

國立北平圖書館藏

已編索引

大俠視

版慶重

行發日九廿月十年七十二國民

◁ 版出六期星逢每 ▷

本刊價目

零售每份洋三分
 三個月 三角六分
 半年 七角
 全年 一元四角

外埠郵費在內
 全國各書局均有代售

編輯兼發行所
 大俠魂風刊社
 內政部登記證
 警字第九八四號
 中宣部登記證
 中字第八九七號
 中華郵政特准掛號
 認爲新聞紙類
 臨時掛號
 五福里二十九號

本刊徵文簡則

一 本刊以宣傳三民主義，指導抗敵救亡運動，研究抗戰實際工作，分析時事，闡明宗旨。

二 本刊內容分時評、論文、抗戰文藝、漫畫、照片、戰地通訊等類，歡迎各界人士投稿。

三 本刊文字以白話文爲原則，並注重深入淺顯，生動有力。

四 本刊對於軍隊、警察、壯丁、義勇隊、游擊隊、學生軍、等宣傳文字特別歡迎。

五 來稿請註明姓名及通訊處，來稿未用者，恕不退還。

六 來稿請註明姓名及通訊處，來稿未用者，恕不退還。

第七卷第廿七期目錄

- 保衛我們革命策源地——廣東抱一
 誓以鐵血筆維護我們永耀世界的
 國慶……徐 羣
 如何使有錢的出錢……吳文忠
 諷刺諧語(二)……陳德徽
 民族英雄榜……蔣抱一
 從軍行……金國寶
 寒衣曲……金國寶
 永勵……楚材

保衛我們的革命策源地——廣東 抱一

幾月來暴日可謂極度猖狂，東擾西竄，早已充分暴露其外強中乾的情實，而自知其所謂速戰速決的計劃，已成迷夢；因而，不惜再作孤注之一擲。大舉其海陸空軍，由大亞灣登陸，經馬鞍，淡水，不數日間，連陷我惠陽，虎門，廣州，復擬分兵犯我佛山，三水等要地，一方面牽制我武漢兵力，一方面截斷我海外的交通線，并轉移其國內人民之視線，他方面也可說是欲排除英法美於太平洋及印度洋之外，并推行其所謂南進政策的野心的嘗試。

廣東是革命策源地，同時，也是革命根據地。廣東三千五百萬民衆，都受過革命的洗禮，都與革命功業有密切的關係；尤以全面抗戰以來，廣東軍民，無不赴前方殺敵，成仍在後方努力生產，都有特別的建樹，都能增強抗敵的力量。丁此寇氣侵擾粵境之始，當能更本其固有的革命精神和毅力，羣策羣力，爭起衛鄉護國，予暴日以重大打擊，保衛我們革命策源地，鞏固我們革命根據地，殲此暴寇，雪此大仇，爭取我們最後的勝利，以慰我們先總理在天之靈！

誓以鉄血筆維護我們永耀世界的國慶

徐 霖

從老大衰弱腐敗漫萎悖蕭索地母胎中誕生出來的中華民國，好容易在先天不足後天失調的惡劣環境中成長到今天的二十七年！

當前的中華民國將成爲「三十而立」的壯年，這是她的誕生者——孫中山先生最快心的事。當前的中華民國爲了獨立自由竟與她不共戴天之仇——日寇作長期的奮鬥，焦土流血，毫不顧慮，這更是她的誕生者——孫中山先生最欣慰的事。

行將「三十而立」的中華民國，在她成長起來的過程中，在她準備同敵人拚命的時期中，她爲了自強，爲了自立，曾經做過「十年生聚」，「十年教訓」和「一一次五年計劃」的準備工作，所以她今天敢於爲獨立自由而長期抗戰，決不是英雄滿河的行爲。

行將「三十而立」的中華民國，屈指僅差三年的時間，就可成爲自強自立的壯年了，這只要她在抗戰的空氣中能堅持抗戰的重要據點，同時能把握全國交通線以外的廣大縣市鄉鎮，以她偉大的空間來換取三年的時間，是絕對可靠的。不信請看敵人在過去十五個月當中所得到的這些什麼？除了以全付的海陸空的力量佔據了幾條交通線以外，可以說毫無所得。

同胞們！同志們！同伴們！中華民國的臟腑百骸細胞，是我們每個同一祖宗的黃帝子孫。中華民國爲着獨立自由而長期抗敵的工具是鉄血筆。因爲

鉄是抗敵的武器，人力
血是抗敵的動力，人力

筆是抗敵的燈塔——智力
所以鉄需要血來運用，才能發揮力量；而鉄血更需筆來指導，才更能發揮力量。

在這光榮的血戰中，來紀念光榮的國慶日，同一血統同一語言同一領土同一經濟生活同一歷史文化同一風俗習慣的我們，都應該堅持抗敵陣線的崗位，發揮抗敵工具——鉄血筆——的效能，以維護永耀世界的國慶。因此站在大俠魂崗位上的同伴們，在這二十七年的國慶紀念中，便確定了我們今後應該怎樣來實踐這神聖的任務。

(一) 怎樣運用我們的鉄和血

爲了完成抗戰建國的使命，爲了達到維護永耀世界的國慶，只有運用我們的鉄和血。而我們運用鉄血的範疇，遠之就有中華民國的國父孫中山先生的革命行動和開國先烈的鉄血精神作我們今天抗戰建國的最好榜樣。近之就有我們抗戰以來成千成萬前仆後繼的鉄血戰士，尤其是我們大俠魂同伴孫昭敬烈士夫婦身先士卒打擊敵人以身殉國的鉄血精神，作我們今後抗戰建國的行動模範。

孫昭敬烈士，字伯嬰，河北人，早年痛民族之老大衰弱，痛人心之糟腐散漫，痛人生之萎悴蕭索，乃毅然參加鑄魂運動，奔走華北，不遺餘力，抗戰軍興，華北倫陷，烈士乃隨軍委會戰地服務團到豫北組織民衆，不數月發動武裝民衆千餘人，游擊敵人。中途雖經一度渡河至汜水，但一經整理，仍即渡河北上雄踞太行，打擊敵人，不意烈士夫婦於某月某日襲擊豫北淇縣車站時，竟爲敵所逞，當時與烈士夫婦同殉者達四十餘人，如是鉄血行動，可謂壯

矣！如是鐵血精神，可謂烈矣！

當其由汜水渡河北上殺敵時，曾擊鼓地說着：

「我希望我們的同伴同志們，在戰場上的碎骨中去找我……我不殺盡日本鬼子誓不還……」又說：

「我們的志願是想把滿腔熱血帶到民族鬥爭的戰場上，堅決的以血肉來換取我們國家的生存！民族的自由！」

這種「不共戴天」的憤慨，是何等地真情！這種鞠躬盡瘁的毅力，是何等地熱腸；這種「直搗幽燕」的行動，是何等地無畏！所以孫昭敬烈士，在復興民族的運動中，他是一個重鑄黃魂的同伴；在全面抗戰的陣綫中，他是一個鐵血抗敵的戰士；在光榮的國慶紀念中，他是一個開國先烈的信徒。

本社同伴自抗戰以來，都能堅持抗敵的崗位，發揮抗敵的力量；此後本社當益加領導全體同伴的行動，奮起全體同伴的精神，繼續開國先烈的革命事業，踏着昭敬烈士抗敵的鐵血精神，隨着抗戰時間的延長，增加到鐵血的戰場上去；隨着抗戰區域的擴大，突擊到淪陷的戰區內去。

(二) 怎樣運用我們的筆

筆是記載民族歷史的工具，是創造民族文化文化的工具，是發揮民族思想的工具，是範疇民族意識的工具，例如有了岳武穆寫「滿江紅」的筆，能使民族精忠報國；有了文天祥寫「正氣歌」的筆，能使民族正氣撐天；有了諸葛亮寫「出師表」的筆，能使民族鞠躬盡瘁；有了孔子寫「春秋」的筆，能使國家善惡昭彰；有了董狐寫「董斧弒其君」的筆，能使國家紀綱凜然。又如法國有了寫「最後一課」的筆，畢竟能使法國領土得到完整；比國有了寫「自由

的比利時」報的筆，畢竟能使比國得到光復。因此一個民族的筆，到了戰爭的時期，它能使千千萬萬的鐵血戰士前仆後繼；能使千千萬萬的鐵血男女赴湯蹈火。所以筆是鐵血的指導，是抗戰的燈塔。

在這裏爲了要我們今天手中拿着筆的人們，瞭解她在抗戰中的責任，確定她在抗戰中的行動，特將「自由的比利時」報的筆，爲着光復祖國而奮鬥的事實，作一個簡潔的介紹。

「一九一四年八月德軍佔領北京布魯塞爾的時候，比國報紙都立即停止出版，以免受敵軍檢查新聞之辱。這時一位七十四歲的「愛國報」主筆茹爾丹，爲了鐵錐他過去三十年來鼓吹信仰各項保證比國中立條約的錯誤，便決心發行一種秘密報紙——「自由的比利時」，揭發敵人的陰謀，圖謀祖國的光復。

「駐在北京的德軍總督比森自一九一五年二月一日從一封香氣四溢的粉紅色的信封中發現了第一期「自由的比利時」報以後，便開始用德國特務機關的第一流偵探，德軍警的全付人馬，以及總督手下所有的人員，向「自由的比利時」報的編輯人和發行人進攻。

「儘管拘捕並槍斃派報機關的人員，日有所聞，但「自由的比利時」報仍然有時在比森的郵件中發現，有時在比森的兵營中發現。

「一九一八年一月德軍的反間諜機關大施活動，把大部份投稿人和派報人都拘捕了，這個消息成爲全德報紙的第一頁新聞，德軍總司令部拍電慶祝，德軍總督大開慶祝會，並宴請出力的秘密警察大開香檳慶祝「自由的比利時」的滅亡。正當宴會行將完畢時，德軍總督得到一封外間

寫着「急」字的信，折開一看，原來是一份第一四三期「自由的比利時」報上寫着：

「三年來他們決心要消滅我們，三年來我們依然存在。只要有一個德國人留在我們的領土中，我們便向他反抗和挑戰。公理和正義破壞一天，我們要抗議一天。他們長此企圖蒙蔽真理，高築我們監獄的牆壁，我們就長此要把真理在獄卒之前傳佈開來。我們將拚命到底，死而後已。」

當比利時國王亞爾培於一九一八年領着他得勝的軍隊騎馬回京時，有許多「自由的比利時」報的職員長眠在被槍斃的地方，而年老的主筆茹爾丹也在勝利的前夜長逝了。但是「自由的比利時」報依然存在，而且銷路達二十萬份。

在平津滬京被強佔的今天，我們手中拿着筆的人們，看對這支寫「自由的比利時」報的筆以後，請問作何感想？作何決心？作何行動？

「大俠魂精神一日不死，中華民族一日不亡」。這是

如何使有錢的出錢

自抗戰開始以來「有錢的出錢有力的出力」，遂成了全國普遍的口號。真是婦孺盡知，有口皆碑，恐怕正因為成了口號，也就和其他的口號一樣祇是喊喊完事。有力的出力，我們姑且不談，只就有錢的出錢來說，在朝的除了陳濟棠先生在野的除了胡文虎先生慷慨解囊的一個捐了七百萬一個捐了廿萬以外，其他有錢的人大概也過很多可是未聽見說那一個肯把他的遺產拿出幾個來捐給政府。而每天報上所看到的祇是賣菜的張老大把他幾年賣菜賺的幾

本社主幹安劍平先生，啓示我們的真理，課給我們的責任。站在大俠魂崗位上的同伴們爲了要實現這個真理，爲了要完成這個責任，所以領導大俠魂同伴的最高言論機關——大俠魂週刊。在長期抗戰的演進中，我們自然不能因爲受着環境的支配將它停刊；就是在戰區無限的擴大以後，我們仍然不能因爲受着敵人的威脅和壓迫將它停刊。我們將本着「自由的比利時」報的主筆的行動和精神，到我們戰區內，準戰區內，非戰區內，去公開的或秘密的，定期的或不定期的，繼續出版，奮鬥到底，抗敵到底。有血性有骨節而不願做奴隸做順民的中華兒女們起來！爲了完成抗戰必勝建國必成的使命，爲了維護永耀世界的國慶，請一致：

用我們的鐵，打擊敵人的侵略，還我河山！
用我們的血，毀滅敵人的迷夢，還我自由！
用我們的筆，揭發敵人的殘暴，還我國魂！

寫於宜昌雙十節

吳文忠

十元捐助慰勞團；或是販雞蛋的李老頭把他的一生儲蓄幾百元獻給後援會。當然我們并不是說這樣不好，不過因爲窮人全部的財產未必抵得了富人的一個汽車輪子；一生的所得未必趕得上資本家一點鐘的收入，如果只靠着這些窮人拚命去討腰包，而有錢的人却一毛不拔，恐怕終究是杯水車薪罷！就以這次重慶獻金來說，新聞界費了多少時間精力去宣傳，千百個天真爛漫的小學生在於一百度的熱陽下，把油全都灑溶化了的馬路上跑來跑去的勸募，有時攔住了

國人的汽車，也許是因爲阻攔了他們去看電影或捧歐女遺招出討厭的睡罵。可是結果呢？截至八月底止連主席的金鼎在內還不到二十萬元，買一個轟炸機的翅膀還不大富餘。有人說中國人的國家觀念所以薄弱是因爲智識程度低，又有人說是因爲農民是封建意識，士大夫資本家只是帝國主義罪孽下的買辦階級所以沒有國家觀念。這些說法的對不對我們不要管牠，不過我們貴國同胞愛國心不很充分這是事實（恕我不時奉承）但是這也許是自古已然，商高破資救國，十式毀家紓難，歷史上不是替他們大書特書嗎？就可證明這樣的人是不很多，否則的話又何必值得大書特書呢！所以像這種富而不仁的人如果以勸募方式希望他拿出錢來，簡直有點對牛講道對牛彈琴。不過話又說回來了，我們知道大概不管那一個國家學說政治學說總承認國家是強制性的團體——所謂強制性就是有命令團員作爲不作爲或忍受的權利，喚一句話說就是要你這樣做，要你不這樣做，和這樣做你不能反對，所以臨時約法和憲法草案都有徵用和徵收人民財產的規定。有力的不肯出力有兵役法等強制人民出力，有錢的不肯出錢似乎也只好用強制的方法，那麼第一似可根據着歷屆中國國民黨全國代表大會打倒軍閥漢奸土豪劣紳的決議和宣言，對於舊軍閥漢奸土豪劣紳他們那種以非法方法得來的金錢，以強迫的方式令其拿出一部或全部以贖前愆。其次可以從稅制上着手，本來我國稅制過去就有很多人批評認爲不很合理，譬如說租稅第一個原則是負擔公平，所謂公平按照英國財政學家的名言就是「享樂之比例的犧牲」這句話的意思便是說租稅是課於生活費以外的享樂費比例犧牲，例如某甲每月所得爲五十元，某乙每月所得爲一百元，假定四十元爲每人最低生

活費，如果各課以百分之二的稅，表面上雖似公平，實際上甲除了四十元的生活費只餘十元享樂費，而乙則尚餘六十元故享樂之犧牲不同，所以并不能算是公平，可是過去中國稅制便不很適合這個原則。再如必需品與奢侈品應分別輕重課稅，但是像食鹽本是一種必需品，并且課稅的結果多轉嫁到貧民身上，應該課稅較輕才對，而事實恰爲相反，醬油總是較有錢的人吃的，比較起來總算是奢侈品而課稅亦不見重。這種例子很多，舉不勝舉。我們這次的抗戰是一面抗戰，一面建國，建國除了物質方面以外，更需建設完美的法制，那麼爲了建國抗戰的成功而使有錢的出錢起見急應舉辦以下各稅：

(一)舉辦戰時利得稅！——因了戰事固然有的人多少資產毀於砲火，由資本來一變而爲流浪者，可是相反的却也有人藉此以大發其國難財。就以重慶來說，我們所看到的——第一就日用品，商人藉口來源不易，平常兩毛錢一塊的肥皂，現下要賣五六毛，兩塊錢一件的襯衣，少了四五塊不賣；其次便是各種建築物所有者，從前五六塊錢一間的房子現下增加到三四倍甚至五六倍。像這種不勞而獲，既不是由於本人的努力，更不是由於建築費的增加，實屬不當利得。與其組織什麼評價委員會去限制，以懲治漢奸錢鬼遊街示衆的辦法去懲治而得不到多少實效，到不如課以戰時利得稅以增國家收入——也許有人說現下到重慶來的全是難民，像房子徵稅轉嫁的結果，豈不是使這些難民增加其難嗎？不知能夠逃到重慶的多半是難官難紳而不是難民，就是從房子方面開接課以捐稅，也許可使他們少過一點花天酒地的生活，況且根據着經濟學上供求的原則，就是加稅的結果絕乎一部份人求的能力以上，這些人自然移居

鄉間，對於減少敵機空襲的損害也許是一種自然疏散呢！至於征課方法，歐戰時各國均不相同，有利用所得稅為基礎者如英國是，有利用營業稅或財產稅為基礎者如法國德國是。竊意我國因營業稅施行已久，徵收較為確實，原則上應以營業稅為基礎，而對於特種戰時利得雖不屬營業稅範圍，可特別列入，以期簡而易行。

(二)加重奢侈品稅——我國過去稅制的缺點，未將奢侈品與必需品嚴加區分是其中之一，我們知道在歐美各先進國家，對於二者課稅的輕重是大不相同的，因為對於奢侈品，課以重稅，除了財政上多增收入的理由外，還有兩個意義，第一，是使求者減少，以削社會奢靡之風，第二，因購買奢侈品的多是富人，轉嫁的結果適合租稅公平的原則，然而這種稅制施行在我國可以說還有一種意義——就是減少入超。因為我國入超的原因，除了一小部分是日用品外，大部分是巴黎香水紐約口紅等奢侈品，這是一翻海關入口統計表就可知道的。現下雖不能絕對禁止奢侈品入口，似乎課以重稅以增財政收入却是應該的了。至於奢侈品的範圍我覺得應該從嚴釐訂，巴黎香水紐約口紅固然應該在內，就是紙烟燒酒（當然香檳也在內）也不能例外——也許有人以為烟酒是一般人普遍的嗜好似乎不可，不知在於歐美大部分國家，為了減少食糧耗費和其他原因，釀酒是早已懸為厲禁的，而在我們這個連白米全都輸入的國家，一般人除了喝花彫白乾嫌不過癮以外，還要喝喝洋酒抗戰越是緊張，這些人却越喝得醉且醉，除了財政上的理由為了使他們不要再醉生起見，加點稅使他們少喝點酒也是應該的。其次以紙烟來說，據新蜀報載或都六月份的紙烟費就有五萬餘元，這尚是僅就幾個烟公司的統計

，恐怕實際上還不止此數。現下紙烟的流行普及於都市鄉村，全國統計起來恐怕會發見驚人數字罷！這種消費既耗費大量的金錢又損害身體的健康，就是不加禁止，然課以重稅「寓禁於征」却是再合理沒有的了。至於課徵的方法，我以為不論是從價或從量，應該是比例着必需品從二倍至八九倍一二十倍的稅率，全是可以的！

(三)加重娛樂稅——在於前方的將士浴血拚命的抗戰，似乎後方的民衆應該臥薪嘗膽才對，而事實上恰恰相反！這是什麼原因呢？我記得有一個羅馬的古歌就是「明日之生命不能預知我們只有捉住了今日的享樂，世界上的一切祇有婦人與醇酒」這個歌子也許可以充分的代表着戰時人民的心理。按照心理學的研究，人類的重視現在遠勝於未來，所以一定將來的所得比現在的犧牲要大，決不肯犧牲現在——譬如金錢的借貸一定有利子，事業的投資一定有利潤可為明證。此在平時已然，而在戰時則因為「烽火遍野明日難知」猶其是現代的立體戰爭，既無前後方之分，則今日被敵機炸死了多少同胞，焉知明天炸彈不降臨在我們的頭上，於是乎「得樂且樂」——「抵一點生命隨時前密計的心理」造成了社會普遍的反映。而表現於經濟行為方面者，則為「窮極奢侈，恣情享樂」。如果說是不錯的話，那麼你就只看一看重慶這個社會，那一個電影院清唱社不是一「場場客滿春色滿園」那一個飯館酒肆不是一「酒拳高呼，金鴨未歇」假說你再去調查一下盡是些什麼人的話，恐怕大部不是天府之國的世外人，而是由所謂「下江」來的逃難者！那麼我們既明白了這種心理上的原因，所以對於節約運動委員會限制警告的辦法，固然十二萬分的贊成與努力推行；可是同時知道經濟的行為只靠着限制警

告是頗難收到實效的！以前三令五申的嚴緝白銀走私，不是還不如頒布一道法幣條例有效嗎？所以現下一方面固然應該積極提倡節約以減少財力物力之消耗，同時應該加重徵收娛樂稅，以增國家收入，而期「寓禁於征」不過查訂這個娛樂的範圍應該是廣義的，除了基本生活必需的衣食住外，一切奢侈享樂的行為均包括在內。故不但看電影聽清唱應算娛樂，就是吃酒席嘍大菜也不能除外，這樣也許有一筆可觀的稅收，用以慰勞將士，救護傷兵，或者比起讓小學生磕頭募捐會強得多罷！

(四) 舉辦遺產稅——這種稅制世界各國大半實行，因為財產私有最大的理由，是因為個人勞動所得而繼承人的繼承遺產則實屬不勞而獲；且不肖的孫子往往因為得了一筆巨大的遺產而荒淫邪侈，損個人上進之心，長社會奢靡之習。更因為個人財產的形成，一半是靠了個人的勞動，一半還是靠了國家警察法制的保衛。所以各國多於被繼承人死亡時課征遺產稅以補警察與各種行政經費；同時更於民法規定遺產指定自由，遂死亡人的意志以遺產遺贈社會或政府。故歐美各國的人民因明白這個道理，有很多人死後將其遺產一部或全部捐助國家——歐戰時猶多。我國民法雖然很進步的打破了宗祧承繼制度，也規定着繼承指定自由，也許是因為宗法觀念或者是過於自私的原因，很少有人自動將其遺產捐助政府一點點的。那麼爲了抗戰，爲了建國，徵課一筆遺產稅，恐怕是比較合理的了罷！也許有人以爲我國幅員廣大，戶口不清，調查困難，這稅制與徵收便利原則不合，但是生小孩的苦痛，總不成爲節育的理由阿！

(五) 舉辦財產稅——財產稅的意義就是就現有財產

課以稅收。這種稅收有一些財政學者不很贊成，認爲是有些「竭澤而魚」與「最良之稅制應取之於利潤而不應取之於資本」之原則不合。不過此說或可適用於平時，而我們現下是在於抗戰，爲了抗戰那麼「剝肉醫瘡」也是應該的。因爲中國工業的不發達徵之於利潤稅收頗爲有限，但是課之於財產，也許還有相當的可觀。不是有人說中國的關人只是存在美國麥加匯豐等銀行裏的就有一百多萬萬嗎！再根據看外國人費心替我們的調查，中國人民的總財富說是有二千四百萬萬，如果可靠的話，那麼假定徵收上百分之一的財產稅，不就是二十四萬萬嗎？若用以買飛機的話，就以四十萬一架計算不是也可以買到六千架了嗎？就是再打個對折只能徵收十二萬萬不是也可買到三千架飛機了嗎？這樣也許不用打呢也會將小日本唬跑了的，過去有人以爲中國太窮，雖舉辦各種稅制也得不到多少收入，還不如乾脆借外債來的痛快。這是很大的錯誤，因爲中國個人的資產雖然較少，而全國財產的總和比起我們的敵國也許要多，現金方面要是將民間的金塊收集起來，也許不比任何國家少（雖然現在不是十八世紀，但現金仍有其財政價值存在的）所差的我們還大半是農業社會，資本不能像外國那樣流通，比起洋鬼子來少幾架機器而已，而天地的資本是不缺乏的。所以領袖去年對外國記者談話裏，曾經暗示我們說：「中國是有無限的物力財力支持抗戰的」也就是這個意義。至於本稅實行的步驟，因一般財產估計調查之困難非短期間所易做到，似可先從特種集中額大之財產——如存款債票股票等着手徵收，以期循序漸進。

爲了支持抗戰，就需要充分的財政；爲了要建國成功更需要完美的法制。這樣一方面對於漢奸賣軍閥土豪劣

紳以非法方法得來的金錢加以徵收，一方面舉辦各種稅制是很適宜的。同時如戰時利得稅遺產稅財產稅實不但可以增加國家財政收入，更符合同民生主義「平均地權節制資本

談 詢 譚 語 (二)

三 四川女將秦良玉

二十七年七月十日為自宜赴渝之次日，民風輪泊萬縣，余與婦挈兒輩登遊，於四川旅行社中購得本年元旦出版之重慶指南一冊，憩西山公園，當末末兒(一種小蟲名)圍繞之際，披此書瀏覽於重慶名勝古跡中，見載有「南平關」一則云：

「巴縣南岸十里，石壁峻峭，磴路攀雲，明天佑年春賊叛重慶，石柱女土官秦良玉領兵扼此，絕其歸路，」

按秦良玉，明石柱宣撫馬千乘之妻，石柱都司秦邦屏之妹也；千乘死後，良玉即襲石柱宣撫司，關於良玉武功，據明紀所載，有如下述：

- 一、萬曆二十二年播州楊應龍叛變，聲勢浩大，至萬曆二十七年十二月，征播州軍始大集；總督川湖貴州軍務李化龍移駐重慶，檄水西兵三萬守貴州，更分兵八路，川師四路，黔師三路，楚師一路，每路兵三萬，川師第一總路兵官劉綎由綦江，第二路總兵官馬孔英由南川進，孔英道南川，獨險遠，警紀推官高折枝，勇而有謀，請獨當一面，乃與參將周國柱以石柱宣撫馬千乘兵三千人先進，千乘妻秦良玉別統精卒五百，裹糧自隨，拒賊鄧坎，
- 二、萬曆二十八年春正月，賊乘官軍宴，夜襲營，千乘良玉擊敗之，追入賊境，連破金筑等七寨，
- 三、萬曆二十八年二月，賊以松坎魚渡兵敗，聚守石

虎關，憑高拒，高折枝令馬千乘及會陽宣撫冉御龍出關左右，周國柱搆其中，賊用標槍藥矢，銳甚，官軍殊死戰奪其關，逐北至風坎關，賊復大敗，此役記載，雖無良玉名，而良玉在千乘營當無疑義。

陳德徵

- 四、萬曆四十七年十一月，調永順保靖，石柱酉陽各土司兵赴遼陽，轄石柱兵，良玉與有責焉，萬曆四十八年七月，永順保靖援遼土兵潰於通州，是知石柱酉陽土司兵之有紀律也。
- 五、天啓六年春，渾河之役，石柱都司秦邦屏戰死，秦良玉自統精卒三千赴遼，所過秋毫無犯，詔加二品服，即予封誥，子馬祥麟，授指揮使，良玉陳邦屏死狀，請優卹，因言自征播以來，所建之功，不滿謙妬口，帝優詔報之，兵部言，「渾河血戰，首功數千，實石柱酉陽二土司功，邦屏再見龍旣沒，良玉即遣使入都，製冬衣一千五百，分給殘卒，而躬督師抵榆關；冉躍龍亦捐金二千，運軍器至關，忠義可嘉，乃贈邦屏都督僉事，祀愍忠祠，進其弟民屏為都司僉事，
- 六、秦良玉以民屏晉秩後，受命領再徵兵二千，乃與民屏馳還川，抵家甫一日，而樊龍反重慶，樊龍者，奢崇明之婿也，奢氏係永寧土官，先是奢崇明襲位幾一載，其族奢世續匿印不與，致啓糾紛，明廷納李廷機議，遂不用兵，奢崇明外恭內陰鷲，久蓄異志，子寅，尤驍桀好亂，

會給事中明時舉御史李遷，奉詔徵川兵援遼，崇明清以馬步兵二萬往，遂遣其婿樊龍部黨張彤等，領兵至重慶，久駐不發，四川巡撫徐可庇，方駐重慶，趨之行，又汰其老弱，龍等遂以增行糧為名，於天啓元年九月反，殺可庇等，舉達負傷遁，奢賊遂據重慶，崇明偕號大梁王，並分道趨成都，四川左布政使朱燮元乃被命巡撫四川，以討奢賊，當良玉抵家時，賊黨金帛結綬，良玉斬其使，忠州判官胡中表亦詣良玉乞師，號泣不食飲者五晝夜，良玉即發兵，帥民屏及邦屏子翼明拱明，沂流西上，度渝城，奄至重慶南坪關，扼賊歸路，伏兵襲兩河，焚其舟，分兵守忠州，馳檄夔州令急防瞿唐上下，賊出戰，即敗歸，良玉上其狀，擢民屏參將，翼明拱明守備。

七，天啓元年十二月，登萊副使楊述程，以募兵至湖廣，合安綿副使劉芬謙及秦良玉軍，敗賊牛頭鎮，復新都，明年春正月，成都圍解。

八，成都圍既解，而重慶仍為樊龍等所據。秦良玉於天啓二年五月還軍，攻二郎關，秦民屏先登進攻佛圖關，副使徐如珂帥兵繞出關後，與良玉杜文煥合攻拔之，奢崇明奢寅退據永寧，崇明發卒數萬援重慶，如珂迎戰，檄同知越其杰臨賊後殺萬餘人。監軍僉事戴君恩，令守備金富廉，攻斬賊將張彬。樊龍亦戰死，遂復重慶。

九，天啓三年四月，朱燮元謀直取永寧，乃盡掣諸軍會長寧，連破麻塘坎，觀音庵，青山崖，天蓬洞諸砦，與秦良玉兵會，進攻永寧，擊敗奢寅於土地坎，追至老君營涼鐵鋪，盡焚其營，寅被二劍道，樊虎亦中槍死，復追敗之子橫山，入青崗坪，抵城下，五月拔之，禽叛將周邦大，降賊二萬，崇明及寅並逃入紅崖大圍，官軍疊圍拔之。

連拔天台，白崖，楠木諸圍，撫定紅崖四十八砦，賊奔入舊蘭州城，是年七月，參將羅乾象進克蘭州，崇明、寅帥餘衆，走水西龍場，客仲壩，旋總兵官李維祺等，攻破奢仲巢，崇明竄深箐；維新偕副使李仙品僉事劉可訓參將林兆鼎等，搗龍場，生禽崇明妻安氏弟崇輝，寅及符國楨被創走，蜀中遂靖。

重慶指南所載明天佑年奢，賊叛重慶事，即上述之第六節，而天佑年，即係天啓年之誤書也，南平關即南坪關音義通轉耳。

秦良玉以一女土官，不惟治軍嚴明勇敢善戰，且亦深顯大義比若與其夫馬千乘平播州賊，自統精卒赴遼，均極可稱許之事。而平定川中奢賊之亂，不惟深籌遠慮於先，且始終其事於後。實為我國歷史上不可多得之女將也。然余讀良玉軍功記載，則又有別感，余以為良玉，川人也，川中女將也，其部自皆川兵，川兵之善戰，川軍之勇敢，於此可獲一歷史之佐證，一也；川中不惟男子勇取而明大義，今之婦女如秦良玉者，當亦不乏其人，丁此殊倭戰役緊急之時，余對川中男女健勇，不勝寄無限之期望，深信平倭前途，利賴於川中同胞者必甚鉅大，二也；石柱土司兵，紀律嚴明，所過秋毫無犯，此種精神，誠今日抗敵軍人所必需者，川軍素質上之能恪遵紀律與服從命令，於良玉軍功記載上，得一有力之證明，甚望率領川軍者，不讓秦良玉治軍精神之專美於前也，三也；萬歷天啓間之拔遼，亦即民族戰爭之一幕，川軍出川赴遼，途程誠為遙遠，然秦邦屏冉貝龍等，偏不惜跋涉以成仁衛國，此足證川軍愛國觀念之熱烈；今日川中健兒，源源爭赴前線以殺敵，誠為歷史上先後媲美之事，吾人覽古關今，不勝感奮，因

也；秦良玉以援遼故，製冬衣壹千五百，分給殘卒，復躬督師檢閱，冉繼龍亦捐金運軍器，此二人實足以代表川中男女同胞愛國之誠設想之周且充分有緊握時機於戎馬倥傯之際之力量，當此已涼天氣，前方戰事緊迫，徵募寒衣，籌集餉項，吾自歷史觀點以言，則川中成績必優越於他省，殆可預斷，五也；以地廣人衆之四川，雜有若干敗類，

民族英雄榜

(六九) 南京一歌女

知勇忠貞，兼而有之，

南京歌女李鵬言，前在四明樓清唱，並登台於南京大戲院，唱老生，色藝均佳，頗獲一般聽客歡迎。當敵寇強佔南京後，李未及逃出，仍賃居於夫子廟海潤春，但已斷絕演戲，閉門不出。某日有敵寇四人，侵入海潤春，發現李氏，欲強加姦污，四寇均持有武器，狀貌猙獰，李父見狀，大為驚駭，當對李云：從否惟汝自擇。旋即逃出。李見四寇見逼，無法避免，情急智生，便伴爲歡悅，備其酒饋，招待四寇小酌，殷勤勸酒。俟四寇均有醉意，李乃對四寇言：君輩四人，我僅一身，即欲相陪，如何應付？四寇中有一人地位較高，似爲官長，當揮其他三人外出稍候，李即引導該寇至沿秦淮河一小房內，乘該寇醉態可掬，不及防備，推入河中淹死，尚有敵寇三人，在外久候，杳無消息，不免生疑，遂入內尋覓，見此處房門已閉，遂敲門甚急，李在內知不能倖免，遂亦躍入河中，逐清流以去，此爲前一個月之事，現南京市民，均已得悉，莫不痛恨敵寇之殘暴，而對李之計殺敵寇，保全清白之軀，智勇忠

亦屬難免，明代之奢城即是一例，然平奢城則藉石桂女士官秦良玉耳，當此民族存亡關頭，綏靖地方，自屬首要，吾甚望川中同胞無論男女均能如秦良玉秦民屏之一面奮起，斬匪以靖地方，一面踴躍投効誅倭軍功也，六也。

旅居山城，距南平關十里之遙耳，緬懷往昔，默察茲，不禁期望之情遠勝於景仰之心矣！

蔣抱一

貞，兼而有之，極表欽惜，現一般民衆之望我軍早日收復南京，殆不啻大旱之望雲霓云。

(七〇) 勇哉八桂女健兒

紛紛自動請纓殺敵！

第五路軍副總司令白崇禧夫人馬佩璋女士，爲勸員八桂女健兒担負救國責任，決定編組桂省婦女軍一旅，由馬女士親自兼任旅長，率領八桂女健兒開赴前線，參加殺敵，日來已加緊籌備，曾受訓練之婦女壯丁，已紛紛請纓參加。

(七一) 河津一村民

不甘爲敵利用，挺身作嚮導殺敵

行政院據山西閻主席錫山電，呈該省河津縣東莊村人民毛脈厚，於敵軍盤踞該村時，被迫入我軍刺探軍情，該民恥爲敵用，至則俱以實情告，并願挺身作嚮導，進襲敵軍，當奮勇隊乘夜進攻東莊村敵人之時該民親擲手榴彈及應用物件引兵直入，令其擣電話機，已則以彈投敵辦公寓

，立斃敵守兵，二兵同時燃柴舉火，我軍暗火光風湧而進，敵倉皇應戰，持短兵格鬥，且鬥且出，一兵抱電話機，被刀砍斷，墮一手血流如注，猶抱電話機不肯棄，及出敵防線後，我進攻部隊以火力懸殊，亦引退，翌日敵追縱擾導，知為脈厚所為，恨之入骨，闔家八口，均為敵所害，脈厚聞訊，仰天大悲曰，不滅此虜，九泉下終無顏見我家，近數月來，仍留居軍中，時出於敵區，偵敵動靜，冀得一當，以雪其宿恨，孔院長以該民忠義可風，已郵交核議褒揚云。

(七二) 畚民婦女自請入伍

閩省政府，請予嘉獎！

南安縣有畚民婦女潘氏等十餘人，自動剃髮向縣府請求入伍殺敵，按畚民係閩省一土著民族，人口僅數十萬，散居沿海各縣，民風強悍，該縣府以婦女亦深知大義特呈省府請予嘉獎。

(七三) 九百壯士

重上前線殺敵各界均往江干歡送！

軍政部第一二一後方醫院收容，前方各部負傷將士極衆，現將傷治愈者計九百餘人，各將士以前方戰事激烈，全體自動請纓，重上前線殺敵，業經長官許可，昨(六)日已搭輪東下，各界均前往江干歡送，盛極一時。

(七四) 工程博士投筆從戎

決將鮮血，流到戰區

工程博士徐口口，蘇省濱海某縣人，留學德國，歸國

後，任某重要機關的技正，月入頗豐，抗戰發動後，終日鬱鬱不樂，決赴戰區參加游擊工作，業經朋友勸阻，毅然不顧，留書親友，決將鮮血流到戰區，灌溉出一點堅毅勇取的鮮花云云。聞已得某革命前輩介紹，於本日動身進赴前方云。

從軍行

金國寶

覆巢之下無完卵，爭取自由死莫悲，從古英雄多節義，偷生不是好男兒。
 雄師百萬氣如雲，揚子江頭夜紮營，民族存亡此一戰，拚將血肉作長城。
 戰士榮歸喜欲狂，凱歌奏罷奏催妝，一村姊妹都稱羨，除却軍人莫嫁郎。
 儂家夫婿最超羣，日日騰擊萬里雲，小隊三三大隊九，郎君管領是空軍。

寒衣曲

金國寶

寒雁南來霜葉丹，涼秋九月覺衣單，戰壕盡在秋風裏，莫忘前方將士寒。
 已涼天氣近重陽(陽歷重九)，風雨滿城桂子香，婦女家家都製六，寒衣趕製送前方。
 刀尺聲聲向晚風，寒衣十萬出閨中，爲防戰士沙場冷，着意加縫密密縫。
 日夜縫衣汗若油，縫衣女伴亦同仇，前方熱血後方汗，汗血凝成眞自由。

永勵

楚材

永勵復遠四省心，擊提李杜王德林，堅冰萬里千山雪，殺盡倭奴血滿襟。

本刊臨時職員表

社長 安若定
 經理 徐赤子
 編輯 沈涵虛 柳非杞
 方仲豪 劉壽祥
 蔣抱一 徐霖
 馮超如
 設計 施織蓀 周仲美
 趙玉燕 吳石天 汪守清

本刊特約地方通訊員一覽

劉治權 恩施商會鄉訓所同學會
 李紹韓 恩施鼓樓街10號
 吳超凡 恩施東正街12號
 魏超凡 恩施東鄉和灣鎮
 吳耀南 恩施東街2號
 余生民 恩施東鄉和灣鎮
 劉慶之 恩施二區麥坦鄉
 向伯維 恩施三區百谷鎮
 陳詒洪 恩施南正街
 李清泉 恩施紅岩子
 齊 馨 建始南正街袁崇階轉
 李品三 建始石埡子
 王世琰 建始花菓坪黃鼎興轉
 劉瑞卿 建始石埡鎮三民西藥房
 蘇曉東 建始銅鼓鎮
 李熙昌 建始茅田鎮吳萬春藥號
 孫懋賞 建始一區銅鼓堡交
 崔漢卿 建始河水坪
 陳沛林 建始唐坪鎮石柱溪
 周丹林 咸豐忠堡鎮
 劉德政 咸豐虎仙鄉轉虎二石
 王勉之 咸豐赫洞

楊卓羣 咸豐丁寨轉楊灣鄉
 朱般甫 宣恩小關街交龍轉
 譚占鰲 巴東支街董志高轉
 譚永佑 巴東支街董志高轉
 王楚藩 巴東支街董志高轉
 鍾榮之 同東正街譚素隆
 楊士傑 來鳳西門外岳茂盛
 鄧簡文 來鳳西門外岳茂盛
 田佑人 來鳳西門外岳茂盛
 陳志剛 來鳳西門外岳茂盛
 朱憲立 宣恩小關街
 會憲立 宣恩小關街
 朱志剛 宣恩小關街
 劉先銘 宣恩李家河交經歷寨
 倪百解 利川柏楊塘
 喻有光 利川柏楊塘
 吳升堂 利川柏楊塘
 譚隆康 利川柏楊塘
 王獻康 利川柏楊塘
 喻多士 利川柏楊塘
 洪芳士 利川柏楊塘
 高翔 利川柏楊塘
 楊彪 利川柏楊塘
 陸大祐 利川柏楊塘
 李慶 利川柏楊塘
 徐學庶 利川柏楊塘
 張榮三 利川柏楊塘
 吳步瀛 利川柏楊塘
 項培豐 宜昌東嶽廟七號
 王培豐 宜昌東嶽廟七號
 傅賢俊 宜昌東嶽廟七號
 李瑞芳 宜昌東嶽廟七號
 王熙璞 宜昌東嶽廟七號
 羅子才 宜昌東嶽廟七號
 邱崇階 宜昌東嶽廟七號