

一編目錄

正譌上 字根及從出之字

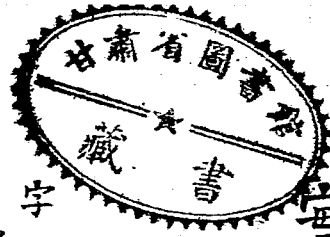
甲 以任意減省而譌者  
 乙 以任意加增而譌者  
 丙 以任意竄易而譌者  
 丁 以行艸為正而譌者  
 戊 一字兼具數譌者

正譌下 不成為字根之字

甲 以任意減省而譌者  
 乙 以任意加增而譌者  
 丙 以任意竄易而譌者  
 丁 以行艸為正而譌者

正譌目錄

戊  
一  
字  
兼  
具  
數  
譌  
者



實用文字學一編 75824 吳契寧輯

正譌上字根及從出之字

甲 以任意減省而譌者

字根 正體 俗譌 篆文 說文篇部解說及音切 從出之字 附

註

么 么 〇 見部首對照表

麼又凡字典本部之字

舟 舟 舟 見部首對照表

將蔣獎漿米鏘 醬醬戕又凡字典本部之字

舟 舟 舟 見部首對照表

凡字典本部之字

正譌上 任意減省

第一葉

采

采混作

采

見部首對照表

凡字典本部之字

與采亦異

鬼

鬼混

鬼

見部首對照表

塊傀媿媿傀菟又  
凡字典本部之字

黃

黃

黃

見部首對照表

簧橫潢潢又凡  
字典本部之字

𦵏

𦵏

𦵏

見部首對照表

凡字典本部之字

玄

玄

玄

見部首對照表

眩炫銜𧈧又凡字  
典本部之字

宀

宀

宀

十四下部首辨積物也象  
形直呂切

佇貯紆紆苧

弘

弘

弘

十二下部首弘聲也从弓  
聲古文宏字胡肱切

泓

麻

麻

麻

九下部治也从麻林聲郎  
擊切(林亦郎擊切七上部首)

曆

歷又省作曆  
今更譌作曆

稀疏適秣也从禾

# 丘

丘

𡵓

以上四字根與其從出各字均以避清帝諱省筆而沿誤與尋常俗譌字有別歷之作歷者亦以此

丘 八上部首土之高也非人所為也从北从一 一地也人居在

邱 虛 墟 墟本字

而省筆

俗又譌作坵

丘南故从北 中邦之居在崑崙東南一曰四方高中央下為丘象形 去鳩切

# 𡵓

𡵓

𡵓

𡵓

𡵓 二下部首眾庶也从三口 丕 飲切

臨 𡵓 𡵓

𡵓 三下部首相擊手中也从足从𡵓 古歷切(𡵓于歲切十四上部首車軸端也象形)

擊 𡵓 𡵓

正譌上

任意減省

第二葉

矣

矣

𠄎

五下矢部語已詞也从矢已聲于已切

挨埃俟涑誼歎

宜

宜

𠄎

七下山部所安也从宀之下一之上多省聲魚羈切

誼疊疊

呂

呂

呂

七下部首脊骨也昔太歡為禹心呂之臣故封呂侯力舉切按即古心旅月字

侶邵躬宮營

聿為脊本字

者

者

𠄎

四上白部別事詞也从白𠄎聲𠄎古文旅字之也切

著著署暑楮緒緒

諸賭睹觀郡渚堵

褚翦蹙

成

成

𠄎

十四下戌部就也从戌丁聲氏征切

城誠鄰

景

景

𠄎

七上日部光也从日京聲居影切

影憬

眉 眉

眉

四上部首，目上毛也。从目，象眉之形。上象頷理也。武悲切

媚 擘 眉

依篆當作眉

易 易

易

九下部首，蜥易，蟪蜴，守宮也。秘書說曰：日月為易，象陰陽也。羊益切

場 湯 錫 賜 揚 賜

易 易

易

九下部，開也。从日，一勿，一曰飛揚，一曰長也，一曰彊者眾貌。與章切

場 腸 揚 楊 陽 颺 陽 湯 蕩 觴 傷 敷

又場，腸，譌，增作場，腸亦涉，傷，觴而誤，空戒

鳥 鳥

鳥

四上部，誰也。象形。七雀切。今讀思積切

寫 瀉

寫从鳥得聲，惟中華大字典作瀉，不誤，餘書皆誤

為 為

為

三下爪部，母猴也。其為禽好爪，下腹為母猴形。遂支切

譌 孺 偽 瀉 為 媯

兔 兔

兔

十上部首，獸名。象踞後其尾形。兔頭與兔頭同。湯

逸 冤 兔 鏡

正譌上

任意減省

第三葉

寮 寮

寮

故切(危丑略切)上部首獸也

十上火部紫祭天也从火从寮  
春古文慎字祭天所以慎也  
力照切

寮 寮 寮 寮 寮  
寮 寮 寮 寮 寮

依篆當作寮

巢

巢 巢

巢

六下部首鳥在木上曰巢  
在穴曰窠从木象形  
鈕交切

勦 剿 縲 縲

依篆當作巢

聶

聶

聶

十二上耳部附耳私小語也  
从三耳尼軌切

懃 攝 躡 躡

懃 毅 毅 毅

設又有省作壳增

設

設

設

三下及部从土擊下也一曰  
素也从土肖聲苦角切  
(肖苦江切)下同部情張  
之象从月也其飾也

筆 蹕

依篆當作畢

畢

畢

畢

四下畢部回罔也从田从畢  
象形卑吉切(華北藩)

中直應於田下  
起字典可據



磬  
磬

𪔤

切其屬象形

九下石部磬之籀文磬樂石也从石𠂔象縣虞之形又數手之也 苦定切

磬聲磬聲磬

南  
南

𣎵

縣為懸本字

六下出部𣎵木至南方有枝任也从出𠂔聲 那含切 𣎵

喃 喃

楠為枏之俗字 見第壹葉

梁  
梁

灇

六上木部水橋也从木从水 灇聲 呂張切 灇 楚良切 四下刃部傷也

梁 梁

卽創痛之本字

堇

堇 堇

墓

十三下部首黏土也从黃省 从土 巨斤切

謹 謹 謹 謹

勤 覲 塵 堇

正譌上

任意減省

第 四 葉

莫 莫

篆文及解說均見董

難艱歎嘆漢

又難艱歎三字 譌作難艱歎宜哉

匈 匈

匈

九下勺部。膺也。从勺。凶聲。許容切

胸洵

匄 匄

匄

五下缶部。瓦器也。从缶。包省聲。古者昆吾作匄。徒乃切

陶洵洵

陶本訓地名。後假為匄器字。

隋 隋

隋

四下肉部。裂肉也。从肉。从陞省。徒果切。陞許規切。十

墮隳隳隨

陞即隳本字。隳說文作隳。隋今讀匄為切

衛 衛

衛

二下行部。宿衛也。从韋。巾。从行。行列衛也。于歲切

衛衛

依篆當作衛。衛雖省韋之。然巾意猶存。

惠 惠

惠

十下心部。外得于人。內得于己也。从直。从心。多則切

德聽

牟 牟

牟

二上牛部。牛鳴也。从牛。象其聲。从口。莫浮切

侔眸

聽別見第三六葉

堯

堯

堯

十三下土部。高也。从堯在儿。上高遠也。吾聊切（堯亦吾聊切。土高也。从三土）。

僥 曉 饒 繞 繞  
繞 遠 澆 堯 燒  
翹 曉 鏡

爭

争

爭

四下受部。引也。从又。側莖切（受。平小切。物落也。上下相付也。从又。入。余制切。十

靜 淨 捰 爭 爭  
捰 爭 爭

受 卽 詩 標 有  
梅 之 本 字

吳

吳

吳

二下部首。拙。象。引之形。十下矢部。大言也。从矢。口。五手切（大。阻。力。傾。頭。也。从大。象。形。十一下鼻部。鼻。之。篆。文。廩。水本也。从鼻。出。下。愚。哀切（鼻。詳。謹。切。三。泉。也）。

誤 誤 虞 虞 虞  
虞

源 愿 願

依 篆 當 作 原  
源 爲 後 出 字

原

原

原

次

次

次

八下部首。慕。欲。口。液。也。从欠。从水。敘。連。切。

盜 羨 羨

从 欠 者 豈 非 次 字  
次 从 三 見 第 十 八 葉

正 論 上

任 意 減 省

第 五 葉

扁

扁

扁

曷

曷

曷

二下冊部。署也。从戶冊。戶冊者。署門戶之文也。補典切。

五上曰部。何也。从曰。曷聲。

胡葛切。古古代切。十二下。部。乞也。山人為曷。

偏編編遍翩

篇篇

渴渴渴渴渴  
獨獨歌獨葛  
獨獨獨

獨獨獨

羨

羨

羨

自

自

自

自

自

自

十二下水部。水長也。从永羊聲。余亮切。

十四下部。首小自也。象形。都回切。

都回切

五下部。首。穀之馨香也。象嘉穀在裹中之形。上所以

扱之。皮及切。又許良切。

漾樣

帥師獅追樾

鎚阜歸

既慨概暨鄉

即節柳啣締

啣

辰

辰

辰

十一下部。首。水之表流別也。从反永。匹卦切。

脈脈派

覽

覽

覽

八下見部。觀也。从見監。監亦聲。盧敢切。

臭

臭

臭

十大部。禽走臭而知其迹者。犬也从犬自。切救。

寔

寔

寔

四下東部。礙不行也。从虫引而止之。虫者如虫馬之鼻。从口。此與牽同意。詩曰：載寔其尾。陟利切。《虫職》緣切。小謹也。从公省。从巾。中財見也。田象形。巾亦聲。

封

封

封

五上豈部。立也。从豈从封。持之也。常句切。《豈》中句切。陳樂立而上見也。从巾豆。

具

具

具

正譌上

三上具部。共置也。从巾。从貝省。古以貝為貨。其過切。《具部》。任意減省。

攬攬

嗅嗅

嚏嚏

四字均从寔得

聲。偏旁自當一律。而康熙字典

口部作嚏。心部則

作嚏。辭源亦然。

矛盾可笑。

廚澗

自即鼻字。臭以鼻也。康熙字典別作寔。固非。中華大字典又增作寔。亦誤。茲均不敢苟同。而從說文作寔。樹籀文作封。今之作樹者。蓋从籀文而稍移其體。此為例外也。依篆當作具。

俱

第六葉

直

直直直

直

十二下「部正見也」从  
十从目除力切「於謹切  
匿也象迂曲隱蔽形」

值植殖植惠  
地置直顯植

專

專

專

三下寸部六寸簿也从寸  
聲職緣切(黃見本葉寔下)

傳搏轉磚溲  
團專  
德諛惠

惠

惠

惠

四下黃部仁也从心从黃  
胡桂切

研妍筭形刑  
邢

并

并

并

十四上部首平也象二十  
對構上平也古賢切  
八上从部相從也从从并聲  
一曰以持二為并府盈切

併駢併迸泝  
屏瓶  
偕階楷諧楷

皆

皆

皆

四上白部俱詞也从比从白  
古諧切(疾二切此亦自字  
也省自者詞言之氣从鼻  
出與口相助)

字典從并之字如研  
妍等均無誤而形刑  
仍作形刑入四畫殊  
誤應正而刑之作刑  
亦並非涉及从并之刑  
刑字在刀部四畫仍  
收錄也  
研又譌作研  
白並非黑白字今  
隸混

習

習

習

四上部首數飛也从羽白聲  
似入切(白見上皆字下)

窠

窠

窠

二上米部悉也知窠諦也  
从米式聲切

番

番

番

二上米部獸足謂之番从  
采田象其掌附哀切

奧

奧

奧

七下山部窠也室之西南隅从  
山叢聲烏到切(叢俱茶

蜀

混作  
虫

蜀

十三上虫部葵中蠶也从虫上  
四象蜀頭形中象其身蜀

免

免

免

說文無玉篇去也脫也  
辨切

雍

雍

雍

說文無玉篇廣韻均訓和也  
書堯典黎民於變時雍茶管

正論上

任意減省

習摺習既

審瀟審

潘播潘踏翻

澳煥襖

獨燭觸

尚多而俗諺  
作虫者惟此耳

挽晚晚晚流  
勉統倪  
擁雍瓦雍王

參看第五葉部  
首對照表米下

役注本補免字於十  
免部後解云免逸也  
免不見足會意  
雍即佳部羅之變形

第七葉

乙 以任意加增而譌者

正體 字

俗譌 根

篆文 說文篇部 解說音切 從出之字 附

註

土

土

土

見部首對照表

凡字典本部之字

氏

氏

氏

見部首對照表

紙祇抵又凡本部之字

祇抵與氏之 祇抵異見辨似

片

片 片

片

見部首對照表

凡字典本部之字

瓜

瓜

瓜

見部首對照表

凡字典本部之字

夂

夂

夂

見部首對照表

凡字典本部之字

豆

豈

豆

見部首對照表

凡字典本部之字

無論俎豆麥豆 均不當加



辛

辛

辛

見部首對照表

凡字典本部之字

辰

辰

辰

見部首對照表

振震又凡字典本部之字

韭

韭

韭

見部首對照表

凡字典本部之字

麻

麻

麻

見部首對照表

凡字典本部之字

羸

羸

羸

四下肉部或曰豎名象形郎果切

言羸言羸言羸言羸

曳

曳

曳

十四下申部曳曳也从申尸聲余制切(見第五葉學下)

洩綫拽

黍

黍

黍

六下部首木汁可以鬚物从木象形黍如水滴而下也親吉切(鬚許尤切即見黍部黍也从黍彭聲)

漆膝邾

正論上

任意加增

第八葉

申為申本字  
依篆當作曳

無鉤  
按黍為名詞  
鬚為動詞  
漆本水名與  
黍黍無關

奄

奄<sup>x</sup>

奄

十下大部覆也大有餘也

又欠也从大申申展也依檢

夸

夸<sup>x</sup>

夸

十下大部夸也从大牙聲

式

式<sup>x</sup>

式

五上工部法也从工弋聲

展

展<sup>x</sup>

展

八上尸部轉也从尸襄省聲知

畏

畏<sup>x</sup>

𪔐

九上田部惡也从田虎省鬼頭

而虎爪可畏也於胃切(田、敷

垂

垂

垂

十三下土部遠邊也从土垂

聲是為切(衆亦是為切六

下部首艸木象弓葉象形

掩淹闔蒼庵

申見本葉卑

誇誇跨跨袴

剗飽瓠

輶碾

依篆當作展

猥猥煨餽猥

依篆當作𪔐

隈

睡唾捶錘郵

陞誼

按衆為下垂

本字坐為邊

陞本字

軌

軌

軌

七上部首。日始出光軌軌也。

从旦。軌聲。古案切。軌於

德切。七上部首。旌旗之游軌。賽

之貌。从巾。曲而垂下。軌相出入也。

翰 翰 翰 翰

依篆當作軌

異

異

異

三下部首。分也。从舛。从異。異于也。羊史切。

冀 異 冀 襪

京

京

京

五下部首。人所為絕高丘也。

从高省。一象高形。舉卿切。

七上部首。惡也。象地穿交

陷其中也。許容切。

涼 涼 涼 涼

隸書中原字有作京者。故九原或作九京。而誤成九京。

凶

凶

凶

五下又部。斂足也。誰難醜。其

飛也。髮从又。兂聲。子紅切。

襖 髮

建

建

建

三下又部。立朝律也。从聿。从

又。居萬切。

健 鍵 鞮

耆

耆

耆

八上老部。老也。从老省。旨聲。

渠脂切。

嗜 耆

正論上

任意加增

第九葉

明 明

𠄎

七上部首照也。从月，囧，武兵切。囧，俱永切。七上部首，窗牖麗廡闔明也。象形。

明盟

依古文則作明

依篆文則作𠄎

从目則無所據

局 局

局

局

古文作𠄎，今作明，是从古文也。

一上部，促也。从口在尺下，復局

之一曰博，所以行茶，象形。渠錄切。

一上部，餘分也。月，五歲，再閏

也。吾朔之禮，天子居宗廟，閏

月居門中，从王在門中，周禮

閏月，王居門中，終月也。如順切。

潤

掬踖

依篆當作局

奉 奉

奉

奉

三上部，承也。从手，半聲。扶隴切。

俸捧奉捧

章 章

章

章

三上部，樂竟為一章。从音，十，十數之終也。諸良切。

彰漳漳漳漳

俗稱立早章

宜戒

步 步

步

步

二上部，首行也。从止，少，相背。薄故切。少，他達切。从反止。

涉陟步

頻 頻

𦵏

十一下部首，水屋人所賓附也。類聲感不前而止，以頁從淺。符貞切。

瀕 𦵏 𦵏

依篆文當作𦵏，即瀕字。頻為省文。

巳

巳 混作

𠄎

九上部首，瑞信也。……象相合之形。子結切。

危 厄 扼

巳與𠄎為一字。見部首對照表。

危

危

𠄎

九下部首，在高而懼也。从厃，厃，魚毀切。九下厂部，仰也。从人在厂上。

桅 詭 脆 婉 坑 𦵏 𦵏

依篆當作巷。

巷

巷

𦵏

六下𠄎部，𦵏之篆文。里中道也。胡絳切。

港

字與亦竟入巳部作巷。殊謬。

𠄎

𠄎

𠄎

七上夕部，轉臥也。从夕，𠄎，有𠄎也。於阮切。

怨 𦵏 苑 宛 宛 鴛 苑 宛 宛 宛 報 報

𠄎

𠄎

𠄎

三下又部，治也。从又，𠄎，𠄎，事之節也。房六切。

正譌上

任意加增

第十葉

服

服

𠃉

𠃉 舟部。用也。𠃉車右駢。  
所以舟旋。从舟良聲。房六切。

鵬服

依篆當作𠃉

丙 以任意竄易而譌者

註

正體 字

俗譌 根

篆文

說文篇部解說音切

從出之字

附

卜

卜

卜

見部首對照表

外又凡字與本部之字

升

混作 大

𠂔

見部首對照表

算弄又凡字與本部之字

弓

弓

弓

見部首對照表

躬窮又凡字與本部之字

爻

爻

爻

見部首對照表

凡字與本部之字

凡非几席之几 俗混為一

瓦

瓦

瓦

見部首對照表

凡字與本部之字

母

母

母

見部首對照表

凡字與本部之字

正譌上

任意竄易

第十一葉

缶

缶

見部首對照表

羽

羽

見部首對照表

肉

肉

見部首對照表

臣

臣

見部首對照表

臼

臼

見部首對照表

舌

混作

舌

見部首對照表

舟

舟

舟

見部首對照表

庀

庀

庀

見部首對照表

凡字典本部之字

惟卸字左為缶而不从缶，御字同。

凡字典本部之字

凡字典本部之字

凡字典本部之字

「當連為一畫，故全字為六畫。」

凡字典本部之字

又程毀燬

凡字典本部之字

舌為昏之變，形參看匯同隸變字。

凡字典本部之字

參看第一葉舟下

凡字典本部之字



西

西混作

𠂔

見部首對照表

凡字典本部之字

見

見

見

見部首對照表

凡字典本部之字

角

角

𠂔

見部首對照表

凡字典本部之字

谷

谷

𠂔

見部首對照表

凡字典本部之字

貝

貝

貝

見部首對照表

凡字典本部之字

酉

酉

酉

見部首對照表

凡字典本部之字

青

青

青

見部首對照表

清請情精情猜

菁

又凡字典本部之字

面

面

面

見部首對照表

緬酒靦又凡字典本部之字

正譌上

任意竄易

第十二葉

頁

頁

頁

見部首對照表

凡字典本部之字

風

風

風

見部首對照表

凡字典本部之字

骨

骨 骨

骨

見部首對照表

凡字典本部之字

高

高

高

見部首對照表

稿 稿 高 高 家 鎬

敲 敲 又凡本部之字

凡字典本部之字

高

高

高

見部首對照表

鳥

鳥 鳥

鳥

見部首對照表

凡字典本部之字

麥

麥 麥

麥

見部首對照表

凡字典本部之字

麻

麻

麻

見部首對照表

凡字典本部之字

強 龜 龍 鼻 鼓 鼎 黽 黑

強 龜 龍 鼻 鼓 鼎 黽 黑

強 龜 龍 鼻 鼓 鼎 黽 黑

見部首對照表  
見部首對照表  
見部首對照表  
見部首對照表  
見部首對照表  
見部首對照表  
見部首對照表

十三上虫部，斬也，从虫，弘聲。

強 強 強

凡字與本部之字

凡字與本部之字

凡字與本部之字

凡字與本部之字

凡字與本部之字

點 點 點 點 點  
點 點 點 點 點  
點 點 點 點 點  
點 點 點 點 點  
點 點 點 點 點  
點 點 點 點 點  
點 點 點 點 點

其譌體如點點  
點點點點點

正譌上

任意竄易

第十三葉

弘為清帝諱，強以  
弘得聲，亦以避諱  
而改之為口。  
小徐謂秦刻石文強  
皆然，終以說文為合。

忌 幾 荒 邊 虐 寺 國

忌 幾 幾 荒 邊 邊 邊 虐 寺 國 國

忌 幾 荒 邊 虐 寺 國

六下口部，邦也。从口，从或。古

或切。口，羽非切。回也。見對照表。

三下寸部，廷也。有法度者也。

从寸，止聲。祥史切。世節之字。

五上虎部，殘也。从虎，爪，虎足

反。爪人也。魚約切。

二下走部，行旅崖也。从走，高

聲。布賢切。真簡武延切。四

上自部，口不見也。

欄 欄

侍 侍 侍 侍 侍

等 時

依 篆 當 作 寺

依 篆 當 作 虐

依 篆 當 作 邊

依 篆 當 作 邊

慌

荒 依 篆 作 荒

機 機 機 機 機

一 下 艸 部 蕪 也 从 艸 荒 聲

一 曰 艸 掩 地 也 呼 光 切 廣 也

四 下 絃 部 微 也 殆 也 从 絃 从 成

兵 守 也 絃 而 兵 守 者 危 也 居

衣 切 絃 於 刺 切 微 也 从 二 心

十 下 心 部 憎 惡 也 从 心 已 聲

渠 記 切

忌

勞

勞勞

勞

十三下力部。劇也从力。勞省。

焮火燒口。用力者勞。魯

刀切(勞戶扁切。屋下鐙燭

之光。从焮口。下焮部)。

二上步部。木星也。越歷二

十八宿。宣徧陰陽。十二月一次从

步。成聲。相銳切。

磨撻

勞勞勞勞勞勞  
均從勞得聲。其  
燕首俗均譌作此。

歲

歲歲  
歲歲

歲

穢滅歲

劉

劉

劉劉  
劉劉

劉

瀏

字與均作劉。實當  
从耶作劉。

徐鉉說文作鐺。  
此據段注本。

芻

芻

芻

十四上金部。殺也。从金。非聲。  
力非切(非古西字)。  
一下艸部。刈艸也。象包束艸  
之形。又惡切。

雜

趨緇駒鄒敏

俗又加艸作芻

區

區

區

十二下工部。踣區。藏隱也。从  
品在工。中品取也。豈俱切。

樞謳謳軀驅謳  
樞歐歐歐

久即冰本字

馮

馮馮

馮

十上馬部。馬行疾也。从馬。夂  
聲。皮冰切。又房戎切。

正譌上

任意竄易

第十四葉

聚

聚聚

𡗗

八上从部會也从攴取聲一  
日邑落曰聚才白切𩺰魚  
音切八上部首眾立也从三人

𡗗

眾字亦从攴  
看第廿二葉

切

切切

切

四下刀部利也从刀七聲千  
結切

石切

義

義

義

十二下我部己之威儀也从  
我羊宜寄切

儀議蟻

至

至

至

十一下川部水脈也川在一  
下地也至省聲古靈切

輕徑經逕頸涇

升

升

升

十四上斗部十命也从斗  
象形識蒸切

昇陞

宰

宰

宰

七下卜部宰人在屋下執事  
者从廾从辛辛宰也作亥切

滓

辛與幸易混

卑

卑

卑

三下卜部賤也執事者从  
尸甲補移切

俾碑婢脾裨埤  
裨牌牌輦鞞

宜辨  
依篆當作卑

曼 岡 冀 效 卒 亞 久 安

曼 岡 冀 效 卒 亞 久 安

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

三下又部，引也，从又，冒聲。  
無販切

九下山部，山脊也，从山，岡聲。

古郎切（岡雖亦作岡，然以作岡為是，充与岡或日混）

八上北部，北方州也，从北，異聲。

几利切

三下又部，象也，从又，交聲。

胡教切

八上衣部，隸人給事者為卒，古以染衣題識，故从衣，臧沒切。

十四下部，首醜也，象人局背之形。

賈侍中說以為次第也，衣駕切。

五下部，首，以後灸之也，象人兩脛，後有𠂔也，舉平反切。

七下口部，靜也，从女，在中，鳥

寒切

任意竄易

正論上

慢慢慢慢 慢

縵蔓髮

綱剛鋼

岡又有增山作崗者，亦譌，警察崗位雖用，不足為訓。

驥

傲

碎醉粹粹粹粹

焯粹萃粹翠粹

啞惡

玖疚畝樞

卒字康熙字典

衣部十部四收

壹壹均非从亞

與亞無關

按案鞍

第十五葉

帶

帶帶

帶

七下巾部。紳也。男子盤革帶。婦人帶絲象繫佩之形。佩必有巾。从重巾。當益切。

滯帶帶帶

今

今

今

五下今部。是時也。从人。匕。匕。古文及。居音切。《公羊疏》：《三合》。

吟衿衾鈴黔岑

篆文有作今者。則與从古文及不合矣。

包

色

包

九上部。首。象人裹。在。中。象子未成形也。布交切。

抱胞袍跑炮匏

鮑泡苞

虎

虎虎

虎

五上部。首。山獸之君。从虍。从儿。虎足象人足也。象形。呼古切。

號號號號

殷

殷

殷

八上部。作樂之盛。稱殷。从身。及。易曰：殷薦之上帝。於身切。《身》於機切。歸也。从反身。

慇

廷

廷廷

廷

三下又部。朝中也。从又。壬聲。特丁切。

庭挺錠挺廷



吉 吉 吉

二上口部。善也。从士口。居質切。詰結拮頡拮。髻劬。液掖腋。

夜 夜 夜

七上夕部。舍也。天下休舍也。从夕亦省聲。羊謝切。

充 充 充

八下儿部。長也。高也。从儿省聲。昌終切。

𦉳 𦉳 𦉳

十三上糸部。絕之古文。象不連體。絕二絲。情雲切。

眇 眇 眇

四上目部。目小也。从目少。亦聲。𠂔沼切。

𦉳 𦉳 𦉳

四上夏部。營求也。从夏人在穴。𠂔正切。夏火方切。舉目使人也。

刃 刃 刃

四下部。首刀堅也。象刀有刃之形。而振切。

又 又 又

三下又部。手指相錯也。从又。象又之形。初牙切。

正譌上

任意寬易

第十六葉

統

斷繼

渺緲

瓊

切初勅初

釵沒杖

全字共五畫。字與儿部充字。亦入三畫。不入四畫。而糸部之統。則入六畫。作統。殊誤。

从耳之眇無此字。

攸 攸

三下支部，行水也。从攴从水，省。以周切。

修脩條條

史 史

十四下申部，束縛捭世為史。从申从乙。羊朱切。

腴諛庾瘕

依篆當作史，申即申本字。

𦵏 𦵏

十二下戈部，賊也。从二戈，周書曰：『𦵏，巧言也。』昨干切。

錢殘棧淺箋

燕 燕

十一下部首，玄鳥也。籀曰：『布破，枝尾象形。』於向切。籀尾輒切。五上竹部，箱也。

饜饜醯

眞 眞

八上匕部，仙人變形而登天也。从匕，目，匕，所以乘載之。側鄰切。匕，即化字。匕於謹切。十二下部首，匿也。象隱蔽形。

甘為象形，並非從艸。更與尋常艸部字之作，二者有異。

眞 眞

慎慎填鎮禛禛

眞 眞

義 義

義

五上兮部，氣也。从兮，義聲。許羈切。

犧 犧

蒙  
蒙  
蒙

一下艸部，王女也。从艸，冡聲。莫紅切。冡亦莫紅切。七下口部，覆也。从冡，豕。

蒙  
蒙  
蒙

段  
段  
段

三下又部，借也。古雅切。按字形說文未詳。

假暇遐瑕緺

養  
養  
養

五下食部，供養也。从食，羊聲。余兩切。

癢養

養別為一字，見辨似編。

馬  
馬  
馬

四下鳥部，鳥黃色。出于江淮，象形。有乾切。

媽駢

依篆當作馬

寫  
寫  
寫

七下卜部，置物也。从六，鳥聲。悉也切。

瀉

字書省作寫者亦誤，說見第三葉。鳥下，今正作寫。

亥  
亥  
亥

十四下部，首亥也。十月微陽起，接盛陰。从二，二古文上字也。一人男，一人女也。从厶，象秉于咳。

咳駭該駭骸  
駭閱亥刻核

咳之形也。胡改切。於謹切。十二下部，首匿也。象迂曲隱蔽形。

正譌上

任意竄易

第十七葉

叔

𠂔 𠂔

叔

三下又部 拾也从又未聲  
式竹切

叔 叔 叔 叔 督

幼

幼

幼

四下又部 少也从幺力  
伊謬切

幼 幼 幼

兮

兮 兮

兮

五下部首 語所稽也从兮八象  
气越兮也 胡鷄切 下苦浩  
切 五上部首 气欲舒出 上  
礙於一也

兮 諡

幼 幼 幼 又 諡 作  
幼 幼 幼 戒  
據 說 諡 實  
當作 諡

睿

睿

睿

十二下谷部 深通川也从尙谷  
尙 殘也 谷 阮 坎 意也 虞 書 曰  
睿 眈 滄 距 川 或 从 水 作 灑  
古文作灑 私閏切

睿 睿 睿

粵

粵

粵

五上下部 亟 詞 也从 丁 从 由  
晉 丁 切 丁 見 本 葉 兮 下

粵 粵 粵

參

參 參

參

七上晶部 參 之 或 體 參  
商 星 也 从 晶 參 聲 或 省 作 參  
所 今 切

參 參 參

莠

莠 莠 莠

莠

四下部首，交積材也。象對交之形。古候切。

溝購構邁 講筭靚

依篆當作莠

乘

乘 乘

乘

五下桀部，覆也。从入桀，桀黠也。軍法入桀曰乘。食陵切。

刺

依篆當作乘

忽

忽 忽

忽

十下部，多遽忽也。从心，忽亦聲。倉紅切。

聰總蔥聰

字書雖有收忽者，且引晉書衛恒傳，然不足為訓。

散

散 散

散

四下部，雜肉也。从肉，散聲。蘇肝切。散亦蘇肝切。七下林部，分離也。从支，从林，分

霰撒繳

依篆當作散，且分散之散，實當作散。

熏

熏

熏

一下中部，火煙上出也。从中，从黑，中黑，熏象。許云切。

薰勳

猪

猪

猪

九下豕部，豕而三毛，取居者。从豕，者聲。陟魚切。

猪

畫

畫 畫

畫

三下部首，界也从聿，象田四界，聿所以畫也。胡亥切。

畫

正譌上

任意竄易

第十八葉

卻 却

卻

九上尸部，尸卻也从尸，谷聲。去約切。谷其虐切。三上部首，口上阿也。从口，上象其

脛

谷與谷為兩字，不得混。

北 北

𠂔

八上部首，𠂔也。从二人相背。乖背莫博黑切（乖即乖字）

蚤 蚤

𧈧

十三下虫部，蚤之或體。𧈧人跳蟲，子皓切。搔騷

宓 宓

宓

七下宀部，安也从宀，必聲。美畢切。密密

專 專

專

三下寸部，布也从寸，甫聲。芳無切。溥博搏縛傳

袁 袁

袁

八上衣部，長衣貌。从衣，袁省聲。羽元切（袁職緣切，四下）

次 次

𠂔

八下欠部，不前不精也。从欠，二聲。七四切。飲越案

咨姿資恣瓷

霸

霸 霸

霸

七上月部。月始生魄然也。从月，霽聲。本作普伯切。今作必駕切（霽匹各切）。

灞

灞為月魄本字。故讀普伯切。

楚

楚 楚

楚

六上林部。叢木一名荆也。从林，疋聲。創舉字。定見部音對照表。

礎

兩

兩 兩

兩

一兩兩平分也。兩亦聲。良與切。兩亦良獎切。再也从冫，从人，从一。易曰：參天兩地。

倆

倆為伎倆字。

賓 獻

賓 賓 獻 獻

賓 獻

六下貝部。所敬也。从貝，宀聲。必鄰切（宀莫向切。下下部冥合也）。十上犬部。宗廟犬名。美獻。犬肥者以獻。从犬，膚聲。詩建切。膚牛建切。三下高部。高屬。从高，虎聲。

濱 擯 贖 續 賓 鬚 獻 獻

增、作賓者亦誤。

正譌上

任意寬易

第十九葉

戲

戲戲

戲

戲

宿宿

宿

宿

宿

勇

勇

勇

勇

柔

柔

柔

柔

最

最

最

最

敷

敷

敷

敷

匡

匡

匡

匡

匡

十二下戈部，三軍之偏也。一曰兵

也从戈，虛聲。香義切。《虛詩》

羈切。五上部首，古陶器也。从豆

虎聲。

七下止部，止也从宀，佰聲。佰，古

文夙，息逐切。

十三下力部，气也从力，甬聲。

余隴切。

六上木部，木曲直也。从木，矛

聲。耳曲切。

七下口部，犯取也。从口，取，祖

外切。

四下放部，光景流貌。从白

放，以灼切。

十二下匚部，飯器筥也。从匚，

圭聲。去玉切。

激

激

激



桑 采

𣎵

六下彘部。螻蝻所食葉木。从  
彘木。息郎切。又燬而灼切。日  
初出東方湯谷所登榑

穎 礫

兆 兆

𠄎

桑最木也。象形。

三下卜部。𠄎之古文。𠄎灼龜  
拆也。从卜兆象形。治少切

挑 逃 姚 桃 眺  
洮 頰 詵 鞞 窕

依篆當作魯

魯 魯

魯

四上白部。鈍詞也。从白魚聲。  
論語曰。魯也魯。郎古切

綠 錄 祿 碌 淥

依篆當作魯

象 象

象 象

象

七上部。首刻木象也。象  
形。虛谷切

茶 剝 駮

緣 椽 喙 踈 掾

璩 篆 象 蝨

九下彘部。豕走也。从彘从豕省。  
通貫切

余 余

余

余

二上八部。語之舒也。从八舍省  
聲。以諸切。舍五下八部。从八  
口中。象屋也。口象築也。

途 除 餘 徐 涂 塗

余俗稱為人未  
珠。誤。舍作舍  
者亦誤。

咎 咎

咎

咎

正譌上

八上入部。災也。从人各各者  
相違也。其久切  
任意寬易

暑 緦

第二十葉

載 載

𨾏

七下非部山非也从非𨾏聲息廉切(𨾏子廉切十二下戈部絕也一曰𨾏从从持戈)

𨾏 𨾏 𨾏 𨾏

畱 召 召 召

畱 召

二上口部詄也从口刀聲直少切(詄即呼召本字)十三下畱部界也从畱三其界畫也居良切(畱亦居良切比田也从二田)

招 詔 詔 詔 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏

旨 衡 衡 旨 旨

𨾏

衡 衡

旨 旨

旨 衡 旨

五上部首美也从甘匕聲職雉切  
四下角部牛觸橫大木从角大行聲戶庚切  
四上羽部高飛也从羽从夨力救切

指 脂 詣 嘗 稽 衡

𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏 𨾏

弱

弱

九上彡部。橈也。上象橈。曲。彡象毛。橈弱也。弱。物并故从二彡。而寸切。

溺嫻嫻

弱非字。說文無。依篆當作弱。

𩚑 賴

𩚑 賴

𩚑 賴

六下貝部。台。𩚑也。从貝。刺聲。洛帶切。刺。盧達切。六下束。十下白部。𩚑。臍。人臍也。从白。白。取通氣也。比聲。房脂切。𩚑。息進切。頭會。喘蓋也。象形。

懶 嬾 獫 獫

刺與刺為四字。見辨似編。

衰 解 眾

衰 衰 解 解 眾 眾

衰 解 眾

八上衣部。艸雨衣。秦謂之衰。从衣。象形。蘇未切。四下角部。判也。从刀。判牛角。佳買切。四上目部。目相及也。从目。素省。徒合切。

蓑 襍

懈 懈 懈 懈

繹 逯

正論上

任意竄易

第二十一葉

冒

冒 冒

冒

七下曰部。冡而前也。从白目。

目報切。冡即蒙字。曰亦

目報切。七下部首。小兒及蠻夷

頭衣也。从冡。二具飾也。按即帽

本字。

七上曰部。春去麥皮也。从日

干聲。一曰干所以畫之。楚洽切

八下久部。𠂔之或體。意有

所欲也。𠂔从久。𠂔省。或从李

作款。苦管切。

帽 帽 勛 曼 節

字

字典入口部雖

亦不當。然究非

从口也。

插 錘 插 闔 啟

款

字典曰部本字

第一畫亦不作

依冡當作款

或款

款 画

款 款 画 画

画 画

画

款

友

友 友

友

十上犬部。走犬貌。从犬而ノ

之。或其足則刺友也。蒲撥

切。今制切。十二下部首。世也。

象世引之形。

九上下部。發號也。从人。力正

切。今制切。五下部首。三合也。

拔 跋 跋 絨 魁 髮

益 裝

冷 冷 聆 領 鈴

伶 苓 玲

令

令

令

灰 灰

𤇆

十上火部，灰，火餘，婁也。从火，又，又手也。火既滅，可以執持，呼恢切。

恢談

炭字从火，得聲，則作炭而不作炭矣。

祭 祭

祭 祭

𤇆

一，上示部，祭祀也。从示，以手持肉，子例切。

際祭祭祭  
祭，从祭省聲。

致 致

致 致

𤇆

五，下又部，送詣也。从又，从至，陟利切。又見部，首對照表。

麥 麥

麥 麥

𤇆

五，下又部，越也。从麥，从高也。……力膺切。與力竹切。一下中部，菌光地草，叢生田中，从中，六聲。

綾 陵 凌 凌 陵

依篆當作 𤇆

因 因

因 因

𤇆

六，下口部，就也。从口，大，於真切。

姻 咽 烟 恩 苗

雉 雉

雉 雉

雉

四，上隹部，鳥肥也。从弓，隹，弓所以射隹，祖沈切。

雉 雉 雉

正譌上

任意竄易

第二十二葉

倉 倉 倉

五下部首穀藏也蒼倉黃取而藏之故謂之倉从食省  
象倉形 七剛切

蒼 儻 滄 滄 踴

亟 亟

亟

極 殛

依篆當作錡

晉 晉

晉

措 緝

十三下二部敏疾也从人台又二天地也紀力切又去吏切  
七上日部進也日出而萬物進从日从錡易曰明出地上  
錡即刃切(錡人質切十二上至部到也从二至)

坐 坐

坐 坐

坐

挫 銼 座 莖 對

孰 與 孰 為 兩

贊 贊

贊 贊

贊

攢 鑽 鑽 鑽 鑽

字參看第卅一字一葉替下

夾 夾

夾 夾

夾

六下貝部見也从貝从𠄎則𠄎切(𠄎所錄切八下先部進也从二先)十下大部持也从大夾二人古狎切

狹 狹 狹 狹 頰 羨 缺 峽

夾 夾 有 別

尋 尋 尋

三下寸部。繹理也。从工，口。从又，寸。工，亂也。又寸，分理也。聲。……度人之兩臂，為尋，八尺也。徐林切。

淪

依篆當作尋

奇 奇 奇

五上可部。異也。一曰不耦。从大，从可。渠羈切。

倚騎琦崎畸  
倚綺敲歌寄

沓 沓 沓

五上曰部。語多沓沓也。从水，曰。……徒合切。

踏渚

閒 閒 閒

十二上門部。隙也。从門，月。古閑切。

簡澗

無論時閒閒  
隙閒暇均从月

夷 夷 夷

十下大部。東方之人也。从大，从弓。以胎切。

婁鉞痠羨

𠂔 𠂔 𠂔

二上口部。口戾不正也。从口，𠂔聲。苦媯切。𠂔，古瓦切。四下部。首，別人肉置其骨也。象形。頭隆骨也。

過過過禍媯  
錫窩

過又譌作过

正譌上

任意寬易

第二十三葉

屬

屬屬

屬

八下尾部連也。从尾，蜀聲。之欲切。尾篆本作彘。

屬屬

虜

虜

虜

七上母部。獲也。从母，从力，虎聲。郎古切。母古九切。穿物持之。

虜

盥

盥

盥

五上四部。仁也。从皿，以食因也。烏渾切。

盥盥盥盥盥盥  
盥盥盥盥盥盥

美

美

美

四上羊部。甘也。从羊，大，羊在六畜主給膳也。美與善同意。無鄙切。

美

婁

婁婁

婁

十二下女部。空也。从母，从女。婁空之意也。洛侯切。

婁婁婁婁數

凡

凡

凡

十三下二部。最括而言也。从二，二耦也。从己，古文及字，符威切。

凡凡凡

窰

窰窰

窰

五下缶部。瓦器也。从缶，由聲。以周切。

窰窰窰窰

中當作一不當作。

字頭从夕(即由定而不从爪)下从缶而不从去。



虛 虛

虛

八上廾部。大丘也。昆侖丘謂之昆侖虛。……从廾虛聲。邱如切。卽墟本字。今讀朽居切。別訓空虛。(廾卽丘字)

墟 噓 歔

依篆當作虛

度 度

度

三下又部。法制也。从又。庶省聲。徒故切。

渡 鍍 躐

質 質

質

六下貝部。以物相教。貝从斤从所。之曰切。(所語斤切。十四上斤部。二斤也)

躐 鑽

助 助

助

十三下力部。左也从力。且聲。牀倨切。(左卽佐本字)

鋤 筋

兒 兒

兒

八上儿部。孺子也。从儿。象小兒頭白未合。汝移切。

倪 睨

微 微

微

二下彳部。隱行也。从彳。敝聲。無非切。(敝亦無非切。八上人部。眇也从人从支。豈省聲)

薇

某 某

某

正譌上

六上木部。酸果也。从木。日闕。莫厚切。任意。寬易。

謀 媒 楛

第二十四葉

尼

尼 尼

尼

八上尸部從後近之从尸  
聲 女夷切

泥 昵 妮 呢

株

株

株

三上交部 藩也从爻 林詩曰  
營營青蠅止于株 附哀切

樊 攀

犀

犀

犀

二上牛部 徽外牛一角在鼻  
一角在頂似豕从牛尾聲 先稽切

遲 墀

鄉

鄉

鄉

六下艮部 國離邑民所封  
鄉也 嗇夫別治从艮 皇聲

鄉 嚮 響 響 鄉

尾本作尾  
穉字則不从犀  
不得混為一  
響又譌作响字  
書無响字

邛

邛

邛

良切 艮 胡絳切 鄰道也从邑  
从艮 邛成濟陰縣从  
邑 工聲 渠容切

邛

字書無邛字

叙

叙

叙

三下反部 次第也从文 余聲  
徐呂切 說文 次第 說文  
無第

漱

堪 堪 斟 勘

今之字書仍入  
甘部

甚

甚 甚

甚

五上甘部 尤安樂也从甘 匹  
匹耦也 常枕切

甚

毀

毀 毀  
毀 毀

毀

十三下土部。缺也。从土，毀省聲。許委切。毀，許委切。糯米一斛春為九斗也。从臼，米，从攴。

燬

函 函

函 函

函

七上中部。舌也。古體只只，从耳，象形。只亦聲。胡男切。只，乎感切。啗也。艸木之華，未發，留然象形。

涵 函

豔 豔

豔 豔

豔

五上艸部。好而長也。从豐，豐，大也。盍聲。春秋傳曰：美而豔。以贍切。盍，即盍字。

盍

毒

毒

毒

一下中部。厚也。害人之艸，往往而生。从艸，毒聲。徒沃切。毒，過在切。十二下母部。人無行也。从士，从母。

毒 毒 毒

依篆家當作毒

正論上

任意寬易

第二十五葉

屯

屯 屯

屯

一下中部難也。屯象艸木之初生，屯然而難，从屮貫一，屈曲之也。一地也。易曰：屯剛柔始交而難生。陟倫切。

純 鈍 鈍 鈍 頓

乍

乍

乍

十二下止部，止止詞也。从止，一有所礙也。鉏駕切。

作 昨 詐 怎

依篆當作乍

規

規

規

十下夫部，規，巨有濶度也。从夫見，居隨切。巨，即矩字。

窺 闕

依篆當作介

介

介

介

二上八部，畫也。从人从八，古拜切。

界 玠 芥 价

依篆當作對

對

對 對

對

三上艸部，對，之或體，對，誓無方也。从艸，口从寸，或从寸作對。漢文帝以為責對而面言，多非誠對，故去其口，以坐也。都隊切。應，即呼應之本字。華，士角切。叢，生艸也。

對

依篆當作對

袞 袞 袞

八上衣部。天子享先王。卷龍繡於下常。幅一龍。蟠阿上。

袞

袞謂从台聲。作袞今仍依。

鄉从衣公聲。古本切。常即裳。鄉即嚮字。

夫徐作袞。然則从台者亦不得為。

取 取 取

三下又部。捕取也。从又耳。周禮獲者取左耳。司馬法曰。載獻賦。賦者耳也。七庚切。

取 取 取

詹 詹 詹

二上八部。多言也。从言从人。从尸。職廉切。尸。魚毀切。九下。

詹 詹 詹 詹 詹

虞 虞 虞

尸部。仰也。从人。在尸上。一曰。屋相也。秦謂之楣。齊謂之尸。九下。豕部。鬪相。凡不解也。从豕。虎。豕虎之鬪。不相捨。司馬相如說。虞。封豕之屬。一曰。虎。四足舉。強魚切。

據 劇 遽 遽

俗又譌與處字混

正譌上

任意竄易

第二十六葉

麗 爰 奐 永 允 貨 叟 叟

麗 麗 爰 奐 永 允 貨 叟 叟 叟

麗 爰 奐 永 允 貨 叟

三下又部。老也从又。叟。蘇右切。  
六下貝部。貝聲也。以小貝。蘇果切。  
八下儿部。信也从儿。允。余準切。(吕卽以本字)  
十一下部。首水長也。象水空理之長永也。于憬切。  
三上冂部。取奐也。一曰。奐。从冂。會又省聲。呼貫切。  
五下又部。行爰爰也。一曰。倨也。从爰。允聲。七倫切。  
十一上鹿部。旅行也。鹿之性見食急。則必旅行。从鹿。麗。禮麗皮納聘。蓋鹿皮也。郎計切。(雨。古文麗字)

嫂 嫂 嫂 嫂  
搜 搜 搜 搜  
瑣 鎖

沈 吮 犹 爰

泳 咏 詠 昶

喚 渙 換 煥

煥 俊 峻 駿 竣

曬 灑 儷 麗

依篆當作覓

字典从爰之字皆作爰。而本字則作爰。實誤。

敖 敖

𡗗

四下放部。出游也。从出放。

五字切

傲 遨 鷲 鰲

依篆當作敖。字與攴部入七畫。並非六畫。

卯 卯

卯 卯

卯 卯

十四下部首。冒也。二月萬物冒地而出。象開門之形。莫能

熬 柳 聊 茆 昂

柳聊實從卯得聲。當作柳聊。今依字與。

冊 冊

冊 冊

冊 冊

二下部首。符命也。諸侯進受於王者也。象其札一長一短。中有二編之形。楚革切。

柵 珊 冊

康熙字典與中華大字典皆作冊。辭源則作冊。作冊者雖未確合。而視冊為近。茲從之。

帝 帝

帝 帝

帝 帝

一上上部。王天下之號也。从上。東聲。二古文上字。上篆文上字。都計切。

啼 諦 蹄 蒂

依古文篆文當作采。

禿 禿

禿 禿

禿 禿

八下部首。無髮也。从儿。上象木粟之形。取其聲。倉頡出見禿人伏禾中。因以制字。未知其審。他谷切。

續 頽

正譌上

任意竄易

第二十七葉

丑

丑

丑

十四部首，紐也。十二月萬物動用事，象手之形，日加丑。

紐扭扭扭羞

依篆當作丑

爾

爾

爾

亦舉手時也。敕九切。

邇彌彌

喜

喜喜

喜

五上部首樂也。从豈从口。虛里切。豈，中力切。陳樂五而上見也。从巾豆。

僖嬉禧熹喜

嘉亦从豈作嘉者其譌同。

獄

獄

獄

十一犬部，確也。从狀从言，二犬所以守也。魚欲切。狀，語斤切。兩犬相齧也。从二犬。

獄鸞

爽

爽

爽

四上酉部，盛也。从大从酉，酉亦聲。詩亦切。酉，彼側切。三百也。

爽



牽 牽 牽 印 印 典 典 將 將 亡 亡 周 周 乎 乎

正譌上

二上牛部引而前也从牛。𠂔象引牛之縻也。玄聲。苦堅切。  
 八上部望也。欲有所庶及也。从匕。詩曰：高山仰止。伍岡切。  
 五下丌部。五帝之書也。从冊在丌上。尊閣之也。多珍切。  
 十三下土部。瑞玉也。上圓下方。以封諸侯。从重土。古畦切。  
 三下寸部。帥也。从寸。將省聲。即諒切。  
 十二下部首。逃也从入。武方切。於謹切。十二下部首。匿也。  
 二上部。密也。从用口。職雷切。  
 四下爰部。五指乎也。从爰。一聲。呂成切。  
 任意竄易

緯

仰迎昂仰

渙腴覲

依篆當作典

佳封卦

蔣獎獎將米漿

參看第一

將醬

葉月下

忙忘荒茫氓

盲望

惆個稠調調

凋雕彫調凋

埒將酌號

依篆當作爰

舍 舍 舍

五下亼部，市居曰舍，从亼  
中口，象屋也。口象築也。  
始夜切（公，秦入切，三合也）

捨舒

依篆當作舍

告 告

告

二工部首，牛觸人角著橫  
木，所以告人也。从口从牛，易曰

浩皓皓誥造學

害 害

害

七下宀部，傷也。从宀，言从家  
起也。牙聲。胡蓋切（牙，古  
拜切，四下部首，艸祭也，象  
艸生之散亂也）

轄瞎豁

憲

憲

憲

十下心部，敏也。从心，目，害省  
聲。許建切

憲懷

愛

愛

愛

五下爻部，行貌。从爻，夨，聲。  
烏代切（夨，亦烏代切，十下心  
部，惠也。从心，夨，聲。按仁愛字  
實作此）

曖嫗儂

依篆當作爰  
而義並不訓仁  
慈

憂

憂 憂

𤝱

五下又部、和之行也、从又、息聲、於求切、(息亦於求切、十下心部、

愁也、从心、頁、息、心形於頰面、

故从頁、按憂、愁、字實作此、

五下入部、入也、从冂、自外而入

也、奴對切、(冂即冂字)

五下入部、全之篆文、全、完

也、从入、从工、篆文、从玉、純、玉曰

全、疾緣切

優擾

納衲訥訥訥

衲

詮銓銓

俞

俞 俞

俞

八下舟部、空中木為舟也、

从人、从舟、从水、从羊、朱

切、(公、秦、入、切、五下部首、三合、

从入、象三合之形、)

九下广部、屋下眾也、从广、某、

某、古文光字、商署切

喻、諭、諭、諭、諭

愉、輸、瑜、渝、覩

能、愈、瘉、瘉、愈

遮、蹠、蹠、鷓、鷓

依篆當作俞

以上三字、字典

均入入部、並不入

人部

庶

庶

庶

正譌上

任意寬易

第二十九葉

僉 僉 僉

五下入部，皆也从人，从四，从人。  
虞書曰：僉曰伯夷。七廉切。

僉 僉 僉 僉 僉 僉

依篆亦當从  
入作僉

西 西 西

公見本葉，僉字下，四，況，哀切。二上部首，驚，驚，也。从二，口。十二上部首，鳥在巢上，象形，口在西方，而鳥已西，故因以爲東西之西。先稽切。

西 西 西

依篆當作西

聖 聖 聖

十三下王部，塞也。从土，西聲。商書曰：絲聖洪水。於真切。

聖 聖 聖

卸 卸 卸

九上尸部，舍車解馬也。从尸，止，午聲。司夜切。

卸 卸 卸

御 御 御

二下彳部，使馬也。从彳，卸，牛據切。

御 御 御

焦 焦 焦

十上火部，焦，燹之或體。火所傷也。焦，從火，隹聲。隹，或省，即涓切。

焦 焦 焦 焦 焦 焦

隻 隻

隻

四上雀部。規隻商也。从又持雀。一曰視遽貌。一曰隻度也。乙說切。雀胡官切。四

護獲獲獲 獲獲獲獲

回

回

回

亦下口部。轉也从口。中象回轉之形。古文作回。戶恢切。

徊回迴

依古文當作回。作回者雖近似亦未合。

稟

稟

稟

五下畝部。賜穀也。从畝禾。筆錦切。畝力甚切。穀所振入也。宗廟采米。盛蒼黃

廩慄凜

畷

畷

畷

五下部。首愛牆也。從來畷來者。畷而藏之。故曰夫謂之畷。夫所切。五下畝部。多穀也。从畷旦聲。多早切。

牆牆牆牆 牆牆

牆又譌。从土作

畷

畷

畷

任意寬易

澶顛顛顛

又壇壇二字混。從云作。壇。松空戒。

正譌上

第三十葉

畱

畱 畱

畱

五下畱部。畱也。从口。从畱。畱受也。方美切。

圖部

亭

亭

亭

五下高部。民所安定也。亭有樓。从高省。丁聲。特丁切。

停 淳

依篆當作亭

豪

豪

豪

九下糸部。豪之篆文。象豕鬣如筆管者。南出郡。从豕。高聲。乎刀切。《糸》。羊至切。脩豪獸。从立。下。象毛足。

濠 壕

毫 毫 亮 上均作高。不作其。

享

享

享

五下部。首。獻也。从高省。曰象孰物形。許兩切。又音庚切。又許庚切。《說文》無享。

淳 淳 醇 淳 敦 鵠 郭

依篆當作享

畱

畱

畱

京。四字。古均。假用。高字。五下部。首。滿也。从高省。象高厚之形。芳逼切。

福 徇 逼 逼 幅

喬

喬 喬 高 喬

喬

十下夭部。高而曲也。从夭。从高省。詩曰。南有喬木。正嬌切。

橋 驕 嬌 矯 矯 橋 躄 橋

向 向 向 尚 尚 員 員 或 或 台 台

正論上

台 又混作公

向 向 尚 尚 員 員 或 或 台 台

七下內部，北出膈也。从口，从口。詩曰：塞向瑾戶。許諫切。

三上部首，曲也。从口，日聲。

古侯切，又九遇切。

二上八部，曾也。庶幾也。从八，向聲。時亮切。

四下內部，小蟲也。从肉，口，一曰空也。烏懸切。口，朋非切。回也。

象回市之形。見六下部音。並非若后切之口舌字。

六下部首，物數也。从貝，口聲。王權切。口，亦朋非切。非若后切。

十二下支部，邦也。从口，支以守其地也。于逼切。今作胡國切。

二上口部，山間陷泥地。从口，从水，敗貌。以轉切。

任意窳易

胸 胸 嚮

鈎 鈎 苟 苟 劬 劬

倘 倘 倘 倘 師 師 常 常

嘗 嘗 賞 賞 黨 黨

捐 捐 涓 涓 娟 娟 胃 胃

明

損 損 頤 頤 韻 韻 圓 圓

質

域 域 賊 賊 賊 賊 闕 闕

國

沿 沿 船 船 鉛 鉛 克 克

或 或 卽 卽 域 域 之本字

不錄。胸為俗書，字典

史漢賈誼傳中鉛刀為鋸皆作鈎實誤。

兌

兌兌

兌

八下几部說也。从几台聲。天  
外切。(台見前行)

悅說脫說銳閱

襄

襄襄

襄

八上衣部。漢今解衣而耕  
謂之襄。从衣四聲。息良  
切。(毀女庚切。二上四部。亂也。  
从衣工交四)

攘讓釀讓讓讓  
讓讓讓讓讓讓  
讓讓讓讓讓讓

依篆當作襄

丹

丹

丹

九下部首。毛林也。象形  
而琰切

髡髡髡髡

那

那

那

六下邑部。西夷國。从邑丹聲。  
安定有朝那縣。諾何切

娜娜挪

那字字典稍移作  
那後竟論作那

半

半

半

二上部首。物中分也。从八半。半  
為物大可以分也。博慢切

泮泮伴判叛  
滌泮伴判叛

依篆當作半

豕

豕

豕

二上八部。从意也。从豕聲。  
徐醉切

隊墜遂隧燧

酋

酋

酋

十四下部首。緹酒也。从酉水  
字見於上。字秋切

猶適飲

參看第十二葉  
酉字

即髡木字。字典有  
時作丹。有時作丹。實  
非。辭源有丹無母。更  
誤。姓氏如丹有母。亦  
當作此。相又論作



曾 卉 賁 苐

曾 曾 卉 卉 賁 賁 苐 苐

曾 卉 賁 苐

二上八部詞之舒也。从八从日。四聲。昨稜切。四十下魚之古文。一下艸部。艸之總名也。从艸。中。詩偉切。六下貝部。飾也。从貝。卉聲。彼義切。三上干部。不順也。从干。下。口。犯切。苐之也。魚戟切。口。犯切。上部首張口也。象形。

增 憎 僧 繪 甌 層 罾 卉 枅 噴 憤 墳 賁 價

逆 依篆當作苐

朔 款 世

朔 朔 款 款 世 世

朔 款 世

正論上

注意竄易

七上月部。月。一曰始蘇也。从月。苐聲。所角切。七下尸部。斂之或體。苐氣也。从苐。从欠。居月切。三上舟部。三十年為一世。从舟。而。鬼長之亦取其聲。舒。屨。

朔 遡 樂 聖 朔 關 厥 蹶 蹶 厥 擲 世 繼 世 屨 屨

關 關 又譌作關

第三十二葉

制切(甫蘇皆切三十并也)

業

業業 兼業 兼業

業

六上木部。楸也。業薄也。从木世聲。與涉切。

業 業 業 業 業 業 業 業

業石經之。作業。又李北海書亦以業為業。均不足據。

兼

兼兼 兼兼

兼

七上秝部。并也。又持秝。兼持二禾。兼持一禾。古甜切(秝即擊切。稀疏。適秝也从二禾)。

謙 謙 謙 謙 謙 謙 謙 謙

依篆當作兼

廉

廉廉 廉廉

廉

九下广部。仄也。从广兼聲。方兼切。

廉 廉 廉 廉 廉 廉 廉 廉

淵

淵淵

淵

十一上水部。淵之省文。回水也。从水象形。左右岸也。中象水貌。烏懸切。

淵 淵 淵 淵 淵 淵 淵 淵

肅

肅肅

肅

三下聿部。持事振敬也。从聿在開上。戰兢也。息遂切。

肅 肅 肅 肅 肅 肅 肅 肅

依篆當作肅。中華大字典本字作肅。順合而肅。肅則異。

彥

彥彥

彥

九上彥部美士有彥人所  
言也从彥尸聲魚變切  
(彥無分切穢也从彥文)

誘彥顏

產

產產

產

六下生部生也从生彥省聲  
所簡切今作楚簡切

鏞剷薩

臣

臣  
又混作  
臣

臣

十二上部首頤也象形  
與之切此為古文篆作頤

頤姬熙宦蹟

字典並非从口  
作臣

今

今  
混作  
今

今

九上多部稠髮也从人聲  
詩曰今髮如雲之忍切

珍診吟軫趁

深

深  
亦混作  
深

深

七下穴部深也一口空窺突从  
穴火求省式鉞切

深探琛

依篆當作突

氏

氏  
混作  
氏

氏

十二下部首至也本也从氏下  
箸一也地也丁禮切

低抵砥底

盧

盧  
混作  
盧

盧

五上四部飯器也从盧聲  
洛乎切(盧亦洛乎切)從盧  
九聲

鑪爐盧臚

依篆當作盧

正譌上

任意竄易

第三十三葉

絲

混作

亦

三上言部。亂也。一曰治也。一曰不絕也。从言絲。呂員切。

鬻

混作

鬻

四下受部。治也。天子相亂。受治之也。一曰理也。即殺切。受物落也。上下相付也。从爪又。平小切。即標之本字。

裏

裏

混作

八上衣部。夾也。从衣。眾聲。戶乖切。眾徒合切。四上目部。目相及也。从目。隸省。讀若與眾同。

眾

眾

混作

四上目部。目驚視也。从目。表聲。渠營切。

幸

混作

幸

十下部首。所以驚人也。从大从羊。一曰大聲也。一曰俗語以盜不止為幸。尼輒切。羊如審切。从干。一為。二為。羊。三為。

變戀變樂變

變戀變樂變

亂辭

懷壞環

環還環闈園 依篆當作眾

環鬚眾

報

依篆當作幸 與慶幸之幸

吳慶幸字篆 作幸

執

執不

執𠄎

十下拿部。捕自拿人也。从  
𠄎，𠄎亦聲。之入切。

執𠄎執𠄎執𠄎執𠄎

依篆當作執

考

考

考𠄎

八上老部。老也。从老  
省，𠄎聲。苦浩切。

考

依篆當作考

需

需

需𠄎

十一下雨部。須也。遇雨  
不進，止須也。从雨，而聲。  
易曰：雲上於天，需。

需𠄎需𠄎需𠄎

制

制

制𠄎

四下刀部。裁也。从刀，未。  
未，物成有滋味，可裁。  
斷，一曰止也。征例切。

制𠄎制𠄎

刀部入六畫，不  
入七畫。  
依篆當作制

丁 以行艸為正而譌者

此類更不勝枚舉姑舉其最習見者

正體 俗譌 字根

篆文

說文篇部解說音切

從出之字

附

註

足

𠂔

𠂔

見部首對照表

凡字與本部之字

走

𠂔

𠂔

見部首對照表

凡字與本部之字

長

𠂔

𠂔

見部首對照表

凡字與本部之字

是

𠂔

𠂔

二下部首直也从日正承  
旨切

題提堤隄湜

依篆當作是

此

𠂔

𠂔

二上部首止也从止匕匕相  
比次也雌氏切

紫紫紫紫紫紫

不

𠂔

𠂔

十二上部首鳥飛上翔不下  
來也从二猶天也象形甫九切

杯坏

來 來 來

五下部首，周所受瑞麥來  
麩也。二麥一麥，象其芒  
束之形。天所來也。故為行  
來之來。詩曰：詒我來麩。禮蒙  
跡迹变卉

亦 亦 亦

十下部首，人之臂亦也。从大  
象兩亦之形。羊益切  
跡迹变卉

能 能 能

十上部首，熊屬，足似鹿，从  
肉，以聲。能獸，堅中，故稱  
賢能。而彊壯稱能傑也。  
如登切

態熊能

依篆當作大  
即腋之本字

存 存 存

十四下部首，恤問也。从子，在  
省聲。徂尊切

湑菴

於 於 於

四上部首，鳥之古文，哀都  
切

淤菴

林 林 林

六上部首，平土有叢木曰  
林。从二木，力尋切

森霖淋楚  
麓麓

正譌上

以行艸為正

第三十五葉

分

分

分

二五八部，別也。从八，刀以分。別物也。南文切。

粉份粉寡

定

定

定

七下八部，安也。从止，正聲。徒徑切。

錠綻綻

依篆當作定

從

從從

從

八上从部，隨行也。从走，从亦聲。慈用切。从疾，容切。相聽也。从二人。

蹤縱縱

依篆當作起

叵

叵

叵

三下部首，堅也。从又，臣聲。苦閑切。

堅賢堅堅

賣

賣

賣

六下貝部，街也。从貝，齒聲。齒古文賸。今六切。

漬讀贖贖續

依篆當作賣，與賣為四字。

若

若

若

一下艸部，擇菜也。从艸，右手也。一曰杜若，香艸。而均切。

諾惹諾

从艸之字多誤，省作止。今舉

茲

茲

茲

一下艸部，艸木多益。从艸，絲省聲。于之切。

滋孳鷄慈

二字以賤其餘，可類推。



字

正體

俗

減增  
省加易

謔

根

# 戊 一字兼具數謔者

篆文

說文篇部，解說及音切

從出之字 附註

齊

齊

齊

見部首對照表

濟擠霽齊

又凡字典本部之字

聽

聽<sup>x</sup>聽<sup>x</sup>聽<sup>x</sup>聽

聽

十二上耳部。聆也。从耳。惠

廳

耳下為

壬聲。他定切。惠，十下心部。外得于入內得于己也。从直心。多則切。

當从广作 王他鼎切 既非王字 亦非壬字

象

象象 象象

象

九下部首。南越犬獸。長鼻牙。三年一乳。象耳牙。四足尾之形。徐兩切。

像橡豫

為見玉篇 謂為古文 亦不足據

正譌上

一字兼具數謔

第三十六葉

冥

冥冥冥

𠄎

七上部首窈也从日六从𠄎  
日數十十六日而月始虧冥  
也𠄎亦聲莫經切

冥冥冥莫

念

念念

𠄎

十下部常思也从心今  
聲奴店切

唵唵唵

歸

歸歸

歸歸歸

𠄎

歸

二上止部女嫁也从止婦  
省自聲籀文作歸  
舉幸切

歸

縣

縣縣

縣

縣

九上鼎部繫也从系持𠄎  
胡涓切(𠄎古堯切到首也  
賈侍中說此斷首到縣  
𠄎字)說文有到無(𠄎)



懸

𠄎  
本字

流 流 流 流

十四下部首古之或體不順  
忽出也到子...不孝子突  
出不容于內也 他骨切

流疏梳梳  
疏疏

于古文作  
今既从到子  
其或體故  
作

臧 臧 臧 臧

三下臣部善也从臣戕聲  
則郎切 臧臧臧臧

寇 寇 寇 寇

三上支部暴也从支完  
苦 寇 候切

急 急 急 急

十下心部謹也从心急聲  
於靳切(急於謹切四下受  
部所依據也从受王)

隱穩隱  
隱本癢

癢又譌增  
作癢

正譌上

一字兼具數譌

第三十七葉

蔑 蔑 蔑 篾

四上首部。勞目無精也。从  
𦍋。𦍋，人勞則蔑然也。

首从𦍋。人勞則蔑然也。  
莫結切。首，模結切。目不正  
也。从竹目。

二上采部。詳盞也。从心采。  
息七切。

悉 悉 悉 𦍋

息七切

玃 玃 玃 玃

三下巛部。哀也。从巛，工聲。  
居棟切。巛，几劇切。特也。

玃，玃，玃，玃  
玃，玃，玃，玃

象手有所玃，據也。

玃，又有論  
作玃者  
玃，依篆當  
作玃

廛 廛 廛 廛

九下广部。二畝半也。一家之  
居。从广，里八土。直連切。

廛，廛，廛

疑  
疑

疑疑疑

疑

十四下子部。惑也。从子止匕。夫聲。語其切。

凝擬擬癡

依篆當作疑

噪  
噪

噪噪

噪

二下品部。鳥羣鳴也。从品在木上。蘇到切。

噪燥燥躁  
譟操藻

寧  
寧

寧寧

寧

五上丁部。願詞也。从宀寧聲。奴丁切。《玉篇》：浩切。氣欲舒出。上礙于一也。寧亦奴丁切。七下丁部。安也。从心在皿上。皿，食器，所以安人也。

寧寧

依篆當作寧

曹  
曹

曹

曹

五上丁部。獄刑曹也。从棘在廷東也。从曰。治事者也。昨宰切。

曹曹曹

依篆當作曹

正論上

一字兼具數義

第三十八葉

隆

隆

隆

六下生部，曲豆也。从生，降聲。力中切。

隆

依篆當作隆

嵩

嵩

嵩

四上佳部，嵩高周燕也。从佳，山象其冠也。而聲……

攜，鑿，鑿

又混作  
鳥

戶圭切。尚女滑切。三上部首。言之詢也。从口，內。

執

執

執

執

三下卽部，種也。从卽，丷，丷，持而種之。詩曰：我執黍稷。魚祭切。卽見上頁，玃下，卷方物。十三下卽部，塊堊也。从土，炎聲。

執，執，執，執，執，執

又混作  
執

三上部首，漬芼也。从艸，从彡，彡亦聲。蒲沃切。芼，士角切。三上部首，芼取生艸也。芼，芼相並出也。見部首對照表。

僕，僕，僕，僕，僕

業

業

業

業

又混作  
業

業

依篆當作業

# 鼠

鼠

葛 又混作



十下田部。毛鼠也。象髮在  
自上及毛疑鼠之形。良  
涉切(白息進切。頭會喘  
蓋也象形)

獵臘蠟鬣  
躡

# 走

走 𧾷

二上止部。疾也。从又。又手也。  
从止。中聲。疾葉切

捷筴 捷睫  
依茅當  
作美

# 發

發 發  
發 發

十二下弓部。射發也。从弓。  
發聲。方伐切(發。音活  
切。二上止部。以足蹶夷。艸。从  
及。从又)

廢潑撥

# 卷

卷 卷  
卷

九上尸部。衺曲也。从尸。歲  
聲。巨員切(歲。居券切。  
三上巾部。擗飯也)

倦捲 倦綫  
曉捲 捲圈  
髮卷 捲

依茅當  
作卷  
衺卽膝  
之本字

正譌上

一字兼具數論

第三十九葉

𦉳

𦉳 𦉳

𦉳

三上段部 𦉳之或體并  
高也从𦉳从尸由聲七然  
切𦉳以諸切共舉也从𦉳

𦉳 𦉳 𦉳  
依象當  
作𦉳

巨

巨 巨

巨

五上工部 規巨也从工象  
手持之其呂切

矩 鉅 渠 渠  
拒 距 莖

即巨之本  
字  
今之字書  
仍入工部  
猶未誤也

巖

巖 巖 巖

巖

二上四部 教命急也从𦉳  
聲空黔切(四況哀切鼓  
呼也巖魚音切九下厂部  
巖也一曰地名从厂敢聲)

儼 巖 儼 儼

𦉳

𦉳 𦉳 𦉳

𦉳

七下兩部 平也从廿五行之  
數二十分爲一辰从兩兩平  
也母官切(廿人汁切三上十  
部二十并也)

滿 懣 瞞 顛



皋

皋 皋

皋

十下部，气皋白之進也。从白，本，禮祝曰皋，登

歌曰皋，故皋，皋皆从本，古勞切。

二上部，喙也，从口，今聲。

胡男切

頷

翺 皦 皦

皋即奏之本字

含

含 含

含

勑

勑 勑

勑

四下部，首，巧勑也，从刀，丰聲，恪八切（本，古拜切）

四下部，首，艸，蔡也，象艸生之散亂也。

散亂也

十四下部，首，閻也，水之南山之北也，从自，会聲，於

今切（会，亦於今切，十一下

雲部，露之古文，雲覆日也）

陰 陰

契 契 契

愬 愬 愬

禊 禊 潔

按会為今

云二字所成

今字之篆文

往之作会，会

之作会，涉比

正譌上

一字兼具數譌

第四十葉

尊

尊 尊

尊

十四下齒部尊之或體  
酒器也。祖昆切

樽 樽 樽

參看第  
三一葉  
齒  
字下

兔

兔 兔

兔

十上兔部狡兔也。兔之駿  
者从兔兔。士咸切(兔丑  
略切獸也似兔青色而大  
象形頭與兔同足與鹿同)

繞 繞 繞 繞  
繞 繞 繞 繞

厭

厭 厭

厭

九下厂部筴也从厂獸聲  
一曰合也。於輒切又一刻切  
筴阻尼切五上竹部迫也。厭  
於鹽切五上甘部飽也从日从然

厭 厭 厭 厭

按篆當  
作厭本  
即厭字

羴

羴 羴 羴

十下羴部司視也从目从羴  
今吏將目捕罪人也。羊益  
切(羴尼輒切所以殺羴人也  
从大从羊)

擇 釋 譯 擇  
驛 鐸 鐸 駁

依篆當作  
羴下並非  
慶幸之幸  
字

虎

席 席

五上部首山獸之君从虎  
虎足象人足象形呼  
古切

號號琥

壽

壽 壽 壽

八上老部久也从老省頁  
聲殖酉切(曷亦殖酉  
切二上部誰也)

儔 壽 壽 壽  
壽 壽 壽 壽  
壽 壽 壽 壽

依篆當  
作壽

中華大字典  
謂作壽自  
清代始

雀

雀 雀 雀

四上雀部雀爵也从雀口  
聲詩曰雀鳴于垤二與  
雀胡官切雜屬从隹从  
冫沉哀切二上部首驚啼也

權 權 權 權  
勸 觀 歡 觀

又勸歡觀  
權四字混  
以又作歡

視又作歡  
視又作歡

替

替 替 替

五上部首曾也从日  
七感切(統子林切八上先  
部統二銳意也)

替 替 替 替

先即替本  
字與先後  
之先無關

正論上

一字兼具數論

第四十一葉

會

會<sup>x</sup>  
會<sup>x</sup>  
會

五下部首，合也。从人，曾省。  
曾，益也。黃外切。《公羊傳》  
五下部首，三合也。从人，象  
三合之形。

檜繪滄膾 依篆當  
繪會創蒼 作會

雷

雷  
雷  
雷  
雷

十三下四部，止也。从田，聃  
聲。力求切。《玉篇》雷之  
古文，見十四下部首。《酉下》

樞雷雷 驅  
雷雷

從卯者不  
得為正體  
說見康熙字典  
字與中華大  
字典辭源亦  
云然  
依篆當作煮  
即爐之本字

盡

盡<sup>x</sup>  
盡

五上部，器中空也。从皿，煮  
聲。慈忍切。《煮徐》刃切。  
十上火部，火餘也。

爐蓋儘贖

與

與  
與

三上段部，黨與也。从段，与  
余呂切。《段》以諸切。共舉  
也。从目，與

舉譽譽

單

單  
單  
單

二上四部。大也。从四單。四亦聲。都寒切。四沉哀切。

戰憚  
禪  
禪  
禪

旅

旅<sup>x</sup>  
旅<sup>x</sup>

旅

非卑字

七上於部。軍之五百人。从於从从。俱也。力舉切。於於憶切。旌旗之游。於塞之貌。

旅

依  
依  
依  
依

黎

黎  
黎  
黎

黎

七上黍部。履黏也。从黍。勑省聲。勑古文利。作履黏以黍米。郎奚切。

黎

依  
依  
依  
依

忝

忝  
忝  
忝

忝

十下心部。辰母也。从心。天聲。他點切。

忝

正論上

一字兼具數論

第四十二葉



正譌下 不成為字根之字

甲 以任意減省而譌者

正體 俗譌 篆文 說文篇部 解說 及音切 附 註

睜

睜

睜

七上日部 光也从日 睜字 筠輒切  
(睜字 天下部首 艸木華也 从睜 于聲 沉于切)

依篆當作睜

顯

顯

顯

九上頁部 大頭也 从頁 罌聲 詩曰 其大有顯 魚容切

胤

胤

胤

四下肉部 子孫相承續也 从肉 从八 象其長也 八亦象重累也 羊晉切

以上三字亦以避清帝諱省筆而沿誤與尋常俗誤有別

辨

辨

辨

十三下力部 新附字 致力也 从力 辨聲 蒲覽切 (辨方免切 十四下部首 自辛 罪本字 人相與訟也 从二辛)

正譌下

任意減省

第四十三葉

壓

𡗗

𡗗

十三下土部。壞也。一曰塞補也。从土，厭聲。

烏狎切

點

点

點

十一上黑部。小黑也。从黑，占聲。多忝切。參看第三葉黑下

懇

𢇛

懇

十一下心部。新附字。悃也。从心，豸聲。康很切。豸亦康很切。九下部首。𦘔也。从豸，艮聲。依篆當作懇

聲

𦘔

聲

十二上耳部。音也。从耳，段聲。段，籀文聲。書盈切

築

𡗗

築

六上木部。所以擣也。从木，筑聲。陟玉切。參看第三十七葉

廟

𡗗

廟

九下广部。尊先祖貌也。从广，朝聲。古文作廟。眉召切

貳

貳

貳

六下貝部。副益也。从貝，式聲。式，古文二。而全切

條

条

條

六上木部。小枝也。从木，攸聲。徒遼切



密 衾 薛 再 寬 旆

密 衾 薛 再 寬 旆

九下山部，山如堂者，从山，宀聲。美畢切。宀亦美畢切。七下山部，安也，从宀，必聲。

衾

八上衣部，纏也，从衣，果聲。古火切。

薛

薛

一下艸部，艸也，从艸，辟聲。私到切。薛亦私到切。十四下辛部，皐也，从辛，省聲。

再

再

十一下部首，本作久，凍也，象水冰之形。冰乃凝之本字，凝在漢時為冰之俗體，以冰代久實譌。筆陵切。冰見公部，水堅也，从水，公切。魚陵。四下冪部，一舉而二也，从冪，省。作代切。

寬

寬

七下山部，屋寬大也，从宀，寬聲。苦官切。寬，胡官切。十二部首，山羊細角者，从兔，足，省聲。

旆

旆

七上秋部，繼旆之旗也，沛然而垂，从秋，水聲。秋於憶切。旌旗之游於蹇之貌，从巾，曲而垂下，秋相出入也。非，替活切。六下部首。艸木盛也，出，象形，八聲。

正譌下

任意減省

第四十四葉

戟

戟

戟

十二戈部。有枝兵也。从戈，幹省。周禮：戟，長丈六尺。紀逆切。依篆當作戟。

督

督

督

四上目部。察視也。一曰：目痛也。从目，叔聲。冬毒切。

蟲

蟲

蟲

十三下部。首有足謂之蟲，無足謂之彘。从三虫，直弓切。或許偉切。見對照表。

鳥

鳥

鳥

三下之部。舒鳥，鷺也。从之鳥，夕亦聲。房無切。反市未切。鳥之短羽飛之也。

幻

幻

幻

四下予部。相詐惑也。从反予。周書曰：無或請張為幻。胡辦切。

釋

釋

釋

二上米部。解也。从米，采，取其分別物也。从冫，聲。賞職切。采見部首對照表。

突

突

突

七下穴部。犬從穴中暫出也。从犬，在穴中，一曰滑也。徒骨切。

奪

奪

奪

四上查部。手持隄失之也。从又，查。徒活切。奪，息遺切。鳥張羽毛自奮也。从大，在。

依篆當作虫

依篆當作查

邃 邃

邃

七下穴部。深遠也。从穴，遂聲。雖邃切。

隲 隲

隲

十上馬部。牡馬也。从馬，陟聲。之翼切。

盪 盪

盪

五上血部。傷痛也。从血，聿，聿聲。周書曰：民罔不盪傷其心。許力切。《爾雅》：彼力切。四上部首，二百也。

冪 冪

冪

十下木部。擾也。从冪，亦聲。虞書曰：若丹朱冪。論語：冪湯舟。古到切。

徵 徵

徵

八上土部。召也。从王，从徵省。王徵為徵。行於微而聞達者即徵也。陟陵切。《玉篇》：他鼎切。善也。从人，士，事也。一曰：象物出地挺生也。

正譌下

任意減省

第四十五葉

王與士癸之云別。徵从徵省聲。除右傍外皆同。

殺

廈

龐

廁

富

初 穴

殺

厦

龐

廁

富

初 宀

殺

厦

龐

廁

富

初 宀

三部首戮也从爰杀聲 所八切  
說文無杀字相傳音察

九下广部新附字屋也从广夏聲

九下广部高屋也从广龍聲 薄江切

九下广部清也从广則聲 初吏切

七下宀部備也一曰厚也从宀畐聲 方

副切(畐芳遙切今音房六切五下部

首滿也从高省象高厚之形)

七下宀部蔽也从宀儿人在屋下無田事

也周書曰宮中之穴食而隴切(蔽身蔽

本字)四下刀部始也从刀衣裁衣之始也 楚

居切

刹 弑 皆從殺省  
其右傍皆同

字典辭源均謂廁同  
廁實不足據

瀆 湊 決 減 況 泯 準 裕  
 瀆 湊 決 減 況 泯 準 裕

瀆 湊 決 減 況 泯 準 裕

裕 八上衣部。衣物饒也。从衣谷聲。易曰：有孚，裕無咎。羊孺切。

準 十一上水部。平也。从水隼聲。之九切。  
隼，思允切。四上鳥部。隼之或體。祝鳩也。

泯 十一上水部。新附字。滅也。从水民聲。武盡切。

況 十一上水部。寒水也。从水兄聲。許訪切。  
按詩小雅況也。永歎有謂从三作况者。殊謬。

減 十一上水部。損也。从水咸聲。古斬切。

決 十一上水部。行流也。从水夫聲。廬江有決水。出大別山。古穴切。

湊 十一上水部。水上人所會也。从水奏聲。倉奏切。

瀆 十一上水部。溝也。从水賣聲。一曰邑中溝。徒谷切。

正譌下

任意減省

第四十六葉

依篆當作準 准雖用于今之官書但不足據

沖 沖  
滄 滄

齋 齋

齋 齋

窈 窈

拗 拗

坳 坳

熒 熒

廡 廡

沖

十一上水部涌搖也从水中聲  
五下食部餐之或體吞也 七安切

齋

六下貝部持遺也从貝齊聲 祖雞切

齋

七下非部隴之或體隴非也 祖雞切

窈

七下宀部深遠也从宀幼聲 烏皎切

拗

十二上手部新附字手拉也从手幼聲 於絞切

坳

十三下土部新附字地不平也从土幼聲 於交切

熒

十一下平部回疾也从平營省聲 渠營切

廡見廣韻玉篇說文無 古

隘切

書史中偶有作沖者不足據

乙

以任意加增而譌者

正體 俗譌 篆文 說文篇部 解說 及音切 附

注

昧

昧

昧

七上日部 昧爽且明也 从日未聲 一曰闇也 莫佩切

賊

賊

賊

十二下戈部 敗也从戈則聲 昨則切

依篆當作賊 今隸則左傍為戎矣

私

私

私

七上未部 未也从未 公聲 北道名 未主人曰私主人 息夷切 (公見部 首對照表)

嗣

嗣

嗣

二下冊部 諸侯嗣國也 从冊 口 司聲 祥吏切

倭

倭

倭

十二下女部 巧調高材也 从女 仁聲 乃定切 (調為本字 或體作詒)

柏

栢

栢

六上木部 鞠也 从木 白聲 博陌切

正譌下

任意加增

第四十七葉

与 卍

与

十四下与部。賜子也。一与為与。此与子同。余呂切。

與之古文則作卍。亦不作卍。

舉 舉

舉

十二上手部。對舉也。从手與聲。居許切。

依篆當作舉

莽 莽

莽

一下艸部。南昌謂犬善逐兔。艸中為莽。从犬艸。艸亦聲。謀朗切。艸模朗切。眾艸也。从四艸。

下从艸作三畫者。亦誤。竹當分作四畫。

冢 冢

冢

冢

九上与部。高墳也。从与。冢聲。知隴切。冢九下冢部。冢紿足行冢也。五六切。

依篆當作冢

厚 厚

厚

厚

五下昂部。山陵之昂也。从厂从昂。胡口切。厚亦胡口切。厚也从反高。按薄之反當從

依篆當作厚

筭 筭

筭

筭

九上么部。筭而奪取曰筭。从么算聲。初官切。公見部首對照表。

夏 夏

夏

夏

十二下夏部。戰也。从戈頁。古黠切。百音九切。九上部首。頭也。象形。按即首字。



市 臨 慧 歷 冤 飡 羗 棄

市 臨<sup>力</sup> 慧 歷 冤 飡 羗 棄

市 臨 慧 歷 冤 飡 羗 棄

六下部首，周也。从反市而市也。子荅切。

八上臥部，監也。从臥，品聲。力尋切。

十下部，像也。从心，慧聲。胡桂切。

二上止部，過也。傳也。从止，麻聲。郎擊切。

十上兔部，屈也。从口，兔。兔在下，不得走。

益屈折也。於來切。

五下食部，鋪也。从夕，食。思魂切。

四上羊部，西或羊種也。从羊，儿。羊亦聲。

去羊切。

四下草部，損也。从艸，推聲。棄也。从流，流逆子也。詰利切。華北滿切。莫屬，所以推莫之器。

依篆當作棄

依篆當作市  
臣雖見史記高祖紀究不足據

參看第二葉下

正論下

任意加增

第四十八葉

也。肱，他骨切。十四下部首合之。或體。从到，古

文子。古文子作(篆)。

飾

飾

飮

七下中部。飮也从人，从食聲。賞隻切。(飮為刷本字)

暇

暇

暇

七上日部。閒也从日，段聲。胡嫁切。

健

健

健

八上入部。伉也从人，建聲。渠建切。

蕤

蕤

蕤

一上艸部。艸木華垂貌。从艸，隹聲。儒隨切。(隹，儒追切。六下生部。艸木實隹，隹也从生，豕聲。)

稿

藁

藁

六上木部。木貌。从木，号聲。春秋傳曰：歲在玄枵。枵，虛也。許嬌切。七上木部。枵也从禾，高聲。古老切。

作藁。从木之藁得如艸。

囂

囂

三上器部聲也。氣出頭上。从器頁。頁亦首也。許嬌切。器阻立切。眾也。从四口。

衷

衷

八上衣部。裏褻衣。从衣中聲。春秋傳曰皆衷其袒服。陟弓切。

吠

吠

十一下部。首人之篆文。水小流也。从田犬聲。姑法切。

麓

麓

六上林部。守山林吏也。从林鹿聲。一曰林屬于山為麓。春秋傳曰沙麓崩。盧谷切。

岡

岡

九下山部。山脊也。从山岡聲。古郎切。

鰈

鰈

十一下魚部。鰈魚也。从魚累聲。古頑切。累徒合切。目相及也。从目累省。

協

協

十三下嘉部。同眾之和也。从嘉十。古文从口十作叶。胡頰切。

茂

茂

一下艸部。艸木盛貌。从艸茂聲。莫候切。

參看第十五葉岡下

巡警言岡位雖已沿用。但俗稱豈足為訓。

參看第二十一葉累下

按嘉部別有从心之協。解曰。用心之和也。與此相近。

正譌下

任意加增

第四十九葉

寐 棗 棘 預 豫 染 軌 仇  
 寐 棗 棘 預<sup>x</sup> 豫<sup>x</sup> 染<sup>x</sup> 軌<sup>x</sup> 仇<sup>x</sup>

寐 棗 棘 預 豫 染 軌 仇

八上部 讎也。从人九聲。巨鳩切

十四上車部。車微也。从車九聲。居洧切。許書無轍字。轍為新附字。

十一上水部。以緇染為色。从水染聲。而刻切。說文無染字。段云當作从水木。从地。

九下象部。象之大者。賈侍中說。不害於物。从象于聲。羊茹切。

九上頁部。新附字。安也。案經與通用。豫从頁未詳。羊汝切。

七上束部。小束叢生者。从立束。己力切。束。七賜切。木芒也。象形。

七上束部。羊束也。从重束。于皓切。宋見前。

七下寢部。臥也。从寢省。未聲。密二切。

軌法之軌。於詭切。則从几得聲。

今之作染者。幾觸目皆是矣。

依篆當作寐

閣

擱

閣

十二上門部所以止扉者从門各聲閣淺延閣皆當作  
古洛切 三國志王粲傳注至於朝廷閣  
奏議皆閣筆不能措手

雇

僱

雇

四上佳部九雇農桑候鳥扈民不姓  
者也从佳戶聲……侯古切  
用上僱  
宋代雇役之名亦不

馱

馱

馱

十上馬部新附字負物也从馬大聲  
此俗語也 唐佐切

蒂

蒂

蒂

七下巾部莫也从又持巾埽口內  
古者少康初作箕蒂秫酒 文手切

徹

徹

徹

三下支部通也从彳从攴从育 丑  
列切  
澈轍均从徹省聲

動

勸

勸

十三下力部作也从力重聲 徒總  
切

按勸爲日本字動本爲作義何必別作勸以爲勞動字

正論下

任意加增

第五十葉

莒 莒

莒見玉篇廣韻 五各切

以下皆說文所無之字

凱 凱

凱本作豈見玉篇廣韻 苦亥切

登 登

登見廣韻 都鄧切

傘 傘

傘本作繖見廣韻 蘇旱切

爺 爺

爺見玉篇(古木蘭詩)卷三有爺名以遮切

癩 癩

癩見玉篇廣韻 枯病也 反癩不正也

附錄

勿勿 勿勿

尺牘中古用勿勿後人誤作勿勿且讀作忽

丙 以任意窳易而譌者

正體俗譌篆文說文竹部解說及音切附

注

當 當 當

十三下田部田相值也从田尚聲都郎切

關 關 關

十三上門部以木橫持門戶也从門能聲古還切(箝亦古還切十三下絲部織絹从糸貫杼也从絲省卅聲)

博 博 博

三下十部大通也从十專專布也亦聲補各切(專芳無切三下巾部布也)

下 參看第六葉專

落 落 落

一下巾部凡巾曰零木曰落从巾洛聲盧各切

哉 哉 哉

二上口部言之閒也从口戔聲將來切(戔祖才切十二下戈部傷也从戈才聲)

正譌下

任意窳易

第五十一葉

臥 蛇 弄 算 競 雄 邦 杯 栝

卧 蛇 地 弄 算 競 競 雄 邦 盃

卧 蛇 弄 算 競 雄 邦 盃

卧 八上部首休也从人臣取其伏也 吾 賃切

蛇 十三下部首 虫之或體 虫也从虫而長 象冤曲 蛇尾形 今讀 託何 會遮切

弄 三上部 玩也从玉 盧貢切

算 五上部 數也从竹貝 蘇管切 貝其 遇切 共置也从竹从貝省 古以貝為貨

競 渠慶切 語亦渠慶切 競言也从二言 三上部 語部 彊語也从語二人 一曰逐也

雄 四上部 隹部 鳥父也从隹 左聲 羽弓切 左古 籠切 肱本字 三下又部 臂上也

邦 六下部 邑部 國也从邑 丰聲 博江切

杯 六上部 木部 斿也 从木 否聲 布回切 斿古送切 十二下 邑部 小栝也

依篆當作競 此條應改入 一 字數論者誤 今隸耳 雖改行 為六 而論 作具 而算 則未 夫本意 幸而 未失 者不 宜反 使之 誤 參看 第十一 葉 廿下 字亦 見 廿下

依篆當作邦



懼 猶 收 稱 覆 竊 臻 奮

懼 猶 收 稱 覆 竊 臻 奮

懼 猶 收 稱 覆 竊 臻 奮

十下心部。恐也从心。瞿聲。其遇切。

十上犬部。懼屬。从犬。酋聲。一曰隴西謂犬子為猶。以周切。

三下支部。補也。从支。寸聲。武州切。中尾。刈切。三上部首。相糾繚也。一曰瓜乾結。起象形。

七上木部。銓也。从木。再聲。……處陵切。再亦處陵切。四下韋部。并舉也。从𠂔。再省。

七下西部。覆也。从西。復聲。一曰蓋也。敷救切。西見十一葉部首對照表。

七上米部。盜自中出曰竊。从米。高聲。聲。廿古文疾。高楔字也。十結切。

十二上至部。至也从至。秦聲。側洗切。

四上奞部。奮也。从奞。在田。上。詩曰。不能奮飛。方問切。奮息遺切。鳥張毛羽自奮也。

正譌下

任意竄易

第五十二葉

猶雖見集韻及正字通而解為獸名。然與籍終未之見也。

依篆當作竊

罰

罰

罰

聯

聯

聯

辜

辜

辜

雞

雞

雞

蘇

蘇

蘇

戰

戰

戰

擬

擬

擬

榮

榮

榮

四下刀部。辜之小者。从刀。罍。未以刀有。依篆當作罰。罰。所賊。但持刀。罵。罍。則應罰。房。越切。

十二上耳部。連也。从耳。耳連於頰。从絲。連不絕也。力延切。依篆當作聯。

十四下辛部。辜也。从辛。古聲。古乎切。

四上隹部。知時畜也。从隹。奚聲。古今切。按籀文作鷄。

一下艸部。桂荏也。从艸。蘇聲。素孤切。

十二下戈部。鬥也。从戈。單聲。之扇切。

十二上手部。度也。从手。疑聲。魚己切。

六上木部。桐木也。从木。榮省聲。一曰。屋栢之兩頭起者為榮。永兵切。

關

關 關 關

關

弔

弔

弔

三下門部。遇也。从門，斲聲。都豆切。  
（門見第十四葉部首對照表）  
八上入部。問終也。从人，弓。古之葬者，厚衣之以薪，故人持弓會，毆禽也。弓蓋往復弔問之義。多嘯切。

按關字依說文所解，祇當作門，但孟子及禮檀弓亦用關為爭，依篆當作弔。

輒

輒

輒

十四上車部。車兩轆也。从車，取聲。陟葉切。（取陟葉切十二上耳部，下垂象形。春秋傳曰：秦公子取者，其耳下垂，故以為名。）

彘

彘

彘

九下丘部。豕也。後蹠廢，謂之彘。从彘，从二匕。矢聲。彘足與鹿足同。直例切。

十四上金部。冶器法也。从金，容聲。余封切。

徽

徽

徽

十三上糸部。衰幅也。一曰三糾繩也。从糸，微省聲。許歸切。

正譌下

任意竄易

第五十三葉

啟 啓 啓

看 着 着

件 件 伴

雙 雙 雙

階 階 階

朶 朶 朶

祕 祕 祕

稂 稂 稂

三下支部。教也从支。后聲。論語曰：不憤不啟。康禮切。

四下目部。睇也从手。下目。苦寒切。依篆當作看。

八上人部。分也从人。从牛。牛大物。故可分。其琴卑切。

四上隹部。隹二枚也。从隹。又持之。所江切。隹市流切。雙鳥也。从二隹。

十四下旨部。陞也。从旨。皆聲。古諧切。

六上木部。樹木垂朶之也。从木。象形。丁果切。

一上示部。神也。从示。必聲。兵媚切。

七上禾部。稻屬。从禾。亢聲。古行切。

(天徐以稂為稂之或體。投本則稱為俗字。)

裏

裏

裏

八上衣部。衣內也。从衣里聲。良止切。

颯

颯

颯

十三下風部。扶搖風也。从風戠聲。甫遙切。《森亦甫遙切。十上犬部。犬走貌》。

顛

顛

顛

九上頁部。呼也。从頁籒聲。商書曰：率顛眾戚。羊戎切。

育

育

育

十四下土部。養子使作善也。从土肉聲。虞書曰：教育子。余六切。《骨切。不順忽出也。从到子。易曰：突如其來。如不孝子突出。不容于內也。去即易字》。

字典辭源入肉部四畫。實誤。充字入儿部三畫。此亦應照充字例入三畫。

獸

獸獸獸獸

獸

十四下豕部。守備者也。一曰：兩足曰禽。四足曰獸。从豕从犬。舒救切。《豕許救切。獸牲也。象耳頭足拘地之形》。

依篆當作獸

夔

夔夔

夔

五下戈部。卽魺也。如龍一足。从夂。象有角手人面之形。渠追切。

正論下

任意竄易

第五十四葉

襍 帳 頰 卹 沙 管 甯 嫺

雜 賬 頰 卹 砂 管 甯 嫺

襍 帳 頰 卹 沙 管 甯 嫺

襍 八上部，五彩相合也。从衣，集聲。組合切。

帳 七中部，張也。从中，長聲。知諒切。

頰 前漢武帝紀：明堂朝諸侯，受郡國計。註計，若今之諸州計帳也。十下赤部，經之或體，赤色也。詩曰：魴魚經尾。敕貞切。

卹 五上部，憂也。从血，尸聲。辛幸切。

沙 十一上部，水散石也。从水，少。水少沙見。楚東有沙水。所加切。

管 五上部，竹部。如篪六孔。十二月之音。物開地牙，故謂之管。从竹，官聲。古滿切。

甯 三下用部，所願也。从用，寧省聲。乃定切。

嫺 十二下女部，媠也。从女，弱聲。如鳥切。媠而琰切，弱長貌。

嫺 風動貌。楚辭：嫺嫺兮秋風。

牀 翦 黏 乖 盃 貓 匙 耽

床 剪 粘 乖 碗 猫 匙 耽

王講下

牀 翦 黏 乖 盃 貓 匙 耽

六上木部安身之几坐也从木身聲  
任莊切

床雖見漢書高祖紀踞床但書史實匙見不足據

四上羽部羽生也一曰矢羽从羽弄聲  
卽淺切

七上黍部相箸也从黍占聲  
女廉切

辭源亦稱爲俗字

四上竹部戾也从竹水古懷切(水卽

依篆當作𦵏

兆字分也从重八)

五上皿部小盂也从皿死聲  
烏管切

辭源亦無碗字

九下彡部新附字狸屬从彡苗聲

莫交切

二下是部是少也是少俱存也从是少

賈侍中說 酥典切

十二上耳部耳大垂也从耳尢聲(丁含

切(尢余箴切五下冫部澁(行貌从儿出冫)

任意竄易

第五十五葉

誑 詭 豎 齧

詭 豎 嚙

顯 鉢 盃 彝

顯 鉢 彝

詭 詭 豎 齧

顯 鉢 盃 彝

三下取部，豎立也。从豎，臣庚切。取苦閑切。豎也。从又，臣聲。

三下齒部，齧骨也。从齒，交聲。五巧切。

十三上糸部，宗廟常器也。从糸，系，祭也。持之，米器中實也。从彖，象形。以脂切。五上皿部，新附字。盃，皿器。孟屬。从皿，尤聲。或从金，从本，北未切。九上頁部，頭明飾也。从頁，羅聲。呼典切。羅，五合呼典。兩切。七上日部，眾微眇也。从日，中視絲。古文以為顯字。

辭源亦無鉢字

嚙雖見玉篇，但下云正作齧，其為俗字可知。



選 屈 筆 斲 柿 柿 血 衄 虧

選 屈 筆 斲 柿 衄 衄 虧 虧

選 屈 筆 斲 柿 衄 衄 虧 虧

五上亏部，气損也。从亏，虧聲。去爲  
切。虧，荒鳥切。四上衄部，虧鳥也。从衄，  
五上血部，鼻出血也。从血，丑聲。女六切。

辭源亦無衄字血字

六上木部，赤實果。从木，市聲。鋤  
里切。市，卽里切。六下米部，止也。从米，盛而

一橫止之也。

十四上斤部，斲也。从斤，斲聲。竹角切

斲，大口切。十四上釗之或體。酒器也。象器形

三下聿部，秦謂之筆。从聿，竹，鄙密

切。聿見第九葉部首對照表

八上尸部，行不使也。一曰，極也。从尸，由聲。

作屈者亦不合

古拜切。由，苦對切。十三下土部，堞也。从土

一曰，屈象形。塊爲後出字。由卽塊之本體

依篆當作選

二下辵部，遣也。从辵，巽，遣之巽

亦聲。一曰，擇也。思沈切

正譌下

任意竄易

第八五十六葉

廩

廩

廩

廩 九下广部。馬舍也。从广，𩇛聲。周禮曰：馬有二百四匹為廩。廩有僕夫。居又切。𩇛亦居又切。三下爻部。採屈也。从爻从貞。貞古文貞字。

依篆當作廩

備備

備備  
備備

備備

備 八上入部。慎也。从人，甫聲。平秘切。備亦平秘切。三下用部。具也。从用，苟省聲。十下部。首面之或體。在牆曰牖。在屋曰

窗

窓窓  
窓窓

窗

窗 象形。或从宀作窗。楚江切。

髡

髡

髡

髡 九上髟部。髡髮也。从髟，兀聲。苦昆切。鬻他曆切。鬻髮也。从髟，从刃，易聲。

吐

叱

吐

吐 二上口部。訶也。从口，七聲。昌栗切。

寡

寡

寡

寡 七下山部。少也。从山，頌分也。山分故為少也。古瓦切。

覓覓

覓

覓

覓 十一下辰部。表視也。从辰，从見。莫狄切。又莫獲切。辰，匹卦切。水之表流別也。从反水。

窯

鬱

驗

據

鹽

穉

窑窑

鬱鬱

驗

據

鹽鹽

穉

正議下

窰

鬱

驗

據

鹽

穉

見見三國志管輅傳見索餘光晉書武帝紀涉舟航而覓路廣韻求也

七下穴部燒瓦窰也从穴羔聲余招切

六上林部木叢者从林鬱省聲

迂弗切(鬱迂勿切五下鬱部芳艸也从日

击一鬱其飾也一曰鬱鬱百艸之華遠

方鬱人所貢芳艸合釀之以降神

十上馬部馬名从馬僉聲魚窰切

十二上手部杖持也从手虞聲居御切

十二上部首鹵也天生曰鹵人生曰鹽从鹵

監聲古者宿沙初作者海鹽余廉切

七上禾部幼禾也从禾犀聲直利切

犀先楷切八上尸部遲也从尸辛聲

任意窰易

第五十七葉

窰僅見集韻亦不足據

參看二十六葉虞下

夢

夢

夢

七上夕部。不明也。从夕。管省聲。莫忠切。又上頁切。《說文》木空切。四上首部。目不明也。从首。从目。目數搖也。首模結切。目不正也。从目。

依篆當作夢。字頭並非从艸。乃𠂔字也。

潛

潛

潛

十一上水部。涕流貌。从水。猷省聲。詩曰：潛馬出淶。所姦切。《散》即散字。四上隹部。離黃倉庚也。鳴則鷲。从隹。離聲。呂支切。《萬》五知切。十四下獸部。山神也。獸形。从禽頭。从公。从屮。

依篆當作離。

礙

礙

礙

十下九部。礙也。行不正也。从九。兼聲。古咸切。无。烏光切。見第三葉部首對照。九下石部。止也。从石。疑聲。五漑切。

按悟雖見廣韻家語。亦以從各為是。

若

若

二上口部。恨惜也。从口。文聲。易曰：以往吝。良刃切。

媿

鬢

匯

闊

褻

蕙

葦

刺

媿

鬢

匯

潤

褻

護

刺

媿

鬢

匯

闊

褻

蕙

葦

刺

十二下女部。媿也。从女，媿聲。匹計切。媿配本字。媿，房脂切。十下血部。人齋也。从血，媿。

九上髟部。頰髮也。从髟，賓聲。必刃切。鬢見第十四葉部首對照表。

十二下匚部。器也。从匚，淮聲。胡罪切。匚，府良切。見第二葉部首對照表。

十二上門部。疏也。从門，涪聲。苦括切。涪，古活切。十一上水部。水流聲。从水，谷聲。

八上衣部。衣博裾。从衣，保省聲。保，古文保。博毛切。

一下艸部。令人忘憂之艸也。从艸，憲聲。詩曰：安得蕙艸。或从煖作葦。或从宣作葦。況袁切。

四下刀部。君殺大夫曰刺。刺，直傷也。从刀，束亦聲。七賜切。束亦七賜切。七上部首。木芒也。

正譌下

任意寬易

第五十八葉

涪即活之本字。依篆當作闊。

巖

岩

巖

九上山部。厓也。从山巖聲。五臧切。

惟屬於科學名辭之  
岩石現已通用。

酬

酎

酬

十四下酉部。醕之或體。醕。獻。醕。主人進客也。从酉。酉聲。或从州。市流切。

袴

褲

袴

十三上糸部。脛衣也。从糸。夸聲。苦故切。袴亦苦故切。見禮內則釋名方言等。



辭源亦稱褲為俗  
字。

脈

脉

脉

十一下辰部。血理分表行體中者。从辰。从血。或从肉作脈。莫獲切。辰。匹卦切。水之表流別也。从反永。

按永之篆文為。辰从永之反作。脈之作脉。蓋誤以永為反永耳。

遞

遞

遞

二下走部。吏易也。从走。虎聲。特計切。虎息移切。五上虎部。虎之有角者也。从虎。

覩

覩

覩

亦蘇到切。二下品部。鳥羣鳴也。从品。在木上。八下見部。拘覩。未致密也。从見。盧聲。七白切。盧。昨何切。五上虎部。虎不柔不信也。

燥

十五火部。乾也。从火。臬聲。蘇到切。臬亦蘇到切。二下品部。鳥羣鳴也。从品。在木上。

覩

亦蘇到切。二下品部。鳥羣鳴也。从品。在木上。八下見部。拘覩。未致密也。从見。盧聲。七白切。盧。昨何切。五上虎部。虎不柔不信也。

怪 麩 瓷 拏 勛 隸 覲

恠 麩 麵 甃 瓚 拿 勛 勛 隸 隸 覲

恠 麩 麵 瓚 拿 勛 隸 覲

八下見部，好視也。从見，甞聲。洛戈切。甞，即殺切。四下受部，治也。

覲，縷當作此。

三下隸部，附着也。从隸，柰聲。篆文從古文之體，作隸。郎計切。

隸雖見玉篇，仍以作隸為是。

十三下力部，勉也。周書曰：勛哉夫子。从力，冒聲。許玉切。

十二上手部，牽引也。从手，奴聲。女加切。

十二下瓦部，新附字。瓦器也。从瓦，次聲。疾資切。

五下麥部，麥屑末也。从麥，馬聲。彌箭切。

十下心部，異也。从心，圣聲。古壞切。《聖》音切。十三下土部，汝穎之間，謂致力於地曰。《聖》从土，从又。

《聖》从土，从又。

正譌下

任意竄易

第五十九葉

教 教 尔 絕 燮

教 教 尔 絕 絕 燮 燮

慤 畝 晦 琴

慤 慤 畝 畝 琴 琴

教 尔 絶 燮

慤 畝 晦 琴

十三上糸部，斷絲也。从刀，条，尸聲。情寧切。  
二上八部，詞之必然也。从入，八，八象氣之分散入聲。兒氏切。  
三下部首，上所施下所效也。从支，季。古孝切。季，古着切。十四下子部，效也。从子，聲。

並非从孝弟之孝

並非从顏色之色

十二下部首，禁也。神農所作，洞越，練朱五弦，周時加二弦，象形。巨今切。  
十三下四部，六尺為步，步百為畝，从田，每聲。或从十，久作畝。莫后切。  
十下心部，肯也。謹敬也。从心，秋聲。一曰說也。一曰且也。春秋傳曰：昊天不慤。又曰：四軍之士皆未慤。魚覲切。秋亦魚僅切。十上犬部，犬張，斷怒也。从犬，來聲。  
三下又部，和也。从言，又，炎聲。蘇叶切。

一曰說也之說，即悅字。



慶 陸 羈 葬 邈 壘 壘

慶慶 陸<sup>x</sup> 羈<sup>x</sup> 葬<sup>x</sup> 邈 壘

正譌下

慶 陸 羈 葬 邈 壘

十下心部。行賀人也。从心夂。从鹿省。吉禮以鹿皮為贄。故从鹿省。丘竟切。

十四下官部。高平地。从阜。去聲。力竹切。去亦力竹切。十三下土部。土塊。去。从土。陸切。

七下兩部。羈之或體。馬絡頭也。羈。或从革。居空切。

一下艸部。藏也。从死在艸中。一具中所薦之。易曰。古者葬厚衣之以薪。艸亦聲。則浪切。艸。模朗切。取艸也。从四。

二下走部。新附字。遠也。从走。顏聲。莫。顏與貌為一字。

七上品部。揚雄說。以為古理官決罪三日。得其實乃行之。从晶。空。亡。新以為晶。三日太盛。改為三日。徒叶切。壘見玉篇。廣韻。

任意寬易

第六十葉

第六十葉

喪 功 拋 脆 臺 壺 器 竝  
 喪 功 拋 脆 臺 壺 器 竝

𣦵 𣦵 𣦵 𣦵 𣦵 𣦵 𣦵 𣦵

十下部首併也。从二立。蒲迥切。

(按普字亦當作晉)

三上品部也。象器之口。犬所以守之。去

莫切。器阻立切。眾口也。从四口。

六下口部宮中道。从口。象宮垣道上之

形。詩曰：室家之壺。苦本切。(口見第三葉部首對照表)

十二上至部。觀四方而高者也。从至。从高

省。與室屋同意。出聲。徒哀切。

四下肉部。小更易斷也。从肉。絕省。此芮

切。

十三上手部新附字。棄也。从手。从尤。从力。匹

交切。

十三下力部。以勞定國也。从力。从工。工亦

聲。古紅切。

二上哭部。止也。从哭。止亦聲。息郎切。

辭源竟謂竝與竝同。而  
 解說皆載竝下。殊誤。

依篆當作壺。下

係象形。竝非从亞。

依篆當作臺。

竈 體 莊 妝 恥 隍 銜 劫

正譌下

灶 躰 庄 粧 耻 程 啣 銜 劫 劫

竈 躰 莊 妝 恥 隍 銜 劫

十三下力部。人欲去以力脅止曰劫。或曰以力去曰劫。从力去。居怯切。

十四上金部。馬勒口中也。从金行。銜者所以行馬者也。戶監切。

十四下官部。危也从官。从毀省。周書曰邦之既隍。五結切。

十下心部。辱也从心耳聲。敕里切。

十二下女部。飾也从女。艸聲。側羊切。

一下艸部。以避明帝諱。無解說。側羊切。

四下骨部。總十二屬也。从骨。豊聲。他禮切。豐。盧啟切。五上部。首。行禮之器也。象形。

七下穴部。炊竈也。从穴。龜省聲。或不省作竈。則到切。(竈。七宿切。主下龜部。詹謹也。)

任意竈易

第六十一葉

劫。劫雖見於前子。但自以从力為是。字書有僅以劫為俗。而仍以劫為正者。更非。辭源口部。謂啣與銜同。殊不足據。

條

蓋

靈

氈

穎

鄰

吞

條

蓋

靈

氈

穎

隣

吞

條

蓋

靈

氈

穎

鄰

吞

十一犬部。犬走疾也。从犬攸聲。式竹切。

一下艸部。苦也。从艸盍聲。古太切。

一上玉部。靈之或體。靈坐也。以玉事神。

从玉需聲。或从巫作靈。郎丁切。需亦

郎丁切。十一下雨部。雨雪各也。从雨四象

零形。

八上毛部。撫毛也。从毛亶聲。諸延切。

七上禾部。禾末也。从禾頃聲。詩曰禾

穎穰穰。余頌切。

六下邑部。五家為鄰。从邑鄰聲。力

珍切。炎辨。良刃切。十二炎部。兵死及牛馬之

血為焮。焮。鬼火也。从炎焮。

二上口部。咽也。从口天聲。土根切。

或有作氈者。然毛字之寫於左者。恆為俗體。仍以作氈為是。

從邑與從阜義絕不侔。豈得牽混。

診 驗 牖 倡 攷 虔 界 界

症<sup>x</sup> 碱<sup>x</sup> 牖<sup>x</sup> 娼 攷 虔 界 界

診 驗 牖 倡 攷 虔 界 界

三上言部。視也。从言，彡聲。直刃切。

十二上鹽部。鹵也。从鹽省，僉聲。魚久切。

七上片部。穿壁以木為交窗也。从片，戶甫聲。與久切。

八上人部。樂也。从人，昌聲。尺亮切。

十二下弓部。弓衣也。从弓，攷。攷垂飾。王弓切。攷亦王力切。三下又部。滑也。从又，中。

五上虎部。虎行貌。从虎，文。渠馬切。

十三下田部。境也。从田，介聲。古拜切。

五上卍部。相與付之約在閣上也。从卍，由聲。必至切。卍居之切。下基也。屬物之卍象形。依篆當作界。

任意竄易

正譌下

第六十二葉

廣韻作古減切而訓水。和鹽也。本艸有石鹼。

康熙字典與僅稱娼為俗。倡字並無引據。中華大字典更無此字。可見其非本有。

策 鶴 別 筋 冠 疏 胥 稽

策 鶴 別 筋 冠 疏 胥 稽

策 鶴 別 筋 冠 疏 胥 稽

六下部首雷止也。从木，从尤，旨聲。舌

今切。木亦古今切。六下部首，木之曲頭也。

四下部，解蟹醢也。从肉，足聲。相居切。

十四下部，通也。从虎，从足，足亦聲。所

道切。虎，他骨切。即去之或體。从到，子。

七下部，簪也。所以簪髮，弁冕之總名

也。从冂，元亦聲。冠有法制，故从冂。古九切。

四下部，首肉之力也。从肉，力。从竹，竹物之多

筋者，居銀切。

四下部，分解也。从冂，从刀，彼列切。又

憑列切。高古瓦切。剔人肉置其骨也。象形。

四上部，鳥部。鶴鳴九皋，聲聞于天。从鳥，

雀聲。下各切。雀，胡沃切。五下部，高

至也。从隹，上欲出冂。

五上部，馬箠也。从竹，束聲。

策切。

楚

木與禾為四字

依篆當作別

職 職

急 急

鑿 鑿

鑿 鑿

職

急

鑿

十二上耳部。記微也。从耳，戠聲。之，戠切。戠亦之，七切。十二下戈部。字義闕。

十下心部。褊也。从心及聲。居立切。

依篆當作急

十四上金部。所以穿木也。从金，𠄎省聲。在各切。𠄎，則各切。七上穀部。糲米。一斛春為八斗曰𠄎。从穀，𠄎省聲。

四下収部。容之或體。溝也。容从収，从谷，呼各切。収，昨干切。殘穿也。从収，从

十一下水部。水之理也。从水，防聲。周禮曰：石有時而泐。盧則切。防亦盧則切。

十四下自部。地理也。从自，力聲。

壑

泐

四下収部。容之或體。溝也。容从収，从

十一下水部。水之理也。从水，防聲。周禮

曰：石有時而泐。盧則切。防亦盧則切。

十四下自部。地理也。从自，力聲。

依篆當作𠄎

𠄎雖見玉篇，不足據

𠄎 𠄎

𠄎

正論下

𠄎

二上止部。不滑也。从四，止。色立切。

𠄎見風俗通十反篇及唐韻。不在詩。𠄎

公第六十三葉

穆 穆 穀 篤 凡 牽 席 肇  
 穆 穀 篤 凡 虱 牽 席 肇  
 穆 穀 篤 凡 虱 牽 席 肇

七上禾部，禾也。从禾，莫聲。莫，下切。

(象，莫六切。九上彡部，細文也。从彡，京省)

七上禾部，續也。百穀之總名也。从禾，設聲。古祿切。

十上馬部，馬行頓遲也。从馬，竹聲。冬毒切。

十三下虫部，蝨，人蟲。从虫，凡聲。所櫛切。(虫，古魂切。蝨之總名也。从二虫)

五下舛部，車軸端鍵也。兩穿相背，从舛，鼎省聲。胡夏切。(鼎，古文鼎字)

一上示部，備也。从示，苗聲。方六切。(高，房六切。五下部，首滿也。从高，省)

七下中部，籍也。禮天子諸侯席有繡。純飾。从巾，庶省聲。祥易切。

三下支部，擊也。从支，肇省聲。治小切。

虫即昆蟲之昆本字，昆乃假借字也。

說文支下支部肇下，祇有上諸字，段註謂許書祇有肇字，無擊字。為後人慮，入故於支部，內將肇字刪去。



懋

懋

漏

十下心部。勉也。从心。懋聲。莫候切。  
（懋亦莫候切。六上林部。木盛也。从林。矛聲。）  
十一上水部。以銅受水。刻節。晝夜百節。  
从水。扇。取扇下之義。扇亦聲。盧后切。  
（扇亦盧后切。十二雨部。屋穿。水入也。从雨。在尸下。尸者。屋也。）

餽

餽

餽

五下食部。飢也。从食。委聲。奴罪切。  
又於僞切。餉也。見玉篇。廣韻。  
五下食部。食也。从食。反聲。符萬切。

募

募

募

十三下力部。廣求之也。从力。莫聲。莫  
故切。

緊

緊

緊

三下取部。纏絲急也。从取。絲省。糾忍  
切。取。苦閑切。堅也。从又。臣聲。

爽

爽

爽

三下攷部。明也。从攷。大。疏兩切。攷。力凡  
切。三下部首。二支也。

正譌下

任意竄易

第六十四葉

雖有篆文爽作𠄎者。但不可通。段已闢之。

毅

毅 毅 毅

毅

三下反部。晏怒也。一曰毅有決也。从彳。彳，彳部。魚既切。亦魚既切。九下豕部。豕怒毛豎也。於豕部。

閉

閉

閉

十二上門部。闔門也。从門。才所以。此門也。博計切。

輩

輩

輩

十四上車部。若軍發車百兩為輩。从車。非聲。補妹切。

婿

婿

婿

一上士部。夫也从士。肩。詩曰。女也不爽。士貳其行。士者。夫也。或从女作婿。蘇計切。

負

負

負

六下貝部。恃也。从人。守貝有所恃也。一曰受貸不償。房九切。

後

後

後

二下彳部。遲也。从彳。夕。夕，夕部。後也。胡口切。

往

往

往

二下彳部。也从彳。止聲。于兩切。《皇》。戶光切。六下出部。艸木安生也。从出。在土上。

依篆當作往。右。並非从主。

邦 坤 俎 禩 頽 燦 涅 牆

邦 墜 俎 袂 頽 燦 涅 牆 正論下

邦 坤 俎 禩 頽 燦 涅 牆

六下邑部國也今屬臨淮从邑干聲一曰邦本屬吳胡安切

十三下土部地也易之卦也从土申土位在申也苦昆切

十四上且部禮俎也从牛肉在且上側呂切

八上衣部新附字裘屬从衣奧聲烏皓切

八下禿部禿兒从禿貴聲杜回切頽見禮檀弓

十一上部新附字燦爛明澗貌从火祭聲倉案切

十一上部黑土在水中者也从水土日聲奴結切

五下晉部垣蔽也从晉井聲才良切

任意竄易

第六十五葉

參看第三十葉 晉下

沿

沿

沿

十一上水部。緣水而下也。从水，台聲。春秋傳曰：王沿夏。與專切。台，以轉切。二上口部。山間陷泥地。从口，从水，敗貌。

柎

柎

柎

六上木部。梅也。从木，丹聲。汝閭切。

罍

罍

罍

十四上斗部。玉爵也。夏曰醴，殷曰罍。周曰爵。从斗，門象形。古雅切。

胛

胛

胛

三上十部。胛，蠻布也。从十，冫聲。義，乙切。冫，許訖切。四下月部。振冫也。从冫，八聲。二下走部。遠也。从走，回聲。戶穎切。向，古莩切。五下部。首門之古文。从口，象國邑。

又誤增作迥

巡

巡

巡

二下走部。視行也。从走，川聲。祥遠切。

迫

迫

迫

二下走部。近也。从走，白聲。博陌切。

腦

惱

囊

腦

惱

囊

腦

惱

囊

八上部頭體也从匕匕相上箸也

依篆當作

髮白象白形奴皓切(體為髓本字)

十二下部有所恨痛也从女惱省聲

依篆當作

奴皓切

六下囊木部囊也从囊木省毀聲

切(囊木胡本切囊也从東困聲毀女庚

切二上部亂也从艸王交四)

囊

囊

囊

六下囊木部囊也从囊木省石聲他各切

蠹

蠹

蠹

十三下蠹部木中蠹从蠹囊聲當故切(蠹古魂切蠹之總名也即昆蟲之本字)

教

教

教

十三下龍部新附字海大龍也从龍教聲五字切

敝

敝

敝

十三下龍部甲蟲也从龍敝聲并列切

正譌下

任意寬易

等

等

𦵏

五上竹部齊簡也从竹寺寺官曹之等  
平也多音切

今之學生恆作等不  
如果何所據

節

節

𦵏

五上竹部竹約也从竹節聲子結切

範

範

𦵏

十四上車部範輶也从車范省聲  
防鏗切

侵

侵

𦵏

八上入部漸進也从人又持帚若婦之  
進右手也七林切

浸寢寢皆從侵字  
省聲其右當一律作  
受依篆當一律作受

游

游

游

七上水部旌旗之流也从汙聲以  
周切(於於憶切旌旗之游於蹇之  
貌从屮曲而下垂於相出入也汙似由切

遊說文雖無然亦不  
當作遊遊

憑

憑

𦵏

十一上水部浮行水上也  
十四上几部依几也从任几周書曰凭玉  
几皮冰切憑見廣韻凭玉几亦有  
作憑者

憑亦不當作憑

玟

玟

玟

一上玉部火齊玫瑰也一曰石之美  
者从玉文聲莫極切

辭源竟作玫瑰  
殊謬字非从文也

玟

玟

玟

一上玉部火齊玫瑰也一曰石之美  
者从玉文聲莫極切

辭源竟作玫瑰  
殊謬字非从文也

鹿 麕 麇 麈

十上部首，行超遠也。从三鹿，倉胡切。獮粗，均後出字，得通用，音亦皆同。

丞 𠂔

說文本作丞，豈五上豆部，𠂔，素也。从豆，蒸省聲。丞，見儀禮廣韻等，居隱切。字

花 𦵏

說文本作𦵏，六下部首，𦵏，艸木等也。从𦵏，孛聲。花字在南北朝以前，見惟後漢書李諧述身賦有之。

蓑 蓑

說文本作蓑，八上衣部，𦵏，艸雨衣。蓑，見毛詩公羊傳等。

第 第

說文本作第，五下部首，第，韋束之次第也。第，見左傳史記漢書等。

阜 皂

說文本作阜，一下艸部，𦵏，草斗標實也。阜，見左傳周禮莊子史記漢書。肥皂字可依俗用。

賈 賈

說文本作賈，六下貝部，𦵏，持遺也。賈，見廣韻經典釋文，祖稽切。

匱 匱

說文本作匱，五上竹部，鏡，斂也。力鹽切。匱，見廣韻，匱，僅見集韻。

正譌下

任意竄易

剋 迴 迺 捏 暢 叢 憇 呪

尅 迴 迺 迺 捏 捏 暢 叢 憇 呪

說文本作祝，上示部，祝祭主贊詞者。

从示从口，呪見戰國策，後漢書，廣韻。

說文本作憇，十下部，憇息也，憇見

毛詩召南。

說文本作叢，三上掌部，叢聚也，叢

見前漢書東方朔傳。

說文本作暢，十三下田部，暢不生也，丑

亮切，徐註謂借為通暢字，暢見易，廣韻。

說文新附字本作捻，十二上手部，捻指

捻也，奴協切，捏見唐韻，想从涅得聲。

字與乃同，迺見毛詩，前漢玉篇等。

字與回同，迴見廣韻，玉篇，爾雅等。

迴雖偶見史記鄒陽傳，但不足為訓。

制勝意與克同，剋見爾雅，後漢書。

廣韻等。

此。今言捏造，捏稱，當作



矚 顯 鞞 淚 通 礮 質 曬

矚 腮 鞞 洎 惠 砲 質 晒

王謫下

曬見漢書玉篇廣韻等

質見廣韻玉篇韓愈酬崔少府

詩等

礮見漢書注魏略唐書等

通見揚子方言廣韻等余隴  
切作惠者亦不合惠乃勇之或體

惠漢書本作縱

淚見廣韻本艸等

鞞見廣韻丁可切垂下貌

顯見廣韻玉篇等

矚見孟子廣韻等虛烏切

凡明矚解皆當从目从日者雖見於集韻讀憐蕭切但不足據

任意寬易

第六十八葉

犗 撐 徇 丟 嚮 蕊 賊 輓  
 犗 撐 狗 丟 响 蕊 贓 軟

輓見史記後漢書玉篇廣韻等

賊見玉篇廣韻等

蕊見離騷玉篇唐韻等如墨切

嚮見易書莊子前漢等

丟見揚子方言一去不還也

徇見爾雅莊子墨子史記等

辭閏切

撐見廣韻為檉之後出

字抽庚切

犗見廣韻牝牛今往論

作犗疾置切

丁 以行艸爲正而譌者

正體 俗譌 篆文 說文篇部 解說 及音切 附

註

在所 在 所 在 所

十四上斤部 伐木聲也 从斤 戶聲 詩曰 伐木所所 疏舉切  
十三下土部 存也 从土 才聲 昨代切

勝 勝 勝 勝

十三下力部 任也 从力 朕聲 識蒸切  
(朕 朕本字)

願 願 願 願

九上頁部 大頭也 从頁 原聲 魚怨切

時 時 時 時

七上日部 四時也 从日 寺聲 市之切

圖 圖 圖 圖

六下口部 畫計難也 从口 从畠 畠難 意也 同都切

正譌下

以行艸爲正

實

实

賈

熒

熒

熒

七下宀部。富也。从宀貫。貫為貨物。神質切。

十下焮部。屋下鎔燭之光。从焮。戶扁切。(焮以丹切。火華也。从三火。)

按榮、榮、榮、榮均从榮。省聲。亦不得以此為首。而作榮、榮、榮、榮。

戊 一字兼具數譌者

正體 俗  
減增 窳  
省加 易  
正為 譌

篆文 說文篇部解說及音切 附

註

舊

舊 舊 舊 舊 舊  
舊 舊 舊 舊 舊

四上雀部。雌舊。舊白雷也。从雀。白聲。巨救切。雀，胡官切。雌屬。从隹从竹。有毛角。所鳴其民有

四上鳥部。神鳥也。……从鳥。凡聲。馮貢切。

鳳

鳳鳳

鳳

絲

絲絲

絲

十三上部首。蠶所吐也。从二系。息茲切。

正譌下

一字兼具數譌

第七十葉

乾

乾 乾  
乾 乾

乾

十四下乙部。上出也。从乙，乙，物之達也。乾聲。渠馬切。又古寒切。  
(乾，古案切。七上部首。日始出光乾。乾也。从旦，夂聲。)

乾溼字與乾  
坤字形同無  
異

瘞

瘞 瘞 瘞

瘞

十三下土部。幽。瘞也。从土，瘞聲。於屬切。(瘞，苦叶切。七下疒部。病息也。从疒，夾聲。)

興

興

興 興  
興 興  
興

三上艸部。起也。从艸，同，同力也。虛陵切。(興，以諸切。吳舉也。从臼。)

雖

雖

雖 雖

雖

十三上虫部。似蜥易而大。从虫，唯聲。息遺切。

寶<sup>x</sup> 寶<sup>x</sup>

寶



七下<sup>x</sup>部 珍也。从山玉貝。缶聲。  
博皓切

滅<sup>x</sup> 滅<sup>x</sup>

滅<sup>x</sup> 滅<sup>x</sup>



十一上水部 盡也。从水。滅聲。  
亡列切。滅許劣切。十一火部。  
滅也。从火。成。火死於成。湯氣至  
成而盡。

豐<sup>x</sup> 豐<sup>x</sup>

豐<sup>x</sup> 豐<sup>x</sup>



三上饗祭部 血祭也。象祭室龜也。  
从饗。省。从酉。酉所以祭也。从分。  
亦聲。虛振切

依篆當作豐

隙<sup>x</sup> 隙<sup>x</sup>

隙



十四下自部 壁際也。从自。窠。  
窠亦聲。綺戟切。窠起戟  
切。七下白部 際見之白也。从白。上  
下小見。

中華大字典入阜  
部十一畫極是俗  
作隙混从少曰者固  
非而康熙字典減入  
十畫者亦橋柱過  
正說詳大字典

正譌下

一字兼具數譌

第七十一葉

侯 侯

侯

侯

𠄎

五下矢部。春饗所射侯也。从人从厂象張布矢在其下。𠄎手溝切。

鐵

鐵

鐵

鐵

十四上金部。黑金也。从金。戠聲。天結切。戠直質切。十下大部。大也。戠聲。

依篆當作鐵

玉篇稱鐵爲鉄之古文亦未

可據

類

類

類

類

十上犬部。種類相似。唯犬爲甚。从犬。類聲。力遂切。類虛對切。九上頁部。難曉也。从頁。未。

釐

厘

釐

釐

十三下里部。家福也。从里。釐聲。里之切。釐許其切。三下支部。圻也。从支从厂。厂之性圻。果孰有味亦圻。故謂之釐。从米聲。



卿 卿

卿卿卿

卿

九上卿部章也。六卿。天官冢宰。

地官司徒。春官宗伯。夏官司馬。

秋官司寇。冬官司空。从卯。自

聲。去京切。卯亦去京切。事之制也。

依篆當作𨾏

𨾏 𨾏

𨾏

𨾏

三上部首。齊謂炊𨾏。𨾏象持甑。為竈口。并推林內火。

七亂切

應 應

應

十下心部當也。从心。雁聲。於陵切。

眾 眾

眾 眾

眾

八上眾部。多也。从目。眾意。之仲切。从魚音切。眾立也从三。

正論下

一字兼具數論

第七十二葉

貪

貪貪

貪

六下貝部，欲物也。从貝，今聲。他含切。

旃

旃旃

旃

七上艸部，旗曲柄也。所以旃表士眾，从艸，丹聲。周禮曰：通帛為旃。諸延切。於於懷切。旌旗之游狀，塞之貌。

兜

兜兜

兜

八下死部，兜，鑿首鎧也。从死，从兒，兒，象人頭形也。當彦切。兜，公戶切。靡蔽也。从儿，象左右皆蔽形。

嘗

嘗嘗嘗

嘗

五上旨部，口味之也。从旨，尚聲。市羊切。

處

處處  
處處

顧

顧顧  
顧顧

學教

學學  
學學  
學學

覺

覺覺  
覺覺  
覺覺

十四上几部處之或體處止

也从久几久得几而止也或从

處聲作處昌與切(又見

部首對照表)

九上頁部遠視也从頁雇

聲古慕切

三下教部學覺悟也从教

口口而矇也曰聲篆文省

作學胡覺切

八下見部悟也从見學省聲

一曰發也古岳切

正論下

一字兼具數論

第七十三葉

涖<sup>位</sup>

補錄

任意竄易

蒞

說文無均見玉篇廣韻  
郎計切

參閱匯同編第  
一百四葉



双	五	三	半	三	危	一	宁	一	永	二	六	安	一	五	足	一	回	三	回	下
劝	四	下			卵	二	七	穴	四	五	友	二	片	七	旧	七	匝	四	八	
五	畫	册	二	七	郊	二	七	余	五	九	友	三	片	七	臣	二	区	一	四	
丘	二	册	二	七	台	三	一	尔	五	三	玄	一	圭	二	瓜	五	全	一	四	
世	三	册	二	七	召	三	一	尼	二	四	瓜	七	氏	七	再	四	多	一	四	
世	三	功	六		叱	五	六	尼	二	四	瓦	二	冰	四	再	四	林	三	五	
乍	二	五	功	六	叱	五	六	巨	三	九	瓦	一	良	一	回	二	系	三	七	
彡	三	三	包	一	五	句	三	一	巨	三	九	火	七	艮	五	句	四	存	三	五
令	二	一	色	一	五	君	二	〇	幼	一	七	兂	三	吕	五	毋	五	亦	三	五
令	二	一	北	一	八	召	二	〇	幼	一	七	向	三	卉	三	羊	四	切	一	四
充	一	六	北	一	八	召	二	〇	弘	一	冉	三	卉	三	舟	一	邛	二	四	
半	三	一	外	二	一	妃	一	〇	氏	三	三	令	一	五	复	二	舟	二	邛	二

亦 <sub>三五</sub>	自 <sub>五</sub>	辰 <sub>五</sub>	丢 <sub>六八</sub>	丢 <sub>六八</sub>	六 <sub>畫</sub>	刘 <sub>一四</sub>	收 <sub>五二</sub>	玠 <sub>三七</sub>	对 <sub>二五</sub>	归 <sub>三六</sub>	仇 <sub>四九</sub>
初 <sub>四</sub>	冰 <sub>四四</sub>	再 <sub>四四</sub>	冊 <sub>二七</sub>	全 <sub>二九</sub>	全 <sub>二九</sub>	兇 <sub>九</sub>	兆 <sub>二</sub>	件 <sub>五三</sub>	件 <sub>五三</sub>	仰 <sub>二六</sub>	亥 <sub>一七</sub>
因 <sub>二二</sub>	回 <sub>四三</sub>	向 <sub>三一</sub>	吳 <sub>五</sub>	吉 <sub>一五</sub>	吉 <sub>一五</sub>	兇 <sub>九</sub>	卉 <sub>三三</sub>	匡 <sub>一九</sub>	匡 <sub>一九</sub>	匈 <sub>四</sub>	勅 <sub>四</sub>
流 <sub>三七</sub>	灰 <sub>二二</sub>	吊 <sub>三二</sub>	寺 <sub>一三</sub>	寺 <sub>一三</sub>	安 <sub>一五</sub>	夷 <sub>三三</sub>	夷 <sub>三三</sub>	李 <sub>八</sub>	李 <sub>八</sub>	夸 <sub>八</sub>	圭 <sub>二八</sub>
舌 <sub>一一</sub>	白 <sub>一一</sub>	次 <sub>一八</sub>	次 <sub>一八</sub>	此 <sub>三四</sub>	旨 <sub>二</sub>	收 <sub>五三</sub>	旨 <sub>二</sub>	式 <sub>八</sub>	式 <sub>八</sub>	杆 <sub>六</sub>	玠 <sub>三七</sub>
充 <sub>一六</sub>	充 <sub>一六</sub>	臣 <sub>三三</sub>	臣 <sub>三三</sub>	肉 <sub>一一</sub>	考 <sub>三四</sub>	羽 <sub>一一</sub>	羽 <sub>一一</sub>	雀 <sub>一一</sub>	雀 <sub>一一</sub>	岳 <sub>一一</sub>	年 <sub>四</sub>
重 <sub>一四</sub>	死 <sub>一</sub>	兗 <sub>二</sub>	邛 <sub>二</sub>	西 <sub>二九</sub>	西 <sub>二九</sub>	一 <sub>一</sub>	一 <sub>一</sub>	成 <sub>二</sub>	成 <sub>二</sub>	舟 <sub>一一</sub>	舌 <sub>三三</sub>
		七	九	三	六	五	二	二	六	六	一

正譌檢字表

第二葉

貝一二兩一九 尽四一 七畫 刮六一 吳五 弄二·卅下

見一二 𠂔五七 决四六 余二。助二四 呂二 美五一 卓六七

爰二一 𠂔三·殺下 冲四六 余二。助二四 坐二二 成二 皂六七

夾二二三 庄六一 𠂔三·文 佇一字下 爰二六 抑二八印下

厶二四 爪七 攸一六 佞四七 含四。 夾二二 攸一六 皂五

厶二四 𠂔一六 巡六五 兌三二 含四。 空二 步九 矣二

爰二六 乔三。 边一三 别六二 告六 孚二八 沙五四 秃二七

永二六 关五一 叔四灌下 告二八 𠂔二八 次五 秃二七

卯二七 当五一 欢四菓下 吞六一 局九 冲四六 私四七

肖三一 定三五 执三三四 别六二 吞六一 𠂔一四 决四六 冑三一

巨三九 足三四 補 劫六一 吝五七 廷一五 妝六一 育五四

南四七 走三四 采五三 劫六一 若五七 廷一五 𠂔一七 見一二



角一	二	酉二	二	具六	或三一	兔三	应七	犹 <sup>抛六</sup> 五二	享三。
角一	二	采 <sup>一</sup>	直六	尚三	虫四	劳一	四	拟五	京九
豆七	条四	三	亩四	品二	三	或八	切四。	坛 <sup>三</sup>	曾 <sup>三</sup> 下
貝一	二	床五	五	易三	麦二	二	裁五	一	况四
走三	四	朵五	三	宜二	龟一	三	李七	三	泯四
足三	四	来三	五	忝四	重二	帛四	初五	於三	五
辛八	兕一	克一	六	突一	八	岁四	泐六	三	八
巡六	五	卑一	四	两一	九	兕二	四	寿四	泐六
那三	一	卑一	四	回三。	品二	迷一	六	拗 <sup>一</sup>	幼 <sup>下</sup>
那三	一	危一。	彘三	三	录二。	灵六	一	坳 <sup>一</sup>	幼 <sup>下</sup>
邦五	一	免七	旨二。	声四	三	定三	五	灶六	一
邦五	一	免七	流三	七	亚一	五	亩四	一	俸六

正譌檢字表

第三葉

兩一九卦二六主下

夜一六届

往六四招二。召下

具六卸二九下刻一七亥下

奇二三岡四五

念三六拒三九直下

典六卸元咎二。奄八帝五。

念三六於三五沿三一合下

典六卹五四咎二。奉九并六

怪五九明九泐六三

深三三卷三九周二八宥八幸三三

忝四二昂六叩下

凭六六巷一。周二八宥八

叅四二服一。泐六三

函二五番六七呪六七定三五

或三一林三五沓二三

函二五叔一七咒六七宛一。死下

或三一林三五沓二三

畷四赫一七劫一七幼下泉二。

拋六。耕三一井下

協四咒赫一七坤六五尚三一

沉四六

卑一四取二六垂八届五六往六四

泥二四尾下

率一五取二六凌二二届五六届下

抱一五包下混四六

直六	直六	直六	直六	走三九	走三九	界六二	界六二	玫六六	玫六六	牀五五	毒二五	爭五
迎	虎	虎	虎	荅六七	花六七	舍二八	舍二八	卧五一	卧五一	臥三五	胛六五	美四八
二六印下	一五	一五	一五	阜五	長三四	邱二五下	余下	刑六并下	制三四	刺五八	刺五八	初四五
鬼一	冠六三	冠六三	冠六三	自下	苜一八	丘二五下	真一八	并下	菜三三	刺五八	刺五八	辰八
庙四三	衣一八	與二六	與二六	急一八	突四四	坐二二	岩五八	昌五	叅三七	胃二	皆六	南四
並六	育五四	面一二	面一二	頁一二	舍一二	扁五	辛八	眉三	者二	臣三三	胃六二	重二
龜一三	国一三	宝七一	宝七一	齊三六	画一八	淵三三	絶二	亟二二	局九	步九	舍四	酉二
卷一七	苗四一	劳一四	劳一四	與七〇	為一七	參一七	峯四〇	疰六一	虱六三	夸八	留一五	單四二

正譌檢字表

第四葉

學七三 迫六五 九畫 冒二一 變二六 奐二六 度二四 彥三三  
是三四 迷一五 亟三三 冒二一 叟二六 與二六 度二四 待一三 寺下  
若三五 泐二九 亭三〇 冠六二 品二 妍六 并下 後六四  
却一八 陆六〇 俊二六 夔下 高二三 姬三三 臣下 急六三  
効一五 倭四七 侵六六 刹四五 殺下 封二八 圭下 急六三  
助二四 艰四 蕞下 勇一九 罟二三 炭二二 灰下 恢二二 灰下  
迴六五 迹一三 俎六五 勇一九 聖二九 炭二二 灰下 哉五七  
迴六七 與四一 俎六五 南四 聖二九 帝二七 建九 扁五  
後六四 補 俞二九 卽五 皇下 帝二七 形六 指二〇 盲下  
泪六八 宜二 俞二九 厚四七 髮九 帝二七 彥三三 擊五九  
劫六一 盼六五 豢三一 段一七 奔三二 帥五 邑下 持一三 寺下  
私四七 盼六五 豢三一 段一七 契四〇 韌下 彥三三 是三三 四

易三	柿五六皆六	杭五三	茂四九	面一三	冥三六	孟五一
者二	流 <small>三七·流下</small>	突四四	虐一三	韭八	念三六	寇三七
味四七	派五·派下	美二三	虐一三	頁一二	是三九	鳧四四
曷五	珍 <small>三三·今下</small>	胥六二	豕二。	風一二	毒二五	鬼一
某二四	甚二四	看五三	背一八 <small>北下</small>	風一三	显二三	第六七
某二四	甚二四	眉三	胤四三	負六四	奇二三	臭六
柔一九	甚二四	眇一六	致二二	負六四	卷三九	京九
柔一九	界六二	侯七一	雷二一	軌四九	卷三九	焉一七
染四九	界六二	侯七一	雷二一	迫六五	專 <small>六八</small>	宮二八
業三三	畷三。	侯七一	叟一六	迴六五	為三	奉九
柏四七	畏八	侯七一	若三五	箇三一	徑一六	享三。
柿五六	眈四九	砌一四 <small>切下</small>	首三一	茲三五	窈 <small>一七·幼下</small>	聖二二

正譌檢字表

第五葉

泰四 園一三 旃四 卿七二 從三五 俾一四 卑下 峻二六 參下

羗四 八 点 四三 隋四 執三八 補 修一六 攸下 席六三

果三六 虽七 協四九 刺五八 柳二七 卯下 函二五 席六三

厘七一 窈五二 叙二四 毡六一 枵四八 軫九 娉一七 粵下

負三三 竄一八 砂五四 明九 剋六七 兼三三 害二八 師五 自下

衮二六 萁一八 畝五九 脉五八 十畫 兼三三 害二八 庭一五 延下

笛四一 單四三 恠五九 制三四 乘一八 犇一八 宰一四 弱二一

忽一八 婁二三 劔五六 旅四二 乘一八 冥三六 窠七 弱二一

总一八 尝七二 迺六七 响六八 倉三二 冥三六 專一八 徑一四 聖下

最三三 卖三五 郵五四 战五二 倉三二 冢四七 專一八 掣四 韌下

骨一二 軋七 蛇五一 迭五六 併六 并下 展八 振八 辰下

席四一 軋七 迴六七 覲四 籟下 兔三 兔下 捏六七

捏六七	桑二。	畝五九	秘五三	脆六。	蚤一八	衰二六	高一二
效一五	軟三三	畝五九	一五久下	脈五八	五八	貞二六	高二二
旅四二	款三三	畝五九	竊六七幼下	血丑	五五	質二六	高二二
旃四二	殷一五	皋四。	竝六。	能三五	血五	質二六	鬼一
旃七二	毘二一	盃二三	盍二三	能三五	衰二一	迴六三	回下
晉三二	覓三一	真一六	畧二三	臭六	衰二一	迺二九	西下
晉三二	涅六五	真一六	者九	荒二八	亡下	迺五	自下
時一三	寺下	矩三九	五下	茲三五	哀二	逆三三	弟下
朔三二	涅六五	祕五三	恥六一	芻一四	衷四九	卻一八	乘一八
朔三二	涉九	步下	耻六一	虔六二	衷四九	陟九	步下
朔三二	浸六六	侵下	耽五五	虔六二	哀一八	骨一	帶一五
桑二。	特一三	寺下	脆六。	蚤一八	哀一八	骨一	帶一五

正譌檢字表

第六葉

冠三七 羗四八 美二三 婁三三 象一七 致二二 殷四 惱六六  
寇三七 厚四七 隽二二 單四二 祭三三 致三二 討六 軌四九  
留四一 梁四四 症六二 菓四四 罍一三 殽六二 建九 柸四八  
拿五九 亭三〇 絲七〇 菓四 奄八 恪五七 教二七 昧四七  
產三三 惠六 曹三八 畝三〇 巢三 恪五〇 吝下 倭四七  
爰二八 幾一三 笔五六 萌三九 恩四三 侵六六 准四六 馮一四  
俞二九 奈三 焉一七 萌三九 畏八 侯七一 将二八 难四 菓下  
沓六七 堯五 息三七 粵一七 等六六 等下 眇一六 称五二  
恚三七 麻一 沓二三 美五 龟一三 栢四七 砲六八 徒三五  
笋六五 畢三 榮五二 筮一六 养一七 卿七二 晒六八 補  
習七 肅一 喪六〇 染四九 苏五二 卿七二 脩六一 殷三  
垂八 省五三 奥二六 茂四九 紧六四 殺四五 迥六五 迥下



十一畫 叅<sup>一七</sup> 婁<sup>二三</sup> 庶<sup>二九</sup> 啓<sup>五三</sup> 曹<sup>三八</sup> 產<sup>三三</sup>

乾<sup>七〇</sup> 曷<sup>三〇</sup> 婁<sup>二三</sup> 強<sup>一三</sup> 啓<sup>五三</sup> 明<sup>九</sup> 產<sup>三三</sup>

偏<sup>五</sup> 宿<sup>一九</sup> 從<sup>三五</sup> 毅<sup>五九</sup> 梁<sup>四</sup> 深<sup>三三</sup>

健<sup>假一七</sup> 宿<sup>一九</sup> 御<sup>二九</sup> 棄<sup>四八</sup> 淳<sup>三〇</sup>

條<sup>六一</sup> 宿<sup>一九</sup> 悉<sup>三七</sup> 教<sup>五九</sup> 泰<sup>八</sup> 淹<sup>八</sup> 畢<sup>三</sup>

兜<sup>七二</sup> 國<sup>三三</sup> 密<sup>一八</sup> 忽<sup>一八</sup> 教<sup>五九</sup> 條<sup>四三</sup> 畢<sup>三</sup>

滿<sup>三九</sup> 執<sup>三八</sup> 寇<sup>三七</sup> 夏<sup>四七</sup> 教<sup>二七</sup> 桺<sup>二七</sup> 習<sup>七</sup>

曼<sup>二</sup> 專<sup>六</sup> 掩<sup>八</sup> 梧<sup>五一</sup> 添<sup>四</sup> 眾<sup>七二</sup>

勛<sup>二</sup> 屏<sup>六</sup> 既<sup>五</sup> 馬<sup>一七</sup> 眾<sup>七二</sup>

勛<sup>五九</sup> 助<sup>五九</sup> 執<sup>三八</sup> 巢<sup>三</sup> 敘<sup>二四</sup> 殺<sup>四五</sup> 焉<sup>一七</sup> 研<sup>六</sup>

動<sup>五〇</sup> 執<sup>三八</sup> 帶<sup>一五</sup> 啟<sup>五三</sup> 曼<sup>一五</sup> 殷<sup>四</sup> 將<sup>一</sup>

參<sup>一七</sup> 董<sup>四</sup> 庶<sup>二九</sup> 啓<sup>五三</sup> 曹<sup>三八</sup> 牽<sup>二八</sup> 祭<sup>三二</sup>

正譌檢字表

第七葉

章九	處七三	覓五六	陰四	異九	喜二七	質二四	廁四五
章九	處七三	覓五六	鳥一二	剪五五	富四五	鬲一二	貳四三
第六七	虛二	丘下	鳥一二	曾三二	曾三二	崗四九	耆九
統一六	兗下	規二五	鳥一二	冥三六	甯三三	皋四〇	累三三
萁四	虛	貪七二	麥二	節六六	鼎一三	甯五四	冪四五
羞二七	毋下	赧一〇	艮下	虛二四	畫一八	寧三八	夢五七
美永五	蛇五一	郭三〇	享下	留四一	黃一	窓五六	椌五七
芻參二	蛇五一	鄙三〇	畱下	度二四	寫一七	穴五七	高三〇
聊二七	卯下	閉六四	麥	畫四一	高一二	幾一三	龜二一
脩一六	攸下	閉六四	麻二八	冢四七	景二	業三八	祭二二
船三	台	陵二二	交下	惠四	乾四六	寃四八	豈七
處七三	卷三九	陸六〇	麻二二	番七	尋二三	垂八	喪六〇

象三六巢三 喰四六 隆三八 傳一八尊下 報一。取下 三。幸下

整六五 鉢五五 軫九 備五六 傘五喜二七 堯五 寐四九

荒一三 粘五五 減四六 備五六 取一九 二六取下 堦六四 尋二三

展八 軟六八 湊四六 敷一九 最一九 喜二七 堦六四 尋二三

宰一四 逸五八 旃七二 旃七二 冢一九 喪六。 暮四五 尊四。

急三。急下 六三 殼三。殼下 凱五。 喬三。 業三八 尊四。

粟三八 腦六六 游六六 懼五二 勞一四 單四二 嫂六雙下

管五四 絕五九 游六六 馮一四 博一八專下 五一 嫂同前 封六

興七。 孰五五 欸二一 研六研下 喙三。象下 奈三

感三七 御二九 欸二一 联五二 卿五。官下 七二 婿六四 就九

爽六四 歛四九 卿七二 十二畫 廠三。廠下 富四五 屏二四

雀四一 隆三八 備五六 麻一 喚二六 奂下 幾一三

正譌檢字表

第八葉

廁四 插三 番下 湊四六 異九 筋六二 虛二四 逸三 兔下

流五三 掾二 象下 焦二九 畫一八 筇二四 邛下 遊六六 游下

惱六六 散八 替四一 焦二九 畱四一 絕五九 軀五八 閒二三

惱六六 散八 東四九 爲三 番七 絕五九 脈五八 辰下

惡一五 學六五 棘四九 窟三三 疏三七 流下 診三三 今下

惠六 景二 款二一 琴五九 發三九 絲七〇 谷一二 間二三

惠四 曾三三 游六六 琴五九 盜五 盜下 象三六 閏九

戟四 曾三二 游六六 甯五四 稷五三 肅三二 象三六 隊三 象下

戟四 替四一 渺一六 眇下 窗五六 鳥三 烏三六 隆六

搜二六 叟下 減四六 甯五四 窓五六 鳥三 貳四三 隋四

搜同前 替四一 淵三三 淵下 等一三 寺下 距三九 互下

換二六 與下 滄四六 晦五九 筆五六 莽四七 辜五二 隍六一

雇五。	貪七二	卷三九	準四六	帶一五	來八	捏六七	備五六
雄五	貪七二	阜四。	督 <small>四一七下</small>	鳥三四	楚一九	涅六五	鈔三二六下
霸一九	賁三三	髡五六	荒四六	甘兩三九	甘兩三九	乾七。	殼三。殼下
飡四八	賁三三	憂二九	寬四四	震五二	覺七三	牕五六	十三畫
馮一四	會四一	牽二八	重二。	肅三二	陰四。	毅一五	亂三三。亂下
黃一	會四一	慶六。	寫一七	厘三七	陰四。	躄六一	亶三。
黑一三	喬三。	屬三三	累四四	輩六四	滅七一	粧六一	亶三。
黑一三	喬三。	歲一四	晉二二	勗五九	滅七一	規二五	僉二九
蕭一	發三九	勇一五	唐二六	準五三	毀二五	鄉二四	僉二九
衆七二	發三九	翠二。	鬪五三	零三九	毀二五	猫五五	備五六
衆七二	壺六。	憂四七	厦四五	與四一	啣六一	媿五八	備五六
衆七二	忠六八	畱三。	蒂五。	蕪三二	街 <small>二九六下</small>		傳六專下

正論檢字表

第九葉

傷三易下

權五七 慎一六真下

毀二五 溥一八專下

僅四董下

廈四五 慌一三荒下

毀二五 滅七一 瓶六并下

僂三九卷下

廉三三兼下 極三三亟下

溫二三盥下

傲二七教下

弑四五殺下 楚三三林下

漆八泰下

勢三三執下

微二四 損三一員下

穀二 斃四六 當五一

勤四董下

微二四 搖二三盥下

準四六 煥二六與下

匯五八奧七

微二四 搏一八專下

溝一八莠下 盪二〇

匯五八媿二〇與下 五八

敷一九 椽二象下 滋三五茲下

盟九明下

粟三八寢六六侵下

暇一七段下 四八 溯三三朔下 睡八垂下

嗣四七 匙五五 愛二八

會四一 款二款下 熙三三臣下

嗇三〇 鈔五五 愛二八

會四一 歲一四 滾二六袞下 督四四

嗜九者下

愧一鬼下

毀二二白下 二五

爺五〇 罍四〇

聘	聊	義	羊	置	經	梁	粟	粟	祿	碑	畧
一七·亨下	二七·卯下	一四·腳	五·次下	一三·直下	一四·聖下	四·梁下	三·腦	三·粟	二·泉下	一四·卑下	三三·肱八
裏	蜀	一八·卻下	虜	虜	蓋	芻	落	落	落	莖	葬
五	七	二	三	二	六一	五	五	一	一	六	六
說	該	該	誇	試	解	解	解	覺	覺	裕	裏
五	一七·亥下	一七·亥下	八·夸下	八·式下	三	二	二	五	五	四	五
遐	鉅	鉤	鉢	酌	跨	賊	冢	處	處	祭	詹
一七·段下	三九·五下	三·句下	五	五	八·夸下	四	二	二	二	三	二
尊	鼈	鼓	飯	預	雍	酬	鄉	遂	遂	祭	過
四	一三	一三	六	四	七	五	五·皇下	三·冢下	三·冢下	下	三·高下
						鄒	二四	二	二	三·谷下	飾
						一四·蜀下	三	二	二		八
							髡	三			
							四	二			
							九	三			
							軌	二			
							下	下			

正論檢字表

發三九 變九 臺六。 嘗七二 襄三二 散一八 稽六二 十四畫

發三九 囊三三 爽六四 雍七 瘞七。 牕五六 殮四八 僕三六 業下

壽四一 壽二三 鳳七。 策六二 辜五二 楠三下 塚四七 登五。

壽四一 閏九 學七三 寔六 疑三六 博五一 鉄七一 劃一八 畫下

賓一九 阜一三 兜七二 齊三六 疑三六 稂五三 頤七三 勳一三 熏下

奪四四 留四一 葵六。 象三六 疑三六 程六一 腦六六 區一四

豎五五 興七。 阜四。 韭八 雄五一 働五。 碍五七 厭四。

疊六。 寫一七 憲二八 蒙一七 獻一九 對二五 戠一四 厭四。

寧三八 棄四八 塩五七 賣一六 獄二七 贓六八 凱五。 隻三。

熏一八 黎七一 塩五七 屬一三 腮六八 範六六 鳩五二 隻三。  
三。尚下

爽六四 歷三 麻下 甯五四 隙七一 疏六二 教五九 嘗二。  
三。尚下

榮六二 減三七 歲一四 舜三九 絲七。 強一三 稱五二 嘗七二



圖<sub>三〇</sub>。圖下 徹五。暢六七 漏六四 爾二七 睿一七 聚一四

壽四一 窳<sub>三</sub>。窳下 暢六七 漏六四 獄二七 睿一七 聚一四

壽四一 察三。祭下 榮<sub>一四</sub>。榮下 瑣二六 質<sub>五二</sub> 肇六三

夢五七 寧<sub>三六</sub>。慈<sub>三五</sub>。慈下 漢四。莫下 禍<sub>二三</sub>。禍下

夢五七 寢六六。侵下 構一八。構下 疑三八 算二。升下

夢五七 對二五 慤<sub>三</sub>。慤下 滿<sub>三九</sub>。滿下 算五一 臧三七

夢五七 屢<sub>三</sub>。屢下 樹六。封下 瘦<sub>二六</sub>。瘦下 臺六〇

奪四 遜一六 急三七 跣<sub>六三</sub>。跣下 滯一五。滯下 管五四 與四一

寘<sub>三五</sub>。分下 通六八 榮<sub>一四</sub>。榮下 瘦 同前 緊<sub>三五</sub>。緊下

寘五六 遜<sub>一六</sub>。慨<sub>五</sub>。既下 滌<sub>一六</sub>。攸下 綠<sub>二〇</sub>。綠下

賓一九 廩五六 慘<sub>一七</sub>。慘下 漾<sub>五</sub>。漾下 罰<sub>五二</sub>。罰下

賓一九 廩五六 幹九。幹下 澈<sub>五</sub>。徹下 聚一四 蒙一七

正譌檢字表

第十一葉

蒙一七 閣五。 麼一。 紆 復一六 義一四 莽四七 碱六二 賊四七

蓋六一 際二。 祭下 棠六六 寬四四 壑六三 僱五。 暇四八

養六七 衰下 鼻一三 閉五三 奠一五 傘五。 棘四九 預四九

銜六一 隙七一 鼻一三 憇六七 薛四四 霸一九 雜五九 據五七

襄四 隙七一 齊三六 嘉二七。 喜下 崔乃三八 解二一 頤七三

誑五五 需三四 薦六三 罨四。 黎四二 厯二。 麻下 還補三一

豪三。 馱五。 蔑三七 爺五。 寐四九 霍四一 微二四 十五畫

輒五三 髯三。 丹下 興七。 寫一七 熔五三 嗣四七 雋二。 雋四下

輕一四。 亞下 蔑三七 屢三七 菊一四。 芻下 疑三八 劉一四

遠一八。 袁下 亶三。 東四九 粟三。 徵四五 聯五二 劉一四

遙二。 畧下 亶三。 馮六六 閑五一 虧五六 歸三六 劇二六。 處下

遞一五。 虎下 鳳七。 鬃五八 彘五三 危六七 鼓一三 煬七一 募六四

募六四 廚六。封下 數四。莫下 瘞七。 篇五。扁下

區六七 塵三七 戮二。戮多下 潛五七 盡四一 範六六 莖四。稿下

奩六七 廟四三 執三。執下 潛五七 高采四八 節五。自下

墮四。隋下 撲三八。業下 潘七。番下 緣二。象下

壺六。 德四。惠下 寔六 潛四。替下 編五。扁下

詭二七 徵四五 播七。番下 潔四。切下 翦五五 瓦六三

學七三 憂二九 覓一六 毅六四 激四五 徵下 胞一五。包下

寬四四 憂二九 覓一六 毅六四 秬七。一 稿四八 膝八。黍下

審七。審下 數二。三。婁下 熱三八 穀三。穀下 蔑三七 豎三五。取下

寫三。鳥下 樣五。美下 牖六二 窮二。弓下 所頁二四

鼠三九 慶六。 概五。自下 牖六二 雩五七 祭三。祭下

鼠三九 慧六。 樊二四 毅六四 瑩六九 審五七 陰四。陰下

正譌檢字表

第十二葉

賣三五 麪五九 解四六 楚一九 憑六六 憑下 縣三六 解四六 解下

賞三三 尚下 興七〇 厭四〇 筋六二 張五四 骸六一 廩三〇 粟下

賢三五 取下 爾二七 罰五二 麗二六 福六三 鏤五二 憲二六

賜三三 易下 寧三八 緊六四 筭三七 玦下 燂六五 憲六八

輩六四 麪五九 寡三〇 寡五六 嘗七二 賴二一 總六七 愁五九

選五六 器六〇 褒五八 蔴八 隸五九 輒五三 十六畫 愁五九

遷三九 零下 學七三 載二〇 繇五九 眩四三 冀一五 異下

漱二七 教下 高三八 臺六三 歸三六 衛四 一八 北下 憑一四 馮下

頤三三 臣下 贊二二 分麗六七 撐六八 飾四八 匱六七 憤三三 賁下

養一七 賓一九 賓下 林龍六七 戲一九 泄六三 器六〇 憤三三 賁下

髮三二 友下 襄三一 愁五九 戲一九 獸五四 墳三三 賁下

魯二〇 賁六七 盥八 破聿六三 虧五六 穆六三 壇三〇 賁下

戰<sup>四三</sup>單下 盧<sup>三三</sup> 義<sup>一六</sup> 蕭<sup>三三</sup> 肅<sup>下</sup> 鄰<sup>六一</sup> 默<sup>一三</sup> 黑<sup>下</sup>

據<sup>二六</sup> 激<sup>一九</sup> 敦<sup>下</sup> 義<sup>裁</sup> 一六 蕩<sup>三</sup> 易<sup>下</sup> 隣<sup>六一</sup> 默<sup>一三</sup> 黑<sup>下</sup>

操<sup>三八</sup> 棠<sup>下</sup> 御<sup>二九</sup> 御<sup>下</sup> 螢<sup>一四</sup> 勞<sup>下</sup> 錄<sup>二〇</sup> 棠<sup>下</sup>

擅<sup>三〇</sup> 亶<sup>下</sup> 穆<sup>六三</sup> 吉<sup>胤</sup> 八<sup>吉</sup> 胤<sup>下</sup> 賴<sup>三</sup> 隨<sup>四</sup> 隋<sup>下</sup>

撐<sup>六八</sup> 燕<sup>一六</sup> 築<sup>三七</sup> 玃<sup>下</sup> 衛<sup>四</sup> 賴<sup>二</sup> 穎<sup>六一</sup> 默<sup>一三</sup> 黑<sup>下</sup>

擇<sup>四〇</sup> 畢<sup>下</sup> 箕<sup>四七</sup> 臻<sup>五二</sup> 衡<sup>二〇</sup> 賴<sup>五</sup> 穎<sup>六一</sup> 勳<sup>一三</sup> 黑<sup>下</sup>

斲<sup>五六</sup> 燕<sup>一六</sup> 篤<sup>六三</sup> 興<sup>七〇</sup> 衡<sup>二〇</sup> 賴<sup>五</sup> 穎<sup>六一</sup> 勳<sup>一三</sup> 黑<sup>下</sup>

橐<sup>六六</sup> 獨<sup>七</sup> 蜀<sup>下</sup> 蕊<sup>六八</sup> 襄<sup>三三</sup> 輒<sup>六八</sup> 穎<sup>六五</sup> 闕<sup>三</sup> 歎<sup>三</sup> 黑<sup>下</sup>

樵<sup>二九</sup> 焦<sup>下</sup> 縣<sup>三六</sup> 蕊<sup>六八</sup> 襄<sup>三三</sup> 辦<sup>四三</sup> 頻<sup>一〇</sup> 闕<sup>三</sup> 歎<sup>三</sup> 黑<sup>下</sup>

樸<sup>三八</sup> 璞<sup>三八</sup> 縣<sup>三六</sup> 蕤<sup>四八</sup> 諛<sup>一六</sup> 史<sup>下</sup> 領<sup>四〇</sup> 舍<sup>下</sup>

林<sup>六七</sup> 奮<sup>五二</sup> 縈<sup>一四</sup> 勞<sup>下</sup> 豫<sup>三六</sup> 象<sup>下</sup> 默<sup>一三</sup> 黑<sup>下</sup>

歷<sup>一八</sup> 麻<sup>下</sup> 縛<sup>一八</sup> 專<sup>下</sup> 貓<sup>五五</sup> 遲<sup>二四</sup> 犀<sup>下</sup> 塵<sup>三七</sup>

正譌檢字表

第十三葉

霍四 瘳七。 駟四三 十七畫 燬二一白下 二五毀下 聯五二

霍四一 慧四八 歸三六 厭三四。厭下 燦六五 瞭三寮下 六八

霍七。 厭四。 龍一三 容六三 擊二。穀下 總一八 忽下

霍七。 覽六 劉一四 屨二三。婁下 燮五九 縷二三。婁下

霍七。 懋六四 邃四五 嶽二七。嶽下 營二。呂下 瞻二六。詹下

應七二 輩六四 徹五。 徽五三 擬三八。疑下 繇二三。岳下

鳳七。 竟五一 聯五二 徽五三 檄一九 敦下 罄四。殷下

齊三六 墻三。音下 六五 殺六四 徽五三 兔四。 牆三。音下 六五 臨二。品下 四八

雋三八 隸五九 離五七 懋六四 氈六一 獲三。獲下 四七 舉四一。與下

魯二。 褲五八 獸五四 應七二 氈六。氈下 聲四。殷下 四下 舉四七

雷三。 錐七。 補 懇四三 澀六三 環三。環下 三三 眾下 舉四七

夢五。 瞭六八 餒六四 戲一九 濬一七。睿下 聰一八。息下

報 <small>四·篆下</small>	闊 <small>五八</small>	鐵 <small>二〇</small>	爽 <small>二七</small>	關 <small>五一</small>	衡 <small>二〇</small>	斷 <small>一六</small>	豨 <small>下</small>
媛 <small>五八</small>	購 <small>一八</small>	篆 <small>下</small>	騁 <small>一七</small>	粵 <small>下</small>	關 <small>五一</small>	邃 <small>六〇</small>	歟 <small>四一</small>
虧 <small>五六</small>	趨 <small>一四</small>	蜀 <small>下</small>	駿 <small>二六</small>	夬 <small>下</small>	髮 <small>五八</small>	隲 <small>四五</small>	歸 <small>五六</small>
襄 <small>三一</small>	還 <small>三三</small>	叢 <small>下</small>	黏 <small>五五</small>	靡 <small>四八</small>	彘 <small>五五</small>	梳 <small>六七</small>	瀆 <small>四六</small>
藜 <small>三六</small>	執 <small>下</small>	濶 <small>五八</small>	點 <small>一三</small>	黑 <small>下</small>	靈 <small>六一</small>	瀆 <small>四六</small>	獵 <small>三九</small>
襄 <small>五八</small>	遽 <small>二六</small>	處 <small>下</small>	點 <small>一三</small>	黑 <small>下</small>	雀 <small>七〇</small>	豫 <small>四九</small>	璿 <small>一七</small>
講 <small>一八</small>	蕞 <small>下</small>	隱 <small>三七</small>	急 <small>下</small>	簞 <small>四七</small>	攔 <small>五〇</small>	獸 <small>五四</small>	瞻 <small>二六</small>
謠 <small>二三</small>	盍 <small>下</small>	隸 <small>五九</small>	黜 <small>一三</small>	黑 <small>下</small>	說 <small>五五</small>	餽 <small>六四</small>	矯 <small>三〇</small>
謙 <small>三三</small>	兼 <small>下</small>	雖 <small>七〇</small>	黜 <small>一三</small>	黑 <small>下</small>	歸 <small>三六</small>	礎 <small>一九</small>	楚 <small>下</small>
貌 <small>二〇</small>	昆 <small>下</small>	雖 <small>七〇</small>	龍 <small>一三</small>	豨 <small>七一</small>	歸 <small>三六</small>	十八畫	檣 <small>三〇</small>
賈 <small>六七</small>	邀 <small>一九</small>	敷 <small>下</small>	冀 <small>九</small>	賈 <small>一六</small>	頻 <small>一〇</small>	彘 <small>五五</small>	穢 <small>一四</small>
隕 <small>三三</small>	臣 <small>下</small>	霞 <small>一七</small>	段 <small>下</small>	薛 <small>四四</small>	頰 <small>六一</small>	嚏 <small>六〇</small>	寔 <small>下</small>

正譌檢字表

第十四葉

簫三三肅下

覆五二釐七一雀四一

顯四三兔四。虧五六

簪四。替下

覩五八鎖二六頁下

顏三三彥下 獸五四

繞五。堯下

覩五八鎮一六頁下

顯六八窺四。聽三六

繡三三肅下

觴三易下 舊三八

騎三奇下 類七一

翼九。異下

謹四。董下 雙五三

駢六并下 類七一

翻七。番下

謬二。麥下 雞五二 黠一三黑下

檜五。

聶三

轉六。專下 雜五四 黠一三黑下

聽三六

職六三

輶五。徹下 襪五四 嚴三九 覺七三 疆二。

舊七。

邈六。闕三三救下 塵三七 覺一六 臨四八

藏三七。臧下

邇二七爾下 離一四。曷下 墻六五 邊一三

薰一八。熏下

邃四五 關五一 離五七 豨四八 驗五七 檻五七

虫四

鄰六一 隕四。隋下

龜一三 虧五六



十九畫

瀛八言肌下

繩一三詈下

繇三三

韻三一頁下

劉

一四牘三五賣下

繳一九敦下

贊二

類七一 獲五

嚮

二四鄉下 六八向下

瓊一六賣下

臘三九鼠下

顛一六頁下

壞

三三裏下

疇四一壽下

藝三六執下

麓三五林下 四九

嬾

二一賴下

癘五 繹四零下

蹶三三軟下

巖三九

嶠

四〇兔下

獲三〇獲下

辭四 辭三三齒下

巖三九

廬

三三盧下

礙五七疑下

蠅一三詈下

麗二六 變五九

懶

二一賴下

獲三〇言肌八言肌下

邊一三 麗二六

變五九

懷

三三裏下

穩三七急下

敷一九敦下

龐四五 奮五二

楸

三三楸下

積六五 无下

覩三三齒下 五九

寶七一 霸一九

曼

六〇獸五四

簾三三廉下

覺七三 難四葉下

覺七三

瀕

一〇頻下

繫二二較下

諧四一督下

葶木四八 齋四六

正論檢字表

第十五葉

囊六六 鞞六六 犧一六義下 譯四畢下 護五八 麵五九

囊六六 嚴三九 獻一九 續一九賓下 贍二六詹下 覷五八

聽三六 壞三一襄下 繼一六繼下 躁三八栗下 鐵七一

顯五五 寶七一 瘵二七 臚三三盧下 釋四四畢下 獻一九

嚙五五 龐四五 競五一 緼二二盥下 饘四四董下 體六一

鞞六八 懸三六縣下 衡二〇衡下 馨四四殷下 二十一畫

臧六三 讖二〇鐵下 頻一〇頻下 騷一八蚤下 儷二六麗下

牆六五 攘三一襄下 憲二八憲下 隲四五 鬪五三 屬三三

艷二五 疊二二宜下 斬四三單下 黨三三尚下 懼五二

釋四四 曦一六義下 蘇五二 課三六栗下 龜一三 懾三三聶下

二十畫 爐三三盧下 觸七蜀下 舊七〇 震六六 攝三三聶下

勸四一崔下 筭四一壽下 議一四義下 斲五六 攜三三嵩下

曩三·襄下	顧七三	黯一·黑下	灑去·麗下	執鳥三·執下
癘三·急下	颯五	黠一·黑下	墨六	聽四·急下
礮六八	賊三·減下	切齒四·初下	箝四·單下	總及三·總下
竈六一	躄四一·壽下	齒五	二十畫繞四·免下	壹陸六六
纏三·塵下	颯五	墮五七	儼三九·嚴下	賊六八
續三五·賣下	颯五	變五	囊三·襄下	竄六二
蠟三九·鼠下	饒五	堯下	夔五	躡三九·鼠下
饒三·幾下	饒三·幾下	巒三·總下	鑊三·獲下	競五一
襪三七·幾下	鰓二·眾下	鸞三·總下	鑄四·壽下	
覽六	鎬三·鳥下	覲五	攢三·贊下	響二四·鄉下
護三·獲下	鶯一四·勞下	權四·權下	顛三·曾下	
齋四六	鐵七一	鶴六二	巖三九	歡四·權下
				驕三·喬下

正論檢字表

第十六葉

鯨四九 衛四

驗

二九食下  
五七

聿鹽四五

鬪五三

數金六三

縵三三縵下

二十三畫 讒四〇兔下

二十四畫 讓三〇襄下

豐二五

觀四一管下

囂四九 顯五五

驛四〇畢下

釀三〇襄下

聽三六

躡三〇耳下

巖三九巖下  
五八

言厥八言肌下

靈六一

補

鐵二〇鐵下

嘯一九獻下

體六一 囑三〇屬下

鹽五七

攬六〇覽下

鬚三九鬚下

變三三變下

鬢三三鬢下

鞞三七

教二七教下  
六六

鬚三九鬚下

戀三三戀下

齋四六 直直下

鼻六鼻下

鬚四七

嘍二六嘍下  
六八

靽六〇靽下

頰一〇頰下  
四卑下

二十五畫

靽六〇

疊二〇宜下

櫛櫛下

毒二五毒下  
二六縣下

廳三六聽下

數金六三

竊五二屨食四  
屨下

羈六〇 馱一四聚下

廳三六聽下

攬六〇覽下

籤二〇鐵下

聿鹽四五

螻六六螻下  
五八

鬚一九鬚下  
五八

攬六〇覽下

織二〇鐵下

螻四一螻下

囂四九

續三〇贊下

二十六畫 二十七畫 鑽 三·贊下

鑿 六三 鑿 三三 鑿 下

矚 三·屬下

驥 三·襄下

瘰 五〇 驥 七二 鹿 六七

說 三·贊下

驥 一五·冀 下

二十九畫 三十二畫

驥 七二 纜 六·覽下

樹 五七 鬱 五七 筵 五四

豐 七二 豔 二五 鬻 七二

二十八畫 齋 七二 筵 五四

鬻 七二 讞 一九·獻下

豔 二五 三十畫 三十三畫

### 本表說明

一本表但分筆畫數目不再標舉部首惟其中正字仍按康熙字典次第排列

以便檢尋

一譌字有與正字同畫數者無論其偏旁相同與否均次於正字之後其不與正字

同其畫數者則彙列於相當畫數中正字之後其正字訖處用「」以乙之此項

排列則不依部首次第

### 正譌檢字表

一 正字有漏列者於每畫訖處補列之。

一 一字有兩見三見者分別注明。

一 其見於從出之字及增注中者注明某葉某字下。