

請
交
換
批
評
介
紹

本刊已呈請登記

主編人 姚雪文
王蘭西

發行所 風雨社
社址 南京同樂街四一號
零售每份五分
月刊一元二角
半年七元
全年十五元

(魯迅先生遺集)

風雨

每星期出版
第十四期

投稿簡約

- 一、本刊各欄均歡迎投稿，文字要通俗，內容要切實。以兩千字為最宜。
- 二、來稿請註明姓名及地址，以便通訊。
- 三、來稿請直寄同樂街四十一號風雨社同人收。勿交私。

一九四六年十二月廿一日出版

◎ 類紙聞新為認號掛准特政郵華中 ◎

短評

我軍退出南京

南京守城我軍，已於本月十三日奉到蔣委員長命令，安然退出。據路透社訊：我軍當退出時，異常從容，秩序井然，並未遭到重大損失。這證明我軍的退出南京，是有命令有計劃的退，絕非潰退，所以在整個戰事上並無多大影響。這是我們全國人民應該明瞭的第一點。

其次，我軍在退出南京前，曾極勇猛的抵抗敵軍，我固有了一度壯烈的犧牲，敵人也受了重大的損失，僅九日一日之中，光華門及棲霞山兩役，敵傷亡約計在九千人以上，其餘各日各處的戰鬥中，更可知。總之，敵人雖是攻佔了南京，但也付了重大的代價，絕不是輕易獲得的。這是我們全國人民應該明瞭的第二點。

復次，講到南京的地位：自淞滬整個淪陷後，我國民政府已於十一月二十日遷移重慶辦公，中央黨政軍各機關亦均完全搬出，各在指定地點，從容佈置妥貼。所以我們的中央早已不在南京。南京早已在事實上不是首都，政治上的重要性既失，遂僅成爲一個軍略上的據點，但在整個戰局上有新的佈置時，則此軍略上的據點亦失去其重要性，堅守固所應爾，如敵人砲火過度猛烈，我將遭遇重大犧牲時，也大可不必把我們的全力在此一據點作孤注之擲。所以南京是可以於經過堅強抵禦之後而退出的，南京雖失，絕非我們政府所在地之首部淪亡。這是我們全國人民應該明瞭的第三點。

最後，還有一點最重要的意義，就是我軍的退出南京，乃是表示我們堅決抗戰到底，日本帝國主義的暴力侵略一日不止，我們偉大的神聖的民族抗戰即一日不停。退出南京後，我們仍是堅強地繼續抗戰，直到中華民族徹底得到解放，直到大中華民國真正獨立自由而後止。而且暴日的兇狠橫暴，在其劫奪南京中，更可以給我們一個明白而深刻的認識。更可以給國際上一個最大的憂慮與反感。事實上，充分證明了：暴日企圖整個滅亡我們的國家，縱欲投降亦不可免；其在滅亡我國時，對於任何友邦的在華權益亦不顧慮，並進一步實行根本排除，而期達到獨吞中國的目的。因此我們的退出南京，正是增強全國抗戰的決心，正是絕對繼續抗戰的準備，也正是給各國感到深刻刺痛的機會。總之，我們的對日決勝不在此時，決戰之地亦不在南京。這是我們全國人民應該明瞭的第四點。

蔣委員長於命令守軍退出南京時發表的宣言，曉諭得最爲明白剴切而且堅決貞毅，我全國同胞須詳讀深思，自可澈底徹然了悟而鎮定心神，沉痛的準備今後應有的一切抗敵工作了。(馬汗)

本日期錄

- 短評二期
- 深領雙十二的意義..... 張紹良
 - 抗日游擊戰中各種基本問題..... 陶尚行
 - 加緊推進政治動員保障抗戰勝利..... 郝尚仁
 - 急待推行的新文字..... 劉章那
 - 論大眾文學的風格(中)..... 姚雪文
 - 保衛河南..... 王蘭西
 - 談壯丁訓練的識字教育問題..... 陳保元
 - 雁門關外的來信..... 雷
 - 抗戰到底(歌)..... 嵇嶽民
 - 救亡文件



巴納號被炸沉事件

本月十二日英艦艇
炸沉等四艘，在蕪湖江
面連遭日機三次轟炸
，次日美艦巴納號又在
和縣江面被日機炸沉，

死亡美艦艇二十餘人之多。一時英美朝野，大為震動。美總統之致書日本天皇，英政府之主張英美聯合對日海軍示威，以及英美均對日提出最嚴重抗議，種種行動，形成了近世史上英美對日關係的最緊張局面。直至日本正式道歉，負責賠償損失，並調回肇事負責人三波少將之後，形勢才漸漸緩和下來。

暴日對長江流域的進攻，本來就是在火藥庫中玩火的危險把戲，因為長江流域不僅是中國領土，而且交織着各國的重大利益，除非各國甘願放棄中國市場，否則便不能任令日本獨佔；但在日本軍閥看來，長江下游既經日本軍事佔領，自不能臥場之旁，再容他人「睡」。英泰晤士報說：「日軍對英美軍艦之轟炸，乃係對列強之一種試驗」。這次試驗固然沒有順利成功，但在長江流域中到處都散佈着英美的軍艦，商船、公司，及投資事業等情形下，日本這種試驗，不論避免和不可避免，以後都必紛至沓來。結果還是「糾紛一開，非至勝負決定，不會中止」。

不過，在應付這次事件中，英美兩國所表示的行動，却頗使人失望。兩國雖都向日提出嚴重抗議，但步調仍不完全一致，致使日本仍存個個擊破之念。假如英美政府能趁這民眾正受到重大刺激的機會，實行合作，壓迫日本，那必能以最低的代價換來最大的收穫，可惜這時機現在是已很快的消逝了。

「血債必須用血去償還，遲延愈久，所付代價就愈大」，英美目前雖拖着這筆血債，但遲早終必須償還，而且愈久就愈須付更大的代價，關於這一點，遠見的英美政治家，是已多少看到了。

(金)

深領雙十二的意義

張紹良

去年今日，全國表現着憂慮和恐懼，今年此時全國表現着悲壯和振奮，現在我們全中華民族，正以最大的忍耐，企待着未來今日的歡躍和沸騰！

「雙十二」在中國的近代史上，無疑的是具有極深長極重大的意義的。中國從此時起，才結束了數十年來的內戰，而步入了國內和平的大門，脫離了政治分裂的狀態，而踏進了國家統一的過程。百年來「每况愈下」的民族國家，這時才透露出復興的曙光。

百年前的中國，是一個古老的封建帝國，一切落後，原抵不住帝國主義的侵略，而政治的腐敗，更加速了國家的危亡。鴉片戰爭之後，多少次對外戰爭的失利，帝國主義在華的勢力，終於於根深蒂固。十九世紀之末，中國在名義上雖還保持着老大帝國的虛榮，而實質上已變成帝國主義的殖民地。然而當時的封建統治者，對外雖說是低首屈膝，而對內却依然是氣節萬丈。為了自身的利益而犧牲民族的利益，這種「寧為人庸，不為家奴」的封建統治者，祇有用革命的力量，使其焚身。一九一一的辛亥革命，雖然摧毀了封建的首腦——滿清政府，但並沒有根絕了封建的勢力。民國二十幾年來的內亂，固由於帝國主義的挑撥離間，而舊封建勢力的作祟，亦乃重大的原因。封建勢力依附帝國主義，保障其存在；帝國主義透過封建勢力，伸張其權利。二者的狼狽為奸，把中國

弄得沒有和平，不能統一，連年的內亂和政治的分裂，人民生活，已至顛沛流離，民族國家的運命，已呈渾沌一息。

為挽救民族國家的危運，先總理早已指出極正確的路線來。中國的獨立自主，必須解脫帝國主義的壓迫，故主張反帝的民族主義；反抗帝國主義，必須要民衆的力量，故主張反封建的民權政治；充實民衆力量，必須解決人民生活，故主張實行民生主義。惟有實行民生主義，才能夠實現民權主義的政治，惟有實現民權政治，才能夠發揮民族主義的精神。三民主義的連環性，便在於斯。惜乎國人未能體會三民主義的意義而切實奉行，以致於國家的統一始終未能完成，反而激起了三民主義真假之爭。

六年來日本帝國之加緊的進迫，國人有一個普遍的民族意識的覺醒。在「抗日第一」民族利益為首」前提之下，一切黨派的成見，應該歸於無形，而精誠團結，已成為一致的呼聲。於是共產黨恢復了三民主義的實行，國民黨亦痛切的加以反省。「雙十二」事變之所以由悲劇開場而由喜劇收場者，便是由於大家能認識真理，拋棄成見，一致認定祇有三民主義是救國主義，在「民族」「民生」原則之下，從新得到團結的表現。中國今天的統一，沒有用兵，沒有動武。「和平統一」的實現，正實踐了總理最後的遺言。這在中國近代政治史上，實為之

創見，這表示國人政治能力的最大進步，民族意識的澈底覺醒。由這次專變的教訓，更可以使人堅信：祇有認識民族的利益，才可以化除成見，才能够精誠團結，祇有奉行民權主義的精神，在「民主」原則之下，才能够獲得真正統一。「雙十二」之偉大的歷史意義，是要每個國人所深領的。從今而後，中國的政治，祇要置於這兩個原則之下，我們可以斷言，中國是永遠不會再有分裂的。

中國之真正的統一，是侵略的帝國主義所最驚傷的。日本帝國主義之所以於今年大舉對我的進攻，固然是乘著歐局的糾紛和蘇聯的內變（肅軍）的時會，而中國之和平的統一，實其發動侵略戰爭的主因。她了解今日之中國，已非昔日之中國。中國的統一，使其挑撥離間的政策，無法得售，「以華制華」的伎倆，亦將見其圖窮計拙。她知道今日不一舉而征服中國，今後中國在和平統一的邁進中，日本將永無再進的機會。由日本對於中國統一的重視，更可知目前統一局面的可貴。現在我們正是用這統一的力量，來報答日本的侵略，正是由這統一的局面，來創造民族未來的生命。眼前軍事上雖說有些失利，但統一的基礎如果堅實，最後的勝利終歸屬我，中華民族是一定得救的！

中國統一的形勢，大致已無問題，並且隨着戰事的發展，統一的基礎，必益臻鞏固。統一的局勢，雖日在開展，但在這一局勢開展的過程，仍復有不少民族的敗類，封建的餘孽，口頭上雖說把「化除成見」「精誠團結」叫得響亮，而實際上，爲了自私的利慾，隨時隨地都在

作阻撓統一形成的勾當。他們不了解三民主義的意義，不認識國家民族的利益。這些「私慾滔天」冒充三民主義信徒的人們，固然需要給以力的打擊，澈澈加以掃蕩。同時也希望他們能够打開三民主義，細心研究，得真理的感化，翻然醒悟而痛改前非。處今日這一民族萬分危機的時候，祇有民族的利益，沒有個人派系的利益，重視個人派系的利益而忽略民族的利益，定然要妨害民族的解放。違背「民主」的原則而操縱把持，亦定然要破壞統一和團結。真正三民主義的信徒，決不出此。一切救亡的志士們，都要認清「雙十二」以後的統一局面，是在「民族」「民主」兩大原則之下——也就是在三民主義之下完成的。我們應當領取「雙十二」的意義去鞏固這一統一的局面，加強這種統一的力量，然後才能够抗敵致勝。背乎此道而行的人們，如仍執迷不悟，此不僅是違背領袖和平統一的意旨，抑且是三民主義的叛徒。背叛三民主義的人，便是民族的敗類，在統一團結共同抗敵的今日，必須要澈底肅清，才能够鞏固抗敵的統一陣線，才能够挽救國家的危亡。

雁門關外的來信

阿·雷

雪垠兄：

到這裏後，就給你們去過一信，收到了吧？這裏現在已無所謂戰線，無所謂勝負，敵人的後方有我們雄厚的兵力及廣大的抗日人民。我們的人民抗日自衛軍（係游擊隊，不是各縣成千成萬的人民自衛隊）已成立了十一隊，數隊正與敵血拚。第七隊昨收復了平魯，第六隊前日收復了右玉。我於十月二十五日又兼任了偏關縣長及偏關人民武裝部部長，從早五時忙到晚十二時，都是作的「組織民衆，武裝民衆，訓練民衆，保護生產，發動游擊戰爭」的事。在我們的游擊區內，已經堅決的執行了我們的綱領，那些區域內不是已被敵人佔領，就是才收復回來，再不然就是正與敵激戰的區域。

綏遠的良城已經成了一個臭城，很遠很遠你就可聞見那腥臭氣。朝縣被敵人殺死了幾死了三千多人民。寧武城內幾乎被敵人燒光。……老百姓們遭受了敵人直接的侵害，差不多都覺悟了，他們說：「這時還不和他們（日本）拚，到死了後再拚嗎？」

我們的人民抗日自衛軍所到之處，有全家（兄弟妻子）跟着幹的，有五十多歲的老頭子跟着幹的。各隊所附屬的兒童挺進隊，婦女衝鋒隊，情緒之高，意志之堅，不下於正式隊員，有不少已參加游擊，真使人奮發！

朋友，最後的勝利一定是我們的。此致
民族革命敬禮！

阿雷 十一，十。

加緊推進政治動員保障抗戰勝利

郝尙仁

七月七日蘆溝橋光榮的抗戰開始後，中國的政潮，便由「鞏固和平爭取民主實現抗戰」的階段，躍進到積極爭取民主政治實現以保障抗戰勝利的新階段。抗戰必需發動全國人民起來擁護，必需激發每一個戰鬥員的自覺性和積極性；必需政府能堅決的領導並細密的籌劃，這已經在三月來抗戰事實中，強烈的表現出來了。

首先從人民的動員看：抗戰後募捐慰勞運動的展開，十數萬棉背心的送到前線，數十兒童的星獸望遠鏡給抗戰的長官，無數男女自動的到前線救護，平漢路一工人把敵人滿列車軍用品開入我軍陣地，從這裏表現出中華民族四萬萬五千萬不願做奴隸的心。但我們也看到：在松遼前線，漁民因生活困難替敵人做嚮導。在山西敵機因機件損壞落下，人民反幫助推送飛去；很多熱血的青年欲獻身國家却不知應做什麼事情，另一方面却有拉夫而大部分民衆還不知道他和抗戰有什麼關係！

其次從軍隊的動員看：在上海由於軍事長官適當運用進攻的防禦的戰術，擊退了敵人海陸空聯合的四次總攻，敵軍死傷已達六萬以上，在晉北的第八路軍，已在平型關、廣靈、靈邱等地整千的擊斃敵人，整千的俘虜敵人，奪取無算的新式武器，輿論界已公認是由於他們的

政治工作；南口之役，一士兵竟能靠他自己的決心守住山口，擊退大批敵人，戰中也發現三士兵用鋼盔佈疑陣，取得很大勝利的事實。但同時我們却看到：劉汝明，李服膺等竟不戰而退，疊失天險重鎮，某某軍隊仍在觀望而他們的下級長官和士兵不見有何表示，平漢線津浦線，均節節敗退！

再從中央和地方政府看：全國海陸空軍的動員，危害民國緊急治罪法的廢除與政治犯的部分釋放，黃浩等部分大漢奸的處決，中蘇互不侵犯的簽訂，對抗日言論與活動較前寬容，都是中央實施抗戰國策的鐵一般的事實。但集中全國人才，成立代表民意適應抗戰需要的機關，尙未實現。也不能諱言：政府的部分人員，還沒有堅決抗戰，長期抗戰的決心。這表現在還沒宣佈民族統一抗戰的施政綱領，以便國人共同遵守共同努力。對安插失業救濟災民以至整個國防經濟尙未有具體的計劃。對漢奸如張自忠者尙未裁制以快人心；尤其是無數英勇將官士兵都已爲民族流了他們的最後一滴血，却還沒對日宣戰。全世界愛和平的人士已捲起抵制日貨的浪潮，我却還未對日絕交。這些對我們抗戰的進行以及國際援助的接受，實已貽下了很大的惡果，地方政府也因此未能以忠貞謀國的份子，代替那部分的昏庸劣劣，切實進行支持抗

戰的工作，有些省政府甚至還未實行中央政府的明令，如軍隊動員，釋放政治犯等，對羣衆運動更是不肯開放。

綜合上述現象，追尋其原因與結果，明顯的昭示我們：立刻喚醒民衆，組織民衆，立刻鞏固軍隊的領導，激發士兵的抗日積極性，立刻充實並改編政府機關以適應戰爭的需要，是如何的刻不容緩！——這些問題並不是互不相關，而是有着密切的聯繫，歸結起來便是澈底施行民主政治的問題；因此，推進政治動員是保障抗戰勝利基本而中心的問題！

× × × × ×

根據目前的形勢，我們可以提出推進政治動員的具體內容：

首先基本的工作是普遍組織救亡團體，加緊進行募捐，慰勞，縫紉，救護，宣傳，等工作。加緊救亡政治知識與軍事知識的訓練，要使各種職業的人民站在自己的崗位上盡力於國家（如學徒店員要特別注意抵制日貨檢舉奸商的工作，鐵路職員工人要特別注意便利我軍運輸，破壞敵人佔領地段的交通等），把已存在的民衆組織擴大起來，把工作充實起來，吸引下層羣衆參加工作參加意見，領導人員要羣衆大家選出。逐漸進行羣衆運動的統一工作，保證抗日言論與出版自由的傳播流通，人民可以自由表示自己意欲與要求的行動，人民要有抗日的半武裝組織，以便保衛地方並於緊急時機協助軍隊作戰。

其次是軍隊中的民主與政治工作：在這裏我首先要軍法執行總監屬處分賣國求榮。

及不盡守土衛國職責的軍官，逐漸撤換無抗戰決心的軍官。軍隊是必需有紀律必服從的，但我們要服從的是抗日衛國的紀律與長官。要恢復北伐時期的政治部制度，訂定抗日的革命紀律。作為長官和士兵共同遵守和服從的標準。對於貽誤戎機，不盡守土衛國職責的少數敗類，可由本部自動裁制，然後送交政府處辦；要成立官兵俱樂部，隨營學校等加緊戰鬥員的訓練；成立官兵委員會，辦理接收並分配慰勞品等事務並作為商討部隊中一切事務的機關。要經常開軍民聯歡會，溝通官兵和人民的感情。只有這樣，才能做到戰鬥員「可進可退，可散可聚」的地步，才能得到人民切實的幫助，使「軍民打成一片」。

第三，是充實並改編政府機關以適應戰爭目的的問題：現在國民大會已經延期了，但過渡期代表民意集中人材的機關是必需的，與論界已有人建議組織國防代表大會，是我們應該贊助並爭取其於最短期間實現的，這個國防代表大會，因為是非常時期的過渡組織，人數不必太多。至於代表的產生我們提議由（一）各黨派（二）各民衆團體（三）各軍區部隊，由這三方面推舉代表。我們反對用指派圈定等辦法。為節省時間便利產生代表起見，可由各黨派，各團體——包括各界各職業組織——各個軍區自動推舉代表。「這個過渡的民意代表機關，應該是決定國防計劃確立施政綱領與法令的最高機關。……國民大會未開，憲法未通過以前暫時行使以下職權：宣戰，講和，締結條約，立法，彈劾，罷免，預算，決算，通過

救國綱領……等」（見抗戰第十九期第三頁）

這個國防代表大會的召集，應該是政治刷新新的起點，它要真正能行使職權，逐漸將中央以至地方政府中不可救藥的份子洗刷出去，吸引堅決抗戰開明廉潔的份子，並改編政府的機關，使能担任起動員人民支持抗戰的艱巨工作。在這裏我們誠懇的希望政府中每一個人員，都能轉變為徹底抗戰的份子，表明他是光榮的黃帝的子孫！決不願在政府中，發現過多的漢奸以及對抗戰怠工份子，但還不決定於我們主觀的欲求，而是決定於政府人員的自覺！

大會最緊迫的任務是：規定抗戰傷亡官兵的撫卹條例，士兵家庭生活的保障，安插失業，救濟災民，並安定一般工農小資產階級的生活；只有人民的生活有了最低限度的保障；才能發揮愛國熱情，加強抗戰力量，戰勝日寇。

× × × × ×

人民的組織和動員的展開，軍隊的改造，以及政治機構的革新，是正在進行着。滬戰開始後，救亡活動已取得更順利的條件，抗日的革命言論與出版物已能相當自由的傳播，軍隊的政治工作已在張發奎陳誠兩將軍的部隊中開始，尤其是在山西已經成立總動員委員會，以二十五人組成，這個組織可以說是地方的國防代表大會。已經在進行軍隊和省縣政府的改造，和激進的動員人民的工作。但在全國範圍上說來，發展狀態是十分不平衡的。如在京滬漢晉較好，而外省尤其外縣空氣仍是十分沉悶。在發展的過程中仍是不斷的遇到障礙和摩擦。這不能不說一方面由於部分的上層份子仍存留着

狹隘的門戶之見，不能迅速遵循蔣委員長「民族利益，超出一個人一切團體之上」，「對於任何黨派，只要誠意救國，願在國民革命抗敵禦侮的旗幟之下奮鬥者，政府無不開誠接納」（對中共中央九月廿二日宣言的談話）的意見，還對羣衆運動有不必要的顧忌。寇已深，禍已急，若再猶豫不決，將貽民族國家以不可補救的惡果！

另一方面却有一部分熱血的同胞（不是故意挑撥統一戰線的「左」的漢奸），在國共合作初步成功之後，便只是消極的希望政府和國民黨人士全部的立刻的自動的實施民主政治積極進行抗戰，他們不能了解：在勝利的繼續推進中是必然要遇到新的障礙的；同時決不能因為這些障礙便根本懷疑救亡運動已勝利的走到更高的階段。我們應該在新的勝利的基礎上，積極推進民主政治的繼續展開：對上層份子加緊動員與論，應用私人關係進行說服的工作，同時主要的要急速用飛快的步調去發動羣衆，組織羣衆，用羣衆的力量在抗戰中的具體表現，昭示上層份子必需施行民主，才能保障團結，戰勝日寇！

傳播抗戰消息之

南河 民國日報

消息確實 靈通可靠

評論適當 文詞新穎

地址 開封河南省黨部街

抗日游擊戰爭中各種基本政策問題

陶尚行

一、游擊戰爭是今後華北人民抗日的主要鬥爭方式。

在蘆溝橋事變以前，中國人民反對日本帝國主義侵略的方式，主要是非武裝的鬥爭方式（如游行示威抵貨等），當時敏感的學生與智識界常是站在反日鬥爭的前線；但在蘆溝橋事變以後，中國民族抗日的鬥爭方式，已經提到武裝鬥爭的階段了。這是一個對日抗戰的新階段。在這個階段中站在抗日前線的是抗日的軍隊和那些武裝起來的人民。因此，大多數的學生與智識界反而轉到抗日的後方了。在今後的抗日鬥爭中誰想表演他重大的作用，誰就必需武裝起來，參加武裝的抗日鬥爭，並站在武裝鬥爭的最前線去。

一般說來，武裝鬥爭有下列三種主要的方式：（一）正規戰爭；（二）游擊戰爭；（三）武裝暴動。在全中國來說，今天中國民族反對日本帝國主義的主要鬥爭方式，是正規戰爭，在華北主要的還是正規戰爭。

但是不幸的，在今天反日的正規戰爭中還存在着許多缺點。領導戰爭的政黨與軍政當局還堅持着許多錯誤的方針，不能全部執行正確的政策。這就使得今天的抗日正規戰爭在華北受到相當嚴重的失敗，大部份的土地與交通要道和許多主要城市淪於敵人之手，被敵人利用着向中國內地進攻。這雖然是十分遺憾與痛心

的事，然而正規戰爭中這許多錯誤與缺點，還不是一天或一個月所能全部糾正的。另一方面八路軍又還不是華北正規戰爭中的主力，真正人民的武裝也還沒有廣大組織起來，因此，華北的正規戰爭繼續遭受一些嚴重的失敗，仍是可能的。

在華北抗日的正規戰爭如果繼續遭受一些挫敗，游擊戰爭就成爲華北人民反對日本帝國主義的主要鬥爭方式。雖然在全中國來說，中國民族抗日的鬥爭方式，還是正規戰爭，在華中華南的正規戰爭。

游擊戰爭，是華北人民抗日的鬥爭方式。因此，今天華北人民的中心任務，是廣大的組織與發展反日游擊戰爭。廣大的游擊戰爭仍然是華北人民反日最有效的方式，一切願意在華北繼續進行反日鬥爭的人們，都不應該放棄或逃避游擊戰爭。如果真能在華北動員數十萬以至數百萬人民武裝起來，從事與堅持游擊戰爭，那末這一件事實，在政治上，軍事上，就有下列偉大的意義與光明的前途：

- 一，牽制日本極大的兵力在華北，在戰略上配合華中華南的正規戰爭，更易於獲得勝利；
- 二，在華北長期堅持着抗日戰爭，消耗日本帝國主義的力量，以便最後戰勝日本帝國主義；

三，圍困日本侵入內地的軍隊而最後消滅之，部份的收復失地。

四，給華北人民以鬥爭的出路，給漢奸以威脅，暴露投降者與患恐日病者的可恥面貌和民族失敗主義者的錯誤，給某些可能的對日妥協企圖以極大的牽制。游擊戰爭將告訴全世界，華北人民爲保衛華北的每一寸土地而血戰到底。

五，最後在游擊戰爭繼續擴大與勝利的過程，重複轉變到以正規戰爭爲華北人民抗日的鬥爭方式，驅逐日軍出華北。

有許多人對華北發展廣大游擊戰爭的政治軍事意義，是估計不足的，對游擊戰爭的前途是懷疑的。他們以爲有數十萬久經訓練的正規軍，都不能支持華北的戰局，在極短的時間內被少過數倍的日軍連續擊破，難道在這數十萬大軍失敗後，由人民組織起來的新的零散的游擊隊，能長期與更多的日軍作戰，取得勝利嗎？但是這些人的思想是錯誤的。一方面他們不了解華北正規戰爭的失敗，是不能由這數十萬軍隊與人民來負責的，不是由於這數十萬軍隊與華北人民的力量不能戰勝日寇，而是由於沒有發揚這數十萬軍隊與華北人民偉大的偉力并錯誤使用了軍隊與人民的力量。這是應由政

府的當局負責的。然而這種錯誤與缺點在今後的游擊戰爭中，必能迅速的糾正與克服，也必迅速的糾正與克服。所以在今後的游擊戰爭，是有着勝利的前途，也必須勝利的。

爲什麼游擊戰爭能够勝利？怎樣爭取勝利？這就要看今後游擊戰爭能否執行正確的戰略戰術與各種基本政策來決定。

二，在華北發展游擊戰爭的條件與勝利的可能。

如果華北的交通要道和主要城市被日本帝主義武裝佔領，那末華北的抗日武裝部隊將在各種條件之下與敵人鬥爭呢？在敵人方面來說：

第一，敵人能在主要的城市軍事要地集結優勢的兵力利用華北的鐵路主要公路及工業中心，容易得到補充并能迅速的調動兵力。

第二，敵人有優良的器械。

第三，華北的人民不幫助敵軍，到處要受到華北人民的反抗。

第四，敵軍不能沒有後方作戰，在斷絕後方接濟的情況之下，敵軍即不能生存。

第五，華北的地區廣大，在山西冀北綏西有廣大的山地，敵軍的運輸聯絡線很長，到處有被游擊隊截擊的危險，敵軍不能在廣大的鄉村到處配置兵力。

第六，敵軍大多數士兵是被強迫着到中國來作戰。這是敵軍在華北作戰的優點和弱點。

至於我們的正規軍和游擊隊呢？

第一，我們是戰略上的內線作戰，處在敵人後方和側翼作戰，外面的補充和接濟很困難。

。

第二，我們的器械與軍事技術低劣。

第三，我們能够到處受到人民的幫助，風土習慣，地形都很熟悉。

第四，有廣大的山地以及敵軍不能經常駐紮的廣大鄉村，作爲游擊隊活動的根據地。

第五，我們的官兵是自願的和敵人作戰。

第六，在華北有具備游擊運動戰特長的八路軍作爲中心。

此外，過去華北的政府及豪紳資本家一貫的壓迫剝削人民，人民生活狀況的困苦沒有改善，這次許多抗日軍隊的紀律不好，在人民中新種下的惡劣影響，人民長期沒有民主權利，又有組織，以及中國政府在歷史上對西北蒙回等少數民族所採取的錯誤政策，和華北有些地區的會門土匪很多等，都是在華北廣大開展游擊戰爭應該重視的條件，都應該作爲確定游擊隊戰略戰術與基本政策的出發點。但是這些條件在游擊戰爭廣大的開展以後，在正確的政權執行以後，即將逐漸的改變，而對於我們有利。

華北的抗日武裝部隊是在上述基本條件之下和敵人作戰。我們的戰略戰術與各種政策，都必須根據這些條件來確定。

關於游擊戰術戰略問題，有許多專書論及，我這裏不說了，我只說如果在華北能廣大的發展游擊戰爭，能進行正確的戰略戰術與正確的政策，那末敵人愈加深入中國內地，他的後方聯絡就愈加困難，延長數千里的鐵路公路交通，到處都有游擊隊去破壞和截斷，就要逼使敵

人用極大的兵力來保護交通聯絡線，就可圍困深入內地的敵人，便利主力去消滅這部份敵人，收復被敵人佔領的一些地區。游擊隊能够對付超過自己數倍的優勢敵人，并能打勝仗。東北義勇軍的經驗，和八路軍過去的全部經驗完全證明這一點。所以在華北數十萬正規軍不能戰勝少數的敵人，但華北數十萬游擊隊是能戰勝多數敵人的，華北的反日游擊戰爭，是有着光明的前途。

但是游擊隊要戰勝敵人，除採用正確的戰略戰術外，還必須（一）游擊隊要取得人民充分的有組織的幫助，才能隱蔽自己的行動，了解敵情，并從人民中取得給養與補充，否則游擊隊不獨不能勝利，而且不能存在。（二）游擊隊在各方面都要有正確的政策，代表人民的利益與意志，才能取得人民充分的有組織的幫助；（三）游擊隊必須有很好的政治紀律和軍事紀律，并實現官長與士兵的平等待遇，才能保證各種政策的正確執行。如果沒有上述三個條件，雖有正確的戰略戰術也是不能最後勝利的。因此，我們爲使華北游擊戰爭能够取得最後的勝利，除開廣大的組織與發展游擊戰爭而外，還必須建立能够在各方面執行正確政策的游擊隊，并且改造那些不能執行正確政策的游擊隊。應該建立鞏固的抗日游擊戰爭的根據地并在這些根據地上建立有工作能力的領導游擊戰爭的抗日政權。

（未完）

山西農民會章程

(草案)

- 第一條 本會定名為山西農民會，在各縣區村成立縣區村農民會，定名為△△縣，△△區，△△村農民會。
- 第二條 本會以團結農民，提高農民知識，改良農民生活及農業技術為宗旨。
- 第三條 凡承認本會章程，宗旨，並從事農業勞動之人，不分年齡，籍貫，信仰，和性別，均得加入農民會為會員。
- 第四條 每一村加入農民會之會員滿五十人以上者，即成立村農民會，在全村會員大會上選舉三人至七人組織村會委員會，并互推正副村會長各一人。
- 第五條 每一區有三個村以上之村農民會成立，即聯合成立該區農民會，在全區會員大會或代表會上，選舉五人至九人組織區會委員會，并互推正副區會長各一人。
- 第六條 每一縣有三個區以上之區農民會成立，即聯合成立該縣農民會，在全縣會員代表會上選舉七人至十一人組織縣會委員會，并互推正副縣長各一人。
- 第七條 在若干縣農民會成立之後，即召集本會全省代表大會正式成立本會，在代表大會上選舉正式委員十五人，候補委員六人，組織省會委員會，并互推正會長一人，副會長二人。
- 第八條 省農民會為便利指導各縣會起見

急待推行的新文字

韋 鄂

我們要保證長期民族解放戰爭的勝利，必須真正發動立體的全面抗戰，——「全國民眾總動員。」總動員的三部曲是宣傳，訓練，組織。要進行這個三部曲先要認定三個大原則：普遍的而非狹隘的；持久的而非衝動的；民主的而非盲從的。

譬如做農村宣傳工作，首先當然是先覺及後覺的知識分子上前，可是接着就得叫廣大的農民也起來自己向自己宣傳，不能永遠做「不知不覺的實行家」。一面立刻拿具體的救亡抗戰的活動做中心，引導大家自動地訓練起來，組織起來。並且不斷地發展下去，一直接上抗戰結束後的新社會的建設工作。

這樣艱苦的，持久的，複雜的巨大工作，決不是僅佔全民百分之二十的知識分子能永久全部担負得了的。何況事實上這百分之二十又並不見得全都是肯獻身又能獻身的前進分子呢。

那麼，當然要趕快喚起百分之八十的文盲同胞來自救，而非被救或奉命自救了。

怎樣自救呢？趕快充實其救亡抗戰的知識，救亡抗戰的能力。換言之，趕快把三萬萬六千萬的文盲都變成前進的知識分子，變成有充分自救知識自救能力的戰士。

自抗戰開始至今日，多數敏感的救亡工作者都感到喚起民衆的困難，就是：「喚而不起，起而不快，快而不多，多而不久，久而不堅。」

這里邊固有許多客觀原因，而最重要的原因之一却無疑地是技術和工具問題。我們沒有能够運用最科學最經濟的技術，或是有了好的技術了，（這個我們可以承認比從前確已有相當滿意的進步），却沒有抓着最便利的工具，仍便許多事陷於空虛或停滯的狀態中。

譬如抗戰吧，現在我們一定不能不講求空戰戰術的。有了好的戰術了，而沒有飛機，或所有的還是一九〇二七年式或一九一七年式甚至初發明飛機時候造的，仍然無法進行空戰。大刀自然也可以打仗，但如有現成的飛機，難道我們還非用大刀不可嗎？

如今有現成的進行立體全面抗戰（總動員）的飛機，可以毫無遺憾地担負起宣傳訓練和組織的任務，這飛機就是「拉丁化新文字」，我們為什麼不用呢？只有新文字可以真正「喚起民衆」，並且「起而快，快而多，多而久，久而堅」！

蔡元培先生等會說：「平常人每天費一小時，只須半個月工夫，即可寫新文字的信，看新文字的報，讀新文字的書。每人所化的，只要三分錢。義務教育培養一個小孩每年平均要化八塊九毛錢，民衆教育培養一個成人要一塊八毛錢，倘若推行新文字，每人三分錢，連黃包車夫也出得起。所以就時間金錢兩方面來看，新文字是普及大眾教育的最好工具。」

，得在全省幾個適中地點設立辦事處。

第九條 省會代表大會每半年至一年開會一次，縣會代表大會每三個月至半年開會一次，區會代表大會或代表會每個月開會一次，村會代表大會每半月至一月開會一次，均由各級委員召集之。

第十條 各級委員會之下設下列各部辦事

- 一，組織部
- 二，宣傳部
- 三，生活改進部
- 四，武裝訓練部
- 五，秘書處

各村會委員會只設組織，宣傳，生活改進及武裝訓練委員，不設各部。

第十一條 各部設部長一人，幹事若干人

第十二條 各級委員會每二星期至二星期須開會一次，由會長召集之。

第十三條 各級委員會委員及代表會代表均每年改選一次，任期均為一年，但連選得連任。

第十四條 各級農民會均採取民主集中制

一，各級委員會的委員和代表，均由選舉產生，并由選舉人隨時撤換。

二，下級服從上級的指示，決議。

三，一切重要問題均經集體討論決定，但經多數決定後，少數服從多數。

第十五條 凡會員經常違反本會章程決議，及有不利本會之行為，并經過訓誡不改者，

魯迅先生會說：「方塊兒的漢字真是愚民政策的有力工具，不單勞苦大眾沒有學習和學會的可能；就是有錢有勢的特權階級，化費二十年的工夫，終究不能學會的也多得很。……漢字也是中國勞苦大眾身上的一個膿瘡，病菌都隱藏在這里面，假使不首先把它除去，結果只有自己死。……」

這回的新文字的確簡易得多了，又是根據實際的生活，容易學有用，可以用它對大眾說話，聽大眾的話，明白道理，學得技藝，這才是勞動大眾自己的東西，首先的唯一的活路。

總之，新文字是大眾唯一求知識學能力的工具。尤其是大眾發表意見發揮能力的工具。說抗戰期間談不到「文字」問題自然是淺薄的話；因為新文字問題決不是單純的「文字問題」。說現在還應當維持方塊字尊嚴，以免文字混亂，有礙「統一戰線」，也是瞎眼的話；因為在文盲羣中，根本連「分裂戰線」都還談不到，何況就是在文字統一（？）的現有知識階層，又何會真做到過什麼「統一」呢？更明顯的例子是蘇聯，他們國內有數百種語言，六十餘種（？）文字，却無妨其統一。統一不統一思想問題，不是文字問題。

或許有些「好人」發出這樣的疑問：「新文字一推行，現有的已識方塊字的人怎麼辦呢？」其實這未免有點神經過敏，學了新文字何嘗就會立刻忘掉了舊文字？如果有興致，學會新文字之後又何嘗絕對不准再學舊文字？兩國的語言文字尚且可以互相翻譯，現在不過是一國語言

用兩種寫法，又哪裏會立刻就弄得彼此老死不相往來呢？

也許又有些人說：「我們還有許多更要緊的『專門』工作，還是請別人專幹新文字運動吧。」

我說：朋友，這不僅僅是一個「文字運動」，實在是「掃除三萬萬六千萬文盲的運動」，也就是一個保證全面抗戰最後勝利的運動，也就是總動員的先決問題，正在所謂「更重要」的範圍里面。而且除了「你」來推行，沒有「別人」！新文字是每個救亡工作者必需的武器。推行新文字是每個知識分子當前的重要責任。

一九三七，十一月，二八。

社語

因為那幾天每天發幾次警報，以及這幾天常為本刊撰稿諸先生紛紛離汴，致編輯排印，均不能照常進行。這一期遲了幾天出版，在本刊關係破天荒的例外，我們也覺得很對不起讀者。

以前，我們為沒人管理瑣碎事務，請汪君担任發行會計。現汪君已經社務會議照准辭職。內部人員略有調整。以後當更力求改進，以符讀者諸君之望。總之，風雨為一救亡刊物，同人等所作者係救亡工作，凡為私人利益而妨害此救亡事業者，行同漢奸，無論親疏，均為本社所不能容忍。同時更希望無數讀者，站在救亡立場上，本愛護本刊的熱誠，多多的給我們指示與幫助。

得經村會大會之通過，開除會籍。
第十六條 本會經費，由會員會費，會外
捐助及政府津貼等項之。凡會員每月須向村會
繳納會費自十元至四十元，看會員家產經濟
狀況來決定。
第十七條 村會收入之會費，除村會必須
之少數費用外，須向高級區，縣，省，各級
第一十八條 各級委員會經費，每月須結賬
一次，并向會員公佈，各級委員會代表會及會
員大會均隨時可以組織審查委員會，審查本會
一切賬目。
第十九條 本章程由全省代表大會修改之

金石語錄

今日所遭之挫折，尙未達到艱危
之極，若遂自行退屈，則精神一弛，
國家一亡，奴隸牛馬之辱，有一百於
今日戰爭之痛苦而止者。全國同胞
，須知任何國家，欲除壓迫，完成革
命，決非少量代價所可希冀。此日多
忍痛一分，將來成功亦多增一分。吾
人爲國家民族，與世界子孫計，犧牲
雖鉅，亦無可辭，所謂當澈底認敵抗
戰到底之意義者此也。革命過程中
之中國，當以抗戰到底爲本務，目
前形勢無論如何轉變，唯有向前邁進
，萬無中途屈服之理。蓋抗戰雖不能
必勝，而屈服則自促滅亡，與其屈服
而亡國，不若戰敗，戰敗終有轉敗爲
勝之時，滅亡永無復興之望。國家獨
立之人格一墜，敵人宰割之方法愈酷
，萬劫不復，即永陷於沉淪。

(節錄蔣委員長告國民書)

七封信
第七封信

論大眾文學的風格

(中)

姚雪垠

勇敢的兄弟：

藝術上內容和形式是統一的，所謂風格者
就是這統一體的特徵。社會生活決定社會意識
，社會意識決定藝術的風格。生活構成了作品
內容，內容決定了形式，形式又倒轉來影響着
內容：這關係是交互錯綜的。因此每個作家的
作品有他自己的風格，而同一時代同一階層的
作家的作品又有一種共同的風格。由于這共同
的風格，一部藝術史就劃分成許多派別和時代
。上次信里我已經舉出許多歷史上的例子，如
今要作更進一步的研究，仍然得用歷史上的實
例來給我們的理論做根據。

歷史上，古往今來，統治者和被統治者的
世界觀總是相反的，因之在藝術上所走的路線
也完全不同；前者重形式，後者重內容；前者
愛含蓄，後者愛坦率；前者重禮教，後者重生
活；前者纖細，後者樸實而粗壯。在奴隸經濟
時代，我們也有充分的材料做證明。一部「詩
經」，在「國風」里大部分是赤裸裸的寫愛情，
寫憂愁，寫痛苦，充實滿着強烈的三種情調：
一種是希望，一種是失望，一種是憤怒。在
「雅」頌」里大部分是雍容大方的歌唱着掠奪的
勝利，創制的滿意，享樂啊，祭祀啊，慶祝啊
。這就因爲「國風」大部分是奴隸大眾的文學
，而「雅」和「頌」是奴隸所有者的文學。後來，
在封建官僚主義社會中，統治者的文學一方面

表現着內容的貧弱，一方面表現着詞句的過分
推敲。地主士大夫們愛面子，愛體貌，愛高雅
，又被虛偽的禮教所拘束，於是實生活中大部分
不能作爲藝術的題材，於是正統文學中拋棄了
活的語言。因此，大部分地主士大夫的文學作
品令我們讚嘆的是顏色和音響，而不是動人的
情節。

在封建官僚主義社會中，皇帝和士大夫的
趣味對文體流變發生着決定的作用，一部文化
史可以用朝代來劃分階段，而呈現着斷代文化
的姿態。每到一個朝代的末期，統治者走上腐
化沒落的階段，在藝術上表現着內容的極端貧
乏。越是內容貧乏，就越是講究形式。結果當
新興勢力代替了腐化勢力的時候，舊王朝末期
的藝術形式就變成新統治者寫作的桎梏。而且
，朝代的變動並不是社會經濟基礎的根本變動
，一代一代的統治者總是在因襲中生活着，所
以某一種文體已經被前朝的地主士大夫發展到
頂點之後，下一代的地主士大夫就沒有辦法來
作更高度的發展。由于這種種關係，唐詩不能
不把地位讓給宋詞，宋詞又不能不把地位讓給
元曲。更因此，每一代地主士大夫的文學必然
的伴隨着形式主義而衰亡；更因此，中國文學
上形式主義的另一姿態是摹古的宗派主義，如
作詩的有的宗盛唐，有的宗晚唐，作文的有的
宗秦漢，有的宗魏晉，作詞的有的學蘇，有的

學柳。

就整個封建官僚主義社會的文學來說，也同樣的可以看出來地主士大夫的文學是朝着形式主義的路線發展的。詩、賦、文章，這三者是地主士大夫所說的「正統文學」。詩，由歌謠到古風，到律詩，是向形式主義發展的。賦，據古人自己的解釋說，「鋪陳事物謂之賦」，用現在的話說就是堆砌了一些典故，只求顏色和音響的美麗，句子和節段的勻稱均齊，所以她壓根兒就是形式主義的，何況由古賦又進展到律賦。文章，駢體的是形式主義的，不用說；而所謂「古文體」的，從宋朝以來也一樣陷進了摹古的宗派主義。桐城派是摹古的宗派主義者們最後玩出的新花樣，也是形式主義散文的最高峯。至于試帖詩和八股文，更是形式而尤形式的，別提了。

由于封建的禮教束縛，性愛在地主士大夫看來是不道德的。其結果，在社會風俗上，我們看見道學先生們大都是拜脚狂。女人迷，納妾，狎妓，畫畫玩兔子（鑾童），由自然的性愛而墮落到無恥的猥褻。在所謂地主士大夫的正統文學上，我們看見性愛是被極端的抑壓了。但希望在現實生活中被強制剝奪了的時候，往往要在夢中實現，同樣的，性愛在正統文學中被抑壓的結果，便不屬於正統文學的詞曲，小說，就呈現了性愛主義的特殊風格。這非正統的文學和封建的大眾文學在風格上比較接近的，它們都是新興的文體，還保持着大眾文學的坦白。但主要的還是由于地主士大夫對於這些新興文體的蔑視。李鴻山會開過許多戀愛

，在他的詩集里却找不到一句坦白的供詞。一首著名的「錦瑟詩」千百年來沒一個人能真正懂得，這是皇帝壓迫的結果呢，還是體教壓迫的結果呢？自然還是體教壓迫的結果，因為皇帝也只是體教社會的傀儡或利用體教來維持江山的混蛋罷了。

地主士大夫的正統文學是有意無意的讓虛偽代替了真實，做作代替了自然，總之，是使感情在藝術上偽裝出現。而真正大眾的文學，不管是奴隸經濟時代的也罷，是封建官僚主義時代的也罷，都是寫實主義的，古今的大眾歌謠全可以作為我們的理論的根據。所可惜的，大半的民間傳說被上了一遍原始性的神話外衣，而遮掩了寫實主義的若干光芒。

從禮教與迷信的束縛下成長起來的是民族資產階層的新文學。民族資產階層的文學在「五·四」以前還不能脫離封建地主文學的母懷，直到「新青年」以後才能走上自己的路。新文學初期的姿態是反禮教，反迷信，反文官，而對於民間文學表示着特別注意。那時的作家們差不多都喜愛搜集民間故事和歌謠，並從樂府古辭（古代的歌謠文學）和歌謠中學得了新詩的技巧。但稚弱的民族資產階層是不能離開帝國主義而獨立的，過去的大眾文學又是停留在非常落後的階段，因此正如政治上的現象一樣，北伐以後資產階層就背叛了民衆，投降了帝國主義和封建勢力，葬送了革命的前程。在這期間，我們看見了文學上三種尖刻的對立：一種是資產階層藝術的徹底歐化，一種是封建文學的回光返照（如學衡派），一種是擁護勞苦大

衆利益的新現實主義文學的急速發展。這時候革命的任務已經由資產階層的肩頭移到勞苦大眾的肩頭，新現實主義英勇的扛着反帝和反封建的大旗，邁步前衝。由于勞苦大眾革命的發展和日本帝國主義的武力侵略，資產階層的文學也起了空前未有的分化。大體說來，一種是封建餘孽的死灰復燃，權學衡派之後在文學上來一套復古運動；一種是對於政府表示了懷疑與憤懣，他們是受過帝國主義文化洗禮的地主紳士階層，在文學上以「語絲體」的筆調興起一種幽默與諷刺運動；一種是向大眾方面轉化，大大的幫助了文化上的通俗運動；至于那班提倡斯巴達精神的和那班提倡民族主義文學的，立場很顯明，不必我來分析了。

由于對日本帝國主義的矛盾大于國內各階層間的矛盾，因而大眾所支持的新現實主義文學就扛出了一面嶄新的「國防」大旗。文學上的各種派別在「國防」的口號提出後都不能立腳了。她，國防文學，是民族解放鬥爭中必然的產物，也是建立新大眾文學的基礎。

藝術上形式的演變一方面適應着社會的生產階段。一方面是遵循着辯證法的法則發展，關於前者的例子，我們一看從四言詩到七言詩的演變過程便可知道。「詩經」是奴隸經濟社會全盛時期的產物，這時候，人的生活和生活語言還停留在非常簡單的階段，所以四言詩就是這一段的最高度的和最適合的表現形式。到戰國時代，正是這一階段的末期，在農業上有灌溉的出現，耕種方法的改進，在生產工具有有鐵器的開始使用，而且開化的地域增大了，商業

資本抬頭了，語言和文字的水準當然也跟着提高了。這時期，我們不惟看見了散文的極度發展，也看見了更活潑的詩歌形式——楚辭——的出現。楚辭中除一小部分仍然因襲着四言的形式而略有變化之外，大部分是七言或八言的。楚辭中的七言或八言是詩歌中的一種過渡的形式，倘將八言句中的襯字（兮）省掉，就成爲很整齊的七言了。不過這過渡形式是屬於南方人的，想立刻代替了四言很不容易，想立刻轉化爲整齊的七言也不可能。七言詩之所以不能馬上出現，由于這複雜詩歌形式一方面必須等到封建官僚主義社會的發展到較高的階段，一方面必須等到關於韻律的知識也發展到相當成熟的境地。因此，在四言和七言之間，就不能不讓五言來填補這一段詩歌歷史。南北朝是封建官僚主義社會達到成熟的時候，適應着這一階段的經濟的與文化的發展，七言詩代替了五言詩，而給文學史劃了一個新的時代。詩的童年是歌謠，是屬於大眾的。她被統治階層賞識後，就跟歌謠分開家，在統治者的手里成長，發展，經過了黃金時代，只餘下一個美麗的軀殼，于是衰敗了。大眾的歌謠在長期抑壓中也慢慢的向上發展着，可惜這發展是非常有限的，正像大眾的生活一樣。統治者和勞苦大眾是對立的，統治者的詩和勞苦大眾的歌謠也是兩種對立的藝術。但這兩種藝術在各自的發展過程中都是循着辨證法的法則的，所以到後來一部份格調活潑的歌謠和一部分長短句的詩（樂府體），一部分可唱的絕句詩，重新配合了起來。這就是這新的統一了的詩歌形式。我們明

白了這種文學發展的軌迹，以後我們研究新大眾文學風格的建設問題時就有頭緒了。

我已把各時代文學的風格約略的分析一遍，下一封信再談大眾文學風格的建設問題

此致
民族解放救國！

雪垠上（十二月八日）

雁門關外戰時工作綱領

- 一，人民自動武裝起來驅逐日寇出中國保衛我們的家鄉
- 二，推翻日本帝國主義及漢奸的統制建立抗日的民主政權
- 三，剷除漢奸賣國賊四，發動游擊戰爭配合正規軍戰勝日寇
- 五，抗日軍保護人民人民幫助抗日軍
- 六，廢除一切捐稅堅決實行合理負擔
- 七，奪獲日偽軍的糧秣輜重沒收漢奸的財產作爲抗日的軍政費用并救濟貧苦人民
- 八，抗戰期間緩付債務免除利息
- 九，抗戰期間豁免田賦
- 十，抗戰期間減收地租三分之一
- 十一，優待抗戰軍人家屬
- 十二，各黨派各團體各會社各宗教不分男女貧富團結起來共同抗日救國保家鄉
- 十三，蒙民回民及其他少數民族實行民族自決各民族親密合作共禦日寇
- 十四，號召偽軍反正共同抗日中國人不打中國人
- 十五，號召日本士兵打倒日本軍閥解放自己自動回國犧牲救國同盟雁北戰時工作委員會訂

從受「壯丁訓練」談到不識字隊員的教育問題

陳保元

編輯先生：

這篇東西是我受訓的紀錄，更進一步是我感覺這個問題很重要，所以把他提出，來喚起當局注意，好把他實現出來。談到文法修辭，可以說一點沒有可取的地方。我只把自己看到的，聽到的，感覺到的實際情形，寫出來，一點虛假也沒有。先生如認為有發表必要，把他登載出來，不過不要沾污貴刊，否則擲入字紙簍中，或撕碎。

全面的全民的神聖的抗戰，開始已經四個月了，全世界人們都知道，我們的抗戰，是為了民族的延續，國家的存亡，而不得已起來和敵人拚命，來爭奪我們的自由生存。勝利，還能夠復興；敗退，亡國滅種的慘禍，即刻加到我們的頭上。現在國家遭遇了這樣危難，凡是中華民國，應當每個人都做救亡工作，去盡國民天職。

可是我們在這裏，不要說表演出救亡力量，可以說連一點準備也有啊！每天只是看看報紙，來安慰自己一顆沸騰的心。不料消息一天天惡劣，我就預備跑去做一點救亡工作，可是環境的限制，我一些動彈不得，仍是在店裏，和同事「口頭談兵」。結果每人也不過，大罵漢奸沒有天良，出賣自己祖國。消去我們心頭片刻的怒氣，以外還是一點沒有辦法。

正在這個時候，保長通知我說：「你被抽

調參加，本年度壯丁訓練，十一月一日要正式開始受訓」。我聽到這個命令後，心中很是愉快，雖不佩服「踴躍應徵」心情意願前往參加的勇氣，總是有。

我們受訓期間是三個月，（或許延長）每天六點半到八點半是術科，八點半至九點半是學科。不管星期例假，均要照常進行，術科方面，完全軍事化，紀律非常嚴厲，動作力求迅速確實，這方面使我非常滿意，因為從前自己對於軍事，一點也不曉得，現在得到這樣的新知識，正是光明前途的基礎，已在培植將來一定有相當效果，可期望它給我，拿來盡國民應負責任。

再說學科方面：從前沒有教官。現在省府已派到，在戰時服務團受訓後的三位政治教官，每天給我們演講，不過據他們說：「工作大綱尚未接到，所以進行沒有方針，只能隨便講些東西給你們聽。所講的事情，當然不能離開，「抗戰」這方面啊！

由於我的注意調查，得知在我們這百二十人中，有十分之三不識字。這個不可掩飾的缺點，我們竟是不能小視的，我們更明白這個現象，是很有重要關係的。「不識字就是睜着眼睛的瞎子」。他們竟會自己說出來，接着我趁勢問：「現在叫你上學，你願不願」。回答是：「不用說，很想上學，恐怕家權不肯答應

從前面情形看來，我發生了後面的感想。

開封是河南的省會，文化水準自然比各縣高，相反的露出這樣的缺點。雖然教育不普及，沒有錢的人不能讀書，可是全省在受訓期間的壯丁，我們再不要拋棄了這保費時間，要進一步緊緊的把握着它，何況敵人的鐵蹄，已踏入我們的家門，準備的時間一會兒也不容許我們放鬆了。

現在提出我的小意見，請賢明的當局，斟酌情形採納實行。

- 一、隊員中不識字的，一律強迫識字。
- 二、所教的字最好是拼音文字。
- 三、教員仍請政治教官担任。
- 四、授課時間，可由下午擇出兩個鐘頭。
- 五、教學詳細進度，當由教育主管機關訂行。

政治精神教育，在現代化軍隊中，很是重要，這大家都知道。所以我們既是要訓練壯丁，用他們捍衛國土，只給他們槍炮，是不可持的。必須灌輸給他們知道，自身，宗族，國家所處的地位，非常危險，激起他們自救，救國的勇氣，才能發出強大的力量，奮起殺退敵人，方能挽救祖國垂危，雖然教育每天講，「精神教育」。結果因為他們不識字，我們所希望的表現力量，恐怕不容易得到。所以在開封城

內，有這許多文盲發現，各縣的鄉村裏，不必說就可以想到，數目一定很大。「教育壯丁」這件大事，要請當局迅速把全省都施行起來！

最後我想這迫切的事情，最短期間一定的可以實現，因為這事是「輕而易舉」的，做起來不至於發生困難，所必要的還是在大家幹不幹，因為有相當條件可證明的——經費不要增

民族解放敬禮！

陳保元上（十二月七日）

一羣女兵

從開封到太原（通信）

長汀·鳴岐

（續）

廿七日正午到達榆次，這是正太同蒲兩路的會聚地點。當我們的列車開進站時，正另有一列車滿載着傷兵，和我們的大批勝利品——燒燬的敵機和俘獲的鬼子——向南開。這是一個很明顯的事實，只有血與肉的犧牲才能爭取着最光榮的勝利！當我們看到殘毀的敵機在我們的列車裏放着時，正在路上戰場的幾千個國民都喜得跳躍起來：受傷的戰士以我們的歡喜還不夠，並且很得意的告訴我們，最後的車廂裏還載着八個敵人（大概是機師）我們正要下車去「瞻仰」鬼子的真面目，有些人還主張把他們拉出來痛打一頓洩一口氣，可是他們的列車已向南開了。當我們高呼着「打倒日本帝國主義」，「殺盡鬼子」的時候，鬼子却向我們露出可憐的微笑。這是多麼可表現着他們被瘋狂的軍閥驅上殘酷的戰場，遭遇到的慘痛！

榆次距太原僅六十公里，原來最慢亦不致過兩小時，可是車開離榆次不遠，即遇空襲警報，列車突然停止前進，武裝同志荷槍實彈分散到曠野埋伏着，我們即避隱在高梁的草堆裏。一會兒果然來了三架的飛機越近越響，從我們的頭上飛過去，也許牠的目的在太原。沒有看見我們這一堆人，所以還不怎麼驚慌。稍停車又前進，想不到走了十幾分鐘，警報又來，我們又照樣分散到周圍的曠野逃避着，遠望太原的天空高翔着三架飛機，轟，轟，轟的機聲與聲，聲，聲的高射砲聲並奏着，幾分鐘後警報解除，列車又前進，在這一段短途的途中，先後發了四次警報，敵機雖沒有在我們頭上下蛋，可是上下車的麻煩與飽受幾次的虛驚，却把我們列車前進的速度減慢了許多，到達太原的時候，已是太陽快落西山了。

太原現在完全處在炮火的區域了。敵機不斷的轟炸，已把這熱鬧的省會沉沒在緊張的狀態中了。商店白天都不開市，據說營業的時間是夜裏。可是我們昨晚在街上走了一圈，所有店舖十之七八都關閉了門，情況極其驚悚。但是太原的內質並不荒涼，反而充溢着熱烈的空氣，武裝同志；救亡人員如梭似織，不斷地交流着。我們現在住在山西大學裏——這裏是救亡工作人員的製造廠，有決死隊，除奸團，宣傳隊，游擊隊等訓練班——游擊訓練班已經畢業兩班，分發晉北各縣組織民衆，訓練民衆了。我們這一次是第三期，由西安，南京，濟南，開封……等處到此會齊已一百多人，因為目前需要大批工作人員到前方去，所以訓練時間縮短為兩星期，我們這一期已決定明天開始訓練，兩星期後，我們又將離開此地走上更前線去了。

祖國已處最危險的時候，只有全國總動員才能挽救這存亡的關頭，所以目前個人的一切，祇能以國家民族為前提。為祖國而流血，甚至犧牲了性命，亦不足惜。反之，苟且偷生，等候最悲慘一日的到臨，才是恥辱。我們這一次北來，都抱決死之心。祖國沒有達到獨立自由，民族沒有得到完全解放，我們的奮鬥絕不一天停止，我們願把我們的鮮血染上抗戰的旗幟！爭取我們最後的勝利！熱血的朋友們！不願做奴隸的人們！讓我們緊攜着手走上民族解放的征途吧！

此次北來，承蒙你們熱烈的鼓勵，我們願以至誠接納，時刻自勉着。××兄的紗布藥膏，××，××兩兄的藥品，從開封出發就開始應用，這些寶貴的禮物，我們更不會忘記你們的恩賜！朋友們！讓我們將來帶着鮮血的花來報獻你們吧！

四天旅途的勞困，所感受到的雖然不止這

些，但在零碎追記中只能寫出這一些，又紛亂，又拉雜，請諒！我們在太原停留不久，如無要緊事故，可無庸回信。 謹致
努力民族解放的敬禮
長汀鳴枝同上

保衛河南 (雜文)

王闡西

河南，是中國的心臟，中華民族的發祥地，而現在南北都受到敵人的威脅與進攻了。從前我們見不到敵人的炮車，飛機；如今我們的重要城鎮連續的遭了轟炸有五分之一的土地淪為戰區。而且在不久的將來，誰也說不定我們河南的全部土地都被敵人蹂躪，因為縱然黃河是北線的天險，可以堵擋一陣，而攻陷南京的敵人不是已經渡江北來了麼？局勢已經到了相當嚴重階段，雖然我們不應該張皇失措，可也不應該粉飾太平，或因循誤國，或漠不關懷。如今，我們沒有別的話說，只有堅決的起來同敵人死拚，保衛河南！

然而令人痛心的是：我們上下的隔閡沒有打破，人事上磨擦依然存在，民衆動員並不會見諸實行，一切早該糾正的地方還到處存在着。呼嗚，我們真要眼睜睜的目睹于盡麼？

有良心的人應立刻覺悟起來，替河南打算，替民族國家打算。不覺悟的盡是漢奸材料，奴才坯子，將來，將來決不是奴才的世界。

抗戰到底

G調

4/4 3/4 嵇振民作曲

奮勇沈着。——摘錄第八路軍抗戰誓詞——

4/4 5.5 | 1. 1 2 2 | 3. 3 1 2 2 2 | 5 5 — 4.4 |
日本帝國主義，是中華民族的死敵，它要

6.5 5 3 2 | 2.2 3 — 5.5 | 5 4 3.2 1.7 |
亡我國家，滅我種族，殺害我們父母兄

3/4 1 — 6.6 | 6 1 6.6 5.4 | 5 — 5 | 5 5.4 3.2 1.2 |
弟姦淫我們母妻姊妹，燒我們的莊稼房

3 — 5 | 5 5.4 3.2 1.7 | 1 — 6.6 | 1 1 — 1.1 |
屋，毀我們的耕具牲口爲了民族，爲了

4/4 4 4 — 6.6 | 5 5 — 3.2 | 1.3 2 — 5.5 | 5 4 3.2 1.7 |
國家，爲了同胞，爲了子孫，我們祇有抗戰到

1 — . ||
底。

軍隊政治機關的組織草案

為執行與建立軍隊中的政治工作，必須有健全政治機關的組織，其組織系統應如下：

(一) 師以上應設政治部，設正副主任各一人管理計畫實施及領導本師全營政治工作。可分下列各部——

組織部：統理本師政治組織人員升遷，調查，統計，各種工作。

宣傳部：統理本部對內對外的一切政治教育，宣傳鼓動工作。

民衆運動部：統理本師對民衆的組織，訓練工作。

除奸部：統理本師範圍內的鋤奸工作。

總務處：在主任指揮之下，管理本部一切事務，文書，印刷，等事宜。

以上各部均設正副部長各一人，並分若干科，均設科長一人，幹事數人。

(二) 團設政治處，正副主任各一人，在上級政治機關的命令計畫之下，負責計劃進行本團的政治工作。可設下列各科：

組織科——管理本團一切人事調查統計工作。

宣傳科——管理本團一切政治教育宣傳鼓動工作。

民運科——管理本團對民衆的組織訓練工作。

秘書一人幫助主任的事務工作，各科均設科長一人，幹事二人。

(三) 連或隊設政治指導員其職責如下：一，進行對本連官兵的政治教育和訓練；二，協助連長對兵士的軍事教育工作；三，指導連內各種羣衆團體（如經濟委員會俱樂部等）；四，預防與消滅一切破壞紀律的現象；五，指導本連的民衆工作；六，指導本連對敵軍工作。

(四) 旅營二級設政治協理員其職權如下：一，秉承上級政治機關命令，督促各團連政治工作的進行；二，檢查各團連執行工作的程度；三，直接進行旅直屬部隊或營部的政治工作。

(四) 宣傳隊招收訓練辦法

(一) 宣傳隊員的來源：一，東北華北各地流亡學生及知識份子；二，(西北同)；三，長江流亡學生及自願投効者。

(二) 資格：一，中學生以上學生或具有同等學力者；二，身體健康，能吃苦耐勞，不畏艱辛，自願隨軍行動者。

(三) 招收辦法：一，委託戰動委會，機關，公道團，民先，全救東北救亡會等團體代為招募；二，委託各軍代為招募；三，在開封武漢西安三處設招生處。

(四) 待遇：一，全體隊員除伙食依照一般士兵之規定發給外應酌量給以津貼；二，津貼之規定如下：正副大隊長政治指導員每人每月十五元，中隊正副隊長政治指導員每人每月十元，分隊長每人每月八元，小組長六元，隊員每人每月五元；三，衣帽靴子鞋襪等全由公家供給。

(五) 武裝：一，宣傳隊除正副大隊長，中隊長分，隊長，各級政治指導員，各攜帶短槍外，餘均徒手；二，如某中隊或分隊臨時出差必要攜帶武器時，應發給其武器，如有可能與必要時全體宣傳員發給槍械。

(六) 幹部：一，正副大隊長及大隊政治指導員應聘請政治工作有經驗之人員充任，二，正副中隊長政治指導員由大隊長委派勝任此項工作之人員充任，三，分隊長小隊長小組組長應由宣傳隊員選舉之。

(七) 訓練：一，請託富有政治工作經驗的人員製定訓練大綱與訓練材料，二，聘請教官分任各項訓練科目。三，訓練地址委託戰地動員會辦理，或呈請第二戰區司令長官，另指定地址辦理。

(八) 經費，擬定預算呈請第二戰區司令長官核准後撥發。

行動是救亡的實踐

理論是行動的指標

而風雨是理論源泉