奪門捨入貢院公
 色不變正襟危坐叱眾賊曰爾等叛逆欲殺吾耶吾
 本朝廷大臣誓不與賊俱生遂遇害於至公堂上大
 罵不絕而死後子咨翼陳情禮部具題奉 旨輔臣
 王錫袁一代純儒千秋勁氣奉先朝之勅命矢志勤
 王及劍極之教趨身先殉國精誠未泯節烈宜褒着
 察照五曲從優議覆該部知道禮部覆本復奉 旨
 輔臣王錫袁趨召遇害身死綱常予祭九壇加祭二
 壇禮與他諡其贈祭祭五典從優議覆禮部覆本
 諡文毅奉 旨依議因時事迫促未獲奉行
 公令子咨翼傳云

王咨翼係雲南右衛軍籍祿豐縣學生即大學士王
 錫袁之堂侄年甫十歲大學士撫爲長子崇禎戊辰
 主潘淑人哀例廕太守力辭不受願就制科乙酉歲
 中副車第一准選貢任大理通判後陞雲益州知州
 京堂考察兩迤清官第一誥封奉直大夫士沐其德
 民歌其恩廉潔仁慈至今猶膾炙人口先時佐父事
 君其功累建及大學士趨召遇害眾皆潰散奔走咨

明漢南五名臣集

王忠節傳

十

八〇〇

翼獨守無寸及隻身衛父折其右臂死逾半日久而
 漸甦見父已爲賊害即欲從死地下忽有醫人自來
 接骨調治咨翼亦因殞殮無人只得遷延忍死營治
 喪葬忠孝性生始終備美又重建飛鳳石橋鼎建古
 林書院並置義宅三所五井鹽政不爲所阻閭閻士
 民咸稱便焉康熙十一年壬子閏七月十八日金瘡
 舉發病故
 及郭之建王少宰遊仙夢記

王少宰遊仙夢記

祿豐少宰王先生昆華幼敏慧勤讀時值縣考甚急
 降於城內宅被火經書盡焚意甚快快神思倦卧村
 樓夢二仙降舞衣翩躚形甚舒也揖少宰曰汝非靈
 素宮一道友耶我壽三百弟壽二百汝壽一百位列
 素天非比人世爲汝洗俗腸滌凡慮汝無驚先生果
 與二仙遊至井邊二仙汲水割先生腹仍以線縫其
 口騰空而去先生夢覺其痛以足振床响驚楊太淑
 人因問視焉及觀縫印果然先是祿邑學附安甯少
 宰尊翁食安甯廩餼携先生應童子試欺先生遠方
 幼學推先生於署旁鐵麻坑中少宰尊翁氣不屈於
 萬歷壬子力請建學創修文廟擇其地於西麓焉甲
 寅歲相平聖殿基址見一石板覆於圓塘之上揭之
 有一金魚一魚乘勢而飛化龍直上一魚尙存急以

明滇南五名臣集

王忠節傳

十一

石蓋之遂建聖殿越乙卯先生遊仙夢後每試輒為
冠軍接獲科居顯官聲望表表著於海內後先生告
歸里時流寇蹂躪中原詔起督師晉閣部趨詔至省
城罹沙賊難於丁亥四月十九日殉國升遐先生先
期夢二仙至貢院與先生返瑤京復第三真君之位
無俟憂辱爾身為先生曰哀奉新皇勅命盡忠報國
哀之職也願仙翁恕之二仙前拽後擁推促先生騰
身明遠樓上旆旌羽蓋樂隊從壇塔續紛侍衛森
列雲路逍遙竟返始素之天是夜天鼓齊鳴星殞如
斗大墜於西南之分野嗚呼先具靈根繼遊仙夢文章
命世忠貞自矢人事既盡復登天仙豈偶然哉九矣

萬古

人倫師表洵哉家國儀型誠宜俎豆千秋永示褒榮

並公父知我封翁行述

吾家世為陝之華陰人始祖仲寬以長家子從穎川
侯克滇功授右衛冠帶總旗屯田祿豐子孫遂家焉
幾傳至高祖用常公懷舊業而族愈滋先大父柏樓
公續承厥志益拓前修以嘉靖丙寅歲二月二十二
日生先君先君諱勸士字宏舉號知我聰穎天植過
目成誦猶嗜學甘貧青燈魚目危坐一小樓達旦不
寐故未壯而髮鬚皓然早年遊洋有及百里外從僕

明滇南五名臣集

王忠節傳

十一

樂朱先生遊歷試滇爾不遇遂傳易里中所著有經
書解易學箕傳天外奇集養儉手抄並哀次覽翠樓
集八册覽翠者先太父柏樓公所作也公烟霞之餘
不忘水木遷勝建祠以永孝思祠之後仍為樓以眺
望吟咏此集其合而筆之者先君弟兄凡五人先君
行四式相敬好篤於古誼以嫖先祖先祖真率坦衷
喜怒不介於色先君奉之必得其歡心以故先祖妣
張孺人年八十時常撫不孝孤曰爾父自束髮來只
知讀書一路行坐愁如見博戲者足為却逢婦女面
若豁然爾爾祖愛之從來不曾恚視一目則家君之守
身蓋天性然矣持論侃侃不阿接物平易中具饒嚴
毅鄉人士愛之畏之往萬歷戊申逆風之變做邑羣
九燬燼靡遺四圍盜起都門鄒南臯先生亦從田間
起首謁之相與腕腕時艱所談救時之務有急著當
家澄清武源攻守戰具敘虜種種諸論南臯亦延款
者久之而先君不再往見也及瓜不孝孤俱博一第
改館職鄉親友咸勸止之先君曰官無崇卑行義一
也奈何以兒一第遽止遂俛就劍川訓導以萬里遊
子天涯落莫戀不忍別雖避病而枕中書猶不釋手
於十月初五日卯時竟見背矣嗚呼痛哉痛哉先君
元配楊氏卽不孝母乃邑廩生楊有恒女生子三長
不孝錫衮娶儒官潘廕女次錫玉尙幼聘易門縣王

可立女錫鉞贈廩生宋學邴女女二長適廣通縣木
為楠男木起鳳次適湯用中男湯至惠俱儒業不孝
生女一長許聘廩生束玉男束世鑑次尙未字先君
之來爲不孝來先君之留亦爲不孝留坐致棲遲帝
鄉一夕千古許大願力毫髮未償則不孝孤固天地
間一大罪人也時奉素輻返故丘卜葬於祖塋西山
之麓聖恩浩蕩僅撮遺行二三乞名公一言以障幽
光以徵先德錫袞等死且不朽寓京都承恩寺不孝
錫袞泣血頓首謹狀

珍藏行篋話朝策蹇過征于役邊陲四閱月始返省退
食餘閒追述往事輯纂成編嗟乎公之勳烈正在史冊

明滇南五名臣集

王忠節傳

十三

川三

炳若日星區區文字傳不傳又何關輕重哉第以根源
景仰鄉先賢見聞所及雖片紙隻字亦不敢聽其淹沒
謹彙刊於此 辛亥四月二十八日根源謹識

文集

諡豐王忠節公著

段恭節公祠堂碑

雲南叢書集部之六十六

後學李根源鈔輯

明滇南五名臣集

王忠節文集

又又

昭忠祠者聖天子爲巴縣令賜諡恭節段公特崇褒錫以
風勵後人者也祠成制備有司循典例歲修祀事罔敢或
渝越十有四年公長君大金吾特疏請於朝奉其母太恭
人以合祔而素記於王子王子曰儒者泥舊聞謬托良臣
忠臣之顯才人槍艱步猥分死事成事之蹊豈知性匪孤
行事求厥是理無豫設唯變攸宜三日睢陽完節終歸於
天付一泓止水初心適獲於我思如段公巴江之役授命
臨危輕身闔室上自廷輦下逮叟童莫不式舞且歌繼以
漣涕吁嗟甚哉識者於斯又爲之惜其才而悲其過何也
蠢茲逆蹟實逼處巴畜異狡窺匪伊朝夕豈有所愛而不
肯發趙瑤出虎鍾離化鳩公用兼之故足恃耳自公捧檄
入省闈而曾謀決又中丞民移鎮黔察有易酋心而曾謀
益堅迨及公歸是云無所向使公不離巴有以待賊未至
議備既至議防綢繆密而巴郡安公可不死又使難發公
尚未歸泣廷糾師間道設伏出其臆識一舉而殲諸酋魂
弁安會城公亦可不死又使公言策獲行於撫道操縱有
法不卽決裂以俟公歸猶徐議收拾而將吏仍安公又可
不死之三者不能得之於當日故曰公遇之悲有如此迺
公所以死則處之有其道矣聞變入境在戈戟瀾漫之日

明漢南名臣集

王忠節文集

二

卷八

輕車博帶詩云委蛇其神間甚且大義規賊首以國恩國
 法為言其辭安甚卒之賊亦相顧眙駟動色戒以無傷我
 公而公終不以此小屈其氣又浩甚置推椿折不懈匪石
 之貞鶴唳鵲啼共解同仇之情惟其誠合所以義生故曰
 公才足惜又如此間嘗為之盱衡今昔俯仰天人嘗謂國
 家不幸而多死節臣使人至疑於造化又大不幸而鮮死
 節臣使人隱痛於人心人心者造化之根柢本固則基凝
 本凝則流潤是故誼辟英君終不容置此於不問古善問
 者有若漢高之於丁固唐宗之於宇文周主之於樊愛能
 等或披其隱曲或斥其生平或并屏其黨與而愛之不如
 我高皇帝之於危素老臣冷冷輕輕直以三字香名洗換
 萬年遺臭自是而往遜國虎爭感朝豹變莫不隨時隨地
 霞舉雲蒸所謂謙恥立而理道明提於影響教化行而奸
 邪正凜彼畏防如茲今日顯有昭揭聖天子於公其猶是
 行古之道與若乃吉凶感謀甘處不才之木初終易慮逆
 成中變之絲泡影豈字金石為裂瞻拜祠下有餘泚矣祠
 在劍治西金華麓下賜塋不數里而遙湖嶽日星回環映
 帶考其始繫公外大父制史張公宏光舊廬也公名高選
 字讓字萬厯己未進士父汝元封如公官繼慈太孺人劉
 氏如恭人徐氏子賜女泥金及小姐義僕段璽子以闔門
 靖義今奉詔全祀焉例題備紀爰繫以辭

辭曰聞公降夕之庭前有神紳笏端且度載舞載揚綠綉

繞人疑香鼓或生天招引吾家李郭仙須臾影隱屏忻然
 頭角崢嶸日異年紅綾光罩宿盤餅百丈錦纏芙蓉川突
 來狼豕蹂花筵哀鴻馴雉不肖眠鳧鳥乘風羽化翩街丹
 雉犬逐紫烟鳳書層疊破重元下指蒼松與古樵千秋圖
 繞白雲連

穀胎彙序

際聞陶君一門父子兄弟虎縞霞蒸輝煌仕學既先後表
 異迭以官績著中原迺其意念深有以自下諄諄不欲文
 鳴之誇贊廷先生實首勸之告誠縱承亟講豫教輒鄭重
 養蒙圖說一編不置也養蒙圖者先生年友涂揆字先生
 所註深先生善註不善傳為人易之以傳易者勿論也陶

明漢南名臣集

王忠節文集

三

卷八

氏始乘其在遂得與近代陸揚袁呂諸訟則並道顏氏而
 上探懷小學之傳快談此圖重開生面然非贊廷先生
 意必先生一往樸樸不肯與諸前賢角勝義例與鄉先輩
 爭空名先生曰此圖可傳而已矣即先生孫若嗣亦曰此
 圖可傳而已矣讀其彙想見其人而貌恂恂而衷敦敦而
 言沈沈天賦固通人田不芸似不見一家一身外有所謂
 人而惟其善氣映帶蘭移在砌鳳鳴在庭此亦憲古
 意無意為文而女生之象也此象未可多得中外交誼
 之日乃有拔本塞源之謀明旨煌煌懸小學以為風俗人
 才計道固應爾一職要下或不能詳虛齋存言無以養之
 而急於用所謂不待其熟而舍也雖有異質不成異才東

坡有言好古無術知有教化而不名實之所存卒使民好文而始相高效詐此又儒者之過也篤近舉遠率領分條而後過奉性命還之諸人奉法守還之一人奉渾沌還之生人者之人則無如此彙明備紫闕君賞續厥緒猶懼其踈於文而比於鳴也語曰得灑氣之門所以收其報知元神之囊所以韜其光文心彌抑文種彌揚君家不遇先生抑又進酣此道久矣請就而質焉將無曰青袍吾家物外人那得知饒舌哉王生也慮行者之惑而又重爲之文崇顧甲戌孟冬

明漢南五名臣集

王忠節文集

文

詩集

蘇豐王忠節公著

雲南叢書集部之八十六
鄉後學李根源鈔輯

風節亭

兀坐風節亭萬古日日至焚香告皇天嗟我烈皇淚新君
飛海甸界臣恢勦事臣哀血性存封疆慚大吏聞中弱息
流饒有鬚眉志根源按公妻妾俱先死臣哀復何言安能死魑魅
根源按今雲南省城北門內貢院右側空地即風節亭遺址也

自誓

志圖滅賊○山河賊黨無端無叛戈指日誓天惟報國一
誠○○○頽波

明漢南五名臣集

王忠節詩集

詩

天○重○累重○肯作投戈拜舞人二百年 ○國破西
風血淚向長陵

題滇南五名臣遺集

宣統庚戌秋之初李君昶我五臣書五臣忠誦昭清史再
獨文字皆驪珠勝朝滄桑事可痛半坐好佞傾名儒中葉
相業誰絕殊文襄公實鎮而扶豎子誦詠巧構陷忍死肯
辨生前誣剛峯苦節時所無清愍耿介先後符詔獄差同
死生別破椀悲憤知何辜忠壯殺賊孤軍孤賊執賊城當
城呼碧血淋漓酒賊面裏屍馬革真丈夫文毅愛國不愛
軀奉詔感泣供馳驅機槍未掃將星殞塊招不來讀書盧
忠節德望天下字常山舌豈蒙賊汚呼天哭愬天不語但
恨逆賊稽大誅賢哉五臣各凜烈矜式豈只垂鄉閭丹心
一一貢天子獨惜未了忠良謨遺文德漫苦搜訪羨君鐵
網羅珊瑚鄉哲聲效有神契荔屏儀維相步趨我慚放廢
百無用自憐嗜古成狂迂開編讀罷三歎息起看秋月光
翠湖

明滇南五名臣集

施 跋

一

二〇二

昆明施汝欽敬題

顯游卧龍卧不起昨夜夢入彩雲裏彩雲化作五朵雲雲
中綽約天仙子天仙甲馬紛來遊彩雲繚繞碧雲愁似話
當年昇天事丹心碧血滿交流涕流冥漠自今古浩劫循
環航寰宇人心不死有傳人破涕為笑沐公聖

黔國沐氏九龍池別墅在雲南省城承華圃今之講
武堂也騰越

邱泉部則理董堂事就沐聖遺址之一部葺為小園以
憇同志休沐日宴集名流鄉先達不佞叨陪縱譚節
詔出示所輯明滇南五名臣遺集敬題長句以志景
仰而申憑弔云

宣統二年歲在上章奄茂日南至湘西黃鸞巖景氏識

明滇南五名臣集

黃 跋

一

二〇二

顯游卧龍
中執隊天
顯游卧龍

漢風朴質無標
 飾先哲遺書半
 劫灰幸有禁殘
 逃鼠蝨動然響
 頽震風雷五賢
 踵起為文炳一集

編成正氣迴我亦
 投牢坤甸志燈窗
 快僕使心開

騰越李君印尔以輯刊前所
 南五名臣遺集見示自叙五小圖
 學使叙錄其言之謫者亦無
 贊辭凡慨所及溢為韻語謹
 書集尾並頌

印尔
 劍川趙藩



讀明滇南五名臣遺集書後

文襄才具斗難量出入將相無乖方善因中使誅巨璫清
愨清節天下揚峻持宗清惠苗疆籌邊重謹我心傷文毅
威望重朔方天不佑明身先亡忠壯行軍銳莫當中遭挫
抑氣彌剛再起督師勢倉皇陷賊死義何慨慷忠節國破
家亦亡猶自起兵遠勤王運去會值沙匪戕五賢忠義史
增光李君印泉有志參翺翔一編刊出扶綱常

昆明施有奎

明滇南五名臣集

施書彙

1101



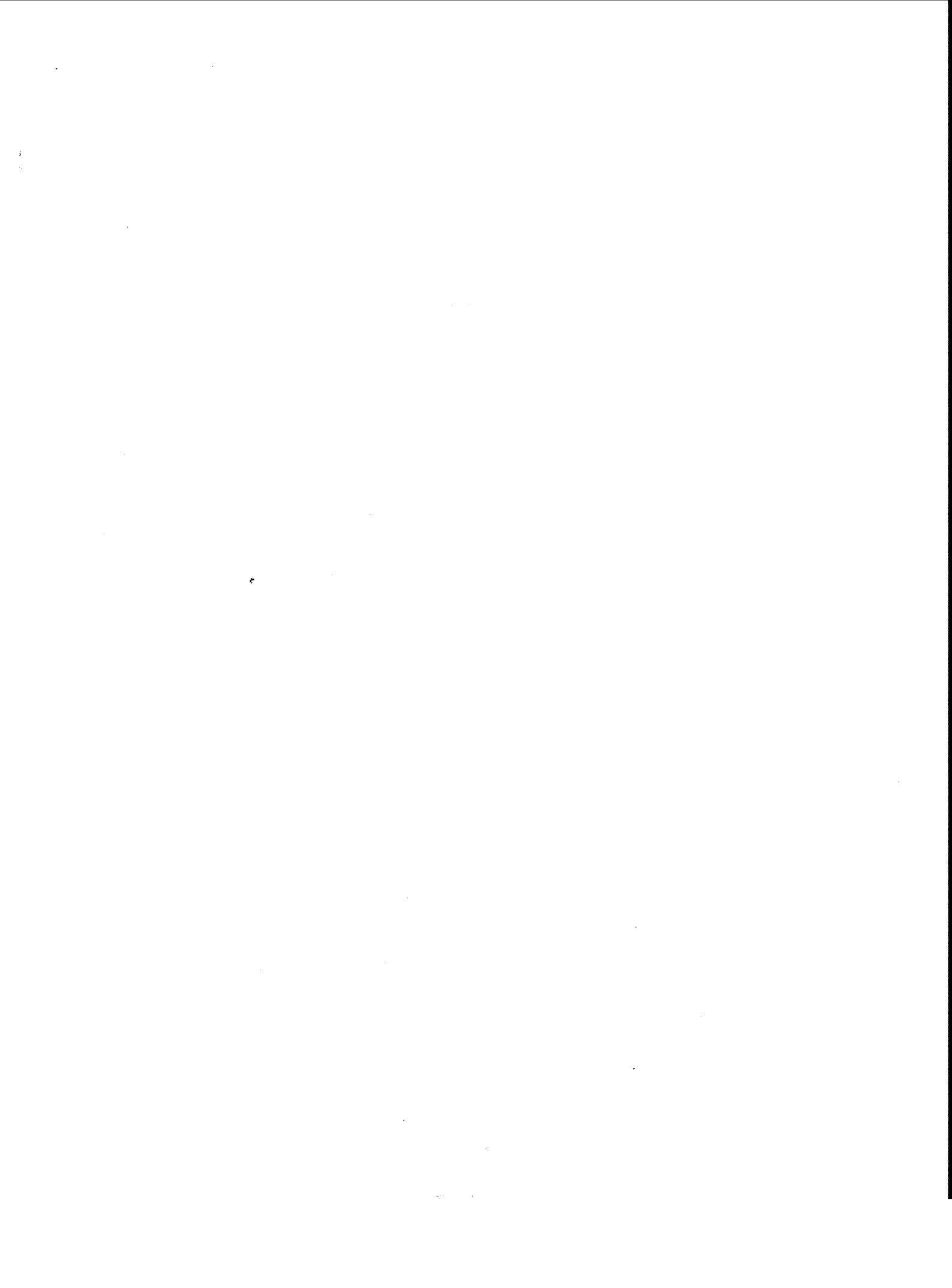
遼

文

萃

遼海林叢書

翰墉署檢



自序

歲在戊戌客武昌官報局暇編遼文十四卷既脫素藁與沈子培比部會植侯官陳石遺孝廉衍德惠付梓因循未果嗣聞江陰釋校潤先生方輯此文遂置之甲辰春自寶塔洲還楚省先生示新刊六卷比辭舊稿則雲自在堪本外尚贖百餘篇復發陳書搜閱補遺凡所已刊悉予刪落黃陂陳士可徵君毅復段吾遠東行部志承德府志隨事訂補都爲八卷於是契丹遼文盡萃於此矣至於編輯大旨別詳例言考證所及綴以藝文不以卷軸之隘而濫收猶先生之意也

光緒三十年歲次甲辰十二月之望吳縣王仁俊序於楚孫卿故里

述例

上古至隋唐至明皆有總集惟五代及遼調如仁俊自甲午散館職慨然曰是不才之責也乃發憤爲五代文書遼文萃至戊戌而遼文成身序卦傳萃者聚也小爾雅廣言萃集也遼文命名竊取斯義詔令作者金文雅因年號注明某宗金文最則第標某年不著某宗今從文最以詔令多臣工代草也然有史明載某帝手著者則表之金文最於錄金史者不注某卷某傳縉閱爲難今悉詳注撰文之年代及其事之起訖有須考核者略加案語亦以文紀事之例也

有一文而二書采引小有異同者附入案語其異同較多者另據某書錄之

金文最於西夏高麗在臣服遼時者采之此則止錄高麗與遼往還者其西夏文已別編不復出

凡刻入遼文存者概從刪去惟作者姓字履貫釋本未考俊舊稿一卷因文論人頗資考核今依二書次序編列作者已見前刻仍不更除南宋文範金文雅均有作者考今依其例

凡遼文已佚而篇目猶散見他書者彌可珍貴搜而輯之冀不負作者之苦心也

遼人藝文史無專志近人編錄亦尙未盡今補之證之以完移刺氏之文獻

遼自唐季基於朔方遣邦本席於干戈致治能資於黼黻觀市赦罪則脗合六典之規臨軒策士則恪遵三歲之制改刑日舉品式備舉見托克托進遼史表於此見遼人文之盛故金初無文字自金太祖得遼人韓昉而言始文非偶然也

後唐天成三年王晏球等獲契丹絹書二封來進明宗命宣示羣臣莫有識其文字者契丹本無文記唯刻木爲信漢人陷蕃者以隸書

隸書之半就加增減撰爲胡書同光之後稍稍有之見五代會要二十九據此是遼本無文記在後唐時已然

遼自太宗建國號大遼以後聖宗統和元年後國號曰大契丹道宗咸雍二年復稱大遼遼史俱沒而不書見潛研堂跋尾據此知國號更易史氏猶深沒其文況詔令章奏哉

壽隆二年劉輝上書曰宋歐陽修編五代史附我朝於四夷妄加貶謗令臣下妄意作史臣請以趙氏初起事蹟詳附國史上嘉其言據此是輝嘗與史事而監修史館輝未繫銜則史闕者多矣

遼書禁甚嚴傳入中國者法皆死見夢溪筆談據此知流傳出境罪至於死文字安得而傳耶

金章宗命民間遼時碑誌及文字悉送上官見金史據此知遼碑版至今間有存者蓋由乎此然轉因此詔而遼文之流傳於民間者百無一二矣

遼文家首例

遼海叢書

遼人主盟將一百年如南衙不主兵北司不理民縣長官專用文史其間可記之事多矣泰和中詔修遼史書成尋有南遷之變簡冊散失世不復見今人語遼事至不知起滅凡幾周春曰余輯遼詩話備閱十六州志無足采者即遼時事寥寥俊輯遼文蓋與晉兮同慨矣說詳俊所續遼詩話

有史載詔書約文申義者如乾亨六年霜寒災民饑詔三司舊以稅錢折粟估價不實其增以利民十二年詔諸道置義倉歲秋社民隨所獲戶出粟庠倉社司籍其目歲發以振民十五年詔免南京舊欠義倉粟仍禁諸軍官非時收妨農興宗即位禁諸職官不得擅造酒糜穀有婚祭者有給文字始聽太平七年詔諸屯田在官斛粟不得擅貸在屯者力耕公田不輸稅賦十五年又詔山前後未納稅戶並於密雲燕樂兩縣占田置業入稅大延緒之亂連年詔復其租民始安靖均見食貨志上統和二年詔以南北府市場人少宜率當

部車百乘赴集開奇峰路以通易州貿易開泰中詔諸道貧乏百姓有典買男女計備價日以十文折還父母開泰中詔禁諸路不得貨銅鐵以防私鑄又禁銅鐵賣入回鶻道宗之世詔楊遵最徵戶部司通戶舊錢得四十餘萬錢統和初令有司議諸行宮布帛短狹不中尺度者不粥於市均見食貨志下

有史載表奏止錄大意者如太平九年燕地饑戶部副使王嘉請造船募習海漕者移遼東粟餉燕議者稱道險不便而寢開遠軍故事民歲輸稅斗粟折五錢耶律穆濟守郡表請折六錢見食貨志上聖宗統和初燕京留守司言民艱食請弛居庸關稅以通山西糴易見食貨志下

有詔止二三語者如道宗紀詔曰方夏長養鳥獸孳育之時不得縱火於郊禮志正旦朝賀儀之傳宣云履新之歲與公尊同之二句有佚句僅存者如契丹王鴻基鑄兩佛像銘其背曰願後世生中國

遼文家首例

遼海叢書

見嵩山集此道宗事又建州大悲心陀羅尼石幢首云奉爲承天太后昭聖皇帝皇后萬歲承天乃聖宗太后尊號昭聖乃聖宗初即位時尊號見承德府志藝文

有似文而實爲口說者如讓蕭托雲請益軍詔叛者既服兵安用益且前日之役死傷甚衆若從汝謀邊事何時而息見本傳

有文字太俚者如燕軍士妻寄夫詩曰垂楊傳語山丹你到江南艱難你那裏討箇南婁我這裏嫁箇契丹見軒渠集

有記事太質者如獨樂寺劉成碑故尙父秦王請談真大師入獨樂寺修觀音閣以統和二年冬十月再建上下兩級東西五間南北八架大閣一所重塑十二面觀世音菩薩像見盤山志又幽州盧文進嘗云陷契丹中屢入絕塞正畫方獵忽天色晦黑衆星燦然問番人云所謂賀節日也以此爲常頃之乃明方午也見南部新書

有遼人使命爲對偶文字者如李儼持盤中杏曰來未開花如今多

幸蔡京舉黎云去雖葉落未可輕離見老學庵筆記劉沆使虜契丹館客曰對酒如瀉繫行人而不住沆應聲曰在北曰秋吹出塞以何妨見劉邪中山詩話按興宗紀重熙十年冬宋遣劉沆王整來賀應聖節即此事高麗肅宗明孝王七年遣遣中書舍人孟初來賀生辰兵部員外郎金緣為館伴初見其年少頗易之一日並轡出郊雪始霽初唱云馬蹏踏雪乾雷動緣即對曰旗尾翻風烈火飛初愕然曰真天才也見東國史略

有石刻太殘泐者如太康五年武州寧遠縣經幢記止存三十餘字凡屬此類概從割愛附記於此後有續者勿據此以補吾書也

遼文萃首例

遼海叢書

遼文萃目次

遼文萃目次
遼文萃目次
 遼文萃目次
 遼文萃目次

實學叢書

卷一

詩

以司空大師不肯賦詩以詩挑之遼東行部志引海山文集與宗

和詩二首遼東行部志引海山文集門沙郎思孝

天安節題松鶴圖遼東行部志引海山文集門沙郎思孝

詔冊

免職詔重熙二年 刑法志

使高麗崔延根還齋詔重熙七年 東國通鑑

使高麗金元冲還齋詔重熙七年 東國通鑑

又詔高麗史

又詔高麗史

遼文萃目

遼海叢書

遣大理卿韓保文賜高麗王詔重熙八年 高麗史

遣王永言賜高麗王詔重熙十一年 高麗史

遣蕭慎微賜高麗王詔重熙十二年 高麗史

復高麗王請停權場詔大安四年 東國通鑑

秦晉王耶律淳立赦詔保大三年 併改建福元年 北盟會編 契丹國志

遙降天祚帝為湘陰王詔保大三年 北盟會編

天祚聞耶律淳詔保大元年 北盟會編

改元與百官詔建康元年 天祚紀

立石敬瑭為大晉皇帝册天顯九年 高麗史

遣蕭慎微等賜高麗王册重熙十二年 高麗史

遣宋錡賜高麗王册重熙十六年 高麗史

金主為東懷國皇帝册天慶九年 謀夏錄

敕

賜高麗將敕 統和二十八年 東國通鑑

甲午以錦衣銀器等物賜鎮將敕 統和二十八年 東國通鑑

將柴冊遣使敕並羣臣對 禮志一

卷二

表

請立太祖表 本傳 耶律赫瞻

高麗李守和回表 統和二十八年 東國通鑑

高麗朴寅亮陳情表 壽隆二年 東國通鑑

以涿州降宋表 保大三年 封氏編年 郭藥師

蕭太后遣使至宋納款稱臣表 德興元年 封氏編年

偽爲夏元昊歸款表 儒林公牘

高麗王謝表 文獻通考

奏疏

遼文 本目

二 遼海遺書

左右軍國要務奏 會同八年 食貨志

討晉帝石重貴杜重威奏 會同本傳 耶律圖勒錦

募人穫奏 乾亨五年 食貨志 韓德讓

請復民租奏 乾亨五年 食貨志 室昉

農事奏 統和 食貨志 耶律昭

諫濫刑 統和十二年 本傳 耶律阿穆爾

諫伐高麗疏 統和二十八年 本傳 蕭迪里

省罷戍役疏 重熙四年 本傳 耶律唐古

高麗遣殿中少監崔延嘏來奏狀 重熙六年 東國通鑑 蕭惠

請不納元昊降疏 重熙十三年 本傳 蕭宗

力諫天祚疏 保大四年 天祚紀 亡遼錄 德宗

伊遜請賜牧地奏 太康元年 本傳 耶律音濟

宋延慶殿奏 天慶五年 封氏編年 李良嗣

上書

耶律奉格將罷兵上書 開泰二年 本傳 耶律世良

上皇帝書 契丹國志 馬保忠

請分部治準布上書 本傳 蕭託雲

銘

靜安寺碑銘 咸雍八年 承德府志 耶律興公

興中府安德州勸建靈巖寺碑銘 乾統八年 承德府志 耶律劬

靈感寺舍利塔碑銘 天慶六年 承德府志 張嗣初

序

續一切經音義序 本書 門沙希麟

星命祕訣自序 本書 耶律純

卷三

書

遼文 本目

三 遼海遺書

封箭識高麗將書 統和二十八年 東國通鑑 聖宗

致宋帝書 重熙十一年 續資治通鑑長編 興宗

與宋誓書 重熙十一年 續資治通鑑長編 興宗

將伐夏遣使告宋書 重熙十三年 九朝編年備要 興宗

賜沙門耶思孝書 重熙十七年 興宗

使涿州遣宋書 大安七年 道宗

遣蕭德崇等使宋爲夏人議和國書 壽隆五年 契丹國志 道宗

遣回鶻王必里克書 天祚紀 德宗

密遣人至雄州投蠟彈文 天慶五年 封氏編年 李良嗣

與李處溫使爲遼內應書 北盟會編 李良嗣

李處溫使李爽回書 北盟會編 李爽

與李爽劉範馬柔吉等書 北盟會編 李良嗣

卷四

箭子

遣王繼忠和宋箭子 王繼忠傳

文

手書耶律都沁衣裾文 耶律都沁傳

拜特哩衣戒族人文 重熙二十二年 百官志

識

徒蕭惟信為燕趙國王傅識 重熙十五年 蕭惟信傳

使韓詢持詔諭平州 保大三年 陳士元撰志

疏宰相左企弓等十罪榜識 保大三年 北盟會編 天祥

牒

至高麗遠城興化鎮牒 重熙四年 東國通鑑

狀

詣宋與撫司納土狀 保大三年 北盟會編

對

道宗問邊事對 咸雍八年

辭絕婚對 列女傳

耶律佛德

耶律弩妻蕭氏

議

謀取三關議 重熙六年 本傳

謀取三關議 蕭惠傳

蕭孝穆

蕭惠

碑碣

法華寺重修募緣碣 同安縣志

塔記

釋迦定光二佛的牙舍利塔記 重熙十五年 承德府志

檀記

佛頂尊勝陀羅尼石幢記 開泰二年 承德府志

京西戒壇寺陀羅尼幢記 太康三年 承德府志

王桂

沙裕經

晉文

惠州李祐墓幢記 天慶三年 承德府志

即位東征祭天樹旗誓衆文 康國元年 天祥紀

祭文

遣耶律信等教祭高麗王文宗文 太康十年 高麗史

遣耶律信等教祭高麗王順宗文 太康十年 高麗史

雜著

營衛舊志 營衛志

耶律儼

卷五

補遺

詔

賜圓空國師詔 開泰元年 圓空國師勝妙塔碑

戒公事造次詔 太平十年 契丹國志

征女真詔 天慶五年 國志

制

遺制 會同十一年 通鑑 國志

諭漢軍行營宣諭 天慶五年 國志

表

遣使詣後唐上表 天顯二年 舊五代史

韓汝誨

書

復晉求修舊好書 會同八年 通鑑 國志

使遺樂壽監軍王樹請果地內附書 會同十年 通鑑

復後晉杜威書 會同十年 通鑑

致宋帝書 重熙十年 契丹國志

致宋仁宗書 重熙十三年 通鑑長編

太宗

興宗

興宗

又書 重熙十四年 通鑑長編

興宗

再報西征致宋書 重熙十八年 通鑑長編

興宗

遺晉太后書 書五代史

太宗

報晉少帝書 書五代史

太宗

趙行實自燕迴得書 書五代史

趙延壽

上京回書 燕雲李使錄

李良嗣

檄

暴晉出帝之惡於天下檄 五代史

太宗

雜著

伴宋使紀臣 梁昭錄 統和二十六年

李詢

又梁昭錄

劉經

又梁昭錄

牛營

卷六

遼文萃目次

六 遼海叢書

作者考

卷七

逸目考

遼史藝文志補證一卷

遼文萃卷一

詩

以司空大師不肯賦詩以詩挑之

興宗

為避綺吟不肯吟既吟何必味真心吾師如此過形外弟子爭能識

淺深遼東行部志引海山文集

和詩二首

門沙郎思孝

為愧荒疏不敢吟不吟恐忤帝王心本吟出世不吟意以此來批見

過深又

天子天才已善吟那堪二相更同心直饒萬國猶難敵一智寧當三

智深又

天安節題松鶴圖

門沙郎思孝

千載鶴棲萬歲松霜翎一點碧枝中四時有變此無變願與吾皇聖

壽同又

遼文萃卷一 詩部

遼海叢書

按金王寂遼東行部志曰得海山文集乃遼司空大師居覺花島

海雲寺時所製也故目其集曰海山師姓郎名思孝蚤年舉進士

第更歷郡縣一日厭棄塵俗祝髮被緇已而行業超絕名動天下

當遼興宗時尊崇佛教自國主以下親王貴主皆師之嘗錫師號

曰崇祿大夫守司空輔國大師凡上章表名而不臣興宗每萬機

之暇與師對榻以師不肯作詩先以詩挑之云云師和之云云二

相謂杜令公劉侍中也後題松鶴圖云云

詔

免職詔重熙二年

犯罪而悔過自新者亦有可用之人一驗其面終身為辱朕甚憫焉

後犯終身徒者止刺頸奴婢犯逃若盜其主物主無得擅斷其面刺

臂及頸者聽犯竊盜者初刺右臂再刺左三刺頸之右四刺左至於

五則處死刑法志下注

使高麗崔延禧還齋詔重熙七年

卿世稟聲朝歲奉梯航近覽奉章備觀誠懇嘉歎良多勉思永圖無

廢述職通鑑

使高麗金元冲還齋詔七年

省所上表夏季起居事具悉卿挺身方略善撫世封得愛戴於東韓

盡傾虔於北闕屬歛蒸之在候馳章奏以問安嘉矚之懷每興增切

又詔

省所上表謝恩令朝貢并進捧金吸瓶銀藥瓶幙頭紗紵布頁平布

牖原茶大紙細墨龍巖荳席等事具悉卿權司國宇欽奉朝廷昨差

使人遠敷忠款述累世傾輸之節達近年阻限之由乞重效於梯航

願永為於藩翰載觀恭順尋示允從煩致謝章仍陳貢篚願閱之際

媿歎良深高麗史

又詔

遼文萃卷一 詩部

遼海叢書

省所奏已行用重熙年號事具悉卿昨者乞修朝貢尋允奉陳使介

回旋知我紀年之號書文稟川見其向日之誠省覽歎嘉不忘於意

又詔

遣大理卿韓保衡賜高麗王詔重熙八年

地控東域星環北辰愈堅奉上之心宜舉策勳之典遐馳使駟載啓

王封是謂恩榮所宜祇荷今差大理卿韓保衡往彼賜卿官告一通

敕牒一道到可祇受官告曰朕體天洪覆酌古通規內則推皇家懷

遠之誠外則付王國專征之柄航棧不可以輕入車書不可以妄同

庶及羣雄永全大義與其軒暫孤矢而夏陳干戚曷若周分藩屏而

漢晉山河其有業重桓文望高辰卜紹祖宗之云始華先王之不恭

貢土疆而廣我提封奉玉帛而首諸方面安和是務忠肅為容宜舉

彝章特敷寵數權知高麗國王王亨奇姿玉瑩偉量淵淳謄已聳架

海之雄秀鍾秀拔龍宿挺麗天之采俯降精英而自守名區大開新
府動靜克違於典則寐興能制於驕矜千里甸畿先臻富庶一方民
俗咸荷恩榮成奕世之令名得殿邦之異略是用專馳駉轉遠降龍
綸玄苑全封榮加於一字溫貂峻秩兼示於三師馭貴崇階功褒懿
號廣疏井賦茂獎忠庸於戲星辰在拱北之躔則為合度江漢得朝
宗之路乃是安流勉服斯言勿煩常訓可授開府儀同三司守太保
兼侍中上柱國高麗國王食邑七千戶食實封一千戶仍賜輪忠保
義奉國六字功臣高麗

遣王永言賜高麗王詔重熙十一年
朕以關南十縣我國舊基將舉兵師議復土壤宋朝累馳專介懇發
重言定於舊貢銀絹三十萬兩匹外每年別納金縉之儀用代賦與
之物再論盟約永卜歡和其諸道兵馬等優給蠲免賦調竝已放還
本部夫何眇躬成此美事今文武百辟中外庶官屢拜封章載稽典

故謂予有元功大略加予以懿號鴻名不獲固辭勉依羣請已撰定
十一月三日兩宮竝行大禮卿稱藩事上望闕輪忠遐想聞知必增
慶悅今差禮部尚書王永言齋詔往彼示諭高麗
遣蕭慎微等賜高麗王詔重熙十二年

朕猥以眇德嗣受丕圖賴六聖之垂休致八方之咸乂近從羣懇祇
受鴻名凡在照臨畢均慶賞卿世欽聲朔地襲土茅航海滸述職之
儀事大竭為臣之節屬陳鉅禮載舉華章特推進秩之恩併茂疇庸
之數今遣使左監門衛上將軍蕭慎微使副尚書禮部侍郎韓紹文
持節備禮册命并賜車服冠劔印綬及國信等物具如別錄到可祇
受高麗

復高麗王論停權場詔四年
屢抗封章請停權場諒惟細故詎假繁辭遵議便宜况未創置務從
安帖以盡傾輸釋乃深疑體予至意東國

秦晉王耶律淳立赦詔保大三年
自我列祖肇創造之功至於太宗恢廓清之業故得奄有區夏全付
子孫邇後纂承罔不祗肅傳二百祀之遠遠得億兆人之底寧蓋太
平或弛於細娛本傳而內治多遺於外忠以是邊鄙生茲寇讎漸
為蔓草之難圖公肆長蛇之薦食敢來問鼎直欲爭衡敵學尚遙王
師自潰兵非不銳事止失和使故乘輿越在草莽地隔不果相越旬
餘莫知所歸三邊蕩播百姓震懾懼不相保謂將時依成云六合為
家不可一日無主共戴眇躬用登至尊皆出素衷尚慙否德又念與
其長天下之亂曷若復我家之有苟其宗社不移亦曰神靈所望勢
不克避理當共知嗚呼朕以久處王藩歷更政務本傳凡民疾苦
與事便宜靡所不知亦曾熟慮自今以後革弊為先所期俾四海用
寧不敢以萬乘為樂敢告遠邇予不食言北盟會編五

按淳後世稱北遼附天祚紀保大二年天祚入夾山官屬勸進遂
即位百官上號天錫皇帝諡曰孝章皇帝廟號宣宗

遣降天祚帝為湘陰王詔保大三年
大道既隱不行揖遜之風皇天無私自有廢興之數事貴得效人難
力為朕幼保青宮長歸朱邸雖曰人情之久繫誰云神器之可求欲
避周公之嫌未忘季札之節奈何一旦之無主致使四海之求君推
戴四從詎歌百和不敢墜祖宗之業勉與攬帝王之權實懼纂圖之
為難尚思復辟之可待近得羣臣之奏概陳前主之非所謂復諫矜
能比頑棄德躁動靡常節平居無話言室家之杆杵盡空更恣淫費
宗廟之衣冠見毀不輟常收漢子之戮實無名彼妻之亂孰可忍加
以權臣壅隔政事糾紛左右離心遐邇解體訖無悛悟以致播遷伊
感自貽大勢已去是謂幸四海之望安得冒一人之稱宜削微名用
昭否德方朕心之牽愛尚不忍從奈羣議之大公正復見請勉循故
事用降新封可降封為湘陰王嗚呼命不于常事非得已豈予小子

復高麗王論停權場詔四年
屢抗封章請停權場諒惟細故詎假繁辭遵議便宜况未創置務從
安帖以盡傾輸釋乃深疑體予至意東國

敢專位號之尊蓋徇衆心以爲社稷之計凡在聞聽體予至懷開志

按此與北盟會編異權臣四句會編無之另錄於後

大道既隱不行揖遜之風皇天無私自有廢興之數事易德效人難

爲力朕幼保青宮長歸朱邸雖爲人情之久係誰云神器之可求欲

避周公之嫌未忘季札之節奈何一旦之無主致使兆民之求君推

戴四從謳歌百和不敢負祖宗之業勉與攬帝王之權尙慮窳罔之

爲難庶期復辟之有待近得羣臣之奏陳陳前主之非所謂復諫矧

能比頑棄德陳動靡常節平居無話言室家之杼軸成空更滋淫費

陵廟之衣冠見毀不悛常田漢嫡之戮實出無名伋妻之亂尤不可

遊文章卷一 詩詔

五 遊海 靈書

朕意焉北盟會編

天祚開耶律淳卒詔德興元年

天命至大不可以力回神器至公未聞以智取古今定論歷數難移

是以聖人戒於盜竊故秦晉國王耶律淳九族之內推爲叔父之尊

百官之中未有人臣之重趨朝不拜文印不名皆降璽書別頒金券

日隆恩禮朕實推崇衆所共知無負於爾比因寇亂遂肆窺覷外徒

有周公之儀內實稔子帶之惡不顧大義欲傾初心任用小人謀危

狼狽荒迷容身無地罪誠難貸令在必行假其餘生庸示寬大據耶

律淳大爲不道棄義負恩攘斥祖宗朕不敢赦應所授官爵封號盡

行削奪并妻蕭氏亦降爲庶人仍改姓虺氏外據皇太叔并妃別無

關礙更不施行其封爵懿號一切仍舊嗚呼仰觀天意俯察輿情勉

而行之朕亦不忍且仲尼作春秋亂臣賊子懼後之爲臣子者可不

慎哉北盟會編

改元與百官詔元祐元年

朕與卿等行三萬里跋涉沙漠夙夜艱勤賴祖宗之福卿等之力冒

登天位爾爾爾父宜加值典共享尊榮天祐

冊

立石敬瑭爲大晉皇帝天顯九年

遊文章卷一 詩詔

六 遊海 靈書

盛秦德亂而漢圖昌人事天心古今靡異咨爾子晉王神鍾睿哲天

贊英雄叶夢日以儲祥應澄河而啓運迨事數帝歷試諸艱武略文

經迺由天縱忠規孝節固自生知猥以眇躬奄有北土暨明宗之享

國也與我先哲王保奉明契所期子孫順承忠難相濟丹書未泯白

日難欺願予纂承匪敢失墜爾惟近戚實係本枝所以予視爾若子

爾待予猶父也朕昨以獨夫從珂本非公族竊據寶圖棄義忘恩逆

格于上下爾有勸難之勳光于區宇爾有無私之行通乎神明爾有
不言之信彰乎兆庶予懋乃德嘉乃不績天之歷數在爾躬是用命
爾當踐皇極仍以爾自茲并土首建義旗宜以國號曰晉朕永與爲
父子之邦保山河之誓於戲補百王之闕禮行茲盛典成千載之大
義遂我初心爾其永保兆民勉持一德慎乃有位允執厥中亦惟無
疆之休其誠之哉齊五代史行

按文存止據四夷附錄齊爾子晉王予視爾猶子爾視予猶父十
五字遼史太宗紀十一年冬十月甲子封敬瑭爲晉王十一月丁
酉册敬瑭爲大晉皇帝舊五代史後唐清泰三年十一月契丹主
會晉帝于營中曰眞國主也欲徇蕃漢羣議册爾爲天子命築壇
於晉陽城册文如右

遣蕭愼微等賜高麗王册重熙十一年
朕膺穹昊之寄紹祖宗之基四表歸仁偃靈旗而定霸百官考禮錄

寶册以加尊遐眷帝臣踐開國社航海之誠靡忘帶河之誓愈堅屬
覃慶之在辰宜頒恩而及遠式遵徽典特舉寵章咨爾輸忠保義奉
國功臣開府儀同三司守太保兼侍中上柱國高麗國王食邑七千
戶食實封一千戶王享英哲間時仁慈繼服張皇土宇互日域以分
圻尊獎天朝仰宸居而送款戴舜樹粥成之業匡周規夾輔之勳化
被蒼隅聲敷青賦朕昨戒嚴巡撫京畿邦尹展肆觀之儀都人契
來蘇之望干戈不試獄市惟齊羣方則慕義向風交馳玉帛鄰國則
畏威懷德增納金縷聿臻累洽之期適享虛名之冊是推皇澤首及
王藩進絕席之崇資正專車之峻秩原田益賦美號寔切是用遣使
蕭愼微使副韓紹文持節備禮册命汝爲守太傅兼中書令加食邑
三千戶食實封三百戶仍賜同德致理四字功臣散官勳爵如故於
戲守君子國冠諸侯王論道而爲周師奮庸而登漢相維堅臣節以
答皇家享富貴於昌時傳功名於長世輝流竹素永惟欽哉高麗

遣宋璘賜高麗王册重熙十一年

眷乃馬韓之地素稱龍節之邦代襲王封品高入爵分領金豎表榮
觀於諸侯申錫彤緘得顯征於四履爰屬傑時之器允膺績服之權
載歷歲時式均徽典權知高麗國王事王徽應基運之數鍾英異之
靈天麟迴首於龜龍通明嘉瑞日觀偏崇於嵩華夙煥函經負文武
之全材識忠孝之大本粵自勝衣有始構室推良靜守貞純動循禮
樂慕桓文之霸業精衛霍之兵符富厥令圖稔茲淑會泊帥臣之告
闕亟蕃國之歸尊而能惠治一方情協羣望因露章而斯暨致寵數
以難稽是宜用顯被於紫綸俾特建於元社倚爲左相峻陟三卿超
階馭貴之階優賜衰宮之號疏實賦劇轉清勳於戲周天王之重
非熊止遙分於齊壤漢高祖之刑白馬仍納約於劉宗順考古先罕
偕恩禮用卜悠長之祚愈堅匡合之誠勉佩訓言仰迪神祐可特授
開府儀同三司守太保兼侍中上柱國封高麗國王食邑七千戶食

實封一千戶兼賜臣時致理竭節功臣之號高麗
金主爲東懷國皇帝册天慶九年
朕對天地之闕休荷祖宗之丕業九州四海咸在統臨一日萬幾敢
忘任重宵衣爲事嗣服宅心眷惟肅慎之區實介扶餘之俗土瀆巨
浸材布中區雅有山川之名承其祖父之緒碧雲交野固須挺於渠
材皓雪飛箱疇不推於絕駕章封屢報誠意交孚載念遙芬宜膺多
哉嗚呼義敦友睦地列豐腴惟信可以待人惟寬可以馴物戒只戒
只式乎於休高麗

賜高麗將敕統和二年
朕以前王誦紹其祖服爲我藩臣捍禦封陲忽被姦凶所害朕將精
銳來討罪人其餘脅從皆與原免况汝等受前王撫綏之惠知歷代
順逆之由當體朕懷無貽後悔高麗

甲午以錦衣銀器等物賜鎮將救十八年

省所上表奏具悉朕纂承五聖臨御萬邦忠良則必示旌褒凶逆則

須行誅伐以康兆弼其故主挾彼幼君轉恣姦豪大示威福故親行

誅伐已臨近境比頒諭旨式示招懷遠覽封章未聞歸款汝等必知

逆順豈可助謀於逆黨不思雪憤於前王宜顧安危預分禍福通東

將柴册遣使教并羣臣對

先帝升遐有伯叔父兄在當選賢者冲人不德何以爲謀羣臣對曰

臣等以先帝厚恩陛下明德咸願盡心敢有他圖皇帝令曰必從汝

等所願我將信明賞罰爾有功陟而任之爾有罪黜而棄之若聽朕

命則當謨之僉曰唯帝命是從一志

遼文萃卷一 四取

九 遼海遺書

遼文萃卷一

表

請立太祖表

開裕悅之生也神光屬天異香盈帳夢受神壽龍錫金佩天道無私必應有德我國削弱齟齬於鄰部日久以故生聖人以興起之汗知天意故有是命且約尼九營棋布非無可立者小大民屬心裕悅天也昔者裕悅伯父實嚕嘗曰吾猶蛇兒猶龍也天時人事幾不可失

高麗李守和回表統和二十八年

臣等昨奉詔泥輒陳心石望賜泣辜之惠切祈解網之仁東國通鑑

高麗朴寅亮陳情表壽隆二年

普天之下既莫非王土王臣尺地之餘何必曰我疆我理又曰歸汝陽之舊田撫綏敝邑回長沙之拙袖抃舞昌辰東國通鑑

遼文萃卷二表

遼海遺書

按東鑑九月高麗右僕射參知政事朴寅亮卒寅亮文詞雅麗宋熙寧中與金觀使宋所著尺牘表狀及題詠宋人稱之至刊二公詩文號小華集遼嘗欲過鴨綠江為界寅亮修陳情表云遼帝覽之寢其議卒諡文烈

以涿州降宋表保大二年

郭藥師

臣聞天下有道則臣民非后何戴是謂天人之極致豈非古今之常情百姓係心素憤北夷之怨一時翹喜咸歸中國之明臣躬領州縣僚屬豪右子弟官員僧道軍吏百姓等奮臂約一萬人斬首至三千級永屬後蘇之望舉懷賴慶之思北盟會編九引封氏編年

按燕雲奉使錄所載有異更列於後

伏聞蕃漢之人實為異類羊狼之伍不可同居自生夷貊之鄉未被衣冠之化常思戴日何曾望霓昨天祚皇帝忘棄變輿越在草莽萬姓無依棲之地五都有板蕩之危雖宣宗嗣國旋至奄忽女后攝政

尤難撫綏誠天命之有歸非人力之能致臣藥師等雖屬多難莫生異心蓋所居父母之邦不可廢臣子之節今契丹自為戎首竊紘奸謀燔燒我里廬虔劉我士女報之以怨撫乃以仇臣藥師等以是競思戴舜以同心不可助桀而為虐今將所管押馬步軍用申懇悃伏願皇帝陛下副茲多望憫此哀鳴時開天地之恩許入風雲之會實以聞臣藥師等誠惶誠恐稽首頓首謹言宣和四年九月十日遼國常勝軍都管押諸衛上將軍臣郭藥師等表奏又引燕雲李使錄

蕭太后遣使至宋納款稱臣表德興元年

遼國太后妾蕭氏言蓋聞溟海納汗繫衆流而畢會太陽舒照豈媚火以猶飛方天下之大同故聖人之有作拊心悼往飲泣陳辭伏念妾先世乘唐晉之季年割燕雲之外地既逢聖運已受齊盟義篤一家誓傳百禩孰謂天心改卜國步多艱先王遇板蕩之餘勵興復之志始歷推戴奄致淪殛爰屬倖倖續禰祀常欲引干戈而自衛與社稷以偕亡伏念生靈重罹塗炭與其陷執迷之咎曷若為奉上之勤伏遇皇帝陛下四海宅心兆人歸命敷文德以柔遠奮武烈以訓時必將拯救黎元混一區宇仰承嚴命敢稽歸款之誠庶保餘生猶荷永綏之惠今差永昌宮使蕭容乾文閣直學士韓昉等詣闕奉表陳奏以聞臣妾蕭氏誠惶誠恐稽首頓首謹言德興元年九月十日遼國太后臣妾蕭氏上表北盟會編十引封氏編年

遼文萃卷二表

遼海遺書

偽為夏元昊歸款表
元昊自先朝求為鉅援據一方之裂壤迨二世以襲封臬音易變犬態多端忘牢象之深思肆狂悖之兇性擅誘邊俗巧謀歡罪罪既貫盈理當難赦是用躬驅銳旅往覆危巢方邇賊庭乞修親禮公補林

高麗王謝表
中國三甲子方得一朝大邦一周天每修六頁文獻通考四裔考

奏疏

左右軍國要務奏八年

軍國之務愛民為本民富則兵足兵足則國強志上

討晉帝石重貴杜重威奏

耶律圖勒錦

臣愚竊以為陛下樂於安逸則謹守四境可也既欲擴疆大疆守出師

遠攻詎能無慮聖慮若中路而止適為賊利則必陷南京夷屬邑若

此則爭戰未已吾民無奠枕之期矣且彼步我騎何慮不克況漢人

足力弱而行緩如選輕銳騎先絕其餉道則事蔑不濟矣傳本

募人獲奏五年

韓德讓

兵後通民棄業禾稼棲畝募人獲之以半給獲者傳本

請復民租奏五年

昉室

山西諸州給軍興民力凋敝田穀多贖於邊兵請復今年租傳本

農事奏和統

耶律昭

西北之衆每歲農時一夫偵候一夫治公田二夫給糶官之役當時

沿邊各置屯田戍兵易田積穀以給軍饑志上

諫濫刑

耶律阿穆爾

夫兄弟雖曰同胞賦性各異一行逆謀雖不與知輒坐以法是刑及

無罪也自今雖同居兄弟不知情者免連坐傳本

諫伐高麗疏統和二年

蕭迪里

國家連年征討士卒抗敵況陛下在諒陰年穀不登創痍未復鳥夷

小國城壘完固勝不為武萬一失利恐貽後悔不如遣一介之使往

問其故彼若伏罪則已不然俟服除歲豐舉兵未晚傳本

省能成役疏四年

耶律唐古

自建哈屯城以來西蕃數為邊患每煩遠戍歲月既久國力耗竭不

若復守故疆省罷戍役傳本

高麗遣殿中少監崔延振來奏狀六年

當國伏自前皇太后聖帝降册命以頒宣疏土封而定分但茲東域

仰戴北辰連年不絕以勤王遞代相傳而逃職頃以先臣亡兄纂承

祖業歸附皇朝聞一德之君臨新頒慶澤將兩條之公事專奏宸聰

未乖命允之恩轉積遲疑之慮自從變歲以至今辰雖迭換於炎涼

且久停於朝貢近蒙睿旨頗愜鄙懷謹當遵太后之遺言固為藩屏

撫小邦之弊俗虔奉闕庭更從文軌以輸誠永效梯航而展禮通鑑

請不納元昊降疏三年

蕭惠

元昊忘奕世恩萌姦計車駕親臨不盡歸所掠天誘其衷使彼來迎

天與不圖後悔何及傳本

力諫天祚疏四年

德宗

自金人初陷長春遼陽則車駕不幸廣平淀而都中京及陷上京則

都燕山及陷中京則幸雲中自雲中而播遷夾山向以全師不謀戰

備使舉國漢地皆為金有國勢至此而方求戰非計也當養兵待時

而動不可輕舉天祚紀三

遼文萃卷二 奏疏

按亡遼錄有異特另錄於後

自金人初陷長春遼陽兩路則車駕幸廣平甸而都中京及陷上京

則都燕山及陷中京則都雲中及陷雲中則奔夾山向以全師不謀

戰備以至舉國漢地全為金人所有國勢微弱至此而方求戰非計

也當養兵待時而動不可輕舉亡遼錄

按惜此諫天祚斥而不從率諸軍乘金人歸遇金人戰敗遂致二

百三十餘年之祚亡焉忽焉而遼滅已泯然居士集懷古詩注曰

大石林牙遼之宗臣挈衆而亡不滿二十年克西域數十國幅員

數萬里傳數主凡百餘年頗尚文教西域至今思之廟號德宗又

按天祚紀稱此諫天祚不從達實遂殺伊實及博勒和置北南面

官屬自立為王遂所部西去西遼事附見天祚紀耶律所注即此

事又西遼後所歷諸部考詳俊輯西遼史

伊遜請賜牧地奏

太康元年

耶律音濟

今牧地福陋畜不蕃息豈可分賜臣下

本傳

宋延慶殿奏

天慶五年

李良嗣

臣國主天祚皇帝耽酒嗜音禽色俱荒斥逐忠良任用羣小遠近生靈悉被苛政比年以來有女真阿骨打者知天祚失德用兵累年攻陷州縣加之潰卒尋為內患萬民罹苦遼國必亡願陛下念舊民遭塗炭之苦復中國往昔之疆代天譴責以順伐逆王師一出必盡禦來迎願陛下速行薄伐脫或後時恐為女真得志蓋先動則制人後動則制於人

北盟會紀一引

耶律華格將能兵上書

開泰二年

耶律世良

華格以為無事而還不思師老糧乏敵人己去焉能久守若益兵可克也

本傳

上皇帝書

馬保忠

疆天下者儒道弱天下者吏道今之授官大率吏而不儒崇儒道則鄉黨之行修德行則冠冕之緒崇自今其有非聖帝明王孔孟聖賢之教者望下明詔痛禁絕之

契丹國志

請分部治準布上書

蕭托雲

準布今已服化宜各分部治為節度使

本傳

靜安寺碑銘

咸寧六年

耶律輿公

五都錯峙帝宅尊乎中土則大定之分甲天下焉三教並化皇國崇乎至道則梵刹之制布域中焉苟或就風雨交會之邦開龍象棲遊之境法輿地口可得而言若夫迦文示寂之餘招提奉像之設締構獲其善報供事植其勝因則歷世建寺之文道之常矣今略而不書但敘茲地權輿之事今太明天皇帝總百年之正統開萬世之寶口

公族行盛枝葉芬茂故南大口諱景即帝之房孫也故左金吾衛上

將軍諱寧即公之長子也故檢校太師左千牛衛上將軍知涿州軍

州事諱昌允即金吾之子也協輔王室許國之勳即著並啓土宇裂

壤之錫斯在天邑之北僅餘百里則公之故地焉嵐凝翠壁曰佛山

山足民屋聚居若郡邑之大曰義州今蘭陵郡夫人蕭氏主之即太

師公之妻也太師毓慶威剛諱心

佛乘車暇日以有思口憑高而肆望延岡委迤環甲第以遠周孤嶽

崔嵬枕閑田而下廓遂下此地肇開勝藍雖經始之謀有先而考終

之期奄速夫人抱未亡之永恨緇已墜之遺功發大勇猛之勝心資

不思議之神力由是斲險為垣堙卑就寬長木下而翠色移貞瓊出

而雲光破風斤疊運遠谷回音雷杵高相寒泉交響金者治甌者陶

壁者圻材者斲彩者繪隅者塗衆工街勤百事偕作起於清寧八年

庚子歲成於咸雍八年壬子歲辰次一周元功告畢中其殿則曼荼

羅口泊過未七佛明口高僧之像在焉雙其樓則修拓路藏泊聖賢

諸傳章疏鈔記之部在焉遠伴東土則震隅設繪者口樂師如來近

擬西方則兌位表形者口彌陀善逝至於十方寶相五佛粹容皆極

其端嚴曲盡于妙口凡法堂僧宇廚室困房泊廐庫客次靡不備有

皇皇焉信解脫之闡域功德之叢林者也待其山月初霽巖雲半開

飛搖金碧之輝動盪煙霞之色回簷落影暑氣由是夏銷闕櫛排空

殘照于焉夕挂輪奐之盛可勝道哉先是口夫人之長男輿供職于

行朝委都征于雜務得佛牙一顆大踰方寸牙上得舍利七百餘粒

若河口之寶寶璽光射疑國兵之未分斲灰色交訝海龍之反施夫

人且口遺口蘊安葬是崇苟非堅固必貽後悔旁出乾位有孤峰嶸

焉碧石嵌嶮固口巖末遂募工鑲鑿深逾數丈石之開有文若花葉

紛敷之狀厝窻之日衆數百人約而集有祥雲雪地彌覆其上逮

遼文萃卷二 上書

五 遼海叢書

遼文萃卷二 銘

六 遼海叢書

異之時咸雍五年九月九日也明年十一月既望前後共三夜光
氣燭天見者數千人復就石龕之前架一小殿則三聖八像阿羅漢
之容悉皆具焉嗚呼智者始謀爲利斯永善人作事獲福自多每至
□鳴谷欲限職輪將墜舍利之影落覆邱堊則太師公之遺墟承蔭
其下若非巧入心匠神開志端則揆事之長孰能與於此凡巨細之
費餘於二萬緡□□之績就於十二載工徒之役算日酬庸驅籍
一毫不取皆賢夫人靈飾減衣御之爲也寺既成必假衆以居之
遂延僧四十人有講則復益二□□僧既居必資食以給之遂施
地三千頃粟一萬石錢二千貫人五十戶牛五十頭馬四十匹以爲
供億之本咸雍六年冬事達莊聽上用嘉之教賜曰靜安寺獎勵意
而貢山藍也恭維夫人以慈□接物類以冲澹卻世紛斷而後行力
致者皆爲軌法仁以成性身至則自是道場遂能挺不退之至誠集
無上之良福與夫桂陽追愛起崇義于隋朝陳妃施財造逮元于晉

遼文萃卷二 銘

七 遼海集

代固可同年而語矣夫人二子長曰佶禮賓副使銀青崇祿大夫檢
校右散騎常侍同知利州事兼都內巡檢次曰特里德皆根平善本
協彼勝心宏助之功詎能詳述大哉敵阿蘭若之靜姿像薄迦梵之
遺形所祈者聖祚垂鴻固羅圖于浩劫羣靈護佑趣花藏于他生又
何止延九族之修齡薦三代之冥福而已哉與公才非半古識不照
鄰自服爲吏之勞頗滯攻文之思茲承勤請未易固辭據實實坊既
肅一時之勝概□英珉篆願垂千古之休聲銘曰神邑浩壤六街基
布雖敵釋宮不無重坊□峰幽寂萬載□閑雖開禪寶是勞躋攀帝
輦□除川岐造能開勝場乃得中道都會百里嵐光數程山參而□
岡橫如平□□夫人上茲佛地結構瑰琦規模壯麗正殿巋立危樓
對森煙梵凝碧朱堯登陰寶像中存□□攸見月伴高佛雲□□
孰□□土□開□□□祐睿君□□含識□底我華宗資重幽冥

府志
二十

承

按靜安寺在大寧故城南十家兒村遼咸雍間蘭陵那蕭夫人建
碑字漫漶不可讀寺址尙存見熱河志今寺在大寧城南里許有
古寺基址周圍數十畝碑尙存額書大遼義州大橫帳蘭陵夫人
蕭氏創建靜安寺碑

並序乾統八年

耶律劭

伏聞大雄示化肇興五竺之邦像法定期實屬千年之會漸流通于
震旦迥超越于古初三乘遞行一雨溥潤我國家右文敷治假革濟
時絲數路以取英翹振儒風於當代闡二宗而尙禪定傳佛燈於有
生廣樹仁祠大宏慈蔭安德州靈巖寺者北連龍岫前俯郡城溪壑
幽深峰巒掩映天然勝概斗絕於一方宛爾道場廓開於十地初統
和中有山主僧可觀與其同志幼爲縣吏各負通租亡命此山共逃
筆楚後借追捕同付獄中數日幽囚桎梏自解尋免徵錄因遂出家
卜築結菴專精戒律壽考遷逝靈應歷觀太平五年復有邑里趙延

遼文萃卷二 銘

八 遼海集

貞王承遂張堊焦慶等三十有人狀施烽臺山四面隙地以廣布
金之淨域遠模靈鷲之風規增大給孤之園益茂耆隴之樹年禩寢
久徒衆漸隆重和初元有郡人雄武軍節度使太原王公育與邑人
尹節高聳等禮請悟開上人住持經始營葺僧衆煢附工徒子來殿
宇巖爾以有年錢穀豐衍而不匱果畢能事全付後人僧伽實繁悉
萃六和之淨侶達摩無覩固乏三藏之祕文重和二十二年有寺僧
潛與與悟開上人鳩集淨財締結信士與邑人尹節李敬張士禹高
聳等購經一藏用廣流通二十四年建九聖殿以翁置焉繪像煒煜
而嶽峙內藏藏業而雲巖經律論學揚法海之驚濤上中樞根迥塵
機於來哲清寧四載特賜淨覺之名咸雍六年復錫靈巖之號居然
闕遠迴出塵表故得水雲上土龍像名流覽境界之清虛駐瓶錫而
棲止有閭山懺悔守司徒通圓慈行大師志福遊憩於此以其闕鐘
杵之音失晨昏之警飛奏爲請天旨下俞徵良治于遠方質精銅于

異域隴秦一鼓大器告成逸韻疊擊而豐隆林薄四震於幽遼設鐘
爲飾構樓以懸壽昌初元歲次己亥復建大殿以敝法筵極柱撐空
榱桷蔽日輪奐克成於大壯清淨特備於寶坊羣峰噴噴而練若垣
牆諸塔聳峻而勢同湧現禪房自通於幽處講座屢雨其天花今天
子即位之二年有守太師通國輔國大師法頤者久誦人天之譽蔚
爲帝王之師衆僧懇請遂居是寺人對境以心冥地因居而名著師
因精選道行得長老惠敬付以寺事提綜不倦勤瘁歷年建置悉親
於周圍儲蓄益臻於羨積劬恭膺詔檢恪守郡符志慕佛乘誓求法
印時因暇日屢叩禪關有清行大德賜紫沙門奉檀寺主沙門行柔
等語其權輿見託紀述學慚博雅夢無白鳳之奇詞愧疏蕪語乏黃
絹之句牢讓不獲譯爲銘詞銘曰佛承廣運慧日映時法膺像季溥
建仁祠世蒙誘導教被方維福濟合識學法有爲偉矣靈巖豁然林
壑斗遠流俗高視寥廓境淨心冥解脫纏縛以致名流茲焉棲泊鐘

遼文萃卷二第

九遼海叢書

梵時警薰修有常覺林並茂禪院滋芳滂山圭峰聊可比方居者得
趣世諦頓忘息乃塵紛味茲幽閒清淨悉同過現無別直書初終讚
揚洪烈刻諸貞珉永告沙劫乾統八年歲次戊子九月朔庚申日建

承府志
德二十

按靈巖寺在三座塔東南柏山上遼統和中僧可觀始卜地結庵
太平五年邑人趙延貞等施四面隙地重熙初郡人雄武軍節度
使王育與邑人尹節高登等重建二十二年僧潛奧悟開等購經
一藏二十四年增建九聖殿清寧四年賜名淨覺寺咸雍六年賜
名靈巖寺復有僧志福奏請鑄鐘增構鐘樓壽昌初復建大殿今
惟乾統八年戊子碑尚存碑文爲朝請大夫守殿中少監知安德
州軍州事上騎都尉淡水縣開國子食邑五百戶賜紫金魚袋耶
律劭撰僧恆劬書并篆額碑陰有小篆末題劭述劬書字畫迺勁
文云余兄文學之外尤工小篆則恆劬殆亦耶律氏子入道者碑

在今山上廢安德州城基之側寺已廢見熱河志

靈感寺舍利塔碑銘

天慶六年

張嗣初

夫塔古無有也本出浮屠氏自佛教東被始有之是謂佛廟蓋聞不
遷者性也恆動者情也緣情而能有者生也生不可常必至於滅滅
不可已復轉於生于此流轉中能解生死之縛而得不生不滅者唯
釋迦而已故超然特立於羣聖之上可謂天人師者也然大耋既至
終顯有爲故金身示滅當此之際六種震動如須彌傾摧使諸天無
所依也嗚呼去歲鎮遠靈蹟不滅故所有舍利爲八國以寶塔分葬
之其數凡八萬四千爾後歷載彌久憤廢者甚衆人心特恐亡墜益
復興起之或發諸寶函或擊以玉粒或葺其舊制或泐以新作故塔
廟之多跡于此也雖殫其筋力嘗不爲勞然竭以資財亦不爲費至
若累寶窟絡珠網接雲漢而起嘗不爲高井閭閻夷井奄有郭郭之
半亦不爲廣其人心動厚有如此者皇朝定天下以武守天下以文

遼文萃卷二第

十遼海叢書

太平既久而人心向善故此教所以盛宏凡民間建立佛寺靡弗如
意今此塔自太平九年柳城人梁氏之所建也氏兄弟二人長曰守
奇夙植善根次曰道鄰素宏願力自童子時有聚沙之戲後果志於
出家既受具已大通宗乘先隱於龍岫之一闌若後爲城中人請居
此土一日鉢中忽出異光不散者久之既而乃得舍利二粒玉彩晶
燦不可正視人爭傳戴之由此乃舍衣鉢特與塔像復求化官長暨
貴戚并豪族之家各助以金帛車服或諸珍玩計獲數百萬錢共爲
成辦之于是火其博廣若山積募其工翕如雲合負土于墻者若蟻
之累垤汲泥于簷者如燕之巢房凡一十三級通百有餘尺珠函之
靈瑞乎其中觀夫有金撐以銳其上廣陸以豐其下豈徒然哉我
所貴踴出三界而爲解脫之場也有千歲燈以然於內有百鍊鏡以
懸於外亦豈徒然哉我所貴遍照十方而破黑暗之獄也且如風鳴
寶鐸盡宣妙法音蟻踐崇墼亦成無上道故一塵所沾一影所覆其

利樂信不虛矣噫彼土木有穹隆而崔巍者勿謂我小我小有可觀彼金碧有燦爛而陸離者勿謂我儉我儉能中禮余勿克備述徒止於此焉復常有光數見或五色氣以覆之因上聞之以精誠有感故靈應必通乃勸其寺曰靈感寺大安中有先師之弟子通教師賜紫沙門思整重修以潤色之二先師者蓋愚之祖母故河南太君之伯父也塔初成日我先人嘗欲親志之而不意早沒故弗克速言今通教師素與我先人有甥舅之愛每一見必以此事為託師既誘我以先人之志能弗繼之我復感師念先師之德可弗述之此者蓋予為其肯構也故不敢讓乃強為記云其頌曰既生必滅唯性不遷不生不滅唯佛能然金身雖往靈跡可傳舍利所至塔以興焉在昔所建八萬四千益遠益敬至於無邊几厥願力非小因緣乃有梁氏獲此舍利千佛共與一日自鉢中有光玉粒者二苟非精誠格茲靈瑞乃舍衣孟願作佛事以清淨心置琉璃器藏此塔中以福萬世後有

門人以增以新長令淨白不生埃塵敎我以舊託我以文乃強為述嗣吾先君天慶六年歲次丙申八月壬戌朔甲戌十三日丙寅時建

志二十

按靈感寺在三座塔城內土人耕地得遼碑一為靈感寺釋迦佛

舍利塔銘遼天慶六年丙申新授尚書都官員外郎遼西路錢帛

判官張嗣初字_字撰文和龍僧悟照字育物書丹碑稱寺為太

平九年僧守奇道鄰所建作塔十三級以貯舍利大安中僧通教

重修碑中凡光字皆不全書蓋避遼太宗諱也又土人嘗掘地丈

餘見地宮一所周遭厥列碑文中釋迦定光二佛的身舍利塔

記遼天慶二年講經律師慧材撰蓋遼時藏佛舍利於此今廢

見熱河志

序

續一切經音義序

沙希 錄

蓋聞殘純樸而薄道德仁義漸開廢結繩而定著龜文字乃作仰觀玄象俯視成形者始制於古文史籀纂成乎大家相沿歷世更變隨時篆與古文用之小異速周禮保氏掌國子學以道教之六書謂像形指事會意形聲轉注假借六者造字之本雖龜篆變體古今異文離此六書竝為譌惑春秋之末保氏教廢秦并海內丞相李斯考較籀文別為小篆吏趨省易變體稍訛程邈改文謂之隸本漢興書學楊雄作訓纂八十九章班固加十三章羣書用字略備後漢許慎集古文籀篆諸家之學出目錄五百四十篇就隸為訓注作說文解字時蔡伯喈亦以滅學之後請刊定五經備體刻石立於太學之門謂之石經仍有呂忱作字林五篇以補許蔡之漏略泊有立說文石經字林之學至大曆中命孝廉生顏傳經國子司業張參等刊定五經文字正體復有字統字鏡陸氏釋文張敞考聲韻譜韻英韻集韻略述作既乘增損互存竝乃傍通三史證據九經若斯文而有旨

即彼義以無差音義之與其來有自况乎釋尊之教也四含妙典談有相於權門八部真宗顯無為於實際真俗雙舉唐梵兩該借以聲名句文為能詮表以菩提涅槃為所證演從印度譯布支那前後翻傳古今鈔寫論梵聲則有一文兩用誤上去於十二音中數字同歸疑體業向_向轉聲內考畫點乃祇如_如從衣從_從於手木_木根_根恨_恨難_難於心中依_依邪_邪尼_尼著_著衣_衣禪_禪從衣從_從示_示詔_詔吐_吐詔_詔不分_{不分}色_色白_白壯_壯壯_壯因_因辨_辨牛_牛少_少斫_斫味_味於成_{於成}說無_{說無}點_點虧_虧於寫富如_{於寫富如}斯之類謬誤實繁若不討詳漸乖大義故唐初有沙門玄應者獨運先覺天縱生知明唐梵異言識古今奇字首與厥志切勞披詳始於古華嚴經終於順正理論撰成經音義二十五卷次有沙門慧苑撰新華嚴音義二卷復有沙門雲公撰涅槃音義二卷復有大慈恩寺基法師撰法華音義一卷或即末周三藏或即偏局一經尋檢闕如編錄不次至唐建中末有沙門慧琳內精密教

入於總持之門外究墨流研乎文字之粹印度聲明之妙支那音韻之玄以餅受於先師亦泉瀉於後學棲心二十載披讀一切經撰成音義總一百卷依開元釋教錄始從大般若終於護命法所音義經都五千四百八十八卷四百八十帙自開元錄後相繼撰傳經論及拾遺律傳等從大乘理趣六波羅密多經盡讀開元釋教錄總二百六十六卷二十五帙前音未載今續者是也伏以鈔主無礙大師天生睿智神授英聰總講羣經編釋章鈔傳燈在念利物爲心見音義以未全慮檢文而有闕因貽華翰見命非才遣對曠光輒揚螢燭然或有解字廣略釋義淺深唐梵對翻古今同異雖依憑據爰俟來英冀再披詳庶無惑爾刊本

披詳庶無惑爾刊本
按原題燕京崇仁寺沙門希麟集德清傳雲龍日本圖經藝文志曰遼僧希麟撰俊案希麟爲遼人蓋有五證五代史四夷附錄契丹當莊宗明宗時攻陷營平二州及已立晉又得雁門以北幽州

遼文萃卷二序

十三

遼海集

節度管内合一十六州乃以幽州爲燕京元史地理志大都路唐幽州范陽郡遼改燕京金遷都爲大興府元太祖克燕初爲燕京路總管大興府遼史太宗紀會同元年升幽州爲南京地理志又曰燕京契丹國志二十二南京自晉割棄契丹建爲燕京據此是燕京之名實始於遼若陶淵詠荆軻曰提劍出燕京此詞事家語遼以前有燕京之名也此書題曰燕京則希麟爲遼人證一遼人著述見於傳刻者例稱燕京某寺如石刻稱燕京大憫忠寺燕京興國寺燕京永泰寺之類此書題曰燕京崇仁寺亦其例則希麟爲遼人證二契丹國志又云燕京僧居佛寺冠於北方俊謂惟其如此故遼僧以燕寺爲榮即序人書者亦沿此例如龍龕手鑑稱燕臺憫忠寺沙門智光序是也此書希麟自著亦沿例稱燕京崇仁寺矣則希麟爲遼人證三續一切經音義題曰燕京崇仁寺沙門希麟集日本元文禪維東獅巖白蓮社杜多鶴新雕慧琳藏

經音義紀事曰燕京崇仁寺沙門希麟述續一切經音義十卷是亦見在高麗藏開元錄後慧琳未音經論今續者也紀事述希麟此書次於周雲川西辯行瑠律師晉漢中沙門可洪之後宋沙門處觀之前則希麟爲遼人證四一切經續音義鈔主爲无礙大師按无礙大師亦遼僧曾與王正重修雲居寺碑命沙門智光爲記者見房山重修雲居寺碑記時在統和二十三年據此則无礙爲統和時人知希麟亦必同時人矣證五

耶律純

星命祕訣自序
源髓老人得之於元齋元齋得之於海上異人有高麗國師賦其步天警句有云得富非難得壽難壽星須把令星看令星若是逢生旺壽算巍巍等泰山且說夫星是剋星高強必是聘賢人若居父母并兄弟端的因親上致親書本

遼文萃卷二序

十四

遼海集

按金陵黃氏書目四卷純於政和二年使高麗傳其國禪師星命之學此書一名星命總括但源髓老人云云繆輯無之今據補

遼文萃卷二

遼文萃卷三

書

封爵諭高麗將書統和十八年

聖宗

朕以前王誦紹其祖服事朝廷其來久矣今逆臣康兆弒君立幼故親率精兵已臨國境汝等禽康兆送駕前便即回兵不然直入開京

殺汝妻孥東國通鑑

致宋帝書重熙十年

興宗

弟大契丹皇帝謹致書兄大宋皇帝弟尊自世修歡契時遣使輶封圻殊兩國之名方册紀一家之美蓋欲洽於縣永固將有以披陳切緣瓦橋關南是石晉所割迄至柴氏以代郭周興一旦之狂謀掠十縣之故壤人神共怒廟社不延至於貴國祖先肇創基業尋與敵境繼為善鄰暨乎太宗紹登寶位於有征之地才定并汾以無名之師直抵燕薊羽召精銳禦而獲退遂致移鎮國疆兵南北王府並內外諸

遼文萃卷三 詩

遼海 遼書

軍彌年有戍境之勞繼日備淪盟之事始終反覆前後變常竊審專命將臣往平河右炎涼屢易勝負未聞兼李元昊於北朝久已稱藩累會尙主克保君臣之道實為甥舅之親設罪合加誅亦宜垂報邇者郭楨特至杜防又回雖具音題但虛詐謀已舉殘民之伐曾無忘器之嫌營築長隄填塞隘路開決塘水添置邊軍既濟稔於猜嫌慮難敦於信睦懷思久好共遺疑懷曷若以音陽舊附之區關南元割之縣俱歸當國用康黎人如此則益深兄弟之懷長守子孫之計編維英悟深遠悃悃適屆春陽善綏冲裕長編

按長編曰慶歷二年三月己巳契丹遣宣徽南院使歸義節度使蕭英翰林學士右諫議大夫知制誥同修國史劉六符來致書云云即遼史興宗紀重熙十一年春正月遣南院宣徽使蕭特末翰林學士劉六符使宋事也文存據契丹國志然提要謂國志多取李叢書故錄其祖本下篇同

與宋誓書重熙十年

興宗

兩朝修睦三紀於此邊鄙用寧干戈載假追懷先約炳若日星今綿緜已深敦好如故關南縣邑本朝傳守懼難依從別納金帛之儀用代賦稅之物每年增絹一十萬匹銀一十萬兩撥至雄州白溝交割兩界塘淀已前開畝者並依舊例自今以後不得添展其隄堰水口逐時決洩壅塞量差兵夫取便修葺疏導非時霖潦別至大段漲溢並不在關報之限南朝河北沿邊州軍北朝自古北口以南沿邊軍民除見管數目依常教閱無別故不得大段添屯兵馬如有事故添屯即令逐州軍移牒關報兩界所屬之處其自來成例更替及本路移易不在關報之限兩界逃走作過諸色人並依先朝誓書外更不得似日前停留留容縱恭惟二聖威靈在天願茲纂承各當遵奉共循大體無介小嫌且夫守約為信善鄰為義二者缺一罔以守國皇天后地實聞此盟文藏宗廟副在有司餘並依景德統和兩朝誓書願

遼文萃卷三 書

遼海 遼書

惟不德必敦大信苟有食言必如前誓長編通鑑

按長編云八月乙丑契丹樞密副使保大節度使耶律仁先樞密使禮部侍郎同修國史劉六符入見其誓書云云

將伐夏遣使告宋書重熙十年

興宗

元昊負中國當誅今將兵臨賊境或元昊乞稱臣幸無亟許九朝編年備要按興宗紀重熙十三年夏六月以將伐夏遣延昌宮使耶律高家奴告宋即此書

賜沙門郎思孝書重熙十年

興宗

多寒司空大師法候安比及來冬差人請去寺望不賜違阻方屬祁寒順時善加保攝遼東行部志

使涿州遣宋書大安七年

道宗

夏國來稱宋兵起無名不測事端宋史外傳按宋史稱遼使涿州遣宋書云云神宗報之事在元豐五年正月

則大安七年也

遣蕭德崇等為夏人議和使宋國書五年

道宗

粵惟夏臺實乃藩輔累承尚主迭受封王近歲以來連表馳奏稱南兵之大舉入西界以深圖懇求救援之師用濟攻伐之難理當依尤事貴解和蓋遠之於宋情重祖孫夏之於遼義隆甥舅必欲兩全於保合豈知一失於綏存而況於彼屢歷元豐中曾有報聞皆為止退寧謂輒違先旨仍事遠征儻蔽議以無從慮造端之有自契丹國志

德宗

昔我太祖皇帝北征過巴噶罕原作下城即遣使至甘州招爾祖烏穆珠原作烏曰汝思故國耶朕即為汝復之汝不能返耶朕則有之在朕猶在爾也爾祖即表謝以為遷國於此十有餘世軍民皆安土重遷不能復返矣是與爾國非一日之好也今我將西至大食假道爾國其勿致疑天祥

遼文萃卷三

遼海遺書

密遣人至雄州投蠟彈文五年

李良嗣

天慶五年三月二日遼國光祿卿李良嗣謹對天日齋沐裁書拜上安撫太師足下良嗣族本漢人素居燕京霍陰自遠祖以來悉登仕路雖披裘食祿不絕如綫然未嘗少忘堯風欲擬左衽而莫遂其志比者國君嗣位以來排斥忠良引用羣小女真侵陵官兵奔北盜賊竄起攻陷州縣邊報日聞民罹塗炭宗社傾危指日可待邇又天祥下詔親征女真軍民聞之無不惶駭揣其軍情無有鬪志良嗣雖愚無知度其事勢遼國必亡良嗣日夜籌思偷生無地因省易繫有云見幾而作不俟終日語不云乎危邦不入亂邦不居良嗣久服先王之教敢佩斯言欲舉家食生南歸聖域得服漢家衣裳以酬素志伏望察良嗣忱誠不忘憫恤敝魚代奏朝廷速俾向化儻蒙睿旨允其愚懇預叱會期俯伏前去不勝萬幸北盟會編一引封氏新傳

李良嗣

與李處溫使為遼內應書

竊以天厭契丹自取顛覆兵連禍結彌歷歲時舊君未還新主孤立樓攘之餘仰維勞止不審邇辰台用何似伏維養案上下均福頃年

遼文萃卷三

遼海遺書

此其大略也如或昏迷不恭邦有常憲燕地褊狹幅員不過數百里已患女真之侵疆且慮舊君之復至軍兵日益困賦役日益重此正契丹運盡天亡之時也雖有智者何以為謀契丹五京已亡者四區區弱燕豈能孤立閣下與諸朝堂大臣豈不共知耶善為契丹之計者莫若勸誘新君以全燕之地來獻於朝廷以安元元以保骨肉策之上也如新君執迷及左右用事之人不明於禍福閣下密結豪傑拘囚首虜壺漿箠食開門迎降使閣下世享富貴長守全燕以伸前日之志策之次也閣下父子有志於此適丁斯時千載一逢莫如今日時哉時哉不可失也已奉勅旨如其舊官來降者即以舊官處之功高者別加厚賞以次者事畢日任使復業恐閣下欲知之毋或遷延自速傾覆禍福順逆指日可待願候來報以慰我思北盟會編八

李處

李處溫使李爽回書

頃自白雲非別時絕音耗耳可得聞目不得視至於飲譏談笑每思

而念之與待制數言滅虜爲誓近歲間內外相陵盜賊競起雖分五路已陷四京雖有幽燕孤危將亡甚於累卵無計解其紛難也蓋歷數之將盡相公自入樞廷頓變白首夙夜不遑懷履薄臨深之懼東虜近日復有深入慮遭族誅之難不思往日之非惟念今日之咎愚聞愼密然後事濟兵以詭道制勝大宋未有所行先形於外若議興師深宜密速願救燕鄉無告之民戎會成立全是相公與北樞蕭公李密李處夷等同立新君分付得軍兵事與南北面同勾當兼處分速集義士今月二十日與自備三千甲馬武勇人準備防禦女真南來已准奏行近戎主助添招軍賜得七萬貫及有樞吏兵刑太原山甫一本作山甫少卿累次於夷處有言亦有向化心待與夷耶律策高錕馬謖等同志彭城範與韓瑄山西路押軍近日並無文解來不知存亡所有文字待範來獲便齎管分付到相公似有風聞此事待方便呈將來書示比一本作示遂趨參善保台嚴謹持狀候問不具

遼文萃卷三

五

表弟守太常卿知隨駕翰林醫官院使兼同勾當在京軍兵李爽上

北聖會編八

與李爽劉範馬柔吉等書

李良嗣

頃年瀝酒於北極廟中以歸朝滅虜爲誓倏忽十年未即如願今幸朝廷遣大臣領兵百萬將次於近境足下速集義士開門迎降如能拘執虜酋可以變禍爲福虜中五京已陷四京矣如能完我全燕人以歸中國則是足下陰德與時無窮可以坐享富貴矣勉旃旃旃人回希來諭北聖會編八

遼文萃卷三

遼文萃卷四

箭子

遣王繼忠和宋箭子

自臨大位愛養黎元豈欲窮兵惟思息戰每勅邊事嚴守臣至於北界人民不令小有侵擾衆所具息爾亦備知向以知雄州何承矩已布此懇自後杳無所聞汝可密言如許通和即當別使往請王繼忠傳

手書耶律都沁衣裾文

聖宗

勤國忠君舉世無雙耶律都沁傳

拜特哩袞戒族人重熙十二年

耶律義先

國家三父房最為貴族凡天下風化之所自出不孝不義雖小不可

志一百一

按此義先家誠也然不獨以言爲教也其妻晉國長公主之女每

遼文萃卷四 箭子文論

遼海集

見中表必具禮服義先以身率先國族化之大特哩袞司掌皇族之政教者

識

徙蕭惟信爲燕趙國王傳諭重熙十五年

興宗

燕趙左右多面諛不聞忠言浸以成性汝當以道規誨使知君父之

義有不可處王邸者以名聞惟信輔導以禮蕭惟信傳

使韓詢持詔諭平州保大二年

朕親巡西土底定全燕號令所加城邑皆下爰嘉忠款特示優恩一

應在彼大小官員可皆充舊職諸囚禁配隸竝從釋免張毅志

疏宰相左企弓等十罪榜諭保大年大

張毅

天祚播遷夾山不即奉迎一也勸皇叔秦晉王僭號二也詆訐君父

降封湘陰三也天祚遣知開王有慶來議事而殺之四也檄書始至

有迎秦拒湘之議五也不議守燕而降六也不顧大義臣事於金七

也根括燕財取悅於金八也使燕人遷徙失業九也教金人發兵先

下平州十也爾有十罪所不容誅天祥紀三

按毀北盟會編載作覺彼文引有異另錄於後

天祚播遷夾山不即奉迎者一也勸進皇叔燕山僭號者二也許君父過惡而降封湘陰王者三也天祚常遣知開王有慶前來計議而殺之者四也檄書始至而有迎秦拒湘之議五也不謀守燕而拜降六也臣事金國不顧大義七也根括燕中錢帛取悅金人八也教燕人遷徙而失業九也教金國發兵先下平州十也北盟會編十七

按會編曰差議事官趙祕校就去而疏左企等云云似口授而非筆述然十罪之後即記曰企弓無以對遂極殺之榜諭燕人則明明覺先撰成文而使趙口述之故下遂曰榜諭也先是覺招諸官員將領會議皆勸以勤王倡義奉迎天祚責左企等叛降之罪覺遂舉此事會編書曰遼國平州節度使張覺據平州陰叛金人殺

遼文萃卷四 識

遼海集

燕京宰相左企弓等隸於宋宣和五年實遷之保大三年也

牒

至高麗遠城興化鎮牒重熙四年

竊念貴國原爲附庸先帝每賜優洽積有歲月靡倦梯航昨因伐罪之年致阻來庭之禮既翦除於凶逆合繼續於貢輸曷越數年不尋舊好累石城而擬遮大路豎木寨而欲礙奇兵不知蜀國之中別有石牛之徑果是役也深取謂焉今皇上紹累聖之基捫統八方之國界南夏帝王永慕義而通歡西土諸王長向風而納款唯獨東溟之城未賓北極之尊或激怒於雷霆何安寧於黎庶東溟道

謂宋宣撫司納土狀保大年大

張毅

權管句平州節度使兼諸軍都統張覺狀自女真深入北朝皇帝西狩不返諸路寇兵充斥道途塞絕當道無所依記承大朝累遣人齎

到文字招諭尋奉表款附復蒙降到救赦並處置宣命適值女真襲下燕城遠近震懼當道地隔力弱姑務應從以緩攻侵固安境上燕城本中國舊地雖為賊有巢穴尚遙固無久駐之勢況與大朝要約遂議割分賊恃虎狼之強其雲中富家巨室悉被驅虜止留空土以塞前盟大朝亦非得已旋以假道富界冤痛之聲盈於道路是用不忍與州人共議會曰宜抗賊命以全生靈若許東邊是亦資虜即調發丁壯繕甲兵勦賊徒以活生靈區區之志必已聞之近知賊衆已過居庸大朝必措置屯守使無回路仍念安土重遷者人之常情況萬家流離祀奠無主雖居近地猶謂出鄉使復父母之邦是成終始之義一則為大朝守圉之計二則快流民歸國之心固無他求乞修舊款應西來職官百姓已分路津發過界去訖今差都統府掌書鴻臚少卿張鈞將作監參謀軍事張敦固謹詣安撫司納土歸朝

遺文卷四 狀對

對

道宗問邊事對

八年

耶律佛德

自應州南境至天池皆我耕牧之地清寧間邊將不謹為宋所侵烽堠內移事非所宜

辭絕婚對

耶律努妻蕭氏

陛下以妾葭葦之親使免流竄實天地之恩然夫婦之義生死以之妾自笄年從努一旦臨難頓爾乖離背綱常之道於禽獸何異幸陛下哀憐與努俱行妾即死無恨

議

謀取三關議

六年

蕭惠

兩國強弱聖慮所悉宋人西征有年師老民疲陛下親率六軍臨之其勝也必矣

謀取三關議

蕭孝穆

我先朝與宋和好無罪伐之其曲在我况勝敗未可逆料願陛下熟察

碑碣

法華寺重修募緣碣

張希顏

時遷歲暮登殘蟬之梁兩壞風吹打碎鴛鴦之瓦若拙鷺眼之資必值龍華之會

塔記

釋迦定光二佛舍利塔記

僧慧材

竊聞三千化寶百億雄尊復往之迹以無垠方便之門而莫限應願榮辭於天界權儀降誕於王宮孜孜而示倦龍庭默默而優游鳳苑繁眉回返嚴駕聯迴老病死苦以因親法報化身而是暮奪華涕厥午夜逾城苦行石堅六年修造浴泥恆河已赴菩提樹來斷障降魔既登於佛果垂慈應請乃轉於法輪始從鹿苑終至鶴林時經四十

遺文卷四 碑記

四 遺海叢書

九年教演十二分所應度者皆以隨宜方便度訖其未度者亦已與作得度因緣願此土之緣周念地方之化益於是就力士生地之內詣堅固樹林之間足南首北背東西以足枕肱現四儀之究竟收心住定示八象之窮終金口緘以絕言玉毫掩而綸四生之主悲摧凡聖之心三界無依哀變乾坤之色堅勞之壽既已云亡金剛之身故亦是壞開維訖於寶樹舍利分以金罍爰與寧塔波以利薩達嚩育王西出

利錢共四百千用充功費尋擇良辰亦得吉卦拆至十簷穩定光佛舍利六百餘顆至地宮內獲釋迦佛舍利一千三百餘顆再選定四月八日午時依舊如法安葬竊以慧材狼山穴學龍苑庸夫報扣瑣材聯編盛事伏願三乘五性承茲乃其捨疑軒七趣十生仗此乃同登獲駕更願陵遷谷變落範不凋地久天長徵猷永固云爾承德府志五十一

按鐵舍利塔在朝陽縣南遠時建靈感寺重熙中鑄鐵塔以藏佛舍利後以定光佛舍利六百粒釋迦佛舍利一千三百餘粒改藏塔下地宮今塔已無存土人嘗於其處掘土丈餘見地宮一所高八尺廣六尺五寸八面相等周遭嵌碑文中有一碑字大徑二寸餘云惟大契丹國興中府重熙十五年丙戌歲十一月丁丑朔十六日壬辰起手鑄次年四月乙巳朔八日壬子午時葬釋迦佛舍利記末載辦塔主僧則覺華島海雲寺業律沙門志全也又有二片為天慶二年講經律師慧林所撰釋迦定光二佛的身舍利

蓮花卷四記

五

蓮花卷四記

塔記文稱重和十五年鑄鐵塔一所考選諸帝無紀元重和者書寫之誤以重熙為重和耳見熱河志覺華島在今錦州府西南界屬遼之來州元之瑞州為今建昌縣東南境考方輿紀要稱覺華島在甯遠衛東南二十里有海雲龍宮二寺許亢宗奉使行程錄亦曰第十八程自來州八十里至海雲寺去海半里許後有溫泉池望海中有一大島樓殿壑塔上有龍宮寺鑄塔主僧志全蓋由海雲而徙居靈感者故記末特誌其初地也慧材熱河志作慧林恐誤

輪記

佛頂尊勝陀羅尼石幢記開泰二年

奉為神贊天輔皇帝齊天彰德皇后萬歲親王公主千秋文武百僚恆居祿位風調雨順海晏河清一切有情同霑利樂長寧軍節度奉書記儒林郎試大理評事武騎尉王桂撰長寧軍節度管內觀察處

置等使金紫崇祿大夫檢校太傅使持節白川州諸軍事白川州刺史兼御史大夫上柱國以下銀青崇祿大夫兼監察御史武騎尉商稅廳都監王元泰銀青崇祿大夫兼監察御史武騎尉同監勸務張翼三司押衙勸務判官兼知商稅事覆可行銀青崇祿大夫檢校工部尚書兼御史大夫上柱國崔辰儒林郎試大理評事守白川州咸康縣令武騎尉王同銀青崇祿大夫檢校左散騎常侍兼殿中侍御史驍騎尉江濟觀察判官儒林郎試大理司直雲騎尉賜緋魚袋田龍成內觀察處置等使金紫崇祿大夫檢校太傅使持節白川州諸軍事白川州刺史兼御史大夫上柱國鉅鹿縣開國子食邑五百戶耿延同以上左寺主僧義超都維那僧義調以上左承德府志四十八

京西戒壇寺隨羅尼幢並記三年 釋裕經

於戲道尊德貴自古而然生榮死哀□□能改惟感人之深者則報禮之重焉伏自我故壇主大師能事既周化緣忽盡四生歸慕號咷

蓮花卷四記

六

蓮花卷四記

如喪於所天七衆心推群踊疑無於厚地雖寶棺備禮□逝送終尚增難捨之哀莫仰無窮之懸遂當遺塔前建勝幢仰慰佛印之大威上答慈雲之巨蔭庶慈塵影俱變光明嚴因地而速見法身滿果海而長為佛事今德滋等共思追遠所集至微豈能必報深恩聊用表其誠意拓本轉刻人名

惠州李祐墓幢記三年

李忠益

大遼惠州西城東廂業農隴西李祐伊人夙稟貞純生全淑善心無改於歲寒志恆存於忠孝乾統九年九月二十一日寢疾而傾逝春秋六十五偶妻李氏所育三男長男業經沙門僧元才次男忠益少男忠言復生三女長女謝哥適彭城劉孝仙次女勝哥少女禪哥天慶三年九月二十五日癸卯遷葬於歸化縣壽山之陰不彫不畫不崩不碎不傷財不勞力唯立聖言幢一坐高一丈五尺八隅一層上覆下承死曰業經沙門僧元才等所建也命鄉貢進士李忠益為記

既死因書二四句偽讀云斯人既歿風雨猶存出言有則盡孝堪論
勅名 惟日崇善慶流子孫 承德府志 四十八

按幢存平泉州治北舍利輝棚欄管子喇嘛廟中幢八面俱鑄字
半是梵書經語不能識惟漢字數行尚可辨選惠州屬今建昌縣

境幢稱李祐遷葬於歸化縣壽山之陰考歸化隸遼大定府屬今
平泉州地則李祐應歸化人其曰惠州李祐者就其業農僑地而
指耳之

誓文

即位東征祭天樹旗誓衆文 元 康 年

德宗

我大遼自太祖太宗艱難而成帝業其後嗣君耽樂無厭不恤國政
盜賊竊起天下土崩朕率爾衆遠至朔漠期復大業以光中興此非
朕與爾世居之地申命元帥額哩埒 原作埒 里制 曰今汝其往信實必謂
與士卒同甘苦擇善水草以立營量敵而進毋自取禍敗也 天 非 紀

遼文萃卷四 誓文祭文雜著

七 遼海遺書

祭文

遣耶律信等救祭高麗王文宗文 太 康 十 年

惟靈性極禮義之端體涵中和之粹王爵馭貴早襲青社之封木神
則仁全賦東方之氣躬懷忠款以力行述職貢儀而歲至一匡致主
朝廷賴其勳千里干藩生民受其賜方當拱手以仰成何意上天之
不遺聞訃悼懷輟朝增秋嗚呼歲陰不留人生如寄一千年時運之
逢五十載君臣之義遽藏夜壑之舟難祕東園之器宜顯遣於紹音
俾往生於冥禮魂兮有知飲此至意 高 麗 史
遣耶律信等救祭高麗王順宗文 太 康 十 年
惟靈辰象純精岳瀆秀氣慶發世國才為王臣甫從英妙之年爰被
寵嘉之命撫封日域述職天朝翊戴輪誠開庶底又方茂稱藩之績
遽纏砂帖之憂議以奪情俾其襲爵指昭辭之既駕聞釋訃之云來
復嗟職良益用震悼何舟壑之不息乃人琴之俱亡言念忠圖想見

風矩備遺輪駁往陳冥屬冥神有知諒我遐思 高 麗 史

營衛舊志

耶律儼

契丹之初草居野次靡有定所至 時 原 作 遼 里 始制部族各有分地太
祖之興以德 時 原 作 遼 里 部強熾析為五院六院奚六部以下多有因俘
降而置勝兵甲者即著軍籍分隸諸路詳 原 作 詳 察 詳 詳 統軍招討司番居
內地者歲時田牧平莽間邊防札戶生之資仰給畜牧積毛飲漣
以為衣食各安舊風習勞事不見紛華異物而遷故家給人足戎
備整完卒之虎視四方強朝弱附東臨嶽木西越流沙莫不率服部
族實為之爪牙云 營 衛 志 中

按今志引舊志据本傳則耶律儼作也据補

遼文萃卷四 雜著

八 遼海遺書

遼文萃卷四

遼文萃卷五

補遺

賜圖空國師詔二年

朕聞上從軒皇下逮周發皆資師保用福邦家斯所以崇德象賢亦不敢倚一慢二者也今觀大禪師識超券內心出環中灑甘露於敬田融葆光於實際總持至理開悟衆迷朕何不師之乎明空國師諱妙塔碑

戒公事造次詔十年

漢兒公事皆須體問南朝法度行事不得造次舉止契丹國志七

征女真詔九年

女真作過大軍翦除國志十

遺制會同十年

永康王太聖皇帝之嫡孫人皇王之長子太后鍾愛羣情允歸可於中京即皇帝位通鑑後漢紀四

按通鑑永康王兀欲集蕃漢臣於府署宣契丹主遺制胡注遺制兀欲自爲之也

詔漢軍行營宜諱五年

將士離家暴露日久風霜之凍誠可憐憫今女真遠遁不可深入竝令放還國志十

遣使詣後唐上表二年

頃以新州團練使李存矩提衡郡邑掌握恩威虐衆庶則毒甚於豺狼乘賦斂則貪盈於溝壑人不堪命士各離心臣即拋父母之邦入朔漢之地幾年雁塞徒向日以傾心一望家山每銷魂而斷目李子

遺文進

齊之河時空有怨辭石季倫之洛中莫陳歸引近聞皇帝陛下皇天眷命清明在躬握紀乘乾鼎新革故始知大幸有路朝宗便歸心祇伺良會臣十月十日決計殺在城契丹取十一日離州押七八千車乘領十五萬生靈十四日已達幽州云五代史本傳

按舊五代史曰明宗即位之明年盧文進自平州率所部十餘萬衆來奔行及幽州先遣使上表洎至洛陽授滑州節度使檢校太尉歲餘移鎮鄧州

復晉求修舊好書八年

已成之勢不可改也國志二通鑑後晉紀四

按國志晉帝至澶州遣帝屯元城別將攻太原晉詔劉知幾杜威馬全節張彥澤等將兵拒之於黎陽復遣譯者孟守忠致書於遼帝求修舊好復書云云

使遣樂壽監軍王楷請地內附書會同十年

地中契丹兵不滿千人乞朝廷發輕兵襲之己爲內應又今秋多雨自瓦橋以北積水無際契丹主已歸牙帳雖聞關南有變地遠阻水不能救也通鑑後漢紀六

按通鑑開運三年契丹使瀛州刺史劉延祚遣樂壽監軍王楷書請舉城內附云云舊五代史載文略異

復後晉杜威書會同十年

久處異域思歸中國乞發大軍應接拔身南去通鑑後漢紀六

按通鑑開運三年有自幽州來者言趙延壽有意歸國樞密使李崧玉玉信之命天雄節度使杜威致書於延壽具述朝旨啖以厚利洛州軍將趙行實管事延壽遺齋書酒往遺之延壽復書云云

朝廷欣然復遣行實詣延壽與爲期約

致宋帝書十年

興宗

李元昊於北朝爲甥舅之親設罪合致討焉不以一介爲報况營築長堤填塞要路開決水添置邊軍既稔猜疑慮陷信睦懷思久好共遣疑懷以晉陽舊附之區關南元割之縣見歸敵國共康黎元志

八

按國志帝遣蕭英劉六符往宋求石首所割瓦橋關十縣其書與二十卷有異故錄

致宋仁宗書重熙十三年

興宗

蠢爾元昊早負貴朝疊遣林牙齋詔問罪尙不悛心近誘過邊民二三百戶今議定秋末親領師徒直臨賊境又云恐因北軍深入卻附貴朝或再乞稱臣或依常作貢緡惟英晤勿賜允從通鑑

又書重熙十四年元昊縱其凶黨擾我親鄰屬友愛之攸深在邊平之亦可藩服亂常式貢修之不謹親鄰協力務平定以斯宜通鑑

興宗

遼文萃卷五 補遺

遼海叢書

再報西征書重熙十八年

興宗

元昊伺窺邊事特議討除再幸邊方欲殲元惡而夏國馳告元昊云亡嗣童未識於矜存狡佐猶懷於背誕載念非緣逃戶可致親征熟料兇頑終合平蕩苟欲稽於一舉誠無益於兩朝通鑑

遣晉太后書

太宗

吾有梳頭死子竊一藥囊以奔於晉今皆在否吾戰陽城時亡奚車十乘在否五代史 晉家人傳

報晉少帝書

太宗

比欲許爾朝親上國朝臣寮奏言豈有兩個天子道路相見今賜所佩刀子以慰爾心五代史 晉少帝紀

按史云帝以契丹主將至欲與太后出迎彥澤先表之稟契丹主之旨報云云

趙行實自燕迴得書

趙延壽

久陷邊庭願歸中國乞發大將遣接即拔身南去五代史 八十四

上京回書

李良嗣

隔於素昧未相致於禮容酌以權宜在交馳於使傳共計成於大事查備露於信幸五代史 李良嗣

按錄云李良嗣時在上京作詩詩見文存主令契丹吳王妃起舞獻酒酬酢甚歡回書云云

檄

暴晉出帝之惡於天下檄

太宗

納叔母於宮中亂人倫之大典五代史 晉家人傳

雜著

伴宋使紀程統和二十六年

李詢

靈河有靈錦顯籍四州地生桑麻又東至黃龍府一千五百里爲東京又東至高麗女貞四千里東北至遼海二千里遼史 李詢

按續談助三乘輅錄大中祥符元年知制誥路振作原注自靈河已下接伴副使李詢言詢管使高麗經女貞涉靈河凡五十程錢大昕宋奉使諸臣表失載

又

遼海即遼東也樂浪玄菟之地皆隸焉北至上國一千里即林胡舊地本名林荒虜更其名曰林潢府國之南有故也潢水西至炭山七里山北有涼殿西北至刑頭五百里虜小暑即往涼殿大熱即往刑頭東北百餘里有鴨池鶯之所聚西南至山後八軍八百餘里虜之兵欲南牧皆集於幽州遼史 李詢

又

按原注遼海已下事館伴使劉經言

又

崧亭關在幽州東二百六十里虎北口在幽州北三百里石關門在幽州西一百八十里虎北口東三十餘里又有奚關遼史 牛營

又

崧亭關在幽州東二百六十里虎北口在幽州北三百里石關門在幽州西一百八十里虎北口東三十餘里又有奚關遼史 牛營

按原注松亭石門奚關路幽州客司牛營言

遼文萃卷五

遼文萃卷五
補遺

五
遼海遺言

遼文作者考卷六

聖宗 本紀諱隆緒小字文殊努幼喜書翰十歲能詩既長曉音律好繪畫在位四十九年

道宗 本紀諱洪基字納琳清寧三年帝以君臣同志華孽同風詩進皇太后六年五月監修國史耶律白請編御製詩賦壽隆六年崩年七十

懿德皇后 本紀小字觀音工詩善談論自製歌詞善琵琶焚椒錄所載不盡可據

天祚文妃 本傳小字瑟瑟工文墨善詩歌

東丹王 本傳東丹王倍小字圖欲幼聰敏好學市書至萬卷藏於醫巫閭絕頂之望海堂通陰陽知音律精醫藥砭熨之術工遼漢文章

趙延壽 太平廣記引別傳曰將家子幼習武略暇以篇什為意

李滌 本傳初仕晉為中書舍人晉亡歸遼仕至宣政殿學士據宋史字日新通志載志略晉末陷契丹著丁年集十卷又以遼年號名集曰應曆小集十卷丁年集載五代史及宋志

劉三娘 儒林公議劉慎行子河間人第進士尚主不諧攜妾挈子投宋廣信軍為詩自陳

王鼎 本傳字虛中涿州人博通經史清寧五年擢進士第遷觀書殿學士

智化 玉石觀音像石刻崇祿大夫檢校太師行鴻臚卿普門大

師賜紫據唱和詩碑在壽昌五年則此下二十五人皆道宗時人

鄭若愚 兵部尚書兼門下侍郎平章事

韓資讓 左僕射兼中書侍郎平章事

趙庭睦 兵部尚書與中尹

梁援 諸行宮都署尚書左僕射

趙長敬 特進禮部尚書參知政事

馬元俊 觀書殿學士翰林學士行尚書禮部侍郎知制誥

劉瓌 中大夫昭文館直學士知御史中丞開國侯

史仲愛 度支使金紫崇祿大夫行尚書禮部郎

曲正夫 乾文閣待制史館修撰

王執中 朝請大夫守祕書監開國伯賜金紫魚袋

于復先 南面統行宮監部署尚書吏部員外郎

王仲華 前樞密院吏房承旨行殿中少監

孟初 朝議大夫知制誥開國子

張議 朝散大夫司農少卿大定少尹賜紫金魚袋

楊滌瑕 司農少卿知度支副使

李師範 守殿中少監知析津縣事

李口口 行御史中丞賜紫金魚袋

張口 提點弘法寺將作監

寇口 內藏副都監朝散大夫尚書虞部郎中借紫

張璠 殿中丞直史館

韓汝礪 左承制開門祗候

善口 崇祿大夫檢校司徒精慧詮正大師賜紫

性連 講經法姪

性鑿 資講僧右皆石刻原題

馬堯俊 文昌雜錄選起居郎知制誥於元豐三年充高麗正徵生

辰使

耶律乙辛 姦臣傳字胡都袞五院部人謀奔宋及私藏甲兵極死

劉經 政事舍人使宋見楊文公談苑經一作京有集四十卷見宋

史藝文志

耶律口 談苑王矩為工部郎中本燕人為契丹將耶律忘其名掌

書記耶律兄及兄子太平興國中戰歿某覽其遺跡作詩據此則

某乃景宗時人

虞仲文 據寧鑿墓志撰人為中大夫太常少卿前史館修撰虞見

金史其撰寧志則在遼時

王樞 中州集字子慎良鄉人遼日登科後仕金

張通古 全金詩字樂之易州易縣人該綜經史善屬文遼天慶二

年進士第

魏道明 舉進士累官安國軍節度使著雷溪子鼎新詩話見續通

考

寧鑿 據虞仲文撰墓志字晦之進士少府少監忠順軍節度副使

李良嗣 據蠟彈自稱遼光祿卿即馬植賜姓趙見宋史姦臣傳北

盟會編引北遼遺事本燕人馬植世為大國大族仕至光祿卿宋

賜姓趙

遼文萃卷六 作者考

三 遼海叢書

馬擴 著茅齋自序見北盟會編據和良嗣詩蓋同時人

馬賢良 封氏編年燕人按獻郭藥師詩在宣和四年則遼初人

左企弓 字君射荊人讀書通左氏春秋天祚時宰相後降金見茅

齋自敘

劉海蟾 神仙通鑑劉元英字宗成號海蟾子初名操字昭遠後得

道稱為無地廣陵人也

淳欽皇后 后妃傳諱平小字月理朵太祖平渤海預有謀應曆三

年崩一名述律后

興宗 本紀諱宗真字雅布濟好儒術通音律重熙二十四年崩年

四十

門沙郎思孝 遼東行部志居覺華島海雲寺守司空輔國大師重熙

十七年去海島住持縉雲興宗特遣閣門張世英齋御書并賜香

與磨練等物詳其始終問訊禮如平交非常時道行有大過人安

能使時君推慕如此然亦千載一遇豈偶然哉

蕭罕嘉勞 文學本傳字休堅涅刺部人博覽經史通遼漢文字與

耶律庶成錄約尼汗至重熙以來事迹二十卷譯通歷貞觀政要

五代史召修國史卒年七十二有六義集十二卷

耶律章努 本傳字塔瑪明敏善談論天祚親征女直為都監謀立

淳不從誘草寇數百攻上京告太祖廟文已錄

耶律常格 列女傳太師適魯之妹小字常格能詩文不苟作讀通

歷見前人得失歷能品藻

耶律伊濟 附兄迪里傳字伊德森嗜學通諸部語會同初加特進

范質 字文素大名宗城人九歲能屬文見宋史按質既仕晉撰帝

后降遼表載五代史又降宋何無恥也執祖謂其欠一死諒哉雖

然錄其表亦足示戒矣

奚和碩解 本傳字壽寧奚汗之後統和十二年遷都部署伐烏舍

遼文萃卷六 作者考

四 遼海叢書

降封爵

耶律揚珠 本傳字布爾錦積慶宮人篤學廉介有經世志拜四番

部詳袞

耶律庶成 本傳字喜隱幼好學善遼漢文字遷樞密直學士譯方

脈書先是興宗詔修法令庶成參酌古今刊正訛謬成書以進帝

覽而善之

耶律孟簡 本傳字復易父瑤嘉勞既長善屬文乾統中遷昭德軍

節度使

耶律赫嚕 本傳字琨一字洪隱德時部人為阿勒達爾裕悅神冊

三年堯詔立石紀功清寧間立祠上京

郭藥師 渤海鐵州人見宋史附姦臣趙良嗣傳金賜姓完顏見金

史藥師反覆小人其以涿州降宋實足為賣國之戒故著錄之以

暴其惡

馬得臣 本傳南京人好學博古善屬文尤長於詩仕至翰林學士

承旨贈太子太保

蕭孝穆 本傳小字胡獨聖宰相樞密使著寶老集

韓德讓 父知古傳後賜名隆運按德讓募人種奏在乾亨五年則

景宗時人

室昉 本傳字夢奇南京人幼篤學不出外戶者二十年登進士第

乾亨初監修國史統和八年進實錄二十卷授中京留守加尙父

耶律音濟 本傳字阿括丕勒部人漢北滑水馬羣太保

耶律圖勒錦 本傳字額哩音勇而有謀略北院大王

蕭迪里 本傳字尼嚕古識度宏達中京留守

耶律昭 本傳字述寧博學善屬文坐事流西北部

耶律唐古 本傳字富僧額性坦率好別白黑天祚時太子太傅

蕭惠 本傳字伯仁附馬都尉封魏國王

遼文萃卷六 作者考

五 遼海叢書

耶律阿穆爾 本傳字祕琳幼聰敏北院宣徽使加政事令

耶律世良 本傳小字幹六院部人才敏給練達國朝典故爲副署

都

馬保忠 契丹國志營州人自力讀書太平間授洗馬改著作郎殿

中丞與宗朝爲樞密使尙父守太師兼政事令封燕國公諡剛簡

蕭托雲 本傳字兀衍同政事令門下平章事

崔沖 起居舍人見大慈玄化寺碑陰記據圓空勝妙塔碑銘在太

平五年則聖宗時人

那希古 據易州淨覺寺碑在大安二年則道宗時人

了洙 據悟空塔銘在乾統元年則天祚時人

南汗 盤山志冀州人官少府少監知祕書少監感化寺碑末稱

漁陽南汗撰文在乾德七年則天祚時人

耶律興公 據靜安寺銘在咸雍八年則道宗時人

耶律劬 朝請大夫守殿中少監知安德州軍州事上駙都尉涑水

縣開國子食邑五百戶賜紫金魚袋撰興中府安德州叛建靈巖

寺碑銘并序

張嗣初 天慶六年新授尙書都官員外郎遼西路錢帛判官

王鳴鳳 據大都崇聖院碑在應歷十年則穆宗時人

智光 據重修雲居寺碑在統和二十三年則聖宗時人

蔡忠順 行吏部尙書參知政事見大慈恩玄化寺碑陰記在太平

二年則聖宗時人

趙遵仁 進士據撰雲居寺鐫經記在清寧四年則道宗時人

真延 奉福寺講僧據非濁實行記在清寧九年則道宗時人

志延 據陽臺清水院藏經記在咸雍四年則道宗時人

善製 據憫忠寺舍利記題燕京管內左右街都僧錄崇祿大夫

檢校太師行鴻臚卿聰辯大師賜紫在大安十年則道宗時人

遼文萃卷六 作者考

六 遼海叢書

鄒口 名已泐據縉陽寺碑記在壽昌元年則道宗時人

思察 據易州雲塔院記在乾統二年則天祚時人

韓溫教 據金山演教院記在乾統三年則天祚時人

楊丘文 據柳谿洙公壁記在乾統三年則天祚時人

俊父 據造長明燈記在乾統五年則天祚時人

王鑒 據三河縣修文宣王廟記稱布衣王鑒在乾統七年則天祚

時人

志恆 據寶勝寺僧妙行記在乾統七年則天祚時人

李檢 據寶勝寺大德遺行記在乾統十年則天祚時人

行鮮 據涿州雲居寺塔燈記亦無年月不知何時人

志才 據涿州雲居寺藏經記在天慶八年則天祚時人

耶律孝傑 據摩訶衍論贊玄疏引文稱恭承溫粹俾贊編蓋爲

道宗所命有道宗引可證則道宗時人

法悟 據玄疏序稱勉副宸衷聊述鄙見亦道宗時人

耶律純 翰林學士統和二二年使高麗見星命總括序

希麟 撰續一切經音義題燕京崇仁寺沙門希麟錄今考定為

統和時人詳本序後跋

太宗 本紀諱德光年四十六史臣贊曰太宗甫定多方遠近向化

建國號備典章

穆宗 本紀諱璟小字述嚕歷十八年遇弒年三十九

耶律琮 據與孫全興書在保寧六年則景宗時人

郭襲 本傳性端介識治體南院樞密使加兼政事令以帝游獵上

諫拜武定軍節度使

蕭托輝 本傳字烏庫哩剛直有威重為塔布城節度使未行卒

劉輝 本傳好學善屬文太康五年第進士大安末為太子洗馬攝

史館修撰卒

遼文萃卷六 作者考

七 遼海遺書

耶律質瞻 本傳字楚旺六院部人性剛直有經世志乾統中遙授

靜江軍節度使

李夷 父處溫傳析津人欲挾藩后歸宋伏誅著其文以示成

耶律義先 本傳裕悅仁先弟拜特哩哀王富春

蕭惟信 字伊亞卓特部人北院樞密副加守司徒

張毅 北盟會編平州義豐人進士福建元年授興軍節度使

耶律佛德 本傳字薩巴吳國公北院樞密使大安中致仕

耶律努妻蕭氏 列女傳小字意辛托斯和之女事親睦族以孝謹

聞保大中慮彥叛遇害

王正 環邪人右補闕見智光雲居寺碑按正撰雲居寺碑題璽鐵

判官朝議郎右補闕賜緡魚袋在應歷十四年則穆宗時人

李仲宣 盤山志官知冀州軍事判官文林郎試秘書省校書郎據

祐唐寺碑記在統和五年則聖宗時人

宋璋 據廣濟寺碑在太平五年則聖宗時人

王寔 據遵化寺碑在重熙十一年則興宗時人

節祈 感化寺澄方碑題醫巫閭山望海寺僧節祈撰在大安六

年則道宗時人

張希顏 涿州固安縣萬春鄉皇臺里鄉貢進士見法華寺石碣

方備 據興國寺太子誕碑在壽昌四年則道宗時人

李三敗 據張績墓志在清寧九年則道宗時人

張明 盤山辛禪師塔記題盧龍節度掌書記御史賜緡魚袋記在

應歷二年則穆宗時人

口庭用 據盤山淨光佛塔記在統和二十三年則聖宗時人

比和照 據無垢淨光塔記在開泰八年則聖宗時人

張輪翼 據羅漢院塔記在重熙十三年則興宗時人

普瓊 據藏掩舍利記在太康六年則道宗時人

遼文萃卷六 作者考

八 遼海遺書

王盧中 據天開寺塔記在大安五年則道宗時人

鄭因 據志貞塔記在大安九年則道宗時人

善堅 據奉航塔記在乾統八年則天祚時人

慧材 天慶二年講經律師按材在重熙十五年撰佛舍利塔

記則材當是興宗時人至天祚時尙存材一作林

李翊 據陀羅尼幢記在統和十八年則聖宗時人

樊劭 據王師口幢記在清寧三年則道宗時人

德滋 據慈智幢記在太康三年則道宗時人

張景運 據所撰為祖考妣幢記在太康七年則道宗時人

張儉 本傳宛平人在丞相太師中書令加尙父封韓陳兩國王

吳卿儒 據龍興觀香幢記在壽昌六年則道宗時人

惠幽 據鄭佛男幢記在乾統八年則天祚時人

恆幼 據積祥等幢記在天慶四年則天祚時人

李忠益 歸化鄉貢進士據李祐墓記在天慶三年則天祚時人

裕經 據戒汚寺幢記在太康三年則道宗時人

劉師民 據法慈實錄在清寧二年則道宗時人

耶律儼 本傳字若思析津人本姓李氏咸雍進士第參知政事乾

統六年封漆水郡王天慶中薨贈尚父諡忠愍修實錄七十卷

盧文進 契丹國志為幽州盧龍節度使據舊五代史奔後唐後卒

於江南

王桂 白川州經幢記題長寧軍節度掌書記儒林郎試大理評事

武騎尉據記當是聖宗時人

韓汝誨 契丹國志同知宣誨北院事

李詢 乘輅錄接伴副使

牛營 乘輅錄幽州安司

遼文萃卷六 作者考

九 遼海遺傳

遼文萃卷六

遼文萃卷七

逸目考

詩歌

聖宗賜蕭撻凜平敵烈部嘉獎詩本

賜耶律和規袞詩又

賜皇太弟重元生子詩又

召宋使釣魚詩又

賜蕭惠生日詩又

褒耶律幹特刺詩又

道宗君臣同志華彝同風詩本

雅里即位取資忠治國詩令侍從讀之天祚

破渤海封東丹王太祖將還獻歌宗室

東丹王起書樓於西宮作樂田園詩又

寧王長沒放鶴詩又應太后命賦移芍藥詩又

韓延徽懷鄉里詩本

興宗酒酣詩本

蕭孝穆蕭八撤和興宗詩本

張儉呂德懋奉命美陳昭袞賦詩陳昭

賦

劉三殿一矢斃雙鹿賦公儲

劉延慶之敗燕人作賦本

耶律昭述蕭撻凜平敵烈部功賦聖宗

道宗放鷹賦本

詔諭

答夏求唐隆鎮龍建城邑詔重熙二十年

答夏諒祚乞弛邊備詔重熙二十一年

遼文萃卷七 逸目考

遼海叢書

遺高嘉努撫諒祚識又

冊

遺蕭孝誠寶玉冊金印封尙書令大夏國王冊天祐五年

封元昊爲夏王冊重熙元年

封秉常爲夏王冊清寧四年

文

太宗幸宏福寺見觀音像乃大聖皇帝應天皇后及人皇王所施製

文題壁本

上書

耶律努妻蕭氏乞子孫爲著帳郎君上書列女

書

開寶八年遣款附使克沙骨慎思聘宋書職官

使潘聿然遺劉承鈞書國志

遼文萃卷七 逸目考

遼海叢書

使韓杞持國書造丁振奉誓書七

贊

姜邯大藏經贊大慈恩寺

姜邯金殿記

李襲真殿記

郭元崇慶殿記

崔冲孫夢周蓬萊殿記均同

序

道宗御製耶律白序本

金猛編慶讚玄化寺詩都序大慈恩寺按金猛仕履詳奉先弘慶

寺記

碑

太祖拔朔州擒李嗣本記功碑本紀

秦越大長公主捨棠陰坊第為大昊天寺碑有類書史會要按墨池編作道

宗書

東丹王歸王繼遠撰南京碑魏宗傳

李濟建太宗功德碑本傳

豐寧縣石人溝斷碑承德府志按止存太平元年四字

七金山三學寺碑元一按咸雍元年建罹兵火文剝落矣

中丞韓澤墓在東安縣西北五十里更生村見縣志據此是韓澤有碑

也

廣濟寺宋璋佛殿記一太平五年立一重熙五年立任城縣志

天台法師鑿遮蓋山構殿殿後環洞名雲峯院熱河志據此是雲峯院

有碑也

興中府有麝香崖天授皇帝刻石在焉地理志按元一統志謂遼天授

遼文萃卷七 逸目考

三 遼海遺書

嘗獵其間獲一香麝故名麝香崖承德府志四十八曰麝香崖在今

土默特右翼旗東九十里石刻今無存

統和二十三年朝陽縣南千佛洞外斷碑熱河志

幢記

金鵲廟大安年石幢記上林堂考

應歷七年朝陽縣南臥佛寺石幢記熱河志

遼史藝文志補設一卷

考遼人著述者如倪燦補遼金元藝文志屬鶻補經籍志錢大昕元藝文志附見遼金金門詔三史藝文志近經小璣先生輯補志附遼文以行俊於諸家所有悉皆標注又補三十餘種統加考證以見梗概焉

經部

經總類

道宗頒五經傳疏清寧元年頒定有金按本紀詔頒五經傳疏置博士

助教各一員

書類

書無逸篇一卷統和元年室昉進有金按本傳進尙書無逸篇以諫太

后聞而嘉獎

五子之歌一卷大安四年命燕國王延禧寫有金按見道宗紀五天祚

遼史藝文志補設

遼海遺書

奉道宗教寫五子之歌見書史會要

洪範一卷耶律儼書 按道宗紀命耶律儼書洪範

通禮類

禮典三卷重熙十五年詔蕭韓家奴及耶律庶成撰倪周錄按耶律

庶成傳借蕭韓家奴等撰實錄及禮書蕭韓家奴傳詔與庶成酌

古準今制爲禮典事或有疑與北南院同議既被詔博考經籍自

天子達於庶人情文制度可行於世不繆於古者讓成三卷進之

據此是禮典即禮書黃目稱禮書金另列禮書於儀注類誤

小學類

太祖契丹大字耶律庶成制有金按本傳幼好學遼漢文字

僧行均龍翰手鏡四卷倪周錄按今存見志作三卷曰契丹僧行均

撰凡二萬六千四百三十字注十六萬三千一百餘字僧智光爲

之序倪周錄後統和十五年丁酉按紀年通謂耶律隆緒嘗改

元統和丁酉至道三年也沈存中言契丹書禁其嚴傳入中國者

法皆死熙寧中有人自虜中得此書或本中入傳欽之家蒲傳

正帥浙西取以刻板其末舊題云重熙二年序或本無蒲公削

去之今本乃云統和非重熙豈存中不見舊題妄記之耶又見讀

書敏求記

譯語類

五代史重熙十五年蕭韓家奴奉詔譯有金按本傳欲帝知古今成

敗譯通麻貞觀政要五代史

貞觀政要蕭韓家奴譯有金見前

通麻蕭韓家奴譯有金見前

陰符經義宗譯 按宗室傳工遼漢文章嘗譯陰符經

白居易諷諫集聖宗譯 按契丹國志古今詩話聖宗詩云樂天詩

集是吾師

遼史藝文志補設

遼海遺書

史部

正史類

史記漢書成雍十年頒定有金按道宗紀詔有司頒行史記漢書

耶律儼舊史禮志 按禮志一今國史院有金陳大任遼禮儀志皆

其國俗之故又有遼朝雜禮漢儀爲多別得宣文閣所藏耶律儼

志視大任爲加詳存其略著於篇據此是遼史禮志內有儼書

耶律儼舊史麻象志 按麻象志中問考注明耶律儼本某年有麻

象志下朔考耶律儼以大明法追正乙未月朔又與陳大任紀時

或抵牾據此是麻象志內有儼書

耶律儼舊史儀衛志 按儀衛志四耶律儼陳大任舊志有未備者

兼考之遼朝雜禮云據此是儀衛志內有儼書

耶律儼舊史食貨志 按食貨志上曰大要散見舊史若農穀租賦

鹽鐵貿易坑冶泉幣羣牧逐類採摭緝而爲篇以存一代食貨之

略據此是食貨志中有儼書

耶律儼舊史世表 按世表曰考之宇文周之書遠本炎帝之後而

耶律儼稱遠為軒轅後儼志晚出蓋從周書世表又曰聶略儼史

書為涅里蓋遠太祖之始祖也據此是儼曾著世表

耶律儼舊史后妃傳 按后妃傳序曰儼大任遠史后妃傳大同小

異酌取以著於篇據此是后妃傳為儼書但儼著於天慶中則道

宗惠妃傳之召封太皇太妃及奈黑頂山天祚皇后元妃二傳之

從狩事皆在其後蓋托克托等據陳大任本補之天祚紀及儼傳

言儼纂實錄而不言編史蓋史略之矣

實錄類

皇朝實錄七十卷耶律儼等撰見黃日本傳大安六年封越

國公修皇朝實錄七十卷一名太祖以下實錄天祚紀乾統三年

遼史藝文志補遺

遼海叢書

詔耶律儼纂太祖以下實錄七十卷

統和實錄二十卷室昉邢抱朴等撰按室昉傳乾亨初監修

國史統和八年表進所撰實錄二十卷手詔發之邢抱朴傳遷翰

林學士承旨與室昉同修實錄書見黃目疑即尤目之契丹實錄

起居注類

興宗起居注重熙中耶律良修按本傳以家貧詔乘馬還修

雜史類

先朝事跡二十卷耶律麻成蕭韓家奴同撰按見黃目興宗

紀重熙十三年六月詔耶律古雲耶律麻成等編輯國朝上世以

來事蹟蕭韓家奴傳詔與耶律麻成錄約尼汗至重熙以來事跡

為二十卷進之據此是同撰者尙有耶律古雲也太宗會同元年

詔有司編始祖奇善可汗事跡然遼史止載其生於都老山徙於

潢河之濱則此事迹已佚久矣

大遼事跡按金時高麗所進麻象志下曰高麗所進事蹟載諸

王册文願見月朔因附入兵衛志下引大遼事蹟載東境戍兵以

備高麗女直等國見其守國規模布置簡要舉一可知三反矣是

此書之作為文章典制而設與先朝事○契丹事 確非一書

大遼古今錄按金時高麗所進麻象志上高麗所志大遼古今

錄稱統和十二年始頒正朔

故事類

契丹朝獻禮物例 見尤目

虜廷雜記十卷 按契丹降人趙志忠撰始於阿保謹迄耶律宗真

李清臣云志忠仕虜為中書舍人得罪宗真得罪下通考無宗真

來歸上此書及契丹地圖言契丹字俱作虜中事甚詳見晁志

遼史藝文志補遺

遼海叢書

匈奴須知一卷 按契丹歸朝人與本通考齊錄解題俱作歸朝人

緯編次與本通考未行錄契見晁志疑即尤目之契丹須知

北遼遺事二卷 按不題撰人蓋遼人也記女直滅遼事序已輯見

晁志

契丹志 見尤目

燕北錄 見尤目

儀注類

遼朝雜禮按見黃目遼史樂志曰遼朝雜禮參考史籍定其

可知者以補一代之闕儀衛志四耶律儼陳大任舊志有未備者

兼考之遼朝雜禮據此則二篇中可攷見雜禮矣百官志三曰凡

東官官多見遼朝雜禮儀衛志四曰儀衛仗人數馬匹得諸本

朝太常卿徐世隆家藏遼朝雜禮者如是

契丹官儀見尤目

麻象類

新麻賈俊所進 按麻象志上曰聖宗以賈俊所進新麻因宋大聖

舊號行之

地理類

遼四京記有 按四京者東京中京上京燕京見書錄解題

契丹疆宇圖有 按宋志二卷見尤目契丹降人趙志忠來歸上

契丹地圖見虜廷雜記及見志此下三種未知即晁氏所指否

契丹地理圖有 按宋志一卷見鄭略

大遼對境圖有 見鄭略

政書類

契丹會要有 見尤目

燕北會要 見張鵬曰下舊聞序

契丹機宜命要 見尤目按二書未知即一書否

遼史藝文志補遺

五 遼海遺書

刑法類

遼法令耶律庶成耶律德修定 按庶成傳與樞密副使耶律德修

定法令庶成參酌古今刊正訛謬成書以進帝覽而善之

職官類

大遼登科記一卷有 按見鄭略記雖不傳然可考見者遼時狀

元有正鄭雲從石用中王照載呂德懋王用極張儉陳鼎楊文

立初錫南承保邢祥詳水紀李可封楊信史克忠劉二宜南

高承顏以上統史簡鮮于茂昭張用行孫傑張克傑張仲舉

年張漸李炯詳元統張有劉貞以上太劉師貞以上

年劉貞詳元統邢彭年王實王棠詳元統張瑋趙庭陸詳元統

張孝傑梁援王鼎詳元統張瑋趙庭陸詳元統陳衡甫康秉儉

權李君裕詳元統張毅文充寇尊文詳元統王肇詳元統李寶信李

年馬恭回李石詳元統劉正韓防詳元統王肇詳元統李寶信李

球二詳元統此見於史者也又張昱張人紀馮立詳元統劉霄詳元統

宗之詳元統此見於史者也又張昱張人紀馮立詳元統劉霄詳元統

傳記類 王鼎焚椒錄一卷有 按今存疑偽

七賢傳有 按耶律叱傳曰時有取當世名流作七賢傳叱與

其一 遼三臣行事一卷耶律孟簡撰有 按出續通考文學傳太康中

上表曰本朝之興幾二百年宜有國史以垂後世乃編耶律赫嗜

烏哲休格三人行事以進上命置局編修據此則今史三臣傳皆

孟簡所編

史鈔類 馬得臣唐三紀行事有 按本傳聖宗閱唐高祖太宗元宗三紀

得臣乃錄其行事可法者進之

子部 釋家類

道宗造經四十七帙石經大碑一百八十片

通理大師造經四十四帙石經小碑四千八十片 按佛經細目見

雲居寺續藏經記

聖宗鑄造大般若經八十卷碑二百四十條

又鑄寫大寶積經一部一百二十卷碑三百六十條 按見涿州雲

居寺東峰續鑄成四大部經記云自太平七年至清寧三年是

至道宗時始訖工也

道宗頌高麗佛經僧智知警校有 按本紀太康九年十一月詔

僧善知警校高麗所造佛經頒行之續通考作十年誤

道宗御製華嚴經頌有 見續通考按本紀咸雍八年七月以御

青華嚴經五頌出示羣臣

釋摩訶衍論通玄鈔四卷沙門志福撰日本刊

釋摩訶衍論贊玄疏五卷沙門法悟撰日本刊

大契丹國師中天竺摩竭陀國三藏法師慈賢譯經四種共八卷見釋藏目錄

僧无礙大師妙續一切經 按見續一切經音義序无礙大師曾與

王正重修雲居寺碑命沙門智光為記者見房山重修雲居寺碑

記

僧希麟續一切經音義十卷 日本刊

沙門郎思孝海山文集 按引見金王寂遼東行部志

僧非濁往生集二十卷釋有出奉福寺尊勝陀羅尼石幢記至元法

寶勳同總錄按僧真延撰非濁禪師實行記云撰往生集二十卷

檢校太傅太尉

遼史藝文志補遺

七 遼海叢書

燕僧利正撰長慶人事軍律三卷釋有見鄭略

道家類

海蟾子詩一卷釋有出鄭略按即劉海也碣石剩談海蟾姓劉名嘉

渤海人十六登科甲五十至相位金文最十一戴劉海蟾堂移石

刻記有云廷置少時讀海蟾子詩帙高風莫能企及遼詩話止引

神仙通鑑尙未及此

內丹書聖宗統和八年于闐張文寶進釋有見續通攷

五行家類

王白百中歌釋有見黃目盧曰興國軍節度使占卜書按方伎傳

王白冀州人明天文善卜笠撰百中歌行於世

耶律純星命總括五卷釋有按自序已輯一名祕訣

醫家類

耶律庶成方脈書釋有按本傳初契丹醫人鮮知切脈審藥上命庶成

譯方脈書行之自是人皆通習雖諸部族亦知醫事

直魯古鍼灸書一卷釋有見世善堂書目

直魯古脈經釋有按即珠勒呼方伎傳吐谷渾人世善醫專事鍼灸

太宗時以太醫給待嘗撰脈經諸鍼灸書行於世

藝術類

興宗千角鹿圖鴈雁圖 按圖畫見聞志興宗以五幅緣畫千角鹿

圖獻於宋旁題年月日御畫又畫鴈雁圖見續通攷長編契丹國

志

義宗射騎圖獵雪圖千鹿圖釋有按宗室傳善畫本國人物如射騎獵

雪千鹿圖入宋祕府繪事備考道宗清寧中以義宗千鹿圖賜蕭

融李廌畫品祕閣有李贊華畫鹿

陳升南征得勝圖 按聖宗紀翰林待詔陳升寫南征得勝圖於上

京五鸞殿

遼史藝文志補遺

八 遼海叢書

胡瓌射雕圖吟鷹圖 按五代名畫補遺胡瓌善畫蕃馬有射雕吟

鷹等圖傳於世子虔畫有父風

集部

別集類

道宗清寧集耶律良編釋有出續通考按本傳奏請編御製詩文

目曰清寧集詩文已輯

道宗御製詩賦耶律伯編 按本紀清寧六年耶律伯請編次御製

詩賦仍命伯為序伯一作白

平王隆先闕苑集釋有出續通考按宗室本傳聰明博學能詩闕

苑集行世金列闕苑詩宜併入

耶律良慶會集釋有出續通考按本傳上命良詩為慶會集親製其

序

耶律資忠西亭集釋有出續通考按本傳再使高麗留弗遣資忠

每懷君親輒有著述號西亭集金又列西亭詩宜併入

耶律庶成集有金按本傳於詩尤工有詩文行於世乞廣本國姓氏

表已輯金列四時逸樂賦入賦類宜併入

耶律孟蘭集有金按本傳性穎悟六歲父展出獵俾賦曉天星月詩應

聲而成父大奇之乞修國史表已輯

耶律谷欲集有金按本傳又作古雲工文章與宗命為詩友

蕭翰家奴六義集十二卷有金出續通考按本傳少好學博覽經史

有六義集十二卷行於世金於賦類列四時逸樂賦碑類列太祖

功德碑策對類列策對一卷宜併入

蕭孝穆寶老集有金出續通考按本傳時稱為國寶臣目所著文

曰寶老集諫南伐疏謀取三關議已輯

蕭柳歲寒集千篇有金出續通考按本傳多知能文膂力絕人耶律觀

音努集柳著詩千篇目曰歲寒集

劉景集四十卷有金出宋志

楊估登瀛集五卷有金出宋志按本傳穎悟異常文章號得體宋

梅詢賀千輪節詔信迎送多倡酬每見稱貴有登瀛集行於世

王棠集有金按本傳博古善屬文

耶律氏常哥集有金按列女傳回文詩已輯金又列常哥詩宜併入

李濟丁年集十卷有金出宋志

李氏應歷小集十卷有金按鄭略李濟晉末陷契丹以遠應歷年號

名集

詩集類

聖宗御製曲五百餘首 見契丹國志按本紀幼喜書翰十歲能詩

既長曉音律

天祚文妃諷諫歌有金按見后妃傳

義宗詩有金見宗室傳按海上詩已輯

馬得成詩有金見本傳

耶律庶成詩集有金見前

耶律韓爾述懷詩有金按本傳詔述懷詩上嘉款

耶律孟簡放懷詩一卷有金出續通考按本傳作放懷詩二十首

序已輯

邢簡妻陳氏詩有金見列女傳

王鼎詩有金按本傳時馬唐俊有文名燕薊間與同志被襖水濱酌酒

賦詩鼎偶造席俊欲以詩困之先出所作索賦鼎援筆立成

馬唐俊詩 見前

詩評類

雷溪子鼎新詩話 按遼易縣魏道明著舉進士累官安國節度使

續通考中州是詩全金詩采二首中州集采二首已輯釋其詩意

可知論詩之梗概矣

附

宋金人談遼事書目

葉慶禮契丹國志十七卷 今存

洪皓北漢記開一卷續一卷 今存

曾公亮武經總要邊防集五卷 今存

曹勛北狩見聞錄一卷 四庫目 今存

王曾上契丹事一卷 俊從五代史附錄遼史地里志輯一名行程

錄

富弼行程記 俊從遼史地里志契丹國志輯一卷

富公語錄 見晁志

許亢宗奉使行程錄 俊從大金國志輯一卷

李罕使遼見聞錄二卷 見書錄解題

張舜民使遼錄二卷 見晁志俊從契丹國志輯

史恩亡遼錄 見北盟會編

范質石晉陷燕卷一卷 見書錄解題 見志

錄嶠陷北記 俊從五代史四夷附錄遼史地里志營衛志契丹國

志輯一卷

薛映上京記一卷大中祥符九年事 俊從遼地志輯

程大昌北邊備對 見遼史拾遺

武珪北蕃地里志 俊從契丹國志曾慥類說輯一卷以下三種疑

為一書

武珪燕北雜記

燕北雜錄

北遼通書 洪遵泉志引

王安中入燕錄 以下五種引見北盟會編

蔡鞏北征紀實

遼史藝文志補證

十一 遼海書

馬擴蒞齊自敘

許採陷燕錄

趙子砥燕雲錄

金王寂遼東行部志一卷 按今存

附 本朝孫承澤有遼金遺事一卷

遼史藝文志補證

遼文萃勘誤表

卷	頁	行	字	誤	正
首例	二	一	二隸書	衍文	
目	一	二四	律字下	衍文	
目	一	二〇	八度	脫淳字	
目	一	二一	五臣	慶	
目	六	一〇	一二德	福	
一	四	一	四詎	諷	
一	四	一九	八昉	在第九字室下	
二	三	一一	一德	在右邊承字下	
二	九	一七	一三几	凡	
二	一	一一	一〇盧	慮	
三	四	一〇	九盧	慮	
四	五	一	一利	衍文	
四	五	三	一八穴	宄	
四	七	七	二耳	在第八字之下	
六	二	七	九監	都	
六	二	二	一三正	王	
補證	五	一一	四要	要	
補證	七	一七	一九戴	載	
補證	七	一八	六置	直	
補證	七	二三	一一笠	筮	
補證	一一	三	一錄	胡	

遼文萃勘誤表

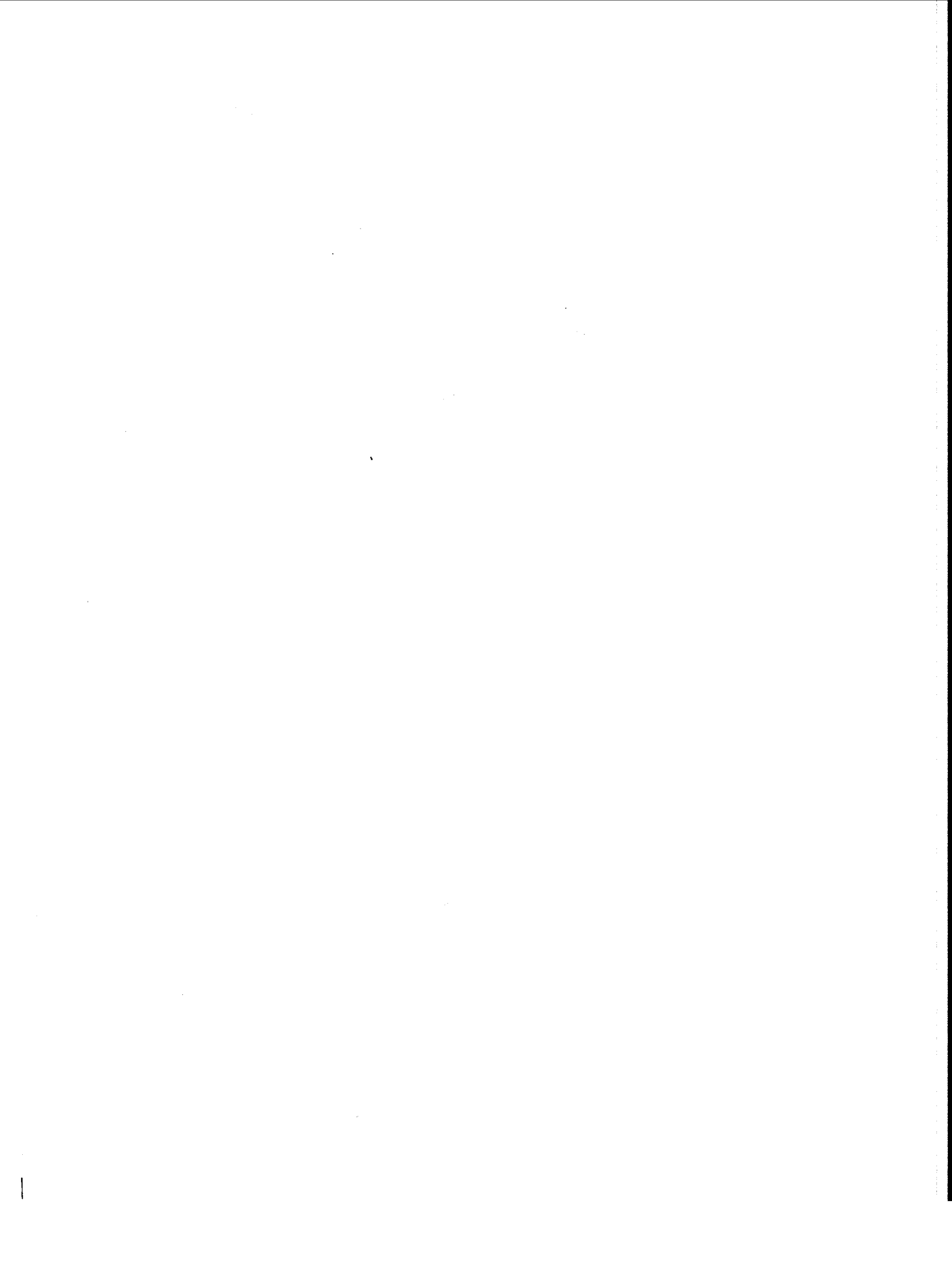
遼海書



端

綺

集



向集投贈簡什無非佳者未便去留乃以彛輸入
江身在蕪城而徙家袁浦他無所攜惟故書滿行
篋耳事定歸檢紙堆卽此已十不存一然而去留
皆天無我之見存人轉可以相諒於是就數十年
同人之詩古文爲天所留者不分體而編年以先
後之雖有斷爛顯然亦仍之年各一卷而卷留空
白以待他處他日蹤跡得之或本人之存者自補
之不數年更續之且不敢如國秀集自錄其詩以
相標榜而保無以有贈無答少之然皆無我之見

端綺集 序一

也然則何不並此委心任之不更超乎亦姑存之
姑識之而已

道光癸卯小陽月甘泉黃奭右原甫

端綺集卷一

清頌堂叢書

壬午

羅浮蝶索和 一 萼紅

全椒

吳

山尊

正春闌見蠶絲吐盡靈物又人間胎息清華根因
幻渺誰與參透機關記曾住壺中日月喜曲檻鶯
少足閒閒洞口雲開橋中人出爐裡丹還 天上
麻姑行處曳長裙八幅玉宇崇班靈夢驚回情絲
勤破贏得文采爛數鄉國奇峰四百道幽思開
籠放歸山此地春駒頗多結伴緣慳

端綺集

壬午一

端綺集卷二

清頌堂叢書

甲申

人面桃花圖和韻

劉

熙春橋

獨立悄無語沈吟應惘然枝頭花似錦春色又今
年
千枝紅雨倚晴光春色園林正豔陽花底有人貪
小立亭亭似與鬪明妝
惜花心事費温存欲折還愁損黛痕歲歲為花增
悵觸不知原是此花魂

端綺集

甲申一

端綺集卷三

清頌堂叢書

乙酉

蓮花池館和韻

上元馬功儀棟原

低縠油綠襯猩紅一帶迷濛曲檻東明月欲來香
在水好山斜對樹臨風情多肯受千絲繞心苦能
令萬竅空三十六陂秋未到迎涼船放暮烟中
黃荃才筆壓青蓮活色生香盡極妍賞夏重開詩
世界沽春豪結酒因緣芙蓉人鏡占清夢楊柳池
臺試薄棉我已六根參解脫等閒來抱水雲眠

端綺集乙酉一

儀徵汪潮生冬巢

結綺交疏宛閣紅迴廊西折畫闌東自宜客至鷗
盟水會記春來燕受風素豔粵亭看墮曉冷香飛
動欲搖空已拚露坐銷涼夜雲影低垂月正中
臨軒池畫偏栽蓮好與清吟共鴨妍一徑新開彭
澤社卅年重結竹林緣舊游詩竹秋心老殘序思
因遠道縣飯石嶠谷皆以歲暮歸里更覩層楹列羣籍羨君鎮
日擁書眠時屬次雲畫書城坐擁圖

雨窗清夢圖序

六合朱實發飯石

且人世之恂怳迷離者其惟夢境乎蓋嘗畧徵往
藉旁引卮言有如華胥之國秋駕之方筆吐江花
懷探張錦三爻吞而飲水八翼飛而沖天借車子
之錢公然豪富食皇侃之唾頓爾聰明以及咒柱
之微挂冰之驗捫天之瑞捧日之祥與夫八子系
之為期五丈夫之見告剪舌剃髮之巧應繞腸歷
腳之奇情莫不夤夜而來終宵不去太人占之可
徵可信然而浮虛者揚沉實者溺歌舞者哭飲食
者憂安所得為清夢者乎而乃濃陰羃縕繁響淒

端綺集乙酉二

迷細滴空階狂翻高屋黑皆似霧白盡成烟四圍
之竹樹疑秋十扇之罍罍都濕於時漏促音沉燈
昏燄小倦憑欹枕臥許登床一片淋漓送入黑甜
鄉去干聲漸瀝引歸黃嬾家來騎將蝴蝶而飛神
殊栩栩覆得芭蕉而起境頗茫茫儘許蒙頭何妨
跂腳縱走邯鄲道上不染塵氛任來槐安國中殊
形超曠以是云清可謂清矣獨是有大夢者必有
大覺以夢之清氣引覺之清機則夫洗眼觀書澄
心悟理當此涼意蕭疎天機鼓盪正宜洞啟中箱

探尋井坎日開月益積而愈多風舉雲承趨而更
上他年出手得盧舉頭見日香可沾夫芸閣路不
遠夫蓬山雨三日而為霖傳巖作相夢再占而皆
吉蔣琬稱公何莫非於此時此境基之不然終日
昏昏如疑如醉百年鼎鼎自去自來蹉跎老大負
此景光生其勉乎哉

雨窗清夢圖

劉福疇 小春

綠波池上笛聲遲楊柳樓頭雨似絲如此清陰稱
涼夢濕雲簾外峭寒時

端綺集 乙酉三

四圍環水蕩輕舟一院春雲抱檻幽絕似湖天三
月暮萬桃花裡擁紅樓
冶遊從古數虹橋壁月幺隼泥玉簫誰似風流黃
叔度夢痕清閱雨瀟瀟
少年聽雨我曾經銀燭春寒攪夢醒不耐年來更
腸斷孤篷荒驛翦燈聽

上元 談承基 念堂

醒者不解聽夢中雙耳清了無真幻相何處管絃
聲謝客西堂思坡翁古寺情寥寥千載後遺響尙

分明

上元 張 樂子瀾

今雨能來舊雨疎卅年席帽正愁余海陽朱子工
言夢 謂飯石先生 江夏黃童頗讀書清氣自然宜慧業
紅塵從不到華胥琅嬛福地披圖認卻話西窗點
滴餘

上元 金惠恩 雨香

綠陰如霧小窗開靜裡詩懷帶雨催消盡紅塵二
十丈有人剛化蜨飛來

端綺集 乙酉四

撲簾那識嫩涼侵寶篆香溫逼錦衾多少騎驢劍
門客終宵愁聽雨淋淋
買春消息杏花天我亦耽吟損夜眠今日披圖禪
榻畔更無情緒賦游仙

雨窗清夢圖 賈陂塘

馬功儀

認分明浣花風過嫩涼吹逗疎雨梧桐葉潤芭蕉
脆清徹碧紗窗戶簾影護裊一綫吟魂飛入游仙
路綬教鸚鵡正書味濃時心香息後此境有神悟
揚州住催醒青樓小杜十年儂已輕誤無雙才

子天機妙漫比鷗眠蝶舞欲枕處怕牽惹閒情但
作癡人語披圖記取待蘭孕懷中松生腹上安穩
箭雲步

雨窗清夢圖 苦海 上元 汪度 鄴樓

杏花枝上寒凝霧濕紅一片香綃護獨自小樓聽
春宵纔二更 銀缸嬌弄蕊紗碧清于水莫怪不
成眠蓬萊別有天

雨窗清夢圖 瑣窗寒 上元 周介福 竹田

石畔香溫籬邊花淡濕烟垂地幽人欹枕半榻涼
端綺集 乙酉五

雲似洗一聲聲梧桐惱人商量還怕秋聲碎卻朦
朧認得琳琅舊境綠天風細也記當年事是小
謫蓬來人間游戲壯懷倦矣賸有清宵睡美恰相
逢江南旅窗瀟瀟同話蕉陰裡儘輸君一枕游仙
趁客懷如水

雨窗清夢圖 天長 戴蘭芬 晚香

一夜雨聲瀉蛩階聽未休窗紗青暈濕燈穗碧疑
秋涼意壓衾重古心隨境幽梅花清韻絕好問幾
生修

舊有臨湖宅詩情聽雨生馬蹄催客路桐葉憶秋
聲以我風塵老多君懷抱清長安春夢好攜手上
蓬瀛

錢唐 汪炳恩 笠樵

窗外芭蕉窗裡燈宵來客思正曹騰杏花時節江
南路千里關山到未曾
風風雨雨聽聯床卻趁新秋一味涼此夜小樓人
擁被碧雲何處是瀟湘

端綺集 乙酉六

一聲一滴和簷鈴涼韻飄蕭枕上聽我亦長安倦
游客幾番歸夢到西冷

仁和 魏謙升 滋伯

瑣窗寒碧慣沈沈中有幽人費苦吟千本芭蕉萬
竿竹聽風聽雨是秋心
古壁青燈夜氣寒一聲一滴雨初殘幢幢燭影蘊
蘊夢只合圖將水墨看

如此幽棲屋數椽三分水竹小林泉他時話雨秋
堂夕會否西窗許我眠

雨窗清夢圖 臺城路 錢唐 汪同懌 篠園

良宵風雨情何限天涯最縈離緒輕滴簷聲淡凝
燈暈孤影相思何處幽懷如訴聽亦點聲聲癡雲
濃樹枕上分明引人偏向夢中去 聯床曾記前
度正杏花時節歸去春暮南浦波深西窗燭燭一
點靈犀堪付重衾低護莫驚起游仙好時耽誤如
此清涼黑甜鄉且住

雨窗清夢圖

仁和 沈拱辰 蓮叔

小雨疎簾隱碧紗江南春色悵天涯合教仙骨扶
持去不到梅花卽杏花

端綺集 乙酉七

記否鴻泥印綠苔幾回拋卻好亭臺他時剪韭誰
知已不是尋常舊雨來

仁和 吳清泉 小毅

高齋一雨過涼意去茵席幸無屐齒經且逃汗簡
責茶烟靜自縈竹翠響徐滴一榻白蕭然何事化
蝴蝶

邱遲數尺錦割之異絲生陸陸一束管得之速藻
成此皆以夢感千秋盛文名江家五色筆此時應
在卿

油雲羃空庭疎雨灑林木一燈暈窗紗倦枕殘書
宿始知黑甜鄉沖淡謝徵逐人閒夢亦清非蝶亦
非鹿茶餘味尙留香燼篆猶續繩牀擁孤衾高臥
緬芳躅我思聽雨人悲歡無定局歌樓燭影昏容
舫篷聲促何如老屋中消此清淨福芭蕉二兩聲
報道黃梁熟

仁和 王積順 若溪

文史 田 遠 夢丹

一榻條然午夢長先生此境傲羲皇窗前無數芭

端綺集 乙酉八

蕉樹爲做秋聲著意忙

方外 定 志 鷹巢

檐角插天閎深黑一燈如豆搖晶瑩阿誰被池擁
高臥鼻息卻抵雷霆聲不少黃昏際白晝蟻轉蟻
戰紛經營亦有破書眼如月浮名不共浮雲輕我
從迷離問君境但道鼻直雙眉橫放頭能睡詎易
事鯨鯨中夜猶驚時

端綺集卷四

清頌堂叢書

丙戌

田家吟代柬

丹徒王屋小村

村居依禾黍晨興啟柴扉呼僮飯黃犢芳草已菲
菲田家嗜早眠終歲將荐饑挈杖陟東臯露光尙
未晞好風吹稻花香氣沾我衣行行過阡陌村遠
炊烟微

日午猶盛暑愛此垂柳陰柳下多好風翛然吹我
襟息交事耕作農夫時相尋少長忘形骸相與談

端綺集 丙戌一

素心衣食苟粗給華簪非所欽此語已太古如對
無絃琴

夕陽下林薄風露生微寒良莠未盡除黍稷詎芄
芄業耕而不力將無分外干辛勤積四時乃得一
歲安秋稻釀為酒持樽怡親顏寄語同袍子應知
我肺肝

憶潮圖 滿江紅

仁和錢棻次軒

高矗銀山捲不盡怒濤如雪遙望處青浮兩點海
門雙闕風雨耳邊生颯沓帆檣眼底看明滅笑吾

家強弩射三千人爭說 江欲折長鯨掣波欲立

金鰲櫛讓王郎縱筆似他奇嘔夢遠偏教歸思繞

瀾翻共詫驚才出問何年相約倚江樓中秋節

招偕孟梧東園看梅漫成二律

南康謝學崇 芥石

料峭東風剪綠蕪招攜竹裡試行厨徑圍蘚迹成
今古人與花光入畫圖小集恰宜腰腳嬌眾香依
舊性情孤載吟冰雪君家句慚愧江梅托大蘇
城闌咫尺謝塵纓青瑣依然溱井橫天勒餘寒花

端綺集 丙戌二

釀味地經重建烏知名由來興廢關人事卻對清
華動遠情想見昇平全盛日淮南草木盡敷榮

佩牒集序

武康徐熊飛 雪廬

夫乘風載響絃么而流韻彌長尋煙染芬熏息而
餘芳自遠故知御於虛者無洪纖之可執叅於微
者非跡象之可求天機所泊真宰默契求音於指
安知繁會之情測火於灰詎識椒蘭之烈妙達斯
旨可與言詩廣陵黃君右原吾友秋谷之猶子而
六合朱飯石之高弟也思抱冰雪志凌風霞在鬢

而神明已遁處豐而榮曜不眩是以名流倒屣識
王公之賢孫高軒在門驚李賀之奇句蓋已夙惠
秉於淑性盛名顯於髫齒若乃初鶯早雁光景留
連舊雨新權琴樽酬唱引臨風之芳緒發思古之
幽情建業山川孤吟烟艇錢塘潮汐飛夢滄江亦
有梁園作賦之儔灞岸題襟之會二分明月還照
蕪城一片垂楊重尋舊苑靡不陶情嘉月託興新
篇抽英藻於學林探詞源於筆海著爲佩艦集乙
卷美矣哉謝元暉之清發鮑明遠之俊逸方之古

端綺集 丙戌三

人何多讓焉昔余薄遊邗上飄寓經年屬末疾之
見侵戒征艫而過返舊交落落幾悵晨星遠道綿
綿每懷落月感離居於十載貽芳訊於一編乃知
元亭奇字賴侯芭而始傳竹林勝遊得仲容以作
達以之輝映前哲領裏後進洵足騁高世之逸才
表離衆之絕致矣海天霜落清風在林古琴高張
蘭襟如接神詣所極妙不可尋覽文豹之一斑信
名駒於千里猗歎獨絕早年馳對日之聲籍甚無
雙他日獻凌雲之賦爰誌數語以歸右原兼以質

諸飯石秋谷云

附題二截

小樓高詠白雲篇未及蘭成射策年如此清才江
左少松風水月入琴絃
清淮月落酒初醒吟得柔條踈地清多少春風紅
芍藥等閒開遍十三亭

佩艦集題辭

全萊 許 頤 知白

獨抱雲和向月橫十三絃外月琮琤待他雁柱安
排後冰雪都增分外明

端綺集 丙戌四

虛空樓閣倚雲開曾向華嚴問道來
謂小看碾玉塵三萬斛方知盧孟愧仙才

卽贈

全萊 王 城 小鶴

紈綺叢中不染塵髻年詩筆已嶙峋勉收江夏無
雙譽自是維揚一俊人經濟指揮通世故文章根
抵在天真白頭我愧殘書蠹與爾同參翰墨因

佩艦集序

錢唐 屠 倬 琴 陽

余去邗上久比復來遊旬日間聞諸老宿交口稱
黃生右原既心異之一日右原以所著佩艦集來

相質且索一言始知右原秉其尊公個園都轉教
鍵戶讀書未嘗妄出交遊而其名已藉藉滿人口
益心異之亟展卷繙閱才數篇至花駐天地春月
照古今白多情沙上鷗冷眼看遊客闌干十二各
春色一花一態雲徘徊等句不覺撫卷歎絕喜其
天機獨深筆挾造化又至千古寶榮名讀書死亦
好讀騷樓畔斜陽外放眼蒼茫自古今歎其嗜學
性成抗懷千載又若鶴去梅花孤幽情訴明月浪
翻採月碎風勁曳帆飛則又指在絃外象涵鏡中

端綺集 丙戌五

妙悟圓明聲影俱赴又若秋逢今夕何曾短月爲
吾曹分外圓丈夫到死能豪俠頭值千金贈故人
知其跡合苔岑交重金石氣誼真摯無慙古歡又
若倚闥憶遊子屈指數歸期恐傷慈母心遺詩不
敢讀愛其天性之篤實基忠孝心聲所發油然藹
然他若讀宋史及秋壑鬪蚤歌五七言古詩鏡古
識微寓物託興綜攬治忽心與古會尤有深造自
得之妙往復衆製華實兼賅性情既真神理自遠
昔蘇頲早歲名馳中禁黃裳幼慧世稱神童若右

原者年未逾冠而所詣已若此由是精進弗懈本
其天稟之絕特瓌瑋又得名師友以爲之輔無圓
於見聞無溺於習染庶幾方駕古人豈獨橫行一
世已哉往時邗上馬氏秋玉昆弟風雅淹博徵舉
大科樊榭葦浦諸老悉與之遊海內至今無不知
有小玲瓏山館而同時高門甲第炫赫一世者不
數十年人或不能舉其姓氏今讀右原之詩窺其
志趣所在方將與古作者爭衡其視馬氏昆弟他
日殆將過之余旣愛樂其才復嘉美其志故不辭
所請爲舉其所已得而更勉其所未至以勸進於
大成且以驗吾言於異日云

端綺集 丙戌六

佩鯨集序

江都 陳逢衡 穆堂

余賦性頗如中散而疎懶過之特向學之心不敢
一息怠尤不敢以瑣瑣一得向同輩夸大以是浮
沉里巷數十年寂寂無所遇且以陰相天下士久
之亦無一當意者乙酉秋七月余因朱君飯石實
發得識黃君右原於白下則大喜過望歸而述諸
友友曰黃君年未及冠子何一見卽相契之深也

夫莫耶雖利不試不知騏驥一日千里未出國門不能指爲神駿也余曰不然豫章之木其大十圍其高千仞必欲于干霄蔽日始歎爲獨絕是匠者之闢于目也黃河之水來從天上必欲登呂梁過孟門而始色然駭是井蛙之見也何則其托體厚者其發揚不俟終日雖拱把盈尺已超超具有凌雲之勢其源遠者其吐納自宏雖浸淫之始不過濫觴已足令望洋向若者之驚沮而退吾之識右原也亦若是則已矣右原幼有神童之目自六經

端綺集 丙戌七

三史外靡不研究又雅愛吟咏嘗怪世人滿紙雜沓展卷憎厭故所存不多而清言雋永神致遠出余以知山花萬叢不如幽蘭一枝砥砮千篋不如明月一寸右原少許勝人多許矣特是揚郡襟江帶海淮流浸乎其北固東南亦大都會也綺羅烟月金錢圭幣最易昏人神智其故家子弟之聰慧而多能者大都習於游惰否則揮珠玉如糞土肆意聲色狗馬之場朝呼盧夜弦管耳焉肯學卽學矣挾其眇小之見旁若無人甚已其薄長者笑昔

之人無聞知求一恂恂自下如右原者可多得乎雖然吾願右原之無欲速無小就也游泳乎中正之途泛濫乎百家之說其于詩也請毋爲其易請毋囿于今攻苦以致之寢息以安之獨往獨來以操縱而上下之始則馴而繼則沛而終則渾兮其若璞堅兮其若鋼淵乎若玉膏之湯湯詩如是止矣抑吾聞之實大者聲宏本篤者枝茂右原以蘭成射策之年奮終軍請纓之志豈屑屑僅以詩見卽予之識右原亦初不以是也夫不知其人視其

端綺集 丙戌八

友不知所業視其師不知鳳皇朱草誕育之有自則請視其家右原生長世胄自其先大父稼堂公開族于揚武子之德今日尙有能言之者其尊甫个園都轉則又厚培元氣才德足以涵蓋一世故右原生而挺異瞻顧非常識與不識皆知其不凡矣况復喜與賢士大夫相接有飯石以爲之師有千里顧廣曉樓凌曙以爲之友卽至鄙陋如余亦復不爲菅蒯之棄而樂與晨夕余雖不才敢不從師友末位謹備千慮一得之獻異日

大君之門雍雍乎金馬石渠之內則所以成棟梁之用而資百川之灌溉者有立而俟耳

次韻奉贈

六合朱穀昌 稻生

鷹隼擊空下九秋眼前真欲小齊州看空聲色方能學鼎盛年華已解愁賦筆高懸三大禮書城雄跨六諸侯此才便合乘風去萬里帆檣下水舟

蕙薌圖和韻

儀徵吳文鎔 甄甫

離緒纏綿易感秋絲絲剪欲倩并州詩工難繪無窮恨心小偏容若許愁機錦迴環縈怨女慧珠圓

端綺集 丙戌九

徹比隋侯思歸望遠情何極日斷長江一葉舟天涯迢遞感三秋夢覺繁華第一州百樣蹉跎成左計十年辛苦釀離愁已判身屬司香尉何日槎通博望侯鴻爪不來魚素杳五更心事上灘舟

全椒汪甲小山

十里春風六月秋揚州何必讓杭州耽幽且覓瓊花夢望遠休縈勺藥愁况遇騷人方掛客便論才子要封侯芳名偶逗心中事願泛邗江一葉舟

書

談承基

奉到郇雲曲被雕朽彌慚就衰五字詩一章碧葉獨秀瑤源自深宇宙清才當推江夏矣乙秋騶從賁臨棣原兄屢道閣下才器過人華藻絕俗弟老病閒身每念前輩風流去人已遠慨靈光之莫存望英喆之繼武大雅扶輪于閣下有厚冀焉小桃源之集未親風範頗切懷思今辱枉瓊瑤倍殷迴溯始歎名非畫地之餅人有一方之玉也見索拙稿竊念少游通德之門長與敦盤之會卽勺水有源而才分數定亦元亦史自名其家一詠一吟未

端綺集 丙戌十

便南面曩偕友人有據梧集之刻承吉舊詩有人寫就敬禮小文誰為代定本乏金剛之杵恐是說癡之符不敢為閣下苦海中投艾炷上薰也近者與佛作緣將花遣日時時拜石日日聽松雖復偶有會心尙未盡除綺習猥以舊作小詞編錄成帙欲謀削氏徒託空言身非樊榭何能望有玲瓏山館主也飯石先生詩選刊精嚴一編之貽千秋已定李藩收長吉之詩陳庶印南豐之集猶未若閣下之報師門者為雲天高誼矣憶潮一圖以揚州

騎鶴之人爲浙水飛鯨之思自屬雅懷深致非僅
鄉關之念也別製五律另牋塵教大集自是得尺
雲軒衣鉢者雪廬老友先覩爲快便希惠示一讀
語盡楮生心馳邗水箸饌之餘伏惟珍衛將發函
適柳枝詞刻成附求正削

太白夢天姥杖乘賦曲江奇情奄有二偉器本無
雙別繫粉鄉思高吟夜月窗不須摹七發我意已
先降

雨窗清夢圖

番馬 陳在謙 雪漁

端綺集 丙戌十一

心香逗濃綠綺歲眷懷遠蝴蝶酣幽窗晝靜爐烟
卷雨絲織綃幕中有魂氣軟夢痕宰飛花東風不
堪翦

奉和

陳逢衡

再讀驚人句知君意味長柳枝吟白下江水憶錢
唐剪燭金蓮豔調冰玉盃涼有懷生鄙吝清夢未
能忘

何曾高蹈隱烟濤幾欲凌空一整襟自笑迂疎爲
世嫉敢將懷抱向人深三春已負看花約十載誰

憐煮字心知有瀛洲無路入可能同日快登臨

書

全業 金旺華 子春

秋風白下快挹芝芬敘數年間濶之情談六代烟
花之勝樽前燭底送抱推襟固爲時之不可多得
亦弟之所不及料也乃方聆塵教而遽唱驪歌彈
指光陰別後又逾半載隄松節難寫相思曲水
平山時增悵望春云暮矣想我二兄大人硯田萬
福侍奉康彊當此花塢紅深柳堤翠暖讀畫評詩
之暇紅橋白塔之間定知逸興遄飛仙心雜出繼

端綺集 丙戌十二

大蘇之韻事極小杜之風流矣瞻企雲天可勝健
羨所委題雨窗清夢圖久擬勉作數言藉圖報命
及甫拈枯管輒不成聲雖自笑荒疎實未能草率
耳昨在友人處薄醉歸來走筆得截句三首另紙
呈教正如蟬吟蚓唱淒咽難聞瓦奏匏宣宮商不
叶殊慚授簡聊供覆瓿而已

香裊金爐玉漏沈高人曾此悟禪心茅檐一霎雨
聲住滿地竹陰何處尋

萬條楊柳月如鉤獨坐秦淮水閣頭叩戶忽傳黃

九至不辭風雨話更籌

踪跡天涯似釣徒十年塵夢半模糊對君未免增
惆悵欲畫篷窗聽雨圖

端綺集 丙戌十三

丁亥

憶潮圖序

上元

冷夔言 公調

或謂阻迹蓬萊之頂臚海若以相誇罷登崑崙之巔指河源而作據是猶盲瞽矜言繡繡擊高辨鼓鐘甫舉舌端即聞齒擊不知清都妙府本許神遊淨海靈音全憑意造新羅絕域一彈指而言歸衡岳遙山乍鳴琴而俱振又况鍾儀楚奏惟戀土風莊舄越吟難忘本調睹物興懷在遠猶近此黃

端綺集 丁亥一

君右原所以有憶潮圖之作乎若乃錢塘沙飛茗溪水溢雪鳥翱翔銀山起伏其始來也則馳波跳沫其繼進也則飛烟奔雲巨鱗插空奇鬣刺天詭形異狀鼓掌駢集其中則有馬銜海童之所遮邀九嬰大風之所扇虐陽侯奇相之所閃屍遊光罔兩之所傲睨女媧七十噴浪而成花冰夷九千捲波而作雪於是防風一眉天吳八首肥蠃四翼何羅十身奇鷁九頭靈螭六目叱咤則山摧呼吸則海立指揮則千里萬里俯仰則九地九天前潮之

如風如雷而潘侯擁駕後水之如歌如舞而大夫催輪茫乎浩乎觀止此矣無何而旌旆飛揚樓臺明滅龍女獻宛轉之珠蛟童舞空明之鏡太山幼子借騎傳書河伯外孫揚帆引路玉珧海月扶持駙馬之車土肉石華嘖笑夫人之佩天光開霽清風徐來雖幻化其萬端實髣髴而一遇蓋坐則光與目謀臥則景與神會湯湯者如聆其聲滔滔者如覲其形信乎八月觀濤可以驅除痼疾十日晝水不勝眷戀家邦者也然而圖繪披陳遺此奇闊

端綺集 丁亥二

文章標舉必具大觀竊見右原偉量川停清儀岳峙安世三篋鄴侯萬籤舒卷而風雨縱橫吟嘯而魚龍變化其染翰揮灑則有如驚濤之觸搏其運思遲回則有如潛淵之停蓄其吐辭宏深則有如巨川之浸灌其造語突兀則有如飛湍之倒流而且鯤鵬擊于三千雲夢吞其八九胸懷浩落極放浪之觀氣骨高華想懸流之狀予于斯圖蓋一感於性靈之發舒而一感於詩文之馳驟矣且夫騏驥長鳴恒懷千里丈夫灑掃豈惟一室方寸之紙

彌巨宇宙盈尺之卷動搖日月他日右原攬金樞
之轡飲帝臺之漿丹水酌其洗洋紫淵沐其浩蕩
控引江淮洗滌河漢卽其意想可謂雄豪以視世
之傳神寫照附風雅鳴高嗽石枕流假林泉自傲
鮪魚臥轍所求斗升偃鼠飲河但聞滿腹觀水之
術非遊聖人之門望洋之驚祗益大方之笑人之
度量相越豈不遠乎豈不遠乎

高郵金長福雪册

夫得超雋之旨者形色无以隘其心工幼眇之思

端綺集 丁亥三

者塵壒不足攪其抱昔人質慧早成靈蹤自闢典
籍豈其真趣山水發其清音澄想空明覓懷結撰
當其寄托遙深千里猶咫尺也顧有屬念霄漢放
懷煙雲胸中五岳得之臥遊海外九州空勞寤想
渺四維於粒粟夷萬物於尻輪非不冥心遐矚崇
譚高蹠然而所鶩者廣所學者荒矣所取者闕所
植者疏矣若夫枌榆之社舊是釣遊桑梓之邦載
生恭敬祖德是述故鄉足懷雲霞繪其才思煙水
恣其吟嘯華年品望早稱湖海之材詩卷因緣大

得江山之助如吾友黃君右原者先世固餘杭人
也錢塘一水靈胥策馬之鄉龕楮二山武肅控弦
之地建海門而東下彙越水以南流鼓大氣於鴻
鈞驗真符於朝夕蓋浙爲人文之巨藪而潮又天
地之奇觀也君占籍臨安僑居邗水門高通德譽
重瑰才天骨標舉文采邁麗子政傳經之歲士衡
作賦之年帶水一泓綺懷千里雖種花於東閣願
載酒於西湖每當彩旭朝昇商飈秋警披襟跌宕
搦管論思桐君之渚儼觀目前五子之山頓逢枕

端綺集 丁亥四

上繇是寫波濤於尺幅挾風雨於生綃跳日月之
雙丸關山河爲兩戒碎琉璃之百丈疊水玉之千
堆金蛇掣於卷中銀鼉吼於紙上所以西州羅刹
夸州宅於微之廣陵曲江徵賦才於枚叔者也僕
智比挈瓶才慚測蠡陋學則切堂覆水微明亦墜
露添流鄴架空藏董帷未下展茲圖卷豁我心神
鐵馬冰車奔騰腕底珠宮貝闕涌現毫端收顯氣
於坤維導靈源於地軸飛花剪浪素練翻瀾豈不
足以澡溉心胸發皇聽睹矣乎它日聯襪吳山刺

船漁浦遙指西冷之月同聽東浙之潮瀆瀆兮澄
澄兮恍兮忽兮聊兮慄兮涌喬萬狀不可究殫試
展斯圖而諦觀之當與君賦獨鶴之南飛而唱大
江之東去也已

書

馬功儀

正好題襟忽焉判襟寸心於邑夫復何言祇以塵
事拘牽日不暇給奉書稍遲而願言之懷未嘗一
日去諸肝膈也比審侍奉曼福枕莊攸宜下廣川
之帷走文江之筆汲古則經學無雙傳今則詩名

端綺集 丁亥五

弟九洵足希踪曩哲追步家風想望之餘欣頌無
量儀移硯柏臺忽忽三越月矣闔閭城畔絕少知
音生公臺前誰曾說法差幸居停和平溫雅尙稱
契合且住爲佳而迴憶前游輒增近感未知何日
復與閣下接軫聯茵推衿送抱續雨窗之清夢拾
蓮池之墜歡是則鄙人所深冀而不敢必者懷哉
懷哉其有同情耶新著中有見懷之什否略有酬
應近作當續相寄瀕行奉屬舍弟事希留意焉春
寒中人諸惟珍重

憶潮圖

謝學崇

鳴珂家浙水騎鶴住蕪城枕上濤聲近圖中墨浪
生買田遲宿願鼓柁發幽情便作乘風想江山鑒
此盟

江水朝宗去何曾有怒濤東之龕赭力能挾海天
高素練橫千里驚雷動六鰲知君會心處颺舉自
矜豪

廣陵圖志在誰証曲江訛吳越疆仍畫靈胥恨不
磨山川爭遠勢文字挽頽波好奮枚乘筆毋爲小

端綺集 丁亥六

海歌

我昔觀潮日如君未冠年童時隨侍先中丞官浙西每於八月登六和塔
觀幾經波浪涌靜驗月虧圓舊句羞籠壁流光感
逝川披圖如夢歷風景尙依然

書

謝學崇

承示大作標情婉約植體清揚無志疑噍殺之音
繁縟彫鏤之迹直接初唐三昧從此不懈自可卓
然名家附題四截以志傾倒猶記在京師與鮑覺
叟論詩以近今來主持壇坫者南壤于隨園老人

北敞于蘇齋學士語雖過激意識所宗敢與賢者
質之或亦相印可也和詩四章具見襟抱天氣快
晴惟起居安善

閉如秋月藹春雲正始風流喜見君悟得拈花無
上諦辟支果後徹聲聞

君家詩派屬西江硬語盤空健筆扛卻以孤芳壓
桃李要追騷雅寄蘭茝

經師韻語長蘆叟人海吟編敬業堂晉帖唐摹誰
換骨莫將優孟詆漁洋

端綺集 丁亥七

婉麗五言追沈宋清新七字數錢劉卽今便是初
枕集放子他年出一頭

憶潮圖

王 城

浙江之潮來自滄海東金行顛氣鼓舞潛流通龕
赭一束蓄怒不可洩濤頭萬丈撇擲恣撞衝挾白
蚪驅蒼龍走河伯舞海童金支翠旗出沒鮫人宮
靈鼉伐鼓聲逢逢鯨鏗鱗吼蛟螭從天關搖撼地
軸裂雷霆風雨颯沓爭雌雄海門錢唐直下幾千
里但覺詰屈狹隘不復能相容豁焉開朗萬象靜

溟洋依然銅鉦深浸玻璃紅餘響殷殷尙震掉低
昂不定隔岸羣山峯故土有此奇觀那得不相憶
卽今披圖已足洗拓芥蒂之心胸我聞枚乘觀濤
乃在廣陵曲江上子今寄居烟水同青濛終覺此
鄉信美非吾土不然高秋八月亦足清雙瞳丈夫
乘風破浪快意行萬里安能枕流漱石局促鄉閭
中放眼天地渺一粟行當與子去聽蓬萊瀕洞之
天風

端綺集 丁亥八

朱穀昌

千軍齊撼海塘來捲起銀山氣沸雷天地青蒼浮
木末魚龍飛舞出雲堆孤臣自昔難消恨七發于
今孰擅才獨有無雙江夏客怒濤聲裏向高哀
鄉思無端託杳冥本來桑梓近滄溟二分月向尊
前墮一片潮從夢裏聽龕赭兩山相對出東南萬
里幾曾經他時破浪衝烟去海水天風送越舸

憶潮圖次稻生韻

全椒 金望欣 禹谷

湖上騎驢得得來兩山龕赭起風雷大聲發自錢
塘岸遠勢看如錦浪堆每展畫圖添客夢欲酬鄉

思費詩才鯨魚碧海知君志拔劍高歌且莫哀

老木蒼涼日色冥秋風捲雪下東溟蛟龍噓氣空

中現人馬行聲紙上聽賦筆枚乘誇七發文章韓

愈繼羣經越吟欲效清芬遠何日借游泛客船祖籍

亦本之江

憶潮圖

陳逢衡

廿年夢想錢塘遊眼前五十仍夷猶三山隱隱不

可到笑傲空說凌滄洲君今年纔擬作賦文筆自

恣天吳怒曲江江水問淵源本是君家釣游處先

端綺集 丁亥九

德君難忘清思日以積萬派迷離左右呈銀濤橫

卷驚心魄有如山岳排空虛喧豗直送天子都有

如石裂鯨鼉吼神弩三千犀夜走有如馮夷擊鼓

湘妃臨旌旗出沒江之陰有如達摩踏浪金鼉擁

千劫諸天助洶湧此皆結念沈酣時身所未歷神

已馳諒由智慧發誠篤遂乃坐臥天光隨誰其作

圖鋪雪練月印深潭兩邊現一為結構空中成一

是經營目中見怪哉弄墨如有神竟能繪水兼繪

聲君心所到筆亦到實按虛摹無不妙聞君近復

師季長謂曾賓谷先生才華典贍齊班揚何惜再發千萬

言上與枚乘爭輝光臥游我已侵頽暮愛聽潮聲

豁沈痼因思聞見各異詞上下千年孰可據漸江

岷江聚訟多君當面質方無誤揚舲遲至秋風涼

空明淨掃無烟霧勸君擊筑迎潮歌珠光亂落噴

無數大風一唱天地青浮槎我欲從君去

卽贈

屠倬

此日無雙士交推江夏黃如朱叔堂齊梅麓查梅史陳雲伯皆甚獎許

名駒自千里雛鳳已朝陽人遠幽蘭室詩披古錦

端綺集 丁亥十

囊相思不相見高詠寄蒼茫

催妝詩

良宵二等注金缸阿巽堪婚倚碧窗扇底傳來詩

句好檀郎江夏本無雙

吹簫何必羨羸臺硯匣先教貯麝煤畫得眉山了

無事更將博議續東萊

休誇盛鬢與豐容佳偶真成月地逢安置鏡臺須

妥貼明年及第對芙蓉

九枝燈檠嫌宵暖百和爐香到曉温我似揚州老

何遜詠詩愛看伏郎婚

冬日寄懷兼示郭頻伽楊子堅

麟角牛毛爭一著於菟雖小氣無前能吟謝眺驚
人句未滿終軍弱冠年識面偏遲懷落月賞音自
急動朱絃遙知歲晏添詩富墨兩頻揮五色牋

卽贈

無錫 浦承恩 情出

幽獨蒙相憶詩來見素心已甘天命定不畏歲寒
侵風俗難尊古文章豈賤今一江衣帶水常作客
星臨

端綺集 丁亥十一

憶潮圖

徐熊飛

幽蘭氣味神仙骨才調如君故自超絕勝曲江錢
學士松風蘿月詠秋潮

海門一線破遙青江上寒濤帶雨聽吳越羣峯相
對出暮雲鄉思滿樟亭

近哀同人投贈簡什題曰雪泥鴻爪漫書其

後時丁亥祀竈日也

謝學崇

雪印留鴻迹風期見古初交游輕管鮑著作重嚴
徐得句春先覺懷人歲又除冬烘慚太甚錯寫弄

廬書 余昨題詩集下筆多誤故以
解嘲且為來歲添丁預兆也

端綺集 丁亥十二

端綺集卷六

清頌堂叢書

戊子

憶潮圖

仁和 王兆杏 第花

會記孤篷傍釣臺蘆花瑟瑟壓江隈夜深一枕清
眠覺明月滿天風雨來

萬疊寒雲接碧寥廣陵城外水迢迢幾時載酒胥
江上與子同聽八月潮

送應京兆試

嘉興 李 穀 介石

三月江南正暮春綠楊城郭送行人談經驛路忘

端綺集 戊子一

羈旅射策東堂顯席珍藻鑒定知同白傅詩才應
許敵盧綸師生入洛名原重謂小要踏長安九陌

塵

薊門花發錦成堆此去襟期得好開夜月黃河同
擊楫秋風燕市快登臺著鞭祖逖雄心壯彈缺馮
驩客髻催知否故人多盼望江城早寄捷書來

北行感懷屬和

王 城

文章報國已庸材况復詞華遜馬枚三徑無資心
計拙四方有志鬢毛催閒容放曠清時福老慰蹉

此濁酒杯讓爾少年抱奇骨從來識駿是燕臺

和述懷

木綿裘薄曉霜初未待雞鳴已駕車閱歷風塵原
習慣紆回塗路半生疎縱橫淖潦蟻穿曲瑟縮瓊
帷蟹寄居一笑夢魂欺客甚膏騰猶似說充閭時

生女

仍和前韻

斷無畏虎犢生初合問天門駕帝車大海回瀾風
鼓盪小山招隱桂扶疎功名富貴原鴻遇事業文

端綺集 戊子二

章在燕居老驥尚懷千里志心期高足大門閭
酒俠詩狂尚似初白頭羞說上公車雄心底事碎
如意亂髮終當受比疏寂寂賸教鬚髯笑滔滔欲
挽歲華居東歸時有松楸夢知是泉臺尚倚闕

和韻

掉頭便作南歸計天上霓裳唱未終客夢三秋懷
去日好音千里託來風雌黃每易流輕薄堅白何
須辨異同屈指重陽高會近五雲深處榜花紅

濟寧送赴單縣

偶因紆道暫分襟歸鳥隨風忽異林甥館經時纔
反馬花封當日有鳴琴倦游未廢吟秋興與鄉思還
增惜別心取次小山叢桂近沿途爲遣報佳音

宿遷道中偶憶

小別已旬日征車將渡河遙知未歸客應惜月華
多心爲聰明累才須世故磨江南秋已暮嫋嫋悵
微波

高郵舟中寄單縣

此來消息望沈沈辛苦成連海上心千里停車懷

端綺集 戊子三

單父一船載月過淮陰青雲有路羞殘髻丹桂無

花惜故林是科子臥聽艣聲三百里舵樓寒重識

秋深

寄慰都門

朱穀昌

梅花意在羣芳上天惜奇香不肯放化工著意助
芳菲特遣東風先蘊釀憶昨君向都門行胸懷健
筆光崢嶸世間神物不常有延平之劍宜飛鳴鉛
刀爲貴霜鏑賤嗟哉此理誰能明文章本是千秋
事顛倒英雄亦何意紛紛衣馬向終南坐使駑駘

笑驥驥悲來欲碎雍門琴酒酣空下青衫淚君今
少年須遠圖看我落拓真腐儒髮已種種心猶壯
何況驂騑方作駒強臺高高一千丈有大力者蘇
而上盤拏蓄積富精神勿以小挫成悵快君不見
鹽梅亦是人間才葭灰吹暖參差開百花頭上爭
先睹會向寒天朔雪來

寄懷都門

合肥趙對澂野航

才人未許薄科名小住京華最有情上界風雲收
筆墨少年師友徧公卿君爲劉金門宮保吳蘭雪中翰高弟文多春

端綺集 戊子四

氣終應達詩帶秋聲自不平要折桂枝須及早廣

寒風露十分清

己丑

蔗生圖序

江都 鄧立誠 溥泉

嘗讀易家人彖辭曰家人有嚴君焉父母之謂也嚴君本謂父而兼言母者蓋君母也鼎初六爻辭曰得妾以其子无咎鼎本正位而兼言衆子者蓋母以子貴也嗚呼是即先王尊尊親親之誼也夫惟禮有厭降故慈已之恩愈深義有屈申故報德之情罔極仁者仁此者也禮者履此者也義者宜

端綺集 己丑一

此者也其體正者其志章其位卑者其意隱斯蓋蔗生圖之所爲作乎黃君右原江夏文彊慎陽叔度出稟嚴父之訓無間趨庭入承君母之歡有懷沃盥加以重萱在室珠樹循陔補白華之三章得君子之一樂蟬嫣萬石駢列千童名教從容抑亦可謂和樂者矣乃其寒泉之痛日引而彌長風木之悲有加而靡暨則以其所生母太宜人見背之早而右原念母之篤輒申旦而不寐云宜人姓朱氏家承儒素性習陰儀房闈諸生聞幃博士女紅

之暇爰乞巧於經神帶繡之餘乃結鄰于黃嬾精

廬既闢巾卷充盈凡課女弟子若干輩焉所最可

異者三英共命二則霜縈載謠黃鵠之篇俱矢柏

舟之節其一則遽請灰釘終殉曠穴哭吳規而絕

命傷府吏以捐軀雖其節烈性成亦由宜人訓迪

漸摩之所致也先是都轉个園先生聞宜人之賢

淑占少室之宜男雜佩以迎之寶琴以友之布泉

邱之帷幕服燕姑之國香兆洽兩男吉徵一女右

原其長子也蒙泉育德賁火觀文曲禮三千經師

端綺集 己丑二

十四莫不沿波溯委疏通證明不圖舞勺之年便

有下帷之志應奉之五行俱下正平之一覽不遺

既業廣而志勤亦師逸而功倍筭五經於邊腹撓

三畫于虞胸至如謝眺沈約之詩任昉陸倕之筆

並皆課虛叩寂振采負聲右原驂駕前賢欽承慈

訓樗蒲不識有類葛洪服匿能名便知蘇武士先

器識學有淵源果其蓄道德而能文章必不崇勢

利而羞貧賤則有馬磨自給牛衣不溫隱朱亥之

市間寄伯通之廡下高軒既過砥室相延不意皇

甫之門翻知趙壹豈謂領軍之宅能致王承而史
雲之甌無解生塵隋侯之珠不會入市其虛已擇
交有如此者宜人孝事姑嫜敬相夫子君婦嘉其
婉嫵諸娣樂其和平上下離離內外井井繁華歆
絕數極哀來乃以道光戊子病肺略血瘵百憂于
肺腑潛二豎于膏肓三世名醫萬金良藥右原封
肱一再搏穎數千乞命于斗杓之前露禱于星辰
之下亡何痛宜卿之中指起謝囑之哀思歸妹以
知永終公子得爲其母比成侯之命婦加裴秀之

端綺集 己丑三

所生禮也嗚呼絡秀聯姻本因門戶王符孤耿不
著外家始因助箴之勤終協瀚葦之慶春秋之義
母以子貴右原其何戚焉雖然俟陶侃之書勲方
褒新淦待公喬之治郡始表瑯琊孝子之心猶輒
遲之每當繅星案戶璧月初弦鳴蟋蟀于西堂號
鷓鴣于東壁梧捲陳設長懷口澤之悲燈火青熒
虛式口饗之位又或沈陰墨墨修夜迢迢響天外
之哀鴻唳雲間之孤鶴音容入夢孝感通神牽衣
而歡若生平繞膝而儼然色笑右原能言之他人

不能知也古者漢史未通馬融伏閣周官初立盧
壺升堂絕學有待于傳人閨範不遺于惇史雖古
今存沒不同而其爲當代女宗則一也吾又以信
斯圖之必可傳也右原子孫其實之

書

敬撰母太宜人行畧具如圖序者伏念誠學非中
壘才謝士安旣無黃絹之詞未預紅綾之宴重以
羣疑滿腹雜感填胸守株有似于雞廉涉獵空慚
于懶祭終成嗤鄙無益篇章若乃秉蒸民之物則

端綺集 己丑四

發潛德之幽光本無取于浮華況有關於至性則
質雖朽鈍猶識依歸屏百務之經營構千言于俄
頃質而不俚異委巷之游談信而可徵非神山之
虛罔重淵洑文異水而湧泉五色昭宣筆非秋
而垂露此皆因緣孝感增長文思故能展鞿線之
才式如椽之樣伏望矜其譎劣畧其荒蕪指摘瑕
疵實惟深幸

兩窗清夢圖序

兩窗清夢非夢也九陽晞幹思振翮於天池萬綠

眠琴慙棲心於砥室莊周之身栩栩孝先之腹便
便於時夏屋陰沈松門翠合元雲入戶疑黑蜾之
飛來溼霧低空似應龍之下降溜鳴泉於甌甌濺
飛瀑于階除都成漱玉之聲不止散絲之勢清簾
疎簾之際迷迭駢羅紅壁沙版之間詹唐黏溼其
中有人焉其人也汝南顏子江夏黃童記誦四十
四萬言諷書九千字以上采旗四角夙占任昉之
鈴豹皮一囊新獲景陽之筆方凝神于秋鴛非說
夢於春婆既而韻殘滴於梧桐悟分身於蝴蝶經

端綺集 己丑五

云耳如芭蕉心如蓮花百節疏通萬竅玲瓏其雨
窗清夢之謂乎

憶潮圖序

憶潮圖者潛園太守屠先生爲黃君右原之所作
也風雷砰礚如登縹馬之峯天地浮沈似入鈞鼈
之國隱岷山而下瞰折若木而上征似神而非者
三吞若雲夢八九歸神日母弭節檀桓烟墨所染
盡羣鯨嘘喩之形音兆常存聚萬馬奔騰之氣仲
公理以元氣爲舟微風爲楫宗少文謂澄懷觀道

臥以遊之命圖之意其在斯乎爾乃盈于朔望消
于朏魄虛于二弦息于朏朏輪迴輻次周而復始
在上曰漢在下曰潮斯乃信順之大宗潮汐之奧
旨故君子象之以常德行習教事焉徒以爲乘長
風破萬里浪猶淺之乎視斯圖矣黃君蜚聲英妙
博綜藝文答會稽之問宜見禮於濮陽讀東觀之
書應繩其於江夏異日者潘江陸海爲文陣之波
瀾種後胥前助詞源之光氣

盼蝶樓圖序

金長福

端綺集 己丑六

昔人謂羅浮兩山風雨合離螺髮複彩蒸爲宿芬
玉水靈源涌茲奇境蟾蜍不老蝙蝠長生妙解淨
因瞥離塵蛻仙蹤幻化曷罄臚言若羅浮蝶者花
作靈胎月爲豔骨金須一翦粉翅雙捎前身芳草
曾依倩女之魂舊日仙裙久證葛翁之夢乃有全
菜學士廣陵寓公求麗質于名區訪靈修于遠嶠
雲峯岩下古木藜邊獲鳳子之一雙易春駒以十
穀徵奇賞豔牋詠無虛黃君右原者先生之詩弟
子也中郎倒屣許王粲以天才玉溪論詩目冬郎

為小友十旬休暇一夕招邀藉梅花作蹇修共彩
雲而持贈右原語與情深境由神繪青薇勿謝劉
孝綽相依之詞高柳歸來梁簡文同心之句觀其
隨風振衣背月墮粉幡幪試舞跌宕交飛可云鬯
旖旎之風情極嬋娟之嬌態者矣豈知塵劫難逢
法輪自轉是空是色疑影疑形大千界裏誰畱去
住之痕阿耨水中莫辨飛沈之迹徒使海國春還
天涯信斷悵所思而不見謂我勞其如何此盼蝶
樓圖所由作也邊鸞周昉體物偏工梁廣徐熙寫

端綺集 己丑七

生特妙傅丹青于綃素暈金碧于樓臺別恨閒愁
呢人不少長凭短倚引睇云勞三更之風雨蕭疏
一院之籐蘿淒麗衣裙綵繡頓成羽化之仙翰墨
因緣猶憶司香之使他日者珠不召而自還烏有
時而飛到則仙心警悟休論莊叟之寓言海眼分
明請視滕王之粉本

憶潮圖 全椒 王晉槐 春卿
浪迹經年客薊州行旌又指浙江游披圖敢問潮
來處白傳勳名在上頭時奉挑發浙省

楊州君苦憶西泠龕赭山痕夢裏青試把君詩湖
上去乘潮吟與睡龍聽

上元 李 溟 叔鯨

怒潮驚走海天寬鄉國風情恣曠觀惆悵平山一
溪水撩人歸夢繞江干

乘流奮振海門東驟騎奔雷勢與同如此洵濤能
射却錢王畢竟是英雄

憶昔吳山結伴游觀潮正值曲江秋探囊不敢驚
奇句七發高文在上頭

端綺集 己丑八

憶潮圖 唐多令 仁和 何 廉 渚孫

鐵弩未全消奔騰萬馬驕一層層雪練誰拋如此
家山輕撇下卻來看廣陵潮 指點段家橋言歸
信又遙悵烟波鄉夢迢迢痴欲枚乘還借筆添我
向畫中描

憶潮圖 上元 車持謙 秋船

八月枚乘筆吾曾見大文披圖觸游興潮勢撼千
軍龕赭迷荒漱樓臺入暮雲前宵兼後種今古事
紛紛

我跨蕪城鶴君懷花港魚清時共羈旅故土好家居酒賦琴歌罷雲停月落初白門烟樹裏一樣思踈踈

憶潮圖 大江東去

趙對徵

微茫一片忽飛來十二銀山斜矗畧記涼宵人夢醒送到秋聲萬斛地撼驚雷岸奔怒馬浪擁千堆玉射潮人去江頭誰檢遺鏃 爭似竹下烹泉松間倚劍笑指家山麓尺幅烟雲爭變幻便是臥游亦足紅豆徵歌

余所譜酬紅記院本君已付家伶登之瓊諭

黃衫結客

白眼空塵俗髯蘇如見也應妒此清福

十年前聽浙江潮我亦豪情無匹回首西湖成夢境老署白門羈客廢苑尋春殘山弔古題偏紅泥壁那堪同調舊游重為陳及一何日料理詩筒商量尊酒共蠟登臨屐儒俠禪元隨位置占滿江山勝蹟瓜步濤生海門月上吹醒黃蘆笛投箋試問三生知有緣不

憶潮圖 金縷曲

錢塘 李長治 雪帆

一線銀濤起鷲之江橫翻地軸破空來矣電激霆

撐聲颯杳頃刻紛馳萬騎但一白茫無邊際料是靈胥餘怒在縱三千鍊弩何須避憑記取故鄉事年來眼向金焦洗駕長風浪驅滾滾壯懷會寄八月枚乘飛逸興此筆淋漓孰比算朋輩祇君能替忽憶招提門對處惹離情怎不西冷繫家宛在畫圖裏

盼蝶樓圖 并引

全椒 郭吉桂 香生

吳山尊學士會以羅浮蝶奉贈不久失所在至今念之囑作圖余不善六法圖意又

端綺集 已丑十

難摹擬勉成此幀并綴二十八字

仙蝶來兮復飛去萋萋芳草徧天涯樓中盼得人穿眼天外羅浮正有花

徐熊飛

羅浮鳳皇子一去不飛回嶺外自春色江南空落梅園林長獨往樓閣為誰開幾度凭欄望仙雲何處來

盼蝶圖和韻

王晉槐

健筆君扛鼎高憑百尺樓懷人開綠野觸我慟西

州謂山尊鼻簾幔誰家院
蕪蕪故國秋誦君蝴蝶句烟
雨隔江愁

蝶竟翩然逝樓成望眼花
生憎詞客夢不見美人
家芳草江南長綠楊城郭斜
西園題詠在弩力惜
春華

咫尺羅浮路相思渺素書
空山吟杜宇大海掣鯨
魚舊雨已非昨新歌屬和
余當年謝胡蝶高詠更
何如

黃鶴樓千古白雲空復歸
此君渾解脫舊主謝因
端綺集 已五十一

依春色自來去神仙無是非
感君畱戀意或望故
園飛

盼蝶樓圖 摸魚子

金望欣

凭欄干柳浪松風重重簾
幙低護多情只有黃郎
甚不放莊生夢去腸斷處
憶學士風流舊贈羅浮
句翩翩一顧任天上司香
人間學舞司香本是神
仙史學舞新
從富貴家吳學上舊句
文采那畱住 山陽笛吹
徹西園烟
樹孤飛獨鶴難駐西園有雙鶴學士
屬續時其一飛去座中
賸有龍
鍾容謂香生寫出相思尺
素春早暮盼粉跡香痕空

把歸來賦閒愁無數想楊柳
清尊芙蓉短棹寂寞
淚如雨

盼蝶樓圖

浦承恩

全椒學士名邗上觴詠當年
屬寓公遠自羅浮攜
蛟蝶贈來江夏豔神童湖
山樓閣猶堆翠水榭雲
霞自落紅爲倩郭熙能繪
事筆端風雨寫迷濛
春色樓頭眼底存斜陽飛
翠晚烟痕天涯海角曾
芳草萬水千山總夢魂自
覺離情深月日非關微
物感晨昏西園喬木今猶
昔鳥語花香客過門

端綺集 已五十二

盼蝶樓和韻 四之一

許頤

浮來高萬丈雲路幾時歸
尚有樓臺在能無魂夢
依海風吹不轉江草認全
非惟有明霞色朝朝紫
翠飛

畱別 楊州慢

武康 徐金鏡 芸峴

燕市歸鞍汴河浮櫂客游已
倦征程向飛鴻盡處
認故國山青記前度津亭
載酒元戎麾蓋曾共談
兵去冬借午浦哈都
統人京過此奉訪又荷風
吹暑揚帆重過江城
舊歡未遠但離人心事堪
驚悵勺藥春殘蘅蕪

夢杳誰證柔情剩有故人同調相思句易感秋聲
念輕舟明發烟江新水方生

病中書贈

王城

支離病態客中身藥裏殷勤累故人

生精岐黃

五夜倉

黃勞夢破三年踪跡見情親風山那料還占蠱壘

曰由來合受辛更有鄉愁拋不得門東消息報書

頻

蓮花池館和韻

天然香色占秋紅位置原宜月榭東當熱惱時偏

端綺集 己丑十三

近水太玲瓏處易招風鷗家鷺宅花間隔白葦黃

蘆眼底空那怪鴛鴦為護惜亭亭影瘦鏡篔中

畫裏烟波影裏蓮不經憔悴不知妍風涼南浦秋

招夢花懺西方佛種緣滿亦有情能作蕙絲因無

力不成綿似聞十丈仙槎穩乞向銀河跋脚眠

壽二十

朱毅昌

嶽嶽驩駟格能熊寶劍光人情磨學問春氣聚文

章孔李交原舊陳雷誼孰方鯉趨因識面羔贊乍

登堂樹倚風前玉衣沾坐右香班荆吳季子題柱

漢田郎別酒虹橋宴輕舸白下裝秋風整分手舊

雨復連牀柳絮吟寒碧槐花踏軟黃風簷同畫角

銀燭共巾箱歸路門重敬醇醪味特長兼金心鄭

重投玳意諄詳僕馬燕南月琴書薊北霜纏綿懷

雁足慷慨舞魚腸未遇中郎貴誰容阮籍狂回家

空落拓賃廡且昂藏遂得聯吟社因之廁選場樓

烟尋瘦蝶窗雨聽寒蟹

君有盼蝶樓雨窗清夢二圖皆屬題

勺葯春

浮枕蒲桃夜舉觴紅牙鬪詞律黃絹賽詩囊以此

周旋久能知行誼芳咳蘭從膳飲萊彩繪衣裳色

端綺集 己丑十四

養稔親況冬温席詎涼引年鳩善祝推愛雁成行

內行醇如此雄才數莫當五禽間作劇一槩猛騰

驥仙佛前身果詩書奕葉慶南榮芸護帙東壁墨

盈莊撥霧仇經史歌風祖漢唐氣流三峽水筆突

萬夫防餘事丹青擅奇文篆刻蒼風流今鮑謝肝

膽古原嘗游憶程門舊莊無陸氏荒闡幽勞刻楮

好德比承筐

蒙刻先府君尺雲軒詩

舟麥殷勤助困禾取欠

量遇豐心獨斂年少志彌強意氣羞純袴功名寄

縹緗大都淳以固知合壽而減庭長千秋樹壺疑

百第漿巴人歌一曲起看鶴南翔

與化陸世用湘雲

梅花香裏客生辰上界文星謫小春白下曾經通

一面筆尖信已掃千人及時行樂長生訣努力加

餐自在身我度吟箋代卮酒要將珠玉品精神

其人雅雅復魚魚遠志虛心側弁初石鼓精華隨

筆硯木樨消息在詩書尊開官閣籌無算燭剪賓

筵樂有餘最好高齋署風雨有古風舊雨頤嶺梅離菊影

蕭疎

端綺集 已丑十五

英年遂已播賢聲侷儻非常舊著名塞上雲黃班

定遠江南草綠庾蘭成五車映雪三冬足一鳳拏

雲萬鳥驚轉眼秣陵催射策秋風桂子又重生

非關野客浪投詩自接荀爐繫所思廿五絃中金

絡索十三樓外玉參差因逢伯樂還評馬為繡平

原特買絲君看五雲如疊錦日華正繞萬年枝

盼蝶樓圖

李 溟

羅浮仙子下帝鄉彩雲為衣霞為裳翩然來集君
之堂飲沆瀣兮餐妙香一朝乘風復歸去雲天渺

渺不可望樓居聞說神仙好倚樓延佇心傍徨迷
離夢境憶蒙莊翩翩逸態摹滕王繡簾盼斷無消
息擬向鈞天繕綠章

昨歸白門以詩送別余未及見今還邗上得

讀示句江湖廿載倦風塵小住揚州別夢

頻惜別欲留還勸駕急歸且慰倚閭人未

誌數語云北風驟寒為道自重感謝二律

浦承恩

暫歸白下無多日小住揚州亦有緣忽奉新詩來

端綺集 已丑十六

客舍翻思舊雨隔雲天名誰宇宙垂千古身竟江

湖歷廿年祇為重慈難遠適一江容易尺書傳

屠門大嚼事非真乞米難逢魯肅困天上豈無間

富貴壺中自有好秋春君當紫鷲文鳴世湯漁村秦斗庵

皆舊交我已黃梁夢醒人終日垂簾寒不入任他

風葉掃階頰

盼蝶樓圖

陳逢衡

贈蝶人何在人歸蝶亦歸畫圖畱想像金粉盼依
稀南國春猶是西園夢已非勞君樓上望極目但

斜暉

端綺集
己丑十七

端綺集卷八

清頌堂叢書

庚寅

蔗生圖

大庾 戴均元 可亭

平山亭列清泠水照徹名園高閣裏中有慈雲掩
再生詰母賢媛襲芳芷一枝彤管佐輝煌夙諳書
史培綱常匪為女誠傳家訓能化蓬門凜雪霜生
兒成立教兒讀兒身咳唾皆珠玉繁華金谷不關
心荆布何期病魔促兒兮割股母不知母兮永訣
兒傷悲圖成返哺恩難報腸斷樓頭夜課時

端綺集 庚寅一

奉新 宋鳴珂 月生

敬姜絡秀古稱奇林下高風信有之居閩克襄中
饋職及門解誦柏舟詩燈明心苦丸熊日淚盡倉
黃割股時賢母佳兒罕倫比有人休訝側生枝

元和 石韞玉 琢堂

三春寸草戀慈暉鍾郝清風世所稀總為明星能
替月常教寶婺有光輝

風詩曾錄柏舟篇之死靡他報所天三女皆持冰
雪操世人始識母儀賢

憶潮圖

甘泉 李周南 冠三

枚乘七發豔觀濤邗水之江論辨鷖獨羨君家兼
兩地添將詩話屬吾曹天懷浩落波千頃鄉思縈
洄浪幾篙蘇海韓潮騰筆底竚看翹足躡金鰲

來安 戴敬之 翼堂

我昔鼓櫂游吳山錢塘江湖指顧間豪情偏為人
事阻夢憶不得開心顏君家本近錢塘住相逢欲
問潮來處君出此圖同此情我亦因之傾懷素何
當挂席羅利江乘風上溯衝驚瀧直看黃雲捲滄

端綺集 庚寅二

海有無白馬隨旌幢此景此情愁獨往自古奇文
宜共賞山谷道人詩中豪相期共放嚴陵漿

錢塘 祝淳禧 槐卿

翻瀾潑墨快揮毫氣懾單椒亦足豪何必之江滢
夢想知君筆下有波濤

跌宕湖山屬霸才蒼茫懷古信雄哉陌花緩緩遲
歸者曾見婆畱射弩來

龕楮奔瀧入望遙廣陵烟水隔迢迢蘆花風起秋
心迥不為觀潮為憶潮

憶昔觀濤八月天於今鬢影已華巔披圖帳觸增

鄉思我亦離家二十年余筮仕秦關今逾二十年矣

震澤趙函良甫

廣陵月白鐘初動一寸波濤浩乎洵所思卻趁浙

江潮前驅靈胥後驅種潮頭十丈真偉觀龕楮峽

立江暨寬潮來忽訝地折軸潮去還疑日扣槃潮

汐盈虛自今古婆留多事排強弩濯足空驚若木

輝豁眸且看天吳舞當年春潮送我行桃花夾岸

桐廬青驟雨壓潮潮挾雨左軍飛電塵千霆此庚午年

端綺集庚寅三

事海神無端警我頑可惜畫手無荆關豈知蛟宮

與龍藏落落瀉君胸臆間君抱雅量千頃澄欲起

僕病僕未能春水一帆滯北固秋風八月懷西興

秋風春水光陰速畱此富春圖一角世間已少牙

曠儔天際誰吟海濤曲謂琴我聞潮聲久耳聾枕

畔何來萬壑松會攜江夏無雙士直上吳山第一

峯

海昌楊文蓀芸士

廣陵濤紀枚乘筆聚訟千秋辨鬻域朝潮夕汐通

盈虛莫泥圖經析南北錢塘江上君故里疇昔移

家渡楊子廿年未識浙江潮卻寫潮聲畫圖裏我

家舊住東海濱耳日久與波濤親為君約畧狀奇

詭恐勞鄉夢飛尻輪夢飛會到吳山頂颯沓風雷

記難省不如畱取尺幅看落落胸懷闊奇境奇境

迢迢繫客思潮生瓜步月明時何當一問西興渡

兩地同徵七發辭

端綺集庚寅四

端綺集卷九

清頌堂叢書

辛卯

過揚雷贈

南康 劉斯恆

頻年不得意幾泊廣陵船琴斷雍門曲花遲永叔
蓮風塵羞翫麟文字信因緣儻竟宗山谷西江派
許聯

平生歡素昧我癖竟能知新贈唐賢帖多遺處士
詩家原深嗜古君自不忘師所贈過庭書譜山谷
法帖及尺雲軒集皆
家刻此日邗江上相逢惜別離

端綺集 辛卯一

和書感韻

王城

不學紛紛倚閣兒文場寸鐵手能持好窮緝柳編
蒲業會見昂霄聳壑時款段偏騎少游馬聰明解
讀孝娥碑笑予心比枯桐樹縱有春風詎受吹

將赴泰州再疊前韻

倚醉狂呼德祖兒老顛渾不耐矜持便攜綠酒開
船去好趁黃魚上網時鰕子灣傳文相句泰山墩
訪鄂王碑吾家安石風流在有清風樓詩重把山樓玉
笛吹

偕游岳墩

水郭閣輕陰嵐翠媚朝綠指點岳王墩近在西溪
曲扶筇從之游蹊徑延陵熟謂吳蓋山過橋緣坡陀琳
宮衛其足黃生憐我衰扶掖互追逐夾道森脩篁
靈旗展山腹平生懷古心瓣香在武穆誰主白馬
盟欲為黃龍哭英風被東南僻壤亦尸祝再拜謁
闕宮雄姿照崖谷妙墨賸殘碑龍蛇怒伸縮生全
忠孝名沒造林泉福餘懷鬱不舒修欄展遐矚蒼
然隔江山紛紛人吾目混茫接湖海絡繹分川陸

端綺集 辛卯二

當年六師過定為一壘築斜日漏疎林暮色遠鐘
告客居隘塵胸茲游遂所欲安得凌風翔快意從
雙鴿

憶潮圖

許頤

十萬軍聲捲地來夢中雲海盪胸開夜深涼月橫
秋影親向錢塘控弩回
三竺清猿答曉吟蕭然落木下秋林劇憐清詠王
摩詰獨對孤山忍不禁
滄海東連白玉京海波瀕洞湧層城醉餘便逐天

風去應有神騎白馬迎

枕上波聲自擊撞客愁難借酒兵降喚他萬里岷
峨客不駕吳船入浙江

南榜展期十月盼之以詩

李周南

聖主春秋鼎盛時疊開藥榜荷

恩施一門弟子分南北

朱生憲曾北榜魁選

三省文場判早

遲信比來賓天半雁花如先放嶺頭枝老懷欲慰
成痴想奢望翻同壘斷私

燈花吐豔粲銀缸計日歸來泛夜艘待卜今秋誰

端綺集 辛卯三

第一可能江夏竟無雙新硯乍發鋒爭試老眼頻
措志未降回憶丁年將卅載捷音重盼自南邦

冬日奉懷

謝學崇

著書發篋掩重關之子襟期俗慮刪賦日縱教迷
五色乘風終必到三山文章憎命何尤怨金石盟
心邁等閒顧我不才慚相士幾曾騏驥老塵寰

壬辰

蓮花池館和韻 并引

王城

右原重裝蓮花池館詩卷易圖曰愛蓮與
茂叔之說殊而愛則一也稻生既述其意
而記之夫門巷春風江湖舊雨今昔之懷
不同離合之感奚別花如解語輒喚奈何
畫若通靈亦當飛去蓋人生如夢夢以想
而生因我輩鍾情緣真而見性懷舊蓄

端綺集 壬辰一

念其所寄者深矣抑僕更有感者從弟春
卿和韻詩為己丑過廣陵作不四三年奄
為異物手跡宛然能無於邑而况卷中謝
落半是舊游雪泥鴻爪之慨又何如耶

畫裏蓮花亦減紅韶華逝水各西東春遲秋浦十
年約霜咽山陽一笛風鷗鷺盟寒文字古芙蓉香
冷綺羅空天涯多少傷心淚半在零縑斷素中
幻影都如火宅蓮南朝金粉若為妍池塘春草初
殘夢煙墨虛華未了綠眼底事餘情黯黯卷中人

亦恨縣縣彩雲易散停雲杳愁更黃公壚畔眠

蓮花池館和韻 并序

朱穀昌

右原世兄舊藏蓮花池館圖并倡和詩一
卷蓋七年前作也繼以妙畫通神停雲入
抱復屬香生丈補圖右原以溫李之豔情
寫蒙莊之寄託憐儂心苦呼解語之為花
淥水風涼靚淨根而悟道可謂慧眼觀空
心旌不動者矣而僕獨有感者則以右原
師友之情觸我山邱之慟慨乎不能自己

端綺集 壬辰二

也圖中先廣文及亡弟和詩各二首其餘
題詠諸公如汪冬巢金雨香馬棣原王春
卿六七年間皆相繼徂謝嗟乎梁木其壞
不聞過庭之言春草自芳空感池塘之夢
數晨星於天末淒鄰笛於風前燈炮酒闌
根觸曷已此右原所為撫卷慨然而僕更
難乎為情者也至於風花之感綺靡之詞
既已掃除一切固不俟僕之贅語焉

依舊橫橋萬柄紅鴻泥何止歎西東十年夢憶連

牀雨百歲心懸大樹風展卷蒼涼人代速題襟零
落酒杯空竭來并入文通恨零露飄香滿眼中
是誰能咒鉢生蓮鏡檻修蛾各鬪妍天上雲霞原
變幻世間水月幾因緣江花江草情今古秋雨秋
風路渺緜解得色香是空相安心如佛閉關眠

雨窗清夢圖 高陽臺 上元潘鐸木君

一院春雲半天涼雨嫩寒濕上翠罍茶熟杯圓清
宵短榻才敲尋常中酒渾閒事料難及書味濃時
記分明入手湘筠五色迷離 天涯我已吟魂倦

端綺集 壬辰三

恁孤篷滴碎柔檣聲遲辜負林亭空教蝶影參差
披圖細認圍蕉處儘輸君高枕融怡證鷗盟翦韭
重來共話皇羲

憶潮圖 周儀暉 伯恬

潯陽老守筆如龍 調琴 盡攬銀濤入手中想見少
文才氣盛平教腕底起長風

會聽聲到富春消猶記鈎簾廿四橋今日披圖一
惆悵西冷斜月蜀岡簫

都陽 陳方濶 叔安

趙君示我憶潮圖 調野 圖為黃子臥游記作斯圖
者屠琴塢開卷已見蒼茫勢潮頭一綫遙飛翻俄
頃如山墮空際懸之壁上聽有聲虛堂動色驚海
氣黃子舊居婆留城久客雷塘阻歸計滲澹經營
構此圖頓慰鄉思如縮地我聞江夏擅異才定繼
枚乘有佳製以詩為介屬趙君他日相逢知所自

憶潮圖 合肥 趙席珍 馨泉

憶昔黃生曾賦潮 仲 廣陵八月西風高金焦微茫
瓜步失江天作勢魚龍驕百餘年來少奇作誰薄

端綺集 壬辰四

陸海追風騷右原主人今枚叔筆端汨汨翻秋濤
賦潮何事復生憶倩取屠君為放筆天風吹客下
維揚故鄉屈指成今昔執業新城 謂小 近五年百
斛泉流書一尺海燕移巢尚玳梁江鄉人事幾經
霜勝侶千間開廣廈新詞一串付歌場昨宵偶作
坡仙夢起看江火生漁榔慣說廣陵潮有信武林
回首煙茫茫六和塔影西興渡海氣青蒼紅日暮
雪練銀山尺幅秋一片鄉心挂江樹主人停杯為
我言會記錢塘江上住臥聽潮聲萬馬來千載靈

胥留鬱怒屠君泚筆雲藍紙知爾無雙江夏士直
挾長風萬里心不憶西湖好煙水主人瀟灑美少
年浩浩胸中有如此我聞岷江萬里來於越海甯
濤頭亦奇絕屈指游踪三十年渴想潮聲聽未得
憶潮觀潮同此情與君同鼓之江楫

憶潮圖

賀新涼

合肥

趙彥倫 雲齊

尺幅魚龍氣浪花堆模糊塔影江邊遙指越水吳
山吹不定儂與征帆相似容易說暮雲千里愁緒
也如潮有信向斜陽脈脈煙波裏笛聲怨江樓倚

端綺集 壬辰五

平山絲柳牽游騎凭闌干等閒別是一般情思
二頃湖莊雷隱蹟仿佛濤聲在耳怎盼得輕舸如
矢便欲乘風歸未得倩江神付與相思字觸舊夢
昨宵起

憶潮圖

女史

張景芬

斷弩銷沈戰蹟荒空勞江上問錢王何如縮入丹
青本一綫濤頭認故鄉

迴潮橋畔月當頭記得兒時侍宦游

先君子命仁
和時會侍觀

潮 此日披圖一惆悵湖山如故夢中秋

吳陵試歸奉訪醉後賦贈

儀徵張安侯石樵

出門剛一笑涼月倍分明小別三秋後相思兩地
情寒燈高館夜孤棹海陵城何似風簷下危樓數
斷更

前夕蕪城道揚帆日已昏未曾鴻印雪豈敢鳳題
門同有遺珠歎空憐抱璞存功名原偶爾得失兩
難論

端綺集 壬辰六

小別情如渴相逢意倍深文章關性命臭味契苔
岑贈我新詩句能知舊雨心木犀花已落惆悵幾
回吟

家有園林勝清如水石居繞階種瑤草插架積奇
書感此棲籠鶴何如跋浪魚嫺媛中秘富努力愛
居諸

入座傾佳釀杯盤錯雜陳夜深燈送客寒重酒欺
人脫畧忘形迹疎狂見性真汪汪知大度容得吐
車茵

寂寞長街冷歸家近夜闌低簷雜唱早深巷犬聲

寒快意披新卷高情締古觀題詩聊報謝珍重寄吟壇

憶潮圖

錢塘江湖天下無奔騰來自東海隅海門龍赭作一束激之則怒聲喧呼蓬萊高浪天尺咫金銀樓閣現彈指日月潛歸沐浴中蛟龍盡在浮沈裏英才江夏譽無雙健筆龍文百斛扛星斗羅胸超陸海風濤入筆凝潘江兩峯三竺粉榆地不到廿年勞夢寐况是枚乘七發倚紅旗白馬牽詩思憶昔

端綺集 壬辰七

錢王雄霸才三千鐵弩射潮回至今暮雨瀟瀟下不見花開緩緩歸君才懷古意前芳君筆凌空逞奇特前胥後種助波瀾夕汐朝潮盪胸臆嗟余曾向西泠游表忠觀裏瞻婆留直上高峯看滄海驚波萬頃開雙眸廣陵蠶域爭依附邗江漸江誰辨誤一水頻登北固樓幾年長憶西津樹文章太守潑墨濃富春山色寫從容眼前突見六和塔夢裏如聽南屏鐘風流爾雅今何在逝水光陰又三載劇憐筆墨化煙雲忍見桑田變滄海

謂琴如此丹

青肯護持師門風義動人思牽雲曳雪非無意破浪乘風會有時

闖後寄慰

江夏 王成璐 廉普

暗中摸索訂心盟珊網遺珠憾未平俠士每難爭福命通人原不在科名坦如宋濟能排悶哭說劉蕢太過情寄語秋風休懊惱沖霄劍氣總分明深憐扶病過重陽雨雨風風斷客腸心血多從奇句歐即嘔收有韻眼光難為俗人忙且持玉版安禪寂莫脫金貂縱酒狂營衛調和春盎盎免教庸手寫

端綺集 壬辰八

醫方

翩翩公子正青年錦繡叢中杜俗緣閱偏河山詩膽大交餘耆宿道心堅肄業書院屢列高等為會賓谷直指鄭夢白鄒轉汪劍潭太守唐陶山方伯左杏莊中丞所鑿拔二分明月身前證九曲文瀾筆下傳不獨黃郎江夏有無雙品格本天然

潮聲琴意圖

滄海桑田志莫灰西泠過後每低回披圖擬向長風吼十萬波濤眼底來牛腰大卷播寰區蘇海韓潮趣不殊我欲乘風探

貝闕定將鐵網拔珊瑚

罡風吹我謫紅塵迴首瀛洲倍黯神海上仙槎能
接引過來人是再來人

憶潮圖用兩當軒後觀潮韻

金望華

萬帆江上紛如葉龕楮兩山屹相立中間詰屈勢
轉適約束蛟龍不得入但見吳兒舟盡停飛閭鱗
次爭相迎旬然海門忽開闢有如人馬之行聲之
江形勢由來折當年弩控三千鐵豈徒造物逞奇

端綺集 壬辰九

觀似此靈霄恨乃雪錢塘東下聲漸遙巖灘七里
秋山高此時回頭一設想令人猶覺心搖搖有客
思鄉感秋暮朝潮夕汐知何處望遠空吟葛塢梅
思歸怕見隋堤樹况復牙絃動舊愁眷懷仙蝶同
羅浮海水天風罷瑤曲紅蘅碧杜淒芳洲我讀斯
圖亦太息夢想潮聲聽未得何時鼓柁伴君還領
畧西湖好顏色

癸巳

潮聲琴意圖

新城 陳用光 石士

卅年來往西泠路未學枚臯賦廣陵秋色秋聲發
鄉夢少年有此筆飛騰

問尊甫得馬氏小玲瓏山館而仍署籐花菴

原名其達觀有足多者適來索隸因系以

詩

新宅還題舊勝宜達觀不為盛衰移春明寓舍江

端綺集 癸巳一

鄉屋棖觸詩懷入夢時

余京師寓舍及中田舊宅皆有籐花

蔗生圖

禮遵壓降情難已永慕因成課讀圖此日書聲誰

聽取梅花香裏淚痕枯

瑣闥璇閨禮教傳從游三女節差肩竟能成就貞

兼烈羅綺叢中有此賢

蔗生圖

徐金鏡

青霜貫砌瓊鋪冷慈竹風摧黓金井三十六湖飛

雨繁蔗林一夜凋秋影彤管猶存賦雪篇香披縹

帙綺窗前陳風緝藻遺芬在滴露研經盛業傳崇

蘭憔悴明星曉彈指鸞音逝蓬島懸圃新培玉樹

枝芝田頓萎紅心草回首春暉感易沉青楸搖落

暮雲深還將一掬思親淚寫出寒泉孝子心

來詢近况以詩答之

安福 阮文藻 侯亭

遠樹秋聲作新涼又早歸蟲催初月下雁帶一星

飛身世羸疎鬢兒童鮮易衣頻年官拓落動與壯

心違

苦憶黃叔度深慚阮仲客飲醇能醉骨食古自蟠

端綺集 癸巳二

胸品是清時彥經尤漢學崇

胡竹村俞禮初宋于庭沈小宛咸以生為

可畏留書無限意臨發又開封

佩牒集

陳用光

翡翠蘭苕絕妙詞汪汪千頃見澄思拈來紅袖烏

絲句不作傷春杜牧之

才名江夏本無雙琢句仍須健筆扛家學好尋山

谷集莫將生澀薄西江

憶潮圖

儀徵 阮 亭 梅叔

西湖我亦十年住觀潮屢向江頭去思鄉不異廣

陵濤八月枚乘曾作賦素車白馬迎空來龕楮干
軍響怒雷破浪乘風原素志六和塔上雙眸開此
際乾坤渺一粟三千鍊弩飛來逐婆留功直護錢
塘不使種胥心願足出門一笑湖山青桂子秋風
夢裏聽七發辨明歸思急申江新建曲江亭年少
羨君方戲綵波瀾筆底翻滄海臥游借我挂書齋
畫錦他年堂上待

季齋集序

金長福

懿夫善心爲窈闢雖歎之柔順爲貞易言備矣是

端綺集

癸巳三

以女師惠象班書著爲箴訓端操幽嫺范史嘉其
風烈又如文藻內炳媿才外章孝綽之妹雅擅英
詞韋逞之母博通經注之二者或壺行醇篤束教
禮宗或天資警敏齊徽名媛然而潛德秉曜每賈
通懿之才韶思抱英又寡柔嘉之則遐蒐往乘兼
媿實難則有季齋夫人右原黃君之元配也璞質
秉慧瑤源鏡清毓通德之門工屬文之譽其先相
國文正公制府恪簡公敷歷亘宇旬宣中外體國
公忠傳家清白英髦接武德望允符久尊大父之

行獨擅女孫之哲嚴君澗堂都轉有女公子八人
夫人其中子也芝乳同清薜華竝茂筭總早作鍼
綉率先都轉珥節京江乘輅淮左平衡禹莢卓著
循聲夫人燕寢承懽錦堂問字智等懸解通比夙
聞生聖人之里自小知書著博士之稱由來善賦
加以性情婉懿儀止祥華程材道韞無間於趨庭
絜美令暉何慙於家牒其于歸右原也禮崇纁幣
誼託絲蘿體孝敬於溫柔泯燕私於動靜尊章動
色而底豫娣姒肅容以頌賢繡帶休暇渴嗜篇章

端綺集

癸巳四

紈綺駢羅軫懷恭儉處豐如約相友若賓以餘事
作詩人尤夙成之慧業每當風雨蠲愁晨昏連襪
妝臺吮墨鍼閣抽豪南朝金粉堪助筆材北地燕
支盡成詩料繹思則纍若駢珠儷語而密如連瑣
不廢緣情之作無乖戒旦之辭載溯麟辰固已斐
然成集矣其後右原以生慈未太宜人不豫膜拜
百神徧走羣祀露燈掩曜上藥无靈右原旣割臂
進羹夫人亦割肝奉藥血盈衷和志貫星辰緜綴
彌留勵難身代搜憂導疾職此之由其時澗堂都

轉暨生母涇孺人數年之間先後卽世今秋八月
君母朱太淑人復以淪殂見告夫人望雲飲泣對
食不殍五內崩摧百身莫贖遠瞻岱嶽遙隔人天
瑟瑟期永於百年芝蕙遽焚於七載曇華一刹遙
證菩提墨稿千行懼飛脈望右原撫卷盡傷營齋
出涕惜珠胎之不育憫鸞翻之孤飛覩影挂之空
存梓詩篇以志慨此悼亡百詠所由作也先是夫
人請業於今觀察星白李公東維受書垂髫染翰
淵源不隔準的攸資存稿數篋爲觀察女公子度

端綺集 癸巳五

藏此什伯中之一耳別有女叢書如千卷仰承先
志哀集宏編稟遺愛於慈姑示法程於奕禩業至
勤也功至普也嗟夫澤蘭永逝徒悲冲幼之年金
鹿生哀祇益周遑之感茗華時菊易覩凋殘鐙影
神光每嗟離合歸魂之房香草蕪其無驗同心之
帳梁塵積而自封迴思敬愛天情言容禮典悼嫠
嫠之淑質悲婉婉於春華此安仁所以成永逝之
文繁欽所以有弭愁之賦也僕識比扣槃禮先磨
鏡循觀副墨勉綴蕪詞觀其妙選英思別裁側豔

譬質良而光耀亦器聚而音宣振逸韻於朝霞洗
綺語以晴雪琅然邁俗邈焉寡儔絲是全集哀成
將以上繼國風遠追樂府玉臺體格誦而增慙金
荃麗密對之失步夫人不僅以詩傳而詩實有必
傳者在也他日紫泥奉詔允褒柏谷之賢赤管彫
華詎羨春椒之頌達觀如右原其必有以釋悲而
增慰者矣

悼亡百詠序

張安保

夫江郎別賦第敘離情陶公輓詞但傷身逝若云

端綺集 癸巳六

永訣悲莫甚於生離最惜分攜思尤極於獨旦以
故釋服見客子荆慘容望廬思人安仁隕涕龍綃
障檻怯鶉鴉之呼名龜甲鐫屏泣靡蕪而寡色寫
曼聲於子夜憶舞態於春陽宜其感促幽懷哀均
頑豔韻芊絃於白絮抽宛轉於紅蕉者矣則有錢
唐佳士蕪城寓公黃江夏幼著高名梁伯鸞夙稱
通德美女爲媛佳耦曰如蓮儂意總梔子心同自
誓連珠人誇雙璧河梁匹鳥從枕上以推敲京兆
雙蛾向鏡中而撫畫箒鐙擘紙坐對塵毫插架抽

籤笑看檢字撫絃瀟蒨綺寮之韻事何多脫珥焚
香妝閣之良朋獨好方謂天長地久花壽合歡疊
韻雙聲曲廢同調而乃以高柔之愛翫爲苟粲之
神傷續命無絲招魂有紙淒淒斷雁警五夜之寒
霜寂寂哀蟬咽三秋之冷雨盡篋遺墨舊日關心
薇帳眞容春風識面遂乃寓意無聊緣情有作風
過寫影炯動描魂鼠跳香奩乍驚妝罷烏啼總帳
猶認夢回將毋求成仙之藥月裏形潛種思婦之
花階前腸斷者乎嗟嗟文乃生情詩以言志含珠
潛焉出涕者乎

端綺集 癸巳七

書

甘泉 吳慶恩 蓋山

昨得家書驚悉夫人于九月十七日仙逝彩雲易
散皓魄難圓六載倡隨一朝訣別以匝年之牀簀
費百裏之參苓奏效無由祈靈罔答知閣下之神
傷何以遣此也緬維夫人爲最小偏憐之女配無

雙獨擅之才孝奉重闈敬侍夫子少君之德差足
擬其丰規令暉之才稍可方其軌範然而辭家干
里骨肉凋殘本無兄弟之可依繼又椿萱之見背
兼之蘭未滋於楚畹玉尚璞于荆山弱質煢煢憂
心耿耿此女子善懷疾之所由致也雖閣下才過
安仁情多奉倩炎宵熨背體貼惟深清曉畫眉殷
勤備至亦足以解其煩憂而高堂之燕愛所加更
如已出猶望无妄之疾勿藥有喜而孱弱之軀終
以大漸命也何如閣下往抱慈烏之痛今遭比翼
之傷憂能損人伏乞爲堂上二人笥中千古同珍
重也所著三國志補知暫中輟然或借以消寒亦
遣悲之一術慶恩明年養正書院一席做房師已
卸事回省毫邑後任龔月舫刺史昨送關聘矣附
此奉慰

端綺集 癸巳八

江蘭謠寄懷

王城

江有蘭兮日以草江水之深兮風露早水深露早
兮秋風長美人娟娟隔江老前飛鴛鴦後禿鷺鷗
鷺遠矯兮誰能畱黃鵠獨立江悠悠將子相期北

海頭

書來盼予甚切却寄

小別忽三月繁憂積百端老多居室累貧到出門
難遠道相思苦重來迫歲闌安仁太憔悴風露勉
加餐

端綺集 癸巳九

甲午

題悼亡百詠

長洲 王嘉福 二波

蕪火深宵讀并肩風裁叔度更翩翩分明竹笑蘭
言地頓換離鸞別鵠天儘有詞章傳一代可堪哀
樂通中年人閒生死榮兼備應愧營齋待俸錢
叢殘縑素忍重看小劫曇花淚暗彈蓋篋涼風衣
散蝶纏帷秋雨鏡昏鸞神仙眷屬尋常有夫婿才
華似此難淒絕哀蟬聽不得夜窗消盡十分寒

端綺集 甲午一

再題百詠 摸魚兒

到黃昏一燈孤照重門斜掩秋雨收樓擁髻誰還
見贏得懶懷如許愁不語聽落葉虛廊似有人微
步沈吟太苦剩羅幙雙鈎銀屏六幅都是斷腸處
宵深也裊盡爐烟幾縷冬冬淒絕街鼓相逢但
祝秋衾夢却恨夢多無據畱不住悔匆匆未問來
時路無慘意緒早斷雁呼風陰蟲絮絮壁催起瑣窗
曙

憶潮圖

寶山 毛嶽生 生甫

曲江爭與謝墩齊見竹垞用甫未悟揚州有會稽
漢書會稽郡云景帝二先生文戲為解圍息鄉思但看匹練
四年屬江都揚州 吐虹霓

山谷詩孫曠逸才鯨鯢曾掣浪崔嵬淮陰病叟遊
梁倦姚石甫李申書兩先生更望雲垂作賦來唐
有潮賦

疊韻奉東

金望華

匆匆判袂又經秋幾度相思盼蝶樓鶴背雲扶干
里夢蛾眉月單二分愁鏡中莫遣霜華染窗外憎
聞雪點颺知有魚書承問訊迢迢已付漢江舟

端綺集 甲午二

王粲春來感不勝十年廡寄客何能此番免識孫
山路後夜愁挑子舍燈欲洗塵顏惟有淚偶支詩
骨笑無棱武昌魚說年年美終遜仙人海上菱

憶潮圖

元和 宋翔鳳 于庭

六年不聽浙江潮人去西湖夢寂寥讀畫船窗偏
坐久盡牽前事是今宵
屠君能寫潮聲出黃子長教鄉思生卻想近來邛
上住紛紛暗水定關情

又念奴嬌

無雙江夏記年來傳遍天涯名姓

君詩才富于吳清如蔣滄懷潘

功甫詞律密于戈順卿朱百生

故里泉塘江上是潮落潮生難定

握手相看廣陵八月但覺波如鏡東南趨海三千

強弩猶勁開卷鏃騎鏘鳴銀牆斗起境比前游

勝我昔牽情君入夢且與圖中同聽江月如斯海

天未遠筆底增秋興易生遙憶玲瓏山館人靜

憶潮圖

鎮洋陸麟書子愉

民生重根本如水必有源具惟始素事難以筌象

端綺集 甲午三

言孝廉維揚秀占籍非生年端居望錢塘日余所

自遷雖無釣游故尚有高會田宗人日來告証以

枚乘篇遂令池塘夢不離龕楮間蕭晨出素畫匹

練光連蜷濤末見鄉樹煙中想遺汗水意常在東

月意常在圍神全無近遠性感生纏綿余亦去鄉

人觀圖思泗沿

兩窗清夢圖

朱穀昌

芭蕉葉大秋聲碎黑雲如潮壓燈背花裏閑房夜

不屬蝴蝶從人花底睡悲秋懷古都無聊桃笙竹

簾秋蕭蕭甜鄉較比醉鄉好靜中靈緒生心苗條

忽身到天都上無數古人相揖讓金支翠旗光有

無鞭答鸞鳳何橫放青蓮浣花皆舊交握手一笑

心搖搖脫贈大筆如縛帚墨花灑向扶桑高夢影

低迷雨聲大萬象都從雨中過燭龍海底喚不醒

海水飛來碧天破可憐秋士一寸心吹入幽房何

處尋蟬魂蠹魄揮不去飽飫睡味同惛惛生煙入

幕室虛白夢裏心閒謝塵役閉門泥巷苔蘚深且

喜無能來熟客

端綺集 甲午四

題小青便面

張安保

天涯有客自神傷君方悼亡惻惻鰥魚怨夜長閒奪酒

杯澆壘塊新題彩筆弔秋孃

孤山西畔草如雲曾覓殘碑向夕曛墳在林處士側定有

鮑家詩鬼在秋風秋雨唱秋墳

虛幃寂寞更無人長簾迎風暗漬塵偶向驚鴻窺

小影九華帳裏喚眞眞

風花過眼皆陳迹恩怨關懷總業緣解脫情絲三

萬丈與君同證妙鬢天

季齋圖

新城 陳 溥 孫

寶熏蘊芬馥風來澹蕩之烟霏失處所淑氣故在
斯猗歟閨房秀慶胄變諸姬竹素寄幽尚綺紈超
遠規既得託君子古處同襟期翩翩翠鸞駕灼灼
瑤臺姿庭月夜容與網日暈參差棲絃諧往奏頰
視酬新詩卽今望廬歎歡燕曾幾時 端與俠緒
凋傷感所思岱雲何峨峨邢水亦瀾瀾異哉壯夫
淚中含幼婦辭弱植紛婉婉哀音起怨咨遺芬
未沫冥理渺難知

端綺集 甲午五

盼蜨樓圖

謝學崇

錦袍學士題襟日傾倒江梅贈答詞彩筆珊瑚畱
品藻仙裳霓羽見風儀鶯花淮海人今昔烟雨羅
浮夢合離不爲閑情描蜨笛聲振觸倚樓思
西園壁上黯籠紗化鶴魂歸渺歲華碧海有時迷
絳縷赤城無路引朱霞琴尊徒倚仍芳榭金粉飄
零又落花我愧才名繼無逸因君懷舊感生涯

蓮花池館圖序

金長福

昔周茂叔愛蓮歐陽永叔亦愛蓮茂叔以理學傳

永叔以文章政事顯永叔守揚州流風餘韻炤耀
淮左且馨香百世矣黃君右原本浙之仁和人移
籍廣陵所居有蓮花池館極塵外之勝爲詩以紀
復圖以傳之是圖也豈有慕于茂叔之理學而爲
之耶抑心折于永叔之文章政事而爲之也右原
治經通馬鄭之學實事求是非專尙理學者其文
章已卓卓有所成就行將舉甲科備

端綺集 甲午六

國家任使其布爲政事也典型具在豈不足爲文
忠後勁歟抑又聞之燕土高燥荷不易植非若江
南沮洳之地菡萏萬頃足供人游眺也右原攜此
卷入都門盛夏炎敲北窗展對蓮葉田田宛然在
目豈非軟紅塵中添一清涼勝境耶然余所以頌
右原者不及此右原欲爲名儒則師茂叔欲爲名
臣則師永叔理學政事文章固兼有所取也翫物
適情之事豈可以測賢者哉

憶湖圖

吳慶恩

北樓調新水 有情風萬里捲潮來白茫茫無邊
一帶驚天翻渤澥匝地湧蓬萊蜃市蛟臺則這幅

畫圖中陔把俺雄心揣

折桂令望吾鄉雪擁銀排瑟瑟秋風渺渺予懷記

枚乘七發仙才伍子山高胥毋塲開洗盡了胸中

芥蒂掃盡了眼底塵埃緊騰騰壁壘重臺亂紛紛

車馬連埃這潮頭捧著雲行這潮聲趁著風來

雁兒落帶得勝令憶著他東海門雙夾赭龕厓憶

著他西興浦平分吳越界憶著他韜光閣滉漾接

天涯憶著他大觀臺縹緲連山外憶著他水犀軍

十萬排憶著他鐵弓弩三千擺憶著他蹴秋雪亂

端綺集 甲午七

下篩憶著他發春霆滿大宅神來望海氣氤氳白

愁來把鄉心鄭重裁

收江南却指望南屏山畔築茅齋為甚的故園拋

撇寄江淮早又被名韁利鎖滯燕臺是幾時償了

文章債問漸江也哈問邗江也哈向紙堆中考據

費疑猜

沽美酒帶天香令駕長風破浪來駕長風破浪來

訪丹青巨眼開倩屠侯妙手巧安排是荆關一派

千秋事讓吾儕看幾年間滄桑頓改莽中秋月明

無賴歎人去騎鯨莫待賸一片橫江露白恁呵且

放下愁懷悶懷切恐怕無端病壞雖未見濤形夢

到處郵然足駭

離亭宴竹西歌吹今難再看綠楊城郭斜陽外

知誰是吳會英才問選樓可有昭明在算三江異

派原同派料祇有潮聲未改則是俺翦不斷的故

鄉心覓得箇浣紗人把鏡湖買

維揚舟中奉題大作 阮文藻

明月帶潮聲孤懸江上樹竟招明月來共讀卷中

端綺集 甲午八

句

和見贈韻

竹西歌吹數當時待我來時又已遲如此江山都

寂寞從前風月太探支緩搖雙槩吟桃葉醉安單

衫舞柘枝廿四橋邊人在否料來清興未如斯

荒園病蜨抱秋花偶逐鐘聲入梵家醉守有靈堂

額在法王無語座幡斜初三月上新開桂第五泉

烹舊焙茶獨怪關門吟自苦夜來還索鎮心瓜

游平山生以
心恙未去

欲詢舊事鮮遺民秋草茫茫野菜新狐拜玉鈎欺
紛黛鴿棲雲閣弔簪巾楊家尙有隋堤柳董相爭
無漢殿紳三十六陂烟雨外忽牽鄉思到鱸莼
江霧山雲漫不見匡廬西去是吾鄉可憐倚杖看
星斗祇好題詩寄草堂揚子居官何落拓莊生出
語總洗洋此游堪詫河鼃聽曾上金山看海光

畱別卽送入都

幾點流雲墜雁聲廣陵秋渚夜潮生二分明月相
思樣千尺深潭遠送情白柄長鑱憐活計烏篷短

端綺集 甲午九

楫數歸程鯉魚風起蘆如雪應倩傳書老瀛城
燕臺自古收神駿歐冶從新鑄大阿未了名緣前
世結一般途債早年過爭禁牛鐸郎當響耐聽鷗
絃子夜歌盼得泥金消息到輕衫快馬渡黃河

書

別後游蕩灣登天中塔五層遙望金焦兩點風巖
眸光雲盈胸積俗塵爲之一洗逾日登金山立江
山一覽亭鴻波洶涌與海光遙接晚霞翻赤頃刻
千變天風過樹聲如鸞鶴有丹邱羽人之想又念

身墮世網進止不得自由現在舉家寄寓於外忽
憶東坡游金山寺末二句云我謝江神豈得已有
田不歸如江水遂用其韻爲詩意弔古人實借酒
杯自澆耳久不作詩拈毫枯滯但道腹中所欲言
亦不計工拙也連前詩有改易者并錄商正初八
抵金陵謁見制軍詢及近况蒙致書江西周中丞
位置書院藉束脯以供甘旨亦不無所補小住三
日乘風便竟回寧國矣賢弟年未三十正當銳意
功名此行必能奪標惟習讀太苦慮事太周未免

端綺集 甲午十

動搖精魄前聞時有心恙正坐耗神之過唐荆川
答洪方洲書云多記苦思是神的對頭若終日用
神而神不耗此非有道德者不能吾輩祇須時時
收攝教此心虛閒而已誠哉是言謹以奉勸北上
有期長途珍重未識重晤何時耿耿不盡

拜讀大集無體不工就鄙意尤欣賞者各題

一絕

張安保

鐵蓋山頭縛賊魁將軍笳鼓入關來一篇便是中
興頌新見承平著作才

平新
疆頌

昌黎大筆擅千秋况有東坡繼倡酬生面獨開依

傍絕踴翻鸚鵡碎黃樓石鼓歌

山寺疎鐘谷口圓苔痕輦路綠如烟六朝松下談

禪處回首前游已八年攝山吟

小虹橋外水茫茫惟見長堤舊綠楊沙上閒鷗如

雨散一菴零落向斜陽桃花庵和壁

相逢行

南風四月天寓晴廣陵市上逢黃生黃生不見已

經歲快意翻作相逢行黃生年少英奇彥口若懸

端綺集 甲午十一

何日如電手下放筆五千言腹中貯書一萬卷平

生天外獨昂頭孑然孤立嗟寡儔奔驅雷電發光

怪咳吐珠玉驚時流城南韋杜天尺咫眼前碌碌

無餘子李膺聲價重登龍王粲才華驚倒屣去年

八月中旬棘闈矮屋作比鄰相期各吐如虹氣

豈料同為抱璞人賤子今春苦疾厄時時壘魄心

胸積從前高興動青雲此日幽懷盟白石昨君邀

我游林椒胸中柴棘同冰銷樹陰蒙密微月漏青

波潑刺文魚跳摘詞別有梁園客謂稻生池館清游

佳興適坐閒啼鳥落花多閒繞蒼苔幽逕僻淮南

百萬民咽閭輕裘肥馬爭豪鮮頻年儉歲困水旱

往往華屋無炊烟况是東南財賦地轉漕艱辛勞

計吏軸轡千里達清淮可憐灑盡窮簷淚期君立

身致清要揮毫坐草黃麻

詔好將民隱達

重閣頓使溝渠病齊療秋風努力向京華與君分

手即天涯贈君勺藥將離意明日扁舟返白沙

都門守歲同作

王城

端綺集 甲午十一

九門爆竹聽更闌手把屠蘇強自寬南北東西隨

寄託弟兄師友亦團圓謂陸子愉百年晚境甘宜蔗一

夜春風夢報蘭同學致身多不賤老夫猶著遠游

冠

端綺集卷十三

清頌堂叢書

乙未

經吹集序

北通州白 鏞 小山

拈筆散珠動墨橫錦備三唐之格律擷六代之才
華清新俊逸兼而有之詩人之賦麗以則此之謂
矣往見右原應試詩古諸作如初日芙蓉天然可
愛不數年復展閱此卷瓊寶溢目思致橫生萬壑
千巖令人如入山陰道上右原行將登玉堂窺秘
府吾知和聲鳴

端綺集 乙未一

盛必有鼓吹都京而齊驅班馬者年華方盛努力
前修豈能量其所至哉因書數語歸之以為左券

潮聲琴意圖

南昌 彭邦疇 春農

邗溝瓜步暗潮通底事馳情浙水東蹈壁衝津仿
枚叔送江入海詠坡公詩心合悟廣陵散壯志堪
乘萬里風羨爾才名噪南北佇看燒尾即凌空

蔗生圖

玉韞崑山厓珠生赤水湄鍾毓得所自光曜千春
垂猗歟口成君德象授女師助造自泉邱淑美徵

縞奉帚事夫子折蓂誨佳兒手觴進伯仁卓哉
樹母儀謂當享大年純嘏祝壽眉何期風木感天
上歸雲輜為圖寄永慕冀挽春暉遲我聞鄭都尉
刺血為母祈又聞冠平章既貴捫創悲今君負至
性悽惻存天彝會當荷殊錫名位邁不疑他年魏
國封請視瀧岡碑

憶潮圖序

新會 羅天池 六湖

夫山川能說者大夫之才淵嶽為心者名儒之量
夢遊天姥太白觸想而成謠圖寫滄洲少陵凌虛
而發藻類皆範模倘恍含咀英奇况乃離緒纏綿
鄉心迢遞坡老戀峩嶂之月興公愛赤城之霞游
釣之鄉神契斯在憶潮圖者右原主人懷舊之作
也小住錢塘僑居邗水靈胥舊址徒見雲水蒼茫
武肅故居只剩煙波綿渺每當溪邊水長篙外漸
生沽蘭陵之十千跨畫橋之廿四徘徊北固之巔
酬唱廣陵之曲想西泠之勝概緬龕楮之奇觀徒
悵夫風雲翻飛地天洶湧龍女宛轉而珠耀蛟童
跳躍而旌揚之江之流胥吞茗溪之水驟立銀山

端綺集 乙未二

素練三千之弩何存夕汐朝潮八月之觀誰健髣
髴能道消息未通譬彼舊遊靈海忽忽三生擬諸
小別天河盈盈一水達人寡累自然了不關心音
翬鍾情亦復誰能遣此或謂太虛一室元氣一舟
道元觸類興懷便是江山知已康節杜門不出卽
是風月主人不知漆園寄濠濮之思彭澤動田園
之感興之所到情與俱深况復驪歌北去津鼓音
高易水荒寒殘山嗚咽信補天之有恨慨縮地之
無從鄉夢迢迢誰過集賢之里予懷渺渺徒記通

端綺集 乙未三

德之坊七里寒塘可能袖以東海二分明月曾否
照到西湖此尤幽思觸河伯之愁離恨起詩人之
悶者矣遂乃驅使煙墨幻出波瀾寫米虎兒海岳
之圖得宗少文臥遊之樂載之行篋如攜雪浪銀
濤中有高人可是七賢六逸尤工遠勢作天邊鼓
柁之奇使我移情起海上彈琴之想至於賦潮之
形狀潮之勢與圖悖謬不敢縷陳

憶潮圖

水調歌頭

儀徵

汪全泰 大竹

百尺越樓底大海碧迢迢曾聞老僧舊句門對浙

江潮我在富陽城上東望萬千餘里風電下清霄
今日夢魂裏鯨鱈尙囂囂 若年少懷故里甚牢
騷自言家居大滌石屋洞天高試問樓船瓜步何
故秋聲八月不看廣陵濤與爾乘桴去窮島避人
曹

儀徵

汪彥樹 孟栢

千乘雷動翻銀浪萬弩星馳建鐵幢伍相忠魂猶
未滅錢王威力竟難降噴山晴雪餘聲怒出海風
濤大勢撞吳越已遙南渡改祗今潮水想淙淙

端綺集 乙未四

往年策馬錢塘路懷古曾登鎮海樓激溜倒懸孤
塔影驚湍高捲六朝秋酒痕已醒杭州夢屐齒空
追石鏡游何日南屏山下去與君同泛武林舟

憶潮圖

鶯啼序

華亭

雷文輝 竹泉

黃郎舊安几席枕西冷水澣放懷處門對江潮翠
濤千里遙訴記秋汛銀山高湧鳴夷白馬婆娑
借枚生椽筆驅來六鼇齊舞 悔煞移家篋社
月敞邢溝小圃歎今日塵竈烟荒玉鈎斜也悽
渡雷塘涼螢火碎控關鑰棲烏檣櫓悵垣堂

平山玉簫聲苦 潮還自解八月觀潮廣陵幾酒
戶瀉不盡大江之水滾滾東下猛打荒城折回瓜
步南朝六代青山如夢江聲千載猶嗚咽怕聽他
往事從頭訴銅琶漫撥傷心更有蕪城莫教鮑照
重賦 錢唐最憶一線濤頭向海門迅赴任喚起
馮夷椎鼓雪浪排空似為南枝尚含餘怒樓船陟
倚高秋晴練風來幾捲南屏去莽回頭還沒西興
樹何當呼取江神助我文瀾幾番弔古

憶潮圖

上元 梅曾亮 伯言

端綺集 乙未五

好古江翁久寂寥 謂鄭堂 傳來衣鉢悟超超懷中自
有枚生筆苦憶秋江八月潮
十年鼓楫逐靈胥疑有任公海大魚今日披圖重
叫絕平生飛動意難除

憶潮圖

少年游 吳縣 潘會綬 絢庭

廣陵風景寫分明枕上聽潮聲青破山光白迷月
色夢到西泠 而今畫裏尋同調舊雨漸飄零錦
纜牙檣詩瓢酒瓊振觸離情 丁亥隨侍入都晤琴
塢于邗上適在小竹
陳受笙同至舟中談詩甚樂抵暮乃別今
三君下世已數載矣披圖感舊為之黯然

憶潮圖

大谷 温啟封 雲心

江冷木蕭蕭閒聞越客謠夢魂飛鷺嶺踪跡滯紅
橋眼底雷驚電胸頭激怒潮海音雷動處回首十
年遙

張翰江東棹成連海上琴悠悠千載事落落幾人
心天地青蒼色蛟龍慘淡吟奇情參畫理鄉思爾
何深

書

金長福

奉教具徵論議之確決擇之精真不愧讀書人吐

端綺集 乙未六

屬農書三卷本與少游無涉其附錄蠶書一卷舊
題少游之子秦湛撰

四庫提要因之其實淮海集中先有蠶書一卷但
篇頁無多耳類書中所引俱作秦觀蠶書今欲一
觀

閣本者未知與淮海集所載同不同是父是子當
為別白主名也尊札云少游之子不獨處度一人
想有所本而鄙不及知深慙譎陋舍下所藏萬歷
李本即照張南湖本重刊現又有胡民表本在李

本之前有徐天池評點本在李本之後至于監本黃本皆不及見皆明版也詩文本多散佚體例亦未純弟已酌擬數十條就正于董刊諸君子亦未能盡復前人之舊也少游四六選入播芳大全者甚多但卷帙太繁懶于轉借今姑就案頭所有之本互校付梓耳蘇門六君子集却有刻本惜亦未見少游詞一卷以汲古閣六十家詞爲正此卽閣本所據尊云南湖另有張泰合刻又詞苑英華詩餘雜俎詞滙等刻外間雖有其書目力苦短又

端綺集 乙未七

力難偏購挂漏之譏所難免矣小峴先生編少游年譜尚可蹤跡得之而辛楣老人疑年錄已據年譜直書是不獨有寫本兼有刻本非小翁創始也現于集外增補遺一卷考證二卷太虛事蹟大略可觀倘有異事俟聞尙望惠我以匡不逮正集冬底可以刻成此三卷俟藏事後再爲續梓耳願湘舟名賢小象刊本似從三才圖繪摹入并非當日真本少游美須髯同時有蘇髯秦髯之稱此本當爲依託無疑惟刻手尙佳可資翫覽

小傳尤多失實 少雷

數日歸趙可也文游臺覽古圖諒蒙題就請俟禮服後爲我書之

適查困學紀聞蠶書秦湛作或以爲南唐人誤

如先生謂爲秦觀作

蔗生圖和大庾師相韻 山陽 李宗昉 芝齡

天下幾人供菽水不念鼎茵念毛裏母病割股天無聞黃童之名激蘭芷如椽大筆詞煌煌足使薄俗扶綱常絡秀賢淑守夏簞柏舟垂教明秋霜有子刻苦書可讀心逐慈幃擲金玉烏啼哀哀淚暗

端綺集 乙未八

驚更漏無情夜偏促兒哭母母不知披圖卻立旁人悲

旌閭綽楔他年事第一常如畫荻時

孝廉經明行修勵志上進以顯其親出蔗生

圖索題讀鄧孝廉立誠序知朱太宜人

賢且右原之孝不可及也爰賦四十字以

應之 蕭山 湯金釗 敦甫

絡秀聯姻日宣文設教年貞心成節烈經訓蔚才

賢侍疾刲肱隱揚名刻骨堅雲亭趨直暇

例得部 耶籤分

汪全泰

猗歟宜人載淑厥德克順于家維其令則乃迪諸
姑爲之姆師式于故訓內政攸儀能讀漢書注義
是補豈繫不逮章懷師古列女諸傳或畧而詳迺
輯迺續幽貞以章有子稽古是謂能孝親疾且危
封肉以療母以子貴聞諸公羊鸞聲噦噦朱芾斯
皇克孝克慈人倫斯備宜勒貞珉傳之奕世墓門
之隧松柏輝輝式銘式頌以永音徽

端綺集 乙未九

丙申

憶潮圖

丹徒 於汝濟 仲舟

是何胸臆比乘鼇設想凌虛與獨豪夢裏鄉關憑
入畫耳邊風雨訝聞濤才推江夏黃童豔曲聽陽
春白雪高我亦平山堂下客練湖漁網未能操

瓜州寄懷

汪彥樹

西風殘照獨登樓江北江南一望收瓜步潮聲來
枕上中冷山色挂梢頭稀疎別浦漁燈晚搖落荒

端綺集 丙申一

城戍角秋回憶玲瓏山館靜一彎新月在揚州

書

王林杏

小兒斯恩試草呈政前由杭寄到場稿杏以是題
日月擬君子之過又分天時為比喻自是夢中說
夢斷難獲雋而居然倖得又不改去渠來稟有不
欲以贖作欺人之語其意似誠而實妄明年遣其
來揚為贅聳時敢求閣下進而教之必知叔度千
頃汪洋學問淵深而摛謙可挹常令少春風中杏
並欲命其受業門下此實心服之言坦在舍間請

桂蓮君先生教讀看文外間又從師學之閱詩賦
明年勢不能不就姻必得有明師督課之苦無至
好相託此事專求閣下矣所以預為懇訂者此耳

端綺集

丙申二

端綺集卷十五

清頌堂叢書

丁酉

盼蝶樓歌

吳慶恩

插天四百羅浮峯金翼翠羽攢芙蓉中有仙蝶飛
 相從繡衣五色花茸茸全椒學士今坡公飄然遠
 躡雲霞蹤攜來獨贈無雙童花間草間留芳叢西
 園雙鶴華表空所飼西園雙鶴
學士歿即飛去學士跨之隨冥鴻
 蝶亦辭去歸瀛蓬別來幾歷春復冬鶴兮蝶兮圖
 畫中往過池館欽英風斷垣零落虹橋紅莊生曉

端綺集 丁酉一

夢迷難通滕王粉本誰能工海南春色方融融故
 山縹緲層雲封天涯芳艸何處逢千里萬里青濛
 濛我欲振翮凌蒼穹茫茫天路安可窮感茲微物
 銘深衷得附驥尾非凡庸嗚呼人亦如昆蟲

端綺集卷十六

清頌堂叢書

戊戌

盼蜨圖

汪全泰

萬里珠江憶舊遊傳聞仙蜨到揚州香迷學士城

邊宅花落郎官水上樓大覺何人知葛令浮生今

日似莊周貞元耆宿凋零盡秋草茫茫對白頭

憶潮圖

上海李鍾瀚瀛門

綵毫題徧廣陵秋越水稽山憶舊遊夜夜吟魂渡

江去湧金門外看潮頭

端綺集 戊戌一

扁舟前度過金焦風送西冷十日遙乙未春余由維揚至浙游

西湖諸勝一樣波光山色好段橋畢竟勝虹橋

天涯同此水雲身聯袂東華有夙因與署中曹良甫汪竹坡拉

願得結隣湖上住儂家原是浙西人子亦祖籍浙之

蘭

潑墨淋漓畫境開袁州太守擅清才披圖今日添

惆悵阿弟曾經立雪來舍弟黃癸酉鄉薦出琴鳴先生門

憶潮圖

南樓令 歸安 陳丙綬

瓜步水悠悠西風落葉愁按瑤簫廿四橋頭

越州忘不得緣底事住揚州京國尙羈畱朋歡

語茗甌舊家山振觸前游擬備三千強鐵弩重盼

到隔年秋時余擬南歸

憶潮圖 臨江仙

吳縣潘遵祁順之

十二銀山迴合處天風吹到窗前望湖樓上一憑

闌水精簾乍卷誰奏玉笙寒愁思碧簫吹不盡

扁舟廿四橋邊蘆花秋擁白鷗灘夢回瓜步月詩

在富春山

雨窗清夢圖 一剪梅

端綺集 戊戌二

小穗缸花恨未消卍字闌迴心字香燒玉羅屏外

又瀟瀟舊日蘼蕪今日芭蕉多少軒窗近水敲

兩樣相思一樣無聊擁衾尋遍可憐宵薄似秋雲

嫩比春潮

雨窗清夢圖

柳稍青 吳縣潘曾瑩 星齋

茶熟香溫濛濛冷翠低護簾紋薜荔牆圍櫻桃窗

濕難畫消魂 燭花曾照清尊更尋取天涯夢痕

翠幕雙垂紅樓一角如此黃昏

雨窗清夢圖

鬲溪梅令 潘曾綬

夢迴寒峭怯西風倚熏籠愁聽一聲聲雨滴梧桐
小窗燈不紅夜深孤負好簾櫳綠濛濛一片吟
魂涼到畫樓東闌干第幾重

潮聲琴意圖

壽陽 祁雋藻 淳圃

詩情鄉思兩迢迢拍岸銀山跡未消借問攜琴東
海後廣陵何似浙江潮

新城零落似西洲腸斷成連海上秋唯有伯牙知
已思不將琴曲付東流君受知于陳石士先生今
將爲校刊遺集故減數及
之

端綺集 戊戌三

蔗生圖跋

諸城 李璋煜 方赤

前在西曹與同郎署盈廷畫諾之時心儀其人又
於陳偉堂少宰處時相晤對閱五年余來權守維
揚君以奉諱深秋抵里六一堂中舊游重續捉搦
前塵不堪回首復獲讀其蔗生第二圖雋不疑之
慮囚歐陽文忠之官燭吾知斯圖之必有合也爲
跋數語而歸之

己亥

揚子橋奉懷

陳廷衡

青山原不厭吾曹日斷蓬萊首重搔
露光中金闕迴疎星影裏玉繩高人間
枉羨真河鵠海畔虛傳戴日鼇

卻憶霓裳天上奏巴蒙那許聽雲璈

村居休歎燕巢空夏間被竊磨蝎生來坐命宮
作苦未知何日了論交已屆一星終

乙酉省試初識君于旅次酒闌說夢身如蝶病起吟秋語似虛
仰面鷗鴻看不見倚

端綺集 己亥一

闌遙盼夕陽紅

集杜詩注序

吳江 夏寶全 榕孫

始余為童子時即習聞劉先生之名嘗竊問諸長者則曰劉金門先生今之燕許也爾童子何知焉余聞而慕之願詢其詳長者又曰先生之才之學凌轢當時超越前古其於後生之有一材一藝者則亟加褒許未嘗以其才學之大稍存高視一切之思又甚異於平日之酒酣耳熱傲睨公卿者此其所以能獨成其大而卒以愛才受謗削秩成邊

凡天下之有才者無不為先生惜也余心誌之弗敢忘及長締姻於婁東余之外舅即先生之壻余於外舅嘗受業於其門而外舅又嘗親承先生教誨竊喜淵源有自矣然先生

召起翰林三年而乞假歸里比就養邗江余已先期入都邗江當南北往來之衝冠蓋之所經臨舟車之所交會悉萃於此方謂他日道經此邗必可以一識荊州乃不數年而先生訃音至都始終不得見先生竊為生平憾事焉先生之全集吾鄉石

端綺集 己亥二

琢堂先生已為之序所謂博於古通於今炳炳麟麟龍文虎脊者豈虛語與黃右原姻丈董其成余既受而讀之其瑰奇淵博初非淺學所能窺見至如集杜詩三卷以古人之成語寫我之新思亦文人所常有之事然或艱於屬對不能專取一家言否則窘於枯腸不過漫成數十首求其洋洋灑灑集成百餘章者已不可多見而先生北征一詩遂成二百十首之多其次第之井然詞氣之渾灑流轉運語之如自己出雖讀至終篇猶若有不盡之

意者然於是益歎先生之才學不可幾及矣而之
之未讀杜詩與夫讀之而不全全之而不能記憶
者且因其詩之彈丸脫手或疑其未必盡出于少
陵之集此丈之集杜詩注所由作也丈生長華廬
篤學不倦其天姿超邁已有大過人者而刻苦自
厲倍于寒儒經史百家參互考訂非若世之剽竊
緒餘爲獵取科名者比丈之注是詩也原原本本
蒐討無遺而又爲之訂誤補闕如原集之送戴十
一往蜀四首非集杜而編入集杜今則刪之請假

端綺集 己亥三

歸里三首之早覺仲容賢句四首之耽酒須微祿
句江村一首之清晨向小園句原集所缺者今則
補之又能與作者之意訢合無間此尤先生之功
臣也故非先生之深于杜不能集之而非丈之深
于杜又孰能注之乎丈出以示余余亟慙慰付梓
俾世之讀是詩者得以堅其信而釋其疑其有裨
後學豈淺鮮哉適余外舅涇西書屋詩文藁已劄
劄告成丈將合是編而梓之使其玉潤冰清後先
輝映尤可見其用心之密而樂善之殷矣丈春秋

鼎盛著作如林異時經世文章名山事業必有裒
然足觀者此特其記問之一端云爾

壽三十

謝學崇

無雙江夏早蜚英豈必磨磷器晚成學富五車詞
貫綜心游萬仞氣縱橫桓寬著論輕山海樓護交
歡重姓名暫託雲司非所好此才端合住蓬瀛
梅放南枝菊未零門闌正喜詠添丁時初生小山可
許呼高隱重席還能守舊經願我江湖頭已白逢
君冠佩眼逾青揚州耆宿多公輔共指台垣第幾

端綺集 己亥四

星

三十壽序

夏寶全

世俗之言壽者曰耄耄曰期頤極其所至不過百
年而止耳求其學問之邃精者百不得一焉求其
人品之純粹者又百不得一焉甚且居高位擁厚
祿碌碌無所短長徒有其齒而無其德壽曷足爲
人重哉乃若有人焉問其年則曰三十也而胸藏
萬卷上下千年著作如林經猷在抱凡他人萃數
十年之精神識力而不能到者彼已兼而有之是

何待耄耋期頤之歲而始以壽稱雖在今日固已
壽矣而其壽之無量者即可以今日卜之矣我右
原姻丈邗江望族家素封無貴介氣篤學力行自
其幼時已端謹如成人至長而所詣日進駑駘之
質十駕不能追也與吾師汪竺君外舅交最深外
舅宦京師時丈家居尺素頻至外舅嘗以示全讀
之古色煊爛上追漢晉已窺見一斑欽遲有素矣
往歲全計偕入都丈官西曹時相過從見夫都下
名流文人學士無不交口稱之且心折之一時名

端綺集 己亥五

公卿咸欲羅而致之門下以爲快而丈彌抑然自
下如不勝衣去秋奉諱南旋讀禮之暇考訂尤多
今年秋杪全遊廣陵下榻於其廬得以朝夕獲誨
每當更闌燭地慷慨縱談凡昔賢良知之理蘊三
代制度之源流史學之三長百家之聚訟與夫詩
詞之衆體書畫之專家天文地理之精微素問靈
樞之祕論無不洞徹於胸中了然於齒頰隨其所
叩而如響斯應自非精神識力有大過人者其孰
能之且不特此也方太宜人之不豫也徧禱羣祀

醫藥無靈維時丈年甫弱冠願以身代刲臂進羹
至性所凝氣沮金石夫豈腐儒毀體事親之說所
得掩與其處兄弟之間讓而受惡怡怡如也此尤
大端之卓卓者其他見義必爲樂善不倦遇親朋
之困乏者周卹之於矜孤恤寡之道尤兢兢故交
之能屬文者必授之以梓以廣其傳其在西曹折
獄平反恒以好生爲念不務深文凡此又皆推其
孝友之心以發爲仁者也語曰仁者壽亶其然乎
異日歷詞館掌文衡出其實學爲多士式吾知其

端綺集 己亥六

必有以副

壽考作人之化而由是敷歷中外壽世壽人其壽
詎有量乎而豈世俗之所謂壽者可以同年而語
乎質之於丈常無庸遜謝未遑矣

庚子

示璞集序

陳逢衡

世之推重西河竹垞者曰經學曰詩學慨自二百年來亦幾幾乎扣絕絃而求其音矣憶予初晤右原比部時見其雙眸炯炯如巖下電心獨異之越明年得讀大箸詩集五光十色溢於毫楮益心折焉由是晨夕相數時復聆其緒論超超元箸尤覺出人意表因竊嘆曰此吾黨畏友也嗣予以食指

端綺集 庚子一

之累渡河北去者數年歸而授讀於黛山樓黃氏為中郎猶子因復得過從領其高致擴我見聞嘗閱其擬刻知足齋叢書目不下數百種今所問世已有五代經籍志注石經集考諸書一一謀付剞劂氏而於康成鄭氏尤集其成又取宋儒近思錄各家注釋薈萃而成一巨觀漢取其博宋取其精蓋將合漢學宋學而一之所謂道並行而不相悖者此也夫以漢學攻宋學吾懼其雜而不純以宋學攻漢學吾又慮其執而不化右原獨能見其大

去門戶之見不水乳之合將見此書出而後之求漢宋門徑者莫不渙然冰釋其功豈淺鮮哉今年冬又出其示璞集見示予快讀數日使我胸中塵垢一洗諒由作者精力過人又加以腹笥之博故能作作有芒高視濶步一掃郊寒島瘦元輕白俗之習以歸于雅正予因嘆才大者無不可為右原方年富力强而所業已如是將更閱數十年騁其一往無前之槩以肆力於康莊四達之途又烏能測其所至耶然則欲于西河竹垞兩先生外求其更立一幟以後先相望於古今者其在斯乎其在斯乎予拭目望之矣予恐世之讀示璞集者僅以詩人目右原斯淺之乎測右原也然即以詩論英氣勃勃力敵萬人如韓信建大將旗鼓鼓行而西有迥非時輩所能窺其項背者宜其見賞于阮芸臺湯敦甫兩相國王文簡陶文毅何文安諸巨公也故不嫌縷述而為之序

端綺集 庚子二

書

汪全泰

孟梧姪來即擬作札奉復因肝氣大發未能捉筆

頃始就痊又接致姚伯昂閣學及同司信當即分
頭送去矣春陽已謝將屆清和玲瓏故館定領幾
番花信京華岑寂時切懷思乃承遠道相慰文理
樸茂頗有六朝語意自非通人決難似此泰近日
下署後惟覓高僧談論藉消窮愁潦倒之氣傍夜
歸來或雨窻蕭瑟或月幌飄揚涼風砭骨孤燈相
照其境在人鬼之間徒以為貧而仕羈滯軟紅終
歲作羝羊而螳螂捕蟬黃雀已在其後味同嚼蠟
觀世界之風波撫己身而恫怛吁可悲已正未知

端綺集 庚子三

將來於何處安身立命耳幸有道念而無所造就
猶之火宅竟何益邪書至此惟有浩歎而已想有
佛性者同此感也但與泰境况少殊而另有不得
已于中者則亦泰之流亞歟紙盡遂不復書

歲暮將之白下留別

歸安 葉紹本 筠潭

淮海維揚數俊英才華雙井舊知名詞高能賦湘
靈瑟年少還吹子晉笙吸飲早兼巖壑秀襟懷真
比雪霜清雲棲風雅憑君繼四部奇編足品評
敢云詞賦動江關劇喜朋簪共往還千莫才宜為

世用璠璣器自重人寰忘年契結形骸外謂陶鳧村徐星
青白君 好古情深翰墨間媿我鴻泥無定所渡江又
看六朝山

書

吳縣 潘世恩 芝軒

承校消暑隨筆各條俱極精當惟國朝狀元為相
一則案避暑錄話云云可以不注意將避暑錄內
一條刪去可也餘悉照所擬更正原稿二本附還
此部屬題蔗生圖余與談漢宋學及古文家
能皆言古義知其孝母讀書在此圖矣

端綺集 庚子四

儀徵 阮 元 雲臺

機聲軋軋一燈寒珍重芸編卻綺紉教子圖中無
別意詩書稼穡識艱難

朔風塵土滿公車晝理刑名夜讀書西苑石街霜
月冷依稀燈影四更初

眼前經籍不空談苦志蓼莪章句三如此報恩成
孝思始知蔗節到根甘

前圖和家兄韻

阮 亨

一燈課讀朔風寒夜織機聲出素紉露禱救觀誰

識得封肱始覺孝思難

計偕北上理征車讀盡人間未見書難得西曹民
命活慎刑即是報恩初

也會漢學領清談閉戶潛修漏轉三忍把蓼莪詩
廢讀蔗根風味有餘甘

葉紹本

蘭佩徵奇夢萱闈奉母儀折夔能勵學畫荻
慈已賁

鸞封貴仍餘蠹索悲療親思往事肱血尙淋漓

端綺集 庚子五

江夏原名族新安本德門循陔朱萼粲啟幔絳紗

尊自具賢明識難酬顧復恩亢宗餘令子莫共汝

南論

獨體鳴機志能燁掌心一編探絕業萬卷寄高

吟題柱仙郎筆扶輪大雅音蓼莪休愴惻鳳羽麗

丹岑

仁和 吳清鵬 西穀

君家涪翁善諱詞有子頗復自笑之人生無涯那
可測東坡因賦絡秀詩知君讀書能孝思感悲往

事無已時他日潛夫如著論好述外家能細知

端綺集 庚子六

端綺集卷十九

清頌堂叢書

辛丑

蔗生圖

潘曾瑩

閨中帥絡秀膝下得文彊側挺憐枝弱餘甘冀尾
償將茶心易瘁懷橘意難忘賴有傳經在千秋待
表彰

潘曾綬

春草萋萋戀日華蔗因風冷傲霜花和九人闌傳
經幔繞樹空啼返哺鴉剖股莫靈衣有血代身無

端綺集 辛丑一

術淚如麻柏舟貞節堪千古周顛終興絡秀家

壬寅

四月朔日招陪儀徵師相看勺藥卽席賦謝

長樂 梁章鉅 芷階

輕輿小術出流芳 所寓 美景良辰趁豔陽壽客莊

嚴壽芝館 據劉金門前董園記 寶書稠疊 是日出

書示 寶雲堂 園額此 清談欲壓名花盛堅坐真宜

化日長省識主人初日學定教金帶擅奇祥 園丁

新綻金帶園一朵竊謂儀徵師及余皆已 退居林下則此花之祥實惟主人專之矣

端綺集 壬寅一

招同葭林中丞看勺藥有詩見示卽和

儀徵 阮 元 雲臺

勺藥揚州譜衆芳有如花事記歐陽清和入坐知

春殿紅豔當階憶省堂雅集巧因奇卉到清談端

爲古書長謝公復出蒼生望花主人應亦兆祥

招看勺藥疊韻 長樂 梁逢辰 吉甫

憶會杏苑共尋芳 辛丑會 南北光陰幾夕陽傾蓋

論交逢築檻披圖仰止到萱堂 近以 蔗生 淡懷雅

侶王承烈樸學還師馬季長 君著述甚富多就 難

得名流作花主爭教金帶不呈祥

再疊 梁章鉅

尋芳便許住陳芳天上人間重夕陽自愛花期歸

綏綏莫愁春事去堂堂愧承蔭鑑風塵外 來詩處

銜堂喜傍琅嬛日月長 謂儀 生相出山泉水濁隨

緣止止卽延祥 儀徵師和詩中有東山

書 阮 元

四疊詩更好注中采及拙說及各家說足見強記

博聞鱗魚頃查字典已引爾雅係康熙舊板耶抑

端綺集 壬寅一

自光王文簡校本耶卽如此等老倦不能查矣昨

檢架上段氏十七部古韻其例見于序內奉覽覽

後擬還昌黎長寸筆而短于有韻之文進學解韻

通身陸亂聞者必怒此言也高明者一覽而知之

玉帶生硯俟他日請教玉帶石嶺南可遇之不必

定屬於文來作狀字或易爲諱字可兩騎其說也

書 梁章鉅

看花之會 有詩不可無畫鄙意我三人可合寫

一照未知此地有無寫真好手儀徵詩 不

畫即可請出舊象一幅摹成弟所見吾師小影昔
係去歲以前所作本年似尙無此舉足下可而爲
請示將來或竟須畫成三付一家各存其一亦是
佳話竊謂此會在今日邗上已成別調正不可無
以張之俾矣徵逐酒食沉溺樗蒲者咸知我輩亦
有此樂不爲無裨望有心人圖之玉帶生真硯風
聞歸阿澁使是前一阿非厚菴也未知尊齋所藏卽從彼得
來否暇日尙容捧觀

書

端綺集 壬寅三

阮元

看藥作圖甚佳事竟以在尊齋聚談爲便并可觀
玉帶生定于何日候示可耳從前小照不少但老
年年改換不可不面畫中丞所談甚是此公居
揚不久已知揚州結習不知此別調久矣經義述
聞後古韻廿一部能卽付梓甚快此調更無人知
矣江書曾見今卻無之愚意此事人人皆可出新
樣不如據王封公爲結實後有新說再待後人譬
如陸澹言等云我輩數人定之則既定之矣以王
爲主雖改段而人服若云我輩則起後之爭端今

可云段王定之則既定之矣好關後門江雖有亦
只當不知黃阮無一字主意在內橫豎比韓文公
之亂用的強總以詩騷爲據所謂實事求是也韓
文公進學解既是選體設問據何實耶韓文玉札
丹砂赤箭青芝牛溲馬勃敗鼓之皮難云通也王
封公分至祭盃緝爲四部在拙續集卷二之第四
葉鶴鳴于垤婦歎于室云云此至之別爲一部不
通于他之驗也堂韻詩俟梅弟來時語之

奉和招集葭林中丞雲臺家兄看勺藥韻

端綺集 壬寅四

阮亨

紅藥翻階殿衆芳壽芝仙館滿朝陽折來花口圍
金帶封送詞頭記省堂人爲調羹開宴早春歸婪
尾引杯長而今正喜升之到相兆揚州屢獻祥
花枝爛漫影流芳披拂東風到夕陽此地剛來長
樂客幾人重話魏公堂無多舊雨春同餞欲和新
詩日正長回憶豐臺騎馬看將離相贈頌嘉祥

和韻

金長福

婪尾花開壓衆芳珊瑚萬朶映朝陽詩吟晉代紅

鷺館地仿唐賢綠野堂
糝巡鴛喧春始
篋窺梁燕

語日初長珠簾高捲
鑪烟裊萬字香
疑妙吉祥

造士恩深植衆芳
晚晴天意重
斜陽十千美酒開

文讌四萬青錢構
草堂中丞重建滄浪亭
種玉久欣枝并

茂園金初見帶方
長玳筵新啟
耆英會九十春光

迂百祥

謝學崇

簪履周旋殿衆芳
風流千古豔安陽
素心永日曾

高宴婪尾春風又
草堂認取圍金垂
帶緩不妨頽

端綺集 壬寅五

玉引益長翻疑百
和調羹手虛采江
萍問吉祥

留題到處姓名芳
花木何須記洛陽
難得耆英來

結社更教弟子許
升堂生肄業安定屢試前列著錄余門十餘年矣
苔

岑臭味忘同異
蓮漏光陰換短長
棖觸田荆無限

意佩刀珍重屬王祥

仁和 葛景萊 蓬山

珠網釵莖殿衆芳
好排曲檻駐青陽
園額曲絲綸

相對歌金縷王禹偁詩更愛綠頭弄
香火同緣侍

玉堂漫說圍腰移
帶緩不妨婪尾引
益長儘人稱

豔陳韓事淮海年年降吉祥

桃李成陰棣萼芳君久為雲臺太夫子校勘經籍近執業芷隣年伯之門與吉甫

昆仲相 敢吟蘭粟繼鄱陽
簪花幸逐霓裳隊余與吉甫

去年同卜宅先開綠野堂
年伯有僦居邗上意舊雨他鄉情

久洽君籍隸吾杭薰風此後愛偏長
韶華只惜將離別

余疑明春入都 描寫春容愧董祥

甘泉 孫宗禮 二槐

花事餘春殿衆芳
故教爛熳醉斜陽
星垣已聚三

台客風雅能傾四并
堂蓬島園林晴日麗
神仙位

端綺集 壬寅六

業少年長郎官况是清才
貴文字原來最吉祥

香山青史姓名芳
等是奇葩勝洛陽
人坐琅嬛花

燦爛天開錦繡地
皇堂令公威福文章富
裴相林

泉歲月長何日海隅鯨浪
息洗車一雨慰嘉祥

常熟 錢 泳 梅溪

廣陵自昔冠羣芳
十畝花田正向陽
比部為沾延

壽酒相公合集採芝堂
調羹共入神仙傳
樂志堪

消歲月長漫說玉孟
天下少兆開金帶亦
嘉祥

涇縣 朱 琿 蘭坡

圍腰一朵壓羣芳異種傳留卽洛陽勝地本來香
是國名卿端合詠斯堂暖風入座情如醉斜日當
階影更長試看黃黃金帶色君家姓氏卻符祥
頻年譔述著名芳仰溯伊人在水陽水北爲陽揚州正在江北
欣荷蘭箋鋪葉几稔知漆鑑署華堂吾家有藻鑑堂藏琴
調孰聞元亮賦笛才難和季長身世本來鷗迹似
不堪添作昂星祥適王子卿錢梅溪至此君欲約事返蘇不能赴當圖後晤耳

端陽承貺角黍副之以詩三疊奉謝

端綺集 壬寅七

梁章鉅

老病惟須蓄艾芳引年誰與覓昌陽何期益智來
皋庶况許分甘到省堂先一日在儀徵師學壽齋中嘗家製糗客子
心情看劍拙江鄉風味引杯長得叨地主逢迎好
便算羈人相宅祥

和韻

甯陽 黃恩彤 石琴

莫嫌婪尾殿羣芳同伴耆英續洛陽百寶欄遮金
作谷七襄錦爛玉爲堂園林勝日琴尊洽杖履春
風歲月長指顧溫公應再召奇葩先爲兆嘉祥

顛倒春韶讓衆芳一枝晚出繫青陽嬾懸肘印臨
香國恰稱腰圍媚草堂小憩江南花事盛常依斗
北夢思長天葩應兆昇平瑞願祝烽烟化吉祥

甘泉 羅七琳 茗香

翻階紅藥薦瓊芳高會耆英擬雒陽想見開樽飲
北海真教鬪韻勝西堂山連闕嶠瞻依切地接琅
嬛福澤長未與追隨同侍坐遙將四相祝嘉祥

陳逢衡

花相由來壓衆芳主賓相對似朝陽千秋著作歸

端綺集 壬寅八

當代君同里馮柳東沈西雍張秋水嚴鐵橋厚民悉出阮公門今尙健在一夕文星
聚此堂寶氣珠光看不厭酒杯吟興味俱長東南
半壁羣瞻仰獨向君家降百祥

答席張園兼招謝朓石同年楊竹圃親家四

疊前韻

梁章鉅

尙遲銷夏且尋芳草草筵開曲沼陽此日相邀慙
寄廡他年有美倘名堂劍雖在匣聲難闕琴以無
絃趣更長時三君皆止酒只許荷花暗中識夜來似有聚

星祥

書

阮一元

蒙惠古磚甚古確為西晉物無疑太字下明是康字而舍人四字又似非古蹟余見晉磚以百數未見有此舍人字者而又斷非後人鑿字之痕向俟考之昔在粵東于端州別開一茶坑其石乃片片自然相離埋于土中非比端峽之阮鑿在水故不潤膩而每石外有古皮糙內有夾綠就其夾綠之形勢而為山水家中養數石工自監其琢磨以消遣可見彼時清暇也適尋一石就綠色以為水石

端綺集 壬寅九

上一人右睨水中月月乃鸚眼之未成者茶坑有眼特呆而不活送上清賞其背面如有細工雕鞦川景可刻字亦可

書

屬書求是居扁因思求是二字有石鼓文又原二字亦石鼓所有加以孝經古文之尻字皆合古文故不落前款轉覺混淪一氣何不用又籒一字刻小印更佳

漢書河間獻王求得古經最多修學好古實事求

是此八字自是西漢人贊王之言我

朝學者大端皆得力于此八字或存門戶之見者則稱之為漢學元自童年即涉各學反覆尋求所謂是非者自當以著實者為是憑虛者為非元在粵時留別學海堂生徒有句曰講學是非宜實事讀書愚智在虛心正謂此也寫此與有志同學者商之

書

吳清鵬

昨小兒述及尊處房屋極荷推愛之意陶侃求友

端綺集 壬寅十

讓宅見仁鄭莊通賓置驛示惠以今方古殆有過焉私心之感敢略為陳之竊以罷職後留滯都門每有陶令歸里之思欲為班生返廬之計而五畝不治三徑久荒今秋應雲湖廉訪之招摒擋南下聞聘即往敢云王式之不來賣文為活未免斛斯之無賴當以樂儀講院不敷居住急思謀一棲息之所空囊獨看不無羞澀近市可居敢辭湫隘乃辱高誼有逾常格大厦瓦士已幸獲如山之安緇衣好賢敢敬謝適館之愛

臚雲集序

潘曾瑩

同年黃右原比部勤擷道腴癖耽典素馳聲家弄
躡景康莊取一物之不知已九變之共貫甲乙分
部庚子拜經羽陵百軸之遺金版六歲之秘崔儻
之五千卷壯武之三十車一過不忘了辨如響由
是天藻豔發風骨端翔謝莊鸚鵡之文江東獨秀
庾信枯樹之賦冀北空羣雌蜺諧音騶吾著辨參
軍有俊逸之譽揚雄好深沈之思根柢盤鬱氣象
包涵所作詩古文辭固已一縱一橫再接再厲博

端綺集 壬寅十一

綜典籍卓冠時流已夫耳目之玩不敵彝鼎之華
樵悴之音無當笙鏞之奏則欲潤色鴻業歌咏昇
平一洗郊寒島瘦之風庶臻夔拊皋颺之盛君則
含章奮藻抽秘騁妍明月夜珠延清壓卷之作爐
烟宮漏巨源獻壽之篇著有臚雲館試帖若干首
金絲應和孔翠翔集新篇脫手老輩傾心相質披
沙斂才總矩五雀六燕銖兩不爽其權衡紫鵲金
魚經緯益彰其麗密琪花四照凡卉無姿威鳳一
鳴羣羽欲響月中丹桂結想高寒江上青峰寄情

綿渺麗而有則巧不入織獨出心裁不襲牙慧洵
極才人之能事允為

盛世之和聲他日者振藻蓬山珥毫

螭陛綠文赤字披玉堂天上之書銀燭宮壺寫金
華殿中之語矢卷阿之咏進卿雲之章僕忝列西
清竊願更窺其盛也

書

彭邦疇

國家賜壽之典乾嘉兩朝不多見後乃視為常例
而謝摺無可觀者老輩惟河間集中有之與今式

端綺集 壬寅十二

不同故欲以前輩之文法就此日之排場適為海
翁為之所謂借福命為文章吐氣耳不意足下見
而知之自非沆瀣一氣焉能及此而當此倥偬之
際有此間情直可讀書長嘯圍城裏其定力亦非
常人所能藉以少寬懷抱海上一事不知如何結
局僕寄寓此間付之于命持此頗覺心定然終日
枯坐并書亦懶觀其意趣可知矣

臚雲集序

吾江右萍鄉少保劉公以乾隆己酉成一甲三名

進士是科先大父文勤公充大教習館試第一課以哈密瓜賦命題得公卷爲之擊節作詩相贈有老夫當讓一頭看之句後所以獎借之者備至公於先公亦畢生低首焉時予甫勝衣侍先公左右得揖公於聖上洎官翰林從公後公因以所得於先公者隨時指示故聞公緒論爲最多右原比部與公爲親申弱冠遊京師攜其所爲詩古文贄子門下予嘆其學有自來叩厥淵源蓋公主講邢江時從研席最早是少年得力處因以知公成就後

端綺集 壬寅十三

學者不淺而予亦自幸其鑒賞之無差也今年冬右原刻其所爲試帖郵以見寄皆昔年曾經評閱者姑不具論而備舉其學之所由成以爲論右原之詩者告且此特右原之小技耳論右原者亦祇得其一班耳他日裒全集以問世讀者由右原以推少保由少保以溯先公夫固一家眷屬也漢儒重師承禪家講宗派張吾軍者唯後賢是望右原其益勉乎哉

書

甘泉王桂秋卿

揚州之厄與被兵無異閣下竟能堅坐危城八十八日可謂定識定力所幸瀛眷已同室廬無恙至奇窘種種乃劫運所遭無可如何之事惟有收合餘燼量體裁衣而已此外無善策也兄于役津門其時謠言甚重此身已付東流惟老母幼孫痛如刀割在津數月竟獲安全家室團圓已屬意外遑問其他回京後御史到班出而引

端綺集 壬寅十四

見已補山西道御史幸離繁雜之區得就清閒之職遷延三載僥倖一麾升斗奉親始願足矣是以樞垣諸老宛轉欲留而兄決計舍之而去并非矯情誠以京官滋味嘗之已久思欲遁而之他耳惟是一冠嶽嶽筆冷于霜而四壁空空囊清似水茫茫前路何以支持此又我二人同病相憐不無遠慮者也

紅都勝境記

梁章鉅

揚州比部家芍藥最盛嘗招余陪阮儀徵師賞之吾師以腳疾不便於行端坐亭中遙望之余與比部則徧履花畦真如入衆香國矣園丁導余觀新

綻之金帶圍蓋千萬，朶中一朵而已。余自詫眼福，並語比部曰：吾師與余皆已退居林下，此花之祥實惟園主人專之矣。故余詩結語云：難得主人初日學定教金帶擅奇祥。師和余韻云：謝公應爲蒼生起，花主人應亦兆祥。蓋爲周旋賓主起見。而朱蘭坡和詩云：試看黃黃金帶色，君家姓氏本符祥。錢梅溪和詩云：料得主人應似客，故教金帶早呈祥。則亦專歸美於園主人也。吾師望余復起，頗切故。余疊韻詩云：生怕山前泉水濁，隨緣止止卽延

端綺集 壬寅十五

祥實答吾師詩意

鱈當鮠說跋

居揚州日，偶以江鱈二尾獻阮雲臺師。師以手束報之曰：此鱈魚卽爾雅之鮠。當鮠會考之否？余行篋無書，以屬比部。比部作鮠。鮠說甚詳，按鱈或作鮠。通作時見韻會。爾雅鮠當鮠，注海魚也。似鮠而大。鮠肥美多鮠，集韻鮠音囚，似鮠而大。鱈肥美多鮠，或作鮠。惟類篇言其出有時，故名鮠。正韻言似鮠，肥美。江東四月有之，然吾閩秋冬間亦有之。則

其出有時之說不盡然也。廣西梧州亦有之名三黎魚，又呼三來魚。蓋一音之轉，其味稍減。此本海魚，得江水蕩滌之，其味愈美。故以出揚子江者爲佳。余守荊州，過嚴州，皆得食之。昔人謂荊州有鮠，主起刀兵，不宜食。余以八月食鮠，次年五月升任。去荆毫無他警，則前說亦不盡然也。此皆比部說中所未及者，故附記之。

藥欄留興圖和韻

蕪湖王 澤子卿

婪尾偏教壓衆芳，遮留春色戀初陽。能紅能白紛

端綺集 壬寅十六

千品名士名花萃，一堂偶集便成千載盛。相邀恰喜小年長，獨慙繪事同衰老。夢裏難傳彩筆祥，命作邪上看花畫冊

梁章鉅

漫論遺臭與流芳，若个葵忱果向陽。徒見空中書咄咄，幾聞偶爾陣堂堂。耳邊屢報彈冠喜，天外紛傳倚劍長。但共吾民蘇喘息，大家齊卜考旋祥。

癸卯

臚雲集序

吳清鵬

五言律詩世稱盛唐後之淵源所出雖時代有升降質性有遠近莫不以是為宗法然而明月夜珠之句見絕於昆池數峯江上之篇莫繼於湘浦抑又何哉非才學遠有不逮亦體製限之耳設以錢宋二詩之落句為今日應試之尾收必有以為未莊者矣且夫祖詠賦終南僅成二韻佇興之作

端綺集 癸卯一

不必合於程式也賈島試長安欲乞一聯山野之品不必嫻於典故也今則有不斥於有司而笑於儕輩哉然則為今之詩亦從今之令何必唐而後可雖然氣者如水之浮物雖未盛必清其源詞者如樹之著花雖不實必培其本是故垂衣貴清真李供奉特取為式詞林有根柢杜拾遺尤重其才此之所論今不殊古右原比部穎悟夙成涉獵尤富嘗游於真州相國之門留談經者久之非獨江夏無雙幾於叔度莫測矣所謂根柢者固可知也

今春出試帖一冊囑為序余讀之而有異於今焉其微以妙也則罍烟宮漏之態致其沖以和也則鬪雞乳燕之機趣其雄以健也則鳴鑿飛旆之精神其典以重也則宴鎬游汾之故實凡唐之所有右原莫不有之若夫無亂於氣無偽於詞則一以不失清真之旨為主然則右原雖從今之令為今之詩亦何必非唐誠使給札於太液池畔抽毫於長樂宮前吾知綺樓衡才有煩上官之玉秤龍門集宴必奪左司之錦袍矣

端綺集 癸卯二

長白 麟 亭

詩中之有試帖猶文中之有時文也導源雖出三唐而格律取於隨時唐之試帖無論矣國朝初年先輩和聲鳴盛如紀曉嵐先生所選庚辰集最為善本然後之作者且屢變而不一變焉其風會使然歟非也蓋應試之作貴於出色陳陳相因閱者生厭欲其出色是貴翻新花樣日出而不窮故體裁日變而不停雖然變者其貌也其迹也而宮商之合乎天籟聲韻之協乎人情則有不

變者焉徒逐逐於字句之末為風氣所轉移曷若
貞於常變之先滙源流於今昔哉右原比部有臚
雲館試帖之刻余閱之覺秀色天成不沾沾於規
仿而自然新穎奪目所謂超以象外而得其環中
者也上可嗣響三唐下可津梁後學他年臚唱初
傳日下定當有五色雲見余拭目俟之

李宗昉

唐以試律取士率皆六韻體制雖具法則尙疎
國朝館閣諸公著八韻詩超軼前賢無美不備年

端綺集 癸卯三

來操觚之士騁妍抽秘蹊徑益新甘泉黃比部右
原力學好古精于校讐所刊古文詩集頗足津津
名流其于音韻之學尤有心得頃以試帖百首來
謁且請為之序余閱之喜其排偶中有疎宕之氣
雄偉中得清俊之思刻劃而不涉于纖組織而不
傷于巧洵試律之正宗也夫題蘊無窮驪珠自在
虛神實義皆當詮發靡遺右原幸際

昌時和聲鳴盛出其所著不且與館閣諸公相頡
頊哉因誌數語以弁簡端

不晤代簡

葛景萊

芝蘭氣味其榆枌每愛清談戀夕曛知我情懷逾
鮑叔達人說不厭劉蕢鴻泥踪跡江南住馬足追
隨冀北羣偏使綠窗風雨日白駒空谷望殷殷
勞人草草發長安去雁來鴻兩地難冷落琴書聊
自慰飄流劍缺敢輕彈看花幸遂霓裳隊倚竹仍
憐翠袖單莫道大羅天上事瓊樓玉宇最清寒
音塵咫尺隔雲烟舊雨苔岑意惘然鹽鐵論應添
劄解兵刑書定悟真詮

端綺集 癸卯四

金張貴倒屣爭談丙魏賢

西華舊裙練論交翻在十年前

題橋每羨中郎將投筆難追定遠侯行樂及時吟

蟋蟀防奢無術賦蜉蝣

留佳話

旗亭芳草路驪歌一曲不勝愁

臚雲集序

歙縣 吳椿 退旃

古人一技一藝皆根於學即小可以見大即近可
以測遠如黃比部右原少年好學洵今之不可多

得者也余與右原同里且爲世交故知之甚悉右原天資超特力學不怠刊刻書籍津逮後學具微一斑其於經史以及諸子百家閫奧靡不窺又虛心多所就正以是學日益進其心得者然也頃以臚雲館試帖一帙郵寄京師余閱之而稱快焉夫右原所長不僅在試帖論右原之長者亦不僅在試帖然卽以試帖論領異標新鑪錘自具麗摘春藻神妙秋毫馳騁而不入浮囂剪裁而不落纖巧持與當世館閣諸公相抗衡何多讓焉蓋試帖盛

端綺集 癸卯五

於唐至

本朝而詰題之精摹神之工徵材之博殆出其上雖風會使然抑亦不相沿襲之道也

朝廷用以取士不得目爲雕蟲末技矣然則登金門上玉堂珥筆蓬瀛簪毫

禁籞和其聲以鳴

國家之盛固右原指日事而心愈虛學愈進異日出其所得哀集詩文以成一家著述枕藉經史含咀英華蘄至於古之立言者豈可量哉

臚雲集序

宜黃 黃爵滋 澗齋

凡詩之體莫嚴於律試律之體則又嚴也技雖小而才有優絀格雖近而學有淺深以彼韻欲其新而非徒新意欲其巧而非徒巧要亦有旨歸有器量焉右原比部郵示所著臚雲館試體詩二卷子適寓東湖上新雨洗炎涼月在水讀之如折梅逢驛使句云握手人千里看花酒一盃此卽古人之別緒也一年容易又秋風句云空庭驚葉下荒徑願花留此卽古人之時興也韓蘄王矍矍擊戰黃

端綺集 癸卯六

天蕩句云怒潮趨海急遺恨大江東此卽古人之覽古也雁來紅句云老少流年裏青黃變態中此卽古人之感遇也右原姿稟清異性情溫厚蓋於是見之矣然予爲君更進一解亦就君詩引而伸之耳如禮義爲豐年句云吾道甘疏水風人愧億屢雲在意俱遲句云終見爲霖去青冥任所之愚公移山句云能教前路坦漫笑此翁癡卓爲霜下傑句云榮枯都不改風雨兩相忘此則體用備見本末兼賅有味乎言大適於道予嘗愛今兩堂詩

墨知止不殆事往安可悔諸作謂有補於詩教不當作試律觀不謂右原深得此意然則君豈徒欲鏤心織辭妃青儷白與懷鉛握槧之士爭一日之妍媸也哉

書

阮元

家中寄來尊款不言壽之文一張妙極實獲我心感謝奚如此文必傳也連日在草廬以清淨爲樂山色不確湖光則過于西湖矣尊稱不便過卻竟如此抗顏耶

端綺集 癸卯七

又

惠及胡刻文選謝謝碑研亦謝始十年三字甚明白惟晉武帝有十年是晉太始初物也浙磚多東晉物扇一柄書成奉上嚴壽文收到李公家壽書聯一付請政漕院門口大旗爲八省軍門只好閱軍若觀軍剛好究爲唐之觀軍容所混也

高密遺書序

甘泉黃右原孝廉頤以訾爲刑部郎又因大京兆吳梅梁傑爲舉主得

賜舉人京兆子門生也右原以門下晚學生來謁已亥後屢問學予見其所言四庫諸書大畧皆能言之與講漢學知其專于鄭高密一家元元本本有高密遺書之輯余詫之以爲其家以貨殖爲事柳子厚所云爲世所嫌安能知所謂高密鄭公者詰其所學必有所來右原乃言幼讀書爲舉業入安定書院曾賓谷先生異之曰爾勿爲時下學余薦老師宿儒一人與爾爲師乃甘泉江鄭堂子屏藩也右原以重修禮延之館其家從之學右原質

端綺集 癸卯八

本明敏又專誠受教四年子屏老病卒獨學又十餘年日事搜討從漢唐以來各書中得高密遺書盈尺之稿稿本有已刻者六藝論周易註尙書註尙書大傳注毛詩譜箴膏肓釋廢疾發墨守喪服變除駁五經異義荅臨孝存周禮難三禮目錄魯禮禘祫義論語注鄭志鄭記等爲高密遺書十數帙其尙書義問等書及緯書未刻者尙十數帙其稿皆巾箱小本細書狹行朱墨紛雜偶得一條卽加注貼籤且寫且校其有他人已先輯者與自所

輯者亦各自有分別吾于是慨然高密之學矣高密起兩漢之末開六朝之先唐宋且勿論矣三禮之注毛詩之箋至今全備炳如日星高密本有不能禮堂寫定傳與其人之歎然片言隻字散在各書明目細心者尙可追尋皆袁紹逼會司馬疑廁之殘燼聖經賢傳之緒餘朱子得其一義即可正朝廷之大禮開禮經綱目之先路拾殘補逸可謂博且勤矣右原乞爲序予因子屏爲予早年益友所教之弟子多年有此成書蓋年猶及見之是以

端綺集 癸卯九

樂而叙之

子屏嘉慶初年入京師子薦館王韓城師相家備查列

御製詩注之事終落魄歸揚州饑驅至嶺南予延總纂廣東省通志數年書成余調任雲南遂歸揚州不再相見子屏隨手揮霍雖有陸賈裝無益也今其所在粵自刻補惠氏周易述予又刻入皇清經解子屏自刻漢學師承記子屏之師爲余古農古農爲惠松厓先生之弟子

四庫收其古經解鈎沈曾館子屏家此子屏昔所告予者并識之賓谷先生所謂老師宿儒誠是也

書

嘗字所言漢書既有多處必是也適查家中漢書已失于火查經籍纂詁前數條嘗訓量度國語少儀可證而纂詁不引漢書似漢書師古無注耶漢人爲郎者非今捐官之謂凡當此差者須賠墊要嘗量其家產可當與否是以漢人記似釋之家產已多賠不能以一人而使弟兄皆貧卽此意也刻

端綺集 癸卯十

似仍以從俗爲便頃因北鄉風浪多破圩惟萬柳西湖二圩未破查韻府無圩字纂詁亦無史記仲尼圩頂明明有之唐韻等韻不收使應試士子竟不能押此字而我等詩欲押亦不算柰何

又

昨奉致剋改二字竊思鄭公遺書當年易于零落約在何時一則鄭公卒時二則益恩被難之時此次倉卒必不帶書三則小同被害之時故以袁紹逼會文舉覆巢爲言昨所改管圍二字亦未必確

總須改四字或八字希爲斟酌自久已熟思或鄭堂先生會言之

書

太倉 錢寶琛 伯瑜

接到子愉詩稿已交仲穀收藏比時卽欲裁答因病肝氣不能握管又未便假手他人是以遲遲賤體氣虛木旺暑則畏熱寒則畏風足跡不能出戶殊堪悶人漢陂姑丈精神矍鑠遠歸道山深用悲感都中表嫂母子相依過日想急切不得回南所有區區芻敬已寄京矣

端綺集 癸卯十一

涇縣

潘錫恩 芸閣

承惠南宋文範洵足備選家之缺然非足下與古爲徒曷克搜羅到此本年牟工未堵淮黃並滙洪湖深虞異漲春夏之交卽將臨黃各處及山盱壩河次第啟放幸而來源不甚過旺未至望洋此實彼蒼默佑豈敢貪功秋汛方長惟冀風靜濶恬仔肩稍釋耳

祁雋藻

阮宮保詩書古訓必傳之作聞相公家藏古書彙

器半付鬱攸可惜之至收到太乙舟集十部自當

廣爲流傳尊論傳世文章宜精而不宜多極爲允

當容與淮生八兄相商未審其意若何十四內妹

竟以嘔血不起友蘭送其匱歸擬於廣陵就近覓

善地厝之弟已致書雲乃屬爲料理吾兄誼篤師

門想同此惻然也再平定張石州先生穆尤長輿

地之學現著延昌地形志廿餘卷舉軼訂譌卓然

見元魏一代規模近來學人罕有其選茲因南游

倘相晤敘定荷青睞也至弟農曹三載無非籌款

端綺集 癸卯十二

議撥之時值此左藏多虧理財乏術奈何

儀徵

汪廷儒 醇卿

自辛丑秋獲侍座隅快聆清教並蒙示觀漢學堂

大箸雖未及遍讀而心竊欽之嗣以碌碌舌耕未

遑走詣然每與同人論學問未嘗不神馳左右而

心仰高山也前晤舍親雪舫先生知清頌堂叢書

中已將王小鶴陸子愉兩先生詩古文竝付梓人

各求惠賜一本以奉楷模廷儒今夏將揚州鄉先

達所著古文彙編一編首卷半已刻成先呈大教

并希推廣示知以備續刊此外尙擬將江鄭堂鄧溥泉兩先生遺文編入惟此二公著作甚富集隘不能多登尙聞先生有願刊專集之舉尙慨許開雕則廷儒願助搜緝江先生所著聞尙有藏稿之家鄧老遺文廷儒尙索稿于西江中丞及得同書云已繳還徐雅堂先生處迨親爲走詢則並無其事知已散失矣近惟同鄉友人分留數稿已不及十之二三設再因循恐朋輩凋零風流永歇不可懼乎先生必有以教我也江甘節孝姓氏總坊業已建成聞先生捐廉甚鉅誠有關名教無量功德也

端綺集 癸卯十三

阮元

淵如先生鄭司農年譜早刻矣元于嘉慶間請李四香推永建二年七月戊寅太平廣記鄭公別傳是七月初五曾刻爲年譜一卷視孫書只多此一算今無其書板亦被燬此書前兩年印過羅茗香梅蘊生處尙有若尊處取而重刻之爲功不小也擘經室初集史第二集卷七第五六葉有金承安重刻史承

節鄭公碑跋頗有可採處及之否鄭漢碑杳然久矣記不得曾查隸釋否唐碑未錄其文然山左金石志內必有此志全板已捐入曲阜孔廟山東有新印者胡培翬鄭君生日祀于京城萬柳堂記現向劉孟詹去借所需萊州府志高密縣志查皆無之孟詹于選樓地志另寫目一本最易查也其裔孫憲書咨部有名必將接替不斷此事係在乾隆六十年八月弟子記附覽淵如先生請立博士似在嘉慶戊辰己巳之間部駁未准詩書古訓一本

端綺集 癸卯十四

送覽虛已受人在六十一葉韓詩外傳準可對漢書實事求是矣古訓畢公貪多采入僞馬融忠經原本本未采今皆刪去另刻板十餘塊矣

彭邦疇

前承索儀真師壽聯句鄙意吾弟阿私所好故不復寄聞頃書來又言及乃知實出師意前輩愛才不遺葑菲真大臣宰相之度附書請教並欲酌改爲七言句將此意作跋祈代呈夫子如以爲可當補書寄往耳裴野春濃益徵平格鄭鄉氛靖猶震

威名此前句也擬改新恩又見臨裴野近事爭傳
保鄭鄉

阮元

二雲先生之徒紹興人章名宗源似是北榜舉人
科在癸卯之前此人獲罪後其書盈尺今直不知
流落何所矣臧氏勤于采勤于寫各書亦必有之
作卻未寫收入選樓拜經卒後遺書尙有其子相
守之今吳其濬相亦中舉而早卒遺有一子孀婦
熒熒撫其子亦已入學相之子常州人尙知之今

端綺集 癸卯十五

淮徐道毓衡出京時元曾屬其撫卹記十九年其
孤兒寡婦有稟來云得毓守時爲常州太守之惠二十金
以爲活云云今又數年不通音問若固訪之當可
得其孫與書也能表章之德莫重矣

儒林傳稿奉存貴處可僱人抄一分原書秋間見
還不遲如能似前刻列傳手刻成小本爲萬幸王
氏橫雲山人明史稿不礙刊之以此例似乎可以
不必說出誰刻卽妙 儒林傳前須綴行若曰阮
某稿某抄得一分阮底稿及正副稿尙有三分乃

上已夜皆爲六丁取去是以某幸抄存因照橫雲
山人史稿之例付之剞劂云云 昨聞有人見儒
林傳板不知是不佳者抑重刻者卽不佳者到底
多一分亦不必毀之也 貴處剞劂氏總不見完
工若字字必親看慮汗青無日也 儒林傳三十
部收到欣謝之至昔元在定香亭有句云修書最
樂書成後望雨翻驚雨到時書成後之樂惟自喻
耳京中如何子貞張石州想皆由貴處給之矣
錦套傳稿本付上若改自然就小板改改後必又

端綺集 癸卯十六

多印乞再付與其前未改者已送人只好任之矣
籤問數條猶欲以窮理盡性云云似下文仍有
餘意而割去又二處書出處失載家中本尙有底
稿一部火中失去舍此更無覓處無以奉答矣

端綺集卷二十一 清頌堂叢書

甲辰

端綺集序

潘曾瑩

黃君右原博極羣書所作詩古文辭卓然成家復喜搜羅散佚晨書暝寫寒暑無間幼時曾以詩集呈屠琴塢前輩讀至花駐天地春月照古今白多情沙上鷗冷眼看游客闌干十二各春色一花一態雲徘徊等句為之拍案叫絕由是詩名籍籍滿人口遍識天下賢豪長者一篇脫手舉座為之心

端綺集 甲辰一

折往復酬唱積卷遂多因集同人投贈諸作彙為一編名曰端綺集蓋取古詩十九首中客從遠方來遺我一端綺之句其用意為甚深矣夫人之相知貴相知心其神明所契合固不在區區文字之末然而性情所感託於詩歌如伐木之咏雞鳴之章一時飢渴之懷讀之猶可想見蓋性情既真凡長言永嘆皆以暢其欲宣之蘊而無所天闕故温厚綿摯油然以深千里之遙如接良晤則文字顧可忽乎哉僕年二十隨侍京師詩酒之會殆無虛

日朱野雲山人曾繪宣南雅集圖今曾賓谷顧南雅吳蘭雪諸老輩俱相繼下世而存者又復天各一方展讀是編不禁感慨係之矣

蔗生第二圖

華陽 卓秉恬 海帆

殷勤畫荻即名師課讀紗帷仗母慈回首倍增風木感青燈有味憶兒時
萱闈侍疾苦於茶境漸回甘與昔殊淚灑西風懷往事不堪重繪蔗生圖

書

梁章鉅

端綺集 甲辰二

連接手函備極纏綿實深心感前承增校巧對錄謹已採入並付梓人而至今人書均無消息此地刻書之難如此楹聯續話卻已成書茲乘三小兒過揚之便令其帶呈小兒所輯勸戒近錄亦纔刻完並以附呈所云儀徵師陰德已另編續錄專俟尊處錄寄以成巨編近人文集中每部多有一二條可采如江鐵君集後之類記得從前揚州守吳南嶼先生亦刑部老手嘉慶十年左右出守後乃患斷頭瘡而亡此事因果甚巨而不悉其詳可能

一查示否是錄擬求儀徵師數行弁語當可增此書之重以益起其信從未知能俯允所請否尙望吾兄從旁玉成之續錄已有卅餘條閣下如有所埤益加以小兒沿途及在京採訪必易成書勸戒錄楹聯續話二種令小兒亦並呈儀徵師處續話或書坊有翻刻者聽之侯康所校三國志前於粵西已得抄本采入者十之六七矣去年儀徵師以學海文鈔見貺其中卽有此種惟聞錢唐有陳善者亦曾補註則屢覓不獲耳弟今秋暫回福州省

端綺集 甲辰三

墓會于舊篋中徧檢前所刻心經足本杳不可得當初在京係集右軍行書以聖教序後頁爲底本而參以金剛經半截碑蘭亭序諸種頗費苦心而窮京官不能刻石祇用棗木板刻成出京時以贈鄒公眉兄藉當別敬聞公眉言當放置法源寺其果否問公眉或記得也其時尙有內府小刻本今亦徧覓不得矣尊著逸書考可爲盛事大業亟欲一讀全書爲快而命序則何敢當儀徵師序已讀過且俟勉索枯腸應命能成與否尙不可知卽成

篇而敢示人與否亦尙不敢自決也附奉懷一律竹西盛耆舊後起寶雲堂所居堂名著述無凡近交游多老蒼名山細帙富香國帶圍黃堂中適館他年約相依妙吉祥

書

彭邦疇

票鹽事本於海翁所奏起稅之法此足下所深知者劉道掌推廣陶文毅公所議亦屬救時良策彼中何以並不詳細推敲率加駁斥信乎非常之原黎民懼焉今日之事理財爲亟前有行鈔之說有

端綺集 甲辰四

當軸者以此見問僕爲考前人之弊著爲論說亦尙可行而無人敢任其事然則管仲劉晏不可得卽欲求會布呂惠卿其人亦復不易人才之衰繭於茲可見更可歎也唐賦宜今集會否完工刷後望寄我能多數部尤妙以及門屢需之紀文達公手批義山詩集海翁昨來告云吾弟欲付刊聞之欣躍義山詩以姚平山箋註爲善本文達批本不與之同愚見應用姚本謄文達之批於其上緣姚註究不可廢且文達之批有與之辨論者亦姚之

功臣兩存之可以印證其所引姚評而無所申說者亦宜刪繁就簡又其批凡五道原可以五色別之然套板工料甚費鄙意俱用墨筆其論之前後淺深善讀者自能知之海翁以爲然未知復札何似吾弟其細酌之儀徵師書來甚爲嘉獎前聯拙近所擬亭林先生祠聯曾爲述及否此時老輩可就正者舍翁莫屬也附呈顧祠聯句乞政之學持漢宋之平日以經生猶淺見識洞興亡之故心乎往事不矜張孱軀于日前又發氣痛現已漸可以

端綺集 甲辰五

所寄膏藥貼之不甚融洽大約存貯日久藥性已過有新好者仍祈惠我今秋順天首題有文有情爲數十年所未見三四兒出場閱其文字尙有可取今日進末場矣但不知命運何如耳

阮元

前見示元史時已露宋末人本有相傳之緒而失傳在明初是極頃示李重進傳注甚詳彭文勤五代史注未必如此詳也文勤仗劉金門金門斷非著書之才豈有終日洵洵於酒而能潛擊者其書

仍是癸巳類稿人著手耳昨日游蓮性寺塔前方亭桂花四十樹真奇觀也初一日午初家飯後奉詣小談未正到天林門上船帶海浩兩孫泛舟特先奉訂

奉邀廿二日午正後天林門上船用點心開船到小金山未申間便飯同坐汪都老翁

壬年之面得爲紈扇如逢故我喜甚建隆寺麩甚合且看黃葉竟于十八日午後如小雪尤相宜大雪則不相宜不赴矣

端綺集 甲辰六

木瓜領訖香在几邊謝謝兩金箋紙已付書手矣惜無報瓊只新詩一張呈政菊花開盡蠟梅香九月黃連十月黃花匠名此時蠟梅日十月黃識破橫陳同嚼蠟更無人愛小南強

高密書二函收到如陳大寶也近日將采芹重游泮宮詩序跋詳言怡怡林泉之意已寄芝相使知老友之怡也大孫云正月起身與其妻兄梁孝廉同去梅花尙早而游興已欲出矣

近因禮祀煙江之畫三復蒹葭之詩所謂伊人解

不嫌寸心六十五年矣豈非揚州人俗語那馬人兒耶昔曾言迨其謂之謂訓勤本爾雅絲蠻出車隰桑數謂字皆當同訓勤今讀蒹葭亦當訓勤與隰桑同義得此解甚爲得意今抄以奉覽亦欣賞疑析實事求是之趣也

來示謂字加證是極歲云暮矣如此間得少高密之序敝筆已發刻矣不及載俟將來大集載之又抑我謂我昌兮好兮或可在此例乎商之拙作旋成旋刻癸甲兩年以此交與後人後人必不能如

端綺集 甲辰七

自己也

來函已悉拙集似此等處必甚多希隨手記之將來湊成幾葉便說頤翁老時屬黃氏考訂以便改刻並非入鄭室操戈則兩得之矣刻下甲辰詩九篇已付刻年初奉覽愚有不暇考校卽刻之病然勝于子孫棄而不刻及無揀擇而亂刻者

書

桐城 姚元之 伯昂

屢得書甚慰遠念僕未嘗一答者非盡關懶也祇以目疾初除需加調養不肯傷之故久無臨池之

興然心未嘗不歉歉也梅梁司農夫人來信云葬事已畢秋初動身來京至今未到或在府留住耶足下與僕往來數年僕但以足下不失讀書本色無離務浮靡矜誇之習心竊喜之繼知刊刻善書又欣足下心存行善自無一念動于惡持此不懈知積累者深矣昨承寄知足齋叢書及清頌堂叢書乃知足下苦心古學闡發幽光鄭易後漢書等書考訂功深非近時講學家所可擬議太乙舟等集不致苦功人文章湮沒而臚雲集大作淋漓行

端綺集 甲辰八

之以氣韻不僅以排偶工整取勝宜梁中丞彭學士贊許僕亦見之心醉敝鄉俗語云家有名士三十年而不知僕之謂也亦由足下韜光不肯形之口角以是失敬媿甚近來所刻必多便望見寄爲幸拙著雜記擬湊作二十卷重加斟酌再擬鈔寄僕目疾雖愈而不免有眇模糊日雜其間除匾對大字外不敢作書今有蔡硯畬世講之便草草奉復以誌喜慰故令舍姪捉刀藉候文祉

乙巳

授硯圖用坡公龍尾硯歌韻

南通州沈岐節原

米家珍弄重愛惜一拳肯易連城璧
眞之書窗光欲然不數坡公仇池石
憶昔懷人秋月時隴頭驛使前致詞
開府珠江惟載石聊將此硯寄相知
硯出茶阮除宿垢青花魚腦本無有
細玩蛛絲吐龍紋敢因鳳唳牛後我
友叔度氣凌雲瀟灑襟期

端綺集乙巳一

迥出塵想見相國持贈意恍如明鏡稱去聲美人端
溪恩平遍采擇記文當日精心畫相國莫要浦珠
還石交詎忍輕離別

授硯圖用歐楊少師月石硯屏歌韻

錢唐祝躍雲 偉唐

君硯得何處遠致自嶺南瑩然一片石綠淨淨澄
潭恩平茶坑最後鑿氣壓端溪屏風巖端州硯工
巧相冒誰能別水分沱潛宮保今歐公生平樹立
不朽三開府餘閒玩文石監工追琢慎裏緘歸田

檢得脫手授眼中突兀森巖巖爲言茶坑端坑石

同異如彼明鏡韜以匱石質自然石皮有五色就

中紅者燕支綠者杉乃知泰媪孕神秀千品萬彙

靡不兼捧函拜受歸貯室華雲吐月來窺簷登庸

衣鉢自故事口角流沫津津談矧君授受炳端緒

高密經說窮搜探吉金樂石積尤富揮斥承旨以

下風力殊輕纖獨與萬石君用蘇公歛石硯傳友事莊而

嚴晴窗拂拭日三五不許俗士輕觀瞻君前掘得

西晉太始甄隸法奇古使我欲讀如施鉗合伴此

端綺集乙巳二

硯玉堂坐鳳尾批諾雞舌含不然攜赴

殿廷奉大對天人三策驚龔凡今朝出圖示我索

長句令我執筆心懷慚請君銘刻衣鉢硯妙選巧

匠爲雕鑿他年磨墨揮制草我詩有驗君毋謙

奉懷

潘會綬

饒春時節最無聊水驛垂楊送畫橈只有二分

月影一鈎還照舊紅橋

退直餘閒一卷隨冷官風味少人知玲瓏山館君齋

如圖畫小研圓箋琢句時

書

阮元

梁世兄書阮閣老一則所載林報會乃是母家三
表弟其人以白丁到嶺南欲打撈于鹽洋二商我
持之不行且大訓之是以極怨造爲此謠我甲申
年先考因將生時請名于母舅江太守太守問彌
月何時因卽以上元爲小名後大名仍排行爲縉
十數年小考不利改小名爲大名然則買龜一事
如出于心悅誠服者必是美詞出于不得錢且受
斥之人必是詈言矣恩者是譽怨者是詈况全屬

端綺集 乙巳三

杜撰毫無影響揚州市上從未見有賣此物者且
兩三轉折情節亦不象此人後歸直隸爲從九出
差索錢官壞貧餓死于宛平仍是我家殮而棺之
林只一子依人爲活現尙周以歲儀請先馳書梁
公速刪此葉否則怨在梁而不在林矣

丙午

書

梁章鉅

年餘未通音候馳系殊深弟到杭已月餘日初爲
三小兒張羅納貨厘得就緒茲擬于月杪月初由
蘇到杭金閫不過數日延擱下月半後準可到揚
本欲向尊齋借宅而居頃聞吳西穀先生先已下
榻只得向他處商借未知諧否如尊處尙有可挪
之屋卽祈面諭小价聊爲避暑計交秋卽再定行

端綺集 丙午一

止領教在卽何樂如之儀徵師相想清健如昔與
吾兄常聚談否附呈拙刻歸田瑣記二本年來心
跡蹤踪略具于斯閱之可當晤罄也

閏重午以角黍見貽走筆奉謝

今年舟裏過重午已把閒緣俗例芟邗上恰逢佳
節聞故人猶念病夫饒頽齡益智嗟何有因惠分
甘亦不凡且樂風光共流轉底須嗜好判酸鹹

招同羅茗香談醺福茨室用藥欄舊韻呈謝

快雨新回百卉芳佳辰恰值閏端陽重來舊雨尋

尊酒又喜文星聚畫堂逋客回頭神尙悚謂壬寅避海氛
事腐儒促膝話偏長竹西歌吹古時樂爭似高齋
文字祥

立秋日招同羅茗香孟玉生游建隆寺

建隆寺想建隆年廿四橋頭一角偏城北園亭同

此寂竹西歌吹果誰賢尋詩客冷渾忘暑懷古情

深不話禪愧我留題無俊語佇將秋菊薦寒泉時方

議修李太尉祠龕寺僧乞余題楹柱因集唐劉兼陸魯望句應之

羅茗香招同眞一堂看桂

端綺集 丙午二

甞辭闥闥入烟蘿欲界仙都足浩歌怪偉丹青吳

道子織妍翰墨趙鷗波塵容愧寫頭陀老是日巫小咸爲

余寫香味渾忘鼻觀和坐聽庭階聲一一明心雖

迴待如何庭前有三鶴迭舞迭鳴因戲及之

授硯圖用坡公仇池石五古韻以七言鋪之

是何青睞阮家來鶴眼剪水水逾綠水中眼乃月

結成撫石摩挲看不足端州石已無老阮剖盡蠶

珠空其腹贗鼎率以茶阮充研工見之爲聲感豈

知茶阮本佳品矯矯何必卑自牧相公鑒材別眞

偽投石下交亦不賣君自欽寄磊落人拜而受之
比于玉繪圖直欲接淵源正似鼉經授諸伏君家
無雙好衣鉢椽筆他年可預卜還以燕石笑宋人
肯將虛聲競馳逐或蕉葉碧榴皮紅廿年光閃始
出谷攜此換得太康塼豈能熊魚兼所欲瓊瑤永
好非偶爾虹光夜燭邗江曲師門韻事總千秋愧
我研田荒太速

藥欄留興圖和韻

吳清鵬

金帶自是魏公芳玉帶何必非信陽花間看硯有

端綺集 丙午三

諸老硯外賞花曾此堂只我花時來已晚思君硯
在愛方長亦知韓琦不得見尙欲一見文天祥

授硯圖

嶺南屬縣之恩平其南廿餘里溪盡入山有巖曰
茶坑初產異石人不識嘉慶之間始掘得持示端
州之硯工各相驚異爲嘆息曰此非吾端石何其
佳乃爾於是爭出其采之以冒端石於此始端州
向有老阮石年深阮閉采不出今所采者新阮耳
其名則有魚腦青花火捺鸚眼略與老阮比恩平

石無青華魚腦餘亦相類似而別有黃龍綠眼綠
脈之屬此則端巖所少矣端巖新阮石雖潤滑不
受墨不相稱恩平雖下於老阮受墨特較新阮勝
端巖之石采於洞就巖割石以取供其石外無皮
而不適於自然之用故必削其磽确加以磨礱然
後乃與矩度中恩平石則天成橢扁三角之形諸
種種其石一產累萬千戴土包山以爲巖由由碎
泐都不相屬連有采之者則如拆壁掘發而得輒
其重或數十斤而皆可負以肩外皆有皮裹皮色
各異之或黃如霜葉或紅如榴皮如燕支或綠如
蕉葉如苔錢如荇蒂如蛛絲或青如蟹殼白如松
皮或黃黑間如虎斑或青綠剝蝕如古甌羸敦彝
剖之其中則或有紋如龍如氣水之流而溶溶或
有脈如繩綫之交結橫縱其色或黃或青或夾綠
層疊而重重凡此皆與端大異而不同而硯工則
必去所異以冒所同故至今掩沒而未顯於巖之
中吾近知此縣之有佳石惜其久冒他州而名不
自立爰命硯工就石而硯之留其形色使無沒於

端綺集 丙午四

實因遂記之以為說噫此真州太傅茶院硯記也其愛惜一石之材乃有如此者宜乎世之抱磊落負瑰奇皆爭思拔賞以出於物色之下今其石歸於右原比部家藏之寫為授硯之圖而來乞題詞余以真州之記誠可思遂取而韻之為詩受授之意止於斯

蔗生圖

梁章鉅

當代四賢相披圖獨矢歌涪翁遺蔭遠陶母義方多秀毓金閨媛音調玉軫和拈豪能詠絮補屋每

端綺集 丙午五

牽蘿竹有貞筠礪蘭非吉夢訛父書臚錦幔家寶綴珊瑚早振摛文譽因登舉孝科雲司官可紀天府禮為羅回首門懸矢驚心日似梭慈躬保康泰經訓最孳磨白髮初衰柳青燈未燼荷學成自愉悅讀倦已譙訶愴絕深宵瘁皇然內寢過顛天香一炷濺血淚雙搓蔗尙回甘未楊偏厄閩那於今傷背草終古廢吟莪入夢雲猶白悽顏酒易酌醉榮謝簪笏樂志在槃適瓜步三秋艇蒹蘆半角窩丈還同墓誓願已遂紳拈愧我舟難繫欣君佩共

摩萍蹤愁逐絮梅閣乍披莎插架奇繙鄴模罇博辨獻淵源宗許鄭格律邁陰何品詣真超卓年華豈老瞞正宜作霖雨還復上鑾坡庶慰重泉望毋為曲學阿黃山比天姥萬仞仰峩峩

授硯圖

儀徵 劉文淇 孟瞻

道光戊戌儀徵太傅 予告旋里文淇時得晉謁迨癸卯春招文淇館於里第因得朝夕親炙焉竊見太傅門牆高峻平日所與往還者一二名德寓

端綺集 丙午六

公外謂總憲沈飴原中丞梁正陸兩先生大率皆寒峻請業之人若當途冠蓋及里閭紳富絕無宴會酬唱之事而獨於右原比部稱道不置比部每來講學必歷一兩時太傅間至比部宅亦坐談良久甫回比部每來假書屬文淇檢書目令人往選樓取出即行賚送其為比部敘高密遺書云拾殘補逸既博且勤兼以耄年猶及見之為幸其傾許也可謂至矣比部以授硯圖索題文淇不敢為華詞謹據素所聞見者實實言之書於冊末俾世知太傅歸田之後持

身之嚴與愛才之摯迴踰恒流而比部得蒙賞識者非同泛泛也

甘泉楊亮季子

黃君善說經齒牙何鏗鏗專心兩漢學著述充前楹早入掣經室獨窺許鄭精奉手三千中卓犖觀厥成從容侍談頃叩硯其聲清恩平結綠石魚腦瑩花青工師昔驚視溫潤評茶阮分此俾作畝種出瓊山英又如發墨守策勲同管城卽此證授受微意云非輕圖畫見古誼宛然指示情金池色燦

端綺集丙午七

爛海內爭題名我來一再讀請爲石交銘曾省傳必習琢磨天性靈什襲重眞意千秋寶榮名

小玲瓏山館記

梁章鉅

邗上舊蹟以小玲瓏山館爲最著余曾兩度往探其勝尋所謂玲瓏石者皆所見不逮所聞地先屬馬氏今歸黃氏卽黃右原比部家比部之兄小園太守主之余曾檢揚州郡志及畫舫錄皆不得其詳遂固向比部索顛末比部爲錄示梗概云康熙雍正間楊城巖商中有三通人皆有名園其一在

南河下卽康山爲江鶴亭方伯所居其園最晚出而最有名乾隆間翠華臨幸親御丹臺鶴亭身後因欠帑園入官今儀徵太傅領買官房卽康山正宅園在其側已荒廢不可收拾終年鍵戶爲遊蹤所不到蓋康山以康對山來遊得名揚郡無石山僅三土山平山浮山及康山是也康山若再過數年無人興修故蹟必愈湮恐無有能指其處者而不知當日樓臺金粉簫管烟花蔣心餘先生常主其園中之秋聲館所撰九種曲內空谷香四

端綺集丙午八

絃秋皆朝拈班管夕登氍毹一時觴讌之盛與汪蛟門之百尺梧桐閣馬半槎之小玲瓏山館後先媲美鼎峙而三汪馬之舊蹟皆在東關大街汪馬江三公皆巖商而汪馬二公又皆應詞科汪氏懋麟江都人由丁未進士授中書以薦試康熙鴻博爲漁洋山人高足弟子園中有百尺梧桐千年枸杞今枸杞尙存而老梧已萎所茁孫枝無復曩時亭茗百尺矣此園屢易其主現爲運司房科孫姓所有至小玲瓏山館因吳門先有玲瓏館故此以

小名玲瓏石卽太湖石不加追琢備透縹瘦三字之奇馬氏兩兄弟名曰瑄字嶰谷一字秋玉弟名曰璐字半槎皆薦試乾隆鴻博科開四庫館時馬氏藏書甲一郡以獻書多遂拜圖書集成之賜此叢書樓書目所由作也然叢書樓轉不在園園之勝處爲街南書屋覓句廊透風透月兩明軒藤花庵諸題額主其家者爲杭大宗厲樊榭全謝山陳授衣閔蓮峰皆名下士有邗江雅集九日行庵文讌圖問世輾轉十數年園歸汪氏雪疆汪

端綺集 丙午九

氏爲康山門客能詩善畫今園門石碣題詩人舊逕者猶雪疆筆也園之玲瓏石高出簷表鄰人惑于形家言嫌其與風水有礙而憚鴻博名高隱忍不敢較鴻博旣逝園爲他人所據鄰人得以伸其說遂有瘞石之事故汪氏初得此園其石已無可蹤跡不得已以他石代之後金櫻亭國博過園中觴詠詢及老園丁知石埋土中某處其時雪疆聲光藉甚而鄰人已非復當年倔強遂決計誣吉集百餘人起此石復立焉惜石之孔竅爲土所塞搜

剔不得法石忽中斷今之玲瓏石歸然而獨存者較舊時石質不過十之五耳汪氏後人又不能守歸蔣氏亦運司房科又從而擴充之朱欄碧甃爛漫極矣而轉失其本色且將馬氏舊額悉易新名今歸黃氏始漸復其舊云

同游桃花庵三賢祠楹聯記

揚州名勝以平山堂爲最著平山堂詩以王荊公一堂高視兩三州一律爲最佳平山堂楹聯以伊墨卿太守隔江諸山十字爲最壯余于壬寅夏初

端綺集 丙午十

來游亦曾撰一聯云高視爾三州何論二分月色曠觀八百載難忘六一風流謝椒石同年嘲之曰聯句寔佳然二十二字中用數目字多至七八非古人所譏卜算子乎余笑置之丙午年重至邗上遊桃花菴登三賢祠堂與黃右原比部及羅茗香茂才商撰楹帖比部爲雜舉東坡志林墨莊漫錄避暑錄話爲合擬一聯云四朶兆金甌是二千石美談不因五色書雲誰識名流皆五馬萬花停玉局惟六一堂如舊若瀛三賢謚典合將祠額署三

忠時羅茗香亦擬一聯云勝地景芳徽卅載二賢
俱典郡同龕昭祀典兩文一獻共稱忠按韓忠獻
之守揚在慶歷六年歐陽文忠則在慶歷八年距
蘇文忠之元豐守揚時恰三十餘年前後兩聯
俱見典雅非不學人所能辦當不讓李蘭卿獨步
于前矣蘭卿舊聯有諡並稱忠語故卽其意而衍之因用前聯署余名
以後聯署恭兒名懸之壁間而疏其緣起于此越
日茗香又擬一聯云楊柳拂隄脰追游前徵于宋
歷仁神兩世桃花徧祠宇傳來美諡至今合文獻

端綺集

丙午十一

三忠亦佳製也

同游眞一壇記

中秋後一日羅茗香招同黃右原比部及巫小咸
在眞一壇看桂花並觀吳道子畫軸趙松雪行書
卷徐問松道士所寶也吳道子所畫係眞武帝法
身氣象極莊嚴此外各道教皇錄畫像不下百十
軸未皆題崇禎十年右都督田宏遇同妻一品夫
人吳氏造按宏遇之女卽田妃以崇禎元年冊爲
禮妃旋加貴妃宏遇以女貴繼妻吳氏有才藝妃

似之居揚州新城田家巷東起東關大街西至缺
口門大街吳梅村集中永和宮詞所謂揚州明月
杜陵花卽詠其事崇禎十年正田氏貴盛之日然
此齋錄多軸亦非田氏夫妻所能創爲蓋道教盛
於嘉靖京師道藏殿觀必多傳流田氏所奉最夥
後載回揚州又經流落各處今問松道士陸續收
回故成此大觀遂爲邗城一巨蹟也是日小咸爲
余寫眞庭前有三鶴送鳴送舞坐桂香馥郁中觀
遊人如織因得一律雲臺師曰結句別有寄託可

端綺集

丙午十二

謂情深于文按吳道子畫蹟生平所未見此會是
關眼福故特紀以詩適問松索書楹聯因卽以詩
中怪偉丹青十四字應之

鮮于伯幾詩石刻跋

余舊藏鮮于伯幾揚州詩四十韻卷付恭兒守之
今年小住邗上恭兒偶以呈阮太傅師謂此元
末詩翰一大觀且有關邗江故寔亟應鈎摹上石
藏之揚州適右原比部亦欣然爲市石察書選工
鐫勒按鮮于欸謂作于至元癸巳是元世祖之二

十年鮮于生于元憲宗七年丁巳終于大德六年壬寅此其三十七歲所作卷後舊有范昌劉天爵二跋皆未詳其人且字亦不甚佳故均未入石據劉跋謂此詩爲困學集中所未載余檢揚州府志亦無此詩近日搨得察院廨中所立鮮于書御史臺箴碑似由展轉翻摹非出困學手書遠遜此蹟此吾師所以亟于勒石也師有別業在邗上農桑今卽將此石陷于亭壁使遠近觀者皆可椎搨亦公諸同好之盛心云爾

端綺集 丙午十三

爾雅古義序

長沙 李星沅 石楮

自夫文字繁興訓典彪列意旨同受聲義相假總羣經之筦鍵滙六藝之殺蹟辭約指博厥惟爾雅漢興承秦火之餘經義不絕如綫賴老師宿儒互有誦述遺文祕簡爛然可觀爾雅統緝訓詁爲傳說所依據其時嘗立博士方聞之彥靡不洽孰嗣是治爾雅者代有黼門鈎引貫穿注釋間出最著爲健爲文學劉歆樊光李巡孫炎五家大都萌抵舊聞辨章名物釋其緒論致爲近古晉郭璞博關

羣言彙輯爲注埶以音圖訟及沈旋施乾謝嶠顧野王等著錄師說審音正辭雖或相抵悟而言各有當泊乎郭注專行諸子之說遂晦邢疏間有徵引亦頗闕略單辭隻義其軼往往見於他書故籍湮滅僅有存者朱紫錯陳弗消其采瑁玉雜糅莫眩其質蒐討所及嘗用慨然惜無閱覽之士檢括蒼粹尋墜緒之微茫存什一於千百也黃君右原篤學考古究心漢儒之業旣已逍遙百氏無所不窺念爾雅旁通經傳廣大精微尤當標拔古義爲之綱領乃冥搜遠稽左右采獲殫十舍之勞涉七略之富取漢以來各家言傳合於雅者詳加摭拾罔有遺漏研校次第繫之其人分門別戶畢力補綴於郭氏則緝音義圖贊以彌其闕自文學以下凡十家又雜錄衆家注曾益於後微言佚而更出與義缺而復彰學者誠銳志推闡覽其殊涂同歸因以明經文之大要參考傳記觸類引伸窮竟端委敷暢妙道譬之溯河源於崑崙導軌轍於莊馗六通四辟豁然無所扞格豈徒循誦習傳博聞多

端綺集 丙午十四

識云爾哉吳中稱述漢學舊有師承轉相授受至
惠徵君作九經古義皆能扶翼絕學獨爾雅未有
成書得右原是編亦可續徵君未竟之志矣

巧對

梁章鉅

比部見余輯巧對錄而喜之因以舊所筆記數紙

示余為擇其尤工穩者錄之如左二字者如朱夏

素商傳咸賦 梁元帝纂要 硬雨尖風軒渠錄 李商隱詩 雄氣

壯年梁簡文帝 晉書 雲脚雨拳韓愈詩 劉禹錫詩 地肺天

臍三秦記 晉書 魚腹馬當後漢書 李白詩 幼海祖洲

端綺集 丙午十五

山海經 孤史竹書梁書 南史 黃獨紫團杜甫詩 陸龜蒙詩

葱嶺蒜山漢書 京口志 汗雨肉雷戰國策 清異錄 亥既

丁當清異錄 眉匠脚婆清異錄 黃庭堅詩 人柳女蘿

三輔故事 耄矣孩之左傳 老子 鰕即雞斯山海經 六韜

海若波斯楚詞 山海經 餘不若耶晉書 水經注 三字

者如陳無已許有壬宋詩話 元史 不夜城無雷國齊地

信賦庾 小戊子雌甲辰並東軒 筆錄 雞三足驥一

毛莊子 逍遙館安樂窩宋史 宋史 愚公谷如

婦津柳宗元文 西陽雜俎 齊諧記越絕書唐書 隋書 謝益壽

王昌齡鍾嶸詩品 唐書 謝蝴蝶鄭鷓鴣宋書 唐詩紀事

陳驚座趙倚樓漢書 撫言 郭有道王無功後漢書 唐書

四字者如皂雕御史白馬將軍舊唐書 魏志 赤牛中

尉白馬光勳北史 後漢書 七松處士五柳先生唐書 陶

枯松太保大樹將軍後漢書 龍鬚記 白馬長史黃

驄少年後漢書 北史 墨曹都統文翰將軍唐類函

大千世界不二法門起世因本經 維摩經 丙寅學士戊

已先生金波遺事 墨莊漫錄

楹聯

端綺集 丙午十六

比部索余撰句贈聯比部博學好文在淮商家為

別調余集韓詩外傳及漢書河間獻王傳語與之

云虛已受人彼其之子殊異乎族實事求是夫惟

大雅卓爾不羣邗上人多不知所謂惟芸臺師以

為無虛譽也

余前編叢話有輯漢碑句十餘聯比部見之以為

未盡因手錄一帙示余蓋余前據敝齋現藏搨本

為之右原則從隸釋隸續中推廣得之今亦擇錄

如左彌覺古香襲人也其四字云令儀令色允武

允文 魯盛碑 為國楨幹配曜岳嵩 范鎮碑

敦詩悅禮含謨吐忠 西狹頌 剛毅多畧文雅少 郭仲奇碑

廣祈多福博覽羣書 孟郁碑 姿兼申甫德伴產 張公神碑

奇 張納碑 智含淵藪絜如珪璋 唐扶頌 比蹤

豹產鷹姿管蘇 魯峻碑 為國楨幹作主股肱 郭仲

奇碑 樊安碑 行義高劭體性温仁 費鳳碑 文豔彬

或風曜穆清 趙圍令碑 翔風膏雨左書右琴 孟

江碑 馬 軌樂術藝孳斂吉祥 丁勤碑 剖演奧

端綺集 丙午十七

藝恬忽世榮 校官碑 鈎河撻雜奉魁承杓 史晨

石門 頌 應運挺度通神達明 郭究碑 篤禮崇

義抱淑守真 高彪碑 天與厥福世有令名 信器

歌勳 碑 八字云躬潔冰雪夷然清皓性發蘭石生

自馥芬 祝陸後碑 學為儒宗行為士表愛若慈

父畏若神明 魯峻碑 內懷温洞外撮强虐功綿

日月名勒管絃 帝堯碑 以義抑疆以仁恤弱乃

台吐曜乃鬱降精 唐扶頌 威隆秋霜恩踰冬日

言合雅謨慮中聖權 樊毅碑 十字云言不失典

新詠序 廣 又集唐人句云四時最好是三月

術行不越矩度威以懷殊俗德以化圻民 楊統碑

又錄其集句集字楹帖見示因復擇其尤佳者

如左如云鵲笑鳩舞大喜在後麟子鳳雛和氣所

居 桂栢棟梁麟鳳堂室雍涼朱草文山紫芝

達性任情得其歡樂布政施惠拜為公卿 以上焦

金石九莖木禾六秀明珠一寸白玉四環 鮑照

謝賜 庾信 瑞林朋生祥禽輩作卿雲似葢甘露

如珠 鮑照 進表 珠角擅奇山庭表德天球並

價日觀同光 庾信 齊王憲神道碑 論史可聽

端綺集 丙午十八

談元愈默幽居少事野性多閒 宋之問 襖飲序

璣鏡照臨山河容納風質洞遠儀止祥華 庾信 齊

司空行狀 沈約 立行可模置言成範徽猷克著聲績

聿宜 沈約 齊昭王碑文 組織仁義琢磨道德

棟梁華夏舟楫江河 劉峻 廣絕交論 鏡文虹於

綺疏浸蘭泉於玉砌握珠胎而冠月振瓊樹而韜

霞 王融 曲水詩序 玉樹以珊瑚作枝珠簾以玳

瑁為押赤雁與斑麟俱下醴泉與甘露同飛 徐陵

信賀新樂表 又集唐人句云四時最好是三月

萬里誰能訪十洲韓偓 金鈴玉佩相磋切珠

蕊瓊花鬥剪裁李紳 黃金盒裏盛紅雪碧玉盤

中弄水晶王建 又集蘭亭序字云將相風和天

地靜修齊事大古今同 契古風流春不老懷人

天氣日初長 今居古稽極樂事外和內峻大賢

風 流水長亭春風靜宇幽蘭一室修竹萬山

修竹抱山春亭映水幽蘭得地虛室當風 遷固

同文惠列殊抱管樂佐世老彭引年 臨類咸和

取諸無妄隨時觀感咸與同人 合室能文自是

端綺集 丙午十九

盛事放生為樂可得大年 虛能引和靜能生悟

仰以察古俯以觀今

彭春農學士邦疇六十壽聯少當其意者學士意

欲切彭姓並欲切江西比部適在其門因考彭姓

之非其先族者惟前明彭先生公望最著非但如

本朝蘇州彭氏僅以科名起家也乃獻一聯云

詩集擅千秋宰相祖風開八百易堂宗九子翰林

鄉望邁尋常學士以杜詩尋常對七十此聯寓望

七之兆得之甚喜

臺師有老妾劉恭人即嫡配江夫人之媵也師

文斷絃得其內助力為多生子祐登道光癸卯

鄉薦現官刑部山西司郎中劉得四品恭人封典

又適吳刺史公謹崧圃閣老子婦也今歲七十壽

辰師詩同人為之製錦稱觴余亦製一聯往祝句

云滙宴沐恩濃正及臣門膺曠典翟衣襲以久更

子舍策清明翼日師親來謝步並曰此君同人

所贈聯軸頗多惟閣下及右原所撰句最佳右原

句云温温恭人母以子貴潭潭相府日引春長先

端綺集 丙午二十

是右原以酒筵獻吾師以手簡謝云此席恰為煖

壽而來煖者温也所謂温温恭人是矣右原即因

此製一聯句莊子里渾成真可入余聯話也歟

鮐子揚州詩石刻跋 阮元

中丞梁退庵先生博聞強識敦善五月游

揚州與余晤過從攜鮐子伯機揚州詩翰卷

其賞詩五百四十韻款署三元癸巳臘月九日余

謂詩中足徵揚州掌故非獨蹤橫跌宕與趙鷗波

一時相並已也適門下士黃比部來謁談次家有

摹刻名手索以雙鉤上石四越月而成將嵌于邦
上農桑之水榭余因檢困學齋雜錄知伯在兩
浙都轉巡使廉希貢幕最久至元二十七年都轉
之兄參政來杭得見二十七歲次庚寅則癸巳爲
至元三十年矣內翰王鹿庵磐年八十餘致仕東
官命朝士祖餞今近九十尙無恙攷磐卒于至元
三十一年以前時年九十有二今近九十當在二
十七年間已游揚州與記磐事相照三四年
元乙酉得中原名公翰墨庚寅裝
端綺集 丙午二十一

千禧作詩時正與翰墨相近後至元凡六年無
乙以庚寅之歲則癸巳爲前至元無疑爰據原書
以按歲次與觀此卷者鑒之

丁未

人日在揚州招同嚴問樵魏默深吳熙載畢

韞齋作挑菜會古無此目借坡公七種共

挑人日菜句為名揚俗飲饌豐侈習以為

常聊存示儉之私或可行成竹西韻事也

梁章鉅

元日至人日無日不晴天自是太平象能無行樂

便清流宜冷集陳冊要新篇是日以乾隆乙亥人日南齋諸老詩畫冊

端綺集 丁未一

示莫笑寒庖儉期傳挑菜筵

來詩倒用前韻卽倒和之

大戶角三雅是會問樵熙載與恭兒雄談驚四筵

如斯成勝踐何可闕吟篇未敢催詩急徒慙趁韻

便拙作誤用暄字韻右原以天字揮觴增意氣結

束好朝 天來詩中有將上計車之語

上元日招陪陸夢坡方伯游小玲瓏山館五

疊前韻謝之

勝地當佳節玲瓏小洞天不妨途與折幸我腳輕

便舊事興衰感名流唱和篇右原為余談小玲瓏石顛末並檢示邢江

唱和 直須花爛漫重與醉瓊筵

來書以人事牽牽不克上公車作詩抒憤十

一疊前韻以廣其意

好客孔文舉耽詩白樂天早登官衮衮况復腹便

便一第真塵土千秋自簡篇君家花事盛金帶佇

開筵六年前在君家陪雲臺師看芍藥有金帶圍之祥去秋師蒙 恩超加大傅卽其應也

來書病痺月餘日知余首塗有期不能晤餞

以詩惜別十八疊前韻答之

端綺集 丁未二

隔月不相見同城如各天幸餘詩往復差識體安

便勝地舊今兩名山內外篇文章交有道何必惜

離筵

留別

綠楊郭外草離離焚尾筵前畫舫移三宿浮屠猶

有戀一年寄廡可無詩竹西名士趨吟席謂君及

劉孟瞻吳熙載楊季子謝夢魚符南樵城北橫岡徧酒卮此去浮家

信烟水春秋佳日最相思

毘陵舟中有懷邗上諸子各繫以詩皆一年

中往來至熟者也即以代東

右原善讀書頗不理于口獨為我傾心風義兼師友偶緣末疾纏惜別呼負負韓陵一片石永好勝瓊玖近因抱病不獲晤別臨行以奇石相贈

爾雅古義序

朱琯

爾雅一書自晉郭璞作注以來羣奉為壘的而先儒各注遂致散亡近人輯漢注古注率未分繫或有疎漏訓詁殺蹟莫饜所求維揚黃右原比部少而好學長受師法彌臻精覈乃博稽爾雅古義彙

端綺集 丁未三

列成編介同歲生梁荏林中丞郵函屬製序余深媿謝無已展繙數過紬繹意悵則州次部居艷然咸理搜抉幽隱靡弗周到首健為文學一稱郭舍人陸氏釋文定在漢武帝時是為最古注今存者尚二百三十餘條以西漢遺義姑舉其槩如釋言愷悌發也舍人釋為闔明發行李巡從之孫炎又從之鄭箋於齊子豈弟謂猶言發夕也亦舍人說釋訓委委佗佗美也或謂鄘風委委佗佗即召南之委蛇委蛇古人疊語多即上下字各加二而舍

人云禕禕者心之美以委通禕義尤諦釋獸注云貌名白狐其子名穀說文則蒙在豕部為小豚犬部別有蒙云犬屬即黃腰食猴者也似蒙與蒙非一物但蒙既豚之小者貌之子亦小也二字形聲俱相近殆可通借意者同名異物各據傳聞說文析言之而爾雅渾言之故釋文云蒙本又作蒙也次及樊光釋文言為後漢中散大夫願於此注疑非光誤而屬之沈旋案旋為沈約子別自成書旋去郭殊遠郭於釋艸之繫狗毒引樊注俗語苦如

端綺集 丁未四

繫釋畜之同毛在膺宜乘引樊注伯樂相馬法旋毛在腹下如乳者千里馬其為真樊注可知且釋蟲之蜉蝣渠略太平御覽載陸璣詩疏引云糞中蝟蟲隨陰雨時為之朝生而暮死璣吳人也距旋更久釋艸之芍鳧苳後魏賈思勰齊民要術引云澤草可食也計南朝之梁宜值北之周齊不逮魏是璣及思勰所引亦必非沈旋然則樊光之注豈旋所得而混哉次及李巡附劉歆歆注僅說文蟲部及埤雅所引各一語他盡佚惟巡頗夥巡見後

漢書宦者傳呂強下蔡邕石經賴巡啟其端於藝
林不爲無功巡之注雖未及史游急就章文詞雅
奧而視徐爰注潘岳射雉賦則遠勝核巡時代當
在靈帝熹平間歆爲西漢末人年已遼濶而釋文
乃云巡注同歆注是巡是歆固難凡定然引者皆
曰巡其注中如釋訓饘酒食也注云得酒食則喜
歡案釋文饘舍人本作喜而謂古曰饘毛詩亦作
喜鄭箋於七月甫田大田竝云喜讀爲饘蓋喜爲
饘之省借字巡本當亦作喜而因饘字从喜遂以

端綺集 丁未五

喜釋之也釋器糝謂之涿釋文云糝爾雅舊文并
詩傳竝米旁作小爾雅木旁作郭因改米從木案
御覽引舍人曰以米投水中養魚爲糝正合潛詩
毛傳潛糝也之訓郝氏蘭臯謂詩正義引李巡同
唯米作木爲異又謂詩正義引孫炎積柴養魚曰
糝是糝之作糝郭注本之孫炎非郭始改余疑米
與木或字形相似缺筆而誤抑後人以郭本作糝
遂改作木否則巡注實用舍人說而何以獨異其
字况爾雅舊文俱作糝則今本爾雅豈得謂之非

郭改耶又次及孫炎炎字叔然見魏志王肅傳是
魏人也郭注同孫者至三十餘屬魏無疑迨邢疏
序文言俗間有孫炎與高璉竝稱當在後五代時
宋人如晁公武陳振孫皆輕之邢疏亦斥其淺近
宜不爲所採是邢疏載之多者必魏孫炎唐以前
齊民要術於釋艸之衆穠戎菽蔚萆衣麇臬實
苧麻母等咸引孫釋器之甌瓠謂之瓠史記貨殖
傳裴駟集解引孫衣皆謂之襟顏氏家訓書證篇
引孫卽唐人書如釋文所引釋言桃充也桃孫作

端綺集 丁未六

光案書堯典光被四表漢書王莽傳作橫被鄭注
樂記號以立橫孔子閒居以橫於天下皆云橫充
也是橫與桃通書當作桃被而鄭注書仍用光之
本字蓋今文尙書作桃古文尙書作光鄭習古文
固作光叔然亦通古文故同鄭君言是已但桃訓
充光不訓充鄭卽爲光耀之解而東晉古文某氏
傳云光充孫釋爾雅亦以光之字爲桃之訓是光
本桃之省原可通用故漢書旣作橫被而蕭望之
傳黃霸于定國等議仍引光被四表語與鄭合也

又釋詁僕因也僕作攘釋訓躑躑僑也僑作驕釋器滅謂之點點作玷釋天四月爲余余作舒皆異他家此類非一不悉數外若孔氏正義徐氏初學記李氏文選注小司馬史記索隱俱有引證諸人何緣知五代之俗孫炎獨陸農師始稍屢入耳此皆在郭注之先者也郭又自爲音爲圖贊君竝加哀集乃成完璧郭之後復列梁沈旋之集注陳施乾謝嶠顧野王之音固堪與郭相輔翼而末卷衆家注凡舊本舊說不詳誰氏者胥甄錄尤重許叔

端綺集丁未七

重鄭康成兩家苟關雅訓無弗兼收君於此可謂用力勤而用心篤矣竊念當代學士往往宗許鄭許有五經異義而不注爾雅鄭注羣經亦未見爾雅然兩家說於前所舉外許木部引釋宮檐謂之楠斗部引釋器斛謂之澠尸部引詩譬彼瘳木恰合釋木之瘳木苻婁樊光及某氏注釋訓僂僂洞洞借也段氏茂堂據王符潛夫論何何潰潰之文知今爾雅脫潰潰二字許引作禰禰禰則禰禰卽洞洞之假音禰禰卽潰潰之假音也許馬部駮

字讀若爾雅小山駮大山峘而釋山作岌是亦借字也水部引西至於汜國而釋地作邠國是通用字也內部引鬻鬻如人被髮而釋獸作佛佛是異體字也惟釋天天氣下地不應曰霏地氣發天不應曰霧釋山石戴土謂之崔嵬土戴石爲砠二者竝與許互異釋天則爾雅是而說文非釋山則說文同毛傳是而爾雅非論者俱謂傳寫之譌殆不誣也鄭如釋詁緝熙之類已見四庫書提要君亦引之餘則釋詁漏治也某氏引詩泥此羣醜鄭

端綺集丁未八

泮水箋云屈治屈蓋漏之省借釋言闕恨也孫炎作狼很卽很字鄭注曲禮很母求勝很闕也蓋二字轉注又苛姤也鄭注內則疾痛苛癢苛字用其義釋宮在牆者謂之樨考工記匠人注引樨作杙釋獸牝麋某氏引詩其麋孔有今詩吉日其祁孔有鄭箋祁當作麋卽某氏注義其句讀之異許鄭都有釋艸其萌蘗蒹葭華榮說文夢字解云灌淪讀若萌是夢灌淪卽萌蘗蒹葭字上屬也釋獸鼯鼠豹文鼯鼠郭讀鼯鼠屬上鼯鼠豹文下屬鼯

鼠許讀鼠豹文爲句見唐書盧若虛傳釋畜駮
牝驪牡元駒裏驂許以牡字斷句郭從許而鄭注
檀弓引作元字上屬釋獸狸狐貓貉許引作狐狸
獾貉鄭地官注作貂狐貓貉又各不相侔也至釋
天濟謂之霽說文霽字解云霽謂之霽或謂引爾
雅又繻帛繆周禮巾車注正幅爲繆賈疏以爲爾
雅文觀禮疏謂爾雅說旌旗云正幅爲繆郝氏義
疏據此二文知爾雅今本脫去四字則是許鄭之
書可爲爾雅補闕也蒙苦之敏資近更老至而耄

端綺集 丁未九

及仰希前哲徒歎望洋惟是許鄭兩家曩曾尋覽
故不憚翫縷藉質諸君君札言十三經統擬綴香
易詩先就業已刻行頃幸得爾雅讀之將俟次第
告竣蔚爲鉅觀觀天假余年猶及親觀其備焉道
光二十有七年歲在強圉協洽之臬月時年七十
九

阮文藻

凡言漢學者皆守鄭氏家法鄭注羣書而未注爾
雅或以周禮大宗伯疏上引爾雅北辰北極下連

引鄭注北辰擢魄寶遂視爲詞意相承謂康成亦
有爾雅注誤矣爾雅本史佚教子之書後人迭有
增補故羣言屢出是書在漢初無治習者後雖置
博士頒學官而說者尠所師承故亦不甚著今所
行者獨晉郭璞注而已郭自序是書習自童卯鑽
研二九載網羅十餘家其媿惡雜呈比之瑕礫苞
根多所剝奪又別爲音義圖贊用祛未寤是亦足
補鄭氏之缺而爲小學津筏矣惟所稱注者十餘
家釋文敘錄止存其九半居郭前半居郭後前者

端綺集 丁未十

可引援後者不得強附也但就前五家論郭亦第
錯綜孫炎樊光所說然則若劉歆李巡健爲舍人
之註槩不足錄與歆之書少有存者僅見於埤雅
說文中若舍人李巡樊光孫炎之說則邢昺疏時
引之往往與釋文正義相輔益邢於郭注雖少補
正然數家亦賴是以畧存按疏中引舍人注者凡
八十條引樊光注者凡十三條引李巡注者凡一
百四十二條引孫炎注者凡一百三十六條可謂
夥矣邢之意以爲詳其訓釋卽當審其音義乃間

引沈旋集注施乾謝嶠顧野王音注是數家者本
與郭時代相隔邢但偶援証合其說遂居然與孫
樊劉李舍人儕列並景純而爲十家惜所采寥寥
觀者未厭心焉大抵疏家之體惟依本注摭衍注
所未及不復旁搜邢之疏郭猶孔之疏鄭設使鄭
注爾雅孔疏之亦不過如邢然則又何容以疏畧
遺漏責之耶於是甘泉黃比部右原慨然於古義
之就湮瞿然於遺文之散見自以服鄭有年意鄭
以爾雅箋詩亦必曾爲爾雅注兼孫炎受業於鄭

端綺集

丁未十一

之門人其爾雅音義或鄭有宿說而本傳不載恐
亦在羣書腐敗不能就禮堂寫定之列心竊傷之
又身爲小紅豆山人再傳弟子山人舊有爾雅古
義未成其師江鄭堂屬卒其業乃力任斯役凡以
上十家若注若音若贊有見於五經正義者有見
於陸氏釋文者有見於玉篇者有見於占經者初
學記者文選注者藝文類聚者太平御覽者埤雅
者並邢疏所引者掇拾之以還舊觀爲之疏通證
明悉有依據更於十家外網羅羣言昕夕勤劬左

右采獲凡單詞隻義悉歸攬摭爲衆家注則不獨
羽翼景純邁軼叔明於以歧仰高密亦漢學堂私
淑之一端也

端綺集

丁未十一

戊申

尊甫个園公家傳

阮文藻

公諱至筠字韻芬一字个園其先世居餘姚後徙杭州爲仁和人再徙揚州爲甘泉人父稼堂太守微時與淮上湛真寺戒僧聞谷善聞谷相其必貴且言當託生爲太守子時太守尙傭書受值視爲謾言弗顧也旣而入貲得趙州牧卽生公於趙州其夕見僧導十數人昇朱棺入寢起躡之而內啼

端綺集

戊申一

聲作矣訖日聞公果來乎啼頓止而目遙注於是人皆知公爲聞谷再世孫寄圃制軍聞其事作湛真寺僧投生記學博金棕亭爲太守作傳采入之公生十四兩孤沉厚有偉度能堅忍不爲小愠喜父遺金百萬兄誣之而昇以三萬弗校也然所得亦爲人折閱盡乃入都見父執梁晚香制軍制軍子以書使詣門人鹽政某召入則十八九少年也心易之旣而與語大驚復條晰弊務利弊皆洞中遂舉爲兩淮首總凡有所因革輒視公爲可否公

旣久筭利權思有以報 國家每言漢時抑商賈子孫不得爲吏獨我 朝恩錫周渥際今滑縣西陲有事不佐軍助邊亦使卜式笑人乃請以私財治軍裝募運馱許之未幾兩河決口疏塞役丁夫萬人概捷芟竹無慮億萬計而租庸關權所入不足供度支於是治河使者及大司農上言請召富民出財者予以職而公首輸爲衆倡合前後軍興河務所助凡數十萬遂由府道加賞至運使銜長子某次子奭皆爲部郎誥封資政大夫其在 睿

端綺集

戊申二

廟時祝 嘏 內庭與宴 賜克什尤異數也然亦頗爲人所忌曾賓谷中丞之爲都轉也題襟館賓客以角藝忤鹽政寢成隙遂摺客所爲儀徵孝女碑中失檢語劾爲都轉罪將大興文字獄公偵知之陰遣人磨其碑私賂賫奏者緩程夜入見鹽政曲爲解適謙從以碑仆告卽發騎吏追寢所奏而都轉不知也晨促召公入微以意探陽不省亟問曰殊未聞色而曰嘻人謀不利于我外間藉藉而君乃未聞耶忌者益譖之遂益憾公或怪公胡

不自明曰明則適以召禍也吾何人能以一言解
圍安知不疑以一言構毀故終不言既而都轉聞
之曰智士也設早言將代人償怨矣然吾已陰受
其賜遂禮遇如初越數年會以中丞爲兩淮繡衣
使而錢公恬齋代爲都轉嚴檄督賠款三十萬陽
責首總實使催散商分賠已定草矣而故秘其事
以恐公有侍者暗泄其語公笑曰竟不出吾所料
忌者又以告錢遂答逐侍者而改擬獨納有勸詣
會乞爲緩頰者曰是以前事要挾也吾不爲因誠

端綺集 戊申三

諸子曰吾於曾公畏事而以智自全於錢公喜事
而以智幾敗汝曹能勿謹乎竟如數以納其後散
商恃無分賠益奢縱遂釀爲虧課查辦之案揚州
當乾嘉之際人物浩穰舟車輻湊兩淮富商侈擬
王侯園亭花石之勝優童舞女絲竹筦絃之娛連
宵達旦鳥履交錯日費千緡曾無顧惜後值水旱
不時播殖鮮獲民多舍本業趨私販利買用不售
淮南商岸漸形淹滯壓網積引虧課日多運使劉
星軻慚懼自縊當事奏聞 嚴旨詰責 命朱文

定馳驛查辦官吏震駭束手無計公乃條具顛末
陶文毅據呈星使案乃定時有江某者以虧帑抄
沒監追公極力直彌營脫之而其父實忌公屢乘
危以擠陷者江益感其不宿怨也而且慚且謝公
生平無它嗜好獨嗜畫自言得黃筌家法暇則雜
取名蹟張素壁爲畫稿亦能飲遇歌童女伶前侑
則杯勺不沾唇人亦竊笑爲未失戒僧本性弗甚
強然又不肯佞佛白門有鏡澄和尚以功 賜紫
衣氣張甚公卿膜拜坐受或乞爲髮徒充護法商

端綺集 戊申四

家皆繡像男女禮禱稱活佛公獨叱爲妄後臺諫
發鏡澄罪株連逮治者衆而公家獨無所染嘗往
來淮上足不入湛真寺能言其門階厨濕甚悉問
何不一遊曰懼爲指目惑衆也以道光十八年七
月卒卒之日止家人勿哭曰吾仍回湛真寺去矣
子爽時供職刑部奔喪至淮上訪聞谷塔骨而虔
禮云

爾雅古義跋

黃爵滋

右原比部受業於江鄭堂鄭堂受業於余古農古

農受業於惠定宇自敘爲小紅豆山人門下再傳弟子此爾雅古義之述爲鄭堂所付託以補小紅豆山人十三經古義內未成書之一也於是州別部分綺交星錯復觀其衆家注序言他日當總此上下卷並前輯健爲文學以下十家專注推之倉頡凡將勸學字林聲類之見隋志小學家者合爲爾雅疏證一書而矢以願力期以年歲謙益之義何其盛歟願嘗考之自漢有鼯鼠之對一見於終軍再見於竇攸史稱漢武賜軍絹百疋人爭受爾

端綺集 戊申五

雅之業世祖賜攸亦絹百疋詔諸侯子弟從受爾雅千古豔之其實漢唐諸儒說經之家訓話名物多本是書蘭坡朱先生序則謂許鄭一家可爲爾雅補缺臚舉異同至爲詳備要之爾雅固釋經之宗也所患音義不明博辨罕觀昔唐武宗製字以試王起起言三教書所不識惟周穆王傳齊商二字今之讀爾雅者恐多類齊商矣矧能綜比貫穿會通證哲以求折衷乎予主經訓書院方以分經授課今獲是書將亟以示諸生中之習爾雅者

授硯圖

阮文藻

異時頗笑名人顛坡老仇池借不得坐厭鳳味求龍尾解嘲詞費石田獲米家海岳足清賞盜硯入懷餘瀋滴人生百事苦不足乃復鍾情到頑石非墨磨人人自磨嘔心雕肺究何益信知嗜好都非真借此消除錢馬癖嶺南茶坑饒硯材產爲阮傅歸裝壓珍重尋常未許看祕藏留待能詩伯早年入室黃奇童漢學相承綿一脉錦函裹致疑寒雲端州牛後羞千百報之西晉太康磚寫真作記風

端綺集 戊申六

流劇壯年我亦逐人好魚腦龍紋苦辨別如今老去渾無用鼠矢蛛絲誰拂拭金壺貯汁聊相隨自念吾生幾兩屐觀此翻教心徘徊傳家一硯能不惜從此垂簾伴著書參離毛穎亦吾客經堂授受思淵源翦燭披圖話疇昔一生低首事眞州不住磨挲念手澤好奇嗜古物自歸巧奪豪偷非清適試看硯磚成石交那許秦城詎趙壁

溧陽

溧佩雅

吾聞鄭公硯每傳皆作相門生有衣鉢和范亦所

尙太傅開生面函丈以石餉嶺南開府時茶院發
新藏潛璞沈千年巧斲逢大匠猶如豐城氣光芒
牛斗上攜付江夏黃千鈞任是仗自從秦火來六
籍遭淪喪師承賴漢儒闇昧豁霧障六朝迄唐宋
紛紛失所向 聖世重稽古相國早提唱緬懷高
才生撫石一惆悵卽墨舊侯封纂訓列絳帳此硯
得眞傳一脉信無妄虎頭上方珍龍尾總難抗圭
形方象天日星同光鬯藉曰非其人至寶豈輕賤
嗟我溯淵源再傳亦非誑余庚午舉京兆試出采
川周師方伯之門方伯

端綺集 戊申七

已未出
太傅之門 青眼變雌鶴寓言恐涉浪袁篆契庾易
蟀貽甘子讓賢良堪世珍大雅其難量

藥欄留興圖和韻

光州 吳葆晉 紅生

天教穠豔殿羣芳况值名園暖向陽二老風流吟
得得六年花事去堂堂種分魏國簪應徧澤行涪
翁派亦長願祝三春同駐景一莖還報壽芝祥

端綺集卷二十七

清頌堂叢書

致立夫制軍書及獻一議附以呈教何如

已酉

書

桐城姚瑩石甫

讀尊集近思錄諸儒先之說見屬弁言竊歎海內學術之敝久矣自四庫館啟之後當朝大老皆以考博是事無復有潛心理學者至以稱誦宋元明以來儒者則相與誹笑是以風俗人心日壞不知禮義廉恥為何事至于外夷內侵輒皆望風而靡無耻之徒且爭以悅媚夷人為事而不顧國

端綺集 已酉一

端綺集 已酉一

家之大體豈非毀訕宋儒諸公之過哉足下獨善所師崇尚得其正軌以家惜翁考訂不廢義理之說為宗所謂不圖今日復睹漢官威儀者矣謹當細繹讀竟作一文以誌慶非獨為學術人心慶也以為讀此然後有以反其陷溺之初心心地明而後廉耻立庶幾有人思雪國家之前事而立天下之綱紀也此一書所關豈細故哉淮南鹽法為當事敗壞久矣陶文毅未及整理至于今日已成渙散之勢不亟亟變法豈可朝夕待乎鄙人昨有

端綺集卷二十八

清頌堂叢書

庚戌

偶過焦山養病口占奉酬

甯都 彭玉雯 雲壑

幢幢燈影夢初回一紙書從枕上開多謝故人情
義重隔江風雨送醫來

避暑焦山蒙賜佳什並招厲名園奉和二律

叔度汪洋萬頃波新詩疊疊費吟哦招來仙館煙

霞滿話到師門涕淚多謂已卯座師吳梅梁司空亦君之薦主而君少年博

端綺集 庚戌一

學師以胞妹妻之風過木犀香隱約雨餘枯樹意婆娑候

蟲唧唧鳴秋夜敢和陽春白雪歌

金焦兩點足勾留又向邗江續舊遊一榻清風來

曲院二分明月近中秋人情競愛斜陽好天意還

憐小艸幽不是陳遵能好客蒲帆早挂木蘭舟



池

上

小

集



池上小集題名

閻焯海姓湖南善化人

馮焯笠尉山西代州人

唐瑩子愉安徽當塗人

方宗誠存之安徽桐城人

周星譽素人河南祥符人

方昌翰滌儕安徽桐城人

適保極卓存直隸任邱人

譚廷獻復堂浙江仁和人

管樂才叔江蘇武進人

鄒增翰墨寶江南丹徒人

胡志章稚楓湖北鍾祥人子穎發述彰

方維濟雋叔四川營山人

方長華棣生安徽壽州人

鄧文鳳五樓湖北襄陽人

顧森書掄卿江蘇金匱人

蓮堂類集

池上題襟小集

敘一首 并詩五首

素人

光緒九年歲在癸未田日向登蠶月告至譚君仲儀吏事既修
寓歡林潑城之東隅榭館斯在演暢稽陰寫其土恩鄉人所僑
置者也君乃牽拂相招賓主八人飲酒其閒俯臨大江東流浩
淼春為之遠賦詩餞之九年三月妙合偶然闕君海姓固寫其
事而醫為之敘曰永和一觴酒痕千古卓爾仙才麗然勝集前
塵往矣邈不可追妙墨初寫翌日不再固已若夫鴻致所歸將
毋同新亭之慨夫豈不願張河朔之飲乃近規金谷之游乎生
際承平桐生茂豫所以窮勝事於鬪林樂清時之鍾鼓文燕過

蓮堂類集

從目為習見憶夫路遇醉人瑞事希有以今盼曾不覺撫時而
生戀彼山店水邨田家泥飲好鳥自鳴芳華未歇天趣古歡轉
在語言文字之外又不禁爽然失矣詩曰

鬱鬱樹深碧濛濛草遠青山氣沁心綠江光偏酒醒晴雲滌晶
字餘花媚幽庭興感既有合嘉會良可銘

滌儕

詩七言

江城十日九風雨花信闌珊春無主天公為福好事人特放晴
曝暉卓午習池之水深且幽載酒絕勝凌雲游尊前魏闕江湖
客相對忘機盟白鷗

詩七言

笠尉

去年看花城南游，勸客提壺江上樓。今年載酒走東郭，得聞是
主春。還留雨，風風日相戾，惱亂飛花對花情。放晴及早去，鳴
騶後車獨載井州客。園林如沐新綠陰，蘭亭觴詠追陳迹。大山
小山來，八公補修禊事。今猶昔，一池新水蘆短長，雨餘草木聞
清香。白髮風流遺二老，謝海時唐子盃簪兀兀辭靈漿。沈沈樽
字楊花撲醞飲不多，齒方幅笑談儒雅天趣高。何必無詩罰金
谷，可惜酒人無鄭莊。杯行到手斷人腸，雅集之明日天涯何處
非一室。塵尾沒枚，恩錢唐懷許寓形宇內，隨處停崇山峻嶺移
我情。我本巖栖，忽在此。皖山還落酒，枯青回首斜陽挂。疏柳吉
祥看花坡老走風光，不減少年時。祭酒何堪老夫壽，永和九年
今九年記取癸未換癸丑

詩五言

子愉

臥疾感遲真，起行尋隊歡。不知花盡落，猶向雨中看。寂寂催春
老，瀟瀟生畫寒。書籤與藥裹，相對且相安。

忽有題襟約，招予池上游。交情聯仕隱，坐列齒春秋。勸客尊中
酒，懷人天際舟。主人有懷鄭湛侯行厨香錯襍，東道屬賢侯。

憶昔神明宰，勞心簿領閒。亦嘗佳日過，難得主人閒。風雅久虛
寂，園林孰往還。使君政清簡，一爲笑開顏。

病鶴翻憐我，荒雞慣失晨。欲將今視昔，能不夏思春。北海無殘
客，東園是逸民。奇言繪圖者，何以位斯人。是樂將句閣海翁作圖記游

詩七言

卓存

連日風光入酒樽，園林春事尚堪論。江山勝處容吾輩，勝跡天
涯記夢痕。閱古漫思朱紱樂，傳詩還讀白頭尊。灌櫻共託滄浪
水，相對清流一笑溫。並賦以年高爲祭酒

飛花著意引游屐，涼雨弄晴無墊巾。勝懷宇宙亦非偶，二老風
流思煞人。春秋易放佳日過，鞋粗莫被閒鷗嗔。狂來醉語渾無
主，忘却世情嫌我眞。海姓子愉期而未至

詩五言

夏堂

江皋雨無塵，微和澹餘春。遲遲送物色，古古禪茲辰。昨日枝上
花，今成草。開窗薄醪試斟酌，池水照鄰鄰。深當自適，觴行各
天真。白髮稱祭酒，微言遺冠巾。光景近可擘，文字存其人。相期
慎，眠食相望思舟輪。職唐二安以疾不至中坐有懷鄭湛侯

夏堂

夢阻高張路，俄驚客在門。開關辭黑水，壘塊借清尊。自爾憐同
調，終焉念舊恩。既違池上酌，相送又江輪。

夏堂

四序各有適，煦物惟陽春。人生幾兩展，騁懷須及辰。得酒聊復
飲，醉眠藉花茵。雨過池風涼，水清石鄰鄰。且作濛濛觀，莊惠樂
最眞。何事登峴首，墮淚空沾巾。斯文通流灌，斗南若而人。君歌
我式答，詩贈大如輪。

濞齋

我式答詩贈大如輪

歌一首

存老

昔聖門侍坐諸賢言志在兵農禮樂者夫子皆相對於無言志
 在春風沂水詠歌者則喟然而嘆以為吾與是豈若後世清談
 高舉之士鄙吏事為俗情樂游泳為雅致耶夫君子或處或出
 或語或默無非任天而動與時偕行有春風沂水之襟期而後
 能素位而行其兵農禮樂之實際若鱗鱗焉以物為事而無超
 然樂天之懷則又何能循理奉法有悠然自得之趣於職事之
 內也光緒壬午夏安慶屬邑蛟暴起為災大府以譚令君仲修
 賢令權首邑大股之後綜理煩劇積災氓勤拯恤備隄防備水
 患嘗食宿郊垆旬彌月不憚勞瘁而政暇則稽古考文喜為

四 復堂類集

咏歌矣未三月天氣晴和漸有豐年之象集同人於城南賓館
 池上循修禊故事流連竟日古者學問之道有藏修必有息游
 以涵蘊之文武治世張弛互有其宜所以獨除煩苛與民休息
 以養元氣非懈弛也令君仕優則學故賢好士吟咏風月養民
 以和吾知其胸中必有所以自得而非厭棄吏事者流也是日
 游罷令君倡為詩諸君屬而和之聞君為作圖敷敘其事予以
 部民幸與勝會之末因識數語於圖後云

池上迎秋小集

詩七言

墨賓

今年暮春池上游桃花如雨飛滿頭酒香滋塵花氣煥航樓交
 錯排詩籌梧桐夏日陰翳碧昨夜葉落天已秋七月六日立秋今夕何
 夕七月七雙星灼灼銀漢流主人折柬續佳會今雨舊雨呼吾
 儔憶余春風苦憫閱稷事未與山陰修勝筵誰云難再踐剖瓜
 雪藕重句留暢懷隨事古如此東隅雖逝桑榆收名疆利鎖苦
 難離浮生聊喜清閒偷況復文章本大塊春何融冶秋何道塵
 無絲竹尊有酒心兵酒兵塵不休昔人文字結知已勝遊得似
 今朝不在歌侑客客爛醉歸塗月落光如鉤

五 復堂類集

詩七言

蘇儂

杜陵昔陪驢馬游橫笛歌嘯涪江頭我亦諸侯老賓客慣拓金
 鞍飛航籌參軍莫解喜怒事看雲拄笏春復秋燭熱乍欣商風
 轉乘興思濯滄浪流夏堂主人盛盤敦酒龍詩虎羅朋儔縱談
 齊諧接怪異荒唐甯數狼牙修南交妖氛闖蠻觸島夷謾欲樓
 船留洋柯象郡區脫地設奇坐待全功收亞洲酋長同袍澤共
 守要約無貳倫王師捷伐操勝算視此四國民心道攬轡澄清
 公等事枕流漱石吾其休今宵一飲莊百慮詩成乞助天孫不
 踏月醉歸問吉語笑看卍字排銀鉤

詩七言

稚楓

昔年愛讀逍遙游學道已晚今白頭書親文史夜行藥往往懸
坐聽更籌石交幸結二三子招我池上迎新秋綠酒澆澆坐中
滿銀河耿耿天際流神僊豈必怨離別亭館大好遊朋備年年
此日會靈匹飛橋邨用芻尼修主人醉客客將散我有闌語君
少留既不望富貴壽考福是牛女許亦不學瓜果羅拜巧向蛛
合收參軍腹中本空洞奇書擬入靈威偷暴以秋陽香不散發
為長句氣更道天孫聞之忽大笑香願難遂公其休賣鼠取靈
等游戲少年狡猶今在不不如無事飲無何釣詩況有珊瑚鈎

詩五言

前人

池亭有佳趣大可會詩人吳楚尊前合江山筆底新本無適俗

韻又值感秋辰我是蘭臺客悲歌懺宿因蘭臺郡地舊有蘭臺宋玉故宅也

不種陶潛柳偏乘張翰舟身如半枯木心醉一亭秋學道非空

寂忘言有唱酬法輪如可轉安隱住閭浮

詞并序

素人

癸未七夕前一日立秋夏堂主人續有池上之集醫亦與焉客
有問曰今夕何夕人聞秋來託始幾時豔流千載遂令傾城土
女情滿一宵雖事出神衿然理深玄感矣則夫水城驅光璇宮
瑟怨仙壇花落淒入鸞心攬文似綺錦義斯道也主人曰然客
之言所謂和者好粉有殷勤之意者好麗乎夫羽陵之簡盡矣
難可天問願誦東人之詩以進一觴何如酬酢既畢主客將散

仰視空碧雲流有聲鏘月劍黃暝煙組翠歸塗所經齋此意往
乃系之以詞云

憑闌試問者銀潢清淺幾千年可有乘槎客犯來自海西邊從
此鯉魚風起怕整簇一曲恨離筵便挽回鯨浪填平疊市費許
好金錢 恰笑世間兒女羨雙星乞巧拜庭前那管月中霜裏
遮莫團圓娟已是拋殘雲錦把支機贖石補情天歎君平誰訪
垂簾老向蜀中廬南淮

詩五言

才叔

江風吹月上灑然天已秋先秋有客至言訪平生儔相見欲驚
呼均已將白頭且喜各無恙出處何用侔故人惠好我欣然命

賦籌而城退幽勝一徑芳草稠開軒納涼爽設席羅珍羞新知
與舊識慷慨數俊游豈惟形骸忘頓使言論道飲酒不期醉取

足即告休雖無絲與竹興至時清謳今夕復何夕銀漢當窗流
吾曹習鴛旅非不懷綢繆借問堂前燕何如海邊鷗

詩五言

卓存

譚侯瀟灑入玉立氣高寒折腰倦為吏愛客尋古歡大江秋色
來新爽入憑闌夕陽下梧竹笑語羅辛盤次公醉非狂般愛觸
無端暗懷六合外溟渤何其寬鯨吐與龍擲積水無時乾漢家
樓船軍今作杭葦看乘槎誰盤空橫海徒登壇魯連口舌功青
吏亦不刊羣飛息無術未免羞儒冠匪思命世才浩氣森肺肝

雄談入清夜屋斗垂闌干今夕是何夕涼露靜已溥盍簪識奇
彥良會世所難聞難試起舞詩思滿蹄韋是會始識稚樞才叔

詩五言

簡叔

簾卷星河入燭搖雲樹擷秋懷出城迴水氣夾江寒仕隱同一
寄文章多古歡相將醕酒意佳夕足榮桓

詩七言

夏堂

明河脈脈度高城天末無書待鴈聲江上秋心先七夕池邊雨
氣欲三更擊劍少年游俠傳投衣遲莫美人情請君說有談空
日月運雲移各半生

詩七言

稚楓

夏堂類集
之八

先機誰念不裘城局外徒聞斫地聲天上本無離別恨人間虛
度短長更少年感慨陳書志壯士悲歌恤緯情鄭衍狂談君莫
笑恆沙會記古先生

詩七言附

述彭

謳歌一路小蓬萊文騰何妨簿領堆白屋神君勤撫字青袍後
進荷培栽官齋昔厲辭綠志高閣今非作序才老曠騰聲千里
遠附名焉敢望駕駘

壽華吟館小集附

獨在異鄉笑癡人之忘老適逢佳節亦結習之尙存操鉛槧以
會同人陳壺觴而招近局用以陶寫幽懷流連冷序各有悠然
之趣諒非達者所嗤時維九月節屆重陽晶宇澄鮮喜游氛之
淨掃緒風淒厲感急景之將臨思取暢於靈襟亦藉撻夫獨抱
爰馳蕪歌奉約昔岑半郭半村矮屋新葺爲農爲圃比隣而居
遠山一眉時窺垣牆之外淺水四面宛在蒹葭之中可稱林澤
之遊不減濛梁之興清思雪浣事無待於題餞野性風疏狂何
嫌夫落帽又况邑有神君戶兆維魚之夢坐皆妙士門無題鳳
之人尋池上之前歡添客中之韻事伏波橫海我輩徒爲袖手

夏堂類集
之九

之觀時過境遷他年請認泥爪之印志章謹啟

詩七言

得秋字

涑人

東臯卜築傲諸侯門掩蒼苔曲徑幽根觸江湖千里夢徘徊天
地一籬秋霜憐病葉黃樓樹山門妍妝翠入樓佳士滿前叨祭
酒郢中歌妙愧難酬

詩五言

得有字

謙儕

棲身海鷗嘲勞形磨驢走纜曳菱荷裳俄傾茶黃酒魯戈景莫
迴龍山興非偶折柬何自來發緘安定叟調作近局邀良辰展
重九周管揆天才語藁笈眾口譁侯整以暇驅壇樹盟首締交
沉壘親覓句瓊瑤剖小儒陋醜雞陳言付芻狗出處趣則殊道

同皆益友况復嬌娘居逃虛擬林藪壁上烹平經叢殘暮响
畫圖金薤披不污寒具手繞舍萬黃花星羅瓶罍傾欲傷嘉
名題榜字如斗是日同人題所居爲有華吟館謙飲樂且衍意得坐忘久更欲
問榜嚴就君虛鐘扣悟到轉濼輪禪心破諸有

詩五言 得佳字

夏堂

日夕朝市中何能有好懷暫爾柴吾門古心浩無涯秋華色若
芝風香與之借履肩綺里手獨客安心齋繫從先生後適然墮
形骸不飲固天性得酒亦復佳吾真祇一拙與世庶無乖目笑
離落閒入荒即庭階攜手汗漫游送者方自匡

詩五言 得色字

稚楓

十
夏堂類集
之六

我生不好弄所性惟翰墨孤露悲弱齡栖屑旅南北家以貧而
仕境乃通更塞虛書藁援麟巧詆含沙蜮浮沈人海中舉動係
微纒愁城堅莫攻恨海浩難測悔悟在崇朝勇猛矢全力墜落
凍三途根塵降六賊未樹精進幢先祛退歇惑所以廿年來夢
境頗歷歷蓮花淨妙香樓閣莊嚴飾瓊瓊聚善人會面儼舊識
人言西方遠去此千萬億豈知香火因久植清淨域寶相親光
明同堂其眠食不然五濁世吳楚路若織漂流類萍梗拚飛無
羽翼徒云文字緣未親性情極諸君天下才平康兼正直鳳覽
千仞輝鵬有六月息而我益其閒自叩荒學殖即以文字論羣
語惟唧唧角逐謝孟韓僵走班籍湜薰陶味椒蘭衷懷掃荆棘

奇書擴見聞辨訓表先德長句何窮麗珠光兼玉色道豈遠人
我吐辭皆胸臆蠻觸苦鬥爭雞蟲競失得其處浩蕩天嗟爾自
徧从一笑姑置之觀空破鬱抑不爲無懷民請游和神國

詩七言附

述彭

欣聞諸老會重陽爲逗慈輿急整裝楚尾吳頭莫換葉酒龍詩
虎筆生芭秋風水驛來千里愛日江城聚一堂只待嶺梅春信
早循陔擬香九霞觴

詩七言附

棟生

屈詰僛僛別一村獨棲禪伯纂清言秋花胃徑客不速寒菜連
畦霜有痕指爪句留緣亦偶文辭結習老猶存自傷塵鞅無由
遣擬學跣跌禮世尊

十
夏堂類集
之八

池上送秋小集

送管才叔

子瑜

題襟池上續春遊巾幅人來半白頭一醉無名常借客十年如

夢又逢秋雙與才翁監雅和素人兩盤盤煖味俊吳江蟹燈火宵

寒季子衰寂寂虛堂風乍起清言飛屑競雕殘

布衣老作諸侯客墨駕天生跡弛才幸接杯盤夢未座敢將旗

鼓門強臺隨風落葉增惆悵印雪飛鴻任去來池上芙蓉籬下

菊此行只算看花回

主人醉客客將行鸞鶴追陪滿座傾有約早完婚嫁願相期無

素人

負雪霜盟高風梅福通仙籍上考桐鄉起政聲書後待題三百

夏堂類集

頽洞庭橋熟寄江城

滌債

又見江楓落葉丹離懷聊仗酒杯寬人歸火市詩成東客在齊

門欽尙彈河濱壁沈民轉望海天烽舉將登壇及時待建澄清

策那得名山抱膝安

夏堂

林笛聲中無限情名家俠少二毛生向平自有青山願江上煙

霜又送行

池上第四集

題方滌債消水歸舟圖

掄卿

清節衣冠謝所有簿書叢裏忽掉首挂帆宦海圖歸程置酒華

池開文藪讀君詩篇識君政安良先自穢羣醜鄒枚才藻被儒

流蒲密官聲滿民口既去猶留大道碑此來又擁賢侯帶承明

著作鉛槧新十葉清芬永不朽得意金羈玉軟問靈蟾夜伴碧

蟬走餘骸堪爲供客資種杭二頃桑十畝詞壇牛耳相爭先流

寓鯁生亦躡後十月林泉菊尙黃晚節傲霜詎云偶樽畔齊廣

白雪詞座中會集香山叟清河舊夢聯新吟身作冥鴻笑功狗

南微烽煙可若何尋真自結雲霞友

夏堂類集

五樓

掛帆歸去儘雍容院上題襟一笑逢兩度秋風偕鼓瑟百年春

夢蚤聞鐘新詩脫稿文章伯舊學傳家大雅宗漫道封侯無骨

相猶應強起靖邊烽君詩有封侯無骨相之句時海上籌防故及之

夏堂

君不見南陽樊鄒多貴人秋風早與蓬蒿親又不見下游漢河

錐刀集日暮空場大道塵先生仕宦不得進古懷浩蕩無與鄰

車前走羸卒路左拜痛民義衣之章正惕息散衙豪客酣車茵

拜迎鞭撻兩無謂歸田一賦休邊巡家山頗羨隱士隱龍吟自

頌神君神胸懷不行文网密松楸無恙煙霞新執柯何所有鬱

杯之石方輪困百城萬卷書還我丹鉛身黃童白叟走相送板橋水注寒澌鱗英雄監子古恆有蕪蕪亭空草不春文章結習自料理一官一集超常倫龍眠之山何嶙峋高門七葉儒書陳中年哀樂託杯酒有與人世同甘辛甘辛有殊嗜出處隨天真輕舟詣關人何在便作司徒安足珍

墨賓

富貴不願紆青紫願乞湯沐瑯嬛裏男兒偉哉七尺軀一官不戀五斗米何如買舟歸江鄉還我書生舊時狂奇書秘史紛兩旁鏘爲著作千秋光回頭清水流湯湯思君不至歌甘棠龍山山色鬱且蒼詩龍酒虎飛險觴古來儒吏孰如此我欲刺船訪

方子

稚楓

宦途功過莫須有神龍見尾不見首非關塵俗薄簪纓未免飛潛戀淵藪西施天賦絕代姿月與無鹽門妍醜三年惠愛結民心一世褒譏隨眾口可憐幢蓋擁神君何異千金享散帶泗虹淮北剽悍區斗大孤城寄衰朽椎埋但期根莠除勞勩遑恤牛馬走居然晉國盜奔秦又幸餘糧已棲畝無字未登上考書不職反居下官後人言當塗聽易豈我信貳師數不偶未展君圖讀君詩物論只合齊莊叟君才際會得水魚我命迤邐喪家狗下里雖非白雪吟異苔幸託同岑友

滌俠

圖形麟開世希有角巾歸第娛白首不然高蹈頽與箕脫屣冠纓樂林藪胡爲仕隱兩無成人海陸沈嗟老醜墓田丙舍姑潯身泉石膏阿漫藉口正宜下澤且驅車豈料名卿勞擁帚衰慵執掌百無能太上抗懷三不朽披圖忽憶休官時父老提攜夾舟走謬將尸祝效庚桑愧乏膏霖逗恥祇當前毀譽非可憑賈愚端視百年後州邑卑棲世所輕漢時循良今孰偶和光莫辨涇渭流強項誰識漫浪叟好尙人情半葉龍仁義名言付芻狗已矣閉戶注蟲魚卿寫詩簡酬深友

詩七言池上第四集病不克赴賦謝滌俠附

子愉

讀雅不熟古所嗤二螯八足非吾欺右把酒杯左持螯誤人何必如彭蠡夏翁選客滌翁主我欲登壇餘勇賈怪茲腹痛負將軍一飯三遺焉用武拜手書箋謝主翁座閒何惜無車公高談雄辨颯風雨波濤江海將毋同或疑賤子老驕情珍羞不御什窮餓餽哉汲黯招不來否則嵇康曠嗜臥豈知饕養本不才貪於飲食斯爲災河魚腹疾困泥水縱有夢麴奚爲哉我語未已或請退焚香靜與霜枝對忽憶新亭涕泣人神州戮力須吾輩君不見滄海橫流水拍天南交誰爲靖烽煙珠槃玉敦尋盟日白雉毋忘入貢年

池上第五集

詩五言

拾題

雪晴日杲杲，茂宰開精神。時泰庶政簡，官賢民氣馴。故事借元
 宵，鑼市綯且新。心遠在地偏，選勝江城闢。文字飲可樂，歲酒梅
 醲醇。淑輝媚韶序，俊侶超常倫。不受冠裳羈，此會真率真。鑿泉
 肺腑潔，攬景鬚眉伸。冷冷灤上觀，落落塵中身。有幸末光附，坐
 次生古春。舉觴酬行客，別意都逡巡。詩思渺何許，巢湖煙水船。

詩七言

滌情

扶桑東枝紅日銜，雪天曉鏡開塵函。谿山照眼動光彩，瓊瑤圭
 璧誰鑄鏡。蓬婆烏海望何極，咫尺卻隱滄江帆。尋春池上花鳥

十六

夏堂類集

狎近人乳燕聲呢喃，脫帽看詩忘主客。畦町盡開儀文芟，酒腸
 槎枒欲起舞百榼。不待平原監昨宵，西家奏絃管繞梁。傾聽誇
 英威，何如吾儕文字飲。沉瀼氣味殊酸鹹，獨惜雪泥留指爪。遠
 人已辨征裝屐，使我雲龍勢迫逐。蒼浪兩鬢滋彭蠡，湖一篙
 春水淥離懷。搖曳風中綫，儻為故交重回首。郵筒無吝雙魚緘。

詩四言

夏堂

翻何者鳥，俶發其音。嬰茲春陽，日有和風。嘯音清歌，游子恩心。
 歸與獨絃，若聞于林。君子倡予，聲無二三。命此芳酒，胡為沈吟。
 榮落自彼，遙遙至今。衣裳在堂，慨樂相尋。流水以悠，忘我欽欽。

詩七言

稚楓

送邊太守筦權居鄴

行色思思有借籌，池亭還為眾賓留。清標豈羨脂膏潤，雅集俄
 驚歲序流。兩晉衣冠揮麈韻，一江煙月貫虹舟。暹租若遇袁臨
 汝，滿眼青山足唱酬。

高詠連番侶眾仙，坐中誰似腹便便。飲如犀首閒無事，畫就蛾
 眉老不妍。水驛山郵懷舊夢，前自和州往來於此藥鐘經卷在家禪。升沈
 莫笑雲泥隔，香火蓮宗或有緣。

十七

夏堂類集

非見齊審定六朝正書碑目

復堂附評

宋 費龍顏碑

包一切盡字。附評曰：碑樣直接漢分額，晉不足道矣。又曰：當補吳葛府君碑額。

梁 瘞饑銘

獨立非未出水，舊本不盡其妙。附評曰：氣勢未遒，如見公孫大娘劍器舞。附評曰：氣勢未遒，如見公孫大娘劍器舞。附評曰：氣勢未遒，如見公孫大娘劍器舞。

井闕題字

子在闕時未見此拓，近年所得，過在銘矣。

始興忠武王碑

跌宕存南朝文采。附評曰：轉使處亦開季海以下，疲庸流派。又曰：以上二說皆北近始，審兩漢溫醇柔厚，正宗在南，又諸蕭神道石刻皆甲子以後始，布人間賈足當骨氣詞精之日。

吳平忠侯神道

亦初見。附評曰：別調。又曰：此

魏 始平公造象記

包揚大眼，孫秋生記。附評曰：刀多於筆，刀筆之辨，造象碑版之分也。又曰：魏評殊誤，孫秋生方真，曲直悉備，揚大眼之後，逸魏靈藏之道美均非始平公之所能包。又曰：造象無類，別有論定。

寇天師碑

包鄭長，猷造象一派。附評曰：在闕未得拓本，近年始見，與費碑南北並峙，皆漢分法脈也。

石門銘

獨立開緒，附評曰：肉好適中，比德於玉，直與漢石門頌爭衡。足正偽洛神賦。附評曰：不善師。

司馬景和妻墓志

包趙郡王造寺碑，一派字體方整者。附評曰：造寺碑，一派字體方整者。附評曰：造寺碑，一派字體方整者。附評曰：造寺碑，一派字體方整者。

溫泉頌

包趙郡王造寺碑，一派字體方整者。附評曰：造寺碑，一派字體方整者。附評曰：造寺碑，一派字體方整者。

刀遵志

開唐徐李。附評曰：見流秀發。又曰：此刻當以包氏品題為得當。包買恩伯諸碑。附評曰：庭掃飛揚。又曰：直是買恩伯一手所書，魏評許。

敬使君利下銘

取其恩模不能特立，亦不為人檢包。附評曰：刻碑造象，龍山公志各種。附評曰：上不能兼六朝下。已盡有唐代之勝。附評曰：自成一宗，在筆意不在字形。附評曰：自成一家，在筆意不在字形。附評曰：自成一家，在筆意不在字形。

李仲璇修孔廟碑

自成一宗，在筆意不在字形。附評曰：自成一家，在筆意不在字形。附評曰：自成一家，在筆意不在字形。

高貞碑

或有合於弔比，于文原。附評曰：士氣尚少。鄭義碑。獨立。附評曰：篆隸分融，鑄而成。

白駒谷題字

歲在壬辰建

此二種在鄭書中別出。附評曰：鄭書日出無法不臻，非一言所能括。附評曰：精絕亦以精遠。

凝禪寺三級浮屠頌

勝唐邕，選無闕如來，殘經高氏一代。附評曰：筋血類此體者，以此為景。附評曰：筋血類此體者，以此為景。

西門豹祠堂記

文殊般若經

包後來疲庸體。附評曰：此瘞孫指為。附評曰：此瘞孫指為。附評曰：此瘞孫指為。

龍藏寺碑

元公志

有南梁北魏遺意，下開初唐常為六朝墓志。附評曰：刀道不及也。刀志長處，頗足兼之。附評曰：刀道不及也。刀志長處，頗足兼之。

鄧州舍利塔下銘

益道麗始，難偏舉。附評曰：堅實。附評曰：堅實。附評曰：堅實。

凡二十四種造詣深淺不一，皆不相襲，所見南北朝正書。

無出此範圍者又未得見者二種

東魏 太公呂望表

前人稱其方整開顯 附評曰與孫孫別後各得此拓密書 評論疎孫忽從文中誤書為盡諸失疑為翻刻又極貶其書體拙惡子未敢附和其位

北齊 映佛巖磨崖

足與敬使者抗手 附評曰子未去闕字徑六寸必佳 附評曰子未去闕稼孫已得王子楷各拓本矣道峻不凡可云勝絕但來不遠遺蠅甚稀子迄今尙未有藏本也

六朝分書以臨淮王象碑為上華嶽頌輔之餘無讓焉

臨淮王碑上承漢隸下開顏書 附評曰華嶽頌有禮表氣

同治元年壬戌十月魏錫曾譚廷獻同客侯官記

光緒二年丙子三月譚廷獻在安慶重錄以詒路山

三 復堂類集 之十

甫印可兩人之言



澗

上

草

堂

丙子仲春之月鮑鼎謹題

紀

畧

四

卷

嘉慶己巳鑄

湖上卮室紀略

孚遠堂藏板

訂補澗上草堂紀畧序

長洲徐俟齋先生為前明遺逸忠孝大節彪炳人寰其特立獨行堅苦卓絕足以坊表百世吾兄貞松老人嘗輯先生年譜搜討羣籍鉤深索隱考證甚密間有未詳則以文獻無徵未嘗不擲筆興歎也余亦嘗留意先生事蹟欲求出於年譜之外者竟不可得會有人謂有東坡詩為姜紹書手批異之亟索之來則批者施紹書也指鹿為馬良堪發噱同致者別有數書皆施所藏而澗上草堂紀畧與馬書為徐山民所編毛叔美續輯讀之終卷耳目為新蓋其所記幾無

序

一不可補年譜缺略者使輯譜時得此當益完備意當時印刷極少僅修祠將事之人各得一冊粵亂而後書史蕩然而猶留此碩果甯非奇幸按施字擁百此書鈔有擁吳江人同治中嘗與修郡志此冊殆儲為修志資料者初欲郵致吾兄更據之作年譜補遺既見其中僅潘全二記年譜已載其餘皆當採取不如加以條理印行全帙庶不沒前人尚論之心今按其所錄最稱重要者為先生遺屬於此獲知忌日其身後與家庭情事亦得瞭然他若易宅有約捐地有契祠址有圖祀田有界招佃有攬立石有據蔗蘇有

禁謁祠有途皆是供後人參考而謝唁之啓草堂之

圖關乎先生遺墨者更無論矣誠與年譜參觀先生行事固已昭然若揭更何有文獻無徵之歎哉嗟乎上高有里用聚頑民首陽名山爰棲義士自斯厥後代有傳人莫不苦身焦思與世相遺迄乎先生流風未墜奈何世運愈降薪火無傳一餐澗上之薇遂結遺民之局吾不敢謂古今人絕不相及然觀夫明却周粟暗飲盜泉公義雖嚴私交不廢一已徒養林泉之望子弟仍為壟斷之登甚至中道回車甘作美新之頌兼金入橐竟投勸進之箋凡此襲其名而違其實者竊謂皆先生之罪人也三復茲編彌增感喟已時丙子孟春上虞羅振常誌於海上之修俟齋

序

實者竊謂皆先生之罪人也三復茲編彌增感喟已時丙子孟春上虞羅振常誌於海上之修俟齋

重訂例言

一此書原分四次編刻前三刻為徐山民編後一刻為毛叔美輯山民所編每刻首頁均有澗上草堂紀略字雖不標卷第然頁數編號三者固各為起訖初刻於嘉慶十四年已已此據封面及原序然已署道光十九年頗疑開其後續增二次雖不著板於嘉慶至是年方畢工其中沈維矯修祠記年月然必在道光十九年之後至二十五年毛氏續刊亦自為起訖另補刻全氏修祠記二頁次於潘記徐氏既分次纂錄所得資料隨時增補故紛亂無條理然其始亦未加編排如第二刻中以湯

例言

文正書列於侯齋遺墨之前豈非主賓倒置苟稍事編排必不至此今合此三刻重編以事蹟及修祠之事為上卷諸家題詠為下卷毛氏所輯為續編各以類從條理井然矣

一題詠原有題額題辭題名三日題辭前後錯出最為屢亂大率無題但有作者名氏乍閱之不知所題何指細加尋繹約分數類一曰題冊乃山民以潘氏所藏遺像遺囑裝冊徵題題額即冊之署首題名即所謂觀款今以題額居前詩詞次之題名列後詩詞中有單題像者有單題遺囑者有並題

二種者亦各為類別一曰題草堂為修祠落成題詠之作一曰祭詩則先生忌日公祭之作而以山民過無隱庵及沈嘉勉讀文集二首殿焉諸作未記年月者依原序有年月者重事排比

一偶讀黃鶴樓木雞書屋文集見有題先生遺硯遺印之文錄之因欲再事搜輯為紀略拾遺適聞姚江謝君光甫永耀藏有張叔未摹明李巢徐三孝廉像冊因假觀盡錄之又仁和姚君虞琴景瀛藏先生尺牘及所見畫幅題句丐其錄示遂成拾遺一卷後有所見仍當續增

例言

一張冊所餘李巢兩先生題詠未忍割棄復摘要錄之其中有不著書亦非要均汰之未錄自為一卷附拾遺之後兩先生行誼足與先生鼎峙方以類聚相得益彰矣

一張冊採輯極富其中遺墨與姜奉世書及周之潔募疏尤極重要可考見先生行事及身後情況讀與吳修之書則當時之艱苦流離躍然紙上尚論之資所得非鮮乃蒙兩君慷慨見假鄭重錄示他山之益永銘不諼

澗上草堂紀略補目

上虞 羅振常 重訂

卷上

本傳

長洲縣志

遺像

像贊

徐頤

又

顧元熙

遺墨 與姜奉世書

遺囑 謝寡媳華氏

徐侯齋先生祠堂記 康熙中

潘 耒

目錄

澗上徐先生祠堂記 乾隆初年 全祖望

振常案以上二記年譜已載今不錄

重修徐侯齋先生祠堂記 嘉慶元年 袁 枚

重修澗上草堂碑記 嘉慶十三年 洪亮吉

重建澗上草堂記 嘉慶十四年 孫晉顯

重修徐侯齋先生祠記 道光十九年 沈維鏞

吳縣示禁六道 乾隆十三年 嘉慶十四年 道光十三年 嘉慶十六年 道光十三年

光十二年

潘徐互易田宅合同

祠田賣契二馮咸中 沈秀發

祠堂地址圖

祠堂界石圖 附徐長觀立界石筆據

看祠攬田筆據五 徐均平 徐長觀 王士華 呂天生

湯文正公書附

卷下 諸家題詠

題額六家

王昶 阮元 潘奕雋 梁同書 孫星衍

石韞玉

題遺像遺囑冊 二十五家計詩二十七首 詞二首

范來宗 蔣萊晉 陸應宿 徐雲路 陳

目錄

基 馮培 韓昞升 潘奕雋 郭毓圻

宋毓 李福 曾燠 伊秉綬 唐仲冕

孫晉顯 戴敦元 趙懷玉 侯鳳苞 計

楠 楊桂 林則徐 馬燮堂 華文標

彭兆蓀 金學蓮

題遺像九家計詩九首 詞曲各一首

尤維熊 萬臺 蔡錚 邱璋 孫貫中

平翰 唐壽萼 葉樹枚 徐熾

題遺囑二家計詩三首

陸俊 王以銜

冊後題名遺囑冊子 振常案以上皆題遺像

題澗上草堂十二家計詩十九首

沈璟 洪亮吉 徐頤 孫原湘 李汝棟

李汝楹 鍾承露 趙晉涵 翁廣平 張

鏞 凌壽祺 黃汝玉

祭詩四家計詩五首

顧昀 馬文雄 沈清鳳 嚴兆鶴

過無隱庵訪庵主商附祀徐侯齋先生木主記事 徐達源

讀居易堂集次韻 沈嘉魁

續編補目

目錄

募修徐侯齋先生祠堂啓道光二年 徐承恩

重修徐侯齋先生祠堂記道光十五年 文 柱

題侯齋先生自寫澗上草堂圖八首詠一首計十

董國華 高翔麟 韓崇 楊文蓀 黃均

蕭廷瑄 王汝玉 毛慶善 黃壽鳳 黃

美錫 小浮 李長林 陳泰來 陸鑽

金玉寶

序

吾吳徐侯齋先生所居澗上草堂在上沙村先生沒後為豪家所得將毀以為葬地賴門人潘稼堂太史之力得贖歸又別以田與其孤孫易此屋為先生祠其事具詳遂初堂文集中迄今百餘年矣達源少受業於潘曉槎師師為太史曾孫承先志世主祠祀勿替後以筆耕少暇不能時往省視視漸傾圮顧不鄙達源為不肖命代理其事遂於嘉慶建元之歲取先生遺像及手書遺屬并祠地契券相付達源弗敢辭即鳩工修葺每歲清明敬詣祠致奠又置江邑中系

原序

圩田九畝有奇牒縣註冊用供祠地賦稅以期永遠奉行惟是祠止三楹孤立於荒榛蔓草間祠中祭器往往遺失甚而丐者棲焉穢瀆至不可問欲廣其宅募守者居之而力有未逮今乃得平望趙生筠願捐貲襄事而老友陶君淨蘅唐君裕青亦為之勸勉遂於祠旁築牆又增建堂屋門閭及齋房庖湑悉備工始於戊辰四月凡五閱月竣事然後棟宇一新式增舊觀仍榜曰澗上草堂庶可以妥先生之靈繼太史之志而無負吾師委任之初心矣夫以徐氏之祠而潘氏主之太史之篤於師門也今達源又主之亦不

敢廢師命也襄事者趙生又師事達源者也即達源
與趙生何敢比擬太史而先生忠孝大節實為百世
之師凡後世宗仰高風而有事於此祠者謂皆先生
弟子可也先生遺像及手書達源曾乞當代名賢題
詠勒石以傳茲并錄先生本傳及祠地契券當官禁
約等俱付剞劂書成略述修建顛末俾後之人聞風
興起共相保護於無窮是達源之志也嘉慶十四年
七月朔日己未吳江徐達源謹序

澗上草堂紀略卷上

吳江 徐達源 編輯

本傳

長洲縣志

徐枋字昭法號俟齋詹事沂長子弱冠通十三經年十九中崇禎壬午舉人乙酉國變詹事家居殉節枋脫身亡命棲息土室又為邏者所得逃東渚後禁令稍弛避地上沙之澗上羹藜飯糗每至下春不糝晏如也終身不入城市不通賓客賣字畫以給字仿孫過庭畫師董巨詩文出入韓柳間長言詠數每多危苦悲哀之什讀書外竟日不出一語湯文正撫吳時

紀略卷上

慕其高節屏翳從詣門自通曰中州湯斌求謁斌亦蘇門孫徵君門下弟子幸無相避枋遣守門蒼頭曰已入秦餘山中矣文正坐門外久之數息而去徵君孫鍾元名奇逢明孝廉隱居蘇門山講濂洛之學者也枋年七十歿著有居易堂集

按府志人物傳先生年二十一舉於鄉康熙甲戌年七十三卒居易堂集中亦詳載年十六補弟子員二十一登賢書當以府志為是達源識

振常泰年譜入學在十四歲考居易堂集揚隱君曰補六十壽序云丁丑先生自金陵來弔太

徐係齊先生遺象

陽湖洪亮吉謹篆



孺人之喪時余年十六已補弟子員矣山民蓋據此然所謂已補非必即十六方補先生誠子書中有曰爾先祖之課我也十二歲而學文十三歲而會課十四歲而應試十五歲而觀場焉試為小試鄉為鄉場不入學不能觀場也又懷舊詩云余年十四歌采芹斐聲早擅青雲上次年十五始觀場金陵文戰爭秋爽三試秋闈年廿一名場得雋馳塵鞅故年譜作十四入學十五應鄉試即據先生自述也徐氏既誤解壽序復不參考他作疎略甚矣

紀略卷上

三

像贊一

侯齋先生歿後百十三年其同姓有名頌者
得瞻遺像敬作讚曰

吁嗟先生勝國遺民不仕沒世不違厥親心志亮直
骨節嶙峋當昔遯跡遠在巖藪布衣草履土室壅牖
白雲為朋城市不步謝却藥幣超軼塵垢睢陽撫吳
湯公首致欵羨兩訪山中卒不得面賣畫旬給讀史
欲遍容儀儼然目光若電猗歟高風與沈巢倫近激
頽俗遠播千春式瞻在圖永世聿新嘉慶丙寅六月
朔日丁丑頌書

像贊二

紀略卷上

西山遺風藐然孤清鑄忠鍊孝鑿入無生學在草瓢
節凜冰雪匪學匪節其心峻潔化工在手游藝斯靈
闡然日章楮墨流馨遺像肅然潛德有耀昭示來茲
以教忠孝嘉慶十有六年辛未孟春吳縣江沅敬題
長洲顧元熙書

侯齋先生答姜奉世書

德被存歿誼同高厚不佞惟有感歎死痛欲死而已
家人頂戴實同此情枉唁戚友靡不感歎若華氏昆
仲子姪及潘次耕尤稱頌高誼至隕泣不止也則僕

之銜結可知矣僕以孑然衰老遭此意外慘酷亦萬
無可生之理昨別後即擬尺素略申哀感而無如五
內崩裂哀傷迷眩不知所出申紙不能作一字昨手
翰反先之尤增竦息然知在閭鑒也此刻亦欲一札
謝震老然痛迫意竭只索閣筆臨楮長慟不知所云
奉世老世文真知已古人

五月十一日未刻期服枋頃首頃首

亡兒過辱謬知有加無已前承賜商云云此旬友朋
千秋至誼然僕實有鄙懷癖見斷所不敢承此自素
所蓄積或未甚悖然當此千秋高誼唯應婉辭固謝

紀略卷上

四

豈容如此選情而談此真所謂直而無禮矣此亦垂
死之老哀情眩亂之所致也惟知己曲宥之可耳臨
楮泥請不宣又拜振常業又拜原非又行草書拜字與行字形似故徐氏誤釋今改正

徐侯齋先生尺牘一通繹其辭意大約喪子後與

人書也其曰鄙懷癖見斷所不敢承高情絕俗與

龍湫山人無異宜魏冰叔為山人謀月供先生早

知其不納也顧先生居澗上草堂不受人一絲半

粟之餽惟退翁上人時周其急則受之而山居陳

山寺僧人多方以速之去是亦所遭不同矣余嘗

得山人墨跡俾友人懸諸介節祠中觀者咸肅然

生敬此幅為林梅隱上舍所贈吾宗山民待詔為先生表揚惟恐不力因以貽之吉光片羽如見老成典型也甲午浴佛後二日吳興徐燕飛敬跋於春雪亭

按先生季子名文止字觀成少從楊易亭先生游未弱冠詩古文辭已能驚老蒼康熙二十九年庚午仲夏觀成感疾卒年僅二十有五易亭悼徐孝子觀成詩有云芳蘭舊挹三春露玉樹新摧五夜風書中震老即易亭也奉世姜姓佚其名與先生喬梓交善觀成有秋懷詩十二章其懷姜奉世詩

紀略卷上

五

云把酒登高送落暉碧空時見彩雲飛玉輪乍起林巒曉銀漢斜傾星宿布二仲別來秋寂寞奉世每借雲若五噫歌斷月霏微聯床夜雨思姜被拂拂清風襲我衣先生六十九遭喪明之痛戚友慰唁厚意先生獨介高懷盟薰三復洵如雪廬孝廉所云如見老成典型也乙亥春正老友翁海却微君鄭重交到滿擬勒石至吳興一謝不意此後二十餘年遷徙靡定幾無生理嗣聞孝廉已歸道山負負何可言今錄澗上草堂紀略中並將尺牘裝成橫幅懸諸祠中云道光二十年庚子五月達源識時

年七十有四

振常案觀成卒年譜作年二十四又其卒在四月見葉燮所撰墓銘山民據謝函謂在仲夏者誤蓋謝函在後已遲至五月也惟年譜以楊震百為孟然之師以居易堂集中致楊書謝其視醫藥親合斂為因孟然而發山民則以屬之觀成其說可從集中與楊震百書及此與姜奉世書雖不言亡兒為何人然致楊書中云渠如此少年殆指觀成若孟然則年三十時侯齋尚有書勉之其歿至早亦在壯歲以後不得云如此

紀略卷上

六

少年也與震百書編次在最後亦其一證自註集在六十三歲觀成卒在六十惟楊不必專表九歲此書當是次耕隨後附入觀成陳仲魚跋徐昭法先生與楊震百書札九紙云觀諸札知震百嘗在澗上草堂課其子先生三子皆先卒故臨終以孤孫相托云云持此兩書與楊姜者則為觀成耳蓋觀成之歿楊姜皆往弔先生作書謝姜其云亦欲以一函謝震老即集所載與楊震百書因有脉絡可尋也又案先生遺囑乃付寡媳華氏者乃觀成之婦故致姜函中有華氏昆仲稱誦高誼云云華氏

昆仲即觀成妻之兄弟也孟然娶於鄭與華無與則致姜揚二書為觀成而發斷無疑義惟先生稱姜為世丈而山民則謂觀成亦與為友殊覺不倫

侯齋先生手書遺屬

一寡媳孤孫不可移居蕩口山居不便入城可也

一孟然所生逆孽匪類久已屏絕不許一入我門

一自我身後一應家事無論巨細俱要仰重揚先生

經理悉聽主裁有然盡善吾生平知之深而信之

篤謂在我可託孤寄命者兩人一為易亭一為次

紀略卷上

八

耕今次耕在遠不及而屬然小孫將來自叨卯翼

奚俟面屬哉至拙集遺文前已與次耕而言不必

更贅矣書畢灑然

甲戌年九月二十日己刻秦餘山人侯齋遺屬付寡

媳華氏收執臨危之筆

按揚先生名無咎字震百易亭其號也吳縣人先

生臨沒時以書相招屬身後事易亭不避嫌怨與

戴山人名揚字潘太史名棟字等卒保其孤山人

并為營葬於鄧尉之西真如鴨云達源識

振常業陳鼎留溪外傳謂先生子不肯所行大

不道閉置一室絕其食死年譜斥其誣罔觀遺屬知不肖者為孟然之子實先生之孫以孫諱子非全無因特無迫令絕食之事耳年譜記先生卒為九月而無日據遺屬知為二十日故後人以是日祭先生蓋死忌也

重修徐侯齋先生祠堂記

袁枚

長洲徐侯齋先生為文靖公長子公盡節前朝先生隱居不仕屏跡於天平山麓上沙村其清風亮節詳載邑志又載潘稼堂祠堂記中稼堂受業於先生相知最深先生亡後有地一區屋九間其孤出售他姓

紀略卷上

八

稼堂贖歸即其屋為祠堂代為祭掃百餘年來祠漸頹頽木主在風雨中黎里徐君山民見而傷之以葺治為已任賦工屬投整舊為新并請於潘氏將當日所存契券及先生小影遺屬俱交代焉嗚呼一邑中之有孝子忠臣猶人一身中之有眉目也孝子忠臣之有祠廟猶眉目之有所寄託也眉目不存則林林而生總總而羣瞽昧混沌迷所趣向祠廟不存則所謂眉目者亦歸於無何有之鄉此國家所以有綽楔之建扁表之加樹之風聲為世道人心勸也然而興絕國舉廢祀是侯王之所為繼志述事是賢子孫

之所為山民逢衣淺帶偶然一詩人耳雖同姓又非
本支而能仁心奮發見義必為吾恐不特侯齋先生
九原感謝即稼堂太史聞之亦必異代論交引為知
已無疑也尤奇者稼堂舉康熙己未鴻詞科為建祠
作記余舉乾隆丙辰鴻詞科為修祠作記西蓮花甲
冥冥中若有感通而相牽引者然則易所稱聲應氣
求杜少陵所謂文章有神交有道者其信然耶余故
親書此文而為之歌曰東廡新兮俎豆時兮從此
來游奠椒漿而一拜兮嘉慶元年八月中秋後十日

紀略卷二

九

錢唐後學袁枚拜撰時年八十有一

重修澗上草堂碑記

洪亮吉

余每詣水木明瑟園必過澗上草堂禮先生木主見
窗牖零落俎豆不虔輒為慨歎久之今歲得徐待詔
達源書與其徒上舍趙筠復新先生之祠并捐田若
干以備祭掃夫待詔於嘉慶建元前已重修先生之
祠矣今越十二年待詔家已中落復能與其徒為此
義舉傳所云樂善不倦見義必為者待詔及上舍皆
有焉今試觀萬物向榮之時凡培植百果料量眾卉
人人皆能之矣及夫歲序欲盡冰霰載途山不斃而

若斃水不涸而欲涸誰復能滋宿莽之草護松柏之
根者是則趨盛背衰樂榮惡悴物物之性盡然天亦
不能使雨露之澤感於冬時日月之華偏於枯木則
亦天人之理然也今二君獨能勸勸於勝國之遺民
國初之耆舊若此吾知二君處文靖之時必能為
文靖所欲為處侯齋之時亦必能盡侯齋所欲盡易
地皆然有不謀而合者矣吾故樂為記之并繫以歌
曰歲厯耄耋心忘干支草堂陰陰此馬棲遲青碧障
天紅無一絲疑有精衛巢於北枝先生之生海水四
飛先生之卒激泓一豁所天既歿其誰與依噫吁嘻

紀略卷上

十

鮮民之生不如死之久兮父主東林明之蓋臣兜居

西澗世之遺民是父是子求仁得仁烏乎下為河嶽
兮上為星辰夫豈沾沾於澗水之濱上書房舊史氏
陽湖洪亮吉記國子監祭酒錢塘吳錫麒書

重建澗上草堂記

孫晉顯

侯齋先生以名父之子不墜門風居上沙之澗上草
堂飲水而甘拾橡不給林泉供其坐歎城市無其蹤
跡介性所至雖古之高蹈不反者何以加茲先生死
邾下僅家婦一賴朋友高誼經紀其身後事迄今垂
百餘年墳壠荒地榛莽塞涂求所謂草堂者亦瓦毀

垣斷為山鬼木魅之棲遽聞者為之欷歔見者為之墮淚吾友吳江徐待詔達源惻焉疚懷為補苴破壞修復舊式風雨之患除塵霾之翳闢堂基之制出糞堊之施備擇土人之愿者守之且請于官以要於久而不廢弛春秋於時芻蕘毛蕘未嘗安往哲之靈馬待詔之修草堂也在嘉慶元年丙辰越十三年戊辰待詔之徒震澤趙錄事筠於草堂之外緣以周垣復買田若干畝以所入為歲時完葺之計典守之稍食亦給馬於是前事之廢者興興者可以不廢其計深其慮遠矣夫待詔敦同姓之誼加意於勝國之遺民產僅中人不惜費以集事難矣而錄事乃能志待詔之志繼起而竟其功尤難之難者也是知人苟特立獨行雖身後零落如先生數世而下猶有高其節而興起者而世俗者利背義豐貲厚餽以財自雄視他人緩急隔膜不關於心者聞待詔與錄事之風亦可少媿已嘉慶十有四年己巳九月九日長洲孫晉灝

重修徐侯齋先生祠記

沈維鑄

明遺民長洲徐侯齋先生於國變後隱於天平山之沙村所居曰澗上草堂歿後為富家所有門人吳

江潘檢討未贖歸言諸巡撫商邱宋公榮改建先生祠祠後傾圮嘉慶元年吳江徐待詔達源重修之兼置田已奉祭祀十二年又與其徒趙知事筠增築外垣規制廓於其舊是時待詔家已中落而急於名義如此迄今四十四年矣向之所修者又剝落頽毀而待詔家益貧乃謀與好義之士共任完葺之事而屬記於余我

朝褒卹前明死節之臣凡抗顏行拒

國命者皆許其忠而略不忌諱專諭通諭照耀史策所以勵忠節示且則也先生屏居榛莽不接世事無

紀略卷上

十一

拒命之蹟故轉為褒揚鉅典所不及而不屈身以繼父志忠孝大節實與亡身湛族者同風厲百世是故專祠之設亦推衍

國家激揚忠義之義不可廢也好義之士敬遵

國典以時修其祠宇弗使圯毀以昭

朝廷褒崇之美於以見閭里風俗之厚便過其地者聽拜祠下凜然於先賢之志節而勃然興起豈不於人心士習大有裨哉宜待詔之屢為修治而不能自已也余與待詔有舊其勇於行義也久欽於余心又以貞臣志士之祠興廢繫於風教事似緩而實急故

樂為記之如此道光十九年歲在屠維大淵獻畢元月携孝後學沈維矯謹撰

振常案道光十九年修祠記似即二十五年重修之創議文柱記中所謂待詔謀重新而未就也

又案年譜尚有道光六年朱綬所作修祠記稱郡人顧君祿等募金修祠以南嶽大師及戴吳西先生附祀事在十九年以前沈氏記中顧不及之及

吳縣正堂王 禁示一道

紀略卷上

十三

江南蘇州府吳縣正堂王 為顧恩給示等事據吳江縣恩貢生潘其炳抱屬潘壽呈稱竊明故孝廉徐侯齋先生諱枋者邦國典型人倫模楷學綜今古富著述於等身節凜冰霜甘蕨薇以遊世清修却餽蔡制府致幣而難通匪影辭賓湯中丞詣門而弗見高風亮節遠播寰區懿行芳規備詳府志已崇祀府學鄉賢祠另有專祠在吳縣十一都一圖上沙村即孝廉終身隱居之屋也故父翰林院檢討潘耒向受業於孝廉因其孤孫移居入郡舊屋數椽幾不能保用價向孤孫買為專祠奉安木主以誌崇奉之意具呈

前 府憲石 詳報前 撫憲宋 准建亦有案歷

年照管有人近經更易但其炳家居吳江離祠頗遠恐有鄉愚無知作踐侵擾仰為父師尊賢尚德陳豫章並擅徽聲崇節復清任會稽遠追高誼竊幸梁鴻之遺庶得依名伯之甘棠懇賜給示禁約不致侵踐

崇先賢妥祠祀深為德便等情到縣據此查 先賢祠宇理宜清肅以昭誠敬或有等地棍棍佔作踐亦未可定合行禁示為此示仰該地方汛總及管祠人知悉如有不法棍徒擅取侵佔祠宇及作踐騷擾恣肆不法者許管祠人協同地鄰立即扭解赴縣以憑

紀略卷上

十四

究處決不寬貸毋得徇縱致干察出並究各宜凜遵無違特示

乾隆十三年八月廿七日示

吳縣正堂唐 禁示一道

特調江南蘇州府吳縣正堂唐 為村頑擾祠等事

據翰林院額外待詔徐達源具呈先賢徐侯齋諱枋專祠在十一都一圖戚字圩上沙村地方邇來所設燭臺香爐屢失新漆櫺櫃頻污農具穢草堆積充棟先賢祠屋竟為村頑雜作之所呈求示禁情由到縣據此合行給示禁約為此示仰該地保守祠人等知

悉所有 先賢徐侯齋專祠務宜誠敬看守不得稍
有懈忽如有無知之徒任意作踐及偷竊物件許即
指名稟縣以憑提究該地保守祠人等容隱狗縱並
干重處各宜凜遵毋違特示

嘉慶四年十月十三日示

吳縣正堂石 禁示一道

江南蘇州府吳縣正堂石 為保祠飭禁等事蒙

布政司胡 批據翰林院額外待詔徐達源稟稱竊

有前明孝廉徐坊號侯齋故居吳縣十一都一圖戚

字圩上沙村舊名潤上草堂從前就其住屋建祠詳

紀略卷上

十五

載府縣志嘉慶元年其祠基契券並遺像遺墨交源
收執祭祀輸糧給徐長觀看守今春同門人趙筠到
祠因見祠宇傾圮捐貲重建現計興工緣離祠較遠
照應難週陳叩示禁等情批行到縣蒙此合行出示
嚴禁為此示仰該地保守祠人等知悉該祠現在興
工如有無知鄉民藉端滋擾以及地匪竊取料物情
事許即指名稟縣以憑拿究該地保倘敢容隱察出
并處其各凜遵毋違特示

嘉慶十三年五月十三日示

仰役即將發來蒙

藩憲批據 翰林院額外待詔徐達源稟給告示
一道賚交十一都一圖上沙村該地方裱糊張挂
毋使風雨損壞勒限二日內取具收管呈縣去役
毋得刻延干咎速速

嘉慶十三年五月十三日行

吳縣正堂石 禁示一道

江南蘇州府吳縣正堂石 為據稟示禁事據翰林

院額外待詔徐達源家屬徐升稟稱竊有明孝廉徐

公諱坊專祠在治十一都一圖上沙村戚字圩惟達

源家居吳江僻處難於照料每被鄉愚作踐其守祠

紀略卷上

十六

人徐長觀僅將祠旁空地五畝八分種作出息未免
不敷所用今因村人沈秀發有器字圩田三畝欲賣
憑中蔡邦榮等公議絕價四十千文立有絕契呈稅
並請改立徐祠田戶名給與守祠人耕種作為工食
求給示禁等情到縣據此除將契據稅發並飭改立
戶名外合行給示為此示仰該祠地鄰看守人等知
悉如有近處匪徒在彼作踐以及守祠人等私將田
地盜賣者許即稟縣以憑究辦各宜凜遵毋違特示

嘉慶十四年九月十五日示

署理吳縣候補州正堂孫 禁示一道

署理吳縣候補州正堂孫 為汚擾先賢祠屋等事
本年二月二十四日蒙

本府正堂五 憲札開據吳江縣翰林院額外待詔
徐達源赴府稟稱明孝廉徐公諱枋崇祀鄉賢向有
專祠在吳縣十一都一圖戚字圩上沙村係翰林院
檢討潘耒呈請前撫院宋 批飭准建嘉慶元年潘
氏立議交職執管翰糧祭祀募本村徐均平看管十
三年重修增建另募徐均平之子徐長觀看管有蔡
邦榮作保筆據呈縣蒙

紀略卷上

支

同來職家據報蔡邦榮恃老明欺徐長觀幼輩竟自
作主在祠開設賭博神廚兩旁穢器褻瀆甚至鬪毆
將先賢粟主推倒玩法作踐已極職家居江邑去祠
較遠乞賜究辦等情據此除出示禁約外合就札飭
等因蒙此查此案前據職員徐達源具稟批訊究示
禁在案茲蒙前因合行示禁為此示仰該地保墳鄰
人等知悉嗣後毋許蔡邦榮在該祠作踐滋擾如再
有聚賭污穢情事立即嚴拿解
縣以憑究處該地保等狗情容隱並究不貸各宜凜
遵毋違特示

嘉慶十六年三月初一日示

署吳縣正堂蓋 禁示一道

署吳縣正堂蓋 為保祠示禁事據翰林院額外待
詔徐達源等稟稱竊有明 先賢徐侯齋先生祠在
治十一都一圖上沙村戚字圩向就住屋建詳蒙委
員春秋二祭惟職等離祠窺遠難於照料恐該處地
保守祠人等在祠作踐或容留外人住宿聚賭開設
茶館寄停棺柩均未可定陳叩飭示等情到縣據此
合行示禁為此示仰該地保及守祠人等知悉自示
之後毋許容留外人在祠住宿聚賭及開設茶館寄
停棺柩種種作踐情事如敢故違定行掣解本縣從
嚴究辦決不姑寬凜之慎之毋違特示

紀略卷上

文

公議潘徐合同議單

立議單 續前職等議得潤上草堂乃徐侯齋先生故
居向係寡媳華氏孤孫復官居住後因移寓要門族
中徐某家遂聽某將草堂賣與金姓為葬地侯齋門
人故舊潘稼堂等以為不可而周教寧等具呈 撫
憲請贖資買屋為祠批府審斷着金姓清出房屋徐
某吐還原價 撫憲准詳在案今稼堂情願獨成義

舉買屋為祠憑眾公估徐處房屋連基地時值價銀六十兩潘處所有吳江縣田一十二畝亦時值價銀六十兩以田價抵屋價適足相當公同立契交易其屋任從潘處改祠其田任從徐處管業但因隔縣不便辦賦收租公議不論豐荒潘處每歲交冬米八石以作孤寡膳米其房價之外稼堂復願每歲贈銀八兩以為膳金俟復官成立之日方止稼堂本意惟在存屋建祠守祠必須有人孤寡願居仍聽孤寡搬回居住但不得轉租與人倘孤寡別有遷移須將裝摺等件點明交割潘處以便收管倘徐某與金姓未了

紀略卷上

十九

葛藤自應遵 憲斷於徐某名下理直與潘處無干兩相允協各無異言立此合同議單各執一紙存照康熙三十九年七月 日立合同議單戴南枝

徐若臨

華斗初

徐麗正

宋大樵

徐心誠

宋服王

徐古卿

允議 潘稼堂

徐復官

澗上草堂祠屋地址共五畝八分每年上下兩限條銀三錢八分三釐漕米三斗九升九合戶名徐祠宋因宋牧仲中丞所定故也今改立徐祠堂辦賦達源識

振常案合同理應由交易之兩造具名訂立其他證人皆為見議此獨由他人訂立而潘徐則稱允議不知是當時格式如此抑別有他故不得不然耶

紀略卷上

二十

徐得馮姓中系圩田絕契

立絕契馮 為因正用將自已祖遺中系圩坵內田共玖畝陸分柒釐陸毫絕兌與 徐處憑中議定時值價通足錢柒拾柒千肆百文整其錢當日一併收足並無折除其田不瞞不疊自絕之後永為徐處世產猶恐無憑立此絕契存照 錢隨契收足

嘉慶十二年十月

日立絕契馮咸中

中 唐竹書

呂湘漁

何文郁

計中系圩方單四紙

六 坵中上田叁畝陸分玖釐柒毫

十二 坵上上田貳畝壹分柒釐玖毫

十五 坵上上田壹畝玖分

十五 坵上上田壹畝玖分

右契於丁卯十二月赴 縣投稅呈明此田永為

上沙澗上草堂祠地每年糧折祭掃之費單上註

明用印達源識

徐得沈姓器字圩田絕契

紀略卷上

廿

立永遠絕賣文契沈秀發為因正用情願央中將祖

遺坐落吳邑十四都十八圖器字圩內田叁畝憑中

絕賣與 徐府耕種管業三面議定時值絕價足制

錢肆拾千文整立契之日一併收足並無折扣其田

的係祖遺已產並無門房上下有分人爭執亦無重

疊交易如有此等賣主理直與得業無干任憑陰陽

兩用永作徐府恒產與沈姓毫無瓜葛田上條漕隨

產過戶辦納恐後無憑立此永遠絕賣文契存照

計開四址 東官溝 西吳家田 南朱家田 北徐家田

嘉慶十四年三月 日立絕賣文契沈秀發

絕賣田價隨契收足

中

蔡邦崇

其田因祖產並無老契交出併照

史文元

周大來

周鳴岐

顧德祥

周汝蘆

執筆 莊梅庵

右契於己巳八月赴 縣投稅呈明此田給與守

祠人耕種田上條漕即着守祠人完納其餘花息

作為工食註冊立業永遠准行達源識

紀略卷上

廿

東至范地

自澗至北道深三十步

前進屋基 自東至西 十二步三 尺到徐墳



自南至北 三十四步 到朱地

地朱至北

井古

自西至徐 墳十二步 四尺

徐侯齋先生祠堂地址圖

自北至南道深三十步

西至廟墳

自西至徐 墳十二步 四尺

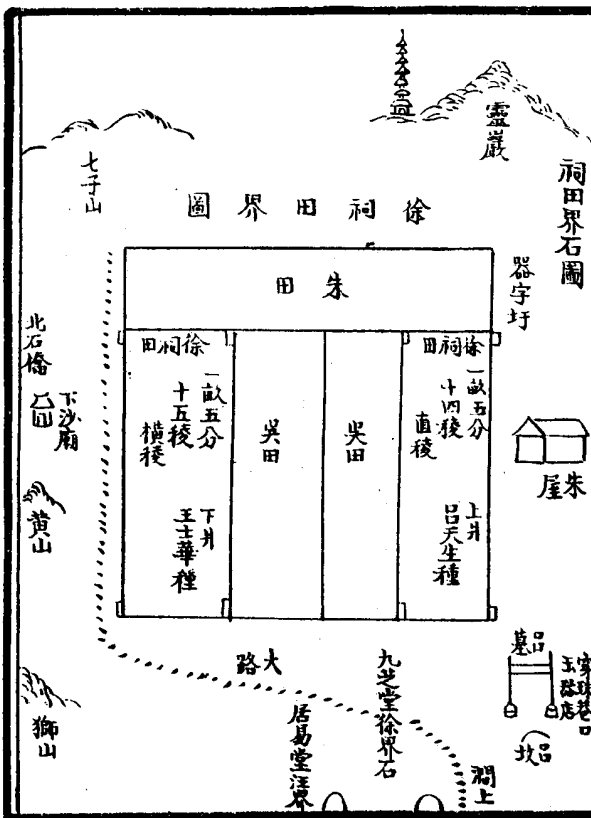
自西至徐 墳十二步 四尺

自西至徐 墳十二步 四尺

自西至徐 墳十二步 四尺

附記

徐侯齋先生祠堂地址坐落吳縣十一都一圖上沙村戚字圩由黎里至吳江從太湖之北出新郭過橫塘到木瀆鎮約百餘里從木瀆東轉北蔡家橋港內進去問金山頭過西一直到陸家園約九里即澗上去祠半里許如泊舟木瀆步至祠堂僅五里由蘇州閶門大塘過楓橋至觀音街上南從金山頭向西到陸家園不及三十里如遇糧艘過境從大日暉橋過西由東市橋到木瀆抵祠約三十里達源識



徐長觀立界石筆據

立筆據徐長觀今收到

先賢徐祠器字圩膳田三畝坐落吳縣十四都十八圖兩井查明四址立石八條鑄徐祠田界四字守祠人徐長觀情願立據督同地保李秀方辦理決無遲誤當交石價工錢一千四百足文正恐後無憑立此筆據存照

嘉慶十六年五月

日立筆據徐長觀

外祠田圖一紙
十七年春寄到

見立 李秀方

沈秀發

紀略卷上

沈世德

徐均平承攬

立承攬徐均平今攬到 徐府吳縣十一都一圖戚字圩上沙村澗上

先賢祠屋一所計三間及旁地五畝八分攬在自名下照管其每年糧折即在地上種作抵辦尚有餘息扣作自名下工費決不有悞恐後無憑立此承攬為照

照

計開四址 東至官湖地 西至謝坟

又澗南空地一塊 東至嵇坟 西至王坟
南至嵇坟 北至朱坟
南至嵇坟 北至官澗

計交供桌一座 木拜單一具 石香爐木蠟

臺全 中間直榜門兩扇 兩旁直榜全

嘉慶二年四月 日立承攬徐均平

中 董秉衡

徐運官

郁元臣

徐長觀承攬

立承攬徐長觀今攬到 徐府吳縣十一都一圖戚

字圩上沙村澗上

先賢祠屋一所及旁地五畝八分攬在自名下照管

紀略卷上

廿

每年糧折業主承辦所有地上種作出息作為自名

下工食決不有誤恐後無憑立此承攬為照

計開四址 東至口地 西至廟坎
南至官澗 北至朱坎

又澗南空地一塊

嘉慶十二年十月 日立承攬徐長觀

保親 周漢忠

蔡邦榮

見立 李秀方

徐長觀看管祠堂筆據

立看管祠堂筆據徐長觀為因十二年十月立有承

攬攬到 徐府看管吳縣十一都一圖戚字圩上沙

村澗上

先賢祠屋一所及傍地五畝八分今 徐府於上年

重建祠屋二進共計九間并新築圍牆又有桑樹竹

園及一切花木檯桌器用等物情願盡心看管所有

新置器字圩內民田三畝給與徐長觀耕種其田上

每年應完條漕銀米即着守祠人承辦餘外花息并

舊地種作俱作為工食如有銀糧不趕先完納及懶

惰偷閒等弊一經查出立即將田地吐退任憑 徐

府另催安人看管尤恐無憑立此看管祠堂筆據存

紀略卷上

廿

照

祠中器具物件概不借用如違聽憑究處

嘉慶十四年三月 日立看祠筆據徐長觀

一切裝捐器具另有細帳 見立 蔡邦榮

史文元

周汝簾

右看管祠堂筆據於己巳八月呈 縣用印一併

註冊存案達源識

王士華攬田文契

立攬田文契王 為因無田耕種情願央中朱大發

等到徐處吳縣十四都十八圍器字圩內糧田一畝五分正言明每年還租米一石六斗待至秋收即將乾潔好米一併清還不至拖欠倘有水旱蟲傷照依邊方大例恐後無憑立此攬田文契為照

嘉慶十五年二月 日立攬田文契王士華

見攬 朱大發

李秀方

呂天生攬田文契

立承攬田契呂 為因乏田耕種央中沈秀發等今攬到徐處器字圩糧田一畝五分正坐落吳邑十四

紀略卷上

攬

都十八圍三面言明每年還實租一石五斗待至秋收即將好米一併送還決不稍遲倘遇水旱蟲災照依邊方大例恐後無憑立此承攬田契為照

見立 沈秀發

李秀芳

湯文正公書年譜 振常業 辨正此札出於偽托 序已詳 辨之故僅附卷末

先生清名滿東南弟試幸得拜見顏色竊自以為不見絕於巢許此宿世有緣也連日捧誦大製覺道氣流行溢於言表文字之外孤兒詩一篇彌見忠厚悱

側之意令人讀之百回不厭所詣至是能不敬佩並貴到拙撰散體二首恤莽一則深憫吳民用意良苦望即批示來役感望之至肅泐不宣

侯齋先生侍右

弟湯斌頓首謹佈

甲戌孟秋余奉

命攝理蘇撫事三月張蘭渚中丞涖任余移居滄浪亭適有徐侯齋先生裔孫山民居士持湯文正公致侯齋先生手札一通屬余作跋余竊惟侯齋

紀略卷上

跋

如在目前余生也晚亦深幸得過山民獲見前賢手蹟如聆兩先生之馨效也因沐手敬識數語於後嘉慶十九年十一月朔日萊陽初彭齡題

洞庭陳思峯兄文以舊藏湯文正公致先生書屬補入澗上草堂石刻達源考府縣志及諸家記載

皆言先生與文正公未面今按墨迹徵辟則踰垣避匿平時固曾相見且有道義文字往還此可補

志乘之闕遺也會大司馬萊陽初公開府吳中遂得鑒定加以題識寶翰流傳光增文獻名臣高士照耀千秋其事豈偶然哉甲戌除夕前三日勒石既竟齋沐附書以備采風者考焉吳江徐達源跋

澗上草堂紀略卷下

吳江 徐達源 編輯

題額

澗上草堂

余以庚午三月偕吳竹嶼游吳中諸山曾至澗上草堂景仰清標為徘徊者久之迄今將五十年而獲瞻先生遺像忠孝之意凜然眉宇蓋非獨以隱逸名高者徐君山民既修其祠兼藏其像所以兼頌立懦意良深已嘉慶丁巳立秋後一日題於婁東書院述庵王昶書時年七十有四左目已瞶

紀略卷下

振常案此或是祠額以下皆冊之署首也

高風清節

阮元謹應山民待詔之屬

峻節千秋

余既題侯齋先生像閱月山民待詔過三松堂以和詩見投復出是冊索題因為書此蓋不特先生峻節千古常存山民是舉亦足令人慨慕無已也嘉慶十一年嘉平二日三松居士潘奕雋題
振常案觀諸家題詠有單題像者有單題遺囑者有兼題兩種者據潘氏跋語似所題前後為

兩冊豈二者各自裝冊耶抑前請其題詩後復請其題額前後所出同是一冊耶不可知矣

澗上高風

錢唐後學梁同書拜手題時年八十有六應山民待詔之屬

逸民遺範

嘉慶戊辰歲中秋前二日蘭陵孫星衍題於虎邱之片石山房

世頌清芬

笠澤山山雪靈巖樹樹雲昔聞高士躅今見草堂存曲徑通芳草間門閉夕曛舊家零落盡無地奠

紀略卷下

蘭蕪此余澗上草堂舊作也今復從山民待詔得瞻先生遺像又讀諸名人題語喜弓冶之有人仰高風之如在爰書四字并錄舊作於後以志景行之懷云爾同里後學石韞玉

題徐侯齋先生遺像遺囑冊

吳縣 范來宗

昔訪公之居草堂澗上虛清泉沁骨石齒齒寒林落木風踈疎今瞻公之像竦然生敬仰白鬚如戰古衣冠遺筆臨危意慨慷瞻公像知公心杜鵑啼血苦精衛填海深嗟公不肯出而仕荒村窮餓生猶死但把

名山作子孫亮節清風式閭里建祠誰潘太史修祠
誰徐孺子日夕雲車數往來一盞寒泉薦菊

又

長洲蔣萊晉

不仕高人志灑然遺墨香披容生敬念作記發幽光
薄俗輕名節同支委路旁我欽徐孺子風義共流芳

又二首

錢唐陸應宿

勝國忠臣後 興朝隱遯身名山結幽宇終古重斯
人畫像今猶在丹青信有神數行遺囑字展卷痕新

新
南州徐孺子酌酒拜荒祠慨慷懷芳躅公然整積賢

紀略卷下

三

重修同姓責高義九原知我作先民詠香薰筆一枝

又

崑山徐雲路

遺像衣冠古披圖為整襟憂時存白髮苦節鍊丹心

生氣臨危筆荒祠明月岑闡幽任修廢風義感人生

又二首

長洲陳基

薦酒荒祠下曾中企慕情辨香重下拜開卷見先生

細讀臨危字疑聞擱筆聲門前太湖水心跡與同清

弔古來徐穉捐金替葺修與公非一脈此誼自千秋

記乞袁安重名同潘岳留他時如再到碑碣認山頭

又

元和馮培

丙寅春日敬觀侯齋先生遺像手蹟題於紫
陽書院

道在修身侯臨危意灑然父忠成子孝命立得天全
峻節吳中最芳名澗上傳巖阿甘避跡土室屏塵緣
潔豈膺三聘高難恩一錢門車顏闔避井史鄭南編
甲子東籬句耕耘北苑烟孤蹤千載仰摯誼兩人肩
絕筆空山日存祠老屋年滄桑更世事俎豆仗時賢
缺憾今無後網維此獨先教垂風義重功藉護持堅
正氣鬚眉古幽光翰墨鮮當尋處士宅白水奉靈筵

又

元和韓是升

紀略卷下

四

澗上徐高士荒祠即故廬通門陳俎豆同姓尋庭除

畫像鬚眉古臨終血淚書忠貞名不沒風義疊山如

又

吳縣潘奕雋

澗上人何處遺墟認草堂梅花落殘雪杜宇叫斜陽

慘淡鬚眉古淒涼翰墨香清輝不可接徒此挹餘芳

又

吳縣郭毓圻

我歲踏偏珍珠鴨中有遺民一坏土土人能言西照

僧賣字營葬成千古西照頭陀之遺民也姓戴名

一齋號戴文於珍珠鴨湖上遺迹甚悉豈知澗上留孱址

猶賴次耕賢弟子矜全孤寡依山祠臨歿數言不負

矣彼蒼忠孝潛扶持清風峻節百世師先生不愧真
孝廉春秋蘋藻何無時頽垣破屋屏跡荒魂兮風雨
來傍徨行人過之慨且慄要與枯冢遙相望事垂青
史名不朽遺像遺言鬼神守生我骨肉死我友嗟嗟
今入山民手

又

長洲宋 瓚

敦寬懷久矣遺像見斯人節操承家學手裁凜逸民
魂思招澗上天欲問孤臣一脈緣能感千秋道自親

山民待詔高義已足風
世譽廢之任更莫未者

又

吳縣李 福

紀略卷下

五

品格倪元鎮文章謝疊山世方珍寸楮我幸識清顏
忠孝數言盡滄桑兩鬢斑草堂今寂寞留此可砥頑

又

南城曾 燠

丁卯初春山民待詔出示侯齋先生畫像遺
囑冊子敬題一律

紙上遺言淚幾行圖中古貌凜秋霜鮮民身在孤君
德

聖代恩深尚草堂倪瓚丹青人自重陶潛松菊徑空
荒試看一片吳山土薇蕨春來似首陽

又

甯化 伊秉綬

春風到寒山香草澗上碧澗上淚孤鶴知有高士宅
先臣珥漢貂倉皇殉鼎革年年麥秀心苦節介如石
繚素多畫稿城市無履跡中丞湯睢州三次事微辟
門外訪松筠人已踰垣匿臨終書數行愴惻念弱息
平生兩知已託孤不可易次耕未面訣孤定叩卯翼
三復書中言神往心不隔起家本忠孝非古隱淪敵
宜乎百餘年葺宇遽興役別支即蒸嘗弟子傳手澤
展像薦蘋藻共此梅花夕

又

善化唐仲冕

紀略卷下

六

頃讀居易集愀然如見其為人及接山民書獲觀先
生舊寫真其文婉而厲其貌悴而醇更有遺囑百餘
言臨終絕筆何灑然人生不幸遭罹家國變與為其
狂甯為猿較然素志不可期豈以富貴易貧賤多少
名流與俊才 國史都入二臣傳先生名與疊山符
先生行比疊山孤先公止水全其節守身百折終無
渝陶彭澤鄭所南逸民風骨老茆庵題詩作書多甲
子畫蘭畫芝空煙嵐百年遺像衣冠古澗上何人甲
金壁山民修墓復修祠媿我昔年為守土

又

長洲孫晉瀨

荒涼粟主屋三間古藓蒼藤滿目班澗上清於彭澤

水泰餘高並首陽山洪羊浩劫塵中換黃鶴孤情世
外間畫裏鬚眉今好在空留遺筆照哀顏

又二首

開化戴敦元

未履祠堂謁遺容下拜先乾坤存正氣忠孝獨仔肩
薇蕨空山色中袍澹墨傳睢州當日感識面願終慳
灑然生死際數語見平生高誼得心友剛腸皆血誠
清霜送陶令孤月伴長庚投老惟殘念猶承淚賸橫
己己春正題於吳門行舫

又

武進趙懷玉

侯齋先生忠節子奉父遺言以沒齒入山必深林必
密身曳布衣脚草履天平之麓澗上堂石交但數潘
與揚賢如睢州尚相避何況羔鴈紛然將一書一畫
皆入聖遺像清高更堪敬幾行殘墨神自完想見臨
危心鎮定風雨荒祠欲廢頻百年俎豆喜重新南州
高義吾宗繼為德從來必有隣

又

無錫侯鳳芭

士窮見節義歲寒松柏清天運循環有剝復此志堅
卓磨不磷先生正氣貫金石至誠惻怛同三仁先生
苦節繼孤竹賣畫取給終其身先生高風繼陶令怡
然三徑全天真九間屋傍天平構草堂在沙村山幽

紀略卷下

又

寄我足水清濯我纓今日祠堂舊時室音容雖渺留

英靈捧誦遺言訓孫切辭嚴義密如麟經禮拜遺像

鬚眉古凜然難犯缺其神百餘年來就傾圮木主日

災還雨零先生大節炳千古早見青史傳芳名縱然

廟貌一朝廢不損忠孝垂儀型後人何由切瞻仰空

山相對徒傷情徐君待詔起修葺九原大慰忠貞魂

前日椽堂復其地今加修理得山民後先保護世濟

美一為同姓一及門從此千秋萬禩後馨香永奠祠

常新吳門子弟多氣節長此頌廉懦立田先生

又

秀水計楠

紀略卷下

又

己巳九月十五日山民遺我冊與書開函肅穆見先
生清風亮節神傳圖山民尚義獨勸勸澗上重修舊
草廬功竣捐田備祭掃難得侯芭弟子俱真容一幅
鬚眉古遺囑數行血液枯摹刻留傳敦風教廉頑立
懦驚庸愚卓哉陽湖舊史臣作歌作記墨初濡今昔
題識盡名流雄文奇字珊瑚如秋窗一讀一起舞風
鐙耿耿霜月孤特重山民好義舉此心千古世所無
潘楊以後有替人同垂不朽原非諛命我題辭幾瑟
縮小巫何敢見大巫何當拜謁草堂上逸民遺範見
規模吁嗟乎先生之像貞以石先生之祠煥庭除春

薦蘋繁秋薦菊清泉一勺凝冰壺

又

赤樂揚桂

辛未秋七月余試政廩山山民待詔兄携侯

齋先生遺冊索題余謂先生高誼前人述之

備矣况忠孝節義本天地正氣自當流傳不

朽豈有待於後世之文乎綴五律一首非敢

曰表彰潛德也聊以答山民云爾

名教誰擔負乾坤見此人鬚眉天下重謳祝百年新

生竟同孤孽沒還作宿辰草堂留澗上傾倒拜村民

又

福州林則徐

紀略卷下

九

君不見天水遺民鄭思肖本穴畫蘭傳筆妙思肖榜其堂曰

畦畝又不見淨名庵主倪雲林迂懶實抱千秋心先

生棲遲靈巖麓擊竹西臺同此哭薇蕨猶餐故國餘

蓼莪早廢諸生讀教癯死投谿山僻處支繩床風雨

三間打頭屋賣畫偶開高士寮避人終卧王官谷一

老庵前歸雁稀先生辭黃時自號東海一老二株園內寒蟬啼

做草堂百年獨無恙華表鶴向梅枝棲瓣香復有宗

賢執歲薦蘭芷辜芳谿我昔繕帑表忠補惻惻願

魄靈蹤夙企珍珠鴨祇今圖像瞻遺容想見丹青一

片苦遺墨流傳屬縵時零綃短楮俱千古吁嗟乎澤

中男子圖嚴光市中女子知韓康先生逃名名益彰
樂由稷高兩相契此像合配湯雅陽

又

錢唐馬燮堂

平江水平原清流清得其清而最曰侯齋徐先生解

先生忠臣子以孝繼忠隱不仕自築草堂足不入城

市乞米以畫佐酒者史卓哉亮節有如此解卯之年

未之月余也客是邑敬仰崇祠顧瞻拂拭爰薦寒泉

有澗可汲解是祠也贖先生屋而改作者為門弟子

潘檢討越百十餘年而葺之者迺先生之同姓今待

詔匪惟葺之先生有遺像裝池以寶之先生有遺言

傳觀以表之解我瞻遺像飄然出塵我誦遺言黯然

愴神其柴桑之處士耶抑沙社之遺民抗三高而四

之式頑懦者斯人解

又集題冊人詩句二首 全圖華文標

歎息斯人往鍾承淒涼翰墨香潘奕通門陳俎豆是

井枯井瘞文章趙晉節操承家學蘇精靈念國殤原

湘清霜送陶令戴哀風義共流芳蔣業

遺像衣冠古徐蒼然風格清尤維名山結幽宇應

宿孤月伴長庚戴衰當日歸吟處詩疑聞擱筆聲

陳草堂今寂寞福淒絕撫頰楹湘原

又詞金貂換酒 鎮洋彭兆蓀

繡盡遺民表問空山茫茫甲子過來多少完却平生

臣子事臨去遺言草草想擲筆凌雲一笑曠有金仙

盈把淚認西風鉛水雙瞳皎還勝似拜朱鳥 草堂

秋塌靈巖道有高懷南洲徐穉替扶家廟吳苑鶯花

渾無限誰問荒煙斯老共杜宇斜陽相弔小雅離騷

情爾爾算風人心事歸忠孝零粉墨萬年寶

又詞大聖樂 吳縣金學蓮

喬木依然亂峯何處莫煙難埽漸回山薇蕨春深白

屋幾椽還喜就泉通沼挂樹一瓢風初靜吏門外游

塵吹不到空回首看筇竹扶雲傷心遺老 瀟灑獨

存古貌又絕筆遺書今更寶歎廢祠空傍巖邊門徑

全埋荒草杜宇莫啼腸先斷甚愁然神雅寒影弔殘

山外却都是蒼茫斜照

題侯齋先生遺像 長洲尤維熊

澗上留遺像蒼然風格清行藏五處士詩畫四先生

兩世子臣節千秋師友情從知不朽事非獨重功名

又 南昌萬 臺

忠孝承家善退藏肅瞻遺像仰清蒼山中復見新祠

宇澗上長留舊草堂一代高名垂志傳百年心事感

滄桑後賢風義均千古歲歲溪毛薦夕陽

又 錢唐蔡 鐸

雙眸炯炯星月懸鬚眉如戟貌岸然曾中蛟龍蟠九

淵氣象肅穆包八挺伐檀胡取三百厘生計灑落與

畫緣豈其抗志故避賢此意難說鳴澗泉曰忠曰孝

英奕傳滄歟桑歟富非天草堂之築曾幾椽草堂之

英光斗纏到今歷歲逾百年俎豆幸新猷吉蠲是知

沒身不患無曾元所患宅心汙下隨逝川敬瞻遺像

驥馳風煙

紀略卷下 三

又 吳江邱 璋

澗上傳高節飄然鸞鶴儔勝朝無稷契 盛世有巢

由歲月空山古鬚眉畫卷留百年文獻在瞻拜記前

游

又 桐鄉 孫貫中

澗上一遺老高風自古今直將松柏性餘此瑟琴音

炯炯明雙目稜稜愧二心他年肅瞻拜重別舊碑陰

又三首 山陰平 翰

攀髯人去劫飛灰伏處常懷陟岵哀隱逸襟期文苑

藝却從獨行傳中來

宅邊種柳陶元亮井底沈書鄭所南類有詩人護持
力草堂無恙倚層嵐

曾瞻祠宇薦溪蘋手掬清流浣俗塵今日焚香履遺
像鬚眉如晤古先民

又

震澤唐壽考

氣宇蒼涼鬚髮秋淒然家國詎忘憂青山直北休舒
眼皂帽遠東合掉頭安邑未應知仲叔任延何敢屈
龍印傷心杜宇斜陽外慟絕西臺水自流

又詞百字令

吳江葉樹枚

潺潺流水是曾經流出幾多清淚古木寒鴉相伴侶

紀略卷下

十三

誰識遺民心事東海揚塵西山片石偷活今生世餐
來澗草定和藪蕨同味 最難聽代高風徵文考獻

默默遙相契凜凜鬚眉如古雪畫裏尚餘生氣選勝
師林探春虎阜誰問荒涼地賴他徐孺年年杯酒相

酌

又曲仙呂道情

徐熾

澗水迴環吳山縹緲先生此地維名幾到如今音容
難接只留一幅生綃掩沐手展圖但見鐵面虬髯衣
冠古樸一腔浩氣冲天表他因早得科名懶向紅塵
裝歡作笑因此上高隱荒山整日裏詩文字畫留下

千秋寶二百年來澗上堂傾芳徽日杳啣姪山民臨
文追慕把公往跡從頭考修葺新遺廟倩名流徧處
款題不憚勞這也是宿世因緣今世了

題侯齋先生手書遺囑首 震澤陸俊

荒草寒煙無處尋祠堂二月正春陰生來古屋三間
裏流水斜陽一片心

老樹寒鴉二百年灑來濕淚亦堪憐今朝細雨孤燈
讀落盡燈花抱影眠 戊辰春日謹題

又

歸安王以銜

荒草寒煙裏空山隱逸民高風不可作老屋至今春

紀略卷下

十四

家訓行行派溪毛歲歲新首陽與澗上千古採薇人

冊後題名

嘉慶元年錢塘後學袁枚拜觀時年八十又一

西泚王鳴鳳觀時翳目重開

丙辰嘉平雪夜吳江後學袁棠拜觀於新詠樓

吳江葉逢全長洲陶樾同觀於吳門寓齋

唐在簡程近曉同觀

己未婁縣後學張若采敬觀

仁和陶磐齋沐敬觀

吳縣高燮拜觀

葉樹棠拜觀

丙寅六月朔日長洲徐頤齋肅以觀

小春通家後學宋鑲拜觀

昭文後學孫原湘敬觀

長洲後學孫晉瀨拜觀

丁卯春仲甌北趙翼觀

季春朔日長沙唐仲冕敬觀

嘉興後學吳履拜觀

安邑後學宋葆瀄觀於邗江行館

臨川樂鈞江蕃同觀於紅橋舟次

紀略卷下

五

甘泉張彭年敬觀

錢塘陳文述敬觀于學裴侍

仲冬萬承紀萬臺同觀

古杭高日濬敬觀

臘八日邗江林報曾拜觀

楊芳燦顧翰同觀

鵝湖華瑞清同子文彬敬觀

梁溪華文瑛拜觀

戊辰仲冬廿有七日餘暉樗史陳廷慶觀於西泠講

舍

烏程張鑑儀徵阮長生同觀

震澤吳潢謹觀

邱璿拜觀

辛未二月錢唐後學梁同書獲觀遺像因識冊尾

錢唐後學吳錫麒敬觀

長洲顧元熙敬觀於紫藤花館

壬申吳縣李福吳江沈翹震澤蔡洪同觀於梨花里

凌太常祠

青浦高成基敬觀

丁丑夏五鶯湖鍾圻肅觀時年七十有二

紀略卷下

未

震澤凌鳳超王之佐王崇同觀于鶯湖之怡受閣

道光壬午五月潘德坤顧昀同觀

長洲後學凌晉采謹觀

元和潘恭齡敬觀

元和嚴兆鶴沈謹學同觀

揚州後學楊大中拜觀

華亭高崇瑞敬觀

吳江翁廣平觀於黎里衆善堂

辛卯長至錢塘馬燮堂敬觀

震澤俞岳嘉定程廷鷺同觀於無隱龕

汝諧汝宏浚謹觀

柳東周蓮拜觀

定海藍蔚文謹觀

吳江張文泰拜觀

己亥嘉平十有八日蔡傳梅敬觀

題澗上草堂 四首

吳江沈璟

嘉慶戊午三年春日為山民賢弟修僕齋先

生祠堂作

卓哉徐生才作事動驚俗表宅及先民一邑仰眉目

况念受姓初源本同水木春風過澗邊澗草香猶綠

紀略卷下

僕齋當易代避跡巖谷裏餘技擅王宰時畫石與水

一石易鈞金一水易斗米苟非索畫人柴關誓不啟

山空鶴飛去夜月照孤村敬祝一瓣香賴有潘黃門

老屋盈數椽撐住千山雲至今風雨夜靈旗搖詩魂

經始事非易紛述理更難孰使百年後蘭梅仍巋然

捐金有徐穉登堂薦蘋蘩感茲千載意不朽同青山

又

陽湖洪亮吉

平望湖頭水蘋花采尚新松杉今佛屋香火古遺民

師友淵源雅鬚眉想像真一家忠孝備尤足勵宗人

又

長洲徐頤

吾宗有高士節概邁等倫守志奉遺訓卓然一完人

生前上沙住歿後家苦貧次耕贖老屋木主藉未湮

謚謚百年來墜落荒江濱幸逢好義者傾頽重見新

忠孝國所尚仲尼頌三仁要以立頑懦非獨善厥身

遺民得廟食大矣皇風瀉葺舊出同本更見俗化真

何當拜遺祠清心薦寒蘋與君肅瞻眺還將私意申

又四首

昭文孫原湘

義熙晉處士德祐宋遺民煙水三間屋風霜百鍊身

滄桑餘此土城市絕斯人莫問前朝事淒淒草木春

海內干戈定蕭然卧草堂未空未黍淚久廢蓼莪章

紀略卷下

浩劫歸龍漢精靈念國殤梅花當薇蕨歲歲薦寒香

縛草靈巖麓逃名愧得名生何補家國死不見公卿

畫裏山河舊詩中甲子更百年懷古客淒絕撫頽楹

百里珍珠鴨平生未得尋空餘闔畫裏一片逸民心

痛哭西臺記逃禪白社吟題成望吳岫中有首陽岑

又

夏縣李汝棟

先生未云歿千載此幽棲野老薦冰雪詞人問畫溪

三間茆屋在七十二峰齊志挽狂瀾倒平湖水自西

又

夏縣李汝楹

江湖垂釣侶天地有羈棲瀾跡遭前代清流羨此溪

緬懷青笠岸翹首白雲齊當日歸吟處一問三泖西

又

寄鍾承露

歎惜斯人往乾坤尚有棲茆齋通仄徑野色冷清溪
思與東江遠名堪北斗齊欲尋釣游處卷畫日沉西

又

震澤趙晉函

澤耀忠且孝畫隱猿非狂澗草寒猶綠山薇死更香
高臺推竹石枯井瘞文章欲識遺民意清風在草堂

又

吳江翁廣平

茆屋三間破空山春復秋何人葺牆宇千載此長留
拓地徐元直捐金趙倚樓後賢足風義椽筆記重修

又

洞冥張鏞

機槍墮地狹輪走明社沉淪竟不守鼎湖一去羣賢
從奇節爭趨古無有文靖徐公既殉身公子甘作老
遺民一家至行貫日月汗青炳炳流芳芬孔曰成仁
孟取義浩氣並可塞天地為忠為孝各盡之萬古綱
常此身繫龍比夷齊詣本同食祿死事當遭逢可死
無死寧惜死過與不及求其中上沙歸隱勵清操履
屯蹈險誰同調酒漉陶家彭澤中榻穿管氏遼東帽
天池白雲為馮芝商山猶見古鬚眉冠以三高品斯
定漁洋真賞非膚辭雕州中丞思一見屏諸詣門殊

戀戀鑿坏而適事非狂穴土而居存我捐臨終遺囑

託心知易亭臭味無差池更有南枝戴高士傾囊賻

葬尤微奇即宇為祠護桑梓賴有次耕潘太史授田
孤寡給體粥不愧先生高弟子嗟哉興廢會有時百

年幾見長蒿萊斷垣殘瓦荒村外往往行人泣路岐

待詔徐君足千古修廢葺墜兩經舉及門後起尚有
人伙助不辭能接武置產擇守何精詳勒記鐫碑文

肅將黍嘗俎豆保無替河山奕禩猶爭光燕昭封墓

敦古誼任尉謁祠飭吏治生也宜尊死宜厚表彰前
哲功斯至我來展拜重留連名節先生久久傳待詔

高情尤足紀應同不朽重千年

又

吳縣凌壽祺

我訪徐待詔授我澗上記展卷既卒業再拜慕風義
久讀居易集今識高士致久企上沙村今如履其地
土室舊荒蕪祠堂新菟歸吁嗟徐先生冰蘖守厥志
畢世君父心臨危瀾血淚憶從委化後保護人得四
葬之珍珠隔戴公曾賣字祀之舊草堂潘公始為位
經今百卅年祠事又將墜得我待詔君輔以趙錄事
設田祀介推禁樵尊柳李當官立檔案貞珉勒圖誌
自此千百載澗上保清閔天平有時頽澗水有時澌

高風與高義終古動遐思

又二首

青浦黃汝玉

道光二年壬午五月寄題澗上草堂

未瞻椽栴想風施曾讀先生畫與詩忠隱一家名父子清和異趣舊墟荒空山薇蕨從容餓故國琴書涕泣辭今日草堂尋舊迹高懷如見閉門時

祠堂昔日安先民翦棘誅茅廢又新水遠沙村快五畝山環珠鴨峙千春破荒迹仰青雲客立憐心傾白社人風義者番傳好事豈徒椒酒酌松筠

祭詩

新陽顯 酌醴昭

紀略卷下

主

九月二十日祭侯齋先生和山民仁兄韻

黃花影向短籬搖耐得霜風莫便凋佳節已過吟興在古人不死典型昭心依澗上香初爇燭翦牕西客可邀訝我吳淞歸棹緩一尊未共話深宵

又

吳壽馬文雄

閱歷滄桑志不搖貞松果後歲寒凋披未遺墨神俱古闌到幽光遠更昭同姓有人申瞻慕薦蘋蕕無伴特招邀即今豫向長康訂謂生莫負東籬坐半宵

又

吳江沈清鳳

甲申九月二十日紫藤花館同祭徐侯齋先

生用先生己丑臘月山中同朱柏盧湯潛夫

弟貫時分詠韻拈得明字

忠孝貫千古大義昭然明游藝亦云偶豈知千載名曠焉弔往哲高風澗上清拜像讀遺詩歌哭悲同聲祭畢散餘福分題萃羣英我憂從中來老大嗟無成從來鳳凰侶恥作鶴鶴鳴

又得兵字

顧 昀

祀事年年舉幾人共此誠花光竹影裏恍惚見先生餓似謝文節狂非阮步兵千秋餘涕淚澗水有哀聲

又得情字

元和嚴兆鶴

紀略卷下

主

外家家風冰雪清猶記前月西山行松花瑟瑟飄素旌道旁觀者歎幽貞雨餘不放斜陽明草堂何處煙水橫竟迴短棹怨白蘋問月送貞女鏡如表林樞聖聖不獲贖拜一杯重奠秋米新鞫臆隨後敢逡巡耕田澗上學未能將歸鄉里還結鄰早晚道德仍相親吟詩句句通精靈去年今日愁煞人顏流汨汨風冥冥轉換年光一笑生依然惻惻飢驅身緬懷孤潔慚先民却逢太歲又甲申羊房祀菊難為情

戊戌四月十一日泊舟上沙步至無隱庵訪住

持僧鹿苑出其師涵虛長老遺像冊乞題返

寓作此紀事即書圖後時小住虎邱之僧寮

吳江徐達源

入山不知路前塵約略記杖策煙靄中滿眼峰巒翠
林隙露粉垣知是安禪地頃忘腰欲折兩脚忽清快
入門念導師夙結人外契嗣法得高士簡淡多警慧
一鉢任屢空潛心及文字能將紙墨葦波磔出新意
觀者歎逼真羣輩推絕藝談次捧圖出鄭重乞題識
我懷感悲涼欲語先肅拜荒村一草堂萬古倫常繫
當年南嶽師忠孝事佛事慈雲覆無私竭力澗上衛
轉憶縛茅初惜未托香界况聞贊公房先生曾遊憩

紀略卷下

主

相傳先生曾不見庵門額映日猶瓊甍無隱庵額會
隱先生書會

當携像來一龕雲中寄庶幾卿先賢永荷龍象庇涵
公如可呼聽之必深喜癖既清言不覺冥回步發長
謂幾時分幽棲青山晨夕對一面豈偶然結廬或能
遂題像紀此詩孤月松梢挂

山民仁丈有過無隱庵題涵虛長老遺像紀事

詩余時讀先生居易堂集方卒業用次其韻

作七古一首并訂同泛上沙之棹

嘉善沈嘉魁

血淚縱橫炳大文千秋亮節貞珉記操心孤孽幾鬱

攸者述空山抱幽翠悲涼土室四十年攀柏號呼頭

搶地先賢向慕南州徐鉅集今披亦心快上承圭臬

扇奇芬下港蘭沔盟夙契每聞樵語愜山情聞得僧

書證海慧憶昔王哀北面時何虞遺禍緣文字先生

止水誓相從忍死須臾良有意農夫沒世治命存先

父文靖公臨難時謂先生曰我不負耒鋤經薄時藝
可以不死汝為農夫以沒世可耳負耒鋤經薄時藝

雄駟百代終閉關興到淋漓輒題識袁祭清風四海

傾望門空使人欽拜一身金石利艱貞千載綱常此

維繫嗚呼勝國重遺賢溝瀆捐軀亦何事但扶名教

有鴻儒甯忍飢驅以死衛宣城古沈嘉禾棠宣城縣
生

紀略卷下

主

興讓端明與同生時同調三賢分兩界先生蹤跡屏
人隱三人有同調焉同調三賢分兩界先生蹤跡屏

市屋澗上誅茅自流憇迴瀾賴有大雅輪泣鬼驚神

異瓌麗噫吁茲篇幾墮紅羊灰完壁遙情想孤寄數
板片失守已久營湖越君即今榛莽草堂隈風雨神

靈誰護庇經營慘淡仗雲孫道為沙土於寒每逢水
道為沙土於寒每逢水

水漲發草堂適當其衝幾無投足處祠祝閣然山民
擬設主于近村之無隱庵因入山商之庵主有紀事

神若有知應色喜祇愁一木強難支搔首登山發

長唱我來此土仰儀型夢想巖阿如晤對有約溪毛

酬辦香芳情絲貌何時遂掩卷惟憐鋼疾深宏詞幾

輩朝章挂

澗上草堂紀略續編

吳縣 毛慶善 編輯

全謝山太史澗上徐先生祠堂記見鮚埼亭文集
篇中於先生往來避地之跡最為詳確而祠中祔
祀之人持議亦見卓識則是記大有關於澗上之
掌故也徐山民待詔刊草堂記略時網羅賅備而
未及是記歲甲辰同人重葺澗上草堂震澤王研
農孝廉於山民待詔處索得紀略刊板交余再為
印刷予因以全太史是記補列於前以備稽考予
舊藏先生自寫澗上草堂圖幅曾囑同人題詠今

續編

併附刻於後後學毛慶善識振華山記之從今移
列篇首作其
自序甚合

募修徐侯齋先生祠堂啓 龍游徐承恩 震江

魚游騰沸晚季成飢餓之形蟬蛻羸埃夷叔勵崎嶇
之節寄遐情於白露鬱奇氣於青霞憔悴江湖棲遲
隴畝若明孝廉徐侯齋先生者為忠臣之肖子作勝
國之遺民世挹孤標人稱獸行親行拔薤閉門而避
公卿自課種瓜鋤地以供衣食披五月心旌豈動
於遺金竈冷三隅手札不聞其乞米淨名經在不出
籬門孟子疏成止歲複壁隱姓名於蓬藿歛踪跡於

菰蘆生可式閭歿當祭社其門人潘稼堂太史遂因

申屠之屋爰建子陵之祠叢蘭滿徑猶存精舍於羅

舍古井無波尚憶荒居於孟尉現夢魂之精爽想體

魄之憑依斗轉星移雨淋日炙剝青紅於欄楯鬻金

碧於椽椽徐山民待詔曾葺而新之世事淹回歲華

飄忽蒿競生於牆上苔亂長於塔前美童芻豎倚一

鐻以謳吟竹兔杉雞走四簷而迸逸木葉時脫沙壘

澗以不流蔓草秋零土戴石以盡翳慨聲沉而響寂

難揭虔以妥靈承恩幸臨茲土敬仰高風欽汝南之

先賢念襄陽之耆舊思營三徑更創重阿算以緡錢

續編

須兼金之倍百程其夫役注尺籍而論千既有生心

運期援手猶願墊巾名士側帽詞人同運智囊各輸

仁粟故書錢數體例昉自漢碑肅紀名稱事類等諸

唐闕挽一時之禮俗扶萬古之綱常柴桑里外勒陶

靖節之新銘修竹林中駕張文君之故居

重修徐侯齋先生祠記 瑞昌文 柱

吳中古多忠孝士若明季楊忠節子无咎徐忠節子

侯齋先生皆忠裔杜門隱居以志節見先生臨歿以

孤託無咎時門人潘子未以遠不及屬既而二君卒

共保其孤潘子且身任葬事歸田孤寡易故廬澗上

草堂以祀先生蓋先生之亮節潘子之高義於是皆不朽矣祠在天平山之麓背峰面水清曠絕俗歲久漸傾嘉慶丙辰徐待詔達源始葺之戊辰重修繚以周垣暨道光己亥又圯待詔謀重新而未就是時距先生之卒已閱百四十五年矣甲辰冬吳縣丞徐承恩集紳士創議捐修請於余許之今年繼丞是邑者為錢子德承督理其事其舊祠三楹椽角之槁折磚瓦之剝缺赤白之黯淡墻垣之傾毀悉施整治祠之外啟新門祠之右有隙地建正祠三楹祠之前有澗泥沙壅於疏之浚之水流通暢凡半載訖工舊觀盡

續編

三

復而新規增廓馬自余涖吳三載吳中士大夫每為余道先生遺事甚詳願以公牽局不獲瞻拜祠宇心常缺如竊以封閭表裏褒揚節義國家之典也闡幽發微維持風教有司之職也先生守先人之志自放於山巔水涯以逸民終僅藐焉遺孤寡不克振其後又湮沒無聞幸有一二好義之士為之立祠弗替矣而歲月既久至使藩拔級夷下窄頽廢不足以揭虔妥靈微特邑之人憾之亦吏斯土者之所羞也余既嘉承恩之請又喜德承之能集是事維時輸金共助者紳士重國華韓崇揚文孫徐渭仁徐潤沈楸惠崇

明縣令熊傳粟也董工役者汪正錢矣也聞猶欲備歲修增建東西廂并供祭祀之需余助廉錢百千文以成其終今而後棟宇煥然沼蔡澗蘋時薦不忒先生之神所憑依庶幾乎獲安亦潘子與待詔之所待於後人也夫德承以其事上屬余一言識之乃述其顛末如此道光二十有五年八月中秋前三日瑞昌後學文柱謹記

題侯齋先生自寫澗上草堂圖

吳縣董國華奉福

巖回澗折見松關微巖高風尚可攀愁對荒林吊朱

續編

四

鳥幸憑遺墨認青山寒泉秋菊招魂薦冰雪梅花訪

墓還二百年來圖畫在草堂想像淚痕斑時同人重

屋並詩青芝山遺墓加修護事

吳縣高翔麟後堂

又 澗上之陰草堂之靈于馬高蹈長此永貞脫孝廉服

辟練帛微息支軒冕絕跡市城偶然興到自寫圖成

羣山笏拱一水沙明先生之風山高水清

又

元和韓崇履卿

仲若開林澗申屠結茅屋古來沈冥徒避世激頽俗先生非隱流忠孝表名族所天殉鼎革遺訓守耕讀

結廬在巖阿風雨和歌哭終歲不出城卻聘謝榮祿
賈畫堪療飢不藉胡奴粟春風動寒山香草澗邊綠
撫景弄柔翰清暉寫盈幅懸之草堂間足以伴幽獨
百年手澤存世事如轉轂今歸尚友人舒卷散古觀
羣峰若明滅一水自回復如見秦餘民幅中嘯林麓
澗枯堂復傾振古議修築拭目還舊觀一樽薦寒菊
先生同姓麗江二尹近
日還同志菁堂疏澗

又

海寧楊文孫云士

曩遊記首夏林嵐靄新綠言謁澗上祠高士有遺躅
門前芳草生溪流自迴復泉聲山色中何處着塵俗

續編

五

披圖境宛然奧曠具尺幅筆墨見性情水霜氣嚴肅
當年薇蕨歌清風振林木天荒地老餘曠此一椽屋
歲久屢興廢復此議修築依稀畫中景巖壑麗晴旭
落成春未闌倘許舊遊續相將薦溪毛殘練期共讀

又

長洲黃均歲原

仰天一慟入西山從此高人不復還沒地孤忠留孝
子過江名士老柴關可憐兵氣滿天下忍道桃花到
世間且把煙雲間自寫百年蹟有墨痕斑

又

吳縣葉廷瑄謂生

地老天荒此閉關澗阿高躅渺難攀早煉黃綺輕歸

漢不諱巢由竟買山世外心交甘共餓嘉興李門前
節使悵空還撫御湯公再訪不見殘練莫認盧鴻筆盧鴻隱居嵩山草堂
繪圖中有滄桑淚點斑振常案此詩年譜亦載但無注故重錄未刪

又

吳縣王汝玉蘊齋

往昔過上沙瞻拜登公祠三間牘老屋荒廢不可治
山林幸不改况兼葱鬱姿峯巒互環抱竹樹交參差
今朝展圖讀彷彿循堦墀一澗度崇嶺滙作庭前池
琤琮激寒玉清更明鬚眉如見公之心潔白無瑕疵
軒窗四面啟空翠晨夕滋滋頰看爽氣相賞無盡時
涉筆偶成趣寫此畫裏詩緬想經營日草堂誰寄賢

續編

六

城市既謝絕薇蕨興長思高賢屏騶從孰復能見之
吁嗟明社屋惟此為撐持清風與亮節百世堪為師

又

吳縣毛慶善叔美

絕似采薇先後吟高風澗上尚堪尋百年祠屋幾興
廢一燈林泉亘古今用孝成忠家國恨入山出世佛
仙心留遺破墨人爭寶俎豆更新德可敬時重葺草堂奉祀

又二首

吳縣黃壽鳳同叔

蒼松翠竹掩柴關不信桃源尚世間我欲披圖尋舊
蹟夜深惟聽水潺湲
買盡青山不費錢百年林木長雲煙他生願作梅花

伴好與先生守墓田

墓在青芝山近亦修復之

又

吳縣黃美錫飲魚

高隱避城市先生古逸民身棲好山水心戀舊衣巾
石澗流同潔烟村畫逼真草堂今尚在遺構正重新

又和同叔韻二首

小浮

寒山蒼翠在松竹可歎孤烟墟里間秉燭只來池上
酌落花風月弔潺湲

獨往青山也要錢黃金散盡過雲煙人生只合東林

死上有天池好墓田

振常樂小浮當是作者之字不著其姓名此編刻時失檢

又二首

元和李長林雲補

續編

又

一幅圖成後精靈千古搏境危安宅固天窄草堂寬
春雨棠梨濕秋風未黍寒傷心無限淚和墨未曾乾
想見幽棲日飄零極可憐流泉悲逝水喬木悵風煙
手筆留遺澤心香奉昔賢西河重氣節徵詠為傳箋

又二首

袁澤陳泰來詠庵

紅羊劫後感滄桑澗上偏留舊草堂寫入圖中非漫
與毫端心事劇蒼茫

遺墨留傳二百年不隨家國化雲煙展圖好下先生

拜椒酒何須奠墓前

又

秀水陸鑛寶翁

先生筆法妙荆關一代清名不可攀獨避荒林安白
屋自研淡墨寫青山無多松竹何蕭散除却潘楊孰
往還世上雲烟莫輕擬行間認有淚痕斑

又詞千秋歲

吳縣金玉寶相堂

一門忠孝薇蕨高風尚甘避世棲幽隩芳名千載布
老屋三間小披畫幅百年遺墨入爭寶共仰冰霜
操手筆天然妙澗水淨村煙遠頽垣重補葺舊宇新
營造香火繼翠巒不隔靈巖道

續編

又

澗上草堂紀略拾遺目錄

遺墨一 與吳修之書 附徐文靖公與人書

遺墨二 與姜奉世書一

遺墨三 與姜奉世書二

遺墨四 與姜奉世書三

遺墨五 題畫芝五古一首

遺墨六 同上

題徐侯齋先生像二首

又

募葬徐侯齋先生疏

遺目

讀周子潔先生募疏四首

又

書侯齋先生遺硯遺印拓本後

以上除與吳修之書及題畫第二首遺硯遺

印書後三月餘均採自張叔未所輯像冊

上虞 羅振常 編輯

遺墨一 與吳修之書 墨蹟為姚若虞琴所藏

弟動遭不幸年來憂患日甚一日近者則更奇奇怪

怪不可名狀然種種橫逆種種構陷且不必言最苦

者舉家孑身而出僅存一隨身單布衣一衣之外蕩

然靡有一存今則不特長飢而且劇寒奈何奈何前

兩甥來正值弟避訟時不得一見為恨今所切商者

吾

兄前云有米幾挑欲携以餉弟弟日日絕糧萬望即

日設法送來至感至感外尚有一極要之言非吾

兄莫可相商千萬 飛駕而來弟便可把臂傾倒茲

特託王舍親叩 宅萬惟即日

惠然一者俾弟之所欲商者即可面盡一者又可載

米來一舉而兩善備焉惟吾

兄速速萬懸萬懸弟所商者乃一極大政經事非

兄莫可告語亦為非

兄莫深知我心也至切至切餘言盡于握手時不宣

修老五兄老姊丈大人手足

八月廿五日弟枋頓首

振常紫先生在四十二歲未定居澗上以前因避世時復轉徙據年譜三十七歲有通賦事緣家有公田積欠官稅先生平日固未沾其利事急先生弟質時及族人獨諉為先生所欠先生乃為通犯輟轉逃匿倖免於禍此與吳修之書當在初逃亡後其時必遭公文逮捕須對簿公庭不得已携眷逃匿書中所謂種種橫逆種種搆陷與夫避訟云云明指此事朱致一處士與先生書言六七月間有通賦事殆指事之初起此書作於八月廿五日出亡時當在七月杪或

拾遺

二

八月初故着單布衣至八月下旬遂日臻寒冷矣年譜先生次姊適吳修之文學昌文先生四十五歲時吳碩人曾至澗上訪山居此稱修老五兄弟丈為吳修之無疑也惟王舍親不知何人朱處士書謂兄於王元坦兄來附書報吾又云爾時傳聞怪異賴元坦兄在吾里相與討論知元坦曾與聞先生避難事者未知是其人否元坦名宏度先生懷人詩中及之朱書年譜後附載其迷先生艱况與此書自叙者吻合可資印證姚君尚藏有先生父文靖公尺牘一通文靖遺墨更少故并錄之

徐文靖公與人書附

連因偶出失答

大教

示冊即當鳩匠先度地之丈尺然後與郡中同志計之諸容躬

請且煩

見挈原冊繳上

次老年翁先生

弟沂頓首

遺墨二 與姜奉世書一

足下每過我苦無醅醪以致

拾遺

三

一醉中懷快怏若有孤負茲覓得陳而最佳者一甕

卜期十九日屈

過快叙以償我宿願幸必 襍被長臨圖作幾日談

對誠樂事也止邀

足下更無他客 青老近况若何甚念之儻

駕適在城得 借適尤快 駕在山則不必多此周

折也如何如何因念 雍史陳睽隔三十年

足下幾時能借過亦快事也種種 面盡僕近來詩

文不少渴欲就正 青老及 足下也餘不一

奉世老世文知己足下 三月十四日杪頓首

十九日即別有 尊元亦必須謝却以赴我者知
弗 虛我積懷也又拜

振常業三月十九為思陵殉社稷之日草堂必
有私祭故邀姜與祭而書中未能明言乃托言
謀醉不然饗客何日均可何必定卜期十九且
再三丁寧想奉老得書亦必相喻于無言如期
而至也

又紫先生友好中以青為字者有二人一為鄭
青山名之洪見集中乃孟然外舅一為曾青藜
名燦江西甯都人規文誠子書中咸稱鄭之篤

拾遺

四

行而不言其知文學書中所云青老當非其人
若曾則集中有致曾青藜書乃曾評先生之詩
先生還與討論者又先生與巢端明書書後云
端明過訪同集草堂者有江右曾青藜山東姜
奉世云云知姜曾亦素稔此書中所謂欲就正
青老並望其偕過或即指青藜也

遺墨三與姜奉世書二

過荷 樵谷先生諤知種種見委約計數件此非真
有嗜痴之癖者未易有此心甚愧之無如臣精已銷
亡不堪驅策本擬於中擇其勝任者完四件報

命不謂月來賤體委頓既已不能經營文墨且山中
止一力近又為其有事羈絆一去半月以致舍問薪
水俱絕意緒不堪萬難從事故并前書額僅完二件
如何如何幸

奉老為我深致不安叱留拙畫可也力不從心無可
如何定能 鑿燭胸中欲言甚多亦以力疾不能他
及外 委兒子課扇完到再 燭入立夏日酉刻枋
頓首

奉世老世丈知已

遺墨四與姜奉世書三

拾遺

五

前付精鏐繼以精鑿雖云畫價實為
嘉惠濟我飢劬也愧佩何言唯有銘心而已謝謝自
兒子抱疴賤體亦時時不口昨得

快談便復霍然 雲若兄撥冗遠臨妙劑愈病幸為
多多道感今再送病原去尚須求四劑也乞致不宣
奉世老世丈道答真知已 八月十四日教枋頓首

萊陽姜如農 崇禎四年進士以建言戍宣州後

流寓蘇州自稱宣州老兵亦曰敬亭山人康熙癸

丑年六十七將死遺命葬於敬亭山麓門人私謚

貞毅先生弟如須 崇禎十三年進士先塚卒門

人私謚貞文先生康熙二十四年吳人建萊陽二
姜先生祠於虎邱塚子安節字勉中居宣城守墓
實節字學在與塚子寓節字奉世留吳守祠塚會
試出徐忠節九一尚書所之門故奉世與侯齋契
卒之日吳人私謚之曰孝正侯齋隱山中常瀕於
飢寒奉世月有饋問給其不足蘇州府志卷一讀
百八流詒下此札略可見

大清道光二十四年甲辰三月八日晨起書於八
甄精舍嘉興新篁里張廷濟時年七

振常案以上致姜三書未必即在一年中茲姑

拾遺

六

以日月為次每箋均有上沙澗山人家六字朱
文方印則各書皆為定居澗上之後所作可知
周玉昆儀部創畫社月為一會集資以買先生
之畫資其徽藏此書中所言則姜奉世代致非
畫社之伴也

遺墨五題畫芝

松肪淨如雪服食為奇珍况復餌丹芝奕奕流精神
一餐得冲舉再飯逾千春坐笑人世間滄海乃揚塵
題芝一畫於澗上草堂 侯齋徐枋

振常案先生題畫芝詩文甚夥均載集中有題

芝詩五古五首均四韻與此同特此首集中未
載詩畫均重摹非原本畫與詩各為一頁除芝
外兼有蘭石印記畫頁有澗上朱文徐伯子侯
齋畫記朱文長笠山笠水間朱文居易堂印
拍叟四方字頁上迎首有白沙拍叟長題名下
有徐枋之印拍叟侯齋朱文等三方亦均鈎摹
遺墨六題畫芝 墨蹟咸仁和王氏

海上有仙山芝草成宮闕縱廣逾方丈離奇不可說
神仙口遊居豈復供采掇安坐共圍棋樂玄洲口口

畫為大稿亦有蘭石題詩五首其四
首已見集中各印章與前尺頁全同

拾遺

八

遺像與紀畧像同不摹像前有張叔未題
長洲徐侯齋孝廉八字八分書

道光十四年甲午秋日吳江平望友人孫松泉為
余從真本摹寫見寄嘉興後學張廷濟題記

振常案所云真本即徐氏所藏與遺囑同裝之
本叔未摹本與紀畧摹本同出於此張本設色
鬚皆白色無一莖黑者先生懷舊詩作於七十
三有曰霜髭雪鬢何髮懸知此像即最後所繪
也像作大半身至帶以下紀畧僅摹半身其餘
巾幘風兜無不相同特未摹洪推存題字耳

題徐侯齋先生像二首

張廷濟

先生與李平湖乍浦人確嘉興石佛里人東南

稱三高泣奉詹事命不死老蓬蒿既絕城市屢亦遠

幾復社嘯蔡川湖總督湯斌亦賢者深閉遠遊

旄揚名既字震伯戴名易字義乃死友託寄洵暨

牢持全忠與孝豈繫名空述

營葬復營養一輩清流種周子潔老人茂藻作慕

孤孫繆歌起形題復孫又祖絕上沙存孤壟苦心潘

太史待詔乃繼踵近彥又繼之復田封墟冢吳江王

名不絕人與道俱重聞說澗上堂萬樹梅花擁

拾遺

道光二十七年丁未五月三日嘉興竹曰里八十歲

老者張廷濟叔未甫

振常崇據此詩注澗上墓田曾為人估王硯農

復之又刻周疏及諸題詠於祠壁而紀畧續編

均未之及蓋事在道光廿六年修祠之後也硯

農名之佐震澤人於像囑冊上有題名徐承恩

修祠時嘗與其役硯黃鶴樓為趙靜菴舅氏與

潘徐亦世交硯張秋水畫像蓋繼山民而起以

維護草堂者平日喜輯錄前賢遺聞翰墨近歲

書散出予曾得其數種

又

黃燮清

志節長留竹石清西臺如意有秋聲河山雪涕悲君

父風雨招魂仗友生香草楚詞傳畫本冊中有先生

梅花御尉訂詩盟草堂已換紅羊劫冷月寒泉不世

情

募葬徐侯齋先生疏

周茂藻

謹啟侯齋徐子勵西山之節五十餘年全受全歸誠

海內之清流先朝之遺逸也去秋易簣家徒四壁室

有雙棺招揚子震百入山以寡媳孫孤相託揚子六

旬貧士數月以來舍其下惟之業匍匐山中綢繆拮

据既同范伯之撫棺兼類程嬰之存趙可為不愧死

友者矣然將來窀穸之事為力維艱而孤寡來日正

長尤不可不預為之計敢告同心共申將伯俾侯齋

早於入土而今子觀成向敦孝行亦得從厥考以歸

骨於九原稍有所羨留為孤寡異時羹粥之藉在侯

齋清節自矢在天之靈原無冀乎此舉而好義者麥

舟之助百世美談可使後日西華無練裙之泣此尤

屬吾黨之光也且揚子既獨為其難豈吾黨不共圖

其易余於世事絕無所與而獨念故交零落殆盡余

得以衰廢僅存今侯齋又先我逝矣昔昌黎為馬繼

祖銘以哭其祖孫三世為痛余於侯齋有同感焉且亦料懿德之好定不孤也故不斬身為之請而當世之仁人君子聞之知必有慷慨而樂從我者

八十五老人周茂藻拜啓

先生苦節至行通於神明而楊潘戴三君子立孤營葬義使盱眙一時千古亦足動天地而泣鬼神而是歎出忠介公子之手忠孝廉節兩姓齊芳反復讀之尤令人頽廉懦立西照頭陀虎邱表忠譜稼堂太史澗上草堂記可稱三大文章矣此卷賸處當有神物護持吾若田城二兄同年其世珍之

拾遺

十

嘉慶十六年辛未七月廿五日張廷濟成詩并記
周子潔募葬徐侯齋先生疏絹本橫幅前有繆歌起殿撰行書清流種三字寫冷金牋上秀水唐北枝作梅藏本余同榜舉人德清城若田晟得之索余題詩并為之記城官山西臨縣知縣故後所藏皆零散庚寅除夕售歸海鹽吳小亭秉權乙未閏六月廿一日吳歸於余余向輯裝李潛夫巢端明泉先生三畫像并詩文為合冊因屬海鹽及門張受之辛雙鈎募疏并題額而重錄此詩與記昔書卷時余持先君子之服用墨印今雖重寫而年

月日猶是也故於前款之下印仍用墨

道光十六年丙申九月十四日廷濟又識時六十

九歲

振常案周之潔先生墓先生葬費事紀略及年譜均未載賴叔未此冊記之年譜載戴山人南枝得先生墓地于真如塢地價三十金無所措潘稼堂先以十金成券其他募於人無應者山人乃賣字以資之漸以集事周疏出恐亦無應者不然不侯山人之鬻書也讀此疏知觀成沒後停棺於家五年未葬後乃與先生同葬先生

拾遺

十

謝姜奉世書中所謂賜商云云殆姜欲致賻助喪葬不僅當時辭之終且未受嗚呼介矣此疏題名後有周茂藻印朱駁子潔印駁二記疏前有繆形題清流種三大字下亦鈐繆形之印文白

明一記

讀周子潔先生墓疏

張廷濟

鄧尉誰封土一印買山辛苦故人謀詩書有種惟黃口廚顧無家已白頭自畫野梅標冷格先生有遊鄧巨冊今藏海昌吳氏拜經樓祇今秋菊薦寒流憐余正是傷心客爭把遺文讀便休

不葬貧交誼不完墨痕重與淚痕彈一孟麥飯營坏
土幾字銘旌哭兩棺范式終教修墓去程嬰真歎立
孤難便應落筆號鬼神兩暗燈昏漏正殘

臣死君恩子死親兩家父子盡完人周忠介死關禍大兵下蘇州

徐忠節投虎印新塘橋下死 獄門半夜遺孤血土室經年厯劫身

薇蕨西山真義士夜冠南國古遺民定知泉下相逢

日話到滄桑淚更新

疊嶂千重叫恨猿買絲何處繡平原營祠自作安仁

誄指潘稼 詒詒 招宋玉魂斷墨有靈歸秘笈草堂

無恙尚清門指徐山民待詔 合摹三字如椽筆却報南州興

拾遺

十一

細論欲摹清流種三字奇山民扁草堂

此詩原要寫寄黎里徐山民故末聯云云也迺忽

忽數十年直至今年閏夏始得寫寄且各有長札

具話今昔情事十二月一日趙靜軒寄至山民凶

問知山民於十月二十九日亥時故年八十歲正

為之愴懷翦鐙後震澤王硯農來携致清流種及

周疏及余四詩石刻打本且云山民猶及見此蹟

刻成余因書二句為聯云繞了清流三字約贖留

老筆一封書且詳書於聯之側託硯農帶致山民

靈几

道光二十六年丙午十二月四日嘉興七十九歲
老者張廷濟叔未甫

又

黃燮清

徐君古逸民正氣卓江表豪傑際風雲斯人獨潦倒

內涵冰雪清外視冠蓋小多財損令名丈夫貧亦好

介石矢堅貞空山竟枯槁周老本清門意氣何矯矯

招魂志哀郢撫孤義存趙肝膽照古人文章激諸老

戴揚真信人覆巢翼雛鳥卓哉潘太史祠墓為營造

一疏動鬼神豈惟文字寶人生重交遊大節貴通曉

患難識性天死生見懷抱寶劍橫墓門麥舟貽遠道

拾遺

十一

古誼重泰山今人視或藐此疏千載心光爭日月皎

言言墮淚碑字字斷腸草鐙昏不忍讀讀之悲風繞

想見下筆時淚與墨痕擣精誠泣真宰熱血殷殘稿

歷劫永不磨定有神靈保

道光壬寅因夷警避居竹里

叔未三叔大人出示此冊忠孝貞廉使人興感敬誌

數詩於後以俟

長者之教天中後一日海鹽韻珊黃憲清草

振常案黃氏所謂數詩即題三孝廉像三首及

讀疏一首原連續書之今各以類從

書徐侯齋先生遺硯遺印搨本後

平湖黃金臺 薦樓

覆澤王硯農徵士與余神交十年矣咸豐元年五月見訪韭溪寓舍衣冠古撲談笑率真具黃花晚節之香得白雲自怡之趣蓋古之人也為余言徐侯齋先生祠墓在青芝山麓真珠隴中複嶂層嵐雅符高士朝霏夕靄合稱幽人近者鄭鄉漸蕪揚冢將毀燕泥零落常黯擔牙鼠跡縱橫亂侵屋角莫問紅簫之隴疇封青石之阡因於道光乙巳歲偕吳郡諸君子重修之寒泉秋菊謹供靖節之祠孤嶺芳梅羅拜通仙

拾遺

五

之墓不勞繩卜復安牛眠縱無守塚三十家合禁採樵五十步嘉與此邦人氏斯愛斯傳依然前哲平生宜山宜水既而得先生遺硯一方遺印二顆非尋常之玩物實希世之奇珍不可無文以記之慨自玉馬沉淪銅駝委棄中酉之交吳中士大夫豈無志切龍潛品高蛛隱掃除粉黛作老客婦之謠拋擲簪纓負大布衣之號未幾而回車中道變節暮年雷簡夫隴上騎牛無端改服盧藏用谷中藏豹忽漫居官立志不移有幾人哉獨先生痛深荆棘恨抱寒我若危苦憂愁之辭舒悒鬱悒之氣義熙甲子題罷猶悲德

祐庚中紀末最悉因而膏肓泉石玩弄煙霞郭瑀指

天外之鴻陶淡呼山間之鹿徐伯珍寄居石壁招白

崔而與談沈麟士高卧餘干賦墨蝶而寓意不愧精

東避世肯招山北移文季子指金掉頭勿顧陶奴饋

米搗腹仍辭貴客倘來鶴能拒戶高僧暫別猿解傳

書從無薛方詭對之譏自免翼勝亡身之禍蓋四十

年如一日也今徵士慨懷亮節追念芳徽既丙舍之

聿新宜丁仙之默感惟此一硯二印之寶得諸千桑

萬海之餘硯則濤瀉九秋雲裁一片對七十二峯之

勝勒一十六字之銘薄煙未消明月疑落可是揮毫

拾遺

五

東澗鸚鵡晴圓莫非染翰西灣蟾蜍口咽印則巧琢魚丁神開鵲卵一為戴南枝所刻一為顧云美所鑄紅潤新泥青凝舊凍豈分湖詠詩之日色點燕支或鄧尉畫佛之時光增懶髓嗟手庾易亡而蚌盤無恙劉虬往而鹿裕猶存鴻去千霜鷗留一夢摩挲手澤如見逸民懷漢之情瞻仰心香可知整婦傷周之意二物余皆未覩微君所示者搨本耳泚筆書此不禁神往於秦餘山下也

李巢二先生圖詠目錄

上虞 羅振常 重訂

李潛夫先生像 未摹

介節先生像贊

題潛夫先生像

又

李潛夫先生傳

李潛夫先生遺墨 屋圍修禊詩一首

又 詠月七首

巢端明先生像 未摹

又 二首

題巢端明先生像 二首

又

題李巢二先生像

巢止園先生傳

巢端明先生遺墨 逆旅避雨一首

又 口日至後仲山居三首

明孝廉李巢二先生圖詠

嘉興 張廷濟 編輯

李潛夫先生像

像前有張叔未題明子湖李潛夫孝廉七字八分書振常注

道光甲午冬日卜達庵兄為余從乍浦友人借得

石渠西閣臨本情海鹽陳朗山再寫嘉興後學張

廷濟記時年六十七

石渠字西閣歸安人

介節先生像贊

錢 椒

山空泉流嶺雲孤飛皓月出海仙禽來歸悄乎其容

粹然其節磐石同堅嚴冰以潔避世無悶著書等身

滄桑送老薇蕨留春汝南先賢襄陽耆舊披拂清風

圖詠

寒華俎短同里後學錢椒謹撰并書

故友乍浦錢頌春倡建先生祠堂竭意崇奉此讚

即書在石渠所寫之本廷濟誌

題潛夫先生像

道光十五年乙未

張廷濟

先生古逸民神完中有特壯上長安書滿腹吐經史

晚遯龍湫山絕迹遠城市詩弔鄭嬰垣詩繫李錢却

魏叔子府志自非賞授鞅得飽即可恥見府海天

長蒼蒼小事是餓死

結習老未除詩為青山發青山非故山不語轉兀兀

忍飢問青天且詠天上月一夕詩一章月盈行復關

吟到月盡時無月但飲泣此意人知否先生瘖不說
先生排日詠月今存
十三至十七日五詩

又

黃憲清

蔽蔽高蹤繼首陽呼天難顧恨茫茫生無世事千塵
吏死有清風殉烈皇一代科名留氣節百年涕淚訖

文章遺祠尚借神靈護無恙清山傍戰場頃變庚階
乍濱海廟

院皆被焚燬先
生之祠獨無恙

明孝廉李潛夫先生傳

張廷濟

先生名天植字因仲平湖乍浦人自海鹽籍為嘉興
府學生員崇禎六年癸酉年四十三舉於鄉家景開
今即水

圖詠

二

仙廟觀梅詩東瀛有路乘風到北斗何人燈入夢看自
注云崇禎癸酉兵巡道蔡公懋德設七星燈於觀山
以防海寇劉香李浩夫先生是科膺鄉薦蓋嘗公車
祈夢於墳有北斗見南方之兆至是果應云

歸屏跡不一干有司於城內西南隅築屋圍與海內
名流嘯詠其間癸未應會試渡江登金焦北固諸山

儻然有憾遂易名確字潛初遂返海鹽彭孫貽仲謀
謨先生傳云字潛

初宋今即乍浦志亦云字潛初平湖施洪烈仲芳九
山志小傳潛夫李先生家世當湖之後所人過馳籃

叔寅跋云潛夫者李子以為字而施子以為稱也沈
季友南疑揭李詩繫先生詩傳云甲申後改名確字

潛夫此易名繫於癸甲申間變髮入龍湫山自署
未者據家氏作浦志

龍湫山人長吏守帥聞其名車騎過之踰垣避一子

蚤喪名觀字誠生弱門無三尺童屬無雙婢唯白頭

婦相對每歲必賦三月十九日詩聞者哀之家奇貧
閒續接糗秋冬際俟天目僧至償其直易去又劈竹
為器以自給好事者載酒米與之遊非其人勿食江

右魏叔子禧因周雲球詰見先生耳已聾出粉板使
書素所交遊者乃視而泣家居應人索書僅有筆二

枝墨寸許皆苦惡不堪用魏檢篋二枝筆墨已磨殘
者一貽之受贈以銀五錢五反魏曰是非盜蹠樹也

然後受魏貽書周青士聯同志為先生扶月供書作
於

游航中太比雲球宛致此意先生堅謝之次年壬子

二月竟以餓死年八十二先生壬子二月朔八十二
老人病中留明云六十年

圖詠

三

前司命神母書天報半生人自注云前壬里之人私
子歲夢神示半生二字蓋隱括八十一前壬里之人私
謚曰介節先生其詩始稱放言集繼稱就正草陸亦

樵為之鐮板羊城更名曰蜃園前後集而暮年所著

則為續集附焉專集而外有乍浦九山補志九山遊

草忘機社月令詩送秋詩梅花百詠俱已付刊其未

刻者蜃園文集十卷古今觴詠集八卷山房日錄四

十卷隱林列傳十卷明隱林忠清合傳四卷表忠錄

灌園錄紀夢集山居雜志山居雜詠清修八則呼天

外史大東鮑靈篇深省堂詩話今罕有存者乾隆五
十六年辛亥宋景闢重訂龍湫集刻之先生發後顯
子耀字明也

相繼及從子為
光編次遺臺

道光十五年乙未三月三日嘉興後學張廷濟

潛夫先生遺墨詩八首均手蹟

其一

狹事古所重良辰不可愆丘園口勝地少長集羣賢
池小堪新夜林深得屢遷清言滋味永淺酌興情偏
客話流觴日人思捧劍年山顏堪墮憤濤響為烹泉
窮達雖殊致彭殤亦偶然靜觀元化理且復盡樽前

乙亥三月初三日招集登園賦修禊分五言排
律為

園詠

元標賢甥書

龍湫山人確下有白文確朱文潛大二印

其二

一片清光不可招人問天上路迢迢若論圓滿無多
夜忍使晴明負此宵微雨不知何故落俗皆忌雨陰
雲其奈未全消垣城我亦曾相識肯向松窗伴寂寥

十三夜雨

龍湫山人下有白文確朱文潛印

其三

欲遣浮雲散海門秋光厯厯焰吟魂高空所貴無纖
翳今夜何妨欠一痕伴我平生生成皓首懷人千里隔
芳樽田家早久思甘雨對爾愁添老瓦盆

十四日夜有月兼有雨

龍湫確印同

其四

銀蟾端好出東瀛知傍關山幾處明橫笛樓前纔片
影擣衣砧上又三更山情喜共諸君頌秋色難逢此
夜晴底事窮途逢百六廣寒宮闕有紛爭

十五夜月蝕同鹽官朱聿脩昆季時立柏甥携
具齋頭

確下有白文確字印

其五

宵來薄蝕亦何傷仙桂依然是古香魄減也知輝不
減秋涼還覺夜偏涼傳神我識空潭影流焰人疑玉

園詠

鏡光誰似山中孤坐者滿身風露濕衣裳

五

十六夜月竟夕詩成乃就枕

龍湫山人印同

其六

正是陰雲黨結時秋光從此亦差池不嫌天上輪常
減似惜峯頭出漸遲風雨每添知己恨關山偏繫故
人思松窗茗熟詩成後微露清輝不可知

十七夜無月 錄似

元方詞兄政

弟確印同

先生於癸未後絕跡公車放情山水每過良辰即
與二三知己詩酒為樂蓋無口乎其外幾乎童冠

之俱風浴詠歸之意矣予昔曾讀先生九山遊草
恍然於昌黎送東野序中所謂不平則鳴者今得
是六章集中所不載係先生親筆其懷游自得之
餘未免爾爾嗚呼是亦可以見先生之梗概矣
乾隆四十八年 龍集癸卯中秋後二日龍漱後
學方元浩謹跋

其七

滿目烟波一釣磯百年生計老蓑衣
綵綸在手豈無用竿餌何心自息機
蘋葉秋風鱸正美桃花春水鰕
初肥一壺取足酣妻子不管人間萬事非

圖詠

釣隱一律似

豫章詞兄正

弟李確

李潛翁書金牋扇子真蹟海鹽張受之為余雙鈎

廷濟誌

其八

雨過涼生暑已徂西風獵獵到庭梧
雲知何故天難問山不須高月可呼
野渡漁歸橫笛起小窗僧話一燈孤
秋光此夜人同賞識得冰心一片無

中秋雨後望月錄似

惺之詞兄正

龍秋山人確

李潛翁書金牋扇子真蹟海鹽張受之辛有為余
雙鈎廷濟誌

巢端明先生像 像前有張叔未題明嘉興巢端明孝廉七字入少書振常記

嘉慶庚辰五月從鳳喙吳氏藏本摹出訂借執同

邑張廷濟誌

題巢端明先生像

張廷濟

吾懷有巢氏學行抑何粹五歲賦孤兒依依阿母事
奉教幼讀書視疾親滌廁祿養試春官銜恆廬墓次
鮮民不如死况值朝市異墓旁三十年君親幾行淚
展也陳恂言貞孝兩私謚

圖詠

六

有子勉與勲勤能父書讀古貌復古心不與世徵逐

先生二子里人相稱子建豪尚存掌故留片牘勲字

有守抑詩陳稟中如止園先生私謚議黃慶農壙志陳澹持行狀可補即邑志乘幸有延陵

君護持等頭目先生此像及于定巢氏家譜并子建

姑攝邑憲如再修徵文此可復勿作故紙看幽光在

潛獨

嘉慶二十四年己卯正月廿六日賦道光十三年

閏九月廿六日重錄廷濟記

又

沈珏

孝廉明遺供貌臞神自粹蚤著儒林傳志入儒傳更推

廬墓事種乾橙橘園治器尊壘厠永思揭榻間廬墓
錄年見靜志居詩話就李先賢分石覘坐次城市久
遠違身世邁徧吳終慕北堂慈時雪西臺淚鄉彥失
景行門人爭請謚

豈知忠孝心夙貧詩書讀邁軸矢隱淪黨社恥馳逐

諷誦搜篇章參訂微筆牘先生有永思草堂集又以

二子能繼繩三高任品目世皆以先生與李潛夫遺

照感奮興題句媿牽復往哲補遺編節行洵幽獨宮

唐有鶴李往哲傳項

右詩嘉慶二十四年己卯秀水白駒巷沈雲泉翁

圖詠

作詩後云省元叔未持示此照即次韻奉題以志

仰止聖禾鄉農沈珏時年七十有七翁行九為帶

湖司勳叔埏之胞弟增廣生員博稽羣籍尤長於

未郡掌故乾隆四十九年甲辰

南巡召試二等第 名載府志卒時八十有 無

子

道光十五年乙未二月二十七日嘉興張廷濟錄

又

黃燮清

偕隱歸來守墓門鳳嶂橋畔識孤村卅年常灑思親

淚一第難忘養士思老屋寒煙收橘稅疎籬秋雨落

乾尊平生忠孝皆千古不在文章字字存先生遺稿

題李巢二先生像

程夢麟

浮漚身世一同拋首識高人李與巢冰雪滿山唯織

履松楸遠麓自誅茅十年不作長安夢兩地空貽薄

宦嘲評湖嘉興兩學之地今日言歸翻有興善從圖畫得

神交

叔未三兄携視明孝廉李潛夫巢端明兩先生畫

像冊用昔年乙未與未老唱和八疊之韻詩其後

道光丁酉四月廿九日德清後學程夢麟時年七

圖詠

九

明孝廉巢止園先生傳

張廷濟

先生名鳴盛字端明號崆峒崆峒據先生手其先

自武進之孟湖遷嘉興石佛里高祖雲庵處士徙海

鹽白苕里祖祖義字泰和父元鼎字玉孺俱嘉興縣

學生員玉孺於武林試寓遺金館陶漁淵家和其

弟兄給館中僮金以全其父母蓋世有隱德者先生

生萬曆三十九年辛亥三月廿一日廿二歲補學官

弟子逾年補增廣生為人外和內嚴舉步不踰尺寸

崇禎九年丙子年廿六中浙江鄉試第四十八名舉

人益自刻勵敝衣草履如平時人重其名爭致之皆

謝去性至孝五歲而孤稟事母如事嚴君少長聽母
 說玉孺遺事輒嗚咽不自勝母病侍湯藥滌溷廁不
 解帶者有年甲申母終窆二親於石佛里故宅巢家
 街相近里餘親負土以封樹之乙酉北走山左先生
 仲履隨兩誼東走於越頭渡殘唐江寓野寺一蒼既乘
 漁舟閒道歸家結廬於墓之北屋外植短籬環栽橙
 橘百本堂曰永思閣曰止閣日徘徊松楸間荷鋤種
 菜以自給跬步不離墓傍干牘不及公府足跡不近
 城市誦孟氏守身之訓詠小宛無忝之章三十餘年
 如一日是時里多土盜村廬被掠陳或如恪與先生
札使端老出居城

圖詠

十

市時衣時冠披指顯者之前則今者紛紛尚有暮夜
之人必無蒙夜之出矣此固端老斷然不為也則又
何足為君子習 鈔盜皆罄又貧不能更置迺繞屋種
 匏落其實為尊壘杯單之屬賦詩云剖心香自發剖
 垢力須攻蓋寓物以見志也而世亦劇珍之朱竹垞
太史明
 詩綜詩話孝廉肥遯深林絕迹城市時羣盜四起
 鐵銀錢之屬無得留者於是繞屋種匏大小凡十餘
 種長如鶴頸纖如蜂腰杯杓之外室中所需器皿莫
 非匏者遠邇爭做之携李抱樽不腰而走海內孝廉
 律長歌詠焉茲錄五言一梅會里朱太史之巢孝廉
 九年前庚申年七十卒陳恂子木陳恪威如何汝霖商
 隱張履祥考夫與其門下士葉永垓沈襄日沈麗日

私諡曰貞孝稱之曰止園先生妻錢紡績偕隱有梁
 孟風子勉勲皆敦學行勲字子建有守村殘棗
 論曰先生與李登園固以名節相砥礪夫李歿後魏
 水叔禧詒先生札云有與周青士書道李潛夫先生
 事刻之欲以傳諸遠人借先生一言以取重今有為
 衰資營葬者其墓表非大筆不可他日具狀來幸毋
 辭然如此人亦不可辭也云云則先生固嘗表李墓
 而永思草堂遺集竟零落不可見先生有子而李無
 子李有集而先生無集後之人為之長太息也魏札
在余

圖詠

十一

道光十五年乙未三月四日同邑後學張廷濟
 巢端明先生遺墨詩四首
 逆旅避雨三十韻
 乙酉仲夏道出任城之北中路遇雨雙避旅店不謂
 紛紛淅淅竟無已時冒雨多行路之難僕嘗有饑寒
 之迫哀此困頓詩以紀之
 我生亦何辜亂世復行役茫茫曠野中極目罕人跡
 奔走當盛夏炎酷以赫陰雲忽然生大風復揚礮
 風定猛雨至如注淋頭額欲住已失村急前庶其獲
 貿貿冒雨進蹶跌失魂魄投止幸旅店容足即安宅

茅屋僅斗大繫突連床簣驪傍容身穢惡全不隔
羸豕與狗犬跳躍頻躑躅男女雜踏中嘈嘈互喧噴
眼鼻觸烟火噓淚增煩劇見我皆目笑胡來此通客
住住將何堪跼踖馬能擇雲開會有時稍瘳我當適
翹足仰視天霖雨靡終極昏黑杳無路且嘗逆旅食
危坐耐深宵滛滛聲轉遍初謂立可待遷延又移晷
吁嗟此恒雨汎濫連九域人也將為魚况復言黍稷
誰云不崇朝茲理殊可惑須臾且堅忍陽暉豈終隱
胡為乎泥中逐逐徒傾側茅容正襟坐人動我自斂
濕衣雖已乾空囊有饑色我身何足念啼號望我即
望我久不歸其能三百憂從中興念之轉悽惻已
酒孟夏補述并書

園詠

十一

同邑竹林里沈半桐世伯可均有巢端明先生手
書是詩又題顏魯公帖七言古詩二章又書問一
已裝成卷昔年癸丑余曾借鈔沈故後其孫售於
清池上陳氏今重錄附先生像後嘉興府志先生
傳云乙酉渡錢唐江以觀時事此走任城其亦未
營墓廬時之事與道光十五年乙未二月二十九
日嘉興張廷濟

口日至後仲山居三絕

一葉輕風過夾山山光水色畫圖間遙看飲馬池邊
樹咫尺還應過幾灣

輕風一葉夾山湖山色湖光滿畫圖南望六橋春濯
濯兩峯得似此間無

雲逐春風出遠山魯公橋下水潺湲暮煙獨有前林
薄踏月烹泉興自閒

巢貞孝先生墓廬在鳳嘴橋里東故其遺墨里中
尚有藏之者此口日至後仲山居詩牋為壬辰冬

余塔吳介石茂才祖豫所貽而同相謹以奉贈

叔未舅氏方是時同相道請 舅氏誤書 先子

園詠

十一

墓志銘今同相廬墓未久而介石遽已物化對之
曷勝惘然

道光十五年乙未二月廿二日徐同相謹識

張叔未集明三孝廉像冊其先本僅李巢二人

後方增入侯齋故冊首題曰明孝廉李潛夫巢

端明兩先生圖詠程夢麟詩亦僅題二像至黃

韻珊方三像分題余既以侯齋遺墨等入紀略

拾遺其李巢部份亦摘要錄為一卷即用叔未

圖詠之名像過大附紀略後三先生節概同此

千秋正不必強分賓主也振常附記

澗上草堂紀畧校誤記

卷上

第二頁第五行鄉為鄉場當作鄉字第六頁第九行乃觀成

之婦作婦第十二頁第三行已奉祭祀作祀又第十

芬作芬又第四行忠義之義下義字第十四頁第三行

為父師作為

卷下

第三頁第四行生敬念作深又第八頁痕新作星第

十九頁第十一行屏諸作屏第二十頁第八行文肅將作

續編

潤校

第四頁第三行不咸作咸

拾遺

第五頁第五行四劑作四第六頁第七行流精神作流第

十頁第六行時賜作時第十二頁第三行鬼神作神又同

兩暗作兩又第六行夜冠作夜第十三頁第十識性夫

作天當

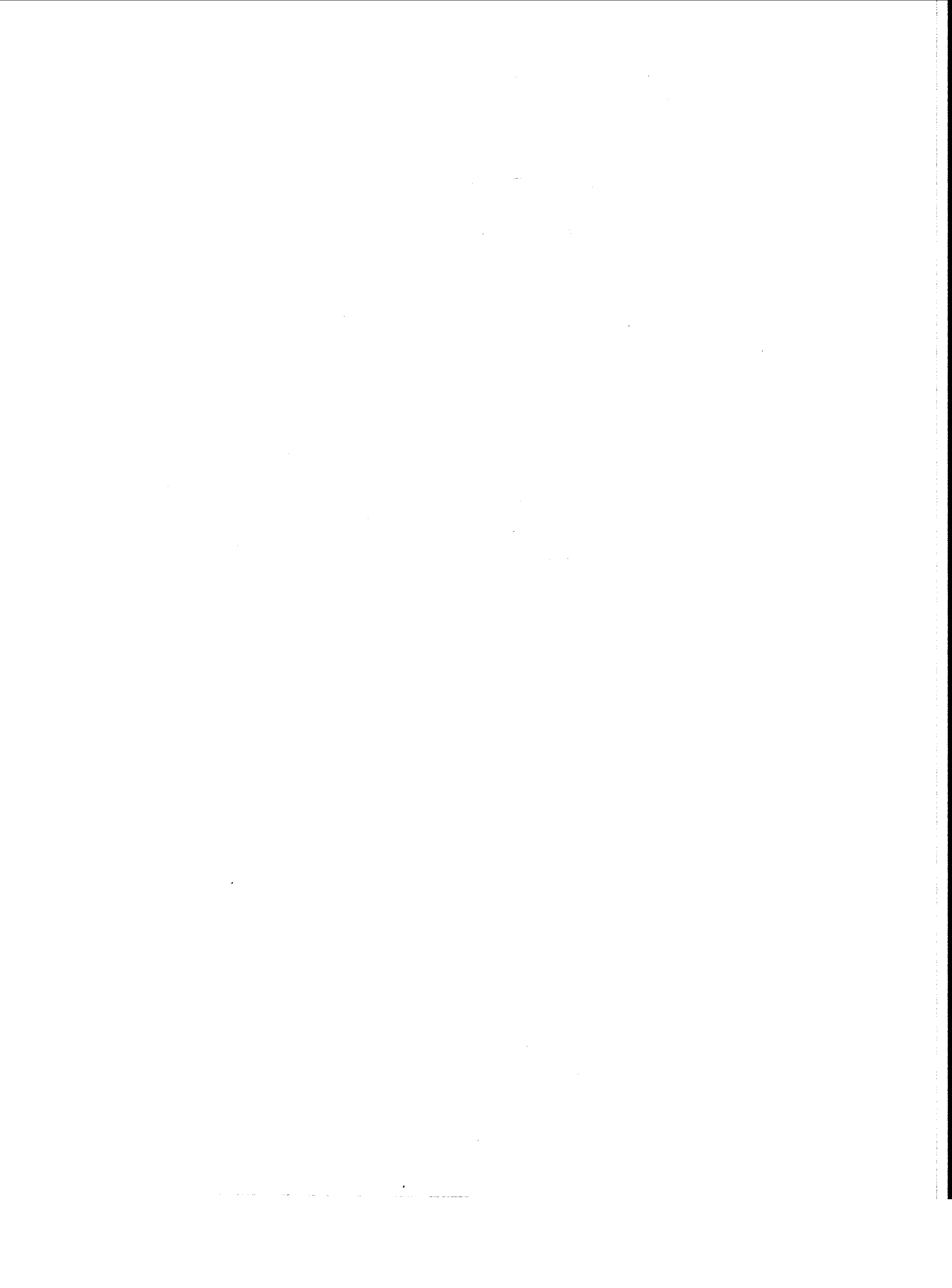
圖詠

第一頁第三行七字當作八字第二頁第二行於墳當作第

七頁第三行七字當作八字

補校序第二頁第四行上高有里當作

商



普

采

圖

關高行篤署

采

澹

續

五

同治癸酉錢
唐丁氏刊成

西冷五布衣遺箴序

謹按會典之設科也八人而習其學矣其他目之見于經制者凡四鴻博經學孝廉方正山林隱逸是也鴻博科再開經學一開孝廉方正常以

皇帝改元辟舉矣而山林隱逸無聞豈瑰意奇行枯槁山澤憔悴專壹之士幾二百年而其不可復出邪若吾友松生丁君所語予五布衣者則近之矣五布衣者皆生雍乾盛時又適萃處于州黨年輩相望並其世而上下焉所謂瑰意奇行枯槁山澤憔悴而專壹者也而彘所云四科乃際不一得與或辟且不就故泊然儻然以布衣終而又饑渴踣頓水火癘疾瘞札天獨窮人世極不堪之境狀環

西冷五布衣遺箴序

一當歸草堂

以攻其身者無已時彼五君者方且專力於其所業曾不豪毛懼其心然則天之所以與之者誠窮矣而未嘗不厚於彼也乾隆之盛獻樂章頌賦求進者翼沓鱗萃矣五布衣者寧經耽籍窮日力以從事於奧義單辭省釋之學搜索於荒厓斷港人跡所不經之語而其孝行於家義篤於友行峻志礪士大夫莫能及之心之華者發為言語言語之精機緯為詞章幽邃堅卓義必穿穴羣府詞必斷棄凡蕪冥踪曠境使人興起心有所繫著礪礪而非僻之心無自入焉夫言語詞章之深者風俗因之而靡然則其力不欲自顯於朝而其志氣節操之足以勵俗效又若此夫黷瘠奸黷肌如脂腓如削以治於兵農水火弭災恤患之役者

此天下之任民也任民不恆有遺世絕物鑿屢屢營確以與古之窮而又於辭者爭得失於匹疇此天下之猥民也與其處朝廷而不反以效曼膚臙顏者之為孰若入山林而不出翹然獨異以求其性命之所嗜此五布衣者之心也故其鬱積磅礴而見之於文其發音縹渺若霜鶴唳

灑排雲氣而叫乎闔闔也其援據故實若入龍門經石峪數石刻辭象而一一誦其漫蝕無字之處也其憑弔感唏則古之鍾儀繫臣杞梁怨婦者之遺也是皆有以感發人之心思颯焉而為風習焉而成國俗嘗記黎洲黃氏之志汪魏美事也畧言順治間湖上有三高士之名其一人者監司盧公嘗得見其面惟魏美穴坏遁去一日計魏美值於僧舍問曰孝廉何在或應曰適在此今已去矣不知磨者之即魏美也其介特如此始予讀其事而慕之而無文以傳五布衣者行類三高士而又有文以傳於世使後之人得考鏡焉何湖山為隱逸之藪邪觀是而知其遺著之益可寶也已丁君名丙嘗徵於朝矣篤於內行已而沈晦不求聞於時比乃合棗其鄉先生吳西林穎芳丁敬身敬金冬心農魏柳洲之瑋奚蒙泉岡諸家所撰述而最名之曰西冷五布衣遺箴雖將歲以印本豚子而屬書其歲月以識所以表章遺佚之意子遜謝不獲允則謹志歸古證今發微砭俗之指於簡末不獨為西冷之多賢言之也竊諦審作者之用心奚魏皆憔悴專壹之士惟冬心稍游於

西冷五布衣遺箴序

二當歸草堂

名公鉅人間龍泓則堅操卓絕不可驟幾者也而西林所
詣宏富奧博通內外學他箸多散失至其所述吹幽錄五
十卷正鄭樵樂畧之失鑑止水齋藏書目有之說文理董
四十卷主張六書則當歸草堂藏書自有之丁君將謀次
第搜訪續刻想失前賢之用心也予爲語丁君曰學人欲
於六十年中爭雄長已難矣而五君者及身數十寒暑則
且大困而八九十年之後得是刻且大昌然則天之與之
以窮者乃適所以償之也乎世有其人

國家苟辟焉以爲理魯論所謂舉逸民則天下歸心者其
幾也邪同治十二年龍集癸酉仲冬日桐廬袁昶謹識於
揚州書局

臨江鄉人詩

師山高行篤署檢

同治辛未錢
唐丁氏重刊

自敘

乾隆甲午冬孫君景高持余詩四卷付梓刻既竟自為敘曰余之詩皆藉諸高明之力而成者也方未冠時同研席毛君睿中即相與學為詩取古作者美句互為標舉相欣賞每共語晨夕不稍倦既而睿中謂余曰詩不僅以美句是尙楓落吳江冷篇不稱是見嗤於識者蓋詩有章法古人所謂貫一為拯辭之藥也是以去累則成篇合法則天格如端綺然經緯分明邊幅平正無紕無類斯為佳製余選而如說以求之始識作者下筆用意之妙久之而證其所說乃弗虛閱二年復謂余曰前所商榷足以覈齊梁以後之詩其前則容有不盡然者古之人讀書不專於務詞章偶而流露謔吟僅抒所蓄之一二焉耳其中所貯淵乎其莫測也遽降而下傾瀉漸多逮至元明以十分之學作十分之詩無餘蘊矣次焉者或溢其量以出故其經營之處微露不足如舉重械雖同一運用而勞逸之態各異其致古人之勝於近代可準是以觀之余復如言以求之數年始能通其旨趣而自詩騷而下以迄今之詩家得以定其格之高下詣之深淺然以年少學劣俱未敢恃為定論乃陳其說於毛翁展再先生翁曰吾嘗聞於少宰湯公談詩略同厥旨至於所言幽奧之處缺焉未聞以所聞推所未聞諒無岐趨矣又陳是說於吳門竺樵徐先生先生

臨江鄉人詩序

一當歸草堂

曰吾嘗聞詩於叔祖實時先生其說亦不是過也最後得
 謁樊榭厲先生先生曰子休矣持論太高世所不喜聞依
 此造就亦甚難耳而又不足以博時譽子休矣益驚其近
 且易者雖然吾聞人已多唯子始可與言詩因是攻苦多
 年十不能造其六七每吟一篇輒自慙慙無地躊躇滿志
 之作究無所得以逮於老雖自知學未充足而天分有限
 安得副其所期哉歲丁亥友人魏玉衡王逸先徐紀南皆
 自訂其詩余亦不忍虛棄取舊作簡擇而鈔錄之質之諸
 高明凡刪去者不敢復存若被指摘必改斲而再呈俟許
 可然後已經五六寒暑成是四卷今又得孫君爲余登之
 槩聚始終獲他山之助若此其敢忘諸故於卷首紀其實

臨江鄉人詩序

二當歸草堂

總目

云乾隆甲午仲冬臨江鄉人吳穎芳自敘

卷一

古今體詩八十五首

卷二

古今體詩七十三首

卷三

古今體詩八十首

卷四

古今體詩七十首

臨江鄉人詩卷一

吳穎芳西林甫

田園雜詩

吳鄉罷春耕農事入夏始清和天氣佳深巷杏成子曉色
煙雨霏牽牛駕劍耜吠蛤無東西瀾漫四澤水濛濛披蓑
行吒吒牛起牛勞我所惜急時豈得已

田鄰聯一心伐藝赴私役負未趨南疇挾錘走下澤計日
耦耘紆互爲主與客白笥供朝餐薑充晚食良苗仰天
功人事不墮續長慮夏秋交旱苦旬朔劇枯槁叫飢鴻禾
狀有得色歸塗含多欣緩步濯溪碧水去橋下鳴月來樹
顛白洗酌坐廣庭滿意卽爲通

臨江鄉人詩卷一

當歸草堂

自郭以及遠先後治禾稼向賃下溼田翦茅築丙舍雖遲
未違候迨此人力假連勝次第舉夙戒赴侯亞皇天施平
均恩澤慳情者苟人嗤我勞什一利可射君謀自長策我
計豈中下

高曾下里居聞見盡農圃鋤耒四壁陳長物無毫縷雖能
識書字未出袒褐伍室人交勸勤紉緝積筐筥有營忘歲
年無念損靈府客從遠方來貽我五雜組卻之匪不恭家
貧了無取聊爲修薄具夏變甘瓠脯

子母蔓瓜疇壘塊結芋臙莢頭大於斗煮汁凝清冰粉節
窖紫蔗長腰劈青菱儲藏濟時乏冬月堪曲肱閉門櫛櫛
火風雪共一燈鄰家慶節飲新醪聚村朋今年營婚嫁困

廉猶可勝

一養復一笠身爲老園夫舉趾不敢耦自憐筋力驚天矜
知足意錫以倉庾儲家人審陳醞園蔬烹甘腴時邀稚髻
子餐聚相歌呼何以慰素抱但掀霜領須撥置煩促事目
前良可娛多見年少人儻忽歸黃墟

露涼平田曠晨風蕩炎氣逮茲日未熾藉草自邊地秀禾
没人膝捫腹起飽意林鳩拂烟聲野鵠矯雲翅歸懷有餘
趣鄰老共商歲雨暘適若茲雞豚復勤字得秫七百石足
了麴糵事

御寇潛鄴圖敬通耕鄴阿所志棄遠大潔己猶足多翳子
承舊業郭外占水陂未嘗見車馬與狎咸笠蓑少長無蔓

臨江鄉人詩卷一

當歸草堂

芥誤謬不見訶狂來獨舞手持牛尾歌殊非甯戚句中
聲叶天和

水檻

對水可終日望雲生遐心端居翫物化無悶樂在林遙幃
涼雨歇坐見西山岑靈氣落虛牖柔風吹寶琴因之寄清
酌擁膝滄浪吟

南溪

清谿凡幾曲松栝共迴轉演漾會廣潭回望不覺遠禪棧
相鄰竝得興每攀踐平莎白石淨深柳晚風善倚竹垂長
緝拂衣藉蒼蘚久事清淨理得使寸心展鳥語似可通魚
樂誰復辨俛仰懷昔人寥寥太虛緬

寄毛睿中

消息孤懷憤寂寥鏡中容髮不相饒春農秋圃分詩興
嶼沙洲共酒瓢禪味好從閒處會世機無限醉邊消欲將
張翰秋江雨畫作屏風寄鮑昭

和徐伯吹先生飛字韻

浮世匆匆一笑稀麴鄉深入把旌麾蟬依槐葉身長隱鷺
會楊花腹更肥閑砌斂襟題竹粉晚池留筆畫荷衣楚江
垂釣吳山醉養得胎禽任意飛

越州題主人壁

宅邊秋水打城根乞得青田鶴子孫燈穗幾挑涼葉院樓
衣初卸短籬門天星此日虛高士泉石當年識右軍多謝

臨江鄉人詩卷一

三 當歸草堂

繼歡長命燭夜堂酒溢玉崑崙

和客途過松亭主人

浮江信縹渺旅泊倦關津遊子落花晚主人芳草春淮徐
依未得廬霍去無因粗了平生意相將狎隱淪

和陸生都中述懷

酒肆藏名久荆高昔日風灤河看飲馬燕積數飛鴻古雪
心期在春華歲月空寂寥秋枕上歸思入宵蟲

訪厂阿上人

幽林淹老宿古寺訪前蹤夾磴聆風竹依檐化石松曉廚
清澗鉢秋雨暮山鐘明日溪橋別雲關暗幾重

越州城內董侍郎園松化石

延真觀前千年松毛鬣本是蒼精龍白頭道人撫而歎異

物冥與神明通中宵雨晦集雷電鬼神來會陰陽戰蓬萊

仙客伸玉臂端捧琅玕插階面蒼翠粒了不存獨留幾

片枯龍鱗斧斤斫處險撐骨苔蘚青邊花滿身鬼國寶刀

屢幾剝盡作侍郎園內物琴牀屏面惜取材白梅花下雙

奇崛摩娑似石還非石徹體陰冰凍凝碧當年若詫奇章

公一品神奇石中伯

中秋送客北歸

此宵無月秋虛過陸離長劍橫雲破酒杯忽遇薊門豪昂
藏意氣人傾座平生振翰繡綺場霞月千里供辭章數句
已出曹劉牆落落古今同雁行雲愁烟思河海闊分首南

臨江鄉人詩卷一

四 當歸草堂

北移三霜小網安能羈龍虎幕府西移南走楚樓頭寂寞

舉一尊樹葉啼山駭風雨氣酣高歌興未足點拍歌聲碎

寒玉故園歸去快春風采菘應知我心曲

和沈晴川丈村居

翦荷結屋居清淨荒陬秋水澄霜鏡之人臥耽蘿薜深保

性幽鄉松柏勁販賣雲壑不值錢分作徇書受貧病南漳

秋雪拉漁兄留下春紅中酒聖一東一西雲耳將隨闕隨

盈月為性曠觀物理燭冥機應接人事寓無竟使令喚得

枯與段樹果栽蔬夾田畔不愁淋澇不愁旱冬菁可抵飴

之半營度吟句老更癡名品定居高士差身前莫計況身

後過此一壺外不知

雨後登富春山卻寄友人

雨霽暮樓迴羣峯翠迴錯蒼茫大澤寬澹薄斜景落水氣
漸歸海殘雲猶擁郭凭闌巾葛清抱膝歌謠作君子賦招
隱襟情極寥廓辭意玉壺冰蹤跡雲皋鶴高諍良有借愚
衷知所託禽尚亦何人千金保前諾

入桐廬港懷張山人

山水渺何極扁舟相因依偶隨意所愜遂與清風期
嵐光晚夷猶蘭櫂遲崖阻若無路鳥去隨所之孤客拭塵
目遐心據幽思沙洲拾芳草靜谷寒紫芝爲耽沃州隱願
與泥塗辭夜榔松下月朝灑磯上絲流泉寄翰委浮雲惜
分離陽光西望長歎息方自茲

臨江鄉人詩卷一

五 當歸草堂

寄毛睿中

出處豈殊致跡冥理自通軒冕豈累人陋巷堪養沖吾子
策高足躡雲萬里風中途更蹉跌斂翮依卑叢蹇驚我特
甚平生信偏衷詎以小勳業亦非嗜賤窮徇時等畫虎學
技如屠龍展帙雪月下抱琴邱園中嗚彼耕漁與副我泉
石曾悠悠循化運百年會有終

情親自童穉惠好不覺深形跡脫略盡相示唯此心河橋
屢揮手日月馳駸駸中間寤語疏關河阻清襟暫對情未
極別酒愁重對郊扉悵然臥忍聽孤鳴禽攬衣驚四顧誰
知我沈吟方秋接鴻羽因之寄新音

贈沈軼林

文場筆力雙牛弩寤寐新詞入靈府南回跋馬柳條青指

說丹霄當去路水巷移家取靜便儲書十架無家具爲肩

骨薄顏無膏世人視我如蓬蒿言語邀遮共組織氣勢呵

嚇來煎熬姓名定上春官牒擅場箭道穿楊葉長安十二

槐花陌麒麟公子朝天客一日丹墀賜顏色畫省金門同

早直始信儒生輕不得

和杜生漢上訪呂逸人卻寄

漢上題詩咏玉鉤葦邨蹤跡狎閑鷗湘雲楚樹客將老蕙

圃芝田歲不秋小有烟霞丹竈冷大千風月錦囊收年年

只待扶風客花撲清觴擁扇裘

臨江鄉人詩卷一

六 當歸草堂

寓吳酬客

江浦文星切太虛桐椅百藝有誰如愧同蟻壤拖腸鼠快
對龍門戴角魚奇石自師張水部彩毫好事沈尙書破除
客念無忙事酒暖苔花點雪初

寓吳酬客

放舟只在玉娘湖磯畔閒眠鶴影俱繡鴨沒沙仍見尾元
蟬駢葉但聞呼飄零詩卷誰青眼流浪街塵更白須記得

別帆秋色裏野風吹入小單于

吳中和友人韻

奪取溪先上紙屏臥看書架冷秋螢前年停棹烟波夕曾
問邱西澣水亭

盤門送程明府

盤門送程明府

砧杵數家催客去，天河落處長洲路。翦繡衣工誤一試，鷓鴣不敵縑與素。城南柳下相逢語，兩首新詩買君顧。大阿鏑，澀韜寶刀磨厲還期廓。天步置酒五湖波，上頭隔歲故人如。百秋此行萬里乘風游，吟杖遙拂孫楚樓。江艸江花不知恨，極天浩蕩長波流。

送客往西江理別業

行李趨南服，江流送北船。白蘋彭蠡澤，春稻楚人田。家計魚登課，山書竹有年。懸知鄉國夢，長在晚鴻先。

寄湖南友人

使幕淹留久，高懷近若何。秋生漢陽樹，涼入洞庭波。林菁援吟數，湖田鴈跡多。書堂佳月色，荒盡綠垂蘿。

臨江鄉人詩卷一

七 奮歸草堂

蔭上人游楚因寄

秋色落荆巫，經行竹杖扶。曾酬鴈門偈，新寄雪舟圖。曉鉢山泉冷，空堂夜月孤。沃洲青櫪院，舊跡憶雙趺。

胥門夜泊

索醉樓陰拗碧筩，石橋如舊跨長虹。報秋砧杵初調月，泊晚飄檣正卸風。吹竹不逢吳市客，買山思作太湖公。游蹤何事頻漂泊，一半年光屬早鴻。

戲贈毛筠廳

成球珠簾肯一振，玉蟾流豔小屏明。不嫌仙籍無瓜葛，族弟門人自署名。

夜寒

夜寒心事獨書衣，頓破閑愁賴有杯。霜葉墮階風解惜，瓊瑤吹去又吹來。

虎邱僧舍和友

一年衰謝柳陰蟬，林閣無人可寄眠。索畫不辭雙屐雨，對棋長熟幾瓶泉。杯涵星影應名酒，檻落花光總入禪。爲續月前琴客會，春朝數去醉連翩。

日本國刀子

蛟龍屈就三尺鞘，紫徽茶萸金束束。窳擊動鏘然，發長嘯。揆壁虹飛堂四照，海山孕結長庚精。仙人體輪三年成，賣洲浩渺截帆過。深夜月黑龍鼉驚，豈論難縮張鷟九大會。寶刃應屈首，可憐不落澹臺手。塵垢牀頭夜長吼，中華有道

臨江鄉人詩卷一

八 奮歸草堂

秦階平鏤鐵，頑鉛無好醜。只令賈客市門懸，不遣神人水心守。書生骨弱空咄嗟，蒯緱將絕愁無家。買酒澆愁淬霜刃，燭邊五色生光華。

瀚海石

邊樓臥鼓龍沙靜，尉候威行無外境。旃裘翠帳來藁街，奇貨輸將三市并。篋中磊砢來荒朔，千年染透莓苔綠。寶胎蘊結馬腦精，小有瓊紋如鳥啄。瀚海漚漫天西連，高無草樹低。無泉迢遙百驛石，爲國十旬馬蹄行。欲穿涼秋烈風動，地吼飄似葉飛。堆作阜冰山，雪窖不識春行人。盡阻西關口，誰歎嗜奇拾滿囊。破費囊駝百石糧，良工睥睨俯而笑。胡沙手試割，玉方霞光初透紅。閒白滿腹英華藏，不得

專諸巷口人爭觀咨嗟忽動懷鉛客絕愛古翠烟露明何
如完璞天然成清泉汲取蒼巖洗聊與文房伴一生

和陸端門吳小仙雙松

吳仙落筆皆俊氣濃淡平奇得芻意召取蓬萊脫角龍蟠
曲張鱗對相戲拗怒噴薄烟霧青千山老幹無好形皮毛
幾伐現真骨塵垢擺脫通仙靈扶脊長生化精魄齊弟夷
兄其肥瘠世遙韋畢未可知凡手安能論什伯蠟背一老
蹲若睡海雞所化或者是總歸元氣鴻濛中太初太素將
無同秋山斤斧無朝莫令人南憶閩甌路赤城鴈宕不難
亦布韞青鞋遠尋去

清華園宴集酬李客山先生

臨江鄉人詩卷一

九 當歸草堂

水樹汎明潔網軒交玲瓏晚蟬咽清露初鴻下朔風琴酌
暇相偶辭歡神慮空高會亮有繼再來羣不同主人抱風
雅共推小安豐斜闌薄素影平林曳烟虹豁豁展新快情
情念舊蹤談閒善有會令人思車公

宿山中絕句

乘月渡溪晚谷口觸烟入燈明知有人茅齋隔松葉
山中桂華白偶隨清月來折松頻掃石為爾匣琴開
烟生杜若洲水上唱鸞擣鐘動到門初青林灑佳雨
沙平半湖日迴橋草舍低小籬人聚影醞酒祝春雞
傳言小山花蠅蛄聲未歇巖中一夕寒雲衾抱秋月
水寺倚長松松子衣上落看子梯碧峯一慰雪山諾

堯峯歸後得僧札

月下展芳訊墨瀟靄盈紙兩袖松風聲至今猶在耳湖山
氣候嘉信宿弄烟水溪流諸峯影孤樾秋色裏歸城如隔
世汀芳阻千里良時迅羽飛暖動水華起激心念良晤縛
身胎累塵汗俗所甘榮名意久弭半偈庶能持唯師冥
斯理

和徐伯吹先生寄吳興友人

綠髮監州冊府歸驛程千里寸心違吳臺春暖蟻蟻甲若
水烟烘翡翠衣斂翮鎮看霄漢碧引吭誰羨稻梁肥高人
為取垂竿意淨埽苔溪白石磯

陸氏明瑟園

臨江鄉人詩卷一

十 當歸草堂

水曲亭林入畫圖詩書先世得膏腴會單丙穴分魚味生
計琅瑯會稻租波引小澹開虎眼蔓延高架引龍須金釵
擊節歌初緊不讓齊奴一斛珠

楞伽寺

六尺苔林亂鳥跡絲蘿衣松稱寬窄入山為訪飛遁蹤荷
鏞攜將采鉛客名園有待拖屐羣春翠一尺生石雲清吟
好題平仲枕寶墨自灑羊欣裙青溪獨瀉小姑眼引領鶴
飛意無限香閣從容款更勤沙覓冰菘了朝饌幽洞爛斑
逗疏雨樹駁青紅寺門古定心觀後晚鐘稀水中月不
可取

白牡丹

三榜堂外晚風徐霜雪相和破蕊初久別山房白贊善更傷天上鄭尙書

送客歸南岳

雪襖新裝五嶽圖紅餐翠飲渺江湖仙巖歸到收身地石上龍鱗幾片枯

留別徐伯吹先生

夙仰山岳秀仙民直下孫綢繆池上酌款曲邱中言黃鳥已昨日春風非故園扁舟肯相訪楊柳暗東門

晚泊蘆區有懷

向晚洲渚平前灣點飛鷺湖城烟水深片影孤帆暮篝火隱漁莊葦風清客路滄波日凌涉遂果高秋趣滿眼空蒼

臨江鄉人詩卷一

富歸草堂

茫閉懷落何處迴繞無遠近蘭芷香來去短夢依夕流離心歷疏樹惆悵失所期望沒新鴻度

濱湖邨家

烟波無際畔寥落幾茅茨占水菱標竹分疆葦織籬羹材選螺蛤漁職序鷓鴣停檝來相問長虹老釣師

烏程道中

小雪冬方破黃蘆已夾隄船經津市纜詩向驛亭題浪雨驅秋鳩山鐘應曙雞沙頭餘月色鼓櫂入青溪

題友人書閣

小閣盡遠勢高出青林閒臥聞西陵潮坐對皋亭山容膝保幽獨棲心寄高閣几上黃虞書日掩青蘿關自安歲月

古誰病形影屏神開友桑扈樂在希孔顏撫懷覺浮淺延佇飛鳥還

和韻寄題金陵佛寺

百花輦道昔籠鞭朱碧龍宮浸浩然此地烟花曾入劫前朝鐘鼓總歸禪徵歌逐酒將三月寒石栽松又百年不斷

風前語涼思飲樓纔下上漁船

酬友人自楚歸途中見寄

瀛庭葉就別時飛萬里鄉心入擣衣建業候潮歸棹晚向家草色愛人歸

早行

青鸞瓦上起銀毛曉色新欺舊緼袍尚有樹深溪絕處一星幽火撥霜螯

橫涇村舍

玉杯初罇小池蓮邨酒經蠶味可憐移過林端檣子子碧沙洲外水搖天

讀漢書西域傳

班生志氣摩天揚俛首肯作傭書郎獨攜大膽出關去三十六國如驅羊鑿空張騫名早遂陳湯不侯戒生事區區

諸子豈能然天子聲靈方四熾埋頭故紙誇吐鳳頭倒算

子何能弄古人孤矢陳初生胷中要具萬甲兵西望玉門

長按劍男兒本是重橫行

過釣臺寄京都一二友人

過釣臺寄京都一二友人

子陵率真素寂寞情所向今古重軒裳高風遂無尙日夕
行旅過誰復愛閒曠濡首逐世營紛綸走俗狀層難泝輕
舟客心搖積浪白鳥閒不飛孤雲意何傍烟濃山漸暮波
細月初上故人蘭臺居鸞翫神情王誰念征途悲空成下
里唱舊巷擁黃落小槽熟新釀牽攀歸計遲開帆復惆悵

送友游山左

隱囊紗帽舊風流三載垂鞭信馬頭枉道難依信都令入
京不見曲陽侯汾河清酒欺初客龍兌寒楓報早秋迂館
錦筵絲竹亂幾篇懷古月當樓

海昌新祠蔡道士乞詩

午閣周騫絲畫樓浮涼吹動碧鮮亭三洲水閣樓臺隱萬

臨江鄉人詩卷一

三 當歸草堂

里烟高島嶼青滿笈西山童子藥當橋南極老人星多年
占作真官戶玉籍唯應注蔡經

南澗寺

跨路幽亭詰屈闌翠松如帚拂塵冠諸天花木三層寺初
地樓臺百尺竿石罅頓驚疏雨落樹頭長護法雲寒曾扶
文藉先生杖山色都將舊眼看

和友人邨居

橘柚邨墟暗蒹葭澤國晴菱花依雪臥枯草戴霜平霧散
沙逾闊江寬日半明風簷鐵馬靜烟隔玉琴清野老忘冠
帶衡門少送迎葉聲僧磬雜山影釣舟橫僻徑難斜抱危
橋石轉傾竹箒行夜火榜窺奏溪聲警枕雞呼起開蓑犢

料耕晚陽行水路曉色入邨程石穩開襟坐枝低脫帽行
赤松交道士白石喚先生待斲陪遊杖新貽服散鎗漁樵
畱野伴文酒會時英露坐飛蟲集燈張宿鳥驚湖魚肥勝
肉官酒重於餽句澀長看燭杯酣莫問更一亭嬉水城百
步限嚴城榻上饒書味磯邊謝世情誰來視張乘只是臥
劉楨體暖嫌肌癢中虛應耳鳴新湯添赤箭宿藥配黃精
每厭鄰敲杵聊陪客對枰隨時調冷暖觸事感衰榮埽薛
梅根壅敲冰石鼎烹菊枝遺謝舉松醞餉蘭成異世還通
夢同心自寫誠小簷炊薺交偶飲點薑橙熟客除虛禮寒
家竊儉名眼昏憎鏡暗腕脆弱喜筇輕野興臨溪待游蹤假
日并東鄉名此交終歲守硯硯

臨江鄉人詩卷一

十四 當歸草堂

友人佐南楚幕府

徐孺留高榻陳琳載後車如憑彭蠡鴈秋寄漢陽書

寄毛睿中

中夜江南管能消萬古愁相思千里外長望白雲秋

寄戴陸書

車馬馳新節琴書滯舊途東風吹客柳鄉夢夜來無

吳博年將歸卻寄

天際山多處連年驛路勤風寒洞庭葉日暗蒼梧雲上信
迎魚隊中宵宿鴈羣旅懷隨逝水東去繞榆粉

送友人赴荊州

春柳斷腸色春禽送別聲遠雲荆峴白新水楚江橫柱促

清風繞杯濃玉露明分襟良不易同抱薜蘿情

和客渡江南游

鼓枻中流渡秋風正落潮山情接廬霍雲思見松喬旅笈
虹光露鄉書鴈羽遙愁來無次第楓葉晚蕭蕭

贈道者李先生

客塵已淨出雲征百歲流光不計程自有青松養身世但
留紫籙紀功名風高急浪迴魚鬣江闊凝雲壓鴈聲早晚
約爲溪洞侶星壇長拜古先生

酬徐伯吹先生僧廬見寄

隱囊閒倚不成眠止泊禪齋暫結緣高士襟懷惟愛竹道
太供給只烹泉重統累素來千里鶴望鳧翹又一年文字

臨江鄉人詩卷一

五 當歸草堂

輩中標的著但將吟詠播諸天

又酬見憶斷句

納賢城北舊徐公寄到溪書臘正中難忘南箕好看待酒

杯三十度春風南箕齋名

送友人適江南

年年帆卸楚城濠江介加餐爲蟹螯晴日遠明京口岸秋
風寒動廣陵濤同槽自古相蹄鬻得路何人借羽毛遙念
暮林零亂葉賦成秋興續離騷

對酒贈睿中

飛紅唾香西湖春雄兒跋馬爭春塵扁舟獨汎依白蘋酒
中髯張氣益振羨君秉志崇清眞天爵自具高我貧劉楨

夙有松柏性李白豈是蓬蒿人風飄客意落杯酒搖曳烟

絲委波柳眼中一開忽如夢春去餘時強爲有誰誇能鞦

龜壓紐誰羨黃金拄北斗莫尋李主日者流去訪蒙莊漆

園安

潘素真道士

赫華晨漱玉盛室潔齋身采藥兼治病燒金不爲貧紫霄
霞外侶秋島畫中人長望靈蹤遠空巖無盡春

雨中湖樓送客

再支旂竿曳紅尾游絲網春留客子碧樹交窗浸碧陰涼
雨斯斯葉頭駛浥溼柳花波浪肥亭角尤竄銀絲飛高樓
有酒不能醉可惜栗留金畫衣爐風席展洲蘋上迎船綠

臨江鄉人詩卷一

六 當歸草堂

簸漫天浪客情忽細謝公遊五兩東隨釣溟漲

送鶴上人往金華

骨瘦人稱鶴阿師友禪題徧草堂詩沃洲歸去秋應早黃

藥山頭過展遲

宿堯峯

樹樹過秋風層崖上一筇入高猶愧竹僧壽欲齊松月境
湖邊關山心閣上濃石關垂欲叩報暝四時鐘

訪黃雪山房紫山徐丈

欲問幽棲郭林芳共一門隔籬松子墜過澗鶴兒翻蒼道
道虞夏將書潤子孫坐來成小劫山頂日車昏
西川書軒寄懷定夫

落日青苔舍黃桑漸合圍
導渠隨水去捲箔看雲飛
茶乳上池味種花白雪衣
春深里中社尙阻季鷹歸

湖澈游集酬和越客畱別

客自青霄落時當新雨寒
水花畱夕詠月色到家看
筋力雙車轍溪山一釣竿
東谿倘高臥思贈握中丹

臨江鄉人詩卷一

臨江鄉人詩卷一

志當歸草堂

臨江鄉人詩卷二

吳穎芳西林甫

讀史

養蘆不成荻種莖將化茅物理詎堪詰冥心謝嘆嗚君子
懷有餘入世見不消噉蕪故畱白倉蔗先以梢此意達者
知請看咸五爻龜龍具高材蝦蟇安能嘲

鉛刀効一割遠遜百鍊剛椎蘆作蓬條終不成文章本性
固難變棄短保所長世稱吳會地君子尙禮鄉奈彼薄俗
變赤白丸探囊居野已勝市業耕安貴商萬一勿徼倖士
當守其常

臨江鄉人詩卷二

二當歸草堂

何終世表羞自重昏馳外母孽華返內貴握根事德隱微
際獲福無方原誰克受忠訊敗轍日見翻長嗟俗相治久
之虧涓源安得挾炭子偕入鱸治門

讀黃庭經

騰化自有術其奈嗜欲奢尊榮事服會東轅問袞斜端本
葆元化黃衣安其家雲英發二素清醪湛九華長御鸞輪
風火鈴兼河車反求自有餘慎哉擇術差
結空翠樓臺含晶玉魄磊陰岑吐新霞陽林納朝靄中有
不死人永劫練顏在躡景素顯巔澗衣紫泥海游戲三老
偶騎龍把芝蒞山娛混樵楸水泳共漁采安知市朝營千
年百年改

矜才騫捷足終作貉一邱良哉羨門子浩蕩三辰游夙具

卓犖性了見身世浮宮穴隱厥躬飲清眠雲樓嘉賓延九

乾妙質來三洲投壺玉女笑拍肩胥仙儔敖放海嶽闊襲

蒼日月悠俯視人間世扈魯笑勿休

智愚萬不同俱是籠中人神仙豈異域事外風景真逸轡

絕霞肆遠懷跨天津含虛精來歸守一道所羣枯查發華

藻乾腊成矯鱗恆依造化老不隨草木春豈復金鼎液憑

此持躬身自古雪山子浩然玉天賓

擬古

矮馬馱鬚驢大奴扛欄具宰地塵埃飛相爭楊柳路

良平馬無汗坐倉萬戶封送君河北去平世作夔龍

臨江鄉人詩卷二

二當歸草堂

蒿箭射蒿中囊錢漏囊裏得失不足較小智盡此耳

和友擬樂府

詞子唱金珠蟬文窗眼黑晚堂風楚楚藍花若榴色

酒旆空飄飄燕過交街影煖風簾幙高煩衿浩難整

大船客喧歌百眼盼鄉里時節桐始華到家見梧子

珠櫳遙可見林樹散烟華苞竹新解粉敲荷半障花

寄毛睿中

水木助一潔衡門自允祭籬簞爲擁衛徑再足披翫通人

嘗謂余癡黠正相半遊來邨園中屬翼共染翰何嘗各片

語不爲風月贊酒熟再勸酌蔬香屢入案申歡未云數游

跡又雨散聞欵建業水裘葛已三換冷落仲蔚居誰歎借

永歎

送沈大游漢南

落日征帆挂浩然江海心涔陽芳杜老夜夜楚猿吟

有竹

有竹沙頭宅多年喜託居玉塘消盡雪清水看龜魚

送睿中

鸞語柳新變春樓面面山郭門揮手後風月不相關

納翠山房

楚稻西風吹半黃綠蘿陰下到山莊清澗掬水皆禪味翠

頂攀雲見佛先邱壑現成詩肺腑烟霞將換客衣裳不勞

擬有金貂解播酒三瓶許借嘗

臨江鄉人詩卷二

三當歸草堂

舊宅

手栽桃李半中原欲訪圖書夫子孫不見西京高甲第馬

家宅是奉誠園

和友述懷

趁風朝泊錦帆隄臥甕牀頭取醉泥用舊買箇若邪谿水

劍亦鐔猶是郭生題

題壁

貯酒西風破冷初蕩花開館繪鱸魚年年襦袂裝新絮一

瓊秋燈夜讀書

孫翁山居乞詩

鑿石流雲總不知綠筠闌角滑龍熬遍山草識都成藥繞

屋花判盡入詩細柳涼招新浴後好禽語湊半醒時多君
日有清尊興欲把琴來一解頤

送友人泛海

雙瞳清炯氣食牛著脚豈肯卑微休芳蕪飛香主者來掉
頭冷笑輕王侯人生作達不暇愁吐氣顛白摩天遊壺閒
酒銷昂龍頭柔神激與酒德優山河遠近皆衮補胡乃局
促區中囚放誕自具無倪舟東望挂席凌蓬邱倚與往赴
洪崖儔高攀玉樹空淹留非烟非雲佳氣浮噓吸沆漚浩
難收控馭白鳳馴靈則徘徊霞肆酣烟樓絕登岳頂披天
裘東溟杳渺拍煙流投跡欲往嗟阻修自涯而返送青眸
談笑但聞風颺颺怪我下士聲啾啾一語堪敵三萬秋優
胎已成身自由迴視積蘇蒙齊州萬千學子思悠悠

臨江鄉人詩卷二

四當歸草堂

寄贈朱上舍

故山三歲憶秋瓜幽檻迎涼折絳紗驥子晚槽愁苜蓿鯉
魚春漲隔桃花清詩計會閒風月短策消磨好歲華想見
水窗人寂寞厭聽江樹後棲鴉

和人江行遙寄

河橋沙暖隔分攜江使新來授尺蹠故道西風山影轉別
程楊柳馬頭低空城酒美濃於乳溢浦魚饒賤似泥還憶
竹邨凭檻共幾枝涼葉露蟬嘶

睿中南游秋晚卻寄

水畔邨墟小隱林西山清氣貯虛襟紅楓不負三秋事錦

鴈長懸兩地心高閣雨涼生遠思曲屏燈暗補新吟門前
便是江千里忍聽溪春答晚砧

僧院歸西郭游訪

礪戶光陰不負春風溪石脇兩相鄰新逢亭館多歸佛舊
閱林泉暗換人熏透紫煙金獬豸臥苑秋草石麒麟借攜
銀角桃枝杖黃雪山房訪隱淪

寄楊西川

怯問故人耗年來詠四愁破村烟不午下澤水常秋文史
資高臥禽魚伴獨游檐前松竹晚時憶促裾罽

送戴陸書

蟹侯浮秋浸蘆鄉約夜漁孝尼惟治退長統不束餘細帙
傳笙典蘭皋待鶴書蒲魚僧可薦裝劍欲何如

臨江鄉人詩卷二

五 當歸草堂

抒懷言無倫次意到即書

偏懷寄事外分無東西緣撫摩蒼浪竹盥漱清冷泉時動
近遊步幾曲越陌阡觀物何芸芸雞睨鵬摩天方池見海
意飛到蓬萊烟東岸有餘想希覲雲上仙此想亦非分返
心游太元安茲日月駛古賢盡皆然

一身無根我生正如寄未能善用心每招造物忌是中
本空洞冰炭強爲置虛舟適江湖自得止泊地眇彼秀林
木表暴徒見異用酒和其理獨鳴樂無賜屈指蒼德方醉
不落第二

黃唐越千祀習俗非古風賴識典籍言內省祛其蒙端居

保幽獨破屋環蕙龍無事卽至樂假年託微躬伸足臥不
起畢茲一日功直令百年內悠悠安所終

九州億兆人不仕十八九豈有高隱流抱道樂田畝伊余
略識字器具了無取牧豎內逸羣芸夫中良偶支離不知
飾煖母自嫌醜蠖蛆每赴溼糜鹿恆在藪用此謝浮譽荆
蓬老相守

生前差一念誤投塵網中晚讀瞿曇書忸怩無所容汎植
莫核物名教空自蒙不踐綽約室而居蕙蒨叢朝行偶褐
父晚步隨柴翁薄田供三御有酒堪慶冬時嘉意方通遠
興追霞峯流泉不歸源還雲故繞松吟爲老婢聲詩癖將
誰攻

臨江鄉人詩卷二

六 當歸草堂

貧身不畏死困劇多此身所嗟富貴者難捨千百珍抖擻
一副骨去臥荒草根久在爭逐肆今居寂滅門妻兒莫勸
哭臨頭發笑言平生事何事僅作幻夢論百年會有盡今
當復其元聞之應發省愼毋傷營魂

家承淨名法久參開士跡息景斂華泰循躬抱貞白誰勸
善自名冥然朝及夕側肩歧雲窳撫手弄泉石遷延四十
年守今不逾昔經過少壯塗一瞬駒過隙檢點家中人余
將老爲客

吾生必有終不謂老便至如牽就犧牛步步就死地離形
固可傷多智亦難避已勝諸少年中途頓其轡因是外死
生懷愁甚無謂

少年春秋富顏色三春葉曳裾而拱手彼命獲安舒願我
愈苟賤筋力竭苗畚所棲地最偏榛莽秋翳如雨為晴之
餘輟務息我廬縱心無別談農外詩與書人生貫適志飽
外何所須

貧者士之常賤者道之實處常而蹈實沒齒抱渾一由彼
無緣塗肆居自然室拭拭管晏書蹉播申韓術藻飾莫外
矯大巧枉守拙不見乘時人揚揚詡華秩前驚不知返日
寶就朽質

卽事成詠

流幻人事殊戚友變興衰總髮榮者子壑舟俄改移因念
意中侶顧步造門基迺誦桂玉急束裝將遠之且觴錢車

臨江鄉人詩卷二

七 當歸草堂

酒明湖逐西嬉垂垂蔓結帶的的桐乳箕孤亭集遙念俯
仰足其怡對援舊人跡以爲撫掌資少長夙相狎肆言無
瑕疵投篇記別袂月明一相思

西園梅花下得句

一鳥唱晴色西園花亂開詩成向天笑酒熟無人來挂帽
紫筠竹橫琴白石臺胷中千古意寫作松風哀

鄰家畱坐

小畱檐外坐寥落客心孤世味歸搖指風先入撚須花編
籬雜組藤挂石流蘇近聽槽牀滴青錢不可無

和越中王逸人

月移庭樹草蟲悲冷逼青燈動鬢絲籬菊有香皆入琰水

楓無葉可辭枝信回舊社貽薑芥路隔東江夢蛤蜊叵奈
閉門希逸嬾竹林清話阻佳期

沈道士山房

急水鳴灘虎眼紋篆流谿路到山分山頭石室無今古
得貞居舊白雲

過西川書堂

水玉清談勝一時梓花蘭草憶佳期矮窗掩盡西池晚殘
月依依上竹枝

寺橋

鷓鴣相呼綠野寬雨華壇外宿雲寒高楓不借斜陽色自
著緋衣照水看

臨江鄉人詩卷二

八 當歸草堂

泛湖至水心寺

縹緲東風桂楫移水心柳簇放生池交蘆葉密鳴蟬咽折
葦枝低宿鷺鷺赤足野公沙外釣白須道士竹閒棋最憐
佳日長多事難辨看山雁直賞

程氏館聽琴送黃海胡子

南浦別多憔悴深叩檻忽聆丹鳳吟掌上十指有長短坐
客滿堂誰會心認得縹緲幾行字大匠注眸不相棄劍仗

已露幽環光感激臨行灑秋淚客懷醉攬如亂沙寸心愁
謝霜後花江亭欲雪未成雪三十六峯寒到家橫感吳山

截江路離魂尙戀烟郊樹擲杯起花日落遲灑落沙風送
愁去

書事奇睿中

顧景桑榆晚，鼻形只自藏。僅留風雪具，不改野田裝。避客長稱病，看山但說忙。古心甘菜藿，俗士賣衣裳。湖汐三秋信，人家半日塘。荃茅何易化，蘭桂本同芳。蛛網檐生暈，蠅涎壁起光。籬苞蒼嬌豔，林舌怯宮商。恭祖多癡病，次公真酒狂。鳥衣歌屣水，蓬髮踏春糧。西笑曾無意，南薰自有鄉。曲肱流水簞，跌足昔邪房。裹藥先迎嗅，缸春早撤嘗。垢除心潔淨，髮雜頂清涼。倭布龜旋眼，荆甌蟹合匡。客來還責會，僧至為移牀。壠韭開畦嫩，溪芹下筍香。水滄醃紫蕨，湯餅芰青箱。小匄梨花蜜，中廚豆汁漿。漉巾師靖節，聯榻覺羲皇。糗餌黏殘齒，腥膻闕舊腸。歡盟因事阻，文債倩人償。

臨江鄉人詩卷二

九當歸草堂

月下桂花

清光洗垢玲瓏堆，山中移到家。花開淮南得，此凌霜姿入秋。一吐春陽才，芬芳直引玉蟾降。棲託欲喚金鵬來，昔聞遠探鼎門裏。下覲仙人白毫子，黑水東頭第一栽。清淮南岸何如此，旃檀婆娑律鼻不分碎。影三畝迷黃雲，明朝西入

天竺路拾取月子青紛紛

野況和韻

寬縛裡籬矮，竹門多年耕。讀桔椽園春，花落盡。閉山展明月，佳時住水村。厚養獨誇儲芋栗，薄收分減及雞豚。心知身外渾無事，霜色空餘入鬢根。

訪大虛上人，不遇

葉落前山打暮鐘，此來青徧出檐松。雨遮樾蔭階難涇，日避苔花砌易封。郵施一搏堪過午，手成三事足支冬。西溪認得蓮池客，別去孤雲第幾峯。

武康徐氏莊

麥青田舍春茅齋，翳青靄鳧鷖。恣家禽溪山，非戶外高人。

臨江鄉人詩卷二

十當歸草堂

業孤峭禪處，得三昧。所語皆椎儲，內照塞其兌。采芝深谷，拗擷藻淺石。瀨家醪，宿三月魚鮭。開瓜薤，今夜東井光來。參社公會。

石竹次友韻

蝶翅攢心簇，小紅藥珠春。露到秋風，唐宮但學羅衣繡。不著香奩譜，一通。

湖上寓樓次友人韻

門內叢蘭寂寞香，熟明湖水浴秋光。雲牽菌閣孤蕙隱，風借櫻亭一面涼。展席舞休思謝尚，枕琴眠去見嵇康。千秋事往淒涼在，始信禪家氣味長。

橫涇沈老人乞詩

青黃已盈眼秋入橡栗邨山中舊時月還向波上翻田居
杜機械稱心達所言厚愛匪前期潔此南池樽隄花色非
染垣竹聲忘喧雜棲視中婦犢返役小孫繼燭聲歡緒鄰
鍾來僧園申懷示同好篇翰幸共啟

和人湖湘舟行雜興

鶴唳楚山曉犢眠秋野空孤舟儵遙嶼波上林蔥龍撫此
白雲抱滄洲起相同倚棹小鳧過轉帆前浦通香刹表孤
映霞采飛天中長吟叩舷緩遠颺蒲葦風客程淹朝夕幽
夢恬西東浴陽渺何極峴首愁溟濛沔中耆舊傳長懷龐
德公

花桐塢

臨江鄉人詩卷二

十一 當歸草堂

雲隱黃鶴峯秋江送潮雨心結祇樹園霞標壯山宇釋子
宿忘形游息欣有主花亭暝孤烟鹿跡散春塢垂枝翠結
絡傾泉珠貫縷深峪覲高隱雅性松桂侶言深冥至道境
靜入太古相偶不能歸借游物之祖

寄楚公

江上秋來伴因游憶約公翠連天目頂流盡海門東鶴步
孤無侶雲蹤澹入空蘋洲積幽夢艇上一絲風

王茨簷義橋村齋圖

高齋蔽桑陰昔我曾叩關日出雞犬靜岑寂如深山談閒
洽賓主一笑忘新暑松色自遠邱鳩聲正微雨圖史左右
陳咀古兼吟新天懷幾童子猶勝禮法人槎度林可風詔

息湖可浴時和理春服婆娑把筇竹高生西齋筵吾子履
樓居爲爾竟寂寂於君復何如

瞿晴江帶笠圖

遙遙江郭外西舍接東邨溪水清同汲春桑綠到門古風
留草野高趣寄琴樽不爽平生志從君老灌園

煮茶篇

插檐山色旛幢外百鳥嚶鳴清耳界詰朝道暑投寂門坐
我松寮接茶話春包極品茲山中煮法得自桑苧翁皎公
三飲堪悟道盧老七椀能乘風古人取用日磨餘纖茸今
狂甌中舒藥蘭破甲香纔及穉蓮鉤心色不如院後泉源
瀉靈液乳花汎共銀沙白水甘茶好妙手烹色味無雙占
高格顧渚日鑄雙井名此品晚出前無聲近邨作僞眩名
實細看水路分濁清不須方銜團龍璧粟粒如璣翹塵色
若爲寄贈列仙儒聞道丹邱輕玉食

贈楚木上人

高人元氣貯肝鬲偶世無名道無跡往來人閒人莫測一
片秋雲颺天碧水月定中千劫轉照見飯依心不淺明年
攜次沃洲山行李不辭雙足繭

送樊榭先生客揚州

月汎清溪夜景空燭舟片語又難同桃花紅到韓江口滿
槽春波送客風

戴問渠客歸過訪

十年誤飲秦雲酒，牀頭匣劍無聲吼。迴鞭揚子聽鶯歌，重見春深白門柳。秦淮烟景春事饒，不意扁舟落吾手。吳江葉落畸人哀，怪來桑下問死灰。錦囊麝墨久無用，紫匣寶琴長不開。雙璧何如一盤粟，尙友前人笑流俗。車輪生角閉門時，蒙穀相期負枯殼。

柳林閒居

靜憩北窗下，良日開幽經。煩言脫路盡，直挾書精英。稍倦起觀化，明河抱秋城。山峯插遙岸，到門流水聲。波魚迎舟躍，田鶴遠人鳴。綢繆淨名旨，動靜恬性情。萬彙自覺現，千累由安生。優閑葆蹇拙，誰歎莫高名。

秋夜

臨江鄉人詩卷二

三 當歸草堂

一方霜地月凝脂，夜靜都歌埽市詞。今晚夢覓無俗事，試授書眼對紅梨。

重過菱湖

隔浦朝林漏白烟，松扉輕啄不驚禪。校船重問菱溪渡，一宿湖亭痛阿憐。

約定夫游西山

張祜平生癖愛石，入山不復思迴策。居停主人壞墜衣，烟谷爲家置山驛。翠峯巖巖立，劍首深竇涓。通乳脈松牀，不眠黑業人。藤杖常供白雲客，西巖致我鳥跡書。月尾訂成游月初，佳興何如道情勝。冷懷況與利名疏。

雲崖上人茗會

畫公亦語胎息訣，歸來新濯三衣潔。危塘遮眼如看山，白鳥紅霞互明滅。驟雨鳴松入鼎來，溼雲滿椀花徘徊。角重供給擅能事，俗客不思河朔杯。本色家風無貌飾，坐地團蒲佛標格。詩情禪意兩通元，溪色山香動臂臆。卽今茗事全爾真，盤龍空惹京華塵。欲知花乳清冷味，須是眠雲跛石人。

江千古驛

人家猶簇驛亭前，亭外江沙極遠天。四海知名褚季野，五言絕妙謝臨川。宮城金碧空留畫，界石雕鏤莫記年。較量區區今古事，不關渠念釣魚船。

棹入丁山湖

臨江鄉人詩卷二

四 當歸草堂

溪口風雨息清汎，愜所圖前艫坐。傲兀高興占一湖，秋色散曉鴈川光。秀菰蒲中流浪痕，輒搖蕩清酒壺。前境亮非偶，爲歡良易據。摘荷罩中婦采苻，隨仲姑歌遙輕風度。影杳微雲紆無情，醉勿覺斜日熏歸途。

臨江鄉人詩卷二

吳穎芳西林甫

和顧彥清擬古

默默循世跡悠悠抱孤懷執琰意已醉把書眼倦開雞犬
一邨靜門徑少客來常餐景過午飯豆羹芋魁破襦綴堪
曳猶克溫百骸循分古多程安羨車子財嗜從營生廣念
至趨死迴百年浪自拘顧我何為哉

讀書導幽窾至理甯待杖索索條可解契契繩莫結靈府
何勿靈徒為俗情熱兼暇啟荆門散此懷抱悅深林畜雷
雨古礪積冰雪寥落荒遠墟人蹤杳然絕孤行寂無聞風
撼破簷鐵何如上陽崖秋雲看明滅

臨江鄉人詩卷三

一 當歸草堂

繪好莫過錦材不中巾帕穀美豈如稻羹不敵菜甲適空
才見長違用器苦乏鉛刀難截犀璫弓誰射鴨仲尼秉周
禮衛鞅建秦法無嗤俗競尚嗇夫口喋喋

浙浙風掃壁翳翳月侵蘿情至欣獨鳴佳日豈在多民生
各有分弱性隨媿嬰眼見富貴家雲閣結四阿朝筵陳百
品夕房擁七娥據勝固當然過快理則那鄰人乏糠覈門
東泣滂沱

人來訊近況答此

孤邨烟火晚微徑艸露滋四顧無可語我懷白雲知素無
四方志安坐足生贅物以不材棄甘為幸靈癡罷弋亦罷
釣節酒更節詩局影省內疚起足念在茲春蘭嘉蛋秀霜

蕙惜後時天令榮悴別役志將奚為

芳居山岑林臭委谷底莽處地各自殊葆性豈外獎郊原
曠以靜不限索幽賞晚徑烟篠暗曉門清江爽矯翼鷓舉
空聯羣鷗戲廣顧己何異營衡門聊偃仰子孫羅我前居
然作家長

新塘圩田舍

郭遠桑柘村風物足閑美西攬城上山南矚竟空水春翹
慰人樓翠激躍魴鯉良時已云邇祥風動耘耔登邱騁遐
望鳴潮振滯思輕烟羃平林西照霞斐尾新興從中生明
詩表吾指

臨江鄉人詩卷三

二 當歸草堂

積雨杜我足偈側情難聊朋來賞佳霽游趣庶共陶芳莢
亂千窠妖花吐一條道逢采薪客腰鎌逐行謠杼顏款茅
舍石樽湛新醪逕醉不知歸松架涼相招

氣肅天崢嶸芳節淹將晏田功但俟穫閉門息衰倦村家
白竹筍相識藜與莧謀婦供一斗滿酌勞新鴈落日醉高
原東山秀當面雲陰離復合風葉聚仍散古者若可期揮
杯正無伴

紫藤書屋

潔甚高齋花竹蔽近在桐村一步地恂恂儒士舊卿門白
壁青錢買好事滄泓積水心鎮靜穠豔春闌眼沈醉新雞
吐語不成轉釋筍蝕痕如有字叩環楠檜黃耳驚昨日客
來南巷生安弦一操天地清草元室中無俗聲滑稽吐酒

鷓鴣鳴玉山不待他人傾醉中語比醒更好鴉兒忽報東
方明

經鳳凰山下

人簇江沙遠似鷗偶牽白犢飲江流風零雨落千年事故
鬼冤銷不解愁

送荷種與賢長老

長憂春盡損年華玉股分來徑寸芽寄與北河周長老開
門好對白蓮花

許旦評有幽薊之行來敘別

水影瑤房迎綠曉鷓鴣鼻翁動沙草可中客冒微雨來衰
袞高談腹先飽芽茨一笑袷袂連投贈何必黃金錢青松

臨江鄉人詩卷三

三當歸草堂

千載託高節擲杯醉拜雲嶠篇別去紅榮已衰老半落林
泉跡如埽北南迢遞望關河明月溪頭爲誰好

和楊西川

梓樹花陰種紫芝素屏題徧和陶詩神方徧檢難醫俗佛
乘長繙可耐飢弟子脯營羊矢供友人議罷鶴田資晨窗
休啟青銅匣省見春愁入鬢絲

書樊榭看桃詩後

斷水零村被錦帷券臺紅上舊羅枝一篇重與揚名字花
柳城東慶得詩

徧福山房同樊榭先生作

北郭牽舟帶葦風翠微層曲撥蒙龍樵人來自鳥飛處禪

手坐深雲裏中石筍峭依垂蔭綠鏡池清寫折枝紅東山
興與烟霞合幸接殷源小品同

江干陳旭陽老人

箇老石戶農村貌豈今服閑臥靡芝草雅翫弄水玉不因
理獨備無假意自足合天爲春秋與世異嗜欲入於無窮
門安居不死谷何論三千年花開桃一熟

懷徐友竹

流水三年去新寒變柳條客愁淮浦月秋信廣陵潮近郭
關前山望斗杓孤吟千里隔愁對葉飛朝

大滌洞貝尊師

鳳峯鶴去遲雲路滑藤枝相見諱名姓莫令仙客知

閩客游陶莊兼送其歸

臨江鄉人詩卷三

四當歸草堂

下國臥龍桑八百殊域橫飛聲藉藉昔賢清光了在眼世
路蹉跎老才客抱負欲託無階綠油幕漫依王仲蓮匠門
善眼辨雅俗高價頓超銅與鉛迴思昔日漁樵地南道征
驅卷山翠荔枝林紅接碧海雲扇海梅風叩門至湖光重浣
容子衣陶寫離思穿烟霏幽巖水質新蹟啟飢龍孽石亭
前飛醉踏隄陰柳堪折白鷺下灘如墜雪歸山寄語武夷
君莫吝吝長生錦囊訣

田守廬先生居湖上

得籠東風錦繡枝眼看繁盛幾何時一邱一壑自爲適獨
往獨來人不知東野舊遷書籍富杜陵新賃草堂卑西湖

儘有滄洲趣閑把漁竿詠楚辭

寄舟上人

艸席蒲團不識春壞衣長避繞街塵拈過蘆荀忘諸相看
到芭蕉笑此身接袂橫塘烟月冷挂單淮海歲華新壁閒
句偈叢蘭外也向儒家借斧斤

寄張定夫金陵

文章空說兩京傳生計征帆共馬鞭鼻息仰人終下策頭
顧磨世過中年水甘建業差堪飲月上秦淮未肯眠聞道
東裝今頗富千番醉墨代腰纏

孫生夢入仙院繪圖索題

數遍花朝與雪朝街塵幾散馬蹄遙哀絲脆管供陶寫紫
臨江鄉人詩卷三 五 當歸草堂

臨江鄉人詩卷三

五 當歸草堂

府珠宮破寂寥留句竹西才正健寄愁天上夢無慘玉溪
始信難拋得喚起當關事早朝

詠塵和楚公

駒影爭馳一隙中世閒紛擾相都同自甘做篋多閑藥
千莫問東華踏輦紅居世只如棲弱艸汗人真欲障西風
貝函近識循身觀七分分開證是空

邵玉陽別業

籬曲花關爛漫通艸堂死在畫屏中輕輕雲氣通書幌細
細溪聲過竹篔十卷新成淨住子八吟舊預空乾翁元機
約共從容語不負松門一夜風

寄東山楚公

西山積嵐翠跳躑東一峯憶公蒙密棲巉巖落吾賀松裡

幸無恙隻影愁烟空夜火敲磴礧山葉書梧桐暎跡諒非
曠月華心冥通定知杼山興吟向溪崖風舊曲逗新韻敗
毫出妙蹤自歎蹉跎身跡順人事中教觀啟本智詩書破
塵封積念久思罄佳秋期相逢

途中逢定夫西川同過梓堂

柴戶閉復啟柳汀送西曠傾墨碧落上化作輪囷雲明邊
海氣接千片青綃紋素心忽逢暮障石聊論文楊侯復合
諧詩壇儼成軍懸燈照松竹洗酌除腥葷舉雋出凡見索
豔聞新芬俟月月已上歸途忘束縵

郎又邪采藥圖

臨江鄉人詩卷三

六 當歸草堂

郎侯愛我不見醜語盡窗尤忘卯酉腹充道氣腕清風卻
背朱門向山走深山采藥非韓康不博市錢唯愛香初蘭
穩稱高士服肩藥合作僊人糧逢雲披雲水涉水肩上紅
泥黏鵝背鹿跡場裏苗更肥犬吠叢邊根定美山中之樂
可終古嫋嫋秋風汎芳杜慎勿此意語世人彼方鴉雞嚇
腐鼠紫微尤序君須讀稚川內篇我新學君如采得九尤
芝分餌衰年伴騎鶴

早甚得雨

百井水枯愁吻乾方船撐賣安平泉乞靈土神了不管珠
玉難採蒼黃田九地焦枯爍朱火千山晦昧歎昏煙沙長
江窄愁魚龜舟檝安用橫中達火室救苦師慈悲望殺手

中楊柳枝吳山香烟雲引勢鬼馭神鞭載陰帝空中攫擊
如有形百鼓轟天逐羣厲黯壓城雨傾夜驅濤入街呀
可怕琤琤碎撒雹粒粗更扇顛狂海風駕十尋老樹蹶見
根小兒舌橋不敢下明朝曳履隴上頭還我青瓦好禾稼
贈友木上人

手翦榛蕪枕故廬桐村重聽舊鐘魚穿衣喫飯隨緣過掃
地焚香辦道餘世慮淨來閒易得病根銷盡癩難除夙生
結習長余笑頭白多年只蠹書

和翟晴江

林禽下流暮村外見來烟晚照侵山郭秋陰傷渚田聞雷
先得句看月不成眠念子能高枕區中絕世緣

臨江鄉人詩卷三

七 當歸草堂

步五里塘投東山

社樹含風動紙旗愛幽足力勝他時通河放綽筆健曲
岸迴篙舴艋遲水夾烟叢頻改徑樹圍沙菊別成籬爲尋
宗炳青霞客遠谷懷鉛往賦詩

自嘲

忽忽臻遲暮誰能世事疏鶴猶營飲啄竹更飾空虛禪老
嫌徇俗家人笑讀書近來方發願結夏效安居

寄題西山釣侶壁

聞道青谿子涼船事月游竹杠雙瀑雨楓谷一家秋海味
烹鷹爪名香葵雀頭無求是得處君更有何求

卽翁南高峯學禪

獨事香華交湖南嶸嶸居烟霞作將蒼塵土被駭除鶴夢
清無伴僧齋潔不如生天與成佛此念誓從初

送僧往天台

路進檜溪水石開錫環鳴繞鉢猿臺懸知夏臘寒山寺細
爲興公注賦來

宋矩山陰小景

嶺樹濛濛白春寒烟露深十年前夢境曉棹別山陰

蕭尺木畫竹

畫叉高展秋襖嫩磊落長身一區玉天風吹我過衡湘彷彿
青巖白沙曲名手宋文元仲圭古勁筆力挽與齊卽今

畫欠鐵鉤鎖莖鴛葉鈍俗不醫良朝客滿東軒外起立如

臨江鄉人詩卷三

八 當歸草堂

牆開眼界梢長便欲破屋椽室小簷低不容挂枝枝葉葉
竹意中無枝葉處皆清風湯餅火急作蟹語瞪視大幃空
復空細思似有百怪助妙在無意非人工南溪上品瀟湘
種愁絕烟林什伯叢

石田翁長卷

賤麻卷素積老屋中山卯君供不足翁因興到墨怒飛泐
水驅山置橫幅洞庭微茫三峽險蒼梧雲重衡湘掩靜聽
深竹有猿聲直上長空散鴉點九州一塵滴筆端營邱洪
谷優劣難出奇變幻意無盡妙處歸徇臻幽閒臨流結宇
柴門現下入山光波澗澗石林迴轉凡幾重小徑蛇蹤飄
似線百年絹素完無壞欲購空囊思舉債胸中塵歲洗盡

空飽歡葵長看畫

趙松雪驕驪圖

開卷駭虹電奮影騰蛟龍唐宋名家筆已絕又能傳此天
殿奇佻容鬢鬣開張宛鉤頸旋風一團雲顛影當年能逐
風鶴飛願盼之間馳絕景王孫才華虎彪炳餘裁猶堪奉
朝請巨毫揮入江都韓短幅吟成語清省渥注龍種歲恆
有玉關上貢高驥首午門放仗立如山只今誰數丹青手
開合勝囊費寢食增我詩材兩斛力貴人但賞五花驄珂
玉華驕黯無色

海上松島圖

幾峯空翠如可掃蒼茫獨樹龍鱗老畫師亦有江海心抽

臨江鄉人詩卷三

九當歸草堂

毫不寫凡花草直上亭亭薛皮圻真形幾對天台客半身
不露葉藏烟猶怪高窗鬱深碧霜鶴飛來意有在山僧枯
坐中難測袈裝一角招遠風歷亂藤蘿動秋色此松般公
昔曾識道路空閑百牛力卻愁雷雨化去多綃上風標曹
亦得

畫竹

心匠親摹烟雨姿蕭蕭數竿臨水渚中有子規呼不得奪
得湖川古覓魄秋涼曲室烘茶烟美人對展離騷篇寄賞
有情風月夜一叢疏絲小簷前

倪雲林手卷

十十百百緣釣磯玉身采綴鸞鳳衣高士胷中寫天趣不

落窠臼隨筆揮瀟灑侯封清骨相出沒風烟遠搖蕩石屏
兼坐七先生可是山陽舊模樣當時名手吳仲圭鐵鉤鎖
法存端倪二子風流妙絕世王家莫笑庚安西

余仲揚雙松障

兩株昂藏大蔽牛百年老樹渠見羞天姥天台世僅有畫
者不是無心來蒼松亦著佳人字我見鄭公長斌媚劉根
身上生綠毛陸地飛蛟爪牙利當其用筆多縱掣歷亂毫
端動烟雪石根有人脊如鐵大袖高冠杖九節卽是余公
自寫生造次神情露高潔行空蓬勃來氤氳多疑是鶴又
似雲用意出奇歸入醅陰陽向背氣象分畢韋而後更無
敵莫矜朱綠李將軍

臨江鄉人詩卷三

十當歸草堂

舟行陸瑁湖

舟影動清空迴塘綠霧中若無楊柳色何處識春風

崑山道中

酒上柳花飄蓬舟破寂寥前灣喧早市疊鼓賣魚橋

閩門感舊

葉亂楚江天蕭蕭唱一蟬傷心十年事酒溢郭門船

蘇琴山自華陰歸

髯翁老抱秋琴匣寤寐十年窮指法帝令諗聽鈞天音雅
操淵微俗不合畫簾晝靜開書帙時發天機小橫膝前身
應是董庭蘭可惜今無房次律精神滿腹書氣華朗詠風
謠醉抽筆不甘家巷身蕭瑟少華峯前臥千日頓添滿領

白髭須抱影歸來一蓬室郭東吳生尤推頹彈琴持酒花
滿臺壯君意氣苦無句但勸拓令懷抱開海雲明滅高崔
魏去躡絕島扶桑隈援琴一奏酒百杯成連先生何人哉
寄徐友竹

枝閒一吟絡緯蟲梧桐楊柳皆秋風榆關欲罷牧羣馬碣
石已著新行鴻柴門反關無俗客沒頭書海文瀾中來仙
亦官兩無從椎魯取笑同學翁姮娥合睇坐明月可怪獨
照金樽空歎然寂嘿鶯辭木桐膚似紙題詩綠撫骨抑塞
中不曷紫綺琴張鳳凰足捻宮撤徵調未終百歲煎熬槩
上燭庭南稚柳生蟻蟪鬢絲曉入青銅覺螢弱纒生暈
先蘆枯漫作颺颺曲古來賢哲識定分願我何為自拘束
臨江鄉人詩卷三 十一 當歸草堂

此身無補等贅疣空抱迂疏隨薄俗五湖連天憶遠客詩
足成家未通籍白頰垂頤交更惜腹中鱗甲世所嫌皮裏
春秋已何益離鄉歲月屢朋迫芳訊甯甘忘疇昔無人為
許稻梁謀涼夜相思桂華白

汪槐塘朱林表邵檀波過舍
報有高軒照水濱不驚門外野鷗羣田閒住卻攜鋤手來
與諸公話白雲

寄楚木上人
避喧蹤跡兩如冰曲肱牀低對曲肱記得鄭都官句好愛
僧不愛紫衣僧
鶴峯雲竹靜惛惛半契詩懷半道心又趁鄭都官句好可

公吟後楚公吟極可上人與李長蘅友

幽穉經烹炙儲藏可判年龍胎生蛻骨玉版死心禪枯槁
爲誰好腥羶覺汝賢回頭看同隊一一上雲烟

又醃蔬

秋末晚松嫩寶豐爲久藏何堪蹂躪苦重借齒牙香味豈
從煙火聲猶脆雪霜冥冥主張在我夢不官羊山谷詩意

方竹

圓羣得方兄異種稽山經四起玉廉隅滿把青楓棧夷齊
舊矩度彷彿見典型但逢元道州書眼爲一青山中但問
窠移植羅廣庭梢長風冉冉葉疏烟冥冥造物施繩削含

臨江鄉人詩卷三

十一 當歸草堂

胎具觚形子孫代克肖圭角由性靈選竿欲烙字采杖先
作銘折旋吾得師相對門長局

菽乳

居士杯案清豆乳卽甘旨不思開素時輒美便老齒酸酥
紀玉篇犁祁說稗史點以香牛酥和之白鵲髓運乾已變
酪雪釋未化水枕中鴻寶書祕法固有以諒得八公嘗亦
令九師喜當時小招隱山室充在几王孫晚歸來服食庶
議此千年貽老饕廚供潔刀匕朝夕費幾錢吁嗟倉單修

寄高南陽

訟庭閑枳棘想見百夫雄吏局風流在僧寮鑑賞同耳涼
復竹雨心醉落花風隄樹分湖白山霞并日紅投瓊聲句

裏結剗色箋中睽索多年久關防萬里通望隨西靡柏書
問北來鴻撫臆循年困看心竟日功鬢誇吾及老眼覺事
皆空若問新來興東林伴遠公

同人野步

野步忘拘束沿綠道轉迂枳叢連虎落松葉蓋屠蘇樵窠
芟山額僧雞割石須橋迴殘碣仆路盡一松孤東郭繞難
搏陽溝雞總株紅苞懸細子綠帶翦新蒲鴉角擎荷蓋蛇
附采菊珠浮屠山負尾羅薦樹垂胡蜃壁圖齋客羊坊臥
博徒古墳唯刈草衰社只看榆鳥去迎漁樵僧來避酒觚
堦臺高出樹牽路曲遮蘆切切惻惻伴三三兩兩俱周流
探曲折閑適須臾意觸尋林入身疲索杖扶平臺春鳥

臨江鄉人詩卷三

當歸草堂

跡空谷遠人呼絕頂摩天峙層樓拓地跌石齧根淵黑柏
骨倚雲枯像古雕巖腹題新刻樹膚地偏菌桂偃竇淺石
泉紆廊隱吟風簞階聯待月梧焚香披抖擻擊磬拜南謨
偃放安精舍熏修卽靜區茗花吟後熟免魄望前甍桂屑
搏金餅蓮根製碧腴童矜穰狂殺客胡盧貝葉經韜
帙蓮華漏滴壺南朝紛在眼下界信堪吁慙爾離籠檻多
生厭輾轡每傷然燭火欲入治洪鑪造物陳真幻禪乘棄
有無割癡須慧劍不猛是非夫

寄嬾雲上人

看月涼溪秋賞遲夾溪幽逕樹低垂道崇實相言難示跡
在空門事可知舊夢寂寥蓮子漏故山搖蕩菊花期此生

餘習吟根在心地荒蕪怕見師

由湖隄入赤山路

醉入青林路幾迷蠻童從挈玉偏提東風減力飛紅緩夕
照懸愁蹙黛低波淺漉魚分界竹雨餘盤馬惜障泥此生
合向烟霞活乳洞高層覓翠梯

朱橋薄游和友人

平田耕勢疊魚鱗水陌吹香樹影翻大好溪山應得寺不
多雲木別成村紅憐簪鬢新花樣碧是湔袞舊水痕解渴
豈辭春酒薄埽莎醉去枕槐根

柳林前後野步

蟬葉輕紗怕綽風赤亭紅榭兩相逢平沙鴈宕迎潮緩深
柳鶯簧喚酒濃一碧暗通凡幾汶晚晴相賽有諸峯樓頭
危眺非前度魚鎖生衣翠戶重

龍井部翁莊家

柴門倚明月連影坐石苔浮雲捲空盡爲我懷抱開松涼
琴方鳴泉流杯俱來阿翁瑜玉顏不受日月催芝朮豈世
味松柏非凡材方將笑烟客蓬瀛安在哉

施石農墓

舊業紅絲研前朝烏角巾松楸一低首澡手薦溪蘋

晤晚公

洗足漱塵齒空山偶枯禪晚公生肇流慧燭照大千相賞
在無得但任心性便除安會道要符情願留連明月不空

臨江鄉人詩卷三

當歸草堂

映蘭葩無虛鮮乘霽放閒步孖笑齋郎巔睇近日幾睽望
遙情轉延人煙遠墟井天雲合山川相對視聽清深夕中
曠然志茲巖阿約爲謝區中緣

訪大虛上人法華山中

峯環林箐深僧居占泉眼昨接雲裏書乘閑一來款疊磴
盤天迴奔洪駭雷轉花呈湖道幽鳥赴山尤晚禪扉近有
徒蓮宗接疊遠戒心護鎧甲世法謝軒冕斯翁妙六義名
句多項嚮待熟諸廬香殷勤期月滿

小和山金蓮寺

宿處在烟翠山窗極幽窈開門竹無聲曉景展羣峭清泉
濯須眉蒼石伴談笑開懷謝牽櫻延矚悉新妙呼烟怖鶴
臨江鄉人詩卷三
三 當歸草堂

飛盤雲皂鷓嘯偃息借禪公宿火龕獨照几上貫華篇佳
處領其要何煩師謝公遠涉臨海嶠

早春

檐光驅雪盡溪添販春來月上人長待林花落酒盃

對酒

熱氣生丹霞高臺空四截背日捲簾看楊花滿城雪

寄沈大列辰

白露霑銅洗清風蕩玉琴蠨蛸游子意蒲柳老夫心多醉
夢前夢無聊吟舊吟如今逐宗炳投分臥東林

煮茗

簾風吹冷草花低竹筍新排掌指齊寄到寶幢春一瓿小

鑪親手卷紅泥

夢游桃花塢

寒逼屏幃漏點遲北山頻夢碧璫犁曉光隔紙欺燈色催
足新成枕上詩

木橋楊菴

小薇風雪凭闌干蠶豆花多白眼看鎮日水烟籠靜意大
千輪與艸蒲團

昭慶僧房有懷宋可南

湖寺蓮花風清蟬鳴不歇十日臥桐陰雲蘿夢秋月緬惟
清襟子共討嵌巖窟扁舟壓水天菰蒲細於髮露涼時序
變人遠香塵闕舊寄白芙蓉霜前抱香骨

臨江鄉人詩卷三

十六 當歸草堂

元暉上人

上人無暢欲不愛吐納氣閉門日恬如天令壽千世我如
典牧牛垂老未穿鼻汨沒塵空身縛家轉累昨春叩山
竹屢問楞伽字如乘太虛輿來赴元鑪肆宣音啟幽門豎
指露密意茶楹接餘爽松崖暘所寄雲護洞口白雪駁山
巔翠蒼茫渺何覩海氣奪遠地江菴錫初卓道脈系舊記
莫關相思文坐令薄懷企

北山登高

侵雲樵路上來寬轉入陰森竹澗寒九日人情皆向菊一
年秋色待敲冠閉門落葉無僧掃照檻新花耐佛看身後
是非誰管得野夫環笑玉鉤闌

題孤舟山菴壁

屈曲花源自探看雪前松亞竹珊珊貌清如鶴不迎客意
嬾于雲只戀山入靜廡屢來往伴望遙烟樹有無閒投師
信宿心何款定水清襟與共閒

酬湘中客寄四韻

遠道多傳八米詩袁宏憔悴落花時百程吳楚懸帆與子
載江湘鼓瑟悲斑竹遠園深谷闇碧雲閑倚翠屏移還憐
歧遠登危處此際關心海鶴知

行田閒入邨

溪響聞沙市墟烟見短亭潮田入夜潤藥圃隔年青水盼
雙鉤畫春塍一綫耕邀人邨稚子歸去挈溫餅

臨江鄉人詩卷三

老當歸草堂

臨江鄉人詩卷三

臨江鄉人詩卷四

吳穎芳西林甫

述懷同人作

託眷蓬蓬賤委抱江海幽秉錡赴高壠橫竿踞清流淹留
人事絕甯知春復秋幸藉君子教慨焉希前修精理粲虞
夏微言垂魯鄒朝詠大雅篇夕引小山謳薄晚竟何得坐
視歲月遺志在年可假老至力未休游魚樂同隊鳴鳥求
故儔蓬麻良得助桑榆冀能收

紹古辭

明月落幽澗清暉隨波馳月魄有盈闕波流無西時夙昔
奉明義綢繆方在茲如何遠離別關河渺天涯紅芳不共
賞綠醕甯獨持瑤瑟素塵積羅幌涼風吹轉盼日月駛晨
鏡生秋姿略我桃李顏信君青松枝音徽夢中接猶欣慰
未衰

臨江鄉人詩卷四

一 雷歸草堂

從軍行

幽燕將家子俠氣多雄威輕此七尺命羞言死蓬扉仗劍
辭國門遠塞赴戎機大小七十戰出入九重圍將軍奉玉
劔天子賜金衣榆關涼早至驚沙千里飛霜濃午不煖月
苦秋無暉西戎氣數盡陣雲壓金微飛書告鄉里待我封
侯歸

吳山金鍊師房觀道書

造物遣子騎文星玉麟金鳳列紫庭挾苓山中龜鶴形石

洞金液壽萬齡十番紅桐鎮蕙青瑤函對緡金根經綠字
雌一通宵冥執符臣服甲與丁人閒秋海浮輕萍獨策左
馭驅風霆雪白靈砂出心治風我身兮雲我馬東海余亦
洗心者三彭訴天面發緒修福無真禍非假灑翰聊述一
日雅三洞珠囊乞余把

由雲共菴上棋盤山小菴

水花百頃盤龍宮高柳埽雲留碧空霽光東開海氣綠望
湖亭邊黃蘗風沙路雪平春不融幽曲遠入萬壑通青維
刺天身忽上伸眉曠若開樊籠午投納翠烟霞主靈山香
會嘗相遇越鸞荷葉盛甘露吸之香美勝牛乳冠巔菴閣
如懸匏梯雲百級結構牢松溪一路踏鳳毛俯視霞片生
峯坳道門滄泊非塵事無盡燈傳燭百世深宵接引更不
疑孤月空天見心地

臨江鄉人詩卷四

二 雷歸草堂

卽事寄山中故人

莎排綠鑷如繡銅秋深原野生素空百年匪遙直鶉鷄我
懷悠悠天地中落日清江照華髮沈吟坐看孤雲沒老松
屋頂吹天簫苦竹籬邊浸涼月白水環城淡若掃無人行
地風吟艸西南古翠一栽天岑寂幽人臥春老

新亭山宴集

拖屐值秋宴留賞孤霞岑細務易撥棄遂此山緣深其境
有獨得沂遊皆遠心平楚極渺漫高臺足古今銅斗注清
酒玉暉鑿素琴蘿崖發長嘯何如龍鳳吟

和友

盡日憑書坐窗虛夢好山南園訪消息禪椰識春還

錢皋門齋中觀先世吳越五王像

自昔瞻祠宇危巖聳碧空及茲開譜牒遺像肅清雄
前朝制丹青古色蒙威拔張海甸眉宇照江東初祖須如
傑諸孫準盡隆合應儲寶閣豈料展幽蓬誓券金華澀綸
章粉篆紅題鸞前輩跡脫兔阿章工追昔殲妖鳥乘時吐
直虹開門作節使授鉞拜元戎玉帶頻仍賜朱輪奕葉同
五傳君子澤千里大王風上客休嘲蟹全軍不化蟲山園
金錯戟潮避鐵胎弓正朔班張軌中朝逆竇融來非青蓋
容繼有黑頭公舊略軍都壯遺疆黍稷豐為魚懷禹德拮
鹿紀戎功文采傳猶在詩書克有終城南江百折流行自
無窮

臨江鄉人詩卷四

三 當歸草堂

張仲謀陳用舟翟西雍余蓉裳雨中集舍分韻

難得聽春雨朋簪共說詩雨能停客屐詩足解人頤鼎熱
銷商陸牆危絆陟釐寂寥供客眼紅溼幾斜枝

和友村居分韻

郭東舊業廢春苗不識流鶯解寂寥江上酒香楊葉社港
中魚賤荻花標看山風起驅朝霧種藥泥融應夜潮沙田
夜常
潤澤土人會得故人濠上思未嫌艸艸混漁樵
名夜潮土

江頭游步投道院分韻

投晚柴關息倦身松風吹盡振衣塵半江月影分吳越百

里濤聲合鬼神隔砌幽鐘聽有伴對山高枕臥無人秋田
歲計胡麻熟約共餐香度好春

宿一葦上人房

門掩橫江雪浪馳竹盤迴互上山遲孤燈照兩人移枕聽
灑芭蕉沒字詩

宿南岡山房

簾幙輕寒隔一重山齋雷枕聽疏鐘城頭擊鼓人初定雲
路秋蟾化白龍

赴楚木上人招

枯香折泥藕衣裂巉巉碧梧知爽節門中瘦人畏秋來正
暮清輝厲孤潔囊桐只作曲突烟埋劍徒傷幽壤鐵芝凋

臨江鄉人詩卷四

四 當歸草堂

蕙萎心暗驚走向松齋說生滅寶月仁者今後身雙眸清
炯慈照人在德無秋唯有春談笑嘿轉虛空輪石臺一坐
過小劫指與觀機花上塵

游郊後久雨

索處心難割湖亭賞地偏一風春掃跡多兩月無緣泥榻
勤添薦疏琴嬾著弦幾時新霽色江寺寄閑眠

南埭逢雲崖上人

雨氣曉來濃人家沒烟樹不冠復不衫黃緣尋隱路遙睇
水上邨野橋白石露潏潏何處聲遠色點飛鷺竟回入林
興屢促高原步空亭伴幽獨臚情向知素世外結遙契元
門亮無妒辯才彌天安困我許元度

寄蘇琴山

歲晏天崢嶸消息蒼羸骨
藥艸輒且溫曉起煖未歇
安步散遙矚危樓坐超忽
意存白雲表良會阻城闕
陪廁明湖游宴離及華月
芳時豈能再自痛招天伐
枯泉滴老淚悴柳披短髮
恨景不中望盡鳥飛沒

蔦峯山房納涼分韻

冒暑來逃暑新隄穿藕花
熱風初地歇涼翠一屏遮
談伴眞成藪香林卽是家
虎跑泉味好喜爲淪春芽

賦蘇對月

楹聲起秋聲晨窗攬鬢驚
田疇散素業文字買虛名
沙燕穿荷舞山蟲抱竹鳴
一樽無可語江月爲誰明

臨江鄉人詩卷四

五 富歸草堂

錦雞

錦雞毛羽何紛葩澤爲游
放山爲家羣來戲舞五花
彩警起孤飛一片霞飲啄
無關誰物色不意虞羅巧
相逼稍露文章俗已驚頓
高聲價人皆識五都市上
酬錢刀朱籠迴立春風高
未知威鳳若何狀祇覺孔
雀猶凡毛寄住藩籬千里
客遭困容儀仍赫奕雲漢
偷看鴻雁行階除羞踐鳥
雛跡南召迢遙憶舊鄉平
原莽蕩豐艸香雖然袍幅
圖形在終是山林引興長

側理紙趙意林先生所藏

簡牘漸廢油素興紙用擣
網爾楮藤陟釐作苦南粵
能太康獻後來相仍唐宮
宋館四方至秋浦荆池價
相峙寶書

授受潘尊師墨跡敲斜李學士風掠清漪秋一片展案寒
先走虹電書客抒顏不惜錢波工脫腕甯辭倦古製千年
誰寫目閱閣收藏夔一足無縫天衣七尺腔絕類團圓戲
奪竹主人嗜古負豔才揮灑日飛紙百枚愛之不忍玷以
煤君不見歐陽見賞澄心紙有敢下筆知誰哉

元祐黨籍碑

黨籍之碑蔡京筆八桂林邊遺此刻石碑可毀名不滅標
識翻爲著賢德當朝百僚諸一口渺小安民片言剖彼哉
石工何獨賢曾無祿位得失牽不須苦爲諸公歎是非
非後來判魯國會識孔仲尼殷監亦誘周公且千佛名經
昔所羨百篇譜述今猶見曾布章惇辛寅名老子韓非可
同傳墨君頗繼蘇黃蹤心正筆正聞柳公但貽玉輦龍沙
恨誰賞銀鉤蠶尾工

臨江鄉人詩卷四

六 富歸草堂

閒詠

身逐興無定林邱度歲華折書招白鷺酌醉荷花門不
辭禪客衣多質酒家書來望知己滿過幾蝦蟇
青巾茅亭竹書叢似鵲巢視昏燈屢剔吟鈍筆頻敲識字
難繆篆臨著番伏父近能妻法喜還奉淨名教

和郊居寄定夫

抱拙人多棄荒居任性偏寡營臨水坐無夢向山眠青情
護門艸香耽種蒔田扉風響宮徵隙景照方員階葉青銅
匕籬花紫紺錢茨垣勻翦棘石竇細灑泉談塵依屏挂茶

山傷鼎懸時開細素帙偶檢綠苔篇呼酒臨嵇竹歌詩入
阮弦硯膚蕉葉膩琴腹粟紋鮮湖墅剗菱日橫涇踏蕩天
句成題茗帖興發雇漁船山水前朝蹟汀洲野客筵遠峯
蒼鶴外淺泊白鳧邊小艇喧撈蛤長竿靜掇蟬農謠心未
準法樂耳多便桑蔭黃雌伏溪流白羽拳儘輸童子升格
是老僧顛隙地栽蕎麥高厓采木棉犁鋤不差手門戶可
仔肩金液調兒女匏尊中聖賢神仙通寤寐鄰里接風烟
是處逢三泰當場聽四禪妻孥忘淡泊保社信因緣泥絮
何曾起沈灰豈望然病蘇明月下愁緊晚風前身世渾閑
事聲名總浪傳瘦來衣轉綽占去藥無權富貴艱於祝聰
明老亦鞭幾時歸儷影秋楊話連絲

臨江鄉人詩卷四

七 當歸草堂

書懷寄定夫

李日邨邊野老家郊扉不改故生涯清溪晚權俱蒲子暖
谷春耕隱杏花絕俗未能拋筆硯學禪只欠著袈裟故人
千里心何慰兩地東風損鬢華

靈芝寺牡丹同王古鐵賦

崇新巷轉寺門幽無賴春愁一檻收始信佛家真富貴此
來老子亦風流談禪已識空爲相琢句先教花點頭獨念
犁眉不同賞薄雲孤館漫生愁用劉文成句意

江中對月寄定夫

汀洲烟暖散蘼蕪際晚迴橈罷釣車青草帆張風款款玉
鱗雲度月疏疏故人別後畱春酌南鴈歸來關報書遙憶

北廬深寂寔竹搖涼影夜窗虛

送古鐵入閩赴鄭進士天飛聘

纔聽流水伯牙弦愁覩行旌颺客船溪樹暗連梅子雨嶺
雲紅入荔支天攜詩太樸重尋勝置驛當時獨好賢爲念
艸堂同硯伴相思長向兔華圓

湖隄洗馬

飲湖蹴踏沙痕起俯散銀髮亂流水人知馬意馬就人六
足停波兩相倚柳枝大刷摩遍體癢欲爬搔願生喜岸頭
掛撒珠沫飛一窳生絲裊長尾柳陰穆穆風微來暖日卓
午浮雲開驪驛驛驛次第發蕩蕩上山爐草萊君不見大
死西郵通隴坂八馬年輪渥注產猶戀棧豆老玉京慶爾

臨江鄉人詩卷四

八 當歸草堂

無事千里追風行

題畫梅

杖入青羊路口逢蝶衣撩亂撲吟筇恩恩古雪蒼寒地愁
絕官奴噴玉龍

秋潭先生手書卷子

梁公筆跡吾服膺屈曲籀篆天雲崩卒然長掣鋒入燥當
頭下緹朱絲繩艸書十二行俊拔爲之主墨精入紙尤外
吐飛桂盤旋迴雪舞鏗鏘默運功夫深三十年內無別心
令嚴士整光彌陳沈鬱頓挫子美吟今人作書但學勢外
狀鮮妍無實際豈如我公用筆得根蒂龍爪生狎虎須銳
穆門行艸亦壯麗玉軸金標裝次第兩公寶書橫一世

琉球國筍崖鼓琴圖

昔者伯牙師成連縹緲遠踏蓬萊山林木窅冥浪瀕洞水
僊之操傳人閒徐君袖有南風手直挂高帆犯南斗中山
國土海一漚石筍峯顛幾翹首是時秋月揚明暉徐調玉
軫橫金徽白雲英英拂輕袂天風淅淅吹秋衣上下銀筵
天一握變調揚沙擲珠玉滿空星河忽破碎萬里魚龍盡
扶服東方明滅金銀臺羽衣繽紛綠雲開青童撫掌玉妃
笑人閒此客知誰哉徐君懷抱無纖埃追隨翰苑神仙才
乃知徐福徒為爾待與安期歸去來

詠鐵畫和梁太史山舟

以空為紙鐵為墨艸木蟲魚隨手得挂名畫苑喧京師玉
堂仙人新有詩畫是強名詩絕妙毫端百物無遺照蕪湖
湯空向著聞鏤刻法古能出新巉巖山峯削鐵立鐵樹花
開鐵鳳集至哉黑金用不窮太阿龍泉天下雄餘事猶能
弄狡獪慘淡經營鬼神會桃氏築氏斂手看朱門高懸卜
夜觀白紗作蒙籠蜜燭垂光幢幢控四幅鐵圍山中物賦
形白豪幻出閨婆城鄉人僻處何由見只共孤檠守老兵
宋思陵諭岳鄂王奪情手札

無避兵革輕私喪墨縵從戎臣職當況卿素志在恢復中
原進取由襄陽禮中當時君臣視手足傾瀉赤心置人腹
不虞一德能格天萬里長城頓傾覆細觀時紙戈劍鋒不
獨敵營強挽弓石經尚留首郡學銀腸未換九里松金陀

幾編句中泣遺軸雲仍寶奕葉客來舒卷幾春風一二蛟
龍損鱗鬣世事滄桑那可道千秋一例吳為沼鄂王祠廟
蕭堂堂門外西湖日花鳥

古鐵通閣後有懷

王君隱牖東高性俾夷魚亮我守空宇駢肩與何如廓以
所見隘每逢煩頓祛傾中念無著著語思有餘郢斤如運
風真聖為之除夢阻烟海外跡謝秋風初抑鬱真誰偶緘
精良難紆甯知遲暮日千里復離居

晚步

商風導清氣駐策芳洲迴林蟬入雲奏沙鳥避城來晚市
臨古渡約舟柳外開鐘希瀑喧寂月委波徘徊候歸歸已
晚少長相趨陪水畜問魚課山貲計酒材橫琴未薦匣亂
書散成堆中堂潔酌待晚輿方優哉

餘杭山中

塵鞅久得輟遂侶蓬廬繼留山飯松栗重踐曩歲期溪紆
清泉緩雲蘊碧峯奇夕陽布蝦紅邨笛弄晚吹涼滋薜蘿
夕暑退龜腹時石鼎煮幾熟林鐘響初移習觀舉前相鎮
定空所思心肯跡尚睽徒憎外事羈

答晚公

衣閒葉相挂殘絲白瓊香生冰雪詞喝月呼風佛不禁惱
公詩是破齋詩

和客結客辭

一昔星河結古歡，嫦娥耐徹九秋寒。桂邊杵就年年藥，只與仙人作曉餐。

花桐塢

欲霽山雲觸杖開，節前風帶舊寒來。莎鞋走熟松陰道，賞罷梅花賞綠苔。

金壽門

淮山新月照搖鞭，黃載平生號犬仙。水館驛前聯句會，賦歸還贖幾巴箋。

定夫適上江欲往榆關

臥霜有淚灑牛衣，忽動龍沙萬里吟。貧士出門無易事，豪家投刺豈初心。君卿喉舌終嫌俗，皇甫經書不怕淫。待把

臨江鄉人詩卷四

二 當歸草堂

永福院

菊花醒酒眼暮雲爭惹欲分襟
香透紅蓮閣，鳴鐘午梵聞。溪山門獨向，花竹徑平分。客熟曾留雪，僧高只住雲。日斜樵路靜，林鳥自為羣。

寄古鐵

解醒當以酒，解貧當以詩。飢腸宵沒音，散作天籟吹。萬古聚談柄，百年供笑資。誰歟愛高枕，閉戶忘四時。幸借賢妻拳，篝燈照照怡。守真自足貴，但節不可追。欲揀少壯髮，鏡影無一絲。秀人駭此漢，鐵脊撐我崩。

南屏天虛上人丈室

習懶憐我衰，眠早起恆晏。梧楸生意微，水靖知物變。南屏

踏秋去，門艸縛於綫，華鯨一音揚。金鴨五雲散，嘗懲遠越郭。曠歲關幽翫，及茲餐法言。指的超二見，清淨及花竹。方略到筆硯，籌室戀不畱。歸林晚禽喚。

南漳湖舟宿

漠漠葦花白，荒陂一道穿。村過縛帚市，山入斫筴天。樹色蘆標上，龜香磬石邊。晚光遙石漾，買酒宿溪烟。

過沈秋河書廬

始齋殘陽薄，春江引望新。冰開池見影，雪迥地無塵。烟郭接前蹟，幽坊省故人。長聞兄弟樂，唯有阮家貧。

水月老人故居

松塘九里江之隈，百年稱說中丞來。八驕兩旗道旁立，竹

臨江鄉人詩卷四

三 當歸草堂

聞親叩柴門，開艸廬。中人老且醜，一日聲名動南斗。小堂密語人莫聞，但道恩恩別來久。鶯塘百步鑄姓名，布衣原是魯諸生。中丞大節星日炳，老人高風山水清。神龍首尾安能觀，人取衣冠築成墓。碑前落日客徘徊，花落花開鳥來去。

同人訪瑞上人，不遇分韻

欲銷日晷踏林阿，六枳籬深翳碧蘿。但近佛香忘老去，再披花豔奈秋何。煎茶幸有沙彌主，抱鄰聊同石丈哦。覺得閒歸豈忍散，人隨地是行窩。

昨葉艸堂飯鞭筍，同秋竹古鐵賦

熟梅雨罷始追游，當午傳餐客座畱。竹部子孫供庶孽，墨

場樽俎預風流枯腸好為詩添味笑伴真同筍聚頭想見
法華山下路赤泥鉏出玉修修

聖因寺觀貫休羅漢畫軸

四果化身形孔怪胞腦淫厲眾魔拜據石放曹貌嚴毅撼
眉支頰觀何事毒龍惡虎馴在刻長肱入空欲摸日更有
角麟宴坐林珠當佛身佛在心破田衣拂艸雙屨裝束不
同同伴伍形生虛無脫然現頑形可蛻真形煉貫公未曾
入瀛域翻疑是真畫不得定中出入徑遇之筆力波瀾縱
斯為錫技音卓龍華寺水墨十六幅曾記增多三幅紙色
齋道是廣明歐陽題是邪非邪擬作頌注目抽毫未敢縱
如今畫僧已少儔況我更思韓幹楊坦張僧繇

臨江鄉人詩卷四

三 富歸草堂

利古鐵

霜滑雲根伴鶴孤松堂岑寂似清都狂心擬作歡伯傳醉
態寫入堯民圖秋谷杖收青柳栗雪窗羹下紫菜萸茂陵
消渴真無謂想伴岡前蔣負芻

董旭願升合作觀音畫壁

昔聞道元十幅狂蹤跡風雲逼空鬼脫壁又聞楊坦資聖
畫菩薩明眸欲瞬天女活西湖戒壇後壁五丈強董願兩
翁合邊長三月經營墨難破寢食都廢坐一旁忽然下筆
氣象分海風吹落西天雲金毛五色夢中見滿月毫光非
所聞波竭羅龍睛起電善財合掌蓮花片浪花吹作寒星
込肩髮飄風千紺線丹青慘淡未百齡時有雲氣浮虛櫺

太宗戈法乃是虞監補子昂房山兩手同筆精古今能事
貴得偶愁絕神工幸合井

同人游棲霞嶺諸僧院得水字

湖濱暹喧巖山背路西指凌崖共鷲峻駐策入林始坐石
曠春日襟前秀螺起汎磴烟霏霏披叢風靡靡松蟲吟幽
修艸花絢紅紫旁矚丹垣低幽扉啟竹裏前岡屏斯張中
溟淵有瀟道旁借匏尊走漱白沙水旱久味益甘陰濃雨
忽駛紅亭快觀雨遂彼蓑笠喜與盡自可還達人有通理
次日借古鐵歷所未及

臨江鄉人詩卷四

古 富歸草堂

人問答隔溪應古洞辨路入陰苔青綠凝石逢高松眠樓
向白雲凭緬懷茹芝客天風飄鶴乘顏齡願自惜難冀一
丸贈譚元超夙解契理獲新證坦步栖霞亭峯峯接遙興

湖上逢汪槐塘吾宗歐亭

夙耽蓬居偏足跡限東郭良友尺簡招慰我久寂寞散茲
腰脚頑秋山笠前落聯袂勝引來旗亭匪前約各展久別
愁頑祛近懷惡酒敏文字禪花關啟詩鑰同聲鳥鳴林快
意魚縱整菲菲獲幽尋絲絲引遙託遲遲惜去住恨恨感
今昨願學樂啟期誰貪駐年藥

借古鐵過伴雲芽

已觸梅檀氣猶紆幾折籬池光受花影石角避藤枝存沒

朋筭在遷流歲籥遲金容現微笑笑我鬢添絲

過定夫舍

地埽真如鏡門開不待搗盡遮西廡竹添種石臺花二老
風流繼三年息耗賒近吟何必問祇是祝蒼華

古鐵柳洲同集報國院分韻

城根幽寂地素熟老禪棲春晚楊羨秀人閑謝豹啼古香
菜閣上微雨驛樓西栖白粗能句牀頭覺舊題

江上題壁

昔年銀壁草題詩柳掩新樓出酒旗郭外烟昏風捲盡拍
天波浪睡漁師

秋夜

臨江鄉人詩卷四

五當歸草堂

葉墜梧牀響入空客懷無計答秋風好將刻畫簣管手蜜
燭新題字字紅

默坐

枯桑號風百昌瘁水折沙驚作寒事攤書默坐酒力銷一
點燈花吐蠅鼻東寺報更鐘已殘鄰女夜春雙擊寒溪足
星星人語亂夜漁流過蓼花灘

跌翠山房逢柳潔夫

山頭破寺冒羅蔓鐘鼓聲消南渡恨殘僧賣藥留逸人江
鮮野菜桃花飯昔年走雨停兩屐三十春秋不畱寸柳下
先生名早噉文字家中逢猗頓松崖爽朗即班荆局背山
寮怕拘悶南來互白江流遠西去浮青雲色嫩湖瀕有客

采蘋歌笛裏誰家柳花怨書生感觸敢大言古籍鑽研發

高論炎威終見冰山冷浮豔還如朝槿褪未能八尺甘脂

章豈有六經歸稗販秀觀不耐冷笑人識見倍徒或千萬

家庭亦認濟叔癡勢力休誇董公健青帘正近沙背飄欲

破閒愁消酒券

贈陸虛塵

白龍池畔住幽興寄松雲入座稀逢面中心長有君道通
金匱祕名預玉晨羣滿篋風人句當時未遣聞

南徐古鐵借乘月汎湖看荷花

浩浩烟露深芳樽棹湖月羣山黛色晦陰霧漲溟渤東輪
潮銜城雲先徐出沒漁燈遠相引孤舟信超忽橋陰花激

臨江鄉人詩卷四

五當歸草堂

涼彌近爽肌骨攀翻碧葉飲醉入衆香窟蒼泓寂無睹橫
飛叫烟鶴促漏催短燭高歌惜華髮好夢託禪局清涼待

明發

未曉復喚舟泊丁家山

待日日將曙湖風未已柔橈盪中洲宿處鳧起山前
花更深微波弄平綺初停絲難辨漸爽紅可指亭亭露萼

鮮翻翻風葉靡登危聊騁望跛石足徙倚僧鐘韻幽阿人
烟泛遙詵朗咏謝監詩孤懷極空水

贈施兩山尊師

秋入山阿倚畫屏日吟靈寶度人經金溝故事膾苔紙玉
圃新功佩火鈴詩句合從天老講酒聲先喜肺神聽解嘲

可比崖前櫟卻勝頑松雪後青

昭慶後院飯燕支茶麪食柳洲同作

慰我棲枯寂僧庖一餉同折葵詩客供食麥楚人風淡影
花橫地天聲鐸在空松堂經卷外頭白兩禪公

曝書和翟晴江

曝衣舊記火流初兼取塵編曬廣除完整先陳前代本叢
殘偶拾故人書壁魚會字仙難化穴鼠搬薑拙更如多笑
龍鍾曾不厭為渠憔悴一生虛

臨江鄉人詩卷四

臨江鄉人詩卷四

七 當歸草堂

同治辛未福州吳玉田刻

臨江吳西林先生傳

杭有績學篤行安貧樂潛之儒曰臨江吳西林先生諱穎芳西林其字也居仁和之臨江鄉因自號臨江鄉人其稱名於釋氏則曰樹虛先世居徽州休甯之黃源明時天綬公始遷杭官錦衣指揮傳二世尊周公蔭襲指揮三世仲文公襲替始業儒為郡庠生四世景春公為鄉飲賓五世繼泉公為先生之高祖公生三子長瑞芝公次環芝公三曰珍芝公即先生之曾祖祖考容菴公諱君容候選州司馬善治生家饒裕周給閭里所居有樓跨途以備守望里人猶系公名公初未有子瑞芝公子恆甫公出二孫以其次岐生公為公後及公生階三公而岐生公之為後者自

臨江鄉人詩傳

一 當歸草堂

若岐生公即先生之考也太學生配楊太君生三子長登樂公十六歲卒次即先生三仲臯公先生性端重沈默寡言笑與羣兒處不事嬉戲就外傳諸昆弟受經上口即背誦先生雖背誦猶熟讀玩味不輟當其時岐生公裕計然之策挾重貲貿易海上以餘力蓄田園課耕桑家隆隆起無何病歿於家先生年甫十五驟嬰大故惟居室室讀禮不問生產事未幾嚮所與岐生公佐經營者紛紛以折閱告概不與較有納券悉焚之頓中落僅守桑田租稅之入供餽粥而先生天懷曠然益奮力讀書初攻舉子業嘗一赴童試場中為役隸所訶斥日是求榮而先辱也自是不復應惟壹志於稽古村中獨學無偶且無書籍有同志張

定夫毛容中兩先生攜書就先生居焚膏繼晷積有年所

每旦則各舉夜所讀書有疑義者相與剖析爭以無所疑辨為恥先生務為專一之學讀一書則研窮一書之底蘊竟其業而後及他書故積其生平博覽羣籍而所究心有得者數藝而已嘗怪鄭氏夾漈之著書務與先儒為難詆諆過當而持論反有所偏于是取二十略中之六書七音樂略一一算先儒而探其源其用力則自樂始謂律管器調其理本顯諸儒但能致其說而不能習其器俗工則能習其器而不能得其說遂成不可究詰之學先生乃案典籍證眾器百試千推引繩批根而後成吹函錄五十卷次及六書則惟算許氏之說而於轉注一義尤闡其與先為

臨江鄉人詩傳

二 當歸草堂

凡例暢論其指後疏許說謂今本說又取一字為篆書而細書其說為注不知許氏原文上下相連皆當作大書如鵬黃為倉庚之名後人誤讀為黃倉庚之類又許氏所列文字間有未備再於說中見之如某字从某則所从之某字即可補為正文成說文理董四十卷因六書而及音韻請字讀有古音有正音經傳反切皆經先儒審定頒之學官垂為功令不可執後人口音以取證成音韻討論四卷又因說文而考制字之原分字之類為六日觀象於天日觀法於地日近取諸身日遠取諸物日視鳥獸之文日與地之宜各溯其源之所從始而治其孳生之流成文字源流六卷又取鐘鼎文字有成篇可讀者皆釋其文箋其義

詳論其前後倒互之例讀之皆能文從字順成金石文釋
六卷此皆著述之大者功在先儒教施來學孜孜成坳垂
數十年而後成也其采摭羣書可供詞章攷訂之用者名
之曰金屑錄先生閉戶著書不求人知城中惟厲徵君樊
榭最先聞先生之名叩關造訪即與定交先生暇則與鄰
翁野老計較種植之事徵君出詣或相逢桑塍麥隴閒誦
誦不休耕者織者竊聽之不知二老為何語徵君工於詩
勸先生恆爲之于是溯自漢魏下及唐宋諸大家熟讀而
詳玩之凡成一詩不厭數改由淺而及深去粗而存精編
爲臨江鄉人集四卷古文尙平易詩餘尙婉曲所作不多
皆不存嘗讀陸士衡文賦謂作文之巧拙利弊莫如此賦

臨江鄉人詩傳

三 當歸草堂

所謂文者統括衆體不專於理即以詩論科條間奧悉可
印合又謂江文通雜擬三十首序詩足爲拘一見者藥石
竝爲注之先生名益著爲士論所歸近者親警欬遠者走
書問宜化翠庭雷公視學兩浙鳴騶訪道得其周子太極
講義而去講義者乃先生與兩子家塾問答之書也武進
方耕莊公典試浙江事竣肩輿出郭得其律管諸解而去
卽吹幽錄中之一二門也武進茶山錢公亦以學使報政
時艤舟河干周容移晷索觀所著而去醇儒抱道與前輩
虛衷皆非輓近所恆有士林傳爲佳話云先生於儒書之
外兼通釋典所著有唯識論文釋二卷又卽其論中條例
指授學者謂之五要須知論釋之外更有觀所緣緣論釋

因明入正理論後記因明正理門論各一卷東城餘菴僧
蓮飲西城慧安寺僧超塵各受其書而傳之昭慶律寺爲
撰志十卷又同寺僧輯律儀法數三十二卷同里吳氏長
公有遺棄數千則皆釋藏中精語先生爲整比而詮次之
名曰大藏摘髓又爲辨利院撰志四卷院中素有士像
五十三軸先生募足一百八軸因作藏畫記一卷至如僧
道頂禮經懺科儀治襲未善者多所釐定其他術數之屬
若六壬星命剋擇之家皆有論列又謂草本生於地踐履
所及不可不知乃取爾雅博物志本草等書一一證其同
異識名辨性聚得百種之解毒者採取爲丸名曰綠髓療
創腫立愈惜乎其方不傳矣先生先娶於塘栖宋氏卒繼
娶其從妹二子長諱象乾字寅伯號月塘郡諸生次諱象
鼎字和仲仁和諸生皆繼儒業而又能經紀其家務故先
生無內顧憂弟仲臯公別購屋沙河墻爲晴野堂居未久
卒遺三子先生往撫之凡十九年皆成立娶婦專定而後
返母楊太君在堂享高年壽九十四而終先生年五十九
矣居喪哀痛如嬰兒不讀儒書坐苦中誦佛經以答母
恩先世嘗信禮佛氏如龍井之雲共菴容菴公首先捐助
近村崇福寺爲岐生公所興建先生推廣先人之善緣凡
茅菴精舍得先生之力而成者不可僕指數平居足不入
城市家有桑竹園池之勝村醪野蔬咄嗟可辦製一小筒
削竹籤書賞花釣魚圍棋賦詩鼓琴吹笛等十餘事置筒

臨江鄉人詩傳

四 當歸草堂

中客至則隨手拈一事與客共之必盡歡乃聽客去晚年
城中士大夫家爭相延致振綺堂汪氏則命季子季懷執
經請業壽松堂孫氏則講論經典項生金門則請受詩法
先後假館者十餘年談讌追歡羣英聚首而編詩四卷亦
卽孫氏所刊行還家棲息者年餘精力衰遲尙著周易類
經未成書而卒時乾隆四十六年辛丑二月二十七日也
距生於康熙四十一年二月二日年八十子象乾象鼎俱
先卒孫二鍾嶽鍾崑曾孫三邦經邦寧邦珍

論曰先生秉性純懿制行高潔友于之誼世俗所難觀其
讀書談道不爲物誘必有自足於內者歟其所撰述根據
經史別有心得設使采而行之於藝林必有裨益惜乎其

臨江鄉人詩傳

五 當歸草堂

人之不可復作也嗚呼哲人云萎其何能淑顧不痛歟
賜進士出身

誥授通議大夫都察院右副都御史陝西按察使司按察
使青浦王昶頓首拜撰

臨江鄉人集
拾遺

光緒六年八
月刊於福州

臨江鄉人集拾遺

賦三首

詩二十九首

釋一首

頌一首

序十一首

跋一首

疏一首

記四首

塔銘一首

臨江集拾遺

卷一
塔歸草堂

五六天地之中合賦以懸字爲韻○見
杭世駿詞科餘話

昔者聖人仰觀俯察觸類旁通或偶或奇極老少剛柔之
變惟五惟六符性情曲巧之中唯太極以埒形骸羅元始
括兩端以貫曠苞籥無窮算叶而理無不叶數同故氣必
相同執律以布日辰窺幹運迴游之大巧操術而求宿度
顯陶鎔鼓鑄之神工原夫河洛開幾龜龍啟瑞連山歸藏
而上易簡已呈蒼芽天老之時籀文可紀陽之奇始一三
而終七九陰之偶後八十而先二四歸餘于劫變化之而
卦象爻象以分允執其中綜覈之而專精散精以位十七
萬七千一百四十七之實殊途而同歸十二萬六千一百
七十五之紛依經以定次若指其掌運著析薪而靡差有
會于心生管張絃而不忒此才士之所以邈統立原而哲
后之所以參天兩地也且夫法軌一源高深一矩駟駟像
偃而迹可求劈措龐鴻而顯可親羽清宮濁屬之天而六
氣御其樞陽律陰開配乎地而五方分其寓晦明風雨飛
籥于春作秋成甘苦鹹酸長養其幽都北戶尋其曠錯見
而互形折其衷兼收而竝取顯夫機智埒元聲而不爽忽
微闡彼祕先建部首而可推三五此本幽函洪化妙契自
然互根于元牝基始于先天亥礙于滋黃鐘遞十二辰而
數足甲剖乙軋攝提歷十五日而氣遷孟居雄而幼處雌
往來匹妃以調列律娶妻而呂生子反覆燼禪而周旋在
垣則辰拱斗綱在野則星分宙合產氣造計而播和界道

臨江集拾遺

二 當歸草堂

交纏而混納辰條理者診必乘秉精剛者運無禱天政既
于是乎齊朝經又于是乎肅攷曲臺之禮而逆釐禧洪範
之書以衍福或按味以薦膏乃因音而吹竹馮相俟其疾
徐太師審其盈縮正旂章之純采德協銅渾應羅毅之輕
灰和調玉燭色殊于赤白青黃制別于東西南朔達陽殷
于乾九戒殺順于坤六是以大撓索微而造甲子易京衍
氣以測于支劉歆纂歷而綜唐洛揚雄攤元而擬軒羲淮
南實黍驗其積張衡立塾正其儀惟氣數之冥有會也故
歷代可一以貫之

臨江集拾遺

三 當歸草堂

飛來峯賦 見沈鏞彪續修靈隱寺志

石氣騰上漉漉沈沈鳩英發彌千彙萬狀濼慶攪連很辰
偃疆窺冥顛攢跳透迭邊回穴相寤斤乳相向配蔡跌于
樑擾孟浪疇劍鬼斧玷斲天匠俾顛盱呶孰可名象其大
勢也若雲若霞若濤若波壘嶸戢看矗側汚斜儻起瞥滅
咫尺拳其於物也若案若几若篋若匱若積旱由若斫
弄杖無根若菌有綴若藥若無形模不成方員巨細廣狹
隨意而然貌出想外防理自聯其在人也若仰若俯若立
若臥若揖而翹若顧而坐若負兩嬰若挾一个若生若外
若蒼若稚兩胡其面反蹠其趾蹻若墮齒攀若卷耳益獲
獲疣髮別誠則其擬於飛走也鹿奔猿接熊經豕立喙伸

臨江集拾遺

四 當歸草堂

鬣駮爪攫角觶故其升於高也若逐羣排隊擗其尾尻而
登遐于霄其倪於低也若游娛顧命腕其肘蹠而下飲于
溪其肅穆則若列陳營兵銜枚無聲悠悠旆旌其燦爛若
璠牙圭璧會朝羣辟是以始至倅晒醜惡刺眼撐腸拄腹
顛到眩眩久而自得神奪意轉幽情來餉懷抱申展忿疲
破昏塵氣如洗晷刻莫計欲去難遣無言內娛莫定所善
藥我褊狹空妙取儻若乃臨梯峻登則又坦衍壇漫左右
肆玩眾山屏圍拱揖霄漢其或尋厯巖洞則給劬豁張嵌
空玲瓏石室石戶窈窕四通稍進徧側肩背不容偶僕僅
達闕步蟻同若出無徑顧無戶窗仰勢盡壓石棱如鋒天
開小明穿漏日尤側首而睨有石欲春上聞驚聲險情自

訂忽出洞底泉鳴秋瀧震動崖谷進退莫從亦有龕佛千
身一形銘勒櫛比僅辨百名鍾乳融積繡為古花上成波
譎蚪螺龍蛇水脈沮溼移晷一滴老禪如尸靡見而覩洞
有三出一入地底極視深黑敢以身試嘗聞地道巴陵洞
庭誰熨炬火幽尋仙靈若此奇妙有山無之天何孕育地
何設施巧奪意構戴目共知雖樂其妙終莫名其奇有西
域胡師睹之而貽曰此身毒耆闍窟山也胡為乎來哉迺
卓錫於茲山之陰謚名飛來用是神物設供道場金剎大
開爾後近二千祀為我寶法護持若乃覈其方域綴述嘉
蹟天竺峙其南朝尤互其北稽留蓮花殊號其脈屢樂翻
經之臺圓澤長歌之石許邁之室已荒葛洪之川未塞上

臨江集拾遺

五 當歸草堂

有神尼之浮屠下有理公之塔婆兩澗濃濃圓梁竝馳西
源斜徑匯於其涯清澄冷泉翠光蕩摩五亭餘一崢嶸駕
波面峯面水喧靜得宜徒觀其魚鳥娛戲草木萑離古幹
橫度日月蔽虧根著寸泥抱石合皮幾轉冤抑怒發不羈
懸藤糾纏人工指摩巢鳩暗吐咳嗉若為倒漾漪淪安生
嗟呀儻遊影中喇綠運渦鬼嘯籬亂尖風淒而非仙佛者
曷能伊斯昔白公暨蘇公竝以絕德魁能函彙造化美月
桂之夜落玩跳珠之畫瀉流連登涉每憩遊駕作為詩詩
氣概天下迄今寂寥風流迢遙探索而模似者輩屬然而
蟬嘶蛩唱曾何補於風騷不揣庸陋布之辭條謹接末唱
糸而長謠謠曰靈鷲名峯插天起神物西來幾萬里飛時

合送扶搖風絕迹還過望洋水一墮南州不計年蒼山臥
老埋雲煙媧皇若假巨靈手煉取能完半壁天

臨江集拾遺

六 當歸草堂

紙帳賦 見詞科餘話

芸窗主人遊書林疏藝圃和天倪契太素會心之暇載命
朋侶謹言既決衡今矩古坐有閒肅賓而進援帳而語曰
吾之製茲也實知其故乎吾聞威尙炳蔚文崇絳緇甲乙
珠翠龍鳳羽儀參天覆斗金繡錦機蓮花四角之采流蘇
百子之奇懸瓊鉤而的璫襍棊組而葳蕤皆所以因事宏
耀纖麗是爲吾何蔑焉而獨有取於斯索窳暢妙爲我賦
之敬承子聽子無我辭賓乃流盼而貽曰懿兮美兮莫倫
比兮機兮素兮中程度兮愚請述其始夫絲筵篠蕩君子
老德其中空虛其節高直山虞程材是極是束下之千仞
之崖貯之陰沍之壑白石之所春撞清泉之所盪沃澄其
馨華沛其惡濁綴以園客之繭絲參以楚人之網罟成人
手之和齊中簾程而方幅體皎潔乎霜雪聲叱吸其夏玉
其質性工緻固已超塵而邁俗矣爾乃命善繪灑寶墨花
丁萃縱枝幹詰曲如顧兔薄階而麗影等虬龍盤崖而蛻
殼揚東閣兮清芬印孤山兮高躅然後廣狹就式邊緣比
屬黏以瀛洲神禾呀以藍田元璞張四維而廓然適廉棧
而圭角納半交垂寒深邪託時寢興以開合順陰陽而和
肅捲北窗之涼颺溫南榮之朝旭屏沴厲以具違騰流塵
而不觸於是薦用烏衣之氈榻以遼東之木枕絃桐篔簹桃
竹左圖書右沈速可以清步兵之目坦孝先之腹凝歐陽
之思伸子陵之足積臥龍之玉山醉中山之天幕夢羅浮

臨江集拾遺

七 當歸草堂

之彼姝感橫江之孤鶴擬魂神於環中叩至道於寂寞寧
孤思而高遊鎮靈樞以慎獨信儒宮之雅飾而為君子之
創作也若夫絲幔元帷輕縞紺幄鄰中單羅柱下碧複他
人優為之于君豈有不足邪顧棄彼而著此者豈不以德
人之習服性非有樂於此也主人於是離席而前撫掌稱
善

臨江集拾遺

八 富歸草堂

因雨留宿南屏山房同讓山作見釋家玉話陸集
細雨軒窗送夜寒晨看檐外漲清川片雲嘔墨掩羣翠短
棹荷葉衝遠烟笑擁禪衣忘故態懶還詩債總高眠林塘
試待新晴好曳杖重期踏冷泉

三月二十九日集雲根園迎夏聯句見杭世駿詩鈔本

乘時惜餘春青帝權已謝杭世駿 謁蛙姑取鬧黃鸝且停

鵲穎芳 鄉俗節獨重天宇晴倘詐吳城 舊侶因雨睽新愁

倩風嫁西穎 嬾散久杜門滑澹孰勸駕希曾 巷尾九曲通

林腰一肩跨魚亭 招尋路匪遙會合綠豈乍徐堂 縛帚理

笄歲開徑永清暇吳玉墀 衰翁與尚仍詔景戀難却世駿

入門亂紅飛側帽新絲亞穎芳 攢空樹台團聚潤辭塞

臨江集拾遺

九 富歸草堂

城 孤芳綴疏籬清陰漲高架沈 烟竇詰屈穿蘿幌斜整參

憲 短約幾處橫細欄一支瀉傅 側出將為沈旁流即成汜

堂 開湖仿郎官規陂擬僕射玉墀 遊魚若空行浴鳥每雙

下 世駿 石髮不可梳蟻衣自然化穎芳 名花憶河洛穉柳

分滄瀾城 碧筍轟修廊疏峯抗虛榭沈 瘦疑佛胛為醜或

鬼面詫憲 初平吐未起媧皇鍊初罷傅 匠心垂玲瓏刻畫

出隆窳堂 偕躋嗟力孱欲壓吁可怕玉墀 其上嵌危亭其

趾建精舍世駿 雲根此錫名寮刺巧相譟穎芳 吾儕同里

閉日夕接盃罍城 上巳尊靈辰解襍借蘭若沈 駟隙不逗

留義轡倦休暇憲 煇台一朝臨應以酒相迓傅 渾宜缸面

撇清待糟牀堂 飄尊滑似油貓筍白如絮玉墀 蠶豆青

可憐櫻珠美無價世駭 飢飯蒸堆梓韻果投盈吧穎芳裂

餅牙未缺望梅齒先齶城 江魚鮮方烹鴉鳥脆堪炙沉

飲船下城角技枝舞柘意 投理險得果分曹各爭霸堂無

錢欲買春有興兼卜夜玉墀 雷賓井投轄照座燭燒輝世

駭筆墨縱橫飛檠榻次第極穎芳 秀句珠珠聯精紙粉尤

研城言泉方續竹甘境譬啖蔗沉 立意差雷同標新極姪

妬憲 無嘈亦無噴不敖亦不吳傳 時令慨遷移格律謹暗

啞堂心賞慚阿連肩隨希叔夏玉墀 和聲集八能闖險劈

三華世駭 思幽渺難廣句傑輒得訝穎芳 硯焚子詎甘瓶

罄我當黃城 共叶威鳳吟差為腐鼠嚇沉 高言撼雲霄逸

氣破呂獲意 急點轉崢嶸繁英任狼藉傳 莫禁鴉鳴喚誰

臨江集拾遺

十當歸草堂

肯訓狐射堂 長街畏衝泥緩轉雙不借玉墀

昭慶山房詠白杜鵑花同沈振飛作以下見沈鵬

一寸冰綃細翦成晚開猶襲杜鵑名菩提寺裏吟空好蘇

長公來見亦驚天付色香都變幻眼看花蝶不分明清和

倘有枝頭鳥聽得催歸四五聲

小至日同人集吳山通元觀分韻

仙觀市坊南登高試一探霜濃凋老樹烟重晦朝嵐蝕字

碑蒙辭剝身佛牘龕朋鴈同慶節薄暮興猶酣

吳門鄭闢南棟 見寄聽濤書屋詩次韻奉答二首

北郭詩人號闢南垂垣松響耳長耽喧傳天籟吹為萬譜

入琴心疊作三倚枕自能招夢思杜門端可忘朝參有時

寤眇虛空奏瀉盡雙瓶飲正酣

藕林五鬣翠成陰盛席當年展素襟故物蒼涼如歎息昔

賢蹤跡未銷沈曾諧高交清吟句尙帶維公梵唱音豈料

半千年劫換有人隔院印禪心

和江蘭晚晴步浴鵲灣至花家山放舟歸南屏見釋

淨慈寺志

今年南山遊三撫山房樹江君天都賢相逢開覺路桂堂

已躋攀息園問津渡新詩黎棗香青熒天撥霧鶴鸞既接

翼曾不遺野鷺緊余蓬蓬姿白首死章句感君好賢甚當

哺肯三吐我厲亦勸君深求古人趣

詠經以下見翟源辨刊

臨江集拾遺

十一當歸草堂

經入妙通靈傳佛國譯漢庭來從馬負諷有龍聽手書毛

氈白舌吐寶蓮青四教分科莫滯五時宣義無停須信貝

多眞實語殷勤夢裏喚人醒

游禪利講院分韻得襟字

新霽愜幽尋林閒寄賞心雨痕昏薛榻日影碎花陰詩老

青藤杖禪公白氈襟不妨元義外擁鼻洛生吟

小步禪利院同王承祖茅德榮作

步步踏秋允風林憩講堂午村雞遠近花砌蛙分張柏葉

煩僧采春芽薦客嘗蒲團如可借一枕夢羲皇

借柳洲尋前吟處過禪利院

幾日仍相見階花識老夫野涼蟬語寂林茂鳥羣呼重覺

狂吟地同攜舊酒徒此閒禪悅味肯許客嘗無

邵晉之招同人辨利禪室翫秋卉六言分韻

邊雁來時錦葉莎雞唱罷花林幸同惠老禪悅且效陶公
醉吟

同樊樹過滿月精舍分韻

草沒城邊路風開竹下門秋陽不為暑佛舍自成邨詩舉

寫臺案心同鹿苑論逾時始相見節物又中元

步松塘分韻以下見翟顯
艮山雜志

映竹幾家分寒沙起雁羣村依數點樹山隔一重雲曲路

穿之字枯藤挂篆文策子衰蹇步吟去送西曠

借漁公石階門訪潘鍊師不遇

臨江集拾遺

主富歸草堂

歸途聊趁夕陽遲雲洞招邀世外期未返清溪道士鶴且

看水月老人碑撥醅絲泛鷗邊影黏栗紅留竹外枝春鳥

也知來客好數聲相送出疏籬

乾隆戊寅季冬同黃蘅洲杜相圃陳雪廬稀倪嘉

樹一擎厲層雲志蘇周亦庵駿發蘇展亭許堂郁陞

宣禮王繩玉元現觀龍興寺尊勝幢以意盡無會處

功深有到時分韻各賦五古以紀之得深字以下見
黃士珣

北掌錄

葛榜靈隱山楮書瑞石岑煙雲忽變滅真迹不可尋有唐

胡處士墨妙鑄璆琳龍興尊勝幢開成垂至今朋儔興勃

發嗜古如書淫殘年撥百事獨向空門闢破殿轉檐北拔

地高嶽峯八棱桃木爰二仞蓮花簪葉羽勢矯火珠頂

相森藥叉隨既跪散脂持鐵榼羅列狀貌惡擁衛神鬼欽

歲久客土積踵趾嗟陸沈誰欺擗剔淨琢石為坎窞觀之

動神魄膜拜伸寸忱迺推捷足者騰越細撫持漫若月隲

霧朗則天壤疊泥塗走寒剝孔竅鑽書蠅龜胃圻康瓠蛇

腹斷古琴紐結原憲繭瘡裂天吳衾瀟挨粗繭滓滑摸熟

劍鐔詳求面貼薛擬議指畫襟逢艱喋快舌印是歡羣心

鉤形翻罔罔測義嘗駭駭貫穿百華易踰躐一字禁目勞

鞏透矚意別人互箴嗤癡俗冷笑評怪僧私覬聞風續造

詣鬧市來噫歌須臾畢條貫贖錄俱陳厥遺珠罔象得逸

兔韓盧擒文從既字順經整亦緯紆因緣波利事祕密牟

臨江集拾遺

主富歸草堂

尼音危機鎮崇岳業火澆甘露商量事印搦鐫取思摹臨

三藏檢譯貝八法詳懸鍼吳興志詳載同此功德林宣和

譜芳考紀述堪探擅辛璿篆碣額德本題碑陰豈惟楊李

竝兼與顏柳參又知藏舍利六九聚豆豉尤色斂幽閱鱗

隙爭窺覩其時迫凍洄慘凜雲日霽微需寒浙浙遠林清

惛惛惜茲最勝剎汗葦相陵侵積牆圍陋陋枯蔓粉襪襖

影臥荒月黑額染炊煙黔但覺棄若屣誰為寶如際險將

取擊礮幸不隨敵砧臭絮溷廁逼香火鐘鼓瘡蹠迹付伺

大叫嘯唯饑禽當春蟻緣脊抵臘鼠穴深塵應街風扇洗

用暴雨淋褻橫挂巾服腥響櫟金鸞鄰娃肆訛市僧對

酌斟內蝕生獅蟲外奪逢宵壬函中猛吐燄地上重布金

象教力猶替吾人肥難任興極悲思集隕色催長吟

和黃相圃移居用樊榭韻

老我前人拾唾餘謬來載酒叩郊居無雙名士稱江夏有
分清才廁石渠同巷舊聯吟月社西城新闢讀書廬審知
咫尺湖塘路聽得鳴榔響夜漁

向說毫光放塔顛龍興有約禮金仙夜神力護滄桑劫處

士名存書畫船石幢陀羅尼經像處士胡季乍惜癡牴傷

寫迹細看波磔效蠶眠君家最近相料理肯費氈帷麝蠟

錢

應有層樓倚郭斜豁眸高處客來誇呼同鬪句心雖怯坐

伴看山眼不花浮水春雲通翠幌入城風絮撲鄰家扁舟

臨江集拾遺

僧鶴知能其避卻三橋士女譁

徹天皋鶴自聲聞戰勝紛華始立勳發翁詩書莊笑滿

堂金玉老册云百年未繼淹中業萬里方空冀北羣許伯

鄭真俱有宅或輕鈞石重銖分

郊居見柴杰浙人詩存

客意適林野柴扉聚素襟飯遲花飽眼談淺瑟傳心芳遠

秋先得紛埃事不侵飄蕭門外葉餘興綠蘿深

迎暮咽寒蟬穿松入竹閒訪秋吟過寺拚兩坐看山深樹

翠車接長汀潦網還不離城市遠隨意水雲閑

輓天都汪復庵先生見江復庵先生輓詩

黃海扶輿毓秀靈卽今聞望廁耆英通才不忌書三篋夙

慧兼探論五明雷息養高原素志岷山著績繼家聲飄然

辭去人寰隘想見金臺控鶴迎

玉岑樓紀事為許默齋室汪恭人作見許承基玉岑樓紀事詩

淑賢已是女宗侔夙慧深從梵夾求善現對鸞當展諷志

營儀軌再教修持齋不以錢為網禮像時逢月似鉤竊擬

前身名勝鬘復乘願力赴閻浮

海獅見高風臺書畫勸課外詩

海錯名應隸甲蟲出時櫻筍送筠籠形方塢聳七層起肉

有珠穿九曲通鑿一竅終樓洞轍抱迴腸久困泥中他邦

客眼誰能識道是溪羸瘦不同

今年未冬而雪爰屬同志共賦秋雪詩以下據真蹟

臨江集拾遺

點檢裝囊賦授衣陡然風緊作寒威俄看雪共丹楓墜渾

似花兼柳絮飛江岸玉砂行郭索竹籬縞帶臥薜薇試尋

而月登高處遙畫漁裝一艇歸

翟曉江禪悅圖

東鄉讀書聲聞自翟氏始長公學精博諸季聯翩起一門

翰墨林辭華振霞綺敦行亦推伯真瀆無表裏射策屢報

罷聲譽益盈耳公卿倒屣迎士類屬有類忽效退堂僧家

居樂山水賢嗣不墮武名字煥榜紙坐享潔白養息景厭

朝市翳予辱舊諒况復桑與梓重獲三益效握手借莫齒

頃圖病維摩槃娒行或尼曾為綴牘語猶嫌響闕爾請再

繼長篇多多乃為喜我衰困頓甚筆墨久廢弛疲鴛受鞭

策勉強驟百里故交能幾人長聚敢輕擬都蔗老更甜醑
酒宿俞美逃禪寄託耳奚必辨彼此試誦竺翁篇吟成子
張子

題沈桐溪龍泓訪舊圖

蹤迹稀逢入市關叩扉來伴白雲閒夕陽半嶺如相待一
杖同看幾岫山

題春巢繞屋梅花三十樹圖見何承燕同人題貽錄

臺端春信透南枝極望家山寄所思卷尾自吟高格調勝
他疏影暗香詞

臨江集拾遺

六 當歸草堂

散氏銅盤銘釋文 見王昶金石萃編

十四行 唯王九月辰在乙卯大俾羹且爵旅誓曰我既付
五字起

散氏田器有或實余有散氏心賊則爰千罰千末行十
字接

王子豆新宮東廷九行五 羹且效西宮和武父五字接
顛倒登師

氏右尾行補遺 及左執彝史正中十行第見小門人奚唯
三字接

并二字 原人曠寒淮字入前行第十 人虞巧襄貞十六行
第四字

傳誥之羹且爵旅則誓迺界西宮和武父誓曰我既付

散氏濕田牘田余有爽窳爰千罰千西宮和武父則誓乃

衡圖十行十 司工虎之子二文 和豐父堆乃有司刑考田
此字旁

添已漫并十有五夫正植二大舍散田司土若彝司馬單

刑易生并二文 入司工駝君宰德父散入小子植二田戎效

臨江集拾遺

七 當歸草堂

父教果父夔之有司包州京攸選鬻皿字形 散有司十夫
接首

行 用太僕尾行補遺 畫鬻散邑迺即散用田植二自瀟
末二字接

涉以南至于大沽一封已涉二封至于徽柳復涉瀟涉

戲原陝以西封于敵城植木封于若迹封于若道內涉若

登于厂源封都柝陝陵上岡柝封于單道封于原道封于

魯道以東封于疑東疆右還封于植二道以南封于卻迹

道以西至于鴻莫植上邢邑田自槁木道左至于邢邑封

道以東一封還以西一封陟岡三封降以南封于同道陟

州岡登柳降城二封大入有司植二田

且代祖字 或同國 爰同緩 孛同于 彝代法字

巧同考 濕同隰 牘同壯肥也 爽古謨字 窳

同舉 喬同治 工同空 堆同鴻 爐二乃境上兩
字 土同徒 駝同馳 君同羣 鬲同器 用同周
敬氏本有邑益以十五夫之邑則成國故云有國十五
夫掌田井之官卑微故稱人奚唯原等皆邑聚名邢邑
五夫已具器皿故頒予十夫
古人質樸文中有遺佚字或行末或後二行或補于尾
往往銘辭有之尙書洛誥武成之不可讀亦此例孫皓
天璽碑猶踵爲之由臆見依文義定文如右未敢云是
定本也

臨江集拾遺

六
當歸草堂

河清海宴頌 甲寅九月總督上蔡程公
試題擬作見詞科餘話
大清承天駿命龍躍湖野終奄縣寓而宅之迄茲百祀懿
夫

太祖基之以德

太宗守之以文

世祖握機矩運宏度南向而八荒來同用昌有家

聖祖繼之於前益允究藥咸若深仁湛恩俾我弁髦黃髮

嘯吸暉景於六十一年

今皇帝順風而播和沿流而漱瀆培高以高蘊厚以厚兢

兢閱閱早朝晏罷臞躬肆懷民心爲心惟一夫之弗獲攸

底儻然若己致之嘔喘其安德而推食其厭飫故海內樂

臨江集拾遺

九
當歸草堂

業朝廷淑清厯駁者隊道仁者升壹鬱者散坎窞者平廓

大道於無外答靈響於有聲漉醴粹於奧屏昆鴻尤於天

庭家給人足男女條暢萌生蠕動具足願望上攬運行雨

暘允時下循土功成效三壤至化融洽隆施曠蕩揚推于

鳥冊篆素屈指顯號之君誠足以下視漢唐漫淫接軫于

三五矣惟彼植物肇爾句芒由杳迫於扶握尋丈春蒸露

滋得墳壤之地罔勿條達俊懋灌溉之壅護之繼起之功

愈勤罔勿穠芳鄂華彼萬彙者草木也政化者天地人之

功也而符瑞者政化之芳華也

歷聖導道於其前

皇上濟成於其後符瑞臻茲孰云偶哉是以天不敢闕其

珍地不敢藏其寶山川鬼神豐融胎嚮呈精效能延恩錫
羨僉赴厥盛合璧連珠之奇慶雲非烟之儀鳳皇麒麟甘
露醴泉嘉禾靈芝朱草之屬日月繼至史不絕書而黃河
澄清千里若鏡瀛海安瀾無驚甸人駭觀而上告遠夷據
徵而納區復奔走絡繹於道猗歟偉歟實萬世之一時也
謹按先記云黃河清聖人在位五色遞變周成時海不波
溢越裳氏卜中國有聖人重譯而至下愚莫測

聖德耳目之所聞見推而精之詎非邳隆盛世哉竊預沐
化之一物迺宣烝黎頌蒙之所欲言作爲頌詩以踵堯民
鼓腹之歌頌曰天眷有德簡命越清惟清緝熙赫赫明明
歷聖載承文毓武者久道流化我

臨江集拾遺

三富歸草堂

皇其時生殖長養勿替衍之既固而安日月引之和溢其
休無遠勿彌天迴地游揚翔淫裔殊祥已登河海慶膺沛
澤之兆坎德實徵洞洞黃流噴礪萬古懽是悞濁而清如
酌天光爛然表裏斯觀潤下作鹹積水之虛勿驚勿訛歸
靜於初卉服內首載舟載車守臣上祥羣工乃宣宣稽云
亭升功報天

皇心冲然曰維先德匪天貺自今

聖祖之錫歷徵籍書孰諉孰巫孰攘厥符孰有順貞而推
不居謙哉孝哉視古則無惟孝天假流謙稟吉第祿爾康
爾康爾秩澤絲如何純嘏如海於昭

聖仁永壽樂愷草莽作頌其聲淵邕以謳以唵以聆采風

粵遊集序 見汪沅槐塘詩稿

良園先生嘗舉周德卿之言曰文章徒工於外者可以驚
四筵不可以適獨座初謂掖勉後進矯時俗尙辭之弊而
云耳不知其爲自道也讀粵遊一集運精粹於內蘊含雅
意於筆前發而爲高朗調而爲鏗鏘凡吐一字一句皆百
鍊千捶而出之而具眼最上有開教化無涉於風雅者不
作也因思德卿又有云文以意爲主以言辭爲役主強而
役弱則無令不從今人往往驕其所役至跋扈難制甚者
反役其主雖極辭語之工豈文之正哉良園之於詩其主
強役亦不弱猶身使臂而臂使手實由學積成華年進而
陶鎔益潔之所致良園學識固遠凌德卿何其中的之語

臨江集拾遺

三富歸草堂

古今合符不啻自鳴其得力也仁和吳穎芳

無不宜齋未定稟序 見程顯原稟

杭城並江而東數十里村落萬餘散居樓桑之中卽以其
蠶桑之所息績絲以爲縑繪或糾合以爲綾紡杼錘竹左
響右應相接十餘里近遠求其闔戶雜誦之聲蔑乎無聞
兒童授帖書未竟卽謝業而他務自其高曾之所誨教儕
偶之所詔語惟是課責筋力勤者爲賢計較錙銖纖裔仰
有取俯有拾捐捐然卒歲悶悶然終身積久而風俗成故
垂纓振裾之士不接於目長者之車不逢於道見有整衣
屨輒詰問事何事數百年來習學子業而步黌宮者視若
景星卿雲無以眩耀聳動其耳目若念其世固有大雅之
一塗也

臨江集拾遺

三 當歸草堂

國朝重熙累洽文化覃敷譽髦不擇地而出而吾鄉揚嘉
橋翟氏始以詩書鳴翟氏一門少長皆讀書文采斑斑蔚
若於菟其仲氏晴江爲尤怒以其經藝之餘力汎濫及於
古籍山經地志稗史說部佛乘道誥之鬼瑣尙蒐獵而弗
炙之其他益可知著書旣旣不休成數十卷尤長於詩他
人蹙縮不能道一字晴江警歎抒千言一題或數十首險
韻或疊三四至於十於體自三言及八九十言無格不備
能於奇窘艱仄處翹且翔焉極掉臂游行之樂少年結束
皋吟社時才氣已若此吾浙

國初衍雲閒派尙傷王李門戶秀水朱太史竹垞氏出尙
根柢考據擅詞藻而聘轡銜士夫咸宗之儉腹咨嗟之吟

臨江集拾遺

三 當歸草堂

擯棄不取風雲月露之句薄而不爲浙詩爲之大變晴江
嘗再入都得與當世秉文幟鉅公通晉謁若鄭筠谷侍讀
金江聲憲副杭墓浦編修等及浙東西諸名士交雉鴈訂
編約人人皆樂得晴江晤朝夕當其清觴酌花別袂贈柳
頻預高會於盟文歆墨之壇其聲明儀物之所臚列包廂
老所貢納未遺在執蒲毅以下而主盟諸公於晴江隱然
賤有所畏蓋其詩實入浙風時尙之毅故能聲譽著稱若
是歸而篋衍皆滿四方之士來求晴江之詩十手鈔勿供
乃謀付之梨棗而屬序於予維樹虛學勿竟志甘心伏野
以老立身未能取信於世譏讓交至烏足以序晴江之詩
令其取信於天下後世之才彥哉顧晴江視予爲鄉曲舊
人交又最久遠沛其聲而遺其近侶雖謫陋勿欲棄也是
應序之意也而予又幸鄉里中傑然起晴江一人破野田
鄙瑣荒陋之習而扇以詩書之風香以騷雅之氣爲數百
年來萬數村落發其聲尤遠近父老豈無有豔其文采而
發其子弟事學者乎吾之子若孫得無有藉晴江之交遊
而得扶大雅之輪以振作者乎太平無窮薰染無盡將見
陔陌之中詠菁莪而歌金石之子肩背相望化樸野爲華
賾實自晴江開其先則予雖不足爲晴江輕重上以歌
帝化下以誌鄉里之慶亦野老之任也序其何敢舜乾隆
壬申夏至後臨江鄉人吳樹虛序

柳洲遺棄序

見魏之琇原稟

魏君柳洲詩名嶺雲集者友人鮑君以文刻以行世集甫
 出人爭傳誦遂一遊嶺表越歲歸優游里中者十餘年而
 柳洲辭世鮑君與胡君滄來項君金門復刻其手所自訂
 後集以弁首之語屬余讀卒業愀然歎曰柳洲生平成就
 所造甚為難耳柳洲少孤貧無遺貲乃於街市閒勤十指
 操作自給既而佐生於質庫中幾二十年晝營所職至夜
 篝燈讀書為同事所憎乃展卷默誦復以燈光逼射為詬
 於是卷闕坐帳中翳其尤而閱膏盡為度向無師授自以
 堅思力探苦索積學既久由漸而致豁然貫通家本業醫
 兼攻其先人所遺岐黃書亦臻奧突辭歸懸壺取資以俯
 畜妻子暇則取市扇畫者應其請得資以助不足當其
 畫時手一扇於前置一卷於左勞德益甚乃能自拔於庸
 雜儕偶中成大雅材之詩人同事筆研吟哦輩排突直出
 其上據壇執耳莫敢枝梧及壯歲將過向之積勞漸發疾
 漸不可治年逾五旬而終嗚呼柳洲學既成人皆羨之慕
 之奉為一時作手豈知其從艱瘁中來如此其甚哉今其
 詩具在吾不敢謂於今之負重名優劣若何於古作者詩
 品位置若何然展帙案取吾儕倫類中推云軼倫超羣亦
 平心之論也嗚呼讀書不務功名仰屋而思聯猿行而觀
 索句於杳渺無何有之慮自矜得意雖工亦何可藉賴世
 不笑其狂必笑其拙耳而柳洲終身抱此癖貧困不振終

臨江集拾遺

富歸草堂

不自悔人各有嗜難為不相謀者道也乾隆丁酉仲冬臨
 江鄉人吳穎芳序

臨江集拾遺

富歸草堂

南圃吟草序 見釋實

月原稟

禪宗以盡離語言文字為出要之道而覺範洪公元交端公等大放厥詞作佛廷班馬文墨之刻幾等身夫豈與宗旨背哉以離文字為入道之路以顯文字為宏道之宗大事既了身心洞然凡舒眉豎指振衣曳屣間皆是現量清機魚潛淵而鳶飛天也何況微妙寂音從光明藏中一一流出是文字邪離文字邪一切俱不可說若猶以為病者非徒不通世諦其於離言絕相之旨不啻自作網障萬重樹虛喜事方外諸名宿其閒善能韻語聿有數師而理安智公者是禪師非詩僧也往來數十年談閒輒以元要相示乙酉春仲入山坐松嶺閣中出詩一編讀之神思清越

臨江集拾遺

當歸草堂

能導閱人心路趨入覺場初不意具衣械中亦具是物蓋公以無師智隨機應迹般若內熏所得皆妙故於行腳橫擔之時優閒宴坐之處置其韻語無異伽陀雖不立意與古之高僧競起亦時時續其後響友朋聞之日徵其藁而慮其難副眾請也持本句王鍊翁為之點定鍊翁存其什一曰是足以現智公眉宇矣俾之謀於梓人顏曰南圃吟草理安亦稱南圃寺著其地也南圃於西湖限以重嶺游迹稀至今得公為東林主人足以牽引郭中勝流婆娑於此續為洗發其泉石清妙幽復之致為道場增一勝緣而紹法雨老人之故事此吟草將為之招矣乾隆丙戌年春季臨江鄉人吳樹虛

環山房詩鈔序 見盧崧吳山城隍廟志

陶外兵纂真誥七篇羣真降跡紀其集會酬對之語詩歌居其大半其以有待無待致扶元與屬和甚眾竭盡淵妙瀛瀛乎雲璈香渺琴心希夷絕埃壑而升太霞遺宮商而抽天籟詩固神仙家事也吾家宗元老子顯詩於開元天寶開宋有白玉蟾元有張外史馬霞外明之龍虎山嗣法張子璿峴泉一編足繼前響

臨江集拾遺

當歸草堂

於吳山丹室攝靜二十餘年矣余吟友萬近蓬施二樵熟與往來以尊師所著環山詩一帙句余序於首余久企高風渴欲一展顏色七月望後相挈謁師於環山房貌清而言誠氣粹而神茂眾方以招明被遺事詭師奇妙而尊師欲然勿恃斤斤於身心性命先天後天之淵微欲近而真欲休而神居於沙漠之宅而塞乎明兌之門同人對焉嗒然若忘其所懷來乃知尊師平生非正一法中倚符籙恃罡訣之輩可比蓋將伐毛洗髓高超乎老嚴之道及讀其詩又知尊師天機所觸流露元音雲之容風之嘯嘯吸沆瀣出入煙霏瀏乎其不容已寥乎其無所依原不欲與文人學士競其短長於剡度吐屬之閒思以自名其一家意

到則抒爲辭焉必就吟家門戶以託樓言詩則配以酒悶
然寄醉之鄉以自壽因思昔居武林之薛元卿鄧青陽尊
師其流亞歟唐時施兩山第進士後得仙道亦擅詩名彼
以能詩而入道師入道而能詩而又同其姓氏將無其苗
裔歟抑再世見迹者歟俟再謁吾將叩之乾隆丙戌秋八
月

臨江集拾遺

天 當歸草堂

舊山圖序 見桐溪詩草

余外舅家嘗築壠風篁嶺南屬余經紀其役止宿山中者
累月與山人話煮泉焙茶芟松蕪草無佗語也西北竹深
處有雲其菴門外泉淵然龍井之源也菴僧奉余先世爲
舊檀越稍暇憩坐其室見壁閒有新題詩讀而喜之主者
云此閒先生所作也先生者沈其姓鵬名振飛字桐溪其
自號也出菴緣溪而東可半里道旁有廟額曰顯應後有
層樓三楹書聲琅琅出牆外叩門訪之卽桐溪書塾也相
見道姓名益桐溪先授徒吾鄉黃氏宅耳熟余久其後卜
葬先人於茲山之麓遂讀書其中有終焉之志既而與談
詩持論相契述所見聞極博洽津津不倦余之獲交桐溪
常以爲生平極快事也余居東郭外艱於往來不數數見
久之桐溪爲龍山徐氏所招致旋又爲徐氏戚屬延之城
中今則假館城南項氏而余亦村居無俚樂與城中詩朋
酬酢始得與桐溪頻相見溯其緣起蓋已二十餘年矣余
旣衰邁桐溪亦春秋六十興致俱非復曩時詩壇英雋肩
比林立眼中若交久道合如桐溪者不多其人可感也已
頃見嚴古緣畫贈舊山圖觸余舊懷因續述書之冊端乾
隆乙未七夕後二日臨江鄉人吳穎芳

臨江集拾遺

天 當歸草堂

因明入正理論後記序見原書

因明者西域五明論之一也西域五明有二外五明者凡俗所習內五明者我佛所造外五明者一曰聲明釋詁訓字詮目流別若此土爾雅切韻字彙類書之類二曰工巧明技術機關陰陽歷數若此土百工技藝歷法算書之類三曰醫方明禁呪閑邪藥石鍼艾若此土祝由醫書之類四曰因明考定正邪研覈真偽若此土究明道理諸書之類五曰符印明書契形象印璽雕刻若此土篆隸真草諸字筆法西域記云開蒙誘進先遵十二章七歲之後漸授五明大論也內五明者世尊成正覺已憐愍眾生但習俗書未知至教故借此五明之流別精嚴其科條闡析其正理將符印明攝入聲明特加內明一論究暢五乘明辨因果於數亦合五明小乘阿含略涉其流大乘菩薩深探闡與故大般若經云五地菩薩覺五明華嚴經五地品學習聲明工巧等地持論云菩薩求法當於何求當於一切五明處求陳譯攝論云若菩薩依本智作利益事謂正說三乘三藏及五明等義當無偏倒相違不實不定名偏符理真實不可動為無偏處時相濫名倒隨處隨時隨相名無倒是名菩薩利他故瑜伽師地論云菩薩求內明時為正修行法隨法行為廣開示悟於他故菩薩求醫方明時為息他病得饒益故菩薩求因明時為欲了知外道所造惡因諸論為降伏彼故開悟淨信眾生故菩薩求聲明時為

臨江集拾遺

三 當歸草堂

欲令諸眾生悟入詁訓言言文句差別唯以一義殊音隨

說故菩薩求工巧明時為以巧智利益眾生故是故求此五明令無上正等菩提大智資糧速得圓滿今此因明一論屬在五明第三廣陳方隅發明因法又因明之理所攝甚廣因緣因果俱是因詮通於內明印於聖教今此一論但是立量之因未顯詮真之與是故建立此論其義有二一者指迷二者示信地論云若諸菩薩求因明時為欲如實了知外道所造因論是惡言說為欲降伏他諸異論此指迷義也又云為欲於此真實聖教未淨信者令其淨信已淨信者倍令增廣此示信義也地持論云求因明者欲知彼論過故欲降伏異類故未信佛法者令生信已生信者令增廣故其義同也指迷示信邪正分明諸經論凡有遮表言辭雖不明言宗因等法按其文句暗相符合聖天菩薩所云又扇因明廣大風誰敢如蛾投猛燄是也經文亦有特表因明者若華嚴云世間諸因量求過不可得因量者即此因明所立之量也過即論中宗因喻三支之十三過也楞伽云不正因故而說有無二俱不成不正因即此論似因不成者即是不極成密嚴經云彼之五種過譬喻不成立諸義皆相違五種悉成過惑亂於智眼顛倒不顛倒同異法斯壞舍離於自宗依止他宗法即此論之條例也慈恩大師云因明論者元唯佛說文廣義散備在諸經劫初足目菩薩創標真似二門彌勒菩薩廣說成立

臨江集拾遺

三 當歸草堂

八種世親菩薩再陳軌式綱紀已列幽致未分賓主對揚
猶疑未備有陳那菩薩者是稱命世賢劫千佛之一佛也
匿迹巖藪棲巒等持觀述作之利害審文義之辭約於時
巖谷振吼雲霞變彩山神捧菩薩足高數百尺唱言佛說
因明之妙難究如來滅後大義淪絕今幸福智悠邈深達
聖旨因明論道願請重宏菩薩乃放神光照燭機感時彼
南印土按達羅國王見放光明疑入金剛喻定請證無學
果菩薩曰入定觀察將釋深經心期大覺非願小果王言
無學果者諸聖攸仰請尊速證菩薩撫之欲遂王請妙吉
祥菩薩因彈指警曰何捨大心方興小志為廣利益者當
轉慈氏所說瑜伽匡正積綱可製因明重成規矩陳那敬
受指誨奉以周旋於是覃思研精乃作因明正理門論正
理者諸法本真之體義門者權衡照解之所由會立記云
唐三藏為基師講陳那之論基師大善三支縱橫立破述
義命章世無與比今檢閱三藏無陳那論僅此論及龍樹
菩薩因明正理門論二譯本自唐至今論藏目錄具在何
獨不列陳那之論亦非後來遺佚而此論又與師所譯頗
疑基師所習即是此本又百法鈔所引宗因諸過較於此
本則合若龍樹論文無能別不成隨一不成等句此又非
彼本而是此本之一證號商羯羅菩薩者或是陳那所授
之弟子而依其論本以敷文者也此論舊疏不傳學者甚
少明季至今諸師始講自素庵幻齋幻居蘊璞諸師念西

臨江集拾遺

當歸草堂

居士以及萬益內衛人能諸師能談者多人刻本講解者
多種樹虛統覈諸說觀察諸論從源涉流臆見微有差別
筆注其旁如羅附木乃彙鈔成文名曰後記謂後諸師而
記其說也不敢自信義成決定唯願質之宏法智人乾隆
十六年辛未仲冬信三寶人吳樹虛稽首說由緒竟

臨江集拾遺

當歸草堂

重刻大昭慶律寺志序 見原書

本寺掌故有昭慶伽藍記昭慶紀事喜日宗譜天目廣賓上人號鬻子綜而鱗次之撰西湖律宗大昭慶寺志輯略十四篇方丈宜潔宗師蒐探未得別裁志彙五卷淨慈讓公為之釐正繕校就材施功繩削冥合付梓流通二十餘年矣茲遇

翠華頻駐剎土增榮而懷德律師承茲景運益昌前人之堂構儉者豐之樸者華之補其闕漏續有恢張寶地香臺留髮無欠不有紀述何稱郵隆用是重以纂緝之事委於樹虛訪求芟夾獲宗譜輯略二編更為刪棄煩蕪添增華寶彙成十卷科開八門易例發凡核真折謬壁壘改其前

臨江集拾遺

當歸草堂

觀斧藻假於餘絢長行未悉做班氏志之衍為細書故典可援踵謝公賦之徵於小注所愧家無鄴架腹欠邊笥欲閱市而足蹇將借書而酒乏為質作朋更呼將伯敢期陽街洛陽伽藍之編實愧劉瓛京師寺塔之記乾隆二十九年甲申冬月臨江鄉人吳樹虛序

辯利院志序 見原書

杭州東郭外寺剎以十數菴院以千數草塘之辯利講院名獨超出一切按其形勝構居因果殊勝處其西月塘水陸峙其南崇福踞其北而白石寶界崇善等遙列其東諸寺自崇福而外皆敝寺殘僧香火鮮繼址存而已矣辯利繼與于宋世迨今千年不為不古重興于明季融如法師名僧代出烜赫者百數十載不為無人時久則佛安其故天龍八部道場神之所久護故值洪武僧院歸併之令而夏時正成化府志此院晏然名列不并他寺豈非為其佛依之久剎不可毀歟得人則剎竿高表道風之所薰扇遠近紳衿檀信力克護持故石幢預為發光祥鍾賢哲豈非以其冥冥中力有振興之者而人胥應兆以生歟院建初

臨江集拾遺

當歸草堂

國朝初盛院僧即撰小志一卷乾隆十五年住持瑞峯師以其稟付翟進士晴江乞為整輯樹虛向與瑞師往來得讀其成本而十餘年來不無舊事得諸記憶參以見聞乃抒愚臆繼為增訂綜成三卷錄竟而歸之瑞師是志也敘其古所以示來今傳其人所以式後起紀其迹所以著盛事載其詞所以輔道力郭外寺以十數菴院以千數而辯利特先有志三輯成編即此而知辯利之名之超出一切非樹虛一人之私言也紳衿士庶遠近之公論也乾隆三十年冬月吳樹虛增訂竟撰序

理安寺紀序 見釋實月撰理安寺志

始予與智公往來於定香定香破寺也殫粥不繼未幾而
腐朽化爲莊嚴學侶自遠來集聲名洋溢於武林諸梵刹
聞甲戌之歲遂繼其授法和尙之位於理安於今五年公
嘗謂予曰理安爲諸山辨道之最參方諸德友向有生死
理安之謠蓋以地僻遠於西湖遊人舟車所不及鉢飯悉
仰給於城中午爨之餘隔日而運諸寺食嘗饑餽齋施簡
之居者無以完整衲被自非放下一切專其念以究明大
事者裹足悉不肯前而禪堂蚤晚規矩香版嚴緊十二時
中不得一二時之偷以安挂單未幾脆弱者以病告其勤
業學處也如是以出於其堂者破關透網較他處爲最

臨江集拾遺

當歸草堂

參予主此志欲振作淳厲還其向時模範而時異習異
稍切磨之而慮其堂虛無人因循以迄於今理安不負予
予則有愧於理安其思有以解其愧斯可於是謀作寺志
乞諸杭太史墓浦旣告成矣復以理安鐘版開堂始自簪
菴和尚而簪菴之受度師則爲法雨上人重創茲寺因作
寺紀版刻亦毀矣乃繼新志爲重刻之夫智公之樾椎接
引豈有愧於昔之人哉特以西湖諸叢林首稱五山理安
預五山之數而獨無志亦寺主人之一闕也智公不欲露
前人之闕姑以是爲辭又以寺經
朝廷改建宏模壯規迴殊向時見者口豔於
恩寵而目觀其巍峩幾忘昔者風雪破舍中有老人一杖

一瓢香沙以築基薙草而置棟拮据數十年始得發伏虎
師之遺跡則其重爲刊此其措心不亦微矣乎智公爲簪
菴五世孫名實月字智朗江南上元人今來問序樹虛爲
發其微以詔來者乾隆戊寅歲三月

臨江集拾遺

當歸草堂

誰園詩鈔序 見海甯陳萊孝誰園詩鈔

嘗讀古人所作就翫之既熟想見其臨摹得意如身親其左右而與之上下精神性情躍躍欲飛慨焉良久旁皇而不得其所止豈有他哉燕雀之啁啾蟬嘒之相感微物尙猶有然况於人乎穎芳居蓬蘞中者有年學不進不足以自見願有吟咏之好居僻守寂不能親見天下之賢豪而紙墨傳抄中每每神與之交當世奚止十數人七八年前得孫君士毅菱坪詩稿語其詩境翩翩濁世之佳公子也志於懷不敢忘卒以乙亥之秋相見於鐵冶嶺上其人行謹而通學博而知要出其近作頓超於其舊而其懷益淵然城中汪槐塘詩人之冠冕也歎美之不容口丁丑春孫

臨江集拾遺

當歸草堂

君來城示其友人三十六琴居詩於是始知吾浙之作者又得陳君誰園其人披展數四大篇如春雲小製如瑤草蛟龍之騰掣虎豹之炳蔚層疊超於行中持此以游於唐鄭守愚章端已之流不足一二隨亦吟歎旁皇篇終不能以自己陳君春秋甚富海昌之去錢唐百十里耳異日得把臂相友當不異於前余之於孫君也而吾又以爲吾輩之所投契以臭味性情不必於形迹其見也固足慰其繫心而相思也何殊於視古之人其可以友古人之比以友陳君乎則亦可慰者乎乾隆丁丑仲春月臨江鄉人吳穎芳拜書

黃思蔭秋江采魚圖跋 見北隅掌錄

龍泓丁先生與黃生思蔭竝屋而居因是借其兄相圃均爲丁門入室弟子龍泓曾誇于人指爲得意門生歿後賞其遺墨欲爲題跋而以鄭重意自持屢展屢輟蹉跎未及穎芳實鑒去龍泓遠甚乃不謝辱輒下駢辭爲是可珍之寶具目者盡能識之原不必假助于他人爾頰穎芳亦預具目之一不妨是如語者是不異語者乾隆乙酉年暢月

臨江集拾遺

當歸草堂

募請觀音畫像疏 見釋利院志

觀世音菩薩以等覺位成滿月相王茨檐先生現居士身
結香火緣節損七八年之脩脯請得數十軸之妙容固多
潑墨為圖亦有買絲而繡墨烟細噴勝于結篆之香箋玉
微吟悉是貫華之偈奈長者忽隨其流水致王家僅守此
破甕莫主拈香但聞乞米龍泓丁夫子閱其失所議勸檀
那福善澹上人聞而樂從請肩供養酌以三錢為願足于
百願為期少儋舊購之錢刀餘造新藏之廚櫃凡屬茨檐
通臭味望解囊囊若朶菩薩被光明應輸鉢兩貯于海潮
香朝夕得聞之地近在洛伽山光氣相接之閒不愁願燈
之神工被偷譙國便如吳道子名筆永鎮開元

臨江集拾遺

罕當歸草堂

觀音畫像記 見釋利院志

大士圖像聚自石倉吳志上先生後人不能守入于王氏
質庫適王茨檐會祥館王氏見而歡喜以修脯資償其值
得十餘軸及見聖因寺黃休尊者所畫大士變相寤寐不
能忘拜請梁編修設林杭編修墓浦作緣于寺主茨虛上
人借供此像誓言生世一日留一日王氏死則歸寺恐有
違言二宰官任之此軸遂留王家續是凡遇名筆一一購
求知交遠近寄與者甚多久之共得六十餘軸淡墨濃采
小身巨製石刻鍼繡無所不備矣茨檐沒黃休之畫復歸
聖因主僧獻之

臨江集拾遺

罕當歸草堂

天子御筆作贊及書心經乃為摹刻于石而其餘之像少
致散帙可龍泓先生寄札于僕委作募疏勸諸清信久無
應者壬午之春翟西離居士具白金二十五兩請此五十
五軸又續得施者七軸歸于福善精舍春秋有期張像齋
棋偕同志修大悲懺法三日福善監院謂是寶貴名筆虛
其竊失不允藏奔而癸未冬月西離病逝臨危囑付樹虛
移貯釋利講院蓋釋利與福善同一支屬在彼此無分
同異與初心喜捨並非相違是以樹虛敬諾如囑而行遂
于甲申春仲歸之釋利春秋一如福善故事而續有增添
御題后刻貫公之畫亦得一幅迄今乙酉秋月檢之共有
六十七軸念是尊像經三通儒之手年閱近百卒歸于釋
利清淨寶地遷轉因緣不可量度豈非大士卓卓威神夙

緣住此不期至而自至者與西雛初心以百八軸足願樹
虛老矣將來之滿願與否何可期必唯是歸依之宿心
友勤拳之委託苟能延喘一年供張禮拜不敢少懈一期
以期盡為畢願乃敘其原委顛末以告後來供養者乾隆
三十年八月禮拜日沐手記

臨江集拾遺

雷歸草堂

淨懷禪師行業記 見釋利院志

師諱心戒字聖孚一字淨懷本縣葉家步葉氏子七歲投
福善香谷師十八落髮篤志好學赴孝豐靈峯寺依蒼暉
大師聽講強識忍受盡通台衡教典靈峯繼席紹曇大師
博學善誘於時將宏唯識相宗師復留數年三藏慈恩之
祕又復該貫其義歸而研摩所習他人不及疑者輒有芥
薑不肯苟且自安故於渠成人能二法師時往析難必求
一是檢其經本於正文之上下左右密行細書若蟻布墨
繆閒僅毫髮然正楷勻整無一字潦草者師之圭璧其躬
卽小而見大槩可知矣師貌和而中介自受兵於昭慶空
際師循守毘尼無戲言倨色跬步之間必遠輕惰然當師
宗會集談元標旨不肯強為雷同有不可斷斷拂衣起故
者宿諸大德挹其風裁不敢視爲後生行交久而敬之及
至海昌戒壇聖揆法師大加賞歎付以衣拂遂續主其席
前後六年宏經據壇者多處赴會者悉具眼果腹以歸利
益學人無算嗣法宗藏宗芳宗仁宗悟受度頓如頓靜乾
隆甲申七月示微疾預知時至臨期猶行坐佛龕前不親
茵褥端坐誦佛號而逝時望前三日也距生康熙己巳四
月八日世壽七十有六戒臘三十有九師循梓溪法師志
別號首溪自命可知也

臨江集拾遺

雷歸草堂

水明樓記 見釋明倫雲居聖水寺志

佛氏以明心為第一義蓋此心不明則觸處障翳況欲悟徹上乘邪世之人淡泊榮利其夜之所思晝之所趨昏冥沈迷老世而不覺者比比皆是彼欲聚財帛廣田舍為子若孫計長久固互若此其急也吾不解披緇衣脩白業之徒飄然一身無世人之累然此心多營同於世人之罔覺或更甚焉豈亦有不得不然者在邪何明於佛氏之義者之鮮邪惟雲巢上人居雲居之山日以悟徹最上為事顧山之寮舍多傾圮無嚴淨之地于是構材木運甌甑度地之宜建樓三楹面西山之陽江光蕩其左湖影凝其右山月相對入窗晝白因額曰水明樓取杜陵四更山吐月殘

臨江集拾遺

歸當歸草堂

夜水明樓之句其意實欲使此心皎然如月湛然如水絕去障翳空明洞徹覺悟上乘若師者庶幾不戾佛氏之旨有見於第一義哉人之登斯樓者能不泥子美之句識師之用心猛然深省不徒玩景於清夜使昏冥沈迷者稍有覺焉當亦師之願哉然則是樓之成師不獨自覺其覺於人者不少矣

許默齋仲昭連枝圖記 見許承基連枝圖題詠初集

丁亥春日過許默齋太守退思堂談既淡出其連枝圖手卷觀之圖方尺貌兄弟二人偶坐石上兄左顧語弟手指山泉林木意中若為清暉足娛人之槩弟手撥書停書目凡所指處若心領其趣各相喻於微者此境此情在當時固視為尋常今以一存一歿之殊且隔多載而今復聯為一以狀其昔年遊處之娛嗚呼觀者但觀其現色笑接形影揄揅其神欲求此尋常之境而卒不可得而僅僅得之於紙上其情甚足悼歎有心人於此當代為淚潄潄下默齋與弟各懷黯久之既而問曰吾之為是圖本以志吾懷

臨江集拾遺

歸當歸草堂

耳幸海內諸君子不棄篇章沓至毋乃迹涉自銜歎吾甚慮之予應之曰非是之謂也君欲自銜何難圖己小照以博人題詠邪朝野士大夫無不知君慕君舉君之行諒皆足以侈其談頌何必藉此為鵠矢邪蓋此圖之意出乎至性人莫不有此至性而況讀書談道脩行之士與夫身任名教者兩相感以天如石投水然是故樂為揚扆之諸公契善之心真摯之詞非是圖無以感而發是圖之傳非諸公之詠歎無以揚之令徧於域中而垂之於永久兩相須也而其歸宿至意所願鄉邑內外聞其風而歸道相傳久後有所觀感而得以興起且夫文字之流傳文人方能知之若其寫形肖像繪之紙素即農夫俗子嬾女孩豎皆得

接於目而觸於心是以秉志教化之儒刻列女傳而必列之於圖而孝子賢士高人之像或以石刻或丹青於屏壁斯意固可想見也君固將為許氏雲初計亦為後世獎勵計而何以炫人為慮也默齋爽然曰得先生言足以釋吾慮遂乞筆墨次其一時酬對語而題於圖之後臨江鄉人吳穎芳

臨江集拾遺

當歸草堂

金松師塔銘 見孺利院志

臨江鄉福善院去郭十里而近門外積桑如絲海帶以危墻間聯屏展遠聞江聲近屏雞犬是誠棲真修性之所金松法師葺而居焉樹虛母宗慈嘗攜詣聽講師方據壇手執如意城野男女沓來院不能容則林立於樹陰草坪之外翹足注視頭如魚喙然即與夫屠兒極頑者聞講悉感動泣下時余纔垂髫雖不識知亦心肯其為好語也師瘦癯頹頽雙眸作長庚光吐音如洪鐘舉止詳整不故脩威儀而望之者肅而敬即之則溫醇樂易秉天台教唱導數十年道盡為傾倒逝後十餘年樹虛始識一大事因緣得交於師之後賢淨懷上人而委余撰師塔銘越三寒暑

臨江集拾遺

當歸草堂

方踐斯諾師諱心宏字止濱金松其號也俗姓沈居本縣廉德鄉之橫塘年十四病革感異夢悟前身為法門中人病愈即出家雜染於孺利永宣師具戒於寶華見月師參方契旨於三峯方丈師嗣法於法華介彬師重興福善院為開法第一代師之增葺福善也竭盡心力廣其基大其模圖牢久不圖其華務備用不務於誇殿翼堂聯房廊庑逼廁隱之區井井秩秩手植黃柏繚以荆援望之蔚翳成叢林乃與其徒運止觀之雙輪脩一心之三觀舉足下足無別用心不事榘榘欲以實行倡率同法感其機而化之故諸山有虛席來請槩謝勿通杜門掃迹道風愈厲雍正戊申九月初後二日示微疾跣趺而逝唱佛之聲與冷觸

俱師生於順治己丑十二月八日世壽八十僧臘六十一
後三年其徒築塔於院之西偏而藏骨焉題曰凌雲銘曰
南嶽天台接西祖智燈燼燄五千古師遠紹之華貫縷瀾
翻經部七寶吐半滿權實不莽鹵世有講師水添乳亦或
履坦略幽阻師以一音如所取惟規則規矩則矩大材小
槩雨露普利鈍兩根鼓而舞佛言莫作他寶數證現量境
自靈府一心三觀瑜伽處一念三千淨佛土影散千江月
縣字卽邪離邪爾與汝福善刹竿竟天豎敝陋陞瑣改華
騰火珠蕉葉峙右所常寂光中頻舉塵恆河沙眾齊仰俯
有透網鱗踵其武法音長轟途毒鼓既跪作銘語參伍樹
虛其名棄擔甫

臨江集拾遺

吳當歸草堂

三山吳玉田鐫字

吳象乾乾隆杭州府志月窟遺詩一卷諸生仁和吳象乾寅伯撰穎芳子按月窟遺詩今佚

東郊土物分詠四首見阮元兩浙輶軒錄

白洋海獅

白洋長尾螺族夥聚卑溼竹簪掃入箕市同櫻筍集五味
筆椒鹽一簋利呼吸嗟爾細已甚染指亦相及

葫蘆

葫蘆亦蒞類大葉絲閃閃灰汁煮令熟水凝淨無玷調羹
配豚魚甘滑可屬厭稻熟秋風涼錢村賣蒟店

落麻

落麻古無稽名字載唐志郊行夾道長並與火麻利剝膚
宵不眠聚叢井成市緯布并索綯窮檐劇織指

臨江集拾遺附

一當歸草堂

芥薺

吾腹病煩適每飯不撤芥薺子調盞齋動筋神已快潔白
道所尚辛香土同介遂與薑桂流食單名共挂

吳象鼎國朝杭州詩輯吳象鼎字和仲穎芳子

和趙芳谷白芍藥原韻見杭州詩輯

畱得冰心耐後芳漢妝鬱鬱鎖昭陽影分鸞鏡春愁重夢
覺蘭臺粉蝶香消上相思沈碧水眼前新恨怯羅裳梁園
花市千年後內有行雲過雨堂

瓶中芍藥步韻同上

雲情雨思粉低勻小几黃昏泣晚春掩映嬌羞無藉甚文
無香裏款歸人時欲南歸故云

硯林詩集

同治十年錢唐丁氏正修
堂重刊師山高行篤署檢

乾隆庚申同書與先生長君仍叔同入郡庠始獲拜先生於牀下然一城之隔未暇數數候起居也越三年金冬心先生自揚歸先大父館之桐乳齋中先生嘗相過從時先君子侍養家居談詩話舊藉以得老人歡益皆江干故交也會其時鄉耆宿或致仕歸田或倦遊還里如顧月田沈時公鄭璣尺金江聲吳東壁周穆門魯秋塍厲樊榭杭董瀟施竹田諸先生一時並集而方外則有芟虛讓山高人則先生與金先生兩人詩社為最盛焉每讌集先君子輒命同書隨侍坐隅因得備聞老輩言論丰采以先生古體老作硬語彊韻有筆落千丈氣壓萬鈞之勢為會中諸公所畏伏後同書以應試赴北不得親近者十年中間先生遭鄰火之厄圖籍詩彙悉為灰燼入城數遷其居未幾長君死又未幾少子死心事寥落凡所著述益不自整理惟一二門弟子藏弄其零殘塗抹之作其所弃置散失者不少也先生擅文同四絕詩之外篆隸鐫刻各臻高妙不肖輒與人作遇達官富人尤靳之獨同書得先生印章最夥嘗謂子於繆篆一道能心知其意余所樂應猶記丁卯夏過余齋云子今秋當飛去矣子向覓天龍寺貫酸齋書山舟二字不得今僕拓得一紙并鐫小印為贈若俟秋後人將以僕為倭子矣同書之以山舟名實自先生所貽始也竊嘗念先生生平孤介而僻善罵人非易事者同書自弱冠至中年以後統計三十年中未嘗見忤於先生每接警

硯林詩集序

一當歸草堂

咳懇懇款款教以所不知偶得舊物或書畫輒出相賞先生之待子厚矣今春松觀察刻硯林集成同書亦謬附檢校之末其何可不綴一言同學姪梁同書謹跋時年八十有五

硯林詩集序

一當歸草堂

丁隱君傳

仁和杭世駿大宗撰

隱君名敬字敬身號鈍丁自稱龍泓山人家在候潮門外鄰保皆野人也釀麴藥自給身廁傭販未嘗自異顧好金石之文窮巖絕壁披荆榛剝苔蘚手自摹搨證以志傳著武林金石錄分隸皆入古而於篆尤篤嗜嘯堂集古吾邱學古兼入其室非性命之契不能得其一字也秦漢銅器宋元名跡入手卽辨性就羣籍家貧不能出重貲購買門攤市集眼光所注無畱良焉小樓三楹屨滿室叢殘不復整理皆異冊也上以棲諸子恣其誦下以酬接賓客客至輒止不聽去果餌雜進腥熟並陳老母恆質貸以佐之孺子寒餓不計也詩學其所專長布衣金農相距一雞飛之舍與之齊名美辭秀異敬或不及鋪陳終始豪放不可羈縲不能逮也寒人張沅字畏廬號敷邱老棲荒江之上兀傲自負敬與酬和疊險韻至無算而氣不竭故談藝者以城南爲詩國閒房冷利青林丹嶂之區足跡無不到題咏無不及也鄰人不戒災及其廬所收蓄頃刻皆盡而樓亦燼焉不自聊與人羣處輒隙末意所不可輒慢罵累日夕不宥休余與梁翰編敢心每嘲弄之以深契故得不怒方制府觀承愛其鐵筆媚制府者欲得其一二方通意指而惡聲殷牆屋驚而逸去江苑卿春慕其詩將之武林以幣費謝勿與通春亦畏其鋒瑟縮不敢進晚買宅於

硯林詩集傳

一當歸草堂

張紗衙將遷矣而以母極先往親串有以不吉告者勿爲動曰吾母不及見也未幾竟死此宅有三子健與傳皆諸生健爲余女夫傳從上元謝野臣學歷算少子曰佺亦能詩而八分得父家法

硯林詩集傳

二 當歸草堂

序

王先生茨檐移家北郭顏其齋曰靜便日吟咏其中一日余過先生適龍湖丁隱君亦至先生以予所和移居詩四律出觀隱君曰予固知生稔矣今見其詩誠後來之秀他日其可量乎未幾先生歸道山余塊然獨處茫然無所向嘗是時隱君住城南距北郭二十餘里亟走訪之野屋三楹圖書充塞隱君欣然出見劇談良久先經史而後詞章退而自喜不啻如吾茨檐先生之敢迪也自此寒暑無間時時過之一日畱余飯曰昨山右馮君所餉五臺山天花簾甚佳試共嘗之既而出示春草園感舊詩卽書扇見贈書竟放筆大慟春草園者隱君石友趙氏谷林之別業也

硯林詩集序

三 當歸草堂

時主人物故已久隱君過而悲之詩之所由作也於是知隱君交情之篤有張范之風焉明年吾母五十五生辰乞隱君文以爲壽不日輒構就且以八分書之及期布袍藤杖過余草堂親視報焉曰年來慶弔久不與聞今日之來蓋董太夫人之節孝也於是知隱君行古人之道又如此視世之奔走聲利者爲何如耶隱君詩不苟作偶有所得不自愛惜往往友朋收拾其散佚什襲之余友魏君秋浦與隱君善常欲刻其遺稿而未果無何卒於其子成憲江南官舍成憲奉喪還里復訪求得若干首承先志卽付剞劂以杭太史董浦所撰隱君傳弁其首復請梁侍講山舟暨予序之予不文何能序隱君詩然念隱君子余情誼後學

中若九厚焉嘗憶歲己卯就婚王氏是年閉居家食坎壤
倍常隱君知之過余謂曰生毋憂都南濠不云乎天壤間
當不令都生餓死平生知己之言視昔文舉之哀盛孝章
不是過也其何敢辭因次第爲之序若夫詩之高華雄健
藝林傳誦已久奚俟余贅同里後學何琪

硯林詩集序

四 當歸草堂

三山吳玉田雕

硯林丁先生爲先大夫執友成憲五六歲時肅揖坐隅獲
承警咳迄今猶可憶其古心古貌曩昔所居遶吳回之災
詩燬罕存先大夫曾搜輯爲上下二卷後從知不足齋鮑
氏得寫本畧有增益數年來張君芑堂陳君象昭何君夢
華咸各鈔寄卷中未備之作山舟梁丈更錄示數十首且
次其十之一二頃與令子曜北重加商訂釐爲四卷而以
誠叔希會松老三子各數詩附於卷尾其並傳之自先生
之沒逾四十年而詩集甫授梓人感先友之云亡手吟編
而鄭重且以竟先大夫未竟之緒焉嘉慶十有一年太歲
在柔兆攝提格仲冬之月同里後學魏成憲纂

硯林詩集後序

一 當歸草堂

硯林詩集卷一

錢塘 丁 敬 敬身

三月三日同人修禊湖上集莊子篇中字為四言詩
拈得德充符

青青萬樹明明遠天春月季矣日已載遷汜流合席規彼
越賢去垢靳嘉鄭國所傳水容山貌爭來目前物情駘蕩
人意洗然執尊唱和少長忘年眇乎警乎遊焉樂焉

武林金石之刻以飛來峯頂伏犀泉側唐杭州刺史

盧元輔摩厓詩刻為最古乙酉春與靈隱佛基無畏

兩上人排突峯頂拓取數紙歸方丈因次盧元輔韻

呈玉山主席留為山中故事

硯林詩集卷一

一 當歸草堂

同遊幸有兩袈袞綠會雲山仗釋迦筇杖自應搜桂子樓
鞵相稱破苔花薛帷翳洞知猿隱松蓋團陰待雀家搦取
盧郎詩刻去晴光烘徧海門霞

分詠宋元詩人故宅得鮑郎中當

郎中參軍裔俊逸耳之久高吟賞閒僧新編驚太守漫興
託孤雁與世定寡偶命集見素襟人稱之為鮑清風以其集名也吉甫思

尚友想其拓健筆萬物聽奔走懷哉暗門外故宅訊誰某
離離緣徑竹傲傲掃波柳聳肩味昔所悵望枉搔首但觀

鬱栖連湖儂自耕耦解唱鮑家詩秋墳骨應朽

題北宋劉益之畫梅竹山雞圖用杜少陵畫鶴行韻
介鳥如俊鶴勁奮見毛骨何時來軒楹野態渾傲兀得無

丹青手敵自山水窟令我注目久賞此寫生物寒梅更便
娟霜竹亦秀出爛爛粉墨光不受古烟沒曾聞山梁嗅知
幾忽騰越如何處堂燕昵昵多縮瑟始信草澤姿宿抱挺
拔質休嗟絹素朽堪豁選懦鬱

郊遊同厲樊榭杭董浦符南竹作

閒情無遠近處處似相黏坐或村童雜吟多野鳥兼春畦
舒翠翾花徑糝紅鹽榆火傳新乞孤烟出短簷

題沈石田冷泉亭圖次石田自題韻

清詩直比謝元暉寫向丹青自入微林影了如依石瘦泉

光渾欲抱亭飛山中故事今誰續石田記語云雷畫裏高

流得見稀畫上有史西村片紙真堪抵瓊玖幾經遼鶴憶

硯林詩集卷一

二 當歸草堂

人歸

岳鄂王女死孝鐵井闌歌

井闌鬱鬱生烟霧應是岳娘心鐵鑄泥中知不匿蛟龍雲

裏宵輕下烏兔岳王岳王真精忠一死能令骨肉同形骸

雖後天地出聲名不與天地終銀瓶昔抱身如縷一墮千

年此寒井畫神夜鬼時時警不敢近前窺已影

丙午正月樊榭自揚州回攜示汪叔江拓贈厭勝錢

文并同人諸作因成七古一章

厲君昨返蕪城楫過我山樓賞晴雪論文考古眉宇飛出
示標囊古泉跡古泉田田數居五形如小壁文奇古未辯

銅鈞誰氏鐘但見墨凝遙代土或云厭勝昔所寶吉語紛

紛誇善禱雖非勾漏赤靈符堪配劉家玉剛卯萬歲千秋

保命長滿堂金玉交輝煌伏邪斬妖矜祕術膏騰之語何

荒唐銅龍欲吟金虎吼威鳳高騫橫北斗就中致祝誰最

奇元鶴白龜齊白首鎮魁更問廉頗錢慕馬如躍鞭影先

天籟珍藏白石錄可知好古同鑽研陳眉公云項氏藏趙

固是鎮見吾邱子衍學古編魁之物吁嗟乎昔之衰世多貪佞奚獨孔方司福柄渡水

曾懸夏禹章密雲想像裝成初佩時靈巫偃蹇前致辭競言此勝可

長保詎省轉眼秋風吹吾儕豈負長與癖把翫聊因文字

力畫如洪氏漢碑圖書比薛公鐘鼎帖蕭齋墨響誰傳拓

生香秀句吟紅藥葢江自稱紅藥橋邊吟客令我阿堵生清涼飄飄似

跨揚州鶴飄飄似跨揚州鶴樓外千山雪重作

題董浦松吹書堂圖

高松無凡聲曠土無近想風簷展奇書朗誦答清響

二月十日同厲樊榭金質甫陳江臯登寶石山天然

圖畫閣

江影湖光雨未降泥人高閣倚吟窗遙山笑客來重疊古

塔撐烟峙一雙殘照落墟春漠漠微風卷柳翠幢幢僧房

到每忘歸去居士前身合姓龐

五月十三日同厲樊榭游智果寺

偶停艇子叩虛寮初見森森竹放梢鳥語狎人渾不去湖

光似雪更難銷名泉舊自高僧著壞碣曾經野火燒五月

藕花思往句吟魂雖在倩誰招

庚戌八月七日夢董浦歸自日下為述途次泮水之

阻語最了了後詢之果抵家於是日亦異矣

聞窗讀罷鼠窺燈塊影凝然瀟似僧合眼便教來好夢故

人眉宇見秋稜

同厲樊榭杭董浦王茨橋汪西顯符南竹游城西報

國院池上分韻得門字僧靜山妙于茗事頻供不倦

清池臨淨域一徑隱城根魚意不嫌客鳥言如在邨趣增

茶串妙靜覺石闌溫與其論詩久誰參不二門時樊榭云

不二之門惟成實按城西先生得之矣當作城東

觀梅蔚十六羅漢畫冊

宣城梅氏饒畫筆瞿山聽山雄相當中開蔚也更秀絕人

物迥追元宋唐即如此冊所畫小身羅漢一十六一一精

彩無低昂或從昔厂瞑定度千劫堅守清淨韻神鉞或跌

垂林熙怡展微笑虛空無著無畦疆天龍一指出唐衲法

華三昧然匿香大安隱石坐寂歷最光明地行端詳露衣

眞見骨梗梗敢卷似有經琅琅領髭松茁頸鶴瘦錯落老

少分豐庭其餘七者亦清古面異哲勦坳圓方杯浮錫飛

且鈍置團團共此摩尼光慈雲恍惚現靈靈天花鬚鬚來

芬芳我疑畫師前身的是老尊宿鹿苑鷲嶺合十常趨踰

似覺尊者淪精飛魄入其腹然後得以行筆跳動宛轉如

此隨豪亾桐腴似漆格似雪已歷花甲無纖傷何人寶此

得完善新城詩伯尚書王冊中題跋盡名偉金風亭長九
雄強枯查句子妙創獲八分小字如鸞驥雲烟過眼真幻
耳玉魚金椀何慨慷池北書庫進魚鑰一朝飛落塵中坊
陸君欣得謹包裹祇許良友開囊箱我適諦玩夏之朔綠
陰池館生清涼疎寮柴几滴嵐翠主人愛客陳壺觴座中
廓達二三子脫帽露頂同清狂與酣掩冊欲起舞便去振
衣屋外千仞岡妙畫通神或恐變飛去爲屬山靈呵護主
人爲我長珍藏

和施槃齋明府金鵝山看桃花山頂值雪繪圖作歌
元韻

桃花得氣紅雲繞淡宕韶光覺春緩施侯出遊人盡樂野
寺山橋聊一款水光穿林綠掩映花色入溪紅續斷人來
異境恍自失鳥在故羣渾不亂金鵝昔聞仙客畫曉日烘

硯林詩集卷一

五當歸草堂

晴寄蕭散何如微雪點花梢薄粉攪脂豈嫌澣施侯胸次
本浩蕩百里春風歸領管看花未憚路窈窕高俯鸛巢窺
熊館興酣詩思如進泉筆落溪藤瘦蛟滿定知幽夢亦飛
騰大笑野人眞我伴

金鵝曉日圖元 按首句續韻不
道士方方壺畫 叶疑煖字之誤

和竹垞先生松蘿山房六詠

四松逕

偶坐松下石愛此石上松輕鷗忽窺人露滴聲重重

山茶院

誰以赤玉盈滿注黃金芽闍黎供佛久兩樹山茶花

清籟居

淡然溪上居月好樹先得老僧斷聲聞一任風起滅

西湖

西湖雲林西曲折遞隱見流出冷泉亭閒浸雲一片

栗園

霜飽栗房開風勁栗葉墮錦里先生園清味甯是過

竹筍

泉脚青囊裹筠筒與之俱客來熱惱捐冰液滿香厨

北郭舟中同樊榭西顯茨檐作

峭風抑舟行春水軋漿力搖搖俯淡澹桑柘影如棘三山
起北郭黃鶴更幽特聞多壞衲僧息意內棲匿神車駕飄

硯林詩集卷一

六當歸草堂

然已落化人國願禮初月光不畏入林黑

石鼓亭

獨樹號天風石鼓但餘想鼓路鴉墮樵破岸魚入網古跡
置殿成佳名列橫廟博物更何人空亭日來往

遊佛日淨慧寺

古寺空山中幽微足遐企來遊况佳侶滿灑得把臂虛榻

拱靈籟一聽含衆異微月破春暝疎梅耿寒意心魂清佛

火短榻翻可棄明當討陳跡歷證鮮于記

曉起微上人導行黃鶴峯下觀龍藏泉遊尋龍洞至

仙姑洞

深山候參差林鳥春未昭漱齒清我心束帶緊屨鞞僧語

助精銳不憚磴薛遼奧跡許倒窺神物此曾拔蜿蜒雷石
蛻雷雨膽猶担一洞頂覆釜一洞口懸鉢龍氣坐欲噤仙
戶瞰疑豁裂石走狡兔興雲掃妖魃靈境詎容了登頓出
松栝鵝足空亭中寄目遠嶽巢

題朱鹿田先生蘇門灌畦圖

我聞蘇門山琤琮百泉流泉光如冷蛟飛舞青修修仙人
發長嘯鸞鳳聲最道先生偶愛此遂卜林塘幽方春請學
稼學圃亦易投高人本寓物夫豈糧稻謀一朝翻然歸詩
情更綢繆思括日月根萬象入雕鏤湖山喜舊主親戚情
話周曠哉鹿田翁此樂能自求

唐元宗泰山銘歌 并敘

硯林詩集卷一

七 當歸草堂

封禪文字鑄石者始皇光武其最著乎然皆操筆臣工
未若開元帝之悉自己出且規模羣壯千載以來未有
與匹誠羣臣之絕采辟王之鴻構已詞人題者類加以
譏諷欲使元宗無置喙地何歟顧唐易姓而王垂統悠
裕開元之治媿美貞觀東封之舉正當熙洽豈逾分乎
其銘文曰一夫不獲萬方其罪予一心有終上天其知
我又日後之人聽詞而見心又曰銘心絕巖亦可想見
其慎微盛典之所存矣祿山逆焰滅不旋踵雖顏郭二
公之神策有以克之而默感于天神之際者如張神蜀
道著靈昭陵石馬呈異方冊照爛安可誣哉代州馮秀
才以墨本請余作歌乃遂題之云爾

東封文字論實跡始皇光武刻始彰野火焚秦土埋漢徒
令好古心徬徨七十二君事漶漫五三六經傳煒煌西魏

東魏表符瑞南茅北黍嚴馨香夷吾譎諫詎非分殊祀豈

愆易姓王六代崩分影慚德猗猗割據窺胡羌先王鉅典

曠莫繼堂樞密柏愁蒼蒼太宗樹立信宏達革掃隋政核

天綱開元幾平堦貞觀治論功髣髴躋成康羣臣固請亦

有以時休歲熟言非荒封于太山禪社首林涓土滌營壇

場羣方助祭帝躬燎天休對越瞻端詳金泥銀繩備嚴誌

親封璽玉回虹光發函藏牒繹古制跪進不用尚玉郎禮

成胙蠶百靈妥鬱葱齊魯青低昂祕殿鸞回齋被御飽濡

烟液書天章文規謨典色敷潤字兼篆隸神雄篆隸相成爲入

分縱經橫緯一千字森森金薤垂琳瑯攜空翠壁仞那計

分區畫界磨中央勒石誰言亞神力鑄字豈甘輪靜藏貞觀

集王聖教序勒石者諸葛神力鑄字者武騎將軍朱靜藏也茲刻因崖摩壁尤爲難能至今壯觀屹

照眼嗤秦陋漢昭皇唐從來復子負恩澤軋犖一朝驅犬

羊戈揮郭令挺神武六師所到天威揚逆還付逆示報疾

膨豚豕腹流營腸兩京收復鐘簾故兇誅默有天神創詞

人幾輩賦墨本類同旛綽嘲郎當嗚呼知人其難聖猶傲

擊臣奸狡逾狐狼千年我尚憤肝裂異代誰如敢諫張宗元

至蜀追恨不從張九齡之言遣中使至曲江祭其詞刻白石山崖上見安史事蹟作歌聊代史

公鉞史鉞楊鉞碑斫奸魄幽冥鄉卷碑起立一矯首廓然

四顧開蒼茫

硯林詩集卷一

八 當歸草堂

雪中同山右馮右書登吳山酒樓分韻

朔雪崢嶸浩莫攀故人來伴一登山頓教城郭生新態未
許江湖識舊顏展晚江湖但范一白而已奇景自增詩力健寒光漸
勒酒容明朝日上吾尤愛來聽溪流響瓊環

出郭偶成

週野秋光已十分林楓遙映出斜曛渾忘柏子分胎候錯
認丹霞開白雲

花朝集程柯坪穆如軒微雨中過滿月菴

沙埂隔閭閻僧房竹覆檐時花方姪姪春雨忽廉纖且放
杯脣滑同拚屐齒黏歸途頻門句詎厭考詩嚴

同石門袁舒雯同里沈樂城吳繡谷趙谷林意林看

硯林詩集卷一

九當歸草堂

夜潮作

月外寒潮雪嶺傾風前詩思客崢嶸飄沈鐵箭生遙感震
蕩銀河祇舊聲倚檻共憐良夜永隔江大有好山橫誰人
得似眉山老魚鑰畱教出鳳城

汪水蓮掇贈宋石刻劉商觀弈圖拓本同次卷尾沈

石田韻奉酬

繪刻真看四絕名遙遙閱世幾齡成色同漆斷文彌古香
以芸多蟲不爭花外臥游浮氣斂茶邊坐讀細心生高人
把贈非無意要使雙瞳老尚明

大恆禪師贈紙酬以一絕

絕勝羊家白練裙禪師笑掇一番分擬將不點纖毫墨看

作通明嶺上雲

題徐紀南出行冊子

別酒誰能醉且作千里遊元步出門去長嘯千諸侯單舸
凌綠波迴若天上浮孤帆引曉星暮投何處洲花敲舊吳
苑柳嫩古揚州春色紛在眼客意詎縹緲閒登釣魚臺詩
妙珊瑚鉤懷古知激烈逞子筆力道相思滿淮水浩蕩不
可收會當託明月好寄淮南秋

冰鐙次金冬心韻

熒煌朱火映鮫冰壓捺包家翦製能藏得何煩司秬吏敲
來自有煮茶僧渾疑照處同懷月怡稱題成寫撥鐙轉眼
消歸南浦去穀紋依舊影層層

硯林詩集卷一

十一當歸草堂

維揚汪巢林寄示新刊詩集輒題以寄

手把幽人遙寄集搔頭讀罷向誰論寵梅念竹有真意翦
水斲冰無俗痕畫就易炊聊復爾吟成且坐每忘言祇愁
或被時人見冷怪先生道太尊

頃索巢林畫梅書來云目已失明不能復作因次其

甲子臘八日集寒木齋喜予至揚之韻

邗江惜別十冬春每憶茅堂滿案塵趙壹門閒時謝客梁
鴻籠熱有因人欲安茗乳平生嗜畫斷梅花宿世因肉眼
已無天眼在好看萬象又更新按茅堂真蹟作巢林自注云巢林亦徐吳仲主擇林草堂之替稱也

題讓山開士松風涼吹小像

林下真宜壤色袍徐行知得與能高耳根早薄聲聞覺一

任松風上布毛

詠湖州鄉裏糕

湖州農家臘月所成糕餌香軟耐久遠勝杭城按青抹
白及五界廟歸錦橋水百果等製人以出自邨落忍之
昔人有言聲譽不起友朋之責人道固然物亦宜爾予
既知之矣能默于言乎聊書數韻邀二三故人和之張
其幽仄

吳興好田疇四體勤不惰播琴衆力襄芸鼓羣琴佐璀璨
掃霜濃跌蕩闌場大倉箱雉斑杭廩國烏香稷醪醴付均
節餘餌出春磨遠烟筐篋饋歲節敦聚賀遂令鄉裏爲高
壓城中貨法豈鄧連貽烝擣無點沆當時翠鴛堂顏博娥

硯林詩集卷一

二當歸草堂

眉破收入勞將遺短童獻提裹整其冰紗裁堅可霜刃剝
笑命萊蕪餓餽向少陵銜周旋仗觚突相射藉水火入盤
隨高低到著任折挫軟同含兜羅香等躡百和捫腹笑老
饜盈虧自料探詎避顏公卑畏蹈李相過懶誦周窻文聊
肆楚筵些黃華趁米錦赤裹伴杏餽韋謝鳳龍誇陳白歌
詩播餽釘渾瑣閒事偶興則那如何詩豪嘲小宋意成左
葛觀三百篇華星煥天邏遐哉昔詩人字檢何經作悠悠
詩案在莽莽千載過誰返劉郎魂搖筆爲我和

城南看桃花分韻一

曉風遍坼絳桃瑣爭看城南萬萬株露色奪將游女豔春
聲喧集飲人籟翠茵班坐隨高下粉蝶驚翻乍有無無限

閒情誰似得長江如練遠平鋪

金玉生青山白雲硯子歌 并序

金玉生者友人吳興姚秀才也薄遊維揚偶獲端
硯色質雙絕因銘硯上切肖之狀曰青山白雲復撰五
字長句詠之邀索朋好和章以助狂喜予乃作金玉生
青嶺白雲硯子歌賀其佳遇云

姚兄硯子真大奇青山白雲相撐披岱宗小朵分巖巢封
中大片餘蕨蕤窗中岫列翻憐近掌上山空笑可移少陵
隱几意恹悅貞白倚樓情悅怡儼然米家小立軸從來不
卷倒好嬉中間紫玉膩無髻鑷睫已湧堅逾糜妙形粹質
兩完善揚州貫窟誰言稀研北雜志米元暉書硯云此端
石也先子得之山谷大室中磨

硯林詩集卷一

主 當歸草堂

李廷珪墨試諸葛筆 主人病懶百不醫便便腹笥非時宜
人生真有揚雀也
家貧未有便干祿衡門託疾常忍饑一朝得此樂忘疲有
如好色遇燕姬綢繆燕妮甯遠離霍然洗病逾參著行滕
裏裏再自攜擬呼良工匣琉璃垂金小篆先銘削西塘山
人篆鑄
四字淋漓詩句爲重題詩成手滌寫行楷墨光爭耀瓊瑤
辭傳觀石交和者誰龍泓樵人丁翰之

左侯廟四詠

碧沼

瑩淨古碧沼人呼清水潭時拂靈旗影恍惚雲鬢鬢

槐龍

老槐勢盤拳因以槐龍名架月如抱珠喜無貪虬爭

蘇文忠公書富境土穀左侯神祠八字扁字大五寸許

前身五祖戒後身蘇玉局遺廟歷紅羊曾免毀祠辱

董華亭書扁同前八字大小亦約畧同之瘦勁奇妙誠名跡也

華亭書中倦舉體實道媚扁字繼眉陽遙遙壘堪對余謂善人以蘇董二公扁訪好手鉤下刻石廟中嵌之牆壁一如橫扁之式庶可垂久也後來不乏有心人記此侯之

南屏精舍避暑分得林宇

言食佛日長共入蒼蘆林壽師禪脫餘妙香清我巾襪任放逸軒窗出嗽欽平湖瑩虛境高松韻天琴翛翛一味涼難買萬挺金始知離垢地了無熱惱侵山雲亦多情故作空中陰吾將託雲臥且散風前襟

春涼亭次樊榭韻

硯林詩集卷一

三當歸草堂

亭子石橋上宜人徙倚閒分陰同茂樹畱響與空山清聽時相接奔流去不還塵纓何用濯來此自能閒

同歷城楊首園同里金冬心楊誨仲杭堇浦過映壁喬松諸蘭若分韻

秋雲無定姿疎雨小釀寒山行偶合并遂得林下歡涉嶺路未遐于野興忽寬僧舍桑翳戶向徑仄且盤入門撫大樹葉似榛栗檀預思十月初來看霜葉丹妝臺眇畱蹤粉澤久已乾映壁有故宋秋臺想像明月中香魂應淒酸鄰居結構佳低樓帶層巒森吹劇竿匏窗外松丸丸沙彌解敬客擊茶肅且端次第爲小畱懷古勞肺肝往事如驚颺誰能向空搏超哉覺王言萬古歸一彈長嘯指後期南塔

訪靈鑿

小雪初晴樊榭見訪同遊梵天講寺

朝來幽事動良友過我早清遊敦宿昔一雪晴正好遷迤城之南幾度畧約小踞凍乾薛坡徙倚疏林杪礪風劃松雪殘玉落翠熏錢王此締構突兀雙塔表劫火雖皺皴句勒猶天矯金容歸浩空追蠹駉勿考依稀景泰字剔辨勞指爪靈鰻應就蟄寒螿懨深宵喪回日停午古意益繚眇高僧句通禪心折玉局老月履疑往來烟鐘寂昏曉久立肌骨森煩慮脫如掃江光瑩不搖極目點雲鳥

縹谷亭觀趙松雪畫維摩示疾像分韻

硯林詩集卷一

三當歸草堂

摩詰人天師寫像誰與爲超超虎頭筆千年浩難追時松雪翁儼然見清羸仁慈出兩眼嚴淨連微髭聞昔方丈室坐對文殊時香積有餘馨天花多奇姿請答不二門妙義不可思遍攝四阿舍何況七俱胝始識初九龍無異藏六龜世人喪厥真掉舌屢忘疲三緘適不謹萬口立見摧頤頰漲濤瀾肝肺森屢屢顛倒石火中甯知劫風吹至哉天醫王嗒焉示權椎牀外空諸有一杖亦偶隨佛身夫何病願與衆生悲照壁取無言目擊心已歸使我電住身如入毘耶離寄言大千衆來此具威儀

題顧丈升山滌硯圖自寫真

硯非親滌字難成顛米將無太瘦生何似阿翁聊復爾鄭虔三絕久知名

右丞自寫逃禪像巾服蕭然儼列仙想見追蹤髯老子團
蒲勤禮辟支前先生小像巾服追慕右丞自畫禮佛像故云

湛湛圓雲信至公後賢誰似虎頭翁君看真視歸真手世
守雲仍永不窮東坡視銘真視不損真手不壞

同徐紀南趙天庚端綺堂看雨

既作鳴空雨高天官借涼扇俄開曲几杯欲泛坳堂變盡
浮雲態頻生溼翠香何煩藉藤枕已足傲羲皇

題豁堂僧畫石

豁公畫石如畫水滿紙墨光浮翠痕彷彿閒遊曾見得南
屏山下古松根

新夏過聖因寒公丈室遂歷北山諸勝

觀林詩集卷一

壹當歸草堂

高僧禪寂處安隱北山阿暇日牽船訪凌風共客過粉苞
叢稚竹翠葉冒新荷鶴渚梅林外沿綠踰短莎

題林朴齋遺照

翛然人擬地行仙美景爭迎柳栗前耐屐賞花千度放朋
尊坐月幾回圓無機不藉驅愁帚有子常供買笑錢蕩蕩
三朝身健享真堪畫作逸民傳

輓雲林寺在瞻和尙

禪師受姓共吾家彈指泥洹倍可嗟佛子早傳青應器

君王曾賜紫袈裟空山望到三生石淨土知登上品花最
是情懷堪念處彌留猶餉趙州茶

烏思藏香歌 井序

周孝廉亦庵自日下歸以烏思藏香一枝來贈老夫紺
紫其色其脩赤只圓若春蘆之抽水濱矣月臘之八入
靈隱敬蕪佛前四方戒衆圓成菩薩戒寺中飯千僧流
連法喜暮始抵家擁爐雨作琤洒不止念是日以是香
而作佛事非宿緣其能之乎乃滌硯染毫爲作短歌輟
筆次街柝殷然已報夜甲

蠶香蠶手從三揲巧竊孫郎蠟髯色裹東西風萬里來故
人把贈憐初識土臺居者烏思重萬本楞迦供唄諷懸知
窈窕釋迦前難擊喇馬迦毘衆粥香長者精和熏切利市
方資策勳攬將天苑質多露散作華宮清淨雲憶昔胡香
驚帛誦一月長安香不絕謙粒涂闌卅里聞博張志掃于

硯林詩集卷一

六當歸草堂

闌鐵黃頭外道聲唵吽組鈴扇鼓鏗羶風積醞醞連酣羊
酪旃檀側信伊蘭叢

出郭偶成呈淨慈恆禪師

碧翁憐我欲山行又放春陽一日晴好鳥翻飛頻弄韻野
花隨步不知名雲林漏日尤多態香市成風似有聲莫笑
老眸眇冒甚隔江猶向遠峰明春闌遠近奉香天竺者曉夜不絕於路野外林間例多鋪席杭人稱爲香市

題姚玉裁夜雨圖爲棹令弟炳衡作

雙蓮玉樹幾經春不待他時已愴神硯北奇書空好在瓊
瑣清夜絕同聲

斷雁隨風遞語哀阿兄淚眼鎮常開池塘徹夜蕭蕭雨小

謝無由入夢來亦不永年

旌門桑孝子抱鑑圖

人生失枯情難述况復親存抱奇疾通腸入胃百未能除
却鑄糜無異術豚糜羊糜漸謝功子心如沸一鑄中明明
親在養不得豈待臯魚撓木風宛轉親心腸欲裂思見團
團黃糜鐵抱鑄哭絕咽無聲啾啾有耳鑄應泣

歲辛酉杭郡庠頰池側掘得蘇文忠公表忠觀碑元
石二片樊榭作歌記其事索余次韻

圓池湛湛清不消繞池柏吹鳴居巢頰宮典禮最嚴慈行
大過此屏平驚囂哮瓊鐫玖勒徧廊廡誰知鉅刻土尚包表
忠觀碑忽掘得未審何日移南郊觀舊在龍山之陽南錢
渡後祀園丘地也

硯林詩集卷一

七 當歸草堂

王偉績森在眼怒濤猶覺回強辭文忠健筆扶公是一洗

六一橫管嘲五百年餘論定久讀史無復紛喧呶五代廣
史

交先生性好古諸暨余
蘿村拭洗請定金石交想當衣苔臥江

澣衛守定嚴虎與蛟不然桑海幾塵浪豈免入劫鋪堂劫

即今重樹豈偶爾隱見若為天所教高文磊落在人口車

隘未藉鴻都鈔走觀好事快奇觀登打搗煩烟膠我來

撫看日卓午檐花弄影凌呀摩較以重刻雖關半成化年
間郡人

重刻樹立湖上表忠觀真龍頭角終磽磽弋回暨屹神氣聳驥渴奔

水鷹饑捎墨掃我待百本蓄瓊布誰將萬事拋龍山壁水

論今昔昔依林莽今軒庖大厦深檐與蓋覆盲風怪雨難

侵敲何當四石舊觀復後小跋云碑有
四片面背刻字文連字接如吹箋

作歌記事慰懷古詎宜閉口同懸匏

雪中集南華堂趙谷林兄弟出觀蜀廣政石經毛詩
殘本宋廖壘中世綵堂刻韓集作

半閑狎客淪凶久蜀國降王亦烏有紅羊換劫黃塵飛遺
物驚看任人手百摺麻屨如梵冊一卷毛詩出鑄勒寫者

秘書張紹文校理博士孫逢吉雍都舊本餘面目十國書
秋云蜀

石經據雍海書本義析調朝字堪質內調飢作朝飢
與今本異也中間古印辯

不真慘沮疑殷戰爭血韓家吏部筆如虎驅走六經天織

組何大輒效穆伯長世綵堂中事雕撫倭人作事亦有補

添得泰山一坏土休嘲家國付渺茫從古興亡那堪數說

壽合無佳鼎來文章真訣誰起衰孫樵云文章真
訣得自韓吏部但聞杜

鵲口血灑巫峽葛嶺蟋蟀悲荒苔池平殿際渾如擲雷得

區區幾方策園林雪好且開尊莫漫摩挲三歎息

次韻蔡紫嶠幽居述事

瀟灑衡門繞綠苔悠悠時復得游哉吟成偶為奇花發釀

熟剛逢妙客來雅裂曉霞紅葉亂魚衝夕照翠萍開尋常

俯仰皆堪樂未覺心情負草萊

論印絕句十二首

九字鑄鏡法相斯健蟠精鐵細蟠絲如何王常顧從德
詩

淹雅開卷流傳味所知秦人疾疾除承康休萬壽常九字
玉印余曾見於范氏芸閣真譜中

瘦勁如絲髮真有昆吾切玉之致舊藏朱伯盛家雲林嘗

贈以詩詳名蹟錄雲開顧氏顧古印譜王延年為審定云

此印曾入清秘閣蓋伊偶見倪

集中有此詩遂誤認倪物耳

古印天然歷落工阿誰雙眼辨真龍徐官周愿成書在議
論何殊夢囈中徐官隱於醫魏莊渠門人也同莊渠著六書精蘊官又自著印史二卷周愿印說一卷余昔有之

三橋製作允儒流步驟安詳意趣道何事陶庵印人傳不
知待詔先去聲箕裘周滅齋云印之一道自文國博聞之後人奉為金科玉律雲仍徧天下陶庵亦

六如居士最清狂兩字曾傳柏虎章想見罔良遮白日疾
耶聊示鐵肝腸罔良與虎與柏見唐封演聞見記唐六如嘗刻印曰柏虎真蹟實錄云亦一奇品

米公辨印掩倉沮疑似真能判魯魚一笑清河矜的嗣齋
徒硬截古時書南宮有辨漢人薛宣小印見志林困學齋徒見米庵鑒古百一詩

衡青玉印本尋常硯北先生少較量洞鑒端須胸次潤合
硯林詩集卷一 充當歸草堂

將天眼讓蘇黃陸友仁得衛青玉印王順伯定為漢物陸因作印史東坡與元章簡云臥閣四印奇古失病所在山谷以謝元暉古印贈小米詩曰虎兒筆力能扛鼎數字元暉伴阿章陳仲醜題蘇黃題跋云惟蘇黃乃具天眼耳

道君諸璽真瓌古可惜曾無一譜畱若把雲臺鐫印級楊
郎應是鄧元侯楊克一有圖譜張文潛錫也張有序見宛邱集此宋人印譜之先聲

襄陽六印出親鐫白字能攻白玉堅祇恐庸鏡玷名蹟莫
將微技誚前賢
周家小篆印人存措語徒多眼自昏請玩哀然真譜在那
將鄭衛當雲門
說文篆刻自分馳鬼瑣紛綸街所知解得漢人成印處當
知吾語了非私

古人篆刻思離羣舒卷渾同嶺上雲看到六朝唐宋妙何
曾墨守漢家文吾竹房議論不足守

至璽累累密竝竝居然成譜意如何憎他謬種流傳處滿
眼奸邪佞態多胡龍川雲來閣大印孫退谷禹碑字譜諸種

石漬土膠綠青赤銅魄銅魂已消釋短檠蠹蟲未一尺蹀
足鑄翻沙上跡循槃細銘好摩挲蟻區聯綿勢迫迫楚夫
怒看竟甯字傾城恰為呼韓置受鐙內者是何人銘有為受內者造

吹首山靈瑣莽蒿萊曷體噓焰碧于苔大風不掃悲雲開
雲中赤帝空徘徊三輔黃圖首山宮武帝莫高祖所作以為高靈館形模莫便嗤

偏隻一足曾揚子卿節斗酒高燒讀漢書定有餘光出東
壁

和樊榭齒痛詩
吾衰不待老六府早便虛讀君齒痛詩憶我曾患初冷怯

梨蕩颺風畏冰油疎晝數隱窗几夜或緣階除朝窶及夕
餐每味疑居居吾聞躍淵火足以焚左車內經腎經之火命曰龍火齒乃

人生貴申意安能鎮齟齬折梭與斷齧驚世君有餘何必
師李聃守氣屨□歟
題唐六如聽泉圖
高士兩耳尊每寄物外賞空林絕行侶意到時獨往飛泉

張天琴虛化透清響細思古伯牙千載如俯仰唐生澹蕩
人繪事屏效放想其盤礴初佳雁已入掌素壁搖琤潺湲
枕聲忽悅

硯林詩集卷一

硯林詩集卷一

三 當歸草堂

硯林詩集卷二

錢塘 丁敬 敬身

論茶絕句六首

松柏深林綠繞岡
茶生處縹眞香
天泉點就醍醐嫩
安用中冷水遞卮

湖上茶爐密似鱗
跋師以後更無人
縱教諸利高禪供
盡是撐颯漫眼春

金沙港跋僧也漫眼見米海岳詩

金鬻門若枉錙銖
被盡吳儂輟話愚
滿口銀針矜特賞
誰知空撚老髭鬚

老友冬心先生極嗜茶 按狂字真 頭作極

因由穆陀誰獲見
人間僊掌亦難遭
瓊芽祇合滋仙骨
留待詩中一代豪

硯林詩集卷二

一當歸草堂

武夷茶品益欺虛
小瓷花香重吏胥堪
嗟吸鼻誇奇味盡
出南蠻藥轉餘

近日閩茶綠飾益甚非復眞茶耳

常年愛飲黃梅雨
垂死猶思紫梗茶
寄語香山老居士
別茶休向俗人誇

偶獲江右紫客深山松下紫梗茶奇絕冠世

秋雨集桐乳齋
同用乳字

清霜未應鐘九乳
流火雖過氣猶煦
後洋街西赴佳招
迎

人先釀催詩雨
高齋客至畧主賓
文宴喜無繁禮數
閒庭

敞淨似佛場
曲檻虛明通藥圃
參差花弟聯石兄
瀟灑桐

孫扶竹祖吟情鬱
勃詎可畱爭向秋光
思一吐燃鬚繞徧

卻月廊袖手已看日
卓午眼中詩將眞勁
敵突兀騷壇張

旗鼓僧中權可剩
結習亦把旛幢森
部伍有如衆樂和宮

商金木絲匏兼搏拊
主人澹宕南宮仙
大笑軒然爲起舞
信知翰墨有眞樂
莽莽俗塵安得侮
吟成各自拂牋書
歸道涼煙壓柔櫓

衰柳和李書存

不堪瘦影寫寒塘
宿鳥生憎月似霜
未免有情鍾我輩
誰能齊物學蒙莊
拂櫓尚憶三春暖
倚檻曾蒙六月涼
休向橋頭頻悵望
行人去後態空長

試鐙前一日集小山堂觀流求墨譜同山谷松扇韻

海外墨形驚滿紙
白璧元圭宛相似
譜式誰傳李伯揚
珍囊詎是金溪子
几上疑有松光寒
雙眸已落熊野山

硯林詩集卷二

二當歸草堂

國鶴野山 取後 松爲煤 鞠通嗜好眞可笑
局身惟見枯桐閒

花朝雨中泛湖

東風吹動溼雲堆
看雨湖山未擬回
誰解春容將畫取
須知天意把詩催
商量疎響憑柔櫓
壓捺餘寒仗淺杯
最惜低迷生翠裏
桃花紅試一分開

甲子春日書懷次堇浦韻

選得幽居好
息肩操觚摘藪擬
年年一尊喜有慈
親奉三徑欣同益
友連轡翠挾春
當戶暖江聲
趁夜入牀偏
如今嬾散隨形跡
不羨華陽洞裏仙

道在何煩計
醉醒客來花影滿
門庭無官拘束
便耽奕有子聰明
樂授經出郭雲
濤清曉望隔牆
僧梵靜時聽羣書

繞座高連屋安事金荷六曲屏

漫言勳業壓龜趺慧直人人已遍呼蘇老性情通玉帝魯

公文字及花姑無營胸腹顏常泰隨意冠髻髮任通祇惜

百花潭水少草堂端合置狂夫

詩人心地玉坡平齒頰清風讀處生七字應教稱獨步五

言誰復據長城早為

天子憐疎野漸許漁樵識姓名我是城南舊遊侶往來容

易雨兼晴

復園紅板橋成同人詩以落之

削板成橋也自娛為通碧沼小施朱縱饒疎雨行何礙好

趁新涼坐不拘拾級淺猶排雁齒倚開清可見魚鱗開門

硯林詩集卷二

三 當歸草堂

已其西湖味柳帶荷衣色未徂

周穆門招同人遊瑪瑙寺訪元僧芳洲後僕夫泉分

得石字

瑪瑙寺中泉名踵僕夫關捨舟試探尋午風透綈綌入門

氣蕭沈壤佛珠脫頰老樹團空陰清涼護甄瓿縱橫未方

丈入綆才數尺居僧味緣起汲瀉但朝夕豈知老阿師

引孤山脈有懷中庸子氣味久莫逆斟以澆詩脾兼之洗

琴格去茲四百年寂莫閉真宅惟餘泉內光森例上如壁

淡名猶不居先後命臧獲想其孤分胸甯官供俗客甘疑

玉迸漿冷似冰漉液三漱詎下咽敬為高禪惜何當題壁

窠為我勒堅石

甲子九月二十七日喜諸先生全過小園看菊分韻

疎籬花事喜昇平諸老身閒便出城自是白頭饒野興翻

梅黃菊亦多情人依晴色形同爽詩答秋光語倍清從此

年年三徑裏婆娑杖履奉徐行

董浦招集桂堂池上

雪霽空堂好書帷自絕塵來尋真率會俱是不羈人池水

偏矜凍庭梅尚惜春畱連將物色聊悅病餘身

渡浙江

大海白泱泱江流接混茫放舟乘曉濶擊楫馭風長趁渡

人喧隊閒征雁整行回看吳嶺翠來映越山蒼

西興關

硯林詩集卷二

四 當歸草堂

秋風吹衣裳秋草綠靡靡軟趁沙路平步履凡幾里次第

四廟過截業一關倚鳥喙此誓師霸業久云已運河中瀉

灌但見鵝鶴喜千巖遠相招越遊自茲始且就鷺波明一

飯舵樓底

武佑將軍廟

廟在蕭山縣北幹山中
有劉文成所撰廟碑

飛雅陳陳嶺雲平誰薦將軍廟裏牲未見狂秦三戶滅終

教強寇一軍驚重瞳合共當時憤假手猶通後世名

忽捲松風散靈雨舉看遺像塚如生

江寺

江淹本恨人身後捨其宅平生文字功何如空寂力嵯峨

夢筆橋對眼牛鳴隔流波汨人世柳斬闌墮赤

宋華鎮題
夢筆橋有

柳絲低拂
赤闌橋句經幢倚牆腰行路眇珍惜咒鏡陀羅尼祕密古
未譯榜寮書江寺龍象入點畫長年照通衢猛勢駭騰擲
殿前雙塔廢突兀尚百尺中空天可窺外澀足堪踈直上
非枝梧稜轉壯飯甌剝盡丹堊容翻泯風雨迹畱連題榜
沈惆悵畫水威撐簷天聖碑光瑩喜未蝕書攝三唐魂文
探六朝蹟岷峽篆額強遠與徐李敵惜乏濡墨具摩挲生
歎息棟宇換齊梁鐘唄起朝夕不見息心人江與袁子明
書採藥稽山
越嶠空嗟游目客好風促解纜紆步市聲迫矯首暮鴉盤
蕭然遠山碧按吟疑妙
字之誤

夢筆橋

硯林詩集卷二

五 當歸草堂

扁舟暮並河梁泊北幹山頭日初落寫波不見赤闌干柳
痕久埽秋蕭索歲去河流跡自陳至今橋影壓通津淋漓
采筆依然在惆悵當時夢裏人

臥龍僧樓聽雨

浙歷冒檐雨依違蕩燭風遊情三客抱吟興一樓同投醪
聲河邊水臥龍山半松清聲與寒響占斷此宵中

雨中謁禹陵

窆石秋生潤低回字欲銷適當風雨至應有鬼神朝闕殿
虬枝拱陰厓瀑水搖稽山煙霧裏翹首轉岩堯

禹陵窆石歌

華星隕天星効職天錫禹陵為窆石沈沈一色古光滿魚
頭無鱗龍角短我來拜觀零雨濛模糊漢隸題者誰得毋

司馬遷蔡邕扶持不用神明力元氣濃凝絕苔嚙卽教天
地混沌再巍然此石應常在

遊蘭亭

騁懷遊目此清秋共向溪橋卻小舟未覺雲山成寂莫果
然王謝擅風流渚田稻熟蘭先萎湍瀨沙明竹自修頓使
形骸渾放浪那能深抱昔賢憂

遊戒珠寺

右軍墨沼與玩鷺
之池俱在寺中

橋經題扇舊寺入戒珠偏臥佛無畱影殘僧已廢禪壞幢
餘劫燒五代石幢
新出土中苦戰泯秋煙剩有鷺池月時同墨沼圓

遊寶林寺

在飛來山上
一名怪山

硯林詩集卷二

六 當歸草堂

茲山云飛來寶塔跨其上仁祠自劉宋雕藻幾消初傳聞
岳陽王再世如房相宿命一披豁結構展崇亢蹇蹇久泥
灰想見闌楯壯試探巨人跡兼瞰靈鰲狀風鈴空中語似
請客閒望憑高秋刻露心目隨跌宕湖開芙蓉奩山轉翡
翠障霸氣沈沈蕪淡淡寒不王斜陽詎相待攬事漫驚愴
輕屨拂歸篷星光起暝漲

鷺涇祠

一椽古社靜無鄰粉牘濃書照水濱日午鷺涇祠下過小
橋疎樹畱畱人

泛若耶溪至雲門寺以暴漲回舟作

朝曦曜嶽岑陰溇遠明白日游既蕭放坐泛益奇絕出涇
意如遣入港興轉得石勢富驚采林影鮮定碧前瞻源疑

窮後曠境俄失恍惚武陵源宛轉見阡陌沙竹擺秋烟溪
繞烟外田高灘爭噴薄響接雲門泉泉聲鳴不已我心清
似洗翹首帛公禪心落雲門裏雲山千萬重今朝非樵風
南船吹以南舟人困奔涼駕言玩歸流忽過香爐峯蓬背
滿幽翠盡是溪上松

顯聖寺天啓中徙建

雲門顯聖寺今徙石帆山坐覺松分潤聲憐水去閒鳥欣
施食罷僧請喫茶還聞有夔藩虎斜陽欲閉關

次日再泛苦耶溪至平水肩輿入雲門廣孝二寺

昨行已超忽茲賞頓清燕如何會遊處迷惑如乍見磊落
沙渚生曲折蘇琦現娟娟嬌石蓮傲傲綠岸箭來林忽匿

硯林詩集卷二

七 當歸草堂

景過嶺復在先山翁語多樸溪女服非炫籬落雞犬放鳴
吠亦安善瑩流無遁色雲物澹蕙蓀飛鳥貪倒窺側悵意
不倦空光相蕩蕩虛駛雜游衍灘滿湖積疊屢上愈撒旋
且捨窮源舟一踟松徑便

遊雲門廣孝二寺

牛車盤頭始遵陸水形似之閣閣竹輿鳴且肩墟炊隴穫五七
里竹橋踴過愁相顛蒼山橫截斗面起抒青拗紫爭句連
洪溪左瀉抱山去下注若耶生渦漩壯聲磊落搏軒鼓細
響幽抑張媽絃蒲芽石髮亦希有活碧已占千千年石梁
小轉寺門見黃泥牆堵圍圍偏老松偃拱似迎客斷雲忽
墮疑來仙一蟲不語衆籟寂靜氣直接無古先虛堂坐久

吸苦罷起梯樓閣巡廊楊祖龕將徙東度印僧寮久冷西
來禪前身我似此三宿歷攬陳迹心依然曾聞萬棟架金
碧已回過鳥隨飛煙放翁碑版無剩石辨才塔劫餘額塢
橋亭影斷麗句在詩名豈待欄檻傳獨留穹碑照寒翠高
橋書傳忠廣孝 崢嶸奎畫搖星躔字塗丹液自昔爾字以
之寺六 大字 崢嶸奎畫搖星躔字塗丹液自昔爾字以
自宋迄今 秋風露灑紅霞鮮於戲忠孝佛所本梵夾每見
其色不逾 瞿曇宣窮生再世重澡行緇難詎了三生綠看人老鶴忽
一叫響回空谷殊鏗妍同遊二子共惆恍立嬾覓來時
船沙膝竹路惜歸去野情古思何聯綿

平水道中

元微之云平水鏡湖旁草市也輒學童多誦詩者子召而問之日先生教我樂天微即微之也

硯林詩集卷二

八 當歸草堂

白鹽赤米幾朝昏草市千年跡尚屯去水春增鏡湖浪來
山秋展石帆痕誦詩學子聲堪憶拾箭樵人業自存過客
解囊聊濟倦一瓢誰與問清渾

過天章寺內有右軍畫像額乃宋仁宗御書又有高

宗書蘭亭石刻元代悉毀於火

蒼松偃仰竹鬚髻路入天章拂野藤山色猶看朝佛坐御
書曾此降龍騰流觴苦憶為文客獻硯難逢好事僧米襄陽有
智承硯云天章 薛徑莓梁且歸去蹇驢搖鐙笑凌兢

鏡湖四絕句雙三亭在鏡湖之中地不數弓頗盡湖勝

雙三亭下望灣環一鏡遙窺萬髻鬢繞通清光三百里分
明都是會稽山陸魯法華山碑云夏后氏巡狩越山方名會稽後世分而為秦望瑩而為雲門法華

其質

涼風嫋嫋水增波縹盡吳宮燹後羅曾是西施昔遊地至
今菱蔓繫人多

鷺客鷺賓斷續邨幾家依樣水邊門低巒吐盡秋雲散付
與斜陽影倒吞

風流一散水雲荒誰似稽山賀老狂不見荷花上織手徒
教五月有清涼

柳姑廟姑即諸暨鮑柳二仙姑之一也其來頗久故廟有老學究云姑之靈去此久矣諒哉

湖邊今見柳姑廟湖中昔聞道士莊笑煞越儂渾齒莽小
姑竟遣配彭郎

硯林詩集卷二

九 當歸草堂

祁忠敏公寓山莊水次有碑刻祁忠敏公殉節處

滿眼雲山拱廢牆舟人指點寓山莊入門荷影小橋淨隔
牖松聲短閣荒皎皎臣心秋水在綿綿國恨暮天長龍髯
一墮無由接千載啼鳥定夕陽

歸舟出迎恩門道中懷古二首

越地質管霧比濃奇音妙賞偶遭逢枯風裂雪知多少尚
在茅簷憶酒龍

鑄影平波拭鏡清劉公迴得一錢名後來豈是無廉吏應
懶將心與水爭

錢清江邊孤冢有碑云過路難婦死節之處姓氏無
存亦不知是何處人也

江邊烈婦墳碑字出斜曛失姓誰能問無名世共聞心應
化瓊玫瑰定躡風雲試看幽堂草霜前氣不羣

丙寅閏三月三日同人集湖上續修禊效蘭亭詩體
二首

元已閏節煙景天子懿茲瑩拂在湖之渚舟舫宛瀟祗鳥
容與曠代匪遐興接斯舉

秀楚寫連嶺斐雲遊穹霄駘蕩眷羣矚兩但風復條吹萬
齊一賴趣洽情自超何言永和春撫景陶軒堯

題王西澗教諭仙都小憩圖仿張貞居體

仙李昔年曾吏隱先生吏隱樂何如逸少遠想蜀都畫茂
先宿解郡懷書華芝詎便勝苜蓿健筆況能窮魯魚絕似

硯林詩集卷二

十一 當歸草堂

文翁居石室從遊路遠渺愁予

宋宮秋望同樊榭用錢思復韻

殘碑無復見文章散作僧居礎又荒鉛水自隨乾蘇縮脂
痕空借野花妝七朝王氣沈江浦五寺秋風掃佛場惟有
潮聲是依舊年年飛怒撼城牆

書帶草堂食蟹聯句

高秋萬寶登杭稻被原隰周京穆門蕭條吹金風狼戾散玉粒
輸芑馨正肥截葦罇爭入江聲金志章勢若招潮來兀如擁劔

立施安雌雄辨尖圍足跪攢戩香戴廷禧爬沙方橫行郭
索旋就執許大綸羣聲松濤喧怒沫竹雨溼鄭江市逢亥

日饒卦取離象叶杭世駿解縛祇須臾受烹在呼吸璣之

田內黃侯可封臥襄客爰集金農畏柿盤戒飭鳴薑廚待
給龍登筵堆紅銅破殼揭圓笠吳城肌分側理呈指染

清氣襲陳兆崙流膏蠟不如研雪膾差陘臍飽獨彭亨螫
羅雙豈岌梁啟心入饌調鮮醢適口佐米汁注臺右挾虎

瓊翻左訝鸚鵡澀句山雄啖恣攫擊細剔勤撥拾拉雜外
滑推咀嚼內腴泔江聲瞠目嚼空匡夾舌詫攢銀竹田珍

逾烹鼎五饒舍裂餅十月田霧潏枯已遲湯燻梅奚及初
觀如何橫海豪罹此漑釜泣穆門始知矜躁擾詎若永幽

蠶即事聊感傷當食莫快悒筠谷揉菊腥膩蠲挂橙香霧
裏袁林詞補樂府題事隸祕書笈歐亭橫琴想遺聲暮畫

笑結習鷓亭拍浮興已闌江湖思彌急董浦轉愁烟斷空
硯林詩集卷二 三當歸草堂

預想漁具葺龍作志羨天隨吳淞理輕楫復園
餅花齋食臘入粥聯句

歲序何崢嶸周京穆門星紀忽已而八葉抽堯莫金志章五德
重漢職吟社邀襟聯厲鶚山館喜替盍浴佛東京遺梁啟

設供西竺法漑釜精作糜龍析薪燎以蠟果兼檜殼
膚杭世駿米粳升龕合釋之復掠之全祖望載剝還載拍

瀝泉刀斧冰顧之麟蒸餾氣焚蕪汨汨酷汎吳城濃濃
乳傾榼宿辦勝咄嗟丁健早起占噓嗑坐疑集梅林汪啟

圍如禮花塔不待木魚呼穆門何煩齋鼓鞞素歐滿同
盛江聲淨饌齊一呷甘芳滑流匙樊榭磊塊利用挾羣蝶
訝水鳧袁林餘瀝施檐鴿口香聞諸天龍腹果傲古衲

利益瞿曇云董浦家風靖師答緬思烹穀初謝山軒后澤
溥浴玉井象昭垂寸田稟體紀職納人皆依食住歐亭俗

始理生陋貴或糅元黃誠叔三品侈和雜貧或點齋鹽秀
七寶爭噉噉或詭名目奇穆門料斗說閭閻或困衆指

濟軍飢袁林晨炊恤僅乏何如我輩閒龍文史共歡狎
蜡飲用上寅董浦談議資某甲嶺梅吐萼纒謝山山茶破

紙恰騁辭筆紛飛寸田搜祕神有啗節物門朋牋歐亭故
事徵楚夾流連至糲黃誠叔新月照簾押秀峯

小寒食湖上泛舟用楊鐵崖花游曲韻
宜火春氣香濛濛吹來多情感東風平頭舫子鴨頭裏鬢

翠四圍天共水蘇家柳色解遮門沿堤草綠已侵裏紛紛
故相止船步都是嬉春與澆墓驚鴻忽從天上來鴉鬢照

入瑛瓊杯人間幾見出金盃尊前小拍休停板泖泖碧玉
流向西羣公健筆襟可題何須苦被浮名使狙公芋子爭

三四供使豈少金花箋興來且賦嬉春篇
繡谷亭藤花歌

蟬花詩伯難再見手種朱藤轉葱蒨空直與霜雪爭據
地每容螻蟻穿三春香散九衢知六月陰成廣庭徧看花

正當穀雨後影落深杯春拂面蜜蜂粉蝶性情真火急經
營不知倦信說仙家紫鳳嬌益看麝帳流蘇賤凌虛天女

萬瓊瑤破壁神龍少雷電青帝幾時遺草書婀娜飛騰更

多變李公潭上景足憶平泉草木記有憶白傅筵中味堪

薦牢籠夜月光破碎禁架曉風情婉變齊奴步障成俗誇

南予卷幃嫌特街何如不睡酌花影休放韶光過如箭

過趙意林賜錦堂見沈椒園六月舟中見懷之作同

意林次元韻寄椒園

別酒不能勤徒清湖上風惟餘相念處寤寐與君同岳色

真養裏雲容海國東政閒詩應數好付雁聲通

挽張柳漁給事

飛飛丹旆返秋風寂寂黃腸掩殯宮荷葉又看迎舫碧桃

穉惡憶別筵紅新亭信覺山河異舊社渾驚歲月匆地下

了知懷抱慰吟尊應與故人同吟社中自顧丈月田至給事蓋九人矣

硯林詩集卷二

三當歸草堂

下南屏山作

款漫風前杖誰知客意閒蟬聲疎樹徑湖影夕陽山

登韜光同王君實分韻

白傳回翔地游火泥筍鞋泉聲如導客竹影慣依階活翠

生叢薄晴陽豁野蕪湖雲與江鳥望眼可須措

題汪復園亭角尋詩圖

復園居士詩觀久妙意能從活句參昨夜亭前明月好應

過池北繞花南

亭角橋心路淨便忘機魚鳥共翛然吟懷絕勝陳無已可

要蒙頭踟躕壁眠

愛汝園林興不孤森然池上似江湖來遊每欲分吟席柳

外閒亭官借無

讀程文衡先生其旋館詩鈔題後

一卷瑤華太古音吟餘轉見古情深金微玉軫多零落似

對黃門碎後琴

梁谿父先生湖中壽讌詩

緩移蘭棹軸青簾如畫亭臺任所欱山翠遙分春酒潤詩

情濃比柳絲添夔龍接席鬚眉古支許連吟格律嚴極公讓公

永日從容陪笑語陶然身世在羲炎

魏景初帳構銅歌

狀圓如箭徑一寸長四寸許中空而底方有出歧枝有孔上有字云

景初元年五月十日中尚方造長一丈廣六尺澤漆平坐帳上廣構銅重二斤十兩九三十二字八分書

鳴所藏

硯林詩集卷二

十四當歸草堂

魏宮帳暖春雲熱挈壺設報銅龍咽巧笑長蛾緝父風悼

后至今沈恨血淒涼往事逐颶風忽覩千年帳構銅景初

換朔希殷正土德黃矜見處龍景初元年正月山莊摩挲

銘文三十二澤漆朱竿知舊製蠅頭小字密于蠶筆蹤疑

擅邯鄲勢漳水衝淇日夜哀曹家陵寢久蒿萊哀王家破

亦見此云伴團團鐵照子漢廣川王好發掘冢墓周哀王

異物惟鐵鏡數百枚知此物之製其來舊矣見西京雜記

己巳臘月二十八日同樊榭過潮鳴寺訪大圓上人

請觀戴進所畫功德殘本一十三軸

城隅返照明仁祠面寒塘天風過海潮但鳴金瓊瑤訪古

空寂舍穹碑失朱梁老僧具威儀導客青豆房請觀畫功

德沙彌起趨踏磊落十三軸抖拂塵空黃丹粉信沈著絹
素惜效黠暗史施鐵圍苦樂意何長慈雲散豪端悅聞知
見香修羅摩醯依善氣各飛揚觸醜慘欲語爭乞甘露漿
咄哉兩眉孀牛頭嘴阿旁畫手識前輩戴老久擅場被讒
獲放歸斯焉寄禪林事見耶仁寶續七修類彙青蠅早糞土白玉終何
傷發揮逢我曹妙伎應更張出寺忽大笑俗物真茫茫

自古正月十日集南華堂觀薛素素蘭竹卷
春氣媚晴日集君池上堂竹斜如中酒鳥濕未成簧隨意
闌橫卷安心據曲牀玉臺遺跡好珍重認吳孃

歲庚午春仲同人往湖上掃穆門先生墓用皮囊美
過張處士故居韻

硯林詩集卷二

三 當歸草堂

先生高節抗明霞俯仰儀型客共嗟松下那堪人展墓柳
邊况復燕還家沾脣痛把生前酒照眼愁看去歲花風雨
空山催步返不禁清淚洒湖涯

謝金冬心見寄畫佛

自古情多惟有佛知君畫處儘商量瀾漫苦海悲常見合
眼須臾當道場畫作樹下合眼佛

筆端超出十三科但覺慈光紙上多欲向畫禪參一語祇
愁笑倒老維摩願燈之畫佛像光照一室

畫佛高人昔碎琴肯將點墨易千金多君寄贈清狂客暫
慰如茶欲絕心時余有幼子之痛

挽施竹田

瘦骨驚秋病轉成衛門從此絕逢迎每嗟清嗽如君復忍
阻顏齡似曼卿有子自應同不死參詩知可達無生年來
吟社頻凋替又為夫君一愴情

秋草四首和梁午樓元韻

天涯芳草轉光風才入秋來便不同舊景只餘吟袖色輕
香已散佩環空可能嫩染河橋外無復平鋪洛水東更有
爾愁潘鬢上物華人事兩怱怱

青原紫陌日依稀不比花時緩緩歸蝶夢翩翩迷處所驚
羣梳點是耶非緘愁鄭國尋芳屨斂怨荆江理熟衣塞上
寒衰應更甚驚看旅雁已南飛

寒學蕭颯阿誰憐漫道嬉遊墮寶鈿謝客池邊驚昨夢齊
奴圓裏闕荒烟密藏蛩韻初零露靦靦觀蹤痕待涉年尚喜
橋陰明燭耀三生依約景娟娟

硯林詩集卷二

六 當歸草堂

雲其黃矣點霜華飄瞥渾同鏡裏花秋士感深傾鑿落胡
姬憂抑撥琵琶幾多斷梗拋棄成一任飛蓬薄迴霞遮莫
蕭蘭共憔悴那敢遊子不思家

題皇甫古尊借書圖

載書舊是君家事生面欣逢妙墨開乍接五車臨朽華渾
如三益破蒼苔胸襟自得流觀樂腹笥聊資引證材應似
蘇卿供下酒夜深想見盡餘杯

龍泓憩館圖

松阜先生與僕交垂三十年未知其妙于水墨也去臘

忽蒙手寫龍泓鵝館圖見贈更題古體長句于上思清
格老稱許過情盈尺間三絕備矣僕何幸哉因次元韻
奉酬

吾鄉山水吾真愛江態湖姿紛向背先隱雖遙境未溷松
喬石古人疑在嗟予束髮胃塵網搜身欲去徒生慨已諳
晝夜等窮通久把功名同茹退喜招道士理茶鐺恥向公

卿掉書袋思圖憩館在龍泓竊比神樓存大概吳興劉南
坦尚書不

墨梁論交吾兄卅載強未悉豪端能爾繪外史鉤絳迂偶
親張真居不以畫名偶寫元章蘊蓄坡猶味
寶月觀賦與
手簡云與元章交三信知雲夢蕩胸寬鴻戲鯨吐安久耐
十年尚知元章不盡

硯林詩集卷二

七當歸草堂

一笑欣將昔願償魂遊定向斯圖內

為董浦悼亡姬

消損幽燕玉一枝多情奉倩不勝悲已虛女嫁男婚願空

剝天荒地老時學繡牀閒曾靜對舞鸞鏡在忍重窺六如

亭下成新家須信朝雲是本師

吳可堂以詩見示擬約出遊湖上及城南勝果寺諸

勝因次其韻

襟懷擬散轉茫茫好友招攜出野塘斑白形骸憎疾疾余
病月餘甫能出行
時舒雲亭施竹
且看
然尚需短筇也踏青時候感存亡田相繼下世
天際雲為狗漫憶山中石化羊萬物參差聊自遣懶將高

論學蒙莊

側理紙歌

曩於南華堂酒次出觀海紙一枚詫其奇詭予曰此紙
紋理傾側一斜百隨古所云側理殆目徵之矣時谷林
搦掌稱快亟建予論遂為鑒定今已進于 天府楮
生遭際古所未有也追惟良友歡蹤尚存心目而紙之
形模修廣予曾見來因作短歌示諸好事

眼中海紙形怪特旋轉無痕渾非接一團漫擬玉抱肚奪
得妒羅霜雪色何年脫下白龍皮卻向脛脰分一截高量
比尺徑三尺入手笑看紋理側隙月斜窺那計條倚空映
洎愛遇遭鮮光靡滑軟莫比疑擣藥淵秋兔象人開之書
紙敢書翻然飛入蓬萊居祇合紅雲香案上供揮鰲擲與

硯林詩集卷二

六當歸草堂

鯨吐回看凡紙皆踴促枉訝百金才購幅紛紛盡是可悲
藤不如且飽朱膺腹君不見流統汗簡溯上古何似庖犧
畫時土

過趙谷林春草園八首 并序

園中雜饒名花無非佳種花時谷林每作簡趨伴懇懇
相請未嘗以不速客視友朋如杜老江村之燕也追詩
池上布席花間若為園中故事者至暑憲邵侯之瓜寒
說宋公之餅敦陳槃列豆進籩加珍俾段煉巧壓荀炮
斯又餘事焉爾偶兼旬未面輒申其手筆訊問無他重
以綠菴紫蠶不待吳移新脯精粗甯勞顏乞或訂幽尋
或期佳賞張愛寶有言經年共賞山泉永日惟論書畫

古今同致詎不信然昔誦少陵誰家數去百遍未闌之
句謂亦約略可見當日人情之鄙故沾沾感此不厭清
狂之主若以視谷林所謂九萬里風斯在下矣媿無少
陵俊筆使其神采照耀行墨間耳予老矣頽廢侵尋行
將就木迫維昔交情多禮篤久而不渝若谷林者眞生
平良友第一人也今春偶經其園感從中來振觸不已
嗚呼過嵇呂之舊廬乏向生之藻賦低回俯仰我媿如
爾何爰賦絕句聊託悵悵云

趙兄情抱水迢迢逢著花開卽見招恰似春風也相憶殷
勤猶到最繁條

曾共鬢翁把酒來高低忍蹋舊亭臺梅花了解相思苦抱
硯林詩集卷二
元富歸草堂

著寒梢不肯開

淡池池光洗釣磯當年柳影見依稀池邊多少閒鷗鷺早
伴寥天一鶴飛

縹緲岑樓構意新祇容青霽作比鄰遙遙天目應惆悵不
見掀髯倚眺人
岑樓四疊可眺天目山卽
以名焉素蕙田入分書

垂楊傾倒草萋萋遮斷蒙苔印屐泥野鳥不知人忍聽飛
來猶是盡情嘸

柳邱謝壑稱胸成
亭臺樹石悉
出谷林布置散步眞教五欲清他日何
人知慘淡任隨輕蕻發狂生

連鯨桂樹小山鼓異種疑分白兔宮月斧雲斤消息斷
枝遺恨向秋風
憶鄉試報罷予往慰之谷林曰予猶作此
舉者老母命也語太淚數行下谷林孝思

純屬惟我知狀因附
記于此示其諸孫
徑草蕭蕭勁似麻文梁徙燕檻升蝸無情最是青松樹曳
翠牽藤蔭別家

硯林詩集卷二

硯林詩集卷二

元富歸草堂

花坐對真成三歎惜應與吾身行有涯

詠綠牡丹和梁兼士孝廉

傾國名花擅色奇綠陰庭院看依稀儘語姚魏稱呼豔

惜黃徐點染非毛女衣輕貪掩映劉郎鬢禿恨因依曉

忍擬秦宮賦早其咸陽一炬飛元裕之詠牡丹金刀一剪

吳門吳生岑渚得湯巖夫篆半硯齋額又得趙寒山半硯寫圖求題

東坡無田食破硯山谷有墨僅半囊高人于物不求備文

采風流韻轉長幽齋惜惜俗慮遺清供羅羅閒事忙平頭

奴子注水處陶泓親滌師元章

荃浦書至并寄見懷之作輒成奉答

粵東人去動經年念我書來喜欲顛心力健看搗藻內眼

神衰想見花前因蛇瘴厲休嫌酒應蟹潮寒莫損縣落月

停雲思最苦何時歸話兩湖邊

張無夜解元以竹紙五十枚羊毛筆雙管寄我蓋見

我詩藁紙筆做劣過甚故也物雖微情則殷矣詩以

報之

湖穎寄來同越楮憐君語我字難成欲知用意纏綿處一

縷霜豪一縷情

秋九三日入南屏山拜張蒼水先生墓同王桐堦萬

近蓬顧鑿沙作

空山撮土莽朝昏誰識堂堂碧血痕西市成仁天柱折南

朝挺義海波渾芄芄周粟郊疇廣歷歷殷頑信史存繞墓

幽泉偏曲折長年不斷似聲吞

南屏讓山開士作山舫於精廬之左薌林相國為書

額開士集社友賦詩

偶架方舟在湖阿時親猿鶴遠蛟鼉峭帆忽挂白雲斷短

纜常牽翠葛多就日繫來橫塔影倚煙浮出接湖波阿師

久拾洪流筏夜負從渠有力過

過南屏山舫拾得拳石于古松老栝之下通體脫沙

形類屏障一徑上通如五丁之乍鑿蜀嶂者然白章

青質朴而多姿信硯席之雅玩也因邀讓公同作

偶探壞塔斜陽紫拾得南屏小朵青亂脈握來殘後雪散

芒想見隕餘星窪尊舊記鄰三癸削嶂今看鑿五丁好與

陶泓借氣調應同壺嶺擅儀型

詠橄欖

格攬曾聞老郝經橄欖南人謂之格攬見郝臨川集李達駱釋名未收者紅鹽落處

出炎蒸形模銳似華林棗顏色青同鉅野菱鎗畔偏宜沈

酒客徐景山酒鎗見世說甌閒小佐點茶僧果中我欲呼仁者後獲

先難味足徵

重九後一日同趙天庚魏星槎陸篠飲登紫陽山游

丁僊閣瑞石洞諸勝

言尋城中山頗肆塵外志佳辰過上九好客攜數四鷗柯

悅傾耳霜翻來決背江光薦遙碧小立衣欲漬況當

宸遊初

天藻挾仁智雲霞媚鑄鏡潭洞豁靈秘懸厓驚結構高下
皆入意坐堪擷蘋芹月波池已疏洿寬行或穿薜荔側足
感花巖回首一心悻春風小院詩已往石與厲當時瀟灑
遊入林欣把臂秀句各崢嶸追吟輒酸鼻俯仰遶山河空
未城郭異野鶴何時還濁世誠可遺昔與厲二樊樹石大
蘇公釋迦院詩韻忽忽三十餘載二君墓
木已拱余髮亦且種種舊詩并忘之矣

前詩意猶未盡復成六首

人區名勝閱雲蘿樹石新承雨露多有景樓臺翔鐵鳳無
塵街郭勝銅駝香山詩銅駝街郭暖無塵江山信合歸圖畫邱壑翻憐
近綺羅我欲橫空招野鶴元裳縞秋意如何

硯林詩集卷三

五 當歸草堂

餘古洞更訝徐曾紆

天步蒼苔貴忽送風聲老木酣水葉山條紛異狀誰箋草

木似稽含竹山有白蓮古柏千歲藤紫竹及成道樹悉異他產

長廊行盡瞰澄江更覺遙岑氣未降天外秋痕誰最占城

中靈境此無雙臨風送鳥雲爲路坐石窺魚樹當窗怪底

仙凡分咫尺炊烟乘午起名邦

僊去亭留鶴影交野鶴翁辭世傳碑已爲人擊碎去之矣雲歸洞壑自空嵌

黏苔獅子憑泉吼化石蟾蜍見月僂飛鳥導尋燒藥竈游

人爭上感花巖

天章煥處青瑤迥知有神工細細鏡

小步遲遲徑轉佳引升高處不須階海明似見飛仙島林

定如投古佛齋登頓詎嫌清露溼徘徊得得好秋借幽遐
歷過詩神王老眼分明不用措
曲檻斜檐結構牢淹留巖腹與山尻深杯漫就今朝菊健
筆新題昨日餘痕識洪濛波變石爽澄寥沆氣增豪斜陽
影裏頻回首歸路詩成髮屢搔

重九後五日送汪西穎之廣州應制府幕

天青湖碧媚晴陽瑤席同銜惜別鶻話久渾忘柔纜遠游
酬詎藉瘦筇長且懷處士畱雙鶴漫說仙人跨五羊君過
曲江知弔古瓊鑄爲我剔苔蒼以明皇祭張曲江文碑捐本奉託

硯林詩集卷三

六 當歸草堂

長途正堪畫千林參錯炫霜痕

同傅玉筍丈游龍井韻

遊事南山久寂寥漫隨荒蕪過溪橋凌秋俊鶴爭輕翅趁

暖閒蜂出細腰石狀片雲欺玉瘦泉成碎雪響珠跳當年

佛法無多子祇待中天絳節朝羣公重游龍井知改舊觀故落句及之

題讓公南屏山舫看梅圖

梅色偏於凍鶴石稜瘦似高僧但覺香空諸有惱禪破戒

何曾

我友今之北秀團瓢在古南屏偶舉梅花公案休參梅子

青青

陸篠飲秀才自武昌搦李篆怡亭銘見贈

楚雁書來病眼青急張幽搨豁沈冥絕憐裴李專詞翰
裴虬所撰銘序乃李陽冰益信江山助性靈殘雪漏欄知
篆書銘乃李善八分書石泐輕煤婉嬾識苔馨元郎往句真堪賞
也滿壁蛟龍動古廳怡亭篆銘蛟龍

人日立春同人至湖上見微雪

且探人日逢春立漫惜新年帶臘徂豔雪井來先柳絮綵
慵渾欲鬥桃符詩裁蜀簡真堪憶酒壓荆盤底用沽便覺
風調歡雖雉試看水暖適游鳧

祥符寺施羅尼經石幢歌 并敘

己卯立春日倪生建中周生亦耕黃生相圃厲堉繡周
同遊城西祥符寺觀唐開成二年處士胡季良所書施

硯林詩集卷三

七 當歸草堂

羅尼經石幢黃生為予遣工璣蠟墨本是日微雪飲黃

氏琴越軒諸生請為此幢作歌

祥符古寺尊勝幢誰其書者胡季良磔掣束裹別擅長非

鍾非索非二王篆額八面垂琳瑯仙人倒籬師務光鎖紐

宛通偏勁強篆貴宛而通見書訣盤拏瘦骨矯莫當玩之良久加騰

驥一頓一挫神洋洋八分行草迹盡臧季良於篆書八分

擲見諸道石刻錄復更爛詩歌與文章案吳興吳文皇帝

鐫碑錄宣和書譜錦德本寺碑皆季良所撰見復齋碑錄題然公山房詩大

乘寺詩崑山山詩讀元初文皆季良所作見宣和書譜

宣和入譜陋未詳書譜但云胡季良不知何許人自命處

主耽樂康朱門鐘鼎應早忘清才妙藝老一鄉臨風那不
生慨慷不見賤伎旛綽黃史冊翻令垂有唐譬夏瓦缶拋

笙簧古來公道多渺茫想見斯人抱幽芳洒然千載如在

望幢擗我昔韜古囊帳作鄰火朱鴉翔黃生敬恪篤中腸

響墨為我穿僧廊瓊槌均活響抑揚既擊既掃黑白彰我

時懷古心徬徨起巡閒圍遶蒼篔天中真塔味兩缸短莎

遍踴徒優俚唐國一禪師真身塔以兩缸合而瘞之德宗

昔日九里皆寶坊九曲鎗火爭星芒九十九井分銀牀泉

光已入千家涼幾經浩劫換紅羊惟留茲幢屹不僵石盤

敦敦出坳堂久為民居闕牆隍一朝呈露還佛場合掌慶

集耆黎相擗得即是尊海梁豈惟妙筆珍青箱是日春立

司東皇忽教微霰撒明瑞寒風管爾吹衣裳笑歸曲室開

壺觴當杯探韻與詎央詩成迭咏聲琅琅黃琮白璧皆徑

硯林詩集卷三

九 當歸草堂

鑄酒酣坐立任相羊試鋪墨本向明窗重脩歲月按幾行

清順治十年崇禎九年遞溯元延祐宋淳祐乾化大中之修

尤足徵叶名僧信仕紛助勦大中五年法師講師大德僧

同脩奉為多生爺與娘上鑄奉為國王太子大臣讀之酸泪

欲栖暱字亦阿那含清剛了知書手非尋常唐目書經者

山僧如法何代郎輒將咒字胡跋黻記云重書實殘戕第

面咒後嵌刻一行云大明山僧如疑肥腫鏝鋒銳舊跡

法重書此咒實以刀鏤原跡耳竟使遭剝創咄哉關黎真野僧得無好名成妄狂施羅尼

義萬善網總持眾善免眾殃大願發自大覺王獲沾幢塵

等慈航經言得沾幢上吹下微塵至今幢頂舍利光二曜

不敢同低昂乾化五年重修頭陀處道以琉璃我作此歌

黯自傷舉口無力當衰佺維願有情普供藏聊述本事非
鋪張清晨盥誦能勉遑巍巍功德知無量檀函好伴伽嚩
香

梁山舟翰林以高麗貢墨一巨挺見贈面有公山鳥

玉四楷字背有升龍外浴以漆黝澤特甚作此報之

貢墨曾聞出猛州高麗墨上有猛州貢墨張力剛忽驚容

易到雙眸矻程蜃市驕難測針路孤帆險屢收矻程孤帆

小字屈蟠烏玉重瘦龍依約柳枝柔柳枝瘦龍見黃山

摩挲漆液獲逾妙一點韋郎似得不

偶過倪生建中小園樂朋來館適諸君拈題集字正

酬之際僕不能也輒用其題成五十六字畱質西林

硯林詩集卷三

九 當歸草堂

老友

吟朋幽事偶招攜絕勝迢遙把杖藜春到閒園人自得情

遺萬物孰能齊錦囊探字功爭捷珉管垂格官低寄語

沙河吳處士新詩為我抉瑕豎

蘆溪翁遺像上見玉几先生兩絕句因亦題七字兩

韻二首應其令子星槎秀才之請

措思奧淡陳無已舉體蕭閒魏仲先二老風流見何許清

詩遺像各備然

霞明水瘦炎方劇柳重天青日正長莞爾形容無熱惱了

知懷抱足清涼

篋茶已罄而瓮水尙餘戲成一首

古嬰梅水醞醇厚淨篋春茶白雪香罍滿篋空徒悵望何
人封緝致虛耶

意林以龍井頂春見贈病中手自煎飲風味清絕衰

骨為之一振因用同林倡和韻

合署芳茶百草王菁華俊壓一崦蒼分來定走披緇侶點

就何須拾翠耶此日雲腴仍舊井裏龍井人謂之老龍當

年風味想閒堂在龍井寺宋辯才知君贈我深縈意悲火

澆時感豈忘

馮右書餉五臺天花菇以二律題之且勗他日之操

云

代北臺懷五頂平天花幽茁素霞莖隱芝應喜閒為伴台

硯林詩集卷三

十 當歸草堂

重堪嗤浪得名竺法蘭餐慳洗鉢孫思邈煮惜指鑑高奇

自是仙靈供官向頑山劣水生

一裹封題整不斜故人遙致代天花銀盤比處微嫌俗翠

釜烹成重豈加配以參差宜水旨合尊絲作 茗之左右稱

山家于公峻節吾鄉事老舌雖饒敢漫拟忠肅于公前後

幾二十年入京不挾土物餉當路汴人嘗誦公詩云于公

薦茹共線香本資民用反為殃清風滿袖朝金闕免使聞

循吉蓬軒別記

意林以龍井春芽西湖蕩粉見餉更用蘇公與參寥

行園得黃耳蕈詩韻作詩見示適右書以五臺天花

蕈寄贈輒分小裹以餉意林并依元韻答之

茶泛金芽促鼻香蕩澄銀粉沁心涼扶羸頗振筋骸劣破

睡堪鋤學殖荒聊學吳儂輕點蜜宥同胡客浪投薑報瓊
偶撥仙山草點綴殘春荀蔗鄉

右書又以太白茶見貽輒賦短歌報之

故人兩致太白茶茶名久播東海涯點就驚浮白玉漿摘
來看落黃金芽胸中沃焦嗟突兀一時頓化清涼國何意
衰遲就木身餽物煩勞故人僕故人情藹逾春雲千金百
朋奚足云欲報慚無郭生句苔岑臭味孰能分

桓公以邵墳豆見餉

下莢天然綠蛹形見李蘋湖語土膏雲液出南屏迎眸候恰同

如紫總楊芍藥譜黃者入口柔堪笑帝青處士畫圖勞道

尉金陵陶穎事見宜和陳王詞句悵零丁何如雅撥高僧

硯林詩集卷三

十一 當歸草堂

餉亟佐承歡水一瓶

楚中王先生寄贈同茶

同茶真是勝眞茶益腎滋脾卻眼花祇惜老夫田宅敗待

他來世發黃芽黃庭經寸田尺宅可治生

水蓮拳勺兩先生予故人也歸道山久矣拳勺令嗣

隰有忽以兩先生手迹見示如對故人欣慰何已因

題于冊

二老風流遠吾生祇惘然雲歸終寄岳鶴化已遼天妙翰

金生潤清文玉比堅古香藏處好眞愛後人賢

清明後一日集琴趣軒

吟格貪師謝開軒亦慕陶奇懷欣客共狂能識吾曹茶賞

煎新火花憐垢露桃冥觀隨物化未覺此生勞

李松遊以抱經亭看牡丹詩來索和詩中似惜穠豔

爲雨所敗因次其韻且以鄙見慰之

牡丹開後誰家好欲向城南問詩老豈知鞞紅在籃外坐
失歡娛徒悄悄恰成微雨養花天薄暄輕颺君慢惱新詩
寄我如玉溪似惜回中跡同掃李玉溪有回中牡丹爲雨所敗七律想見飛
觥闔雙戶花繞虛亭賞清宵何如晴好出郭西緩緩湖隄
踏春曉

題沈沃田桐陰結夏圖

官齋岑寂碧梧長且喜曾無熟客妨洗後襟懷見高士擊
餘態度想三郎就陰點筆豪俱綠和影吞茶齒亦香此意

硯林詩集卷三

十三 當歸草堂

正須兒輩覺何如更畫北窗涼東坡句此意祇愁兒輩覺達人休道北窗涼

挽陳授衣

別後光陰脫兔奔把君計紙一聲吞三生已覺揚州夢午

夜應歸浙地魂瀾漫琴書珍令子崢嶸詩筆守諸孫當年

覓句齋空在花發愁看寂閉門君讀書吳山夢綠菴曾乞程松門高士畫閉門覓句

圖濃墨乾筆邱室深潤親紙小立軸

沃田至杭暢晤于湖舫足慰懷想之素輒成近體

久耳雲間俊相逢各老蒼山襟卑衛霍詩筆抗儲王飲吸

湖光動談隨檻日長酬餘指靈竺期我共相羊

送桑叟甫水部之歷下講院次其畱別之韻

客程舟外見蘆花迢遞官河縱復斜老去景光應愛惜秋

來月色不須賒魚龍城市迷青海李杜池臺莽白沙知爾
講餘多遣撥好憑雙鯉降瑤華

題恆公梅花作伴圖

似雪寒梅遍阿臨流憩石偶婆娑定回應笑龐居士借
偶唯吾偈亦多不與萬法侶唯吾自
偶借龐居士偈也

的歷明珠進玉胎橫斜掩冉不勝開風姨了解師無著恣
取生香透竹來

梅花久擅北山北阿師今住南屏南一片春光滿湖水依
然境界是同參恆公今住南屏此圖則住
北山時所畫者當與拈出

題陳玉几小齊雲圖為江雲溪作

尺紙千峯來眼底通神畫愛穆陀翁僧淵喜並川嶺側幼

硯林詩集卷三

三 當歸草堂

輿宜置邱壑中客境自教幽意足家山安藉夢魂通題成

蘸筆欲書草燒人勝務重忽忽

火肉糶歌 并小敘

端午南徐泉臯各以火肉斧糶來餉走筆戲作短歌即
以寫寄蒲醪邊當作下酒物也

羅含孤黍春醪孰彭生曲股香紅玉肖形柯爛青霞斧束

裹莖疎隕風律天中斯味老夫諳故人分餉馳筠籃推枰

捉箸頗耐恣人生適意吾甯食水精著齒了無聲琥珀如

酥亦足珍更遣戒監相串合揚州貫鶴一時并

杖藜

杖藜隨曉步黃葉又秋風老覺時光速貧語世能工坐深

磷止水望遠託冥鴻江白山青外朝暎正上紅

陸儵飲楚中歸贈中興頌墨本

陸生客遊祁陽歸手中出贈中興碑湘烟生翠浮紙墨草
堂展看明長暉顏書元頌兩奇絕千秋照曜活溪湄讀之
令我生太息病肝老肺俄崔嵬祿兒天磔固早示天寶遺
事終堪悲強軍祇辨抗行在哥舒用武嗟虺頹潼關一挫
天羊入九廟頓爾成飛灰苟無顏郭奮忠義兩京疾復誰
能為三郎悔禍中興啟昭然天意如風回製文遺祭曲江
老文鏡白石高巖隈罪躬旌直應有作想見文字傾瓊環
桑枯感退古所有一念信移安與危何人為我致墨本好
同斯揚相追隨

硯林詩集卷三

四 當歸草堂

春禊日臯亭九曲道中即事

春流宛轉櫓嘯呀著眼風光勝若耶遠翠冒雲堪滯酒小
桃臨水欲蒸霞田閒閣閣蛙初沸陌上遲遲日未斜徙倚
篷窗徐瑩拂幽懷宿讓昔人誇

題恆軒吟卷

舊德知能繼名門見異才清儀挺鸞鳳妙筆瀉瓊環靜展
奇光起長吟逸韻回老夫頽廢久懷抱頓時開

初秋山舫雨中寫望

小雨湖山趣真成水墨屏雲拖無定白山作幾般青已覺
秋能爽渾堪醉欲醒誰呼孤嶼鶴一喚起青冥

題桑東愚養瓜採藥小照

至行無低回至道其根柢子與啟手足考叔捐腦髓嗚呼
孝子心各就聖人軌人言東愚翁養爪亦有以藉此如冰
淵是亦保親體頻年凜一朝敢有秒忽毀惚恍衫袖端似
弄玉塵尾伊子賦性福去舉動少慎蕙齧鮮舌或傷搔蟻
膚屢疥披圖見道貌令我頽有泚聞翁樂壺隱采藥向巖
繭纏綿收免絲礫何擇狗祀首烏藤回環伏苓根透迤取
之頗艱辛無乃勞爪指何如城東偏草木爛霞綺維昔耆
婆言大地藥靡靡

江滋伯請和游浴鵲灣晚歸之作

淡池浴鵲灣阿那啼鶯樹清曠少游人舊是元洲路灣為張外史元洲精舍
當年獲到人不異蓬山渡晚步足徘徊涼烟

硯林詩集卷三

五當歸草堂

薄于霧訪古水無言但有擊拳鷺江生具遠情予此拾佳
句歸艇風吹裳波面月已吐風月甯有私閒者得其趣

同張甫水部次濟南名士輩以太白恰及千歲設祀
酒樓元韻

李侯仙去久樓聳碧霄閒佳句阿誰並清風如可攀雲頽
思醉態月皎識歡顏傲骨千年在青青謝朓山

送讓公主桐鄉龍翔寺法席

槌椎鳴處即津梁豈異毘耶據一牀龍鳳利高風範古龍鳳鳴皆桐邑名利
梧桐鄉美午陰涼閒拖竹杖看農事靜數雲帆
笑客忙寺臨官河容舟往來惟悵白頭同社侶良辰不共炷時香

秋日南屏僧舍茗讌分韻

晴光掃斷雨靈靈景物僧堂遠近兼客爽甌香通竹外人
機鐘韻落風尖蓮鼓午渚紅初退樹入秋原翠轉添祇惜
座中吟侶減下河船已去支纖

庚辰冬日獨遊龍興寺二絕

酒壚葱肆幾騰蒸市井中閒閱佛燈祇有詩人諳著眼對
橋門榜認龍興

選幢重復小徘徊閒趁冬曦偶獨來解事沙彌憐熟客圍
門為我早先開

寺後高樹婆娑隔垣可望沙彌言祥符寺內樹也又
言先有龍興後有祥符蓋承其師語云爾但鮑老因
緣未知尙能悉否再賦一律

硯林詩集卷三

六當歸草堂

瓜分古寺感蕭梁塞霧回標疊宋唐北宋南宋中唐殘唐穿蟻遊人
詠蘇老躡雅貴女降錢王吳越王妃會降香此寺施捨塔龍乳替為寺中十寶之一
埋鐵劫消寒影井徒銀幹又夕陽惟有石幢肩佛日萬人
曾親玉豪光志言寺內有鐵塔座久埋塵土矣

歸途過鮑公古社當即蕭梁捨宅人也以一絕記之
支河岸北石幢南聞有貓兒舊日菴鮑老精靈呼欲出數
千年是護伽藍志言貓兒菴在石幢之南鮑公捨宅後所居者

題萬夫人八分書遺跡
墻城人已去遺墨轉分明妙繼中郎體九沙先頻傷君子
情鸞迴秋影疾雁逝曉波驚德矩依然在袁昂詎敢評

湖墅米山堂前明孝廉胡貞開瑟庵所構也孝廉善

詩工畫有霜林寤歎且朴等集首夏與魏星槎秀才
過之堂久易主軒牕荒侈魚鳥不親邈焉興感輒成

一律

平岡複洞幾彎環露葉烟藤滿目斑直是小山叢柱地未
翰流水古松閒舊巢招鶴蕪難下辛檻呼魚香不還唯有
狂奴留敗壁尙同遙翠岡巖頑瑟瑟畫石一
林尙存壞壁

書臺移居

幽居間向古塘遷想見朝昏樂事便水近何須賒月句窗
虛不用買山錢任扶行藥蛙頭履易晚探花燕尾船更愛
盤餐貧轉媚蘭香荀先去到門前

上九日遊西谿永興寺訪宋僧篆書白雲流水之扁

硯林詩集卷三

七當歸草堂

同何東甫陳象昭分韻

高僧象扁隱靈蹤從意來看悵未逢橋廢難尋跨溪石寺
逐久斷出林鐘風輕爽愛生衣薄秋九晴憐令節重歸路
夷猶信堪戀水流雲白競爲容

過張莊詩并小序

丁卯首春梁葑林編修招吟侶看梅西溪之張莊并遊
永興寺蘆菴諸境山樓聯榻水檻分題流連越日各得

雜體詩數首而還越今辛巳纔十五年耳同何陳兩生
遊永興路經莊前因艤舟覽之桑陰彌望故蹤悉迷聊
裁近體用記前塵卽以張字爲韻兩生亦次弟余韻

栽遍成都八百桑遺蹤人指曲江張羅浮夢斷梅花香濼

漢情非荇藻荒倚酒閒樓銷屋氣攪歌好鳥付殘陽橫空
祇有將頽版尙占如規一畝塘

遊吉祥寺詩并小序

吉祥寺去拱辰橋西曲折不里許平橋導客老樹應門
頗爲幽寂余少時曾一遊焉辛巳九月之晦北墅嚴可
亭包采南何東甫陳象昭諸子請同余往舟輿兼濟扶
掖惟謹諸子詩筆旣清情話更篤盤桓流憩迄暮始還
老夫自抱病以來未有此樂也諸子欲以韻言記茲嘉
會因用杜少陵寺憶曾遊處橋憐再渡時句韻其平聲
各賦五字近體

硯林詩集卷三

六當歸草堂

依依憐法樹似識我來曾竹靄仍歸佛花光乍倚僧野雲
侵稍色河影蕩橋稜歸路晴兼雨秋陽尚鬱蒸

秋日重遊龍興寺

小立曾來徑重看古刻幢登知諸垢離慈攝衆情降舊物
蘭移井圓中觀音三昧井去經幢不
數武塼發參差石闕已失高禪塔覆缸師塔
一禪
溯初思願力呼寺合同江蕭山縣城內覺苑寺乃江淹捨
宅宋張卽之特書江寺廟以表
之龍興乃蕭梁大同
二年鮑侃所捨宅也

題魏靜風擁書圖

散花灘上棲遲地爲愛積書森滿家幽處薰香閒事業靜
中驅蝨小生涯何煩安世補三篋直似惠施盈五車有子
能攻眞足樂百城應笑昔人誇

臘月十五日飲黃氏琴趣軒玩庭下紅梅時小雨乍

晴龍興祥符戒壇院三處近在跬步閒遂與諸生過之各拈韻賦六言律詩得二蕭

勸飲庭梅似醉牽吟鄰剎如招霽日况搖金影寒雲行卷

玉塵雲護蒼林玉有宅捨時遺六代寺分世慨前朝三地

梁鮑老捨宅且趁焚香浮動謾嫌市埴紛鷺

同人喜西顛歸里置酒湖上西顛向予誦孤山探梅

五律清絕不媿昔賢也因呈近體四十字

老喜朋簪盍歸來見素真酒懷元迴俗詩筆益如神未覺

頭成雪微看鬢似銀梅花新句好浮動故鄉春

陳象昭貽佛手柑

迦文慈示耀金拳普化南天鼻觀禪氣飽秋風雲葉白色

分晨露桂花鮮香回自覺茶增烈醉豁方知酒沙蓮榻帳

三生一彈指玲瓏且簇定盜圓

陳象昭招集師竹齋聽嚴可亭彈平沙落雁

嚴子優琴德寄跡壺倉公龍唇為我拂滿座生涼風爛爛

月潑沙瑟瑟蘆搖叢遠音入傾耳彷彿來征鴻恍疑煙江

上夜掀霜中篷子本放詭人往往狎釣翁神形忽相移夢

落江湖中少焉成寂歷方知秋堂空

黃生蘅洲寫竹見贈

浥露捐烟寫竹枝殷勤為索老夫詩恨無耘老臨溪屋相

看官奴把燭時

曹荔帷用其家元寵舊事以鐵硯名齋于古鐵硯幸

存因以撮贈并為造銘更賦長句用代硯券

鐵硯真成金石交贈君聊爾拂刀鞘義之筆陳圖好圓董

仲蛟龍夢謾作揚雄蠅蜚嘲唐人贈洪厓先生古凍勁何

妨攻短焰年深亦復見微坳鏗然更愛研煤際餘韻猶堪

叶古匏

硯林詩集卷三

硯林詩集卷三

二十 當歸草堂

硯林詩集卷四

錢塘 丁敬 敬身

四照亭曉望

平湖百頃展風漪眺向危亭遠更奇楊柳抱烟春正曉桃
花得露鳥先知虛無意入詩神王料峭寒隨酒力移翻恐
遊船來指顧櫓聲搖破軟琉璃

張芭堂自平望來餉我閑糕詩以報之

閑姓名饒深雪色到眼團團秋半月只少迷離玉兔兒桂
露猶凝昨宵溼唯春魯望識香杭不用淵明材酒秫浮三
浙九法方好堪譬難渝素交節賣處曾游漁釣仙噉來頻
見雞蘇佛鬆甘軟淡宜老齒易慰貧兒供絮白酒客操戈

硯林詩集卷四

一當歸草堂

或偶然茶人把琰宜三益草龍謝鳳競雕藻徒街華筵一
金直虹橋誇目雙暈花烟絲播詠加澆蜜何如此饒平且
淡似水相於情轉出張生攜餽登我堂徑尺淺淺疎筠篴
鏡花絳紙相掩映招人榜子看幾行蘭餘齋占殊勝寺殊勝寺在平望寺門有賣閑糕者專久此齋無別房老夫一笑為度置朝饒
范餽騰馨香慈顏倚程見莞爾婆娑鶴髮神揚揚淡然無
味天人糧黃庭有語義允臧老人食之壽而康感生之饋
足概懶攬筆作歌嗟學荒一雪忽霽開朝陽歌成轉覺情
蒼茫獨立矯首風吹裳慈鳥啞啞青天長

題陸筱飲何東甫雪飲圖

快雪時晴映薛蘿一尊剛喜故人過瑤臺月色朝能借銀

海花光暮轉多詩墨疑驅汝陰筆酒兵如亂蔡州鵝披圖

我亦思乘興門外溪流淡不波

九月二十六日入淨慈文室同恆公吳甌亭帶呈昆

仲魏星槎過萬峯山舫看紅葉用東坡臥聞禪老入

南山韻

小李將軍著色山斜陽襯出兩湖閒昂頭白鷺輕將起縱

目朱霞巧任攀漱茗聊參逃世味同僧又得此生閒憑闌

久眺松窗下點筆詩成未擬還

送讓公北上

萬里春風策瘦藤梅花樹下送南能山登齊魯未了處塔

掃雲烟最上層此去諦觀覺王法來歸應續祖師燈白衣

硯林詩集卷四

二當歸草堂

居士心空久擬問毘耶第一乘

哭汪伯子

伯子賦性靜默然諾不苟中歲益去紛華之習食飲衣

著益淡泊不趨時好搜書鑑古力求精確矻矻無倦近

年喜書八分道方拙古饒有漢意惜未多作耳絕似陸

友仁朱性甫一流人也斯今求之其可得哉予交伯子

跡雖疎而實有塵外之契予被災後伯子屢約至其蘇

城之居大出書畫請為鑑定閒為跋尾屬余衰病日增

未果往而伯子忽焉棄世嗚呼可悲也已聞波去了然

無但沮是亦晚年澄澹之力也因賦長句哭之并記其

平生厓畧他日有欲知伯子者當徵吾言之非佞

中年求道漸成翁，肯把襟懷許俗同。絕愛三餘堅晚節，翻嗟一壽厄天窮。銘心鑑古陸研北，刻意求書葉水東。漬酒我艱磨鏡往，寄將哀淚向西風。

清明日湖上同魏星槎作

嬉春詎惜買春錢，挑菜時光又一年。已使臨風舒朗嘯，何須向月覓閒田。崇桃積李紛無次，活水流雲遞接連。怪底飛花太輕薄，殘紅時墜麗人前。

虎邱

池寒月黑劍消磨，虎阜匆匆夜一過。高牖閃燈僧閉閣，壞碑尋字客緣坡。吳娃粉黛餘乾薛，山鬼衣裳出女蘿。絕似范寬垂老筆，模糊樹石見無多。米公畫史云：范寬老年之筆，樹石不分似暮夜之景。

硯林詩集卷四

三當歸草堂

遊金山

江半單椒快一登，寒潮滾滾下金陵。雲邊山色都歸雪，檻外風波不到僧。舟入長空帆點點，鷹盤浩氣塔層層。行人爭滿瓜州渡，手拍闌干喚不應。

宋揚蘇文忠公小楷金剛經前後有明關中郭孝廉宗昌印，因次錢叟題所藏華山廟碑歌韻題于後。

金剛之經誰寫者，蘇家學士來岷峨。珠道玉媚神采耀，起迄知無菩薩魔。華嚴經佛言：諸善男子，善女人等書寫經時，橫事欲起，不終當知是為菩薩魔事。此經佛語稱第一，淨信能拔多生痾。須菩提悟大涕泣，天帝釋衛嚴摩娑章浪。卅二陋分割，不從昭。字經六譯窮浮，謫史通。曾聞結習付賢聖，阿難尊者頭頻摩。楞嚴經佛語阿難見

汝清長類 摩其頭 了知書寫自嚴慈，不比戲換山陰鵝。人評忠義

秋姿媚 山谷 自云剛健含阿那，平生碑版照四裔。瑤青

翠爭磨，無端黨籍起。元祐妙跡隱晦，嗟宣和。宣和書譜

也。寫鑄德漫，窮息壤。壯刻黠黠沈流，波山亭水樹風格。

沮空看，混濛同。峨嵋山岳，峨嵋而踞。陶錢王祠，碑損倪扶。

柳侯廟，碣欹鯨。伊此細楷，觀尤罕。勢驚縱綽，兼委蛇。到

眼居然，古色爛如鎗。獲龍尊，獲機囊。琴檠笛擬，神韻豈煩。

觸。雅如志，雅音別。勞投授。馬融長笛賦：投授。舒濺點翰安。

且雅想見，威儀如切磋。維公真氣貫金石，疾惡勇逾拚。喉

舌吁嗟時，相忌審。謬遷轉，一似蓬飄。科茲銜責，投副團練。

蹤跡知在黃州，多東坡春好，供拾句赤壁。月明邀放歌石

硯林詩集卷四

四當歸草堂

藏刻後是何許，揚本完好無纖。蓄依稀，髯郭小印在姓名。

幸免升枯蝸，斯人金石歐。趙亞檢點漢唐多，潤詞。亦須繕

有金石史二卷。汲古不櫻，闌黨辱鴻飛。冥冥超雲羅，腥

貂。獲綬互倚藉，視同鼉。鼉駟科。見莊子：風塵瀆洞起轉。

眼秦晉郊原悲，坎軻何期窮。市入我手，阿誰攜取過黃河。

乃知公跡神所祐，詩案昔枉奸舒咬。宋史：言公以詩下獄。

者成。堂堂况復法中寶，藏處合熏茶。炬麼。茶炬麼，金香。

得無當時寓齋內，安老祝釐為保阿。按：年譜公以元豐三

書此經八月，公乳母。眼中近刻見馬薛。揚州馬秋玉蘇州

在氏率公有志銘。楷薛行亦皆小字。估斷豈止百倍過，自幸殘年獲希觀。

操戒思造雙伽，陀韻踵蒙叟事。偶爾規音撫，節聊吟哦耶。

鄴之步示兒輩彫肺琢肝如老何

某日大師圓寂于中秋後二日將葬乾峯以詩哭之
別後俄驚嘆逝川冰輪初減二分圓緣塔履在空秋草倚
壁牀移但曉烟有問悉酬存普願隨機無著示真禪殘年
一掬知交淚欲寄江東繞塔泉

重題山舫用山字

昔同諸吟侶分得阿字為讓山社友題山舫會錄之哀
然成冊矣近予臥病鮮出每思一躡其境而倦未能也
乃用山字重題之輒便寫寄俾懸舫中知山舫之有重
題自予始勝筇高屐經此倘辱和焉當為山中故事

硯林詩集卷四

五當歸草堂

道入水觀元非實岳屋如舟夜不關安穩留勞木杯渡嵌
空險笑石船山新松影壁圖成易候雁橫空字豈艱顛米
會誇虹貫月何如此舫占辱顏

正月十八日同王澹和過忠天廟觀陸少微畫壁

寒力入裘如入縞未遣梅花洗煩惱乍過收燈喜飽晴日
脚裂雲紅皓皓城北故人天機清有約靈祠事幽討芍蘭
兜西路不紆其曳青鞵踏霜草臨河廟勝金慘淡肅奉社
翁及社媪到門嘈噴匏竹驕叢簇村巫灶虔禱進探佛屋
闌檻冷畫壁模糊半傾倒三長六法粗可辨陸瀚丹青藝
林寶毘沙威神剽塔劫毘首威儀失幢纛餘墨蕭瑟詎容
識但見艾鉞雜箭筈森然端麗五天女三目雙瞳猶炯好
水衣風帶雖剝落想見雲裳與霞襖再觀羅漢淡如夢仿

佛兩軀疑草藁流派駸駸戴進亞若遇謝循應見媚陸翁
斯地舊廬在畫此定應增祓潔研青鍊紫自琢意豈惜役
思枯髓屬人生積善信有報椒儻佳孫盛文藻謂後四善
薩板記蘇公二行脚僧移米老惆悵今時妙賞希空付庸
僧支燻瀉世閒何者足堅牢萬物終傷難自保蠅涎雀糞
競相妒轉眼流光跡定埽平生搜奇未肯後卻恨來看知
不早風前把老漫徘徊流覽且與開懷抱堂中大佛亦奇
古成削精嚴出誰造論工甯下宋元世數百年經幾潤燥
起尋碑讀稽時代久作泥沙供礪擗閒結游曹擬再過墨
本禮推庸一考

硯林詩集卷四

六當歸草堂

老驅羸劣飯非米之久而質同黃稗鯁等紅蓮者
則腸胃屯顯而生長方外友淨慈恒公知余若是輒
蒙見贈金華吳少君高士也嘗呼此米為檀香米豈
虛譽哉詠之四韻用記高情

精鑿紅蓮久蓋藏陸魯望詩近炊香稻識紅蓮南山禪老遠分將罨成

爐呼旃檀色帶出林閒薈蔔香六腑昇平從可賀三冬春

鏡入嘉嘗維摩右掌何須託滿鉢清芬供道場淨名經云持戒是道

場得願具故精進是道場不懶怠故余當於一生補處消
此飯香不虛我友之所供耳輒筆落句以自警策且請我
友證

立夏後三日登吳山題文昌道院壁同趙淺山

櫻筍年華又換春江山付與客吟新雲趨列岫朝炊動雪
繞迴沙識浪頻句踐故關如在夢田橫遠島欲生塵騷人

可奈登臨思去陳跡無端易聳神

晦前三日重遊吳山再用前韻題壁

尙有徘徊四日春
四山柔綠莽爭新
景閒翻悵時過越境
好何妨客到頻
萬鱗通蜃氣
一槌清磬畫紅塵
憑高自覺詩成易
漫道高歌有鬼神

昭慶寺畫壁詩井小引

寺內戒壇後壁畫觀世音過海相
吾杭顧升山董雲有
兩翁合筆也
兩人皆丈人行
惜未一按其眉宇
而余之
禮足於相下者
屢矣翹企欽瞻
因成長句

吳蹤孫跡各稱雄
合手何期見兩翁
佛帶光疑溫散日
龍
稀波沈響連風
百年轉恐消磨漸
再劫應難絕藝同
拂塵

硯林詩集卷四

七當歸草堂

開看吾豈敢惟宜
稽首頌如空溫飛卿賀知章樓壁草書
七律小序中有拂塵開卷

詩精自如空眸容若聯唐張繼
善觀音變相先天菩薩畫燈頌

貝葉經歌井敘

庚寅重陽奉香天竺入雲林寺與佛基上人登寺右借
秋閣林容豔爽茶倚頗久閣主出貝葉經見示奇古尊
重開筵肅然締几徐緝恍遊忍土但愧懵昧梵字未辨
攝自何藏耳因賦長歌以俟彥琮元奘其人且幸吾生
斯緣之非偶

素侯造紙精思獨海內
方知搗麻穀微練敗網盡入用未
成十寸逾千幅印掃典籍散天下
倭盜蠻貊皆易畜篋穿
誰謂鼠無牙廚局多付蟬充腹遣一難逢從事賢在片翻

資奸相毒藤糜竹爛石曰穿應使噉噉鬼騰哭何如天竺

古先生惟用本來真面目多羅力父質錫異產自建那補

羅國形模簡尺剪刀裁書寫靈文備恭肅不沉人間造孽
塵能使蒼生罪還福雲林禪房頗幽曠上九風光媚梧竹
借秋閣上一來看慚媿聞黎為開檀稽首皈依四悉檀齋

心冀代三熏沐展舒鄭重妙香中潑眼山光浮几綠橫纒

半肘縱三指顏色渾同截蒲籜次第流觀冊四番梵字旁
行往而復懸聯髮隊行蟻勻整依稀布元粟起左迄右
書反覆載字雖多用材縮細探筆法轉奇妙氣勢盤擎森

縱伏橫牽逆拂合頓挫側點斜飛存蹙劍緬想西天尊者
開林下徐調墨瓶墨毛錐未合揀鵝翎松液懸知煉雞足

硯林詩集卷四

本當歸草堂

洗手聊為謝客繙彈舌漸工苑咸讀恍共涪翁觀寶軒黃

谷年譜崇寧三年正月禮衛岳思大禪師遺像閣
三生藏貝多梵字經等物為書觀寶軒三大字失卻人

閒垢全顯中央環束貫弱絡上下平齊夾輕木紐以紺文

昔代錢馬奔陰縵銅姿活橫書進歲記咸平貝葉計四十
有梵字第八十七面無梵字小楷構趙宋官家舊曾曠瑤
島香飄供養嚴鼎湖雲台升遐速世易還同佛爪飛物存
亦似龍髯脫霧黃灰黑任塵寰鬼護神呵自幽谷榆櫺初

離白馬馱或出摩騰法蘭祿求經昔者聞顯承元奘遐蹤
貫私淑白羽雖能軫客心黑獅未畏饕人肉鱷齒驕河波
浪勁羊腸澀徑峯巒鑿鑿銜銜口頻噤柳栗支疲手常
霖林紆野迥萬由延國異城荒幾重複開士從來悲願洪

誓將大地迷雲霧，笑啟齊裁詎偶然。書親半滿休思實，
光舊祕載南都。願起元運圖難記，南都寶光寺有西域貝
筍殼而柔順如色，蕉經字如赤豆大，秀行蟠蟠如蟲，薄山
牙不可識，外以二木片夾之，其木如杉，細細可愛。薄山
往賜傳西蜀，尺餘高，止二寸半，葉色如蒲，裹以竹，內有
識成字云：大蜀皇帝三葉僧，誇開福，專闡人姚旅，猶登錄
姚旅，露書陝西西安城中，開福寺有貝葉經三葉，每葉橫
書，梵字四行，其葉如竹，薄潤，竟三指長，四之短者，兩葉視
長之半，主僧云：唐時物也。今天伊子所觀，況圓成湛湛摩
尼動，盈掬一卷，還聞景德藏慈光，我浙叨多燭佛語，真文

尼動盈掬一卷，還聞景德藏慈光，我浙叨多燭佛語，真文
遭遇難何啻靈山親，付屬老夫貪佛能，自信飽卻平生清
淨欲再觀黏紙字分明，護經水面之腹黏紙一係上左
馮武敷載下，扣馮武私印字元陵兩，書貝葉經三字下右書古佛弟子
雁字印氣韻妍雅，當是明季人也，彈鋏後人知不俗，芸

硯林詩集卷四

九 雷歸草堂

梔荂囊獲弄藏信，渠古佛因緣，宿捨到香龕，定幾時得無
避起龍蛇陸懷古，摩挲意轉長，不覺頽陽閃林麓，日月無
端祇促人難駐，景光當眼新一穿，薄葉千年在誰識，禪枝
劫外春

回回李翰十紙聯幅墨蒲桃歌 并敘

回回李翰平生好畫墨蒲桃，生紙殘煤遇興即作山僧
野人見乞無答書成例，不著款自娛而已，但扣市刻二
印塞俗人意滿洲，線公開府浙中亦雅善此藝，時見翰
作延論墨法翰，謙言對之不阿，旨以取容也，予偶從廢
紙擔上得此十紙聯幅，尤為傑作，惜知翰者希，因為手
篆刻章誌之，并作短歌用薦後之能傳翰者

李翰蒲桃墨法熟，生紙枯榮隨所欲，興來免鶴信，手追真
有洋州胸次竹，論畫何心阿，愛增謙言曾抗線，中丞澡瓶
還我四體潔瘦骨，偏向秋峻嶺，曩時曾識李翰面，回輝寺
外尋常見，今之回回堂舊名回輝寺，有正統年碑立堂內，錢唐鄭厚撰文剪髮寒映葛衣
霜，回首光陰閃，眸電鷲性從來鄙，架鷹宵向華軒受，縉鐘
於乎一藝能，自重死後風標始，驚眾髮鬚伴，狂溫相公脫
畧擅威揚總，去統此畫縱橫二丈強，紙聯十幅，宣州光天
藤大葉何蒼茫，嵐沓似有風吹裳，想見連駢帖，高壁
見米公畫史靜燕鉢衣，諸念息，回回呼香猛然振筆數，入回環
宛似老回書，黑忒日黑忒，回回呼字梗健驚看火樹橫，顆繁忽訝
摩尼黑滂壁，迷離烟霧生，滿堂惚恍龍蛇入，當年畫成知

硯林詩集卷四

十 雷歸草堂

自惜款印俱無付，真識老夫使，雷異代名磊，落石章為手
刻老夫龍鍾頭，雪色俯仰應成遠，行客他年挂向草堂中
未識何人重太息

韻奉答

吳小谷以詩壽余，并以古玉畫軸佳紙毫穎見投，次
韻奉答
槐清竹潤愛吾廬，素友能來戾小車，快比酒邊逢阮籍，真
堪泉下視曹蜍，出觀雅規同良璧，得誦新篇敵異書，抵掌
掀眉秋照午，橫空爽氣更誰如
婆娑石畔更花芴，與共尋歡破草堂，篆倚古銀煩野叟，茶
分釀乳愛支郎，謂北山不嫌禮數疎，遺放自覺交情淡，轉
長別去蓬門當復掩，任他塵滿舊繩牀

冬日重過忠天廟

邨廟寒生翠門前樹幾株重來如乍到小坐忽長吁供茗
僧成懶看碑容轉孤何須悲俯仰陳迹久荒蕪

豆腐絕句三首 并序

汪靜甫秀才過舍誦其尊叔西顯先生豆腐絕句卷軸
葩流風調蘊藉不意纖俗之題見此大雅之作會僕恰
有冬菹凍腐之薦不覺忽起效鑿之興極知牛原笛吹
未可與鳳臺蕭韻同其節奏而各有自得之趣則一也
知西顯必有以教我

茅店雞聲板跡霜最憐菽乳曉時漿更看小試酸鹹手不
羨蓬壺輒玉方

硯林詩集卷四

十一 當歸草堂

莫道儒餐糲與粗免教面目視屠沽尋常不把菘芹毛也
似神仙冰雪膚

凍腐寒菹各稱材聊聽瓦釜一鳴雷當餐笑語砂鍋老合
與冰壺合傳來

附錄

丁健 字誠叔號淨居仁利諸生

寄巢秋禊

板台轉素節閒館鳴秋蟬露晞花房明日淡松陰穿纖鱗
戲層波小蝶翻涼煙撫化眷物理矧茲巾烏聯羽觴一以
泛列坐屏管絃晚風扇蘋末散髮池上眠長謠據幽篔簹
然塵襟滯

把鏡篇寄希曾致堯山甫諸弟

晨朝把鏡看我面如弟面覲面不得語孤蹤寄異縣所幸
諸弟賢各各事筆硯仲氏志專一纂言及星算霜曉開風
宵手鈔書等案叔兮性儒緩摘詞工繡繪偶然書八分上
奪崔蔡善季也更小年亦復弄柔翰文選手一編雜擬詩
可玩汲古道自尊干時計非便改絃而更張聽者或忘倦
美女匪良媒誰歎致金釧爺娘坐高堂六十顏玉練大父
與大母八十且健飯人瑞四世難天樂一家擅胡為守圭
蓬落然久貧賤及早圖致身庶稱識時彥母效阿兄癡為
世笑風漢

法相寺竹閣觀李先輩畫壁

硯林詩集卷四

十二 當歸草堂

閣中誰灑雪色壁檀園居士留筆蹟溪山幽窈樹蒼瘳穎
秀塢景妙創獲 題云十月之望遊穎秀塢歸把燈寫此惜哉風雨半崩圻年

深墨淡意荒率想見揜袖岸巾幘虞老 長孺聞生將同笑啞
我來恍坐空亭側讀畫看山并一夕昏鴉嘯羣飢鼠昨竹

外吹來寒月白嗚呼萬事等浮塵佛宇曾遭劫火焚何況
過眼之煙雲 寺舊燬於火

徐紀南泛舟城南遇雨疊昌黎韻見示次答一篇

端居無俚破幽寂藤牀畫臥敲枕函我友扁舟遠造訪來
看城南山青嶠好雨浙瀝響篷背迴風浥淫白苧衫足音
蹙然闖蓬蓬求羊徑闌莓苔銜官嫌地主少看待江光帆
影鏡門緘蕭蕭巷陌貯秋氣相對煩事皆前艾新詩投我

復洪秀字句別載兼疏巖有時清味盤苦硬何止與俗除
腥鹹有時蒲牢振鏗鎔坐廢絮語傾喃喃及其放筆寫沈
痛如屈被訪賈被讓鑊肝鉞腎鬪奇詭意匠所到神工劇
誰云雕蟲一小技子雲文章後世監古來饕餮鑄饒鼎唯
於墳索供人饒伊子失學懶莫比篤好往往往慙畢誠因君
爲我發針砭庶幾痼疾廖疴織

普賢寺鐵象歌

重二十萬斤南唐
袁州刺史邊錫鑄

晉朝古寺城南隅中有鐵象形模殊體巨貌詭勞仰視調
馴馭狂愁番奴蹴踏直欲凌九有想見截流尾不濡普賢
大士慈容愉敷衽而坐恆晏如六牙分身百千億暗中摩
頂發蒙愚誰其鑄者邊和尚一方偏霸嗟無恙君臣惑渴

硯林詩集卷四

三當歸草堂

紀綱頹福利營心恣欺誑圍城高坐講楞嚴倉卒誰知北
兵向後身靈運亦何爲維摩鬚久招譏詢可惜鑄鐵竟鑄
錯枉使洪爐役工匠

大安寺鐵香爐歌

向傳吳赤烏元年鑄今按款識乃
太和五年太和爲揚吳睿帝年號
非吳大帝時也唯三國魏明帝
有太和年號豈以訛傳訛歟

揭來五月洪都容訪古來尋謝尚宅連朝牽率無事朋昨
日城南今城北入門突兀見鐵爐大可隱身高過額翹翹
知難川澤逢饕餮甯爲風雨蝕爛爛繡澀暈苔花叩之鏗
然韻銅石摩挲忽認太和字始辨從來赤烏惑細數春秋
八百餘却爲楊家增歎息政由東海鼎祚移孺子危如枰
上奕楊花化李豈偶然卒至彭奴改元歷讓皇晏駕丹陽

宮傷心空把香爐擲十國春秋睿帝遷丹陽宮是日有使
命來時帝方誦佛書於樓上使趨前
帝以香爐擲之
俄而報曼驚矣十國瓜分何足論徒擁虛器堪笑啞何如
此鼎鎮三門運往不隨年箭易圓蒲頂禮佛前燈香破廊
陰開蘆荀

側理紙歌

舊聞海苔曾作紙南越之人能造此水綿萬杵出蠻槽茂
皮松皮未足擬今朝獲覩形模奇高尺有七徑四咫儲腹
虛心類鼓腔旁無接聯下無底映空諦視文庚庚細雨斜
飛白雲裏博物何人識者誰茂先既越道衡死較工巧製
擅壬年倭僧有雷輕萬里小山主人清悶藏一幅世寶緘
藤箱蔡倫左伯造不得肌體妍妙堅而光不敢自私獻

硯林詩集卷四

西當歸草堂

天子親灑
宸翰輝天章君不見澄心堂紙百金值流傳江南更江北
劉韓蘇石梅歐陽賦詩同聲三大息爭如此紙得遭逢楮
生進待明光宮卽今

賜錦成佳話韻事應傳百歲翁趙文意林以此紙賦行
賜宮錦四疏沈
觀察叔固以賜錦名其堂梁觀察瑤峯爲之書
沈宗伯歸愚爲之記梁少師苑林書以勒石

九日擬遊張家寺阻雨不果集桂堂作

古寺南湖上西風釀雨寒水田秋破碎野樹暮團團細路
妨遊展虛堂展食單相將弄籬菊亦足助清歡

九月十六日登寶石山天然圖畫閣

成削秋巒紫翠開危樓遙面水雲堆殘僧似鳥依枝宿間

客如魚逐隊來城接斷霞明繡嶺塔移斜日下荒臺病餘
腰腳還堪試不怕陰崖有滑苔

春夜四照亭玩月

吹盡游氛天倒開水晶宮裏湧樓臺憑誰喚醒春城夢到
此月明湖上來

修川道中卻寄范大雪軒

蓮林烏柏雜雞桑岸青蘆卅里長一闕趁墟人散後水
風涼入打魚莊

丁傳字希曾號魯齋仁和諸生

隱泉在南屏山小雲岫旁

沿綠岩岫閒有泉自穴出其源最幽邃厥名表貞逸挂瓢

硯林詩集卷四

五當歸草堂

此為宜盟耳有餘潔利世功難任在山意須決莫漫比池
塘但滋春草苗

渡瓊海

潮來打鼓船解維東風獵獵徐聞碇船頭畫眼怒若鯨掉
尾欲徙南之涯海船之頭皆飾兩眼以象魚不為巨魚吞舟在港小使鱗鬣動

出洋奔突無坦夷六鼉翻背坐臥下風帆上接雲霓飛橫

空黑浪萬山疊閃爍團碎青玻璃波濤漫說涉忠信好勇

過我愁宣尼心肝嘔出腸胃吐身旋若篩簸若箕足借橫

撞皆敵國各各無語顏塗泥忙催老版速抵岸聽鐘大廟

魂猶迷大廟天后廟也藍輿扶上慰我恐珍饈羅前酒滿

厄當食不食發長嘸輕身渡海夫何為

筆飲歌并敘

梁山舟太史以毛穎染墨後一經燥枯便不適用為出
新意琢錫方二寸餘高如之面設四穿大小各二以受
卓筆中容水數合使得上潤毛穎不至漸濡而止名曰
筆飲太史自造銘以寵之海鹽張秀才芭堂為鐫其側
因作長歌以落成之

管城徙就金城居鑿斯池也清不淤咄哉非灌晉陽水何
以沈沈直同三板餘是有靈氣潤枯槁騰達上接元雲腴
渴鳥望見飛就飲果腹不比滴蟾蜍菡萏倒垂類藻井無
怪花生任獵漁為想鹿豪松管初僅得毀藏雜冠裾筆有
俛一牀似得偃息舒終無異與筒斗臚顛毛未禿渴相如

硯林詩集卷四

六當歸草堂

金華露迴不得咄何如凌波若步虛沆瀣飲飽煩燥除先
生書興豪不沮擘牋濡墨取此歟希與抽毫信手塗驚看
池飛北溟魚中書君勞何慰渠金印如斗非相於尋思別
有錫典諸湯沐封邑從此書按諸疑儲字之誤

丁佺字致堯號松老錢塘布衣

題杭堇浦二丈赴召集

韓杜不可作斯文漸汨沒誰能挽狂瀾夫子奮巖穴力追
風雅遺彬彬紹前哲孤吟動清商逸韻儼白雪不獨茂春
花于茲撥秋實大可醫膏肓小亦愈頭疾經國須賢手造
醴必翹葉絲綸賁邱園旌蒲羅術術儒林嘆異數耆長並
擣舌乃知北溟鱗會化摩天翮披吟發長嘸清風動林樾

筆飲歌次魯齋仲兄韻

於戲毛穎來前汝且居石田汝耕體沾淤唯德潤身澤不
斬譬彼宮牆鮮麗擁贏餘汝言津津瀉不竭汝貌卓卓清
而腴胡然傾頓未轉瞬如魚膾減待免鯨豈其病渴應坦
牀抑混江湖垂竿漁汝本中山被褐夫未醉五斗詠雲裾
一從被澤入中書如下藉句上藉臚蘇林注叔孫通傳上
傳語告下為臚下告
句上為今賜水田宅一區不須營謀噉不吐齊桓謀取莒脫
口吐而不噉脫
帽露頂任權娛侯賜恩澤頭銜除立身不屈喜有徒林林
在水一方歟曾念渴驥奔泉無濡沫爭同失水魚筆耕亦
須問溝渠不至不毛患在於信說膚寸即靈雨試看淋漓
否中書

硯林詩集卷四

不當歸草堂

雁字二首

聯翩旅雁勢回環妙跡天然不可攀幾點銀鉤生碧落兩
行玉簪滴紅顏銜蘆漫擬簪華格避繁渾同墮翻山多少
情懷題未就羨渠挾藻達重關
橫空彷彿展雲藍倒薤垂波體自詣絕似璇璣圖始演好
將義畫卦相參書空咄咄翻難隱入霧悠悠忽見函引起
征人無限思一時回首向天南

早春小園梅花盛放喜而有作

物敘風情喜欲狂梅花消息透春光一枝明媚出脩竹萬
朵喧妍照夕陽瘦骨自應無俗態清姿端合占羣芳徘徊
欲折還相惜好待他時金鼎嘗

酬魏五星槎

風雪柴門無剗啄故人衝曉獨過從綈袍解贈情何限記
取年時戊子冬

乞陳大象昭畫竹

寫取真管萬箇強伊人胸次似瀟湘不須醉日分幽鋪好
乞風枝掃俗腸

硯林詩集卷四

硯林詩集卷四

不當歸草堂

硯林集拾

遺

增三丁詩
文拾遺

光緒六年八月
刊於福州

硯林集拾遺

詩九十一首

序三首

書一首

書後一首

跋四首

按語一首

飛白錄十則

硯林集拾遺

一當歸草堂

題迎 變新曲見屬鸚鵡

孝治真看邁百王

慈宮親捧九霞觴新聲擬祝無疆壽才子迎

鑾各擅場

羣仙爭集百靈趨龍笛鵝笙調自殊碧落空歌誰敢和笑
他郢雪祇區區

橋角分官未易才其將藻思寫瓊瑰一時駒豹爭聲價曾
唱鈞天法曲來

詞筆湯徐信老成同時對壘合爭衡南湖花隱甌亭長他
日應傳供奉名

贈讓山以下見釋象

硯林集拾遺

二 當歸草堂

一壑松風六月涼人閒最是篆公房未須白社蓮花漏自
有黃龍木樨香窗外鐘聲連鳥韻林閒月去并湖允何時
清話酬三宿瀟灑同師共石牀

同吟社諸公秋日南屏坐雨

山風吹雨洗秋心散入湖南蘆菊林遠寺烟生雲外畫高
臺泉落石邊琴塔荒空問黃妃字釜壞全消帝子金倚檻
蒼茫意何盡擬拚抄笠一相尋

同人題讓公竹趣圖聯句

深竹有幽趣坐聽琅玕聲願之中有靜者影綬綬清涼生
周京虛中起妙悟直節見高情魯曾九白坐禪定對青識
嘉名屬鸚彷彿綠天庵風露飄縱橫施安萬竿鳳尾密幾

不雞腔輕汪臺畫比淨照揭偈似多福呈敬寂應雨餘馨

韻叶風中鏞杭世涼霞落夏簟翠色圍山楹張增小年日

卓午秋信暑伏庚吳城何時就林中同參玉版烹許承

斷碑硯歌并序 見張

碑為蘇文忠公墨妙亭詩手蹟缺泐之餘僅存一十七
字明漳海黃公石齋得以為硯上隸刻斷碑二字下勒

道周小印微凹其中以受墨汁土花周遭入手輕膩蓋
古甌也今歸吾友汪子學山求是齋中學山手拓墨本

裝冊請數交好斐章以紀清勝時則庚申歲之余月

黃公遺硯何堪愕曾是蘇詩斷碑作縱幾三寸廣羨黍略
就龔磨謝離鑿揚本誰傳墨妙亭硯材今壓香姜閣藏歸

硯林集拾遺

三 當歸草堂

石齋記小印投出蒿垣煩大鏤模糊苔髓尙漬面斑駁土
痕猶透膜裂餘遺字如疏星色正正寒炯聯絡篇章缺折

句雖頗策掠橫飛驥仍渴愛之欲與三日卧米海岳得南

三日然後請蘇公寶以須開一宵攬元祐黨人碑足重闕

作銘見米公外紀黃公自稱闕下完乘雲騎尾各千載俯仰

下完人硯堪恪人常刻印章用之摩挲增嘆噩襲來直可竝瓊瑤用處虛徒寫糟粕君不見

同時蔡魏碑磊落牧豎駝將牛礪角

題湖船錄見屬鸚

明湖終古水煙清酒舫歌船俱有情不是東城陶謝手誰

能一一記嘉名

十月十二日集瓶花齋對菊食蟹聯句見杭世駿

詩盟趁冬閒折柬踐佳約登高已後期周京良會欣有託
清言答吟蟀宋樟勝友占噪鵲侵窗短景紅金志映戶蕭

雲豹奔隨握槊為戴廷句閒揮琴作主賢善娛賓厲行

興非寂寞盆菊正爛斑汪臺斷蟹殊磊落鄉物吳俗同梁

雅事晉人各把玩掇其英敬拍浮佐此酌京兆誰所餉

抗世鄭縣古云樂中央后衣明張渭外骨土介薄性躁喜

未糖全祖味甘宜入藥香堪制積齡施安傳通供大嚼元

黃血初凝江汝紫白色交著徵名錫延年吳城解經詮郭

索輸魁在腹京除蠹葉畱脚水仙薦可分樟霧女出應

愕潮上見蛻餘鷄月中合裁卻一枝烏帽斜志章幾輩寒

蒲縛鳴臺聽隔廚廷熹采杞伴攜饅風莖看微動臺霜殼

恣羣掠羣形尖團異啟心繪影濃淡錯漫詠屈子騷敬匪

逃秦客瘡湯官笑蹒跚世駿圃師愛戎削花經品或差涓

倉指動能博贏大詫輪困祖望錢小憐灼燥朵休冒雨尋

螯只如雲斫洗手饌法新安照眼秋思昨監披愚齋譜

餐續疏寮略羊何坐不無京韓孟體相若排比費蒐

羅樟釘圖資嗚噓朋歡忘宵長城燭池轉街櫟志章

明鄭貴妃書泥金普門品經同樊榭作見蔣光煦

比似楊家妹子書顏挑柳趨更憐渠貴妃書學東湖叢記

馱經力已到紅羊換劫餘顏頰勁蒙將白馬

敲冰親紙帶青光蘸水斲毫苦末黃苦末梵語泥金也見翻譯名義想見

莊嚴書竟處開函猶拂內家香

硯林集拾遺

四 當歸草堂

硯林集拾遺

五 當歸草堂

月墮雲飛不可攀琳瑯金薤見來難祝釐有願纏絲在遺

事分明似阿環宋張鑑義貴耳集真定大歷寺藏經皆唐

一塗金匣藏心經官人所書經尼屠姓氏極可觀佛龕上有

云善女人楊氏為大曆皇帝三郎書

了無印跋流傳久鈿匣香廚味幾家綺語其教增障習好

同天女散來花

一夕魂招淞水濱乍聞音耗宵疑真琴尊遲合湖中權杖

履俄驚劫外身老向吟哦偏跌宕寒逢佗僚更情親他時

觸處思遺事花下風前倍愴神

過辯利院訪西林值諷經以下見吳穎芳

西林居士遠愁嗔牢縛頻伽埵障塵十笏團瓢貪佛地一

無緣同鑰子識田從此種生因

偕樊榭西林游辯利講院分韻

日脚逗松頂同過松下門房開青豆小牆接古苔昏晴磬

韻尤渺秋蟲語不煩坐來成小劫未覺石關溫

琴臺觀梅以下見釋際

不辭清曉到南臺瑟縮山梅尚曠開小鳥似憐春半去高

枝應識我重來餘香彷彿凝空碧殘薄依微襯白苔數曲

石關相坐久不禁吟玩首慵回

上已修禊湖上復過小有天園

近日園林好春遊足細娛風中過梵磬松際出僊竿

奎畫三辰動

天章七曜扶趨瞻應自泉笑比蟻穿珠

寂愛遲遲日同人得得來留連生樹石應接好亭臺殘豔

桃猶倚新妝翠故積堪唾劉與阮辛苦說天台

題秀州沈石弦秀才南屏讀書圖

操觚力奮青雲客散帙來依白足僧結想已超無朕外置

身合在寂高層石閒泉咽蟲鳴松際窗虛月替燈課暇

秋聲知有賦歐陽健筆繼騰凌

輓厲樊榭見寫本風鶴樊榭文鈔

西風一棹返蓬門豈意俄成家上魂白髮頓枯傷子淚紅

莫空圻乞詩痕案頭殘棄猶思妥篋內遺編待付孫回首

硯林集拾遺

寒梅香又好揚州明月忍重論

廿年情抱與君同眉宇何堪瞬轉空一代詞人姜白石兩

湖詩客鮑清風瘦窮萬象應生如靜倚高天轉欠公張貞居詩

只有天公終可倚俯仰春尤看飄蕩泉臺可有杏花紅君每春乞余園中蘇杏作

小雨新霽集琴趣軒以下見吳振城重編杭郡詩輯

雲卷中宵雨天青向午風朋來三徑好恰喜一尊同餘適

聽蕉葉新梢攬竹叢尤憐葵放處淡映夕陽紅

過琴趣軒與倪生建中周生亦耕黃生相圃思蔭星

橋倉蠶豆黃生家園所擷者色味雙絕當與邵墳之

產爭俊也因以七字近體示諸生

吳鷺笛上未成眠豆子初離綠蛹圓一任風梅竊顏色聊

同露若園芳鮮閒漁偶并亦嘉會小擷剛逢似夙緣節物

關情春已夏新詩題就轉茫然

黃生相圃福建回以燒酒蜂蜜所漬去殼荔枝見餉

賦四韻示之

燒春崖蜜護芳鮮聞水閣山路幾千眼底乍欣先磊落百

端誰別味中邊絳囊已解凌風結紫核猶含抱露妍箇是

遠人調劑法輕刑未肯玉堂仙東坡詠蜜浸荔枝用輕刑句

黃生請用庚字韻再作前有庚辰初秋重過祥符寺觀施羅尼經幢用題中平聲字分韻得幢字一首已見詩集以下見黃士珣北隅掌錄

昔僧迷某甲故道味夷庚再訪從前迹彌深望古情園中

硯林集拾遺

高樹直門外遠山平信有人天果孤幢賴佛撐

甲申十二月龍興寺為鄰火所燬惟唐胡季良書陀

羅尼經石幢屹然無損予曾為此幢作歌事後往觀

歎佛力之彌堅喜善緣之不闕因吟四韻用慰餘生

一火俄教盡萬椽地中三日尚浮烟市空直歎人災烈幢

在方知佛力堅俗駕何曾語擊掃良材枉自極雕鐫幾時

客有如歐者下馬軒眉此布甦

養素園十景詩以下見王鈞養素園題詠

繞屋梅花

寒香時到榻瘦影欲當門夢回聞語鳥何異羅浮村

倚樓臨水

虛樓近淵淪魚兒清宛宛撫檻一會心濠濮夫豈託

遠樹柔藍

野樹多青蔥愛之欲徘徊浮浮容不定疑映水光來

乾溪雨漲

未堪游鮒鯽且足噪蝦蟆莫謂流因雨偏能浮落花

夏木垂陰

喬木識故家蒼然拱而俯把卷倚胡牀那覺長晝午

疏雨梧桐

我愛孟襄陽疏雨梧桐句此閒秋霽餘蕭然契詩趣

三秋丹桂

團團桂之樹徧放秋時花路人不知處但說香來賒

硯林集拾遺

九 當歸草堂

古寺鳴鐘

曉杵和霜敲宵鯨帶月鏗妙因鐘韻舊祇隔一牛鳴接侍為湖墅十景之一古妙因寺也

秋深紅葉

朝霞入襯奇夕陽林映好醉客忘秋園疑是春花早

遠山雪霽

雪後景物佳園林淨如刷尤憐拓高窗湖上山巒巖

余撰養素園壽詩序篇終有徧詠園中景趣踞諸先達

之後之語行奪它事未輒為之今年二月十有九日與

北山恆禪師湖千徐秀才詣園中登岑樓憩幽石茶話

婆娑意趣甚洽歸而燒燈漬墨信筆成之聊以記興會

踐宿諾耳先達芳塵其可躡乎丙子二月二十日

養素園壽燕詩

一時風素羨謙謙三徑從容樂事厭竹子成龍初解籜桐

孫棲鳳已凌檐園中客至頻移席湖上峯高試捲簾石髓

會先嵇氏得樊阿休道託青黏

王容大浴鷺圖

以下見王德溥寶日軒集附存詩

暖藻開萍素翼齊宛然頑傲出清溪羽毛搖漾春波活漫

道濠梁舊子西

池塘春漲綠參差正是桃花對影時曾記大毛公有語暖

回鷺也得先知

王容大耕讀圖

硯林集拾遺

九 當歸草堂

高堂粉壁張新圖圖中蕭灑耕讀俱呻其佔畢者誰子鳥

衣少長鸛鸞雉澆梧洗竹列翠幄籤芸帙蕙開香廚硯北

先生髮未衰儼然畫出癯仙儒日長課暇且散步紅荷風

擺青菰蒲操觚豈便為干祿要使兒曹知厥趨君子之學

乃為己聖人所好云從吾烟鋤雨未況足力屋外麥壠連

瓜區夜檢枯蟬成脈望曉驅健犢逾於菟當年卜宅更佳

勝北郭繞舍通西湖山容日見偏婉嬾池光夜起非模糊

我時過游煩款曲披襟屢倒花前壺聽書翫稼樂莫樂人

生似此何求乎他年鄰竝儻可遂嗚呼吾道庶不孤

立秋日見階下梧葉和澹和

應月陰初減報秋聲可知偶看緣砌葉應墮出檐枝俯仰

殊堪適枯榮會有時吾生任天與卽物且裁詩

食百合同樊榭作以下見真蹟

肺病宜親百合湯煮教瑩滑卽良方色同雲子分明白性
帶風姨掩冉涼瓶裏玉蓮初散蕊箏餘銀甲尙凝香從來
俊味多清苦相稱山人木石腸

同人泛舟北郭至臯亭看花卽送柳漁侍御還朝二
首

花外離筵好算前野色耐棹移春宛轉樹倒影鬢髮興得
吟情助愁消縱酒談飛英紅點點一水正接藍

水引委蛇綠花迎掩映紅頻教蘭棹倚肯放釀尊空嘒嘒
鶯吭語輕輕蝶翅風物情恣澹宕歸去莫匆匆

硯林集拾遺

十當歸草堂

南屏山舍分韻賦春霽看湖上新綠

物色憐春霽僧窗入小憑柳情風靡靡山態靄層層白鷺
行初起紅舳興正乘誰人架薄羸畫出未應能韓詩濃綠畫新就

萬近蓬秀才明州回以崑定鎮吐鐵見餉

海於天地閒物鉅無與寂鑪天既鑄物括地富瓊瑰惟錯
難具陳聊爾及鎖碎泥螺固後聞李蓮溪云今甯波出泥螺如蠶豆可代充海錯

風味自一隊殼軟軟而殼肉漫柔轉騰拖油呼豈誣擔于者

高呼拖吐鐵比何慧肉吐殼後者色同于聞蠅蚰蚘蚘衆
螺蚰蚌蛤類天服尊者出家好睡佛呵云波君蟻蝨臣水

族小弱弟疑入禮經傳惜未爾雅載惆悵木生賦脫略枚
爰對淪形竝洲渚冥迹潛沙瀨微生終天闕就呷輒千輩

初出如粟米時清船舶風氣豁霽雨會紛紛瀕海岷嘯侶
賣者呼呷千時清船舶風氣豁霽雨會紛紛瀕海岷嘯侶

各乘橈聞以昂首木版前卓短柱握手屈一足坐遠趁橫
於潭近遠沿塗汭馨皆篋簞懸道或席帽益目覩同電張

手掠等風快漬以熬波素遠就驕日曬趨鎮噪崑定付販
藉阻會故人念所嗜分送走僮介陶坩滿提攜王斛牢糊

泥媿之鍛鏤盤唯供捍闔使杭人呼箸爲鼻選馨自來舌
交味能外詎損串珠喉偏宐府穀胃齏鹽貧士安藜藿腐

儒耐口腹亦何者豬肝仰屠劇慢言卷龜殼且挹若士袂
題畫

相稱昭文不鼓琴西風澹蕩好園林梧桐月上秋池淨想
見幽人會處心

硯林集拾遺

十當歸草堂

汪蔗田秀才以微郡酥糖餽歲漫詠六首缺一

青青箚篋護香醴微郡名糖遠見分髣髴尙須規規樣齊

要術有糝糊誰更證犀文續烟雲過眼錄骨篤岸出回

桂香渾疑甘露和恬雪樞家上味有蠟堪傲香霞與粹雲

段柯古杜丹詩東風吹日護山恬雪見七籤最是花前茶譙好幾供豪殘

策談勸
誰敲董磨屑胡麻吳均說餅烙餡餒相成製可誇廣雅餡

未許蜂糖要莫逆十國春秋揚行密據江淮民開呼蜜爲
日與蜜本祇容雀麥附通家大麻子並皆可熬造非粟麥
穀芽不僂侯恬遜金獅子權相香輸玉辟邪肅宗賜李輔
成就耳一爲恁何郎酥似否何郎爲恁真宜殘齒與疏牙

小割春柑見短棧薄披雲葉起多層鬆難勝指飄雪

不膠牙碎薄冰梵夾何勞接黑石吹景集說者欲以稜巖

天廚口口竝紅綾拈來忽記神通喻鐵脰釘柔駭異僧

徑山沙彌崇慧於京師章敬寺庭樹開梯刀鋒兩如雪

慧之所躡更逾百尺也於是代宗稱歎

賜護國三藏之號宋僧宗淨徑山集

黑非烏膩白非霜湘烟錄見方法憐渠別擅場賣販笑會

經姥妾後漢馮敬通與婦錄任武達書販品題惜未遇蘇

黃東坡冰粹薦虎魄何似糖霜美山谷遠寄蔗霜知有味

糖直判然者斯接巨勝滄逾好道藏服巨勝法湯浸布

結後伽南躡更香千古賢愚棖觸在釜王梓杜思蒼涼

王君公以錫沃金杜詩糖糖奉一梓硯林集拾遺

豐蕡疏解說經儒知是邈人實處須楊升庵經子難字周

遷麻日蕡今俗日麻糖李時珍於麻蕡下引周禮朝事

蓋殼有毒而仁無毒也按周禮祭宗廟四遷悉食品惟朝

膳羞共飴鹽之義蓋為膳羞設者膳羞二字亦倒括上句

賓客在內朝事遷內有臘注臘魚肉大醬鱠乾魚膳羞

也故云其鹽矣經文云几屬祀共其薦羞之實此其字

以證之云麻可食蕡只可共稍別有疏香終異酒雖非乾

酪自成酥詞招宋玉情難盡書報王昕事久徂堪笑史游

饒采甚早同瓜棗播奇觚

戊寅稿以下見新會盧氏刻龍泓館詩集

輓陸抑齋給事

同舟回首十年遲凍鬪龜鼉誦我詩詎意凌雲成賦日漸

侵薶露作歌時推金匏子肝如雪顧曲周郎鬢未絲從此

尊前排調盡汀花隄柳不勝悲

送沈椒園三兄之京拜授新除

趣授新除趁早朝臺司原是舊詞曹最憐烏府威能淡不

改青山趣轉高服政已曾芬簡牘題詩定更念漁樵知君

久厲寒松操應慰蒼生屬望勞

題張青蘭霞城春草卽次春興十首中之拈字韻

湘管情多信手拈託將春興任洪纖花如解事香侵案草

若知人色入簾櫳惱天公通體碧生憎月子兩頭尖詩人

自古偏蕭瑟例向歡場歎遇廉

硯林集拾遺

同周厲兩秀才太平門外看菜花分用東字

嬉春閒出郭門東畦菜花香十里同好比黃塵漲滄海渾

疑中色落軒宮遙林松益干霄翠近渚桃增委地紅貪遲

野行迷曲折緣江路熟訊耕童

和陳玉几先生階前玫瑰花之作同趙意林作

天花號徘徊菲葉更蕤衍緣階初駢羅在砌已照爛青琴

愛插裏紫玉詠刻揆風泛香依依水鑿影監藍茗倫快嘉

會糖攪帳棹玷貞覆實性成異質殆天選幸遇別花人深

淺意應驗

余既與趙六意林沈二松阜次玉几咏紫玫瑰韻復

以佳紙乞玉几為畫此花玉几不余棄更手寫元作

于後因復次韻奉謝

松管束毫銛苔牋研波衍破墨金錯飛小字銀鉤爛酣同
春入賞清忱月在揆婉變玫瑰容漬渲胭脂豔紫瓊良可
方青蠅豈能玷畫品迴登逸詩格峭壓選健藥出勝流差
俗有殊驗

三次玉几咏階前紫玫瑰韻書其所畫卷子後同意

林作

嘗笑青霞翁坐隱布大衍陸象山言奕翻令歲月促竟局乃大衍數也
柯已爛何如詩畫通蕩慮若天揆熙荃挫奇蹤陵信廟古
豔小掇春芽賞遠屏寒具玷漫言千金值詎識萬錢選惟
應我輩人針芥堪喻驗

硯林集拾遺

五言歸草堂

己卯稟

題宮守陂先生久視圖小照

去古萬萬古來今疇能根絲絲世之久相配惟吾人君視
聖與賢至今照乾坤夫君出鄒魯大雅藉扶輪願學在孔
孟不朽知要津夷猶仁智樂襟度粹而溫清揚有默會目
擊道斯存修名一既立自有無窮春豈彼學仙子祇衛三
彭身黃庭祕久視絳宇咀谷神朱顏潤絲髮私快凝精魂
借問安羨流伊誰補彝倫久住歷千劫曾何比逡巡

恭和

御製詠側理紙二首

七言古體二十韻

紙法舊自蔡倫遺海倭島蠻誰傳之誦詭有類火生藜形

圈理側超常思詎容顏色擬麻衣紋斜悅織冰蠶絲飄空
應作白雲疑好裁奇服遺江妃奚獨煤穎侶方宜左張雖
巧式莫追天織素帷差似茲瓊章何幸邀

宸私楮生的合遭際奇得拜煥爛糾縷辭賡歌直接唐虞
時羣公皆連韻肯數偷桃兒典司西清謹耗糜不朽名同
鄙食其振拂敬誦

我后詩冊說瓌奇比項斯

五言古體十韻

楮生入天府珍重壓珠玖爭說獲遇奇噴噴盈萬口深嚴
多寶藏赫奕百靈守遂使微物名頓口金石久益知

硯林集拾遺

五言歸草堂

帝皇恩大塊猶遜厚刻玉與槌金米海岳言越紙萬杵如金板也疇能出
之右三辰既蒙照六丁其敢取堪嗤蔡澤言富貴吾自有
庶類唯芸芸日事牛馬走何如擣抄餘恬然速臧否

病中維揚張南垞攜名香見贈

一病翻憐萬事慵臥遊聊藉妙香供高人只有窮黃九解
把幽情付小宗

扶屐支筇兩未堪名園無分近闌干吳侯小樣憐分贈幾

縷依稀當牡丹京師安息香尚明恭順侯家遺法也

題儀真張南垞疊韻詩卷後即次其韻

吟瘦江南萬象魂旗亭幾處墨將昏山重水複情何限壁
貫珠連句轉尊字遺碧空時作語筆如春夢了無痕真堪

一首輕千戶扶破詩家不二門

題紹興吳好山小照二首

松下巖前自在行，
儵然風骨古冰清。
毘邪舉示彌天願，
祇待靈根起衆生。
維摩詰經云：一切衆生病是故我病。一切衆生得不病者，則我病滅。

託興聊攜鴉嘴鋤，
山苗漫付藥籠儲。
詩人宿具神通筆，
瘧頭風看掃除。

維揚張南員先生出汪巢林高士彌留時所贈平生

銘心之筆有以見汪之傾倒于張也至矣南員屬余

箋題數言爲書七字絕句二首于裝界之左憶甲子

歲余始與汪把晤于維揚忽忽十餘年矣今聞其化

于正月之初旬來去儵然不異坐脫蓋神仙佛果中

硯林集拾遺

六 當歸草堂

人也余亦將與汪爲騫林靚史之遊矣此詩雖爲汪

作卽謂余自輓亦可

短幅驚看折股釵，
摩挲老眼愴幽懷。
邗江一晤同彈指，
何日松顛化鶴來。

日松顛化鶴來

回頭存沒兩茫茫，
記得相逢各老蒼。
泉路交期知不遠，
不須惆悵向斜陽。

須惆悵向斜陽

庚辰稟

同意林六兄詠龔田居先生舊藏日月合璧七星連

珠端硯卽用田居所用東坡先生龍尾石硯歌韻

鄉賢遺物當欽惜，
奚止硯良同尺璧。
七星二曜龍光怪，
紛眼底皆凡石翼。

家御史立朝時諫草不媿秋霜辭尙書

宰相任側目骨鯁獨有

仁皇知□同此硯，
絕纖垢富貴功名我何有。
歸來忍飢但誦經，
炊烟屢斷宜憂後。
忍比遙天割處雲，
淒涼曾翳海中塵。
圖書千卷吹□葉，
迸散飛鳧掠買人。
石卿具眼語趨擇，
肯逐汚泥如塹畫。
王孫詩筆□逾鐵，
風流先後疇能別。

以近體二十八字乞玉筍傅先生書

玉筍太史玉堂仙，
翰墨縱橫五百年。
乞子數行張草閣，
飽看滿壁走雲煙。

看滿壁走雲煙

老友金冬心以畫梅扇自揚州寄我復寫近作五絕

句于上瀟灑自得致足樂矣不知予之懷抱惡劣閱

之轉增摧抑耳輒以三絕句寄之

硯林集拾遺

七 當歸草堂

新絲園林徑滿苔，
故人猶寄畫梅來。
不知意藥心花落，
怎似江梅爛漫開。

似江梅爛漫開

杜老尋春實怕春，
情多自是轉傷神。
老夫更苦筋骸劣，
數步欹危也困爭。

步欹危也困爭

幽酸默恨水悠悠，
但向遙空一舉頭。
天意最憐惆悵事，
祇教徐庾擅言愁。

教徐庾擅言愁

輓胡敬銘

朝來得計轉脚踏，
疑是宵殘噩夢餘。
入世形骸偏骯髒，
好吟情性任紛拏。

方酬尙子婚男願，
忽起莊生念友歎。
闌喧厓君影寂參，
差忍親案頭書。

喧厓君影寂參差忍親案頭書

朱大近瀟過草堂出示歸里後漫成二律念及衰朽

卽次原韻一首

收得湖山自在身
櫻鞋桐帽稱詩人
久語韋孟襟期妙
一換秦樓壁墨新
閒步任霑林下露
深談肯雜世閒塵
合教杜老憐交道
入手文章信有神

蘭芬蕙馥豈相侵
昔異偏憐在一岑
華劍自來邀特賞
牙絃從古愜知音
得朋行愛招同類
則友因惟盡寸心
與子居然成二老
晴秋相趁蹕空林

輓汪抱樸

散步蕭臺萬慮捐
銘旌豈爲惜微官
興來酒態狂堪憶
病劇詩盟恨久寒
流水祇聞扶杖聽
遠山猶愛擁衾看
檐花從此空丁倒
忍蹋名園一倚闌

硯林集拾遺

六 當歸草堂

和嚴味村先生七十自壽次原韻

滄洲道在百無憂
鶴迴芝閒月綺儔
拄腹經書如水瀉
薰天富貴等雲浮
深杯每自酬欣賞
雙屐頻教伴勝游
脫手新詩懷抱好
沈酣跌宕更溫柔

天闊雲輕雁北征
凌秋老氣轉縱橫
高懷久已安三樂
聖代從來重五更
黃雪正當飄遠韻
青黏底用託長生
康純舉向金風裏
應暢千秋萬古情

紫庭尊兄以雅物四種見遺各紀小詩一首報之

鄭宅茶

老去眞宜鄭宅茶
芬奇甘永豈全誇
閩山九曲無由到
且把雲腴漱齒牙

鹿角膠

漸媿僊膠赤玉肥
形骸我久任天機
惟當付與潘張手
和取平雲繞筆飛

圓眼膏

誰家銷鼎好工夫
爛得驪龍頷下珠
最愛把來閒玩處
白霞颯裏紫醍醐

麋勢腊

八百千春未是年
曾聞淫女跨人僊
班龍莫漫誇頭角
捨卻斯根始脫然

曾波臣

繪張卿子隱君小像

張公龍鸞徒及壯
丁陽九射易得无
閑射易之著肥遜

硯林集拾遺

九 當歸草堂

吾所取絃哥樂三
運賣藥聊飲酒清
詩括衆妙往往在
人口苦心託軒岐
活人功育有公是
韓伯休名姓到童
孃至今城東偏委
巷藉不朽嗟余生
也晚佳人未攜手
虛堂展畫像低回
獲瞻久衣冠魯諸
生須眉杜陵安何
妨太瘦生道勝神
自厚儼然高視外
一任雲衣狗皇天
重陰騰賢者信有
後鄉人愛曾公祠
官肅尊卣湖光照
栗主大吏祀先生
木主於六一流風
被隄柳庭除有落
花吾願躬一帚

甸頭菱

見魏標湖墅雜詩注

菱菱乘時比舍供
甸頭名色噪吳儂
豚團混魚緘口角
短礫碌鹿起茸生
剝雪膚愁爪損熟
餐霞髓溢脣濃老
夫也是閒知味屈
到情懷漫一鍾

雨後同人集雲居雲巢上人禪室分韻得起字

見釋明倫

雲居西南城厥構何代始入門劫燒餘豐草翳殿址給級

尋僧房今朝風日美解衣各自在一釋束裹累雲公台瘦

權詩得幻住髓殷勤導修廊瀟灑大半里豁耳南屏鐘照

眼湖山起天開雲態媚林霽鳥音喜盤屋不模糊湧現絢

履底晶明青銅鏡重疊綠玉几天公愛詩人先令霽雨洗

茶酣且夷猶吟足更徙倚歸攜詩囊看溼翠生袖裏

新晴南屏山中同人看梅分韻

見釋家玉話隨二集

背巖春色在掩映石苔閒殘雪猶依樹好花多在山世情

渾得斷詩意最相關更惜吹香徑菴僧送客還

硯林集拾遺

三當歸草堂

葦浦二兄書至并賜見懷之什輒成七字近體一首

奉答

見杭世駿嶺南集

粵東人去動經年念我書來喜欲顛心力健看攜藻內眼

神衰想見花前因蛇瘴厲休嫌酒應蟹潮寒莫損絲落月

停雲思最苦何時歸話雨湖邊

一角編序

見東湖叢記

簿錄書畫之編前古罕見自南齊高帝名畫集梁虞和法

書目而下繼者疊起或志傳流或衡精粗或僅列標目或

惟獵技能取裁不同各歸攸當至明之朱性父郁逢慶於

所見墨迹凡詩文題跋悉著錄之使名賢幽介之遺文與

筆未得流布者或於是中激其芳潤識見尤卓而嘉禾汪

樂卿吳中張米庵暨本朝下中丞排羅蒐纂愈為富衍

高文恪之銷夏錄乃并詳紙素之脩縮連綴之次第雖狡

於鬻古者無所措其手足朱竹垞檢討以為簿錄書畫之

法至是始備然悉合他氏之有與典籍之舊而成非一家

之專蓄也友兄周晚菴氏研田所入蓄書畫百餘種一一

硯林集拾遺

三當歸草堂

精訂而手錄之體例雖仍乎銷夏而所錄悉一己之藏不

闕入他氏一鱗片甲至裝潢亦纖屑具備則為晚菴所獨

創晚菴善鑒賞饒潔癖類米海岳每得一箋握素必低徊

審諦累數日不去左右昔人所言斐几三展明窗百回晚

菴有焉嘻買秋壑藏蘭亭至八千匣嚴世蕃書畫亦不下

千餘件惟於身沈勢去之日為大吏治官所簿錄以示貪

嬾視海岳之舉拂蕭然悉以藏弄納諸天府為何如也邪

由是而論彼雖多猶牛之萬毛此雖少若麟之一角顧晚

菴猶恐人譏其眼福之薄而取馬遠氏之支稱以字其編

無乃太謙矣乎時雍正十二年歲次甲寅城南友愚弟丁

敬拜題

賞延素心錄序 見周二學原書

顧長康所畫清夜游西園圖流傳至唐河南褚公親為裝背宋郭若虛猶及見公題記郭有圖畫見聞志特詳錄焉米海嶽以詩題大令帖後云龜澗雖多手屢洗卷不生毛誰似米蓋自矜其裝背之妙也故每得劇蹟必手自湔流塵垢界運楮澀始入於笈即他氏收蓄有入意者亦躬與背飾之如蘇激家蘭亭張仲容家張曲江誥身載之寶章待訪錄可按也而自藏顧畫維摩像標識虎頭金粟字玉牌亦李伯時手琢以結緣者他如梁之虞和唐之盧元卿武平一張彥遠宋之趙叔益元之周公謹陶南邨遇法裝名飾皆謹其條件款樣以薦嗜古之士嗚呼是諸公者豈

硯林集拾遺

當歸草堂

好為不憚煩與工藝之流較優劣哉良以粉墨雖微古人之神理所注大可以輔治道益神智小可以破囂亂澆俗氛至精忠奇孝之點畫高隱名賢之皴染又不待論矣慨夫日月愈遠楮素之朽糜愈深求裝潢好手如湯翰凌偃受叟者已渺不可得況李仙舟張龍樹姚明陳子常其人者邪致使煙雲黯沮花鳥深愁良堪痛悼吾友周君深憂之於是酌斟脩飾之法自揭洗至懸置凡得一十件雖未盡與古合要皆已試之方一一悉有成效今而後收蓄家人儲一帙按法而治庶不恣俗工莽匠之搏撻塗割豈非霽目賞心之快舉乎先是予從曝書亭簿錄中見有明人周嘉胄裝潢志一卷亟欲傳寫忽忽未果今得受周君是

編精而不苛簡而有要知彼周郎自當退避三舍也已雍正甲寅仲冬十六日城南友愚弟丁敬頓首拜撰

硯林集拾遺

當歸草堂

養素園介壽詩序 見實日軒
附存詩

湖墅歸錦橋之南有園曰養素花深鳥閒亭榭疏宵周不
五畝而流目散武則曠如奧如景趣遞變即游行竟日未
欲遽去者為王秀才容大奉其尊人馭陶先生怡老之所
也舊為武林金氏之宅吾卿柴秩于願且菴洪稗村諸先
達皆有題詠其樹石奇秀悉百年以外物山雁張適為寫
圖傳之 國初黃文僞公額其概曰澗阿幽賞信品目淵
妙之語已馭陶先生既有是宅顧斯園而樂之每風日佳
好輒詣園中登小閣臨清池眺山色之連蟻賞花影之明
靚悅性導和相羊忘倦容大時率諸子撰杖以從隅坐繞
膝濟濟蹒跚曳彩分甘之娛率為常事人咸謂馭陶先生

硯林集拾遺

當歸草堂

之能安其素而歎容大之善事其親也容大天質純懿事
其尊人能曲體意志自處甚約遇寒素侘僚之夫則情義
款篤務塞其意而歉然若谷懼或有幾微德色之見于眉
睫之間也人以此益多之性尤勤敏于學綺妙之年即已
聲噪藝林為儕偶所推乃益聚四庫書構寶日軒藏之日
鍵戶披誦嚴督課其諸子吾友茨檐王先生鴻筆碩學之
儒也風性高簡非其人未嘗一踰其闕容大延之家塾久
而彌敬論文課詩相得歡甚暇則手自排纂舊聞勤勤不
已北墅之掌故賴以漸舉于是勝流長者多折行輩樂與
容大交而馭陶先生之風 益以遠矣若夫標榜之子趨
附之徒容大望而避去惟恐其將浼于已也白華之詩曰

堂堂處子無營無欲鮮侔晨葩莫之點辱容大有焉今年
仲夏馭陶先生七十稱慶既張羣公韻言于屏以侑康爵
以衍嘉會而容大更請予序次其端予聞御板與周家園
見潘岳閒居之賦攜辭家掇為養親樂事然而岳與石崇
輩招望塵之譏遺恫厥親為兒童所羞視容大之砥學自
愛見重于貞潔芳茂之士其賢不肖為何若必有能辨之
者是知容大之克遵其庭誥也深而馭陶先生之所得于
養素之樂者不既多乎哉當循陔奉觴時先生定為引滿
加爵無算喜可知也予交容大蓋十年于茲每出北墅未
嘗不過其家間或一涉其園小圃移晷而後返他日向當
躡諸先達之後塵為次第以賦園中之趣容大得不為我
和乎龍泓丁敬

硯林集拾遺

當歸草堂

與吳西林書見釋利院志

亾友王茨橋落拓嗜酒晚年頗思歸心佛乘節脩脯之資請觀世音菩薩尊像合知交相贈者有五十餘軸悉王容大秀才付名手裝縵畫皆名流無俗工點染雜廁其間逢菩薩俗尚齋供之日則以香華淨果張供王氏養素園中友徒來集同誦寶號食蔬果而已茨橋一旦溢焉斯事遂已今其子聰甫館穀所入未足供食指之什三環視室中父遺長物唯有此耳而家中了無空潔之地及謹信之人將來穢瀆有不忍言者矣先生當代宗僧咳唾足重得藉指揮一清餘僧先生作一募緣疏引募諸善信男女隨緣所起務足三十金內可除去數金作一高足杉木廚弄

硯林集拾遺

雲當歸草堂

藏畫軸餘以盡付聰甫則尊像不致失所而寒素亦獲所濟若當禪誦為羣日出而供之各辦餘工禮誦寶號千聲斯亦現前實地功德先生當撰觀音畫像供眷記弟願手書八分刻成小豎碣嵌置菴院牆壁間亦我輩老年林下無塵清淨緣也先生其臆鄙言乎但得亟舉為妙恐弟殘喘無幾不克與此勝緣臨紙云云

書冬心先生續集自序後見原書

昨秋八月既望厲二樊樹自揚州歸語我曰兄見金二十六自序其續集之文乎大怪絕語語皆述陳人之言類點鬼簿然自佳不拾人牙後一字不一涉操觚家蹊徑見髯老伽僂處聞渠臘尾返家江行必質之子矣子曰唯然魏武感喬平一言遂有車過腹痛之語蓋深悼知己之不易也况文人自昔工于傾做求一寓目即生嫉妒者已如星中月况能舉其所得譽之終身者乎况其人已往其語尤可念乎未幾樊樹下世子哭之失聲且遷怨髯老之詩之異何稱之者遠為陳人也邪今春人日髯來請曰子將開離子續集先離此序君書足張我軍請勿憚指腕之勞也

硯林集拾遺

雲當歸草堂

嗟乎子愛髯詩未後諸老往往能舉其全篇尤愛其七字四句之作以為風調頓挫別擅酸鹽三層以還無是作矣然有子甚喜者願不見之集中何邪再欲手鈔其七言絕句都為一卷時得披詠會阻多病今其請勤勤予何可辭乃語髯曰子援東萊趙膚事鄰雜之語應指新城特新城未見子耳使見之其傾倒必有出于羣公外者奈何承天水公陽秋口吻乎髯無以對第曰子袖中一瓣香從未為過去賢劫諸佛拈卻子言良是行當為鸞尾老人作最後之供以懺此罪過子但為我書此毋作豐干老舌雖也子乃一笑罷去日來風雨經旬頗多暇逸因滌南唐所琢羊鬪嶺石硯試晶陽子天關煤為書此序計一千三百六

十有六字云乾隆十八年歲次癸酉春二月望日同里友
弟丁敬身并記于硯林

硯林集拾遺

美富歸草堂

飛鴻堂印譜跋 見汪啟淑飛鴻堂印譜三集

印譜之作也始自宣和王球子弁氏有嘯堂集古錄元趙
文敏子昂有印史太末吾衍子行有學古編浦城楊遵宗
道有集古印譜錢唐葉森景修有漢唐篆刻圖書韻釋明
長洲沈津潤卿有刻譜王常延宗有集古印譜梁溪程遠
彥明有古今印則蕭山來行學顏叔有仿宣和印史相繼
作者不一人矣錢唐汪君秀峯好學嗜古手輯 國朝名
家鐵筆名曰飛鴻堂印譜以行予考私印乃游藝之一端
施於簡牘書畫其用至廣詎可苟而已邪溯自周璽節漢
斗檢封而後急鑿緩鑄莫不以銅閒或以玉自王元章以
花乳石為之而私印愈廣今觀茲譜偏旁繁簡辨證殊精
位置疏密安排頗妙予媿學書記姓名將從而問奇焉爰
綴數語題其後太歲在元默涪灘涂月龍泓同學弟丁敬
拜手跋 按此書後半文氣與先生他作絕異頗疑秀峯
摹寫改如飛鴻譜中有偈丁印魏錫曾記

硯林集拾遺

美富歸草堂

顏魯公麻姑仙壇記跋 見鮑昌熙金石屑

右顏魯公麻姑仙壇記係南宋舊石前明中葉已損失萬歷中益藩取羅近溪家舊拓重勒於石雖姿媚有餘而骨氣無是本之洞達矣碑陰刻衛夫人褚河南虞永興歐陽率更薛河東柳少師李北海七家書縮本精妙一如玉枕蘭亭然真翠墨中妙品也劉繼五石瓠言仙壇舊石明季毀於火葢即益藩翻本又非此石之比也吾家已得唐石本此遂屈而居次然晴窗無事每一摩挲輒興虎賁中郎之歎具賞之士定能相證吾言也已龍泓小隱在翠微窗

記

丁龍泓先生與先子捫碑論古晨夕過從先生之手迹

硯林集拾遺

富歸草堂

宜乎不少然寒家五十年來書卷零落惟此歸然尙在耳搨本固可寶而先生詞翰尤不易得重加裝池永爲枕祕乾隆癸丑五月黃易題於濟甯官署之秋影行龕

宋天聖八年免杭州靈隱寺田稅牒文跋 見石刻

右宋天聖八年放免杭州靈隱山景德靈隱寺莊田夏秋二稅牒文寺中護法之寶也不知何年藏韜光菴內主僧守護惟謹不敢失墮亦可嘉已葢菴係寺中屬房兒孫相承專一可守出入可稽乃主席者立法之善也按仁宗乃章懿皇后李氏所生時章獻明肅皇后劉氏以爲己子終章獻之世舉朝未敢泄也章獻臨朝李后進位宸妃以薨未得遽稱太后則牒中所云奉皇太后聖旨宣賜莊田祝延今上皇帝聖壽者當是章獻而武林梵志作章懿皇太后所賜者誤也牒頒於天聖八年十二月而延珊奏中之語云宣賜莊田已今五年計之正當天聖四年梵志以爲

硯林集拾遺

富歸草堂

三年者亦誤也延珊字慧明洪覺範僧寶傳言雪竇顯禪師在座下甚久堂中常滿千僧其法席之盛道行之卓亦可槩見吳之鯨亦錄其問答機鋒於梵志中而孫宇台先生修寺志所列師名寥寥數語未與標舉大略何也古菴邵先生乃吾杭高士兩山志乘多經研削是跋精當足備寺中故事惟云壹疋肆赤綿不可曉王褒僅約三丈一樹八赤成行米芾書史云所收織成佛閣四赤長五六赤赤尺古通先生偶念之耳是牒當時背面皆鈐中書門下之印欲裝難于措置故閱七百餘年未經緼潢今漸就糜爛予以背紙二印綴諸牒尾出所藏古錦犀軸整頓之將來庶免損剝之患矣乾隆九年歲次甲子佛生日錢唐丁敬

洮頰謹啟

硯林集拾遺

當歸草堂

崔子忠辭歸圖跋 見陳增西
酌寓目編

此崔高士道母所畫也行筆絲麗一變口勁清古之氣豈
戲效宋元人作耶中酒公酣態頽緩十八九女郎扶而行
若不勝任者踉蹌欲何之殆將入睡鄉矣飲醇酒近婦人
亦須聰明才智之士若庸奴織兒當付吳道子地獄變相
中排遣安有風流清放爾許戊辰冬至次日書敬身

硯林集拾遺

當歸草堂

觀妙齋金石考略按語見金石萃編

按棠陵方豪字思道重立宋文貞碑有斷碑集一書以記其事余見之太和堂吳氏藏書目中訪之三衢方氏後人或存有者只少有心之人耳

碑林集拾遺

當歸草堂

飛白錄十則見陸紹曾張燕昌飛白錄

葛洪海岳名言葛洪天台之觀飛白爲大字之冠。寶章待訪錄晉葛元飛白天台字右見石本真蹟間在台州

海岳名言天台之觀是葛洪書則寶章待訪錄天台字疑亦稚川手迹何以云葛元邪當再考之按僧無盡證天台山方外志神仙考有吳萬元傳又古迹中有元茶圃丹井無稚川之迹或仙公元手書也但米於天台之觀之額及天台二字石本皆得親見洪元並記不應有誤耳

王羲之李嗣真書後品右軍飛白猶霧縠卷舒云云

右形容右軍飛白之妙可謂能取情狀者矣末言右軍飛白之趣甚長己之詞筆短弱難盡陳其縷細尤覺一往情深筆有餘地也

碑林集拾遺

當歸草堂

蕭子雲書斷册造小篆飛白云云

子雲飛白既變古法自矧新意所以能擅名當代獨立千載懷瓘又嫌其少乏古風抑居妙品此等識見欲以評斷古人自成一書真庸妄之流也

唐太宗唐書太宗五日飛白鸞鳳等字扇子云云

據太宗語蓋一扇一字可見飛白自昔不書多文矣

歐陽詢法書要錄徐浩論書云云

張彥遠言歐陽詢飛白曠古無比蓋目擊之惜歐之飛白無一字石刻傳於世也

宋仁宗玉海張士遜等入朝奏陛下萬幾之暇云云

以神筆奇奧曠古未有八字頌宋仁宗皇帝飛白書可謂切當並非過諛之詞

又玉海以飛白文詞字賜翰林侍讀李淑後淑出守許州為飛白寶章記摹石州廡

在石梁縣州北城上

黃伯思東觀餘論張懷瓘云飛白全用隸法云云

飛白之妙無過宋仁宗皇帝卻全用艸法成之者伯思當時臣下也而云今世人為此書乃全用草法與古背馳矣何其粗率乃爾邪

汪鳴瑞

汪鳴瑞字旃來又號黃山白史著有然石艸云與陳老蓮友善集中有謝友人索飛白詩余觀其詩不佳飛白亦可

風林集拾遺

吳當歸草堂

想矣

無名氏飛白歌空庭映竹饒奇花云云

此歌不知何人所作當考之右歌在鬪古肆中鈔得於冊子者綾上以空心行草代飛白殊謬書者姓張名斐字非文歌豈此人所作邪

三丁詩文拾遺

詩六首

以上誠叔

詩二十二首

述得一卷

經說四首

弁言一首

跋三首

原一首

書一首

以上魯齋

詩六首

以上佺老

三丁詩文拾遺

當歸草堂

西湖修禊 見西湖修禊詩刊本

丁健

乾隆丙寅閏三月三日修禊事于湖上效蘭亭體賦四

言五言

湖澄雨霽風極阿那追攀前哲借我嘯詡地殊洛水人猶
永和一日千載為歡孔多

威仰緩東馳餘聞芳未歇陶詠洽羣靈名理恣觸發舉杯
邀翠柳弄筆坐深樾鑿此素波明澄懷兼沐髮

王容大浴鷺圖

以下見王德溥寶軒集附存詩

海棠枝頭叫鶉鴉池塘春草長蒲葉誰寫山陰道士鴛鴦
裏疑聞聲暖喋梳翎翻掌態逼真似困滄波力猶怯欲借
明窗子細看印沙定有籀文雜他時籠取一羣歸便向君

三丁詩文拾遺

當歸草堂

家念筆法

王容大耕讀圖

我無二頃負郭田復無萬卷携腸書悠悠忽忽奚為歟通
來看畫一欄根牆東君公真閒曠室中文史兒善讀門外
牛羊僕能放耕焉可息學猶殖誰能安坐不食力學稼未
可鄙樊遲問經端合詣王式嗚呼前有瓜疇後芋區北窗
破脚歌黃虞何如識字畊田夫

辛慈夏日小雨新霽集黃氏琴趣軒分韻

見黃士珣北隅掌錄

林烟開霽色好鳥引圓吭共愛青苔徑能銷白日長捶琴
徵音事把卷喜同行鄰竝如壑約村膠可過牆

蘭溪換船乘月抵雙溪

見陶元藻全浙詩話

蘭陰城邊漁火紅孤篷單槳搖霜風羣山隔岸靜如睡氣
象慘淡經營中須臾林際日尤起倒轉星河落波底村墟
何處夜歸人大作豹聲聲不已

三丁詩文拾遺

三 官歸草堂

王容大耕讀圖

以下見寶日軒集附存詩

丁 傳

先生讀書處門外足秧田窗宿紅爐火村分白蕩烟傳家
圖史在結耦瀟瀟偏他日如鄰竝移居借釣船

王容大浴鵞圖

三五鳧雛戲綠莎荀香花外漾晴波哦詩苦愛張司業解
道無池亦養鵞無池亦養鵞張藉句也

紅掌翻翻自浴翎披圖彷彿見蘭亭如何蜀國滕昌祐只
寫鵞羣睡淺汀

過晉江萬安橋謁蔡忠惠公祠同汪芍陂新和費鶴

江 振動作以下見汪新

披帷風動降雲旗榱桷森然趙宋遺如此狂瀾如此障繼

三丁詩文拾遺

四 官歸草堂

公可有廟中碑

不雨橫空臥彩虹漫誇鞭石為秦東惠民隨在如飢溺幻
出與梁不世功

龍巖道中同費鶴江李鳧沙和汪芍陂作

筍輿閣閣任沿緣大好溪山導我前十里松濤喧徹谷四
圍嵐翠碧于天穿雲鳥道盤盤磴瀉澗春泉派派巔最是
南來奇絕處謾誇攬勝我能偏

汪芍陂學使以宋人舊句耕鋤已遍落霞村試龍巖

秀才擬作一律因同鶴江和之

布穀聲聲報曉枝深耕澤澤繞茅茨綠秧瀾展春郊闊黃
犢人驅遠水遲也有畚田鋤野老賸無新畝課農師一村

好景幽風畫最是餘霞散綺時

遊龍巖洞索芍陂和

頑雲擁戶撥不開
浙浙寒雨南山來
為探龍窟興莫已
翻疑鱗蟲有靈陽
無暇龍巖之洞南
郭嶧青葱拔地石
崔崖中有雙龍遺
蛻影作鱗之而勢
蟠回五指欲捫不
敢近恐驚其睡起
風雷况龍作霖實
有靈磨崖紀事字
如栝寒冽不敢久
徘徊升眺洞左山
之臺危亭嵌空俯
城郭遠瞰村落如
魁堆松濤聒耳起
足底襟袖凌風捐
客悵

李和盾鐘巖索芍陂和

未到石鐘巖已見石鐘秀
前途雲影中突起一峯
綉色如青芙蓉漏當風
月透澗滑嚙其根行者
自此逗乘桴截瀾

三丁詩文拾遺

五當歸草堂

流宿願今始觀急把綠玉
杖梯石試一叩大者圓
如困小者垂若酒大類
蕙不鳴小似金始奏四
山悄無聲忽作蒲牢吼
鏗鏘響空谷驚竄松頂
颯

渡迴龍塘索芍陂和

偶爾問津處迴龍山下
塘闊含嵐影翠澄寫樹
叢蒼人竚沙頭小帘撐
市尾昂方舟橫打槳輿
輪免漸裳隔岸芙蓉簾
矮綠坡磴路長連行如
蟻續雲壑怪儂忙

同芍陂鶴江汪若谷雙承雨後沙坪觀瀑

沙坪之溪盤九級級級高
登尺計廿環山適值梅
雨候赴壑奔崖四海立
一溪容納勢欲塞蕩漾
深洞不可得石頑水暴
力雙敵級級變怪爭奇
特一級直懸如玉截闕
有四

肘白呵雪一級亂涌吹絮雲
若有乖龍自此穴浪花
莽噴如噴霧疾捲溪風
灑涯石初疑白暈雪浪
翻誤認黑蛟走

巖易奔雷研轟起湖底怪
風怒號白波坵一波初
罷一波興前浪未滿後
浪滄我本之江把釣徒
憤見秋濤如業炭盤盤
牛上一回看濺沫跳珠
衣忘溼

同芍陂鶴江吳沙張臥峯

志

遊熙春臺用庭前石

蘇實刻張伯常宿熙春臺
與張君儀酬唱詩韻

閒尋野色及山臺第一熙
春眼界開檣轉巖腰富
延覽碑

麗奈厥讀由來

寺兩旁共有四碑宋寶祐元年勅封寺所供神牒文也新修郡志失載

川雲物前朝景俎豆馨香
何日埃賸有昔人題句
在與酬

酬答勝長杯

三丁詩文拾遺

不當歸草堂

芍陂學使晚春使車赴興
郡途中有作因同鶴江黃

漁村卷王荊闌際甘黃秋水鴈南和之

頭別人才第關輅車不憚
逼區寰原非問水袋漸水
無

蕙著山眼滿山荔子著花
香細細燕雛掠水影巒巒
好將

延賞蘭吟管莫使芳春老
欲還

興藉西園閣子同荊闌鶴
江芍陂和秋水拈青春

字作

香閣憑虛瞰遠峒相牽登
眺醉湘醺白雲憐我紫鄉
思檻

外雲山故故青

瘦影殘廊日幾巡管驚桃
葉已葉葉紅蕉丹荔南方
狀挽

得東皇不老春

同芍陂葑蘭和鶴江西園閣上玩月聽雨之作

閣迴原空月娟娟生遠山穿櫺書幌淨照影瘦肩閒吟串
多鄉井情懷憶故關離家三度見春豈為朱顏

雨亦探春意常隨花信風丁東雜殘漏浙漚逐遊鴻破夢
愁羈客不歸慣釣翁用張志晚看嵐翠好都在有無中

同鶴江秋水芍陂和葑蘭牆外紅榭

春風別院聽蕭蕭催放塗林紅欲燒一點動人春意足況
將繁豔出廊腰

萬絲叢中畫未工爐峯頂上信先通絳脣縱得胭脂點翰
卻緋衣醋醋紅

和芍陂試畢出蒲關再疊前韻之作

三詩文拾遺

七當歸草堂

泥人天氣烏關關破曉催行水石竅賞遍芳菲滿桃鳩快
逢遲日近壺山興郡有桃花壺公山所謂壺中日月也綠榕到處休銀鹿丹

荔何時送小蠻記取明年剛夏五宋家香熟不須還

臥峯賦永春州織畫同若谷鶴江芍陂和作

畫品由來先數神織餘名擅幾回春花箋寫遍真難擬蜀
錦裁成無此勻老眼迷離看作霧湘簾隱約善藏人剡谿

紋比鶯谿細未許丹青獨軼倫

同鶴江芍陂秋水和臥峯永春試院樓居

遊展登樓驚眼新棲遲不異雁來賓疏櫺透處山橫翠長
笛吹時檻倚人做貯吟朋恣結夏高憑縱目惜殘春題成

好句崔公在對景頻哦口頰津

魯齋述得一卷見吳省蘭藝海珠塵竹集經部別解類

朔南暨解

禹貢朔南暨之暨當采許慎說文暨字解作注義始確實
此朔南即素問立于子而面午立于午而面子之處蓋太
陽祗行赤道南北二十三度半而止其外則日躔所不到
人之在二十三度半以外者皆背其極向日而立者也故
篆文崑崙邱之孤字象兩人背乎北極而立于地之形南
北之孤字象兩人相背謂日在其南人各就日向暖之形
此立于子而面午之說也漢地理志交阯郡有北戶交阯
為中國極南之郡又名日南郡故人皆向北開戶猶崑崙
邱人向南而立皆背極以向日此立于午而面子之說也

三詩文拾遺

八當歸草堂

堯舜誕敷文德民之被其先者東限于浩渺之海西限于
遷徙之沙至朔與南則以日頗見為界由兩極之下寒冽
異常居人鮮少故朔南暨為聲教訖于四海之證驗說文
日頗見之頗當讀如易无平不陂書無偏無陂之陂兩陂
字古皆作頗偏側也言此處日不當頂人僅見其偏側耳
暨字从既而日既而幡然改之既有輾轉反側之意故訓
日頗見又如月既望之既既望者月與日對猶牽牛皖織
女踰常相望而皆在側也下从旦則日初出地平之象日
出地平在人東側暨字合既與旦以成文故說文解字曰
日頗見再徵之外典佛言須彌山日月繞其腹此即朔方
日頗見之處以推南方南亦猶是矣朔也南也不過是方

名禮內則所謂教小兒方名記數者此耳空洞渺茫非有實際可說焉得不以暨為日頗見之有其地者而與東漸西被之有其地者為唐虞聲教之疆域乎蓋貢賦限于九州而聲教則無遠不屆者也周書君奭篇曰海隅出日罔不率俾周室且然況唐虞之際乎此又胡南暨之可殞證者又周髀算經云兩極之下半年為晝半年為夜朝耕暮穫以半年為朝暮此其地歟利瑪竇坤輿萬國圖云赤道以北八十五度為地之極北者半年無日以魚油點燈代日寒凍極甚人難到此赤道以南自六十度三十分至九十度一帶天下立表每晝開日影周圍常到然則日之橫繞頗見者不煩言而喻矣唐書載骨利幹貢使云彼國煮

三詩文拾遺

九雷歸草堂

一羊脾裁熟而日又出矣則知此國亦在日頗見之處者李唐且來享來王而陶唐室無革面革心乎子思子曰聲名洋溢乎中國日月所照莫不尊親豈虛語哉

曾南豐跋安鄉郡臥禪師碑銘引禹貢云虞夏之世東漸于海西被于流沙胡南暨聲教乃以下句二字屬上句讀不無割裂經文南豐之文詞嚴理正為紫陽所服膺而因暨字難通改讀經文宜九峯先生之以及釋暨矣逮元時朱子由尚書句解亦以暨教屬上句讀暨字之義不得說文不幾同古文尚書之欲來之日本哉許氏之有功乎經學也不少辛亥重陽魯齋丁傳再識堯典之幽都言日光不到皆幽陰所聚都者滯也即禹

貢之朔暨也南交即南暨也韓非子十過篇云堯有天下其地南至交阯北至幽都東西至日月之所出入莫不賓服注云舉凡允天下之地隋唐志不詳注者姓名元何亦云舊有李瓚注鄙陋無取證按以幽都為光天真無證矣吃公子極言帝堯疆宇即命羲和語為朔南暨注脚真是鐵板注脚惜其以賓餞作漸被不無混雜暨字本義韓曰說難不其然哉九月十日傳再識

夏瑾商瑚周簠簋名義圖攷

左傳哀十一年孔文子之將攻太叔也訪于仲尼仲尼曰胡簋之事則嘗學之矣甲兵之事未之聞也杜預注胡簋禮器名夏曰胡周曰簠孔穎達疏胡簋行禮所用之器故

三詩文拾遺

十雷歸草堂

以胡簋言禮事論語衛靈公問曰俎豆之事意亦同也明堂位說四代之器云有虞氏之兩敦夏后氏之四璉般之六瑚周之八簋如記文則夏器名璉般器名瑚而包咸鄭公等注論語賈服等注此傳皆云夏曰瑚杜亦同之或別有所據或相從而誤

傳曰論語子貢問器子曰瑚璉也朱子注夏曰瑚商曰璉周曰簠簋紫陽殆因左氏傳有仲尼曰胡簋之事一語瑚在先簋在後與聖門所記論語瑚璉也亦瑚在先璉在後依夏商周三代之先後而次之應得注夏曰瑚商曰璉周曰簠簋也或有因漢魏晉諸儒解左傳者皆夏曰瑚解論語者亦皆夏曰瑚商曰璉之故矣譬之卜筮三人占則從

二人之言其勢使然者矣然而此疑案也千古無發之者惟唐孔祭酒發之以為或別有所據或相從而誤然而孔祭酒無所闡明終是疑案而未定傳學疏識淺安能斷乎竊以為三代聖王制器不同必有所以不同之故向聞凡受命為天子者必為之改正朔易服色異器械三者參相為之者也而最重莫如正朔瑚璉簠簋之制大抵本乎正朔之改而異其器者乎由是推之夏之所建者寅也一歲十二月寅為正月一日十二時寅為破曉雞鳴時也昌谷詩曰雄雞一聲天下白是矣春秋說題詞曰雞為積陽故陽出雞鳴以類感也按一歲之寅三月之陽春陽也不比夏之驕陽一日之寅旭日之陽不比日卓午之陽皆陽之

三詩文拾遺

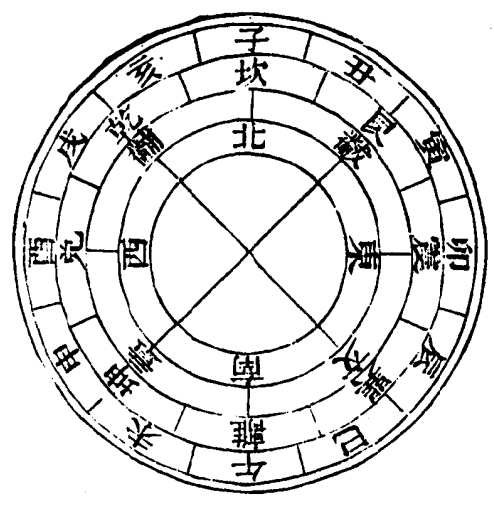
三當歸草堂

小者也而其為雞亦當小雞矣爾雅釋畜曰雞大者蜀蜀子雞未成雞曰健釋文作連然則夏正建寅而制器器謂之璉者取象於陽之未大也其猶未成雞之健也審矣故明堂位曰夏之四璉推之商所建者丑也丑于十二辰之次位于北方之末北陰方也未則陰老矣丑之神為牛牛老則胡垂許氏說文曰胡牛領垂也然則商因建丑而制器器謂之瑚者職此之故左氏且不從玉而作胡豈亦有見于丑牛垂胡之義者歟故明堂位曰殷之六瑚周正則建子矣建子之為簠簋何義也曰十二辰通可謂之子天官書歷律志所謂十二子是也然非正位乎北方之子也周正建子而制器則子之方不可無界限以為區別簠簋

二器者為方之北者之界限者也其名曰簠者象黼也西北之界限也畫績職曰白與黑謂之黼名曰簋者象艮也說卦傳曰艮東北之卦也界限立而建子之義明矣此簠簋之所以因建子而成器者也故明堂位曰周之八簠言簠而簋自在其中矣此易詩三禮凡祇稱簠者之所同也紫陽注論語恐人不識此例始稱周曰簠簋耳今再繪圖以補說之所不能說如左

三詩文拾遺

三當歸草堂



圖圖中開第一圈所以分南北東西四界限也外此第二圈即考工記畫績職之黼黻文章四維也外此第三圈即文王卦圖八卦之位次也外此第四圈為靈臺儀象渾天儀之地平圖周分十二辰方位今古鎮定不移之方位也方位定則東方之寅知為陽之少而象雞者之所以名健矣北方之丑知為陰之老而象牛者之所以名瑚矣黼位西北維黻位東北則知正位乎兩維之閒者即周人所建之子也而黼以為簠良以為簋也此圖也三代制器之義盡在斯乎若夫少陽為健老陰為胡非一人之私言也此猶陰陽式法論卦氣之盛衰鄭康成易傳中孚豚魚吉正義云三辰在亥稱豕爻失其正從小稱豚四辰在丑為龍

三詩文拾遺

當歸草堂

蟹爻得其正從大為魚解禮月令介蟲為妖者有然矣解詩小雅無羊者有然矣又如星禽衍之昴日雞老而為畢月鳥牛金牛少則為斗木獬此皆由陰陽老少之變也故梁令瓚摹唐人列宿真形陶宏景述雲笈且暮幻化皆信其有理可憑耳然則寅初之為健丑末之為胡者夫何疑至簠簋之量容可證者陸德明曰一斗二升此則天數之十二也簠簋之形模可證者毛萇曰簠外方而內圓簋外圓內方此表天道之左旋矣方以象陰圓以象陽或內或外以象入陰而出陽更足證簠簋雖分列東西實即子之一陽初動者所循環也誠審乎三代制器命名之義豈不足以及知三代之由改正朔而為之者歟且即禮以證禮明

掌位三代之灌尊亦可旁證者如夏以雞夷雞稱夷侯之夷未能奮飛之雞也亦健也殷以犂犂讀服軛駕牛之駕全牛矣周以黃目沈括云龜目色黃然則北方元武也目生兩旁猶簠之黼簋之良分左右然矣明堂位三代之爵夏以琖側眼反从淺深之淺猶東方之寅得陽氣尚淺也殷以斝此犂當讀如五霸假之之假即左傳之犂耳郊特牲之犂角牛之一體也言假借以當全牛也胡為牛之一體亦然矣周以爵與雀通瓦爵也以堂簷為窠巢人君負展而立而爵在簷前子位之左良右黼有然矣此亦三代之器也皆本建寅建丑建子而制者也即禮以徵禮非無徵之說矣予故求端于三代正朔之不同而考訂乎三代制器之異尚各有實義各有朝代而萬不容紊者也

三詩文拾遺

當歸草堂

繆篆解

王莽居攝使甄豐改定古文別而為六一曰古文孔氏壁中書也二曰奇字即古文而異者也三曰篆書秦篆書也四曰佐書即隸書也五日繆篆所以摹印也六曰鳥書所以書旛信也傳案繆篆之名與孔壁秦斯奇字佐書及鳥書並列是於五體之外另成一體之篆文矣然求之兩漢古銅印章其為篆皆平易近人豪無繆意解之者曰繆者細繆也如後世九疊文之類矣然此是漢世王莽所定不當引後世事作據予家向藏光祿顧氏集古印譜全部又得天一閣范氏集古印譜全部二譜搜羅兩漢金玉之印

皆自秦以及宋元諸官私印各三千餘方亦可謂極古今
篆體之大備矣然九疊文無一焉則知繆篆自有繆篆之
體勢惜乎其罕有徵引而難明耳近讀東觀漢紀而喜繆
篆之實得證據焉紀曰馬援上書言臣所假伏波將軍印
書伏字犬外嚮成臯令臯字爲白下羊丞印四下羊尉印
白下人人下羊卽一縣長吏印文不同恐天下不正者多
符印所以爲信也所宜齊同薦曉古文者事下大司空正
郡國印章奏可不知此卽甄豐所謂繆篆摹印也所以杜
絕天下奸人之僞刻官印之良法也凡奸人欲僞刻官印
但知依尋常日用之篆使人易曉卽知當作繆篆而篆之
所以繆非目見不能摹仿者也蓋其中如伏字之犬外嚮

三 詩文拾遺

當歸草堂

臯字之令丞尉各各不同皆出不意皆非奸人所得見之
文雖欲摹之而不得摹者也此如上方製作其法甚祕祕
府別有印證亦如兵符之暗合非外人之所得知是以甄
豐于諸篆之外另立一篆謂之繆篆蓋其慮患也深絕弊
也巧令天下有不可窺測之意如馬援所引奏諸印當卽
王莽居攝時之所鑄而天下之印爲繆篆者多矣應不止
此惜乎馬援不曉用印之妙術但知同文之治將天下郡
國印章盡行改從正文使用印取信之微旨銷沈抵毀而
中絕寔不牙哉

五代時朱泚遣將韓良領兵三千趣奉天時奉天未有
武備泚召段秀實與謀秀實陰圖之乃與將吏謀殺泚

且欲遣韓良兵回竊姚令印不遂乃以司農寺印倒印
符牒良其辨其印惶遽而回按此以倒用而代繆篆得
成功者也事雖異而意同附記焉

董洵號小池山陰人著多野齋印說載官印護軍印章
漢三老印信六面印劉昌印信其文俱從左至右又載
古印有反者如關外侯印外字陽平亭侯平字故成平
侯私信之故成侯三字隸遂之印之隸遂一字王匱一
字印之一反一不反等樣皆是繆篆之遺法也卽謂王
莽居攝時所鑄之印可也又集古印譜所收秦印甚夥
印方不踰五分皆朱文不可識凡右一字大槩相同字
之體類長字而非長其形狀頗與今人采柏子鐵鉤子

三 詩文拾遺

當歸草堂

相類予疑此必另有篆文與此作關闔者如書契然藏
之祕府者也此卽繆篆之先聲歟蓋篆不繆不足以杜
絕奸人之窺測篆不繆不足以聳動郡國之深信篆之
繆爲用甚神然尤有進焉者久則須變耳許叔重云秦
人變壞古文更用八體一曰大篆二曰小篆施于簡冊
三曰刻符施于符傳四曰蟲書施于旛信五曰摹印施
于印璽六曰署書施于門題七曰殳書施于戈戟八曰
隸書施于公府按秦時之八體與王莽之六書大槩相
類其中施于印璽者曰摹印又與繆篆之稱摹印相扶
同則所謂摹印者絕人揣摹之謂非臨仿之謂矣此又
甄豐繆篆之先聲也歟

顧南原隸辨所輯之字多破體而覈以六書無一可說此等尙是甄豐繆篆之餘習也隸辨皆采于漢碑由書丹者不知繆篆僅可施于印璽不當施于碑刻也其于趙相雍勸闕碑成臯令之臯字與馬援白下羊者同苑鎮碑綜臯陶之臯與馬援四下羊者小變顏氏家訓云臯分澤外世俗書也韓勅碑陰河南成臯亦四下羊之小變又孔震碑泣踰臯魚作白下手又校官碑額之四下目作一筆書羊寶道碑到官六日目向左凡此皆在新莽以後可無顧忌而散入諸種石刻耳此予跋隸辨者采出附焉亦便參訂魯參又書

經說四條

易說卦傳兌正秋也萬物之所說也說當音脫秋金行義斷主殺萬物所愁苦安得云萬物喜悅乎蓋至秋物皆成實脫落故曰萬物之所說音脫或以改字爲嫌案脫說同兌聲古脫字多作說即易睽上九後說之孤可見

咸庸拜經日記杭人丁希曾老年篤學嘗謂庸曰易說卦傳云云兌說本訓自不可易而丁說爲漢人改讀之例亦得備一義也

暨以既爲聲說文云日頗見也頗即易无平不頗書無偏無頗之頗頗者偏側也因此得禹貢朔南暨之解蓋此朔南即黃帝素問立于子而面午立于午而面子之處也此地日不當人頂僅見其偏側耳暨字上從月既望之既下

從旦日初出地平也緣太陽祗行赤道南北二十三度半其外則不到也人之在二十三度半以外者皆背其極向日而立故篆文北字作爪象兩人背乎北極而立於地之形謂日在其南人各就日向暖也此立於子而面午之說也漢地理志交阯郡有北戶交阯爲中國極南之郡故人皆面北開戶以向日此立於午而面子之說也堯舜誕敷文德民之被其光者東極于浩渺之海西阻于崔嵬之山至朔與南則以日頗見爲界由兩極之下寒冽異常居人鮮少故以朔南暨爲聲教訖于四海之證驗也周書君奭篇曰海隅出日罔不率俾在周且然而況唐虞之際乎此亦可爲朔南暨之一證

右見盧文弨龍城札記按與魯齋述
得朔南暨解文有餘簡今兩存之

詩叢維魚矣眾乃蠛字之省說文作蠛與蠛同左氏穀梁
春秋經桓五年螽公羊經作蠛蠛實蝗類凡池湖陂澤中
魚蠛子皆近岸旁淺水處若遇歲旱水不能復其故處土
為風日所燥魚子蠕蠕而出即變為蝗蟲以害苗自大河
以北土人皆知之今蠛不為蝗而為魚故以為豐年之徵
盧文弨鍾山札記余友丁希曾解詩叢維魚矣謂眾乃
蠛字之省云云余案此說昔人未曾道過而實確不可
易如旒旒旒矣旒旒相為類而小異耳一則人少一則
人多故占為室家漆漆義順而詞顯若云眾入化而為
魚則太怪甚矣雖夢境迷離無有定象而其占為豐年
雖曲為之解終不似旒旒之占人人皆可領會今釋為
蠛則事皆目驗義並貫通且證之公羊
經說文而皆合信可以釋千古之疑矣

宮牆宮字是爾雅大山宮小山之宮謂圍繞之案禮記曰

三詩文拾遺

充當歸草堂

君為廬宮之又曰儒有一畝之宮康成云宮為牆垣也是
其切證左傳曹人或夢眾君子立于社宮社非喪國不屋
則無宮室而禮云君南鄉于北牖下則有牆垣是社宮亦
為牆古者以牆為宮故築牆曰宮之矣

右見方觀旭
論語偶記

武林金石記殘本弁言見原書

是書僅存四五六八九十共六卷第九卷又僅一十四葉
第十卷僅十葉前後皆缺又存目錄三頁而已無從覈其
全書之多寡也且不著撰人名鮑大滌飲曰得之荒貨店
中間買自倪姓今讀其書有引樊榭丈詩與家大人姓字
似著書者為倪山友先生濤也向在都陞宣家鈔得先生
六藝之一錄凡例兩條趙誠夫序一首始知此書采摭西
湖志而西湖志中金石文字悉原本於家大人武林金石
錄也山友先生不沒人善撰作已有其用心厚矣哉六藝
之一錄今已進呈

御覽採入四庫即士人獲志功名例讀中秘亦必深悉此

三詩文拾遺

幸當歸草堂

書由來矧此殘缺不完者乎因略數原委并附入舊鈔趙
序倪例弁副本前後之讀者尙知家大人與先生好古服
善勸篤如是乾隆壬寅八月魯齋丁傳記事

嗚呼通經學古之儒願不以金石文字為棊重哉蓋華

殘尺素不閱世而雲烟過眼獨鐘鼎彝器及穹碑短碣

大書徧勒永久不磨蘇文忠公石鼓歌云人生安得如

汝壽深有謂也吾杭佳麗甲於東南琳宮梵刹鬱乎相

望田副使西湖遊覽志稱唐已有三百六十寺錢氏

立國宋室南渡增至四百八十寺道院祠廟猶不與此

數而且林泉秀美公卿賢達往往投足題名畱詠傳播

方隅又高宗御書石經今置郡庠吉金貞珉觸目斯在

嗟夫海內風氣所趨名山勝概多矣其或深陵窮谷卽有前哲遺塵大都委棄於荆榛狐兔之場鮮有過而問焉者惟是武林諸山去會城數十里而近好事者升高眺遠不辭勞瘁快靚瑰奇則其人蒐討之功洵不可沒已城南隱君丁敬敬身氏某所師事博學嗜古朋儕交讓芒屨策杖凌厯幽邃訪求唐宋以來金石刻文大小幾三百通親率徒役伸紙瀆墨輕摹響榻更欲作考以徵放軼并道其類年勤苦之狀惜未暇也今年春崑渠倪先生出示六藝之一錄其中金石一集殫述舊聞探掇略備某輒不自揆舉曩昔所見石刻爲請先生欣納焉爰做劉次莊法帖釋文之例凡楮幅之廣袤字體

三丁詩文拾遺

三當歸草堂

之正別爲之條分而縷晰鱗次而櫛比已復詢其端末乃以隱君對先生毅然動容曰余豈可坐享其利而陰竊其名哉某拜手以謝曰安得此長者之言乎尙憶雍正庚戌辛亥間勅修浙江通志於南樞關署制府李敏達公辟召英俊之彥命兼修西湖志董其事者以舊志具有碑碣而咸溷臨安志亡失此卷成化杭州府志有目無文意欲補輯苦無底稿莫能措手眾咸推隱君於是盡發秘藏重加詮訂迨書成而不列隱君姓氏曰夫夫也亦足與名不朽耶某積不平耿耿懷抱者十年於茲矣今先生大反前轍謙不自居虛中而受難可測量彼僕忝立心者徒僂僂個個神昏志恣又烏知隱君之

獲此名蹟固非尋常涉獵所能卒致也當其風雨寒暑之弗避蛇虎肆毒之弗畏飢則殍霞倦則憇石晨出酉入遂遭痠瘠自言曾經人地遇鏘鏘隱隱可辨處鼓勇卽之返則取徑甚微浮土驛墀有聲左右懸崖絕壁設一蹉跌下臨無地偃伏移時髮豎股栗有樵子導從迂路始還人皆以昌黎登華山事擬之蓋瀕於危者屢矣而終不因之或悔也若乃盜其有而靳其名妨公害能仁人君子之用心宜不如是況以湖志之蕪穢果何足辱吾隱君而隱君之傳甯係於是書之載與不也某詳論往事俾後之覽者如誦法先生之盛德於以礪薄俗而崇古學殆庶幾乎殆庶幾乎瓊花街里人趙一清撰

三丁詩文拾遺

三當歸草堂

右趙序

武林磨崖石刻乃城南丁君敬身攀蘿捫葛窮幽極險而樞得之者今則尋繹文字較量尺寸注明處所勒成一編庶不沒其登涉之勤蒐羅之苦云爾
向從趙氏小山堂借得拓本爲之尋繹文字較量尺寸注明處所勒成八卷友人借閱遂至浮沉今則手鈍目昏不能再輯然會城文獻不可闕也因以西湖志所載者錄之然而遺漏者亦多矣
右倪凡例 山友先生著述今皆遺散此從郁藏手稿鈔出者稿凡五種皆止序目凡例一爲傭吹錄一爲周易四尙一爲六藝之一錄一爲破甌錄一爲蘭

亭譜也

三詩文拾遺

當歸草堂

新鈔武林金石錄跋 見原書

家大人著武林金石錄一冊共一百四十紙老友吳君槎客得之梧桐鄉從海昌買棹而來慎重見示乃汪澄齋家藏本也往歲傳自粵東同澄齋度梅嶺方舟歸浙澄齋語傳曰亡兒性耽金石嘗借得尊甫先生所著武林金石錄鈔有副本當檢以歸子及澄齋還家藏本已失傳方自疚薄祐天故靳以寶玉大弓不意轉歸老友插架小子幸卒讀焉炳燭之年重手先著優愾悽愴豈尋常楹書例哉全冊蠅頭細字恨眇眇不能寫爰付大女鈔竟覆校珍弄以汪本還吳君云乾隆癸丑穀日男傳謹跋時年七十有三

三詩文拾遺

當歸草堂

莽布範跋

見張燕昌金石契初刻本

洪氏泉志所載大黃布刀一種沿誤日久今以漢書倉貨志及新莽所鑄諸布覈之大黃布刀當作大布橫千菊行讀之文義自顯蓋莽所鑄布自小布一百起次第而至大布是為布中之第十也故名大布其直當千故名橫千黃即橫字古橫衡二字通詳禮經鄭康成注毛詩箋等書橫者平也契刀平五百之類也橫作黃者猶費舍即橫舍贖廳即橫廳黃乃橫省可據又橫本讀黃古韻庚陽互通國策合從連橫兵革不藏楚辭收恢台之孟夏兮然欲傑而沈藏葉菸邑而無色兮枝煩挈而交橫冀州箴更盛更衰載從載橫漢興定制改列藩王如是者甚多又可證也自泉志至今皆以新莽自認黃帝後裔遂順讀篆文曰大黃如大漢大唐大宋等稱誤矣又此是布非刀而誤讀千字為刀不但不識篆文千字并不識刀與布之分矣亦因篆文千字類刀其間以點代畫之處未辨明耳篆文以點代畫者如周穆公鼎朱作出龍生鼎生作中之類不一而足若塞山趙氏楚藩朱氏皆好古文深於考訂亦復沿謬豈以微物不足留意也夫

三詩文拾遺

富歸草堂

天監磚跋

見金石契

西溪安樂山之陽萬氏之祖塋在焉乾隆己卯六月萬為葬事啟土是夜家童之宿于宗祠者夢有神頎長白哲衣朱衣衣有團花冠烏巾巾有垂帶謂其童曰吾瘞此已千年矣告汝主不可掘也工人掘得兩磚而遂掩之其磚一有花者萬氏自藏而以此贈先君審其年號是蕭梁時物當為築墓作穹隆狀故一端削狹也

三詩文拾遺

富歸草堂

張芑堂刻合同印跋

據原印按印文作

先子丁字合同印造意奇妙又出唐宋內合同印之外順用為上下合同平用為左右合同內方外圓且可當座右銘海鹽芑堂張君先子及門也文行卓犖餘藝復精篆刻聞先子此製欣然為余作此并誌余兩人臭味之投合云乾隆辛卯長至日希曾記事

三代姓原見趙坦保
贊齋文集

夏之姓妣妣从以篆文作龍蛇之象龍蛇者水象也禹治水地平天成故賜姓曰妣漢人好談讖緯多尙怪僻乃曰禹母吞薏苡而生禹故姓妣意欲神其事而反失錫姓之鉅典矣商之姓子子者人子也契爲司徒掌五教人倫之閉先動以天則敷教也神天倫之中又先之以盡子職則敷教也簡君臣也父子也夫婦也昆弟也朋友也莫不從人子起也子職盡則四者自盡矣是故求忠臣者必于孝子之門不順乎親者不信乎朋友父母順者必妻孥樂兄弟翁挈領提綱未有不先乎子職者契之敷教者先乎子故其錫姓也亦以子如云契之母吞虬卵而得子故姓子

三丁詩文拾遺

當歸草堂

彼夫沃民所食且有鳳之丸矣何以沃之民無姓子者乎又史記載者簡狄一人呂覽載者有娥二女或曰臺居或曰淵浴好事輩且中心疑而其辭支予何庸辨周之姓姬卽頤字之省也當洪水橫流之時草木暢茂焉得五穀以養萬民稷自匍匐克就口實及使教稼種黃茂于豐草若有相焉者糜芑秬秠皆天降之嘉種噫異矣帝曰黎民阻飢汝后稷播時百穀而艱食鮮食之民莫不鼓腹而遊含哺而嬉故曰頤者養也聖人養賢以及萬民者也周禮饈人掌其齋盛而故書饈作饈从匝爾雅釋官東南謂之宦李巡曰宦之爲言頤也養也宦亦从匝匝爲說文部首之一卽此姬字之所从耳然則錫姓曰姬者非謂其烝民乃

粒受之以頤之意也歟晉語言黃帝以姬水成爲姬姓水經並無姬水子產言臺駘能業其官宣汾洧障大澤帝用嘉之封諸汾川然未嘗以水爲姓何黃帝獨以水姓乎姬姓之始斷非黃帝實始后稷矣

三丁詩文拾遺

當歸草堂

與謝發川書據真

接甘石星經一冊令友轉鈔極修整謝謝但星經疑非徐氏舊物徐氏鈔出者其前三垣三賦又他處亦與世上諸本迥然不同徐氏筆精備言之矣若世所流通計有三種一刻津逮祕書一刻百川學海一刻說郭而說郭之刻尤為陋略弟自讀徐氏筆精便欲披誦是書懷想二十年於茲矣來鈔與津逮刻本無異敢懇更覓真本為一影摹用慰歷年企慕之懷幸何如之興公所交皆天下知名士此書定有流傳得藉先生即省下藏書家接訪或再懇令友向連江徐氏覓之必可得也如得真本不必為弟惜費更容晤謝

三丁詩文拾遺

當歸草堂

奉懷黃相圖暨陽十二韻見北隅

丁 佺

與子幸鄰竝榻來交驩虞賞音得同調染翰興不孤花晨與月夕雅集無時無諠如登春臺靜若臨清渠握手忽言別分袂悵何如依依縈夢寐寂寂傷離居相去未一旬已似三秋餘引領望江雲使我鬱未舒裁詩聊寄意知子亦不殊今朝乾鵲噪果得尺素書把讀如會面何啻瓊瓊好趁春潮上時時放鯉魚

詠金龜并序 據鈔本原注云松老自號朝夕池頭漁人

乾隆乙未又十月廿三日偶得金龜一枚重三兩四寸長一寸二分闊八分厚半寸許首尾四足皆藏殼閒甲上之文錯以黃金細逾毛髮工巧絕倫極盡自然之態

三丁詩文拾遺

當歸草堂

雖夏雕商錢亦無以復加也按唐天授元年改內外官佩魚為龜久視中又敕龜袋三品用金飾四品銀五品銅蓋以金銀銅分等第用袋盛龜也昔賀監知章於長安一見李白即呼為謫仙人因解金龜換酒為樂得無即此乎爰作小詩二章以識景仰云爾

愛此非玩物藏之愜余尚絕勝臧孫寶子焉獲元賞

賀李不可作金龜猶在茲長安曾換酒風韻劇堪思

新年雜詠題詞見新年雜詠刻本

物阜人和月復閒太平摹寫貴辭翰翰將題目翻新作要使年頭帶笑看

一編鼓吹叶金絲千呂東雲乍見時不是杭州當日曲新

春樂府國風詩

題許默齋連枝圖 見許承基連枝圖題詠初集

多君敦式好白髮尚依依攜手情何限傷心事已非連枝
應共茂接萼帳先腓我亦悲同調題詩淚滿衣 謂子伯兄誠淑季弟

南山

三丁詩文拾遺

當歸草堂

硯石

木木

印

光緒六年八月刊於福州

硯林印款

余江上草堂曰帶江堂堂之東有園不數畝花木掩映老屋三間倚修竹依蒼苔頗有幽古之致余名曰苔花老屋古梅曲砌閒置身正覺不俗丙子春丁敬篆并記

丙子三月作于金親家物恆堂后鈍丁記事

如古兩言惟好學徵求之士當此為不愧蓋輝光根于篤

實沽名者未可同日語也作此印以供玩味亦常見古人

之有以起予耳乾隆戊寅三月丁敬篆刻于無所住菴年

六十有四 如古印

王文成公有陽明山人朱文長印奇逸古雅定出勝流今

硯林印款

仿其式奉玉笥尊文老先生清鑒又奉贈五言律詩一首

附刻印石以求教定詩曰婆娑玉笥老筆峻韓門豈以

魏科重靜然大雅存寒松姿轉聳雲夢氣猶吞絕聽真堪

樂多年絕世誼乾隆己卯冬日丁敬頓首上 石翁老農印

米襄陽自刻姓名真賞等六印且致意于粗細大小閒益

名跡之存古賢精神風範斯在非欲與賤技者流僕僕爭

工拙也刻附數語質之鶴峯老先生真賞錢唐丁敬

大意

老友冬心先生好古拔賞與余有水乳契也客維揚不見者三年矣書來作此印答之戊寅三月丁敬并記于無所

住菴時年六十有四 只寄得相思一點

聖因大恆和尚予方外契心之友也二石求予篆刻遲數
年久未有以應之此重公案直令我佛无下口處惟吾兩
人相視莫逆耳因作此西湖禪和四字印贈之它日有續
西湖高僧事略者不能遺此僧也丁卯冬日鈍丁記事于
硯林 西湖禪和

庚午臘月篆祝大恆和尚社長之壽丁居士記 此印予

置佛骨已字于中而括吾友主席之方于八字中蓋寓佛
壽無量千万云乎哉丁敬又記于硯林 兩湖三竺已經千

白雲峯在今法喜寺北即故上天竺寺也內有白雲堂宋
守沈文通為高僧辨才所建余方外友禔虛中禪師來主

硯林印款

二當歸草堂

法喜之席乞于刻白雲峯主四字石章以為閑玩益欲招
辨才為同參以蒼石為可語其遠情高韻殆與是峯競爽
哉余因欣應其請頃刻而成不假綠飾頗得吾友本色住
山之致云甲戌丁敬身記時年六十 禔虛禪師以墊藪
見貽風味清遠而柔翠可結云名窩笋豈以形似篠萌可
以窩縮邪輒作四十字附刻于此答之墊藪來何地高禪
遠見分翠疑閑摘杞柔比一窩雲苦益平生操清資世外
聞多師珍重意何允肯茹葷敬身上 白雲峯主
丁丑上巳日余方外友南屏禔虛中禪師蒙
賜紫衣余賦長句美之更為手製名銜兩面大印及此印
卽以余詩附刻此印之石他日有紀蔽夫者流知定編入

紀事詩中耳詩曰名山領袂軫

皇情特拜伽黎

賜紫名想裏黃羅高捧至應投白拂遠趨迎甬關氣織天
梭異古洞雲裁月剪輕遙識吾師空色相禪門至寵了無
驚龍泓外史丁敬上宗鏡堂

龍泓外史丁敬為禔虛中禪師製用助雲烟巨幅之緣也

戊寅臘八日記于硯林

賜紫沙門 南屏明中

少陵翁云用拙存吾道幽居近物情杖藜從白首心迹喜
雙清因製此印奉贈性存先生與名字切合也石固醜花
惡石玉元章所喜者頗宜雅人几上耳杭郡丁敬身記甲
申冬日 用拙齋

硯林印款

三當歸草堂

五字出鹽鐵論快與成山契友先生人品嘉名兩者適合
因刻以贈之丁敬記事 以道德為城
扇頭箋尾印之雅便莫聯珠若文衡山自能刻印年及百
歲箋扇只此亦可見其行己有矩處也甲申夏鈍丁叟 汪
吾友承齋先生恬淡嗜古尤篤于書增益先世之藏必求
善本手自校劬不貸苗髮史稱陸天隨藏書雖不多皆正
定可傳承齋不愧斯語已余以懶拙謬為承齋推重每借
不吝不煩下春明賃宅之直余實德之手製此印奉之聊
代束脩羊之禮云爾友弟丁敬記 承齋藏書
鈍丁為汪髯製面如滿月半月皆髯也此印擬之髯

不繫園乃吾友汪上湖學使高祖然明先生湖舫名也題
詠皆海內勝流刻有成集而余更愛卿子張先生留人信
宿春能借籠妓清談夜不眠之句尤得先哲風流高致蓋
實錄也上湖求余刻印用之追遠之思深且篤矣丁敬記
子硯林不繫園

此種朱文非上湖不辨故不以應人之求惜腰子式石廢
材結構十減四五可恨耳鈍丁記畫陸

粗文太印及細白文印有損書畫米公所呵此石不一泉
直卻喜真舊加以老夫手刻庶幾不累名跡蘭林知定心
賞也敬身記 蘭林下失六兄二字足徵老態已敬又記
蘭林讀畫

硯林印款

四當歸草堂

予不刻閑印今為恂士會元破天荒也蓋重其立志之卓
存心之厚友以輔仁同研分耳丁敬記思於物有濟
達夫先生自題秋艇載詩圖有一路長吟誰與和豆花村
裏草蟲啼深得唐賢三昧當與南村素心人共相欣賞因
以石章仿漢人刻銅法贈之亦印林佳話也丁敬身記七
十一歲豆萼耶裏艸蟲啼

設林太史六十攬揆予既作詩二章以祝純嘏而更手刻
其名號二印信之用申蒼篆之長年且敦石交之宿好云
爾甲戌三月丁敬恭記梁后心印

漢元會頌句仿秦人玉章小字製于古硯林為兼士三兄
素交丁敬身願保茲善千載為常

天龍僧舍有元人貫雲石所書山舟二字扁道逸可人元
穎孝廉愛之不置求子篆石用之且以家世曾鄰近其地
摹效文待詔于印章上屋子耳東坡不云乎我攜此石歸
袖中有東海今而后隨在自有山舟不必命工師求大木
矣何如何如壬申二月敬身記山舟

蘇子由小字同叔坡公呼之曰阿同元穎世兄名曰同書
而與子由生年同值于卯因來子刻阿同石章甚簡景迂
洵後學之事子故樂副其意敬身記阿同

此印依宋樣不差豪黍書字亦仍之同字以商鐘上配之
山舟解人非合作書知不輕用也敬身叟并記同書

硯林印款

五當歸草堂

模亦同米臨此帖耳敬叟寶音
山舟亦刻此印恐有罪過余日若能心心體佛佛必視為
良友況弟之乎己卯敬身記我是如來最小之弟
抱經堂主人題記敬學不愧堂名者非以本姓故事作雅
稱而已老夫為仿漢人切玉重其學也硯林翁記抱經堂

密庵方君自揚來舍以朱搨九成宮見示并贈磨墨一枚
太古之色撲人眉宇固老夫所夢想欲得而不可得者一
目方君得之慨焉來贈繡繆藉吾喜可知矣硯燒燈輒
為篆此但恨表遲日甚心目廢然未足稱報瓊意耳乾隆
辛巳冬月六十七叟丁敬記于仙林橋東之寓密庵

賞

密菴方高士粹然之品歎詩文書法皆遠擅古人之場而鑒賞好古更與子有水乳契也作此貽之敬身記 茹古

此層張洪厓先生句也雖辭氣兀傲而矩矱中庸和光同塵之意了然言外吾友秀峯汪君有會於懷來子篆勒以代韋絃子素不喜作詩句閑散印今一旦應秀峯之請者

蓋喜吾友之能希轡於先覺也丁卯仲冬八日鈍丁記事

硯林中 下請無人采高心又被喚不知時俗意教我若爲

鈍丁鐫貽秀峯鑒別書畫 飛鴻堂藏

癸未元日應桐君大哥雅教丁敬記 此子合作也桐君

寶之 太素 桐君

吾友房仲爲老夫作龍泓洞圖其用墨精妙世莫能及晴窗展玩頗愜老懷即鼓興刻此以贈亦印林佳話也戊寅

三月敬老人記于孤石山房 嶺上白雲

石巢進士彬雅能文翩翩少年有古君子風與老友近漪天兄居相近暇時輒過訪之以自序文藝就正老夫筆致

高妙遠擅古人之場而書法古拙渾朴之氣溢于毫楮用刻此印贈之即以訂石交之承好云爾癸酉六月硯林漫

叟并記 文章有神交有道

九沙萬老先生舊有此印因火失之先生季子近蓬請予

篆復其舊所以述先烈志不忘也其孝思篤矣敬身記

忠三節一義之門

善上座子道契佛大師高足也亦手刻因以漢玉章法爲作兩面印實老人得意非漫爾者上座其調護之甲申冬日孤雲石叟丁敬記于硯林 宋善之印 滿厓道人

曹子華九以詩來乞余篆刻既應其請因并來詩附刻此印之上用託一時清興云乾隆甲戌冬日雲凝布衣丁敬

身記于硯林之翠微窗 曹來詩壞簡朱砂暗殘編篆字

詭丈人真嗜古金石日摩挲望切隴兼蜀名高文與何雪

窗清興發凍手費頻呵 丁荅詩古字日滋味誰能正謬

謁銅符迷契竅泰簡絕編拏捉刃工追壽擗毫相則何慨然成子請異代好搗呵 洗句亭

硯林印款 七 當歸草堂

荔帷才子以斑龍兩股亦老夫篆刻喜其投以所嗜用意

良殷矣作此報之鈍丁 繡虎樓

荔惟解得老夫篆刻無法之法以詩來謝相應之速且要

次韻并刻印石亦佳話也因如其請 曹倡爛銅破玉好

光輝多謝神斤大匠揮不比三年刻楮葉先生應咲宋人

非 丁次韻石章刻就石生輝絕似朱絃信手揮卻咲解

人千未一說難吾久是韓非戊寅三月敬老人記于硯林

芝里 荔帷所居朱純禮坊也製印記之鈍叟 純禮坊居人

乙酉閏二月十七日慶春門外看菜花回乘輿作此鈍叟

昌化醜石一旦漫應莖九之請得毋爲它人咲我不鈍老
記荔帷

微郎清迥切三台霖雨承天自此陔遍路薰風舜絃近一

條活水禹波來致身事業全看氣報國文章始見才野老

蓬門幸堪樂不須回首恨離杯右七言近體一首奉送董

田契友赴中翰之職卽附刻其索余篆刻印石上硯席閒

當如時與素心晤對也己卯四月二十五日同里丁敬身

記顧震之印

吾友徐紀南氏偶于吟餘製合印色卽精妙可人乃知斯

如造墨者然烟膠良矣和劑不悟終不入妙故出文士手

卽具勝賞者會悟妙也彼沾沾以祕方誇人者守株見耳

硯林印款

九 當歸草堂

紀南以所製相貽來余篆刻既應其請且作近體五十六

字刻此印石以紀事云詩曰齊奴如意碎火樹麻姑仙爪

幻丹砂真紅世遠鮮不沫宜和印泥爭賞嗟合和深透墨

關捩流傳多見玉極又徐生悟妙弄筆外古巽贈我赤城

霞乾隆丁丑春正月晦日玩茶老人丁敬身記于硯林時

年六十有三矣抱疾擁爐運刀草草用副夏友之勤請工

拙不遑計也 徐堂印信

楊誠齋論詩有新拜南湖爲上將句指張功甫也吾友徐

君紀南住近其舊居之地請余仿秦人玉章丁丑四月鈍

丁記事 新拜南湖爲上將

上下釣魚山見趙松雪吳興山水記中紀南吾友愛之欲

爲其地漁長朶刻石章豈將浮家泛宅若雲閒邪垂綸鼓
樵音亦樂之紀南其從我乎丁丑八月敬老人并記 上下

釣魚山人

鈍丁叟作秦朱漢白文答岳均世講名僕之饒不知足相

抵否呵呵 趙瑞 泉阜

岳均世講精庖鼎肉餽于老夫作此答其敬老之誠甲申

七月敬叟記 趙氏岳均

余爲徐秀才壽石作此兩印有怒猊抉石渴奔驥泉之趣

頃刻而成如勁風之送輕雲也石在余許已至宋人刻楮

之期刻成漱茶自玩庶不負三年之遲秀才吾儕解人知

不河漢余言戊寅秋九月勝念老人丁敬身并記于硯林

硯林印款

九 當歸草堂

左 徐觀海印

秦印奇古漢印爾雅后人不能作由其神流韻閑不可捉

摸也今爲吾友容大秀才一仿漢鑄一仿漢鑿容大用至

筆畫期頤之年見其渾脫自然當益知其趣之所在矣六

恭翁敬身鈍丁記 王德溥印

吾友玉子容大寓書畫而不留意真不愧后樂之語者

若夫此印亦是合作庶不唐突名跡者丁敬記 王氏寶日

新書畫記

園在北郭歸錦橋之南地不綽縮而與曠之趣屢新蓋家

園之逸語也敬叟爲容大刻并記 養素園

刻章出於法書要錄鄴侯所用家藏印硯林叟記 武林王

靜甫以此石求老夫篆刻留案頭者甚久今日偶為作之頃刻而就猶勁風之掃薄霧也識者若未見石當以玉章目之耳戊寅三月敬叟記 汪彭壽靜甫印

老屋亦猶先人之敝廬昔花則存朴雅而不事華美之意予吾友西顯先生特名其書室其意深矣小阮靜甫秀才乞余篆石章用之可謂能承敦素之志者余故樂應其所請時乾隆戊寅三月敬叟記 荅雋老屋

汪秀才求余篆名字兩印既而請曰彭壽初字靜夫今易夫為甫願文有以教之余惟甫為男子美稱或問美之義余曰美鳥勝書孔子云如有周公之才之美此美字弟一

硯林印款

十 當歸草堂

義也顏子曰舜何人也余何人也惟在學者勉之而已即以為易字之說請質之而家西顯先生當更有教也辰年三月敬叟記于硯林雨窗時年六十有六 靜甫

琪為東方之美見爾雅甫為男子美稱因刻字東甫吾友名者實賓東甫勉之敬身叟并識于硯林 何琪東甫 東甫

敬叟為東甫作兩面印朱同朱用白同白用此古法也庚

辰四月記于硯林 小山居士 何琪之印

小山居三字龔田居御史書贈武林岱瞻何先生者其孫

東甫乞予刻印孝思篤矣予為聳神刻此實得意作也敬

叟并記 小山居

陶句中恰有采南二字在且南山宜壽菊制類齡既賞閑章復為字印誠天巧哉因刻贈吾友人包子合其字也辛巳九月敬叟記 采菊東籬下悠然見南山

印記典籍書畫刻章必欲古雅富麗方稱今之極工如優伶典職耳鳥可壬午冬日鈍丁叟製應采南吟侶之請時年六十有八 包氏梅坵吟屋藏書記

施秀才石泉世兄作長歌一篇求老夫篆刻瑰麗跌宕極為可喜并請附刻其歌于石以記雅事蓋嗜老夫款字多得益善耳恨目昏手強老態頓加此歌幾周一石良非易易因以余近作五律一首附刻之使後之人知老夫今日況味亦可喜也且字約略百有六十餘亦足以塞石泉之

硯林印款

十一 當歸草堂

雅好矣如何如何枚黎隨曉步黃落又秋風老覺時先速貧謂世態工坐深憐止水望迴託冥鴻江白山青外朝暉正上紅乾隆丁丑冬日敬身叟并誌于古硯林中 石泉

古人託與書畫實三不朽之餘支別派也要在人品高師法古則氣韻自生矣象昭賢友來作此印為識數語益重其請益之誠耳敬叟己卯冬日 曙峯書畫

數叢有若蕭郎筆于畝空懷渭上邨蘇公詠白公竹閣句也象昭求名其畫竹之所因為作此并種瘦竹更妙敬身叟記事辛巳九月 蕭郎叢筆軒

陸秀才解人也老夫為仿漢人槌鑿敬叟記 陸飛超潛 宋人序人號曰號某某例甚雅援之身翁記 筱飲叁印

董文敏有此印亦左圖右書意也仿之鈍丁 圖書

東古棟字彼守說文云者未知二五之即一十耳硯林

老人作并記 東圖

南橋費君平湖人也其夫人有詩名癸酉春南喬過訪以

其夫大胥山八景詩就正老夫因亦此印茶邊奏刀刻以

贈之龍泓外史丁敬并記 采芝山人

敬身叟刻與寶所甥它日人書俱老當更知老夫此印之

妙也甲申秋九月記時年七十 陳鴻寶印

吾甥可儀孝友敏練能文而工書與兄衛叔有難兄難弟

恣目誠太邱門中昂昂千里之駒也老夫每樂為之篆刻

殊不自知其夥之且倦矣此名字兩印尤合作敬身叟記

硯林印款

三當歸草堂

承硯林時年六十又九癸未二月望後一日 陳鴻寶印

作漢印為玉池甥吾甥有古人之資故贈古人之作敬身

叟記事 陳鴻寶印 可儀

玉池山在杭城之南即龍山也一名玉廚面江倚湖勝槩

滿目敬叟為可儀甥刻并記于硯林 玉池山房

余婿厲繡周課文之餘時攻有韻之言每以所作就正老

夫其致思周筆駁駁日有家法深喜吾友樊榭先生之有

後而吟事繼起之有人矣因刻此印贈之樊榭有靈知必

浸雲堯爾不已也時乾隆戊寅三月敬叟篆刻并記于無

所住菴年六十有四 樊榭後人

此等屑嫩于蘭粉使千里馬行敗絮上不勝意氣惜也口

師韓

西河先生署名奇齡又姓署號初晴又于又字例之鈍丁

按此后面文磨失為金雲筋察所得趙處士之琛為劉巖山二字

余昔藏米元章真迹六十字後有朱文米姓翰墨印益公

自刻者今仿弗之鈍丁

按此后面為胡姓翰墨四字不類先生作後有胡巖山巖到疑疑面文亦胡所為

附諸家印款十二則

黃司馬易刻畫秋亭長款云余好研林先生印得片紙

如球璧先生許余作印未果每以為恨胡兄潤堂雅有

同志得先生作畫秋亭長印即以自號好古之篤可知

復命余作此秋窗多暇乃師先生之意欲工反拙愈近

愈遙信乎前輩不可及也乙未八月

硯林印款

三當歸草堂

又刻金石癖款云硯林翁為冬心先生作印無一方不

致佳此印仿金農印信意不似多矣

又刻喬木世臣款云宋元人好作連邊朱文丁丈敬身

亦喜為之乾隆戊戌正月黃易仿其意

又刻在湄書屋款云吳秋野作印方整中有流動之致

硯林翁極稱之小松師其意

蔣居士仁刻真水無香款云乾隆甲辰穀日同三竹秋

雀思蘭雨集浸雲燕天堂觥籌達曙遂至洪醉次晚歸

雪中為翁柳湖書扇十二日雪霽老農云自辛巳二十

餘年來無此使雪也十四日立春玉龍天矯危樓傲兀

重醞一杯為浸雲篆真水無香印迅疾而成憶余十五

年前在隱拙齋與粵西董植堂吾鄉徐秋竹桑際陶沈
莊士作銷寒會見金石彝鼎及諸家篆刻不少繼交黃
小松窺松石先生枕祕歎硯林丁居士之印猶浣花詩
昌黎筆拔萃出羣不可思議當其得意超秦漢而上之
歸李文何未足比擬此仿居士數颯臺之作乃直沽查
氏物而晚芝丈藏本也浸雲嗜居士印具神解定結契
酸鹹之外然不足爲外人道爲魏公藏拙尤所望焉
韓江羅兩峯親家裝池生薛衡夫儲燈明凍最夥不滿
丁印余曰蛻螂轉蕪彼知蘇合香爲何物哉

又刻吉羊止止款云辛丑小除夕磨兜堅室飯罷爲紉
蘭居士製此印頗覺超逸惜鈍丁老人不及見也

硯林印款

西當歸草堂

又刻項彙印款云癸卯正月四日閉關爲秋雀三兄作
此印羅頭亂服眞美人則吾豈敢然與畫角描鱗者異
矣邇來黃九小松學力最深不免摹倣習氣王裕增俗
工耳瓣香硯林翁者不乏誰得其神得其髓乎迺知此
事不盡關學力也

奚高士岡刻頻羅菴主款云印刻一道近代惟稱丁丈
鈍丁先生獨絕其古勁茂美處雖文何不能及也山舟
尊伯臧先生印甚夥一日出以見示不覺爲之神贊因
喜而仿此

又刻汪用成款云時觀鈍丁十二印古甚喜而作此
陳明經豫鍾刻秋雪齋款云余少好篆刻見勝國諸名

家印譜輒肆力焉及見丁居士作錯綜變化無美不備
一以秦漢爲歸因彙爲一冊日置案頭於此得力不少
庚戌冬數人表兄南歸請作丁居士篆刻歌許而未果
又刻澄碧珍賞款云刻章署款始于石印之後文何兩
家署款之最著者然與書丹勒碑無異若不書而刻者
鄉先輩丁居士爲然其用刀之法余聞之黃小松司馬
云握刀不動以石就鋒放成一字其石必旋轉數次

陳司馬鴻壽跋先生刻趙賢端人兩面印云研林交作
兩面印趙端人先生舊物也文孫次閑持以見示渾厚
醇古直詣漢人交之技進乎道矣吾家秋堂專師研交
次閑學于秋堂而仍以研交爲私淑者況先澤之貽宜

硯林印款

西當歸草堂

珍若琪璧也

丁隱君善鐵筆極矜重杭葦浦太史梁山舟學士傳

序中已詳言之鄉先輩沈房仲論印絕句云萬年李

長陳孝黃晦擅游藝顧美徐白異曲卻同工眞銓今

落龍泓洞絕技刀藏坳數公厲樊榭徵君和作云絕

藝吾鄉魯識眞布衣前數顧山臣城南詩老推能事

肯刻龜螭與貴人海昌陳徵貞和作云漫道雕蟲技

最微千秋萬燹歎知希江南好手凋蕭後獨數龍泓

老布衣皆推重隱君作也百年來片石流傳珍如琪

璧里中何夙明澍毛西堂庚朱芭孫壽萱三君向學

不同處境不同與魏君稼孫同嗜隱君印刻嘗接訪

其遺石若干互相鈐拓朱墨燦然不輕眎人庚申辛酉間三君先後殉難印譜化爲劫灰稼孫痛石交之不可復聚也因搜三君手拓龍泓遺石益以新舊所得款識七十餘條并錄黃蔣奚陳諸家印款之論丁印者都爲一卷附硯林詩集後傳隱君卽以傳三君然則稼孫慕前徽敦夙好之誠亦可壽諸貞石也已同治九年夏五丁丙

硯林印款

十六
富歸草堂

柳 州 遺 稿

同治壬申四月
 錢唐丁氏重刊
 閩高行篤署檢

自序

余貧居無俚苦乏酒資故舊知我不受人賜于是謀所以醉之謂余素耽吟咏曩招賦詩繼以觴酌日積月累不覺謔言之遂多也年將盡矣手自訂輯并游歷之什都爲一冊前者友人鮑子爲余刊嶺雲集悔其少作古今同然應酬之言茲所不錄愛我者幸毋攬入焉

自序

一 當歸草堂

魏君柳洲詩名嶺雲集者友人鮑君以文刻以行世集甫
出人爭傳誦遂一遊嶺表越歲歸優游里中者十餘年而
柳洲解世鮑君與胡君滄來項君金門復刻其手所自訂
後集以弁首之語屬余讀卒業愀然歎曰柳洲生平成就
所造甚為難耳柳洲少孤貧無遺費乃於街市閒勤十指
操作自給既而佐生於質庫中幾二十年晝營所職至夜
篝燈讀書為同事所憎乃展卷默誦復以鐙光逼射為詬
於是卷踞坐帳中翳其光而閱膏盡為度向無師授自以
堅思力採苦索積學既久由漸而致豁然貫通家本業醫
兼攻其先人所遺岐黃書亦臻奧突辭歸懸壺取資以俯
畜妻子暇則取市扇畫者應其請得資以助不足嘗其

吳序

一 當歸草堂

畫時手一扇于前置一卷於左勞憊益甚乃能自拔於庸
雜儕偶中大雅材之詩人同事筆研吟哦輩排突直出
其上據壇執巨莫敢枝梧及壯歲將過向之積勞漸發疾
漸不可治年逾五旬而終嗚呼柳洲學既成人皆羨之慕
之奉為一時作手豈知其從艱瘁中來如此其甚哉今其
詩具在吾不敢謂於今之負重名者優劣若何於古作者
詩品位置若何然展帙案取吾儕倫類中推云軼倫超羣
亦平心之論也嗚呼讀書不務功名仰屋而思聯彖行而
覓索句於杳渺無何有之處自矜得意雖工亦何可藉賴
世不笑其狂必笑其拙耳而柳洲終身抱此癖貧困不振
終不自悔人各有嗜難為不相謀者道也乾隆丁酉仲冬

臨江鄉人吳穎芳序

吳序

一 當歸草堂

柳洲遺彙卷上

錢塘 魏之琇 玉橫 著

五古

擬古

逝水無停流浮雲無定端飄飄遊子意孰謂行路難平生
盡杯酒揮袂臨河干良會知幾時關山浩漫漫迴腸車轂
轉隨君越原阪天涯詎云遠夢魂常燕婉春來海鴈歸秋
至江鴻返願君如木葉霜落復根本

丈夫志四方撫劍曰行邁不論道遠近恃此寸心在南窮
越裳國北盡玉關塞知己伊何人流落多慷慨高堂華燭
光露下絲桐張長河耿明滅起視夜未央開懷命斗酒起

柳洲遺彙卷上

當歸草堂

舞自為壽人生非久要意氣亦何有

芳園豔桃李黃鳥嬌青春主人愛良日尊酒娛嘉賓清歌
閉絲竹逸響驚梁塵明月出天東華燭爛如銀莫恨相遇
晚且樂相知新貴賤無異致死生安殊倫南山有松柏女
蘿纏其身女蘿豈能植松柏來相親

園林有秋樹落葉時紛飛舊巢且無恙棲鳥暮來歸豈無
喬枝柯可以揚羽翼物情戀其故歲晚還依依如何美人
子恩情始結髮昔為漆與膠今為胡與越蕙草猶榮滋鴉
鳴芳自歇思君如明月照我深閨闈

讀書圖詩為胡滄來作

西風入庭樹旦夕聞秋聲壯士多苦思幽人獨含情一編

向寂寞千載遙經營俯仰得要妙優游足平生聖賢既長
往大道無虛行俗賞不可信浮榮安所名山重徑自紫水
深潭自平勉旃胡夫子俟我乎高明

感交

陵苕本弱植葳蕤託翹柯春風吹林端蒙龍吐繁華日余
幼失所飄轉隨蓬科引蔓值松柏垂陰奉薜蘿煙霞緬煥
爛雲日思蕩摩欽哉數君子晨夕更切磋白玉幸解璞精
金念離沙廊廟雖弗施管弦聊可歌登高一望遠嘯侶何
其多歲月亦易邁存沒頻興嗟湖山自終古江海無迴波
逝者既云已來者將如何

遊龍井

柳洲遺彙卷上

當歸草堂

放艇西郭外紆策南山陰佳辰偃孤往勝地恣幽尋翠岫
杳回互龍泓刺沈深逶迤陟風磴披豁依松林溪柳晚未
歇渚蓮秋已侵沿流玩汎藻向谷聆羈禽遐企辨公迹永
懷坡老心物外寓神契邱中遺雅吟哲人既長謝山水空
清音煮茗汲明月一瓢聊獨斟

齋中讀書

精舍去人遠藹然林木清涼風送荷氣晨景流蟬聲淡彼
入世味穆余稽古情隱几抱澄澈下帷屏紛營少識聖賢
理兼通民物名內充既有美外飾匪所榮夙感負薪子猶
慚荷鋤生歲華忽徂謝塵務徒縱橫

秋懷

萬物皆有盡孤生豈無休冉冉即遲暮脈脈懷殷憂星霜
忽已易歲月嗟何道明河耿遙夜皓魄揚清秋吟蟬露下
切落葉煙中稠銀缸映戶外錦瑟橫牀頭美人悵何處良
會知末由來晨不可計去日焉能留掩鏡釋浩歎臨觴激
清謳遺情以乘化宇宙從悠悠

擬曉發赤城登華頂至曇花亭玩石梁瀑布

拋策越霞嶠振衣登雲峯路微見鹿迹林密迷人蹤
篔簹翠巖花披紫茸日上眾山見雲返深溪封出沒境屢
易徊翔蹊復重瓊臺既突兀珠樹猶蒙龍迴颺遞響鐸激
水流疎鐘爽塏沈野馬濺潺奔遊龍靈異多此託隱淪夙
所宗飲泉澡俗腑餐尤愉塵容會有寒拾約因希到阮逢

柳洲遺棄卷上

三 當歸草堂

石橋信可度遲我支吟筇

述懷贈同遊

端居謝塵事守樸存天真形骸就放浪臭味懷清醕重以
邀遊好而棲湖海濱時值素心侶見招元言倫江山日閒
曠魚鳥常相親抗志邁流俗崇情追古民永懷千秋業毋
忝百歲身種秫訪北郭采菊邀東鄰願言自茲去歲晚逾
松筠

秋晚汎舟河渚

靈境稔載籍奧區迷郊圻北郭去人遠西溪來客稀輕舸
載搖曳野水窮周圍渡頭落日暗林表遙煙微蘆洲待月
映楓岸迎霞輝樵唱負薪返棹歌采菱歸平疇散徐步獨

鳥時高飛柔柘既彌望雞犬仍因依夙罕干祿志幸謝素
餐讒終焉事聃釣于此營荆扉

飲皋園梅花下得臨字

開年動吟興駕言何所尋故人具尊酒先就梅花斟激波
岩疎影霽雪明空林香風從東來春意盈懷襟紫裙藉纈
草悅耳聆幽禽傾觴忽已醉即景相與吟喬木昔誰撫廢
池今我臨我猶聞誰昔誰復章我今澹澹浮雲思悠悠流
水心得歡且爲樂振觸非所任

登六和塔贈葉太史登南

之江帶吳越塔勢凌海門濤頭向此伏象教何其尊孤標
矗雲際直上摩天根蓬萊渺何處悵望傷心魂振衣一長
嘯羣鸞翔九閣日輪正當前高捧紅金盆嗟哉謫仙人星
辰嘗手捫何當跨黃鶴歸去遊崑崙

柳洲遺棄卷上

四 當歸草堂

富春渚次謝康樂韻

乘潮發樟亭見月抵煙郭百里重紆迴千家帶叢薄石林
媚餘春花草紛繡錯昏鴉投空濠夕簾響陰壑鄉夢自茲
遠客懷渺何託平生畏行旅薄植况孱弱坐以飢凍驅因
孤隱淪諾素心感迢遞塵迹嗟淺落世路何終窮屈伸媿
尺蠖

七里瀨次康樂韻

眾壑喧夕聞連山竦晨眺蒼波既渺瀰赤岸亦陀峭激瀑
時飛凌微陽數隱曜渚暖水禽戲崖陰木客嘯客星此沈

冥陳迹緬幽妙肥遯猶雅懷虛聲詎遺諸落日響樵蘇前
川蒼漁釣彷彿滄浪歌冷洽多古調

端江感秋用太白尋陽紫極宮感秋韻

夜涼疑雨來簌簌響庭竹啟戶見明月清光殊可掬西風
吹短鬢顧影嗟癸獨旅鴈下南雲蘆洲且信宿客懷無可
去歸夢更何卜哈爾穠穢子遠遊亦胡復世情車轉載人
囊手翻覆去去明湖濱梅華酒應熟

舟行登觀音巖用太白同人舟行韻

長風天末來吹動海東月挂席凌滄洲揚旌發溟渤迴望
羅輿浮眇然青一髮合沓重山中林巒互出沒翠律千仞
巖橫空豁天骨舍權窮雲根攀躋勢超忽俯視臨滄江逝
波無時歇便欲乘丹梯振衣入瑤闕

柳洲遺藁卷上

五 當歸草堂

初夏山居

窮居寡紛營卽事多妙領欣茲淡宕懷暢以清和景青山
漸已濃白晝行方永水淨流天光峯陰度雲影閉原時眺
聽遠墅日遊騁蛙噪牧緣陂鳥啼樵過嶺墟煙生次第浦
月上俄頃策杖瞻柴荆篝釜見閭井依稀栗里鄰仿像桃
源境漁釣可終焉相將具笈簪

早秋微雨

溽暑忽退舍新涼旋入衣城中片雨過江上孤雲飛林密
覺秋早地偏來客稀桐風灑碧翠草露明珠璣種菜乘土
潤疏泉及潦微田園幸霑足穀菜免饑饉生事固薄劣物

情無是非吾黨二三子歲晚胡不歸

白日登南屏絕頂

南屏郭外山高與青王次絕頂凌天風幽崖蘊靈異雲深
入罕來歲晏我時至短策資攀躋芒屨鮮頓躑溪明白鳥
翔谷響黃葉墜迤邐經谿衍盤旋入奧邃宵帽藤梢澁鈎
旋斤角和蟻緣已度險猿挂仍搜秘登頓力未疲憑陵心
藉憚低迷古塔藏隱約遙峯避獨往無異蹤孤遊有遐思
登高詎能賦卽景聊用記日短興苦長途紆境多棄城樓
罽煙迴寺閣橫霞媚夕照銜西峯楓林愴如醉

送登南之江南

中園乏素業下舍難久畱行李問何適出門聊薄遊江南
正三月芳草綠悠悠春雨眾壑滿暮潮孤嶼浮挂帆指極
浦飛糧渡滄洲夜泊袁宏渚朝登太白樓江山彩筆盡雲
物珠囊收儻遇晨風便瑤華能見投

秋夜懷施介繁渙之

清宵坐空寂卽景聊披豁素月流雲端涼颼響木末蛩吟
砌色靜魚戲池光活意適物自愜情馳境難越美人曠良
晤芳訊遲遠達吳苑桂花稀楚江楓葉脫輕鴻如可駕相
與盡契闊

東臯

白日耀東臯芳春載容與遊氛逐霧卷弱蔓隨風舉雜花
明遠林新燕掠平楚覽物眷豔陽撫景惻嘉序念來若有

柳洲遺藁卷上

六 當歸草堂

獲腹往竟無緒千載遙莫知悠悠向誰語

歲暮報國院借沈冰篁胡滄來

閒身無所霸歲晚信遊行攜我素心侶城隅步迴轉竹光
翳荔牆苔色淨松院闌雨冬景闌冷然晚風善行依喬木
影坐映曲池面枯柳凝煙姿早梅圻霜片天寒飛鳥疾日
落遠峯變睨橫參差觚稜隱見物華迅推遷人世苦
流戀俗累心已真空門性可繕

近雲山舍偕嚴力菴

隆冬萬象肅古屋饒春姿日氣自瀟瀟煙光且融怡北倚
紫陽峯連蜨翠蛾眉下有清冷泉淙泓盈方池烹泉掃落
葉拂石題新詩座客既不羈主人亦忘疲安知暑影長但

柳洲遺藁卷上

七 當歸草堂

覺月上遲小酌遂酣嬉高歌復淋漓為歡偶今日後會當
幾時笑指紅梅花花開以為期

立春日小樓對雨

春星麗北斗曉雨隨東風散漫方灑幕飄飄忽彌空岑樓
極曠望萬井紛演漾疎竹淨寒翠小梅濯新紅靜知一氣
轉遐想眾類同鳴鴈矯歸翼紫蘭抽宿叢清晨偶臨鏡素
髮如飛蓬持此衰朽質那希亨毒功

嘉樹

江南有嘉樹枝幹何蕭森恥競桃李豔嘗為松柏欽植根
一失所荆棘來相侵寂寞霜雪後孤花照荒林亭亭抱幽
孌耿耿縣芳襟遲暮竟何託歲寒空復心美人亮弗采燕

浪隨青岑

芳草

東風應候至芳草日夜綠佳人步蘭皋容與散鳴玉顧影
無與言含情盼鴻鵠瑤琴發清弄山水自成曲曲罷楚天
高流雲去相續

秋晚經王逸先故廬

清秋憶無豫散步循東皋念我平生友於焉共遊遨如何
壽命盡寂寞先蓬蒿遺憾昔攜手相歡無斗膠西風歲云
晏落葉鳴蕭颯逝者不復返存者曠能豪悠悠宇宙曠汨
汨浮生勞乘化率常理寒蟬徒爾號

霖雨乍霽同胡滄來報國院池上

柳洲遺藁卷上

八 當歸草堂

霖霖屬初霽緩步東城東曲徑遶平碧禪關深落紅方塘
蔭喬木聚散萍回風蛤吠日將夕蟬鳴煙復空故人尚元
賞幽事時能同語默無異致磋磨有殊功素心老漸失華
髮窮逾豐聊與二三子優遊百年中

同人登注刑曹千波是亦樓

岑樓絕軒敞雲構謝彫飾碧瓦被魚鱗飛甍張鳥翼佳辰
覽勝來壯觀憑高得卷簾當霽景橫溢山色日華紛若
浮天宇淨如拭清風灑然至俯仰意何極平生尚披豁涉
世苦傾仄嘉會偶回翔抗懷存語默白羽飛乍冥孤雲去
不息同人欣有獲即事可無憶相與吟新詩後來儻矜式

灌圃和吳西林

板台新雨澤藥草銷英華抱囊汲流水揚瓢灑平沙上滋
及莖葉下潤兼根牙生意一時滿鬱然蔥翠加正如上消
疾飲以冰甌茶起視日卓午火雲烘作霞良田諒龜坼辛
苦哀農家白晝桔槔苦黃昏未停車吾曹坐遊食念此重
吁嗟

登紫陽山追悼王逸先

流水赴東壑白雲歸西山長天杳無際獨鳥飛自還寂歷
石林思悽愴風月顏故人昔吟眺今我重登攀松韻咽琴
筑泉聲哀佩環但聞死者逸誰見生人閒杯酒且浪漫百
年徒憂患長歌向蕭瑟落日青楓閒

讀陶詩

柳洲遺棄卷上

九 當歸草堂

南榮美風日匡坐聊緝書短褐不蔽肘寬然狐貉居寒梅
始著花翠竹交扶疎香影媚幽獨孤襟淡歲餘達人有微
尚篇什時起予高詠未終曲春風盍衡廬萬物各有性水
流雲卷舒人生有酒飲不樂將何如

集慶寺

宋開如功德院理
宗敕建如墓在焉

空山宵如夢倏忽更廢興日月昔臨照雲霞嘗蔚蒸翠華
既寂寞銀腸餘消凝壞屐臥宿莽綠垣延蒼藤當時布金
地黃土犁為塋落葉下幽壙迴風吹漆鐙浩歌悄無侶虛
谷勞相鷹東望更遙集一杯悲六陵

漁父

生事固云薄優遊在江天鳴榔北渚霧挂網西陵煙渡口

月上時綠蕞藉醉眠潮來復潮去不離蘆花邊濯足坐寒
流悠悠聞逝川風波豈不險安遇隨所緣鷗鳥幸勿棄時
時還周旋方期及春漲去覲桃源仙

鄭點衣風泉清聽圖

水風一蕩瀟林鳥相悲鳴成連去不返孰為移我情君家
半浦上雲木連四明碧海揚鶴唳蒼山蒼鯨鏗罷琴俯幽
壑靈籟流淒清緬彼世外人都無塵慮嬰煙霞乃痼癖泉
石聊經營之子英妙年方將振華纓雅懷託豪素眞賞遺
虛聲終擬命余駕竭來盡平生

雨餘

徙倚庭下樹雨餘天氣新東風吹蕙草淡宕如佳人幽徑

柳洲遺棄卷上

十 當歸草堂

罕行迹薜花重碧茵世情豔桃李相賞爭陽春車馬驚南
陌管絃萃西津翹然九畹秀知己惟靈均

項金門招集宗陽宮

詔景疾若馳條焉已長至薰風殊有情爲我宕遊思選勝
從元門同人造福地林深幽鳥語石潤適雲意遶砌花藥
穠搖軒竹梧媚媿參鶴髮行慚左鳶肩位高論無俗云賞
亦存奇義仙臺古宮館禁禁嘗嚴悶忽忽數百年簫韶緬
歌吹新蛸剛弄響小蝶互呈戲宇宙一曠觀衰榮總如寄
達哉陶夫子得酒不辭醉

閏五月晦日集翠玲瓏館用王半山同杜史君飲

減南韻

臨歧形影日以曠音徽接何時白雲自天際明月同海涯
脫遇征鴻便瓊瑤慰朝飢

南湖納涼

追暑就南湖風漪涼百頃日酣紅藕鬧煙臥綠楊靜邂逅
借素心沿迥得幽境林陰水氣合坐覺炎威屏鷺下波乍
明蟬吟晝逾永微瀾一蕩瀟搖曳蒹葭影往事憶循王嘉
賓此遊騁當時盛鼓吹此日餘蛙黽冠蓋散浮雲亭臺沒
荒梗我來屬長夏寂憇愛清景火輪倏西墜冰鏡已東炳
浣女穿絲於蓮娃艤舴舻流連未歸去露溼石塘冷

七古

遊韜光庵

柳洲遺藁卷上

三 當歸草堂

幽篁閉天秋影寒石徑屈曲脩蛇蟠樓角參差隱木末磬
聲杳渺流雲端空山日落畱返照楓林獨映晴霞丹鵲噪
鴉鳴客到寺道人相見平生歡金蓮池清髮可鑑引我憑
檻聊盤桓獨上危峯振衣立白雲明月青天寬蒼然下界
入俯視城郭江海胥漫漫夜久竟投禪榻臥夢魂恬安心
恬安前因或是此山衲恰向竹房重挂單持鉢打鐘本能
事幻身便作頭陀觀浮塵得住不肖住條忽過去如風湍
夜漏暗移窗影白海門飛上紅金盤

畫壁羅浮山歌

虛堂白晝風雨急羅浮兩山忽飛入林巒故在離合閉粉
壁淋漓元氣溼長可卽今誰第一莫侯揮灑鎮無匹餘事

丹青亦偶出闖然深入營邱室神閒意暇力乃道放筆不
顧眞宰愁已覺朱明在庭戶誰言有約不可遊奇峯四百
三十二撲面濛濛灑灑嵐翠松濤倒卷瀑布飛巒嶂迴厓下
無地蒼江茅屋三五家漁父蓑笠橫釣槎炎荒自古乏冰
雪白鋪遠岸知梅花塵埃不到飛雲頂綠磴猿啼風日冷
仙人洗藥回丹井欲往從之凌倒影我爲莫侯神屢遷問
塗正恐迷雲煙何當坐我鐵橋上手把芙蓉招稚川

嚴鐵橋所藏李伯時秋獵圖

秋風蕭蕭秋草黃天驕獵騎騰平岡龍眠畫古嚴侯藏隆
忽示客開書堂白日忽晦元雲張凜冽朔氣凝縹緗就中
曾豪誰最強獨飛錦膊神揚揚意氣顧盼雄鬼章馬龍人

柳洲遺藁卷上

四 當歸草堂

虎爭軒昂其餘五騎亦殊絕滿川花映好頭赤氈裘狐帽
馳且射仰貫飛鷹俯穿腋龍眠圖此歲六百幾經兵燹遭
狼藉何中舊題非此格得非臨摹有增益嚴侯今之李伯
時水墨著處雲煙馳正如家藏韓幹馬壓卷但乞蘇黃詩

明妃曲

風摧白草黃塵飛雲霾苦日天無輝塞鴻南翔人迹絕琵琶
馬上彈明妃明妃去作邊庭月夜夜遙臨漢宮闕蘇武
能歸妾不歸紅顏誤人竟淪沒琵琶纏絲作胡語愁殺氈
城無限女白登刻木猶妒人青塚埋香尚憐汝

月氏王頭飲器歌效楊鐵厓

陰山夜火燎天赤帳下賢王爭獻觥虬鬚倒卷血模糊蠻

刀割腦剗雙珠燭燼淚漉大如斗雷犁滿酌酖酥酒紅鱗
汎汎玉龍吼羣會起舞單于壽雕題摩抄老銅色醉捧穹
廬歎盲頓天陰鬼語愁啾啾安得飛回生羽翼

又戲效些月氏王頭歌

戎王願骨如缶圓寶玉緣作葡萄船王嬙按歌李陵舞單
于大笑鯨吸川淋漓數沃天靈熟琥珀紅醲欲凝血比似
莫宏空化碧醜醜灌頂生歡悅君不見將軍雪嶺兜鍪冷
一顆胡盧寄要領又不見幽人願葬陶家側燒作酒缸殊
不得

水仙花

湘娥曉試凌波步翠羽明璫墜清露幻作幽芳媚晚汀亭

柳州遺棄卷上

五 當歸草堂

亭不受塵埃汗沙明水碧洞庭春錦瑟聲希不見人日暮
東風吹細雨滿湖煙浪渺無垠

題嚴力庵畫西溪探梅圖

郡城西去三十里萬樹梅花一溪水日出煙銷不見人人
家隱約梅花裏東風幾日吹林薄茅舍板橋春漠漠娟如
靜女倚修竹瘦若癯仙臥寒壑陂塘寂寂花惜惜清溪仿
彿桃源深了無塵埃汗履迹時有雁鳴驚望音天憐此境
太幽絕特倩我曹爲搜抉載酒晨衝古渡煙尋詩曠踏荒
林雪輕舟盪晴花正開入花漸深迷路迴月明疎影掠篷
過風起暗香隨權來十年無復經河清回首同遊半今古
重看水墨意茫然始覺嚴兄用心苦

峽江行

君不見峽江江水激如矢危灘上船石齒齒篙師嗷嗷呼
不已半日纔能二三里我行恰值東風顛片帆如鳥翔青
天船舷側處浪花入舵尾轉時波殺圓林巒到眼須臾失
指顧中流迴白日岸圻沙崩勢若雷座中相對皆寒栗朝
發金川暮太和棹郎舟子樂且歌計程三百猶爾多徒爭
利涉輕風波平生漂泊經南北履險如夷非定力自笑剛
存骨與皮蛟龍安用我爲得

陪吳學使韻雲葉太史登南登端州試院樓望七

星巖作

端州城東山嶺層樓勢與山相高海雲不動半天碧鏡

柳州遺棄卷上

六 當歸草堂

我翠浪連蒼濤庾公瀟灑攜帽展暇日登攀布長席瀝水
西流莽蒼中斷霞殘照輝青壁青壁巖巖列七星儼如北
斗張圓靈咄嗟造化亦荒怪豈欲贈我斟滄溟我昔乘雲
遊玉京手扳參井援魁衡酒漿未酣絳河仄雄雞一叫東
方明邇來二十有八載心憶羅浮夢南海勾漏仙人冰雪
姿拍肩大笑容顏改吾聞廣寒之府神仙都瓊宮貝闕開
天衢會持玉斧斫丹桂便驂鸞鶴陪雙鳧

端州試院葉太史烹龍井茶分餉同吳學使用東

坡試院煎茶韻

芭蕉葉動涼風生瑣闥晝寂元蟬鳴遊絲欲墮忽飄去綠
陰亭午茶煙輕龍泓風爪世無二鐵足葵甌饒古意活火

銅瓶自在煎旗槍細簇端溪泉
報嶠積雪消巴蜀荆門九
派流寒玉平生苦渴如苦飢
七椀入胃揚鬚眉况逢退之
與東野雲龍萬里相追隨
深情更作他日約草堂鬪茗
春時

端溪石研歌贈吳中書同穎

橫煙疊翠羚羊峽萬朵芙蓉
天外插秀異全鍾古研坑靈
亦呵護煩丁甲前年作貢重
鳩工懸梯百仞行地中白日
燃犀照突交馮夷伐鼓開幽
宮神斤鬼斧窮鏤斷水府丁
東奏琴筑礪碯活斷紫雲根
礪石生開翠巖腹良工霍霍
磨霜刀雲腴細割論分毫方
圭圓璧各殊製上供天府
頌詞曹餘材尚與洮石抗龍
尾馬肝敢相向鶴鶴晴圓火

柳洲遺藁卷上

七當歸草堂

暈明花青葉白紛奇狀
吳侯抄選得數枚寶之不香
瓊瑤瑰吐沫恐遭惡寶汗封
綈要及良晨開有時洗墨臨
溪水天光澹迥雲煙起有時
濡毫灑屏障元氣淋漓風雨
上黑松使者中書君幽香燕
寢凝氤氳窗明几淨思不羣
召取蔡侯重策勳伊余亦有
南宮癖潦倒衣冠嘗拜石乞
君惠我一尺璧坐令陶泓皆
辟易羚羊峽高深何以報君
一寸心中藏中寫銘與箴不
渝不替同堅金

張仲謀秋湖送別圖

茫茫煙水明湖秋南山北山
黃葉稠蟬聲欲絕雁聲起數
行衰柳垂汀洲江城日暮寒
砧急我正懷歸君告別故山
風景屬伊誰猿鶴笑人生計
拙焚虛上人筆墨殊送君之

別爲君圖方袍橋畔數回首
烏篷塔下遙相呼人生聚散
原無定梗汎萍漂亦乘興嶺
南江北遙更遙去住襟期若
相訂朔風吹雪如蘆花與君
先後俱還家尊前莫道不稱
意明朝試喫謙公茶

泉園月夜看梅用放翁芳華樓賞梅韻

荒園漠漠升寒月爲有梅花
更幽絕牆角微風遞晚香橋
頭活水搖春色美人凝望思
悄悄騷客獨來愁脈脈霜禽
漫勞偷冷眼水鳥還能事高
格天公不放炬娥情疎影乍
移雲影破支節久印蒼苔立
側帽更欹盤石坐此時相對
已忘言明日相思合重過廣
平原是鐵石腸嚼雪餐英那
愁餓

柳洲遺藁卷上

七當歸草堂

送葉登南赴闕補官令弟敬堂計偕北上

鳳城昨夜春風起故人連日
催行李一雙鴻雁兩函書同
向金門謁天子金門迢迢數
千里好去聯牀歌鄂鞞清
江白日照船頭紫陌紅塵隨
馬尾京華三月桃花發弟兄
連袂蓬萊閣拂綬重行繡句
春飛鴈定醉瓊林月文章舊
價重鸞坡述作風流小未多
相逢問訊荷衣子放浪江湖
銅斗歌

觀宋思陵敕岳忠武奪情墨迹

宣和圖書充秘府思陵筆法
能師古奪情手詔岳將軍淋
漓墨迹蛟龍舞世換時移五
百年字畫小蝕文猶全移孝
作忠纒數語手足腹心無間
然他時唾手中原復直抵黃

龍如破竹不見將軍奏凱歌徒聞父老攀轅哭將軍授命
久爲神此救流傳空感人十二金牌三字獄可憐仍是舊
君臣

茶陽山對月歌贈孫駱二子

玉盤晶晶懸天東蕩漾碧海磨青銅羣山鬚澹正如睡劃
然喚醒蒼花中紫陽峯頂清歌發吹落天風散吳越興酣
樂極心悠然掌上金尊笑華髮百年未盡休裴回且飲美
酒臨高臺君房富貴子陵賤惟有桐江天際來我欲長鯨
駕滄海手弄明珠溢光采東浮蓬萊西崑崙太白先歸不
相待駱夫子孫先生蘭臺石室書姓名要就丹砂鍊金骨
好騎白鹿雲中行

柳州遺藁卷上

六 當歸草堂

崇善社雙桐

雙桐倚空高十尋廣庭清晝常悒悒暝煙欲起素鶴下朝
露乍晞元蟬吟童童對立儼車蓋雨灑風翻發天籟老榦
雖中琴瑟材盤根未與斧斤會憶昔兒時同蛺蝶嚼藥攀
花復翦葉干回上下誇身輕百匝盤旋門足捷悠悠歲月
如流波五十欲來四十過誰道 盛時罕棄物已悲華髮
隨蓬科

葺敝廬竟同人以詩見貽有作

荒涼老屋破不治歲久側向東南欹檐頽那禁朔雪壓柱
折更受西風吹比鄰愁傾數睥睨旁舍畏覆先遷移我云
牽蘿尚可補人謂一木將難支蟲蠹蟻穿既朽敗煙熏雨

漏尤難披沈吟幾欲棄此去仰願詎忍先人遺平生不作
百年計對境獨抱千秋思東觀吾宗漫入畫少陵野老誰
奇賞支吾自應費竹木塗墍未免煩工師友朋迴轍倒囊
囊妻子輟炊留屢屢盡典衣裳賣書籍猶賒鹽米乞醬飴
經營半月乃斷手灑掃數日聊開眉瓦松和霜削青翠庭
草帶露除蔓滋拂塵梁閣墮燕墨懸箔戶外收蛛絲夜讀
且休鑿壁念春眠纔免排牆危小人求安固所恥君子慮
患甯非宜萬閒廣庇空有志一室掃除從見嗤劇憐虛室
未生白便有大手來題詩

鐵畫歌

柳州遺藁卷上

辛 當歸草堂

蕪湖畫史錘當筆以鑪爲研鐵爲墨屏山一張白晝寒寒
雲盡帶括蒼色溪毛石骨勁而秀細草孤巒亦清瘦江湖
若載米家船水底蛟龍莫爭走秋風蕭蕭不可卷蘭葉如
刀竹葉剪楚鬋兔骨鑄成花湘女淚痕斑作薛由來繪事
無此奇嵇鍛顧豪兼有之側聞前朝戴文進曾以銀工爲
畫師

對雪用東坡韻

朔風如剪裁雲葉散落人閒作飛雪攪空歷亂雁衝遠漫
野迷茫人去絕之松偃蓋猶力撐修竹垂梢已腰折兩儀
浩蕩氛翳掃千里晶瑩煙滅霰輕先透瓦溝灑颯勁忽
兼簾押掣夜眠肌粟生被池晨起眩花漾巾纈韓子柴門
未踏片漢皇露掌曾和屑豐年瑞應且來歲老子詩成剛

轉管陳言務去君莫訝生面別開吾敢說與酣書破剡溪
藤冰冰鼠鬣利如鐵

舉園看梅用放翁故蜀苑龍梅韻

舉園荒落唯賸梅花時有雪無塵埃閉門不關客稀到野
徑得閒吾獨來暗香過橋風數段幽盤倚闌煙一堆樓中
玉笛暮休怨城頭畫角寒正哀詩脾微沁嚼冰雪展齒久
駐穿莓苔牆東一株最寂寞側獨臨流水開照影離離
自高格含情脈脈無良媒微波有辭不可託落日凝望空
低回老子平生苦跌宕折枝簪鬢猶嬰孩不羞華髮已霜
雪醉眼搖漾看尊疊

早春汎舟西湖用遺山汎舟大明湖韻

柳洲遺藁卷上

三 當歸草堂

吳儂不睡西湖水愛此淳泓三十里東風吹船向天上鳧
雁迎人飛欲起兩隄如帶橫彎彎十二畫橋連玦環紅樓
翠館天半出倒影汗動煙波閒晚來繫櫂西冷渡油壁香
車松柏路水佩風裳不可要蘭襟柳帶愁煙露孤山梅花
別有情邀我虛亭散餘步夕陽澹澹天悠悠與清無人見
雙鷺沈吟往日林逋仙蹤迹吾宗同仲先草廬入畫已千
載我來放歌空叩舷箋天願乞煙霞福小住蓬萊五百年
清明後一日行經聚景園遺址用遺山西園韻

鶯花老去春如秋踏青已過寒食遊城隅吟望樂更憂荒
煙漠漠生古愁聚景園空野蒿發淒涼故址多漚沒暗門
春樹屬誰家杜宇還來叫殘月絲華事歇儘堪憐歌舞去

盡來烽煙廢沼蛙鳴新雨後荒臺燕掠夕陽前當年半壁
規成功宮闕鳳皇開九重樓船日汎清波裏玉輦時經細
柳中湖山回首殊今昔白雁南來悲落日石馬無聲已作
塵銅仙有淚空沾臆菖蒲綠淺杜蘅芳曲水無人流羽觴
破塚纍纍接阡陌青燐白晝明陰房

病疽戲作呈鮑以文

柳洲居士食無肉食筍要待將成竹鳩形自與鶴爭瘦菜
色由來蛙比綠唯餘濁膠不可無日讀離騷醉幾壺不令
渴羌受讎約時聽枯腸鳴輓轡豈虞快意逢軻轍溼熱侵
淫作黃疸未能學佛聊學禪初祖金容壯觀覽親舊時勞
致問煩勸余藥裹搜茵陳笑而不答心自了地下未要窮

柳洲遺藁卷上

三 當歸草堂

詩人綠飲先生獨殊取酒錢日日還相送夜閒藏神來入
夢尚有黃蘗三百瓖

書汪水雲集後

臨安王氣六更歇天自山摧海潮竭昭陵石馬漫嘶風漢
殿銅仙猶捧月宋家養士三百年大事去矣人自全獨有
長秋一供奉傳車輾轉隨幽燕燕市悲歌聊當哭商聲激
昂羽聲伏秦皇眼底識漸離不使彈琴繼擊筑得賜黃冠
意豈甘城隅別酒釀不酣少陵尚吟洗兵馬開府徒賦哀
江南歸來故苑悲荆杞蹤迹飄然去雲水湖州歌與越州
歌畱俾人閒作詩史

秋郊觀馬射

秋高原野塵埃清築場千步如砥平
瑤錦腩渥注種四蹄蹴踏寒煙輕
白面兒郎好身手曼胡之纓大如斗
猿臂橫開兩角弓人若雲飛馬風走
毬圓梁正左右分穿札有聲促不聞
畫鼓騰騰縹緗旗展連珠白羽摧績
紛前騎將停後騎發流星的矚超明月
翻身更欲擬長雲霜隼驚弦向空沒
太平疆場無烽煙文教之餘武備宜自
古將材號難得請君載熟孫吳篇

昭慶寺壁董旭願升合筆大士像

飛壇粉壁高十尋紫淵倒卷波潮音
補陀真相忽當面乘雲欲渡滄溟深
昔聞菩提本無樹想像莊嚴得神遇
誰爲劍舞裴將軍筆力飛揚文采具
天風飄飄吹袂急飛白橫

柳洲遺彙卷上

重當歸草堂

斜勢相及稽首老龍袍笏前鞠躬
傍作枯查立吾聞畫手尊吳王開元
普門同擅場今之董願亦巨擘惜無
坡老爲評章

何東父新購得胡元潤金陵二十四景冊子

金陵佳麗昔所傳王氣銷盡餘山川
虎踞龍盤入夢想青鞵布襪無因緣
胡君采筆如珠圓水墨著處生雲煙
翠館琳宮湧巖壑漁舟酒旆搖江天
春風杏花語飛燕夜雨桃葉聞啼鵲
楚王埋金二千載明祖聚寶三百年
騷人墨客吟未徧豪素灑落增雄妍
尺幅縱橫烏几前臥遊如到三山巔
流傳幾人並珍借骨肉完好機神全
書顛酒聖詩中仙何君好畫如好賢
枯樹灣頭屋數椽山流響鳴朱弦

第一峯頭縱吟眺通靈如迹來
翩翾都將二十四名勝買盡三百
青銅錢典衣浮白載欣賞橫枕六
朝一覺眠明日題詩首誰屬柳洲
居士城東偏

飲孫在鑑近雲山舍紫藤花下

花翁栽花紫陽麓長日閉門花滿
屋小白長紅各自芳紫藤一株最
穩郁東風微吹已爛漫穀雨新晴
正芬馥百琲明璫綴露珠千章錦
緞裁霞縠絳雲高卷蚪螭上香霧
濃堆蜂蝶簇芍藥重行漫門妍茶
蘼卻步應嫌俗主人瑤席開錦障
留客櫻冠燦華燭墮藥暗飄茶鼎
香飛英頰醺酒杯綠夜色將闌君
莫舞春光待賦若爲速武林吳氏
號詩數字子荷花名繡谷雅集當
時多勝流豪吟邇日向者宿雕篇
直欲擬竹垞秀句毋煩驚玉局前
輩風流猶未泯我曹韻事殊堪續
況逢月華爭綺麗兼此風光競繡
繡莫謂陽春和者稀翳余首倡巴
人曲

柳洲遺彙卷上

重當歸草堂

近雲山舍雨中觀牡丹

平生萬事不挂眼獨有看花殊苦
食昨日故人復折簡那解著展過
城南今年晴暖花更好開到鼠姑
月正三風日入門恰和美紫陽一
抹濃堆嵐霧聞急雨灑幽砌坐見
坳堂沈古潭翠幕淋漓滴微笑金
杯潑沓停高談雷聲碎磚礮礮羯
鼓霧氣驟變蒙鸞簪便擬采雲易
驚散豈知香靄方穠酣須臾雷收
雨亦霽倍覺紅紫增差參疑向湯
池罷沐浴更臨水殿呈嬌愁當階
芍藥亦獻媚絳脣乍啟仍微含

自古至人獲天助我無其德胡以堪清歌未須召太白酌
酒且爲酬蔚藍斜日照檐忽淪淪晚風吹座猶掩掩主人
留客待明月重看洗妝開鏡面醉後詩成擲筆去明朝有
興還來採

嚴力庵贈胡滄來三峯冊子

力庵於畫亦時作貴游要之多不從偶然談笑爲知己縱
橫灑落標奇蹤滄來行將華陰過潑墨便與圖三峯三峯
之形未遽似兀突但舉吾心曾五千拔地高龍從翠削晴
天天澹濃懸流直下白雲瀉飛瀑倒卷寒廳衝滄來意氣
冷元龍致身宜傷天九重閭闔晴開詠蕩蕩長劍獨倚青
芙蓉行年三十不稱意往往匣裏鳴霜鋒策蹇只今走西

柳洲遺棄卷上

畫首歸草堂

吳南田畫梅

在端州所題
重錄於此

南田老翁寫梅花其格與人殊不差冷淡冰姿蘊道氣峻
峭鐵骨生春華凍雀時來啁蓓蕾銀蟾後夜懸了又一枝
直上無依倚一榦半折尤查牙想其捉筆落紙處定有鬼
物旁咨嗟端州郡齋冷如水榕樹十抱啼烏鴉孤山夢斷
角聲曉酒醒屏幃看橫斜此翁此畫繫人意花時况復甯
天涯

紫陽山

南山入城低復昂第一高峯曰紫陽煙鬢遙望翠黛溼石
骨近鍊芙蓉香西俯明湖東之江人家萬井攢蜂房海門
煙火晚明滅天目雲樹秋蒼蒼潮來忽覺天地動事過那
知日月長閭閻生聚甲寰宇中歷七帝經五王樓臺包山
錦繡出歌舞滿湖紅翠張海陵立馬未稱意中原閱古徒
趨亾六更才歇九廟荒白雁來時悲鳳皇寒泉幽草爾何
物閱世不啻人觀場霜林風高酒旆揚便欲爛醉傾千觴
喚起仙人丁野鶴共看城郭論滄桑

聞胡滄來在兗州

胡侯廣額高兩額午夜新詩哦米船江湖遊遨輒千里甯
有謝尚如當年今年別我忽半載昨日書來客東海知君

柳洲遺棄卷上

畫首歸草堂

念我不能忘夢裏時時接丰采青春何處獨登樓魯殿秦
碑弔古愁未擬三書上宰相仍攜一劍千諸侯盜寄懸落
餘杯酒落日浮雲變蒼狗青山紅樹望江南故國憑高幾
回首主父偃公孫宏當時困頓人皆憎君今落度不稱意
漫對西風空拊膺

擣衣篇

空庭露下涼秋影片葉梧桐墜金井促織悲鳴繡戶開洞
房環珮中宵冷銀缸耿耿透疎簾玉手纖纖疊素練砧響
暗風秋歷歷杵鳴殘月夜厭厭佳人用盡閨中力蕩子從
征無信息白羽遙馳大漠西寒衣遠寄交河北元戎不數
霍嫖姚度幕羣庭轉戰遙已說天兵連得勝應看漢騎卽

還朝明河不動天如洗織女橋邊烏鵲起天上佳期此夕
逢人閒別思何時已

姜脩翁送鄭宅茶

少年落拓嘗縱酒醉灑歌辭不論首曾贈友人勸飲篇句
長猶在時賢口邇來衰疾唯嗜茶腹中疑有斛二痕頭網
式餅那可得玉川七枕徒爾誇姜君遠自無諸國翠籠春
芽攜鄭宅怪來藏神夜報喜明日打門送狂客藤緘乍啟
破屋香活水汲煮添丁忙須與碧甌汎煙霧眼底蒹葭紛
旖槍仙山靈氣入喉吻汨汨源泉生舌本吟哦韻作松風
寒玉露霏微漾蘭畹老夫病餘絕枯槁詩思潢汗斷行潦
拜君嘉惠勝瑤草一飲若將雲夢吞橫決狂瀾若傾倒何

柳州遺棄卷上

三 當歸草堂

以報君期永好信筆歌行先爲掃

龍泓訪舊圖爲沈振飛作

沙平水落溪有痕雲浮石動山無根幽人杖履有詩意石
徑窈窕通松門家江風景九十月紅映滿山霜葉絳夕陽
采翠照絕壑秋色明淨連高原彈琴煮茗茅屋底有老遲
客開晴軒蹇然足音叩門至童子側耳雞犬喧故人久住
南山下數載不見勞心魂披圖忽覩訪舊作恍惚重到煙
霞村天寒日短人事迫歲宴未必能攀援開年有約定不
爽好刷筍蕨羅清尊

文山先生遺像

英姿颯爽眞天人誰其貌此生麒麟嶽嶽正氣溢眉宇日

星河嶽嶽精神進賢之冠高岌我謝陸堂堂合虛左朱家
食士三百年獨擔乾坤公曰我恨公不如武鄉侯坐揮白
羽眞風流丈夫遭逢各有命樂人之樂憂人憂腰金手版
袍宮錦瞻者未必皆心凜須知忠義重千秋能使賢愚拜
數班眞其朱鳥沒燕雲絹素流傳鬱古熏前代丹青誰復
見雲臺煙閣徒紛紛

沈振飛寄龍井茶

南山百草春未芽老龍躍井翻雷車明湖靈秀此洩越巖
幽谷潤霏菁華筠籠侵晨競采摘畫鼓向夜猶摻揚風爪
鋒鋸雀舌利旗槍祇足歌中巴礪翠挪將蝶破夢林香焙
出蜂驚衙野人不敢自煎啜包裹作貢先 天家山中老

柳州遺棄卷上

天 當歸草堂

友念渴病幾度寄我從煙霞會城未嘗貴人口胡乃箇儂
偏拜嘉身居貧賤辱清供自願非分頻咨嗟况復詩才又
踏駁玉川奇句無些些朝來把盞疾衰半省覓瑤草求三
椀因知造化喜笨伯假以服食專塗鴉從茲狂藥謝麴蘖
不使腸胃鐫莫邪菊人任笑煞風景且復試水還看花

鮑以文贈眼鏡

西洋巧匠天下無水晶琢鏡匱鉸殊年衰藏耗目力減得
之功比刮眼膜賈胡居奇輕性命梯航萬里來姑蘇百年
中國人競寶價昂不敢論錙銖我方病眸苦昏暗白晝把
卷猶模糊杞菊地黃餌無效看花隔霧恆嗟吁故人鮑叔
最知我寶匣持贈雙明珠插鼻初疑閃巖電回頭不覺驚

妻孥昨來日中誤點墨今者鏡下能研朱玉鑑冰壺光照
座坐今年少欽夫夫從誇老眼便如月陶陰亥豕難逃通
琅玕玉盤豈足報藏書與校富勤劬

鮑以文得美西溟所藏十七帖

常恨少年不學書至今白首慙鈔胥寶刻縱橫列几案如
以鐘鼓供鷄鶩以文出示十七帖秋蚓春蛇乍相接行閒
欲讀口屢吐墨黹楮聊緇涉座中聞說蘭亭好未搨唐
摹稱至寶此本亦刻貞觀中遙同定武分真草我於八法
全未窺况別時代衡妍媸但從題跋看前輩一一賞鑒揚
鬢眉西溟在昔書有神明窗想見常相親以文二子好紙
筆收藏自足傳家珍嗟予老嬾不周匝把冊摩挲漫開闡

柳洲遺藁卷上

完 當歸草堂

買積還珠世不乏馨香三艸古楠匣

史閣部遺像

孝陵夜哭乾坤沸虎踞龍盤銷王氣堂堂閣部文武才辛
苦視師江上來人心已去天如夢豈有鯨鯢可施鞶天子
無愁醉莫愁俳優狎客方兒弄孤臣力盡挽江河赤手猶
揮反日戈大廈焉能支一木槐安國已摧南柯蟲沙猿鶴
同時化江水悠悠夕陽下碧葬空閭杜宇啼魂招但見梅
花謝公碧葬
梅花嶺時危自古識忠臣盡瘁如公卻幾人此日丹
青看遺像文山端不愧前身史稱公爲
文山後身

題杭太史大宗歸耕集

金華策對聞九天 聖恩如海臣歸田春明門外夕陽道

長亭送客程三千錢唐江畔青山好況有西湖勝瑤島典
卻朝衫買綠囊一犁畊破春畦草太平時節多秀民酒戶
詩家聯比鄰朝出漁樵暮相逐倡余和汝皆天真文章舊
價鸞坡重掉鞅南施驥北宋樂府人傳銅斗歌江湖魏闕
勞清夢皋亭三月桃花開使者勸農江上來綠醕同沾大
酬賜醉人何減瓊林杯我棲東郭叨鄉曲嘗識先生面如
玉陸地神仙豈異人百年誰享煙霞福

又題嶺南集

國初嶺南號詩藪談者並稱三大家漁洋山人嘗奉使及
與諸老揚英華百年復起杭夫子手握照乘輝靈蛇金馬
玉堂不久住掉頭歸看西湖花舊有文章塵宇內時清豈
得畊煙霞粵秀峯前坐臬比大藩殊禮頻交加清風迴瀾
蕩海月白雪度嶺紛天葩大雅洋洋振壇坫一時酬和無
淫哇維昔高賢此流寓韓潮蘇海咸矜誇千秋文物啟雲
嶠百世師表畱天涯先生所至若時雨弟子幾人進白沙
詞賦流傳且餘事採風他日勞停車

柳洲遺藁卷上

完 當歸草堂

近雲山舍古藤架下納涼

蛟螭蟠拏生屈曲一架薰風滿庭綠六月虛堂扇不搖卻
疑此地無蒸溽我來欹枕斜窗下夢覺涼雲滿身瀉日午
元蟬高處鳴碧光微逗晴天鱗前人種此餘百年畱與我
輩相周旋轉憶三春正簪縉翠鞋珠玑紛聯娟古藤閱人
凡幾許酒瓊茶鑑不勝舉可能昔日來看花仍向今時復

道暑主人待客殊從容紫陽佳氣堆蒙茸晚來展席就池
上月華煙靄紛搖浴

建蘭曲熙春坊柴氏齋中作

建陽水清山骨寒靈氣獨鍾芳草蘭纍纍益致千里供
栽華屋邀清歡吾聞蘭本生幽谷豈謂移根在塵俗嫩藥
時迎扇月香疎莖近帶屏山綠玉立參差凝露華美人環
佩當風斜虛堂客子憺無寐三鯨古馨重咄嗟空山無人
白日晚流水泠泠去不返賢人在野道則光安得攜汝之
江湖

鮑以文新得華秋岳萬竿煙雨圓奚純章為摹余
便面

柳州遺棄卷上

當歸草堂

清風草堂不知夏煙霧溟濛雨聲瀉誰遣幽篁當座生新
羅山人秋岳華山人平生擅花鳥此幅當年為誰埽豈惟
松雪補房山直挾米顛合坡老水痕墨迹交模糊枝葉可
數青珊瑚英皇有淚乾不得落日似聞啼鳴鳩洞庭之幽
籠所都嗑吸雲氣連蒼梧君山老父笑吹笛漢水佳人愁
弄珠我今衰疾畏炎暑獨對此圖心自語安得披蓑入水
雲蒼茫一艇橫洲渚奚子筆端擅亭毒片時貽我湘天綠
君能更作千萬幅何處人閒有煩溥

奚純章為顧瑋光仿石谷寫營邱朝嵐在樹宿鳥

初開意

一鴉翻翻欲舉羣鴉啞啞若相語三足鳥已翔扶桑撲

寂鴉兒引鴉女楚山嵐氣曉未收木葉脫落江天秋清霜
不染黑翎翅萬點正如濃墨稠誰能奪取化工筆石谷營
邱乃閒出曾謂奚生在今日直升李堂入王室西風瑟瑟
吹寒煙平遠四眺來蒼然破帽騎驢宿鳥先我行燕翼方
少年即今見畫悲晴昔日烏頭今已白隨陽空有稻梁
謀鴻爪剛留雪泥迹瑋光顧子文中豪奇翼五雲開九皋
上林千樹復萬樹莫向菰蘆懷我曹

吳山寶成寺麻葛刺佛

三佛肥瘠殊不侔共胎石壁施雕鏤左右夾輔中豪會履
僵羈活搏髑髏野鼠欲舐頻眼偷綠蘿風動驚騰颺雷公
飛騰肉翅迢東逐弗述西鴉鷗嗟爾眾生何罪尤慈悲乃

柳州遺棄卷上

當歸草堂

用相仇讐或云魔怪宜追搜或謂奸逆當剪囚驃騎指揮
誰與謀厥唯宥戶蒙詔諷丹青金碧初塗修男女跪拜香
煙稠我來弔詭嘗獨遊老樹雨葉空山幽天祿辟邪相對
愁藥又山鬼啼啾啾荆棘刺裾難久留劇欲乘興升糟邱
嘻伊佛亦米汗流朋集飲器資人頭不然妖腰亂領傳法
力豈足煩戈矛大笑佛能同拍浮一瓢便醉錢江秋

萬年藤杖歌壽吳西林杖為天台許君所贈

天台古藤名萬年結根應在羲皇前鮫鮓皮皴瘦筋裹刮
磨柔勒勾輕堅遠遊濟勝自有具采掇踏破層崖煙臨江
處士方杖國奇與便作登攀緣路逢劉阮奪不得一莖竟
落明湖天老人自來腰腳健得之更如弓著弦兩峯重消

幾緇展六橋不藉雙槳船有時臥倚北窗下猶帶赤城霞
氣鮮平生校書亦已夥不用太乙青藜然題詩眾欲逐韓
杜桃竹赤藤相後先春入梅花見高格撥雲定向孤山巔
紅亭風暖搖酒帘此日正需懸百錢

趙忠毅公鐵如意歌 其上銀鑲詩書二十六字曰
舞以弗若是折唯君子之
器也趙南星折一作刊

青金二尺眠老螭太乙下視長庚移冷面稜稜氣冰雪往
時嘗挂忠臣頤銘詞磊落銀光翠著眼天水南星字掌握
霜臺眾正趨指揮斗極羣姦避鐵碑既路無復鐫閣豎接
踵持魁權西殿東林不兩立一朝難作唯公先邊城戍死
公何恨老螭流落能無悶梅庚厲鶻兩長歌疇能五岳平

柳洲遺藁卷上

當歸草堂

方寸野人岑寂當高秋一斗正為讀史謀黨籍紛紛漢唐
宋可憐濁世諸清流老螭不用號風雨我醉提攜為公舞
便擬唾壺為逆顧未須碎擊紅珊瑚

江南春二首次倪雲林韻

參差玉迸苔蹊筍燕子樓臺風日靜畫簾不卷寒食天綠
階斜臥闌干影天桃面熟梨頰冷並倚銀牆照金井陌上
青驄烏玦巾雨香如夢更如塵

流水閒飛花急野塘紅淚燕支溼游絲欲挽春何及春愁
迢迢滿平碧蝶夢鶻魂對於邑黃鸝獨背東風立翠點零
星沙際萍相逢各自悲營營

文山先生手札

楮墨黷澹雲煙愁中有家園千端憂尺幅西傳五百載忠
義氣與江河流空坑之役詳於此骨肉淪亾都統死軍機
誰救重料理觀縷乃及汀無紙惜哉簡端剝蝕遺所違誰
某無由知羽書劄午若為草小有塗乙騰蛟螭唯公大節
在天地筆陣縱橫且餘事珍藏麟角寶鳳毛不獨嶙峋數
行字清風草堂六月寒焚香展軸肅衣冠吳興抄迹裝沈
檀只作人閒書畫看

吳麗皇閉戶著書圖

文章天地一尤物直與功德垂古今數千年來塞天破五
岳未抵才人心中間祖龍赫赫怒一炬頓熄灰千尋聖經
賢傳有羽翼飛入朽塲鳴簫琴後來懸賞購亾逸諸子亦

柳洲遺藁卷上

當歸草堂

漸歸詞林唐宋以還日益下幾人漢魏曾浸淫自從苔藤
易簡策再使梨棗遭雕鏤易成卷軸亦易廢煙雲過眼皆
銷沈不然大塊縱云厚欲載定愁力不任閉門仰屋果何
謂辛苦政足供白蟬泰山未嘗憎蟻垤滄海何必羞牛涔
聊以自娛政復可子能強記我苦吟平生素心已無幾賞
析直似求兼金雲霞絢爛曉峯秀花柳明媚春湖深美人
將伴笑俱出嬌鳥喚友啼不禁乞君此時暫閣筆且復載
酒同登臨

南關舊解梅花碑

貞珉數尺逾百年形質雖壞神獨全非紀勳庸勒功德古
梅一榦生彫鏤有明孫杖擅能事冰華鐵骨蒼而妍蝶叟

藍君亦名輩補將瘦石同精堅時移歲久人罕識埋沒蔓
草沈荒煙廢圃雖無牛礪角鋤侵鏹斷溝渠填翠華南
幸問俗暇會按圖籍搜淪堙既洗汙泥剔苔蘚仍完損裂
歸合聯傾城聚觀咸太息亦有文士來摩肩楮墨紛紜競
敲擗登登晝夜鳴推瓚昨朝棄置今寶惜劍出古獄珠離
淵物遇其時乃聲價自此名字千秋傳聖人聰明及幽
隱在野豈復畱遺賢璜璞乘時並磨琢願供天府成方
圓

孤山古梅歌

我棹扁舟問梅花孤嶼寥落空煙霞苔色蒼涼古徑滑柳
絲澹岩東風斜攀林直上最高頂一樹獨倚長松又寂歷

柳洲遺棄卷上

當歸草堂

祠門閉春日莓苔薜荔濃交加六朝美人謝金粉千歲仙
子辭鉛華東皇有情待我輩未遣雪片沾泥沙鐵骨瓊姿
那忍折盤旋百匝重吁嗟古人奇句我何有坡老去遠逋
仙返一尊竟起爲花舞醉倒莫愁歸路賒明月滿身臥花
底夢回山雀啼查查

四月湖上

楊柳絲垂蓮葉仰白鷺青驕互來往四月西湖歌舞稀溶
溶綠水平如掌湖心亭子浮波中大扇不搖天自風醉臥
桃笙夢颯爽水晶簾箔玻璃宮須臾雲起眾山溼雨腳萬
條銀綫集孤蒲獵獵鳴空潭便覺秋隨涼氣入北風卷雲
雲不流兩峯濃翠堆佛頭高城回首向東望綵虹橫跨三

譙樓紅塵淨洗無氛埃還我金碧千亭臺散髮披襟叫奇
絕南宮障子重重開同遊瞰我清興發重勸金杯十分凸
恨不攜將吾衍來玉龍吹出雲端月

西湖采蓴曲

湖波汪汪鴨頭綠中有湖蓴瑩如玉盪漿誰家好女兒同
聲競唱采蓴曲亂紅如雨漫湖飛風起浪高愁溼衣小艇
卻移三埭下蓴絲滑膩蓴葉肥不恤涼波侵雪腕頻牽要
積筠筐滿日暮歸來望六橋綠楊陰裏猶弦管借問蓴絲
誰作羹畫舫行廚羅玉盃

又三橋墨荷卷子

紫莖翠蓋波心搖浴鬼三兩飛雪毛色深色淺花藥交上

柳洲遺棄卷上

當歸草堂

有半印鈴生綃云誰之畫文三橋令我一見煩暑消西倉
司馬精鑿賞舊人名蹟蒐羅廣花光染得雨痕新花氣應
隨涼吹上晴窗展玩窮朝暮寒具油痕那敢洩知公寶惜
不易西聊記新詞慰餘慕

柳洲遺棄卷上終

柳洲遺棄卷下

錢塘 魏之琇 玉橫 著

五律

南山亭

虛亭凌倒影勝絕擅南屏盡日無人到寒雲向此停雨吹
春嶂綠天吸晚湖青坐久聞清籟松風落杳冥

寄題金山寺

巨浸浮天險名藍揭地靈樓臺含蜃氣草樹帶龍腥海日
先晨見江濤後夜聽山僧能好事為客吸中冷

水光涌上界山勢俯中流素月隨潮動孤雲去石浮
天塹夕鐘墮海門秋壯觀何時遂詩成悵昔遊

曉

柳洲遺棄卷下

一 當歸草堂

常山半閣亭次陳貢君時中韻

古剎羣峯聚虛亭眾綠扶卷簾飛鶴子鳴磬落鴉雞地接
城陰迴天圍堦影孤風塵來往客閒得片時無

端州郡齋中秋對月寄懷羊城諸友

月色清如許離人那復眠中秋同此夕異地看今年露洗
金波淨雲銷玉宇圓南樓幽興劇高詠沈寥天

王貢君至自羊城相晤信宿贈別四韻

之子重相見江山發興多異鄉難此會佳句近如何桂樹
秋天遠楓林暮雨過片帆吟別後矯首隔明河

夜泊廬陵

岸險沙痕折江空露氣澄荒雞迎戍鼓宿雁避漁燈客夢
隨楓落鄉思對月凝秋聲殊可賦此夜泊廬陵

旅夜

涼天秋正好獨客夜初長破夢風開戶懷人月照牀鵲橋
驚未定蛩語絮如商往事知多少遲明墮渺茫

十一月一日舟中作

霜葉已辭樹客行當仲冬雲帆移岸水碓響深春石轉
灘聲壯天垂雪意濃旅懷愁薄暮山寺更鳴鐘

雨後望南屏諸山

片雨過江城南屏積翠橫紫煙秋堦迴度水晚鐘清客散
湖初靜鷗飛眼乍明夕陽紅未了延竚若為情

柳洲遺棄卷下

二 當歸草堂

歲暮余容衰嶺南扶輿未歸

念子同賓雁辛勤道路長北歸方下第南去復奔喪瘴霧
橫江白蠻雲度嶺黃淒其逢歲暮淚血幾沾裳

旅櫬風波險孤舟雨雪餘家山何日到客路此時難地主
情能厚天涯力豈殫西華才具美未恐葛衣寒

報國院池上

香臺臨古堞細路入平疇晴日野花落暖風池水流草深
時見鷺林靜忽聞鳩更欲從僧話殘陽下戍樓

東臯春暮

亭臯人事遠偶影對斜暉白日林閒靜青春水際歸花香
隨晚步草色上晴衣綠醕誰家好青旗燕子飛

題王逖先隱居

我愛王夫子幽棲東郭閒
開門向秋草倚杖對寒山
偶爲論文至剛逢沽酒還
晚來相送處屐印蘚花斑

雲居山

涼風吹步履細路獨登攀
秋色嶺頭樹夕陽江上山
目隨孤鷺遠心與片雲閒
寂歷無人境吟詩暝未還

對雪

急雪灑長空悠悠揚萬井
同融檐兼細雨透幔逐迴
風曉鏡悲年邁春盤喜歲
豐梅花消息近幽興在城東

贈沈敬履

爲有天眞在襟懷浩莫如
心關花事切夢與世情疎
白髮

柳洲遺棄卷下

三 當歸草堂

明春酒青籬耿夜書玉梅
消息近生意盍衡廬

題胡滄來豫章遊草

千年滕閣下一派楚江流
俯仰多陳迹登臨正暮秋
懷人天共遠弔古月同愁
杜若芳洲滿王孫底倦遊

早春紫陽別墅

又作城南會憑高共賦詩
故人傷漸少新歲飲休辭
霽入遙山見春回老樹知
梅花驚別意爲我特開遲
時余欲之嶺南

通元觀同孫在鑑

勝地惜盤桓哦詩共倚闌
廣庭眠石碣虛閣闕星壇
暝色澄江動秋聲古柏寒
莫言歸徑寂清磬下雲端

清宵

病骨易驚秋清宵擁敝裘
空階涼雨急古井候蟲幽
落拓無青眼鞦韆有白頭
百年成底事身世兩悠悠

送任文海下第後之新淦省親

雨雪西江道憐君歲暮行
辭親逾半載一第未成名
秣陵供彭澤梅花遲廣平
囊中秋卷在好就放衙呈

臘月吳山見梅

節物今年早梅華不待春
臨風懷隱者倚竹見佳人
斜日淡林影遠鍾清市塵
江湖吾老矣跌宕及良辰

湖上訪人不值

幽居湖水曲屋後見青山
采藥向何處看棋知未還
筍穿苔徑僻花映華門閒
日暮題詩去嚴城欲上關

柳洲遺棄卷下

四 當歸草堂

積雨

積雨連晨夕高林正熟梅
水花鮮可摘山翠溼難開
吠沼蛙相應衝廊燕乍回
何當乘草屨放眼一登臺

白首

白首未聞道悠悠空此生
餘年猶落魄沒世竟何名
壯迫饑寒盡衰隨疾病成
飛潛將動植造物且含情

江上

澄江流不盡曠色正蒼然
浪白初翻月峯青欲造天
打鐘臨水寺吹笛泊沙船
不醉吾何敢芙蓉已占先

二月三日同項金門報國院池上

池上已春草到來詩思生
樹叢幽鳥歇花片小魚爭
天斷

女牆碧水涵僧磬清遠山橋外好攜手更徐行

湖上

雪淨梅花國煙開柳色天暖風欣酒旆新水活漁船聽鳥
忘遲日看山感暮年行逢光景地一瞬且雷連

雨中集胡滄來乞時孫在鑑項金門皆不期而至
故人欣偶集今雨快深談酒向鄰牆過詩從險韻探羅雲
先作噴坳水漸成潭已判應門怨歸遲漏下三

鮑以文在桐溪久遲不歸

伏枕思悠悠桐溪入夢流碧雲蟬噪暮明月鵲驚秋病逐
年時變貧招世俗尤數年勞紙墨遺棄屬誰收

攬勝齋分韻得時字

柳洲遺棄卷下

五 當歸草堂

湖風吹客至正值藕花期坐石雲沾袂烹泉雪汎菴叩僧
無俗話呈佛只新詩十載伊蒲供重叨又一時

絕筆一首 失題

永日惟歛枕高春暫下牀疎蟬涼雨歇獨鳥暮天長酒入
樽脾脹書緇過眼忘生人多樂事此外可憐傷

七律

六和槍

長煙不斷勢摩空百丈孤懸倒影中殘夜佛燈迎海日半
天鈴語落江風紅羊劫後開新刹白雁飛來冷故宮滿目
滄桑今古事檻前潮汐自恩恩

南屏秋稷

紅藕花邊艇子開白鷗陪我過湖來好山好水竹枝曲涼
露涼風蓮葉杯令節招攜宜選勝清秋聘望試登臺翠屏
他日題名在合讓羣公擅賦才

獨往

獨往南山不厭煩清溪綠樹隔紅塵洞中頑石多成佛巖
下老楓欲變人漫有雲煙供過眼豈無邱壑置閒身餘年
那更棲城市直得漁樵與結鄰

滕王閣

蒼江東去浩無窮傑閣千年指顧中月下鳴鑿遊帝子雲
閒飛蓋會羣公豫章白日翻風歇彭蠡青天倒影空文酒
寂寥雲物變我來憑眺與誰同

柳洲遺棄卷下

六 當歸草堂

鬱孤臺

繞郭川原四望開振衣還上鬱孤臺江流遠下長汀去嶺
勢遙分大庾來飛鳥背人投莽蒼夕陽畱客澹炎煇長年
打鼓爭催發更就旗亭酒一杯

端江雜興次工部秋興韻

端江浩渺暗楓林峽束羚羊羊氣象森落日猶懸千嶂迴浮
雲忽墮半江陰登樓漫舉清秋目掩鏡徒傷薄暮心遙想
故園霜信早月明應拂擣衣砧

玉露灑灑月向斜虛堂客夢冷煙華炎天偶借遊仙枕漲
海空乘犯斗槎山館秋聲和擊柝江城曙色送吹笳重陽
節近鄉園遠獨立風前憶菊花

旭日當樓霽景暉
海天雲樹迥依微
黃塵古道紅驄去
素練激江綵鷁飛
陸賈功名逢勢便
虞翻骨相與時違
食魚彈劍非吾事
歸去春山筍蕨肥

百年身世等殘棋
作客徒增老大悲
吾道敢爲浮海計
此生休問買山時
江湖日短漁歌杳
嶺嶠天長雁陣遲
多謝故人勞遠訊
苦緣遊子費相思

蒼梧古郡四圍山
倦客登臨落照閒
雲氣六時噓石室
水光千里接梅關
休尋紫研攻文事
願采丹砂駐病顏
見說羅浮還密邇
葛洪嘗綴列仙班

滄涼海日照牀頭
草木無霜亦自秋
地迴易增騷客恨
天高難寄旅人愁
威自化千年鶴子
美誰馴萬里鷗
莫向西風感流浪
此身生處是炎州

柳洲遺藁卷下

七 當歸草堂

伏波銅柱紀成功
古迹猶傳百粵中
照海旗幟來上日
連山鼓角會高風
荒臺月暗陰燐碧
野戍年深薺草紅
交廣自來攻戰地
誰能化俗似文翁

三山五嶺道逶迤
漲海灘江綠漫波
玳瑁裝盤珠合母
珊瑚綴網玉交枝
衣冠氣接中原盛
禮樂風隨上國移
惟有客懷開未得
故山回首暮雲垂

鄭弗人自吳門返
擢將還四明兼寄蘇昆璠
片帆纔卸鯉魚風
又欲乘潮渡浙東
新月晚生漁浦舊
山秋老沃洲楓
五湖白雁隨狂客
三徑黃花待寓公
想到南谿正重九
一尊還與故人同

得弗人手書及初寒詩

楓葉千林夕照疎
芙蓉水國晚寒初
一聲南雁感秋十
月朔風吹故廬
湖上酒痕銷未得
江東詩思近何如
遙憐藥裹關心候
猶自書來慰索居

葉氏園亭

陂池窈窕接城隍
拂面荷風入檻涼
洲淺鷺鷥行見影
草深蝴蝶過聞香
院圍喬木有秋意
樓對遠山宜夕陽
安得水田還負郭
主人高枕到羲皇

秋霽

伏雨初收意灑然
生衣乍試晚風前
懷人酒熟燈明候
顧影桐疎竹冷邊
夜景樓臺天倒合
秋光城郭月孤懸
無端忽著東南望
獨臥蠻江憶往年

柳洲遺藁卷下

八 當歸草堂

黃葉

林巒紫翠總蕭蕭
別有秋容淡卻驕
寒雨送詩來古驛
夕陽如畫付歸樵
懷人遠道逢霜信
臥病空山憶藥苗
正是江南搖落候
晚風休趁酒旗飄

西湖夜汎

片雲將雨過湖南
小艇夷猶盪蔚藍
杯汎碧荷迴極浦
笛飄涼月墮空潭
樓臺夜久鮫宮閉
枕簟秋清鶴夢酣
起視羣山正如畫
海霞東起絢晴嵐

年年

年年樓上盼飛鴻
二月春愁滿鏡中
芳草綠迷天近落

花紅隔水西東未能化石身猶在何處爲雲夢始通欲織
流黃迴錦字一番惆悵又成空

施煥之自楚遊燕先以書寄

楚江遙送木蘭舟又指京華說壯遊熊館酒闌山郭暮風
城書到海門秋西風白髮愁千丈夜雨青燈夢一樓何日

卸歸茅屋底小詩相與賦離憂

送姚官之之永嘉省兄

菊花尊畔唱離歌起視長空側絳河鴻雁一聲過水驛春
令千里傷雲羅江頭落木秋風盡海上羣山夕照多名勝

永嘉仍好在早吟詩句寄羊何

望海樓

柳洲遺藁卷下

九 當歸草堂

危樓縹緲向江開古堞參差抱郭回三浙怒濤當檻立半
山飛雨撲檐來風高玉宇鳴箏勁日落沙河畫角哀喜見
太平佳景象平原桑柘積如苔

東郊菜花

黃雲靄靄覆重隄雨後亭皋失翠畦吟屐不知村路遠酒
旗迴望郭門低悠悠揚暖日游蜂醉駘蕩光風戲蝶迷底事
香車兼細馬春來只在鳳城西

追悼施介齋

十載清遊不再同水邊林下恨何窮北山猿鶴畱通客南
浦風濤送寓公丁丑余自嶺南歸明年君
遊楚甲申抱病旋里遂沒三尺室中無孺
子七旬堂上有衰翁早知歸臥旋長別應悔頻年逐轉蓬

送余蓉裳計偕北上

雪滿關河凍不開征帆欲發尚遲回春城且踐燒燈約曉
驛無煩打鼓催舊日同人多判袂新年送客重銜杯青雲
自致期公等努力 清時慰草萊

上元後二日飲近雲山舍梅花下

雪點春光逗早梅草堂清絕客稀來題名舊記當窗竹印
屐新添上砌苔吟愛冷香吹短鬢醉憐寒豔照深杯燒鑪
節候簫簫鼓笑指幽坊踏月回

施煥之歸自吳門未幾又將北去話別尊前悵然

有作

十載離踪不可論何期此夕共清尊已悲存沒堪垂淚重

柳洲遺藁卷下

十一 當歸草堂

惜分攜更斷魂雁掠寒雲低碧落梅淹細雨淡黃昏孤舟
明日吳江道欲洗征衫記酒痕

寄懷張仲謀

江城吹角動寒雲獨上高樓倚半醺萬井秋聲砧共發一
天暮色雁遙聞乾坤幾處悲搖落湖海經年悵離羣借問
風流得相賞有誰人似謝將軍

秋草和梁午樓

一聲鷓鴣冷幽叢悵望川原目易窮遠岸淒迷橫落日平
蕪蒼莽入寒空蓬飄梗汎愁何限菊秀蘭芳恨不同莫向
江南問憔悴美人多在暮煙中

古巷迢迢黯夕霏寒塘漠漠送斜暉前塵未斷螢棲燄舊

夢重尋蝶屐衣三徑雨荒簾影重一庭煙暝展聲微亭皋
莫悵先搖落好並漁蓑擁釣磯

一夕微霜淡碧煙蓼紅蘆白鎖相捐空懷遠志沈幽谷未
惜芳心折暮天南浦獨來悲逝水西堂重過感流年菁華
老去陳根在更待東皇雨露偏

繡轂雕韉迹已賒踏青猶記好年華衣裳帝子秦宮卷詞
賦王孫楚國誇白露只今零澤畔光風何處轉天涯靡無
見說猶堪采細路無人入暮霞

九月晦日坐雨示沈敬履

朔風涼雨共蕭然坐對薰鑪手一編黃葉有聲霜後地溼
雲如夢雁來天江湖歲晚漁樵外關塞秋高鼓角邊河渚
荻花應更好與君相約釣魚船

柳洲遺棄卷下

三 當歸草堂

早春借胡槍來東園寓目

繞郭春風步履徐閒園景物類郊居池冰乍泮波光活屋
樹纔華雪點疎遊女靚妝挑菜候野人閒話翦桑初新年
正有移家約擬就東皋並結廬

送嚴敏中力菴昆季之閩

伯仲才名世所稀聯珠並價有光輝新年竹葉傾人日遠
道梅花點客衣黎嶺雲開雙雁度延津水闕一龍飛故人
臨別偏悵悵臥病東皋獨掩扉

春晚同人湖上追悼孫卓如

十載明湖憶共遊碧衫扶醉狎盟鷗梨雲在再清塵杏柳

雲迷漫白髮稠泉下故人嗟雨絕座中高第緬風流餘生
未得償吟債贖結青山一種愁

花朝後一日項金門招飲湖上以疾不起

六橋春水鴨頭鮮二月長隄柳正煙花外畫船人似玉雨
中飛閣酒如泉題襟韻事傳他日畫壁風流記往年老去
歡場難得遇病懷愁緒雨蕭然

集李澄齋草堂賦得一灣煙水

抱郭溶溶漾碧鮮半塘橫展白鷗天平橋幾日添梅雨拍
岸多時蘸柳煙斜照晚沈沽酒旆落霞晴視釣魚船浮家
不用尋茗誓別占皋亭號水仙

送鄭點衣還四明

柳洲遺棄卷下

三 當歸草堂

把酒臨江興可乘片帆斜日指西興雁聲夏蓋名先歸棹
漁火蕭然名亂客燈十月芙蓉如靚女三冬楊柳似閒僧
知君一路吟紅葉早寄南溪數幅藤

冬日吳山晚望寄懷施渙之

憑高暫擬出風塵極目寥天更愴神寒霧遠迷歸樹鳥夕
陽迴映下山人閒拋歲月成何事臥病江湖送此身回首
故交千里外幾時杯酒重逡巡

朱映滄自吳門借書還喜賦

為訪奇書破寂寥吳門特載一瓶遙垂虹去棹陶朱與貫
月歸裝海嶽饒長路獨吟經幾日故人相賞又今朝鐵橋
巖二如猶在定為先生費白描

送余荅裳之四明卽贈鄭點衣別兼寄令弟萃春
漫對晴湖共酒尊布帆明發總銷魂孤山客去梅飄笛半
浦人歸柳映門社日差池憐燕雀光風淡宕憶蘭蓀南谿
倡和詩多少樂得他時與細論

項金門招遊湖上

不分韶光又晚春放船猶得及佳辰漫借載酒吟詩客來
逐尋芳拾翠人流水最憐三月夢落花重感百年身舊時
松柏西陵路慚愧東風雪滿巾

題嚴力菴遺照

故人長別經三載忽復見面傷肝脾願我世閒仍落拓知
君泉下定相思茫茫宇宙空懷古納納乾坤欲向誰奇氣

柳洲遺集卷下

三 當歸草堂

浩然銷未得屋梁嘗記月來時

重過近雲山舍看牡丹

豔多香重思難勝日日來看恨未能曠色漫催銀燭上春
光纔作采霞蒸因貪好句還重覓其怪回闌更屢憑珍重
主人畱客意爲花賒酒大煩仍

伏枕

錦瑟年華逝水東病軀還似雪泥鴻玉鑪暗燼初更火銀
押輕移後夜風曙色欲來花影外春寒猶在雨聲中溼雲
吹盡城頭角伏枕悠悠被再蒙

次韻酬施渙之見寄

往昔相過若比鄰年來契闊轉飢貧春歸獨感無聊客老

去九悲失路人但指明珠疑畫堂誰從古鐵認鞋賁一坏
旋欲營生墮底用空門寄病身

十一月一日贈渙之

半世論交孰子賢卽今相見各淒然別離萬里復千里消
息三年嘗五年白首還家翻似客青山買醉且無錢故人
暮落將過半早晚重悲各一天

題范聖謨楚吟草

楚國河山壯古今憐君匹馬獨登臨雲飛峴首湘天迴木
落荆門漢水深往昔英雄悲戰伐卽今耆舊感銷沈懸知
把酒憑高處雁叫猿啼兩不禁

解館

柳洲遺集卷下

四 當歸草堂

雪泥鴻爪易銷沈歲晚分攜思不禁懸榻漫餘三宿戀授
餐空費二年心闌花泥露熏微醉砌樹含風和苦吟好是
熙春橋下水碧流長抱粉垣深

絕句

浴鴿灣

野水微茫浴鴿灣鷺鷥翹足意閒閒柳絲吹盡東風爽一
將青旗落照閒

絕句

柳葉初黃柵葉青荻根流水漱泠泠秋山晚入荆關派一
角殘陽露短亭

茅家步

菰蔣漠漠水雲閒
落日平湖倒影山
秋色滿船黃葉渡
采菱人唱棹歌還

舟中午睡

片帆終日水雲鄉
客路悠悠不計長
篷底微風吹午夢
覺來還認北窗涼

舟中對月

遠樹依微綠漲塵
空江浩渺碧無津
多情最是波心月
到處相看似故人

江行口號

短衣烏帽立船頭
帆飽東風力萬牛
城郭江山都不異
昔年曾過古虔州

柳洲遺棄卷下

五 當歸草堂

楓葉蕭蕭蘆葉長
亂山深處有漁鄉
櫂歌清唱無人和
一片烏篷下夕陽

水驛山樓四望孤
客程終日見平蕪
綠陰濃到無人處
寂寂時聞啼鷓鴣

重到嶺南誌感

柳葉綠沈雨暗荔
枝紅浸霞酣二十
八年風景白頭重
到

天南
鳥鵲噪時煙暝鷓
鴣啼處日西客路
還如鄉路綠溪青
嶂

休迷

發羊城至端州江行絕句

布帆風緊片雲輕
白鳥雙飛破晚晴
回首故人天共遠
青

山不見五羊城

斷霞斜日照空林
積雨初收雁綠沈
江上晚來飛櫂急
亂蟬聲裏客孤吟

鄉心莫問夜如何
海碧天青月更多
潮滿綠蘋秋水闊
隔狂聞唱木魚歌

片帆高挂櫂郎閒
岸轉洲迴指顧閒
小雨無多雲易散
羚羊峽裏看青山

靈洲寶陀院次坡翁韻

靈洲舊迹依然在
翰苑仙人去不來
六百餘年五千里
天風吹我上高臺

郡齋秋夕

柳洲遺棄卷下

六 當歸草堂

蝙蝠迎人小院偏
晚風如扇乍涼天
秋光不共離情好
獨掩斜窗背月眠

殘缸欲盡地還明
薄醉全消夢未成
誰說嶺南風土異
一般庭樹有秋聲

水亭

白萍涼生細雨天
水亭闌檻壓紅蓮
湧金門外秋多少
千樹垂楊萬樹蟬

寓居湖上

菡萏花飄水氣香
面湖高閣早生涼
畫船人去秋光遠
閒倚闌干送夕陽

露滴寒塘柳影疎
一痕涼月魄生初
紅鐙閃閃煙波暗
正

是三潭夜集漁

旭日初升眾岫閒
水平天澹接蘆灣
一雙白鳥衝煙去
秋在南屏積翠間

小雨廉纖散綠蕪
湖雲著樹漸模糊
午窗無事慵開卷
臥看南宮水墨圖

十日微陰一日晴
秋光為我課詩程
笙歌去盡遊人寂
掉臂沙隄自在行

垂楊夾路晚蕭蕭
草溼泥香信步遙
蘆水芙蓉爭著葉
秋光已度跨虹橋

白鷺雙飛破渺茫
斷橋西去柳絲黃
滿林殘日孤山路
蟋蟀聲中問拍堂

題畫

柳洲遺彙卷下

七 當歸草堂

碧梧涼影畫檐虛
小篆香濃透綺疏
月暗燈明人隱約
翠鬟紅袖坐繡書

吳江絕句

澤國秋深叫斷鴻
寒蘆獵獵颭西風
長橋日暮無人度
管領煙波屬釣翁

細雨如煙望去程
溼雲籠樹不分明
天公欲惱詩人思
忽放斜陽泥晚晴

渺渺平江掌樣開
晚晴堪賦恨無才
篷窗忽墮杯中月
不負西風一舸來

晚過石門

溪流曲折繞城根
客棹夷猶過石門
小市疎燈沿碧柳
平橋細雨近黃昏

沙河晚歸

櫓聲啞軋傷寒梅
翠影蓬窗落照開
好是詩人歸去晚
半山遙送入城來

官河柳影帶橫橋
酒旆西風晚自搖
燈火隔簾人隱約
小樓臨水坐吹簫

西湖孀春曲

寒食年時風雨多
踏青今日喜陽和
碧山三面向人笑
黃鳥一聲迎客歌

繫船須繫段橋邊
看花須看岳墳前
段家橋邊柳無數
岳王墳前花可憐

柳洲遺彙卷下

太 當歸草堂

碧湖雙槳圖

厲樊榭姬人朱滿娘
以中秋夜同汎碧湖而歸
因繪是圖時賢相與為詩
卒後余始獲見之用題其後

夢覺揚州已十年
卻從茗水載嬋娟
菰城若比松陵路
又見吹簫白石仙

星漢橫斜水拍天
碧湖涼露卸紅蓮
中秋月色無窮好
卻為伊人分外圓

翠袖熏鑪伴詠詩
春風小閣畫蛾眉
誰令誤竊姮娥藥
不見宜男結子時

一段春愁化彩虹乍來還去恨匆匆桃花滿地胭脂溼不
待東風嫁小紅

湖舫中觀奚純章寫意

墨滿凹池酒滿杯夕陽紅樹亂成堆扁舟不負尋山約載
得秋嵐幾疊回

蘇管葛回昭歿後余夢作此詩

路入南湖秋草空短篷如葉泊西風尋君不見心惆悵一

笛誰家叫斷鴻

賦蕭心鮑以文移居桐溪

年來有興狎樵漁卜宅桐溪計未疎家具滿船無長物牛

腰笥束半圖書

柳洲遺藁卷下

充當歸草堂

蛺蝶翩翩趁舵牙臨平過去藕初花兒童乍見溪山景笑

指丹青覓畫又

地偏心遠竟如何一榻南窗綠羅塵事自從今日減著

書應比舊時多

屈指平生幾素心廿年回首一沈吟清風舊築依然好莫

遣苔痕取次侵

題許太守默齋連枝圖

剖股凶身嗟令弟繪形並影歎賢兄田家昔日能如此詎

要榮枯及紫荆

野人門巷寂蒿萊絹素尋常走轍材從此便須爲故事不

關倫紀莫將來

陳百藥所藏金冬心畫馬次舊題原韻

俗眼從渠論春癡沙場汗血未全乾驪黃化牡渾閒事百
藥須同伯樂看

雨後吳山寫望

煙嵐洗盡翠微閒白鳥無心去又還山下樓臺山上寺有
人吟望夕陽閒

題漁隱叢話

故紙堆中老更忙千年鬼語費平章閉門忘卻連朝雨牆
角絲英謝米囊

過萬峯房追悼讓山上人

憶別孤雲下翠微故山回首不重歸契原堂上茶煙歇滿

柳洲遺藁卷下

充當歸草堂

壑松濤響夕暉

三月八日自北山放舟南屏

蘋花白處荻芽青一棹夷猶向遠汀紅雨歇來春事晚柳
條臨水自娉婷

跌宕襟懷老更癡今年苦後看花時輸他酒旆紅樓外消

受東風日日吹

西湖竹枝詞

巾子峯前水磨頭上塘水向下塘流上塘船載歌舞樂下
塘船載別離愁

柳洲遺藁卷下終

松生大令屬叔遲校栞柳洲遺藁叔遲以舊本眎余蓋版
燬於兵火矣讀一過爲詩清妍而有骨乾嘉詩人之詩也
而原序言其攻苦勞憊中壽以殞似盡瘁於詩者夫詩至
極苦則或寒瘦艱澀幽仄危嶮如荒岩邃谷絕人以冥搜
柳洲境苦而詩恬意其曾次天然有詩不必苦吟而得也
然亦何可令其湮沒哉因爲書數語於後焉同治壬申六
月南清河吳昆田識

柳洲遺藁跋

一 當歸草堂

冬 燼 華 燄 餘 燄

同治十有一年
錢唐丁氏重刊

序

嗚呼天之厄詩人者何其甚哉厄之以窮厄之以火厄之以死喪之戚終厄之以死而究之其死也終不得而死者也吾蓋於吾友鐵生而信之矣鐵生欽欽磊落不可一世特無所以發之往往于畫洩其奇而于詩窮其趣當其酒酣潑墨簸弄煙雲巖壑峻深大舍細入若先與名理相深及其位置既成吟豪斯屬神妙之處能令有聲之畫與無聲之詩竝傳故鐵生之詩無不工而獨于題畫之詩則尤工無他詣之所精神與之合也向使鐵生挾其技以游于世則海內外亦孰不欽其名者資其贊幣所入立可以致富顧生平惟二三知己肝膽與共遇緩急輒傾其橐無少

冬花庵燼餘燄序

一當歸草堂

畱若意所不可者有酒所恆謾罵之時或大吏屏駟從往訪亦拒不納夫士窮乃見節義節義立故可窮也如鐵生者即不以詩傳而其人既矯矯也哉然天所以挫折之者亦有異于常人嘗旬日閒而喪其弟喪其三子喪其女猶未已也鄰人不戒火延其居俾所藏書畫俱成灰燼及移居後又遭母喪益憂鬱不自聊賴比至服除而身亦死矣嗚呼蒼蒼者其有知邪其無知邪如其有知何獨於詩人而酷虐之若是邪不可解已君詩清而腴峭而不險其標格與白石雲林為最近惜當吳回氏之災稿亦以失今友人湯點山重為葺之略成三卷梓成屬序于余余憶乙巳假歸嘗與君會於項秋子壽花軒會必有詩今已無復

存者其逸去不知凡幾然即此數百篇內遠致勝情含蘊
無盡使就山水間一再誦之其精靈當必有呼之欲出者
然則鐵生爲不死矣嘉慶乙丑冬錢塘吳錫麒

冬花庵燼餘集序

一 當歸草堂

冬花庵燼餘集亦松生大令所屬叔遲校彙者也爲詩灑
落自喜灑然塵坭之外蓋其人以畫名詩亦具有畫意故
不求工而自工而敘其詩者曰向使鐵生挾其技以游於
世則海內外亦孰不欽其名者資其贊幣立可以致富鳴
呼此非鐵生之所欲聞也詩畫雖小道苟一浸淫於利則
必不能工亦安能以致富世之以詩自鳴傲然稱名士而
以之贊於公卿求其所欲者其視鐵生相去何如哉書至
此清風驟至毒熱頓回同治壬申六月南清河吳昆田書
後

冬花庵燼餘集跋

一 當歸草堂

奚君蒙泉傳

仁和湯禮祥撰

君諱岡字鐵生號蒙泉外史姓奚氏錢塘布衣父諱元璿
為名諸生先君二十年卒生子二君其長也九歲作隸書
及長工行草篆刻兼通詩詞而于畫尤為擅長精心孤詣
亦似有天授上溯元四大家以逮董宗伯李檀園王太常
廉州麓臺司農皆心摹手追能得其神髓脫去蹊徑點染
花卉皆生動有致論者以為接跡暉王少即見賞於杭蕙
浦吳西林方雪瓢諸先生四十後名益重四方以書幣求
畫者不絕于戶估舶攜至海外夷人皆懸金以購之故君
之名遠在琉球日本閒為人豪邁不羈與人交披露肝膽

冬花庵燼餘集傳

一當歸草堂

周人之急傾囊倒篋無所吝久而相忘不責償也豪于飲
往往酣嬉淋漓酒氣從襟袖閒出同席者皆倦君方左右
叫嗽不休或稍避之則大怒以是人目為酒狂君既以友
朋為性命然非其人不與之接大吏或屏驛從訪之拒不
納汪公志伊為方伯時欲以孝廉方正徵不就阮撫軍元
秦廉訪瀛爭欲識君之面多方致之終不一見晚年疊遭
家難旬日中喪其兩母弟鑿又喪其三子濂澧冲與女子
子而四濂十九歲澧十五歲冲始七歲皆幼慧無何家燬
于火遷居後又遭母喪既除服而君抑鬱死矣余交君幾
二十年君于朋輩中常以氣節推余性既相似故往來尤
密文酒之會無月無之又常結伴放舟湖上徧遊南北諸

山興盡乃返喜作詩每得句必就余商榷有時議論不合
則攘臂而起目張口哆面發赤余亦負氣不相下雖座客
滿堂不能解移時則歡笑如故也君臥病余閒日必造其
廬忽語余曰吾將死矣然終不肯與諸君分手願結後身
緣任諸君呼為小友無所憾未幾而君死矣濂聘汪氏女
聞其殤水漿不入口求歸奚氏守節君初不許以死自誓
乃許之未即迎也君歿之前月汪氏又請遂來歸猶及侍
奉湯藥親視含殮盡禮盡哀如子職是益可悲也君歿于
嘉慶八年十月二十四日年五十有八所著冬花庵燼餘
集余為之刪定而君之友陳金刻之以傳于世

冬花庵燼餘集傳

二當歸草堂

益世其交悽愴不可終讀余乃三年中親見君之喪其母
喪其弟且喪其子若女至今君死而余又哭之然則人不
死而觀居此世者真足為大悲也然而盛名之下坎壈纏
身又烏知君之不以脫屣人世為可樂也耶吁

序

浙西布衣石門方蘭士薰錢唐奚鐵生岡兩人皆以畫名於時又皆工於詩畫宗法不同而各有勝趣不減古人余知鐵生最早官杭州七年每以詩畫投贈而未嘗一識其面蘭士僅於西湖湖樓見之朴野寡言笑余強之坐官舫中談片晷別去亦嘗贈余詩畫無何蘭士以窮死鐵生狂於酒酒酣作畫賦詩意氣自豪其人殆又視蘭士異也余去杭州聞鐵生得酒病家燬於火子女皆死旋遭母喪而鐵生亦死吁天之禍鐵生亦酷矣吾門湯子點山與鐵生爲忘年交悲鐵生之遇而爲之傳又集賢刻其詩郵余京師屬爲之序鐵生詩清冷絕俗肖其爲人尤愛其題畫詩

冬花庵燼餘棄序

一 當歸草堂

風格絕似吾鄉倪瓚余嘗怪明季華亭陳繼儒者自號通隱賓客交游車騎闐溢門巷故所爲詩殊有俗氣康熙年間李漁輩人品逾下其詩佻巧俚鄙更不足言安得如鐵生者一泚若輩之陋邪曩見蘭士詩甚幽迥擺脫塵盆他日得見全稿余亦當援筆而爲之序也嘉慶乙丑十二月無錫秦瀛

冬花庵燼餘棗卷上

憶雲林山房

錢塘 奚岡 鐵生

雲林幽絕處石上聞松聲下有清冷泉夜響孤猿驚煙筱
隔嶺秀風鍾度水清所得入元賞相絆嗟浮名每發塵外
憑遂愜棲遯情山中老比邱一卷貝葉橫時遺古洞書遲
我話無生

遊寶石山

我登寶石山山瘦削寒碧巍然翠堵坡天半卓孤立迴森
盪空林霜葉鳴策策側步怯危梯逼面起蒼石賞奇心固
幽造極境忽開屬目送飛鴻煙江一痕隔冉冉空中雲轉
瞬已無跡浮生正如斯胡為苦形役不若來山中優游愜
所適醉臥蒼松根不知煙磬夕

冬花庵燼餘棗卷上

一 當歸草堂

龍井片雲石

龍泓有片雲從龍布膏澤何年天風吹一朵墮空碧龍歸
雲不飛化作巖阿石含氣常氛氳滴乳仍濛濛巍然勢欲
起岬立儼如學靈蹤出神巧幽竇漏虛白奇峯寫長夏愛
此郭熙格欲去三摩挲我有老米癖

龍挂

墨雲滿天天欲黑狂森怒捲波濤立蜿蜒曳尾垂海東水
氣溟濛腥霧溼是時旱魃方作威力排赤幟牽朱旗田禾
焦槁澗溪涸疲民苦渴還苦飢一朝茫洋薄光景觀此神

物蟠空飛行人咋舌不敢語舟子紛拏無泊處俄驚霹靂
震山谷雨點沾衣急飛鏃我方探奇向巖麓湖滑獨就僧
廬宿一夜掀扉翻瓦屋曉看拔起千年木

雲林寺古木歌

古木杈枒多醜異千章深鎖雲林寺老藤時作瘦蛟蟠高
枝夜挂哀猿戲擲空漚雨何年裁疑與靈鷲同飛來根盤
石罅飽冰雪苔侵鐵榦迴風雷今年追暑來巖谷林閒倚
石聽幽瀑不知赤日行中天但覺涼陰覆平麓山僧期我
話禪房竹閒已為安繩牀何當坐我蓮峯頂紫煙紅雨看
斜陽

移榻山中約心公遊鳳麓梵天二寺

冬花庵燼餘棗卷上

二 當歸草堂

道暑來山中便有出世心焚香對蒼竹向水鳴清琴松風
有時至灑然披素襟破除熱惱苦靜耽禪味深雪坡老闍
黎妙行今道林每說無生論夜半聞法音會當從公去古
寺雲邊尋一醉滄江月長嘯青楓岑

陳春渠先生過冬花庵話舊

載酒紅橋賦柳枝廿年回首不堪思圖書已散江淹宅荷
芰應荒山簡池往事孤雲無定跡舊交寒竹有真姿知君
老去情多感不敢臨風誦此詩

首春至葛林園偕小師壽之過南屏

纔得清閒便出城野梅香裏一舟橫春如有約年年至老
卻無端冉冉成銜岫日斜分靄細拍堤風軟蹙波輕南屏

歸去鐘初動多謝僧難伴我行

同人放舟皋亭看花次郎蠡湖韻

詩豪酒敵快相逢雨裏看花興更濃十里紅雲連野色一
篙春水破嵐容已無倩女哦新句可有漁郎覓舊蹤領取
風光歸醉眼有教篷底別諸峯

夜讀楊誠齋詩

憶昔頗自鄙不讀誠齋詩今宵春燈下展卷始覺奇字字
出真性語語生遐思我不如誠齋放翁不吾欺古人尚云
爾今人復何為回首願妻子正值酣眠時一笑讀未休戀
母如吾兒

夏日湖上同朱雲巖劉耕綠汪又山

冬花庵燈餘燼卷上

三當歸草堂

渺渺千頃波小舟放其中浮生寄寓內亦復如飄蓬身匹
名自存千載一逋翁種梅賦新詩招鶴彈孤桐南陽與東
山倒睨此二公非無王佐才高蹈柴桑風

延緣蘇白堤諷詠二老詩風流不可繼青山恆若斯清蓮
媚疎花風柳迴高枝涼波六月秋鷗鷺相娛嬉生幸脫世
網百歲誰可期對酒須盡觴為樂當及時

湖滄古招提幾來避煩煥棹盼喬柯入門蔭脩竹老僧
喜相迎把晤松下屋茶瓜滌塵襟風荷款幽獨須臾墨雲
翻巨雷震山谷驟雨倒銀河一涼快三宿

西湖打魚歌

嵐容黯淡波光連漁子曉集三潭前小舟葉葉鳴榔先輕

如浮鷗相盤旋長罟密網紛紛牽中流一截百尾鮮大魚
競赴輸官錢小魚戢戢亦可憐銀刀撥刺跳滿船就船買
得縮項編老饕一飽腹便便醉來湖上夜不眠清寒沁骨
月滿川展我尺幅滄洲煙疎鐘忽射葭菼邊一漁猶唱明
湖天

秋日集舒園次嚴歷亭韻

閒趁山樵到郭東習家元合醉山公方塘得水深深碧曲
榭回闌段段紅聲亂芰荷時送雨秋多楊柳不禁風欲還
尚覺牽吟興新月破雲涼印空

最宜觀水小樓東得句評論有至公輒葛襲涼秋露白深
杯搖盞夜燈紅橋陰網挂歸漁艇花外蟬移別樹風比似
玉山情自勝祇無元璞坐談空

冬花庵燈餘燼卷上

四當歸草堂

題花卉小幀

紫豔紅香壓綠枝小闌風韻最宜詩朝來宿雨含新霽
得春陰好護持

為柳溪作柳溪清汎圖

窄窄瓜皮淺淺波溪行涼趁柳風多先生寄興滄洲外欲
就元真借釣蓑

知是磻溪是富春柳條不染市朝塵一竿一卷閉家具隨
意江湖號散人

柯博士霜柯竹石全學李成蓋從寒林圖流出秋窗

擬意并紀此詩

營邱晝後見丹邱腕底雲泉著意收消得閒心向山色蕭
蕭寒日一林秋

放慵

泥飲狂歌儘放慵不將芥蒂繫心胸臥游每愛雲多態舌
戰須知劍有鋒煙際漁竿閒北渚竹閒僧榻冷南峯憑誰
問我行藏事錦里先生素所宗

爲周樹邨寫潁湖輯句圖題後

先生囊中無一錢先生胸中詩萬篇窮乃工詩固其理食
貧奔走空年年去年歸來清潁尾眎我篋裏詩成編芙蓉
亭亭日初照驪珠一一繩爲穿自言輯句潁湖上湖中風
景殊堪憐絕無紅闌低映水只有綠柳高參天索余放筆

冬花庵爐餘集卷上

五 當歸草堂

寫大意留作張本他時傳我聞歐公守潁日愛此十頃玻
瓈煙東坡竭來弄秋色欲把杭潁爭媿妍先生筆健氣豪
邁能追二老稱詩仙琳琅滿帙足壽世卽今轍軻非徒然
高邁庵爲孫燭溪寫刻溪山色圖

我曹寫山須神行與酣落筆還經營觚稜鉤角實凡近雲
橫霧塞靈竒生此理妙解在明暗董家一一陳其情吾友
邁庵最精到一洗時習豪毛輕前年游剡去年雪驅使山
怪吞元精胸中浩氣筆端赴欲使蒼渾生虛明邁庵邁庵
吾語汝莫奪董氣下董名江東孫郎碧眼睛能識汝畫如
瓊瑩寶之不易十五城

題墨竹

蕭郎兩叢吾未見老可千畝誰爲傳平生食筭不計數有
時吐出胸中煙涼堂汲水潑清影一一小鳳飛秋天夢魂
今夜落何處滿篷明月行湘川

坐雨

坐雨南軒興轉孤出游又苦阻泥途西湖處士梅花在東
郭先生展齒無慰眼且開書滿篋解醒還藉酒盈壺翻憐
懶與閒相稱一任林閒喚鶉鴣

余惹拍陳秋堂攜酒招同陳曼生過湯古巢

故人攜酒盪邀我過茅廬展軸開青嶂行歌把素書會憐
今雨合情在古歡餘醉裏忘佳節黃花弄影疎

秋日水心亭

冬花庵爐餘集卷上

六 當歸草堂

軟琉璃上一塵輕知是蓬瀛是化城曉色排空千嶂翠夜
光浮月四窗明畫船疎柳笙歌隊曲檻殘荷鷗鷺情欲與
諸君重結社時來載酒繼前盟

汪靜庵得鈍丁小梅花屋印章貽小麓

赤虬瘦影疑欲翔質瑩體潤僅寸方丁居士刻石括蒼小
梅花屋文二行舍人之舍適正當梅花一樹橫書堂快教
大阮貽小阮不似庭堅戲阿章

呂紀畫雁

昔觀敝廟寒磧圖雪色凜凜開江湖西風蕭颯吹黃蘆陽
鳥十百如相呼閉廳今展青瑤軸又見衡湘秋一幅誰其
作者呂指揮老筆盤旋驚眾目獨開生面寫荒寒衰柳疎

花散碧澗萬里來時關塞遠一行飛處水天寬指揮昔直
仁志殿豈特徒工寫羣雁進規立意秉忠貞藝苑今猶稱
筆諫宅相雙石能繼聲畫禽最得禽之情誰知更有呂文
英贏得人呼小呂名

題陳老蓮停琴聽阮圖

停鳴琴聽摘阮臨深淵向絕巖雅如二樂音清婉逸調流
風竹林遠健筆盤空勢欲仙超奇絕俗陳老蓮腕底能傳
昔賢事眼中忽見今龍眠當時七十二賢像一一摹寫形
神全以方規圓更奇絕顧爾餘子誰爭先涼堂出賞羣稱
快玉鴉又向屏閒挂百十年來無此翁詎能傳得翁宗派
自翁解作無聲詩我曹因寫有聲畫畫裏還疑聽有聲七

冬花庵燼餘卷上

七 當歸草堂

和余慈柏遊虎跑用東坡韻

虎爲疏泉猿炷香山深四月綠陰涼青虬隔澗蟠藤上紫
鳳穿林解籜長松下清齋思往日雲邊疎磬落何方尋僧
與子不同寺石銚新茶各自嘗余是日遊南屏

和慈柏喜雨原韻

乍見雲容生遠墟俄驚飛鏃集庭除病狂一夕遇良劑得
赦數行來詔書簌簌風涼潛到竹潺潺石溜欲平渠羨君
覓句閒情在七字吟成過隱居

題畫與閒存上人

一枝筇竹倚巖隈流水何曾去復回心似道人無所住空

山閒共白雲來

疎樾蒹葭冷暮煙西風孤雁叫長天能牽高士蕭閒趣只
在疏江落照邊

宜秋士女題郭十三頻伽水邨圖詩深闋未識詩人

宅昨夜分明夢水邨卻與圖中渾不似萬梅花擁

一柴門余讀而愛之爲作圖并系一絕

七字銷魂似水仙香痕繪月復描煙如何一段空塵境不

讓咸平處士先

爲筱岩作秋江小景

秋易成悲未覺非一舸煙冷占漁磯蘆花江上看如雪只
作春風柳絮飛

冬花庵燼餘卷上

八 當歸草堂

霜落秋江柳色寒芙蓉消盡水天寬惠崇蘆鴈王維雪剝
寫滄江一釣竿

花家山看紅葉

湖波繞隄玉半環艤棹獨上花家山湖山酣霜似酣酒高
下萬木成酡顏軒然一亭倚寒峭快哉坐我紅雲閒遙邨
幾處連平麓四顧蒼茫如錦簇近疑野燒斷前溪遠曳殘
霞映深谷卻憐西子晚妝新點綴如花二月春仿佛武陵
溪畔路漁人來此欲迷津舊游最憶蓮峯下紅子閣上秋
曾借滿前風景似當時看到斜陽酒頻瀉

大雪湖上訪心公招賢寺用東坡聚星堂韻

披出漁蓑舟一葉玉削千峯萬峯雪斜陽倒射爛銀光林

谷微茫鳥飛絕
竭來湖上作偉觀
住屐寒沙齒欲折
欣然載酒忽徑去
水上樓臺看明滅
蘇隄宛如戰退龍
僵臥中流許誰掣
孤山回首不知處
但見松岡雲細纈
招賢老僧安枯禪
紙窗竹屋聽騷屑
旋作圍爐半日留
共欺前期過如瞥
平生祇有邱壑興
不辭窮討憑詩說
今朝真箇坐冰壺
籬外野梅橫瘦鐵

丁巳首春過南屏訪雲公

獨行不覺遠
煙密樹參差
到寺開青嶂
當門映碧池
僧閒知晝永
山冷放梅遲
偶檢藏經篋
披圖記歲時
案上有余年矣三

同人展魏柳洲墓

冬花庵燈餘裝卷上

九當歸草堂

憶昔會葬時
事往跡俄頃
峯壑沈陰霾
風雨助淒冷
今來展君墓
宿草迷荒梗
石碣何巍然
詩人名自永
同儕競畢集
俎豆亦脩整
一杯酌其前
地下君可省
彷彿君生平
高懷忽奇騁
逸思燦煙霞
妙句常回同
白雲有時還
浩氣歸山嶺
封木集昏鴉
深谷延落景
歸來一葉舟
漾漾寒色淨
同睇杳靄閒
霜紅弄秋影

同道悟松光登慈雲嶺山亭

半壁分寒日
江湖眼底收
亂雲連野樹
殘雪冷荒坵
沙鳥爭帆遠
山僧喜客留
爲看花事勝
有約此重游

與胡葑塘題陳原舒墨荷

陳侯古豪士
落筆風雨快
尺幅寫枯荷
遠過白石派
孤花

迎露展老葉
向風拜遙知
秋江邊乃有此境界
豈可寒具汗最宜
雪壁挂我亦耽此
技能事久狡獪
三日宿君家
欲畫不敢畫

湖上用放翁韻二首

澄湖夜來霽
諸峯尚含雨
柳風掠輕舟
婀娜翠腰舞
橋陰展青鏡
寥寥曠天宇
渚亭掩疎篁
出沒隔荷浦
永懷孤山人
清名占千古
何當縛數椽
于焉灌園圃

坐久遠公樓
忽喧池上雨
雲起四山陰
風來萬荷舞
魏子偕余弟
繙經到佛宇
相與同舟還
搖搖出煙浦
岸旁塚爲誰
石几製獨古
云是孫花翁
吾當問老圃

登飛來峯

冬花庵燈餘裝卷上

十當歸草堂

躡境心已寂
世人徒此行
置身雲壑冷
到耳石泉清
鬼斧何年劈
僧鐘隔澗鳴
更窮樵徑上
眼底淡浮生

同余慈柏徐秋雪湯點山游韜光

老衲石林迹
詩禪直到今
亂泉雙澗落
修竹四山陰
出世消塵劫
頻過長道心
同儕多勝槩
吾獨悵幽襟

尋石筍峯

久識雲峯秀
穿林石筍長
萬竿盤野竹
一徑出危岡
蔚冷艱晨爨
山深易夕陽
煙霞有餘賞
惆悵奈歸航

題吳仲圭墨竹

道人賣卜春
波里腕底清
風時一起輕
綃半幅翦
鴉溪數叢爲掃青
鸞尾絕似湘
川過雨新
還如嶰谷絕
無塵頓教

六月渾忘暑涼堂坐對融心神東坡能奪湖州巧澄暉亭
正雷風後道人百徧苦摩挲葉葉枝枝更清矯分明前夜
獨登樓月落煙空景未收記取一林聲颯颯冷雲吹破碧
天秋

夏日何夢華招集得樹軒同余慈柏陳秋堂曼生湯
點山沈西山分得客字

晨興理游屐去去安所適多君折簡招遂造子雲宅疎窗
列奇樹回飈洗蒼碧宿齋合餘滋新涼生几席同儔散煩
襟委懷在典籍鳴蟬遞逸響飛鳥振幽翮顧此清景佳因
之緬疇昔南湖接鄰壤荆榛幻芳澤豪家廣亭榭轉瞬已
陳迹榮華固其常遷化理難易營營大塊閱寓宇孰非客
憂來悵中筵請君罄歡伯

冬花庵爐餘葉卷上

二 當歸草堂

題林居圖

林居少塵事鎮日掩柴關晚雨過溪上秋聲在樹閒種魚
筌自補蒔菊譜還刪時有聽泉約尋僧更入山

為吳更生作滄浦琵琶圖繫以一絕

含情都在四條絃淚溼青衫悵別筵只有滄江流不去蘆
花楓葉自年年

贈湯點山一首

君是文章地上仙五經腹笥笑便便下帷肯為功名早立
行爭教意氣先叫月鶴沖聞易遠拳雲龍隱見難全懷清
家學真堪羨驚座雄談尊酒前

五十初詣世俗情多君五字屹長城詩如秋水甯嫌淡骨
似寒梅苦畏清老去誰能重然諾狂來吾獨愛縱橫幽期
共逐炎塵外十里風荷一舸輕

題王元章墨梅

種梅湖上林君復千古高名在山谷一從鶴去冷巢居頓
失白雲三萬斛廣平一賦絕世塵嘗與鐵幹爭清新霜風
凜冽苦搖落空香數點回陽春藉君孤潔守貞素不少知
音贈君句玉妃自駕白鸞車素女應迷明月路平生幾醉
桃李場紅紫壓帽浮千觴酒酣耳熱忽起舞此番方識梅
花王梅花作圖飛醉墨臨風大叫王元章須臾鐵龍吹夜
月衣襲寒芳沁詩骨遊仙舊夢殊渺茫手把瑤株坐冰窟
我身不曳侯門裾絛華過眼雲煙如獨愛一枝橫竹外紙
窗伴我讀殘書

冬花庵爐餘葉卷上

三 當歸草堂

題茨虛上人畫

青山嵯峨白雲起落日蒼茫淡煙水疎松列柏半欹崖謾
謾寒濤生磻底咫尺能移千里情茨公胸次何崢嶸揮豪
已過倪漫士到眼忽驚王叔明須知衣鉢傳宗遠禪定初
回收粉本雁下寒塘別浦秋煙浮層岫前溪晚我從法子
來蒙泉謂心遠上人展眎短軸還長牋當時飽眼固奇絕似此
拓境尤超然僧房寂莫年華速回首千峯尚濃綠公名自
在南屏山一幅流傳看亦足

題姚雲岫宗伯先生聽濤圖遺照

曾從羣玉到寒山九里濤聲共往還奕世佳城巖壑裏先
生高節棟梁閒望雲正繫歸田夢拜 詔翻登曳履班此
日披圖爲重寫松風謾謾對蒼顏 王蓮心太守先爲補圖
寫水濱汗嗣君屬余重

冬花庵燼餘稟卷上

三 當歸草堂

冬花庵燼餘稟卷上

武林愛日軒陸貞一 監鏡

冬花庵燼餘棗卷中

錢唐 奚岡 鐵生

從雲林入韜光徑

雲林古蘭若老樹森交加何年靈鷲峯飛來梵王家石泉
喧闐戶秀壁豁餘餘探奇試初入忽曠心神遐躋攀從勝
侶發興巖巖餘餘萬竹冷幽翠一徑盤修蛇緬懷白太傅曾
此駐遊車高吟韜光詩閒覓金蓮花素蕤潔野蔬活火烹
清茶既得靜者趣更愛山水佳丹梯不數轉極目情無涯
海門如可即物外空雲霞落日晚鍾動欲去翻興嗟

遊龍泓澗同沈舫西姚小岫古幢修白

昨從韜光游風磴盤竹翠今日尋龍泓羣峯鎖幽邃神泉

冬花庵燼餘棗卷中

一 當歸草堂

浸巖阿下有潛龍睡飛流散滿山冷冷激松吹架壑閣凌
虛嵌空石欲墜流憩極視聽啼鶻勸人醉吾儕興固豪探
討窮詭異白雲飄然來愜我清淨意當時老辨才於焉足
高寄開社追東林羣賢為畢至即今留遺蹤一讀壁閒誌
虛廊立斜陽臨風結遐思

和汪筱巖長至日對雪

一陽初動連朝暖梅乍作花枝尚短雨餘忽捲朔風來大
地長林雪吹滿履嶺先生抱吟愁擁爐袖手白氈裘想見
孤吟下重幕東坡白戰窮冥搜我方醉鄉謀小住忽枉瑤
華擲新句冷然冰雪沁心脾眼底紛揉賞寒趣曾憶狂酣
舒氏園漫空亂作風花翻飛螢尚識臨川閣曲徑潛迷映

竹門明當更踐湖濱約先生蠟屐屐應先著蕭蕭寒影歷平
堤如泉酒飲鷓鴣杓樓閣參差望欲無琪花瑤草來方壺
此際高歌定回首扁舟坐我范寬圖

吳兔牀先生賦畫松歌見贈走筆奉答

何年手寫蒼虬枝博君七字瑤華詩縱橫塗抹不復記讀
詩始覺吾松奇畢宏韋偃固未見古人已往今人思近代
好手不閒出沈文陳董皆堪師檀園松圓寫其意往往逸
鞏圖之而煙客先生獨超絕瘦硬直以書法為憶曾抽豪
作直幹手腕尚逐寒濤馳寫竹胸中有成竹畫松亦要松
生腹夢中每見十八公秀鬣長身立如鶴我方東鄰走看
花忽枉好句投山家筆力與松相攬掣益我畫棗紛煙霞
即如偃也寫兩樹杜老欣然為題句他年圖畫隨雲煙但
讀君詩應一遇

冬花庵燼餘棗卷中

二 當歸草堂

湖上晚歸

晚來湖上景渾似雨中看雲氣沈山黑煙痕帶水寬磬清
知寺近鐘遠到城難蕩漾憑舟子孤吟吾自安

和陳曼生早梅

性冷矜高格開時不待春卷簾驚屋角移策探溪濱香逗
月痕淺寒分雪鬢新由來多深疾肯受喚紅塵

秋日雜興

雨餘寒色滿荆扉散漫秋棠茉莉稀心自愛山身懶出溪
頭閒卻釣魚磯

西風策策振高柯欲試秋吟雜睡魔不是夜來村酒薄月
明溪上有漁歌

渡江

到此頭堪白江行有死生風高聲愈壯潮落勢難平漠漠
瓜洲渡迢迢北固城扣舷歌短調極目雁南征

病瘍對梅花戲作

身同老梅偃蹇長滿枝蓓蕾如吾創三雪三尺凍且僵含
藥欲吐還收藏人生此疾溼所作老梅受溼蟲因傷自關
痛癢逼殘歲願託根蒂回春陽排星散漫蘚連石疊鱗脫
落痴敷牀靈休舉體苦流血廣平鐵石爲心腸短籬高枕
屹相對敢以孤潔方類唐賦詩聊爾索共笑老梅不語橫

冬花庵燼餘囊卷中

三 當歸草堂

茅堂

余交湯君點山十餘年矣文章高義與余最合庚申

春日以舊畫竹泉聽雨圖索題因賦此詩爲贈

竹泉聽雨小窗幽閒散輸君第一籌古調文章唐氣勢清
言人物晉風流百懸雪後看山辰常繁花前釣月舟舊畫
重題感遲暮蕭蕭白髮已盈頭

北郭冶春詞

柳送花迎入望青就中山色是泉亭煙雲乞與鷗波手頌
取仙源寫臥屏

天桃穠李滿平疇載酒年年此出游付與吾曹供醉眼萬

金難買一春愁

幾處灣環瓜蔓水一聲款乃竹枝歌春光百五撩人醉奈
爾風鬟霧鬢何

陂塘忽轉水煙空小泊垂楊一樹風愛爾三家村落好竹
籬無數野桃紅

匆匆花事近清明鷗浦漁莊取次行忽入香雲最深處畫
船簫管雜流鶯

粉痕香澤近難分曉雨纔過又夕曛記取放翁詩思好全
家真欲隱紅雲

題天潛山人玉壺買春圖

高邁卷與
余同作

東風初來滿郊甸鸚綠猩紅散如霰鞠塵十丈罨遊絲一
片青帘花外見恰聞花外喚提壺知有前村酒可沽天潛

冬花庵燼餘囊卷中

四 當歸草堂

山人興獨往從余索補買春圖願我搗椎懸十指數峯乞
與煙蘿子春雲一硯溼梨花筆筆清眞乃如此花源可似
武陵春漁舟不作問津人自是山人有仙骨芭屨竹杖稱
閒身君家左右皆修竹酒熟應知懸此軸重約煙蘿子共
來蕭蕭賞雨黃茆屋

題畫竹小幀

漫展桃笙小炷香清風時送北窗涼幾竿翠影蕭蕭下一
卷殘書臥夕陽

秋日與余慈柏訪方蘭士湖上還過德生庵

一曲林塘秋思多蕭蕭疎柳帶殘荷談禪野寺尋僧去讀
畫山樓喜客過漸覺壯懷歸淡泊不妨老子與婆娑吟詩

正恐聞鷗笑奈爾咸平處士何

秋日湖上同樊仲行王壽石金雲槎余慈柏梁蕉屏

王檢叔徐漱石龐籜菴沈竹亭

幾日役塵事林鬱欲改顏雲陰都化水雨氣忽沈山入寺
名心盡投竿客思閒回舟出叢薄一塔峙荒灣

秋日同許修門汪西農粟田未山游湖上

登臨勞遠矚山水入樓虛有客此攜酒無人來讀書連雲

兩岸樹斷浦一舟漁不定陰晴外秋分景物疎

挈舟隨所適逸興滿林塘巖桂低成屋池蓮老圻房尊鱸

秋意味泉石病膏盲幾處聞歌吹還來醉夕陽

同趙竹嶼陳漱水王秋湖余慈柏徐秋雪遊寶石山

冬花庵燼餘葉卷中

五當歸草堂

還過葛林園池上晤高爽泉

中子峯前路蒼蒼遠樹林嶺雲含暮雨巖桂墮秋陰向水

有閒意安禪了世心頻來對詞客慚愧老夫吟

題王蓬心先生擬大癡法寫竹癩詩意

畫意吟情兩得之一峯老筆九疑詩溪山便欲從茲隱魚

鳥應憐向後期煙墨尚傳婁水派安危深羨鹿門遺先生

解組將歸去底事驚傳噩夢奇

時間先生
歸道山

冬日過訪舒曉山遇李淺山小飲園亭

彭澤歸來三徑幽園林蕭散足娛遊詩成水竹清吟骨酒

熟巖花伴醉眸半日得閒逢逸史一冬應苦喚晴鳩關情

最是簾櫳外雪點寒枝上小樓

題松月風泉圖

流泉冷冷石齒齒靈鷲峯前境如此數重幽邃豁豁衍百

道奔騰弄清泚明月皎皎松蒼蒼我昔夜坐龍泓秀晶瑩

一片忽飛入陰森萬樹隨低昂竭來胸次何超然襄陽得

句如得仙豪端巧取一段煙贈君松月還風泉不須洗耳

問根淨寂處空林滿清聽嶺頭寒逼玉龍翻湖底濤生四

山應山中人兮黃綺傳選石高坐風颺颺相賞獨耽塵外

趣孤吟自寫雲邊秋世人但愛春山綠桃李成蹊無乃俗

問誰來此賞孤清擘嶠山行赤雙足君家玉山最佳處逸

韻風流有餘慕漫從詩畫繼因緣聊把心情託豪素圖成

自愧少新詩翠影清陰滿峴池欲插袖中三昧手合教來

冬花庵燼餘葉卷中

六當歸草堂

問虎頭癡

寒夜讀元遺山詩

雪虐風饕逼歲殘遺山詩境最高寒夜深判到燭三改筆

老屹如山百盤野史有亭名不泯孤臣無國淚難乾辨冤

甘露碑何在剩把陵川七字看

郝伯常有辨磨
甘露寺碑記

丁巳除夕

流光似水去堂堂又是逢除餞此觴酒國自饒安老計愁

城空賦送窮章寒梅香裏春如許細雨聲中夜未央喜奉

慈親羅稚子燈花笑指說豐穰

南山紀游同徐秋雪湯點山作

石屋洞

雲根豁豁訝虛敞出神構應有古仙人養真此巖竇挂壁
煙蘿森入罅寒月透孤雲有時還遙睇隔林岫

水樂洞

出洞泉湫流泠泠發清賞竹風與之俱令我情一往吾聞
音樂鳥釋氏壯龍象如何山骨髓亦作宮商響

煙霞嶺

南峯臥煙霞日夕景萬狀古洞迷行蹤陟嶺發返唱畫格
愁荆關秋林展屏障會當凌層巔佛掌出雲上

理安寺

峯迴石徑轉目極得幽意人語泉上亭磬響煙中寺落日
山更佳松篁弄寒翠我欲安枯禪一龕此高寄

冬花庵燈餘藥卷中

七 當歸草堂

鳳麓庵

游心愜素侶淡慮懷茲山日夕雲水秀因知塵外閒竹籬
秋茗苦石幢寒蘚斑何時此巖麓開士畱禪關

勝果寺

落日水聲裏蘿徑轉山曲一僧出石林延我話松屋隔崦
風磬清到門煙江綠茲辰展秋懷霜寒氣已肅

辛酉二月新居甫定友人多以詩贈聊作二律答之

袞袞塵勞抵死忙浮生如寄亦堪傷喪明徒抱千秋恨曲
突甯辭一炬光本愧不才非避世都緣豪興誤稱狂從今
悟入無生去任說空王與法王

重感鶴鷄寄一枝今朝敢卻草堂貲長餅到戶多攜酒矮

紙題牆各贈詩笑口強娛慈母老雄心深負故人知平生
味澹還求澹隙地栽梅待雪時

得黃小松詩

少年筆研角新奇朝野中分遂別離秋影庵空人去後散
花灘冷客來時古碑到處收行篋清俸爭先寄舊知從此
酒杯花月夜思君一度一漣瀾

屠琴陽胡秋白讀書清平山招同汪楓谷陳秋堂裘

茶雪山中道暑余不到此幾四十年矣因作七言

二律

塵勞底事苦相牽卻愛諸君結靜緣琢玉才高雲漢上生
花筆落海山前哦詩好借安禪榻煮茗時分洗盃泉欲踏

冬花庵燈餘藥卷中

八 當歸草堂

層冰消熱惱來追涼月醉江天

閒房重過感偏多往日交遊歎逝波樹色尚餘盤竹徑江
聲依舊隔雲蘿由來歲月傷遲暮終古林泉足嘯歌又爲
開尊成一笑老年難得醉顏酡

熱甚戲作

今年酷暑苦難逃汗涇麻巾首自搔憶得西冷煙磬夕一
襟松露聽寒濤

默數三庚未到期人閒可畏是炎曦西風忽送清涼散正
讀遺山雪後詩

九日同人飲吳山道院

道人可是解忘機滿屋青山畫掩扉九日登臨興不淺一

年歡賞事猶稀經霜林麓秋容改落照湖天暮鶴微懶散
形骸君莫笑醉呼江月伴同歸

同徐秋雪魯思巖孫嘯谷周松泉雲伯李西齋抑齋

遊雲林寺

遠清遙峯不憚尋快從良友向雲林巉巖逼路石橋轉老
樹映門山寺深午磬有時來竹院秋泉無事落松陰重遊
願借枯禪榻臥聽孤猿嘯月岑

感懷

尊甯復寄吾真書畫淪亾感故人謂小松易散煙雲輕
過眼難拋筆研苦勞神瀟瀟涼雨秋堂竹寂寂生涯病榻
塵若箇江湖解閒意願從蓑笠問前津

冬花庵燈餘葉卷中

九 當歸草堂

壬戌十一月六日忽得危疾汪楓谷天潛竹林過治

不數劑而起天潛屬余止飲遂作止酒一首為謝

衛生止酒陶元亮荷鍾攜壺劉伯倫駒過隙中時太促鶴
歸華表語何真盡捐餅棧逃轟飲好藉淺苔起病身從此
醉鄉非故土杏花來看董池春

病中聞雁

脫離矰弋苦難免稻梁謀病翻幾時振哀鳴何所求月寒
煙塞晚霜曉玉關愁藉爾聊徵句浮生寄一漚

癸亥上鏡日喜徐秋雪見過

病起倚然四壁清半簾寒日短窗明春回此夜鏡初上客
到經時酒未傾不死更消閒歲月立身尤惡舊聲名對君

滄泊無他供風裏蕭疎竹自鳴

屠琴鳴有詩見贈作此奉荅

病後西窗久未開倚倚竹影弄風回吟哦有客投詩去剗
啄無人乞畫來三月臥病聊自慰十年作賦愧非才破除
萬事休增感不飲何妨設酒杯病後不勝杯杓屠君
詩有見嘲處故及之

臥疾有感

靜掩衡門剗啄稀空齋臥病思依依看成榮落今何在味
盡酸鹹昨已非終古雙丸無息影到頭一夢有深機青山
不解悲霜鬢人自營營鳥自飛

夢裏錄華一呵過世閒得失竟如何愁深楮墨詩人淚狂
入鶯花酒客魔荷鍾尚嫌為物累撫松亦足養天和秋聲

冬花庵燈餘葉卷中

十 當歸草堂

靜覺來窗竹因病翻閉念老坡

題孫備之醉墨圖

性不嗜飲惟嗜墨醉墨何如到酒國驟驚風雨走豪端落
紙雲煙眼中黑李白一斗稱詩仙張旭三杯草聖傳君獨
沾濡滿硯席快意短幅還長箋君家插架碑墨奇縱橫恣
爾供臨池數行欹斜酌酌後一泓酣適淋漓時因之取意
長帽翁女陽亭長欣圖為太史超然走長句爭好一卷看
迷離區區嗜嗜壺觴好酒後都慚筆陣埽是時天瓢一傾
倒人生難得醉中老此圖取東坡題石
蒼舒醉墨堂詩意

重題陳補劬碧山樓遺照

幾年曾寫碧山樓世事尤難物我齊舊畫重看無事進伊

人已往有餘悽綸疎晚釣閒鷗夢韻冷秋琴點燕泥草閣
把書情宛在竹風蕉雨不堪題

題蘭竹後與徐漱石

紫芽新茁露初乾綠節纔勻粉未殘一種清芬含遠思湘
雲湘水不勝寒

朝朝玉版勸加餐飽向晴窗弄墨看可是胸中有成竹一
稍風影舞青鸞

水曲題楊妃病齒圖

宛如西垂捧心顰香唾時教溼繡巾一曲霓裳歌不得海
濤寂莫過殘春

和徐秋雪病中見懷之作

冬花庵燼餘囊卷中

十一 當歸草堂

止酒陶元亮安心蘇長公得閒緣謝客獨醒怕驚風久棄

看山展難移釣渚篷遙憐同臥病來往遞詩筒

水曲題秋林待月圖

水曲山坳引步遲一林筇竹夕陽詩行吟未盡幽人興更
待秋林月上時

畫竹

低枝細作鐵勾鎖大葉橫披金錯刀禁得秋聲連夜雨過

溪亭下聽蕭駘

題梔子萱草

花耽禪悅草忘憂六出香林雪共流一種清芬饒韻致晚

涼山館雨初收

題秋海棠

苦無金屋貯嬌姿錦箴銀鏡又一時別有睡情寒色裏露
華幾點溼胭脂

題筱巖入山小冊

不知山路遙但賞山中趣樵唱有時間更入雲深處

冬花庵燼餘囊卷中

十二 當歸草堂

冬花庵燼餘囊卷中

武林愛日軒陸貞一監錄

冬花庵燈餘藁卷下

錢唐 奚岡 鐵生

題畫絕句

渺渺滄波漠漠煙水南茅屋住詩仙知君好句初成後秋
月蘆花放釣船

石壁盤空鳥道回關全氣勢壓崔嵬便教坐我蓬萊閣千
里滄溟入望來

老筆盤空萬馬馳大癡詩境見當時春寒夢破僧窗雨一
曲煙江颿到遲

一鳴寒雲半鳴松翠濤晴卷碧芙蓉掩關鎮日客來少臥
聽隔林蕭寺鐘

冬花庵燈餘藁卷下

一 當歸草堂

簫箕泉冷一峯高絕磴危梯置屋半意境自閒人自遠松
風時復起寒濤

過雨聲高走石泉秋林曳杖思悠然子真谷口雲封處歸
去彈琴屋數椽

江南半幅思無涯石法虞山寫斷麻一脈畫禪隨欲盡密
林流水冷煙霞

舊畫重題三十年松風猶是宕雲煙此生已了塵緣盡只
合來參水月禪

谷口雲深雨意多倚樓人自費吟哦煙無漠漠平橋晚春
水桃花一釣蓑

秋陰涼覆石泉清竹樹蕭疎淡遠情想見大癡貪看水溼

衣蒼鶴傷巖生

霜樾蒼涼滿阿山人曳杖出煙蘿閒將清俗觀流水奈
爾淙淙不住何

百屯雲擁一峯寒雨後泉聲處處灘性懶不隨鷗鷺去溪
頭閒煞釣魚竿

欲醉秋光酒一罌西風籬落散金英明當放策南山去獨
立高岡嘯晚晴

野屋臨溪足寄居四山煙翠一牀書近來閒較沙鷗甚秋
水月明聞夜漁

城東花事又將過我亦憐香汎小舸底事曉窗頻刺眼一
梢殘月露華多

冬花庵燈餘藁卷下

二 當歸草堂

夢裏應愁雨露濡惜花何似惜名姝知君繾綣情尤甚乞
我豪端春曉圖

籬門臨水竹風涼起拂桃笙整筆牀知有前溪夜來雨歸
雲猶是擁山岡

扁舟隨意水雲鄉雨後春山轉杳茫分得閒情到鷗鷺落
花風裏棹歌長

兀岸超奇氣轉增荆關遺法見誰曾江南枉殺倪高士淡
淡平巒寫數層

凍穎頰呵手指僵枯煤拂落氣蒼涼天寒買醉前谿酒來
聽松風臥草堂

閒將散筆寫倪迂樹色嵐光淡欲無心似孤篷隨去住一

窗寒雨夢江湖

小閣迴闌映水光東風無絮不飛揚江南記得桃花浪一片春帆帶夕陽

沙岸風微水不波林居高下隱巖阿便當此地從耕釣月一犁鋤雨一蓑

山中習靜漫焚香萬樹梅花映草堂夜鶴歸來無覓處滿川晴雪月蒼涼

屋後修篁屋外山石林蒼蘚點斑斑此開合著倪高士吟盡斜陽曳杖還

雨餘猶閣嶺頭雲樹影風容溼不分此是董家新說法巨然心印付數文

冬花庵燈餘卷下

三當歸草堂

遠浦平沙澹幾層夕煙秋雨滿溪藤虛和解到倪迂法轉入孤高又未能

茆屋高低煙樹重陰厓飛瀑玉淙淙溪翁不放尋詩艇荷鋪劇雲何處峯

竹煙松靄溼蒼苔小結團茅面水開不覺秋容已如許時流紅葉過溪來

一徑綠通千个竹三閒青繞萬重山客來蕭澹無他供臥聽秋聲晝掩關

桐陰靜處一蟬鳴竹影脩脩弄晚晴書卷乍收香篆息隔籬閒倚短筇行

桃花流水繞邨回春漲新添鴨綠苔料得溪翁無箇事釣

舟時逐白鷗來

碧澗深迴十八盤漁家猶隔白蘋灘刺教畫裏添遊興幾疊雲峯帶雨看

一片春煙溼酒旗杏花紅壓竹閒籬雨多到處溪流急獨狂吟節立少時

月冷澄空雁叫霜蘆花風急水煙荒無端筆底驚秋思喚起江湖客夢長

鷓鴣鷓鴣占一灘秋來最愛水雲寬不知更有閒家具雨笠煙蓑釣月竿

雨多湖水過平灘昨日兜輿與未闌試就雲林寫蕭淡溪陰畱得數峯看

冬花庵燈餘卷下

四當歸草堂

興到雲林翰墨香半窗疏影竹風涼鷓鴣沙漁浦蒼茫外著我臨溪舊草堂

山僮滌硯弄清沙正我吟情滿芰荷卻笑炎塵吹不到池闌面面柳風多

山深一徑絕塵氛琴愛無絃香罷焚坐我忘機向空翠別峯含雨欲生雲

秋雨秋風作暮寒蘆花楓葉滿鷓鴣灘頻來撥棹滄波裏獨把船頭竹一竿

臨水數峯無限好最宜雨外復雲中今朝溪上移舟去看到殘陽又不同

山居清課未全非聽水看雲坐釣磯送客夕陽還醉臥又

迎涼月入松扉

水亭幽處絕塵氛山冷如妝帶薄暝正坐忘情省閒思一

溪花雨溼春雲

閒移艇子碧溪灣看盡江南雨後山一夜霜風吹轉急亂

捎紅葉出林間

雨餘雲氣護山家一徑紆回略約斜春水欲生風力輒趁

將蓑笠侶魚鰕

散策行吟野水涯板橋西去暮雲遮參差茅屋疎林外山

色渾疑是若耶

寒坡竹樹自蕭森幽澗泉聲帶苦吟坐久不知衣袂溼一

圭山影夕嵐沈

冬花庵燼餘寒卷下

五當歸草堂

山泉帶雨聲逾急溪樹含風葉轉疎埽榻煮茶留客久北

窗閒論枕中書

一局楸枰幻世新布袍不染市朝塵楓林茆屋蘆花艇著

我樵雲釣澤身

藏山藏壑似浮家六六峯頭閱歲華欲識襟懷寬幾許盪

胸雲海渺無涯

看雨高樓雲脚齊郭熙畫格較應低移來小朵峯猶溼合

著林亭坐澗西

流光彈指等浮漚已見星星換黑頭剩醉蘇公隄上酒儘

將豪氣付滄洲

夕陽流水遶孤邨數點歸鴉煙樹昏怪底竹風無賴甚又

吹寒月入柴門

一曲清溪一釣舟蘆花深處伴閒鷗橋西酒價休嫌貴盡

醉霜林樹樹秋

水曲峯迴境轉幽霜紅著樹始驚秋閒來不學嵇康懶載

菊尋僧一放舟

千頃蘆花看作雪數峯寒翠遠堆煙道人撥棹不歸去自

愛五湖秋水船

空山無人徑屈蟠峽束怒流百道寒支笳訪隱忽竟到讀

書聲隔青林端

籬落蕭蕭野竹秋夕陽溪上起漁謳吟眸未盡閒中句又

逐蘆花送遠鷗

冬花庵燼餘寒卷下

六當歸草堂

一峯含雨一峯晴晴意無多雨意生石徑盤盤泉落處杖

藜扶出李長蘅

吞吐方壺一片雲巨師心印付敷文憶從京口看江山

入南徐溼未分

宴起林閒事慵慵雨晴溪口澹雲容西山有意如畱客排

闌先來枕上峯

一筇隨意水雲涯復欄重巖引興除滿徑丹黃迷落葉不

知何路到山家

數峯蒼靄溼斜陽老樹疎篁閒草堂隔浦平沙渺何許西

風吹雁下橫塘

蒼峭凌虛俯碧潭揜空霜樾拂煙嵐滿前秋色收難住別

起寒汀照水庵

謾謾寒濤澗底松風迴剛應上方鐘山僧不管門前事一
任閒雲過別峯

漠漠平墟煙草荒剩教高柳占陂塘白鷗不管人愁思猶
帶滄波飛夕陽

煙林遙隔數峯低遠渚平蕪入望迷正似舊遊來腕底一
篷寒色過苕溪

歸鴉數盡夕陽村坐久西冷釣石溫最愛秋來連夜雨湖
波又過舊沙痕

虛堂臨水敞雲煙合住人閒翰墨仙欲雨乍晴苔色裏沙
彌參得巨師禪

冬花庵燈餘集卷下

七 當歸草堂

木末秋水際亭碧蒲紅蓼散鷗汀何當放艇頻來此不
著魚經著雀經

石上流泉韻最幽風篁戛雨更颼颼此聲易到詩人耳又
費清吟過一秋

泉聲天半玉龍飛老樹懸崖覆釣磯倚杖不知山近遠數
峯嵐翠溼春衣

蕭淡生涯儘得閒聽松聽水屋三閒朝來忽覺牽詩興百
疊春雲過雨山

弭棹溪頭酒乍醒風蒲獵獵滿鷗汀高人不費煙霞稅長
占西山作臥屏

筆自縱橫意自閒寫山隨意似游山臨溪知有高人住林

木蕭疎屋數間

籬落西風幾本斜好將佳色傲春花養和欲釀延齡酒合
取枝頭白露華

簫景初回雪乍消寒雲猶是護山腰坐來始覺溪流活昨
夜春風到柳條

蘆花瑟瑟水悠悠記取江南一段秋正是西風晚來急數
聲寒雁下滄洲

百尺蒼崖倚暮寒仙源無路欲通難晚來急雨添飛瀑只
許幽人隔岸看

翠影玲瓏月上初晚涼看枕北窗書清風不用一錢買聽
到秋聲憶舊廬

冬花庵燈餘集卷下

八 當歸草堂

青霜著樹葉辭柯山骨棱棱見更多溪上獨來橫野艇竹
枝歌罷又漁歌

見說清修李孝廉焚香小築畫垂簾便從乞得蕭閒手野
屋扶蘇取次添

閣雨藏煙撥不開一峯蒼翠出崔嵬分明夢裏鉤雲手親
搦虞山面目來

結茅巖下隱人家搖落江天思轉賒正是客懷縈舊夢秋
帆遠帶夕陽斜

絕壁峻嶒起暮寒蘆花如雪暗前灘橫舟欲覓清新句又
被疎梅冷眼看

渚宮煙冷晚風微搖漾秋容上客衣彷彿漢皋初解佩一

時還駕碧雲飛

一枝低亞一枝斜翠影玲瓏憶我家從此墨池求粉本蕭蕭伴我作生涯

寒雲蒼蘚點斑斑子久高情未可攀墨色燈光渾不辨明當湖上看眞山

灰岸晴嵐翠欲流疎林斜日帶平曠西風不盡蕭閒意只屬清溪一釣舟

江上青山繫夢思畫禪中斷悵何之太常拍手尚書笑我是低頭拜大癡

杏花庵燼餘葉卷下

九宮歸草堂

冬花庵燼餘葉卷下

武林愛日軒陸貞一監錄