

汪精衛先生集

雙照樓詩詞藁

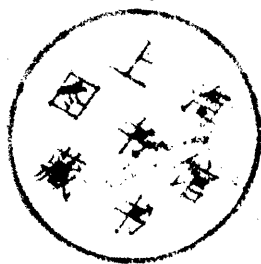


上海图书馆藏书

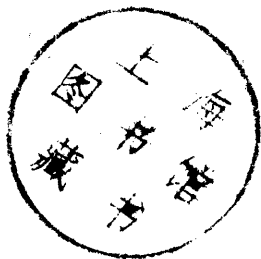


A541 212 0214 5739B

雙照樓詩詞藁



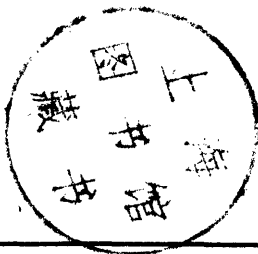
小休集 卷上



小休集序

詩云民亦勞止汔可小休。旨哉斯言。人生不能無勞。勞不能無息。長勞而暫息。人生所宜然。亦人生之至樂也。而吾詩適成於此時。故吾詩非能曲盡萬物之情。如禹鼎之無所不象。溫犀之無所不照也。特如農夫樵子。偶然釋耒弛擔。相與坐道旁樹蔭下。微吟短嘯。以忘勞苦於須臾耳。因卽以小休名吾集云。

汪兆銘精衛自序



小休集卷上

重九游西石巖

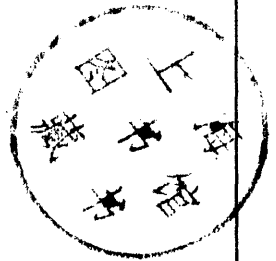
巖在廣東樂昌縣城西北

笑將遠響答清吟。葉在欵巾酒在襟。天淡雲霞自明媚。林空巖壑更深沈。茱萸棖觸思親感。碑版勾留考古心。咫尺名山時入夢。偶逢佳節得登臨。此十四歲時所作

被逮口占

以下民國紀元前二年北京獄中所作

啣石成癡絕。滄波萬里愁。孤飛終不倦。羞逐海鷗浮。
姹紫嫣紅色。從知渲染難。他時好花發。認取血痕斑。
慷慨歌燕市。從容作楚囚。引刀成一快。不負少年頭。



留得心魂在。殘軀付劫灰。青燐光不滅。夜夜照燕臺。

雜詩

忘卻形骸累。靈臺自曠然。猖懷得狂趣。新理出陳編。霜鬢侵何易。冰心抱自堅。舉頭成一笑。雲淨月華妍。

獄中雜感

西風庭院夜深沈。徹耳秋聲感不禁。伏檻驂騶千里志。經霜喬木百年心。南冠未改支離態。畫角中含激楚音。多謝青燐慰岑寂。殘宵猶自伴孤吟。

煤山雲樹總淒然。荊棘銅駝幾變遷。行去已無乾淨土。憂來徒喚奈何天。瞻烏不盡林宗恨。賦鵬知傷賈傅年。一死心期殊未

了此頭須向國門懸。

有感

憂來如病亦繇繇。一讀黃書一泫然。瓜蔓已都無可摘。豆萁何苦更相煎。笳中霜月淒無色。畫裏江城黯自憐。莫向燕臺回首望。荊榛零落帶寒煙。

詠楊椒山先生手所植榆樹

樹猶如此況生平。動我蒼茫思古情。千里不堪聞路哭。一鳴豈爲令人驚。疏陰落落無蟠節。枯葉蕭蕭有恨聲。寥寂階前坐相對。南枝留得夕陽明。

附記
椒山先生以劾嚴嵩下獄就義之歲。手所植榆樹。適活數百年來。無敢毀之者。相傳有神怪。殆有心人。

藉此以存甘棠之愛也。余所居獄室門前正對此樹朝夕相
接。民國六年重遊北京獄舍已剗爲平地。惟此樹巋然獨存。

中夜不寐偶成

飄然御風遊名山。吐噏嵐翠陵孱顏。又隨明月墮東海。吹噓綠
水生波瀾。海山蒼蒼自千古。我於其間歌且舞。醒來倚枕尙茫
然。不識此身在何處。三更秋蟲聲在壁。泣露歛風自啾唧。羣甦
相和如吹竽。斷魂欲嘒淒復咽。舊遊如夢亦迢迢。半爇寒鐙影
自搖。西風羸馬燕臺暗。細雨危檣瘴海遙。

秋夜

落葉空庭夜籟微。故人夢裏兩依依。風蕭易水今猶昨。魂度楓
林是也非。入地相逢雖不愧。擘山無路欲何歸。記從共灑新亭

淚忍使嗁痕又滿衣。

此詩由獄卒輾轉傳遞至冰如手中冰如持歸與展堂等讀之伯先每讀一過輒激昂不已然伯先今已死矣附記於此以誌腹痛

夢中作

竭來荒島上。極目海天明。心與孤帆遠。身如一棹輕。浪花分日影。石筍咽湍聲。漠漠平煙外。倏然白鷺橫。

大雪

凍雲沈沈作天幕。直令萬象沈寥廓。朝來開戶忽大叫。瓊樓玉宇來相照。曇空自漠漠。四野何茫茫。飄如扁舟凌滄浪。銀濤萬頃搖光芒。又如花時歸故鄉。玉田藹藹素馨香。六花霏霏已奇絕。絢以朝霞助明滅。千里一白無纖塵。欲與冰壺爭皎潔。王母

瓊漿真可咽。謝公屐齒應知惜。如何棄擲道路隅。遂令泥土同狼藉。吁嗟乎莫怨雪成泥。雪花入土土膏肥。孟夏草木待爾而繁滋。

見梅花折枝

家在嶺之南。見梅不見雪。時將皴玉姿。虛擬飛瓊色。祇今雪窖中。卻斷梅消息。忽逢一枝斜。相對歎奇絕。乃知雨雪來。端爲梅花設。煙塵一掃盡。皎皎出寒潔。清輝妙相映。秀色如可掇。香隨心共澹。影與神俱寂。藹藹含春和。稜稜見秋烈。俠士蘊沖抱。美人負奇節。孤根竟何處。念此殘枝折。忽憶珠江頭。花時踏寒月。寒夜背誦古詩至。波瀾誓不起。妾心古井水。美其詞意爲。

進一解

止水既無滓。流水亦無頗。渟爲百尺潭。蕩爲千層波。娟娟月自永。習習風微和。泠然識此意。欲和滄浪歌。

見人析車輪爲薪爲作此歌

年年顛蹶關山路。不向崎嶇歎勞苦。只今困頓塵埃間。偏強依然耐刀斧。輪兮輪兮生非徂。徠新甫之良材。莫辭一旦爲寒灰。君看擲向紅鑪中。火光如血搖熊熊。待得蒸騰薦新稻。要使蒼生同一飽。

除夕

今夕復何夕。圍屏萬籟沈。孤懷戀殘臘。幽思發微吟。積雪均夷

險危松定古今。春陽明日至。不改歲寒心。
悠悠一年事。歷歷上心頭。成敗亦何恨。人天無限憂。河山餘磊
塊。風雨滌牢愁。自有千秋意。韶華付水流。

獄簷偶見新綠口占

初日枝頭露尚涵。春光如酒亦醺醺。青山綠水知何似。愁絕風
前鄭所南。

晚眺

斜陽如胭脂。林木盡渲染。秀色自天然。桃李失其豔。白雲亦融
洽。娟娟作霞片。晴空淨如拭。著此三兩點。春光如故人。醇醪醉
深淺。感此太和心。臨風相繾綣。

春晚

向晚微風和。斜月明天邊。流雲受餘豔。漾作晴霞妍。長空舒霽
碧。光景涵清鮮。感此春氣好。閒階自流連。衆鳥相往還。飛鳴時
翩翩。如何我與君。離思徒纏綿。相去不咫尺。邈如隔雲煙。娟娟
明月影。故故向人圓。何當若流星。一閃至君前。

獄中聞溫生才刺孚琦事

血鐘英響滿天涯。不數當年博浪沙。石虎果然能沒羽。城狐知
否悔磨牙。鬚銜劍底情何暇。犀照磯頭語豈誇。長記越臺春欲
暮。女牆紅遍木棉花。

辛亥三月二十九日廣州之役余在北京獄中偶聞獄卒

道一二未能詳也詩以寄感

欲將詩思亂閒愁。却惹茫茫感不收。九死形骸慚放浪。十年師友負縑繆。殘燈難續寒更夢。歸雁空隨欲斷眸。最是月明隣笛起。伶俜吟影淡于秋。

珠江難覓一雙魚。永夜愁人慘不舒。南浦離懷雖易遣。楓林噩夢漫全虛。鵑魂若化知何處。馬革能酬愧不如。淒絕昨宵鐙影裏。故人顏色漸模糊。

辛亥三月二十九日廣州之役余在北京獄中聞展堂死
事爲詩哭之纔成三首復聞展堂未死遂輟作

馬革平生志。君今幸已酬。卻憐二人血。不作一時流。忽忽餘生

恨茫茫後死憂難禁十年事潮上寸心頭
落落初相見無言意已移
弦韋常互佩膠漆不曾離
杜鑣朝攜處韓檠夜對時
歲寒樂相共情意勝連枝
日日中原事傷心不忍聞
賦懷徒落落過眼總紛紛
蝙蝠悲名士蜉蝣歎合羣
故園記同眺愁絕萬重雲

感懷

士爲天下生亦爲天下死
方其未死時怵怵終不已
宵來魂躍躍一驚三萬里
山川如我憶相見各含睇
願言發清音一爲洗
塵耳醒來思如何斜月淡如水

述懷

形骸有死生。性情有哀樂。此生何所爲。此情何所託。嗟余幼孤
露。學殖苦澆确。蓼莪懷辛酸。菜根甘澹泊。心欲依墳塋。身欲棲
巖壑。憂患來薄人。其勢疾如撲。一朝出門去。萬里驚寥落。感時
積磊塊。頓欲忘疏略。鋒鋌未淬厲。持以試盤錯。蒼茫越關山。暮
色照行橐。瘴雨黯蠻荒。寒雲蔽窮朔。山川氣悽愴。華采亦銷鑠。
愀然不敢顧。俯仰有餘怍。遂令新亭淚。一灑已千斛。回頭望故
鄉。中情自惕若。尙憶牽衣時。謬把歸期約。蕭條庭前樹。上有慈
烏啄。孤姪襁褓中。視我眸灼灼。兒乎其已喻。使我心如斫。沈沈
此一別。賸有夢魂噩。哀哉衆生病。欲救無良藥。歌哭亦徒爾。搔
爬苦不着。針砭不見血。痿痺何由作。驅車易水傍。嗚咽聲如昨。

漸離不可見。燕市成荒寞。悲風天際來。驚塵暗城郭。萬象刺心目。痛苦甚炮烙。恨如九鼎壓。命似一毛擢。大椎飛博浪。比戶十日索。初心雖不遂。死所亦已獲。此時神明靜。蕭然臨湯鑊。九死誠不辭。所失但軀殼。悠悠檻穽中。師友嗟已邈。我書如我師。對越凜矩矱。昨夜我師言。孺子頗不惡。但有一事劣。昧昧无由覺。如何習靜久。輒爾心躍躍。有如寒潭深。潛蚪自騰轍。又如秋颯動。鷺鳥聳以愕。百感紛相乘。至道終隔膜。悚息聞師言。愧汗駭如濯。平生慕慷慨。養氣殊未學。哀樂過劇烈。精氣潛摧剝。餘生何足論。魂魄亦已弱。痾瘵耿在抱。涵泳歸沖漠。琅琅讀西銘。清響動寥廓。

獄卒持山水便面索題

西風無地著蘭根。未讀黃書已斷魂。細雨瀟瀟夢何處。江東雲樹擁孤村。

登鼓山

以下民國元年

登山如登雲。盤紆千仞上。寥寥萬松陰。惟聽疎蟬響。

太平山聽瀑布

山在南洋馬來半島

山徑無人燕自鳴。椰陰瑟瑟弄新晴。隔林遙聽瀑浚起。猶作宵來風雨聲。

泠然清籟在幽深。如見畸人萬古心。流水高山同一曲。天風惠我伯牙琴。

雙峽如花帶雨開。臨流顧影自徘徊。幾疑天上銀河水。來作人間玉鏡臺。

一片淪漪不可收。和煙和雨總無愁。何當化作巖中石。一任清泉自在流。

印度洋舟中

低首空濛裏。心隨流水喧。此生原不樂。未死敢云煩。淒斷關河影。蕭條羈旅魂。孤篷秋雨戰。詩思倩誰溫。

鐙影殘宵靜。濤聲挾雨來。風塵隨處是。懷抱幾時開。肱已慚三折。腸徒劇九迴。勞薪如可爇。未敢惜寒灰。

舟泊錫蘭島。自古寺觀臥佛。憩寺前大樹下。導者云此樹

已二千年佛曾坐其下說法

寺前有奇樹。婆婆二千年。枝條方秀發。馨香因風傳。我來坐其下。久久已忘言。梵唄來空壇。其聲柔以繇。感此傷我心。哀吟滿山川。回頭問臥佛。爾乃能安眠。問佛佛不應。自問亦茫然。荒山曠無人。玄雲渺無邊。嗒然俯潭影。輕陰蕩清圓。

曉煙

以下民國三年

槲葉深黃楓葉紅。老松奇翠欲擎空。朝來別有空濛意。只在蒼煙萬頃中。

初陽如月逗輕寒。咫尺林原成遠看。記得江南煙雨裏。小姑鬢影落春瀾。

晚眺

緜緜遠樹低。渺渺長河直。新月受餘霞。流光如琥珀。

又

蕭瑟郊原蘆荻風。予懷渺渺淡烟中。斜陽入地無消息。惟見餘霞一抹紅。

歐戰既起。避兵法國東北之閩鄉。時已秋深。益以亂離。景物蕭瑟。出門偶得長句。

修竹三竿小閣前。平臺一角屋西偏。園荒知爲耨耨棄。地僻應無烽火傳。宿霧初陽涼似月。迴風斜雨蕩如煙。秋來未便悲搖落。却爲黃花一悵然。

下帷長日未窺園。偶趁秋晴出郭門。風景不殊空太息。江山如此更何言。殘陽在地林鴉亂。廢壘無人野兔尊。欲上危樓還却步。怕將病眼望中原。

紅葉

不成絢爛只蕭疎。攜酒相看醉欲扶。得似武陵三月暮。桃花紅到野人廬。

無定河邊日已昏。西風刀剪更銷魂。丹楓不是尋常色。半是嗁痕半血痕。

再賦紅葉

澹秋顏色勝穠春。却爲飄零暗愴神。風妒霜憐兩無謂。不辭汎

菊慰靈均。

三賦紅葉

剗地西風萬木殘。滋蘭樹蕙悔無端。楓林不是湘妃竹。誰染曉痕點點斑。

四賦紅葉

疎林亦有斜陽意。都爲將殘分外妍。留得娟娟好顏色。不辭岑寂晚風前。

坐雨

荒原遠樹欲浮天。黃葉聲中意渺然。爲問閒愁何處去。西風吹雨已如煙。

譯佛老里昂寓言詩一首

東風和且平。衆木繁其枝。夜來有微雨。初日還遲遲。在此春光中。不樂將何爲。東顧有牧場。碧草生離離。一羊蹶而趨。一犬還相隨。宛然兄若妹。情好相依依。阿妹今不歡。流淚如綆縻。嗚咽語阿兄。吾生其何之。我聞造物者。用意無偏私。跂行與喙息。所適惟其宜。如何兄與我。長日爲人羈。阿兄啖餘糧。辛勤守房幃。晝防暴客至。夕畏穿窬窺。小變起不虞。生死還相持。何以報忠貞。惟有鞭與笞。主人有嬌子。蹴踏供娛嬉。憎伏敢枝梧。中慚語阿誰。至今撫瘡痍。毛血猶參差。阿兄旣不辰。阿妹尤童癡。搨我膚中毛。織彼篝中衣。奪我懷中乳。哺彼襍中兒。可憐曳行田。隨

策來無時。雨淋與日炙。狼藉成枯髒。曉行庖廚下。碧血驚淋漓。
羣饜口流沫。談笑酬號嘶。伯叔與諸姑。赫然在盤彝。死睫不敢
看。驚跌不能移。投地有餘骨。封狼采其頤。孤墳在何許。溝水流
殘脂。生也爲人奴。死也爲人犧。皇皇此一息。命矣其何辭。阿兄
聞妹言。憮然止其哭。弱者未云禍。强者未云福。與其作刀俎。毋
寧爲魚肉。

佛氏此詩天下之自命爲強者皆當愧死願吾以爲弱肉強食強者固有罪矣卽弱者亦不爲無罪罪惡之所以存於天地以有施者卽有受者也苟無受者將於何施是又願天下之自承爲弱者一思之也
都朗有一山羊記述一小山羊遇一狼自必死然與之惡鬥至力盡始已文甚奇妙而用意可與此詩相發明暇日當更譯之

自都魯司赴馬賽歸國留別諸弟妹

十年相約共燈光。一夜西風雁斷行。片語臨歧君記取。願將剛
膽壓柔腸。

六月與冰如同舟。自上海至香港。冰如上陸。自九龍遵廣

九鐵道赴廣州。歸寧余仍以原舟南行。舟中爲詩寄之。

以下四年

悵望孤煙裊驛樓。零丁我亦汎扁舟。天涯不用遙相問。一樣輪
聲一樣愁。

一去匆匆太可憐。只餘巾影淡于煙。風帆終是無情物。人自回
頭舟自前。

沈沈清夜欲生寒。倚遍迴闌意未安。遙想檐花鐙影裏。正攜小
妹話團圓。

難得拋書一晌眠。夢回燈蕊向人妍。此時情況誰知得。依舊濤聲夜拍船。

鴉爾加松海濱作

以下五年

朝行松林中。初陽含芬芳。晚行松林中。新月生清涼。林外何所有。白沙浩如霜。沙外何所見。海水青茫茫。遙山三兩重。淡如紙屏張。明帆四五片。輕若沙鷗翔。海風以時來。松籟因之揚。和我讀書聲。空谷生琅琅。藉此碧苔茵。如在白雲鄉。清遊不可負。哦詩慚孟光。

六年一月自法國度海至英國復度北海歷挪威芬蘭至俄國京城彼得格勒始由西伯利亞鐵道歸國時歐戰方

亟耳目所接皆征人愁苦之聲色書一絕句寄冰如以下六年
野帳冰風冷鬢鬚。鄜州明月又何如。天涯我亦他離者。莫話深
愁且讀書。

西伯利亞道中寄冰如

我如飛雪飄無定。君似梅花冷不禁。迴首時晴深院裏。滿裾疎
影伴清吟。

遊昌平陵

昌平園寢鬱參差。想見塵清漠北時。地老天荒終有恨。山環水
抱亦無奇。銅駝魏闕燕仍沒。石馬昭陵汗已滋。索與虬松同醉
倒。不須惆悵讀碑辭。

長陵殿前有一松偃地上俗稱之曰臥龍松旁植一碑清乾隆間裂具道愛護勝朝陵寢之意

廣州感事

獵獵旌旗控上游。越王臺榭只荒邱。一枝漫向鷓鴣借。三窟誰爲狡兔謀。節度義兒良有幸。相公曲子定無愁。過江名士多於鯽。祇恐新亭淚不收。

十二月二十八日雙照樓卽事

雙照樓頭月色新。清輝如慶比肩人。梅花雪點溫詩句。疎影橫斜又滿身。

舟出吳淞口作

以下七年

鐙影柁樓起夕陰。早秋涼氣感人心。愁生庾信江南賦。意遠成

連海上琴。明月不來天寂寂。繁霜初下夜沈沈。塊然亦自成清夢。三兩疎星落我襟。

冰如薄游北京書此寄之

坐擁書城慰寂寥。吹窗忽聽雨瀟瀟。遙知空闊煙波裏。孤棹方隨上下潮。

彩筆飛來一朵雲。最深情語最溫文。鐙前兒女依依甚。笑頰微渦恰似君。

北道風塵久未經。愁心時逐短長亭。歸來攜得西山秀。螺髻蛾眉別樣青。

展堂養疴江之島余往省之留十日歸舟中寄以此詩

平原秋氣正漫漫。步上河梁欲別難。彈指光陰彌可戀。積胸磊塊未能歡。巢成苦被飛鴉妒。露重遙知落雁寒。久立櫓聲帆影裏。不辭吹浪溼衣單。

太平洋舟中玩月達爾文嘗云月自地體脫卸而出其所留之窪痕卽今之太平洋也戲以此意搆爲長句

地球一角忽飛去。留得茫茫海水平。卻化月華臨夜靜。頓令波影爲秋清。單衣涼露盈盈在。短鬢微風颯颯生。斗轉參橫仍不寐。要看霞采半天明。

重九日謁五姊墓

倉猝別吾姊。從茲生死殊。風塵久憔悴。魂夢屢驚呼。荷鍤憂仍

大聞砧淚易枯。斜陽趣歸去。回首斷墳孤。

自上海放舟橫太平洋經美洲赴法國舟中感賦

以下八年

一襟海氣暈成冰。天宇沈沈叩不應。缺月因風如欲墜。疎星在水忽生稜。聞歌自愧隅常向。讀史微嫌淚易凝。故國未須回首望。小舟深入浪千層。

舟中曉望

朝霞微紫遠天藍。初日融波色最酣。正是暮春三月裏。鶯飛草長憶江南。

舟次檀香山書寄冰如

烏篷十日風兼雨。初見春波日影融。家在微茫蒼靄外。舟行窈

窈綠灣中鸞飄鳳泊年年事。水秀山明處處同。雙照樓中人底似。莫教惆悵首飛篷。

春日偶成

孤筇隨所之。窈窕至林谷。泉聲流不斷。悽愴動心曲。山徑隱薜蘿。攀陟氣纔屬。微生寄片石。千里集吾目。初陽被綠草。天氣清且淑。繁花何茫茫。紅紫自成簇。飛鳥旣覘睨。遊人亦離穆。大塊富文藻。當春更蕃沃。勢如決巨浸。萬物盡淹覆。奇愁定何物。百計不可逐。惘惘情未甘。靡靡行已足。欲語苦口噤。微風振林木。

比那蓮山雜詩

比那蓮山在法國南部與西班牙接壤冰如嘗以暑假一覽其勝歸國後時爲余言之八年夏重至法國因與方會兩家姊妹弟甥往遊足跡所及皆冰如舊經行地也得詩數首以寄冰如

山中卽事

沈沈萬山中。泉聲鳴不已。心逐野雲飛。忽又墜溪水。山坳聚林木。衆綠光蕤蕤。纖草織平茵。小花間藍紫。怡然相坐語。間亦恣游戲。小妹捉蚱蜢。荊棘創其指。一笑釋自由。驚飛側雙翅。

遠山

遠山如美人。盈盈此一顧。被曳蔚藍衫。嬾裝美無度。白雲爲之帶。有若束縑素。低鬟俯明鏡。一水澹無語。有時細雨過。輕渦生幾許。有時映新月。娟娟作眉嫵。我聞山林神。其名曰蘭撫。誰能傳妙筆。以匹洛神賦。

西班牙橋上觀瀑

翠巖碧嶂相周遮。遠看瀑勢如長蛇。下馳嶽奇犖确之峻坂。又若以風爲馬。雲爲車。蒼崖崩摧大壑裂。峭壁削成愁嶄絕。惟餘怪石鬱嵯峨。錯落水中猶杌隉。石齒咽波波不定。沸白渟藍紛復整。浪花蹴起入長空。散作四山煙雨影。輕煙細雨微濛中。燂然受日橫長虹。行人拍手眼生纈。餘光反映松林紅。據石臨流自欹側。斷橋小樹如相識。灑灑零露洗肺肝。淅淅微寒生鬢髮。由來泉水在山清。莽莽人間盡不平。風雷萬古無停歇。和我中宵悲嘯聲。

曉行山中書所見寄冰如

初陽在翠壁。爛漫不可名。熠熠朝露晞。依依白雲晴。積雪冒遙

岑。鬢。鬢。生。光。明。煙。光。澹。欲。盡。山。夢。如。初。醒。綠。葉。紛。葳。蕤。燂。然。發。
其。瑩。幽。花。與。長。松。一。一。生。奇。馨。行。行。至。水。源。屏。峯。入。眉。青。石。筍。
咽。流。泉。涼。風。自。泠。泠。頽。巖。有。嘉。樹。虧。蔽。若。危。亭。塊。然。倚。之。坐。現。
睨。聞。流。鶯。遐。思。素。心。人。莓。苔。屐。曾。經。作。詩。道。相。念。歌。罷。心。忪。忪。

題葉莊圖卷

儒家重飾終。墨子論薄葬。事人與明鬼。於義各有當。

儒者言事人故以死爲人生最痛之事其喪禮隨以重墨者
言明鬼則體魄非所深戀故主薄葬皆其學說根據使然也

杯棬與手澤。惓惓不能忘。所以鼎湖人。涕淚收弓裳。

口手之澤猶不忍棄况父母之遺體乎此孟子
子所以謂孝子仁人之葬其親必有道也

漢文恭儉主。石槨生汎瀾。達哉張釋之。妙喻銅南山。

景純詠游仙。意欲翔寥廓。如何著葬書。所志在糟粕。

葬親爲仁人孝子所不能免。然死不欲朽其用心已可笑。而堪輿家言則直陷於罪戾矣。景純猶不免。蓋此風至魏晉而始盛也。

蘗莊山水好。此意眞繇繇。佇看松與竹。一一長風煙。

蘗莊主人闢數弓之地。以爲墳園。舉族葬於斯。旣不多奪生人耕植之地。又擺脫一切堪輿家言。且其地山川映帶。竹松蔚然。風景宜人。以圖卷索題。余喜其有改良社會風俗之志。故爲題詩數首如右。

鄧尉山探梅口占

以下九年

林外春山斷復延。泮冰池水乍涓涓。田家籬落欹疏處。一樹紅梅分外妍。

湖光如雪靜無聲。掩映梅花更有情。山路紆回行不盡。冷吟纔了暗香生。

林子超葬陳子範於西湖之孤山詩以紀之

民國二年春。江色朝入檻。我從張靜江。初識陳子範。容貌既溫粹。風神亦夷澹。於中鬱奇氣。如山不可撼。落落語不煩。沈沈心已感。至今寤寐間。光采猶未減。嗚呼夜漫漫。衆生同黯黹。束身作大炬。燭破羣鬼膽。勞薪忽已爇。驚淚不能斬。故人有林君。收骨入深坎。秋墳鬱相望。楊花白如糲。下車苦腹痛。絮酒致煩懣。

遊莫干山

初看山脚斜。陽黃漸聞涼。風颯颯鳴高岡。炊煙漸上雲漸合。頓使山無遠。近皆蒼茫。夜上峯頭天已黑。缺月疎星氣蕭瑟。寥天忽跳蘋虬珠。斑駁林巒半蒼赤。披衣起立明霞中。朝氣撲面生冲融。羣山起伏何止千萬疊。修竹掩映何止千萬叢。沈沈黝色

黯雲壑。瑟瑟清影明嵐峯。泉流澗中鳴不斷。其聲欲與風葉同
琤琮。平生愛竹已成癖。三竿兩竿青亦得。只今身已入山深。雖
白雲鄉不此易。流長不洗孫楚耳。峯青不蠟阮孚屐。一角茅檐
對遠山。此心清似長天色。

廬山雜詩

廬山之美未易以言語形容也。蘇子瞻入廬山不欲作詩良非無故然子瞻終不能不作殆所謂情不
自禁者歟。余九年夏入廬山感懷世事鬱伊寡歡然山色水聲接於耳目亦得暫開懷抱所爲詩悲愉
雜陳稱心而出蓋非以寫廬山特以寫廬山
中之一我而已廬山有知當不患其唐突耳

曉起

空山朝氣來撲人。清似初秋藹似春。殘月曙星相映處。瓊樓終
古不生塵。

佛手巖飲泉水

巖葉因風響碧廊。秋花絡石意深長。自慚肝肺无由熱。尙爲冰泉進一觴。

水石月下

疊巘沈沈冷翠生。樛枝危石勢相縈。此心靜似山頭月。來聽清泉落澗聲。

登天池山尋王陽明先生刻石詩於叢薄中得之

拄杖撞天志不回。斷碑一角臥荒臺。依然風雨羶山下。手剔莓苔祇自哀。

自神龍宮還天池峯頂宿

抵死潛蚪不起淵。松根抉石出飛泉。星繁風緊蕭蕭夜。獨傍天

池望鐵船。

鐵船峯名與
天池相對

含鄱嶺上小憩松下既醒白雲在衣袂間拂之不去

蟬咽松風日影涼。山屏水枕夢初長。白雲紉作秋蘭佩。從此襟
頭有異香。

行蓮花谷最高處

峯勢陔危人影孤。天風颺髮粟生膚。偶從雲罅窺人世。赭是長
江碧是湖。

廬山風景佳絕而林木鮮少爲詩寄慨

巖谷春來錦繡舒。煙蕪蕭瑟正愁予。樓臺已重名山價。料得家

藏種樹書

廬山瀑布以十數飛流湔澗各有其勝余輩攀躋所至輒解衣游泳其間至足樂也

浪花無蒂自天垂石氣清寒蘚不滋夜半素娥初墮影冰肌玉骨最相宜

五老峯常爲雲氣蒙蔽往游之日風日開朗豁然在目席捲煙雲萬壑醒長松偃蓋盡亭亭狂生賸有窮途淚五老何緣眼尙青

開先寺後有讀書臺杜甫詩云匡山讀書處頭白好歸來蘇軾詩亦云匡山頭白好歸來余登斯臺有感其言因爲

此詩余所謂歸來與杜蘇所云不同也

殘陽明滅讀書臺。萬樹鶉聲次第催。占得匡山一片石。未妨頭白不歸來。

屋脊嶺爲廬山最高處。余行其上。但見羣峯雜遝來。伏足下倚松。寂坐俛視峯色明滅無定。蓋雲過其上所致也。

楚尾吳頭入望微。近天草樹靜秋暉。羣峯明滅渾無定。爲有孤雲頭上飛。

王思任遊記稱嘗於五老峯頭望海。繇萬里。余雖不敢必。亦庶幾遇之。八月二日晨起倚欄山下。川原平時歷歷在目。至是則滿屯白雲。浩然如海。深不見底。若浮若沈。日光

俄上輝映萬狀其受日深者色通明如琥珀淺者暈若芙蓉少焉英英飛上續紛山谷間使人神意爲奪古人真不我欺也

風似生毛日似鱗
俛看人世失緇磷
海繇忽作天花散
釀出千巖萬壑春

晚晴雲霞清豔殊絕

峯銜餘日變秋顏
澹彩流天麗且閒
自是空山風景澈
雲霞原不異人間

十一月八日自廣州赴上海舟中作

鷗影微茫海氣春
雨收餘靄碧天勻
波凝綠蟻風無翼
浪蹙金

蛇月有鱗始信瓊樓原不遠。却妨羅幃易生塵。鐘聲已與人俱寂。袖手危闌露滿身。

生平不解作詠物詩。冬窗晴暖紅梅作花眷。然不能已於

言

鶴暝鬆欄日上遲。南枝紅影靜中移。由來瀟灑出塵者。定有芳華絕世姿。風骨轉教添媚媚。冬心聊復寄沖夷。與君冰雪周旋久。欲近脂香似未宜。

朝霞和雪作肌膚。更把宮砂漬臂腴。火齊光芒嬌欲吐。水沈香氣暗相濡。終留玉潔冰清在。自與嫣紅姹紫殊。底事凝脂生薄暈。似聞佳壻是林逋。

小
休
集
卷
下

小休集卷下

十年三月二十九日黃花岡七十二烈士墓下作

以下十年

飛鳥茫茫歲月徂。沸空鏜吹雜悲吁。九原面目真如見。百劫山河總不殊。樹木十年萌蘖少。斷蓬萬里往來疎。讀碑墮淚人間事。新鬼爲隣影未孤。

墓邇執信塚故末句云然

晨起捲簾庭蘭已開

香入疎簾意尙猜。驚看玉立久徘徊。初陽欲曝幽花豔。更遣微風澹蕩來。

初夏卽事寄冰如

拂拭書城不染塵。瓶花旖旎有餘春。開編真似逢知己。得句還愁後古人。梅雨池塘魚自樂。楝花簾幕燕初馴。近來何事關心最。一紙書來萬里親。

入吳淞口

塞外空吟物候新。霏霏寒雨不成春。扁舟擎入吳淞口。芳草江南綠已勻。

還家

兼旬作客又還家。稚子迎門笑語譁。步上小樓餘惘惘。春風鬢影在天涯。

江樓秋思圖

爲柳亞子題

日暮倚江樓。問君何所思。蕭蕭天地間。秋風來以時。君如王仲宣。瑰麗多文詞。江山本吾土。俛仰聊自怡。知不因登樓。而興游子悲。君如張季鷹。不爲好爵糜。家在葦鱸鄉。可以樂棲遲。知不因秋風。慨然始懷歸。向晚天氣佳。叢菊盈東籬。有石宜彈琴。有酒宜賦詩。舍此忽有念。兀兀將何爲。由來賢哲人。萬感積心期。莛鐘偶然值。一縱不可羈。有如雲生石。因風自透迤。又如絲出繭。映日成離披。其來旣無端。其去亦無倪。君旣不能名。我亦不自知。蘆渚煙漫漫。水遠天低垂。望門投止者。躑躅將何依。安得爲蘆花。毋使悲鴻罹。楓林霜斑斑。有若別淚滋。世間諸兒女。一例傷乖離。安得爲紅葉。宛轉與通辭。秋光渺無際。秋思亦如之。

茫茫良自失。喋喋恐非宜。不如酌美酒。與君盡一卮。

爲余十眉題鴛湖雙棹圖

鴛鴦湖上泛鴛鴦。煙雨樓頭未夕陽。情似春潮無畔岸。思如幽草有芬芳。驚鴻照影空回首。別鶴流聲易斷腸。羅韞凌波原一瞬。祇宜畫裏與端詳。

十月二十四日過西湖

不晴不雨只陰陰。此日西湖倦色侵。孤塔偶從雲外見。好山如在夢中尋。幽懷自樂波光澹。清嘯遙隨谷籟沈。棹到水心亭下泊。半林黃葉識秋深。

十一月二十四日再過西湖

臨流莫笑影婆娑。一月西湖得再過。煙斂波光如薄睡。日融山色似微醺。疎鐘渡水無歧籟。落水攢空有靜柯。短棹夷猶亦徒爾。累他蘆鴈戒心多。

夜坐

以下十三年

雲月吐還翳。餘光猶在林。窅然見流水。萬壑自沈沈。老柏作人立。松風時一吟。寒生知坐久。茗椀靜愔愔。

西山紀游詩

數年以來李石曾先生在北京西山從事農林並開創學校暨天然療養院余數得音訊而未獲一臨其境爲憾十三年春日余以事潛入北京因得抽暇暢遊西山爲詩紀之得若干首

始出西直門歷西山至溫泉村宿

郊行值春陰。羣峯隱如簇。玄雲豁天際。蒼翠忽在目。西山多爽

氣風物至蕃沃。溫泉更幽絕。一水戛鳴玉。依山結村落。高下見茅屋。初日絢平林。春氣溫以淑。兒童讀書聲。若與田歌續。桃李已微華。馨香采盈匊。樹木與樹人。爲日常不足。禽聲繁且和。萬彙盡涵育。逶迤登小丘。曠衍眺平陸。居庸屹相向。蕭爽動心曲。

登金山憩金仙庵

列岫隱蒼煙。傾崖響玉泉。澄心寄丘壑。遠目隘幽燕。危石下無地。孤松聳在天。名山新事業。佇看集羣賢。

宿碧雲寺

鴉影落寒山。鐘聲出遠寺。行行知漸近。已見碧雲起。石闕何嵯峨。寶塔五星聚。孤標不可卽。如出碧雲際。奇松生石罅。老柏影

交翠。朱垣隱復現。又在碧雲裏。憶昨遊溫泉。水聲清在耳。復攬
金山勝。遠目盡千里。得此信三絕。可以歎觀止。名山宜講學。合
并真與美。東風動絃歌。山水益輝媚。結隣有故人。相見各歡喜。
茅屋三兩椽。魂夢得所寄。夜來臨水坐。疎星耿林翳。語默成自
然。夜氣清且旨。作詩以自幸。亦以勞吾子。

碧雲寺夜坐

餘霞滅天際。山寺漸沈黑。方庭蓄萬綠。一一潑濃墨。巖壑入黝
冥。深沈不可測。泉聲出萬寂。流遠韻更徹。似聞穿林去。邂逅澗
中石。微風一吹蕩。松籟與之洽。坐久夜逾明。纖月吐雲隙。幽輝
纔半林。樹影清可織。棲鴉枝不動。想像夢魂適。幽景信難摹。苦

吟終未得。

再登金山桃花已盛開

新綠麥繡野。輕黃柳拂池。別來能幾何。春光已如斯。金山累千步。步步見花枝。山勢有盤陀。花開無參差。山色間紺碧。花光涵絳緋。清輝一相映。百丈成虹霓。隨花入山去。花與人逶迤。回看乍來處。萬樹煙霏霏。

白松

秀林有奇松。玉樹差可擬。孤高更皎潔。抗節比君子。歲寒墜霜雪。顏色亦相似。亭亭明月中。清影了無翳。臨風得相見。繾綣不能已。何當如翠禽。樂此一枝寄。

秋夜

心似銀河凝不流。涼螢的礫破林幽。桐陰漸薄松陰老。併送秋聲入小樓。

狼藉書城獺祭頻。夜涼燈味乍相親。閒愁不爲西風起。自倚江樓念遠人。

澹月疎星夜氣清。遙聞砧杵動層城。微蟲不與無衣事。也作人間促織聲。

策策西風萬木秋。玉簫哀怨未能收。繁星點點人間淚。聚作銀河萬古流。

歲暮風雪忽憶山中梅花往視之已開盛矣

籬角相逢風雪侵。歲寒彌見故人心。別時情緒君能記。醉後疎狂我不禁。如接笑言禪思定。微聞薌澤綺懷深。林間滿地橫斜月。願託苔枝似翠禽。

十月二十九日月下作

以下十四年

人似歸鴉暫息翰。玉山秋色靜中看。長飈一掃游氛盡。纔識冰輪照膽寒。

除夕

冰雪滿天地。老梅能作花。孤松青不已。相爲導春華。落落心如見。依依景未斜。及時惟努力。攬物莫長嗟。

入峽

以下十五年

入峽天如束。心隨江水長。鐙搖深樹黑。月蘸碎波黃。岸偪鼉聲
縱。巖陰虎跡藏。檝歌誰和汝。風竹夜吟商。

出峽

出峽天如放。虛舟思渺然。雲歸新雨後。日落晚風前。波定魚吞
月。沙平鷺隱煙。綠陰隨處有。可得枕書眠。

舊曆元旦經白雲山麓書所見

農隙人家靜。且慵飯餘箕踞。領東風。宜春帖子尋常見。點綴柴
門特地紅。

村兒綠袴女紅妝。分得黃柑著意嘗。卻道城中風物好。不知身
在白雲鄉。

泥潦縱橫叱犢行。老農辛苦足平生。今宵一酌屠蘇酒。坐聽家
家爆竹聲。

雜詩

春花繡平林。絳跗映青條。初日揚其輝。零露猶未消。惟彼蝶與
蜂。振翅何逍遙。食宿衆芳間。蕊粉還相調。取之亦已廉。報之不
辭勞。東風亦良媒。鳴條一何驕。

郊行

溶溶新綠漲晴川。鷗鷺依蒲自在眠。行過小橋餘惘惘。梨花似
雪柳如煙。

卽事

暮春三月雨滂沱。敗壁頽簷暗薜蘿。鳥雀亦如人望治。晴光纔動樂聲多。

題畫

綉錦籠香好護持。宛然金屋貯蛾眉。何如手種千竿竹。翠羽紅襟自滿枝。

病中讀陶詩

攤書枕畔送黃昏。淚濕行間舊墨痕。種豆豈宜雜荒穢。植桑曾未擇高原。孤雲鬢鬢誠何託。新月依依欲有言。山澤川塗同一例。人生何處不籠樊。

病懷聽盡雨颼颼。斜日柴門得小休。抱節孤松如有傲。含薰幽

蕙本無求閒居始識禽魚樂。廣土終懸霜霰憂。暫屏酒尊親藥
裹。敢因苦口致深尤。

病起郊行

病骨樂與瘦筇俱。疎陰漏日午晴餘。覓新詩似驢旋磨。溫舊書
如牛反芻。岸几羅花村舍靜。峯屏襯樹行人疎。林深足繭思小
憩。啼鳥一聲真起予。

十七日夜半雨止月色掩映庭竹間

竹間微雨濕幽輝。萬影參差欲上衣。今夜姮娥意愁絕。玉顏和
淚減腰圍。

春晴

宵來魂夢帖。一枕足雨味。晨風喚我起。庭宇已清霽。垂檐柳絲重。糝砌榆錢膩。槿煙搖深青。蕉露泫微紫。娟娟蕙蘭花。素心禁盥洗。青條已紛披。玉立終不倚。孤標歷小挫。兀稟差可喜。含薰空谷間。清風亦時至。褰衣入深林。柯葉互虧蔽。輕陰篩日影。樂此鳥聲碎。鵲蹋無定枝。燕歸有完壘。布穀尙丁寧。提壺已微醉。荒蹊多伏莽。閣閣相鼓吹。積潦動羣蟲。噲噲亦不已。可憐聽琴者。欲洗箏笛耳。

萬物樂新晴。亦如人望治。地毛猶未燥。羣動颯然至。林開蜂蝶亂。水漲鵝鴨恣。病蟲蝕敗葉。饑雀啄殘蕊。蝸涎巧誘敵。蛛網耽待餌。籀泥蚓忘疲。戴粒蟻盡瘁。艱難惟一飽。搶攘乃如此。勞生

固其所。蠖屈定非計。積雨綠荒畦。生事雜芳穢。野草既滋蔓。勢欲卷千里。蕭艾亦有花。風日還自媚。平生歲寒姿。至此寧獨異。老松皴霜皮。菌蕈若癩痕。寒梅最孤峭。磊砢已多子。修竹緣牆隈。根荻皆怒起。大哉此春雷。一震興百廢。

熱甚既而得雨夜坐東軒作

土田龜坼苗將枯。桔槔鴉軋如哀呼。蝦蟆吻燥作牛喘。炙背欲死思泥塗。長空熒熒三足烏。直以碧落爲紅鑪。收雲入甌炊。雨十里山水生模糊。菰蒲軒舞風來蘇。榆柳放浪無囚拘。老檜偃蹇蒼髯濡。長松揮灑亦自如。夜深微光來庭除。碧梧翠篠膏沐餘。輕涼漸生清響疎。繁星缺月如懸虛。天孫搖曳蔚藍裾。佩

以玉玦纍明珠。此時花木靜而姝。天地萬物咸相娛。翠魚紛唼紫菱角。粉蝶悄立紅蓮鬢。我亦跂脚牆東隅。流螢熠熠照觀書。
雜詩

處事期以勇。持身期以廉。責已既已周。責人斯無嫌。水清無大魚。此言誠詹詹。汚漭蚊蚋聚。暗陬蛇蠍潛。哀哉市寬大。徒以便羣僉。燭之以至明。律之以至嚴。爲善有必達。爲惡有必殲。由來狂與狷。二德常相兼。

重過堅底古寺

簷蔔花開古寺東。莓苔依約舊遊蹤。迢迢遠浦乘潮月。謾謾疏林隔水風。梵唄已隨烏雀靜。征衣猶映芰荷紅。牧童顰面吹橫

笛象背徜徉興未窮。

海上

明明天邊月。蕩蕩海上波。白雲與之潔。清風與之和。有如赤子心。萬事相湮磨。憂患雖已深。坦白仍靡它。君看寒光澈。碧海成銀河。一葦縱所如。萬里無坎軻。

湖上

一葉煙波萬疊間。垂綸端爲釣潺湲。暫留殘照天邊樹。盡抹微雲雨後山。隱霧笛隨黃犢遠。定風帆與白鷗閒。湖光入夜尤奇絕。指點秋星久未還。

麗蒙湖上觀落日

以下十六年

澄波萬斛碧琳映。雲影下澈如懸虛。忽從空明生絢爛。玉盤眩
轉。蘋虬珠凝。暉流耀天之隅。涵光盪影態萬殊。紫雲生瀾麗且
都。爛如滄海明珊瑚。絳霞蘸水柔欲濡。灼如綠波泛芙蕖。飛紅
萬點餌遊魚。天吳紫鳳紛縈紆。布帆粲若雲錦舒。白鷗閃閃成
金鳧。是時輕煙淡欲無。雪峯豔出如靜姝。臙脂新染凝脂膚。微
渦欲動融紅酥。鏡中眉樣畫不如。清暉玉色長相娛。中流雙楫
何紆徐。天空沆瀣相吹噓。豈惟光景難具摹。幽閒澹沲意有餘。
蒼然暮色來須臾。洛桑鐙火生模糊。疎星缺月良相須。照我藜
杖歸蓮廬。

廬山望雲得一絕句

兩山缺處聚遙峯。翠黛含暉色萬重。玉宇瓊樓原在望。只須身入白雲中。

海上

銀漢迢迢玉宇恢。夜深風露滌餘埃。此心得似冰蟾潔。曾濯滄溟萬里來。

題畫梅

繁英若飛瓊。老柯如屈鐵。持此歲寒心。努力戰風雪。

海上觀月

海風吹出月如如。一片清光不可濡。上下翻飛何所似。漾波蕩漾白芙蕖。

舟中感懷

倚欄惟見水無垠。天海遙從一線分。渺渺滄波峯載雪。沈沈暝色岫連雲。佳兵似火終難戢。止亂如絲祇益棼。惆悵風濤作松籟。夢回猶認故山聞。

白蓮

澹然相對蘊皆空。坐久微磨偶一逢。玉骨冰肌塵不到。亭亭恰稱月明中。

海上雜詩

朝暉流影入雲羅。盡熨風紋似鏡磨。一種清明和悅意。欲將坦蕩託微波。

碧浪千層天四圍。斜陽欲下尚依依。輕舟驚起潛魚夢。隊隊凌波作燕飛。

春歸

幾日棠梨爛漫開。春歸重對舊池臺。情隨芳草連天去。夢逐輕鷗拍水回。飛絮便應窮碧落。墜紅猶復絢蒼苔。梓桐拱把清陰好。還記年時手自栽。

題畫

以下十七年

水精簾押盪微風。玉色清輝掩映中。月卽是人人是月。一時人月已交融。

比那蓮山水之勝前遊。曾有詩紀之。自西班牙橋泝瀑流。

而上攀躋崎嶇山徑間可六七里得一湖其上更懸瀑布
二更上則雪峯際天矣此前詩所未紀也今歲復遊補之
如次

峨峨青芙蓉。去天不盈尺。一水孕其內。泓然使寒碧。水光聚峯
影。絳縞互明滅。有如置明鏡。倒映天際雪。雪花飛入水。水與雪
同列。又如拓金盤。於此承玉液。昔聞太華頂。天池中蕩漾。此水
將毋同。終古流不息。挹彼天上泉。泐此山中石。蕩爲千頃波。掛
之萬仞壁。遂令百里內。變化杳難測。連峯走風雨。盡澗鳴霹靂。
我來臨清流。毛髮爲灑淅。水面如鏡磨。水心如箭激。迴飈之所
薄。巉刻露山骨。谷風挾陰冷。白日澹無色。旣檣湖上舟。復憩巖

下穴石危松不撓。雪沃花更潔。悠悠無心雲。荒荒斷腸碣。繁星揭中夜。下聽衆流咽。

湖濱危石突出上植一碑昔有英人夫婦新婚旅行泛舟於此溺焉湖境既清對此碑益增遊人感喟

瑞士幾希柏瀑布自山巔騰擲而下注於勃里安湖遠映雪山近蔭林木余在此一宿而去

誰歟挽天河。直下幾千仞。人間塵萬斛。快然一洗淨。飄飄下雲梯。跌蕩臨玉鏡。波光散復聚。歷亂雲霞影。平生志淡泊。樂此清絕境。孰云風氣寒。松柏各蒼勁。月出水更幽。泉響山自靜。遲明不忍去。曳杖衆峯頂。

秋夜

以下十八年

夜聞霜林號。撫枕百憂集。朝來天地間。凜凜見寒色。商飈一何
迅。掃此流塵積。叢憂亦如此。摧陷苦不力。學道與光陰。勢若常
相厄。崎嶇蟻負重。飄瞥駒過隙。豈無欲速意。所戒在枉尺。不勞
而可獲。失之未云惜。短檠不我棄。朝夕伴矻矻。

譯罵俄共和二年之戰士詩一首

吁嗟共和二年之戰士。吁嗟白骨與青史。萬人之劍齊出匣。誓
與暴君決生死。暴君流毒遍四方。曰普曰奧遙相望。狄而斯與
蘇多穆。就中北帝尤披猖。此輩封狼從瘦狗。生平獵人如獵獸。
萬人一怒不可回。會看太白懸其首。

漫漫歐陸苦淫威。孰往摧之吾健兒。嘯咄猛將爲指撝。步兵塞

野如雲馳。鐵騎蹴踏風爲靡。萬衆一心無詭隨。勢若滄海蟠蛟
螭。與子偕行兮。和子以歌。大無畏兮死靡他。徒跣不恤霜露多。
爲子落日揮天戈。

日之所出日之所沒。南斗之南北斗之北。山之高水之深。何處
不有吾健兒之足跡。綠沈之槍荷於肩。捉襟蔽胸肘已穿。晝不
得食兮夜不得眠。身行萬里無歸休。意氣落落不知愁。試吹銅
角聲啾啾。有如天魔與之遊。

健兒胸中何所蓄。自由之神高且穆。誰言艦隊雄。截海歸掌握。
誰言疆場嚴。鞞尖供一蹴。吁嗟吾國由來多瑰奇。男兒格鬪如
虹霓。君不見祖拔將軍破敵阿狄江之上。又不見馬索將軍耀

兵萊茵河之湄。

整弧先登銳無前。突騎旁出摧中堅。追奔冒雨復犯雪。水深及腹無迴旋。受降城外看銜壁。鼓吹開營森列戟。王冠委地如敗葉。付與秋風掃蹤跡。

健兒一身經百戰。英姿颯爽衆中見。日炬爛如巖下電。短髮蓬蓬風掠面。神光朗四照。卓立迴高標。有如狻猊一躍臨峇巖。怒鬣呼吸風蕭蕭。

壯懷激越臨沙場。雄聲入耳如醉狂。甲刃相觸生鏗鏘。饒歌傅翼隨風揚。鼓聲繁促笳聲長。間以彈雨聲滂滂。有如雷霆百萬強。暗鳴叱咤毛髮張。嗚呼蒼然長嘯者何聲。赫尼俾將軍死猶

生。

革命之神愾然而長吁。蒼生億兆皆泥塗。誰無伯叔與諸姑。趣
往救之勿踟蹰。軀殼雖殄心魂愉。健兒聞之喜。萬口同一唯。相
將赴死如不及。前者雖仆後者繼。吁嗟乎孰言窮黎天所僂。君
看趨到地球如蹴踘。

生平不識畏懼與憂患。力從長夜求平日。由來衆志可成城。端
賴一身都是膽。共和之神從指麾。白難千災總不辭。若云共和
在天路。便當與子籟雲去。

遊春詞

花枝紅映醉顏酡。雜遝遊人笑語和。我更爲花深禱告。折花人

少種花多。

千紅萬紫各成行。日暖林塘藹藹香。此際園丁高枕臥。遊人自爲看花忙。

籐竹蕭森石徑斜。結隣三五盡田家。遊人去後黃蜂靜。付與村童掃落花。

積雨初霽偶至野橋卽目成詠

以下十九年

迴潤初蘇柳。餘寒尙噤鶯。天仍含宿雨。人已樂新晴。負笈兒趨學。提籃婦饁耕。尋常墟里事。入眼總怵怵。

金縷曲

民國紀元前二年
北京獄中所作

余居北京獄中嚴冬風雪夜未成寐忽獄卒推余示以片紙摺皺不辨行墨就鏡審視赫然冰如手書也獄卒附耳告余此紙乃傳遞展轉而來促作報章余欲作書懼漏洩倉猝未知所可忽憶平日喜誦顧梁汾寄吳季子詞爲冰如所習聞欲書以付之然馬角烏頭句易爲人所賦且非余意所欲出乃匆匆塗改以成此詞以冰如書中有忍死須臾云云慮其留京賈禍故詞中峻促其離去冰如手書留之不可棄之不忍乃咽而下之冰如出京後以此詞示同志遂漸有傳寫者在未知始末者見之必以余爲勦襲顧詞矣此詞無可存之理所以存之者亦當日咽書之微意云爾

別後平安否。便相逢。淒涼萬事。不堪回首。國破家亡無窮恨。禁
得此生消受。又添了。離愁萬斗。眼底心頭如昨日。訴心期。夜
夜常攜手。一腔血。爲君剖。淚痕料。漬雲箋透。倚寒衾。循環細讀。
殘燈如豆。留此餘生成底事。空令故人倏慙。愧戴卻頭顱如舊。
跋涉關河知不易。願孤魂。繚護車前後。腸已斷。歌難又。

念奴嬌

借冰如泛舟長江中流賦此
以下民國元年

飄飄一葉看山容如枕。波痕如簟。誰道長江千里直。盡入襟頭
舒卷。暮靄初收。月華新浴。風定波微翦。條然攜手。雲帆與意俱
遠。記否煙樹淒迷。年年飄泊。淚灑關河遍。恨縷愁絲千萬結。
纔向東風微展。野藿同甘。山泉分汲。蓑袂平生願。呢喃何語。掠
舫曾笑雙燕。

此詞經冰如推敲再三
然後定稿附記於此

高陽臺

福州留別方曾諸姊
弟且申相見之約

澹月流波。明霞浴水。釣絲微漾風前。水遠天垂。遙憐遠樹如阡。
歸心已逐征颿去。怎離魂轉更淒然。最難忘話雨。燈陰聽水欄
邊。年來聚散渾如夢。儘思隨恨積。愁與情絲。閱盡悲歡。鼓山
無限雲煙。西窗翦燭曾相約。好凝眸天際歸船。且安排翦了園

蔬引了流泉。

八聲甘州

太平公園在四圍山色中隨水結構極自然之美余遊記中有句云坡巒起伏水流隨以縈迴花木疏明波光爲之映帶蓋紀實也是日大雨衣履盡濕而遊

輿轉勝爲賦此詞

纔輕雷送雨。便蕭然晚涼滿人間。看疏林風澹。平原暝合。遠水煙涵。是處鳴鳩相和。底事語關關。罨畫溪山裏。蓑袂人間。夢裏遊蹤曾記。試臨流照影。綠上眉彎。笑遙岑沈醉。依約鞦韆雲鬢。輕颺微颺。枝頭露似桃波。瀟面欲生寒。歸來後。一鉤新月。初上闌干。

齊天樂

印度洋舟中

海波浮簸。山如動。孤舟已懸天半。雲幕周遮。星鉞搖漾。月黑冷

燐峇亂狂瀾正捲。怎海若頻翻。魚龍未厭。夢入空濛。射潮強弩。
倩誰挽。關河此時日遠。鎮無言。徙倚清淚如霰。萬里波濤。百
年身世。一樣蒼茫無畔。幡然意換。羨浴羽魚閒。眠窩燕嬾。募地
憂來。奈何空自喚。

百字令

七月登瑞士碧勒突
斯山巔遇大風雪

冷然風善。忽吹來。人在廣寒深處。應是仙峯天外秀。不受人間
塵土。四遠微茫。一筇縹緲。白了山中路。披煙下望。青青鬢黛無
數。還笑初試荷衣。又吟柳絮。萬象更如許。石磴幽花神自峭。
慣與長松爲侶。孤嶼如樽。明湖似瓊。好把酡顏駐。酒醒夜白。寒
雲枕下來去。

浪淘沙

紅葉

江樹暮鴉翻。千里漫漫。斜陽如有無間。臨水也知顏色好。只是將殘。秋色陌頭寒。幽思無端。西風來易去時難。一夜杜鵑
嗁不住。血滿關山。

蝶戀花

冬日得國內友人書道
時事甚悉悵然賦此

雨橫風狂朝復暮。入夜清光。耿耿還如故。抱得月明無可語。念
他憔悴風和雨。天際遊絲無定處。幾度飛來。幾度仍飛去。底
事情深愁亦妒。愁絲永絆情絲住。

高陽臺

冰如導游
西湖賦此

風葉書窗。霜籐繡壁。蕭疏近水人家。初日鈎簾。遙青恰映檐牙。

湖山已似曾相識。况舊游人倚屏紗。最勾留。泉冷風篁。石醉煙霞。湖光不被芳隄隔。但東西吹柳。遠近浮花。水澹山柔。輕煙暈出清華。夷猶一棹凌波去。亂野鳧飛入蒹葭。夜如何。皓月當頭。照澈天涯。

蝶戀花

以下十一年

昔開展堂誦其中表文芸閣所爲詞有一寸山河一寸傷心地之句未嘗不流連反覆感不絕于心近得雲起軒詞讀之則似已易爲一寸關河一寸銷魂地顧二語意境各殊不能無割愛之憾余冬日渡遼所經行地劇目忧心不忍殫述爰就原句足成此闕點金之誚所不敢辭掠美之愆庶幾知免云爾

雪偃蒼松如畫裏。一寸山河。一寸傷心地。浪嚼巖根危欲墜。海風吹水都成淚。夜涉冰澌尋故壘。冷月荒荒。照出當年事。蒿塚老狐魂亦死。觸髅奮擊酸風起。

前調

大連曉望

客裏登樓驚信美。雪色連空。初日還相媚。玉水含暉清見底。縞
峯一一生霞綺。水繞山橫仍一例。昔日荒邱。今日鮫人市。無
限樓臺朝靄裏。風光不管人憔悴。

采桑子

以下十二年

人生何苦催頭白。知也無涯。憂也無涯。且趁新晴看落霞。春
光釀出湖山美。纔見開花。又見飛花。潦草東風亦可嗟。

綺羅香

冰如有美州之
行賦此送之

月色輕黃。花陰淡墨。寂寂春深庭戶。自下重簾。不放游絲飛去。
博今宵絮語。西窗拚明日銷魂南浦。最憐他兒女。燈前。依依也。

識別離苦。蒼茫煙水萬里。好把他鄉風物。自溫情緒。舵尾低
飛。空妒煞閑鷗鷺。當海上朝日生時。是江東暮雲低處。正悵悵
梅子初黃。小樓聽夜雨。

齊天樂

過鴉爾加松故居

蔚藍不被纖雲染。輕颿捲來秋爽。遠岫如煙。平沙似雪。人與白
鷗同放。漁歌晚唱。看一棹歸來。釣絲微漾。殘日猶明。盈盈新月
已東上。滄波澹然相向。似依依繪出當日情狀。草徑全荒。松
圍盡長。只有青山無恙。臨風悵悵。儘馬策撾門。塵封蛛網。落葉
蕭蕭。亂蟬空自響。

晉羊曇爲謝安所器。重安居近西州門。安既歿。曇不敢過西州門。一日大醉徑詣城下。左右告曰。此西州門也。曇感動。馬策撾門大哭而去。余過鴉爾加松方氏姊君瑛故居。悲不自勝。故用此語。

行香子

晶晶平川。快雨初晴。棹扁舟一葉風輕。煙消穹碧，雲斂遙青。看半江霞，烘素月，作微頰。圓波如鏡，疎林倒照，似蟾宮桂影縱橫。冥然兀坐，風露泠泠。儘月搖心，波搖月，兩無聲。

探春慢

風惜殘紅，雨培新綠，又是一番天氣。淺草鳴蛙，浮萍聚鴨，各有十分生意。誰道春歸了，看滿眼芳菲如此。空憐嘒鳩多情，聲聲爲春憔悴。省識清和味好，况野色晚來，恰稱新霽。薄靄收霏，流虹散彩，玉宇天然無滓。一點谿山月，曾照我杏花陰裏。只願清輝湛然不令心起。

浣溪沙

遠接青冥近畫闌。鷗飛渺渺不知還。陵高彌覺碧波寬。玉宇
鮮澄新雨後。翠嵐融冶夕陽間。果然人世有清安。

百字令

蒙特爾山中作

蒼崖四合。悄無人。惟見玉龍飛舞。萬仞盤紆行漸上。卻似淩虛
微步。衆壑森森。連山簇簇。捲入雲濤去。一峯未沒。儼然如作孤
注。堪歎玉宇瓊樓。清寒如此。留得何人住。縱使素娥能耐冷。
脈脈此情誰訴。小夢醒來。殘輝猶在。滴滴沾衣露。曙霞紅映。霓
裳應爲君賦。

小休集跋

嘗讀南社詩話關於汪精衛先生之詩有一條如左

去歲冬日余於坊間購得汪精衛集四冊第四冊之末附詩百餘首又購得汪精衛詩存一小冊讀之均多訛字不可勝校曾各買一部以寄示精衛並附以書問訊此等出版物曾得其允許否何以訛謬如此嗣得精衛覆書如下奉手書及刻本兩種敬悉弟文本以供革命宣傳之用不問刊行者爲何人對之惟有致謝至於詩則作於小休與革命宣傳無涉且無意於問世僅留以爲三五朋好偶然談笑之資而已數年以前旅居上海葉楚傖會攜弟詩藁去旣而弟赴廣州上海民國日報逐日登弟詩藁弟致書楚傖止之已刊布大半矣大約此坊間本卽搜輯當時報端所刊布者刊布尙非弟意况於印行專本乎訛字之多不必校對置之可也

又有一條如左

余嘗在廣州東山陳樹人寓得見精衛手錄詩藁簽題爲小休集並有自序一首以精衛之自序勘精衛之詩覺其所言一一吻合蓋精衛在北京獄中始學爲詩當時雖鄒鎰被體而負擔已去其肩上誠哉爲小休矣囚居一室無事可爲無書可讀舍爲詩外何以自遣至於出獄之後則紀游之作居其八九蓋十九年間偶得若干時日以作游息而詩遂成於此時耳革命黨人不爲物欲所蔽惟天然風景則取不傷廉此蘇軾所謂惟江上之清風山間之明月取之無盡用之不竭者精衛在民國紀元以前嘗爲馬小進作詩集序最近爲陳樹人作畫集序皆引申此義彼爲汪精衛詩存序者殆未知精衛作詩之本旨也

以上二條皆深知汪精衛先生者顧先生之詩雖自以爲與革命宣傳無涉不欲出而問世然其胸次之

雙照樓詩詞藁

小休集跋

涵養與性情之流露能令讀者往往愛不忍釋而坊間刻本既多訛謬卽兩社同人如胡樸安所爲叢選鈔先生之詞亦復屢入他人所作然則苟得善本而精校之刊布於世以供讀者使無魯魚虛虎之憾固藝林之所樂聞而亦先生所不以爲忤者也余從先生久得見先生手所錄詩藁雖生平所作或不止此然既爲先生所手錄則其可深信不疑已無俟言爰與二三同志謄錄校勘印成專本以餉愛讀先生之詩者並紀其始末如右

民國十九年六月二十日

曾仲鳴謹跋

掃

葉

集

掃葉集序

小休集後續有所作。稍加編次。復成一帙。中有重九登掃葉樓一首。頗道出數年來况味。因以掃葉名此集云。

汪兆銘精衛自序

掃葉集

頤和園

四山微雨洗煙霏。萬點波光動翠微。白鳥快穿虹影過。綠楊遙帶浪花飛。排雲宮闕空如許。橫海樓船遂不歸。未與圓明同一炬。金萼猶得醉斜暉。

清葉赫那拉后移海軍經費以築此園故詩中及之

衛輝道中

川原如錦煥朝陽。生氣蓬蓬布八荒。漫地牛羊成異色。滿山松柏散幽香。野田零露宜禾稼。墟里炊煙熟稻粱。一種融融真樂

在夫耕婦饁本家常。

太原晉祠有老柏偃地人云周時物也爲作一絕句

晉祠老柏倚天長。布影寒流色更蒼。羨汝蕭然明月下。不知人世有風霜。

他日復得一絕句

枕流端爲聽潺湲。別有虬枝上接天。此樹得毋同臥佛。沈沈一睡二千年。

中秋夜作

纔息青鐙下薄帷。窗間了了見花枝。由來明月多情甚。不照團欒照別離。

對月

枯樹藏鴉白可窺。冰蟾欲沒更遲遲。沙場戰骨閨中婦。共影同光此一時。

過鴈門關

殘烽廢壘對茫茫。塞草黃時鬢亦蒼。賸欲一杯酬李牧。鴈門關外度重陽。

一抹殘陽萬里城。更無木葉作秋聲。誰知獵獵西風裏。鴻鴈南來我北行。

道中作

行役何時已。秋深景物繁。亂山苞大野。平地茁遙村。歸牧鈴聲

急爭巢樹影翻。小休容可得。燈火在柴門。

潭上

百尺秋潭徹底清。冰蟾徐在鏡中行。瑋琤忽作瓊瑤碎。不是波聲是月聲。

雜詩

海濱非吾土。山椒非吾廬。偶乘讀書暇。於此事犂鋤。相坡蒔花竹。欲使交扶疎。培塿鑿爲田。因以治瓜蔬。曾聞斥鹵地。三歲不成畝。土膏未盈畚。石骨已專車。敢云心力勤。可以變荒蕪。筋骨既已疲。魂夢或少舒。朝來視新栽。日照東山隅。多謝杜鵑花。使我衰顏朱。

佳種不易致。移自遠山隈。珍重萌蘖生。一日看十回。小篔引新泉。泠泠滿尊壘。天寒雨澤少。何以報瓊瑰。悠然空谷間。蝴蝶忽飛來。舊草爲君青。新花爲君開。

韓公好悲春。宋子好悲秋。區區不忍心。人乃謂何求。世情惡真率。巧笑飾煩憂。大度惟蒼旻。可以縱怨尤。由來于田人。號泣不可收。於氣則至剛。於情則至柔。春秋有佳日。欲與共綢繆。

朝來霧氣重。天半山盡失。初陽鷄子紅。破白乃無力。披蓑行林間。雨自蓑針滴。縮頃入笠簷。苔滑礙行屐。草根泥漸解。萍際水微活。荷鋤此其時。沾衣詎云惜。梅花顧我笑。數枝正紅溼。遙知新霽後。青動萬山色。

青松受嚴風兀兀不肯馴。不如靡靡草。暫屈還復伸。強項性使然。骨折何足論。我行松林下。風落不拾巾。不辭衆草笑。只畏青松噴。

海堧多悲風。草木不易蕃。曠土終可惜。結搆成小園。種菜與鋤瓜。閉門學隱淪。古人或有然。此意匪我存。目欲去荒穢。手欲除荆榛。孰云筋力衰。猶足任斧斤。有蘭生前庭。有菊榮東軒。有豆種南山。有桑植高原。桃李以爲華。松柏以爲根。秋風不能仇。春風不能恩。豁然披我襟。海天蕩無垠。

我聞古人言。脩竹比君子。見賢思與齊。上達終不已。嶺南有木棉。兀冪亦可喜。每當伍凡卉。輒欲出頭地。黃老實中怯。不殆因

知止坐令習陰懦。化化無生氣。吾生良有涯。斯道乃無涖。慨然
念征邁。養勇在知恥。

去惡如薶草。滋蔓行復萌。掖善如培花。芒芒不見形。平生濟時
意。枵落無所成。倚枕忽洑瀾。中夜聞商聲。願我淚爲霜。殺草不
使生。願我淚爲露。滋花使向榮。不然爲江河。日夜東南傾。

卽事

整頓書城暫作家。漁燈明處是天涯。漫遊蹤跡如飄絮。學道光
陰似養花。缺月愈教林影靜。微風不放竹枝斜。閒來且倚闌干
立。莫負芳時攬物華。

飛花

疾風吹平林。衆樹失芳菲。古今傷心人。淚眼看花飛。花飛正紛紛。子生已離離。今日青一捻。他日大十圍。一樹能開千萬花。不啻一花化作千萬枝。花亦解此意。飛去不復疑。飄飄隨長風。安擇海角與天涯。今年送春去。明年迎春歸。新花未滿枝。故花已成泥。新花對故人。焉知爾爲誰。故人對新花。可喜還可悲。春來春去有定時。花落花開無盡期。人生代謝亦如此。殺身成仁何所辭。

兩三年前嘗養疴麗蒙湖濱樂其風景冬夜擁被憶之如在目前成絕句若干首

清曉湖奩向日開。雲天上下淨無埃。水光凝碧山橫紫。著个輕

帆似雪來。

雨餘天外滿青山。病起微嫌足力孱。小立闌干看亦好。人生難得暫時閒。

萬頃湖光一小舫。水波嬾嬾不成濤。畫橈點鏡知何似。羹匕輕調碧玉膏。

漠漠湖光淡淡風。天邊初見日瞳瞳。須臾鍛鍊山頭雪。影落波心萬炬紅。

風日清嚴氣更激。森然秦鏡欲生棱。白鷗叫破千山靜。飛下湖心啄斷冰。

花木樓臺掩映間。扁舟載得夕陽還。舉頭天外分明見。卻向波

心望雪山。

拏舟緩緩近菰蒲。驚起橋頭雪色鳧。飛入水精盤子去。波光如
汞月如珠。

露溼苔磯夜氣生。水清荇藻更縱橫。垂綸別有悠然意。不釣游
魚釣月明。

戴雪峯如高士髮。醜霞波似美人顏。小詩裁就從頭讀。抵得乘
桴一往還。

木芙蓉

隨分濃妝與淡妝。水邊林下最清揚。霜華爲汝添顏色。只合迎
霜莫拒霜。

朝來玉骨傲西風。晚對斜陽酒暈紅。如此獨醒還獨醉。幾生脩
得到芙蓉。

余詠木芙蓉有句云霜華爲汝添顏色只合迎霜莫拒霜
他日檢蘇東坡詩集有和陳述古拒霜花詩云喚作拒霜
知未稱細思卻是最宜霜此誠所謂得句還愁後古人也
因引申此義復成二首

棠梨榮春風。菱荷舒夏日。豈或使之然。於性各有適。芙蓉生水
畔。未與蒲柳別。一朝犯霜露。凜然見顏色。亭亭如靜女。落落少
華飾。翠袖亦已薄。素心有餘熱。初陽爲傅粉。亦不嫌太白。夕陽
爲施朱。亦不嫌太赤。態含三春豔。氣得九秋潔。雲霞以爲華。冰

雪以爲質。瀟湘鑑其姿。表裏皆清絕。旣緬林下風。復懷高世節。會當延素娥。樂與永今夕。

士生抱耿介。憂患乃乘之。及其茹荼久。翻謂甘如飴。芙蓉亦草木。詎與繁霜宜。艱難九秋中。葆此貞秀姿。正如處厄窮。志節乃爾奇。誰知方寸間。歷歷皆瘡痍。西風日淒厲。百卉歸黃萎。後彫亦何爲。踽踽良可悲。

夜起

星斗耿檐際。微霜溼畫闌。蟲聲深院靜。鴈影碧天寬。簌簌黃金樹。幽幽白玉蘭。秋來如有跡。思發自無端。

黃金樹一名桉樹自澳洲移植白玉
蘭花類含笑而香色益清粵中多植之

弔鐘花

日華的皜滿樓臺。照取繁花爛漫開。想見瑤池王母宴。衆仙同覆紫霞杯。

蕊珠和露浥微馨。風味清淳似醪醕。我與衆生同一醉。千鐘撞罷不曾醒。

弔鐘花惟嶺南有之鼎湖山最盛

題陳樹人娘子關秋色圖

夜涉瀟沱感逝川。馬蹏車轍又經年。還來表裏山河地。坐對漂搖風雨天。不斷秋聲聞鶯築。漸疎林葉見鷗鳶。才難千古元同歎。巾幘成名亦自賢。

先太夫人秋庭晨課圖亡友廖仲愷曾爲題詞秋夜展誦
泫然賦此

一卷殘編在短檠。思親懷友淚同傾。百年鼎鼎行將半。孤影蕭
蕭只自驚。人事蹉跎成後死。夢魂勞苦若平生。風濤終夜喧
甚。鎖把心光對月明。

雨霽

迴飈忽捲雨廉纖。爽籟幽光此際兼。洗滌長天爲砥礪。磨礪新
月作鈎鐮。劃開碧落銀河湧。淨刈浮雲玉宇嚴。夜靜更饒風景
澈。倚闌數徧萬峯尖。

雨後郊行

芳樹緣溪灣。復灣靜聞幽鳥答。潺湲微風忽。幻波閒月薄。鸞能
勻雨後山。桑陌陰濃筐筥集。稻田水滿桔槔閒。彌望新綠非無
謂。天使疲氓一破顏。

夜泛

微雨颯然過。川原生夕涼。風平波去嬾。雲碎月行忙。螢火出林
大。漁燈在水長。慢搖孤棹去。荷葉久低昂。

臥病莫干山中作

秋月愛閒曠。亭亭臨空山。山亦愛清輝。膏沐千螺鬟。流泉隔深
竹。夜靜聞潺湲。歡然禮素娥。環佩鳴珊珊。莫邪助干將。鑄劍誅
神姦。豐城久湮鬱。延津何時還。今宵映水月光射。牛斗寒始知

芙蓉燄。赫然留人間。何當挾銀河。灑作甘露溥。下土同披襟。快然洗痼瘵。

病中作

奮飛無力但長吁。臥看簾波日影徂。國勢急於駒下坂。世程曲似蟻穿珠。差池未得三年艾。枵落徒懸五石瓠。移枕正遲明月上。枝頭烏鵲莫驚呼。

飛飛螢火惜居諸。一病因循久廢書。曲突徒薪嗟已矣。焦頭爛額復何如。猶聞蝸角爭蠻觸。敢望豚蹄得滿車。夜半打窗風雨惡。有人躑躅望蓮廬。

晚眺

茅茨絕頂四無鄰。浩浩川原暮色勻。逸鹿窺籬頻引領。歸猿戲樹欲忘身。雲來忽使山都活。月上還於水最親。乞得林間一席之地。鴉喧不礙苦吟人。

山中卽事

萬峯雲際互沈浮。樹石生霉不似秋。好是風吹涼月醒。竹聲和影入瓊樓。

入山十日雨多晴少於其將去投以惡詩

茲山陰雨窟。勢已席全勝。陽光櫻其鋒。卻退恐不猛。白雲尤誕謾。晴晦惟所命。當其出地底。不雨亦陰凝。著草草生毛。著樹樹生癭。著水水模糊。著山山鉅釘。峯頭與林麓。千百懸巨縷。上縋

天使墜下。汲地使迴。昏然天地合。萬象同一暝。山川與城郭。次第收入甌。可憐炊煙起。但見餘沫迸。黑子七八九。高峯露其頂。須臾亦沉沒。漠漠遂千頃。我來山中住。初意得佳景。澄懷挹秋爽。虛抱洽山靜。豈知邁此厄。耳目皆已屏。愧無玄豹姿。隱霧豈其性。出門心惴慄。跬步皆陷阱。臨水不聞聲。對山不見影。退藏一室內。又似蛙在井。更如鼠居穴。晝伏不敢逞。大雲偪戶牖。咄哉兵壓境。紙櫺偶投隙。突入遂馳騁。濛濛一室內。方向渾不省。曉帷垂沈沈。晝燭燒耿耿。悶疑絮塞鼻。溼恐菌生脛。踐地忽如浮。觸壁嗟已梗。十日未一醉。胡爲此醕酎。不如鋪大被。高臥待其醒。

送別

把酒長亭杯已空。行人車馬各西東。楓林不共斜陽去。自向荒郊寂寞紅。

對月

蕩蕩青天萬頃田。壞雲如草月如鎌。姮娥不作包荒計。淨刈空華見妙嚴。

夏夜

藉草蔭林坐。勞人珍夜涼。風枝搖復止。露葉暗生光。鶴夢從酣穩。蛙聲正肆狂。依依星斗沒。未耜及朝陽。

觀月戲作

二妃把臂游雲海。指點齊煙橫杳靄。酒酣笑解明月珠。拋入滄溟發奇采。蕭蕭微風起青萍。千波化作蒼龍鱗。一鱗中有一珠在。水晶宮闕成繽紛。一丸自向天心靜。萬盞波光浮不定。須臾水月已交融。匹練秋光霜外冷。

夜起

月色縞庭榭。輕風生夜闌。四圍聲影靜。松蟀伴微歎。野曠戍樓直。江明漁火殘。疎枝近河漢。還念鵲巢單。

重九集掃葉樓分韻得有字

驚風飄落葉。散作沙石走。擁篲非不勤。積地倏已厚。仰觀高林杪。柯條漸堅瘦。危巢失所蔽。岌岌不可久。宿鳥暮歸來。棲託已

非舊。踟蹰集空枝。婉孌終相守。此時登樓者。歎息各搔首。西風日淒厲。殆欲摧萬有。何以謝歲寒。臨難義不苟。蒲柳奮登先。松柏恥彫後。敢辭晚節苦。直恐初心負。高人緬半千。佳節邁重九。還當掃落葉。共煮一尊酒。

秋夜

露冷庭除夜已分。麗空星斗正繽紛。旻天不作防川計。萬葉喧秋只靜聞。

冬晴郊行書所見

曠曠層陰塞兩間。豁然風物變朝顏。霜絲盡綴玲瓏樹。日炬渾融鐵石山。迥野清嚴人意適。長空寥闊鳥飛閒。攜筇更上崎嶇

路數點黃梅若可攀。

春書

林影遲春晝。柔風弄袷衣。花明酣日氣。柳密亂煙絲。窗紙留蜂駐。簾旌礙燕歸。苔痕如有會。綠滿舊漁磯。

山行

幽深不可盡。磐石憩中程。壑聚千花影。泉流萬竹聲。靜恬魚得所。戒慎鹿微行。未覺冰輪上。羣峯背漸明。

禊日集後湖分韻得林字

春服初成感不禁。物華人事兩駸駸。曉風宛轉傳新晝。夜雨殷勤澤舊林。各有興懷時世異。了無間斷化工深。君看枝上青如

豆肯負飛花墜溷心。

菊

爛漫花枝總剎那。東籬秋色獨峨峨。能同風露搢持久。兼得雲霞變化多。華采外敷神自澹。堅貞內蘊氣彌和。平生不作飄茵計。但把殘英守故柯。

郊行

雨餘溝洫水泱泱。綠整秧針列萬行。草跡驢蹏融日氣。柳絲牛鼻赴波光。采桑女似烏鴉鬧。放學兒如蚱蜢忙。一角茅棚煙縷起。好斟茗椀共徜徉。

乘飛機至九江望見廬山口占一絕句蓋別來八九年矣

萬峯攢聚水縈迴。晴日穿雲紫翠開。五老舉頭齊一笑。故人天外忽飛來。

廬山雜詩

九年夏秋間余游廬山曾爲絕句若干首十六年秋冬間復游則得一絕句而已二十一年夏間曾復一至自是歲輒一二至留則二三日得句則以小牋書之拉雜不復編次云

行廬山道中

參差不辨最高峯。疊翠浮青幾萬重。著得煙雲齊欲活。滿天鱗爪看飛龍。

曉登天池山將以明日乘飛機發九江

屏嶂重深路轉幽。豁然開朗衆峯頭。山連鐵騎奔如放。水亘銀河凝不流。初日乍舒天錦豔。微風忽送海綿浮。明朝更奮凌雲

翼一覽千巖萬壑秋。

晚眺

濯足龍宮興未休。天池曳杖更夷猶。松門已稅千鴉駕。花徑還從一鶴遊。輕靄綠迷巖佛手。夕陽紅上石人頭。秋來邱壑明如畫。抵得春時錦繡不。

自神龍宮登天池山則佛手巖人頭石錦繡谷花徑松門諸勝歷歷在目

大漢陽峯上植松甚多古茂可愛詩以紀之

猱升漸上最高峯。喘汗纔收語笑同。河漢倒懸行杖底。江湖齊落酒杯中。泉兼風雨飛騰壯。山納煙雲變化重。回首不嫌歸路永。萬松如鶴正浮空。

大漢陽峯爲廬山第一主峯登絕頂作長句

萬嶺如僂拱四方。俛看五老亦兒行。波光窈沓分湖口。樹色蒼茫接漢陽。天上風雲致明晦。人間心力變滄桑。陸沉正有爲魚歎。敢向崖前謁禹王。

禹王崖在峯下

天池山上有王陽明先生詩一首鑿巨石上昔年曾作詩紀之今歲爲作亭以蔽風雨落成題壁

片石千秋挹古馨。兼收畫本入危亭。江湖赭碧分雙鏡。吳楚青蒼共一屏。世眼佛燈攙鬼火。道心明月定風霆。神龍宮瀑終宵響。猶作當年嘯詠聽。

雨後

天際微雲澹欲流。灑然涼意滿汀洲。亭亭過雨紅蕖直。浥浥含風綠樹柔。墜粉蝶衣相慰藉。游絲蛛網互綢繆。最憐川上牛浮鼻。也似疲農得小休。

十餘年前曾遊廬山。樂其風景而頗以林木鮮少爲憾。所爲詩有樓臺已重名。山價料得家藏種。樹書之句。今歲復來蘆林一帶。樹木蒼然。因復爲長句以紀之。

落日猶銜萬仞山。田家難得飯餘閒。稻粱鳥雀紛爭後。果蓏兒童大獲還。重疊碧畦丹嶂上。參差紅瓦綠陰間。十年樹木非虛願。好爲秋光一破顏。

卽事

殘暑新涼勢欲爭。四山倏忽變陰晴。日專花氣連雲氣。風縱蟬聲雜雨聲。白鹿臺前芳未歇。黃龍潭上水初平。不妨弦月遲遲上。且看明河淡淡生。

山行

箕踞松根得小休。蟲聲人語兩無尤。雲從石鏡山頭起。水向鐵船峯上流。初日乍添紅果豔。清霜未減綠陰稠。匡廬自是多顏色。要放千林爛漫秋。

自佛手巖遠望數峯秀軟殊絕爲作絕句四首

萬綠揉成數點山。煙舒雲卷意俱閒。可能摺疊爲輕扇。著我清

風兩袖間。

數峯青出雨餘天。淡暈濃皴悉自然。誰使遠山添蘊藉。密林如草草如煙。

煙光新溼苧蘿衣。邱壑渾如襞積微。寄語天風休著力。恐教吹作白雲飛。

娟娟翠岫凌雲去。嫋嫋清波帶月還。一樣溫柔好情性。動時流水靜時山。

別廬山

年年歌廬山。廬山定厭聞。今當欲去時。語吐還復吞。上山遲延下山快。廬山不舍逐吾背。失聲一歎據石坐。今日廬山太多態。

回頭語廬山。毋爲兒女顏。君不見潯陽江頭人造鳥。已張兩翼
遲我雲水間。建業與九江。一日可往還。會當袖取鍾山一片石。
投之三疊泉中鳴珊珊。上山時。日始暎。下山時。日已曛。千峯萬
峯間。一一白雲屯。無問爲晴爲雨爲朝昏。君爲廬山峯。我爲廬
山雲。因風以時來。無合亦無分。揮手自茲去。山中茅屋鷄犬之
聲隱約猶可聞。我見廬山夏。不見廬山秋。廬山秋色時。頗復念
我不。諸兒競攝影。縮取山光置案頭。我則獨行吟。搜索枯腸入
小休。

二十五年結婚紀念日賦示冰如

依然良月照三更。回首當年百感并。志決但期能共死。情深聊

復信來生。頭顱似舊元非望。恩意如新不可名。好語相酬惟努力。人間憂患正縱橫。

太平角夜坐

近天風露自泠泠。波遠微光閃似螢。清絕玉簫聲裏月。萬山如睡一松醒。

斐然亭晚眺

蔚藍波染夕陽紅。天宇昭昭暮色融。海作衣裾山作帶。飄然我欲去乘風。

臥病青島少瘳試遊勞山爲詩紀之得若干首

人亦勞勞似此山。卻慚偷得病餘閒。兩崖斧鑿痕如畫。珍重勞

人汗點斑。

老槐深竹影交加。行到勞山道士家。舊事嬌兒能記得。雪中曾折耐冬花。

滿山奇石鬱輪囷。水色清寒不受塵。自是老松先得地。也應留坐久行人。

小叢薄豔自娟娟。日炙凝脂暖欲然。問得嘉名成一笑。鈴蘭斜插笠簷邊。

太清宮接上清宮。犖确纔令一徑通。誰使游人開倦眼。明霞洞口野花紅。

兩峯缺處海天明。灼灼銀波媚晚晴。一片清音聽不斷。松風直

下接濤聲。

纍纍香粟。盡垂金簇。簇高梁過一尋。農事漸閒。蔬飯了。耦耕人坐綠榆陰。

碧琉璃水接天長。翡翠屏風。絢夕陽。左是山光。右海色。中間花木蔭。周行。

華嚴寺口暮雲封。石徑幽幽。萬竹中。忽地方庭如潑水。一輪明月御天風。

樹老天清。萬壑秋。片雲峯頂自悠悠。勞人亦解霜侵鬢。莫怪勞山易白頭。

紫薇花發太平宮。語笑還登獅子峯。若說石頭似獅子。諸松一

一似游龍。

一亭遙出翠微顛。盡納煙波置檻前。日動光華霞散采。此時山水亦斐然。

仰攀喬木俛幽宮。路轉千巖萬壑中。海闊天空歸一覽。始知人在最高峯。

葱蘢石帶青松色。磊落松含白石姿。兩是勞山奇絕處。海灘回首欲歸遲。

出林澗水逝滔滔。我亦從茲泛去舸。纔得迎來又送往。勞山終古太勞勞。

秋日重過豁蒙樓

欄楯參差帶暮煙。寺樓重過已經年。茫茫虎踞龍蟠地。黯黯鴻
來燕去天。懷古傷今空有淚。絕人逃世苦無緣。未黃木葉蕭疎
甚。好把秋聲處處傳。

方君璧妹以畫羊直幅見貽題句其上

兀兀高岡。茫茫曠野。青草半枯。紅日將下。陟俎而瘖。哀吟和寡。
臨崖却顧。是何爲者。君不見風蕭蕭兮。木葉橫飛。家家砧杵兮。
念無衣。羊之有毛兮。亦如蠶之有絲。剪之伐之。其何所辭。恐皮
骨之所餘。曾不足以療一朝之饑也噫。

題高劍父畫鎮海樓圖

夢裏樓臺幾變遷。畫圖猶是十年前。沈沈綠藪連滄海。矗矗紅

棉界遠天。懷抱久如含瓦石。風塵原不浣山川。白雲隱約題詩處。指點黃花更惘然。

二十五年一月病少間展雙照樓圖因作此詩以示冰如松枝與梅花來自月輪中。皎潔自有質。婉變相爲容。歲晚多晦冥。瑤臺偶一逢。聚影疎林下。欲語心忡忡。自從涉世來。日在荊棘叢。只今霜霰至。何以禦嚴冬。南枝方含和。北枝已烈風。後彫以爲期。相看漸飛蓬。回頭望來處。玉鑑明蒼穹。昭質本無滓。日光與之融。清輝澈下土。萬里卷纖蒙。悠悠山河影。歷歷涵虛空。縱橫著枝柯。映蔚成蔥隴。寒色自凜凜。生氣何芄芄。冰雪誠摧傷。亦復相磨礪。對此意感激。矯若雙飛虹。願葆金石姿。頡頏以

相從共命人間世。不辭憂患重。百孔千瘡餘。一笑報已豐。憂在
己不力。豈在憂時窮。棲棲百年內。耿耿兩心同。玉宇雖高寒。咫
尺猶可通。蟾兔有缺時。光明長在胸。何況如槃月。正照小樓東。
不寐

中庭看梅花。夜久風月冷。入門還滅燭。鑑此橫窗影。離離疎復
密。瑟瑟亂還整。逸氣方遠出。尺幅不能騁。幻爲清淺水。魚藻蔚
相映。虛明絕渣滓。澹蕩含至靜。幽賞自有在。香色皆已屏。萬籟
亦俱寂。塊然成獨醒。顧慚立雪人。不寐心自警。

印度洋舟中

二十五年三月

多情燈火照更殘。露氣潛生筦簟寒。自被瘡痍常損慮。轉令魂

夢得粗安。蒼波熨月無微摺。碧宇箝星有密攢。誰奏鷄鳴風雨曲。悄然推枕起長歎。

代家書

病起扶筇陟彼岡。果然日月得相望。寄聲不用遙相憶。數鴈天涯自一行。

末句用冰如舊句

感事

劍掛墳頭草不青。又將拂拭試新硎。紅旗綠柳隨眸見。鳥語笳聲徹耳聽。松鼠忘機緣散策。天鵝貪餌逐揚舲。春來萬物熙熙甚。那識人間戰血腥。

山中

初日在柴門。流水入清聽。青草眠白羊。桃花鬧而靜。

羅痕

時新得家書

乍憑疎雨洗郊坰。日出風生水上亭。灩灩千紅酣似醉。泠泠萬
綠快如醒。池鳧爭餌無倫次。林鹿窺人有性靈。報道江南春正
好。莫搔旅鬢歎星星。

春夜羅痕小湖邊微月下

殘陽忽已蛻。新月如繭眉。零露一何繁。洗此娟娟姿。夜色幽更
深。不厭清光微。春氣况冲融。觸處皆華滋。行行入林樾。人影相
因依。女蘿蔓始生。麋眼明疎籬。微風不生籟。但拂臨水枝。葉底

見波光黝白成參差。釣石得小坐。數此清陰移。花色亦可辨。草
香生我衣。扁舟乍欵乃。已在天之涯。無因發微嘆。宿鳥爲一飛。
瑞士道中

分流擘石互縈紆。整頓山川入畫圖。潑翠園林新雨後。滲金樓
閣夕陽初。天然風景元無異。人事綢繆愧不如。好和湖光入尊
酒。便尋幽夢到匡廬。

旅仙湖上

波光淡而恬。水聲輕以清。藹如仁者心。渾厚涵光明。於時宿雨
收。天高地亦平。扁舟著其間。萬象迴環生。輕鷗非故人。相見已
忘形。就掌啄餘餌。既得還飛鳴。和以扣舷歌。潛魚亦來聽。何當

泯猜嫌。物我皆康寧。

鬱茲諾湖上望對岸山

萬壑如奔馬。茲山最軼羣。上峯曜冰雪。下谷幻煙雲。中嶺橫青翠。都教醉夕曛。蒼茫何所見。泉響九天聞。

幾司柏山上

平生所觀瀑。衆妙不可名。惟此幽且奇。每見心爲傾。遠從雪山來。飛白游青冥。一擲最高峯。其勢如建瓴。直下千丈強。石破天爲驚。千巖萬壑間。往復還相縈。十步一換態。百步一換聲。蕩蕩入平湖。浮綠與天平。山深日已夕。新月猶未生。遙遙望四極。臺臺涵虛明。山色如明礬。湖光如墨晶。畫筆所不到。寫以聲泠泠。

胸中若冰雪。對此匹練橫。有懷當如何。木末攀流星。

廓羅蒙柏道中

青山相對出。懸瀑以百數。使我於其間。有目不遑顧。耳亦不遑聽。但覺風虎虎。擊拊者誰歟。水枹而石鼓。我聞山與水。二美不能具。動靜惟其宜。剛柔各有寓。瀑也實兼之。得一已千古。况多多益善。四立若環堵。試觀縱橫勢。逸氣惟所馭。山爲飛且鳴。水爲歌且舞。始知天地間。落落無窘步。嗟哉沉憂人。一笑豁眉宇。

孚加巴斯山中書所見

夙聞最高峯。是瀑所來處。朝來仰天半。晦昧隱雲霧。攀躋自山足。問徑嗟屢誤。泉聲忽在耳。隱若導前路。隨之入山深。數數與

之遇。林木迭虧蔽。巖岫雜吞吐。山腹陡中斷。石壁深且阻。巨壑
哆其口。衆水紛下注。豁舒仰一白。錯落受千杵。舂撞力不竭。拗
折意彌忤。並驅不少讓。互蹙作飛舞。氣含冰雪冷。勢挾雷霆怒。
旋轉生迴瀾。搖撼動底柱。小石已齧粉。翕忽散復聚。大石厲其
齒。初若相齟齬。及其沸而白。轉乃相水乳。化爲一川雲。溶溶下
山去。山肩石更峭。犖确無寸土。冰澌所淬厲。黝若生鐵鑄。其隙
生小花。綴綴作霜縷。亦有蠖屈松。老幹纔尺五。餘卉摧已盡。猿
鳥失所據。饑鷹不得食。空際盤旋苦。喘息及山頂。足繭難再步。
上有天可仰。下無地可俯。湖光廣百畝。深可十丈許。萬古冰與
雪。盡向此中貯。酥融爲玉液。寒碧鑿心腑。源清有如此。流長固

其所欣然試一掬更與作洄溯。

聖莫利茲山上

翠微深處碧淪漪。清絕朝暉欲上時。萬柏自搖風露影。四山爲寫雪霜姿。舉頭已有天堪問。託足元無世可遺。漸不勝寒猶不去。振衣高詠太沖詩。

山高合中國七千尺故以左
太沖振衣千仞岡之句爲詠

重過麗蒙湖

雲外飛樓月下舟。八年前此共清遊。湖之於我仍青眼。山亦猶人更白頭。小作勾留差似燕。了無罣礙不如鷗。憑闌感慨知何益。領取川原澹蕩秋。

白題詩集後

足繭山仍遠。悠然興不窮。小休何處好。風日綠陰中。

譯詩

饑猴望鄰樹。涎墮果離離。既貪得佳餌。又怯緣高枝。守者况眈眈。捷取亦可危。欲進多虞心。欲退宜有辭。此果不中食。孰云甘如飴。盜泉與惡木。豈屑一顧之。平生有微尚。見得能自持。歸家饜榛栗。詎不療吾飢。嗟哉古詩人。曠達類如斯。誠知無大害。亦復可攢眉。

曉起

連宵雨未歇。簾幕闕深沉。光風扇庭除。始知春已深。脩竹媚新

苔。瑟瑟布輕陰。幽花不能言。韻之以青禽。病骨如朽株。勾萌或相尋。勞心如蟄蟲。趯趯將不禁。

舟夜

二十五年十二月

到枕濤聲疾。復徐關河寸寸正。愁予霜毛搔罷無長策。起剔殘燈讀舊書。

海上望月作歌

暮雲澹盡河星稀。皓月徐升海之湄。冰輪未高光未滿。已覺颯颯清風吹。鯨波萬里如燃脂。羣動蛩蛩喘且疲。一時冰雪忽照眼。豈止渴咽餐瓊糜。嗟哉素娥聖且慈。清輝所被無偏私。廣寒大開來熙熙。行歌起舞惟其宜。夜深人靜聲影微。潛魚不躍烏

不飛。孤光一點定中移。青天四垂水四圍。亭亭脈脈將何依。棲
棲皇皇終不辭。上天下地隨所之。入火不灼水不漓。勞勞衆生
良可悲。三五二八須臾期。同光共影勿復疑。試吸沆瀣甘如飴。
嗟哉素娥聖且慈。我欲作歌窮於詞。

紫雲英草可以肥田農家喜種之一名荷花浪浪取以入
詩

紫雲英發水天紅。饁婦耕夫笑語同。識得江南名物否。荷花浪
浪醉春風。

粵諺春日人倦爲牛借力言牛借其力以行田也語有奇
趣取以入詩

夢回布穀喚聲中。一枕殘書讀未終。憊矣真疑牛借力。遽然還作馬行空。雲開川上鱗鱗日。雨過亭前翼翼風。一笑尙餘強項在。荷鋤渾不後村童。

飛機上作

落落青冥意所便。風生河漢更泠然。身乘彩鳳雙飛翼。目盡齊州九點煙。黑子縱橫雲下壘。綠茵方罨雨中田。媧皇有恨終須補。地坼東南水接天。

郊行書所見

穀雨清明一瞬中。郊原秀色已浮空。遙青暖受濛濛日。新綠柔含濕濕風。宿釀乍開娛父老。春衣初試炫兒童。艱難一遇豐年

樂願得和聲處處同。

釣臺

盛時出處自從容。留得高臺有釣蹤。卻憶山川重秀日。鷗夷一棹五湖東。

苔蘚侵尋蝕舊碑。江山風雨助淒其。新亭收泣猶能及。莫待西臺慟哭時。

別廬山三年矣舟至九江望見口占

纔接嵐光眼便醒。別來蹤跡似飄萍。慚君不帶風塵色。更爲行人著意青。

廬山道中

積翠爲前導。何知路阻長。松香蒸日氣。草色展煙光。嶺盡全湖見。峯回半刹藏。詩成剛擲筆。雲海已茫茫。

二十七年四月二十九日始至長沙詣嶽麓山謁黃克強先生墓以舊曆計之適爲三月二十九日也

黃花嶽麓兩聯綿。此日相望倍惕然。百戰山河仍破碎。千章林木已風煙。國殤爲鬼無新舊。世運因人有轉旋。少壯相從今白髮。可堪攬涕墓門前。

自長沙至衡山通衢修潔夾植桐樹清陰瑟瑟可覆行人
花方盛開香氣蓬勃道旁居民俟其實熟榨以取油既可
自贍亦以養路爲作二絕句

浩浩香風未有涯。離離花影正交加。惜花須似桐花鳳。但領花香不礙花。

夾道青青不染塵。雨餘風日更清新。行人自在桐陰下。便是桃源洞裏人。

南嶽道中杜鵑花盛開爲作一絕句

果然火德耀南華。一變嵐光作紫霞。四萬萬人心盡赤。定教開徧自由花。

登祝融峯

直上祝融峯。遠望八千里。蒼茫雲海間。不辨湘資與沅澧。古來此中多志士。國難之深有如此。吁嗟乎山花之丹。是爾愛國心。

湘竹之斑是爾憂國淚。

杜鵑花

昏曉到曉恨無涯。曉徧春城十萬家。血淚已枯心尙赤。更教開作斷腸花。

下祝融峯過獅子巖

祝融峯上日初懸。獅子巖前破曉煙。五曲清湘光瀉地。四圍列岫遠浮天。嶠雲自戀前賢樹。石笕同甘老女泉。最是老農能力作。深山處處有梯田。

衡山無奇絕處惟祝融一峯巋然獨峙四圍羣山撲地繚繞天末清湘五曲昭晰可見此景他山所未有也獅子巖前有松數株極古茂一株已朽傳羅念菴所手植自祝融峯至上封寺有石笕長可二里引泉入寺傳有老女憫寺僧汲水之艱鳩工鑿石爲之此可紀也

飛機上作

疆畝縱橫綠野恢。禾苗如水樹如苔。老農筋力消磨盡。留得川原錦繡開。

七月八日晚泊木洞明日可抵巴縣矣

峽掩重門靜不焚。檣舟猶及未斜曛。月牙影浸玻璃水。日脚光融琥珀雲。沙際雁鵝方聚宿。天中牛女又離羣。川流東下人西上。惆悵濤聲枕畔聞。

舟夜

二十八年六月

臥聽鐘聲報夜深。海天殘夢渺難尋。柁樓欹仄風仍惡。鐙塔微茫月半陰。良友漸隨千劫盡。神州重見百年沉。淒然不作零丁

歎檢點生平未盡心。

夜泊

雨底孤篷夢乍回。蘋花香傍水田開。浪聲恬適知風定。雲意空靈識月來。囂蛤吠人如有恃。饜蚊繞鬢若無猜。尋思物我相忘理。演雅當年費盡才。

不寐

憂患滔滔到枕邊。心光鐙影照難眠。夢迴龍戰玄黃地。坐曉鷄鳴風雨天。不盡波瀾思往事。如含瓦石愧前賢。郊原仍作青春色。酖毒山川亦可憐。

張孝達廣雅堂集金陵雜詠有云兵力無如劉宋強勵精圖治是蕭梁緣何不享百年祚酖毒山川是建康其然豈其然乎

久旱既而得雨

夢回涼意入。燈檠向曉。千家曳屐聲。雲脚四垂天漠漠。獨看新
綠雨中明。

夏夕

萬葉空靈受月光。隔林徐度水風長。平鋪一簾天階上。消受人
間片晌涼。

去臘微雪後。至立春七日始得大雪。適又爲上元後一日
也。詩以紀之。辛巳初春

立春七日雪盈途。時過猶能澤萬枯。引領幾疑天雨粟。驚心眞
已米如珠。花前雁後思何限。月色燈光景未殊。最是老梅能耐

冷朝來添得幾分腴。

冰如手書陽明先生答聶文蔚書及余所作述懷詩合爲
長卷繫之以辭因題其後時爲中華民國三十年四月二
十四日距同讀傳習錄時已三十三年距作述懷詩時已
三十二年矣

我生失學無所能。不望爲釜望爲薪。曾將炊飯作淺譬。所恨未
得飽斯民。三十三年叢患難。餘生還見滄桑換。心似勞薪漸作
灰。身如破釜仍教爨。多君黽勉證同心。撫事傷時殆不任。縱橫
憂患今方始。敢說操危慮亦深。

冰如以盧子樞所畫長卷見贈因題其後

幼讀淵明詩。每作山林想。北江幽絕處。一舸數來往。他年任耕稼。於此得片壤。閒來取書讀。便在羲皇上。弱冠櫻世變。此樂不敢望。崎嶇塵土中。舉步卽羅網。偶逢佳山水。耳目始一放。蹉跎將六十。人事益搶攘。登臨久已廢。歸夢餘惝恍。蟄居不出戶。自詭因鞅掌。屋梁風雨夕。白首空自仰。孟光有深意。把卷邀共賞。青山千萬疊。茅屋著三兩。蒼蒼俯洲渚。翳翳傍林莽。依依見樵迹。隱隱聽漁唱。蒼茫煙水外。天地忽開朗。川原相秀發。雲日同澹蕩。有如歷三峽。山盡見夷曠。揚帆泝曲江。晚翠接朝爽。誰歟香光筆。墨意清且暢。喚起兒時事。高詠衆山響。附手成啞然。畫餅真可餉。

六月十四日爲方君瑛姊忌辰舟中獨坐愴然於懷並念
曾仲鳴弟

又向天涯賸此身。飛來明月果何因。孤懸破碎山河影。苦照蕭
條羈旅人。南去北來如夢夢。生離死別太頻頻。年年此淚真無
用。路遠難回墓草春。

爲榆生題吳湖帆畫竹冊

颯然英氣出蕭森。尺幅中存萬里心。供向齋頭同寶劍。聽他風
雨作龍吟。

初秋偶成

玉樓銀漢兩無塵。一雨能令宇宙新。草木漸含秋氣息。川原初

拓月精神放懷已忘今何世。顧影方知子一作此身。愈近天明人愈寂。鷄聲迢遞不嫌頻。

海上

風雨縱橫欲四更。映空初見月華明。重懸玉宇瓊樓影。盡息金戈鐵馬聲。險阻艱難餘白髮。河清人壽望蒼生。愁懷起落還如海。卻羨輕帆自在行。

八月二日乘飛機至廣州留七日別去飛機中作三絕句
寄冰如

一鶴遙從萬里歸。劫餘城郭倍依依。煙雲休作空濛態。淚眼元知入望微。

纔作孤鴻海上來。飛飛又去越王臺。山川重秀非無策。共葆丹心不使灰。

年年地北與天南。憂患人間已熟諳。未敢相逢期一笑。且將共苦當同甘。

菊

菊以隱逸稱。殆未得其似。志潔而行芳。靈均差可擬。生也不逢時。落葉滿天地。枝弱不勝花。凜凜中有恃。繁霜作煅煉。侵曉色逾美。忍寒向西風。略見平生志。一花經九秋。未肯便憔悴。殘英在枝頭。抱香終不墜。寒梅初破萼。已值堅冰至。相逢應一笑。異代有同契。

豁盒出示易水送別圖中有予舊日題字並有榆生釋戲
兩詞家新作把覽之餘萬感交集率題長句二首

酒市酣歌共慨慷。况茲揮手上河梁。懷才蓋聶身偏隱。授命於
期日尙張。落落死生原一瞬。悠悠成敗亦何常。漸離筑繼荊卿
劍。博浪椎興人未亡。

少壯今成兩鬢霜。畫圖重對益徬徨。生慚鄭國延韓命。死羨汪
錡作魯殤。有限山河供墮甑。無多涕淚泣亡羊。相期更聚神州
鐵。鑄出金城萬里長。

菊花絕句

一體兼衆芳。極妍與盡態。惟有金石心。凜凜常不改。

梅花絕句

梅花有素心。雪月同一色。照徹長夜中。遂令天下白。

辛巳除夕寄榆生

梅花如故人。閒歲輒一來。來時披素心。雪月同皚皚。水仙性狷潔。亦傍南枝開。忍寒故相待。豈意春風迴。

疎影
菊

行吟未罷。乍悠然相見。水邊林下。半場東籬。淡淡疎疎。點出秋光如畫。平生絕俗違時意。卻對我一枝瀟灑。想淵明偶賦閒情。定爲此花縈惹。正是千林脫葉。看斜陽闌寂。山色全赭。莫怨荒寒。木末芙蓉。冷豔疎香相亞。不同桃李。開花日。準備了霜風吹打。把素心寫入琴絲。聲滿月明清夜。

百字令

水仙花

靈均去矣。向瀟湘留得。千秋顏色。猶有平生遲暮感。况是霏霏雨雪。玉色溫溫。金心的的。人與花同德。飛塵不到。冷蹤只在泉石。小鉢供養齋頭。深鐙曲几。清影搖籤帙。伴取梅花三兩點。

也似曉星殘月。靜始聞香。淡終生豔。夢化莊生蝶。獨醒何意。銀臺試爲浮白。

拾遺記楚人思慕屈平謂之水仙羣芳譜水仙花白圓如酒杯中心黃蕊名金盞銀臺古來詠水仙花者山谷之詩稼軒之詞膾炙人口然自是凌波解佩搖筆卽來朱竹垞詞始淑禁體風調獨勝晴窗坐對聊復效顰以資笑噓云爾

金縷曲

嘯鴉催山醒。轉幽深沈沈雉堞。柳黃搖暝。攬得清輝凝眸處。身在萬桃花頂。正麗色澄空相映。漠漠輕煙開漸淡。擁千鬟一水明如鏡。還照取。鶯飛影。桃源不在虛無境。在人間林鴉音好。巷老聲靜。君看柴門春風入。菜甲麥芒齊迸。且放下老農鑿柄。難得飯餘當戶坐。願春光爛漫從渠領。歌一曲。水泉聽。

浣溪沙

過吳淞口

小艇依然繫水門。門前落葉正紛紛。饑鴉病雀不能言。衰柳
鎖憐今日影。寒潮苦覓舊時痕。靜中搖動寂中喧。

風蝶令

白海棠

柔蒂和煙韉。幽花帶雪融。欲開還斂闕芳容。得似螭螭微倦意
惺忪。格澹光彌豔。神清態轉穠。珠簾不約晚來風。吹起一庭
香月照玲瓏。

百字令

流徽榭卽事

春風桃李。比梅花時節。多些芳綠。浩浩川原舒窈窕。是處山邱
華屋。草露含滋。林煙散暈。萬象如膏沐。玉闌干外。柳絲初裊晴

旭。日暮窮巷牛羊。畫堂燕雀各自尋歸宿。留得蒼然山色在。
領取人間幽獨。潭水悠悠。落霞嫋嫋。樹影重重覆。低頭吟望。疎
鐘已動靈谷。

百字令

春暮郊行

茫茫原野。正春深夏淺。芳菲滿目。蓄得新亭千斛淚。不向風前
棖觸。渲碧波恬。浮青峯軟。煙雨皆清淑。漁樵如畫。天真只在茅
屋。堪歎古往今來。無窮人事。幻此滄桑局。得似大江流日夜。
波浪重重相逐。劫後殘灰。戰餘棄骨。一例青青覆。鵲唳血盡。花
開還照空谷。

憶舊遊

落葉

歎護林心事。付與東流。一往淒清。無限留連意。奈驚飈不管。催
化青萍。已分去潮俱渺。回汐又重經。有出水根寒。拏空枝老。同
訴飄零。天心正搖落。算菊芳蘭秀。不是春榮。撼撼蕭蕭裏。要
滄桑換了。秋始無聲。伴得落紅歸去。流水有餘馨。儘歲暮天寒。
冰霜追逐千萬程。

金縷曲

綠遍池塘草。

用梅影書屋詞句

更連宵淒其風雨。萬紅都渺。寡婦孤兒

無窮淚。算有青山知道。早染出龍眠畫藁。一片春波流日影。過
長橋又把平堤繞。看新塚。添多少。故人落落心相照。歎而今
生離死別。總尋常了。馬革裏尸仍未返。空向墓門憑弔。只破碎

山河難料。我亦瘡痍。今滿體。忍須臾。一見欃槍掃。逢地下。兩含笑。

虞美人

空梁曾是營巢處。零落年時侶。天南地北幾經過。到眼殘山賸水已無多。夜深案牘明燈火。閣筆淒然我。故人熱血不空流。挽作天河一爲洗神州。

滿江紅

驀地西風吹起我亂愁千疊。空凝望。故人已矣。青燐碧血。魂夢不堪關塞闊。瘡痍漸覺乾坤窄。便劫灰冷盡萬千年。情猶熱。煙斂處。鍾山赤。雨過後。秦淮碧。似哀江南賦。淚痕重溼。邦殄更

無身可贖。時危未許心能白。但一成一旅起從頭。無遺力。

滿江紅

庚辰中秋

一點冰蟾。便做出十分秋色。光滿處。家家愁冪。一時都揭。世上難逢乾淨土。天心終見重輪月。歎桑田滄海亦何常。圓還缺。雁陣杳。蛩聲咽。天寥闊。人蕭瑟。賸無邊衰草。苦縈戰骨。挹取九霄風露冷。滌來萬里關河潔。看分光流影入疎巢。烏頭白。

虞美人

庚辰重陽前三日方君璧妹在南京書肆中得滿城風雨近重陽圖蓋前歲旅居漢皋時懸之齋壁者爲題二詞於其右

週遭風雨城如斗。悽愴江潭柳。昔時曾此見依依。爭遣如今憔悴不成絲。等閒歷了滄桑劫。楓葉明於血。卻憐畫筆太纏綿。妝點山容水色似當年。

秋來彫盡青山色。我亦添頭白。獨行踽踽已堪悲。况是天荆地棘欲何歸。閉門不作登高計。也攬茱萸涕。誰云壯士不生還。看取筑聲椎影滿人間。

浣溪沙

廣州家園中作

英石峇峇俛畫闌。觀音竹映小盆山。餘生還得故園看。橄欖青於饑者面。木棉紅似戰時瘢。尙存一息未應閒。

邁陂塘

二十九年十一月一日晚飯時家人忽以杯酒相屬問
之始知爲五年前余爲賊所斫不死而設也因賦此詞
歎等閒春秋換了。鏡前雙鬢非故。艱難留得餘生在。纔識餘生
更苦。休重溯。算刻骨傷痕。未是傷心處。酒闌爾汝。問搔首長吁。
支頤默坐。家國竟何補。鴻飛意。豈有金丸能懼。條條猶賸毛
羽。誓窮心力迴天地。未覺道途修阻。君試數。有多少故人血作
江流去。中庭踽踽。聽殘葉枝頭。霜風獨戰。猶似喚邪許。

木蘭花慢

某君有轍絃之賦
詞見示依調慰之

人生何所似。似渴驥。湧奔泉。歎一曲清泓。無窮况味。甘苦鹹酸。
幾番醉醒未了。早滔滔哀樂。迫中年。俠骨英雄結納。情腸兒女

纏綿。蕭然。落日照烽煙。夜枕綠沈眠。又孤夢初回。淋鈴悽韻。
和入驚絃。鏡前尚留倩影。對丹心華髮。耿相憐。離合從來一瞬。
至情無閒人天。

金縷曲

三十年六月二十三日余晤宮崎夫人於日本東京承
以民報時代照片見貽蓋丙午之秋革命軍在萍鄉醴
陵失敗後余將偕黃克強赴廣州謀再舉行前一日在
民報社庭園內所攝克強倚樹而坐宮崎夫人之姊氏
立於其左余立於其後在余之右者爲林時壘再右爲
魯易爲章太炎爲何天炯凡七人今存者余一人而已

把覽之餘萬感交集爲題金縷曲一闕護林殘葉忍辭
枝時埭詩句斷指謂克強也

小聚秋聲裏。近黃昏籬花搖暝。庭柯彫翠。殘葉辭枝良未忍。耿
耿護林心事。正嗚咽風蕭易水。三十六年真電掣。賸畫圖相對
渾如寐。誰與攬澄清轡。故人各了平生志。早一坏黃花嶽麓。
心魂相倚。爲問當時存者幾。落落一人而已。又華髮星星如此。
賸水殘山嗟滿目。便相逢勿下新亭淚。爲投筆歌斷指。

水調歌頭

辛巳中秋寄冰如

一片舊時月。流影入中庭。問天於世何意。歲歲眼常青。天上瓊
樓皎潔。人世金甌殘缺。兩兩苦相形。拂衣舍之去。欵枕聽長更。

飶孤光似冰雪。夜泠泠。銀河清淺。怎載得如許飄萍。鴻雁北來還去。烏鵲南飛又止。無處不零丁。何辭千里遠。共此一窗明。

三十年以後作

六十生日口占

六十年無一事成。不須悲慨。不須驚。尚存一息人間世。種種還如今日生。

白芍藥花

薌澤丹鉛總莫加。轉於狷潔見風華。嫌名若不噴唐突。合上徽稱綽約花。

讀史

竊油燈鼠貪無止。飽血帷蚊重不飛。千古殉財如一轍。然臍還羨董公肥。

題畫

方君璧作任
重致遠圖

負山于背重千鈞。足趾沾泥衣著塵。跋涉艱難君莫歎。獨行踽踽又何人。

題畫

方君璧作黃山雲海圖

松籟蕭騷響上頭。下看人世晚悠悠。千巖萬壑如波浪。欲放乘風一葉舟。

爲曼昭題江天笠屐圖

笠屐翛然似放翁。江天魚鳥亦從容。盤空黑羽頻捎月。躍水鱗鱗欲化虹。別浦燈光深樹裏。歸舟人語淡煙中。畫圖但溯兒時樂。嗟爾披吟淚滿胸。

石頭城晚眺

廢堞荒壕落葉深。寒潮咽石響俱沈。一聲牧笛斜陽裏。萬壑千巖盡紫金。

春暮登北極閣

近檻波光照我襟。棲霞牛首遠中尋。湖山自鬱英雄氣。原隰終興急難心。風定落紅依故砌。雨餘高綠發新林。低徊未忍褰衣去。坐待冰蟾破夕陰。

方君璧妹自北戴河海濱書來云海波蕩月狀如搖籃引申其語作爲此詩

海波如搖籃。皓月如睡兒。籃搖睡更穩。偃仰隨所之。凝碧清且柔。湛若盤中飴。微風作吹息。漾漾生銀漪。疇昔喻素娥。有類母

中慈今也兒中孝。形影長不離。青天靜無言。周遭如幔帷。殷勤與將護。勿遣朝寒欺。

壬午中秋夜作

明月有大度。於物無不容。妍醜雖萬殊。納之清光中。江山旣輝媚。塵土亦清空。花木旣明瑟。灌莽亦蔥曨。城郭千萬家。關山千萬重。縞潔揚其暉。緇磷汨其蹤。化瑕以爲瑜。無異亦無同。玉宇在人間。悠哉此一逢。孰云秋已半。春氣何冲融。願言生六翮。浩蕩揚仁風。

秋夜卽事

月輪冉冉御天風。萬瓦新霜皎皎同。樹影滿庭人不語。秋聲只

在碧空中。

偶成

新綠涵春雨。微寒一院生。日光動啼鳥。清絕是初晴。

重光大使屬題三潭印月圖卷

水色澹而空。月光皎以潔。水月忽相遇。天地共澄澈。一月落千波。千波各一月。空靈極動盪。涵泳歸靜寂。我心亦如水。印月了無迹。願持澹泊姿。共勵貞明節。

飛機中作

時爲十二月二十
日月將望故云然

重雲覆海下茫茫。上是晴空色正蒼。中有控鸞人一笑。東西日月恰相望。

惺兒畫牽驢戲題其右

驢爲哲學家。負重無不可。四足已蹙蹙。一背仍磊砢。怡然逢孺子。引手釋所荷。牽曳就芻秣。目動兩頤朵。長勞得少息。此樂吾亦頗。泉聲如引睡。芳草隨所臥。

蠟梅

后山詩句古今傳。我更拈花一惘然。古色最宜邀凍石。孤標只合耦冰仙。淡黃月色無風夜。凝碧池光欲雪天。著此數枝更清絕。不辭耐冷立階前。

廣東通志蠟石一名凍石
羣芳譜水仙單瓣者名冰仙

三十二年三月二十三日在廣州鳴崧紀念學校植樹

多木棉及桂仲鳴沒於三月二十一日次高沒於八月二
十二日適當兩樹花時也

兩手把樹枝。兩淚滴樹根。故人不可見。見樹如見人。木棉花殷
紅。桂花皎以潔。想見故人心。如火亦如雪。花飛還復開。葉落還
復生。有如故人心。萬古常青青。故人心何在。乃在人心裏。相愛
復相親。故人良未死。樹人望成才。樹木望成林。收拾舊山河。勿
負故人心。故人若歸來。臨風聞此曲。願山益以青。願水益以綠。

三月二十六日別廣州飛機中作此寄恂兒

秦淮綠柳未抽芽。南海紅棉已著花。四野春光融作水。千山朝
氣蔚成霞。老牛含笑看新犢。雛鳥多情哺倦鴉。乍喜相逢還惜

別卻愁風雨阻行槎。

書所見

網密蛛肥踞畫檐。兩葵爭骨殿門前。瓶花妥帖鑪香靜。始信禪
房別有天。

偶成

雨後春泥已下鋤。一庭芳穢有乘除。鑪灰爆得花生米。便與兒
童說子虛。

卽景

月光水色化虛無。月是冰心水玉壺。化到竹林更清絕。竿竿都
是碧琳腴。

雜詩

文章有萬變。導源惟一清。欲致雲海奇。先求空水澄。澗之不厭
純。涿之不厭精。未能去荒穢。安在儲菁英。星月有昭質。蕩蕩行
空青。虛中乃翕受。冰雪發其瑩。非儉不能仁。非廉不能明。政事
亦如此。感慨淚縱橫。

卽事

風咽瓶笙茗熟初。硯池花落惜香餘。青燈不礙明蟾影。雙照樓
中夜讀書。

看花絕句

冰霜禁受不相猜。笑向東風把臂來。爲使年年春似海。萬花齊

落復齊開。

讀陶詩

愚觀贈羊長史詩知陶公於劉裕之收復關河不能無拳拳之念然終於廢然意沮者以裕之所爲不過自創其子孫帝王萬世之業充此一念患得患失必無所不至陶公胸次有伯夷之清孟子所謂行一不義殺一不辜而得天下不爲者其攢眉而去亦固其所史但稱自以曾祖晉室宰輔云云似未足以盡陶公而諸家評註惟知著眼於此可爲一歎裕之手翦燕秦固快人意然以汲汲於帝制自爲之故功業不終致成南化朝擾攘之局是則全謝山之推崇宋武亦不免有所偏也因作此詩

寄奴人中龍。崛起自布衣。伯仲視劉季。功更在攘夷。嗟哉大道隱。天下遂爲私。坐令耿介士。棄之忽如遺。錢溪始自勵。彭澤終言歸。豈爲恥折腰。恥與素心違。世無管夷吾。左衽誠可悲。若無魯仲連。何以張國維。

夜坐竹林中作

露葉風枝密復疎。碧琳腴映玉蟾蜍。含光弄影知何意。伴我林間夜讀書。

竹

修竹竿竿綠到根。下爲流水上爲雲。茅亭更在深深處。只有書聲略可聞。

二十餘年前嘗自江西建昌縣驛徒步往柘林村訪四姊。侵曉行夜半始達。留一日以小舟歸。沿途山水清峭。意殊樂之。欲作詩久未就。癸未夏夕苦熱枕上忽得之。錄如左。

天明下艇辭田家。雙棹紆折穿蒹葭。忽從小汊出江面。灩灩玉鏡開秋華。建昌山水夙秀峭。鹽沐風露逾柔嘉。波遠白帆點初

日。天空綠樹明朝霞。澄漪絕底作碧色。俯視可辨石與沙。雲居
縹渺在天半。倒影入水清而葩。昨宵苦熱體流汗。嚙漱未畢寒
齒牙。欣然腹餒思朝食。小舟相值多魚蝦。十錢買得徑尺鱖。和
以豉汁參薑芽。青蔬白米久已備。尙有村釀名橙花。回頭煙樹
乍明滅。柘林村與人俱遐。卅年骨肉一相見。苦淚在眼猶麻茶。
須臾酒香飯亦熟。鷗鷺探首聲啞啞。

飛行機中偶作

蒼天近咫尺。風日清且曠。白雲如蓮花。開滿碧海上。

癸未中秋作此示冰如

幼時嬉戲慈親側。最愛中秋慶佳節。遶庭拍手唱新詞。大餅團

團似明月。今年兩遂含飴願。對月開樽翁六一。坐聞啾啞爲忻
然。卻憶兒時淚橫臆。月兮月兮我生與爾長相從。有影必共光
必同。周旋朔漠千堆雪。流轉南溟萬里風。悲歡離合無重數。喜
爾清光總如故。屹然照此白髮翁。鐵骨冰心不相忤。芙蓉花影
今宵多。依然壁上蔓藤蘿。不辭痛飲醉顏酡。卻顧恐被孟光訶。

卽事

日光猛烈水風涼。水畔山頭百仞強。度壑穿林無限好。萬松香
會萬荷香。

飛機中作

拂耳飛星若有聲。俛看足底月華生。山林城廓濛濛地。惟有長

川一道明

郊行卽事

平原芳草綠初酣。馬足踟蹰未忍探。最是日明風又靜。
檉花如雪燭天南。

百字令

連日熱甚夜不成寐既望月出布簾階上
臥觀久之遂得酣睡至於天明賦此爲謝

悶沈沈地忽飛來明月萬花齊醒香氣因風成百和瑟瑟動搖
清影歷亂茅茨尋常草樹也入空靈境四圍寂寂浩歌宜在松
頂堪笑玉潔姮娥獨清未辦與衆生同病賴有一丸靈藥在
化作冷波千頃蜀犬收聲吳牛止喘美睡從吾領夢回蛙鼓廣
寒仙樂同聽

朝中措

重九日登北極閣讀元遺山詞至故國江山
如畫醉來忘却興亡悲不絕于心亦作一首

城樓百尺倚空蒼雁背正低翔滿地蕭蕭落葉黃花留住斜陽

亡

闌干拍徧。心頭塊壘。眼底風光。爲問青山綠水。能禁幾度興

上海图书馆藏书



A541 212 0014 5739B

中華民國三十四年五月四日初版
汪主席遺訓編纂委員會敬刊

定價每冊~~售~~二千元
全國各大書局代售

