

小窓雜筆

三

漫筆雜考

庫文閣内			和書類
三三函	一八九三	冊	
一〇架	五	號	

庫文閣内			和書類
三三函	一八九三	冊	
九架	五	號	

内閣文庫		
番號	和	18933
冊數	5 (3)	
函號	212	41

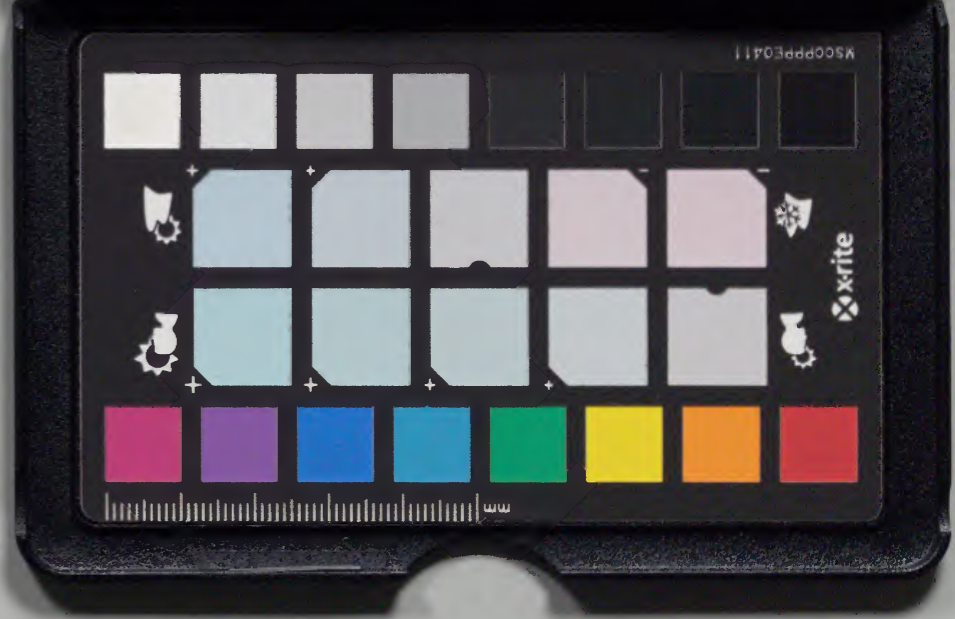


A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak





憲雜筆卷之三目錄

妃 協天

天神

堯孝

日海 基聖

宗勳

長嘯

漆桶

佛照

宗拾 隆勝

庚申 十二專

妙喜

大山

祐乘

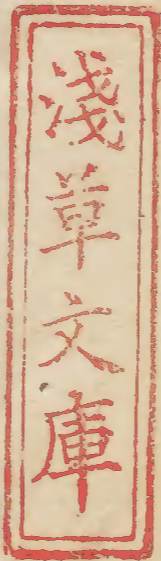
如大

利休

宗鑑

如來

貞德



大黑 夷神

正徹

一齊 宗桂

本光 日親

安覺

明兆

酒顛

秀吉

磐齊

仙桂

尊圓

凡三十二條

桃青 芭蕉

良純

宗久

小窓雜筆卷之三

天妃 協天

東西洋考云祭祀協天大帝者漢前將軍漢壽亭侯
 壯繆也萬曆四十三年上尊號天妃世居莆之湄洲
 嶼五代閩王時都巡檢林愿之第六女也母王氏妃
 生於宋元祐八年一云太平三月二十三日始生而
 地變紫有祥光異香幼時通悟秘法預談休咎不
 奇中鄉民以疾告輒愈長能坐席亂流而濟人呼神
 女或龍女雍熙四年二月十九日昇化一云景德三
 年十月初十日蓋是時妃年三十餘矣厥後常衣朱

衣冠海上里人祠兩賜禱應舟神不知創自何年然
舶人皆祀之以上三神凡舶中來往俱晝夜香火不
絕特命一人為司香不他事舶主每曉起率眾頂禮
每舶中有驚險則神必現靈以驚眾火光一點飛出
舶上眾悉叩頭至火光更起合幕乃止是日善防之
然畢竟有一事為驗或舟將不免則火光必颺去不
肯歸或書云關羽稱開帝始于明萬曆年中朱舜水
語小宅生順曰開帝著靈明室神宗萬曆皇帝繇武
安王晉爵崇隆至協天大帝天妃莆田林氏都巡君
之季女幼契玄理預知禍福在室三十年宋元祐間

遂有顯聖於海運萬戶馬合法忽魯循等奏立廟号
天妃賜太宰畧清徐葆光中山傳信錄載天妃靈應
記云天妃莆田湄洲嶼林氏女也父名愿宋初官都
巡檢妃生而神靈少與群女照井有神捧銅符出以
授妃群女奔駭自是屢著神異常乘片席渡海人咸
為通賢靈女畧雍熙四年昇化于湄洲嶼云、張學
禮記云救父沒海身亡非是凡渡海者必載主舟中
按天妃華人來長崎者所稱船菩薩是也其靈應顯
著甚尊敬之云或說薩摩州野間權現便此神祠云、
學山錄貞云瑯邪代醉編云天妃宮江淮海神多有

之其神為女子三人俗稱為林靈素三女太虛之中
惟天為大地次之故一大為天二小為示天稱皇地
稱后海次於地者宜稱妃耳其數從三者亦因一大
二小之文蓋所祀者海神也元用海運故其祀為重
司馬溫公則謂水陰類也其神當為女子此理或然
或云宋宣和中遣使高麗扶閩商以往中流遭風賴
神得免使者路允迪上其事於朝始有祀丘文莊天
倪綰曰天妃莆田林氏都巡君之季女幼契玄理預
知禍福在室三十年宋元祐間遂有顯應立祠於州
里至元中顯聖於海運萬戶馬合法忽魯循等奏立

通高唐船
役者香華
善云アリ
燈明ヲ
朝主ル
也

廟號天妃賜大牢洪武初海運風作飄泊糧米數千
萬石於落滌萬人號泣待死天妃則風回舟轉
遂濟直沽後又封昭應德正靈應孚濟聖妃自海舟
之顯聖不一四方受恩之人各處立廟享祀無窮
本邦寶曆二申年奧州仙臺販烟業者拾三人唐
國浙江省寧波府定海縣舟山之內花山漂流
不清朝乾隆拾捌年一番船被相送寶曆四年
正月十日長崎着船不彼者云寧波府媽祖
廟アリ大殿前踊臺一所造リ置ク旅人商
客等祈願成就ノ踊ヲナシ役者五色ノ衣服ヲ

製當
作製

或書云急岐
國離火權現
內侍所三離
番神此日手
火尊會三
留圖云一
戈書云船王
一書云社王
神渡神社王
田彦申社王
備後國靴奈
之

著人數拾人宛相列ノ唐宋ノ間ノ故事ヲ踊ト
ス笛大鼓鑼ヲ役スル者五人アリ辰刻始之日
暮ニ終媽祖廟ハ即船菩薩也寧波ノ王友三云
媽祖ハ姓林福建興化府人湄州海邊ニ生ル湄
州ノ本廟ハ朝廷命アリテ春秋祀之康熙年中
靈應アリテ天妃ノ号ヲ給雍正十三年於洋中
數度難船擁護之靈瑞アル故又天后聖母之尊
号ヲ給云々右王友三八日本渡海五度セシ者
ナリト云ヘリ貞云類聚國史云延曆十八年五
月丙辰前遣渤海使外從五位下内藏宿祢賀茂

麻呂等歸郷之日海中夜暗東西製曳不識所著
于時遠有火光逐其光忽到島濱訪之是隱伎國
智夫郡其處奥有人居或云比奈麻治比賣神常
有靈驗商賈之輩漂宕海中必揚火光賴之得全
者不可勝數神之祐助可嘉報伏望奉預幣例許
之云々延喜式神名下云隱岐國知夫郡

付紙

華夷通商考云長崎ニ来唐人船菩薩ト号スル
ハ第一媽祖ナリ姥媽共号本福建興化林氏女
大海ニ没ヲ成神神異靈現渡海ヲ船ヲ護ル謚
天妃又号聖母觀世音化身ト云薩州野間權現

則姥媽神也野間則姥媽ノ和音也次開帝菩薩
是蜀開羽又大道公ト云神ヲ敬ス衣冠漢唐ノ
儒者官人形像ノ如シ其傳未詳又諸葛武侯ヲ
敬シ張天師ヲ祭ル各志ニ隨又觀音ヲ信スル
者多長崎ニ來唐船津口ニ石火ヲ放ツ碇ヲ
入レハ必金鼓ヲ鳴メ祝ス津内ニ類船アレハ
礼旗ノ上ク下シニ必先到レル處ノ船ニ礼讓
メ後金鼓ヲ鳴メ礼旗ヲ納ムル法也又同津ノ
中一船荷役ノ後菩薩ヲ船ヨリ下シ又帰帆ノ
時菩薩ヲ乗スルヲアレハ最モ路次スカラ金

鼓ヲ鳴シ喇叭吹テ既ニ其船ニ到ヌレハ湊
中ノ類船盡金鼓鳴ス一三々九遍歸帆既ニ碇
ヲ揚石火矢ヲ放チ金鼓ヲ鳴トキモ湊中ノ類
船皆各三々九遍ノ金鼓ヲ鳴メ出帆ヲ祝スル
礼法アリ唐土ノ風俗也

庚申 十二專

拾芥抄云庚申人腹中有三尸為人大害常庚申之
夜上告天帝記人罪過絶人生籍庚申之夜不寢則
不得上天庚申 蓋囊抄云庚申夜子フラスト云何
心ノ人ノ生ルヨリ三尸ト云者アリテ身ヲ離レ

無住雜談集
先年目ツノヤ
マヒニツノヤ
咳病見音格
テツヤ一ハ
夕クス耳ハ
久ク不聞侍
マハケテ目

モミエス耳
モキコエス
音ノ猿コソ
夕モチヤス
ケレイハサ
ルトミサル
キカサルヨ
ハリモナソ
ハサレコソ
ケレ
夕モチカ
ケレ

太平廣記曰
彭者三死之
姓也常在
身之中伺察
其所為罪每
庚申日告上
帝故此夜不
寢而守三屍

ス人ヲ害セントス庚申ノ夜人ノ罪過ヲ天ニ告
上尸ハ人ノ頭ニ居メ眼クラシ面皺ヲ夕、ミ髮
ノ色ヲ白クナサシム中尸ハ腸中五藏ヲ損シ惡
夢ヲナシ飲食ヲ好ム下尸ハ足ニ居テ命ヲ奪ヒ
精ヲナヤマス庚申ノ日子ブラスメ三尸ノ名ヲ
呼ヘハ禍ヲ除キ福ヲキタス老子三尸經ニ見エ
夕リ夜半ノ後南ニ向テ再拜曰上尸又彭俗青色
中尸白色下尸又彭矯赤色彭侯子彭常子命兒子
悉入窈冥之中去離我身三反唱ヘシ古語云三守
庚申三尸伏七守三尸滅云是ニヨリ七庚申ヲ守

雍州府志云
三猿堂傳教
大師曾表天
台不見不聞
不言之三諦
作三猿之形
云

寢覺記兼良公
云先人ハミ
サルキカサ
ルイハサル
三ノ猿ヲツ
ハシミタモ
ツハシ一タ
ノ災難此猿
ヲツナカタ
ニヨレルカ
菅家文章高
客以未不安
寢眼開豈只
守庚申江吏
部集守庚申
詩序夫只去
三尸大學九
者彼大聖之
玄風也

ト云欽貞云風水斬白玉翁說云三猿像ハ傳教大
師ト云傳ヘリ先年叡山中堂ノ邊ニテ土中ヨリ
堀出シタル猿ノ像アリ其裏ニ最澄刻之ト銘ア
リ長七寸コレ則渾沌ノ道ニカナヒ夕リ三猿ト
合セ見レハ大師エノ傳授アリタルト見エ夕リ
然ルニ庚申ノ神トテ青面金剛童子ヲ三猿ニ合
セテ今ノ世ニ信仰ス傳授人ハサモ有ルマシキ
トナレハ傳教ヨリ後ノ人ノ附會セルナラシカ
シ慈惠大師作トテ七猿ノ事今世ニモテハヤス
其趣ヲミレハ此道ニカナハス可笑傳教ヨリ慈

覺智證慈惠迫此傳ナカリケルニヤ但慈覺智證
 ノ間ニ三猿ト金剛ヲ牽合セル欵又傳授アリナ
 カラ傳教ノ附會ニヤイフカシ 雅莖醉狂集 谷響
 集云守庚申者本出道家以避三尸為其要術釈氏
 所不應也青面金剛陀羅經第十卷說之云畫像法
 者畫五葉又中身色青一身四手此乃青面金剛葉
 又也右邊二葉又一赤二黃左邊二葉又又一白二
 黑像兩脚下各踏一鬼各左右兩邊青衣童子髮髻
 兩角乎執香炉云々此經中無片言庚申猶猴之因
 緣三戈圖會云僧史畧云近間周鄭之地邑社多結

年考之申日申裝間屏疊臣弁之基掛女石厨子厨
 中云事若藏東東風為座備侍手物房子于子厨
 御義庚申御奉仰五御鋪御御進賜察侍御御依
 節申式庚申御仰五御鋪御御進賜察侍御御依

守庚申會云々東國通鑑云高麗元宗王六年四月
 庚申太子邀宴國俗以道家說每至是日必會飲徹
 夜不寢謂之守庚申云々本朝朱雀帝天慶二年內
 裏始有庚申御遊云々按守庚申相傳文德帝時智
 證大師入唐傳之來矣宇多醍醐專行之有管相丞
 庚申詩撰州天王寺傍有庚申堂有緣起曰文武帝
 大室元年庚申正月七日僧住善蒙帝親使告始修
 之蓋大室元年辛丑以知偽作蓋六十花甲之中支
 于五行比和者惟十二謂之十二專庚申亦其一而
 此日最忌合交故其夜不寢而守者道家養生之本

雅慈醉狂集
 云猿田彦大神
 神ヲ八衢奉ル
 トモ申奉ル
 庚申ヨレハ
 朝申ノ徳オハ
 シメス故ニ
 朝ノ神トモ
 申奉ルニ口
 傳アリ云ク

也

同書云支于比和者八日称八專其入也壬水子
 水出也癸水亥水凡十二日内不比和者四日如
 癸水亡土謂之間日年中六個八專共是七十二
 日而天氣朦鬱多主陰雨亡午辰戌為之間日或
 曰巳丑戌戌丙午戌辰謂之四專共為十二專
 或書云守庚申則去三彭三尸三彭ハ上尸ヲ彭
 据中尸ヲ彭質下尸ヲ彭躄ト名付一云上尸ヲ
 青奴云人ノ目ヲ伐トヲ好中尸ヲ白姑ト云人
 ノ五臟ヲ伐トヲ好下尸ヲ血姑ト云人ノ胃命

ヲ伐トヲ好一ハ居人頭人ヲ多欲ナラシメ車
 馬ヲ好ニハ腹ニ居テ飲食ヲ好イカリヲ出ス
 三ハ人頭ニ居テ色ヲコノミ殺生ヲ好マシム
 ト云ヘリ道藏經曰庚申日值每ニ其夜不睡コ
 レヲ守テ曉ニ到ルトキハ尸災害ヲナストア
 タハス三度庚申ヲ守レハ三尸長ク絶ト云毎
 夜齒ヲ叩ト三十六通左手ニテ心ヲ捧三尸名
 ヲ呼上尸彭据出中尸彭瓊出下尸彭璠出ヨト
 如此呼フトキハ害ヲナサハラシム又曰常ニ
 庚申日手甲ヲ取丑日足甲ヲ取毎年七月十六

負云梵語大
謂莫訶黑謂
歌羅莫訶歌
羅即大黑也

日手足ノ甲ヲ切タルヲアツメ灰ニヤキ水ニ
テ吞メハ三尸九虫皆滅スト醫宗必讀ニ見エ
タリ

大黒 夷神

谷響集云大黒神像義淨南海寄歸傳云西方諸大
寺處咸於食厨柱側或在大庫門前彫木表形或二
尺三尺為神王狀坐把金囊卻踞小牀一脚坐地每
將油拭黑色為形號曰莫訶歌羅即大黒神也古代
相兼云是大天之部屬性愛三宝護持五衆使無損
耗求者称情但至食時厨家每摩香火所有飲食隨

列於前云々畧梅村載筆云大黒天麻訶葛刺天ト
名ツク相國寺宜竹贊云夕侍法王朝梵王七珍八
宝半肩囊西天厨裏雲蒸飯柱肚胡僧蒙古房元明
ニ北像ヲ繪タル故ニ又一統志ニ大黒天ト云下
アリ別ノ者ノヤウニ見エタリ可考或書云大黒
者大已貴命也其負袋及俗称使胤之事見于舊事
本紀其持槌也蓋槌者土地也則地主神敬之表也
支大國主大國王是大已貴命之七名之其二也伊
勢有大黒谷類聚本源謂此大國王也竺神有大黒
云者亦福神負囊見南海寄歸傳蓋國黒兩字音同

和竺二神事頗合且大黒之訓與大國主相近大黒
谷之訓與大國玉相似又黒音與已貴^キ近似彼此轉
傳而誤之耳山崎氏說又云大黒ノ像頭ニカブル
所體ニ服スル所皆吾國ノ俗也又ハ水色是北方
子神ナル故也白井氏說又云十一月子日大黒神
ヲ祭ル是ヲ子祭ト云大黒ハ大國玉命也此神鼠
ヲ愛シ玉^ト鼠大國玉神ノ為ニ功アル^ト舊事紀
古事記ニ見鼠八十二支ノ中坎^子ノ以配合ス十一
月子月ニアタル故ニ此神ヲ祭ルニ此月此日此
刻限ヲ用ル也云^イ神道名目鈔貞云三文圖會日

蓮三面大黒讚文云每甲子日以生黑豆百粒可祭
之是秘之秘也云^イ或御記云十一月子祭四季ノ
間ノ辺ニテ大コクニ燈明供モツナトソナヘテ
箏ヲヒカセラル四辻ノ外誰ニテモ召ニシ夕
カヒテ參ルニ張三張モ時宜ニヨル也若箏ヒク
人ナキ時ハ笛ニテモフカセラル樂ハ林歌太平
樂ナト也其後勾當内侍局ニテモ此事アリコト
ハテ、饗應有リ云^イ尚時年中行事
舊事本紀云兄弟二神各有欲婚稻羽^{イナハツヤカミ}八上^{ハカミ}姫之
心共行稻羽之時於大已貴神肩袋為從者率往

兼邦百首抄
云蛭子撰州
西宮ノ真ニ
任釣スル奥
ノアラエヒ
スト云者ツ
リアケテソ
夕テ申キ西
宮廣田社是
也エヒスト
ハ釣アケタ
ル浦人ノ事
ニ云

畧復鳴鏑射入於大野之中令採其矢故入其野
時則以火廻燒其野於是不知所出之間時鼠来
云内者富良富良外者須夫須夫如此言故蹋其
處者落隱入之間火者燒過尔其鼠咋持其鳴鏑
出来而奉矣其矢羽者其鼠子等皆喫矣夷神或
書云撰州西宮蛭兒及少童神為夷社云一說
云俗所謂夷神者事代主命而大己貴命之子也
設其垂釣之像者依日本紀所記事代主命遊行
在於出雲國三穗之碕以釣魚為樂之說也蓋此
神者日本最初之地主神也故歲首揭而祭之

付紙

伴案大國主命ハ非一人據于日本紀素盞鳴尊
ノ御子トス負俗愛蔵ノ跡ナシ古事記旧事紀
ニヨレハ大國主命二人ナリ一人ハ素盞鳴ノ
御子一人冬衣神ノ子ナリ其事跡ヲ考ルニ日
本紀ニ説トエロト大同小異因テ思フニ安麻
呂古事記ヲ撰ス素盞鳴ノ御子大己貴ノ事跡
ヲ以テ冬衣ノ神ノ御子大國主ノ跡トスルニ
似タリ負俗八十神ノ從者タルノミ未神代
紀ニ見サル処ナリ然レハ本邦ニ貴ム所ハ冬
衣神ノ御子大國主命タルヘキカ神代ノ事跡

遠々難察日本紀云素盞鳴尊々々相与遭合而生兒大己貴神又曰大國主神亦名大物主神云々

古事記云

八嶋士奴美神母掃名田比賣布波能母遲久奴須奴神母木花知流比賣

大牟神母布帝耳神深淵之水夜礼花神母日阿比賣淤美豆奴神母天之都度阿知忍神

天之冬衣神母布帝耳神大國主神亦名謂大穴牟遲神母刺國若比賣

姓氏錄曰素盞能雄命六世孫大國主云々白事

紀曰大己貴神又名八嶋士奴美神々々素盞鳴

尊五世孫天之葺根神冬衣神同人欵

兩聖記云親長昔無準和尚往山ニ住給ケル天

北野天滿天神或夜半ハカリニ日本ノ管丞相下

名ノリテ受衣シマシ、ケルヨシ申傳ヘタリ

此事ヤマトモロコシノ傳記ニ書ノセヌナリ

ヲ愚ナル身ノ浅キ心ニテハサル下有ヘシトサ

タメニ一ハ、カリ云ニ一ソノトガヲマ子キヌ

ヘシ聖神仙昇ノ時ヨリ無準ノ在世ノ頃マテヲ

筭ルニ三モ、チアマリノ星霜ヲカサ子タリ又

唐國我日ノ本ノサカヒヲ異ニセル下ハルカナ

ル八重ノ汐路ヲヘタテ、雲濤烟波イク千里ト

云「予ヲ不知又カシユニカタチヲアラハシ給ケ
ム」予允情ニテオシハカラハカタノニツケテ
疑ヒアリヌヘキ「予」カシシカハアレト一心法
界ニ遠近ノ隔ナシ千万劫ノ轉変又即今ノうち
ヲ出ス況ヤ聖神ハ觀自在ノ靈應ニマシマセハ
本覺ノ光ヲ和テシハラク「閻浮」ノ塵ニ交リ玉ヘ
リ門尔現ノ應化イツクカ圓通ノ境界ニアラサ
ラニ不生不滅ノうちニ又古往今来ノ別アルヘ
カラス夕トヒ夕シカナル文ナクモシ井テ疑ヲ
ナスヘカラサレ事ニヤ畧或書云聖一國師筑紫

博多ニ居住アリシ後其跡ニ天石ヲ地ヨリ掘出
シタルニ聖一ト天神トノ言談ヲ彫リ付アリ天
神宜ク和尚ニ佛法ヲ傳受セントナリ聖一云愚
僧ハ徑山寺ニテ法ヲ聞我師徑山寺ニアリ公モ
我カ師ニ就テ法ヲ聞玉フヘシトアリケレハ天
神遂ニ渡唐アリテ無準ニ法ヲ受テ僧衣ヲ着テ
梅華一枝ヲ携ヘテ聖一ニ相見テ無準ニ法ヲ受
給タル由ヲ語テニナラス喜玉ヘリト云「東福
寺」ノ愚極カクノ如ク記ニ置レタリ又惟肖ノ天
神ノ贊ニ吾モ「予」不審ナレモ既ニ絶海贊メ

置タレハ其ニ任セテ是ヲ賛ストアリ和語連珠
 同書云大元薩天錫賦天滿宮詩云無常說法現神
 通千里飛梅一夜松萬事夢醒雲吐月觀音寺程一
 聲鐘神德宇宙ニ充滿ル故ニ異邦薩天錫知之賦
 詩薩天錫回斂人措書ヲ能シ詩名アリ同書云文
 明十四年八月廿九日夜兼豪僧都ノ夢ニ北野天
 神我好ム夏アリトテ示シ給歌函タキハ例時懺
 法不断香鞠ケル音ニシク物ソナキ
 天滿宮御詠廿五首奥書五條為云永和二年春
 鎮西探題今川伊豫入道了俊靈夢ノ告ニヨリ

元亨叙書云
 昌恭四年正
 月廿日因左
 僕射藤時平
 之諛左廷大
 宰府都督云
 系圖云延喜
 元年正月廿
 五日左廷大
 宰負外郎同
 三年二月廿
 五日於配所
 薨五十九歲
 公事根元云
 天曆元年七
 月訖宣アリ
 テ右迹馬場
 二跡ヲタレ
 玉ノ云

テ太宰府觀世音寺ノ傍ヲ堀發トコロニ數尺
 ノ底ニメ石函ヲ得タリ誠ニ夢ニタカハス是
 ヲ開テ見ルニ聖詠廿五首アリ神筆ヲ尋テ校
 勘スルニ炳然タリ仍驛使ヲメ京師ニ上達ス
 叡覽後勅封即北野聖廟ニヨメラル書トムル
 卷ヲ以テ奉字之天滿宮者深草天皇兼和十
 二年誕生醍醐天皇延喜二年正月廿五日左廷
 御年五同三年二月廿五日薨同六年有雷震事
 凡在世五十九年仕於文德清和陽成光孝宇多
 醍醐六代之朝自薨去後至永和三年四百七十

羅山神社考
云洪序贊天
神曰日本嘗
聞北野君愛
梅蒲酒又能
文謫居兩府
三十里一夜
飛香度海雲

書史會要曰
大元薩都刺
字天錫回紇
人發進士第
官至准西廉
訪司經歷有
詩名善楷書

六年也為後人聊記之永正三年五月二日寫正
四位下行少納言兼侍從文章博士大內記菅原
朝臣為學貞云為學者聖廟二十世孫欽正二位
推大納言天文十二年薨七十二歲雷震事按扶
桑畧記延長八年也彼記云延長八年六月廿六
日未時大納言民部卿藤原清貫年六十四參并
議保則四男并
右中弁內藏頭平希世及近衛二人於清涼殿為
雷被震主上惶怖玉體不忍遷幸常寧殿座主尊
意依勅候於禁中每夜獻于加持云々又云延長
八年六月雨不降廿六日諸卿侍殿上各議請雨

雨之事午三刻從愛宕山上黑雲起急有濛沓俄
雷聲大鳴墮清涼殿押第一柱上有霹靂神火侍
殿上之者大納言正三位兼行民部卿藤原清貫
衣燒胸裂夭亡年六十四又從四位下行右中弁兼內
藏頭平朝臣希世顏燒而卧又登紫宸殿者右兵
衛羨怒忠包髮燒死亡紀蔭連腹燔悶亂安曇宗
仁膝燒而卧民部卿朝臣載半部至陽明門載車
希世朝臣載半部至修明門外載車時兩家之人
悉亂入侍哭泣之聲禁止不休自是天皇不豫又
自去春至此夏疾疫不止七月二日天皇避清涼

殿移坐常寧殿依去月雷聲之支也

妙喜

或書云野州白雲山妙喜ハ波古曾神鎮座ノ山ニ
メ昔ハ正面ニ社アリシヲ後ニ法性坊ノ堂ヲ正
面ニメ波古曾神社ヲハ末社ノ如ク右ノ方ヘス
一置タルヨシ一宮巡詣記喜作ニ書タリ波古曾
神社ノ一三代實録貞觀元年授上野國正六位上
波古曾神社從五位下元慶三年閏十月四日授從
五位下波古曾神社從五位上同四年五月廿五日
授正五位上勲十二等云々未詳或云花山院内府

光秀ト云ヘル乱世ヲ避テ此山ノ側ニ閑居ニ給
後出家メ号妙喜其戈學上古ノ管公ニモ勝タレ
ハ管公ノ師匠法性坊ト云ヘシト時ノ人稱シタ
リ薨玉ヘル後白雲山ニ社ヲ建妙喜ノ社ト云ヘ
ルヲ後法性坊尊意ノ矣ト傳ヘアヤマリタリト
云然ル光秀ノ一舊記ニ考ル取ナシ南朝ノ臣花
山院長親々薙髮メ号明魏法師學ヤ人也若長親
ヲ光秀トアヤマリ明魏ヲ明喜ト傳ヘアヤマリ
タル欽雲弼御崎社ニ明魏自筆ノ耕雲明魏記ア
リ應永廿七年八月御崎迂宮ノ時義持奉納アリ

シト云へリ 兵家茶話

長親正二位権大納言師賢孫権中納言從三位
家賢男仕南朝右大将大納言法名明魏字子晋
号耕雲

正徹

應仁記別本云寛正六年九月十三日夜亥刻ニ坤
方ヨリ良方へ光物飛ワタリケレハ天地鳴動メ
乾坤モ忽折世界モ震裂スルカトオホへケルア
ナアサ浅ニシ異朝ニ周代已ニ亡ニトテ方星飛
テ七廟ノ祭衰へシ支ヲ示シ周室傾キケルト諸

人心ニハ思ナカラカクト申入モナシ又翼年文
正改元ノ九月十三日同刻ニ本ノ方へ光物飛ケル
リ不思儀ナリ天狗流星ト云物ニテアリケルト
カヤサレハ如何成者カ仕タリケニ天狗ノ落文
ト云事ヲ書テモテアリキシ實ニカラスト笑ニ
カレ大畧アヒケルソ不思儀也ソノ中ニ徹書記
宗砌音阿弥禅空近日此方へ可来ト書シカ果メ
皆其年死ケルナリ云々貞云正徹死ハ文正元年
ニ非ス長祿二年也自長祿二年至文正元年或書云正徹
俗姓紀氏不詳其系譜字清岩為東福寺書記嘗住

山科扁菴曰松月又曰招月長祿二年五月九日寂
其家集名艸根集云々草根集奥書云秋正徹字清
嚴俗姓紀氏為東福寺書記曰號徹書記詠諷世之
和歌故謫山科扁菴曰松月又曰招月今不知其所
有遺稿名艸根集假名序後成恩寺殿全部五冊詳
畧有之長祿二年五月九日寂七十九歲招月庵云々
よのふ徹山の端く月をまひひささるる序の如し
おをよつと入をひむ中朝野藝苑高名集云正徹
書記字清若世称山階之清若因名歌号招月庵氏
族備中國小田也詠草名草根集兼良云製序今川

了俊冷泉為尹卿二人之門弟也門弟正廣正般正
周等時遊敷島道者無不同津唯有飛鳥井雅世竟
孝法印妬忌徹之天戈故詠歌不入新續古今々々
又云心敬僧都和奇師清友尤長連云々入新筑波集
文明七年四月十六日死七十歳云々或書云招月
庵在山科今不詳古東福寺栗棘庵徹書記蟄居之
所也其居在ノ故ハ此人以和歌譽アリ或時詠歌
云チラセ風ミヌモロコシノ鳥モ子ス招ノ葉分
ル秋ノ三日月此哥當世ヲ諷スルニ似タリ上逆
鱗ニ玉ヒテ都下ヲ追出ス仍此所ニ閑居ス偶七

このついでに折々のなすく草をとりをりちふ
あつをきくんとついでに招き寄る品の様
やもすまゝの葉をわくついでにすまゝの葉
すやけもけいさの秋の葉をわけてついでに
やうあつをきく風の風をわけてついでに
にらゆいふ葉をわけてついでにすまゝの葉
小師のついでにすまゝの葉をわけてついでに
すまゝの葉をわけてついでにすまゝの葉
ついでにすまゝの葉をわけてついでに
ついでにすまゝの葉をわけてついでに
ついでにすまゝの葉をわけてついでに

をきくもけいさの秋の葉をわけてついでに
五のついでに文月の末はついでに
ついでにすまゝの葉をわけてついでに
ついでにすまゝの葉をわけてついでに
ついでにすまゝの葉をわけてついでに
ついでにすまゝの葉をわけてついでに
ついでにすまゝの葉をわけてついでに
ついでにすまゝの葉をわけてついでに
ついでにすまゝの葉をわけてついでに
ついでにすまゝの葉をわけてついでに
ついでにすまゝの葉をわけてついでに
ついでにすまゝの葉をわけてついでに

山城名
揚志

三才圖會云
徹書記諱正
徹字清岩姓
紀氏東福禪
照派下之僧
也住於靈山
稱名寺其後
住居於山科

或書云仙洞ノ御藏へ盗人入ケル時落書ニ四
ツノ海ノサマヲサリシタメシニハ雲ノ上マ
テノホル白波ニ徹歌也此歌ニテ山科ニ左迂
スナキ玉ナラハノ哥ニテ勅免アリト云ヘリ
云々此說疑ヘシ或人云此人秀也ニカセテ
世ノ嫌疑ヲ避サル歌多カリシニヤ草根集應
永士七年三月聖窟叅籠法樂百首ニ寒芦雜波
江ニオフルノミカハオシナヘテトヨ芦原ハ
冬枯ニ鳧今川上総介範永判云此御詠一首ノ
シタテ骨オラレ候ハニ但本ニナヘテ豊芦原

ノカル、ト候テハ今程ノ人ノ耳ニ立候ハニ
底ヲ求ル世中ニ候ヘハアソハサレカヘラレ
候ヘカシ如何云々一說此判詞今川了俊ト云
ヘリ

堯孝

系圖云 能實師實公四男大全春仁春仁尋仁譽
頓阿經賢法印堯尋推大僧都堯孝法印推大僧都
号常光院和歌所因園享徳四年七月寂年六十五
云々薩戒記云永亨六年十一月廿九日堯孝僧都
来問女装束事是新玉津寫回祿後有造営仍被納

山居所地也准本朝倭歌歌仙唐土詩人三十六人
 ヲ盡其上ニ同作ノ詩ヲ書ス大山筆也是ヲ四壁
 ニ掲テ号詩仙堂在居宅云々山州名跡志浪速戰
 記云陣石川嘉右衛門重之大御所ノ供奉メ河劔
 平岡ヨリ南へ廻リ天王寺表ニ於テ働クヘキ処
 ニイラツテ平岡ヨリ玉造口東ノ門ヨリ城中へ
 乘入櫻ノ門ノ前ニテ佐々十左衛門刀戟ノ首ヲ
 取入又佐々カ郎等働来ルヲ重之太刀抄メ首ヲ
 取西ノ大手ヨリツト出御前へ参ス御旗本ノ一
 番首也大御取勇々敷働トハ思召レケレヒ軍法

ヲ肖ニ依テ法ハ重ク人ハ輕ニ故ニ御勘氣ヲ蒙
 ル其後安藝守長晟カ家ニ暫ク容ト成テ藝嘉ニ
 アリキ重之性風月ヲ好ム遁世メ自ラ大山ト号
 シ花浴東山ニ閑居ニ九十歳ニメ死ス丈山カ吐
 ク所ノ詩歌人口ニアヒ而已本朝語園云石川丈
 山ハ参州ニ生レテ嘉右衛門ト云大御所ノ近侍
 ノ士也慶長廿年ノ役軍令ヲカヘリミスメ先登
 ニ進ミ功名ヲ遂ク初駿府ヲ出ニ時清見寺説心
 長老ニ暇ヲ乞平生参禪ノ師家ナレハ説心曰戰
 場ハ幸居士ノ希所ナリト云々嘉右衛門申曰旗

雍州府志云
 石川丈山塚
 在一条寺南
 鑑山上隱四
 明山下一乘
 寺村誓不八
 朝市二十年
 余平生嗜詩
 文八十有餘
 而卒

或書云文山
諱四字文山
号六々山人
称大拙

本ニ於テ三人ト手ニ逢者アラハ一人ハ某タル
一シト云々果メ詞ノ如シ其後西藝ニ遊事ス中
年祿ヲ辞メ四明ノ梵一乗寺村ニ隠ル平生詩文
ヲ嗜ミ六々山人ト称ス京師ニ入ラジト誓ヲワ
タラジナ瀬見ノ小川ノ清ケレハ老ノ波立影モ
ハヅカシカク詠メ洛陽ニ来ラサルヲ廿余年也
其居ニ本朝ノ哥仙三十六人ノ例ニ習中華詩人
三十六人ヲ撰ミ各其像ヲ板面ニ圖シ其作ル所
ノ詩ヲ上ニ書メ壁ニカケケ詩仙堂ト号ス八十
八十有余ニメ卒ス詩集ヲ覆醬集ト云

わを河をわさるるみやこのくくりよーおとて

よみゆりるるわさるるれせみの小河のわさるる

をひ乃波うま新もさるるうううううううううう

指ス或ハセミノ小川ノキ
ヨケレハト書ルハ誤歟

或人云覆醬人ト揚氏法言ニ出タリ覆字ヲ夕

ニスルヲヒニスルナト皆去聲フノ音ナレ

ハフニヤウトヨムヘシ入聲ニテフクシヤウ

トヨムハアヤ一リ也東海和學編

兵家茶話云天文之頃水無瀬親氏子ナシ高倉永

相ノ子ヲ養子トス左中将親具ト云親氏ハ福島
正則ノ替也後實子出生ス從三位氏成是也水無
瀬家ノ家司等氏成ヲ立テ親具ヲ廢セシトシ毒
殺セシトテ計ル親具聞之彼家司ヲ手殺メ東照
宮ヲ夕ノミニイラセテ伏見ニイタル神君容食
セシメ給ヒ中條山城守女ヲ親具ノ妻トス二子
ヲ生ス神君執奏アリテ断絶ノ称号ヲ継シメ給
堀川宰相康親樋口正二位信孝也親具ハ薙髮メ
鉄弁ト号天正九年ニ卒セラル年卅三貞云親氏
改兼成實西三條公條子水無瀬英兼養子タリ慶

長七年薨八十九云々親具ハ高倉永相ノ子タル
下知譜抄記ニ不載之堀河家祖康胤元康滿ト有
リ不審或書云象戲馬銘ハ筆法ニ堪タル人ヲ撰
テ書シムルト也水無瀬兼成卿男子ナシ高倉永
家卿ノ子ヲ養テ子トス親具ト云然ルニ兼成實
子氏成出生スル後親具家督ヲ辞メ剃髮メ一弁
ト号ス能書ノ名アリ豊臣秀次公一弁ヲメ象戲
馬銘ヲカ、シハ是水無瀬家馬銘ヲ書スルノ始
也本朝語園鉄弁一弁同人欽駿府政事録云慶長
十六年八月二日宰相殿義俊中将殿頼宣四位少

璫囊抄云將
 基ノ馬ニ玉
 ラ王ト云ハ
 何故ソ両王
 イニサニ事
 フ忌テ必ス
 一方ヲ玉ト
 書ク是手跡
 家口傳トテ
 ケニモ經ニ
 ハ世ニハ世
 無ニ佛國無
 二主説キ憲
 法ニハ國ニ
 无ニ君民ニ
 无兩主ト云

將殿鶴^君渡御藤堂和泉守高虎亭椀飯以後有能
 五番水無瀬宰相親留^{具子}入道一弁鈴木久右衛門尉
 等平生好之故役之前々雖有此戲今日殊有與^云
 猶^云処々ニ水無瀬一弁ノ了見エタリ天正九年卒
 不審知譜抄記ニモ天正九年卒ト有リ高倉永相
 ハ永家男也親具實父イツレニヤ不詳或書云象
 棋駒銘水無瀬ヲ家トス王字ニ点ウツ^{一ハ國ニ}
 二君ナシノ心ト云ヘリ又二玉イマサン^{一ヲ忌}
 テ一方ニ点ヲ抄ル云或説ニ禁中ニテハ兩方ニ
 玉ヲ用ユ玉ヲセムルト云^{一ヲ忌ユヘナリ云}

三才圖會云後陽成院時洛陽宗桂善象戲作圖
 式一卷行于世其子宗古亦精切也或書云天正
 頃京師宗桂其子宗古象戲妙手信長公ノ前ニ
 ノ宗桂象戲ヲサス信長云コレ陳法ヲ象ルモ
 ノ之武人宜コレヲ習知ルヘキ藝ナリトノ玉
 へリ慶長頃宗桂宗古父子關東ニ召出サル、
 也宗桂象戲圖式ヲ作宗古述之
 付紙
 系云云氏成中納言兼成孫左中將親具男實兼
 成男正二位推中納言寛永十五年十月廿日出
 家年七十二法名是空 知譜抄記寛永廿一年薨

年七十四云、
日海

三才圖會云中興圍碁上手後土御門院時意雲老人後陽成院時寂光寺本因坊日海法印以為天下之巧手於今本因坊稱天下碁取賜祿近頃本因坊道策作為古今巧手可謂碁聖者乎

抱朴子云碁之奧比者則謂之碁聖云々蓬窓日錄云林中郎以圍碁為座隱或亦謂之手談又謂之碁聖大和物語云辛子院出家家の附肥あの極端のやりやうかゝるをみる

その名を寛蓮大注と云ふ海まてさあひる

注云橋良利肥お國後津郡大村人也出家号寛蓮為宇多院殿上法師圍碁之堪能也因為碁聖大徳延喜十三年五月五日碁聖奉勅作碁式献之云々古事談云延喜聖召碁聖法師本名金枕ヲ御賭おニテ令決圍碁玉ヲニシハ、御勝負ナシ或日碁聖勝奉テ御枕ヲ賜テ退出云々畧今昔物語碁聖作碁勢碁聖寛蓮ヲ二人トス共誤

祐乘

雍劬府志云後藤祐乘者元美濃國之武人而仕普
廣院義教公一旦觸義教公之忿怒而使入獄舍于
時季夏暑氣逼肌而難堪守獄者憐之以桃實一箇
與祐乘祐乘大悅食其肉雨後核面以小刀彫刻日
日吉二十一社并猿六十六箇其細密也非言語之
所及也遂聞義教公公一覽之為奇則免其罪使出
獄則命祐乘以金銀銅使造粧刀釵之具其所彫刻
之花鳥人形真如生也世人甚為珍前所謂桃核今
在常陸國土人為日吉社之神云又曰祐乘與古法
眼元信同時家居亦相近故欲彫刻人形花鳥先使

元信寫其圖而依其樣彫之元信之粉本并榮德之
畫本于今在末裔之家云云或書云後小松院應永
年中後藤入道祐乘為金工業彫物依稻荷神之加
獲刀夢中賜鎚鑽自爾呂未得其妙術祐乘所彫之
目貫鱗圖國推称家直称作以為諸氏家珍其子宗
乘其子乘真其子光乘其子德乘其子榮乘皆称妙
手見聞雜記又或書云目貫家彫工六代卜称スル
八祐乘上宗乘上乘真下光乘上中德乘下榮乘下
中以上六代也又云祐乘宗乘幸乘乘真乘真
榮乘乘真德乘乘真顯乘乘真亭乘乘真則乘乘真黑乘

繼當作綱手

系云祐乘瑞之永亨十二年生永正九年五月
 七日死七十三^三戈宗乘乘真^四光乘德乘榮乘^六正光
 頭乘^七昌^正繼^八即乘^九光重^九程乘^九光昌^十廉乘^十光侶^上光壽或
 云廉乘^十過乘^十光壽^十光理^十光成^十改光孝^十又或書云祐
 乘永正九年五月七日卒七十八^七戈宗乘^七十^七
 卒乘真号吉久永祿五年二月六日卒五十八^八戈
 光乘号光家元和六年卒九十二^二戈德乘寬永八
 年卒八十四^四戈榮乘号正光元和三年四月卒四
 十三^三戈頭乘号正綱寬文三年正月卒七十八^八戈
 本光

雍州府志云妙本阿彌元相州鎌倉之人而天性得
 相刀劔之術從等持院尊氏公來京師普廣院時文
 明年中妙本末裔有清信者一日義教公將赴赤松
 滿祐之饗應于時所帶之中刀自拔乃命清信令迫
 之自拔及第三度是則逢赤松害之前兆乎義教不
 解之大怒以為清信之用心淺而囚清信于時日親
 亦令入獄清信聞日親之說法甚歸依之爾後二人
 共出獄清信剃髮日親授法号名本光本阿彌元姓
 菅原氏松田自元祖妙年代々相刀劔事磨礪清信
 為傑出凡妙本以後不稱松田而直本阿彌為氏一

家祝髮後使冒光字於諱上者取本光之光字者也
又曰本阿彌光悅能相刀劔甚得磨拭之術凡本阿
彌家之三事第一相刀第二磨礪第三淨拭相刀易
為之磨礪次之至淨拭甚為難光悅兼三事恃長淨
拭之事且精筆法而作一家世稱光悅流八十有餘
而死三戈圖會云後小松院時宇都宮三河前司能
相刀劔辨新舊撰真偽觀好惡僉云我朝之雷煥也
著書五卷以述其事畧本阿彌妙本相刈鎌倉人姓
菅原氏松田妙本以後本阿彌其裔有清信者剃髮
号本光自此以光為字見聞雜記云平信長執天下

之柄之日相刀劔可否而鳴世者三人曰竹屋氏曰
木屋氏曰本阿彌也就中本阿彌光德拔其群故使
唯光德見天下所有之刀劔可否呂書印證之以定
其價其子光室其子光温其子三郎兵衛時未祝髮傳其
術其家既四世然刀劔證文札及折紙其品有二盖
始于此軍器考云大刀小刀ヲ相スルノ昔ヨリ聞
エヌレトソノカミハタ、ソノ吉凶禍福ナトヲ
相スルノ事ニツイツレノ代イツレノ國何某カ
作レル真ナル偽レナルナト云々鑒ミ定ムル
事ニハアラス中頃相摸國ノ住人五郎正宗入道

ト聞エシハ古今ニ雙ナキエニテアリケリ此者
花園院御在位ノ頃ノ人也トソ云傳ル正宗國々
ヲ巡リアリキテ其エトモノ家々ニ傳ル所ヲウ
ケテ始テ筆ニシルシ又正宗ニ男子ナケレハ近
江國高木ト云所ノ人貞宗ト云者ヲ養テ家ヲツ
カス貞宗カ弟子九郎三郎秋廣ト云ハ後光嚴院
ノ御時文和ノ頃ノ人也ケリソレカ時ニ至テ二
十五箇國ノ押形ト云物作りシヨリ始テ代ヲモ
國ヲモエヲモ真ナル偽レルヲモ知ルヲ掌ヲ指
ヨリモ猶明ラカニナリテケリ秋廣此夏ヲ斎藤

彈正忠ニツタフ宇都宮三河入道ト云者斎藤ヨ
リ受傳ヘテ又國々ヲ巡リアリキテソノ傳ヘシ
処ヲ夕、シアキラメテケリ此三河入道カ時初
テ大刀小刀ノ價ヲハ定メタル也コレハ其時ノ
公方東山殿ノ仰ニヨレリトソ云ナル木下義作
入道ト云者三河入道ニ傳ハリテ斎藤左京進ニ
傳ヘ斎藤又三好下野守ニ傳ヘシヲ細川二位法
印玄旨ウケ傳ヘテ建部内匠頭ニハ授ラレケリ
又足利殿ノ代ニ妙本阿弥陀佛ト云モノ、世々
刀磨ク夏ヲ業トスルアリケリエレカ先祖ハモ

ト相摸國ノ住人松田カ一族ニテアリケルカ足
利殿ノ都ニ移リ給ヒシ後コレモ都ニウツル妙
本阿弥カ時ニ至テヲノカ業ノ巧ナルノミニモ
アラス刀相スルヲ堪能ノ者ニテ其名ヲ世ニホ
トコシテ其家ヲ起ニタリケレハ嫡流ノ子孫ヲ
レカ名ヲ家ニ名ツケテ本阿弥トハナリケリ
妙本阿弥カ四代ノ孫清信ト云シカヨク父祖ノ
業ヲ起シテ入道ノ後本光ト名ツキシヨリ子孫
又光ノ字ヲモテ名トス凡ハ古ノ刀ノヨニアシ
真偽ヲモ價ノ貴カラムハ賤カラムヲモ鑒ニ定ム

ルト今ハ此流ノミ世ノ鏡トハナリケルタ
其家ニハ妙本阿弥ハ龜山院御在位ノ比ノ人也
又本光ハ普廣院殿ノ時ノ人也ナトモ申スニヤ
サラハ妙本阿弥ハ五郎入道正宗ヨリハナラサ
キノ代ノ人ニテアルヤソレカ子孫家ヲウケ傳
フルト此頃迄十一代也ト云ナレハ凡ハ四百三
十餘年カ程ニワツカ十一代ヲ歴タラムトハ其
家ノ傳フル所ナレトイブカシクコソオホユレ
貞云相刀劍事久トニヤ増鏡新考も卷ニ後多
院ノ由事共カレタル奈云院の事

ふつとゆゑ一とゆゑつらうわづらふ人ちめあふ
まのそむのりうの面おりのれりよもまこの
うにのめさきうるの明のれら矢多枝のてあ
ふや卯の事れく鈕あをぬらや一きるこもさ
いそあうりああつるまの道のものもやうちま
うりやわうちまうちまうちまのあまうちま
されくさあさああふとさう道ノモノトハ刀
劍ノ可否ヲ相スルヲ以業トスル者ナル一ニ
或書云本阿弥ハ本姓菅原氏松田ヲ以苗字ト
ス文明年中故有テ將軍義教云日静上人尊氏
叔父

ト本阿弥清信ヲ獄舎ニ入此時獄舎ノ内ニメ
日静上人ノ説法ヲ聞其後二人獄舎ヲ出清信
入道メ日上人ニ法号ヲ得テ本光ト号ス以
来松田ト不言メ本阿弥ト称シ光字ヲ以テ一
族ノ冠字トス云々貞云清信同時ニ日静獄舎
ニ在ルト不審諸書皆日親トス日親ハ相州鎌
倉郡代埴谷備前守重義孫埴谷左近将監法俊
日継カ子母ハ藤原氏日継ニ二子アリ兄ハ千
代壽龍丸出家メ日國ト号ス弟ハ寅菊丸出家
メ日親ト号ス日國ハ上総國埴谷妙宣寺日英

ヲ師トシ日親ハ下総國正中山貫首第六世日
暹ヲ師トス應永二十七年十四歳ニメ出家ス
永亨十一年日親三十三歳將軍義教公ヲイサ
ム義教公怒テコレヲ用ヒス其後鹿苑院義滿
公三十三年追薦ニ事ヨセテ又義教公ヲイサ
メニ夕メニ立正安國論ニナソラヘテ立正治
國論一卷ヲ作ル此書本法寺宝藏ニアリ義教
公怒テ日親ヲ獄屋ニ禁ム永亨十二年二月六
日日親三十四歳也此時冠鑑ノ責アリ又舌ヲ
切ル獄中ニ於テ書スル嘉吉元年ノ本尊本法

寺ニアリ獄屋ヲ出ル時三十五歳也本阿弥右
弟ノ三郎清信獄中ニ於テ受法ス文明年中法
号ヲ授テ本光ト号子孫今ニ本法寺外護ノ檀
那也猶日親徳記ニ日達委載タリ又長祿寛正
記云寛正四年夏ノ頃ヨリ公方義政御母君高
倉殿御不例事アリ御祈念ノタメ宮々社々ニ
御立願アリ又貴僧高僧ニ仰テ大法秘法ヲ修
セラル其頃浴中ノ名醫松井少捕竹田宮内卿
福富板坂三位清宮内卿ヲ始トメ醫術ヲ盡シ
ケレヒ更ニ其驗モナク同八月八日曉高倉御

所ニメ御他界アリ畧同月十八日非常大赦行
ハル罪人數多免許セラル、其人數ハ存藤民
部少捕御同朋壽阿弥本阿弥本光佐、木治部
少捕觀世弥三郎笛吹又六日親坊等也日親上
人本國下向セントテ管領ノ館ニ參今度ノ御
恩ヲ謝シ申其次而ニ法華ノ難有法問ヲ談シ
男女ヲス、メ先師日蓮坊ノ行狀ヲトク伊勢
守定親^{貞イ}モ其座ニヲハシケルカツイテニ彼宗
門ノ起リヲ尋ラル、云々日親清信等獄舎ヲ
出ル年説、不同猶可考

宗勲

或書云大叅策翁宗勲者其先出自彥七幼好音樂
頗呂尺八鳴世一日宗勲登樓奏曲時有鶯來和之
豈不同聲相應之謂乎有詔^{後陽成院}使宗勲製五調
子之尺八由此名譽弥高矣至今言尺八者呂宗
勲為法^{年代考記}羅山文集云頃年有大叅宗空者
善吹尺八掌手自截一管聲調適意号曰餘音蓋取
諸赤壁客吹洞蕭餘音嫻々不絕如縷之語也宗空
平日雖造若于管然未有過餘音者故秘之年久矣
堀丹州大守為政講武之暇嗜尺八宗空於是取餘

音呂呈焉一日大守請余為之記又曰吾國近代有
宇治菴主狂雲子一路叟者並避世之徒也俱吹尺
八雖感興同工與山歌村謳何異吾亦莫取焉又曰
按唐呂才善音學製尺八凡十二枚長短不等合六
合於六律六呂太宗甚賞之又按仙人弟仝然好竹
笛名曰尺八是其所由起乎雍州府志云尺八倭俗
為洞簫按洞簫其製與尺八異考之中華所謂短笛
是也倭俗專弄之近世吹之有兩流所謂宗左流西
實流也宗左弟子有理菴宗勲於尺八也世稱羨之
其次謂宗招今西實流絕同書云妙安寺近世有異

僧号朗菴不知為何處人也與一休和尚相親常慕
風穴演舜之作畧又暫住斯寺世所謂薦僧之本寺
也中世有暮露者是亦薦僧之類也一說朗菴慕普
化振鈴之作畧号普化道者也或書云尺八宗佐ヲ
以始祖トス宗佐ヨリ高瀬備前守實相坊教院安
田城長大森宗勲ト傳來ス是亦宜竹指田一音等
各人也宗勲宜竹指田作ヲ珍トス大概節ヲ一ツ
ヲメテ一尺八分ニ切節ヨリ下七寸上三寸八分
但竹ノ太細ニヨリ調子遠フ故定アリテ不定音
色ハ笙筒音ハ黃鐘調ト云左手上下右手下指ツカ

七三十二品アリ筆策ニ同歌口ノシメヤウ笛ニ
同ト云ヘリ

如大

本朝語園云如大禪師與着尼ハモト金沢越後守
顯時ノ女ニメ足利讚岐守貞氏後妻ナリ弘安八
年十一月平貞明長崎頼絶カ諛言ニテ三浦恭盛
其子宗景其族類皆難ニカ、ル顯時外家ノ睦ヒ
アリトイヘニ北条ノ親ミヲ以故ニ谷ナニ然ニ
快々トメ光陰ヲ送ル卒ノ後如大出家ノ志アリ
一日潛行メ美濃國ニ至リ松見寺ノ老尼ニツキ

諸尼ノ為ニ賤婢ト成テ汲水採薪其勞スルヲ
カヘリミス暇アルトキハ禪床ニ坐ス八月十五
夜月明カニノ雲ナニ如大谷ニ下リ水ヲ汲ケル
ニ桶底脱テ水皆ツキケレハ忽然トメ大悟ニ和
歌ヲ詠メ云トニカクニタクミシ桶ノ底ヌケテ
水タマラ子ハ月モヤトラヌ世ニツタヘテ口号
トス後洛北松木嶋ノ辺ニ一字ヲ建景愛寺ト名
ツク此ニ俗ニ千代能姫ト云鎌倉志云扇谷山海
藏寺總門ノ外右手方ニ底脱井アリ相傳フ昔上
杉家尼參禪メ此井ノ水ヲ汲テ投機ス哥アリ賤

女カ戴ク桶ノ底脱テヒ夕身ニカ、ル有明ノ月
此因縁ニ依テ底脱井ト云傳フト也按ニ城陸奥
守平泰盛女金澤越後守平顯時室トナル後ニ比
丘尼トナリ無著ト号ス法名如大佛光禪師ニ参
メ悟徹ス投機ノ和歌アリチヨノウカイタタク
ヲケノソコヌケテ水夕マラ子八月モヤトラス
ト云、子ヨノウハ無著カヲサナ名也此底脱井
事無著カ事ヲアヤマリ傳ヘタル歌上杉家ノ尼
何人ト云、ヲ不知貞云本朝語園無著ヲ金沢越
後守平顯時女トスル説不審顯時ノ室也美濃國

松見寺老尼何人ソヤ可考

走湯行記京極高底脱井城陸奥守平泰盛女金

沢越後守顯時室後禪尼トナル無著ト号佛光

ニ傳法スチヨノウハ無着カ幻名ニ佛光ハ常

照國師也む、れ、あ、き、い、ら、乃、え、ら、に

く、え、一、苔の玄井ある、人或人無著爆槌圖

贊云熱似凝氷涼似火何須此境外邊求桶槌爆

處奥他事月白花紅水自流

安覺

宗像軍記云備前國吉備津宮神官王藤内カ兄沙

門安覺又色定ト号氏伯者字良祐建仁寺開山榮
西禪師俗弟也此僧入宋メ文治五年ニ歸朝ス其
船宗像ノ江口ニ着岸ス大官司氏國從五位下香
正寺ヲ建立メ安覺ヲ居シム榮西宋朝ヨリ將來
大衆經律論ノ正本博多津聖福禪寺ニアルヲ以
安覺寫經ヲ始ム氏國大檀那タリ安覺諸國ヲ修
行スルニ案ヲ頭ニ掛諸人ニ寫經ノ功德ヲ説一
紙ヲ受テ書寫ニ半紙ヲ受テモ書寫ス故經紙一
ヤウナラス精廉相半ス香正寺ニ居スルトキハ
毎日風雨ヲイトハス田邊社ト孔大寺権現トニ

忝詣ル其路頭案ヲ頭ニ掛テ步行ノ間モオコメ
ラス三十餘年ヲ經テ書寫功畢ス其經奥書云都
計合大衆經律論見流行者按六百三十八部二千
七百四十五卷二百五十八帙奉書寫外題斷金結
縁大官司從五位下宗像朝臣氏國承元元年十二
月十六日書畢執筆但書寫比丘良祐云々此經田
嶋社ノ傍ニ文庫ヲ建テ納之安覺自ラ己像ヲ刻
經藏ノ前ニ置此經守護神トナラント誓ヘリ此
經代々兵乱ノ時モ散失スルトナク回祿ノ災ヲ
モマヌカレテ今世迄傳レリ安覺事ハ鶴林玉露

秉燭譚云宋
羅大經鶴林
王露云於鐘
陵一僧名安
學自離其安
國已十年欲

ニ載タリ異稱日本傳云鶴林玉露云余少年時於
鐘陸邂逅日本國一僧名安覺自言離其國已十年
欲盡記一部藏經乃歸云、畧按安覺者秋經祐姓
色徐氏本名良祐号安覺千光國師弟也嘗入宋歸
朝之後止筑前國田嶋香正寺汲彦ノ高根神泉滴
為硯水手自書寫一切經承元元年十二月終其功
筆盡楷正今猶存

宗像軍記云建久九年秋宋國ヨリ来ル船宗像
ニ著岸ス氏國事ノ子細ヲ問ニ小松内大臣平
重盛治承ノ比宋國ニ佛經ヲモトム故ヤツテ

尽記藏經乃
歸念誦甚苦
云、是時已
記藏經一半
矣夷狹之人
異教之徒其
立志堅苦不
退轉至於如
此云、一書
云筑前宗像
祠座主有
定坊者手寫
大藏經文治
元年乙巳二
月十九日起
筆至承元三
年巳巳二月
十六日卒業
年五十一三
月十六日供
養以葉上僧
正承西為導
師承久二年
六十一而終
字藏未了入
家号安覺其
藏經至今存

宋帝コレヲ禁メ渡サス重盛薨ト聞テ追善ノ
為石佛ヲ送ルト云、此時平氏亡テ此事ニ預
ルヘキ一族ナキ故コレヲ不受使者云宋帝ノ
心サシムナシクナシカタニ日本地ニ捨置ハ
重盛ノ亡靈感通アラニカト此石佛ヲ宗像ニ
捨置夜間艫ヲトキテ宋國ニ歸レリ氏國ナス
ヘキ支ナクテ此石佛ヲ神社ノ傍ニ安置ス石
長四尺八寸横廣二尺五寸厚九寸青紫石也其
表ニ無量壽佛ヲ彫付裏ニ弥陀經全部ヲ彫刻
ス長尺數六八四十八願ノ數ニ表横五々廿五

在料紙皆當
時源平諸將
アル輩或ハ
一紙或ハ二
紙ヲ喜捨シ
助成ハ紙皆
ニ各具姓名
ヲ書付ケリ
宗像作曾肩
或作胸形祭
田心姫マ
貞云宗像大
神宮三社第
一宮田心社
田島宮ニ社
在リ第ニ宮
湍津姫湍津
宮ニ社在リ
第ニ宮市杵
島姫瀛津鳴
社在リ三女
神天彦火
瓊尊時
筑紫國室本
六岳出現御
胸并御肩ヨ

フリ故ニ胸五
ト称奉ル其
後孝靈天皇
御宇宗像三
所ニ鎮座シ
王云云
宗像軍記ニ
見エタリ

菩薩ニ表厚三々九品浄土ニ表セルモノ歟三
才圖會云阿彌陀經一心不亂其人臨命終時之
交有二十一字落字句意難解而未識者也隋陳
仁陵之筆書全文彌陀經於石碑其石碑渡千日
本有前宗像而知恩寺然譽吟達上人摸写之造
石碑乞安井御門跡筆正徳四年十一月廿五日
成立之堂前一心不亂專持名号以称名故諸罪
消滅即是多善根福德曰縁其人臨命終時云々
阿彌陀經合讚云襄陽石刻經一心不亂下云專
持名号以称名故諸罪消滅即是多善根福德因縁

今世傳本脱此二十一字也又云舍利弗彼佛壽
命及其人民無量無邊阿僧祇劫故名阿彌陀及
其人民句是用倒語實則應在壽命上也唐譯云
由彼如來及諸有情壽命無量無數大劫由是縁
彼土如來名無量壽云々

長嘯

兵家茶話云木下少將勝俊後号長嘯子父半右衛
門祖父又右衛門卜云大閤ノ政所ハ勝俊伯母也
長嘯ノ長子侍臣卜云ハ作嘉次家ノ扶持ヲ得テ
後京都ニ皈テ住ス其後筑前黒田家ニ仕采地三

千石菅勘兵衛ト改嶋原表ニテ聊戰功アリ故有
テ筑前ヲ立退又京都ニ皈テ病死ス其子傳右衛
門木下右衛門大夫京都屋敷ニ閑居ス後薙髮ノ
号素庵無子孫跡絶ト云貞云或說ニ勝俊祖父号
道松杉原伯耆守平光平之裔也父家定号木下肥
後守道松杉原七郎右衛門女ヲ妻ノ家定并豊臣
秀吉公ノ室政所ヲ生リ長嘯子又稱天哉翁住浴
東山舉白堂慶安二年六月十五日卒或云大閤北
政所父淺野又右衛門長勝ト云可考雍茄府志云
木下二位法印始号肥後守家定高臺寺湖月尼公

兄也剃髮後号岡林院長翁量公後改稱常光茂叔
勝俊延俊金吾中納言秀秋等皆兄弟也山列名跡
志云若狹守勝俊世事ヲ遁テ改長嘯東山靈山ニ
住ス其後小鹽山勝持寺ノ境内ヲ借テ宅ヲ移其
地當寺東北ノ山也長嘯咏歌記举白集ニ載スル
處ヤヨイサ櫻枯木驢上岩玄賓石長嘯塚指月池
今残レリ長嘯此所ノ居住二十年餘慶安二年六
月十五日於此山卒葬東山高臺寺傳云長嘯子始
名勝俊其先尾州人也以秀吉之姻家之故早拜拾
遺累遷羽林次將封若狹國作和歌最顯其名矣後

遁世而住洛東靈山ト居於大原野云々又同書云
木下二位法印法名常光院茂叔淨英法印妻尼靈
照院齡岳永壽或書云武田信吉君ノ室ハ木下若
狹少將勝俊ノ息女ナリ勝俊開原乱ノトキ伏見
城ヲ出テ嵯峨ニ退隱ス信吉君ノ舅ニ定リ玉ヒ
テ江戸出府ノ支ヲ被仰遣勝俊固辞スルニ和歌
ヲ以ニテ逐ニ不出其和歌云乃のうさハ世のうさ
るれや亀山の石垣はし尾を曳海や其後靈
山ニ閑居メ長ク風雲ニ嘯ク長嘯子ト号ス一男
萩雲平井伊直孝ニ仕ヘテ子孫井伊家ニ從仕ス

采地二百石ヲ領ス

奉白集父二位法印乃好ひしゆり時のお集
云々とあみ年々ははまらりきりきり
やうもくくんせしきあつるともあはるは
ふけい此はみゆのみていなきかあまらや
うしこまのまははしきんきりうしき
ある年々々々ニとあまの好いのよをひきも
のしりまといわるといふことよあまのよをひきも
おももする子やことおされともかこるお
くハ人しれあおひらうらまてむひつ

けーをうらうらあまーおちーまはあは
あつとまうらうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら

あめいあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら
あはあまうらあひつらうらうら

の命をうむるにぞし家康云とておひひ
まうとてさそいほく知悉をつつまうとて天
下をさへんしとて軍をおこして徳川の城を
せめりて城の小若狭が島井のうら
あつらうとて島井の家康云乃にあまのけし
しち死すかたの城をさすのあそを時の人
武勇のすあさうり方たしとて片之はさ
つらう人の中さうけし時法アさう同の
家康云との位の道しとてひめ城とありて家康
の位の道しとてひめ城とありて家康

少く入のふとて家康の位の道しとてす
あとの位の道しとてひめ城とありて家康
こしとてあつらうとて軍の道をさすひ
あそやとてしとてしとてしとてしとてし
るこもあつらうとて軍の道をさすひ
あつらうとて軍の道をさすひ
ひめ城とありて家康云の位の道しとて
あつらうとて軍の道をさすひ
あつらうとて軍の道をさすひ
あつらうとて軍の道をさすひ

一と伯叙とあるは、
 ておのひりま中ころの人のあまはうの
 下月をつきあつたをうりあつたよりすさ
 ぬまふらりあまはわがうりあつたの父
 りもえんをりあひあひはうりあひりまを
 ころりつきいひつきころあつたをうりあひ
 下海くハ世くいりあつたをうりあつた
 進ハ長嘯云執寿のくは恨あり人のせーやん
 其一 兼白集作者未詳 兼奉の集慶安
 三年二月下旬尋四坊誌之トアリ
 利休

雍易府志云抛筌奔利休元泉州界人而田中氏也
 其祖仕室町家而為同明号千阿弥其裔終以千為
 称号也一説泉南時衆千阿弥之子而專嗜茶者也
 云々茶系云千利休左海人俗名千四郎法名宗易
 称利休乃普通國師剃度弟子授法諱以今名尔来
 聞茶事於紹鴞道陳二居士而其道至利休大成矣
 以故天子賜利休居士之号褒其風雅大閣封三千
 石之地賞其功能茶家今立為大宗初落髮之後謁
 古溪和尚為參学之徒窮妙參玄殆乎盡力某年捨
 資賤架閣於紫野三門上而安諸尊像置己之肖像

大閤謂之稱罪因自殺實天正十九年二月十九日也壽七十餘歲私云今千家所謂天正十九年二月廿八日以為忌日可用之乎六宗匠傳記古今花押等皆為二月廿八日茶系者叙巨妙述之妙者南宗寺之僧而紹鷗之外孫云々數奇系譜縮葉正云宗易号利休居士天正九年巳二月廿八日卒氏稱千堺之人也然不詳其祖先師紹鷗而学茶道以長其道豐臣大閤奉之而為茶人遂賜三千石雖紹鷗之門弟多而宗易獨得其宗此外宗及宗休又作同為紹鷗之門人子利休共為大閤之茶人不知其家傳

皆泉州之產也宗及為萩江月父依之江月專茶道或云利休者本名田中氏先祖仕于足利公方家云一書云利休泉州堺人也俗名與四郎氏千名宗易齊号拋筌菴云不審元龜年中正親町上皇因勅製茶器奉之而賜居士号平信長公召而賜采地三千石天正十九年辛卯二月廿八日希年而逝矣前龍峯春屋宗園利休居士肖像贊云頭上巾兼手中扇巖然遺像舊時姿趙州且坐喫茶底若不斯翁爭得知又一書云千利休斷命之時遺頌云人生七十力圍希咄吾這室劔祖佛共殺提ル吾得具足ノセトツ

太刀今此時ノ天ニナゲウツ娘ニ送ル狂哥利休
メハトカク果報ノ者ソカシ管相至ニ成ルト思
ヘハ或書云利休切腹ノトキ阿弥陀堂釜ト鉢用
茶碗并石燈籠ハ細川忠興三斎一形見ニトテ遣
之又自作ノ茶酌織筋茶碗ハ弟子宗嚴ニ取セ夕
リ其状云此織筋之茶碗細工之茶砂爲形見遣候
一服一會可本望也云々或書云天正十九年三月
十三日宗易太閤ノ御勘氣ヲ蒙リ不審庵ヲ出テ
堺一蟄居時ニ小棗一ツ茶半袋ヲ左右ノ袖ニ才
サメ棄物ニノリテ堺ヘオモムクヨシ流布ノ茶

録ニ見エタリ同頃去方ヘツカハス消息ニ心夕
ニ岩木ナラハソノマニニ都ノウチモ住ヨカル
一シ又云宗易終リニ臨テ小姓ニ茶ヲ點サセ飲
ケルカ此茶碗今ヨリハ毎用ノモノヨト云テ庭
ニ擲ケルヲカタハラニ甫竹ト云者アリケルカ
拾ヒアツメ継合テ秘藏ス今其茶碗大坂ニアリ
ト云宗旦始メハ紫阜ノ喝食ニテ秀吉公度々宗
易ヘ御成ノトキ御給仕ヲツトムル故御見知ア
ルニヨリ宗易跡ノ数奇道具ハ彼喝食ニ取セヨ
ト上意ニテ長檣三掉拜領ス世ニ利休所拵ノ道

具ト云ハ多ク千家ヨリ出テ宗旦拜受ノウチナ
ルヘシ又云一年信長公ヨリ宗易ヘヨキ肩衝御
取望ノ由仰ヲ蒙ル其頃利休天王寺屋宗及ト不
和ナレトヨキ肩衝取持スルニヨリ公ヘ御挨拶
イタシ茶入召ニアケラレ宗及過分ノ黄金拜ス
コレニヨリ宗及一禮ノタメ利休ヘ樽肴黄金等
ヲ贈ル利休其使ニ逢テ云此度茶入ニ依怙ハナ
ラヌニヨリ御挨拶ハ申ッル也日比ノ不和ニ於
テハ変ルヲアルヘカラス然ル上ハ此賜物受ヘ
キ道理ナシトテ返シタリ時ノ人ソノ私ナキ心

ヲ称美スト云傳フ大閤ノ御時宗易茶器ノ新舊
可否ヲワカチ價ヲ定ニ私曲アル由サカシテ申
者アリ兼テ一事上意ニ肖ク上終ニ生害ニ及フ
モノカ私曲ナキトハ宗及肩衝ノ挨拶ニテ知ル
ヘシ抑吾木像ヲ龍峯ノ山門ニ上ケ舟岡ノ墓ニ
ルシヲ才口ニ手水鉢ニ用ルトハ尤僭シタリト
云ン然レ聊至處ヲ以テ論セハ儒ニハ天地同根
萬物一躰ト云釈ニハ生佛一如トタテ、没後貴
賤ヲワカタス其靈牌ヲ佛殿ニ安置ニ高僧碩師
モヒトシク拜セラレ古石ノ橋杭礎石ノタクヒ

モ一度手水鉢ニアラタメ井華水ヲ湛ヘタレハ
貴人ノ御手ニムスヒ漱キ御コトチ清涼ナラシ
ム夫如来ハヨク物ヲ轉スモトヨリ淨穢不二ノ
コトハリ何ノ怪ヘキ或人千家ニ傳ヘ来ル利休
カ四方佛ノ鉢ハ真ノ佛ニ兆ス妓王妓女乃自佛
カ遺像ナリト云シラス是モ轉メ云ナラハセル
ニヤ指月茶話或記云其頃京都ニ千宗易利休トテ茶
道ニ精シキ者アリ茶器ノ新旧可否ヲ揆定メ其
價ヲ極ム故ニ茶湯ヲ好輩縁ヲ求テ賄賂ヲ費メ
器物ヲ見スルモノ影ニ仍家富メリ然モ慾深ク

頃年宗易茶器ヲ見ルト親疎ニ依テ新ヲ舊シト
稱惡ヲ可也ト云實ヲ真トメ價ヲ高下シ多人
ヲ迷ハス秀吉公聞之給テ大ニ怒リ凡天下ノ目
明シトスル者カ慾ヲ恣ニメ私曲スルト是ニ過
タル國賊ナシ罪セスハ予カ過ナラシトテ宗易
ヲ擲テ首ヲ刎ラル宗易日頃大徳寺和尚宗陳ト
譏メ巳カ形ヲ木像ニ彫ミ大徳寺ノ山門ノ上ニ
置タルトテ秀吉公又聞玉ヒ渠カ奢ヲ猶惡ミ且
ツ宗陳賄賂ヲ受テ町人木像ヲ山門ニ置テ參詣
人者ノ頂ヲ穢スト是亦出家ノ法ニ非ス大徳寺

利休嫡子千道安初名宗安春屋國師俗弟子天正十一年七月朔日卒二男少菴宗淳慶長十九年九月七日卒葬紫野衆光院牌名曰少庵宗淳居利休孫宗且元伯今日菴也

卜云幼年紫野衆光院喝食宗易女於龜子云一治元年十月十九日卒葬紫野衆光院牌名元叔宗且居七年禪師贊於其肖像今日庵中回主人一生竟不走風塵莫言這裡絕消息寫出丹青面目真利休傳云天正戊子之變秀吉公擇長教奇者數人奏昇細位然宗易獨辭而不受命還請稱居士因公

ヲ破却セシト怒玉ノ其後利休カ首ヲハ一條尻橋ノ下ニ島首セラレシカ彼木像ヲ大徳寺ヨリ取寄テ木像ヲカク柱ヲ以挾ミ立テ宗易カ首ヲ踏セ數日晒レシカハ視ル者市ヲ成セリ畧

雍易府志云大徳寺真珠菴在久菴宗長塔長宗祇之高第也晚年得今川氏之眷遇棲駿河五九子村柴屋爾後柴屋為寺屬京師正法山妙心寺宗長憂大徳寺之興三門捨白銀百兩而建之然後千利休重設閣於門上今号金毛閣又云利休宅在本法寺前利休取設鏢間于今存又云鴟鴞

水在清水寺堂西夷橋下參詣諸人用此水而洗手處也安大石盆其石脚外面彫刻鴟鴞形自古取有之石千利休取之為茶寮洗手之石盆今取存其時新造之者也又云利休井在北野西方尼寺東南竹林中天正十三年冬十月北野大茶湯之時利休汲此水煮茶自茲後号利休水又云利休茶亭在山崎寶積寺林下妙喜庵之中妙喜庵東福寺末院也又云二條院陵在洛北船岡山北麓陵上有五重石塔千利休取其九輪為已塔于今在大徳寺中聚光院其余鑿凹處為洗面手之

命大徳古溪
授利休居士
号云々

利休妻号宗
恩指月茶話
見エタリ

水盆利休因斯崇不克終一説利休之取取用者
後冷泉院之塔也未知孰是也山列名跡志云二
條院御骨堂今不詳編年集成曰永万元年七月
廿八日崩于二條皇居年二十三八月七日葬香
隆寺良野云々百練抄曰嘉應二年五月十七日
二條院御骨自香隆寺本堂渡三昧堂件堂以二
條后皇崩御殿左大臣渡造之云々按此邊土人
説件御塔五輪石塔ニメ舟丘内北面ニアリ十
利休取之已カ為塔大徳寺聚光院立又以臺石
茶亭為水鉢云々其跡山ニアリト云盖是彼御

塔ナルト不審百練抄香隆寺良野ト云々此丘
ハ彼寺東面也

明兆

本朝語園云公方義持公甚明兆ノ畫圖ヲ愛ス故
ニ時々コレヲ招キ給一日兆ノ志ヲ謂シメ望ム
処アラハ則達シナントナリ兆云賤貨モトヨリ
望ナシ官爵又願ヒニ非ス一衣一鉢吾身ニ於テ
足トス如今一ツアリ近來東福寺ノ衆僧コノミ
テ櫻樹ヲ植ルヲナス後世ニ至テハ則精舎変
メ遊宴ノ場トナラシ是予カ歎スル処願ハ命ヲ

奉_テ是_ヲ伐_ラント申_ス義持大_キニ感_ニ給_請フ
処_ニ任_セテ悉_ク是_ヲ伐_ラシム今_ニ至_テ寺中_ニ
櫻樹_{アル}ナシ 雍州府志云吉山明兆塔在東福
寺南明院明兆赴鎌倉圓覺寺寫思恭所畫之五百
羅漢圖像百幅斯時老母在泚路罹疾病故思明兆
之歸鄉明兆以為老母之心雖不得已繪事亦半途
而不忍措之於茲自寫我像贈老母慰愛慕之情老
母見之於心為足矣其畫像所著黑衣處々破裂退
耕菴性海加贊於其上有衣破戒不破身貧道不貧
之勿其圖于今在斯院又云繪具各在東福寺東山

明兆於畫真妙手也粉彩特為觀其中殊色絕類寺
僧相傳此殊一旦出自斯谷是謂得山靈之神助予
思不然此邊古高貴之墓所也棺內所納屍之殊所
存土中者偶堀得之者乎或書云僧明兆又号吉山
泚路人東福寺大道弟子也其畫泚道釈ノ像ハ宋
李龍眠ヲ学又元顏輝ヲ學雲行水流ノ姿ハ天性
自得起絶ノ神ニ入ル山水花鳥ハ長スル所ニ非
ストイヘニ佛像人物ニ於テハ明兆本朝第一ノ
名畫也凡畫スル所大幅ノ物多皆ヨク規ヲ制シ
勢トモ竜翔風ノ如シ東福寺ニ崇ル涅槃像横

二丈六尺縦三丈九尺ニ換セリ五百羅漢ハ專ラ
顔輝カ真跡ヲ学ヘリ鎌倉建長寺ニ其真跡ヲ秘
藏ス明兆コレヲ写得テ東福寺ニ歸真像ヲ畫ク
其草書本亦ハ今常示庵ニ在リ十六羅漢圖四十
八祖半身小幅像寒山拾得聖一國師像左鉄楊右
蝦蟆三幅對大抽夕リ正面達磨像正面白衣觀音
像今現ニ在リ佛殿後門觀音像法堂天井蟠竜長
十餘丈此竜初紙面ニ畫テ天井ニ押タル故霧雨
ニ才カサレ年ヲ經テ半朽暴風ニ破片々トノ飛
揚メ四方ニ失散セリ其殘片モ又今常示庵ニ在

リト云凡寺塔天井ノ蟠竜ハ明兆ヲ以推輿トス
勝定院義持公明兆ヲ師トメ畫ヲ学給東福寺五
百羅漢像ハ義持公ノ志カヲ寄ル所ニ異傳云明
兆東福寺南明院ニ住ス別名赤脚子破草鞋宗明
ト云後光嚴院文和年中ノ人也本朝畫印傳等說
畧記之
山刈名跡志云東福寺涅槃像世間無倫筆者兆殿
司大道和尚弟子諱明兆字吉山像脇書云應永戊
子十五年六月書行年五十七歲此外同筆五百羅
漢二十八祖像觀音三十三身相三十三幅アリ法
堂號潮音堂天井蟠竜長丈餘狩野光頼筆也始兆

殿主筆紙面所圖也然ルヲ處々朽腐ノ或時風
吹テ破散ス其頃都下ノ雜話畫龍飛出テ登天ス
ト云可怪或僧云北殿司ノ師ハ大道以一禪師也
レタルト云コ
口ナリト云ヘリ

漆桶

三才圖會云美濃國鶉水萬里居士閑居地居士初
入萬年山受僧業於大圭和尚應仁之亂此處為戰
場避兵而寓江濃之間遂廢浮屠之業而自名漆桶
居士有二子兄曰瑞翼夭死弟曰瑞宗又徙濃州鶉
水而名梅花無盡藏文明年中遊于江戸太田道灌

眷遇灌沒後歸濃州而拔老著天下白二十五卷而
行于世萬里漆桶子題福祿壽云在彼蒼則稱太山
府君出厚地則名福祿壽星趙宋聖明之時現形命
畫工圖其體矣吁偉哉以二十八言賦之云一星千
百億分身瓢樣頭長髮帶春壽命經脩杜羅是尚添
福祿祝塵塵

宗鑑

或書云宗鑑者常德院義尚之侍童俗名号志那弥
三郎範永遁俗山崎妙喜菴叡居云々山州名跡志
山崎奈云天神宮関戸明神社前小宮是也伴神御

休石以在此地号天神屋敷依之近世所造也管神
腰置石初関戸院ニ在リ今不詳宗鑑宅地右天神
宮北高壇地也鑑則以徘徊其名高所知世也云々
雍州府志云山崎宗鑑塔在大徳寺真珠菴或書云
山州山崎隱士宗鑑ハ本國江劔志那弥三郎範重
ト云長亨元年九月佐々木高頼上洛セス將軍家
義尚自軍勢ヲ帥テ近江ニ癸向シ玉ノ十月高頼
公遜テ入甲賀山將軍家鈎里ニ在陳同二年任内大
臣政義熙延徳元年三月廿六日於陳中薨去号常
徳院殿此時志那範重供奉タリシカ廿五歳ニメ

剃髮始撰州尼崎ニ遁居後山州山崎ニ閑居ス畧
天文十三年八十五歳癰ヲ病テ卒ス辞世云宗鑑
ハイツクヘ行ト人問ハハチトヨウアリテアノ
世ヘト云ヘ滑稽傳記又或書云支那弥三郎入道
宗鑑ハ生涯ヲ輕メ隱徳高ク山崎ノ東名車馬ノ
喧キナシ一日近衛殿宇治ヘ逍遙ニ給ツイテ去
法師シレル者ナリト尋入給フ瘦劣レタル老法
師一人庭草取ナトシテソノホトリノ池ニ水カ
、ミ見ケルサマヲ宗鑑カ姿ヲ見ヨヤカキツハ
夕ト仰下サレケレハ吞ントスレハ夏ノ沢水ト

ツカウマツリケル尚意奥アリケルニヤ深州元
政ノ隱逸傳ニ宗鑑カ傳モ入ラルヘキヲ此脇勺
允俗ニカヘリタル本心アリト除カレケルト云
後山崎ノ草庵ハ其マ、古習ト法衣ヲノコシテ
更ニ往所ヲ知ラス俗ニ八幡山ノ天狗ト成テ廿
余年ノ後モ月夜ナトハ八幡山崎ノアタリヲサ
マヨヒケルヲマサニ見タリト云人マレハ有
リト也畧或説ニカキツハタノ一句ハ宗長法師
宗鑑ヲ誘引ノ逍遙院殿へ參ケルトキ宗鑑杜若
一本持叅シタルトキ逍遙院殿手ニモテル姿ヲ

見レハカキツハタトノ玉ヒニトキ宗長ノマシ
トスレハ夏ノ沢水宗鑑蛇ニ追レテイツチカヘ
ルラント附タル由見ヘタリイツレカ是ナルト
ヲ不知又或年秋近キ頃山崎辺ノ田ニ虫多付テ
土民ノ勞甚シカリニニ宗鑑大王ノ國ニ恐レヌ
田虫哉ト書テ田毎ニ立サセケレハ田虫終ニ失
ニケルト云ヘリ

酒顛

三才圖會云丹波國大江山在桑田郡生野天田郡
在大江山之亥方十里許政事畧云丹波國有強盜

涉嶮跨谿登樓大江山中其黨甚多矣常被赤毛於
首浸丹朱於面偽鬼形借事於妖術為劫盜民人為
之苦焉天子勅賴光討之也賴光與四天王等為行
者伺彼之拙洞遂誅凶賊藤原保昌亦與賴光同入
大江山斬妖賊云々兵家茶話云丹波國大江山ハ
今丹後國ニ属ス宮津領ナリ酒顛童子屋敷ハ大
江山千丈嶽ニ在リ七十間ニ四十間礎石残レリ
此屋敷跡ヨリ百拾間隔テ池在リ十三間四方深
八尺余又山道廿五丁行テ岩穴アリ此穴深廿間
余モ有ヘキ欵先知レス廣四間四方アリ屋敷ヨ

リ左ニ馬場アリ右ノ脇ニ一丈許ノカラ堀アリ
拾三丁程行テ二瀬川ト云流アリ左ヘ一町ホト
行テ不動カ滝ト云アリ高二丈許下七間ニ拾間
許石アリ街道ヨリ屋敷迄拾八丁ホトモアルヘ
シト土人ノ説ニ或説ニ丹波國籠宮明神ニ源賴
光幻術ノ凶賊誅セラレシ時ノ願書アリ正曆三
年三月廿五日トアリ賴光以下五人ノ花押アリ
是俗ニ云傳ル酒顛童子欵羅山文集云昔叡山有
童僧徒愛其美畧一旦為魅入此洞此洞在八瀬西
遂行拙大江山云々

和田宗元丹
後海陸巡遊
日録云大江
山多郡盜其
酋曰酒天童
其窟曰鬼城
源頼光殺之
宗元号蝠齋

同書云又丹波國多紀郡酒井庄真南所村ニ助
太郎屋敷ノ跡殘レリ世ニ丹波助太郎ト号ス
大岡秀吉公ノ氣ニ入テ一生我儀ニクヲシタ
ル者ト云傳ノ其事跡不詳彼ノ子孫ト云者モ
ナシト土人説也太平記ニ丹波ノ士ニ酒井六
郎貞信ト云ハ酒井庄ノ人ニ酒井主水ト云者
天正ノ頃波賀野村ニ住ス先祖関東ノ人ニメ
兼久頃丹波移レリ平姓ナリト云酒井庄鎮守
ニ村社波賀野与村古市ニ在リ延喜式神名帳
ニ載ル神社也此邊ニ今田ト云所アリ歌ニ詠

ル神田ノ里ナルヘニ真南所村ニ神田神社
リ神名帳ニ見ヘタリ

佛照

兵家茶話云平重盛異國ヘ黄金ヲ渡セシ時盲王
山ノ僧佛照禪師徳光ノ贈レル證印細川家ノ藏
ニ在リ王璞求頌要修行日用應須痛着鞭便會得今
中端的意縦從教日千打三更佛照老僧下在花押此
事宋史不載但宋史四百九十一日本条下ニ乾道
九年附明州綱首以方物入貢云々乾道九年ハ高
倉帝兼安三年ニアタル也或書云平重盛建仁元

璞一作瑛

年黄金ヲ宋國ニ渡シ徑山寺ニ寄附ノトキ萬壽
禪寺佛照德光禪師ニ頌ヲ求テ禪師示云正暎
求頌要修行日用應須痛着鞭會得箇中端的意縱
教日午打三更負云建仁元年ハ傳字ノ誤歟重盛
公薨去治養三年ヨリ建仁元年迄其間廿三年也
養安ノ頃異國ヨリモ本邦ニ物ヲ贈レルト古書
ニ見ヘタリ玉海云養安二年九月自大宋國供物
于法王并平相國入道等其注文云賜日本國王物
色送太政大臣物色云々九月二十二日賴業語云
自大唐有供物獻國王之物并送太政大臣入道之

有差其送文二通一通書云賜日本國王一通書云
送日本國太政大臣今度供物非彼國王明列刺史
供物也同三年三月去年所有沙汰之異國之供物
事有返牒永範卿草之教長入道可清書云々件狀
只偏褒進物之美廉弥重之由云々尚一筆可注連
先例之由歟宋朝定有所恐歟答進物等法皇進物
時画厨子一脚納色草三十枚同手箱一合納砂金
百兩入道相國進物劍一腰手箱一合有物具件物
等之體偏新儀歟色草納厨子頗以忌也又武勇之
具出境外專不可然事也三月十四日至二十日入

平家物語云
件の源朝親
父入道相王
字經の門下
少なきを多く

道相國於福原被修護摩法件之間宋朝送使者入
道不合眼以人令逢之間唐人大怒歸云凡異朝
與我國頻以親睦更不被甘心事也扶桑畧記云兼
安三年三月三日大宋國有貢物入道太政大臣可
遣返牒之由内々被定作之左大臣所計申也永範
卿草之入道教長卿可清書云貞云宋史所載ハ
此時明州ノ使ニ附メ贈レル進物等ノ下ニヤ可
考

或書云東山殿義政公御臺所富子日野贈内大
臣政光公息女也天下第一第人也調度ノ物數

よつとせあひ
しりしハハ
頼とあわし
て目おわ田
の平おまの
りくく
をくく
をハハ
うトト

奇又無双之此時ヨリ浮世道具皆々能成夕
ト云然氏慈照院殿御好ト云一秘事之若衆共
ニ能ヲサセ御覧スル夕メニ異國へ金襴段子
等ノ紋様ヲ好織ニ被遣夕リト云若衆達へ拜
領モ皆御臺所ノ御ハカラヒ也細川持賢殊ニ
御意ニ入御太刀ヲ持セラレ桐紋ニツ引両ノ
紋ヲ被下徳光禪師金渡墨跡等モ拜領云私
此墨跡正徳年中細川越中守遺物トノ將軍家
へ献上アリ唐徑山寺佛照徒光禪師金渡墨跡
又或書云金渡墨跡紙ノ内豎一尺許横一尺
五寸余文字四行名判クダリ少下ケテ下ニ花

押アリ奥上下中ホトニ四角成印アリ四行奥
次第ニ下リ下奥次第ニ上ル紙奥口共ニ廣ニ
表具トウホ上下濃淺黄手ヨキ紺中薄淺黄少
アラキ紺一文字風帶紺地ホトナル濃淺黄金
紗紋カラ大キ也露白塗リバケ軸也

如来

日蓮贈四條金吾消息云百濟國ノ大王齊明王ト
申セシ年貢ヲ日本國ニ進ラセシ次テニ金銅ノ
釈迦佛并一切經法師尼等ヲ渡セシカハ馬子元
奥寺ト申寺ヲ建立メ百濟國ヨリ渡セシ教主釈

尊ヲ崇重ス今代世間第一ノ不思議ハ善光寺ノ
阿弥陀如来云々誑惑是也上ニ奉ル所ノ百濟國
ノ佛ハ教主釈尊也猶阿弥陀佛ト日本國ヲ誑メ
釈尊ヲ他佛ニ代タリ前後畧之或書云善光寺ノ
如来ノ真像ハ昔通明王ノ献セシ釈迦ノ銅像也
今水戸ノ府下ニ住スル栗田三大夫寛大ト云者
ノ許ニアリ寛大五世ノ祖ヲ寛安ト云信苧ニ領
地アリ善光寺モソノ領地ノ内ナリシカハ古キ
佛ナリ世モサハカニ盜賊兵火ニカハルヲモア
リナントテ真像ヲハ己カ家ニ取入テ置タルカ

今ニアル也外ニ銅印ニアリ文字ハ楷字ニテ入
タリ一ツハ本師如来宝印一ツハ本師如来唵印
トアリ神公談苑善光寺如来事瑤囊抄委載之
貞云世乱テハ佛神ト云ヘ凡其所ヲ安クシ給
ハサル丁其タメニ多シ或書云甲府来迎寺ハ
武田信虎伯父武田薩广守菩提所ニメ法名ヲ
来迎寺殿聖山大居士ト云位牌在リ此寺ノ本
尊ハ三尺余ノ阿弥陀佛ノ立像ナリ安阿弥陀作
ト云モトハ相刃鎌倉鶴岡八幡宮ノ真躰佛ナ
リシヲ上杉景虎北條氏康ト合戦ノトキ加勢

ヲ武田信玄ニコフ信玄曾根内近青沼助右衛
門五味道本三人ヲ大将トメ氏康ニ加勢ス上
杉勢没落メ越後へ引退ク後氏康謝礼トメ此
真躰佛ヲ信玄ニ贈ル信玄好テ古佛ヲ集メテ
ル、トヲ氏康聞傳ニ故也氏康五味道本近此
佛ヲ送ル処信玄直ニ道本ニ預ク置ル其後天
正十年勝頼没落ノトキ来迎寺住僧五味道本
ト師壇ノ結ヒ有之故ニ乞請テ本多トス道本
カ末流吉川三白ト云醫師甲府町ニ在リ今以
来迎寺ノ旦那ナリ此事甲陽軍鑑鎌倉記等ニ

不見誓綱ト云書ニ鶴岡八幡ノ真躰佛ハ甲府
来迎也ニ在之鎌倉ニハ座光ハカリ残レル由
ヲ載タリ同武身延山久遠寺ノ山門ノ二王モ
鎌倉杉ヶ谷浄明寺ノ二王ナリシヲ六浦平六
郎夢ノ告アリテ身延山ニ移セル由云傳フ又
或僧話云遠芻一宮事任神社ハ舊佐野郡山口
庄ニ在リ小夜中山ノ西ノ方ヨリ上ル入口ニ
ノ驛道ノ南二丈許高キ丘也元龜元年ノ頃東
遠江甲芻武田家ノ畧地トナリ同三年九月廿
二日神社焼亡セリ神主武藤某兵火ヲ避テ掛

川城南龜甲村ニ移居ス其地ニ事任ノ社ヲ形
ハカリ建テ一宮ト崇ム今龜甲村天神ノ社ノ
入口左方ノ田中ニ一村ノ松アル中ノ小社は
也武藤カ子孫今ニツノ村ノ名主也山口ノ社
跡ニハ諏訪ヲ勸請メ所ノ名ヲモ諏訪ト云其
後天正三年同國周智郡ニ一宮事任ノ神社御
建立アリ神主ヲ小國彈正ト云神領五百九十
石御寄附ナリ別當領ハ別ニ廿三石御朱印ヲ
給リ神宮寺蓮増院ト云天台宗也小國彈正ハ
モト鈴木彈正ト云郷士也小國ハ彼社ノ別号

ニメ小國ノ神社トモ云ヘリ仔細別記ニアリ
秀吉

貞徳戴恩記云或トキ秀吉公イツモ御忝内ノ時
御装束メシカヘラル、御中宿施藥院ニテ曰ハ
我尾州ノ民間ヨリ出タレハ州刈ルスベハ知タ
レ此筆トルトハエシラスモトヨリ哥連赤ノ道
ニハ猶トヲシトイヘ此不慮ニ雲上ノ交ヲナス
但我母ワカキトキ内裏ノミヅシ所ノ下女タリ
之カユクリカニ玉躰ニ近ツキ奉リシトアリノ
ノ夜ノ夢ニイク千万ノオハラヒ箱伊勢ヨリ幡

磨ヲサシテスキマモナク天上ヲ飛行又チハヤ
フル神ノミテクラ手ニ取リテト云夢想ヲ感メ
我ヲ懐胎シタリ畧今オモハス貴キ身ニハナリ
スレ此父ナケレハ氏姓ナシ云、貞云此事可疑
又天正十八年十一月秀吉公贈朝鮮國書ハ鹿苑
寺西咲和尚草之ト云大高檀紙ニ書メ贈レケル
由彼書云雁書薰讀卷舒再三抑本朝雖為六十餘
州比年諸國分離亂國綱廢世禮而不聽朝政故予
不勝感激三四年之間伐叛臣討賊徒及異域遠島
悉歸掌握竊按予事蹟鄙陋小臣也雖焚予當托胎

之時慈母夢日輪入懷中相士曰光所及無不照監
壯年必八表聞八風四海蒙威名者其何疑乎依有
此奇異作敵心者自然摧滅戰則無不勝攻則無不
取既天下大治云々 畧豐臣秀吉譜云不知其所生
或曰尾張國愛智郡中村鄉筑阿弥子其母夢日輪
入懷中而生之故名日吉幼而穎悟稍長個儻不常
父母欲為禪僧使往同國光明寺而為弟子時八歲
不學禪法唯好武勇其心謂僧者是乞人之徒也吾
豈為之哉於是恣其心擅其行寺僧厭之即還於其
父十六歲赴遠江國仕松下之綱後自号木下藤吉

郎秀吉

或曰秀吉慕朝比名義秀有勇名
顛倒其名而号秀吉義吉訓同

宗拾

香書云坂内宗拾ハ建部隆勝香道傳受人也本名
松本彦右衛門世ニ曾呂里ト云人也或書云嵐樓
栗宅古蹤ハ撰津國西成郡坂目口町ニ在リモト
ノ名新右衛門ト云鞘師ニメ細工ノ名譽ヲ得夕
リ能鞘口ヲ合遡ト行ヲ以時ノ人異名トス常ニ
太閤秀吉公ノ御前ニアツテ慰興ノ翫ト成レリ
詩歌連誹ヲ好ス撰陽群談 俳隱敬雨紀行云那須
伊王野正福寺泉水ハ嵐樓栗作ト云岩姿奇絶也

建部隆勝ハ近江國武士信長公時代ノ人号留
守存香道志野不寒存省也門弟也省巴ハ志野
宗信孫志野宗温也也宗温号参雨存父子三代
香道之宗匠也谷饗集云鼠樓粟樓與樓通作樓
擇取也凡鼠之食粟必擇取仁實而全膜皮殼刻
内而不損外譬彼周顛三宗中第一不空假名宗
空無性實不空於假也流布大乘玄論樓作嘍者
書誤非是

貞徳

或書云松永貞徳號明心居士小字勝熊逍遊軒圓延

續兵家茶話
云松永貞徳
ハ松永貞秀
外孫ハ洛陽大
宮通リノ油
賣ナリ三好
長慶コレヲ
揚ケ用後ニ
大和國志貴
城主タリ織
田信長ニ隨
身ス後信長
ニ叛テ其子
右衛門督久
通共ニ生害
ニタリ貞徳
ハ久秀女ノ
腹ニ出生ス
ト云貞徳子
松永三ハ
儒者タリ其
子正益モ同
儒ヲ業トス

陀王丸

陀麻呂長頭丸皆別称也又或書云貞徳ハ洛陽人
也撰列高槻郡司入江政重長子ヲ永種ト云母ハ
松永彈正久秀伯母也永種氏ヲ改テ称松永其子
貞徳也兼應二年十一月十二日卒年八十二歳辞
世云ツユノ命消ル衣ノ玉笥ヲ夕、ヒウケス御
法ナラナシ又或書云松永彈正少弼久秀嫡男出
家ニテ如顯ニ在リ号永種後還俗メ下冷泉明融
息女ヲ妻トメ貞徳ヲ産メリ永種ハ宗養連哥ノ
門弟ト成リ洛陽衣棚ニ住ス貞徳俗名松永鱈左
衛門ト号其頃大閤秀吉公連哥ヲ逸セ給フニ貞

正益ニ子ナ
シ門才ノニ
林ヲ養子ト
ニ姪女ヲ嫁
セシメタリ
廣沢長考ハ
正益ノ子ト
ナリト云

徳執筆ヲツトメタリ延陀王丸或保童房又逍遙
軒長頭丸ト云又号明心居士永禄三年庚申ニ生
ル三好松永等永禄八年五月十九日於本國寺將
軍義輝公ノ御座ヲ攻テマツル時貞徳六歳也
和秀ハ中院巴足軒細川玄吉法印ニ親炙メ奥義
ヲ傳ヘ九條玖山公ヨリ源氏物語ヲ傳受ス一年
自仙洞御所勅題五首ヲ被下詠哥ヲ奉ルヘキヨ
シ仰コトアリケレハ和哥ハハハカリアリトテ
狂哥一首ヲ奉ルアリカタキ秀ノオタヒヲ下シ
レテカタシケナシヤシカモ五首ニテ其後大納

言局ヲ以御薰物ヲ賜リシトキ 子ヨクト先云々
キモノ御礼ヲハアマリオソレテタマリ香筥
連哥ハ父永種ニ習ヒ紹巴法橋ヲ師トス 俳諧之
畧之 又云貞徳宅ハ五條東洞院高倉ノ間也屋敷
ニ稻荷社在リ揚柳集ニ表撰法師住シ五条ナル
花咲ノ宿ト云此地ナリ故ニ貞徳ヲ花咲ノ翁ト
モ云ヘリ又妙法院御門主ヨリ大佛ノ脇ニメ地
屋敷ヲ賜フコレヲ芦丸屋ト称ス桃園接木戸吟
花廊ナト名付シ所アリ俳諧ノ會所トメ四廊ニ
俳諧癸勺ノ木短尺ヲ抄タリ貞徳没後尾屋某カ

或説慶長二
年始出歳且
帳ハハ又或
説ハハ二歳
卒永禄三年
生承應二年
死九十四文

屋敷ト成タリト云ツ子ニ木ニテ造レル荷葉ヲ
手ニサクリニメ樂メリ蓮葉ノニゴリニエマヌ
マ、ロモテト云ヘル哥ノ心ヲ思ヘルニヤ兼應
二年十一月十五日九十四歳而卒ス辞世翁ノ命
消ル衣ノ玉手筥フタ、ヒウケヌ御法ナラナム
洛外下鳥羽實相寺ニ葬ル又云貞徳自ラ我像ト
テ少童ノ花ニ戯ル姿ニ月ニ雲ノカ、レル所ヲ
益テ同シクハ我後世ハ風トナリテ月ヲハ拂ヒ
花ハ散ラサシト賛セシヲ大坂ノ安明ニ贈レリ
安明ハ淡谷新四郎カ事ニメ家名塚口屋ト云ヘ

宗養宗牧才
子号半松奇
三十七歳死
紹巴号脉江
奇奈良人近
代連歌宗近
也初周桂ヲ
和ト師ト昌
周才昌休ハ
宗才昌休ハ
紹巴慶長七
年四月十七
日死云十九
歳其子云仍

リ後ニ塚口屋身上オト口ヘ家財分散セシトキ
此益賛銀一貫八百目ノ代附タリト云滑稽傳記畧
或書ニ貞徳行年百二十餘歳ニテ死ストアリ此
説不審

貞徳戴恩記云九若年ヨリ才学ノ一ヲ問奉リ
シハ九條禅定殿下細川玄旨法印ニ其外少ツ
、モノ習申セシハ菊亭右相公中院入道殿飛
鳥井大納言殿同宰相殿紹巴法橋清水宗祇城
勝檢校安休法師等也此菊亭殿ハ三光院殿ノ
御才子有職ノ方天下ニ誉アリテ聚樂亭ノ度

慶長十二年四月十三日死三十七歳右或考書ノ説也猶可紹巴塔在大徳寺正受院
貞徳長子号昌三一名昌三郎一名昌三郎一名昌三郎惺高先生昌三子号昌易

々ノ行幸ニ此オト、ハハカラニ成シ飛鳥
井大納言殿ニハナニモ問奉リシコハナケレ
ト舟橋ニオハセシトキ亡父カ丸ヲ召シツレ
御門人ノ御約束アリテ寄道祝ト云題ヲ下サ
レシ故ニ又御孫ノ宰相殿ニハ會席ノ作法ヲ
尋奉リキ紹巴法橋ハ丸カ父ノ師匠ノ遠忌ニ
経文ノ連哥ヲ與行セシニセメテヨラアカセ
名残ニ夏ノ月紹巴ホトハ雲井ノ山ホト、キ
ス永種此時丸ニ面ハ勺ヲ書セシニ執筆ノ作
法ヲユマカニ教給ヒシヤ清水宗祇ハ丸条及

下ノ御門人丸トハ同学ナレトカレハ老人ニ
テ及下ラセ給ヒシ後ニハ丸カ兼残シタリシ
トトモ問侍リキ古田城勝ハ甲斐ノ信玄ノ座
頭ニテ三光院及ノ御雜沓多ク聞シ人ナリ安
休法師ハ亡父カ門弟也連哥ノ古實ヲ丸ニ少
シ傳ラレシ人ニ丸カ父ハ七歳ニメ東福寺ノ
喝食ト成リ廿日ニ法花經一部ヨミ覺シホト
ノ智恵ナレハ文殊喝食ト世ニ申ヒシ人ナル
ニヨリ多能ナリキ丸愚鈍ニメ其跡ヲニ子ニ
諸道ニ心ヲカケシニヨリ今玉祭ニカソフレ

八師ノ数五十餘人ニ及一リ智恵ト冥加トナ
キニヨリ一藝ニモ達セス悔ニク侍リ云一

磐齋

或書云磐斎等空加藤氏始隱于大原山後入京洛
暫遊仕于勢陽龜山太守性好旅行紀行居多兵延
室甲寅八月十一日卒尾州勢田旅館逍遊軒貞徳
之高弟也

磐斎存芳野花見記云慶安元年紀行三輪川に初遊の事
片づるをりよき一り安とて一里人あつたりん
みこりりて一りあつて初遊の申の

時いふを一はとて一花えとそわりれ
いふにいふかふいれけり新世を好む
ていふれきほもきしるかきりけり
さぬ少ゆぬ乃を貫くかあそむのや
いひし物いひし花をくまみり人をも
もわらあぬあつてまふいふ花のわら
あつていひし人のいふをわらつさい
いつきのこふむめさきりり

仙桂

或書云仙桂者平巖氏六々山人之高弟能詩能書

暫被乎加列太守之眷遇晚歸于凹凸窠之舊居臨
其獲麟之日焚棄多年吟稿云々 仙桂混北吟藁云
開川里翁曰古昔熊坂恒飲此水旅客飲此則自然
生盜心云爾巨石索回断岸前藤蘿深掩板橋懸却
嘆水愧長興盡湏擬盜泉號盜川同人甲辰紀行云
路傍古松俗曰熊坂物見松青野原頭度幾冬鱗皴
蟠屈奈龍蛇恨客盜路妄共計十歲人呼諜者松
兵家茶話云羨濃國赤坂長範物見松ハ正徳元
年八月九日夜暴風ニ吹折タリト云又尾州愛
知郡八事庄嶋田村ニ音聞松ト云古木アリ古

分ニ多ハカリ音聞山ノホト、キス姿ユカシ
キモノニリアリケル又此里ニ熊坂長範住セ
シト云傳フ平針村ニ長範カ馬場ト云所モア
リ按往昔篠木庄出川村ニ曾呂利物ハト云盜
賊アリ時ノ人スツハト呼此スツハラ長範ト
アヤマリ云ヘルニヤ惣ハカ子篠木出松ハ少
年ニメ信長公ニ仕へ本能寺ノ変ノ時遁テ在
所ニ皈リタリト云

桃青

續扶桑隱逸傳云芭蕉公姓松氏伊州人仕府主君

而有忠勤學文秀矣懷出塵志故解紐而斷髮永成
隱士更名挑青性好風雅師北秀吟幾乎其一體也
俳門之徒不可舉負一時英士各喜與譚常愛莊老
專事參禪東漂西泊後到武陵造廬於深川扁號泊
船堂筆硯之外更無餘長一朝捨之歸省故鄉元祿
甲戌十月中二日卒撰之浪卷瘞骸於江南云贊曰
木因隱士曰天地風雅也萬像風雅也此風雅佛祖
之肝膽也衆生之心性也濁海之寶筏也夜闇之明
燈也未有捨此風雅而能達于吾道者也未也從嘗
得此旨於蕉翁目之所見耳之所聽與物不風雅也

於戲斯言本出于蕉翁不為無理于世也因書之以
充讚辭告夫同志也

貞云挑青行狀記等俳
人編集之今今略之

宗久

或說云宗久者筑紫人不詳其出自俗姓平吉初曰
大炊助或曰大友兵部少輔賴資為僧号宗久未知
孰是云、扶桑隱逸傳云宗久者平吉氏筑紫人也
性好和歌吟風弄月遂厭世為僧乃辭九州萬坐雲
遊六十餘州足跡殆遍嘗寓止于大江山之下觀應
中又出丹陽行至東奧松島自記所游歷為一卷藤
公良基讀之嗟嘆之餘為之跋尾所詠和歌見于新

拾遺而下三代撰集贊云宗久好和歌吟弄風月遂
遊四方長與世絕觀其心跡風清月潔經信曰和歌
者隱遁之源菩提要路信矣

都土產奥書云僧宗久ト云人アリ心ヲ一枝ノ
花ニソメ思ヒテ八重ノ風ニカケテ蓬生ノ尺
トサタムル所ナリ浮州ノ影サソフ水ニマカ
セテナレドヒアリキ信リケリ三芳野ノ花
ノ春ハ山ノアナタヲ隱家トタノイ武藏野ノ
月ノ姝ハ弟ノユカリヲヤトリニテアカシク
ラシ信レハ六十余列ノトソウ残ナク三十一

字ノ風情タツ子ヌカタモナニイニシヘカシ
コカリシ人モアルハ竹ヲ愛スルコトヲコノ
ミアルハ信ヲツクルトヲ身ニソフヤマフト
ナニシケル此人モカクノ如ク成ヘニ墨染ノ
袖ノウチニハトコニナヘニチイサキ筆ヲナ
ニトリソヘ信リケル剡溪ノ曉ノ雪ヲノソマ
サレヒスキノ友ヲタツ子テハソコハカトナ
クアクガレ庐山ノ夜ノ雨ヲ聞サレトモ玩味
ノハラワタヲクダキテマ、口サシヲノヘス
ト云トナシ觀應ノ頃ニヤ大江山水ノ野ノ道

ヲ分スキテヨリ陸奥塩竈ノ浪ニウカフマテ
名アル野山ノ末ニハオモヒノ家ヲノコシ置
キナサケオホキ柙木ノカケニハ言ノ葉ヲ書
ツケテア子ハノ松ニハアラ子トモ都ノツト
、名付傳リヌマコトニヲ口カナルモテアリ
ヒニ似タリトイヘヒナトカ心ヲツタフルヲ
シヘトモナリ傳ラサラハ夕チマチニ嗟嘆ノ
コ、口サシニ夕ヘスイサ、カ荒葦ノコトハ
ヲソヘ傳ルハカリナリ于時貞治六年春再披
見之次而記之而開路老槐

尊圓

膾餘雜錄云尊彦法親王後改名尊圓伏見院之皇
子而祝髮為僧母右衛門佐俊衡女也青蓮院行玄
十七葉之門跡而本朝近代之能書也生于伏見院
永仁六年戊戌八月朔化于後光嚴院延文元年丙
申九月廿三日年五十九、或書云尊圓法親王
俗名尊彦伏見院第五皇子慈深僧三入室桓守僧
正灌頂第四青龍院二品親王受法許可弟子公什
始受法一身阿闍梨桓守受灌頂座主三箇度牛車
廣義門院御出家為御戒師座主還補四箇度天王

寺別當依上皇仰令書進主上御手本御書詞上皇御草也

叙二品葛川息障明玉院額字題之宗徳院御影堂

并粟田宮檢校貞和二年二月廿三日禁裏御遊春

宮初度御所作御拍子奉加持之御年十三希代事也同年十

一月六日依院宣風雅和哥集序并弟一卷清書此集

一部追終平等院額題主上御受法十八道多武峯

清書加妙子題之天王寺別當贈一品宣下康

本堂額妙子題之天王寺別當贈一品宣下康

曆二年九月十九日贈一位宣下
青蓮院歷代 傳教大師 慈覺大師 安惠和
尚 相應和尚 遍敬僧都 慶命大僧正 慶

算法印 寬慶推僧正 行玄大僧正 覺快法

親王 慈鎮和尚 良尋法印 良快大僧正

慈源大僧正 道覺法親王 寂守大僧正 尊

助法親王 慈祥大僧正 道玄准三宮 慈實

大僧正 慈助法親王 慈玄大僧正 良助法

親王 慈深僧正 慈道法親王 尊円法親王

祐助法親王 尊道法親王 慈濟僧正 道円

法親王 義円准三后 義快早世 尊應准三

后 尊鎮法親王 尊朝法親王 尊純法親王

良純

雍茄府志云法親王良純塔在泉涌寺中樂音院良
純後陽成院第八宮也一旦為知恩院門主還俗後
号以心菴被寓樂音院故斯院有塔云々或人云良
純法親王寬永廿年有故而配流甲斐國于時四十
一歲萬治二年六月歸京五十七歲捨戒号以心庵
重雅寬文九年八月朔日薨六十七歲

法親王良純塔在泉涌寺中樂音院良純後陽成院第八宮也一旦為知恩院門主還俗後号以心菴被寓樂音院故斯院有塔云々或人云良純法親王寬永廿年有故而配流甲斐國于時四十一歲萬治二年六月歸京五十七歲捨戒号以心庵重雅寬文九年八月朔日薨六十七歲

