



832010

古樂府卷之三

豫章左克明編次

橫吹曲歌辭

隴頭

陳後主

隴頭水

梁元帝

出關

魏徵

入關

梁吳均

出塞

古辭

入塞

周王褒

折楊柳

梁元帝

關山月

梁元帝

洛陽道

梁元帝

長安道

梁簡文帝

梅花落

宋鮑照

紫騮馬

梁簡文帝

驄馬

梁車敬

驄馬驅

梁元帝

雨雪

陳後主

劉生

梁元帝

古樂府卷三

梁鼓角橫吹曲

企喻歌

古辭

瑯琊王歌

鉅鹿公主歌

紫騮馬歌

黃淡思歌

地驅樂歌

雀勞利歌

慕容垂歌

隴頭流水歌

隔谷歌

淳于王歌

東平劉生歌

捉搦歌

折楊柳歌

幽州馬受吟歌

對慕容家自魯企由谷歌

隴頭歌

高陽樂人歌

白鼻騮

後魏温子昇

木蘭辭

古辭

橫吹曲歌辭

橫吹曲其始亦謂之鼓吹馬上奏之乃軍中之樂也自漢已來北狄樂總歸鼓吹署其後分爲二部有簫笳者爲鼓吹用之朝會道路有鼓角者爲橫吹用之軍中馬上所奏者是也晉書樂志曰橫吹有鼓角又有胡角卽胡樂也漢張騫入西域傳其法於西京唯得摩訶兜勒一曲李延年因胡曲更造新聲二十八解魏晉以來唯傳十曲一曰黃鵠二曰隴頭三曰出關四曰入關五曰出塞六曰入塞七曰折楊柳八曰黃覃子九曰赤之楊十曰望行人後有關山月洛陽道長安道梅花落紫騮馬驄馬雨雪劉生八曲合十八曲古辭間有存者今取六朝諸詩列於後以備觀覽云

隴頭

陳後主

一曰隴頭水通典曰天水郡有大阪名曰隴坻亦曰隴山卽漢隴關也三秦記曰其阪九回上者七日乃越上有清水四注下所謂隴頭水也

隴頭征戍客寒多不識春驚風起嘶馬苦霧雜  
飛塵投錢積石水歛轡交河津四面夕冰合萬  
里望佳人

隴頭水

梁元帝

銜悲別隴頭關路漫悠悠故鄉迷遠近征人分  
去留沙飛曉成幕海氣旦如樓欲識秦川處隴  
水向東流

出關

魏徵

中原還逐鹿投筆事戎軒縱橫計不就慷慨志

古樂府卷三

三

猶存策杖謁天子驅馬出關門請纓羈南越憑  
軾下東藩鬱紆陟高岫出沒望中原古木吟寒  
鳥空山啼夜猿旣傷千里目還驚九折魂豈不  
憚艱險深懷國士恩季布無二諾侯嬴重一言  
人生感意氣功名誰復論

入關

梁吳均

羽檄起邊庭烽火亂如螢是時張博望夜赴交  
河城馬頭要落日劒尾掣流星君恩未得報何  
論身命傾

出塞

古辭

晉書樂志曰出塞入塞曲李延年造曹嘉之晉書曰劉曉嘗避亂鳩壁賈胡百數欲害之曉無懼色援箛而吹之為出塞入塞之聲以動其遊客之思於是羣胡皆垂淚而去按西京雜記曰戚夫人善歌出塞入塞望歸之曲則高帝時已有之疑不起於延年也唐又有塞上塞下曲蓋出於此

候騎出甘泉奔命入居延旗作浮雲影憚如明

月弦

入塞

周王褒

戍父風塵色動多意氣豪建章樓閣迥長安陵

梁府卷三

四

樹高度氷傷馬骨經寒墜節旄行當見天子無

假用錢刀

折楊柳

梁元帝

梁樂府有胡吹歌云上馬不捉鞭反柳楊柳枝下馬吹橫笛愁殺行客兒此歌辭元出北國即鼓角橫吹曲折楊柳是也宋書五行志曰晉太康末京洛為折楊柳之歌其曲有兵革苦辛之辭

山高巫峽長垂柳復垂楊同心且同折故人懷

故鄉山似蓮花艷流如明月光寒夜猿聲徹遊

子淚霑裳

關山月

梁元帝

此言傷別離也按相和曲有度關山亦類此也

朝望清波道  
夜上白登臺  
月中含桂樹  
流影自徘徊  
寒沙逐風起  
春花犯雪開  
夜長無與晤  
衣單誰爲裁

洛陽道

梁元帝

洛陽開大道  
城北達城西  
青槐隨幔拂  
綠柳逐風低  
玉珂鳴戰馬  
金瓜鬪場雞  
桑葚日行暮  
多逢秦氏妻

長安道

梁簡文帝

神臯開隴右  
陸海實西秦  
金槌抵長樂  
複道向宜春  
落花依度憶  
垂柳拂行人  
金張及許史  
夜夜尚留賓

梅花落

宋鮑照

梅花落本笛中曲也按唐大角曲亦有大小單干小單干大梅花小梅花等曲今其聲猶有存者

中庭雜樹多  
偏爲梅咨嗟  
問君何獨然  
念其霜中能作花  
露中能作實  
搖蕩春風媚  
春日念爾

零落逐風颺徒有霜花無霜質

紫驪馬

梁簡文帝

古今樂錄曰紫驪馬古辭云十五從軍征八十始得歸道逢鄉裏人家中有阿誰又梁曲曰獨柯不成樹獨樹不成林念娘錦襖恒長不忘心蓋從軍久戍懷歸而作也

賤妾朝下機正值良人歸青絲懸玉鐙朱汗染  
香衣驟急珂彌響躡多塵亂飛彫菰幸可薦故  
心君莫違

又

梁元帝

古樂府卷三

六

長安美少年金絡錦連錢宛轉青絲鞵照耀珊  
瑚鞭

驄馬

梁車敷

一曰驄馬驅比言關塞征役之事

驄馬鏤金鞍柘彈落金丸意欲驂驪走先作野  
遊盤平明發下蔡日中過上蘭路遠行須疾非  
是畏人看

驄馬驅

梁元帝

朔方寒氣重胡關饒苦霧白雪晝疑山黃雲宿

埋樹連翩行役子終朝征馬驅試上金微山還  
看玉關路

雨雪

陳後主

采薇詩曰昔我往矣楊柳依依今我來思  
雨雪霏霏穆天子傳曰天子遊于黃室之  
曲篋獵苹澤天子乃休日中大寒北風雨  
雪有凍人天子作詩三章以哀之曰我徂  
黃竹是也雨雪  
曲蓋取諸此

長城飛雪下邊關地籟吟濛濛九天暗霏霏千  
里深樹冷月恒少山霧日偏沈况聽南歸鴈切  
思朝笳音

劉生

梁元帝

劉生不知何代人觀齊梁以來所爲劉生  
之辭者皆稱其任俠豪放周遊五陵三秦  
之地或云抱劍專征  
爲符節官所未詳也

遊俠有劉生然諾重西京扶風好驚坐長安恒  
借名榴花聊夜飲竹葉解朝醒結交李都尉邀  
遊佳麗城

梁鼓角橫吹曲

梁錄云梁鼓角橫吹曲有企喻瑯琊王鉅  
鹿公主紫駟馬黃淡思地驅樂雀勞利慕

容垂隴頭流水等歌三十六曲此九曲有  
歌其二十五曲有歌有聲樂府胡吹舊曲  
有十四篇唯淳于王東平劉生捉搦有歌  
其十一曲並亡又有隔谷折楊柳幽州馬  
客吟慕容家自魯企由谷隴頭高陽王樂  
人等歌古辭並存唯木蘭二曲不知起於  
何代也

企喻歌

古辭

企喻本此歌梁鼓角橫吹曲有四曲後一曲乃符融作之深山解谷口白骨無人收

古樂府卷三

八

與今傳者小異

男兒欲作健結伴不須多鷄子經天飛群雀兩  
向波

放馬太澤中草好馬著臆牌子鐵襖襠鉉鉞鶴

尾條

前行看後行齊著鐵襖襠前頭看後頭齊著鐵

鉉鉞

男兒可憐虫出門懷死憂尸喪狹谷中白骨無

人收

瑯琊王歌

古今樂錄曰瑯琊王歌入曲或云陰涼下  
又有二句云盛冬十一月就女覓凍漿最  
後云誰能騎此馬唯有廣平公按晉書  
載記廣平公姚弼與之子泓之弟也

新買五尺刀懸著中梁柱一日三摩挲劇於十

五女

瑯琊復瑯琊瑯琊大道王陽春二三月單衫綉

襖襜

東山看西水水流盤石間公死姥更嫁孤兒甚

可憐

嘉慶府卷三

九

瑯琊復瑯琊瑯琊大道王鹿鳴思長草愁人思

故鄉

長安十二門光門最妍雅渭水從壘來浮遊渭

橋下

瑯琊復瑯琊女郎大道王孟陽三四月移鋪逐

陰涼

客行依主人願得主人彊猛虎依深山願得松

栢長

快馬高纏鬃遙知身是龍誰能騎此馬唯有廣

平公

鉅鹿公主歌

唐書樂志曰梁有鉅鹿公主歌似是姚萇時歌其詞華音與此歌不同

官家出遊雷大鼓細乘犢車開後戶  
車前女子年十五手彈琵琶玉節舞

鉅鹿公主殷照女皇帝陛下萬幾王

紫騮馬歌

古今樂錄曰十五從軍征以下是古詩

燒火燒野田野鴨飛上天童男娶寡婦壯女笑

吉樂府卷三

十

殺人

高高山頭樹風吹葉落去一去數千里何當還  
故處

十五從軍征八十始得歸道逢鄉里人家中有

阿誰

遙看是君家松柏冢纍纍兔從狗竇入雉從梁

上飛

中庭生旅穀井上生旅葵春穀持作飯採葵持

作羹

羹飯一時熟不知飴阿誰出門東向看淚落沾  
我衣

### 黃淡思歌

古今樂錄曰思音相思之思按李延年造  
橫吹曲二十八解有黃覃子不知與此同  
否

歸歸黃淡思逐郎還去來歸歸黃淡百逐郎何  
處索

心中不能言腹作車輪旋與郎相知時但恐傍  
人聞

古樂府卷三

十一

江外何鬱拂龍洲廣州出象牙作帆檣綠絲作  
幃綵

綠絲何葳蕤逐郎還去來

### 地驅樂歌

古今樂錄曰側側力力以下八句是今歌  
有此曲最後云不可與力或云各自努力

青青黃黃雀石積唐槌殺野牛押殺野羊

驅羊入谷自羊在前老女不嫁蹋地喚天

側側力力念君無極枕郎左臂隨郎轉側

摩捋郎鬢看郎顏色郎不念女不可與力

月明光光星露墮欲來不來早語我今按此乃地驅樂歌

不知左氏何以附此

### 雀勞利歌

雨雪霏霏雀勞利長觜飽滿短觜飢

### 慕容垂歌

晉書載記曰慕容垂本名鞅尋以讖記乃去夬以垂爲名慕容雋僭號封垂爲吳王徙鎮信都太元八年自稱燕王

慕容攀牆視吳軍無邊岸我身分自當在殺牆

外漢

慕容愁憤憤燒香作佛會願作牆裏鷲高飛出

牆外

慕容出牆望吳軍無邊岸咄我臣諸佐此事可

惋歎

### 隴頭流水歌

古今樂錄曰樂府有此歌曲解多於此

隴頭流水流離西下念吾一身飄然曠野

西上隴坂羊腸九回山高谷深不覺脚酸

手攀弱枝足踰弱泥

隔谷歌

古今樂錄曰前云無辭樂工有辭如此

兄在城中弟在外，  
無弦箭無括，  
食糧乏盡，  
若爲活救我來救我來。

兄爲俘虜受困辱，  
骨露力疲，  
食不足，  
弟爲官吏馬食粟，  
何借錢刀來我贖。

淳于王歌

肅肅河中育，  
育熟須含黃，  
獨坐空房中，  
思我百媚郎。

古樂府卷三

十三

百媚在城外，  
千媚在中央，  
但使心相念，  
高城何所妨。

東平劉生歌

東平劉生安東子，  
樹木稀屋裏無人看，  
阿誰

捉搦歌

粟穀難舂付石臼，  
弊衣難護付巧婦，  
男兒千凶飽人手，  
老女不嫁只生口。

誰家女子能行步，  
反著袂禪後裙，  
露天生男女共一處，  
願得兩箇成翁媪。

華陰山頭百丈井下有流水鬣骨冷可憐女子  
能照影不見其餘見斜領

黃桑柘屐蒲子履中央有絲兩頭繫小時憐母  
大憐婿何不早嫁論家計

折楊柳歌

舊本五解后又有三解非也  
乃別曲耳凡四解今附于后

上馬不捉鞭反折楊柳枝下馬吹長笛愁殺行

客兒

腹中愁不樂願作郎馬鞭出入環郎臂蹠坐郎

膝邊

嘉慶府卷三

十四

放馬兩泉澤忘不著連羈擔鞍逐馬走何見得

馬騎

遙看孟津河楊柳鬱娑娑我是虜家兒不解漢

兒歌

健兒須快馬快馬須健兒跋黃塵下然後別

雄雌

上馬不捉鞭反拗楊柳枝下馬吹長笛愁殺  
行客兒門前一株棗歲歲不知老阿婆不嫁

女那得孫兒抱救救何力力女子臨窓織不  
聞機杼聲唯聞女歎息問女何所思問女何

所憶阿婆許嫁  
女今年無消息

幽州馬客吟歌

快馬常苦瘦，勦兒常苦貧。黃禾起羸馬，有錢始  
作人。

熒熒帳中燭，燭滅不久停。盛時不作樂，春花不  
重生。

南山自言高，只與北山齊。女兒自言好，故入郎  
君懷。

郎著紫袴褶，女著綵袂裙。男女共燕遊，黃花生  
後園。

吉樂府卷三

五

黃花鬱金色，綠蛇銜珠丹。辭謝牀上女，還我十  
指鏹。

慕容家自魯企由谷歌

郎在十重樓，女在九重閣。郎非黃鸝子，那得雲  
中雀。

隴頭歌

隴頭流水鳴聲幽，咽遙望秦川，心肝斷絕。  
朝發欣城暮宿隴頭，寒不能語，舌卷入喉。

高陽樂人歌

古今樂錄曰魏高陽王樂人所作也又曰白鼻騮蓋出於此

可憐白鼻騮相將入酒家無錢但共飲畫地作交賒

何處謀傷來兩頰色如火自有桃花容莫言人勸我

### 白鼻騮

後魏溫子昇

少年多好事攬轡向西都相逢狹斜路駐馬詣當廬

### 木蘭辭

古辭

吉樂府卷三

共

木蘭不知名許作男子代父征行其辭最苦言萬里赴戎機關山度若飛朔氣傳金柝寒光照鐵衣相和曲有度關山亦類此皆言傷別之意

唧唧復唧唧一作從織木蘭當戶織不聞機杼聲唯

聞女嘆息問女何所思問女何所憶女亦無所

思女亦無所憶昨夜見軍帖可汗大點兵軍書

十二卷卷卷有爺名阿爺無大兒木蘭無長兄

願為市鞍馬從此替爺征東市買駿馬西市買

鞍韉南市買轡頭北市買長鞭一作朝字辭爺娘

去暮宿黃河邊不聞爺娘喚女聲但聞黃河流

水鳴濺濺，早辭黃河去暮至。一作黑山頭不聞

爺娘喚女聲，但聞燕山胡騎嘯啾啾。萬里赴戎

機，關山度若飛。朔氣傳金柝，寒光照鐵衣。將軍

百戰死，壯士十年歸。歸來見天子，天子坐明堂。

策勲十二轉，賞賜百千彊。可汗問所欲，本蘭不

用尚書郎。一作欲與本蘭賞不願尚書郎願馳千里足。段成式酉陽雜

組云願借所送兒還故鄉。爺娘聞女來，出郭相

扶將。阿妹聞姊來，當戶理紅粧。小弟聞姊來，磨

刀霍霍向豬羊。聞我東閣門，坐我西閣床。脫我

戰時袍，着我舊時裳。當牕理雲髮，挂鏡貼花黃。

出門看火伴，火伴皆驚。一作始字忙同行十二年，不

知本蘭是女郎。雄兔脚撲朔，雌兔眼迷離。雙一作

兩兔傍地走，安能辨我是雄雌。

本蘭抱杼嗟，借問復爲誰。欲聞所憾憾，感激激彊

其顏。老父隸兵籍，氣力日衰耗。豈足萬里行，有

子復尚少。胡沙沒馬足，朔風裂人膚。老父舊羸

病，何以彊。自扶本蘭代父去，秣馬備戎行。易却

純綺裳，洗却鈿粉妝。馳馬赴軍幕，慷慨携干將。

朝屯雪山下暮宿青海傍夜襲月支虜更戮于  
闐羗將軍得勝歸士卒還故鄉父母見木蘭喜  
極成悲傷木蘭能承父母顏却銜巾韉理絲簧  
昔爲烈士雄今復嬌子容親戚持酒賀父母始  
知生女與男同門前舊軍都十年共崎嶇本結  
兄弟交死戰誓不渝今也見木蘭言聲雖是顏  
貌殊驚愕不敢前歎重徒嘻吁世有臣子心能  
如木蘭節忠孝兩不渝千古之名焉可滅

古樂府卷三

大

古樂府卷之四

豫章左克明編次

相和歌辭上

相和曲

箜篌引

古辭

江南曲

古辭  
梁簡文

精列

魏武帝

江南思

宋湯惠休

度關山

魏武帝  
梁戴嵩

東光

古辭

十五

魏文帝

薤露

古辭  
魏曹植

蒿里

古辭  
魏武帝

惟漢行

曹植

古樂府卷四

挽歌

繆襲

對酒

魏武帝  
范雲

雞鳴

古辭

雞鳴篇

劉孝威

雞鳴高樹巔

梁簡文帝

烏生

古辭

烏生八九子

劉孝威

城上烏

梁吳均  
梁朱超

平陵東

古辭  
曹植

陌上桑

古辭  
梁王筠  
梁王臺卿

艷歌行

傅玄

日出東南隅

陳殷謀  
晉陸機

日出行

周蕭摛

吟嘆曲

大雅吟

晉石崇

王明君

石崇 梁施榮泰 鮑照

楚妃嘆

石崇

昭君辭

陳張正見 隋何妥 梁武陵王紀

王子喬

古辭

平調曲

長歌行

古辭二 魏文帝 晉陸機

鰕鮒行

曹植

短歌行

魏武帝 陸機

銅雀臺

張正見

銅雀妓

謝朓

猛虎行

魏文帝 陸機

雙梧生空井

梁簡文

君子行

古辭

燕歌行

魏文帝 魏明帝

從軍行

魏王粲 周趙王

古樂府卷四

從軍五更轉

陳伏知道

鞠歌行

陸機

清調曲

苦寒行

魏文帝

豫章行

陸機 曹植

董逃行

古辭 陸機

相逢行

古辭

長安有狹斜

古辭 陸機

塘上行

魏武帝 陸機

蒲生行

曹植

秋胡行

魏文帝 傅玄

魏武帝

相和曲歌辭上

相和漢舊曲也絲竹更相和執節者歌本

一部魏明帝分為二晉荀勗採舊辭施用

於世謂之清商三調歌詩即沈約所謂因絃管金石造歌以被之者也唐樂志云平調清調瑟調皆周房中曲之遺聲漢世謂之三調又有楚調漢房中樂也與前三調總謂之相和調張永元嘉技錄云有吟嘆四曲亦列于相和歌又有大曲十五篇分於諸調唯滿歌行一曲諸調不載故附見於大曲之下云

### 相和曲

古樂府卷四

三

### 箜篌引

一曰公無渡河崔豹古今註曰箜篌引者朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也子高晨起刺船有一白首狂夫披髮提壺亂流而渡其妻隨而止之不及遂渡河而死子高還以語麗玉麗玉傷之乃引箜篌而寫其聲聞者莫不墮淚飲泣麗玉以其曲傳鄰女麗容名曰箜篌引又有箜篌謠不詳所起大略言結交當有終始與此異也

公無渡河公竟渡河墮河而死當柰公何

### 江南曲

江南曲古詞云江南可採蓮蓮葉何田田又云魚戲蓮葉東西南北蓋美其芳艷也

景植遊得時也若梁簡文桂檝晚應旋  
惟歌遊戲又有採菱曲等疑出於此

江南可採蓮蓮葉何田田魚戲蓮葉間魚戲蓮  
葉東魚戲蓮葉西魚戲蓮葉南魚戲蓮葉北

又

梁簡文帝

桂檝晚應旋歷岸扣輕舷紫荷擎釣鯉銀筐  
插短蓮人歸浦口暗那得久回船

江南思

宋湯惠休

幽客海陰路留戍淮陽津垂情向春草知是故  
鄉人

古樂府卷四

四

精列

魏武帝

厥初生造化之陶物莫不有終期莫不有終期  
聖賢不能免何爲懷此憂願螭龍之駕思想崑  
崙居思想崑崙居見期於迂恠志意在蓬萊志  
意在蓬萊思孔聖徂落會稽以墳丘會稽以墳  
丘陶陶誰能度君子以弗憂年之暮柰何時過  
時來微

度關山

魏武帝

關山古辭曹魏樂奏武帝所賦天地間人  
爲貴古人君當自勤勞省方黜陟省刑薄

賦也若梁載高昔聽隴頭吟平  
居已流涕但敘征人行役之思

天地間人爲貴立君牧民爲之軌則車轍馬跡  
經緯四極黜陟幽明黎庶繁息於鑠賢聖總統  
邦域封建五爵井田刑獄有燔丹書無普赦贖  
臯陶甫侯何有失職嗟哉後世改制易律勞民  
爲君役賦其力舜漆食器畔者十國不及唐堯  
采椽不斲世嘆伯夷欲以厲俗侈惡之大儉爲  
共德許由推讓豈有訟曲兼愛尚同疏者爲戚

又

梁戴嵩

嘉慶府卷四

五

昔聽隴頭吟平居已流涕今日關山望長安  
樹如薺千里非鄉邑百姓爲兄弟軍中大體  
自相褒其間得意各分曹博陵輕俠皆無位  
幽州重氣本多豪馬銜苜蓿華劍瑩鶻鶻膏  
初征心未習復值鴈飛入山頭看月近草上  
知風急笛啞曲難成笳繁響還澁武帝初承  
平東伐復西征薊門海作墜榆塞水爲城催  
令四校出倚望三邊平箭服朝來動刀環臨  
陣鳴將軍一百戰都護五千兵且決雄雌眼

前利誰道功名身後事丈夫意氣本自然來  
時辭第已聞天但令此身與命在不持烽火  
照甘泉

東光

古辭

古今樂錄曰張永元嘉坡錄云東  
光舊但弦無音宋譙造其歌聲

東光平蒼梧何不平蒼梧多腐粟無益諸軍糧  
諸軍遊蕩子早行多悲傷

十五

魏文帝

古今樂錄曰十五歌文帝辭後解歌瑟調  
西山一何高彭祖稱七百篇辭在瑟調

古樂府卷四

六

登山而遠望谿谷多所有漚柂十餘尺衆草之  
盛茂華華耀人目五色難可紀雉雖山雞鳴虎  
嘯谷風起號罷當我道狂顧動牙齒

薤露歌

古辭

亦曰泰山吟行喪歌舊曲本出於田橫門  
人歌以葬橫一章言人命奄忽如薤上露

易聯二章言人精魂歸於蒿里至漢武帝  
時李延年分爲二曲薤露送王公貴人蒿

里送士大夫庶人挽柩者歌之亦爲挽柩  
歌左氏春秋齊將與吳戰於艾陵公孫夏

使其徒歌虞嬪杜預註云送葬歌也即喪  
歌不自田橫始矣曹植擬薤露爲天地魏

武帝蒿里曲惟

傷其卒死亡

薤上露何易晡  
露晡明朝更復落  
人死一去何時歸

又

魏曹植

天地無窮極  
陰陽轉相因人居  
一世間忽若風吹塵  
願得展功勤  
輸力於明君  
懷此王佐才  
慷慨獨不群  
鱗介尊神龍  
走獸宗麒麟  
虫獸豈知德  
何況於士人  
孔氏刪詩書  
王業粲已分  
騁我徑寸翰  
流藻垂華芬

高里曲

古辭

古樂府卷四

七

蒿里誰家地  
聚歛覓覓無賢愚  
鬼伯一何相催促  
人命不得少踟蹰

又

魏武帝

關東有義士  
興兵討群凶  
初期會盟津  
乃心在咸陽  
軍合力不齊  
躊躇而鴈行  
勢利使人爭  
嗣還自相戕  
淮南弟稱號  
刻璽於北方  
鎧甲生蟣虱  
萬姓以死亡  
白骨露於野  
千里無鷄鳴  
生民百遺一  
念之絕人腸

惟漢行

魏曹植

太極定一儀清濁始以形三光炤八極天道甚  
著明爲人立君長欲以遂其生行仁章以瑞變  
故誠驕盈神高而聽卑報若響應聲明主敬細  
微三季普天經二皇稱至化盛哉唐虞庭禹湯  
繼厥德周亦致太平在昔懷帝京日昊不敢寧  
濟濟在公朝萬載馳其名

挽歌

魏繆襲

繆襲惟傷嘆死亡乃  
人生不免而作此歌

生時遊國都死沒棄中野朝發高堂上暮宿黃

古樂府卷四

八

泉下白日入虞淵懸車息駟馬造化雖神明安  
能復存我形容稍歇滅齒髮行當墮自古皆有  
然誰能離此者

對酒

魏武帝

古辭曹魏樂奏武帝所賦對酒歌太平其  
旨言王者德澤廣被政理人和萬物咸遂  
若梁范雲對酒心自足則言  
但當爲樂勿殉名自歎也

對酒歌太平時吏不呼門王者賢且明宰相股  
肱皆忠良咸禮讓民無所爭訟三年耕有九年

儲倉穀滿盈斑白不負戴雨澤如此百穀用成

却走馬以糞其上田爵公侯伯子男咸愛其民  
以黜陟幽明子養有若父與凡犯禮法輕重隨  
其刑路無捨遺之私囹圄空虛冬節不斷人老  
耄皆得以壽終恩德廣及草木昆蟲

又

梁范雲

對酒心自足故人來共持方悅羅衿解誰念  
髮成絲徇性良爲達求名本自欺迨君當歌  
日及我傾樽時

鷄鳴

古辭

古樂府卷四

九

古辭鷄鳴高樹巔狗吠深宮中蕩子何言天下  
方太平蕩子何所之次言黃金爲門白玉  
爲堂置酒作倡樂爲樂方兄弟三人近侍  
榮耀道路其文與相逢俠路間行同終言  
批傷而李什喻兄弟當相爲表裏若梁劉  
孝威鷄鳴篇但詠鷄而已又有鷄鳴高樹  
巔皆出  
於此

雞鳴高樹巔狗吠深宮中蕩子何所之天下方  
太平刑法非有貸柔協正亂名黃金爲君門璧  
玉爲軒堂上有雙樽酒作使邯鄲倡劉王碧  
青甃後出郭門王舍後有方池池中雙鴛鴦鴛  
鴦七十二羅列自成行鳴聲何啾啾聞我殿東

廂兄弟四五人皆爲侍中郎五日一時來觀者  
滿路傍黃金絡馬頭頰頰何焯煌桃生露井上  
李樹生桃傍蟲來齧桃根李樹代桃殭樹本身  
相代兄弟還相忘

雞鳴篇

梁劉孝威

時雞識將曙長鳴高樹巔  
啄葉疑彰羽排花  
彊欲前意氣多驚舉  
飄颻獨無侶陳思助鬪  
協狸膏邱昭姬對敵安  
金距丹山可愛有鳳  
凰金門飛舞有鴛鴦  
何如五德美豈勝千里

吉樂府卷四

十一

祥

雞鳴高樹巔

梁簡文帝

碧玉好名倡夫壻侍中郎  
桃花全覆井金門  
半隱堂時欣一來下復此  
雙鴛鴦鷄鳴天尚  
早東烏定未光

烏生

古辭

一曰烏生八九子樂府題解曰古詞云烏  
生八九子端坐秦氏桂樹間言烏母子本  
在南山崑石間而來爲秦氏彈丸所殺白  
鹿在苑中人得以爲脯黃鶴摩天鯉在深  
淵人得而烹煮之則壽命各有定分死生  
何嘆前後也若梁劉孝威城上烏一年生

九雛但誅烏而已不言本  
事又有城上烏蓋出於此

烏生八九子端坐秦氏桂樹間  
啣我秦氏家有遊遨蕩子工用  
睢陽彊蘇合彈左手持彊彈兩  
丸出入烏東西啣我一丸即發  
中烏身烏死魂魄飛揚上天阿  
母生烏子時乃在南山崑石間  
啣我人民安知烏子處蹊徑窈  
窕安從通白鹿乃在上林西苑  
中射二尚復得白鹿脯啣我黃  
鵠摩天極高飛後宮尚復得烹  
煮之鯉魚乃在洛水深淵中釣  
鈎尚得鯉魚口啣我人民生各  
各有壽命死生何須復道前後

古樂府卷四

十一

烏生八九子

劉孝威

城上烏一年生九雛枝輕巢本狹  
風多葉早枯毳毛不自煖張翼  
彊相呼金柝嚴兮翠樓肅屋壁  
光兮椒泥馥虞機衡網不得猜  
鷹鷲隼鷗無由逐永願共栖曾  
氏冠同瑞周王屋莫啼城上寒  
猶賢野間宿羽成翮備各西東  
丁年賦命有窮通不見高飛帝  
輦側遠託日

輪中尚逢王吉箭猶要夏羿弓  
豈如變彩救

蕪質入夢祚昭公留聲表師退集幕示營空  
靈臺已鑄像流蘇時候風

城上烏

梁吳均

鳴鳴城上烏翩翩尾畢逋凡生八九子夜夜啼  
相呼質微知慮少體賤毛衣麤陛下三萬歲臣  
至執金吾

又

梁朱超

朝飛集帝城猶帶夜啼聲近日毛雖煖聞弦心  
尚驚

平陵東

古辭

古辭平陵東松柏桐不知何人封義公此  
漢翟義門人所作也義爲丞相方進少子  
字又仲爲東郡太守以王莽篡漢起兵誅  
之不克而見害門人作歌以怨之如曹植  
止言神  
仙事

平陵東松柏桐不知何人封義公封義公在高  
堂下交錢百萬兩走馬兩走馬亦誠難顧見追  
吏心中惻心中惻血出灑歸告我家賣黃犢

又

魏曹植

聞闔開天衢通被我羽衣乘飛龍乘飛龍與

仙期東上蓬萊採靈芝靈芝採之可服食年  
若王父無終極

陌上桑

古辭

古辭日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自名為  
女子姓秦名羅敷為邑人千乘王仁妻仁  
後為趙王家令羅敷出採桑於陌上趙王  
登臺見而悅之置酒欲奪之羅敷善彈箏  
作陌上桑以自明不從案其歌詞稱羅敷  
採桑陌上為使君所邀羅敷感誇其夫為  
侍中郎以拒之與舊說不同如魏武帝言  
神仙事晉陸士衡扶桑昇朝暉等但歌佳  
人好會與古  
詞始同末異

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自名為

古樂府卷四

三

羅敷羅敷喜蠶桑採桑城南隅青絲為籠係桂

枝為籠鉤頭上倭墮髻耳中明月珠細綺為下

裙紫綺為上襦行者見羅敷下擔擗髭鬚少年

見羅敷脫帽著幘頭耕者忘其犁鋤者忘其鋤

來歸相怒怨但坐觀羅敷

一解

使君從南來五馬

立踟躕使君遣吏往問是誰家姝秦氏有好女

自名為羅敷羅敷年幾何二十尚不足十五頗

有餘使君謝羅敷寧可共載不羅敷前致辭使

君一何愚使君自有婦羅敷自有夫

二解

東方千

餘騎夫壻居上頭何用識夫壻白馬從驪駒青  
絲繫馬尾黃金絡馬頭腰中鹿盧劍可直千萬  
餘十五府小史二十朝大夫三十侍中郎四十  
專戒居爲人潔白哲鬢鬢頗有鬚盈盈公府步  
冉冉府中趨坐中數千人皆言夫壻殊三解前  
豔辭曲

後有  
趨

又

魏武帝

駕虹蜺乘赤雲登彼九疑歷玉門濟天漢至  
崑崙見西王母謁東君交赤松及羨門受要

吉樂府卷四

十四

秘道愛精神食芝英飲醴泉拄杖桂枝佩秋  
蘭絕人事遊渾元若疾風遊歛飄翻景未移

行數千壽如南山不忘愆

翻一  
作韻

又

梁王筠

日出秦樓明條垂露尚盈蠶飢心自急開奩  
妝不成

又

梁王臺卿

今月開和景處處動春心挂筐須葉滿息倦

重杖陰

豔歌行

晉傅玄

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女白字  
爲羅敷首戴金翠飾耳綴明月珠白素爲下  
裾丹霞爲上襦一顧傾朝市再顧國爲虛問  
女居安在乃在城南居青樓臨大巷幽門結  
重樞使君自南來駟馬立踟躕遣吏謝賢女  
豈可同行車斯女長跪對使君言何殊使君  
自有婦賤妾有鄙夫天地正厥位願君改其  
圖

上虞府卷四

七

日出東南隅行

晉陸機

扶桑升朝暉照此高臺端高臺多妖麗濟房  
出清顏淑貌耀皎日惠心清且閒美目揚玉  
澤蛾眉象翠翰鮮膚一何潤秀色若可餐窈  
窕多容儀婉媚巧笑言暮春春服成粲粲綺  
與紈金雀垂藻翹瓊佩結瑤璠方駕揚清塵  
濯足洛水瀾藹藹風雲會佳人一何繁南崖  
充羅幙北渚盈蘋軒清川含藻景高岸

一作崖

被華丹馥馥芳袖揮泠泠纖指彈悲歌吐清

響雅韻 番禺幽蘭丹唇含九秋妍迹凌七盤赴  
曲迅驚鴻蹈節如集鸞綺態隨顏變沈姿無  
定源俯仰紛阿那顧步咸可懼遺芳結飛颺  
浮景映清湍冶容不足詠春遊良可嘆

又

陳殷謀

秦樓出佳麗正值朝日光陌頭能駐馬花處復  
添香

日出行

周蕭撰

昏昏隱遠霞團團乘陣雲正值秦樓女含嬌酬

古樂府卷四

六

使君

吟嘆曲

古今樂錄曰張永元嘉技錄有吟嘆四曲  
一曰大雅吟二曰王明君三曰楚妃嘆四  
曰王子喬大雅吟王明君楚妃嘆並石崇  
辭王子喬古辭王明君一曲今有歌大雅  
吟楚妃嘆二曲今無能歌者古有八曲其  
小雅吟蜀琴頭楚王吟東武吟四曲闕

大雅吟

晉石崇

堂堂太祖淵弘其量仁格宇宙義風遐暢啓土  
萬里志在翼亮參分有二周文是尚於穆武王  
奕世載聰欽明沖默文思允恭武則不猛化則

時雍庭有儀鳳郊有遊龍啓路千里萬國率從  
蕩清吳會六合乃同百姓仰德良史書功超越  
三代唐虞比蹤

王明君

石崇

舊史王嬙字昭君漢元帝時匈奴入朝以  
嬙配之號胡闕氏一說漢元帝後宮既多  
不得常見乃使畫工圖其形案圖召幸宮  
人皆賂畫工多者十萬少者不減五萬昭  
君自恃其貌獨不與乃惡圖之及後匈奴  
入朝選美人配之昭君之圖當行及入辭  
光彩射人悚動左右天子方重信外國悔  
恨不及窮案其事畫工有杜陵毛延壽爲  
人形醜好老少必得其真安陵陳敞新豐  
劉白龔寬並工狗馬人形不逮延壽下杜

古樂府卷四

七

揚望樊青尤善布衆色皆同日棄市籍其  
資財漢人憐昭君遠嫁爲作歌詩始武帝  
以江都王建女細君爲公主嫁烏孫王昆  
莫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思其  
送明君亦然晉文王諱昭故晉人改爲明  
君石崇有妓曰綠珠善歌舞以此曲教之  
而自製王明君歌其文悲雅我本漢家子  
是也琴操載昭君齊國王穰女端正閑麗  
未嘗窺看門戶懷以其有異人求之不與  
年十七獻之元帝帝以地遠不幸備後官  
積五六年帝每遊後宮昭君常怨不幸後  
單于遣使朝賀帝宴之盡召後宮昭君乃  
感飾而至帝問欲以一女賜單于誰能行  
者昭君越席請往時單于使在傍帝驚恨  
不及昭君至單于大悅以爲漢與我厚綏  
酒作樂遣使報漢送白壁一雙駿馬十四  
胡地珍寶之物昭君恨帝始不見遇乃作  
怨思之歌單于死子世爲立昭君謂之曰

為詞者母焉奈何更娶世為曰  
欲作斯禮昭君乃吞藥而死

我本漢家子將適單于庭辭訣未及終前驅已  
抗旌僕御涕流離轅馬悲且鳴哀鬱傷五內泣  
淚沾朱纓行行日已遠遂造匈奴城延我於穹  
廬加我闕氏名殊類非所安雖貴非所榮父子  
見陵辱對之慙且驚殺身良不易默默以苟生  
苟生亦何聊積思常憤盈願假飛鴻翼乘之以  
遐征飛鴻不我顧佇立以屏營昔為匣中玉今  
為糞上英朝華不足嘉一作歡甘與秋草并傳語  
後世人遠嫁難為情

上藥府卷四

六

又

宋鮑照

既事轉蓬遠心隨鴈路絕霜鞞旦夕驚邊笳  
中夜咽

又

垂羅下椒閣舉袖拂胡塵唧唧撫心嘆蛾眉  
誤殺人

楚妃嘆

石崇

劉向列女傳曰楚姬楚莊王夫人也莊王  
好射獵畢弋焚雞時不止乃不食禽獸之

肉王嘗與虞丘子語以爲賢樊姬笑之王曰何笑也對曰虞丘子賢矣未忠也妾充後宮十二年而所進者九人賢於妾者二人與妾同列者七人虞丘子相楚十年而所薦者非其子孫則族昆弟未聞進賢退不肖也妾之笑不亦宜乎王於是以太孫叔敖爲令尹治楚二年而莊王以霸樂府解題曰陸機吳趨行云楚妃且勿嘆明非近也

蕩蕩大楚跨土萬里北據方城南接交趾西撫巴漢東被海涘五侯九伯是疆是理矯矯莊王淵停嶽峙冕旒垂精充續塞耳韜光戢耀潛默恭已內委樊姬外任孫子猗猗樊姬體道履信

古樂府卷四

七

旣絀虞丘九女是進杜絕邪佞廣啓令胤割歡抑寵居之不吝不吝實難可謂知幾化自近始著於閨闈光佐霸業邁德揚威群后列辟式瞻洪規譬彼江海百川咸歸萬邦作歌身沒名飛

昭君辭

張正見

塞樹暗胡塵霜樓明漢月淚染上春衣憂變華年髮

又

隋何妥

音聞別鶴弄已自軫離情今來昭君曲還悲

秋草并

又

梁武陵王紀

塞外無春色邊城有風霜誰堪覽明鏡持許

照紅妝

王子喬

古辭

劉向列仙傳曰王子喬者周靈王太子晉也  
也好吹笙作鳳鳴遊伊洛之間道人浮丘公按  
以上嵩高山三十餘年後求之於山上見桓良曰  
告我家七月七日待我於緱氏山頭至時果乘  
白鶴駐山頭望之不得到舉手謝時人數目而  
去為立祠於緱氏山下及嵩高之首焉

古樂府卷四

平

王子喬參駕白鹿雲中遨參駕白鹿雲中遨下  
遊來王子喬參駕白鹿上至雲戲遊遨上建逋  
陰廣里踐近高結仙宮過謁三台東遊四海五  
嶽上過蓬萊紫雲臺三王五帝不足令令我聖  
朝應太平養民若子事父明當究天祿永康寧  
玉女羅坐吹笛簫嗟行聖人遊八極鳴吐銜福  
翔殿側聖主享萬年悲吟皇帝延壽命

平調曲

長歌行

古辭

古辭青青園中葵朝露待日晞言芳華不久當努力爲樂無至老大乃傷悲也曹魏改奏文帝所賦西山亦何高言仙道洪蒙不可識如王喬赤松皆空言虛辭迂眩難信當觀聖道而已若晉陸士衡逝矣經天日復言人運短促當乘閑長歌不與古文合

青青園中葵朝露待日晞陽春布德澤萬物生  
光輝常恐秋節至焜黃華葉衰百川東到海何  
時復西歸少壯不努力老大徒傷悲

又

古辭

仙人騎白鹿髮短耳何長導我上太華攬芝獲

古藥府卷四

三

赤幢來到主人門奉藥一玉箱主人服此藥身  
體一日康彊髮白更黑延年壽命長峩峩山上  
亭皎皎雲間星遠望使心思遊子戀所生驅車  
出北門遙觀洛陽城凱風吹長棘天天枝葉傾  
黃鳥飛相追咬咬弄音聲竚立望西河泣下沾  
羅纓

又

魏文帝

西山亦何高高高垂無極上有兩仙僮不飲  
亦不食與我一丸藥光耀有五色

一服藥四

五日身體生羽翼輕舉乘浮雲倏忽行萬億

流覽觀四海茫茫非所識解彭祖稱七百悠

悠安可原老聃適西戎于今竟不還王喬假

虛辭赤松垂空言解達人識真偽愚夫好妄

傳追念往古事憤憤千萬端百家多迂恠聖

道我所觀四解

又

晉陸機

逝矣經天日悲哉帶地川寸陰無停晷尺波

徒自旋年往迅勁矢時來亮急弦遠期鮮克

古樂府卷四

五

及盈數固希全容華夙夜零體澤坐自捐茲

物苟難停吾壽安得延俛仰逝將過倏忽幾

何間慷慨亦焉訴天道良自然但恨功名薄

竹帛無所宣迨及歲未暮長歌乘我閑

鰕鮒篇

魏曹植

一曰鰕鮒篇樂府解題曰魏曹植擬長歌行爲鰕鮒

鰕鮒遊潢潦不知江海流燕雀戲藩柴安識鴻

鵠遊世事此誠明大德固無儔駕言登五嶽然

後小陵丘俯觀上路人勢利惟是謀讎高念皇

家遠懷柔九州撫劍而雷音猛氣縱橫浮泛泊  
徒嗷嗷誰知壯士憂

短歌行

魏武帝

魏武帝對酒當歌人生幾何晉陸士衡置酒高堂悲歌感觴皆言當及時爲樂又舊說長歌短歌大率言人壽命長短分定不可妄求也

對酒當歌人生幾何譬如朝露去日苦多慨當  
以慷憂思難忘何以解憂唯有杜康青青子衿  
悠悠我心但爲君故沉吟至今呦呦鹿鳴食野之  
苹我有嘉賓鼓瑟吹笙明明如月何時可輟憂從

喜樂府卷四

三

中來不可斷絕越陌度阡枉用相存契闊談讌  
心念舊恩月明星稀烏鵲南飛繞樹三匝何枝  
可依山不厭高海不厭深周公吐哺天下歸心

又

晉陸機

置酒高堂悲歌臨觴人生幾何逝如朝霜時  
無重至華不再揚蘋以春暉蘭以秋芳來日  
苦短去日苦長今我不樂蟋蟀在房樂以會  
興悲以別章豈曰無感憂爲子忘我酒旣旨

我看旣臧短歌可詠長夜無荒

銅雀臺

陳張正見

一曰銅雀妓鄴都故事曰魏武帝遺命諸  
 子曰吾死之後葬於鄴之西崗上與西門  
 豹祠相近無藏金玉珠寶餘者可分諸夫  
 人不命祭吾妾與妓人皆著銅雀臺臺上  
 施六尺牀下總帳朝脯上酒脯棖脯之屬  
 每月朔十五輒向帳前作伎汝等時登臺  
 望吾西陵墓田故陸機弔魏武帝文曰揮  
 清絃而獨奏薦脯脯而誰嘗悼總帳之冥  
 漠怨西陵之茫茫登雀臺而群悲佇美目  
 其何望按銅雀臺在鄴城建安十五年築  
 其臺最高上有屋一百二十間連結構棟  
 侵徹雲漢鑄大銅雀置于樓巔舒翼奮尾  
 勢若飛動因名為銅雀臺樂府解  
 題曰後人悲共意而為之詠也

淒涼銅雀晚搖落墓田通雲慘當歌日松吟欲

臺府卷四

音

舞風人疏瑤席冷曲罷總帷空可惜年將泪俱  
 盡望陵中

銅雀妓

齊謝朓

總帷飄井幹樽酒若平生鬱鬱西陵樹詎聞歌  
 吹聲芳襟染淚迹嬋娟空復情玉座猶寂寞况  
 乃妾身輕

猛虎行

魏文帝

古辭曰飢不從猛虎食暮不從野雀棲野  
 雀安無巢遊子為誰驢魏明帝辭曰雙樹  
 空井枝葉自相加通泉既其根玄石墮  
 其柯古今樂錄曰猛虎行王僧虔技銀口

荀錄所載明帝雙桐一篇今不傳樂府附  
題曰晉陸機云渴不飲盜泉水言從遠役  
宿耿介不以艱險改節也又  
有雙桐生空井亦出於此

與君媁新歡託配於二儀充列于紫微升降焉  
可知梧桐攀鳳翼雲雨散洪池

古蹟  
晉陸機

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝  
志士多苦心整駕肅時命杖策將遠尋饑食  
猛虎窟寒栖野雀林日歸功未建時徃歲載  
臨崇雲臨岸駭鳴條隨風吟靜言幽谷底長

古樂府卷四

五

笑高山岑急弦無懦響亮節難爲音人生誠  
未易曷云開此襟眷我耿介懷俯仰愧古今  
志士雙桐生空井

季月對桐井新枝雜舊株晚葉藏栖鳳朝花  
拂曙烏還看稚子照銀牀繫轆轤

君子行 古辭

樂府解題曰古辭云君子防未然蓋言遠  
嫌疑也又有君子有所思行辭旨與此不

同

君子防未然不處嫌疑間瓜田不納履李下不

正冠嫂叔不親授長幼不比肩勞謙得其柄和  
光甚獨難周公下白屋吐哺不及餐一沐三握  
髮後世稱聖賢

### 燕歌行

晉樂奏魏文帝秋風蕭瑟天氣涼別以何  
易會日難等二篇言時序遷換而行役不  
歸佳人怨曠  
無所訴也

秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露爲霜解群燕辭

歸鴈南翔念君客遊多思腸解慊慊思歸戀故

鄉君何淹留寄他方解賤妾煢煢守空房憂來

### 古樂府卷四

五

思君不敢忘解不覺淚下沾衣裳援瑟鳴絃發

清商解短歌微吟不能長明月皎皎照我床解六

星漢西流夜未央牽牛織女遙相望爾獨何辜

限河梁解七

又

別日何易會日難山川悠遠路漫漫鬱陶思君

未敢言寄書浮雲往不還涕零雨面毀容顏誰

能懷憂獨不嘆展詩清歌聊自寬樂往哀來摧

肺肝耿耿伏枕不能眠披衣出戶步東西仰看

存  
星月觀雲間飛鶴晨鳴聲可憐留連顧懷不能

又

魏明帝

白日晚晚忽西傾霜露慘悽塗階庭秋草捲葉  
摧枝莖翩翩飛蓬常獨征有似遊子不安寧

從軍行

魏王粲

皆述軍旅苦辛之詞也

從軍有苦樂但問所從誰所從神且武焉得久  
勞師相公征關右赫怒震天威一舉滅獯虜再

高樂府卷四

三

舉服羗夷西收邊地賊忽若俯拾遺陳賞越立  
山酒肉踰川坻軍中多飫饒人馬皆溢肥徒行  
兼乘還空出有餘資拓地三千里往返一作一

如一作若飛歌舞入鄴城所願獲無違晝一作日

處大朝日暮薄言歸外叅時明政內不廢家私  
禽獸憚為犧良苗實已揮竊慕負鼎翁願厲朽  
鈍姿不能效沮溺相隨把鋤犁孰覽夫子詩信  
知所言非

又

周趙王

遼東烽火照甘泉  
薊北亭障接燕然  
水凍菖蒲未生節  
關寒榆葉不成錢

從軍五更轉

陳伏知道

樂苑曰五更轉商調曲按伏知道已  
有從軍辭則五更轉蓋陳已前曲也

一更刁斗鳴校尉  
連連城遙聞射鷗  
騎懸憚將軍名

二更愁未央  
高城寒夜長  
試將弓學月  
聊持劍比霜

三更夜警新  
橫吹獨吟春  
強聽梅花落  
悞憶柳

吉樂府卷四

三

園人

四更星漢低落月  
與雲齊依稀  
北風裏胡笳雜

馬嘶

五更催送籌  
曉色映山頭  
城烏初起堞  
更人悄

一作下樓

鞠歌行

晉陸機

古詞三七言言雖奇實名器不遇知  
已終不見重願逢知己以託意焉

朝雲升應龍  
攀乘風遠遊  
騰雲端鼓鐘  
歇豈自歡  
急弦高張思  
和彈時希  
值年風愆  
循已雖易

人知難王陽登貢公歡罕生既沒國子歎嗟千  
載豈虛言邈矣遠念情愴然

清調曲

苦寒行

魏文帝

晉樂奏魏武帝北上太行山備言水雪谿  
谷之苦或謂北上太行山蓋因魏武帝作  
此詞今  
人效之

北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈車輪為  
之摧樹木何蕭瑟北風聲正悲熊羆對我蹲虎  
豹夾路蹄谿谷少人民雪落何霏霏延頸長嘆

古樂府卷四

无

息遠行多所懷我心何怫鬱思欲一東歸水深  
橋梁絕中道正徘徊迷惑失故路薄暮無宿棲  
行行日已遠人馬同時飢擔囊行取薪斧冰持  
作糜悲彼東山詩悠悠使我哀

豫章行

晉陸機

古辭今調誤不傳陸士衡泛舟清川渚傷  
離別言壽短景馳容華不久若曹植擬豫  
章行爲窮達傅休奕苦相篇云苦相身爲  
女言盡力於人終以華落見棄亦題曰豫  
章行

泛舟清川渚遙望高山陰川陸殊途一作

孰謂將遠尋三荆歡同株四鳥悲異林樂會  
良自古情別豈獨今寄世將幾何日吳無停陰  
前路既已多後途隨年侵促促薄暮景疊疊鮮  
克禁曷爲復以茲曾是懷苦心遠節嬰物淺近  
情能不深行矣保嘉福景絕繼以音

又

魏曹植

窮達難豫圖禍福信亦然虞舜不逢堯耕耘  
處中田太公未遭文漁釣終渭川不見魯孔  
丘窮困陳蔡間周公下白屋天下稱其賢

吉樂府卷四

三

鴛鴦日用親不若比翼連他人雖同盟骨肉  
天性然周公穆康叔管蔡陳流言子臧讓千  
乘委礼慕其賢

豫章行苦相篇

晉傅玄

苦相身爲女卑陋難再陳兒男當門戶墮地  
自生神雄心志四海萬里望風塵女育無欣  
愛不爲家所珍長大逃深室藏頭羞見人垂  
淚適他鄉忽如雨絕雲低頭和顏色素齒結  
朱唇跪拜無復數婢妾如嚴賓情合同雲漢

葵藿仰陽春心垂甚水火百惡集其身玉顏  
隨年變丈夫多好新昔爲形與影今爲胡與  
秦胡秦時相見一絕踰參辰

董逃行

古辭

古辭吾欲上謁從高山山頭危險道路難  
言五嶽之上皆以黃金爲宮闕而多靈獸  
僂草以求長生不死之術令天神擁護君  
上以壽考也舊說董逃行後漢董童川作  
終有董卓作亂卒以逃亡後人習之爲歌  
章樂府奏之以爲警誡焉陸機和風習習  
薄林但言節物芳華可及時  
行樂無使徂齡坐徙而已

吾欲上謁從高山山頭危險道路難遙望五嶽

古樂府卷四

三十一

端黃金爲闕班璘但見芝草葉落紛紛一百鳥

集來如烟山獸紛綸麟辟邪其端鷄聲鳴但

見山獸援戲相拘攀二小復前行玉堂未心懷

流還傳教出門來門外人何求所言欲從聖道

求一得命延三教救凡吏受言採取神藥若木

端白兔長跪擣藥蝦蟆丸奉上陛下一玉杵服

此藥可得神仙四服爾神藥莫歡喜陛下長生

老壽四面蕭蕭稽首天神擁護左右陛下長與

天保守五

解

又

陸機

和風習習薄林柔條布葉垂陰鳴鳩拂羽相  
尋倉庚啾啾弄音感時悼逝傷心日月相追  
周旋萬里倏忽幾年人皆冉冉西遷盛時一  
往不還慷慨垂念悽然昔為少年無憂常恠  
秉燭夜遊翩翩宵征何求於今知此有由但  
為老去年適盛固有衰不疑長夜冥冥無期  
何不驅馳及時聊樂永日自怡齋此遺情何  
之人生居世為安豈若及時為歡世道多故  
萬端憂慮紛錯交顏老行及之長嘆

古樂府卷四

三

相逢行

古辭

一曰相逢狹路間行亦曰長安有狹斜行  
樂府解題曰古辭文意與鷄鳴曲同晉陸  
機長安狹斜行云伊洛有岐路岐路交朱  
輪則言世路險狹邪僻正直之士無所措  
手足矣

相逢狹路間道隘不容車不知何年少夾轂問  
君家君家誠易知易知復難忘黃金為君門白  
玉為君堂堂上置樽酒作使邯鄲倡中庭生桂  
樹華燈何煌煌兄弟兩人中子為侍郎五日

一來歸道上自生光黃金絡馬頭觀者盈道傍  
入門時左顧但見雙鴛鴦鴛鴦七十二羅列自  
成行音聲何嗻嗻鶴鳴東西廂大婦織綺羅中  
婦織流黃小婦無所爲挾瑟上高堂丈人且安  
坐調絲方未央

長安有狹斜行

古辭

長安有狹斜狹斜不容車適逢兩少年夾轂問  
君家君家新市傍易知復難忘天子二千石中  
子孝廉郎小子無官職衣冠仕洛陽三子俱入

樂府卷四

三

室室中自生光大婦織綺紵

一作羅

中婦織流黃

小婦無所爲挾瑟上高堂丈人且徐徐調絃詎  
未央

又

晉陸機

伊洛有岐路岐路交朱輪輕蓋承華景騰步  
躡飛塵鳴玉豈樸儒馮軾皆俊民烈心厲勁  
秋麗服鮮芳春余本倦遊客豪彥多舊親  
蓋承芳訊欲鳴當及晨守一不足矜岐路良  
可遵規行無曠迹矩步豈逮人投足緒已爾

四時不必循將遂殊塗軌要子同歸津

塘上行

魏武帝

前志云晉樂奏魏武帝蒲生我池中而諸集錄皆言其辭魏文帝甄后所作數以讒訴見棄猶幸得新好不遺故惡焉若晉陸機江籬生幽渚言婦人衰老失寵行於塘上而爲此歌蓋與古辭同意

蒲生我池中其葉何離離  
傍能行仁義莫若妾  
自知衆口鑠黃金使君生別離  
念君去我時獨愁常苦悲  
想見君顏色感結傷心脾  
念君常苦悲夜夜不能寐  
莫以豪賢故棄捐素所愛  
莫以魚肉賤棄捐葱與薤  
莫以麻枲賤棄捐菅與蒹  
出亦復苦愁入亦復苦愁  
邊地多悲風樹木何脩脩  
從君致獨樂延年壽千秋

又

晉陸機

江籬生幽渚微芳不足宣  
被蒙風雨會移居

華池邊發藻玉臺下垂影滄浪泉

一作淵

霑潤

旣已渥結根奧且堅  
四節逝不處繁華難久

鮮淑氣與時殞餘芳隨風捐  
天道有遷易人

理無常全男懼智傾愚女愛衰避妍  
不惜微

軀退恒懼蒼蠅前願君廣末光照妾薄暮年

蒲生行浮萍篇

魏曹植

浮萍寄清水隨風東西流結髮辭嚴親來爲君子仇恪勤在朝夕無端獲罪尤在昔蒙恩惠和樂如瑟琴何意今摧顏曠若商與參茱萸自有芳不若桂與蘭新人雖可愛無若故所歡行雲有返期君恩儻中還慊慊仰天嘆愁心將何愬日月不恒處人生忽若寓悲風來入懷淚下如垂露發篋造裳衣裁縫紈與素

古樂府卷四

三

秋胡行

魏文帝

舊說魯有秋胡納妻五日而宦於陳五年乃歸未至家於路傍見美婦人採桑色美悅之下車謂曰力田不如逢豐年力桑不如覩國卿今吾有金願以與夫人婦曰婦人當採桑力作以養舅姑不願人之金秋胡歸至家奉金遺母母使人呼婦婦至乃向採桑婦也婦惡其行因東走投河而死後人哀之而作焉若魏文帝云堯任舜禹當復何爲魏武帝云晨上散關山此道當何難各言其事俱題之曰秋胡行而不取秋胡事也獨傳玄詩追述其實也

堯任舜禹當復何爲百獸率舞鳳凰來儀得人則安失人則危唯賢知賢人不易知歌以詠言

誠不易移鳴條之役萬舉必全明德通靈降福  
自天

又

魏武帝

晨上散關山此道當何難晨上散關山此道  
當何難牛頓不起車墮谷間坐盤谷之上彈  
五絃之琴作為清角韻意中迷煩歌以言志  
晨上散關山一解有何三老公卒來在我傍有  
何三老公卒來在我傍負揜被裘似非恒人  
謂卿云何困苦以自怨徨徨所欲來到此間

古樂府卷四

三六

歌以言志有何三老公

二解

我居崑崙山所謂

者真人我居崑崙山所謂者真人道深有可

得名山歷觀遨遊八極枕石漱流飲泉沉吟

不決遂上升天歌以言志我居崑崙山

三解

去

去不可追長恨相牽攀去去不可追長恨相

牽攀夜夜安得寐惆悵以自憐正而不譎乃

賦依因經傳所過西來所傳歌以言志去去

不可追

四解

又

晉傳玄

秋胡納令室三日宦他鄉皎皎潔婦姿泠泠  
守空房燕婉不終夕別如參與商憂來猶四  
海易感難可防人言生日短愁者苦夜長百  
草揚春華攘腕採柔桑素手尋繁枝落葉不  
盈筐羅衣翳玉體回目流采章君子倦仕歸  
車馬如龍驥精誠馳萬里既去兩相忘行人  
悅令顏借息此樹傍誘以逢卿喻遂下黃金  
裝烈烈貞女忿言辭厲秋霜長驅及居室奉  
金升北堂母立呼婦來歡情樂未央秋胡見  
此婦惕然懷探湯負心豈不慚永誓非所望  
清濁自異源鳧鳳不並翔引身赴長流果哉  
潔婦腸彼夫既不淑此婦亦太剛

古樂府卷之五

豫章左克明編次

相和歌辭下

瑟調曲

善哉行

古辭  
魏文帝三

當來日大難

曹植

隴西行

古辭  
梁簡文

步出夏門行

古辭

折楊柳行

古辭  
宋謝靈運

西門行

古辭

順東西門行

陸機

東門行

古辭  
鮑照

却東西門行

魏武帝

古樂府卷五

飲馬長城窟

古辭  
魏陳琳

泛舟橫大江

梁簡文

上留田行

魏文帝

新成安樂宮行

梁簡文

孤兒行

古辭

放歌行

鮑照

野田黃雀行

曹植

鴈門太守行

古辭  
梁簡文

艷歌何嘗行

古辭  
魏文帝

艷歌行

古辭

煌煌京洛行

魏文帝  
總題 戴嵩

門有車馬客行

晉陸機

門有萬里客

曹植

墻上難為趨

傅玄

日重光

陸機

日重輪

魏文帝

蜀道難

梁簡文

擢歌行

魏明帝  
梁簡文

陸機

蒲坂行 齊陸厥

楚調曲

白頭吟 古辭 鮑照 張正見

梁甫吟 諸葛亮

泰山梁甫吟 曹植

東武吟 陸機 沈約

怨詩行 古辭 曹植 江總

怨歌行 曹植 班婕妤 吳閻

長門怨 梁柳惲

班婕妤 班婕妤 陸機

玉階怨 謝朓 齊虞炎

大曲

滿歌行 古辭

古樂府卷五

相和曲歌辭下

瑟調曲

善哉行 古辭

古辭

古辭云來日大難口燥唇乾言人命不可保當見親友且求長年術與王喬八公遊焉魏文帝云有美一人婉如清揚言其妍麗知音識曲善樂方令人忘憂此篇諸集所出不入樂志

來日大難口燥唇乾今日相樂皆當喜歡一經

歷名山芝草翻翻仙人王喬奉藥一丸 二解 自惜

袖短內手知寒慚無靈輒以報趙宣三解 月沒

參橫北斗闌干親交在門飢不及飡四解歡日尚  
少戚日苦多何以忘憂彈箏酒歌五解淮南八公  
要道不煩參駕六龍遊戲雲端六解

又

魏文帝

有美一人婉如清揚妍姿巧笑和媚心腸知  
音識曲善爲樂方哀絃微妙清氣含芳流鄭  
激楚度宮中商感心動耳綺麗難忘離烏夕  
宿在彼中洲延頸鼓翼悲鳴相求眷然顧之  
使我心愁嗟爾昔人何以忘憂

古樂府卷五

三

又

朝日樂相樂酣飲不知醉悲絃激新聲長笛

吹清氣

一解

絃歌感人腸四座皆懽悅寥寥高

堂上涼風入我室

二解

持滿如不盈有德者能

卒君子多苦心所愁不但一

三解

慊慊下白屋

吐握不可失衆賓飽滿歸主人苦不悉

四解

比

翼翔雲漢羅者安所鞿冲靜得自然榮華何

足爲

五解

又

朝遊高臺觀夕宴華池陰大酋奉甘醪狩人

獻嘉禽一解齊倡發東舞秦箏奏西音有客從

南來為我彈清琴二解五音紛繁會拊者激微

吟浮魚乘波聽踴躍自浮沉三解飛鳥翻翔舞

悲鳴集北林樂極哀情來寥亮摧肝心四解清

角豈不妙德薄所不任大哉子野言弭絃且

自禁五解

介志又

魏武帝

自惜身薄枯夙賤罹孤苦既無三徒教不聞

古樂府卷五

四

過庭語一解其窮如抽裂自以思所怙雖懷一

介志是時其能與二解守窮者貧賤愧歎淚如

雨泣涕於悲夫乞活安能覩三解我願於天窮

琅邪傾側左雖欲竭忠誠欣公歸其楚四解快

人由為歎抱情不得叙顯行天教人誰知莫

不緒五解我願何時隨此嘆亦難處今我將何

照於光曜釋銜不如雨六解

又

古公亶父積德垂仁思弘一道哲王於幽一解

太伯仲雍王德之仁行施百世斷髮文身解三

伯夷叔齊古之遺賢讓國不用餓殂首山解四

智哉山甫相彼宣王何用杜伯累我聖賢解五

齊桓之霸賴得仲父後任豎刁蟲流出戶解六

晏子平仲積德兼仁與世沈德未必思命解七

仲尼之世王國為君隨制飲酒揚波使官解八

### 當來日大難

魏曹植

曹植擬善哉  
行為日苦短

日苦短樂有餘乃置玉樽辦東廚廣情故心相

藥府卷五

五

序

於闔門置酒和樂欣欣遊馬後來袁車解輪今

日同堂出門異鄉別易會難各盡杯觴

### 隴西行

古辭

古辭云天上何所有歷歷種白榆始言婦  
有容色能應門承賓次言善於主饋終言  
送迎有禮若梁簡文隴西四戰地  
但言辛苦征戰佳人怨思而已

天上何所有歷歷種白榆桂樹夾道生青龍對

道隅鳳凰鳴啾啾一母將九雛顧視世間人為

樂甚獨殊好婦出迎客顏色正敷愉伸腰再拜

跪問客平安不請客北堂上坐客氍毹氍毹清白

各異樽酒上正華疏酌酒持與客客言主人持  
却略再拜跪然後持一杯談笑未及竟左顧敕  
中廚促令辦麤飯慎莫使稽留廢禮送客出盈  
盈府中趨送客亦不遠足不過門樞取婦得如  
此齊姜亦不如健婦持門戶亦勝一丈夫

又

梁簡文

隴西四戰地羽檄歲時聞護羌擁漢節校尉  
立元勳石門留鐵騎冰城息夜軍洗兵逢驟  
雨送陣出黃雲沙長無止泊水脉屢縈分當

吉藥府卷五

六

思勒彝鼎無用想羅裙

步出夏門行

古辭

邪徑過空廬好人嘗獨居卒得神仙道上與天  
相扶過謁王父母乃在太山隅離天四五里道  
逢赤松俱攬轡爲我御將吾天上遊天上何所  
有歷歷種白榆桂樹夾道生青龍對伏跌

折楊柳行

古辭

古今樂錄曰王僧虔技  
錄云折楊柳行今不歌

默默施行違厥罰隨事來末喜殺龍逢桀放於

鳴條一解

祖伊言不用紂頭懸白旄指鹿用爲馬

胡亥以喪軀二解

夫差臨命絕乃云負子胥戎王

納女樂以亡其由余壁馬禍及號二國俱爲墟

三解三夫成市虎慈母投杼趨卞和之別足接輿

歸草廬四解

四解

又

宋謝靈運

鬱鬱河邊樹青青野田草舍我故鄉客將適萬  
里道妻妾牽衣袂杖淚沾懷抱還拊幼童子顧  
託兄與嫂辭訣未及終巖駕一何早負簞引文  
舟飢渴常不飽誰令爾貧賤咨嗟何所道

古樂府卷五

七

騷屑出穴風揮霍見日雪颼颼無久搖皎皎幾  
時潔未覺泮春冰已復謝秋節空對尺素遷獨  
視寸陰滅否桑未易繫泰茅難重拔桑茅迭生  
運語默寄前哲

西門行

古辭

古辭云出西門步念之始言醇酒肥牛及時  
時爲樂文言人生不滿百常懷千歲憂晝  
短苦夜長何不秉燭遊終言貪財惜費爲  
後世所嗤又有順東西門行爲三七言亦

傷時顧國  
有類於此

出西門步念之今日不作樂當待何時一解夫為

樂為樂當及時何能坐愁悒當復待來茲二解

飲醇酒炙肥牛請呼心所歡可用解愁憂三解人

生不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭

遊四解自非仙人王子喬計會壽命難與期自非

仙人王子喬計會壽命難與期五解人壽非金石

年命安可期貪財愛惜費但為後世嗤六解

順東西門行

晉陸機

出西門望天庭暘谷既虛崦嵫盈感朝露悲

古樂府卷五

八

人生遊者若斯安得停桑樞戒蟋蟀鳴我今

不樂歲律征迨未暮及時平置酒高堂宴友

生激朗笛彈哀箏取樂今日盡歡情

東門行

古辭

古辭云出東門不顧歸言士有貧不安其居者拔劍將去妻子牽衣留之願共餽糜

不求富貴且曰今時清不可為非也若鮑照傷禽惡弦驚但傷別離而已

出東門不顧歸來入門悵欲悲盜中無斗儲還

視檐上無懸衣一解拔劍出門去見女牽衣啼他

家但願富貴賤妾與君共餽糜二解共餽糜上用

倉浪天故下為黃口小兒今時清廉難犯教言

君復自愛莫為非三解今時清廉難犯教言君復

自愛莫為非行吾去為遲平慎行望君歸四解

出東門不顧歸來入門悵欲悲盎中無斗米儲

還視架上無懸衣拔劍東門去舍中兒女牽衣

啼他家但願富貴賤妾與君共舖糜上用倉浪

天故下當用此黃口兒今非咄行吾去為遲白

髮時下難久居

又

宋鮑照

古樂府卷五

九

傷禽惡弦驚倦客惡離聲離聲斷客情賓御

皆涕零涕零心斷絕將去復還訣一息不相

知何況異鄉別遙遙征駕遠杳杳白一作日落

晚居人掩閨卧行子中夜飯野風吹草木行

子心腸斷食梅常苦酸衣葛常苦寒絲竹徒

滿座憂人不解顏長歌欲自慰彌起長恨端

却東西門行

魏武帝

古今樂錄曰王僧虔枝錄云却東西門行荀錄所載武帝鴻鴈一篇今不傳

鴻鴈出塞北乃在無人鄉舉翅萬餘里行止自

成行冬節食南稻春日復北翔田中有轉蓬隨  
風遠飄揚長與故根絕萬歲不相當柰何此征  
夫安得去四方戎馬不解鞍鎧甲不離傍冉冉  
老將至何時反故鄉神龍藏深泉猛獸步高岡  
狐死歸首丘故鄉安可忘

### 飲馬長城窟行

古辭

一曰飲馬行長城秦所築以備胡者其一下  
有泉窟可以飲馬古詞云青青河畔草綿  
綿思遠道言征成之客至於長城而飲馬  
婦人思念其勤勞又傷良人游蕩不歸或  
云秦窟之詞若陳琳水寒傷馬  
骨則言秦人苦長城之役矣

### 古樂府卷五

十

青青河畔草綿綿思遠道遠道不可思宿昔夢  
見之夢見在我傍忽覺在他鄉他鄉各異縣展  
轉不可見枯桑知天風海水知天寒入門各自  
媚誰肯相爲言客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒  
烹鯉魚中有尺素書長跪讀素書書中竟何如  
上有加飡飯下有長相憶

又

魏陳琳

飲馬長城窟水寒傷馬骨往謂長城吏慎莫  
稽留太原卒官作自有程舉築諧汝聲男兒

寧當格鬪死何能怫鬱築長城長城何連連  
連連三千里邊城多健少內舍多寡婦作書  
與內舍便嫁莫留住善事新姑嫜時時念我  
故夫子報書往邊地君今出語一何鄙身在  
禍難中何爲稽留他家子生男慎莫舉生女  
哺用脯君獨不見長城下死人骸骨相撐拄  
結髮行事君慊慊心意關邊地苦賤妾何能  
久自全

泛舟橫大江

梁簡文

喜樂府卷五

十一

魏文帝飲馬長城窟行曰  
泛舟行大江因以爲題也

滄波白日暉遊子出王畿旁望重山轉前觀遠  
帆稀廣水浮雲吹江風引夜衣旅鴈同洲宿寒  
鳧夾浦飛行客誰多病當念早旋歸

上留田行

魏文帝

古今樂錄曰王僧虔技錄有上留田行今  
不歌崔豹古今注曰人有父母死不字其  
孤弟者降人爲其弟作悲歌以風樂府廣  
題曰蓋漢世人也云里有啼兒似類親  
父子回車問啼  
兒慷慨不可止

居世一何不同上留田富人食稻與梁上留田

貧子食糟與糠上留田貧賤亦何傷上留田祿  
命懸在蒼天上留田今爾歎息將欲誰怨上留  
田

### 新成安樂官行

梁簡文帝

王僧虔技錄有新成安樂官行今不歌樂  
府解題曰新成安樂官行備言雕飾刻斷  
之美也

遙看雲霧中刻桷映丹紅珠簾通晚日金華拂  
夜風欲知歌管處來過安樂宮

### 孤兒行

古辭

#### 古樂府卷五

五

孤子生行一曰孤兒行古詞言孤兒為兄  
嫂所苦難與久居也歌錄曰孤子生行亦  
曰放歌行樂府解題曰鮑照放歌行云蓼  
蟲避葵莖言朝廷方盛君上賢才何為臨  
岐相將  
去也

孤兒生孤子遇生命獨當苦父母在時乘堅車

駕駟馬父母已去兄嫂令我行買南到九江東

到齊與魯臘月來歸不敢自言古頭多蟣虱面

目多塵大兄言辦飯大嫂言視馬上高堂行取

殿下堂孤兒淚下如雨使我朝行汲幕得水來

歸手為錯足下無扉愴愴履霜中多蒺藜拔斷

疾藜腸月中愴欲悲淚下溧溧清涕纍纍冬無  
複襦夏無單衣居生不樂不如早去下從地下  
黃泉春氣動草萌芽三月蠶桑六月收瓜將是  
瓜車來到還家瓜車反覆助我者少啗瓜者多  
願還我蒂兄與嫂嚴獨且急歸當與校計亂曰  
里中一何譏譏願欲寄尺書將與地下父母兄  
嫂難與久居

放歌行

鮑照

蓼虫避葵葦習苦不言非

一作

小人自齷齪

古樂府卷五

七

安知曠士懷雞鳴洛城裏禁門平且開冠蓋  
縱橫至車騎四方來素帶曳長飈華纓結遠  
埃日中安能止鐘鳴猶未歸夷世不可逢賢  
君信愛才明慮自天斷不受外嫌猜一言分  
圭爵片善辭草萊豈伊白璧賜將起黃金臺  
今君有何疾臨路獨遲回

野田黃雀行

曹植

晉樂奏東阿王置酒高殿上始言豐膳樂  
飲盛賓主之獻酬中言極歡而悲嗟感時  
不再終言歸於  
知命而無憂也

置酒高殿上親交從我遊中厨辦豐膳烹羊宰  
肥牛奉寧何慷慨齊瑟和且柔湯阿奏奇舞京  
洛出名謳樂飲過三爵緩帶傾庶羞主稱千金  
壽賓奉萬年酬久要不可忘薄終義所尤謙謙  
君子德磬折欲何求驚風飄白日光景馳西流  
盛時不可再百年忽我邁生存華屋處零落歸  
山丘先民誰不死知命亦何憂

高樹多悲風海水揚其波利劍不在掌結友何  
須多不見離間雀見鷄自投羅羅家得雀喜少

古樂府卷五

古

年見雀悲拔劍捎羅網黃雀得飛飛飛摩蒼  
天來下謝少年

鴈門太守行

古辭

古詞云漢孝和帝時洛陽令王君當時廣  
漢鄭人王渙字稚子父順安定太守渙少  
好俠尚氣力數通輕剽少年晚改節博學  
通於法律舉茂才除温令政化大行人畜  
牧於野輒云以付稚子終無失盜遷兗州  
刺史居歲餘拜侍御史轉洛陽令獄訟止  
息發奸伏如神元興初病卒老少咨嗟奠  
爵至以千數及喪西歸至弘農人多設祭  
于吏閭其故言我平常持祖請洛陽有  
司抄截恒亡其半自王君在事不復見欺  
故來報耳人思其愛立祠在安陽亭有食  
酒肉輒弦歌祭之後鄭太后下詔褒美拜

其子石為郎帝事黃光之道悉毀諸祠廟  
唯煥及卓茂廟存焉按其歌詞歷述煥本  
未與本傳合而題云鴈門太守行所未詳  
也若梁簡文帝輕霜中夜下備言邊城征  
戰之思及皇甫規鴈  
門之問蓋依題焉

孝和帝在時洛陽令王君本自益州廣漢蜀民

少行宦學通五經論一明知法令歷世衣冠從

溫補洛陽令治行致賢擁護百姓子養萬民二

外行猛政內懷慈仁文武備具料民富貧移惡

子姓篇著異端三解傷殺人比伍同罪對門禁釐

矛八尺捕輕薄少年加笞決罪詣馬市論四解無

妄發賦念在理寬勅吏正獄不得苛煩財用錢

三十買繩禮笮五解賢哉賢哉我縣王君臣吏衣

冠奉事皇帝功曹主簿皆得其人六解臨部居職

不敢行恩清身苦體夙夜勞勤治有能名遠近

所聞七解天年不遂早就奄昏為君作祠安陽亭

西欲令後世莫不稱傳八解

又

梁簡文帝

輕霜中夜下黃葉遠辭枝寒苦春難覺邊城

秋易知風急鈴旗斷塗長鎧馬疲少解孫吳

法家本幽并見非關買鴈肉徒勞皇甫規

艷歌何嘗行

古辭

古辭云飛來雙白鸕乃從西北方言雌病雄不能負之而去五里一反顧六里一徘徊雖遇新相知終傷生別離又云何嘗快獨無憂不復為後人所擬也

飛來雙白鸕乃從西北方十五五羅列成行

一解妻卒被病行不能相隨五里一反顧六里一

徘徊二解吾欲嚙汝去口噤不能開吾欲負汝去

毛羽何摧頹三解樂哉新相知憂來生別離躊躇

顧群侶淚下不自知四解念與君離別氣結不能

古樂府卷五

六

言各各重自愛遠道歸還難妾當守空房閉門

下重關若生當相見亡者會黃泉今日樂相樂

延年萬歲期念與下為趨

又

魏文帝

何嘗快獨無憂但當飲醇酒炙肥牛一解長兄

為二千石中兄被貂裘二解小弟雖無官爵鞍

馬馭馭往來王侯長者遊三解但當在王侯殿

上快獨擗蒲六博對坐彈碁四解男兒居世各

當努力蹙迫日暮殊不久留五解少小相觸抵

寒苦常相隨念恚安足諍吾中道與卿共別  
離約身奉事君禮節不可虧上慚滄浪之天  
下顧黃口小兒柰何復老心皇皇獨悲誰能  
知少下小爲楚  
曲前爲艷

艷歌行

古辭

古辭云翩翩堂前燕冬藏夏來見言燕向  
冬藏夏來見兄弟及流宕在他縣主婦爲  
綻衣服其夫  
見而疑之也

翩翩堂前燕冬藏夏來見兄弟兩三人流宕在  
他縣故衣誰當補新衣誰當綻賴得賢主人覽  
取爲吾組夫壻從門來斜柯西北眇語卿且勿  
眇水清石自見石見何纍纍遠行不如歸

古樂府卷

七

南山石嵬嵬松柏何離離上枝拂青雲中心十  
數圍洛陽發中梁松樹竊自悲斧鋸截是松松  
樹東西摧持作四輪車載至洛陽宮觀者莫不  
嘆問是何山材誰能刻鏤此公輸與魯班被之  
用丹漆薰用蘇合香本自南山松今爲宮殿梁  
煌煌京洛行

魏文帝

晉樂奏魏文帝天天園桃無子空長言虛  
美者多收又有韓信以鳥盡弓藏蘇秦傾

側賣主吳起智小謀天子房保身全名陳  
軫忠而有謀而楚懷不納郭生古之雅人  
燕昭臣之仲連高士不受千金等語若鮑  
照鳳樓十二重梁戴履欲知佳麗地始則  
盛誇帝京之美而未言君恩  
歌薄有怨曠沉淪之嘆也

天天園桃無子空長虛美難假偏輪不行一解淮

陰五刑鳥得弓藏保身全名獨有子房大憤不

收褒衣無帶多言寡誠祇令事敗二解蘇秦之說

六國以亡傾側賣主車裂固當賢矣陳軫忠而

有謀楚懷不從禍卒不救三解禍夫吳起智小謀

大西河何健伏尸何劣四解嗟彼郭生古之雅人

古樂府卷五 六

智矣燕昭可謂得臣哉我仲連齊之高士北辭

千金東蹈滄海五解

又 宋鮑照

鳳樓十二重四戶八綺牕繡榻金蓮花桂樹

玉盤龍珠簾無隔路羅幌不勝風寶帳三千

所為爾一朝容揚芬紫烟上垂綵綠雲中春

吹回白日霜歌落塞鴻但懼秋塵起盛愛逐

衰蓬坐視青苔滿卧對錦筵空琴瑟縱橫散

舞衣不復縫古來兵歇薄君意良獨濃唯見

雙黃鵠千里一相從

又

梁戴嵩

欲知佳麗地爲君陳帝京由來稱俠窟爭利  
復爭名鑄銅門外馬刻石水中鯨黑龍過飲  
渭丹鳳俯臨城群公邀郭解天子問黃瓊詔  
幸平陽第騎指伏波營五侯同拜爵七貴各  
垂纓東風飄颻起車塵暗浪生舞見淮南法  
歌聞齊后聲揮金留客坐饌玉待鐘鳴獨有  
文園客偏嗟武騎輕

古樂府卷五

十九

門有車馬客行

晉陸機

言問訊其客或得故舊及鄉里或駕自京師備叙市朝遷謝親戚嗚喪之意按曹植又有門有萬里客亦與此同

門有車馬客駕言發故鄉念君久不歸濡跡涉  
江湘投袂赴門塗攬衣不及裳拊膺携客泣掩  
淚叙溫涼借問邦族間惻愴論存亡親友多零  
落舊齒皆凋喪市朝互遷易城闕或丘荒墳壟  
日月多松柏鬱茫茫天道信崇替人生安得長

慷慨惟平生俛仰獨悲傷

門有萬里客

魏曹植

門有萬里客問君何鄉人褰裳起從之果得心  
所親挽衣對我泣太息前自陳本是朔方士今  
為吳越民行行將復行去去適西秦

牆上難為趨

晉傅玄

古今樂錄曰王僧虔技錄云牆上難  
為趨行荀錄所載牆上一篇今不傳

門有車馬客駿服若騰飛革組結玉佩繫藻細  
歲黹馮軾垂長纓顧盼有餘輝貧主屣弊履整  
比藍縷衣客曰嘉病乎正色意無疑吐言若覆

古樂府卷五

三

水搖舌不可追渭濱漁釣翁乃為周所諮顏回  
處陋巷大聖稱庶幾苟富不知度千駟賤采薇  
季孫由儉顯管仲病三歸夫差耽淫侈終為越  
所圍遺身外榮利然後享巍巍迷者一何衆孔  
歎知德希甚美致憔悴不如豚豕肥陽朱泣路  
岐失道今人悲子貢欲自矜原憲知其非屈伸  
各異勢窮達不同資夫唯體中庸先天天不違

文

昭重光

陸機

為漢明帝樂人所作也明帝為太子時樂人作歌詩四章以贊太子之德一曰日重光二曰月重輪三曰星重輝四曰海重潤漢末喪亂之後二章亡舊說太子之德光明如日規輪如月光輝如星露潤如海太子比德故云重焉

日重光奈何天回薄日重光冉冉其遊如飛征日重光今我日華華之盛日重光條忽過亦安停日重光盛往衰亦必來日重光譬如四時固恒相催日重光惟命有分可營日重光但一作常惆悵才志日重光身沒之後無遺名

月重輪

魏文帝

古樂府卷五

三

三辰垂光照臨四海煥哉何煌煌悠悠與天地久長愚見目前聖觀萬年明闇相絕何可勝言

蜀道難

梁簡文帝

蜀道難備言銅梁玉壘之阻即蜀郡西南今永康是也

建平督郵道魚復永安宮若奏巴渝曲時當君

思中

巫山七百里巴水三回曲笛聲下復高猿啼斷

還續

權歌行

魏明帝

晉樂奏魏明帝云王者布大化備言平吳之勲若陸士衡遲遲春欲暮又若梁簡又帝云妾家住湘川但言乘舟鼓櫂而已

王者布大化配乾稽后祇陽育則陰殺晷景應度移一解文德以時振武功伐不隨重華舞于戚

有苗服從媯二解蠢爾吳蜀虜憑江棲山阻哀哉

王士民瞻仰靡依怙三解皇上悼愍斯宿昔奮天

怒發我許昌官列舟于長浦四解翌日乘波揚棹

歌悲且涼太常拂白日旗幟紛設張五解將抗旄

與鉞曜威於彼方伐罪以吊民清我東南疆將抗

古樂府卷五

五

下為趨

又

陸機

遲遲暮春日天氣柔且嘉元吉隆初已濯穢

遊黃河龍舟浮鷁首羽旗垂藻葩乘風宣飛

景逍遙戲中波名謳激清唱榜人縱擢歌投

綸沉洪川飛繳入紫霞

又

梁簡文帝

妾家住湘川菱歌本自便風生解刺浪水深

能捉船葉亂由牽荇絲飄為折蓮濺妝疑薄

汗霑衣似故湔浣沙流暫瀟灑沐錦色還鮮參  
同趙飛燕借問李延年從來入絃管誰在權  
歌前

蒲坂行

齊陸厥

通典曰河東唐虞所都蒲坂也漢爲蒲坂縣春秋時秦晉戰於河曲即此地也

江南風已春河間柳已把鴈返無南書寸心何  
由寫流泊祈連山飄飄高闕下

楚調曲

白頭吟

古樂府卷五

三

古辭體如山上雪皎若雲間月其始言良人有兩意故來與之相訣絕次言別於溝水之上叙其本情終言男兒當重意氣何用於錢刀也一說司馬相如將聘茂陵人女爲妾卓文君作白頭吟以自絕相如乃止若宋鮑照直如朱絲繩張正見平生懷直道皆自傷清直芬釀而遭鑿金玷玉之謗君恩以薄與古文近焉又云白頭吟疾人相知以新間舊不能至於白頭故以爲名又有決絕詞亦出於此

皚如山上雪皎如雲間月聞君有兩意故來相

訣絕

一解

平生共城中何嘗斗酒會今日斗酒會

明日溝水頭蹀躞御溝上溝水東西流

二解

郭東

亦有樵郭西亦有樵兩樵相推與無親爲誰驕

解三 淒淒重淒淒嫁娶亦不啼願得一心人白頭

不相離解四竹竿何嫋嫋魚尾何從從男兒重意

氣河用錢刀爲齒如如字或下  
有五字馬噉冀川上高

士嬉今日相對樂延年萬歲期五  
解

又

宋鮑照

直如朱絲繩清如玉壺冰何慚宿昔意猜恨  
坐相仍人情賤恩舊世路逐衰興毫髮一爲  
瑕丘山不可勝食苗實碩鼠點白信蒼蠅鳧  
鵠遠成美薪芻前見凌申黜褒女進班去趙  
姬升周王日淪惑漢帝益嗟稱心賞固難恃  
貌恭豈易憑古來共如此非君獨撫膺

又

陳張正見

平生懷直道桂松比貞風語默妍蚩際沉浮  
毀譽中讒新恩易盡情去寵難終彈珠金市  
側抵玉峴山東含香老顏駟執戟異楊雄惆  
悵崔亭伯幽憂馮敬通王嬙沒故塞班女棄  
深宮春苔封履跡秋葉奪妝紅顏如花落櫳  
鬢似雪飄蓬此時積一作  
即長歎傷年誰復同

梁甫吟

蜀諸葛亮

梁甫山名在泰山山下梁甫吟蓋言人死葬此山亦葬歌也

步出齊城門遙望蕩陰里  
里有三墓累累正相似  
問是誰家墓田疆古冶子  
力能排南山文能絕地紀  
一朝被讒言二桃殺三士  
誰能為此謀國相齊晏子

泰山梁甫行

曹植

曹植改泰山梁甫為八方

八方各異氣千里殊風雨  
劇哉邊海民寄身於

七藥府卷五

五

草豎妻子象禽獸行止依林阻  
柴門何蕭條狐兔翔我宇

東武吟行

陸機

陸機投迹短世間鮑照云主人且勿喧沈約云天德深且曠傷時移事異芳華徂謝已而

投跡短世間高步長生闍  
濯髮冒雲冠洗身被羽衣  
飢從韓衆餐寒就佚女棲

又

鮑照

主人且勿誼賤子歌一言僕本寒鄉士出身

蒙漢恩始隨

逢一作

張校尉召募到河源後遂

李輕車追虜出塞垣密途亘萬里寧歲猶七

奔肌力盡鞅甲心思歷涼温將軍既下世部

曲亦罕存時事一朝異孤績誰復論少壯辭

家去窮老還入門腰鎌刈葵藿倚杖牧雞豚

昔如韝上鷹今似檻中猿徒結千載恨空負

百年怨棄席思君幄疲馬戀君軒願垂晉主

惠不愧田子魂

又

沈約

古樂府卷五

五

天德深且曠人世賤而浮東枝裁拂景西壑

已停輶逝辭金門寵去飲玉池流霄轡一水

矣俗累從此休

怨詩行

古辭

古今樂錄曰怨詩行歌東阿王明月照高樓一篇王僧虔拔錄云荀錄所載古為君

一篇今不傳琴操曰下和得玉璞以獻楚懷王王使樂正子治之曰非玉則其右足

平王立復獻之又以為欺則其左足平王死子立復獻之乃抱玉而哭繼之以血荆

山為之崩王使剖之果有寶乃封和為陵陽侯辭不受而作怨歌焉

天德悠且長人命一何促百年未幾時奄若風

吹燭嘉賓難再遇人命不可續齊度遊四方各  
繫太山錄人間樂未央忽然歸東嶽當須盪中  
情遊心恣所欲

又

曹植

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎

有餘哀

解

借問歎者誰自云宕子妻夫行踰

十載賤妾常獨棲

解

念君過於渴思君劇於

飢君爲高山桐妾爲濁水泥

解

北風行蕭蕭

烈烈入吾耳心中念故人淚墮不能止

解

沉

古樂府卷五

七

浮各異路會合當何諧願作東北風吹我入

君懷

解

君懷常不開賤妾當何依恩情中道

絕流止任東西

解

我欲竟此曲此曲悲且長

今日樂相樂別後莫相忘

解

又

陳江總

採桑歸路河流深憶昔相期柏樹林柰許新

嬾傷妾意無由拔劍動君心

新梅嫩柳未障羞情去思移那可留團扇篋

中言不分纖腰掌上詎勝愁

怨歌行

曹植

曹植云爲君旣不易爲臣良獨難言周公推心輔政二叔流言致有雷雨拔木之變梁簡文帝十五頗有餘自言姝艷以讒見毀又曰持此傾城貌翻爲不肖軀與古文意同而辭異班婕妤好純扇詩亦云怨歌行不知與此同否

爲君旣不易爲臣良獨難忠信事不顯乃有見  
疑患周公佐成王金滕功不刊推心輔王室二  
叔反流言待罪居東國泣涕當留連皇靈大動  
變震雷風且寒拔樹偃秋稼天威不可干素服  
開金滕感悟求其端公旦事旣顯成王乃哀歎  
吾欲竟此曲此曲悲且長今日樂相樂別後莫  
相忘

吉樂府卷五

五

又

梁簡文帝

十五頗有餘日照杏梁初蛾眉本多嫉掩鼻  
待成虛持此傾城貌翻爲不肖軀秋風吹海  
水寒霜依玉除月光臨戶映荷花依浪舒望  
簷悲雙翼窺泓泣王餘苔生履處沒草合行  
人踈裂紈傷不盡歸骨恨難祛早知長信別

不避後園輿

又

漢班婕妤

新裂齊紈素鮮潔如霜  
寒裁為合歡扇團圓  
似明月出入君懷袖  
動搖微風發常恐秋節  
至涼飈奪炎熱棄捐篋  
笥中恩情中道絕

長門怨

梁柳惲

漢武帝陳皇后所作也后長公主嫖女字阿嬌及衛子夫得幸后退居長門宮愁悶悲思聞司馬相如工文章奉黃金百斤令為解愁之辭相如作長門賦帝見而傷之復得親幸者數年後入因其賦而為長門怨焉

玉壺夜悄悄應門重且深秋  
風動桂樹流月搖

古樂府卷五

无

輕陰綺簷清露溼網戶思虫吟歎息下蘭閣  
含愁奏雅琴何由鳴曉佩復得抱宵衾無復金屋  
念豈照長門心

班婕妤

晉陸機

婕妤怨者漢成帝班婕妤作也婕妤徐令彪之姑况之女美而能文初為帝所寵帝後幸趙飛燕姊妹冠於後宮婕妤自知恩薄懼得罪求供養皇太后於長信宮因為賦及純扇詩以自傷後人傷之為婕妤怨及擬其詩

婕妤去辭寵淹留終不見寄情在玉階託意唯  
團扇春苔暗堦除秋草蕪蒿殿黃昏履綦絕愁

來空雨面

玉階怨

齊謝朓

夕殿下珠簾流螢飛復息長夜縫羅衣思君此何極

又

齊虞炎

紫藤拂花樹黃鳥度青枝思君一歎息苦淚應言垂

大曲

滿歌行

古辭

本草卷五

三

古辭云為樂未幾時遭世嶮巇其始言逢此百罹零丁荼毒古人遜位躬耕遂我所願次言窮達天命智者不憂莊周遺名名垂千載終言命如鑿石見火當自怡養以保百年也

為樂未幾時遭世嶮巇逢此百罹伶丁荼毒愁苦難為遙望極辰天曉月移憂來填心誰當我知戚戚多思慮耿耿殊不寧禍福無形惟念古人遜位躬耕遂我所願以茲自寧自鄙棲棲守此末榮暮秋烈風昔蹈滄海心不能安攢衣瞻夜北斗闌干星漢照我去自無他奉事二親勞

心可言窮達天為智者不愁多為少憂安貧樂  
道師彼莊周遺名者貴子遐同遊往者二賢名  
垂千秋飲酒歌舞樂復何須照視日月日月馳  
驅軾軻人間何有無貪財惜費此一何愚鑿  
石見火居代幾時為當懽樂心得所喜安神養  
性得保遐期

古樂府卷之五

古樂府卷五

三十一

01693

