

丙寅二月初版

男宏祚 炎祚 豐祚 貞祚 恭輯



著者 江東楊 圻雲史

印刷者 中華書局印刷所

總代銷所 中華書局總店

分售處 中華書局各分局

每部 定價	硬面 裝六元	軟面 裝七元	江 山 萬 里 樓 詩 詞 鈔 二 冊
----------	-----------	-----------	--

廣 州	燕 湖	吉 林	漢 口	北 平
南 昌	重 慶	杭 州	福 州	香 港
	濟 南	南 京	奉 天	天 津
	安 慶	成 都	長 沙	開 封

飲露詞敘

飲露詞一卷。都十七篇。元配李夫人合肥君譔也。夫人名國香。字道清。文忠公長孫女。伯行先生長女。聰穎通文翰。壬辰年二十歸余。見余填詞好之。喜讀李後主詞。偶作清麗婉約。工於詩。而思致蕭瑟。戒之。夫人事上孝。與人恭。生長侯門。而性節儉。余家清簡。衣必再補。處之若素。年來兒女漸衆。主持瑣屑。無少暇。遂不復作。於是八年之間。僅留此十七篇以存。嗟乎。月圓則蝕。花好則落。於是乎。我夫人死矣。然月可蝕而不可掩其光。花可落而不可掩其香。夫人可死而不可掩其慧。我於是乎存。飲露詞。詞不甚工。存之者存其人也。夫人以光緒庚子正月卒於京師。嘗憶夜飲歸來。春雨滿衣。夫人親

爲我易之。翦燭花擲地。布棋局曰當與君遣此無事之時。因賦菩薩蠻博山香定烟絲直一闋。乙未初秋夜宿西湖之曲院。月出波上清露有聲。藕香徐來。夫人喜推枕而起。賦水榭燒香雲滿天一闋。又菩薩蠻一闋。有曰玉臂捲湘簾。星河秋滿天。皆紀實也。由今思之。真事已成陳迹。墜歡不可復拾。開卷展誦。人亡聲存。五衷惻怛。不能已已。且夫人容端莊。性凝重。不類其文。無天理。辛丑重陽雲史敘述。

飲露詞目錄

浣溪沙

臨江仙 丁酉之秋雲史赴金陵填臨江仙一闋

寄示率和之

憶王孫 丁酉七夕雲史將有秣陵之行原調和之

浪淘沙 春闈

浣溪沙

浣溪沙

青玉案 暮春

減字木蘭花

更漏子 秋思

臨江仙

少年游

浣溪沙 秋夕夜起納涼和雲史

浣溪沙 乙未七月游省西湖曲院夜起

浣溪沙 又一體

菩薩蠻

相見歡

菩薩蠻

飲露詞用錢

菡萏香。龍鬚冷。簾子風搖難定。還對鏡更添衣。玉墀清漏稀。深。畫樓近。天涯遠。夢裏醉中恩怨。無可柰。不堪尋。小庭秋雨

臨江仙

錦帳香微雲鬢搵。春肌沁暖瑤簪。殘宵有夢待重尋。人歸還有恨。春去未關心。休說從前多少事。從前怎及如今。小橋流水暗沉沉。月明人弄笛。青瑣杏花深。

少年游

遙波無際。片帆不動。烟雨繞江樓。洞房春曉。珠簾半捲。人在柳梢頭。桃花浪漲。春愁遠。此意倩誰留。訴與春庭落花知。道。又恐落花愁。

浣溪紗

秋夕夜起納涼和雲史  
露脚無聲雲髻拖。銀床低吹玉笙和。藕風一線晃簾波。近水闌干人坐處。滿身明月望秋河。此間清影納涼多。

浣溪紗

乙未七月遊宿西湖曲院夜起  
水榭燒香雲滿天。月明花底蕩秋船。玉人無寐睡妝殘。白

露濛濛花夢冷。銀河澹澹水聲寒。清歌一曲水雲閒。

浣溪沙 又一體

轆轤金井誰家院。銀河明滅參差見。一桁珠簾難放捲。朱  
闌六曲凭千徧。慵爇金泥沉水片。一砌秋蟲清夜怨。

菩薩蠻

博山香定纖絲直。薄妝閑坐西窗側。棋罷正思暝。畫屏春夜  
寒。玉階苔蘚薄。花雨廉纖落。春恨自闌珊。梨花半不開。

相見歡

晝長正自堪眠。雨廉纖。半是開花時候。落花天。春如夢。閑  
愁重。總堪憐。無奈去年今日。到今年。

菩薩蠻

蓮塘夜靜簫聲起。銀屏夢覺涼如水。玉臂捲湘簾。星河秋滿  
天。悠悠今夜怨。只有鴛鴦見。清影不分明。巧雲移月行。