



一六〇三

古樂府序

古之所謂樂者豈必黃鐘

大呂弦瑟于揚之謂哉

夫樂者心之動也聲者樂

之象也故詩言志歌詠言



聲依咏律和聲詩固所
為樂者漢武以群祀故
不可無樂爰立樂官採
得焉以播之樂命曰樂府
即曩瞽宗於殷大司樂

之屬之於周也魯雅頌之
遺意云當是時令典樂
者有如夔曠相與以追
三百而匪以延年之屢人古
先王之所以宣天而壹地諧

人而鼓物假鬼而來神
者當在天漢而樂已駸
駸古矣奈何徒習見漢
高武德文始五行三候之
制與唐山夫人所為房

中所歌之楚聲輒侈以
窀馬產芝白麟赤蛟
之章自謂足誇三代樂
可以無黃帝敎今黃帝以
下之樂若掃而蕩然矣樂

於是乎弗古弗古非漢
也嬴燔焚如燔灸三五
當是時博士徒有慕古
之名伶人雖多倣古之制
於古先哲王之本先已弁

毛之矣一時君與相起已
無禮樂之資即欲發憤
以還百年之化損能古哉
雖然漢樂非古漢去古
未遠而尚近古當是時

結體散文馳音驟響猶
知性情庶幾哉二南十
五國之餘瀝也故古先王
之禮天地具有樂漢
武甘泉之祠太乙之祭汾

陰之禱五時之祈迺非
古先王之所稱清廟而
明堂者耶若饒歌與二
十八解之橫吹六引七曲之
和歌節調已更即不可

謂之古樂其音無非採
拾郊童野老之風謠
攬樵叟匹夫庶婦之謳吟
摠撮元臣碩士之規諭以
播之樂於古樂之陳詩

觀風者實似之矣至如後
之澆而東都綺而魏
晉涵蕩妖冶如齊梁
以下之八國已盡斬三樂之
本旨其音靡靡足徵

亡國晉為師消之弗
忍稱說者而左氏胡取
焉豈以吾夫子刪定三
百之什若鄭衛齷齪桑
濮者猶願列二南十五

間意乎噫左氏之於古
也良勤矣如必胎於犧
鼻於農軌於祝豈於瑣
瑣於魯延能名古是又
泥而弗神稿而弗適

於用矣唯是會朝清明
之日政黃帝堯舜禹湯
受賜之盛際當是時姬
旦拮据八伯年之禮樂爛
然字內可謂盛矣他日矣

子緬禮樂之盛謂然曰
邠邠乎艾哉又曰如用之
吾後先進以此思古古可
知矣古又何必是樂者天
地之命也中和之紀也人

情之所不能免也天地
間未嘗一日之樂以吾情
之不能免者會通樂
府之古以從三首洋洋盈
耳皆古先王之所謂飾喜

者喜則與天下和之今之
樂古之樂也吁豈哉吾
婿海言雅嗜古鐫左氏克
明所編古樂府索余序
遂書之簡端

石者居士來立相
書於取足居



古樂府跋

何汝教曰聲音之道與
政通豈証哉是故審聲
知音審樂知政先王慎之

八闋九奏迺在邃初龐乎
尚矣當咸英韶護之日豈
絲篁金石獨淪浹肌髓
哉政之醇也黍離一變馴

至樂府樂府何府樂也府
何聲政也政在樂府編
懷九德已不勝黍離之
悲况樂府又此而為詞譜

初譜曼聲，宛戀滔蕩，
甚至又有桐城棗竿之變，
按曲思古，此何樂哉！轉相
驅扇妖豔，成風即組綬。

之夫覩閨之婦，齧亂之兒，
非此無以自媚，又謂非此無
以媚人。如嗜飽然，假令太史
氏采風以觀政，何如也？噫！

可懼矣余思咸韶而不得

乃鑄樂府時

萬曆壬寅歲孟秋巧日

書於芥川香館中

古樂府敘

漢武帝立樂府官采詩以四方之聲合
八音之調用之甘泉園立此樂府之名
所由始也歷世相承古樂廢缺雖修舉
不常而日就泯沒博洽推究師授莫明
於是凡其諸樂舞之有曲與夫歌辭可
以被之管絃者通其前後俱謂之樂府
上追三代下逮六朝作者迭興倣效繼

出雖世降不同而時變可攷紛紛沿襲
古意略存或因意命題或學古敘事尚
能原閨門衽席之遺而達於朝廷宗廟
之上方三百篇之詩為近而下視後世
詞章留連光景者有間矣克明竊伏山
林有志茲事見聞淺鮮終不克成數年
以來勉強就緒採撫前人之餘意探求
作者之異同按名分類刪繁舉要唐人

祖述尚多非敢棄置蓋世傳者眾弗賴
於斯是編也謂之古樂府故獨詳於古
焉記曰凡樂樂其所自生愚之管見亦
歆世之作者泝流窮原而不失其本旨
云耳其為卷也凡十而其為類也八冠
以古歌謠辭者貴其發乎自然也終以
雜曲者著其漸流於新聲也嗚呼樂府
之流傳也尚矣風化日移繁音日滋愚

懼乎此聲之不作也故不自量度輒為
叙次推本三代而上下止陳隋截然獨
以為宗雖獲罪世之君子無所逃焉
至正丙戌良月豫章後學左克明謹書

古樂府卷之一

古歌謠辭

元 豫章左克明編次
明 永興何汝教校正

長樂郭
振鐸西
諸君名

擊壤歌

康衢謠

舜歌

卿雲歌

南風歌

夏人歌

五子歌

黃澤歌

白雲謠

穆天子謠

南山歌

華元歌

澤門之哲歌

子產歌

庚癸歌

孔子歌

孺子歌

接輿歌

原壤歌

夢奠歌

成人歌

徐人歌

驪駒歌

越人歌

采葛歌

紫玉歌

渡易水

垓下歌

大風歌

楚歌

平城歌

戚夫人歌

趙幽王歌

畫一歌

秋風歌

瓠子歌

天馬歌

蒲梢天馬歌

李夫人歌

李延年歌

烏孫公主歌

黃鵠歌

漢成帝時謠

城上烏童謠

鮑司隸歌

張堪歌

五噫歌

鷄鳴歌

岑君歌

郭喬卿歌

皇甫嵩歌

劉君歌

洛陽令歌

榮陽令歌

京兆謠

束皙歌

豫州歌

應詹歌

吳人歌

壠上歌

裴公歌

敕勒歌

東征歌

滎豫歌

挾瑟歌

靈芝歌

古歌謠辭

上古帝王之世德化下洽民樂無事故擊

壤之老人康衢之童子與夫卿雲之瑞南

風之時民莫不因之而成歌其後風衰雅

缺而妖淫靡曼之聲起至周衰有秦青復

有韓娥衛之王豹齊之綿駒皆稱善歌世

傳其能然並徒歌也爾雅曰徒歌謂之謠

廣雅曰聲比於瑟琴曰歌韓詩章句云有

章曲謂之歌無章曲謂之謠梁元章纂要
云齊歌曰謳吳歌曰歛楚歌曰豔浮歌曰
哇振旅而歌曰凱歌堂上奏樂而歌曰登
歌亦曰升歌漢時有相和歌本出於街陌
謳謠而吳歌雜曲始亦徒歌後入於樂府
故歌有因地而作者易水垓下之類是也
有因人而作者五子華元之類是也甯戚
以困而歌項籍以窮而歌鄭子產孔子漢
張堪皇甫嵩郭喬卿俱取其政治而歌雖
所遇不同至於發乎情則一也歷世已來
歌謠雜出今採錄以繫其末云

擊壤歌

世紀帝堯之世天下大和百姓無事有八
九十老人擊壤而歌風土記壤以木爲之
前廣後銳長三四寸形如履臘節童少以
爲戲分部如摘博藝經又云長尺四闊三
寸將戲先側一壤于地遙於三四十步
以手中壤敲之中者爲上古野老戲也

日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力
於我何有哉

康衢歌

堯微服游於康衢聞童兒謠堯喜問曰誰教爾為此言童兒曰聞之大夫大夫曰古詩也堯還宮召舜因禪以天下

立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則

舜歌

舜雖治定功成禮備樂和而君臣之間或作歌以責難於臣或賡歌以責難於君三百篇其權輿於此乎

股肱喜哉元首起哉百工熙哉

賡歌

元首明哉股肱良哉庶事康哉

又賡歌

元首叢脞哉股肱惰哉萬事墮哉

卿雲歌

尚書大傳曰舜將禪禹於時俊乂百工相和而歌卿雲帝乃唱之曰云云八伯咸進稽首曰云云帝乃再歌曰云云史記天官書曰若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂慶雲慶雲即卿雲蓋和氣也

卿雲爛兮 明明上天 八伯 日月有常 舜

卿雲爛爛禮湯湯兮 日月光華旦復旦兮

明明上天爛然星陳 日月光華引予一人日月

有常星辰有行四時順經百姓允誠於予論樂
配天之靈遷于賢善莫不咸聽襲乎鼓之軒乎
舞之精華已竭褰裳去之

南風歌

樂錄曰舜彈五絃之琴歌南風之詩樂書
曰舜歌南風而天下治南風者生長之音
也舜樂好之樂與天地同意
得萬國之驩心故天下治也

南風之薰兮可以解吾民之愠兮南風之時兮
可以阜吾民之財兮

夏人歌

尚書大傳曰夏人飲酒醉者持不醉者不
醉者持醉者而歌曰云云伊尹退而更曰
云云薄湯
之都也

盍歸乎薄薄亦大矣 夏人

覺兮較兮吾大命格兮去不善而善何不樂兮

伊尹

江水沛兮舟楫敗兮我王廢兮趣歸於薄薄亦

大兮

樂兮樂兮四牡驕兮六轡沃兮去不善而從善

何不樂兮

五子歌

太康以逸豫滅厥德盤游無度為羿所拒而失邦昆弟五人咸怨須于洛汭述大禹之戒以

作歌

皇祖有訓民可近不可下民惟邦本本固邦寧
予視天下愚夫愚婦一能勝予一人三失怨豈
在明不見是圖予臨兆民凜乎若朽索之馭六
馬為人上者柰何不敬
訓有之內作色荒外作禽荒其酒嗜音峻宇雕
墻有一于此未或不亡

惟彼陶唐有此冀方今失厥道亂其紀綱乃底
滅亡

明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫關石
和鈞王府則有荒墜厥緒覆宗絕祀

嗚呼曷歸予懷之悲萬姓仇予予將疇依鬱陶
乎予心顏厚有忸怩弗慎厥德雖悔可追

黃澤辭

穆天子傳曰天子東遊于黃澤使宮樂謠云

皇之陀其馬歎沙皇人威儀皇之澤其馬歎至

皇人壽穀

白雲謠

穆天子傳曰天子觴西王母于瑤池之上西王母為天子謠天子答之

白雲在天山陵自出道里悠遠山川間之將子

無死尚復能來

穆天子謠

予歸東土和洽諸夏萬民平均吾顧見汝比及

三年將復而野

南山歌

淮南子曰甯越欲干齊桓公困窮無以自達於是為商旅將任車以商於齊莫宿於郭門外桓公郊迎客夜開門辟任車爝火甚眾越飯牛車下望見桓公而悲擊牛角而疾商歌桓公聞之曰異哉非常人也命後車載之越一作戚

南山斫白石爛生不遭堯與舜禪短布單衣適

至骭從昏飯牛薄夜半長夜漫漫何時旦

華元歌

宋人增築舊城華元為植巡功城者歌以譏之華元亦作歌使驂乘者答之城人又復歌之

睥其目皤其腹棄甲而復于思于思棄甲復來

驂乘賡歌曰

牛則有皮犀兕尚多棄甲則那

役人又賡歌曰

從其有皮丹漆若何

澤門之誓歌

皇國父為宋太宰為平公築臺於門乃宋東城南門也皇國父白誓居近之時妨農收稻子罕請畢農功而後與役公勿許築者歌以美子罕

澤門之誓實與我役邑中之黔實慰我心

子產歌

鄭子產為政使都鄙有章上下有服田有封洫廬井有伍豐巷將祭請田焉弗許豐卷怒退而徵役子產奔晉子皮止之而逐豐卷豐卷奔晉子產請其田里三年而復之及其田里及其入焉從政一年與人歌謠以誦之及三年又誦之

取我衣冠而褚之取我田疇而伍之孰殺子產

吾其與之

又歌曰

我有子弟子產誨之我有田疇子產殖之子產而死誰其嗣之

庚癸歌

魯哀公會單平公晉定公吳夫差于黃池
吳晉爭先趙鞅呼司馬寅曰日旰矣大事
未成二臣之罪對曰請待之乃先晉人吳
申叔儀作歌乞糧於公孫有山氏有山氏
賡歌以復之故教申叔儀為私隱以登首
山而呼曰庚癸乎則諾此言吳子不與衆
同饑渴所以取亡也

佩王纒兮余無所繫之旨酒一盛兮余與褐之

父睨之

賡歌

梁則無之粗則有之

孔子歌

麤裘而鞞投之無矣鞞之麤裘投之無郵

孔子為魯司寇攝行相事其初人歌以謗之三月政成化行民歌以誦之

誦歌曰

袞衣章甫實獲我所章甫袞衣惠我無私

孺子歌

孔子聞孺子歌聲入心通無非至理喻門人聽之清斯濯纓濁斯濯足矣自取之也

又曰漁父歌

滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足

接輿歌

孔子將適楚故接輿歌而過其車前譏其不能隱為德衰也接輿蓋知尊孔子而趨不同者也

鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追
已而已而今之從政者殆而

原壤歌

孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐槨原壤登木曰久矣予之不託於音也蓋母死而歌非禮之甚夫子以其故人故為不聞而過之以全其交也

狸首之斑然執女手之卷然

夢奠歌

孔子蚤作負手曳杖逍遙於門乃作歌既歌而入謂子貢曰夫明王不興而天下其孰能宗予予殆將死也蓋寢疾七日而沒

泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎

成人歌

成人有其兄死而不為衰者聞高子臯將為成宰懼而為衰成人歌之

蠶則績而蟹有匡范則冠而蟬有綏兄則死而
子臯為之衰

徐人歌

徐人歌

劉向新序曰延陵季子將聘晉帶寶劍以過徐君徐君觀劍不言而色欲之季子未獻也然其心許之矣使反而徐君已死季子於是劍帶徐君墓樹而去徐人為之歌

延陵季子今不忘故脫千金之劍今帶丘墓

驪駒歌

此逸詩也漢書儒林傳王式除為博士既至舍會諸大夫共持酒肉勞式皆注意高仰之博士江公心嫉式謂歌吹諸生日歌驪駒式日聞之於師客歌驪駒主人歌客毋庸歸今日諸君為主人日尚早未可也驪駒者客欲去歌之故式以為言也

驪駒在門僕夫俱存驪駒在路僕夫整駕

越人歌

劉向說苑曰鄂君子皙泛舟於新波之中乘青翰之舟張翠蓋會鐘鼓之音畢榜柁越人擁楫而歌於是鄂君乃掄修袂行而擁之舉綉被而覆之鄂君楚王母弟也

今夕何夕兮舉洲中流今日何日兮得與王子同舟蒙羞被好兮不訾詬耻心幾煩而不絕今得知王子山有木兮木有枝心悅君兮君不知

采葛婦歌

吳越春秋曰采葛越之婦人傷越王用心乃作若之何歌

嘗膽不苦味若飴今我采葛以作絲

吳越春秋全文云葛不連蔓菜台台我君心苦命更之嘗膽不苦甘如飴今我采葛

以作絲女工織兮不敢遲弱於羅兮輕霏
霏號絺素兮將獻之越王悅兮忘罪除吳
王歡兮飛尺書增封益地賜羽奇機杖茵
褥諸侯儀群臣拜舞天顏舒我王何憂能
不移又文選註令我采葛句
下有饑不遑食四體疲之句

紫王歌

樂府詩集曰紫王吳王夫
差女也作歌詩以與韓重

南山有鳥北山張羅意欲從君讒言孔多悲結
成疹歿身黃墟命之不造寃如之何羽族之長
名為鳳凰一日失雄三年感傷雖有眾鳥不為
匹雙故見鄙姿逢君輝光身遠心近何曾暫忘

渡易水

一曰荆軻歌史記曰燕太子丹使荆軻刺
秦王丹送之至於易水之上軻使高漸離
擊筑軻和而歌為變徵之聲又前而為
此歌復為羽聲愴慨於是就車而去

風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還

垓下歌

漢書曰高祖圍項羽垓下夜聞漢軍皆楚
歌驚曰漢已得楚乎起飲帳中有美人姓
虞常從駿馬名騅常騎乃悲歌愴慨自為
歌詩數曲美人和之羽泣下數行遂上馬
潰圍南出平明漢軍乃覺按琴集有力拔
山操項羽所作近世有虞美人曲亦出此

力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮

可柰何虞兮虞兮柰若何

大風歌

漢書曰高祖既定天下還過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟佐酒發沛中兒得百二十人教之歌酒酣帝擊筑自歌今兒皆和習之帝自起舞按琴操有大風起漢高帝所作也

大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛

士兮守四方

楚歌

漢書曰高祖欲立戚夫人子趙王如意而廢太子後不果戚夫人泣涕帝曰為我楚

舞吾為若楚歌其旨言太子得四皓為輔羽翼成就不可易也顏師古曰楚歌者楚人之歌猶吳歃越吟也

鴻鵠高飛一舉千里羽翼已就橫絕四海橫絕

四海又可柰何雖有繒繳尚安所施

平城歌

漢書匈奴傳曰高祖自將兵三十二萬擊韓王信帝先至平城步兵未盡到冒頓縱精兵三十餘萬圍帝於白登七日漢兵中外不得救餉焚噲時為上將軍不能解圍天下皆歌之後用陳平秘計得免白登在平城東南去平城十餘里

平城之下亦誠苦七日不食不能殼弩

戚夫人歌

漢書外戚傳曰高祖得定陶戚姬愛幸生趙隱王如意惠帝立呂后為皇太后廼令未巷囚戚夫人髡鉗衣赭衣令春戚夫人春且歌太后聞之大怒曰乃欲倚子邪召趙王殺之戚夫人遂有人彘之禍

子為王母為虜終日春薄暮常與死為伍相離

三千里當誰使告汝

趙幽王歌

漢書曰趙幽王友高帝之子孝惠時友以諸呂女為后不愛愛它姬諸呂女讒之於太后太后怒召趙王置邸令衛圍守之趙王餓乃作歌遂幽死

諸呂用事兮劉氏微迫脅王侯兮疆授我妃我
妃既妬兮誣我以惡讒女亂國兮上曾不寤我
無忠良兮何故棄國自決中野兮蒼天與直于
嗟不可悔兮寧早自賊為王餓死兮誰者憐之
呂氏絕理兮託天報仇

畫一歌

漢高帝與蕭何定天下法令既明何薨參代何為相謂帝曰一遵約束而勿失不亦可乎帝曰善參為相國三年百姓歌之曰

蕭何為瀆較若畫一曹參代之守而勿失載其

清淨良以寧壹

秋風詞

漢武帝故事曰帝行幸河東祠后土顧視帝京忻然中流與羣臣飲讌帝歡甚乃自作秋風詞

秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸
蘭有秀兮菊有芳懷佳人兮不能忘
汎樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波
簫鼓鳴兮發擢歌歡樂極兮哀情多少
壯幾時兮柰老何

蘇子歌二首

史記河渠書漢武帝既封禪乃使汲仁郭昌發卒數萬人塞瓠子決河後土自臨祭沈白馬王孽令羣臣從官皆負薪實決河時東都燒薪柴少乃下淇園之竹以為榱天子悼功之不成乃作歌二章於是卒塞瓠子築宮其上曰宣房宮

瓠子決兮將柰何浩浩洋洋兮慮殫為河殫為河
兮地不得寧功無已時兮吾山平吾山平兮
鉅野溢魚弗鬱兮柏冬日正道弛兮離常流蛟
龍騁兮方遠遊歸舊川兮神哉沛不封禪兮安
知外為我謂河伯兮何不仁汎濫不止兮愁吾
人齧桑浮兮淮泗滿久不返兮水維緩

河湯湯兮激潏潏北渡回兮迅流難褰長芟兮
湛美玉河伯許兮薪不屬薪不屬兮衛人罪燒
蕭條兮噫乎何以禦水隕林竹兮捷石菑宣防
塞兮萬福來

天馬歌

漢武帝紀元鼎四年秋馬生渥洼中作天馬之歌太初四年春貳師將軍李廣利斬大宛王首獲汗血馬來作西極天馬之歌

太乙况天馬下霑赤汗沫流赭志倣儻精權奇
籥浮雲晻上馳體容與迤萬里今安匹龍為友

史記各句中有「今」字無志倣儻之下十二字况作貢體作騁

天馬徠從西極涉流沙九夷服天馬徠出泉水
虎脊兩化若鬼天馬徠歷無阜經千里循東道
天馬徠執徐時將遙舉誰與期天馬徠開遠門
竦予身逝崑崙天馬徠龍之媒游閭闔登玉臺

蒲梢天馬歌

史記樂書稱武帝伐大宛得千里馬名蒲梢作歌

天馬徠兮從西極經萬里兮歸有德承靈威兮
降外國涉流沙兮四夷服

漢書各句無今字

李夫人歌

漢書外戚傳曰孝武李夫人本以倡進初武帝愛其兄延年平陽公主因言延年有女弟帝乃召見之實妙麗善舞由是得幸夫人少而早卒帝思念不已方士齊人少翁言能致其神迺夜張燈燭設帷帳陳酒肉而令帝居帷帳遙望見好女如李夫人之貌還幄坐而步人不得就視帝愈益相思悲感為作詩令樂府諸音家絃歌之

是邪非邪立而望之翩何姍姍其來遲

李延年歌

漢書外戚傳曰李延年性知音善歌舞武帝愛之嘗侍上起舞而歌延年後為協律都尉

北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得

烏孫公主歌

漢書西域傳曰武帝元封中遣江都王建女細君為公主以妻烏孫王昆莫公主至其國自治宮室居歲時一再與昆莫會置酒飲食昆莫年老言語不通公主悲乃自

歌作

吾家嫁我今天一方遠託異國今烏孫王穹廬為室兮旃為墻以肉為食兮酪為漿居常土思兮心內傷願為黃鵠兮還故鄉

黃鵠歌

西京雜記始元元年黃鵠下太液池帝為此歌

黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蹒蹒金為衣兮

菊為裳唼喋荷荇出入蒹葭自顧非薄愧爾嘉

祥

漢成帝時歌謠

漢書五行志成帝時歌謠也桂赤色漢家象華不實無繼嗣也王莽自謂黃象黃爵

巢其顛也

邪徑敗良田讒言亂善人桂樹花不實黃爵巢

其顛昔為人所羨今為人所憐

城上烏童謠

後漢書五行志桓帝之初京都童謠按此皆謂為政貪也城上烏尾畢逋者處高利

獨食不與下共謂人主多聚斂也公為吏子為徒者言蠻夷將畔逆父既為軍吏其

子又為卒徒往擊之也一徒死百乘車者言前一人往討胡既死矣後又遣百乘車

往車班班入河間者言桓帝將崩乘輿班班入河間迎靈帝也河間姪女工數錢以

錢為室金為堂者言靈帝既立其母未樂太后好聚金以為堂也石上慊慊春黃梁

言未樂唯積金錢慊慊常若不足吏人春黃梁而食之也梁下有縣鼓我欲擊之丞

卿怒者言未樂教靈帝使賣官受錢所祿非其人天下忠篤之士怨望欲擊懸鼓以

求見丞卿主鼓者亦復諂順怒而止我也
劉昭以為此謠後驗竟為靈帝作言一徒
似斥桓帝帝責任羣闡參委機政左右前
後莫非刑人有同囚徒之長故言寄一徒
也且又弟則廢黜身無嗣塊然單獨非一
而何百乘車者乃國之君解犢後徵正膺
斯數繼以班班尤得以
類焉解犢靈帝所封也

城上烏尾畢逋公為吏子為徒一徒死百乘車
車班班入河間河間姪女工數錢以錢為室金
為堂石上慊慊春黃梁梁下有懸轂我欲擊之
丞卿怒

鮑司隸歌

樂府廣題列異傳鮑宣宣子未未子昱三
世皆為司隸而乘一驄馬京師人歌之

鮑氏驄三人司隸再入公馬雖瘦行步工

張堪歌

漢光武十五年張堪拜漁陽太守堪視事
八年匈奴不敢犯塞勸民耕稼以致殷富
百姓喜其德
政以歌之

桑無附枝麥穗兩岐張君為政樂不可支

五噫歌

三輔決錄梁鴻東出關過京師作五
噫之歌肅宗聞而非之求鴻不得

陟彼北邙兮噫顧瞻帝京兮噫宮闕崔嵬兮噫

民之劬勞兮噫遼遼未央兮噫

鷄鳴歌

樂府廣題曰漢有鷄鳴衛士主鷄唱宮外漢書曰高祖圍項羽垓下羽是夜聞漢軍四面皆楚歌應劭曰楚歌者鷄鳴歌也按周禮鷄人掌大祭祀夜嘒旦以詔百官則所起亦遠矣

東方欲明星爛爛汝南晨鷄登壇喚曲終漏盡
嚴具陳月沒星稀天下旦千門萬戶遞魚鑰宮
中城上飛烏鵲

岑君歌

後漢書岑熙為魏郡太守招聘隱逸與參政事無為而化視事二年輿人歌之

我有枳棘岑君伐之我有蝨賊岑君遏之狗吠
不驚足下生鼉含脯鼓腹焉知凶灾我喜我生
獨丁斯時美矣岑君於戲休茲

郭喬卿歌

後漢書郭賀字喬卿建武中為尚書令在職六年拜荊州刺史到官有殊政百姓歌之顯宗巡狩到南陽特見嗟賞賜以三公之服敕行部去襜帷使百姓見其容服以章有德

厥德仁明郭喬卿中正朝廷天下平

皇甫嵩歌

後漢書皇甫嵩為冀州牧請冀州一年田租以贍饑民百姓歌之

天下大亂兮市為墟母不保子兮妻失夫賴得
皇甫兮復安居

劉君歌

後漢書劉陶舉孝廉除順陽長縣多姦猾陶到官按發若神以病免吏民思而歌之

邑然不樂思我劉君何時復來安此下民

洛陽令歌

長沙耆舊傳祝良字石卿為洛陽令歲時亢旱天子禱雨不得良乃暴身階庭告誠

引罪自晨至中紫雲沓起其雨登降人為之歌

天久不雨烝人失所天王自出祝令特苦精符

感應滂沱下雨

滎陽令歌

殷氏世傳殷衰滎陽令廣築學館會集朋徒民知禮讓乃歌之云

滎陽令有異政修立學校人易性令我子弟耻

訟爭

京兆謠

續漢書曰李燮拜京兆詔發西園錢燮上封事遂止不發吏民愛敬乃為此謠

我府君道教舉恩如春威如虎剛不吐柔不茹
愛如母訓如父

東哲歌

晉書東哲陽平元城人太康中郡界大旱
哲為邑人請雨三日而雨注眾謂哲誠感
而為
作歌

東先生通神明請天三日甘雨零我黍以育我
稷以生何以疇之報東長生

豫州歌

晉書祖逖為豫州刺史躬自儉約督課農
桑克已務施不畜資產子弟耕耘負檐樵

薪又收葬枯骨為之祭醞百姓感悅嘗置
酒大會耆老中坐流涕曰吾等老矣更得
父母死將何恨乃作
此歌其得人心如此

幸哉遺黎免俘虜三辰既朗遇慈父玄酒忘勞
其瓠脯何以詠思歌且舞

應詹歌

晉書王澄為荊州牧應詹督南平天門武
陵三郡軍事天下大亂詹境獨全百姓歌
之

亂離既晉殆為灰朽僥倖之運賴茲應父歲寒
不凋孤境獨守拯我塗炭惠隆丘阜潤同江海

恩猶父母

吳人歌

晉書鄧攸為吳郡守載米之官俸祿無所受唯飲吳水而已及去郡百姓數千人留牽攸船不得進乃以小舟夜中發去吳人歌之

統如打五鼓鷄鳴天欲曙
鄧侯挽不留謝令推不去

隴上歌

晉書載記曰劉耀圍陳安于隴城安敗南走陝中耀使將軍平先丘中伯率勁騎追安安與壯士十餘騎於陝中格戰安左手奮七尺大刀右手執丈八蛇矛近交則刀

矛俱發輒害五六遠則雙帶鞬服左右馳射而走平先亦壯健絕人與安搏戰三交奪其蛇矛而退遂追斬于澗曲安善於撫接吉凶夷險與眾同之及其死隴上為之歌耀聞而嘉傷命樂府歌之

隴上壯士有陳安
軀幹雖小腹中寬
愛養將士同心肝
驪驄父馬鐵鍛鞍
七尺大刀奮如湍
丈八蛇矛左右盤
十盪十決無當前
戰始三交失蛇矛
棄我驪驄竄巖幽
為我外援而懸頭
西流之水東流河
一去不還柰子何

裴公歌

北史曰裴俠為河北郡守躬履儉素愛民如子郡舊有漁獵夫三十人以供郡守俠曰以口腹役人吾所不為也悉罷之又有丁三十人供郡守役俠亦罷之不以入私並收庸為市官馬歲時既積馬遂成馬羣去職之日一無所取民歌之云

肥鮮不食丁庸不取裴公貞惠為世規矩

救勒歌

樂府廣題曰北齊神武攻周王壁士卒死者十四五神武悲憤疾發周王下令曰高歡鼠子親犯王壁劍弩一發元凶自斃神武聞之勉坐以安士眾悉引諸貴使斛律金唱救勒神武自和之其歌本鮮卑語易為齊言故其句長短不齊

救勒川陰山下天似穹廬籠蓋四野天蒼蒼野

茫茫風吹草低見牛羊

東征歌

杜淹文中世家曰隋仁壽中文中子西游長安見文帝奏太平十有二策帝下其議於公卿公卿不悅文中子知謀之不用作東征之歌而歸帝聞而再徵之不至

我思國家兮遠遊京畿忽逢帝王兮降禮布衣
遂懷古人之心兮將興太平之基時異事變兮
志乖願違吁嗟道之不行兮垂翅東歸皇之不
斷兮將身西飛

淫預歌

酈道元水經注曰白帝山城水門之西江
中有孤石名淫豫石水冬出三十餘丈夏
則沒亦有裁出焉江水東逕廣峽谿乃三
峽首之也峽中有瞿塘黃龕二灘夏水回
復汭沂所忌十道志曰淫豫石與城郭門
外石潛通蜀人往燒火伏石則淫豫邊沸
國史補曰蜀之三峽最號峻急四月五月
尤險故行者歌之淫或作豔預或作豫

豔預大如馬瞿唐不可下

豔預大如牛瞿唐不可流

淫預大如服瞿唐不可觸金沙浮轉多桂浦忌
經過

挾瑟歌

春風宛轉入曲房兼送小苑百花香白馬金鞍
去未返紅妝玉筍下成行

靈芝歌

因靈寢兮產靈芝之象三德兮瑞應圖延壽命兮
光此都配上帝兮象太微參日月兮揚光輝

朱鷺

古辭

長安府志

國史... 尤險故行者歌之... 漢武作... 晉傅玄... 宋何承天...

大北猪頭上帝令象大婦參日月令赫光戰

因靈寐令室靈芝之象三斷令斷甄圖或壽命令

靈芝之類... 解金少浮轉多桂... 爾忘

去未致珠玑王羅十如行

春風突轉人曲氣兼安小技百芬香白黑金燁

古樂府卷之二

元 豫章左克明編次

明 永興何汝教校正

鼓吹曲

鏡歌

朱鷺 古辭

艾楚之平 魏繆襲

炎精缺 吳韋昭

靈之禎 晉傅玄

朱路篇 宋何承天

思悲翁 古辭

思戰榮陽 繆襲

漢之季 韋昭

宣受命 傅玄

思悲公篇 何承天

艾如張 古辭

宋獲呂布 繆襲

攄武師 韋昭

征遼東 傅玄

擬題 陳蘇子卿

上之回 古辭

克官渡 繆襲

伐烏林 韋昭

宣輔政 傅玄

古樂 翁離 古辭

舊邦 繆襲

秋風 韋昭

時運多難 傅玄

雍離 何承天

戰城南 古辭

定武功 繆襲

克皖城 韋昭

景龍飛 傅玄

戰城南篇 何承天

巫山高 古辭

屠柳城 繆襲

關背德 韋昭

平王衡 傅玄

巫山高篇 何承天

擬題 齊王融 梁范雲

上陵

古辭

平南荆

繆襲

通荆門

韋昭

文皇統百揆

傅玄

上陵者篇

何承天

將進酒

古辭

平關中

繆襲

章洪德

韋昭

因時運

傅玄

將進酒篇

何承天

擬題

太子統

君馬黃

古辭

君馬篇

何承天

金靈運

傅玄

芳樹

古辭

承天命

韋昭

邕熙

繆襲

芳樹篇

何承天 王融 謝朓

天序

傅玄

有所思

古辭

從歷數

韋昭

應帝期

繆襲

有所思篇

何承天 王融 劉繪

惟庸蜀

傅玄

雉子班

古辭

於穆我皇

傅玄

雉子遊原澤篇

何承天

聖人出

古辭

仲春振旅 傳玄

上邪 古辭

太和 繆襲

玄化 韋昭

大晉承運期 傳玄

上邪篇 何承天

臨高臺 古辭

夏苗田 傳玄

臨高臺篇 何承天 謝朓

遠如期 古辭

仲秋獮田 傳玄

遠期篇 何承天

石流 古辭

順天道 傳玄

石流篇 何承天

唐堯 傳玄

玄雲 傳玄

伯益 傳玄

釣竿 魏文帝 傳玄 沈約 劉孝綽

鼓吹曲歌辭

鼓吹曲一曰短簫鏡歌劉瓛定軍禮云鼓

吹未知其始或曰黃帝岐伯所作以建威

揚德風敵勸士蔡邕禮樂志曰漢樂四品

其四曰短簫鏡歌軍樂也建初伎錄云列

于殿庭者名鼓吹按孫權觀魏武帝軍作

鼓吹而還此應是今之鼓吹晉中興書曰
漢武帝時南越加置七郡皆假鼓吹班超
拜長史假鼓吹麾幢則短簫鏡歌漢時已
名鼓吹不自魏晉始也西京雜記漢大駕
祠甘泉汾陰備千乘萬騎有黃門前後部
鼓吹則不獨列于殿庭者名鼓吹也古今
註曰漢樂有黃門鼓吹而短簫鏡歌鼓吹
之一章爾然則黃門鼓吹短簫鏡歌與橫
吹曲得通名鼓吹但所用異爾漢有二十

二曲列于鼓吹謂之鏡歌而存者十八篇
曰朱鷺思悲翁艾如張上之回擁離戰城
南巫山高上陵將進酒君馬黃芳樹有所
思雉子班聖人出上邪臨高臺遠如期石
流而務成玄雲黃雀釣竿四篇其辭已亡
魏文帝受命使繆襲改造十二曲曰楚之
平戰滎陽獲呂布克官渡舊邦定武功屠
柳城平南荆平關中應帝期邕熙太和吳
亦令韋昭改製十二曲曰炎精缺漢之季

據武師伐烏林秋風克皖城關背德通荆
門章洪德從歷數承天命玄化而君馬黃
雉子班聖人出臨高臺遠如期石流務成
玄雲黃雀鈞竿十曲竝仍其舊名晉武帝
受禪命傅玄製二十二曲曰靈之祥宣受
命征遼東宣輔政時運多難景龍飛平王
衡文皇統百揆因時運惟庸蜀天序大晉
承運期金靈運於穆我皇仲春振旅夏苗
田仲秋獮田順天道唐堯玄雲伯益鈞竿
而玄雲鈞竿名不改舊宋何承天於義熙
末年私製十五篇皆擬漢舊名大抵別增
新意其義與古辭不合疑未嘗被於歌聲
也如齊王融謝朓梁昭明太子統范雲陳
蘇子卿等追擬古題立義不同今取其一
二列于篇次以便觀覽云

鏡歌

朱鷺

漢古辭

此蓋因飾鼓以鷺而名曲焉魏繆襲改朱鷺為楚之平吳韋昭改為炎精缺言漢室

衰孫堅奮迅猛志念在匡救王迹也晉傳
玄改爲靈之祥言宣皇帝之佐魏猶虞舜
之事堯也既有石瑞之徵又能用武以誅
孟度之逆命也宋何承天朱鷺篇曰朱鷺
揚和鸞翠蓋耀金華但
稱路車之美與漢曲異

朱鷺魚以烏路些邪鷺何食食茄下不之食不

以吐將以問誅一作者

楚之平一作初

魏繆襲

楚之平義兵征神武奮金鼓鳴邁武德揚洪
名漢室微社稷傾皇道失桓與靈閣官熾群
雄爭邊韓起亂金城中國擾無紀經赫武皇

起旗旌麾天下天下平濟九州九州寧劍武
功武功成越五帝邈三王興禮樂定紀綱曾
日月齊輝光

炎精缺

吳韋昭

炎精缺漢道微皇綱弛政德違衆姦熾民罔
依赫武烈越龍飛陟天衢耀靈威鳴雷鼓抗
電麾撫乾衡鎮地機厲虎旅騁熊羆發神聰
吐英奇張角破邊韓羈宛穎平南土綏神武
章渥澤施金聲震仁風馳顯高門啓皇基統

罔極垂將來

靈之祥

晉傳玄

靈之祥石瑞章旌金德出西方天降命授宣
皇應期運時龍驤繼大舜佐陶唐讚文武建
帝綱孟氏叛據南疆追有扈亂五常吳寇勁
蜀虜疆交誓盟連遐荒宣赫怒奮鷹揚震乾
威曜電光陵九天陷石城梟逆命拯有生萬
國安四方寧

朱路篇

宋何承天

朱路揚和鸞翠蓋耀金華玄牡飾樊纓流
拂飛霞雄戟闢曠塗班劔翼高車三軍且莫
喧聽我奏鏡歌清鞞驚短簫朗鼓節鳴笳人
心惟愷豫茲音亮且和輕風起紅塵溟瀾發
微波逸韻騰天路積響結城阿仁聲被八表
威震振九遐嗟嗟介冑士勗哉念皇家

思悲翁

漢古辭

此漢古辭魏改為戰榮陽言曹公也吳改
為漢之季言孫堅悼漢之微痛董卓之亂
與兵奮擊功蓋海內也晉曰宣受命言宣
皇帝禦諸葛亮養威重運神兵亮震怖死

也宋何承天以
為思悲公篇

思悲翁唐思奪我美人侵以遇悲翁也但我思
蓬首一作狗逐狡兔食交君梟子五梟母六拉
杳高飛暮安宿

戰榮陽

魏繆襲

戰榮陽汴水陂戎士憤怒貫甲馳陣未成退
徐榮二萬騎塹壘平戎馬傷六軍驚勢不集
衆幾傾白日沒時晦冥顧中牟心屏營同盟
疑計無成賴我武皇萬國寧

漢之季

吳韋昭

漢之季董卓亂相相武烈應時運義兵興雲
旗建厲六師羅八陣飛鳴鏑接白刃輕騎發
介士奮醜虜震使衆散劫漢主遷西館雄豪
怒元惡憤赫赫皇祖功名聞

宣受命

晉傅玄

宣受命應天機風雲時動神龍飛禦諸葛鎮
雍梁邊境安夷夏康務節事勤定傾攬英雄
保持盈淵穆穆赫明明沖而泰天之經養威

重運神兵亮乃震斃一作天下寧

思悲公篇何承天

思悲公懷衮衣東國何悲公西歸公西歸流
二叔幼主既悟偃禾復偃禾復聖志申營都
新邑從斯民從斯民德惟明制禮作樂興頌
聲興頌聲致嘉祥鳴鳳爰集萬國康萬國康
猶弗已握髮吐食下群士惟我君繼伊周親
覩盛世復何求

艾如張漢古辭

古詞曰艾而張羅又曰雀以高飛柰雀何
穀梁傳艾蘭以為防置旃以為轅門謂因
蒐狩以習武事也魏改為獲呂布言曹公
東圍臨淮生擒呂布也吳曰據武師言孫
權卒父之業而征伐也晉曰征遼東言宣
皇帝陵大海之表討滅公孫淵而梟其首
也蘇子卿云張機蓬艾側宋古詞
曰幾令吾呼曆舍俱失古題本意

艾而張羅夷於何行成之四時和山出黃雀亦
有羅雀以高飛柰雀何為此倚欲誰肯矇室

獲呂布魏繆襲

獲呂布戮陳宮艾夷鯨鯢驅騁群雄囊括天
下運掌中

武師

吳韋昭

據武師殄孽祖捕夷凶族革平西夏炎炎大烈震天下

征遼東柰坐 晉傅玄

征遼東敵失據 日域公孫既授首群

逆破膽咸震怖 應海表景附武功赫

赫德雲布

艾如張曲

陳蘇子卿

誰在閑門外羅家諸少年 飛機蓬艾側結網

槿籬邊若能飛自勉豈為繒所纏黃雀儻為

誠朱絲猶可延

又

宋古辭

幾令吾呼曆舍居執來隨咄武子邪令烏銜

針相風其右其右解一幾令吾呼群議破葫執

來隨吾咄武子邪令烏今烏今臚入海相風

及後解二幾令吾呼無公赫吾執來隨吾咄武

子邪令烏無公赫吾媮立諸布始布解三

按宋樂有鼓吹鏡歌四篇今唯有三篇左氏所載但有艾如張而不上邪晚芝二曲今附

于此上邪曲云大竭夜烏自云何來堂吾來
聲烏奚姑悟姑尊盧聖子黃尊來餽清嬰烏
白日為隨來郭吾微令吾一應龍夜烏由道
何來直子為烏奚如悟姑尊盧雞子聽烏虎
行為來明吾微令吾二詩則夜烏道祿何來
黑洛道烏奚悟如尊爾尊盧起黃華烏伯遼
為國日忠雨令吾三伯遼夜烏若國何求日
忠兩烏奚如悟姑尊盧而道康尊錄龍未烏
赫赫福祚夜音微令吾四其晚芝曲疑即漢
遠期也曲云幾令吾幾令諸韓亂發正令吾
一幾令吾諸韓從聽心令吾若里洛何來韓
微令吾二尊盧忌盧文盧子路子路為路雞
如文盧炯烏諸祚微令吾三幾令諸韓或公
隨令吾四幾令吾幾諸或言隨令吾黑洛何
來諸韓微令吾五尊盧安成隨來免路路子
為吾路奚如文盧炯烏諸祚微令吾六幾令
吾幾諸或言隨令吾七幾令吾諸或言幾苦
黑洛何來諸韓微令吾八尊盧公洪隨來免

路子子路子為路奚姑文
盧炯烏諸祚微令吾九

上之回

漢古辭

漢武帝元封初因至雍遂通回中道後數
遊幸焉其歌稱帝遊石關望諸國月支臣
匈奴服皆美當時事也魏改為克官渡言
曹公與袁紹戰破之於官渡也吳曰伐烏
林言魏武既破荊州順流東下欲來爭鋒
孫權命將周瑜逆擊之於烏林而破走也
晉曰宣輔政言宣皇帝聖道深遠撥亂
反正網羅文武之才以定二儀之序也

上之回所中益夏將至行將北以承甘泉宮寒
暑德遊石關望諸國月支臣匈奴服令從百官
疾駟馳千秋萬歲樂無極

克官渡

魏繆襲

克紹官渡由白馬僵屍流血被原野賊衆如
犬羊王師尚寡沙塹傍風飛揚轉戰不利士
卒傷今日不勝後何望土山地道不可當卒
勝大捷震冀方屠城破邑神武遂章

伐烏林

吳韋昭

曹操北伐拔柳城乘勝席捲遂南征劉氏不
睦八郡震驚衆旣降操屠荆舟車十萬揚風
應我者孤疑慮無成賴我大皇發聖明電

雄烈周與程破操烏林顯章功名

宣輔政

晉傅玄

宣皇輔政聖烈深撥亂反正從天心網羅文
武才慎厥所生所生賢遺教施安上治民化
風移肇創一作帝基洪業垂於鑠明明時赫
戲功濟萬世定二儀一作雲澤一作雨施海
外風馳

翁離

漢古辭

一作雍離一作擁離魏敗日舊邦言曹公
勝袁紹於官渡還譙收藏死亡士卒也吳

日秋風言孫權悅以使民民忘其死也晉
日時運多難言宣皇致討吳方有征無戰
也何承天云雍
士離心義稍異

擁離趾中可築室何用葺之蕙用蘭擁離趾中

舊邦

魏繆襲

舊邦蕭條心傷悲孤魂翩翩當何依遊士戀
故涕如摧兵起事大令願違傳求親戚在者
誰立廟置後魂來求歸一無求字

秋風

吳韋昭

秋風揚沙塵寒露沾衣裳角弓持弦急鳩鳥

化爲鷹邊垂飛羽檄寇賊侵界疆跨馬披介
冑慷慨懷悲傷辭親向長路安知存與亡窮
達固有分志士思立功思立功邀之戰場身
逸獲高賞身沒有遺封

時運多難

晉傅玄

時運多難道教痛天地變化有盈虛蠢爾吳
蠻虎視江湖我皇赫斯致天誅有征無戰弭
其圖天威橫被廓東隅

雍離篇

何承天

雍士多離心荆民懷怨情二凶不量德構難
稱其兵王人銜朝命正辭糾不庭上宰宣九
伐萬里舉長旌樓船掩江濱駟介飛重英歸
德戒後夫賈勇尚先鳴逆徒既不濟愚智亦
相傾霜鋒未及染鄢郢忽已清西川無潛鱗
比渚有奔鯨凌威致天府一戰夷三城江漢
被美化宇宙歌太平惟我東郡民曾是深推
誠

戰城南

漢古辭

其詞大畧言戰城南死郭北野死不葬為
鳥鳥所食願為忠臣朝出攻戰而暮不得
歸也魏改為定武功言曹公初破鄴武功
之定始乎此也吳曰克皖城言魏武志圖
并兼而令朱光為廬江太守孫權親征光
破之於皖城也晉曰景龍飛言景帝克明
威教賞從夷逆祚隆無疆崇此洪基也宋
何承天擬題以為士卒勇於赴敵而有成
功也

戰城南死郭北野死不葬鳥可食為我謂鳥且
為客豪野死諒不葬腐肉安能去子逃水深激
激蒲葦冥冥梟騎戰鬪死駑馬徘徊鳴梁築室
何以南梁何北禾黍不穫君何食願為忠臣安

可得思子良臣良臣誠可思朝行出攻暮不夜
歸

定武功

魏繆襲

定武功濟黃河河水湯湯旦暮有橫流波袁
氏欲衰兄弟尋干戈決漳水水流滂沱嗟城
中如流魚誰能復顧室家計窮慮盡求來連
和和不時心中憂戚賊衆內潰君臣奔北拔
鄴城奄有魏國王業艱難覽觀古今可爲長
嘆

克皖城

吳韋

克滅皖城遏寇賊惡此凶孽阻姦慝王師
征衆傾覆除穢去暴戢兵革民得就農邊境
息誅君弔民昭至德

景龍飛

晉傅玄

景龍飛御天威聰鑒玄察動與神明協機從
之者顯逆之者滅夷文教敷武功魏晉被四
海萬邦望風莫不來綏聖德潛斷先天弗違
弗違祥享世永長猛以致寬道化光赫明明

祚隆無疆帝績維期有命既集崇此洪基

戰城南篇

何承天

戰城南衝黃塵丹旌電燧鼓雷震勅敵猛戎
馬殷橫陣亘野若屯雲仗大順應三靈義之
所感士忘生長劔擊繁弱鳴飛鏑炫晃亂奔
星虎騎躍華眊旋朱火延起騰飛煙驍雄斬
高旗舉長角浮叫響清天夷群寇殪逆徒餘
黎霑惠詠來蘇奏愷樂歸皇都班爵獻俘邦
國娛

巫山高

漢古辭

古詞大畧言江淮水深無梁可渡臨水遠望思歸而已魏改為屠柳城言曹公越北塞歷白檀破三郡烏桓於柳城也吳日關背德言蜀將關羽背棄吳德心懷不軌孫權引師浮江而擒之也晉曰平玉衡言景帝一萬國之殊風齊四海之乖心禮賢養士而纂洪業也宋何承天以李氏恃險為晉所滅也若齊王融想像巫山高梁范雲巫山高不極雜以陽臺神女之事無復遠道望歸之思也

巫山高高以大淮水深難以逝我欲東歸害梁
不為我集無高曳水何梁湯湯回回臨水遠望
泣下沾衣遠道之人心思歸謂之何

屠柳城

魏繆襲

屠柳城功誠難越度隴塞路漫漫北踰岡平
但聞悲風正酸蹋頓授首遂登白狼山神武
懋海外永無北顧患

關背德

吳韋昭

關背德作鴟張割我邑城圖不祥稱兵北伐
圍樊襄陽嗟臂大於股將受其殃巍巍夫聖
主睿德與玄通與玄通親任呂蒙泛舟洪汜
池溯涉長江神武一何栢栢聲烈正與風翔
歷撫江安城大據郢邦虜羽授首百蠻咸來
同盛哉無比隆

平王衡

晉傅玄

平王衡紜姦回萬國殊風四海乖禮賢養士
翳御英雄思心齊纂戎洪業崇皇階品物咸
亨聖敬日躋聰鑒盡下情明明綜天機

巫山高篇

何承天

巫山高三峽峻青壁千尋深谷萬仞崇巖冠
靈林冥冥山禽夜響晨猿相和鳴洪波迅瀉

載逝載停悽悽商旅之客懷苦情在昔陽九
皇綱微李氏竊命宣武耀靈威蠢爾逆縱復
踐亂機王旅薄伐傳首來至京師古之為國
惟德是貴力戰而虐民鮮不顛墜矧乃叛戾
伊胡能遂咨爾巴子無放肆

又

王融

想像一作髮髯巫山高薄暮陽臺曲烟雲乍舒卷
猿鳥時斷續一作烟華乍卷舒行芳時斷續彼美如可期寤
言紛在矚憮然坐相望秋風下庭綠

又

范雲

巫山高不極白日隱光輝
靄靄朝雲去漠漠
暮雨歸巖懸獸無跡
林暗鳥疑飛枕席竟誰
薦相望空依依

上陵

漢古辭

古今樂錄曰漢章帝元和中有宗廟食舉
共六曲加重來上陵二曲為上陵食舉後
漢書禮儀志曰正月上丁祠南郊次北郊
明堂高廟世祖廟謂之五供禮畢以次上
陵西都舊有上陵東都之儀太官上食太
常樂奏食舉按古詞大畧言神仙事不知
與食舉曲同否魏改曰平南荆言曹公南
平荆州也吳曰通荆門言孫權與蜀交好

齊盟中有關羽自失之愆戎蠻樂亂生變
作患蜀疑其眩吳惡其詐乃大治兵終復
初好也晉曰文皇統百揆言文皇帝始統
百揆用人有序以敷太平之化也宋何承
天曰上陵者相追攀但言
升高望遠傷時怨歎而已

上陵何美美下津風以寒問客從何來言從水
中央桂樹為君船青絲為君竿木蘭為君櫂黃
金錯其間滄海之雀赤翅鴻白鴈隨山林乍開
乍合曾不知日月明醴泉之水光澤何蔚蔚芝
為車龍為馬覽遨遊四海外甘露初二年芝生
銅池中仙人下來飲延壽千萬歲

平南荆

魏繆襲

南荆何遼遼江漢獨不清菁茅久不貢王師
赫南征劉琮據襄陽賊備屯樊城六軍廬新
野金鼓震天庭劉子面縛至武皇許其成許
其成撫其民陶陶江漢間晉為大魏臣大魏
臣向風思自新思自新齊功古人在昔虞與
唐大魏得與均多選忠義士為喉脣天下一
定萬世無風塵

通荆門

吳韋昭

荆門限巫山高峻與雲連蠻夷阻其險歷世
懷不賓漢王據蜀郡崇好結和親乖微中情
疑讒夫亂其間大皇赫斯怒虎臣勇氣震蕩
滌幽藪討不恭觀兵揚炎耀厲鋒整封疆整
封疆闡揚威武容功赫戲洪烈炳章邈矣帝
皇世聖吳同厥風荒裔望清化化恢弘煌煌
大吳延祚永未央

文皇統百揆

晉傅玄

文皇統百揆繼天理萬方武將鎮四隅英佐
盈朝堂謀言協秋蘭清風發其芳洪澤所漸
潤礫石爲珪璋大道侔五帝盛德踰三王咸
光大上參天與地至化無內外無內外六合
並康又並康又邁茲嘉會在昔羲與農大晉
德斯邁鎮征及諸州爲蕃衛玄功濟四海洪
烈流萬世

上陵者篇

何承天

上陵者相追攀被服織麗振綺紈携童幼升
崇巒南望城闕鬱盤相王公第通衢端高甍

華屋列朱軒臨濬谷掇秋蘭士女悠奕映隰
原止營丘感牛山爽鳩既沒景君嘆嗟歲聿
逝不還志氣衰沮玄髮斑野莽宿墳土乾顧
此纍纍中心酸生必死亦何怨取樂今日展
情懽

將進酒

漢古辭

古詞曰將進酒乘太白大畧以飲酒放歌
為言魏改為平關中言曹公征馬超定關
中也吳曰章洪德言孫權章其大德而遠
方來附也晉曰因時運言文皇帝因時運
變聖謀潛施解長蛇之交離群桀之黨以
武濟文審其大計以邁其德也宋何承天
曰將進酒慶三朝備繁禮薦嘉肴則言朝
會進酒且以濡首荒志為戒若梁昭明太
子云洛陽輕薄子但
叙遊樂飲酒而已

將進酒乘太白辨佳哉詩審搏放故歌心所作
同陰氣詩悉索使禹良工觀者苦

平關中

魏繆襲

平關中路向潼濟濁水立高墉關韓馬離
凶選驍騎縱兩翼虜崩潰級萬億

章洪德

吳韋昭

章洪德邁威神感殊風懷遠鄰平南裔齊海

濱越裳貢扶南臣珍貨充庭所見日新

因時運

晉傅玄

因時運聖策施長蛇交解群桀離勢窮奔
虎騎厲惟武進審大計時邁其德清一世

將進酒篇

何承天

將進酒慶三朝備繁禮薦嘉肴榮枯換霜霧
交緩春帶命朋僚車等旗馬齊鑣懷温克樂
林濠士失志愠情勞思旨酒寄遊遨敗德人
甘醇醪耽長夜或淫妖興屢舞厲哇謔形傴
俛聲號呶首旣濡志亦荒性命天國家亡嗟
後生節酣觴匪酒辜孰為殃

又

梁昭明太子

洛陽輕薄子長安遊俠兒宜城溢渠椀中山
浮羽卮

君馬黃

漢古詞

初言君馬黃臣馬蒼二馬同逐臣馬良終
言美人歸以南歸以北駕車馳馬令我心
傷而晉改為金靈運則言聖皇踐祚致敬
宗廟而孝行於天下也而宋何承天止言
馬而

已

君馬黃臣馬蒼二馬同逐臣馬良易之有駮蔡
有赭美人歸以南駕車馳馬美人傷我心佳人
歸以北駕車馳馬佳人安終極

金靈運

晉傅玄

金靈運天符發聖徵見參日月惟我皇體

聖受魏禪應天命皇之興靈有徵登天

一作大

麓御萬乘皇之輔若闕虎爪牙奮莫之禦白
之佐讚清化百事理萬邦賀神祇應嘉

恭享禮薦先皇

奏

錢奠樽俎

音

無疆大孝烝烝德教被萬方

君馬篇

何承天

君馬麗且閑揚鑣騰逸姿駿足躡流景高步
追輕飛冉冉六轡柔奕奕金華暉輕霄羽翼
蓋長風靡淑旂願為范氏驅雍容步中畿豈
效詭遇子馳騁趣危機鈇陵策良駟造父為
之悲不怨吳坂峻但恨伯樂稀赦彼岐山盜
實濟韓原師柰何漢魏主縱情營所私疲民

甘藜藿廐馬患盈肥人畜皆厥養蒼生將焉歸

芳樹

漢古詞

古詞云妬人之子愁殺人君有他心樂不可禁魏改曰邕熙言魏氏臨其國君臣邕穆庶績咸熙也吳曰承天命言上以聖德踐位道化至盛也晉曰天序言聖皇應歷受禪弘濟大化用人各盡其才也何承天擬題止言芳樹而佳人之傷時而已若王融相思早春日謝眺早詵華池陰但言時莫衆芳歇絕而已

芳樹日月君亂如於風芳樹不上無心温而鵠

而為行臨蘭池心中懷我悵心不可匡目

可顧妬人之子愁殺人君有他心樂不可禁王將何侶如孫如魚乎悲矣

邕熙

魏繆襲

邕熙君臣念德天下治登帝道獲瑞寶頌聲並作洋洋浩浩吉日臨高堂置酒列名倡歌聲一何紆餘雜笙簧八音諧有紀綱子孫永建萬國壽考樂無央

承天命

吳韋昭

承天命於昭聖德三精垂象符靈表德巨石

立九穗植龍金其鱗烏赤其色與人歌億夫
嘆息超龍升襲帝服窮淳懿體玄嘿夙興臨
朝勞謙日昃易簡以崇仁放遠讒與慝舉賢
才親近有德均田疇茂稼穡審法令定品式
考功能用一作黜陟人思自盡唯心與力家
國治王道直思我帝皇壽億萬長保天祿祚
無極

天序

晉傅玄

天序歷應受禪承靈祐御群龍勒螭虎弘濟
大化英雋作輔明明統萬機赫赫鎮四方咎
繇稷契之疇協蘭芳禮王臣履地民化之如
天與地誰敢愛其身

芳樹篇

何承天

芳樹生北庭豐隆正徘徊翠穎陵冬秀紅葩
迎春開佳人閒幽室惠心婉以諧蘭房掩綺
幌綠草被長階日夕遊雲際歸禽命同棲皓
月盈素景涼風拂中閨哀絃理虛堂要妙清
且悽嘯歌流激楚傷此碩人懷梁塵集丹帷

微颺揚羅鞋一作豈怨嘉時暮徒惜良願乖

又 王融

相望早春日煙華雜如霧復此佳麗人含情
結芳樹綺羅已自憐萱風多有趣去來徘徊
者佳人不可遇

又 謝朓

早翫華池陰復影滄洲柅椅橈芳若斯威蕤
紛可結霜下桂枝鋪怨與飛蓬折不厠玉盤
滋誰憐終委絕

有所思 漢古辭

其詞大畧言有所思乃在大海南何用
遺君雙珠璫瑋瑋簪聞君有他心燒之當風
揚其灰魏改曰應帝期言文帝以聖德受
命應運期也吳曰從歷數言孫權從圖籙
之符而建大號晉曰惟庸蜀言文皇帝既
平萬乘之蜀封建萬國復五等之爵宋何
承天惟言孝養若王融如何有所思
梁劉繪別離安可再但言離思而已

有所思乃在大海南何用問遺君雙珠璫瑋簪
用玉紹繚之聞君有他心拉雜摧燒之摧燒之
當風揚其灰從今已往勿復相思相思與君絕
鷄鳴犬吠兄嫂當知之妃呼豨秋風蕭蕭晨風

颶東方須臾高知之

應帝期

魏繆襲

應帝期於昭我文皇歷數承天序龍飛自許
昌聰明昭四表恩德動遐方星辰爲垂耀日
月爲重光河洛吐符瑞草木挺嘉祥麒麟步
郊野黃龍遊津梁白虎依山林鳳凰鳴高岡
考圖定篇籍功配上古羲皇羲皇無遺文仁
聖相因循期運三千歲一生聖明君堯授舜
萬國萬國皆附親四門爲穆穆教化常如

大魏興盛與之爲鄰

從歷數

吳韋昭

從歷數於穆我皇帝聖哲受之天神明表奇
異建號創皇基聰睿協神思德澤浸及昆蟲
浩蕩越前代三光顯精耀陰陽稱至治肉角
步郊畛鳳凰棲靈囿神龜游沼池圖讖摹文
字黃龍覲鱗符祥日月記覽往以察今我皇
多噲事上欽昊天象下副萬姓意光被彌蒼
生家戶蒙惠賚風教肅以平頌聲章嘉喜大

吳隆綽有餘裕

惟庸蜀

晉傅玄

惟庸蜀僭號天一隅劉備逆帝命禪亮承其
餘擁衆數十萬闕隙乘我虛驛騎進羽檄天
下不遑居姜維屢寇邊隴上為荒蕪文皇愍
斯民歷世受辜辜外謨蕃屏臣內謀衆士夫
爪牙應指授腹心獻一作良圖良圖協成文
大一作乃興百萬軍雷鼓震地起猛勢陵浮雲
逋虜畏天誅面縛造壘門萬里同風教逆命

稱妾臣光建五等紀綱天人

有所思篇

宋何承天

有所思思昔人曾閱二子善養親和顏色奉
晨昏至誠烝烝通明神鄒孟軻為齊卿稱身
受祿不貪榮道不用獨擁楹三徙既諄禮義
明飛鳥集猛獸附功成事畢乃更娶哀我生
遭凶旻幼罹荼酷備艱辛慈顏絕見無因長
懷永思託丘墳

又

王融

如何有所思而無相見時宿昔夢顏色階庭
尋履綦高張更何已引滿終自持欲知憂能
老為視鏡中絲

劉繪又

劉繪

別離安可再而我更重之佳人不相見明月
空在帷共銜滿堂酌獨斂向隅眉中心亂如
雪寧知有所思

雉子班

漢古辭

古詞云雉子高，止黃鵠飛之以。里雉
來飛從雌晉改曰於穆我皇言聖。受命

德合神明也宋何承天曰雉子遊原澤篇
則言避世之士抗志清霄其視卿相功名
猶冰炭之不相入也

雉子班如此之干雉梁無以吾翁孺雉子知得
雉子高飛止黃鵠飛之以千里王可思雄來飛
從雌視子趨一雉雉子車大駕馬滕王送行所
中堯羊蜚從王孫行

於穆我皇

晉傅玄

於穆我皇盛德聖且明受禪君世光濟群生
普天率土莫不來庭顯顯六合內望風仰泰

清萬國雍雍興頌聲大化洽地平而天成七
政齊王衡惟平莪莪佐命濟濟群英夙夜乾
乾萬機是經雖治興匪荒寧謙道光冲不盈
天地合德日月同榮赫赫煌煌曜幽冥三光
克從於顯天垂景星龍鳳臻甘露宵零肅神
祇祇上靈萬物欣戴自天効其成

雉子遊原澤篇

何承天

雉子遊原澤幼懷耿介心飲啄雖勤苦不願
棲園林古有避世士抗志清宵岑浩然寄卜
肆揮棹通川陰逍遙風塵外散髮撫鳴琴卿
相非所眄何況於千金功名豈不美寵辱亦
相尋冰炭結六府憂虞纏胸襟當世須大度
量已不克任三復泉流誠自驚良已深

聖人出

漢古辭

漢古辭言聖人出陰陽和君之臣明護不
道晉曰仲春振旅言大晉申玄武之教畋
獵以時也

聖人出陰陽和美人出遊九河佳人來駢離哉
何駕六飛龍四時和君之臣明護不道美人哉

宜天子免甘星筮樂甫始美人子含四海

仲春振旅

晉傳玄

仲春振旅大致民武教於時日新師執提工
執鼓坐作從節有序盛矣允文允武蒐田表
禡申法誓遂圍禁獻社祭允以時明國制
武金用禮之經列車如戰大教明古今誰能
去兵大晉繼天濟群生

上邪一作雅

漢古辭

漢古辭云上邪我欲與君相知長命無絕
衰魏改曰太和言明帝繼體承統太和

元德澤流布也吳曰玄化言上脩文訓
則天而行仁澤流洽天下喜樂也晉曰大
晉承運期言聖皇應籙受圖化象神明也
何承天上邪篇上邪下難正與古辭異矣

上邪我欲與君相知長命無絕
衰山無陵江水為竭
冬雷震震夏雨雪天地合乃敢與君絕

太和

魏繆襲

惟太和元年皇帝踐祚聖且仁德澤為流布
災蝗一時為絕息上天時雨露五穀溢一作滋
田疇四民相率遵軌度事務激清天下獄訟
察以情元首明魏家如此那得不太平

玄化

吳韋昭

玄化象以天陛下聖真張皇綱率道以安民
惠澤宣流而雲布上下睦親君臣酣宴樂激
發弦歌揚妙新脩文籌廟勝須時備駕巡洛
津康哉泰四海歡忻越與三五隣

大晉承運期

晉傅玄

大晉承運期德隆聖皇時清晏白日垂光應
籙圖陟帝位繼天正玉衡化行象神明至哉
道隆虞與唐元首敷洪化百寮股肱並忠良
民大康隆隆赫赫福祚盈無疆

上邪篇

何承天

上邪下難正衆枉不可矯音和響必清端影
緣直表大化揚仁風齊人猶偃草聖王旣已
沒誰能弘至道開春湛柔露代終肅嚴霜承
平貴孔孟政弊俟申商孝公明賞罰六世猶
克昌李斯肆濫刑秦氏所以亡漢宣隆中興
魏祖寧三方譬彼針與石效疾而稱良行葦
非不厚悠悠何詎央琴瑟時未調改弦當更

張矧乃治天下此要安可忘

臨高臺

漢古辭

漢古詞大畧言臨高臺臺下有水清且寒江有香草日以蘭黃鵠高飛離哉翻關弓射鵠令我主萬年晉曰夏苗田言大晉畋狩順時為苗除害也何承天云飄然輕舉凌太虛言仙道也謝朓云千里常思歸但言臨望傷懷與古詞意並不同

臨高臺以軒下下有清水清且寒江有香草日

以蘭黃鵠高飛離哉翻關弓射鵠令我主壽萬

年收中吾

劉履曰篇末收中吾三字其義未詳疑曲調之餘聲如樂錄所謂羊無夷

伊那何之類

夏苗田

晉傅玄

夏苗田運將徂軍國異容文武殊乃命群吏

撰車徒辨其號名讚契書王軍啟八門行同

上帝居時路建大麾雲旗翳紫虛百官象其

事疾則疾徐則徐回衡旋軫罷陳弊車戲禽

享祠烝烝配有虞惟大晉德參兩儀化雲敷

臨高臺篇

何承天

臨高臺望天衢飄然輕舉凌太虛携列子超

帝鄉雲衣雨帶乘風翔肅龍駕會瑤臺清暉

浮景溢蓬萊濟西海濯洧盤佇立雲岳結幽
蘭馳迅風遊炎州願言桑梓思舊遊傾霄蓋
靡電旌降彼天塗頽窈冥辭僊族歸人群懷
忠抱義奉明君任窮達隨所遭何為遠想令
心勞

又

謝朓

千里常思歸登臺臨綺翼纔見孤鳥還未辨
連山極四面動清風朝夜起寒色誰知倦遊
者嗟此故鄉憶

遠如期

漢古辭

一曰遠期宋書樂志有晚芝曲古今樂錄
曰漢太樂食舉曲有遠期至魏省之晉曰
仲秋彌田言大晉雖有文德不廢武事順
時以殺伐也宋何承天云遠期千里客肅
駕候良辰與
古辭不同矣

遠如期益如壽處天左側大樂萬歲與天無極
雅樂陳佳哉紛單于自歸動如驚心虞心大佳
萬人還來謁者引鄉殿陳累世未嘗聞之增壽
萬年亦誠哉

仲秋彌田

晉傅玄

仲秋彌田金德常剛涼風清且厲凝露結爲
霜白臧司辰蒼隼時鷹揚鷹揚猶尚父順天
以殺伐春秋時叙雷霆振威曜進退由鈺鼓
致禽祀祊羽毛之用充軍府赫赫大晉德芬
烈陵三五敷化以文雖治不廢武光宅四海
永享天之祐

遠期篇

何承天

遠期千里客肅駕候良辰近命城郭友具爾
惟懿親高門啓雙闈長筵列佳賓中堂舞六

佾三廂羅樂人簫管激悲音羽毛揚華文金
石響高宇絃歌動梁塵脩標多巧捷九劍亦
入神遷善自雅調成化由清均主人垂隆慶
群士樂亡身願我聖明君邇期保萬春

石流

一作留

漢古辭

古辭不可讀晉曰順天道言仲冬大闕用
武脩文大晉之德配天也何承天云石上
流水漣漣其波又言子在
川上有志不遂立義不同

石流涼陽涼石水流爲沙錫以微河爲香向始
蘇冷將風陽北逝肯無敢與于揚心邪懷蘭志

金安薄北方開留離蘭

順天道

晉傅玄

順天道握神契三時示講武事冬大閱鳴鑼
振鼓鐸旌旗象虹霓文制其中武不窮武動
軍誓衆禮成而義舉三驅以崇仁進止不失
其序兵卒練將如闞虎惟闞虎氣陵青雲解
圍三面殺不殄群偃旌麾班六軍獻享烝脩
典文嘉大晉德配天祿報功爵俟賢饗燕
受茲百祿嘉萬年

石流篇

何承天

石上流水瀟瀟其波發源幽岫永歸長河瞻
彼逝者歲月其偕子在川上惟以增懷嗟我
殷憂載勞寤寐遘此百罹有志不遂行年倏
忽長勤是嬰未言沒世悼茲無成幸遇開泰
沐浴嘉運緩帶安寢亦又何愠古之爲仁自
求諸已虛情遙慕終於徒已

唐堯

晉傅玄

漢務成古詞已亡晉曰唐堯言
聖皇陟帝位德化光四表也

唐堯諮務成謙謙德所興積漸終光大履霜
至堅冰神明道自然一作河海猶可凝舜禹
統百揆元凱以次升禪讓應天曆睿聖世相
承我皇陟帝位平衡正準繩德化飛四表祥
氣見其徵興王坐俟旦亡主恬一作自矜致
遠由近始覆簣成山陵披圖按先籍有其證
靈液

玄雲

晉傳玄

漢古辭亡晉依舊名言
聖皇用人各盡其材也

玄雲起丘山祥氣萬里會龍飛何蜿蜿鳳翔
何翩翩昔在唐虞朝時見青雲際今親遊萬

一作方國流光溢天外鶴鳴在後園清音隨風

邁成湯隆顯命伊摯來如飛周文獵渭濱遂

載呂望歸符合如影響先天天弗違輟耕綜

時一作地綱解褐衿天維元功配二王芬馨世

所稀我皇叙群才洪烈何巍巍栢栢征四表

濟濟理萬機神化感無方髦才盈帝畿丕顯

惟昧旦日新孔所咨茂哉聖明德日月同光

輝

伯益

晉傳玄

漢黃爵古辭云晉曰伯益言赤鳥銜書有周以興今聖皇受命神雀來也

伯益佐舜禹職掌山與川德侔十六相思心
入無間智理周萬物下知衆鳥言黃雀應清
化翔集何翩翩和鳴棲庭樹徘徊雲日間夏
桀爲無道密網施山河酷祝振織網當柰黃
雀何殷湯崇天德去其三面羅道遙群飛來
鳴聲乃復和朱雀作南宿鳳凰統羽群赤鳥

銜書至天命瑞周文神雀今來遊爲我
君嘉祥致天和膏澤降青雲蘭風發芳氣闔
世同其芬

釣竿歌

魏文帝

舊說有伯常子避仇河濱爲漁者其妻思之而爲釣竿歌每至河側輒歌之後司馬相如作釣竿詩遂傳以爲樂曲而漢古辭亡或云漢止廿一曲而無釣竿此篇魏文帝辭也晉仍舊名言聖皇德配堯舜又有呂望之佐以濟天功致太平也若梁沈約桂舟旣容與劉孝威釣舟畫彩鷁但稱綸釣嬉遊而已

東越河濟水遙望大海涯釣竿何珊珊魚尾

何筵筵行路之好者芳餌欲何爲

又

晉傅玄

釣竿何冉冉甘餌芳且鮮臨川運思心微綸
沉九淵太公寶此術乃在靈秘篇機變隨物
移精妙貫未然游魚驚著釣潛龍飛戾天戾
天安所至撫翼翔太清太清一何異兩儀
渾成玉衡正三辰造化賦群形退願輔聖君
與神合其靈我君弘遠略天人不足并天人
初并時昧昧何芒芒日月有徵兆文象與二

皇蚩尤亂生民黃帝用兵征萬方逮夏禹而
德衰三代不及虞與唐我皇聖德配堯舜受
禪卽祚享天祥率土蒙祐靡不肅庶事康庶
事康穆穆明明荷百祿保無極永太平

又

梁沈約

桂舟旣容與綠浦復回紆輕絲動弱芰微楫
起單鳧扣舷忘日莫卒歲以爲娛

又

劉孝綽

釣舟畫彩鷁魚子服冰紈金轄茱萸網銀鈎

翡翠竿歛橈隨水脉急槳渡江湍湍長自不
辭前浦有佳期船交棹影合浦深魚出遲荷
根時觸餌菱芒乍罾絲蓮渡江南手衣渝京
垂眉垂竿自來樂誰能為太師

古樂府卷之二



10128