

丙子仲春

增補
繪圖

鍼灸大成

丁仲英題



仿宋古本
針灸大成
會稽章廷珪修

上海文書局印行

鍼灸大成目錄

臨汾鄭維綱
長洲歸天鎔校書

會稽章廷珪重修

一卷

八周身總穴圖

伏人周身總穴圖

鍼道源流

鍼灸方宜始論以下至刺法俱素問

刺熱刺瘧論

刺效刺腰痛論

奇病論

刺要刺齊論

刺志長刺節論

皮部經絡骨空論

刺水熱穴論

調經繆刺論

經刺巨刺論

手足陰陽流注論

衛氣行論

診要經絡論

刺禁論

刺法論

難經難經本義

二卷

周身經穴賦醫學小學

百症

標幽賦楊氏註解



3 0466 5375 8

金鍼賦 楊氏註解

三卷 玉龍賦 聚英

靈光賦 針灸大全

流注指微賦 賈氏

蘭江

四卷 五運六氣歌 醫經小學

百穴法歌 神應

十二經脈歌 聚英

玉龍歌 楊氏註解

勝玉歌 楊氏

雜病穴法歌 醫學入門

雜病十一穴歌 聚英

長桑君天星祕訣歌 以下註
坡生意

馬丹陽天星十二穴歌

肘後歌 聚英

鍼內障祕要歌 楊氏

補瀉雪心歌 以下俱聚英

行鍼總要歌

刺法啓玄歌

諸家得失策 以下俱楊氏

頭不多灸策

穴有奇正策

鍼有淺深策

五卷 仰人腹穴尺寸圖 以下俱
醫經

伏人背穴尺寸圖

中指取寸圖

九鍼論

九鍼式

製鍼法

內經補瀉素問

難經補瀉難經本義

神應經補瀉本經

南豐李氏補瀉醫學入門

四明高氏補瀉聚英

六卷 三衢楊氏補瀉文權秘要

生成數聚英

經絡迎隨設為問答楊氏

禁鍼禁灸歌以下俱醫統

太乙禁忌圖

尻神禁忌圖 人神禁忌圖

七卷 十二經井穴圖楊氏

井榮俞原經合歌圖聚英

子午流注日時定穴歌魯氏

十二經納干支歌以下俱魯氏

流注圖

論子午流注法

臟腑井榮俞經合主治聚英

十二經病補瀉迎隨以下俱聚英

十二經氣血多少歌

十二經治症主客圖楊氏

靈龜飛騰圖以下俱魯氏

八脈交會入穴歌

入法五虎建元日時歌

入法逐日臨時干支歌

六十甲子日時穴開圖

八脈圖并治症穴魯氏

八卷

五臟六腑圖以下俱楊氏集

經穴起止歌

肺臟圖

手太陰經穴主治

大腸腑圖

手陽明經穴主治

胃腑圖

足陽明經穴主治

脾臟圖

足太陰經穴主治

心臟圖

手少陰經穴主治

小腸腑圖

手太陽經穴主治

膀胱腑圖

足太陽經穴主治

腎臟圖

足少陰經穴主治

仰人經穴圖以下俱醫統

伏人經穴圖

心包絡圖以下至腎脈圖俱楊氏集

手厥陰經穴主治

三焦腑圖

手少陽經穴主治

膽腑圖

足少陽經穴主治

九卷

肝臟圖

足厥陰經穴主治

任脈圖經穴主治

腎脈圖經穴主治

奇經八脈 以下俱節要

十五絡脈

十二經筋

五募八會 聚英

治病要穴 醫學入門

經外奇穴 楊氏

穴同名異 以下聚英

名同穴異

十卷 穴法圖 以下至瘡毒 門俱神應症

諸風傷寒門

痰喘欬嗽門

諸般積聚門

腹痛脹滿門

心脾胃門

心邪癩狂門

霍亂瘧疾門

腫脹汗痺厥門

腸痔大便門

陰疝小便門

頭面咽喉門

耳目口鼻胸背門

手足腰腋門

婦人小兒門

瘡毒門

續增治法 徐氏 聚英 乾坤生意

十一卷 治症總要

東垣鍼法 以下俱聚英

名醫治法

鍼邪秘要

捷要灸法 醫學入門

取四花穴法 崔氏

騎竹馬灸法

灸勞穴心氣法 以下俱楊氏集

灸痔漏疝氣法

灸腸風下血法

灸結胸傷寒法

灸臍治病法

千金灸法

寶鑑發灸法

艾灸補瀉

貼洗灸瘡法

灸後調攝法

附楊氏醫案

十二卷 要穴圖 下至諸症治法俱按脈絡

手法歌 觀形察色法

認筋法歌

面部五位圖 陽掌陰掌圖

三關六筋圖

掌紋斗肘圖 初生調護

面色圖歌

察色驗病訣 內外入段錦

三關要訣手訣

六筋手面掐足訣 諸驚推揉等法

諸穴治法

嬰童雜症 諸症治法

附辨 醫統

請益 新增

針灸大成鍼道源流卷一

素問十二卷。世稱黃帝岐伯問答之書。及觀其旨意。殆非一時之言。而
一人之手。劉向指爲諸韓公子所著。程子謂出戰國之末。而其大略。正如禮記之
萃於漢儒。而與孔子子思之言並傳也。蓋靈蘭祕典。五常正大。六元正紀等篇。無
非闡明陰陽五行生制之理。配象合德。實切於人身。其諸色脈病。名針刺治要。皆
推是理以廣之。而皇甫謐之甲乙。楊上善之太素。亦皆本之於此。而微有異同。醫
家之綱法。無越於是書矣。然按西漢藝文志。有內經十八卷。及扁鵲名白氏。云內
經凡三家。而素問之目。乃不列至。隋經籍志。始有素問之名。而指爲內經。唐王冰
乃以九靈九卷。牽合漢志之數。而爲之註釋。復以陰陽大論。託爲師張公所藏。以
補其逸亡。而其用心亦勤矣。惜乎朱墨混淆。玉石相亂。訓詁失之於迂疎。引援或
至於未切。至宋林億高若訥等。正其誤文。而增其缺義。頗於冰爲有功。

難經十三卷。秦越人祖述黃帝內經。設爲問答之辭。以示學者。所引經言。多非靈素
本文。蓋古有其書。而今亡之耳。隋時有呂博望。註本不傳。宋王惟一集五家之說。
而醱疵或相亂。惟虞氏粗爲可觀。紀綱論難經。乃附辨楊玄操呂廣王宗正三



子之非周仲立頗加訂易而考證未明李子野亦爲句解而無所啓發近代張潔古註後附藥殊非經義王少卿演繹其說目曰重玄亦未足以發前人之蘊滑伯仁取長棄短折衷以已意作難經本義

子午經一卷論針灸之要撰成歌訣後人依託扁鵲者

銅人針灸圖三卷宋仁宗詔王維德考次針灸之法鑄銅人爲式分腑臟十二經旁註俞穴所會刻題其名並爲圖法并主療之術刻板傳於世夏竦爲序然其筭穴比之靈樞本輪骨空等篇頗亦繁雜也

明堂針灸圖三卷題曰黃帝論人身俞穴及灼灸禁忌曰明堂者謂雷公問道黃帝授之亦後人所依託者

存真圖一卷晁公謂楊介編崇寧間泗州刑賊於市郡守李夷行遣醫并畫工往親決膜摘膏肓曲折圖之盡得纖悉介校以古書無少異者比歐希五臟圖過之遠矣實有益醫家也王莽時捕得翟義黨王孫慶使太醫尙方與巧屠共剗剝之量度五臟以竹筵道其脈知所終始可以治病亦此意爾

膏肓灸法二卷清源莊綽季裕所集

千金方三十卷唐孫思邈所撰用藥之方診脈之訊針灸之穴禁忌之法至導引之

要無不周悉曰千金者以人命至重有貴千金議者謂其未知傷寒之數

千金翼方三十卷孫思邈掇拾遺帙以羽翼其書首之以藥錄次之以婦人傷寒小兒養性辟穀退居補益雜症瘡癰色脈針灸而禁術終焉

外臺祕要唐王壽在臺閣二十年久知弘文館得古方書千百卷因述諸症候附以方藥符禁灼灸之法凡一千一百四門天寶中出守房陵及大甯郡故名焉

金蘭循經元翰林學士忽泰必列所著其子光濟銓次大德癸卯平江郡文學嚴陵邵文龍爲之序首繪臟腑前後二圖中述手足三陰三陽走屬繼取十四經絡流

注各爲註釋列圖於後傳之北方自恆山董氏鍍梓吳門傳者始廣

濟生拔萃十九卷一卷取針經節要三卷集潔古雲岐針法寶氏流注三卷針經摘英首針法以倣古制也廷佑間杜思敬所撰者

針經指南古肥竇漢卿所撰首標幽賦次定入穴指法及叶蟄官圖頗與素問有不合者

針灸雜說建安竇桂芳類次取千金禁忌人神及離合真邪論未能曲盡針灸之妙資生經東嘉王執中叔雅取三百六十六穴背面顛末行分類別以穴屬病蓋合銅人千金明堂外而一之者也

十四經發揮二卷。許昌滑壽伯仁傳。針法於東平高洞陽。得其開闢流法交別之要。至若陰陽維躄帶衝六脈。皆有繫屬。而惟督仁二經。則包乎背腹。而有專穴。諸經滿而溢者。此則受之。宜與十二經並論。通竅穴六百五十有七。而施治功。以盡醫之神秘。

神應經二卷。乃宏綱陳會所撰。先著廣愛書十二卷。慮其浩瀚。獨取一百一十九穴。爲歌爲圖。仍集治病要穴。總成一帙。以爲學者守約之規。南昌劉瑾校。

針灸節要三卷。聚英四卷。乃四明梅孤高武纂集。

針灸捷要。燕三廷瑞徐鳳著集。

玄機秘要。三衢鄧洲楊濟時家著集。

小兒按摩經。四明陳氏著集。

古今醫統。乾坤生意。醫學入門。醫經小學。中取關於針灸者。其姓氏各見原書。

針灸大成總輯。以上諸書。類成一部。分爲十二卷。委晉陽靳賢選集校正。

針灸直指。

鍼灸方宜始論。

黃帝問曰。醫之治病也。一病而治各不同。皆愈何也。岐伯對曰。地勢始然也。故東方

之域天地之所始生也。魚鹽之地，海濱傍水，其民食魚而嗜鹹，皆安其處，美其食。魚者使人熱中，鹽者勝血，故其民皆黑色。疎理其病，皆爲癰瘍。其治宜砭石，故砭石者亦從東方來。西方者金玉之域，沙石之處，天地之所收引也。其民陵居而多風，水土剛強，其民不衣而褐薦，其民華食而脂肥，故邪不能傷其形體。其病生於內，其治宜毒藥。故毒藥者亦從西方來。北方者，天地所閉藏之域也。其地高陵，居風寒冰冽，其民樂野處而乳食，臟寒生滿病。其治宜灸炳，故灸炳者亦從北方來。南方者，天地所長養，陽之所感處也。其地下，水土弱，霧露之所聚也。其民嗜酸而食脯，故其民皆緇而赤色。其病攣痺，其治宜微針。故九針者亦從南方來。中央者，其地平以濕，天地所以生萬物也。衆其民食雜而不勞，故其病多痿厥寒熱。其治宜導引按蹻，故導引按蹻者亦從中央出也。故聖人雜合以治，各得其所宜，故治所以異而病皆愈者，得病之情，知治之大體也。

刺熱論

黃帝問曰：五臟熱病，奈何？岐伯曰：肝熱病者，小便先黃，腹痛多臥，身熱，熱爭則狂言及驚。爭謂邪正相搏腸滿痛，手足躁，不得安臥，庚辛甚，甲乙大汗，氣逆則庚辛死。肝主木庚辛爲金，金剋木破刺足厥陰，少陽。厥陰邪脈其逆則頭痛，員員脈引衝頭也。心熱病者，先不樂，數日乃

熱熱爭則卒心痛煩悶善嘔頭痛面赤無汗壬癸甚丙丁大汗氣逆則壬癸死刺手少陰太陽少陰心脈與太陽小腸脈脾熱病者先頭重頰痛煩心顏青欲嘔身熱熱爭則腰痛不可

用俛仰腹滿泄兩頰痛甲乙甚戊己大汗氣逆則甲乙死刺足太陰陽明肺熱病者先淅然厥起毫毛惡風寒舌上黃身熱熱爭則喘欬痛走胸膺背不得太息頭痛不

堪汗出而寒丙丁甚庚辛大汗氣逆則丙丁死刺手太陰陽明出血如太豆立已腎熱病者先腰痛胎痿若渴數飲身熱熱爭則頂痛而強胎寒且痿足下熱不欲言其

逆則頂痛員員澹澹然戊己甚壬癸大汗氣逆則戊己死刺足少陰太陽諸汗者至其所勝日汗出也肝熱病者左頰先赤心熱病者顏先赤脾熱病者鼻先赤肺熱病

者右頰先赤腎熱病者頤先赤未病雖未發見赤色者刺之名曰治未病熱病從部所起者至期而已期為大汗之期如肝甲乙之其刺之反者三周而已反請反取其氣也如肝病刺脾脾刺胃胃刺

之體狀也如太陽而刺之陽明也重逆則死諸當汗者至其所勝日汗大出也諸治熱病以飲之寒水乃刺之必寒衣之居止寒處身寒而止也熱病先胸脇痛手足躁刺足少陽補足太

陰病甚者為五十九刺熱病始手足臂痛者刺手陽明太陰而汗出止熱病始於頭首者刺項太陽而汗出止熱病始於足脛者刺足陽明而汗出止熱病先身重骨痛耳

聾好暝刺足少陰病甚為五十九刺熱病先眩冒而熱胸脇滿刺足少陰少陽少陽

太陽之脈色榮顴骨熱病也。榮發也。榮未交曰。今且得汗待時而已。待時謂肝病也。與厥

陰脈爭見者。死期不過三日。外見太陽之赤色內應厥陰之欲脈。是土氣已散木復狂行故三日死。其熱病內連腎少陽之脈

色也。病氣。少陽之脈色榮頰前熱病也。榮未交曰。今且得汗待時而已。與少陰脈爭

見者。死期不過三日。熱病氣穴三椎下間。主胸中熱。四椎下間。主鬲中熱。五椎下間。

主肝熱。六椎下間。主脾熱。七椎下間。主腎熱。宋在臍也。項上三椎陷者中也。頰下逆

顴為大瘰。下牙車為腹滿。顴後為脇痛。頰上者鬲上也。

刺瘧論

黃帝問曰。刺瘧奈何。岐伯對曰。足太陽之瘧。令人腰痛頭重。寒從背起。先寒後熱。熇

熇。渴喝然。熱止汗出難已。刺郄中出血。針二分。灸一云委中。針二分。灸可五壯。足少陽之瘧。令人身體解

休。寒不甚。熱不甚。惡見人。見人心惕惕然。熱多汗出甚。刺足少陽。灸可二壯。針三分。足陽明

之瘧。令人先寒。洒淅洒淅。寒甚久乃熱。熱去汗出。喜見日光。火氣乃快然。刺足陽

明跗上。灸可三壯。針三分。足太陰之瘧。令人不樂。好太息。不嗜食。多寒熱。汗出。病至則善。嘔

嘔已乃衰。即取之。灸可三壯。針四分。足少陰之瘧。令人嘔吐甚。多寒熱。熱多寒少。欲閉戶牖

而背其病難已。針三分。灸二分。針三分。灸二分。足厥陰之瘧。令人腰痛。少腹滿。小便不利。如瘧狀。非

瘧也。數便意。恐懼氣不足。腹中悒悒。刺足厥陰。灸可三壯。針三分。○肺瘧者。令人心寒。寒甚

熱熱間善驚。如有所見者。刺手太陰陽明。列缺針三分灸五壯。合谷針三分灸二壯。心瘧者。令人煩心。甚欲

得清水。反寒多不甚熱。刺手少陰。神門針三分灸二壯。肝瘧者。令人色蒼蒼然。太息。其狀若死

者。刺足厥陰且血。交中針四分。灸可四壯。脾瘧者。令人寒腹中痛。熱則腸中鳴。鳴年汗出。刺足太

陰。商丘針三分灸二壯。腎瘧者。令人洒洒然。腰脊痛。宛轉大便難。目眴眴然。手足寒。刺足太陽

少陰。足太陽金門。灸少陰太谿。胃瘧者。令人疽病也。善飢而不能食。食而支滿腹大。刺足陽明太陰

橫脈出血。橫兌針一分灸一壯。解谿灸五分灸三壯。三里針一寸灸三壯。太陰。脈在內踝前。刺通大脈宜出血。瘧發身方熱。刺附上動脈。謂陽明

開其孔。出其血。立寒。瘧方欲寒。刺手陽明太陰。足陽明太陰。亦開孔。瘧脈滿大急。刺

背俞。用中針。傍五腧俞各一。適肥瘦。出其血。五腧俞。謂臑臑。瘧脈小實急。灸脛少陰。刺指井

後瀆針三分灸可五壯。井。瘧脈滿大急。刺背俞。用五腧俞背俞各一。適行於血也。瘧脈緩

大虛。便用藥。不宜用針。凡治瘧。先發。如食頃。乃可以治。過之則失時也。諸瘧而脈不

見。刺十指間出血。血去必已。先視之。赤如小豆者。盡取之。十二瘧者。其發各不同時。

察其病形。以知其何脈之病也。先其發時。如食頃能刺之一。刺則衰。二刺則知。三刺

則已。不已。刺舌下兩脈出血。不已。刺郄中。盛經出血。又刺項已下。俠脊者必已。俠脊者。謂

大針三分灸五壯。風門。刺瘧者。必先問其病之所先發者。先

刺之。先頭痛及重者。先刺頭上及兩額兩眉間出血。頭上星百會。額。謂懸顛。先項背痛

者先刺之。風池風府大將神道先腰脊痛者先刺郛中出血。先手臂痛者先刺手少陰陽明十指間。先足脛痠痛者先刺足陽明十指間出血。風瘧瘧發則汗出惡風刺三陽經背俞之血者胎痠痛甚接之不可名。曰附髓病以鑱針針絕骨出血立已。身體小痛刺至陰諸陰之井無出血。間日一刺瘧不渴。間日而作刺足太陽渴而間日作刺足少陽溫瘧汗不出爲五十九刺。

刺效論

黃帝問曰肺之令人效何也。岐伯對曰五臟六腑皆令人效非獨肺也。帝曰願聞其狀。曰皮毛者肺之合也。皮毛先受邪氣邪氣以從其合也。其寒飲食入胃從肺脈上至於肺則肺寒。肺寒則內外合邪因而客之則爲肺效。五臟各以其時受病非其時各傳以與之。璠脯人與天地相參故五臟各以治時感於寒則受病微則微效甚者爲泄爲痛。乘秋則肺先受邪。乘春則肝先受之。乘夏則心先受之。乘至陰則脾先受之。乘冬則腎先受之。帝曰何以異之。曰肺效之狀效而喘息有音甚則唾血。心效之狀效則心痛。喉中介介如梗狀甚則咽腫喉痺。肝效之狀效則兩脇下痛甚則不可以轉轉則兩胛下滿。脾效之狀效則右祛下痛。陰陰引肩背甚則不可以動動則效。劇腎效之狀效則腰背相引而痛甚則效涎。帝曰六腑之效奈何。安所受病。曰五臟

之久效。乃移於六腑。脾效不已。則胃受之。胃效之狀。效而嘔。嘔甚則長虫出。肝效不已。則膽受之。膽效之狀。效嘔膽汁。肺效不已。則大腸受之。大腸效狀。效而遺矢。心效不已。則小腸受之。小腸效狀。效而失氣。氣與效俱失。腎效不已。則膀胱受之。膀胱效狀。效而遺溺。久效不已。則三焦受之。三焦效狀。效而腹滿。不欲食飲。此皆聚於胃。關於肺。使人多涕唾。而面浮腫。氣逆也。帝曰。治之奈何。岐伯曰。治臟者。治其俞。治腑者。治其合。浮腫者。治其經。

刺腰痛論

黃帝問曰。腰痛起於何脈。刺之奈何。岐伯曰。足太陽脈。令人腰痛。引項脊尻背如重狀。刺其郄中。太陽正經出血。春無見血。少陽令人腰痛。如以針刺其皮中。循循然。不可以俛仰。不可以顧。刺少陽成骨之端。出血。成骨在膝外廉之骨。獨起者。夏無見血。陽明令人腰痛。不可以顧。顧如有見者。善悲。刺陽明於胎前三瘡。上下和之。出血。秋無見血。即三足少陰令人腰痛。痛引脊內廉。刺少陰於內踝上二瘡。冬無見血。出血太多。不可復也。即復瀉於針厥陰之脈。令人腰痛。腰中如張弓弩弦。刺厥陰之脈。在臚踵魚腹之外。循之累然。乃刺之。分三其病令人善言。嘿嘿然不慧。刺之三瘡。無一云字解脈令人腰痛。痛而引肩。目流流然。持遺瘦。刺解脈。在膝筋肉分間。郄外廉之橫

脈出血。血變而止。解脈令人腰痛。如引帶。常如折腰狀。善恐。刺解脈。在郄中。結絡如
 黍米。刺之。血射以黑。見赤血而已。同陰之脈。令人腰痛。痛如小鍾。鑿其中。怫然腫。鍾小
 刺。刺同陰之脈。在外踝上。絕骨之間。為三瘡。陽維之脈。令人腰痛。痛上。怫然腫。刺陽
 維之脈。脈與太陽合。臑下間。去地一尺所。孫山針七 衡絡之脈。令人腰痛。不可以俛仰。
 則恐。仆得之。舉重傷腰。衡絡絕。惡血歸之。刺之。在郄陽筋之間。上郄居數寸。衡為三
 瘡。出血。委陽針七分。長門針五分。灸各一壯。 會陰之脈。令人腰痛。痛上。潔潔然汗出。汗乾。令人欲飲。飲已
 欲走。刺直陽之脈。上三瘡。在躄上。郄下五寸。橫居。視其盛者。出血。筋紫針 陰維之脈。
 令人腰痛。痛上。沸沸然。甚則悲。以恐。刺飛揚之脈。在踝上五寸。七寸 少陰之前。與陰
 維之會。復溜。築。實。俱針。二分。灸各一壯。 昌陽之脈。令人腰痛。痛引膺。目眩。眩然。甚則反折。舌卷。不能言。
 刺內筋。為二瘡。在內踝上。大筋前。太陰後。上踝二寸所。交信 散脈。令人腰痛。而熱。熱
 甚。生煩。腰下如有橫木。居其中。甚則遺洩。刺散脈。在膝前。骨肉分間。絡外。廉束。脈為
 三瘡。穴地。橫 肉里之脈。令人腰痛。不可以效。效則筋縮。急刺肉里之脈。為二瘡。在太陽
 之外。少陽絕骨之後。腰痛。俠脊。而痛至頭。几几然。目眩。眩。欲僵仆。刺足太陽。郄中。出
 血。凡九一。作沉沉。 腰痛上寒。刺足太陽。陽明。上熱。刺足厥陰。不可以俯仰。刺足少陽。中熱。而
 喘。刺足少陰。刺郄中。出血。腰痛上寒。不可顧。刺足陽明。三里 上熱。刺足太陰。地中熱

而喘刺足少陰湧泉大便難刺足少陰湧泉少腹滿刺足厥陰太衝如折不可以俛仰不

可舉刺足太陽束骨 京骨 崑崙引脊內廉刺足少陰飛揚腰痛引少腹控腰可以仰刺腰

尻交者兩髀腓上以月生死為瘡數發針立已腰腓下第四髀即下 膠針二寸灸可三壯左取右右取左在痛

左斜右痛在右針左所以然者以其脈左右交于尻骨之中故也

奇病論

岐伯曰人有重身九月而瘖名曰胞之絡脈絕也無治當十月復○病脇下滿氣逆

二三歲不已名曰息積不可灸刺為導引服藥○人身體髀股胫皆腫環臍而痛名

曰不可動之藥動謂齊其毒藥而擊動之動之為水瀦瀦之病也○人有尺脈數甚筋急而見名曰瘞

筋是人腹必急白色黑色見則病甚○人有病頭痛數歲不已名曰厥逆謂所犯大

寒內至骨髓髓以腦為主腦逆故令頭痛齒亦痛○有病口甘者名曰痺痺痺謂

人數食甘美而多肥肥者令人內熱甘者令人中滿故氣上溢轉為消渴治之以蘭

除陳氣也○有病口苦者名曰膽痺治之以膽募俞○有癢者日數十瘦此不足也

身熱如炭頸膺如格人迎躁盛喘息氣逆此有餘也太陰脈細微如髮者此不足也

五有餘二不足名曰厥死不治○人初生病癩疾者名曰胎癩謂在母腹中感驚令

子發為癩也○有病壅然如有水狀切其脈大緊身無痛者形不瘦不能食食少名

曰腎風腎風而不能食善驚驚已心氣痿者死○有病怒狂者名曰陽厥謂陽氣因暴折而難決故善怒也治之當奪其食卽已使之服以生鐵洛爲飲鐵洛夫生鐵洛者下氣疾也

刺要論

黃帝問曰願聞刺要歧伯對曰病有浮沉刺有淺深各至其理無過其道過之則內傷不及則生外壅壅則邪從之淺深不得反爲大賊內動五臟後生大病故曰病有在毫毛腠理者有在皮膚者有在飢肉者有在脈者有在筋者有在骨者有髓者是故刺毫毛腠理者無傷皮皮傷內動肺肺動則秋病溫瘧淅淅然寒慄刺皮無傷肉肉傷則內動脾脾動則七十二日四季之月病腹脹煩不嗜食刺肉無傷脈脈傷則內動心心動則夏病心痛刺脈無傷筋筋傷則內動肝肝動則春病熱而筋弛刺筋無傷骨骨傷則內動腎腎動則冬病脹腰痛刺骨無傷髓髓傷則銷鑠胎痿體解依然不去矣尺脈緩高謂之解休

刺齊論

黃帝問曰願聞刺淺深之分歧伯曰刺骨無傷筋者針至筋而去不及骨也刺筋無傷肉者至肉而去不及筋也刺肉無傷脈者至脈而去不及肉也刺脈無傷皮者至

皮而去不及脈也。所謂刺成無傷肉者，病在皮中，針入皮中，無傷肉也。刺肉無傷筋者，過肉中筋也。刺筋無傷骨者，過筋中骨也。此謂之反也。

刺志論

黃帝問曰：願聞虛實之要。岐伯對曰：氣實形實，氣虛形虛，此其常也。反此者病。穀盛氣盛，穀虛氣虛，此其常也。反此者病。脈實血實，脈虛血虛，此其常也。反此者病。帝曰：如何而反？岐伯曰：氣虛身熱，此謂反也。穀入多而氣少，此謂反也。穀不入而氣多，此謂反也。脈盛血少，此謂反也。脈小血多，此謂反也。氣盛身寒，得之傷寒；氣虛身熱，得之傷暑。穀入多而氣少者，得之有所脫血，濕居下也。穀入少而氣多者，邪在胃及與肺也。脈小血多者，飲中熱也。脈大血少者，脈有風氣，水漿不入，此之謂也。

長刺節論

岐伯曰：刺家不診聽病者言，在頭頭疾痛為藏針之刺，至骨病已上無傷骨肉及皮。皮者道也。陰刺入一旁四處，治寒熱。陰刺謂深專者，刺大臟，迫臟刺背，背俞也。刺之淺深，刺刺大者多血，小者深之，必端內針為故。止病在少腹有積，刺皮腠以下，至少腹而止。刺俠脊兩旁四椎間，刺兩髀膠季脇肋間，導腹中氣熱下已。謂一作指四椎應為五椎謂心俞應

少病在少腹。腹痛不得大小便。病名曰疝。得之寒。刺少腹兩股間。刺腰髀骨間。刺而多之。盡炆病已。炆。熱也。病在筋。筋攣節痛。不可以行。名曰筋痺。刺筋上。為故。刺分肉間。不可中骨也。病起筋炆。病已乃止。病在肌膚。肌膚盡痛。名曰肌痺。傷於寒濕。刺大分小分。多發針而深之。以熱為故。無傷筋骨。傷筋骨。癱發。若變諸分。盡熱病已。止。病在骨。骨重不可舉。骨髓痠痛。寒氣至。名曰骨痺。深者刺無傷脈肉為故。其道大分小分。骨熱病已。止。病在諸陽脈。且寒且熱。諸分且寒且熱。曰狂。風也。刺之虛脈。視分盡熱。病已。止。病初發。歲一發不治。月一發不治。月四五發。名曰癩病。刺諸分諸脈。其無寒者。以針調之。病已。止。病風且寒且熱。炆汗出一日數過。先刺諸分。理脈絡。汗出且寒且熱。三日一刺。百日而已。病大風。骨節重。鬚眉墮。名曰大風。刺肌肉為故。汗出百日。刺骨髓。汗出百日。凡二百日。鬚眉生而止針。

皮部論

帝曰。皮之十二部。其生病皆何如。岐伯曰。皮者。脈之部也。邪客於皮。則腠理開。開則邪入。客於絡脈。絡脈滿則注於經脈。經脈滿則入舍於腑臟也。故皮者有分部。不與而生大病也。不與。疑也。

經絡論

黃帝問曰。夫絡脈之見也。其五色各異。青黃赤白黑不同。其故何也。岐伯對曰。經有常色。而絡無常變也。帝曰。經之常色何如。曰。心赤。肺白。肝青。脾黃。腎黑。皆亦應其經脈之色也。帝曰。絡之陰陽。亦應其經乎。曰。陰絡之色應其經。陽絡之色變無常。隨四時而行也。寒多則凝。凝則青黑。熱多則淖澤。淖澤則黃赤。此皆常色。謂之無病。五色具見者。謂之寒熱。

骨空論

黃帝問曰。余聞風者。百病之始也。以針治之。奈何。岐伯對曰。風從外入。令人振寒汗出。頭痛身重。傷寒治在風府。調其陰陽。不足則補。有餘則瀉。大風頸項痛。刺風府。大風汗出。灸譙譙。以手壓之。令病者呼譙譙。譙譙應手從風。憎風刺眉頭。即攢竹刺三壯。分若灸三壯。枕在眉上橫骨間。銜缺。折使搖臂。齊肘正灸脊中。五分鐘三壯。即背陽關針。肘絡季脇。引少腹而痛。張刺譙譙。旁謂伏脊而。旁空歌處。腰痛不可以轉搖。急引陰卵。刺入膠。與痛上入膠。在腰尻分間。鼠瘻寒熱。還刺寒府。寒府在肘膝外解營。取膝上外者。使之拜。取足心者。使之跪也。

刺水熱穴論

黃帝問曰。少陰何以主腎。腎何以主水。岐伯曰。腎者至陰也。至陰者盛水也。肺者少陰也。少陰者冬脈也。故其本在腎。其末在肺。皆積水也。帝曰。腎何以能聚水而生病。

岐伯曰。腎者。胃之關也。關門不利。故聚水而從其類也。上下溢於皮膚。故爲臃腫。臃腫者。聚水而生病也。帝曰。諸水皆至於腎乎。曰。腎者。牝臟也。地氣上者。屬於腎。而生水液也。故曰。至陰。勇而勞甚。則腎汗出。腎汗出。逢於風。內不得入於臟腑。外不得越於皮膚。客於玄府。行於皮裏。傳爲臃腫。本之於腎。名曰風水。所謂玄府者。汗孔也。帝曰。水俞五十七處者。是何主也。岐伯曰。腎俞五十七穴。積陰之所聚也。水所從出入也。尻上五行。五行者。此腎俞。故水病下爲臃腫大腹。上爲喘呼。不得臥者。標本俱病。故肺爲喘呼。腎爲水腫。肺爲逆不得臥。分爲相輸俱受者。水氣之所留也。伏兔上各二行。行五者。此腎之街也。三陰之所交結於脚也。踝上各一行。行六者。此腎脈之下行也。名曰太衝。凡五十七穴者。皆臟之陰絡。水之所客也。

帝曰。春取絡脈分肉何也。曰。春者。木始治。肝氣始生。肝氣急。其風疾。經脈常深。其氣少。不能深入。故取絡脈分肉間。帝曰。夏取盛經分腠何也。曰。夏者。火始治。心氣始長。脈瘦氣弱。陽氣流溢。熱薰分腠。內至於經。故取盛經分腠。絕膚而病去者。邪居淺也。所謂盛經者。陽脈也。帝曰。秋取經俞何也。曰。秋者。金始治。肺將收殺。金將勝火。陽氣在合。陰氣初勝。濕氣及體。陰氣未感。未能深入。故取俞以瀉陰邪。取合以虛陽邪。陽氣始衰。故取於合。帝曰。冬取井榮何也。曰。冬者。水始治。腎方閉。陽氣衰少。陰氣堅感。

巨陽伏況。陽氣乃去。故取井以下陰逆。取榮以實陽氣。故曰冬取井榮。春不取。此之謂也。

帝曰。夫子言治熱病五十九俞。願聞其處。因聞其義。岐伯曰。頭上五行。行五者。以越諸陽之熱逆也。大杼膺俞。穴盆背俞。此入者以瀉胸中之熱也。氣街三里。巨虛上下廉。此入者以瀉胃中之熱也。雲門髃骨。委中髓空。此入者以瀉四肢之熱也。五臟俞旁五。此十者以瀉五臟之熱也。凡此五十九穴者。皆熱之左右也。帝曰。人傷於寒。而傳爲熱。何也。岐伯曰。夫寒感則生熱也。

調經論

黃帝問曰。有餘不足。余已聞虛實之形。不知何以生。岐伯曰。氣血已并。陰陽相傾。氣亂於衛。血逆於經。血氣離居。一實一虛。血并於陰。氣并於陽。故爲驚狂。血并於陽。氣并於陰。乃爲疔中。血并於上。氣并於下。心煩惋喜怒。血并於下。氣并於上。亂而喜忘。上下謂帝曰。血并於陰。氣并於陽。如是。血氣離居。何者爲實。何者爲虛。岐伯曰。血氣者。喜溫而惡寒。寒則泣不能流。溫則消而去之。是故氣之所并爲血虛。血之所并爲氣虛。帝曰。人之所有者。血與氣爾。今夫子乃言血并爲虛。氣并爲虛。是無實乎。岐伯曰。有者爲實。無者爲虛。故氣并則無血。血并則無氣。今血與氣相失。故爲虛焉。絡之

與孫脈俱輸於經。血與氣并則爲實焉。血之與氣并走於上則爲大厥。厥則暴死。氣復反則生。不反則死。帝曰。實者何道從來。虛者何道從去。虛實之要。願聞其故。岐伯曰。夫陰與陽皆有俞會。陽注於陰。陰滿之外。陰陽勻平。以充其形。九候若一。命曰平人。夫邪之生也。或生於陽。或生於陰。其生於陽者。得之風寒暑。其生於陰者。得之飲食居處。陰陽喜怒。帝曰。風雨之傷人。奈何。曰。風雨之傷人也。先客於皮膚。傳入於孫脈。孫脈滿則傳入於絡脈。絡脈滿則輸於大經脈。血氣與邪并客於分腠之間。其脈堅大。故曰實。實者外堅充滿。不可按之。按之則痛。帝曰。寒濕之傷人。奈何。曰。寒濕之中人也。皮膚不收。肌肉堅緊。榮血沍。衛氣去。故曰虛。虛者。聶辟氣不足。按之則氣足以溫之。故快然而不痛。帝曰。陰之生實。奈何。曰。喜怒不節。則陰氣上逆。上逆則下虛。下虛則陽氣走之。故曰實。帝曰。陰之生虛。奈何。曰。喜則氣下。悲則氣消。消則脈虛。空。因寒飲食。寒氣虛。滿則血沍。氣去。故曰虛。帝曰。經言陽虛則外寒。陰虛則內熱。陽盛則外熱。陰盛則內寒。余已聞之矣。不知其所由然也。岐伯曰。陽受氣於上焦。以溫皮膚。分肉之間。今寒氣在外。則上焦不通。上焦不通。則寒氣獨留於外。故寒慄。帝曰。陰虛生內熱。奈何。曰。有所勞倦。形氣衰少。穀氣下盛。上焦不行。下腕不通。胃氣熱。熱氣薰胸中。故曰熱。帝曰。陽盛生外熱。奈何。曰。上焦不通。利則皮膚緻密。腠理閉塞。

玄府不通。衛氣不得泄越。故外熱。帝曰。陰盛生內寒。奈何。曰。厥氣上逆。寒氣積於胸中。而不瀉。不瀉則溫氣去。寒獨留。則血凝。凝則脈不通。其脈盛大以瀆。故中寒。帝曰。陰於陽并。血氣以并。病形已成。刺之奈何。曰。刺此者。取之經隧。取血於榮。取氣於衛。用形哉。因四時多少。高下。帝曰。夫子言虛實者。有十。生於五臟。五臟五脈耳。夫十二經脈。皆生於病。今夫子獨言五臟。夫十二經脈者。皆絡三百六十五節。節有病。必被經脈。經脈之病。皆有虛實。何以合之。岐伯曰。五臟者。故得六腑。與爲表裏。經絡支節。各生虛實。其病所居。隨而調之。病在脈。調之血。病在血。調之絡。病在氣。調之衛。病在肉。調之分肉。病在筋。調之筋。燔針劫刺其下。及與急者。病在骨。調之骨。焠針藥熨。病不知所痛。兩躄爲上身形。有痛九候。莫病則繆刺之。痛在於左。而右脈病者。巨刺之。必謹察其九候。針道備矣。

繆刺論

黃帝問曰。余聞繆刺。未得其義。何爲繆刺。岐伯對曰。夫邪客於皮毛。入舍於孫絡。留而不去。閉塞不通。不得入於經。流溢於大絡。而生奇病也。缺絡針夫邪客大絡者。左注右。右注左。上下左右。與經相干。而布於四末。其氣無常處。不入於經。俞命曰繆刺。四末謂帝曰。頭聞繆刺。以左取右。以右取左。奈何。其與巨刺何以別之。曰。邪客於經。

左感則右病。右感則左病。亦有移易者。謂移易左痛未已。而右脈先病。如此者必巨刺之。必中其經。非絡脈也。故絡病者。具痛與經脈繆處。故命曰繆刺。帝曰。願聞繆刺奈何。取之何如。對曰。邪客於足少陰之絡。令人卒心痛。暴脹。胸脇支滿。無積者。刺然骨之前。出血。如食頃而已。不已。左取右。右取左。病新發者。取五日已。邪客於手少陽之絡。令人喉痺舌卷。口乾心煩。臂外廉痛。手不及頭。刺手小指次指爪甲上。去端如韭葉各一瘡。謂中穴。瘡瘡也。壯者立已。老者有頃已。左取右。右取左。此新病數日已。邪客於足厥陰之絡。令人卒疝。暴痛。刺足大指爪甲上。與肉交者各一瘡。大數。或兩脚。刺故曰各一瘡。男子立已。女子有頃已。左取右。右取左。邪客於足太陽之絡。令人頭項肩痛。刺足小指爪甲上。與肉交者各一瘡。立已。至陰一穴。小指外側。不已。刺外踝下三瘡。左取右。右取左。如食頃已。險邪客於手陽明之絡。令人氣滿。胸中喘息。而支脘。胸中熱。刺手大指次指爪甲上去端如韭葉各一瘡。左取右。右取左。如食頃已。商陽一穴。次指內側。邪客於臂掌之間。不可得屈。刺其踝後。人手足本節。踝。先以指按之。痛乃刺之。以月死生為數。月生一日一瘡。二日二瘡。十五日十五瘡。十六日十四瘡。月生已前為生。月半已後為死。邪客於足陽蹻之脈。令人目痛。從內眥始。刺外踝之下半寸所。各二瘡。左刺右。右刺左。如行十里頃而已。人有所墮。墜惡血。留內腹中。滿脹。不得前後。先飲利藥。此上傷厥陽之脈。下傷少陰之絡。刺足內

踝之下然骨之前血脈出血刺足跗上動脈已刺三毛上各一疔見血立已左

刺右右刺左三毛大善悲驚不樂刺如右方邪客於手陽明之絡令人耳聾時不聞

音刺手大指次指爪甲上去端如韭葉各一疔立聞已刺中指爪甲上與肉交

者立聞神其不時聞右不可刺也絡氣已絕耳中生風者亦刺之如此數左刺右右

刺左凡痺往來行無常處者在分肉間痛而刺之以月死生為數用針者隨氣感衰

以為疔數針過其日數則脫氣不及數則氣不瀉左刺右右刺左病已止不已復刺

之如法月生一日一疔二日二疔漸多之十五日十五疔十六日十四疔漸少之邪

客於足陽明之絡令人鼻衄上齒寒刺足大指次指爪甲上與肉交者各一疔左刺

右右刺左兌邪客於足少陽之絡令人脇痛不得息效而汗出刺足小指次指爪甲

上與肉交者各一疔已不得息立已汗出立止效者溫衣飲食一日已左刺右右刺

左病立已不已復刺如法邪客於足少陰之絡令人噎痘不可內食無故善怒氣上

走贖上昔謂氣貫也一云贖刺足下中央之脈泉各三疔凡六刺立已左刺右右刺左

噎中腫不能內唾時不能出唾者刺然骨之前出血立已左刺右右刺左邪客於足

太陰之絡令人腰痛引少腹控眇不可以仰息刺腰尻之解兩脾之上是腰俞以月

死生為疔數發針立已左刺右右刺左右掌是下關穴邪客於足太陽之絡令人拘攣

背急引脇痛刺之從項始數脊椎俠脊疾按之應手如痛刺之傍三痛立已邪客於足少陽之絡令人留於樞中痛髀不可舉刺樞中以毫針寒則久留針以月死生爲數立已疑治諸經刺之所過者不病則繆刺之耳聾刺手陽明不已刺其通脈出耳前者疑齒繆刺手陽明不已刺其脈人齒中者立已疑邪客於五臟之間其病脈引而痛時來時止視其病繆刺之於手足爪甲上各刺其并左視其脈出其血間日一刺一刺不已五刺已繆傳引上齒齒唇寒痛視其手背脈血者去之足陽明中指爪甲上一痛疑手大指次指爪甲上各一痛陽立已左取右右取左邪客於手足少陰太陽足陽明之絡此五絡皆會於耳中上絡左額角五絡俱竭令人身脈皆動而形無知也其狀若尸或曰尸厥刺足大指內側爪甲上去端如韭葉隱後刺足心泉後刺中指爪甲上各一痛疑後刺少商少冲神門不已以竹管吹其兩耳鬻其左角之髮方一寸燔治飲以美酒一杯立已凡刺之數先視其經脈切而從之審其虛實而調之不調者經刺之有痛而經不病者繆刺之因視其皮部有血絡者盡取之此繆刺之數也

經刺論

岐伯曰夫邪之客於形也必先舍於皮毛留而不去入於孫脈留而不去入於絡脈

留而不去。入於經脈。內連五臟。散於腸胃。陰陽俱感。五臟乃傷。此邪之從皮毛而入。極於五臟之次也。如此則治其經焉。○凡刺之數。先視其經脈。切而從之。審其虛實。而調之。不調者經刺之。○不感不虛以經取之。

巨刺論

岐伯曰。痛在於左。而右脈病者。則巨刺之。○邪客於經。左盛則右病。右盛則左病。亦有移易者。左痛未已。而右脈先病。如此者。必巨刺之。必中其經。非絡脈也。

手足陰陽流注論

岐伯曰。凡人兩手足。各有二陰脈。三陽脈。以合爲十二經也。手之三陰。從胸走之手。手之三陽。從手走至頭足之。三陽。從頭下走至足。足之三陰。從足上走入腹。絡脈傳注。周流不息。故經脈者。行血氣。通陰陽。以榮於身者也。其始從中焦。注手太陰。陽明。陽明注足。陽明太陰。太陰注手。少陰。太陽。太陽注足。少陰。少陰注手。巨刺。刺經脈。繆刺。刺絡脈。所以別也。心主少陽。少陽注足。少陽厥陰。厥陰復還。注手太陰。其氣常以平旦爲紀。以漏水下百刻。晝夜流行。與天同度。終而復始也。

絡脈者。本經之旁支而別出。以聯絡於十二經者也。本經之脈。曲絡脈而交他經。他經之交。亦由是焉。傳注周流。無有停息也。夫十二經之有絡脈。猶江漢之有沱。

潛也。絡脈之傳注於他經，猶沱潛之旁導於他水，是以手太陰之支者，從腕後出次指端，而交於手陽明；手陽明之支者，從缺盆上俠口鼻，而交於足陽明；足陽明之支者，別跗上出大指端，而交於足太陰；足太陰之支者，從胃別上膈，注心中，而交於手少陰；手少陰則直自本經少衝穴，而交於手太陽；不假支授，蓋君者出令者也。手太陽之支者，別頰上至目內眦，而交於足太陽；足太陽之支者，從臑內左右別下合膈中，下至小指外側端，而交於足少陰；足少陰之支者，從肺出注胸中，而交於手厥陰；手厥陰之支者，從掌中循小指次指出其端，而交於手少陽；手少陽之支者，從耳後出至目銳眦，而交於足少陽；足少陽之支者，從跗上入大指爪甲出三毛，而交於足厥陰；足厥陰之支者，從肝別貫膈上注肺，而交於手太陰也。自寅時起，一晝夜，人之榮衛則以五十度周於身，氣行一萬二千五百息，脈行八百一十丈，運行血氣，流通陰陽，晝夜流行，與天同度，終而復始也。

衛氣行論

黃帝問曰：衛氣之在於身也，上下往來，不以期候氣，而刺之奈何？伯高曰：分有多少，日有長短，春秋冬夏，各有分理，然後常以平旦爲紀，以夜盡爲始，是故一日一夜，水下百刻，二十五刻者，半日之度也，常如是無已，日入而止，隨日之長短，各以爲紀，而

刺之謹候其時。病可與期。失時反候者。百病不治。故曰刺實者。刺其來也。刺虛者。刺其去也。此言氣存亡之時。以候虛實。是故謹候氣之所在而刺之。是謂逢時。病在於三陽。必候其氣在於陽而刺之。病在於三陰。必候其氣在陰分而刺之。水下一刻。人氣在太陽。水下二刻。氣在少陽。水下三刻。氣在陽明。水下四刻。氣在陰分。水下五刻。氣在太陽。水下六刻。氣在少陽。水下七刻。氣在陽明。水下八刻。氣在陰分。水下九刻。氣在太陽。水下十刻。氣在少陽。水下十一刻。氣在陽明。水下十二刻。氣在陰分。水下十三刻。氣在太陽。水下十四刻。氣在少陽。水下十五刻。氣在陽明。水下十六刻。氣在陰分。水下十七刻。氣在太陽。水下十八刻。氣在少陽。水下十九刻。氣在陽明。水下二十刻。氣在陰分。水下二十一刻。氣在太陽。水下二十二刻。氣在少陽。水下二十三刻。氣在陽明。水下二十四刻。氣在陰分。水下二十五刻。氣在太陽。此半日之度也。從房至畢。一十四舍。水下五十刻。日行半度。迴行一舍。水下三刻。與七刻之四。大要曰。常以日之加於宿上也。人氣在太陽。是故日行一舍。人氣行三陽。行與陰分。常如是。無已。天與地同紀。紛紛紛紛。終而復始。一日一夜。水下百刻而盡矣。

診要經絡論

黃帝問曰。診要何如。岐伯對曰。正月二月。天氣始方。地氣始發。人氣在肝。三月四月。

天氣正方地氣定發人氣在脾五月六月天氣盛地氣高人氣在頭七月八月陰氣始殺人氣在肺九月十月陰氣始冰地氣始閉人氣在心十一月十二月冰復地氣合人氣在腎故春刺散俞及與分理血出而止甚者傳氣間者環也夏刺絡俞見血而止盡氣閉環痛病必下秋刺皮膚循理上下同法神變而止冬刺俞窻於分理甚者直下間者散下春夏秋冬各有所刺法其所在春刺夏分令人不食少氣春刺秋分令人時驚且哭春刺冬分令人脹病不愈且欲言語夏刺春分令人懈惰夏刺秋分令人心欲無言惕惕如人將捕之夏刺冬分令人少氣時欲怒秋刺春分令人惕然欲有所爲起而忘之秋刺夏分令人嗜臥且善夢秋刺冬分令人洒洒時寒冬刺春分令人臥不能眠冬刺夏分令人氣上發爲諸痺冬刺秋分令人善渴

刺禁論

黃帝問曰願聞禁數岐伯曰臟有要害不可不察肝生於左肺藏於右心部於表腎治於裏脾謂之使胃爲之市鬲膏之上中有父母七節之旁中有小心謂腎從之有福逆之有咎刺中心一日死其動爲噫刺中肝五日死其動爲語一作文刺中腎六日死其動爲噫有作三日刺中肺三日死其動爲欬刺中脾十日死其動爲吞刺中胆一日半死其動爲嘔刺足跗上中脈血出不止死刺面中溜脈不幸爲盲刺頭中腦戶入

腦立死。刺舌下中脈太過。血出不止爲瘡。刺足下布絡中脈。血不出爲腫。刺郄中大脈。令人仆脫色。刺氣街中脈。血不出爲腫。鼠僕。刺脊間中髓爲偃。刺乳上中乳房爲腫根蝕。刺缺盆中內陷氣泄。令人喘欬逆。刺手魚腹內陷爲腫。刺陰股中大脈。血出不止死。刺客主人內陷中脈。爲內漏耳聾。刺膝臚出液爲跛。刺臂太陰脈。出血多立死。刺足少陰脈。重虛出血爲舌難。以言刺膺中陷中。肺爲喘逆。刺肘中內陷氣歸之。爲不屈伸。刺陰股下三寸內陷。令人遺溺。刺腋下脇間內陷。令人欬。刺少腹中膀胱。瀉出。令人少腹滿。刺膈腸內陷爲腫。刺眶上陷骨中脈。爲漏。爲盲。刺關節中液出。不得屈伸。無刺大醉。令人氣亂。一作無刺大怒。令人氣逆。無刺大勞人。無刺新飽人。無刺大饑人。無刺大渴人。無刺大驚人。新內無刺。已刺勿內。已醉勿刺。已刺勿醉。新怒勿刺。已刺勿怒。新勞勿刺。已刺勿勞。已飽勿刺。已刺勿飽。已饑勿刺。已刺勿饑。已渴勿刺。已刺勿渴。乘車來者。臥而休之。如食頃乃刺。出行來者。坐而休之。如行十里。乃刺之。大驚大恐。必定其氣。乃刺之。

五奪不可瀉

岐伯曰。形容已脫。是一奪也。夫脫血之後。是二奪也。大汗之後。是三奪也。大泄之後。是四奪也。新產大血之後。是五奪也。此皆不可瀉。

四季不可刺

岐伯曰。正月二月三月。人氣在左。無刺左足之陽。四月五月六月。人氣在右。無刺右足之陽。七月八月九月。人氣在右。無刺右足之陰。十月十一月十二月。人氣在左。無刺左足之陰。

死期不可刺

岐伯曰。病先發於心。心主痛。一日而之肺。加欬。三日而之肝。加脇支痛。五日而之脾。加閉塞不通。身痛體重。二日不已死。冬夜半。夏日中。

病先發於肺。欬三日而之肝。脇支滿痛。一日而之脾。身重體痛。五日而之胃脹。十日不已死。冬日入。夏日出。

病先發於肝。頭目眩。脇支滿。三日而之脾。體重身痛。五日而之胃脹。三日而之腎。腰脊少腹痛。脛痠。三日不已死。冬日入。夏早食。

病先發於脾。身痛體重。一日而之胃脹。二日而之腎。少腹腰痛。脛痠。三日而之膀胱。背躬筋痛。小便閉。十日不已死。冬人定。冬晏食。

病先發於腎。少腹腰痛。脛痠。三日而之膀胱。背躬筋痛。小便閉。三日而上之心。脹三日而之小腸。兩脇支痛。三日不已死。冬大晨。夏晏晡。

病先發於胃脹滿五日而之腎少腹脊痛筋痠三日而之膀胱背躬筋痛小便閉五日而之脾身體重六日不已死冬夜半夏日晡

病先發於膀胱小便閉五日而之腎少腹脹腰脊痛筋痠一日而之小腸肚脹一日而之脾身體重二日不已死冬雞鳴夏下晡

諸病以次相傳如是者皆有死期不可刺也間有一臟及二三臟者乃可刺也

刺法論

黃帝問曰人虛即神遊失守位使鬼神外干是致天亡何以全真願聞刺法岐伯曰

神移失守雖在其體然不致死或有邪干故令天壽只厥陰失守天已虛人氣肝虛

感天重虛即魂遊於上肝虛天虛又遇出汗是謂二陽神遊上位邪干厥陰大氣身温猶可

刺之口中無神影舌刺不縮刺足少陽之所過針三分○呪曰太上元君鬱鬱青龍常居

其左制之三魂誦三遍次呼三魂名爽靈胎光幽精誦三遍次想青龍於穴下刺之

可徐徐出針親令人接氣於口中腹中鳴者可活○次刺肝之俞九椎下○況曰太

微帝君元英制魂貞元及本令入青雲又呼三魂名如前三遍針三分留三呼次進一分

餘氣出針人病心虛又遇君相二火司天失守感而三虛遇火不及黑尸鬼犯之令人

暴亡手神不縮可刺手少陽之所過針三分○呪曰太乙帝君泥丸總神丹無黑氣來腹其

眞誦三遍想赤鳳於穴下針三分留一呼文進一分留三呼復退留一呼徐出捫穴即令復活○腹刺心俞五推兩旁○呪曰丹房

守靈五帝上青陽和布體來腹黃庭誦三遍刺法○人脾病又遇太陰司天失守感

而三虛神遊於上位故曰失守又遇土不及清尸鬼犯之令人暴亡可刺足陽明之所過神○

呪曰常在魂庭始清太寧元和布氣六甲及眞誦三遍先想黃庭於穴下刺三留三呼

徐徐出以手捫復刺脾俞十一推兩旁○呪曰大始乾位總統坤元黃庭眞氣來復遊全誦三遍

刺三留二進五動氣至徐出針○人肺病遇陽明司天失守感而三虛又遇金不及有赤尸鬼干人令

人暴亡可刺手陽明之所過合○誦曰青氣眞全帝符日元七魂歸右今復本田誦

三遍想白虎於穴下刺三留三次進二留復退留一徐出捫復刺肺俞三推兩旁○呪曰左元眞人六合氣

賓天符帝力來入其門誦三遍針一分半留二呼文進二分留一呼徐出手捫○人腎病又遇太陽司天失守感

而三虛又遇水運不及之年有黃尸鬼干人正氣吸人神魂致暴亡可刺足太陽之

所過京○呪曰元陽育嬰五老及眞泥丸玄華補精長存想黑氣於穴下刺一分留半三呼進二分

留一呼徐出針捫穴復刺腎俞十四推兩旁○呪曰天玄日晶太和昆靈貞元內守待入始清誦三

遍留三分留三呼進三分出針捫穴

五刺應五臟論

岐伯曰凡刺有五以應五臟一曰半刺者淺內而疾發無針肉如拔毛狀以取皮氣

以應肺也。二曰豹文刺者。左右前後針之中脈。以取經絡之血。以應心也。三曰關刺者。直刺左右盡筋上。以取筋。痺慎無出血。以應肝也。四曰合谷刺者。左右雞足。針於分肉之間。以取肌痺。以應脾也。五曰輸刺者。直入直出。深內至骨。以取骨痺。以應腎也。

九刺應九變論

岐伯曰。凡刺有九。以應九變。一曰輪刺者。諸經榮刺。臟俞也。二曰遠道刺者。病在上取之下。刺腑俞也。三曰經刺者。刺大經之結絡經分也。四曰絡刺者。刺小絡血脈也。五曰分刺者。刺分肉間也。六曰大瀉刺者。刺大膿也。七曰毛刺者。刺浮皮毛也。八曰巨刺者。左取右。右取左也。九曰粹刺。燔針。以取痺也。

十二刺應十二經論

岐伯曰。凡刺有十二。以應十二經。一曰偶刺者。以手直心。若背直痛所。一刺前一刺後。以治心痺。倒針二曰報刺者。刺痛無常處。上下行者。直內無拔針。以手隨病所接之。乃出針復刺也。三曰恢刺者。直刺傍舉之前後。恢筋急。以治筋痺。四曰齊刺者。直入一。旁入二。以寒氣少深者。五曰揚刺者。正內一。旁內四。而浮之。以治寒氣溥大者。六曰直針刺者。引皮以刺之。以治寒氣之淺者。七曰輸刺者。直不直出。稀發針而深。

之以治氣盛而熱者。八曰短刺者。刺骨痺稍遙而深之。置針骨所以上下摩骨也。九曰浮刺者。旁入而浮之。以治肌急而寒者。十曰陰刺者。左右率刺之。以治寒厥中寒厥。足踝後少陰也。十一曰傍針刺者。宜傍刺各一。以治留痺久居者。十二曰贊刺者。直入直出。數發針而淺之。出血。是謂治癰腫也。

手足陰陽經脈刺論

岐伯曰。足陽明五臟六腑之海也。其脈大血多。氣盛壯熱。刺此者。不深不散。不留不瀉也。足陽明刺深六分。留十呼。足太陽深五分。留七呼。足少陽深四分。留五呼。足少陰深三分。留四呼。足太陰深二分。留三呼。足厥陰深一分。留二呼。手之陰陽。其受氣之道近。其氣之來疾。其刺深者。皆無過一呼。刺而過此者。則脫氣。

標本論

岐伯曰。先病而後逆者。治其本。先逆而後病者。治其本。先寒而後生病者。治其本。先病而後生寒者。治其本。先熱而後生病者。治其本。先泄而後生他病者。治其本。必且調之。乃治其他病。先病而後中滿者。治其標。先病而後泄者。治其本。先中滿而後煩心者。治其本。有客氣。有同氣。大小便不利。治其標。大小便利。治其本。病發而有餘。本而標之。先治其本。後治其標。病發而不足。標而本之。先治其標。後治其本。謹詳察間。

甚以意調之。間者併行。甚爲獨行。先大小便不利。而後生他病者。治其本也。

刺王公布衣

岐伯曰。膏梁藿菽之味。何可同也。氣滑則出疾。氣瀹則出遲。氣悍則針小而入淺。氣瀹則針大而入深。深則欲留。淺則欲疾。以此觀之。刺布衣者。深而留之。刺大人者。微以徐之。此皆因其標悍滑利也。○寒痺內熱。刺布衣以火粹之。刺大人以藥熨之。

刺常人黑白肥瘦

岐伯曰。年質壯大。血氣充盈。膚革堅固。因加以邪。刺此者。深而留之。此肥人也。廣肩腋項。肉厚皮黑色。昏臨臨然。其血黑以濁。其氣瀹以遲。其爲人也。貪於取與。刺此者。深而留之。多益其數也。瘦人皮薄色白。肉廉廉然。薄唇輕言。其血氣清。易脫於氣。易損於血。刺此者。淺而疾之。○刺肥人者。以秋冬之齊。刺瘦人者。以春夏之齊。

刺壯士

岐伯曰。壯士眞骨。堅肉緩節。此人重則氣瀹。血濁。刺此者。深而留之。多益其數。勁則氣滑。血清。刺此者。淺而疾之。

刺嬰兒

岐伯曰。嬰兒者。其肉脆。血少氣弱。刺此者。以毫針淺刺而疾。發針日再刺可也。

人身左右上下虛實不同刺

岐伯曰。天不足西北。故西北方陰也。而人右耳目。不如左明也。地不滿東南。故東南方陽也。而人左手足。不如右強也。東方陽也。陽者其精并於上。并於上則上明而下虛。故使耳目聰明。而手足不便。西方陰也。陰者其精并於下。并於下則下感而上虛。故使耳目不聰明。而手足便也。故俱感外邪。其在上則右甚。在下則左甚。此天地陰陽所不能移也。故邪居之。蓋天有精。地有形。天有八紀。地有五理。故能為萬物之父母。清陽上天。濁陰歸地。是故天地之動靜。神明之綱紀。故能以生長收藏。終而復始。惟賢人上配天以養頭。下象地以養足。中傍人事以養五臟。天氣通於肺。地氣通於隘。風氣通於肝。雷氣通於心。穀氣通於脾。雨氣通於腎。六經為川。腸胃為海。九竅為水注之器。以天地為之陰陽。陽之汗。以天地之雨名之。陽之氣。以天地之疾風名之。暴風象雷。逆風象陽。故治不法天之紀。不用地之理。則災害至矣。故邪風之至。疾如風雨。故善治者治皮毛。其次治筋脈。其次治肌膚。其次治六腑。其次治五臟。治五臟者。半死半生也。故天之邪氣。感則害人五臟。水穀之寒熱。感則害人六腑。地之濕氣。感則害人皮膚筋脈。故善用針者。從陰引陽。從陽引陰。以右治左。以左治右。以我知彼。以表知裏。以觀過與不及之理。見微則用之殆。

難經

一難曰十二經皆有動脈獨取寸口以決五臟六腑死生吉凶之法何謂也

十二經皆有動脈者如手太陰脈動中府雲門天府俠白手陽明脈動合谷陽谿
手少陰脈動極泉手太陽脈動天窗手厥陰脈動勞宮手少陽脈動禾膠足太陽
脈動箕門衝門足陽明脈動衝陽大迎人迎氣衝足少陰脈動太谿陰谷足太陽
脈動委中足厥陰脈動太衝五里陰廉足少陽脈動下關聽會之類也謂之經者
以榮衝之流行經常不息者而言謂之脈者以血理之分表行體者而言也故經
者徑也脈者陷也越人之意蓋謂凡此十二經經皆有動脈如上文所云者今置
之不取及獨取寸口以決臟腑死生吉凶何耶

然寸口者脈之大會手太陰之脈動也然者答詞餘做此

寸口謂氣口也居手太陰魚際却行一寸之分氣口之下曰關曰尺云者而榮衛
之行於陽者二十五度行於陰者亦二十五度出入陰陽參交互注無少間斷五
十度畢適當漏下百刻為一晷時又明日之平旦矣迺復會於手太陰此寸口所
以為五臟六腑之所始終而法有取於是焉人一呼一吸為一息每刻一百三十
五息每時八刻計一千八十息十二時九十六刻計一萬二千九百六十息刻之

餘分得五百四十息合一萬三千五百息也。一息脈行六寸。每二刻二百七十息。脈行一十六丈二尺。每時八刻。脈行六十四丈八尺。榮衝四周於身。十二時計九十六刻。脈行七百七十七丈六尺。爲四十八周身。刻之餘分行二周身。得三十二丈四尺。總之爲五十度周身。脈得八百一十丈也。此呼吸之息。脈行之數。周身之度。合晝夜百刻之詳也。行陽行陰。謂行晝行夜。

七難曰。經言少陽之至。乍大乍小。乍短乍長。陽明之至。浮大而短。太陽之至。洪大而長。太陰之至。緊大而長。少陰之至。緊細而微。厥陰之至。沉短而數。此六者是平脈。邪將病脈邪。然皆王脈也。

六脈者之王說見下文。

其氣以何月。各王幾日。然冬至之後。得甲子少陽王。復得甲子陽明王。復得甲子太陽王。復得甲子太陰王。復得甲子少陰王。復得甲子厥陰王。王各六十日。六六三百六十日。以成一歲。此三陽三陰之王。時日大要也。

上文言三陽三陰之王脈。此言三陽三陰之王時。當其時。則見其脈也。

劉溫舒曰。至真要論云。厥陰之至。其脈弦。少陰之至。其脈鉤。太陰之至。其脈沉。少陽之至。大而浮。陽明之至。短而濇。太陽之至。大而長。亦隨天地之氣。卷舒也。如春

弦夏洪。秋毛冬石之類。則五運六氣。四時亦皆應之。而見於脈耳。若平人氣象論。太陽脈至洪大而長。少陽脈至乍數乍疎。乍短乍長。陽明脈至浮大而短。難經引之以論三陰三陽之脈者。以陰陽始生之淺深而言之也。

十二難曰。經言五臟已脈絕於內。用鍼者反實其外。五臟脈已絕於外。用鍼者反實其內。內外之絕。何以別之。然五臟脈已絕於內者。腎肝氣已絕於內也。而醫反補其心肺五臟已脈絕於外者。其心肺脈已絕於外也。而醫反補其腎肝。陽絕補陰。陰絕補陽。是謂實實虛虛。損不足而益有餘。如此死者。醫殺之耳。

靈樞云。凡將用針。必先診脈。視氣之劇易。乃可以治也。又云。所謂五臟之氣已絕於內者。脈口氣內絕不至。反取其外之病處。與陽經之合。有留針以致陽氣。陽氣至。則內重竭。重竭則死。其死也。無氣以動。故靜。所謂五臟之氣已絕於外者。脈口氣外絕不至。反取其四末之輸。有留針以致其陰氣。陰氣至。則陽氣反入。入則逆。逆則死矣。其死也。陰氣有餘。故躁。此靈樞以脈口內外言陰陽也。越人以心肺腎肝內外別陰陽。其理亦由是也。

二十二難曰。經言脈有所動。有所生病。一脈變爲二病者。何也。然經言是動者。氣也。所生病者。血也。邪在氣。氣爲是動。邪在血。血爲所生病。氣主响之。血主濡之。氣留而

不行者爲氣先病也。血壅而不濡者爲血後病也。故先爲是動後所生也。

三十五難曰：五臟各有腑，腑皆相近，而心、肺獨去。大腸、小腸遠者，何也？然經言心榮肺衛，通行陽氣，故居在上；大腸、小腸傳陰氣而下，故居在下，所以相去而遠也。

四十難曰：經言肝主色，心主臭，脾主味，肺主聲，腎主液，鼻者肺之候，而反知香臭耳者，腎之候，而反聞聲，其義何也？然肺者西方金也，金生於巳，巳者南方火，火者心，心主臭，故令鼻知香臭；腎者北方水也，水生於申，申者西方金，金者肺，肺主聲，故令耳聞聲。

四明陳氏曰：臭者心所主，鼻者肺之竅，心之脈上肺，故令臭能知香臭也。聲者肺所主，耳者腎之竅，腎之脈上肺，故令耳能聞聲也。愚按：越人此說，蓋以五行相生之義而言，且見其相因而爲用也。

四十三難曰：人不食飲，七日而死者，何也？然人胃中常有留穀二斗，水一斗五升，故平人日再至，圍一行二升半，日中五升，七日五七三斗五升，而水穀盡矣，故平人不食飲，七日而死者，水穀津液俱盡，卽死矣。

水去則榮散，穀消則衛亡，榮散衛亡，神無所依，故死。

四十六難曰：老人臥而不寐，少壯寐而不寤者，何也？然經言少壯者血氣盛，肌肉滑。

氣道通榮衛之行不失於常故晝日精夜不寤也老人血氣衰肌肉不滑榮衛之道
澹故晝日不能精夜不得寐也

老臥不寐少寐不寤係乎榮衛血氣之有餘不足也

四十七難曰人面獨能耐寒者何也然人頭者諸陽之會也諸陰脈皆至頸胸中而
還獨諸陽脈皆上至頭耳故令面耐寒也

四十九難曰有正經自病有五邪所傷何以別之然憂脈思慮則傷心形寒飲冷則
傷肺恚怒氣逆上而不下則傷肝飲食勞倦則傷脾久坐濕地強力入水則傷腎是
正經之自病也

何謂五邪然有中風有傷暑有飲食有勞倦有傷寒有中濕此之謂五邪

謝氏曰飲食勞倦自是二事飲食得者饑飽失時此外邪傷也勞倦得者勞形力
而致倦怠此正經自病也

假令心病何以知中風得之然其色當赤何以言之肝主色自入為青入心為赤入
脾為黃入肺為白入腎為黑故知肝邪入心當赤色其病身熱脈下滿痛其脈浮大
而弦何以知傷暑得之然當惡臭何以言之心主臭自人為焦臭入脾為香臭入肝
為臊臭入腎為腐臭入肺為腥臭故知心病當惡臭其病身熱而煩心痛其脈浮大

而散。

何以知飲食勞倦得之。然當喜苦味也。虛爲不欲食。實爲欲食。何以言之。脾主味。入肝爲酸。入心爲苦。入肺爲辛。入腎爲鹹。自入爲甘。故知脾邪入心。爲喜苦味也。其病身熱而體重嗜臥。四肢不收。其脈浮大而緩。

何以知傷寒得之。然當譫言妄語。何以言之。肺主聲。入肝爲呼。入心爲言。入脾爲歌。入腎爲呻。自入爲哭。故知肺邪入心。爲譫言妄語也。其病身熱洒洒惡寒。甚則喘欬。其脈浮大而濇。

何以知中濕得之。然當喜汗出不可止。何以言之。腎主液。入肝爲泣。入心爲汗。入脾爲涎。入肺爲涕。自入爲唾。故知腎邪入心。爲汗出不可止也。其病身熱而少腹痛。足脛寒而逆。其脈沉濡而大。此五邪之法也。○此篇越人蓋言陰陽臟腑經絡之偏虛偏實者也。由偏實也。故內邪得而生。由偏虛也。故外邪得而入。

五十難曰。病有虛邪。有實邪。有微邪。有賊邪。有正邪。何以別之。然從後求者爲虛邪。從前來者爲實邪。從所不勝來者爲微邪。從所勝來者爲賊邪。自病者爲正邪。

五邪舉心爲例圖



五行之道生我者休其氣虛也居吾之後而來爲邪故曰虛邪我生者相氣方實也居吾之前而來爲邪故曰實邪正邪則本經自病者

也。

何以言之假令心病中風得之爲虛邪傷暑得之爲正邪飲食勞倦得之爲實邪傷寒得之爲微邪中濕得之爲賊邪。

五十一難曰病有欲得寒者有欲得溫者有欲得見人者有不欲得見人者而各不同病在何臟腑也然病欲得寒而欲見人者病在腑也病欲得溫而不欲見人者病在臟也何以言之腑者陽也陽病欲得寒又欲見人臟者陰也陰病欲得溫又欲閉戶獨處惡聞人聲故以別知臟腑之病也。

五十二難曰腑臟發病根本等否然不等也何然臟病者正而不移其病不離其處腑病者彷彿賁嚮上下行流居處無常故以此知臟腑根本不同也。

五十五難曰病有積有聚何以別之然積者陰氣也聚者陽氣也故陰沉而伏陽浮

而動氣之所積名曰積。氣之所聚名曰聚。故積者五臟所生，聚者六腑所成也。積者陰氣也，其始發有常處，其痛不離其部。上下有所終始，左右有所窮處。聚者陽氣也，其始發無根本，上下無所留止，其痛無常處，謂之聚。故以是別知積聚也。

五十六難曰：五臟之積各有名乎？以何月何日得之？然肝之積名曰肥氣，在左脇下。如覆杯有頭足，久不愈，令人發欬逆，瘡連歲不已。以季夏戊巳日得之，何以言之？肺病傳於肝，肝當傳脾，脾季夏適王，王不受邪，肝復欲還肺，肺不肯受，故留結為積。故知肥氣以季夏戊巳日得之。

心之積名曰伏梁，伏而不動，如梁木然。起臍上大如臂，上至心下，久不愈，令人病煩心。以秋庚辛日得之，何以言之？腎痛傳心，心當傳肺，肺以秋適王，王不受邪，心欲復還腎，腎不肯受，故留結為積。故知伏梁以秋庚辛日得之。

脾之積名曰痞氣，痞，塞也。在胃脘，覆大如盤，久不愈，令人四肢不收，發黃疸，飲食不為肌膚。以冬壬癸日得之，何以言之？肝病傳脾，脾當傳腎，腎以冬適王，王不受邪，脾復欲還肝，肝不肯受，故留結為積。故知痞氣以冬壬癸日得之。

肺之積名曰息贖，或息。在右脇下，覆大如椹，久不已，令人洒淅寒熱喘欬，發肺癰。以春甲乙日得之，何以言之？心病傳肺，肺當傳肝，肝以春適王，王不受邪，肺復欲還心。

心不肯受。故留結爲積。故知息黃。以春甲乙日得之。

腎之積名曰黃豚。

若豚之黃不常定也。豚性躁故名之。

發於少腹。上至心下。若豚狀。或上或下。無時。久不

已。令人喘逆。骨痿少氣。以夏丙丁日得之。何以言之。脾病傳腎。腎當傳心。以夏適

王。王不受邪。腎復欲還脾。脾不肯受。故留結爲積。故知黃豚。以夏丙丁日得之。此五

積之要法也。

五十九難曰。癡癲之病。何以別之。然狂疾之始發。少臥而不饑。自高賢也。自辨智也。

自倨貴也。妄笑好歌樂。妄行不休是也。癲疾始發。意不樂。僵仆直視。其脈三部陰陽

俱盛是也。

六十難曰。頭心之病。有厥痛。有眞痛。何謂也。然手三陽之脈。受風寒。伏留而不去者。

則名厥頭痛。入連在腦者。名眞頭痛。其五臟氣。相干名厥心痛。其痛甚。但在心。手

足青者。卽名眞心痛。其眞頭痛心痛者。旦發夕死。夕發旦死。

六十一難曰。經言望而知之。謂之神。聞而知之。謂之聖。問而知之。謂之工。切脈而知

之。謂之巧。何謂也。然望而知之者。望見其五色。以知其病。

素問五臟生成篇云。色見青如草。滋黃如枳實。黑如炁。赤如衃血。白如枯骨者。皆

死。青如翠羽。赤如鷄冠。黃如蟹腹。白如豕膏。黑如烏翎者。皆生。靈樞云。青黑爲痛。

黃赤爲熱。白爲寒。又云。赤色出於兩顴。大如拇指者。病雖小。愈必卒死。黑色出於庭。大如拇指。必不病而卒。又云。診血脈者。多赤多熱。多青多痛。多黑爲久痺。多黑多赤多青。皆見者爲寒熱。身痛面色微黃。齒垢黃。爪甲上黃。黃疸也。又如驗產婦面赤舌青。母活子死。面青舌赤。沫出。母死子活。唇口俱青。子母俱死之類也。聞而知之者。聞其五音。以別其病。

四明陳氏曰。五臟有聲。而聲有音。肝聲呼。音應角。調而直。音聲相應。則無病。角亂則病在肝。心聲笑。音應徵。和而長。音聲相應。則無病。徵亂則病在心。脾聲歌。音應宮。大而和。音聲相應。則無病。宮亂則病在脾。肺聲哭。音應商。輕而勁。音聲相應。則無病。商亂則病在肺。腎聲呻。音應羽。沉而來。音深相應。則無病。羽亂則病在腎。問而知之者。問其所欲五味。以知其病。所起所在也。

靈樞云。五味入口。各有所走。各有所病。酸走筋。多食之。令人癢。鹹走血。多食之。令人渴。辛走氣。多食之。令人洞心。辛與氣俱行。故辛入心。而與汗俱出。苦走骨。多食之。令人變嘔。甘走肉。多食之。令人悞心。悞音推此則知問其所欲五味。以知其病之所起所在也。

袁氏曰。問其所欲五味中。偏嗜偏多食之物。則和臟氣有偏勝偏絕之候也。

切脈而知之者。診其寸口。視其虛實。以知其病。病在何臟腑也。

診寸口。卽第一難之義。

王氏之脈法讚曰。脈有三部。尺寸及關。榮衛流行。不失銜銓。腎沉。心洪。肺浮。肝弦。此自常經。不失銖錢。出入升降。漏刻周旋。水下一刻。脈一周身。旋復寸口。虛實見焉。

經言以外知之曰聖。以內知之曰神。此之謂也。

以外知之望聞。以內知之問切也。神微妙也。聖通明也。

鍼灸大成卷之二

周身經穴賦

醫經小學

手太陰令大指側少商魚際令太淵穴經渠令列缺孔最令尺澤俠白共天府為鄰
雲門與中府相接左右共一十二穴

手陽明令大腸之經循商陽令二三而行間也歷合谷陽谿之膈過偏歷温溜之

濱下廉上廉三里而近曲池肘膠五里之程膈謁謁音謁二穴土於巨骨天鼎紆乎扶

突禾膠唇連迎香鼻迫左右共四十九穴○膈音膈膈音膈膠音膠藕音藕魚

胃乃足之陽明厲兌趨乎內庭過陷谷衝陽之分見解谿豐隆之神下巨虛令條口

陳上巨虛分三里仍犢鼻引入於梁邱陰市之下伏免上貫於髀關氣衝之經歸來

令水道大巨令外陵運天樞令滑肉禮太乙令關門梁門令承瀟不容令乳根乳中

之膺窗屋翳庫房之氣戶缺盆氣舍水突人迎大迎地倉令巨膠續四白令承泣分

御頰車於下關張頭維於額垠左右共九十九穴

足太陰令脾中州隱白出令大指頭赴大都令瞻大白訪公孫令至商邱越三陰之

交而漏谷地機可即步陰陵之泉而血海箕門是求入衝門令府舍軒髻解腹結令

大橫優游。腹哀食竇令。接天谿而同脈。胸鄉周榮令。綴大包而如鉤。左右共四

迨失真心。為手少陰。少衝出乎小指。少府直乎神門。陰郄通里令。靈道非遠。少海青

靈令。極泉何深。左右共七

手之太陽小腸之榮。路從少澤步前谷。後谿之隆。道遵腕骨。觀陽谷。養老之崇。得支

正於小海。逐肩貞以相從。值臑腧令。遇天宗。乘乘風令。曲垣中。肩外俞令。肩中俞。啓

天窗令。見天容。匪由顛。髖曷造聽官。左右共三

足勝肱令。太陽交背部之二行。窮至陰於通谷之口。尋束骨於京骨之鄉。申脈命僕。

參以前導。崑崙關金門於踝傍。奮附陽飛揚之志。轉承山承筋之行。至於合陽。委中

委陽浮郄殷門以岐往。承扶邊而胞盲。入志室令。盲門胃倉開。開意舍令。振彼陽綱。

出魂門令。膈關迺噫。嘻乎神堂。膏盲令。在四椎之左右。魄戶令。隨附分而為陽。下中

次上之膠。白環中。膺之房。勝肱俞令。小腸大腸俞令。在旁。三焦腎俞令。胃俞接脾臍。

肝膈令。心俞當厥陰肺俞之募。風門大杼之方。天柱堅令。玉枕絡。却通天谿令。見彼

承光。自五處曲差而下。造攢竹。晴明之場。左右共一百

足少陰腎屬。湧泉流於然谷。太谿大鐘令。水泉緣。照海復溜令。交信續。從築賓令。

上陰谷。掩橫骨分。大赫。氣穴。四滿令。中注。盲俞。上通令。商曲。守石。關令。陰都。寧。閉。

通谷兮幽門肅步郎神封而靈墟存神藏或中而踰府足左右共五十四穴

手厥陰心包之絡中衝發中指之奇自勞宮大陵而往逐內關間使而馳叩郄門於

曲澤酌天泉於天池左右共十八穴

手少陽三焦之脈在小指次指之端關衝開乎夜門中渚陽池外關支溝會宗三陽

絡四瀆天井清冷淵消灤臑會肩髃相連天髀處天牖之下醫風讓瘰脈居先顛息

定而角孫近耳絲竹空而和平倒懸耳門既闢夏蚋聞焉左右共四十六穴 ○灤音瘰瘰音

足少陽兮胆經穴乃出乎竅陰泝俠谿兮地五會過臨泣兮邱墟平懸鐘兮陽輔光

明外丘兮陽交陽陵西出陽關兮抵中瀆風市之境環跳居膠兮循維道五樞之宮

考夫帶脈詢至京門日月麗兮輒筋榮淵液泄兮肩井盈臨風池兮腦空鳴窮竅陰

兮完骨明舉浮白於天衝接承靈於正營目窗兮臨泣陽白兮本神率谷回兮曲髻

出懸釐降兮懸顛承頷厭兮嘉客主人聽會兮童子膠迎左右共八十八穴

厥陰在足肝經所鐘起大敦於行間循太衝於中封蠡溝中都之會膝關曲泉之宮

襲陰包於五里兮陰廉乃發尋羊矢於章門兮期門可攻左右共八十八穴

至若任脈行乎腹與胸承漿泄兮廉泉通窺天突於璇璣擣華蓋於紫宮登玉堂兮

膻中集履中庭兮鳩尾冲瞻巨闕兮二腕上中過建里兮下腕攸同水分兮神闕縹

緲陰交兮氣海鴻濛。石門直兮關元中極。曲骨橫兮會陰乃絡。甌_凡十

督脈行乎背部中。兌端接兮斷交從。素膠在面兮水溝疏通。神庭入髮兮上星瞳曠。顛會現兮前項。百會儼兮尊崇。後頂輔兮強間逢。腦戶閉兮風府空。啞門通於火椎。令。陶道夷坦。身柱縹於神道。令。靈臺穹竈。至陽立下。筋縮脊中。接脊懸樞。命門重重。歌陽關兮舞腰俞。願長強兮壽無窮。_凡七十

百症賦

百症俞穴再三用心。顛會連於玉枕。頭風療以金針。懸顛領厭之中。偏頭痛止。強間豐隆之際。頭痛難禁。原夫面腫虛浮。須仗水溝前項。耳聾氣閉。全憑聽會翳風。面上蟲行有驗。迎香可取耳中。蟬鳴有聲。聽會堪攻。目眩兮支正飛揚。目黃兮陽綱胆俞。攀睛攻少澤。肝俞之所。淚出刺臨泣。頭維之處。目中漠漠。卽尋攢竹三間。目覺眵眵。急取養老天柱。觀其雀目汗氣。晴明行間而細推。審他項強傷寒。溫溜期門而主之。廉泉中冲。舌下腫疼。堪取天府合谷。鼻中衄血。宜追耳門絲竹。空住牙疼。於頓刻。頰車地倉穴。正口喎於片時。喉痛兮液門魚際。去瘰轉筋兮金門邱墟。來醫陽谷俠谿。頰腫口噤。並治少商曲澤。血虛口渴。同施通天去鼻內無聞之苦。復溜祛舌乾口燥之悲。瘧門蘭冲。舌緩不語而要緊。天鼎間使。失音聾嚙而休遲。太冲瀉唇喎以速愈。

承漿瀉牙疼而卽移項強多惡風東骨相連於天柱熱病汗不出大都更接於經渠
且如兩臂頑麻少海就傍於三里半身不遂陽陵遠達於曲池建里內關掃盡胸中
之苦悶聽官脾俞祛殘心下之悲淒從知脇肋疼痛氣戶華蓋有靈腹內腸鳴下皖
陷谷能平胸脇支滿何療章門不用細尋脇痛飲蓄艱禁膈中巨闕便針胸滿更加
噎塞中府意舍所行胸膈停留瘀血腎俞鑿宜微胸滿項強神藏璇璣已試背連腰
痛白環委中曾經脊強令水道筋縮目眩令顛髻大迎瘧病非顛顛而不愈臍風須
然谷而易醒委陽天池腋腫針而速散後谿環跳腿疼刺而卽輕夢魘不安厲兌相
諧於隱白發狂奔走上皖同起於神門驚悸怔忡取陽交解谿勿悞反張悲哭仗天
衝大橫須精瀨疾必身柱本神之令發熱仗少冲曲池之津歲熱時行陶道復求肺
俞理風癩常發神道須還心俞寧濕寒濕熱下膠定厥寒厥熱湧泉清寒慄惡寒二
間疎通陰郄暗煩心嘔吐幽門閉徹玉堂明行間湧泉去消渴之腎竭陰陵水分去
水腫之臍盈癆瘵傳尸趨魄尸膏盲之路中邪霍亂尋陰谷三里之程治疽消黃諧
後谿勞官而看倦言嗜臥往通里大鐘而明咳嗽連聲肺俞須迎天突穴小便赤瀝
兌端燭瀉大陽經刺長強於承山善主腸風新下血針二陰於氣海專司白濁從遺
精且如育俞橫骨瀉五淋之久積陰郄後谿治盜汗之多出脾虛穀以不消脾俞勝

脫俞覓胃冷食而難化。魂門胃俞堪責。鼻痔必取斷交。癭氣須求浮白。大敦照每患寒症而善蠲。五里臂臑生癰瘡而能治。至陰屋翳瘰癧疾之疹多。肩髃陽谿消隱之中熱極。抑又論婦人經事改常。自有地機血海。女子少氣漏血。不無交信合陽。帶下產崩。衝門氣衝宜審。月潮違限。天樞水泉細詳。肩井乳癰而極效。商邱痔瘤而最良。脫肛趨百會尾翳之所。無子搜陰交石關之鄉。中腕主乎積痢。外邱收乎大腸。寒瘧令商陽太谿驗。痲癖令衝門血海強。夫醫乃人之司命。非志立而莫爲。針乃理之淵微。須至人之指教。先究其病源。復考其穴道。隨手見功。應針取效。方知玄裏之玄。始達妙中之妙。此篇不盡略舉其要。

標幽賦

楊繼洲註解

拯救之法。妙用者針。○劫病之功。莫捷於針灸。故素問諸書爲之首載。緩和扁華。俱以此稱神醫。蓋一針中穴。病者應手而起。誠醫家所之先也。近世此科。幾於絕傳。良爲可歎。經云。拘於鬼神者。不可與言至德。惡於砭石者。不可與言至巧。此之謂也。又語云。一針二灸。三服藥。則針灸爲妙用。可知業醫者。奈之何不亟講乎。

察歲時於天道。○夫人身十二經。三百六十節。以應一歲十二月。三百六十日。歲時者。春暖夏熱。秋涼冬寒。此四時之正氣。苟或春應暖而反寒。夏應熱而反涼。秋應

涼而反熱冬應寒而反暖是故冬傷於寒春必溫病春傷於風夏必殄泄夏傷於暑秋必痲瘧秋傷於濕上逆而欬岐伯曰凡刺之法必候日月星辰四時入正之氣氣定乃刺焉是故天溫日陽則人血淖液而衛氣浮故血易瀉氣易行天寒日陰則人血凝洄而衛氣沉月始生則氣血始清衛氣始行月廓滿則氣血實肌肉堅月廓空則肌肉減經絡虛衛氣去形獨居是以因天時而調血氣也天寒無刺天溫無灸月生無瀉月滿無補月廓空無治是謂得天時而調之若月生而瀉是謂藏虛月滿而補血氣洋溢絡有流血名曰重實月廓空而治是謂亂經陰陽相錯眞邪不別沉以留上外虛內亂淫邪乃起又曰天有五運金水木火土也地有六氣風寒暑濕燥熱也

定形氣於予心○經云凡用針者必先度其形之瘦肥以調其氣之虛實實則瀉之虛則補之必先定其血脈而後調之形盛脈細少氣不足以息者危形瘦脈大胸中多氣者死形氣相得者生不調者病相失者死是色脈不順而莫針戒之戒之春夏瘦而刺淺秋冬肥而刺深○經云病有沉浮刺有淺深各至其理無過其道過之則內傷不及則外壅壅則賊邪從之淺深不得反爲大賊內傷五臟後生大病故曰春病在毫毛腠理夏病在皮膚故春夏之人陽氣輕浮肌肉瘦薄血氣未感

宜刺之淺。秋病在內脈。冬病在筋骨。秋冬則陽氣收藏。肌肉肥厚。血氣充滿。刺之宜深。又云。春刺十二井。夏刺十二榮。季夏刺十二俞。秋刺十二經。冬刺十二合。以配木火土金水。理見子干流注。

不窮經絡陰陽。多逢刺禁。○經有十二。手太陰。肺少陰。心厥陰。心包絡。太陽小腸。少陽三焦。陽明大腸。足太陰脾。少陰腎。厥陰肝。太陽膀胱。少陽胆。陽明胃也。絡有十五。肺絡列缺。心絡通里。心包絡內關。小腸絡支正。三焦絡外關。大腸絡偏歷。脾絡公孫。腎絡大鐘。肝絡蠡溝。膀胱絡飛揚。胆絡光明。胃絡豐隆。陰蹻絡照海。陽蹻絡申脈。脾之大絡大包。督脈絡長強。任脈絡屏翳也。陰陽者。天之陰陽。平旦至日中。天之陽。陽中之陽也。日中至黃昏。天之陽。陽中之陰也。合夜至雞鳴。天之陰。陰中之陰也。雞鳴至平旦。天之陰。陰中之陽也。故人亦應之。至於人身。外爲陽。內爲陰。背爲陽。腹爲陰。手足皆以赤白肉分之。五臟爲陰。六腑爲陽。春夏之病在陽。秋冬之病在陰。背固爲陽。陽中之陽心也。陽中之陰肺也。腹固爲陰。陰中之陰腎也。陰中之陽肝也。陰中之至陰脾也。此皆陰陽表裏內外雌雄相輸應也。是以應天之陰陽。學者苟不明此經絡陰陽升降左右不同之理。如病在陽明。反攻厥陰。病在太陽。反攻太陰。遂致賊邪未除。本受氣蔽。則有勞無功。反犯禁刺。

既論臟腑虛實須向尋經。○欲知臟腑之虛實必先診其脈之盛衰。既知脈之盛衰又必辨其經脈之上下。臟者心肝脾肺腎也。腑者胆胃大小腸三焦膀胱也。如脈之衰弱者其氣多虛無。痺爲麻也。脈之盛大者其血多實爲腫爲痛也。然臟腑居位乎內而經絡播行乎外。虛則補其母也。實則瀉其子也。若心病虛則補肝木也。實則瀉脾土也。至於本經之中而亦有子母焉。假如心之虛者取本經少衝以補之。少衝者井木也。水能生火也。實取神門以瀉之。神門者俞土也。火能生土也。諸經莫不皆然。要之不離乎五行相生之理。當細思之。

原夫起自中焦。水初下漏。太陰爲始。至厥陰而方終。穴出雲門。抵期門而最後。○此言人之氣脈行於十二經爲一周。除任督之外。計三百九十三穴。一日一夜有百刻。分於十二時。每一時有八刻二分。每一刻計六十分。一時共計五百分。每日寅時手太陰肺經生自中焦中府穴。出於雲門起。至少商穴止。卯時手陽明太腸經自商陽起。至迎香止。辰時足陽明胃經自頭維至厲兌。巳時足太陰脾經自隱自至大包。午時手少陰心經自極泉至少冲。未明手太陽小腸經自少澤至聽官。申時足太陽膀胱經自睛明至至陰。酉時足少陰腎經自湧泉至俞府。戌時手厥陰心包絡經自天池至中冲。亥時手少陽三焦經自關冲至耳門。子時足少陽胆經。

自童子膠至竅陰。丑時足厥陰肝經自大敦至期門而終。週而復始。與滴漏無差也。

正經十二別絡走三百餘支。○十二經者。即手足三陰三陽之正經也。別絡者。除十五絡。又有橫絡。孫絡。不知其紀。散走於三百餘支脈也。

正側仰伏。氣血有六百餘候。○此言經絡。或正或側。或仰或伏。而氣血循行孔穴。一周於身。榮行脈中。三百餘候。衛行脈外。三百餘候。

手足三陽。手走頭而頭走足。手足三陰。足走腹而胸走手。○此言經絡。陰升陽降。氣血出入之機。男女無以異。

要識迎隨。須明逆順。○迎隨者。要知榮衛之流注。經脈之往來也。明其陰陽之經。逆順而取之。迎者以針頭朝其源而逆之。隨者以針頭從其流而順之。是故逆之者。為瀉。為迎。順之者。為補。為隨。若能知迎知隨。令氣必和。和氣之方。必在陰陽升降上下。源流往來。順逆之道。明矣。

況夫陰陽氣血多少。為最。厥陰太陽。少氣多血。太陽少陰。多血多氣。而又氣多血少者。少陽之分。氣盛血多者。陽明之位。○此言三陰三陽。氣血多少之不同。取之。必記為最要也。

先詳多少之宜次察應至之氣○凡用針者先明上文氣血之多少次觀針氣之來應。

輕滑慢而未來沉澹緊而已至○輕浮滑虛慢遲入針之後值此三者乃真氣之未到沉重澹滯緊實入針之後值此三者是正氣之已來。

既至也量寒熱而留疾○留住也疾速也此言正氣既至必審寒熱而施之故經云刺熱須至寒者必留針陰氣隆至乃呼之去除其穴不閉刺寒須至熱者陽氣隆至針氣必熱乃呼之去疾其穴急捫之。

未至也據虛實而候氣○氣之未至或進或退或按或提導之引之候氣至穴而方行補瀉經曰虛則推內進搓以補其氣實則循捫彈努以引其氣。

氣之至也如魚吞鉤餌之沉浮氣未至也如閑處幽堂之深邃○氣既至則針有澹緊似魚吞鉤或沉或浮而動其氣不來針自輕滑如閑居靜室之中寂然無所聞也。

氣速至而速效氣遲至而不治○言下針若得氣來速則病易痊而效亦速也氣若來遲則病難愈而有不治之憂故賦云氣速效速氣遲效遲候之不至必死無疑矣。

觀夫九針之法。毫針最微。七星上應。衆穴主持。○言九針之妙。毫針最精。上應七星。又爲三百六十穴之計。

本形金也。有蠲邪扶正之道。○本形言針也。針本出於金。古人以砭石。令人以鉄代之。蠲除也。邪氣盛。針能除之。扶輔也。正氣衰。針能輔之。

短長水也。有決凝開滯之機。○此言針有長短。猶水之長短。人之氣血凝滯不通。猶水之凝滯而不通也。水之不通。決之使流於湖海。氣血不通。針之使周於經脈。故言針應水也。

定刺象木。或斜或正。○此言木有斜正。而用針亦有或斜或正之不同。刺陽經者。必斜臥其針。無傷其衛。刺陰分者。必正立其針。無傷其榮。故言針應木也。

口藏比火。進陽補羸。○口藏以針。含於口也。氣之溫如火之溫也。羸瘦也。凡丁針之時。必口內溫針。暖使榮衛相接。進已之陽氣。補彼瘦弱。故言針應火也。

循機捫而可塞。以象土。○循者。用上下循之。使氣血往來也。機捫也。針畢以手捫閉其穴。如用土填塞之義。故言針應土也。

實應五行而可知。○五行者。金木水火土也。此結上文。針能應五行之理也。然。是三寸六分。包含妙理。○言針雖但長三寸六分。能巧運神機之妙。中含水火。回

倒陰陽其理最玄妙也

雖細植於毫髮同貫多岐○植針之幹也岐氣血往來之路也言針之幹雖如毫髮之微小能貫通諸經血氣之道路也

可平五臟之寒熱能調六腑之虛實○平治也調理也言針能調治臟腑之疾有寒則洩之熱則清之虛則補之實則瀉之

拘攣閉塞遣入邪而去矣寒熱痺痛開四關而已之○拘攣者筋脈之拘束閉塞者氣血之不通入邪者所以候入風之虛邪言疾有攣閉必驅散入風之邪也寒者身作顫而發寒也熱者身作潮而發熱也四關者六臟六臟有十二原出於四關大衝合谷是也故太乙移宮之日主入風之邪令人寒熱疼痛若能開四關者兩手兩足刺之而已立春一日起艮名曰天雷宮風從東北來爲順令春分一日起震名曰倉門宮風從正東來爲順令立夏一日起巽名曰陰洛宮風從東南來爲順令秋分一日起兌名曰倉果宮風從正西來爲順令立冬一日起乾名曰新洛宮風從西北來爲順令冬至一日起坎名曰叶蟄宮風從正北來爲順令其風着人爽神氣去沉疴背逆謂之惡風毒氣吹形骸卽病名曰時氣留伏流入肌膚臟腑雖不卽患後因風寒暑濕之重感內緣飢飽勞慾之染着發患日內外兩感之痼

疾非刺針以調經絡。湯液引其榮衛。不能已也。中官名曰招搖宮。共九宮焉。此入風之邪。得其正令。則人無疾。逆之則有病也。

凡刺者。使本神朝而後入。既刺也。使本神定而氣隨。神不朝而勿刺。神已定而可施。○凡用針者。必使患者精神已朝。而後方可入針。既刺之。必使患者精神纔定。而後施針行氣。若氣不朝。其針爲輕滑。不知疼痛。如插豆腐者。莫能進之。必使之候。如神氣既至。針自緊澀。可與依法察虛而施之。

定脚處取氣血爲主意。○言欲下針之時。必取陰陽氣血多少爲主。詳見上文。

下手處認水木是根基。○下手亦言用針也。水者母也。木者子也。是水能生水也是。故濟母裨其不足。奪子平其有餘。此言用針必先認子母相生之義。舉水木而不及土金火者。省文也。

天地人三才也。湧泉同璇璣百會。○百會一穴在頭。以應乎天。璇璣一穴在胸。以應乎人。湧泉一穴在足心。以應乎地。是謂三才也。

上中下三部也。大包與天樞地機。○大包二穴在札後。爲上部。天樞二穴在臍旁。爲中部。地機二部在足跗。爲下部。是謂三部也。

揚喬揚維并督帶。主肩背腰腹。在表之內。○揚喬振起於足跟中。循外踝上入風也。

道足太陽膀胱經。申脈是也。陽維脈者。維持諸陽之會。通手少陽三焦經。外關是也。督脈者。起於下極之輪。並於脊裏。上行風府。過腦。循額。至鼻入斷。交通手太陽小腸經。後谿是也。帶脈起於季脇。回身一周。如繫帶然。通足少陽胆經。臨泣是也。言此奇經四脈屬陽。主治肩背腰腿。在表之病。

陰蹻陰維任衝脈。去心腹脇肋在裏之疑。疑也。○陰蹻脈亦起於足跟。中循內踝。上行至咽喉。交貫衝脈。通足少陰腎經。照海是也。陰維脈者。維持諸陰之交。通手厥陰心包絡經。內關是也。任脈起於中極之下。循腹上至咽喉。通手太陰肺經。列缺是也。衝脈起於氣衝。並足少陰之經。俠臍上行至胸中而散。通足太陽脾經。公孫是也。言此奇經四脈屬陰。能治心腹脇肋在裏之疑。

二陵二蹻二交。似續而交五太。○二陵者。陰陵泉陽陵泉也。二蹻者。陰蹻陽蹻也。二交者。陰交陽交也。續接續也。五太者。五體也。言此六穴。遞相交接於兩手兩足并頭也。

兩間兩商兩井。相依而別兩支。○兩間者。二間三間也。兩商者。少商商陽也。兩井者。天井肩井也。言六穴相依。而分別於手之兩支也。

大抵取穴之法。必有分寸。先審自意。次觀肉分。○此言取量穴法。必以男左女右。中

指與大指相屈如環取內側紋兩角爲一寸各隨大小長短取之此乃同身之寸
先審病者是何病屬何經月何穴審於我意次察病者瘦肥長短大小肉分骨節
髮際之間量度以取之

或伸屈而得之或平直而安定○伸屈者如取環跳之穴必須伸下定屈上足以取
之乃得其穴平直者或平臥而取之或正坐而取之或正立而取之自然安定如
承漿在唇下宛宛中之類也

在陽部筋骨之側陷下爲眞在陰分郄臑之間動脈相應○陽部者諸陽之經也如
合谷三里陽陵泉等穴必取俠骨側指陷中爲眞也陰分者諸陰之經也如手心
腳內肚腹等穴必以筋骨郄臑動脈應指乃爲眞穴也

取五穴用一穴而必端取三經用一經而可正○此言取穴之法必須點取五穴之
中而用一穴則可爲端的矣若用一經必須取三經而正一經之是非矣

頭部與肩部詳分督脈與任脈易定○頭部與肩部則穴繁多但醫者以自意詳審
大小肥瘦而分之督任二脈眞行背腹中而有分寸則易定也

明標與本論刺深刺淺之經○標本者非止一端也有六經之標本有天地陰陽之
標本有傳病之標本以人身論之則外爲標內爲本陽爲標陰爲本腑陽爲標臟

陰爲本。臟腑在內爲本。經絡在外爲標也。六經之標本者。足太陽之本在足跟上五寸。標在目。足少陽之本在竅陰。標在耳之類是也。更有人身之臟腑。陽氣陰血。經絡各有標本。以病論之。先受病爲本。後傳流爲標。凡治病者。先治其本。後治其標。餘症皆除矣。謂如先生輕病。後滋生重病。亦先治其輕病也。若有中滿。無問標本。先治中滿爲急。若中滿大小便不利。亦無標本。先利大小便。治中滿尤急也。除此三者之外。皆治其本。不可不慎也。從前來者實邪。從後來者虛邪。此子能令母實。母能令子虛也。治法虛則補其母。實則瀉其子。假令肝受心之邪。是從前來者爲實邪也。當瀉其火。十二經絡中。各有金木水火土也。當木之本分其火也。故標本論云。本而標之。先治其本。後治其標。既肝受火之邪。先於肝經五穴瀉榮火行間也。以藥論。入肝經藥爲引。瀉心葉爲君也。是治實邪病矣。又假令肝受腎邪。是爲後來者爲虛邪。當補其母。故標本論云。標而本之。先治其標。後治其本。肝木既受水邪。當先於腎經湧泉穴補木。是先治其標。後於肝經曲泉穴瀉水。是後治其本。此先治其標者。推其至理。亦是先治其本也。以藥論之。入腎經藥爲引。用補肝經藥爲君是也。以得病之日爲本。傳病之日爲標。亦是

住痛移疼。取相交相貫之徑。○此言用針之法。有住痛移疼之功者也。先以針左行

左轉而得九數復以針右行右轉而得六數此乃陰陽交貫之道也經脈亦有交貫如手太陰肺之列缺交於陽明之路足陽明腎之豐隆走於太陰之逕此之類也。

豈不聞臟腑病而求門海俞募之微○門海者如章門氣海之類俞者五臟六腑之俞也俱在背部而行募者臟腑之募俞募中府心募巨闕肝募期門脾募章門腎募京門胃募中脘胆募日月大腸募天樞小腸募關元三焦募石門膀胱募中極此言五臟六腑之有病必取此門海俞募之最微妙矣。

經絡滯而求原別交會之道○原者十二經之原也別陽別也交陰交也會八會也夫十二原者胆原邱墟肝原太冲小腸原腕骨心原神門胃原冲陽脾原大白大腸原谷合肺原太淵膀胱原京骨腎原太谿三焦原陽池包絡原大之入會者血會膈俞氣會膻中脈會大淵筋會陽陵泉骨會大杼髓會絕骨臟會章門腑會中腕也此言經絡血氣凝結不通者必取此原別交會之穴而刺之。

更窮四根三結依標本而刺無不痊○根結者十二經之根結也靈樞經云太陰根於隱白結於大包也少陰根於湧泉結於廉泉也厥陰根於大敦結於玉堂也太陽根於至陰結於目也陽明根於厲兌結於對耳也少陽根於丘墟結於耳中。

太陽根於少澤結於天窗支正也。手少陽根於關冲結於天牖外關也。手陽明根於商陽結於扶突偏歷也。手三陰之經不載不敢詳註。又云四根者耳根鼻根乳根脚根也。三結者胸結支結便結也。此言能究結根之理。依上文標本之法刺之。則疾無不愈也。

但依入法五門分主客而針無不效。○針之入法一迎隨二轉針三手指四針投五虛實六動搖七提按八呼吸身之入法奇經入脈公孫衝脈胃心胸入句是也。五門者天干配合分於五也。甲與巳合乙與庚合之類是也。主客者公孫主內關客之類是也。或以井榮俞經合爲五門以邪氣爲賓客正氣爲主人先用入法必以五門推時取穴先主後客而無不效之理。

入脈始終連入會本是紀綱十二經絡十二原是爲樞要。○入脈者奇經入脈也。督脈任脈衝脈帶脈陰維陽維陰蹻陽蹻也。入會者即上文血會膈俞等是也。此入穴通入脈起止連及入會本是人綱領也。如綱之有綱也。十二經十五絡十二原已註上文樞要者門戶之樞紐也。言原出入十二經也。

一日取六十六穴之法方見幽微。○六十六穴者即子午流注井榮俞原經合也。陽干注腑三十六穴共成六十六穴具載五卷子午流注圖中此言經絡一日一周

於身歷行十二經穴當此之時酌取流注之中一穴用之以見幽微之理

一時取一十二經之原始知要妙○十二經原俱註上文此言一時之中當審此日是何經所主當此之時該取本日此經之原穴而刺之則流注之法玄妙始可知矣

原夫補瀉之法非呼吸而在手指○此言補瀉之法非但吸呼而在乎手之指法也法分十四者循捫提按彈撚搓盤推內動搖爪切進退出攝者是也法則如斯巧拙在人詳備金針賦內

速效之功要交正而識本經○交正者如大腸與肺為傳送之府心與小腸為受感之官脾與胃為消化之官肝與胆為清淨之位膀胱合腎陰陽相通表裏相應也本經者受病之經如心之病必取小腸之穴兼之餘做此言能識本經之病又要認交經正經之理則針之功必速矣故曰寧失其穴勿失其經寧失其時勿失其氣

交經繆刺左有病而右畔取○繆刺者刺絡脈也右痛而刺左左痛而刺右此乃交

經繆刺之理也○繆音

寫絡遠針頭有病而脚上針○三陽之經從頭下足故言頭有病必取足穴而刺之

巨刺與繆刺各異。○巨刺者刺經脈也。痛在於左而右脈病者則巨刺之。左痛刺右。右痛刺左。中其經也。繆刺者刺絡脈也。身形有痛。九候無病。則繆刺之。右痛刺左。左痛刺右。中其絡也。此刺法相同。但一中經一中絡之異耳。

微針與妙刺相通。○微針者刺之巧也。妙者刺針之妙也。言二者之相通也。

觀部分而知經絡之虛實。○言針入肉分。以天、人、地三部而進。必察其得氣。則內外虛實可知矣。又云察脈三部。則知何經虛。何經實也。

視沉浮而辨腑臟之寒溫。○言下針之後。看針氣緩急。可決臟腑之寒熱也。

且夫先令針耀而慮針損。次藏口內而欲針溫。○言欲下針之時。必先令針光耀。看針莫有損壞。次將針含於口內。令針溫暖。與榮衛相接。無相觸犯也。

目無外視。手如握虎。心無內慕。如待貴人。○此戒用針之士。貴乎專心誠意而自重也。令目無他視。手如握虎。恐有傷也。心無他想。如待貴人。恐有責也。

左手重而多按。欲令氣散。右手輕而徐入。不痛之因。○下針之時。必先以左手大指爪甲於穴上切之。則令其氣散。以右手持針。輕輕徐入。此乃不痛之因也。

空心恐怯。直立側而多暈。○空心者。未食之前。此言無刺飢人。其氣血未定。則令人恐懼。有怕怯之心。或直立。或側臥。必有眩暈之咎也。

背目沉搖。生臥平而沒昏。○此言欲下針之時。必令患者莫視所針之處。以手爪甲重切其穴。或臥或坐。而無昏悶之患也。

推於十干十變。知孔穴之開闔。○十干者。甲乙丙丁戊己庚辛壬癸也。十變者。逐日臨時之變也。備載靈龜入法中。故得時謂之開。失時謂之闔。

論其五行五臟。察日時之旺衰。○五行五臟。俱詳上文。此言病於本日時之下。得五行生者旺。受五行尅者衰。知心之病。得甲乙之日時者生旺。遇壬癸之日時者尅衰。餘倣此。

狀如橫弩。應若發機。○此言用針刺穴。如弩之視正而發牙。取其捷效。如射之中的也。

陰交陽別而定血暈。陰躄陽維而下胎衣。○陰交穴有二。一在臍下一寸。一在足內踝上三寸。名三陰交也。言此二穴能定婦人之血暈。又言照海外關二穴能下產婦之胎衣也。

痺厥偏枯迎隨。痺經絡接續。○痺厥者。四肢厥冷麻痺偏枯者。中風半身不遂也。言治此症。必須接氣通經。更以迎隨之法。使血氣貫通。經絡接續也。

漏崩帶下。溫補使氣血依歸。○漏崩帶下者。女子之疾也。言有此症。必須溫針待暖。

以補之使榮衛調和而歸依也。靜以久留，停針待之。○此言下針之後，必須靜而久留之。

必准者，取照海治喉中之閉塞，端的處，用大鐘治內之呆癡，大抵疼痛實瀉，痒麻虛補。○此言疼痛者熱，宜瀉之以涼，痒麻者冷，宜補之以暖。

體重節痛而俞居，心下痞滿而井主。○俞者，十二經中之俞也，井者，十二經中之井也。

心脹咽痛，針太冲而必除，脾冷胃疼，瀉公孫而立愈。○滿腹痛，刺內關，脇疼肋痛，針飛虎。○飛虎穴，卽支溝穴，以手於虎口一飛，中指盡處是穴也。

筋攣骨痛而補魂門，體熱勞嗽而瀉魄戶，頭風頭痛，刺申脈與金門，眼痒眼疼，瀉光明於地五瀉陰郄，止盜汗，治小兒骨蒸，刺偏歷利小便，醫大人水蠱，中風環跳而宜刺，虛損天樞而可取。○地五者，卽地五會也。

由是午前卯後，大陰生而疾溫，離左西南，月朔死而速冷。○此以月生死爲期，午前

卯後者，辰巳二時也，當此之時，大陰月之生也，是故月廓空無瀉，宜疾溫之，離左

西南者，未申二時也，當此時分，大陰月之死也，是故月廓盈無補，宜速冷之，將一月而比一日也，經云，月生一日一瘡，二日二瘡，至十五日十五瘡，十六日十四瘡。

十七日十三痛漸退至三十日二痛月望已前謂之生月望已後謂之死午前謂之生午後謂之死也。

循門彈弩留吸母而堅長○循者用針之後以手上下循之使血氣往來也捫者出針之後以手捫閉其穴使氣不泄也彈弩者以手輕彈而補虛也留吸母者虛則補其母須待熱至之後留吸而堅長也。

爪下生提疾呼子而噓短○爪下者切而下針也伸提者施針輕浮豆許曰提疾呼子者實則瀉其子務待寒至之後去之速而噓且短矣。

動退空歇迎奪右而瀉涼推內進搓隨濟左而補煖○動退以針搖動而退如氣不行將瀉伸提而已空歇撒手而停針迎以針逆而迎奪即瀉其子也如心之病必瀉脾子此言欲瀉必施此法也推內進者用針推內而入也搓者猶如菩薩線之狀慢慢轉針勿令太緊隨以針順而隨之濟則濟其母也如心之病必補肝母此言欲補必用此法也此乃遠刺寒熱之法故凡病熱者先使氣至病所次微微提退豆許以右旋奪之得針下寒而止凡病寒者先使氣至病所次徐徐進針以左旋搓撞和之得針下熱而止。

瀉之大患危疾色脈不順而莫針○瀉之者戒之也此言有壽危之疾必觀其形色

更察其脈若相反者莫與用針恐勞而無功反獲罪也

寒熱風陰飢飽醉勞而切忌○此言無針大寒大熱大風大陰雨大飢大飽大醉大勞凡此之類決不可用針實大忌也

望不補而晦不瀉弦不奪而朔不濟○望每月十五也晦每月三十也弦有上下弦上弦或初七初入下弦或廿二廿三也朔每月初一日也凡值此日不可用針施法也如暴急之疾則不拘矣

精其心而窮其法無灸艾而壞其皮○此言灸也勉醫者宜專心究其穴法無誤於着艾之功庶免干犯於禁忌而壞人之皮肉矣

正其理而求其原勉投針而失其位○此言針也勉學者要明針道之理察病之原則用不失其所也

避灸處而加四肢四十有九刺處禁而除六腧二十有二○禁灸之穴四十五更加四肢之井共四十九也禁針之穴二十二外除六腑之腧也

抑又聞高皇抱疾未瘥李氏刺巨闕而後甦太子暴死爲厥越人針維會而復醒肩井曲池甄權刺臂痛而復射懸鐘環跳華陀刺躄足而立行秋夫針要俞而鬼勉沉疴王篋針交俞而妖精立出取肝俞與命門使瞽士視秋毫之末刺少陽與交

別俾聾夫聽夏蚋之聲。○此引先師用針有此立效之功。以勵學者用心之誠。嗟夫。去聖逾遠。此道漸墜。或不得意而散其學。或愆其能而犯禁忌。愚庸智淺。難契於玄言。至道淵深得之者有幾。偶述斯言。不敢示諸明達者焉。庶幾乎童蒙之心啓。

席弘賦

針灸大全

凡欲行針須審穴。要明補瀉迎隨訣。胸背左右不相同。呼吸陰陽男女別。氣刺兩乳求太淵。未應之時瀉列缺。列缺頭痛及偏正。重瀉太淵無不應。耳聾氣否聽會針。迎香穴瀉功如神。誰知天突治喉風。虛喘須尋三里中。手連肩脊痛難忍。合谷針時要大衝。曲池兩手不如意。合少下針宜仔細。心疼手顫少海間。若要除根覓陰市。但患傷寒兩耳聾。金門聽會疾如風。五般肘痛尋尺澤。太淵針後却收功。手足上下針三里。食癖氣塊憑此取。鳩尾能治五般癩。若下湧泉人不死。胃中有積刺璇璣。三里功多人不知。陰陵泉治心胸滿。針到承山飲食思。大杼若連長強尋。小腸氣痛卽行針。委中專治腰間痛。脚膝腫時尋至陰。氣滯腰疼不能立。橫骨大都宜救急。氣海專能治五淋。更針三里隨呼吸。期門穴主傷寒患。六日過經猶未汗。但向乳根二肋間。又治女人生產難。耳內蟬鳴要欬折。膝下明府三里穴。若能補瀉五會間。且莫向人容。

易說晴明治眼未效時合谷光明安可缺人中治癩功最高十三鬼穴不須饒水腫
水分兼氣海皮肉隨針氣自消冷嗽先宜補合谷却須針瀉三陰交牙疼腰痛并咽
痺二間陽谿疾怎逃更有三間腎俞妙善除肩背浮風勞若針肩井須三里不刺之
時氣未調最是陽陵泉一穴膝間疼痛用針燒委中腰痛腳攣急取得其經血自調
脚痛膝腫針三里懸鐘二陵三陰交更向太衝須引氣指頭麻木自輕飄轉筋目眩
針魚腹承山崑崙立便消肚疼須是公孫妙內關相應必然廖冷風冷痺痰難愈環
跳腰間針與燒風府風池尋得到寒傷百病一時消陽明二日尋風府嘔吐還須上
腕療婦人心痛心俞穴男子疝癖三里高小便不禁關元好大便閉瀆大敦燒臑骨
腿疼三里瀉復溜氣滯便離腰從來風府最難針却用工夫度淺深倘若膀胱氣未
散更宜三里穴中尋若是七疝小腹痛照海陰交曲泉針又不應時求氣海關元同
瀉效如神小腸氣攝痛連臍速瀉陰交莫再遲良久湧泉針取氣此中元妙少人知
小兒脫肛患多時先灸百會次鳩尾久患傷寒肩背痛但針中渚得其宜肩上海連
臍不休手中三里便須求下針麻重即須瀉得氣之時不用刺腰連胯痛急必大便
於三里攻其隘下針一瀉三補之氣上攻噎只管在噎不住時氣海灸定瀉一時立
便瘥補自卯南轉針高瀉從卯北莫辭勞逼針瀉氣令須吸若補隨呼氣自調左右

撚針尋子午伸針行氣自迢迢用針補瀉分明說更用搜窮本與標咽喉最急先百會太衝照氣及陰交學者潛心宜熟讀席弘治病名最高

金針賦

觀夫針道捷法最奇須要明夫補瀉方可起於傾危先分病之上下次定穴之高低頭有病而足取之左有病而右取之男子之氣早在上而晚在下取之必明其理女子之氣早在下而晚在上用之必識其時午前爲早屬陽午後爲晚屬陰男女上下憑腰分之手足三陽手走頭而頭走足手足三陰足走腹而胸走手陰升陽降出入之機逆之者爲瀉爲迎順之者爲補爲隨春夏刺淺者以瘦秋冬刺深者以肥更觀元氣厚薄淺深之刺猶宜

經曰榮氣行於脈中周身五十度無分晝夜至平旦與衛氣會於手太陰衛氣行於脈外晝行陽二十五度夜行陰二十五度平旦與榮氣會於手太陰是則衛氣之行但分晝夜未聞分上下男女臟腑經絡氣血往來未嘗不同也今分早晚何所據依但此賦今人所尙故錄此以參其見

原夫補瀉之法妙在呼吸手指男子者大指進前左轉呼之爲補退後右轉吸之爲瀉提針爲熱插針爲寒女子者大指退後右轉吸之爲補進前呼之爲瀉插針爲熱

提針爲寒。左與右各異。胸與背不同。午前者如此。午後者反之。是故爪而切之下針之法。搖而退之。出針之法。動而進之。催針之法。循而攝之行氣之法。搓而去病。彈則補虛。肝腹盤旋。捫爲穴閉。重沉豆許。曰按。輕浮豆許。曰提。一十四法。針要所備。補者一退三飛。眞氣自歸。瀉者一飛三退。邪氣自避。補則補其不足。瀉則瀉其有餘。有餘者爲腫爲痛。曰實。不足者爲爲痒麻。曰虛。氣速效速。氣遲效遲。死生貴賤。針下皆知。賤者硬。貴者脆。生者瀆而死者虛。候之不至。必死無疑。

此一段手法詳註四卷

且夫下針之先。須爪按重而切之。次令咳嗽一聲。隨咳下針。凡補者呼氣。初針刺至皮肉。乃曰天才。少停進針。刺入肉內。是曰人才。又停進針。刺之筋骨之間。名曰地才。此爲極處。就當補之。再停良久。却須退針。至人之分。待氣沉緊。倒針朝病。進退往來。飛經走氣。盡在其中矣。凡瀉者吸氣。初針至天。少停進針。直至於地。得氣瀉之。再停良久。即須退針。復至於人。待氣沉緊。倒針朝病。法同前矣。其或暈針者。神氣虛也。以針補之。口鼻氣回。熱湯與之。略停少頃。依前再施。

如刺肝經之穴。暈。即補肝之合穴。針入即甦。餘倣此。或有投針氣暈者。即補足三里。或補人中。大抵暈從心生。心不懼怕。暈從何生。如關聖刮骨療毒。而色不變。可

知。

及夫調氣之法。下針至地之後。復人之分。欲氣上行。將針右撚。欲氣下行。將針左撚。欲補先呼後吸。欲瀉先吸後呼。氣不至者。以手循攝。以爪切掐。以針搖動。進撚搓彈。直待氣至。以龍虎升騰之法。按之在前。使氣在後。按之在後。使氣在前。運氣走至。疼痛之所以納氣之法。扶針直插。復向下納。使氣不回。若關節阻滯。氣不過者。以龍虎龜鳳通經接氣。大段之法。驅而運之。仍以循攝爪切。無不應矣。此通仙之妙。

龍虎龜鳳等法亦註四卷

况夫出針之法。病勢既退。針氣微鬆。病未退者。針氣始根。推之不動。轉之不移。此爲邪氣。吸拔其針。乃至氣真。至不可出之。出之者。其病卽復。再須補瀉。停以待之。直候微鬆。方可出針。豆許。搖而停之。補者吸之去疾。其穴急捫。瀉者呼之去徐。其穴不閉。欲令湊密。然後吸氣。故曰下針貴遲。太急傷血。出針貴緩。太急傷氣。已上總要。於斯盡矣。

醫經小學云。出針不可猛出。必須作三四次。徐轉出之。則無血。若猛出。必見血也。素問補遺篇註云。動氣至而卽出針。此猛出也。然與此不同。大抵經絡有凝血。欲大瀉者。當猛出。若尋常補瀉。當依此可也。亦不可不辨。

考夫治病其治有八。一曰燒山火。治頑麻冷痺。先淺後深。凡十陽而三進。三退。慢提緊按。熱至緊閉。插針除寒之有準。二曰透天涼。治肌熱骨蒸。先深後淺。用六陰而三出。三入。緊提慢按。徐徐舉針。退熱之可憑。皆細細搓之。去病準繩。三曰陽中隱陰。先寒後熱。淺而深。以九六之法。則先補後瀉也。四曰陰中隱陽。先熱後寒。深而淺。以六九之方。則先瀉後補也。補者真須熱至。瀉者務待寒侵。猶如搓線。腸慢轉針。法淺則用淺。法深則用深。二者不可兼而紊之也。五曰子午搗。曰水蠱。膈氣落穴之後。調氣均勻。針行上下。九入六出。左右轉之。干遭自平。六曰進氣之訣。腰背肘膝痛。渾身走注。滾刺九分。行九補。臥針五七。吸待上行亦可。龍虎交戰。左撚九而右撚六。是亦住痛之針。七曰留氣之訣。癱瘓瘡癩。取其要穴。使九陽得氣。提按搜尋。大要運氣週遍。扶針停。八曰抽添之訣。癱瘓瘡癩。取其要穴。使九陽得氣。提按搜尋。大要運氣週遍。扶針直插。復向下納。回陽倒陰。指下玄微。胸中活法。一有未應。反復再尋。

若夫過關過節。催運氣以飛經走氣。其法有四。一曰青龍擺尾。如扶船舵。不進不退。一左一右。慢慢撥動。二曰白虎搖頭。似手搖鈴。退方進圓。兼之左右搖而振之。三曰蒼龜探穴。如入土之象。一退三進。鑽剔四方。四曰赤鳳迎源。展翅之儀。入針至地。提針至天。候針自捋。復進其元。上下左右。四圍飛旋。病在上吸而退之。病在下呼而進。

之。

已上手法。乃大略也。其始夫當參考四卷。

至夫久患偏枯。通經接氣之法。有定息寸數。手足三陽上九而下十四。過經四寸。手足三陰上七而下十二。過經五寸。在乎搖動出納呼吸。同法。驅運氣血。頃刻周流。上下通接。可使寒者煖而熱者涼。痛者止而脹者消。若開渠之決水。立時見功。何傾危之不起哉。雖然。病有三因。皆從氣血。針分入法。不離陰陽。蓋經脈晝夜之循環。呼吸往來之不息。和則身體康健。否則疾病兢生。譬如天下國家。地方山海。田園江河。谿谷。值歲時風雨均調。則水道疏利。民物安阜。其或一方一所。風雨不均。遭以旱澇。使水道湧竭不通。災憂逐至。人之氣血受病三因。亦猶方所之於旱澇也。蓋針砭所以通經脈。均氣血。觸邪扶正。故曰捷法。最奇者哉。嗟夫。軒岐古遠。扁盧久亡。此道幽深。非一言而可盡。斯文細蜜。在久習而能通。豈世上之常辭。庸流之泛術。得之者若科之及第。而悅於心。用之者如射之發中。而應於目。術自先聖傳之後學。用針之士。有志於斯。果能制造玄微。而盡其精妙。則世之伏枕之痾。有緣者。遇針其病。皆隨手而愈矣。

針灸大成卷之二

玉龍賦

聚英

夫參博以爲要。輯簡而含煩。總玉龍以成賦。信金針以獲安。原夫卒暴中風。頂門百會。脚氣連延。里絕三交。頭風鼻淵。上星可用。耳聾臃腫。聽會偏高。攢竹頭維。治目瘞。頭痛。乳根。俞府。療嗽。氣痰。哮喘。風市。陰市。驅腿。脚之乏力。陰陵。陽陵。除膝。腫之難瘳。二白。醫痔。漏。間使。斲瘡。疾。大敦。去疝。氣膏。盲補。虛勞。天井。治瘰。癧。癰。疹。神門。治呆。癡。笑。吽。咳。嗽。風。痰。太淵。列缺。宜刺。疔。羸。喘。促。璇璣。氣海。當知。期門。大敦。能治。堅。疝。疝。氣。勞。官。大。陵。可。療。心。悶。瘡。瘍。心。悸。虛。煩。刺。三。里。時。疫。咳。瘧。尋。後。谿。絕。骨。二。里。陰。交。脚。氣。宜。此。睛。明。太。陽。魚。尾。目。症。憑。茲。老。者。便。多。命。門。兼。腎。俞。而。着。艾。婦。人。乳。腫。少。澤。與。太。陽。之。可。推。身。注。蠲。嗽。能。除。脊。痛。至。陽。卻。疽。善。治。神。疲。長。強。承。山。灸。痔。最。妙。豐。隆。肺。俞。痰。嗽。彌。奇。風。門。主。傷。胃。寒。邪。之。嗽。天。樞。理。感。患。脾。泄。之。危。風。池。絕。骨。而。療。乎。僂。僕。人。中。曲。池。可。知。其。痿。僂。期。門。刺。傷。寒。未。解。經。不。再。傳。鳩。尾。針。癩。癩。已。發。慎。其。妄。施。陰。交。水。分。三。里。蠱。脹。宜。刺。商。邱。解。谿。丘。墟。脚。痛。堪。追。尺。澤。理。筋。急。之。不。幸。腕。骨。療。手。腕。之。難。移。肩。脊。痛。分。五。樞。兼。於。背。縫。肘。彎。瘰。分。尺。澤。合。於。曲。池。風。濕。傳。於。兩。肩。肩。髃。可。療。瘰。

熱感於三焦。關冲最宜。手臂紅腫。中者液門。要辨脾虛黃疸。腕骨中腕何疑。傷寒無汗。攻復溜宜瀉。傷寒有汗。取合谷當隨。欲調飽滿之氣逆。三里可勝。要起六脈之沉。匿復溜補神。照海支溝。通大便之秘。內庭臨泣。理小腹之脂。天突亶中。醫喘咳。地倉頰車。療口喎。迎香攻鼻塞。爲最。肩井除臂痛如掣。二間治牙疼。中魁理翻胃。而卽愈。百勞止虛汗。通理療心驚。而卽差。大小骨空。治眼爛。能止冷淚。左右太陽。醫目疼。善除血翳。心俞腎俞。治腰腎虛乏之夢遺。人中委中。除腰脊痛閃之難制。太谿崑崙中脈。最療足腫之逆。湧泉關元。豐隆。爲治屍勞之例。印堂治其驚搐。神庭理乎頭風。大陵人中。頻瀉。口氣全除。帶脈關元。多灸。腎敗堪攻。腿疼重疼。針髌骨。膝關。膝眼。行步艱楚。刺三里中封。太冲。取內關於照海。治腹疾之塊。搐迎香於鼻內。消眼熱之紅。肚痛。祕結。大陵。合外關於支溝。腿風濕痛。居膠。兼環跳於委中。上腕中腕。治九種之心痛。赤帶白帶。求中極之異同。又若心虛熱壅。少冲明於濟奪。目昏血溢。肺俞辨其實虛。當心傳之玄要。究手法之疾除。或值坐閃疼之不足。此爲難擬定穴之可舛。輯管見。以便誦讀。幸高明而無哂諸。

此賦總輯玉龍歌要旨爾歌見三卷

通玄指要賦

楊遂洲著解

必欲治病莫如用針○夫治病之法有針灸有藥餌然藥餌或出於幽遠之方有時
缺少而又有折陳之不等眞僞之不同其何以奏膚功起沉疴也惟精於針可以
隨身帶用以儻緩急

功用神機之妙○功者功之善也用者變之理也神者堅而知之機者事之微也妙
者治之應也

工開聖理之深○工者治病之體聖者妙用之端故難經云問而知之謂之工聞而
知之謂之聖夫醫者意也默識心通貫融神會外感內傷自然覺悟豈不謂聖理
之深也

外取砭針能蠲邪而扶正○砭針者砭石是也此針出東海中有一山名曰高峯其
山有石形如玉簪生自圓長磨之有鋒尖可以爲針治病療邪無不愈

中合水火善回陽而倒陰○水火者寒熱也惟針之中有寒邪補瀉之法是進退治
火之功也回陽者謂陽盛則熱極故瀉其邪氣其病自得清涼矣倒陰者謂陰盛
則極寒故補其虛寒其病自得臨和矣此回陽倒陰之理補瀉盛衰之功

原夫絡別支殊○別者辨也支者絡之派也素問云絡穴有一十五於十二經中每
經各有一絡外有二絡陽蹻絡在足太陽經陰蹻絡在足少陰經脾之大絡在足

太陰經。此是十五絡也。各有支殊之處。有積絡。有浮絡。故言絡別支殊。

經交錯綜。○交經者。十二經也。錯者。交錯也。綜者。總聚也。言足厥陰肝經。交出足太陰脾經之後。足太陰脾經。交出厥陰肝經之前。此是經絡交錯總聚之理也。

或溝池谿谷以歧異。○歧者。路也。其脈穴之中。有呼爲溝池谿谷之名者。如歧路之各異也。若水溝風池。後谿合谷之類是也。一云銅人經。乃分四穴。溝者。水溝穴。池者。天池穴。谿者。太谿穴。谷者。陽谷穴。所謂四穴。同治而分三路。皆取於一原。

或山海丘陵而隙共。○隙者。孔穴。或取山海丘陵而爲名者。其孔穴之同共也。如承山。照海。商丘。陰陵之類是也。一云銅人經。亦分四穴。山者。承山穴。海者。氣海穴。丘者。丘虛穴。陵者。陰陵穴。四經相應。包含萬化之衆也。

斯流派以難揆。在條綱而有統。○此言經絡貫通。如水流之分派。雖然難以揆度。在條目綱領之提挈。亦有統緒也。故書云。若綱有條。而不紊。一云。經言井榮俞原經合。甲日起甲戌時。乃胆受病。竅陰所出。爲井金。谿俠所溜。爲榮水。臨泣所注。爲俞木。丘墟所過。爲原陽。輔所行。爲經火。陽陵泉所入。爲合土。凡此流注之道。須看日脚。陰日刺五穴。陽日刺六穴。

里來而末。從前寫以有也。○卷三。八。五。書。五。去。外。後。士。東。其。自。竟。七。若。心。年。五。時。則。

義理繁亂而不能明解。縱依補瀉之法，亦有何效？或云：假如小腸實，則瀉小海，虛則補後谿。大腸實則瀉二間，虛則補曲池。胆實瀉陽輔，虛則補俠谿。此之謂也。中工治病已成之後，惟不知此理，不明虛實，妄投針藥，此乃醫之誤也。

法捷而明，曰迎隨而得用。○夫用針之法，要在識其通變，捷而能明，自然於迎隨之間，而得施為之妙也。

且如行步難移，太衝最奇。人中除脊脊之強痛，神門去心性之呆癡，風傷項急，始求於風府，頭暈目眩，要覓於風池，耳閉須聽會而治也。眼痛則合谷以推之，胸結身黃，取湧泉而即可。腦昏目赤，瀉攢竹以偏宜，但見兩肘之拘攣，仗曲池而掃平。四肢之懈惰，憑照海以消除。牙齒痛，呂細堪治，頭項強，承漿可保。太白宣通於氣衝。

太白脾家真土也。能生肺金。

陰陵開通於水道。

陰陵泉真水也。滋濟萬物。

腹膨而脹，奪內庭。今休遲，筋轉而疼。瀉

承山而在早，大抵脚腕痛，崑崙解愈。股膝疼，陰市能醫。痼發顛狂，今憑後谿而療。理瘰生寒熱，今仗間使以扶持。期門罷胸滿，血膨而可己。勞宮退胃翻，心痛亦何疑。稽夫大敦去七疝之偏墜，王公謂此三里。卻五勞之羸瘦，華陀言斯固。知腕骨祛黃，然骨瀉腎，行間治膝腫目疾，尺澤去肘疼筋緊，目昏不見，二間宜取。鼻窒無聲，迎香可引。肩井除兩臂難任，絲竹療頭痛不忍，咳嗽寒痰，列缺堪治。眇曠冷淚。

臨泣尤準

頭臨泣穴

○臨膝臑音臑

髀骨將腿痛以祛殘。○髀骨二穴在委中上三寸髀樞中垂手取之治腿足疼痛針三分一云胫骨在膝臑上一寸兩筋空處是穴刺入五分先補後瀉其病是除此即梁丘穴也更治乳癰按此兩解俱與經外奇穴不同並存以俟知者

腎俞把腰疼而瀉盡

以見越人治屍厥於維會隨手而甦。○維會二穴在足外踝上三寸內應足少陽胆經屍厥者卒喪之症其病口噤氣絕狀如死不識人昔越人過號號太子死未半日越人診太子脈曰太子之病為屍厥也脈亂故形如死太子實未死也乃使弟子子陽贈針砥石以取外三陽五會有間太子甦二旬而復故天下盡以扁鵲能生死人鵲聞之曰此自當生者吾能使之生耳又云乃玉泉穴在臍下四寸是穴手之三陽脈維於玉泉是足之三陽脈會治卒中屍厥恍惚不省人事血淋下瘦小便赤澹失精夢遺臍腹疼痛結如益不勇子陽氣虛憊疝氣水腫奔豚搶心氣急而喘經云太子屍厥越人刺維會而復甦此即玉泉穴真起死回生奇術婦人血氣澹瘦堅急臍下冷痛子宮斷緒四度刺有孕使胞和暖或產後惡露不止月

事不同血枯或鬼胎皆能治之針入一分留五平準氣即甦更宜多灸為妙

文伯瀉死胎於陰交應針而墮○灸三壯針三分昔宋太子善醫術出外遊道一懷娠女人太子診之曰是一女子令徐文伯診之文伯曰是一男一女太子性暴欲剖腹視之文伯止之曰臣請針之於是瀉足三陰交補手陽明合谷其胎應針而落果如文伯之言故今言妊婦不可針此穴昔文伯見一婦人臨產症危視之乃子死在腹中刺足三陰交二穴又瀉足太衝二穴其子隨手而下此說與銅人之文又不相同。

聖人於是察麻與痛分實與虛○雖云諸疼痛皆以爲實諸痒麻皆以爲虛此大略也。未盡其善其中有豐肥堅硬而得其疼痛之疾者亦有虛羸氣弱而感其疼痛之病者非執而斷之仍要推其得病之原必其內外之感然後真知其虛實也實者瀉之虛者補之。

實則自外而入也。虛則自內而出歟○夫冒風寒中暑濕此四時者或因一時所感而受病者謂實邪此疾蓋是自外而入於內也多憂慮少心血因內傷而致病者謂虛邪此疾蓋自內而出於外也此分虛實內外之理也一云夫療病之法全在識見痒麻爲虛虛當補其母疼痛爲實實當瀉其子且如肝實瀉行間二穴火乃肝木之子肝虛補曲泉二穴水乃肝木之母胃實瀉厲兌二穴金乃胃土之子胃

虛補解谿二穴。火乃胃土之母。三焦實瀉天井二穴。三焦虛補中渚二穴。膀胱實瀉束骨二穴。膀胱虛補至陰二穴。故經云。虛羸瘠麻氣弱者補之。豐肥堅硬疼痛腫滿者瀉之。凡刺之要。則就本經。取井榮俞原經。合行子母補瀉之法。乃爲樞要。深知血氣往來多少之道。取穴之法。當明其部分。即依本經而刺。無不效也。

故濟母而裨其不足。奪子而平其有餘。○裨者補也。濟母者蓋補其不足也。奪子者奪去有餘也。此補母瀉子之法。按補瀉經云。只非刺一經而已。假令肝木之病實。則瀉心火之子。虛則補腎水之母。其肝經自得安矣。五臟倣此。一云虛當補其母。實當瀉其子。故知肝勝脾。肝病必傳於脾。聖人治未病。當先實脾。使不受肝之賊邪。子母不許相傳。大概當實其母。正氣以增。邪氣必去。氣血往來。無偏傷。傷則痼疾蜂起矣。

觀二十七之經絡。一一明辨。○經者十二經也。絡者十五絡也。其計二十七之經絡。相隨上下流行。觀之者。一一明辨也。

據四百四之疾症。件件皆除。○岐伯云。凡人稟乾坤而立身。隨陰陽而造化。按入節而榮。順四時而易。調神養氣。習性咽津。故得安和。四大舒緩。或一脈不調。則衆疾俱動。四大不利。疾病皆至。凡人之一身。總計四百四病。不能一一具載。然變生難

多但依經用法件件皆除也

故得天枉都無躋斯民於壽域。○躋者登也。天者短也。枉者誤傷其命也。夫醫之道若能明其用針之理。除疼痛迅若手拈。破鬱結渙如冰釋。既得如此之妙。自此之後。並無天枉之病。故斯民皆使登長壽之域矣。

而今幾微已判。彰往古之玄書。○幾微者奧妙之理也。判開也。彰明也。玄妙也。令奧妙之理已渙然明著於前。使後學易曉。

抑又聞心胸病。求掌後之大陵。肩背患責。肘前之三里。冷痺腎敗。取足陽明之土連臍腹痛瀉。足少陰之水。脊間心後者。針中渚而立痊。脇下肋邊者。刺陽陵而卽止。頭項痛擬後谿以安然。腰脚疼在委中而已矣。夫用針之士。於此理苟能明焉。收祛邪之功。而在乎撚指。○夫用針之士。先要明其針法。次知形氣所在。經絡左右所起。血氣所行。逆順所會。補虛瀉實之法。祛邪安正之道。方能除疼痛於目前。療疾病於指下也。

靈光賦

針灸大全

黃帝岐伯針灸訣。依他經裏分明說。三陰三陽十二經。更有兩經分入脈。靈光典註極幽深。偏正頭痛瀉列缺。晴明治眼努肉攀。耳聾氣閉聽會間。兩鼻翳衄針禾膠。鼻

窒不聞迎香間。治氣上壅足三里。天突宛中治喘痰。心痛手顫針少海。少澤應除心
下寒。兩足拘攣覓陰市。五般腰痛委中安。脾俞不動瀉丘墟。復溜治腫如神醫。犢鼻
治療風邪疼。住喘却痛崑崙愈。後跟痛在僕參求。承山筋轉并久痔。足掌下去尋湧
泉。此法千金莫妄傳。此穴多治婦人疾。男盡女孕兩病痊。百會鳩尾治痢疾。大小腸
俞大小便。氣海血海療五淋。中腕下腕治腹堅。傷寒過經期門愈。氣刺兩乳求太淵。
大敦二穴主偏墜。水溝間使治邪癩。吐血定喘補尺澤。地倉能止兩流涎。勞官醫得
身勞倦。水腫水分灸即安。五指不伸中渚取。頰車可灸牙齒愈。陰驕陽驕兩踝邊。脚
氣四穴先尋取。陰陽陵泉亦主之。陰驕陽驕與三里。諸穴一般治脚氣。在腰玄機宜
正取膏盲。豈止治百病。灸則玄功病須愈。針灸一穴數病除。學者尤宜加仔細。悟得
明師流注法。頭目有病針四肢。針有補瀉明呼吸。穴應五行順四時。悟得人身中造
化。此歌依舊是筌蹄。

蘭江賦

楊繼洲著

擔截之中數幾何。有擔有截起沉疴。我今詠此蘭江賦。何用三車五輻歌。先將此法
爲定例。流注之中分次第。胸中之病內關擔。臍下公孫用法攔。頭部還須尋列缺。痰
涎壅塞及咽乾。禁口因風斜照海。二陵出血刻時安。傷寒在表并頭痛。外關瀉動目

然安眼目之症諸疾苦更須臨泣用針擔後谿專治督脈病癲狂此穴治還軀中脈能除寒與熱頭風偏正及心驚耳鳴鼻衄胸中懷好把金針此穴尋但遇痺麻虛卽補如逢疼瀉而迎更有傷寒真妙訣三陰須要刺陽經無汗更將合谷補復溜穴瀉好施針倘若汗多流不絕合谷收補效如神四日太陰宜細辨公孫照海一同行再用內關施絕法七日期門妙用針但治傷寒皆用瀉要知素問坦然明流注之中分造化常將水火土金平水素虧令宜補肺水之泛濫土能平春夏井榮刺宜淺秋冬經合更宜深天地四時同此類三才常用記心胸天部人部次第入仍調各部一般勻夫弱婦強亦有尅婦弱夫強亦有刑皆在本經擔與截瀉南補北亦須明經絡明時知造化不得師傳枉費心不過至人應莫度天寶豈可付非人按定氣血病人呼撞搓數十把針扶戰退搖起向上使氣自流行病自無

流注指微賦

寶氏

疾居榮衛扶救者針觀虛實於肥瘦辨四時之淺深是見取穴之法但分陰陽而谿谷迎隨逆順須曉血氣而丹沉原夫指微論中牘義成賦知本時之氣開說經絡之流注每披文而參其法篇篇之旨審存復按經而察其言字字之功明諭疑隱皆知虛實總附移疼住痛如有神針下獲安暴疾沉疴至危篤揀之勿悞○詳夫陰日血

引值陽氣。留口溫針。陽日氣引。逢陰血。燠牢寒濡。深求諸經。十二作數。絡脈十五爲周。陰俞六十。臟主陽穴七十二。腑收刺陽經者。可臥針而取。奪血絡者。先俾指而柔。逆爲迎。順爲隨。呼則瀉而吸則補。淺恙新疴。用針之因。淹疾延患。着灸之由。燥煩藥餌而難拯。必取入會。癰腫奇經而畜邪。穢穢疔瘰。○况夫甲胆乙肝。丁火壬水。生我者號母。我生者名子。春并夏榮。乃邪在秋。經冬合方刺矣。犯禁忌而病復。用日衰而難已。孫絡在於肉分。血行出於支裏。悶昏針暈。經虛補絡。須然痛實。痒虛瀉子。隨母要指。○想夫先賢迅效。無出於針。今人愈疾。豈難於醫。徐文伯瀉孕於苑內。斯由甚速。范九思療咽於江夏。聞見言稀。○大抵古今遺跡。後世皆師。王襄針魅而立康。瀨從倣出。秋夫療神而獲效。塊免悲傷。旣而感指幽微。用紀真訣。孔竅詳於筋骨。肉分刺要察於久新。寒熱接氣通經。短長依法。裏外之絕。羸盈必別。勿刺大勞。使人氣亂而神隳。慎妄呼吸。防他針昏而血閉。又以常尋古義。由有藏機。遇高賢真趣。則超然得悟。逢達人示教。則表我扶危。男女氣脈。行分時合。度養子時刻。注穴須依。令詳定療病之宜。神針法式。廣搜難索之祕密。文辭深考。諸家之肘函妙臆。故稱盧江流注之指微。以爲後學之模規。

針灸大成卷之四

五運主病歌

諸風掉眩乃肝木痛痒瘡瘍心火屬濕腫滿本脾土經氣實鬱痿肺金伏寒之收引
腎水鄉五運主病樞要目。

六氣為病歌

諸暴強直支痛裏急筋縮戀戾本足肝胆二經厥陰風木之氣。

諸病喘嘔及吐酸暴注下迫轉筋難小便渾濁血溢泄瘤氣結核瘍疹斑癰疽吐下
霍亂症。脅鬱鼻塞腫脹乾鼻衄淋秘身發熱惡寒戰慄驚惑間笑悲譫妄衄蟻汚腹
脹鼓之有聲和少陰君火手二經真心小腸氣之過。蟻音

瘥與強直積飲留霍亂中滿諸膈痞體重吐下附腫痿肉如泥之按不起太陰濕土
二足經脾與從中胃之氣。

諸熱脅痠筋湯傷悸動搖擗痠痠極暴瘖冒昧躁擾狂罵詈驚駭氣上逆附腫痠痠
噎嘔瘡喉痺耳鳴聾欲閉嘔痛溢食下不能目昧不明瞶痠翳或禁慄之如喪神暴
病暴死暴注利少陽相火手二經心包絡與三焦氣。瘖音

諸澁枯固閉。乾勁揭發起。陽明之燥金。肺與大腸氣。

上下水液出澄冷。癥瘕癩疔堅瘡病。腹滿急痛痢白清。食已不饑止痢腥。屈伸不便與厥逆。厥逆禁固太陽經。腎與膀胱為寒水。陰陽標本六氣裏。

百穴法歌

手之太陰經屬肺。尺澤肘中約紋是。列缺側腕寸有半。經渠寸口陷脈記。太淵掌後橫紋頭。魚際節後散脈裏。少商大指內側尋。爪甲如韭此為的。

手陽明經屬大腸。食指內側號商陽。本節前取二間定。本節後勿三間忘。岐骨陷中尋合谷。陽谿腕中上側詳。三里曲池下三寸。曲池曲肘外輔當。肩髃肩端兩骨覓。五分俠孔取迎香。韻音

分俠孔取迎香

足陽明令胃之經。頭維本神寸五分。頰車耳下八分是。地倉俠吻四分臨。伏兔陰市上三寸。陰市膝上三寸針。三里膝下三寸取。上廉里下三寸至。下廉上廉下三寸。解谿腕上繫鞋處。衝陽陷谷下二寸。陷谷庭後二寸舉。內庭次指外間求。厲兌如韭足次指。

足之太陰經屬脾。隱白大指內角宜。大都節後白肉際。太白後一下一為。公孫節後

一寸尋。商部課下前取之。內踝三寸尋。太溪。陰谷。膝內輔下取。

手少陰令心之經少海肘內節後明通里掌後纒一寸神門掌後銳骨精

手太陰分小腸索小指之端取少澤前谷外側本節前後谿節後仍外側腕骨腕前起骨下陽谷銳下腕中得少海肘端去五分聽宮耳銖如菽側

太陽膀胱何處看眼明目眥內角畔攢竹兩眉頭陷中絡却後髮四寸半肺俞三椎膈俞七肝俞九椎之下按腎俞十四椎下旁膏盲四五三分算委中膝臑約紋中承山臑下分肉斷崑崙踝下後五分金門踝下陷中撰申脈踝下筋骨間可容爪甲慎

勿亂

諸音

少陰腎令安所寬然谷踝前骨下識太谿內踝後五分服海踝下四分的後溜內踝上二寸向後五分太谿直

手厥陰分心包絡曲澤肘內橫紋作間使掌後三寸求內關二寸始無錯大陵掌後兩筋間中衝中指之端度

手少陽令三焦論小次指間名液門中渚次指本節後陽池表腕有穴存腕後二寸外關絡支溝腕後三寸間大井肘上一寸許角孫耳廓間口分絲竹眉後陷中按耳門耳缺非虛文

足少陽胆取聽會耳前陷中分明揣目上入髮際五分臨泣之穴於斯在目窗泣上

寸半存。風池髮後際中論。肩井骨前看寸半。帶脈肋下寸八分。環跳髀樞尋宛宛。風市髀外兩筋顯。陽陵膝下一寸求。陽輔踝上四寸遠。絕骨踝上三寸從。邱墟踝前有陷中。臨泣俠谿後寸半。俠谿小次岐骨縫。

厥陰肝經果何處。大敦拇指有毛聚。行間骨尖動脈中。太衝節後有脈據。中封一半內踝前。曲泉紋頭兩筋著。章門臍上二寸量。橫取六寸著兩旁。期門乳旁一寸半。直上寸半二肋詳。

督脈水溝鼻柱下。上星入髮一寸者。百會正在頂之巔。風府後髮一寸把。瘻門後髮際五分。大椎第一骨上存。腰俞二十一椎下。請君仔細詳經文。任脈中行正居腹。關元臍下三寸綠。氣海臍下一寸半。神闕臍中隨所欲。水分臍上一寸求。中腕臍上四寸取。臆中兩乳中間索。承漿宛宛唇下搜。

十二經脈歌

手太陰肺中焦坐。下絡大腸出贛門。上膈屬肺從肺系。系中出液膈中行。肘臂寸口上魚際。大指內側爪甲根。支絡還從腕後出。按次指屬陽明經。此經多氣而少血。是動則病喘與咳。肺脹膨膨缺盆痛。兩手交膂爲臂厥。所生病者爲氣嗽。喘渴煩心胸

滿結。偏臂之內前廉痛。小便頻數掌中熱。虛氣肩背痛。而寒氣或亦夜風汗出。大伸

少氣不足息遺矢無度瀝色赤

陽明之脈手大腸次指內側起商陽循指上連出合谷兩筋岐骨循臂肪入肘外廉循臑外肩端前廉柱骨旁從肩下入缺盆內絡肺下膈屬大腸支從缺盆直上頸斜貫頰前下齒當環出人中文左右上俠鼻孔住迎香此經氣盛血亦盛是動頰腫并齒痛所生病者爲甄呬目黃口乾喉痺生大指次指難爲用肩前臑外痛相仍氣有餘今脈熱腫虛則寒慄病偏增

胃足陽明交鼻起下循鼻外下入齒還出俠口繞承漿頤後一迎頰車裏耳前髮際至額顙支下人迎缺盆底下膈入胃絡脾官直者缺盆下乳內一支幽門循腹中行直合氣衝逢遂由髀關抵膝臏臑肘中指內關回一支下膝注三里前出中指外關通一支別走足跗指大指之端經盡已此經多氣復多血是動欠伸面顏黑悽悽畏寒惡見人忽聞木音心驚惕登高而歌棄衣走甚則腹脹仍賁響凡此諸疾皆肝厥所生病者爲狂瘧溫淫汗出鼻流血口喎唇裂又喉痺膝臏疼痛腹脹結氣膺伏兔胎外廉足跗中指俱痛徹有餘消穀瀝色黃不足身前寒振慄冒房脹滿食不消氣感身前皆有熱

音

大陰痺起足大指上循內側白肉際核骨之後內踝前上臑循胎經膝裏股內前廉

入腹中屬脾絡胃與膈通。俠連喉舌散舌下。支絡從胃注心宮。此經氣感而血衰。是動其病氣所爲。食入卽吐胃脘痛。更兼身體痛難移。腹脹善噫舌本強。得後與氣快然衰。所生病者舌亦痛。體重不食亦如之。煩心心下仍急痛。泄水溏瘕寒瘧隨。不臥強立股膝腫。疽發身黃大指痿。

手少陰脈起心中。下膈真與小腸通。支者還從肺系走。直上喉嚨繫目瞳。直者上肺出液下。臑後肘內少海從。臂內後廉抵掌中。銳骨之端注少衝。多氣少血屬此經。是病心脾痛難任。渴欲飲水咽乾燥。所生臑痛目如金。脇臂之內後廉痛。掌中有熱向經尋。

手太陽經小腸脈。小指之端起少澤。循手外廉出踝中。循臂骨出肘內側。上循臑外出後廉。直過肩解繞肩脾。交肩下入缺盆內。向腋絡心循咽噓。下膈抵胃屬小腸。一支缺盆貫頸頰。至目銳眦却入耳。復從耳前仍上頰。抵鼻升至目內眦。斜絡於顴別絡。接此經少氣還多血。是動則病痛咽噓。頰下腫令不可顧。肩如拔令臑如折。所生病主肩臑痛。耳聾目黃腫。腮頰肘臂之外。後廉痛部分。猶當細分別。

足太陰經膀胱脈。目內眦上起額尖。支者巔上至耳角。直者從巔腦後懸。洛腦還出別下項。仍前肩膊俠脊邊。抵腰脊腎膀胱內。一支下與後陰連。貫腎斜入委中穴。一

支膈內左右別貫脾俠脊過髀樞臂內後廉膈中合下貫膈內外踝後京骨之下指
外側此經血多氣猶少是動頭痛不可當項如拔兮腰如折髀樞痛徹脊中央膈如
結兮膈如裂是爲蹠厥筋乃傷所生瘡痔小指發頭顙頂痛目色黃尻膈脚痿連
背淚流鼻衄及癲狂頤音谷

足經腎脈屬少陰小指斜趨湧泉心然骨之下內踝後別入根中膈內侵出膈內廉
上股內貫脊屬腎膀胱臨直者屬腎貫肝膈入肺循喉舌本尋支者從肺絡心內仍
至胸中部分深此經多氣而少血是動病饑不欲食喘嗽唾血喉中鳴坐而欲起面
如垢目視眈眈氣不足心懸如饑常惕惕所生病者爲舌乾口熱咽痛氣噴逼股內
後廉并脊疼心腸煩痛疽而僻痿厥嗜臥體怠惰足下熱痛皆腎厥

手厥陰心主起胸屬包下膈三焦官支者循胸出脇下脇下連腋三寸同仍上抵腋
循膈內太陰少陰兩經中指透中衝支者別小指次指絡相通此經少氣原多血是
動則病手心熱肘臂攣急腋下腫甚則胸脇支滿結心中澹澹或大動善笑目黃面
赤色所生病者爲煩心心痛掌熱病之則

手經少陽三焦脈起自小指次指端兩指歧骨手腕表上出臂外兩骨間肘後膈外
循肩上少陽之後交別傳下入缺盆膈中分散絡心包膈裏穿支者膈中缺盆上上

項耳後耳角旋屈下至頤仍注頰一支出耳入耳前却從上關交曲頰至目內眥乃盡焉此經少血還多氣是動耳鳴喉腫痺所生病者汗自出耳後痛兼目銳眥肩臑臂肘外皆疼小指次指亦如廢

足脈少陽膽之經始從兩目銳眥生抵頭循角下肝後腦空風池次第行手少陽前至肩上交少陽右上缺盆支者耳後貫耳內出走耳前銳眥循一支銳眥大迎下合手少陽抵頂根下加頰車缺盆入胸貫膈絡肝經屬胆仍從脇裏過下入氣衝毛際繫橫入髀厭環跳內直者缺盆下腋膺過季脇下髀厭內出膝外廉是陽陵外輔絕骨踝前過足跗小指次指分一支別從大指去三毛之際接肝經此經多氣而少血是動口苦善太息心脇疼痛難轉移面塵手熱體無澤所生頭痛連銳眥缺盆腫痛併兩腋馬刀挾癭生兩旁汗出振寒痲瘧疾胸脇脾膝至脛骨絕骨踝痛及諸節

疾音皆

厥陰足脈肝所終大指之端毛際叢足跗上廉大衝分踝前一寸入封中上踝交出太陰後循臑內廉陰股衝環繞陰器抵小腹挾胃屬肝絡胆逢上貫膈裏布脇肋俠喉頤頰目繫同脈上竄會督脈出支者還生目系中下絡頰裏環唇內支者便從膈

神通此經血多氣少馬是動要麥粉如雞男壯女小腹痛面赤脫色及因乾所生

病者為陷清咽吐涎泄小便黃或時遺瀉并狐疝國近遺錄存錄看

玉龍歌

扁鵲授我玉龍歌玉龍一試絕沉疴玉龍之歌真罕得流傳千載無差訛我今歌此玉龍訣玉龍一百二十六穴看者行針殊妙絕但恐時人自差別補瀉分明指下施金針一刺顯明醫偃者立身儻者起從此名揚天下知

凡患偃者補曲池瀉人中患儻者補風池瀉絕骨

中風不語最難醫髮際頂門穴要知更向百會明補瀉即時甦醒免災危

頂門即顛會也禁針灸五壯百會先補後瀉灸七壯艾如麥大

鼻流清涕名鼻淵先瀉後補疾可痊若是頭風并眼痛上星穴內刺無偏

上星穴流涕並不聞香臭者瀉俱得氣補

頭風嘔吐眼昏花穴取神庭始不差孩子慢驚何可治印堂刺入艾還加

神庭入三分先補後瀉印堂入一分沿皮透左右攢竹大哭效不哭難急驚瀉慢

驚補

頭頂強痛難回顧牙疼并作一般看先向承漿明補瀉後針風府即時安

承漿宜瀉風府針不可深

偏正頭風痛難醫。絲竹金針亦可施。沿皮向後透率谷。一針兩穴世間稀。偏正頭風有兩般。有無痰飲細推觀。若然痰飲風池刺。倘無痰飲合谷安。

風池刺一寸半。透風府穴。此必橫刺方透也。宜先補後瀉。灸十一壯。合谷穴針至勞官。灸二十七壯。

口眼喎斜最可嗟。地倉妙穴連頰車。喎左瀉右依師正。喎右瀉左莫令斜。

灸地倉之艾如菉豆。計向頰車。頰車之針向透地倉。

不聞香臭。從何治。迎香兩穴可堪治。先補後瀉分明效。一針未出氣先通。耳聾氣閉痛難言。須知翳風穴始痊。亦治項上生瘰癧。不針瀉動即安然。耳聾之症不聞聲痛。瘰癧鳴不快。情紅腫生瘡。須用瀉。宜從聽會用針行。偶爾失音。音語難啞。門一穴兩筋間。若知淺針莫深刺。言語音和照舊。安眉間。痠痛苦難當。攢竹沿皮刺不妨。若是眼昏皆可治。更針頭維即安康。

攢竹宜瀉。頭維入一分。沿皮透兩額角。痠瀉眩暈補。

兩睛紅腫痛難熬。怕日羞明心自焦。只刺睛明魚尾穴。太陽出血自然消。

睛明針五分。後略向鼻中魚尾針透魚腰。即童子膠。俱禁灸。如虛腫不宜去血。

眼痛忽然血貫睛。差明更澁最難。時須得太陽針。血出不用金刀。淚自平心。火自

兩眼紅。迎香穴內刺爲通。若將毒血搯出後。目內清涼始見功。

內迎香二穴。在鼻孔中。用蘆葉或竹葉。搐入鼻內。出血爲妙。不愈再針合谷。

強痛脊背瀉人中。控閃腰瘦亦可攻。更有委中之一穴。腰間諸疾任君攻。

委中禁灸四畔之紫脈上。皆可出血。弱者慎之。

腎弱腰疼不可當。施爲行止甚非常。若知腎俞二穴處。艾火頻加體自康。環跳能治

腿股風。居髎二穴認真攻。委中毒血更出盡。愈見醫科神聖功。

居膠灸則筋縮。

腿膝無力身立難。原因風濕致傷殘。倘知二市穴能灸。步履悠然漸自安。

俱先補後瀉。二市者。風市陰市也。

髓骨能醫兩腿疼。膝頭紅腫不能行。必針膝眼膝關穴。功效須臾病不生。

膝關在膝蓋下。價鼻內。橫針透膝眼。

寒濕腳氣不可熬。先針三里與陰交。再將絕骨穴兼刺。腫痛登時立見消。

卽三陰交也。

腫紅腿足草鞋風。須把崑崙二穴攻。申脈太谿如再刺。神醫妙訣起疲癯。

外崑針透內宮

脚背疼起丘墟穴斜針出血即時輕解谿再與商丘識補瀉行針要辨明行步艱難疾轉加太衝二穴效堪誇更針三里中封穴去病如同用手抓膝蓋紅腫鶴膝風陽陵二穴亦堪攻陰陵針透尤收效紅腫全消見異功腕中無力痛艱難握物難移體不安腕骨一針雖見效莫將補瀉等閑看急痛兩臂氣攻胃肩井分明穴可攻此穴元來真氣聚補多瀉少應其中

此二穴針二寸效乃五臟真氣所聚之處倘或體弱針暈補足三里

肩背風氣連臂疼背縫二穴用針明五樞亦治腰間痛得穴方知病頓輕

背縫二穴在背肩端骨丁直腋縫尖針二寸灸七壯

兩肘拘攣筋骨連艱難動作欠安然只將曲池針瀉動尺澤兼行聖人傳

尺澤宜瀉不灸

肩端紅腫痛難當寒濕相爭氣血狂若向肩髃明補瀉管君多灸自安康筋急不開手難伸尺澤從來要認真頭面縱有諸樣症一針合谷效通神腹中氣塊痛難當穴法宜向內關防入法有名陰維穴腹中之疾永安康

先補後瀉不灸如大便不通瀉之即愈

腸中疼瀉亦難當大陵外關可瀉詳若是腸痛并閉結支溝奇妙效非常脾家之症最可憐有熱有熱兩相煎間使二穴針瀉動熱瀉寒補病俱痊

間使透針支溝如脾寒可灸

九種心痛及脾疼上腕穴內用神針若還脾敗中腕補兩針神效免災侵痔漏之疾亦可憎表裏急重最難禁或痛或痒或下血二白穴在掌中尋

二白四穴在掌後去橫紋四寸兩穴相對一穴在筋內一穴在大筋外針五分取穴用稻心從項後圍至結喉取草摺齊當掌中大指虎口紋雙圍轉兩筋點到掌後臂草盡處是即間使後一寸郅門穴也灸二十七壯針宜瀉如不愈灸騎竹馬

三焦熱氣壅上焦口苦舌乾豈易調針刺關衝出毒血口生津液病俱消手臂紅腫連腕疼液門穴內用針明更將一穴名中渚多瀉中間疾自輕

液門沿皮針向後透陽池

中風之症非輕中衝二穴可安寧先補後瀉如無應再刺人中立便輕

中衝禁灸驚風灸之

胆寒心虛病如何少衝二穴最功多刺入三分不著艾金針用後自和平時行瘧疾最難療穴法原來未審明若把後谿穴尋得多加艾火即時輕牙疼陣陣苦相煎穴

在二間要得傳。若患翻胃并吐食。中魁奇穴莫教偏。商出血後。即時安穩。免災危。如今癰疹疾。乳鵝之症。少人醫。必用金針疾始除。如若少般好手。醫人治亦難。天井二穴多著艾。縱生凍癰灸皆安。熱瀉寒補。三稜針刺之。宜瀉七壯。寒痰咳嗽更兼風。列缺二穴最可攻。先把太淵一穴瀉。多加艾火即收功。列缺刺透太淵擔穴也。

癡呆之症不堪親。不識尊卑枉罵人。神間獨知癡呆病。轉手骨開得穴真。宜瀉灸。

連日虛煩面赤粧。心中亦驚悸難當。若能通里穴尋得。一用金針體便康。驚恐補虛煩瀉。針五分。不灸。

風眩目爛最可憐。淚出汪汪不可言。大小骨穴皆妙穴。多加艾火疾應痊。大小骨空不針。俱灸七壯。吹之。

婦人吹乳痛難消。吐血風痰稠似膠。少澤穴內明補瀉。應時神效氣能調。刺沿皮向後三方。

滿身發熱痛爲威。盜汗淋漓漸損軀。須得百勞椎骨穴。金針一刺疾俱除。忽然咳嗽

針俱沿皮三分灸二十七壯

腎敗腰虛小便頻夜間起止苦勞神命門若得金針助腎俞艾灸起運也

多灸不瀉

九般痔漏最傷人必刺承山效若神更有長強一穴是呻吟大痛穴爲眞傷風不解嗽頻頻久不醫時勞便成咳嗽須針肺俞穴痰多宜向豐隆尋

灸方效

膏肓二穴治病強此穴原來難度量斯穴禁針多著艾二十一壯亦無妨腠理不密咳嗽頻鼻流清涕氣皆沉須知噴嚏風門穴咳嗽宜加艾火深

針沿皮向外

胆寒由是怕驚心遺精白濁實難禁夜夢鬼交心俞治白環俞治一般針

更加臍下氣海兩旁效

肝家血少目昏花宜補肝俞力便加更把三里頻瀉動還光盈血自無差

多補少瀉灸

脾家之症有多般致成香胃吐食難黃疸亦須尋腕骨金針必定奪中腕無汗傷寒瀉後溜汗多宜將合谷收若然六脈皆微細金針一補脈還浮

針復溜入三分沿皮向骨下一寸。

大便閉結不能通照海分明在足中更把支溝來瀉動方知妙穴有神功小腹脹滿氣攻心內庭二穴要先針兩足有水臨泣瀉無水方能病不侵

針口用汕不閉其孔。

七般疝氣取大敦穴法由來指側間諸經真載二毛處不過師傅隔萬山傳屍勞病最難醫湧泉出血免災危痰多須向豐隆瀉氣喘丹田亦可施渾身疼痛疾非常不定穴中細審詳有筋有骨須淺刺灼艾臨時要度量

不定穴卽痛處。

勞宮穴在掌中尋滿手生瘡痛不禁心胸之病大陵瀉氣攻胃腹一般針哮喘之症最難當夜間不睡氣遑遑天突妙穴宜尋得亶中著艾便宜康鳩尾獨治五般癩此穴須當仔細觀若然著艾宜七壯多則傷人針亦難

非高手母輕下針。

氣喘急急不可眠何當日夜苦憂煎若得璇璣針瀉動更取氣海自然安

氣海先補後瀉。

腎強壯氣發其類氣上攻心是死人關元兼刺大敦穴此法親傳台得真水病文宗

最難熬。腹滿虛脹不肯消。先灸水分。並水道。後針三道。及陰交。腎氣冲心得幾時。須用金針疾自除。若得關元并帶脈。四海誰不抑明醫。赤白婦人帶下難。只因虛敗不能安。中極補多宜瀉少。灼艾還須着意看。

赤瀉白補

乳喘之症嗽痰多。若用金針疾自和。俞府乳根一樣刺。氣喘風痰漸漸磨。傷寒過經猶未解。須向期門穴上針。忽然氣喘攻胸膈。三里瀉多須用心。

期門先補後瀉

脾泄之症無別他。天樞二穴刺休差。此是五臟脾虛疾。艾火多添病不加。

多灸宜補

口臭之疾最可憎。勞心只爲苦多情。大陵穴內人中瀉。心得清涼氣自平。穴法深淺在指中。治病須臾顯妙功。勸君要治諸般疾。何不當初記玉龍。

勝玉歌

勝玉歌今不虛言。此是楊家真祕傳。或針或灸依法語。補瀉迎隨隨手撚。頭痛眩暈百會好。心疼脾痛上腕先。後谿鳩尾及神門。治療五癩立便痊。

鳩尾穴禁灸針三分。家傳灸七壯。

脾疼要針肩井穴耳閉聽會莫遲延

針一寸半不宜停經言禁灸家傳灸七壯

胃冷下腕却爲良眼痛須覓清冷滯

霍亂心痛吐痰涎巨闕着艾便安然脾疼背痛中渚瀉頭風眼痛上星專頭項強急承漿保牙腮痛緊大陵全行間可治膝腫病尺澤能醫筋拘攣

若人行步苦艱難中封太衝針便痊脚背痛時商邱刺瘰癧少海天井邊筋疼閉結支溝穴領腫咽喉少商前脾心痛急尋公孫委中驅療脚風纏

瀉却人中及頰車治療中風口吐沫五瘧寒多熱更多間使大杼真妙穴經年或變勞却者瘡滿臍旁章門決噎氣吞酸食不投臙中七壯除膈熱目內紅腫苦皺眉絲竹攢竹亦可醫若是痰涎并咳嗽治却須當灸肺俞更有天突與筋縮小兒乳閉自然疎兩手痠痛難執物曲池合谷共肩髃臂痛背疼針三里頭風頭痛灸風池腸鳴大便時泄瀉臍旁兩寸灸天樞諸般氣症從何治氣海針之灸亦宜小腸氣痛歸來治腰痛中空穴最奇

中立穴從肺俞穴量下三寸及開三寸是穴灸十四壯向外針一寸半此卽膀胱

腿股轉痿難移步妙穴說與後人知環跳風市及陰市瀉却金針病自除

陰市雖云禁灸家傳亦灸七壯

熱癰瘡內年年發血海尋來可治之兩膝無端腫如斗膝眼三里艾當施兩股轉筋承山刺脚氣復溜不須疑踝眼骨痛灸崑崙更有絕骨共邱墟灸罷大敦除疝氣陰交如泄卽止針合谷升九陽數凡汗吐下

遺精白濁心俞治心熱口臭大陵驅腹脹水分多得力黃疸至陽便能離肝血盛令肝俞瀉痔疾腸風長強欺腎敗腰疼小便頻督脈兩旁腎俞除六十六穴施應驗故成歌訣顯針奇

雜歌穴法歌

醫學入門

雜病隨症選雜穴仍兼原合與入法經絡原會別論詳臟腑俞募當謹始根結標本理玄微四關三部識其處

傷寒一日刺風府陰陽分經次第取

傷寒一日太陽風府二日陽明之榮三日少陽之俞四日太陰之井五日少陰之俞六日厥陰之經在表刺三陽經穴在裏刺三陰經穴六日過經未汗刺期門三里古法也惟陰症灸關元穴爲安

汗吐下法非有他合谷內關陰交杵。

汗針合谷入二分行九九數。搓數十次。男左搓。女右搓。得汗行瀉法。汗止身温出。

針如汗不止。針陰市。補合谷。○吐針內關入三分。先補六次。瀉三次。行子午搗白。

法三次。提氣上行。又推戰一次。病人多呼。幾次即吐。如吐不止。補九陽數。調勻呼。

吸三十六度。吐止。徐出針。急捫穴。吐不止。補足三里。○下針三陰。交入三分。男左。

女右。以針盤旋。右轉六陰。數畢。用口鼻閉氣。吞鼓腹中。將瀉插一下。其人即泄。鼻。

吸手瀉三十六遍。方開口鼻之氣。插針即泄。如泄即止。針合谷升陽數。凡汗吐下。仍。

分陰陽補瀉。就疏注穴行之尤妙。

一切風寒暑濕邪。頭痛發熱外關起。頭面耳目口鼻病。曲池合谷為之主。偏正頭痛。

針左右。左補列缺太淵不用。補頭風目眩項強。申脈金門手三里。赤眼迎香。出血。

奇臨泣太衝合谷侶。眼腫血腫耳聾臨泣。足補與金門合谷。額針後聽人語。鼻塞鼻痔及。

鼻淵合谷太衝。鼻俱隨手取。口噤喎斜流涎多。地倉頰車仍可舉。口舌生瘡舌下竅三。

稜刺血非粗齒。舌下兩舌裂出血尋內關。太衝陰交走上部。舌上生胎合谷當。手三。

里治舌風舞。牙風面腫頰車神合谷。足臨泣瀉不數。二陵二蹻與二交。頭項手足互。

相與兩井兩商二三間。手上諸風得其所。手指連肩相引。合谷太衝能救苦。手三。

里治肩連臍脊後心後稱中渚冷嗽只宜補合谷三陰交瀉即時住霍亂中腕可入
深三里內庭瀉幾許心痛番胃刺勞官熱寒者少澤細手指痛心痛手戰少海求若
要除根陰市靚太淵列缺穴相連能祛氣痛刺兩乳脇痛只須陽陵泉腹痛公孫內
關爾瘧疾素問分各經危氏刺指舌紅紫

足太陽瘧先寒後熱汗出不已刺金門足少陽瘧寒熱心惕汗出多刺俠谿足陽
明瘧寒久乃熱汗出喜見火光刺衝陽足太陰瘧寒熱善嘔嘔已乃衰刺公孫足
少陰瘧嘔吐甚欲閉戶刺大鍾足厥陰瘧小腹滿小便不利刺太衝心瘧刺神門
肝瘧中封脾瘧商邱肺瘧列缺腎瘧太谿胃瘧厲兌危氏刺手十指及舌下紫腫
筋出血

痢疾合谷三里宜甚者必須兼中膺白癩合谷赤赤小腸
俞赤白足三里中膺心胸痞滿陰陵泉針到承山
飲食美泄瀉吐腹諸般疾足三里內庭功無比水腫水分與復溜

俱瀉水分先用小針次用大針以雞翎管透之水出濁者死清者生急服緊皮丸
斂之此鄉村無藥粗人體實者針之若高人則禁針○取血法先用針補入地部
少停瀉出人部少停復補入地部少停瀉出針其瘀血自出虛者只有黃水出若
脚上腫大欲放水者仍用此法於復溜穴取之

脹滿中脘三里揣

內經針腹以布纏繳針家另有盤法先針入二寸五分退出二寸只留五分在內盤之如要取上焦包絡之病用針頭迎向上刺入二分補之使氣攻上若臍下有病針頭向下退出二分瀉之此特備古法初學不可輕用

腰痛環跳委中神若連背痛崑崙武腰連腿疼腕骨升三里降下隨拜跪補流骨竅足三里

腰連脚痛怎生醫補環跳竅行間與風市脚膝諸痛羨行間三里申脈金門修脚若

轉筋眼發花然谷承山法自古兩足難移先懸鐘條口後針能步履兩足痿麻補太

谿僕參內庭盤跟楚脚盛痛瀉內庭脚盛痛瀉僕參脚連脇腋痛難當環跳陽陽泉內杵冷風濕脾針

環跳陽陵三里燒針尾痛三五止七疝大敦與太衝五淋血海通男女大便虛秘補

支溝瀉足三里效可擬熱秘氣秘先長強大敦陽陵可調護小便不通陰陽三里

瀉下瀉如注內傷食積針時三里璇璣相應塊亦消脾病氣血先合谷後刺三陰針

用燒一切內傷內關穴痰火積塊退煩潮吐血尺澤功無比衄血上星與禾膠喘急

列缺足三里嘔噎陰交不可饒勞官能治五般癩更治湧泉病若挑神門專治心癡

呆人中間使去癩妖尸厥百會一穴美更針隱白效昭昭外用筆婦人通經瀉合谷

三里至陰催孕妊補死胎陰交不可緩胞衣照海內關尋小兒驚風少商穴人

中瀉泉瀉莫深癰疽初起審其穴只束陽經不束陰

陽經謂癰從背出者當從太陽經至陰通谷束骨崑崙委中五穴選用從鬢出者當從少陽經髮陰俠谿臨泣陽輔陽陵泉五穴選用從髀出者當從陽明經厲兌內庭陷谷衝陽解谿五穴選用從胸出者則以絕骨一穴治之凡癰疽已破尻神朔望不忌

傷寒流注分手足太衝內庭可浮沉熟此筌蹄手要活得後方可度金針又有一言眞秘訣上補下瀉值千金

雜病十一穴歌

攢竹絲空主頭疼徧正皆宜向此針更去大都除瀉動風池針刺三分深曲池合谷先針瀉永與除疴病不侵依此下針無不應管教隨手便安寧

頭風頭痛與牙疼合谷三間兩穴尋更向大都針眼痛太淵穴內用針行牙疼三分針呂細齒痛依前指上明更推大都左之右交互相迎仔細窮

聽會兼之與聽官七分針瀉耳中聾耳門又瀉三分許更加七壯灸聽官大腸經內將針瀉曲池合谷七分中醫者若能明此理針下之時便見功

肩背并和肩膊疼曲池合谷七分深未愈尺澤加一寸更於三間次第行各入七分

於穴內少風二府刺心經穴內淺深依法用當時蠲疾兩之輕

咽喉以下至於臍胃脘之中百病危心氣痛時胸結硬傷寒嘔噦悶涎隨列缺下針三分許三分針瀉到風池二脂三間及三里中衝還刺五分依

汗出難來到腕骨五分針瀉要君知魚際經渠并通里一分針瀉汗淋漓二指三間及三里大指各刺五分宜汗至如若通遍體有人明此是明醫

四肢無力中邪風眼澁難開百病攻精神昏倦多不語風池合谷用針通兩手三間隨後瀉三里兼之與太衝各入五分於穴內迎隨得法有奇功

風池手足指諸間右瘼偏風左曰癱各刺五分隨後瀉更灸七壯便身安三里陰交行氣瀉一寸三分量病看每穴又加三七壯自然癱瘓即時安

肘痛將針刺曲池經渠合谷共相宜五分針刺於二穴瘡病纏身使得離未愈更加三間刺五分深刺莫憂疑又兼氣痛憎寒熱間使行針莫用遲

腿膝腰疼痞氣攻髓骨穴內七分窮更針風市兼三里一寸三分補瀉同又去陰交瀉一寸行間仍刺五分中剛柔進退隨呼吸去疾除根撚指功

肘膝疼時刺曲池進針一寸是相宜左病針右右針左依此三分瀉氣奇膝痛三寸

針續鼻三里陰交要七吹但能仔細尋其理切病之功在片時

天皇秘訣少人知。此法專分前後施。若是胃中停宿食。後尋三里起璇璣。脾病血氣先合谷。後刺三陰交。莫遲。如中鬼邪先間使。手臂蠻脾取肩顛。脚若轉筋并眼花。先針承山。次內踝。脚氣痿痠。肩并先。次尋三里陽陵泉。如是小腸連臍痛。先刺陰陵後湧泉。耳鳴腰痛。先五會。次針耳門。三里內。小腸氣痛。先長強。後刺大敦。不用忙。足緩難行。先絕骨。次尋條口及冲陽。牙疼頭痛及喉痺。先刺二間。後三里。胸膈痞滿。先陰交。針到承山。飲食喜。肚腹浮腫脹膨。先針水分瀉建里。傷寒過經不出汗。期門通里。先後看寒瘧面腫及腸鳴。先取合谷。後內庭。冷風濕痺。針何處。先取環跳。次陽陵。指痛攣急。少商好。依法施之。無不靈。此是桑君真口訣。時醫莫作等閒輕。

馬丹陽天星十二穴治雜病謠

三里內庭穴。曲池合谷接。委中配承山。太衝崑崙穴。環跳與陽陵。通里并列缺。合擔用法担。合截用法截。三百六十穴。不出十二訣。治病如神靈。渾如湯潑雪。北斗降直機。過鎖教開徹。至人可傳授。匪人莫浪說。

其一

三里膝眼下。三寸兩筋間。能通心腹脹。善治胃中寒。腸鳴并泄瀉。腿腫膝胫痠。傷寒

羸瘦損氣。蠱及諸般年過三便後。針灸眼便寬。取穴當審的。入分三壯安。

其二

內庭次指外。本屬足陽明。能治四肢厥。喜靜惡聞聲。癰疹咽喉痛。數欠及牙疼。虛疾不能食。針着便惺惺。針三分灸三壯

其三

曲池拱手取。屈指骨邊求。善治肘中痛。偏風手不收。挽弓開不得。筋緩莫梳頭。喉閉促欲死。發熱更無休。遍身風癩癩。針着即時瘳。針五分灸三壯

其四

合谷在虎口。兩指岐骨間。頭疼并面腫。瘧病熱還寒。齒齩鼻衄血。口噤不開言。針入五分深。令人即便安。灸三壯

其五

委中曲脈裏。橫紋脈中央。腰痛不能舉。沉沉引脊梁。痠痛筋莫展。風痺復無常。膝頭難伸屈。針入即安康。針五分灸三壯

其六

後山名魚腹。端陽分肉間。善治腰痠痛。手足大便難。脚氣并痿痺。民轉載灸經。霍亂

及轉筋穴中刺便安針五分

其七

太衝足大指節後二寸中動脈知生死能治驚癇風咽喉并心脹兩足不能行七疝
偏墜腫眼目似雲朦亦能療腰痛針下有神功針三分

其八

崑崙足外踝跟骨上邊尋轉筋腰尻痛暴喘滿中心舉步行不得一動即呻吟若欲
求安樂須於此穴針針五分

其九

環跳在髀樞側臥屈足取折腰莫能顧冷風并濕痺腿胯連膈痛轉側重欬噉若人
針灸後頃刻病消除針二寸

其十

鹽陵居膝下外臚一寸中膝腫并麻木冷痺及偏風舉足不能起坐臥是衰翁針入
六分止神功妙不同針三

其十一

通里腕側後去腕一寸中欲言聲不出懊惱及怔忡實則四肢重頭腮面頰紅虛則

不能食。暴瘖面無容。毫針微微刺。方信有神功。針三分灸五壯

其十二

列缺腕側上。次指手交文。善療偏頭患。遍身風痺麻。痰涎頻壅上。口噤不開牙。若能明補瀉。應手卽如拏。針七分灸七壯

四總穴歌

肚腹三里留。腰背委中求。頭項尋列缺。面口合谷收。

肘後歌

頭面之疾針至陰。腿脚有疾風府尋。心胸有疾少府瀉。臍腹有病曲泉針。肩背諸疾中渚下。腰膝強痛交信憑。脇肋腿又後谿妙。股膝腫起瀉太衝。陰核發來如升大。百會妙穴真可駭。頂心頭痛眼不開。湧泉下針足安泰。鶴膝腫勞難移步。尺澤能舒筋骨疼。更有一穴曲池妙。根尋源流可調停。其患若要便安愈。加以風府可用針。更有手臂拘攣急。尺澤刺深去不仁。腰背若患攣急風。曲池一寸五分攻。五痔原因熱血作。承山須下病無踪。哮喘發來寢不得。豐隆刺入三分深。狂言盜汗如見鬼。惺惺間使便下便骨寒。髓冷火來燒。靈道妙穴分明記。瘧疾寒熱直可畏。須知虛實可用意。

前使宜透皮膚中大正七壯合聖治連日煩煩發不休金門刺深七分是瘧疾三日

一發先寒後熱無他語寒多熱少取復溜熱多寒少用間使或患傷寒熱未收牙關風壅藥難投項強反張目直視金針用意列缺求傷寒四肢厥逆冷脈氣無時仔細尋神奇妙穴真有二復溜寸半順骨行四肢回還脈氣浮須曉陰陽倒換求寒則須補絕骨是熱則絕骨瀉無憂脈若浮洪當瀉解沉細之時補便廖百合傷寒最難治妙法神針用意推口禁眼合藥不下合谷一針效甚奇狐惑傷寒滿口瘡須下黃連犀角湯虫在臟腑食肌肉須要神針刺地倉傷寒腹痛虫尋食吐虵烏梅可難攻十日九日必定死中腕回還胃氣通傷寒痞氣結胸中兩目昏黃汗不通湧泉妙穴三分許速使周身汗自通傷寒痞結脇積痛宜用期門見深功當汗不汗合谷瀉自汗發黃復溜憑飛虎一穴通痞氣祛風引氣使安寧剛柔二瘧最乖張口禁眼合面紅粧熱血流入心肺腑須要金針刺少商中滿如何去得根陰包如刺效如神不論老幼依法用須教患者便抬身打撲傷損破傷風先於痛處下針攻後向承山立作效甄權留下意無窮腰腿疼痛十年春應針不了便惺惺大都引氣探根本服藥尋方柱費金脚膝經年痛不休內外踝邊用意求穴號崑崙并呂細應時消散即時瘳風痺痿厥如何治大杼曲泉真是妙兩足兩脇滿難伸飛虎神灸七分到腰軟如何去得根神妙委中立見效

回陽九針歌

啞門勞宮三陰交。湧泉太谿中脘接。環跳三里合谷并。此是回陽九針穴。

針內障祕歌

楊繼洲著

內障原來十八般。精醫明哲用心看。分明一一知形狀。下手行針自入玄。察他冷熱虛和實。多驚先服鎮心丸。弱翳細針粗撥老。針形不可一般般。病虛新瘥懷姙月。針後應知將息難。不雨不風兼吉日。清齋三日在針前。定心定志存真氣。念佛親姻莫雜喧。患者向明盤膝坐。醫師全要靜心田。有血莫驚須住手。裹封如舊勿頻看。若然頭痛不能忍。熱茶和服草烏煙。七日解封方視物。花開水動莫開言。還睛圓散堅心服。百日冰輪澈九淵。

針內障要歌

內障金針針了時。醫師治法要精微。綿包黑豆如球子。眼上安排慢熨之。頭邊鎮枕須平穩。仰臥三朝莫厭遲。封後或然微有痛。腦風擡動莫狐疑。或針或熨依前法。痛極仍將火熨宜。鹽白梅合止咽吐。大小便起與扶持。高聲叫喚私人欲。驚動睛輪見雪飛。三七不須湯洗面。針痕濕着痛微微。五辛酒麵周年慎。出入升堂緩步移。雙眸

補瀉雪心歌

行針補瀉分寒熱瀉寒補熱須分別。撚之向外瀉之方撚之向內補之訣。瀉左須當大指前瀉右大指當後拽。補左次指向前撚補右大指往上拽。如何補瀉有兩般。蓋是經從兩邊發。補瀉又要識迎隨。隨則爲補迎爲瀉。古人補瀉左右分。今人乃爲男女別。男女經脈一般生。晝夜循環無暫歇。兩手陽經從上頭。陰經胸足手指輟。兩足陽經頭走足。陰經上走腹中結。隨則針頭隨經行。迎則針頭迎經奪。更有補瀉定呼吸。吸瀉呼補真奇絕。補則呼出却入針。因聲針用三飛法。氣至出針吸氣入。疾而一退急捫穴。瀉則吸氣方入針。因聲祖氣通身達。氣至出針呼氣入。徐而三退穴開捺。此訣出自梓桑君。我今受汝心已雪。正是補瀉玄中玄。莫向人前輕易說。因音和去聲

行針總要歌

黃帝金針法最奇。短長肥瘦在臨時。但將他手橫紋處。分寸尋求審用之。身體心胸或是短。身體心胸或是長。求穴看紋還有理。醫工其理要推詳。定穴行針須細認。肥瘦短小豈同羣。肥人針入三分半。瘦體須當用二分。不肥不瘦不相同。如此之人但着中。只在二三分內取。用之無失且收功。大飢大飽宜避忌。大風大雨亦須容。飢傷榮氣飽傷腑。更看人神避之妙。針之法世間稀。多少醫工不得知。寸寸人身皆是穴。

但開筋骨莫狐疑。有筋有骨傍針去。無骨無筋須透之。見病行針須仔細。必明升降
闔開時。邪入五臟須早遏。祟侵六脈浪翻飛。烏鳥稷稷空中墮。靜意冥冥起發機。先
補真陽元氣足。次瀉餘邪九度噓。同身逐穴歌中取。捷法昭然徑不迷。百會三陽頂
之中。五會天滿名相同。前頂之上寸五取。百病能去理中風。灸後火燥衝雙目。四畔
刺血令宜通。井泉要洗原針穴。針刺如無灸有功。前頂寸五三陽前。甄權曾云一寸
言稷針出血頭風愈。鹽油揩根病自痊。顛會頂前寸五深。入歲兒童不可針。顛門未
合那堪灸。二者須當記在心。上星會前一寸。對神庭星前髮際尋。諸風灸庭爲最妙。
庭星宜灸不宜針。印堂穴並兩眉攢。素膠面正鼻柱端。動脈之中定禁灸。若燃此穴
鼻軒痠。水溝鼻下名人中。兌端張口上唇官。斷交上齶中間取。承漿下唇宛內蹤。炷
艾分半懸漿灸。大則陽明脈不隆。廉泉宛二定結喉。一名舌本立重樓。周身捷法須
當記。他日聲明播九州。

行針指要歌

或針風。先向風府百會中。或針水。水分俠臍上邊取。或針結。針着大腸泄水穴。或針
勞。須向膏盲及百勞。或針虛。氣海丹田委中奇。或針氣。膻中一穴分明記。或針嗽肺
俞。風門須用灸。或針痿。先針中腕三里間。或針吐。中腕氣海膻中補。各言吐食一

醫金中有妙少人知

刺法啓玄歌

十二陰陽氣血凝滯全憑針炳細推十干五行謹接四時入節出入要知先後開闔
慎毋妄別左手按穴分明右手持針親切刺榮無傷衛氣刺衛無傷榮血循捫引導
之因呼吸調和寒熱補即慢慢出針瀉即徐徐閉穴發明難素玄微俯仰岐黃秘訣
若能勞心勞力必定愈明愈哲譬如閉戶造車端正出門合轍倘逢志士細推不是
知音莫說了却箇中規模便是醫中俊傑音

針法歌

先說平針法含針口內溫按揉令氣散指穴故教深持針安穴上令他嗽一聲隨嗽
歸天部停針再至人再至歸地部待氣候針沈氣若不來至指甲切其經次指針病
向針退天地人

補必隨針刺令他吹氣頻隨吹隨左轉逐歸天地人待氣停針久三彈更熨溫出針
口吸氣急急閉其門瀉欲迎經取吸則內其針吸時須右轉依次進天人轉針仍復
吸依法要停針出針吹口氣搖動大其門

策

楊承學試

問人之一身。猶之天地。天地之氣。不能以恆順。而必待於範圍之功。人身之氣。不能以恆平。而必待於調攝之技。故其致病也。既有不同。而其治之。亦不容一律。故藥與針灸。不可缺一者也。然針灸之法。昔之專門者。固各有方書。若素問針灸圖。千金方外臺秘要。與夫補瀉灸刺諸法。以示來世矣。其果何者而爲之原歟。亦豈無得失。取去於其間歟。諸生以是名家者。請詳言之。

對曰。天地之道。陰陽而已矣。夫人之身。亦陰陽而已矣。陰陽者。造化之樞紐。人類之根祇也。推陰陽得其理。則氣和。氣和則形亦以之和矣。如其拂而戾焉。則贊助調攝之功。自不容已矣。否則在造化。不能爲天地立心。而化工以之而息。在夫人。不能爲生民立命。而何以臻壽無疆之休哉。此固聖人贊化育之一端也。何以醫家者流。而小之耶。愚嘗觀之。易曰。大哉乾元。萬物資始。至哉坤元。萬物資生。是一元之氣。流行於天地之間。一闔一闢。往來無窮。行而爲陰。陽布而爲五行。流而爲四時。而萬物由之以化生。此則天地顯仁藏用之有常。固無庸以贊助爲也。然陰陽之施化。不能以無愆。而雨暘寒暑。不能以時若。則範圍之功。不能無待於聖人也。故易曰。后以裁成天地之道。輔相天地之宜。以左右民。此其所以人無夭札。物無疵厲。而以之收立。

於一身之間無異於一元之氣流。病於天地之間也。夫何言怒哀樂心異。咳之於中。寒暑風雨溫涼燥濕之侵於外。於是有疾在腠理者焉。有疾在血脈者焉。有疾在腸胃者焉。而疾在腸胃。非藥餌不能以濟。在血脈。非針刺不能以及。在腠理。非熨炳不能以遠。是針灸藥者。醫家之不可缺一者也。夫何諸家之術。惟以藥而於針灸。則併而棄之。斯何以保其元氣。以收聖人壽民之仁心哉。然是針與灸也。亦未易言也。孟子曰。離婁之明。不以規矩。不能成方圓。師曠之聰。不以六律。不能正五音。若古之方書。固離婁之規矩。師曠之六律也。故不溯其源。則無以得古人立法之意。不窮其流。則何以知後世變法之弊。今以古人方書言之。有素問難經焉。有靈樞銅人圖焉。有千金方。有外臺祕要焉。有金蘭循經。有針灸雜集焉。然靈樞之圖。或議其太繁。而雜於金蘭循經。或嫌其太簡。而略於千金方。或詆其不盡傷寒之數。於外臺祕要。或議其爲醫之蔽。於針灸雜集。或論其針灸未盡之妙。針而言之。則惟素問爲最要。蓋素難者。醫家之鼻祖。濟生之心法。垂之萬世。而無弊者也。夫旣由素難以溯其原。又由諸家以窮其流。探脈絡。索榮衛。診表裏。虛則補之。實則瀉之。熱則涼之。寒則溫之。或通其氣血。或維其真元。以律天時。則春夏刺淺。秋冬刺深也。以襲水土。則濕致高原。熱處風涼也。以取諸人。肥則刺深。瘦則刺淺也。又由是而施之。以動搖進退。搓

彈攝按之法。示之以喜怒憂懼。思勞醉飽之忌。窮之以井榮俞經合之源。究之以主客標本之道。迎隨開闢之機。夫然後陰陽和五氣順榮衛固脈絡綏而凡腠理血脈四體百骸。一氣流行而無壅滯痿痺之患矣。不猶聖人之裁成輔相而一元之氣周流於天地之間乎。先儒曰。吾之心正則天之心亦正。吾之氣順則天地之氣亦順。此固贊育之極功也。而愚於醫之灸刺也亦云。

問灸穴須按經取穴。其氣易通。其病易除。然人身三百六十五絡。皆歸於頭。頭可多灸。數灸良已。間有不發者。當用何法發之。

嘗謂穴之在人身也。有不一之名。而灸之在吾人也。有至一之會。蓋不知其名。則昏謬無措。無以得其周身之理。不觀其會。則散漫靡要。何以達其貫通之原。故名也者。所以盡乎周身之穴也。固不失之太繁。會也者。所以貫乎周身穴也。亦不失之太簡。人而知乎此焉。則執簡可以御繁。觀會可以得要。而按經治疾之餘。尚何疾之有不愈而不足以仁壽斯民也哉。

執事發策。而以求穴。在乎按經。首陽不可多灸。及所以發灸之術。下詢承學。是誠究心於民瘼者。愚雖不敏。敢不輟述。所聞以對。嘗觀吾人一身之氣。周流於百骸之間。

而統之則有其宗。猶此一元之氣。磅礴於乾坤之內。而會之則有其要。故仰觀於

天其星辰之奠麗不知其幾也而求其要則惟以七宿爲經二十四曜爲緯俯察於地其山川之流峙不知其幾也而求其要則惟以五嶽爲宗四瀆爲委而其他咸弗之求也天地且然而况人之一身內而五臟六腑外而四體百形表裏相應脈絡相通其所以生息不窮而肖形於天地者寧無所綱維統紀於其間耶故三百六十五絡所以言其煩也而非要也十二經穴所以言其法也而非會也總而會之則人身之氣有陰陽而陰陽之運有絡經循其經而按之則氣有連屬而穴無不正疾無不除譬之庖丁解牛會則其奏通則其虛無假斤鬪之勞而頃刻無全牛焉何也彼固得其要也故不得其要雖取穴之多亦無以濟人苟得其要則雖會通之簡亦足以成功惟在善灸者加之意焉耳自今觀之如灸風而取諸風池百會灸勞而取諸膏盲百勞灸氣而取諸氣海灸水而取諸水分欲去腹中之病則灸三里欲治頭目之疾則灸合谷欲愈腰腿則取環跳風市欲拯手臂則取肩髃曲池其他病以人殊治以疾異所以得之心而應之手者罔不昭然有經脈焉而得之則爲良醫失之則爲粗工凡以辨諸此也至於首爲諸陽之會百脈之宗人之受病固多而吾之施灸宜別若不察其機而多灸之其能免夫頭目眩暈視不明之咎乎不審其地而併灸之其能免天氣血滯絕肌肉單薄之忌乎是百脈之皆歸於頭而頭之不可多灸尤

按經取穴者之所當究心也。若夫灸之宜發，或發之宜速而有遲，固雖係於人之強弱不同，而吾所以治之者，可不爲之所耶？觀東垣灸三里七壯不發，而復灸以五壯，卽發。秋夫灸中脘九壯不發，而漬以露水，熨以熱履，燻以赤葱，卽萬無不發之理。此其見之圖經玉樞諸書，蓋班班具載，可考而知者。吾能按經以求其源，而又多方以致其發，自無患乎氣之不連，疾之不療。而於灼艾之理，斯過半矣。抑愚又有說焉。按經者法也，而所以神明之者，心也。蘇子有言：一人飲食起居，無異常人，而愀然不樂，問其所苦，且不能自言。此庸醫之所謂無足憂，而扁鵲倉公之所望而驚焉者也。彼驚之者何也？病無顯情，而心有默識。誠非常人思慮所測者。今之人徒曰：吾能按經，吾能取穴，而不於心焉求之。譬諸刻舟而求劍，膠柱而鼓瑟，其療人之所不療者，吾見亦少矣。然而善灸者，奈何靜養以虛其心，觀變以運此心。旁求博採以曠此心，使吾心與造化相通，而於病之隱顯昭然，無遁情者，則由是而求孔穴之開闔，由是而察氣候之疾徐，由是而明呼吸補瀉之宜，由是而達迎隨出入之機，由是而酌從衛取氣，從榮置氣之要，不將從手應心，得魚兔而忘筌蹄也哉。此又岐黃之祕術，所謂百尺竿頭進一步者，不識執事以爲何如。

問九針之法，始能按節，其數必有取矣。而依法獨無數焉，乃至定穴，均一審真，所

謂奇穴又皆不可不知也。試言以考術業之專工。

嘗謂針灸之療疾也。有數有法。而惟精於數法之原者。斯足以窺先聖之心。聖人之定穴也。有奇有正。而惟通於奇正之外者。斯足以神濟世之術。何也。法者。針灸所立之規。而數也者。所以紀其法。以運用於不窮也。穴者。針灸所定之方。而奇也者。所以翼夫正。以旁通於不測者也。數法肇於聖人。固精蘊之所寓。而定穴兼夫邪正。尤智巧之所存。善業醫者。果能因法以詳其數。緣正以通其奇。而於聖人心學之要。所以默蘊於數法奇正中之者。又皆神而明之焉。尙何術之有不精。而不足以康濟斯民也哉。

執事發策。而於皆灸之數法奇穴。下詢承學。蓋以術業之專工者。望諸生也。而愚豈其人哉。雖然。一介之士。苟存心於愛物。於人必有所濟。愚固非工於醫業者。而一念濟物之心。特惓惓焉。矧以

明問所及。敢無一言。以對夫針灸之法。果何所昉乎。粵稽上古之民。太朴未散。元醞未離。與草木蓁蓁然。與鹿逐逐然。方將相忘於渾噩之天。而何有於疾。又有針灸之施者也。自羲農以還。人漸流於不古。而朴者散。醞者漓。內焉傷於七情之動。外焉感於六氣之侵。而衆疾胥於是乎交作矣。岐伯氏有憂之。於是量其虛實。視其寒

溫酌其補瀉而制之以針刺之法焉。繼之以灸火之方焉。至於定穴則卽正穴之外。又益之以奇穴焉。非故爲此紛紛也。民之受疾不同。故所施之術或異。而要之非得已也。勢也。勢之所趨。雖聖人亦不能不爲之所也。已然針固有法矣。而數必取於九者何也。蓋天地之數。陽主生。陰主殺。而九爲老陽之數。則期以生人而不至於殺人者。固聖人取數之意也。今以九針言之。燥熱侵頭身。則法乎天。以爲鑱針。頭大而木銳焉。氣滿於肉分。則法乎地。以爲圓針。身圓而未鋒焉。鋒如黍米之銳者。爲鍤針。主按脈取氣。法乎人。刃有三隅之象者。爲鋒針。主瀉導癰血。法四時也。錐針以法音。而未如劍鋒者。非所以破癰膿乎。利針以法律。而支以毫毛者。非所調陰陰乎。法乎星。則爲毫針。尖如蚊虻。可能和經絡。却諸疾也。法乎風。則爲長針。形體鋒利。可以去深邪。療痺痿也。至於燔針之刺。則其尖如挺。而所以主取大氣。不出關節者。要亦取法於野而已矣。所謂九針之數。此非其可考者邪。然灸亦有法矣。而獨不詳其數者何也。蓋人之肌膚有厚薄。有淺深。而火不可以概施。則隨時變化而不泥於成數者。固聖人望人之心也。今以灸法言之。有手太陰之少商焉。灸不可過多。多則不免有肌肉單薄之忌。有足厥陰之章門焉。灸不可不及。不及則不免有氣血壅滯之嫌。至於

到傷矣。者書之膏。盲也。臆中之中。臆也。足之三里。手之曲氣也。是皆氣之章門也。而灸之愈多。則愈善矣。所謂灸法之數。此非其彷彿者邪。夫有針灸。則必有會數法之全。有數法。則必有所定之穴。而奇穴者。則又旁通於正穴之外。以隨時療症者也。而其數維何。吾嘗考之圖經。而知其七十有九焉。以鼻孔。則有迎香。以鼻柱。則有鼻準。以耳上。則有耳尖。以舌下。則有金津。玉液。以眉間。則有魚腰。以眉後。則有太陽。以手大指。則有骨空。以手中指。則有中魁。至於入邪入風之穴。十宣五虎之處。二白朋尖。獨陰囊底。鬼眼。鰓骨。四縫。中泉。四關。凡此皆奇穴之所在。而九針之所刺者。刺以此也。灸法之所施者。施以此也。苟能卽此以審慎之。而臨症定穴之餘。有不各得其當者乎。雖然。此皆迹也。而非所論於數法奇正之外也。聖人之情。因數以示。而非數之所能拘。固法以顯。而非法之所能泥。用定穴以垂教。而非奇正之所能盡。神而明之。亦存乎其人焉耳。故善業醫者。苟能旁通其數法之原。冥會其奇正之奧。時可以針而針。時可以灸而灸。時可以補而補。時可以瀉而瀉。或針灸可並舉。則并舉之。或補瀉可並行。則並行之。治法因乎人。不因乎數。變通隨乎症。不隨乎法。定穴主乎心。不主乎奇正之陳迹。譬如老將用兵。運籌攻守。坐作進退。皆運一心之神。以爲之。而凡爲占雲稜。金版六韜之書。其所具載方略。咸有所不拘焉。則兵惟不動。動然克敵。醫

惟不施。施必瘳疾。如是雖謂之無法可也。無數可也。無奇無正亦可也。而有不足以稱神醫於天下也哉。管見如斯惟。

執事遇而教之。

問病有先寒後熱有先熱後寒者。然病固有不同。而針刺之法其亦有異乎。試請言之。

對曰。病之在夫人也。有寒熱先後之殊。而治之在吾人也。有同異後先之辨。蓋不究夫寒熱之先後。則謬焉無措。而何以得其受病之源。不知同異之後先。則漫焉無要。而何以達其因病之治。此寒熱之症。得之有後先者。感於不正之氣。而適投於腠理之中。治寒熱之症。得之有後先者。乘其所致之由。而隨加以補瀉之法。此則以寒不失之慘。以熱則不過於灼。而疾以之而愈矣。是於人也。寧有不濟已乎。請以一得之愚。以對揚。

明問之萬一何如。蓋嘗求夫人物之所以生也。本之於太極。分之爲二氣。其靜而陰也。而復有陽以藏於其中。其動而陽也。而復有陰以根於其內。惟陰而根乎陽也。則往來不窮。而化生有體。惟陽而根乎陰也。則顯藏有本。而化生有用。然而氣之運行

也。不能無和之氣。而人之體也。不能無和之氣。是故言。元氣後。然。言。元氣。

後寒者先寒後熱者是陽隱於陰也者徒以陰治之則偏於陰而熱以之益熾矣其先熱後寒者是陰隱於陽也使一以陽治之則偏於陽而陰以益益慘也夫熱而益熾則變而爲三陽之症未可知也夫寒而益慘則傳而爲三陰之症未可知也而治之法當何如哉吾嘗攷之圖經受之父師而先寒後熱者須施以陽中隱陰之法焉於用針之時先入五分使行九陽之數如覺稍熱更進針令入一寸方行六陰之數以得氣爲應夫如是則先寒後熱之病可除矣其先熱後寒者用以陰中隱陽之法也於用針之時先入一寸使行六陰之數如覺微涼卽退針漸出五分却行九陽之數亦以得氣爲應夫是則先熱後寒之疾瘳矣夫曰先曰後者而所中有榮有衛之殊曰寒曰熱者而所感有陽經陰經之異使先熱後寒者不行陰中隱陽之法則失夫病之由來矣是何以得其先後之宜乎如先寒後熱者不行陽中隱陰之法則不達夫疾之所致矣其何以得夫化裁之妙乎抑論寒熱之原非天之傷人乃人之自傷耳經曰邪之所湊其氣必虛自人之蕩真於情竇也而真者危喪志於外華也而醕者漓眩心於物牽也而萃者渙汨情於食色也而完者缺勞神於形役也而堅者瑕元陽喪正氣亡寒毒之氣乘虛而入苟養靈泉於山下出泉之時契妙道於日落萬川之中嗜慾淺而天機深太極自然之體立矣寒熱之毒氣雖威將無隙之可投

也。譬如牆壁固賊人烏得而肆其虛哉。故先賢有言曰。夫人與其治病之後。孰若法病於未治之先。其寒熱之謂歟。

二節大椎風門肺俞厥陰心督肝鬲膽脾胃俞三焦腎俞氣海大腸關元小腸勝俞
中膂白環上次中下膏盲患門四花六穴腰俞命門穴皆可微

腹部中穴歌

天突璇璣華蓋紫宮玉堂膻中中庭鳩尾巨闕上脘中脘建里下脘水分神闕交海
石門關元中極曲骨膀門二寸俠臍天樞期章二門不可不知

頭部

前髮際至後髮際折作寸二節爲一尺二寸前髮際不明者取眉心直上行三寸後
髮際不明者取大椎上行三寸前後俱不明者折作一尺八寸頭部直寸並依此法
取眼內眥角至外眥角爲一寸頭部橫寸並依此穴寸法取

神庭穴至曲差穴曲差役至本神穴本神穴至頭維穴各一寸半自神庭至頭維共
四寸半

背部

大椎穴至尾骶骨穴共計二十一椎通作三尺故謂人爲三尺之軀者此也

上七椎每椎一寸四分一釐共九寸八分七釐

中七椎每椎一寸六分一釐共一尺一寸二分七釐

第一行俠脊各一寸半除脊一寸共折作四寸分兩旁
第二行俠脊各一寸半除脊一寸共折作四寸分兩旁
第三行俠脊各三寸除脊一寸共折作七寸分兩旁

腹部

膺部腹部橫寸並用對乳間橫折作八寸○膺腹橫寸取穴悉依上法直寸取穴依
中行心蔽骨下至臍共折八寸人無蔽骨者取岐骨下至臍心共折九寸取之○臍
下至毛際橫骨折作五寸○天突至臆中折作八寸下行一寸六分爲中庭上取天
突下至中庭共折九寸五分

中指
同身
寸圖



手足部 并背部橫寸並用中指寸取之

男左女右手手中指第二節內廷兩橫紋頭相去爲
一寸取稻稈心量或用薄篋量皆易折而不伸縮

爲準用繩則伸縮不便故多不準

素門九針論

岐伯曰聖人之起天地之數也一而九之故以主九野九而九之九九八十一以起
黃鐘數焉以針應九數也何以言之一者天也天者陽也五臟之應天者肺肺者五

臟六腑之華蓋也。皮者肺之合也。人之陽也。故爲之治。針必大其頭而銳其末。令毋得深入而陽氣出。二者地也。人之所以應土者肉也。故爲之治。針必簡其身而圓其末。令毋得傷肉分。傷則氣得竭。三者人也。人之所以成生者血脈也。故爲之治。針必大其身而圓其末。令可以按脈勿陷。以致其氣。令邪氣獨出。四者時也。時者四時入風之客於經絡中爲溜病者也。故爲之治。針必簡其身而鋒其末。令可以瀉熱出血而痼病竭。五者音也。音者冬夏之分。分於子午。陰與陽別。寒與熱爭。兩氣相搏。合爲癰膿者。故爲之治。針必令其末如劍鋒。可以取大膿。六者律也。律者調陰陽四時而合十二經脈。虛邪客於經絡而爲暴痺者也。故爲之治。針必令尖如毫。且圓且銳。中身微大以取暴氣。七者星也。星者人之七竅。邪之所客於經爲痛痺。舍於經絡者也。故爲之治。針令尖如蚊蛇喙。靜以徐往。微以久留。正氣因之。眞邪俱往。出針而癢者也。八者風也。風者人之股肱入節也。入正之虛風。入風傷人。內舍於骨解腰脊節腠之間。爲深痺者也。故爲之治。針必長其身。鋒其末。可以取深邪遠痺。九者野也。野者人之節解皮膚之間也。淫邪流溢於身。如風水之狀。而溜不能過於機關大節者也。故爲之治。針令尖如挺。其鋒微圓。以取大氣之不能過於關節者也。一天二地。三人

地人脈應人人筋應時人聲應音人陰陽合氣應律人齒面目應星人出入氣應風人九竅三百六十五絡應野故一針皮二針肉三針脈四針五臟筋五針骨六針調陰陽七針應精八針除風九針通九竅除三百六十五節氣此之謂有所主也

九針式

帝曰針之長短有數乎岐伯對曰一曰鑱針取法於巾針頭大末銳末平半寸卒銳之長一寸六分二曰圓針取法於絮針筩其身而卵其鋒針如卵形圓其末長一寸六分三曰鍤針鍤音取法於黍粟之銳長三寸半四曰鋒針取法於絮筩其身鋒其末刃三隅長一寸六分五曰鈹針取法於劍鋒末如劍廣二寸半長四寸六曰圓利針取法於薙針且圓且銳微大其末反小其身又曰中身微大長一寸六分七曰毫針取法於毫毛尖如蚊虻喙長三寸六分八曰長針取法於綦針鋒利身薄長七寸九曰火針取法於鋒針尖如挺其鋒微圓長四寸此九針之長短也

九針圖

鏡針 平半寸長一寸六分頭大末銳病在皮

圓針 其身圓鋒如卵形長一寸六分指處分肉用此

鍔針 其鋒如黍粟之針長三鍔音寸五分脈氣虛少用此

鋒針 其刃三指長一寸六分發痛疾刺大者用此今之所謂三發針是也

鉞針 一名鍔針末如劍鋒廣一寸半長四寸破病瘳出脈今名劍針是也

圓利針 尖如釐且圓且利其末微大長一寸六分取暴瀉刺小者用此

毫針 法象毫尖如蚊喙長三寸六分取痛瀉刺寒入筋者兼散毒用此

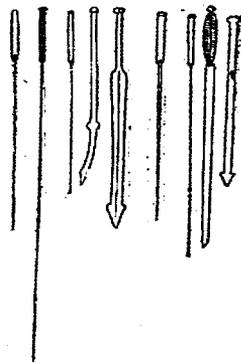
長針 廣如利長七寸深居骨解腰脊節之問者用此今之名跳針是也

火針 一名燔針長四寸風處腫毒解肌排毒用此

製針法

本草云馬啣鉄無毒日華子云古舊鍔者好或作醫工針按本草柔鉄即熟鉄有毒故用馬啣則無毒以馬屬午屬火火尅金解鉄毒故用以作針古曰金針者貴之又金爲總名銅鉄金銀之屬皆是也若用金針更佳

煑針法



仍入火中微煨不可令紅取起照前塗醃煨二次至第三次須藥插入肌肉皮之裏
肉之外將後藥先以水三碗煎沸次入針肉在內煑至水乾領於火中待冷將針取
出於黃土中插百餘下色明方佳以去水毒次以銅絲纏上其針尖憑磨圓不可用
尖刀

麝香分五 膽礬 石斛絡一 川山甲 當歸尾 硃砂 沒藥 鬱金 川芎

細辛各一錢 甘草節 沉香各五 磁石一兩能引諸藥入體內

又法用烏頭巴豆各一兩硫黃麻黃各五錢木鱉子烏梅各十個同針入水用磁罐
內煑一日洗擇之再用止痛沒藥乳香當歸花乳石各半兩又如前水煑一日取出
用皂角水洗再於犬肉內煑一日仍用瓦屑打磨淨端直用松子油塗之當近人氣
為妙

素問遺篇註云用圓利針長針未刺之時先口內溫針煖而用之又曰毫針於人近
體煖針至溫方刺

按口體溫針欲針入經絡氣得溫而易行也今或投針於熱湯中亦此意耳口溫
與體溫微有不同口溫者針頭雖熱而柄尚寒不若着身溫之則針通身皆熱矣

火針

火針卽焮針。類以蔬油蘸其針。燈上燒令通紅。用方有功。若不紅不能去病。反損於人。燒時令針頭低下。恐油熱傷手。先令他人燒針。醫者臨時用之。以免手熱。先墨點記穴道。使針時無差。火針甚難。須有臨陣之將心。方可行針。先以左手按穴。右手用針。切忌太深。恐傷經絡。太淺不能去病。惟消息取中耳。凡行火針。必先安慰病人。令勿驚懼。較之與灸一盤。灸則疼久。針則所疼不久。一針之後。速便出針。不可久留。卽以左手速按針孔。則能止疼。人身皆可行火針。惟面上忌之。火針不宜針腳氣。反加腫痛。宜破癰疽。發背。潰膿在內。外面皮無則者。但按毒上軟處。處潰膿其闊大者。按頭尾及中。以墨點記。宜下三針。決破出膿一針。腫上不可按之。卽以手指從兩旁捺之。令有隨手而出。或腫大膿多。針時須測身迴避。恐膿射出污身也。

溫針

王節齋曰。近有爲溫針者。乃楚人之法。其法針穴上。以香白芷作圓餅。套針上。以艾炙之。多以取勝。然古者針則不灸。灸則不針。夫針而加灸。灸而且針。此後人俗法。此法行於山野貧賤之人。經絡受風寒致病者。或有效。只是溫針通氣而已。於血宜衍於疾無與也。古針法最妙。但今無傳。恐不得精高之人。誤用之。則危拙出於頃刻。惟

一用磁石鐵石引其月中針卽出。○一用象牙屑碾細水和塗上卽出。○一用車脂成膏攤紙上如錢大日換三五次卽出。○一用烏翎三五枝火灸焦爲末好醋調成膏塗上紙蓋一二次其針自出。○一用臙枯腦子搗爛塗上卽出。○一用硫黃研細調塗上以紙花貼定覺痒時針卽出。○一用雙杏仁搗爛以鮮猪脂調勻貼針瘡上針自出。倘經絡有傷膿血不止用黃芪當歸肉桂木香乳香沉香別研菜豆粉糊丸每五十九熱水服之。

內經補瀉

帝曰余聞刺法有餘者瀉之不足者補之岐伯曰百病之生皆有虛實而補瀉行焉。○瀉虛補實神去其室致邪失正眞不可定粗之所敗謂之天命補虛瀉實神歸其室久塞其空謂之良工。

凡用針者隨而濟之迎而奪之虛則實之滿則瀉之菟陳則除之邪盛則虛之徐而疾則實疾而徐則虛言實與虛若有若無察後與先若存若亡爲虛爲實若得若失虛實之要九針最妙補瀉之時以針爲之瀉曰迎之必持內之放而出之排陽得針邪氣得泄按而引針是謂內溫血不得散氣不刺虛則實之者針下熱也氣實乃熱

也。滿則泄之者，針下寒也。菀陳則除之者，出惡血也。邪盛則虛之者，出針勿按也。徐而疾則實者，徐出針而疾按之也。疾而徐則虛者，疾出針而徐按之也。言實與虛者，察血氣多少也。若有若無者，疾不可知也。察後與先者，知病先後也。若存若亡者，脈時有無也。爲虛與實者，工勿失其法也。若得若失者，難其法也。虛實之要，九針最妙者，謂其各有所宜也。補瀉之時者，與氣開閉相合也。九針之名，各不同形者，針窮其所當補瀉也。刺實須其虛者，留針陰氣隆至，乃去針也。刺虛須其實者，陽氣隆至，針下熱，乃去針也。經氣已至，慎守勿失者，勿變更也。淺深在志者，知病之內外也。遠近如一者，淺深其候等也。如臨深淵者，不敢墮也。手如握虎者，欲其壯也。神無營於衆物，靜志觀病人，無左右視也。義無邪下者，欲端以正也。必正其神者，欲瞻病人自制其神，令氣易行也。

所謂易陳者，易言也。難入者，難著於人也。粗守形者，守刺法也。上守神者，守人之血氣有餘不足，可補瀉也。神客者，正邪其會也。神者，正氣也。客者，邪氣也。在門者，邪循正氣之所出入也。未覩其疾者，先知邪正何經之疾也。惡知其原者，先知何經之病所取之處也。刺之微在遲速者，徐疾之意也。粗守關者，守四肢而不知血氣正邪之

在來也。上守機者，知守氣也。機之動不難察者，知氣之虛實，用針之徐疾也。空中

之機清淨而微者針以得氣密以守氣勿失也其來不可逢者氣感不可補也其往不可追者氣虛不可瀉也不可掛以髮者言氣易失也知之不發者言不知補瀉之義血氣已盡而氣不下也知其往來者知氣之逆順感虛也要與之期者知氣之可取之時也粗之闇者冥冥不知氣之微密也妙哉工獨有之者盡知針意也往者爲逆者言氣之虛而小小者逆也來者爲順者言形氣之平平者順也明知逆順正行無問者言得出也補曰隨之隨之之意若忌若行若按如蚊虻止如留還去如絃絕令左屬右其氣故止外門已閉中氣乃實必無流血必取誅之刺之而氣不至無問其數刺之而氣至乃去之勿復針針有懸布天下者五一曰治神二曰知養身三曰知毒藥四曰制砭石大小五曰知五臟血氣之診五法俱立各有所先今末世之刺也虛者實之滿者泄之此皆衆工所共知也若夫法天則地隨應而動和之者若響隨之者若影道無鬼神獨來獨往帝曰願聞其道歧伯曰凡刺之眞必先治神五臟已定九候已備後乃存針衆脈不見衆兇弗聞外內相得無以形先可玩往來乃施於人人有虛實五虛勿近五實勿遠至其當發間不容睫手動若務針耀而勻靜意視義觀適之變是謂冥冥莫知其形見其烏烏見其稷稷從見其飛不知其誰伏如橫弩起而發機

刺虛者須其實。刺實者須其虛。經氣已至。慎守勿失。淺深在志。遠近若一。如臨深淵。手如握虎。神無營於衆物。義無邪下。必正其神。○用針之要。易陳而難入。粗守形。上守神。上乎神。客在門。未覩其疾。惡知其原。刺之微在遲速。粗守關。上守機。機之不動。不離其空。空中之機。清淨而微。其來不可逢。其往不可追。知機之道者。不可掛以髮。不知機道。知之不發。知其往來。要與之期。粗之闔乎妙哉。工獨有之。往者爲逆。來者爲順。明知順逆。正行無問。迎而奪之。惡得無虛。隨而濟之。惡得無實。迎之。以意和之。針道畢矣。

凡用針者。虛則實之。滿則泄之。苑陳則除之。邪盛則虛之。大要曰。持針之道。堅者爲實。正指直刺。無針左右。神在秋毫。屬意病者。審視血脈。刺之無殆。方刺之時。必在懸陽。及於兩衛。神屬勿去。知病存亡。血脈者在踰橫居。視之獨登。切之獨堅。

知所取之處也。迎而奪之者。瀉也。隨而濟之者。補也。所謂虛則實之者。氣口虛而當補之也。滿則泄之者。氣口盛而當瀉之也。苑陳則除之者。去血脈也。邪盛則虛之者。言諸經有感者。皆瀉其邪也。徐而疾則實者。言徐內而疾出也。疾而徐則虛者。言疾內而徐出也。言實與虛。若有若無者。言實者有氣。虛者無氣也。察得與失。若存若亡者。言氣之虛實。補瀉之先後。察其氣之已下與常有也。爲虛與實。若得若失者。言補

者溲然若有得也。瀉者恍然若有失也。是故工之用針也。知氣之所在而守其門。用明於調氣。補瀉所在。徐疾之義。所取之處。瀉必用圓切而轉之。其氣乃行。疾而徐出。邪氣乃出。伸而逆之。搖大其穴。氣出乃疾。補必用方。外引其皮。令當其門。左引其樞。右推其膚。微旋而徐推之。必端以正。安以靜。堅心無解。欲微以留氣。而疾出之。推其皮。蓋其外門。神氣乃存。用針之要。無忘其神。○瀉必用方者。以氣方盛也。以月方滿也。以日方溫也。以身方定也。以息方吸。而內針。乃復。俟其方吸。而轉針。乃復。候其方呼。而徐引針。故曰瀉補必用圓者。圓者行也。行者移也。刺必中其榮。復以吸排針也。故圓與方非刺也。○瀉實者。氣盛乃內針。針與氣俱內。以開其門。如利其戶。針與氣俱出。清氣不傷。邪氣乃下。外門不閉。以出其實。搖大其道。如利其路。是謂大瀉。必切而出。大氣乃屈。持針勿置。以定其意。候呼內針。氣出針入。針孔四塞。精無從出。方實而疾出針。氣入針出。熱不得還。閉塞其門。邪氣布散。精氣乃得。存動氣候時。近氣不失。遠氣乃來。是謂追之。

吸則內針。無令氣忤。靜以久留。無令邪布。吸則轉針。以得氣爲故。候呼引針。呼盡乃出。大氣皆出。故命曰瀉。捫而循之。切而散之。推而按之。彈而努之。爪而下之。通而取之外。引其門。以閉其神。呼盡內針。靜以久留。以氣至爲故。如待所貴。不知日暮。其氣

已至適而自護。候吸引針。氣不得出。各在所處。推闔其門。令神氣存。太氣留止。故命曰補。○補瀉勿失。與天地一經。氣已至。慎守勿失。淺深在志。遠近如一。如臨深淵。手如握虎。神無營於衆物。持針之道。欲端以正。安以靜。先知虛實而行。疾徐。左手執骨。右手循之。無與肉裏。瀉欲端以正。補必閉膚。輔針導氣。邪得淫洩。真氣得居。帝曰。捍皮開腠理。奈何。岐伯曰。因其分肉。左別其膚。微內而徐端之。適神不散。邪氣得出。○知其氣所在。先得其道。稀而疎之。稍深以留。故能徐入之。大熱在上。推而下之。上者引而去之。視先痛者。常先取之。大寒在外。留而補之。入于中者。從合瀉之。上氣不足。推而揚之。下寒不足。積而從之。寒入于中。推而行之。

夫實者氣入也。虛者氣出也。氣實者熱也。氣虛者寒也。入實者左手開針孔也。入虛者右手閉針孔也。

形氣不足。病氣有餘。是邪盛也。急瀉之。形氣有餘。病氣不足。此陰陽俱不足也。不可刺。刺之則重不足。不足則陰陽俱竭。血氣皆盡。五臟空虛。筋骨髓枯。老者絕滅。壯者不復矣。形氣有餘。病氣有餘。此謂陰陽俱有餘也。急瀉其邪。調其虛實。故曰有餘者瀉之。不足者補之。此之謂也。故曰刺不知順逆。眞邪相搏。滿而補之。則陰陽四溢。腸

凡用針之類在于調氣。氣積于胃以通營衛。各行其道。宗氣留于海。其下者經于氣。衝其直者走于息道。故厥在于足。宗氣不下。脈中之血流而不止。弗之大調。弗能取之。○散氣可收。聚氣可布。深居靜處。占神往來。閉戶塞牖。魂魄不散。專意一神。精氣之分。毋聞人聲。以收其精。必一其神。令志在針。淺而留之。微而浮子。以移其神。氣至乃休。男內女外。堅拒勿出。謹守勿內。是謂得氣。○刺之而氣不至。無問其數。刺之而氣至。乃去之。勿復針。針各有所宜。各不同形。各任其所為。刺之。要氣至而有效。效之信。若風之吹雲。明子若見蒼大刺之道畢矣。

用針者必先察其經絡之虛實。切而循之。按而彈之。視其應動者。乃復取之。而下之。六經調者謂之不病。雖病謂之自己。一經上虛下虛而不通者。此必有橫絡感加於大經。乃令之不通。視而瀉之。此所謂解結也。上寒下熱。先刺其頂。太陽久留之。已刺即熨頂。與乃脾。令熱下合。乃止。此所謂推而上之者也。上熱下寒。視其脈虛而陷下於經者。取之。氣下乃止。此所謂引而下之者也。大熱徧身。狂而妄見。妄聞。妄語。視足陽明及大絡。取之。虛者補之。血而實者瀉之。因其偃臥。居其頭前。以兩手四指。俠按頭動脈。久持之。捲而切推下。至缺盆中。而復止。如前熱去。乃止。此所謂推而散之者。

也。

帝曰。余聞刺法言曰。有餘者瀉之。不足者補之。何謂有餘。何謂不足。岐伯曰。有餘有五。不足亦有五。帝欲何問。帝曰。願盡聞之。岐伯曰。神有有餘。有不足。氣有有餘。不足。血有有餘。不足。形有有餘。不足。志有有餘。不足。凡此十者。其氣不等也。帝曰。人有精氣。津液。四肢。九竅。五臟。十六部。三百六十五節。乃生百病。百病之生。皆有虛實。今夫子乃言有餘有五。不足亦有五。何以生之乎。岐伯曰。皆生於五臟也。夫心。臟神。肺。臟氣。肝。臟血。脾。臟肉。腎。臟志。而此成形。志意通。內連骨髓。而成形五臟。五臟之道。皆出于經隧。以行血氣。血氣不和。百病乃變化而生。是故守經隧焉。帝曰。神有餘。不如何。岐伯曰。神有餘。則笑不休。神不足。則悲。血氣未并。五臟安定。邪客於形。洒淅起於毫毛。未入於經絡也。故命曰神之微。帝曰。補瀉奈何。岐伯曰。神有餘。則瀉其小絡之穴。出血。勿之深斥。無中其大經。神氣乃平。神不足者。視其虛絡。按而致之。刺而利之。無出其血。無泄其氣。以通其經。神氣乃平。帝曰。刺微奈何。岐伯曰。按摩勿釋。着針勿斥。移氣于不足。神氣乃得復。帝曰。氣有餘。不足奈何。岐伯曰。氣有餘。則喘嗽上氣。不足則息利少氣。血氣未并。五臟安定。皮膚微病。命曰白氣微泄。帝曰。補瀉奈何。岐伯曰。

氣有餘則瀉其經絡。無傷其經。無出其血。無泄其氣。不足則補其經絡。無傷其經。無出其血。無泄其氣。

曰刺微奈何岐伯曰按摩勿釋出針視之曰我將深之適人必革精氣自伏邪氣散亂無所休息氣泄腠理眞氣乃相得帝曰血有餘不足奈何岐伯曰血有餘則怒不足則恐血氣未并五臟安定經絡水溢則經有留血帝曰補瀉奈何岐伯曰血有餘則瀉其盛經出其血不足則補其虛經內針其脈中久留而視脈大疾出其針無令血泄帝曰刺留血奈何岐伯曰視其血絡刺出其血無令惡血得入於經以成其疾帝曰補有餘不足奈何岐伯曰形有餘則腹脹溼澼不利不足則四肢不用血氣未并五臟安定肌肉蠕動命曰微風帝曰補瀉奈何岐伯曰形有餘則瀉其陽經不足則補其陽絡帝曰刺微奈何岐伯曰取分肉間無中其經無傷其絡衛氣得復邪氣乃索帝曰志有餘不足奈何岐伯曰志有餘則腹脹殄泄不足則厥血氣未并五臟安定骨節有動帝曰補瀉奈何岐伯曰志有餘則瀉然骨之前出血不足則補其復溜帝曰刺未并奈何岐伯曰卽取之無中其經邪乃立虛○血清氣滑疾瀉之則氣易竭血濁氣滯疾瀉之則經可通

蠕

然音

難經補瀉

經言虛者補之實者瀉之不虛不實以經取之何謂也然虛者補其母實者瀉其子

當先補之然後瀉之不虛不實以經取之者是正經自生病不中他邪也當自取其經故言以經取之

經言春夏刺淺秋冬刺深者何謂也然春夏者陽氣在上人氣亦在上故當淺取之秋冬者陽氣在下人氣亦在下故當深刺之

春夏各致一陰秋冬各致一陽者何謂也然春夏溫必致一陰者初下針沉之至腎肝之部得氣引持之陰也秋冬寒必致一陽者初因針淺而浮之至心肺之部得氣推內之陽也是謂春夏必致一陰秋冬必致一陽

經言刺營無傷衛刺衛無傷榮何謂也然刺針者臥針而刺之刺陰者先以左手攝按所針榮俞之處氣散乃內針是謂刺榮無傷衛刺衛無傷榮也

經言能知迎隨之氣可令調之調氣之方必在陰陽何謂也然所謂迎隨者知榮衛之流行經絡之往來隨其逆順而取之故曰迎隨調氣之方必在陰陽者知其內外表裏隨其陰陽而調之故曰調氣之方必在陰陽

諸井者肌肉淺薄氣少不足使也刺之奈何然諸井者木也榮者火也火者木之子當刺井者以榮瀉之故經言補者不可以為瀉瀉者不可以為補此之謂也

經言東方實西方虛瀉南方補北方何謂也然金木水火土皆更相平東方木也西

欲實土當平之。東方肝也。則知肝實。西方肺也。則知肺虛。瀉南方火。補北方水。南方火。火者木之子也。北方水。水者木之母也。水勝火。子能令母實。母能令子虛。故瀉火補水。欲令金不得木平也。經曰。不能治其虛。何問其餘。此之謂也。

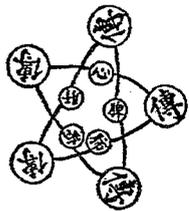
金不得木平。疑衍。謂瀉火以抑木。補水以濟金。欲令金得平木。一云瀉火補水而旁治之。不得徑以金平木。

補水瀉火之圖



火者木之子。子令母實。謂子有餘。則不食於母。今瀉南方者。奪子之氣。使之食其母也。金者水之母。母能令子虛。謂母不足。則傳不能蔭其子。今補北方者。益子之氣。則不至食其母也。此與八十一難。義正相反。其曰。不能治其虛。安問其餘。則隱然實實虛虛之意也。

五臟傳病之圖



經言上
 工治未
 病中工
 治已病
 何謂也
 然所謂
 治未病
 者無令
 得受肝

之邪故曰治未病焉。中工見肝病不曉相傳。但一心治肝。故曰治已病也。

心病傳肺。肺傳肝。肝傳脾。脾傳腎。腎傳心。復傳肺。七傳者死。謂傳其所勝。心病傳脾。脾傳肺。肺傳腎。腎傳肝。肝傳心。間臟者生。謂傳其子也。

何謂補瀉。當補之時。何所取氣。當瀉之時。何所置氣。然當補之時。從衛取氣。當瀉之時。從榮置氣。其陽氣不足。陰氣有餘。當先補其陽。而後瀉其陰。陰氣不足。陽氣有餘。當先補其陰。而後瀉其陽。榮衛通行。此其要也。

針有補瀉。何謂也。然補瀉之法。非必呼吸。吸出內針也。知爲針者。信其左。不知爲針者。信其右。當刺之時。先以左手壓按所針榮俞之處。彈而努之。爪而下之。其氣之來。如動脈之狀。順針而刺之。得氣推而內之。是謂補。動而伸之。是謂瀉。不得氣。乃與男外女內。不得氣。是謂十死不治也。

信其左。謂善針者。信用左手。不知針法者。自左手起也。

經言迎而奪之。惡得無虛。隨而濟之。惡得無實。虛之與實。若得若失。實之與虛。若有若無。何謂也。然迎而奪之者。瀉其子也。隨而濟之者。補其母也。假令心病瀉。手心主俞。是謂迎而奪之者也。補手心主井。是謂隨而濟之者也。所謂實之與虛者。牢濡之

也。氣來實者。爲得氣。虛者爲失。故曰若得若失也。

經言有見如入有見如出者何謂也然所謂有見如入者謂左手見氣來至及內針針入見氣盡乃出針是謂有見如入有見如出也

經言無實實虛損不足而益有餘是寸口脈取將病自有虛實取其損益奈何然是病非謂寸口脈也謂病自有虛實也假令肝實而肺虛肝者木也肺者金也金木更當相平當知金木平假令肺實而肝虛微少氣用針不補其肝而反重實其肺故曰實實虛虛損不足而益有餘此者中工之所害也

神應經補瀉

瀉訣直說

宏綱陳氏曰取穴既正左手大指搖其穴右手置針於穴上令患者咳嗽一聲隨咳內針至分寸候數穴針畢停少時用右手大指及食指持針細細動搖進退搓捻其針如手顫之狀謂之催氣約行五六次覺下針氣緊却用瀉治如針左邊用右手大指食指持針以大指向前食指向後以針頭輕動往左邊如有數針俱依此法俱轉畢仍用右手大指食指持針却用食指連搓三下謂之飛仍輕提往左轉略退針半分許謂之三飛一退依此法行至五六次覺針下沉緊是氣至極矣再輕提往左轉一二次如針右邊以左手大指食指持針以大指向前食指向後依前法搓三下輕

提針頭向右轉。是針右邊瀉法。欲出針時。令病人咳嗽一聲。隨咳出針。此謂瀉法也。

補訣直說

凡人有疾。皆邪氣所湊。雖病人瘦弱。不可專行補法。經曰。邪之所湊。其氣必虛。如患赤目等疾。明見其爲邪熱所致。可專行瀉法。其餘諸疾。只宜平補平瀉。須先瀉後補。謂之先瀉邪氣。後補真氣。此乃先師不傳之祕訣也。如人有疾。依前用手法催氣取瀉之既畢。却行補法。令病人吸氣一口。隨吸轉針。如針左邊。捻針頭轉向右邊。以我之右手大指食指持針。以食指向前。大指向後。仍捻針深入一二分。使真氣深入肌肉之分。如針右邊。捻針頭轉向左邊。以我之左手大指食指持針。以食指向前。大指向後。仍捻針深入一二分。如有數穴。依此法行之。既畢。停少時。却用手指於針頭上輕彈三下。如此三次。仍用我左手大指食指持針。以大指連搓三下。謂之飛。將針深進一二分。以針頭向左邊。謂之一進三飛。依此法行至五六次。覺針下沉緊。或針下氣熱。是氣至足矣。令病人吸氣一口。隨吸出針。急以手按其穴。此謂之補法也。

凡針背腹兩邊穴。分陰陽經補瀉。針男子背上中行。左轉爲補。右轉爲瀉。腹上中行。右轉爲補。左轉爲瀉。女子背中行。右轉爲補。左轉爲瀉。腹中行。左轉爲補。右

圖註難經云手三陽從手至頭針芒從外往上為隨針芒從內往上為迎足三陽從頭至足針芒從內往下為隨針芒在外往上為迎足三陰從足至腹針芒從外往上為隨針芒從內往下為迎手三陰從胸至手針芒從內往下為隨針芒從外往上為迎大要以子午為午左為陽從子至午右為陰從午至子右行為隨左行為迎手為陽左手為足為陰右手為足陰經為陰中之陰右足陰經為陰中之陰左足陰經為陽中之陰左足陽經為陽中之陽今細分之病者左手陽經以醫者右手大指進前隨指呼之為隨午後又有大退後即經之從外退後吸之為迎病者左手陰經以醫者右手大指退後吸之為隨進前呼之為迎病者右手陽經以醫者右手大指退後呼之為隨進前呼之為迎病者右手大指進前呼之為隨退後吸之為迎病者右足陰經以醫者右手大指退後吸之為隨進前呼之為迎病者左足陽經以醫者右手一指退後吸之為隨退後吸之為迎男子午前皆然午後與女人反之

手上陽進陰退。足上陽退陰進。合六經起止故也。凡針起穴。針芒向上氣順行之。道凡針止穴。針芒向下氣所止之處。左外右內令氣上行。右外左內令氣下行。或問午前補瀉與午後相反。男子補瀉與女子相反。蓋以男子之氣早在上而晚在下。女子之氣早在下而晚在上。男女上下平腰分之故也。至於呼吸。男女人我皆同。何亦有陰陽之分邪。蓋有自然之呼吸。有使然之呼吸。吸入針出針。使然之呼吸也。轉針如待貴人。如握虎尾。候其自然呼吸。若左手足候其呼而先轉。則右手足必候其吸而後轉之。若右手足候其呼而先轉。則左手足必候其吸而後轉之。眞陰陽一升一降之消息也。故男子陽經午前以呼爲補。吸爲瀉。陰經以呼爲補。吸爲瀉。午後反之。爲瀉。午後反之。女人陽經午前以吸爲補。呼爲瀉。陰經以呼爲補。吸爲瀉。午後亦反之。或者又曰。補瀉必資呼吸。假令尸厥中風。不能使之呼吸者。奈何曰。候其自然之呼吸而轉針。若當吸不轉。令人以手掩其口。鼻鼓動其氣可也。噫。補瀉提神。分男女早晚其理深微。原爲奇經不拘十二經常度。故參互錯綜如是。若流注穴。但分左右陰陽可也。嘗愛雪心歌云。如何補瀉有兩般。蓋是經從兩邊發。古人補瀉左右分。令人乃爲男女別。男女經絡一股生。晝夜循環無暫息。此訣出自梓桑君。

然補瀉之法非必呼吸出入針也。有以淺深言者。經言者夏宜淺。秋宜深。有以榮衛言者。經言無衛取氣。從榮置氣。補則從衛取氣。宜輕淺。而針從其衛氣。隨之於後。而濟益其虛也。瀉則從榮。棄置其氣。宜重深。而刺取其榮氣。迎之於前。而瀉奪其實也。然補之不可使太實。瀉之不可使反虛。皆欲以平為期耳。又男子輕按其穴。而淺刺之。以候衛氣之分。女子重按其穴。而深刺之。以候榮氣之分。

有以虛實言者。經言虛則補其母。實則瀉其子。此迎隨之概也。

凡針逆而迎。奪即瀉其子也。如心之熱病。必瀉於脾胃之分。針順而隨。濟即補其母也。如心之虛病。必補於肝胆之分。

飛經走氣。亦不外於子午迎隨。

凡言九者。即子陽也。六者即午陰也。但九六數有多少不同。補瀉提插皆然。言初九數者。即一九也。少停又行一九。少停又行一九。三次共二十七數。或四九三十。六數言。少陽數者。七七四十九數。亦每次七數。略停老陽數者。九九八十一數。每次二十七數。少停共行三次。言初六數者。即一六也。少停又行一六。三次共一十八數。言少陰數者。六六三十六數。每次一十八數。略停再行一次。言老陰數者。八八六十四數。每次八數。略停或云子後宜九數補陽。午後宜六數補陰。陰曰刺陽。

經多用六數補陰陽。曰刺陰經多用九數補陽。此正理也。但見熱症卽瀉。見冷症卽補。權也。活法也。

經言刺爲針者信其左。不知爲針者信其右。當刺之時。先將周身寸法比穴。以墨點記後。令患者飲食端坐。或偃臥。緩病必待天氣溫晴。則氣易行。急病如遇大雷雨。亦不敢針。夜晚非急病。亦不敢針。若空心立針必暈。

必先以左手壓按所針榮俞之處。陽穴以骨側陷處。按之瘦麻者爲眞。陰穴按之有動脈。應手者爲眞。

切而散之。爪而下之。

切者以手爪陷按其所針之穴。上下四旁。令氣血散。爪者先以左手大指爪重掐穴上。亦令氣血散耳。然後用右手鹽指頂住針尾。以中指大指緊以針腰。以無名指略扶針頭。却令患者咳嗽一聲。隨咳下針。刺皮之內。撒手停針十息。號曰天才。少時再進針。刺入肉內。停針十息。號曰人才。少時再進針。至筋骨之間。停針十息。號曰地才。此爲極處。再停良久。却令患者吸氣一口。隨吸退針。至人部。審其氣。至未如針下沉重緊瀆者。爲氣已至。若患者覺痛。則爲實。覺痠則爲虛。如針下輕浮虛。

若者氣尚未至。用後舉經。若氣已至。則氣血不虛。如針下輕浮虛。

病宜於天部行氣經絡病宜於人部行氣僂痺疼痛宜於地部行氣

彈而努之捫而循之

彈者補也。以大指與次指爪相交而疊。病在上。大指爪輕彈向上。病在下。次指爪輕彈向下。使氣速行。則氣易至也。○努者以大指次指燃針連搓三下。如手顫之狀。謂之飛。補者入針飛之。令患者閉氣一口。着力努之。瀉者提針飛之。令患者呼之。不必着力。一法二用。氣自至者。不必用此彈努。○捫者摩也。如痛處未除。即於痛處捫摩。使痛散也。復以飛針引之。除其痛也。又起針之時。以手按其穴。亦曰捫。○循者用手於所針部分。隨經絡上下循按之。使氣往來。推之則行。引之則至是也。動而伸之。推而按之。

動者轉也。推者推轉也。凡轉針太急則痛。太慢則不去疾。所謂推動。即分陰陽左轉右轉之法也。伸者提也。按者插也。如補瀉不覺氣行。將針提起。空如豆許。或再彈二三次以補之。緊戰者連用飛法三下。如覺針下緊滿。其氣易行。即用通法。若邪盛氣滯。却用提插。先去病。却而後通。其真氣。提者自地部提至人部。天部插者。至天部。插至人部。地部。病輕提插。初九數。病重者或少陽數。老陽數愈多愈好。或問治病。全在提插。既云急提慢按。如冰冷。慢提急按。火燒身。又云男子午前提針。

入六出。左右轉之。干遭自平。名曰子午搗曰。○治損逆赤眼癰腫初起。先以大指
進前。撚入左後。以大指退後。撚入右。一左一右。三九二十七數。得氣向前推轉內
入。以大指彈其針尾。引其陽氣。按而提之。其氣自行。未應再施。此龍虎交騰法也。
雜病單針一穴。卽於得氣後行之。起針際行之亦可。

通而取之。

通者迎其氣也。提插之後用之。如病人左手陽經。以醫者右手大指進前九數。却
扳倒針頭帶補。以大指努力。針嘴朝向病處。或上或下。或左或右。執住。直待病人
覺執方停。若氣又不通。以龍虎龜鳳飛經接氣之法。驅而運之。如病人左手陰經。
以醫者右手大指退後九數。却扳倒針頭帶補。以大指努力。針嘴朝病執住。直待
病人覺熱方停。右手陽經與左手陰經同法。右手陰經與左手陽經同法。左足陽
經與右手陰經同法。左足陰經與右手陰經爲度。止痛同此法。痺麻陽經同法。右
足陰經與左手陰經同法。如退潮。每一次先補六後瀉九。不拘次數。直待退潮爲
度。止痛同此法。痺麻虛補疼痛實瀉。此皆先正推衍內經通氣之法。更有取氣門
氣接氣之法。○取者左取右。右取左。手取足。足取手。頭取手。足三陽胸腹取手足

三陰以不病者爲主。病者爲應。如兩手蹠攣。則以兩足爲應。向下攢剔一下。兩手爲應。先下主針。後下應針。主針氣已行。而後針應針。左邊左手左足。同手法。右邊亦然。先門氣接氣。而後取氣。手補足瀉。足補手瀉。如搓索然。久患偏枯蹠攣甚者。必用此法。於提插之後。徐氏曰。通氣接氣之法。已有定息寸數。手足三陽上九而下。十四通經四寸。手足三陰上七而下。十二過經五寸。在乎搖動出納呼吸同法。上下通接。立時見功。所謂定息出數者。手三陰經從胸先手三尺五寸。手三陽經從手走頭長五尺。足三陽經從頭走足長八尺。足三陰經從足走腹長六尺五寸。陰陽兩蹠從足走目長七尺五寸。督脈長四尺五寸。任脈長四尺五寸。人一呼氣行三寸。人一吸氣行三寸。一呼一吸謂之一息。針下隨其經脈長短。以息計之。取其氣到病所爲度。○一曰青龍擺尾。以兩指板倒針頭。朝病如扶舡舵。執之不轉。一左一右。慢慢撥動九數。或三九二十七數。其氣遍體交流。○二曰白虎搖頭。以兩指扶起針尾。以肉內針頭經轉。如水上船中之櫓。振搖六數。或三六一十八數。如欲氣前行。按之在後。欲氣行按之在前。二法輕病亦可行之。擺動血氣。蓋龍爲氣。虎爲血。陽日先行龍而後虎。陰日先行虎而後龍。○三曰蒼龜探穴。以兩指板

先上而下自左而右如入三之象。四日亦屬通。如展翅之狀病在上吸而提至天部候針自搖復進至人部上下左右四圍飛旋如展翅之狀病在上吸而退之病在下呼而進之又將大指爪從針尾刮至針腰此刮法也能移不忍痛可散積年風午後又從針腰刮至針尾又云病在上刮向上病在下刮向下有變急者頻宜刮切循攝二法須連行三五次血各循經絡飛走之妙全在此處病邪從此退矣放針停半時辰久扶起針頭審看針下十分沉緊則瀉九補六如不甚緊則瀉六補九瀉後針活即搖而出之攝者用大指隨經絡上下切之其氣自得通行。

搖而出之外引其門以閉其神。

搖者退也以兩指拈針尾向上下左右各搖振五七下能散諸風出針直待微鬆方可出針豆許如病邪吸針正氣未復再須補瀉停待如再難頻加刮切刮後連瀉三下次用搜法不論數橫搜如龍虎交騰一左一右但手更快耳直搜一上一下如撚法而不轉瀉刮同前次用盤法左轉九次右轉六次瀉刮同前次用子午攝曰子後慢提午後略快些緩緩提起搖出應針次出主針補者吸之急出其針便以左手大指按其針穴及穴外之皮令針穴門戶不開神氣內守亦不致出也。

瀉者呼之慢出其針勿令泄氣不用按穴凡針起速及針不停久待暮者其病即復○一凡針暈者神氣虛也不可起針急以別針補之周袖掩病人口鼻回氣內與熱湯飲之即甦良久再針甚者針手膊上側筋骨陷中即蝦蟇肉上惺惺穴或足三里穴即甦若起針壞人○二凡針痛者只是手粗宜以左手住針腰右手從容補瀉如又痛者不可起針令病人吸氣一口隨吸將針撚活伸起一豆卽不痛如伸起又痛再伸起又痛須索入針便住痛○三凡斷針者再將原針穴邊復下一針補之卽出或用磁石引針出或用藥塗之方見前

嗟夫神針肇自上古往昔岐伯已嘆失其傳矣况後世乎尙賴竇徐二氏能因遺文究以其意俾來學有所悟而識其梗概括爲四段聊爲初學開闢救危之用尙期四方智者裁之此補瀉一段其雜病穴法一段見三卷十四經穴歌一段見六七卷治病要穴一段見七卷

補瀉一段乃廬陵歐陽之後所授與今時師不同但考素問不曰針法而曰針道言針當順氣血往來之道也又曰凡刺者必別陰陽再考難經圖註及徐氏云左與右不同胸與背有異然後知其源流有自蓋左爲陽爲升爲呼爲出爲提爲午前爲男子之背右爲陰爲降爲吸爲入爲插爲午後爲女子之腹所以女人反此

素問補腎俞註云用圖利針臨刺時咒曰五帝上真六甲玄靈氣符至陰百邪閉理念三遍先刺二分留六呼次入針至三分動氣至而徐徐出針以手捫之令患人咽氣三次又可定神魂針脾俞註云欲下針時咒曰帝扶天形護命成靈誦三遍刺三分留七呼動氣至而急出針按咒法非素問意但針工念咒則一心在針

拔萃云瀉法先以左手揣按得穴以右手置針於穴上令病人咳嗽一聲撚針入腠理令病人吸氣一口針至六分覺針沉瀆復退至三分再覺沉瀆更退針一豆許仰首轉針頭向病所以手循經絡捫循至病所以合手迴針引氣直過針所三寸隨呼徐徐出針勿閉其穴命之曰瀉○補法先以左手揣按得穴以右手置針於穴上令病人咳嗽一聲瀉針入腠理令病人呼氣一口納針至八分覺針沉緊復退一分更覺沉緊仰手轉針頭向病所依前循捫其病所氣至病已隨吸而走出針速其其穴名之曰補明堂註云寒熱補瀉假令補冷先令病人咳嗽一聲得入腠理復令吹氣一口隨吹下針至六七分漸進腎肝之部停針徐徐良久復退一針豆許乃撚針問病人覺熱否然後針至三四分及心肺之部又令病人吸氣先內撚針使氣下行至病所却外撚針使氣上行直過所針穴一二寸乃吸而外撚針出以手速按其穴此

爲補。○病熱者治之以寒。何如須其寒者。先刺入陽之分。候得氣推內至陰之分。後令病人地氣入而天氣出。謹按生成之息數足。其病人自覺清涼矣。病惡寒者治之以熱。何如須其熱者。先刺入陰之分。候得氣。徐引針至陽之分。後令病人天氣入而地氣出。亦謹按生成之息數足。其病人自覺和煖矣。

呼吸

素問註云。按經之旨。先補真氣。乃瀉其邪也。何以言之。補法。呼則內針。靜以久留。瀉法。吸則內針。靜以久留。然呼則次其吸。吸則不兼呼。內針之候。既同。久留之理。復一先補之義。昭然可知。○拔萃云。呼不過三。吸不過五。○明堂云。當補之時。候氣至病所。更用生成之息數。令病人鼻中吸氣。口中呼氣。內自覺熱矣。當瀉之時。使氣至病所。更用生成之息數。令病人鼻中出氣。口中吸氣。按所病臟腑之處。內自覺清涼矣。神針入法。

心無內慕。如待貴賓。心爲神也。醫者之心。病者之心。與隨上下。先慮針損。次將針尖。含在口內。而令其溫。又以左手擋摩受針之穴。如握虎之狀。右手撚針。如持無力之狀。是用針之一法也。左撚九而右撫六。此乃住痛之二法也。進針之時。令病

金匱要略云實也宜右掖而瀉其實如不實令病人呼氣三口醫者用手折金匱
如針進無滯無脹乃虛虛也令病人吸氣針宜右掖而補其虛此補瀉之四法也
其瀉者有鳳凰展翅用右手大指食指撚針頭如飛騰之象一撚一放此瀉之五
法也其補者有餓馬搖鈴用右手大指食指撚針頭如餓馬無力之狀緩緩前進
則長後退則短此補之六法也如病人暈針用袖掩之熱湯飲之即醒補之七法
也如針至深處而進不能退不能其皮上四圍起皺紋其針如生在內此氣實之
極也有蒼蠅叢咬之狀四圍飛延用右手食指向皺紋皮處離針不遠四面前進
三下後退其一乃瀉之入法也出針時即捫其穴此補之要訣

金灸大成卷之六

三衢楊氏補瀉

十二字分次第手法及歌

一爪切者。凡下針用左手大指爪甲重切其針之穴。令氣血宣散。然後下針。不傷於榮衛也。

取穴先將指切深。須教毋外慕其心。致令榮衛無傷礙。醫者方堪入鈔針。

二指持者。凡下針以右手持針於穴上。着力旋插。直至腠理。吸氣三口。提於天部。依前口氣徐徐而用。正謂持針者手如握虎。勢若擒龍。心無依慕。若待貴人之說也。持針之士要心雄。勢如握虎與擒龍。欲識機關三部奧。須將此理再推窮。

三口溫者。凡下針入口中。必須溫熱。方可與刺。使血氣調和。冷熱不相爭鬪也。

溫針一理最爲良。口內調和納穴場。毋令冷熱相爭搏。榮衛宣通始得祥。

四進針者。凡下針要病人神氣定息數勻。醫者亦如之。切不可太忙。又須審穴在部分。如在陽部。必取筋骨之間。陷下爲眞。如在陰分。郄膈之內。動脈相應。以爪重切。經絡少待方可下手。

進針理法取機關。失經失穴豈堪施。陽經取陷陰經脈。三思已定再思之。

五指循者。凡下針若氣不至。用指於所屬部分經絡之路。上下左右循之。使氣血往來。上下均勻。針下者。然氣至沈緊。得氣卽瀉之故也。

循其部分理何明。只爲針頭不緊沈。推則行之。引則止。調和血氣兩來臨。

六爪攝者。凡下針如針下針。氣滯瀆不行者。隨經絡上下。用大指爪甲切之。其氣自通行也。

攝法應知氣滯經。須令爪切勿交輕。上下通行隨經絡。故教學者要窮經。

七針退者。凡退針必在六陰之數。分明三部之用。斟酌不可不誠心着意。溷亂差訛。以瀉爲補。以補爲瀉。欲退之際。三部一部。以針緩緩而退也。

退針千法理。誰知三才訣。內總玄機。一部六陰三氣吸。須臾疾病愈如飛。

入指搓者。凡轉針如搓線之狀。勿轉太緊。隨其氣而用之。若轉太緊。下入肉纏針。則有大痛之患。若氣滯澁。卽以第六攝法切之。方可施也。

搓針泄氣最爲奇。氣至針纏莫急移。渾如搓線悠悠轉。急轉纏針肉不離。

九指撚者。凡下針之際。治上大指向外撚。治下大指向內撚。外撚者。令氣向上而治病。內撚者。令氣至下而治病。如出至人部內撚者。爲之補。轉針頭向病所。令取真

氣。至病所。如出至人部外撚者。爲之瀉。轉針頭向病所。令使邪氣退。至針下出

撚針指法不相同。一般在手兩般竅。內外轉移行上下。邪氣逢之疾豈容。

十指留者。如出針至於天部之際。須在皮膚之間。留一豆許。少時方出針也。

留針取氣候沈浮。出容一豆入容侷。致令榮衛縱橫散。巧妙玄機在指頭。

十一針搖者。凡出針三部欲瀉之際。每一部搖一次。計六次而已。以指捻針。如扶人頭搖之狀。庶使孔穴開大也。

搖針三部六搖之。依次堆排指上施。孔穴大開無窒礙。致令邪氣出如飛。

十二指拔者。凡持針欲出之時。待針下氣。緩不沈緊。便覺經滑。用指捻針。如拔虎尾之狀也。

拔針一法最爲良。浮沈瀟滑任推詳。勢猶取虎身中尾。此訣誰知蘊錦囊。

總歌曰。針法玄機口訣多。手法雖多亦不過。切穴持針溫口內。進針循攝退針搓。指

撚瀉氣針留豆。搖令穴大拔。如梭。醫師穴法叮嚀說。記此便爲十二歌。

口訣○燒山火○能除寒。三進一退熱湧湧。鼻吸氣。一口呵五口。

燒山之火能除寒。一退三飛病自安。始是五分終一寸。三番出入慢提看。

凡用針之時。須撚運入五分之中。行九陽之數。其一寸者。卽先淺後深也。若得氣便

行運針之道。運者男左女右。漸漸運入一寸之內。三出一入。慢提緊按。若覺針頭沈緊。其插針之時。熱氣復生。冷氣自除。未效。依前再施。

四股似水最難禁。增寒不住。便來臨。醫師運起燒山火。患人時下得安甯。

口訣○透天涼○能除熱。三退一進。冷冰冰。口吸氣一口。鼻出五口。

凡用針時。進一寸內。行六陰之數。其五分者。即先深後淺也。若得氣便退而伸之。退至五分之中。三入三出。緊提慢若。覺針頭沈緊。徐徐舉之。則涼氣自生。熱病自除。如不效。依前法再施。

一身渾似火來燒。不住之時熱上潮。若能加入清涼法。須臾熱毒自然消。

口訣○陽中隱陰○能治先寒後熱。淺而深。

陽中隱箇陰。先寒後熱人。五分陽九數。一寸六陰行。

凡用針之時。先運入五分。乃行九陽之數。如覺微熱。便運一寸之內。却行六陰之數。以得氣。此乃陽中隱陰。可治先寒後熱之症。先補後瀉也。

先寒後熱身如瘧。醫師不曉實和弱。叮嚀針要陰陽刺。祛除寒熱免災惡。

口訣○陰中陽隱○能治先熱後寒。深而淺。

凡用針之時。先運一寸。乃行六陰之數。如覺病微涼。即退至五分之中。却行九陽之

數以得氣此乃陰中隱陽可治先熱後寒之症先瀉後補也。

先熱後寒如瘧疾先陰後陽號通天針師運起雲雨澤榮衛調和病自痊○補者直須熱至瀉者直待寒侵猶如搓線慢慢轉針法在淺則當淺法在深則當深二者不可兼而紊亂也。

口訣○留氣法○能破氣伸九提六。

留氣連針先七分純陰得氣十分深伸時用九提時六癥瘕消溶氣塊勻。

凡用針之時先運入七分之中行純陽之數若得氣便深入一寸中微伸提之却退至原處若未得氣依前法再行可治癥瘕氣塊之疾。

瘕癖癥瘕疾宜休却在醫師志意求指頭手法爲留氣身除疾痛再無憂。

口訣○運氣法○能瀉先直後臥。

運氣用純陽氣來便到針令人吸五口疼痛除病根。

凡用針之時先用純陰之數若覺針下氣滿便倒其針令患者吸氣五口使針力至病所此乃運氣之法可治疼痛之病。

運氣行針用最工遍身疼痛忽無蹤此法密傳堪濟世論金宜值萬千鍾。

口訣○提氣法○提氣從陰微撚能除冷麻之症。

凡用針之時。先從陰數。似覺氣至。微撚輕其針。使針不經絡氣聚。可治冷麻之症。提氣從陰六數同。堪除頑痺。有奇功。欲知奧妙。玄師訣。取次機關一掌中。

口訣○中氣法○能除積。先直後臥瀉之。

凡用針之時。先行運氣之法。或陽或陰。便臥其針。向外至疼痛。立起其針。不與內氣同也。

中氣須知運氣同。一般造化兩般功。手中運氣叮嚀使。妙理玄機起疲癆。○若關節阻滯。氣不通者。以龍虎大段之法。通經接氣。驅而運之。仍以循攝切摩。無不應矣。又按捫摩屈伸道引之法而行。

口訣○蒼龍擺尾手法○補

蒼龍擺尾行關節。回撥將針慢慢扶。一似江中船上舵。週身徧體氣流蘇。○或用補法而就得氣。則純補。補法而未得氣。則用瀉。此亦人之活變也。

凡欲下針之時。飛氣至關節去處。便使回撥者。將針慢慢扶之。如船之舵。左右隨其氣而撥之。其氣自然交感。左右慢慢撥動週身徧體。奪流不失其所矣。

蒼龍擺尾氣交流。氣血奪來徧體週。任君體有千般症。一插預教疾病休。

口訣○蒼龍擺尾手法○寫

凡下針得氣如要使之上須關其下要下須關其上連連進針從辰至巳退針從巳至午撥左而左點撥右而右點其實則在左右動似手搖鈴退方進圓兼之左右搖而振之

針似船中之艫猶如赤鳳搖頭辨別迎隨逆順不可違理胡求

口訣○龍虎交戰手法○三部俱一補一瀉

龍虎交戰爭虎龍左右施陰陽二相隱九六住疼時

凡用針時先行左龍則左撚凡得九數陽奇零也却行右虎則右撚凡得六數陰偶對也乃先龍後虎而戰之以得氣補之故陽中隱陰陰中隱陽左撚九而右撚六是亦住痛之針乃復返復之道號曰龍虎交戰以得邪盡方知其所此乃進退陰陽也

青龍左轉九陽宮白虎右旋六陰通反復玄機隨法取消息陰陽九六中

口訣○龍虎升降手法

凡用針之法先以右手大指向前撚之入穴後以右手大指向前撚經絡得氣行轉其針向左向右引起陽氣按而提之其氣自行如氣未滿更依前法再施

龍虎升騰撚妙法氣行上下合交遷依師口訣分明說目下交君疾病痊

口訣○五臟交經

五臟交經須氣溢候他血氣散宣時。蒼龍擺尾東西撚。定穴五行君記之。凡下針之時。氣行至溢。須要候氣血宣散。乃施蒼龍左右撥之可也。

五行定穴分經絡。如船解纜自通亨。必在針頭分造化。須教氣血自縱橫。

白訣○通關交經

通關交經。蒼龍擺尾。赤鳳搖頭。補瀉得理。○先用蒼龍擺尾。後用赤鳳搖頭。運入關節之中。後以補則以補中手法。瀉則用瀉中手法。使氣於其經便交。

先用蒼龍來擺尾。後行赤鳳去搖頭。再行上下入指法。關節宣通氣自流。

口訣○膈角交經

膈角交經。相剋相生。

凡用針之時。欲得氣相生相剋者。或先補後瀉。或先瀉後補。隨其疾之虛實。病之寒熱。其邪氣自瀉除。真氣自補生。膈角要相生。水火在君能。有症真在取。無病手中行。仰臥須得隱。法得氣調勻。飛經療入角。便是一提金。

口訣○關節交經

凡下針之時走氣至關節去處立起針與施中氣法然之可也

關節交經莫大功必令氣走納經中手法運之三五度須知其氣自然通

口訣○子午補瀉總歌

補則須彈針爪甲切宜輕瀉時甚切忌休使疾再侵

凡用針者若刺針時先用口溫針次用左手壓穴其下針之處彈而弩之爪而下之捫而循之通而取之却令病人咳嗽一聲右手持針而刺之春夏二十四息秋冬三十六息徐出徐入氣來如動脈之狀針下微緊留得氣至後宜用補瀉之法若前也

動與搖一例其中不一般動爲補之氣搖之瀉即安

口訣○子午搗白法○治水壅膈氣

子午搗白上下針行九入六出左右不停

且如下針之時調氣得勻以針行上下九入六出左右轉之不已必接陰陽之道其症始愈

子午搗白是神機九入六出會者稀萬病自然合大數要使患者笑嘻嘻

口訣○子午前後交經換氣歌

子後要知寒與熱。左轉爲補，右爲瀉。提針爲熱，插針爲寒。女人反此。要分別。午後要知寒與熱。右轉爲補，左爲瀉。順則爲左，逆則爲右。此是神仙真妙訣。

口訣○子午補瀉歌。

每日午前皮上揭，有似滾湯煎冷雪。若是寒時皮肉尋，不在教君皮破裂。陰陽反復怎生知，虛實辨別臨時訣。針頭如弩似發機，等閒休與旁人說。

口訣○子午傾針。

子午傾針要識脈經，病在何臟補瀉法行。

凡欲下針之時，先取六指之訣。須知經絡病在何臟，用針依前補瀉出入內外。如有不應者，何也。答曰：一日之內，有陰有陽，有陽中隱陰，有陰中隱陽，有日爲陽，夜爲陰。子一刻一陽生，午一刻一陰生。從子至午，故曰子午之法也。

左轉爲男補之氣，右轉却爲瀉之記。女人返此不爲真，此是陰陽補瀉義。熱病不瘥瀉之須，冷病纏身補是奇。哮喘氣來爲補瀉，氣不至時莫急施。

補隨其經絡納而按之，左手閉針穴，徐出針而疾按之。

瀉迎其經脈動而伸之，左手開針穴，疾出針而徐入之。經曰：隨而濟之，是爲之補，迎

實者留針得陽氣備乃去針也

口訣○十二經絡之病欲針之時實則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之陷則灸之不虛不實以經取之○經云虛則補其母而不足實則瀉其子而有餘當先補而後瀉假令人氣在足太陽膀胱經虛則補其陽所出爲井屬金下針得氣隨而濟之右手取針徐出而疾捫之是謂補也實則瀉其陽所注爲俞屬木下針得氣迎而奪之左手開針穴疾出針而徐捫之是謂之瀉也

臟腑陰陽呼吸內外撚針補瀉手法

外撚隨呼補臟虛吸來裏轉瀉實肥六腑病如顛倒用但依呼吸病還除女人補虛呵內轉吸來外轉瀉實肥依經三度調病氣但令呼吸莫令疎○男子補虛呵外轉○吸來內轉瀉實肥○女人補虛呵內轉○吸來外轉瀉實肥

進火補初進針一分呼氣一口退三退進三進令病人鼻中吸氣口中呼氣三次把針搖動自然熱矣如不應依前導引

進水瀉初進針一分吸氣一口進三進退三退令病人鼻中出氣口中吸氣三次把針搖動自然冷矣如不應依前導引之再不應依生成息數按所病臟腑之數自覺冷熱應手

下手入法口訣

揣 揣而循之。凡點穴。以手揣摩其處。在陽部筋骨之側。陷者爲眞。在陰部郛臙之間。動脈相應。其肉厚薄。或伸或屈。或平或直。以法取之。按而正之。以大指爪切陷其穴。於中庶得進退方有準也。難經曰。刺榮母傷衛。刺衛母傷榮。又曰。刺榮母傷衛者。乃搯按其穴。令氣散以針而刺。是不傷其衛氣也。刺衛母傷榮者。乃撮起其穴。以針臥而刺之。是不傷其榮血也。以乃陰陽補瀉之大法也。

爪 爪而下之。此貶針賦曰。左手重而切按。欲令氣血得以宣散。是不傷於榮衛也。右手輕而徐入。欲不通之。因此乃下針之秘法也。

搓 搓而轉者。如搓線之貌。勿轉太緊。轉者左補右瀉。以大指次指相合。大指往上。進爲之左。大指往下。退爲之右。此則隨迎之法也。故經曰。迎奪右而瀉涼。隨濟左而補煖。此則左右補瀉之大法也。

彈 彈而努之。此則先彈指頭。待氣至却退一豆許。先淺而後深。自外推內。補針之法也。

搖 搖而伸之。此乃先搖動針頭。待氣至却退一豆許。乃先深而後淺。自內引外。瀉

血不泄乃爲眞補。

循循而通之。經曰：凡瀉針，必以手指於穴上四旁循之，使令血氣宣散，方可下針。故出針時，不閉其穴，乃爲眞瀉。此提按補瀉之法，男女補瀉左右反用。

撚撚者，治上大指向外，撚治下大指向內，撚外撚者，令氣向上而治病，內撚者，令氣向下而治病。如出針內撚者，欲令氣行至病所，外撚者，令邪氣至針下而出也。此下手入法口訣也。

生成數

天一生水，地六成之。地二生火，天七成之。天三生木，地八成之。地四生金，天九成之。天五生土，地十成之。

問經脈有奇經入脈

設爲問答

難經云：脈有奇經入脈者，不拘於十二經，何謂也？然有陽維、有陰維、有陽蹻、有陰蹻，有衝、有任、有督、有帶之脈，凡此八脈，皆不拘於經，故曰奇經入脈也。經有十二絡，有十五，凡二十七氣，相隨上下，何獨不拘於經也？然聖人圖設溝渠，通利水道，以備不然，天雨降下，溝渠溢滿，當此之時，霽滯妄行，聖人不能復圖也。此終脈滿溢。

諸經不能復拘也。

問迎隨之法

經曰隨而濟之是為補。迎而奪之是為瀉。夫行針者當刺之時用皮錢擦熟針復以口溫針熱先以左手指爪按其所刺之穴榮俞彈而努之爪而下之捫而循之通而取之令病人咳嗽一聲右手持針而刺之春夏二十四息先淺後深其淺深之故註廣幽賦內秋冬三十六息先淺後深徐徐而入氣來如動脈之狀針下輕滑未得氣者若魚之未吞鈎既吞得氣宜用補瀉補隨其經脈推而按內之停針一二時稍久凡起針左手閉針穴徐徐出針而疾按之瀉迎其經絡提而動伸之停針稍久凡起針左手開針穴疾出針而徐按之補針左轉大指努出瀉針右轉大指收入補者先呼後吸瀉者先吸後呼疼痛即瀉痺麻即補。

問補針之要法

答曰補針之法左手重切十字縫紋右手持針於穴上次令病人咳嗽一聲隨咳進針長呼氣一口刺入皮三分針手經絡者效春夏停二十四息針足經絡者效秋冬停三十六息催氣針沈行九陽之數撚九撥九號曰天才少停呼氣二口徐徐刺入

一豆謂之接爲截爲隨也。此爲極處靜以久留。却須退針至人部。又待氣沈緊時。轉針頭向病所。自覺針下熱。虛羸痺麻。病勢各散。針下微沈。後轉針頭向上。插進針一豆許。動而停之。吸之乃去。徐入徐出。其穴急捫之。岐伯曰。下針貴遲。太急傷血。出針貴緩。太急傷氣。正謂針之不傷於榮衛也。是則進退往來。飛經走氣。盡於斯矣。

問瀉針之要法

凡瀉針之法。左手重切十字縫紋三次。右手持針於穴上。次令病人咳嗽一聲。隨咳嗽進針。插入三分。刺入天部。少停。直入地部。提退一豆。得氣沈緊。搓然不動。如前息數定。行六陰之數。撚六撮。六吸氣三口。回針提出。至人部。號曰地才。又待氣至針沈。如前息數足。以成數行之。吸氣二口。回針提出。至天部。號曰人才。又待氣至針沈。如前數息足。以成數行之。吸氣回針。提出至皮間。號曰天才。退針一豆。謂之提爲擔爲迎也。此爲極處靜以久留。仍推進人部。待針沈緊氣至。轉針頭向病所。自覺針下冷寒熱痛痒。病勢各退。針下微鬆。提針一豆許。搖而停之。呼而乃去。疾入徐出。其穴不閉也。

問經絡

答曰。經脈十二。絡脈十五。外布一身。為血脈之道路也。其源內根於腎。乃生命之本也。根在內而布散於外。猶樹木之有根本。若傷其根本。則枝葉亦病矣。苟邪氣自外侵之。傷其枝葉。則亦累其根本矣。或發內生。則其勢必然。故言五臟之道。皆出經隧。以行血氣。經為正經。絡為支絡。血氣不和。百病乃生。但一經精氣不足。便不足矣。故經曰。邪中於陽。則溜於經。自面與頸。則下陽明。自項與背。則下太陽。自頰與脇。則下少陽。邪中於陽。則溜與腑。自四末臂胫胎而入三陽。臟氣實而不能容。故還之於腑。腑者謂膽胃膀胱大小腸也。故刺各有其道焉。針下察其邪正虛實。以補瀉之。隨其經脈榮衛以迎隨之。其道皆不有違也。凡中外之病。始自皮膚。血脈相傳。內連腑臟。則四肢九竅壅塞不通。內因之病。令氣感衰。外連經絡。則榮衛傾移。上下左右虛實生矣。經云。風寒傷形。憂恐忿怒傷氣。氣傷臟。乃病臟。寒傷形。乃應形。風傷筋。乃應筋。此形氣內外之相應也。○外具陰陽。筋骨為陰。皮膚為陽。○內具陰陽。五臟為陰。六腑為陽。

問子午補瀉

答曰。此宣行榮衛之法也。故左轉從子。能外行諸陽。右轉從午。能內行諸陰。人身則陽氣受於四末。陰氣受於五臟。亦外陽而內陰也。左轉從外。則象天。右轉從內。則象

也。中是從中則象人。一左一右一經。則能宣榮衛內外之氣。出入於上下。相參。生於

之瀉。女子生於申申陰也。以陰為主。故右轉順陰爲之補。左轉逆陰爲之瀉。此常法也。然病有陰陽寒熱之不同。則轉針取用出入。當適其所宜。假令病熱。則刺陽之經。以右爲瀉。以左爲補。病寒則刺陰之經。以右爲補。左爲瀉。此蓋用陰和陽。用陽和陰。通變之法也。大凡轉針逆順之道。當明於斯子合穴。尺或補之。寸盛瀉之。順其入也。午榮穴。順其出也。

問針頭補瀉何如

答曰。此乃補瀉之常法也。非呼吸而在手指當刺之時。必先以左手壓按其所針榮俞之處。彈而努之。爪而下之。其氣之來。如動脈之狀。順針而刺之。得氣推而內之。是謂補。動而伸之。是謂瀉。夫實者氣入也。虛者氣出也。以陽生於外。故入。陰生於內。故出。此乃陰陽水火出入之氣所不同也。宜詳察之。此外有補針導氣之法。所謂捫而循之者。是於所刺經絡部分。上下循之。故令氣血舒緩。易得往來也。切而散之者。是用大指爪甲。左右於穴切之。腰理開舒。然後針也。推而按之者。是用右指捻針。按住近氣不失。則遠氣乃來也。彈而努之者。是用指甲彈針。令脈氣填滿。而得疾行。至於病所也。爪而下之者。是用左手指爪連甲。按定針穴。乃使氣散而刺榮。使血散而刺衛。則置針各有準也。通而取之者。是持針進退。或轉或停。以使血氣往來。遠近相通。

而後病可取也。外引其門以閉其神者，是先用左指收合針孔，乃放針則經氣不泄也。故曰：知爲針信其左，不知爲針者信其右也。

問候氣之法何如

答曰：用針之法，候氣爲先。須用左指閉其穴門，心無內慕，如待貴人，伏如橫弩，起若發機。若氣不至，或雖至如慢，然後轉針取之。轉針之法，令患者吸氣，先左轉針，不至左右一提也。更不至者，用男內女外之法。男即輕手按穴，謹守勿內，女即重手按穴，堅拒勿出。所以然者，持針居內是陰部，持針居外是陽部，淺深不同。左手按穴，是要分明，只以得氣爲度。如此而終不至者，不可治也。若針下氣至，當察其邪正，分其虛實。經言邪氣來者緊而疾，穀氣來者徐而和，但濡虛者即是虛，但牢實者即是實，此其訣也。

問呼吸之理

答曰：此乃調和陰陽法也。故經言呼者因陽出，吸者隨陰入。雖此呼吸分陰陽，實由一氣而爲體。其氣內歷於五臟，外隨於三焦，周布一身，循環經絡，流注孔穴，順其形氣之方圖，然後爲用不同耳。是故五臟之出入以應四時，三焦之升降而爲榮衛，經

欲補之時氣出針入氣入針出欲瀉之時氣入針氣出出針呼而不過三口是外
隨三焦之陽吸而不過五口是內迎五臟之陰先呼而後吸者為陽中之陰先吸而
後呼者為陰中之陽乃各隨其病氣陰陽寒熱而用之是為活法不可悞用也

三陰之經

先吸後呼

三陽之經

先呼後吸

問迎隨之理何如

答曰此乃針下予奪之權也第一要知榮衛之流行所謂諸陽之經行於脈外諸陽
之絡行於脈內諸陰之經行於脈內諸陰之絡行於脈外各有淺深立針以一分為
榮二分為衛交互停針以候其氣見氣方至速便退針引之即是迎見氣已過然後
進針追之即是隨故刺法云動退空歇迎奪右而瀉涼推內進搓隨濟左而補煖第
二要知經脈之往來所謂足之三陽從頭走足足之三陰從足走腹手之三陰從胸
走手手之三陽從手走頭得氣以針頭逆其經脈之所來動而伸之即是迎以針頭
順其經脈之所在推而內之即是隨故經云實者絕而止之虛者引而起之

凡下針之法先用左手揣穴爪按法令血氣開舒乃可內針若欲出血勿以爪按右
手按針於穴上令患人咳嗽一聲撚之一左一右透入於腠理此即是陽部奇分刺

要云一分爲榮。又云方刺之時。必在懸陽。然後用其呼吸。徐徐推之。至於肌肉以及分寸。此二者。卽是陰部偶分。刺要又云。二分爲衛。方刺之時。必在懸陽。及與兩衛神屬勿去。知病存亡。却以左手按穴。令定象地而不動。右手持針。法天之運轉。若得其氣。左手按穴。可重五兩以來。右手存意捻針。而行補瀉。惟血脈在俞橫居。視之獨澄。切之獨堅。凡刺脈者。隨其順逆。不出血。則發針疾按之。凡刺淺深。驚針則止。凡行補瀉。穀氣而已。

問疾徐之理

答曰。此乃持針出入之法也。故經言刺虛實者。徐而疾則實。疾而徐則虛。然此經有兩解。所謂徐而疾者。一作徐內而疾出。一作徐出針而疾按之。所謂疾而徐者。一作疾內而徐出。一作疾出針而徐按之。兩說蓋疾徐二字。一解作緩急之義。一解作久速之義。若夫不虛不實。出針入針之法。則亦不疾不徐。配乎其中可也。

問補瀉得宜

答曰。大略補瀉無逾三法。一則診其脈之動靜。假令脈急者。深內而久留之。脈緩者。淺內而疾發針。脈大者。微出其氣。脈滑者。疾發針而淺內之。脈澹者。必得其脈。隨其

其病之與藥。惟今思。與者。先令得陽氣入陰之分。乃轉針。進至陽分。令病人鼻吸。口呼。謹按。主成息數足。陰氣降。生針下覺寒。其人自清涼矣。又有病道遠者。必先使氣直。到病所寒。即進針少許。熱即退針少許。然後却用生成息數治之。三則隨其診之虛實。假令形有肥有瘦。身有痛有痒麻。病作有盛有衰。穴下有牢有濡。皆虛實之診也。若在病所用別法取之。轉針向上氣自上。轉針向下氣自下。轉針向左氣自左。轉針向右氣自右。徐推其針氣自往。微引其針氣自來。所謂推之則前。引之則止。徐往微來以除之。是皆欲攻其邪氣而已矣。

問自取其經

答曰。刺虛刺實。當用迎隨。補其母而瀉其子。若不虛不實者。則當以經取。謂其正經自得病。不中他邪。故自取其經也。其法右手存意持針。左手候其穴中之氣。若氣來至如動脈狀。乃內針。要續續而入。徐徐而撞。入榮至衛。至若得氣。如鮪魚入鉤。即是病之氣也。則隨本經氣血多少。酌量取之。略待少許。見氣盡乃出針。如未盡留針在門。然後出針。經曰。有見如入。有見如出。此之謂也。

問補者從衛取氣。瀉者從榮置氣。

答曰。十二經脈。皆以榮為根本。衛為枝葉。故欲治經脈。須調榮衛。欲調榮衛。須假呼

吸經曰衛者陽也榮者陰也呼者陽也吸者陰也呼盡內針靜以久留以氣至為故者即是取氣於衛吸則內針以得氣為故者即是置氣於榮也

問皮肉筋骨脈病

答曰百病所起皆始於榮衛然後淫於皮肉筋脈故經言是動脈者氣也所生病者血也先為是動而後所生病也由此推之則知皮肉筋脈亦是後所生之病耳是以刺法中但舉榮衛蓋取榮衛逆順則皮骨筋肉之治在其中矣以此思之至於部分有淺深之不同却要下針無過不及為妙也 ○一曰皮膚二曰肌肉三曰筋骨

問刺有久速

答曰此乃量病輕重而行輕者一補一瀉足矣重者至再至三也假令得病毒而補瀉之其病未盡仍復停針候氣再至又行補瀉經言刺虛須其實刺實須其虛也

問諸家刺齊異同

答曰靈樞所言始刺淺之以逐邪氣而來血氣謂絕皮以出膿邪也後刺深之以致陰氣之邪謂絕邪出者少益深絕皮致肌肉未入分肉間也最後取刺極深之以下穀氣謂已入分肉之間則穀氣出矣此其旨也余讀難經

常見針師丁德用所註乃言人之肌肉皆有厚薄之處但皮膚之上為心肺之部陽

方孫氏千金方所言金入一分具知天地之氣而察其氣意合金入二分具知四時以出
入上下水火之氣亦與後刺深之意合針入三分則知四時五行五臟六腑順逆之氣最亦後
意合乃根本也玄珠密語言入皮三分心肺之部陽氣所行入皮五分腎肝之部陰氣
所行取象三元
兩地之數此說可謂詳明矣及夫後賢所著則又有自一分而累至於十分之說
此法益詳且密矣大抵博約不同其理互異互相發明皆不必廢

問陰陽居易之理

答曰此則陰陽相乘之意也以其陽入陰分陰出陽分相易而居成其病也推原所
由或因榮氣衰少而衛氣內侵或因衛氣衰少而榮氣外溢故令氣血不守其位一
方氣聚則為一方實一方氣散則為一方虛其實者為痛其虛者為痒痛者陰也痛
而以手按之不得者亦陰也法當深刺之痒則陽也法當淺刺之病在上者陽也在
下者陰也病先起於陰者法當先治其陰而後治其陽也病先起於陽者法當先治
其陽而後治其陰也

問順逆相反之由

答曰此為衛氣不得循於常道也其名曰厥為病不同刺法當別故經言刺熱厥者
若留針反為寒刺寒厥者若留針反為熱蓋被逆氣使然由是言之刺熱厥者宜三

刺陰。一刺陽。刺寒厥者宜三刺陽。一刺陰。惟其久病之人。則邪氣入深。却當深入而久留。須間日而復刺之。必先調其左右。去其血脈。

問虛實寒熱之治

答曰。先診人迎氣口。以知陰陽有餘不足。以審上下經絡。循其上部分之寒熱。切其九候之變易。按其經絡之所動。視其血脈之色狀。無過則同。有過則異。脈急以行。脈大以弱。則欲要靜。筋力無勞。凡氣有餘於上者。導而下之。不足於上者。推而揚之。經云稽留不到者。因而迎之。氣不足者。稽而從之。大熱在上者。推而下之。從下止者。引而去之。大寒在外者。留而補之。入於中者。從而瀉之。上寒下熱者。推而上之。上熱下寒者。引而下之。寒與熱爭者。導而行之。菀陳而血結者。刺而去之。

問補者從衛取氣。瀉者從榮置氣。

衛氣者。浮氣也。專主於表。榮氣者。精氣也。專主於裏。故經言榮者。水穀之精也。血氣調和於五臟。洒陳於六腑。乃能入而循上下。貫五臟。絡六腑也。衛者。水穀之生也。悍疾滑利。不能入脈。故循皮膚之中。分肉之間。薰於盲膜。散於胸腹。逆其氣。則病從其氣。則愈。如是則榮衛為中外之主。不亦大乎。安能不求其補瀉焉。

行陽淺臥下針循而捫之令舒緩彈而努之令氣隆盛而後轉針其氣自張布矣以陽部主動故也凡欲行陰必先按爪令陽氣散直深內針得氣則伸提之其氣自調暢矣以陰部主靜故也

問能知迎隨之氣可令調之

答曰迎隨之法因其中外上下病道遙遠而設也是故當知榮衛內外之出入經脈上下之往來乃可行之夫榮衛者陰陽也經言陽受氣於四末陰受氣於五臟故瀉者先深而後淺從內引持而出之補者先淺而後深從外推內而入之乃是因其陰陽內外而進退針耳至於經脈爲流行之道手三陽經從手上頭手三陰經從胸至手足三陽經從頭下足足三陰經從足入腹故手三陽瀉者針芒望外逆而迎之補者針芒望內順而追之餘皆倣此乃是因其氣血往來而順逆行針也大率言榮衛者是內外之氣出入言經脈者是上下之氣往來各隨所在順逆而爲刺也故曰迎隨耳

問補瀉之時與氣開闔相應否

答曰此法非止推於十干之穴但凡針入皮膚間當陽氣舒發之分謂之開針至肉

分間。當陰氣封固之分。謂之閤。然開中有閤。閤中有開。一開一閤之機。不離孔中。交互停針。察其氣。以爲補瀉。故千金言衛外爲陽部。榮內爲陰部。

問十刺之時。必在懸陽。及與兩衛。神屬勿去。知病存亡。

答曰。懸陽謂當腠理間。朝針之氣也。兩衛謂迎隨呼吸出入之氣也。神屬不去。知病存亡。謂左手占候。以爲補瀉也。此古人立法。言多妙處。

問容針空豆許

此法正爲迎隨而設也。是以氣至針下。必先提退空。容豆許。候氣至。然後迎之。隨之。經言。近氣不失。遠氣乃來。

問刺有大小

答曰。有平補平瀉。謂其陰陽不平。而後平也。陽下之曰補。陰下之曰瀉。但得內外之氣調。則已有大補大瀉。惟其陰陽。但有盛衰。內針於天地部內。俱補俱瀉。必使經氣內外相通。上下相接。感氣乃衰。此乃調陰換陽。一名接氣通經。一名從本引末。審按其道。以予之。徐往徐來。以去之。其實一義也。

問穴在骨所

問補瀉得宜

答曰。凡病在一方中外相襲。用子午法。補瀉左右。轉針是也。病在三陰三陽。用流注法。補瀉榮俞。呼吸出納是也。二者不同。至於彈爪提接之類。無不同者。要明氣血何如耳。

問迎奪隨濟。固言補瀉。其義何如。

答曰。迎者。迎其氣之方來。如寅時氣來注於肺。卯時氣來注於大腸。此時肺火腸氣方盛。而奪瀉之也。隨者。隨其氣之方去。如卯時氣去注於火腸。辰時氣去注於胃肺。與大腸此時正虛。而濟補之也。餘倣此。

問針入幾分。留幾呼。

答曰。不如是之相拘。蓋肌肉有淺深。病去有遲速。若肌肉厚實處。則可深。淺薄處。則宜淺。病去則速出針。病滯則久留針。爲可耳。

問補瀉有不在井榮俞經合者。多如何。

答曰。如睛朗于膠。治目。痿聽官。絲竹空。聽會。治耳。聾迎香。治鼻。地倉。治口。啞。風池。頭維。治頭頂。古人亦有不係井榮俞經合者。如此。蓋以其病在上。取之上也。

問經穴流注按時補瀉病在各經絡按時能去病否

答曰病著於經其經自有虛實耳虛補瀉實亦自中病也病有一針而愈有數針始愈蓋病有新痼淺深而新淺者一針可愈若深痼者必屢針可除丹溪東垣有一劑愈者有至數十劑而愈者今人用一針不愈則不再針矣且病非獨出於一經一絡者其發必有六氣之兼感標本之差殊或一針以愈其標而本未盡除或獨取其本而標復尙作必數針方絕其病之隣也

問針形至微何能補瀉

答曰如氣毯然方其未有氣也則懈塌不堪蹴踢及從窺吹之則氣滿起胖此虛則補之之義也去其寒窺之所寒則氣從窺出復懈塌矣此實則瀉之之義也

問內經治病湯藥少而針灸多何也

答曰內經黃帝書也上古之人勞不至倦逸不至流食不鮮肥以戕其內衣不蘊熱以傷其外起居有節寒暑知避恬淡虛無精神內守病安從生雖有賊風虛邪莫能深入不過奏於皮膚經滯氣鬱而已以針行氣以灸散鬱則病隨已何待於湯液耶當今之世道德日衰以酒爲漿以妄爲常縱慾以竭其精多慮以散其眞不知持滿

經曰針刺治其外湯液治其內病既屬內非湯液恐不能濟也此和緩以後方藥感行而針灸兼用固由世不古若人非昔比亦業針法之不精傳授之不得其訣耳非古針灸之多今用針灸之少亦非湯液之宜於今而不宜於古也學者當究心焉

問入法流注之要訣何如

答曰口訣固多未能悉錄今先撮其最要者而言之上古流傳真口訣入法原行只入穴口吸生數熱變寒口呼成數寒變熱先呼後吸補其真先吸後呼瀉自捷徐進疾退曰瀉寒疾進徐退曰補熱緊慢提按似冰寒慢提緊按如火熱脈外陽行是衛氣脈內陰行是榮血虛者徐而進之機實者疾而退之說補其母者隨而濟瀉其子者迎奪掣但分迎奪與濟隨實瀉虛補不妄說天部皮膚肌肉人地部筋骨分二截衛氣逆行榮順轉夏淺冬深肥瘦別母傷筋膜用意求行針猶當辨骨節拇指前進左補虛拇指後退右瀉實牢濡得失定浮沈牢者爲得濡爲失瀉用方而補用圓自然榮衛相交接右瀉先吸退針呼左補先呼出針吸莫將此法作尋常彈努循捫指接切分筋離骨陷中來却將機關都漏泄行人載道欲宣揚湍水風林沒休息感謝三皇萬世恩闡盡針經真口訣

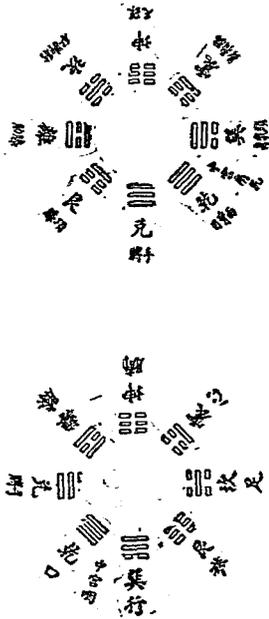
禁針穴歌

腦戶顛會及神庭。玉枕絡却到承靈。顛息角孫承泣穴。神道靈台臚中明。水分神闕會陰上。橫骨氣衝針莫行。箕門承筋手五里。三陽絡穴到青靈。孕婦不宜針合谷。三陰交內亦通論。石門針灸應須忌。女子終身孕不成。外有雲門并鳩尾。缺盆主客深暈生。肩穴深時亦暈倒。急補三里人還平。刺中五臟胆皆死。衝陽血出投幽冥。海泉顛膠乳頭上。脊間中髓偃僕形。手魚腹陰股內。膝臚筋會及腎經。腋股之下各三寸。目眶關節皆通評。

禁灸穴歌

啞門風府天柱擎。承光臨泣頭維平。絲行攢竹睛明穴。素膠禾膠迎香程。顛膠下關人迎去。天牖天府到周榮。淵液乳中鳩尾下。腹哀臂後尋肩真。陽池中冲少商穴。魚際經渠一順行。地五陽關香中主。隱白漏谷通陰陵。條白臚鼻上陰市。伏兔髀關申脈迎。委中陰門承扶上。白環心俞同一經。灸而勿針針勿灸。針經爲此當叮呼。庸醫針灸一齊用。徒使患者炮烙刑。

其法從冬至 立春數起至	太乙九宮圖	立冬中宮至 復從冬至起



陰 洛	立 夏	上 天	夏 至	玄 委	立 秋
倉 門	春 分	中 招	招 宮	倉 果	秋 分
天 留	立 春	叶 蟄	冬 至	新 洛	立 冬

太乙歌

立春艮上起天留戊寅
 己丑左足求春分左脇
 倉門震乙卯日見定爲
 離立夏戊辰己巳巽陰
 絡宮中左手愁夏至上
 天丙午日正直應喉離
 首頭立秋玄尾官右手
 戊申己未坤上游秋分
 倉果西方兌辛酉還從
 右脇謀立冬右足加新
 洛戊戌己亥乾位收冬
 至坎方臨叶蟄壬子腰
 尻下竅流五臟六腑并
 臍腹招搖戊己在中州

潰治癰疽當須避犯其天忌疾難瘳。

按難經太乙日遊以冬至日居叶蟄宮數所在從一處至九日復反如是無已終而復始。

九宮屍神禁忌圖

坤蹠震膈指牙上巽屬頭令乳口中面背目乾手
膊兌項腰良膝肋離從坎肘脚肚輪流數惟有肩
屍在中宮。

此神農所製其法一歲起坤二歲起震逐年順
飛九宮週而復始行年到處所主傷體切忌針



灸若誤犯之輕發癰疽重則喪命戒之戒之。

九部人神禁忌歌

一臍二心三到肘四咽五口六在首七脊八膝九在足輪流順數忌針灸。

十干人神

甲不治頭乙喉丙肩丁心戊腹己腹庚腰辛膝壬腎癸足。

十二支人神

可刺足太陽翳隔台二刺足少陰胃湧泉三刺足陽明胃厲兌四刺足少陰厥
 商五刺手少陰心少冲五井穴各二分左右皆六陰數不愈刺神門不愈以竹管吹
 兩耳以指掩管口勿洩氣必須極吹蹙纒脈絡通每極三度甚者灸維會三壯針前
 後各二分瀉三度後再灸

手少陰井



衝可刺手心經穴少衝手小指內側交肉者如韭葉刺一分行六陰數右取左若灸
 三壯如麥大不已復刺神門穴

手太陽井



循頰入鼻頰斜貫於顛故邪客於太陽絡生是病

人病心痛煩渴臂厥脇肋疼心中熱悶呆癡
 忘事顛狂斯乃以其脈起於心支從心系俠
 喉嚨出向後腕骨之下直從肺行腋下膈內
 循廉肘內通臂循廉抵腕直過神門脈入少
 人病領腫項強難顧肩似拔膈似折肘臂疼
 外廉痛斯乃以其脈起小指自少澤過前谷
 上循臂內至肩入缺盆向腋絡心間循咽下
 膈抵胃支從缺盆上頸頰至目銳皆入耳復

可刺手小腸井少澤。小指外側與肉相交如非葉。刺一分。六陰數。各一疔。左病右足取。若灸如小麥炷三壯止。

足太陽井



至陰

人病頭項肩背腰目疼癢痛痔瘻顛狂目黃淚出鼻流血。斯乃經之正者。從腦出別下項。夫別者從臍內之左右別下。又少絡從上行。循皆上額。故邪客於足太陽絡。而有是病。

可刺太陽勝腕。至陰。小指外側非葉。行六陰數。不已。刺金門五分。三壯。不已。刺申脈一寸三分。如人行十里。愈有所愈。瘀血留腹內。滿脹不得行。先以利藥。次刺然谷前脈。出血立已。不已。刺冲陽三分。胃之原。及大敦。見血肝之井。

足少陰井



湧泉

人病卒心痛。暴脹。胸脇支滿。斯酒脈上貫肝。膈走於心內。故邪客於足少陰之絡。而有是病。可刺足少陰腎井湧泉。足心中刺三分。行六

陰數。見血出。令立飢欲食。左取右。素有此病。新發刺五日。愈。灸三壯。

人病卒心痛。暴脹。胸脇支滿。斯酒脈上貫肝。膈走於心內。故邪客於足少陰之絡。而有是病。可刺足少陰腎井湧泉。足心中刺三分。行六

厥陰 中衝



通膈內至間使入勞宮循經直入中衝支別從掌循小指過次指關衝故邪客於手厥陰絡生是病

可刺手厥陰心包井中衝中指內端去甲韭葉刺一分行六陰數左取右如食頃已若灸可三壯如小麥炷

少陽 關衝



人病耳聾痛渾渾目疼肘痛脊間心後痛甚斯乃以其脈上臂貫膈外循肩上交出少陽缺盆膻中膈內支出頸項耳後直入耳中循遍目內眦故邪氣客於少陽絡生是病

可刺手少陽三交井穴關衝也手小指次指去爪甲與肉交者如韭葉許刺一分各一瘡右取左如食頃已如灸三壯不已復刺以陽俞中渚穴

人病胸膈足痛面滯頭目疼缺盆腋腫汗多癭瘤頸項強硬瘧生寒熱乃脈支別者從目銳下大迎合手少陽抵項下頰車下頸合缺盆以下胸交中貫膈絡肝胆循脇故邪客於足少陽之絡而有是病

足少陽井



竅陰

可刺足少陽胆井竅陰。在次指與肉交者。如
韭葉許。刺一分。行六陰數。各一疇。左病右取。
如食頃已。灸可三壯。

足厥陰井



大敦

人病卒疝暴痛。及腹繞臍。上下急痛。斯乃肝
絡去內踝上五寸。別走少陽。其支別者。循經
上。畢結於莖。故邪客於足厥陰之絡。而有是
病。

可刺足厥陰肝經井大敦。大指端。行六陰數。左取右。素有此病。再發刺之。三日已。若
灸者可五壯止。

針灸大成卷之七

井榮俞原經合歌

少商	魚際	太淵	商邱	靈道	復溜	間使	中封
少衝	少府	然谷	勞官	行間	大敦	中衝	大敦
湧泉	然谷	勞官	行間	大敦	中衝	大敦	中衝
大敦	行間	大敦	中衝	大敦	中衝	大敦	中衝

井榮俞原經合橫圖

肺 脾 心 腎 包絡 肝

井木 少商 隱白 少衝 湧泉 中衝 大敦 素刺

榮火 魚際 大都 少府 然谷 勞官 行間 夏刺

俞土 太淵 太白 神門 太谿 大陵 太衝 季夏

經金 經渠 商邱 靈道 復溜 間使 中封 秋刺

合水 尺澤 陰陵泉 少海 陰谷 曲澤 曲泉 多刺

大腸 胃 小腸 膀胱 三焦 胆

井金 商陽 厲兌 少澤 至陰 關衝 竅陰 所出

榮水 二間 內庭 前谷 通谷 液門 俠谿 所溜

俞木 三間 陷谷 後谿 束骨 中渚 臨泣 所注

原 合谷 衝陽 腕骨 京骨 陽池 邱墟 所過

經火 陽谿 解谿 陽谷 崑崙 支溝 陽輔 所行

合土 曲池 三里 少海 委中 天井 陽陵泉 所入

項氏曰所出為井井象水之泉所溜為榮榮象水之陂所注為俞俞象水之窾所行為經經象水之流所入為合合象水之歸皆取水義也

又曰春刺井井者東方春也萬物之始生故言井冬刺合合者北方冬也陽氣入藏故言合舉始終而言榮俞經在其中矣又曰諸井肌肉淺薄瀉井當瀉榮滑氏曰補井當補合

歧伯曰春刺井者邪在肝夏刺榮者邪在心季夏刺俞者邪在脾秋刺經者邪在

有五臟傳如肝病色青者肝也。脾黃者脾也。喜酸者肝也。喜甘者脾也。其病多不可盡言也。四臟有驗，並繫於四時者也。針之妙妙在於秋毫。四明陳氏曰：春氣在毛，夏氣在皮，秋氣在分肉，冬氣在骨髓，是淺深之應也。

徐氏子午流注逐日按時穴歌

申日戌時胆竅陰，丙子時中前谷榮。戊寅陷谷陽明俞，返本邱墟木在寅。庚辰經注陽谿穴，壬午膀胱委中尋。甲申時納三焦水，榮合天干取液門。

乙酉時肝大敦，丁亥時榮少府心。己丑太白太冲穴，辛卯經渠是肺經。癸巳腎宮陰谷合，乙未勞宮火穴榮。

丙日申時少澤當，戊戌內庭治脹康。庚子時在三間俞，本原腕骨可祛黃。壬寅經火崑崙上，甲辰陽陵泉合長。丙午時受三焦木，中渚之中仔細詳。

丁日未時心少冲，己酉大都脾土逢。辛亥太淵神門穴，癸丑復溜腎水通。乙卯肝經曲泉合，丁巳包絡太陵中。

戊日午時厲兌先，庚申榮穴二間遷。壬戌膀胱尋東骨，冲陽土穴必還原。甲子胆經陽輔是，丙寅小海穴安然。戊辰氣納三焦脈，經穴支溝刺必痊。

己日己時隱白始，辛未時中魚際取。癸酉太谿太白原，乙亥中封內踝比。丁丑時合

少海心已卯間使包絡止。

庚日辰時商陽居壬午膀胱通谷之甲申臨泣爲愈木合谷金原返本歸丙戌小腸陽谷火戊子時居三里宜庚寅氣納三焦合天井之中不用疑。

辛日卯時少商木癸已然谷何須忖乙未太冲原太淵丁酉心經靈道引己亥脾合陰陵泉辛丑曲澤包絡準。

壬日寅時起至陰甲辰胆脈俠谿榮丙午小腸後谿俞返求京骨本原尋三焦寄有陽池穴返本還原是的親戊申時注解谿胃大腸庚戌曲池眞壬子氣納三焦寄井穴關冲一片金關冲屬金壬屬水子母相生恩義深。

癸日亥時井湧泉乙丑行間穴必然丁卯俞穴神門是本尋腎木太谿原包絡大陵原井過己巳商邱內踝邊辛未肺經合尺澤癸酉中冲包絡連子午截時安定穴留傳後學莫忘言。

十二經納天干歌

甲胆乙肝丙小腸丁心戊胃己脾鄉庚屬大腸辛屬肺壬屬膀胱癸腎藏三焦亦向壬中寄包絡同歸入癸方。

肺實大與胃辰官脾巳心午小者中申肺酉腎心包戌亥偏子胆丑肝通

假令得弦脈病人善潔之胆為清淨面青善怒此胆病也若心下滿當刺竅陰并身熱

當刺俠谿榮體重節痛刺臨泣俞喘嗽寒熱刺陽輔經逆氣而泄刺陽陵泉合又

總刺邱墟原

假令得弦脈病人淋瀝便難轉筋四支滿閉臍左有動氣此肝病也若心下滿刺大

敦并身熱刺行間榮體重節痛刺大冲俞喘嗽寒熱刺中封經逆氣而泄刺曲泉

合

假令得浮洪脈病人面赤口乾喜笑此小腸病也若下滿刺少澤并身熱刺前谷

體重節痛刺後谿俞喘嗽寒熱刺陽谷經逆氣而泄刺少海合又總刺腕骨原

假令得浮洪脈病人煩悶心痛掌中熱而腕臍上有動氣此心病也若心下滿刺少

冲并身熱刺內庭榮體重節痛刺神門俞喘嗽寒熱刺靈道經逆氣而泄刺少海

合

假令得浮緩脈病人面黃善噫善思善咏此胃病也若心下病刺厲兌并身熱刺內

庭榮體重節痛刺陷谷合喘嗽寒熱刺解谿經逆氣而泄刺三里合又總刺冲陽

原

假令得浮緩脈。病人腹脹滿。食不消。體重節痛。怠惰嗜臥。四肢不收。當臍自動氣。按之牢若痛。此脾病也。若心下滿。刺隱白。并身熱刺大都。體重節痛。刺太白。喘嗽寒熱。刺商邱。經逆氣而泄。刺陰陵泉。

假令得浮脈。病人面白善嚏。悲愁不樂欲哭。此大腸病也。若心下滿。刺商陽。并身熱刺二間。體重節痛。刺三間。喘嗽寒熱。刺陽谿。經逆氣而泄。刺曲池。又總刺

合谷。原

假令得浮脈。病人喘嗽洒淅寒熱。臍右有動氣。按之牢痛。此肺病也。若心下滿。刺少商。并身熱刺魚際。體重節痛。刺太淵。喘嗽寒熱。刺經渠。逆氣而泄。刺尺澤

合

假令得沉遲脈。病人面黑善恐。欠此膀胱病也。若心下滿。刺至陰。并身熱刺通谷。

體重節痛。刺束骨。喘嗽寒熱。刺崑崙。逆氣而泄。刺委中。又總刺言骨。

假令得沉遲脈。病人逆氣。小腹急痛。泄如下。重足脛寒而逆。臍下而動氣。按之牢若痛。此腎病也。若心下滿。刺湧泉。并身熱刺然谷。體重節痛。刺太谿。喘嗽寒熱

刺復溜。逆氣而泄。刺陰谷。

經氏曰井之所治不以五臟六腑皆主心下滿榮之所治不以五臟六腑皆主身熱
俞之所治不以五臟六腑皆主體重節痛經之所治不以五臟六腑皆主喘嗽寒
熱合之所治不以五臟六腑皆主逆氣而泄

十二經是動所生病補瀉迎隨

內經曰十二經病感則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之不感不虛以經取之又
曰迎而奪之隨而濟之又曰虛則補其母實則瀉其子難經曰經脈行氣血通陰陽
以榮於其身者也其始平旦從中焦注手太陰肺寅陽明大腸卯陽明注陽足明胃
辰太陰脾巳太陰注手少陰心午手太陽小腸未太陽注足太陽膀胱申少陰腎酉
少陰注手厥陰包絡戌少陽三焦亥少陽注足少陽胆子厥陰肝丑厥陰復注於手
太陰寅時如環無端轉相灌溉

又曰迎隨者知榮衛流行經脈往來隨其順逆而取之也

十二經之原歌

甲出邱墟乙太衝丙居腕骨是原中丁出神門原內過戊胃衝陽氣可通己出太白
庚合谷辛原本出太原同壬歸京骨陽池穴癸出太谿大陵中

三焦行于諸陽故置一俞曰原又曰三焦者水谷之道路原氣之別使也主通行

三氣經歷五腸六腑原者三焦之尊號故所指輒為原也。

按難經云五腸六腑之有病者皆取其原王海藏曰假令補肝經於本經原穴補一針穴是太實如瀉肝經於本經原穴亦瀉一針餘倣此。

十二經脈病并榮俞經合補瀉虛實

手太陰肺經屬辛金起中府終少商多氣少血寅時注此。

是動病邪在氣氣留而肺脹膨膨而喘咳缺盆中痛甚則交兩手而瞀是謂臂厥。

蒼音茂

所生病邪在血血壅而咳喘上氣喘渴煩心胸滿臑臂內前廉痛掌中熱○氣盛有

餘則肩背痛風寒字疑寒汗出中風小便數而欠。

寸口大三倍於人迎○虛則肩背痛寒少氣不足以息溺色變卒遺失無度。

寸口復小於人迎也。

補虛則用卯時補之太淵為俞土土生金為母經曰虛則補其母。

瀉盛則用寅時瀉之尺澤為合水金生水為子經曰實則瀉其子。

手陽明大腸經為庚金起商陽終迎香氣血俱多卯時氣血注此。

者熱腫人迎大三倍於寸口。虛則寒慄不復人迎反小於寸口也。

韻音求

補用辰時。曲池 為合土。土生金。虛則補其母。

瀉用卯時。二間 為榮水。金生水。實則瀉其子。

足陽明胃經屬戊土。起頭維。終厲兌。氣血俱多。辰時注此。

是動病。洒洒然振寒。善呻。數欠。顏黑。病至惡人。與火聞木音。則惕然而驚。欲獨閉

戶牖而處。甚則欲登高而歌。棄衣而走。賁嚮腹脹。是謂肝厥主血。

肝音幹

所生病。狂瘧。溫淫汗出。鼽衄。口喎。唇裂。喉痺。大腹水腫。膝臘腫痛。循胸乳。氣膺

伏兔。胎外廉。足跗上皆痛。中指不用。○氣盛則身已前皆熱。其有餘於

胃則消谷善肌。溺色黃。人迎大三倍於寸口。○氣不足則身以前皆寒

慄。胃中寒則脹滿。人迎反小於寸口也。

筋音杭

補用巳時。解谿 為經火。火生土。虛則補其母。

瀉用辰時。厲兌 為井金。土生金。實則瀉其子。

足太陰脾經屬己土。起隱白。終大包。多氣少血。巳時注此。

是動病。舌本強。食則嘔。胃腕痛。腹脹。善噫。得後出與氣。則快然如衰。身體皆重。

是主痺。

所生病。舌本痛。體不能動搖。食不下。煩心。心下急痛。寒瘧。溇瀉。泄水。身黃疸。不

能臥。強立。股膝內腫。厥足大指不用。○感者。寸口大三倍於人迎。○虛者。寸口小三倍於人迎也。

補 用午時。大都 為榮火。火生土。虛則補其母。

瀉 用巳時。商邱 為經金。土生金。實則瀉其子。

手少陰心經。屬丁火。起極泉。終少冲。多氣少血。午時注此。

是動病。咽乾心痛。渴而欲飲。是為臂厥主心。

所生病。目黃。舌痛。臈臂內後廉痛。厥掌中熱。感者。寸口大再倍於人迎。○虛者

寸口反小於人迎也。屬音婦

補 用未時。少冲 為井木。木生火。虛則補其母。

瀉 用午時。神門 為俞土。火生土。實則瀉其子。

手太陽小腸經。屬丙火。起少澤。終聽宮。多血少氣。未時注此。

○虛者人迎反小於寸口也。

補 用申時。後谿 為俞木。木生火。虛則補其母。

瀉 用未時。小海 為合土。火生土。實則瀉其子。

足太陽膀胱經屬壬水。起晴明。終至陰。多血少氣。申時注此。

是動病。頭痛似蛻。項似拔。脊痛。腰似折。髀不可以曲。腦如結。腦似裂。是為蹠厥。

是主筋。腦音額

所生病。痔瘡狂顛。頭腮頂痛。目黃淚出。軌。項背腰尻。腦。脚皆痛。小指不用。

○盛者人迎大再倍於氣口。○虛者人迎反小於氣口也。

補 用酉時。至陰 為井金。金生水。虛則補其母。

瀉 用申時。束骨 為俞水。水生木。實則瀉其子。

足少陰腎經屬癸水。起湧泉。終俞府。多氣多血。酉時注此。

是動病。飢不欲食。面黑如炭色。欲唾則有血。鳴鳴而喘。坐而欲起。目眈眈然。如

無所見。心懸如飢。狀氣不足。則善恐。心惕然。如人將捕之。是謂骨厥。是

主腎。

所生病。

口熱舌乾咽腫上氣噎乾及痛煩心心痛黃疸腸澼脊股內後廉痛痿

厥嗜臥足下熱而痛。○感者寸口大再於人迎。○虛者寸口反小於人

迎也。

補 用戌時。

復溜 為經金。金生水。虛則補其母。

瀉 用酉時。

湧泉 為井水。水生木。實則瀉其子。

手厥陰心包絡經。

配腎 屬相火

起天池。終中冲。多血少氣。戌時注此。

是動病。

手心熱。肘臂攣痛。腋下瘡。甚則胸脇支滿。心中澹澹。或大動。面赤目黃。

善笑不休。是主心包絡。

所生病。

煩心心痛。掌中熱。○感者寸口大三倍於人迎。○虛者寸口反小。人迎

也。

補 用亥時。

中冲 為井木。木生火。虛則補其母。

瀉 用戌時。

大凌 為俞土。火生土。實則瀉其子。

手少陽三焦經。

配心包絡 屬相火

起關冲。終耳門。多氣少血。亥時注此。

是動病。

耳聾。渾渾惛惛。咽腫喉痺。是生氣。

迎大一倍於寸口○虛者人迎反小於寸口也

補 用子時。中渚 為俞木。木生火。虛則補其母。

瀉 用亥時。天井 為合土。火生土。實則瀉其子。

足少陽膽經屬甲木。起童子髻。終竅陰。多氣少血。子時注此。

鑿音儼

是動病。口苦。善太息。心脇痛。不能轉側。甚則面微有塵。體無膏澤。足外反熱。是

為陽厥。是主骨。

所生病。頭角領痛。目銳皆痛。缺盆中腫痛。腋下腫。馬刀挾癭。汗出振寒瘧。胸中

脇肋髀膝外至脛絕骨外踝前。乃諸節皆痛。小指次指不用。○感者人

迎大三倍於寸口。○虛者人迎反小於寸口也。

補 用丑時。俠谿 為榮水。水生木。虛則補其母。刺邱墟為原皆取之。

瀉 用子時。陽輔 為經火。木生火。實則瀉其子。

足厥陰肝經屬乙木。起大敦。終期門。多血少氣。丑時注此。

是動病。腰痛不可俛仰。丈夫癩疝。婦人小腹腫。甚則咽乾面塵脫色。是主肝。

所生病。胸滿嘔逆。洞泄。狐疝。遺溺。癢閉。○感者寸口脈大一倍於人迎。○虛者

寸口脈反小於人迎也。

補 用寅時 曲阜 為合水水生木虛則補其母

瀉 用丑時 行間 為榮火木生火實則瀉其子

十二時氣血多少歌

多氣多血經須記大腸手經足經胃少血多氣有六經三焦膽腎心脾肺多血少氣心包絡膀胱小腸肝所異

十二經治症客主原絡圖

楊繼洲著

肺之主大腸之客



可刺手太陰肺經原原者太淵穴肺脈所過橫大頭動脈相應口是

為原掌後內側

太陰多氣而少血胸氣脹掌發熱喘咳缺盆痛莫禁咽腫喉乾身汗越肩內前廉兩乳疼痰結膈中氣如缺所生病者何穴求太原偏歷與君說

大腸之主肺之客



復刺手陽明大腸絡絡者循經穴去腕三寸別走大陰

陽明大腸俠鼻孔面痛齒疼顛頰腫生疾目黃口亦乾鼻流清涕及血湧喉痺肩前痛莫

管大指末指為一統合谷別取取為奇二穴

可刺足太陽明大腸原原者合谷穴大腸脈所過為原按骨間

復刺手太陰肺經絡絡者列缺穴去腕與上寸半交又會指盡是別走陽明

胃主脾客

可刺足太陰脾經原原者太白穴脾脈所過為原足大指內踝前核骨下陷中

復刺足陽明胃經絡絡者豐隆穴去踝八寸別走太陰



脾經為病舌本強嘔吐胃翻痛腹腸陰氣上衝噫難瘳體重脾搖心事妄瘧生悵慄兼體羸秘結疸黃手執杖股膝內腫厥而疼太白豐隆取為尚

脾主胃客

可刺足陽明胃經原原者衝陽穴胃脈所過為原足跗上五寸骨間動脈

復刺足太陰脾經絡絡者公孫穴去足大指本節後一寸內踝前別走陽明



腹填心悶意悽愴惡人惡火惡燈光耳聞響動心中惕鼻衄唇喎瘡又傷棄衣驟步身中熱痰多足痛與瘡瘍氣壘胸臆疼難止衝陽公孫一刺康

真主心小腸客



少陰心痛并乾噎渴欲飲令為臂厥生病目黃口亦乾脇臂疼令掌發熱若人欲治勿差求專在醫人心審察驚悸嘔血及怔忡神門支正何堪缺。

可刺手少陰心經原。原者神門穴心脈所過為原掌後銳骨端陷中
復刺手太陽小腸絡。絡者支正穴腕上五寸別走少陰

小腸主真客心



小腸之病豈為良頰腫肩疼兩臂旁項頸強疼難轉側噎領腫痛甚非常肩似拔令臈似折生病耳聾及目黃臈肘臂外後廉痛腕骨通里取為詳。

腎主之膀胱客



可刺手太陽小腸原。原者腕骨小穴腸脈所過為原手外側腕前起骨下陷中
復刺手少陰心經絡。絡者通里穴去腕一寸別走太陽
臉黑嗜臥不欲糧目不熱令發熱狂腰痛足疼步難履若人捕獲難躲藏心膽戰兢氣不

此圖大抵與前圖同，惟此圖之針灸法，與前圖不同，故特為之。

可刺足少陰胃經原後膝骨上動脈中五臟所傳穴

復刺足太陽膀胱絡絡者飛揚穴外舉上七寸別走少陰

膀胱主之腎客



膀胱頸病目中疼項腰足腿痛難行痢瘧狂顛心胆熱背弓反手額眉稜鼻矐目黃筋骨縮腕肛痔漏腹心膨若要除之無別法京骨太鍾任顯能

可刺足太陽膀胱原原者京骨穴膀胱脈所過為原足小指大骨下赤白肉際陷中

復刺足下陰腎經絡絡者太鍾穴當踝後繞跟別走太陽

三焦主包絡客



三焦為疾耳中聾喉痺咽乾目腫紅耳後肘疼并出汗春間心後痛相從肩背風生連臍肘大便堅閉及遺癰前病治之何穴愈陽池內關理法同

可刺手少陽三焦經原原者陽池穴三焦脈所過為原手表腕上七骨行處陷中

復刺手厥陰心包經絡絡者內關穴去掌二寸兩筋間別走少陽

包絡為病手攣急臂不能伸痛如屈胸膺脇滿腋腫平心中淡淡面色赤目黃善笑

包絡主三客焦



肝主膽客



可刺足厥陰肝之原。原者太衝穴肝脈所過爲原足大指後二寸動脈陷是

復刺足少陽胆經絡。絡者光明穴外去三寸別走厥陰

膽主肝客



不肯休。心煩心痛。掌熱極。良醫達士細推詳。

大陵外關病消釋。

可刺手厥陰心包經原。原者大陵穴包絡脈所過爲原掌後橫紋中

復刺手少陽三焦經絡。絡者外關穴去腕

氣少血多肝之經。丈夫潰散苦腰疼。婦人腹

膨小腹腫。甚則咽乾面脫塵。所生病者胸滿

嘔。腹中泄瀉痛無停。癢閉遺溺疝瘕痛。太光

二穴卽安寧。潰散虛德

胆經之穴何病主。胸脇肋疼足不舉。面體不

澤頭目疼。缺盆腋腫汗如雨。頸項癭瘤堅似

鐵。瘡生寒熱連骨髓。已上病症欲除之。須向

邱墟蠡溝取。

靈應
取法
飛騰
針圖



九宮圖

戴九履一左三右七二四爲肩八六爲足五
十居中寄於坤局

入法歌

坎一聯申脈 照海坤二五 震三屬外關 巽四臨泣數 乾六是公孫

兌七後谿府 艮入繫內關 離九列缺主

按靈龜飛騰圖有二人莫適從今取其效驗者錄之耳

公孫二穴父 通衝脈 合於胃胸

內關二穴母 通陰維脈

後谿二穴夫 通督脈 合於目內眦項耳

申脈二穴妻 通陽蹻脈

臨泣二穴男 通帶脈

外關二穴女 通陽維脈

列缺二穴主通任脈

合於肺○咽
喉○胸膈

照海二穴客通陰蹻脈

入法交會歌

內關相應是公孫外關臨泣總相同列缺交經通照海後谿申脈亦相從

入脈交會八穴歌

公孫衝齶胃心胸內關陰維下總同臨泣膽經連帶脈陽維目銳外關逢後谿督內
皆頸申脈陽絡亦通列缺任脈行肺系陰蹻照海膈喉隴

入脈配八卦歌

乾屬公孫艮內關巽臨震位外關還離居列缺坤照海後谿兌坎申脈聯補瀉浮沉
分逆順隨時呼吸不為難仙傳秘訣神針法萬病如拈立便安

入穴配合歌

公孫偏與內關合列缺能消照海疴臨泣外關分主客後谿申脈正相和左針右病
知高下以意通經廣按摩補瀉迎隨分逆順五門八法是眞科

刺法啓玄歌

依道... 諛料得少人知。

八法五虎建元日時歌

甲乙之辰起寅丙乙庚之日戌寅行丙申便起庚寅始丁卯壬寅亦順尋戊癸甲寅定時候五門得合是元因。

八法逐日干支歌

甲巳戌辰丑未十乙庚申酉九為期丁壬寅卯八成數戊癸巳午七相宜丙辛亥子亦七數逐日支干即得知。

八法臨時干支歌

甲巳子午九宜用乙庚丑未八無疑丙辛壬申七作數丁壬卯酉六順知戊癸辰戌各有五巳亥單加四共齊陽日除九陰除六不及零餘穴下推。

其法如甲丙戌庚壬為陽日乙丁巳辛癸為陰日以日時干支算計何數陽日除六數日除六數陽日多或一九二九三九四九陰日多或二六三六四五六剩

下若干同配卦數日時得何卦即知何穴開矣。假如甲子日戌辰時以日上甲得十數子得七數以時上戌得五數辰得五數共

日子壬 戊申 丙午 甲辰 壬寅 照臨 列外 照列	日午丙 丙申 甲午 壬辰 庚寅 照臨 列外 照列	日子庚 甲申 壬午 庚辰 戊寅 照臨 列外 照列	日午甲 壬申 庚午 戊辰 丙寅 照臨 列外 照列	日子戊 庚申 戊午 丙辰 甲寅 照臨 列外 照列
日丑癸 庚申 戊午 丙辰 甲寅 照臨 列外 照列	日未丁 戊申 丙午 甲辰 壬寅 照臨 列外 照列	日丑辛 丙申 甲午 壬辰 庚寅 照臨 列外 照列	日未乙 甲申 壬午 庚辰 戊寅 照臨 列外 照列	日丑巳 壬申 庚午 戊辰 丙寅 照臨 列外 照列
日寅甲 壬申 庚午 戊辰 丙寅 照臨 列外 照列	日申戊 庚申 戊午 丙辰 甲寅 照臨 列外 照列	日寅壬 戊申 丙午 甲辰 壬寅 照臨 列外 照列	日申丙 丙申 甲午 壬辰 庚寅 照臨 列外 照列	日寅庚 甲申 壬午 庚辰 戊寅 照臨 列外 照列
日卯乙 甲申 壬午 庚辰 戊寅 照臨 列外 照列	日酉己 壬申 庚午 戊辰 丙寅 照臨 列外 照列	日卯癸 庚申 戊午 丙辰 甲寅 照臨 列外 照列	日酉丁 戊申 丙午 甲辰 壬寅 照臨 列外 照列	日卯辛 丙申 甲午 壬辰 庚寅 照臨 列外 照列
日辰丙 丙申 甲午 壬辰 庚寅 照臨 列外 照列	日戌庚 甲申 壬午 庚辰 戊寅 照臨 列外 照列	日辰甲 壬申 庚午 戊辰 丙寅 照臨 列外 照列	日戌戊 庚申 戊午 丙辰 甲寅 照臨 列外 照列	日辰壬 戊申 丙午 甲辰 壬寅 照臨 列外 照列
日巳丁 戊申 丙午 甲辰 壬寅 照臨 列外 照列	日亥辛 丙申 甲午 壬辰 庚寅 照臨 列外 照列	日巳乙 甲申 壬午 庚辰 戊寅 照臨 列外 照列	日亥己 壬申 庚午 戊辰 丙寅 照臨 列外 照列	日巳癸 庚申 戊午 丙辰 甲寅 照臨 列外 照列

日午戊

甲寅外卯申
丙辰內巳公
戊午申未臨
壬申照西列

日未巳

丙寅臨卯照
戊辰公巳外
庚午後未照
壬申外西申

日申庚

庚寅外卯公
壬辰臨巳照
甲午公未照
壬申後西照

日酉辛

庚寅申卯照
壬辰外巳申
甲午臨未照
丙申公西照

日戌壬

壬寅臨卯照
甲辰照巳外
丙午後未照
戊申外西公

日亥癸

甲寅公卯臨
丙辰照巳公
戊午臨未申
庚申照西外

右圖乃預先推定六十甲子逐日逐時某穴所開以使用針庶臨倉卒之際可不致有差訛之失也

衝脈



考穴 治病

公孫二穴脾經足大指內側本節後一寸陷中舉足兩足掌相對取之針一寸主心腹五臟病與內關主客相應西江月 九種心疼延悶結胸翻胃難停酒食積聚胃腸鳴水食

氣疾膈病臍痛腹疼脇脹腸風瘧疾心疼胎衣不下血迷心泄瀉公孫立應凡治後症必先取公孫為主次取各穴應之 徐氏介臣

九種心痛一切冷氣 大陵 中皖 隱由 痰膈涎悶 胸中隱痛 勞官 膻

中 間使 氣膈五噎 飲食不下 膻中 三里 太白 臍腹脹滿 食不消化

天樞 水分 內庭 脇肋下痛 起止艱難 支溝 章門 陽陵泉 泄瀉

天樞 水分 內庭 脇肋下痛 起止艱難 支溝 章門 陽陵泉 泄瀉

中脘 太白 中魁 中脘胃停痰口吐清水 巨闕 中脘 厲兌 胃脘停食
 疼刺不已 臚中 中魁 豐隆 嘔吐痰涎眩暈不已 中脘 三里 解谿
 ○心瘧令人心內怔忡 神門 心俞 百勞 脾瘧令人怕寒腹痛 商丘
 脾俞 三里 肝瘧令人氣色蒼惡寒發熱 中封 肝俞 絕骨 瘧令人心
 寒怕驚 列缺 肺俞 合谷 腎瘧令人酒熱腰脊強痛 大鍾 腎俞 申
 脈 瘧疾大熱不退 間使 百勞 絕骨 瘧疾先寒後熱 後谿 曲池
 勞官 瘧疾先熱後寒 曲池 百勞 絕骨 瘧疾心胸疼痛 內關 上脘
 大陵 瘧疾頭痛眩暈吐痰不已 合谷 中脘 列缺 瘧疾骨節痠痛
 魄戶 百勞 然谷 瘧疾口渴不已 關冲 人中 間使 胃瘧令人善飢
 不能食 厲兌 胃俞 大都 胆瘧令人惡寒怕驚睡臥不安 臨泣 膽俞
 期門 黃胆四肢俱腫汗出染衣 至陽 百勞 腕骨 中脘 三里 黃
 疸遍身皮膚面目小便俱黃 脾俞 隱白 百勞 至陽 三里 腕骨 穀
 疸食畢則心眩心中拂鬱徧體發黃 胃俞 內庭 至陽 三里 腕骨 陰
 谷 酒疸身目俱黃心中痛面發赤斑小使亦黃 胆俞 至陽 委中 腕骨

楊氏治症
○女癆疽身目俱黃發熱惡寒小便不利 關元腎俞 至陽 然谷

月事不調 關元 氣海 天樞 三陰交○胸中滿痛 勞宮 通里 大陵

臆中○痰熱結胸 列缺 大陵 湧泉○四肢風痛 曲池 風車 外

關陽陵泉 三陰交手三里○咽喉閉塞 少商 風池 照海 頰車

陰維脈



考穴 治病

內關二穴心包經去掌二寸兩筋間緊握拳
取之針一寸二分主心胆脾胃之病與公孫
二穴主客相應 西江月 中滿心胸痞脹
腸鳴泄瀉脫肛食難下膈酒來傷積塊堅橫

脇搶婦女脇疼心痛結胸裏急難當傷寒不解胸膈瘧疾內關獨當

凡治後症必先取內關為主次取各穴應之

中滿不快胃脘傷寒 中脘 大陵 三里 臆中○中焦痞滿兩脇刺痛 支

溝 章門 臆中○脾胃虛冷 嘔吐不已 內庭 中脘 氣海 公孫○脾

胃氣虛心腹脹滿 太白 三里 氣海 水分○脇肋下疼心腕刺痛 氣海

督脈



考穴
治病

郄 心俞 通里 ○心虛胆寒 四體顫掉
胆俞 通里 臨泣後 二穴小腸經小指
本節後外側骨縫中緊握拳尖上針一寸主
頭面項頸病與申脈主客相應 西江月

○五積氣塊血積血癖 膈俞 肝俞 大敦 照海 ○腸腑虛冷兩脇痛疼
支溝 通里 章門 陽陵泉 ○風壅氣滯心腹刺痛 風門 臄中 勞宮
三里 ○大腸虛冷脫肛不收 百會 命門 長強 承山 ○大便難下用力脫
肛 照海 百會 支溝 腸痿腫痛便血不止 承山 肝俞 膈俞 長強
○五種痔疾攻痛不已 合陽 長強 承山 ○五癩等病口中吐沫 後谿
神門 心俞鬼眼 ○心性呆癡悲泣不已 通里 後谿 神門 大鍾 ○心驚
發狂不識親疎 少冲 心俞 中腕 十宣 ○健忘易失言語不紀 心俞
通里 少冲 ○心氣虛損或歌或笑 靈道 心俞 通里 ○心中驚悸言語錯
亂 少海 少府 心俞 後谿 ○心中虛惕神思不安 乳根 通里胆俞
心俞 ○心驚中風不省人事 中冲 百會 大敦 ○心胆諸虛怔忡驚悸 陰

手足拘攣戰掉中風不已癩癩頭疼眼腫淚漣漣腿膝腰背痛遍項強傷寒不解
牙齒腮瘡喉咽手麻足麻破傷牽盜汗後谿先砭

凡治後症必先去後谿為主次取各穴應之

手足攣急屈伸艱難 三里 曲池

行間 陽陵泉

手足俱顫不能行步握物 陽谿 曲池 腕骨 太衝 絕骨 公孫 陽陵

泉○頸項強痛不能回顧 承漿 風池 風府○兩腮頰痛紅腫 大迎 頰

車 合谷○咽喉閉塞米水不下 天突 商陽 照海 十宣○雙蛾風○喉

閉不通 少商 金津 玉液 十宣○單蛾風喉中腫痛 關衝 天突 合

谷○偏正頭風及兩額角痛 列缺 合谷○太陽紫脈 頭臨泣 絲竹空○

兩眉角痛不已 攢竹 陽白 印堂 合谷 頭維○頭目昏沉太陽病 合

谷○太頭紫脈 頭縫○頭項拘急引肩背痛 承漿 百會 肩井 中渚○

醉頭風嘔 吐不止惡聞人言 湧泉 列缺 百勞 合谷○眼赤腫衝風淚

下不已 攢竹 合谷 小骨空 臨泣○破傷風因他事搐發渾身發熱顫強

咳嗽寒痰。列缺。湧泉。申脈。肺俞。天突。絲竹空。頭目眩暈。風池。

命門。合谷。頭項強硬。承漿。風府。風池。合谷。牙齒疼痛。列缺。

人中。頰車。呂細。太淵。合谷。耳不聞聲。聽會。商陽。少衝。中。

衝。破傷風症。承漿。合谷。入邪。後谿。外關。四關。

陽 蹻 脈



中脈 穴考

臂冷。吹乳耳聾鼻衄。癩癩肢節煩憎。偏身腫滿汗頭淋。申脈先針有應。

凡治後症。必先取申脈為主。次取各穴應之。

腰背強不可俛仰。腰俞。膏肓。委中。刺紫脈出血。肢節煩痛。牽引腰脚疼。

肩耦。曲池。崑崙。陽陵。中風不省人事。中衝。百會。大敦。印堂。

合谷。中風不語。少商。前頂。人中。顛中。合谷。啞門。中風半身癱。

瘓。手三里。腕骨。合谷。絕骨。行間。風市。三陰交。中風偏枯疼痛。

無時。絕骨 太淵 曲池 肩髃 三里 崑崙○中風四肢麻痺不仁。肘

膠 上廉 魚際 風市 膝關 三陰交○中風手足搔痒不能握物。臑會

腕骨 合谷 行間 風市 陽陵泉○中風口眼喎斜牽連不已。人中

合谷 太淵 十宣 童子膠 頰車此穴斜入一分沿波向下透合谷○中風角弓反

張眼目盲視。百會 百勞 合谷 行間 曲池 十宣 陽陵泉○中風口

噤不開言語蹇澁。地倉宜針 頰車 人中 合谷○腰脊項背疼痛。腎俞

人中 肩井 委中○腰痛起止艱難。然谷 膏盲 委中 腎俞○足背生

毒名曰發背。內庭 俠谿 行間 委中○手背生毒名曰附筋發背。液門

中渚 合谷 外關○手臂背生毒名曰附骨疽。天府 曲池 委中

楊氏治症

背腰生癰。委中 俠谿 十宣 曲池 液門 內關 外關○徧體疼痛。

太淵 三里 曲池○鬚髭發毒。太陽 申脈 太谿 合谷 外關○頭腦

攻瘡。百勞 合谷 申脈 強間 委中○頭痛難低。申脈 金門 承漿

○頸項難轉。後谿 合谷 承漿

針左轉先取陽經俯病看陰日陰時針右轉行屬陰經腑臟痊

流注圖

<p>足少陽膽之經 甲主 與巳合 膽引氣行</p> <p>甲日 甲戌時開胆為井金 丙子時 小腸榮水</p> <p>戊寅時 胃 俞木 并過胆原邱墟本原在寅</p> <p>庚辰時 大腸經火 壬午時 膀胱合土</p> <p>甲申時氣納三焦之榮水甲屬木是以水生木子母相生</p>	<p>足厥陰肝之經 乙主 與庚合 肝引血行</p> <p>乙日 乙酉時開肝為井木 丁亥時 心 榮火</p> <p>巳丑時 脾 俞土 并過肝 原</p> <p>辛卯時 肺 經金 癸巳時 腎 合水</p> <p>乙未時血納包絡時之榮火乙屬木是以水生木生火也</p>



手太陽小腸經 丙主 與辛合 小腸引氣行

丙日 丙申時開小腸井金 戊戌時 胃 榮水

庚子時 大腸俞木 并過小腸原

壬寅時 膀胱經火 甲辰時 膽 合土

丙午時氣納三焦之俞木丙屬火是以木生火也

手少陰心之經 丁主 與壬合 心引血行

丁日 丁未時開心為井木 巳酉時 脾 榮火

辛亥時 肺 俞土 并過心原

癸丑時 腎 經金 乙卯時 肝 合水

丁巳時血納包絡之俞土丁屬火是以火生土也

足陽明胃之經 戊主 與癸合 胃引氣行

戊日 戊午時開胃為井金 庚申時 大腸榮水

戊辰時氣納三焦之經火戊屬土是以火生土也

足太陰脾之經 己主 與甲合 脾引血行

己日 己巳時開脾為井木 辛未時 肺 榮火

癸酉時 腎 俞土 并過脾原

乙亥時 肝 經金 丁丑時 心 合水

己卯時血納包絡之經金己屬土是以土生金也

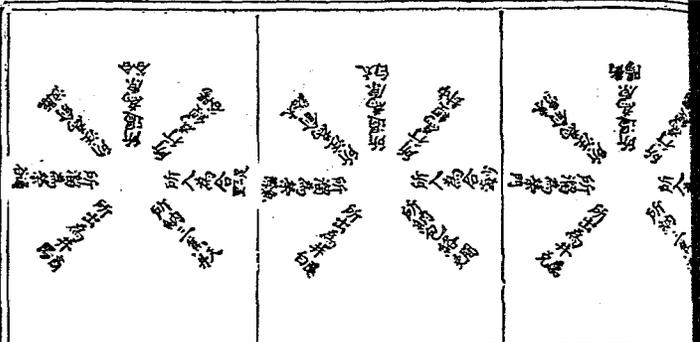
手陽明大腸經 庚主 與乙合 大腸引氣行

庚日 庚辰時開大腸井金 壬午時 膀胱榮水

甲申時 胆 俞木 并過大腸原

丙戌時 小腸經火 戊子時 胃 合土

庚寅時氣納三焦之合土庚屬金是以土生金也





手太陰肺之經 辛主 與丙合 肺引血行

辛日 辛卯時開肺為井木 癸巳時 腎 榮火

己未時 肝 俞土 并過肺原

丁酉時 心 經金 己亥時 脾 合水

辛丑時血納包絡之合水辛屬金是以金生水也

足太陽膀胱經 壬主 與丁合 膀胱引氣行

壬日 壬寅時開膀胱井金 甲辰時 膽 榮水

丙午時 小腸俞木 所過本原京骨本原在午

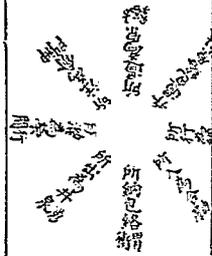
水入火鄉故壬丙子午相交也兼過三焦之原陽

也

戊申時 胃 經火 庚戌時 大腸合土

壬子時氣納三焦井金

足少陰腎之經 癸主 與戊合 腎引血行



巳巳時 脾 經金 辛未時 肺 合水

癸酉時血納包絡之井木 癸本屬水 謂水生木也

論子午流注法

子午流注者。謂剛柔相配。陰陽相合。氣血循環。時穴開闔也。何以子午言之。曰子時一刻。乃一陽之生。至午時一刻。乃一陰之生。故以子午分之。而得乎中也。流者往也。注者住也。天干有十。經有十二。甲胆乙肝丙小腸。丁心戊胃己脾庚大腸辛肺壬膀胱。癸腎。餘兩經三焦包絡也。三交乃陽氣之父。包絡乃陰血之母。此二經雖寄於壬癸。亦分派於十干。每經之中。有井榮俞經合。以配金水木火土。是故陰井木。而陽井金。陰榮火。而陽榮水。陰俞土。而陽俞木。陰經金。而陽經火。陰合水。而陽合土。經中有返本還元者。乃十二經出入之門也。陽經有原。遇俞穴。并過之。陰經無原。以俞穴即代之。是以甲出邱墟。乙太冲之例。又按千金云。六陰經亦有原穴。乙中都。丁通里。己公孫。辛列缺。癸水泉。包絡內關是也。故陽日氣先行。而血後隨也。得時為之開。失時

為之闔。陽干注腑。甲丙戌庚壬而重見者。氣納三焦。陰干注臟。乙丁巳辛癸而重見者。血納包絡。如甲日甲戌時以開胆井。至戌寅時正當俞胃。而又并過胆原重見。甲申時氣納三焦。榮穴屬水。甲屬木。是水生木。謂甲合還原化本。又如乙日乙酉時以開肝井。至巳丑時當脾之俞。并過肝原重見。乙未時血納包絡。榮穴屬火。乙屬木。是以木生火也。餘倣此。俱以子午相生。陰陽相濟也。陽日無陰時。陰日無陽時。故甲與巳合。乙與庚合。丙與辛合。丁與壬合。戊與癸合也。何謂甲與巳合。曰中央戊己屬土。畏東方甲乙之木所剋。戊乃陽為兄。己屬陰為妹。戊兄遂將己妹嫁與木家。與甲為妻。庶得陰陽和合。而不相傷。所以甲與己合。餘皆然。子午之法。盡於此矣。

流注開闔

醫學入門

人每日一身週流六十六穴。每時週流五穴。餘六源之所乃相生相合者為開。則刺之。相剋者為闔。則不刺。○陽生陰死。陰生陽死。如甲木死於午。生於亥。乙木死於亥。生於午。火丙生於寅。死於酉。丁火生於酉。死於寅。戊土生於寅。死於酉。己土生於酉。死於寅。庚金生於巳。死於子。辛金生於子。死於巳。壬水生於申。死於卯。癸水生於卯。死於申。凡值生我我生。及相合者。乃氣血生旺之時。故可辨虛實刺之。剋我我剋。及闔閉

流注時日

陽日陽時陽穴陰日陰時陰穴陽以陰爲闔陰以陽爲闔者閉也閉則以本時天干與某穴相合者針之○陽日遇陰時陰日遇陽時則前穴已閉取其合穴針之合者甲與己合化土乙與庚合化金丙與辛合化水丁與壬合化木戊與癸合化火五門十變此之謂也

其所以然者陽日注腑則氣先至而後血行陰日注腸則血先至而後氣行順陰陽者所以順氣血也○陽日六腑值日者引氣陰日六腸值日者引血

或曰陽日陽時已過陰日陰時已過遇有急疾奈何曰夫妻子母互用必適其用爲貴耳○妻閉則針其夫夫閉則針其妻子閉針其母母閉針其子必穴與病相宜乃可針也

噫用穴則先主而後客用時則棄主而從賓○假如甲日胆經爲主他穴爲客針必先主後客其甲戌等時主穴不開則針客穴

按日起時循經尋穴時上有穴穴上有時分明實落不必數上衍數此所以寧守子午而舍爾靈龜也○露龜入法專爲奇經入穴而設其圖具後但子午法其理易明

其穴亦肘膝內穴豈能逃子午之流注哉

臟腑并榮俞經合主治

帶脈



此注

考穴

治病

臨泣二穴胆經足小指次指外側本節中筋骨縫內去一寸是針五分放水隨皮過一寸主四肢病與外關主客相應 西江月 手足中風不舉痛麻發熱拘攣頭風痛腫項顛

連眼腫赤疼頭旋齒痛耳聾咽腫浮風搔痒筋牽腿疼脇脹肋肢偏臨泣針時有驗凡治後症必先取臨泣為主次取各穴應之

足跗腫痛久不能消 行間 申脈○手足麻痺不知痒痛 太衝 曲池 大

陵 合谷 三里 中渚○兩足顫掉不能移步 太衝 崑崙 陽陵泉○兩

手顫掉不能握物 曲澤 腕骨 合谷 中渚○足指拘攣筋緊不開足十指 尺澤

邱墟 公孫 陽陵泉○手指拘攣伸縮疼痛尖小麥粒之五壯 尺澤

陽谿 中渚 五虎○足底發熱名曰濕熱 湧泉 京骨 合谷○足外踝

紅腫名曰穿踝風 崑崙 邱墟 照海○足跗發熱五指節痛 衝陽 俠谿

膝風 膝關 行間 風市 陽陵泉○手腕起骨痛名曰遠蹠風 大淵 腕

骨 大陵○腰跨疼痛名曰寒疝 五樞 委中 三陰交○臂膊痛連肩背

肩井 曲池 中渚○腿膀疼痛名腿叉風 環跳委中 陽陵泉○白虎歷節

風疼痛 肩井 三里 曲池 委中 合谷 行門 天應遇痛處針長○走注

風遊走四肢疼痛 天應 曲池 三里 委中 浮風渾身搔痒 百會 百

勞 命門○太陽紫脈 風市 絕骨 水分 氣海 血海 委中 曲池

頭項紅腫強痛 承漿 風池 肩井 風府 腎虛腰痛行動艱難 腎俞

脊中 委中○閃挫腰痛起止艱難 脊中 腰俞 腎俞 委中○虛損濕滯

腰痛行動無力 脊中 腰俞 腎俞 委中○諸虛百損四肢無力 百勞

心俞 三里 關元 膏盲○脇下汗積氣塊刺痛 章門 支溝 中腕 大

陵 陽陵泉

楊氏治症

手足拘攣 中注 尺澤 絕骨 入邪 陽谿 陽陵泉 四 走注 三里

委中 命門 天應 曲池 外關○膝脛痠痛 行間 絕骨 太衝 膝

眼 三里 陽陵泉 腿寒脾痛 四關 絕骨 風市 環跳 三陰交○臂

冷痺痛 肩井 曲池 外關 三里 ○百節痠痛 肩魂門 絕骨 命門
外關

陽維脈



考穴

治病

外關二穴三焦經掌背去腕二寸骨縫兩筋陷中伏手取之針一寸二分主風寒筋絡皮膚病與臨主客相應 西江月 肢節腫疼膝冷四肢不遂頭風背膞內外骨筋攻頭

項眉稜皆痛手足熱麻盜汗破傷跟腫睛紅傷寒自汗表烘烘獨會外關為重
凡治後症必先取外關為重次取各穴應之

臂膊紅腫支節痠痛 肘膠 肩髃 腕骨 膠音僚 ○內足踝紅腫痛名曰遠

蹠風 太谿 邱墟 臨泣 崑崙 ○手指節痛不能伸屈 陽谷 五虎 腕

骨 合谷 ○足指節痛不能行步 內庭 太衝 崑崙 ○五臟結熱吐血不已

取五臟俞 並血俞治之 心俞 肺俞 脾俞 肝俞 腎俞 膈俞 ○六

腑結熱血妄行不已 取六腑俞 並血會治之 胆俞 胃俞 小腸俞 大

腸俞 膀胱俞 三焦俞 膈俞 ○鼻衄不止 名血妄行 少澤 心俞 膈

俞 膈俞 ○吐血昏暈不省人事 肝俞 膈俞 血逆里 大敦 ○遺精氣逆上

肝俞 膈俞 三里 三陰交○血寒亦吐陰乘於陽名心肺二經嘔血 少
 商 心俞 神門 肺俞 膈俞 三陰交○舌強難言及生白胎 闕冲 中
 冲 承漿 聚泉○重舌腫脹熱極難言 十宣 海泉 金津 玉液○口內
 生瘡名枯曹風 兌端 支溝 承漿 十宣○口吐不收名曰陽強 湧泉
 兌端 少冲 神門○舌縮難言名曰陰強 心俞 臆中 海泉○唇膚裂破
 血出乾痛 承漿 少商 闕冲○項生瘰癧繞項起核名曰蟠蛇瘰 天井
 風池 肘射 缺盆 十宣○瘰癧延生胸前連腋下者名曰瓜藤瘰 肩井
 臆中 大陵 支溝 陽陵泉○左耳根腫核者名曰惠袋瘰 翳風 後谿
 肘尖○右耳根腫核者名曰蜂窩瘰 翳風 煩 後谿 合谷○耳根紅腫痛
 合谷 翳風 煩車○頸項紅腫不消名曰項疽 風府 肩井 承漿○目
 生翳膜隱澁難開 睛明 合谷 肝俞 魚尾○風沼爛眼迎風冷淚 攢竹
 絲竹 二間 小骨空○目風腫痛努肉攀睛 和醪 睛明 攢竹 肝俞
 委中 合谷 肘尖 照海 列缺 十宣○牙齒兩頰腫痛 人中 合谷
 細呂○上牙牙痛及牙關不開 太淵 頰車 合谷 細呂○下片牙痛頰

項紅腫痛。陽谿 承漿 頰車 太谿○耳聾氣痞疼痛。聽會 腎俞 三

里 翳風○耳內或鳴或痒或痛。客主人 合谷 聽會○雷頭風暈嘔吐痰

涎。百會 中腕 太淵 風門○腎虛頭痛頭重不舉。腎俞 百會 太谿

列缺○痰厥頭暈頭目昏沉。大敦 肝俞 百會○頭頂痛名曰正頭風。

上星 百會 腦空 湧泉 合谷 目暴赤腫疼痛。攢竹 合谷 迎香

楊氏治症
中風拘攣 中渚 陽池 曲池 入邪

任 脈



列缺

考穴

治病

列缺二穴肺經手腕內側一寸五分手交叉
鹽指盡處骨間是針入分主心腹脇五臟病
與照海主客相應 西江月 痔瘡便腫泄
痢唾紅瀉血咳嗽牙疼喉腫小便難心胸腹

痰嗜嘔產後發強不語腰痛血疾臍寒死胎不下膈中寒列缺乳癰多散。

凡治後症必先取列缺為主次取各穴應之。

鼻流涕臭名曰鼻淵。曲差 上星 百會 風門 迎香 鼻生瘻肉閉塞不

感寒咳嗽咳滿 膻中 風門 合谷 風府○傷風四肢煩熱頭痛 經渠
 曲池 合谷 委中○腹中腸痛瀉利不已 內庭 天樞 三陰交○赤白痢
 疾腹中冷痛 水道 氣海 外陵 天樞 三陰交 三里○胸前兩乳紅腫
 痛 少澤 大陵 膻中 乳癰腫痛小兒吹乳 中府 膻中 少澤 大敦
 ○腹中寒痛泄瀉不止 天樞 中脘 關元 三陰交○婦血積痛敗血不止
 肝俞 腎俞 膈俞 三陰交○咳嗽寒痰胸膈閉痛 肺俞 膻中 三里
 久咳不愈咳唾血痰 風門 太淵 膻中○哮喘氣促痰氣壅盛 豐隆
 俞府 膻中 三里○乳喘胸膈急痛 或中 天突 肺俞 三里○乳喘氣
 滿肺脹不得臥 俞府 風門 太淵 中府 三里 膻中○鼻塞不知香臭
 迎香 上星 風門 ○鼻流清涕腠理不密噴嚏不止 神庭 肺俞 太
 淵 三里○婦人血滲乳汁不通 少澤 太陵 膻中 關衝○乳頭生瘡名
 曰妬乳 乳根 少澤 肩井 膻中○胸中噎塞痛 大陵 內關 膻中
 三里
 五癭等症○項癭之症有五一日石癭如石之硬二曰氣癭如綿之軟三曰血癭
 如赤脈細絲四曰筋癭乃無骨 五曰肉癭如袋之狀此乃五癭之形也 扶突

天突 天窗 缺盆 俞府 膺俞^上 膺中 合谷 十宣^{出血} ○口内生瘡

臭穢不可近 十宣 人中 金津 玉液 承漿 合谷○三焦極熱口内生

瘡 關衝 外關 人中 迎香 金津 玉液 地倉○口氣衝人臭不可近

少衝 通里 人中 十宣 金津 玉液○冒暑大熱霍亂吐瀉 委中百

勞 中腕 曲池 十宣 三里 合谷○中暑自熱小便不利 陰谷 百

勞 中腕 委中 氣海 陰陵泉○小兒急驚風手足搐搦 印堂 百會人

中 中衝 大敦 大衝 合谷○小兒慢脾風目直視手足搐口吐沫 大

敦 脾俞 百會 上星 人中

消渴等症有三消其症不同消脾消中消腎素問云胃府虛食斗不能充飢腎臟

渴飲百杯不能止渴及房勞不稱心意此為三消也乃土燥承渴不能剋化故成

此病 人中 公孫 脾俞 中腕 關衝 照海^{治嗽不}

太谿^{治房勞} 三三^{治食不}

黑痧腹痛頭疼發熱惡寒腰背強痛不得睡臥 百勞 天府 委中 十宣○

白痧腹痛吐瀉四肢厥冷十指甲黑不得睡臥 大陵 百勞 大敦 十宣○

黑白痧頭疼發汗口渴大腸泄瀉惡寒四肢厥冷名曰 陽痧或陽鳴腹響 委中

楊氏治症

血迷血暈 人中○胸膈痞結 湧泉 少商 膻中 內關○臍腹疼痛 膻

中大敦 中府 少澤 太淵 三陰交○心中煩悶 陰陵 內關○耳內

蟬鳴 少衝 聽會 中衝 商陽○鼻流濁汚 上星 內關 列缺 曲池

合谷○傷寒發熱 曲差 內關 列缺 經渠 合谷

陰 躄 脈



考穴 治病

照海二穴腎經足內踝下陷中令人穩坐兩
足底相合取之針一寸二分主臟腑病與列
缺主客相應 西江月 喉塞小便淋澀勝
胱氣痛腸鳴食黃酒積腹臍并嘔瀉胃翻便

緊難產昏迷積塊腸風下血常頻隔中快氣氣核侵開海有功必定
凡治後症必先取照海為主次取各穴應之

小便淋澀不通 陰陵泉 三陰交 關衝 合谷○小腹冷痛小便頻數 氣

海 關元 腎俞 三陰交 膀胱七疝奔豚等症 大敦其門 丹田 三陰

交 湧泉 章門 大陵○偏墜水腎腫大如升 大敦 曲泉 然谷 三陰

交 歸來 蘭門 膀胱俞 腎俞橫紋可 ○乳絃疝氣發時衝心痛 帶脈

湧泉 太谿 大敦 ○小便淋血不止陰器痛 陰谷 湧泉 三陰交 ○遺精

淋濁小便頻數 關元 白環俞 太谿 三陰交 夜夢鬼交遺精不禁 中

極 膏盲 心俞 然谷 腎俞 ○婦人難產子掬母心不能下胎衣不去 巨

關 合谷 三陰交 至陰灸效 女人大便不通 申脈 陰陵泉 三陰交

太谿 ○婦人產後臍腹痛惡露不已 水分 關元 膏盲 三陰交 ○婦人

脾氣血壅水壅氣壅石壅 臆中 水分水治 關元 氣海 三里 行間治 公孫

船內庭石治 支溝 三陰交 ○女人血分單腹氣喘 下脘 臆中 氣海 三里

行間 ○女人血氣勞倦五心煩熱肢體皆痛頭目昏沉 腎俞 百會 膏盲

曲池 合谷 絕骨 老人虛損手足轉筋不能轉動 承山 陽陵泉 臨

泣 太衝 尺澤 合谷 ○霍亂吐瀉手足轉筋 京骨 三里 承山 曲池

腕骨 尺澤 陽陵泉 ○寒濕脚氣發熱大痛 太衝 委中 三陰交 ○腎虛

脚氣紅腫大熱不退 氣衝 太谿 公孫 三陰交 血海 委中 ○乾脚氣

膝頭并內踝及五指痠痛 膝關 崑崙 絕骨 委中 陽陵泉 三陰交 ○

氣衝 太谿 公孫 三陰交 血海 委中 ○乾脚氣

三陰交

心腹脹大如盆中腹 腹中 水分 三陰交 胃腹脹悶氣喘不絕 腹中

氣海 水分 三里 行間 三陰交 四肢面目浮腫大不退 人中 合谷

三里 臨泣 曲池 三陰交 婦人虛損形瘦赤白帶下 百勞 腎俞

關元 三陰交 女人子宮久冷不受胎孕 中樞 三陰交 子宮 女人經

水正行 頭暈小腹痛 陽交 內庭 合谷 室女月水不調 臍腹疼痛 腎俞

三陰交 關元 婦人產難不能分娩 合谷 三陰交 獨陰

楊氏治症

氣血兩壅 行間 關元 水分 公孫 氣海 臨泣 五心煩熱 內關

湧泉 十宣 大陵 合谷 四花 氣攻胸痛 通里 大陵 心內怔忡

心俞 內關 神門 咽喉閉塞 少商 風池 照海 虛陽自脫 心俞

然谷 腎俞 中極 三陰交

右入法先刺主正之穴隨病左右上下所在取諸應穴仍循門導引接法祛除如病未已必求合穴須要停針待氣使上下相接快然無所苦而後出針或用艾灸亦可在乎臨時機變不可專拘於針也

入法手訣歌

春夏先深而後淺。秋冬先淺而後深。隨處按之。呼吸輕迎而吸之。尋內關。補虛瀉實。公孫是。列缺。次當照海深。深泣外關和上下。後谿申脈用金針。先深後淺行陰數。前三後二。却是陰。先淺後提陽數法。前二後三。陽數定。臨泣公孫腸中病。脊頭腰背申脈攻。照海咽喉并小腹。內關行處治心痰。後谿前上外肩背。列缺針時脈氣通。急按慢提陰氣升。急提慢按陽氣降。取陽取陰皆六數。達人刺處有奇功。

臟腑正面圖



謂門閉者一氣會走也白丸法則
入於腸胃乃為海

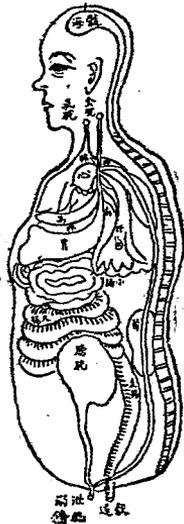
臟腑背面圖



謂腸又命
門也一氣
出氣

全身清氣
永在於前門
不則清氣於
膀胱而為溺
從後之海候
則有前門而
傳是命大精
之中也

臟腑之圖



五臟藏者藏也。心藏神。肺藏魄。肝藏魂。脾藏意。與智。腎藏精。與志。故為五臟。
六腑。腑者府也。胆胃大腸小腸。三焦膀胱。受五臟濁氣。名傳化之府。故為六腑。
五臟藏精而不瀉。故滿而不實。六腑輸瀉而不藏。故實而不滿。如水穀入口。則胃實。

而腸虛食下則腸實而胃虛故日實而不滿

肺重三斤六兩六葉兩耳四垂如蓋附脊第三椎中有二十四孔行列分布諸臟清

濁之氣爲五臟華蓋云

心重十二兩七孔三毛形如未敷蓮花居肺下鬲上附脊第五椎

心包絡在心下橫膜之上豎膜之下與橫膜相粘而黃指幔裹者心也外有細筋膜如絲與心肺相絡者包絡也三焦者水穀之道路氣之所終始也上焦在心下胃上其治在膻中直兩乳間陷中者中焦在胃中脘當臍上四寸其治在臍旁下焦當膀胱上際其治在臍下一寸

肝重二斤四兩左三葉右四葉其治在左其臟在右脅右腎之前並胃附脊第九椎胆在肝之短葉間重三兩三銖包精汁三合

膈膜前齊鳩尾後齊十一椎周圍着脊以遮隔濁氣不使上薰心肺也

脾重二斤三兩廣三寸長五寸掩乎太倉附脊十一椎

胃重二斤一兩大一尺五寸徑五寸紆曲屈伸黃二尺六寸

小腸重二斤十四兩長三丈二尺左迴疊積十六曲小腸上口卽胃之下口在臍上

腸下口也。

腎有兩枚重一斤一兩狀如石卵色黃紫當腎下兩旁入脊脊附脊脊與椎髓腸
膀胱重九兩二銖廣九寸居腎下之前大腸之側膀胱上際即小腸下口水瀝而
滲入焉。

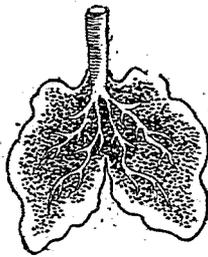
脊骨二十一節取穴之法以平肩為大椎即百勞穴也。

臟腑十二經穴起止歌

手肺少商中府起大腸商陽迎香二足胃頭維厲兌三脾部隱白大包四手心極泉
少衝來小腸少澤聽官去膀胱睛明至陰間腎經湧泉俞府位心包天池中衝隨三
焦關衝耳門繼胆家童子膠竅陰厥肝大敦期門至十二經穴始終歌學者銘於肺

肺臟圖

肺重三斤三兩
六葉高耳凡人
苦肺茶
第二推
通上



手太陰肺經



內經曰肺者相傳之官治節出焉。

肺者氣之本魄之處也其華在毛其充在皮為陰中之少陰通於秋氣。

西方白色入通於肺開竅於鼻藏精於肺始痛在背其味辛其類金其畜馬其穀稻。

其應四時上為太白星是以知病之在皮毛也其音商其數九其臭腥其液涕。

西方生燥燥生金金生辛辛生肺肺生皮毛皮毛生腎腎主鼻其在天為燥在地為

金在體為皮毛在臟為肺在聲為哭為變動為咳在志為憂憂傷肺喜勝憂熱傷皮

毛寒勝熱辛傷皮毛苦勝辛。

手太陰肺經穴歌

醫學入門

手太陰肺十一穴中府雲門天府訣夾白尺澤孔最存列缺經渠太淵涉魚際少商

如葦葉左在十二元

此一經起於中府終於少商取少商魚際太淵經渠尺澤與井榮俞經合也脈起中

焦下絡大腸還循胃口上膈屬肺從肺系橫出液下循膻內行少陰心主之前下肘

中循臂內上骨下廉入寸口上魚循魚際出大指端其支者從腕後列缺穴直出次

指內廉出其端交手陽明也多氣少血實時注此辛金之臟脈居右寸實則脈實上

指內廉出其端交手陽明也多氣少血實時注此辛金之臟脈居右寸實則脈實上

方薑陳去氣嗽之聖藥七情鬱結因而喘流香烏藥參攪脾瘵喘結微而痛半夏瓜
萸桔梗鼻塞不通丸荊穗澄茄薄荷鼻淵不止未龍腦蒼芷芫夷百花却去紅痰二
母偏除熱嗽黃連赤伏阿膠抑心火而清肺臟訶子杏仁通草利久嗽以出喉音流
注痰癆因痰飲半夏倍於朴硝癰疹痒痛爲風熱苦參少於皂莢哮喘麩麩兜鈴蟬
蛻杏除尖砒霜少入熱壅咽喉鷄蘇荆芥結防風參牛甘草消酒疽輕粉硫黃去鼻
痔白礬甘遂白砒霜情性實重入豆豉偏治喘喘百草霜氣味雖輕和海鹽却消舌
腫甜葶藶良治肺癰苦熊胆寒塗腸痔瓊玉膏理嗽調元流金丹清痰降火人參非
大劑不補少則凝滯大則流通黃芩非枯薄不瀉細則涼腸枯則清金升麻白芷東
垣曾云報使葱白麻黃仲景常用引經紫苑五味能補斂桑白防風實開通寒熱溫
涼名方選辨輕重緩急指下詳明更添一字之秘價值千金之重會得其中旨草木
總皆空○導引本經○肺爲五臟之華蓋聲音之所從出皮膚賴之而潤澤者也人
惟內傷七情外感六淫而呼吸出入不定肺經於是乎不清矣然欲清金必先調息
息調則動患不生而心火自靜一者下着安心二者寬中體三者想氣遍毛孔出入
通用無障而細其心今息微微此爲真息也蓋息從心起心靜息調息息歸根金丹
之母心印經曰回風混合百日通靈內經曰秋三月此謂容平天氣以急地氣以明

夜臥早起與鷄俱興使志安寧以緩秋形收斂神氣使秋氣平無外其志使肺氣清
 逆之則傷肺若過食瓜果宜微利一行靜息二日以薤白粥加羊腎空心補之如無
 羊腎以猪腰代之勝服補劑秋當溫足涼頭其時清肅之氣與體收斂也自夏至以
 來陰氣漸旺當薄衽蓆以培壽基其或夏傷於暑至秋發為痲瘧陽上陰下交爭為
 寒陽下陰上交爭為熱寒熱交爭皆肺之受病如二少陽脈微弦即是夏食生冷積
 滯留中至秋變為痢疾如足陽明太陰微弦濡而緊乃反時之脈病恐危急然秋脈
 當如毫毛治法詳後與前也素問云秋傷於濕又生咳嗽純陽歸空祕法云行住坐
 臥常噤口呼吸調息定聲音甘津玉液頻頻嚥無非潤肺使邪火下降而清肺金也

考正穴法

中府一名肺雲門下一寸六分乳上三肋間動脈應乎陷中去胸中行各六寸肺之募
言經氣聚此手足太陰二脈之會針三分留五呼灸五壯主腹脹四肢腫食不下喘氣
 胸滿肩背痛嘔逆效逆上氣肺糸急肺寒熱胸悚悚胆熱嘔逆效唾濁涕風汗出皮
 痛面腫少氣不得臥傷寒胸中熱飛尸遁注癭瘤

雲門○巨骨下俠氣戶旁二寸陷中動脈應手舉臂取之去胸中行各六寸素注針

七分針入針三分灸五壯○主傷寒四肢厥不中氣逆時不覺氣胸中氣逆

冲心膈中煩滿。循背痛。喉痺。肩痛。臂不舉。瀉氣。

天府○液下三寸。肘腕上五寸。動脈中。用鼻尖點墨。到處是穴。禁灸。針四分。留七呼。

主暴痺。口鼻衄血。中風邪。泣出。喜忘。飛尸惡症。鬼語。喘息。寒熱瘧。目眩。遠視。䟽䟽。

瘰氣。疏同脈

夾白○天府下。去肘五寸。動脈中。針三分。灸五壯。主心痛短氣。乾嘔逆。煩滿。

尺澤○肘中約紋上。動脈中。屈肘橫紋。筋骨罅陷中。手太陰肺脈所入。爲合水。肺實。

瀉之。針三分。留三呼。灸五壯。主肩臂痛。汗出中風。小便數。善噫。悲哭。寒熱風痺。臍。

肘攣。手臂不舉。喉痺。上氣。嘔吐。口乾。欬嗽。唾濁。痰瘧。四肢腹腫。心疼。臂痛。短氣。肺。

膨脹。心煩悶。少氣。勞熱。喘滿。腰脊強痛。小兒慢驚風。

孔最○去腕上七寸。側取之。灸五壯。針三分。主熱病。汗不出。咳逆。肘臂厥痛。屈伸難。

手不及頭。指不握。吐血失音。咽腫頭痛。

列缺○手太陰絡。別走陽明。去腕側上一寸五分。以兩手交叉。食指盡處。兩筋骨罅。

中。針二分。留五呼。瀉五吸。灸七壯。主偏風。口面歪斜。手腕無力。半身不遂。掌中熱。

口噤不開。寒熱瘧。嘔沫。咳嗽。善笑。縱脣口。健忘。溺血。精出。陰莖痛。小便熱。癩驚妄。

見。面目四肢癱腫。肩痺。胸背寒慄。少氣不足。以息。尸厥。寒熱交。兩手而脅。實則胸。

骨熱汗出四肢暴腫虛則胸背寒慄少氣不足以息○素問曰實則手銳掌熱瀉之虛則欠缺則便遺數補之直行者謂之經旁出者謂之絡手太陰之支從腕後直出次指內廉出其端是列缺為太陰別走陽明之路人或有寸關尺三部脈不見自列缺至陽谿脈見者俗謂之友關脈此經脈虛而絡脈滿千金翼謂陽脈逆反大於寸口二倍惜叔和尙未之及而况高陽生哉

經渠○寸口動脈陷中肺脈所行為經金針入二分留三呼禁灸灸傷神明主瘧寒熱胸背俱急胸滿膨喉痺掌中熱效逆上氣傷寒熱病汗不出暴痺喘促心痛嘔吐

大淵一名大泉○掌後內側橫紋頭動脈中肺脈所注為愈土肺虛補之難經曰脈會大淵素曰脈病治此平旦寅時氣血從此始故曰寸口者脈之大要會手太陰之動脈也灸三壯針二分留二呼主胸痺逆氣善嘔嘔飲水咳嗽煩悶不得眠肺廉膨臂內廉痛目生白翳眼痛赤乍寒乍熱缺盆中引痛掌中熱數穴肩背痛寒喘不得息噫氣上逆心痛脈瀆效血嘔血振寒咽乾狂言口噤溺色變辛遺失無度

不得息目眩心煩少氣腹痛不下食肘攣肢滿喉中乾燥寒慄鼓頷效引尻痛瀉
 出嘔血心痺悲恐乳癰東垣曰胃氣下流五腸氣亂皆在於肺者取之手太陰魚
 際足少陰俞

少商○大指內側去爪甲角如韭葉肺脈所出為井木宜以三稜針刺之微出血泄
 諸臟熱瘳不宜灸主頷腫喉閉煩心善噦心下滿汗出而寒效逆痰瘧振寒腹滿
 唾沫唇乾引飲食不下膨膨手攣指痛掌熱寒熱鼓頷喉中鳴小兒乳鵝○唐刺
 史成君綽忽頷腫大如升喉中閉塞水粒不下三日甄權以三稜針刺之微出
 血立愈瀉腸熱也素注留一呼明堂灸三壯甲乙灸一壯

大腸腑圖

大腸重二斤十
 二向在文一
 八廣四寸徑一
 寸當脊若埋委
 積十六曲數
 一斗水七分半

大腸上
 口即小
 腸下口



大腸下
 結五
 腸五
 下為
 肛門
 道也

手陽明大腸經



內經曰大腸者傳道之官變化出焉又云大腸為白腸

手陽明大腸經穴歌

手陽明穴起商陽二間三間合谷藏陽谿偏歷温溜長下廉上廉手三里曲池肘髃

五里近臂臑肩髃巨骨當天鼎扶突禾膠接鼻旁五色號迎香左右四 膠音僚 臑音

此一經起於商陽終於迎香取商陽二間三間合谷陽谿曲池與井榮俞原經合也

其脈起於大指次指之端循指上廉出合谷兩骨之間上入兩筋之中循臂上廉入

肘外廉上循臑前外廉上筋出髃骨之前廉上出柱骨之會上下入缺盆絡肺下膈

屬大腸其支者從缺盆上頸貫頰入下齒縫中還出俠口交人中左之右右之左上

俠鼻孔循禾膠迎香而終以交於足陽明也是經氣血俱多卯時氣血注此受手太

陰之交庚金之腑脈詳右寸實則脈實傷熱而腸滿不通辛温可瀉虛則脈虛傷寒

而腸鳴泄痛補必酸涼蒸黃連而解酒毒炒厚朴而止便紅陽風妙川烏荊芥腸毒

奇卷柏黃芩痢中六神丸宜調則調帶下百中散可止則止潤腸通祕麻仁丸果有

神效行滯推堅六磨湯豈無奇功痔瘡熱痛腦麝研入蝸牛胆冰磨敷井水痢疾腹

痛薑茶煎治出坡仙梅密飲方書登父腸内生癰返魂湯而加減隨宜十宣散去增

適可嘗聞食石飲水可作充腸之饌餌松食柏亦成清腑之方是以僚飢者不在珍

...

商陽一銘 經陽 ○手大指次指內側去爪甲角如韭葉手陽明大腸脈所出為井金銅人

灸三壯針一分留一呼主胸中氣滿喘欬支腫熱病汗不出耳鳴聾寒熱疾瘧口

乾頤頰腫齒痛惡寒肩背急相引缺盆中痛目青膏灸三壯左取右右取左如食

頃之已

二間一銘 ○食指本節前內側陷中手陽明大腸脈所溜為榮水大腸實瀉之銅人

針三分留六呼灸三壯主喉痺頰腫肩背痛振寒鼻衄衄血多驚齒痛目黃口乾

口渴急食不通傷寒水結難音求

三間一銘 食指本節後內側陷中手陽明大腸脈所注為俞木銅人針二分留三呼

灸三壯主喉痺咽中如梗下齒齲痛嗜臥胸腹滿腸鳴洞泄寒熱瘧唇焦口乾氣

喘目眦急痛吐舌戾頸喜驚多唾急食不通傷寒氣熱身寒結水東垣曰氣在於

臂取之先去血脈後深取手陽明之榮俞二間三間

合谷一銘 ○手大指次指歧骨間陷中手陽明大腸脈所過為原虛實皆拔之銅人

針三分留六呼灸三壯主傷寒大渴脈浮在表發熱惡寒頭痛脊強無汗寒熱瘧

鼻衄不止熱病汗不出目視不明生白翳頭痛下齒齲耳聾喉痺面腫唇吻不收

瘖不能言。口噤不開。偏風風軫。痲疥。偏正頭痛。腰脊內引痛。小兒單乳鵝。按合谷。婦人妊娠可瀉不可補。補卽墮胎。詳見足太陰脾經三陰交下。

陽谿

一名中谿

○腕中上側兩筋間陷中。手陽明大腸脈所行。爲經火。銅人針三分。留七

呼。灸三壯。主狂言喜笑。見鬼。熱病煩心。目風赤爛。有翳。厥逆頭痛胸滿。不得息。寒熱瘧疾。寒嗽嘔沫。喉痺。耳鳴。耳聾。驚掣。肘臂不舉。痲疥。

偏歷 ○腕中後三寸。手陽明絡脈。別走太陰。銅人針三分。留七呼。灸三壯。明下灸五壯。主肩膊肘腕痠痛。眩目。眈眈。齒痛。鼻衄。寒熱瘧癩疾。多言。咽喉乾。喉痺。耳鳴。風汗不出。利小便。實則齟齬瀉之。虛則齒寒痺膈補之。

溫溜

一名溫頭

○腕後大士五寸。小士六寸。明堂在腕後五寸六寸間。銅人針三分。

灸三壯。主腸鳴腹痛。傷寒噦逆。噫噉中氣閉。寒熱頭痛。喜笑狂言。見鬼。吐涎沫。風逆四肢腫。吐舌。口舌痛。喉痺。

下廉 ○輔骨下去上廉一寸。輔筋內分。外銅人斜針五分。留五呼。灸三壯。主飧泄。勞瘵。小腹滿。小便黃。便血。狂言。偏風熱風。冷痺不遂。風濕痺。小腸氣不足。面無顏色。痲痺腹痛。若刀刺不可忍。腹脇痛滿。狂走。俠臍痛。食不化。喘息不能行。昏乾涎出。

腸鳴胸痛偏風半身不遂骨髓冷手足不仁喘息大腸氣腦風頭痛

三里一名手

○曲池下二寸按之肉起銳肉之端銅人灸三壯針二分主霍亂遺矢

失音氣齒痛頰腫瘰癧手臂不仁肘攣不伸中風口噤手足不隨

曲池○肘下輔骨屈肘橫紋頭陷中以手拱胸取之手陽明大腸脈所入爲合土素

註針五分留七呼銅人灸七分得氣先瀉後補灸三壯明堂曰灸七壯至二百壯

且停十餘日更灸止二百壯主繞踝風手臂紅腫肘中痛偏風半身不遂惡風邪

氣泣出喜忘風癱瘓喉痺不能言胸中煩滿臂膊疼痛筋緩足物不得挽弓不開

屈伸難風痺肘細無力傷寒餘熱不盡皮膚乾燥癩癧癩疾舉體痛痒如虫嚙皮

脫作瘡皮膚疥疥婦人經脈不通

附膠○大骨外廉陷中銅人灸三壯針三分主風勞嗜臥肘節風痺臂痛不舉屈伸

攣急麻木不仁

五里○肘上三寸行向裏大脈中央銅人灸十壯素問大禁針主風勞驚恐吐血咳

嗽肘臂痛嗜臥四肢不得動心下脹滿上氣身黃時有微熱瘰癧目視眈眈疹瘡

臂臑○肘上七寸臑肉端肩髃下一寸兩筋兩骨罅陷宛宛中舉臑取之手陽明絡

手足太陽陽維之會。銅人灸三壯。針三分。明堂宜灸不宜針。日灸七壯。至二百壯。若針不得過三五分。主寒熱臂痛。不得舉。瘰癧。頸項拘急。

肩髃一名中肩非

○膊骨頭肩端上兩骨罅間陷者宛宛中舉臂取之。有空。手陽明陽

蹻之會。銅人灸七壯。至二七壯。以差爲度。若灸偏風。灸七七壯。不宜多。恐手臂細。若風病。筋骨無力。久不差。灸不畏細。刺卽泄。肩臂熱氣。明堂針八分。留二呼。瀉五分。灸不及針。以平手取其穴。灸七壯。增至二七壯。素註針一寸。灸五壯。又云。針六分。留六呼。主中風。手足不隨。偏風。風痲。風痿。風病。半身不遂。熱風。肩中熱。頭不可回顧。肩臂疼痛。臂無力。手不能回頭。變急。風熱。癰。癰。顏色枯焦。勞氣泄精。傷寒。熱不已。四肢熱。諸癰氣。唐魯州刺史庫狄欽。風痺不能挽弓。甄權針肩髃。針進卽可。

射鵞音魚 漢音端上聲

巨骨○肩尖端上行。兩叉骨罅間陷中。手陽明陽蹻之會。銅人灸五壯。針一寸半。明堂灸三壯。至七壯。素註禁針。針則倒懸。一食頃。乃得下針。針四分。瀉之。勿補。針始出。得正臥。明堂灸三壯。主驚癇。破心吐血。臂膊痛。胸中有瘀血。肩臂不得屈伸。

天鼎○頸缺盆上的扶突後一寸。素註針四分。銅人灸三壯。針三分。明堂灸七壯。主

天鼎○頸缺盆上的扶突後一寸。素註針四分。銅人灸三壯。針三分。明堂灸七壯。主

人灸三壯針三分素註針四分咳嗽多唾上氣咽引喘息喉中如水雞聲暴瘖氣硬

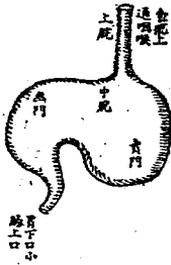
禾膠一名 ○鼻孔下俠水溝旁五分手陽明脈氣所發銅人針二分禁灸主尸厥及

口不可開鼻瘡息肉鼻塞不聞香臭勲衄不止願音諫 勲音求

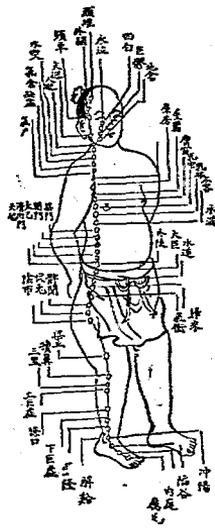
迎香○禾膠上一寸鼻下孔旁五分手足陽明之會針三分留三呼禁灸主鼻不聞香臭偏風口喎面浮浮腫風動葉落壯如虫行唇腫痛喘息不利鼻喎多涕勲衄骨瘡鼻有息肉

胃腑圖

胃重二斤
長六寸大
一尺五寸
徑五寸容
穀二斗水
一斗五升



足陽明胃經



內經曰胃者倉廩之官五味出焉又曰胃為黃腸
五味入口藏於胃以養五臟氣胃者水穀之海六腑之大原也是以五臟六腑之氣

味皆出於胃。

足陽明胃經穴歌

四十五穴足陽明。頭維下關頰車停。承泣四白巨髎經。地倉大迎對人迎。水特氣金連缺盆。氣戶庫房屋翳屯。膺窗亂中延乳根。不容承滿梁門起。關門大乙滑肉門。天樞外陵大巨存。水道歸來氣衝次。脾關伏兔走陰市。梁邱犢鼻足三里。上巨虛連條口位。下巨虎跳上豐隆。解谿衝陽陷谷中。內庭厲兌經穴終。左右九此一經起於頭維。終於厲兌。取厲兌內庭陷谷衝陽解谿三里與井榮俞原經合之。脈起於鼻。交頰中旁。約太陽之脈。下循鼻外。上入齒中。還出俠口。環唇下。交承漿。卻循頤後。下廉出。大迎。循頰車。上耳前。過客主人。循髮際。至額顙。其支別者。從大迎前下。人迎。循喉嚨。入缺盆。下膈。屬胃絡脾。其直行者。從缺盆下乳內廉。俠臍入氣衝中。其支者。起胃下口。循腹裏下。至氣衝而合。以下脾關。抵伏兔下。入膝臏中。下循跗外廉。下足跗。入中指外間。其支者。下膝三寸。而別以下。入中指外間。其支者。別跗上入大指間。出其端。以交於太陰也。多血多氣。已時氣血注此。戊土之腑脈。右關部。胃氣平調。五臟安堵。實則脈實。唇口乾而腋下腫疼。宜瀉。胃土虛則脈虛。腹痛鳴。而面目虛浮。樂行溫補。

發實熱分。必口內乾。乾高黃散而。得散客虛寒。於。頁。前。皆。痛。人。參。散。而。最。奇。藥。也。

寇消積氣之冷粥藥不停。藿葉人參橘皮心脾刺痛。砂仁香附烏沉胃冷生痰。半夏
薑煎生附子中寒停木麩丸蒼朮久陳皮芫花消癥癖丸共硃砂黃芪治消渴煎同
甘草硫汞結成砂子吐逆立痊。參茶煎用棗薑酸咽即可。霍亂轉筋肢逆冷木瓜鹽
炒吳茱萸食瘦久癖脇胸疼。蓬朮芫稜同醋煮胃虛咳逆。人參甘草倍陳皮胃實痰
喘。藿葉丁皮增半夏補虛降火。竹茹甘草橘紅皮或加枳朮扶弱驅寒。橘皮良薑丁
半夏參草薑茶抑聞上部有脈下部無脈者為食寒。點鹽湯探吐寬舒。倘或三部俱
急人迎帶數者號內壅服靈丸瀉利便宜調脾經胃之藥最難熱則消于肌肉須用
中和飲子變通加減之法不易。寒則減於飲食要施仁義丹頭如心不在焉食而不
知其味正心為劑口不謹令飲而不中其潤緘口良方須知病後能服藥孰若病前
能自防。頰音邊 脣音拖

考正穴法

頭維○額角入髮際本神旁一寸五分神庭旁四寸五分足陽明少陽二脈之會銅
人針三分素註針五分禁灸主頭痛如破目痛如脫目矇目風淚出偏風視物不
明。

下關○客主人下耳前動脈下廉合口有空開口則閉側臥閉口取之足陽明少陽之會素註針三分留七呼灸三壯銅人針三分得氣卽瀉禁灸主蹠耳有濃汁出偏風口目喎牙車脫白牙齦腫處張口以三稜針出膿血多含鹽湯卽不畏風

頰車一名機牙○耳下八分曲頰端近前陷中側臥開口有空取之銅人針四分得氣

卽瀉日灸七壯止七七壯炷如麥大明堂灸三壯素註針三分主中風牙關不開

口噤不語失音牙車疼痛頰腫牙不可嚙物頸強不得回顧口眼喎

承泣 目下七分直瞳子陷中足陽明陽蹻脈任脈之會銅人灸三壯禁針針之令

人目烏色明堂針四分半不宜灸灸後令人目下大如拳息肉日加如桃至三十

日定不見物資生云當不針不灸○東垣曰魏邦彥夫人目翳綠色從下侵上者

自陽明來也○主目冷淚出上觀瞳子痒遠視疏眵昏夜無見目瞶動與項口相

引口眼喎斜口不能言面葉葉牽動眼赤痛耳鳴耳聾

關音痛

四白○目不一寸直瞳子令病人正視取之素註針四分甲乙銅人針三分灸七壯

凡用針穩當方可下針刺太深令人目烏色主頭痛目眩目赤痛癖淚不明目痒

目膚翳口眼喎癖不能言

疏淫膚白膜翳覆瞳子。面風鼻頰腫。癰痛。招搖視瞻。脚氣膝腫。痰音記 顛音拙

地倉○俠口吻旁四寸。外知近下有脈微動。手足陽明陽蹻脈之會。銅人針三分。明

堂針三分半。留五呼。得氣即瀉。目可灸二七壯。重者七七壯。炷如粗釵股。脚大艾

炷若大口轉喎却灸。承漿七七壯。即愈。主偏風口喎。目不得閉。脚腫失音不語。飲

水不收。水漿漏落。眼瞶痛不止。瞳子痒。遠視疏眵。昏夜無見。病左治右。病右治左。

宜頻針灸。以取盡風氣。口眼喎斜者。以正為度。

大迎○曲頰前一寸二分。骨陷中動脈。又以口下當兩肩是穴。素註針三分。留七呼。

灸三壯。主風痙口禁不開。唇吻瞶動。頰腫牙疼。寒熱頸痛。漂癰。口喎齒齲。數欠氣。

惡寒。舌強不能言。風壅面浮腫。目痛不能閉。

人迎一名五會○頸大脈動。應手俠結喉兩旁。一寸五分。仰而取之。以候五臟氣。足陽明

少陽之會。滑氏曰。古以頰喉兩旁為氣口。人迎。至晉左叔和直以左右手寸口為

人迎氣口。銅人禁針。明堂針四分。素註刺通深。殺人。主吐逆霍亂。胸中滿喘呼。不

得息。咽喉癰腫瘰癧。

水突水門一名○頸大筋前。直人迎下。氣舍上。銅人針三分。灸三壯。主咳逆上氣。咽喉癰

腫呼吸短氣喘息不得臥。

氣含○頸直人迎下俠天突陷中銅人灸三壯針三分主咳逆上氣頸項強不得回顧喉痺哽噎腫不消癭瘤。

缺盆

一名天蓋

○肩下橫骨陷中銅人灸三壯針三分素註針三分留七呼不宜太深深

則使人逆息素問刺穴中內陷氣泄令人喘效主息奔胸滿喘急水腫瘰癧喉痺汗出寒熱缺盆中腫外癩則生胸中熱滿傷寒胸熱不已。

氣戶○巨骨下俞府兩旁各二寸陷中去中行各四寸仰而取之銅人針三分灸五壯主效逆上氣胸背痛效不得息不知味胸脇支滿喘急。

庫房○氣戶下一寸六分陷中去中各四寸銅人灸五壯針三分主胸脇滿效逆上氣呼吸不至息唾濃血濁沫。

屋翳○庫房下一寸六分陷中去中各四寸仰而取之素註針四分銅人灸五壯針三分主效逆上氣唾姑憂怒鬱悶脾氣消沮肝氣橫逆遂成結核如棋子不痛不痒十數年後爲瘡陷名曰奶岩以瘡形如嵌凹似岩穴也不可治矣若於死生之際能消息病根使心清神安然後醫治庶有可安之理。

可接抑效逆霍亂轉筋四厥。

不容○幽門旁相去各一寸五分。去中行各三寸。銅人灸五壯。明堂灸三壯。針五分。素註針八分。主腹滿痲痺吐血。肩脇痛。口乾心痛。肩背相引痛。喘欬。不嗜食。腹虛鳴。嘔吐。痰癖。疝瘕。

承滿○不容下一寸。去中行各三寸。銅人針三分。灸五壯。明堂三壯。主腸鳴腹脹。上氣喘逆。食飲不下。肩息唾血。血多濁沫濃也。痰飲身體腫。皮膚痛。不可近衣。淫瀝。心。瘕。瘕。不仁。

膺窗○屋翳下一寸六分。陷中。去中各四寸。銅人針四分。灸五壯。主胸滿短氣。唇腫。腸鳴。主泄。乳癰。寒熱。臥不安。

乳中○當乳中是。銅人微刺三分。禁灸。灸則生蝕瘡。瘡中有濃血。清汁可治。瘡中有息肉。若蝕瘡者死。素問云。刺乳上。中乳房爲腫根。蝕丹溪曰。乳房。陽明胃所經。乳頭。厥陰肝所屬。乳子之母。不知調養。忿怒所逆。鬱悶所遏。厚味所釀。以致厥陰之氣不行。竅不得通。汁不得出。陽明之血沸騰。熱甚化膿。亦有所乳之子。膈有滯痰。口氣掀熱。含乳而睡。熱氣所吹。遂生結核。初起時。便須忍痛。探令稍軟。吮令汁透。

自可消散。失此不治，必成癰瘡。若加以艾火兩三壯，其效尤捷。粗工便用針刀，卒惹拙病，若不得夫與舅。

梁門○承滿下一寸，去中行各三寸，銅人針三分，灸五壯。主脇下積氣，食飲不思，大腸滑泄，完穀不化。

關門○梁門下一寸，去中行各三寸，銅人針八分，灸五壯。主善滿積氣，腸鳴卒痛，泄利不欲食，腹中氣走，使臍急痛，身腫痰瘧，振寒遺溺。

太乙○關門下一寸，去中行各三寸，銅人灸五壯，針八分。主癩疾狂走，心煩吐舌。

滑肉門○太乙下一寸，去中行各三寸，銅人灸五壯，針八分。主癩狂嘔逆，吐舌舌強。

夫樞一名穀門○去盲俞一寸，俠臍中兩旁各二寸陷中，乃大腸之募。銅人灸百壯，針

五分，留十呼。千金云：魂魄之舍不可針。素註針五分，留一呼。主奔豚泄瀉，脹痞赤

白痢，水利不止，食不下，水腫脹，腹腸鳴，上氣沖胸，不能久立，久積冷氣，繞臍切痛。

時上沖，心煩滿，嘔吐霍亂，冬月感寒泄利，瘧寒熱狂言，傷寒飲水過多，腹脹氣喘。

婦人女子癥瘕，血結成塊，漏下赤白月事不時。

外陵痛 夫樞下一寸，去中行各二寸，銅人灸五壯，針三分。主腹痛，心下如懸，下引臍

大便外腹下一寸去中行各二寸銅人灸五分灸五壯素註針八分主小腹脹滿
煩渴小便難瘕痞偏枯四肢不收驚悸不睡

水道○大巨下三寸去中行各二寸銅人灸五壯針三分半素註針二分半主腰背
強急膀胱有寒三焦結熱婦人小腹脹滿痛引陰中胞中瘦子門寒大小便不通
歸來○水道下二寸去中行各二寸銅人灸五壯針五分素註針八分主小腹奔豚
卵上入腹引莖中痛七疝婦人血臟積冷

氣衝氣衝○歸來下一寸去中行各二寸動脈應手宛宛中衝脈所起銅人灸七壯
炷如大棗禁針素問刺中脈血不出為腫鼠僕明堂針三分留七呼氣至即瀉灸
三壯主腹滿不得正臥癩疝大腸中熱身熱腹痛大氣石水陰痿莖痛兩丸騫痛
小腹奔豚腹有逆氣上攻心腹脹滿上搶心痛不得息腰痛不得俛仰淫瀼傷寒
胃中熱婦人無子小腸痛月水不利姪娠子上衝心生難胞衣不出東垣曰脾胃
虛弱感濕成痿汗大泄妨食三里氣街以三稜針出血又曰吐血多不愈以三稜
針氣街血出立愈

脾關○伏兔後交文中銅人針六分灸三壯主腰痛足麻木膝寒不仁痿痺股內筋
絡急不屈伸小腹引喉痛

伏兔○膝上六寸起肉正跪坐而取之。以左右各三指按捺上有肉起如兔之狀。因以此名。此事難知。定癰疽死地。方有九。伏兔居一。劉宗厚曰。脈絡所會也。生膝冷不得溫。風勞痺逆。狂邪手攣縮。身癭羸。腹脹少氣。頭重脚氣。婦人入部諸疾。銅人針五分。禁灸。

陰市陰髕○膝上三寸。伏兔下陷中。拜而取之。銅人針三分。禁灸。主腰脚如冷。冰膝寒。痿痺不仁。不屈伸。卒寒疝。力痿少氣。小腹痛。脹滿脚氣。脚以下。伏兔上。寒消渴。梁邱○膝上二寸。兩筋間。銅人灸三壯。針三分。明堂針五分。主膝脚腰痛。冷痺不仁。跪難屈伸。足寒大驚。乳腫痛。

犢鼻○膝膺下。胫骨上。俠解大筋陷中。形如牛鼻。故名。素註針六分。銅人針三分。灸三壯。素問。刺犢鼻出液為跛。主膝中痛不仁。難跪起。脚氣。膝膺腫。潰者不可治。不潰者可治。若犢鼻堅硬。勿便攻。先洗熨。微刺之愈。新音抗

三里○膝下三寸。胫骨外廉大筋內宛宛中。兩筋內分間。舉足取之。極重。按之則跖上動脈止矣。足陽明胃脈所入為合土。素註刺一寸。灸三壯。銅人灸三壯。針五分。明堂針八分。留十呼瀉七吸。日灸七壯。止百壯。千金灸五百壯。少亦一二百壯。主

胃中寒。心腹脹滿。腸鳴。胃氣虛。氣不足。腹滿食不下。大便不通。心悶不已。卒

心痛腹有逆氣上攻腰痛不得俯仰小腸氣水氣蠱毒鬼擊痿痺四肢滿膝厥痿
痛目不明產婦血暈秦承祖云諸病皆治華陀云主五勞羸瘦七傷虛乏胸中痰
血乳癰千金翼云主腹中寒脹滿腸中雷鳴氣上冲胸喘不能久立腹痛胸腹中
瘀血小腸脹皮腫陰氣不足小腹堅傷寒熱不已熱病汗不出喜嘔口苦壯熱身
反折口噤鼓含腫痛不可回顧口噤乳腫喉痺不能言胃氣不足久泄利食不化
脇下支滿不能久立膝痿寒熱中消穀苦肌腹熱身煩狂言乳癰喜噫惡聞食臭
狂歌妄笑恐怒大罵霍亂遺尿失氣陽厥悽悽惡寒頭眩小便不利喜噦脚氣外
臺秘要云人年三十已上若不灸三里令人氣上冲目東垣曰飲食失節及勞役
形質陰火乘於坤土之中致穀氣榮氣清氣胃氣元氣不得上升滋於六腑之陽
氣是五陽之氣先絕於外外者天也下流入於坤土陰火之中皆由喜怒悲憂恐
爲五賊所傷而後胃不行勞役飲食不節繼之則元氣乃傷當於三里穴中推而
揚之以伸元氣又曰氣在於腸胃者取之足太陰陽明不下者取之三里又曰氣
逆霍亂者取三里氣乃下止不下復治又曰胃脘當心而痛上支兩脇腸噎不通
飲食不下取三里以補之又曰六淫客邪及上熱下寒筋骨皮肉血脈之病錯取
於胃之谷三里大危又曰有人年少氣弱常於三里氣海灸之節次約五七十壯

至年老熱厥頭痛雖大寒猶喜風寒痛愈惡煖處及烟火皆灸之過也。

上廉一名上

○三里下三寸兩筋骨罅中舉足取之銅人灸三壯針三分甄權隨年

為壯明堂針八分得氣即瀉灸日七壯主臟氣不足偏風脚氣腰腿手足不仁脚
脛痠痛屈伸難不久立風水膝腫骨髓冷痛大腸冷食不化殮泄勞瘵夾臍腹兩
脇痛腸中切痛雷鳴氣上衝胸喘息不能行不能久立傷寒胃中熱東垣曰脾胃
虛弱濕痿汗泄妨食三里氣街出血不愈於上廉出血。

條口○下廉上一寸舉足取之銅人針五分明堂針八分灸三壯主足麻木風氣足

下熱不能久立足寒膝痛脛寒濕痺脚痛胛腫轉筋足緩不收。

下廉一名下

○上廉下三寸兩筋骨罅中蹲地舉足取之銅人針八分灸三壯素註

針三分明堂針六分得氣即瀉甲乙灸日七七壯主小腸氣不足面無顏色偏風
腿痿足不履地熱風冷痺不遂風濕痺喉痺脚氣不足沉重唇乾涎出不覺不得
出汗毛髮焦內脫傷寒胃中熱不嗜食泄膿血胸脇小腹控晝而痛時寤之後當
耳前熱若寒甚若獨肩上熱甚及小指次指間熱痛暴驚狂言語非常女子乳癰
足附不收跟痛。

風逆四肢腫。足青身寒濕喉痺不能言。登高而歌。棄衣而走。見鬼好笑。氣逆則喉痺卒瘖。實則顛狂瀉之。虛則足不收脛枯補之。

解谿○衡陽後一寸五分。腕上陷中。足大指次指直上。跗上陷者宛宛中。足陽明胃脈所行。爲經火。胃虛補之。銅人灸三壯。針五分。留三呼。主風面浮腫。顏黑。厥氣上衝。腹脹。大便下重。瘕驚。膝股胎腫。轉筋。目眩頭痛。癩疾。煩心。悲泣。霍亂。頭風。面赤。目赤。眉攢痛不可忍。

衝陽○足附上五寸。去陷谷二寸。骨間動脈。足陽明所過。爲原胃。虛實皆拔之。素註針三分。留十呼。素問刺足附上動脈。血出不止死。銅人針五分。灸三壯。主偏風。口眼喎。跗腫。齒齩發寒熱。腹堅大。不嗜食。傷寒病。振寒而欠。久狂。登高而歌。棄衣而走。足緩履不收。身前痛。

陷谷○足大指次指外。本節後陷中。去內庭二寸。足陽明胃脈所注。爲俞木。銅人針三分。素註針五分。留七呼。灸三壯。主面目浮腫。及水病。善噫。腸鳴。腹病。熱病。無度。汗不出。振寒。瘧疾。東垣曰。氣在於足。取之。先去血脈。後深取。足陽明之榮。愈內庭陷谷。

內庭○足大指次指外間陷中足陽明胃脈所溜為滌水銅人灸三壯針三分留十
 呼主四肢厥逆脹脹滿數欠惡聞人聲振寒咽中引痛口喎上齒齲瘡不味食腦
 皮膚痛鼻衄不止傷寒手足逆冷汗不出赤白痛

厲兌○足大指次指之端去爪甲角如韭葉足陽明胃脈所出為井金胃實瀉之銅
 人針一分灸一壯主尸厥口禁氣絕狀如中惡心腹脹滿水腫熱病汗不出寒瘧
 不嗜食面腫足胎寒喉痺上齒齲惡寒鼻不利多驚好臥狂欲登高而歌棄衣而
 走黃疸欬衄口歌唇裂頸腫膝膺腫痛循胸乳氣膺伏兔胎外廉足跗上背痛消
 骨善飢瀉黃

脾臟圖

脾重二斤
 二兩為廣
 三寸
 長五寸有
 散葉半片



足太陰脾經



內經曰脾者諫議之官智周出焉

中央黃色入通於脾開竅於口藏精於脾故病在舌本其味甘其類土其畜牛其穀稷其應四時上爲鎮星是以知病之在肉也其音宮其數五其臭香其液涎

中央生濕濕生土土生甘甘生脾脾生肉肉生肺肺生口其在天爲濕在地爲土在體爲肉在臟爲脾在聲爲歌在變動爲噦在志爲思思傷脾怒勝思濕傷肉風勝濕甘傷肉酸勝甘

足太陰脾經穴歌

二十一穴脾中州隱白在足大指頭大都大白公孫盛商邱三陰交可求漏谷地機陰陵穴血海箕門衝門開府含腹結大橫排腹哀食竇連天谿胸鄉周榮大包隨右四升○此一經起於隱白終於大包取隱白大都大白商邱陰陵泉與井榮俞經合也脈起大指之端循指內側白肉際過竅骨後上內踝前廉上膻內循胎骨後交出厥陰之前上循膝股內前廉入腹屬皮絡胃上膈俠咽連舌本散舌下其支別者復從胃別上膈注心中少血多氣已時氣血注此已土之臟脈在右關實則飲食消而肌膚滑澤虛則身體瘦而四肢不舉臍凸肢浮生之難口青唇黑死之易去病安生理宜調攝戒滿意之食省爽口之味因飲食勞倦之災修溫多辛少之臍飲食省寒

熱之傷湯藥兼補瀉之置氣別寒熱溫涼用適其宜味辨甘補苦瀉行當熟記白
朮健皮消食必青皮枳實人參緩土和氣須半夏橘紅柴胡除不足之熱佐之甘草
生麻黃芩去有汗之火輔之芍藥川芎氣虛嘔而人參茱萸脾寒吐而丁香半夏泄
瀉手足冷而不渴令附子乾薑霍亂吐瀉兼而不藥令胡椒萊豆脾冷而食不磨令
平胃宜加砂蔻胃寒而飲不消令本方更入參苓香附微寒與縮砂消食化氣更妙
安胎沉香少溫共霍香助土調中奇消水腫破血消癥令三稜蓬朮去瘀除痞令瀉
黃五靈苗香治霍亂轉筋共濟木瓜烏藥辣桂主中焦氣滯相扶枳殼生薑心腹疼
痛令延胡索入胡椒胸滿效逆令良薑炒同香附肚實脹令大黃滑石扑牽牛木香
苓瀉腹虛脹令參苓朴朮橘辰砂麩孽附子大抵物滯氣傷補益兼行乎消導橘皮
枳朮丸加減隨宜食多胃壅推陳并責乎和中巴豆備急丸蕩滌何傷四君子平善
與人處也使人道得進而功名輕忽不知其人於聖賢之域二陳湯純和能消痰也
致令脾胃健而中氣順自不覺其進於人壽之鄉抑又聞東閩生民天枉凡治疾必
須先扶值脾胃誠不刊之妙典王安道發前賢未發辨內傷不足中有有餘實則傳
之秘旨萬物從土而歸出補腎又不若補脾

脾胃虧弱之而運動也。人前飲食不節，榮衛遲滯，則脾胃受傷矣。脾胃一傷，則飲食不化，口不知味，四肢困倦，心腹痞滿，爲吐泄，爲腸癖，此其見之內經諸書。蓋班班具載，可攷而知者。然不飢強食，則脾勞；不渴強食，則胃脹；食若過飽，則氣脈不通，令心閉塞；食若過少，則身羸；心懸慮不固，食穢濁之物，則心識昏迷，坐念不安，食不宜之物，則四大違反，而動宿疾，皆非衛生之道也。舉要言之，食必以時，飲必以節，不飽不飢是也。人能飲食如是，不維脾胃清純，而五臟六腑亦調和矣。蓋人之飲食入口，由胃腕入於胃中，其滋味滲入五臟，其質入於小腸，乃化之。至小腸下口，始分清濁，濁者爲渣滓，入於大腸，清者爲津液，入於膀胱，乃津液之夜也。至膀胱，又分清濁，濁者入於濁中，清者入於膽，膽引入於脾，散於五臟，爲涎，爲唾，爲涕，爲淚，爲汗，其滋味滲入五臟，乃成五汗，同歸於脾，脾和乃化血，復歸於臟腑也。經曰：脾土旺能生萬物，衰生百病。昔東坡調脾土，飲食不過一爵一肉，有召飲者，預以此告。一曰：安分以養福。二曰：寬胃以養氣。三曰：省費以養財。善衛生者養內，不善衛生者養外。養內者安恬臟腑，調順血脈，養外者極滋味之美，窮飲食之樂，雖肌膚充腹，而酷烈之氣，內蝕臟腑矣。

考正穴法

隱白○足大指端內側去爪甲角如韭葉脾脈所出爲井木素註針一分留三呼銅人針三分灸三壯主腹脹喘滿不得安臥嘔吐食不下胸中熱暴泄衄血尸厥不識人足寒不能溫婦人月事過時不止小兒忤慢驚風

大都○足大指本節後內側陷中骨縫赤白肉際脾脈所溜爲榮火脾虛補之銅人針三分灸三壯主熱病汗不出不得臥身重骨痛傷寒手足內冷腹滿善嘔煩熱悶亂吐逆目眩腰痛不可俛仰繞踝風胃心痛胸滿腹脹心虺痛小兒客忤

太白○足大指內側內踝前核骨下陷中脾脈所注爲俞土銅人針三分灸三壯主身熱煩滿腹脹食不化嘔吐泄瀉膿血腰痛大便難氣逆霍亂腹中切痛腸鳴膝股胎痿轉筋身重骨痛胃心痛腹脹胸滿心痛脈緩

公孫○足大指本節後一寸內踞前足太陰絡脈別走陽明胃經銅人針四分灸三壯主寒瘧不嗜食瀉氣好太息多寒熱汗出病至則喜嘔嘔已乃衰頭面腫起煩心狂言多飲胆虛厥氣上逆則霍亂實則腸中切痛瀉之虛則鼓脹補之

商邱○足內踝骨下微前陷中前有中封後有照海其穴居中脾脈所行爲經金脾實瀉之銅人灸三壯針三分主腹脹腸中鳴不便脾虛令人不樂身寒善太息心

不消。體重。節痛。怠惰。嗜臥。婦人絕子。小兒風。

二陰交。○內踝上三寸。骨下陷中。足太陰少陰厥陰之會。銅人針三分。灸三壯。主脾胃虛弱。心腹脹滿。不思飲食。脾痛。身重。四肢不舉。腹脹。腸鳴。漉泄。食不化。疝瘕。腹寒。膝內廉痛。小便不利。陰莖痛。足痿不能行。疝氣。小便遺。胆虛。食後吐水。夢遺失精。霍亂。手足逆冷。呵欠。頰車。蹉開。張口不合。男子陰莖痛。元腸發痛。臍下痛。不可忍。小兒客忤。婦人臨經行房。羸瘦。癥瘕。漏血不止。月水不止。妊娠胎動橫生。產後惡露不行。去血過多。血崩。暈不省人事。如經脈塞閉不通。瀉之立通。經脈虛耗。不行者。補之。經脈益盛。則通。按宋太子出苑。逢妊婦診曰。女。徐文伯曰。一男一女。太子性急。欲視。文伯瀉三陰交。補合谷。胎應針而下。果如文伯之診。後世遂以三陰交合谷爲妊婦禁針。然文伯瀉三陰交。補合谷而墮胎。今獨不可補三陰交。瀉合谷而安胎乎。蓋三陰交。腎肝脾三脈之交會。主陰血。血當補不當瀉。合谷爲大腸之原。大腸爲肺之府。主氣當補。文伯瀉三陰交。以補合谷。補合谷是血衰氣旺也。今補三陰交。瀉合谷。是血旺氣衰矣。故劉元賓亦曰。血衰氣旺。定無妊。血旺氣衰。應有體。

漏谷陰經一名大

○內踝上六寸。胫骨下陷中。銅人針三分。禁灸。主腸鳴強欠。心悲逆氣。

腹腸滿。急。痙。痺。冷氣。食飲不為肌膚。膝腓足不能行。

地機脾經一名

○膝下五寸。膝內側輔骨下陷中。伸足取之。足太陰郄。別上一寸。有空。銅

人灸三壯。針三分。主腰痛不可俛仰。溇泄。腹脇脹。水腫腹堅。不嗜食。小便不利。精不足。女子癥瘕。按之如湯沃。股內至膝。

陰陵泉○膝下內側輔骨下陷中。伸足取之。或屈膝取之。在膝橫紋頭下。與陽陵泉穴相對。稍高一寸。足太陰脾脈所入。為合水。銅人針五分。主腹中寒。不嗜食。脇下

滿。水脹腹堅。喘逆不得臥。腰痛不可俯仰。霍亂。疝瘕。遺精。尿失禁。不自知。水便不利。氣淋。寒熱不節。陰痛。胸中熱。暴泄。殮泄。

血海○膝膕上。內廉白肉際二寸半。銅人針五分。灸三壯。主氣逆腹脹。女子漏下。惡血。月事不調。東垣曰。女子漏下。惡血。月事不調。暴崩不止。多下水漿之物。皆由飲

食不節。或勞傷形體。或素有氣不足。灸太陰脾經七壯。

箕門○魚腹上。越筋間。陰股內動脈應手。一云。股上起筋間。銅人灸三壯。主淋。小便不通。遺溺。鼠鼯腫痛。

府舍○腹結下二寸主腹中行各四寸半足太陰厥陰陰之會三脈上下二入腹絡
脾肝結心肺從脇上至肩此太陰郄三陰陽明之別銅人灸五壯針七分主疝瘕

痺中急痛循脇上下搶心腹滿積聚厥氣霍亂

腹結

腸一各

○大橫下一寸三分去腹中行各四寸半銅人針七分灸五壯主效逆繞

臍痛腹寒瀉利上搶心效逆

大橫○腹哀下三寸五分去腹中行各四寸半足太陰陰維之會銅人針七分灸五
壯主大風逆氣多寒善悲四肢不可舉動多汗洞痢

腹哀○日月下一寸五分去腹中行各四寸半足太陰陰維之會銅人針三分主寒
中食不化大便膿血腹中痛

食竇○天谿下一寸六分去胸中行各六寸舉臂取之銅人針四分灸五壯主胸脇
支滿隔間雷鳴常有水聲隔痛

天谿○胸鄉下一寸六分陷中去胸中行各六寸仰而取之銅人針四分灸五壯主
胸中滿痛黃膺效逆上氣喉中作聲婦人乳腫癢瀝

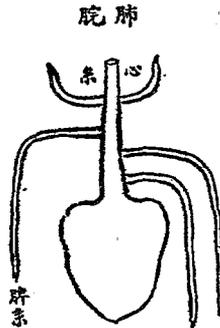
胸鄉○周榮下一寸六分去胸中行各六分仰而取之銅人針四分灸五壯主胸脇

支滿引胸背痛不得臥轉側難

周榮○中府下一寸六分去胸中行各六寸仰而取之銅人針四分主胸脇滿不得
俛仰食不下喜飲效唾膿效逆多淫

大以○淵液下三寸布胸脇中出九肋間脾之大絡總統陰陽諸絡由脾灌溉五臟
銅人灸三壯針七分主胸脇中痛喘氣實則身盡痛瀉之虛則百節盡皆縱補之

心 心形如杏
發連花重
十二兩中
臟 有七孔三
毛或精汁
三合附芥
第五推



手少陰心經



內經曰心者君主之官神明出焉

心者身之本神之變也其華在面其充在血脈為陽中之太陽通於夏氣

南方赤色入通於心開竅於舌藏精於心故病在五臟其味苦其類火其畜羊其穀黍其應四時上為熒惑星是以知病之在脈也其音徵其數七其臭焦其液汗

苦傷氣賊勝苦

手少陰心經穴歌

九穴午時手少陰極泉清靈少海深靈道通里陰郄遂神門少府少衝尋左結穴○
此一經起於極泉終於少衝取少衝少府神門靈道少海與井榮俞經合也脈起心
中出屬心系下膈絡小腸其支者從心系上俠咽擊目其直者復從心系却上肺出
腋下下循臑內後廉行太陰心主之後下肘內廉循臂內後廉抵掌後銳骨之端入
掌內廉循小指之內出其端多氣少血午時氣血注此丁火之臟脈在右寸實則熱
而虛則寒靜則安而動則燥虛寒者怯怕多驚健忘恍惚清便自可診必濡細遲虛
實熱者癩狂譏語腮赤舌乾二腑澁黃脈虛數洪沉實心盛則熱見乎標心虛則熱
收於內虛則補其母實則瀉其子虛實既知補瀉必當味甘瀉而補之以鹹氣熱補
而瀉之以冷心陽不足桂心代赭紫石英補須參附離火有餘竹葉大黃山梔子瀉
用荅連涼心者硃砂壯心者琥珀舌長過寸研冰片敷之卽收血衄如泉炒槐花摻
之菖蒲除瘡琥珀膏犀角與辰砂定志寧神丸硃砂共蓮草蔓荊子涼諸經之血草
連翹瀉六經之火驚悸不安須龍腦沙參小草健忘失記必扶神遠志當歸多眩欬

盧仝之苦茶不眠服雷公之酸棗涼血補陰生地黃行津止渴天花粉文蛤末數愈口瘡鉄綉粉噲消舌腫中風不語燒竹瀝涼之更良感熱多言飛硃砂鎮之又善胸間痞痛開之枳實瓜萘心內懊懣法之梔子豆鼓熱心痛炒菖蒲川練梔子宜焦冷心痛須木香肉桂玄胡可炒心驚盜汗飛辰砂與六黃鼻衄流血煑黃岑炒芍藥驚熱獨妙珍珠癩狂獨加鉄粉安鎮靈台琥珀丹砂和玉屑開清神府扶神遠志共即止大哉離令應物無跡尙眞血之有虧覓眞鉛而補實至靈心也操存有要或元氣之有損求真汞而填完用藥因可言傳上達必由心悟

導引本經○夫心乃一身之主宰生死之路頭也是故心生則種種欲生而神不入氣心靜則種欲靜而神氣相抱也內經曰夏月人身陽氣發外伏陰在內是脫精神之時忌疏通以泄精氣夏三月此噫蕃秀天地氣交萬物華實夜臥早起無厭於日使志無怒英華成秀此夏氣之應養長之道也逆之則傷心秋爲欬瘧故人常宜靜坐燕居調心息氣食熱戒冷常要兩目垂簾返光內照降心火於丹田使神氣相抱故太玄養初曰藏心於淵美厥靈根神不外也心牽如事則火動於中矣心火夏令正旺張本洪大若緩是傷暑至晚少飧飲食睡勿揮扇風邪易入昔鄴子元有心疾

或事到眼前。可以順應。却又畏首畏尾。三番四復。猶豫不決。此是見在妄想也。或期望日後富貴。皆如願。或期望功名。遂告老歸田。或期望子孫登庸。以繼書香。與未一切不可必成。不可必得之事。此是未來妄想也。三者妄想。忽然而生。忽然而滅。禪家謂之幻心。能照見其妄。而斬斷念頭。禪家謂之覺心。故曰不患念起。惟患覺遲。此心若同大虛。煩惱何處安脚。又曰貴恙亦原於水火不交。凡溺愛治容。而作色荒。禪家謂之外感之欲。夜深枕上。思得治容。或成宵寐之變。禪家謂之內生之欲。二者之欲。綢繆染着。消耗元精。皆能離之。則腎水自然滋生。可以上交於心。至若思索文字。忘其寢食。禪家謂之理障。經綸職業。不顧斂勞。禪家謂之事障。二者雖非人欲。亦損性靈。若能遣之。則火不至上炎。可下交於臂。故曰塵不相緣。根無所偶。返流全一。六用不行。又曰苦海無邊。回頭是岸。子元如其言。乃獨處一室。掃空萬緣。坐靜月餘。心疾如失。

考正穴法

極泉○臂內液下筋間。動脈入胸。銅人針三分。灸七壯。主臂肘厥寒。四肢不收。心痛。乾嘔煩渴。目黃。脇滿痛。悲愁不樂。

青靈○肘上三寸伸肘舉臂取之銅人灸七壯明堂灸三壯主目黃頭痛振寒脇痛肩臂不舉不能帶衣

少海

曲一

○肘內廉節後大骨外去肘端五分屈肘向頭得之手少陰心脈所入爲

合水銅人針三分灸三壯甄權云不宜灸針五分甲乙針二分留三呼瀉五吸不宜灸素註灸五壯資生云數說不同要之非大急不灸主寒熱齒齩痛目眩發狂嘔吐涎沫項不得回顧肘攣腋脇下痛四肢不得舉齒寒腦風頭痛氣逆噫噦瘰癧心疼手顫健忘

靈道 掌後一寸五分手少陰心脈所行爲經金銅人針三分灸三壯主心痛乾嘔悲恐相引瘦癯肘攣暴暗不言

通里○掌後一寸陷中手少陰心脈之絡別走太陽小腸經銅人針三分灸三壯明堂灸七壯主目疼頭痛熱病先不樂數日懊懣數欠頻伸悲面熱無汗頭風暴瘡不言目痛心悸肘臂臑痛苦嘔喉痺少氣遺溺婦人精血過多崩中實則支滿臑腫瀉之虛則不能言補之

陰郄○掌後脈中去腕五分銅人針三分灸七壯主鼻衄吐血洒淅畏寒厥逆氣驚

神門一絡經也。○掌後快骨端陷中。手少陰心脈所注。爲愈注。爲愈士。心實瀉之。針人針三分。留七呼。灸七壯。主瘧。心煩甚。欲得冷飲。惡寒。則欲處溫中。咽乾不嗜食。心痛。數噫恐悸。少氣不足。手臂寒。面赤喜笑。掌中熱而腕目黃。脇痛。喘逆身熱。狂悲。狂笑。嘔血吐血。振寒上氣。遺溺失音。心性癡呆。健忘。心積伏梁。大小人五癰。東垣曰。胃氣下溜。五腸氣皆亂。其爲病互相出見。氣在於心者。取之手少陰之俞神門。同精導氣。以復其本位。靈樞經曰。少陰無俞。心不病乎。其外經病。而臟不病。故獨取其經。於掌後脫骨之端。心者。五臟六腑之大主。精神之所舍。其臟堅固。邪不能容。容邪則身死。故諸邪皆在心之包絡。包絡者。心主之脈也。

少府○手小指本節後。骨縫陷中。直勞宮。手少陰心脈所溜。爲榮火。銅人針二分。灸七壯。

灸三壯。主煩滿。少氣。悲恐。畏人。掌中熱。臂痠。肘腋攣急。胸中痛。手倦不伸。瘡瘻。久不愈。振寒。挺出。陰痿。陰痛。遺尿。偏墜。小便不利。息太

少衝經始○手小指內側。去爪甲角如韭葉。手少陰心脈所出。爲井木。心虛補之。銅人針一分。灸三壯。明堂灸一壯。主熱病煩滿。上氣。噎乾渴。目黃。臍臂內後廉痛。胸心痛。疲氣。悲驚。寒熱。肘痛不伸。張潔古治前陰膿臭。瀉汗行間。後於此穴。以治其

屬小腸其支者從缺盆貫頸上頰至目銳眦却入耳中其支別者別循頰上頰音
抵鼻至目內眦也多血少氣未時氣血注此丙火之腑脈詳左寸是經之爲病也面
白耳前熱苦寒肩臂廉內外腫痛沉診爲心實則脈實煩滿而口舌生瘡浮取小腸
虛則脈虛懊懣而唇青下白頰腫不可轉清痰降火腰折難動履滲濕利熱倘小便
數頻烏藥益智丸用酒煮山藥若精氣不固白茯苓和須蠟化津液小腸疝氣苗
香姜浸入青鹽腎官精冷川練炒成加木破滑石寒而能治諸淋沉香溫而能行諸
氣尿血黃苦蕒菜根血淋煎車前子葉清泉旋汲飲髮灰薄荷時煎調琥珀熱入小
腸爲赤帶苗香苦練當歸邪歸大腑變膏淋滑石金砂甘草嘗考牡蠣石斛補續隨
金砂瀉巴戟烏藥回香溫黃芩通草花粉涼羌活蒼本引於上黃柏二苓行於下細
閱本草之旨略爲理治之階毋執己見妙在言傳

考正穴法

少澤小詔○手小指端外側去爪甲角下一分陷中手太陽小腸脈所出爲井金素
註灸三壯銅人灸一壯針一分留二呼主瘧寒熱汗不出喉痺舌強口乾心煩臂
痛瘰癧效嗽口中涎唾頸項急不得回顧目生膚翳覆瞳子頭痛

前谷○手小指外側。本節前陷中。手太陽小腸脈所溜。爲榮水。銅人針一分。留三呼。灸一壯。明堂灸三壯。主熱病。汗不出。疾瘧癩疾。耳鳴。頸項腫。喉痺。頰腫。引耳後。鼻塞不利。咳嗽吐衄。臂痛不得舉。婦人產乳無。

後谿○手小指外側。本節後陷中。握拳取之。手太陽小腸脈所注。爲俞木。小腸虛補。之。銅人針一分。留二呼。灸一壯。主瘧寒熱。目赤。生醫。鼻衄。耳聾。胸滿。頭項強。不得回顧。癩疾。臂肘急攣。痲疥。

腕骨○手外側腕前。起骨下陷中。手太陽小腸脈所過。爲原。小腸虛實皆拔之。銅人針二分。留三呼。灸三壯。主熱病。汗不出。脇下痛。不得息。頸領腫。寒熱。耳鳴。目冷。淚生。醫狂。惕偏。枯肘不得屈伸。痲瘧頭痛。煩悶。驚風。瘕癥。五指掣頭痛。

陽谷○手外側腕中。銳骨下陷中。手太陽小腸脈所行。爲經。火素註灸三壯。針二分。留三呼。甲乙留二呼。主癩疾。狂走。熱病。汗不出。脇痛。頸領腫。寒熱。耳聾。耳鳴。齒齲。痛。臂外側痛。不舉。吐舌。戾頸。妄言。左右顧。目眩。小兒瘕癥。舌強。不啣乳。

養老○手踝骨前上。一云腕骨後一寸陷中。手太陽郄。銅人針二分。灸三壯。主肩臂痠痛。肩欲折。臂如拔。手不能自上下。目視不明。

支正○腕後五寸。手太陽絡。脈別走少陰。銅人針二分。灸三壯。明堂灸五壯。主風寒。

喜渴強項疣目實則節弛肘廢瀉之虛則生疣小如指痲疥補之

小海○肘外大骨外去肘端五分陷中屈手向頭取之手太陽小腸脈所入為合土

小腸實瀉之素註針二分留七呼灸三壯主頸頷肩臑肘臂外後廉痛寒熱齒齲

腫風痲頸項痛瘍腫振寒肘液痛腫小腹痛癩發羊鳴戾頸痲凝狂走頷腫不可

回顧肩似拔臑似折耳聾耳黃頰腫

肩貞○曲胛下兩骨解間肩顛後陷中銅人針五分素註針八分灸三壯主傷寒寒

熱耳鳴耳聾缺盆肩中熱痛風痺手足麻木不舉

臑俞○俠肩名手陽後大骨下脾上廉陷中舉臂取之手太陽陽維陽蹻三脈之會

銅人針八分灸三壯主臂痿無力肩痛引痺寒熱氣腫頸痛

天宗○秉風後大骨下陷中銅人灸三壯針五分留六呼主肩臂痿痛肘外後廉痛

頰頷腫

秉風○天髎外肩上小顛頭舉背有空手太陽陽明手足少陽四脈之會銅人灸五

壯針五分主肩痛不能舉

曲垣○肩中央曲胛陷中按之應手痛銅人灸三壯針五分明堂針九分主肩臂熱

痛氣注肩胛拘急痛悶。

肩外俞○肩胛上廉去脊三寸陷中銅人針六分灸三壯明堂灸一壯主肩胛痛周

痺寒至肘。

肩中俞○肩胛內廉去脊二寸陷中素註針六分灸三壯銅人針三分留七呼灸十壯主咳嗽上氣唾血寒熱目視不明。

天窗一名龍○頸大筋間前曲頰下扶突後動脈應手陷中銅人灸三壯針三分素註

針六分主痔瘻頸痛肩痛引項不得回顧耳聾頰痛喉中痛暴瘖不能言齒齦中風。

天容○耳下曲頰後針一寸灸三壯主喉痺寒熱咽中如梗瘻頸項癱不可回顧不能言胸痛腑滿不得息嘔逆吐沫齒齦耳聾耳鳴。

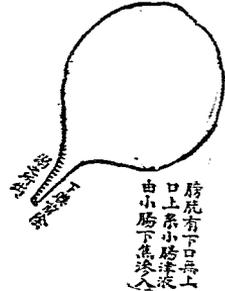
顴膠面鳩骨下廉銳骨端陷中手少陽太陽之會素註針三分銅人針二分主口喎面赤目黃眼瞶動不止顫腫齒痛。

聽官一名多所開○耳中珠子大如赤小豆手足少陽手太陽三脈之會銅人針三分灸

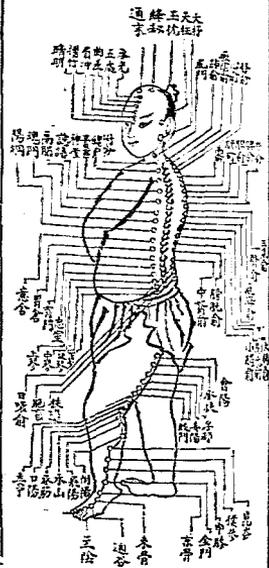
三壯明堂針一分甲乙針三分主失音癩疾心腹滿瘖耳耳聾如物填塞無聞耳

膀胱腑圖

膀胱重九兩二銖，廣九寸，深九寸，或九寸五分，廣九寸，深九寸。



足太陽膀胱經



內經曰：膀胱者，周都之官，津液出焉，氣化則能出焉。又曰：膀胱為黑腸。○諸書辨膀胱不一，有云：有上口，無下口。有云：上下皆有口。或云：有小竅注泄，皆非也。惟有下竅以出，灑上皆由泌別滲入膀胱，其所以入也。出也。由於氣之施也。在上之氣不施，則往入火腸而為泄。在下之氣不施，則急脹瀆澀，苦不出而為淋。

足太陽膀胱經穴歌

足太陽經六十七，睛明目內紅肉藏。攢竹眉冲與曲差，五處上寸半承光。通天絡却玉枕昂，天柱後際大筋外。大杼背部第二行，風門肺俞厥陰四。心俞腎俞膈俞強，肝胆脾胃俱挨次。三焦腎氣海大腸，隲元小腸到膀胱。中膺白環仔細量，自從大杼至白環，各各節外寸半長。上膠次膠中復下，一空二空腰踝當。會陽陰尾骨外取，附分

俠脊第三行。魄戶膏肓與神堂。噫嘻隔闕魂門九。陽綱意舍仍胃倉。育門志食飽育續。二十椎下秩邊場。承扶臂橫紋中央。英門浮郄到委陽。委中合陽承筋是。承山飛揚踝附陽。崑崙僕忝連申脈。金門京骨束骨忙。通谷至陰小指旁。十酉炁。○此一經起於睛明。終於至陰。取至陰通谷束骨京骨崑崙委中與井榮俞原經合也。脈起目內眦上額交巔上。其支者從巔至耳上角。其直行者從巔入絡腦還出別下項循肩膊內俠脊抵腰中。入循膂絡腎屬膀胱。其支別者從腰中下貫臀入膕中。其支別者從膕內左右別下。貫胛俠脊內過髀樞循髀外後廉下合膕中。以下貫膈內出外踝之後。循京骨至小指外側端。多血少氣。申時氣血注此。壬水之腑脈居左寸。是膀胱實則脈實。病胞轉不得小便。苦煩滿難於俛仰。藥用寒涼通利。竅石膏梔子密同煎。虛則脈虛。腸痛引腰難屈伸。脚筋緊急耳重聽。補磁石五味黃芪配。苓朮石英杜仲。大腑熱蒸腸內溢。木通生地黃芩。小便不利莖中痛。葦蘆伏苓通草。腎大如斗。青皮荔枝小茴香。胞轉如塞。葵子滑石寒水石。冷熱熨可利便難。屈伸導能和腰痛。風熱相乘囊腫。服三白而立消。虫蟻吹着陽將。數蟬蛻而即散。羌活藁本行於上。黃柏法製走於下。補用橘核益智仁。瀉須滑石車前子。加茴香烏藥能溫添。黃柏生地清涼。

睛明一名淚孔○目內眦明堂云內眦頭外一寸宛宛中手足太陽足陽明陰蹻陽蹻五脈之會針一分半留三呼雀目者可久留針然後速出針禁針主目遠視不明惡風淚出憎寒頭痛目眩內眦赤痛眦眦無見眦癢活膚白翳大眦攀睛努肉侵睛雀目瞳子生瘡小兒疳眼大人氣眼冷淚

按東垣曰刺太陽陽明出血則目愈明蓋此經多血少氣故目翳與赤痛從內眦起者刺睛明攢竹以宣泄太陽之熱然睛明一刺分半攢竹刺一分三分為適深淺之宜今醫家刺攢竹臥針直抵睛明不補不瀉而又久留針非古人意也

攢竹一名始光一名員柱一名光明○兩眉頭陷中素註針二分留六呼灸三壯銅人禁灸針一分留

三呼瀉三汲徐徐出針宜以細三稜針刺之宣泄熱氣三度刺目大明明堂宜細三稜針三分出血灸一壯主目眦眦視物不明淚出目眩瞳子癢目瞽眼中赤痛及臉瞤動不得臥頰痛面痛尸厥癩邪神狂鬼魅風眩噁

臂冲○直眉頭上神庭曲差之間針三分禁灸主五癩頭痛鼻塞

曲差○神庭旁一寸五分入髮際銅人針二分灸三壯主目不明軌衄鼻塞鼻瘡心

煩滿汗不出頭頂痛頂腫身體煩熱

五處○頰上星旁一寸五分銅人針三分留七呼灸三灸明堂灸五壯主脊強反折瘦癯癩疾頭風熱目眩目不明目上戴不識人

承光○五處後一寸五分銅人針三分禁灸主風眩頭痛嘔吐心煩鼻塞不聞香臭口喎鼻多清涕目生白翳

通天○承光後一寸五分銅人針三分留七呼灸三壯主頸項轉側難瘳氣鼻衄鼻窒鼻瘡鼻多清涕頭旋尸厥口喎喘息頭重暫起僵仆瘳瘤

絡却一名龍陽○通天後一寸五分素註針三分留五呼銅人灸三壯主頭眩耳鳴狂走瘳癡恍惚不樂腹脹青育內障目無所見

玉枕○絡却後一寸五分俠腦戶旁一寸三分起肉枕骨上入髮際二寸銅人灸三壯針三分留三呼主目痛如脫不能遠視內連糸急頭風痛不可忍鼻窒不聞

天柱○俠項後髮際大筋外廉陷中銅人針五分得氣卽瀉明堂針二分留三呼瀉五吸灸不及針日七壯至百壯下經灸三壯素註針二分留六呼主足不任身體

肩背痛欲折目瞑視頭旋腦痛頭風鼻塞不知香臭腦重如脫項如拔項強不回

少陽之會。進經曰骨會。大杼。梳曰骨病治此。袁氏曰。肩能負重。以骨會大杼也。銅人針五分。灸七壯。明堂禁灸。下經。素注針三分。留七呼。灸三壯。資生云。非大急不灸。主膝痛不可屈伸。傷寒汗不出。腰脊痛。胸胸鬱熱甚不已。頭風振寒。項強不可俛仰。痲瘧頭旋。咳嗽勞氣。身熱。目眩腹痛。僵仆不能久立。煩滿裏急。身不安。筋攣。疾身蹇急。大東垣曰。五臟氣亂。在於頭取之。天柱大杼。不補不瀉。以導氣而已。

風門

一名熱府

○二椎下兩旁。相去脊各一寸五分。正坐取之。銅人針五分。素註針三分。

留七呼。明堂灸五壯。若頻刺池。諸陽熱氣。背永不發。癰疽灸五壯。主發背癰疽。身熱上氣。喘氣咳逆。胸背痛。風勞嘔吐。多嚏。鼻鼾。出清涕。傷寒頭項強。目眩。胸中熱。臥不安。

肺俞○第三椎下兩旁。相去脊各一寸五分。千金對乳。引繩度之。甄權以搭手。左取右。右取左。當中指末是。正坐取之。甲乙針三分。留七呼。得氣卽泄。甄權灸百壯。明堂灸三壯。素問刺中晡三日死。其動爲效。主癰氣黃疸。勞瘵。口舌乾。勞熱上氣。腰脊強痛。寒熱喘滿。虛煩傳尸。骨蒸肺痿。咳嗽肉痛。皮癢嘔吐。支滿。不嗜食。狂走。欲

自殺背僂。肺中風。偃臥胸滿。短氣脅悶。汗出。百毒病。食後吐水。小兒龜背。仲景曰。太陽與少陽併病。頭項強痛。或眩冒。時如結胸。心下痞硬者。當刺太陽。肺俞。肝俞。厥陰俞。一名四椎下兩旁。相去脊各一寸五分。正坐取之。銅人針三分。灸七壯。主欬逆牙痛。心痛胸滿。嘔吐。留結煩悶。或曰。臟腑皆有俞。在背獨心包絡無俞。何也。曰。厥陰俞。即心包絡俞也。

心俞○五椎下兩旁。相去脊各一寸五分。正坐取之。銅人針三分。留七呼。得氣即瀉。不可灸。明堂灸三壯。資生云。刺中心一日死。其動為噫。豈可妄針。千金言。中風心。急刺心俞百壯。當權其緩急可也。主偏風半身不遂。心氣亂恍惚。心中風。偃臥不得傾側。汗出。脣赤狂走。發癩。語悲泣。心胸悶亂。欬吐血。黃疸。鼻衄。目瞶。目昏。嘔吐不下。食健忘。小兒心氣不足。數歲不語。

腎俞○六椎下兩旁。相去脊各一寸五分。正坐取之。灸三壯。主寒熱心痛。腹痛。雷鳴。氣逆。

鬲俞○七椎下兩旁。相去脊各一寸五分。正坐取之。難經曰。血會膈俞。疏曰。血病治此。蓋上則心俞。心生血。下則肝俞。肝藏血。故病鬲俞為血會。又足太陽多血。血乃

此蓋上則心俞。心生血。下則肝俞。肝藏血。故病鬲俞為血會。又足太陽多血。血乃

飲不下。熱病汗不出。身重常溫不能食。食則心痛。身痛腫脹。脇腹滿。自汗盜汗。

肝俞○九椎下兩旁。相去脊各一寸五分。正坐取之。經曰。東風傷於春。病在肝。銅人針三分。留六呼。灸三壯。明堂灸七壯。素問刺中肝五日死。其動爲欠。主多怒。黃疸鼻癢。熱病後。目暗淚出。目眩氣短。效血目上視。效逆口乾。寒疝筋寒熱。脛筋急。相引轉筋。入腹將死。千金云。效引兩脇急痛。不得息。轉側難。腋肋下與脊相引。而反折。目戴上。目眩。循眉頭。驚狂。勳。衄起。則目眈眈。生白翳。效引胸中痛。寒疝。小腹痛。唾血短氣。熱病差後。食五辛。目暗。肝中風。路坐不得低頭。繞兩目。連額上。色微青。積聚痞痛。

膽俞○十椎下兩旁。相去脊各一寸五分。正坐取之。銅人針五分。留七呼。灸三壯。明堂針三分。下經灸五壯。素問刺中胆一日半死。其動爲嘔。主頭痛振寒。汗不出。液下腫脹。口苦舌乾。咽痛。乾嘔吐。骨蒸勞熱。食不下。目黃。

按資生經所載。崔知悌平取四花穴。上二穴。是鬲俞。下二穴。是胆俞。四穴主血。故取此以治勞瘵。後世誤以四花爲斜取。非也。

脾俞○十一椎下兩旁。相去脊各一寸五分。正坐取之。銅人針三分。留七呼。灸三壯。

明堂灸五壯。素問刺中脾十日死。其動爲吞。主腹脹引胸背痛。多食身瘦。疔癍積聚。脇下滿泄。利痰瘧。寒熱。水腫氣脹。引脊痛。黃疸善欠。不嗜食。

胃俞○十二椎下兩旁。相去脊各一寸五分。正坐取之。銅人針三分。留七呼。灸隨年爲壯。明堂灸三壯。下經灸七壯。主霍亂胃寒。腹脹而鳴。翻胃嘔吐。不嗜食。多食羸瘦。目不明。腹痛。脇胸支滿。脊痛筋攣。小兒羸瘦。不生肌膚。東垣曰。中濕者。治在胃俞。

三焦俞○十三椎下兩旁。相去脊各一寸五分。正坐取之。銅人針五分。留七呼。灸三壯。明堂針三分。灸五壯。主臟腑積聚。脹滿羸瘦。不能飲食。傷寒頭痛。飲食吐逆。肩背急。腰脊強。不得俛仰。水穀不化。泄注下利。腹脹腸鳴。目眩頭痛。

腎俞○十四椎下兩旁。相去脊各一寸五分。前與臍平。正坐取之。銅人針三分。留七呼。灸以年爲壯。明堂灸三壯。素問刺中腎六日死。其動爲噫。主虛勞羸瘦。耳聾腎虛。水臟久冷。心腹填滿。脹滿兩脇滿。脹引小腹急痛。脹熱小便淋。目視眊眊。少氣。溺血小便濁。出精夢泄。腎中風。踞坐而腰痛。消渴。五勞七傷。虛憊脚膝拘急。腰寒如冰。頭重身熱。瓜果食多羸瘦。面黃黑。腸鳴。膝中四肢淫澀。洞泄食不化。身腫如

氣海俞○十五椎下兩旁相去脊各一寸五分主脹痛痔漏針三分灸五壯

大腸俞○十六椎下兩旁相去脊各一寸五分伏而取之銀人針三分留六呼灸三

壯主脊強不得俛仰腰痛腹中氣脹繞臍切痛多食身瘦腸鳴大小便不利洞泄食不化小腸絞痛東垣云中燥治在大腸俞

關元俞○十七椎下兩旁相去脊各一寸五分伏而取之主風勞腰痛泄痢虛脹小便難婦人瘦聚諸疾

小腸俞○十八椎下兩旁相去脊各一寸五分伏而取之銅人針三分留六呼灸三

壯主膀胱三焦津液少大小腸寒熱小便赤不利淋瀝遺瀝小腹脹滿疔痛泄利濃血五色赤痢下重腫痛脚腫五痔頭痛虛乏消渴口乾不可忍婦人帶下婦音

膀胱俞○十九椎下兩旁相去脊各一寸五分伏而取之銅人針三分留六呼灸三壯明堂灸七壯主風勞脊急強小便赤黃遺瀝陰生瘡少氣脛寒拘急不得屈伸腹滿大便難泄利腹痛脚膝無力女子瘦聚

中膂俞一名脊內俞○二十椎下兩旁相去脊各一寸五分俠脊伸起肉伏而取之銅人

針三分留十呼灸三壯明堂云腰痛俠脊裏痛上下按之應者從項至此穴痛皆宜灸主腎虛消渴腰脊強不得俛仰腸冷赤白痢痞痛汗不出腹脹脇痛

白環俞○二十一椎下兩旁相去脊各一寸五分伏而取之一云挺伏地端身兩手相重文額縱息令皮膚俱緩乃取其穴素註針五分得氣則先瀉瀉訖多補之不宜灸明堂云灸三壯主手足不仁腰脊痛疝痛大小便不利腰髖疼脚膝不遂溫瘧腰脊冷疼不得久臥勞損虛風腰背不便筋攣臂縮虛熱閉塞醫音覽

上髎○第一空腰踝下一寸使脊陷中足太陰少陽之絡銅人針三分灸七壯主大小便不利嘔逆膝冷痛鼻衄寒熱瘧陰挺出婦人白瀝絕嗣大理趙卿患偏風不能起跪甄權針上髎環跳陽陵泉巨虛下廉即能起跪入髎總治腰痛

次髎○第二空俠脊陷中銅人針三分灸七壯主小便赤淋腰痛不得轉搖急引陰器痛不可忍腰已下至足不仁背腰寒小便赤心下堅脹疝氣下墜足清氣痛腸鳴主瀉偏風婦人赤白帶下

中髎○三空俠脊陷中足厥陰少陽之會銅人針三分留十呼灸三壯主大小便不利腹脹下痢五勞七傷六極大便難小便淋瀝殮泄婦人絕子帶下月事不調

下髎○四空俠脊陷中銅人針二分留十呼灸三壯主大小便不利腸鳴主瀉寒濕內傷大便下血腰不得轉痛引卵女子下蒼汁不禁中痛引小腹急痛

附分○二椎下項附內廉兩旁相去脊各三寸正坐取之手足太陽之會銅人針三分素註刺入分灸五壯主肘不仁肩背拘急風冷客於腠理頸痛不得回顧

魄戶○直附分下三椎下兩旁相去脊各三寸正坐取之銅人針五分得氣卽瀉又宜久留針日灸七壯至百壯素註五壯主背膊痛虛勞肺痿三戶走疰項強急不得回顧喘息效逆嘔吐煩滿

膏肓俞○四椎下一分五椎下二分兩旁相去脊各三寸正坐取之正坐取脊伸兩手以臂着膝前令端直手太指與膝頭齊以物支肘毋令搖動取之銅人灸百壯至多五百壯當覺慄慄然似水流之狀亦當有所下若無停痰宿飲則無所下也如病人已困不能正坐當令側臥挽上臂令取穴灸之又當灸臍下氣海丹田關元中極四穴中取一穴又灸足三里以引火氣實下主無所不療羸瘦虛損傳尸骨蒸夢中失精上氣效逆發狂健忘痰病左傳成公十年晉侯疾病求醫於秦秦使醫緩繆繆爲之未至公夢疾爲二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居膏之上膏之下若我何醫至曰疾不可爲也有膏之上膏之下攻之不可達之不及藥不至焉不可爲也公曰良醫也厚爲之禮而歸之孫思邈曰特人拙不能得

此穴所以宿疴難遣若用心方便求得灸之疾無不愈

按此二穴世皆以此爲起死回生之妙穴殊不知病有淺深而醫有難易淺者針灸可保十全深者亦未易爲力扁鵲云病有六不治經云色脈不順而莫針也膏膈也心下爲膏又曰凝者爲脂釋者爲膏又曰膏連心脂膏也人年二旬後方可灸此二穴仍灸三里二穴引火氣下行以固其本若未出幼而灸之恐火氣盛上焦作熱每見醫家不分老少又多不針瀉三里以致虛火上炎是不經口授而妄作也豈能瘳其疾哉患者灸此必針三里或氣海更清心絕慾參閱前後各經調攝何患乎疾之不瘳也

神堂○五椎下兩旁相去脊各三寸陷中正坐取之銅人針三分灸五壯明堂灸三壯素註針五分主腰背脊強急不可俛仰洒淅寒熱胸滿氣逆上攻時噎

諱諱○肩膊內廉俠六椎下兩旁相去脊各三寸正坐取之以手重按病人言諱諱諱應手素註針七分銅人針六分留二呼瀉五吸灸二七壯止百壯明堂灸五壯主大風肝不出勞損不得臥溫瘧寒瘧背悶氣滿腹脹氣眩胸中痛引腰背腋拘脇痛目眩目痛鼻奴喘逆臂膊內廉痛不得俛仰小兒食時頭痛五心熱

痛惡寒春喘倦仰難食飲不下咽嘔多痰眩暈中噎悶大便不節小便黃

魂門○九椎下兩旁相去脊各三寸陷中正坐取之銅人針五分灸三壯主尸厥走
瘕胸背連心痛食飲不下腹中雷鳴大便不節小便黃

陽綱○十椎下兩旁相去脊各三寸正坐闊肩取之銅人針五分灸三壯下經灸七

壯主腸鳴腹痛飲食不下小便赤澁腹脹身熱大便不節泄痢赤黃不嗜食怠惰

意舍○十一椎下兩旁相去脊各三寸正坐取之銅人針五分灸五十壯至百壯明

堂灸五十壯下經灸七壯素註灸二壯甲乙灸三壯針五分主腹滿虛脹大便滑

泄小便赤黃背痛惡風寒食飲不下嘔吐消渴身熱目黃

胃倉○十二椎下兩旁相去脊各三寸正坐取之銅人針五分灸五十壯甲乙灸三

壯主腹滿虛脹水腫食飲不下惡寒背痛不得俛仰

育門○十三椎下兩旁相去脊各三寸陷中正坐取之銅人灸三十壯針五分主心

下痛大便堅婦人乳疾

志室○十四椎下兩旁相去脊各三寸陷中正坐取之銅人針九分灸三壯明堂灸

七壯主陰腫陰痛背痛腰脊強直俛仰不得飲食不消腹強直夢遺失精淋瀝吐

逆兩脇急痛霍亂

胞育○十九椎下兩旁相去脊各三寸陷中伏而取之銅人針五分灸五七壯明堂
灸三七壯甲乙灸三壯主腰脊急痛食不消腹堅急腸鳴淋瀝不得大小便癢閉
下腫

秩邊○二十椎下兩旁相去脊各三寸陷中伏而取之銅人針五分明堂灸三壯針
三分主五痔發腫小便赤腰痛

承扶陰間一名皮部○尻臀下陰股上紋中銅人針七分灸三壯主腰脊相引如解久
痔尻臀腫大便難陰胞有寒小便不利

殷門○浮郄下三寸銅人針七分主腰脊不可俛仰舉重惡血泄注外股腫

浮郄○委陽上一寸展膝得之銅人針五分灸三壯主霍亂轉筋小腸熱大腸結脛
外筋急脾樞不仁小便熱大便堅

委陽○承扶下六寸穴在足太陽之前少陽之後出於臑中外廉兩筋間三焦下輔
俞足太陽之別絡素註針七分留五呼灸三壯主腋下腫痛胸滿膨膨筋急身熱
飛尸遁注痿厥不仁小便淋瀝

委中一名○臑中央約紋動脈陷中令人而挺伏地臥取之足太陽膀胱脈所入為

合上素註針五分留七呼銅人針八分留二呼寫七吸百乙針五分素註素間

滿體風痺痺樞痛。可出血。痼瘰皆愈。傷寒四肢熱。熱病汗不出。取其經血立愈。委中者。血郤也。大風髮眉墮落。刺之出血。

合陽○約紋下三寸。銅人針六分。灸五壯。主腰脊強。引腹痛。陰股熱。臑痿腫。步履難。寒疝陰偏痛。女子崩中帶下。

承筋一名膈腸○膈腸中央陷中。脛後從脚跟上七寸。銅人灸三壯。禁針。主腰背拘急。大便秘。腋腫痔瘡。脛脾不仁。臑痰。脚急跟痛。腰痛。鼻衄。衄霍亂轉筋。膈音善

承山肉柱一名魚腹一名腸山○銳膈腸下分肉間陷中。一云腿肚下分肉間。針經云。取穴須用兩手高托。按壁上。兩足指離地。用足指大尖豎起。上看足脫膈腸下分肉間。銅人

灸五壯。針七分。明堂針八分。得氣即瀉。速出針。灸不及針。止六七壯。下經灸五壯。主大便不通。轉筋痔腫戰慄。不能立。脚氣脚腫。脛痠脚跟痛。筋急痛。霍亂急食不

通。傷寒水結。
飛揚一名臑○外踝骨上七寸。足太陽脈絡別走少陰。銅人針三分。灸三壯。明堂灸五

壯。主痔腫痛。體重。起坐不能。步履不收。脚臑痠腫。戰慄不能久立。久坐。足指不能屈伸。目眩痛。歷節風。逆氣癩疾。寒瘧。實則刺。空頭背痛。瀉之。虛則刺。補之。

附揚○外踝上三寸太陽前少陽後筋骨之間陽蹻脈郄銅人針五分灸三壯留七呼素註針六分留七呼灸三壯明堂灸五壯主霍亂轉筋腰痛不能久立坐不能起髀樞股肱痛痿厥風痺不仁灸重顛痛時有寒熱四肢不舉

崑崙○足外踝後五分跟骨上陷中細脈動應手足太陽膀胱所行為經火素註針五分留十呼銅人針三分灸三壯妊婦刺之落胎主腰尻脚氣足腫不能履地勲劬癰如結踝如裂頭痛肩背拘急效喘滿腰脊內引痛僂僂陰腫痛目眩痛如脫瘡多汗心痛與背相接婦人孕難胞衣不出小兒發癩瘰癧

僕參一名安邪○足跟骨下陷中拱足取之陽蹻之分銅人針三分灸七壯明堂灸三壯主足痿失履不收足跟痛不得履地霍亂轉筋吐逆尸厥瀕瀕狂言見鬼脚氣膝腫

申脈即陽蹻○外踝下五分陷中容爪甲白肉際前後有筋上有踝骨下有軟骨其穴居中陽蹻脈所生銅人針三分留七呼灸三壯主風眩脚脚痛胎痿不能久立如在舟中勞極冷氣逆氣腰髀冷痺脚膝屈伸難婦人血氣痛潔古曰癰病晝發灸

陽蹻

小麥大

京骨○足外側大骨下赤白肉際陷中接而得之小指本節後大骨名京骨其穴在骨下足太陽脈所過為原膀胱虛實皆拔之銅人針三分留七呼灸七壯明堂灸五壯素誌三壯主頭痛如破腰痛不可屈伸身後側痛目內眥赤爛白翳使內眥反白目眩發瘧寒熱喜驚不飲食筋攣足胎暉樞痛頸項強腰背不可俯仰偃僕鼻衄不止心痛目眩

束骨○足小指外側本節後赤白肉際陷中足太陽脈所註為俞木膀胱實瀉之銅人灸三壯針三分留三呼主腰脊痛如折髀不可曲腦如結腦如裂耳聾惡風寒頭顛項痛目眩身熱目黃淚出肌內動項強不可回顧目內眥赤爛腸僻泄痔瘡癩狂發背癰疽背生疔瘡

通谷○足小指外側本節前陷中足太陽脈所溜為榮水銅人針二分留三呼灸三壯主頭重目眩善驚引蠱蚋項痛目䟽䟽留飲胸滿食不化失矢東垣曰胃氣下溜五腸氣亂在於頭取天柱大抒不足飲取通谷束骨

至陰○足小指外側去爪甲角如韭葉足太陽脈所出為井金膀胱虛補之銅人針

勝寒誠傷血甘勝鹹

足少陰腎經穴歌

足少陰穴二十七。湧泉然谷太谿溢。大鍾水泉通照海。復溜交信築賓實。陰谷膝內
跗骨後。已上從足走至膝。橫骨大赫。聯氣穴。四海中。注育俞。膈商曲。實關。陰都。密通
谷。幽門寸半闕。折量腹上分十一。步廊神封膺。靈墟神藏。或中俞。府畢。左四五右四。○此
一經起於湧泉。終於俞府。取湧泉然谷太谿。後溜陰谷。與井榮俞經合也。脈起小指
之下。斜趨足心。出然骨之下。循內踝之後。別入跟中。上膈內出膈內廉。上股內後廉。
貫脊屬腎。絡膀胱。其直行者。從腎上貫肝膈。入肺中。循喉嚨俠舌本。其支者。從肺出
絡心。注胸中。多氣少血。酉時氣血注此。癸水之臟。脈居左尺。一臟而二形。左名腎。男
子以藏精。右名命門。女子以繫胞。元氣之根。精神之舍。受病同歸於膀胱。診候兩分
於水火。實則脈實。而小腹脹滿。腰背急強。便黃舌燥者。瀉腎湯可以廣推。虛則脈虛。
氣寒陽痿。而言音混濁。經弱脈代者。菴容散宜加尋討。腎氣不和。腰脇痛。敷號異香。
陽經鬱滯。背肩痛。湯名通氣。散腰痛。八角茴香。精泄末一升。韭子。氣滯腰間。堪順氣。
血凝臂痛。可舒經。五味能交心腎。須茯神。遠志。川歸。山藥。菴蓉。枸杞。龍骨。安養精神。

與益智茴香。故紙鹿茸。牛膝黃芪。地黃補腎益陰。加當歸而補髓。附子驅寒去濕。倍人參而壯陽。龍骨治骨虛痠痛。豬腎濟腎弱腰虧。大抵鹹能走腎。秋石須明配合。寒能敗命。春茗要別陳新。滲淡瀉水之劑宜慎。燒煉助火之丹勿冷。東垣曾爲肉桂。獨活報使錢氏。獨用地黃。枸杞引經。抑又聞竹破須將竹補。胞雞還要卵爲誰知。人人本有長生藥。自是迷途枉擺拋。甘露降時天地合。黃芽生處坎離交。井蛙應謂無龍窟。籬鷄安知有鳳巢。丹熟自然金滿屋。何須尋草學燒茅。

導引本經○人稟天地之氣以有生。而太極之精寓焉。此吾之所固有。而充塞乎兩間者也。人惟志以情誘。念以物牽。以有限之天真。縱無窮之逸慾。消耗日甚。中無所主。則羣邪乘之。而病百作。是洞開四門。以納盜。幾何不至於敗哉。然自古聖人率多令考。豈其渾蒙沕穆。得於天者獨厚。噓吸偃仰。成於人者有異術耶。亦以志凝道一。神爽不漓。俾吾固有之真。常爲一身之主。則榮衛周流。邪無自入。彼風寒暑濕。譬之堅城。外盜雖踵至。疊窺。何以得其隙而肆之。瘧哉。明醫辨症。循方按脈。施劑。倏忽收功。固所不廢。然盜至而遏之。孰若無盜之可遏也。病至而療之。孰若無病之可療也。與其求金石之餌。而常患其不足。孰若寶吾身之精。而恆自有餘也。故黃帝歧伯問

身之大寶精神內經曰男女人之大欲存焉誠能以理俾然以義感情雖美色在前
不過悅目暢志而已奚可恣情喪精所謂油盡燈滅髓竭人亡添油燈壯補髓人強
也又曰冬月天地閉血氣藏伏陽在內心膈多熱切忌發汗以洩陽氣此謂之閉藏
水冰地圻無擾乎陽早臥晏起必待日光使志若伏若匿若有私意若已有得去寒
就溫勿泄皮膚使氣亟奪此冬氣之應養藏之道也迎之則傷腎春爲痿厥人宜服
固本益腎酒以迎揚氣不可過煖至傷目而亦不可太醉胃寒如冬傷於寒春必病
溫故先王於是月閉關俾寒熱適中可也嘗聞之曰湛然誠一守精玄得象忘言辨
道看好把牝門憑理顧子前午後用神占是則以元精煉交感之情三物混合與道
合真自然元精固而交合之精不漏衛生之法先此而已前賢所謂精全不思慾氣
全不思食神全不思睡斯言盡矣

考正穴法

湧泉地一一名地一○足心陷中屈足捲指宛宛中白肉際跪取之足少陰腎本所出爲井木
實則瀉之銅人針五分無令出血灸三壯明堂灸不及針素註針三分留二呼王尸
厥而黑如炭色欬吐有血渴而喘坐欲起目䟽䟽無所見善恐惕惕如人將捕之舌
乾咽腫上氣噎乾煩心心痛黃疸腸澼股內後廉痛痿厥嗜臥善悲欠小腸急痛泄

而下重。足脛寒而逆。腰痛。大便難。心中結熱。風癰風癩。心病。飢不嗜食。咳嗽身熱。喉閉舌急。失音卒心痛。喉痺。胸脇滿悶。頸痛目眩。五指端盡痛。足不踐地。足不熱。男子如蠱。女子如娠。婦人無子。轉胞不得尿。千金翼云。主喜喘。脊脇相引。忽忽喜忘。陰痺。腹脹腰痛。不欲食。喘逆。足下冷。至膝。咽中痛。不可納食。瘖不能言。小便不利。小腹痛。風入腸中。癩病。使臍痛。鼻衄不止。五疝熱病。先腰痠。喜渴。數引飲。身項痛而寒。痠且足熱。不欲言。頭痛。癩癩然。少氣。寒厥霍亂。轉筋。腎積。黃豚。漢濟北王阿母。病患熱厥。足熱。瘖于意。刺足心立愈。

然谷

一經

○足內踝起大骨下陷中。一云內踝前。在下一寸。別於足太陰之郄。足少

陰。腎脈所溜。爲榮火。銅人灸三壯。針三分。留五呼。不宜見血。令人立飢。欲食。刺足下布絡中脈。血不出。爲腫。主咽內腫。不能內唾。時不能出唾。心恐懼。如人將捕。涎出。喘呼。少氣。足跗腫。不得履地。寒疝。小腹脹。上搶胸脇。欬唾血。喉痺。淋瀝。白濁。胎痠。不能久立。足一寒一熱。舌縱煩滿。消渴。自汗盜汗。出痿厥洞泄。心痛如錐刺。墜墮惡血。留內腹中。男子精泄。婦人無子。陰挺出。月事不調。陰痿。初生小兒。臍風口噤。

太谿

一經

○足內踝後五分。跟骨上動脈陷中。男子婦人病。有此脈則生。無則死。足

少陰經脈所注。爲命上。素註針三分。留七呼。灸二壯。生肌。瘡。心。痛。如。錐。刺。心。

臥濕黃消痺大便難咽腫唾血眩癰寒熱效嗽不嗜食腹脇痛瘦瘠傷寒手足厥冷東垣曰成痿者以導濕熱引胃氣出行陽道不令濕土剋腎水其穴在太谿流注賦云牙齒痛堪治。

大鐘○足跟後踵中大骨上兩筋間足少陰絡別走太陽銅人灸三壯針二分留七呼素註留三呼主嘔吐胸脹喘息腹滿便難腰脊痛少氣淋瀝洒淅腹脊強嗜臥口中熱多寒欲閉戶而處少氣不足舌乾咽中食噎不得下善驚恐不樂喉中鳴效睡氣逆煩悶實則閉癰瀉之虛則腰痛補之。

水泉○太谿下一寸內踝下少陰鄰銅人灸五壯針四分主目眩眩不能遠視女子月事不來來即心下多悶痛陰挺出小便淋瀝腹中痛。

照海○足內踝下四分前後有筋上有踝骨下有軟骨其穴居中陰蹻脈所生素註針四分留六呼灸三壯銅人針三分灸七壯明堂灸三壯主咽乾心悲不樂四肢懈惰久瘧卒疝嘔吐嗜臥大風默默不知所痛視如見星小腹痛婦女經逆四肢淫瀼陰暴跳起或癢流清汁小腹偏痛淋陰挺出月水不調潔古曰癰病夜發灸音蹻照海也。

腹溜

一名胃溜
伏白

○足內踝上二寸筋骨陷中前傍骨是復溜後傍骨是交信二穴只

隔一條筋足少陰腎脈所行為金經腎虛補之素註針三分留七呼灸五壯明堂
灸七壯主腸澼腰脊內引痛不得俛仰起坐目視眩暈善怒多言舌乾胃熱虫動
涎出足痿不收履脰寒不自曷腹中雷鳴腹脹如鼓四肢腫五種水病青赤黃白
黑青取井赤取榮黃取俞白取經黑取合血痔泄後腫五淋血淋小便如散火骨
寒熱盜汗汗注不止齒齩脈微細不見或時無脈

交信○足內踝骨上二寸少陰前太陰後廉筋骨間陰驕脈之郄銅人針四分留十
呼灸三壯素註留五呼主氣淋瀆疰陰急陰汗瀉利赤白氣熱瘡股樞內痛大小
便難淋女子漏血不止陰挺出月水不來小腹徧痛四肢淫澀盜汗出

築賓○內踝上臑分中陰維之郄銅人針三分留五呼灸五壯素註針三分灸五壯
主癩疰小兒胎疰痛不得乳癩疾狂易妄言怒罵吐舌嘔吐涎沫足臑痛

陰谷○膝內輔骨後大筋下小筋上按之應手屈膝乃得之足少陰腎脈所入為合
水銅人針四分留七呼灸三壯主膝痛如錐不得屈伸舌縱涎下煩逆溺難小便
急引陰痛陰痿股內廉痛婦人漏下不止腹脹滿不得息小便黃男子如蠱女子

之會。銅人灸三壯。禁針。主五淋小便不通。陰氣下縱引痛。小腹滿。目赤痛。從內皆始。五臟並竭。失精。行自盲俞至橫骨六穴。銅人去腹中。行各一寸五分。錢之以備參攷。

大赫一名陰維。氣穴下一寸。去腹中行各一寸。足少陰衝脈之會。銅人灸五壯。針三

分。素註針一寸。灸三壯。主虛勞失精。男子陰器縮結。莖中痛。目赤痛。從內皆始。婦人赤帶。

氣穴一名陰門一名子戶。四滿下一寸。去腹中行各一寸。足少陰衝脈之會。銅人灸五壯。針

三分。素註針一寸。灸五壯。主黃脈氣上下引腰脊痛。泄痢不止。目赤痛。從內皆始。婦人月事不調。

四滿一名陰府。中注上一寸。去腹中行各一寸。足少陰衝脈之會。銅人針三分。灸三壯。

主積聚。疝瘕腸澼。大腸有水。臍下切痛。振寒。目內皆赤痛。婦人月水不調。惡血痔痛。奔豚上下無子。痔音敘。

中注。盲俞下一寸。去腹中行各一寸。足少陰衝脈之會。銅人針一寸。灸五壯。主小腹痛。有熱。大便堅燥不利。泄氣上下引腰脊痛。目內皆赤痛。女子月事不調。

盲俞。商曲下一寸。去腹中行各一寸。足少陰衝脈之會。銅人針一寸。灸五壯。主腹

切痛寒疝大便燥腹滿響然不便心下有寒目赤痛從內眥始

按諸家俱以疝生於腎故足少陰經窵穴灸兼治疝丹溪以疝本肝經與腎絕無相干足以正千古之訛

商曲○石關下一寸去腹中行各一寸五分足少陰衝脈之會銅人針一寸灸五壯主腹痛腹中積聚時切痛腸中痛不嗜食目赤痛從內眥始自幽門至商曲銅人去腹中行五分素註一寸

石關○陰部下一寸去腹中行各一寸五分足少陰衝脈之會銅人針一分灸三壯主噦噦逆腹痛氣淋小便黃大便不通心下堅滿脊強不利多唾目赤痛從內眥始婦人無子臟有惡血血上衝腹痛不可忍

陰都食註○通谷下一寸去腹中行各一寸五分足少陰衝脈之會銅人針三分灸

三壯主身寒熱瘧病心下煩滿逆氣腸鳴肺脹氣搶脇下熱痛目赤痛從內眥始通谷○幽門下一寸去腹中行各一寸五分足少陰衝脈之會銅人針五分灸五壯

明堂灸三壯主失欠口喎食飲善嘔暴瘖不能言結積留飲痞癖胸滿食不化心恍惚喜嘔目赤痛從內眥始

目赤痛從內皆始女子心痛逆氣善吐食不下

步廊○神封下一寸六分陷中去胸中行各二寸仰而取之素註針四分銅人針三分灸五壯主胸脇支滿喘逆痛引胸鼻塞不通呼吸少氣不嗜食喘息不得舉臂

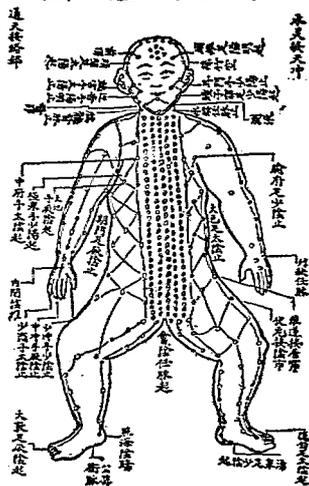
神封○靈墟下一寸六分陷中去胸中行各二寸仰而取之素註針四分銅人針三分灸五壯主胸滿不得息咳逆乳瀝嘔吐洒淅惡寒不嗜食

神藏○或中下一寸六分陷中去胸中行各二寸仰而取之素註針四分銅人灸五壯針三分主嘔吐咳逆喘不得息胸滿不嗜食

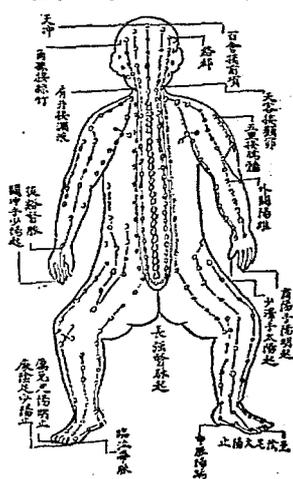
或中○俞府下一寸六分去胸中行各二寸仰而取之素註針四分灸五壯明堂灸三壯主效逆喘息不能食胸脇支滿涎出多唾

俞府○氣舍下璇璣旁各二寸陷中仰而取之素註針四分灸三壯銅人針三分灸五壯主咳逆上氣嘔吐喘嗽腹脹不下食飲胸中痛久喘灸七壯效

仰人經圖



伏人經圖



十四經脈長短尺寸

手之六陽經脈從手至頭長五尺共計五六合三丈

手之六陰經脈從胸走手長三尺五寸共計三六一丈八尺五六合三尺合二丈一

尺

足之六陽經脈從頭走至足長八尺共計六八四丈八尺

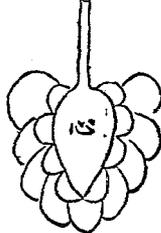
足之六陰經脈從足走入腹中長六尺五寸共計六六三十六五六當三尺合三丈

九尺

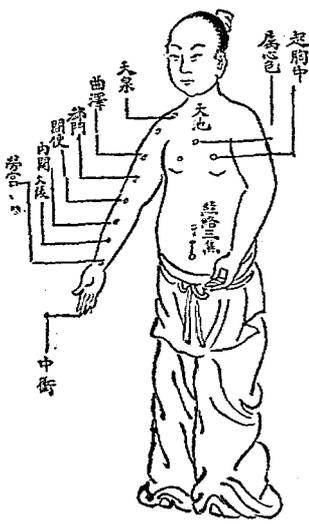
十四脈部合一十六丈二尺此氣之大經隧也

心色絡腑圖

心色絡即膻中
宜配心膈脈訣
配諸入中應
心主而為相火
諸委內經非然



心包絡圖



滑氏曰手厥陰心主又曰心包絡何也曰君火以名相火以位手厥陰代君火行事
以用而言故曰手心主以經而言曰心包絡一經而二名實相火也

手厥陰心包絡經穴歌

九穴心包手厥陰天池天泉曲澤深郄門間使內關對大陵勞宮中衝侵
此一經起於天池終於中衝取中衝勞宮大陵間使曲澤與井榮俞經合也脈起
胸中出屬心包下鬲歷絡三焦其支者從胸出脇下液三寸上抵掖下下循臍內

行太陰少陰之間入肘中下臂行兩筋之間入掌中循中指出其端其支別者從掌中循小指次指出其端多血少氣戌時氣血注此受足少陰之交其系與三焦之系連屬故指相火之臟實乃裏心之膜此實安身立命之地尤宜詳察能其眞會其調劑也莫執一方其針灸也必循其道達者慎焉幾於神矣

考正穴法

天池

天一會

○腋下一寸乳後一寸着脇直腋掖肋間手足厥陰少陽之會銅人灸三

壯針二分甲乙針七分主胸中有聲胸膈煩滿熱病汗不出頭痛四肢不舉腋下腫上氣寒熱痰瘧臂痛目眈眈不明

天泉

天一名

○曲腋下二寸舉臂取之銅人針六分灸三壯主目眈眈不明惡風寒心

病胸脇支滿效逆膺背胛間臂內廉痛

曲澤○肘內廉陷中大筋內側橫紋中動脈是心包絡所入爲合水銅人灸三壯針三分留七呼主心痛善驚身熱煩渴口乾逆氣嘔涎血心下澹澹身熱風疹臂肘手腕不時動搖頭漬汗出不過肩傷寒逆氣嘔吐

郄門○掌後去腕五寸手厥陰心包絡脈郄銅人針三分灸五壯主嘔血衄血心痛

三分灸五壯明堂灸七壯甲乙灸三壯主傷寒結胸心懸如饑卒狂胸中澹澹惡風寒嘔涼怵惕寒中少氣掌中熱腋腫肘攣卒心痛多驚中風氣寒涎上昏危瘡不得語咽中如梗鬼邪霍亂乾嘔婦人月水不調血積成塊小兒客忤

內關○掌後去腕二寸兩筋間與外關相抵手心主之絡別走少陽銅人針五分灸三壯主手中風熱失志心痛目赤支滿肘攣實則心暴痛瀉之虛則頭強補之

大陵○掌後骨下兩筋間陷中手厥陰心包絡脈所注爲俞土心包絡實瀉之銅人

針五分素註針六分留七呼灸三壯主熱病汗不出手心熱肘臂攣痛腋腫善笑不休煩心心懸若饑心痛掌熱喜悲泣驚恐目赤目黃小便如血嘔哕無度狂言

不樂喉痺口乾身熱頭痛氣短胸脇痛痼瘡疥癬喉音核

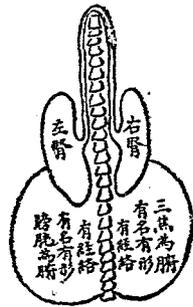
勞宮一名五里一名掌中○掌中央動脈銅人屈無名指取之資生屈中指取之滑氏云以今觀

之屈中指無名指兩者之間取之爲允心包絡脈所溜爲榮火素註針三分留六呼銅人灸三壯明堂針二分得氣卽瀉只一度針過兩度令人虛禁灸灸令人息肉日加主中風善怒非笑不休手痺熱病數日汗不出怵惕脇痛不可轉側大小便血衄血不止氣逆嘔噦煩渴飲食不下大小人口中腥臭口瘡胸脇支滿黃疽

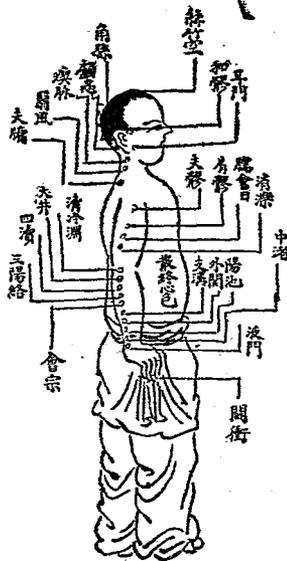
目黃小兒齕爛

中衝○手中指端去爪甲如韭葉陷中心包絡脈所出為井水心包絡虛補之銅人針一分留三呼明堂灸一壯主熱病煩悶汗不出掌中熱身如火心痛煩滿舌強

三焦腑圖



三焦腑圖



內經云三焦者決瀆之官水道出焉

又云上焦如霧中焦如漚下焦如瀆人心堪寂欲想不與則精氣散在三焦榮華百脈及其想念一起慾火熾然翕撮三焦精氣流益並於命門輸瀉而去故號此府為三焦

手少陽三焦經穴歌

淵源流傳會真影天隱堂天隱醫風痰脈青願息角孫絲竹張禾膠耳門聽有常症
六六

○此一經起於關衝終於耳門取關衝液門中渚陽池支溝天井與井榮俞原經合也脈起手小指次指之端上出次指之間循手表腕出臂外兩骨之間上貫肘循臑外上肩交出足少陽之穴入缺盆交膻中散絡心包下膈偏屬三焦其支者從臆中上出缺盆上項俠耳後直上出耳上角以屈下頰至顛其支者從耳後入耳中至目銳眦多氣少血亥時血氣注此受手厥陰之交中清之府引道陰陽開通閉塞用藥動似盤珠毋使刻舟求劍聊著述於前篇俟同志之再辨

考正穴法

關衝○手小指次指外側去爪甲角如韭葉手少陽三焦脈所出爲井金銅人針一分留三呼灸一壯素註灸三壯主喉痺喉閉舌捲口乾頭痛霍亂胸中氣噎不嗜食臂肘痛不可舉

液門○小次指歧骨間陷中握拳取之手少陽三焦脈所溜爲榮水素註銅人針二分留二呼灸三壯主驚悸妄言咽外腫寒厥手臂痛不能自上下痿瘧寒熱目赤溢頭痛暴得耳聾齒齦痛

中渚○手小指次指本節後陷中。在液門下一寸。手少陽三焦脈所注爲俞木。三焦虛補之。素註針二分。留三呼。銅人灸三壯。針三分。明堂灸二壯。主熱病汗不出。目眩頭痛。耳聾。目生翳膜。久瘧。咽腫。肘臂痛。手五指不得屈伸。

陽池別一名○手表腕上陷中。從指本節直摸下至腕中心。手少陽三焦脈所過爲原。三焦虛實皆拔之。素註針二分。留六呼。灸三壯。銅人禁灸。指微賦云。針透抵大陵穴。不可破皮。不可搖手。恐傷針轉曲。主消渴。口乾。煩悶。寒熱。或因折傷。手腕捉物不得。肩臂痛。不得舉。

外關○腕後二寸兩骨間。與內關相對。手少陽絡。別走手心。銅人針三分。留七呼。灸二壯。明堂灸三壯。主耳聾。渾渾。渾渾。無聞。五指盡痛。不能握物。實則肘攣瀉之。虛則不收補之。又治手臂。不得屈伸。

支溝飛一名○腕後臂外三寸。兩骨間陷中。手少陽脈所行爲經火。銅人針二分。灸二七壯。明堂灸五壯。素註針三分。留七呼。灸三壯。主熱病汗不出。肩臂痠痛。脇腋痛。四肢不舉。霍亂嘔吐。口禁不開。暴瘖不能言。心悶不已。卒心痛。鬼擊傷寒。結胸。喘。瘡疥。癬。婦人妊脈不通。產後血暈。不省人事。

耳聾嗜臥四肢不欲搖動。

四瀆○在肘前五寸外廉陷中。銅人灸三壯。針六分。留七呼。主暴氣耳聾。下齒齩痛。天井○肘外大骨後肘上一寸。輔骨上兩筋又骨罅中。屈肘拱胸取之。甄權云。曲肘後一寸。叉手按膝頭取之。手少陽三焦脈所入為合。土三焦實瀉之。素註針一寸。留七呼。銅人灸三壯。明堂灸五壯。針三分。主心痛。咳嗽上氣。短氣不得語。唾膿。不嗜食。寒熱。悽悽不得臥。驚悸。瘕瘕。癩疾。五癩。風痺。耳聾。噎腫。喉痺。汗出。目銳。背痛。頰腫痛。耳後臚臂肘痛。捉物不得。嗜臥。撲傷。腰臆痛。振寒。頸項痛。大風。默默不知所痛。悲傷不樂。腳氣上攻。

清冷淵○肘上二寸。伸肘舉臂取之。銅人針二分。灸三壯。主肩痺痛。臂臚不能舉。不能帶衣。

消灤○肩下臂外間腋斜肘分下。銅人針一分。灸三壯。明堂針六分。素註針五分。主風痺頸項強。急腫痛。寒熱頭痛。癩疾。

臚會一名屬文○肩前廉。去肩頭三寸。宛宛中。手少陽陽維之會。素註針五分。灸五壯。銅人針七分。留十呼。得氣即瀉。灸七壯。主臂痛。痿無力。痛不能舉。寒熱。肩腫引胛中。

痛項癭氣瘤

肩膠○肩端臑上陷中斜舉臂取之銅人針七分灸三壯明堂灸五壯主臂痛肩重不能舉

天膠○肩缺盆中上巽骨際中陷中央須缺盆陷處上有空起肉上是穴手足少陽陽維之會銅人針八分灸三壯當缺盆陷上突起肉上針之若誤針陷處傷人五臟氣令人卒死主胸中煩悶肩臂痠痛缺盆中痛汗不出胸中煩滿頸項急寒熱

天牖○頸大筋外缺盆上天容後天柱前完骨下髮際上銅人針一寸留七呼不宜補不宜灸灸即令人面腫眼合先取譙諱後取天容天池即差若不針譙諱即難療明堂針五分得氣即瀉瀉盡更留三呼瀉三吸不宜補素註下經灸三壯資生云宜灸一壯三壯主暴隴氣目不明耳不聰夜夢顛倒面青黃無顏色頭風面腫項強不得回顧目中痛

翳風○耳後尖角陷中按之引耳中痛針經先以銅錢二十文令患人咬之尋取穴中手足少陽之會素註針三分銅人針七分灸七壯明堂灸三壯針灸俱令人咬錢令口開主耳鳴耳聾口眼痠斜脫頰頰腫口噤不開不能言口吃牙車急小兒

頭風耳鳴小兒驚癇痰瀉嘔吐泄利無時驚恐眇目睛不明

顛息○耳後間青絡脈中銅人灸七壯禁針明堂灸三壯針一分不得多出血多出
血殺人主耳鳴痛喘息小兒之嘔吐涎沫痰瀉發癇胸脇相引身熱頭痛不得臥
耳腫及膿汁

角孫○耳廊中間開口有空手太陽足少陽之會銅人灸三壯明堂針八分主目生
翳膚齒齲腫唇吻強齒牙不能嚼物齲齒頭項強

絲竹空_目○眉後陷中手足少陽脈氣所發素註針三分留六呼銅人禁灸灸之
不幸使人目小及盲針三分留三呼宜瀉不宜補主目眩頭痛目赤視物眩暈不
明惡風寒風癩目戴上不識人眼睫毛倒發狂吐涎沫發即無時偏正頭痛

和膠○耳前銳髮下橫動脈中是穴手足少陽手太陽三脈之會銅人針七分灸三
壯主頭重痛牙車引急頸頰腫耳中嘈嘈鼻涕面風寒鼻準上腫癰痛招搖視瞻
痰瀉口噤

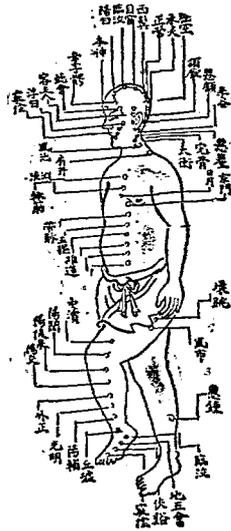
耳門○耳前起肉當耳缺者陷中銅人針三分留三呼灸三壯下經禁灸病宜灸者
不過三壯主耳鳴如蟬聲聾耳膿汁出耳生瘡重聽無所聞齒齲唇吻強

膽腑圖

胆在肝之症
苦開重三兩
三銖或精汁
三合狀如瓶



足少陽膽經



內經曰。膽者中正之官。決斷出焉。凡十一臟。皆取決膽也。膽為青陽。又曰。膽為清淨之府也。諸腑皆傳穢濁。獨膽無所傳道。故曰清淨。虛則目昏。若吐傷膽。倒則視物倒植。

足少陽膽經穴歌

少陽足經童子膠。四十四穴行迢迢。聽會上關領厭集。懸顛懸厘曲髎翹。率谷天衝浮白次。竅陰完骨本神邀。陽白臨泣目窗闢。正營承靈腦空搖。風池肩井淵液部。輒

此一節起於童子膠終於竅陰取竅陰俠谿臨泣邱墟陽輔陽陵泉與井榮俞原經合也脈起目銳眚上抵角下耳後循頸行手少陽之前至肩上却交出手少陽之後入缺盆其直者從耳後入耳中走耳前至目銳眚後其支者別目銳眚下大迎合手少陽抵頰下加頰卓下頸合缺盆下胸中貫膈絡痺屬膽循脇裏出氣衝繞毛際橫入髀厭中其直者從缺盆下腋循胸過季脇下合髀厭中以下循髀陽出膝外廉下外輔骨之前直下抵絕骨之端下出外踝之前循足附上入小指次指之間其支者別跗上入大指循歧骨內出其端還貫入甲中出三毛多氣少血子時血氣注此甲木之腑在關脈候是膽病則眉顰口苦而嘔宿汁善太息恐如人捕實則脈實而精神不守半夏湯瀉之最良虛則脈虛而煩擾不眠溫膽湯補之却善火不下降心膽跳疾神沈香蜜和丸送入人參湯中風癩狂心恐悸鉛汞珠乳共結成吞下井花水咽痛膈壅硝蠶黛勃瀟腦子加麝以收功膽虛臥驚參柏枸神枳熟地用酒而有方清熱寬咽薄荷宿砂芫片腦驚心怖膽人參酸棗乳辰砂驚神昏亂記學士之良方風引癩生修真人之祕散膽虛寒而不眠炒酸棗調煎竹葉膽實熱而多睡生棗仁末和薑茶補用薏苡炒棗仁瀉須青連柴前胡溫則薑夏橘紅涼加竹茹甘菊紫

胡川芎報便上行而不悖青皮車前引經下走以無疑藥有生熟貴按脈而取用劑宜多寡當隨症以權衡或厥疾之未瘳仗針灸以收功

考正穴法

瞳子膠一名太陽○目外去眚五分手太陽手足少陽三脈之會素註灸三壯針三分

主目痒翳膜白青盲無見遠視眈眈赤痛淚出多眵蔑內眚痒頭痛喉閉譙音

聽會○耳微前陷中上關下一寸動脈宛宛中張口得之銅人針三分留三呼得氣

即瀉不須補日灸五壯止三七壯十日後依前數灸明堂針三分灸三壯主耳鳴

耳聾牙車白脫相離三寸牙車急不得嚼物齒痛惡寒物狂走瘦癯恍惚不樂中

風口喎斜手足不隨

客主人一名上關○耳前骨上開口有空張口取之手足少陽陽明之會銅人灸七壯禁

針明堂針一分得氣即瀉日灸七壯至二百壯下經灸十壯素註針三分留七呼

灸三壯素問禁深刺深則交脈破為內漏耳聾欠而不得切主唇吻強上口眼偏

邪青盲迷目眈眈惡風寒牙齒齟口禁嚼物鳴痛耳鳴耳聾瘦癯沫出寒熱瘧引

骨痛

骨痛

痛癢節風汗出

懸顛○曲周下顛顛中廉手足少陽陽明之會銅人灸三壯針三分留三呼明堂針二分素註針七分留七呼深刺令人耳無所聞主頭痛牙齒痛面膚赤腫熱病煩滿汗不出頭偏痛引目外眦赤身熱鼻洞濁下不止傳為勲菅瞑目

懸釐○曲周上顛顛下廉手足少陽陽明之會銅人針三分灸三壯素註針三分留七呼主面皮赤腫頭偏痛煩心不欲食中焦客熱熱病汗不出目銳眦赤痛

曲髮曲髮一名○在耳上髮際曲隅陷中鼓頷有空足少陽太陽之會銅人針三分灸七壯明堂灸三壯主頷頰腫引牙車不得開急痛口噤不能言頸項不得回顧腦兩

角痛為癩風引目眇

率谷○耳上入髮際寸半陷者宛宛中嚼而取之足少陽太陽之會銅人針三分灸三壯主痰氣鬲痛腦兩角強痛頭重醉後酒風皮膚腫胃寒飲食煩滿嘔吐不止天衝○耳後髮際二寸耳上如前三分足少陽太陽之會銅人灸七壯素註針三分灸三壯主癩疾風癩牙齦腫善驚恐頭痛

浮白○耳後入髮際一寸足少陽太陽之會銅人針三分灸七壯明堂灸三壯主足

不能行耳聾耳鳴齒痛胸滿不得息胸痛頸項癭癰腫不能言肩臂不舉發寒熱
喉痺效逆痰沫耳鳴嘈嘈無所聞

竅陰

一名

○完骨上枕骨下動搖有空足太陽手足少陽之會銅人針三分灸七壯

甲乙針四分灸五壯素註針三分灸三壯主四肢轉筋目痛頸項痛引耳嘈嘈
耳鳴無所聞舌本出血骨勞癱疽發厲手足煩熱汗不出舌強脇痛效逆喉痺口
中惡苦之

完骨○耳後入髮際四分足少陽太陽之會銅人針三分灸七壯素註留七呼灸三
壯明堂針二分灸以年為壯主足痿失履不收牙車急頰腫頭面腫頸項痛頭風
耳後痛煩心小便赤黃喉痺齒齲口眼喎斜癩疾

本神○曲差旁一寸五分直耳上入髮際四分足少陽陽維之會銅人針三分灸七
壯主驚癇吐涎沫頸項強急痛目眩胸相引不得轉側癩疾嘔吐涎沫偏風

陽白○眉上一寸直瞳子手足陽明少陽陽維五脈之會素註針三分銅人針二分
灸三壯主瞳子癢痛目上視遠視眊眊昏夜無見目痛目眇背腠寒慄重衣不得

溫

皆痛。卒中風不識人。

目窗○臨泣後寸半。足少陽陽維之會。銅人針三分。灸五壯。三度刺。令人目大明。主目赤痛。忽頭旋目眩。視不明。頭面浮腫。頭痛。寒熱。汗不出。惡寒。

正營○目窗後寸半。足少陽陽維之會。銅人針三分。灸五壯。主目眩。頭項偏痛。牙齒痛。唇吻急強。齒齲痛。

承靈○正營後一寸五分。足少陽陽維之會。主腦風頭痛。惡風寒。軌衄。鼻塞。喘息不利。灸三壯。禁針。

腦空一名顛○承靈後一寸五分。俠玉枕骨下陷中。足少陽陽維之會。素註針四分。銅

人針五分。得氣卽瀉。灸三壯。主疾羸瘦。體熱。頸項強。不得回顧。重痛不可忍。目瞑。心悸。發卽爲癩風。引目眇。鼻痛。魏武帝患頭風。發卽心亂。目目眩。華陀針腦空。立愈。

風池○耳後顛顛後腦空下。髮際陷中。按之引於耳中。手足少陽陽維之會。素註針四分。明堂針三分。銅人針七分。留七呼。灸七壯。甲乙針一寸二分。患大風者。先補後瀉。少可患者。以經取之。留五呼。瀉七吸。灸不及針。日七壯。至百壯。主洒淅寒熱。

傷寒溫病汗不出目眩苦偏正頭痛頸瘧頸項如拔痛不得回顧目淚出欠氣多
鼻熱衄目中眚赤痛氣發耳塞目不時腰背俱痛腰僵引筋無力不收大風中
風氣塞涎上不語昏危癱

肩井

一名肩髃

○肩上陷中缺盆上大骨前一寸半以三指按取當中指下陷中手足少

陽足陽明陽維之會連入五臟針五分灸五壯先補後瀉主中風氣塞涎上不語
氣逆婦人難產墮胎後之足厥逆針肩井立愈頭項痛五勞七傷臂痛兩手不得
向頭若針深悶倒急補足三里

淵液

泉液一名淵

○腋下三寸宛宛中舉臂得之銅人禁灸明堂針三分主寒熱馬刀瘍胸

滿無力臂不舉不灸灸之令人生腫蝕馬瘍內潰者死寒熱者生

輒筋

一名神光一名膈

○腋下三寸復前一寸三肋端橫直蔽骨旁七寸五分平直兩乳側

臥屈上足取之膈之募足太陽少陽之會銅人灸三壯針六分素註針七分主胸
中暴滿不得臥太息善悲小腹熱欲走多唾言語不正四肢不收嘔吐宿汁吞酸
日月○期門下五分足太陰少陽陽維之會針七分灸五壯主太息善悲小腹熱欲
走多唾言語不正四支不收

腸鳴小腹痛肩背寒逆肩內痛腹脹滿不得伸伸久立寒熱腹脹引背不得息
水道不利。瀉黃。小腹急腫。腸鳴洞泄。髀樞引痛。

帶脈○季肋下一寸八分。陷中。臍上二分。兩旁各七寸半。足少陽帶脈二脈之會。銅人針六分。灸五壯。明堂灸七壯。主腰腹縱溶溶如囊水之狀。婦人小腹痛。裏急後重。瘕瘕。月事不調。赤白帶下。

五樞○帶脈下三寸。水道旁五寸五分。足少陽帶脈之會。銅人針一寸。灸五壯。明堂灸三壯。主疝癰。大腸。膀胱。腎餘。男子寒疝。陰卵上入小腹痛。婦人赤白帶下。裏急瘕瘕。

維道○章門下五寸三分。足少陽帶脈之會。銅人針八分。留六呼。灸三壯。主嘔逆不止。水腫。三焦不調。不嗜食。

居膠○章門下八寸三分。監骨上陷中。素註章門下四寸三分。足少陽陽蹻之會。銅人針八分。留六呼。灸三壯。主腰引小腹痛。肩引胸臂攣急。手臂不能舉。以至肩。

環跳○髀樞中側臥伸下足屈上足。以右手摸穴左。搖撼取之。足少陽太陽之會。銅人灸五十壯。素註針一寸。留二呼。灸三壯。指微云。已刺不可搖恐傷針。主冷風濕痛。不仁。風痺遍身。半身不遂。腰跨痛。蹇膝不得轉側伸縮。仁壽官患脚氣偏風。甄

權奉勅針環跳陽陵泉陽輔巨虛下廉而能起行環跳穴痛恐生附骨疽

風市○膝上外廉兩筋間以手着腿中指盡處是針五分灸五壯主中風腿膝無力

脚氣渾身搔痒麻痺厲風症

中瀆○髀外膝上五寸分肉間陷中足少陽絡別走二陰銅人灸五壯針五分留七

呼主寒氣客於分肉間攻痛上下筋痺不仁

陽關陽蹻一名○陽陵泉上三寸犢鼻外陷中銅人針五分禁灸主風痺不仁膝痛不可

屈伸

陽陵泉○膝下一寸胛外廉陷中蹲坐取之足少陽所入為合土難經曰筋會陽陵

泉疏曰筋病治此銅人針六分留十呼得氣即瀉又宜久留針日灸七壯至七七

壯素註灸三壯明堂灸一壯主膝伸不得屈髀樞漆骨冷痺脚氣膝般內外廉不

仁偏風斜身不遂脚冷無血色苦噤中介然頭面腫足筋攣

陽交一名別陽一名足節○足外踝上七寸斜屬三陽分肉之間陽維之郄銅人針六分留七呼

灸三壯主胸滿腫膝痛足不收寒厥驚狂喉痺面腫寒痺膝胫不收

外邱○外踝上七寸少陽所生銅人針三分灸三壯主胸脹滿膚痛痿痺頸項痛惡

光明○外踝上五寸足少陽之絡別走厥陰銅人針六分留七呼灸五壯明堂灸七壯主淫瀼脛痠胎疼不能久立熱病汗不出卒狂與陽輔療同法虛則痿躄坐不能起補之實則足行熱膝痛身鱧不仁善嚙頰瀉之

陽輔一名分肉○足外踝上四寸輔骨前絕骨端三分去邱墟七寸足少陽所行為經火

澹實瀉之素註針三分又曰針七分留十呼銅人灸三壯針五分留七呼主腰溶如坐水中膝下浮腫筋攣百節痠疼實無所知諸節盡痛痛無常處腋下腫痿喉痺馬刀挾癭膝脰痠風痺不仁厥逆口苦太息心脅痛面塵頭角領痛目銳皆痛缺盆中腫痛汗出振寒瘡胸中脇肋髀膝外至絕骨外踝前痛善潔面青

懸鍾一名絕骨○足外踝上三寸動脈中尋摸尖骨者是足三陽之大絡按之陽明脈絕

乃取之難經曰髓會絕骨疏曰髓病治此袁氏曰足能挺步以髓會絕骨也銅人針六分留七呼灸五壯指微云斜人針二寸許灸七壯或五壯主心腹脹滿胃中熱不嗜食脚氣膝脰痛筋骨攣痛足不收逆氣虛勞寒損憂恚心中效痛泄注喉痺頸項強腸痔瘀血陰急鼻衄腦疽大小便澁鼻中乾煩滿狂易中風手足不隨邱墟○足外踝下從前陷中骨縫中去臨泣三寸又俠谿穴中量上外踝骨前五寸

足少陽所過爲原。膻虛實皆拔之。銅人灸三壯。素註針五分。留七呼。主胸脇滿痛。不得息。久瘧振寒。腋下腫。痿厥坐不能起。髀樞中痛。目生翳膜。腿胎痠。轉筋卒疝。小腹堅。寒熱。頸腫。腰胯痛。太息。

臨泣○足小指次指本節後陷中去俠谿一寸五分。足少陽所注爲俞。木。甲乙針二分。留五呼。灸三壯。主胸中滿。缺盆中及腋下馬刀瘍癭。善齒頰天牖中腫。淫灤。胎痠。目眩。枕骨合顛痛。洒淅振寒。心痛。周痺痛。無常處。厥逆氣喘不能行。痲瘧日發。婦人月事不利。季脇支滿。乳癰。

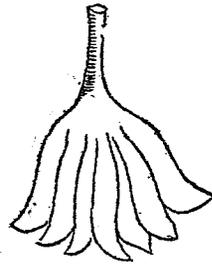
地五會○足小指次指本節後陷中去俠谿一寸。銅人針一分。禁灸。主腋痛。內損唾血。足外無膏澤。乳癰。

俠谿○足小指次指岐骨間。本節前陷中。足少陽所溜爲榮。水。澹實則瀉之。素註針三分。留二呼。灸三壯。主胸脇支滿。寒熱傷寒。熱病汗不出。目外皆赤。目眩。頰頰腫。耳聾。胸中痛。不可轉側。痛無常處。

竅陰○足小指次指外側。去爪甲角如韭葉。足少陽所出爲金。井。素註針一分。留一呼。甲乙留二呼。灸三壯。主脇痛。欬逆。不得息。手足煩熱。汗不出。轉筋。癰疽。頭痛。心

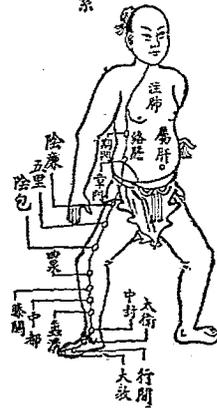
肝臟圖

肝重四鈞
四兩左三
葉右四葉
凡七葉附
脊第九椎



足厥陰肝經

肉連深處為目系



內經曰肝者將軍之官謀慮出焉

肝者罷極之本魂之居也其華在爪其充在筋以生血氣為陽中之少陽通於春氣
東方青色入通於肝開竅於目藏精於肝故病發驚駭其味酸其類草木其畜鷄其
穀麥其應四時土為歲星是以知病之在筋也其音角其數八其臭臊其液泣
東方生風風生木木生酸酸生肝肝生筋筋生心肝主目其在天為玄在人為道在
地為化化生五味道生知玄在神在天為風在地為木在體為筋在臟為肝在色為
蒼在聲為呼在變動為握在志為怒怒傷肝悲勝怒風傷筋燥勝風酸傷筋辛勝酸

足厥陰肝經穴歌

一十三穴足厥陰。大敦行間太衝。中封蠱溝中都近。膝關曲泉陰包臨。五里陰陽陽矢穴。章門常對期門深。六針

○一一經起於大敦。終於期門。取大敦行間太衝中封曲泉與井榮俞經合也。脈起大指聚毛之際。上循足跗上廉。去內踝一寸。上踝八寸交出太陰之後。上膈內廉循股入陰中。環陰氣抵小腹。俠胃屬肝絡胆。上貫膈布脇肋。循喉嚨之後。上入頰頰連目系。上出額與督脈會於巔。氣直從目係下頰裏環唇內。其支者復從肝別貫膈上注肺。多血少氣。丑此氣血注此乙木之臟。脈在左關。是肝竇則脈實兩脇痛而目皆腫疼。虛則脈虛。七葉薄而汪汪昏淚。資心火以補肝虛。抑揚光而瀉本色。故味辛補而酸瀉。氣涼瀉而溫補。薑橘細辛補之宜。芎芍大黃瀉之宜。目勝離婁。君神麴而臣磁石。手關瞽盲。搗羊肝以丸連末。氣痛兩脇。君枳實芍藥芎參。痰攻雙臂。施木草橘半附苓。右脇脹痛。桂心枳殼草薑黃。左脇刺痛。粉草川芎和枳實。悲怒傷肝。兩脇痛。芎辛枳梗防風乾葛草薑煎。風寒撼木囊莖痛。苗香烏藥青橘良薑調酒飲。疝本肝經。何藥可瘳。附子山梔力最高。全蝎玄胡功不小。上操下寒。楊膏搗丸歸鹿。頭痛血脈。烏藥末細川芎。寒濕脚痺。踏椒囊。風熱膝痛。煎柏木。欲上行引經。柴胡川芎下。

導引本經 肝以眼爲穴。人眼則血歸肝。眼受之而能睨也。夫眠乃無名感復之火。不可縱之使眠。亦不可不眠。若膽虛寒不眠。則精神困倦。志慮不安。肝實熱眠過多。則慧鏡生塵。善根埋滅。皆非調肝膽伏睡魔之道也。舉其要而言。勿嗔怒。勿寢寢。睡其形而不睡其神是也。益睡之精。乃身之靈。人能少睡。則主翁惺惺。智識明鏡。不惟神氣清爽。夢昧亦安也。若貪眠。則心中血潮。元神離舍。不惟雲掩青天。神亦隨鏡昏迷。三丰有云。捉去夢中之夢。搜求玄上之玄。自從得識娘生面。笑指蓬萊在目前。此之謂也。內經云。春三月。此謂發陳。天地俱生。萬物以榮。夜臥早起。廣步於庭。披髮緩行。以使志生。此春氣之應。養生之道也。逆之則傷肝。此又不可不知。

考正穴法

大敦 足大指端去爪甲如韭葉及三毛中。足厥陰肝脈所出。爲井木。銅人針三分。留十呼。灸三壯。主五淋卒疝七疝。小便數遺不禁。陰頭中痛。汗出陰上入小腹。陰偏。大腹臍中痛。悒悒不樂。病左取右。病右取左。腹脹腫病。小腹痛中熱。喜寐尸厥。狀如死人。婦人血崩不止。陰挺出。陰中痛。

行間 足大指縫間動脈應手陷中。足厥陰肝脈所溜爲榮火。肝實則瀉之。素註針

三分銅人灸三壯針六分留十呼主嘔逆洞泄遺溺癱閉消渴嗜飲善怒四肢滿轉筋胸脇痛小腹腫效逆嘔血莖中腰痛疼不可俯仰腹中腸小腸氣肝心痛色蒼蒼如死狀終日不得息口喎癩疾短氣四肢逆冷噎乾煩渴眠不能視目中淚出太息便溺七疝寒疝中氣肝積把氣發痲瘡婦人小腹腫面塵脫色經血過多不止崩中小兒急驚風

太衝 足大指本節後二寸或云一寸半內間動脈應手陷中足厥陰肝脈所注爲俞土素問女子二七太衝脈盛月事以時下故能有子又診病人太衝脈有無可以決死生銅人針三分留十呼灸三壯主心痛脈眩馬黃溫疫肩腫吻傷虛勞浮腫腰引小腹痛兩丸騫縮瀉泄遺溺陰痛面目蒼色胸脇丈滿足寒肝心痛蒼然如死狀終日不休息大便難便血小便淋小腸疝氣腫癢疝小便利嘔血嘔逆發寒噎乾善渴肘腫內踝前痛淫灤胎痠腋下馬刀瘍瘻唇腫女子漏下不止小兒卒疝

中封 足內踝骨前一寸筋裏宛宛中素註一寸半仰足取陷中伸足乃得之足厥陰肝脈所行爲金經銅人針四分留七呼灸三壯主瘡瘡色蒼蒼發振寒小腹

蠡溝交絡內踝上五寸足厥陰絡別走少陽銅人針二分留三呼灸三壯下經灸三

壯主疝痛小腹脹滿暴痛如癢閉數噫恐悸少氣不足悒悒不樂喉中悶如有息肉背拘急不可俯仰小便不利臍下積氣如石足脛寒痠屈伸難女子赤白帶下月水不調氣逆則暈丸卒痛實則捷長瀉之虛則暴癢補之

中都中經內踝上七寸胎骨中與少陰相直銅人針三分灸五壯主腸澼瘕疝小腹痛不能行立脛寒婦人崩中產後惡露不絕

膝關 犢鼻下二寸旁陷中銅人針四分灸五壯主風痺膝內廉痛引臏不可屈伸咽喉中痛

曲泉 膝股上內側輔骨下大筋上小筋下陷中屈膝橫紋頭取之足厥陰肝脈所入爲合水肝虛則補之銅人針六分留十呼灸三壯主癩疝陰股痛小便難腹脇肢滿癢閉少氣泄利四肢不舉實則身目眩痛汗不出目眈眈膝關痛筋攣不可屈伸發狂衄血下血喘呼小腹痛引咽喉房勞失精身體極痛泄水下痢膿血陰腫陰莖痛胎腫膝脛冷疼女子血瘕按之如湯浸股肉小腹腫陰挺出陰癢

陰包 膝下四寸股內廉兩筋間蹠足取之看膝內側必有槽中銅人針六分灸三

壯下經針七分。主腰屎引小腹痛。小便難遺溺。婦人月水不調。

五里 氣衝下三寸。陰股中動脈。應手銅人針六分。灸五壯。主腸中滿。熱閉不得溺。風勞嗜臥。

陰廉 羊矢下。去氣衝二寸。動脈中。銅人針八分。留七呼。灸三壯。主婦人絕產。若未經生產者。灸三壯。卽有子。

章門 一名長平 大橫外。直季脇肋端。臑臑上二寸。兩旁六寸。側臥屈上足。伸下足。舉

臂取之。又曰肘尖盡處是穴。脾之募。足少陽陽陰之會。難經曰。臑會章門。疏曰。臑病至此。銅人針六分。灸百壯。明堂曰七壯。止五百壯。素註針八分。留六呼。灸三壯。主腸鳴。盈盈然。食不化。脇痛不得臥。煩熱口乾。不嗜食。胸脇痛。支滿。喘息心痛。而嘔吐逆。飲食却出。腰痛不得轉側。腰脊冷疼。溺多白濁。傷飽。身黃瘦。賁豚積聚。羶腹如鼓。脊強。四肢懈惰。善恐。少氣厥逆。肩背不舉。東垣曰。氣在於腸胃者。取之。不陰陽明。不下取三里。章門中腕。魏士珪妻徐病症。自臑下上。至於心。皆脹滿嘔逆。煩悶不進飲食。滑伯仁曰。此寒在下焦。爲灸章門氣海。

期門 眞乳二肋端。不容旁一寸五分。又云乳旁一寸半。直下又一寸半。肝之募。足

之有任督。猷天地之有子午也。人生之任督。以復背言。天地之子午。以南北言。可以分。可以合者也。分之以見陰陽之不雜。合之以見渾淪之無間。一而二。二而一也。但在僧道不明此脈。各執所向。禁食禁足。禁語。斷臂。燃指。燒身。枯坐而已。良可悲夫。間有存中黃一事。而待神氣凝聚也。有運三華五氣之精。而洗骨伐毛者。有搬運周天火候者。有日運。齊夜運。泥丸。煉體者。有呼九靈。注三精。而歸靈府者。有倒斗柄。而運化機者。有默朝上帝者。有服氣。吞霞者。有閉息。存神者。有採煉日精。月華者。有吐納導引者。有單運氣。行火候者。有投胎奪舍者。旁門九品。漸法三乘者。種種不同。豈離任督。蓋明任督。以保其身。亦猶明君能愛民。以安其國也。民斃國亡。任衰身謝。是以上人哲士。先依前註。導引各經。調養純熟。卽仙家之能築基是也。然後掃舍妄念。以靜定爲基本。而收視返聽。舍光默默。調息綿綿。握固內守。注意玄關。頃刻水中火發。雪裏開花。兩腎如湯煎。膀胱似火熱。任督猶車輪。四肢若山石。一飯之間。天機自動。於是輕輕然運。默默然舉。微以意定。則金水之然。混融水火自然升降。如桔槔之呼。水稻花之凝露。勿然一粒大如黍米。落於黃庭之中。此採鉛投汞之真秘。予不揣鄙陋。掃却旁蹊曲徑。指出一條大路。使人人可行也。到此之時。意不可散。意散則丹不

月行之無間。無毫髮之差。如是煉之一刻。則一刻之周。天煉之一時。則一時之周。天煉之一日。則一日之周。天煉之百日。則百日之周。天謂之立基。煉之十月。謂之胎。仙功夫至此。身心混沌。與虛空等。不知身之爲我。我之爲身。亦不知神之爲氣。氣之爲神。不規中而自規中。不胎息而自胎息。水不求而自生。火不求而自出。虛實生白。黑地引針。不知其所以然而然。亦不知任之爲督。督之爲任也。至於六害不除。十少不存。五要不調。雖爲小節之常。終爲大道之累。何名六害。一曰薄名利。二曰禁身色。三曰廉貨財。四曰損之味。五曰屏虛空。六曰除嫉妒。六者有一。衛身之道遠。而未見其有得也。雖心希妙理。口念真經。咀嚼英華。呼吸景象。不能補其失也。何名十少。一曰少思。二曰少念。三曰少笑。四曰少言。五曰少飲。六曰少怒。七曰少樂。八曰少愁。九曰少好。十曰少機。夫多思則神散。多念則身勞。多笑則肺腑上翻。多言則氣血虛耗。多飲則傷神損壽。多怒則睚理奔浮。多樂則心神邪蕩。多愁則頭面枯焦。多好則志氣潰散。多機則志慮沉迷。茲乃伐人之生。甚於斧斤。蝕人之性。猛於豺狼也。衛生者戒之哉。

考正穴法

會陰一名屏腎

兩陰間。任督衝三脈所起。督由會陰而行背。任由會陰而行復。衝由會陰

而行足少陰銅人灸三壯指微禁針主陰汗陰頭痛陰中諸病前後相應痛不得大小便男子陰端寒衝心竅中熱皮疼痛穀道搔癢久痔相通女子經水不通陰門腫痛卒死者針一寸補之瀦死者令人倒拖出水針補尿管尿出則活餘不多針曲骨橫骨上中極下一寸毛際陷中動脈應手足厥陰任脈之會銅人灸七壯至七七壯針二寸素註針六分留七呼又云針一寸主失精五臟虛弱虛之冷極小腹腫滿小腹淋澁不通癰疔小腹痛婦人赤白帶下

中極

一名玉泉一名氣原

關元下一寸臍下四寸膀胱之募足三陰任脈之會銅人針八分留

十呼得氣卽瀉灸百壯至三百壯止明堂灸不及針日三七壯上經灸五壯主冷氣積聚時上衝心腹中熱臍下結塊黃豚搶心陰汗水腫陽氣虛憊小便頻數失精絕子痛癢婦人產後惡露不行胎衣不下月事不調血結成塊子門腫痛不端小腹苦寒陰癢而熱陰痛恍惚尸厥飢不能食臨經行房羸瘦寒熱轉脬不得尿婦人不得尿度針卽有子附音

關元 臍下三寸小腸之募足三陰任脈之會也紀者關元也素註針一寸二分留

十呼灸七壯又云針二寸銅人針八分留三呼瀉五吸灸百壯止三百壯明堂振

痛索針客針而客始始多不出針入氣骨上針三呼瀉五吸灸百壯止三百壯明堂振

便不通黃赤勞熱石淋五淋泄利黃豚捨心臍下結血狀如覆杯婦人帶下月經不通絕嗣不生胞門閉塞脈滿下血產後惡露不止

石門 一名利機 一名精緊 一名命門 臍下二寸三焦募也銅人灸二七壯止一百壯甲乙針八分

留三呼得氣即瀉千金針五分下經灸七壯素註針六分留七呼婦人禁針禁灸

犯之絕子主傷寒小便不利泄利不禁小腹絞痛陰囊入小腹黃豚捨心腹痛堅

硬卒疝繞臍氣淋血淋小腹黃嘔吐血不食穀穀不化水腫水氣行皮膚小腸敦

敦然氣滿婦人產後惡露不止結成塊崩中漏

氣海 一名膈腧 一名下膏 臍下一寸半宛宛中男之生氣之海銅人針八分得氣即瀉瀉後宜

補之可灸百壯明堂灸七壯主傷寒飲水過多腹脹腫氣喘心下痛冷病赤面臍

虛氣億真氣不足一切氣疾久不差肌體羸瘦四肢力弱黃豚七疝小腸膀胱腎

餘癥瘕結塊狀如覆杯腹暴脹按之不下臍下冷氣痛中惡脫陽欲死陰症卵縮

四肢冷厥大便不通小便赤卒心痛婦人臨經行房羸瘦崩中赤白帶下月事不

調產後惡露不止繞臍疼痛閃着腰疼小兒遺尿浦江鄭義忠患泄下昏仆目上

視澀注汗泄脈大此陰虛陽暴絕得之病後酒色丹溪為灸氣海漸甦服人參膏

數斤愈。

陰交一名臍下一寸。當膀胱上際三焦之募。任脈少陰衝脈之會。銅人灸八分。得氣

卽瀉。瀉後宜補。灸百壯。明堂灸不及針。日三七壯。止百壯。主厥痛如刀攪。腹填堅

痛。下引陰中。不得小便。兩丸驚疝痛。陰汗濕癢。腰膝拘攣。臍下熱。鬼擊鼻出血。婦

人血崩。月事不絕。帶下。產後惡露不止。繞臍冷痛。絕子陰痒。黃豚上腹。小兒陷顛。

神闕一名當臍中。素註禁針。針之使人臍中惡癢。潰尿出者死。灸三壯。銅人灸百壯。

主中風不省人事。腹中虛冷。臟腑泄利不止。水腫鼓脹。腸鳴狀如流水聲。腹痛繞

臍。小兒奶利不絕。脫肛。風癩。角弓反張。徐平仲中風不甦。桃源薄爲灸臍中百壯。

始甦不起。再灸百壯。

水分一名下脘下一寸。臍下一寸穴。當小腸下口。至是而泌別清濁。水液入膀胱。渣

滓入大腸。故曰水分。素註針一寸。銅人針八分。留三呼。瀉五吸。水病灸大良。又云

禁針。針之水盡卽死。明堂水病灸七七壯。止四百壯。針五分。留三呼。資生云。不針

爲是。主水病腹堅腫如鼓。轉筋不嗜食。腸胃虛弱。繞臍痛。冲心腰脊急強。腸鳴狀

如雷聲。上冲心。鬼擊鼻出血。小兒陷顛。

脹羸瘦腹痛六腑氣寒穀不轉化不嗜大小便赤瘡塊連臍上厥氣動日漸瘦脈厥動飜胃

建里 中脘下一寸臍下三寸銅人針五分留十呼灸五壯明堂針一寸二分主腹

脹身腫心痛上氣腸中疼嘔逆不嗜食

中脘一名太倉 上脘下一寸臍上四寸居心蔽骨與臍之中手太陰少陽足陽明任脈之

會上紀者中脘也胃之募也難經曰腑會中脘疏曰腑病治此銅人針八分留七

呼瀉五吸疾出針灸二七壯止二百壯明堂灸二七壯止四百壯素註針一寸二

分灸七壯主五膈喘息不止腹暴脹中惡脾疼飲食不進飜胃赤白痢寒癖氣心

疼伏梁心下如覆杯心膨脹面色痿黃天行傷寒熱不已溫瘧先腹痛先瀉霍亂

瀉出不知飲食不化心痛生寒不可俯仰氣發噎東垣曰氣在於腸胃者取之足

太陰陽明不下取三里章門中脘又曰胃虛而致太陰無所稟者於足陽明募穴

中引導之

上脘一名胃脘 巨闕下一寸臍上五寸上脘中脘屬胃絡脾足陽明手太陽任脈之會素

註銅人針八分先補後瀉風癩熱病先瀉後補立愈日灸二七壯至百壯未愈倍

之明堂灸三壯。主腹中雷鳴相逐，食不化，腹痞刺痛，霍亂吐利，腹痛身熱，汗不出，翻胃嘔吐，食不下，腹脹氣滿，心忪驚悸，時嘔血痰，多吐涎，賁豚伏梁，二蟲卒心痛，風癩熱病，馬黃，黃疸積聚，堅大如盤，虛勞吐血，五毒瘥，不能食。公音慈 瘥音瘥

巨闕 鳩尾下一寸，心之募，銅人針六分，留七呼，得氣即瀉，灸七壯，止七七壯。主上氣咳逆，胸滿短氣，背痛胸痛痞塞，數種心痛，冷痛蛔蟲痛，猫鬼胸中痰飲，先心痛先吐霍亂，不識人，驚悸腹脹暴痛，恍惚不止，吐逆不食，傷寒煩心，喜嘔發狂，少氣腹痛，黃疸急疸，急疫咳嗽，狐疝，小腹脹，噫煩熱，鬲中不利，五臟氣相干，卒心痛尸厥，妊娠子上衝心昏悶，刺巨闕下針，令人立甦，不悶，次補合谷瀉三陰，交胎應針而落，如子手掬心生下手有針痕，頂母心向前，人中有針痕，向後枕骨有針痕，是驗。

按十四經發揮云：凡人心下有隔膜，前齊鳩尾後齊十一椎周圍着脊，所以遮隔濁氣，不使上薰心肺，是心在隔上也。難產之婦，若子上衝，至隔則止，况兒服中又有衣胞裹之，豈能破隔掬心哉？心為一身之主，神明出焉，不容小有所犯，豈有被衝掬而不死哉？蓋以其上衝近心，故云爾。如胃脘痛曰心痛之類是也。

豈有不可...

鳩尾一經谷。在兩岐骨下一寸曰鳩尾者言其骨垂下如鳩尾形。照之則鏡人。

灸灸之令人少心力。大妙。手方針。不然針取氣。多令人夭。針三分。留三呼。瀉五吸。

肥人倍之。明堂灸三壯。素註不可刺灸。主意實熱病。偏頭痛。引目外眦。噫喘。喉鳴。

胸滿。欬嘔。喉痺。咽腫。水漿不下。癩癩狂走。不擇言語。心中氣悶。不喜聞人語。欬吐。

血。心驚悸。精神耗散。少年房勞。短氣少氣。又靈樞經云。膏之原出於鳩尾。

中庭。膻中下一寸六分陷中。銅人灸五壯。針三分。明堂灸三壯。主胸脇支滿。噎塞。

飲食不下。嘔吐。食出。

膻中元駱。玉堂下一寸六分。橫量兩乳中陷中。仰而取之。足太陰少陰。手太陽少陽。

之會。難經曰。氣會膻中。疏曰。氣病治此。灸五壯。明堂灸七壯。止二七壯。禁針。主上。

氣短氣。欬逆。噎氣。高氣。喉鳴。喘咳不下。食胸中如塞。心胸痛。風咳嗽。肺癰吐痰。嘔。

吐涎沫。婦人乳汁少。

玉堂玉駱。紫宮下一寸六分陷中。銅人灸五壯。針三分。主胸膈疼痛。心煩。咳氣。上氣。

胸滿不得意。喘息。嘔吐寒。

紫宮。華蓋一寸六分陷中。仰面取之。銅人灸五壯。針三分。明堂灸七壯。主胸脇支。

滿。胸膈骨痛。飲食不下。嘔逆上氣。煩心。欬逆。吐血。唾白如膠。

華蓋 璇璣上一寸六分陷中。仰面取之。銅人針三分。灸五壯。明堂灸三壯。主喘急。上氣。咳逆。哮喘。喉痺。咽腫。水漿不下。胸脇支滿痛。

璇璣 天突下一寸六分陷中。仰頭取之。銅人灸百壯。針三分。主胸脇支滿痛。效逆。上氣。喉喘不能言。喉痺。咽癰。水漿不下。胃中有積。

天突一名 在頸結喉下一寸宛宛中。陰維任脈之會。銅人灸五分。留三呼。得氣卽瀉。灸亦得。不及針。若下針。當直下不低手。卽五臟之氣。傷人短氣。明堂灸五壯。針一分。素註針一寸。留七呼。灸三壯。主面皮熱。上氣。效逆。氣暴喘。咽腫。咽冷。聲破。喉中生瘡。喉猜。猜喀。膿血。瘡不能言。身寒。熱。頸腫。哮喘。喉中翕翕。如水鷄聲。胸中氣梗。梗。俠舌縫。青脈。舌下急。心與背相控而痛。五噎。黃疽。醋心。多睡。嘔吐。癭瘤。許氏曰。此穴一針四效。凡下針後良久。先脾磨食。覺針動爲一效。次針破病根。腹中作聲。爲二效。次覺流入膀胱爲三效。然後覺氣流行。入腰後腎堂中爲四效矣。

廉泉一名 頸下結喉上中央。仰面取之。陰維任脈之會。素註低針取之。針一寸。留七呼。銅人灸三壯。針三分。得氣卽瀉。明堂針二分。主咳嗽。上氣。喘急。嘔沫。舌下腫。難言。舌根縮急。不食。舌縱涎出口瘡。

灸七壯過七七停四日五日後灸七七壯若一向不灸恐足陽明脈斷其病不愈
 停息後灸令血脈通宣其病立愈主偏風半身不遂口眼喎斜面腫消渴口齒疳
 蝕生瘡暴瘡不能言

督脈圖



督脈經穴歌

督脈中行二十七長強腰俞陽關密命門
 懸樞接脊中筋縮至陽靈臺逸神道身柱
 陶道長大椎平肩二十一啞門風府腦戶
 深強間後頂百會率前頂顙會上星圓神

庭素膠水溝窟兌端開口唇中央斷交唇內任督畢七穴

此經不取井榮俞合也脈起下極之膻並於脊裏上至風府入腦上巔循額至鼻
 柱屬陽脈之會以人之脈絡周流於陽之分譬猶未也而督脈則為之都綱故曰海
 焉用藥難拘定法針灸貴察病源

要知督脈二脈一切先將四門外閉兩目內觀默然黍米之珠權作黃庭之主却乃
 徐徐嚥氣一口緩緩納入丹田冲起命門引督脈過尾闕而上升泥丸追動性元引

任脈降重樓而下返氣海二脈上下旋轉如圓前降後升絡繹不絕心如止水身似空壺即將穀道輕提鼻息漸閉倘或氣急徐徐嚥之若乃神昏定加注想意倦於參久而行之闌竅自關脈絡流通百病不作廣成子曰丹竈河車休矻矻此之謂也督任原是通眞路丹經設作多多言予今指出玄機理但願人人壽萬年

考正穴法

長強一名氣之陰都一名脈骨脊骶骨端計三分伏地取之足少陰少陽之會督脈絡別走任脈

銅人針三分轉針以痛爲度灸不及針日灸三十壯止二百壯此痔根本甲乙

針二分留七呼明堂灸七壯主腸風下血久痔瘻腰脊病狂病大小便難頭重洞

泄五淋疝蝕下部小兒顛陷驚癇瘕癰嘔血驚恐失精瞻視不正慎冷食房勞

腰膪一名背解一名腰戶一名腰戶二十一椎下宛宛中以挺身伏地舒身兩手相重支額縱四

體後乃取其穴銅人針八分留三呼瀉五吸灸七壯至七七壯慎房勞舉重強力

明堂灸三壯主腰膝腰脊病不得俛仰溫瘧汗不出足痺不仁傷寒四肢熱不已

婦人月水閉瀝赤

陽關 十六椎下坐而取之銅人針五分灸三壯主膝外不可屈伸風痺不仁筋攣

十四椎下俛而取之。銅人針五分。灸三壯。主腰痛。如身熱。如火汗不出。寒熱。痲瘰。腰腹相引。骨蒸。五臟熱。小兒發癩。張口搖頭。身反折角弓。

懸樞 十三椎下。伏而取之。銅人針三分。灸三壯。主腰脊強。不得屈伸。積氣上下行。水穀不化。下利。腹中留疾。

脊中 一名神宗 十一椎下。俛而取之。銅人針五分。得氣即瀉。禁灸。灸之令人腰偃。僵。

主風癩癩邪。黃疽腹滿。不嗜食。五痔便血。濕病。積聚。下利。小兒脫肛。

筋縮 九椎下。俛而取之。銅人針五分。灸三壯。明堂灸七壯。主癩疾狂走。脊急強。目轉反戴。上視。目瞪癩病。多言心痛。

至陽 七椎下。俛而取之。銅人針五分。灸三壯。明堂灸七壯。主腰脊痛。胃中寒氣。不能食。胸脇支滿。身羸瘦。背中心氣上下行。腹中鳴。寒熱解。飲淫。澀。脛痿。四肢重痛。少

氣難言。卒。淫忤攻心胸。俗音赤

靈臺 六椎下。俛而取之。銅人缺。治病見素問。今灸之以治氣喘。不能臥。火到便愈。

禁針。

神道 五椎下。俛而取之。銅人灸七七壯。止言壯。禁針。明堂灸三壯。針五分。千金灸五壯。主傷寒。發熱頭痛。進退往來。痲瘰。惚惚。悲愁。健忘。精悸。失欠。牙車。蹉。張口不

合小兒風瀉氣從可灸七壯。

身柱 三椎下俛而取之。銅人針五分。灸七七壯。止百壯。明堂灸五壯。下經灸三壯。主腰痛。癩病狂走。瘕瘕亂。欲殺人身。熱妄言。見鬼。小兒驚瀉。難經曰。治供長伏。三脈風瀉發狂。惡人與火。灸三椎九椎。

陶道 一椎下俛而取之。足太陽督脈之會。銅人灸五壯。針五分。主瘕瘕寒熱。洒斷。脊強。煩滿汗不出。頭重目瞑。瘦癯。恍惚不樂。

大椎 一椎上陷者宛宛中。手足三陽督脈之會。銅人針五分。留三呼。瀉五吸。灸以年爲壯。主肺脹脇滿嘔吐上氣。五勞七傷。乏力。溫瘧瘵瘧。氣注脊膊拘急。頸項不得回顧。風勞。食氣骨熱。前板齒燥。仲景曰。太陽與少陽併病。頸項強痛。或眩冒時。如結胸。心下痞硬者。當刺大椎第一間。

瘰門 舌巖一名舌巖一名瘰門 項後入髮際五分。項中央宛宛中。仰頭取之。督脈陽維之會。入繫

舌本。素註針四分。銅人針二分。可繞針八分。留三呼。瀉五吸。瀉盡。更留針取之。禁灸。灸之令人瘖。主舌急不語。重舌。諸陽熱氣盛。衄血不止。寒熱瘰門。脊強反折。瘕瘕癩疾。頭重汗不出。

中風舌緩不語振重汗出身重寒熱頭痛項急不得回顧偏風半身不遂鼻衄咽
喉腫痛傷寒狂走欲自殺目妄視頭中百病馬黃黃疸瘡論曰邪容於風府循膂
而下衛氣一日夜天會於風府明日日下一節故其作宴每至於風府則腠理開
腠理開則邪氣入邪氣入則病作日此日作稍益宴也其出於風府日出一節二
十五日下至骺骨二十六日入於脊故日作益宴也昔魏武帝患風傷項急華陀
治此穴得效

腦戶命枕骨上強間後一寸半足太陽督脈之會銅人禁灸灸之令人瘖明堂針
三分素註針四分素問刺腦戶入腦立死主面赤目黃面痛頭腫腫痛癭瘤此穴
針灸俱不宜

強間太後頂後一寸半銅人針二分灸七壯明堂灸五壯主頭痛目瞑腦旋煩心
嘔吐涎沫項強左右不得回顧狂走不回休

後頂交百金後一寸半枕骨上銅人灸五壯針二分明堂針四分素註針三分主
頭項強急惡風寒風眩目暈額顛上痛歷節汗泄狂癩癩疾不臥癩發癭癭頭
偏痛

百會

一名三陽
一名五會
一名天滿

前頂後一寸五分。頂中央旋毛中。可容豆。直兩耳尖。性理北

溪陳氏曰。略退皆了。猶天之極星居北。手足三陽任脈之會。素註針二分。銅人灸

七壯。止七七壯。凡灸頭頂不得過七壯。緣頭頂皮薄。灸不宜多。針二分。得氣即瀉。

又素註針四分。主頭風中風。言語謇澁。口禁不開。偏風半身不遂。心煩悶。驚悸健

忘。忘勿失後。心神恍惚。無心力。痲瘡脫肛。風癩青風。心風。角弓反張。羊鳴多哭。言

語不擇。發時即死。吐沫汗出而嘔。飲酒面赤。腦腫鼻塞。頭痛目眩。食無味。百病皆

治。魏太子尸厥。扁鵲取三陽五會。有間。太子甦。唐高宗頭痛。秦鳴鶴曰。宜刺百會

出血。武后曰。豈有至尊頭上出血之理。已而刺之。微出血立愈。

前頂

顛會後一寸半。骨間陷中。銅人針一分。灸三壯。止七七壯。素註針四分。主頭

風目眩。面赤腫水腫。小兒驚癇。痰癱。發即無時。鼻多清涕。頂腫痛。

顛會

上星後一寸陷中。銅人灸二七壯。至七七壯。初灸不痛。病去即痛。痛止。灸若

是。鼻塞。灸至四日漸退。七日頓愈。針二分。留三呼。得氣即瀉。入歲以下不可針。緣

顛門未合。刺之恐傷其骨。令人夭。素註針四分。主腦虛冷。或飲酒過多。腦疼如破。

衄血面赤。暴腫。頭皮腫生白屑。風頭眩。顏青。目眩。鼻塞。不聞香。驚悸。目戴上不識。

以細三稜針宜瀉諸陽熱氣無令上衝頭目主面赤腫頭風頭皮腫面虛鼻中息肉鼻塞頭痛痰振寒熱病汗不出目眩目睛痛不能遠視口鼻出血不止不宜多灸恐拔氣上令人目不明

神庭直鼻上入髮際五分足太陽督脈之會素註灸三壯銅人灸二十七壯至七七壯禁針針則發狂目失睛主登高而歌棄衣而走角弓反張吐舌癩急風癩目上視不識人頭風目眩鼻出清涕不止目淚出驚悸不得安寢嘔吐煩滿寒熱頭痛喘渴岐伯曰又欲療風勿令灸多緣風性輕多即傷惟宜灸七壯至三七壯止張子和曰目腫目醫針神庭上星顙會前項翳者可使立退腫者可使立消

素膠一名鼻柱鼻柱上端準頭此穴諸方厥治外臺不宜灸針一分素註針三分主鼻中息肉不消多涕生瘡鼻窒喘急不利鼻喎噤齟齬

水溝一名人中鼻柱下溝中央近鼻孔陷中督脈手足陽明之會素註針三分留六呼灸三壯銅人針四分留五呼得氣即瀉灸不及針日灸三壯明堂日灸三壯至二百壯下經灸五壯主消渴飲水無度水氣遍身腫失笑無時癩癩語不識尊卑乍哭乍喜中風口噤牙關不開面腫唇動狀如蟲聲卒中惡鬼繫喘渴目不可視黃痘

馬黃瘟疫通身黃口喎噤灸不及針艾炷小雀糞大水面腫針此一穴出水盡即愈。

兌端 唇上端銅人針二分灸三壯主癩疾吐沫小便黃舌乾消渴衄血不止唇吻強齒艱痛鼻塞痰涎口噤鼓頷炷大如麥。

斷交 唇內齒上齧縫中任督足陽明之會銅人針三分灸三壯主鼻中息肉蝕瘡鼻塞不利額額中痛頸項強目淚眇汗牙疳腫痛內皆赤痒痛生白翳面赤心煩馬黃黃疽寒暑瘟疫小兒面瘡癬久不除點烙亦佳。



人病脊脊強痛癩癩背心熱狂走鬼邪目痛大椎骨痠疼斯迺督脈起於下極並脊上行風府起於尾閭而生是病可刺督脈人中穴鼻柱下近孔陷中針四分灸亦可不及針昏暈及癩狂者甚效。



人病七疝入瘕寒温不調口舌生瘡頭項頭痛斯迺任脈起於中極下上毛循服到關元。

經入脈歌

督脈起自下極。踰並於脊裏。上風府。過腦額。鼻入斷交。爲陽脈海都網要。任脈起於中極底。上腹循咽承漿裏。陰脈之海。妊所謂。衝脈出胞循脊中。從腹會咽絡口唇。女人成經爲血室。脈並少陰之腎經。與任督本於陰會。三脈並起而異行。陽蹻起之足跟裏。循外踝。上入風風池。陰蹻內踝。循喉隘。本足陰陽脈別支。諸陰交起。陰維脈發足少陰築賓郤。諸陽會起。陽維脈太陽之郤金門穴。帶脈周迴季脈間。會於維道。足少陽所謂奇經之八脈。維繫諸經乃順常。

奇經八脈

督脈起於少腹以下。骨中央。女子入繫於孔。其孔溺孔之端也。其絡循陰器。合篡間。繞篡後。別繞臀。至少陽與巨陽中。絡者。合少陰上股內後廉。貫脊屬腎。與太陽起於目內眦。上額交巔。上入絡腦。還出別下項。循肩膊內。俠脊抵腰中。入循膂絡腎。其男子循莖下。至篡。與女子等。其少腹直上者。貫臍中央。上貫心入喉。上頤環唇。上繫兩目之下中央。督脈起於下極之踰。並於脊裏。上至風府。入腦上巔。循額之鼻柱。屬陽脈之海。其爲病也。脊強而厥。凡二十七穴。穴見前。

任脈與衝脈皆起於胞中。循脊裏為經絡之海。其浮而外者。循腹上行。會於咽喉。別而絡唇口。血氣盛則肌肉熱。血獨盛則滲灌皮膚生毫毛。婦人有餘於氣。不足於血。以其月事數下。任衝並傷故也。任衝之交脈。不營於唇口。故髭鬚不生。任脈起於中極之下。以上毛際。循腹裏上關元。至咽喉屬陰脈之海。其為海也。苦內結。男子為七疝。女子為瘕聚。凡二十四穴。 穴見前。

衝脈者。與任脈皆起於胞中。上循脊裏。為經絡之海。其浮於外者。循腹上行。會於咽喉。別而絡唇口。故曰衝脈者。起於氣衝。並足少陰之經。俠臍上行。至胸中而散。其為病也。令人逆氣而裏急。難經則曰。並足陽明之經。以穴考之。足陽明俠臍左右各一寸而上行。足少陰俠臍左右各一寸而下行。針經所載。衝任與督脈同起於會陰。其右腹也行乎幽門。通谷陰都石關商曲育俞中柱四滿氣穴大赫橫骨。凡二十二穴。皆足少陰之穴也。然則衝脈並足少陰之經明矣。 幽門巨關 通谷

上膈 陰都通谷 石關陰都 商曲石關 育俞商曲 中柱育俞 四滿中柱 氣

穴四滿 大赫氣穴 橫骨大赫

帶脈者。起於季脇。迴身一周。其為病也。腹滿腰溶溶如坐水中。其脈氣所法。正名帶

陽蹻脈者起於跟中循行踝上行入風池其為病也令人陰緩而陽急兩足蹻脈本
太陽之別合於太陽其氣上行氣并相遷則為濡目氣不營則目不合男子數其
陽女子數其陰當數者為經不當數者為絡也蹻脈長發尺所發之穴生於申脈
本於僕參郄於附陽與足少陽會於居膠又與手陽明會於肩髃及巨骨又與手
太陽陽維會於臑俞又與手足陽明會於地倉及巨膠又與任脈足陽明會於承
泣凡二十六釋音交申脈外踝僕參上附陽外踝居膠章門肩髃肩端

臑俞肩髃後甲

地倉口吻

巨膠兩鼻

承泣目下

陰蹻脈者亦起於跟中循內踝上行至咽喉交貫衝脈其為病也令人陽緩而陰急
故曰蹻脈者少陰之別起於然谷之後上內踝之上直上陰循陰股入陰上循胸
裏入缺盆上出人迎之前入鼻屬目內眦合於太陽女子以之為經男子以之為
絡兩足蹻脈長八尺而陰蹻之郄在交信陰蹻病者取此凡四穴 照海足內

交信內踝

陽維脈者維於陽其脈起於諸陽之會與陰維皆維絡於身若陽不能維於陽則溶
溶不能自收持其脈氣所發別於金門郄於陽交與手太陽及陽蹻脈會於臑俞

又與手少陽會於臑俞。又與手足少陽會於天膠。又與手足少陽足陽明會於肩井。其在頭也。與足少陽會於陽白。上於本神。及臨泣目窗。上至正營承靈。循於腦空。下至風池日月。其與督脈會。則在風府及啞門。其為病也。苦寒熱。凡三十二穴。

金門足外 陽交外 臑俞肩後 臑會肩前 天膠缺盆 肩井肩頭 陽白肩上

本神曲差 臨泣目上 目窗臨泣 正營目窗 承營正營 腦空承靈 風池腦空

日月期門 風府 啞門

陰維脈者。維於陰。其脈起於諸陰之交。若陰不能維於陰。則悵然失志。其脈氣所發。

陰維之郛。名曰築賓。與足太陰會於腹哀大橫。又與足太陰厥陰會於府舍期門。

與任脈會於天突廉泉。其為病也。若心痛。凡一十二穴。築賓內 腹哀日

大橫腹哀 府舍腹結 期門乳下 天突結喉 廉泉結喉

十五絡脈歌

人身絡脈一十五。我今逐一從頭舉。手太陰絡為列缺。手少陰絡為通里。手厥陰絡為內關。手大陰絡支正。是手陽明絡偏歷。當手少陽絡為光明。足太陽絡號飛揚。足陽明絡豐隆。記足少陽絡為光明。足太陰絡公孫。寄足少陰絡名大鍾。足厥陰絡蠱

十五絡脈者十二經之別絡而相通焉者也其餘三絡爲督脈二脈之絡脾之大絡
總統陰陽諸絡灌溉於臟腑者也難絡謂三絡爲陽蹻陰蹻二絡常考之無穴可指
且二蹻亦非十四經之正也針灸節要以爲任絡曰屏醫督絡曰長強誠得十四經
發揮之正理加以脾之大絡曰大包此合十五絡也

十五絡脈

手太陰之別絡名曰列缺起於腕上分間並太陰之經直入掌中散入魚際其病實
則手銳掌熱瀉之虛則欠故小便宜數補之去腕半寸別走陽明也

手少陰之別絡名曰通里去腕一寸別走太陽循經入於心中繫舌本屬目系實則
支膈瀉之虛則不能言補之

手厥陰之別絡名曰內關去掌二寸兩筋間別走少陽循經上繫於心包絡心系實
則心痛瀉之虛則頭強補之

手太陽之別絡名曰支正上腕五寸別走少陰其別者上走寸絡肩髃實則節弛肘
廢瀉之虛則生疣小者如指痂疥補之

手陽明之別絡名曰偏歷去腕三寸別走太陰其別者上循臂乘肩髃上曲煩偏齒

其別者入耳合於宗脈實則齟齬瀉之虛則齒寒痺痛補之

手少陽之別絡名曰外關去腕二寸外繞臂注胸中別走手厥陰實則肘擊瀉之虛則不收補之

足太陽之別絡名曰飛揚去踝七寸別走少陰實則軌窒頭背痛瀉之虛則軌釘補之

足少陽之別絡名曰光明赤踝五寸別走厥陰下絡足跗實則厥瀉之虛則痿躄坐不能起補之

足陽明之別絡名曰豐隆赤踝八寸別走太陰其別者循脛骨外廉上絡頭項各諸經之氣下絡喉噎其病氣逆則喉痺卒瘕實則狂癩瀉之虛則足不收脛枯補之

足太陰之別絡名曰公孫去本節之後一寸別走陽明其別者入絡腸胃厥氣上逆則霍亂實則腸中切痛瀉之虛則鼓脹補之

足少經之別絡名曰大鍾當踝後繞跖則走太陽其別者並經上走於心包下外貫腰脊其病氣逆煩悶塞則閉癰瀉之虛則腰痛補之

足厥陰之別絡名曰蠡溝去內踝五寸別走少陽其別者循脛上畢結於莖其病氣

督脈之別絡名曰長強。俠脊上項散頭上下。當押左右。別走任脈入貫脊。實則脊強。瀉之。虛則頭重高搖補之。

脾之大絡名曰大包。出淵液下三寸。布胸脇。實則身盡痛瀉之。虛則頭重高縱補之。

凡此十五絡者。實則必見虛則必下。視之不見。求之上下。人經不同絡脈。宜所別也。

十二經筋

節要

足太陽之經起於足小指上。結於踝斜上。結於膝。其下循足外側。結於踵。上循跟。結於臑。其別者。結於喘外。上臑中。上內廉與臑。其並上。結於脊上。俠脊上項。其支者。別入結於舌本。其直者。結於枕骨上。頭下領。卽於鼻。其支者。爲目。其綱下。結於鳩。其支者。從腋後外。廉結於肩髃。其支者。入液下。上出缺盆。上結於完骨。其支者。出缺盆斜上。出於鳩。其小指支。跟腫。臑彎。脊反折。項筋急。肩不舉。腋支。缺盆中紐痛。不可左右搖指。在番針劫刺。以知爲數。以痛爲輸。名曰仲春痺也。

足少陽之筋起於小指次指。上結外踝。上循脛外廉。結於膝外廉。支支者。別起外輔骨上。走髀。前者結於伏兔之上。後者結於鳩。其直者。上乘眇季脇。上走腋。前廉繫於

膺乳結於缺盆。直者上出腋貫缺盆出太陽之前。循耳後上額角交巔上下走。頰上結於鳩。支者結於目。皆爲外維。其病小指次指支轉筋。引膝外轉筋。膝不可屈伸。臑筋急。前引髀。後引尻。卽上乘眇季脇痛。上引缺盆膺乳頸維筋急。從左之右。右目不關。上過右角。並蹻脈而行。左絡於右。故傷左角。右足不用。命曰維筋相交。治在燔針劫刺。以知爲數。以痛爲輸。名曰孟春痺也。

足陽明之經起於中三指。結於跗上。斜外上加于輔骨。上結於膝外廉。直上結於髀樞。上循脇屬脊。其直者上循躄結於髀。其支者結於外輔骨。合少陽。其直者上循伏兔。上結於髀。聚於陰器。上腹而布。至缺盆而結。上頸下俠口。合於鳩下。結於鼻上。合於太陽。太陽爲目上網。陽明爲目下網。其支者從頰結於耳前。其病足中指支脛轉筋。脚跗堅伏兔轉筋。髀前腫。癢疔腹筋急。引缺盆及頰。卒口噤。急者目不合。熱則筋縱。目不開。頰肩有寒。則急引頰。移口有熱。則筋弛。縱緩不勝收。故噤治之以馬膏。其急者以白酒和桂以塗。其緩者以桑鈎鈎之。卽以生桑灰置其坎中。高下宜坐等。以骨熨頰。頰且飲美酒。噉美炙肉。不飲酒者自強也。爲之三拊而已。治在燔灸劫刺。以知爲數。以痛爲輸。名曰季春痺也。

支內踝痛轉筋痛膝內輔骨痛陰股引髀而痛陰器紐痛下引臍兩脇痛引膺中脊內痛治在燔刺劫刺以知爲數以痛爲輸名曰孟秋痺也。

足少陰之經起於小指之下並足太陰之筋斜走內踝之下結於踵與太陽之筋合而上結於內輔之下並足太陰之經而上循陰股結於陰器循脊內俠脊上至項結於枕骨與足太陽之筋合其病足下轉筋及所過而結者皆痛及轉筋病在此者主癢瘰及瘡在外者不能俛在內者不能仰故陽病者腰反側不能俛陰病者不能仰治在燔針劫刺以知爲數以痛爲輸在內熨引飲藥此筋折紐發數甚者死不治名曰仲秋痺也。

足厥陰之筋起於大指之上上結於內踝之前上循脛上結內輔之下上循陰股結於陰器絡諸筋其病足大指支內踝之前痛內輔痛陰痛轉筋陰器不用傷於內則不起傷於寒則陰縮入傷於熱則縱挺不收治在行水清音氣其病轉筋者治在燔針劫刺以知爲數以痛爲輸名曰季秋痺也。

手太陽之筋起於小指之上結於腕上循臂內廉結於肘內銳骨之後彈之應小指之上入結於液下其支者後走腋後廉上繞肩押循脛出走太陽之前結於耳後完

骨其支者入耳中直者出耳上下結於頤上屬目外眥其病小指支肘內銳骨後廉痛循臂陰入腋下腋下痛腋後廉痛遠肩胛引頸而痛應耳中鳴痛引頤目瞑良久乃得視頸筋急則爲筋癭頸腫寒熱在頸者治在燔針劫刺之以知爲數以痛爲輸其爲腫者復而銳之本支者上曲牙循耳前屬目外眥上頤結於角其病當所過在支轉筋治在燔針劫刺以知爲數以痛爲輸名曰仲夏痺也

手少陽之經起於小指次指之端結於腕中循臂結於肘上遠臑外廉上肩走脛合手太陽其支者當曲頰入繫舌本其支者上曲牙循耳前屬目外眥上乘頤結於角其痛當所過者卽支轉筋舌捲治在燔針劫刺以知爲數以痛爲輸名曰季夏痺也手陽明之筋起於大指次指之端結於腕上循臂上結於肘也上臑結於臑其支者遠肩脾俠脊直者從肩髃上頸其支者上頰結於鳩直者上出手太陽之前上左角絡頭下右頤其病當所過者支痛及轉筋肩不舉頸不可左右視治在燔針劫刺以知爲數以痛爲輸名曰孟夏痺也

手太陽之筋起於大指之上循指上行結於魚後行寸口外側上循臂結肘中上臑內廉入腋下出缺盆結肩前髃上結缺盆下結胸裏散貫黃合貫下抵季脇其病當

行臑者支轉筋痛其病當所過者支痛及轉筋肩不舉頸不可左右視治在燔針劫刺以知爲數以痛爲輸名曰中

猶也
手厥陰之筋起於中指與太陰之並行結於肘內廉上臂陰結腋腋下散前後俠冬
脇其支者入脇向胸中結於臂其病當所過者支轉筋前及胸痛息賁治在燔針劫
刺以知爲數以痛爲輸名曰孟冬痺也

手少陰之筋起於小指之內側結於銳骨上結肘內廉上入腋交太陰俠乳裏結於
胸中循臂下繫於臍其病內急心承伏梁下爲肘網其病當所過者支轉筋筋痛治
在燔針劫刺以知爲數以痛爲輸其承伏梁睡血膿者死不治經筋之病寒則反折
筋急熱則筋弛縱不收陰痿不用陽急則反折陰急則俛而不伸焮刺者刺寒急也
熱則筋縱不收無用燔針名曰季冬痺也 足之陽明手之太陽筋急則口目爲噤
皆急不能卒視治皆如右方也

五臟募穴

中府 肺募 巨闕 心募 期門 肝募 章門 脾募 京門 腎募

按難經云陽病行陰故令募在陰 腹曰陰募皆在腹

東垣曰凡治腹之募皆爲原氣不足從陰引陽勿悞也又曰六陰客邪及上熱下
寒筋骨皮肉血脈之病錯取於胃之合及諸腹之募者必危

五臟俞穴

俞猶委輸之輸言經氣由此而輸於彼也

肺俞

三推下各開一寸半

心俞

五推下各開一寸半

肝俞

九推下各開一寸半

脾俞

十三推下各開一寸半

腎俞

十四推下各開一寸半

按難經云陰病行陽故令俞在陽

背曰陽俞皆在背

東垣曰天外風寒之邪乘中而入在人之背上臟俞腑俞是人之受天外風邪亦有二說中於陽則流於經此病始於外寒終歸外熱收治風寒之邪治其各臟之俞

八會

腑會中脘

臟會章門

筋會陽陵泉

髓會絕骨

血會膈俞

骨會大杼

脈

會太淵

氣會膻中

看部取穴

靈樞雜字論人身上部病取手陽明經中部病取足太陰經下部病取足厥陰經前膺病取足陽明經後背痛取足太陽經取經者取經中之穴也一病可用一二穴

治病要穴

針灸穴治不同但頭面諸陽之會胸膈二火之地不宜多灸背腹陰虛有火

肉厚處針可深人灸多益善前經總素註問未盡針灸分寸者以此推之

頭部

百會 主諸中風等症及頭風癩狂鼻病脫肛久病大腸氣泄小兒急慢驚風癩病
夜啼百病 上星 主鼻淵鼻塞息肉及頭風目疾 福庭 主風癩羊癩 痛天
主鼻痔左鼻灸右右鼻灸左左右鼻左右灸鼻中去一塊如骨鼻氣自愈 腦空
主頭風目眩 翳風 主耳聾及瘰癧 率谷 主傷風嘔吐痰眩 風池 主
肺中風偏正頭風 頰車 主落架風 翳風 主耳聾及瘰癧

腹部

臈中 主哮喘肺癰咳嗽癭氣 巨闕 主九種心痛痰飲吐水腹痛息賁 上脘
主心痛伏梁奔豚 中脘 主傷暑及內傷脾胃心痺痛瘧疾痰暈痞滿番胃能
引胃中生氣上行 水分 主腹脹遠臍堅滿不食分利水道止泄 神闕 主百
痛及老人虛人泄瀉如神又治水腫鼓脹脇鳴卒死產後腹脹小便不通小兒脫肛
氣海 多灸能令人生子主一切氣疾陰症痼冷及風寒暑濕水腫心腹鼓脹脇
痛諸虛癥瘕小兒顛不合丹溪治痢昏仆上視漫汗泄脈大得之酒色灸此後服
人參膏而愈 關元 主諸虛積及虛老人泄瀉遺精白濁令人生子 中極 主

婦人下元冷氣損月事不調赤白帶下灸三偏令生子 天樞 主內傷脾胃赤白痢疾脾泄及臍腹鼓脹癥瘕 章門 主痞塊多灸左邊腎積灸兩邊 乳根 主膺腫乳癰小兒龜胸 日月 主嘔宿汁吞酸 大赫 主遺精 帶脈 主疝氣 偏墜水腎婦人帶下

背部

大杼 主偏身發熱胆瘧咳嗽 神道 主背上怯怯乏氣 至陽 主五疽痞滿 命門 主老人腎虛腰痠及諸痔脫肛腸風下血 風門 主易感風寒咳嗽痰血鼻衄一切鼻病 肺俞 主內傷外感咳嗽吐血肺癰肺痿小兒龜背 膈俞 主胸脇心痛痰瘧痲痺一切血疾 肝俞 主吐血目暗寒疝 長強 主痔漏 胆俞 主脇滿肝嘔驚怕睡臥不安酒疸目黃面發赤斑 脾俞 主內傷脾胃吐泄瘧痢喘急黃疸食癥吐血小兒慢脾風 三焦俞 主脹滿積塊痢疾 胃俞 主黃疸食畢頭眩瘧疾善飢不能食 腎俞 主諸虛令人有子及耳聾吐血腰痛 女勞疽婦人赤白帶下 小腸俞 主便血下痢便黃赤 大腸俞 主腰脊痛大便艱難或泄痢 膀胱俞 主腰脊強便難腹痛 凡五臟瘧灸五臟俞 諱諱

曲池 主中風手攣筋急痺風瘧疾先寒後熱 肩井 主肘臂不舉扑揚 肩髃

主癰瘕肩腫手攣 三里 主偏風下牙疼 合谷 主中風破傷風痺風筋急

疼痛諸般頭病水腫難產小兒急驚風 三間 主下牙疼 二間 主牙疾眼疾

支正 主七情氣鬱肘臂十指皆攣及消息 陽谷 主頭面手膊諸疾及痔漏

陰痿 腕骨 主頭面臂腕五指諸疾 後谿 主瘧疾癩癧 少澤 主鼻衄不

止婦乳腫 間使 主痺寒症九種心痛脾疼瘧疾口渴如瘰癧久不愈患左灸右

患右灸左 大陵 主嘔血瘧 內關 主氣塊及脇痛勞熱瘧疾心痛 勞宮

主痰火胸痛小兒口瘡及鵝掌風 中渚 主手足麻木戰戰踈攣肩臂連背疼

痛手背癰毒 神門 主驚悸怔忡呆癡卒中鬼邪恍惚振禁小兒驚癇 少衝

主心虛胆寒怔忡癲狂 少商 主雙鵝風喉痺 列缺 主咳嗽風痰偏正頭風

單鵝下牙疼

足部

環跳 主中風濕股膝攣痛腰痛 風市 主中風腿膝無力脚氣渾搔痒麻痺

陽陵泉 主冷痺偏風霍亂轉筋 懸鍾 主貫熱腹脹脇痛脚氣濕痺渾身搔痒

趾痛。足三里。主中風中濕諸虛耳聾上牙疼痺風水腫心腹脹噎膈哮喘寒脛
 脚氣上中下部疾無所不治。豐隆。主痰暈嘔吐哮喘。內庭。主痞滿患右灸
 左患左灸右。覺腹响是效。及婦人食蠱行經頭暈小脚痛。委中。治同環跳症。
 承山。主痔滿轉筋。飛揚。主行步如飛。金門。主癩癩。崑崙。主足腿
 紅腫齒痛。申脈。主晝發痊。足腫牙痛。血海。主一切海疾及諸瘡。陰陵泉
 主脇腹脹滿中下部疾皆治。三陰交。主痞滿痼冷。疝氣脚氣遺精。婦人月水
 不來。久不成孕。難產。赤白帶下。淋漓。公孫。主痰壅胸膈腸風下血積塊。婦人氣
 蠱。太衝。主腫滿行步艱難。霍亂。手足轉筋。行間。主渾身蠱脹。單腹蠱脹。婦
 人血蠱。大敦。主諸疝陰囊腫。腦衄。破傷風。小兒急慢驚風等症。築賓。主氣
 疝。照海。主夜發痊。大便閉。消渴。隱白。主心脾痛。太谿。主消渴。房勞不
 稱心意。婦人水蠱。然谷。主喉痺。吐血遺精。溫瘧。疝氣。足心熱。小兒臍風。湧泉
 主足心筋。疝氣。賁豚。血淋。氣痛。

經外奇穴

內迎香二穴。在鼻孔中。治目熱暴痛。用蘆管子搯出血最效。

耳尖二穴 在耳尖上捲耳取尖上是穴治眼生翳膜用尖艾柱五壯

聚泉一穴 在舌上當舌中吐出舌中則有縫陷中是穴哮喘咳嗽及久嗽不愈若灸不過七壯灸法用生薑切片如錢厚搭於舌上穴中然後灸之如熱嗽用雄黃末少許和於艾炷中灸之如冷嗽用款冬花末和於艾炷中灸之灸畢以清茶連生薑細嚼咽下及治舌胎舌強亦可用小針出血

左金針右玉液二穴 在舌下兩旁紫脈上是穴捲舌取之活重舌腫痛喉閉用白湯煮三稜針出血

海泉一穴 在舌下中央脈上是穴治消渴用三稜針刺血

魚腰二穴 在眉中間是穴治眼生垂廉翳膜針入一分沿皮向兩旁是也

太陽二穴 在眉後陷中太陽紫脈上是穴治眼紅腫及頭用三稜針出血其出血之法用帛一條緊纏其頸間紫脈即見刺血出立愈又法以手緊組其領令紫脈見却於紫脈上刺出血極效

大骨空二穴 在手大指中節上屈指當骨尖陷中是穴治目久病及生翳膜內障可灸七壯

中魁二穴 在中指上第二節骨尖屈指得之。治五噎反胃吐食。可灸七壯。宜瀉之。又陽谿二穴亦名中魁。

入邪八穴 在手五指歧骨間。左右手各四穴。其一大都二穴。在手大指次指虎口赤白內際。握拳取之。可灸七壯。針一分。治牙痛頭風。其上都二穴。在手食指中指本節歧骨間。握拳取之。治手臂紅腫。針入一分。可灸五壯。其中都二穴。在手中指無名指本節歧骨。又名液門也。治手臂紅腫。針入一分。可灸五壯。其四下都二穴。在手無名指小指本節後歧骨間。一名中渚也。中渚之穴。在液門下五分。治手臂紅腫。針一分。灸五壯。兩手共八穴。故名八邪。

入風八穴 在足五指歧骨間。兩足共八穴。故名八風。治脚背紅腫。針一分。灸五壯。十宣十穴 在手十指頭上。去爪甲一分。每一指穴一穴。兩手指各十穴。故名十宣。治乳蛾。用三稜針出血大效。或用軟絲縛在本節前。次節後。內側中間如眼狀。加灸一火。兩邊都着灸五壯。針尤妙。

五虎四穴 在手食指及無名指第二節骨尖。握拳取之。治五指拘攣。灸五壯。二手共四穴。

二二白穴 卽郄門也。在掌後橫文中直上四寸。一手有二穴。一穴在筋內。兩筋間。卽間使後一寸。一穴在筋外。與筋內之穴相並。治痔脫肛。

獨陰二穴 在足第二指下橫紋中是穴。治小腸疝氣。又治死胎。胎衣不下。灸五壯。婦人乾嘔吐嘔紅經血不調。

內踝尖二穴 在足內踝骨尖是穴。可灸七壯。治足外廉轉筋。及治寒熱脚氣。宜三稜針出血。

外踝尖二穴 在足外踝骨尖上是穴。可灸七壯。治足外廉轉筋。及治寒熱脚氣。宜三稜針出血。

囊底一穴 在陰囊十字紋中。治腎臟風瘡。及治小腸疝氣。腎家一切症候。悉皆治之。灸七壯。艾炷如鼠糞。

鬼眼四穴 在手大拇指去爪甲角如韭葉。兩指並起。用帛縛之。當兩指歧縫中是穴。又二穴在足大指。取穴亦如在手。同治五癩等症。正發病時。灸之甚效。

髓骨四穴 在梁邱兩間各開一寸五分。兩足共四穴。治腿痛。灸七壯。

湧泉二穴 在手背腕中。在陽谿陽池中間陷中是穴。灸二七壯。治心痛及腹諸氣。

疼不可忍

四關四穴 卽兩合谷兩太衝穴也。

小骨空二穴 在手小拇指第二節尖是穴。灸七壯。治手節疼。目痛。

印堂一穴 在兩眉中陷中是穴。針一分。灸五壯。治小兒驚風。

子宮二穴 在中極兩旁各開三寸。針二分。灸二十七壯。治婦人久無子嗣。

龍玄二穴 在兩手側腕。又紫脈上。灸七壯。禁針。治手疼。

四縫四穴 在手四指內中節是穴。三稜針出血。治小兒糊糞勞等症。

高骨二穴 在掌後寸部前五分。針一寸半。灸七壯。治手病。

蘭門二穴 在曲泉兩旁各三寸脈中。治膀胱七疝奔豚。

百虫窠二穴 卽血海也。在膝內廉上三寸。灸二十七壯。針五分。治下部生瘡。

睛中二穴 在眼黑珠中。正取穴之法。先用布搭目外。以冷水淋一刻。方將三稜針

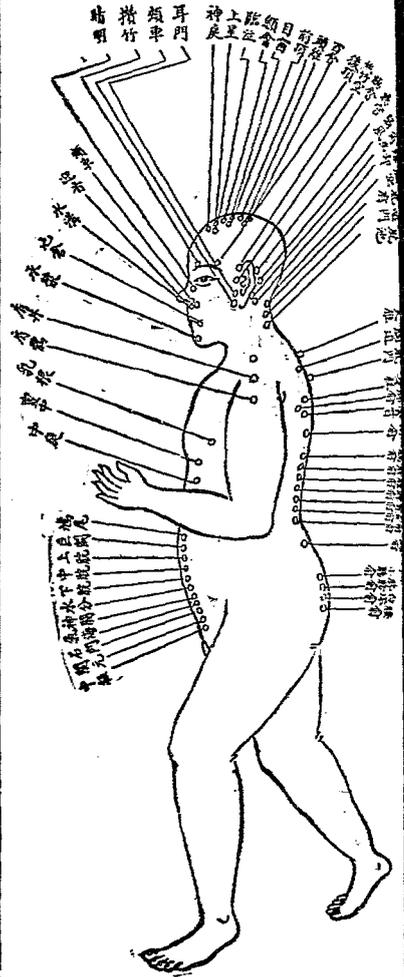
於目外角。離黑珠一分許。刺入半分。之微。然後入金針。約數分深。旁入目上層。轉

撥向瞳人。輕輕而下。斜插定目角。卽能見物。一飯頃。出針。輕扶偃臥。仍用青布搭

目外。再以冷水淋。三日夜止。初盤膝正坐。將筋一把。兩手握於胸前。安心正視。其

穴道圖

凡學針人眼者先視針內障羊眼能針羊眼復明方針人眼不可造次



穴同名異類

一穴二名

後頂 一名交衝

強間 一名大羽

竅陰 一名合骨

腦戶 一名合髓

曲鬢 一名曲髮

腦空 一名顛顛

顛顛 一名顛息

聽官 一名多所聞

瘦脈 一名資脈

素膠 一名面正

水溝 一名人中

承漿 一名懸漿

廉泉 一名舌本

風府 一名舌本

上星 一名神堂

絲竹空 一名目膠

清明 一名淚孔

巨膠 一名巨鼻

肩井 一名臑井

淵夜 一名泉液

臑會 一名臑膠

大維 一名百勞

命門 一名屬泉

風府 一名熱府

巨闕 一名心募

期門 一名肝募

腎俞 一名高蓋

中膺內膺 一名脊內

天窗 一名窻龍

天鼎 一名天頂

天突 一名天瞿

扶突 一名水穴

天池 一名天會

人迎 一名五會

缺盆 一名天蓋

膺府 一名臑府

玉堂 一名玉英

神闕 一名氣合

四滿 一名臑府

腹結 一名臑府

衝門 一名上慈

氣衝 一名氣衝

橫骨 一名曲骨

輒筋 一名神光

陽輔 一名分肉

陰都 一名食管

水突 一名水門

水分 一名分水

會陽 一名利機

太淵 一名太泉

商陽 一名歸陽

二間 一名間合

會陰 一名屏翳

合谷 一名虎口

陽谿 一名中魁

三里 一名手三

少衝 一名經筋

三間 一名少谷

少澤 一名小吉

天泉 一名天鵝

陽池 一名別陽

支溝 一名飛虎

少海 一名曲節

中封 一名懸泉

中都 一名天竈

三陽絡 一名通門

陰包 一名陰股

蠡溝 一名交儀

委中 一名血郛

懸鐘 一名絕骨

漏谷 一名太陽

地機 一名脾會

陰交 一名橫戶

上廉 一名上巨虛

下廉 一名下巨虛

陰市 一名陰鼎

伏兔 一名外勾

血海 一名百虫

照海 一名陰驛

金門 一名梁關

崑崙 一名下崑

飛揚 一名厥揚

太谿 一名呂細

僕參 一名安邪

環跳 一名廣骨

申脈 一名陽驛

湧泉 一名地冲

附陽 一名付陽

一穴三名

絡却 一名發揚

禾膠 一名長髓

臄中 一名元見

鳩尾 一名尾翳

客主人 一名客主

童子膠 一名前翳

肩髃 一名中肩井

脊中 一名脊宗

頰車 一名頰關

聽會 一名聽同

上腕 一名上臂

中腕 一名大倉

溫溜一名地頭
一名逆注

腹溜一名巨腸
一名伏白

陽關一名陽城
一名關城

陽交一名月陽
一名足節

神門一名銳中
一名中都

然谷一名然骨
一名龍淵

一穴四名

啞門一名滑門
一名舌橫

一名舌厭

攢竹一名始明
一名光明

一名員柱

關元一名丹田
一名中極

一名小腸募

中極一名玉泉
一名氣原

一名膀胱募

天樞一名長陽
一名穀門

一名大腸募

京門一名氣命
一名氣府

一名腎募

承山一名內柱
一名魚腹

一名腸山

承扶一名內節
一名陰關

一名皮部

一穴五名

百會一名三陽
一名五會

一名額上
一名天滿

章門一名長平
一名季駝

一名脅膠
一名脾募

一穴六名

腰俞一名背解
一名鶴府

一名腰戶
一名鬮孔

右門一名利機
一名丹田

一名精膠
一名命門
一名三焦募

名同穴異類

頭臨泣足臨泣

頭竅陰足竅陰

腹谷谷足通谷

背陽關足陽關

手三里足三里

手四里足五里

神庭 在直鼻上入髮際五分。灸七壯。止七七壯。禁針。

上星 在直鼻上入髮際一寸。針三分。以細三稜針。泄諸陽熱氣。灸三壯。不宜多。多則拔氣。上目不明。

顛會 在上星後一寸。有陷。可容豆許。灸七壯。

前頂 在顛會後一寸五分。骨間陷中。針一分。灸三壯。

百會 在頂中陷中。容豆許。去前髮際五寸。後髮際七寸。針二分。灸七壯。至七七壯。後頂 在百會後一寸五分。枕骨上。針二分。灸七壯。

風府 在頂後髮際上一寸。大筋內宛宛中。疾言其肉立起。針四分。禁灸。灸之令人失音。

啞門 在頂後入髮際五分。宛宛中。仰頭取之。針三分。禁灸。灸之令人啞。

睛明 在目內眦頭外一分許。針一分半。省目留久許。後速出。禁灸。

攢竹 在眉頭小陷宛宛中。針三分。三度刺目大明。宜用鋒針。出血。禁灸。

絲竹 在眉後陷中。針三分。宜瀉。不宜補。禁灸。灸之令人目小。無所見。

角孫 在耳廓中間。開口有空。針入分。灸三壯。

鬻風 在耳後尖角陷中。按之耳中。庸針三分。灸七壯。

臨泣 在目上直入髮際五分陷中。針三分。不宜灸。

目窗 在臨泣後寸半。灸五壯。針三分。度刺目大明。

頭維 在額角入髮際。本神旁一寸五分。針三分。禁灸。

聽會 在耳微前陷中。關下一寸。動脈宛宛中。開口取之。針三分。不補。日灸五壯。

聽官 在耳中。珠子大如赤小豆。針三分。灸三壯。

腦空 在承靈後一寸五分。俠玉枕骨下陷中。針五分。灸三壯。

風池 在腦空下髮際陷中。針一寸二分。灸不及針。日七壯。至百壯。炷勿用火。

耳門 在目前起肉當耳缺陷中。針三分。禁灸。病宜灸者。不過三壯。

頰車 在耳下八分。近前曲頰端上陷中。側臥開口有空。針四分。灸日七壯。至七七

壯。炷如大麥。

迎車 在鼻孔旁五分。針三分。禁灸。

地倉 在俠口吻旁四分外。近下有脈微動。是針三分半。可灸日七壯。二七壯。重者

七七壯。

水溝 在鼻柱下溝中央。針四分。灸不及針。水腫。惟針此穴。灸日三壯。止二百壯。

承漿 在頤前唇稜下宛宛中。開口取之。針三分。灸日七壯。止七七壯。炷如小筋頭。

大○已上頭面部。

肩井 在缺盆上大骨前寸半。以三指當中。指下陷中是。止可針五分。若深令人悶。

到。速補足三里。

肩髃 在肩端兩骨間。有陷宛宛中。舉臂取之。針八分。灸五壯。或日七壯。至二七壯。

大椎 在脊骨第一椎上。陷者宛宛中。針五分。灸隨年壯。

陶道 在一椎下。俛而取之。針五分。灸五壯。

身柱 在三椎下。俛而取之。灸二七壯。

風門 在二椎下。兩旁各二寸。針五分。灸七壯。

肺俞 在三椎下。兩旁各二寸。灸七壯。

膏肓 在四椎下一分。五椎上二分。兩旁各三寸半。四筋三間去胛骨。容側指許。灸

百壯。止于壯。

心俞 在五椎下。兩旁各二寸。灸七壯。

膽俞 在十椎下兩旁各二寸灸二十七壯。

脾俞 在十一椎下兩旁各二寸針三分灸三壯。

胃俞 在十二椎下兩旁各二寸針三分灸以年為壯。

三焦俞 在十三椎下兩旁各二寸針五分灸五壯。

腎俞 在十四椎下兩旁各二寸前與臍平灸隨年壯。

大腸俞 在十六椎下兩旁各二寸針三分灸七壯。

小腸俞 在十八椎下兩旁各二寸針三分灸七壯。

膀胱俞 在十九椎下兩旁各二寸針三分灸七壯。

白環俞 在二十一椎下兩旁各二寸針五分灸三壯。

腰俞 在二十一椎下宛宛中自大椎至此折三尺舒身以腹挺地兩手相重支額。

縱四體後乃取之針八分灸七壯至二十一壯。

長強 在骶骨端下二分針三分灸三十壯○已上肩背部。

乳根 在乳下一寸六分陷中仰取針三分灸三壯。

期門 在乳旁一寸半直下又一寸半第二肋端縫中其寸用胸前寸折量針四分。

灸五壯

章門 在臍上二寸兩旁各六寸其寸用胸前兩乳間橫折入寸內之六寸側臥屈上足伸下足取動脈是灸日七壯至二十七壯

帶脈 在季肋下一寸八分陷中臍上二分兩旁各七寸半針六分灸七壯

中庭 在兩乳間折中取之有陷是穴仰而取之禁針灸七壯止七七壯

中庭 在臍中下一寸六分陷中針三分灸三壯

鳩尾 在歧骨下一寸針三分禁灸

巨闕 在鳩尾下一寸針六分灸七壯止七七壯

上腕 在巨闕下一寸臍上五寸針八分灸二十七壯

中腕 去蔽骨尖四分下至臍四寸針八分灸二十七壯至百壯止四百壯

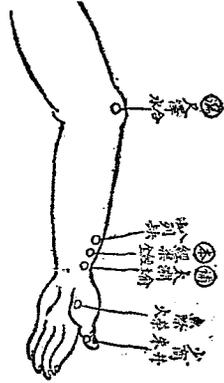
下腕 在中腕下二寸臍上二寸針八分灸二十七壯

水分 在臍上一寸水病灸之大良禁針針之水盡即死其別病針八分灸七壯止

四百壯

神闕 當臍中禁針針令人臍中湯瀆尿出者死灸百壯

寅手太陰肺經



關元 在臍下三寸針入分灸百壯至三百壯灸不及針孕婦禁針

中極 在關元下一寸臍下四部針入分得氣即瀉灸止百壯或日三七壯

會陰 在兩陰間灸三壯○已上膺腹部

頭面背腹一圖內多係任督二脈之穴

後手足十二圖乃十二筋之要穴○治症詳見後

尺澤 在肘中約紋上兩筋間動脈針三分

不宜深灸五壯

列缺 在手側腕上半寸以兩手交叉食指

盡處兩筋骨罅中針二分灸七壯止

七七壯

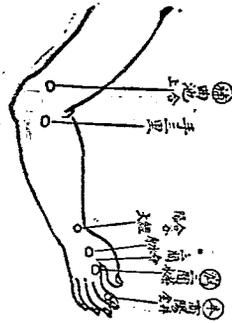
經渠 在寸口陷中動脈應手針二分禁灸

太淵 在掌後內側橫紋頭動脈中針二分

灸三壯

魚際 在大指本節後白肉際針二分禁灸

卯 手 陽 明 大 腸 經



小商 在大指內側去爪甲角如韭葉許針一分宜用鋒針出血禁灸。

商陽 在食指內側去爪灸韭葉針一分灸。

三壯。

二間 在食指本節前內側陷中針三分灸。

三壯。

三間 在食指本節後內側陷中針三分灸。

三壯。

合谷 在大指次指歧骨間陷中針三分灸。

三壯孕婦不宜針。

陽谿 在手腕中上側兩筋間陷中針三分。

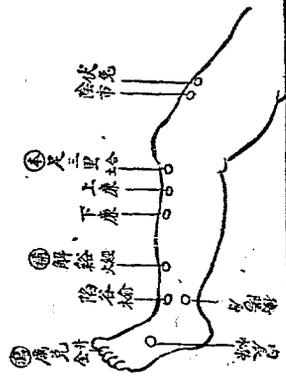
灸三壯。

三里 在曲池下二寸按之內起銳肉端針。

三分灸三壯。

曲池 在肘外輔骨屈肘橫紋頭陷中以手。

辰足陽明胃經



伏兔 在陰市上三寸起肉上正跪坐取之

針五分禁灸

陰市 在膝蓋上三寸拜而取之針三分禁

灸

三里 在膝蓋下三寸胫骨大筋內坐取之

針八分灸止百壯

上廉 在三里下三寸兩筋骨罅宛宛中躡坐取之

下廉 在上廉下三寸取法與上廉同各針三分灸七壯

解谿 在衝陽後寸半腕上繫鞋處取之針五分灸三壯

衝陽 在足跗上去陷谷三寸骨間動脈針五分灸三壯

陷谷 在足大指次指外間本節後陷中去內庭二寸針五分灸三壯

內庭 在足大指次指外間陷中針三分灸三壯

厲兌 在足大指次指端去爪甲韭葉針一分灸一壯

隱白 在足大指內側去爪甲韭葉月事不止刺之立愈針二分灸三壯

大都 在足大指本節內側肉際陷中針三分灸三壯。

大白 在足大指內側內踝前核骨下陷中針三分灸三壯。

公孫 在足大指本節後一寸內踝前針四分灸三壯。

商丘 在內踝下微前陷中前有中封後有照海其穴居中針三分灸三壯。

三陰交 在內踝上陰踝三寸骨下陷中針三分灸三壯。

陰陵 在膝蓋內側輔骨下陷中屈膝取之。

膝橫紋頭下是穴與陽陵泉相對稍高一寸針五分灸七壯。

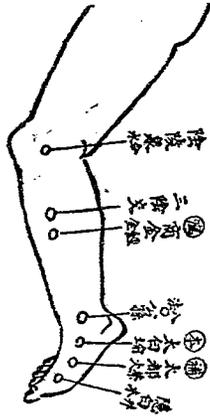
少海 在肘內廉節後大骨外去肘端五分。

靈道 在掌後寸半針三分灸三壯。

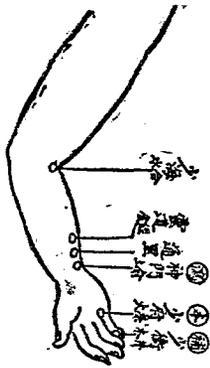
通里 在掌後一寸陷中針三分灸三壯。

神門 在掌後腕骨端陷中針三分灸七壯。

經脾陰太足已



經心陰少手午



少府 在小指本節後骨縫陷中。眞勞官針二分。灸七壯。

少衝 在小指內側去爪角韭葉針一分。灸一壯。

少澤 在小指外側去爪角一分陷中。針一分。灸一壯。

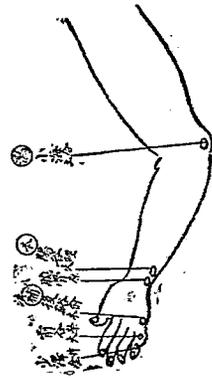
分灸一壯。

前谷 在小指外側本節前陷中。針一分。灸三壯。

三壯。

後谿 在小指外側本節後陷中。針一分。灸三壯。

經 陽 小 陽 太 手 未



一壯。

腕骨 在手外側腕前起骨下陷中。有歧骨罅縫。針二分。灸三壯。

陽谷 在手外側腕中。銳骨下陷中。針二分。灸三壯。

小海 在肘外大骨外。去肘端五分陷中。屈肘回頭取之。針二分。灸二壯。

委中 在膕中央兩筋間。約紋內動脈應手。針八分。禁灸。

承山 在腿肚尖下分肉間陷中。針八分。灸止七七壯。

崑崙 在足外踝後五分。跟骨上陷中。針三分。灸三壯。

申脈 在足踝下五分陷中。容爪甲白肉際。前後有筋。上在踝骨。下有軟骨。其穴居

中針三分。

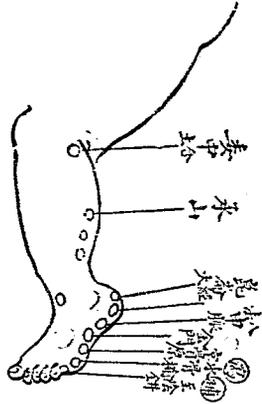
金門

在外踝下少後丘墟後申脈前針一分灸三壯。

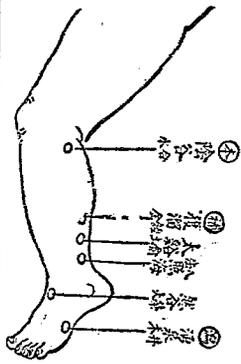
京骨

在足外骨大骨下赤白肉際陷中針三分灸七壯。

申足太陽膀胱經



酉足少陰腎經



東骨 在足小指外側本節後肉際陷中針三分灸三壯。

通谷 在足小指外側本節前陷中針二分灸三壯。

至陰 在足小指外側去爪角非莖針二分灸三壯。

湧泉 在足心屈足蹠指取之宛宛中白肉際針五分不宜出血灸三壯。

然谷 在內踝前大骨下陷中針三分不宜見血灸三壯。

大谿 在內踝後五分跟骨上有動脈針三分灸三壯。

分灸三壯。

腹溜 在內踝上除踝一寸，踝後五分，與太谿相直，針三分，灸五壯。

陰谷 在膝內輔骨後，大筋上，小筋下，按之應手，屈膝乃得之，針四分，灸三壯。

曲澤 在肘內廉大筋內，橫紋中動脈，針三分，灸三壯。

分，灸三壯。

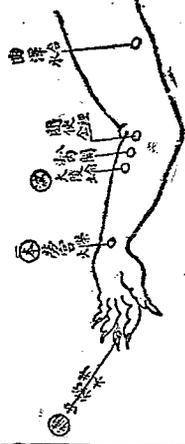
間使 在掌後橫紋上三寸，兩筋間陷中，針五分，灸五壯。

五分，灸五壯。

內關 在掌後橫紋上三寸，兩筋間，針五分，灸三壯。

灸三壯。

戊手厥陰心包絡



大陵 在掌後橫紋中兩筋間陷中，針五分，灸三壯。

勞苦 在掌心屈無名指尖盡處是，針三分，灸三壯。

中衝 在中指端，去爪甲韭葉，針一分，灸一壯。

關衝 在無名指外側，去爪角韭葉，針一分，灸一壯。

液門 在小次指歧骨間，握拳取之，針三分，灸三壯。

中渚 在無名指本節後陷中，液門下一寸，針三分，灸三壯。

陽池 在手表腕上陷中針二分禁灸

外關 在腕後二寸兩骨間陷中針二分灸三壯

支溝 在腕後三寸兩骨間陷中針二分灸

七壯

天井 在肘後大骨後肘上一寸兩筋間陷

中又手按膝頭取之屈肘拱胸取之

針一分灸三壯

環跳 在髀樞中即硯子骨下宛宛中側臥

伸下足屈上足取之針二分

風市 在膝上外側兩筋間舒手着腿中指

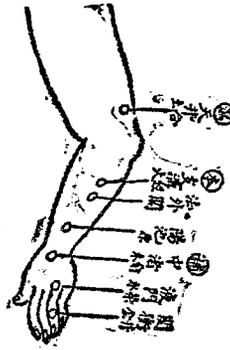
盡處陷中針五分灸五壯

陽陵 在膝下一寸外廉陷中外尖骨前針

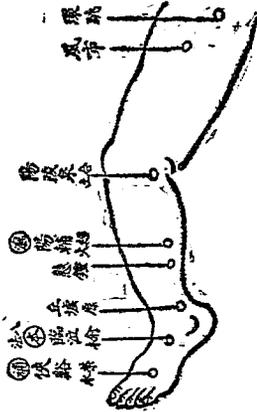
六分灸七壯

陽輔 在外踝上除踝四寸輔骨前絕骨端三分去丘墟七寸針五分灸三壯

經焦三陽少手亥



經臆陽少足子



臨泣 在小指次指本節後陷中。去俠谿寸半。針二分。灸三壯。

俠谿 在小指次指岐骨間。本節前陷中。針二分。灸三壯。

竅陰 在小指次指外側。去爪角韭葉。針一分。灸三壯。

大敦 在大指端。去爪甲韭葉。針二分。灸三壯。

壯。

行間 在大指本節前。上下有筋。前後有小骨尖。其穴正居陷中。有動脈。應手針。

六分。灸三壯。

大冲 在大指本節後二寸。有絡連橫至地。

五會二寸。骨縫墟間。動脈應手陷中。針三分。灸三壯。

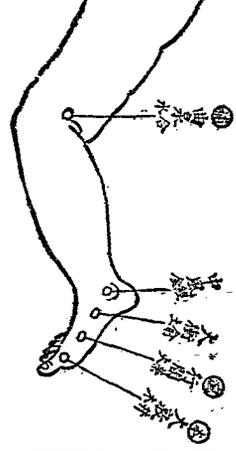
中封 在內踝前一寸。貼大筋後宛宛中。針四分。灸三壯。

曲泉 在膝內側輔骨下。大筋上。小筋下陷中。屈膝取之。當膝曲脈橫紋頭外。兩筋

宛宛中。針六分。灸三壯。

神應經用針咒

丑足厥陰肝經



天靈節榮願保長生太玄之一守其真形五臟神君各保安寧神針一下萬毒潛形
急急如律令攝凡針默念咒一遍吹氣在針上想針如火龍從病人心腹中出其病
速愈

諸風門

無膏澤 上廉 風 列缺 冲陽

在癱右瘓 曲池 陽谷 合谷 中渚 三里 陽輔 崑崙○肘不能屈 腕

骨 無澤膏 上膏風 列缺 冲陽 身體 反折 肝俞 中風肘攣 內關

○目戴上 絲竹空 吐涎 絲竹空 不會 不識人 水溝 臨泣 合谷○

脊反折 啞門 風府○風痺 天井 尺澤 少海 委中 陽輔○驚癇 譙

頂二卅 東骨風癇 神庭 百會 前頂 湧泉 絲竹空 神闕一卅 鳩尾三卅 ○風

勞 曲泉 膀胱俞七卅 ○風症 百會二卅 肝俞二卅 脾俞三卅 腎俞年爲卅

膀胱俞○風玄 臨泣 陽谷 腕骨 中腕○中風痛 臨泣 百會 肩井

肩顫 曲池 天井 間使 內關 合谷 風市 三里 解谿 崑崙 照海

○瘡瘡 支溝 復溜 間使 合谷 魚際 靈道 陰谷 然谷 通谷○口

禁不開 頰車 承漿 合谷○凡患風癩疾發則輪仆在地 灸風池 百會○

傷寒門

身熱頭痛 攢竹 大陵 神門 合谷 魚際 中渚 液門 少澤 委中

太白 酒疸惡寒寒慄鼓頷 魚際○身熱 陷谷 呂細 足寒至膝乃出針 三里

復溜 俠谿 公孫 大白 委中 湧泉○寒熱 風池 少海 魚際 少冲

合谷 復溜 臨泣 太白 傷寒汗不出 風池 魚際 經渠 各備 二間

○過經不解 期門○餘熱不盡 曲池 三里 合谷○腹脹 三里 內庭○

陰症傷寒 灸神闕 二三百壯 ○大熱 曲池 三里 腹溜○嘔噦 百會 曲澤

間使 勞官 商丘○腹寒熱氣 少冲 商丘 太冲 行間 三陰交 隱

白 陰陵泉 三壯 ○發狂 百勞 間使 合谷 復溜 俱灸 不省人事 中渚

三里 大敦 祕塞 照海 章門○小便不通 陰谷 陰陵泉

痰喘咳嗽門

咳嗽 列缺 經渠 尺澤 魚際 少澤 前谷 三里 解谿 崑崙 肺俞

百壯 宣中 七壯 咳嗽飲水 太淵 ○引兩脇痛 肝俞 ○引尻痛 魚際 ○咳

血 列缺 三里 肺俞 百勞 孔根 風門 肝俞 ○唾血 內指 魚際

尺澤補 間使 神門 太淵 營官 曲泉 太谿 然谷 太冲 肺俞

百壯 肝俞三壯 脾俞三壯 ○唾血振寒 太谿 三里 列缺 太淵○嘔血

曲澤 神門 魚際○嘔膿 亶中○唾濁 尺澤 間使 列缺 少商○嘔

食不化 太血○吐血 曲澤 通里 勞官 陽陵 太谿 照海 太冲 大

都 隱白 通谷 胃俞 肺俞 嘔逆 大陵○嘔噦 太淵○吐嘔 欠伸

經渠○上喘 曲澤 大陵 神門 魚際 三間 商陽 解谿 崑崙 亶中

肺俞○數欠而嘔 太淵○咳喘食膈 膈俞○喘滿三間 商陽○肺脹膨臃

氣喘脇下熱溇痛 陰都針 太淵 肺俞○喘息不能行 中腕期門 上廉○

諸虛百損五勞七傷失情勞症 肩井 大椎 膏盲 脾俞 胃俞 肺俞 下

腕 二里○傳尸骨蒸肺痿 膏盲 肺俞 四花穴○乾嘔 間使三十壯 臆

俞 通谷 隱白 炙乳下一寸半○噫氣 神門 太淵 少商 勞官 太谿

陷谷 大白 大敦○痰涎 陰谷 復溜○結積留 膈俞五壯 通谷灸

諸般積聚門

氣塊冷氣一切氣痰 氣海○心氣痛連脇 百會 上院 支溝 大陵 三里

交○喘逆 神門 陰陵 崑崙 足臨泣○噫氣上逆大淵 神門○咳逆 支
 溝 前谷 大陵 曲泉 三里 陷谷 然谷 行間 臨泣 肺俞○咳逆無
 所出者 先取三里 後取太白 肝俞 太淵 魚際 大谿 竅陰○咳逆振
 寒 少商 天突灸三壯○久病咳 少商 天柱灸三壯○厥氣冲腹 解谿 天
 突○短氣 大陵 尺澤○少氣 間使 神門 大陵 少冲 三里 下廉
 行門 然谷 至陰 肺俞 氣海○欠氣 通里 內庭○諸積 三里 陰谷
 解谿 通谷 上腕 肺俞 膈俞 脾俞 三焦俞○腹中氣塊 塊頭上一
 穴針二寸半灸二七壯○塊中一穴針三寸灸三七壯○塊尾一穴針三寸半灸七
 壯○胸膈膨脹氣短 合谷 三里 期門 乳根○灸哮法 天突 尾間骨尖
 又背上一穴其法以綿一條套頸上垂下至鳩尾尖上截斷牽住後脊骨上綿頭
 盡處是穴灸七壯其效不可言

腹痛脹滿門

腹痛 內關 三里 陰谷 陰陵 復溜 太谿 崑崙 陷谷 行間 太白
 中腕 氣海 膈俞 脾俞 腎俞○食不下 內關 魚際 三里 小腹急

痛不可忍及小腸氣外腎吊疝氣諸氣痛心痛 灸足大指 次指下中節橫紋當

中灸五壯男左女右極妙二足皆灸亦可○小腹腸痛 氣海 臍痛 水分 神

關 氣海 小足痛 陰市 承山 下山 下溜 復廉 中封 大敦 小海

關元 腎俞 謹百壯 ○俠臍痛 上廉 臍痛 曲泉 中封 水分 引痛腰

太冲 太白 腹滿 少商 陰市 三里 曲泉 崑崙 商丘 通谷 太

白 大都 隱白 陷谷 行間 腹脇滿 陽陵 三里 上廉 心腹脹滿

絕骨 內庭 小腹脹滿痛 中封 然谷 內庭 大敦 腹脹 尺澤 陰市

三里 曲泉 陰谷 陰丘 商丘 公孫 內庭 太谿 太白 厲兌 隱

白 膈俞 腎俞 中脘 大腸俞 脹而胃痛 膈俞 腹堅大 三里 陰稜

丘墟 解谿 冲陽 期門 水分 神闕 膀胱俞 寒 腎大 冲陽 熱

灸 鼓脹 灸 腹溜 中封 公孫 大白 水分 三關 交骨 ○腹寒不食 陰

陵泉 灸 ○痰癖腹痛 三陵交 ○腹鳴寒熱 腹溜 ○胃腹膨脹氣鳴 合谷 三

里期門

心脾胃門

胃脘痛 大澗 魚際 三里 兩季下

三十壯 膈俞 胃俞 腎俞隨年壯 心煩 神門 陽谿 魚際 腕骨 少商

解谿 公孫 太白 至陰 煩悶心熱 曲澤心 煩怔忡 魚際 卒心疼

不可忍吐冷酸水 灸足大指次指內紋中 各一壯炷如小麥大立愈 思慮過

多無心力忘前失後灸百風 心風 心俞灸 中脘 煩悶 腕骨 虛煩 口乾

肺俞 煩悶不臥 太淵 公孫 隱白 肺俞 陰陵泉 三陵交 煩心喜

噫 少商 太谿 陷谷 心脾悲恐 神門 大陵 魚際 懈惰 照海 心

驚恐 曲澤 天井 靈道 神門 大陵 魚際 二間 液門 少冲 百會

厲兌 通谷 巨闕 章門 嗜臥 百會 天井 三間 二間 大谿 照

海 厲兌 肝俞 嗜臥不言 膈俞 不得臥 太淵 公孫 隱白 肺俞

陰陵泉 三陰交 支滿不食 肺俞 振寒不食 冲陽 胃熱不食 下廉 胃

脹不食水分 心恍惚 天井 巨闕 心俞 心喜笑 陽谿 陽谷 神門

大陵 烈缺 魚際 勞宮 腹溜 肺俞 胃痛 太淵 魚際 三里 腎

俞 肺俞 胃俞 兩乳下灸一寸略 翻胃 先取下脘 後取三里 胃俞

膈俞百壯 中脘 脾俞 噎食不下 勞宮 少商 大白 公孫 三里 中

魁在中指第 膈俞 胃俞 心俞 三焦俞 中脘 太陽俞○不能食 少商

三里 然谷 膈俞 胃俞 大腸俞○不嗜食 中封 然谷 內庭 厲兌

隱白 陰陵泉 肺俞 脾俞 胃俞 小腸俞○食氣飲食聞食臭 百會 少

商 三里 灸亶中○食多身臭 脾俞 胃俞○脾寒 三間 中渚 液門

合谷 商丘 三陰交○中封 照海 陷合 太谿 至陰 腰俞○胃熱、懸

鐘○胃寒有痰 膈俞○脾虛腹脹穀不消 三里○脾病澹泄 三陰交○脾虛

不便 商丘 三陰交壯十○膽虛嘔逆熱上氣 氣海

心邪癲狂門

心邪癲狂 攢竹 尺澤 間使 陽谿○癲狂 曲池七壯 小海 少海 間

使 陽谿 陽谷 大陵 合谷 魚際 腕骨 神門 液門 冲陽 行間

京骨以上 肺俞壯百○癲癩 攢竹 天井 小海 神門 金門 商丘 行間

通谷 心俞壯百 後谿 鬼眼穴○鬼擊 間使 支溝 癲疾 上星 百會

風池 曲池 尺澤 陽谿 腕骨 解谿 後谿 申脈 崑崙 商丘 然

骨 通谷 承山針三分遠○狂言 大淵 陽谿 下廉 崑崙○狂言不樂 大

大陵○喜哭 百會 水溝○目妄視 風府○鬼邪 間使 仍針後三十穴

九針詳見 ○見鬼 陽谿 魘夢 商丘○中惡不省 水溝 中腕 氣海○不省

人事 三里 大敦○發狂 少海 間使 神門 合谿 後谿 腹溜 絲竹

空○狂走 風府 陽谷○狐魅神邪送附癩狂 以兩手兩足大拇指用繩縛定

艾炷着四處盡灸一處灸不到其侯不愈灸三壯即鬼眼穴小兒治癩奶癩驚癩亦依此

法灸一壯炷如小麥大○卒狂 癩使 後谿 合谷○瘦癢指掣 瘡門 陽谷

腕骨 帶脈 勞宮○呆癡 神門 少商 湧泉 心俞○發狂登高而歌棄

衣而走 神門 後谿 冲陽○瘦驚 百會 解谿○暴驚 下廉○癩疾 前

谷 後谿 水溝 解谿 金門 申脈

霍亂門

霍亂 陰陵 承山 解谿 太白○霍亂吐瀉 關冲 支溝 尺澤 三里

太白 先取太谿 後取太倉○霍亂喘吐轉筋 支溝○逆數 關冲 陰陵

承山 陽輔 太白 大都 中封 解谿 邱虛 公孫

瘧疾門

瘧疾 百會 經渠 前谷○温瘧 中腕大椎○瘧瘧 腰俞○瘧疾發寒熱

合谷 液門 商陽○痰瘧寒熱 後谿 合谷○瘧疾振寒 上星 丘墟 陷

谷○頭痛 腕骨○寒瘧 三間○心煩 神門○久瘧 不食 公孫 內庭

厲兌○久瘧 中渚 商陽 丘墟○熱多寒少 間使 三里 脾寒發熱 大

椎 間使 乳根

腫脹門 附紅痘 黃痘

渾身浮腫 曲池 合谷 三里 內庭 行間 三陰交○水腫 列缺 腕骨

合谷 間使 陽陵 陰谷 三里 曲泉 解谿 陷谷 復溜 公孫 厲

兌 中陽 大陵 胃俞 水分 神闕 四肢浮腫 曲池 通里 合谷 中

渚 液門 三里 三陵交○風浮身腫 解谿 腫水氣漲滿 復溜 神闕○

腹脹 脇滿 陰陵泉○偏身腫滿食不化 腎俞百壯○鼓脹 復溜 公孫

中封 太白 水分○消痺 大谿 傷飽身黃 章門○紅疽 百會 曲池

合谷 三里 委中○黃疽 百勞 腕骨 三里 湧泉 中腕 膏肓 大陵

勞官 大谿 中封 然谷 太冲 復溜 脾俞

多汗 先瀉合谷 次補復溜 ○少汗 先補合谷 後瀉復溜 ○目汗 曲池

列缺 少商 崑崙 冲陽 然谷 大敦 湧泉 ○無汗 上星 瘧門 風府

風池 支溝 經渠 太陵 陽谷 腕骨 然谷 中渚 液門 魚際 合

谷 中冲 少商 商陽 大都 委中 陷谷 厲兌 俠谿 ○汗不出 曲澤

魚際 少澤 上星 曲泉 復溜 崑崙 陝谿 竅陰

痺門

風痺 尺澤 陽輔 積痺 痰痺 膈俞 ○寒厥 大淵 液門 痿厥 丘墟 ○

尺厥如死及不知人事 灸厲兌 三壯 ○身寒 痺 曲池 列缺 環跳 風市

委中 商丘 中封 臨泣 ○逆厥 陽輔 臨泣 章門 如脈絕 灸間使

或針復溜 ○尺厥 列缺 中冲 金門 大都 內庭 厲兌 隱白 大敦

○四肢厥 尺澤 小海 支溝 前谷 三里 三陰交 曲泉 照海 太谿

內庭 行間 大都

腸痔大便門

腸鳴 三里 陷谷 公孫 太白 章門 三陰交 水分 神闕 胃俞 三

焦俞 ○腸鳴而泄 神闕 水分 三間 ○食泄 上廉 下廉 ○暴泄 隱白 ○

洞泄 腎俞○澹泄 太冲 神闕 三陵交○泄不止 神闕○出泄不覺 中

脘○痢疾 曲泉 大谿 太冲 太白 脾俞 小腸俞○便血 承山 復溜

太冲 太白○大便不禁 丹田 大腸俞○大疾不通 承山 太谿 照海

大谿 小腸俞 太白 章門 膀胱俞○大便下重 承山 解谿 太白 帶脈

○閉塞 照海 太白 章門 沽瀉 曲泉 陰陵 然谷 束骨 隱白 三焦

俞 中脘 天樞 脾俞 腎俞 大腸俞○五痔 委中 承山 飛揚 陽輔

復溜 太冲 俠谿 氣海 會陰 長強○腸風 尾間骨盡處灸百壯即愈

○大小便不通 胃 百發三 ○腸癰痛 太白 陷谷 大腸俞○脫肛 百會

尾閭 壯 臍中 隨年壯 ○血痔泄腹痛 承山 復溜 痔疾骨疽蝕 承山 商

丘○久痔 二白 在掌後四寸 承山 長強

陰疝小便門

寒疝腹痛 陰市 太谿 肝俞○疝瘕 陰驕 此二穴在足外踝下陷中主卒疝小腹疼痛左取右取左多三壯女人月水不調亦灸

○卒疝 丘墟 大敦 陰市 照海○癰疝 曲泉 中封 太冲 商丘○瘦

癰小腹下痛 大谿 三里 陰陵 曲泉 脾俞 三陰交○疝瘕 陰陵 太

商丘○瘦

腎 歸來 大敦 陰腫交 ○ 陰疝 太冲 大敦 ○ 陰癰 膀胱 小腸 滯針刺五

樞 氣海 三里 三陰交 氣門註 ○ 陰腎偏大小便數或陰入腹 大敦 陰

腫 曲泉 太谿 大敦 腎俞 三陰交 陰莖痛 陰陵 曲泉 行間 太冲

陰谷 三陰交 大敦 太谿 腎俞 中極 ○ 陰莖痛 陰汗濕 太谿 魚極

中極 三陰交 ○ 夢遺失精 淋瀝 關元 ○ 腎臟虛冷日漸羸瘦勞傷陰疼 凜凜

少氣遺精 腎俞 ○ 遺精 腎濁 腎俞 三陰交 ○ 夢遺失精 曲泉 百註 中

封 太冲 至陰 膈俞 脾俞 三陰交 腎俞 關元 三焦俞 ○ 寒熱氣淋

陰陵泉 ○ 淋癢 曲泉 然谷 陰陵 行間 大敦 小腸俞 湧泉 氣門註

○ 小便黃赤 陰谷 太谿 腎俞 ○ 氣海 膀胱俞 關元 ○ 小便五色 委中

前谷 ○ 小便不禁 承漿 陰陵 委中 太冲 膀胱俞 大敦 ○ 小便赤如

血 大陵 關元 婦人胞轉不利小便 灸關元 註七 ○ 遺溺 神門 漁際

大中 大敦 關元 ○ 陰痿丸騫 陰谷 陰交 然谷 中封 大敦 ○ 陰挺出

太冲 少府 照海 曲泉 ○ 疝氣偏墜 以小繩量患人口兩角為一分作三

摺成三角如△樣以一角安臍心兩角在臍下兩旁盡處是穴患左灸右患右灸左

二七壯立愈二穴俱灸亦可 膀胱氣攻兩脇臍下陰腎入腰 灸臍下六寸兩旁

各一寸炷如小麥大患左灸右患右灸左

頭面門

頭痛 百會 上星 風府 風池 攢竹 絲竹空 小海 陽谿 大陵 後

谿 合谷 關冲 中冲 中渚 崑崙 陽陵 頭強痛 頰車 風池 肩井

少海 後谿 前谷 頭偏痛 頭維 腦瀉 顙會 通谷 頭風 上星

前頂 百會 陽谷 合谷 關冲 崑崙 俠谿 腦痛 上星 風池 腦空

天柱 少海 頭風面目赤 通里 解谷 頭風 引腦頂痛 上星 百會

合谷 偏正頭風 百會 前頂 神庭 上星 絲竹空 風池 合谷 攢

竹 頭維 醉後頭風 印堂 攢竹 三里 頭風眩暈 合谷 豐隆 解谿

風池 垂手着兩腿 灸虎口內 面腫 水溝 上星 攢竹 支溝 間使

中渚 液門 解谿 行間 厲兌 諶諱 天牖 風池 面痒腫 迎春

合谷 頭脛俱痛 百會 後頂 合谷 頭風冷淚出 攢竹 合谷 頭痛項

強重不能舉脊反折不能回顧 承漿 風府 腦昏目赤 攢竹 頭眩 目

窗 百會 申脈 至陰 絡郝 頭痛 上星 前頂 大陵 公孫 面腫

百會 申脈 至陰 絡郝 頭痛 上星 前頂 大陵 公孫 面腫

商陽

丘墟

俠谿

手三里

風動如虫行

迎香

耳項

耳項

耳項

耳項

目浮腫 目窗 陷谷○眼臉瞶動 頭維 攢竹○腦風而疼 少海○頭重身

熱 腎俞 肩稜痛 肝俞 毛髮焦脫 下廉○面浮腫 厲兌○面腫 灸水

分○頭目眩皮腫生白屑 灸顛會

咽喉門

喉痺 頰車 合谷 少商 尺澤 經渠 陽谿 大陵 二間 前谷○鼓領

少商○喉中如梗 間使 三間○咽腫 中渚 太谿○咽外腫 液門○咽

食不下 灸亶中○咽中閉 曲池 合谷○咽喉腫痛閉塞水粒不下 合谷

少商 兼以三稜針刺手大指背頭節上甲根下排刺三針○受鵝 玉液 金津

少商○單鵝 少商 合谷 廉泉○咽喉腫閉甚者 以細三稜針藏於筆尖

中戲言以沒藥 點腫痺處乃刺之否則病人恐懼不能愈疾喉痛 風府

耳目門

耳鳴 百會 聽官 聽會 耳門 絡却 陽谿 陽谷 前谷 後谿 腕骨

中渚 液門 商陽 腎俞○睛生瘡有濃汁 耳門 翳風 合谷○重聽無

所聞 耳門 風池 俠谿 翳風 聽會 聽官○目赤 目窗 大陵 合谷

液門 上星 攢竹 絲竹 目風赤爛 陽谷○赤翳 攢竹 後谿 液門

○目赤膚醫 太淵 俠谿 攢竹 風池 目翳膜 合谷 臨泣 角孫 液門

後谿 中渚 睛明○白翳 臨泣 肝俞 睛痛 內庭 上星○冷淚 睛

明 臨泣 風池 腕骨 迎風有淚 頭維 睛明 臨泣 風池○目淚出

臨泣 百會 液門 後谿 前谷 肝俞 風火卒生翳膜兩目疼痛不可忍者

睛明 手中指本節間尖上三壯 眼睫毛倒 絲竹空○青盲無所見 肝俞

商陽祛取祛○目皆疾痛 三間○目昏 頭維 攢竹 睛明 目窗 百會

風府 風池 合谷 肝俞 腎俞 絲竹空○目眩 臨泣 風府 風池

陽谷 中渚 液門魚際 絲竹空○目痛 陽谿 二間 大陵 三間 前谷

上星 風目眵爛風淚出 頭維鶴膠 眼痒眼疼 光明獨 五會○目生翳

肝俞 命門 童子膠在目外眥五分得氣者乃方驚 合谷 商陽○小童雀目夜不見物灸手

大指甲後一寸內廉橫紋頭白肉際各一壯

鼻口門

鼻有瘰肉 迎香 衄血 風府 曲池 合谷 三間 二間 後谿 前谷

風府○腦瀉鼻中臭涕出	曲差	上星○鼻衄	上星 <small>七壯</small>	絕骨	顛會
又一法灸項後髮際兩筋間宛宛中○久病流涕不禁	百會 <small>灸</small>	○口乾	尺澤		
曲澤	太陵	二間	少商	商陽○咽乾	太淵
魚際○消渴	水溝	承漿			
金津	玉液	曲池	勞宮	太冲	行間
商丘	然谷	隱白 <small>疝日以上者</small>	○		
唇乾有涎	下廉○舌乾涎出	復溜○唇乾飲不下	三間	少商○唇動如蚕	
行	水溝○唇腫	迎香○口喎眼喎	頰車	水溝	列缺
太淵	合谷	二			
間	地倉	絲竹空○口禁頰車	支溝	外關	列缺
內庭	厲兌○失音不				
語	間使	支溝	靈道	漁際	合谷
陰谷	復溜	然谷○舌緩	太淵		
合谷	冲陽	內庭	崑崙	三陰交	風府○舌強
啞門	少商	魚際	二		
間	中冲	陰谷	然谷○舌黃	魚際○齒寒	少海○齒痛
商陽○齒齲惡					
風	合谷	厲兌○齒齲	少海	陽谷	合谷
液門	二門	內庭	厲兌○		
齲痛	角孫	小海○舌齒腐	承漿	勞宮 <small>各一</small>	○牙痛
曲池	少海	陽谷			
合谷	液間	液門	頰車	內庭	呂細 <small>在內環骨尖</small>
○上牙痛	人中	太淵			
呂細	灸臂上起肉中五壯○下牙疼	龍玄 <small>在側腕交又脈</small>	承漿	合谷	腕上五寸

兩筋中間灸五壯○不能嚙物 角孫○牙疳蝕爛生瘡 承漿狀如小筋頭
大灸七壯

胸背脇門

胸滿 經渠 陽谿 後谿 三間 間使 陽陵 三里 曲泉 足臨泣○胸

脾 太淵 胸縛悶 肩井○胸脇痛 天井 支溝 間使 大陵 三里 太

白 丘墟 陽輔○胸中澹 間使 胸膈支腫 內關 膈俞○胸脇滿引腹

下廉 丘墟 俠谿 腎俞○胸煩 期門○胸中寒 亶中○肩背痰疹 風門

肩井 中渚 支溝 後谿 腕骨 委中○心胸痛 曲澤 內關 大陵○

胸滿血膨有積塊霍亂腸鳴善二里 期門胸脇二寸
不瀉不瀉○脇滿 章門○脇痛 陽

谷 腕骨 支溝 膈俞 腎脈○缺盆痛 太淵 商陽 足臨泣○脇與脊引

肝俞○背腹項急 太椎○腰背強直不能動側 腰俞 肺俞○腰脊痛楚

委中 復溜 腰背偃僂 風池 肺俞 ○背拘急 經渠○肩背相引 二間

商陽 委中 崑崙○偏脇 背痛痺 魚際 委中 背痛 經渠 丘墟

崑崙 京骨○脊強強痛 委中○腰脊牽疼難轉 天牖 風池 合谷 崑崙

○脊內牽疼不能屈伸 合谷 復溜 崑崙○脊強渾身痛不能轉側 痲門○

手足腰腋門

手臂痛不能舉 曲池 尺澤 肩髃 三里 少海 太淵 陽池 陽谿 陽

谷 前谷 合谷 液門 外關 腕骨○臂寒 尺澤 神門○臂內廉痛 太

淵○臂腕側痛 陽谷○手腕動搖 曲澤○腋痛 少海 間使 少府 陽輔

丘墟 足臨泣 申脈○肘勞 天井 曲池 間使 陽谿 中渚 陽谷

太淵 腕骨 列缺 液門○手腕無力 列缺○肘臂痛 肩髃 曲池 通里

手三里○肘攣尺澤 肩髃 少海 間使 大陵 後谿 魚際○肘臂痰重

支溝 肩臂上○肘臂手指不能屈 曲池 三里 外關 中渚○手臂麻木

不仁 天井 曲池 外關 經渠 支溝 陽谿 腕骨 上廉 合谷○手臂

冷痛 肩井 曲池 下廉○手指拘攣筋緊 曲池 陽谷 合谷○手熱 勞

官 曲池 曲澤 內關 列缺 經渠 太淵 中冲 少冲○手臂紅腫 曲

池 通里 中渚 合谷 手三里 液門○風痺肘攣不舉 尺澤 曲池 合

谷○兩手拘攣偏風癱疹喉痺胸脇填滿筋緩手臂無力皮膚枯燥 曲池後先瀉

肩髃 手三里○肩膊煩疼 肩髃 肩井 曲池○五指皆疼 外關 手攣指

穿跟草鞋風 崑崙 丘墟 商丘 照海○足不能行 三里 曲泉 委中

陽輔 三陰交 復溜 冲陽 然谷 申脈 行間 脾俞○脚宛痠 委中

崑崙○足心疼 崑崙 脚筋短急足沉重鶴膝歷節風腫惡風發不能起床 風

市○腰痛不能久立 腿膝脛股重及四肢不舉 附陽○腰腫痛不可忍及轉側

起臥不便冷痺脚筋變急不得屈伸灸兩脚曲脈兩紋頭四處各三壯用一灸用兩

人兩邊同吹至火滅若午時灸了至晚或臑腑鳴或行一二次其疾立愈○腰痛不

能舉 僕參 二穴在跟骨下路中 ○膝以上病 灸環跳 風市○足踝以上病 灸

三陰交 絕骨 崑崙○膝以下病 灸犢鼻 膝關 二里 陽陵○足踝以下

病 灸照海 申脈○腿病 髀骨○脚氣 一風市 五壯或 二伏兔 對三分 三

犢鼻 五壯 四膝眼 五三里 五壯 六上廉 七下廉 五壯 八絕骨○脚轉筋不時不

可忍者 脚踝上十 內筋急灸內外筋急灸外○脚轉筋多年不愈諸藥不效者

灸承山 壯二十七

婦人門

月水不調 氣海 中極 帶脈○ 腎俞 三陰交 月事不利 足臨泣 三

陰交 中極○過時不止 隱白○下經若冷來無定時 關元○產後諸病不止

太冲 三陰交○血崩 氣海 大敦 陰谷 太冲 然谷 三陰交 中極

○瘦聚 關元○赤白帶下 帶脈 關元 氣海 三陰交 白環俞 間使

壯○小腹堅 帶脈○絕子 商丘 中極 因產惡露不止 氣海 關元 產

後諸病 期門○乳癰 下廉 三里 俠谿 魚際 委中 足臨泣 少澤○

乳腫痛 足臨泣○難產 合谷補 三陰交補 大冲○橫生死胎 太冲 合谷

三陰交○橫生手先出 右足小指尖性後三壯立產 性如小麥大○子上逼心氣悶欲絕 巨闕

合谷補 三陰交補 如子手掬母心生下男左女右手心有針痕可驗不然在

人中或腦後有針痕 ○產後血暈不識人 支溝 三里 三陰交○墮胎後手

足如冰厥逆 肩井五分闕亂急 若驚補三里 胎衣不下 中極 肩井 陰挺出 曲泉 照

海 大敦○無乳 宣中灸 少海補 此二穴神效○血塊 曲泉 復溜 三

里 氣海 丹田 三陰交○婦人經事正行與男子交日漸羸瘦寒熱往來精血

相競 百勞 腎俞 風門 中極 氣海 三陰交 若以前症作虛治者非也

女子月事不來面黃乾嘔妊娠不成 曲池 支溝 三里 三陰交○經脈過

水不調因結成塊 針間使

小兒門

大小五瀉 水溝 百會 神門 金門 崑崙 巨闕 驚風 腕骨 癩五指

掣 陽谷 腕骨 崑崙 搖頭 反折 金門 風瀉目戴上 百會 崑崙

絲足空 脫肛 百會 長強 卒疝 太冲 角弓反張 百會 瀉痢 神

闕 赤遊風 百會 委中 秋深冷痢 灸臍上二寸及三寸動脈中 吐乳

灸中庭 在檀中下 卒疝及猪癩 巨闕 灸三 口有瘡蝕齧臭穢氣衝入 灸勞宮

二穴各一壯 卒患腹痛肚皮青黑 灸臍四邊各半寸三壯 鳩尾骨下一寸三

壯 驚癩 頂上旋毛中 壯三 耳後青絡 壯三 風癩手指屈如數物者 鼻

上髮際宛宛中 壯三 二三歲兩目皆出 大指次指間後一寸五分 壯二 顛門不

合 臍上臍下各五分二穴 各三壯 夜啼 灸百會二壯 腎脹偏墜 關

元 壯三 大敦 壯七 猪痛如尸厥吐沫 巨闕 壯三 食癩先寒熱洒淅乃發 鳩尾上

五分 壯三 羊癩 九椎下節間 壯三 又法 大椎 壯三 牛癩 鳩尾 壯三 又法 鳩

尾大椎 壯三 馬癩 僕參 壯三 又法 風府 臍中 壯三 犬癩 兩手心

足太陽 助戶社各一○雞癩 足諸陽絡三○牙疳蝕爛 承漿針灸可○遍身生瘡

曲池 合谷 三里 絕骨 膝眼○腋腫馬刀瘡 陽轉 太冲○熱風癩疹

肩髃 曲池 曲澤 環跳 合谷 湧泉○瘍腫振寒 少海○疥癬瘡 曲池

支溝 陽谷 陽谿 大陵 合谷 後谿 委中 三里 陽輔 崑崙 行

間 二陵交 百虫窠

瘡毒門

疔瘡生面上與口角 灸合谷○疔瘡生手上 曲池社 疔瘡生背上 肩井 三

里 委中 臨泣 行間 通里 少海 大衝○凍癩 少海 先針皮上候三

十六息推針入內須定深淺追核大小勿出核三十二下乃出針 天池 章門

臨泣 支溝 陽轉社二百 肩井社隨年 手三里○癰疽發背 肩井 委中 又

以蒜片貼瘡上灸之如不疼灸至疼如疼灸之不疼愈多愈好 癰水死者經宿可

救 卽解死人衣帶灸臍中○狂犬吠傷人 卽灸咬處瘡上○蛇咬傷人 灸傷

處三壯仍以蒜片貼咬處灸蒜上人脈微細不見或有或無 宜於少陰經復溜穴

上用圓利針針至骨處順針下刺候回陽脈陽脈生時方可出針○癰疽瘡毒 同

凡初中風跌倒卒暴昏沉痰涎壅滯不省人事牙關緊閉藥水不下急以三稜針刺
手十指十二井穴當去血惡又治一切暴死惡候不省人事及絞腸痧乃起死回
生妙訣○少商二穴 商陽二穴 中衝二穴 關衝二穴 少衝二穴 少澤
二穴

中風難瘳針灸秘穴

中風口眼喎斜 聽會 頰車 地倉○凡喎向左者宜灸右向右宜灸左各喎陷
中二七壯艾炷如麥粒大頻頻灸之取盡風氣口眼正爲度 一法以五寸長筆
營插入耳內外以麵塞四圍竹營上頭以艾炷之七壯右喎灸左左喎灸右
中風風邪入腑以致手足不遂 百會 耳前髮際 肩髃 曲池 風市 手三
里 絕骨 凡覺手足麻痺或疼痛良久此乃風邪入腑之候宜灸此七穴病在
左灸右在右灸左候風氣輕減爲度

中風風邪入臟以致氣塞涎壅不語昏危 百會 大椎 風池 肩井 曲池
足三里 間使○凡覺心中憤亂神思不怡或手足頑麻此風雅入臟之候連灸
此七穴各五七壯如風勢略可凡遇春秋二時當灸此二穴以泄風氣若素有風

人尤當留意

中風鼻息不聞時流清涕偏正頭風及生白屑驚癩目上視不識人

風頭皮腫目眩虛振寒熱目痛不能遠視 上星_灸 ○中風風癱瘓癱等症 印

堂_灸 ○中風頭項急不能回顧 風府_針 ○中風手不能舉 陽池_灸 ○中風腕

痠不能屈伸指疼不能掘物 外關_針 ○中風手弱不能拘攣不伸 手三里_針

○中風痰咳肘攣寒熱驚癇 列缺_針 ○中風驚佈聲音不出肘腕痠疼 通里

_針 ○中風腰膝疼痛不能轉側腰脇相引 環跳_灸 ○中風轉筋拘急行步無力

疼痛 崑崙_灸 ○中風脚腿麻木冷痺冷痛 陽陵_灸 ○中風腰背拘急 委中

_針 ○中風脚膝疼痛轉筋拘急 承山_灸

治虛損五勞七傷緊要灸穴

陶道一穴 灸二七壯 身柱一穴 灸二七壯 肺俞二穴 灸七七壯至百

壯 膏肓二穴 灸三七壯至百壯 傷寒 發熱 ○風寒客於皮膚陽氣拂

鬱所致此表熱也陽氣下陷入陰分蒸薰此裏熱也

汗不出淒淒惡寒 玉枕 大杼 肝俞 鬲俞 陶道 身熱惡寒 後谿 身

熱汗出足厥冷 大都 ○身熱頭痛食不下 三焦俞 汗不出 合谷 後谿

陽池 厲兌 解谿 風池 ○身熱而喘 三間 ○餘熱不盡 曲池 ○煩滿汗

不出 風池 命門○汗出寒熱 五虛 攢竹 上腕○煩心好嘔 巨闕

商丘○身熱頭痛 曲泉 神道 關元 懸顛經上見 ○六脈沉細一息二三

息 氣海灸 關元灸 ○少陽發熱 太谿 惡寒 有熱惡寒發於陽無熱惡

寒者發於陰

背惡寒口中和○關元灸

惡風 有汗為中風傷衛無汗惡風為寒傷榮

先刺風府○風池 後飲桂枝葛根湯

胸脇滿兼譫語 邪風自表傷裏先胸脇次入心 期門

結胸○臆氣閉而不流布也按之痛為小結不按之痛為大結 期門針 肺俞針

婦人因血結胸熱入血室○期門○又以黃連巴豆七粒作餅子置臍中以火灸之

得利為度

效逆○胸中氣不交也水火相搏而有聲 期門灸

小腹滿○上為氣下為瀦當出不肯出積而為滿或腹中急痛刺 委中 或奪命

穴等處

頁是○邪氣上裏頁為內不安表為外不安高寒六七日脈微手足反冷者頁是也

房陰俞
畜血○熱毒流於下而瘀血。小陰症下利便濃血。陽明症下血。謔語必熱入血室。頭汗出刺。期門。

嘔吐○表邪傳裏。裏氣上逆也。口中和。脈微澁。瀉灸厥陰。

戰慄○戰者正氣勝。慄者邪氣勝。邪與正爭。心戰而外慄。為病欲解也。邪氣內感。

正氣太虛。心熱而鼓。領身不戰者。已而遂成寒逆者。灸魚際。

四逆○四肢逆冷。積冷成寒。六臟氣絕於外。足脛寒熱少陰也。身寒者厥陰也。

灸氣海 腎俞 肝俞

厥○手足逆冷。陽氣伏。陷熱氣逆。伏而手足冷也。刺之。脈促而厥者。灸之。

鬱胃○鬱為氣不舒。冒為神不清。即昏迷也。多虛即乘寒所致。或吐不便。然刺太陽。

少陽升。病頭痛或冒悶如結胸狀。刺大椎 肺俞 肝俞 慎不可汗。

自利○不輕攻下。自瘡泄。脈微澁。嘔而汗出必更衣。反小者當溫上。灸之以消。

陰。小便吐利。手中不熱。反將熱脈。至灸太谿。少陰下利便濃血。刺之通。

用。

霍亂○上吐下利。揮霍撩亂。邪在中焦。胃氣不治。陽陰乖隔。遂上吐下泄。噪擾煩亂。

也。或腹痛絞刺針 委中

腹痛○有實有虛寒熱噪屎舊精按之不痛為虛痛為實合灸不灸令病人冷結久

而彌困刺 委中

陰毒陰症 陰病感則微陽消於上故沉重四肢厥冷臍服腫痛厥熱或冷六脈沉

細灸 關元 氣海

太陽少陽併病 刺 肺俞 肝俞 如頭痛刺 大椎

小便不利○邪畜於內津液不行○陰寒甚下閉者灸之○陰症小便不利陰囊縮

腹痛欲死者灸 石門

不仁○不柔和痺痛寒正氣為邪氣閉伏鬱而不散血氣虛少故也若越人診號太

子尸厥以鬱冒不仁為可治刺之而全者神醫之診也設脈浮洪汗如油喘不休

體不仁越人豈能治哉此上見劉傷寒治

雜病

風○大率主血虛氣虛火與濕多痰○中風 神闕 風池 百會 曲池 翳風

風市 環跳 肩髃 皆可灸之以疎風針之以導氣

無汗不止 陷谷 以淺熱○腹痛 有虛寒寒氣滯死血積熱風濕宿食瘡痧
 疝○實痛宜瀉 大衝 太白 大淵 大陵 三陰交 邪氣經絡藥不能及
 宜灸 氣海 關元 中脘○頭痛 有風熱痰濕寒真頭疼手足青至節死不
 治○灸疎散寒 脈浮刺 腕骨 京骨 脈長刺 合谷 衝陽 脈弦刺
 陽池 風府 風池○腰痛 有氣虛血虛腎病風濕濕熱瘀寒滯○血滯於下
 刺委中灸出血 腎俞 崑崙 又用附子尖烏頭尖南星麝香雄黃樟腦丁香煉
 密丸姜汁化成膏放手內烘熱摩之○脇痛 肝火盛木氣實有死血瘀注肝急
 針虛墟 中瀆○心痛 有風寒氣血虛食積熱 針太谿 然谷 天澤
 行間 建里 大都 大白 中脘 神門 湧泉○牙疼 主血熱胃口有濕
 風寒 濕熱血柱 針合谷 內庭 浮白 陽白 三間○眼目 主肝氣實
 風熱痰熱血瘀熱血塞氣壅 針三星 百會 神庭 前頂 攢竹 絲竹空
 痛者針 風池 合谷○大寒犯腦連及目痛或風濕相搏有翳灸 三間
 合谷○小兒疳眼灸 合谷二穴各一壯○瀉痢 氣虛兼寒熱食積風邪驚邪
 熱濕陽氣下陷痰積當分治瀉輕痢重○陷下灸 脾俞 關元 腎俞 復溜

腹哀 長強 太谿 三里 氣舍 中脘 大膺俞○白痢灸 大腸俞

赤痢灸 小腸俞○瘧有風暑山嵐瘴氣食老寒濕痺五臟瘧五腑瘧 針合谷

曲池 公孫 先針後灸大椎第一節三七壯○效救 有風寒火勞痰肺脹

濕灸天突 肺俞 肩井 少商 然谷 肝俞 期門 行間 廉泉 扶突

針曲澤立血 前谷○面赤熱效 針支溝 少睡 針三里○吐衄血 身

熱是血虛血濕身熱者死不治 針隱白 脾俞 肝俞 上脘○下血 主腸

風 多在胃與大腸 針隱白 灸三里○諸氣 怒則氣上驚則氣亂恐則氣

下勞則氣散悲則氣消喜則氣緩思則氣結 針以導引 則氣下 五淋 屬

濕熱 結痰氣不利胞痺為寒老人氣虛 灸三陰交○小水不禁 灸陽陵泉

陰陵泉○喉痺 針合谷 湧泉 天突 豐隆 初起旁灸之使外洩氣○

頭腫 針曲池

諸瘡

瘰癧灸肩井 曲池 大迎○綠唇瘡刺唇去惡血○疝 有因寒因氣因濕熱痰

積流下 針太冲 大敦 絕骨 灸大敦 三陰交 小腹下橫紋針尖灸一

有濕熱有痰有無血而虛有氣弱有瘀血 針中瀆 環跳二時放膿 灸三里

肺俞○喘有痰喘氣虛陰虛 灸中府 雲門 天府 華蓋 肺俞○惡心

因痰熱虛 胃俞 幽門 商丘 中府 石門 禹俞 陽關○膈噎 因血

虛氣虛 熱痰火血積癖積 灸天突 石關 三里 胃俞 胃脘 禹俞

水分 氣海 胃倉○水腫 皮水正水石水風水因氣濕食 針胃倉 合谷

石門 水溝 三里 復溜 曲泉 四滿 膨脹 氣脹寒脹脾虛中滿

針上腕 三里寒脹脾虛中滿 脾俞 懸鐘 滿○頭眩 痰挾氣虛火動其

痰○針上星 風池 天柱○痛風 風熱風濕血虛有痰 針百會 環跳○

肩臂痛 痰濕為主 灸肩髃 曲池○夢遺 專主濕熱相交 灸中極 曲

骨 膏盲 腎俞○癩 俱是痰火不必分馬牛六畜 灸百會 鳩尾 上腕

神門 陽蹻發達 陰蹻發夜 ○癩 感天地間殺厲之氣聲啞者難治 針委中出

血二三合 黑紫圪塔上亦去惡血已上見劉氏雜病治 ○瘡瘍○河間曰凡瘡瘍須分經絡

部分血氣多少俞穴遠近從背出者當從太陽五穴選用 至陰 通谷 束骨

崑崙 委中 從鬢出者當從少陽五穴選用 竅陰 俠谿 臨泣 陽輔

陽陵從髀出者當從陽明五穴選用 厲兌 內庭 陷谷 衝陽 解谿 從

胸出者。絕骨腸癱云。千金灸法。屈兩肘。正肘頭。銳骨灸百壯。下濃血而安。按河間瘡瘍。止論足三陽而手足三陰三陽未備。學者當引伸觸類。又查醫學入門雜病歌。癱疽初起。審其穴。只刺陽經。不刺陰。錄之以備通考。

針灸大成卷十一

治症總要

一論中風但未中風時一兩月前或三四箇月前不時足脛上發痠重麻良久方解此將中風之候也但宜急灸三里絕骨四處各三壯後用生葱薄荷柳葉四味煎湯沐浴灸令祛逐風氣自瘡口出如春夏時夏交秋時俱宜灸常令二足有灸瘡為妙但人不信此法飲食不節酒色過度卒忽中風可於七處一齊俱灸各三壯偏左灸右偏右灸左百會耳前穴也

等一陽症中風不語手足癱瘓者 合谷 肩髃 手三里 百會 肩井 風

市 環跳 足三里 委中 陽陵泉 後針無病手足

第二陰症中風半身不遂拘急手足拘攣此是陰症也亦依治之但先補後瀉

第三中暑不省人事 人中 合谷 內庭 百會 中極 氣海

問曰中暑當六七月間有此症或八九月十月亦有此症從何而得答曰此症非一醫者不省當以六七月有之如何八九月十月亦有之皆因先感暑氣流入脾胃之中串入經絡灌溉相併或因怒氣觸動或因過飲恣慾傷體或外感風至八九月方發

乃難治也。六七月受病淺，風疾未盛，氣血未竭，體氣未衰，此為易治。復刺後穴。○中衝 行間 曲池 少澤

第四中風。不省人事。人中 中衝 合谷

問曰：此病如何而來？已上穴法，針之不效，奈何？答曰：針力不到，補瀉不明，氣血錯亂，或去針速，故不效也。前穴未效，復刺後穴。○啞門 大敦

第五中風。口禁不開。煩車 人中 百會 承漿 合谷 俱宜獨

問曰：此症前穴不效，何也？答曰：此皆風痰灌注，氣血錯亂，陰陽不升降，致有此病。復刺後穴。廉泉 人中

第六半身不遂中風。絕骨 崑崙 合谷 肩髃 曲池 手三里 足三里

問曰：此症針後再發，何也？答曰：針不知分寸，補瀉不明，不分虛實，其症再發。再針前穴。復刺後穴。○肩井 上廉 委中

第七口眼喎斜中風。○地倉 頰車 人中 合谷

問曰：此症用前穴針效一月，或半月復發，何也？答曰：必是不禁房勞，不節飲食，復刺後穴，無不效也。○聽會 承漿 翳風

第八中風。左難右難。○二里 陽谿 合谷 中府 陽明 崑崙 行間

問曰：數穴針之不效，何也？答曰：風痰滯注經絡，血氣在握，再受風寒，滯氣入內，故不效。故刺不效，復刺後穴。先針無痰手足，後針有病手足。○風市 丘墟 陽陵泉

第九正頭大痛及腦頂痛 ○百會 合谷 上皇

問曰：此症針後一日二日再發，甚於前何也？答曰：諸陽聚會頭上，合用先補後瀉，宜補多瀉少。其病再發愈重，如前法宜瀉之，無不效也。復針後穴，眞頭痛，且發夕死，夕發旦死，醫者當用心救治，如不然，則難治。○神庭 太陽

第十偏正頭風 ○風池 合谷 絲竹空

問曰：已上穴法，刺如不效，何也？答曰：亦有痰飲停滯胸膈，賊風串入腦戶，偏正頭風發來，連臂內痛，或手足沉冷，久而不治，變爲癱瘓，亦分陰陽針之，或針力不到，未效可刺中脘，以疎其下病。次針三里瀉去其風，復針前穴。○中脘 三里 解谿

第十一頭風目眩 ○解谿 豐隆

問曰：此症刺效復發，何也？答曰：此乃房事過多，醉飽不避風寒，而臥，賊風串入經絡，冷症再發，復入後穴。○風池 上星 三里

第十二頭風頂痛 ○百會 後頂 合谷

問曰：頭頂痛，針入不效者，再有何穴可治？答曰：頭頂痛，乃陰陽不分，風邪串入腦戶。

刺故不效也。先取其痰。次取其風。自然有效。○中脘 三里 風池 合谷

第十三醉頭風。○攢竹 印堂 三里

問曰。此症前穴針之不效何也。答曰。此症有痰。飲停於胃脘。口吐清涎。眩暈。或三日

五日。不省人事。不進飲食。名曰醉頭風。先去其氣。化痰調胃。進食。然後去其風痛也。

○中脘 亶中 三里 風門

第十四目生翳膜。○睛明 合谷 四白

問曰。以上穴法刺之不效何也。答曰。此症受病既深。未可一時便愈。須是二三次針

之。方可有效。復刺後穴。○太陽 光明 太骨空 小骨空

第十五迎風冷淚。○攢竹 太骨空 小骨空

問曰。此症緣何而得。答曰。醉酒當風。或暴赤。或痛。不忌房事。恣意好食。燒煎內物。婦

人多因產後不識迴避。當風坐臥。賦風串入目中。或經事交感。穢氣衝上頭目。亦成

此症。復刺後穴。○小骨空治男婦 後當風 廉 三陰交治婦人 交感症 淚孔上治大艾灸 壯效 中指半指尖

米大艾灸 三壯效

第十六目生內障。○童子驪 合谷 臨泣 睛明

問曰。此症從何而得。此數穴針之不效何也。答曰。怒氣易升。血下流。餘...

血耗散臨患之時不能節約恣意房事用心過多故得此症亦難治療復刺後穴○
光明 天府 風池

第十七目患外障○小空骨 太陽 精明 合谷

問曰此症緣何而得答曰頭風灌法瞳人血氣湧溢上感下虛故有此病刺前不效
復刺後穴二三次方愈○臨泣 攢竹 三里 內眥尖交五指即
眼頭尖上

第十八風沿眼紅澀爛○精明 四白 合谷 臨泣 二間

問曰針之不效何也答曰醉飽行房血氣凝滯痒而不散用手揩摸賊風乘時串入
故得此症刺前不效復刺後穴○三里 光明

第十九眼赤暴痛○合谷 三里 太陽 精明

問曰此症從何而得答曰時氣所作血氣壅滯當風臥睡饑飽勞役故得此症復刺
後穴○太陽 攢竹 絲竹空

第二十眼紅腫痛○精明 合谷 四白 臨泣

問曰此症從何而得答曰皆因腎水受虧心火上炎肝不能制心肝二血不能歸元
血氣上壅灌注瞳人赤脈貫睛故不散復刺後穴○太谿 腎俞 行間 營宮

第二十一拳肉侵睛○風池 精明 合谷 太陽

問曰此症從何而得答曰或因傷寒未解却有房室之事上感下虛氣血上壅或頭風不早治血貫瞳人或暴下赤痛或因氣傷肝心火上炎故不散也及婦人產後怒氣所傷產後未滿房事觸動心肝二經飲食不節饑飽醉勞皆有此症非一時便可治療漸而爲之無不效也復針後穴○風池 期門 行間 太陽

第二十二淚目羞明○小骨空 合谷 攢竹 二間

問曰此症緣何而得答曰皆因暴痛未愈在路迎風串入眼中血不就舍肝不藏血風毒貫入靨光冷淚淚自出見日影乾澀冷痛復刺後穴○睛明 行間 光明

第二十三鼻塞不聞香臭○迎香 上星 五處 禾膠

問曰此症緣何而得針數穴皆不效答曰皆因傷寒未解毒氣衝腦或生鼻痔腦中大熱故得此症復刺後穴○水溝 風府 百勞 大淵

第二十四鼻流清涕○上星 人中 風府

問曰此症緣何而得答曰皆因傷風不解咳嗽痰涎及腦寒疼痛故得此症復針後穴○百會 風池 風門 百勞

第二十五腦寒瀉臭○上星 曲差 合谷

問曰此症緣何而得答曰皆因風寒入腦上感下虛氣血上壅或頭風

也復刺後穴○水溝 迎香

第二十六鼻淵鼻痔○上星 風府

問曰針此穴未效復刺何穴答曰更刺後穴○禾膠 風池 人中 百會 百勞

風門

第二十七鼻衄不止○合谷 上星 百勞 風府

問曰此症緣何而得出血不止答曰血氣上壅陰陽不能升降血不宿肝肝主藏血血熱妄行故血氣不順也針前不效復刺後穴○迎香 人中 印堂 京骨

第二十八口內生瘡○海泉 人中 承漿 合谷

問曰此症緣何而得答曰上感下虛心火上炎脾胃俱敗故成此症復刺後穴○金

津 玉液 長強

第二十九口眼喎斜○頰車 合谷 地倉 人中

問曰此症從何而得答曰醉後臥睡當風賊風串入經絡痰飲流注或因怒氣傷肝房事不節故得此症復刺後穴○承漿 百會 地倉 童子膠

第三十兩頰紅腫生瘡一名枯曹風猪腮風○合谷 列缺 地倉 頰車

問曰此症從何而得答曰熱氣上壅痰滯三焦腫而不散兩腮紅腫生瘡名曰枯曹

風復刺後穴○承漿 三里 金津 玉液

第三十一舌腫難語○廉泉 金津 玉液

問曰此症從何而得答曰皆由濕痰滯於石根宿熱相搏不能言語故令舌腫難言復刺後穴○天突 少商

第三十二牙齒腫痛○呂細 頰車 龍玄 合谷

第三十三上片牙痛○呂細 太淵 人中

第三十四下片牙痛○合谷 龍玄 承漿 頰車

問曰牙痛之症緣何而得答曰皆因腎經虛敗上感下虛陰陽不升故得前症復刺後穴○腎俞 三間 二間

第三十五耳內虛鳴○腎俞 三里 合谷

問曰此症從何而得答曰皆因房事不節腎經虛敗氣血耗散故得此症復刺後穴○太谿 聽會 三里

第三十六耳紅腫痛○聽會 合谷 頰車

問曰此症腫痛何也答曰皆因熱氣上壅或因繳耳觸傷氣不散及傷寒不解故有此症不可一別針灸須詳辨病之無不散也復刺後穴○三里 合谷

第三十七 耳生瘡出膿水 ○ 翳風
問曰 耳生瘡出膿水 嘗聞小兒有此症 答曰 洗浴水歸耳內 故有大人或因剔耳
觸動耳黃 亦有水誤入耳內 故如此 復刺後穴 ○ 聽會 三里

第三十八 耳聾氣閉 ○ 聽官 聽會 翳風

問曰 此症從何而得 答曰 傷寒大熱 汗閉氣不舒 故有此症 前針不效 復刺後穴 ○

三里 合谷

第三十九 手臂麻木不仁 ○ 肩髃 曲池 合谷

問曰 此症從何而得 答曰 皆因寒濕相搏 氣血凝滯 故麻木不仁也 復刺後穴 ○ 肩
井 列缺

第四十 手臂冷風痠痛 ○ 肩井 曲池 手三里 下廉

問曰 此症從何而得 答曰 寒邪之氣 滲入經絡 夜臥涼枕 竹篔簹漆凳 冷處睡着 不知
風濕流入經絡 故得此症 復刺後穴 ○ 手三里 解渠 上廉

第四十一 手臂紅腫疼痛 ○ 三里 曲池 通里 中渚

問曰 此症緣何而得 答曰 氣血壅滯 流而不散 閉塞經絡 不通 故得此症 復刺後穴
○ 合谷 尺澤

第四十二手臂紅腫及疽○中渚 液門 曲池 合谷

問曰此症緣何而得答曰血氣壅滯皮膚瘙癢用熱湯泡洗而傷紅腫故得此症久而不治變成手背疽復刺後穴○上都 陽池

第四十三手臂拘攣兩手筋緊不開○陽池 合谷 尺澤 曲池 中渚

問曰此症從何而得答曰皆因濕氣處臥暑月夜行風濕相搏或酒濕行房之後露天而臥故得此症復刺後穴○肩髃 中渚 少商 手三里

第四十四肩背紅腫疼痛○肩髃 風門 中渚 大杼

問曰此症從何而得答曰皆因腠理不密風邪串入皮膚寒邪相搏血氣凝滯復刺後穴○膏肓 肺俞 肩髃

第四十五心胸疼痛○大陵 內關 曲澤

問曰心胸痛從何而得答曰皆因停積或因食冷胃脘冷積作楚心痛有九種有虫食痛者有心痺冷痛者有陰陽不升降者有怒氣衝心者此症非一推詳其症治之

○中脘 土腕 三里

第四十六脇肋疼痛○支溝 章門 外關

問曰此症從何而得答曰皆因怒氣傷肝血不帶心動於經肝氣鬱結

之復刺後穴○行間治婦經中封 期門治傷寒陽陵泉

第四十七腹內疼痛○內關 三里 中脘

問曰腹內疼痛如何治療答曰失饑傷飽血氣相爭榮衝不調五藏不安寒濕中得此或冒風被雨醉臥行房飲食不化亦有此症必急治療為腎虛敗毒氣冲歸臍腹故得此症如不愈復刺後穴○關元 水分 天樞寒濕

第四十八小腹脹滿○內庭 三里 三陰交

問曰此症針入穴法不效何也答曰此因停飲不化腹脹此症非一有膀胱疝氣冷築疼痛小便不利脹滿疼痛大便虛空脹滿疼痛推詳治之再刺後穴○照海 大

敦 中脘先補後瀉 氣海專治婦人血塊攻築疼痛小便不利婦人諸般氣痛

第四十九兩足麻木○陽輔 陽交 絕骨 行間

問曰此症從何而得答曰皆為濕氣相搏流入經絡不散或因酒後房事過多寒暑失蓋致有此症復針後穴○崑崙 絕骨 丘墟

第五十兩膝紅腫疼痛○膝關 委中

問曰此症從何而來答曰皆因脾家受濕痰飲流注此疾非一或因痢後寒邪入於

經絡遂有此症。或傷寒流注。亦有此症。復刺後穴。○陽陵泉 中腕 豐隆

第五十一 足不能行。○丘墟 行間 崑崙 太衝

問曰。此症從何而得。答曰。皆因醉後行房。腎經受虧。以致足弱無力。遂致不能行步。前治不效。復刺後穴。○三里 陽輔 三陰交 復溜

第五十二 脚弱無力。○公孫 三里 絕骨 申脈

問曰。此症從何而得。答曰。皆因濕氣流於經絡。血氣相搏。或因行房過損精力。或因行路有損筋骨。致成此症。復針後穴。○崑崙 陽輔

第五十三 紅腫脚氣生瘡。○照海 崑崙 京骨 委中

問曰。此症前穴不愈何也。答曰。氣血凝而不散。寒熱久而不治。變成其疾。復針後穴。○三里 三陰交

第五十四 脚背紅腫痛。○大衝 臨泣 行間 內庭

問曰。此症從何而得。答曰。皆因勞役過多。熱湯泡洗。血氣不散。以致紅腫疼痛。宜針不宜灸。○丘墟 崑崙

第五十五 穿跟草鞋風。○照海 丘墟 商丘 崑崙

問曰。此症緣何而得。答曰。皆因勞役過多。濕氣下注。或因大熱行客。冷水浸洗。

而成此症復刺後穴○大衝 解谿

第五十六風痛不能側舉步艱難○環跳 風市 崑崙 居膠 三里 陽陵

泉

問曰此症緣何而得答曰皆因房事過多寒濕地土睡臥流注經絡挫閃後腰疼痛舉止艱難前穴不效復刺後穴五樞 陽輔 支溝

第五十七腰脚疼痛○委中 人中

第五十八腎虛腰痛○腎俞 委中 太谿 白環俞

第五十九腰脊強痛○然中 委中

第六十挫閃腰脇痛○尺澤 委中 人中

問曰此症從何而得答曰皆因房事過多勞損腎經精血枯竭腎虛腰痛負重遠行血氣醋亂胃熱血不歸元是以腰痛或因他事所關氣攻兩脇疼痛故有此症復刺後穴○崑崙 束骨 支溝 陽陵泉

第六十一渾身浮腫生瘡○曲池 合谷 三里 三陰交 行間 內庭

問曰此症從何而得答曰傷饑失飽房事過度或食生冷

第六十二四肢浮腫○中都 合谷 曲池 中渚 液門

問曰此症從何而得。答曰皆因饑寒邪入經絡。飲水過多。流入四肢。或飲酒過多。不避風寒。致有此症。復針後穴。○行間 內庭 三陰交 陰陵泉

第六十二單蠱脹。○氣海 行間 三里 內庭 水分 食關

第六十四雙蠱脹。○支溝 合谷 曲池 水分

問曰此症從何而得。答曰皆因酒色過多。內傷藏府。血氣不通。遂成蠱脹。飲食不化。痰積停滯。渾身浮腫。生水。小便不利。血氣不行。則四肢浮腫。胃氣不足。酒氣不節。則單蠱脹也。腎水俱敗。水火不相濟。故令雙蠱。此症本難於療治。醫者當詳細推之。○三里 三陰交 行間 內庭

第六十五小便不利。○陰陵泉 氣海 三陰交

問曰此症緣何而得。答曰皆因膀胱邪氣熱蘊不散。或勞役過度。怒氣傷胞。則氣閉入竅中。或婦人轉胞。皆有此症。復刺後穴。○陰谷 大陵

第六十六小便滑數。○中極 腎俞 陰陵泉

問曰此症為何。答曰此膀胱受寒。腎經滑數。小便冷痛。頻頻淋瀝。復針後穴。○三陰交 氣海

第六十七大便秘結不通。○章門 太白 照海

問曰此症從何而得答曰此症非一有熱結有冷結宜先補後瀉

第六十八大便泄瀉不止○中脘 天樞 中極

第六十九赤白痢疾如赤○內庭 天樞 隱白 氣海 照海 內關 如白

裏急後重大痛者○外關 中脘 隱白 天樞 申脈

第七十臟毒下血○承山 脾俞 精宮 長強

第七十一脫肛久痔○二白 百會 精宮 長強

第七十二脾寒發瘧○後谿 間使 大椎 身柱 三里 絕骨 合谷 膏

盲

第七十三瘧先寒後熱○絕骨 百會 膏盲 合谷

第七十四瘧先熱後寒○曲池先瀉後補 絕骨先瀉後補 膏盲 百勞

第七十五熱多寒少○後谿 間使 百勞 曲池

第七十六寒多熱少○後谿 百勞 曲池

問曰此症從何感來答曰皆因脾胃虛弱夏傷於暑秋必成瘧有熱多寒少單寒單熱氣盛則熱多痰盛則寒多是皆痰飲停滯氣血托散房事不節所致有一日一發間日一發或三日一發者久而不治變成大瘧瘧後有浮腫有虛勞有大便利有腹

腫蠱脹者。或飲水多。腹內有瘧母者。須用調脾進食化痰飲。穴法依前治之。

第七十七翻胃吐食。○中脘 脾俞 中魁 三里

第七十八飲水不能進。為之五噎。○營官 中魁 中脘 三里 大陵 支溝

上脘

問曰。翻胃之症。從何而得。針法所能療否。答曰。此症有可治。有不可治者。病初來時。皆因酒色過度。房事不節。胃家受寒。嘔吐酸水。或食物即時吐出。或飲食後一日方吐者。二三日方吐者。隨時吐者可療。三兩日吐者。乃脾胃絕枯。不能剋化水穀。故有五噎者。氣噎水噎食噎勞噎思噎。宜推詳治之。復刺後穴。○脾俞 胃俞以上補 中

中 太白 下脘 食關

第七十九哮喘。○俞府 天突 亶中 肺俞 三里 中脘

問曰。此症從何而得。答曰。皆因好飲熱酸魚腥之物。及有風邪痰飲之類。串入肺中。怒氣傷肝。乘此怒氣食物不化。醉酒行房。不能節約。此亦非一也。有水哮飲水則發。有氣哮怒氣所感。寒邪相搏。痰飲壅滿。則發。鹹哮則食鹹物則發。或食灸薄之物。則發。醫當用意推詳。小兒此症尤多。德刺後穴。○膏盲 氣海 關元 乳根

問曰此症緣何而得答曰皆因氣慾過度脾胃俱傷氣傷肝血不歸元作痰痰飲串入肺經久而不治變成勞瘵復刺後穴○膏盲 腎俞 肺俞 乳根

第八十一吐血等症○亶中 中皖 氣海 三里 乳根 支溝

問曰此症緣何而得何法可治答曰皆因憂愁思慮七情所感內動於心即傷於神外勞於形即傷於精古人言心生血肝納血心肝二經受尅心火上炎氣血上壅腎水枯竭不交濟故有此症須分虛實不可概治○肺俞 肝俞 腎俞 心俞 膏盲 關元

第八十二肺癰咳嗽○肺俞 亶中 支溝 大陵

問曰此症從何而得答曰因於傷風表裏不解咳嗽不止吐膿血是肺癰也復刺後穴○風門 支溝 三里

第八十三久嗽不愈○肺俞 三里 亶中 乳根 風門 缺盆

問曰此症從何而得答曰皆因食鹹物傷肺酒色不節或傷風不解痰流經絡咳嗽不已可刺前穴

第八十四傳尸癆瘵○鳩尾 肺俞 中極 四花統

問曰此症從何而得答曰皆因飽後行房氣血耗散癆瘵傳尸以致滅門絕戶者有

之復刺後穴。宣中 湧泉 百會 膏肓 三里 中脘

第八十五消渴。○金津 玉液 承漿

問曰此症從何而得。答曰皆為腎水枯竭。水火不濟。脾胃俱敗。久而不治。變成背疽。

難治矣。復刺後穴。○海泉 人中 廉泉 氣海 腎俞

第八十六遺精白濁。○心俞 腎俞 關元 三陰交

問曰此症從何而得。答曰皆因房事失宜。驚動於心。內不納精。外傷於腎。憂愁思慮。

七情所感。心腎不濟。人漸尪羸。血氣耗散。故得此症。復刺後穴。○命門 白環俞

第八十七陰莖虛痛。○中極 大谿 復溜 三陰交

問曰此症因何而得。答曰皆為少年之時。妄用金石他藥。有傷莖孔。使令陰陽交感。

不能發泄。故生此症。復刺後穴。○血郄 中極 海底 內關 陰陵泉

第八十八陰汗偏墜。○蘭明 三陰交

第八十九木腎不痛。腫如升。○歸來 大敦 三陰交

第九十奔豚乳弦。○關元 水道 三交陰

問曰此三症因何而得。答曰皆為酒色過度。腎水枯竭。房事不節。精氣無力。陽事不

狀按上腹中則作聲此為乳弦疝氣也宜針後穴○海底 歸來 關元 三陰交

第九十一婦人赤白帶下○氣海 中極 白環俞 腎俞

問曰此症從何而得答曰皆因不惜身體恣意房事傷損經血或經行與男子交感內不納精遺下白水變成赤白帶下復刺後穴○氣海 三陰交 陽交補少

第九十二婦人無子○子宮 中極

第九十三婦人多子○石門 三陰交

第九十四經事不調○中極 腎俞 氣海 三陰交

第九十五婦人難產○獨陰 合谷 三陰交

第九十六血崩漏下○中極 子宮

第九十七產後血塊痛○氣海 三陰交

第九十八胎衣不下○中極 三陰交

第九十九五心煩熱頭目昏沉○合谷 百勞 中泉 心俞 勞宮 湧泉

問曰此症因何而得答曰皆因產後勞役邪氣串入經絡或因辛勤太過而得亦有室女得此症何也答曰或陰陽不和氣血壅滿而得之者或憂愁思慮而得之者復刺後穴○少商 曲池 肩井 心俞

第一百陰門忽然紅腫痛。○會陰 中極 三陰交

第一百一婦女血崩不止。○丹田 中極 腎俞 子宮

問曰此症因何而得。答曰乃經行與男子交感而得人漸羸瘦。外感寒邪。內傷於精。寒熱往來。精血相搏。內不納精。外不受血。毒氣衝動子宮。風邪串入肺中。咳嗽痰飲。故得此症。如不明脈之虛實。作勞治之非也。或有兩情交感。百脈錯亂。血不歸元。以致如斯者。再刺後穴。○百勞 風池 膏肓 曲池 絕骨 三陰交

第一百二婦人無乳。○少澤 合谷 臍中

第一百三乳癰。針翹。○臍中 大陵 委中 少澤 俞府

第一百四月水斷絕。○中極 腎俞 合谷 三陰交

問曰婦人之症。如何不具後穴。答曰婦人之症。難以再具。止用此穴。法無不效。更宜辨脈虛實。調之可也。

第一百五渾身生瘡。○曲池 合谷 三里 行間

第一百六發背癰疽。○肩井 委中 天應 騎竹馬

或問陰症。疽滿背無頭。何法治之。答曰可用濕泥塗之。先乾處。用蒜錢貼之。如法灸。

可服五香連翹散。效法。後出。

第一百七腎臟風瘡○血鄰 三陰交

第一百八疔瘡以針挑有血可治無血不可治○合谷 曲池 三里 委中

第一百九夾黃翳也○支溝 委中 肩井 陽陵泉

第一百一十傷寒頭痛○合谷 攢竹 太陽後紫

第一百十一傷寒脇痛○支溝 章門 陽陵泉 委中出血

第一百十二傷寒胸脇痛○大陵 期門 臆中 營宮

第一百十三傷寒大熱不退○曲池 絕骨 三里 大椎 湧泉 合谷俱宜

第一百十四傷寒熱退後餘熱○風門 合谷 行間 絕骨

第一百十五發狂不識尊卑○曲池 絕骨 百勞 湧泉

第一百十六傷寒發瘧不省人事○曲池 合谷 人中 復溜

第一百十七傷寒無汗○內庭瀉 合谷補 復溜瀉 百勞

第一百十八傷寒汗多○內庭 合谷瀉 復溜補 百勞

第一百十九大便不通○章門 照海 支溝 太白

第一百二十小便不通○陰谷 陰陵泉

第一百二十一六脈俱無○合谷 復溜 中極陰虛多

第一百二十二傷寒發狂○期門 氣海 曲池

第一百二十三傷寒發黃○腕骨 申脈 外關 湧泉

第一百二十四咽喉腫痛○少商 天突 合谷

第一百二十五雙乳蛾症○少商 金津 玉液

第一百二十六單乳蛾症○少商 合谷 海泉

第一百二十七小兒赤遊風○百會 委中

第一百二十八渾身發紅丹○百會 曲池 三里 委中

第一百二十九黃疽發虛浮○腕骨 百勞 三里 湧泉治黃 中脘 膏肓

丹田治毒 陰陵泉治酒

第一百三十肚中氣塊積塊○三里 塊中 塊尾

第一百三十一五癩等症○上星 鬼祿 鳩尾 湧泉 心俞 百俞

第一百三十二馬癩○照海 鳩尾 心俞

第一百三十三風癩○神庭 素膠 湧泉

第一百三十四食癩○鳩尾 中脘 少商

第一百三十五諸癩○湧泉 心俞 三里 鳩尾 中脘 少商

不效也。

第一百三十六失志癡呆。○神門 鬼眼 百會 鳩尾

第一百三十七口臭難近。○斷交 承漿

問曰此症從何而得。答曰皆因用心過度勞役不已或不數牙藏宿食以致穢臭復

刺後穴。 金津 玉液

第一百三十八小兒肛脫。○百會 長強 大腸俞

第一百三十九霍亂轉筋。○承山 中封

第一百四十霍亂吐瀉。○中脘 天樞

第一百四十一咳逆發噫。○亶中 中脘 大陵

問曰此症從何而得。答曰皆因怒氣傷肝胃氣不足亦有胃受風邪痰飲停滯得者

亦有氣逆不順者。故不一也。刺前未效復刺後穴。○三里 肺俞 行間竊汗經

第一百四十二健忘失記。○列缺 心俞 神門 少海

問曰此症緣何而得。答曰憂愁思慮內動於心。外感於情或以痰涎灌心竅。七情所

感。故有此症。復刺後穴。○中脘 三里

第一百四十三小便淋漓○陰谷 關元 氣海 三陰交 陰陵泉

問曰此症因何而得答曰皆為酒色嗜慾不節勉強為之少年之過或用金石熱劑或小便急行房事或交感之際被人衝破不能完事精不得施瀉陰陽不能舒通緣此症非一有砂淋有血淋有熱淋有冷淋氣淋請審詳治之

第一百四十四重舌腰痛○合谷 承漿 金津 玉液 海泉 人中

第一百四十五便毒癰疽○崑崙 承漿 三陰交

第一百四十六瘰癧結核○肩井 曲池 天井 三陽絡 陰陵泉

第一百四十七發痧等症○分水 百勞 太陵 委中

第一百四十八牙關脫白○頰車 百勞 承漿 合谷

第一百四十九舌強難言○金津 玉液 廉泉 風府

第一百五十口吐清涎○大陵 亶中 中脘 勞宮

第一百五十一四肢麻木○肩髃 曲池 合谷 腕骨 風市 崑崙 行間

三里 絕骨 委中 通里 陽陵泉

此症宜補多瀉少如手足絛腫宜補多瀉少

東垣針法 聚英

東垣針法 聚英

以補之

脾胃虛弱感濕成痿汗大泄妨食○三里 氣衝 以三稜針出血若汗不減不止者於三里穴下三寸○上廉穴出血禁酒忌濕麵

東垣曰黃帝針經云從下上者引而去之上氣不足推而陽之蓋上氣者心膈上焦之氣陽病在陰從陰引陽去其邪氣於腠理皮毛也又云視前痛者當先取之是

先以繆刺瀉其經絡之壅者為血凝而不流故先去之而治他病東垣曰胃氣下溜五臟氣皆亂其為病互相出見黃帝曰五亂刺之有道乎岐伯曰有道以來有道以去審知其道是謂身寶帝曰願聞其道岐伯曰氣在於心者取之手少陰心主之俞○神門 大陵 同精導氣以復其本位

氣在於肝者取之手太陰榮前○魚際 太淵 成痿者以導濕熱引胃氣出陽道不令濕土剋腎其穴在于太谿

氣在於腸胃者取之足太陰陽明不下者取之○三里 章門 中腕 因足太陰虛者於募穴中道引之於穴中有一說○腑俞 去腑病也胃虛而致太陰無所稟者於足陽明之募穴中引導之如氣逆為霍亂者取三里氣下乃止不下復治氣在於頭取之 天柱 大杼 不足取之足太陽榮俞 通谷 束骨 先取天

柱大杼不補不瀉。以導氣而已。取足太陽膀胱經中。不補不瀉。深取通谷束骨。丁心火已脾土穴。以引導去之。

氣在於臂足。取之先取血脈。後取其手足陽明之榮俞。二間 三間 深取之。內庭 陷谷 深取之。視其足臂之血絡。盡取之。後治其癢厥。皆不補不瀉。從陰深取引而上之。上者出也。去也。皆因火有餘。陽氣不足。伏匿於地中者。榮血也。當從陰引陽。先於地中。升舉陽氣。次瀉陰火。乃導氣同精之法。

帝曰。補瀉奈何。曰。徐入徐出。謂之導氣。補瀉無形。謂之同精。是非有餘不足也。亂氣之相逆也。帝曰。允乎哉。道明乎哉。問請著之玉版。命曰治亂也。

東垣曰。陰病治陽。陽病治陰。陰陽應象論曰。審其陰陽。以別剛柔。陰病治陽。陽病治陰。定其血脈。各守其鄉。血實宜決之。血虛宜導引之。○夫陰病在陽者。是天外風寒之邪乘中而外入。在人之背上。腑俞。臟俞。是人之受天外寒邪。亦有二說。中於陽則流於精。此病始於外寒。終歸外熱。故以知風寒之邪。治其各臟之俞。非止風寒而已。六淫濕暑燥火。皆五臟所受。乃筋骨血脈受邪。各有背上五臟俞以除之。傷寒一說。從仲景中入風者。有風論。中暑者。治在背上小腸俞。中濕者。治在胃俞。

中燥者。治在大腸俞。此皆六淫客邪。有餘之病。皆瀉其背之腑俞。若病久傳變。有

虛有實各隨病之傳變補瀉不足治只在背膈俞○吳有上熱下寒經曰陰病在陽者當從陽引陰必須先去絡脈經隧之血若陰中火旺上騰於天致六陽反不衰而上充者先去五臟之血絡引而下行天氣降下則下寒之病自去矣慎勿獨瀉其六陽此病陽元乃陰火之邪滋之只去陰火只損脈絡經隧之邪勿悞也陽病在陰者當從陰引陽是水穀之寒熱感則害人六腑又曰飲食失節又勞役形質陰火乘於坤土之中致穀氣榮氣清氣胃氣元氣不得上升滋於六腑之陽氣是臟五之氣先絕於外外者天也下流伏於坤土陰火之中皆先由喜怒悲憂恐爲五賦所傷而後胃氣不行勞役飲食不節繼之則元氣乃傷當從胃合三里穴中推而揚之以伸元氣故曰從陰引陽若元氣愈不足治在腹上諸腑之募穴若傳在五臟爲九竅不通隨各竅之病治其各臟之募穴於腹故五曰臟不平乃六腑元氣閉塞之所生也又曰五臟不和九竅不通皆陽氣不足陰氣有餘故曰陽不勝其陰凡治腹之募皆爲元氣不足從陰引陽勿悞也若錯補四末之俞錯瀉四末之榮錯瀉者差尤甚矣按歧伯所說只取穴於天上天上者人之背上五臟六腑之俞豈有生者乎興言及此寒心切骨若六淫客邪及上熱下寒筋骨皮肉血脈之病錯取穴於胃之合及諸腹之募者必危亦歧伯之言下工豈可不慎哉

東垣曰三焦元氣衰旺黃帝針經云上氣不足腦爲之不滿耳爲苦鳴頭爲之傾目爲之暝中氣不足洩便爲之變腸爲之苦結下氣不足則爲痿厥心悶補足外踝留之

東垣曰一富者前陰臊臭又因連日飲酒腹中不和求先師治之曰夫前陰足厥陰之脈絡循陰器出其挺凡臭者心之所主散入五方爲五臭入肝爲臊此其一也當於肝經中瀉行間是治其本後於心經中瀉少冲乃治其標名醫治法

瘡毒

原病式曰凡人初覺發背背欲結未結亦熱腫病先用濕紙覆其上立候之其紙先乾處卽是結癰頭也取大蒜切成片如三銅錢厚安於頭上用大艾炷灸三壯卽換一片蒜痛者灸至不痛不痛灸至痛時方住最要早覺早灸若一日二日十灸七活三日四日六七活五日六日三四活過七日則不可灸若有十數頭作一處生者卽大蒜用研成膏作薄餅其其上聚艾於蒜餅上燒之亦能活也若背上初發未腫一片中間有一片黃米頭子便用獨蒜切去兩頭取中半寸厚安於瘡上用艾灸十四壯至四十九壯又曰痛者灸至不痛而止謂先及其未潰所以痛也次及於將潰所以不痛也不痛灸至痛而止謂先及其實所以不痛次及良肉所以痛也此癰疽初

若諸瘡患久成漏者。常有膿水不絕。其肉不臭。內無歹肉。先宜用附子浸透。切作大片。厚二三分。於瘡上著艾灸之。仍服內托之藥。隔三日。二日再灸之。不五七次。自然肌肉長滿矣。至有膿水惡物。漸潰根深者。郭氏治用白麵。硫黃。大蒜。三物。一處搗爛。看瘡大小。捻作餅子。約厚三分。於瘡上用艾灸二十一壯。一灸一易餅子。後四五日。方用翠霞錠子。并信效錠子。互相用之。絛入瘡內。歹肉盡去。好肉長平。然後外貼收斂之藥。內服應病之劑。調理卽瘥矣。

喉痺

原病式曰。痺不仁也。俗作閉塞也。火主腫脹。故熱客上焦。而咽噎腫脹也。張戴仁曰。手少陰少陽二脈。並於喉氣。熱則內結腫脹。痺而不通。則死。後人強立八名。曰單乳蛾。雙乳蛾。單閉喉。雙閉喉。子舌脹。木舌脹。纏喉風。走馬喉閉。熱氣上行。故傳於喉之兩旁。近外腫作。以其形似。是謂乳蛾。一爲單。二爲雙也。其比乳蛾差小者。名閉喉。熱結舌下。復生一小舌。名子舌脹。熱結於舌中。謂之腫。名木舌脹。木者強而不柔和也。熱結於咽喉。腫繞於外。且麻且癢。腫而大者。名曰纏喉風。暴發暴死者。名走馬喉閉。八名雖詳。皆歸之火微者。鹹軟之。大者下散之。至於走馬喉閉。生死人在反掌間。砭

刺出血則病已嘗治一婦人木舌脹其舌滿口今以排針銳而小者砭之五七度三日方平計所出血幾盈斗喉痺急用吹藥刺宜少商合谷豐隆湧泉關冲

淋閉

原病式曰淋小便澁痛也熱客膀胱鬱結不能滲泄故也嚴氏曰氣淋者小便澁常有餘瀝石淋者莖中痛尿不得卒出膏淋者尿以膏出勞淋者勞倦即發痛引氣冲血淋者熱即發甚則溺血以上五淋皆用鹽炒熟填滿病人臍中却用筋頭大艾灸七壯或灸三陰交即愈

眼目

東垣曰五臟上注於目而為之精精之竄為眼骨之精為黑眼血之精為絡其竄氣之精為白眼肌肉之精為約束裏擷筋骨血氣之精而與脈併為糸目者五臟六府之精榮衛魂魄之所常營也神之所主也子和曰目之五輪乃五臟六腑之精華宗脈之所聚其白屬肺金肉屬脾土赤屬心火黑水神光屬腎水兼屬肝木目不因火則不病白輪變赤火乘肺也肉輪赤腫火乘脾也黑水神光被翳火乘肝與腎也赤脈貫目火自甚也凡目暴赤腫起羞明隱澁淚出不止暴寒目眶眶大熱之所為也

五輪神氣上注於目而為之精精之竄為眼骨之精為黑眼血之精為絡其竄氣之精為白眼肌肉之精為約束裏擷筋骨血氣之精而與脈併為糸目者五臟六府之精榮衛魂魄之所常營也神之所主也

內分淺薄。恐傷其骨。目之內眚。太陽膀胱之所過。血多氣少。目之銳眚。少陽胆經。血少氣多。目之上網。太陽小腸經也。亦血多氣少。目之網。陽明胃經也。血氣俱多。然陽明經起於目兩旁。交頰中。與太陽少陽交會於目。惟足厥陰肝經連於目系而已。故血太過者。太陽陽明之實也。血不及者。厥陰之虛也。故出血者。宜太陽陽明。蓋此二經血多故也。少陽一經不宜出血。血少故也。刺太陽陽明出血。則目愈明。刺少陽出血。則目愈昏。要知無使太過。不及以血養目而已。雀目不能夜視。乃因暴怒大憂所致。皆肝血少。禁出血。止宜補肝養胃。

劉氏曰。內障有因於痰熱氣鬱。血熱陽陷陰脫者所致。種種病因。古人皆不議。况外障之翳。有起於內眚外眚。睛上睛下。睛中。當視其翳色。從何經而來。如東垣治魏邦彥夫人目翳綠色。從下而上。病自陽明來也。緣非五色之正。治肺腎合而成病也。乃就畫工家以墨調膩粉合成色。與翳同矣。如議治之疾。遂不作。眼生倒睫拳毛者。兩目緊急皮縮之所致也。蓋內傷熱陰氣外行。當去其內熱。并邪火眼皮。緩則毛出。翳膜亦退。用手法攀出內臉向外。速以三稜針出血。以左手爪甲迎其針鋒立愈。目眶久赤爛。俗呼爲赤瞎。當以三稜針刺目眶外。以瀉濕熱而愈。○偷針眼視其背上有細紅點。如若以針刺破。卽瘥。實解太陽之鬱熱也。

損傷

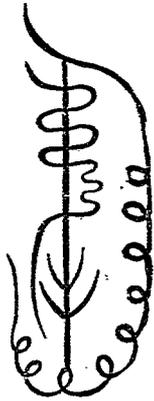
內經云。人有所墜。惡血留於腹中。腹滿不得前後。先飲利藥。若上傷厥陰之脈。下傷少陰之絡。當刺足內踝下然谷之前。出血刺足跗上動脈不已。刺三毛各一瘡。見血立已。左刺右。右刺左。○其脈堅強者生。小弱者死。

針邪秘要

凡男婦或歌或笑。或哭或吟。或多言。或久默。或朝夕嗔怒。或晝夜妄行。或口眼俱邪。或披頭跣足。或裸形露體。或言見鬼神。如此之類。乃飛虫精靈妖孽。狂鬼百邪侵害也。欲治之時。先要愉悅。謂病家敬信醫人。醫人誠心療治。兩相喜悅。邪鬼方除。若主惡砭石。不可以言治。醫貪貨財。不可以言德。

書符 先用硃砂書太乙靈符二道。一道燒灰酒調。病人服一道。貼於病人房內。書符時念小天罡咒。

太乙靈符



念咒 先取氣一口。次念天罡大神。日日常

輪。上朝金闕。下覆崑崙。貪狼巨門祿

存。文曲廉貞。武曲破軍。輔弼大周天

界。細入微塵。玄黃正氣。速赴我身。所

有凶神惡氣遠走我魁之下毋動毋作急急如律令

定神 謂與醫病人各正自己之神神不定勿刺神已定可施。

正色 謂持針之際目無邪視心無外想手如握虎勢若擒龍。

禱神 謂臨針之時閉目存想一會針法心思神農黃帝孫辜真人儼然在前。蜜言

從吾針後病不許復乃掐穴呪曰大哉乾元威統。

呪針 謂下手入針時呵氣一口於穴上默存心火燒過用力徐徐插入乃呪曰布

氣玄真萬病不侵經絡接續龍降虎升陰陽妙道插入神針針天須要開針

地定教裂針山須便崩針海還應竭針入疾即安針鬼悉滅滅吾奉 太上

老君急急如律令攝。

又呪曰

手提金鞭倒騎牛喝得黃河水倒流一口吸盡千江水運動人身血脈流南

斗六星北斗七星 太上老君急急如律令。

孫真人針十三鬼穴歌

百邪顛狂所為病針有十三穴須認凡針之體先鬼官次針鬼信無不應一一從頭

逐一求男從左起女從右一針人中鬼官停左邊下針右出針第二手大指甲下名

鬼信刺三分深。三針足大指甲下。名曰鬼壘。入二分。四針掌上大陵穴。入針五分。爲鬼心。五針申脈。爲鬼路。火針三分。七銍銍。第六却尋大椎上。入髮一寸。名鬼枕。七刺耳垂下八分。名曰鬼牀。針要溫。入針承漿。名鬼市。從左出右。君須記。九針勞官。爲鬼窟。十針上星。名鬼堂。十一陰下縫。三壯。女玉問頭。爲鬼藏。十二曲池。名鬼腿。火針仍要七銍銍。十三舌頭當舌中。此穴須名是鬼封。手足兩邊相對刺。若逢孤穴。只單通。此是先師真妙訣。狂猖惡鬼走無蹤。

一針鬼宮。卽人中。入三分。○二針鬼信。卽少商。入三分。○三針鬼壘。卽隱白。入二分。○四針鬼心。卽大陵。入五分。○五針鬼路。卽申脈。針三分。○六針鬼枕。卽風府。入二分。○七針鬼牀。卽頰車。入五分。○八針鬼市。卽承漿。入三分。○九針鬼窟。卽勞官。入二分。○十針鬼堂。卽上星。入二分。○十一針鬼藏。男卽陰會。女卽玉門頭。入三分。○十二針鬼腿。卽曲池。火針入五分。○十三針鬼封。在舌下中縫。刺出血。仍橫安針一枚。就兩口吻。令舌不動。此法甚效。更加間使後谿二穴。尤妙。

男子先針左起。女人先針右起。單日爲陽。雙日爲陰。陽日陽時針右轉。陰日陰時針左轉。刺入十三穴盡之時。醫師卽當口問病人。何妖何妖。爲禍。病人

自說來。由扁筆。一一記錄。言盡狂止。方宜退針。

鬼哭穴○治鬼魅狐惑恍惚振噤以患人兩手大指相並縛定用艾炷於兩甲角及甲後肉四處騎縫着火灸之則患魔者哀告我自去爲效

灸卒死○一切急魔暴絕灸足兩大指內去甲一韭葉

灸精宮○專主夢遺十四椎下各開三寸灸七壯效

鬼眼穴○專祛癆虫令病人舉手向上略轉後些則腰上有兩陷可見卽腰眼也以墨點記於六月癸亥夜癸亥時灸勿令人知四花膏盲肺俞亦能祛虫

瘡根穴○專治瘡塊十二椎下各開三寸半多灸左邊如左右俱有左右俱灸○又法用稗心量患人足大指齊量至足後跟中截斷將此稗從尾骨尖量知稗盡兩

旁各開一韭葉許在左灸右在右灸左針三分灸七壯神效○又法於足第二指歧角處灸五七壯左患灸右右患灸左灸後一晚夕覺腹中嚮動是驗

肘尖穴○治濕瀝左患灸右右患灸左如初生時男左女右灸風池○又法用稗心比患人口兩角爲側摺作兩段於手腕窩中暈之上下右左四處盡頭爲穴灸之亦效

灸瘰癧○口瘰癧中惡等症乳後三寸男左女右灸之或兩大拇指頭

灸疝痛○偏墜用桿心一條量患人口兩角爲則摺爲三段如人字樣以一角安臍中心兩角安臍下兩旁尖盡處是穴右患灸左左患灸右左右俱患左右俱灸瘥艾如粟米大灸四十壯神效○又法取足大指次指下中節橫文當中男左女右灸之兼治諸氣心腹痛外腎吊腫小腹急痛

灸番胃○兩乳下一寸或內裸下三指稍斜向前

灸傷風諸痔○四椎下各開一寸年深者最效

灸腫滿○兩大大手指縫或足二指上一寸半

灸癩風○右左手中指節宛宛中凡贅疣諸惡灸之無不立效

崔氏取四花穴法

治男婦五勞七傷氣虛血弱骨蒸潮熱咳嗽痰喘疔羸痼疾用蠟繩量患人口長照人裁紙四方中剪小孔別用長蠟繩踏脚下前齊大趾後上曲脈橫紋截斷如婦人纏足比量不便取右膊肩髑穴貼肉量至中指截斷原却絡在結喉下雙垂向背後繩頭盡處用筆點記卽以前紙小孔安點中分四方灸祇角上各七壯

按四花穴古人恐人不知點穴故立此捷法當必有合於五臟俞也今依此法點穴果合足太陽膀胱經行背二行隔俞祖俞四穴難經曰血會隔俞流曰血兩治

此蓋骨蒸勞熱血虛火旺故取此以補之胆者肝之府肝能藏血故亦取是俞也
 崔氏止言四花而不言膈俞胆俞四穴者為粗工告也但人口有大小闊狹不同
 故比量四花亦不準莫若揣摩脊骨膈俞胆俞為止再取膏肓二穴灸之無不應
 矣。膈俞在七椎下兩旁去脊各一寸五分。胆俞在十椎下兩旁去脊各一寸
 五分。膏肓俞在四椎下一分五椎上二分兩旁去脊各三寸四肋一間。

取膏肓穴法

主治陽氣虧弱諸風痲冷夢遺上氣呃逆膈噎狂惑妄誤百症取穴須令患者就床
 平坐曲膝齊胸以兩手圍其足膝使脾骨開離勿令動搖以指按四椎微下一分五

膏肓膈

俞胆

俞圖



壯千壯灸後覺氣壅盛可灸氣海及足三里瀉火實下灸後令人陽感當消息以自
 保養不可縱慾

騎竹馬灸穴圖

椎微上二分點墨記之即以墨平畫相去
 六寸許四肋三間脾骨之裏肋間空處容
 側指許摩脊肉之表筋骨空處按之患者
 覺牽引胸肋中手指痛即真穴也灸主百

此二穴專治癰疽惡瘡發背癰毒濕癩諸風一切病症先從男左女右臂腕中橫紋起用薄篾一條量至中指齊肉盡處不量爪甲截斷次用蔑取前同身寸一寸却令病人脫去衣服以大竹扛一條跨定兩人隨徐扛起足離地三寸兩旁兩人扶定將前量長篾貼定竹扛豎起從尾

騎竹馬灸穴圖



骶骨貼脊量至篾盡處以筆點記後取身寸篾各開一寸是穴灸七壯

此楊氏灸法按神應經兩人擡扛不穩當用兩木凳攔竹扛頭令患人足微點地用兩人兩旁扶之尤妙又按聚英言各開一寸疑為一寸五分當合膈俞肝

愈穴道

灸效穴法

生經云久勞其狀手脚心熱盜汗精神困頓骨節疼痛初發咳嗽漸吐濃血肌瘦面黃減食少力令身正直用草於男左女右白脚中指尖量過脚心下向上至臍脈大紋處截斷却將此草自鼻尖量從頭正中分開髮量至脊以草盡處用墨點記別用草一條令病人自然合口量頸喉截斷却將此草於墨點上平習兩頸盡處量穴

灸時隨年絕多灸一壯如人三十歲灸三十一壯男效○按此穴合五椎兩旁各一寸五分。心俞二穴也。心主血。故灸之。

取腎俞穴法

在平處立。以杖子約量至臍。又以此杖當背脊骨上量之。知是與臍平處也。然後左右各半寸。取其穴。則腎俞也。

取灸心氣法

先將長草一條。比男左女右手掌內。大拇指根橫紋量起。至用內止。以墨記點。次比鹽指中指四指五指小指。皆比如前法。再加同身寸一寸點定。別用稗草一條。與前所量草般齊。至再加一寸墨上。共結一磊。却令病人正坐。脫去衣。以草分開。加於頸上。以指按定。磊於天突骨上兩邊。垂向背後。以兩條草取般齊。垂下脊中盡處是穴。灸七壯效。

取灸痔漏法

痔疾未深。止灸長強甚效。如年深者。可用槐枝馬藍根一握。先煎湯取水三碗。用一碗半乘熱。以小口瓶薰洗。令腫退。於原生鼠妳根上灸之。尖頭灸不效。或用藥水盆洗腫微退。然後灸。覺一團火氣通入腸。至胸乃效。灸至二十餘壯。更忌毒物。永愈。隨

以竹片護火氣勿傷兩邊好肉。

灸小腸疝氣穴法

若卒患小腸疝氣一切冷氣連臍腹結瘕小便遺溺大敦二穴在足大指之端去爪甲韭葉許及三毛叢中是穴灸三壯。若小腸卒疝臍腹疼痛四肢不舉小便澀滯身重足癢三陰交二穴在足內踝骨上三寸是穴宜針三分灸三壯極妙。

灸腸風下血法

取男左女右手中指爲準於尾閭骨尖頭從中倒比上至腰脊骨一指盡處是第一穴也又以第二指於中穴取中一字分開指頭各一穴灸七壯已上加至壯數多爲效患深次年更灸但以中指一指爲準臨時更揣摸之。

灸結胸傷寒法

宣黃連七分搗末巴豆七個去殼不去油一處研細成膏如乾滴水兩點納於臍中用艾灸腹中通快痛爲度。

灸陰毒結胸法

巴豆十粒研爛入麪二錢搗作餅子實搽臍中心上用艾炷如豆許灸七壯覺腹中

其餅飲令生真氣漸覺體溫熱即用五積散二錢入附子末一錢水盞半薑棗煎
一捻同煎至七分溫服日併三兩服即汗自行而安

雷火針法

治閃挫諸骨間痛及寒濕氣而畏刺者用沉香木香乳香茵陳羌活乾薑川山甲各
三錢麝少許蘄艾二兩以綿紙半尺先鋪艾菌於上次將藥末摻捲極緊收用按定
痛穴筆點記外用紙六七層隔穴將捲艾藥名雷火針也取太陽真火用圓珠火鏡
皆可燃紅按穴上良久取起剪去灰再燒再按九次即愈灸一次念呪一遍先燃火
在手念呪曰雷霆官將火德星君藥奏奇功方德三界六府之神針藏烈焰煉成於
仙都九轉之門蠲除痛患掃蕩妖氛吾奉南斗六星太上老君急急如律令呪畢即
以雷火針按穴灸之迺孫真人所製今用亦驗務要誠敬毋令婦人雞犬見此方全
真多自秘緣人不古若心不合道治不易療也茲故表而出之

蒸臍治病法

五靈脂五錢 斗子青鹽五錢 乳香一錢 沒藥一錢 天鼠糞即夜明砂二錢微炒 葱頭乾者一錢 木

通錢麝香少許

右爲細末水和菽麵作圓圈置臍上將前藥末以二錢放於臍內用槐皮剪錢放於

藥上以艾灸之。每歲一壯。藥與錢不時添換。依後開日時。取天地陰陽正氣。納入五臟。諸邪不入。百病不侵。長生耐老。脾胃強壯。讀音立春巳時 春分未時 立夏辰時 夏至酉時 立秋戌時 秋分午時 立冬亥時 冬至寅時 此乃四時之正氣。全天地之造化。灸無不驗。

相天時

千金云。正午後乃可灸。謂陰氣未至。灸無不着。午前平旦。穀氣虛。令人癩。不可針灸。卒急者不用此例。下經云。灸時若遇陰霧。大風雪。猛雨。炎暑。雷電。虹霓。停候。晴明。再灸。急難亦不拘此。按日正午。氣注心經。未時注小腸經。止可灸極泉。少海。靈通。草里。神門。少府。少衝。少澤。前谷。後谿。腕骨等穴。其餘經絡。各有氣至之時。故寶鑑云。氣不至灸之不發。千金所云。正午後灸之言。恐灸孫真人口訣。

千金灸法

千金方云。官遊吳蜀。體上常須三兩處灸之。切令瘡暫瘥。則瘴癘溫瘧毒不能着人。故吳蜀多行灸法。語云。若要安。三里常不乾。有風者尤宜留意。

寶鑑發灸法

寶鑑云。氣不至而不效。灸亦不發。蓋十二經應十二時。其氣各以時而至。故不知經

絡氣血多少應至之候而灸之者則瘡不發世醫莫之有也

艾葉

本草云艾味苦氣微溫陰中之陽無毒主灸百病三月三日五月五日採暴乾陳久者良辟惡殺鬼又採艾之法五月五日灼艾有效製艾先要如法令乾燥入臼搗細篩去塵屑每入石臼搗取潔白爲上須令焙大燥則灸有力火易燃如潤無功○證類本草云出明州圖經云舊不著所出但云生田野今各處有之惟蘄州葉厚而餘高果氣味之大用之甚效○孟子曰七年之病求三年之艾丹溪曰艾性至熱入火灸則上行入藥服則下行

艾灸補瀉

氣盛則瀉之虛則補之○針所不爲灸之所宜陰陽皆虛火自當之經陷下者火則當之經絡堅緊火所治之陷下則灸之○絡滿經虛灸陰刺陽經滿絡虛刺陰灸陽○以火補者毋吹其火須待其滅卽按其穴以火瀉者速吹其火開其穴也

艾炷大小

黃帝曰灸不三分是謂徒冤炷務大也小弱乃小作之又曰小兒七日以上周年以還炷如雀糞○明堂下經云凡灸欲炷下廣三分若不炷三分則火氣不達病未能

愈則是灸炷欲其大。惟頭與四肢欲小耳。明堂上經乃曰：灸炷依小筋頭作其病脈粗細狀如細線。但今當脈灸之。雀糞大炷亦能愈疾。又有一途。如腹脹疝瘕痲痺伏梁氣等。須大艾炷。故小品曰：腹背爛燒四肢。但去風邪而已。不宜大炷。如巨闕鳩尾灸之。不過四五壯。炷依竹筋頭大。但令正當脈上灸之。艾炷若大。復灸多。其人永無心力。如頭上灸多。令人失精神。背脚灸多。令人血脈枯竭。四肢弱而無力。既失精神。又加細節。令人短壽。王節齋云：面上灸炷須小。手足上猶可粗。

點艾火

明堂下經曰：古來灸病。忌松柏檣榆棗桑竹入木火。切宜避之。有火珠耀日。以艾承之。得火爲上。次有火鏡耀日。亦以艾引得火。此火皆良。諸番部用鑛鉄繫塔石得火。以艾引之。凡倉卒難備。則不如無木火。清麻油點燈上。燒艾莖點灸。兼滋潤。灸瘡至愈不病。用臘燭更佳。

壯數多少

千金云：出言壯數者。若丁壯病根深篤。可倍於方數。老少羸弱。可減半。扁鵲灸法有至三五百壯。千壯。此亦太過。曹氏灸法有百壯。有五十壯。小病諸方亦然。惟明堂百

止於七壯積至七七壯止○銅人治風灸上星前項百會至二百壯腹背灸五百壯若鳩尾巨闕亦不宜多灸灸多則四肢細而無力千金方足三里穴乃云多至三百壯心俞禁灸若中風則急灸至百壯皆視其病之輕重而用之不可泥一說而不通其變也。

灸法

千金方云凡灸法坐點穴則坐灸臥點穴則立臥灸點穴則立灸須四體平直毋令傾側若傾側穴不正徒破好肉耳○明堂云須得身體平直毋令捲縮坐點毋令俯仰立點毋令傾側。

炷火先後

資生云凡灸當先陽後陰言從頭向左而漸下次從頭向右而漸下先上後下○明堂云先灸上後灸下先灸少後灸多皆宜審之王節齋曰灸上須自上而下不可先灸下後灸上。

灸寒熱

灸寒熱之法先灸大椎以年爲壯數次灸擗骨以年爲壯數視背俞陷者灸之臂肩上陷者灸兩季脇之間灸之外踝上絕骨之端灸之足小指次指間灸之臑下陷脈

灸之外踝後灸之。缺盆骨上切之。堅動如筋者灸之。膺中陷骨間灸之。臍下關元三寸灸之。毛際動脈灸之。膝下三寸分間灸之。足陽明跗上動脈灸之。顛上一穴灸之。

灸瘡要法

賈生云。凡着艾得瘡發。所得患卽瘥。若不發。其病不愈。甲乙經曰。灸瘡不發者。故履底灸令熱熨之。三日卽發。今人用赤皮葱三五莖去青。於唐灰中煨熱。拍破。熱熨瘡上十餘遍。其瘡三日遂發。又以生麻油漬之而發。亦有用皂角煎湯。候冷頻點之。而亦有恐血氣衰不發。服四物湯滋養血氣。不可一概論也。有復灸一二壯遂發。有食熱灸之物。如燒魚煎豆腐羊肉之類而發。在人以意取物。不可順其自然。終不發矣。

貼灸瘡

古人貼灸瘡。不用膏藥。要得膿出多而疾除。賈生云。春用柳絮。夏用竹膜。秋用新綿。冬用兔腹下白細毛。或用貓腹毛。今日多以膏藥貼之。日兩三易。而欲其速愈也。此非治疾之本意也。但今世貼膏藥。亦取其便。不可速易。若膏藥不壞。惟久久貼之可也。若速易卽速愈。恐病根未盡除也。

灸瘡膏法

...

別膏不對症僞瘡口易收而病氣不得出也如用別物乾燥作痰亦且不便

洗灸瘡

古人灸艾炷大。便用洗法。其法以赤皮葱薄荷煎湯。溫洗瘡周圍。約一時久。令驅逐風邪於瘡口出。更令經脈往來不澁。自然疾愈。若灸火退痂後。用東南桃枝青嫩皮煎湯溫洗。能護瘡中諸風。若瘡黑爛。加胡荽煎洗。若疼不可加。加黃連煎神效。

灸後調攝法

灸後不可就飲茶。恐解火氣。及食恐滯經氣。須少停一二時。卽宜入室靜臥。遠人事。忌色慾。平心定氣。凡百俱要寬解。尤忌大怒大勞。大饑大飽。受熱胃寒。至於生冷瓜果。亦宜忌之。惟食清淡養胃之物。使氣血流通。艾火逐出病氣。若過厚毒味。醜醉致生痰涎。阻滯病氣矣。鮮魚雞羊雖能發火。止可施於初灸。十數日之內。不可加於半月之後。今人多不知調養。雖灸何益。故因灸而反致害者此也。徒責灸艾不效何耶。

醫案

乙卯歲。至建寧滕柯山。母患手背不舉。背惡寒。而體倦困。雖感暑喜穿綿襖。諸醫俱作虛冷治之。予診其脈沉滑。此痰在經絡也。予針肺俞曲池三里穴。是日卽覺身輕。手舉。寒亦不畏。綿襖不復着矣。後投除濕化痰之劑。至今康健。諸疾不發。若作虛寒。

愈補而痰愈結不可慎敷。

戊午春鴻臚呂小山患結核在臂大如柿不紅不疼醫云是腫毒予曰此是痰核結於皮裏膜外非藥可愈後針手曲池行六陰數更多二七壯以通其清氣不數日即平安矣若作腫毒用以託裏之劑豈不傷脾胃清純之氣耶。

己巳歲夏文選李漸菴夫人患產後血厥兩足忽腫大如股甚危急徐何二公召予視之診其脈芤而歇止此必得之產後惡露未盡兼風邪所乘陰陽邪正激搏是以厥逆不知人事下體腫痛病勢雖危針足三陰經可以無虞果如其言針行飯頃而甦腫痛立消矣癸酉秋大理李義河患兩腿腫十餘載諸藥不能奏效相公推予治之診其脈浮滑風濕入於筋骨豈藥力能愈須針可症即取風市陰市等穴針之官至工部尙書病不再發。

甲戌夏員外熊可山公患痢兼吐血不止身熱咳嗽繞臍一塊痛至死脈氣將危絕衆醫云不可治矣工部正郎隗月渾公素善迎予視其脈雖危絕而胸尚暖臍中一塊高起如拳大是日不宜針刺不得已急針氣海更灸至五十壯而蘇其塊即散痛即止後治痢痢愈治嗽血以次調理得痊次年陞職方公問其故予曰病有標本治

有緩急苦拘於日忌而不計氣海則塊可出而散塊既散則氣得以流通而痛止

隱復矣。正所謂急則治標之意也。公龍雖安，飲食後不可多怒氣，以保和其本。否則正氣乖而肝氣盛，致脾土受剋，可計日而復矣。

辛未夏，刑剖王念頤公，患咽噎之疾，似有核上下於其間。此疾在肺膈，豈藥餌所能愈。東臯徐公推予針之，取臆中氣海，下取三里二穴，更灸數十壯。徐徐調之，而痊。東臯名醫也，且才高識博，非不能療。卽東垣治婦人傷寒，熱入血室，非針莫愈，必俟夫善刺者刺期門而愈。東臯之心，卽東垣之心也。而其德可並稱焉。視今之嫉賢妬能者，爲何如哉。然妬匪斯今疇昔然矣。予曾往磁州，道經湯陰，伏道路旁，有先師扁鵲墓焉。下馬拜之，問其故，曰：「鵲乃河間人也，針術擅天下，被秦醫令李醯刺死於道路之旁。」故曰：「伏道實可歎也。」有傳可考。

戊辰歲，給事楊後山公，迺患疝疾，藥日服而人日瘦。同科鄭湘溪公，迎予治之。予曰：「此子形羸，雖是疝症，而腹內有積塊，附於脾胃之旁，若徒治其疝而不治其塊，是不求其本而揣其末矣。治之之法，宜先取章門灸針，消散積塊，後次第理治脾胃，是小人已除，而君子得行其道於天下矣。」果如其言，而針塊中，灸章門，再以蟾蜍丸藥兼用之，形體漸感，疝疾俱痊。

壬申歲，四川陳相公長孫，患胸前突起，此異疾也。人皆曰：「此非藥力所能愈。」錢誠翁

推予治之。予曰：此乃痰結肺經而不能疎散，久而愈高，必早針俞府臚中，後擇日針行六陰之數，更灸五壯，令貼膏，痰出而平。迺翁編修公甚悅之。辛未，武進王會泉公亞夫人患危異之疾，半月不飲食，閉目不開久矣。六脈似有如無，此疾非針不甦。同寅諸公推予卽針之，但人神所忌，如之何？若待吉日良時，則淪於鬼錄矣。不得已卽針內關二穴，目卽開而卽能食米飲，徐以乳汁調理而愈。同欽諸君問此何疾也？予曰：天地之氣常則安，病則變，况人稟天地之氣，五運迭侵於外，七情交戰於中，是以聖人嗇氣如持至寶，庸人妄爲而傷太和。此軒岐所以論諸病皆生於氣，百病皆生於氣，遂有九竅不同之論也。而子和中亦嘗論之詳矣。然氣本一也，因所觸而爲九，怒喜悲恐寒熱驚思勞也。蓋怒氣逆甚，則嘔血及殮泄，故氣逆上矣。怒則陽氣逆上，而肝木乘脾，故甚嘔血及殮泄也。喜則氣和志達，榮衛通和，故氣緩也。悲則心氣急，肺布葉舉而上焦不通，榮衛不散，熱氣在中，故氣消矣。恐則精神上，則上焦閉，則氣逆，逆則下焦脹，故氣不行矣。寒則腠理閉，氣不行，故氣收矣。熱則腠理開，榮衛通汗大泄，故氣泄。驚則心無所依，神無所歸，慮無所定，故氣亂矣。勞則喘息汗出，內外皆越，故氣耗矣。思則心有所存，神有所歸，正氣流而不行，故氣結矣。抑嘗考其爲病之詳，變化多端，如怒氣所致爲衄血，爲食世，爲煎厥，爲薄厥，爲陽厥，爲胸滿痛，食則

氣逆而不下爲喘渴煩心爲肥氣爲目暴盲耳暴閉筋緩發於外爲癱疽也喜氣所致爲笑不休爲毛髮焦爲肉病爲陽氣不收甚則狂也悲氣所致爲陰縮爲筋攣爲肌痺爲脈痿男爲數溺女爲血崩爲酸鼻卒頤爲目昏爲少氣不能息爲泣爲臂麻也恐氣所致爲被細脫肉爲骨痠痿厥爲暴下清水爲面熱膚急爲陰痿爲懼而脫頤也驚氣所致爲潮涎爲目震爲疑癩爲不省人事僵仆久則爲痿痺也勞氣所致爲噎噎爲喘促爲咳血爲腰痛痿爲肺鳴爲高骨壞爲陰痿爲唾血爲瞑目爲耳閉男爲少精女爲不月衰甚則潰潰乎若壞泪泪呼不可上也思氣所致爲不眠爲嗜臥爲昏瞶爲中痞二焦閉塞爲咽噎不利爲膽痺嘔苦爲筋痿爲自淫爲不嗜食也寒氣所致爲上下所出水液澄清冷下痢青白等症也熱氣所致爲喘嘔吐酸暴注下迫等病也竊又稽之內經治法但以五行相勝之理互相爲治如怒傷肝肝屬木怒則氣并於肝而肺土受邪木太過則肝亦自病喜傷心心屬火喜則氣并於心而肺金受邪火太過則心亦自病悲傷肺肺屬金悲則氣并於肺而肝木受邪金太過則肺亦自病恐傷腎腎屬水恐則氣并於腎而心火受邪水太過則腎亦自病思傷脾脾屬土思則氣并於脾而腎水受邪土太過則脾亦自病寒傷形形屬陰寒勝熱則陽受病寒太過則陰亦自病矣熱傷氣氣屬陽熱勝寒則陰受病熱太過則陽亦

自病矣。凡此數者，更相爲治。故悲可以治怒也，以愴惻苦楚之言感之，喜可以治悲也，以譁浪褻狎之言娛之，恐可以治喜也，以遽迫死亡之言怖之，怒可以治思也，以污辱欺罔之言觸之，思可以治恐也，以慮彼忘此之言奪之。凡此五者，必詭詐譎恠，無所不至。然後可以動人耳目，易人視聽。若胸中無才器之人，亦不能用此法也。熱可以治寒，寒可以治熱，逸可以治勞，習可以治驚。經曰：驚者平之。夫驚以其卒然而臨之也，使習見習聞，則不驚矣。如丹溪治女人許婚後，夫經商三年不歸，因不食，用臥如癡也。無所病，但向裏床坐。此思氣結也。藥難獨治，得喜可解。不然，令其怒，俾激之大恐而哭之。三時，令人解之，與藥一貼，卽求食矣。蓋脾主思，思過則脾氣結而不食。怒屬肝木，木能剋土，木氣冲發而脾土開矣。又如子和治一婦，久思而不眠，令觸其怒，是夕果困睡。捷於影響，惟勞而氣耗，恐而氣奪者爲難治也。又同寅謝公治婦人喪妹甚悲，而不飲食，令以親家之女陪歡，仍用解鬱之藥，卽能飲食。又聞莊公法喜勞之極而病，切脈乃失音症也。令恐懼卽愈。然喜者之人少病，蓋其百脈舒和故耳。經云：恐勝喜，可謂得玄關者。凡此之症，內經自有治法。業醫者廢而不行，何哉。附錄宜知所從事焉。

己巳歲，尚書王西翁乃受頸項患，核種痛，藥不愈。召予問其故，曰：頸項之疾，自有各

經源絡井俞會合之處取其源穴以刺之後果刺隨針而愈更灸數壯永不見發大抵頸項乃橫肉之地經脈會聚之所凡有核腫非吉兆也若不究其根以灸刺則流串之勢理所必致矣患者慎之戊寅冬張相公長孫患瀉痢半載諸藥不效相公命予治之曰昔翰林時患肚腹之疾不能飲食諸藥不效灸中脘章門即飲食其針灸之神如此今長孫患瀉痢不能飲食可針灸乎予對曰瀉痢日久體貌已變須元氣稍復擇日針灸可也華苓公子云事已危篤矣望即治之不俟再日擇期即針灸中脘章門果能飲食

丁丑夏錦衣張少泉公夫人患瀉症二十餘載曾經醫數十俱未驗來告予診其脈知病入經絡故手足牽引眼目黑瞤入心則搐叫須依理取穴方保得全張公善書而知醫非常人也悉聽予言取鳩尾中脘快其脾胃取肩髃曲池等穴理其經絡疏其痰氣使氣血流通而癩自定矣次日即平妥然後以法製化痰健脾之藥每日與服

戊辰歲季邃麓公胃旁一瘡塊如覆盆形體羸瘦藥勿愈予視之曰既有形於內豈藥力所除必針灸可消詳取塊中用以盤針之法更灸食倉中脘穴而愈邃麓公問曰人之生瘡與疔癬積聚癥瘕是如何曰瘡者否也如易所謂天地不交之否內柔

外剛萬物不通之義也。物不可以終否。故瘡久則成脹滿。而莫能療焉。痲癖者。懸絕隱僻。又玄妙莫測之名也。積者跡也。挾痰血以成形跡。亦鬱積至久之謂爾。聚者緒也。依元氣爲端緒。亦聚散不常之意云。癥者徵也。又精也。以其有所徵驗。及久而成精萃也。瘕者假也。又退也。以其假借氣血成形。及歷年退遠之謂也。大抵瘡與痲癖。乃胸膈之候。積與聚爲腹內之疾。其爲上中二焦之病。故多見於男子。其癥與痲。獨見於臍下。是爲下焦之候。故常見於婦人。大凡腹中有塊。不問男婦。積聚癥瘕。俱爲惡症。切勿視爲尋常。初起而不求早治。若待瘡疾脹滿。已或胸腹鼓急。雖扁鵲復生。亦莫能救其萬一。有斯疾者。可不懼乎。李公深以爲然。

戊辰歲。戶部王晉菴迺弟。患心癩疾數載矣。徐堂翁召予視之。須行入法開闔方可。公如其言。而刺照海烈缺。灸心俞等數穴。其針待氣至。乃行生成之數而愈。凡治此症。須分五癩。此卷前載之詳矣。茲不悉錄。

壬申歲。大尹夏梅源公。行取至蛾眉菴。寓患傷寒。同寅諸公迎視。六脈微細。陽症得陰脈。經曰。陽脈見於陰經。其生也可知。陰脈見於陽經。其死也可許。予居玉河坊。正值考績。不暇往返之勞。若辭而不治。此公在遠方客邸。且蒞政清苦。予甚憫之。先與柴胡加減之劑。少效。其脈尚未合。正予竭情殫思。又易別藥。更針內關。六脈轉陽矣。

遂次第進以湯煎而愈後轉陞戶部令爲正郎

壬戌歲吏部許敬菴公寓靈濟宮患腰痛之甚同鄉董龍山公推予視之診其脈尺部沉數有力然男子尺脈固宜沉實但帶數有力是濕熱所致有餘之疾也醫作不足治之則非矣性畏針遂以手指於腎俞穴行補瀉之法痛稍減空心再與除濕行氣之劑一服而安公曰手法代針已覺痛減何迺再服滲利之藥乎予曰針能劫病公性畏針故不得已而用手指之法豈能驅除其病根不過暫減其痛而已若欲全可須針腎俞穴今既不針是用滲利之劑也豈不聞前賢云腰乃腎之府一身之大關節脈沉數者多是濕熱壅滯須宜滲利之不可用補劑今人不分虛實一概誤用多致綿纏痛疼不休出玉大抵喜補惡攻人之恆情也邪濕去新血生此非攻中有補存焉者乎

壬申歲行人虞紹東翁患膈氣之疾形體羸瘦藥餌難治召予視之六脈沉瀆須取臆中以調和其膈再取氣海以保養其源而元氣充實脈息自感矣後擇時針上穴行六陰之數下穴行九陽之數各灸七壯遂全愈今任揚州府太守庚辰過揚復觀形體豐厚

壬申夏戶部尙書王疎翁患痰火熾盛手臂難伸予見形體強壯多是濕痰流注經

絡之中。針肩髃。疏通手太陰經。與手陽明經之濕痰。復灸肺俞穴。以理其本。則痰氣清。而手臂能舉矣。至吏部尙書。形體益壯。

辛未歲。浙撫郭黃厓公。患大便秘下血。愈而復作。問其致疾之由。予對曰。心生血而肝藏之。則脾爲之統。內經云。飲食自倍。腸胃乃傷。腸僻而下血。是皆前聖之言。而可考者。殊不知腸胃本無血。多是痔疾。隱於肛門之內。或因飽食過傷。或因勞慾怒氣。觸動痔竅。血隨大便而出。先賢難有遠血近血之殊。而實無心肺大腸之分。又有所謂氣虛腸薄。自榮衛滲入者。所感不同。須求其根。於長強穴。針二分。灸七壯。內痔一消。而血不出。但時值公冗。不暇於針灸。逾數載。陞工部尙書。前疾大作。始知有痔。隱於肛門之內。以法調之。愈。至己卯。復會於汶上云。不發矣。是歲公子箕川公長愛。忽患驚風。勢甚危篤。灸中冲印堂合谷等穴。各數十壯。方作聲。若依古法而止。灸二五壯。豈能得愈。是當量其病勢之輕重已。

己卯歲。道經臨洛關。會舊知宋憲副公云。昨得一夢。有一真人。至舍相談。而別。今欲故人相顧。舉家甚喜。昨年長子得一瘡疾。近因下第抑鬱。疾轉加增。諸藥不效。如之奈何。予答曰。卽刻可愈。公愕然曰。非惟吾子得安。而老母亦安矣。此公至孝。自奉至

友送至呂祖度盧生祠不忍分袂而別

庚辰夏工部郎許鴻字公患兩腿風日夜痛不止臥床月餘命予治之時名醫諸公堅執不從許公疑而言曰兩腿及足無處不痛豈一二針所能愈予曰治病必求其本得其本穴會歸之處痛可立止痛止卽步履旬日之內必能進步此公明爽獨聽予言針環跳絕骨隨針而愈不過旬日果進步人皆駭異假使當時不信王公之言而聽旁人之語則藥力豈能及哉是惟在乎信之篤而已信之篤是以獲其效也

己巳歲張相公得肛門忽腫之疾戎政王西翁推予診視命之曰元老之疾非常人比宜精思殫力調治以副吾望予謁診右寸浮數是肺金受風熱移於大腸之中然肛門又居下之地而飲食粕糟流至於此若無七情四氣所干則潤澤而下或濕熱內蘊邪氣所加則壅滯而作腫痛予製以加減搜風順氣之劑二罐倍加酒蒸大黃借酒力上升蕩滌邪熱加麻仁潤燥枳殼寬腸防風獨活驅除風熱當歸清血涼血養血枯芩以清肺與大腸共製成丸服漸清安

隆慶二年四月初四日奉

旨傳與聖濟殿着醫去看徐閣老病欽此臣等謹欽遵前至老閣徐私家診得六脈數大積熱積痰脾胃虛弱飲食減少宜用清熱健脾化痰湯醫治黃芩白朮貝母橘

紅茯苓香附芍藥桔梗梗川芎前胡檳榔甘草水二鍾薑一片煎至一鐘不拘時服藥對症卽愈。

乙亥歲通州季戶侯夫人患怪症。予用孫真人治邪十三針之法。問病者是何邪爲害。對說乃某日至某處。雞精之爲害也。令其速去。病者對曰。吾疾愈矣。怪邪已去。言語遂正。精神復舊。以見十三針之有驗也。

己巳歲尙書毛介川翁。忠脾胃虛弱。時常瀉痢。肢略浮腫。問於予曰。時常泄瀉。多係濕熱。夫人之一身。心生血。肝藏之。而脾爲之統。脾得其統。則運化有常。水穀通調。固無所謂濕。亦無所謂熱也。夫唯精元之氣。旣不能保之於平時。而五味之養。又不節之於將來。斯精血俱耗。而脾無所統矣。脾失所統。則運化通調。將何以爲職。欲求其無瀉不可得也。然何以謂之濕熱。蓋運化通調。旣失其職。則水穀不分。濕鬱於內。而爲熱矣。由是便血稠粘。裏急後重。瀉不獨瀉。而又兼之以痢。皆坐此也。其治之法。宜蕩滌其濕。然後分利。斯脾胃得統。而其症安矣。否則土不能制水。汎濫盈溢。浸於四肢。變而爲氣者。有之。信予言調理而愈。

己卯歲。行人張靖宸公夫人。崩不止。身熱骨痛。煩燥病篤。召予診。得六脈數而止。必是氣感。誤用涼藥。與羌活易長散。診病新可。但元氣難復。復灸膏肓三里而愈。凡書

之用藥須憑脈理若外感誤作內傷實實虛虛損不足而益有餘其不大滅人生也
幾希。

辛酉夏中貴患癱瘓不能動履有醫何鶴松久治未愈召予視曰此疾一針可愈鶴
松漸去予遂針環跳穴果即能履夏厚贈予受之逾數載又癱矣復來召予因侍

楚庭不暇卽往遂受鶴反間以致忿視昔之刺鵲於伏道者爲何如。

己巳歲蔡都尉長子碧川公患痰火藥餌不愈辱錢誠齋薦予治之予針肺俞等穴
愈後其女患風癩甚危其乃郎秀山迺婿張少泉邀予治之乃針內關而甦以禮厚
贈予固辭不受遂以女許聘豚兒承禎焉。

庚辰歲過揚大尹黃纘庵公昔在京朝夕相與情誼甚篤進謁留疑不忍分袂言及
三郎患面部疾數載不愈甚憂之昨焚香卜靈棋課曰兀兀塵埃久待時幽窗寂寞
有誰知運逢寶劍人相顧知公善針疾愈有期矣予針巨膠合谷等穴更灸三里徐
徐調之而愈時工匠刊書多辱薪米之助。

甲戌歲觀政田春野公乃翁患脾胃之疾養病天壇至敝宅數里春野公每請必親
自竭力盡孝予感其誠不憚遠出朝必趨視告曰脾胃乃一身之根蒂五行之成基
萬物之父母安可不由其至健至順哉苟不至健至順則沉疴之咎必致矣然公之

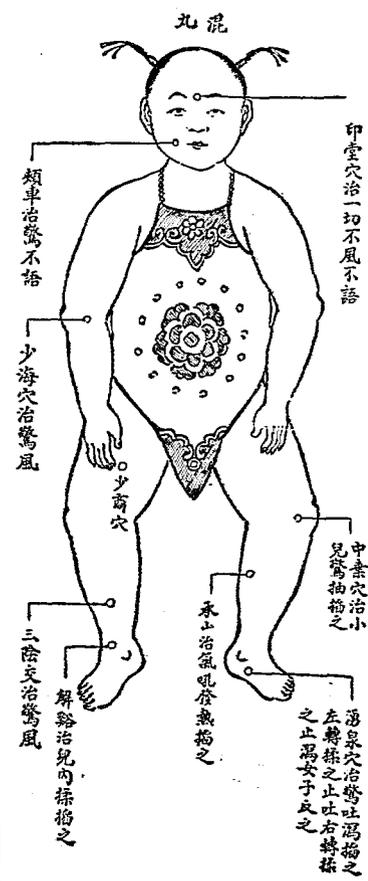
疾非一朝所致。但脾喜甘燥。而惡苦濕。藥熱則消於肌肉。藥寒則減於飲食。醫治久不獲當。莫若早灸中脘食倉穴。忻然從之。每穴各灸九壯。更針行九陽之數。滄發漸愈。春野公今任兵科給事中。迺翁迺第俱登科而感壯。

庚辰歲。道經揚州御史桑南臬公夫人。七早。餘發熱頭睡。目澁。手攣。食少。公子迎予診。得人迎浮而關帶弦。見症雖多。今宜清熱爲先。以天麻殭蠶爲君。升麻知母爲臣。蔓荊甘草等爲使。佐服至三帖。熱退身涼。飲食漸進。餘症亦減。次日復診。六脈平勻。昆玉喜曰。發熱數月。醫不見效。昨方製服一帖。熱退食進。何耶。予曰。醫者意也。得其意。斯握醫之要樞矣。昔司馬嘗稱扁鵲隨俗爲變。及述其論。齊桓侯疾語多近道。皆以其意通之耳。昨脈浮弦。疑是用過養血補脾之劑。閉塞火邪。久則流溢於太陽。膀胱經起。至陰終。精明。故目澁頭眩。支走三焦經。故手攣也。少南少玄翁。與縝庵公。姻聯之好。予辱故人之補精思脈理。研竟痛源。故製立前方。用以引經之劑。其熱速退。熱退脾陰漸長。而榮血自生。餘症亦因之除矣。二公曰。然。

針灸大成卷十二

保嬰神術 按摩經

要穴圖



穴法皆詳註針卷考之甚詳

夫小兒之疾並無七情所干不在肝經則在脾經不在脾經則在肝經其疾多在脾肝二藏此要訣也急驚風屬肝木風邪有餘之症治宜清涼苦寒瀉氣化痰其候或聞木聲而驚或遇禽獸驢馬之吼以致面青口噤或聲嘶啼哭而厥發過則容色如

常良久復作。其身熱面赤。因引口鼻中氣熱。大便赤黃色。煜煜不睡。蓋熱甚則生痰。痰甚則生風。偶因驚而發耳。內服鎮驚清痰之劑。外用掐揉按穴之法。無有不愈之理。至於慢驚屬脾上中氣不足之症。治宜中和。用甘溫補中之劑。其候多因飲食不節。損傷脾胃。以瀉泄日久。中氣太虛。而致發搐。發則無休止。其身冷面黃不渴。口鼻中氣寒。大小便青白。昏睡露睛。目上視。手足痠癱。筋脈拘攣。蓋脾虛則生風。風盛則筋急。俗名天吊風者。卽此候也。宜補中爲主。仍以掐揉按穴之法。細心運用。可保十全矣。又有吐瀉未成。慢驚者。急用健脾養胃之劑。外以手法按掐對症經穴。脈絡調和。庶不致變慢驚風也。如有他症。穴法詳開於後。臨期選擇焉。揆音記 擬音錄

手法歌

心經有熱作痰迷。天河水過作洪池。肝經有病兒多悶。惟動脾土病卽除。脾經有病食不進。推動脾土效必應。肺經受風咳嗽多。卽在肺經久按摩。腎經有病小便澀。推動腎水卽救得。小腸有病氣來攻。板門橫門推可通。用心記此精靈穴。看來危症快如風。胆經有病口作苦。好將妙法推脾土。大腸有病泄瀉多。脾土大腸多搓摩。膀胱有病作淋疴。腎水入封運。天河胃經有病嘔逆多。脾土肺金推卽和。三焦有病兼熱意天可過水莫差花。命門有病元氣虧。脾土大腸八卦推。山而受我眞口訣。頭巴嬰

兒壽命培五臟六腑受病源須憑手法推卽痊俱有下數不可亂肺經病指肺經邊
心經病指天河水瀉指大腸脾土全嘔指肺經推三關目昏須指腎水添再有橫紋
數十次天河兼之功必完頭痛推取三關穴再指橫紋天河連又將天心揉數次其
功效在片時間齒痛須揉腎水穴頰車推之自然安鼻寒傷風天心穴總筋脾土推
七百耳聾多因腎水虧指取腎水天河穴陽池兼行九百功後指耳珠旁下側咳嗽
煩頻受風寒先要汗出沾手邊次指肺經橫紋內乾位須要運周環心經有熱運天
河六府有熱推本科飲食不進推脾土小水短少指腎多大腸作瀉運多移大腸脾
土病卽除次取天門入虎口揉臍龜尾七百奇肚痛多因寒氣攻多推三關運橫紋
臍中可揉數十下天門虎口法皆同一去火眼推三關一百二十數相連六府退之
四百下再推腎水四百完兼取天河五百遍終補脾土一百全口傳筆記推摩訣付
於人間用意參

觀形察色法

凡看小兒病先觀形色切脈次之蓋面部氣色總見五位色青者驚積不散欲發風
候五位色紅者痰積壅盛驚悸不寧五位色黃者食積澱傷疳候痞癖五位色白者
肺氣不實滑泄吐利五位色黑者臟腑欲絕爲疾危面青眼青肝之病面赤心之病

面黃脾之病。面白肺之病。面黑腎之病。先別五臟。各有所主。次探表裏。虛實病之由。肝病主風。實則目直大叫。項急煩悶。虛則咬牙呵欠。氣熱則外生。氣溫則內生。心病主驚。實則叫哭發熱。飲水而搐。手足動搖。虛則困臥驚悸不安。脾病主困。實則困睡。身熱不思乳食。虛則吐瀉生風。脾病主喘。實則喘亂喘促。有飲水者。虛則哽氣長出。氣短喘息。腎病主虛無實。目無精光。畏明。體骨重。痘疹黑陷。以上之症。更當別其虛實。症候。假如肺病。又見肝症。咬牙多呵欠者。則易治。肝虛不能勝腎。故也。若目直大叫哭。項急煩悶難治。蓋肺久病。則虛冷。肝強實而勝肺也。視病虛實。虛則補其母。實則瀉其子也。

論色歌

眼內赤者心實熱。淡紅色者虛之說。青者肝熱。淺淡虛。黃者脾熱。無他說。白面混者。肺熱。侵目無精光。腎虛訣。 兒子人中青。多因果子生。色若人中紫。果食積為痞。人中現黃色。宿乳蓄胃成。龍角青筋起。皆因四足驚。若然虎角黑。水撲似其形。赤色印堂上。其驚必是人。眉間赤黑紫。急救莫沉吟。紅赤眉毛下。分明死不生。

認筋法歌

顛門八字甚非常。筋透三關命必亡。初關作入或進退。次部相侵亦何妨。赤筋只是

以上數法乃以手代針之神術也亦分補瀉

面部五位歌

面上之症額為心鼻為脾上

是其真左腮為肝右為肺

承漿屬腎居下唇

命門部位歌

中庭與天庭司

空及印堂額角

方廣處有病定

存亡青黑驚風

惡體和潤澤光

不可陷兼損唇

黑最難當青甚

須憂急昏暗亦堪

傷此是命門地醫師到較

量面眼青肝病赤心黃脾白

肺黑腎病也



因隔食筋青端被水風傷筋運大

指是陰症筋若生花定不祥此者

筋帶懸針主吐瀉筋紋關外命

難當四肢痰染腹膨脹吐乳却因

乳食傷魚口鴉聲並氣急犬吠人

唬一驚張諸風驚張宜惟早如若

推遲命必亡神仙留下真奇法後

學能通第一強凡看鼻梁上筋

直插天心一世驚初生時一關

有白謹防三朝二關有白謹防

五日之內三關有白謹防一年

之外凡筋在坎上者即死坎下

者三年又有四季本色之筋雖有

無害青者是風白者是水紅者

是熱赤者乳食所傷凡慢驚將

○陽掌圖各穴手法仙訣

一搯心經。二搯勞宮。推上三關。發熱出汗用之。如汗不來。再將二扇門揉之。手心微汗出乃止。○一搯脾土。曲指左轉爲輔。直推之爲瀉。飲食不進。人瘦弱。肚起青筋。面黃。四肢無力用之。○一搯大腸側。倒推入虎口。止水瀉痢疾。肚脹用之。紅痢補腎水。白多推二關。○一搯肺經。二搯離宮。起至乾宮止。當中輕兩頭重。咳嗽化痰。昏迷嘔吐用之。○一搯腎經。二搯小橫紋。退六府。治大便不通。小便赤色。時滯肚作膨脹。氣急。人事昏迷。糞黃者。退涼用之。○一推四橫紋。和上下之氣血。人事瘦弱。奶乳不思。手足常掣。頭偏。旣濟。腸胃濕熱。眼目番白者用之。○一搯總筋。過天河水。能清心經。口內生瘡。遍身潮熱。夜間啼哭。四肢常掣。去三焦六腑五心潮熱病。○一運水入土。因水盛。土枯。五穀不化用之。運土入水。脾土太旺。水火不能左右用之。如兒眼紅。能食。則是火燥。土也。宜運水入土。土潤而火自尅矣。若口乾。眠番白。小便赤澀。則是土盛。水枯。運土入水。以使之平也。○一搯小天心。天吊驚風。眼番白。偏左右。及腎水不通用之。○一分陰陽。止泄瀉痢疾。遍身寒熱。往來膨脹。嘔逆用之。○一運八卦。除胸肚膨悶。嘔逆氣吼。噫飲食不進用之。○一運五經動五臟之氣。肚脹上下氣血不和。四肢掣寒熱往來。去風除腹響。○一揉板門。除氣捉氣。攻氣吼。氣痛嘔脹用之。○一

揉勞宮動心中之火熱發汗用之不可輕動○一推橫門向板門止嘔吐板門推向橫門止瀉如喉中響大指搯之○一總位者諸經之祖諸症搯效嗽甚搯中○一節痰多搯手背一節手指甲筋之餘搯內止吐搯外止瀉

陰掌圖各穴手法仙訣

一搯兩扇門發臟腑之汗兩手插揉平中指為略壯熱汗多者揉之即止又治急驚口眼歪斜左向右重右向左重一搯二人上馬能補腎清神順氣甦惶沉疴性溫和○一搯外榮官和臟腑之熱氣遍身潮熱肚起青筋揉之效○一搯一窩風治肚疼唇白眼白一哭一死者除風去熱○一搯五指節傷風被水嚇四肢常掣面帶青色用之○一搯精窠穴氣吼痰喘乾嘔痞積用之○一搯威靈穴急驚暴死者此處有聲可治無聲難治○一搯陽池止頭痛清補腎水大小便閉塞或黃眼番白又能發汗○一推外關間使穴能止轉筋吐瀉外八卦通一身之血開腑臟之祕結穴絡平和而蕩蕩也

小兒

針用高針艾炷如小麥或雀糞大

寶鑑曰急慢驚風灸前頂若不愈灸攢竹人中各三壯○或謂急驚屬肝慢屬脾寶

鑑曰急慢驚風灸前頂若不愈灸攢竹人中各三壯○或謂急驚屬肝慢屬脾寶

生小兒臍風撮口灸然谷三壯或針三分不見血立效○小兒風癩癩瘕脊強互相引灸長強三七壯○小兒癩癩驚風目眩灸神庭一穴七壯○小兒風癩先屈後指如數物乃發也灸鼻柱直髮際宛宛中三壯○小兒驚癩先驚佈佈叫乃發灸後頂上旋毛中三壯兩耳後青絲脈○小兒癩氣久不消灸章門各七壯臍後脊中灸二七壯○小兒脇下滿瀉痢體重四肢不收瘰癧積聚腹痛不嗜食疹瘡寒熱又治腹脹引背食飲多漸漸黃瘦灸十一椎下兩旁相去各一寸五分七壯小兒黃疸灸三壯○小兒肝瘦脫肛體瘦渴飲形容瘦瘁諸方不瘥灸尾閭骨上三寸陷中三壯兼三伏內用楊湯水浴之正午時灸自灸之後用帛子拭見有疳虫隨汗出此法神效○小兒身羸瘦黃豚腹脹四肢懈惰肩背不舉灸章門○小兒吐乳汁灸中庭一壯○小兒脫肛瀉血秋深不效灸龜尾一壯○脫肛灸臍中三壯千金云隨年壯○脫肛久不瘥及風癩中風角弓反張多哭語言不擇發無時節甚則吐涎沫灸百會七壯

戒逆針灸

無病兩先針灸日競

小兒新生無病不可逆針灸之如逆針灸則忍痛動其五臟因善成癩河洛關中土地多寒兒喜成瘥其立兒三日多逆灸以防之吳蜀地濕無此疾也古方既傳之今

人不分南北灸之多害小兒也。所以田舍小兒任其自然得無橫夭也。

圖

風調易治 氣調難治
命關死條 直透者死
左手處心肝 右手處
脾肺 男左女右



六筋圖



流珠

只一點紅色主邪法三
息不和飲食所傷致吐
傷腸傷目利頭喘咳
宜酒食補脾胃



來蛇

下頰粗大主脾胃濕
熱爭能不利乾嘔不
食是疳邪內作
宜酒食健脾消胃



環珠

歧流珠差大主脾
虛停食胸腹脹滿
煩渴發熱
宜健脾胃消食調氣



長珠

一頰大一頰去主脾
傷飲食積滯腹痛寒
熱不食
宜健食健胃



去蛇

上頰粗大主脾虛冷
積吐瀉煩渴氣短神
困多睡不食
宜健脾胃消積先止吐瀉



鑿形

主風熱發瘧作痛



弓反裏

臂向中指主風寒熱
氣弱月餘實心神衰弱
體之四肢煩燥小使舌
色紫此逆心火也
宜發汗宜速心火也
肺受時



弓反外

臂向大指主風熱心
神恍惚作熱又為火
食風濁凡欲向內者
言向外者凶



魚刺

初關主勞
氣弱主肝
今關主症
難治



水字

主寒風食積煩燥煩悶
少食夜啼或口出穢
穢此將瀉滯水結土
也又曰水字肝寒之謂寫
風入肝也



曲虫

肝病甚也



針形

主肝熱極生風
勞傷積因倦不
食痰厥發揚
又曰針形主寫



魚骨

主寒風食積甚則痰
黃枯或成不食乃肝
或結肝
宜速發或水下痰
再補脾制肝



乙字

初關主肝勞
二關主急坐
三關主便驚
等風



如環

肝有毒也
白曲向裡主風冷
白曲向外主風熱
八斜向左主傷寒
風



之文

心驚動也



長虫

主傷冷



透開射指

向裡為射指主驚風
 疫熱發於胸脇乃時
 疝損傷及邪未聚
 宜清解神化疫疔



斗肘圖



透開射甲

向內為射甲主驚風
 惡症發於經絡
 風熱發生十九一生

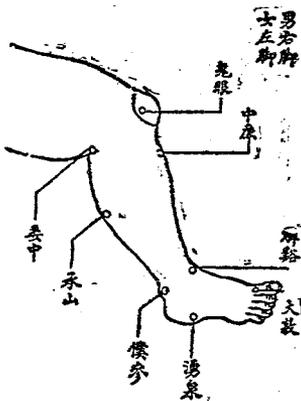


勾脈

主傷寒



腳穴圖



懷娠○懷娠之後必須飲食有常起居自若使神全氣和則胎常安生子以偉最忌

金匱要略卷之九婦人經水不調經閉不通

初誕○嬰兒在胎必藉胎液汗滋養之初離母體口有液毒啼聲未出急用軟綿裹大人指拭兒口中惡不得免疽瘡之患。或有時氣侵染只出膚瘡易爲調理。

回氣俗謂○初生氣欲絕不能啼者必是難產或胃寒所致急以綿絮包裹抱懷中未可斷臍且將胞衣置炭火爐中燒之仍作大紙捻蘸清油點着於臍帶上往來遍燎之蓋臍斷得火氣由臍入腹更以熱醋湯洗臍帶須臾氣回啼聲如常方可浴洗畢斷臍帶。

便結○小兒初生大小便不通腹脹欲絕者急令大人以溫水漱了口及匝兒前後心并臍下手足心共七處每嘔三五次每次要漱口以赤紅爲度須臾自通。

浴兒○浴兒用猪胆一枚投湯中免生瘡疥浴時看湯冷熱無令兒驚而成疾也。

斷臍○斷臍不可用刀剪須隔單衣咬斷後將煖氣呵七遍纏結所留臍令至兒足跗上當留六寸長則傷肌短則中寒令兒肚中不調或成內疝若先斷後浴恐水入臍中令兒腹痛斷訖連臍帶中多有虫者宜急剔去不然虫自入腹成疾斷臍之後宜用熟艾厚裹包用白綿若浴兒將水入臍中或尿在裙包之內濕氣傷臍或解脫裙包爲風冷邪氣所侵皆令兒臍腫多啼不乳卽成臍風。

臍風○小兒初生六七日患臍風百無一活用青絹裹大人指蘸溫木於兒上下分

根上將如粟米大紅泡子試破即愈。

剃頭○小兒月滿剃頭須就溫煖避風處剃後以杏仁三枚去皮尖研碎入薄荷三葉同研却入生麻油三四滴膩粉拌和頭上試以避風湯免生瘡疥熱毒。

護養○小兒脾胃嫩弱父母或以口吻飼之不能尅化必致成疾小兒於天氣和暖宜抱出日中嬉戲頻見風日則血凝氣剛肉堅可耐風寒不致疾病。

抱小兒勿泣恐淚人兒眼令眼枯○小兒夜啼用燈心燒灰塗乳上與吃即止○小兒腹脹用韭菜根搗汁和豬脂煎服○小兒頭瘡用生芝麻口中嚼塗之切忌不可搽藥○小兒患秋痢與棗食之良○或與柿餅食○小兒宜以菊花爲枕則清頭目○小兒入夏令縫囊盛杏仁七個去皮尖佩之聞雷聲不懼○小兒一期之內衣服宜以故帛故綿爲之用新太暖令肌肉緩弱蒸熱成病不可裹足覆頂致陽氣不出多發熱○小兒不宜食肉太早傷及脾胃免致虫積疳積雞肉能生虫宜忌之非三歲以上勿食○忍三分寒喫七分飽多揉肚少洗澡○小兒不可令就飄及瓶飲木言語多訥○小兒勿令人神廟中恐神情閃灼生畏怖。

面色圖歌

額印堂山根○額紅大熱燥青色有肝風印堂青色見人驚火則紅山根青隱隱驚

遭是兩重若還處處赤瀉燥定相攻。

年壽○年上微黃爲正色若平更陷天難禁急因痢疾黑危險霍亂吐瀉黃色深

鼻準○鼻準微黃赤白平深黃燥烟死難生人中短縮吐因痢唇反黑候蛔必傾

正口○正口常紅號曰平燥乾脾熱積黃生白主失血黑繞口青黑驚風盡死形

承漿兩眉○承漿青色食時驚黃多吐逆痢紅形煩燥夜啼青色吉久病眉紅死症

眞。

兩眼○白睛赤色有肝風若是黃時有積攻或見黑睛黃色現傷寒病症此其蹤

風池氣池兩頤○風氣二池黃吐逆燥煩啼叫色鮮紅更有兩頤胚樣赤肺家客熱

此非空。

兩太陽○太陽青色驚方始紅色赤淋萌孽起要知死症是何如青色從滋生入耳

兩臉○兩臉黃爲痰實咽青色客忤紅風熱傷寒赤色紅主淋二色請詳分兩頰

兩頤金匱風門○吐虫青色滯頤黃一色頤間兩自詳風門黑疔青驚水紋青金匱

主驚狂。

辨小兒五色受病症○面色青者痛也紅者熱也色黃者脾氣弱也色白者寒也色

黑者腎氣敗也○哭者病在肝也汗者主心笑者主脾而多痰啼者主肝有風睡者

主腎有虧

察色驗病生死訣

面上紫心氣絕五日死。面赤目陷肝氣絕三日死。面黃四肢重脾氣絕九日死。面白鼻入奇論肺氣絕三日死。胸如黃熟豆骨氣絕一日死。面黑耳黃呻吟腎氣絕四日死。口張唇青毛枯肺絕五日死。大凡兒病足跗腫身重大小便不禁目無轉睛皆死。若病將愈者面黃目黃有生意。痢疾眉皺驚風面頰紅渴來唇帶赤吐瀉面浮黃。○熱甚眼朦朧青色是驚風。白色是滯瀉。傷寒色紫紅。

湯氏歌

山根若見脈橫青。此病明如兩度驚。赤黑因疲時吐瀉。色紅啼夜不曾停。○青脈生於左太陽。須驚一度見推詳。亦是傷寒微燥熱。黑青知是乳多傷。○右邊赤脈不須多。有則頻驚奈怎何。紅黑爲風抽眼目。黑沉三日見閻羅。○指甲青兼黑暗多。唇青惡逆病將瘥。忽將鴉聲心氣急。此病端的命難過。○虬虫出口有三般。口鼻中來大不堪。如或白虫兼黑色。此病端的命難延。○四股瘡痛不爲詳。下氣小心兼滑腸。氣喘汗流身不熱。手擎胸膈定遭殃。

內八段錦

紅淨爲安不用驚。若逢紅黑便難寧。更加紅亂青尤盛。取下風痰病立輕。○赤色微輕是外驚。若如米粒勢難輕。紅散多因乘怒氣。更加搐搦實難平。○小兒初誕月腹病。兩眉顰號作盤腸泣。時啼哭又呻吟。急宜施法行功作。○小兒初誕日。肌體瘦。疳羸。禿髮毛稀少。元因是鬼胎。

外八段錦

先望孩兒眼色青。次看背上冷如冰。陽男搐左無防事。搐右令人甚可驚。○女搐右邊猶可治。若逢搐左疾非輕。歪邪口眼終無害。縱有仙丹也莫平。○顛門腫起定爲風。此候因知是必凶。忽陷城坑如盞足。未過七日命須終。○鼻門青燥渴難禁。面黑唇青命草存。肚大青筋俱惡候。更兼肚腹有青紋。○忽見眉間紫帶青。看來立見便風生。青納碎雜風將起。必見疳癥隔氣形。○亂紋交錯紫兼青。急急求醫兒命傾。感紫再加身體熱。須知臟腑惡風生。○紫少紅多六畜驚。紫紅相等卽疳成。紫黑有紅如米粒。傷風夾食症堪評。○紫散風傳脾臟間。紫青口渴是瘋癩。紫隱沉沉難療治。風痰祛散命須還。○黑赤可治死還生。紅赤浮寒痰積停。赤青皮受風邪症。青黑脾風作慢驚。○紅赤連芍風熱輕。必然乳母不相應。兩手忽然無脈見。定知冲惡犯神靈。

人門歌

五指稍頭冷驚來不可安。若逢中指熱必定是傷寒。中指獨自冷痲痘症輕傳。女右男分左。分明仔細看。兒心熱跳是着驚。熱而不跳傷風說。涼而番眼是水驚。此是入門探候訣。○三關者。手食指三節也。初節爲風關寅位。二節爲氣關卯位。三節爲命關辰位。

夫小兒初生五臟血氣未定。呼吸至數太過。必辨虎口色脈。方可察病之的要。男以左手驗之。女以右手驗之。蓋取左手屬陽。男以陽爲主。右手屬陰。女以陰爲主。然男女一身均具此陰陽。左右兩手。亦須參看。左手之紋應之肝。右手之紋應脾肺。於此消息。又得變通之意。初交病紋出虎口。或在初關。多是紅色。傳至中關。色赤而紫。看病又轉過其色。紫青病勢深重。其色青黑。青而紋亂者。病勢益重。若見純黑。危惡不治。凡在初關易治。過中關難治。直透三關不治。古人所謂初得風關病。猶可傳入氣命。定難陳是也。

色紅者風熱輕。赤者風熱盛。紫者驚熱。青者驚積。青赤相半。驚積風熱俱有。主急驚風。青而淡紫。伸縮來去。主慢驚風。紫絲青絲。或黑絲。隱隱相離。似出不出。主慢驚風。若四足驚。三關必青。水驚。二關必黑。人驚。三關必赤。雷驚必黃。或青或紅。有線有

紋一直者是乳食傷脾及發熱驚左右一樣者是驚與積齊發有二又或散是肺
生風痰或似鮑貽聲有青是傷寒及嗽如紅火是瀉有黑相兼加渴不虛虎口脈
紋亂乃氣不和也蓋脈紋見有五色黃紅紫青黑黃紅有色無形即安寧脈也有
形即病脈由其病盛色脈加變黃盛作紅紅盛作紫紫盛作青青盛作黑至純黑
則難治又當辨其形如○流珠只一點主隔熱三焦不和飲食所欲吐瀉腸鳴自
利煩燥啼哭宜消食補脾胃○環珠較流珠差大主脾虛停食胸腹脹滿煩渴發
熱宜健脾胃消食調氣○長珠一頭大一頭尖主脾傷飲食積滯腹痛寒熱不食
宜消食健胃○來蛇下頭粗大主脾胃濕熱中脘不和乾嘔不食是疳邪內作宜
劑食健補脾胃○去蛇上頭粗大主脾虛冷積吐瀉煩渴氣短神困多睡不食宜
健脾胃消積先止吐瀉○弓反裏彎內中指主感寒熱邪氣頭目昏重心神驚悸
倦怠四肢稍冷小便赤色咳嗽吐逆宜發汗逐驚退心火推脾摩肺○目反外彎
向大指主痰熱心神恍惚作熱夾驚夾食風痼凡反向內者吉向外者凶○鎗形
主風熱發痰作搐○針形主心肝熱極生風驚悸煩悶困倦不食痰盛發搐又曰
懸針主瀉痢○魚骨形主驚痰發熱甚則痰盛發搐或不食乃肝盛剋脾宜逐驚
或吐痰下痰再補脾制脾○魚刺初關主驚氣關主疳命關主虛難治○水字形

主驚風食積煩燥煩悶少食夜啼痰盛口瘳搐弱此脾虛滯水尅土也又曰水字肺疾也謂驚風入肺也○乙字初關主肝驚二關主急驚三關主慢驚脾風○曲蟲肝病甚也○如環腎有毒也○曲向裏主氣疳○曲向外主風疳○斜向右主傷寒○斜向左主傷風○勾脈主傷寒○長虫主傷冷○虬文心虫動也

透關射指向裏爲射指主驚風痰熱聚於胸膈乃脾肺損傷痰邪乘聚宜清脾肺化痰涎○透關射甲向外爲射甲主驚風惡症受驚傳於經絡

風熱發生十死一生○青白紫筋上無名指三關難治上中指三關易治

要訣

三關出嘔行經絡發汗行氣此爲先倒推大腸到虎口止瀉上痢斷根源脾土曲補直爲推飲食不進此爲魁瘡痢痕羸并水瀉心胸痞痛也能却掐肺一節與離經推離往乾中間輕冒風咳嗽并吐逆此經神効抵千金腎水一紋是後谿推下爲補上清之小便秘澀清之妙腎虛便補爲經奇六經專脾肺熱治遍身潮熱大便結人事昏沉總可推去病渾如湯潑雪總經天河水除熱口中熱氣並拈舌心經積熱火眼攷推之方知眞妙訣四橫紋和上下氣乳氣腹疼皆可止五經紋動臟腑氣八卦開胸化痰最陰陽能除寒與熱二便不通並水瀉人事昏沉痢疾攷救人要訣須當竭

天門虎口揉斗肘。生血順氣皆妙手。一搯五指爪節時。有風被味宜須究。小心天能生腎水。腎水虛少須用意。板門專治氣促攻。鬲門發熱汗宣通。一窩風能除肚痛。陽池專一止頭疼。精寧穴能治氣吼。小腸諸病快如風。

手法治病訣

水底撈力最爲良。止熱清心是此強。飛結走氣能通氣。赤鳳搖頭助氣長。黃蜂出洞最爲熱。陰症白痢并水瀉。發汗不出後用之。頓教孔竅皆通泄。○按弦走搓摩。動氣化痰多。二龍戲珠法。溫和可用他。鳳凰單展翅。虛浮能除。猿猴摘果勢。化痰能動氣。

手訣

三關○凡做此法。先掐心經點勞官。○男推上三關。退寒加暖屬熱。女反此。退下爲熱也。

六腑○凡做此法。先掐心經點勞官。○男推下六腑。退熱加涼。女反此。推上爲涼也。

黃蜂出洞○大熱做法。先掐心經坎。掐勞官。先開三關。後以左右二大指。從陰陽處起。一撮一上。至關中離坎上。掐穴。發汗用之。

水底撈月○大寒做法。先清天河水。後五指皆跪。中指向前跪。四指聚後。右運勞官。

以涼氣呵之退熱可用○若先取天河水至勞官左運呵暖氣主發汗亦屬熱

鳳單展翅○溫熱用右手大指指總筋四肢番在大指下大指又起又番如此做至關中五指取穴搯之

打馬過河○溫涼右運勞官畢屈指向上彈內關陽池間天河邊止涼退熱用之

飛經走氣○先運五經後五指開張一滾做關中用手打拍乃運氣行氣也治氣可用○又以一手推心經至橫紋住以一手揉氣關通竅也

接弦搓摩○先運入卦復用指搓病人手關上一搓關中一搓關下一搓拏病人手輕輕慢慢而搖化痰可用

天門入虎口○用右子大指兒虎口中指指住天門食指指住總位以左手五指聚住揉斗肘輕輕慢慢而搖生氣順氣也○又法自乾宮經坎艮入虎口按之消脾

猿猴果○以兩手撮兒螺獅上皮摘之消可食用

赤鳳搖頭○以兩手捉耳頭而搖之其處在耳前少上治驚也

二龍戲珠○以兩手撮兒兩耳輪戲之治驚眼向左吊則右重右吊則左重如初受驚眼不吊兩邊輕重如一如眼上則下重下則上重

丹鳳搖尾○以一手求勞官以一手搯心經搖之治驚

黃蜂入洞○屈兒小指揉兒勞官去風寒也。

鳳凰鼓翅○掐精寧威靈二穴前後搖擺之治黃腫也。

孤雁遊飛○以大指自脾土外邊推去經三關六腑天門勞官邊還止脾土亦治黃
運水入土○以一手從腎經推去經兌乾坎艮至脾土按之脾土大旺水火不能既
濟用之蓋治脾土虛弱。

運土入水○照前法回反者是也腎水頻數無度用之又治小便赤澀。

老漢扳繪繪○以一指掐大指骨根一手掐脾經搖之治瘡塊也。

斗肘走氣○以一手托兒斗肘運轉男左女右一手捉兒手搖動治瘡。

運勞官○屈中指運兒勞官也石運涼左運汗。

運八卦○以大指運之男左女右開胸化痰。

運五經以小指往來搓五經紋能動臟腑之氣。

推四橫○以大指往來推四橫紋能和上下之氣氣喘腹痛可用。

分陰陽○屈兒拳於手背上四指節從中往兩下分之分利氣血。

和陰陽○從兩下合之理氣血用之。

天河水○推者自下而上也按在間使退天河水也。

搯後谿○推上者爲瀉。推下爲補。小便赤澀。宜瀉腎經虛弱宜補。

搯龜尾○搯龜尾并揉臍。治兒水瀉。烏沙膨脹。臍風。月家盤腸等驚。

搯臍法○搯斗肘畢。又以左大指按兒臍下丹田不動。以右大指周圍搓摩之一往來。

一搯斗肘下筋。曲池上總筋。治急驚。

止吐血法

橫門刮至中指一節。搯之主吐。中指一節內。推上止吐。○板門推向橫門。搯止瀉。○橫門推向板門。搯止吐。○提手背四指內頂橫紋。主吐。○還上。主止吐。○手背刮至中指一節處。主瀉。○中指外一節。搯止瀉。○如被水驚。板門大冷。○如被風驚。板門大熱。○如被驚嚇。又熱又跳。先搯五指。要辨冷熱。○如泄黃尿熱。○泄清尿冷。○推外脾補虛。止瀉。

手六筋○從大指邊向裏數也。

第一赤筋。乃浮陽屬火。以應心與小腸。○主霍亂。外通舌。反則燥熱。却向乾位搯之。則陽自然即散也。又於橫門下本筋。搯之下五經。做此。

第二青筋。乃純陽屬木。以應肝與膽。○主溫和。外通兩目。反則赤澀多淚。却向坎位。

搯之則兩目自然明矣。

第三總筋位居中屬土總五行以應脾與胃主溫暖外通四大板門反則主腸鳴霍亂吐瀉痢症却在交界搯之四肢舒暢矣。

第四赤淡黃筋居中分界火土兼備以應三焦○主半寒半熱外通四大板門周流一身反則主壅塞之症却向中官搯之則元氣流通可除其壅塞之患矣。

第五白筋乃濁陰屬金以應肺與大腸○主微涼外通四鼻孔反則胸膈脹滿腦昏生痰却在界後搯之。

第六黑筋乃重濁純陰以應腎與膀胱○主冷氣外通兩耳反則主尪羸昏沉却在坎位搯之內熱外寒搯浮筋止○作冷搯陽筋即出汗○諸驚風搯總筋可止○作寒搯心筋即轉熱○作熱搯陰筋即轉涼○內寒外熱搯腎經止。

手面圖

脾土赤色主食熱青色主食寒○大腸經赤紅色主瀉痢青色主膨脹○小腸經赤色主小便不通青色主氣結○心經赤紅色主傷寒青色主多痘○三焦經青紅色主上焦火動一寒一熱紫色主中焦火動發熱青色主下焦動陰也肺經筋見多嗽主痰熱○肝紅赤色主傷食青紫色主痞塊○腎經筋見主小便澀赤輕青重○命

門青紅色主元氣虛青黑色主驚○五指稍頭冷主驚中指熱傷寒中指冷主麻痘疹○掌中五色屬五臟○諸經脈俱隱不見是伏於掌心當以燈照之則可辨症候宜發汗表出○亦有掌心關上下有筋者無定形定色臨推驗看治

搯足訣○凡搯男左手右足女右手左足

大敦穴治鷹爪驚本穴搯之就揉○解谿穴治內吊驚往後仰本穴揉之就揉

穴○中簾穴治驚來急搯之就揉湧泉穴治吐瀉男左轉揉之止吐右轉揉之止瀉女反之○僕參穴治脚掣跳口咬左轉揉之補吐○右轉補瀉又驚又吐又瀉

搯此穴及脚中指效○承山穴治氣吼發熱搯之又揉○委中穴治望前撲搯之治小兒諸驚推揉等法

第一蛇絲驚因飲食無度勞經傷神拉舌四肢冷口含母乳一噴一道青烟肚上起

青筋氣急心經有熱推天河水二百退六府運八卦各一百推三關運水入土運

五經水底撈月各五十用火於胸前煨四焦於小便頭上輕搯一爪用蛇足四足纏之便好

纏之便好

第二馬蹄驚因食葷毒熱於脾胃四肢亂舞是也因風受熱推三關以及肺經脾土各一百運八卦五十運五經七十推天河水三百水底撈月飛經走氣各二十搯

天心穴及總心二推煨手心肩膊上臍下喉下各一壯其氣不進不退浮筋搯之
第三水瀉驚因生冷過度乳食所傷臟腑大寒肚嚮身軟唇白眼番推三關一百分
陰陽推太陽各二百黃蜂入洞十二將手心揉臍及龜尾各五十男左女右手後
煨頰各一壯更推摩背心演總筋脚上

第四潮熱驚因食饑傷飽飲食不納脾胃虛弱五心煩熱遍身熱氣吼口渴手足常
掣眼紅推三關一十推肺經二百推脾土運八卦分陰陽各一百二扇門二十要
汗後再加退六府水底撈月各二十

第五烏痧驚因生冷太過或迎風食物血變成痧遍身烏黑是也青筋過臉肚腹膨
脹唇黑五臟寒推三關脾土各二百運八卦一百四橫紋五十黃蜂出洞二十二
扇門分陰陽各三十將手心揉臍五十主吐瀉肚上起青筋於青筋縫上煨七壯
背上亦煨之青筋紋頭上一壯又將黃土一碗妍末和醋一鍾銚內炒過包袱在
遍身拭摩從頭往下推行烏痧人脚用針刺破將火四心煨之

第六老鴉驚因吃乳食受嚇心經有熱大叫一聲即死是也推三關三十清天河水
補脾土運八卦各一百清腎水五十天門入虎口揉斗肘煨顛門口角上下肩膊
掌心腿跟眉心心演鼻梁各一壯若慳氣急搯百勞穴吐乳搯手足心或脚來手

來用散麻纏之。將老鴉蒜晒乾爲末。用車前草搗勻。調在兒心窩貼之。或令兒服之。

第七。鯽魚驚。因寒受驚。氣痰結壅。乳氣不絕。口吐白沫。四肢攞。眼番。卽肺經有病。推三關。肺經各一百。推天河五十。按弦搓摩。運五經各三十。搯五指節三次。煨虎口。顛門上。口角上下。各四壯。心演臍下各一壯。小兒半歲。用撈魚網溫水洗魚涎與吞。一二歲者。用鯽魚爲末。燒灰調乳。或酒調吞下。

第八。肚膨驚。因食傷脾土。夜間飲食太過。胃不化。氣乳肚起。青筋膨脹。眼番白。五臟寒。推三關一百。推肺經一十。推脾土二百。運八卦分陰陽。各五十。將手揉臍五十。按弦搓摩精密穴一十。青筋縫上煨四壯。如瀉龜尾骨上一壯。若吐。心窩上下四壯。脚軟。鬼眼穴一壯。手軟。曲池側拐各一壯。難軟。天心臍上下各一壯。若不開口。心窩一壯。

第九。夜啼驚。因吃甜辣之物。耗散榮衛。臨啼四肢掣跳。哭不出。卽是被嚇。心經有熱。一推三關二十。清天河二百。退六府一百。分陰陽清腎水。水底撈月各五十。

第十。宿痧驚。到晚昏沉。不知人事。口眼歪斜。手足掣跳。寒熱不均。推三關退六府。補脾土各五十。搯五指分陰陽各一十。按弦搓摩十一。急驚因食生冷積毒。以傷

胃肺中有風痰裏心經心絡之間。手掐拳。四肢掣跳。口眼歪斜。一驚便死。是也。推三關脾土。運五經。猿猴摘果。各二十。推肺經。運八卦。推四橫紋。各五十。掐五指。指節三次。煨鼻梁眉心。心講。總筋鞋帶。以生薑熱油拭之。或在腕上陰陽掐之。

第十二慢驚。因乳食之間。受其驚搐。脾經有痰。咬牙。口眼歪斜。眼閉。四肢掣跳。心間迷悶。卽是脾腎虧敗。久瘧被嚇。推三關一百。補脾土。推肺經各二百。運八卦五十。掐手指五節。赤鳳搖頭各二十。天門入虎口。揉斗肘一十。運五經三十。若人事不省。於總筋心穴掐之。支鼻大小。於手青筋上掐之。若心間迷悶。掐住眉心。良久便好。兩太陽心。演用潮粉熱油拭之。煨心窩上下三壯。手足心各四壯。其氣不進不出。煨兩掌心。肩膊上。喉下。各一壯。

第十三臍風驚。因產下剪臍入風。受於臍內。口吐白沫。四肢掣動。攔拳。眼偏左右。此症三朝一七便發。兩眼角起黃丹。夜啼。口內喉演有白泡。針挑破出血。卽愈。推三關肺經各十下。煨額門。遠臍各四壯。喉下心中各一壯。

第十四彎弓驚。因飲食或冷或熱。傷於脾胃。冷痰壅於肺經。四肢面後仰。哭聲不出。推三關。補腎水。運八卦各一百。赤鳳搖頭。推四橫紋。分陰陽各二十。推脾土二百。脚往後伸。煨膝上下四壯。青筋縫上七壯。喉下二壯。手往後挽。將內關掐之。

第十五天吊驚。因母在風處乳食所傷。風痰終於胃口。頭往後仰。脚往後伸。手望後。稱肺經有熱。推三關補腎水各五十。推脾土分陰陽各一百。推脾總二百。飛經走氣一十。煨總筋鞋帶喉下各一壯。遠臍四壯。大陵穴搯一下。總穴搯三下。若眼番不下。煨顙門四壯。兩眉二壯。耳珠下搯之。又總心穴往下搯。搯之。仍用雨傘一柄撐起。將鵝一只。吊在傘下。扎鵝嘴取涎水。與兒吃之便好。

第十六內吊驚。因當風而臥。風雨而眠。風痰太盛。哭聲不止。遍身戰動。臉青黃。眼向前內掣。脾經受病。其心不下是也。推三關腎水各五十。推脾經脾土分陰陽各一百。運土入水二百。按弦搓摩五十。用竹瀝小兒吞之。手縮用細茶飛鹽各二錢。研爲末。皂角末五分。黃蠟二錢。酒醋各半。小鍾銚內化成餅。貼心窩。一時去藥筋。用膠棗三枚。杏仁三十箇。銀磨水爲餅。貼手足心即安。

第十七胎驚。因母得孕食葷毒。受勞鬱。兒落地。或軟或硬。口不開如亞形。即是在母腹中。中胎毒也。推三關三十。分陰陽一百。退六府五十。飛經走氣。運五經。天門入虎口。揉斗肘各二十。搯五指頭不惺。煨遠臍四壯。若惺口不開。月母乳。將兒後心窩揉之。若肚起青筋。煨青筋縫上七壯。喉下三壯。

第十八月家驚。因母當風而臥。或因多眠。或兒月內受風。痰壅心口。落地眼紅撮口。

手掐拳頭偏左右。哭不出聲。肚足青筋。半月卽發。肚腹氣急。母食煎炒過多所致。推三關肺經各一百。運八卦推四橫紋各五十。雙龍擺尾二十。掐中指頭勞官板門。若不效。煨青筋縫上胸前各七壯。遠臍四壯。百勞穴二壯卽安。

第十九盤腸驚。因乳食生冷葷物。傷於臟腑。肚腹疼痛。食乳不進。人事軟弱。肚起青筋。眼黃手軟。六府有寒。推三關脾土大腸肺腎經各一百。運土入水五十。揉臍火煨。

第二十鎖心驚。因食生冷過度。耗傷榮衛。鼻如鮮血。口紅眼白。四肢軟弱。好食生冷。皆因火盛。推三關二十。清心經三百。退六府分陰陽清腎水各一百。運八卦水底撈月飛經走氣各五十。卽安。

第二十一鷹爪驚。因乳食受驚。夜眠受唬。兩手亂抓。撚拳不開。仰上啼號。身寒戰。手爪望下來。口望上來。是肺經有熱。心經有風。推三關二十。清天河水二百。推肺經清腎水各一百。打馬過河二龍戲珠各一十。天門入虎口。揉斗肘將手足二彎。掐之。煨頂心手心各一壯。太陽心演。眉心俱煨。將潮粉圍臍一週。大敦穴揉。或火煨。第二十二嘔逆驚。因夜睡多食。食多生冷。胃寒腹脹。四肢冷。肚疼。响眼。番白。吐乳。嘔逆。推三關肺經各一百。推四橫紋五十。鳳凰展翅一十。心窩腕各煨七壯。

第二十三撒手驚。因乳食不和。冷熱不均。有傷臟腑。先寒後熱。足一掣一跳。咬牙眼番白。一撒一死是也。推三關脾土各一百。運土入水。運八卦赤鳳搖頭各五十。將兩手相合橫紋側陷之。若不惶。大指頭陷之。上下氣開。二扇門人中穴陷之。鼻氣不進不出。乳氣寒熱。承山穴搯之。若瀉隨症治之。先陷承山眉心後煨總筋。兩手背上各二壯。

第二十四擔手驚。因濕氣多眠。或食毒物。乃傷脾土。眼黃口黑。人事昏迷。搯不知痛。雙手在後。一擔而死是也。於太陰太陽搯之。推三關脾土肺經分陰陽各一百。黃蜂出洞二十。飛經走氣天門入虎口揉斗肘各二十。煨眉心顙門四壯。心窩七壯。曲池一壯。

第二十五看地驚。因乳食受驚。或夜眠受嚇。或飲食冷熱。兩眼看地。一驚便死。口歪手撚。拳頭垂不起是也。推三關三十。天河水二百。赤鳳搖頭二十。推脾土入下。接弦搓摩。煨遠臍顙門各四壯。喉下二壯。用皂角燒灰爲末。入童便及尿。釀用火焙乾。將顙門貼之。卽醒。

第二十六了癢驚。兩手如了癢坐樣。推三關一百。二扇門飛經走氣各一十。分陰陽。運八卦各五十。煨曲池虎口各四壯。若子時可救。只宜溫拭之。煨大口紋卽安。

第二十七坐地驚。如坐地樣。推三關。揉委。揉臍。鞋帶各一百。二扇門一十。用桃皮生薑飛鹽香油散。韶粉和拭。卽安。兩膝兩關。龜尾用火煨之。

第二十八軟脚驚。軟脚向後亂舞。揉臍。煨螺螄骨上側縫各二壯。遠臍四壯。喉下三壯。

第二十九直手驚。雙手一撒便死。直手垂下。先推眉心。用火煨四壯。推三關。運曲池各五十。揉一窩風一百。後煨總筋。手背上各四壯。

第三十迷魂驚。昏沉不知人事。不識四方。推三關。運八卦。推肺經。清天河水各一百。補脾土五百。鳳凰展翅一十。搯天心。眉心中。人中。頰車。後煨心。演總筋。鞋帶各一壯。

第三十一兩手驚。兩手了向前。先杯兩手搯之。後煨心。演總筋。顛門卽愈。

第三十二肚痛驚。哭聲不止。手抱腹。身展轉。推三關。補脾土二扇門。黃蜂入洞。推大腸經。揉臍。揉龜尾。各一百。一月便發。肚痛氣急。臍中燒一炷香卽愈。不愈遠臍四壯補遺。

孩兒手足縮住。先笑後哭。眼光筋紅。白難治。紫黃不妨。於太陰太陽穴搯之。用黃麻一束。燒灰吹鼻中。不慳。中指搯之。

臍風驚。將太陽太陰搯之。太陽日起。而紅。醃醋一鐘。韶粉煉之。紅脈各處治之。太陰

日起而紅將龜尾骨煨之。天心穴一壯。吐則橫門搯之。瀉則中指搯之。初一爲太陽日。初二爲太陰日。餘倣此。用黃燒灰吹鼻搯中指。

水驚。眼番白睛。眼角起黃丹者。將韶粉飛監清油煎乾。五心揉之。眼角天心太陽太陰陷搯三五次即愈。

腹脹驚。夜啼。肚上起青筋。肚脹如膨。將生薑韶粉桃皮飛鹽。和同拭眉梁心。煨眉心。太陽顛門各四壯。喉之下一壯。心中三壯。繞臍四壯。

凡看驚陷筋之法。看有何穴。先將主病穴。起手搯三遍。後將諸穴俱做三遍。搯揉之。每日陷三四次。其病即退。

諸穴法治

中指頭一節內紋搯之。止瀉。搯三次。就揉。○陽谿穴。往下推拂。治兒瀉。女反之。○大陵穴。後五分爲總心穴。治天吊驚。往下搯。看地驚。往上搯。女子同。○板門穴。往外推之。退熱。除百病。往內推之。治四肢掣跳。用醫之手大拇指。名曰龍入虎口。用手撚小兒小指。名曰蒼龍擺尾。○驚揉大脚指。搯中脚指。爪甲少許。

病症死生歌

手足皆符脾胃氣。眼睛卻與腎通神。兩耳均勻牽得勻。要知上下理分明。孩兒立惺。

方無事。中指將來掌內尋。悠悠青氣人依舊。口闕眼光命難當。口眼歪斜人易救。四肢無應不須忙。天心一點掣膀胱。膀胱氣餒痛難當。丹田斯若絕腎氣。閉塞其童命不長。天河水過天水好。眼下休交黑白冲。掌內如寒難救兆。四肢麻木定人亡。陰硬氣冷決昏沉。紫上筋紋指上尋。陰硬氣粗或大小。眼黃指冷要調停。腎經肝膽腎相連。寒暑交加作楚煎。臍輪上下全憑火。眼番手掣霎時安。口中氣出熱難當。號得旁人歎。可傷筋過橫紋人易救。若居坎離定人亡。吐瀉皆因筋上轉。橫門四板火來提。天心穴上分高下。再把螺獅骨上煨。鼻連肺經不知多。驚死孩兒臉上過。火感傷經心上刺。牙黃口白命門疴。口噤心拽并氣喘。故知死兆採人緣。鼻水口黑肋無脈。命在南柯大夢邊。

辨三關

凡小兒三關青。四足驚。三關赤。水驚。三關黑。人驚。有此通度三關候脈。是急驚之症。必死。餘症可知。○風關青如魚刺易治。是初驚。色黑難治。氣關青如魚刺。主疳勞身熱易治。用八寶丹。每服加柴胡黃芩。色黑難治。命關青如魚刺。主虛風邪附脾。用紫金錠。每服加白朮茯苓。色黑難治。○風關青黑。色如懸針。乃火驚易治。氣關如懸針。主肝兼肺臟積熱。用保命丹。每服加燈心竹葉。命關有此是死症。○風關如水字。主

隔上有痰并虛積停滯宜下氣關如水字主驚風人肺咳嗽面赤丹體前丹命關如水字主驚風疳症極力驚用蘆薈丸通過三關黑色不治○風關如乙字主肝驚風風關如乙字主急驚風命關如乙字主慢驚脾風青黑難治○風關如曲驚主肝病積聚

嬰童雜症

潮熱方不拘口內生瘡五心煩熱將吳茱萸八分燈心一束和水搗爛成一餅貼在男左女右脚心裏住退藥後推三關下○一虛瘧補脾土四百推三關運八卦推腎經清天河水各三百○二食瘧推三關運八卦各一百清天河水二百推脾土三百脾經四百○三痰瘧推肺經四百推三關運八卦補脾土清天河水各二百○四邪瘧推脾經四百推三關六府各三百運八卦補脾土清天河各二百各隨症加減五臟四指六府一截二指○五痢赤白相兼寒熱不調感成此疾用薑汁車前草汁略推三關退六府清天河水水底撈月分陰陽○六禁口痢運八卦開胸陰陽揉臍爲之推三關退六府大腸經各一百清天河水四十推脾土五十水底撈月十一鳳凰翅翅瀉用蒜推補脾胃用薑推○七頭痲推三關分陰陽補脾土揉大腸經各一百煨七壯揉陰池一百不止陷陽池○八肚痛推三關分陰陽推脾土各一百揉臍五

十腹脹推大腸不止陷承山○九濕瀉不嚮退六府揉臍及龜尾各三百分陰陽推脾土各一百水底撈月三十○十冷瀉响推三關二百分陰陽一百揉脾土五十黃蜂入洞揉臍及龜尾各三百天門入虎口揉斗肘各三十○十一治口內走馬疳牙上有白泡退六府分陰陽各一百水底撈月清天河水各三十鳳凰展翅先推後用黃連五倍子水煎雞毛口中洗

小兒眼光指冷將醋一鍾皂角一片燒灰爲末貼心窩若吐卽去藥用祿豆七粒水浸研細和尿鱗爲餅貼顙門○小兒四肢冷將明礬錢半炒鹽三錢黃蠟二錢貼臍上若氣急取竹瀝服之○小兒遍身熱不退明礬用一錢雞清調勻塗四心卽退若不退用桃仁七箇酒半鍾搗爛貼在鬼眼便好鬼眼在膝下陷中○小兒肚脹作渴眼光用生姜葱白一根酒半鍾搗爛吞下則眼不光又將雄黃不拘多少燒熱放在臍上揉之卽安脚麻用散麻煎水四心揉之○小兒膀胱氣將黃土一塊皂角七箇焙爲末用醋和黃土炒過爲餅貼尾間好○小兒遍身腫用胡椒糯米菜豆各七粒黃土七錢醋一鍾通炒過袱包遍身拭之卽消○小兒不開口將硃砂一錢研末吹入鼻中卽安一錢太多一分○小兒咳嗽掐中指第一節三下若眼垂掐四心○小兒身跳推腎經後四心揉之○小兒喉中氣响掐大指第二節

診脈歌

小兒有病須憑脈。一指三關定其息。浮洪風感最多痰。虛冷沉遲實有積。小兒一歲至三歲。呼吸須將入至看。九至不安十至困。短長大小外邪干。小兒脈緊是風癇。沉脈須知氣化難。腹痛緊弦牢實閉。沉而散者滑中寒。小兒脈大多風熱。沉重原因乳食結。弦長多是膽肝氣。緊數驚風四指掣。浮洪胃口是火燒。沉緊腹中痛不竭。虛濡有氣更兼驚。脈亂多痢大便血。前後大小童脈順。前小後大必氣咽。四至洪來若煩滿。沉細腹中痛切切。滑主露濕冷。所傷弦長客忤忤。分明說。五至夜深浮大晝。六至夜細浮晝別息數。中和入九至。此是仙人留妙訣。

識病歌

要知虎口氣紋脈。倒指看紋分五色。黃紅安樂五臟和。紅紫依稀有損益。紫青傷食氣虛煩。青色之時症發逆。忽然純黑在其間。好手醫人心膽寒。若是直上到風關。遲速短長分兩端。如鎗衝射驚風至。分作枝葉有數般。弓反裏順外爲逆。順逆交連病已難。久頭長短猶可救。如此醫工仔細看。男兒兩歲號爲嬰。三歲四歲幼爲名。五六次第年少長。七齣八齣胡倫文。九歲爲童十稚好。百病關格辨其因。十一癩疾方癩風。疖病還同勞病攻。瘡癬定爲沉積候。退也潮熱不相同。初看掌心中有熱。便知身

體熱相從。肚熱生冷。傷寒定。脚冷額熱。是感風。額冷脚熱。驚所得。瘡疹發時。兒後紅。小兒有積。宜與榻傷寒二種解。爲先。食瀉之時。宜有積。冷瀉須用與溫脾。小兒宜與澁臟腑。先將帶傷散與之。孩兒無事。忽大叫。不是驚風。是天吊。大叫氣促。長聲粗。誤食熱毒。悶心。覷急。候肚下卻和脾。若將驚瀉。真堪笑。痢疾。怒氣。頭眉皺。不怒。不皺。腸有風。冷熱不皺。分赤白。脫肛。因毒熱相攻。十二種痢。何爲惡。禁口。刮腸。大不同。孩兒不病。不可下。冷熱自汗。兼自下。神困。顛陷。四肢冷。乾嘔。氣虛。神却怕。吐舌。面白。毛焦。枯。疳氣。潮熱。食不化。鼻塞。咳嗽。及虛痰。脈細。腸鳴。煩燥。訝。若還有疾。宜速通。下了之時。心上脫。○孩兒食熱下無妨。面赤。青。紅。氣壯。強。脈弦。紅色。壯正。熱作。腮喉痛。尿如湯。屎硬。腹脹。脇肋滿。四肢浮腫。夜啼長。遍身生瘡。肚隱痛。下之必愈。是爲良。

諸症治法

胎寒 ○孩兒百日胎寒後 足屈難伸兩手拳 口冷腹脹身戰慄

晝啼不已夜熬煎

胎熱 ○三朝旬外月餘見 目閉泡浮症可推 常作呻吟火燥起

此爲胎熱定無疑

臍風 ○風邪早受入臍早 七日之間驚吉凶 若見肚臍口中臭

惡聲口氣是為凶

臍突 ○孩兒生下旬餘日 臍突先浮非大疾 穢水停中自所因

徐徐用藥令消釋

夜啼 ○夜啼四症驚為熱 無淚見燈心熱煩 面瑩夾青臍下痛

睡中頓哭是神干

急驚 ○面紅卒中渾身熱 唇黑牙關氣如絕 目昏搐搦喉有痰

此是急驚容易決

急驚 ○急驚之後傳如瘧 外感風邪為氣虛 略表氣和脾與胃

然後寒熱得消除

慢驚 ○陰感陽虛病已深 吐瀉後睡揚撐睛 神昏按緩涎流甚

此症分明是慢驚

搐症 ○搐症須分急慢驚 赤由氣鬱致昏沉 良醫亦治宜寬氣

氣下之時搐自停

諸風 ○諸風夾熱引皮膚 凝結難為預頓除 頰腫須防喉舌內

要除風熱外宜塗

傷積 ○頭痛身熱腹微脹 足冷神昏只愛眠 因食所傷脾氣弱

不宜遲緩表為先

吐瀉 ○脾虛胃弱病源根 食谷水和運化行 清濁邪干成吐瀉

久傳虛弱便生風

傷寒 ○傷寒之候多有般 一概相推便救難 兩目見紅時噴嚏

氣粗身熱是傷寒

傷風 ○傷風發熱頭應痛 兩頰微紅鼻涕多 涕出遍身兼咳嗽

此傷風症易調和

夾食 ○鼻涕頭痛身吐逆 面紅面白變不一 此因夾食又傷寒

發表有功方下積

夾驚 ○身微有熱生煩躁 睡不安令神不清 此是傷風感寒症

亦宜先表次寧心

赤白 ○小兒之痢細尋推 不獨成之積所為 冷熱數般雖各異

寬腸調胃在明醫

五痢 ○痢成五色豈堪聞 日久傳來神氣昏 頭痛肚疼若為最

便知小兒命難存

五疳 ○五疳之藏五般看

治法推詳事不難

若見面黃肌肉瘦

齒焦髮落卽爲疳

走馮疳 ○歸馬疳是傷寒毒

面氣光浮氣喘胸

若見牙焦腮有血

馬疳如此是眞形

脫肛 ○脫肛脫露久難收

再成風傷是可憂

沉是先傳脾胃得

更詳冷熱易爲瘰

諸疳 ○諸疳原來各有名

蓋因傷熱氣侵成

始分芍藥烏梅散

勻氣金鈴與五靈

咳嗽 ○咳嗽雖然分冷熱

連風因肺感風寒

眼浮痰感喉中响

戲水多因汗未乾

齆齆 ○小兒齆齆爲聲啼

喫以酸鹹又亂之

或自肺風傷水濕

風冷熱聚爲良繫

腹痛 ○大凡腹痛初非一

不獨癥癖與法癢

分條析類疰多般

看此語中最詳悉

口瘡 ○心脾胃熱蒸於上 舌與牙根肉腐傷 口臭承漿分兩處

有瘡蠟易治四方

目症 ○生下餘旬目見紅 蓋因腹受感寒風 涼肝心藥最為妙

疔氣痘瘡宜別攻

重舌 ○孩兒受胎諸邪熱 熱壅三焦作重熱 或成鵝口正心憂

用藥更須針刺裂

陳氏經脈辨色歌

小兒須看三關脈。風氣命中審端的。青紅紫黑及黃紋。屈曲開了似針直。三關通青

四足驚。水驚赤色誰能明。人驚黑色紫瀉痢。色黃定是破雷驚。破此與仙授訣不同再驗之

或青紅紋只一線。娘食傷脾驚熱見。左右三條風肺痰。此是傷寒咳嗽變。火紅主瀉

黑相兼。痢疾之色亦如然。若是亂紋多轉變。沉疴難起促天年。赤是流珠主隔熱。三

焦不和心煩結。肚瀉腸鳴自利下。六和湯中真口訣。環珠長珠兩樣形。脾胃虛弱心

脹膨。積滯不能肚腹痛。消食化氣藥堪行。來蛇去蛇形又別。冷積臟寒神困極。必須

養胃倍香砂。加減臨時見藥力。目反裏形紋外形。或寒邪熱少精神。小便赤色夾驚

風癩症相似在人明。鎗形魚刺水字紋。風痰發搐熱如焚。先進升麻連殼散。次服柴

胡大小并針形穿關射指甲一樣熱驚非麝神防風通聖涼隔同次第調之休亂雜醫者能明此一篇小兒症候無難然口傳心授到家風過此收功即是仙此訣即徐氏水鏡訣之意陳氏敷演之取其便訟也

論虛實二症歌

虛實症 ○兩腮亦紅便堅秘 小便黃色赤不止 上氣喘急脈息多

當行冷藥方可治

虛症 ○面光白色真多青 腸虛脹大吐嘔頻 眼珠青色微沉細

此為冷痰熱堪行

五言歌

心驚在印堂心積額兩廣心冷太陽位心熱面頰裝肝驚起髮際脾積唇焦黃脾冷眉中岳脾熱大腸侵肺驚髮際形肺積髮際當肺冷人中見肺熱面腮旁腎驚耳前穴腎積眼泡廂腎冷額上熱腎熱赤蒼蒼

附辯

或問銅人千金等書空穴多四十經發揮所載空穴少如風市督俞金津玉液等彼有此無不同何也曰十四經發揮據素問骨空篇論及王註若銅人千金等皆偏書

非岐黃正經也。○或問晴明迎香承泣絲竹空皆禁灸何也。曰四穴近目。目畏火。故禁灸也。以是推之。則知晴明不可灸。王註誤矣。○或問用針。渾是瀉而無補。古人用之。所以導氣。治之以有餘之病也。今人鮮用之。或知其有補而不用。歟。抑元氣稟賦之薄。而不用。歟。或斲傷之多。而用針無益。歟。抑不善用。而不用。歟。經曰。陽不足者。溫之以氣。精不足者。補之以味。針乃砭石所製。既無氣。又無味。破皮損肉。發竅於身。氣皆從竅出矣。何得爲補。經曰。氣血陰陽俱不足。勿取以針。和以甘藥是也。又曰。形氣不足。病氣不足。此陰陽皆不足也。不可刺之。刺之重竭其氣。老者紀滅。壯者不復矣。若此。謂者。皆是有瀉而無補也。○或問病有在氣分者。有在血分者。不知針家亦分氣與血否。曰。氣分血分之病。針家亦所當知。病在氣分。遊行不定。病在血分。沉着不移。以積塊言之。腹也。或上。或下。或有。或無。是氣分也。或在兩脇。或在心下。或在臍上下左右。一定不移。以漸而長。是血分也。以病風言之。或左手移於右手。右足移於左足。移動不常者。氣分也。或常在左足。或偏在右手。着而不走者。血分也。凡病莫不皆然。須知在氣分者。上有病下取之。下有病上取之。在左取右。在右取左。在血分者。隨其血之所在。應病取之。苟或血病瀉氣。氣病瀉血。是謂誅伐無過。咎將誰歸。○或問今醫用針。動輒以袖覆手。暗行指法。謂某法之神秘。弗輕示人。惟恐盜取其法者。不

知果何法也。曰金針賦十四法。與夫青龍擺尾等法。可謂已盡之矣。舍此而求他法之神祕。吾未之信也。今若此者。不過造爲詭妄。以欺人耳。縱爲至巧。殆必神亦不祐。針亦不靈也。奚足尙哉。○或問有醫置針於穴。略不加意。或談笑。或飲酒。半晌之間。又將針撚幾撚。令呼幾呼。仍復登筵以飲。然後起針。果能病愈否乎。曰經云。凡刺之眞。必先治神。又云。手動若務。針耀而旬。靜意視義。觀適之變。又云。如臨深淵。手如握虎。神無營於衆物。又云。如侍所貴。不知日暮。凡此數說。敬乎怠乎。若談笑飲酒。不敬孰甚。安能愈病哉。業醫者當深長思矣。



仿宋古本
五彩全圖

針灸大成

洋裝三册

定價五元五角

民國廿五年五月出版

版權所有

著者 重增者 校勘者 出版者 印刷者 發行者

都門楊繼洲先生
會稽章廷珪先生

臨汾鄭維網先生
驥江劉藩

上海大文書局

上海大文印刷廠

北浙江路海寧路
上海大文書局發行所
露安里三十八號

