





THE LIBRARY
OF
THE UNIVERSITY
OF CALIFORNIA
LOS ANGELES

42

Flebotomia

15.15.0

Ex. + S/F-

u. in q.
cipuou
on. in u.
d. ou. x. q.
u. ou. x. q.
u. ou. x. q.

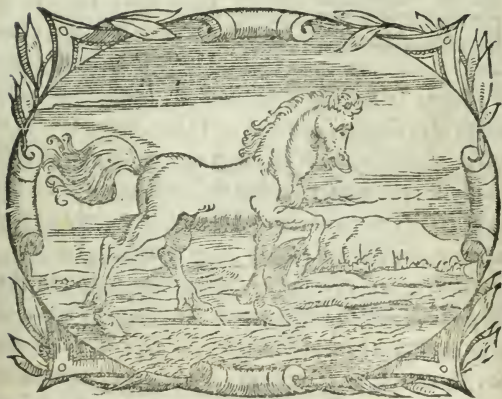


IL RIMANENTE
DE LE PIACEVOLE, ET
INGENIOSE LITTERE
indirizzate a diuersi, con
bellissime argutie.

SOTTO VARI, ET SOTTILIS-
simi discorsi, dechiarati per Messer
Andrea Calmo.



Con Gratia, & Priuilegio.



In Vinegia, appresso St phano di Alessi, in la Libreria
del Caualletto, in calle della Biffa, al ponte de
S. Lio. M D L VII.

AL MAGNIFICO, ET
 GENEROSO M. ZVANE
 CORNER,
 FO DEL CLARISSIMO M.
 Zorzi, el Cauallier, & Procurator.
 Andrea Calmo. S.



'ANTIGHITAE de la
 uostra felicissima prole
 humanissimo patricio,
 me ha za molti anni in-
 caenao tutti i mie pensie
 ri astretto de si fatta sor-
 te i spiriti intellettiui,
 che a uoler receuer un
 puoco de libertae, el me
 stao forza dar al mondo trabuto sotto il nome de la uo-
 stra degna da ben e gloriosa bontae, la qual non sola-
 mente el so sangue sa mischiao con i Re, e con i primi no-
 beli de Veniesia, ma se ha etiam aparentaio con la sedia
 apostolica per galder in cielo delle possession de M. Do-
 menedio, e reuera al corpo de santa buora che ue pode
 auantar, che oltra el sangue, le grandezze, i meriti, e
 le ricchezze, casa cornera e cusi auentura, quanto altra
 stirpe de la uostra santa repub. mo potens in terra chi
 gēde uuol pi di honori sei uaga a far depenzer à so muo-
 do. Doxi, rezine, gardenali, arcivescovi, comendata-
 rij, uescovi, monsignori, procuratori, cauallieri, sena-
 tori, e gran mercadanti, e certamente che no ue pode
 lamentar de no hauer habuo la piu parte de i priuilegij
 mondani

mondani onde (fauente Giove) e spieremo de meo, e si no fosse le gotte che impedisse el uostro anemo zentil, e ue don sto anoncio alla fe in ueritae, si dio m'aida, al sangue de mio pare, che ue podesse far chiamar Signor di Campi elsi, tamen la uostrea magnificetia sapiente e piena di iuditio e prudentia, le sopporterà pacientemente, perche ue zuro al sagramento mio, che le da una fidel testimonianza de la uostrea altezza, perche, ut plurimum, tutti i richi, e de honoreuole condition, in liogo de la rogn, che uien ha i pouereti, a lori ghe salta le gotte: si che atornar a proposito amoreuolisimo architettore de la mia fabrica memorial, uu farè contento de accetar sotto la ombrella de la uostrea auttoritae questa mia puouera sadiga, no per presente conueniente alla uostrea bozzadura illustrissima, ma perche la sia defesa da certi poetoni, che no uuol, che altri cha essi, tegna lauraner in tel so horto; le uero che forsi e hauero un gioceto de audacia, ma no se daga la colpa a mi, ben a le muse de spensaore da i cibbi sollaceuoli, oltra che la mia realissima seruitue, che porto ha i corneri me comanda a farghe quelle debite reuerentie, che recerca al spianador de la uostrea maiestae; e si dirò anche a confirmation de ste parole quel bel tercetto che soleua spesso alegar misser Homero in la so Odissea cantando de i uiri Troiani, uostri primi auì e bisauì.

Giove con le so man si ua notrio
 Onde com'è la trutta i sturioni
 De tutti i pesci sel pi reuerio.

Talmente che cognossando el mio bon cuor la sontuosa
cortesia uostra lacceterà in don, eo maxime che ho stri-
colao la natura de far pi de quel che porta el mio basso
intelletto per tãto habbielo per si gran cauedal, co qual
che superbissima zoia indiana, dagandoue quel che ho li-
beramente, azzo che mi tegni notao in tel libero di are-
cordi per uostro suifferatissimo si come pitima de le rai-
se cordial, e conseruandome in la degna uostra gratia,
con fauorizarme dananci el tribunal del caro odor cor-
nediesco, ben da seno gusto suaue, elletto da i cieli per
deliberation di pianti a memoria de i seculi perpetui, ste-
pi san che podè, ste in bon hora, ste in pase, ste cõ Dio,
e ste alicgro, quando el mal uel conciede, con sempre
recomandandome reuerentemente.

Valete.

Al prudētissimo principe de ogni bona operation el magnifico misser Pádolpho Guoro.



I se nissun che merita da esser castigao che ue habia offesso spirito diuinissimo miè son quel d'esso, perche mosso da quella ardente corte sia, da quel infugao amore, da quella fiamezante bontae uu insieme cō quel belicoso milite maritimo, de uostro frar me haue messo tanta affition con tanta ligaura streta de amicitia e cusi generosa amoreuollezza el tutto nassuo da la creanza nobile magnifica humana, e liberalissima. Ita che doucua no habiando cosa degna, da mostrarue segno de gratification almāco arrecordar, in tel mio liberetto stāpao za tempo fa quanto son obligao, ottegnuo è debitor a cosi ualoroso sangue da ca Guoro, che doue'l se troua, le proprio el Zucaro che conza le imbandison cognome che significa salute. e che sia uero le mie parole le apruouo con le auttoritae de l' eccellente pauia che a tutti i corpi desfrassai deffauij e mal riegolai el ge scua continuar a beuer del uin guoro, e reuera el purifica le uene da sustantia e fa degierir, si che siādo facile al perdonar, e tardi a incolorarue me scuso col domādarue p̄donāza uoiando suplir in queste inuigilae basse fadighe, no come recerca i meriti della uostra grandezza ma p̄no parer ingrato a cusi mio bel dō de esserue in gratia, ue suplico ben altissimo, Immitaor de le creature reuerie, che uiue, e uiuera In eternū p̄ el mezo d̄ le so uertue che si no hauere quella cōsolation, Edeletation che ho e

uorauē che haueſe ſe daga la colpa no alla mia uolentae,
pur troppo proffonda con i ſo mazori, ma alla malinconia
che tien aſſediato el mio cuore al faſtidio che rōpe, i
pēſieri e alla fortuna che me ruina l'intelletto e alle gri-
ſiole che no tiē ſerao el peſce della mia quiete in la ualle
di affani temporali tamē e no me dō marauēia ſquaſi de
coſa che me poſſa intrauenir perche e ſon conto che le
ſia rioſe e uiole a quel che ſe uegnuoa a de i altri e che an-
che per zornada puol occorrer e ſi qua da baſſo el ge ſe
del trauaio credo ueramente che gende ſia el doppio de
ſora de nu, e la eſperientia me fa naſcer, un ſaldo iudi-
cio uarde un poco ſi Dio ue daga ben, uu e chi ue ama e
chi pratica cō uu, a che muodo ua le coſe ſuſo per el ta-
uolier un di de Sol, tre ſetemanē di pioza, un meſe de fre-
do ſie hore de caldo quādo aſpetemo ſuto, uiē caligo e do-
ue ſperemo frutti nouelli, ecote neue, è tempeſta, e i tū
dolce Auril ſentimo garbi coloquij de qualitaē che uoiā
do trouar la origine de ſte uarietaē ſegōdo i lunatichi e i
ſtrolegghi, e i philoſofi e quei che nō na altro che far, chi
diſe a una uia, e chi a un'altra forza, e chi fa caſtelli in a-
iere, pur biſgādo in certe ſcritture, del ſicut erat, e uedo
una opinion del grā menoloto di ſcotai da caurle dottor
in tutte le raſō, elqual recita in parrichi quaderni ſcrit-
ti a pena, in carta bergamina, a inſtātia de certi ualeſani
ſcropoloſi antighiſſimi ſenza uender ſenocchi, parlando
del zio gar de ſcrimia che fa le coſe alte in materia de
uarietate tēporibus, e de ſtratagema planctorū, cō la bi-
zaria celicularia, lagādo ſtar de alcuni melibei parenti
de i uardiani del iſola de aſſara, che co i a imparao a mē-
te, la ſanta croſe, i uol ſauer quāti brazza e longhe le
ſtelle,

stelle, si le se fisse ò chadēte con el corso de le errante, el
 moto del Sol, e dōde l uadagna tanti soldi chel spende in
 cauai e charette, in far tātō uiazo cōtinuamēte, nel obli
 quo circolo, si la luna ha machie e quāto renso ge fa un
 camifoto, e de zo che la se nutrisse leso cōiotione oppo
 sition, el cōbatter di pianeti el cōcorso di elemēti alla ge
 neratiō de le cose, e finalmēte algune fandonie, da far de
 uētar matto un Platon, un Thales un Chilo un Cleobolo
 tātō sapiēti, e de algune altre sorte de brigēti che ge mā
 ca la uita attiua, e uol passar i so anni cō la cōtēplatiua,
 desputādo in le spitiarie sotto le loze, e in le giesie a cō=
 picta; da che uien e dōde nasce che d'instae misier Gioue
 tuona è tēpesta in cielo, e puo d'inuerno suol cazer la ne
 ue in terra, tignādo cōclusiō chel fa guerra e custiō co i
 so nemisi, che cōfina con el so dominio, col fese anche in
 tel preterito cōtra de Iapeto, Tipheo, Encelao, e altri zi
 gāti de Phlegra, talmēte chi tuoni se i strepiti de le bom=
 barde e la tēpesta i pezzi de muro de le artelarte rotti,
 che a siando la suso de cretallo, uignando a basso per la
 humidità aerea se cōuertisse in acqua, e stagādo puo l'in
 uerno in otio spesse uolte el se laua el cao e la barba col
 saon, e questa e la neue che ne par a nu, ma inueritae la
 se la spiuma che caze zofo, puol anche star segōdo altre
 penetratiue opiniō che la neue se la lana che Mercurio
 cō i pastori giouiali tosa le so piegore uardae da Argos
 cō cento occhi, mo in questo el me par una grā malfatta
 cosa che de la lana nostrana che trazemo se fila e faga
 di pani che se ueste el mondo, e de quela se faza ballote
 da romper la testa a questo e a q̄llo, tātō la se da puoco,
 māco mal saraue a dir che la fosse la saonada de Venere

e cupido,za chel se uede homeni e dōne, aridādo far ba-
taiole amorose prēcipio d'incarnar i so amori, ma resol-
uādo ste petegolarie e uoio che lassemo ste fabule e me-
tamorfōsi a Isopo, e Ouidio, quādo achadra a esponer el
fondamento de tuoni fulgori, tēpeste, pioze neue, tratta e
abondātemente in le methasore, di ceruelli aguzai: arc-
cordādoue a seguitar la tela scōmēza, zoe caminar con
lanemo ualoroso e saputo p le pedate di uostri recorde-
uoli iusti boni ualenti amoreuoli, e suportar piacētemen-
te le corelatiue cotidiane p che è ue fōn stò descorsō che
tāto rēde un Zugno quāto cēto feurari e cusi cho aspet-
to la uostra gloria, tal me soccora Sā tegoletto da butrin-
to, pche la uostra allegrezza se el cibo che me tien gaiar-
do e fiat, fiat amē amē, lagādoue pche la pena no puol pi
per adesso. Bendolo caparozzolo d'aquileia
stoccho del uostro rezimento.

Alla veneranda reliquia Monsignor Pisani
Reuerendissimo Vescouo di Padoa.



Agase a far scambiar de ceruello, e
muar el sentimento, e tornar altro
desiderio costori, che cerca cō for-
za de fuoco, sughi de herbe, polue-
re cōposte, e acque lambicae de re-
dur el rame in oro el piombo in fer-
ro, e indurir el mercurio in arzēto, cō star tutto el santo
di, è la notte senza petenarse, a fumai le man imbratae,
chol fōllo afadigādose sopiādo sotto le bozze, uasi, core-
zioli, e fōrneli, che i par tanti Pluti, tāti Luciferi, e tanti
Vulcani, e puo euanuit, che l'archimia e deuētà scouaz-
ze e cenere

ze cenere e chaia, mò almanco sta benedetto uu Monsi-
 gnor Reuerēdisimo nobele nostro zētīlissimo e galante,
 pariffente, e lizadro, uescouo patauiēse che haue trouao
 in tun subito l'oro, e l'argento e le dignitae, senza colpo
 de spada ni bota de pugnāl nianche fadigarue troppo, e
 forsi mo che la uostra minera tiē tara nīguna da sbater-
 ge el quarto, ma aurū & alterā monetā iusti ponderis,
 è reuera bene cōueniēs. per che la saue galder, despēsar,
 e gouernar, fagādo de un uegna do, per far una medaia,
 al capello che se ordisse, azzo chel sia el cōseruaor de la
 uostra aspetatiō, come anche habuo i uostri passai, e ach
 etiā gendexe che illustra el sangue la progenie el paren-
 tao da ca Pisani: che e ue zuro per l'anema di mie mor-
 ti. fior d'ogni mese, barro de basegò, per sego desimeste-
 go, che segēde cata puochi uu, perche el maistro a messo
 tutto el so inzegno a fabricarue, de tal sorte che pode
 chiamarue l'unicha fenice credeu che mille fiae siādo in
 letto desmisiāo pregando dio cusi da mia posta lo suppli-
 cao chel me toia dal cuor l'inuidia che ue porto? (no mi-
 ga per uostro mal) ma perche e uoraue esser anche mi
 sbrufao da la pioza giouial azzo che le brigae fesse piu
 rauedal, de la mia basezza che no i fa: oh caga sangue le
 pur una bella auttoritae quella di Monsignori che tutta
 la zente, cho i li uede, se ghe inchina a regata, per rece-
 uer de la so santimonia penseue mo dolciſsimo e splendi-
 diſsimo razo del sol, si per farge puo qual cosa de piu zo
 che i die far; talmēte che fauellando a baldezza, cō la S.
 V. uoiando uu altri chicrigi e pode dar a i uostri amisi
 l'inferno, e anche'l paradiso pur che la despositiō uegna
 dal bon e che altri no ghe metta tressij dauanti, per che
 ho sta

ho sta ferma fede, che si no fosse, i simuladori, e le Arpie che nauega per le recchie di prelati, ogn' homo che seruisse realmente, participeraue, de i uteli de la corte Romana ma Transeat, e metemo ste fuffare da una bāda, e tornemo al fatto nostro che la pasta de la uostra cōplefion e tātō piena d' amor, che solamēte a un uoltar de occhi, e un rider all' improuiso satie satisfe, compre tutti quei che pratica cō uu, e mi che son uermeto pizolo senza uoler niente del uostro ue son schiauo, seruo, e incaena al comando della cortesia uostra uiuo e morto e, anche ressusitando in nouissimo die.

Sabain di frachai da Poucia
publicaor di uostri meriti.

Al Thesorier de tutte le prerogatiue, El Magnifico M. Zacharia Barbarigo.



L me piase tātō da esserue seruidor amigo, e deuoto, che nol poraue esprimer quāte renghe se sta fatte in Athene, sparta Rodi Samo, e Roma, e questo pche uu partecipe d' ogni cosa un poco, eccetto cha del scātinar in tel manego, mo la causa che me muoue a cantar el cōtrario de la busia si se che uu haue del uecchio, e del zouene, sauiο e gaiardo, d' al grādo, e d' al basso, grauitae e pietoso, del richo, e del pouero, zentilhuomo, e modesto, del garbo, e del dolce, iustissimo e piaseuole, del sordo, e de l'aldi, nemigo de le ribaldarie, e partial di sapienti, del lēguazzo, e del muto, saue ben dir le uostre rason, e secreto in le cose importāte d' al presto e del tardi; subi-

to a castigar i cattiuu, e lento a uedicarue di oltrazzi, del ue ter assae, e del segurar una parte bon e legal zudice, senza ingordisia de utilitae, del caminar forte e de l'andar ad asio: uigilate alla uostra patria, quieto in recer- car honori, aliegro con i amisi, reputao in tei cõseggi, fa cendo in cõpagnia, e hora el tutto con l'intelletto a pene- lo e col ceruelo stabele, mesurando le hore di uostri ne- gotij e calculando i zorni che die uegnir, e compartado, la intra, e la insia del corso di anni de la uostra etae. sepa- randoue fina intel uostro da la cõgregation e dal mazor numero de iuuèti in ocei ducali teritorio, le qual mislan- ze alcuni le atribuirae a humoristi loici sophisti, filoso- phi mathematici, silogismi, barichocoli, saluabotoli ser- pentarij, diapontichi l' Arismetichi, Theorichi, Gramati- ci, the ologia, polipodij, arcifanfani, e iuribus cõ trotolis, ma uu che se lõtanao e che ue tire alla larga, e che scãpè le quadrãgule le anularie, i fontanazzi le stretatiue, i bi- slongi, e le gropelle, de arma uirtù que canox. a l'ultima methaphora per la destinciõ cõplesionaria, allegoria be- ne uiuere e letari, omnes gentes sempre cauãdo el sugo de la superstitiõ chictinesca, e tutte ste cinciniminiame, le hauemo in tel gargaruzzo de Apulleio alle tre porte in cao la fõdamèta. sotto'l portego p intrar alla riuu, a meza corte apresso el fõrner. ubi apelatur domus litera- rü uniuerfa. Hora ben tornãdo al nostro lauorier scomẽ- zao, e ue digo cusi che uu se tessuo i tũ certo pettene che a fatto la tela de la uostra mestura, pi amabele, cha un di- stillante e precioso balsamo guidao po da una certa de- scritiõ prudètia, che uaga le cose, a che nuodo le se uo- ia, el uostro stomego sempre se troua saorio, alliegro, e

de bona uoia, lassando dar del cao in tel muro, a i murlo-
ni, che fa chimere, e che tien ferma opinion de uiuer da-
gn' hora che crede farse monarchi, e che e, no ne, in tun
attimo, i se ha muao de massaria, mo a che diaschaze don-
ca tante furie? tante guerre? tãti triõphi? tãte põpe? tãti
trafeghi? tãte auarities? tãti stētari? tãto dessecharse tãte
fabriche? e che un' ostrega, una feta de sturion, una gran
ceola, un bagnarse, un scaldarse, un troppo beuer, una
lasciuia, e un sferdirse, toia l'anema, e la uita in tun trat-
to, e pagar anche chil porta a sopolir, che per le sante
die uagnele, tal siae che e uon pensando sta nostra mise-
ria imprestà pro nunc, el me salta tal matieria, spēta dal
cuor, che uoraue pi presto esser romaso drento de i lnte
stidini de mio M. pare. che credeu che sia alultima sto no-
stro peregrinar muffedo proprio alla conditiõ de un grã
pallazzo, che una cãdela da un bagatin el mada in ruina
in fina le raixe, e però i philosophi uedãdo cõ la zarabo-
tana de la so idea a che muodo quei dominatori de nu al-
tri, ne cazza carotte, i sende fa beffe, e lori, all'opposito
ghe daua la berta e si scriueua de le so minchionarie, e di
so impiastri, e manizi fatti secondo che ghe salta el griz-
zolo, de qualitae che se trouemo a mal partio, e si some-
iemo proprio a un reloio, che tuto el so arteficio e tanta
so manifatura consiste intel cõtrapeso, cusi se la nostra
uita che rotto el piõbin, el peso che fa andar le ruode,
subito el stalla da far el so officio zoe taiao el fil da le
parche, che sustenta el nostro edefitio corporeo, in quel
istante perdemo ogni uigor manchemo de no poder pi
adoperarse, e i membri frantuntai roman esangui come
un fruto che ghe sia sta scauazà la rama, onde tutte le
nostre

nostre borie con un spègazon de falza mortal, compisse e da fin, e resto, e saldo pagamento, in libro di trauaggi terranei, e chi uarda ben e che studia ben, tutte le nostre brigantarie, marcantie, e cumulation, e tãquam nihil an- nichilauì e reuertisse puo al nostro despetto, a esser ubli gai, dal nascer, al morir a quatro cosse che no se puol far de manco, inspir, e suodar uestir, e despoiar, e cho se man- ca de le do el desegno ha tratto, e l'archimia ua in cene- re. si che besogna tior el tutto chol uien, e sofrir con pa- tientia, e correr segondo le gãbe, e praticar a uerso del mōdo, e no pensar mai de cosse fastidiose in tior el datio de la roгна d'altri, e far chel pan ghe fazzà pro, el uin sangue rosso, el bō stomego longhi anni, per che ste cos- se qua da basso se tutte strace che no tien pōti, e cusì per no preterir, alla mia bona natura, e uon a proueder de, cōseruarme, lagãdoue p no darue affano a i spiriti cer- ca alle cose parlae; e la mia fiabba p adesso no ne pi bella unaltra uolta poraue esser, che ue satisfarò la bocca, de mior manestra, memento mei quando se su la cubba di uo stri pi aseri, e mi puo ascontar in tante reuerentie stu- diae, & saluis & gratia, & bene conseruamini.

Rombetto di streti da poueia fioleta de le vostre calze.

Al stupendo e uigorofo, sigillo de le uniuer- sal creature Monsignor Abate Bibiena.



Hi se tigneraue de no far a sauer, in fina de la dal perù e de fora di cieli, si altro ghe se da no magnifi- car, laudar, exaltar, e fauorizar la uostre tãto uertuosa creãza? è si certo è dirò cusì sta parola (ma che

che la no uaga a mio cōto) che le peccao, che la S.V. sia
prelato, la causa che me moue si se che a l'anemo, alla zē
tilezza, alla uertue, alla destrezza, alla dottrina, al=
la magnificenza, e alla bona uostra gratia, el ue faraue
meio esser laico, azzo, che cō pia libertae mostrasse l'es=
strinsecō de le uostre braue cōditiō, che astagādo con q̄l
titolo adosso e con quella baretta in coste chol darue del
mōsignor no mel daraue da intēder Rugolin che auerzi
ua le ostreghe senza cortelo, che non'habbie, reuerētia,
e scropolo de la depēdētia che tegni; oh Dio mò chi no
starauē sempre al uostro colloquio, chi no ue seruirauē
senza premio? e chi no ue daraue el so gratis et amore
dei? e si ue zuro p̄ la morte che diebo far che si fōsse una
dōna, no solamēte eue donarauē el corpo, ma le uiscere,
e anche l'anema fora marcao, e meritissimamēte: p̄ che si
parle someie un Petrarca, si scriue un demostene, si ca=
ualche un alto bello si balē unāzolo, si bagorde un Renal
do, si recitē un Terētio si naueghe un Themistocle, si do=
nē un Cesaro, si magne un Mario. si ziozhē al balō un Po
lifemo si trazē cō l'arco un' Ercole, si camine un princi=
po, e si conuerse un Pōpeo, e sopra el tutto quādo uu se
in mascherao ghe p̄deraue un ettor e un Amphiarao, e in
tra le altre cose ogni p̄sona, e sia pur che basso brighēte
se uoia, ue ama tāto, che i ue daraue d̄l sangue p̄ farue a=
piaser: mo le cortefane no ue sbafissele drio p̄ q̄l uostro
butar de uuoue cō l'acqua riosa? che sia pur alto balchō
o liogo da lontā che se uoia con una galātaria sotto man
ghe sbruffē in tel uiso, o in le tette; e qua tutti a rider a
uolta rotta cho la ua puo da far el sauiō, el prudēte, el ua
loroso, el se lagha le frascharie a mōte, immitādo la digni

tae de uostro M. Barba che fo gardenal benemeritissimo lume de le comedie moderne, e cassier de madona Sauienza, uarde qua frar e patron mio antigissimo, honor de la chieresia, fonte castalio, semideo generoso, e ui don sta nioua e si e ue fõn sto pronostico, che si la morte no ue fa la gābariola, e ue uoio ueder in Cremesin, comenzādo dal capello infina alle calze, e cõ mille cētenera de re uerētie e ue darò el bē staghe, cõ dir emende alliegro, p nome de tutti i boni e accostumai brighenti da le cõtrae, si che humanissimo d'oro d'arzento de perle e de ueluo, muoue la uostra caritae a uolermi anche a mi un fregoalin de bē per zelo d'amor e de uero cristiā e cusi Dio ue dia prosperitae in uita longa, e felicitae in mazor grado, a Dio per che scon andar a leuar i cogholi.

Fondolo di humidi da Mazorbo
auocato de le uostre rason.

Al fueiador de le futilitae, e sustentaor de le bone opinion collona de larte oratoria, el Mag. M. Zuane Donao, fo del Clarifs. M. Bernardo.



Componando e tastizando, e organizādo el contrapūto della solfa, moral natural, sciential, arteficial, intellectual, e sottrazo dolcissimo frutto del zardin filosofico, che daspuo la simplicitae de quel bõ min-

chionazzo pouero, gramo e mal cõtento nostro primo pare, fatto che l'haue l'error de la desobediētia per atēder st all'appetito, come anche alle parole de la so con sorte madõna eua, cason de mādarne in obliuion con un
requiem

requiem eternã, e cusi da spuo alquãti zorni l' autoritae
del benigno cielo precipiete a introdur le creature de
quei tēpi, nioua deletacion, per crescer, e multiplicar e
adornar, questo bel territorio che stãciemo, donde che
da i uapori del capello che ne tiē couerti, e da l'umor de
la terra, p desposicion ellemētaria, nascete un putin chia
mao desiderio segōdo la so lēgua e da i poeti cupido, e mo
dernamēte Amor, nodrigao da la profontiō de la carna
litae, et fatto se si fatamēte grando che a dirlo in tun fiao
lu se quello che tien l'imperio di cuori de tutte le creatu
re nimphal, de sorte che a chi la ghe ua bē fatta, se puol
chiamar fio de scufon, di calidi che tutte le dōne da ma
zorbo ghe sbasiua drio mo pota di buouoli scomenzemo
un puochotin carifs. uocubulista, honorãdissima fabrica
latina, e conseruaor de le uniuersal historie, da le cose su
perior, uegnimo puo alle inferior, quãti stracolli habuo
quel huō da ben de M. Gioue in tei so in amor amenti, che
Iuno so consorte mille fiae gha dao la fuga furiosamen
te, trouandolo a zugar alle rascofole, e a zucca rotta, cō
le fade e M. Phebo da la bella cautà a che sello reinsicio
con quella grintosa de Daphne, che uolse pi presto de
uentar un laurano, da esser messo le so fōie infra i morel
li de anguile, e in su le zeladie, cha darghe una bona pa
rola? Marte tutto ferro zuffo da pallae achiappao sotto
la rede da Vulcã fauro da serraure da dozena che diroio
de re Salamō? che quela so petegola el feua filar, chel so
meiaua donna lucia uēdorizola in piazza de Sã Marco?
e holofernes che lascia la testa in pagamento del uin dolce
che i dete iudith, Sanson cosi forte zigante quella scrinci
de dalida el se romagnir in furtaia sotto, el palazzo rui

nao: e Aristotele straffauio, che in fina i so calcagni saue
 ua da filosofia e la carogna de la so femena nol fese lo de=
 uentar, sicut buffalus et asinū bene trotātes? achile grie=
 go no lassalo el corbane in Troia per Pulisena mocigno
 sa: Hercules se brusete uiuo p dianira frōbula cusi perso
 na stimada: Anibal tātō superbo capitano per star a so=
 nar cimbani de le femene puiese lādete uagabōdo dagan
 do recete per leuāte, mo difemo del meschin de Marco
 Antonio romā inuoltao drēto le delitte de la uanagloria
 de Cleopatra chel se romagnir un bus et in bass priuao
 de la signoria e del spirito in tuna botta uegnimo a i mo=
 derni che cosa no na patio Paris per Viena, Tristan per
 Isota, Anciloto p Briseida, Galuan per Isabella, lionello
 per ortēsta, sepulto uiuo, cusi terribele sauiio de merlin
 per la biāca serpēte dōna del lago de Ardena, e quei glo
 riosi armegieri paladini, e pagani, Brādimarte, Feraguo
 Renaldo, Rodamōte, Gradasso, Sacripāte, Grifon, Aquilante,
 che si le scritture nō mētisse, i steua tal do mesi che
 i brighēti no se muaua de camisa, credesseu prestantissi=
 mo mazorente fra i trabucāti cerueli, sugo odorifero de
 la nostra eta, che anche mi, grossolā come uede fia stao di
 fieri inamoraici, che caualca i terreni uenerci: uarde
 qua, ascolteme a mi, intendeme ben e me arecordo al tem
 po che giera imbertonaio in Madona Foliconiā di sferdij
 siādo tenero de consideration che cēto notte metteua el
 mio lauto fora un costrao e mi a nuādo a barbata andā=
 ua da torcello a burā a farghe i strābotti in scuro de lu=
 na. si bē si, madisī, mad'inueritac si, e lie tal uolta me feua
 buon uiso, e tal fiae ruzenente pur chi la dura la uēze o
 la perde amar amēte, tamē amor (co dise el sauiio dottor

coccolin di deffauij da Iefolo) sie alla conditiõ de una me-
desina de riobarbaro, che si ben la par incendosa alla boc-
ca a l'ultima la restaura el corpo in gaiardezza, doue
esemplitudine fauelãdo colu che se innamorao, e fõssinao,
si ben el patisse qualche tormeto e passion, indriana puo-
le impossibele chel no galda la bottega dal pignocao, e p-
tanto cõsciaio da la mazor parte di memoriali tutti a una
uose dise chel besogna far come quel brighete che pesca
con una treziola sutila e che un bon uariol se habbia in-
chozzao e ingiotio l'amo e la esca, e lu da sauioua a tẽ-
porizando tanto che col se la uede bela el ghe mette la
uuoega sotto e sil tira in barca; restãdo agrizzao che a-
stuto, perche certissimamete in tei termeni che se troue-
mo a uoler uarir de ste fiamme e de sti ardori col cessar da
lagremar e stalar i sospiri, e metter la brena al pester si
la sorte e la fortuna no se intromette malamente zioua
registri de belle parole, ni remedij de uertue, ni fauori
del fumo mondã, ma conuerata pecunia se intra in (quo-
dam castello dulcedine perche) co dise Plutarco salustio
e diodao, euanuit le antighaie de quei cari pastori, che fra
fiori e frõde e aure soaue, e chiare fontanele, pascolãdo
le so piegore alle ombrie di frassin, se trastulaua co le so
nimphe amore dei e da questa inuidia (Verzilio scrisse)
Titire tu patule e mi piãzo la mia desgratia. mo chi no
ghe staraue in quei piãseri senza fastidio sguazzando, a
late puine caureti formazie e fugazze calde, e uin mosca-
telo, da far tornar el sentimeto a busdaua a zan spitier, a
muschio e a lãfrãco, e cõ queste baioline fagandoue hu-
milmente i saludi torrò licentia da la uostra bontae de
cuor de mente, de animo, de ceruello, de intelletto, e de
amorcuo

amore uolezza, pregãdoue che si p uetura hauesse qualche medesima che fosse a preposito del nostro parlamento, mēde uoie participar de un fregolin, azo che possa respirar per el mezo de la uostra zentilezza rarissima.

Michielin redeselo da le uignole predicador de la uostra armonia.

Al sufraganeo chatastico de Minerua e Pallade calendario de uirtuosi el Reuerendissimo Monsignor Giouio.



Oltissimo reuerio literal asacẽdão, sapie che dal liogo doue che uu se infinamẽte Diodõde che stagomi, in quinta uale el me se uegnuo el zephuro del spiracolo de la fama de le uostre esemplar e contẽplatiue

conditiõ, talmente che senza cargo de conscientia, mi e baratarãue quel puoco che me trouo sotto el dogao, con le intrae che sliceza drento e fuora de le porte doue che stancie; e reuera meriteuolmẽte. perche certo per quel che se intende, uede, e palpa, non tantũ la natura ue a beneficio in le grandezze di fauori, quanto etiam la bona fortuna ua spento a refuso l'utile, el gaudio, i piãseri, e la consolation cotidiana, e chi resta da drio sorba el brueato, e mende doio ben grauissimamente, che uoie tanto ingrassar del uostro spirito, quella cittae, e che inanzi el tior del cõbiao da le bolle, e da i brienii, e da le mitrie, no uoie degnar de uegnirne a uistar (e si no almanco in persona) con la trõba de la sonoritaẽ de le uostre muse, perche al sangue de la Zucca, e ue imprometo che de ne se

piu di cinqu anta pera, che ue ama teneriſſimamēte, e tan
to partiali in le uoſtre uezilie, e affamai de le uoſtre fa
cende, che chi ghe auerziſſe el corpo, ſe ghe troueraue
in liogo de dure clo, un Ganimede gioual, imprōtao a ren
te la coraela, ma per queſto ſo che uu no ghe ſtēdeſe un
bagatin de lagarue ceremoniar, ni manizar, ni gengoliz
zar altramente; perche (co diſſe Tonolo archaza) e ghe
ne indormi a ogni homo, e ſi no uole miga per zanze de
ueſſighe ſiappic ni de belli in banca, ni anche de uuou ſpe
lizofi, partirue dal ſentar cōmodo, per morir impie col
deſaſto, lē uero anche a ſupplimento de le uoſtre raſon,
che me poſſe dir piu oltra, mo che credeſtu ſier melo: zo
che ſia Roma, ben da ſeno caput mundi, ma fauelando in
contrario e me la rido, perche amantiſſimo mio ſtudioſo,
una uolta l'haueua ben co parle el cao mōdo, ma adeſſo
ia ſe pezo cha tignōſa, e da cuſi magnifica, admirabile,
ſtupenda, e uanaglorioſa republica, nol ghe romaſo al
tro per ereditae, che ſtatoe di bronzo, archi ruina, col
loſſi fracaffai, e ſegure zonſe, che remengando ua per le
ſtrade, che le par tanti arſirai del hoſpedal de ſan ſpiri
to in ſaſia, me pode reſponder che la ſo potentia ſe ue
gnua miracoloſamente, e mi ue digo che Venieſia ſe ſta
ſuperatiua ſomeiante a una galina che fa cento uuoui,
che fa cento galine, che fa do mille uuoui, e ſic de ſingu
lis, de qualitaē che podemo dir chel ſū profetizao antiga
mente (cho recita el ſalmo) ſaluū me fac domine quo
niā intrauerunt aquae, ita non dubitemo iuſta la predeſti
nation de no eſſer tutti nu altri ſalui, che diſeu puo? che
haue le gucchie, i tēpij, bel ueder, el teuere montecaualo,
lachoontee morphorio, Paſquin e cetera: e nu hauemo
el teſoro

el tesoro la giesta con el campaniel de San Marco, la giesta de san Saluador, de san Zacharia, de san Michiel la cecha, el gran cõseio, l'arsenal, el canal grãdo; la cuba de San Zanepolo, el gobbo della piera dal bando, Bortolamio da Bergamo indorao, la lozetta in piazza, el caualier da la bolpe, el Conte da Pitiliã, e fora marcao el Bucintoro, la munition de le arme di nobeli, elle fabriche del Doge e de Rialto, el ponte de Canarcio de legno d'un pezo, no ue digo puo di Camerlengi, e de la prospettiua de la scuola de San Roco, e de la machina della misericordia, e de San Marco di batui, e de un pöte cusi forbio, che tra uersa el canal, pië de bateghe, e de uiãdanti che par proprio che ogni di sia il giubileo, tãto se la moltitudine de la zente che passa suso e zoso: ue aciedo bẽ pater mihi de la autoritae e de la grandezza de la santitae del Papa, con tante caualcaure e sontuositae, e la procesion di reuerendissimi gardenali uestij de rosso, che fiamegãdo per proprio come i razi d' Apolo, inter suorum populo que romagnolibus mo uarde Monsig. ulioso, pratiche uole, e gustoso, le cusi bel ueder el nostro Serenissimo pië de maestae, intelligëtia, cõ quei uecchi carchi de iustitia, e sapientia, e i zoueni costumai de prudëtia e naturalitae, uestij che i par Cesari, Alessandri, e Salamoni, e d'ognhora a un modo, e no la matina rochetto e dasspuo disnar spa e capetta, e no me dõ maraucia sil regna tãte bugãze e gotte cho le se chiama: perche l'iuernata quei crudi fredi el uento ghe da in tei garetoli, e si ghe fa infiar i calcagni, e nu sauiamëte portemo le ueste longhe, targa de le gãbe, e coracina de la uita, niente de mãco simulacro de le antiche e moderne historie, e me ho ficao in tel petto,

de uegnirue a basar le mã e de far reuerētia al cōcistoro
e ofcular i pie pontificali, e considerãdo l'ardor, la bon-
tae, e l'amor de quelle superbe e zēte feroce che a lago
da puo d'essi tante memorie, insie da quei cari nōboli del
figher romulario, e illico immolar sta mia puouera car-
ne, el mio sanzue liquido, la mia mēte straca, le mie osse
franzide, i mie nerui apassij, le mie interior deslanegae,
el mio cuor mastruzao, fora quei altari de sacrificij, are
sagrae, e liogi de laude, perche quando e pertego l'apeti-
to del ueder, con el dolor de no esser stao, el me salta un
grizolo de cōpir sto nostro corso malaizo, per poder co-
rer cō l'anema, auãti che la camina in altri paesi, e satiar
me, de cōfabular con tutte quelle recordãze, e puo delon-
go uia andar al mio uiazo, si che uu intēde mōsignor cor-
dialiss. amorosiss. e fruttuosiss.imo, quãta inuidia che por-
to alla uostra dolcezza, che galde si fatte opere, la gae
da quei uiri egreggi, Senatori Romani, i quali non senza
misterio la chiamate Roma, con quattro lettere che ca-
dauna porta con si tre epitetti, (segondo la esposizione de
quella uiua fiamma e odoroso dottrinal M. parasio Mi-
chiel) digando che R. uuol dir regina terre, resplēdente
in conspetu gentium richa de tesori, e de serui. O. hone-
sta, officiosa, orribele a chi ha uolesto asazarla. M. mira-
colosa che de niente e uegnua in si bella altezza mater
militie, per che nascūtur de uiri troiani, magnanima per
che ha i meritorij usete caritae, e ha i uinti misericordia
Ah antiqua reliquia, sicut cedrus plantato in mōte liba-
no, armariū delitiæ humanæ generis, auiditas laude ho-
nor et gloria; i qual xij uien acconligarsi con l'augurio,
che haue M. Romulo sul mōte palatin di dodese auoltori
prencipio

prencipio de cusi ardente brigae, se puol dir fradei zura
 rai con i Veneti, talmète che nauogando la uostra bona
 intention, in tel mar del mio desiderio, me aparso cusi a
 more dei scribere, scribādo: che la uostra benignitae ze
 neral, se uoia degnar de tegnirme in tun di borseti de la
 uostra tasca conseruao, che all'incontro in le mie pregie
 re zonzero a dir oremus: e pro domino Giouio nostro p
 tettor, de sorte che trastulandose con madona speranza,
 e uiueremo infin che Dio uorà ste che posseu bauer tut
 to quel che ue manca, e mi quel tanto che me besogna, e
 tegniue uerde, azzo che possa de curto zonzere a far le
 mie deuocion, dauanti la S. V. mio reuerente oraculo.

Tencholin di durafeghi, zolaio
 del uostro breuiario.

Al belicoso guerrier maritimo el Magnifico
 M. Crestofolo da canal.

L

Asse pur zanzar quāto che sa, i ma
 letti uostri emuli, che al despetto dē
 so mal uoler, ogni di se alde de uu
 cosse, che in effetto el mōdo sa pro
 messo, za pur assae anni, ni se pode
 ua etiā sperar altramente, e tanto
 piu che Netuno Thetis, Glauco, e Triō, e altri Dei, nu
 drigai in allegha, e creffui in le onde marine uoleua la
 far andar ogni cosa abernontio, sino giera uu fatto so de
 fensor, e so fauorcuele, e so augmentaor; mò no faraue
 peccao mortal a taser, che la uostra proffonditae d'intel
 letto, e continua uigilantia, e sta causa de far netto el ter
 ritorio Venitian, cō cusi bella inuention, e arguta proui

B 4 sion,

tion, de dar præcipio a fornir le galie de cōdanai, onde le
xe tanto ben recte, e gouernae, insieme con iuri foraco-
miti, chel no se dise d'altro per tutto, si no de ste superbe
galie, in ordène, ben guidae e meio tagnue, e da far ter-
ror al centro de l'abisso: certissimamète, la uostra degna
e gloriosa casada, no sa mai sparagnao de metter l'inze-
gno, l'anemo la robba, e'l fiao, per la so patria, per acqui-
star solamente honor, che de le prede, e salario batuo le
spese intachemo del cauedal, pche sempre i cuori di ca-
naletti e stai tanto generosi, e splendidi, che ghe perdera
ue un Mario, Sylla, Pōpeo, Ettor, Achille, Dario, Creso,
Ciro, Mithridate, Antiocho, Hierone, Agillia, e Titto fla-
minio, de qualitaè chel besogneraue per dar uigorositaè
a ogni homo che tutte le feste se predicasse in publico
l'istoria di uostri fatti, azzo che con quel spiron, e ze-
lo de uanagloria, se suestesse le creature, arēder bon cōto
di so manizi, e perche chi dorme (di se'l propherbio,) no
pia del pesce, e chi sta dagn' hora sotto la mamma diueta
chagozzi, e chi no praticcha diuerse generatiō no sa quā
ti pie ua in tuna scarpa, e chi no patisse mal, e desasio, no
cognosse zo che sia le tribulation di pouereti: e cusi de si-
milibus, in similibus, e no sempre esser tagnui da bilibai, e
per tanto clarissimo patritio, sauiio e gaiardo mariner, e
participe d'ogni bona disciplina, tagnue bon per che ha
ue Giove in assendente, e Marte in la casa de la ricchez-
za, e fortuna in la estrema parte de cauda draconis, si
che haue el nascimento auenturoso, el piznetto prospero
fazza pur M. Domenedio che i uostri anni sia longi, per
che da uu mai no manchera da crescer, e in alzar el uo-
stro nome, e cusi cho le grādo e forte, tal fara i meriti, el
le fation,

le fation, e tutto a beneficio, de la uostra magnifica citatae, e ue lasso per no ue desuiar dal triõpho, de i cari pesci, che festiza atorno el uostro legno ben armao, e reste in gratia, cõ segonda de ucto per no strachar la zurma.

Sonzolin de gatesini da le bebe
 stampa de le uostre opere.

Al beneficio da le muse e cõcorrẽte d'Apollo el Magnifico M. Francesco Salamon.



No me arecordero in tei mie anni de mi, niãche per dito de assae uecchi, lagãdo star la uostra antigha, e famosa semenza di cetranigi, chel se trouasse un simele cantaor, acõpagnao dal son de la lira, e infestonaò dal componer diuersi; e registraò in la fraternitae de la poesia; lassero etiã star da una banda el bon offitio le iudicature, la fidelitae, l'amore l'universal caritae da degno patricio e da suisceraor de la so patria, perche (co dise el grã marchategli plusquã philosopho) alle opere se cognosse i Reueredi frati; dõca e faucleremo de la seruitue che haue alla uertue, e de la societae che tegni con i musichi, e de la partialitae che mostre a i spiriti che habbia in sî qualche don da la natura, ita che intendãdo con la capacitae intellectual, e metando el deo de la sauietza in le commessure de le prerogatiue de le persone, el se fa de uera scientia, che uu se un zentilhomo cõpi, dal cao a i pie, e quãdo ue inssse la suauitae de le parole, tocando el sonoro legno cõcauao, Phebo no sa, in che liogo cazar se da uergogna, mo puol far San albuol no fora auãzeu
 quel

quel tanto mēz onao dolce uersificator, e arteficioso sonador che fu butao in mar, el qual per aldirlo i dolphini el tolse acaualoto, e sil portete fuora de le onde a saluamēto, al sangue di me pantofoli, che tutte le brigate a bossoli e ballotte, ue ha eletto per piu sufficiēte cha M. Orpheo che feua tāte mirabilie, de stalar i fiumi, caminar i monti, corer i albori, saltar i anemali, placar i cieli, rider le herbe, deuētāre māsuetate le furie infernal, e liberalissimi i diuoli; pota de la uita mia honorādo mio lauro sempre uerde, fontana sempre uiua, e fruto sempre dolce, chi cagastrazze se colu che parāgonādo no ue tegna piu mazor del diuinissimo coro de parnaso, ni de la academia d'euterpe clio e caliope, mo no ue uuol bē la zēte de ogni cōdition e qualitaē: no ue ama le dōne tātō che cho le ue al de le se caua el cuor, e si uel dona romagnādo senza d'esso, in corpo? credo anche ueramēte che i uertuosi meriti, no ueda l' hora, che ande a far cōcerto, cō le so armonie, eo maxime che ghe par alori no sauer la mitae, de quel che saue uu, bella gratia, bel dō, bella preminentia, che ognū sentādoue a nominar i ue daga mille beneditiō, pēseue si gēde ne haue le casse piene. si de le clestiasche, come de le seculare, doue che è me tegno piu cha felice e meo cha beao, e da pi del gran turco, che ue son seruo, che ue son dal lai zāco, e che ue ston sempre notao inte la cetola di uostri uolumi, talmēte che in fina che me stara uentositae in tel follo, orādo e preghero l' altissimo benefator nostro che ue ueda à quei gradi che richiede a un anema piena de priuileggi e si ston puoco con uu, no ue scorocce, la cason chel me mancao la luse, la carta, e l'ingioistro in tuna uolta ualete, & uale ualde e decora.

Piombelo di smergoni da loreo campanò de la uostra festa.

Al commessario de la allegrezza e feston de
tutti i piaferi el Magnifico M. Marin zane fo
del clarifs. M. Hieronimo.



Erche la uostra bontae m'ha fatto
saluo condotto, per cent'anni, e la
uostra cara ciera m'ha dao segur-
tae, che possa dispiegar el stendar-
do de le uostre qualitae, e no ho ui-
sto l'hora de abozzar uinticinque
parole, cusi a limprouiso, ancora che habia el stomego
mal affetao, a che muodo la natura s'ha impensao de uo-
ler conzelarue, e farue si fatamente illustrao e transpa-
rente, che si no fosse i ferali che ue impedisse el piu de le
uolte; ueramēte el se poraue dir, che hauesse habuo tut-
to el priuileggio, che daga i cieli, ha i uiuenti, ma forsì la
uolesto mancar in questo per no ue far peccar in super-
bia; doh che sia benedetto q̄la gorna che ua gittao in fra
nu, dio ghe daga sanitae, a chi u'ha dao si bē el uostro uer-
so, ghe uegna trēta anzoli a l'anema soa a quel terē che
ha nudrigao tanto sior pulio, hoime mo chi no ue faraue
schiaui ligai in caena perpetualmēte, per esser tātō acha
receuele brighente, nobile d'ogni costume, e zentilezza
si bō cōpagno da tegnir in piafere un cāpo santo de mor-
ti? e puo quado la ua da zudegar e nol besogna miga stri-
colarue ceuolete in tei occhi, fidelissimo alla uostra pa-
tria quanto un Scipiō Affrican inimigo capitalissimo de
l'auaritia, sazaao da tutte le sorte de zente piē de amoro-
sitaē, e si no uoio restar da dir sto fiorēto, che quele com-
pagnie che se troua, senza el uostro colloquio, ghe par-
da esser sopelie uiue, tātō uu se colmo, de i piu bei parla-
menti,

mēti, ziuoghi, e inuention che gēde se rari, che ue ariua al zenocchio, per cōto del participar d'ogni bona permittētia è si e ue zuro sul santo corpo del nostro piouā, che si haueſſe deneri e l'anemo e la natura, e la uolentae, che haue uu, e no so chi me tigneraue che no fesse tre scābicitì, e un salto, e do riodelc, in mezo rialto amaneghe a comeo, indormādo, a chi me uoleſſe mal, ma cho no se puol adimpir i so appetitì, se reuolze el pensier a madona pacientia, furfantona, che ghe ùegna el cazaſangue, a trot tando. Hora ben mo per ultimar sto nostro passa el sonno, in fina che uignera qualche certezza consolatoria, balleremo cō donna sperāza, el passo e mezo, che mai se finisse, chi no ghel dise, e costi sōn secola seculorū, mio superior diletissimo anonciandoue che stime manco la fortuna cha si la fosse una de le uostre massere perche presto ue sara presentao el ramo d'Enea che ue fara seguoro, da ogni catiuo spirito, e scontraura, e puo la targa de perseo, che cho la mostrare, a i uostri inimisi subito ghe caschera i braci in terra, ste con el die ue salue, e amezme si ue piase, senza uostro danno e descomoditae.

Anguileto di spernucchiali da buran
costrao de la uostra gondola.

Al zardì de le piaseuolezze el Magnifico M.
Beneto pefaro del claris. M. Hieronimo.



Ncora che uu no se, a quella lōgez=za, e dretura, che se i piu, per questo mi e no uoraue che ue atristesse, ni per cosa che uede, o senti, ue instizzeſſe, e si ben la natura u'ha mācao de promessa, o forsi anche p
ignorantia

ignorãtia o per el troppo da far, e no uoio per niēte che ue ramariche, in dir è son de qua e son de la, perche e no me nieghere che doue, uu se stà stronzao, in tun liogo, el ue ne sta dao in tū altro triplū (cho saraue a dir) si bē no se nassuo, tãto pulio, grãdo e fōrmoso, se ben tãto piu intelligēte, dotto, astuto, caritcuele, liberal, e magnanimo, foto una ombrela de un cusi alto, illustre, e clariss. pare, circōdao da quei gradi, che puol hauer un Senator, e si no resta altro a cōpir el uostro desiderio e a saldàr i so meriti, che la dignitae procuratoria, e ducal, la qual (sa- uente Deo) al so tempo uu, e nu le uederemo, è alincōtro esso puo giubilerà, per la defendētia, de le uostre carne, che se quei leterai, piaseuoli agratiai uostri putini, che in cusi tenera etae, fa quel che un uecchio no saueraue scomēzar, casa de honori, de reputation, de bōtae, de ue- neration, e de maiestae, palazzo da intitolarlo serenissi- mo, onde deriuādo da la depēdētia de la cōtrà el no puol esser altramēte cha benedeto, si come portè anche uu el nome. oltra che se piu seruitialissimo, gratissimo, e huma nissimo, da poder star al parangon cō Agrippa Theseo, Damon, Marcello, Crispin, Cornello, Azalo, Massinissa, e Erodian. senza tante altre saue, gallante egregie, iu- risdiction, dae dal despensaor de le prerogatiue, a satisfa tion de chi ue ama, e arecompenso di uostri amisi, e per mitigar la necessitae di uostri deuoti, onde el se uede ocu lata fede che adempi, tutte le comission che ua dao la na tura, ita che (sauelando da buon buelo, e no col pasto in bocca) eue fōn sto sagramēto che al sangue de le menole, e sul cargo de sta misera uita che porto, che si uole scam biar tutto quel che ue troue con tutto zo che mi, e ue dō
la man

la man da farlo liberamente, perche si no fosse acomo-
 dao de altro, e farauē el meſtier de' michelazzo, manza
 e beui, e ua a ſolazzo, e ſi no me incurerauc de tanti ſta-
 belli, e mobelli, e reuera el ſuperfluo deſcōza l'honeſtae
 (cho eſprimeua quel Epicuro) tanta caſa che ti capiſſi,
 tante caſſe cho te fa ha i to drappi, tãto letto cho ti puol
 deſtēderte, e tãto pan, e uin, che te faccia dauãtazo per
 ti, e i boni cōpagni. moia areuederſe che le hora de rial-
 to, in fra ſto mezo tegnime cōmemarao in le piu ſachre-
 te raiſe cordial che haue, perche mi ue tegnero reuerio,
 quãto mai porà trōbizar la cana, de la gargata qa ego
 ſum ueſter ſemper per uerbū c uerū, & dignū iuſtū eſt.

Stefanelo di ſpaurij da Comacchio
 modion del uoſtro pergolo.

Al manfueto, pacifico e tutto modestia, el
 Magnifico M. Bortholamio vitturi del clarif-
 ſimo M. Iacomo.



A ſonando cuſi l'altro di amore uol-
 mente, dolce partial di boni coſtu-
 mi, ſuffraggio, di ſpiriti reali, e are-
 corde uele de quei che merita da
 ſtar in fra i chriſtiani, per nome e
 per uertue, che le meio, e ſi fa pi
 bel ueder una coſa longa cha una curta no togãdo le iu-
 riſdiction pero de le coſſe pizzone, perche ancora chel ſe
 diga che tutti i eſtremi è odioſi, pur ognun in tei ſo ter-
 mini ſtagando in ſto noſtro cortiuo parcenc uele el ſa-
 piēte reitor de la fameia celicula par bon, e reinſſe con-
 uenientemente e perzo quel uerſo diſe (e per tal uariar

natura

natura e bella) sta benissimo; hora ben mo tornando, al
 lasso, mi e son de la uostra opinion largamēte, che le longhezze del mōdo sia pi da priestiar che le curtezze, e la
 rason e in pronto si uarde una cossa curta subito l'occhio se pasce, e de una lōga, el prende pi delectation habbiando da correr con la uista un pezo item si uede una
 cittae che habbia i borghi cinti la par senza brazze ma hauerli lōghi i se galde, e se stima piu ulteri^o una uia curta, una loza, ue fa fastidio, che no se a da pasizar, e una
 longa, e se pia pi trastulo e si no se stracha cusi a far mille retorneli, che direu d'l uestir curto: nihil ualet, chel se
 par anichini, fanti de coppe, simioti, e saltamartini, e cho i drappi se uecchi non sende caua costruto dun quattrin,
 el par pur bon un drapo longo, chel rende grandezza, scōde i calcagni storti, e si sene uede infina la quarta ereditae, zoe chol pare i buta zoso, li conza per i fioli puo
 per i neuodi, e finalmente ha i regazzi. Mo saltemo a mazor argumento un homo grando alliegra, e un curto ap
 presso de lu par el so pugnol, meio el lūgo someia un uerabele calonego, e'l curto se fe conto el so zago e brie
 uemente longo de uita si se alla cōparation del bucēthoro, e i curti de le gondole, un organo con le cane longhe
 a del magnifico, e un curto ha del subiotto un piffaron unisse i altri strumēti, e un corneto i destona, un lauto de
 la mesura granda. se sona madrigali suauì, e un curto se canta drento callate de buli, un'arma lōga, fa star in drio
 el so nemigo, e una curta ua in risigo d'esser amazzao d'un arboro grando, se ghe magna i frutti; e de un curto,
 i ghe uiē robai, che ual un monestier che sta curto, e chel no n'habbia un dormitorio lōgo, disemo a un nauilio cur
 to.

to chel nauega fil no na lalboro longo, da tegnir la uela
chel fa andar, de una capa longa se fa do bochoni, e de
uno caparozzolo un solo, de una tega de faua se fa una
scuela de manestra, e de una curta de bisi si ne fa una cu-
slier, de un melon ruffin lōgo, se satia la so brigada, e de
un curto nol satisfa a pena a un, che besogna starne a
stornir no se fa che de robba longa, e assae se fa granfa-
tion, e de curta e puoca, no se cōtēta tutti, tole nome sto
esempio che cossa pareraue le donne si le no fosse uestie
con le so coe longhe saueu che muodo. Come le cōtadine
insachae mostrando i pedali, la longhezza del tēpo mo-
stra diuerse cosse alle creature e la curtezza i fa andar
sotto terra chol stomago mal desposto, de forte che uitu-
ri mio egregio cuor fidelissimo e anema spiritual, pi pa-
ciente che sier Nimphorio, che perse cinque barche in
tre mesi, tegni pur cōclusion che i lōghi, uaia per do cur-
ti, e un doppion per do scudi, e una zuca per do cogume-
ri, e un cieualo per do anguele, confermandome sempre
con el uostro saldo fermo e raro iuditio, e manze per no
ue smagrir e romagnir in tel numero de le cose curte e
diaue dio longissima felicitae.

Bassadelo di quieti da malamoco
pesce del uostro burchielo.

Al purificao in la fontana platonicha el Ma-
gnifico M. Hierolimo Venier del clarissimo
M. Io. Andrea.

C Hi uolasse formar un theatro de bōtae,
fabricar un tempio de sapientia, e de-
penzer un spettacolo de uertue, uegna
a tier el tema, el modelo e'l fondamēto
da caxa

da casa uostrea: e si lageremo star da una bāda per adeso, el prencipio di auì, bisauì e genitori del uostro egregio alboro e famosissimo sangue, che da esempio ha i futuri ani: di costumi, uigilantie e dottrine, boni, per i studditi, minori p la patia e conseruadori de la iustitia, e certo chel mondo ue puuol accomparar ha i Spartani, Atheniesi, Thebani, Greci, e Romani, che tutto el so fin al tādemgiera in specularlo intelletto per lagar memoria de fati soi, hai noueli descendēti, e piu se reputaua ricco un de quei homeni l'esser studioso, e messo in tel numero di lettrai che signorizar castelli, cittae, e ogni gran ricchezza, talmente chel me par dolce auemo e leuaò spirito cōtemplatiuo, memoria ciceroniana, che uu concorè con tutte ste oration allegae, perche intel uostro hospitio e uaga pur le brigae acercar per tutti cātoni doue se uoia, chel no se uede si nome liberi, cōponidure, e quinterni, e carate scrite in che materia de dottrina che se puol dir, niā che, far uolcu altro? che giubilo per allegrezza partecipādo de la moltitudine di uostri serui che in fina le banche, i letti, le casse, i muri, le scale, elle massarie, tien in si mirabele decoro, e si no praticcha otto di, in cha uenier persona, che no sapia latinar, e dar la berta a madonna gramatica bella cossa per le Sāte die guagnele, grā consolation del mansuetissimo uostro M. pare, a ueder quattro fioli cusi ben adornai, benefitai, e benedetti, da Dio, e da la natura, de qualitaē che si no fosse la desgratia che a ofuscao in parte le fenestre del uostro israel, e la fortuna che a daò in tele gābe con la so borela, al uostro conzontissimo ueramente el se poraue tegnir conclusiō che la beatitudine mundana, far aue solamente dedica in tutti

uu, pare, e fioli ma el Signor de i signori, uol uisitarue cō qualche disciplineta, azzo che cognosse esser di soi, hora ben per tornar al faue'llar da prima: e no se uadagna mi ga tanti bei priuileggi per dormir tardi, per magnar troppo, e p andar uagabondi, ma in fe de Dio colori che uuol rampegarse in cima l'alboro de la gloria, e sonar la trōba de la fama, e uestir la toga senatoria, el se sconuien leuar a bon' hora, star sobrij, fadigar la mente, e far ogni zorno una confession zeneral, comenzando da i fōndaori sauij descreti, e religiosi antighi cō descendando a un per un, de tutti quei che ha lagao memoria, de le so bone opere, e astagando a sto modo, meritamēte el se puol scriuer i so nomi in lettere auree, e farse far medaie, e simulacri e retrati, ad perpetuam cognitione mundi, illustrando i secoli de i so chiarissimi meriti, † doue che uu e pode col pegno in man intrar a largar sti esemplari, perche i haue uadagnai uu caro fio, e no usurpao i titoli di uostri uecchi, che se assae che no sa, quante uocal ua a dir pan: tamen chi considera puo i so fondamenti, e che gusta le so goffarie, e che pratica la so ignorantia, uede con la scientia del so bon natural, che i archi, i colossi, i trophei, i epitaphij, le arche, e le pitture, e i palazzi s'agrizza, se uer gogna, se diol, d'esser sta fatti da simili, si che bel fin fa, chi muor sauiio e contrito, e cusi spiero che uederemo un honore uole uostro seculorum.

Tachonao di bisognofi, da Muran
cesendolo de la uostra imagine.

Al moderno

Al moderno parnafo, e antigo Atheniese, el
ciuilissimo Monfig. M. Marin Mocenigo.



Voler mostrar Mag. e sacratissimo
prelato mio amorcuele, quanto la
natura po beneficiar un corpo, be-
sogna retrotramite uegnirse a in-
specchiar, in la uostra forma quali-
ta e condition, costumi, pronta, ge-
nerosita e, uertue, prudentia, e bontae, propriamente ido-
lo de le consideration, tempio de pase, e pallazzo de no-
bilitae, e al corpo de la uita mia, che ston ponderando zo
che importa el uostro correr, co el stallar di altri si dirò
cusi (sano modo fauellãdo,) che haue uolesto prouar cho-
fe renaldo, adeuenta una dōna, zoe de maneghe a comeo
beschizzar in bareta a crose, e tanto ben acompagne,
quel habito che someie un che fōsse nassuo in corte de Ro-
ma, e si reinsci pi ualentemente, cha non fa un bon com-
pagno a deuentar datier, cō un fauor mirabele, pero sem-
pre mai grato obsequioso, e fidel alla so patria, da laqual
depende tanti superbi honori, e meritamente, perche la
uostrea creanza, stirpe, genealogia, ha fatto tante facen-
de, che tutte le gicfie, i sagrai, i muri, i liberi è pieni de le
so prodezze, con mille trophei, in segno de laude, oh san-
gue benedetto; oh cuori zelosi del so honor, oh aneme in-
suogae per el comun, donde che soto l'intelleto di Dosi
preteriti, capitani, zenerali, e senatori de gouerno, conti-
nuamente ha resplendesto la cittae, e si no ue dirò zãze,
che in fina ancuo in di le monede di mocenighi uien esal-
tae bramae, e desiderae, e piu da le brigae forestiere, e da

le zente esterne, mori. turchi, e serasini, che da i suditi, anchora che s'ende troua pochi qua tanto se la concoren-
tia di sgrasignari, che i zaffa per portarli uia, e puo la
uost'ra degna arma azura, e bianca che significa gratie
dal cielo, e netezza de anemo, con do riose che inferisse
suauitae de i uostri meriti, e bellezza di uostri manizi, le
pur una dolce cossa hauer un tal don da Dio, de rezer,
comandar, e ministrar con facilitae, i populi, e dar ter-
ror, ha i aduersarij, e anche essempio ha i so posterij, ue
doue uo tegrir bon, a stando membro, sangue, e meola,
di ualorosi mocenighi, e tanto piu che aide, cresce, e inal-
ce la uost'ra fama, con frequentar cose uertuose, conuer-
sando con persone de conto inscarlatae, e con quei che
porta el capelo rubeo, caminando per la strada aurea,
puro semplice alieno, da le tristitie, catiuierie, e giotona-
rie stagando da un pontifice in casa, e de che sorte fornua
adorna e fabrica? che infina in cucina ghe se di nicchi ma-
raueiosi, ne ue digo puo in le camere, in le sale, in tei stu-
dij, in tei mezzai, che bisogna pi dir? che chi uoless' butar
l'arte de nigromantia, non se faraue pi carreto domici-
lio al mondo, ni intel paradiso terrestre no se staraue pi
uolentiera, che da uu che de notte, de zorno, cotidiana-
mente chi sona, chi canta, chi balla, chi gode, chi ride, e
chi studia, e intra le altre, solamente a uardarue, e sentir
ue, a receuer una uost'ra bona parola, ognun se troua sa-
tio per tre zorni, tanto reuerbere fiao substantial in tel
uiso, e no ue uoio far tegrir pi bon, che si ue disesse che
uu se mansueto cho e un colombo pense che trepasse, e si
la se pur cusi, con una presentia da far stupir el collegio
di pianeti, admirarse le stelle, e agrizarse la Luna, por-
tando

tando un si forbio nome, che deriua dal mar, che fora de le spalle, uolentiera sustenta i legni, che inrichisse l'uniuerso, talmente che ue son tanto seruo affectionao che in fina al di del iudicio ue son trenta mille inchini, usque ad saturitatem, perche reuera preclarissimo amphiarao mio, e ston pi presto sul uadagnar, cha perder cō uu, e st e uon arisigo de esserue pi debitor, cha credador, intrauegnando, el baratto de le uostre corteste, in pagamento de la mia mercantia seruil, e cusi col digo adezun tal sia le mie aspettatiue. Ste che Dio ue uarda massare ch' e no beua uin, da fanti strareali, da cōsulti de miedeghi, da pio uan per casa con la cotta, da parenti che butta uia el so.

Botoleto di canei da santa Gnese
solariol de la uostra procession.

Al precioso frutto de M. Gioue, e mansonario de Cupido, el Magnifico M. Lunardo Emo, del clarissimo M. Zuane.



Azorente honorãdo, frar dolce anema mia d'oro, intelletto d'arzento, ceruello da canuo, e uita piena de esemplari, el me pareraue da esser el piu mancaor de promessa, e con puoca fede, che se trouasse uiuo in

mezo ste nostre uelme acquaintice, si no ue fesse intender certe particularitae dependente da i flagelli amorosi, e de tante desputation, consulti colleggi, argomenti e non de ne trouo, altro cha un che se tien alla brocca del tauo lazzo, rasonando come se fa in materia de le passion che le brigae receue, per cason del trotar oculario, el qual

subito uardao cosa che ghe piase el piãta con ferocitae a nome de Cupido, un uenen una rabbia, e un tormento al cuor cha mal grado di homeni se sconuien sempre mai, star col pensier aspiron batuo, caualcando, per le sterile seruitue d'amor, e sia pur grande sauiio, gaiardo, e bizzarro, besogna ultimo loco condescender alla inclination uenerea; si l'haue prouao Dio uende uarda da tornar pi, si no l'haue sazaao, prege i cieli, che no ue laga incorrer in sti franzenti, e si per sorte ue intrauegnisse do nēbi in tu n' hora istessa e uu bute la uela abasso, e se inuudo de no andar piu in barca, che no sie seguro, per ingroppar mosto nostro ligãbo, e uegnir alle strette del marchao staggando cho la immaginatiua al tribunal de le diffinition, bisigando in do sachi de squarza sōggi desideroso de ueder el fondi. da che uien el mal, la doia, con el patir de le creature, mētre le nauega i so corpi in tel mar de la carnalitae, e qua ghe fe diuerse opinion si hebree, grece, latine, e uolgar, & ulterius persiane, arabe e chaldee, ma no la piu reuerberante de la dechiaration da M. Ouidio, che col stil de la so argutia magnatiua, mostra uesibelmēte che le passion di amãti chiamae da tutto el uulgo martello, deriua dal fiume chiaro de la ueritae, doue che con sonandome esser fondamento potente da poderlo sustentar, e no uoio per niente lagarlo passar uacuo, senza che uu nol sapiē si el so prencipio, origine, e notion come anche cusi dotta esposition, del rubecondo poeta, infulsa in tei uolumi del so metamorfoseos, narrando chel fō un bon homo chiamato Vulcan stomegatiuo, & era autem fauro eccellente, doue che omnes cōcordem i pianeti ghe dette per moier M. Venere, laqual siando bella, norbia, e zouene,

zouene, uedàdo a ballar sier Marte so uesin con una ron-
 ca in spalla la se imbertonete, si fattamente che i se re-
 dusse in casa a far el cōzelo di suffiotti, M. Phebo che gie-
 ra so parente assaltao da un gran nembo uene a liogar e
 saluarse con la careta, e i so cauali da Vulcan, e cusi pasi-
 zando uiste per una sfendatura del parè, che i boni bri-
 ghenti deuentai gemini tocava i registri de l'armonia, e
 stagando un puoco el zonse Vulcan straco uegnuo dal
 monte Parnaso, chel giera stao a cōzar le seraure de le
 muse e al sangue del mio luzarin, Phebo ghe disse ogni
 cosa, de sorte chel uecchio ruzene se messe a criar d' qua-
 litae, che Marte e Venere scampando, no saueua a che
 muodo liogarse. Vulcan siando zotto, no ghe podando
 tegnir drio de corsa batua, ghe trazete el martello, che
 l'haueua in man, onde Venere per scapolar la uita a l'a-
 mante receuete el martello e la botta infra i drapi, e fian-
 do afadao, e de materia contraria, zoè legno, e ferro, el
 se desmanegete dal furor, e cusi el martello romase ata-
 cao alla carne de Venere, e'l manego romagnādo orpha-
 no destachao in abandon, se conzete per fameio di home-
 ni, el qual ogni uolta chel uede una donna, el crede che la
 sia Venere, e si desidera de intrar al so liogo, idest in tel
 buso del martello, e no podando el da passion estrema a
 le zente, e reuera cusi no me consonassela sta historia di
 finitoria, perche con tre pirole me bastarue lanemo da
 euacuar tutte le asprezze che me occorre alla zornata
 in mezo de le interior, le qual no puol far de manco de
 no ubedir, a i comandamenti del cuor, e alle imbassae ti
 occhi, si che spirito anzelico, teatro de fauori, anema pie-
 tosi sima, spetaculo de gloria, uu intende le deriuatiue de

le mandate di cieli, e i pronostichi de la Fortuna cõ i presenti tosegatiui, sotto spetie, ombra e couerta, del pascolo femineo, al qual negocio illa pulcherrima negation, che se resolue el piu de le uolte in urlari del diauolo che i strassina da dolor, oueramente uolerse anegar da desperation de no poder otegnir el so intento, e tutto al fin se materia in quatro soleri, pero chi sauamente fa le cose, no na da imputar si no lu istesso, e anche laudar la so prudentia, si che el ben el mal che sta couerto no da cason de far sauer a nigung el so intrinseco, ni rende giuditio, ni profontion di fatti soi, or suso resechemo le fandonic, e ueniamus al cambio, e cõcludemo che tutti faga del so quel che ghe piase (co recita el dolce poeta) ch'ognun del so sauer par chel se ingrassa, e la turba a refuso se go uerna, uu per reditar le fadige de uostro M. pare, e per ueder tanto piu del mōdo, ridādo di minchioni che muor dessauij, e cõ l'apetito in boca, acomulādo di piaseri che ue tole ogni di, p mastegarli in la decrepita, pche no fa māco bon p cha esser orbi e sauer andar da so posta p la terra, e si ue auāza qualche arccordāza traze la toгна in la mia peschiera, pche no stō si nome uigilate alle espositiō de le uostre epistole, e mihi in omni tēpore comēdo.

Vergoleto di mareseli da uesolo uerdura del uostro zardin.

Alla uerdizante fronde de la scientia e tabernaculo de l'amoreuolezza, l'eccellentissimo M. Zuane riccio D. in vtroque iuris.

E L me duol infina in te l'anema, e si me descolla le mcole, e si me creppa le uiscere; che a tanto debito che ho, e a cust teribele

teribele obligation che metrouo, e a grandissimi uostri meriti, sia stao pegro, lento, tardi ingrato, da poco, e ignorante a mostrarue in parte inanzi che adesso la mia affettion, narrando, e allegando, e cōmemorando quanto ha da rengratiar Dio e la natura e'l mondo i homeni che pratica, che tien amicitia, e che negocia con la S.V. infaßà, uestia, e adorna de piu lettere cha cinquanta legislatori, ita che ue se puol chiamar un'altro Cleobolo, un'altro Demostene, un'altro Ciceron, e un'altro Terentio, e certissimamēte che posso dir sta parola con sustentarla in fina in India, che i cieli no se ha ingannao de niente a infonderue si belle, degne, care, e honoreuole gratie, in tuna etae pi presto zouenil cha senetue: mo potta de mia besaua, chi è quel auocato, in psona che faga professione de uegnir da qualcosa, che habbia tanti liberi ciuili, ecclesiastichi, do studij pieni a quarta colma, che ual un pozzo d'oro, co haue uu, che si no me radego se poraue far una liberaria de un monestier di frari, e tutti quanti lezui, uoltai, e fadigai per le uostre man, e uardai co i uostri occhi, e no miga couerti de poluere, cho fa el piu de sti dottori moderni, cognosui solamente per la cintura e per el titolo. mo che uolemo lagar star el uostro anemo grauio de caritae, e'l uostro cuor impa stao de mille milliona de cortesie e sindesse bon testimonio le brigae che habuo, e che ha tutta uolta el sazo de la uostra bontae, ualente in uudito, saspiente in respōder, human in conuersation, splendido co i so amisi, cōpagnon con ogni sorte de zēte, e grato a persone de qualitae. solaceuole segondo i tēpi, pulio del uostro uestir, deletoso de star galāte in casa, e in tra le altre cose ziloso de uer

dure,

dure, e si no mentiro de niente, che haue horto ape pian,
zardin in soler, e uida su i copi, e bruolo in cao del porte
go: talmēte che ue se puol dir che partecipè de tutti i be-
ni, de tutti i uteli, e de tutti i piaferi terreni, dōde che be
sogna registrarue in tel cathalogo de le delitie p un nio-
uo Adamo, e tegniue bon che appresso quel che hauesì
hauesse la gloria de le arme, per le sante de quattro, saf-
se da piu che un Cesaro primo Imperador, uoleuu altro
che per l'amor che ue porto e no uoraue che ue fesse
chiamar da ca Rizzo per esser una insegna che pōze, e
uu se al contrario, cusi de drēto, come de fuora molesin,
e dolciſſimo mostrando sempre mai el uiso liberaliſſimo,
e no scoſo ingrugno, co fa quella bestia, ben che i uostri
effetti magnanimi no se die spēgazar con la depentura
de un anemaletto, basta che l'odor che inſce da la uostra
eloquentia, supera ogni catiua circonſtantia, e ogni tri-
ſto ſenſo, e ogni brutta metaphora che ghe fōſſe, ma e di-
ro quelle alte parole del (Reuerē. Bacō auicario patriar-
chal) cusi coghe se puoche Veniesie, cusi si chata puo-
chiſſimi Zuani Rizzi, talmente che e fōn ſta cerneda e ſi
uon predicando che uu se'l caidelatte de le dottrine mon-
dane, e reuera chi u'ha prouao el ſa, e per mio deſcargò
e no diraue mai altramēte, al ſangue de Sāta fōlega mar-
tore, e ſi prego M. San Zuane che u'aida de ben in meio,
e libera tutti quei mal accorti che ſa intrigao, achiapai
per cauſa de uoler beuerar fuora de ordene, el ſfrenatiſ-
ſimo deſiderio uirgatiuo, per contēder puo cō certi paſ-
ſi, termeni, e ponti eccleſiaſtichi da tior la patientia a un
heremita, e maxime ſun quel no conſenſit ecetera, ad pr;
mam ecetera, ad inſormandū ecetera, ſuper annullitatem
ecetera,

ecetera, ad probandū sposalitium ecetera, ad uidendū publicari sententiam ecetera, ad mitigandum appellationē ecetera, ad allegādum contra dispositionem ecetera, che a metando tutte ste zifare al collo d'un amalao, le ha tanta potentia, o chel muor, o chel uarisse in tū tratto, e pezo che le la ueritae, e pero se dise la guerra fa per i soldai, i morti per i pretti, infermi per i miedeghi, la carestia per i mercadanti, le hostarie per i gelosi, e le lite per i auocati, si che la ua cusi, ma d'inueritae si, made in bona fe si, e cō questo restē sã e gaiardo lagādoue in pegno tre pescaresse de saludi, e cōfōrti da frar e signor cho uu se.

Baracolo di Strachai da Muran
Cithera del uostro canto.

Al moderno Esculapio, e archa de remedij le
cellentissimo fisico M. Bortholameo Abyoso.



I e no credo chel sia la piu bella gloria, contento, è felicitae; quanto è trouarse benefittiao da dio, da la natura, e da i homeni; come se la dabē, integerrima, e sapientissima excellentia uostra, perche comēzando dal prencipio uu se nassuo con tutti i uostri descēdenti fin adesso, sani, gaiardi, costumai e con perfetto conoscimēto, puo ha uolesto anche la mare de le creature no mancar in farue agratiao, eloquente, fōrmoso, insieme con cusi uostra zentilissima fameia: da le brigae breuiter tegnuo in gran ueneration, maieftac, e reuerentia, ta fa le catiue lēgue, e uua la ueritae, che se da piu cha Galeno, Auicena, Hippocrate, Mesue, Erasistarco, perche i
poueraci

pouera i medegaua el piu delle uolte all' antigha, e auētura, e uu piē de sciētia, de practica, e de giudicio (e si dirò piu forte) che uardādo solamēte in tel uiso de l' amalao p' spigolo de fisionomia, conosse, intendē, saue fina in le raise del portonar, e drento i meati corporei, che detrimento, che mal, che dolor, che passion, che fastidio patisse l' infermo; mo no ue par una terribele concession da i cieli caro M. caro, appresso che haue un' altro fio che se drezza alla uia de imitarue galātamente, oltra i altri che studia a regata un de l' altro, zilosī de peruegnir a i gradi del so genitor, talmente che tirando in suma sumarū, la uostra casa se puol attribuir a un Monte Parnaso, cō la fontana d' Helicon, che ue tien refrescao sempremai, onde trotando col caual Pegaseo, uelocemente a tutte le nation dinotē la qualitaē de le uostre ottime operation, e si zōzero al perdon anche st' altro licheto, che quādo m'ho trouao a tauola a manzar con la uostra cōpagnia, el me pareua proprio da ueder el reffetorio d' un monestier, in piu numero cha le figure dele carte Re, asso, fante, cauallo, trincha, sequentia, e gielē de grado in grado, alla cōditiō d' un Abraā, d' un Isaac, d' un Iacob, e de un Israel, e si no me dō miga maraueia, si uu se sueiao, e si attendē al uadagno, che haue una spesa atacā alla cētura, de altro cha de fiabbe, chiacchiare, e buste, ma no ue smagri, ni tolē de anemo, ni habbia timor, anzi crescē in constantia che M. Domenedio no manca de la so abundantia a chi se confida in lū, e a chi sta in la so gratia, e a chi crede in esso, e i so comandamenti e no co fa el piu di miedeghi nostrani, che uuol morir in la so opinion piu presto, cha uiuer in tei precetti christiani, una mal fatta cosa al
sangue

sangue de Botenigo, mo uardase dal caldo del cielo, che no ghe brustola i Tosoni, e farli uegnir tegnosi, che diauol lo ha da far el uóler far profesion de guarir amalai, e no se sauer dar la sanitae a lori pi marci, cha i fonghi d'un leamer? per tanto e ue fón intender che se tutto mondo, e netto, lauao in tel mastelo di uirtuosi, si che no ue dubitate mai del fauor celeste, per i uostri honoreuoli meriti, et cusi e don fin alla mia oration col darue el bona dies, el bon mese, el bõ anno, e la mior quaresima cõ la piu guste uele pasqua e saoria sensa: del cõseruarue sã, e lago l'im pazzo uu, pche haue tanti recetarij in tel uostro studio, che saria sufficienti a far pui siõ a tre Venieste et satis.

Fregoleto di crostoli da San Nicolo deuoto de la uostra complession.

Alla honorifsima tromba de eloquentia M. Francesco sonicha D. e Auocato.



Er certo che la sciëtia ha una supbis sima fõrza e si è de tãto ualor che la inclina i homeni al so despetto a farge reuerentia, mo no fa la cognosser el dretto dal rouerso? el biãco dal negro? el bon dal catiuo, e la rason del torto? penetrando in fina doue sta el corso del rezimento celeste. mo potta di babuini che quãdo cõsidero, e che me afisso in tel napamondo de le cose humane, la me par una marauciosa e belitissima excellëtia, che una persona sola faga star in attention do mille brigae, e che un'altro sora un articoleto, tegna tal uolta quaranta zudest senza manzar per aldir la elegãtia de

una

una lingua, porta dal furor de l'inzegno, tal seu uu femē
za de quel stupendo Sonich: olim astutissimo e profondo
orator, che stando in renga, e fauelando in le cause di uo
stri cliētuli, trema el salizao, se sbigotisse el colmo, e rui
na i muri, del auditorio, perche haue una cana desliga, e
una uose intonante, col sauer cusi ben meter de passo, in
passo le autoritae, a segnarghe casi seguij a legarghe le
ze confacente, e tal ponto de sutilitae, che la parte ad
uersa in quel istante se tiol la sententia uolontaria o ui
goroso anemo, efficionatissimo causidico, riual de Tulio,
cicerone, uaierio, Marco, antonio, pisitrato, pericle, e he
gesta; tanto temui da colori che i ascoltauu, le uero che
fa un bel sentir, un uoltera, un todeschin, un frate anzo
lo, un sisto minorista, e un scapucin, ma passao la quarese
ma: a chioza to uisto e alla zuecha t'ho lagao, uu tutto'l
di i mesi de longo, e l'anno da un cao a l'altro, mai ue sta
le da fadigarue, da suar e da uardar processi, adeo che no
pode p̄meter la uostra libertae, al dormir no che al mā
zar, sequestrādo i uostri pensieri, a instantia de scrittur
re, e de consulti, industria ueramēte da prestarla, fora tut
te le geme preciose, o felicitae di uostri anni, iusto legal,
fidele amoreuole, cosa che se catta in puochi che fa el
mestier de la uocar, anci assae de lori superbi, tyrani, e
ignorantoni, da far desperar i poueri litigatori, che ha
ueria piu da charo, una dolce parola che uadagnar la li
te, e per tanto cingulo de Gioue, e fiao de minerua, mia
uenerāda reliquia non qui inceperit, sed qui perseuera
uerit usque in finē, azzo che resta quel medesimo licor,
in tei uasi mondani, che a lassao anche i uostri, e si no fofs
se per desuiarue dal studio e uende dirauē 300, brazza
de piu,

de piu, e puo anchora ghene sarauè da desuolzer, ma chi a tempo puol ueder de le cose, che i maliuoli no conciede che le se cōpia da dir adesso, conserueme fagandome degno, che ue sia amigo, custi come haue accettato za boni di, per el futuro tempore che uignera, e Dio ue daga el uostro cuor contento, per i lazi, de le uostre condition, e per i boni portamenti dottrinali.

Festandolo di sutili da Mazorbo
recholeta di uostri honori.

Alla condita fiāma amorosa, e laberintho uoluntario madonna Cornelia da S. Aluise.



Tinam, Dio uolessè che la mitae de l'incenso che ue riola ogni mese da i uostri tributarij, sia mia senza pecao, me collasse in borsa, o intel mio scrigno che e ue zuro in ueritae de Dio, che scouigneraue star suso tutta la notte, no che a fadigarne el zorno, in farue cosa che ue fosse de cōtento, oh grandissimo lotho che ue se to chao, da esser zouene, bella, pulia, aprestada, temuda, e cortiza dal fior de la nobiltae, e i piu ricchi marcadanti che sia in sta terra, e desiderà da ogni sorte de sorenscorū che arriua in ste acque, nō senza causa totus orbē ue se inchina, attēto che in uu se troua quelle delicatezze, spassi, saoreti, intertegnimenti, cortesie, dolcezze, suauitae, che a far astar in tuna spitiaria, o botegha de muschier, ni alla medera infra i mōti de zuccaro, a famosissima Nimpha, Dea, e fada, che impatta Venere, Iuno, e Cerere, a cara tortorella, colōbina, e chocaletta, piu odorosa

rosa chal Narciso, Iacinto, e le uiole, el uostro fronte so
meia un cielo serena, i occhi do chiare fontanele, el na-
so un bel ancipresso, le recchie do uaghe colline, la boc-
ca el paradiso, i denti i cherubini, la lengua la diuinitae,
el colo, el fuso de l'Emisferio, le tette, el Sol, e la Luna,
le man le stelle, el corpo le nirole, e piu abasso la uena che
destila acqua riosa muschia: de qualitaesperanzeta mia
honorifica, che in uu se troua el tutto, e si signorize el
tutto, e si se brama dal tutto, e si se esperta in tutto, quel,
che se puol sauere, tanto la uentura u'ha uolesto donar a
uu sola; pēsandose, che no fare altramente si no da mäte-
gnir, conseruar, la reputation, e la facultae, usque ad ni-
chilata carro uestra e si fare, come haue scomenzao, le
zēte creppera, e uu ridere, perche le meo esser in odio
con ricchezza, cha che tutti ghe uoia ben con pouertae,
sapie cara sior e uita mia, idolo allabastrin, e fegura no-
uella, che le dolce uostre carezze faraue humiliar un
drago, liberal un assassin, fidel un marã e deuentar bian-
co un sarasin; che faraue puo quãdo ghe dassè altro: mo
mi al sacramento di cogumari, che no ue ho mai parlaro,
che sapia, e anderaua in letto infina à la gola, per amor
uostro, e si staraue da manzar cho hauesse ben disnao,
per tegnirue compagnia, e si me sentisse con assae dana-
ri, e spartiraue, con uu da buoni cōpagni, el me par chel
faraue anche cosa giusta, che quel anemo che me tira a
far inuerso de uu, douerse de conuerso slargar tutti i uo-
stri pensieri a farlo co mi, e si dassemo da dir un anno de
longo al uulgo, che se ansioso de intēder ogni zorno, da
nuouo, si che interoghè un puoco la uostre conscientia, e
mi in sto mezo despenferò quel che me poraue tochar,
legandoue

legandoue tante salutation quante puol portar la naue
 cornera,colega del uostro cusi glorioso nome,che idica,
 e significa,desiderium desiderauì, far le forze d'Ercule
 Poreffa di falsi ualesan rauano
 de la uostra salata.

Al successor de la generositate el Signor Fio-
 rauante auogaro da Treuifo.



I no fosse M. compare dolce, la deli-
 catezza, bona creanza, e signoril
 andamenti uostri,(con suportation
 e no derogando l'honor di altri cit-
 tadini)el se poraue chiamar Treui-
 so un castelo, ma la uostra fameia
 antiga l'inobelisse, el uostro traffego lo fa da qual cosa
 e la uostra presentia,el tiē in reputation, e certo che mi
 no ue staro a mondar castagne denanci, perche le deuol-
 gao, per sti contorni la gratia,i costumi,e la magnificen-
 tia de casa auogara,con piu terribele anemo regal, cha
 un Alesandro magno, amao da persone grande, human
 con i mediocri,e caritatiuo uerso i povereti, industrioso
 uigilante,e sustentissimo in sauer reinscir in tei uostri ne-
 gotij: e puo zentil da conuersar a mo una dōzella, don-
 de che ston cotidianamente preparaο in farue cosa che
 ue sia de contento, perche uu se tanto gratificante, che
 chi ue ne dà una branca,e uu de remando gbe ne de un
 gran fasso,con i mazor giesti,e i pi bei muodi, che homo
 nato terrestre,mo chi no ue adora,mo chi no ue se obli-
 gao,mo chi no muor da seruirue? che uu se proprio pu-
 ro neto quanto l'oro candido lusente come l'arzēto me-

D ritorio

ritorio a la uostra patria, piu d'un Horatio, Cincinato, e mutio, che mai ue sparagnè da esaltarla, e da bonificarla, e beneficiarla, e si nol me daraue da intender (Petachin da San Rasmo) che uuogaua senza un braccio , che uu no sia d'esseso da quelle sphaere che domina i nostri corpi, o che uu se sta afadao da nimphe Giuual, tãto se formao con mesura, e contrapeso iu ogni facultae, che indica (si l'amor che porto , no me fesse mo passar un puoco el segno) che uu se infra le altre creature, un sol de luio piè de calor, e de splenditudine e perche no ue cressa altra inuidia, da i uostri, e maliuolentia da i mie altri amisi, per edesso e no uoio scorer altramente su la rosetta. perche le qualitaè uostre e tanto supreme, che quaranta lengue se stracheraue a dir la mitae de esse, el me basta che saue de uera scientia che ue amo, e che ue tengo sculpio in me zo el petto, infina che uiuero, e cusi el mansueto creator ue sia partial in zo che uu desiderare, e ue uarda da fattori busari, da caualo arestio, da calce curte, e da zaffo hosto, e da herbolato strupiao.

Tegoleto di disuegnui mazorbian
arzento de la uostra archimia.

Al splendido meccenate, esaltaor de la vertu
M. Francesco Vedoà.



Hi no fesse intendere, per bose, e per carte, la profesion di ben nassui brigbenti mai le so chiare cõdition sa raue commemorae, e cusi per defetto di amisi che se ubligai da farlo, se uigneraue a restar priui de le laude

laude che se ghe conuien, romagnando proprio cho fa le
 zuche che muor con le semenze in corpo, e per tãto ma
 zorente mio, magnifico per nascimẽto per uatura, e per
 costumi, cusi alla bonissima, come porta el mio sauer, e
 cho me rende el mio descorso, me son messo a far sto pre
 ambulo de una parte del uostro uiuer, desegnao per man
 tegnirne con l'allegrezza, piu nudrigao, cha cõ i cibi de
 diuerse sorte, mezo potentissimo da slongar la uita uin
 ticinque anni da piu di altri, e alle sante uagnele, che chi
 se troua el muodo come uu, e soli, in tuna etae ppinqua
 al sesanta, doueraue no se mancar per niente a essi me
 demi, e no esser traditori di so contenti, e chi non sa, im
 para dal uostro rimẽto solcito in tei uostri negotij, son
 tuoso in casa, ben da manzar d'ogni tẽpo, seruido da fan
 ti, e mamole, e da chi hora se uoia acompagnao da musi
 ci, senza de quei che ghe de recapito, copioso puo de in
 strumenti, una camera piena, uidelicet organi clauicim
 bani, uioloni, arpicordi, lauti, zampogne, flauti, corneti,
 dolciuoli, liberi, scabeli, e lire, che forniraue una Roma,
 ita che el fior di cantori, e di sonaori, ue tien cortizao,
 facendo piu bel redutto cha no ne in parnaso, e puo uu
 amoreuolmente despanse, tutte le armonie, con quãti ue
 piase de uegnirue a uisitar, no ue podãdo far el piu gran
 apiafer de questo meo cha si ogniun ue portasse cento
 ducati: perche uu se magnanimo, quanto un Cesaro, cor
 tese come un Alessandro, modesto pi cha un scipion, ni
 se podeua nianche sperar altramente stando insio fuora
 di fianchi, de quel sauo pare fidelissimo sacretario del
 clarissimo conseio di x. onde uostro frar morto l'andaua
 someiando, cho fe anche uu e M. Zuane, piu bõ chal con

fetto, qualitaē, sustantia, e particularitaē, che no se troua cusi in assae moltitudine, de brigae, ni forsi in mezo le terre de lombardia, e tutto sta laude de M. San Marco, e honor del uostro sangue, e in consideration de chi ue ama sperando che in tel futuro sara cressuet tanto le uostre uertuosissime operationi chel sara forza a intelligenza di posterì, depēzer in liogo publico el retratto di uostri costumi, azzo chel sta esēplar, a chi uorrà caminar per sta uia couerta de deletation, e perdoneme si stago puoco con uu, perche ho pressa, de andar a butar la rede, tamen oratio breue, penetra i meati, perche saue ben che ho el uoler grande, si ue don in pegno quelle uerbere elegante: che la fede basta a un cuor puro e netto, Dio ue conserua i cieli ue aida le zente ue esalta, e l'officio ue daga utilitaē, per augumento di boui compagni.

Trottolo di spontagnai da torcello teribulo del uostro incenso.

Ha i ben adottai de M. Gioue, e de la natura M. Francesco e M. Valerio zuchati Fradelli.



Radei cari Dio ue conserua p molti anni, per utele, e honor uostro, e de sta cittaē benedetta, perche considerando quel che se puol considerar, e mesurādo da un cao a l'altro, quanti che fa profession de no sauer d'ogni cosa, e no trouo nigon che ue ariua alla centura, e si no puol nianche esser altramente, che a l'inzenararue che a fatto uostro M. pare, in quel attimo i cieli, i pianeti, i elemēti e la natura, giera tutti unij in acor-

do a

do a fabricar tal uostra mestura, pariffente, e si no ue manca membro de sorte alguna, grandi cōuenientemente, boni parladori, facetti cortesi, intelligenti, in sauer lezer, e scriuer, sonar, cantar, recitar, depēzer, intaiar de segnar, indorar, e breuiter quel che uu uede cho i occhi, el fe con le man, e cho i pie, pieni de gratia, de bona sorte, e uertue, mo anchora che tutte ste cosse dite sia d'aprefiarle, le se squasi niente a rispetto al bell'inzeppo del far de musaico cose fuora del natural concetto, onde che le impossibile a chi no l'auesse uisto, che a componer una figura dal uiuo, no ghe fe intrar altre depenture, solamente scaie de piere, rotami de cuogoli, e peci de uero, con tal description ombriuae, e in ogni maniera tanto benissimo tirae, da far morir da inuidia, quanti scultori, depentori, e desegnaori se troua, che besogna piu dir: in fina la massera, la gatta, e'l can de casa uostra sa far qual cosa, mo del conuersar mai resteraue satie le persone de star con uu, e puo del manizar un organo, meio cha meio, e de far apiaseri a quante brigae ue uien d'ananci, uu ghe i fe con piu cuor grande, cha la pilela del pozzo del uostro campo, taliter & qualiter, che mai ue strache a operar cosa che sia in laude de Dio, e del prossimo propriamente inuitado l'ordene del uostro cognome che sempre se rampega in alto, azzo che butando fuora le zuche le se possa ueder grande, grosse al seruisio de le creature, e si gende fe bona testimonianza la honesta prouision che ue da la nostra signoria de Venesia, che mai no manca a i meritorij, azzo che cressa i anemi, de i spiriti intelletiuui, a uegnir a bona perfettion, ita che a fagando un fasso de tutte le uostre gratie donae dal dolce M. Do-

mendio, el no ue manca si nome el dominar de un princi-
 pato, per compirue da inuernicar, ma no ue attriste per
 questo, per che quel gran philosopho (uetor scarpeta)
 dise che chi e uertuoso colu se richo, e signoriza el mon-
 do, e si se la ueritae, che ognū ghe sconuien andar per le
 man, si che no reste da perseuerar; per crescer mazor-
 mente la uostra fama, e si ben haue tali manizi, che qual-
 che uolta, no haue tempo de andar a manzar, e ue prie-
 go che ue sforze de arecordarue de mi, che ue son suisce-
 rao. alla fe de. S. Zuane, e si e ston sempre sul pensar de
 multiplicar pi la nostra fradellanza, e no ue uoio pi stor-
 nir, gouernue, azzo che la pōta no ue toia la forma del
 zupon con sti uenti alla deuisa, che per no ue dir busia i
 se pericolosi ste in pase.

Toseto di lezieri da iesolo comen-
 taor de le uostre fadighe.

Al restauratiuo mitridate de Helicon M.
 Hieronimo parabosco.



No so si in tel circundederunt di no-
 stri palui, ni da le alpe in qua, o da
 siandra in mar mazor, e dal pren-
 cipio de la circassia, al fin de l'india
 o per compir da dir, da ualenza, al
 la coa de la franza, o d'alemagna
 in cipro ghe sia un piu suciao, mauro, e in ogni uertue p-
 fetto, e anche da prometerse per l'auenir anchora mol-
 to meio, de un M. momoleto, zouene pariffente, è agrat-
 tiao, rizzotto a mo un puarello, che ue son schiauo, si no
 fosse per altro che uu se schietto homo de un st, e no de
 tante

tante chiachiare, che stornisse le cigale, cho fa assae, che cho la fortuna lieua al ballo del capello, i se gloria tanto senza aspettar che altri diga, che i fa stomegar tutta la zente, ma uu saue de bone lettere, haue bel stil in le uostre cōposition. de musica tanto quanto un'altro, e puo de sonar un instrumento da pena de fantasia, a l'improuiso recercari, e moteti? no ue digo, de esprimer el uostro concetto: uarda la gamba, e chi e goffo no s'atacha, a contender con uu, perche in do salti e un zoto i spazze per el corso, tutta uolta senza despristar, ni tegnir tenzon, de quei, che fa manco. e no cho e alcuni barbazani in pantofoli, che subito parlo tre parole con un brighente, i uien sul interrogar ben de quãti pie feu un uerso? de quante silabe se fa un madregal? a cho muodo acordeu le canzon a stancie quãto longhe le feu e puo i uersti rotti, e saueu dar sugietto a una tragiedia? co fassenu a sonar un credo? in sol per simitõ, e in re per natura graue, e chel pedal su la chiaue del B. mole? chi uedesse un basso. ue basterauc l'anemo de contrapõtizar tutte le altre parte, senza studiarle altramente. cercamo del gramaticar i ue uien sun quel credeu che i plurali portaua scarpete e i singulari hauese chasa in soler, e i passiu de zunasse tutto l'anno, e quel hic & hec & hoc, fosse fra dei nassui in tun portao, e fa un argumẽto chel donao sia sta tratto dal formulario di cuoghi antighi, e che catogiera praticchon maistreuele in tel latinar, con tante fiabe indegole, petegolarie, che darau de far a Minos, che dette le leze a cha del diauolo, el me piase, e mende alliegro, e si ò sumo apiaser, che uu se alieno da tante fandonie, caminando cõ un certo procieder da persona repu-

tà, onde (si Dio uorà) el uostro nome se inalzerà de si fatta sorte che ston sul quasi zugar pegno, che Gioue ue rapira per farue so scrittore e cancellier di sette pianeti, e cronica de le facende di cieli, si che ste de bona uoia, che i frutti de le uostre condition fara pi esaltai cha de homouiuente in le nostre contrae, e si gendene purassae che per la so suttilitae, e inzegno, el pesce no fa che far a repararse, tanto i se catiuij sagaci, e instruti in l'arte del sauerli piar: e con questa bona bocca, ste col Dio ue daga purasse sachi de ben e uita longa pi che no se le anguille da bolsena, che de la pelle se fa alzane.

Baluchin di uentosi da i tre porti
libero de la uostra musica.

Al confanguineo de le muse M. Zuan Mari^a
dal cornetto.

S
Cartabellando la clauicula de Salamon, e'l centum regum la chiromantia, e le raise de l'astrologia, cõfrontà da la fistonomia, e da le linee che e indicha, miseria, e auenturao, e uardando per pendaculi de le inclination, secondo le preposition elementarie, e cognosso che la piu parte, e anche dirocusi, el mazor numero de le generation de brigae, quando le nasce le mena, e porta con esse el bolletin de le so aspettatiue, perche in effetto i pianeti che se maistrali di nostri corpi, ha fatto un'accordo in fra de lori, e diuidesto i zorni, per dominarli a so beneplacito, ita che olimpio mio frutuoso, beliconamia refreschatiua, parnaso mio, famosissimo pegaseo, alla gloria

la gloria uelocissimo: el se palpa e uede con la esperien-
 tia a carte auerte, che chi nasce de domenega Apollo
 ghe rimbomba in le uiscere bello, e cantarin, e sonador,
 de luni cinthial' inuernicha sempre fredo, agiazzao, e bu
 ganzer de marti brauo, bule, e zaffo o soldao, dependen-
 te da ster marte, de mercore zaratan, chiachiarõ, e ad-
 dulador, perche mercurio con le so zanze e stao causa
 de far mille ruffianezzi, con le pouere nimphe, de zioba
 M. gioue comanda chel deuenta signor richo, triumphal,
 e dominator de populi, de uenere si le un homo tutto el
 so tempo lu el spende in femine, in lasciuiue e golositae si
 la se una donna sbelettiera concubina, e piena de mille
 imbertonamēti, de sabao saturno, che mai ste de bona uo-
 ia per no mancar de la so deitae, ghe infonde a esser me-
 lenconicho, artesan, auaro, e marchadantuzzo, de sorte
 che se sconuiē obedir a i influssi celesti, al nostro marzo
 dispetto, onde che a purassae ghe par impossibele, che siã
 do ognun de carne, e de offe, è nassui d'un pare solo, se ue-
 gna a desferenciar se, si le effigie, come de le uolentae, e
 anche de la robba: ma pezo no ne da contender troppo
 ha questo, per che el mazor domo, sic uolo sic giubeo, e
 puo infina suso i sete cieli, chi se caualli chi se pesci, chi
 se scripioni, chi se caure, chi se manzi, chi se satyri, chi
 se granci, cbi se nudi, chi se lioni, chi se balanze, chi se
 massere; e chi se castroni, e chi e strasinai da alochi, e chi
 da polieri, chi porta el feral, e chi e cao de uarda, chi ar-
 mai, chi descalci, chi in zipon, e chi ben uestij: che al san-
 gue de le goate, e per lo corpo de le ostreghe, e per l'a-
 nema de le menole, che tal uolta e ston sun i piu grã chi-
 merizari, e sul far i mazor castei in aiere, pensandome
 le pi

le pi zauariae bizarie, che ni Lucã filosofõ, ni Merlin
cochai, nil marcadei, ni lignatio, no ghe ne ha dito mai tã
te in so uita, tamen si uon ben col ceruello a spasso, e tor
no a meterlo al so liogo, e si sòn un esordio, prencipio, e
proemio, su le uostre bone qualitaè frar mio, dolce caro,
e da ben, amigò de i cibi compagno de la bontae, è schia-
uò de le uertue, e agricoltor de la fama; peruegnuo al
grado meriteuele sonador de la signoria mò per che me
domanda (la zente grossa) mò per esser ualète, studioso,
e perfetto in ogni instrumento e si comenzeremo a dir
de corneto che no ghe stao homo che ue l'habbia tolto de
man, el fa i canali le cõtrae, i pallazzi, e le cittae, nostra
ne, e forestiere, e in fina ancuo in di l'anema de lion deci-
mo sente quei botizari, i groppetti el contrapontizar e
la melodia del uostro bel son, de piffaro no fende parla;
de uiola piu; cha piu de lauto tasa tutti e de abinar una
musica, in omnes terre esuiit sonoritate uestra, uoio dir
in cõfusión di profontuosi che sempre mai, ue haue por-
tao egregiamente: senza una racola, de cattiuo nome, e
reuera uostro misier pare giera bona persona ergo al-
boro fecit fructus delictantes, e la mia lègua no ue tocha
che ande miorando de anno in anno, pi gaiardo, et pi fio
rio cha mai, e cusì me fe, perche co se se morti, de la tre
zorni le partie se saldae, e i liberi se buta al necessario
galdè, e stente manco che pode, dormi i uostri sonni, e de
ue piafer e ame, chi ue ama, e tegni memoria de chi se
arecorda de uu.

Tolonigo brageffa de quinta uale
reloio del uostro tempo.

Al nassuo fuora de le buelle de la poesia M.
Gigio arthemio pittor.



In fra tutti i errori che ho fatto, dis-
spuo che l'aire ma tocao, el me pa-
reraue che questo fosse il piu ma-
zor, piu grande e piu terribele de
uoler immortalar assae de i mie
amisi signalai, e crescer de gloria

homeni famosi, e lagarue uu che ante quã Malamocho se
asentio l'odor del uostro inzegno poetico, del che habiã
doue sempre ne la mia Idea, e p uo ue l'assar patir in le
fasse son deliberao de pagar in parte el debito che ue
porto, a bẽ che altro stil, altro degno scrittor, besogne-
raue a narrar, e a sublimar, un tãto beneficiao da i cieli,
come se uu, e p no esser mio cibo la pittura, e ue lagero
auantar alle opere e a uostri lauori, che ogni zorno le p
sone se inspirita drento; ma diro de la praticcha uecchia
del uostro componer comedie, tragedie, farse egloge, so-
neti, capitoli, stãtie, e tãta roba, che no la poraue portar
tre burchi feranti; con i piu bei tratti che se uiste mai. In
tel sauerle puo ordenar i muodi, i gesti, i psonazi, i inter-
medij, le sprimer, e l rapresentar!e, in tel dirle po anche
pratichõ, prõto, e fruatissimo. E cusi come i altri sauij in
sanitae, fa cossa senza paragõ, e uu daspuo che haue fata-
to fradelanza cõ el mal frãcese, el se uede che se miraco-
li cõ la pena, e suggietti incredibili cõ l'intelletto, cusi oc-
cupao, si che credo chel saraue meio p le muse che stas-
se asgorbao continuamente, mo che no n'hauesse troppo
dolor, e no ande in colera, per chel digo abaldezza, e p
uestro

uostro honor. Segōdariamēte uu se libero, schieto, senza
fidulation alla carlona, in tutte le uostre oppinion, e cō-
tra de quci ignorāti che no sa, si Plauto, e Terētio, giera
maschi, o femene, puo bō cōpagno, che no ue basta fruar
la robba de casa, che uole anche esser el gallo de donna
checha, de sonar de lira, lauto, e uiola, sē tanto ben la uo-
stra portiō, che ne indormo al'ut, re, mi, fa, sol, la, de cor-
tese: No se nigū che possa far piu fede le uostre oche; che
le pode mādar uia zà quat' ranni, e si ge de da manzar in
fina de le uostre meole, s'ieu benedetto, che no uole
galder ogni cossa, cho fa alcuni poeti, che no faraue tre
rige de rime, chi no ge da del sambugo in tel uiso, e puo
Dio el sa si le puol star al martello, eue digo fi ar da ben,
che l'abito no spua sciētia, el besogna altrò cha uinti pas-
seti in zaffar anai su la cētura, e andar sgionffi, che i par
Eolo, e Buora, el me despiase che no ho qual cosa, che an-
daraue in gonelin, con le calze chiuse: e se qualch'un me
repredesse, e ge daraue de i uersi, e de le enigme, e de i di-
stichi, a limprouisa in la fazza che i storniraue de tal for-
te, che co i me uedesse da lōtan, I diraue ecce qui me per-
cussit, talmēte che ue esorto a uiuer a uostro modo, e ue-
stir come ue tira la fantasia, e chi ue conseia altramēte,
disege che isse faga una scuffia de fōie de uerze, che sara
una defension alla tegna, che i die uegnir, e cusi e me are-
comando alla uostra zentilezza e faconditae usque ad
reintegrationem noui Parnasi.

Sorboletto di Nicolini da Pelestri-
na piombo de i uostri desegni.

Alla

Alla collona de la Musica M. Bellina Hebrea.



Nchora che femo desferenciai, dal uostro creder zudaico, al nostro sauer certo Christian, pur e no posso far, sp̄eto da quelle bone parte, che se trouain uu, che no daga real, e autinticha e salda rellation, a tutti i seculi, perche e no m'inganno che lo anche per piu d'una bocca d'elluui, sasonai, e mauri ceruelli, cha no se el mio, che da la presa de Hierusalē, che giēra copiosa d'ogni qualitaē de brigenti, e de uertudiosi, no e uegnuo in luse in tutta la descendentia del populo hebreo, una piu zentil zouene de uu, e si argumentero dauanti quāti abachisti, e latinaori, e legisti, zapa la terra, che no ge stactiam un'altra per el tempo preterito quando Israel cōduceua le so tattare fuora d'Egitto, e si Hester con la so gallantaria, bellezza, e sufficientia, fese donar, la libertae a Mardocheo captiuo, e pdonar e restituir el dominar a i Scribi, Pharisci, e leuiti:uu pro conuerso lighe i homeni, infoge i cuori, e tegni schiaui quanti, ue alde, ue uede, e ue pratica e si uolemo dir de la uose, e ge perde-raue mille rosignoli, si rasonaremo del sonar, e parre fia de Iachet da Ferrara, e de Iulio da Modena, e Vittorio d'Vrbini, si faueleremo puo de la solfa, diro che Verdelct Iusquin, e quel de Mantua, poraue esser uostri scolari, mo che tãto menarue per la longa, e gratarue la schena, con simularue quel che e spanto per tutto e notus inter hominibus, (cho dise la canzon) uu alegre le feste, honore le comedie, se maraueciar i auditori, stupefar le dōne

c si

e si de utele, a casa uostra, puo atirãdo in resto tutte ste
 coffe no ualer aue un bagatin, e si faraue senza saor, e da
 no fargene cõto, si le no fosse accompagnate, da un amor
 cordial, da una cortesia zeneral, e da una amicitia uni-
 uersal, che tota gens, a poder cõ uu, de receuer di uostri
 canti, e soni, parlãdo familiarmente, co-si fosse sorella, e cõ
 sanguinea d'ogni homo, e chi uegẽde domãda un deo, e uu
 ghedene done do brazza, e tutta uolta col deuer, no se
 partãdo da i termeni de prudẽtia, de sorte che al corpo
 de chi me ha spuaò fuora de i uentresini, in mia specializ-
 taè, e ue son tanto amigo, e si ue uocio custi ben amore dei,
 che si fosse garzõ con assae facultae, liogeue pur, e scon-
 deue, si andasse de la da Colocut, che e ue uoraue rapir, e
 tiorue per mia legitima sposa, fagandoue in prima bati-
 zar, intende? e con questo accetè el bon uoler, e ameme
 come debitamente comanda la rason, e reste in pasc chel
 Signor ue inlumina, a morir in la so gratia, come so an-
 cilla, e sotto el stendardo de la Crose.

Xifelo di passarotti da Muran
 chiaue del uostro claucimbanò.

Al uiuificante suffragio de recreation, M.
 Hippolito tromboncin.



Anto se da meter in consideration,
 l'esser laudao, da brigae grossola-
 ne, e da persone basse, quãto è pro-
 prio da un gran maestro letterao
 e un dottor philosophico, perche
 rossa ue dighio mo ste parole, al ti-
 tubante glorioso, e rarissimo, in quel genere de far, e can-
 tar, e

tar, e sonar, cusi anzelica melodia? Le digo azzo che no
ue salta la ira, el fumo in tel naso per esser depento da
un mi tondeto, pur azzo, e homo che ua alla bonissima,
piu presto consultor de piar del pescce, che uoler paran-
gonarse, con la celebritae, de le toghe poetiche, per che
a uoiando contrasfar el perisemolo de la so cassela, inte-
la mazurana di orthi galanti, al tandem el se uien a de-
scouerzer la malitia del trattao, si che za pur assae zor-
ni siando inuudao alla imagine de laltar di uostri mira-
coli, me se forza in liogo d'una tauoletta, per manco spe-
sa far noto a chi lezera la presente scrittura, come l'ã-
bracan, el muschio, el zibeto, el stores, el belzui, l'aloë, el
sandalo, el cinanomo l'acqua ruosa, e l'oto de ben, che na-
sce da le uostre diuine parole, acompagnae dal garular
de progne, philomena, calandra, merlo, montan, gardelo,
e papagà, che refletta da le organizal uiscere gargati-
ue, con ladornamento de i suggietti imprimesti, da quelle
beatifiche aneme dottrinae da l'autoritae di santi Dei,
Syluani, maritimi e celesti, onde che si ue mento, che me
cascia el ligambo de le muande, e che nol troua mai, si
uu no se el piu forbio cantarin, e'l pi pratiche uole mai-
stro e anche el piu sasono musicho, che se possa catar in
ste aque false, ni de la da la brëta cento mia, e forsì oltra
el stretto de Zibelterra diese mille passa nassuo. puo con
anemo regal, con spirito magnanimo, con cuor pacifico,
con mente pura, e ceruello limao, e no uagabondo, super-
bo errante, auantaor, profontuoso, lichaizzo, come se la
mazor parte di uertuosi remengaci, riualli di cingani,
che no frua mai un per de scarpe in tun liogo, desuteli
sporchi, rognosi, che le peccad, che la gema musical. sia
fatta

fatta mistura plumbea, uerũ est che la pena de la colpa, se reduce al fin in tei hospèali e si no sa scusarse si nõ e uoleua pur un di metterme a far qualche fõdamento in tei fatti mie; ma tardi la man al thomao quando la corezza e scampa de preson. Ita, e taliter zoe uidelicet esemplãdo. Eue priego tegniue a memoria el mall'anno di altri per cõseruarue tutto el mobele del uostro honor longamente. E si no fossè richo de altro: ogni creatura, dal grandò infina el pizolo ue tien addorao per un Appollo familiar, e piu uenerao da un Traiã principe de la pietae, e piu laudao che l'armonia de la uittoria de Ottauio Augusto, acharezao come el primo genito de un Re de corona, e ben uisto quãto, un Papa creao da niouo, amao alla condition de l'abondantia, talmente, e qualificalmente, che ue pode tegnir beao, per cusi pretiosa mercantia deposità sotto el uostro arbitrio, che la possèu galder tãto chel ue inforissa, ma chel no recresa ha i uostri amist legandoue con la union de le squilãte compositorie can-tarinesche armonie, e fiat bolus.

Tholosio di prouezui da caurle
Lambico di uostri fiori.

Alla struscia ceruelli, e desflecha intelletti ma
donna Moscardina di gazanti.

S I le cosse de sta machina durasse sem-
pre a un segno, indubitatamente, o
che le mazzeraue l'huomo che ghe
pareraue hauer massa allegrezza,
che se moriraue, da le aduersita-
tae, ma el grã mottor, de i Emispe-
rij, e

rij, e gouernaor de le cose create, uol che in ogni adope-
 ratiuo, ghe sia temperamento, azzo che tutti senta del
 grasso, e del magro, e si ben tal uolta amor dona la so li-
 bertae, alle femene in danno di puoueri inamorai, el de-
 spetto puo in cao d'un tempo, rebate, e confonde quelle
 custion, quei assalti, e quella potentia cupidinesca, per-
 che doue no ghe se pietae, cortesia, e gratitudine, no puol
 regnar longamente, seruitue, e beniuolentia: talmète che
 despensando la mia uita, in la uostira fabrica, la mia fidel-
 tae in tel uostro dominio, le mie opere in le uostre laude,
 le mie fadighe in te i uostri negotij, e la mia uertue in te
 i uostri piaseri, douesse desgiazarue le interior, inliqui-
 darue el cuor, intenerirue el petto, e incondirue le uisce-
 re, e con ogni celeritae, render humelmente, e gratiosame-
 mente, la montar de tutte quelle briganterie, passion, e fa-
 ture che ho fatto per uu, che sil fosse a tior la signoria,
 del Caiaro, e no ue uoler ben, pi presto la reffudarauae, e
 si uoio esserue piu in gratia di uostri occhi, che del Re de
 Portogalo cusi ricco, perche el uostro destilante se tan-
 to immelao, che ghe perderauae, confeti perosini, si che
 strologando sul napamondo de le ben auenturae bellez-
 ze uostre, nassue in tun portao con la gratia, che prego
 M.S. Pantalon che me faccia ueder gramo di mie lisini,
 che no possa mai piar pesci da conto, si no parè lauora p
 le man de ser Titian depentor, tanto profundao in tel ma-
 gisterio del far parer suso una tela, con colori fenti, le
 creature, che no ghe manca, si no che le parla, a doman-
 dar da manzar per uiuer, e puo haue tanti bei tratessini
 tanti ueceti strafordenarij, e tanti passatempi dolcegine-
 ti, che chi ue pratica, se apia cusi forte a lesca del uostro

E hano,

hano, che l'ingiotisse la toгна, e ogni cosa, e resta subito
incozzaio: adorandoue come l'idolo serpentin de la Dea
Pasiphe; doue che penetrando la uostra loica in te le mi
fiāze de la mia theologia, ue amonisso a sauere tegnir sto
bonissimo sturion in la uostra peschiera, azzo chel ue-
gna a fauorizar dagn' hora, la grādezza de le uostre bo-
ne parte: perche siende certa che si uu sarè dura, mi sa-
rò aspro, si uu sarè cruda mi saluadego, si uu sarè auara,
e mi sarò stretto, si uu sarè superba e mi sarò ustiniao, ma
si ue trouerò cortese, uu me hauerè liberalissimo, si sare
dolcissima e mi serò suaue, si me sarè gratissima e mi serò
amoreuole, si me sarè presente del bello che possedè, e mi
ue donerò l'anema el corpo, e si uorè che dispona de uu a
mio beneplacito, e mi son contento, che me despēsè a che
modo che ue torna mecio, e si no uedo l' hora che se abo-
chemo in semble, azzo che femo un liuelo perpetuo de
la uostra cauana, da tegnir la mia barca a couerto, per-
che e uedo chel se scontra la mia compleston hora calda,
e hora fredda, hora altera, e humele riso, e pianto, garbo
e zuccaro, tutto alla condition del motto del cielo, sol,
pioza, uento, scuro, seren, tempesta, luna, neue, fosco, e bo-
nazza, per tanto ue intimo che ste ferma in cōseruation
de la nostra amicheuole concordantia, e no far come l'ar-
cumbe, che tien i pie da un cao a l'altro del mondo, e mai
no se uede effetto nigun, cusi uoiando far uu la treciera
con tuti, el no è impossibele che se foga frutto, da qual co-
sa, in tel uostro zardin amoroso, o me possè responder e
son de qua, e sō de la, e mi che dirauio, e son questo, e son
quello, taliter che masenando la farina del mio seruir, al
molin di uostri pensieri, la trouarè che la fa bon ghetto, e
un pan

un pan degno d'ogni cara donina, e sia cōmodocūque sit, mia Venere, mio bagordo, mia gondola, mio dolcime-
 lo, mia spiteria, mio triumpho, mia Daphne, mio citronato,
 mia truta, mio carpion, mia muanda, e mio ambracan, e
 son apparao a i uostri comandi, e chi pesasse el bē che ue
 uoio, chol mal anemo, che ne porta le brigae, e a l'incon-
 tao da i arecordi che se de mi, no ghe intrigo, no ne dubi-
 tation interualo, scropulo, e suspitiō, che saraue pi gran
 credador, cha no se i pari con i fioli, ma e o confidantia,
 che no pore mai catar un mi, che se cōfazza con uu, don
 ca stemo incolai, e unidi, e serai in tun, mentre che i men-
 bri a uigorositaē cantando ille bell'ebon, comare, coma-
 re, che son in zipon, & pax e beneditio celi, sia semp nos
 & maneat semper in seculum.

Bragoniō trenta hore da oricenta
 sponton de la uostra lanciera.

Honorando mio spettacolo moderno, e fe-
 gnra piena de manifatura.



On è puoca cosa a un mi, che sia te-
 gnuo memoria in tel cuor del pi bel
 frutto che habbia parturio la natu-
 ra za 800 lune, e che p meza ho-
 ra de tempo che semo stai in colo-
 quio, sia sta conzōtao una cust amo-
 reuole fraternitae, donde che laudamus uobis & benedi-
 cimus tibi, quia ue se desegnao da spuo tanti sonni che ha-
 ue fatto depenzer col uostro intelletto, a che muodo ue

stago cazzao in le uiscere, e si ue zuro in cōscientia, che tanto e' l uostro debito con mi. quanto e' l mio credito con uu, perche si uu me ame, mi ue adoro, si uu prediche le mie fazende, e mi laudo la uostra bellezza, si uu se cauedal de mi, e mi fō reuerentia alla zentillezza uostra, si uu tegni conto de l' amicitia e mi uersa uice non son ingrato de ogni amore uolitaē, de sorte che metando la cortesia, a l'incōtro del beneficio che puol succieder, e credo certissimamente che se troueremo zōti al portelo in tun' hora istessa coagulai insieme, si che el no besogna frar suauiissimo fasan nouello oraculo de Venere che me marauegia del star tanto a farme i saludi, anzi ue priego che bastone la mia ignorantia di esser sta cusi spauosa, e no me dar uigorositaē, de arecordarue che ue son partialissimo e laudador de la uostra possession, e al sangue de sier Donno, che quando ue tornera in preposito de adoperarme uu uedere a che muodo ue sarò seruitial plusquam perfetto, le ben uero che se suol dir che la carta e l'ingiostro e una scusa e un defensiuo di errori pur e no semo tanto lontani che uu in do slicegae a seconda, e mi in tre parae de alzana no se podemo sotto breuitaē affrōtar una parte e l'altra, uoio dir che supplico la uostra bontaē che a siando la ueritaē de quel che m'haue scritto, che a no de scomodandoue ue aspettemo a star quattro zorni cō nu, talmente che puo uu ne tirere a star con uu altri sie di a Padoua, e anche se uosse ben de la dal Cataio diese brazza e mezzo, perche no dubitemo de pericoli, per diauolosi che i sia quando ne guidere col bossolo de la uostra tramontana: el me piase, e si sende allegremo, de la festa, che se prepara in la uostra cittaē, a utele, e piafer di pandoli

doli, che al corpo de l'anema mia el me par da sentir do
 sorte de giostre, una cauallo de bestie, e l'altra a redosso
 de roueri, infra tanto e faremo sonar cāpanò d'allegrez
 za de cusi bci triomphi e bagordi patauini.

Da niouo le zonto una zatera de scufoni cadorini de
 rason de buganceri degneue sie contēto fadigheue de far
 lo intender a i datieri, azzo che i no sie portai a Padoua
 per contrabando in uituperio de le leze e statuti anti-
 ghi, el sa dīscargao a Poucia la notte di poltroni una bar
 ca stiuà de gallozze, per consegnar a i comunali da Fel-
 tre pagando el so nolo aspettemo do naue de caldo in piu
 balle drezzae ha i sferdij e agiazzaì con le bolpe in dos-
 so per so uso segnao del auāti hauemo habuo notitia che
 le a Malamoco trè burchi carghi de biazarie e de humo-
 ri, e de chiribizzi e fantasie: per presentar all'uniuersita
 tac di scolari, de arte, e de leze. Allegreue con tutti i aie
 rosi de Padoa, che al despetto de l'inuerno hauemo fatto
 far la punta al campaniel de la nostra contra, azzo che
 i batocchi astiando in alto, fazzza mazor intonātia ribom-
 bando per le fenestrecle, a concorrentia de la uostra cam-
 pana del bo.

Sapie che si no fosse intrigao in tel diafcaze, che ma
 afferrao, e ue diraue tante fiaboline, da far stracar diese
 pue sordine, son de uu del iusto de i amisi de mi. E de chi
 me mantien, quel zentilhuomo, che manducassemo da es-
 so infra i cedri ue saluda a disnioue onze per lira? del
 zener apuzao ad natiuitatem domini mensibus prenci-
 piante con pissari, e lironi otto e quarāta. e mille cō cin-
 que uolte cento drio disnar, per andar in corte da le can-
 dele appresso ca Zen? E si ho pagao el fitto de sie mesi,

ri d'ortiche, o meio in una riosa in tun mazzo de artio-
chiocchi da zenoa, no ue par caro fio da ben d'hauer ha
buo un richo presente da M. Esculapio, a farue tãto pre-
cioso d'aspetto e de fôrmositae, intriego de ogni zentilez-
za, da farghene assae caudal, el me despiase ben, che de
spense el uostro tempo senza ueder de i paesi de le na-
tiõ, e de le utilitae che ue scõtreraue arefuso, uoseu pur
acetar triumpho cho quanti spassi ciuili, e piaferi satisfac-
torij ue saraue dao da le uniuersitae, eo maxime, che ue
cognosso zouene de qualche speranza, si che no ue spara-
gne de praticar uniuersalmente, azzo che in la etae pi-
salda uu no pare un goffo, murlon, è Melibeo, perche ue
zuro per l'anema de l'astrologia, che haue un precipio
ben scomenzao, seguitelo adonca, e no ue strache da far
essercitio, per acquistarue un cumulo de memorie, e un
casson de arecordi, e una squadra de ben uoienti, e cust
no podando pi star con uu, chinea papal, leticcia impe-
rial, cocchio regal, fior odoroso da ogni tempo: comode-
ue con le sason, e no restè de pensar a i fatti uostri, e al
scampar di zorni brieui e ueloci, che no torna pi abraz-
zando la uentura, & credatis mihi, quam ego sapeo zo
che se el uender, el pentir, e anche el donar tal fiae che
puol redondar benefitio de qualche estrema contentez-
za, pas uobis e sempiterno gaudio.

Rebolin zazzareta da San Nicolo
calamo dil uostro inchiostro.

Al coccolao

Al coccolao de la natura , e mestura d'Escu-
lapio, e fio adottiuo d'Apelle M. Iaco-
mo tentoretto depentor.



Vsi come un granelo de peuere, scõ
fõnde, batte, e uadagna diese mazzi
de papauero, cusi proprio ueramẽ
te, e a quel muodo, se uu consangui-
neo de le muse, e tegniue bon che p
puocha uita che haue, se fornio de
gran spirito, la barba chiara, spesso intelletto, menuo de
carne, e alto de cuor, zouene d'etæ, e uecchio de conside-
ration, e in brieue tempo che se stao discipulo, haue im-
parao pi cha cento che se nassui maistri, mi no so cõzar
me la bocca a catarue una laude che basta, alla uostra
uertue, mi e romagno un coccodrilo in quarto clima che
in tun corpetto d'homo, ghe sta tanta intelligentia, lassẽ
mo andar che alcuni tien che i bochalcri sia miracolosi,
per che d'un tocho de crea amenando un pe, e fagando
un pozzetto con le man, subito i fa una pignata, un uaso,
e una scuela, uaradela la se po de terra, e reuertetur in
cenere, mo uu che con un fregolin de sbiacha, e d'imbuo-
ro, incorporao a ziogolando col penelo, se una figura re-
trata dal natural, in meza hora, che quãti calegheri, sar-
tori, e murcri, se troua in uinti anni no saueræ a male-
stente destriar i colori, saueuu che haue cusi bella idea,
in tel presentar de i gesti, maniere, maie stæ, i scurci, per
fili ombre, e lontani, e prospetiue, quãto altro che caual-
ca el pegasco moderno, e si diro staueritæ iustissima che
si hauesse tante man, cho quanto cuor, e sauer, che se in
uu?

uu: el no ne cossa difficile che la fosse, che no la fassè ue
uoio ben frar al sangue de i mossolini per che se inimigo
de l'otio, de spēsando le hore parte a beneficio del uostro
honor, parte restaurādo le uiscere, e parte a consolatiō
di spīriti, zoe lauorar per trazer utele e gloria, manzar
per uiuer, e no cascar in passelego. e sonar, rider, e can-
tar per no lasarse dar uolta al ceruello, cho intraien a
purassai, che se affissa tanto in tun artefitio, che i perde
puo, l'inzegno e la molena del cao, in tun a bota, refferi
gratie a M. Domenedio consobrin de ueluo alto basso, de
tutte le bontae che haue per che siendene certo che a ui
uando come tutti i uostri amisi spiera, el uostro nome a
d'andar rebōbando per tutte le prouincie del mondo, e
per infina alle indie trouae, e de soto da i antipodi? tirādo
puo alla uolta di cicli, per lagar memoria in le case di se
te pianeti, descendando al cēthro de l'abisso fagandoghe
ueder, che i antighi feua spegazzoni al par nostro, restā
do sculpio la pronta de la uostra grādezza sora del tri-
bunal, de pluton, talmente che per finir in parte la fama
de le opere fate per el mezo de la uostra deletacion non
e ricchezza che ue paga, ni lengua che sia bona d'esaltar-
ue, ni homo da compararse, e per far el pasto compio cō
darghe el confeto uu se la cortesia, l'amor, ella caritae
istessa, e si me fe tanto bon pro, a far a piafer a tutti, per
far creppar i agraffi, i maligni, e inuidiosi cho si me das-
se una sechiela de spīātani, che ampo no debefogno d'an-
dar a oraele, eo maxime che adesso e l'ordene, de le ac-
que, tegnime per bon amigo uedé, che ue zuro al corpo
di botoli, che forsī non n'haue'l pi de cuor de mi, si per le
uostre zentil qualitae, cho anche per che la mia farina
se scontra

se scontra col uostro leuaio, Dio ue scapola da chi ride, e uarda in la, da chi ingiote la spuazza, e da chi magna cō uu e tase. memento mei quādo u' auanza tempo intiman- doue a sustentar le promesse, che uolentiera ue inisse de boca? e presto ue scampā da la memoria, azzo che no se tegnua da un zaratan.

Menoloto di tragani de quinta uale pro de la uostra Minera.

Al puocho^e bon, real e schieto M.
Pi^ero Beltrame.



He ue par de sti cignari coppe, e tra zer spae del tēpo da d'esso dolce salustio mio saucu che una mala lingua m'ha fatto cusi commuouer la colera, che amanchao niēte, che no sia deuentao un cretalo de montagna, capuci, fiordelise te par che donna fortuna, se haueua messo andar con la poza in man, e uento in pupa contra la naue de la mia simplicitae, ma Nettuno amoreuole di symedei, fattosse dauanti col tridente, al so contrario uoler de la poltrona, e de chi la peotaua, ga rotto la uela, buta a fondi el zopolo, e fora inuestia fattoghe far dusento passarini sotto acqua cazzandola in mal'hora chol trenta diauoli, tornandome el bon uechieto, al possesso de le mie honorifiche qualitaē, resentandome tutta l'alegha che mauera imbratao el uiso, in la fontana d'Helicon, con suplicar el padre Giove, Mercurio, Saturno, e Marte, che uolēse sempre mai esser mie fauoreuoli, donandome le alle del pegaseo, per andar a uolādo per tutte

tutte le prouincie, sonando con la tuba de la fama, el lau-
do de la mia lite, con el taio de l'arogantia di maliuoli, de
scipuli de la discordia, per tanto a confirmation, e gloria
de la uertue, giubile, bagorde e solazze insieme con la
bona intention di amisti, che del continuo a predicao i ca-
pitoli di mie interrogatorij so chel fare con tanto cuor
quanto cho si fosse libero da da cosse, una che ue impaza-
za l'anemo, e l'altra che ue achupa el spirito, uu mo che
se picholo ma senza tarra, saorio d'alt'abasso, alla condi-
tion de un sacheto de tela da un soldo, che habbia drento
mille ducati d'oro, e cusi proprio someie uu, tutto saue-
za prudente e giusto, secondo i moderni: ma certo che
ho da reingraciar la sorte, perche in sto trauaio de sto-
mego e o guadagnao un amigo, che sarà el zacho che me
uarentera el corpo a ogni mia occorentia da quanti pe-
ricoli, e scalmene, che me pora mai occorrer? per deffet-
to d'inuidia.

La qual per denti, longhi che l'abbia habuo in uerso de
mi, la no mha podesto rosegar fregola del mio credito
steme alliegro, che mi staro de bona uoia, za che la rede
de le tribulation, no na piao el pesce del mio natural e si
e uedon sta receta, per mal de uermi, che la mia festa sa-
ra la uexilia de le male opere di maligni e uiua la uerita-
tae, e staga contenti, chi camina per le campagne de la
puritae, ancora chel stia mal cho scriue M. Dante, (laus
in ore proprio) ste sobrio per no tior puo cassia, uigile p
no deuētazachio, studie per no parer un goffo, e tase
per no dar che dir al uulgo, e fagando cusi no n'hauere
da imputar nigon, nianche altri, no ghe bastera l'anemo
da incolparue de malitia, tegnime p quel che son, in che

no fazzo pezo, e ste la bona sera con uardarme da quei,
che quando e ue scontra alla bella prima i ue basa: indi-
cio manifesto, che i tien del scarioth.

Morefina di stopini d'altin pe-
nelo del uostro retratto.

A lesperto prencipiâte de tutte le cosse el Ma-
gnifico M. Aluise dolphin fo del Clarissimo
M. Andrea.



I e stupisso, renasso e sil me par im-
possibele, che i cieli ue habbia custi
ben agratio, beneficio, e autori-
zao, de sauer in tuna tanto puoco
etae: quel che no sa quei che a qua-
tro uolte dodesse anni; e che se stai
cho (dise gropetto graesan) de qua, e de la, de su, e de zo,
in mar in terra, e lezuo Tholomeo, e Plinio, tãto affadi-
gai scritori, pota de san gambaro mo uu no n'haue a ma-
lestente dusento e trenta mesi, e si la impatè al suplimẽ-
tum cronicharum e son ubligao per piu cosse a dir de le
uostre bontae, sufficientia, e intelleto, e puo anche la con-
scientia me muoue, che in custi puochissimo ueder del mō
do, e intender zo che se'l uiuer de sti tempi, e o grã pau-
ra che i pianeti, no ue uoia tirar apresso d'essi, inãci l'ho-
ra debita, e si comenzzero a recitar quãto uu se ben rie-
golao del manzar, del uestir, e del cōuersar, cerca al go-
uerno de la casa, el basteraue che fossè stao prior diese
uolte d'un conuento de frati, de la mercãtia, certissima-
mente che descore tãto puliamente inmitando M. Ma-
phio bernardo uu M. Hierolimo da molin, uu M. Daniel
dolphin,

dolphin, un M. Zan agustin de marin, e un M. Venturin da la uecchia, de traffeghi de drento, e de fuora, de la citae, sauerghe dar i partidi saldo, contrapesao, e con iudicio: in le cose puo del render la rason in tei parlamenti communi de iudicature e del rezer de le persone, con i populi someie la sauiezza istessa, benigno, human, cortese limosinario, reuerente ha i mazori, e modesto cō i pizoli, mo strenzemo la scola del nostro sermon e disemo si costi zoueneto hauè tutte ste bone, rare, e forbie condition, a che saremo sul trenta, e sul cinquāta: un specchio de la nobeltae, un formulario de rialto, e un spettacolo de le brigae, saueu zo che uuol inferir (quel prouerbio) di nostri uecchi, tēpo luse, pioza aduse, ni piu ne manco, come uedando sto uostro bel prencipio chiaro lucido, in mazor anni mauri, bauerè fatto una grossissima facultae, cho anche a uadagnao quel integerimo uostro M. pare, che de la industria senza uoler officio nigun, a desborSao in maridar fie cinquanta mille ducati. uiuando honoreuolmente con tanta spesa de fameia, fattori, garzoni, fitti, angarie, e tante bisinele che relieua tanta summa de soldi, che starau ben e commodo, cō la mitae, senza lauāzo che ue se romaso, o anema felice, e meritoria, del paradiso, e de le laude mondane, mo che caro residuo che se residuo del so sangue, zoe monsignor uostro frar, un Demostene, e un oratio, M. Marco, cusi generoso zētilhomo cho habbia crego la natura, saluando sempre l'honor di altri e M. Francesco, Re di boni compagni; horsuso a proffeguir, de ben in meio al despetto de i uostri nemisi, che ue fa carece e puo ue sgraffa, e uu a farli crepar rideuene, st uole che i uegna etichi in tun mese,

che

che i parerà zaffi da la pallà de sioncelo, zali amo i con-
gumeri da manestra: romagni in pase, con tante benedi-
cion, quanti haue Iacob, da Isaac, in illo tempore? tignã
doue a memoria la uostra insegna, partial de la uertue,
amore uele di so suiscerai seruidori, ita est.

Toffanio di ticuij da grao, st. 1.
iera de le uostre facende.

Al moderno imitaor de la vertue, M.
Sebastian di Francesco.

C
Harissimo mio amiche uole, spechu-
lando la troncha fila del perder, e
del uadagnar de le semenason, de le
creature che inse del scorzzo ra-
tional, uedo che la uostra linea, pa-
rentela, stirpe, prole e consanguini-
tate, se molta fauorizà, beneficia. e grandemente esal-
tà, da i alti dominatori, per causa de i meriti, dependenti
da la so fideltae, e lōgissima e real seruitue? del che douè
laudar stremamente madona nattura come quella che e
patrona di nostri corpi, e anche regràciar la fortuna che
ue se sta benigna, in darue bon, passazzo a i gradi che tiē
tutti i uostri; ancora che hauemo quatro ponteli che su-
stenta la fabrica del nostro corbame, ma i no se mette
in cōsideratione per che si un cascha, el resto tien fermo
l'interdito, fina a rason cognossua; si ben un se diuerso
da l'altro, alla condition de un che porta el zipon zolao
con quatro stringhe, che rompassè pur quella del bra-
gheto, le do da i galoni, ghe tien suso le calzze, insieme
con quella da drio, e si no le laga cazer, e per li santi de
bandiere;

bandiere; no senza grauissima consideration M. prome-
theo, sa imaginatio de in arpesar le uostre carne, con una
conza si fatta, de ellementi, digãdo mo: sil freddo te niose,
e ti scampa in tel suto, talmente che a ogni uia de supli-
cio, el se troua bota, e remando, mo uu certamente, frar
per antighitae, no n' achade darue de sti colleggi, p che
sempre in preterito, presente, e che die uegnir, casa uo-
stra, e sta benedia da i cieli, e mantelizà dal mondo, cau-
sao dal uiuer politiccho, e dal bẽ operar, doue haue si dol-
ce feston che adorna, la uostra fameia, di franceschi, che
cusi come la lana francescha fa i mior pani, che sia in sta
machina, ideo pro cõuerso, se piu honorà la uostra prõ-
ta, che altri cittadini, de Veniesia, fermeue: e lageme dir,
sto uerso, (alla fama se ua per no esser tristi) el magnifi-
co uostro barba, cancelier benemerito, sa uadagnao la
gloria, con tanti sudori, M. uostro fradello grãdo s' aquis-
stao i titoli, con mille fadighe, e puo el segundo camina,
trotta, corre, per uegnir anche lu, de maggioři, uu etiam
no manche d' ogni modesta cortesia, con tutte le sorte de
zente, besogna anche dir de uostro zerman prelato, che
un di sentiremo, el suffuramento, de mazor dignitae. de
maniera, che uu se le pi preciose geme, comenzando dal
clarissimo uecchio, fina a l' ultimo che sia in ste acque sal-
se, mo no mel daraue intēder (M. Domenego normadin)
che a stando seruidor de simeli zentilhomeni, no uegnis-
se a qualche tempo, a partecipar, de un fregolin de utili-
tae, e chi dubita, che una so parola, messa ascoto, in quei
uenerandi sacrarij, no me saluasse da ogni scorozo de la
dragontina sorte, mi e no restero de pregar la uentura,
che quando parerà a chi uolze el tutto, de serar le fene-
stre

stre principal, sta renouato. l'anema soa, in le so carne medeme, e cusi per corelatiua, de frari in uostri cugnai, pi da ben cha l'oro, oime? quel canal, che se un mar de bontae, e quel poluerin, che se un lago de sufficiencia, per doneme si no stago pi con uu, per che stando l'ordene de andar atreziola, e scouegnuo lagarue bondi bondi.

Gretoleto di rioloti da muran
tromba del uostro essercito.

Alla corona de le amicitie e sempre Gio-
uial. M. Barth. de Salis.



'Altra sera post quam cenatus, des-
uiao dal sonno, trouandome apo-
zao al mureto de la mia terrazza,
sora la pergola del mio horto, i spi-
riti desiderosi, de ueder cosse no-
ue, intimando al corpo che no se
desnisi, asse scomenzete a rampegarse su per i troncho-
ni del fuso, aereo e fattosse una caualcaura de un brauo
niolo, se messe aredosso insieme con la peotessa de le te-
nebre, a cercar tutte quele suffare che dise sti insensai
napamondeschi, che nomina la diuision del circular ter-
restro, e celesto articho pollarticho, caro, chioca, l'orsa,
boaria, diana, tramontana, meridie, aquilõ, gange, thile,
oriens, ocidens elindo, e mauro, canal orphano, el lagho de
Garda, la brenta, rio menuo, i tre porti, el danubio, i ba-
gni da Padoa, a la uostrea rena, elia tore da Marghera,
con el passo da le bebe, descorando puo in la casa de la
Luna tuta fodra de stagno, in tel pallazzo del Sol, ado-
bao de ferrali, e in tel tinelo de Misier Giove doue ge

giera donna Venere, che feua raphioli, Marte menaua
el paston, Mercurio grataua formazo, e Saturno sopia-
ua soto la stagnada, che quādo i brighenti da ben me ui-
ste, aregata un de l'altro me corse a basar. e inuidarme
a manducar de cibum macharonicho, mi che giera infōr-
mao de hauer de meio, cō tredese latinaure resolutorie,
me ge tulsì di pie, e cusi galopando de fora uia el cora-
dor de l'arcumbe, zonzesemo al seraio de le allegrezze
intrando, soto una loza fata de cimbandi, campanele, e so-
bioti, e tamburini: con una scala de pifaroni mantoani, e
i muri de uiolini, el portego puo frar mio, e sangue dolce
haueua i terraci de marzapan, le porte de torte, el so-
fitao de nomboli, le camere cō letiere de pignochae, len-
cioli de fugacete, coltre de pele de caponi, cuscini de co-
lombini rosti, i traui de lonza de uedelo, la napa de fru-
taia fratesca, i cauioni de cascualli, le casse de biscoteli,
la taola de canela confeta, da basso in la dispensa, la por-
ta de inchio salai, el pauimento de cauiaro, el uolto de
schenal, le banche de morona, e i parei de salcizzoni è
ceruelai, e la scācie de persuti. In corte puo do fontane,
che sorze continoamente uin dolce e maluasta, i fossai a-
torno uia acqua riosa, e per goti, croste de pan fresco
senza molena, de tal sorte che in tun atimo ne fu fatto
un acetto de uinti quatro carati, da certe zouenete, in
camisoti bianchi, e dalguni garzoneti uestij d'ermesin
uerde, e puoco stagando uenne do aridando, cō terribolì
dagando l'incenso de stores, aloè, e belzui, cō do altri un
sonaua de lauto, e l'altro de fifaro, e la fessimo una pi ca-
ritatiua e giocosa, e dolcegghina moresca, che mai se ha-
bia aldio, da Margut in qua hora ben eccote la Rezina
uestia

uestia d'un uelo su la carne, con diese bacili inanci, pieni de ducati, e uinti corbe piene de grosseti nu nio e una comitiua drio d'essa, de tanti e soni, tutte persone de primo pelo, e toltome in mezo, andassemo in tun zardin, che i so albori fa ziponi, ueste, calze, barette, camise, e ogni cosa necessaria de pi colori de seda, le herbe cōzæ a piu sōze, a la condition de i simplici, fioriua gazete, soldi d'ar-zento, puoco da largo giera un prao, che nasceua stringhe alla deuifa da Napoli, e apresso terreni semenai con panochie, che fi utaua bagatini grandi, si la gola me tiraua, ue lasso pēsar a uu, che h^{ue} un cuor pi generoso cha Papa Lion, ni el Duca borso, ni anche Zanin di Medici, e tutta uolta tegniua dito, che staraue uolentiera in quel paese, ma respondandome un uecchio canuo, con un saggio de alle de calalen, chel mio reduto non est de hoc, e cusi uene le uiuande portae, sun tauo!ere de auolio, e ogn'una haueua chi una lettera de cambio de 10. mille raines, chi una renōcia de una bacia, chi d'un chieregao, chi de esser castelan de san Agnolo, chi gonerador de citae, chi zeneral de una religion, e chi podestae de territori, Stupefatto sento puo uegnir a facendo bagattele algune maschare, e certi pastori a recitando, e fōrsi diese buffoni, doue cognoseti Zāpolo, Berto da la biauua, Domenego taia calze, Zancimaor, Francesco Gata, Desena, el Razzar, e Vistoso, che mancà poco, che da tanto piafer no fesse mal i fati mie in le muande, e la fu ordenao la colation de pistachi, zenzero uerde, pignoli, e moscardini, dagando licētia alla turba, e guidao da la mazorente in tun camerin pien de calādre, merli, rosignoli, lugheri, gardelini, e papaga, e de so mā despoiao, sbur-

fandome con un'acqua artificiosa, che uini in tun trato,
to, el piu forbio fantin; che caualca el mar de sabiõ. mem-
bruo, ualoroso, da facion, a mo un gatto mamon. Intran-
do sotto un pauion de riosse, e uiole, sil me pareua da nio-
uo, tole la pena in man, e fe la rason uu, zo che importa
tanta consolation, madonna se uene a colegarse, per far
el sacrificio acopulatiuo, onde che finio da rasonar diuer-
se belle historiete indormenzao, in quel istante sonete la
campana de meza notte, che fese si grã strepito chol ba-
tochio, che leuao in pie, me troui che haueua orinao in le
calze e priuao de si bona uentura, con tante delitie, si ha-
ui dolor, congieturelo uu, che se un' arcade confeggi, un
pozzo de arecordi, unabisso de aiuti, e un chaos de bene-
ficij. del che per esserme ligao, stretto, e apetao, con uu
amore dei, antiquissimo mio sociatiuo, e ue sòn donation
de la mitae de ogni cosa che ho uisto, e segundo el solito
anchora che habbia intacao de l'anno de darue el trabua-
to promessorio, ue mando per le prime poste, con le na-
ue del ladcxe. In diuerse some, casse, schafaci, buste, liga-
gazzi, le sotto scrite tatarè, zonte niouamente da le bā-
de de colocut, e dal grongo d'india, e dal fies, da la bassa-
ra, e dal thanai, e dal perù. Vn capelli chol timon de fior-
de sambugo, una zornea in quatro pelli col so trincheto
recamao de spiuma, un arcobuso con la cassa de zambe-
loto, infranzao de masenete, do scufie de palma, col so lu-
minal, e soffita altana, un saggiõ de alabastro co le so sòn-
damenti de scorzi d'ostrega, una capa alla spagnola chol
so pergolo, e magazèn, e riuu tre tapei de talpon fodrai
de persemolo, con un filetto de ueluo de grassaga, un zi-
pon talao in crescente de luna, al monte d'offerò, una sò-

dra de bolpe bergamascbe, con i so spironi alla turche-
 sca, quatro sechielleti de metallo maranese. chol so pu-
 gnal, e la balzana de damaschin ferrarese, una couerta
 da cocchio de zinziriualeo aleffandrin, tento in bruo de
 damiata, con tre scalini de marmoreo ciprioto, un mo-
 scheto cassumao de tardisia, cosio per Melchisedech, ste
 camise de zonchio, chol so armer, e liogo da tegnir cunij
 un par de scarpe e zocoli, e stiuali, de porta da de dusene-
 to bote, nolizai, per Salonichi, alla latina de tre couerte,
 un zaco cou le so manege de cape tonde zontae a un, de
 tuta bota, con la so forcola de mezo, e in sentina, uegnuo
 adesso dal squero, do arme d'asta dal lai. de fuora cō puo-
 co osso, alla perotesca, un per de braghesse de soto ban-
 ca, chol so pontil, da tirar e da saldare, cinque antiporte
 con i so strataggi Siciliani, e le so altanele, de chiaro e de
 scuro, lauora e alla mecha, p un parēte macometo una ce-
 lada col so manege de uāzelio, inuernica al cathaio un fa-
 zuol in sette picci, con la so lozeta e camera da fameggi,
 un petoral de occhi de pulese barutin, strafrao de stu-
 cho naranzato, una sechia con i so coppì, e la gorna de
 piombo, con tre inuidi, de primiera. Otto busdogani aze-
 mini chol so reuoltin d̄ pomo ingranao, parte a pe, e par-
 te a caualo, senza tamburo. Vna uestura da donna de al-
 chachenge imbrunia con i frist, e le so sponde de ebano
 alla quara, con la so bolleta, diese barete scutarine cho la
 pieta de mostoualier i so trotoli rouani, cō le sacole d'or
 mesin feltrin, una tasca caua de periculo, senza colmo
 chol so B. quadro, in G. Sol re ut, otto piati de lapis rusti-
 corum de primo uestir, con tre dopioni, taiuzzai a la mo-
 derna, una ualise triāgulà con do portegbi, cusina, e cor-

tesela, in petene de uintiquattro, e la so colombera per so
uso, un uaso de tamarindi e la so ottaua, a meza scala, ti-
rao in organo, con diuersi conditi strafforai, de un pe e
quarta con le cimose larghe, tente a Bologna, diese filze
de brageti, apassera, in uolto, e a chuchuruzzolo de piu
forte. franchi de mesetaria tegnu aredosso, con la so re-
cetta da tiorle secondo le complession, i quali uu presen-
tere, alla maona, de la fraternae de san confetin, dagan-
doue la luminaria e de la condutura, uardere el formula-
rio, e a soldo per lira seruire ciascadun chende uora.

Da nouo la sensa e uegnua de zioha, al patriarca e frate
el di de Nadal se magna carne, i do casteli da lio no se
parla, i zudij impresta suso un pegno, un tignoso ha per-
so la bereta, un becher e andao romito, un zoto, un gobo,
un sguerzo, e un slancao ha leuao scuola da balar, Chio-
za porta zocoli uerdi, Mazorbo, Torcello e Burā ha tol-
to per muier le uignole con dota de sete mille marefini,
hai tre porti una galina de mia nona ha fatto un uiouo
de tre scorci, paxonazo, la pala del morēzan ha piao a to-
gna in tuna notte cinque cāterra de moſsoni, un pescaor
da caurle ha portao a rialto un grāziporo, che fa lezer
e scriuer, abaco, e quaderno la mia massera a leuao baua-
re, e solete de cuoro, el mio caualo ha quattro pie, una gō-
dola ha ruffianao tre flauti, el bon fio giera auocato, le
naue se fa de legno, (i zaffi ha strupiao el botenigo) i cale-
gheri fa scarpe. piran, e grao ha fatto testamento, mon-
te belon ha cauao un occhio a mestre, el palazzo de i tie-
ne, col so zardin combatte in stechao, sto auosto con la
fabrica, e laberinto del brōzon, e si ha elletto per padri-
ni, el seraio da asolo, e belueder da ferrara, el prete iāni

sta

sta in India, l'acqua salsa uatorno Veniesia, el ponte da castelo ghe stao rotto una gamba, s'ier checo ha perso la so gatesina, s'ior lesandrina pizochera sa maridao de otatatre anni, mio fradello è fio de mio pare, la Luna ogni mese se ingrauia, Mistro nasachio ha fatto una rëga, per una zuca de uin, la testa de carneual è sta messa in tunta bernaculo, el spitier dai cogumaro ha leuao sotto uesta de riosafecca, el campaniel di fra minori sa fatto calzonni de spaliora, la rognama leuao un garbuio, che son tanto instizzao, che ho paura che ghe scouignaro romper el uiso con do onze de casia, si longuëto dal galo no me te de mezo, le uegnuo una rede de muscouia da piar mosche, le zonto una comitiua de scaldaleti per sto luo un nauilio de angurie e zonto, e cusì teribele che de le seme se fa burchi tutti d'un pezzo, el culiseo da puola, ghe mōtao el grizzolo da uegnir a far reuerentia alla uostra rena el cāpaniel da iesolo s'ha fatto un par de scofoni d'ortighe se le sta uisto un uilan senza brazzi, che ha conzegnao in tel bosco d'arqua una casa da statio in cima la schena de un ascenelo con tre habitation, e la so schala de rouere, cortiuo, e teza, con xij. persone che habita, e a rechiesta del sopher, i gel manda, in tuna fregata, d'un albuol che ha i remi de sorgo.

Torbolonio di staici de osso duro
 ziffara de i uostri sachreti.

Al nassuo fuora de le stelle, e a leuao dal Sol,
el Reuerendissimo cardenal San Agnolo, el Si-
gnor Ranuccio Frenese.



N bon ponto, la natura frar bello, e
magnanimo, ue messe in petene, de-
gno, e de si fatta sorte el corso de
cieli ua impastao, che ni per el pas-
sao, nianche (credo) per quel che
die uegnir, se uederà ni intenderà,
tanta fortuna aniza, partial, e fauoreuele, de nigun san-
gue, come del uostro, è la mia lègua no ue niosa, ni la mia
mète, no intra impeccao, nil mio cuor no casca in sospet-
to, mōsignor superior alle dottrine, moderne, e antighe,
zouene de gran speranza, da tegnirue bon, el di, e la not-
te, che se puol dir, con la bose intonāte, trouarue sul cor-
sier de le grandezze, e spiritual e temporal, auo papa,
pare duca, frar mazor gardenal, e uu simelmente, l'altro
signor, e l'ultimo marchese, sorelle maridae in altezza, e
segondo che in le cittae, se tien in tei graneri, munition
di formento, e uu all'opposito haue le salle piene, stiuae,
e colme, de arzēto, gemme, e theforo, sia benedetto el sa-
uer, el poder, el gouerno de casa Frenese: che ue zuro si
no me sia taià la terza gamba, che tutta l'uniuersalitàe
di pescanti, e de drento e de fuora de le nostre lagune, de-
sidera pi de uederue, cha de metterse un drapo niouo, el
di de nadal, mo aldi dolce spirito eleuao, fior de narāza,
e presentia imperial, e reuera che assae forsi nol crede-
rà, chel no uien mai el uento da l'ostro, inuerso i nostri
palui, chel no spira die se mille lire del uostro odor, in tel
uiso

uifo de nu altri uostri boni, mansueti, & reuerenti, deuotissimi; mo laghemo andar da la moltitudine, e uegnimo al farui intender che no magno, no dormo, no camino, che no pensa alla humanitae uostra, e che butao assae fiae in zenocchioni lauda, honora, esalta, tãto da bẽ, cortese, e uertuosa creatura che si douesse uender la pescarressa, e i costrai, e sora zõta el uardacuor, e uoio uegnir a far i saludi, e a dirue gramarce del fauor, che n'haue dao; in lezer el mio grossolan presentin di sonetti: a ben che qualch'un'altro sel uoleua apropiar a lu, ma ghe interuegnuo come a quel smergo marin, che uolse deuentar un fasan, e uoiando far el grande, la buora el despoia fina su le osse, benche per questo e non de son gramo niẽte, perche el mio uiuer no est de hoc, basta che ghende se cauto, del mio desiderio che ho, e del mio amarue, reuerirue, e sublimarue, oltra i uostri meriti, che se de maniera, che totus orbem se inamorai in la uostra prudentia, quanto un Antonio pio, e meio, perche cho sarẽ a quei anni, uarda la gãba, cagastrazze, e no so sil ne trouasse puo un che ue somciasse; mo aldi si la uostra autoritae, se benedetta e concessa da i cieli, che ogni uolta che uoio pescar con cattiuu tempi e butto le rec, a uostro nome, ma di canfani in tun tratto le se empie de pessoni longhi con son mi, e uedando sto bel secreto, dio men de uarda chel uoia di a huomo che me staga arente, ni anche a nìgun del mio parentao, e si ue reuengraccio bẽ da seno, ma di al corpo de le zirole si, e no podando per adesso star piu con uu, le forza che toia combiao, un'altra uolta ue scriuerò pi saorio, e con pi uostre deletacion: in sto mezzo ste fermo in la consueta liberalitae, disciplinãdo i uostri
sonni

sonni con ie lettere, arecordandoue, che si ben ue amo,
 no ue offendo, sil ue piase mo anche uu p debito del prof
 simo, degnarue de far qualche apiafereto piccolo, e mio
 frar, pi uostro suiscerao che de lu proprio, acquistere
 laude appresso Dio, e i boni brighenti, e mi de conuerso
 uoiãdo la sorte che un di uc trãslataffe per sollazzo al-
 le contrae; uegni drio el domo de Buran la quarta por-
 ta appresso el canal che ui imprometto de farue ma-
 gnar tal brueti che ue lichere le dee un mese de longo, e
 puo cusi pouero seruidor che ue son, e ue donerò un ba-
 latron de ostreghe, de picco, con tre onze de calo, scon-
 zurandoue che no ue instizze, si rasono cusi alla bonissi-
 ma con la Reuerendissima. S. V. alla qual ghe baso le so-
 lete de le calze, tignano sempre fichao el uostro caro
 nome, in mezo le uene del cuor, al sagramento mio, e da
 bõ, e real pescaor nec alia, si no che lãzolo ue cõpagna.

Crespoletto di grezij da buran
 argumentaor di costumi.

Al mortifichao in Helicon, el Magnifico
 M. Federigo badoer del Clarissimo M. Aluise.



Gni uolta che penso, imagine piu da
 reuerir, che no feua i antighi l'ido-
 lo de Apollo in delpho, la uostrage-
 nealogia, me sento una dolcezza al
 cuor, che me par da esser infra le
 armonie celeste, e cusi uegnando a
 combinando, e poderando el uostro primo cognome, che
 partecipaccio, che inferisse, che quelle sagrae carne di
 uostri passai, partecipando d'ogni santa condicion, e bo-

na costumanza, e qui uidit e fidel testimonio de quel che digo, e puo anche a i segnali, se cognosce le brigae ualorose, e sapiente, che se pien le gieste de monumenti di uostri dosi, e in mazor suma cha de altri parentai, per gracia, e uoler del creator, e bontae di so consobrini, che cognosceua i meriti che se confrontaua con la insegna che porte rossa, e bianca pieni de ardor sempre infiamai in le cosse de la patria, puri, e candidi, uerso el proximo, cõ el lion in mezo, forti e ualenti, contra i nemisi, e le aduersitae del mōdo: lassero per no trouarme gaiardo d'intelletto, anchora che habbia gran cuor; de dir de tanti senatori badoeri, uasi de elletion, e si contero in parte de le uostre chiare laude, onde al uostro inzenerar concorse, minerua, e pallade, insolidum. concertando infra esse, de esserue custode, partialissime, e fauoreuole in tutti i anni che cauallchere i terreni mōdani: e in rei ueritatis, che nignun no se ingana, cho (disse iofeto spergelo) chel bel principio, cauta l'hom del fin; mo chi nol crede di maliuoli rabiosi, meta ignoranti priui de la molena del cao, el deo in la piaga, e ueda i honori e i gradi che ue da el senato, e puo cauasse i occhi, p no ueder pi niguna persona sauia: e reuera; cusi col mondo da di amisi, el diauolo da inuidia de no poder hauer quel'anema inuestiga in tel anemo di homeni de farse i nimisi, mo questo importa puoco, perche pioza d'auil ingrassa i zardini; e sil zio: ua pi un onza de i uostri contrapesa i costumi, che le parole di mille murloni goffi, senza titolo de prudentia, e st ue uoio far tegnir bõ, che mai el cielo ue sara contrario, perche uu se in opere cho sel uostro nome, federico id est ricco de fede, mo che uoleu piu superba gloria: mo la

consequentia

consequētia pi oltra, che se anche ricco de lettere, no-
 tao in cima del calādario de parnaſo, & ita se ricco de
 honori, per la uoſtra etae. ricco de ſangue, ricco de beni
 temporali, ricco de pariſentia, e ricco de ſanitae, e ricco
 de cortesia, quaſi ſēderis cola, hoc eſt incola ouer cul-
 tor, coſſe che ſe troua in puochi, no tiogādo la parte del
 compagno, ſi che fauellando pien de deuotion, cō l' huma-
 nitae uoſtra, e ue ſconzuro per le infraſcritte perminē-
 cie, che qualche uolta ſenza deſcomodo del uoſtro ſtu-
 dio, ue arecorde de mi che amo, e adoro, in fina i pātōfoli
 de caſa Badouera, e ſi me darà la uentura peſcando in
 ſto colmo de aqua, peſce degno de uu, el preſenterò in ſa-
 crificio, di uoſtri corpi ſuauī.

Boccolo di reuerenti da Mazorbo
 palma del uoſtro triumpho.

Al diuin ſpirito de la cerugia M.
 Francesco da Caſtello.



Ltro ſe ſio mio, e frar coſtumao, la
 nothomia di pēſieri, e le piaghe de
 la mēte, e i dolori pettorali, che ſen-
 za ſmēbrar, ni ſeparar i nerui, da i
 oſſi, nianche taiari de membri: con-
 tinuamente ſe ſta in moto de mille
 paſſion, tra uaggi, faſtidij, rancori, affanni, tormenti, tri-
 bulationi; penſando, e conſiderando, che fin hauera i ſo-
 mali, in che termene ſe reſoluera le ſo angofce, che uia
 ſara bona, che le ſo coſſe re inſſa in bē, et quid, & quāto,
 ge da la ſperāza porto ſaluo, e anche a che muodo la for-
 tuna beſogna che la ghe daga in man el timon, di ſo go-
 uerni,

uerni, e tutti sti zāuariamenti, no se puol cautelarse con la scientia, ni chol proueder del so ceruello, ma aspettar che la sorte ghe inlumina tal e si fatto spiracolo, che st ben se stenta al'ultima, puo se uegna a reacquistar el fiao quasi perso: E uu mo pratichon del uostro medegar, e deletādoue de la sanitae di corpi, per debito, e' per zelosta de honor, el me par da uederue ansioso in decernir con la uiuacitae del sauer, e cō l'occhio penetratiuo manizzando, squarzando, e menuzando quelle persone morte, donde nasce, deriua, e prociede, le malatie, e diuersi accidenti, de perturbation de la uita, uardando con suttilissimi diligentia, tignano conclusion, che hauemo tre parte in tel nostro corpo: lequal ogniuna da per si siādo ofesa subito casca el colmo, e la fabricha, ua in campo santo che se'l cuor nobele pi cha tutti i altri mēbri, che quando le tochao, o che deffende ribaldaria umida, a la uolta del polmon, che sel so defensor, subito, come superior batuo, ogni uigorositae de lhuomo stalla, e se anichila, segōdariamente el cerebro sentendo lambicar sporchezza, o putrefacion uegnua da la dura mare, pia mare, e la sustantia medular, causao da i corpi, idest la crepa, che no tien couerto a ualio i paniculi, illico manca la uertue, e se resta agiazza i cent'anni, resta puo el collo de la uesiga, che sempre col canal de lorina e perturbao, ò ueramente maculao, i pori oritici, e i uasi spermatici che spēze fuora la fezza, de brieue se laga andar l'anema, romagnando in poluere, si che uoiando che le cosse staga salde, ferme, unide, e uiuer senza timor, de incorer a esser foto posto a tante misbianze. El besogna dar a tutti la so parte giusta, e no uoiando fargene cōto: si bē la trachea,

cl meri,

el meri, receue ogni cossa, no ne dubio? e si uoio desputar
la con quanti auocati se trouara a Caurle: che nasce cō-
bustion in tei nerui diuersiui, el chi lo, el duodeno, el co-
lo, el liliū, el portonaro, ecetera. e che è che no ne, oime i
fianchi, oime la panza, oime el petto, oime la schena, oi-
me la testa, che sel camin de la casa corporea; e gouer-
nasse ben, e moderao, el Christian quanto che se uoia, no
me niegera autor nigun, chel cibo no se destruibissa, in
quatro sorte de mesture, zoe colera, sangue, flegma, e
malinconia, Ita che dagn' hora sentimo qualche puoco de
patimento, donde che tornando al nostro proposito, le
una bellētissima archimia la uostra, e massimamēte a uu
che la saue manizar, e si diro sustētandolo in ogni colleg-
gio de dottori, che l' arte del ceroicho, sta piu da laudar,
chel tochar del ponso di fischichi, e la rason e questa, si una
feria, se immarcisse, el se uede che le causa dal mal gouer-
no, in no sauerla curar, ma un miedego, che no intende
troppo bē, sil fa di scapuci, de fatto el da la colpa a i de-
sordeni: couerzandose galantamēte, ne ue niego perho,
che la phisica no sta alla cōdicion de la lima, che tira uia
el ruzene del ferro, ma besogna puo el martello, a con-
zar la opera, che uegna perfetta, cusi e i miedeghi, che
netta alla prima, e tiol le occasion che no corra a i passi-
catiui, diuertendo le cause, che no uegna a impedir, e far
mazor corution, in le apposteme, uicere, ferie, bruschi,
doie, gome, e cetera, e certo che appresso, ognū la fe una
bellētissima gracia, a chi e ualente, e fōndao in la scientia,
mo de quel uardar in orme, e stercho, ei ceroichi, tochar,
e nasar, mi no la me delcta, e si me tegne bon, che mio mi
sier pare, mha fatto cusi grossolā e alieno da quei stufi,
impiastri

impiaſtri datoli, e onguenti: ho uu me poſſe dir cho ti e
 amalao ne te piaſe de guarir: ma di miſier ſi, anema mia,
 mo e ue digo cuſi per uia de parlar, zo che o in tel ane-
 mo, e che uoraue che foſſe, zoc ſtar ſan, hauer danari, e
 uiuer cent'anni, gaiardo cho me truouo, per contentar i
 mie amiſi, e per conſolacion mia, e puo anche per ueder
 piu coſſe, che ogni zorno uien in luſe, a Dio che uo uia.

Comello de Ballao Poucioto
 trapano di uoſtri nemſi.

Teſtamento conſegnao, al fuiſſerante, cordial'
 e gratificaor uerſo i amiſi, l'eccellentifs.
 miedego M. Francesco da l'orſo.



Onſiderando mi Buratello di trioli,
 fo de ſer brocholo, che fo de ſier co-
 pirio, che fo de ſier magnaleuao, bõ,
 e natiuo peſcaor, e antigo, e ſchie-
 to, da torcello; che niguna coſa è piu
 certa, che la morte, nianche pi in-

certa e dubia che el uiuer; attento chel noſtro fin è da co-
 gnoſcer ueramente, che dobiando morir, ſe douemo im-
 penſar de recomãdarſe al noſtro ſignor, e de cercar che
 i parenti, propinqui, e a quei legati che uorrò che uaga
 tutto quel che poſſiedo; (bontae de chi me la uoleſto laſ-
 ſar) per zo uedendo che ogni coſſa de ſto mondo, è un fu-
 mo, un caligo, una poluere, e un fango, come brighente
 creao, a galder rationeuolmente di frutti che parturiſſe
 la natura, uoio ſenza giottonaria ordenar i fatti mie; co-
 me debitamente rechiede alla mia condicion, e anchora
 per no eſſer biaſtemao, da chi romagnira drio de mi, no
 uoiando

uoiano per niente esser causa de lite, contrasti, e custio,
che cho fosse risse intra lori, l'anima mia asia do donde la
se uoia, la no poraue si no patir assae.

E perche e ue cognosso dottor dolce, bello, caro, mo-
stoso, e pulio, attissimo a escquir le uolentae di amisi, e
puo anche esecutor fidelissimo, a quei che ueramente ha
ue sazaa, che ue ama, con toto corde suo; per tanto dol-
ce el mio galieno agraciao e brieuemente sun sto mezo
scio, in forma de cedola de manu mea, ue anotero el de-
stribuir del stabele, e mobele, che me atruouo sotto la iu-
risdiction torcellana, ma comandandoue in pena de amigo
disobediente, de no mancar quid, & quantu uederè scri-
to in hoc uolumine. Però sare contento de tior sto car-
go, despēsandosi i legati, come anche in l'hora che pare-
ra a chi ma fatto nascer de ser arme le portele de l'orga-
no comun, ita che si ben sarò da le bade de la, resta la me-
moria de la mia bona intention, in tutti occhi di brighen-
ti, e del mio parentaò da le contrae: in prima e uoio con-
fessarme a bon conto, per no aspettar in quel passo peri-
coloso, che assae uolte l'affanno de lagar le delicie, tiol le
recordanze di so mali. Vltorius d'asspuo che hauero per-
so el spirito, uoio esser messo scrao in tel mio scrigno, con
ogni sorte de massaria, perche resuscitando, alla fin del
mondo, i taramoti rompiando, tutte le cose, fora de la ter-
ra: chi no sara fornio stara mal acomodo, inchiauandome
dentro portando le chiaue in la camera fiscal de mazor-
bo, in tel santa sanctorum de i depositi di nostri antighi.

Etiam lasso che uoio esser metuo sun do collone in ci-
ma del pontil de la mia uale, che ho apresso altin: con un
couerto de grisirole dopie, con q̄ste formal parole scrit-
te in

te in carta bergamina, fichà con le brochete, qua z a se el buon pescante buratello, in uita in morte, seruidor de tut ti pi uertuoso, che fosse in Torcello.

Item lasso che d'assuo sta chiamai i mazorenti del con= seio da buran, insieme con i gouernaori da iesolo, e i pre= sidenti da caurle, e la fradelanza d'aquileia, con i confor ti da grao, e isorastanti da comacchio, con i reuedaori de ghebbi da poueia, e i capi de le uale da loreo, tiogando quei danari che se trouera, e per mezo el mio dposito, in paluo, ghe sta fatto un disinar, a son del campanò da i tre porti.

Item lasso la uale di canei in uerso sil, e cento passa de uelma per mezo le uignole, e tredese ghebbi, e un cason con la so pantiera, appresso la secha de lio mazor, uoio che ogni cosa sia de la uniuersitae di pescaori, che haue= ra braghesse, e quei ueramente che porterà calce, sia espulsai da ogni creditae del mio.

Item lasso puo el mobele zoe drapamēti, la mia gauar= dina de zendaio paonazo da meza gamba, la don a mistro philippin che insegna a ballar.

Item lasso la mia baretta cō loro de uari, sta del Peroto mio caro compagno.

Item el zipon de ueluo cremesin alto basso, el dono al foscoletto auocato.

Item lasso le calze de scarlato da paragon siolae, a l'au tintico gastaldo di nicoloti.

Item lasso la cintura che se fornìa con passeti d'oro al tutto ghe fon un presente a Mister Francesco morel= lo consultor.

Item lasso i mie scuffoni col uardolo che porto a ose=

lar a mio compare mister Antonio burchiela.

Itē lasso el mio subiotto d'archaze, che sia dao a mister pre Zephiro mio amigo.

Item lasso i mie occhiali ueramente con la so cassa, liberi e franchi a Monsignor Ignatio.

Item lasso el bizacho che porto continuamente col manego de osso bianco al despontao et egregio mister Marco de Polo.

Item lasso le mie componidure, e scartabeli, e cosse ridotole, e piafeuole, al cantarin scuffioni homo raro.

Item lasso el mio lauto da do maneghi, ge fon de uera scientia un presente a mister Domenego normandin.

Item lasso el mio capello de feltrō beretin co el so cordon e fiocchi, che l'habbia l'armirao del porto da tegnir conseruao el cerebro.

Item lasso la mia uesta adogalina col so becco, che la sia senza spesa alguna de mister Nicolo bruto, mio beuoiēte.

Itē lasso i mie zocoli da strieuo con tre stole, che subito i ghe sia dai, al Piloto noder amatissimo de le bone cose.

Item lasso le mie tattare pescaressa burchielo, fossine, uuoghe, ree, treziole, formeri camin, ostreggher, ami, suri canēstri, uuose, e caneuole, e altre fuffare de larte pescatoria, che liberamente sia donao el tratto de esse, per caritae alla scuola di liquidi boni compagni, in sonuencion di so besogni.

Item lasso l'albarelo de longuento che tegno per la mia statica, cbel sia portao fina a casa soa, e consegnargelo a mister Gigio arthemio per le so doie.

Item lasso i mie anelli un smeraldo, un diamante, un rubin, un topazo, un saphil, e un camain, e ge fon libera do-

riacion

nacion al nostro zentil uescouo, da esser puo d' eriede in eriede de tutti uescoui che uegnira creai p tēpo uegnir.

Item lasso anchora la mia cinque dea con la so uazina alda ben misser Checo ferro el beretin per segnal de longa amicitia.

Item una corbeta de muande de piu sorte, che me haueua desmentegao, ha i mie piu propinqui, tegnue in conzo, e in colmo seruando quei che hauera piu debefogno parlando di nostri ualesani.

Item lasso el mio residuo, & singulorum, omnium bonorum meorum; tam mobilia, quā stabilia, chel uaga senza strepito in la camera fiscal de san Rasmus. per recordanza del mio bon uoler, inuestando tutto quel che se traze ra al publico incanto, per utele, e per despensar a i mie cari consobrini da malamoco, pelestrina, e chioza, pro in diuiso, e si per caso nigū maligno, uoleffe contradir a questa mia ultima uolontae, sia priuo in quel instante d' ogni beneficio che podesse aspettar, le qual robbe, e stabili, no uoio mai per tempo algun reuocar, tai mia cariteuole de sposition, si per l'honor mio, come per no esser de manco, di mie antecessori, che anchuo in di se uede, e galde, de le so fadighe e suori racomandandome per mille uolte domandando perdonanza, si ho fatto despiaser a qualche persona, che mi nol sauesse, e perche qualifcaio mio honorificante; el ue sara un gran desturbo, a dar uia sti mie legati, che con bon anemo e cortesamēte ghe i lasso, per mia satisfacion, e cortesia, oltra tutte le mie amoreuolitaē, sia uostro, e de i uostri posterì per conto de comessaria, e con iusta consciētia, el mio coffanetto. stiuao e pien de diuersi bragheti, di piu collori, a passera, e alla mar-

i ingala, con ubligatiõ de no far ni piu ni manco de quan
to ho ordenao, couis modo, & quomodocunque in appel
labiliter, de iure, e de fato, more ueneto, stipulanti, e re
cipienti, lagandeue in pegno, la bona e uertuosa mia sem
pre amore uolezza hic finis, meorum. testamentorum, uo
lentes & cetera, si quis & cetera, signum & cetera.

To stemonij pregai, e amore Dei;

Sier deslanegao di fõffi da Bur an

Sier pontelo di debeli da la Zuecha

Sier desnuao di sgamberli Nicoloto

Sier anichin carangolo da Mur an

Sier toffio coccain da Mazorbo zurai, e sacramentai?

Idem buratello di trioli da torcello
consonantia de le uostre rime?

ALLE SIGNORE COMEDIE.

ANDREA GALMO.



ARE fie dolce, da ben, galante, hono-
 rae, piaseuole, alliegre, iocõde, e
 uertuose. e ue son pur grandissima-
 mente grosso debitor, che de tutti i
 spascmi, trauaggi, fortunc. stracho-
 li, fastidij, scalmane, paure desasij,
 incendi, e necessitae, che patisso, i undese mesi e mezo de
 l'anno, in tuna sera me fe tornar el sangue uiuo in le ue-
 ne, recrear i spiriti, consolar la natura, auerzer i me-
 ti, sustentar el cuor, e ingrassarme la uita. e si no fosse p
 altro, si no per uardar tante boche che ride, tate recchie
 tese tanti occhi tirai, tati denti descaualchai, tanti colli-
 storti, e pi de mille teste alte, e basse, cignari de man, bise-
 gari, de pie, grizzolari de persona. sgionffari de panze,
 drezari de schene, e ridacchiari disumili un da l'altro
 da far creppar da contento un stiticho, un malenconi-
 cho, un mara, un auaro, un serpente, un sassin, e un diauo-
 lo, no cha quei che ue rapresenta (parlando de chi sta in
 scena longamente) che tal uolta e me ho sentio p li santi
 de quatro a inhumidirme si fattamente le muande che a
 mancho puoco che no n'habbia fatto soffrito a i berga-
 maschi. Potta di sotto casti, mo no ne marauelia si tanti
 gran homeni, Signori, Cõti, Gardenali, e armigieri, ue ha
 uolestio seruir, perche certo el se caua tanto spasso, chel
 ual per cento seculi de passion de anemi, Dio ghe daga
 paxe a lanema de Plauto, Terentio, Verzillo, Sanazaro,
 e quanti auttori che introdotto si bella uanagloria a
 mondo

mondo, con dar esempio ha i uecchi, costumi ha i zoueni,
prudentiala a le donne, e riegola a i golosi. Et al corpo di
sardoni, che per mi ende son tanto forte inuaghio de uu,
chel me par quando parlo in comedia, far tombole are-
gata di pianeti suso le nirole, e si me par d'esser nuo per
nuo in tun tinazzo de dolcezze, ma per certo le un grã-
dissimo peccao, sorelle d'oro, che uu ande custi magre,
strazose, e con puochi amisi. Eo maxime al tẽpo da des-
so, che si no fosse le uisitacion de la plebbe, e ue dõ sta ma
la'nioua, che per i ricchi, uu morisse da fame, tanto seu
desmõtigae. In fede San Tolin chel ue besogna altro cha
onzerue le spalle, ni gratarue i pie, ni bisigarue in le rec-
chie, a faruc tornar sul uostro credito, taliter che ue ue-
do a un mal partio, si la uolentae mo no se mete de me-
zo, e intrar in fantasia di brighenti, a uestirue da festa, e
farue crescer de reputaciõ za che i grandi ue laga p'po-
pe, come desutele, Hor suso ste de bona uoia, che ifina al
titar del fiao de burchiela, e a lauerzer de le mie gram-
le, e ue faremo star sul uostro honor, iusta la uostra possi-
bilitae, ma per le uiscere de cupido e ue pregemo, che de
couerso, anche uu ende fe quella compagnia, che besogna,
ha i nostri meriti, che saue ben quante stete, e sudori, che
butemo per le reuerentie uostre. Ste gaiarde e soffri pa-
cientemente le tribulacion fate per l'insolenti, e p quei
che a puoco sal in zucha, manco robba sotto la baretta, e
priui del sugo pacifico, e de la sustancia racional.

Valete .

TAVOLA DE QUELLO
si contiene ne l'opera.

Proemio al Corner	c. 2	Al Parabosco	car. 27
Al Guoro.	car. 3	A mister Zāmaria dal cor	
A monsignor Pisani	c. 4	neto	car. 28
Al Barbarigo	car. 5	A M. Gigio	car. 30
A mōsi. bibiena	c. 7	A Bellina hebreā	car. 31
Al Donado	car. 8	Al Tromboncin	car. 31
A monsig. giouio	c. 10	A madonna Moscardina	
Al Canal	car. 12	car.	32
Al Salamon	car. 13	Aspetacolo moder.	c. 34
Al Zane	car. 14	Al bruolo	car. 35
Al pesaro	car. 14	Al tentoretto pittor	c. 37
Al Vituri	car. 15	Al Beltrame	car. 38
Al Venier	car. 16	Al Dolphin	car. 39
A Mōsi. mocenigo	c. 18	Al Franceschi	car. 40
Al Emo	car. 19	Al Salis	car. 42
Al Riccio	car. 20	Al card. san Agnolo Fre-	
Al Abiofo	car. 22	nese	car. 44
Al Sonicha	car. 23	Al Badoer	car. 47
A madōna Cornelia.	24	Al Castello	car. 46
Al Auogaro	car. 25	Testamento al dottor da	
Al Vedoā	car. 25	l'Orso	car. 48
Al Zuchati	car. 26	Epistola alle S. Co.	c. 51

I L F I N E.

In Vinegia, appresso Stephano di Alessi, in la Libreria del
 Caualletto, in Calle della Biffa, al ponte
 S. Lio. 1557.

INDEX

Introduction

Chapter I. General Description of the Island of Tavolia

Chapter II. History of the Island

Chapter III. Physical Description of the Island

Chapter IV. Political and Civil Administration

Chapter V. Commerce and Industry

Chapter VI. Agriculture and Horticulture

Chapter VII. Education and Literature

Chapter VIII. Religion and Customs

Chapter IX. Climate and Health

Chapter X. Population and Demography

Chapter XI. Military and Naval Forces

Chapter XII. Concluding Remarks

