



Le Rire

2^E ANNÉE

(Numéros 53 à 104)

Le Rire

F. JUVEN, DIRECTEUR. — PARTIE ARTISTIQUE : ARSÈNE ALEXANDRE

COLLABORATEURS :

J.-L. Forain, Caran d'Ache, Willette, Léandre,
Jeannot, Gyp, Métivet, Heidbrinck,
Couturier, Delaw, Dépaquit, Fernand Fau, Godefroy,
Hermann-Paul, Léonnec, Rabier,
Radiguet, Rœdel, Toulouse-Lautrec, Valloton,
Jean Veber,
Allais, Auriol, Tristan-Bernard,
Brieux, Deschaumes, Pawlowski, Jules Renard,
Pierre Véber, Willy, etc...

PARIS

F. JUVEN, ÉDITEUR

10, RUE SAINT-JOSEPH, 10

—
1896

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRE PARAISSANT LE SAMEDI

LE JOUR DES MORTS



— Ça, ça tombe à pic pour le cimetière.

Dessin de J.-L. FORAIN.

A quoi servent les prix de vertu

A quelques kilomètres de Marly-le-Roi, le village de Saint-Ordinat se dissimule entre deux collines, au creux d'un étroit vallon.

Les habitants de cette petite commune ont des mœurs très légères. Les jeunes gens courent après les jeunes filles. Les jeunes filles se laissent attraper.

Un jour, Marcel Prévost, qui passait à bicyclette, s'arrêta à l'auberge du « Chat qui miaule », tenue par la veuve Pinon. (*On loge à pied et en tandem.*)

Le romancier, si profondément mondain, demanda s'il y avait dans le pays des demi-vierges.

— Il ne nous en reste même plus, Monsieur! lui déclara la rougissante M^{me} Pinon, qui était bien une veuve tout entière.

Cette corruption de jeunes hommes et des « demoiselles » attristait réellement le curé, le maire, l'adjoint et les notables de Saint-Ordinat.

De ces notables, le plus riche, le plus vertueux, était un vieux gentilhomme : M. le comte de La Réserve.

M. de La Réserve avait été cornette de la Maison du Roi à la bataille de Denain. Il avait baisé, de M^{me} de Maintenon, les mains, et assisté à la première du *Misanthrope*. C'était tout à fait un homme d'un autre âge et d'une admirable chasteté.

Quand une jeune fille engrossée venait implorer sa charité sans borne, il lui donnait quelques louis, en lui disant pour tout reproche : « Pourquoi n'avez-vous pas suivi mon exemple? M'avez-vous jamais trouvé dans une pareille position? »

La fille empochait les belles pièces d'or du gentilhomme et n'avait rien à lui objecter.

Un soir, M. de La Réserve traita le curé, le maire, les conseillers municipaux, quelques notables.

— Messieurs, leur dit-il, à la fin du repas, entre deux verres de Bénédicte (1), je vous ai priés à ce dîner pour vous exposer une idée.

— Voyons, fit le curé de Saint-Ordinat en tendant son verre au profit de l'œuvre de Saint-Benoît.

— Nous vous écoutons, appuya le maire, en reproduisant le geste du bon curé.

— Messieurs, affirma le comte, qui se barbouillait le nez de tabac d'Espagne, la chasteté des filles dépend de la sagesse des garçons. Rendons vertueux nos jeunes gens, nos filles demeureront pucelles.

— Évidemment, approuva le curé, et le seigneur nous bénira.

— Partant de ce principe, continua M. de La Réserve, je considère que c'est une amère bêtise de vouloir faire des rosières. Ce n'est qu'une demi-mesure. Qu'est-ce que ça peut faire aux garçons que l'on offre des prix aux filles? Est-ce le moyen de les dégoûter de faire la cour aux tendrons?

— Vous parlez d'or, certifie le curé, et vous en donnez.

— Eh bien! conclut le sage vieillard, j'offre un prix de 1,500 francs à l'homme qui sera le plus sage de la commune pendant toute l'année.

— Pour 1,500 francs, ils seront tous sages, s'écria le maire. Nous n'aurons que l'embarras du choix parmi les *rosiers*.

Quand le moment arriva de décerner le prix, le rapporteur de la commission tint ce langage à ses collègues :

— Messieurs, les naissances illégitimes ont été aussi nombreuses que par le passé. Cependant tous nos jeunes gens se sont portés candidats pour avoir la rose de M. le comte de La Réserve et je dois déclarer que tous la méritent.

— Et comment? demanda le comte interloqué.

— C'est simple comme bonjour, déclara l'adjoint. D'après les rapports de notre vigilant garde-champêtre, qui n'a laissé commettre cette année que 50 infanticides, 18 viols et 14 assassinats, nos jeunes hommes ne courtisent plus que les filles des communes voisines, et nos filles ne sont plus enjôlées que par les gars des environs.

— A la bonne heure! s'écria joyeusement le comte de La Réserve, le but que nous poursuivons est atteint : la vertu règne à Saint-Ordinat.

— Je suis tout à fait de votre avis, conclut le curé. Il ne reste plus qu'à distribuer les prix entre nos garçons.

Voilà comment toutes les filles de Saint-Ordinat sont encore enceintes et pourquoi tous les garçons sont rosières.

EDMOND DESCHAUMES.

(1) Ceci n'est pas une réclame (N. D. L. R.).

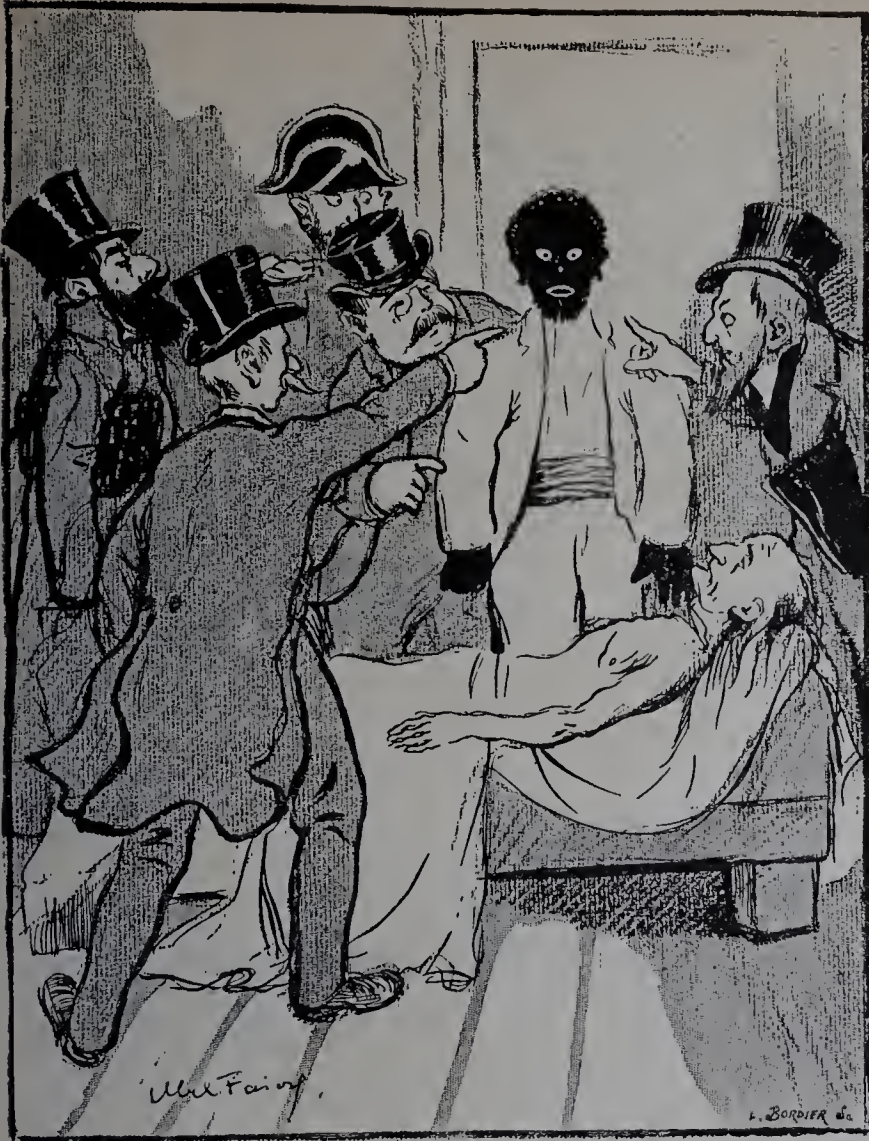


M. DUPONT. — Je glisse et je tombe sur le genou...
M^{me} DURAND. — Heureusement vous aviez votre chapeau.



COURTOISIE

— Après vous, Monsieur Joseph!
— Monsieur Baptistel je n'en ferai rien!



CONFRONTATION

— Ne niez pas! Vous avez pâli!

EXTRAIT DES « MÉMOIRES D'UN CHIEN »

En sa qualité de ministre, mon maître a dû aller hier à l'Élysée, où j'ai accompagné comme d'habitude. Monsieur Félix ne m'ayant jamais fait l'honneur de solliciter mon concours, je dors dans un coin en attendant la fin du conseil. Cependant, hier, j'ai été réveillé brusquement par le bruit de la discussion.

— De quoi, disait Monsieur Félix, y-a pus de princes! y-a pus de princes! c'est pas possible, ça, nous ne les avons pas tous invités; voyons, qu'on m'apporte le Bottin des princes... (Il chercha un instant...) Là, qu'est-ce que je vous disais... (Sa figure rayonna...) Là, ici, regardez, *Louis-Philippe-Robert duc d'Orléans*. C'est qu'un duc, c'est vrai, mais, c'est trop de veine... il porte le nom d'une ville de France!... Et celui-là, *Napoléon-Victor-Jérôme-Frédéric Bonaparte*, mais, si je ne m'abuse, il y a une rue de ce nom-là, à Paris, près de Saint-Sulpice, quelle réclame ça va nous faire de les inviter, et vous disiez qu'il n'y avait plus de princes à inviter à l'étranger! C'est une jolie surprise que nous allons faire aux Français! Surtout, n'en dites rien.» So tournant de mon côté, pour la première fois, il ajouta: « Tu ne le diras pas, toi, au moins! » Comme c'était le Président qui me parlait, je crus devoir sortir de ma réserve habituelle, je me levai et répondis poliment: « Non, monsieur Félix. » — Comment, s'écria-t-il, pâle de surprise, un chien qui parle, un chien qui parle! c'est pas possible! — Ben, alors, s'y croyait que je ne parle pas pourquoi qu'y me demandait de pas le dire? Mon vieux Félix, c'est pas puissant comme raisonnement, si tu ne dis que des choses comme ça, veux-tu deux sous pour un cadenas?

G. DE PAWLOWSKI.



LE SOCIALISTE, CANDIDAT.



LE MÊME, APRÈS SON ÉLECTION.
Dessin de LEBÈGUE.

CONTES A PLAT VENTRE

I

Aux abords de la verrerie (qui verra verra) un gros monsieur paisible vient « voir » les émeutes.

Un gendarmo — avec une louable vélocité — lui plonge son sabre dans les lombes. — Tout simplement, — comme l'affirme Sully-Prud'homme.

Le gros monsieur s'indigne de cette brusquerie et lui fait remarquer qu'il est simplement spectateur.

Le gendarmo comprend qu'il a été trop loin: « Excusez, bourgeois... JE LE RETIRE! »

VAN VATER.

Dans son prochain numéro *LE RIRE* commencera la publication de *La Maîtresse*, par JULES RENARD; illustrations de F. VALLOTTON.



— Dire que je l'avais si bien élevée dans la crainte du bon Dieu!...
— Vous auriez mieux fait de l'élever dans la crainte des hommes.

Les Lutteurs

Par VALLOTON et JULES RENARD



Ne vous en allez pas, messieurs et dames! on va commencer Il ne manque que dix sous sur le tapis. Vous êtes plus de cent personnes dans cette troupe assemblée et vous ne trouveriez point une pauvre misère de dix sous dans vos poches. Ce serait une honte! Eh! l'armée française, approche un peu! Les militaires paient moitié place. On les rembourse quand ils reviennent de Madagascar. Un sou à vous deux, c'est-il trop cher pour voir le beau travail de monsieur Polydor?

Entrez donc au salon, madame! Polydor ne mord personne. Il n'avale que sa langue, les jours de soif. Merci, madame! plus que huit sous. Du courage. Admirez-le!... En s'asseyant dessus il casse les bicyclettes. Il tuerait un tigre à seule fin de s'y tailler un caleçon neuf. Merci, encore sept sous! du courage! Il va porter à bras tendu les petits poids que voilà. N'en faudrait guère de pareils pour mettre autour d'un pigeon. Plus que six sous. Vous prendrez l'impériale de l'omnibus. Tâtez-moi ces boules de fonte. C'est dur comme les cuisses de M. Polydor. C'est moins lourd que le budget,... plus que

quatre sous, merci, le chiffre est officiel,... mais ça pèse tout de même, et chacune d'elles vaut un bœuf. Plus que trois sous! un petit effort. Vous rentrerez chez vous à pied. On refuse les timbres-poste. Plus que deux sous! le prix d'une boîte d'allumettes. Vous lirez votre journal à l'électrique. Merci, plus qu'un sou, un sou, c'est tout. On trouve un sou dans une poubelle. Oh! le jeune père de là-bas, regarde sous ton pied; il doit y avoir un sou. Justement. Merci, messieurs et dames. Nous ne voulons pas vous faire poser. Nous ne sommes pas des accapareurs. Monsieur Polydor est un artiste et moi aussi, de conscience! et si vous nous jetez encore cinq sous, seulement cinq sous, pas un louis de plus, pour nos petits bénéfices!... Non, c'est trop. Vous canez, vous détalez. Je savais bien. Je voulais vous faire peur. Vite à vos places, messieurs et dames, ouvrez l'œil et gardez votre argent. Monsieur Polydor va commencer, il commence, pour rien, pour l'honneur!

JULES RENARD.

Le Rire entre aujourd'hui dans sa deuxième année. Il a tenu à remercier le public à cette occasion en lui offrant ce numéro exceptionnel où se trouvent réunis les noms de la plupart de ses meilleurs collaborateurs, et particulièrement les deux nouveaux venus, Forain et Caran d'Ache, à qui les anciens ont fait fête, et qui vont continuer régulièrement leurs brillantes séries.

Deux noms qui nous sont des plus chers et qui sont aussi des plus aimés du public manquent à ce numéro d'anniversaire: Gyp et Willette, tous deux achevant de se guérir de longues et douloureuses maladies. Mais tous deux vont bientôt reprendre leur place parmi nous d'ici peu, et *Le Rire* continuera à mériter son succès, car il est à présent **LE SEUL JOURNAL FRANÇAIS** ayant la collaboration régulière de Forain, Caran d'Ache, Willette, Gyp, Léandre, Jeannot, Métivet, etc., et qui soit ouvert à tous les maîtres en l'art du rire.

On lit dans le *Figaro* :
 Nous avons fait relever sur le registre officiel les titres des pièces qui sont inscrites pour être lues, soit qu'elles aient été admises par la Commission d'examen, soit que leurs auteurs, déjà représentés à la Comédie, aient droit de lecture.
 La liste en est longue, mais la voici, intégrale :



Le Mal du siècle, cinq actes, en vers, par M. Arsène Houssaye.



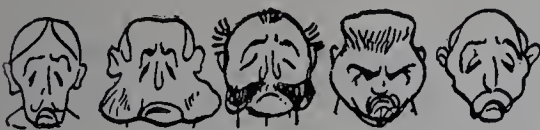
Grosse Fortune, quatre actes, de M. Henri Meilhac.



Les Deux Roses, quatre actes, en prose, de M. Eugène Bourgeois.



Une comédie en deux actes, de M. Abraham Dreyfus.



Un drame en cinq actes et en vers, de M. A. Parodi.



Othello, cinq actes, en vers, de M. Jean Aicard.



Le Chemineau, trois actes, en vers, de M. Jean Richepin.



Chasseur, trois actes, en prose, de M. Gustave Guiches.



L'Ombre de Corneille, un acte, en vers, de M. Lavigerie.



La Douceur de croire, trois tableaux, en vers, de M. Jacques Normand.



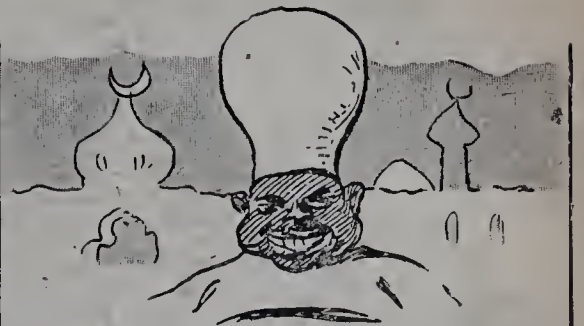
Ninon et Maintenon, quatre actes, en vers de M. Augé de Lassus.



Lucile Desmoulins, drame en cinq actes, en vers, de M. Jules Barbier.



Struensée, drame en cinq actes, en vers, de M. Paul Meurice.



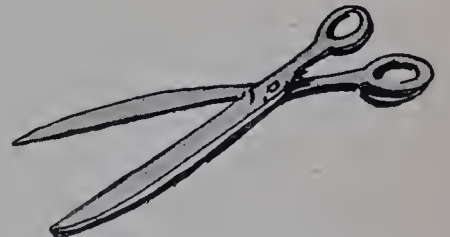
Papa, comédie en trois actes, de M. Berr de Turique.



Drolichon, un acte, pour l'anniversaire de Racine, par M. Ernest d'Hervilly.



Un Lys, drame en cinq actes, en vers, de M. Pierre Barbier.



Puis à relire (reçue à corrections) :
Louise, drame en quatre actes, en prose, de M. Jules Case.

On voit que le Comité de lecture a du travail pour l'avenir.
 Et il faut ajouter que la Comédie a déjà dans ses cartons, à jouer :

Le Fils de l'Arétin, drame en cinq actes, en vers, de M. H. de Bornier (en répétitions) ;
Frédégonde, drame en cinq actes, en vers, par M. Dubout.
Manon Roland, drame en quatre actes, en vers libres, de MM. Emile Bergerat et Camille de Sainte-Croix.
Tristan de Léanois, drame en vers, en trois actes et dix tableaux, de M. Armand Silvestre.
L'Evastion, pièce en trois actes, en prose, de M. Eugène Brieux.

BORDIER & Co

Et dire que si les *Polichinelles* et *la Route de Thèbes* sont finis, ils seront joués avant tout ça ! Mais on assure que c'est encore ce qui tourmente le moins les auteurs qui font la queue.



I. — PLACE DE L'OPÉRA. — DEUX MARQUISES DANS UN COUPÉ. — UN SUIVEUR.



II. — ... LE SUIVEUR... SUIT.

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES ET DANS LES GARES
F. JUVEN et C^o, Éditeurs, 10, rue Saint-Joseph, Paris



PIERRE LOTI



PAUL HERVIEU

LA LECTURE

MAGAZINE LITTÉRAIRE

Paraissant le 10 et le 25 de chaque mois

A PUBLIÉ RÉCEMMENT

Jules CASE : *La Petite Guerre*. — Paul DÉROULÈDE : *Histoire d'Amour*.

Édouard ROD : *Le Dernier Secret*. — Pierre VEBER : *Mademoiselle Aïssé*

A. DUMAS fils : *Souvenirs de Juin 1848*. — M. BARRÈS : *Dans le sépulcre de Ravenne*

A. CHENEVIÈRE : *Honneur de Femme*. — M. PRÉVOST : *Ma Tante Rose, etc...*

LA LECTURE publie en ce moment ou publiera prochainement

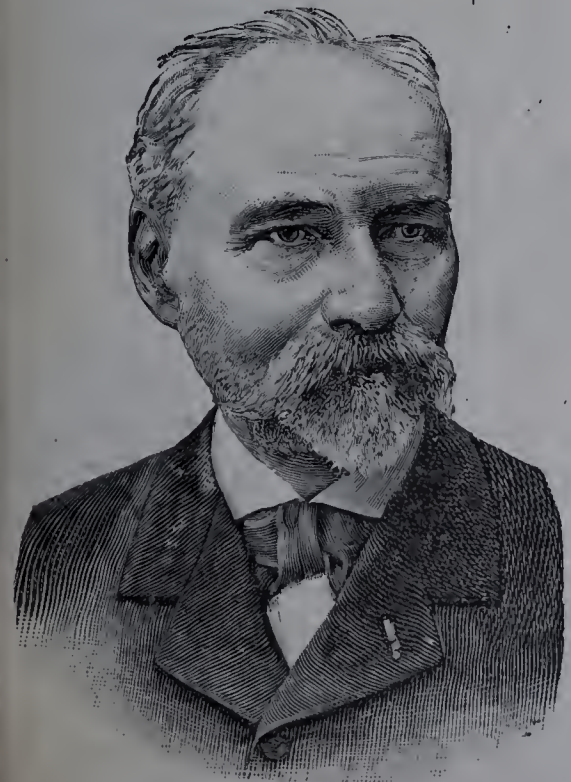
Fernand VANDÉREM : *Charlie*. — René MAIZEROY : *Journal d'une rupture*.

Paul HERVIEU : *L'Inconnu*. — René BAZIN : *Terre d'Espagne*.

Édouard ESTAUNIÉ : *L'Empreinte*. — C. LEMONNIER : *L'Arche, journal d'une maman, etc...*

CHAQUE NUMÉRO CONTIENT 112 PAGES ET EST TIRÉ SUR TRÈS BEAU PAPIER. — PRIX : 0 FR. 60

ABONNEMENTS : Un an : Paris, **12** fr. — Départements, **14** fr. — Étranger, **16** fr.
Six mois : Paris, **7** fr. — Départements, **8** fr. — Étranger, **9** fr.



ANDRÉ THEURIET

LA LECTURE RÉTROSPECTIVE

Paraît le 5 et le 20 de chaque mois

Consacrée à la reproduction des ouvrages
des grands écrivains du siècle, elle
publie les chefs-d'œuvre de :

ABOUT, BALZAC, BANVILLE, BARBEY D'AUREVILLE,
DUMAS, FEUILLET, FEYDEAU, FLAUBERT, GAUTIER,
GOZLAN, HUGO, P. DE KOCK, MARBOT, MAUPASSANT,
MÉRIMÉE, MURGER, MUSSET, NORIAC, SAINTE-BEUVE,
SAND, SANDEAU, SOULIÉ, STENDHAL, SUE,
TAINÉ, VALLÈS, VIGNY, ETC.

MÊMES PRIX QUE "LA LECTURE"

Envoi d'un numéro spécimen contre 15 centimes.



ALPHONSE DAUDET

L'ESCALIER

Reproduction d'une gravure en couleurs de ROWLANDSON





Étonnant escalier, que celui-ci, sorti de l'imagination puissante de Rowlandson, un des maîtres du rire les plus plantureux et les plus entraînants de tous les temps. Escalier de palais très fréquenté, palais d'un grand seigneur encombré de solliciteurs, ou encore de musée, grouillant de curieux. Escalier tout de rêve burlesque et de fantaisie extravagante quoique vraisemblable. Il s'y passe des choses bien inattendues et cependant bien naturelles, car qu'est-il à la fois de plus naturel et de plus inattendu qu'une chute ?
C'est un maudit chien, ayant pris la vonette on ne sait pourquoi, qui a causé tout ce désordre, bouleversé, au sens propre et figuré du mot, ces

EXHIBITION. STARE CASE.

7
pauvres femmes et transformé en un clin d'œil cet escalier pompeux, ce superbe staircase, en un véritable stare-case, c'est-à-dire, par un calembour anglais dont nous ne sommes pas plus responsables que de tous ces malheurs, en un escalier où l'on écarquille les yeux.
« Hé ! hé ! soit qui mal y pense » dit la devise anglaise inscrite sur les portes mêmes du palais où séjourne Sa Gracieuse Majesté. Nous l'inscrivons à notre tour au bas de cette reproduction d'une œuvre de l'art humoristique l'autrefois, persuadé que nos lecteurs auront comme nous le bon esprit d'y voir que le caprice endiable d'un artiste réellement gai, grogouiné au pays de l'armée du salut, et d'un vrain superbe dessinateur.

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES ET DANS LES GARES
F. JUVEN et C^{ie}, Éditeurs, 10, rue Saint-Joseph, Paris

LA BICYCLETTE

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ DU CYCLISME ET DES SPORTS D'AMATEURS

LE NUMÉRO

(24 pages)

10 CENTIMES

Tourisme

Sport

Fantaisies

Itinéraires

Inventions

Athlétisme

Automobiles

Etc.



Specimen des illustrations de *La Bicyclette*.

ABONNEMENTS

UN AN :

Paris, 6 fr.

Départements, 7 fr.

Étranger, 10 fr.

LA BICYCLETTE

est le moins
couteux

et le mieux fait
de tous

les journaux
cyclistes

français.

Voulez-vous, sans professeur, en moins de 3 mois, apprendre

à lire, écrire et parler avec l'accent exact

ANGLAIS, ALLEMAND, ITALIEN, ESPAGNOL

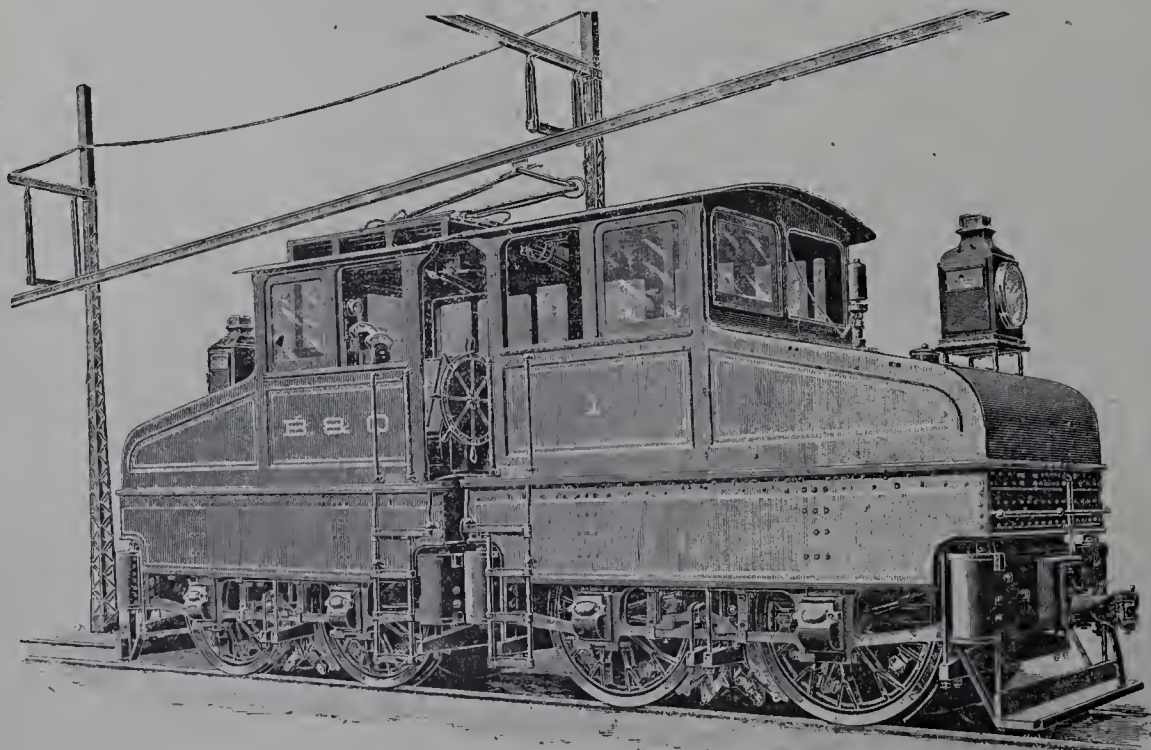
Prenez les MÉTHODES SANDERSON

Se vendent en livraisons à 25 centimes, parties à 3 francs, ou volumes reliés (envoi franco) : France, 12 fr., Etranger, 13 fr.

LA VIE SCIENTIFIQUE

REVUE UNIVERSELLE DES INVENTIONS NOUVELLES ET DES SCIENCES PRATIQUES

Sous la Direction de **MAX DE NANSOUTY**



Une nouvelle locomotive électrique.

Pour s'abonner,
il suffit d'adresser
à M. F. JUVEN,
éditeur, la somme de :

UN AN : France .. 15 fr.

— Etranger. 18 fr.

SIX MOIS : France . 8 fr.

— Etranger 10 fr.

PUBLICATION

HEBDOMADAIRE

ILLUSTRÉE

pages de texte :

35 Centimes



III. —



IV. — LA MARQUISE EN FOURRURES: « OH! QUE J'AI EU PEUR!... J'AI CRU RECONNAITRE LE PÈRE DE MON FILS! » (Et ces dames parlent chiffons, toilette et mille autres riens.)

LA PLUIE ET LE BEAU TEMPS

On nous demande des explications sur le fonctionnement du fameux Bureau de la Température de l'Observatoire, l'un des rares endroits de Paris où la conversation ne risque jamais d'être banale, les employés y évitant soigneusement de parler de la pluie et du beau temps.

On est admis à concourir pour l'emploi de commis-rédacteur quand on est bachelier, quand on parle — au choix — deux langues vivantes, et quand on souffre — également au choix — de cors aux pieds ou de rhumatismes, ces deux incommodités constituant un élément précieux pour l'appréciation du temps qu'il fera.

Il faut en outre avoir une vue excellente, afin d'apercevoir le drapeau de la Tour Eiffel, qui indique la direction du vent.

Si le temps est brumeux, on détermine la direction du vent, à l'aide du doigt mouillé. On utilise dans ce cas deux magnifiques appareils, qui ont coûté cinquante mille francs chacun à l'Observatoire; l'électro-mouilleur de doigts et le salivogène à air comprimé, destiné à la production de la salive artificielle.

Le Bureau de la Température comprend encore deux subdivisions : le Sous-Bureau de l'éducation des grenouilles, qu'on habitude à monter sur une petite échelle les jours de beau temps, et le Sous-Bureau du café sucré. On sait que, dans une tasse de café sucré, de petites bulles jaunes se forment au centre ou à la périphérie, selon qu'il fait beau ou mauvais temps. La consultation du café sucré a lieu tous les jours de midi et demi à trois heures, dans des endroits publics avoisinant l'Observatoire.

Enfin un inspecteur et trois sous-inspecteurs sont chargés de la surveillance des baromètres, instruments capricieux, et dont on a beaucoup de mal à obtenir un travail d'ensemble.

On recueille, à la fin de chaque journée, les appréciations des différents éléments : cors aux pieds, rhumatismes, drapeau de la Tour Eiffel, grenouilles, café sucré, et baromètres. On prend l'avis de la majorité. Parfois il y a unanimité, et l'on s'en réjouit à l'Observatoire, car, dans ce cas, on a cinq chances sur dix d'indiquer exactement le temps qu'il fera.

Tristan BERNARD.



— C'est égal, ma fille, vous pouvez vous vanter d'avoir profité à mon service. Avant, vous aviez de la mauvaise graisse. A présent, vous êtes tout nerfs.



— Mon bon monsieur, si'ouplatt...
— Mais comment donc, mon brave!



— Hé! hé! Pas mauvaises ces lignes-là... Vivrez longtemps... Petites infirmités sans gravité... Ah!... Méfiez-vous du Mont-de-Vénus... Devenez riche, très riche...! C'est quarante sous que vous me devez.

Au Concert Lamoureux

L'ouvreuse du Cirque d'Été veut bien me communiquer, sous le scel du secret, le programme du concert que M. Lamoureux conduira dimanche prochain :

- L'ÉVENTREUR. — Ouverture impromptu.
- BRUITS DE COULISSES. — Badinage pour trombones.
- ALLONS, VITE, AU BLOC! — Marche pour violon.
- LA POMME D'ADAM. — Méditation pour serpent.
- LE PÉDICURE DE LONDRES. — Passe-pied pour cor anglais.
- L'ABANDONNÉE. — Lamento (sans accompagnement, bien entendu).
- LA DERNIÈRE PINCÉE. — Transcription de Weber, pour harpe.
- LE MAT DE COGAGNE. — Élévation pour hautbois.

M. Colonne crèvera de jalousie en apprenant que son concurrent exécutera les morceaux précités, — que, pour le dire en passant, — *Le Rire* peut fournir, à des prix qui défient toute concurrence, grâce à des sacrifices auprès duquel celui d'Abraham fut peu de chose.

WILLY.



M. LAMOUREUX LACHANT UN FORTISSIMO

Dessin de C. LÉANDRE

Officiers ministériels

VILLE DE PARIS

A adj.s.1 ench.ch. des not.de Paris,26 novemb.1895, à Paris,av. de la République et
4 TERRAINS rue St-Maur.1^{er} lot,surf.386^m88. M.à p.69,638 f.40. 2^e lot, surf.469^m41. M.à p. 93,882 f. 3^e lot,surf.236^m18. M.à p.35,427 f.4^e lot. surf. 280^m40. M.à p.42,060 f.S'ad. à M^{re} DELORME, 14, r. Auber, et MAHOT DE QUÉRANTONNAIS, 14, r. d. Pyramides, dep. de l'ench.

VILLE DE PARIS

ADJ on même sur une seule enchère, en la chambre des notaires de Paris, le 19 novembre 1895, d'un **TERRAIN** rue de l'Etoile (angle). Cont. 215 m. 22. Mise à prix (450 fr. le m.) 96,849 fr. S'adresser à M^{re} MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 14, rue des Pyramides, et DELORME, 11, rue Auber, dép. de l'enchère.

MAISON à Paris, rue des Deux-Ponts, 10. Bail ppal 3,000 fr. net de toutes charges. M. à p. 45,000 fr. A adj^{re} s. 1 ench. ch. des n. Paris, 26 nov. 1895. S'adr. M^{re} CHERRIER, not. 44, r. Louvre.

GENTILLY (Seine), PROPRIÉTÉ, rue Dufaüt, 8. Sup. 1,315 m. 50 env. Rev. br. 2,130 fr. M. à p. 35,000 fr. A adj^{re} s. 1 en. Ch. d. n. Paris, 19 n. 1895. S'ad. M^{re} COLLEAU, n. Paris, 21, av. d'Italie

MAISON r. Geoffroy-Lasnier, 36, Rev. 6,000 fr. M. à p. 50,000 fr. A adj^{re} s. 1 en. Ch. d. n. Paris, 12 nov. 1895. S'ad. à M^{re} BOURDEL, not. 50, r. Beuret.

PROPRETE à Paris, r. de la Comète, 6 et 8. C^o 1039 m. M. à p. 100,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris 26 nov. 95. S'ad. à M^{re} VINCENT, not. 183, b. St.-Germain.

MAURICE BOUKAY

NOUVELLES CHANSONS

RÊVES — JOIES — REGRETS

PRÉFACE DE SULLY-PRUDHOMME

CHAQUE CHANSON EST ACCOMPAGNÉE DE LA Musique

Un volume in-18 illustré, couverture en couleurs de STEINLEN. — Prix : 3 fr. 50

ATTENTION ! Surprises, attrapes, tours de physiq. pour rec. cur. catalogue ill. envoyez 25 c. timbres AUX INVENTIONS FIN DE SIÈCLE, rue Oberkampf, 24.

VISITES. CABINETS. BOUDOIRS GALANTS Echantil. et Catal. 0 fr. 50 (timbres). SAHRALTER, Barcelone, Esp.

24^e ANNÉE 1^{er} par AN

Renseignements SUR toutes Valeurs Publication DE tous les Tirages

1 FRANC

LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE 27, Boulevard Poissonnière, Paris.

Pour se guérir et se préserver des Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux **GOUTTES LIVONIENNES** de Trouette-Perret — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES

GRAND PRIX

SAVON d'IXORA

NOTOIREMENT SUPÉRIEUR A TOUS LES AUTRES SAVONS

ED. PINAUD 1881

37, B^d de Strasbourg, PARIS



E. DENTU, Editeur, 3, Place Valois, PARIS

LES LIVRES BON MARCHÉ

Les **MAITRES du ROMAN** Nouvelle Collection à 60 cent. le Volume

NOS GRANDS AUTEURS Nouvelle Collection à UN fr. le Volume.

Envoi franco du CATALOGUE sur demande affranchie.

HORACE VALBEL

LES CHANSONNIERS

et les CABARETS Artistiques de Paris

Illustré par Alfred LE PETIT

Un Volume in-18 illustré: 3 fr. 50 franco

E. DENTU, Editeur, 3, Place Valois, Paris

Les PETITS PLATS PAS CHER

PAR Jeanne SANS-TERRE

220 recettes de Cuisine avec leur prix de revient.

fr. 1²⁵ franco

E. DENTU, Editeur 3, Place Valois, PARIS

HYGIÈNE & PHYSIOLOGIE DU MARIAGE

Histoire Naturelle et Médicale de l'**HOMME** et de la **FEMME** Mariés

Par le **D^r DEBAY**

Cent quatre-vingt-sixième Edition

1 vol. in-18 jés. broché 3 francs
 1 vol. in-18 jés. cartonné 4 fr. franco.

E. DENTU, Editeur 3, Place Valois, Paris.

POILS ou **DUVETS** disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de s'en débarrasser c^o 15 c. **ACHILLE**, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris

SAVON de L'AIGLE RUSSE à l'EXTRAIT d'Eau de Cologne

Création de la **PARFUMERIE ORIZA** de L. LEGRAND 11, Place de la Madeleine, Paris.

Contre le rhume, prenez matin et soir, quelques centilitres de Rhum St-James dans du lait chaud.

MÉDAILLE D'OR, 1883, ETC.

SIROP Zed

Coqueluches Bronchites Insomnies

Prix du Fl^{co}: 2 fr. 50

PARIS, 22 & 19, RUE DROUOT & PHARMACIES

TUE-MOINEAUX SANS FEU à 25 c. DEPUIS 31 05 Fo. V. CATALOGUE RIGAUD, INV. FABRI, RUE DU TEMPLE, 12, PARIS.

BON PRIME A DETACHER

En envoyant avec ce bon une photographie à **M. L. RANCOULE**, 106, rue de Richelieu, le photographe bien connu, plusieurs fois médaillé, il vous sera donné au prix de **CINQ FRANCS** une reproduction 1/4 de nature, 18 x 24 d'une valeur réelle de 35 fr. ou pour 10 fr. un portrait 1/2 nature: 24 x 30

RIEURS ET FARCEURS Pour v. amuser et amuser vos amis, demandez le catalogue illustré de 60 pages contenant t. les art. de farces joyeuses, de surprises amusantes, d'attrapes dé-sopilantes. — V. MOUREN, 123, rue Saint-Sabin, Paris. (Envois gratuits)

AMOUR et SÉCURITÉ p. DOCTOR BRENNUS ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, réticences conjug. Moyens infaill. préserv. malad. cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr. **CONSTANT CHOLLET**, 41, rue des Dames, Paris.

L.T. PIVER A PARIS PARFUMERIE

CORYLOPSIS du JAPON

SAVON. EXTRAIT. EAU de TOILETTE. POUORE. HUILE

LAIT d'IRIS

POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT

L.T. PIVER A PARIS 10, Boulevard de Strasbourg

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANT

Demandez-là, il s'agit de votre santé

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTES AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Exclptent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de **Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.**

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin

M^{re} CLIN et C^o, 20, r. Jossés-St-Jacques, PARIS

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI

Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.

Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Cligny, Paris. Timbre pour réponse.

EN 3 JOURS

l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérissent réellement, sans copahu, ni cubebe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénéériennes, Echauffements, Biennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, Dépositaire: 1 pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

CURIOSITES GALANTES

CATALOG. NOUV. : 0 f. 50. — 50 spécim. 3 f. et 100, 5 f. LIVRERARE (Nouv.) 5 f. Envoi timb.-poste seulement. UNION ARTISTIQUE, 11, rue de Paradis, à NICE.

LE MERVEILLEUX CORICIDE

RONDELLE EMBLATRE supprime en 3 jours : cors, oïls de perdrix, etc. SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION

Pharmacie, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes Pharm^{ies}. Boîte, 1 fr. 25; 1/2 Boîte, 75 c. Et HALPHEN, 6, rue Demarquay.

VIN TONIQUE L. REYNAL

au Quinquina, Cacao et Kola frais

Conseillé aux Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.

La Bouteille 3 fr. Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

MIGRAINES, NÉURALGIES, DOULEURS

Supprimées par la Solution titrée

D'ANTIPYRINE REYNAL

Le Flacon : 2 fr. 50

Free province par 5 fr. contre mandat-poste.

L. REYNAL, Pharm^{ie}, 42, boulevard du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

55 ANNÉES DE SUCCÈS — 58 RÉCOMPENSES

Alcool de MENTHE de **RICQLÈS**

(Le seul Alcool de Menthe véritable)

Souverain contre indigestions, maux d'estomac, de nerfs, de cœur, de tête et contre grippe et refroidissements; excellent aussi pour la toilette et les dents.

Exiger le nom DE RICQLÈS

Très forte lumière à distance Lire au lit et autres

PHARES ARTICULÉS

avec FLAMBEAU pour Bougies 6 fr. 80	avec LAMPE veilleuse à huile et méchas 10 fr. 65	avec LAMPE à essence, nickelée, 7 fr. 25	Pour LAMPES à pétrole Petites 7 fr. 75 Grosses 10 fr. 75
-------------------------------------	--	--	--

ENVOYÉ CONTRE MANDAT-POSTE, AUGMENTÉ DE 1 fr. 25 PROVINCE

DECOUDUN, Faubourg St-Denis, 101, PARIS

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris

LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS

LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

MÉDAILLES D'OR

PIANOS Au Crédit Musical

ROHDE-STAUH PARIS

PAYABLES 15 fr. PAR MOIS

9, Rue Caumartin, PARIS

VENTE — LOCATION

Envoi franco Prix-Courant illustré

DE SUITE, SUR SIGNATURE RÉSERVATIONS GRATUITS

PRÊT ARGENT COHEN, 17, Rue de Malte.

ARGENT

en trois jours, commerçants et industriels gênés, mais solvables. Discretion absolue. Vente et achat de titres cotés et non cotés. Escompte de valeurs commerciales. FÈVRE, 6, rue Pierre-Dupont, Paris.

Plusieurs MILLIONS à PRÊTER sur Signature. (Discretion).

CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

CHEVEUX!

Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies.

— Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

PRUDENCE SURETÉ

Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche

GARANTIS INCASSABLES

SECURITÉ ABSOLUE

APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme

MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS

Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Etranger son Nouveau Catalogue général illustré de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Echantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement.

Envoi recommandé 25 centimes en plus. — DISCRETION

Capitaux à prêter à long terme

Aux personnes honorables et sur garanties présentes ou à venir. — Discretion absolue. — LE CONSEILLER, 9, rue Saint-Augustin, Paris. — (17^e Année.)

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

G^d GARDE-MEUBLE JANIAUD

J^{ne}, 61, rue Rochechouart. Location de mobiliers pour Paris et la CAMPAGNE.

Vente, Achats, Échanges de mobiliers. Exposition permanente. Garde-meuble par case, 1 fr. le mètre cube. Transport, Déménagement. (Conditions spéciales pour MM. les Officiers des armées de terre et de mer.)

PATE ÉPILATOIRE DUSSEY

détruit les poils sur le visage des Dames, sans aucun inconvénient. Efficacité garantie 50 Ans de Succès. (Pour la barbe, 2 fr.; 1/2 fr. spéciale p^r la moustache, 10 c. 5^m m^{me}). Pour les bras, employer le PILIVORE, DUSSEY, 1, rue J. J. Rousseau.

Le Directeur-Gérant: F. JUVEN.

PARIS. — IMPRIMERIE PAUL DUPONT

LA VIE DE CHATEAU



CARNIER JR

Jeannot

LA COMTESSE. — Messieurs!... mon père!...

Dessin de JEANNOT.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI

EXTRA-PARLEMENTAIRE



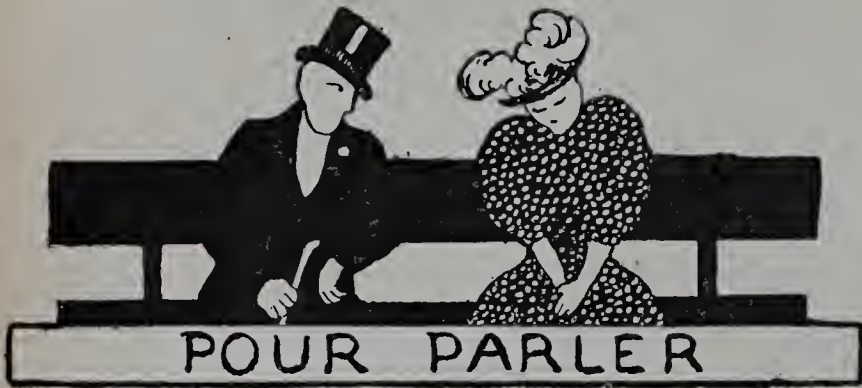
— Mossieu et dame, c'est par ici, à gauche, la rentrée des chambres.

Dessin de L. MÉTIVET.

LA MAITRESSE

Par JULES RENARD

Illustrations de F. VALLOTTON.



I RÉTICENCES

MAURICE.

Comme je vous embrasserai !

BLANCHE.

Mon pauvre ami, ce qui nous arrive me désole, et je jure que je ne m'y attendais pas. Je ne voyais en vous qu'un garçon bien élevé, bon danseur, causeur agréable, mais sceptique. Je me disais :

— Il n'aimera jamais personne.

Sans penser à mal, je vous demandais de me reconduire et voici que, tout à coup, vous m'aimez, vous souffrez et vous me faites souffrir. Oh ! je m'en veux. J'ai été imprudente. Comment sortir de là ?

MAURICE.

Nous sommes à peine entrés. Pourquoi vous débattre ? C'est si simple que vous m'aimiez et que je vous aime.

BLANCHE.

D'abord je n'ai pas dit que je vous aimais. Non, je ne l'ai pas dit. J'ai seulement dit que vous me plaisiez autant qu'un autre.

MAURICE.

Vous vous reprenez vainement, trop tard. Moi je répète que je vous aime, et vous aimerai autant que je pourrai, tout mon saoul, et je vous défierai de rester froide. Comme vous devez être bonne à embrasser !

BLANCHE.

Vous arrangez les choses tout seul. Mais rien n'est convenu. Si, pour ne point vous peiner, j'ai dit un mot de trop, je le regrette et vous fais mes excuses.

MAURICE.

Je n'en veux pas. Je garde le mot de trop. Ne vous défendez donc plus. Ça froisse et on perd du temps.

BLANCHE.

Je lutte encore. J'ai mes raisons. Vous êtes tellement jeune ! plus jeune que moi. Quel âge avez-vous, au juste ?

MAURICE.

Un homme est toujours plus vieux qu'une femme.

BLANCHE.

Bon. Passons. Vous m'aimez maintenant. Je le crois. J'admets que je vous aime. Ce sera sans doute un caprice pour vous, et pour moi toute une affaire grave. Combien de temps ça durera-t-il ?

MAURICE.

Vous désirez le savoir exactement, à une heure près.

BLANCHE.

Plaisantez. Je ne ris pas. Il s'agit peut-être de ma dernière passion. J'ai le droit de réfléchir.

MAURICE.

On dirait que vous parlez d'un embarquement. Chère belle femme, je vous aimerai dix ans ou dix jours, sans tenir compte des promesses. Certes, j'ai l'intention de vous aimer votre vie. Mais ça dépend beaucoup de vous. Rendez-moi heureux, au plus vite, tout de suite, et si vous me rendez bien, bien heureux, je me laisserai retenir, et je prolongerai volontiers mon bonheur jusqu'à la mort.

BLANCHE.

Quel malheur ! Vous m'effrayez et vous m'attirez. J'en pleurerais.

Qu'avais-je besoin de vous connaître ? J'étais tranquille. Me voilà brisée.

MAURICE.

Voulez-vous vous asseoir un peu ?

BLANCHE.

Croyez-vous qu'on puisse s'asseoir sans danger, sur un banc, à une heure du matin ?

MAURICE.

Nous ne ferons pas de bruit.



II LE NEZ DU GOUVERNEMENT



Pauline s'assied, inquiète et regarde autour d'elle. Personne. A peine assis, ils se sentent gênés. Maurice n'ose pas « toucher » déjà, en le faisant exprès. Les branches minces remuent dans l'air doux. On distingue là-bas des monuments de Paris.

BLANCHE.

Oh ! ces deux ombres ! Allons-nous en. Si elles nous attaquaient.

MAURICE.

Ce sont deux sergents de ville.

BLANCHE.

Pourquoi s'approchent-elles ?

MAURICE.

Pour voir si nous nous endormons sur le banc.

BLANCHE.

On n'a donc pas le droit de dormir sur un banc ?

MAURICE.

Non, ça fait du tort aux hôtels meublés et ça encourage l'assassinat.

BLANCHE.

Marchons. Les deux ombres nous suivent-elles ? J'ai peur du gouvernement.

MAURICE.

Quelle idée ? Vous connaissez le gouvernement ?

BLANCHE.

Qui sait ? J'ai, comme tout le monde, des ennemis. L'un d'eux peut être intime avec le préfet de police et me faire espionner.

MAURICE.

Vous dites cela sans rire. Vous n'êtes donc pas libre.

BLANCHE.

Si, de cœur, mais ne m'aliéne point le gouvernement.

MAURICE.

Entendu. Je comprends toutes les faiblesses. Où faut-il que je vous ramène ?

BLANCHE.

A ma porte, s'il vous plaît.

MAURICE.

Encore un bout de promenade ?

Blanche veut bien ; et ils tournent une fois de plus autour de la maison où elle habite. La régularité de leur marche permet à Maurice de « toucher » maintenant, sans qu'il y ait effronterie de sa part. Ils vont au pas, la jambe droite de Blanche collée à la jambe gauche de Maurice, au point qu'un instant elles font frein, et qu'ils s'arrêtent, souriants, les yeux dans les yeux, serrés, en effervescence, tout raides.

III

PHÉNOMÈNES CONNUS



MAURICE.

Dites-moi que vous m'aimez.

BLANCHE.

Oui, là, êtes-vous content ?

MAURICE.

Absolument, oh absolument !

Maurice accablé, soudain pressé d'être seul avec sa joie, conduit Blanche en hâte vers la porte et tire violemment la sonnette.

MAURICE.

Quand vous reverrai-je ?

BLANCHE.

Je suis une femme franche, incapable de vous tourmenter par coquetterie. Ces promenades de nuit m'énervent et vous fatiguent. Accordez m'en une dernière demain soir et nous les supprimerons.

MAURICE.

Vous tenez beaucoup à la dernière ?

BLANCHE.

Beaucoup. J'ai plusieurs questions à vous poser et quelques petites confidences à vous faire.

MAURICE.

Si elles doivent m'attrister, j'aimerais autant ne rien savoir. Vous seriez vilaine de me chagriner pour votre plaisir. Les ennuis m'assomment. Évitez-moi le plus de peine possible.

BLANCHE.

Rassurez-vous. Je ne désire qu'une causerie amicale où s'allégeront votre cœur et le mien.

MAURICE.

Ainsi on se promènera encore demain soir. Et après ?

BLANCHE.

Après ! vous êtes homme, mon ami ; remplissez le rôle d'un homme. Je m'en rapporte à votre galanterie. Achevez discrètement les préparatifs suprêmes.

A ces mots la porte s'ouvre, puis se ferme et Maurice reste dans la rue. Quand son amie est là, il l'aime sans pouvoir préciser de quelle sorte d'amour. Il la voit de trop près, et se cogne, aveuglé, contre elle.

Mais quand elle n'est pas là, il sait comment il l'aime, et il ne se trompe point : il l'aime d'amour sentimental.

Il meut, à sa volonté, l'image nette et pleine de Blanche qui, docile, recule, avance, et tourne, et luit d'un tel éclat que murs et trottoirs s'en illuminent.

Tandis qu'il s'éloigne, Blanche qui glisse à son côté, embellit, devient meilleure et plus tendre. Ses yeux ne regardent que lui. Elle lui parle sans cesse, avec des mots également sonores, dont aucun ne choque, et ses lèvres ne font que sourire.

Pourtant, malgré le plaisir de goûter seul son sentiment, d'en jouir avec égoïsme, Maurice préférerait que son amie fût toujours là, à cause des légers profits.



LA VEILLE

I

LE COCHER

Blanche et Maurice ont pris une voiture pour aller au bois. Le cocher suit ses rues à lui. Fréquemment il descend de son siège, entre chez un marchand de vin et boit quelque chose sur le comptoir, sans se presser. Pleins d'indulgence, les amoureux l'attendent et Blanche lui trouve une bonne tête. Qu'il ait sa joie ! Ils en ont tant !

Brusquement le cocher sangle de coups de fouet son cheval qui part, tête baissée, comme si la voiture courait à la bataille, culbuter des voitures ennemies.

MAURICE.

Allez, cocher, renversez, tuez des gens. Mon amie ne crie point. Elle m'a saisi la main, et si nous nous appuyons du dos au fiacre pour le retenir, c'est machinalement, sans épouvante, comme on souffle, par habitude, sur une glace trop froide, car à cette heure de notre vie, un accident ne peut pas, n'a pas le droit d'arriver.

Le fiacre franchit des obstacles, disperse des piétons aux épaules rondes, et les lumières, lancées comme des boules de feu, éclatent sur ses vitres et s'éteignent.

MAURICE.

Qu'est-ce que cela nous fait ? nous en verrions d'autres.

Mais tout s'arrête. Le cocher ouvre la portière et dit : — Descendez.

MAURICE.

Vous voulez que nous descendions ?

LE COCHER.

Oui, j'en ai assez, moi, je ne bouge plus.

MAURICE.

A la bonne heure ! vous parlez clair. Mais où sommes-nous ?

LE COCHER.

Dans du bois.

MAURICE.

Dans du bois de Boulogne, sans doute ?

LE COCHER.

Ça se peut. Je m'en fiche. Videz les lieux.

BLANCHE.

Ne le contrariez pas.

MAURICE.

Je m'en garderais. Il me plaît, ce cocher carré. Homme d'action, veuillez accepter le prix mérité de votre course, avec ce modeste pourboire. Je vous gâte selon mes moyens. Éloignez-vous en paix et au plaisir de recourir ensemble.

BLANCHE.

Avez-vous retenu son numéro ?

MAURICE.

A quoi me servirait-il ? Me croyez-vous offensé ? Près de vous, je supporterais toute injure et demain j'aurai oublié. On respire.

BLANCHE.

Oui, il fait léger. Mais où sommes-nous donc ? Je ne me reconnais pas. On n'aperçoit que de rares lanternes.

MAURICE.

Elle me semblent trop nombreuses. Je voudrais autour de vous une nuit sans étoiles où je ne verrais pas plus loin que votre profil.

BLANCHE.

Je frissonne !

MAURICE.

Ah ! vous hésiteriez encore à me suivre au bout du monde. Mais Paris est là, derrière, distant d'une enjambée. Notre cocher délicat nous a posés dans un endroit choisi. Les cochers parisiens savent quel décor plaît aux amants.

(A suivre).

Jules RENARD.



GUY HARP

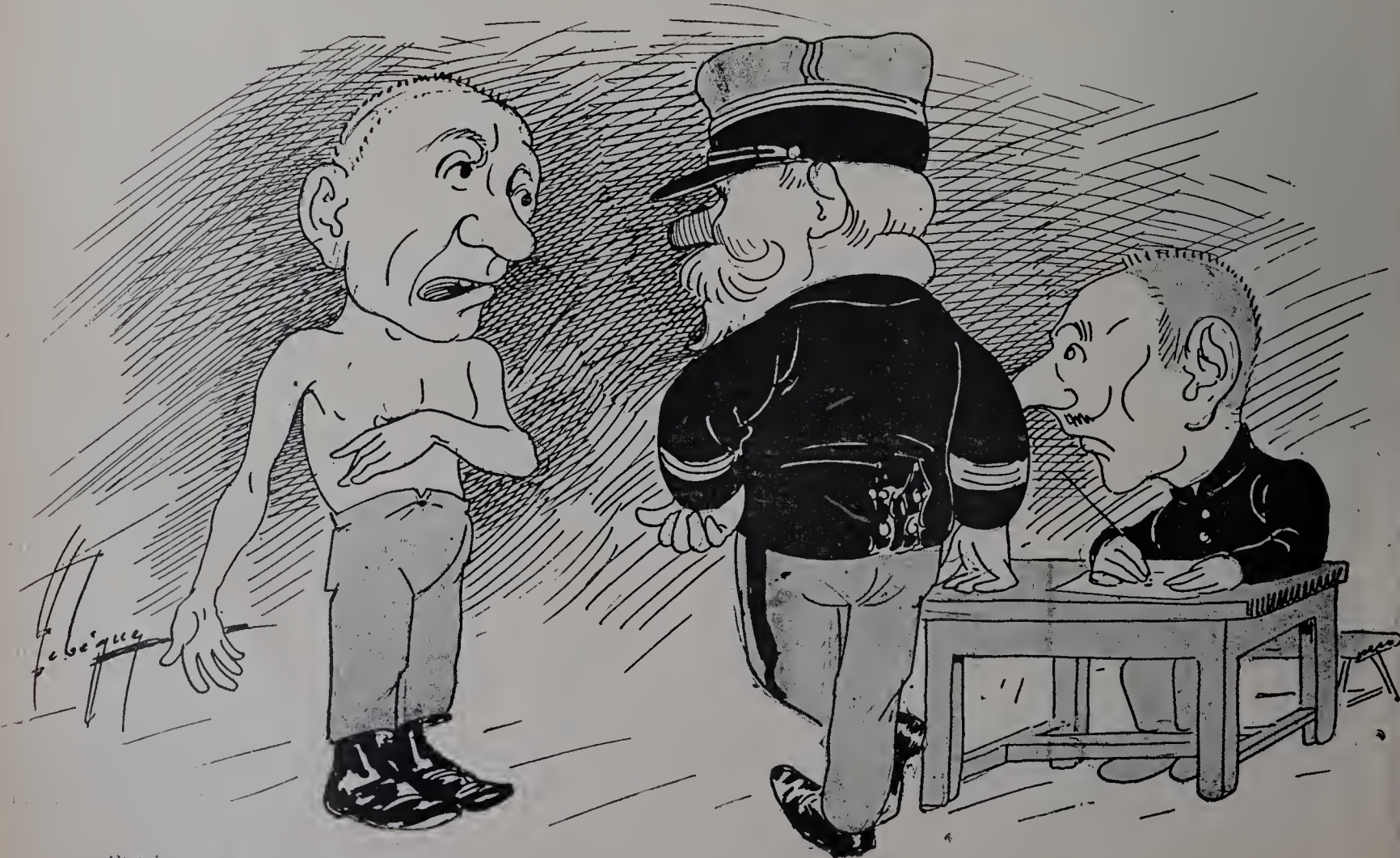


Benjamin Létien 95

GARNIER 96

UNE DISTRACTION BIEN NATURELLE

-- Moi aussi, j'ai trouvé une situation dans le journalisme!



Félicien

-- Et toi, mon garçon, qu'est-ce que tu as ?
 -- M'sieu l'major, j'ai le mal du pays.

LE CHEVALIER AU CYGNE

(NOUVELLE VERSION)

Dessin de VERBECK.



g Verbeck



André Kader



M. Rabiquet

— Monsieur, n'oubliez pas votre ouvreuse...
 — Vous oublier! ouvreuse, jamais!... Je vous écrirai.

— Bé, ma p'lite, té qu'aime dormir, faut point aller à Paris... On dit qu'g'n'a que l'travail de nuit qu'est len payé.



Brisson, président, dirige les chœurs (grande animation au parterre). La nouvelle troupe ayant à sa tête le célèbre baryton L. Bourgeois fait son entrée en scène. Bourgeois entonne le grand air de la *Déclaration*. Tout à coup s'élance sur la scène le fameux bouteillophoniste Jaurès. D'une voix vibrante, il reprend l'admirable chant du *Verrier de Car-*
 Brisson : « Non, Jaurès, je ne puis tolérer plus longtemps... Vous ne

prenez aucun compte de la mesure, laissez chanter, vous chanterez après ministère! » (Applaudissements, cris frénétiques.) Dans une baignoire, à droite de la scène, le Président, l'heureux auteur de la pièce, assiste à la répétition générale de son œuvre. Bourgeois chante toujours. A sa droite, la belle Fatma exécute, avec une rare souplesse et une grâce incomparable, le pas du glaive de la justice. Puis Berthelot, tenant dans ses bras sa chère cornue qu'il voit double

trouvant avec raison biscornue l'idée de le mêler à des affaires étrangères aux siennes. A gauche, le jeune général Cavaignac avec « le sabre, le sabre de son père ». M. Combes, un martinet à la main, s'appête aux réformes sérieuses. Derrière, l'affable Doumer, avec son gracieux sourire, s'efface modestement. Devant lui, le grand colonisateur Guyeisse tient dans ses bras deux spé-

cimens superbes et rares des essais de son prédécesseur. Plus loin, avec autant de modestie, le grand Mesureur, aux jambes d'arpenteur. Guyot-Dessaignes devenu mécanicien. Le gars Viger, la fourche sur l'épaule, s'avance pour chanter sa romance sur les *Bienfaits de l'agriculture*. Le semillant Lockroy porte sur ses bras deux nouveaux cuirassés qu'il va essayer sur le bassin des Tuileries. *Maman, les p'tits bateaux!* C. L.

— Ce n'est pas du théâtre!
 — Il n'y a pas de pièce!
 — C'est égal, Granier est délicieuse. Il est impossible d'être plus spirituelle, plus ensorcelante, plus émouvante, plus femme en un seul mot. Il est impossible de jouer avec plus de finesse et d'élégance, de mieux faire sentir les mille et une nuances les plus délicates de la passion. Et quel tact! Et quelle verve! Et quelles trouvailles incessantes d'expression, de gaieté entraînant, de douleur vraie. Ce n'est plus une divette exquise : c'est une grande artiste.

— Et Guitry! Quel jeu sobre et mordant! Quelle légèreté et quelle désinvolture! On ne pouvait mieux comprendre la pensée d'un auteur, mieux faire vivre un personnage difficile, complexe, mieux dessiner les situations délicates.

— Le fait est que la situation est des plus curieuses, et traitée avec une franchise!

— Tout autre écrivain que Maurice Donnay aurait eu peine à éviter la brutalité. Mais lui a une dextérité de touche, une verve si fine et si vraiment parisienne, que rien n'est plus exquis, plus naturel, plus vivant que ces conversations.

— En effet, c'est tout à fait parfait. Cela vit, comme vous dites. Et c'est qu'ils sont vraiment intéressants ces *Amants*! En somme, nous avons tous passé par là, ressenti ça, parlé comme ça.

— Avec plus ou moins d'esprit.

— Plutôt avec moins.

— C'est l'éternelle aventure. On se prend, on se quitte, on souffre, on se regrette, on se calme, et la petite fête recommence...

— En somme on ne s'ennuie pas un seul instant.

SIMPLE RÉFLEXION. — Eh bien! alors, si on ne s'ennuie pas un seul instant, si les personnages vivent pendant quatre actes de la façon la plus naturelle, et tantôt la plus amusante, tantôt la plus émouvante, mais juste assez pour ne pas nous faire trop longtemps pleurer, si en un mot c'est une œuvre d'art raffinée, un tableau à la fois exact et créé, de notre vie, et si *ce n'est pas du théâtre*, qu'est-ce qui en sera donc?

Amants est donc une vraie et remarquable pièce. C'est du théâtre, et c'est mieux encore.

Quant aux interprètes de l'œuvre de Donnay, que le crayon de Jean Veber a croqués pendant une des plus jolies scènes, il n'y a qu'à se reporter au dialogue ci-dessus, qui était celui de tous les spectateurs, et où il n'y a cette fois rien à reprendre.

Marquis DE MORÈS-RIDENDO.

P.-S. L'*Eldorado* a donné *Paris-Chansons*, la revue de notre collaborateur et ami Maurice Milot, comme toujours en verve, metteur en scène original des menus événements de l'année et s'entendant comme pas un à les mettre... en chansons.



— Oh! monsieur le professeur! Si ça a du bon sens de ne pas ouvrir son parapluie par un temps pareil.

— Je croyais que je l'avais oublié!

(Lustige Blätter.)



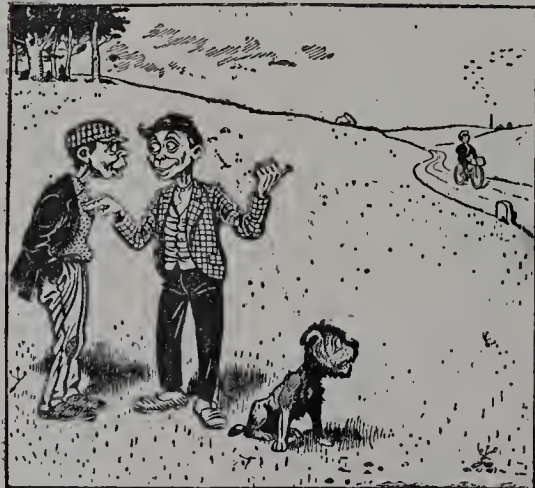
JOHN BULL: Quoi! les Russes créent un dépôt de charbon à Port-Arthur. Il faut que nous soyons là; hola hé!



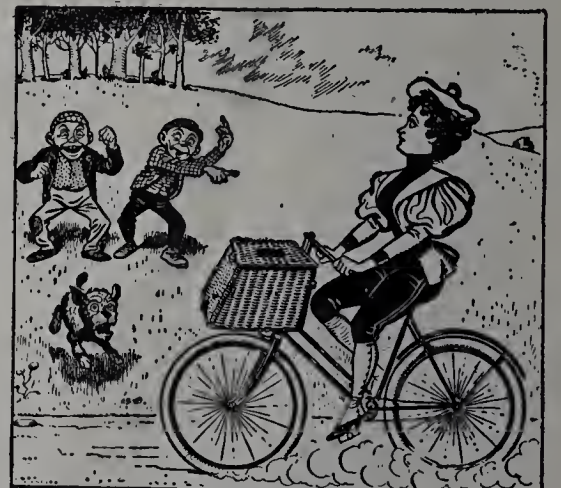
Le gaillard n'entend donc rien? Peut-être veut-il seulement laisser là quelques navires à l'ancre.



Enchanté de vous rencontrer! Peut-on vous offrir une prise?
 (Kladderadatsch, de Berlin.)



— Dis donc! V'là une cycleuse! On va rigoler.



— Kss! kss! mords-la!



Coup de théâtre.



— Hardi, Loulou!



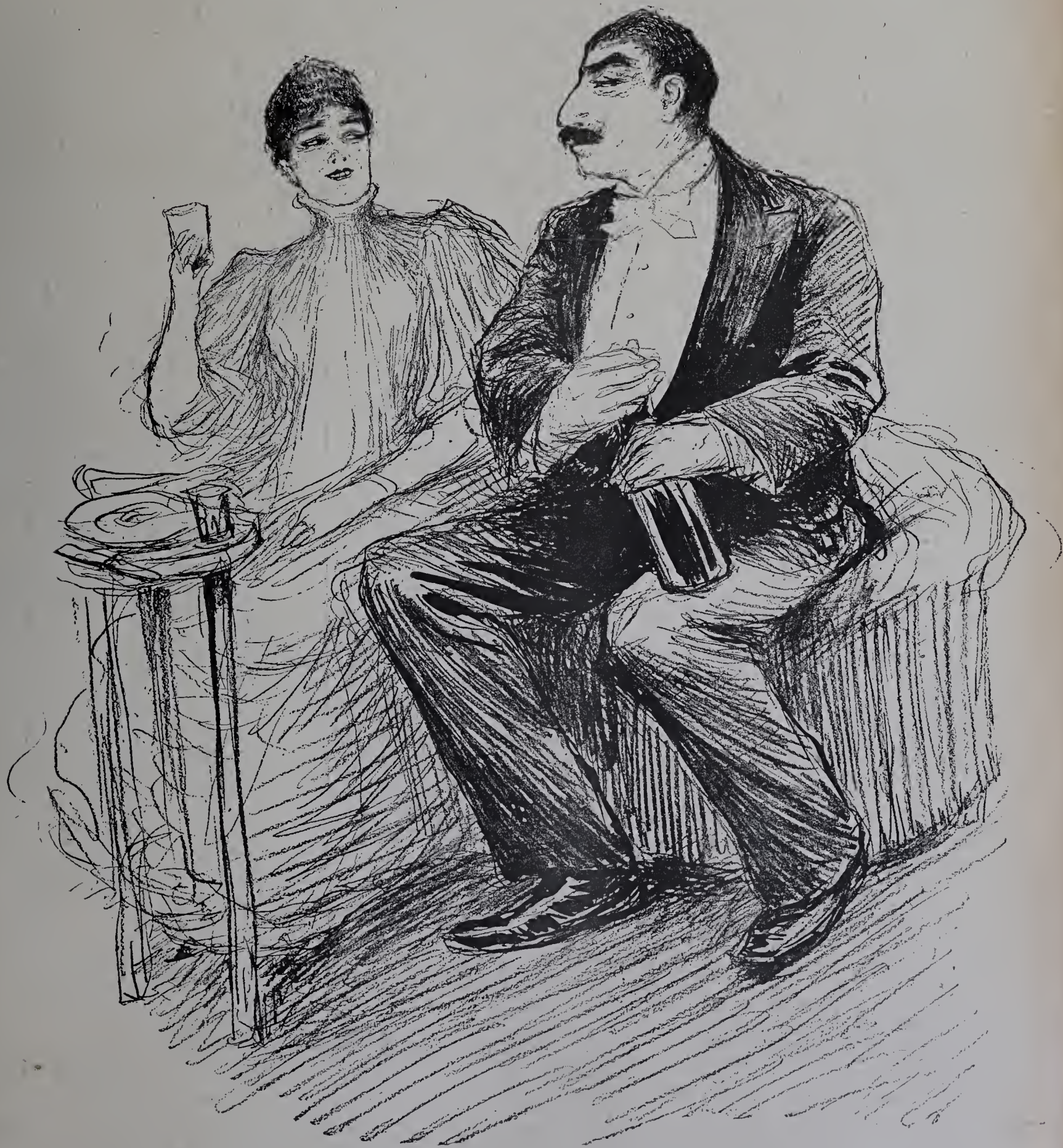
— En voilà un qui ne mordra plus les bicyclistes. Bien travaillé! Rentre dans le panier, mon chéri.
 (Puck, New-York.)

Le *Rire* publiera désormais régulièrement des dessins en couleurs et en noir de **FORAIN** et **CARAN D'ACHE**.

Le *Rire* est le SEUL JOURNAL qui, outre une pléiade d'artistes et d'humoristes aussi brillants que celle de ses collaborateurs habituels, réunisse d'une façon régulière les deux maîtres

CARAN D'ACHE & J.-L. FORAIN

« Amants » au Théâtre de la Renaissance



JEANNE GRANIER (CLAUDINE ROSAY) ET GUITRY (GEORGES VETHEUIL)

« Dieu, que je m'amuse avec ces étudiants ! »

Dessin de Jean VEBER.

BULLETIN FINANCIER

Le marché a été encore fort agité à la suite d'une liquidation laborieuse. Les engagements du mois étaient nombreux, et au moment des règlements, il y a eu quelques défaillances.

La spéculation à la hausse éprouve des pertes non seulement sur les Mines d'or, mais encore sur la plupart des titres : notamment sur le groupe des fonds ottomans et espagnols.

Nos rentes ont fléchi à leur tour ; d'abord, une crise de spéculation comme celle que nous traversons, nécessite la réalisation de bonnes valeurs.

Enfin, le renchérissement du taux des reports a dû donner à plus d'un gros spéculateur la tentation de sortir de certaines valeurs ne lui rapportant même plus 3 0/0, pour s'employer à des conditions beaucoup plus favorables.

Les places étrangères sont aussi malmenées que la nôtre. Vienne a eu des soubresauts violents.

Un fait encourageant reste à signaler : nous voulons parler de l'attitude du comptant qui est excellente.

21^e ANNÉE 1^{er} par AN

Renseignements Publication
SUR DE
toutes Valeurs tous les Tirages



1
FRANC

LA BOURSE POUR TOUS
JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.

A. DEBAY
Hygiène et Physiologie
DEL'AMOUR
Un volume 260 pages
3 fr. franco

E. DENTU, Editeur, 3, Place Valois, Paris

Ne Toussez plus!
LE RHUMICIDE
au MIEL de PIN

La toux la plus opiniâtre cède à l'emploi de ce délicieux bonbon.

Exigez le nom RHUMICIDE sur chaque Bonbon.
Chez Confiseurs et Boiclers. DÉPÔT G^{ral}: 1, Cloître St-Merri, Paris.

Les Maux d'Estomac

GASTRALGIE, DYSPEPSIE, GAZ INTESTINAUX,
ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES**
2^e 50 la Boîte. — Ph^{ie} MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

PETIT PANORAMA DU CYCLE

L'événement du jour est la fusion du *Vélocite-Sport*, le plus ancien journal de cyclisme, français, avec la *Bicyclette*, qui en est le plus élégant organe. Sous ce titre : le *Vélocite-Sport et la Bicyclette réunie*, le nouveau périodique qui comptera plus de 100,000 lecteurs va faire des merveilles.

Dans sa dernière réunion, le Comité d'organisation du « Salon du Cycle » a examiné une deuxième série de demandes d'admission. A l'heure actuelle la presque totalité des dix mille mètres est louée.

Le tirage au sort des emplacements a lieu le 15 novembre ; chaque exposant recevra une lettre de convocation lui fixant l'heure et le lieu du tirage.

LA VIE SCIENTIFIQUE, Revue universelle des Inventions nouvelles paraît tous les Vendredis en numéros de 24 pages grand format sur deux colonnes, illustrés de nombreuses gravures. Elle publie dans son numéro de ce jour :

Le cyclisme aux Etats-Unis. — Aperçus sur l'exploitation de la houille. — Ventilateur Excelsior. — Les tramways souterrains de Boston. — La chute d'une goutte. — La pièce de deux centimes et demi. — Le mécanicien de chemin de fer. — Le déboisement des montagnes. — La Xilophonie. — *Revue des Inventions* : L'objectif l'Orthométagraphe. — Le diamètre le plus commode pour les billes de vélocipèdes. — Scarabée automate. — Le Vibromotor. — *Actualité* : Les couronnes funéraires. — *Chronique*. — *Revue des Journaux*. — *Académie des Sciences*. — Le médecin praticien. — Liste générale des brevets français.

BUREAUX : 10, rue Saint-Joseph, Paris,
ABONNEMENT : Un an, 15 fr. — Étranger, 18 fr.
Un numéro, 35 centimes.
Spécimen contre 0 fr. 15 à l'adresse ci-dessus

Pour se guérir et se préserver des Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux **GOUTTES LIVONIENNES** de Trouette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES.

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

UN VOLUME extra-curieux, av. grav. et catalog. clos. f^o contre 3 fr.
HENRY MATTERN, ÉDITEUR, à BRUXELLES.

A. BAIN, Inv^r Fab^r, Brev^{té}
2, Rue Taitbout
PARIS
RASOIR MÉCANIQUE
CHACUN SE RASERA SANS DOULEURS NI COUPURES
FUT-IL MANCHOT OU AVEUGLE
PRIX 5 frs
ENVOI FRANCO
CONTRE MANDAT-POSTE

DEMANDEZ PARTOUT LE
QUINQUINA DUBONNET
LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APERITIF.

Officiers ministériels

MAISON r. l'Abbé-Groult, 104. Cont. 250 m. env.
Rev. 3,150 fr. M. à p. 30,000 fr. A adj. s.
1 ench., ch. des not. Paris, 26 nov. 1895. S'ad. à
M^o BOURDEL, notaire, rue Beuret, 30.

Mais. **FONTAINE-AU-ROI** 22 et 24. C^o 799 m. Rev.
b. 22, 125. M. à p. 240,000 f.
A adj. sur 1 ench. ch. not. Paris, le 26 nov. 1895.
S'adr. à M^o CHEVILLARD, not., 362, r. St-Honoré.

ST-MANDÉ MAISON n. de rap. av. 2 pavillons,
r. Renault, 8. *Vue sur le lac et le bois*
Loc. bourg. Tout loué. Rev. br. 9,125 fr. Prêt hypot.
à conserver ou à rembourser, 65,000 fr. M. à pr.
95,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. des not. Paris, le 26 nov. 95
S'ad. à M^o COLLEAU, not. à Paris, 21, av. d'Italie.

MAISON d'angle à Paris. Pl. Monge, 1 et rue
Monge, 74. Revenu 13,130 fr. M. à p.
180,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. des not. Paris, le 3 déc. 95.
S'ad. à M^o VINCENT, not. 183, boul. St-Germain.

MAISON à Paris, r. St-Roch, 53. R. br., 13,420 f.
M. à p. 175,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not.
Paris, 3 d. 95. S'ad. M^o VINCENT, n. 183, b. St-Germain.

LA LECTURE

MAGAZINE LITTÉRAIRE

Sommaire du Numéro du 10 Novembre 1895

Jean AICARD, L'Immortelle. — Henri de BERNIER, Résignons-nous (poésie). — Paul HERVIEU, L'Inconnu (suite). — V^o DE COLLEVILLE et Fritz DE ZEPÉLIN, Jacobsen. — Arvède BARINE, Une Ame simple (fin). — Arsène HOUSSAYE, Pensées sur la Femme. — Fernand VANDÉREM, Charlie (suite). — René BAZIN, Terre d'Espagne (suite).

Un numéro spécimen de 112 pages est expédié franco contre demande à LA LECTURE, 10, rue Saint-Joseph, Paris.

Abonnements d'essai de 3 mois : France, 3 fr. 50 ; Étranger, 4 francs ; en un mandat-poste à la même adresse.

TUE-MOINEAUX SANS FEU à 20 m. DEPUIS SI 95 FO. V. CATALOGUE
RIGAUD, INV. FABRI, RUE DU TEMPLE, 12, PARIS.
MÉDAILLE D'OR, 1883, ETC.



SIROP
Zed
Coqueluches
Bronchites
Insomnies

Prix du Fl^{con} : 2 fr. 50

PARIS, 22 & 19, RUE DROUOT & PHARMACIES

NEURALGIES (Migraines). EXIGER
PIQUÈTES anti-migrales. **D'CRONIER** Paris et toutes villes

BON PRIME A DETACHER

En envoyant avec ce bon une photographie à **M. L. RANCOULE**, 106, rue de Richelieu, le photographe bien connu, plusieurs fois médaillé, il vous sera donné au prix de **CINQ FRANCS** une reproduction 1/4 de nature, 18 x 24 d'une valeur réelle de 35 fr. ou pour 40 fr. un portrait 1/2 nature : 24 x 30

PHOTOS, Livres GALANTS, etc.

CATALOG. et SPÉCIMENS CLOS :
5 fr. G. DUCHÈNE, édit., FLORENCE.

AMOUR et SÉCURITÉ p. DOCTOR BRENNUS
ouvrage unique et
sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le
29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes,
réticences conjug. Moyens infail. préserv. malad.
cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr.
CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

VISITES, CABINETS, BOUDOIRS GALANTS
Échantil. et Catal. 0 fr. 50 (timbres). SAHRALTER, Barcelone, Esp.

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

Salles de garde son^{tes}



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

D'une pureté exquise, chaud et velouté, le Rhum St-James est, sans rival, le cordial par excellence

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
AU
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDE, HUILE

LAIT d'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L.T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

GRAND PRIX
SAVON d'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD
37, B^d de Strasbourg, PARIS

ARGENT en trois jours, commerçants et industriels gênés, mais solvables. Discretion absolue. Vente et achat de titres cotés et non cotés. Escompte de valeurs commerciales. FÈVRE, 6, rue Pierre-Dupont, Paris.

POILS RIEURS ET FARCEURS ou **DUVETS** disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de s'en débarrasser c^o 15 c. **ACHILLE**, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris

Pour v. amuser et amuser vos amis, demandez le catalogue illustré de 60 pages contenant t. les art. de farces joyeuses, de surprises amusantes, d'attrapes désopilantes. — V. MOUREN, 123, rue Saint-Sabin, Paris. (Envois gratuits)

VIN TONIQUE L. REYNAL
au Quinquina, Cacao et Kola frais
ENERGIE, SANTÉ
Conseillé aux Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.
La Bouteille 3 fr. Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

MIGRAINES, NÉURALGIES, DOULEURS
Supprimées par la Solution titrée
D'ANTIPYRINE REYNAL
Le Flacon : 2 fr. 50
Free province par 5 fr. contre mandat-poste.
L. REYNAL, Ph^{ie}n, 42, boul^d du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

Pour se guérir et se préserver des **Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme**, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux **GOUTTES LIVONIENNES** de Trouette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES.

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI
Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.
Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

SAINT-RAPHAËL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

MÉDAILLES D'OR
PIANOS AU CRÉDIT MUSICAL
ROHDE-STAUH PARIS
PAYABLES 15 fr. PAR MOIS
9, Rue Caumartin, PARIS
VENTE — LOCATION
Envoi franco. Prix-Courant illustré.
Capitiaux à prêter à long terme
Aux personnes honorables et sur garanties présentes ou à venir. — Discretion absolue. — LE CONSEILLER, 9, rue Saint-Augustin, Paris. — (17^e Année.)
Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (Discretion).
CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

CURIOSITÉS GALANTES
CATALOG. NOUV. : 0 f. 50. — 50 spécim. 3 f. et 100, 5 f.
LIVRERARE (Nouv.) 5 f. Envoi timb.-poste seulement.
UNION ARTISTIQUE, 11, rue de Paradis, à NICE.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de *Boraxine pitogène* (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies.
— Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

SAVON L'AIGLE RUSSE
à l'EXTRAIT d'Eau de Cologne
Création de la PARFUMERIE OBIZA de L. LEGRAND
11, Place de la Madeleine, Paris.

PRÊT ARGENT DE SUITE, SUR SIGNATURE RENSEIGNEMENTS GRATUITS
COHEN, 17, Rue de Malte.

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Echauffement, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret, s^o contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche
PRUDENCE SURETÉ SÉCURITÉ ABSOLUE
GARANTIS INCASSABLES
APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme
MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS
Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Étranger son Nouveau Catalogue général illustré de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Echantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement.
Envoi recommandé 25 centimes en plus. — DISCRETION

G^d GARDE-MEUBLE JANIAUD J^{ne}, 61, rue Rochechouart. Location de mobiliers pour Paris et la CAMPAGNE
Vente, Achats, Échanges de mobiliers. Exposition permanente. Garde-meuble par case, 1 fr. le mètre cube. Transport, Déménagement. (Conditions spéciales pour MM. les Officiers des armées de terre et de mer.)

PATE ÉPILATOIRE DUSSEY détruit les poils sur le visage des Dames, sans aucun inconvénient. Efficacité garantie 30 Ans de Succès. (Pour la barbe, 20^c; 1/2 b^{te}, spéciale p^r la moustache, 10^c. 7^{me} m^o.) Pour les bras, employer le PILIVORE, DUSSEY, 1, rue J. J. Rousseau.

Les créanciers de Madame



— J'n'ai pas le sou, je vous dis!... Allez au bain!...

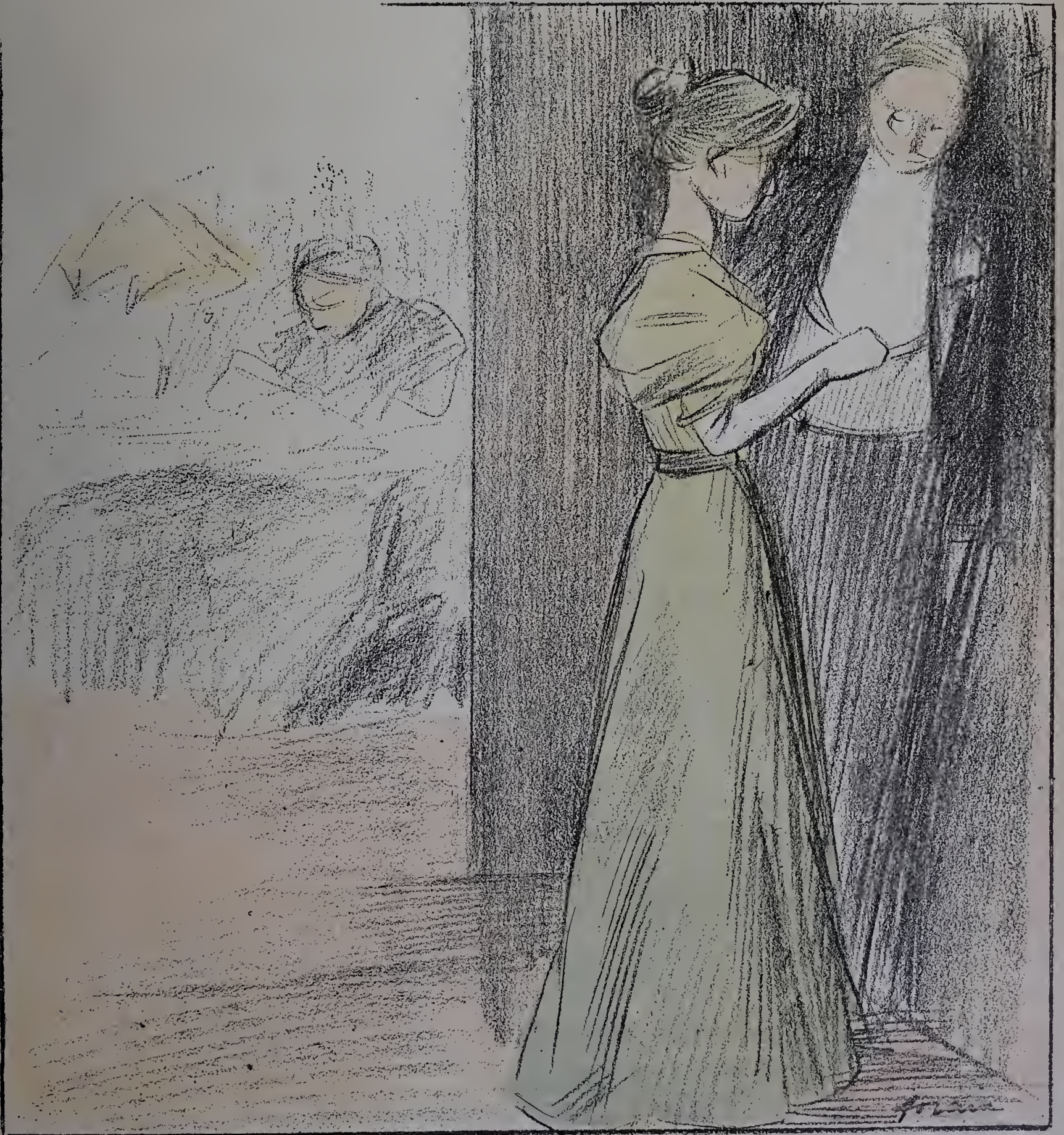
— Pourquoi faire? Ah! che comprends... Madame veut que je me paie chur la bête... Cha va!

Dessin de RADIGUET.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI

LES MINES D'OR



— Comme nous sommes absolument ruinés, maman tient à ce que je vous rende votre parole et cette bague.
— Croyez-bien que mes parents vont être désolés.

Dessin de J. L. FORAIN.



- Ayez pitié d'un pauvre patron sans emploi.
- Allons! c'est bon, voyons voir tes certificats.
- Ah! mon gaillard, tes ouvriers t'ont renvoyé?
- Oui, ma tête ne leur plaisait pas.

L'ENNEMI DU RIRE

M. Paul Adam n'a jamais vu rire une jolie femme. M. Paul Adam n'a jamais vu rire un petit enfant.

Les gens qui rient à son nez ou à sa barbe sont d'atroces compagnons ou d'abominables mégères au nez aplati, « aux narines évasées entre les ballons des joues, » à la bouche, gouffre visqueux, découvrant l'absurde clavier des dents unies par des fils de salive.

Il déclare donc dans un article récent que le rire est hideux.

De ce que M. Paul Adam n'a rencontré que des gens au masque répugnant et à la bouche immonde, Victor Hugo a eu tort d'écrire :

Il me riait, et moi, quand je le voyais rire,
J'avais, pauvre vieillard, un soleil dans le cœur!

Le rire n'a jamais mis de soleil dans le cœur de M. Paul Adam. Et, cependant, Arthur Schopenhauer — père du pessimisme — était gai!

Si le rire est la manifestation de la joie humaine, il devient parfois noble et triste. Le chef des pessimistes ne riait pas comme un butor... Supporter la vie et ses douleurs, opposer la gaieté à la souffrance, la raillerie victorieuse aux imbéciles, aux importants, aux niais, aux coquins tout puissants, ce n'est pas être léger, ce n'est pas être hideux, ce n'est pas être cruel et barbare. C'est être fort. C'est jouir de la santé de l'esprit. C'est répandre autour de soi l'oubli, la consolation et l'espoir. Une boutade de Rochefort, une légende de Forain, voilà la première revanche de tout un peuple contre ses tyrannaux et contre ses spoliateurs!

La liberté, la vérité s'étaient réfugiées dans le rire. M. Paul Adam prend sa trique et veut les en débarrasser.

La burlesque tentative et l'inutile effort! M. Paul Adam veut charger le Rire et, de l'attaquer, devient grotesque. Son invective ne souille ni ne tue ceux qu'elle veut abaisser ou exterminer. Elle fait de lui simplement un écrivain gai sans le savoir et un rigolo malgré lui.

Quand la fureur n'est ni légitime ni éloquente, elle est grotesque. En lisant cette diatribe inattendue, dont le besoin ne se faisait nullement sentir, chacun s'est demandé si M. Paul Adam était un nouveau Sâr, s'il débutait dans les Péladan; et l'on a jugé, généralement, que son Manifeste n'égalait pas en beauté l'inoubliable Mandement à la femme Rothschild... Mais l'éreintement dégénère depuis que le robuste Veillot n'éreinte plus que les anges du ciel, et, quand M. Paul Adam nous promet de nous démolir, nous ne sommes pas démolis du tout : nous ne sommes que volés comme au coin d'un Bloy.

C'est que la Douleur et le Rire ne dépendent pas de la volonté

humaine. Ils sont en notre âme comme le sang est dans nos veines, et le plus grand génie ne saurait empêcher l'homme de pleurer ou de rire, pas plus que le pouvoir des papes n'a pu empêcher la terre de tourner.

On peut reprocher à un écrivain d'être lourd, pâteux, fat et assomant, d'écrire pour ne rien dire, de prendre un lieu-commun pour un jugement hardi et neuf, de confondre sa suffisance avec l'éloquence; mais on ne peut pas reprocher à un homme de verser des larmes, s'il souffre, de rire aux éclats, s'il est heureux, s'il s'amuse ou si on l'amuse. Voilà pourquoi le rire serait indestructible et inattaquable, si les jouissances qu'il nous donne et si l'oubli qu'il nous verse ne nous le rendaient pas sacré.

Et, preuve admirable de la beauté du rire! c'est la justice que lui rendent les plus nobles penseurs, les écrivains les plus purs. Si cette cause avait besoin d'avocats, toutes les gloires passées, futures et présentes se lèveraient en sa faveur.

Denis Diderot disait : « Tout ce qui amuse et fait rire est fort bon. » Courrier ajoutait : « Il n'y a de bonnes gens que ceux qui rient. » Un jour, M^{me} de Girardin, qui avait l'horreur du grossier et du vulgaire, fut plus sévère et écrivit que *les sots ne savent jamais rire*.

Théophile Gautier, lui-même, honore le rire. Il le réserve aux hommes et aux Dieux, qui n'ont pas d'autre plaisir dans l'Olympe, à côté du grand Michelet qui le considère comme une fonction essentielle de notre nature et de Toussenel qui en fait la faculté caractéristique de la *supériorité* de l'homme.

Ce rire dénoncé comme hideux, le voici donc symbole de la bonté, de l'esprit, de l'intelligence, quand ce sont nos meilleurs maîtres qui le jugent et l'analysent!

Ah! si M. Paul Adam avait dénoncé l'ordre, la bêtise, ces fanges qui ne souillent pas plus la gaieté que l'ineptie de feuilletons pleurards et de larmoyants mélodrames ne diminue la grandeur tragique, nous lui donnerions mille fois raison. Il faut séparer le comique du trivial, la réelle et auguste douleur de la pleurnicherie conventionnelle et l'éloquence du fatras et de l'enflure, mais il ne faut pas rougir d'avoir ri, car on ne rit jamais assez souvent, ni assez haut.

La Bruyère et le grave Montesquieu avaient des mouvements de gaieté enfantine; Chamfort jugeait perdue la journée où l'on n'a point ri; Jean-Jacques, à travers les amertumes de sa vie et de son cœur, s'écrie, sans en éprouver la moindre honte :

« Qui de vous n'a pas regretté cet âge où le rire est toujours sur les lèvres? »

Rousseau croyait qu'il n'y aurait personne pour renier un sentiment aussi vieux que l'Humanité. Il s'est trompé : il y avait M. Paul Adam!

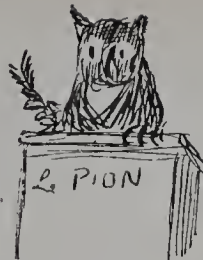
EDMOND DESCHAUMES.



J'aime le rire quand je vois rire les gosses



J'aime le rire parce qu'il m'a été interdit pendant huit ans au bahut.



Le rire était un crime



Ou Je ris quand je vois Polichinelle rosser le gendarme



et pendre le commissaire



Je ris comme un bossu quand je vois un bossu ... parfaitement.



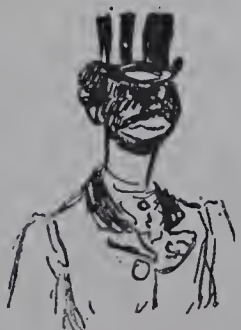
Cela me fait rire de voir Lisette chercher une puce ... et puis après



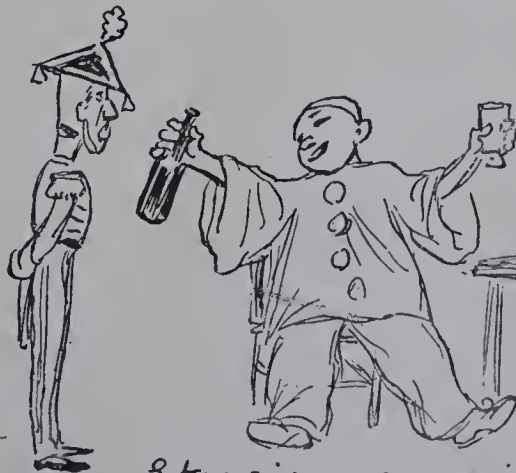
Je ris comme un fou de voir un fou



F. Willette / 'Sœur Courteline' et me fait oublier mes douleurs.



La vue d'un nègre me fait tordre.



Et je ris, en remerciant Dieu qu'ils n'en ont pas en Angleterre

LA MAITRESSE

Par JULES RENARD

Illustrations de F. VALLOTTON

(SUITE)



II

LE COCHER, LE MÊME

BLANCHE.

Qu'est-ce qu'on entend? Entendez-vous? On dirait un bœuf échappé?

En effet, un galop lourd frappe la terre. Leur cocher surgit devant eux et droit sur ses sabots, vilain à voir, il brandit son fouet et hurle :

— Il me faut encore vingt sous.

MAURICE.

Il vous les faut absolument. Pourquoi?

LE COCHER.

Fortifications.

MAURICE.

C'est une raison. Je m'incline.

LE COCHER.

Point de raisons. Dépêchons.

MAURICE.

Et si je ne donne rien.

LE COCHER.

Je tape.

MAURICE.

Parfait. Les voilà, mon brave. Je n'ai rien à vous refuser. Vous ne m'ennuyez pas comme vous l'espérez. Je jure qu'aujourd'hui personne ne se vantera de me démonter.

BLANCHE.

Il s'éloigne en ricanant. Vrai! quelle succession d'incidents ridicules. J'ai le cœur à l'envers. Dieu que cet homme est bête!

MAURICE.

Pas si bête. Plutôt sûr de ses droits et un peu vif. Je lui pardonne. Je pardonnerais au criminel rouge de mon sang. Une bonté intarissable ne vous gonfle-t-elle pas comme moi?

BLANCHE.

Ma foi non. Ma promenade est gâtée.

MAURICE.

Otez-en les taches et savourons-la quand même. Moi je serrerais dans mes bras la nature entière.

BLANCHE.

Je ne me sens plus en train. Je me promettais de l'agrément. Mais cette nuit où nous marchons à tâtons, ces bruits confus qui montent de partout et ces ombres murmurantes qui se croisent, tout m'agace.

MAURICE.

Voyons, ma chère Blanche.



III

ÉCHANGE DE PETITS NOMS

BLANCHE.

Tiens, pourquoi m'appellez-vous Blanche? Ce n'est pas mon petit nom. Je m'appelle...

MAURICE.

Chut! Je veux vous donner ce nom de Blanche, précisément parce qu'il ne vous a jamais servi et qu'il vous viendra de moi.

BLANCHE.

Quelle cocasserie! souvent il me semblera que c'est à une autre que vous parlez.

MAURICE.

Je le dirai de si près que vous ne vous y tromperez pas.

BLANCHE.

Au moins, ce nom nouveau pour moi, l'est-il pour vous?

MAURICE.

Méchante! faut-il que j'en cherche un autre?

BLANCHE.

Inutile. Il me va. Mais pourquoi lui plutôt que Madeleine, par exemple? Où l'avez-vous pris?

MAURICE.

C'est un nom tombé du ciel de là-haut, dans notre ciel d'ici-bas.

BLANCHE.

Ah! vous me paraissez un fier original.

Enfin, je tâcherai de mettre mon vrai nom dans ma poche et mon mouchoir, avec une corne, par-dessus. Quand j'attendrai votre visite, je me répéterai ainsi que les enfants qui craignent d'oublier une commission: Je m'appelle Blanche, je m'appelle Blanche, je m'appelle Blanche.

Mais cessons ces gamineries et parlons sérieusement.

MAURICE.

Laissez-moi m'installer auparavant. Donnez votre main gauche dans ma main gauche et ne vous occupez point de ce que fera ma main droite. Elle soutiendra votre taille; elle se distraira, et quand vous me direz des mots cruels, par ses trouvailles de voyageuse elle me consolera.

BLANCHE.

Écoutez-moi attentivement, Mauricee.

MAURICE.

Vous vous en tenez à Maurice.

BLANCHE.

Oh! Je n'ai pas votre imagination. J'aime autant ce nom qu'un autre.

MAURICE.

Il y a une foule de choses que vous aimez « autant qu'une autre ».

BLANCHE.

Si vous continuez, je m'en vais.

MAURICE.

Pardon! Je tremble à mon tour. Qu'allez-vous me dire?



IV

AVANT TOUT, LA PAIX!

BLANCHE.

Voici. Je veux bien vous aimer, quelque temps, longtemps, oui, toujours. Je consens à devenir votre maîtresse, une excellente maîtresse, mais je ne serai pas heureuse si je ne suis pas tranquille. Promettez-moi de m'aimer paisiblement, ou rompons tout de suite. Je me connais: à la première dispute, vous me semblerez étranger. Il y va de ma santé. Mon médecin m'ordonne le repos. Au moindre trouble, je ne mange plus, et j'ai des migraines tellement violentes, que j'évite jusqu'à la chaleur du lit. Bref, plutôt que d'aimer et d'être aimée en état de guerre, je préfère ne pas être aimée et ne pas aimer.

MAURICE.

Je partage vos goûts, Blanche. Je ne prévois d'ailleurs aucun motif de scène entre nous.

BLANCHE.

Erreur. Il y en a. Comme vous êtes jeune! Il y a d'abord mon passé. L'acceptez-vous?



V

LE PASSÉ

MAURICE.

Je ne le connais point, mais je l'accepte les yeux fermés, s'il n'empiète pas sur le présent.

BLANCHE.

Il ressemble à la moyenne des passés. J'étais libre d'avoir des affections. J'en ai eu, sans me priver.

MAURICE.

Combien, à peu près ?

BLANCHE.

Je ne sais trop, trois ou quatre. La dernière seule doit compter.

MAURICE.

Elle compte toujours ?

BLANCHE.

Non, il a mal agi. Je ne l'aime plus.

MAURICE.

Depuis quand ?

BLANCHE.

Depuis longtemps, quoique je vienne seulement de casser la corde usée. Il est parti. Il peut tenter de reprendre sa place, mais il l'a perdue définitivement. S'il ne se conduisait pas en galant homme, auriez-vous l'énergie de le mépriser ? Ah ! vous détournez la tête.

MAURICE.

Je cherche une bouffée d'air pur.

BLANCHE.

Mon ami, il est encore temps. Voulez-vous que nous nous serrions la main, en camarades, pour nous séparer.

MAURICE.

En vérité, l'étalage de votre franchise me stupéfie. Faut-il donc vous confesser ?

BLANCHE.

Il le faut, afin que plus tard vous ne multipliez pas vos questions. Les amants oubliés se vengent sans le savoir. Ils ne nous tirent point par les pieds, mais nous les tirons nous-mêmes de l'oubli et les excitons à nous tourmenter. Je veux votre serment. Vous ne me parlerez jamais de ce monsieur.

MAURICE.

Jamais. Pour l'instant qu'il se dispense de nous déranger.

BLANCHE.

Vous êtes fort à l'épée ?

MAURICE.

J'en ai fait, comme tout le monde, au régiment.

BLANCHE.

Vous me rassurez. Et que craindrions-nous ? L'homme qui se conduit mal avec une femme est un lâche. Ne pensons plus au monsieur.

MAURICE.

Je ne demande pas mieux. Est-ce tout ? puis-je commencer de vous baiser les cheveux ?

BLANCHE.

Attendez.

MAURICE.

Ah ! femme méticuleuse, vous gardez votre tête, quand vous prêtez votre cœur.

(A suivre.)

Jules RENARD.

A nos Lecteurs

La première année du *Rire* (nos 1 à 52) est en vente dans nos bureaux. La réunion de ces numéros forme un superbe volume d'environ 800 pages, contenant plus de cent dessins en couleurs, près de deux mille dessins en noir et un très grand nombre de fantaisies. Il nous semble inutile d'insister, auprès de ceux qui connaissent le *Rire*, sur l'intérêt considérable de cette collection qui groupe les plus grands illustrateurs et caricaturistes français.

La première année du *Rire*, en un volume broché avec titre et couverture d'Anquetin, se trouve chez tous les libraires et est adressée par nous *franco*, au prix de 10 francs pour la France, 11 francs pour l'étranger (pour recevoir le volume relié, ajouter 2 francs).

Adresser les demandes et le montant à M. JUVEN, directeur du *Rire*, 10, rue Saint-Joseph, Paris.

Envoi des couvertures, titre et faux titre du volume du *Rire*, roulés dans un tube, contre 50 centimes.

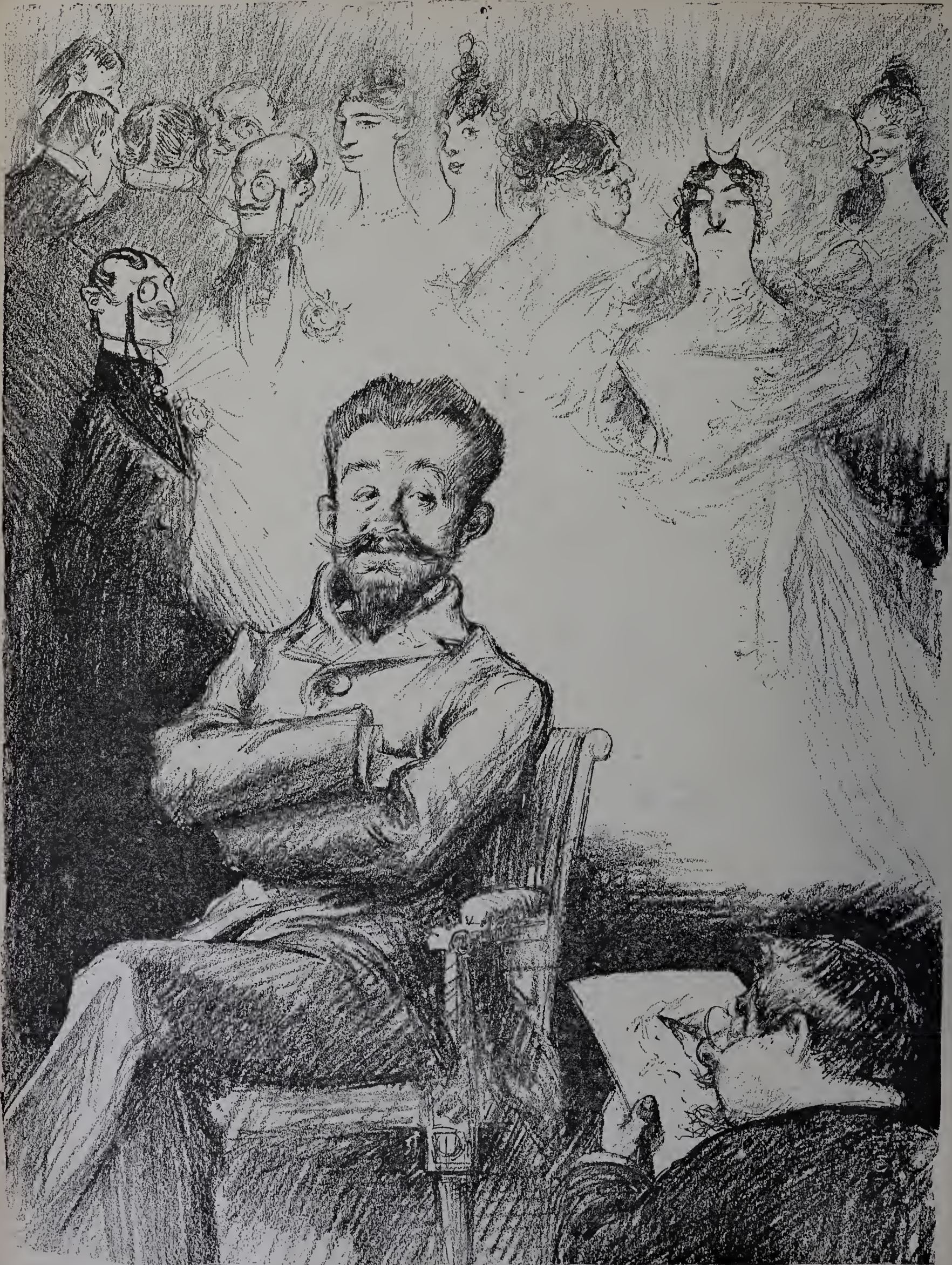
Emboitage, titre et faux titre pour la reliure dudit volume : 2 fr. 50, pris dans nos bureaux ; *franco*, 3 francs.

LES AFFAIRES



— Je suis rige, drès rige, eh pién guand ch'ai gommenzé les avaires che n'afais rien..

— Oui, mais ceux avec qui vous les avez faites avaient quelque chose.



M. HENRI LAVEDAN :

Auteur de « Viveurs », représentés au théâtre du Vaudeville.

Dessin de C. LÉANDRE.

M. CHRISTOPHLE

GOUVERNEUR HONORAIRE DU CRÉDIT FONCIER



NORMANDIE
LE GUÉ
AUX BICHES

C. Léandre

CARNIER, 31

— J'aime mieux ma mie, ô gué!...

Dessin de C. LÉANDRE.



— Voulez-vous me donner un peu de feu, s'il vous plaît?



— Si tu te figures que la fortune vient en dormant... avec les machinistes!



— Baissez les yeux, Maud.
— Mais il y a justement une feuille de vigne sur celle-ci, Miss.



— Le p'tit Durand, j'l'ai entendu à l'enterrement d'Ugène, y chante très bien.



UNE COMÉDIE DEVANT LA PORTE DE L'HOTEL DE VAN DER BILT
 Les gommeux américains, anglo-maniaques, regardant sortir Sa Grâce le duc de Marlborough. (Judge, New-York.)



I.



II.



III.



IV.



V.



VI.

TRISTE HISTOIRE D'UNE VACHE ET D'UN « ANE »

(Pick-me-up, Londres.)

BULLETIN FINANCIER

La crise est conjurée. Grâce à l'intervention de la haute banque, le marché a repris assez rapidement son assiette.

Les transactions n'ont pas encore toute l'étendue désirable; mais ce n'est pas un mal, au contraire. Il faut, en effet, admettre, qu'au lendemain de la panique, une brusque campagne de hausse pourrait compromettre la stabilité indispensable.

N'oublions pas, en effet, que les places étrangères ont un stock considérable de titres, achetés à bas prix, sur notre place même, et qu'elles s'empresseraient de liquider au plus vite.

Il importe donc, pour première mesure efficace à prendre, de consolider, sans tarder, les cours actuels de reprise, afin de résister aux ventes qui se produiront fatalement.

C'est d'ailleurs la voie que l'on est en train de suivre, et c'est la bonne.

SALON DU CYCLE

La Chambre syndicale, pour faire droit aux réclamations de la seconde Chambre, a décidé de prendre deux membres dans celle-ci pour les adjoindre au Comité d'organisation. MM. Comiot et Jarry, désignés par leurs collègues, assistaient à la réunion d'hier et font officiellement partie du Comité à dater de ce jour.

Vu le nombre considérable des emplacements, le Comité a décidé de réduire les emplacements de 100 mètres à 80 et les demandes de trois salons à deux.

La fusion de deux organes français des plus importants: Le VÉLOCE-SPORT de Bordeaux et la BICYCLETTE de Paris, sous le titre de

VÉLOCE-SPORT ET BICYCLETTE réunis

fait de cette nouvelle publication la PREMIÈRE REVUE ILLUSTRÉE du cyclisme, des sports d'amateurs et de l'automobilisme, existant dans le monde entier.

Toutes les questions relatives à la vélocipédie et aux autres sports y sont traitées par les écrivains spéciaux les plus compétents. De nombreuses photographies y reproduisent les personnalités et les événements intéressants; la partie humoristique n'y est point négligée, enlin des itinéraires très soignés complètent cette remarquable publication tirée sur du très beau papier et dont le luxe n'exclue pas le bon marché.

POILS ou **DUVETS** disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de s'en débarrasser: c^o 15 c. **ACHILLE**, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris.

55 ANNÉES DE SUCCÈS -- 58 RÉCOMPENSES

Alcool de **MENTHE RICOLÈS**
de
(Le seul Alcool de Menthe véritable)
Souverain contre indigestions, maux d'estomac, de nerfs, de cœur, de tête et contre grippe et refroidissements; excellent aussi pour la toilette et les dents.
Exiger le nom DE RICOLÈS

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
AU
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUDRE. HUILE. &c.
L.A.I.T D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

MÉDAILLE D'OR, 1883, ETC.



SIROP Zed

Coqueluches
Bronchites
Insomnies

Prix du Fl^{co}: 2 fr. 50

PARIS, 22 & 19, RUE DROUOT & PHARMACIES

DEMANDEZ PARTOUT LE
QUINQUINA DUBONNET
LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APÉRITIF.

RIEURS
ET
FARCEURS

Pour vous amuser et amuser vos amis, demandez le catalogue illustré de 60 pages contenant t. les art. de farces joyeuses, de surprises amusantes, d'attrapes désopilantes. — V. MOUREN, 123, rue Saint-Sabin, Paris. (Envois gratuits)

BAIGNEUSE 4 belles phot. alb. d'ap. nat. 6 fr.; 1 alb. et cat. 2 fr.; 32 bij. et 1 alb. 3 f. Mont., 27, pass. Opéra, Paris.

Officiers ministériels

2 MAISONS r. N.-D.-des-Champs: 1° 123 et 125 av. hôtel C^o 865^m. Rev. 16,900 f. M. à p. 250,000 fr.; 2° 119, Rev. 11,900 fr. M. à p. 130,000 fr. M^o b. St-Michel, 123, C^o 238^m Rev. bail pp^{al} 8,548 f. M. à p. 140,000 f. A adj. s. l'ench. ch. des not. Paris 3 déc. 95. S'ad. à M^o MANUEL, not. 182, rue de Rivoli.

MON Bd **SÉBASTOPOL** Rev. br. 27,993 fr. 20. M. à p. : 300,000 fr. A adj^o s. l'ench. ch. not. Paris, le 10 déc. 95, par M^o MASSION, not., 58, bd Haussmann.

VILLE DE PARIS

A adj^o s. l'ench. ch. not. Paris, le 3 décembre 1895, PROP^o à Paris, r. de Charonne, 102, surf. 2,986^m82. Rev. 26,551 f. 80. M. à p. 200,000 f. Prêt du Cr. Foncier. S'ad. à M^o DELORME, 11, r. Auber, et MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 13, r. d. Pyramides, dép. de l'ench.

2 MAISONS form. 1 seul immeubl. r. d. Halles, 17, r. des Bourdonnais, 31, Rev. b. 99,011 f. M. à p. 1,000,000. A adj. s. l'ench. ch. not., 26 nov. 95. S'ad. not. M^o RAGOTET FAY 11, r. St-Florentin, dép. de l'ench.

VILLE DE PARIS

ADJ^o s. l'ench. ch. not. Paris, 10 déc. 95, de la perc. des droits de stationnement des voitures, etc., aux abords des Halles centr., marchés et Abattoirs, pour 6 ans, du 31 déc. 95. M. à p. de la redev^o ann^u 850,000 f. S'adr. 1° A la préfec. de la Seine, bur. de l'approv., 2, r. Lobau. 2° Et aux not. M^o DELORME, r. Auber, 11, et MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 11, r. des Pyramides dép. de l'ench.

HOTEL ET MAISON r. N.-D.-des-Champs, 183 et 125, 250,000 f. M^o même r. 119, Rev. br. 16,900 f. M. à p. 130,000 f. M^o b. St-Michel, 123, C^o 238^m Rev. bail pp^{al} 8,548 f. 35 M. à p. 140,000 f. A adj. s. l'ench. ch. not. Paris 3 déc. 95. S'ad. à M^o MANUEL not. r. de Rivoli, 182.

ASTHME GUÉRI PAR LES TUBES LEVASSEUR 23, r. Monnaie ELPHARMACI^o

RHUM des Plantations **St-JAMES** Exig. bout^o carrée, revêtue du sceau et cachets du Territoire St-James.

TUE-GIBIER et **TUE-MOINEAUX** SANS FEU. — CATALOGUE FRANCO. RIGAUD, RUE DU TEMPLE, 15, PARIS.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
Demandez-la, il s'agit de votre santé

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES
ET DANS LES GARES
BUREAUX : 10, rue Saint Joseph
PARIS

La Lecture
MAGAZINE LITTÉRAIRE
paraissant le 10 et le 25 de chaque mois

LA LECTURE RÉTROSPECTIVE
paraissant le 5 et le 20 de chaque mois.

REVUE UNIVERSELLE
DES
INVENTIONS NOUVELLES
ET SCIENCES PRATIQUES

Envoi contre 15 centimes
d'un Spécimen de l'une ou l'autre de ces Publications.

Demandez chez tous les Libraires
LA MÉTHODE SANDERSON
pour apprendre en moins de trois mois, l'Anglais, l'Allemand, l'Espagnol ou l'Italien. Envoi franco contre 40 centimes adressés, 10, rue Saint-Joseph, Paris, des deux premières leçons d'une langue, de la clé et de la méthode.

21^e ANNÉE 1^{er} par AN
Renseignements Publication
SUR DE
toutes Valeurs tous les Tirages
LA BOURSE POUR TOUS
JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.

Pour se guérir et se préserver des **Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme**, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux **GOUTTES LIVONIENNES** de Tronette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES.

500,000 fr.
En adressant, en mandat ou timbres-poste, la somme de 3 fr., au journal "La GAZETTE du RENTIER", et des tirages financiers (20^e année) 43, Boulevard Haussmann, on recevra en échange, 4^e un abonnement d'un an à ce journal; — 2^e le N^o d'un Lot Panama, pour le tirage du 15 décembre prochain: Tirage avec 1 lot de 500,000^e, un de 100,000^e et 59 autres lots ens. 90,000^e.

Ne Toussez plus!
LE RHUMICIDE
au MIEL de PIN
La toux la plus opiniâtre cède à l'emploi de ce délicieux bonbon.
Exigez le nom RHUMICIDE sur chaque Bonbon.
Chez Confiseurs et Epiciers. DÉPÔT G^{al}: 1. Cloître St-Merri. Paris.

SAVON de L'AIGLE RUSSE
à l'EXTRAIT d'Eau de Cologne
Création de la PARFUMERIE OBIZA de L. LEGRAND
11, Place de la Madeleine, Paris.

GRAND PRIX SAVON d'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD
37, Bd de Strasbourg, PARIS 1889

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY
IMPORTANT AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phthisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que: Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin
M^{me} CLIN et C^{ie}, 20, r. Possès-St-Jacques, PARIS

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI

Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.

Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

EN 3 JOURS



L'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubébe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 1^{er} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

CURIOSITÉS GALANTES

CATALOGUES (Livres, etc.) 50 c. Livre tr. recher. 3 fr. ECHANT^{ons} Lots variés à 3 et 5 fr. s^{eulement} acceptés timb^{re} poste et corres. close. ARTHUR, 11, r. Paradis, à Nice

LE MERVEILLEUX CORICIDE

RONDELLE EMLATRE supprime en 3 jours : cors, ois de perdrix, etc. SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION
Pharmacie, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes Pharm^{ies}. Boîte, 1 fr. 25; 1/2 Boîte, 75^c. Et HALPHEN, 6, rue Demarquay.

VIN TONIQUE L. REYNAL

ENERGIE, SANTE

au Quinquina, Cacao et Kola frais
Conseillé au Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.
La Bouteille 3 fr. Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

MIGRAINES, NÉVRALGIES, DOULEURS

Supprimées par la Solution titrée
D'ANTIPYRINE REYNAL
Le Flacon : 2 fr. 50
Free province par 5 fr. contre mandat-poste.
L. REYNAL, Ph^{ie}, 42, bou^{levard} du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

BON PRIME A DETACHER

En envoyant avec ce bon une photographie à M. L. RANCOULE, 106, rue de Richelieu, le photographe bien connu, plusieurs fois médaillé, il vous sera donné au prix de CINQ FRANCS une reproduction 1/4 de nature, 18 x 24 d'une valeur réelle de 35 fr. ou pour 10 fr. un portrait 1/2 nature : 21 x 30

AMOUR et SÉCURITÉ p. DOCTOR BRENNUS
ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, réticences conjug. Moyens infail. préserv. malad. cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr.
CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

ARGENT en trois jours, commerçants et industriels gênés, mais solvables. Discretion absolue. Vente et achat de titres cotés et non cotés. Escompte de valeurs commerciales. FÈVRE, 6, rue Pierre-Dupont, Paris.
Plusieurs MILLIONS à PRÊTER sur Signature. (Discretion).
CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

PHOTOS, Livres GALANTS, etc.
CATALOG. et SPÉCIMENS CLOS : 5 fr. G. DUCHÈNE, édit., FLORENCE.

Très forte lumière à distance Lire au lit et autres

PHARES ARTICULÉS

avec FLAMBEAU pour Bougies 6 fr. 80	avec LAMPE veilleuse à huile et mégots 10 fr. 65	avec LAMPE à essence, nickelée. 7 fr. 25	Pour LAMPES à pétrole Petites 7'75 Grosses 10'75
-------------------------------------	--	--	---

ENVOYÉ CONTRE MANDAT-POSTE, AUGMENTÉ DE 1 fr. 25 PROVINCE
DECOUDUN, Faubourg St-Denis, 101, PARIS

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

MÉDAILLES D'OR

PIANOS Au Crédit Musical

ROHDE-STAUH PARIS

PAYABLES 15^{fr.} PAR MOIS

9, Rue Caumartin, PARIS

VENTE - LOCATION
Envoi franco Prix-Courant illustré DE SUITE, SUR SIGNATURE RENSEIGNEMENTS GRATUITS
PRÊT ARGENT COHEN, 17, Rue de Malte.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

Capitaux à prêter à long terme
Aux personnes honorables et sur garanties présentes ou à venir. — Discretion absolue. — LE CONSEILLER, 9, rue Saint-Augustin, Paris. — (17^e Année)

PRUDENCE SURETÉ

Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche

SÉCURITÉ ABSOLUE

GARANTIS INCASSABLES

APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme

MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS

Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Étranger son Nouveau Catalogue général illustré de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Échantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement. Envoi recommande 25 centimes en plus. DISCRETION

* S.T.-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

G^d GARDE-MEUBLE JANIAUD J^{ne}, 61, rue Rochechouart. Location de mobiliers pour Paris et la CAMPAGNE.
Vente, Achats, Échanges de mobiliers. Exposition permanente. Garde-meuble par case, 1 fr. le mètre cube. Transport, Déménagement. (Conditions spéciales pour MM. les Officiers des armées de terre et de mer.)

PATE ÉPILATOIRE DUSSER détruit les poils sur le visage des Dames, sans aucun inconvénient. Efficacité garantie 50 Ans de Succès. (Pour la barbe, 3^{of}, 1/2 b^{outeille}, spéciale p^{our} la moustache, 1^{of}, 3^{of} m^{esure}). Pour les bras, employer le PILIVORE. DUSSER, 1, rue J.J. Rousseau.



MORALITÉ

On ne doit jamais tromper personne.

Dessin de R. DE LA NÉZIÈRE.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI



— Hein ? moule ! Ma sœur est avec un prince russe, maintenant !
— Oui, je crois que je l'ai lâchée trop tôt.

Dessin de E. COUTURIER.



— Ah, ça, sergent major, vous avez des hommes qui prennent plus au magasin que les autres. Voyez, voici Report qui est porté pour sept paires de souliers.
— Mais, mon capitaine, Total en a cinquante sept-paires.

SÈVÈRE MAIS PATERNEL



— Eh bien, mon garçon, ça pince ce matin. Avez-vous bu la goutte, au moins?
— Non, mon capitaine.
— Eh bien, moi, je l'ai bue.



LA VIEILLE DAME. — Le chenapan! Il a voulu m'écraser!...
LE COCHER. — Moi!... Non, mais, m'sieu l'agent, quel intérêt voulez-vous que j'aie à écraser, madame?

PENSÉES MORALES

Quand des gens se querellent, s'injurient ou se battent dans un café, ce n'est pas qu'ils s'en veulent; c'est qu'ils jouent à la manille.

Le cheval est un animal borgne que l'on échange pour un aveugle.

Rien ne sert de courir, ni même de partir à temps, si l'on ne sait où l'on va.

A la fin d'une partie carrée on est généralement rond.

Nous ne sommes pas sur la terre pour nous amuser, mais pour ennuyer les autres.

Le chien est le meilleur ami de l'homme parce qu'il ne lui demande pas d'argent.

Puisque la Vérité est dans un puits et qu'elle est aussi dans le vin, on doit certainement la rencontrer dans l'eau rouge.

Il n'y a que le crayon qui puisse être jugé sur sa mine.

On rencontre des gens qui regrettent de n'avoir plus vingt ans alors qu'ils les ont trois ou quatre fois.

Il est bon de se défaire de ses manies, mais il faut garder ses manillons.

Quand on est seul dans sa chambre, pendant les longues soirées d'hiver, rien n'est plus agréable que d'avoir un piano — pour faire du feu.

Lord CHEMINOT.



V'LA LES ANGLAIS QUI ARRIVENT
(Arton et Louise Michel).

Dessin de Fernand FAU.

LA MAITRESSE

Par JULES RENARD

Illustrations de F. VALLOTTON

(SUITE)



VI

D'OU VIENT L'ARGENT?

BLANCHE.

Maurice, on ne vit pas de l'air du temps.

MAURICE.

Blanche, les nations l'affirment.

BLANCHE.

Elles disent aussi : une chaumière et un cœur. Or j'accepte le cœur, je refuse la chaumière. Donnez-moi un palais, si vous pouvez, tout au moins un logement confortable. La misère m'épouvante. Je ne sais rien faire de mes dix doigts que des caresses, et je ne mange avec appétit que le pain tout trouvé. Je veux être garantie longtemps d'avance contre la faim à venir et je n'imagine pas de plus cruelles tortures que celles de l'estomac. Certes, je goûte la belle poésie à mes moments perdus, mais il me faut quelques heures par jour de prose fortifiante.

MAURICE.

Et vous vous sentez incapable de supporter la pauvreté avec moi.

BLANCHE.

Incapable. Ne vous mettez pas dans la tête des idées de l'autre monde. Restons sur celui-ci. Vos discours élevés ne me feraient point sourire au malheur. Je suis une pauvre femme paresseuse, et depuis mon âge le plus tendre je n'ai manqué de rien. Gardez-vous de compter sur ma vaillance, en cas d'infortune. D'ailleurs je n'exige que le nécessaire.

MAURICE.

Pauline vous l'aurez. Un doute m'offenserait.

BLANCHE.

Vous savez bien que vous n'êtes pas riche.

MAURICE.

Je gagnerai ma vie. J'utiliserai mon instruction, évidemment reçue dans ce but.

BLANCHE.

Loin de moi la pensée de vous décourager, mon ami. Mettez-vous à la besogne. Embrassez des carrières. Un homme s'arrange toujours. Gagnez votre vie. Mais qui gagnera la mienne ?

MAURICE.

Dame ! nous partagerons.

BLANCHE.

Nous partagerons vos deux mille quatre ! Généreux Maurice ! je lève cette question brûlante parce que je suis plus raisonnable que vous. Tout à l'heure vous le disiez, j'ai de l'ordre. Mes précautions sont prises et ma vie gagnée. Ne vous occupez que de la vôtre. Seulement, il me fallait encore, quitte à blesser votre amour-propre, écarter ce second motif de guerre. Soyez sage. Faites un nouvel effort et promettez-moi de ne jamais me demander d'où vient l'argent.

MAURICE.

C'est drôle. Je voudrais m'indigner et je ne peux pas. Vous me désarçonnez.

BLANCHE.

Mon ami, vous vous lamenteriez plus tard. Mieux vaut en finir. Ces aiguilles, que j'ai l'air de vous enfoncer par méchanceté dans la chair, s'y dissoudront à votre insu. Il paraît que même physiquement ça peut arriver.

MAURICE.

Sans doute que pour y aider vous me donnerez de l'argent!

BLANCHE.

Oh! les bêtises recommencent! De grâce, ménagez vos sarcasmes. A quoi vous sert d'être intelligent, si vous ne comprenez pas la vie. Je ne vous donnerai rien et vous ne me donnerez rien. Parfois, vous me ferez cadeau du chiffon qui me plaira. Ce sera bien plus gentil. Je me charge du reste.

MAURICE.

Enfin, si je ne paie ce reste, qui le paiera?

BLANCHE.

De quoi vous mêlez-vous? Qui m'empêche d'avoir de la famille, une tante et même des rentes?

MAURICE.

Ou un autre amant.

BLANCHE.

Ou un autre amant, comme vous dites. Croyez-le, ne le croyez pas, et décidez. Allez-vous-en ou restez. J'abandonne maintenant le droit de vous retenir, pour garder celui de dédaigner ensuite tout reproche. Je me suis mise à l'abri du besoin. Comment? Je ne dois de compte à personne. Vous criez haut votre indépendance et un faible courant d'air vous enroue. Moins vous avez d'argent, les hommes, plus l'argent vous domine. Les femmes en veulent, en trouvent et s'en moquent.

MAURICE.

Quant à ma dignité, à mon honneur...

BLANCHE.

L'honneur de qui, le vôtre ou le mien? Lequel des deux, je vous prie, court, en ce moment, le plus grand risque? Les deux se valent. J'immole ma part sans tant de regrets. Imitiez-moi. Vous voulez être aimé, méritez qu'on vous aime.

MAURICE.

Tenez, Blanche, vous ferez mieux d'ouvrir votre corsage. J'y coucherais ma tête. Le parfum de votre peau me griserait, et je perdrais insensiblement la notion des nuances.

BLANCHE.

Voilà, mon ami, respirez.



VII

LA QUESTION DES ENFANTS.

MAURICE.

Je relève une tête ivre et lourde, Blanche. Vous pouvez me demander d'autres sacrifices.

BLANCHE.

Je cesse de vous affliger, Maurice. Il ne reste qu'un détail sans importance à régler. Il est bien entendu que nous n'aurons pas d'enfants.

MAURICE.

Comme il vous plaira, Blanche. Moi, je n'y tiens guère. D'ailleurs, si vous changez d'avis plus tard, il sera toujours temps. Jeunes et sains, nous aurons des enfants quand nous voudrons.

BLANCHE.

Sûrement, mais je n'en voudrai point. On lit l'honnêteté sur votre visage. Vous ne manquerez pas à votre devoir, et si j'étais rusée, je vous attacherais à moi pour la vie, avec un enfant. Ce moyen me répugne, et puis ça abîme trop.

MAURICE.

Bon, je n'insiste plus. Je vous le répète, ça m'est égal.

BLANCHE.

Nous n'aurons donc jamais d'enfants. Mais les plus malins se trompent. Comment vous y prendrez-vous?

MAURICE.

Ne vous inquiétez point. Le progrès n'est pas un vain mot. La science a marché.

BLANCHE.

Vous en savez plus long que moi, pauvre ignorante. Je me livre à vos soins dévoués. Mais je vous préviens que si vous vous trompez, au premier symptôme, je risque un accident.

MAURICE.

Nous n'en viendrons pas là, ou je serais fort étonné.

BLANCHE.

Ne négligez aucune précaution.

MAURICE.

Je réponds de tout.

BLANCHE.

Ouf! j'ai fini. Quelle heure est-il?

MAURICE.

Attendez que j'allume une allumette. Onze heures.

BLANCHE.

Comme je bavarde. Nous marchons depuis longtemps. Nous avons dû faire beaucoup de chemin.

MAURICE.

Oui, en rond. Nous tournons autour d'un bouquet d'arbres.

BLANCHE.

Puisqu'on ne voit rien, inutile d'avancer, et il vaut mieux ne pas s'égarer, bien que je n'aie plus peur. Moi qui déteste la marche, à votre bras, cher Maurice, je ne sens aucune fatigue. Ma confession me soulage et diminue le poids de mon corps. C'est curieux comme le moral influe sur le physique.

MAURICE.

Et réciproquement.



VIII

SCRUPULES

BLANCHE.

Désormais, Maurice, nous n'aurons qu'à nous aimer sans arrière-pensée. Ne vous faites-vous pas trop d'illusions? Je n'ai plus vingt ans. Oh! que ne me connaissiez-vous à cet âge? J'étais une belle fille, élastique et neuve, et prête à concourir avec des chances de remporter le prix. Hélas! je crains d'avoir un peu perdu.

MAURICE.

Vous vous calomniez, Blanche. Nous verrons bien.

BLANCHE.

Quand vous m'examinez d'un œil scrutateur, je me sens mal à l'aise. Je me figure qu'au travers de mes vêtements, vous m'étudiez portion par portion.

MAURICE.

Si vous le désirez, je me précipiterai les yeux bouchés.

BLANCHE.

Un homme est assez beau, pourvu qu'il ait tous ses membres, et son regard change en ornière une ride de femme. J'en avoue plus d'une. Ne me supposez point trop parfaite.

MAURICE.

Vous vous noircissez en vain. Je vous devine irréprochable, et je n'arrive pas à croire que vous faites déjà des plis.

BLANCHE.

Moi, non, mais (et je ne dis pas cela pour dire des énormités) une de mes amies a comme un tablier de cuir au bas du ventre. Enfin, si vous êtes un peu déçu, dissimulez-le généreusement.

MAURICE.

Voulez-vous vous taire, coquette, ou parlez-vous de la sorte, afin qu'à mon tour je réclame votre indulgence, car la surexcitation où vous m'avez amené m'épuise. Naturellement je passe presque toutes mes nuits blanches. Quel amoureux y résisterait? Je n'ai rien d'un bœuf en fonte. Le moment venu, me conduirai-je comme un homme? Serai-je à la hauteur?

BLANCHE.

Ah! ah! laissez-moi rire de bon cœur, Maurice. Ces petites transes nous honorent l'un et l'autre. Elles prouvent notre loyauté. De cette façon aucun des deux ne sera volé. Quelle chance de pouvoir s'entendre! Les autres ne s'entendent pas comme nous.

MAURICE.

Aussi que de mauvais ménages!

BLANCHE.

Maurice, je te récompenserai.

MAURICE.

Elle est gentille, gentille, gentille.



IX

L'ALERTE

Maurice ne dit pas ces mots pour la flatter, car, depuis un instant, il ne l'écoute plus. Il écoute des feuilles qui semblent régler leur froissement sur sa marche. Elles se taisent quand il s'arrête, et quand il repart, aussitôt elles craquent.

C'est sûr que quelqu'un de mal intentionné suit le couple, à

travers les arbres, en se cachant. Et Blanche qui, tout à l'heure, s'effrayait sans raison, parle haut maintenant, laisse éclater une joie innocente, ne soupçonne rien et gourmande Maurice.

BLANCHE.

Qu'avez-vous qui vous absorbe?

MAURICE.

Ne vous occupez pas de moi. Continuez de parler.

BLANCHE.

J'ai envie de chanter, mais accompagnez-moi.

MAURICE.

Ah! taisez-vous donc.

BLANCHE.

Vous m'écrasez le poignet. Mon Dieu! que se passe-t-il?

Il se passe que des branches déplacées ont fouetté le visage de Maurice et qu'un ennemi va s'élançer des arbres. Maurice tire son couteau, le brandit, et s'écrie d'une voix frémissante :

— Qui va là? Qui va là?

BLANCHE.

Il est fou! Le voilà fou! Lâchez-moi! Ne me tuez pas! Au secours!

MAURICE.

Arrêtez-vous, madame. Où fuyez-vous? Restez près de moi afin que je vous protège.

BLANCHE.

Monsieur, fermez d'abord votre couteau et rentrez-le. Qu'y a-t-il? Qu'avez-vous vu?

MAURICE.

Je n'ai rien vu. J'ai deviné qu'un rôdeur nous épiait, nous suivait pas à pas, pour nous voler, sans doute, tandis que nous cautions intimement. J'ai crié quand je l'ai senti trop près. Il s'est sauvé.

BLANCHE.

Bien vrai? Ce n'était pas sur moi que vous leviez votre couteau?

MAURICE.

Bon! vous me prenez pour un assasin.

BLANCHE.

Oh! j'ai cru que vous perdiez la raison et que ma dernière heure sonnait. Vous aviez une attitude terrible. Deux yeux flamboyants vous sortaient de la tête et votre couteau projetait des éclairs.

MAURICE.

A ce point? Je comprends que le rôdeur ait disparu.

BLANCHE.

Mon ami, ce n'est pas un rôdeur; c'est le gouvernement.

MAURICE.

Encore!

BLANCHE.

Oui, oui. Cette fois, c'est lui.

MAURICE.

A votre tour, vous déraisonnez. Qu'entendez-vous par ce gouvernement flairant notre piste, à cette heure, en pareil lieu?

BLANCHE.

Je vous dis que c'est lui. Courons du côté des lumières.

MAURICE.

Vous attraperez du mal. Vos joues sont moites. Vous tremblez sur vos jambes. Ralentissons. Je vous affirme que le gouvernement dort et que le rôdeur est loin. Il n'y a plus aucun danger. J'ai été volé cent fois ainsi. On cause, on s'assied, et, doucement, une main se glisse dans votre poche, retire un porte-monnaie et s'esquive.

A part ça, les rôdeurs sont de braves gens et ne tuent personne. La série d'incidents ridicules continue. Espérons qu'elle touche à sa fin et calmez-vous.

BLANCHE.

C'est vous qui m'avez entraînée dans ce bois. Je jure bien de n'y plus revenir.

MAURICE.

Je suis d'avis qu'il vaudrait mieux rester chez nous.

BLANCHE.

Chacun chez soi. J'éviterais ces sottes émotions qui me vieillissent.

MAURICE.

Heureusement, nous voici au milieu des lumières. Elles emplissent nos yeux et nos cœurs. Elles nous raniment. Ne demeurez pas défiante. Souriez.

BLANCHE.

Oui, je sourirai, dans un instant. L'effet de la secousse persiste. Savez-vous que pour vous échapper, j'ai sauté des bancs, troué des broussailles, bondi par dessus un tronc d'arbre abattu. Je ne me croyais plus si lesté et je m'étonne d'être vivante; laissez-moi souffler, laissez-moi avoir peur encore un petit peu.

(A suivre.)

Jules BERNARD.



LA VIE DE CHATEAU

Pour Gyp.

— Chè sé, ché sé, cher tuc, votre fils! un té craus noms té France!! Mais lé bardigoulié é tans l'infanterie. Mamaiselle Isaac faut mieux qué ça.

Dessin de G. JEANNIOT.



LE PÈRE DE L'ART ÉTEINT
M. Henri de Bornier, auteur du *Fils de l'Arétin*.

Dessin de Jean VEBER.

Les Gaîtés de la Rampe

La *Belle Épicière*, aux Bouffes, a pris livraison de la part de la presque unanimité de la critique, de plus de vinaigre que miel. Ce n'est ni la faute de M^{me} Simon Girard, qui a tout ce qu'il faut pour faire une très belle épicière, ni de M. Varney, qui connaît tous les assaisonnements musicaux convenables pour une opérette. Mais voilà, on trouve décidément que l'opérette elle-même est un peu rance, et qu'il serait temps de renouveler le stock d'intrigues et de plaisanteries. Ce n'est pas nous qui nous y opposerons, certainement. Et si les auteurs désirent, comme le cliché veut que le fassent deux hommes d'esprit, prendre leur revanche, fasse le

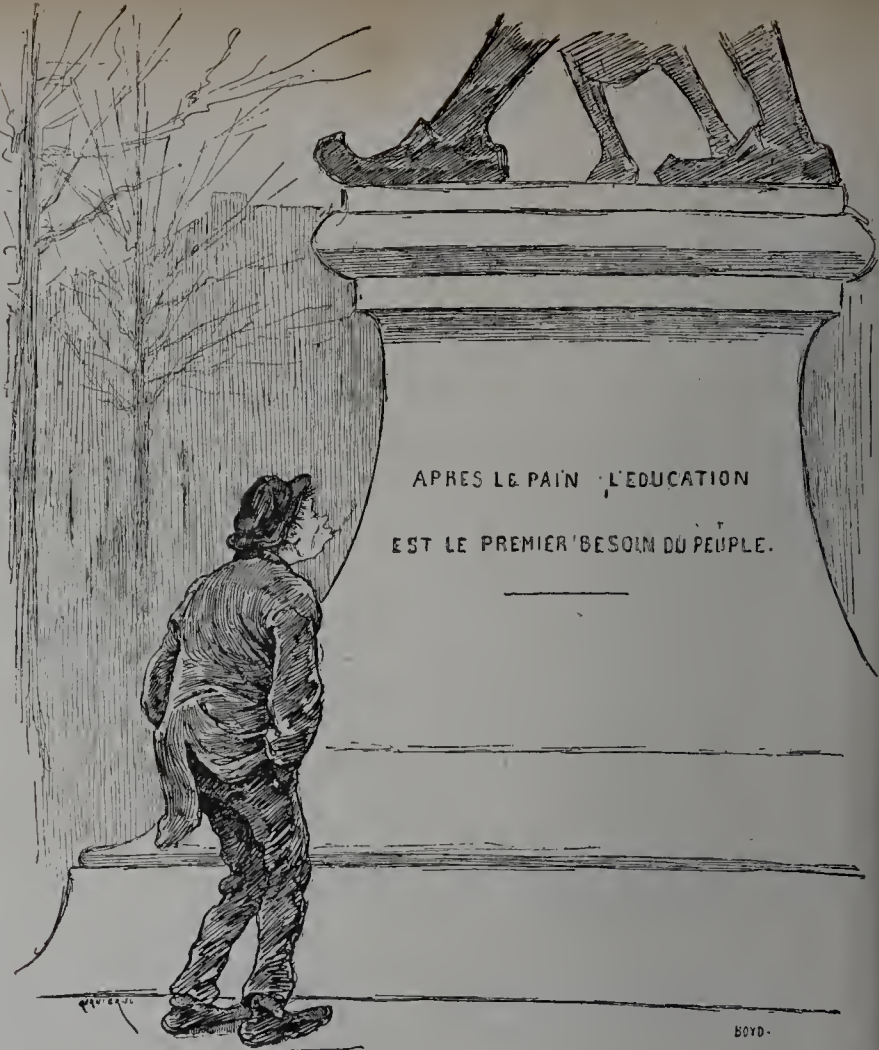
Ciel que ce soit avec autre chose qu'une opérette.

A la Gaîté, une opérette luxueusement montée, *Panurge*.

Puis une pièce montée... avec beaucoup de luxe, paraît-il, par les directeurs du Vaudeville, tellement occupés à se gober, qu'ils n'ont pas le temps d'être polis avec ces faquins de journalistes. Nous aurions eu plaisir à parler des *Viveurs*, de notre ami Lavedan, de qui nous aimons l'esprit et même à discuter peut-être certaines critiques qui ne lui ont pas été ménagées. Mais la direction du Vaudeville ayant volontairement négligé le *Rire*, nous sommes forcés de rire d'autre chose, et les sujets ne manquent pas.



— Tiens! c'est rigolo!... une colonne Morris qui en regarde une autre.



LE PEUPLE. — Ah fichtre! Et le vin, donc!

et les sujets ne manquent pas. M. DE M. R.



INTÉRIEUR D'UNE FAMILLE D'ACROBATES

Dessin de B. RABIER.



LE COMBLE DE LA POLITESSE YANKEE

— 'Mande pardon! Mais je croyais que les cendres de votre cigare allaient tomber et brûler votre costume neuf.
(Judge, New-York.)



L'Empereur d'Allemagne peintre amateur.
(Punch, Londres.)



UN TOUR DE VAURIENS

(Fliegende Blatter, Munich.)



LE MÉCHANT WILLY. — Je vais te le faire sauter, le môme, avec mon épingle.



LE MÔME. — Ah! mon frère est en train de mijoter un tour derrière ma chaise. Attends!



(Puck, New-York.)



LA DIPLOMATIE DANS LA VIEILLE ÉGYPTE
(Une de leurs manières d'arranger les discussions de frontières.)

Chicago Times-Herald.
Communiqué par M^{me} Lelong.

BULLETIN FINANCIER

Le marché n'a pas été bien brillant cette semaine.

Des offres ont pesé sur le cours et, comme les affaires sont extrêmement calmes, on n'a pas trouvé la force de réagir contre l'impression défavorable produite par ces offres.

Nos fonds publics eux-mêmes ont eu une contenance moins bonne, qu'il faut attribuer au comptant, où l'activité s'est ralentie, et les cours beaucoup moins soutenus. On estime que la crise s'apaisera bientôt; comme la spéculation ne prend, pour le moment, aucun engagement nouveau, on pense que la liquidation de fin de mois s'effectuera dans de bonnes conditions.

Les places étrangères ne sont guère meilleures que la nôtre. A Londres, on voit de nouveau s'allonger la liste des faillites. A Berlin, la mauvaise tournure que prennent les affaires d'Orient a déterminé de grosses offres. La place de Vienne n'est pas encore remise de la violente secousse qu'elle a éprouvée. A Constantinople, les affaires sont suspendues, malgré les efforts de la Banque Ottomane qui lutte courageusement sur la brèche.

21^e ANNÉE 1^{er} par AN

Renseignements Publication
SUR DE
toutes Valeurs tous les Tirages

LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.

DUBUT DE LAFOREST

MADemoiselle de T**

1 vol. in-18 j. franco 3 fr. 50

E. DENTU, Editeur, 3, Place Valois, PARIS

GRAND PRIX 1889

SAVON de l'IXORA

NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS

ED. PINAUD

37, B^d de Strasbourg, PARIS

500,000 fr.

En adressant, en mandat ou timbres-poste, la somme de 3 fr., au journal "La GAZETTE du RENTIER", et des tirages financiers (20^e année) 43, Boulevard Haussmann, on recevra en échange, 1^o un abonnement d'un an à ce journal; - 2^o le N° d'un Lot Panama, pour le tirage du 15 décembre prochain: Tirage avec 1 lot de 500,000^f, un de 100,000^f et 59 autres lots ens. 90,000^f.

DEMANDEZ PARTOUT LE

QUINQUINA DUBONNET

LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APERITIF.

PETIT PANORAMA DU CYCLE

Le Stanley Show, le Salon du Cycle anglais, bat son plein en ce moment à Londres, en attendant que notre exposition annuelle, si impatientement attendue, s'ouvre le 12 décembre, au Palais de l'Industrie.

Certainement, de nombreuses innovations nous y seront présentées, tant dans le domaine du cyclisme que de l'automobilisme.

Puisque nous parlons de ce dernier, signalons l'immense succès de l'Automobile-Club qui, en formation depuis peu de jours, compte déjà 200 membres ou candidats.

Cyclistes!

Demandez chez tous les marchands de journaux

VÉLOGE-SPORT ET BICYCLETTE réunis

dont les innombrables illustrations et les collaborateurs de premier ordre font incontestablement le premier organe français du Cyclisme, des Sports athlétiques et de l'Automobilisme.

10 CENTIMES LE NUMÉRO

Pour se guérir et se préserver des Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux GOUTTES LIVONIENNES de Trouette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES.

LA VÉRITABLE

EAU DE BOTOT

est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)

Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES
ET DANS LES GARES
BUREAUX : 10, rue Saint-Joseph
PARIS

La Lecture
MAGAZINE LITTÉRAIRE
paraissant le 10 et le 25 de chaque mois

LA LECTURE RÉTROSPECTIVE
paraissant le 5 et le 20 de chaque mois.

Envoi contre 15 centimes
d'un Spécimen de l'une ou l'autre de ces Publications.

Aux Lecteurs du RIRE

La première année du Rire (n° 1 à 52) est en vente dans nos bureaux. La réunion de ces numéros forme un superbe volume d'environ 800 pages, contenant plus de cent dessins en couleurs, près de deux mille dessins en noir et un très grand nombre de fantaisies. Il nous semble inutile d'insister, auprès de ceux qui connaissent le Rire, sur l'intérêt considérable de cette collection qui groupe les plus grands illustrateurs et caricaturistes français.

La première année du Rire, en un volume broché avec titre et couverture d'Anquetin, se trouve chez tous les libraires et est adressée par nous franco, au prix de 10 francs pour la France, 11 francs pour l'étranger (pour recevoir le volume relié, ajouter 2 francs).

Envoi des couverture, titre et faux titre du volume du Rire, roulés dans un tube, contre 50 centimes.

Emboitage, titre et faux titre pour la reliure dudit volume : 2 fr. 50, pris dans nos bureaux; franco, 3 francs.

Officiers ministériels

2 MAI sons form. 1 seul imm. impasse du Montfer-
rat, 5e et 7. C° 521^m. R. b. 17, 270^f. M. à px 160,000^f.
A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 10 déc. 1895.
S'adr. à M° LANQUEST, notaire, 92, b^d Haussmann.

TERRAIN quai Valmy, 81. C° 327^m env. Façade
22^m (non loué). M. à p. 100,000^f. A
adj. sur 1 ench. ch. not. Paris, 17 décembre 1895.
S'adr. à M° A. MOREL D'ARLEUX, not., 82, r. Rivoli.

MAISON à PARIS, r. Notre-Dame-de-Lorette, 12.
Rev. br. 11,650 fr. M. à pr. 100,000 fr.
Créd. Fonc. 40,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 10
déc. 95. S'ad. à M° G. ROBIN, not., 5, rue du Louvre.

HOTEL à NEUILLY, b^d Maillot, 34. C° 758^m. Rev.
br. 8,000 f. M. à pr. 100,000 f. A adj. s. 1 ench.
ch. not., 17 déc. 95. S'ad. aux not. : M° TOURILLON et
COCTEAU, 242, b^d St-Germain, dép. de l'ench.

TUE-GIBIER et TUE-MOINEAUX SANS FEU. — CATALOGUE FRANCO.
RIGAUDT, RUE DU TEMPLE, 18, PARIS.
MÉDAILLE D'OR, 1883, ETC.

**SIROP
Zed**

Coqueluches
Bronchites
Insomnies

Prix du Fl^{co} : 2 fr. 50

PARIS, 22 & 19, RUE DROUOT & PHARMACIES

NEURALGIES (Migraines). EXIGER
PILULES anti-neuralg. D'CRONIER Paris et toutes villes

BON PRIME A DETACHER

En envoyant avec ce bon une photographie à
M. L. RANCOULE, 106, rue de Richelieu, le pho-
tographie bien connu, plusieurs fois médaillé, il vous
sera donné au prix de CINQ FRANCS une repro-
duction 1/4 de nature, 18 × 24 d'une valeur réelle de
35 fr. ou pour 10 fr. un portrait 1/2 nature : 24 × 30

PHOTOS, Livres GALANTS, etc.
CATALOG. et SPÉCIMENS CLOS :
5 fr. G. DUCHÈNE, édit., FLORENCE.

BAIGNEUSE 4 belles phot. alb. d'ap. nat.
6 fr.; 1 alb. et cat. 2 fr.; 32 bij.
et 1 alb. 3 f. Mont., 27, pass. Opéra, Paris.

Demandez chez tous les Libraires
LA MÉTHODE SANDERSON
pour apprendre en moins de trois mois, l'An-
glais, l'Allemand, l'Espagnol ou l'Italien. Envoi
franco contre 40 centimes adressés, 10, rue Saint-
Joseph, Paris, des deux premières leçons d'une
langue, de la clé et de la méthode.

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie) ; la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet ; l'épuisement prématuré ; la Spermatorrhée ; les maladies de la moëlle ; le Diabète ; les affections de l'estomac et de l'intestin ; puis les altérations constitutionnelles dues à une vicieuse du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

Au premier frisson, au moindre froid, prenez d'une gorgée, un demi petit verre de Rhum St-James qui réchauffe, tonifie et n'irrite pas.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUVRE. HUILE.

LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

Ne Toussez plus!
LE RHUMICIDE
au MIEL de PIN

La toux la plus opiniâtre cède à l'emploi de ce délicieux bonbon.

Exigez le nom RHUMICIDE sur chaque Bonbon.
Chez Confiseurs et Epiciers. Dépôt G^{al} : 1. Cloître St-Merril Paris.

VIN TONIQUE L. REYNAL
au Quinquina, Cacao et Kola frais

ENERGIE, SANTE

Conseillé aux Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.

La Bouteille 3 fr Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

MIGRAINES, NÉVRALGIES, DOULEURS
Supprimées par la Solution titrée

D'ANTIPYRINE REYNAL
Le Flacon : 2 fr. 50

Free province par 5 fr. contre mandat-poste.

L. REYNAL, Ph^{on}, 42, boulevard du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

ARGENT en trois jours, commerçants et industriels gênés, mais solvables. Discretion absolue. Vente et achat de titres cotés et non cotés. Escompte de valeurs commerciales. FÉVRE, 6, rue Pierre-Dupont, Paris.

PRÊT ARGENT RIEURS ET FARCEURS DE SUITE, SUR SIGNATURE RENSEIGNEMENTS GRATUITS COHEN. 17, Rue de Malte.

Pour V. amuser et amuser vos amis, demandez le catalogue illustré de 60 pages contenant t. les art. de farces joyeuses, de surprises amusantes, d'attrapes dé-sopilantes. — V. MOUREN, 123, rue Saint-Sabin, Paris. (Envois gratuits)

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

AMOUR et SÉCURITÉ p. DOCTOR BRENNUS

ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, réticences conjug. Moyens infail. préserv. malad. cont. recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr.

CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI

Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.

Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Cliehy, Paris. Timbre pour réponse.

SAINT-RAPHAËL-QUINQUINA

Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris

LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

CURIOSITÉS GALANTES

CATALOGUES (Livres, etc.) 50 c. Livre tr. recher. 3 f. ECHANT^{ons} Lots variés à 3 et 5 f s^{eu} seuls acceptés timb. poste et corres. close. ARTHUR, 11, r. Paradis, à Nice.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris

LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

Capitaux à prêter à long terme

Aux personnes honorables et sur garanties présentes ou à venir. — Discretion absolue. — LE CONSEILLER, 9, rue Saint-Augustin, Paris. — (17^e Année.)

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de Boracine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies.

— Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

SAVON L'AIGLE RUSSE
à l'EXTRAIT d'Eau de Cologne

Création de la PARFUMERIE ORIZA de L. LEGRAND
11, Place de la Madeleine, Paris.

MILLIONS à PRÊTER sur Signature. (Discretion). CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

POILS ou DUVETS disgracieux du visage et du corps disparition complète. Indication de s'en débarrasser c^o 15 c. ACHILLE, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris

Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche SÉCURITÉ ABSOLUE

GARANTIS INCASSABLES

APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme

MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS

Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Etranger son Nouveau Catalogue général illustré de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Echantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement. Envoi recommande 25 centimes en plus. DISCRETION

EN 3 JOURS l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récente ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret, c^o contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: l'armacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

G^d GARDE-MEUBLE JANIAUD J^{ne}, 61, rue Rochechouart. Location de mobiliers pour Paris et la CAMPAGNE.

Vente, Achats, Échanges de mobiliers. Exposition permanente. Garde-meuble par case, 1 fr. le mètre cube. Transport, Déménagement. (Conditions spéciales pour MM. les Officiers des armées de terre et de mer.)

PATE ÉPILATOIRE DUSSEY détruit les poils sur le visage des Dames, sans aucun inconvénient. Efficacité garantie 50 Ans de Succès. (Pour la barbe, 2/2^e, 1/2^e b^{is}, spéciale p^r la moustache, 10^e b^{is}). Pour les bras, employer le PILIVORE, DUSSEY, 1, rue J. J. Rousseau.

Le Directeur-Gérant: F. JUVEN. PARIS. — IMPRIMERIE PAUL DUPONT

LES GRANDES DAMES

I. — NOTRE MÈRE ÈVE



ADAM. — ... Des nèffes.

EVE. — Fais pas ta poire... Pêche donc...

LE SERPENT. — Paumés!...

Dessin de Lucien MÉTIVET.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI



— Il avait un pied bot? Je n'm'en suis pas aperçue.
— On voit bien qu'c'est pas madame qu'a fait ses souliers.

Dessin de J. L. FORAIN.

Les gâtés des affiches

AVANT

PENDANT

APRÈS



MADAME SE MAQUILLE

MADAME SE GONDOLE

MADAME SE DÉGONFLE

Dessin de LEBÈGUE.

LA VÉRITÉ SUR LA RÉVOCATION DE L'AMIRAL GERVAIS

L'amour de la vertu et de la sincérité que professe l'admirable ministère dont nous jouissons (oh! combien!) depuis quelques semaines et pour quelques semaines encore (oh! que recombien?), nous engage à déchirer les voiles — n'oublions pas qu'il s'agit de la Marine — et à dire sur l'incident Gervais tout ce que nous savons (non de Marseille, mais de Toulon).

L'admirable vaudevilliste Lockroy, que ses aptitudes à la mise en scène ont conduit à la Marine (les petits ruisseaux font les grandes rivières), a prouvé, dès son arrivée rue Royale, qu'il comprenait toute l'urgence de réformes radicales et immédiates dans son département. Il fallait commencer par le plus utile et le plus urgent, il n'hésita pas : M. Yann Nibor, le « bon poète », mathurin du Chat-Noir et employé au ministère, fut envoyé en mission à Toulon.

À l'annonce de cette décision audacieuse, la France respira et l'Europe inquiète frémit. Ce n'était là que le premier acte de la pièce; conseillé par notre oncle Sarcey, M. Lockroy n'allait pas rater la scène à faire.

Peu de jours après, en effet, on apprenait que Gervais — rien des petits suisses, quoique amiral — avait échoué son escadre et qu'il allait être révoqué, comme un vulgaire sous-préfet opportuniste. Une enquête fut ouverte et il en ressortit que, séduit par des chants mélodieux, le héros de Cronstadt avait perdu son gouvernail, tel les navigateurs antiques aux voix des sirènes.

Mais nous n'avons pu croire qu'en notre siècle d'Edison il existât d'autres sirènes que celles à vapeur dont l'accent est plutôt anglais, c'est-à-dire désagréable. Nous avons voulu savoir et nous savons.

La voix enchanteresse appartenait à Yann Nibor; la mission dont on l'avait chargé était accomplie, l'amiral Gervais pourrait être débarqué ailleurs qu'à Cronstadt, le poste était vacant et le plus vaudevilliste des ministres de la Marine allait enfin pouvoir inaugurer le régime des amiraux civils si impatiemment attendu par nos parlementaires.

En voulez-vous, des réformes? En voilà.

Enfin, la Marine va marcher comme sur Déroulède. J' Lockroy, dirait Willy.

UN MOUSSE.



- Tous les hommes sont frères.
- Théoriquement.
- Oui, théoriquement, *parce que* pratiquement ça ne serait pas pratique.

Nous avons le grand plaisir d'annoncer que M.

STEINLEN

devient régulièrement notre collaborateur.

Il est bien inutile, n'est-ce pas, de faire l'éloge de M. Steinlen? Tout le monde apprécie son talent fait d'observation si pénétrante, ses dons de couleur et de dessin.

M. Steinlen de qui nous n'avons pas à rappeler les beaux travaux de toutes sortes, types de la rue, affiches, peintures, dessins humoristiques, est à l'heure actuelle un des artistes les plus goûtés chez nous, et les plus appréciés à l'étranger.

Donc nous publierons, dorénavant d'une façon suivie des

DESSINS EN COULEURS ET EN NOIR

fantaisies, croquis, études de la vie parisienne par

STEINLEN

Le talent si pittoresque et si vivant de Steinlen manquait à notre journal où il vient brillamment compléter la pléiade des maîtres de l'humour.



Qui qui se promène à Londres,
Le ventre au chaud, la tête à l'ombre,
Un cigare au coin de la bouche,
En calotte grecque, en babouehes ?
C'est Arton,
Tontaine, ton ton.



Voiei — ça e'est fort ! — qu'on l'arrête.
C'est Arton qui fait une tête !
Il dit : « Messieurs, mais... l'on se trompe.
Je suis Arton, je l'dis sans pompe.
Pourquoi m'arrête-t-on ?
Tontaine ton ton.



— Devant Monsieur Cochefère.
Vous exposerez l'affaire
Disent-ils d'une voix tendre
— Mais, dit Arton, pour m'entendre,
Où me mène t-on ?
Tontaine ton ton.



— Ah ! dit l'homme de police,
Faut-il qu'aussi l'on sévisse
Contre un citoyen de Londres
Et que l'on vous mette à l'ombre.
Le temps de bâcler votre levé d'écrout
Et je suis à vous. »

LE LACHE ANONYME.

LA MAITRESSE

Par JULES RENARD

Illustrations de F. VALLOTTON

(SUITE)



LE CONTACT

I

INVENTAIRE

Rouge sous sa voilette comme la doublure du petit sac qu'elle porte à la main, Blanche entre dans la chambre de Maurice.

BLANCHE.

Ah ! il faut vous aimer ! j'ai cru que les yeux du patron de l'hôtel allaient partir, quand je suis passée devant la loge, sans rien dire.

Dans le couloir je marchais comme au bord d'un trou. Les numéros ne se suivent pas, et mes gants frottés contre le mur sont pleins de crasse.

MAURICE.

Chère amie ! De temps en temps, j'ouvrais la porte pour vous guetter, vous prendre par la main. Je venais de la fermer. Je ne vous entendais pas. Vous marchiez si doucement. Enfin je vous ai manquée. C'est toujours ainsi que ça se passe. Mais vous voilà. Défaites-vous. Otez votre manteau, votre chapeau. Comment vous portez-vous. Avez-vous froid ? Voulez-vous que j'allume du feu. Il est tout prêt. Je n'ai qu'à mettre une allumette.

BLANCHE.

Où ! non, j'étouffe assez.

MAURICE.

Voulez-vous prendre quelque chose, un verre d'eau sucrée avec du cognac dedans.

BLANCHE.

Non, je n'ai pas soif. Je voudrais seulement m'asseoir.

MAURICE.

Tenez, dans mon fauteuil. Vous serez mieux que sur une chaise. Vous regardez ma chambre.

BLANCHE.

Oui, elle paraît un peu petite.

MAURICE.

Pour trente francs par mois, dans ce quartier, c'est tout ce qu'on trouve : une table, deux chaises, un lit. Le lit est très bon.

BLANCHE.

Jamais je n'avais vu une chambre de garçon. C'est drôle.

MAURICE.

C'est drôle à voir une fois. On s'y habitue.

BLANCHE.

Les dessins de vos rideaux me réjouissent. Là, on dirait un homme qui bêche.

MAURICE.

Vous vous trompez. Il passe une rivière, dans un bateau. La bêche, c'est un bateau.

BLANCHE.

Je distingue mal. J'ai trop chaud. J'ai de la buée sur les yeux. Votre pendule va bien.

MAURICE.

Elle n'est pas à moi. Elle appartient à l'hôtel et elle va quand je la remonte, rarement. Elle marcherait, si je voulais, mais son tic-tac m'étourdit. Il me semble être en moi, partir de mon cœur, comme si j'avais une forte fièvre.

BLANCHE.

Cette porte donne dans votre cabinet de toilette?

MAURICE.

Non, elle donne dans la chambre de mon voisin, ou plutôt de mes voisins, car j'en ai un nouveau presque chaque nuit. La chambre n'est pas louée au mois. Cela a son bon et son mauvais côté. En général, mes voisins tantôt sont tranquilles et tantôt font du bruit, ce qui donne une moyenne supportable. Au contraire, si j'avais un voisin inamovible, nous chercherions sans doute à nous lier, et on ne sait jamais sur qui on tombe. Je préfère ma solitude. Quant à mon cabinet de toilette, il est dans ce coin, le long du mur, derrière la chaise. On change la serviette à ma discrétion.

BLANCHE.

Et les autres?

MAURICE.

Sur le palier, communs à l'étage. Il suffit de pousser.

BLANCHE.

Bien tenus?

MAURICE.

Aucun excès. Comme pour la surveillance des squaros, on s'en rapporte au public. Du reste, j'y fréquente peu. Dans le jour, j'ai le café, le restaurant, les maisons d'amis où l'on m'invite à dîner, et dans la nuit, je ne me dérange jamais.

BLANCHE.

Vous pourriez être malade.

MAURICE.

Je n'y tiens guère.

BLANCHE.

Personne n'y tient.

MAURICE.

J'aurais l'hôpital.

BLANCHE.

Ne prononcez pas ce mot. Il sent la farine de lin. On sait quand on entre à l'hôpital, on ne sait plus quand on en sort. Ainsi, aucune parente ne vous soignerait dans votre chambre, ni une mère, ni une sœur. Je suis contente qu'on me laisse ce beau rôle. Je ne vous abandonnerai pas, moi, et j'ai la réputation d'une patiente garde-malade, douce pour ceux que j'aime, s'entend, car les autres me dégoûtent.

MAURICE.

Vous êtes une charmante femme, Blanche, et si j'ai quelque petite maladie à faire, je tâcherai de profiter du temps que durera notre amour.

BLANCHE.

Toujours, Maurice, toujours.



II

LA PATRONNE.

BLANCHE.

Vous n'avez jamais reçu de femme ici.

MAURICE.

Blanche, vous êtes la première. La patronne même de l'hôtel n'y entre que pour le service. Quand elle m'aime, elle reste discrètement dehors. Voici comment les choses se passent: Je sais que son mari est sorti. Je prends un livre, de préférence un livre de vers, sinon un livre de prose que je découpe en tranches minces, et je déclame avec des éclats de voix espacés, comme si je rencontrais régulièrement une fève. Le résultat ne se fait pas attendre. La patronne monte les escaliers, s'assied sur la dernière marche et m'écoute.

Et je l'entends dire:

— C'est moi qui voudrais avoir un petit mari comme ça.

Elle le dit gentiment, sans amertume, sans se plaindre d'un union mal assortie. De mon côté, je ne l'encourage pas vers l'adultère. Quand je veux qu'elle redescende, je cesse de déclamer, à moins qu'un voyageur importuné ne m'arrête en frappant du bout de sa canne le plancher où je trépigne et que j'ébranle.

L'enchantement se brise comme cristal. La patronne retourne à sa loge. Je ferme un livre que je n'ai jamais pu finir. Le silence retombe et tout rentre dans l'ordre.

BLANCHE.

Que les hommes sont fats! Mes compliments pour votre conquête.

MAURICE.

Je ne m'en vante point, mais elle en vaut une autre. D'où qu'ils viennent, les témoignages de sympathie flattent ma vanité. On ne s'offre pas tous les jours des femmes comme vous. J'ai pour principe de rester bien avec mes propriétaires. Une fois par mois, la patronne donne un coup d'œil dans ma chambre et l'enjolive. Je dois à son amabilité ces rideaux où un homme bêche, au moyen d'une barque.

BLANCHE.

Et vous lui devez sans doute ces roses sur la cheminée.

MAURICE.

Soyez donc aimable. Je les ai achetées ce matin, en votre honneur, madame.

BLANCHE.

Merci, Maurice. Au fond, vous êtes exquis. Elles sentent fort bon.

MAURICE.

J'en garantis la fraîcheur. Quoique d'une espèce commune, elles durent longtemps, si l'on prend soin de renouveler l'eau du pot.

BLANCHE.

Le pot vous appartient.

MAURICE.

Ah non! tout de même, j'ai meilleur goût. Quelle horreur, hein? Je le livre à vos railleries.

BLANCHE.

Certes le contenant ne correspond guère au contenu. Mais ce pot n'est pas vilain, il est plutôt bizarre.

MAURICE.

Votre indulgence transforme tout de ma petite mansarde.

BLANCHE.

Au contraire, Maurice, elle m'a plu dès mon entrée. Et nous sommes bien dans une vraie mansarde, n'est-ce pas, au sens exact du mot? et je pourrai dire maintenant: J'ai vu une mansarde; je sais ce qu'on appelle une mansarde et j'y ai dormi.



III

LA TOILETTE



MAURICE.

Blanche, n'avons-nous pas assez causé? Si nous nous couchions!

BLANCHE.

Maurice, un petit moment.

MAURICE.

Dans ce petit moment perdu, nous pourrions mettre une éternité remplie d'un bout à l'autre.

BLANCHE.

Une minute. C'est si doux d'échanger nos idées et de rapprocher bord à bord nos cœurs.

MAURICE.

Mais nous ne savons plus que dire et la chute des paroles ressemble à celle des feuilles mortes, sur l'eau plate comme un papier glacé, quand il ne fait pas un souffle de vent. Chère Blanche, déjà la flamme de la bougie chauffe la bobèche. Couchons-nous, veux-tu?

BLANCHE.

Quel ennui que vous n'ayez point de cabinet de toilette!

MAURICE.

Voulez-vous que je me tourne contre le mur?

BLANCHE.

Oui, là, je n'oserais jamais me déshabiller devant vous.

MAURICE.

Capricieuse!

BLANCHE.

Pour cette fois obéissez, et cachez-vous au creux de la fenêtre.

MAURICE.

Comme ceci. Par les fentes des persiennes, j'apercevrai peut-être,

en guise d'étoile, la lampe d'une servante attardée dans sa cuisine.

BLANCHE.

Votre fenêtre ouvre donc sur la cour ?

MAURICE.

Toutes les fenêtres des mansardes sérieuses ouvrent sur la cour. Sans ce gros pâté de maisons, on aurait une belle vue, sur l'autre rue.

BLANCHE.

Vous trichez. Ne regardez pas, il est trop tôt.

MAURICE.

Quelle femme ! pardon, je ne recommencerais plus, et consciencieusement, je laboure la vitre avec mon nez.

BLANCHE.

Cette eau, dès qu'on la verse, fait un bruit d'enfer.

MAURICE.

Avez-vous fini ? Je n'entends plus rien. Est-ce que vous faites votre prière ?

BLANCHE.

Ne plaisantez pas avec les choses sacrées, vous me froisseriez beaucoup. Quand j'aurai fini, je tousserai.

MAURICE.

Je grille, Blanche. J'aurais dû vous dévêtir moi-même. Je suis plus adroit que vous.

BLANCHE.

Patientez jusqu'au bout, ou je me rhabelle. Seigneur ! que votre lit est haut ! Il touche le plafond.

MAURICE.

Voulez-vous que je vous prête ma courte échelle.

BLANCHE.

Merci. La table suffira.

MAURICE.

Vous y êtes. Une, deux, trois.

BLANCHE.

Comptez jusqu'à trente.

MAURICE.

Ah ! tant pis, je fais demi-tour. Mais si, vous y étiez. Du moins, peu s'en fallait. Je n'ai vu qu'un pied.

BLANCHE.

Riez, riez, cher et honnête garçon. Je vous suis reconnaissante

de vos menues délicatesses. Elles m'émeuvent, et vous n'aurez pas affaire à une ingrate. Maurice, je vous attends.

MAURICE.

A mon tour d'enlever mes voiles. Vous m'avez communiqué de votre pudeur, et je cherche la façon de m'y prendre, pour ôter, sans vous paraître grotesque à travers le rideau, ma culotte.

BLANCHE.

Je ferme les yeux.

MAURICE.

Ouvrez-les au contraire, ouvrez-les tout grands. Je ne porte point de flanelle, et d'aspect ni trop, ni trop peu engageant, quand on ne considère que l'extérieur, je gagne beaucoup, si l'on passe outre, et je fais la volte, si l'on touche.

BLANCHE.

On n'est jamais mieux loué que par soi-même. Pourquoi ouvrez-vous la porte ?

MAURICE.

Pour mettre nos bottines sur le paillason.

BLANCHE.

Les miennes aussi ?

MAURICE.

Aussi. Je ne suppose point que vous ayez l'intention de vous faire cirer demain matin, au coin de la rue, comme si vous veniez de passer la nuit dehors, en province.

BLANCHE.

Que dira le garçon ?

MAURICE.

Il dira : Mon Dieu, accordez-moi la grâce de cirer chaque matin et de faire brillamment reluire ces bottines odorantes.

BLANCHE.

Grand bête !

MAURICE.

Bonjour.

BLANCHE.

Bonjour. Tu ne souffles pas.

MAURICE.

Non, je veux te voir, toute.

(A suivre.)

Jules RENARD.

LE BAROMÈTRE ARTON

Peu compliqué. Les bonshommes, pour indiquer les variations de température, sortent et rentrent sans pouvoir se rejoindre. Se méfier des baromètres fabriqués à Londres, dont un récent événement a démontré l'imperfection du mécanisme (fig. 6).



George DELAIV 95

LE PROTECTORAT D'ALPHONSE



— Avec moi, la belle, c'est le régime du Protectorat et toutes ses conséquences,... kif-kif Madagascar!

LES TEMPÊTES SONORES

II. — Les Concerts du Châtelet.



M. EDOUARD COLONNE LAISSANT ÉCHAPPER UN PIANISSIMO

Dessin de C. LÉANDRE.

LES MINES D'OR

AIR : Les Louis d'or (DUPONT)

I

Un jour, allant faire une course,
 Tout auprès du Palais-Royal,
 Je passais place de la Bourse,
 Quand je vis un original...
 De papiers tenant une gerbe,
 Il gesticulait avec feu,
 Il avait une voix superbe ;
 Il parlait comme le bon Dieu.
 — Mon cher, me dit-il, riche affaire !...
 Vous pouvez gagner un trésor !...
 Je répliquai : Que faut-il faire ?...
 — Il faut prendre des Mines d'Or !

II

Je le suivis sans résistance,
 Par son bagout ensorcelé,
 Puis, dans le Temple je m'avance,
 Au milieu d'un monde emballé,
 D'abord, j'entends des mots bizarres :
 New May, New Primrose et West Rand
 Suivis de vocables barbares :
 Goldfields, Knights, Crown, Mashona L...
 Je n'y comprenais pas grand'chose...
 Mon boursier répétait encor :
 — Western Nigel, East Rand, Deep Ro...
 Ce sont les noms des Mines d'Or !

III

— Faire fortune est si facile !...
 Murmurait cet être infernal,
 J'en pris un cent, j'en pris un mille...
 Et j'aurais pris tout le Transvaal !...
 Je ne connaissais plus d'obstacle !...
 Plus j'en prenais, plus ça montait,
 Mais, quand arriva la débâcle,
 Plus j'attendais, plus ça perdait !...
 Je suis maintenant sans ressource,
 Réduit à mon confort...
 J'ai bien le diable dans ma bourse...
 Mais je n'ai plus de Mines d'Or !

Maurice MILLOT.



— Si Lili ne mange pas sa soupe, jamais elle ne deviendra aussi grosse que « petite » mère.



— Comment, mon cher duc! vous avez déjà quatre-vingts ans! On vous en donnerait cinquante!
 — Je ne les accepterais pas, marquise; cela m'en ferait cent trente.

Les Gâtés de la Rampe

Nous avons eu cette semaine quelques premières qui ne suggèrent pas, à vrai dire, des réflexions d'une gaité folle.

D'abord le *Capitaine Floreal*, à l'Ambigu, drame émouvant, patriotique et militaire, qui fait plutôt tordre les mouchoirs que tordre les côtes.

Puis à l'Opéra-Comique, *Xavière*, d'après le roman de Ferdinand Favre, musique de Théodore Dubois. Mœurs sacerdotales, amours chastes, intrigue pas fatigante, musique excessivement adoucissante. Rien encore qui soit très gai.

Enfin à la Comédie-Française le *Fils de l'Arétin*, au papa duquel Jean Veber a consacré l'autre semaine un portrait en pied.

On s'est accordé à louer la haute probité littéraire de M. de Bornier, et à reconnaître dans le *Fils de l'Arétin*, au point de vue du succès, un petit frère de la *Fille de Roland*.

Marquis de MORES-RIDENDO.

* * *

Le Palais de Glace a organisé dernièrement une soirée de gala.

Un public nombreux y assistait, l'entrée fixée à dix francs lui permettant d'espérer une séance intéressante : le spectacle a été pitoyable.

Mais, un fait plus grave s'est produit.

Les tables rangées autour de la piste et qui, d'ordinaire, sont accessibles à tous moyennant une consommation, ont été mises aux enchères et certaines se sont payées jusqu'à 40 francs. C'est là une spéculation que nous ne croyons pas licite et nous ne doutons pas que l'Assistance publique lésée ne réclame sur cette augmentation illégale de la recette le tant pour cent du droit des pauvres qu'elle n'a sans doute pas perçu.

Ajoutons que, chose très amusante, les quelques patineuses travesties que l'on a vu ce soir-là sur la piste étaient presque toutes des habituées du Pôle-Nord où l'on peut les voir chaque soir sans supplément.



M. ISAACS. — Faut-il que ces dessinateurs comiques soient bêtes ! Comme si on ne pouvait pas fumer sans ces porte-cigarettes recourbés quand

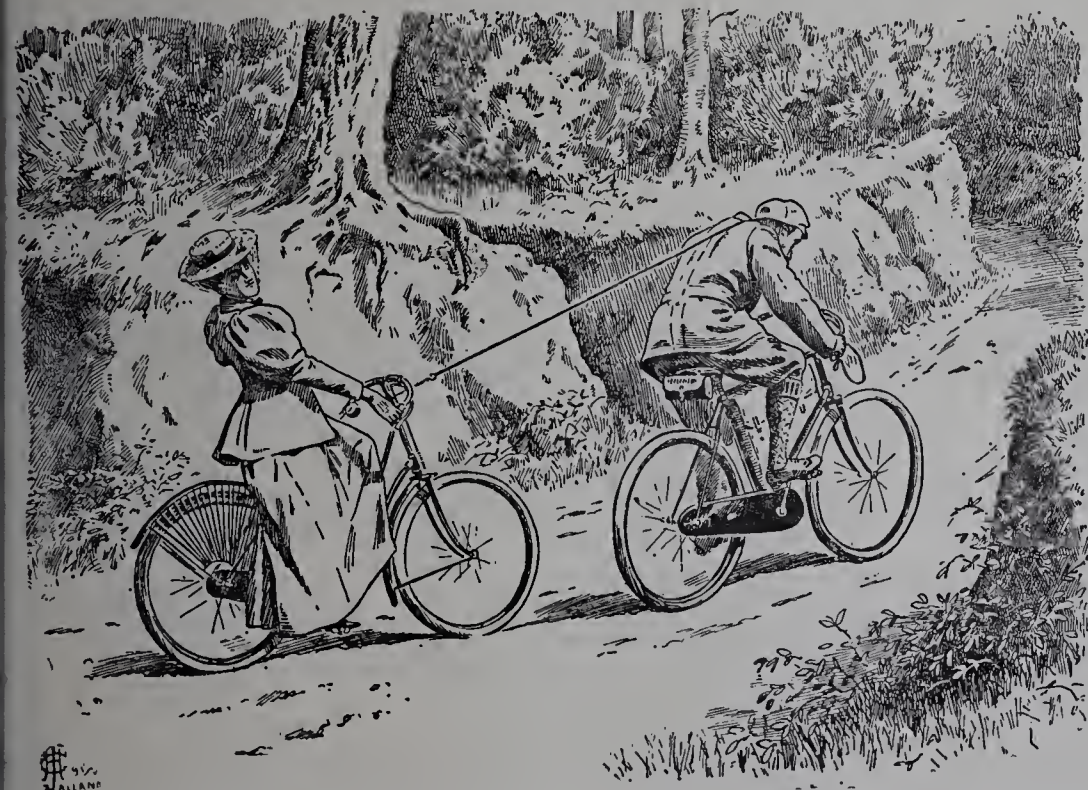


c'est si facile de fumer de côté... comme ça !

(Puck, New-York.)



— Papa, papa ! n'entre pas là. C'est le compartiment des militaires et des bonnes seules !



M^{me} BROWN (Pendant la lune de miel). — Oh ! mon chéri n'êtes-vous pas content de notre idée de faire cette délicieuse excursion, au lieu de visiter une de ces villes assommantes ? (M. Brown n'en est peut-être pas sûr, mais il pédale et tire de son mieux.) (Punch, Londres.)



UNE BICYCLETTE QUI TOMBE DU CIEL

(Judge, New-York.)

PETIT PANORAMA DU CYCLE

L'importante question du chauffage et de l'éclairage du Salon du Cycle a été définitivement résolue.

Cent peées chaufferont le Palais de l'Industrie et pour l'éclairer on emploiera :

900 becs de gaz ; 300 lampes à incandescence ; 120 lampes à arc.

On aura chaud et l'on verra clair, c'est déjà quelque chose.

L'inauguration sera faite le 12 décembre, à deux heures, par le Ministre du Commerce.

Curieux essai, dimanche dernier, au *Vélodrome d'Hiver*, des matches-poursuites entre Hautwast-Berrizowski et les frères Farman. Grande affluence et vif succès.

Cyclistes!

Demandez chez tous les marchands de journaux

VÉLOGE-SPORT ET BICYCLETTE réunis

dent les innombrables illustrations et les collaborateurs de premier ordre font incontestablement le premier organe français du **Cyclisme**, des **Sports athlétiques** et de l'**Automobilisme**.

10 CENTIMES LE NUMÉRO

BULLETIN FINANCIER

Le marché est sensiblement mieux disposé depuis notre dernier bulletin. On a fait de sérieux efforts pour raffermir la cote, et ces efforts ont été couronnés d'un certain succès. Des interventions puissantes se sont produites qui ont eu pour effet d'écartier tout danger de nouvelles secousses par trop violentes.

Le marché officiel n'a d'ailleurs pas été contaminé par les défaillances du marché libre. On avait fait courir le bruit que quelques charges d'agents de change avaient été fortement ébranlées par la secousse et allaient changer de mains. Ce bruit a été rapidement démenti. Il y a eu des pertes considérables sans doute sur le marché officiel, mais les membres du parquet, mieux disciplinés que ceux de la coulisse, n'ont pas chancelé un seul instant.

En attendant, il ne se traite que fort peu d'affaires nouvelles. On liquide les anciens engagements et c'est tout.

Fort heureusement, les grandes valeurs restent indemnes, et nos rentes sont plus que jamais le refuge des capitaux de placement.

21^e ANNÉE 1^{fr.} par AN

Renseignements Publication
SUR DE
toutes Valeurs tous les Tirages



LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.

Officiers ministériels

MAISON à PARIS, avenue de Clichy, 45. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 17 déc. 1895. M. à prix 150,000 fr. Rev. brut 11,800 fr. S'adr. à M^e THÉRET, not. à Paris, bd St-Denis, 24.

PROPRÉTÉ de rapp. r. DES AMANDIERS, 80. C^o 1350^m Rev. 10,690 fr. M. à p. 90,000 fr. Prêts à cons. 60,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 17 déc. 1895. S'adr. à M^e ARON, not. 28, av. de l'Opéra.

MAISON r. GAY-LUSSAC, 66. M. à p. 275,000 fr. A adj. ch. not. Paris, mardi 17 déc. 95. S'adr. à M^e MASSION, notaire, 58, boul. Haussmann.

MAISON à PARIS, 4, r. DELAÏTRE (20^e arr.). C^o 107^m env. Rev. b. 2,495 f. M. à p. 22,000 f. A ADJ. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 17 déc. 95. S'adr. à M^e HUSSENOT, not. à Paris, 393, r. des Pyrénées.

MAISON rue Tiquetonne, 56. C^o 254^m environ Rev. 35,000 fr. env. M. à p. 480,000 fr. A ADJ. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 10 déc. 95. S'adr. à M^e BOURDEL, not. à Paris-Vaugirard, 30, r. Beuret.

Maison AV. des **TERNES** M. à p. 150,000. A adj. s. 1 enc. ch. not. Paris, 17 déc. 95. S'adr. aux not. M^e Guérin et Chatelain, 37, r. Poissonnière, d. de l'er.

2 MAISONS à Paris, 1^{er} r. DE BONDY, 28, Rev. br. 16,800 fr. M. à p. 100,000 f. 2^e r. DE PAS-SY, 50. C^o 1,830^m 61. Rev. br. 16,800 fr. M. à p. 100,000 fr.

3^e HOTEL r. VITAL, 17. C^o 506^m. Lib. de loc. M. à p. 50,000 f. FAC. DE RÉUN. DES 2 DERNIERS LOTS. Jouiss. 1^{er} janv. 96. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 24 déc. 95. S'adr. aux not. à Paris, M^e DUPUY et TANDEAU DE MARSAC, pl. Dauphine, 23. Dép. del'er.

Pour se guérir et se préserver des **Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme**, pour se fertiliser les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux **GOUTTES LIVONIENNES** de Tronette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES



L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
AU
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU de TOILETTE. POUDRE. HUILE.



LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L.T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

MÉDAILLE D'OR, 1883, ETC.



SIROP Zed

Coqueluches
Bronchites
Insomnies

Prix du Fl^{co}: 2 fr. 50

PARIS, 22 & 19, RUE DROUOT & PHARMACIES

Ne Toussez plus!

LE RHUMICIDE

au MIEL de PIN

La toux la plus opiniâtre cède à l'emploi de ce délicieux bonbon.

Exigez le nom RHUMICIDE sur chaque Bonbon.
Chez Confiseurs et Epiceries. Dépôt G^{ral}: 1, Cloître St-Merri, Paris.

RELIURE DU RIRE

Envoi des couverture, titre et faux-titre du volume du *Rire*, roulés dans un tube contre 50 centimes.

Emboîtage, titre et faux-titre pour la reliure du dit volume : 2 fr. 50, pris dans nos bureaux franco, 3 francs.

VOLUME DU RIRE

La première année du *Rire* (n° 1 à 52) est en vente dans nos bureaux. La réunion de ces numéros forme un superbe volume d'environ 800 pages contenant plus de cent dessins en couleurs, près de deux mille dessins en noir et un très grand nombre de fantaisies. Il nous semble inutile d'insister, auprès de ceux qui connaissent le *Rire*, sur l'intérêt considérable de cette collection qui groupe les plus grands illustrateurs et caricaturistes français.

La première année du *Rire*, en un volume broché avec titre et couverture d'Anquetin, se trouve chez tous les libraires et est adressée par nous franco au prix de 10 francs pour la France, 11 francs pour l'étranger (pour recevoir le volume relié ajouter 2 francs).

EN VENTE PARTOUT

PARIS-VÉLO-ALMANACH

RHUM des Plantations **St-JAMES** Recommandé par l'unanimité du Corps Médical.

ASTHME GUÉRI PAR LES **TUBES LEVASSEUR** 23, r. Moisson

BAIGNEUSE 4 belles phot. alb. d'ap. nat. 6 fr. 32 bij. et 1 alb. 3 fr. **COUCHER D'UNE FIANCEE**: 12 alb. 20 f. Mont., 27, pass. Opéra

Les Maux d'Estomac

GASTRALGIE, DYSPÉPSIE, GAZ INTESTINAUX, ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES** 2^e 50 la Boîte. — Ph^{co} MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS

TUE-GIBIER et **TUE-MOINEAUX** SANS FEU. — CATALOGUE FRANCO. RIGAUD, RUE DU TEMPLE, 16, PARIS.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE Demandez-là, il s'agit de votre santé

POILS ou **DUVETS** disgracieux du visage et du corps disparition complète. Indication de s'en débarrasser c^o 15 c. **ACHILLE**, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris

55 ANNÉES DE SUCCÈS — 58 RÉCOMPENSES

Alcool de MENTHE de **RICQLÈS**

(Le seul Alcool de Menthe véritable)

Souverain contre indigestions, maux d'estomac, de nerfs, de cœur, de tête et contre grippe et refroidissements; excellent aussi pour la toilette et les dents.

Exiger le nom DE RICQLÈS

DEMANDEZ PARTOUT LE **QUINQUINA DUBONNET** LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APÉRITIF.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de **Boraxine pitogène** (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage Intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^e L. BADOE, 57, r. Bichat, Paris.

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTES AGRANDISSEMENTS

Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de *Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.*

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin
M^{re} CLIN et C^{ie}, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI

Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.

Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

EN 3 JOURS



L'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les *Écoulements* les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les *Maladies secrètes, vénériennes, Échauffement, Blennorrhagie, Goutte militaire.* D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, f^o contre mandat ou bons de poste adresses à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: *L'Harmonie du Résor,* 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

CURIOSITÉS GALANTES

CATALOGUES (Livres, etc.) 50 c. Livre tr. recher. 3 f. ECHANT^{ons} Lots variés à 3 et 5 f. s' seuls acceptés timb. poste et corres. close. ARTHUR, 11, r. Paradis, à Nice.

LE MERVEILLEUX CORICIDE

RONDELLE EMLATRE supprime en 3 jours : cors, yeux de perdrix, etc. SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION
Pharmacie, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes Pharm^{ies}. Boîte, 1 fr. 25; 1/2 Boîte, 75 c. Et HALPHEN, 6, rue Demarquay.

VIN TONIQUE L. REYNAL ENERGIE, SANTE
au Quinquina, Cacao et Kola frais
Conseillé aux Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.
La Bouteille 3 fr. Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

MIGRAINES, NÉURALGIES, DOULEURS
Supprimées par la Solution titrée
D'ANTIPYRINE REYNAL Le Flacon : 2 fr. 50
F^o province par 5 fl. contre mandat-poste.
L. REYNAL, Ph^{ie}, 42, bou^l du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

BON PRIME A DETACHER
En envoyant avec ce bon une photographie à M. L. RANCOULE, 106, rue de Richelieu, le photographe bien connu, plusieurs fois médaillé, il vous sera donné au prix de **CINQ FRANCS** une reproduction 1/4 de nature, 18 x 24 d'une valeur réelle de 35 fr. ou pour 10 fr. un portrait 1/2 nature : 21 x 30

Très forte lumière à distance Lire au lit et autres
PHARES ARTICULÉS
avec FLAMBEAU pour Bougies 6 fr. 80
avec LAMPE veilleuse à huile et mèches 10 fr. 65
avec LAMPE à essence, nickelée. 7 fr. 25
Pour LAMPES à pétrole Petites 7 fr. 75 Grosses 10 fr. 75
ENVOYÉ CONTRE MANDAT-POSTE, AUGMENTÉ DE 1 fr. 25 PROVINCE
DECOUDUN, Faubourg St-Denis, 101, PARIS

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

AMOUR et SÉCURITÉ p. DOCTOR BRENNUS
ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, réticences conjug. Moyens infail. préserv. malad. cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr.
CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

GRAND PRIX
SAVON d'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD 1889
37, Bd de Strasbourg, PARIS

MÉDAILLES D'OR
PIANOS ROHDE-STAUB PARIS
PAYABLES 15 fr. PAR MOIS
Au Crédit Musical
9, Rue Caumartin, PARIS
VENTE - LOCATION
Envoi franco. Prix-Courant illustré.

ARGENT en trois jours, commerçants et industriels gênés, mais solvables. Discretion absolue. Vente et achat de titres cotés et non cotés. Escompte de valeurs commerciales. FÈVRE, 6, rue Pierre-Dupont Paris.
Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (Discretion).
CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

Capitaux à prêter à long terme
Aux personnes honorables et sur garanties présentes ou à venir. — Discretion absolue. — LE CONSEILLER, 9, rue Saint-Augustin, Paris. — (17^e Aunée.)

PRÊT ARGENT DE SUITE, SUR SIGNATURE RENSEIGNEMENTS GRATUITS
COHEN, 17, Rue de Malte.

PHOTOS, Livres GALANTS, etc.
CATALOG. et SPÉCIMENS CLOS : 5 fr. G. DUCHÈNE, édit., FLORENCE.

Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche SÉCURITÉ ABSOLUE
GARANTIS INCASSABLES
APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme
MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS
Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Étranger son **Nouveau Catalogue général illustré** de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Échantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement. Envoi recommandé 25 centimes en plus. — DISCRETION

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

G^D GARDE-MEUBLE JANIAUD J^{ne}, 61, rue Rochechouart. Location de mobiliers pour Paris et la CAMPAGNE.
Vente, Achats, Échanges de mobiliers. Exposition permanente. Garde-meuble par case, 1 fr. le mètre cube. Transport, Déménagement. (Conditions spéciales pour MM. les Officiers des armées de terre et de mer.)

PATE ÉPILATOIRE DUSSEY détruit les poils sur le visage des Dames, sans aucun inconvénient. Efficacité garantie 50 Ans de Succès. (Pour la barbe, 2^o, 1/2 b^{is}, spéciale p^r la moustache, 1^o, f^o m^o). Pour les bras, employer le **PILIVORE, DUSSEY**, 1, rue J. J. Rousseau.

LE RETOUR DU GÉNÉRAL DUCHESNE



Le vainqueur des Hovas fait sa rentrée triomphale à Paris, portant en croupe la reine de Madagascar.

Le « Petit Sucrier » élève vers le triomphateur des millions suppliants, désireux d'ajouter cette pièce rare à sa collection de victimes, tandis que l'orchestre entonne la *Marsy-aise!*

Dessin de C. LÉANDRE.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI



— D'mandez!... Les dernières nouvelles d'Arton!... Non? T'en veux pas?... Eh! va donc! Chéquard!...
ale Panamiste!

La Nouvelle Tentation de Saint Antoine ou le Triomphe de la Lingerie



LA MAITRESSE

Par JULES RENARD

Illustrations de F. VALLOTTON

(SUITE)



IV

L'AMI OSOIR

BLANCHE.

Maurice, on monte.

MAURICE.

Chère Blanche, s'il te plaît, occupons-nous de nos affaires.

BLANCHE.

Maurice, entendez-vous ? On frappe.

MAURICE.

Qui peut venir à cette heure ?

BLANCHE.

Mon Dieu ! si on entrerait !

MAURICE.

Impossible, Pauline. J'ai donné deux tours de clef et j'ai poussé le verrou.

BLANCHE.

On cogne de plus en plus fort. Je me cache sous les draps.

MAURICE.

Je vais dire à cet animal qu'il s'en aille.

BLANCHE.

Maurice, ne parlez pas, ne me compromettez pas, je vous en supplie. Si quelqu'un me savait ici, je serais perdue.

MAURICE.

Je reconnais le coup de poing d'Osoir, un ami intime et discret, mais têtu, je vous préviens. Il vaudrait mieux le mettre au coulant.

BLANCHE.

Maurice, si vous dites un mot, je me jette par la fenêtre.

MAURICE.

Bravo ! voilà une idée ingénieuse qui vous classe honorablement parmi les personnes de sang-froid, chère folle.

BLANCHE.

Je suis folle. Mais pour l'amour de moi, Maurice, taisez-vous.

MAURICE.

Je me tais. Posez votre main sur ma bouche et que l'ami Osoir s'émolisse, s'il veut, la maison.

OSOIR.

Ouvre donc, Maurice. Dors-tu ? fais-tu le sourd ? Tu es rentré, mais que tes bottines sont-là.

BLANCHE.

Il écrase nos bottines, les bottines indicatrices.

MAURICE.

Ça n'a point d'importance. D'abord, je peux très bien, sans qu'on me traite de banquier, posséder deux paires de bottines. Ensuite le couloir est si mal éclairé, qu'Osoir ne distingue pas les bottes des miennes.

BLANCHE.

Chut ! plus bas !

OSOIR.

Que c'est fort de faire poser les gens ! Si tu es couché, relève-toi. Ne mets pas le patouille dans la rue à ne pas mettre son chien dehors. Il pleut comme du chien et je suis tremblé comme un chien. Ouvre donc.

MAURICE.

Je t'écoute, pour que toute ta meute s'égoutte sur notre descente de lit.

OSOIR.

Ouvre, ou j'enfonçe la porte et je flanque ton matelas sans dessus dessous. D'ailleurs j'ai à te parler.

BLANCHE.

Il n'a rien à vous dire. Il veut vous attraper.

MAURICE.

Pauvre garçon ! il lui tombe peut-être un duel.

BLANCHE.

Qu'il s'arrange seul. Maurice, je vous défends de risquer votre vie.

OSOIR.

Ouvre, es-tu mort ?

MAURICE.

Oui, pour quelque temps.

OSOIR.

Ou n'es-tu que malade ? J'y pense ; tu dois être malade. Si tu n'ouvres pas, humanité oblige, sur-le-champ, je réveille un serrurier.

BLANCHE.

Quel nigaud !

MAURICE.

Lui, très intelligent, au contraire. Point d'esprit, mais du fond. On l'apprécie lentement. Il a besoin d'être expliqué.

BLANCHE.

Il va tout gâter. Un autre devinerait.

MAURICE.

C'est manque d'habitude de sa part. Vous ai-je trompée en affirmant que je n'amène jamais de femme chez moi. Il s'y fera. Blanche, à force de chuchoter, je m'étrangle. Finissons, par crainte du serrurier.

BLANCHE.

Puisqu'il le faut ! De la prudence, Maurice ! trouvez un prétexte qui sauve tout.

MAURICE.

Laissez-moi faire. C'est toi, Osoir ?

OSOIR.

Tu t'en doutes déjà ?

MAURICE.

Et qu'est-ce que tu veux, mon vieux ?

OSOIR.

Tu te moques de moi, maintenant !

MAURICE.

Vraiment, tu le mérites. Une boule de billard a plus de nez que toi. Je ne reçois pas ce soir. Repasse une autre fois. J'ai quelqu'un.

BLANCHE.

Oh ! je ne sais plus où me fourrer.

OSOIR.

Comment quelqu'un ? Qui ça ? Ah ! Oh ! parfait, j'y suis. Compris, incroyable. Encore un ami fichu. Ça devait t'arriver comme aux autres. Flambées, sans bruit, les résolutions, ainsi qu'une trainée de poudre répandue sur la table. Jamais de femme chez soi ! s'en servir, pas s'y asservir. Ouiche ! Et diro que je finirai comme toi ? Enfin, compliments. Peut-on voir ?

MAURICE.

Veux-tu t'en aller, imbécile !

OSOIR.

De la fierté ! sérieux, alors. Mince, excuses ! Dérangez pas. Femme du grand monde, titréo peut-être ! Complet. Beau début, monsieur, madame, au plaisir ! je vous en souhaite. Après vous. Chacun son tour. Quel malheur ! Quel malheur !

MAURICE.

C'est un fait exprès. Le cochon a bu, pour la première fois de sa vie. Le vin ou l'absinthe lui produit un effet étrange. Il bégaye. Il glousse. Il secoue la tête, et sa voix s'égrène en perles fausses qui dégringolent les escaliers.

Blanche ? Blanche ? où êtes-vous ? Pourquoi pleurez-vous.

BLANCHE.

Je meurs de honte à me voir tombée si bas ! Cet homme m'a traitée comme la dernière des dernières.

MAURICE.

Il est ivre. Il ne vous connaît pas. Vous ne le connaissez pas. Sa grossièreté peut-elle vous offenser ? Prend-on la campagne en horreur à cause de quelques flaques d'eau croupio. Blanche, bouderez-vous jusqu'à l'aube ?

BLANCHE.

Ah ! si j'avais su. Le châtement commence. J'expie ma faute.

MAURICE.

Quelle faute ? Quel châtement ? Si vous aviez su quoi ? C'est la visite tardive de mon ami Osoir qui vous met en cet état. Blanche, approchez votre visage douloureux, afin que je le sèche au feu du mien et que, sous une tendre pression, j'étouffe vos précoces remords.



CRIS DANS LA NUIT

I

MAURICE.

Maman! maman!

BLANCHE.

Pourquoi m'appelles-tu maman? Je te défends de m'appeler maman. Je ne suis pas ta mère. Il me semble que nous commettons un sacrilège, sous une voûte d'église.

MAURICE.

Je veux t'appeler maman, ma petite maman à moi. Ce mot passe tout seul entre mes lèvres. Il a des syllabes si frêles.

BLANCHE.

Je crains que tu ne m'appelles ainsi parce que j'ai quelques années de plus que toi. Et puis, que dirais-tu, si je t'appelais papa, moi?

MAURICE.

Ton cerveau travaille. Écoute plutôt comme je prononce le mot: Maman! maman! Il s'envole de ma bouche aussi aérien qu'une tête de chardon.

BLANCHE.

Comme ça, je veux bien, parce que tu sais, si je ne cache pas mon âge, je diffère de ces femmes qui disent en minaudant: Je pourrais être votre mère.

MAURICE.

Recouche-toi dans tes cheveux.

II

MAURICE.

Viens donc!

BLANCHE.

Je suis là, près de toi, contre ta poitrine.

MAURICE.

Je te dis de venir.

BLANCHE.

Mais je te serre de toutes mes forces.

MAURICE.

Ah! c'est comme si je chantais.

BLANCHE.

Pourquoi t'arraches-tu? pourquoi te lèves-tu sur tes genoux, menaçant, les traits tirés, l'œil mauvais? Tu me fais l'effet d'un fauve. Tu me remplis d'angoisse et je n'ose plus te tendre les bras.

MAURICE.

Veux-tu venir, oui ou non?

BLANCHE.

Voilà! voilà!

MAURICE.

Tu me réponds: « Voilà! voilà! » comme une servante effrayée par sa maîtresse en colère, mais tu ne viens pas.

BLANCHE.

Je ne comprends plus, Maurice. Pourtant je t'aime.

MAURICE.

Tu m'aimes et tu restes là-bas, loin de moi, à des lieues, à des journées de marche de moi et je fais de vains efforts pour te rejoindre.

BLANCHE.

Qu'est-ce que cela signifie? Je me presse sur ton cœur à passer de l'autre côté.

MAURICE.

Tu t'éloignes au diable! Ta forme, quand je crois la tenir dans mes mains, se disperse aux quatre vents. Jamais je ne pourrai pleinement te saisir.

BLANCHE.

C'est une maladie. Si tu as des attaques maintenant, me voici bien.

MAURICE.

Il me faut y renoncer. Deux paralytiques qu'on lierait étroitement avec des cordes, resteraient, moins que nous, étrangers l'un à l'autre.

BLANCHE.

Tu trouves folichon ce que tu dis là, mon Maurice; si tu m'invites chez toi, pour me glacer le sang dans les veines, demain je garderai la chambre.

MAURICE.

Ne fais pas attention, maman. J'ai besoin de débiter ainsi, au moment suprême, des sornettes. C'est ma façon à moi de mourir. Après, au réveil, je demeure longtemps confus

III

BLANCHE.

Tu me grises, mais je ne t'aime pas.

MAURICE.

A ton tour, répète un peu ce que tu viens de dire, si tu veux que je saute du lit, que je me rhabille et m'en aille.

BLANCHE.

Mon Dieu! qu'est-ce que j'ai dit?

Elle ne sait plus. Voulait-elle essayer de se reprendre, et pour s'excuser à ses yeux, feindre la surprise, l'étourdissement. Voulait-elle limiter la part de Maurice et se donner la joie de l'inquiéter.

Cria-t-elle simplement par instinct, afin de jeter un cri, pour rien du tout?

Mais quand elle voit Maurice se dresser sur le lit, penaud et prêt à quitter la place comme une place retenue, elle l'entoure de ses bras et l'attire et le force de retomber:



— Maurice, dit-elle, mon petit Rice, je suis une grosse bête. Ça m'a échappé!

(A suivre.)

Jules RENARD.



— Voilà la sale saison... On redevient anarchiste!

PELLICULES, par Georges Delaw



- Tu connaissais bien Callot, l'aveugle? Mort, subitement d'une attaque d'apoplexie
- Veinard! au moins il ne s'est pas vu mourir.



- Est-ce que tu aimes la lune Bichette? Je trouve cela charmant, moi!
- Oui, mais ça durait la fâ-tisserie et ça mange les rideaux.



- Monsieur n'a rien à me dire, avant que j'aille aux courses!
- Ah! vous allez aux courses, hein? ... mettez donc 2 louis pour moi sur Bote-au-lait.

RESTAURANT DU GRAND TURC.



- Au voleur... au voleur!
- Comment! au voleur... pourquoi mettez-vous sur votre porte: Bouillon et Boeuf à emporter?!

George Delaw

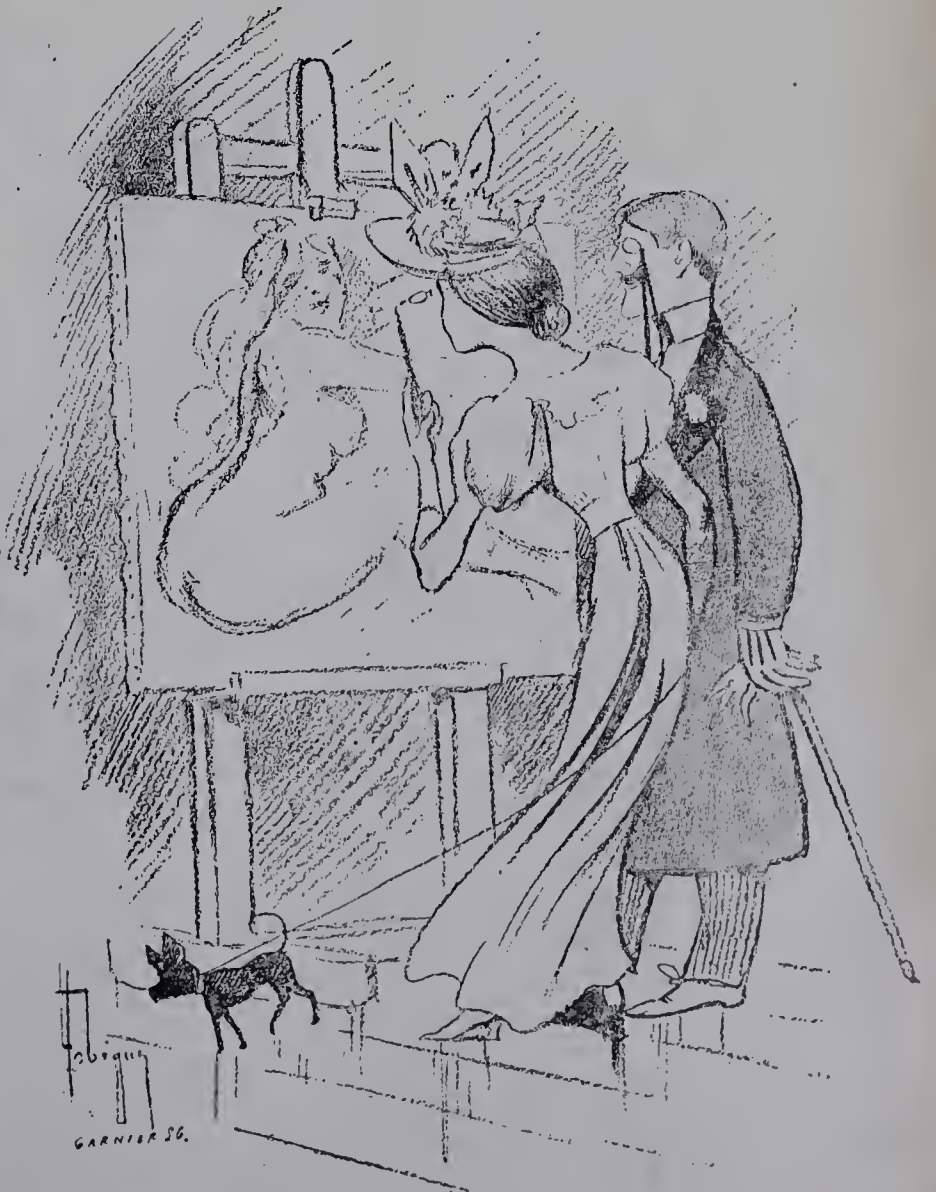
INSTITUTION DE SOURDS-MUETS



- C'est mon meilleur élève, madame... il ne lui manque vraiment que la parole.



- Oh! ma chère, ce que les hommes ont changé depuis trente ans!



- C'est la maquette de son grand tableau...
- La mouquette, tu veux dire.



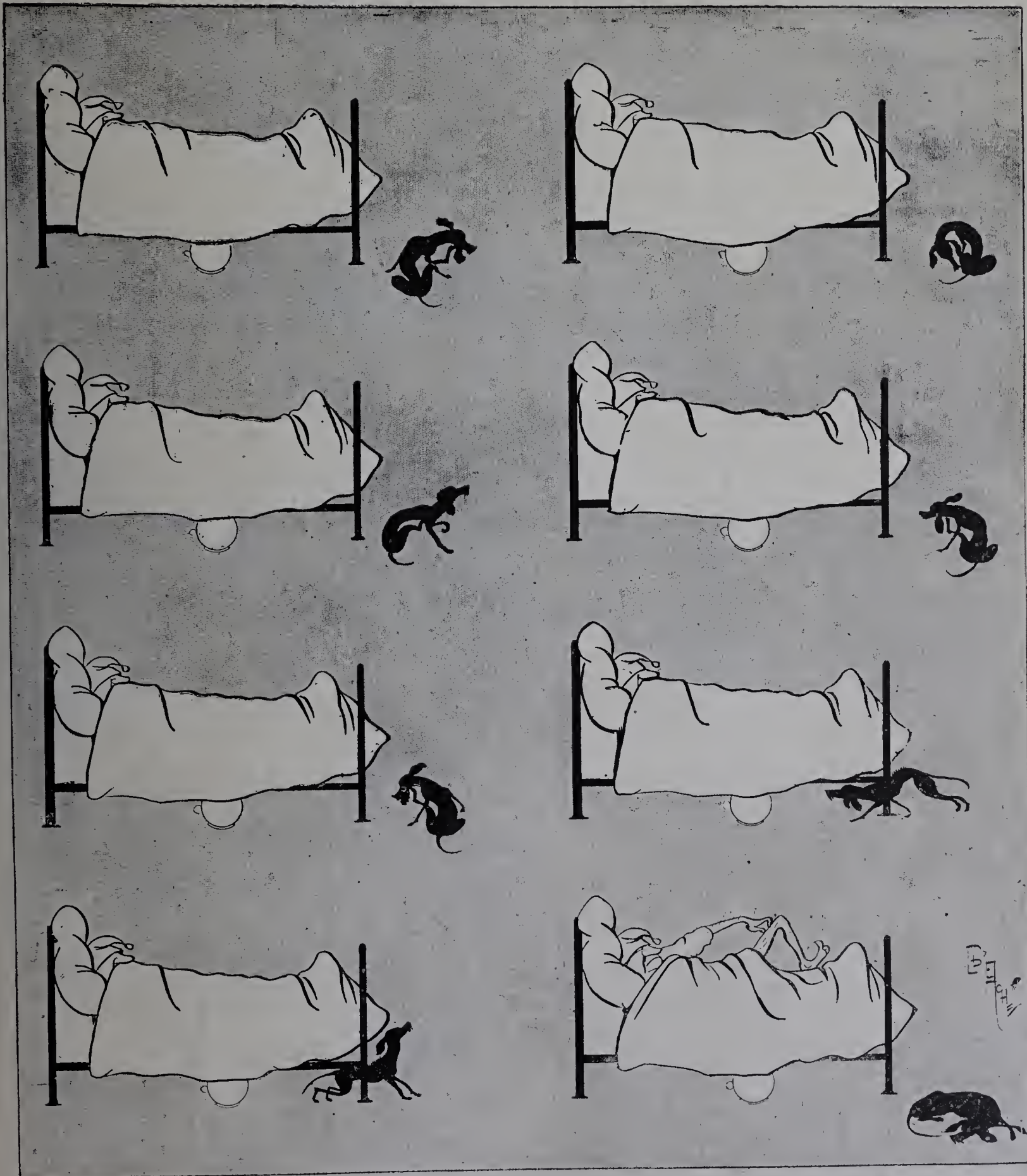
Jeannot

LES MINISTRES A L'EXPOSITION DE LA LITHOGRAPHIE

- Je ne vois que des machines. Qu'est-ce que c'est encore que celle-ci ?
— Ça, Monsieur le Ministre, c'est une machine à se laver les mains.

Dessin de JEANNIOT.

LA PUCE



Dessin de CARAN D'ACHE.



- BOYD -

AMABILITÉS

— Je crois que j'ai eu un certain succès dans mon costume antique au bal de l'autre soir.

— Oh! oui, chère amie. Ça n'a été qu'un cri : « Comme ça lui va! »

LE SALON DU CYCLE

C'est aujourd'hui que s'ouvre au Palais de l'Industrie le 3^e Salon du Cycle dont l'intérêt ne laissera rien à désirer si l'on en croit les rumeurs qui circulent parmi les initiés. Outre les nombreux et curieux perfectionnements apportés par les grands fabricants à leurs modèles déjà si réussis de 1895, la part très importante réservée à l'automobilisme, l'exposition rétrospective, les conférences spéciales donneront au Salon de 1895 un intérêt plus spécial et plus grand encore qu'à celui de 1894.

Le manque d'espace ne nous permet pas de nous étendre autant qu'il nous plairait sur le compte rendu de cette exposition, mais nous renvoyons nos lecteurs cyclistes au *Paris-Vélo* qui, par parenthèses, vient d'agrandir son format et à la charmante revue spéciale si élégante et si complète : *Véloce-Sport et Bicyclette réunis*.



Le déjeuner du critique végétarien...

Dessin de Jossot.



Couturier

— Vous ne dites rien, mon cher convive... vous qui avez tant d'esprit!

— Ce soir, je dine à crédit.

Les Gaietés de la Rampe

Nous n'avons à signaler, cette semaine, que le *Remplaçant* au Palais-Royal, pièce assez gaie et assez rondement menée.

Puis, à l'Odéon, la *Blague* du très parisien écrivain, Pierre Valdagne, pièce, en dépit de son titre, plutôt légèrement sentimentale, mais d'un sentiment exquis.

M. de M. R.

H. L. MA
95

LA VIEILLE DAME PRESSÉE. — Ah! n'oubliez pas! Conducteur! j'ai besoin de la Banque d'Angleterre!

LE CONDUCTEUR. — All right, madame. (Au policeman.) Dites donc, arrot, il n'lui faut qu'ça, à la dame!

(Punch, Londres.)

BIBLIOGRAPHIE

L'amusant « critique végétarien » de notre collaborateur Jossot, et qu'il n'est pas besoin de nommer, car il est assez reconnaissable, est extrait de l'*Almanach Georges Bains*, publié par nos confrères de la *Critique*, et orné de dessins de Couturier, Marc Mouchier, etc., etc.

Signalons à la librairie Cnax une magistrale publication, *les Maîtres de l'Affiche*, sous la direction artistique de notre ami Jules Chéret, avec préface de Roger Marx.

Enfin chez Simonis Empis, un recueil de charmantes nouvelles, *Sous la fenêtre*, de notre confrère Paul Brulat, avec illustrations de Léandre et Couturier.

LES SIX PAGES DU **FIGARO**



LE FIGARO

a tous les jours **SIX PAGES**

Les Lundis: **CARAN d'ACHE** — Les Mercredis: **PETITES ANNONCES**

Les Jeudis: **FORAIN** — Les Samedis: **PAGE de MUSIQUE**

Pour se guérir et se préserver des **Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme**, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux **GOUTTES LIVONIENNES** de Trouette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES.

Chez tous les libraires

PARIS-VÉLO-ALMANACH

MERVEILLEUX PETIT VOLUME

Abondantes illustrations noir et couleurs de FORAIN, CARAN D'ACHE, WILLETTE, LÉANDRE, TOULOUSE-LAUTREC, BAC, etc.

1 fr. 50 franco, 10, rue Saint-Joseph, Paris.

Le St-James dans du lait chaud : c'est le remède classique et souverain contre le rhume. Le vrai Rhum St-James, réchauffe, tonifie et n'irrite pas.

Étrennes luxueuses

100,000 bouteilles de vins vieux rouges et blancs des premières graves de Bordeaux depuis l'année 1870, offertes aux gourmets.

M. E. LAGRIFFE, à Portets (Gironde), propriétaire du Domaine de Simoné, depuis 1866, expédie ses vins vieux par caisses de 6, 12 et 25 bouteilles, au prix de 2 à 15 fr. la bouteille suivant année. Crédit d'usage après références. Mandats ou remboursement en indiquant le prix qu'on désire mettre à chaque bouteille.

VINS EN BARRIQUES

des années 1887, 1889, 1890, 1891 et 1893
Qualité et prix défiant toute concurrence

Cyclistes! n'achetez que des 1^{re} MARQUE DU MONDE **CYCLES HUMBER**
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

ABONNEZ-VOUS POUR 1896 A

LA LECTURE

MAGAZINE LITTÉRAIRE

112 pages par numéro, spécimen, 15 centimes.

UN AN : Paris, 12 fr.; Départements, 14 fr.; Etranger, 16 fr.

10, rue Saint-Joseph, Paris.

Officiers ministériels

VILLE DE PARIS

ADJON s. 1 ench. Ch. des Not. de Paris, 24 déc. 1895, du Droit d'Affichage sur les Murs-Pignons et Palissades de la Ville de Paris pour 9 ans, du 1^{er} janv. 96. Murs-Pignons, 4 lots. M. à p. 12,000 f. de redev. annuelle chacun. Palissades, 2 lots. M. à p. 3,000 f. de redevance ann. chacun. P^renchérir se faire inscrire en temps utile sur la liste d'admissibilité. S'adresser: 1^o A la Préfecture de la Seine, Bureau du Domaine de la Ville de Paris. 2^o Et aux not.: M^o DELORME, r. Auber, 11, et MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 14, r. des Pyramides, dép. de l'enchère.

MAISON à Paris, r. St-Martin, 135 (2 bâtiments). C^o 372^m80 env. lib. de loc. M. à p. 150,000 f. Jouis. 15 janv. 96. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 24 déc. 1895. S'ad. à M. Durand, 9, r. Boissy-d'Anglas, et à M^o TANDEAU DE MARSAC, not. 23, pl. Dauphine, dép. ench.

MAISON PROP^{te} à Paris, 1^o rue du Dragon, 23; et 2^o r. de Vaugirard, 152, et imp. Ronsin, 1, 3, 5 et 7. Rev. 12,650 f. et 3,090 f. M. à p. 120,000 f. et 30,000 f. à adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, 24 déc. 1895. S'ad. à M^o Camille TOLLU, not. 9, r. de Grenelle.

TUMEURS des SEINS, du VENTRE, Glandes, Hémorrhoides, Fistules, Loupes. — Guérison sans opération par la méthode du D^r J.-B. ALLIOT, Rue du Pont-Neuf, 18, Paris. Consult. 9 à 12 h. Envoi Notice Grat^{is}
TUE-GIBIER et TUE-MOINEAUX RIGAUD, RUE DU TEMPLE, 15, PARIS.
MÉDAILLE D'OR, 1883, ETC.



SIROP Zed
Coqueluches
Bronchites
Insomnies
Prix du Fl^{ac}: 2 fr. 50

PARIS, 22 & 19, RUE DROUOT & PHARMACIES

NEURALGIES (Migraines). EXIGER D^r CRONIER 31, P^o 23 r. Monnaie
PILULES anti-névralg. Paris et toutes villes

ÉTRENNES UTILES

En envoyant une photographie en bon état à L. RANCOULE, 106, rue de Richelieu, le photographe bien connu, plusieurs fois médaillé, il vous sera donné au prix de CINQ FRANCS une reproduction 1/4 de nature, 18 x 24 d'une valeur de 35 fr. ou pour 10 fr. un portrait 1/2 nat.: 21 x 30, val. 50 fr.

DEMANDEZ PARTOUT LE

QUINQUINA DUBONNET
LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APÉRITIF.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage Intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^o L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

GRAND PRIX
SAVON d'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD
37, B^d de Strasbourg, PARIS 1889



Réduction d'une Gravure de l'ouvrage.

Voulez-vous rire et vous amuser, pendant les soirées d'hiver, lisez

LES NOCES DE M. TOURNESOL
ou les Farces abracadabrantes de l'Ami Boireau
ce désopilant ouvrage du spirituel BOURGADE est illustré de 114 gravures humoristiques par les maîtres illustrateurs: LE LORRAIN et D'OUBINELLE.

Vous le recevrez franco de port avec les curieux catalogues de Farces, Attrapes, Musiques, Chansons, Romans, Tours de Physique, Magie, Science cabalistique, etc., contre 60 centimes en timbres-poste

L. BAUDOT, éditeur, 20, Rue Domat, Paris.

PARIS

GRANDS MAGASINS DU

PARIS

LOUVRE

Pendant tout le mois de Décembre

ÉTRENNES

JOUETS, LIVRES

MAROQUINERIE, PAPETERIE, ÉVENTAILS, BIJOUTERIE, BRONZES
ARGENTERIE, CRISTAUX, MEUBLES DE FANTAISIE, FOURRURES

Le LOUVRE-AGENDA ILLUSTRÉ

Prix

45 cent.

contenant une série de renseignements tout nouveaux pour la maîtresse de maison.

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTES AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Exipient Spécial DÉSILES

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'**Anémie**, la **Phthisie**, les **Convalescences** (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la **Faiblesse musculaire** ou **nerveuse** causée par les **fatigues**, les **veilles**, les **travaux de cabinet**; l'**épuisement prématuré**; la **Spermatorrhée**; les maladies de la **moëlle**; le **Diabète**; les affections de l'**estomac** et de l'**intestin**; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du **sang**, telles que : **Goutte**, **Rhumatisme**, **Rachitisme**, **Accidents scrofuleux** des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la **force**, la **vigueur** et la **santé**. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment **digestif** et **fortifiant** et agréable au goût comme une liqueur de table.

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUDE. HUILE &c.
L.T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

LAIT d'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L.T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

Ne Toussez plus!
LE RHUMICIDE
au MIEL de PIN
La toux la plus opiniâtre cède à l'emploi de ce délicieux bonbon.
Exigez le nom RHUMICIDE sur chaque Bonbon.
Chez Confiseurs et Epiciers. DÉPÔT C^{al} - 1. Cloître St-Merri Paris.

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

VIN TONIQUE L. REYNAL
au Quinquina, Cacao et Kola frais
Conseillé aux Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.
La Bouteille 3 fr. Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

MIGRAINES, NÉURALGIES, DOULEURS
Supprimées par la Solution
litrée
D'ANTIPYRINE REYNAL
Le Flacon : 2 fr. 50
Fr^o province par 5 fr. contre mandat-poste.
L. REYNAL, Ph^o, 42, boul^d du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

AMOUR et SÉCURITÉ p. DOCTOR BRENNUS
ouvrage unique et ins précédent, poursuivi en Cour d'assises le 2 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, étincences conjug. Moyens infaill. préserv. malad. ont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr.
CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI
Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.
Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

SAINT-RAPHAËL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

MÉDAILLES D'OR
PIANOS AU CRÉDIT MUSICAL
ROHDE-STAUB PARIS
PAYABLES 15^{fr.} PAR MOIS
9, Rue Caumartin, PARIS
VENTE — LOCATION
Envoi franco. Prix-Courant illustré.

CURIOSITES GALANTES
CATALOGUES (Livres, etc.) 50 c. Livre tr. recher. 3 fr.
ECHANT^{ons} Lots variés à 3 et 5 fr. s' seuls acceptés timb. poste et corres. close. ARTHUR, 11, r. Paradis, à Nice.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

Capitaux à prêter à long terme
Aux personnes honorables et sur garanties présentes ou à venir. — *Discretion absolue.* — LE CONSEILLER, 3, rue Saint-Augustin, Paris. — (17^e Année.)

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de *Boracine pitogène* (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies.
— Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

ARGENT en trois jours, commerçants et industriels gênés, mais solvables. Discretion absolue. Vente et achat de titres cotés et non cotés. Escompte de valeurs commerciales. FÈVRE, 6, rue Pierre-Dupont Paris.

MILLIONS à PRÊTER sur Signature. (*Discretion*). CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

POILS ou **DUVETS** disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de s'en débarrasser c^o 15 c. **ACHILLE**, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris

PRÊT ARGENT DE SUITE, SUR SIGNATURE RENSEIGNEMENTS GRATUITS **COHEN, 17, Rue de Malte.**
RIEURS Pour v. amuser et amuser vos amis, demandez le catalogue illustré de 60 pages contenant t. les art. de farces joyeuses, de surprises amusantes, d'atrapes désoyables. — V. MOUREN, 123, rue Saint-Sabin, Paris. (Envois gratuits)
FARCEURS
BAIGNEUSE 4 belles phot. alb. d'ap. nat. 6 fr.; 32 bij. et 1 alb. 3 fr. **COUCHER**
D'UNE FIANCÉE : 12 alb. 20 fr. Mont., 27, pass. Opéra.

Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche SÉCURITÉ ABSOLUE
GARANTIS INCASSABLES
APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme
MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS
Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Étranger son **Nouveau Catalogue général illustré** de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Echantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement. Envoi recommandé 25 centimes en plus. — DISCRETION

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson"
fait cesser les *Ecoulements* les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubebe, ni mercure, les *Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire*. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de retrecissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, c^o contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPÔTITAIRE : 1 pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^o de France et Colonies.

GARDE-MEUBLE JANIAUD J^{ne}, 61, rue Rochechouart. Location de mobiliers pour Paris et la CAMPAGNE.
vente, Achats, Échanges de mobiliers. Exposition permanente. Garde-meuble par case, 1 fr. le mètre cube. Transport, Déménagement. (Conditions spéciales pour MM. les Officiers des armées de terre et de mer.)

PATE ÉPILATOIRE DUSSEY détruit les poils sur le visage des Dames, sans aucun inconvénient. Efficacité garantie 50 Ans de Succès. (Pour la barbe, 20^o, 1/2 d^o, spéciale p^o la moustache, 10^o, 1/2 d^o). Pour les bras, employer le **PILIVORE**. DUSSEY, 1, rue J. J. Rousseau.



I

Cinq heures? Ai bien le temps de prendre petit quelque chose avant d'aller souhaiter fête oncle héritage.



II

Mes bichettes, vais souhaiter fête oncle etc... Si voulez petite rose, prenez-en une. N'ai rien à vous refuser.



III

Petites femmes, patronne, plongeur, garçon, passants, etc... chacun prend petite rose... rosier devient tout chauve... infortuné neveu!



IV

Bast! avec quelques fleurs, deux sous de laiton, on peut refaire un rosier présentable.



V

Mon vieux oncle!... t'aujourd'hui ta fête... t'apporte rosier miracleux... il y pousse de tout, même des œillets!...

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI

LE FIANCÉ



Ruckert et C^o sc

— Ma fille sait que vous avez une liaison... C'est donc bien difficile de lâcher une femme?

Dessin de J.-L. FORAIN.

LA MAITRESSE

Par JULES RENARD

Illustrations de F. VALLOTTON

(SUITE)



LAMISE AU POINT DE LEUR AMOUR

MAURICE.

Blanche, te tuerais-tu à cause de moi ?

BLANCHE.

Quelle question ? pourquoi me tuerais-je à cause de toi.

MAURICE.

Je te demande cela, parce que je voudrais savoir jusqu'à quel point nous nous aimons. J'ai lu de nombreuses descriptions d'amour. Tu en as lu quelques-unes. Peuvent-elles s'appliquer au nôtre ? En un mot, nous aimons-nous comme on s'aime dans les livres ? Évidemment non, n'est-ce pas ?

BLANCHE.

Tu m'embarrasses. Veux-tu dire que nous nous aimons moins bien que dans les livres ou d'une manière différente ?

MAURICE.

Je veux dire ceci : Lorsque tu prononces ces mots « je t'adore », qu'entends-tu par là ?

BLANCHE.

J'entends que je t'aime beaucoup.

MAURICE.

Oui, c'est une autre façon de parler. Tu ne fais que changer d'expression. Il ne faudrait point me méprendre, et compter, par exemple, que si je te quittais, tu mourrais.

BLANCHE.

Et toi, si je te quittais, mourrais-tu ?

MAURICE.

Franchement, je ne le crois pas.

BLANCHE.

Mais tu souffrirais, comme moi. Quand je songe à ton départ possible, j'ai le cœur serré. J'éprouve d'avance un gros chagrin.

MAURICE.

Moi aussi, et nous n'imaginons rien de plus, nul fracas, aucune vengeance éclatante.

BLANCHE.

A quoi bon dramatiser la vie ?

MAURICE.

Nous ne sommes pas de l'école cruelle. Nous sommes de l'école bonne-enfant.

BLANCHE.

Bien entendu, sauf ces réserves, nous nous aimons autant que d'autres.

MAURICE.

Certainement. Une seule réflexion me trouble. Sans doute les livres exagèrent, mais le journal quotidien enregistre à la colonne de ses faits divers, des scandales, des aventures romanesques qui finissent tragiquement. J'admets que le journal brode aussi. Pourtant il demeure prouvé que certains amants jaloux, toujours fiévreux et prompts à s'égotter, bientôt las de vivre, se couchent enfin sur leur lit, s'aiment une dernière fois et attendent la mort près d'un réchaud allumé. Voilà qui me confond. Ces passionnés s'aimeraient-ils plus que nous ?

BLANCHE.

Mon chéri, les gens qui se suicident n'ont pas leur tête à eux. Ce sont des fous.

MAURICE.

Et nous sommes les sages. Ton bon sens et le mien nous interdisent de pareils excès.

BLANCHE.

Dieu merci !

MAURICE.

Nous nous aimons raisonnablement, avec calme et solidité.

BLANCHE.

Pour la vie !

MAURICE.

Tope cinq sous. Encore une question, Blanche. A propos, pourquoi m'aimes-tu ?

BLANCHE.

Parce que tu es beau.

MAURICE.

Oh ! ne te force pas, je t'en prie. J'exige une énumération précise. Recommence : je suis sur la sellette parce que...

BLANCHE.

Parce que tu es distingué et de tournure aristocratique ; parce que tu es intelligent et que tu as réponse à tout ; parce que tu ne jures jamais et que tu parles poliment aux femmes, sans garder ta cigarette à la bouche ; parce que tu mets des gants ; parce que tu soignes tes ongles ; parce que tu danses à ravir ; parce que tu ranges tes affaires en te couchant ; parce que tes jarretelles noires empêchent tes chaussettes de tomber sur tes souliers ; parce que des bretelles de soie soutiennent, le jour, ton pantalon, et que, la nuit, un étendeur en efface les godets ; parce que tu portes toujours un chapeau haut de forme ; parce que tu as les cheveux courts, la moutache vierge, le nez long (ça m'amuse de tirer ton nez), des oreilles grandes comme des coquilles Saint-Jacques une gueule d'or et des yeux jaunes pour mener les poules sur les chaumes. Enfin, parce que tu écris bien les adresses.

Je ne trouve plus. A ton tour, maintenant. Maurice, pourquoi m'aimes-tu ?

MAURICE.

Je t'aime en gros, en bloc. Je ne perçois pas les détails. Quelle est la couleur de tes yeux et de tes cheveux, je n'en sais rien. Qu'importe la forme de ton nez ? Une dent ne compte ni en plus, ni en moins. Large ou petite, ta bouche ne me désoblige que si elle bâille. Est-ce que je noue mes doigts aux tiens pour prendre ta peinture et vais-je mesurer tes pieds avec un décimètre. Entre nous, le mauvais goût de l'artiste qui, depuis Eve, glorifie les pieds de la femme, se conçoit-il ? Relis donc ce que tu écris, poète. Cesse de chanter, le nez en l'air, comme un écervelé. Baisse la tête et considère, enfin de près, froidement, le pied fade de ta maîtresse quand elle sort du bain.

BLANCHE.

Tais-toi. Je vomirais.

MAURICE.

Je ne pose point. Tu peux te casser une cheville et remplacer ton pied de chair et d'os par un pied en bois de rose, je n'y perdrai rien.

BLANCHE.

Et quelles sont tes idées sur la taille ?

MAURICE.

Dès qu'une guêpe m'agace, j'ouvre mes ciseaux, et je la coupe en deux, net.

BLANCHE.

Réponds. Tu ne me trouves pas un peu forte.

MAURICE.

Comment, un peu forte ? Au contraire, je te sais gré de me remplir les bras. Va, il est inutile que tu règles tes appétits. Mange et bois, épanouis-toi.

BLANCHE.

Je ne me gêne pas. Aucune femme ne se serro moins que moi. Regarde. On mettrait le poing sous mon corset.

MAURICE.

Tant pis. Tu gaspilles l'espace. Accrois encore ta puissance et que nos étreintes soient telles que l'air même ne passe plus.

BLANCHE.

Moi, je t'aime ainsi ; mais quelqu'un qui t'entendrait, te traiterait de vulgaire sensuel.

MAURICE.

Je me flatte de l'être et de tirer, en bon maître habile, tout le profit que je peux, des divers sens à mon service.

BLANCHE.

Je t'approuve. En ce qui me concerne, tu le sais, je ne dédaigne pas la gaudriole. Seulement, il y a autre chose que le corps. Il y a le cœur et l'âme. Mon corps te plaît, j'en suis fière, mais, dis-moi, Maurice, aimes-tu un peu mon cœur, aimes-tu un peu mon âme ?

MAURICE.

Oui, belle maîtresse, je t'aime avec toutes tes dépendances. J'aime ton corps, et j'aime ton cœur et ton âme, par dessus le marché.

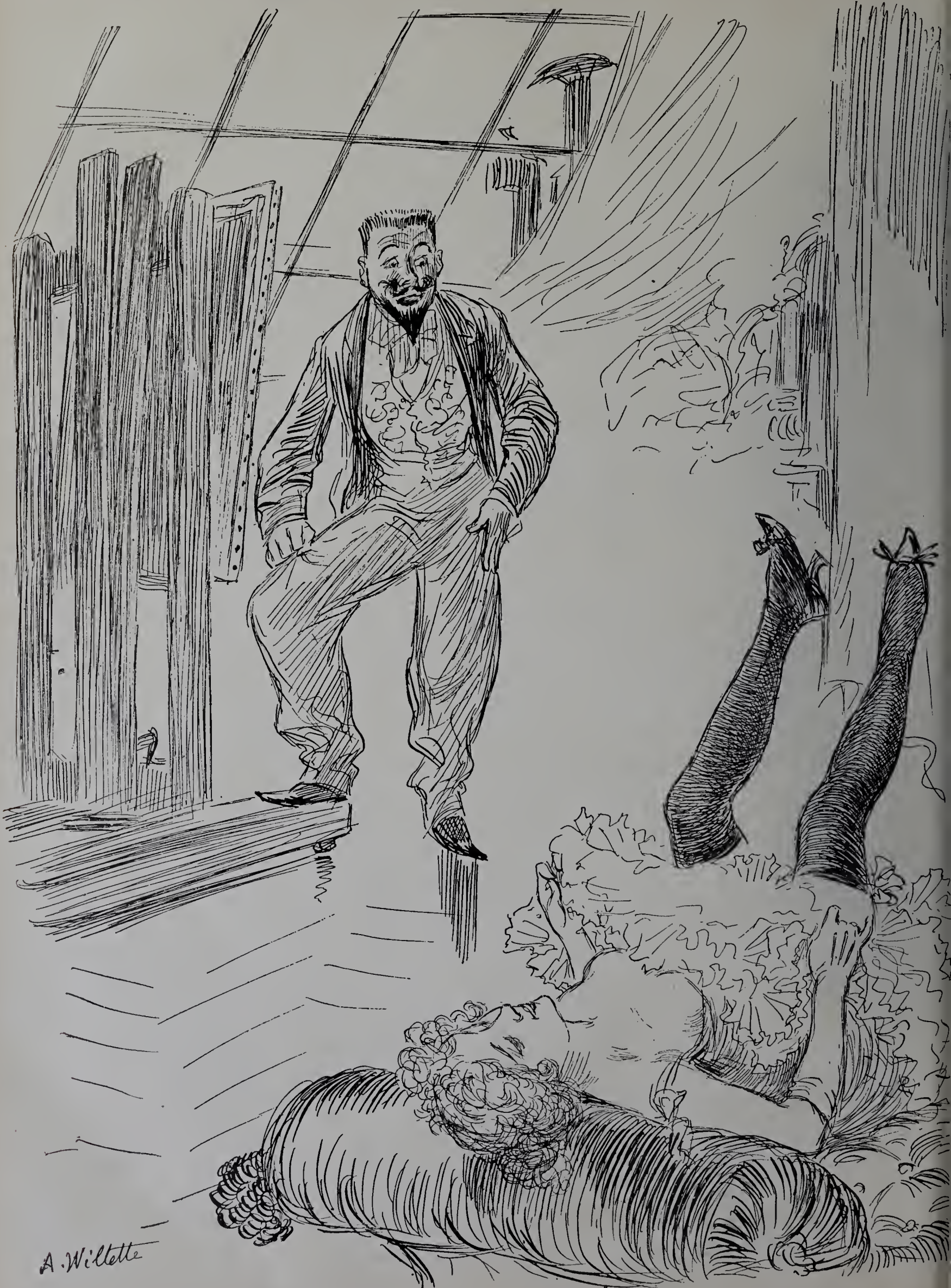
(A suivre.)

Jules RENARD.





— Prenez, comtesse, la position qui vous est la plus naturelle.



A. Willette

— La voici, cher maître.

Dessins de A. WILLETTE.

Les Jeteurs de Boue



— Gardez vos places et l'on recommence ! Ceux qui n'ont pas été salis vont l'être.

Dessin de MAURICE DULAC.



PREMIÈRE LEÇON

LE PROFESSEUR DISTINGUÉ. — Ayez pas peur, m'ame la comtesse ! J'vous tiens !



— Tiens ! le v'là, celui pour qui Margot s'est suicidée.
— C't'ingrat !... i' n'est même pas en deuil !



Le Président de la République, tenant à manifester ses sympathies au monde du cyclisme, se présente au Palais de l'Industrie et de M. Mesureur, ministre du Commerce. Toutes les sommités de l'industrie vélocipédique le reçoivent au seuil du temple, et

DE L'INDUSTRIE



C. Léandre

Un nouvel uniforme, grimpé sur sa bicyclette Tour Eiffel montée sur pneumatiques Dunlop, escorté de sa maison militaire les vainqueurs des grandes courses de 1895 se préparent à tenter, à cette occasion, un record nouveau.

Dessin de C. LÉANDRE.



© Léandre

Jacques Fenoux à la Comédie-Française (rôle d'Oreste).



— ... J'en prie, mon ami, ne tape pas ta tête contre les murs, tu pourrais être pris par les cornes.

Brrr ! Ce n'est pas de rire que j'ai envie aujourd'hui. Je viens d'entendre l'excellent Jacques Fenoux dans le rôle d'Oreste pour ses débuts à la Comédie-Française et j'en ai eu la petite mort, le frisson jusqu'à la moelle des os, ma chère !

Et tout ça sans flâfa, sans fantasmagorie, de l'art sobre, vraiment inspiré du souffle racinien, enfin un talent conforme aux grandes traditions, en même temps, quelque chose de jeune qui promet.

Fenoux souvent, Jacques, de cette musique-là, et nous irons souvent t'applaudir.

Quant au reste, des brindilles, des brouilles, des vétilles. On annonce diverses premières et fins de fours. Puissent-elles être joyeuses !

A la Porte-Saint-Martin, reprise de *Fanfan la Tulipe* (sans musique) de Paul Meurice avec Coquelin aîné. Le père et Fanfan se portent bien.

Mais de ce train-là, le grand comédien, que les lauriers de feu Frédéric semblent tenter, va sans doute « débiter », après ça, dans *Lazare le Pâtre* ou la *Tour de Nesle*.

Marquis de MORES-RIDENDO.



— Parait qu'on va jouer, à l'Œuvre, une pièce de Léon XIII...
— Tiens ! c'est la première fois qu'on verra passer une pièce du Pape.



Bain maure, avec douche naturelle.

(Lustige Blatter.)

LE RIRE A L'ÉTRANGER



Les artistes peints par leurs modèles.

M. DUDLEY-HARDY

(Pick-me-up, Londres).

La grande composition du *Puck*, de New-York, a trait exclusivement à la politique économique des États-Unis, mais ce n'est peut-être pas une raison pour nous en désintéresser, les intérêts des Deux-Mondes étant beaucoup moins étrangers qu'on l'a cru... même en Amérique. Le brave « oncle Sam » est très content de sa belle dinde, qui symbolise la reprise des affaires et il regarde avec passablement d'ironie les marchands de volailles maigres, les protectionnistes, parmi lesquels le trop célèbre Mac-Kinley.

Quant à la petite charge ci-contre, du *Pick-Me-Up*, elle représente Dudley-Hardy, le peintre et dessinateur d'affiches, entre autres de la célèbre *Gaiety-Girl*, qui a fait une véritable révolution dans l'illustration anglaise. Son art se compose de simplicité, d'élégance et d'amour.



L'ONCLE SAM. — Eh bien, messieurs, j'ai ma provision, cette année, ma dinde de Noël; si j'ai besoin de vous, je vous achèterai quelque chose l'année prochaine.

AU SALON DU CYCLE

Le succès du 3^e Salon du Cycle est encore plus grand qu'on ne le pouvait prévoir. Il suffit de parcourir le Palais de l'Industrie pour se rendre compte de la force immense que représente le cyclisme en France et de la place considérable que tient aujourd'hui, dans l'industrie, la fabrication des cycles et des automobiles.

Comme toujours, les stands les plus remarquables sont ceux de Clément, Peugeot, Humber, Raleigh, « la Métropole », Falcon, Whitworth, Gladiator, Premier, Dunlop. Le tricycle et le quadricycle à moteur de la maison Gladiator attirent tout particulièrement l'attention, ainsi que la bicyclette pliante de la maison Morel.

N'oublions pas l'idée ingénieuse de la maison Michelin qui a installé un *manège comparatif*, permettant de se rendre compte de la différence entre la roue en fer et la roue pneumatique: c'est l'éclat de rire de l'Exposition.

Le *Veloce-Sport* et *Bicyclette* réunis, paraissant aujourd'hui, contient le commencement d'une revue très complète des nouveautés et de la curiosité au Salon du Cycle.

21^e ANNÉE 1^{er} par AN

Renseignements SUR toutes Valeurs Publication DE tous les Tirages

1 FRANC

LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE

27, Boulevard Poissonnière, Paris.

En voulez-vous du

JOSSOT!

Rien de plus facile

Achetez son Album Ça ne coûte que

SIX FRANCS

24 planches en couleurs

Librairie TALLANDIER, 197, Bd St-Germain, Paris

Étrennes luxueuses

100,000 bouteilles de vins vieux rouges et blancs des premières graves de Bordeaux depuis l'année 1870, offertes aux gourmets.

M. E. LAGRIFFE, à Portets (Gironde), propriétaire du Domaine de Simoné, depuis 1866, expédie ses vins vieux par caisses de 6, 12 et 25 bouteilles, au prix de 2 à 15 fr. la bouteille suivant année. Crédit d'usage après références. Mandats ou remboursement en indiquant le prix qu'on désire mettre à chaque bouteille.

VINS EN BARRIQUES

des années 1887, 1889, 1890, 1891 et 1893

Qualité et prix défiant toute concurrence

Officiers ministériels

VILLE DE PARIS

ADJON même sur une enchère en la Chambre des Notaires de Paris, le mardi 31 décemb. 1895, du BAIL pour neuf années du **CHALET DU RANBLEAGH** (Café-Restaurant) avec DROIT de louer des chaises sur la promenade du Ranelagh. Mise à prix, 6,000 f. par an. S'ad. à M^e MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 14, r. des Pyramides et DELORME, 11, rue Auber, dép. de l'enchère.

FONDS de **LAINES CRINS** et Coutils, 21, r. NEGOC^t en Bonaparte, adj. ét. COLLEAU, n. 21, av. d'Italie, 19 déc. 1 h. M. à p. 1,000 fr. March. en sus. Loy. à remb. 3,500. Cons. 1,000f. S^r M. DESTREZ, synd., 46, r. St-André-d.-Arts, et au n.

CRÉANCE de 3,500 fr. A adj. Et M^e MANUEL, not., r. Rivoli, 182, 20 déc. 95. 1 h. M. à p. pouv. ét. baiss. 1,500 fr. Consig. 300 fr. S'adr. à M. Corry, synd., 5, rue Suger, et audit notaire.

LA VIE SCIENTIFIQUE

DIRECTEUR : MAX DE NANSOUTY

UN AN : France, 15 fr.; Etranger, 18 fr.
10, rue Saint-Joseph, Paris
Spécimen, 15 centimes

Demandez chez tous les Libraires
LA MÉTHODE SANDERSON

pour apprendre en moins de trois mois, l'Anglais, l'Allemand, l'Espagnol ou l'Italien. Envoi franco contre 40 centimes adressés, 10, rue Saint-Joseph, Paris, des deux premières leçons d'une langue, de la clé et de la méthode.

Pour se guérir et se préserver des Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux **GOUTTES LIVONIENNES** de Trouette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE

CORYLOPSIS DU JAPON

SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUDRE. HUILE.

LAIT D'IRIS

POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT

L. T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

RHUM des Plantations St-JAMES Exig. bott. carrée, revêtue du sceau et cachets du Territoire St-James.

FARCEURS MUSICIENS Pour vous amuser et amuser la Société, demandez les Catalog. de Farces, Attrapes, Musique, Chansons, Récits, Romans, Librairie. Tours de Physique. BAUDOT, édit., 20, r. Domat, Paris. (Env. Gratia).

Cyclistes! n'achetez que des **CYCLES HUMBER**

1^{re} MARQUE DU MONDE
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

Ne Toussez plus!

LE RHUMICIDE
au MIEL de PIN

La toux la plus opiniâtre cède à l'emploi de ce délicieux bonbon.

Exigez le nom RHUMICIDE sur chaque Bonbon.

Chez Confiseurs et Rôtiers. Dépôt G^{ral}: 1. Cloître St-Merri, Paris.

THE LONDON-PARIS

FINANCIAL & MINING CORPORATION, LIMITED
Capital : £ 500.000 (12.500.000 francs)

Société pour l'étude, l'exploitation et la représentation des affaires minières, industrielles ou financières du Transvaal.

AGENCE DE PARIS

2, Place de l'Opéra, 2

Adresse télégraphique : LONPACOR-PARIS

Renseignements gratuits sur toutes les valeurs du Sud de l'Afrique. — Paiement des Coupons.

Correspondances spéciales du Transvaal.
Vente et achat de toutes valeurs Sud-Africaines cotées à Johannesburg, Londres et Paris et toutes opérations s'y rattachant, sans autre commission que le courtage usuel. Échange des Titres.

La Société The London-Paris Corporation publie une circulaire hebdomadaire qu'elle adresse gratuitement à sa clientèle pour la tenir au courant des fluctuations des marchés et des nouvelles de toutes les Mines d'Or et Trusts. Elle représente dès aujourd'hui les mines suivantes :

NEW-PRIMROSE. — BUFFELSDOORN ESTATE. — NEW-CRÉBUS. — GLENCAIRN. — LANGLAAGTE-ROYAL. — KIMBERLEY-ROODEPORT. — NEW-CONSORT. — PLEIADÉS. — AURORA-WEST Ud. — JOHANNESBURG CONSOLIDATED INVESTMENT Co. — JOHANNESBURG WATERWORKS. — SPES BONA. GINSBERG. — BALMORAL. — SOUTH WEST RAND MINES.

Adresse postale : LONDON-PARIS, 2, Place de l'Opéra.

ASTHME GUÉRIS PAR LES TUBES LEVASSEUR

BAIGNEUSE 4 belles phot. alb. d'ap. nat. 6 fr.; 32 bij. et 1 alb. 3 fr. COUCHER D'UNE FIANCÉE : 12 alb. 20f. Mont., 27, pass. Opéra.

Les Maux d'Estomac

GASTRALGIE, DYSPEPSIE, GAZ INTESTINAUX, ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES** 2^e 50 la Boîte. — Ph^{ie} MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

TUE-GIBIER et **TUE-MOINEAUX** SANS FEU. — CATALOGUE FRANCO. RIGAUD, RUE DU TEMPLE, 16, PARIS.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
Demandez-la, il s'agit de votre santé

55 ANNÉES DE SUCCÈS — 58 RÉCOMPENSES

Alcool de **MENTHE RICQLÈS**

de (Le seul Alcool de Menthe véritable)

Souverain contre indigestions, maux d'estomac, de nerfs, de cœur, de tête et contre grippe et refroidissements; excellent aussi pour la toilette et les dents.

Exiger le nom DE RICQLÈS

LIVRE extra-galant, 3 et 5 fr. D'HUTER, édit. Versailles.

PHOTOS, Livres GALANTS, etc.

CATALOG. et SPÉCIMENS CLOS : 5 fr. G. DUCHÈNE, édit., FLORENCE.

CARTES ULTRA-GAL, vis. à la lum. le gr. jeu: 1 90; pet. jeu : 0 95; 24 ph. : 2 fr. Lot éch. var. (20 p.) : 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. *Excentric-Office*, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage Intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^e L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTES AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de **Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.**

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin
M^{re} CLIN et C^o, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI

Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.

Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Cligny, Paris. Timbre pour réponse.

EN 3 JOURS



L'Injection Américaine "Patesson"

fait cesser les **Écoulements** les plus rebelles, récente ou ancienne. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubébe, ni mercure, les **Maldiss secrets, Vénéreuses, Échauffements, Biennorrhagie, Goutte militaire.** D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi & fr. envoi discret, (contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

CURIOSITÉS GALANTES

CATALOGUES (Livres, etc.) 50 c. Livre tr. recher. 3 f. ECHANT^{ons} Lots variés à 3 et 5 f. s^{eulement} acceptés timb. poste et corrcs. close. ARTHUR, 11, r. Paradis, à Nice.

LE MERVEILLEUX CORICIDE

RONDELLE EMBLATRE supprime en 3 jours : cors, oëils de perdrix, etc.

SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION

Pharmacie, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes Pharm^{ies}. Boite, 1 fr. 25; 1/2 Boite, 75 c. Et HALPHEN, 6, rue Demarquay.

VIN TONIQUE L. REYNAL

ENERGIE, SANTÉ

au Quinquina, Cacao et Kola frais
Conseillé aux Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.
La Bouteille 3 fr. Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

MIGRAINES, NÉVRALGIES, DOULEURS

Supprimées par la Solution titrée

D'ANTIPYRINE REYNAL

Le Flacon : 2 fr. 50

Pro^{vince} par 5 fr. contre mandat-poste.

L. REYNAL, Ph^{arm}, 42, bou^{levard} du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

Très forte lumière à distance
Lire au lit et autres

PHARES ARTICULÉS

avec FLAMBEAU pour Bougies	avec LAMPE veilleuse à huile et mèches	avec LAMPE à essence, nickelée.	Pour LAMPES à pétrole
6 fr. 80	10 fr. 65	7 fr. 25	Petites 7'75 Grosses 10'75

ENVOYÉ CONTRE MANDAT-POSTE, AUGMENTÉ DE 1 fr. 25 PROVINCE
DECOUDUN, Faubourg St-Denis, 101, PARIS

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris

LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

MÉDAILLES D'OR

PIANOS AU CRÉDIT MUSICAL

ROHDE-STAUB PARIS

PAYABLES 15 fr. PAR MOIS

9, Rue Caumartin, PARIS

VENTE - LOCATION

Envoi franco. Prix-Courant illustré.

ou DUVETS disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de s'en débarrasser c^o 15 c. ACHILLE, chimiste 75, r. Montmartre, Paris

ÉTRENNES UTILES

En envoyant une photographie en bon état à L. RANCOULE, 106, rue de Richelieu, le photographe bien connu, plusieurs fois médaillé, il vous sera donné au prix de CINQ FRANCS une reproduction 1/4 de nature, 18 x 24 d'une valeur de 35 fr. ou pour 10 fr. un portrait 1/2 nat. : 24 x 30, val. 50 fr.

AMOUR et SECURITE

ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, réticences conjug. Moyens infail. préserv. malad. cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr.

CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

CHEVEUX!

Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies.

— Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

Plusieurs MILLIONS à PRÊTER sur Signature. (Discrétion).

CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

GRAND PRIX

SAVON d'IXORA

NOTOIREMENT SUPÉRIEUR A TOUS LES AUTRES SAVONS

ED. PINAUD

37, B^d de Strasbourg, PARIS

PRUDENCE SURETÉ

Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche

SECURITE ABSOLUE

GARANTIS INCASSABLES

APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme

MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS

Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Étranger son Nouveau Catalogue général illustré de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Échantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement.

Envoi recommandé 25 centimes en plus. DISCRETION

* S^T-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

G^D GARDE-MEUBLE JANIAUD

J^{no}, 61, rue Rochechouart. Location de mobiliers pour Paris et la CAMPAGNE.

Vente, Achats, Échanges de mobiliers. Exposition permanente. Garde-meuble par case, 1 fr. le mètre cube. Transport, Déménagement. (Conditions spéciales pour MM. les Officiers des armées de terre et de mer.)

PATE ÉPILATOIRE DUSSEY

détruit les poils sur le visage des Dames, sans aucun inconvénient. Efficacité garantie 50 Ans de Succès. (Pour la barbe, 20^e; 1/2 b^{outeille}, spéciale p^{our} la moustache, 10^e, 1^{re} m^{arque}). Pour les bras, employer le PILIVORE, DUSSEY, 1, rue J. J. Rousseau.



AUX FOLIES-BERGÈRE

BROTHERS MARCO

(Étude de Disloqué)

Dessin de H. de TOULOUSE-LAUTREC.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI



— Sûr, qu'elle n'est pas à la noce, la France!...

Dessin de Gyp.

Un an : Paris 8 fr.
 Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
 Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

L'ÉPIQUE
 JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISANT LE SAMEDI
 M. Félix JUVEN, Directeur. Paris artistique. M. Arsène ALEXANDRE

10, rue Saint-Joseph, 10
 PARIS
 Les manuscrits et dessins non
 insérés ne sont pas rendus.



POLITIQUE EUROPÉENNE
 Fantaisie timbrologique.

Dessin d'Émile COHL.

LA MAITRESSE

Par JULES RENARD

Illustrations de F. VALLOTTO

(SUITE)



LES MANŒUVRES DU GOUVERNEMENT DÉVOILÉES

MAURICE.

Je l'ai vu, Blanche, ton gouvernement. J'ai vu sa redingote sévère, son parapluie. Ne mens pas. Hier soir, il est entré chez toi à neuf heures et il est ressorti à six heures moins le quart. Je le trouve encore vert.

BLANCHE.

Tu m'espionnes.

MAURICE.

Je me renseigne moi-même, puisque j'ai pris l'engagement de ne plus t'interroger. Mais comme je sais tout, tu peux tout dire. Assure-toi. Je ne suis pas jaloux. Au contraire. Je voudrais connaître ce brave homme. Il m'a produit une excellente impression. Quand vient-il te voir ?

BLANCHE.

Chaque mois, vers la fin, régulièrement.

MAURICE.

Comme un périodique. Est-il marié ?

BLANCHE.

Recevrais-je un homme marié sans sa femme ?

MAURICE.

Et *vice versa*. Que fait-il ?

BLANCHE.

Il va tous les jours à son bureau.

MAURICE.

Ça c'est original. A quel bureau ?

BLANCHE.

Tu m'en demandes trop. Je le crois très puissant. Sans cesse, il mevoie des dépêches à droite et à gauche. Il a des relations au ministère. Lequel ? je ne sais plus. Les noms des ministres et moi, nous sommes brouillés. Je les mets tous dans le même sac. D'ailleurs, mon vieil ami me parle peu de ses affaires.

MAURICE.

Comment s'appelle-t-il ?

BLANCHE.

Guéreau.

MAURICE.

Son petit nom ?

BLANCHE.

A son âge, on n'a plus de petit nom. Moi je l'appelle monsieur Guéreau.

MAURICE.

Toujours.

BLANCHE.

Mais oui, toujours. As-tu fini de jouer au juge d'instruction ?

MAURICE.

Ça me divertit. Tu peux bien me laisser me divertir un brin. Et de faites-vous.

BLANCHE.

Rien, que veux-tu qu'on fasse ?

MAURICE.

Il ne te baise que le bout des doigts.

BLANCHE.

A peine. Nous causons surtout. Il parle bien, me donne des conseils, me dit de songer à mes intérêts, et me met en garde contre les mauvaises liaisons. De plus, c'est un musicien de premier ordre et, quelquefois, il apporte son violon.

MAURICE.

Et après ?

BLANCHE.

Ça ne te suffit pas ?

MAURICE.

Enfin, quand la conversation tombe, tombes-tu avec ?

BLANCHE.

J'attendais le gros mot. Tu penses tout de suite au vilain. Pour-

tant il y a autre chose dans la vie. On trouve des gens propres, mon cher. M. Guéreau sait se tenir. C'est un ami paternel qui m'aime pour moi, non pour lui, et je ne te cache pas qu'il m'inspire une durable sympathie dont il se contente.

MAURICE.

Il est modéré.

BLANCHE.

Oh ! j'ai de la chance. Les hommes corrects se font si rares. M. Guéreau conserve les manières du siècle dernier.

MAURICE.

Et jamais il ne t'adresse un mot plus brûlant que l'autre.

BLANCHE.

Est-ce une raison, parce qu'on aide une pauvre femme à vivre, pour lui manquer de respect ? sûr de passer une heure chaque mois, en compagnie d'une femme point désagréable, qui lui montre gai visage, l'écoute avec complaisance, lui offre une tasse de chocolat, et sans larmoyer, sans même étaler une gratitude bruyante, lui permet de mener à sa guise, comme il l'entend, délicatement, une action généreuse, M. Guéreau tient plus à moi qu'à une vulgaire maîtresse.

MAURICE.

Pourtant, s'il apprenait notre amour.

BLANCHE.

Il le devinerait qu'il ne ferait rien voir.

MAURICE.

Homme admirable ! une dernière question. Mais comme on demande à un bébé : Lequel aimes-tu mieux, ton papa ou ta maman ? je la pose pour rire. Si je vous en priais, quitteriez-vous M. Guéreau.

BLANCHE.

Maurice, souvenez-vous de votre promesse.

MAURICE.

Puisque c'est pour rire.

BLANCHE.

Alors je réponds sérieusement. Non, je ne le quitterais pas.

MAURICE.

Même si je vous offrais de m'épouser, de partir avec moi, de me suivre en Algérie, où la vie est si bon marché !

BLANCHE.

D'abord j'ai horreur du déplacement, et je manque de génie colonisateur. Ne dites donc pas des niaiseries.

MAURICE.

Bien répondu. Si j'insistais, j'aurais la tête dure.

BLANCHE.

Je te fâche.

MAURICE.

Du tout. Je le déclarerais devant M. Guéreau. Je sais bien que lui et moi, c'est différent. Je lui serrerais la main et je lui dirais : Monsieur Guéreau, nous sommes deux à vous estimer.

BLANCHE.

De son côté, il est homme à t'apprécier.

MAURICE.

Si tu nous présentais.

BLANCHE.

Je n'en chercherai pas l'occasion, mais je ne l'éviterai pas.

MAURICE.

En effet, notre confrontation n'offre point d'intérêt. Jo plaisante. Pardonne-moi ma petite enquête taquine et mesquine. Je ne voulais que t'éprouver. Tu pouvais m'envoyer promener et je te remercie de ta patience.

BLANCHE.

A la bonne heure. Un moment j'ai craint des complications. Les hommes qui ont le plus d'esprit en ont parfois si peu !

MAURICE.

C'est la réaction. Les femmes ont plus de jugeotte et c'est surtout de jugeotte qu'on a besoin en certains cas.

BLANCHE.

Alors rien ne cloche, derrière ce front, sous ce crâne. Tu es heureux.

MAURICE.

Je suis heureux, et toi, es-tu heureuse ?

BLANCHE.

Je suis heureuse.

MAURICE.

Donc nous sommes heureux, par la grâce de Dieu !

(La fin au prochain numéro.)

Jules RENARD.





R. de la Nécessité 1895

CARNIER. SC

LE PETIT NOËL DU VIEUX MONSIEUR

Conte de Noël

Il s'appelait Noël tout court et n'en était pas plus fier pour ça. A vingt ans, désabusé de la vie, des cafés, des théâtres, de la campagne, de la manille, du piquet, des Russes et de tout, il épousa une femme qui n'était pas jolie, mais ne lui apportait rien en mariage.

Lors, il périclita.

Employé modique quoique probe, il connut l'insuffisant petit pain d'un sol qu'on mange le matin en partant à son bureau et dont on conserve un aperçu pour la fringale de la dixième heure. Mais l'homme ne se nourrit pas que de petits pains d'un sol.

Ayant mûri cet adage, il se tourna vers l'Idéal.

Et fit des vers.

Ils se vendirent à l'instar de tous les vers, c'est-à-dire ni peu ni prou.

Il s'arbora alors inventeur.

Et inventa une chose très simple.

Elle est même tellement simple que je ne crois pas qu'il soit utile de vous en dévoiler le mécanisme.

Alors il devint très riche.

Millionnaire même.

Il acheta un château, un parc, des meutes, une paire de bottes à l'écurière, des éperons d'or, une pipe de Hambourg et un tricycle à vapeur.

Il eut à lui tout seul beaucoup d'enfants et il fut bien heureux.

Ils devinrent tous bacheliers, tous, excepté le dernier qui mourut à l'âge de six mois, ce qui explique la chose.

Or donc, possédant tout ce qui constitue le bonheur individuel, à savoir : richesse, réussite, honneurs, enfants, château, parc, meutes, bottes à l'écurière, éperons d'or, pipe de Hambourg et tricycle à vapeur, il voulut encore avoir une chose de plus : être noble.

Alors, dans le pays, il se fit appeler le comte de Noël.

Mais il n'en est pas plus fier pour ça.

LE LACHE ANONYME.



— C'est égal, je n'aimerais pas avoir des pieds comme les vôtres.
— Je crois bien, vous ne pourriez plus les mettre dans le plat, comme c'est votre habitude.

En 5 secs

ELLE EST BONNE !

Comme il était sorti sans but, il n'éprouva aucune hésitation à rebrousser chemin pour suivre une toute jolie petite bonne femme qui passait.

La toute jolie petite bonne femme n'était pas dure, il prit aisément contact.

Si peu dure qu'elle lui évita les formalités d'usage.

Tout de suite, elle lui avoua que son mari étant du service de nuit, elle pouvait l'emmener chez elle.

Comme lui était du service de jour, tout s'arrangeait.

En un tour de main, ils furent au lit.

Et, d'un commun accord, se firent subir les derniers outrages.

Comme ils avaient commencé par agir, ils finirent par causer.

LUI. — Comment est-il ton mari?

ELLE. — Pas mal.

LUI. — Brutal?

ELLE. — Doux comme du lait d'ânesse.

LUI. — Une bonne bête?

ELLE. — Officier d'académie.

LUI. — Pingre?

ELLE. — Généreux comme du vieux bourgogne.

LUI. — Hum!... Peu... calorique??

ELLE. — Dans ton genre.

LUI. — Mais, permets, pourquoi le trompes-tu?

ELLE. — Tu tiens à le savoir?

LUI. — Tu parles!

ELLE. — Eh bien! il me dégoûte parce qu'il est juif!

LUI. — !!!!

ELLE. — Mais, dis-moi, comment t'appelles-tu?

LUI. — Isaac, Abraham, Ismaël, Jeroboam, Dreyfus.

ELLE. — !!!!!

JEAN PRAIRIAL.



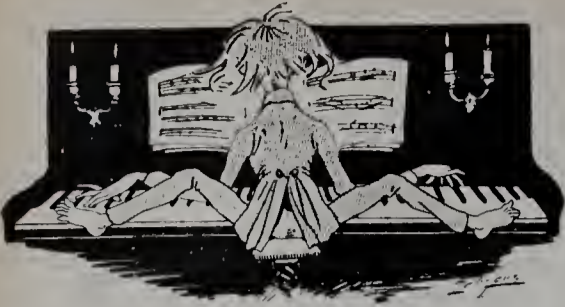
LE PAYSAGISTE EN CHAMBRE



CHŒUR DES ENFANTS RICHES. — « Conspuez Jésus! Les joujoux, c'est bon pour le peuple et les polichinelles pour
L'ENFANT DU PEUPLE. — « Jésus, du pain! »

de Madeleine. »

Dessin de A. WILLETTE.



Un morceau à quatre mains.

Les Gaietés de la Rampe

La représentation de gala de *Frédégonde* à l'Opéra, au profit des blessés de Madagascar, a été, dans une certaine mesure, une représentation de galette, puisqu'on annonce une recette d'une trentaine de mille francs.

Mais on a remarqué toutefois qu'une notable partie du public était « plus élue que choisie ». Ça manquait de rastas et même de gens chics, mais qu'importe le flacon pourvu que nos sympathiques pioupious aient l'ivresse ?

Il aurait cependant été assez intéressant de recueillir l'opinion d'un « mufle de payant » à cette soirée. Quant à *Frédégonde* en elle-même, on peut dire, avec tout le respect dû à une reine et à des maîtres tels que Saint-Saëns et feu Guiraud, qu'il aurait peut-être mieux valu que ce fût elle au lieu de Brunehaut qui fût attachée à la queue du cheval. Ça nous aurait épargné un opéra.

M. de M. R.



— Faut i' qu'ces cochons-là nous exploitent!... Quand on pense que la valeur d'une semaine de travail se boit en une soirée !



SOUVENIRS D'UNE REPRÉSENTATION DE L'ŒUVRE

« Jupiter »

— Ah! cet *Anneau de Sakountala*!... Quelle poésie!
— Ravissant! Ra-vis-sant!! Comme on voit bien que cela découle directement de Shakespeare!!



LE PASSAGE A NIVEAU

— Il ne passe plus de trains, ce soir, sur la ligne ? De trains montants ?
 — Non, madame.
 — Ni de trains descendants ?
 — Non, madame.
 — Ni de trains spéciaux ?
 — Non, madame.
 — Vous êtes sûr ?
 — Oui, madame.
 — Eh bien, mes enfants, je crois que nous pouvons traverser.

(Punch, Londres.)



Le songe de miss Betsie...



et sa cause. (Judge, New-York.)

AU SALON DU CYCLE

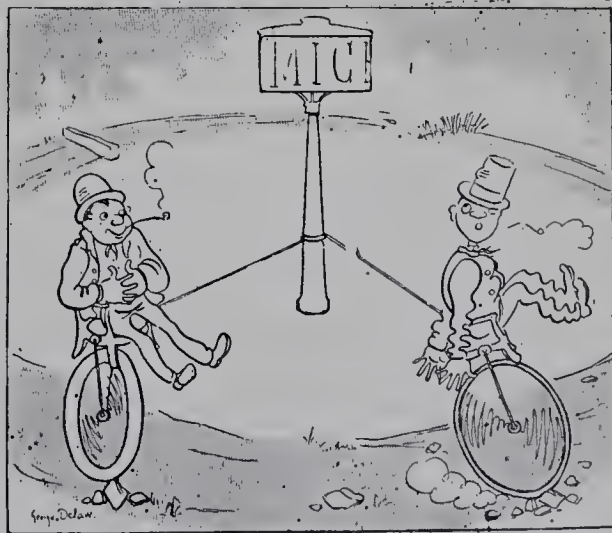
Voici les portes fermées de l'exposition si réussie. A l'an prochain ! Le nombre des visiteurs a été cette année plus grand encore que les précédentes ; sans parler bien entendu de la qualité, puisque le Président de la République lui-même s'y est montré pour la première fois.

L'amusante installation de M. Michelin, pour démontrer la supériorité du pneumatique, a continué à faire rire les passants, sinon à les convaincre ; nos lecteurs de province pourront s'en faire une idée d'après le croquis ci-dessous.



Il ne reste plus à l'empereur Guillaume qu'à se faire modiste.

(Pasquino, Turin.)



La douceur du pneumatique démontrée par M. Michelin.



AU THÉÂTRE

Sache, faible enfant, que tu ne m'échapperas pas ! Je te suivrai jusqu'au bout du monde.
 Ça m'est égal. C'est pas là que j'vais.

(Pick-me-up, Londres.)

LA PHOSPHATINE FALIÈRES
 MAISON CHASSAING
 6, Avenue Victoria, Paris



— Patience, mes mignons, voilà votre phosphatine !!!

LA PHOTOGRAPHIE EN COULEURS SUR VITRAUX

Nos lecteurs nous rendront cette justice que nous ne prodiguons pas volontiers nos recommandations à l'endroit des multiples petites exhibitions particulières qui fourmillent sur nos boulevards; aussi croyons-nous être en droit de demander leur bienveillante attention lorsque, après avoir reconnu l'intérêt d'une de ces expositions, nous la leur signalons.

C'est ainsi que nous conseillons sans réserves, à ceux que leurs occupations laissent un seul moment de loisir, d'aller voir, 5, rue Royale, et 33, rue Boissy-d'Anglas, les surprenantes applications de la photographie que Benque montre à de nombreux visiteurs depuis quelques jours.

Essayons d'esquisser les résultats que l'habile artiste a obtenus dans les reproductions photographiques en couleurs sur émail vitrifié.

Chacun connaît les merveilles exécutées dans l'art du vitrail par nos grands peintres décorateurs, les Pinaigrier, les de Chartres, les Maréchal, les Lussan, et tant d'autres. Assurément leurs chefs-d'œuvre méritent à beaucoup de titres notre admiration; mais quelle profonde impression de monotonie se dégage aussi des sempiternels petits

losanges encadrant les figures allégoriques et les costumes classiques des siècles passés. Quel prodigieux intérêt et quelle immense valeur acquerraient ces compositions si elles pouvaient représenter les traits des êtres chéris dont nous serions ravis de conserver une image saisissante, à la fois dans la physionomie et le vêtement! C'est là précisément le progrès qu'a réalisé M. Benque.

L'image saisissante? Est-il un pinceau d'artiste qui puisse tracer sur une toile d'une manière réellement fidèle et parfaitement ressemblante un visage humain? La photographie seule peut prétendre à une reproduction servile.

Par un procédé chimique et à l'aide d'un tour de main, M. Benque reporte la photographie sur verre — un verre à vitre. Puis l'image ainsi obtenue est émaillée et soumise à une cuisson appropriée. La méthode s'applique aussi bien aux portraits peints qu'aux photographies en noir, sanguines, grisailles ou sépia.

C'est le portrait-vitrail. Un portrait ainsi transposé défie l'effort du plus patient, du plus adroit émailleur, ou du copiste sur vitrail le plus savant, le plus fort dans son art. L'effet est saisissant: nulle imperfection ne peut s'y relever et le passage de la lumière à travers le verre donne aux physionomies une expression absolument vivante. C'est une véritable évocation, empreinte du cachet artistique le plus pur.

La nouvelle découverte permet de faire passer sur le médaillon d'un vitrail, non seulement les photographies, mais tout aussi bien les toiles des maîtres, portraits, com-

positions diverses ou paysages, et tous dessins ornementaux et miniatures.

Grâce au procédé de M. Benque, les baies de nos appartements, simples fenêtres ou larges verrières, deviendront de véritables musées où pourront se trouver, avec l'arbre généalogique photographique de la famille, les reproductions des admirables chefs-d'œuvre de nos maîtres, des élégantes compositions de nos peintres mondains, des paysages aimés, et pour tout dire d'un mot, de tous les sujets favoris.

Quelles séduisantes transformations ne vont pas subir après cela les décorations intérieures de nos salons. Les conditions matérielles mêmes de la découverte sont des plus concluantes. L'inaltérabilité absolue des vitraux exposés aux intempéries, les prix de revient très abordables, dans tous les cas bien inférieurs à ceux des vitraux à la main, tout semble concourir pour assurer à cette ingénieuse innovation le plus éclatant succès.

Bientôt d'ailleurs les promeneurs verront sur nos boulevards une application du même principe qui a conduit M. Benque à la découverte des portraits-vitraux. Les belles affiches en couleurs qui garnissent les kiosques lumineux ont pu être reportées et vitrifiées sur verre opale et donnent le soir des effets de transparence fort gracieux.

Les personnes qui se rendront aux salons de M. Benque verront avec tout cela nombre d'autres jolies choses et se féliciteront vivement de leur visite, nous en sommes persuadés.

MÉDAILLE D'OR, 1883, ETC.



SIROP Zed
Coqueluches
Bronchites
Insomnies

Prix du Fl^{co}: 2 fr. 50

PARIS, 22 & 19, RUE DROUOT & PHARMACIES

Au premier frisson, au moindre froid, prenez d'une gorgée, un demi petit verre de Rhum St-James qui réchauffe, tonifie et n'irrite pas

COMPTOIR NATIONAL D'ESCOMPTE DE PARIS

Société anonyme au capital de 100,000,000 de fr.

M. DENORMANDIE, Ancien gouverneur de la Banque de France, Président du Conseil d'Administration.

Escompte et recouvrements. Chèques, Traités, Lettres de Crédit, Avances sur Titres. Ordres de Bourse, Garde de Titres. Paiement de Coupons, Envois de Fonds en Province et à l'Étranger.

BUREAUX DE QUARTIER DANS PARIS

A. Boulevard Saint-Germain, 176. — B. Boulevard Saint-Germain, 3. — C. Quai de la Rapée, 2. — D. Rue Rambuteau, 11. — E. Rue Turbigo, 16. — F. Place de la République, 21. — G. Rue de Flandre, 24. — H. Rue du Quatre-Septembre, 2. — I. Boulevard Magenta, 84. — K. Boulevard Richard-Lenoir, 92. — L. Avenue de Clichy, 36. — M. Avenue Kléber, 87. — N. Avenue Mac-Mahon, 35. — O. Boulevard Montparnasse, 71. — P. Faubourg Saint-Antoine, 27.

AGENCES EN PROVINCE

Agen, Aix-en-Provence, Angoulême, Bagnères de Luchon, Beaune, Béziers, Bordeaux, Caen, Castres, Cette, Chalais, Cognac, Dax, Dijon, Dunkerque, Firminy, Fiers, Hazebrouck, Le Havre, Libourne, Lyon, Manosque, Marseille, Mazamet, Mont-de-Marsan, Montpellier, Nantes, Narbonne, Nîmes, Roubaix, Rouen, Ruffec, Saint-Chamont, Saint-Etienne, Salon, Toulouse, Toureing, Villeneuve-sur-Lot.

AGENCES DANS LES PAYS DE PROTECTORAT

Tunis, Sousse, Majunga, Tamatave, Tananarive.

AGENCES A L'ÉTRANGER

Londres, Manchester, Liverpool, Bombay, Calcutta, Shanghai, Hankow, Foochow, Chicago, San-Francisco, New-Orléans, Melbourne, Sydney.

Intérêts payés sur les sommes déposées.

A 4 ans	4 0/0	A 1 an	2 1/2 0/0
A 3 »	3 1/2 0/0	A 6 mois	1 1/2 0/0
A 2 »	3 0/0	A vue	1/2 0/0

Le Comptoir tient un service de Coffres-forts à la disposition du public. Compartiments depuis 5 francs par mois.

En voulez-vous du
JOSSOT!

Rien de plus facile

Achetez son

amusant

Album

Ça ne

coûte que

SIX FRANCS

24 planches en couleurs

Lib^{re} TALLANDIER, 197, B^{is} St-Germain, Paris

21^e ANNÉE

1^{fr.} par AN

Renseignements
SUR

Publication
DE

toutes Valeurs

tous les Tirages

LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE

27, Boulevard Poissonnière, Paris.



Réduction d'une
Gravure de l'Ouvrage.

Voulez-vous rire et vous amuser, pendant les soirées d'hiver, lisez

LES NOCES DE M. TOURNESOL ou les Farces abracadabrantes de l'Ami Boireau

ce désopilant ouvrage du spirituel BOURGADE est illustré de 114 gravures humoristiques par les maîtres illustrateurs: LE LORRAIN et D'OUBINELLE.

Vous le recevrez franco de port avec les curieux catalogues de Farces, Attrapes, Musiques, Chansons, Romans, Tours de Physique, Magie, Science cabalistique, etc., contre 60 centimes en timbres-poste

L. BAUDOT, éditeur, 20, Rue Domat, Paris.

Cyclistes! n'achetez que des CYCLES HUMBER

1^{re} MARQUE DU MONDE
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

Pour se guérir et se préserver des Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux GOUTTES LIVONIENNES de Trouette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES.

DEMANDEZ PARTOUT LE

QUINQUINA DUBONNET

LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APÉRITIF.

TUMEURS des SEINS, du VENTRE, Glandes, Hémorroïdes, Fistules, Loupes. — Guérison sans opération par la méthode du D^r J.-B. ALLIOT, Rue du Pont-Neuf, 18, Paris. Consult. 9 à 12 h. Envoi Notice Gratis

TUE-GIBIER et TUE-MOINEAUX SANS FEU. — CATALOGUE FRANCO, RIGAUD, RUE DU TEMPLE, 16, PARIS.

GRAND PRIX
SAVON à l'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD
37, B^d de Strasbourg, PARIS

NEURALGIES (Migraînes), EXIGER PILULES anti-névralg. D^r CRONIER, 23, r. Monnaie Paris et toutes villes

ÉTRENNES UTILES

En envoyant une photographie en bon état à L. RANCOULE, 106, rue de Richelieu, le photographe bien connu, plusieurs fois médaillé, il vous sera donné au prix de CINQ FRANCS une reproduction 1/4 de nature, 18 x 24 d'une valeur de 35 fr. ou pour 10 fr. un portrait 1/2 nat.: 21 x 30, val. 50 fr.

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale, 19, rue Drouot; Ph^o du Nord, 112, rue Lafayette et Pharmacies.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

PHOTOS, Livres GALANTS, etc. CATALOG. et SPÉCIMENS CLOS: 5 fr. G. DUCHÈNE, édit., FLORENCE.

CARTES ULTRA-GAL, vis. à la lum. le gr. jeu: 1 90; pet. jeu: 0 95; 24 ph.: 2 fr. Lot éch. var. (20 p.): 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. Excentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

LIVRE extra-galant, 3 et 5 fr. d'UTTER, édit. Versailles.

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS

Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie) ; la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet ; l'épuisement prématuré ; la Spermatorrhée ; les maladies de la moelle ; le Diabète ; les affections de l'estomac et de l'intestin ; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion. L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

VIN TONIQUE L. REYNAL

ENERGIE, SANTÉ

au Quinquina, Cacao et Kola frais
Conseillé aux Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.
La Bouteille 3 fr. Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-pesto.

MIGRAINES, NÉVRALGIES, DOULEURS
Supprimées par la Solution
titrée
D'ANTIPYRINE REYNAL
Le Flacon : 2 fr. 50
Fr^o province par 5 fr. contre mandat-pesto.
L. REYNAL, Ph^o, 41, boulevard du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

RIEURS ET FARCEURS
Pour vous amuser et amuser vos amis, demandez le catalogue illustré de 60 pages contenant t. les art. de farces joyeuses, de surprises amusantes, d'atrapes dé-sopilantes. — V. NOUREN, 123, rue Saint-Sabin, Paris. (Envois gratuits)

MEDAILLES D'OR
PIANOS ROHDE-STAUB
PARIS
PAYABLES 15 fr. PAR MOIS
Au Crédit Musical
9, Rue Caumartin, PARIS
VENTE — LOCATION
Envoi franco. Prix-Courant illustré.

POILS ou DUVETS disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de s'en débarrasser c^o 15 c. **ACHILLE** chimiste, 75, r. Montmartre, Paris
AMOUR et SECURITE p. DOCTOR BRENNUS
ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, réticences conjug. Moyens infaill. préserv. malad. cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr.
CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

SAINT-RAPHAËL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI
Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.
Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

CURIOSITES GALANTES
CATALOGUES (Livres, etc.) 50 c. Livre tr. recher. 3 f.
ECHANT^o Lots variés à 3 et 5 f s' seuls acceptés timb. poste et corres. close. **ARTHUR**, 11, r. Paradis, à Nice.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de *Boraxine pitogène* (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (Discrétion).
CRÉDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

PRUDENCE SURETÉ Préservatifs en **Caoutchouc dilaté** et **Baudruche** **SECURITE ABSOLUE**
GARANTIS INCASSABLES
APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme
MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS
Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Étranger son **Nouveau Catalogue général illustré** de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Échantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement.
Envoi recommandé 25 centimes en plus. — DISCRÉTION

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
AU
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUVRE. HUILE
LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L.T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

Ne Toussez plus!
LE RHUMICIDE
au MIEL de PIN
La toux la plus opiniâtre cède à l'emploi de ce délicieux bonbon.
Exigez le nom RHUMICIDE sur chaque Bonbon.
Chez Confiseurs et Boiciers. Dépôt G^{al} : 1, Cloître St-Merri Paris.

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles.
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

Étrennes luxueuses
100,000 bouteilles de vins vieux rouges et blancs des premières graves de Bordeaux depuis l'année 1870, offertes aux gourmets.
M. E. LAGRIFFE, à Portets (Gironde), propriétaire du Domaine de Simoné, depuis 1866, expédie ses vins vieux par caisses de 6, 12 et 25 bouteilles, au prix de 2 à 15 fr. la bouteille suivant année. Crédit d'usage après références. Mandats ou remboursement en indiquant le prix qu'on désire mettre à chaque bouteille.
VINS EN BARRIQUES
des années 1887, 1889, 1890, 1891 et 1893
Qualité et prix défiant toute concurrence

BAIGNEUSE 4 belles phot. alb. d'ap. nat. 6 fr.; 32 bij. et 1 alb. 3 fr. **COUCHER D'UNE FIANCÉE** : 12 alb. 20 fr. Mont., 27, pass. Opéra.
EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, véné-riennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret, s^o contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^o de France et Colonies.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

PATE ÉPILATOIRE DUSSEY détruit les poils sur le visage des Dames, sans aucun inconvénient. Efficacité garantie 50 Ans de Succès. (Pour la barbe, 20^e, 1/2 b^e, spéciaux p^o la moustache, 10^e, s^o m^o). Pour les bras, employer le PILIVORE, DUSSEY, 1, rue J. J. Rousseau.



Gloire à Son Hivernalité Noël! — Marche ventrale —

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI



Ruckert sc

forain

— Il est gentil, votre petit garçon.
— Oh! oui! Il est drôle!... Chaque fois qu'il passe devant la loge de la concierge, il lui dit merde.

Dessin de J.-L. FORAIN.

CONTES JUIFS

Nous commençons aujourd'hui la publication d'une série de « Contes Juifs » dont l'auteur se dissimule sous le pseudonyme transparent de Salomon

Il est inutile de dire que nous ne commençons pas là une campagne antisémite. C'est simplement une suite de gaités anecdotiques sur une race, mais les autres tribus pourront avoir leur tour un de ces jours.

En un mot, ce sont des fantaisies d'un caractère purement ethnographique, et non point social. Tant pis pour Drumont.

I. — Les héritiers du père Meyer

Le père Meyer, au moment de sa mort, avait une grosse fortune : quelque chose comme trois millions. Comme il n'avait pas d'enfants, il laissait tout son avoir à trois de ses amis.

Le père Meyer avait toujours eu un petit faible pour l'argent, et voici ce qu'il écrivit sur son testament : « Je tiens à ce que chacun des légataires, Cohen, Lazare et Cahn, me mette mille francs dans mon cercueil. »

C'est certainement un grand bonheur d'hériter d'un million, mais c'est toujours ennuyeux, quoique cela, de déposer mille francs dans un cercueil. Au moment où on allait refermer la bière, il fallut s'exécuter. Cohen tire son billet de mille francs, sans enthousiasme. Lazare vient ensuite, et met son billet de mille francs dans le cercueil, à côté de celui de Cohen.

« A mon tour », dit Cahn. Il s'avance près de la bière et prononce d'abord quelques paroles émues. Puis il se baisse et prend les deux billets de mille francs, les empoche, et met à la place, dans le cercueil, un beau chèque de trois mille francs. « Tiens, mon pauvre Meyer, tu iras le toucher quand tu voudras. »

SALOMON.



— Faut-il que j'en aie de la patience!

NOUVELLE CHANSON DE BORD

A L'USAGE DE LA MARINE FRANÇAISE

AIR : Il était un petit navire.

Il était un petit ministre (bis)
Qui n'avait ja-ja-jamais navigué. (bis)

Ce n'était vraiment point un cuistre (bis)
Il était ai-l'ai-l'ai-mable et très gai. (bis)

Il avait la verve comique (bis)
Pour faire un cou-cou-couplet épicié. (bis)

C'est pour cela qu' la politique (bis)
A la mari-ri-rine l'a placé. (bis)

D'abord il était très en peine (bis)
Dans ce métier fort i-ti-ti-gnoré. (bis)

Quand on l' menait à la poulaine, (bis)
Il prenait ça, ça, ça, pour le beaupré. (bis)

Les bateaux-mouches de la Seine (bis)
Il les app'lait, p'lait, p'lait des cuirassés. (bis)

Pourtant en moins d'une semaine (bis)
Il ne fut plus emba-ba-barrassé. (bis)

Par sa puissance souveraine (bis)
Il refait un ca-ca-cadre complet. (bis)

Il nomm' son larbin capitaine (bis)
Et commandant, dant, dant, son pipelet. (bis)

Ensuite il fait un grand tapage (bis)
A propos d'un no-no-nommé Gervais. (bis)

Il croyait qu' c'était un fromage (bis)
Et le trouvait, vait, vait, archi-mauvais. (bis)

Par-devant un conseil d'enquête (bis)
Les amiraux, raux, raux, il fait passer. (bis)

Si cette histoire vous embête, (bis)
Édouard va la reco-co-commencer. (bis)

MATHURIN.



— C'que j'fais dans la revue?... J'fais le vin du Midi.
— C'est pour ça que t'es plâtrée.

LE CONFLIT ANGLO-AMÉRICAIN



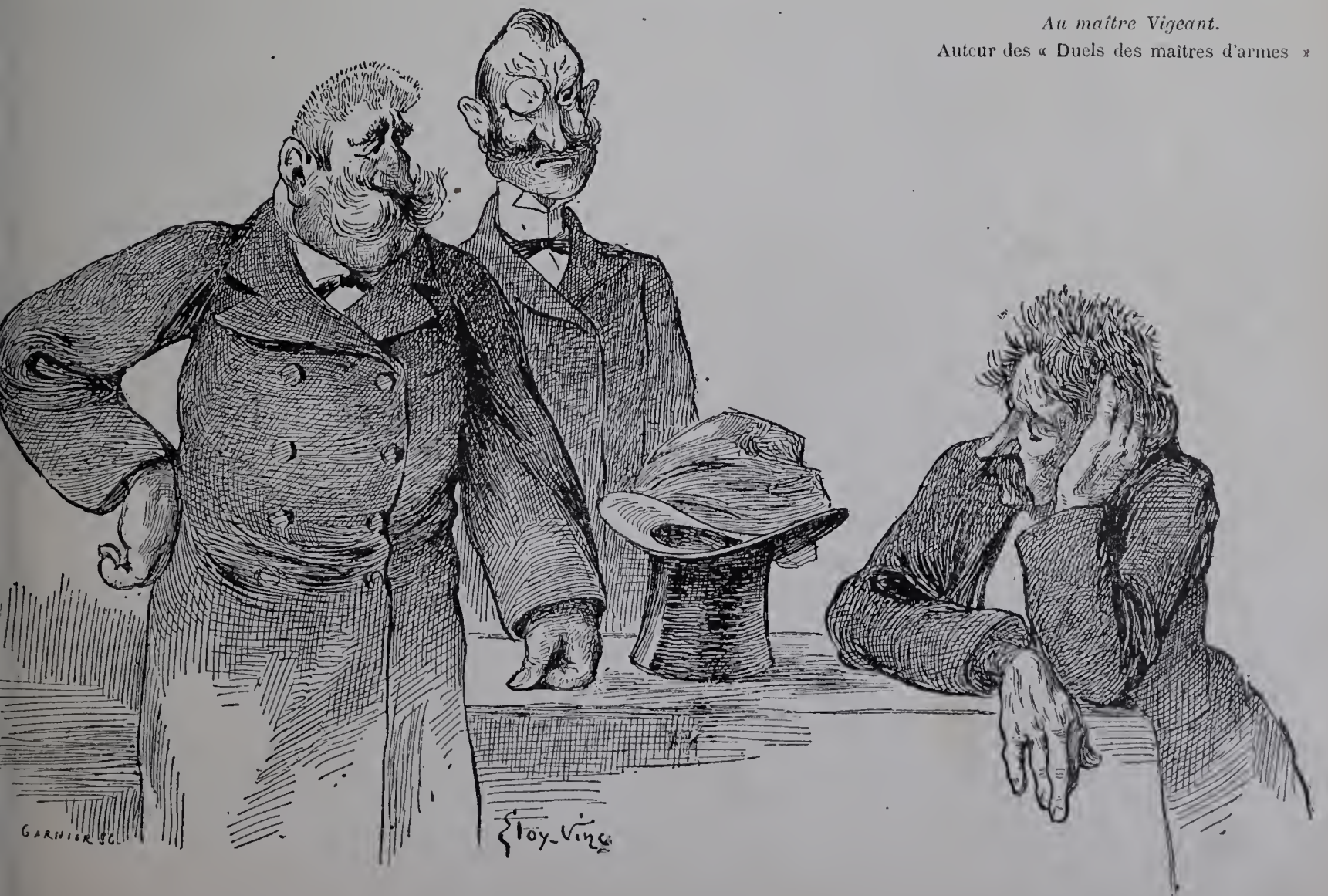
Berrier

— Dites donc, John, allez-vous bientôt laisser tranquille ce petit-là?
 — Aoh! puisque vous me prenez par les sentiments, je ne peux rien refuser, mon eher Jonathan.

Dessin de Maurice DULAC.

LA SAISON DES DUELS

Au maître Vigeant.
 Autour des « Duels des maîtres d'armes »



GARNIER SC.

Éloy-Vincent

— Les témoins de votre adversaire parlaient de réconciliation, mais nous avons arrangé ça. Vous vous battrez au pistolet à quinze pas, au visé. Liberté de marcher l'un sur l'autre. Le nombre des balles n'est pas limité.

Dessin d'ÉLOY-VINCENT.

LA MAITRESSE

Par JULES RENARD

Illustrations de F. VALLOTTON

(FIN)



L'INEVITABLE LETTRE

Ma chère amie,

Si nous en restions là ?

Hier, près de vous, je jouais l'homme fort, je riaais, j'avais de l'esprit ; je retenais mal mes doigts impatients de courir le long de votre noble corps. Pouvais-je me soucier d'un monsieur absent ?

Mais, vous partie, ce monsieur a pris votre place, et comme je me promenais dans ma chambre, de la porte à la fenêtre, il m'a dit, posant le bout du doigt sur mon bras.

— Nous sommes deux.

Il souriait, le vieux, très poli, l'air hardi, plutôt que méchant. Il répétait :

— Oui, nous sommes deux. Je compte pour un.

Il semblait dire encore :

— Moi, je ne demande point l'impossible. Je suis content de ma toute petite part. L'âge rend sage et je trouve naturel qu'un jeune homme prenne la part qui reste, la plus grande, s'il me laisse la mienne. Et vous aussi, j'espère, vous trouverez naturel que je ne la lâche plus.

Ainsi murmurait le vieux aux lèvres exsangues.

Naturel ? Qu'entend-il par là. Le sens du mot m'échappe et, depuis ce matin, je cours après.

Et de nouveau, le vieux sifflait, plus bas, d'autres mots que je refusais d'écouter :

— Je comprends tout. Je ne lui suffisais point. Autant vous qu'un autre. Elle restera tranquille. Aimons-la. Ne vous inquiétez de rien. Je paye. C'est si naturel.

Ce n'est pas naturel du tout. Loin de me rassurer, ce vieux m'écarte les paupières et la vérité pénètre.

Je n'exagère rien. Je ne m'accable pas d'injures, mais je suis désormais comme un homme timoré ayant des idées trop peu larges pour recouvrir des scrupules qui dépassent.

Rompons donc, ma triste amie. Emportons chacun nos souvenirs, comme deux baigneurs qu'on dérange, sur le point de se rafraîchir dans une eau pure, loin du soleil et des regards, se sauvant après avoir ramassé leurs vêtements.

Et j'ajoute... Mais aidez-moi. J'ai besoin de toutes mes forces. Joignez-y vos encouragements. Le morceau ne passe pas. Il me semble que je vais vous apparaître dans toute ma laideur, et que votre estime s'envolera loin de moi, comme un oiseau blessé, avec un grand cri.

Ah ! tant pis.

Je m'exécute.

— Épousez M. Guéreau.

C'est cela, gesticulez, trépignez, indignez-vous. J'y comptais bien. Et puis, calmée, écoutez-moi. Je répète :

— Épousez votre vieux.

Pourquoi pas ?

Je ne dis point :

— Épousez-le tout de suite, demain matin, au saut du lit.

Je dis :

— Travaillez déjà le bonhomme. Amenez-le à vous épouser de son propre mouvement. Je ne l'ai qu'entrevu, mais, ou je me trompe fort, ou il fera un suffisant mari.

Notez que votre situation manque de solidité. M. Guéreau vivant ne vous abandonnera pas, je le crois. Qu'il meure et vous

êtes seule, et la misère qui vous épouvante, entre chez vous, brusquement, sans frapper.

Et perdons un moment de vue la vie pratique. Considérons celle du cœur. Sans mari, vous verrez lentement se dessécher le vôtre.

Dix années encore, vingt peut-être, vous porterez en vous une source d'émotions que personne ne tentera d'utiliser pour embellir son domaine de bonheur.

Car, si un autre que moi vous aime, il aura les mêmes scrupules que moi, et s'il ne les a pas, il sera indigne de vous.

Croyez-vous, Blanche, que je doive m'arrêter, vous offrir mes hommages respectueux et signer cette lettre : *Votre dévoué Maurice.*

Mais j'en garderais la nausée. Je veux nettoyer ma plume trempée dans la poix, et je veux, afin de me purifier la main, retracer une dernière fois, pour moi, en lignes amoureusement soignées, votre image parlante.

Vous êtes belle et vous êtes bonne.

Vous êtes si indulgente pour les défauts d'autrui, qu'on aime les vôtres.

Vous mentez, à propos, sans mauvaise foi, c'est-à-dire que vous cachez la vérité, quand elle blesserait, quand elle vous semble une cause d'ennui, et qu'il vaut mieux qu'elle reste au puits.

Vous ne vantez point votre esprit. Vous souhaitez qu'on dise de vous : c'est une femme agréable, et non : c'est une femme supérieure.

Vous médisez de vos amies utilement, si vous croyez qu'elles ont commencé les premières, et non pour le plaisir de médire.

Vous aimez la toilette, parce que vous lui allez, le théâtre, lorsqu'on y rit, et le monde, car une femme de votre âge ne peut pas vivre comme un loup.

Vous détestez les chats et vous ne supportez que les gros chiens serviables qui sont de taille à coucher dehors.

Vous ne jouez d'aucun instrument.

Vous ne vous connaissez ni en art, ni en sport et vous n'avez pas d'opinion sur les littérateurs, des hommes comme les autres, après tout.

Quand vous écrivez le billet nécessaire, on dirait que le bec de votre plume pique maladroitement des graines de cassis et les écrase sur le papier.

Et vous ne lisez que les livres dont la lecture repose le teint.

Vous craignez comme la foudre les explosions d'amour, et vous aimez qu'on vous aime finement, qu'on vous offre parfois deux sous de violettes, un baba au rhum, un bout de ruban, une promenade en voiture et qu'on ait pour vous ces petites attentions sans prix, qui font plus chaud au cœur des femmes, que le duvet à leur cou.

Vous ne vous mettez jamais en colère et vous céderiez tout de suite, sans discussion, pour avoir la paix, à l'homme qui s'avancerait sur vous, les yeux injectés de sang, tandis que son visage émettrait une lumière verte.

Vous êtes paresseuse en toute justice, parce qu'il vous semble que le rôle d'une belle femme consiste à rester belle, et qu'on lui doit, sans même qu'elle le demande, les habits, l'argent de poche, la nourriture et le logement.

Vous êtes la femme que je rêvais.

Et je vous quitte et je vous donne.

A peine ai-je eu le temps de vous embrasser.

Comme un visiteur gauche repasse dans son esprit ce qu'il aurait dû dire, je vous parcoure des cheveux aux pieds et je me dis :

— C'est là spécialement que j'aurais dû poser les lèvres. Là aussi. Là encore, partout.

Et courbé, abimé, je n'aurais pas dû relever un seul instant la tête.

Belle et bonne amie, je suis à bout.

Je ne relirai pas ma lettre. Je veux qu'elle vous arrive ce soir, avant que vous ne preniez, comme d'ordinaire, votre petit sac à doublure rouge, pour venir dans ma mansarde.

Déjà elle se glace et s'enténébre, et s'y j'ose y parler haut, j'entendrai peut-être une voix lugubre.

Longue vie, Blanche !

Adieu.



DÉNOUEMENT POSSIBLE

BLANCHE.

Je te trouve fatigué, ce soir, mon Maurice, et pâlot. Qu'as-tu ?

MAURICE.

Je me suis piqué, Blanche.

BLANCHE.

Où ça ? Avec quoi ?

MAURICE.

Avec une plume.

BLANCHE.

C'est très mauvais. Il faut sucer vite. Montre voir ?

MAURICE.

Je me suis piqué à la conscience.

BLANCHE.

Ne dis donc pas de bêtises. Je veux savoir où tu souffres.

MAURICE.

Je t'assure que je me suis piqué à la conscience. Je la sentais grosse, boursoufflée, oppressante. Cela lui arrive quelquefois. Je l'ai percée avec ma plume. Tout de suite elle s'est dégonflée, et le mauvais sang parti, je vais mieux.

BLANCHE.

Amuse-toi, mon ami, mais sache que tu n'as aucun mérite à te payer ma tête. Je suis sans défense, et je manque de réplique. C'est une manie chez toi de parler par le chemin le plus long. Déroule tes machines obscures. Je m'assieds.

MAURICE.

L'opération me réussit toujours. Il suffit que j'y pense. Aussitôt le vent qui me gênait s'enfuit. Je marche comme un homme de poids ordinaire, et brusquement, le monde dont je voyais pile se retourne sur face.

BLANCHE.

Tu as la migraine. Ta chambre sent le renfermé et le brûlé.

MAURICE.

En effet, j'ai brûlé du papier.

BLANCHE.

Des lettres de tes anciennes maîtresses, je parie ?

MAURICE.

Non, un papier où mon épanchement de tout à l'heure avait fait les taches.

BLANCHE.

Mon Maurice, tu n'es pas bien, veux-tu sortir un peu pour prendre l'air ?

MAURICE.

J'aime autant me coucher, et toi ?

BLANCHE.

Moi, j'aime mieux. Couchons-nous. J'ai gardé pour cette nuit une fine chemise de jour que tu préfères, sans col et sans manches, avec un nœud rose.

Jules RENARD.



-BOYD-

— Ah! le métier devient bien difficile! on ne fait plus d'affaires comme autrefois!

— Qu'est-ce que vous faites?

— Commis voyageur en grève.



HARRY DUKE

M. PRUDHOMME. — Sachez, mon fils, que si l'homme connaissait la vie, il ne demanderait jamais à naître.

PRUDHOMME FILS. — J'ai pas d'mandé, p'pa.

La première année du *Rire* est en vente dans nos bureaux brochée en un superbe volume avec couverture d'Anquetin ou reliée avec un luxueux et humoristique cartonnage.

Nous avons également fait exécuter d'élégants emboîtages, qui sont offerts à nos lecteurs au prix de 1 fr. 50 avec les titres et faux-titres pour la reliure, et qui sont le complément indispensable pour le collectionneur.



UN SORCIER — V'là un citoyen qui sera président de la République, un jour!
CHŒUR DES SORCIÈRES. — Pour sûr!...



A ta place, un homme qu'est seulement pas décoré à son âge, j'y repondrais même pas!

Dessin de STEINLEN.

Quelle délicieuse semaine pour la critique! Dix pièces nouvelles ou reprises en six jours! Toutes aussi peu fameuses les unes que les autres, d'ailleurs. Débarrassons-nous d'abord des fous: *La Mendicante de Saint-Sulpice*, à l'Ambigu; *le Baron Tsigane*, aux Folies-Dramatiques. Quelle drôle d'idée de dépenser de l'argent pour bien monter une pièce aussi inepte et aussi mal interprétée! *Les Sept Châteaux du Diable*, au Châtelet (553^e reprise): la joie des enfants, la tranquillité des parents! A Déjazet, amusante revue bon enfant de M. Buguet. L'Opéra-Comique, toujours audacieux, nous a donné la primeur d'une pièce représentée à Monte-Carlo et à Aix-les-Bains; M^{lle} Delna en a empêché la chute complète. Le plus grand intérêt de cet opéra (car c'en est un), c'est d'être issu de la collaboration de Lalo, Blau et Carvalho, ce qui a fait dire que c'était une pièce à l'eau.

Aux Folies-Bergère, grand succès du ballet *Les Mimes d'Or*, de P. Meyan et P. Lafitte.

Et maintenant, passons au clou de la semaine, la représentation de *Marcelle*, de M. V. Sardou, au Gymnase.

Je ne sais si M. Carré, directeur de ce théâtre, est un artiste; mais c'est sûrement un excellent commerçant et le Potin de l'art dramatique. Nul mieux que lui ne sait offrir au public le produit d'aspect tentant qui se vendra le mieux et le plus longtemps. Ayant enrichi le vaudeville avec *Madame Sans-Gêne*, pièce militaire qu'eût jouée autrefois la Porte-Saint-Martin, il veut faire la fortune du Gymnase avec un semi-mélo de l'habile Victorien, arraché à l'Ambigu.

Et alors, nous voyons, sous le titre de *Marcelle*, un mélange — agréable, assurément, et digestif — de George Sand et de Frédéric Soulié, saupoudré de Donnay et de Lavédan, où nage, dernier vestige des demi-vierges, le sosie de Jacqueline de Rouvre. Disons, d'ailleurs, que cette pièce est fort bien jouée par Noblet, Dumény, Léraud, Maury et par M^{me} Pasca. Quant à M^{me} Hading, encore quelques efforts, et elle imitera si parfaitement Sarah Bernhardt que toutes les revues de fin d'année se l'arracheront pour l'acte des théâtres. C'est là, sans doute, le but auquel aspire une artiste qui semblait devoir être quelqu'un et que les flagorneries d'amis maladroits ont complètement grisée.

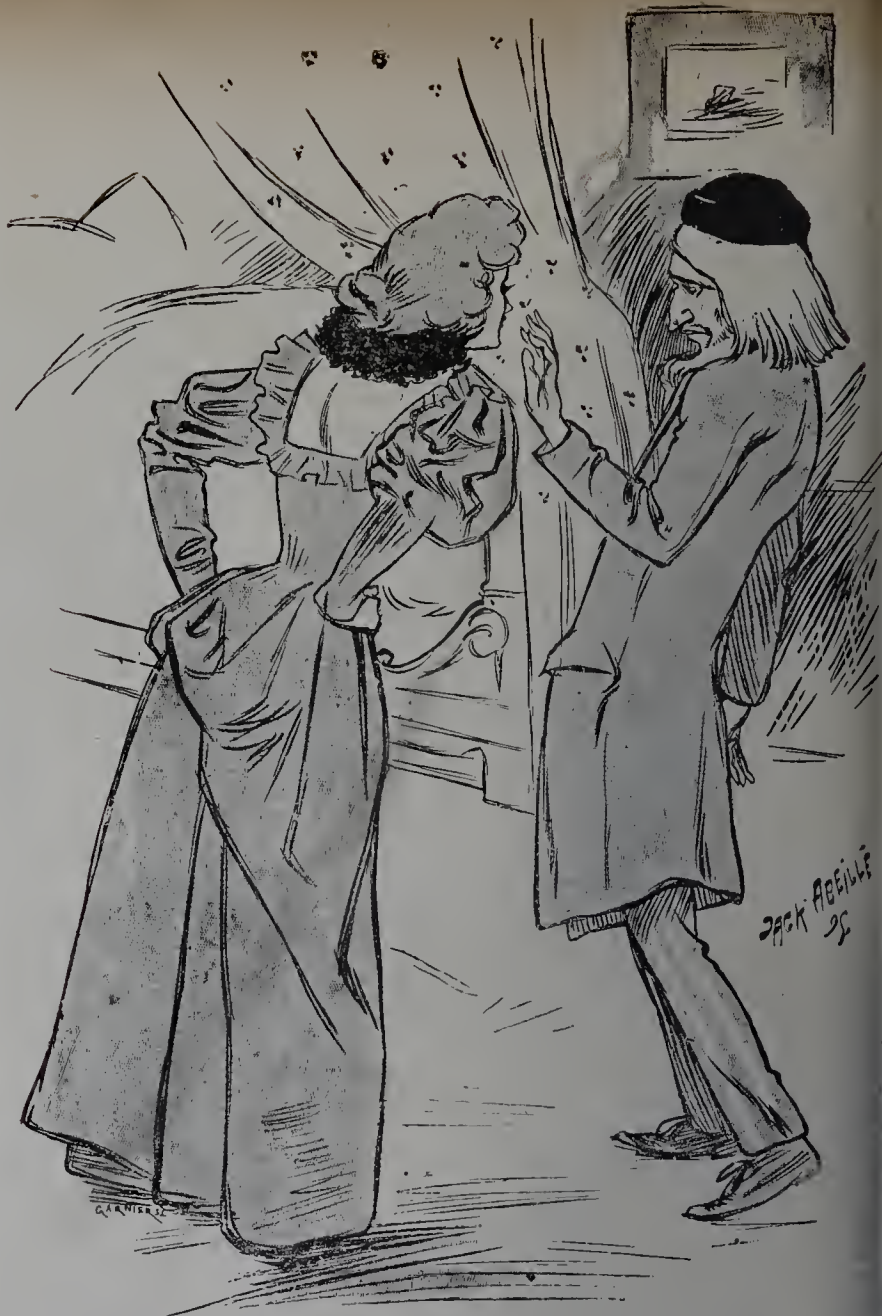
Ohé! ohé! les chicards! C'est le 11 janvier le premier des bals de l'Opéra, qui, cette année, auront quatre orchestres.

Celui de la grande salle, composé de cent cinquante musiciens, sera dirigé par MM. Desormes et Ganne, les compositeurs bien connus.

A l'avant-foyer, c'est l'orchestre mondain de M. Desgranges, chef d'orchestre des bals de la Présidence, qui exécutera le brillant répertoire de Métra, Arban, Strauss et Farbach; enfin, une fanfare sera placée dans la loggia de la scène et un quatrième orchestre sera installé au foyer de la danse.

On dansera partout!

Marquis DE MORÈS-RIDENDO.



— Non, mais est ce que tu t'imagines que t'as une tête à bégains, par hasard?



— Le mari et la femme. Ils ont le même âge, mais vois comme la femme est décatiée.
— Elle a eu des enfants.
— Mais son mari aussi!

Est-ce que ça se gâterait dans la triplice? Pas entre souverains, bien entendu, ou du moins pas encore, mais entre nations, ce qui serait plus grave. La presse illustrée allemande et la presse illustrée italienne échangent souvent des facéties aigre-douces.

L'autre jour c'était un journal italien qui montrait Guillaume II, n'ayant plus qu'à se faire dessinateur de modes. Cette fois c'est le *Kladderadatsch* blagnant assez drôlement Crispi partant pour chasser le sanglier en Abyssinie.

Quant au dessin très amusant de Franz Stuck, un des dessinateurs les plus curieux de la jeune Allemagne, c'est une charge du grand peintre Lenbach, le portraitiste de Bismarck et de tous les personnages souverains ou célèbres d'Allemagne.



Pour combattre un sanglier, ne quittez pas vos vêtements, car être emporté par lui dans ces conditions ne s'appelle pas être porté par le succès. (*Kladderadatsch*, Berlin).

LA SYNTHÈSE

A PROPOS D'AMOUR



— Comment! chenapan! tu oses mettre ta signature au bas de ce pastel!
— Pardonnez-moi, monsieur le professeur, je ne faisais que m'exercer
la Synthèse. (*Kladderadatsch*, Berlin).

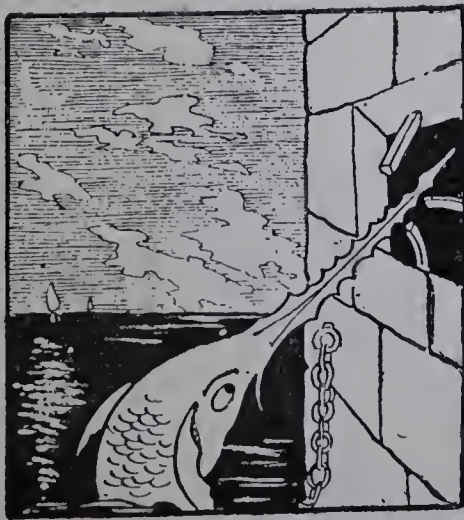
— Et d'abord, il faut laisser pousser ta barbe.

Dessin de C. LÉANDRE.

ACTUALITÉS : LE JUGEMENT DE DIEU.

Histoire renouvelée de Tobie.

Pour G. Clémenceau.



Notre correspondant nous annonce une étrange nouvelle. Le forçat innocent : Cauvin, s'est évadé. Écœuré par l'injustice des hommes, la Providence envoya au malheureux galérien le poisson bien connu sous le nom de « poisson-scie ». Ce généreux sélacien en échange de quelques débris de côtelettes que lui avait jetés le prisonnier, se prit d'amitié pour lui, et, s'aidant de son armature naturelle, scia les barreaux de son cachot pendant la nuit. Nous sommes heureux d'enregistrer la gratitude de ce loyal vertèbre.

Dessin de G. DELAW.

F. JUVEN et C^{ie}, Éditeurs, 10, rue Saint-Joseph, Paris

NE PENSEZ PAS SEULEMENT A AUTRUI PENSEZ AUSSI A VOUS-MÊMES Offrez-vous des Étrennes

LA LECTURE

MAGAZINE LITTÉRAIRE BI-MENSUEL

commence le 10 janvier

Une Cour, par Henri LAVEDAN.
L'Empreinte, par Édouard ESTAUNIÉ.
L'Arche, par Camille LEMONNIER.

Chaque numéro contient 112 pages in-8° carré et contient la matière d'un volume ordinaire.

Spécimen : 15 centimes

Paris..... Un an, 12 fr.; six mois, 7 fr.
Départements... — 14 fr.; — 8 fr.
Étranger..... — 16 fr.; — 9 fr.

La Vie scientifique

REVUE UNIVERSELLE DES INVENTIONS NOUVELLES ET SCIENCES PHYSIQUES

PUBLICATION HEBDOMADAIRE ILLUSTRÉ

DIRECTEUR . Max de NANSOUTY

En lisant LA VIE SCIENTIFIQUE, on est au courant de tous les faits nouveaux et découvertes intéressantes.

SPÉCIMEN : 15 CENTIMES

FRANCE..... Un an, 15 fr.; six mois, 8 fr.
ÉTRANGER.... — 18 fr.; — 10 fr.

LE RIRE

Le volume relié de la première année du Rire, avec son fer spécial des plus originaux obtient un très grand succès. Nous rappelons à nos lecteurs qui n'auraient pas la collection des premiers numéros du journal, que le nombre de ces volumes est limité et que s'ils désirent en avoir un il faut se hâter de le demander.

La 1^{re} année du Rire (n° 1 à 52) est expédiée franco en France, brochée, 10 fr.; reliée, 12 fr. Étranger, 1 fr. en plus.

● Au dessert, TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers" ●

Le Saint-Raphaël-Quinquina est devenu aujourd'hui la consommation préférée de toutes les personnes bien avisées. — Avec ce précieux apéritif, on se reconforte l'estomac au lieu de se le débiliter. — La clientèle sélecte, et les dames surtout, lui témoignent une faveur marquée.

Rien n'est plus agréable à offrir chez soi, à ses amis, avant ou après le repas.

Pour se guérir et se préserver des Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux GOUTTES LIVONIENNES de Trouette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES.

RAIFORT-IODÉ
J. BUCI
(SIROP FAIT A FROID)
Contre les Glandes du Cou — Rachitisme — Mollesse des Chairs — Pâleur — Eruptions de la Peau — Croutes de Lait, etc.
Il remplace les huiles de foie de morue; c'est un fluidifiant et un dépuratif énergique du Sang pour Enfants et Adultes contre la Scrofule et toutes les Maladies de la Peau. — 2 fr. le flac. Paris, 19 et 22, rue Drouot.

21^e ANNÉE 1^{er} par AN
Boussignements SUR toutes Valeurs Publication DE tous les Tirages
1 FRANC
LA BOURSE POUR TOUS
JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
AU
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU de TOILETTE. POUDRE. HUILE.
LAIT d'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS
Spécialités Recommandées:
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
5, l'ou^e des Italiens et toutes bonnes Maisons.

ÉTRENNES UTILES

En envoyant une photographie en bon état à L. RANCOULE, 106, rue de Richelieu, le photographe bien connu, plusieurs fois médaillé, il vous sera donné au prix de CINQ FRANCS une reproduction 1/4 de nature, 18 x 24 d'une valeur de 35 fr. ou pour 10 fr. un portrait 1/2 nat.: 21 x 30, val. 50 fr.

Très forte lumière à distance Lire au lit et autres
PHARES ARTICULÉS
avec FLAMBEAU pour Bougies 6 fr. 80
avec LAMPE veilleuse à huile et mèches 10 fr. 65
avec LAMPE à essence nickelée. 7 fr. 25
Pour LAMPES à pétrole Petites 7'75 Grosses 10'75
ENVOYÉ CONTRE MANDAT-POSTE, AUGMENTÉ DE 1 fr. 25 PROVINCE
DECOUDUN, Faubourg St-Denis, 101, PARIS

DEMANDEZ PARTOUT LE
QUINQUINA DUBONNET
LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APERITIF.

GRAND PRIX
SAVON d'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD
37, B^d de Strasbourg, PARIS 1881

TUE-GIBIER et TUE-MOINEAUX SANS FEU. — CATALOGUE FRANCO. RIGAUD, RUE DU TEMPLE, PARIS.
RHUM Recommandé par l'unanimité des Plantations St-JAMES du Corps Médical.
ASTHME GUÉRI PAR LES TUBES LEVASSEUR 23, r. Monnaie OT-PHARMA
Cyclistes! n'achetez que des
CYCLES HUMBER
1^{re} MARQUE DU MONDE
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

Ne Toussez plus!
LE RHUMICIDE
au MIEL de PIN
La toux la plus opiniâtre cède à l'emploi de ce délicieux bonbon.
Exigez le nom RHUMICIDE sur chaque Bonbon.
Chez Confiseurs et Epiciers. Dépôt G^{ral}: 1, Cloître St-Merri Paris.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

Les Maux d'Estomac
GASTRALGIE, DYSPEPSIE, GAZ INTESTINAUX, ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR POUDRE DES ANTILLES 2^e 50 la Boite. — Ph^{ie} MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

SPÉCIALITÉ DE VINS VIEUX
Rouges et Blancs
PREMIÈRES GRAVES DE BORDEAUX
M. E. LAGRIFFE, à PORTETS
(Gironde), propriétaire du Domaine de Simoné, depuis 1866, possède encore quelques fûts des années 1889 - 1890 - 1891.
Ses vins de l'année 1893 se recommandent par leur qualité exceptionnelle, aux gourmets et aux grands restaurateurs soucieux de plaire à leur clientèle d'élite.
VINS FINS EN BOUTEILLES
des principales années depuis 1870

Officiers ministériels

MAISON à Paris, rue de Poissy 3, C^o 162-83
Revenu 10,140 f. Mise à prix 100,000 f.
A adj. s. l. ench. ch. not. de Paris, le 7 Janv. 96.
S'adr. aux not. à Paris, M^o DUBAU, 3, rue Lafitte et BOURDEL, 30 rue Beuret, déposit. de l'enchère.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et retablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin
M^{me} CLIN et C^{ie}, 20, r. Bossés-St-Jacques, PARIS

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI

Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.

Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

EN 3 JOURS



L'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Echauffement, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais d'étrecissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, ** contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Travail, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ie} de France et Colonies.

CURIOSITÉS GALANTES

CATALOGUES (Livres, etc.) 50 c. Livre tr. recher. 3 f. ECHANT^{ons} Lots variés à 3 et 5 f. s' seuls acceptés timb. poste et corres. close. ARTHUR, 11, r. Paradis, à Nice.

LE MERVEILLEUX CORICIDE

RONDELLE EMLATRE supprime en 3 jours : cors, œils de perdrix, etc. SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION

Pharmacie, 12, Boulevard Bonne-Nonvelle, Paris, et toutes Pharm^{ies}. Boite, 1 fr. 25; 1/2 Boite, 75 c. Et HALPHEN, 6, rue Demarquay.

VIN TONIQUE L. REYNAL

ENERGIE, SANTÉ

au Quinquina, Cacao et Kola frais
Conseillé aux Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.
La Bouteille 3 fr. Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

MIGRAINES, NÉURALGIES, DOULEURS

Supprimées par la Solution filtrée

D'ANTIPYRINE REYNAL

Le Flacon : 2 fr. 50

Free province par 5 fr. contre mandat-poste.

L. REYNAL, Ph^{ie}, 41, boulevard du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

Demandez-là, il s'agit de votre santé

CARTES ULTRA-GAL. vis. à la lum. le gr. jeu: 1 90; pet. jeu: 0 95; 24 ph.: 2 fr. Lot éch. var. (20 p.): 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. Excentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Liv. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

VIENT DE PARAÎTRE

AMOUR et SECURITE p. DOCTOR BRENNUS ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, réticences conjug. Moyens infaill. préserv. malad. cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr. CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de Borawine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

FARCEURS MUSICIENS

Pour vous amuser et amuser la Société, demandez les Catalog. de Farces, Attrapes, Musique, Chansons, Réclts, Romans, Librairie. Tours de Physique. BAUDOT, édit., 20, r. Dornat, Paris. (Env. Gratis).

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 132, rue Lafayette. et Pharmacia.

RECEVREZ GRATIS 2 catalogues et 2 surtouts agréables par sans d'envoi et emballage contre 0-30 à Rousselin, 3 r. Gérard (Paris) fabric^{ateur} d'appar^{ats} phys^{iques} amus^{ants}. TRUCS FARCES, attrapes surprises etc. etc.

PHOTOS, Livres GALANTS, etc. CATALOG. et SPÉCIMENS CLOS : 5 fr. G. DUCHÈNE, édit., FLORENCE.

BAIGNEUSE 4 belles phot. alb. d'ap. nat. 6 fr.; 32 bij. et 1 alb. 3 fr. COUCHER D'UNE FIANCÉE : 12 alb. 20 f. Mont. 27, pass. Opéra.

Demandez chez tous les libraires les MÉTHODES SANDERSON pour l'étude des langues vivantes.

Plusieurs MILLIONS à PRÊTER sur Signature. (Discrétion). CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

MEDAILLES D'OR PIANOS PAYABLES 15 fr. PAR MOIS Au Crédit Musical 9, Rue Caumartin, PARIS VENTE — LOCATION Envoi franco. Prix-Courant illustré.

POILS ou DUVETS disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de s'en débarrasser: c^o 15 c. ACHILLE, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris

PRUDENCE SURETÉ Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche SÉCURITÉ ABSOLUE GARANTIS INCASSABLES APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Étranger son Nouveau Catalogue général illustré de 44 pages et 200 gravures, on m'envoie encore 6 Echantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement. Envoi recommandé 25 centimes en plus. — DISCRÉTION

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient.



Lucien Méivet 95.

— J'ai fait un cygne!

Dessin de L. MÉIVET.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRE PARAISSANT LE SAMEDI

Au moulin de la Galette



Steinlen

— Voulez-vous faire la valse avec moi, mademoiselle?
— Non, merci, monsieur.
— Vous avez tort, mademoiselle.

Dessin de STEINLEN.

LES TRISTESSES DU TERME

GONTES JUIFS

II. — La « Luch »



Hayem était une fois à la garguisch (restaurant juif). Il voit quelqu'un qui s'approche lui et lui tape sur l'épaule : « Est-ce que me regonnais ? »

L'homme était habillé comme un ga Hayem dit : « Oui, oui. Je te reconnais t'appelles Bloch et tu es de Sarrequemi

— Tu es, ma foi, tans une meilleure pose que le mienne, dit Bloch. Les affaires n'ont pas été prillantes, préci'sment. Sais-tu ce que je tois maintenant faire pour fivre ? Che fait des luch (l'almanach israélite).

— Ah ! dit Hayem. Tu vends des luch ? il reprit un peu de terreflasch (sorte de gout).

— Voilà, meïnescheune, du pon terreflasch dit Bloch. Où est-ce que tu temeures ? J'vais te porter aussi une luch.

Hayem avale sa bouchée de terreflasch puis il répond sans se presser : « Rue Ramputeau, num'ro cent cinquaint'vitt ! »

— Écoute, dit Bloch, maintenant que che suis là, tu defrais me prendre cette luch me tonner fingt sous. Je n'aurais pas bessé t'aller chusque chez toi. »

Hayem se dit : Je dois tout de même acheter une luch. Autant l'acheter à cet homme que je connaiss. Il sortit donc vingt sous prit la luch.

Bloch sort, et puis il se dépêche d'aller Rambuteau, num'ro cent cinquaint'vitt. Il mande M^{me} Hayem au concierge. Le concierge dit : « C'est au deuxième au-dessus l'entresol. Il monte au deuxième au-dessus l'entresol. C'est M^{me} Hayem qui vient ouvrir. »

« Bonchour, matame, dit Bloch. Vous regonnaissez pas, che suis sûr ? Vous êtes ma foi, excussable. Vous m'avez chamais vu. Je suis Ploch, de Sarrequemines. J'ai couru votre mari, qu'il n'était ausser pas plus grand que cette table. »

M^{me} Hayem ne dit rien. Bloch continue : « J'ai vu tout à l'heure votre mari à la garguisch. Il m'a tit que che tois fus apparu une luch. »

— Pourquoi chustement une luch ? M^{me} Hayem.

— Avec leur hygiène ils m'obligent à dépenser 5000 francs pour cette maison ! Si encore je n'en avais qu'une !... Mais voilà ! J'en ai cinq !

— Ah ! oui ! Monsieur est vraiment à plaindre !

— Vous en avez tout de même besoin t'une pour cette année, dit Bloch. Et ça ne vous coutera que fingt sous. Je vous fais le brix d'ami.

— Puisque Hayem a tit, je tois vous le brendre. Tenez, voilà fingt sous. »

Bloch prend les vingt sous et descend l'escalier. Qu'est-ce qu'il croise justement au premier étage ? Hayem, qui revenait de la garguisch. Il faisait sombre. Bloch se cache un peu la figure. Hayem ne le reconnaît pas.

Hayem rentre chez lui et, tout de suite, sa femme lui dit : « Tu n'as pas rencontré un nommé Ploch qui sort d'ici ? Il fient chustement d'apporter une luch. »

— Pas possible, dit Hayem. Je lui en ai déjà pris une à la garguisch. Qu'est-ce que tu veux que je fasse de deux luch ? Il faut dire à la fille de lui courir après et de le ramener.

— Atèle ! dit M^{me} Hayem. Vous avez vu ce monsieur tout à l'heure ? Descendez fite l'escalier et courez après. Dites-lui qu'il refienne, que son ami M. Hayem feut lui parler. »

Adèle enlève son tablier bleu et descend rapidement l'escalier. Elle reconnaît Bloch qui tournait la rue et arrive près de lui en courant.

— Monsieur ! monsieur ! Votre ami M. Hayem veut vous dire quelque chose.

Bloch se retourne et regarde la fille : « Je n'ai pas besoin d'aller chisque-là. Je sais ce qu'ils me feulent. Tonnez-moi fingt sous. C'est pour m'acheter une luch. »

Et il donne encore une luch à la fille.

SALOMON.



D'APRÈS LA LÉGENDE DES S...

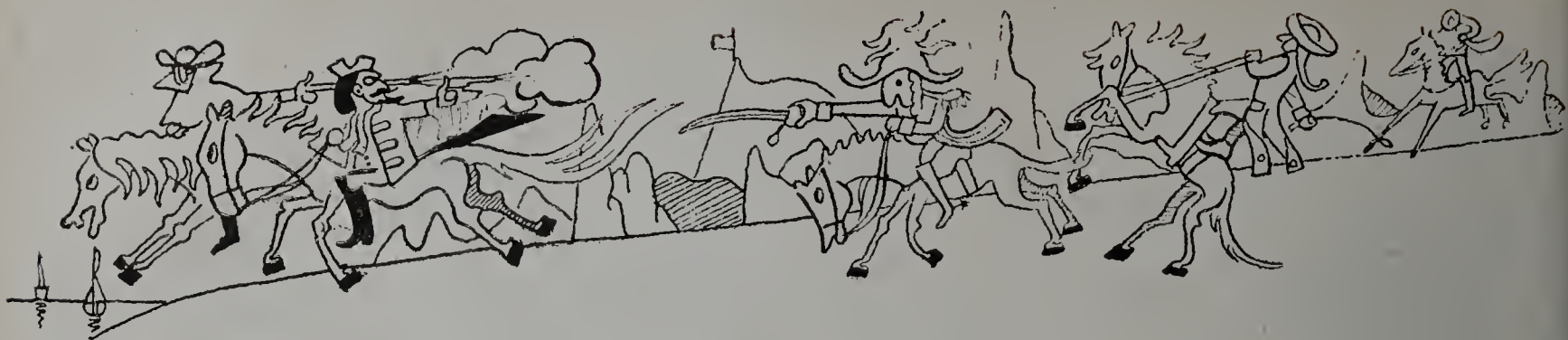
Lorsqu'avec ses enfants vêtus de peaux de bêtes, Cahen... V. H.



Fumy

CARMIER. 22

TROIS CONTES.



Ayant tué le Marquis d'un coup de pistolet en pleine face, les deux bandits s'emparèrent de sa houppelande et de son portefeuille qui contenait un billet de mille francs, puis remontèrent à cheval.

Mais ce galop ?

La Maréchaussée!!!

Où cacher le billet accusateur ?

Bien simple.

Sautant à bas de sa monture, Vencélius, l'aîné des deux bandits se baisse à terre, soulève le sabot du cheval, un superbe sabot à double fond et y place le billet.

??? dit le second bandit..

Parceque, répond Vencélius, **MILLE FRANCS NE SE TROUVENT PAS DANS LE SABOT D'UN CHEVAL.**



- JEAN, fidèle Jean, dit le Comte, vous êtes un brave serviteur. Depuis quarante quatre ans — comme le temps passe — vous m'avez entouré de soins vigilants. Feu le Sénéchal, mon arrière grand père, vous avait recommandé à moi à l'heure de sa mort, et je vous pris à mon service. Je ne m'en repentis point. Sobre, ponctuel et décoratif,

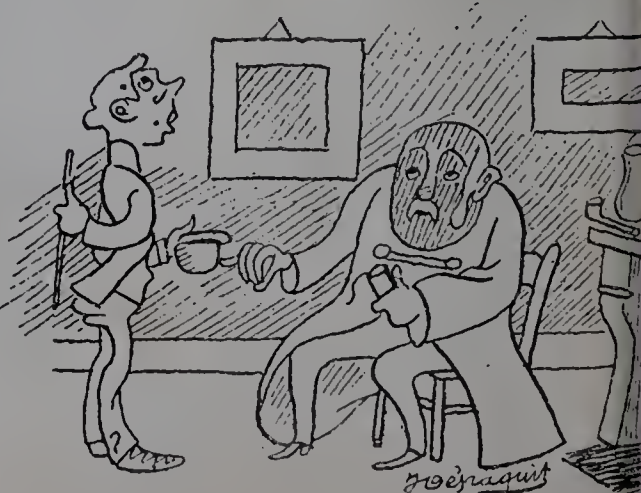


vous fûtes l'ornement et la joie de ma maison. — Je vous aimai, je vous estimai, je vous élevai à la dignité de Majordome. Maintenant je vais mourir sans vous avoir jamais payé de gages. Mais je vous lègue à mes enfants comme un précieux bijou de famille. Que puis-je en effet faire de plus pour vous à mon heure dernière, mon fidèle Jean ?

- Augmentez moi, dit le fidèle Jean.

- Oh ! mon cher neveu, dit l'oncle, mon cher neveu, que ne me préveniez vous plutôt de votre désir de rester au château cette nuit ? Je le voudrais. Mais le voudrais-je, le puis-je ? Et puis-je aussi vous laisser retourner à l'embarcadere par cet épouvantable temps ? Nul lit vacant. Où vous coucherez-je ?

Couchez moi sur votre testament, dit le neveu.



AU MUSÉE DE VERSAILLES



On donne ce qu'on veut.

FABLES FUGITIVES

I

Dans la prairie.

Des pionniers américains pénétrant dans les prairies du Far-West en chassèrent les indigènes.

Ceux-ci ne tardèrent pas à revenir en grand nombre, au galop le leurs petits chevaux arabes,

MORALE : « Chassez le naturel, il revient au galop. »

et scalpèrent les pionniers qui faisaient un cent de piquet.

MORALE : « Où il y a de l'indigène, il n'y a pas de plaisir... »

II

Flagrant délit.

Un mari surprenant sa femme en conversation illégitime avec son ami d'enfance, lui saute sur le poil et lui administre une volée.

MORALE : « Il rebondit comme une balle et l'astique. »

III

Zingueur et Plombier.

Un ouvrier zingueur était accoutumé à prendre chaque matin, en se rendant à son travail, une goutte de rhum ; pour tuer le ver, disait-il

MORALE HOMEOPATHIQUE . Le ver par le verre. »

Tandis qu'un ouvrier plombier prenait de préférence un verre de marc qu'il faisait remplir aussitôt vidé, en disant :

MORALE : « Bis marc. »

Jean PRAIRIAL.



— Voyons, monsieur Oscar, vous êtes encore jeune. Pourquoi ne pas vous marier ?

— Oh ! madame Picquiseau, c'est une habitude de famille. Depuis trois siècles nous sommes célibataires de père en fils.

A LA CASERNE



— Mais débrouillez-vous, remuez-vous un peu, sacré tonnerre ! Tenez, vous êtes flasque comme un caillou.



— Tiens, un archevêque qui fume la pipe !

Dessin de HEIDBRINCK.

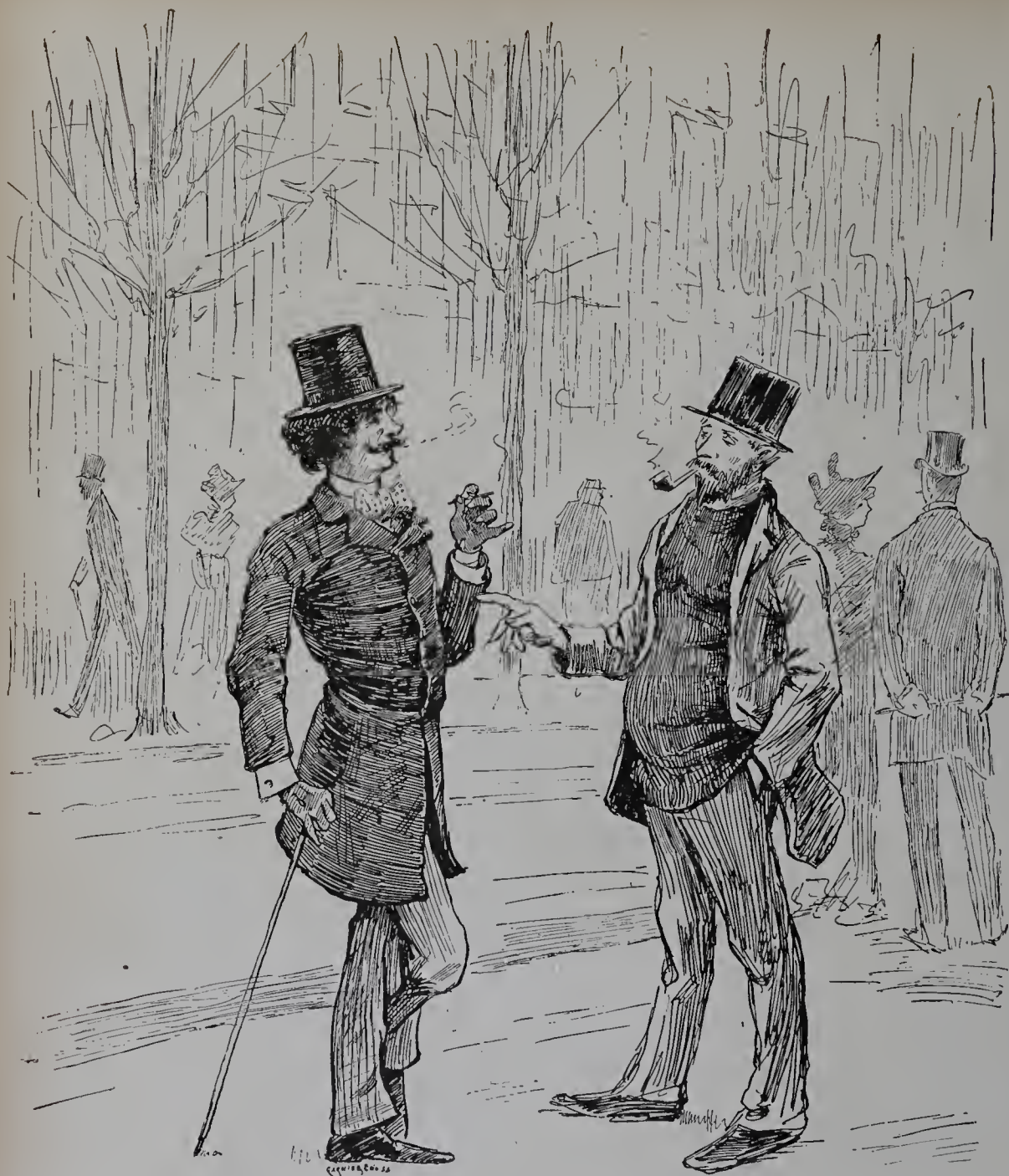


INDISCRETION

— Deux minutes, chère madame, j'ai là un homme qui pose... un géant!...
— Laissez donc, j'en ai vu bien d'autres, mon mari n'est pas un nain.

Dessin de L. MÉTIVET.

UN RECORD



ENTRE BOHÈMES

— Peste! mon eher! Comme te voilà mis! Tu dînes en ville?... Mais tu as une petite tache, là.
— Au contraire, c'est le seul endroit où il n'y en ait pas.

- Boyd.



APRÈS LE JOUR DE L'AN

— Ces bourgeois, quel tas de muf's! Pas seulement donné d'étrennes à Cocotte; et personne à écraser maintenant pour rigoler!

« Depuis soixante ans que je tire à l'arc, me dit le major, jamais une de mes flèches n'a manqué son but; aujourd'hui, il est aussi impossible à ma flèche de ne pas atteindre l'endroit visé par moi qu'à l'aiguille aimantée d'indiquer une direction autre que le Pôle magnétique.

« Mon tir a la froide brutalité d'un chiffre; il n'y a plus probabilité, il y a certitude; depuis moi, le tir est une science exacte ».

Et le major Legrot-Delarmey ayant fait un tour sur lui-même, s'élança d'un bond élastique jusqu'à la branche mère d'un framboisier.

« De cette façon, continua-t-il, je pourrai surveiller les plaines de Pensylvanie, et toute une partie du Massachusetts. Prenez moi une oreille attentive. Je vous la remettrai sans douleur aussitôt cette expérience. Fixez vos yeux dans la direction du N.-O. Vous allez voir un joli travail ».

Quatre secondes plus tard, quelques milliers d'hippopotames, accourus de la direction indiquée par le major, jonchaient la Prairie.

Une flèche — qui vibrait encore — venait de traverser l'aorte respective de ces dangereux brévipennes (1).

Un seul échappa au massacre, qui disparut au tournant du désert.

Pourtant une flèche manquait au carquois du major.

« Mon tir est une science exacte, répéta-t-il d'une voix soleunelle et cassante, la flèche qui me manque est là où j'ai voulu qu'elle arrivât ».

Et me prenant par les épaules — brusquement — il me fit faire le tour de la Terre.

Arrivés à destination, le major qui semblait savoir où il allait, ne tardait pas à me présenter un indigène de la Papouasie — lequel me parut faire, pour fuir, de désespérés efforts.

Nous approchâmes, et pûmes nous rendre compte que le malheureux était fixé au sol par une tige de fer, barbelée, et qui — étrange! — se trouvait la pointe en dessus comme si elle avait été plantée ou lancée « d'intérieur »!

C'était la flèche du major.

Le major eut un ricanement satisfait et me dit :

« Nous sommes sur l'autre versant du globe. De l'effrayante altitude que j'avais atteint sur la branche mère du framboisier, je décidai de décupler, par une tension plus forte de la corde, la force initiale de ma flèche; vitesse qui, jointe à la force centrifète et aux équations qui m'avaient indiqué l'heure exacte à laquelle passerait ce monsieur, a triomphé de l'épaisseur qui m'opposait la croûte terrestre, pour me permettre de détenir enfin, sous vos yeux, le Record du tir à l'arc. »

Le major lança son bonnet de fourrure dans les airs — le reçut sur l'extrémité du pied, d'où il rebondit une seconde fois pour revenir à son point de départ.

Après quoi, il me souhaita bonne route et sortit.

VAN VAIER.

(1) Les brévipennes sont des animaux à plumes très courtes.

Le Rire à l'Étranger

LA PETITE FILLE DE LA BICYCLISTE

TRAHISON FÉMINIME



— Qu'est-ce que vous avez donc à pleurer comme ça, mon petit agneau, demande le bon clergyman.
— Je n'ai plus de maman! Je n'ai plus que deux papas! reprend le petit agneau.

(Judge, New-York.)

— Croyez-vous, ma chère, quelle infamie! Je lui avais confié ce secret à condition qu'elle ne le dirait à personne!...

— Eh bien?

— Eh bien! Elle ne l'a dit à personne!

(Judge, New-York.)

CYCLISME

BULLETIN FINANCIER

La première semaine de l'année n'a guère été féconde en événements cyclistes: la saison ne s'y prête d'ailleurs pas. Pourtant, grâce au semi beau temps que nous avons eu, un assez grand nombre de fervents de la pédale ont pu aller au Bois voir les arbres sans feuilles.

La maison Humber vient de nous adresser un exemplaire du Calendrier qu'elle a fait faire pour offrir à sa haute Clientèle.

C'est tout simplement une petite merveille. Le sculpteur, M. Pillet, prix de Rome (élève de MM. Chapu et Chaplain) a fait du calendrier de Humber une véritable œuvre d'art, et la maison Demme qui a déjà édité avec tant de succès le catalogue Humber 1895 a tenu à se surpasser. Tout le monde connaît les jolis résultats obtenus par les grands sculpteurs avec les reliefs sur zinc. Les coupes, vases ou plateaux artistement travaillés sont plus que jamais à la mode; aussi Humber n'a trouvé rien de mieux que de faire faire un petit panneau (imitation zinc admirablement réussie) pour servir de calendrier. Le panneau en question repose sur un fond de velours grenat, représente une femme mi-drapée tenant une bicyclette d'une main et montrant de l'autre la marque la plus répandue et la plus appréciée!.. la marque Humber!

Ce dessin est naturellement en relief et imite à s'y méprendre les sculptures sur zinc, les plus célèbres.

Toujours très intéressantes et très suivies les réunions du Vélodrome d'Hiver; celle de dimanche dernier a été particulièrement réussie. Dimanche prochain course de six heures qui réunira les coureurs de fond les meilleurs. En fait de fonds, ce jour là, c'est le caissier du Vél. d'Hiv. qui tiendra le record.

La première année du Rire est en vente dans nos bureaux brochée en un superbe volume avec couverture d'Anquetin ou reliée avec un luxueux et humoristique cartonnage.

Nous avons également fait exécuter d'élégants emboîtages, qui sont laissés à nos lecteurs au prix de 2 fr. 50 avec les titre et faux-titre pour la reliure, et qui sont le complément indispensable pour le collectionneur.

Couverture, titre et faux-titre pour le brochage du volume: 50 cent.

La dernière semaine de l'année a été assez satisfaisante pour nos rentes et les principales valeurs. Certes, nous n'avons pas à enregistrer un vif mouvement de hausse, mais, après les secousses subies, on ne pouvait guère espérer une rapide reprise.

La fermeté domine, et on doit convenir que c'est là le point essentiel. Les rentes ont particulièrement manifesté d'excellentes tendances. Notre marché se désintéresse peu à peu des indications fournies par les places étrangères: elles-ci nous envoient des avis peu satisfaisants. Toutes sont plus ou moins soumises à de graves perturbations.

Ajoutons enfin que les événements du Transvaal sont venus porter le dernier coup au marché minier.

Le Saint-Raphaël-Quinquina est devenu aujourd'hui la consommation préférée de toutes les personnes bien avisées. — Avec ce précieux apéritif, on se reconforte l'estomac au lieu de se le débilitier. — La clientèle sélecte et les dames surtout, lui témoignent une faveur marquée.

Rien n'est plus agréable à offrir chez soi, à ses amis, avant ou après le repas.

LA SIESTE AUX PAYS CHAUDS OU LA TROP RAPIDE ÉCLOSION



— Tiens, un œuf d'autruche! Je vais, pendant ma sieste, le cacher sous mon vêtement de crainte qu'il me soit volé.

(T. S. V. P.)
(Fliegende Blatter, Munich.)



— Quel âge a donc votre mari, chère madame?
— Quarante ans... Il y a dix ans de différence entre nous.
— En vérité! Eh bien je ne vous aurais jamais donné cinquante ans.
(Fliegende Blatter, Munich.)



LE PASTEUR. — Songez, mon cher ami, qu'aujourd'hui nous sommes ici, et que le lendemain, nous n'y sommes plus.

LE CONVICT. — Vous peut-être, mais moi, non d'un chien, j'y suis, et pas le moyen de fiche le camp!
(Pick-me-up, Londres.)



Au dessert, TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"

GRAND PRIX
SAVON d'IXORA
 NOTOIREMENT SUPERIEUR
 A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD 1889
 37, Bd de Strasbourg, PARIS

Cyclistes! n'achetez que des
CYCLES HUMBER
 1^{re} MARQUE DU MONDE
 19, rue du Quatre-Septembre, PARIS
 DEMANDEZ PARTOUT LE
QUINQUINA DUBONNET
 LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APERITIF.

Pour se guérir et se préserver des
Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux **GOUTTES LIVONIENNES** de Trouette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES
NEURALGIES (Migraines). EXIGER PILULES anti-neuralg. **D'ACRONIER** 31, Pht²³, r. Monnaie Paris et toutes villes

Officiers ministériels.
HOTEL av. Duquesne, 47 (angle pl. St-François-Xavier). M. à p. 160,000 fr. A adj. ch. not. Paris, 21 janv. 96. S'ad. M^o VINCENT, not. 183, boul. St-Germain.
PROPR av. jard., r. Pelleport. M. à p. 30,000 fr. A adj. s. 1 ench., ch. not. Paris, le 14 janv. 1896. M^o HUSSENOT, notaire, 393, rue des Pyrénées.
MAISON à Paris, AVENUE DE CLICHY, 56. C^o 705^m env. Rev. br. 16,485 fr. M. à p. 175,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 21 janv. S'ad. à M^o PLOCQUE, not. à Paris, 1, rue d'Hauteville.
MAISON à Paris, C^o 541^m. Revenu net: de RAPPORT R. LABORDE. 8 20000 f. M. à p. 200000 f.
NEUILLY-s/Seine. PROPRIÉTÉ, r. de Sablonville, 5 (angle). Ecur. rem. C^o 1008^m. Rev. net 6000 f. 7000 f. du 1^{er} oct. 96; 7500 f. du 1^{er} oct. 1901. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 21 janv. 96. S'ad. M^o POLETNICH, not. 116, fg St-Honoré
PUTEAUX G^{de} PROPRIÉTÉ, r. Voltaire, 16 bis et ter et quai National et Grand TERRAIN, C^o 8,947 m. env. M. à p. 210,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. des not. Paris, 21 janv. 96. S'ad. à M^o AGNELLET, notaire, 11, rue de Rome, Paris.

DELETTREZ
 Parfumeur BREVETÉ
 15, Rue d'Engbien, PARIS
 Spécialités Recommandées:
AMARYLLIS DU JAPON
 Peau d'Espagne Royale
 Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
 Veritable EAU DE COLOGNE RUSSE
 DÉTAIL 5, 1 out⁴ des Italiens et toutes bonnes Maisons.

Les Véritables **PASTILLES de VICHY**
 fabriquées avec le Sel réellement extrait des
 Eaux des Sources de l'Etat, sont les
PASTILLES VICHY-ÉTAT
 Vendues en boîtes métalliques scellées
1 fr. — 2 fr. — 5 fr.
 Exiger : **PASTILLES VICHY-ÉTAT**

21^e ANNÉE 1^{er} par AN
 Renseignements Publication
 SUR DE
 toutes Valeurs tous les Tirages
LA BOURSE POUR TOUS
 JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
 27, Boulevard Poissonnière, Paris.

150 BARRIQUES
 de vins vieux rouges (côteaux de Verdélais), Gironde, garantis sur facture, pur jus de raisins frais, livrées par suite d'un achat exceptionnellement avantageux au prix de 90 francs la Barrique de 228 litres, logé et franco de port. Crédit à toute personne honorable après références. Baril-postal échantillon, 75 centimes.
 Écrire immédiatement à
M. E. LAGRIFFE
 Propriétaire du Domaine de Simoné,
 à PORTETS (Gironde)
 Les 25 premiers clients auront droit à une bouteille vin de liqueur de Samos 1884.

PROPR Bd Voltaire, 221, pass. Guénot, 6 et 8. C^o 470 m. façade 21^m65. Rev. br. 3,000 f. M. à p. 30,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. d. not. de Paris, le 21 janvier 96. S'ad. à M^o P. COUSIN, notaire à Paris, 6, place St-Michel.
MAISON à Paris (Impasse Mémilmontant, 19), RUE OBERKAMPF, 132. C^o 339^m72 Rev. br., 8,150 f. M. à p. 50,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 21 janv. 96. S'ad. M^o FONTANA, n. 10, r. Royale.
PROPR TE, rue d'Assas, 24. Cout. 676 m. 16. Rev. br. 22,450 fr. M. à px. 250,000 fr. A adj. s. 1 ench., ch. des not. de Paris, 14 janvier 1896. S'ad. aux notaires M^o Fontana, Leroy, Duhau et PÉRARD, 66, r. des Petits-Champs, dép. de l'ench. MÉDAILLE D'OR, 1883, ETC.

SIROP Zed
 Coqueluches
 Bronchites
 Insomnies
 Prix du Fl^{con}: 2 fr. 50
 PARIS, 22 & 19 RUE DROUOT & PHARMACIES
RECEVREZ GRATIS 2^e supplément agréables catalogue et 2^e contre 0^e 30 pour frais d'envoi et emballage
 à Rousselin 3, r. Gérard (Paris)
 fabric^o d'appar^o d'hyg^o ann^o Truys
 FARCES attrapés SURPRISES etc etc

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY
IMPORTANT AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phthisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion. L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUDRE. HUILE

LAIT d'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L.T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

Ne Toussez plus!
LE RHUMICIDE
au MIEL de PIN

La toux la plus opiniâtre cède à l'emploi de ce délicieux bonbon.

Exigez le nom RHUMICIDE sur chaque Bonbon.
Chez Confiseurs et Epiciers. DÉPÔT G^{ral}: 1, Cloître St-Merri, Paris.

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

VIN TONIQUE L. REYNAL
au Quinquina, Cacao et Kola frais

Conseillé aux Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.
La Bouteille 3 fr. Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

MIGRAINES, NÉVRALGIES, DOULEURS
Supprimées par la Solution
filtrée
D'ANTIPYRINE REYNAL
Le Flacon : 2 fr. 50
F^{ra} province par 5 fr. contre mandat-poste.
L. REYNAL, Ph^{arm}, 42, boulevard du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI
Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.
Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies.
— Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

RIEURS ET FARCEURS
Pour vous amuser et amuser vos amis, demandez le catalogue illustré de 60 pages contenant t. les art. de farces joyeuses, de surprises amusantes, d'attrapes désohilantes. — V. MOUREN, 123, rue Saint-Sabin, Paris. (Envois gratuits)

Plusieurs millions à PRÊTER sur Signature. (Discrétion).
CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

MEDAILLES D'OR
PIANOS ROHDE-STAUH PARIS
PAYABLES 15 fr. PAR MOIS
Au Crédit Musical
9, Rue Caumartin, PARIS
VENTE — LOCATION
Envoi franco. Prix-Courant illustré

PHOTOS, Livres GALANTS, etc.
CATALOG. et SPÉCIMENS CLOS :
5 fr. G. DUCHÈNE, édit., FLORENCE.

CURIOSITES GALANTES
CATALOGUES (Livres, etc.) 50 c. Livre tr. recher. 3 f.
ECHANT^{ons} Lots variés à 3 et 5 f. s' seuls acceptés timb. poste et corres. close. ARTHUR, 11, r. Paradis, à Nice.

POILS ou DUVETS disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de s'en débarrasser.
c^o 15 c. ACHILLE, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris

Voulez-vous rire et vous amuser, pendant les soirées d'hiver, lisez
LES NOCES DE M. TOURNESOL
ou les Farces abracadabrantes de l'Ami Boireau
ce désopilant ouvrage du spirituel BOURGADE est illustré de 114 gravures humoristiques par les maîtres illustrateurs : LE LORRAIN et D'OUBINELLE.
Vous le recevrez franco de port avec les curieux catalogues de Farces, Attrapes, Musiques, Chansons, Romans, Tours de Physique, Magie, Science cabalistique, etc., contre 60 centimes en timbres-poste
L. BAUDOT, éditeur, 20, Rue Domat, Paris.

VIENDE PARAITRE
AMOUR et SECURITE p. DOCTOR BRENNUS
ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, réticences conjug. Moyens infail. préserv. malad. cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr.
CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

CARTES ULTRA-GAL. vis à la lum. le gr. jeu : 1 90; pet. jeu : 0 95; 24 ph. : 2 fr. Lot éch. var. (20 p.) : 1 fr. Liv. ext. cur. (nouv.) 1 50. Catalog. Excentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

PRUDENCE SURETÉ **Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche** SECURITÉ ABSOLUE
GARANTIS INCASSABLES
APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme
MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS
Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Étranger son Nouveau Catalogue général illustré de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Echantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement.
Envoi recommandé 25 centimes en plus. — DISCRETION

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson"
fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de restrictions toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret, f^{ra} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPÔTITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{acies} de France et Colonies.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!



GARNIER SC.

SKATING
PROFESSIONAL BEAUTY

Dessin de H. DE TOULOUSE-LAUTREC.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI



- Madame, c'est le cocher qui demande des ordres.
- Faites-le entrer. J'ai justement besoin de l'engueuler.

Dessin de J.-L. FORAIN.

CONSULTATION DE VINGT ÉCRIVAINS CÉLÈBRES

sur les mérites littéraires de M. Paterne Berrichon

Le *Mercure de France* ayant eu l'heureuse idée de demander à quatre-vingts écrivains nouveaux leur opinion sur l'œuvre d'Alexandre Dumas fils, l'écrivain plus que nouveau Paterne Berrichon a risqué cette confiance :

« Alexandre Dumas ? Ah ! oui... *La Baronne d'Ange, Monsieur Alphonse !* C'est gris et morne dans mon souvenir, et marié à l'aventure du rapt de mon innocence par Cornélia, en l'unique maison de vénérien accueil qu'accuse mon pays natal. »

A la lecture de ce jugement, je n'avais plus qu'à demander à un certain nombre d'écrivains connus quelle idée ils se faisaient, de leur côté, de l'œuvre de M. Paterne Berrichon.

Les réponses me sont parvenues. Je les transcris ici sans en rien supprimer, que les compliments et les éloges à mon adresse :

« Il est très exact que l'innocence de M. Paterne Berrichon lui fut ravie par une nommée Cornélia, pensionnaire d'une de ces maisons que Bordenave appelait par leur véritable nom. Mais « vénérien accueil » est une périphrase académique que j'emploierai dans la prochaine édition de *Nana*. On ne m'accusera pas, cette fois, de l'avoir empruntée à Otway. »

ÉMILE ZOLA.

« J'ai une excellente opinion, cher Monsieur, de l'écrivain nouveau Paterne Berrichon. J'ai lu son dernier livre. Il est exquis. Qu'il m'apporte une belle comédie en cinq actes — *mais pas du Dumas !* — Je la lui monterai de suite. La belle rentrée pour M^{lle} Marsy ! »

JULES CLARETIE.

« Il faut se méfier énormément de ces gens qui portent des noms aussi français. Je flaire là le pseudonyme d'un bon youtre, et la *Libre Parole* va ouvrir, sans plus tarder, une enquête sur l'origine de ce monsieur. »

ÉDOUARD DRUMONT.

« Je vous remercie de me signaler un vrai pauvre. J'envoie du charbon de terre et deux litres de moules au malheureux Paterne Berrichon. »

SÉVERINE.

« Il n'est pas terne, votre Berrichon ! »

GROSCLAUDE.

« M. Paterne Berrichon écrit très peu, je crois. Écrire le moins possible, voilà le meilleur titre au succès ! M. Alexandre Dumas fils avait le tort énorme de faire jouer des pièces en cinq actes. Quelle absurdité ! Voyez donc ce que l'on peut obtenir avec quelques sonnets. On ne se tue pas et on arrive quand même — sans avoir gêné personne ! »

JOSÉ MARIA DE HÉRÉDIA.

Je ne sais pas du tout si votre Berrichon
Est Auvergnat, Picard, ou même Berrichon.

FRANÇOIS COPPÉE.

« Alexandre Dumas ne se faisait, de son vivant, aucune illusion sur la sévérité avec laquelle Paterne Berrichon jugeait la préface de la *Femme de Claude*. Vous voilà un cadavre de plus à votre actif, monsieur Paterne Berrichon ! »

JEHAN LORRAIN.

« P.-S. A ce propos, mon cher Deschaumes, coupe les ailes à un canard envolé de la plume de Séverine. Je suis de sexe masculin, ainsi que l'atteste la brochure que je t'envoie : *Vie de Jehan Lorrain*, ornée d'une eau-forte de Félicien Rops, par Raitif de La Bretonne (en location chez l'auteur). » J. L.

« Mes études sur l'Amérique ont été réunies sous le titre d'*Outre-Mer* ; mais les jugements de M. Paterne Berrichon sur Alexandre Dumas pourraient bien être groupés sous celui de : « *Outre de Fiel*. » »

PAUL BOURGET.

« Tâchez donc de m'avoir l'adresse de cette M^{lle} Cornélia ! »

HENRI MEILHAC.

« Je ne suis pas assez bête pour démonétiser les jeunes qui ne font pas de théâtre. Qu'ils chinent les vieux tout à leur aise, c'est parfait ! Si Paterne Berrichon démolissait la *Dame aux Camélias*, on reprendrait peut-être le *Chien de Garde*... »

JEAN RICHEPIN.

« Je n'ai encore qu'une de ni-opinion sur M. Paterne Berrichon, mais je compte sur l'avenir pour m'en faire une tout entière. »

MARCEL PRÉVOST.

« Quand j'aurai achevé la décoration de mon hôtel (la mienne est une affaire faite), je me ferai un plaisir d'inviter à dîner M. Paterne Berrichon, et j'espère que la bonne chère le rendra sensible au réel mérite de mes œuvres et de mes hors-d'œuvre. »

J. RICARD.

« J'ai dit dans ma *Fille Elisa*, avant tout le monde, tout ce qu'il y avait à dire sur les filles de maison. La Cornélia de ce M. Berrichon n'apporte rien de nouveau ni d'original à ce sujet. »

EDMOND DE GONCOURT.

« Quatre-vingt-dix-neuf Berrichon et un Dumas fils, ça ne fait jamais qu'un homme de génie ! »

ALFRED CAPUS.

« Je conseille à M. Paterne Berrichon de briser son vase ou de lire *Justice*. Vous savez que « briser son vase » est synonyme de dévisser son billard. »

SULLY-PRUDHOMME.

« Il me semble que, tout en éreintant le théâtre d'Alexandre Dumas, le sieur Paterne Berrichon aurait bien pu proclamer la supériorité de ma *Parisienne*. »

HENRY BECQUE.

« J'ai dit à propos du vin de coca Mariani :

Ni l'or, ni la grandeur ne nous rendent... *taureaux*.

« Sans attacher trop d'importance à ce jeu d'esprit, je crois que M. Paterne Berrichon parviendrait difficilement à ces hauteurs et qu'il est moins compétent en matière théâtrale que le critique du *Gaulois*, M. Félix Duquesnel, tout en ayant plus d'imprévu. Ce jugement n'est pas seulement celui de l'homme du monde. Il est également celui du lettré. »

ARTHUR MEYER.

« M. Paterne Berrichon n'ayant jamais reçu — que je sache ! — de lettres de M^{me} de Metternich, ni de M^{me} de Pourtalès, permettez-moi de me dérober. »

PIERRE DE LANO.

« Je ne connais point M. Paterne Berrichon, qui a un nom très rigolo. D'ailleurs, il ne figure pas sur la liste des 104 ; mais, si ça peut vous être agréable, je l'y ferai mettre. »

CHARLES LALOU.

Four copie conforme : Edmond DESCHAUMES.



— Pardon, Monsieur le militaire... le vaisseau pour Auteuil, s'il vous plaît ?

Le *Journal* ayant eu l'idée d'interviewer, sur l'usage des étrennes, quelques-unes des célébrités féminines de ce temps, a reçu entre autres cette réponse qui n'a certes point passé inaperçue :

« Oh ! bien certainement, je suis pour les étrennes, et si jamais à choisir, ce serait le *Chanteur Florentin*, de Dubois — bronze — que je voudrais.

« Voilà, monsieur, franchement ma réponse. » CLÉO DE MÉRODE.



« Tristes effets, hélas, d'un aveu trop sincère. »

M^{lle} Cléo de Mérode compte un si grand nombre d'adorateurs qu'en moins de deux heures elle a reçu onze mille six-cent-vingt-cinq chanteurs florentins 1/2. Pourquoi ce demi ? la traiterait-on en demi-vierge ? Ce serait une demi-erreur. (N. D. L. R.)

CONTES JUIFS

III. — En bras de chemise.

Ceci se passait à la guarguisch (restaurant juif) de madame Jacob. Mayer était là avec deux de ses amis. Il faisait chaud. Mayer s'était mis en bras de chemise.

Madame Jacob voit ça tout à coup et se dit : « Ce Mayer a vraiment de la routhsbah (toupet) de se mettre ainsi en bras de chemise ». Elle dit à la fille. « Attendez ! Vous allez voir si je sais lui parler, un peu. »

Madame Jacob s'approche de Mayer : « Hé bien, monsieur Mayer, vous voilà, ma foi, à votre aise ! »

« Comme vous voyez, madame Jacob », dit monsieur Mayer.

« Monsieur Mayer, ! dit madame Jacob, vous ne feriez tout de même pas ça chez Marguery. Qu'est-ce qu'il vous dirait, Marguery, s'il vous voyait chez lui en bras de chemise ?

— Qu'est-ce qu'il me dirait, Marguery ?

— Oui, monsieur Mayer, qu'est-ce qu'il vous dirait Marguery ?

— Il me dirait : M. Mayer, si vous voulez vous mettre en bras de chemise, il faut aller chez la mère Jacob.





— Si Arton existait, nous l'aurions vu, parce que nous voyons tout.

Dessin de HUARD.



— Monsieur! Monsieur! attendez moi donc!



— Sapristi! On a du mal à vous rejoindre!



— Pourrait-on avoir un sou de feu, en vous parlant poliment?



BON CONSEIL A SUIVRE

— Ah! vous avez froid, mon ami? Eh bien, faites comme moi.

RECEVOIR ET NE PAS DONNER

Le professeur Vigeant vient de recevoir du supérieur de Stanislas une leçon, non point d'escrime, mais d'humilité chrétienne.

On se rappelle le duel retentissant où le professeur se mesura contre Rue et éprouva à ses dépens que le secret de la botte de Nevers n'était pas perdu.

Vigeant, à la suite de ce duel, vient d'être invité à donner sa démission de professeur d'escrime à Stanislas, sous prétexte que le duel est interdit par les lois de l'Église.

Pourquoi diable Stanislas possède-t-il un professeur d'escrime?

C'est un mystère qui ne sera jamais approfondi. A moins que le professeur de Stanislas n'ait pour fonction d'enseigner, contrairement aux règlements, à recevoir et à ne pas donner. Et encore, en cette occasion, Vigeant avait-il donné à ses élèves un brillant exemple.

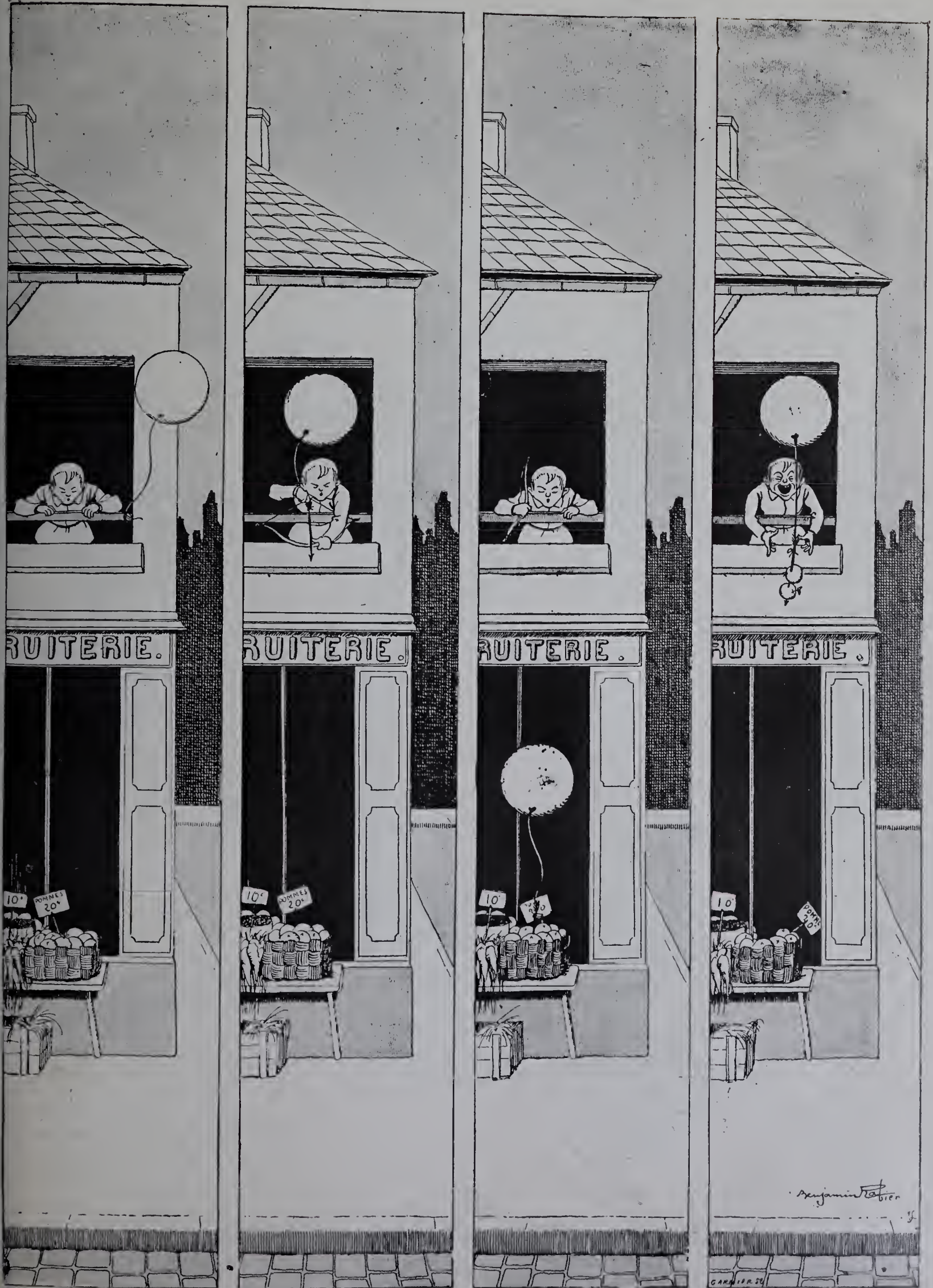
NOTRE COUPE-PAPIER

Yvette Guilbert remporte en ce moment à New-York un succès inattendu et fait la joie des excellents Yankees.

Cette joie se traduit même par des vers, entre autres ceux-ci publiés par un illustre Américain et que nous n'hésitons point à qualifier de délirants :

Yvette, divette! Yvette chérie!
'Twas au Concert Parisien
In gay Patee, you captured me,
And I'm your devoted since then.
Could I but tell you—Ah, diable!
You know que vous êtes adorable.

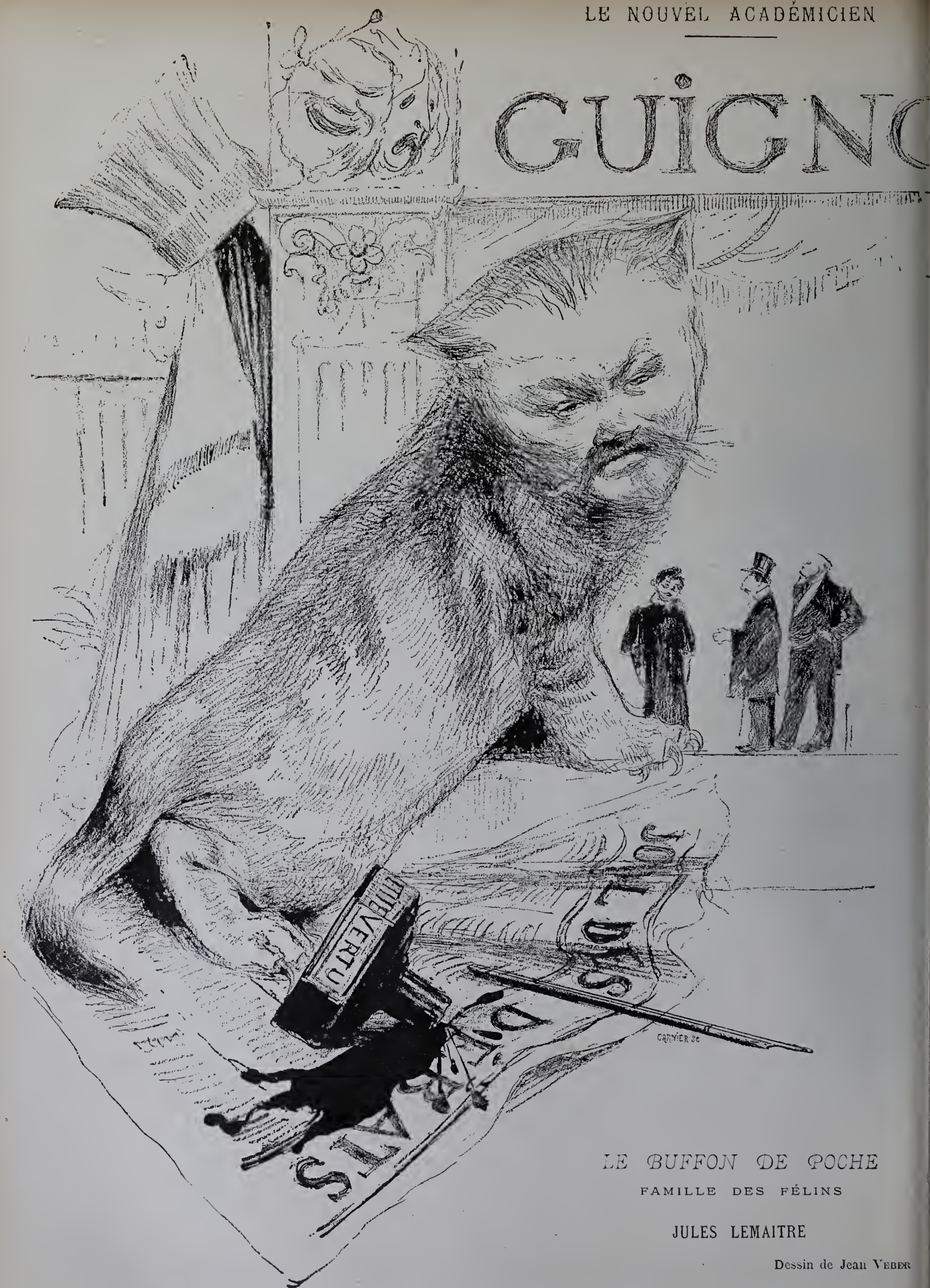
NOUVELLE APPLICATION DE L'AÉROSTATION



Benjamin Rabier

GARNIER SC

GUIGNON

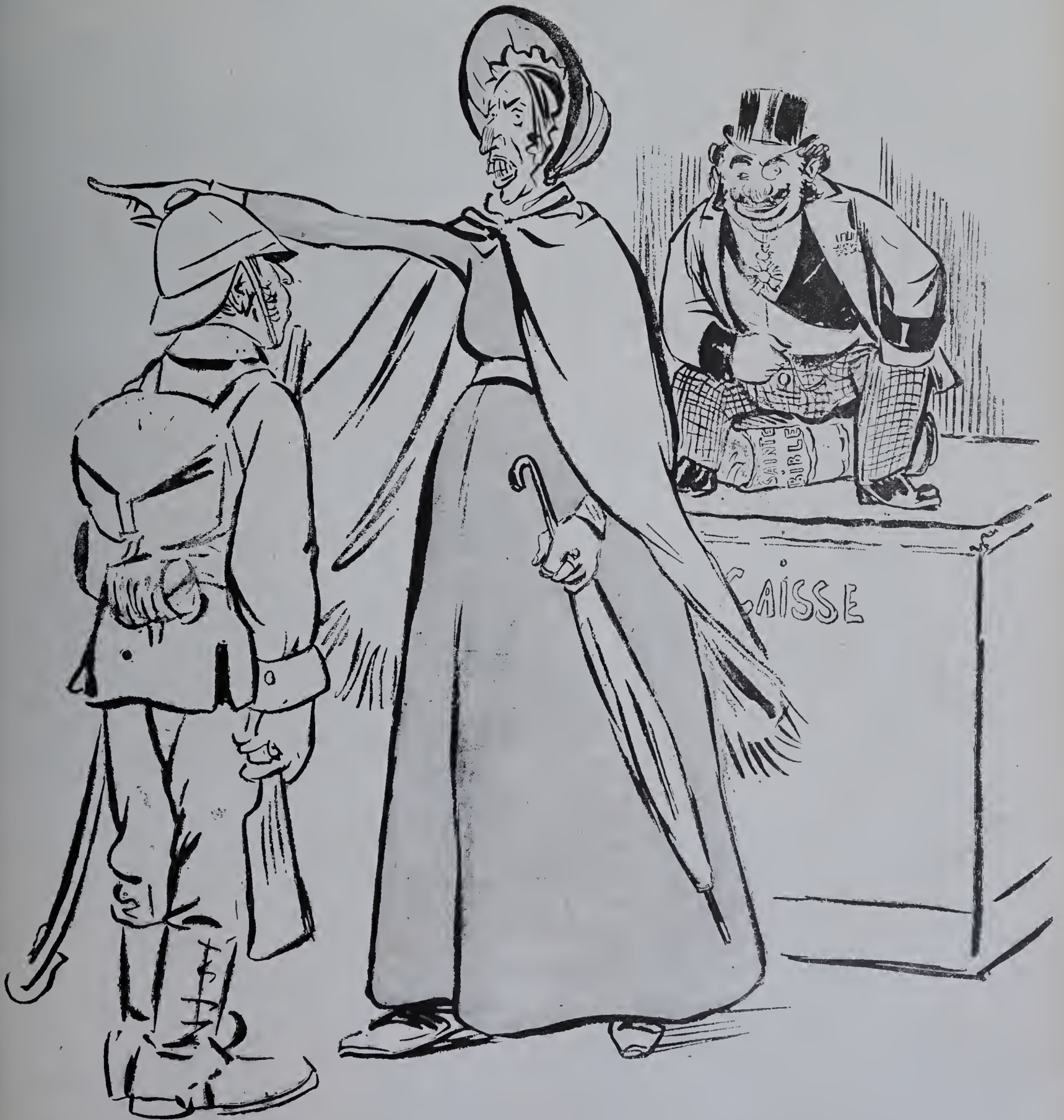


LE BUFFON DE POCHE

FAMILLE DES FÉLINS

JULES LEMAITRE

Dessin de Jean VEBER



Jeannot —

— Docteur Jameson, vous êtes un stioupide imbécile à peine digne de faire le mouchoir en France... Sortez!

Dessin de G. JEANNOT.

Les Gaietés de la Rampe

Tiens, tiens, tiens, tiens, tiens! est-ce que le public parisien ne serait pas encore aussi uniquement composé de crétins que MM. les cabots le prétendent? Il paraît qu'on s'est rebiffé, l'autre soir, au Vaudeville, à moins que ce ne soit au Gymnase, l'un et l'autre de ces théâtres détenant le record du *menfoutisme* à l'égard de ces « cochons de payants »!

Certes, M^{me} Réjane a un talent énorme; je m'en doutais depuis longtemps, mais après le panégyrique de Lavedan — ô ironiste, sont-ce là de tes coups? — je suis convaincu que la vraie reine de l'art dramatique, la seule, l'unique, dans le passé, le présent et l'avenir, c'est elle, mais raison de plus, l'exactitude étant la politesse des rois, pour ne pas faire moisir trois quarts d'heure sur leurs fauteuils les braves gens avides de tout voir qui se sont hâtés de dîner pour n'être pas en retard et qui se trouvent congestionnés et en avance malgré eux.

Même observation pour M^{me} Hading à qui l'éducation bourgeoise que lui a donnée M. Ohnet aurait dû apprendre également qu'on ne fait poser personne, surtout ceux qui vous font vivre « ohuètement. »

Et grassement, s'il vous plaît, puisque cet aimable M. Carré juge à propos d'inonder les échos des théâtres du chiffre de ses recettes phénoménales. Elles sont si brillantes que l'Assistance publique y trouvera certainement un juste motif au maintien du droit des pauvres dont MM. les directeurs demandent la réduction. Mais cette communication au public de l'état de la caisse des théâtres m'a ouvert un horizon, car je ne vois pas en quoi ledit public serait moins intéressé par le chiffre des recettes de l'épicerie-comestibles que par celui de l'épicerie-dramatique. J'ai donc fait interviewer hardiment le caissier-central de chez Potin, la caissière du bouillon Duval de la rue Montesquieu et la tenancière du chalet spécial en face le Gymnase.

J'ai ainsi appris que, dans la première semaine de janvier 1896, les recettes ont été en hausse sur la période correspondante de 1895, de 6.25 pour Potin; 11.95 pour Duval et 15 centimes pour le chalet.

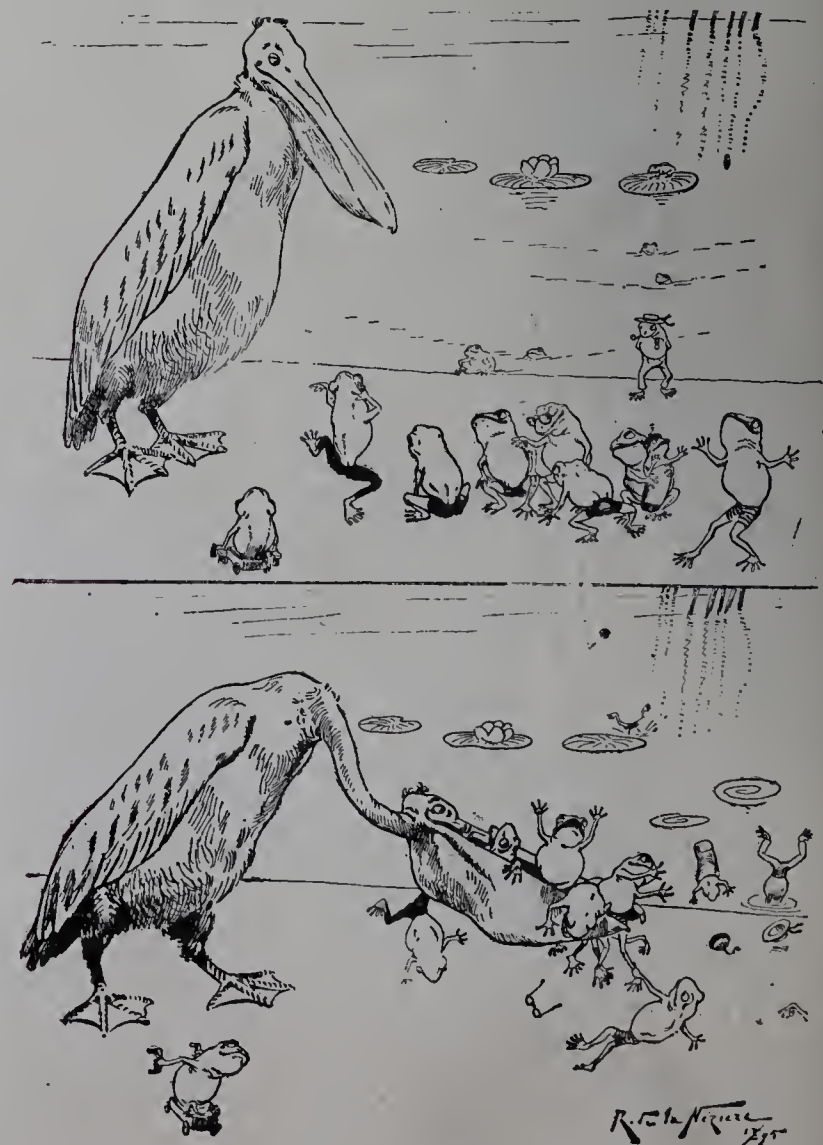
Je suis convaincu que la France entière sera aussi profondément intéressée par ces renseignements que par ceux relatifs au mouvement de la caisse des théâtres siamois ci-dessus nommés, et j'ajouterai, pour être complet, que la dernière légende de Forain ayant porté bonheur au *Rire*, le chiffre de ses abonnés est passé en un clin d'œil de 150,600 à 150,613.

Vive la statistique, Mossieu! Marquis DE MORÈS-RIDENDO.

Grand succès pour le premier bal de l'Opéra, samedi dernier. A signaler à l'*Œuvre*, le double succès de Jean Lorrain, sur la scène avec *Brocéliande*, dans la salle avec Bob Walter qui l'a traité en vulgaire fauve. N'oubliez pas, Madame, que l'on ne doit pas frapper un poète... même avec une clef.



— Sapristi! vous prenez du ventre, vous!
— Qu'est-ce que ça peut vous faire? En tous cas, c'est pas le vôtre que j'ai pris.



LES GRENOUILLES ET LE PÉLICAN

Fable sans moralité.



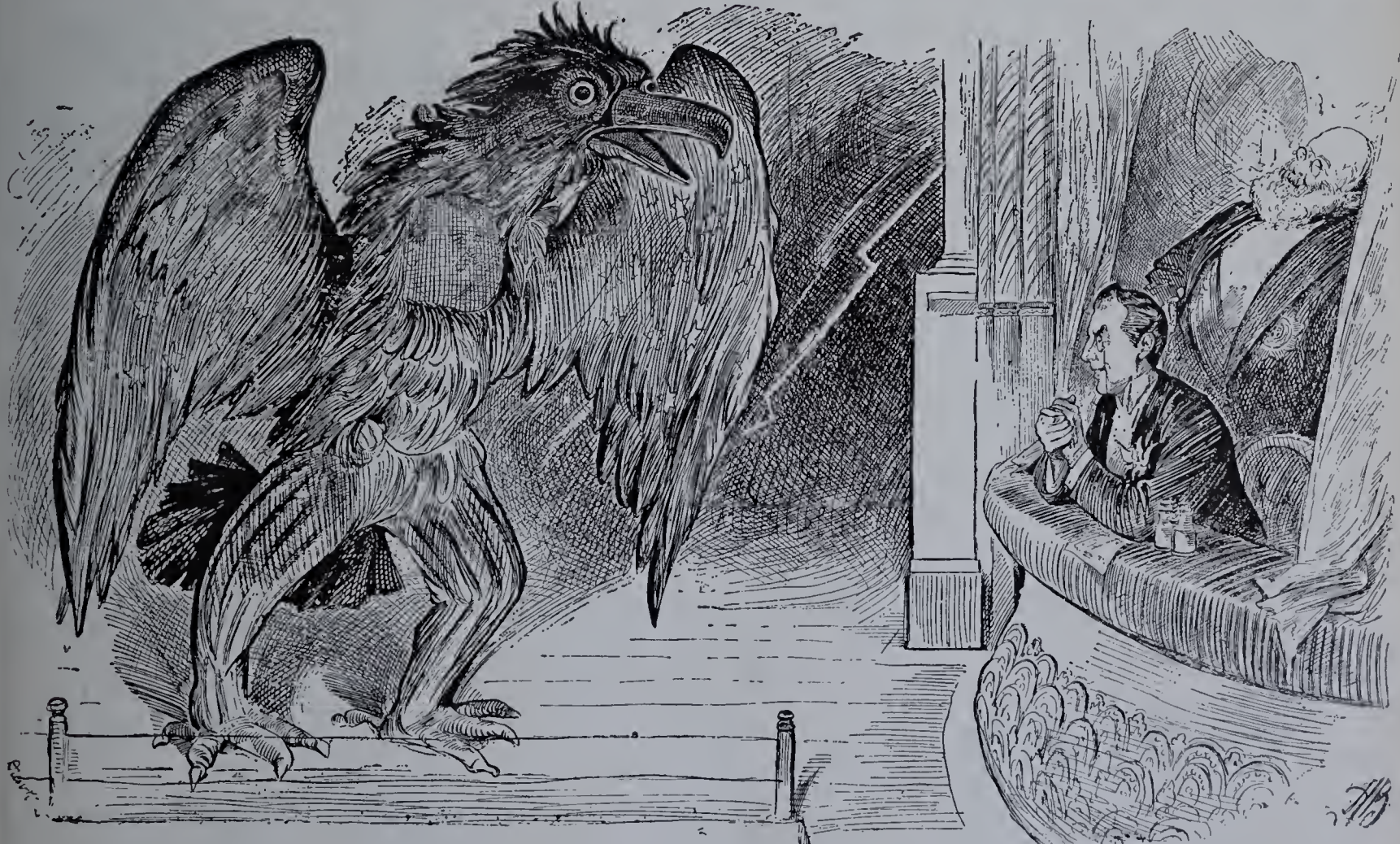
— Tiens! ils demeurent donc dans la maison?
— Mais oui, c'est le petit ménage du sixième.



Allez! frappez, prince! Elle a la joue aussi dure que le cœur, la perfide Albion. (Dessin de Willette paru dans le *Pierrot* du 11 janvier 1889.)



Halte! (Judge, New-York.)



Le Président Bunkum, ou l'Aigle-arlequin américain. (Moonshine de Londres.)

LE RIRE A L'ÉTRANGER

Aujourd'hui nous avons donné une importance plus grande à notre rubrique du « Rire à l'Étranger » à cause de l'importance même du conflit anglo-américain et des commentaires qu'il a soulevés. L'Angleterre raille l'Amérique par cette page du *Moonshine* où le président Cleveland se livre à une mimique menaçante, revêtu d'un mannequin mi-arlequin, mi-figure d'aigle, devant la loge où lord Salisbury et M. Chamberlain paraissent très égayés. Sont-ils bien aussi égayés que cela? Nous n'en mettrions pas notre main au feu. D'autre part l'Amérique riposte, par la voie du *Judge*, en une page très

fière où l'on voit le président Cleveland clouant, sur la carte du Vénézuéla, la patte du lion britannique devant lord Salisbury qui ne paraît pas en mener très large. Quant à notre grande page en couleurs, empruntée du *Puck*, c'est une ironie, d'ailleurs justifiée pour le moment, à l'adresse de la vieille Europe souffrant de la paix armée jusqu'aux dents, en présence de l'oncle Sam qui, lui, a les mains libres et ne supporte les frais d'aucune alliance. Sans doute les charges de l'Europe sont écrasantes et chaque nation a peine à porter son fusil et son sac, mais l'avenir n'est à personne. Enfin, nous avons cru que nos lecteurs reverraient avec plaisir une page bien française celle-là, relative aux affaires étrangères: ce soufflet de Bismarck sur la joue d'Albion, coutumière du fait, déjà publiée à l'occasion de l'Affaire Morier.

● Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"** ●

Officiers ministériels

VILLE DE PARIS

Aadj. s. 1 ench. ch. d. not. de Paris, le 28 janvier 1896.
3 LOTS DE TERRAINS à Paris (14^e arr.), rues Victor Considérant et Schœlcher (pr. la pl. Denfert-Rochereau). C^o 253^m37, 424^m46 et 315^m23. Mises à pr. : 110 et 150 fr. le mètre. S'ad. aux not. : M^e DELORME, rue Auber, 11, et MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 14, r. des Pyramides, dép. de l'ench.

MAISON à Paris, av. Parmentier, 125 et rue Provôt, 14. C^o 221^m75. Rev. br. 17,025 f. M. à p. 240,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 4 fév. 96. S'ad. aux n. M^e PORTÉPIN, 3, b. St-Martin et MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 14, r. des Pyramides, dép. de l'ench.

MAISON à p. 40,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. n. Paris, 28 janv. 96. S'ad. à M^e VINCENT, not. 183, b. St-Germain.

G^o TERRAIN de 2,560 m. env. av. MAISON et PAVILLON, Paris (15^e ar.), rues Laeordaire, 45, 47 et 49 pr. et des Cévennes, 68, 70 et 72 prés. M. à p. 100,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, le 11 fév. 96. S'ad. à M^e AMY, not., 105, rue de la Pompe.

MAISON à Paris, r. St-Sulpice, 20 et Lobineau, 3. Rev. br. 12,180 f. M. à p. 120,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 28 janv. 96. S'ad. à M^e COLLEAU et CONSTANTIN, not. Paris, r. Boissy-d'Anglas, 9.

CREANCHE de 7,563 fr. 20. M. à p. 500 fr. Consig. 300 f. A adj., étude M^e COLLEAU, not. Paris, 21, avenue d'Italie, 17 janv. 96, à 1 h. S'ad. à M^e DESTREZ, synd., r. St-André-des-Arts, 46 et au not.

MAISON r. Joffroy, 39. C^o 394 m. R. br. 25,972 f. M. à p. 250,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not., 4 février 1896. S'adr. aux not. M^e Pluche et Meignen, 20, boul. Malesherbes, dép. de l'enchère.

MAISON rue Ste-Anne, 42, Rev. br. 22,195 fr. M. à p. 220,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. not. le 4 février 1896. S'ad. aux notaires M^e Mare et Meignen, 20, boul. Malesherbes, dépôt. de l'ench.

Vient de paraître chez Paul Dupont, 4, r. du Bouloi, la Partition, Chant et Piano de **FREDEGONDE**, Opéra de Guiraud et Saint-Saëns. Prix : 20 fr. net.

21^e ANNÉE 1^r. par AN

Reenseignements SUR toutes Valeurs Publication DE tous les Tirages

1 FRANC

LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE

27, Boulevard Poissonnière, Paris.

ÉTRENNES UTILES

En envoyant une photographie en bon état à **L. RANCOULE**, 106, rue de Richelieu, le photographe bien connu, plusieurs fois médaillé, il vous sera donné au prix de **CINQ FRANCS** une reproduction 1/4 de nature, 18 x 24 d'une valeur de 35 fr. ou pour 10 fr. un portrait 1/2 nat. : 21 x 30, val. 50 fr.

Pour se guérir et se préserver des **Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme**, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux **GOUTTES LIVONIENNES** de Trouette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES

GRAND PRIX

SAVON à l'IXORA

NOTOIREMENT SUPÉRIEUR A TOUS LES AUTRES SAVONS

ED. PINAUD 1889

37, Bd de Strasbourg, PARIS

Très forte lumière à distance Lire au lit et autres

PHARES ARTICULÉS

avec FLAMBEAU pour Bougies 6 fr. 80

avec LAMPE veilleuse à huile et méches 10 fr. 65

avec LAMPE à essence, nickelée. 7 fr. 25

Pour LAMPES à pétrole Petites 7/75 Grosses 10/75

ENVOYÉ CONTRE MANDAT-POSTE. AGENCE DE 1^r. 25 PROVINCE

DECOUDUN, Faubourg St-Denis, 101, PARIS

PETIT PANORAMA DU CYCLE

Dimanche prochain *great event* au Vélodrome d'Hiver: Michaël, le petit prodige, et Jacquelin, le vainqueur du Prix de Madagascar, vont se disputer la palme.

Il est question de choisir le parcours Paris-Marseille pour la course annuelle d'automobiles. Dans toute la région méditerranéenne, cette idée a été accueillie avec enthousiasme.

Je sais nombre de personnes à qui ce parcours semble de beaucoup préférable, pour la nouveauté d'abord, et ensuite pour la longueur du parcours qui n'entraînera cependant aucun surmenage exagéré, puisque l'Automobile-Club, qui organise la course, a décidé de rendre obligatoires les arrêts de nuit, qui seront contrôlés.



L'Hippopotame jalouse. (Fliegende Blätter.)

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris

LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS

LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

DELETTREZ Parfumeur BREVETÉ

15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :

AMARYLLIS DU JAPON

Peau d'Espagne Royale

Héliophar d'Arabie

TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE Russe

DÉTAIL 5, r. d'Orléans des Italiens et toutes bonnes Maisons.

LIRE ATTENTIVEMENT

150 BARRIQUES

de vins vieux rouges (côteaux de Verdélais), Gironde, garantis sur facture, pur jus de raisins frais, livrées par suite d'un achat exceptionnellement avantageux au prix de 90 francs la Barrique de 228 litres, logé et franco de port. Crédit à toute personne honorable après références. Baril postal échantillon, 75 centimes.

Écrire immédiatement à

M. E. LAGRIFFE

Propriétaire du Domaine de Simoné, à PORTETS (Gironde)

Les 25 premiers clients auront droit à une bouteille vin de liqueur de Samos 1884.

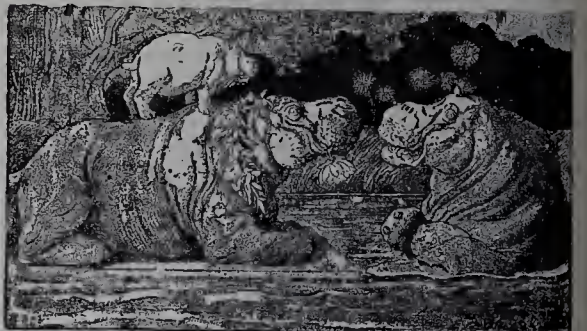
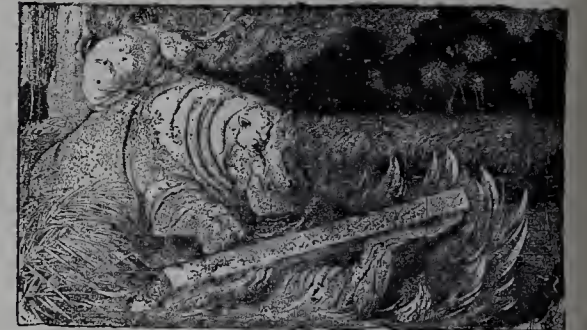
LA PHOTOGRAPHIE EN COULEURS SUR VITRAUX

Nous rappelons à nos lecteurs que M. Benque, l'habile artiste bien connu, expose dans ses salons, 5, rue Royale et 33, rue Boissy-d'Anglas, de fort jolis émaux et aussi des photographies en couleurs sur vitraux, obtenues par un procédé spécial, tout nouveau, qui obtiennent le succès de curiosité le plus grand et le plus mérité.

RELIURE DU RIRE

Envoi des couvertures, titre et faux-titre du volume du Rire, roulés dans un tube, contre 50 centimes.

Emboilage, titre et faux-titre pour la reliure du dit volume : 2 fr. 50, pris dans nos bureaux; franco, 3 francs.



ASTHME GUÉRI PAR LES TUBES LEVASSEUR

"Sans-Bee"

Selle

LAMPLUGH & Co 13, RUE DESORDRES PARIS

Cyclistes! n'achetez que des **CYCLES HUMBER**

1^{re} MARQUE DU MONDE

19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

DEMANDEZ PARTOUT LE **QUINQUINA DUBONNET**

LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APERITIF.

Les Maux d'Estomac

GASTRALGIE, DYSPÉPSIE, GAZ INTESTINAUX, ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES** 2^e 50 la Boîte. — Ph^o MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

TUMEURS des SEINS, du VENTRE, Glandes, Hémorroïdes **Fistules, Loupes.** — Guérison sans opération par la méthode du D^r J.-B. ALLIOT, Rue du Pont-Neuf, 18, Paris. Consult. 9 à 12 h. Envoi Notice Gratis

STÉRILITÉ FACULTATIVE & NATURELLE. Env. brochure c. m. poste de 2.75. LEROY, 11, r. des Messageries, à Paris.

VIENT DE PARAÎTRE **AMOUR et SECURITE** p. DOCTOR BRENNUS

ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, réticences conjug. Moyens infail. préserv. malad. cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr.

CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Excipient Spécial DÉSILES

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une violation du sang, telles que: Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

PARFUM de l'HALEINE JOHN TAVERNIER BONBONS à la MENTHE-EXCELSIOR

Chez tous les Confiseurs et Épiciers. EXIGEZ LE NOM JOHN TAVERNIER imprimé dans le sucre de chaque bonbon

VIN TONIQUE L. REYNAL

au Quinquina, Cacao et Kola frais

Conseillé aux Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.

La Bouteille 3 fr. Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

ENERGIE, SANTE

MIGRAINES, NÉURALGIES, DOULEURS

Supprimées par la Solution titrée

D'ANTIPYRINE REYNAL

Le Flacon : 2 fr. 50

Free province par 5 fl. contre mandat-poste.

L. REYNAL, Ph^{ie}, 42, boul^d du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

FARCEURS MUSICIENS

Pour vous amuser et amuser la Société, demandez les Catalog. de Farces, Attrapes, Musique, Chansons, Réclts, Romans, Librairie, Tours de Physique. BAUDOT, édit., 20, r. Dornat, Paris. (Env. Gratia).

EN 3 JOURS

l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérissent réellement, sans copahu, ni cubébe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, s^{ic} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, Dépositaire: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, Pâris et Pharm^{ies} de France et Colonies.

CURIOSITÉS GALANTES NOUV. CATALOGUE (Livres, etc.) 50 c. ÉCHANTILLONS 50 pour 3 fr. — 100 pour 5 fr. sont acceptés seulement timbres-poste et lettres closes. ARTHUR, 11, r. Paradis, Nice

PHOTOS, Livres GALANTS, etc. Catalog. et spécimens clos: 5 fr. G. DUCHÈNE, édit., FLORENCE.

PLUSIEURS MILLIONS à Prêter sur Signature (Discrétion) CREDIT NATIONAL, 18, rue Turbigo. Seule M^{re} de Paris Réalisant et Prêtant ESPECES.

MALADIES CONTAGIEUSES Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 12, rue Lafayette et Pharmacies.

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI

Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.

Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

MEDAILLES D'OR

PIANOS Au Crédit Musical

ROHDE-STAUB PARIS

PAYABLES 15^{fr.} PAR MOIS

9, Rue Caumartin, PARIS

VENTE — LOCATION

Envoi franco Prix-Courant illustré

PRUDENCE SURETÉ

Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche SÉCURITÉ ABSOLUE

GARANTIS INCASSABLES

APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme

MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS

Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Étranger son Nouveau Catalogue général illustré de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Echantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement. Envoi recommandé 25 centimes en plus. — DISCRÉTION

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin

M^{re} CLIN et C^{ie}, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

RACHIFORT-IODÉ J. BUCI

(SIROP FAIT A FROID)

Contre les Glandes du Cot — Rachitisme — Mollesse des Chairs — Pâleur — Eruptions de la Peau — Croutes de Lait, etc.

Il remplace les huiles de foie de morue; c'est un fluidifiant et un dépuratif énergique du Sang pour Enfants et Adultes contre la Scrofule et toutes les Maladies de la Peau. — 2 fr. le flac. Paris, 19 et 22, rue Drouot.

L.T. PIVER A PARIS

PARFUMERIE

AU CORYLOPSIS DU JAPON

SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUDRE. HUILE. &c.

LAIT D'IRIS

POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT

L.T. PIVER A PARIS

10, Boulevard de Strasbourg

POILS ou DUVETS disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de s'en débarrasser c^{ie} 15 c. ACHILLE, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE Demandez-là, il s'agit de votre santé

CARTES ULTRA-GAL. vis. à la lum. le gr. jeu: 1 90; pet. jeu: 0 95; 24 ph.: 2 fr. Lot éch. var. (20 p.): 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. Excentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTES AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient

LE TOAST DE L'ONCIE SAM A L'EUROPE



Reproduction d'une gravure du Puck de New-York. (Voir l'application à l'intérieur).

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI

LA VIE DE CHATEAU



— Vous m'avouerez bien, mon cher Guy, qu'il était inutile de divorcer pour avoir ensuite de votre femme un enfant naturel...

— Mais permettez, chère mère, c'était absolument indispensable.

POLITESSE

Dans son wagon de 1^{re} classe, le vieux monsieur suçotte un cigare aussi beau que bon, et il regarde distraitement les lumières des signaux rayer la nuit des portières. Il est bien, chez lui, et il goûte la tranquille volupté de fumer un beau cigare.

Une station : Zut ! la portière s'ouvre ; une dame entre, suivie d'un monsieur. Le vieil homme, pris d'anxiété, regarde alternativement la dame, puis son cigare, puis la dame, puis encore le cigare ; va-t-il falloir jeter l'un sur les injonctions de l'autre ?

Heureusement, la dame est jeune, brune, jolie ; elle est avec son mari, qui n'a pas l'air d'un méchant garçon, au contraire. On peut risquer le tout pour le tout ; le vieux monsieur ôte sa calotte de voyage, et, s'adressant à la jeune femme : « Pardon, Madame, dit-il, la fumée du cigare ne vous gêne pas ? » Oh ! comme il a dit ça d'un ton d'humble prière !

La brave petite femme, apitoyée, répond : « Oh ! pas du tout, Monsieur, pas du tout !

— Bien vrai ? pas du tout ? dit le vieux, rasséréiné.

— Bien vrai ! surtout quand c'est un bon cigare ! »

Le vieux monsieur, flatté et ravi, se confond en menus saluts et murmures de gratitude.

Mais, de leur côté, les petits mariés sont un peu penauds ; ils croyaient monter dans un wagon vide, et n'avaient pas aperçu ce bonhomme, au bout du wagon. Comment faire ? Il n'y a plus de station avant l'arrivée ! Va-t-il falloir rester convenable, durant deux heures ? C'est impossible...

Le vieux, son cigare terminé, prend le *Temps*, commence à dodeliner du chef, puis il s'accote et s'endort, le nez dans le Des-champs. Alors la petite brune saute sur les genoux de son mari et se met à l'embrasser comme Dupin. Et allez donc, et allez donc, Tiens ! par ci ; tiens ! par là...

Soudain, au plus fort des embrassades, elle se rappelle qu'il y a un vieux endormi ; elle regarde dans la direction. Sapristi ! le vieux ne dort plus ; il écarquille les yeux, très intéressé.

Vous croyez que la petite personne se laisse intimider ? Un peu rouge, mais si jolie, elle se tourne vers le vieux et lui demande : « Pardon, Monsieur, le bruit des baisers ne vous gêne pas ? »

— Pas du tout », répond triomphalement le vieux, et il ajouta : « ... surtout quand ils sont bons ! »

BILL SHARP.



CUTTARD

— Des bourgeois !!! Ça donne trente sous aux decrotteurs pour se payer un fiacre.



LUI. — O Marguerite, si la chaleur de mes propos amoureux pouvait...
 ELLE, à part. — Me réchauffer les pieds !...

LE MAURE SUBIT

Le Maure entra en coup de vent et ouvrit la porte avec tant de violence que le bec-de-cane lui resta dans la main.

En dépouillant avec trop de précipitation son ulster, il en détacha les manches, celles de sa jaquette, de sa chemise et de son gilet de flanelle.

Il déracina le porte-manteau auquel il voulut accrocher son chapeau, puis commanda une absinthe et de quoi écrire.

Il fit son absinthe comme un homme que le train attend, écacha sa plume sur son papier et ferma l'enveloppe avant que d'y avoir introduit sa lettre.

Furibond, il s'arracha plusieurs poignées de cheveux, tordit l'oreille du garçon, fourra violemment deux doigts dans les narines frémissantes d'un voisin et, sautant à califourchon sur la table, humecta, pour le coller sur son enveloppe, un timbre que, dans sa précipitation, il avala.

Comme personne n'en ignore, la gomme de timbres-poste est empoisonnée (expres),

Deux secondes plus tard, il mourait dans d'atroces souffrances

Les Maures vont vite.

JEAN PRAIRIAL.

LE MARI, LA FEMME ET... L'AUTRE

*Un homme entrant chez lui trouva sa tendre épouse
 Dans les bras d'un ami. Étant d'humeur jalouse*

Le mari sur tous deux tombe à bras raccourcis

Et vous les eut bientôt occis.

Au bain on l'envoya pour dix ans ou pour douze

Apprendre à se laisser tromper.

MORALE

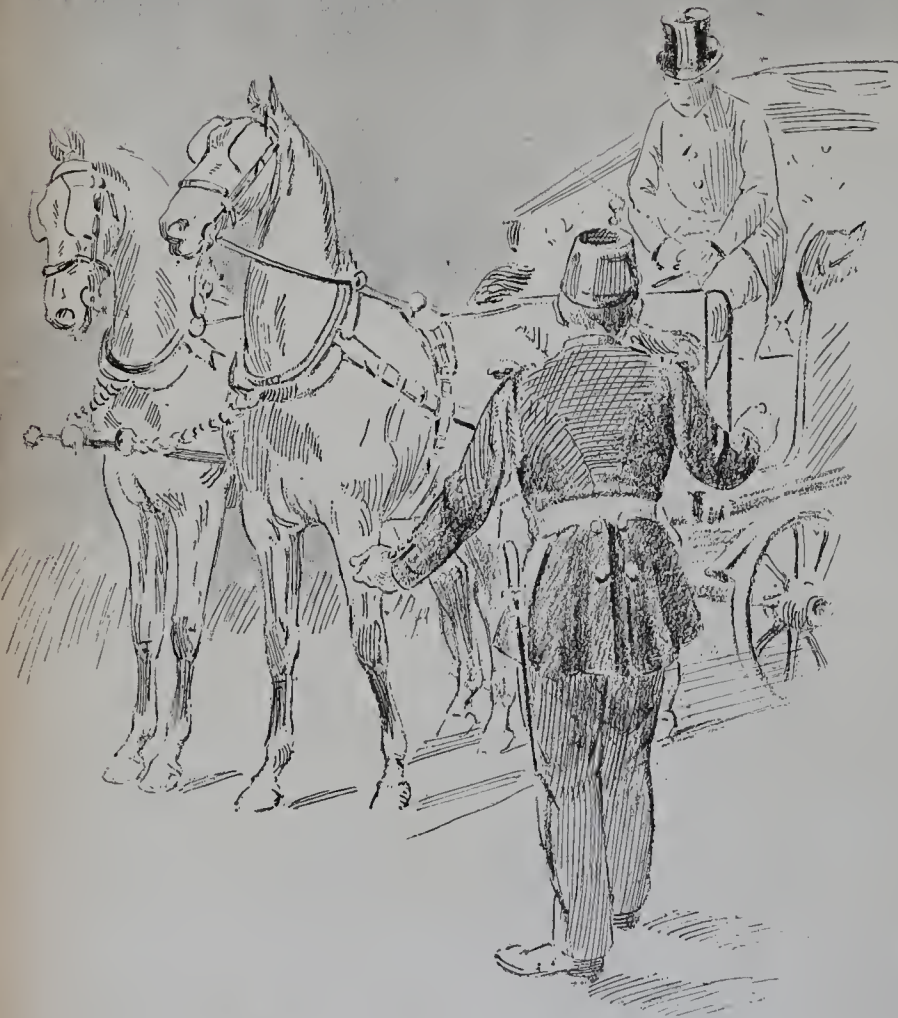
Entrez sans frapper.

LORD CHEMINOT.



— Allons, bon ! v'là Gretchen qu'a les Anglais dans l'nez !

Dessin de A. WILLETTE.



DEVANT LE DÉPÔT

— M. le Juge d'instruction me charge de vous dire qu'il est inutile d'attendre votre patron plus longtemps.

LA PRESSE! VOYEZ LA PRESSE!

Monsieur Sosthène Folliculus, rédacteur à l'Écho de Pantin.

Mon cher fils,

Pardonne le retard que j'ai mis à répondre à tes souhaits à l'occasion de la nouvelle année, mais je voulais, en même temps que cette lettre, t'adresser, outre la mensualité que je t'ai promise, un petit cadeau utile et agréable. « *Mon embarras était extrême,* » comme l'on chantait dans ma jeunesse, lorsque les événements qui ont suivi la mort du pauvre Max Lebaudy sont venus, fort à propos, me tirer d'embarras. Ton existence de journaliste te mettant chaque jour dans l'obligation de serrer la main à toutes sortes de gens, je t'envoie une paire de pincettes... argentées, pour que tu puisses t'en servir même envers ton directeur, sans risquer de le froisser, car tu connais mes principes : je tiens au respect des convenances et de toutes les hiérarchies.

Quand tu as voulu absolument quitter la pharmacie où je t'ai élevé pour entrer dans le journalisme et de là dans la politique, ces deux carrières bien dignes de se tenir et de se succéder, j'ai cherché à te garder; mais, le poète latin l'a dit : « *Musa trahebat opus,* » et je dus consentir à te donner cent francs par mois pour aider tes débuts. Le journalisme, me disais-tu, mène à tout; je constate, en effet, que, depuis quelques mois, il a mené un peu partout : Canivet en Turquie, Portalis à Buenos-Ayres, Camille Dreyfus à Étampes, sans parler des gens qui ne sont pas allés si loin, mais qui sont arrivés tout de même. Il est certain qu'il n'y a que le journalisme ou ce qui y touche qui permette de se rendre au Dépôt en phaéton, comme M. de Cesti; de prendre les intérêts

des gens en écornant leur capital, comme M. de Civry; de moraliser les peuples et de tirer la philosophie des relations internationales à vingt francs la ligne, comme M. Saint-Cère et d'avoir « *un joli brin de plume* » à sa casquette comme M. Labruyère.

Oui, mon enfant, tu as eu la vue juste, le journalisme est la plus belle de toutes les carrières, y compris celles d'Amérique.

On me dit qu'à Pantin, et même à Paris, il y a un grand nombre de gens brillants et lustrés comme leur chapeau de soie qui, n'écrivant nulle part, se disent partout journalistes. Grâce à quoi ils trouvent le moyen de rouler carrosse, d'être de toutes les fêtes, de diner dans les grands restaurants, d'être toujours vêtus à la dernière mode et d'avoir les plus jolies hétaires.

Si la seule invocation du titre vaut tant d'avantages, évidemment la réalité doit être plus belle encore. On m'affirme, en effet — c'est peut-être parce que je suis de la province que l'on m'a dit ça — que, sauf deux ou trois imbéciles, tous les directeurs de journaux parisiens, avec des feuilles sans lecteurs, font cependant des affaires d'or. L'un a des entreprises de travaux publics, l'autre quelques cercles véreux, celui-ci une concession au Tonkin, cet autre une spécialité de concerts intimes, car tu sais que

Tous les genres sont bons hors le genre ennuyeux,

grâce auxquels ils tiennent le haut du pavé et marchent carrément sur le pied de leurs lecteurs. Et quelle sécurité pour l'avenir! Alors que nous, pauvres bourgeois que menace le socialisme, nous craignons de n'avoir sur nos vieux jours ni le vivre, ni le couvert, la bienveillance gouvernementale, après les avoir fait vivre des fonds secrets, leur assure un asile à Mazas, à moins que ce ne soit au Dépôt.

Donc, va, mon fils, ton choix fut bon, je l'approuve, mais un dernier conseil : fais-toi une spécialité, c'est le seul moyen d'arriver vite; prends la politique étrangère, l'armée ou la philanthropie, à ton goût, et je ne doute pas que tu ne viennes me chercher dans ton coupé à mon prochain voyage à Paris.

Ton père,

Jean Prudhomme.

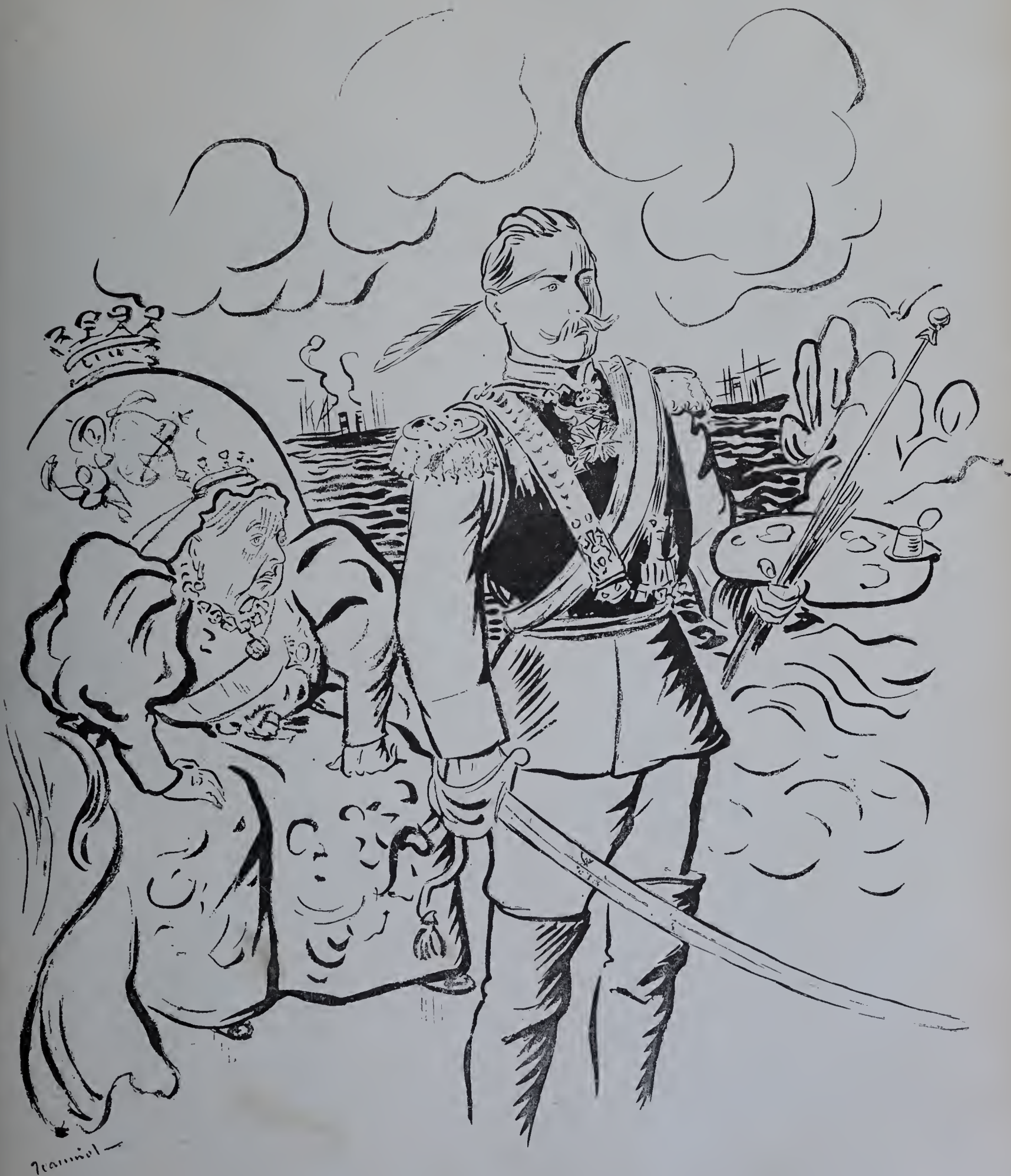
P. c. c. : MARION.



— Encore un d'sucré! A qui le tour?

Dessin de M. DULAC.

EN FAMILLE



TUE QUEEN. — Ta dépêche!... Krüger me l'a envoyée... par déference... mon garçon... ta dépêche... Tu sais ce que j'en ai fait...

Dessin de G. JEANNIOT.

QUERELLE D'ALLEMAND (Morceau à quatre mains)







— Tu nous embêtes, toi!... Si elle a fauté, c'te p'tite, elle fera comme sa mère : elle cherchera un imbécile pour l'épouser.

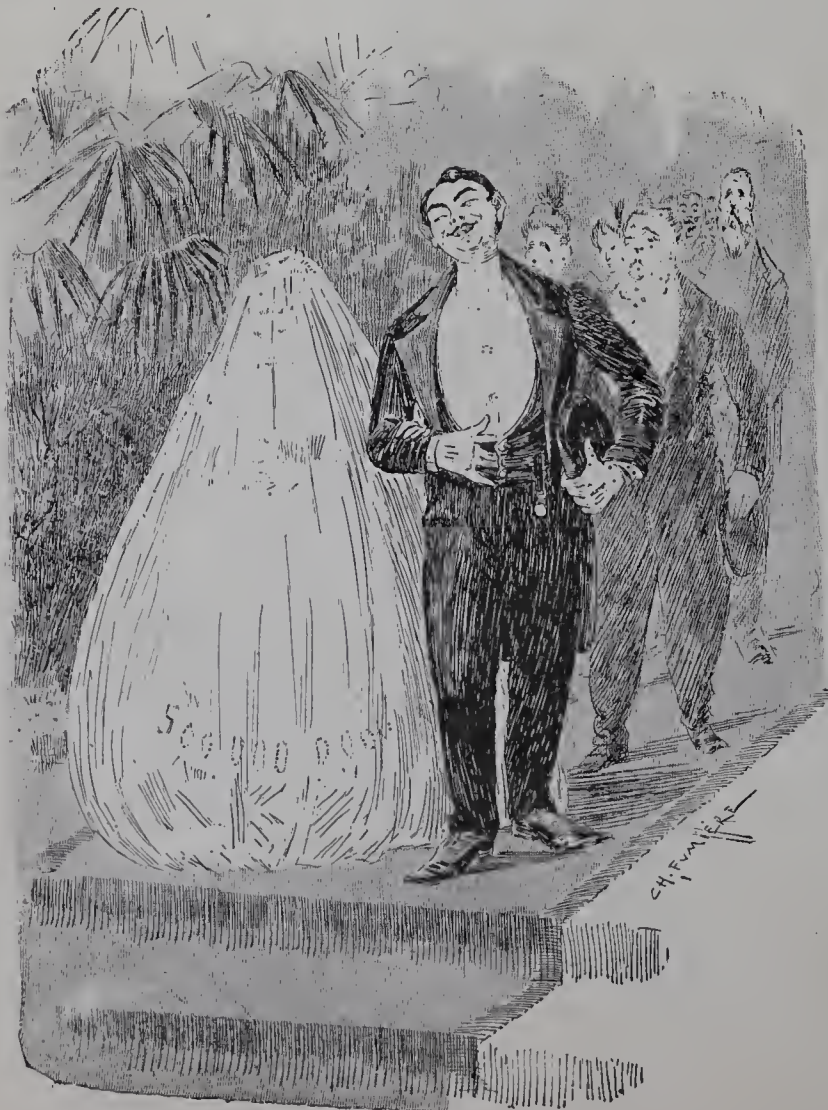
« La conscience humaine est morte » constatait avec une surprise bien naturelle, voilà quelque quarante ans, notre toujours immortel Victor Hugo, qui fut (comme tant d'autres) le plus grand poète du siècle. Depuis l'or, la conscience humaine, dont nous signalait le décès, imite le nègre légendaire et M. Brulat, et continue. Et les enquêtes de M. le juge d'instruction Meymont montrent que nous ne sommes pas sous la menace d'une résurrection de la défunte. Nous voici revenus à l'époque antédiluvienne où, comme l'a dit la Bouche d'ombre : « Tout nageait, tout volait. Souteneurs et filous enlacés. C'est une idylle.

Les plus belles Journées parlementaires (à toi, Barrès!) ne nous avaient pas révélé une aussi curieuse collection de gredins et d'entourage du jeune conscrit par qui fut payée si cher la gloire d'être dans l'train (des équipages). Le trio Cesti-Balensi-Civry et le trio Cornelius-Arton-Reinach, et le dégoût national a fait faire, partagé maintenant entre le Panama et le Chantage, se sont arrivés à joindre les deux boues.

L'ont-ils assez vidé, le pauvre Petit-Sucrier, taillable et corvéable à Marsy! avec quelle cruauté « raffinée »! Comme ils montèrent à l'assaut de son portefeuille au cri de *Haro sur Lebaudy!*

A ce triomphe du chantage, il n'a pas même manqué la voix prétorique de la Patti. Elle a bien choisi son heure pour venir apporter sa note dans ce concert de rastas, d'intrigants pseudonymes qui n'ont pas même un nom propre, de nobles à la manque qui ont, eux aussi, 100,000 francs dans le d'Hozier. Fini, d'ailleurs, l'organe qui rapporta à sa propriétaire tant de bank-notes, l'effaude est devenue canard, Paris n'est pas sorti de son apathie devant la Patti nous apportant « l'infection des voix chères qui sont tuées... » ou qui devraient se taire!

WILLY.



— On ne dira pas que je n'ai pas épousé un sac!



— Avez-vous déjà été condamné?
— Oui, deux fois, par les médecins.

Le Rire à l'Étranger

LE LION DU TRANSVAAL ET LA CHARTERED COMPANY



Parodie d'un dessin du *Punch*.
(L'Abraham Prickie, Rotterdam.)



JOHN BULL. — Quel tas de brutes, je n'ai encore fait que flairer l'os, et les voilà déjà tous qui se mettent à grogner !
(Kikeriki, Vienne.)



John Bull n'ayant pas assez à faire avec l'oncle, se met encore sur les bras le neveu Guillaume.
(Fischietto, Turin.)

ON NE LA LUI FAIT PAS DEUX FOIS



— Voilà un gaillard qui n'a pas l'air naturel.



— Je vais le surveiller.



— Un suicide ! J'en étais sûr !



— Allons ! mon garçon ! pas de ça !



— Sacrebleu ! vous m'empêchez de prendre ma potion pour la migraine !



(Dix minutes plus tard.)
— Voilà un particulier qui a l'air de vouloir se faire sauter la cervelle, mais je parie que son revolver n'est pas chargé.



Le véritable lion anglais.
(Evening World, New-York.)

LE RIRE A L'ÉTRANGER

La presse illustrée humoristique n'est vraiment pas très favorable à l'Angleterre cette semaine.

Depuis l'Allemagne jusqu'aux États-Unis, depuis la Hollande jusqu'à l'Italie, Albion, si on peut s'exprimer ainsi, trinque dans les grands prix. D'autre part, sans être anglophobe de parti pris, nous ne pouvons nous empêcher de reconnaître que la presse humoristique anglaise est plutôt terne en ces circonstances, et que si nous ne reproduisons pas de dessins anglais cette fois-ci, c'est que nous n'en avons pas trouvé de bien significatifs.

La gravure du journal hollandais *Abraham Prickie* est une parodie d'une gravure du *Punch*, qui représentait le lion britannique foulant aux pieds ses ennemis.

Quant aux autres dessins, ils s'expliquent sans peine, et l'on sait quelle est la botte qui a ces derniers temps marché, mais non par mégarde sur la queue du lion.



Le *Times* fait remarquer combien est dangereux le lion britannique, quand on l'excite. Qui est-ce qui se permet de rire ?

(Kladderadatsch, Berlin.)

LA LECTURE

MAGAZINE LITTÉRAIRE

Sommaire du Numéro du 25 Janvier 1896

Georges COURTELINE, Un Souvenir du Siège. — Édouard ESTAUNIÉ, L'Empreinte. — C. DE VARI-GNY, La Ploutocratie à Washington. — Camille LEMONNIER, L'Arche. — SULLY-PRUDHOMME, Le Premier Deuil. — Henri LAVÉDAN, Une Cour. — Jules de GLOUVET, Le Mau-Lièvre.

Un numéro spécimen de 112 pages est expédié franco contre demande à LA LECTURE, 10, rue Saint-Joseph, Paris.

Abonnements d'essai de 3 mois : France, 3 fr. 50; Etranger, 4 francs; en un mandat-poste à la même adresse.

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

LA VÉRITABLE

EAU DE BOTOT

est le seul Dentifrice approuvé par

L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS

(16 Mai 1783)

Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses, toujours nuisibles,

exiger sur l'étiquette la signature :

et l'adresse : *M. Botot*
17, Rue de la Paix, Paris.

MÉDAILLE D'OR, 1883, ETC.



SIROP Zed

Coqueluches
Bronchites
Insomnies

Prix du Fl^{co} : 2 fr. 50

PARIS, 22 & 19, RUE DROUOT & PHARMACIES

● Au dessert, TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers" ●

Cyclistes! n'achetez que des CYCLES HUMBER

1^{re} MARQUE DU MONDE
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

DEMANDEZ PARTOUT LE Q'JINQUINA DUBONNET

LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APERITIF.

LE COIN DES AMATEURS



A. M. Lockroy.

Qu'un ministre ignorant soit puissant comme un roy, Supprimant adjutants, commis, musique, escrime, Cela surprend chacun. Aussi, Monsieur Lockroy, Ne démolissez plus, sans quoi l'on vous supprime; Car si vous supprimez aussi nos mathurins, A quoi servirez-vous, ministre des marins?

Y. d'HUGUEMAGNE.

Pour se guérir et se préserver des Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux GOUTTES LIVONIENNES de Trouette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES

PARFUM de l'HALEINE JOHN TAVERNIER BONBONS à la MENTHE-EXCELSIOR

Chez tous les Confiseurs et Epiciers. EXIGEZ LE NOM JOHN TAVERNIER imprimé dans le sucre de chaque bonbon

NEURALGIES (Migraines). EXIGER PILULES anti-névralgiques D'GRONIER 31, Ph^o 23, r. Nivernais Paris et toutes villes

WHITWORTH

La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.



Officiers ministériels

MAISON rue du Général-Foy, 37, Rev. br. 58,301 M. à p. 550,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. Paris, 23 janv. 96. S'ad. M^e MASSION, n. 58, b. Hausman

MAISON à Paris, passage Miollis, 2, angle du Garibaldi. C^e 285 m. Rev. br. 7,464 f. M. p. 50,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris le 11 fév. 96. S'ad. à M^e C. TOLLU, not. à Paris, 9, rue de Grenelle

MAISON d'angle, rue de Lyon, 9. C^e 851 m. en Rev. br. 22,845 fr. M. à p. 250,000 fr. A adj. s. 1 ench., ch. not., Paris, le 11 février 1896. S'adr. à M^e AGNELLET, notaire, 11, rue de Rome

HOTEL à Paris-Passy, aven. Jules-Janin, 1 C^e 342^m35, loué 4,500 fr. M. à p. 65,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, le 4 février 1896. S'ad. à M^e HOUEL, not., faub. Saint-Honoré, 16

MAISON rue de Lille, 6. Rev. br. 12,240 fr. M. à p. 100,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, le 11 fév. 96. S'ad. à M^e R. LISLE, not. Paris, 8, r. de l'Echelle

RUE DU HELDER, 1 et B^d DES ITALIENS MAISON. Rev. br. 29,700 fr. M. à p. 400,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, le 11 fév. 96. S'ad. à M^e D^e LAFON, notaire à Paris, 6, boulevard de Strasbourg

LA VIE SCIENTIFIQUE

DIRECTEUR : MAX DE NANSOUTY

UN AN : France, 15 fr.; Etranger, 18 fr.
10, rue Saint-Joseph, Paris
Spécimen, 15 centimes

GRAND PRIX

SAVON à l'IXORA

NOTOIREMENT SUPERIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS

ED. PINAUD

37, B^d de Strasbourg, PARIS



UN ARGUMENT CONTRE LES ETUDES FEMININES

Nos honorables professeurs sont tous, par suite de leurs travaux, fortement atteints de calvitie. Comment, dès lors, une dame « docteur » ou « professeur » saurait-elle se passer de cet ornement.

(Kikeriki, Vienne.)

DELETTREZ

Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Engbien, PARIS

Spécialités Recommandées :

AMARYLLIS DU JAPON

Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE

DÉTAIL 5, Cour^e des Italiens et toutes bonnes Maisons.



RELIURE
DU « RIRE »

Envoi des couverture, titre et faux-titre, du volume du Rire, roulés dans un tube, contre 50 centimes.

Emboitage, titre et faux-titre pour la reliure du dit volume : 2 fr. 50, pris dans nos bureaux; franco, 3 francs.

24^e ANNÉE

Renseignements SUR toutes Valeurs

1^{er} par AN

Publication DE tous les Tirages

LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.

ÉTRENNES UTILES

En envoyant une photographie en bon état à L. RANCOULE, 106, rue de Richelieu, le photographe bien connu, plusieurs fois médaillé, il vous sera donné au prix de CINQ FRANCS une reproduction 1/4 de nature, 18 x 24 d'une valeur de 35 fr. ou pour 10 fr. un portrait 1/2 nat.: 21 x 30, val. 50 fr.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
AU
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUVRE. HUILE.

LAIT d'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

JOLI TRAVAIL A CHEZ SOI
Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.

Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale, 19, rue Drouot; Ph^o du Nord, 1-2, rue Lafayette et Pharmacies.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^o L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de Boraxine pigène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

VIN TONIQUE L. REYNAL
au Quinquina, Cacao et Kola frais
Energie, Santé
Conseillé aux Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.
La Bouteille 3 fr. Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

MIGRAINES, NÉURALGIES, DOULEURS
Supprimées par la Solution titrée
D'ANTIPYRINE REYNAL
Le Flacon : 2 fr. 50
Free province par 5 fr. contre mandat-poste.
L. REYNAL, Ph^o, 42, bou^l du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

TUMEURS des SEINS, du VENTRE, Glandes, Hémorrhoides, Fistules, Loupes. — Guérison sans opération par la méthode du D^r J.-B. ALLIOT, Rue du Pont-Neuf, 18, Paris. Consult. 9 à 12 h. Envoi Notice Gratis

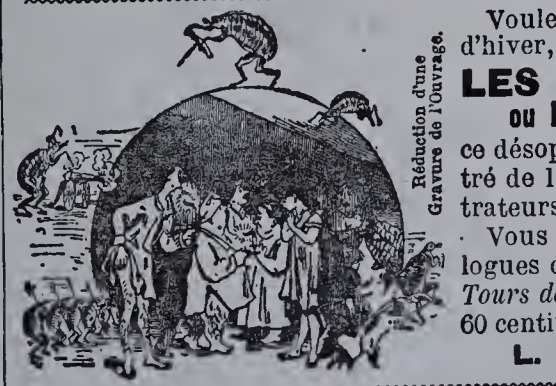
STERILITÉ FACULTATIVE & NATURELLE. Env. brochure c. m. poste de 2.75. LEROY, 11, r. des Messageries, à Paris.

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

PLUSIEURS MILLIONS à Prêter sur Signature (Discrétion) CREDIT NATIONAL, 18, rue Turbigo. Seule M^o de Paris Réalisant et Prêtant Especes.

PIANOS Au Crédit Musical
PAYABLES 15^{fr} PAR MOIS
9, Rue Caumartin, PARIS
VENTE — LOCATION
Envoi franco. Prix-Courant illustré

POILS ou DUVETS disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de s'en débarrasser c^o 15 c. ACHILLE, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris



CURIOSITÉS GALANTES
NOUV. CATALOGUE (livres, etc.) 50 c.
ÉCHANTILLONS 50 pour 3 fr. — 100 pour 5 fr.
sont acceptés seulement timbres-poste et lettres closes. ARTHUR, 11, r. Paradis, Nice.

CARTES ULTRA-GAL. vis. à la lum. le gr. jeu: 1 90^{pet.} jeu: 0 95; 24 ph.: 2 fr. Lot éch. var. (20 p.): 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. Eccentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy-p. Paris.

Voulez-vous rire et vous amuser, pendant les soirées d'hiver, lisez

LES NOCES DE M. TOURNESOL
ou les Farces abracadabrantes de l'Ami Boireau
ce désopilant ouvrage du spirituel BOURGADE est illustré de 114 gravures humoristiques par les maîtres illustrateurs: LE LORRAIN et D'OUBINELLE.

Vous le recevrez franco de port avec les curieux catalogues de Farces, Attrapes, Musiques, Chansons, Romans, Tours de Physique, Magie, Science cabalistique, etc., contre 60 centimes en timbres-poste
L. BAUDOT, éditeur, 20, Rue Domat, Paris.

VIENT DE PARAÎTRE
AMOUR et SECURITE p. DOCTOR BRENNUS
ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, réticences conjug. Moyens infail. préserv. malad. cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr.
CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

PHOTOS, Livres GALANTS, etc. Catalog. et spécimens cles: 5 fr. G. DUCHÈNE, édit., FLORENCE.

Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche
PRUDENCE SURETÉ GARANTIS INCASSABLES SECURITÉ ABSOLUE
APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme
MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS
Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Étranger son Nouveau Catalogue général illustré de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Échantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement.
Envoi recommandé 25 centimes en plus. — DISCRÉTION

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson"
fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récente ou ancienne. C'est la seule qui guérissent réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échauffement, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi & fr. envoi discret, c^o contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^o de Franco et Colonies.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY
IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient

DANS LE MONDE

LES RASEURS

La génisse blanche et rousse,
En machonnant une pousse
Détourna sa tête douce...



F. LUNEL

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRE PARAISSANT LE SAMEDI

NOCTURNE



— Qu'est-ce que t'as, Mélie, à nous faire la tête ?

-- J'pense que si j'étais restée blanchisseuse, j'serais p'têtre reine à c'heure.

Dessin de STEINLEN.

LA FÊTE DU RIRE

Le *Figaro* offre parfois aux têtes couronnées de passage à Paris, des réunions où l'on entend d'excellents artistes et où l'on boit une coupe de champagne à la santé de la maison.

Les directeurs du *Rire* ont décidé, sur ma proposition, d'offrir à leurs lecteurs, une petite fête de ce genre.

J'ai donc voulu faire du neuf et je crois avoir réussi pleinement.

Nous donnerons à nos amis et à nos confrères, une SÉANCE DE MENSURATION, pour laquelle M. Bertillon, directeur du service anthropométrique, a bien voulu nous promettre le concours de sa vieille expérience.

La séance sera précédée d'une conférence du maître qui accompagnera ses explications de projections du plus haut intérêt.

En voici la nomenclature :

1° Salon des notabilités. (Magistrature. Armée. Finances. Clergé. Sénat. Chambre. Académie.)

2° Salle de seconde classe. (Bourgeois. Notables commerçants. Journalistes.)

3° Salle de troisième classe. (Ouvriers. Petits boutiquiers. Gens du peuple.)

4° Groupe des vagabonds. (Escarpes. Repris de justice, etc.)

Quelques-unes de nos lectrices croiront peut-être que cette opération doit présenter certaines particularités choquantes.

Ah! rassurons bien vite les pudeurs!

Sachez, tout d'abord, que les mesurés du sexe fort sont invités à garder leur pantalon et à conserver une tenue décente. Quant aux femmes, on prend sur elles toutes les mesures utiles sans avoir nullement besoin de les prier de se dévêtir.

M. Bertillon nous a même assuré qu'il ne se chargeait pas de mesurer une jolie femme en robe d'opéra et de bal, attendu que de belles épaules nues pourraient distraire l'attention de son personnel.

En conséquence, nous prions nos lectrices au-dessous de quatre-vingts ans de ne pas se présenter en robes ouvertes, et, au-dessus de quatre-vingts ans, de se présenter en robes montantes.

Nous ne dissimulerons pas davantage à nos lecteurs que la fête ainsi offerte cache une réclame des plus savantes.

Avec l'autorisation de M. le préfet de police, M. Bertillon se dispose à donner, dans les salons du monde où l'on se fait coffrer, des séances à prix débattu, à la manière de celles que donnent M. Coquelin cadet, le Théâtre du Chat-Noir et le poète mondain Jean Rameau.

Ce sera la grande attraction mondaine de la saison, car le seul genre qui soit en vogue en ce moment est le *Genre Prison*.

Nos lecteurs s'en convaincront de reste, au sortir de l'audition de M. Bertillon, en parcourant notre salle des dépêches.

Ils pourront y admirer :

Les boules de son pour *fives au clou* de la Boulangerie Hollandaise;

Les chaussons de lisière de la cordonnerie du Loup-Rose;

Le cabriolet de la Carrosserie Gauloise;

Les abat-jour de la maison « à l'Idéal »;

Les complets-Roquette de la maison du Vieux-Pont;

Les robes maison centrale et les fichus à la Saint-Lazare de Raphaël, notre grand couturier socialiste;

Les bracelets-menottes du grand bijoutier Machin, de l'avenue de l'Opéra;

Les tondeuses des salons de coiffure des frères Lecoupez, reconnues d'utilité publique et adoptées par le ministère de l'Intérieur;

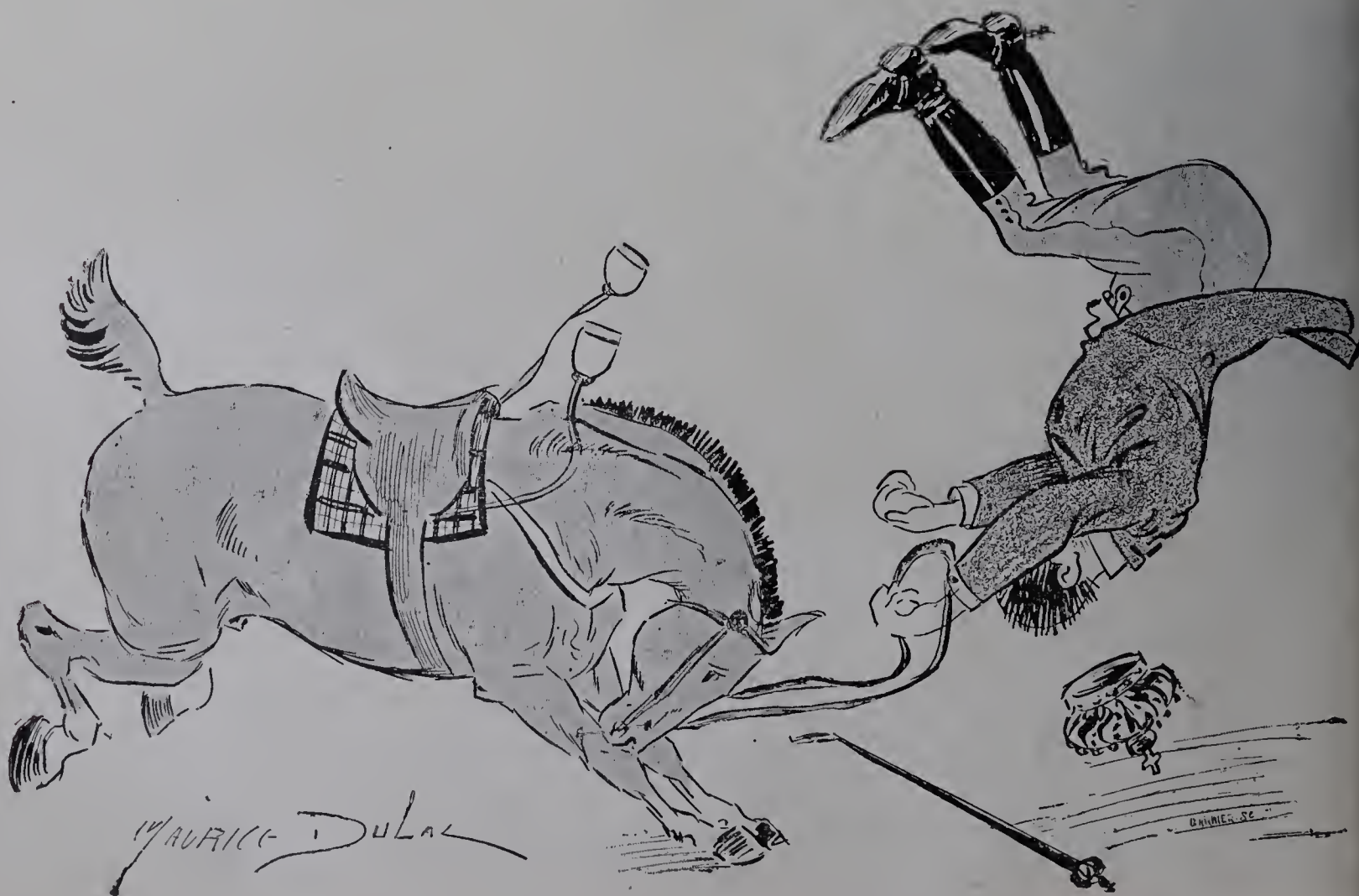
La poudre de greffe à la veloutine et le quadruple extrait de Paille Humide de la maison Chilpéric, qui demeure toujours en tête de la parfumerie française, par la loyauté de ses produits.

Nos pères dansaient dans les cachots de la Terreur. Notre époque est plus sentimentale. Dans nos prisons les mieux fréquentées, on se contente d'un peu de musique.

Edmond DESCHAUMES.

SIMPLE VŒU

A Mgr le duc d'Orléans.



PRINCE : Puisse Votre Altesse se mieux tenir en selle,
 Quand Elle montera sur ses grands chevaux!

Dessin de Maurice DULAC.



La magnanimité s'unissant à la force pour assurer la paix et la prospérité de l'Europe.

Fac-simile du tableau que le Président de la République Française destine à l'Empereur d'Allemagne, en échange de son tableau *La civilisation triomphant de la race jaune.*)



— J'suis comme l'opinion, moi, j'crois pas aux attaques nocturnes.



— Mon pon Choseph, ché feux qué fous soyez te la famille, ché subprime fos abboitements.

LE VERBE

Le père Bazar avec son fils Jules, un fameux sujet, allez!... on n'est pas riche... on n'est que de pauvres ouvriers, mais on le pousse... on lui donne de *l'estraction*... on l'a mis au collège... gros sacrifice... un futur ingénieur, quoil... sont allés tuer leur dimanche dans la campagne, avec Riffard, leur vieux voisin.

On a bu une bouteille après l'octroi, en manches de chemise, sous la tonnelle, erré au bord de l'eau, poussé la barque, pris l'apéritif chez Villers, devant l'eau bleue que le soir fait rose.

Et, en route! On n'a que le temps de regagner la ville, la bourgeoisie aime à *ce qu'on soye à l'heure*.

— Oui, père Bazar, vous avez une fameuse bourgeoise, une femme dans le genre de la mienne, quoi.

— Ah! oui, la gaillarde.

Des baguettes de saule, cueillies au bord de la rivière, ils cinglent l'air, réjouis.

— Une deusse... une deusse... Foin... paille... Ça vous rappelle le régiment.

— Oui, oui. Ça ne nous rajeunit pas, tout ça. Dire que vous avez déjà un garçon qui court sur ses treize ans!

— Au mois d'avril prochain, père Riffard, il les aura, le luron. Voici la ville, sa ceinture de murailles, ses toits se mouvant dans l'air violet, son beffroi dominateur.

La sentinelle se morfond sous la poterne, proche le pont-levis. Le père Bazar s'est arrêté et commande gravement le silence, tandis que son regard erre sur les choses ambiantes.

Et à son fils Jules dont il va faire admirer la science: « Voyons, toi qu'es un lapin, conjugue-nous le verbe... le verbe... »

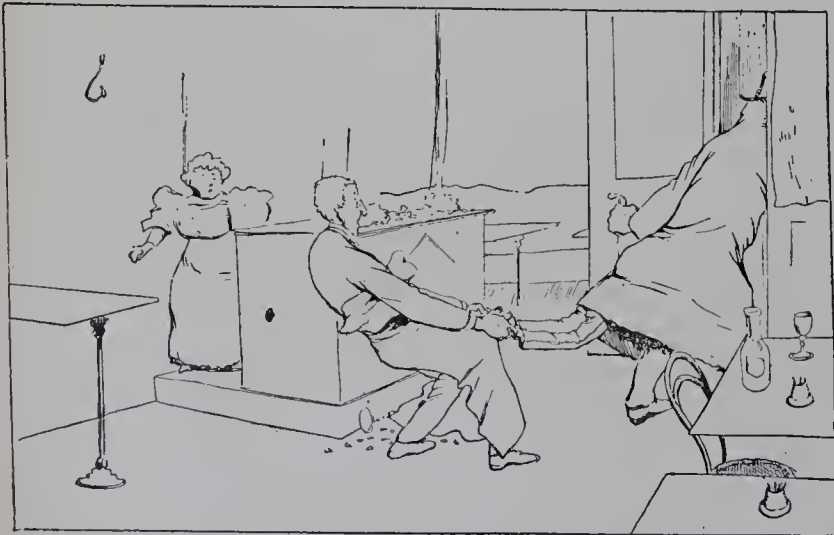
Ses yeux s'arrêtent au pont-levis. Il a trouvé.

— Le verbe pont-levis, prononce-t-il.

Et son geste auguste de travailleur s'élargit dans le crépuscule.

LE LACHE ANONYME.

Un consommateur pressé



A des Lecteurs trop susceptibles

Les quelques *Contes juifs* que nous avons récemment publiés et qui ont eu un très vif succès dans l'ensemble des lecteurs du *Rire*, nous ont valu un certain nombre de lettres de quelques israélites. L'un s'est plaint, sous une forme vive et menaçante, que l'on se fût permis de prendre son nom de... (ne le nommons pas, ses amis s'en moqueraient), d'autres nous ont reproché de suivre les errements de la *Libre Parole*. Au premier nous répondrons que, si l'on peut donner sans inconvénient à un chrétien le nom de Durand ou de François, il n'y a pas de raison de ne pas nommer un israélite Salomon, Lévy ou Hayem. Aux seconds, nous dirons que nous sommes surpris de leur susceptibilité. Nos contes, en effet, ainsi que nous l'avons dit au début de leur publication, n'ont rien d'antisémite. Ce sont de simples plaisanteries qui se répètent

dans le monde israélite où ils ont été d'ailleurs recueillis par notre collaborateur occasionnel, israélite lui-même, esprit fort distingué et appartenant à une famille considérable dans le monde juif.

Mais, vouloir que l'on raille impunément le Président de la République, nos gouvernants, les députés, les artistes, l'armée, la magistrature, enfin tout, sauf les israélites, c'est là une prétention absolument injustifiée et nous sommes convaincus que les sentiments qui nous ont été exprimés par quelques-uns de nos lecteurs appartenant à la religion juive, ne sont que ceux d'une minorité particulièrement susceptible et qui trouve que le *goïm* offre à lui seul un champ suffisant à la verve des railleurs. Nous regrettons de ne pouvoir partager leur manière de voir et nous continuerons, sans parti pris et sans méchanceté, mais résolument, à rire de tout ce qui sera risible sans nous inquiéter d'autre chose que d'amuser nos lecteurs.

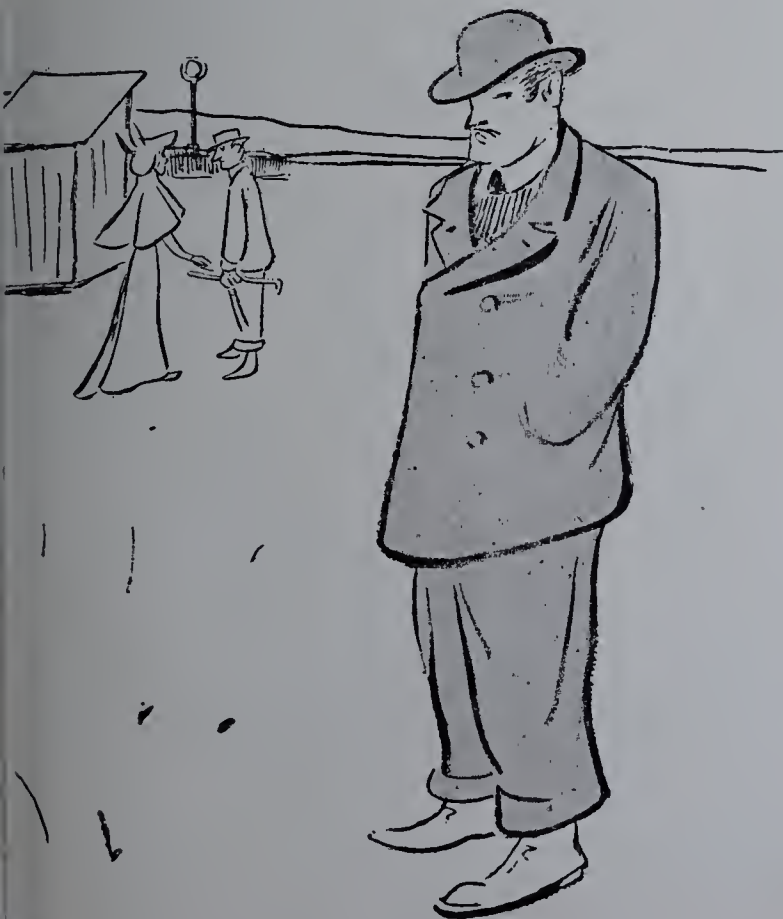
JACOB-JÉROBOAM DREYFUS.



Benjamin Rabier 95

LE COMBLE DU SANS-GÊNE

Dessin de B. RABIER.



George Boltin



G. HUAUD

— Qu'est-ce qui rapportera le plus aujourd'hui, ma femme ou mon
ori?

— Parce que je l'ai appelé voleur, il veut m'envoyer un coup de pied
dans le nez!... S'il faut se laisser marcher sur le pied par ces gens-là!...



— La saint Charlemagne... parfaitement... Je suis un Combes, et je la supprime... Va dire à tes petits camarades que, tant qu'on n'est pas ministre, on n'a pas le droit de faire la noce

Dessin de G. JEANNOT.

LE NOUVEAU PRÉSIDENT DU SÉNAT



— Pourquoi nous avons élu M. Loubet plutôt que M. Constans ou M. Magnin? Parbleu, parce que, étant de Montélimart, nous sommes sûrs qu'il nous gâtera. (Avec de quelques sénateurs.)
Dessin de C. LÉANDRE.



LE BON POÈTE JEAN GOUESKI

« Place aux jeunes ! » C'est par ce cri féroce que quelque petits gendelettes de ma connaissance ont accueilli la nouvelle de l'arrestation de leurs célèbres anciens de Civry Saint-Cère, La Bruyère — rien du moraliste. — Et le fait est que quelques loges et quelques fauteuils se sont trouvés libres pour les répétitions générales et les premières représentations de certains théâtres dont les feuilles de service trop chargées ne permettaient pas leur inscription.

On ne s'est pas aperçu de ces vides au glorieux Cha Noir où l'illustre Salis, devant une chambrée de princes Montmartrois et autres a donné cette semaine la première de trois pièces nouvelles, d'autant plus dignes de nous intéresser que leurs auteurs sont, en partie, de nos collaborateurs assidus.

Plaisir d'Amour, deux tableaux de Georges Delaw, a ouvert le feu, commenté par la verve de Salis. *Le Sphinx* épopée en 16 tableaux de Fragerolle, avec ombres de Vignola l'a élôuré: l'une et l'autre pièce ont eu un joli succès; mais, le triomphateur de la soirée a été le poète Gouzeski dont Léandre a crayonné pour nos lecteurs, la large face blonde. Sa revue, *Au Parnasse*, en vers et prose, assaisonnée de couplets variés, a obtenu de nombreux et mérités applaudissements. Pleine d'esprit et de fantaisie, tant dans les idées que dans les mots, cette ombre de revue mérite d'être entendue. Le nouvel académicien, Jules Lemaitre, a paru s'y divertir beaucoup ainsi que son confrère Bauer et le public très choisi qui les entourait. Les ombres, dessinées par Fernand Fau, ont eu leur part de succès ainsi que les chansonniers Montoya et Zamacoïs.

Enfin, le théâtre des Folies-Marigny a ouvert ses portes... et par quel triste temps! Ce théâtre d'été vit le jour en hiver. La salle n'en a paru que plus élégante et plus gaie. La pièce d'ouverture: le *Dernier des Marigny*, est une revue comme bien d'autres, mais luxueusement montée, pleine de jolies femmes et fort bien menée par Pierre Achard et Marguerite Deval, qui a plus d'esprit que de taille, comme l'on sait.

Samedi, 2^e bal masqué à l'Opéra; on ne peut que lui souhaiter un succès aussi vif qu'au premier, avec ses trois orchestres et notamment celui de l'entrée de la salle où Ganne ressuscite avec sa musique la folie de Métra et d'Offenbach.

M. DE M. R.



— Permettez que j'enfonçe mes extrémités digitales dans vos concavités tabachiques, pour en extraire un peu de cette poudre nasale qui dissipe les humeurs aquatiques de mon cerveau marécageux.

Dessin de C. NAUFFERT.



John Bull jouissait de la riante perspective
 qu'il avait fait à ses yeux le pays sud-africain, lorsqu'un mauvais garnement se permit de lui faire
 farce.



En vain le malheureux mystifié chercha-t-il à
 retenir son chapeau dévalant sur une pente glis-
 sante.



Par bonheur le bon oncle Krüger veillait et
 put, d'un effort vigoureux, arrêter le fuyard



PORTRAITS VUS DE DOS

Président Krüger.



M. Baraato.

LE RIRE A L'ÉTRANGER

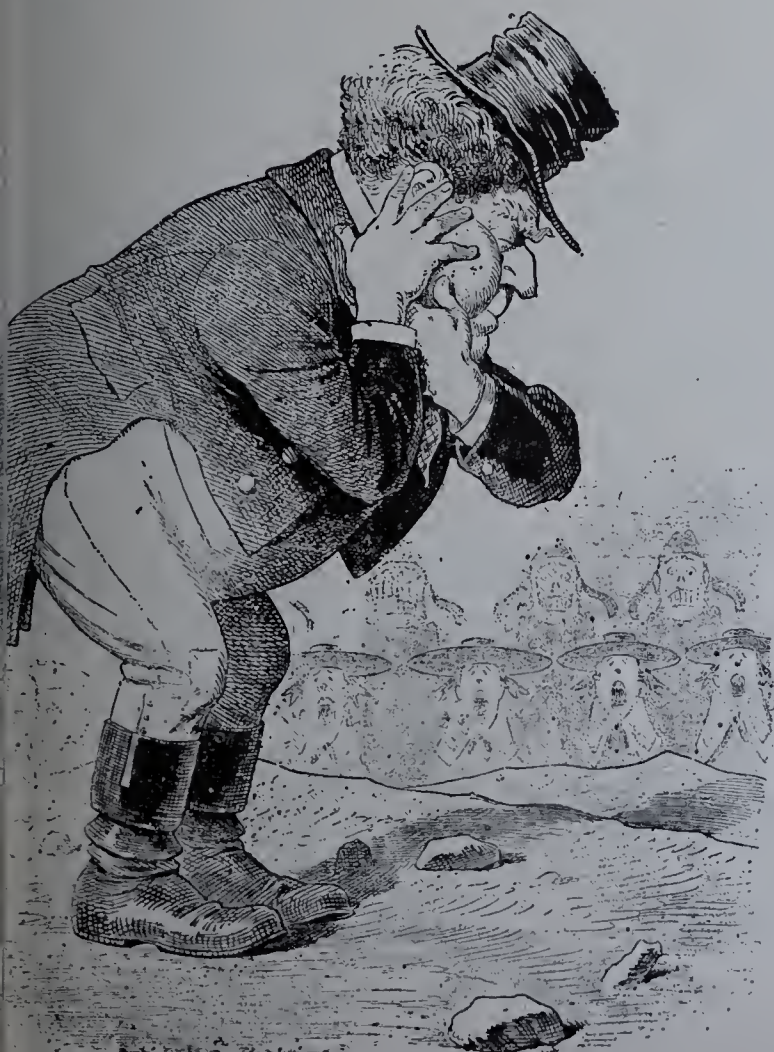
Suite des ironiques compliments de
 la caricature européenne à l'adresse
 du malheureux John Bull. Tout cela
 va sans commentaire, l'affaire du
 Transvaal étant dans tous les esprits.

Quant au dessin du *Puck*, il montre,
 hypothèse d'ailleurs très vraisemblable,
 John Bull et l'oncle Sam trop
 étroitement attachés par mille liens
 d'intérêt, de commerce, de sociétés,
 de rapports, de parentés, de mariages,
 de langue même, pour entrer en lutte.

Les deux « portraits de dos » du
Moonshine, sont aussi d'une actua-
 lité encore toute récente.



et le rendre, quoique un peu endommagé, à John
 Bull parvenu à descendre de son observatoire.
 (Kladderadatsch, Berlin.)



John Bull a reçu une telle gifle que l'on entend chanter tous
 les Anglais. (Kikeriki, Vienne.)



Ils ne peuvent pas se battre. (*Puck*, New-York.)

● Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"** ●



Guillaume retient l'Angleterre prête à se jeter sur le Transvaal.
(Humoristique Lisky, Prague.)

PETIT PANORAMA DU CYCLE

Comme la rencontre de Jacquelin et de Lesna, celle de Michaël et de Jacquelin avait attiré Dimanche dernier une foule considérable au Velodrome des Arts-Libéraux. Voilà qui nous aidera à patienter jusqu'au retour du printemps.

Très curieuse la lutte engagée entre les deux grandes maisons : Gladiator et Humber. A qui la palme? C'est ce que nous saurons dans quelque temps. Mais vainqueur ou vaincu n'en resteront pas moins deux marques ultra-supérieures.

Les courses de l'Olympia à Londres se continuent; la Bicyclette dans son numéro d'aujourd'hui publie les portraits très réussis des coureuses françaises.

DIGESTIF CLIN

Le **DIGESTIF CLIN** doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de **Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.**

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin

M^{me} CLIN et C^{ie}, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

21^e ANNÉE 1^{er} par AN

Renseignements sur toutes Valeurs Publication DE tous les Tirages

LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE

27, Boulevard Poissonnière, Paris.

Cyclistes! n'achetez que des **CYCLES HUMBER**

1^{re} MARQUE DU MONDE

49, rue du Quatre-Septembre, PARIS

DEMANDEZ PARTOUT LE **QUINQUINA DUBONNET**

LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APERITIF.

R **RAIFORT-IODÉ**

J. BUCI

(SIROP FAIT A FROID)

Contre les **Glumes du Col - Rachitisme - Mollesse des Chairs - Pâleur - Eruptions de la Peau - Croûtes de Lait, etc.**

Il remplace les huiles de foie de morue; c'est un **aidifiant** et un **dépuratif énergique** du Sang pour Enfants et Adultes contre la **Serofule** et toutes les Maladies de la **Peau.** - 2 fr. le flac. Paris, 19 et 22, rue Drouot.

L.T. PIVER A PARIS

PARFUMERIE

CORYLOPSIS DU JAPON

SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUVRE. HUILE.

LAIT D'IRIS

POUR la FRAÎCHEUR et la BEAUTÉ du TEINT

L.T. PIVER A PARIS

10, Boulevard de Strasbourg

Pour se guérir et se préserver des **Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme,** pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux **GOUTTES LIVONIENNES** de Trouette-Perret. - 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES.

DELETTREZ

Parfumeur BREVETÉ

15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées:

AMARYLLIS DU JAPON

Peau d'Espagne Royale

Héliophar d'Arabie

TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE

DÉTAIL 5, l'ouï des Italiens et toutes bonnes Maisons.

Officiers ministériels

MAISON à Paris, RUE DES ARCHIVES, 4. Revenu brut 11,955 fr. Mise à prix 130,000 fr. A adj.s.1 ench. ch. des not. de Paris, le 11 février 1896. S'ad. à M^e P. Dupuy, notaire, 32, rue des Mathurins.

ASTHME GUÉRIS PAR LES **TUBES LEVASSEUR**

Selle "Sans-Bee"

LAMPLUGH & C^{ie}

BIBLIOGRAPHIE

Viennent de paraître: **Dernier Refuge**, le nouveau roman d'Edouard Rod, qui obtient un succès des plus vifs et des plus mérités: dans la **Collection Ollendorff illustrée, Années de Printemps**, par André THEURIET; le **Sceptre**, par Abel HERMANT, histoire d'un archiduc très parisien, qui jette la couronne aux orties pour venir chercher les aventures parmi nous et qui en trouve de toutes sortes, en compagnie d'un ex-prélat, également détroqué et parisien. L'écrivain a déployé dans ce livre infiniment d'esprit et de gaieté.

Signalons également l'apparition d'une magnifique revue anglaise, **The Savoy**, illustrée de superbes dessins d'Aubrey Beardsley, Jacques Blanche, Shannon, Whistler, etc., ce magazine est consacré aux questions d'art et de littérature les plus raffinées.

WHITWORTH

La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris

LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS

LOCATION-VENTE: 20 FR. PAR MOIS

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ

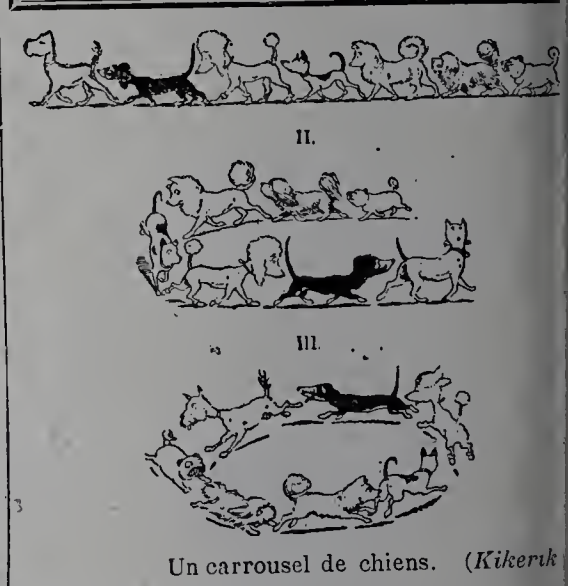
LES NOUVEAUX PRIX NETS

de la grande marque nationale de vélocipèdes

CLÉMENT

USINE et DIRECTION: 20, rue Brunel, Paris.

MAGASIN DE DÉTAIL: 21, rue du 4-Septembre.



Un carrousel de chiens. (Kikerik)

RELIURE DU RIRE

Envoi des couverture, titre et faux-titre du volume du Rire, roulés dans un tub contre 50 centimes.

Emboîtage, titre et faux-titre pour la reliure du dit volume: 2 fr. 50, pris dans nos bureau franco, 3 francs.

GRAND PRIX

SAVON d'IXORA

NOTOIREMENT SUPÉRIEUR A TOUS LES AUTRES SAVONS

ED. PINAUD

37, Bd de Strasbourg, PARIS

Très forte lumière à distance Lire au lit et autres

PHARES ARTICULÉS

avec FLAMBEAU pour Bougies 6 fr. 80

avec LAMPE vieillous à huile et méchas 10 fr. 65

avec LAMPE à essence, nickelée, 7 fr. 25

Pour LAMP à pétrole, Petites Grosses 1 fr. 25 PRO

ENVOYÉ CONTRE MANDAT-POSTE, AUGMENTÉ DE 1 fr. 25 PRO

DECOUDUN, Faubourg St-Denis, 101, PA

LE TRICHOPHILE CONTRE LA CALVITIE. Non-seulement le Trichophile empêche la chute des cheveux, mais il les fait repousser en rendant au bulbe qui s'est atrophié toute son énergie. - DEPOT: 177, boulevard Haussmann, Paris.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Exciplent Spécial DÉSILES

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'**Anémie**, la **Phtisie**, les **Convalescences** (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la **Faiblesse musculaire** ou **nerveuse** causée par les **fatigues**, les **veilles**, les **travaux de cabinet**; l'**épuisement prématuré**; la **Spermatorrhée**; les **maladies de la moëlle**; le **Diabète**; les affections de l'**estomac** et de l'**intestin**; puis les **altérations constitutionnelles** dues à une **viciation du sang**, telles que: **Goutte**, **Rhumatisme**, **Rachitisme**, **Accidents scrofuleux** des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la **force**, la **vigueur** et la **santé**. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment **digestif** et **fortifiant** et agréable au goût comme une liqueur de table.

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS



La brouette improvisée.

PARFUM de l'HALEINE Bonbons à la MENTHE-EXCELSIOR

Chez tous les **Confiseurs** et **Épiciers**. EXIGEZ LE NOM **JOHN TAVERNIER** imprimé dans le sucre de chaque bonbon

VIN TONIQUE L. REYNAL

ENERGIE, SANTE

au **Quinquina**, **Cacao** et **Kola** frais
Conseillé aux **Convalescents** et contre l'**Atonie générale**, l'**Anémie**, la **Débilité**, les **Affections Cardiaques**.
La Bouteille 3 fr. France province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

MIGRAINES, NÉURALGIES, DOULEURS

Supprimées par la Solution

titrée

D'ANTIPYRINE REYNAL

Le Flacon : 2 fr. 50

Fr^o province par 5 fl. contre mandat-poste.

L. REYNAL, Ph^o, 42, bou^l du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

FARCEURS MUSICIENS

EN 3 JOURS

L'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les **Écoulements** les plus rebelles, récents ou anciens. C'est le seul qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les **Maladies secrètes**, **vénéériennes**, **Echauffements**, **Blennorrhagie**, **Goutte militaire**. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, fr^o contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhubugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^o de France et Colonies.

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI

Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.

Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de **Boraxine pitogère** (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

CARTES ULTRA-GAL. vis. à la lum. le gr. jeu: 1 90; pet. jeu: 0 95; 24 ph.: 2 fr. Lot éch. var. (20 p.): 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. Excentric-Office, 1, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage Intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^o L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

AMOUR et SECURITE p. DOCTOR BRENNUS ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, réticences conjug. Moyens infail. préserv. malad. cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr. CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

MALADIES CONTAGIEUSES Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN** Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale, 19, rue Drouot; Ph^o du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.

CURIOSITÉS NOUV. CATALOGUE (Livres, etc.) 50 c. ÉCHANTILLONS 50 pour 3 fr. — 100 pour 5 fr. sont acceptés seulement timbres-poste et lettres closes. ARTHUR, 11, r. Paradis, Nice

PHOTOS, Livres GALANTS, etc. Catalog. et spécimens clos: 5 fr. G. DUCHÈNE, édit., FLORENCE.

MILLIONS à Prêter sur Signature (Discretion) CREDIT NATIONAL, 18, rue Turbigo. Seul M^o de Paris Réalisant et Prêtant ESPÈCES.

POILS ou **DUVETS** disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de son débarrasement 15 c. ACHILLE, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE Demandez-la, il s'agit de votre santé

MÉDAILLES D'OR PAYABLES 15^{fr.} PAR MOIS
PIANOS Au Crédit Musical
ROHDE-STAUB PARIS
9, Rue Caumartin, PARIS
VENTE — LOCATION
Envoi franco Prix-Courant illustré

PRUDENCE SURETÉ **Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche** SÉCURITÉ ABSOLUE
GARANTIS INCASSABLES
APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme
MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS
Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Étranger son **Nouveau Catalogue général illustré** de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Échantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement. Envoi recommandé 25 centimes en plus. DISCRETION

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANT AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



- J'ai perdu son adresse.
- Est-il décoré?
- Non.
- Oh, alors, vous le retrouverez facilement !

Dessin de Jossor.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRE PARAISSANT LE SAMEDI

LES FEMMES ARTISTES



Ruebert sc.

— Vous posez si mal que je finirai par être obligée de me donner le mouvement devant une glace.

Dessin de J.-L. FORAIN.



— J'ai déjà vu la pièce deux fois tout à l'heure Paul l'Honneur va s'amener et y va fout' le comte par la fenêtre.
Dessin de HUARD.



— Sais-tu ce que ta concierge nous disait? Votre fille, avec le va-z-et vient qu'y a chez elle, elle devrait avoir un joli magot à c't'heure. *Mais voilà*, a n'a pas d'conduite.
Dessin de RADIGUET.

Mapoir et Tapomm avaient des idées communes sur le duel : « Une blague, pensent-ils, une fumisterie, une piqûre d'épingle à tricoter dans le gras du bras et voici l'adversaire satisfait ! C'est narrant. »

— Parle-moi, dit Mapoir, du duel en usage chez les indigènes de l'île Spitzberg. Lorsqu'un naturel enfonce son pouce dans la narine gauche de son voisin, en se servant le petit doigt du pied droit avec l'index de l'autre main, l'insulte est flagrante. Immédiatement les futurs adversaires changent point de carte parce que le but est par eux inconnu, mais se coupent le nez avec un cor ou un oignon, et, après l'envoi réciproque de cette excroissance charnelle, vont se battre sur le terrain. Les deux patients se couchent sur le dos après s'être préalablement munis de rabots : Au commandement de « Vas-y vieille ! » ils se rabotent le ventre jusqu'à l'extinction ou diminution justement cotée des boyaux.

— Cela ne vaut pas, répondit Tapomm, le duel par gonflement. J'étais allé analyser l'eau de la mer de Behring ; au retour, chez les Tchoutkis, je fus témoin de ce combat redoutable : des patients s'introduisant un tube en bois nickelé dans la gorge, et chacun souffle dans son adversaire. Le premier qui éclate a toujours tort.

Mapoir ne voulut pas s'avouer vaincu.

— Dans le Far West, reprit-il, les Indiens du fort Mac Pherson, luttent à coup de carabine en si bémol. On tire au sort ; le numéro 2 se couche et le numéro 1, armé de son instrument à vent, lui souffle sur les pieds la *Marseillaise* du pays. D'abord touillé agréablement, l'Indien rit, se tord dans sa gondole, pour se regondoler, se redresser et finalement trépasser en un formidable éclat de rire.

— De la gnognote, mon cher, comparez aux duels nationaux du Lac Salé : L'insulteur et l'insulté se munissent d'une râpe à fromage de Gruyère, et, ligotés côte à côte sur une table que la morgue de l'endroit leur prête, se rapent le talon jusqu'à ce que l'un arrive à la rotule de l'autre...

— C'est stupide !

— Ce n'est pas stupide. Et comme la justice doit planer sur les vicissitudes de la victoire, l'heureux vainqueur est amplement récompensé d'une portion égale que l'on débite, après cuisson, aux affamés de la capitale. La justice et l'humanité !

— Penses-tu, cria Mapoir, que j'avale des idioties que tu me débites ?

— Idiot toi-même, avec ton duel au rat !

— Va donc analyser l'eau de la mer de Behring !

— Assez, monsieur, assez !...

— Je suis à votre disposition.

— Demain, mes témoins seront chez vous.

— Entendu. Ah ! mon gaillard, je vais te ferai voir si je sais tenir une épée.

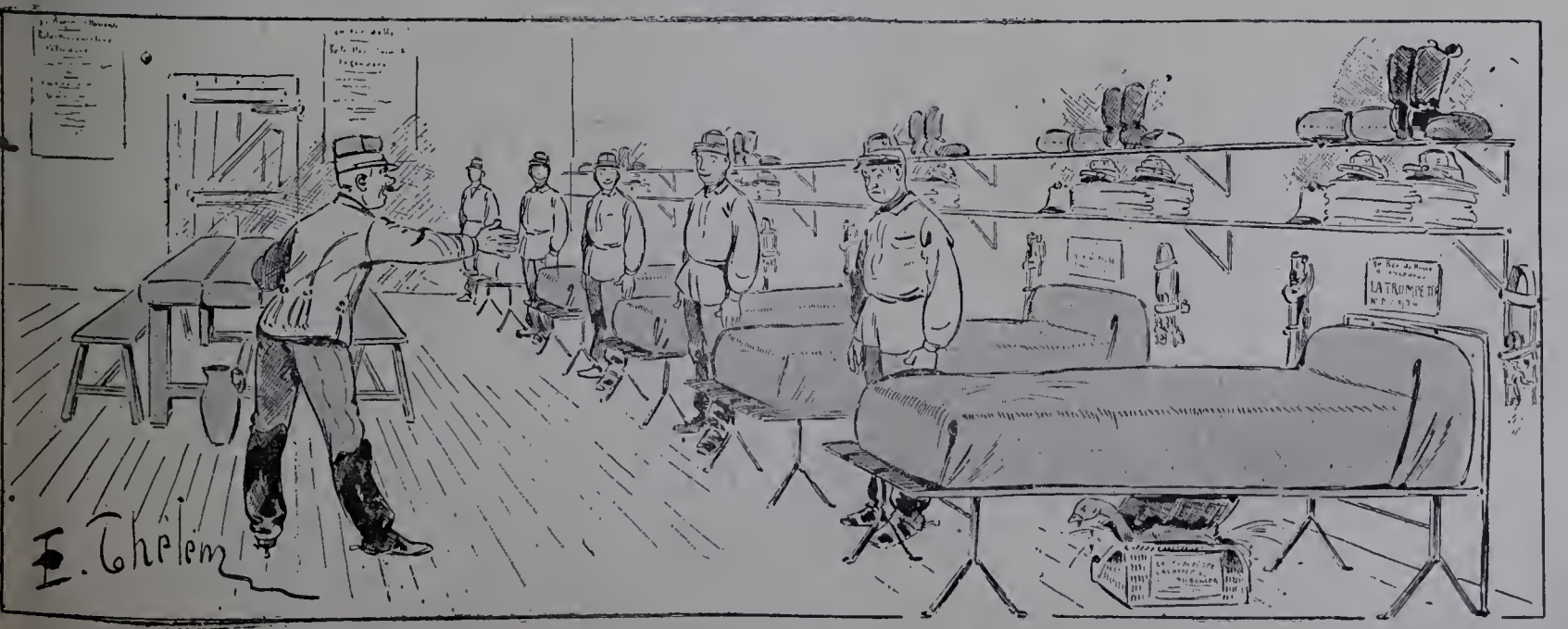
UN FESTIN MANQUÉ



« Mon chair fils, la praisante est à seule fin de t'faire à savoir qu nous t'envoyons une oie grasse et qu'ta mère et moi j'sommes en bonne santé qu nous désirons qu'ta présente te trouve de maime. »

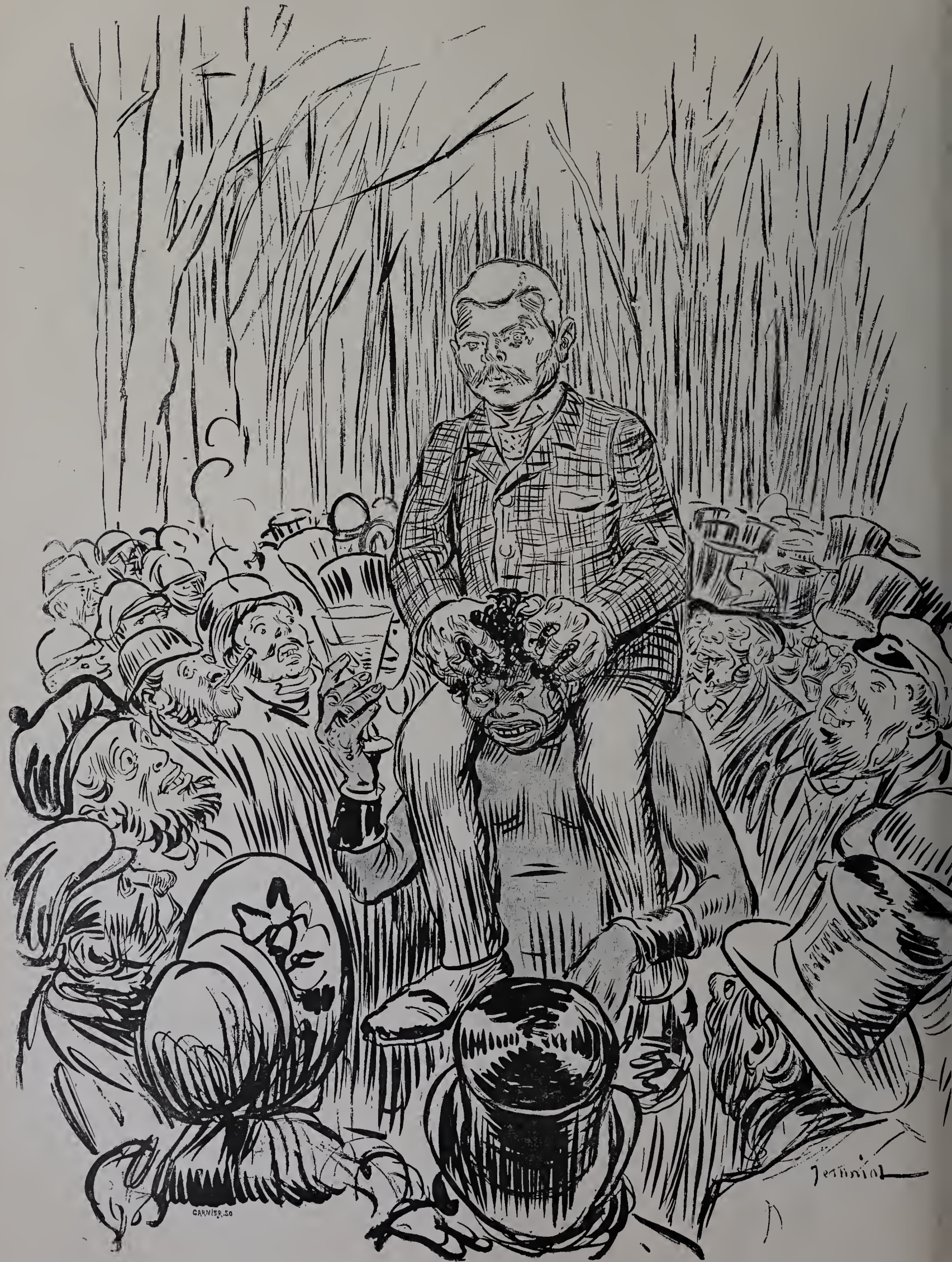


Après un cri d'admiration générale, il fut convenu, sur le conseil du brigadier Bonevit, qu'on porterait l'oie en question chez le cantinier le soir et qu'on la mangerait le lendemain. En attendant on cacha le colis sous le lit de Latrompette.



Le Chef. — Ah ! ah ! mon garçon' v'permettez d'faire l'oie à une observation de votre supérieurrr, et d'imiter l'eri d'ce mammifère!! J'vous frai ser au conseil. ..Tendez voir un peu.

STANLEY A SES ÉLECTEURS



— Si nous occupons Gibraltar, Chypre, Malte et l'Égypte, c'est pour sauvegarder les intérêts français dans la Méditerranée.

Dessin de G. JEANNOT.



STUPÉFACTION

— Parait qu'y en a qui mangent de ça tous les jours ! Faut-il avoir le cœur rudement solide tout de même !
 Dessin de Boyd.



LE CIGARE FACÉTIEUX

Dessin de Zamacoïs.

L'ESCROC 1830



GARE AUX POCHE!

Lithographie de GAVARNI.

Robert Macaire est devenu un ancêtre bien vénérable, et, entre nous, il ne savait pas son métier. Même il manquait un peu de vergure.

D'abord il ne savait pas s'habiller, faute capitale. Avec son bandeau sur l'œil, ses cothurnes attachés avec des ficelles et son capeau à soupape, vraiment il fallait que nos pères fussent naïfs pour tomber dans ses filets.

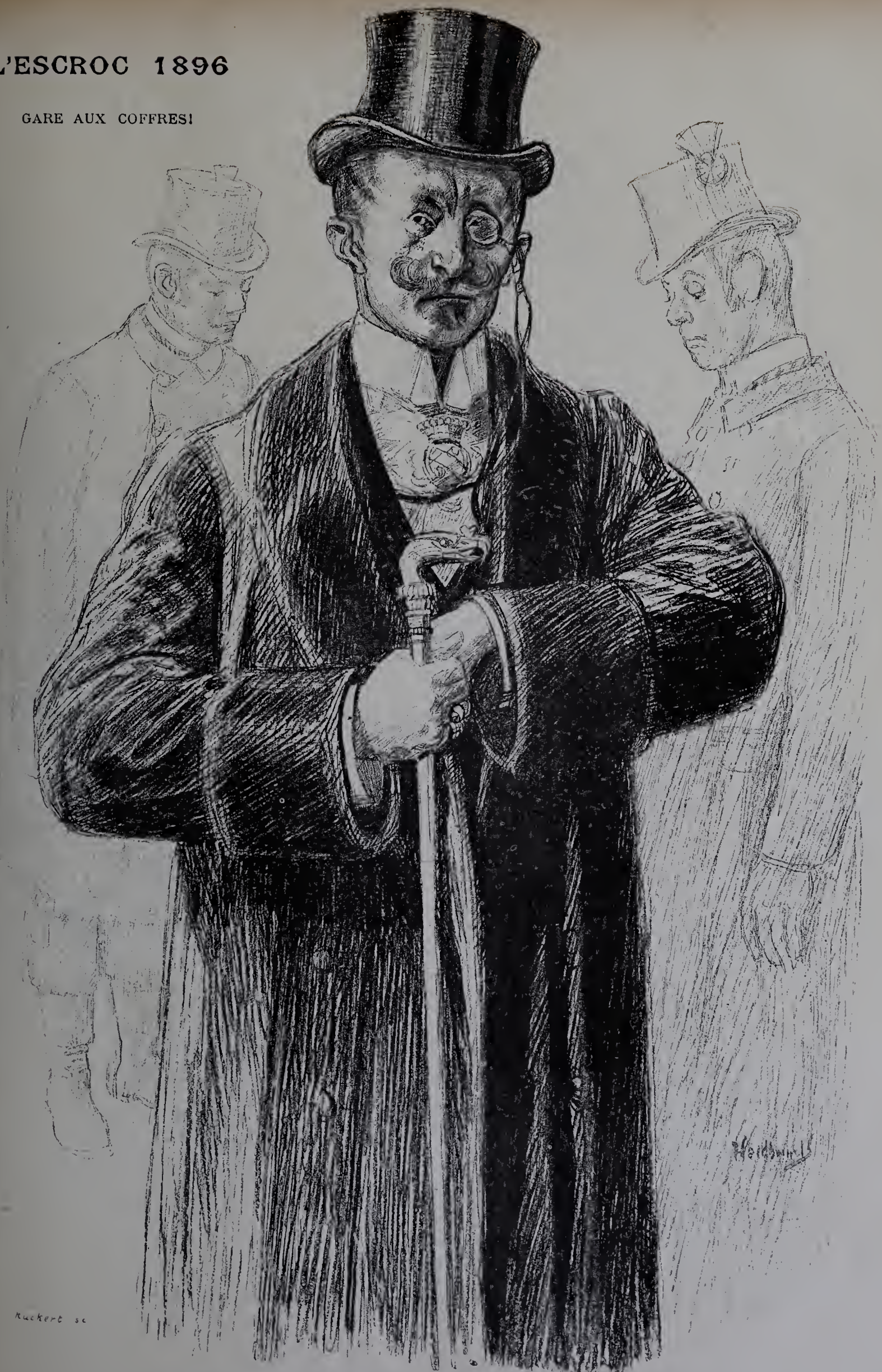
Il n'avait, aussi, que de mauvaises fréquentations, et cela le posait bien mal dans le monde. Que n'eût-il reçu chez lui le gratin de politique, de la finance et des professions libérales, au lieu de son crasseux acolyte Bertrand?

Gavarni lui-même n'a pas imaginé de filou plus engageant, et ce traîne-la-faim, aux coudes percés, n'est vraiment dangereux pour les poches des débarqués de Quimper-Corentin.

Aujourd'hui, l'escroc a fait peau neuve, il mène grand train, et quoique non moins sinistre, si l'on examine au microscope sa physionomie si cruellement saisie et généralisée par Heidbrinck, il est si bien mis, arbore de si belles armoiries sur sa cravate, a de si beaux larbins et de si précieuses pelisses, avec le chapeau aux « huit reflets » de rigueur et le monocle insolent, que c'est un honneur d'être ses amis jusqu'à ce qu'il aille faire une petite villégiature en ses terres de Mazas. *Gare aux poches*, murmurait l'escroc 1830. *Gare aux coffres*, pense plus pratique l'escroc 1896.

L'ESCROC 1896

GARE AUX COFFRES!



Portrait de Ruzel

Dessin de HEIDBRINCK.

Les Gaités de la Rampe



RAPINS

— A soixante francs votre portrait! Ce sera d'abord pas très ressemblant et puis il n'y aura ni cobalt, ni cadmium, alors ça ne tiendra pas.

Dessin de HUARD.



DANS LE MONDE DES PÉDALES

— Me voilà bien! Mon médecin m'interdit la bicyclette! Que faire?
— C'est bien simple. Change de médecin.

Dessin de G. DELAW.

La revue annuelle de Montréal et Blondeau a été jouée aux Variétés cette semaine. Comme revue, rien de particulier; c'est toujours la cuisine habituelle des auteurs spécialistes qui savent faire le civet et qui ne réussissent que le civet. La fantaisie extraordinaire, l'habileté prodigieuse d'Albert Brasseur à se grimer ont été, comme toujours, la vraie joie de la soirée. Baron, Milher, Guy — le compère, — se sont montrés amusants selon l'habitude. Du côté des femmes grand succès pour la commère, M^{lle} Lender, toujours jolie et merveilleusement habillée, Ugalde et Balthy toujours drôles et fantaisistes, et de ravissantes petites femmes : M^{lles} Lavallière, Fugères, Nebbia, et surtout M^{lle} Diéterle qui a montré qu'elle n'était pas seulement une très jolie blonde mais aussi une intelligente artiste et une agréable chanteuse.

La revue se termine par un tableau fort bien monté où des animaux de toutes sortes — je ne parle pas des acteurs — s'empilent sur le théâtre. M. Samuel a évidemment voulu montrer que s'il fait des économies de chapeau, il n'en fait pas sur la mise en scène. Il a cette fois résolu le problème du contenu plus grand que le contenant; dans sa prochaine pièce il nous fera voir Paris dans une bouteille, sans doute; mais si les Variétés jouent la féerie, que feront le Châtelet et la Gaité? Peut-être reprendront-ils le répertoire de Meilhac et d'Offenbach, ou joueront-ils des saynètes de Verconsin : c'est la grâce que je nous souhaite.

L'Odéon, ce théâtre lointain, a donné la première d'une comédie : *Le Modèle*, qui, à en croire ceux qui l'ont vue, ne serait pas le modèle de la comédie... il est vrai que les auteurs sont d'un avis contraire, c'est toujours ça.

Le *Voyage de Corbillon* de M. A. Mars et du sympathique Victor Roger pour la musique, a fort bien réussi au théâtre Cluny.

A la *Bodinière* vif succès de la revue *encyclopétole* : *Paris automobile* de Fordyce et Davin de Champclos, jouée de façon très amusante par Fordyce, Matrat et la charmante Decroza; tous les salons s'arracheront cette fantaisie dont nous sommes heureux de donner quelques couplets.

Je ne veux pas manquer de remercier le *Carillon* de la charmante soirée qu'il m'a fait passer et M^{me} Angèle Renard est une diseuse spirituelle et fine; Paul Delmet, Lemerrier, Paul Daubry, Valbel des chansonniers amusants.

Comme nous l'avions prévu, le second bal de l'Opéra a été très animé. Vif succès pour les orchestres de Ganne, Desormes et Desgranges et la grande farandole.

Marquis DE MORES-RIDENDO.

COUPLETS DES SOUVERAINS ÉTRANGERS

CHANTÉS DANS

PARIS-AUTOMOBILE

à la Bodinière.

(AIR : *La Marche des Vieux-Beaux.*)

I

Comme volent vers la lumière
Les grands papillons éblouis,
Les Souverains de tout' la terre
Viennent s'amuser à Paris.
Dans le foyer de l'Opéra
Reluquant une blanche épaule,
Ils propos'nt de *fler au pôle*
Ou vers un lointain Niagara
A quelque mutin petit rat.

REFRAIN :

Très parfumés,
Très allumés,
En habit ruisselant de croix,
Ils viennent, attendris,
Revoir Paris
Dont ils connaiss'nt bien les bons endroits...
Au petit jour,
Gavés d'amour,
Sans chambellan et sans faux col,
Tout en tapinois
On voit les rois
Filer d'un discret entresol.

II

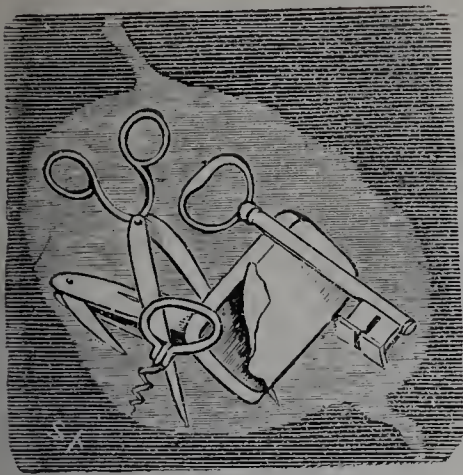
Quand à Rambouillet, à Versailles
Quelqu'un les invite à chasser,
Ce sont des nuages de caillies
Que devant eux on fait passer.
Puis des rabatteurs très rupins
Leur lanc' à chacun un' bécasse,
Mais rarement pendant la chasse
Ils peuv'nt tirer les p'tits lapins
Qui la connaiss'nt trop dans les coins.
Très parfumés, etc...

III

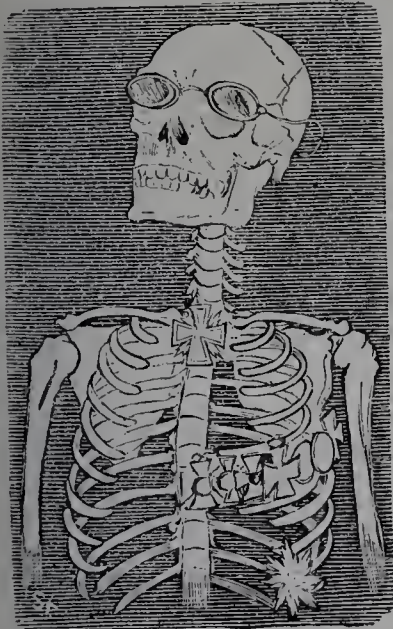
Quand ils revien'nt chez eux, moroses,
Ils ruminent un souvenir
De chignons d'or, de maillots roses
Et font des projets d'avenir.
Bientôt pour l'Exposition,
Filant sans bruit, sans crier gare,
Ils débarqueront par la gare
Du Nord, de l'Est ou de Lyon
Au gai foyer du cotillon.

Très parfumés, etc...

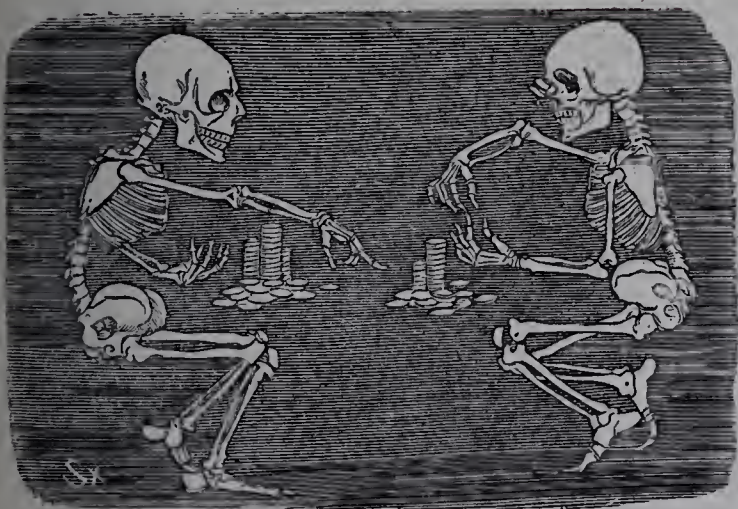
FORDYCE et DAVIN DE CHAMPCLOSE.



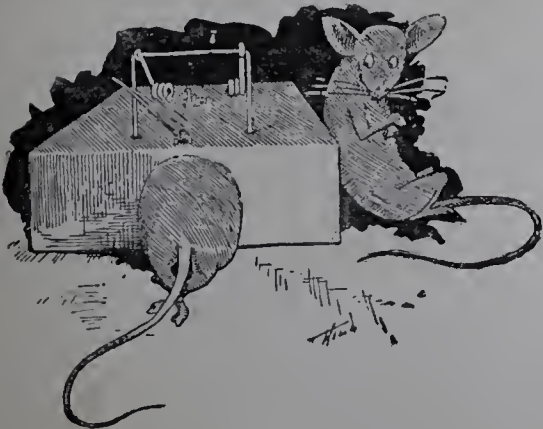
L'estomac d'une autruche.



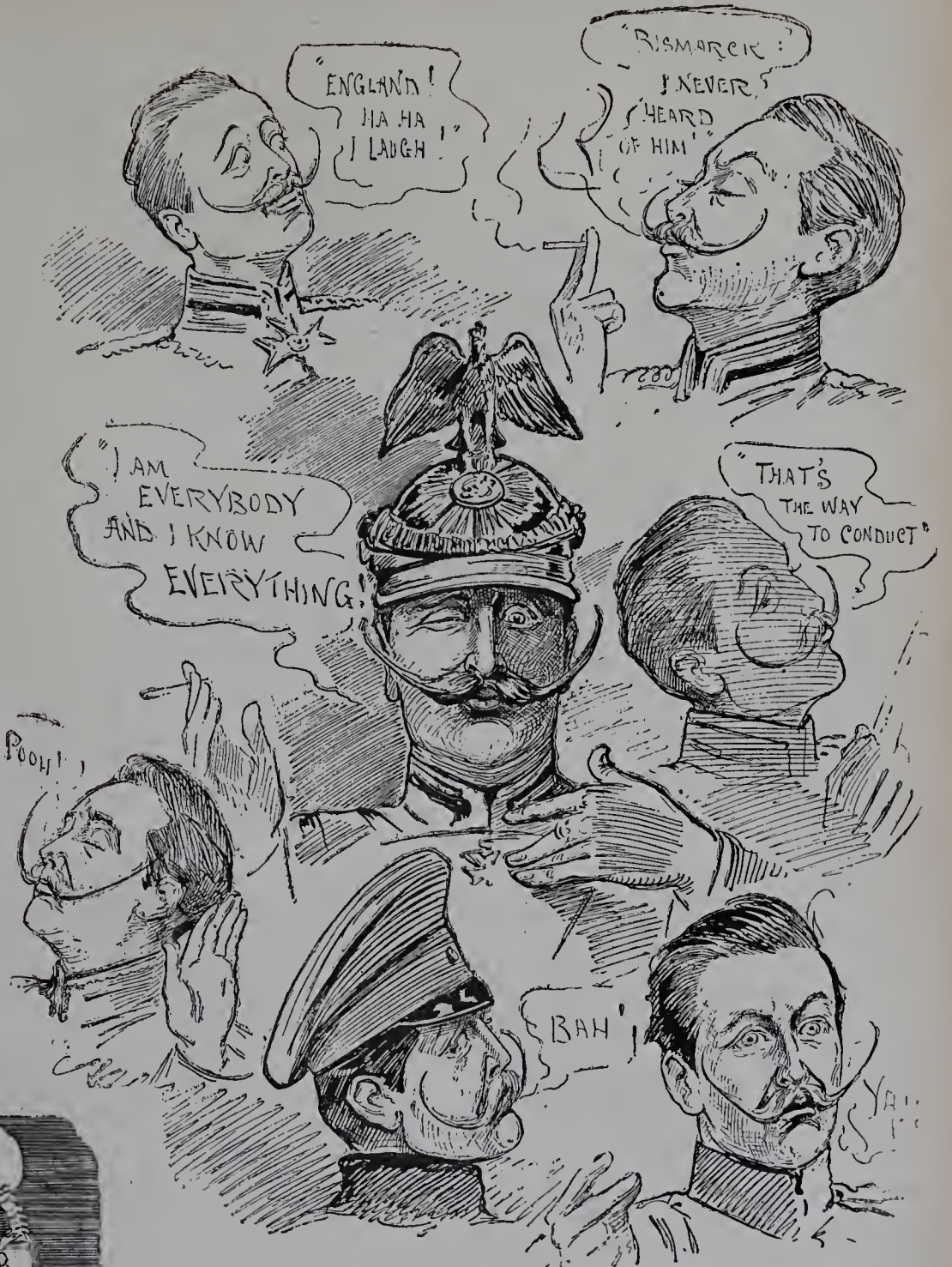
Le prince Albert de Monaco.



Deux joueurs. (Kladderadatsch, Berlin.)



PLACE POUR UN SEUL
Une souris ingénue et affamée. — Si j'avais su
que vous deviez manger ce morceau de lard toute
la nuit, j'aurais passé avant vous.
(Puck, New-York.)



ÉTUDES D'EXPRESSIONS

L'empereur Guillaume II prononçant ses divers aphorismes politiques.
(Moonshine, Londres.)



LE MONDE RENVERSÉ

Autrefois c'était l'ours qui dansait tandis que les conducteurs jouaient de
la flûte. Maintenant, l'ours joue de la flûte et fait danser tout le monde.
(Floh, Vienne.)

PETIT PANORAMA DU CYCLE

Le match de M^{lle} Lisette contre Michael qui a eu lieu dimanche au Vélodrome au milieu d'une affluence énorme, a soulevé parmi les sportifs une émotion qui me semble injustifiée. Evidemment, cette course n'a pas grande signification, mais elle constitue pour la masse du public une nouveauté et une attraction nouvelle que l'on ne peut blâmer M. Desgranges, en *manager* habile, d'avoir offert à son public habituel.

* * *

Le bruit court que Zimmerman, découragé par les insuccès qu'il a eus en Australie, se préparerait à retourner en Amérique et songerait à abandonner définitivement la carrière de coureur pour se consacrer au commerce vélocipédique.

* * *

A signaler les deux concours ouverts par le *Paris-Vélo* et qui ont déjà réuni de nombreux concurrents : l'un a pour objet de

trouver une jupe-culotte pour les cyclistes féminins ; l'autre un raccord de pompe pouvant s'adapter à toutes les valves.

LORD DU FREIN.

Lisez la BICYCLETTE, le seul journal vélocipédique illustré : 10 cent. le numéro.



DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Engbien, PARIS

Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA

Veritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, L'ouï des Italiens et toutes bonnes Maisons.

SUPRA-VIOLETTA, Vrai Parfum de Violette.


21^e ANNÉE 1^{er}. par AN

Renseignements sur toutes Valeurs

Publication DE tous les Tirages

1 FRANC

LA BOURSE POUR TOUS
JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.
MÉDAILLE D'OR, 1883, ETC.



SIROP Zed
Coqueluches
Bronchites
Insomnies
Prix du Fl^{co} : 2 fr. 50

PARIS, 22 & 19, RUE DROUOT & PHARMACIES

Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"**

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

NEURALGIES (Migraines). EXIGER PILULES anti-névralgiques. **D'CRONIER** Paris et toutes villes

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS



Der Bier-Bagger.
Le nouveau monte-bock. (Lustige Blatter.)



Selle "Sans-Bee"
LAMPLUGH & Co
13, RUE RICHELIEU
PARIS

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ

LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale de vélocipèdes

CLÉMENT
USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

LA VÉRITABLE

EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par l'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS (16 Mai 1783)

Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses, toujours nuisibles, exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot* et l'adresse : 17, Rue de la Paix, Paris.

Pour se guérir et se préserver des Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux **GOUTTES LIVONIENNES** de Trouette-Perrel. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES.

FAIBLESSE PLUS D'ABSORPTIONS FUNESTES
Le spécif. VIS opér. en frict. effet immédiat
VIRILE. Flacon av. instruct. 4 fr. 95, biscr. Manuel, 5, pl. Alma, Paris

Nouvelles **CURIOSITÉS** galantes
CENT SPÉCIMENS (2 grandeurs) 5 fr. et 10 fr.
Adresser timb. Casella n° 7. MILAN, Env. discret.
Gd CATALOGUE NOUV. (clos), 0 fr. 50

Les Maux d'Estomac
GASTRALGIE, DYSPEPSIE, GAZ INTESTINAUX, ÉTOUFFEMENTS, QUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES**
2^e 50 la Boîte. — Ph^{ie} MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

Officiers ministériels

MAISON boul. de Vaugirard, 96. C° 356 m. 55. Rev. br. 9,690 f. M. à p. 120,000 f. Facult. cons. Cr. fonc. A adj. s. l ench., ch. not., Paris, 25 fév. 96. S'ad. à M^e MERLIN, not. à Paris, 37 bis, r. de Bourgogne.

CREANCES A adj., ét. M^e MASSION, not., 58, boul. Haussmann, 10 fév. 96, 1 h en 2 lots 1^{er} lot de 8,302 f. 2^e lot, 216,297 f. M. à p. 5,000 et 1,000 f. Cons. 500 f. S'ad. à M^e MAUGER, synd., 16, r. de Valois et au not.

CREANCES sur M. Olin, charcutier, r. Meynadier, 1, s'élèv. à 2,331 f. plus les intérêts, accessoires et frais, dépend. de la faillite du sieur Joseph Dominioni, fabricant de machines à hacher, r. d'Allemagne, 84. M. à p. (pouv. être baïss.), 500 f. Cons. p. ench. 200 f. A adj. en l'étude de M^e P. RIGAUULT, not. à Paris, boul. Sébastopol, 31, le 7 fév. 96 à 1 h. S'ad. à M^e BONNEAU, synd., r. de Savoie, 6, launot.

GENTILLY (Seine). PROPRIÉTÉ, r. Dufaut, 8. C° 1315 m 50. Rev. éval. 2,165 f. M. à p. 25,000 f. A adj. s. l ench. ch. not. Paris, le 25 fév. 96. S'ad. à M^e COLLEAU, not. à Paris, 21, avenue d'Italie.

2 MAISONS à GENTILLY, 1^{er} Frileuse, 7, 2^e de la Glacière, 2. Rev. 710 et 1,280 f. M. à p. 9,000 et 11,000 f. A adj. s. l ench. ch. not. Paris, 25 fév. 96. S'ad. à M^e COLLEAU, not. Paris, 21, av. d'Italie.

ENERGIE, SANTE

VIN TONIQUE L. REYNAL
au Quinquina, Cacao et Kola frais

Conseillé aux Convalescents et contre l'Atonie générale, l'Anémie, la Débilité, les Affections Cardiaques.
La Bouteille 3 fr. Franco province par 3 Bouteilles contre mandat-poste.

MIGRAINES, NEURALGIES, DOULEURS
Supprimées par la Solution titrée

D'ANTIPYRINE REYNAL
Le Flacon : 2 fr. 50
Free province par 5 fl. contre mandat-poste.
L. REYNAL, Ph^{ie}, 42, boul^l du Temple, Paris, et toutes Pharmacies.

Ernest FLAMMARION, 26, rue Racine, Paris

VIENT DE PARAÎTRE
(Collection des Auteurs gais)

OCTAVE PRADELS
GAILLARDISES
Dessins de MOLOCH
Un volume in-18, illustré. Prix. . . . 3 fr. 50
Envoi franco contre mandat-poste

Cyclistes! n'achetez que des **CYCLES HUMBER**
1^{er} MARQUE DU MONDE
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS
DEMANDEZ PARTOUT LE **QUINQUINA DUBONNET**
LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APERITIF.

SOINS de la Tête et du Visage. Effacement de rides. **Massage Médical.** Diplôme. M^{me} DENSKA, 32, RUE FEYDEAU, Paris.

PARFUM de **HALEINE** Bonbons à la **MENTHE-EXCELSIOR**
Chez tous les Confiseurs et Épiciers. EXIGEZ LE NOM JOHN TAVERNIER imprimé dans le sucre de chaque bonbon

SAVON ROYAL DE THRIDACE * **SAVON VELOUTINE**
VIOLET, Parfumeur (Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.

GRAND PRIX

SAVON d'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD
37, B^d de Strasbourg, PARIS 1889

PLUS DE CONSTIPATION Dose : 1 pilule au diner ou le soir, agit le lendemain matin. Prix du flacon de 50 pilules : 3 fr. Par l'emploi des Pilules RHEO-FERREES

Pharmacie CHARLARD, 12, boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes pharmacies.

Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

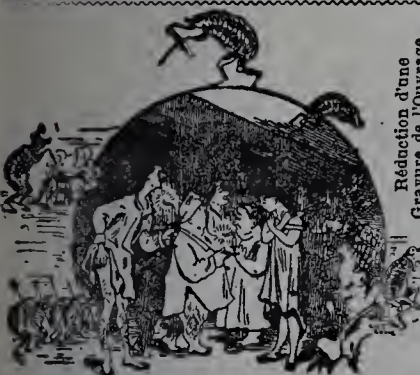
PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phthisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une vicieuse du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.



Rédaction d'une Gravure de l'Ouvrage.

Voulez-vous rire et vous amuser, pendant les soirées d'hiver, lisez

LES NOCES DE M. TOURNESOL
ou les Farces abracadabrantes de l'Ami Boireau

ce désopilant ouvrage du spirituel BOURGADE est illustré de 114 gravures humoristiques par les maîtres illustrateurs : LE LORRAIN et D'OUBINELLE.

Vous le recevrez franco de port avec les curieux catalogues de Farces, Attrapes, Musiques, Chansons, Romans, Tours de Physique, Magie, Science cabalistique, etc., contre 60 centimes en timbres-poste

L. BAUDOT, éditeur, 20, Rue Domat, Paris.

SAINT-RAPHAËL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

PLUSIEURS MILLIONS à Prêter sur Signature (Discretion)
CREDIT NATIONAL, 18, rue Turbigo.
Seule M^{re} de Paris Realisant et Prêtant Espèces.

MEDAILLES D'OR
PIANOS
ROHDE-STAUB
PARIS

PAYABLES 15^{fr.} PAR MOIS
Au Crédit Musical
9, Rue Caumartin, PARIS

VENTE — LOCATION
Envoi franco. Prix-Courant illustré.

POILS ou DUVETS disgracieux du visage et du corps,
disparition complète. Indication de s'en débarrasser
c^o 15 c. ACHILLE chimiste, 75, r. Montmartre, Paris.

PRUDENCE SURETÉ **Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche** SECURITE ABSOLUE
GARANTIS INCASSABLES

APPAREILS SPECIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme
MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS

Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Étranger son **Nouveau Catalogue**
général illustré de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 échantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement.
Envoi recommandé 25 centimes en plus. DISCRETION

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de *Boraxine pitogène* (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies.

— Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
Catal. Franç. or Engl. clos : 1 fr. ou avec SPECIMENS : 5 fr.
Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie)

CARTES ULTRA-GAL. vis. à la lum. le gr. jeu : 1 90; pet. jeu : 0 95; 24 ph. : 2 fr. Lot éch. var. (20 p.) : 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. *Eccentric-Office*, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
AU
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUVRE. HUILE. &c.

LAIT d'IRIS.
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L.T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg



— La *Boraxine* arrête rapidement la chute des cheveux!... jamais je n'arriverai à temps!

JOLI TRAVAIL A FAIRE CHEZ SOI
Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.

Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 12, rue Lafayette. et Pharmacies.

VIENT DE PARAITRE
AMOUR et SECURITE p. DOCTOR BRENNUS
ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes, rétécences conjug. Moyens infail. préserv. malad. cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr.
CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

J'ENVOIE DISCRETEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent.
Env. recomm. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les *Ecoulements* les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérissent réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les *Maladies secrètes, vénériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire.* D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon n^o 1, mode d'emploi à fr. envoi discret, se contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANT AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient

LES GRANDS CONCERTS DE L'OPÉRA

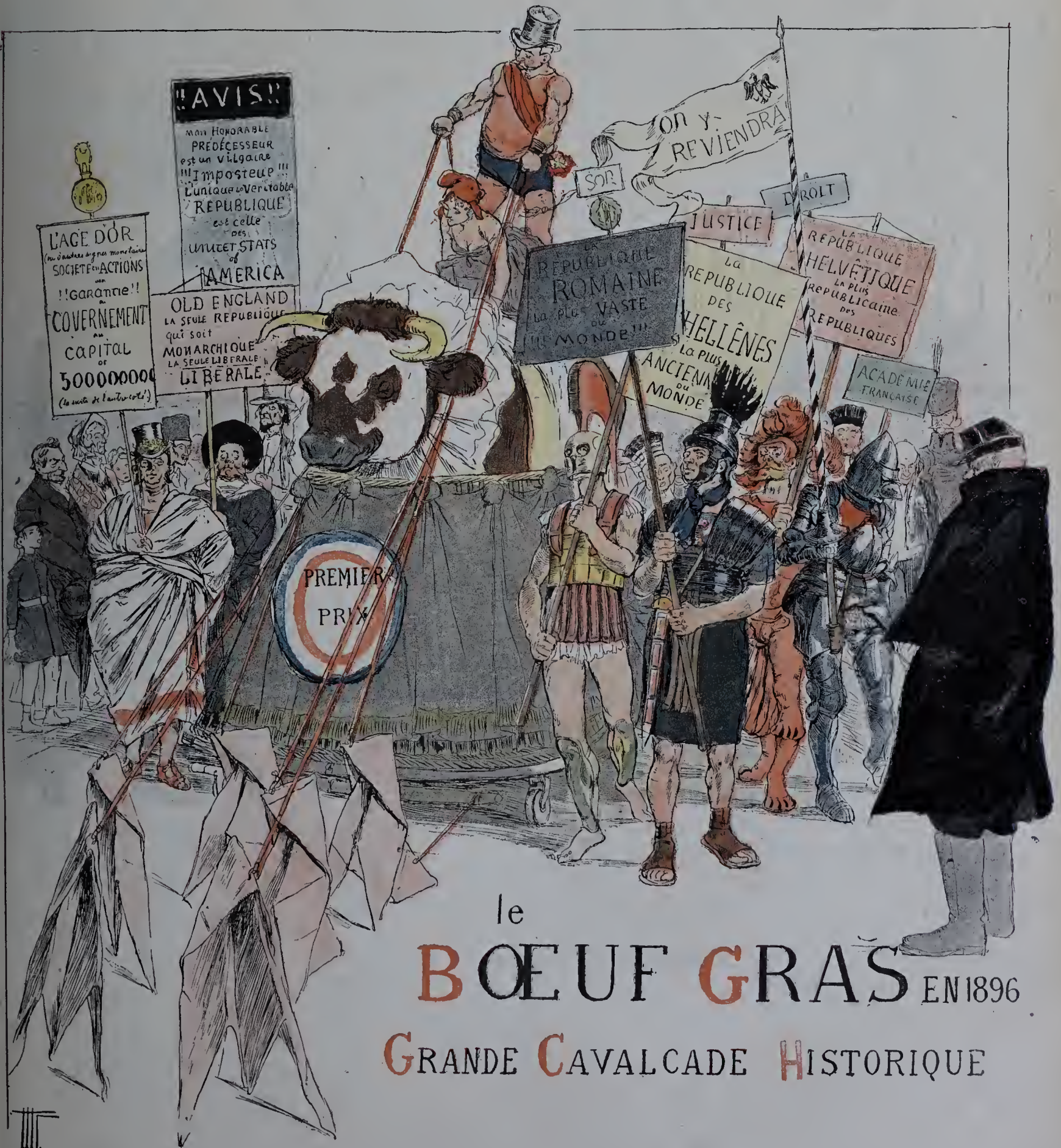


AMBROISE THOMAS ASSISTANT A UNE RÉPÉTITION DE FRANÇOISE DE RIMINI

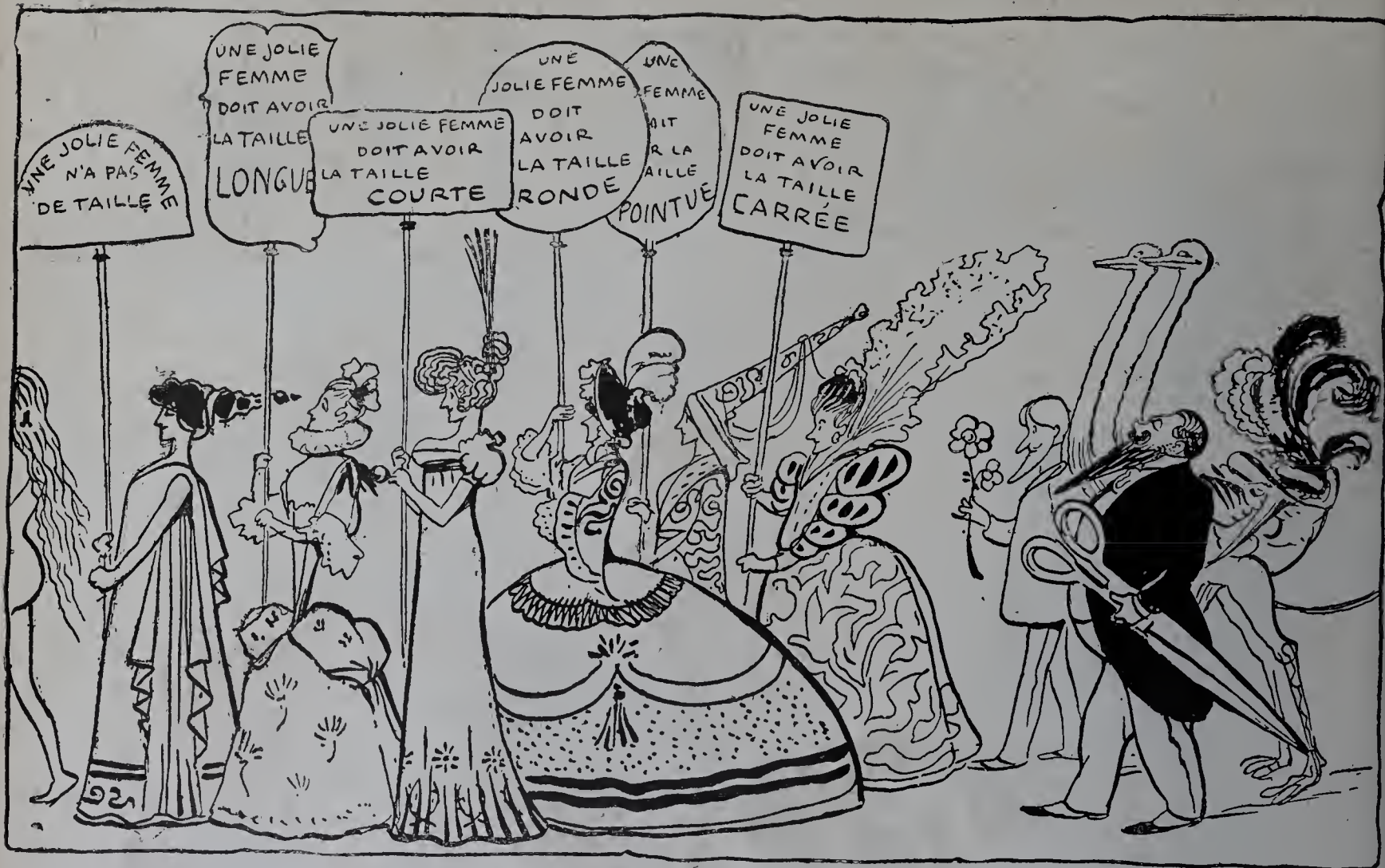
Dessin de H. de TOULOUSE-LAUTREC

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI



le
BOEUF GRAS EN 1896
 GRANDE CAVALCADE HISTORIQUE



Précédés d'un cortège historique de figurantes portant des pancartes où sont inscrits les principes immuables de l'élégance de gala, tenues en main par le Grand Couturier et le Grand Modiste. A l'avant, un valet de pied soufflant dans une trompette



LE CHAR DE LA POLITIQUE



féminine, voici venir la Reine de la Mode et son Premier Ministre. Leur char est traîné par quatre-z-autruches, en chapeau
ance d'éclatantes notes de couturières. Le chœur des Snobs ferme la marche en poussant le dernier cri.

Dessin de Lucien MÉTIVET.



LE CHAR DU CHANTAGE

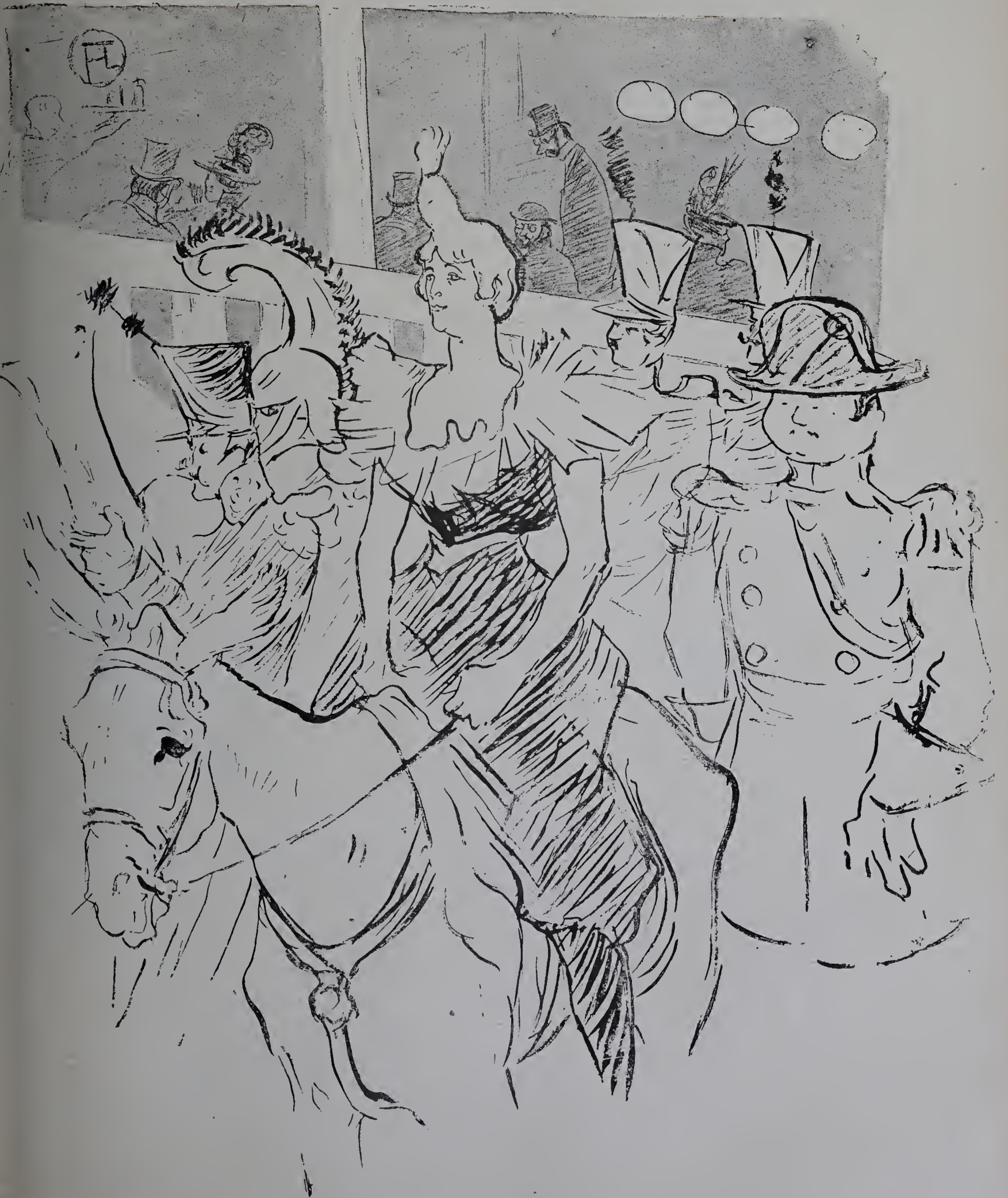
(Ingénièrement construit en forme de guitare.)

Dessin de R. DE LA NÉZIÈRE.

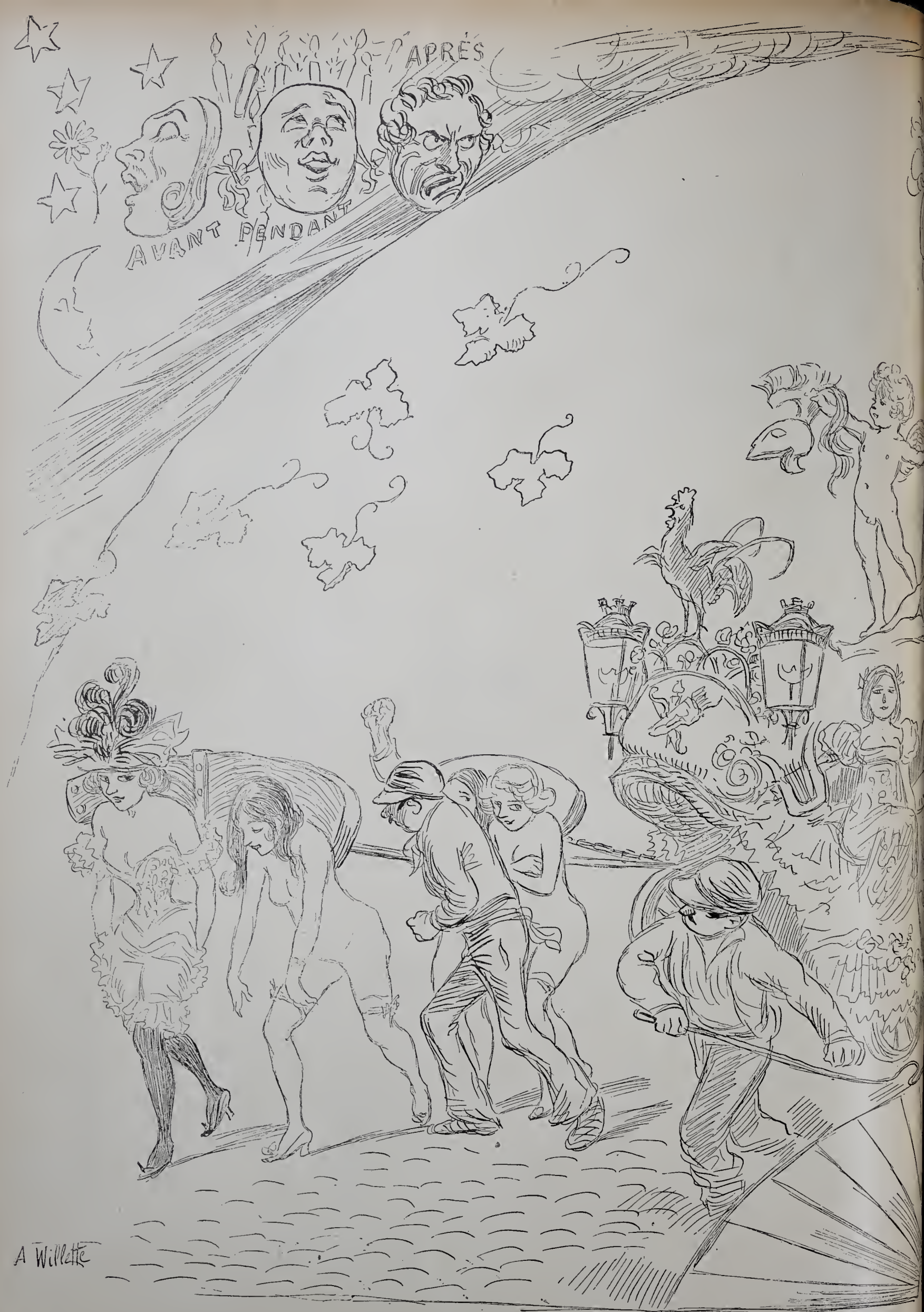
Le Char du Concert-Européen



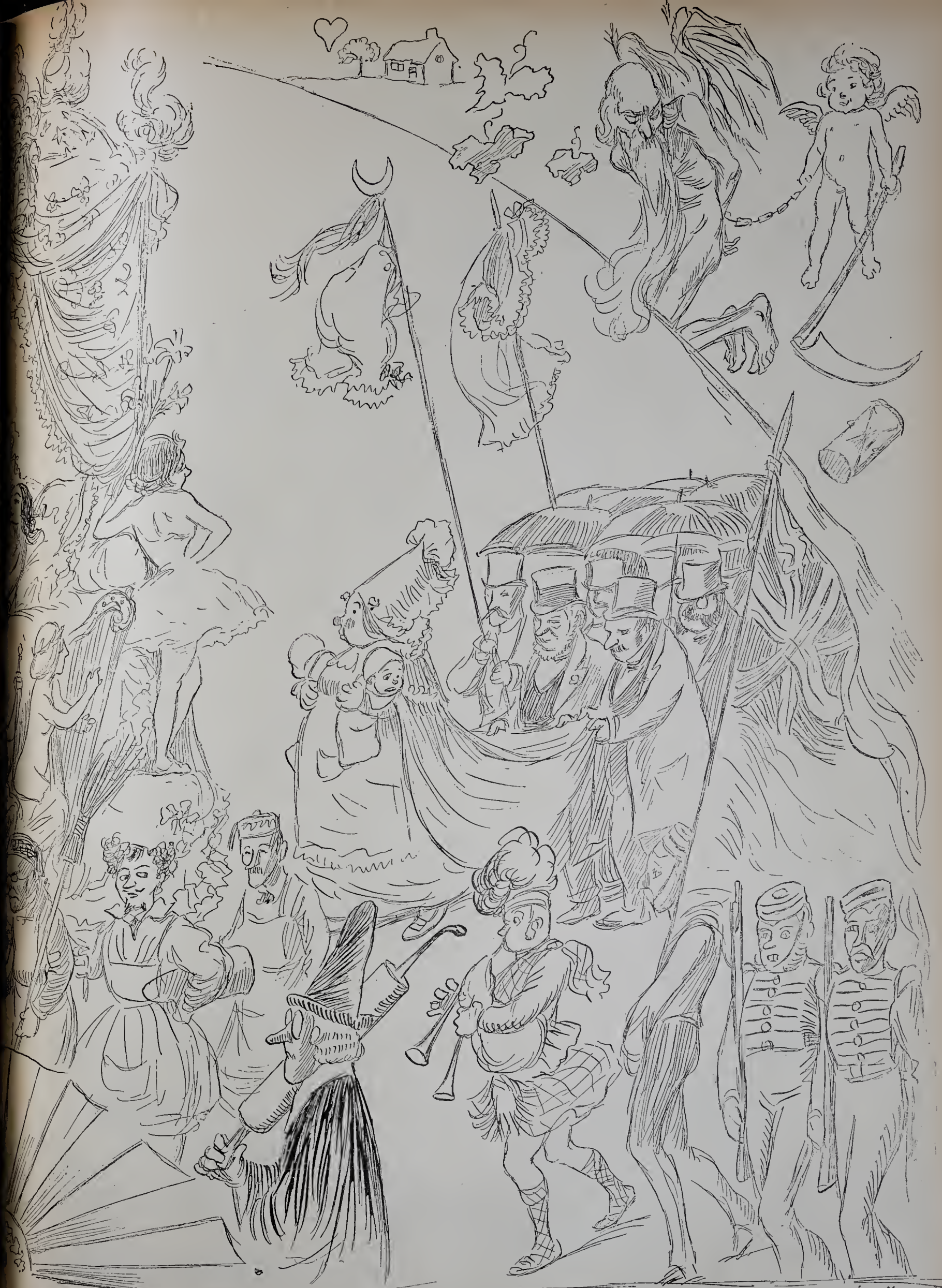
AU MOULIN-ROUGE



ENTRÉE DE CHA-U-KAO



A. Willette



LE CHAR DE L'AMOUR A PARIS

L'Amour vainqueur de Minerve et du Temps, brandit en trophées les dernières dépouilles de la déesse de la Raison, sous la surveillance de charretiers grossiers et brutaux. Les cordons de ce char sont tenus par des propriétaires dans le commerce et l'industrie : propriétaires, pipelets, tapissiers, etc. La nounou normande porte le fruit de l'Amour, elle est suivie par la foule des vieux messieurs. Le service d'ordre est assuré par les troupes de la Très Gracieuse Reine d'Angleterre.

A. WILLETTE, président de la Vache enragée.



Le Char du Théâtre

Dessin de COUTURIER.



LE CHAR DE MADAGASCAR

● Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"** ●
 L'éditeur H. Geffroy a l'excellente idée d'offrir au public en livraisons artistiquement illustrées les **Curieuses Chansons de BRUANT**.

Le Dictionnaire de la danse, publié par les Librairies-Imprimeries-Réunies. Il est particulièrement renseigné sur les danses de tous les temps et de tous les pays et précédé d'une spirituelle préface de M. Ch. NUITER.

Le succès du **Juif Errant**, par Eugène SUE, s'accroît de jour en jour. Aujourd'hui paraît la 1^{re} série vendue exceptionnellement 20 centimes.

Cyclistes! n'achetez que des **CYCLES HUMBER**
 1^{re} MARQUE DU MONDE
 49, rue du Quatre-Septembre, PARIS

DEMANDEZ PARTOUT LE
QUINQUINA DUBONNET
 LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APERITIF.

DUBUT DE LAFOREST
 MADemoiselle DE T**
 1 vol. in-18 f. franco 3 fr. 50
 E. DENTU, Editeur, 3, Place Valois, PARIS

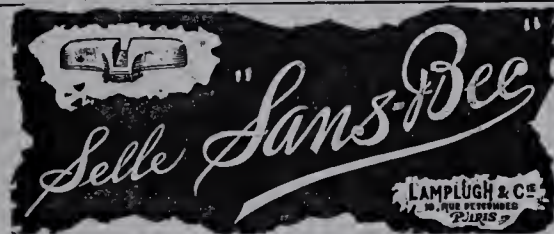
ASTHME GOURRI TUBES LEVASSEUR 33, P. Monnaie et PHARMACIE

DIGESTIF CLIN

Le **DIGESTIF CLIN** doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de **Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.**

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.
 PRIX : 4 FRANCS LE FLAGON.

Exiger le Véritable Digestif Clin
 M^{re} CLIN et C^o, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS



SANS Opium, Morphine ni Codéine les Pectoraux de Nafé sont ordonnés avec sécurité et succès

Pâte et Sirop de Nafé de DELANGRENIER PARIS 53, Rue Vivienne ET PHARMACIES.
 Pâte : 1^{fr} 25 — Sirop : 2 fr.

CONTRE les Toux, Grippe, Influenza Bronchites Coqueluche et Irritations de Poitrine et de Gorge

Pour se guérir et se préserver des **Rhumes, Toux, Bronchites, Catarrhes, Grippe, Asthme**, pour se fortifier les bronches, l'estomac et la poitrine, il suffit de prendre à chaque repas deux **GOUTTES LIVONIENNES** de Trouette-Perret. — 3 fr. le flac. TOUTES PHARMACIES.

PAPIER Cigarettes

qualité extra
NOUVEAU SYSTÈME
GROS CAHIER à 10 Centimes

LE JUIF ERRANT

par
EUGÈNE SUE

10 Cent. la Livraison Illustrée (deux par semaine). || 50 Cent. la Série de 5 Livraisons (deux par mois)
EXCEPTIONNELLEMENT la 1^{re} Série (Cinq Livraisons), 20 centimes
 Pour recevoir franco les 10 premières séries, envoyer 4 fr. 70 en timbres ou mandat. — **JULES ROUFF & C^o, 14, Cloître-St-Honoré, PARIS**

GRATIS PARTOUT

Première Livraison sous Couverture en Couleurs

GRATIS PARTOUT

CHANSONS ET MONOLOGUES

D'ARISTIDE BRUANT

Superbe Edition de Grand Luxe en Livraisons illustrées à 10 CENTIMES

Réclamer PARTOUT la première Livraison gratuite. — La 2^{me} Livraison exceptionnellement 5 Centime

ABONNEMENTS A 6 SÉRIES, FRANCO 3 FR. — H. GEFFROY, Éditeur, 222, Boulevard St-Germain, PARIS.



— Vo vólez que je coupe la tête de vo?
— Parfaitement!

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale
de vélocipèdes

CLÉMENT

USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

Achetez dès aujourd'hui pour la
CAVALCADE DU BŒUF GRAS
le Programme du RIRE : 10 centimes

La **PANCRÉATINE DEFRESNE**
est le

MEILLEUR DIGESTIF

puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — **PILULES DEFRESNE**
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

GRAND PRIX

SAVON d'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS

ED. PINAUD

37, B^d de Strasbourg, PARIS

Officiers ministériels

HOTEL à Paris COURCELLES 86. Cont. 458 m. M. à p. 400,00
A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 25 fév. 96. S'ad. à M^e

HOTEL DE LA QUERANTONNAIS, not. 142, r. des Pyramides

TERRAIN, 22 bis, b. St-Marcel. C^o 85^m. M. à p. 120,00

MAISON, 25 r. de Poliveau. C^o 1,367^m. Rev. 9,058

M. à p. 80,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 3 mars

S'ad. à M^e DAUCHEZ, not., 37, quai de la Tour

7, **LEO-DELIBES** Paris. HOTEL et dép., 7

RUE atelier d'art^o. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 3 mars

1896. C^o 351 m. M. à p. 275,00

S'ad. à M^e MASSION, notaire, 58, boul. Haussm.

MAISON r. de Seine, 24, et r. Visconti, 2, an

Faç. 30 m. Rev. 12,200 f. M. à p. 120,00

A adj. s. 1 ench., ch. not. de Paris, le 3 mars 1896

par M^e MAGNE, notaire à Paris, 8, rue Villerse

2 MAISONS: 1^o r. Beauregard, 3. Rev. br. 14,12

2^o M. à p. 150,000 fr. 2^o rue Monsieur-le-Prince

loué 3,000 fr. M. à p. 45,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. not.

3 mars 96. S'ad. à M^e LAVERNE, not., r. Taitbout

MAISON b^d Raspail, 207, près b^d Montparnasse

Cont. 329 m. Rev. br. 17,000 fr. M. à p.

200,000 fr. A vendre s. 1 ench. ch. not. Paris, 3 mars

S'ad. à M^e TOLLU, notaire, 9, rue de Grenelle, P.



DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées:

AMARYLLIS DU JAPON

Peau d'Espagne Royale

Héliophar d'Arabie

TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE Russe

DÉTAIL 5, Boul^o des Italiens et toutes bonnes Maisons.

PARFUM de l'HALEINE Bonbons à la **MENTHE-EXCELSIOR**
JOHN TAVERNIER
Chez tous les Confiseurs et Épiciers. EXIGEZ LE NOM JOHN TAVERNIER imprimé dans le sucre de chaque bo

21^e ANNÉE

Renseignements
SUR
toutes Valeurs



1^{fr.} par AN

Publication
DE
tous les Tirages

LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.



Très forte lumière à distance
Lire au lit et autres

PHARES ARTICULÉS

avec FLAMBEAU pour Bougies	avec LAMPE veilleuse à huile et mèches	avec LAMPE à essence, nickelée.	Pour LAMPES à pétrole. Petites Grosses
6 fr. 80	10 fr. 65	7 fr. 25	10

ENVOYÉ CONTRE MANDAT-POSTE, AUGMENTÉ DE 1 fr. 25 PAR DÉCOUDUN, Faubourg St-Denis, 101, PA

R AIFORT-IODÉ J. BUCI (SIROP FAIT A FROID)

Contre les Glandes du Col — Rachitisme — Mollesse des Chairs — Pâleur — Eruptions de la Peau — Croutés de Lait, etc.

Il remplace les huiles de foie de morue; c'est un **fluidifiant** et un **dépuratif** énergique du Sang pour Enfants et Adultes contre la **Scrofule** et toutes les Maladies de la Peau. — 2 fr. le flac. Paris, 19 et 22, rue Drouot.



APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N' A PAS LEUNES GENS qui désirez avoir le la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **spécifique PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse: 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

WHITWORTH

La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

Nouvelles **CURIOSITÉS** galantes
CENT SPÉCIMENS (2 grandes) 5 fr. et 10 fr.
Adressez timb. Casella n° 7. MILAN. Env. discret.
Gd CATALOGUE NOUV. (clos), 0 fr. 50

SAVONS ANTISEPTIQUES
CHARLARD, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris.

SAVON DOUX ou PUR, conserve la Beauté, Sompresse de la Peau du Visage, de la Poitrine, du Cou..... 2^{fr.} 50
SAVON HYGIÉNIQUE pour les Mains et le Corps..... 1^{fr.} 25

SAVON de PANAMA pour les soins de la Chevelure et de la Barbe.
SAVON de PANAMA et GUDDRON contre la chute des Cheveux Pellicules, Séborrhée, Alopecie, etc.....

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Pa

LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

FAIBLESSE PLUS D'ABSORPTIONS FUNE
VIRILITÉ. Flacon 3r. Instruct. 4 fr. 95. Discr. Manuel, 5 pl. 11me



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que: Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

FAUCONS MUSIENS Pour vous amuser et amuser la Société, demandez les Catalog. de Farces, Attrapes, Musique, Chansons, Récits, Romans, Librairie, Tours de Physique. BAUOOT. édit., 20, r. Domat, Paris. (Env. Gratia).

PIANOS AU CRÉDIT MUSICAL
 PAYABLES 15^{fr.} PAR MOIS
 9, Rue Caumartin, PARIS
 VENTE — LOCATION
 Envoi franco. Prix-Courant illustré.

EN 3 JOURS
 L'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubebe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret. (1^{re} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm. de France et Colonies.

CYCLES HUMBER
 Marques du monde
 19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
 Catal. Franç. or Engl. clos : 1 fr. ou avec SPÉCIMENS : 5 fr.
 DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie)

PLUSIEURS MILLIONS à Prêter sur Signature (Discrétion) CREDIT NATIONAL, 18, rue Turbigo. Seule M^{re} de Paris Réalisant et Prêtant ESPÈCES.

POILS ou DUVETS disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de s'en débarrasser c^{ost} 15 c. ACHILLE, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris

ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE demandez-la, il s'agit de votre santé



— Do-o-ors, mon enfan-an-ant!
 — Mais, sapristi! avec ta berceuse voilà deux heures que tu l'empêches de dormir!
 (Puck, New-York.)

PRUDENCE SURETÉ Préservatifs en Caoutchouc dilaté et Baudruche **SECURITÉ ABSOLUE**
 GARANTIS INCASSABLES
 APPAREILS SPÉCIAUX pour l'usage intime de l'Homme et de la Femme
MAISON A. CLAVERIE, 234, Faubourg Saint-Martin, PARIS
 Contre 30 centimes, la maison envoie discrètement en France et à l'Etranger son Nouveau Catalogue général illustré de 44 pages et 200 gravures, ou mieux encore 6 Echantillons et le Catalogue contre 1 fr. seulement. Envoi recommandé 25 centimes en plus. DISCRETION

RAIFORT-IODÉ
J. BUCI
 (SIROP FAIT A FROID)
 Contre les Glandes du Cou — Rachitisme — Mollesse des Chairs — Pâleur — Eruptions de la Peau — Croûtes de Lait, etc.
 Il remplace les huiles de foie de morue; c'est un fluidifiant et un dépuratif énergique du Sang pour Enfants et Adultes contre la Scrofule et toutes les Maladies de la Peau. — 2 fr. le flac. Paris, 19 et 22, rue Drouot.

L.T. PIVER A PARIS
 PARFUMERIE
 AU
CORYLOPSIS DU JAPON
 SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUDDRE. HUILE.
LAIT D'IRIS
 POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L.T. PIVER A PARIS
 10, Boulevard de Strasbourg

JOLI TRAVAIL A FAIRE CHEZ SOI
 Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.
 Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

CARTES ULTRA-GAL. vis. à la lum. le gr. jeu: 1 90; pet. jeu: 0 95; 24 ph.: 2 fr. Lot éch. var. (20 p.): 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. *Excentric-Office*, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

J'ENVOIE DISCRETÈMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

AMOUR et SECURITE p. DOCTOR BRENNUS ouvrage unique et sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le 29 août 1895. — l'procréation volontaire des sexes, réticences conjug. Moyens infaill. préserv. malad. cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr. **CONSTANT CHOLLET**, 41, rue des Dames, Paris.

MALADIES CONTAGIEUSES Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN** Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 59, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 12, rue Lafayette. et Pharmacies.

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
 A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient

LE CHAR DE LA FINANCE



C. Léandre -

M. DOUMER,
M. ROUVIER,
MM. CHRISTOPHILE, DE ROTSCCHILD, MAGNIN.

Dessin de G. LÉANDRE

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI



Rucherl. sc.

— Je n' m'en irai pas avant qu'elle entende tout ce que tu m'as dit sur elle !

Dessin de J.-L. FORAIN.

— Il arrive! Il arrive!



CHŒUR DES 104. — Ne parle pas, Arton, je t'en supplie!

Dessin de Maurice DULAC.

UN HOMME CONSÉQUENT

Je voulais proposer une superbe affaire à M. Pélagneau, le chef de l'importante maison de soirées Leloup-Pélagneau et C^{ie}, et je me proposais un jour de lui rendre visite, lorsqu'un de mes amis m'arrêta, en me disant :

— « N'y allez pas aujourd'hui, c'est lundi et vous ne pourriez vous entendre avec lui. »

Le lendemain un autre s'écria :

— « Bigre! vous allez voir M. Pélagneau un mardi! Malheureux! vous ne savez donc pas que ce jour-là il se porte volontiers à des violences sur toutes les personnes qu'il rencontre? »

Assez interloqué, j'ajournai ma démarche. Je l'ajournai même indéfiniment car, chaque fois que je parlais de me rendre auprès de cet homme extraordinaire, il se trouvait quelqu'un qui, après avoir consulté le calendrier, me détournait de mon projet par des réflexions dans ce genre :

— « Si vous traitez avec Pélagneau aujourd'hui, il vous volera comme dans un bois. »

Ou bien :

— « C'est inutile de vous déranger, il est en bonne fortune. (Et ici un significatif clignement d'œil de mon interlocuteur.)

Mais ce qui m'intriguait le plus c'est que chacune de ces appréciations bizarres était toujours suivie de celle-ci, non moins singulière :

— « Quel homme conséquent et plein de bon sens, que ce Pélagneau! »

Je finis par renoncer à mon affaire; mais, flairant une particu-

rité curieuse dans l'existence de cet honorable et étrange commerçant, un âpre désir m'envahit d'éclaircir ce mystère.

Ne pouvant y arriver par moi-même, j'eus recours à l'obligeance d'un ami commun, qui ne se fit pas prier pour me donner l'explication tant désirée :

— « Mon cher, me dit-il, Pélagneau est un homme très conséquent et très logique.

Il s'est dit que, la vie humaine étant soumise à des influences surnaturelles, il convient, pour être heureux, de régler son caractère sur les dites influences; et il agit d'après ce principe.

C'est ainsi que le lundi étant placé sous l'influence de la lune, vous trouverez toujours Pélagneau lunatique et fantasque ce jour-là.

Le mardi, jour de Mars, il est au contraire d'humeur belliqueuse et ne rêve que plaies et bosses.

Le mercredi étant consacré à Mercure, dieu des commerçants et des voleurs, il s'occupe exclusivement de son négoce et s'emploie à écorcher ses clients autant que faire se peut.

Le jeudi, jour de Janus, dieu à deux faces, il se montre hypocrite et menteur à plaisir.

Le vendredi, rien ne saurait le distraire du culte de la déesse

Quant au samedi, ne pouvant comme Saturne dévorer ses enfants — puisqu'il n'en a pas — il les remplace par d'énormes tranches de rosbœuf à l'anglaise qui l'alourdissent au point que le dimanche jour du repos, il est contraint de le passer dans son lit.

Voilà, mon cher ami, quelle est la théorie de Pélagneau; depuis qu'il l'a mise en pratique il s'en trouve très bien et j'ai grand envie de faire comme lui... »

A ces mots je me levai et, ayant balbutié quelques paroles inintelligibles, je m'enfuis en courant.

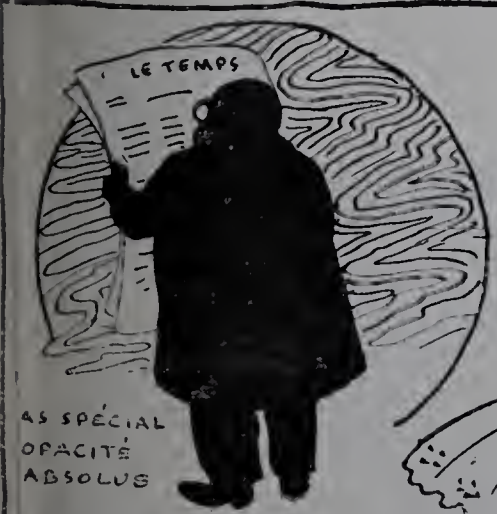
Je cours encore.

LORD CHEMINOT.

Un an : Paris 8 fr.
 Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
 Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

10, rue Saint-Joseph, 10
 PARIS
 Les manuscrits et dessins non
 insérés ne sont pas rendus.

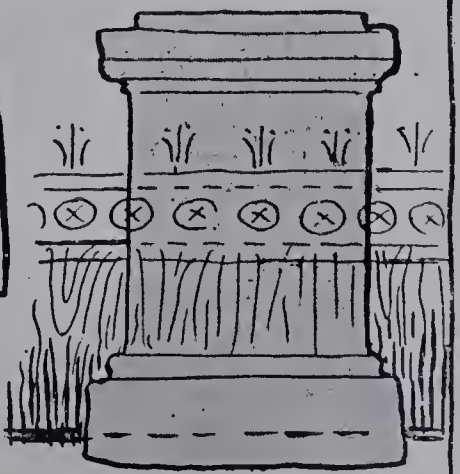
RÉSULTATS OBTENUS A L'AIDE DES RAYONS DU PROFESSEUR SANSGEN



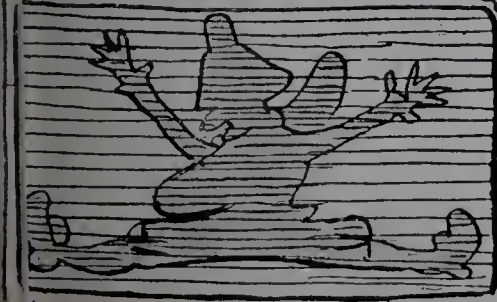
AS SPÉCIAL
 OPACITÉ
 ABSOLUS



SOCIÉTÉ GÉNÉRALE
 DES MINES DE BOUILLON
 DU PAYS DES DATTES
 ED. PEAU (de Bâle) DIR.^R



CAS TRÈS-FRÉQUENT
 DE TRANSPARENCE
 ABSOLUE.



LE TIROIR DE LA ROSIÈRE

NOS RIVALES



Steinlen

— Alors, quand viendrez-vous me voir?

Dessin de STEINLEN.



LE SURNUMÉRAIRE.



L'EMPLOYÉ.

Lithographies d'Henri MONNIER.

MESSIEURS LES GRATTE-PAPIER

CONTES JUIFS

A la gare de Varsovie

Deux voyageurs juifs se rencontrent à la gare de Varsovie.
 — De quel côté est-ce que tu vas? dit Isaac.
 — Je vais à Cracovic, dit Jacob.
 — Quand tu dis que tu vas à Cracovic, reprend Isaac, c'est que tu vas à Lemberg. Mais aujourd'hui je sais de source certaine que tu vas bien à Cracovic. Alors pourquoi mens-tu?

Persécutions à Vienne

On raconte que pendant des persécutions de juifs qui eurent lieu je ne sais plus à quelle époque, à Vienne, en Autriche, un juif, c'était un ancêtre du fameux Gugli-Meyer, se cacha dans un sac au grenier, au milieu de plusieurs sacs de pommes de terre. Des hommes armés entrèrent dans la maison, qu'ils fouillèrent jusqu'au fond en comble. Gugli-Meyer, blotti dans son sac, les entendait avec terreur qui montaient l'escalier du grenier. Ils soulevèrent le couvercle d'une huche à bois, et le laissèrent retomber avec bruit. Ne trouvant rien, ils allaient enfin s'en aller, quand, en passant devant les sacs de pommes de terre, l'un des hommes enleva quelques sacs et donna un léger coup de bâton sur celui où était blotti Gugli-Meyer. Alors, celui-ci, tremblant qu'on ouvrit le sac, s'écria avec une petite voix :
 — Pommes de terre!

SALOMON.



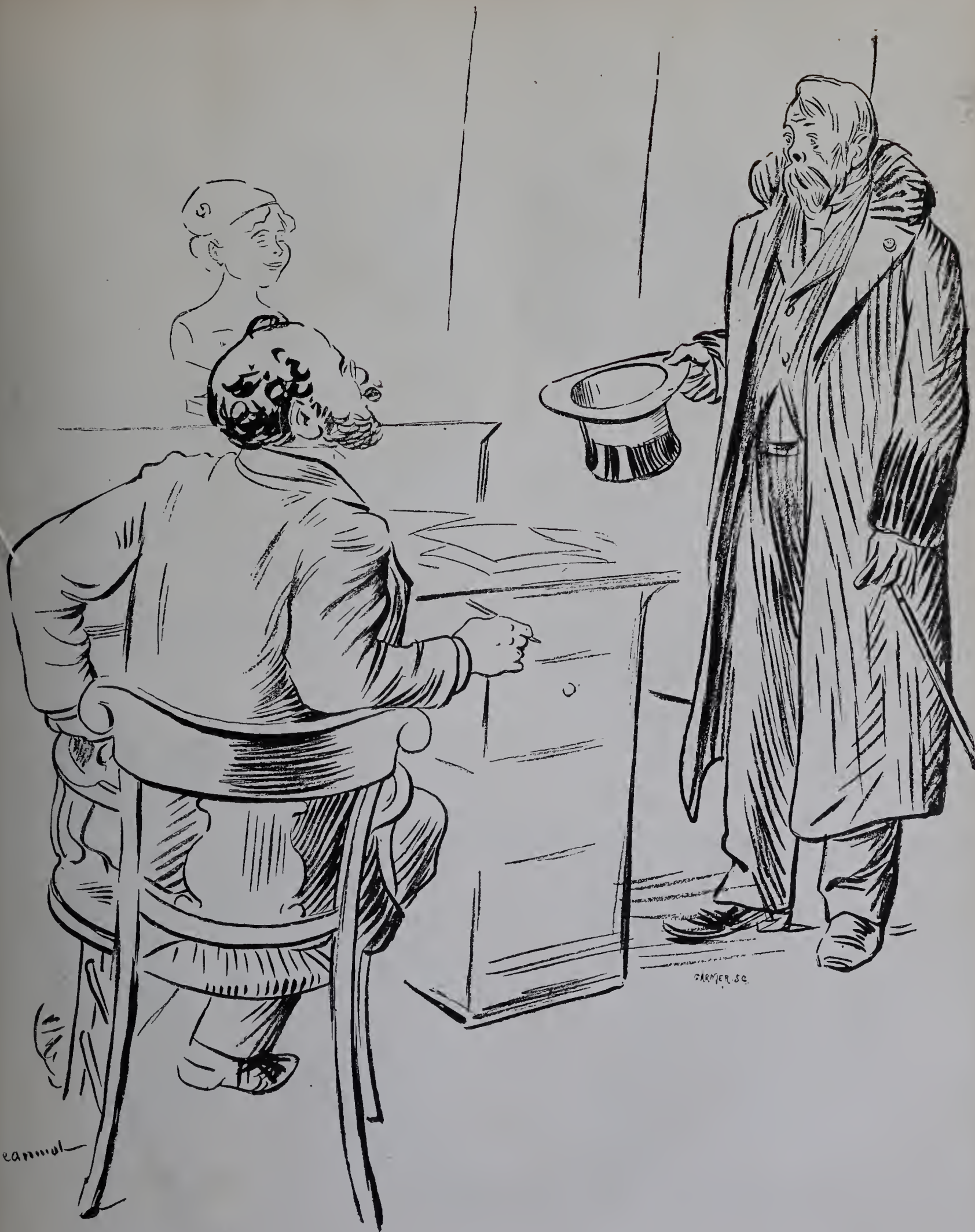
LA LUMIÈRE SOLAIRE UTILISÉE.

Desin de B. HABIER.



L'HOMME QUI N'A PAS ÉTÉ REÇU PAR LE PAPE. — Rome va bientôt paraître. Faisons-nous engueuler! Ça fera toujours monter le tirage

Dessin de C. LÉANDRE.



LE MINISTRE. — Eh bien, t'as gagné ton procès, te v'là honnête homme maintenant.

LE CHÉQUARD. — Oui, mais je viens d'apprendre que l'avocat d'Arton a toutes mes lettres.



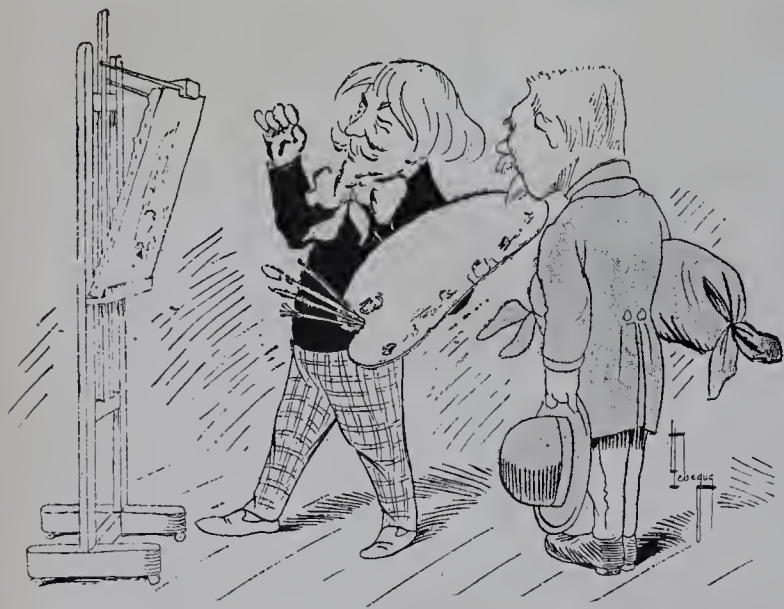
— Si quelqu'un a heu d'être vexé de la colonisation de Madagascar par les moines, c'est plutôt nos voisins, car les révérends pères ont des moyens de conquête comme ils n'en font pas en Angleterre.

Dessin de BLANCHET-MAGON.



— Ben sûr, t'es comme tous les hommes; faut qu' tu sois *bu* pour ét' aimab'... Seulement, faut qu' tu lies toute une journée pour ét' aimab' un' minute.

Dessin de RADIGUET.



— La facture, M. Du Crampon, la facture, voyez-vous, il n'y a que ça!
— Eh bien, à propos, si vous me payiez la mienne?

Dessin de LEBÈGUE.

Les Gaités de la Rampe

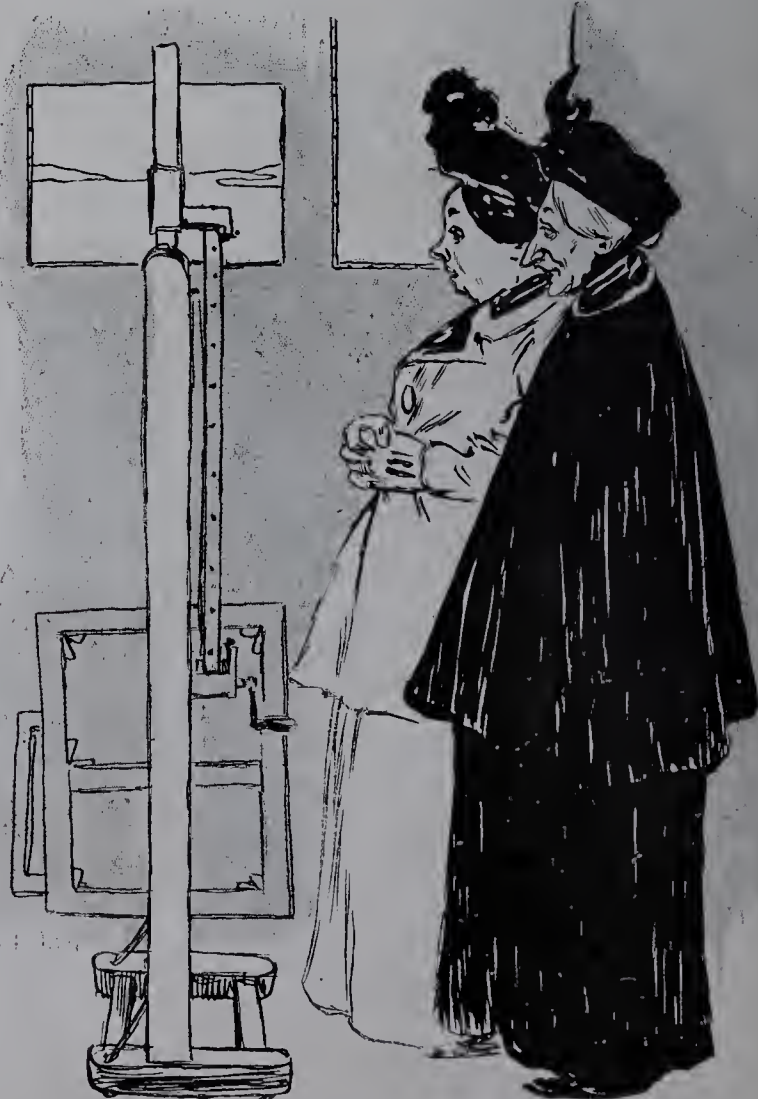
Le Théâtre-Libre a vu renaître, pour son dernier spectacle, les belles soirées du consulat d'Antoine. La préfecture de police, après la censure, a été mobilisée pendant deux jours en prévision des manifestations que faisait craindre l'exhibition d'uniformes prussiens dans *Mademoiselle Fifi*, drame en un acte, tiré de la nouvelle de Maupassant et très habilement mis en scène par M. Méténier. Il n'y a eu, en fait de bruit, que celui des applaudissements nombreux et mérités par tous, plus particulièrement par MM. Laroche (le curé Chantavoine), Depas (M^{lle} Fifi) et Mevisto, M^{mes} Luce Colas et France, admirable de vérité dans son grime de Eva la Tomate. *L'Ame invisible*, trois actes de M. Berton, qui précédait cette pièce, a eu également un joli succès partagé par les interprètes, MM. Arquillère et Janvier, et M^{lle} Suger.

Aux Nouveautés, *l'Innocent* de MM. Capus et Allais n'a pas eu le succès que l'on pouvait espérer de la collaboration de ces deux humoristes. Étant donné l'échec relatif de *Complices* de deux autres humoristes illustres, MM. Grosclaude et Donnay, on est amené à penser que la collaboration les gêne.

Le Dindon de M. G. Feydeau fait tordre le public chaque soir, au Palais-Royal; les spectateurs ne peuvent pas se plaindre, en en sortant, d'être les dindons de la farce.

Très amusant le *Veghione* de samedi à l'Opéra; vif succès pour le quadrille de Victor Roger, très bien joué par l'orchestre de Ganne dont nous publierons prochainement un très amusant portrait par Léandre.

Marquis DE MORES-RIDENDO.



— Comme c'est bien fait!... Et puis c'est d'un homme si comme y faut! il ne peint jamais de femmes nues.

Dessin de HUARD.



Moyen pratique d'utiliser les kangaroo. (Fliegende Blätter.)

SUPERFLU !



— Y avait-il vraiment nécessité à ce que le Ferdinand de Bulgarie allât encore fourrer son nez à Rome. (Kikeriki, Vienne.)

Il est assez amusant de voir les Italiens blaguer eux-mêmes les éminents généraux qui ont remporté de si brillants succès en Afrique. Ce défilé de généraux lisant à l'envers la carte de l'Erythrée est une satire aussi vive que n'importe lequel des affreux journaux italophobes aurait pu publier. Le baptême du petit prince Boris a fait l'objet des commentaires de toute la presse autrichienne.

UN CRANE HANOVRIEN



Photographie au moyen des rayons X de Röntgens, et d'après laquelle la myopie la plus notoire paraît démontrée! (Kikeriki, Vienne)



Pour éclaircir la situation, on fera venir en Afrique un bataillon de généraux. (Fischietto, Turin.)



LA DAME, à l'épouseur qui vient briguer sa main. — Pour le moment, je ne puis vous faire aucune promesse, parce que je ne ressens pas encore pour vous la moindre inclination... mais revenez dans une heure!... (Fliegende Blätter.)

LE SAGE BORIS



LE PETIT BORIS. — Ferdinand, Ferdinand! L'archevêque m'a oint (embaumé); mais, toi, il t'a embarrasé. (Floh, Vienne.)

Le dessin du Kikeriki représentant le prince Ferdinand avec deux nez (il a de quoi) est des plus caractéristiques à cet égard. Quant à l'autre dessin du Kikeriki, l'homme au monocle photographié d'après le système Röntgens, il n'est pas difficile de reconnaître l'ex-chancelier de fer, — ne fût-ce qu'à la signature, parfaitement apocryphe d'ailleurs, du célèbre Lenbach, artiste attitré du Prince, mais qu'on n'aurait pas pu supposer également photographé.

3,000 Gravures

VICTOR HUGO

10,000 Pages

DEUX ANS de CRÉDIT 6 FRANCS PAR MOIS

Recouvrements sans frais pour l'acheteur
Livraison immédiate des Œuvres complètes.

DESSINS de MEISSONNIER, PUVIS de CHAVANNES,
DE NEUVILLE, J.-P. LAURENS, TONY-ROBERT FLEURY,
BENJ. CONSTANT, FLAMENG, BAYARD, ROCHEGROSSE,
VIERGE, etc., etc.

La Collection reliée forme 18 énormes Volumes.

CHACQUE EXEMPLAIRE PÈSE ENVIRON 80 KILOS.

La plus belle, la plus complète, la moins chère —
moins chère que les plus petites éditions même sans
gravures — et la seule édition illustrée des Œuvres
complètes de Victor Hugo.

FORMAT: 29 X 20

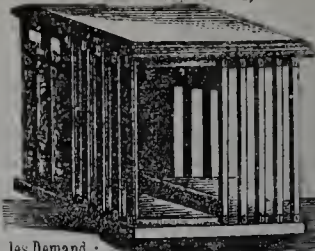
ILLUSTRÉ
TITRES des 53 OUVRAGES
DE LA COLLECTION



135 fr. BROCHÉS Dos 1/2 chagrin, plat papier
6 fr. par Mois. **185** fr. RELIÉS 7 fr. 50 par Mois.

PRIME ABSOLUMENT GRATUITE

offerte à tous les Souscripteurs :
BIBLIOTHÈQUE TOURNANTE pour être posée sur une table,
pouvant contenir la Collection complète
(façon moyeu ciré).



Haut. 0.40. Larg. 0.42. Profond. 0.22
Valeur commerciale. 50 fr.

Adr. les Demand.:
BIBLIOTHÈQUE GÉNÉRALE, 9, Rue Sainte-Anne, Paris.
Pour profiter de cette prime, indiquer le journal où a paru l'annonce.

Le meuble a quatre faces.
Chaque face peut contenir 4 à 5 gros
Volumes reliés.

Officiers ministériels

- 6^{MAISONS} à Paris: 1^o R. de LAPPE. 49. C° 194^m. Rev. 5,055 fr. M. à p. 40,000 fr.
 - 2^o R. SEDAINÉ. 17. C° 555 m. Rev. net 8,000 fr. Mise à pr. 90,000 fr.
 - 3^o B^d MAGENTA. 121. C° 103 m. Rev. 10,000 fr. M. à pr. 90,000 fr.
 - 4^o R. de CHARONNE. 17. C° 665^m. Rev. 16,220 fr. M. à p. 160,000 fr.
 - 5^o R. de REUILLY. 23. C° 4,600^m. Rev. net 16,000 fr. Mise à pr. 240,000 fr.
 - 6^o B^d RICHARD-LENOIR. 22. C° 577 mèt. Rev. 32,775 fr. Mise à prix 320,000 fr.
- A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 10 mars 1896, midi.
S'ad. aux not. M^{rs} Decloux, 10 bis, bd Bonne-Nouvelle, et BREUILLAUD, 333, r. St-Martin, dép. de l'ench.

MAISON à Paris, r. de Crimée, 110. **PANTIN**
Rev. br. 700 f. M. à p. 18000 f.
Propriété, route de Flandre, 44. C° 965 m. Rev. br. 3,600 f. M. à p. 50,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 3 mars 96. S'ad. à M^{re} DEMANCHE, n. Paris, 8, r. de l'Odéon

TERRAIN à Paris, rue du Rocher, 78 (8^e arr.).
Conté 1,482^m 18. Mise à prix, 250,000 f.
A adj. s. 1 ench. ch. not. de Paris, le 10 mars 1896.
S'ad. à M^{re} VINCENT, not. à Paris, 183, bd St-Germain.

MAISON à Paris, r. Mons.-le-Prince, 4. C° 263^m 75.
Rev. 11,631 f. 20. M. à p. 125,000 f. Prêt f^r 45,000. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 10 mars 1896. S'adr. à M^{re} VALLÉE, not., bd Voltaire, 201.

• Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU** "Angers" •
NEURALGIES (Migraines), EXIGER PILULES anti-névralg. **D'CRONIER** 81, Ph^o 22 r. Monnaie Paris et toutes villes

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE: 20 FR. PAR MOIS

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES
SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale
de vélocipèdes
CLÉMENT
USINE et DIRECTION: 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL: 21, rue du 4-Septembre.

Les Maux d'Estomac
GASTRALGIE, DYSPÉPSIE, GAZ INTESTINAUX,
ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES**
2^e 50 la Boîte. — Ph^o MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

TOUS MUSICIENS
sans étude, par la cithare à feuilles
brevetées se plaçant sous les cordes.
P^r jouer de belles mélodies, danses,
il suffit de pincer les cordes en suivant
la ligne serpentante tracée sur la f^{le}.
F^o 22 f. avec tous accessoires. Cithare
à archet, son du violon, s'appren. en 1 h.
sans connaître la mus. Compl. av. méth., etc.
F^o 25 f. Violon d'artiste « Stainer ». F^o
24 f. val. 40 f. Mandoline napolitaine
d'artiste. F^o 24 f. Mandoline « Luidgi »,
bords ivoire, incrust. ric. val. 90 f. F^o 33 f.
Merveilleuse méthode p^r app. seul en 8 j.
c^o mand. F^o HAY, F. R. St-Nicolas, Nancy



Métamorphose du mathématicien. (Sketch, Londres.)



Ce cordial est supérieur aux eaux de mélisse
et de menthe.

WHITWORTH La Bicyclette du High
Life, incomparable
par ses qualités
d'élégance, de fini
et de roulement.

MÉDAILLE D'OR, 1883, ETC.



SIROP Zed
Coqueluches
Bronchites
Insomnies

Prix du Fl^{con}: 2 fr. 50

PARIS, 22 & 19, RUE DROUOT & PHARMACIES

Cyclistes! n'achetez que des
CYCLES HUMBER
1^{re} MARQUE DU MONDE
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS
Spécialités Recommandées:
AMARYLLIS du JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, Loui^e des Italiens
et toutes bonnes Maisons.



LA VIE SCIENTIFIQUE

DIRECTEUR: **MAX DE NANSOUTY**

TUMEURS des SEINS, du VENTRE,
Glandes, Hémorrhoides
Fistules, Loupes. — Guérison sans opération
par la méthode du D^r J.-B. ALLIOT,
Rue du Pont-Neuf, 18. Paris. Consult. 9 à 12 h. Envoi Notice Gratis

24^e ANNÉE 1^{er} par AN
Renseignements SUR toutes Valeurs Publication DE tous les Tirages
LA BOURSE POUR TOUS
JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.



DEMANDEZ PARTOUT LE
QUINQUINA DUBONNET
LE PLUS TONIQUE, LE MEILLEUR APERITIF.

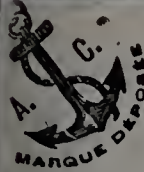
La **PANCRÉATINE DEFRESNE**
est le
MEILLEUR DIGESTIF
puisque'elle digère tous les aliments, sans le
secours de l'estomac. — PILULES DEFRESNE
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

Selle Sans-Bee
LAMPLUGH & Co
13, RUE DES COMBES
PARIS

GRAND PRIX
SAVON d'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD
37, B^d de Strasbourg, PARIS

POUDRE DENTIFRICE CHARLARD

Prix de la boîte, 2 50. — 1/2 boîte, 1 25
12, BOULEVARD BONNE-NOUVELLE, PARIS



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phthisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spérmatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

PARFUM de l'HALEINE Bonbons à la MENTHE-EXCELSIOR

Chez tous les Confiseurs et Épiciers. EXIGEZ LE NOM JOHN TAVERNIER imprimé dans le sucre de chaque bonbon

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE

VIOLET, Parfumeur (Recommandée par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

SAINT-RAPHAËL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

PIANOS Au Crédit Musical
9, Rue Caumartin, PARIS
VENTE — LOCATION
Envoi franco. Prix-Courant illustré.

CARTES ULTRA-GAL, vis. à la lum. le gr. jeu: 1 90; pet. jeu: 0 95; 24 ph.: 2 fr. Lot éch. var. (20 p.): 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. Eccentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

FAIBLESSE PLUS D'ABSORPTIONS FUNESTES
Le spécial. VIS opér. en friet. effet immédiat
VIRILE. Flacon av. instruel. 4 fr. 95. Discr. Manuel, 5, pl. Alma, Paris.

Nouvelles **CURIOSITÉS** galantes
25 SPÉCIMENS (2 grandeurs) 5 fr. et 10 fr.
dresser timb. Casella n° 7. MILAN. Env. discret.
Gd CATALOGUE NOUV. (clos), 0 fr. 50

Les Véritables **PASTILLES de VICHY**
fabriquées avec le Sel réellement extrait des
Eaux des Sources de l'Etat, sont les
PASTILLES VICHY-ÉTAT
Vendues en boîtes métalliques scellées
1 fr. — 2 fr. — 5 fr.
Exiger : PASTILLES VICHY-ÉTAT

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'À PAS
JEUNES GENS qui désire avoir
le la moustache ou de la barbe
en 15 jours, faites usage du
spécifique **PICARD**. Succès
garanti et assuré. (Nombreuses
lettres félicitat.) Prix de cette
Eau miraculeuse, 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat
à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

POILS ou DUVETS disgracieux du visage et du corps,
disparition complète. Indication de s'en débarrasser
en 15 c. **ACHILLE** chimiste, 75, r. Montmartre, Paris.
PLUSIEURS à Prêter sur Signature (Discrétion)
MILLIONS CREDIT NATIONAL, 18, rue Turbigo.
Seule M^o de Paris Réalisant et Prêtant ESPECES.
MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale,
19, rue Drovo; Ph^o du Nord, 1; 2, rue Lafayette. et Pharmacies.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
AU
CORYLOPSIS du JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU de TOILETTE. POUDE. HUILE. &c.
LAIT d'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L.T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles.
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI
Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser
leur temps par un travail artistique, facile à éta-
blir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour,
selon adresse et production.
Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Cli-
chy, Paris. Timbre pour réponse.

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
Catal. Franç. or Engl. clos :
1 fr. ou avec PÉCIMENS : 5 fr.
Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie)

VIENT DE PARAÎTRE
AMOUR et SECURITE p. DOCTOR BRENNUS
ouvrage unique et
sans précédent, poursuivi en Cour d'assises le
29 août 1895. — Procréation volontaire des sexes,
réticences conjug. Moyens infail. préserv. malad.
cont., recettes intimes, secrets d'alcôves, etc. 3 fr.
CONSTANT CHOLLET, 41, rue des Dames, Paris.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles
spéciaux, usage Intime Hommes, Dames,
et 6 beaux échantillons pour 75 cent.
Env. recom. 25 c. en plus. M^o L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson"
fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents
ou anciens. C'est la seule qui guérissent réellement, sans
opopabu, ni eubébe, ni mercure, les Maladies secrètes, véné-
riennes, Echauffement, Blennorrhagie, Goutte miliaire.
D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécisse-
ments toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr.
envoi discret, l^{re} contre mandat ou bons de poste adressés
à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor,
30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^o de France et Colonies.

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime
et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement
en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue
illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux
Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement.
ENVOI RECOMMANDÉ. 25 centimes en plus. — Discrétion.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY
IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande
quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



LE POIVROT. — C'est dégoûtant de s'mettre dans des états pareils !... Aussi c'est bien fini... J'bois plus... J'fais des économies ! J'mets de l'argent dans ma tirelire !...

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRE PARAISSANT LE SAMEDI



L. Méivet
96

CARNIER SC

PROPOS DE BAL

— Maintenant, mon bijou, tu vas m'faire le plaisir d'aller traîner tes guêtres plus loin, j'peux pas te garder toute la nuit dans mes jupons...

— Oui, m'man.

Dessin de L. MÉIVET.

Nous autres, gentilshommes du moyen âge,
PONSON DU TERRAIL.

Le comte était trompé.

Cette lettre anonyme, reçue le matin même par la distribution de six heures trois quart ne pouvait laisser planer aucun doute dans l'esprit du comte.

Le comte était trompé.

Et par qui le comte, cet homme si bon si généreux, était-il trompé ?

Par le meilleur de ses amis, le jeune et séduisant vicomte Anatole de la Fourrière.

Horreur !

Qu'un tas de gens — de jean foutre — viennent vous dire après cela que les bons comtes font les bons amis !

Or donc, le comte, saturé de navrance, livrait au vent du soir les mèches de sa blanche chevelure.

— Tromper un vieillard, rugissait-il en lui-même, tromper un vieillard ! Ma parole, c'est dégoûtant !

Et tant est que, sa parole, c'était dégoûtant.

Après avoir, en quelques vagues bars, absorbé des alcools soulageurs, le comte, résolu, se dirigea vers son hôtel, car il était l'heure où, dévoilait l'anonyme missive, « La comtesse Histrimonde d'Humefoys-en-Cornaise livrait sans pudeur aux joies clandestines de l'adultère. »

Irrumpit le comte dans la chambre, — jadis nuptiale, des criminelles amours.

— Mon mari ! crie Histrimonde.

— Pincés ! module Anatole.

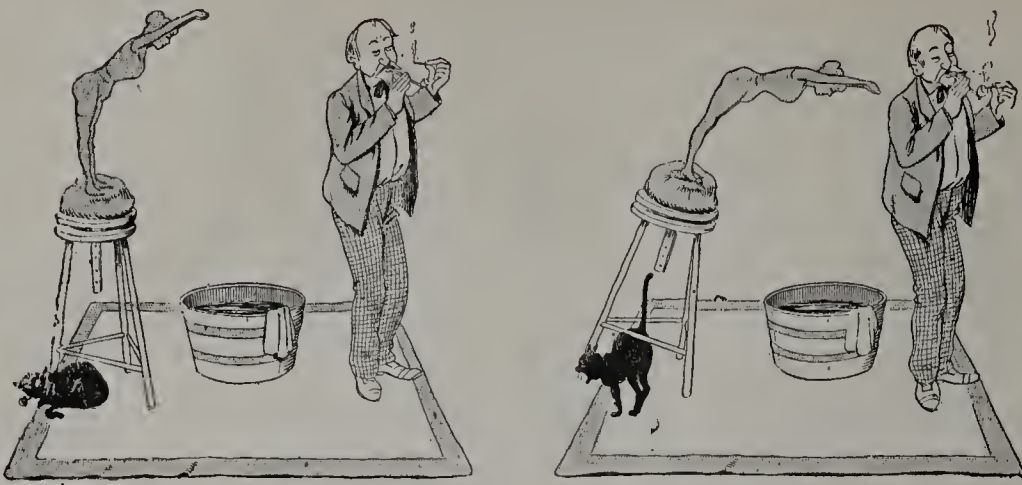
— Monsieur, dit le comte, froidement, vous êtes une fripouille.

— Monsieur, réplique Anatole qui a retrouvé tout son sang-froid, monsieur, je vous reconnais le droit strict de laver dans le sang du coupable l'injure la plus grande qu'on puisse faire à un homme d'honneur, mais je ne vous reconnais pas celui d'employer à son égard des termes dans le genre de celui dont vous venez de vous salir la bouche. Souvenez-vous que nous sommes d'une famille qui ne se laisse pas impunément marcher sur le pied, et que le premier des de la Fourrière — saluez, monsieur ! — se battit comme un lion à Damiette (1249), fut armé chevalier par le roi Louis IX, dit saint Louis, de pieuse mémoire, sur le champ de bataille de Mansourah (1250), et mourut de la peste sous les murs de Tunis (1270). Que diable ! nous descendons des croisés.

— Ah ! c'est juste, répond le comte, soudainement illuminé. Eh bien ! continuez, monsieur...

Et, de ses poings robustes, empoignant solidement le vicomte aux épaules, il le jette par la fenêtre.

LE LACIE ANONYME.



PLONGEUSE !

Dessin de B. RABIER.



AU RESTAURANT

Dessin de G. DELAY

La politique en ménage



— Si j'avais été le Sénat, ça n'se serait pas passé comme ça!...
— Oui, mais tu n'es pas le Sénat..., ni moi la Chambre!... Va donc aux cabinets.

DES ANIMAUX - DE LEUR CONSTITUTION - DE LEURS MŒURS - DE LEURS INSTITUTIONS ET DE LEUR ESTHÉTIQUE - (fragments extraits du DICTIONNAIRE ZOOLOGIQUE de maître ALOËS-CACTUS



E. Elefant - ce qui différencie l'Elefant de l'Homme c'est la trompe.

V. Veau - Le veau est une variété de la Vache. Quand il est venu on peut en faire d'excellentes chaus-sures - Le veau mort ne vit moins longtemps que le veau ordinaire. Lequel pleure davan-tage - Le veau a donné son nom à une bataille du 1^{er} Empire. On a retrouvé dans les manuscrits d'un sieur La fontaine la preuve qu'il existait au XVIII^e siècle deux sortes de Veau. La Veau de ville, et le Veau des Champs. La Parisien est un Veau de Ville.



C. Canard. Le canard est bien connu par sa mo-nomanie du suicide. La pendaison lui est familière. Le « canard aux solives » est dans toutes les mémoires.

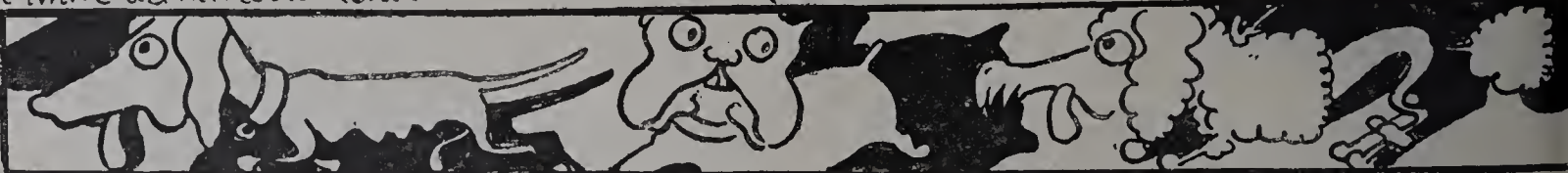


Cochon - Le cochon est un sanglier domestique. on le voit peu dans les salons.



S. Singe - L'étymologie du mot singe vient de ce qu'il passe son temps à faire des grimaces dans les forêts vierges ou au-tres. Notre grand poète Shakespeare possédait un singe d'une certaine enver-gure qu'il avait recueilli à St. James Park au cours d'une nuit d'été. De là, son surnom « LE SINGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ » quand il ne descend pas de l'arbre, le singe descend de l'homme, lequel l'imite admirablement.

V. Ver - féminin. la Verte - est un produit essentiell-ment français. Henri IV était un ver galant. Les poètes l'emploient de préférence à l'aluminium à cause de la faculté qu'il possède de se ressouder quand on le coupe en plusieurs tronçons. C'est Arthur de Musse qui disait « Mon ver n'est pas grand, mais je bois dans mon ver » en parlant du « ver à soi ». Le ver fondu fut très en honneur pendant la Guerre franco allemande (1870-1871). (visiter le musée de Bazilles)



C. Chien - Le chien est un animal domestique. On en distingue d'innombrables variétés. Nous citerons seulement sous toutes réserves. Le chien de garde, le chien de fusil, le chien du commissaire, le chien de temps etc...



S. Sardine - La Sardine est un poisson d'eau salée. Son breuvage de prédilec-tion semblerait être l'huile. Pour s'en procurer, elle n'hésite pas à s'introduire subrepticement dans les épiceries où des boîtes rectangulaires, emplies de sa boisson favorite, ont été scolaratemen-t disposées. Quand elle est suffisamment gorgée de liquide et appesantie par u-sommeil léthargique, il n'y a plus qu'à refermer sur elle le couvercle du piège. On comprend qu'en face d'une situation aussi déplorable, la pauvre sardine perde absolument la tête. Prof. Aloès Cactus

traduction de George Delaw.

ORGUEIL DE MÈRE

LES CORBEAUX RESPECTABLES



— Ma fille, plate? Allons donc, monsieur! Quand elle retire son corset, ça n'est que comme un chapeau gibus!

Dessin de José ENGEL.



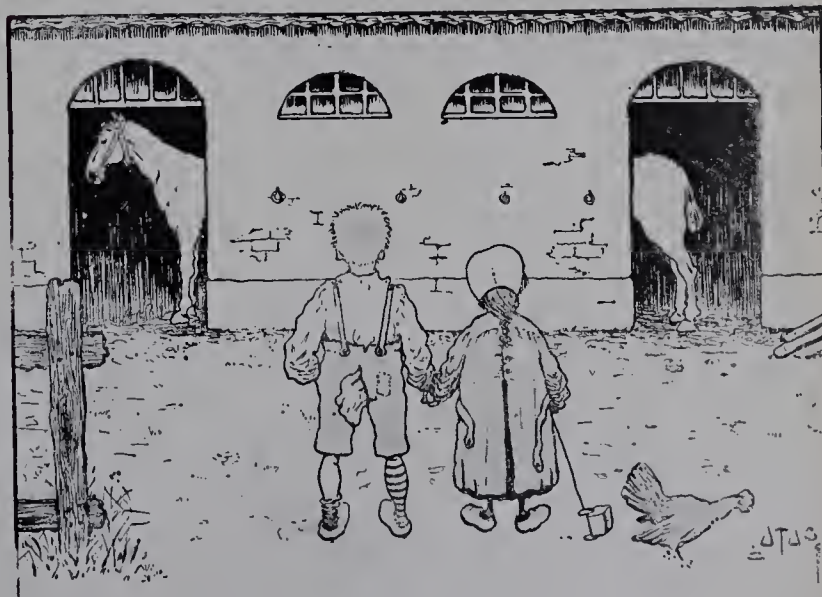
— Ah! le gredin! Il a encore pu toucher le dernier coupon!

Dessin de FUMY.



— Qu'est-ce que vous dites?... que vous avez épousé l'enfant et reconnu sa mère?

Dessin d'Abel FAIVRE.



— Regarde donc, Li-lice, quel grand cheval!...

Dessin de LURUS.

L'HISTOIRE DE FRANCE INÉDITE

Napoléon tira sa montre et regarda l'heure, puis il dit : « Lannes est en retard, sacré maréchal Launes! Sonnez donc de la trompette pour le faire venir, ou nous allons perdre la bataille d'Austerlitz.

Le trompette sonna...

Lannes, sourd comme un pot, ne répondit point.

— Sire, dit un vieux grenadier qui connaissait ce détail, Sire, ne faites donc pas de son pour avoir Lannes..

LE LACHE ANONYME.



LE RÊVE DE M. MONIS : LES SÉNATEURS

Au premier rang sont MM. BARDOUX, DEMÔLE, à cheval, ARAGO. — M. MONIS, à cheval. — M. CONSTANS, porte-étendard. — Jules SIMON est WALLON, le père de la Constitution! — Puis M. LABICHE et derrière lui CONSTANS, DE MARCÈRE. — Le LOUBET. — Au fond, sur la cour, le président FÉLIX FAURE.



ONT EN GUERRE CONTRE LA CHAMBRE!

FREYCINET, *id.* — Le père La Pudeur (BÉRENGER) retient Jules SIMON qui s'emballe. — M. LE ROYER, à cheval. Derrière armé de la fameuse fourchette, et M. CHALLEMEL-LACOUR. — Derrière MONIS, RANC. — Au centre, à cheval, le président

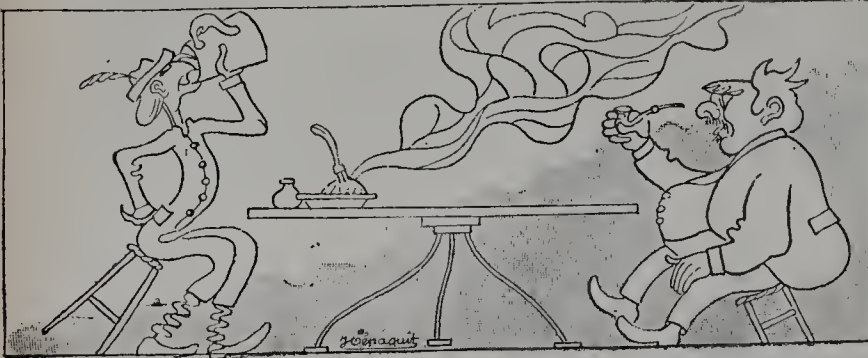
Dessin de C. LÉANDRE.

SPIRITISME

Les Gaietés de la Rampe



LE SPIRITE. — Si je faisais tourner la table...



— C'est fait.

Dessin de J. DÉPAQUIT.



- J'fais un sale métier, et après? Ce qui me console, c'est d'être employé de la Ville et quéqu'chose dans l'Gouvernement.

Dessin de HUARD.

Si les sociétaires de la Comédie-Française ont de sérieux bénéfices à se partager sur l'exercice courant, je doute que ce soit grâce à la *Grosse Fortune* que M. Meilhac leur a apportée. Une intrigue banale et un dialogue insignifiant, c'est à cela que se résume la dernière œuvre de cet académicien si spirituel, à qui nous avons dû tous tant de bons moments aux Variétés, au Palais-Royal, et même à la Comédie. Cela mérite une revanche et M. Meilhac la reprendra bientôt. L'interprétation, par exemple, est tout à fait supérieure : M^{lle} Bartet, délicieuse comme toujours, M^{me} Pierson tout à fait nature, M^{lle} Brandès excessivement habile et plus belle encore dans son costume de Judith — dont Coquelin cadet, ce veinard, est l'Holopherne un peu dépouillé. MM. Le Bargy, Duflos et Boucher sont parfaits.

Les Folies-Dramatiques ont repris leur revanche du *Baron Tsigane* avec une pièce bien française, quoique espagnole : *La Fiancée en loterie*. Livret amusant, musique réussie, mise en scène soignée, interprétation joyeuse par M^{mes} Augustin Leriche, Cassive, MM. Hettemam, Vauthier, Périer et Achard.

A l'Ambigu, un drame nouveau de M. Decourcelle : *Les Deux Gosses* a inondé la salle de flots de larmes, tandis que sur la scène coulaient les torrents d'écume d'une écluse.

Les Folies-Marigny ont vécu ; cette salle, qui fut si longue à s'ouvrir, s'est tue en même temps que les échos du carnaval.

Marquis de MORÈS-RIDENDO.



— Vous espérez, sans doute, que, vous surprenant, vous seriez débarrassé de moi? Mais, le terme approche, Monsieur! J'ai la vue basse.

Dessin de RADIGUET.



PORTION DE CIRCONSTANCE

— Dites donc, garçon, c'est un poulet Röntgen, n'est-ce pas?

— Comment, Monsieur?

— Mais oui, je ne vois que les os et pas la chair.

(Floh, Vienne.)



UNE REDOUTABLE ÉVENTUALITÉ POUR L'ANGLETERRE. — L'IRLANDE RÊVE D'UNE IRRÉSISTIBLE ALLIANCE ANTI-ANGLAISE

LE GÉNÉRAL, COMMANDANT : Attention, compagnie ! Voulez-vous tous abattre le tyran Angleterre ?
 LES TROUPES, D'UNE SEULE VOIX : Nous le voulons !

(Puck, New-York.)

Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"**

ASTHME OUVRI PARLES **TUBES LEVASSEUR** 23, r. Monnaie et PHARMACIE



LE PAUVRE BORIS

— C'est pour empêcher mon père de se noyer qu'on m'a flanqué dans l'eau, moi ! (Kikeriki, Vienne.)

BIBLIOGRAPHIE

Chez Flammarion, le **Nouveau-Monde Sud-Africain**, avec nombreuses illustrations du Transwaal, par M. MANHEIMER.

Chez Quantin, un ouvrage très renseigné et illustré sur **Les Tabacs**, par M. BERE.

Chez Ollendorff, **La Blague**, la spirituelle comédie de Pierre VALDAGNE, et le Journal de **Frédéric Febvre**, le célèbre comédien, deux volumes avec illustrations.

Nous signalons tout particulièrement la collection du Victor Hugo illustré **complet pour 135 fr.**, payable 6 fr. par mois à la **Bibliothèque générale**, 3, rue Sainte-Anne (voir notre précédent numéro).

Si tu savais, ma chère, par Jean PRAIRIAL. Un beau volume in-18 dans la **Collection des Humoristes**, 2 fr. — H. Simonis Empis, 21, rue des Petits-Champs, Paris.



— Vous me direz quand il faudra que je m'arrête, colonel.
 — Quand ça débordera, major, (Puck, New-York.)

Officiers ministériels

MAISON sise à Paris, RUE DU FAUBOURG-DU TEMPLE, N° 61 (11^e arrondissement).
MISE A PRIX : 220,000 Francs.
 A adj. s. 1 ench. Ch. Not. Paris, **Mardi 10 Mars 96.**
 S'adr. à M^e PORTEFEU, notaire, Bd St-Martin, 3.

5 MAISONS rue de Lonchamps, 12 et 14, et rue de Lubeck, 29, à Paris.
 C^e 152^m. Rev. 10,480 f. M. à p. 100,000 f. | A adj. s. 1 ench. C^e 166^m. Rev. 14,318 f. M. à p. 140,000 f. | ch. d. not. Paris C^e 153^m. Rev. 10,426 f. M. à p. 100,000 f. | le 25 février 96 par M^e CHATELAIN, not. 37, r. Poissonnière, dép. d'enc.

MAISON à Paris, r. Mons.-le-Prince, 1. C^e 263^m 75. Rev. 11,631 f. 20. M. à p. 125,000 f. Prêt f^r 45,000. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 10 mars 1896. S'adr. à M^e VALLÉE, not., bd Voltaire, 204.

MAISON à Paris, rue LAURENT-PICHAU, 8 bis. Cont^e 476^m. Rev. 25,990 fr. Mise à prix 360,000 f. Cr. Fonc. 200,000. Adj. s. 1 ench. ch. not. 17 mars 1896. S'adr. M^e DECLoux, not. Bd Bonne-Nouvelle, 10 bis.

PIANOS A. BORD
 14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
 LOCATION DEPUIS **10 FR. PAR MOIS**
 LOCATION-VENTE : **20 FR. PAR MOIS**

LE MERVEILLEUX CORICIDE RONDELLE EMLATRE supprime en 3 jours : cors, eczéma de perdrix, etc. SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION. Boîte, 1 fr. 25 ; 1/2 Boîte, 75 c. Et HALPHEN, G, rue Demarquay.



— Au large! Respectez la doctrine de Monroë. (Judge, New-York.)

Cyclistes! n'achetez que des
CYCLES HUMBER
1^{re} MARQUE DU MONDE
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

QUINQUINA DUBONNET
dans
tous les Cafés.

SANS Opium, Morphine, Li Codéine les Pectoraux de Nafé sont ordonnés avec sécurité et succès	Pâte et Sirop de Nafé de DELANGRENIER PARIS 53, Rue Vivienne ET PHARMACIES. Pâte: 1/25 — Sirop: 2 fr.	CONTRE les Toux, Grippe, Influenza Bronchites Coqueluche et Irritations de Poitrine et de Gorge
--	--	---

DIGESTIF CLIN
Le **DIGESTIF CLIN** doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de **Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.**
C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et retablir les fonctions de l'estomac.
PRIX: 4 FRANCS LE FLACON.
Exiger le Véritable Digestif Clin
M^{re} CLIN et C^{ie}, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

TUMEURS des SEINS, du VENTRE, Glandes, Hémorrhoides, Fistules, Loupes. — Guérison sans opération par la méthode du D^r J.-B. ALLIOT, Rue du Pont-Neuf, 18, Paris. Consult. 9 à 12 h. Envoi Notice Gratis

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — **PILULES DEFRESNE** Paris, 4, Quai du Marché-Neuf et TOUTES PHARMACIES.

GRAND PRIX
SAVON d'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD 1881
37, B^d de Strasbourg, PARIS

21^e ANNÉE
Renseignements SUR toutes Valeurs
1^{fr.} par AN
Publication DE tous les Tirages
LA BOURSE POUR TOUS
JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'A PAS LEUNES GENS qui désirez avoir le la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique **PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse: 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à **DELBREIL**, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

GRANDS MAGASINS DU
LOUVRE
PARIS
Lundi 2 Mars
EXPOSITION GÉNÉRALE
DES
NOUVEAUTÉS
D'ÉTÉ

Nos opérations en **SOIERIES LAINAGÉS** et **TISSUS IMPRIMÉS**, qui sont les hautes nouveautés de la saison, sont appelés à obtenir un grand succès.
Grand choix de **MODÈLES NOUVEAUX** en **OBJETS CONFECIONNES** pour **Hommes, Dames et Enfants** aux **Prix les plus bas**

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ **LES NOUVEAUX PRIX NETS** de la grande marque nationale de vélocipèdes
CLÉMENT
USINE et DIRECTION: 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL: 21, rue du 4-Septembre.

LES LES
Le Volume: 1 fr. 25 franco. — Les 2 Volumes: 2 fr. 30 franco.
PETITS PLATS PAS CHER PAR **Jeanne Sans Terre** **GRANDS PLATS CHER**
220 Recettes avec prix de revient de chaque Plat. Plus de 200 Recettes de Cuisine
E. DENTU, Editeur, 3, Place Valois, PARIS.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que: Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

SUPRA-VIOLETTA, Vrai Parfum de Violette.



DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées:
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE Russe
DÉTAIL 5, Foul' des Italiens et toutes bonnes Maisons.



RAIFORT-IODÉ
J. BUCI
(SIROP FAIT A FROID)

Contre les Glandes du Cou
— Rachitisme — Mollesse des Chairs — Pâleur — Eruptions de la Peau — Croûtes de Lait, etc.

Il remplace les huiles de foie de morue; c'est un fluidifiant et un dépuratif énergique du Sang pour Enfants et Adultes contre la Scrofule et toutes les Maladies de la Peau. — 2 fr. le flac. Paris, 19 et 22, rue Drouot.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDE, HUILE, etc.
LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

PARFUM de l'HALEINE JOHN TAVERNIER Bonbons à la MENTHE-EXCELSIOR
chez tous les Confiseurs et Epiciers. EXIGEZ LE NOM JOHN TAVERNIER imprimé dans le sucre de chaque bonbon

PIANOS
ROHDE-STAU
PARIS
PAYABLES 15^{fr.} PAR MOIS
Au Crédit Musical
9, Rue Caumartin, PARIS
VENTE — LOCATION
Envoi franco. Prix-Courant illustré.

Selle "Sans-Bee"
LAMPLUGH & C^{ie}
10, RUE ROCHEREAU
PARIS

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson"
fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubebe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 1^{er} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

Très forte lumière à distance
Lire au lit et autres
PHARES ARTICULÉS
avec FLAMBEAU pour Bougies 6 fr. 80
avec LAMPE veilleuse à huile et mèches 10 fr. 65
avec LAMPE à essence, nickelée. 7 fr. 25
Pour LAMPES à pétrole Petites 7 fr. 75 Grosses 10 fr. 75
ENVOYÉ CONTRE MANDAT-POSTE, AUGMENTÉ DE 1 fr. 25 PROVINCE
DECOUDUN, Faubourg St-Denis, 101, PARIS

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
Catal. Franç. or Engl. clos: 5 fr. 1 fr. ou avec RÉCIMENS: 5 fr.
Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie)

PLUSIEURS MILLIONS à Prêter sur Signature (Discretion)
CREDIT NATIONAL, 18, rue Turbigo.
Seule M^{re} de Paris Réalisant et Prêtant ESPECES.

POILS ou DUVETS disgracieux du visage et du corps, disparition complète. Indication de s'en débarrasser: c^{os} 15 c. ACHILLE, chimiste, 75, r. Montmartre, Paris

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
Demandez-la, il s'agit de votre santé

Nouvelles **CURIOSITÉS** galantes
CENT SPÉCIMENS (2 grandeurs) 5 fr. et 10 fr.
Adresser timb. Casella n° 7. MILAN. Env. discret.
Gd CATALOGUE NOUV. (clos), 0 fr. 50

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discretion.

JOLI TRAVAIL A FAIRE CHEZ SOI
Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.
Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

CARTES ULTRA-GAL. vis. à la lum. le gr. jeu: 1 90; pet. jeu: 0 95; 24 ph.: 2 fr. Lot éch. var. (20 p.): 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. Excentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

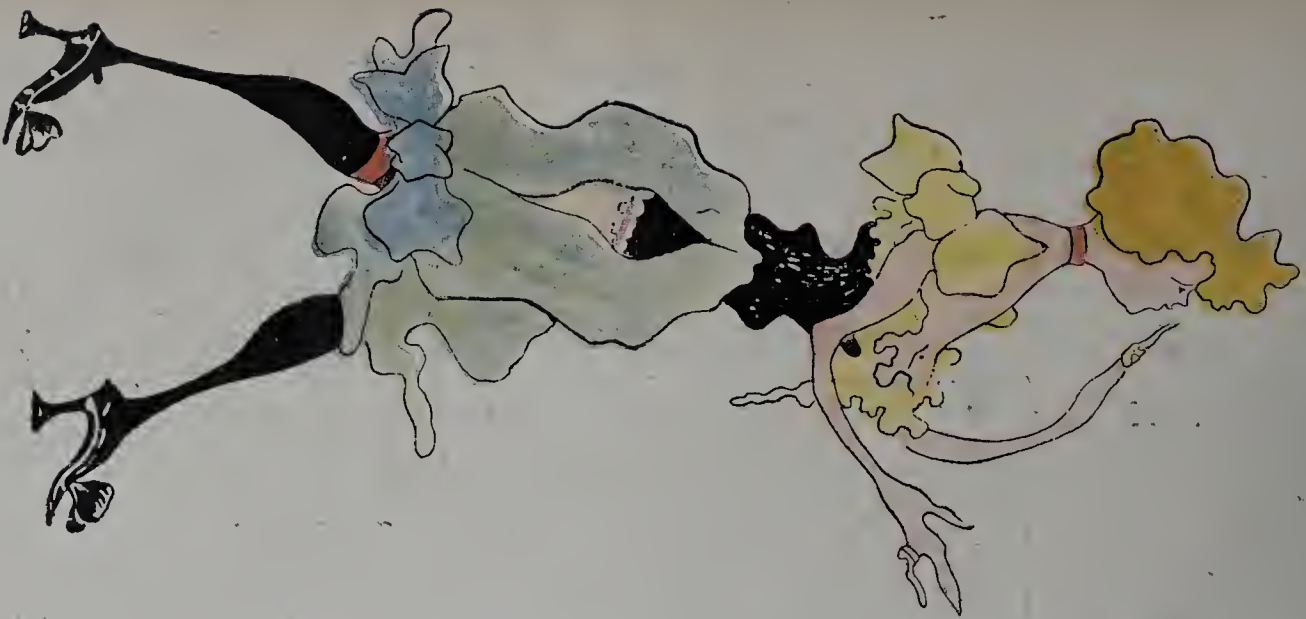
J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Liv. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.

* **ST-RAPHAËL-QUINQUINA** PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY
IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



GIPPERA SC.



MICH

Le vrai, le seul, l'unique béguin de la femme a été, est et sera toujours l'incomparable toupier français.

Dessin de Michu.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI

LA VIE



— Mon fils se marie... Cessez de lui écrire... On vous fera soixante francs par mois pour votre enfant... Et puis faites-le baptiser.

Dessin de J.-L. FORAIN.



— V'là très longtemps que j'prends plus de chocolat le matin, ça m'esquintait l'estomac.
 Dessin de HUARD.

IL NE FAIT RIEN COMME LES AUTRES

Quel original, que mon ami Lemice-Térieux, plus connu sous le pseudonyme de Paul Masson, auditeur au Collège de France, auteur de *l'Esthétique des peintres aveugles*, du *Catalogue raisonné des poètes morts de faim* et de la fameuse brochure anti-naturaliste, qui fermera les portes de l'Institut au père des Rougon-Macquart, les *Zolacismes d'un candidat perpétuel à l'Académie* ! Il ne fait rien comme les autres !

Il assiste aux messes de mariage, en noir des pieds à la tête, un crêpe au chapeau, pleure comme un jeune parent du Bœuf gras, et, à l'issue de la cérémonie, supplie les nouveaux époux, avec des serremments de mains émus, d'agréer l'expression de ses sincères condoléances. Aux enterrements, il s'illustre de vestons aux nuances printanières, « cuisse de président ému » ou « gorge de demi-vierge surprise », d'une adorable fantaisie ; une fleur à la boutonnière, l'air radieux d'un épicier promu officier d'académie, il risque des mots plaisants, sourit au *Dies iræ*, se tord pendant l'absoute, et va congratuler ensuite chaleureusement les parents du défunt. Au théâtre ou au restaurant, il s'affuble d'une livrée de larbin, afin, dit-il, de n'être pas confondu avec les employés du contrôle ou les maîtres d'hôtel, qui sont en habit — ce pourquoi il les appelle des *fractotums*. — Il ne fait rien comme les autres !

S'il se repaît solitairement, aux banquets de Laveur, infortuné convive, aucune considération ne saurait l'empêcher d'inaugurer la réfection de son étrange estomac par une copieuse « rincette », suivie du « pousse-café », après lequel viennent, dans l'ordre, le café, les légumes et les pommes sautées au bifteck (*sic*). Il clôtura ce festin par un joli petit potage au vermicelle ; alors, satisfait, il s'accorde une absinthe, qu'il confectionne à l'aide d'un compte-gouttes et avec de l'eau très chaude. — Il ne fait rien comme les autres !

S'il dîne en ville, Paul Masson terrorise ses hôtes par mille inconvenances inédites. Lui fait-on observer qu'il prend le pain de son voisin de droite et boit le vin de son voisin de gauche ? il se confond en excuses et, pour réparer ses torts, engloutit le pain du voisin de gauche et vide d'un trait le verre du voisin de droite. Si, par imprudence, on l'a placé auprès d'une dame un peu maigre, il demande à opérer des fouilles dans le corsage de celle-ci, certain, affirme-t-il, d'y trouver deux salières. A la fin du repas, quand on apporte les rince-bouche, il interpelle les domestiques et réclame du savon avec insistance. — Il ne fait rien comme les autres !

Dans la rue, Paul Masson à jeun affecte volontiers les allures

d'un homme ivre ; mais si, d'aventure, il es réellement emêché, il marche avec la rigidité vaucansonnière d'un automate. Bien entendu il sort sans plus de manteau que le pudibon Joseph par des temps froids comme le jeu de M. Dupont-Vernon, se couvre d'une épaisse pelisse par une température aussi chaude que la patronne du *Cochon Bleu* (un établissement que je recommande à tous les pères de famille : éducation anglaise, sévérité, discrétion), s'arme d'une canne s'il pleut à verse et porte un parapluie grand ouvert si le ciel es d'une pureté à rendre des points au fond du cœur de M. Ricard. — Il ne fait rien comme les autres !

... J'étais depuis quelque temps sans nouvelles de ce doux maniaque, quand je rencontraï, hier, un de nos amis communs Émile Straus.

— Que devient Paul Masson ? demandai-je. Continue-t-il à ne rien faire comme les autres ?

— Paul Masson ? Plus fou que jamais mon cher ! figurez-vous que ce toqué, maintenant, *paye les notes de son tailleur* !

WILLY.



— Il faut bien qu'il y ait quelques malheureux, ne fût-ce que pour conserver la pitié dans le cœur des hommes.

Dessin de RADIGUET.

S. Serpent. - Nous pouvons, sans que pour cela, on nous accuse d'outrage, affirmer que le serpent est un reptile. Le Boa est ainsi nommé parcequ'il est le plus gros des serpents. A. de Vigny le prétend affligé de cors. Le plus horrible des serpents est le serpent de la paroisse.

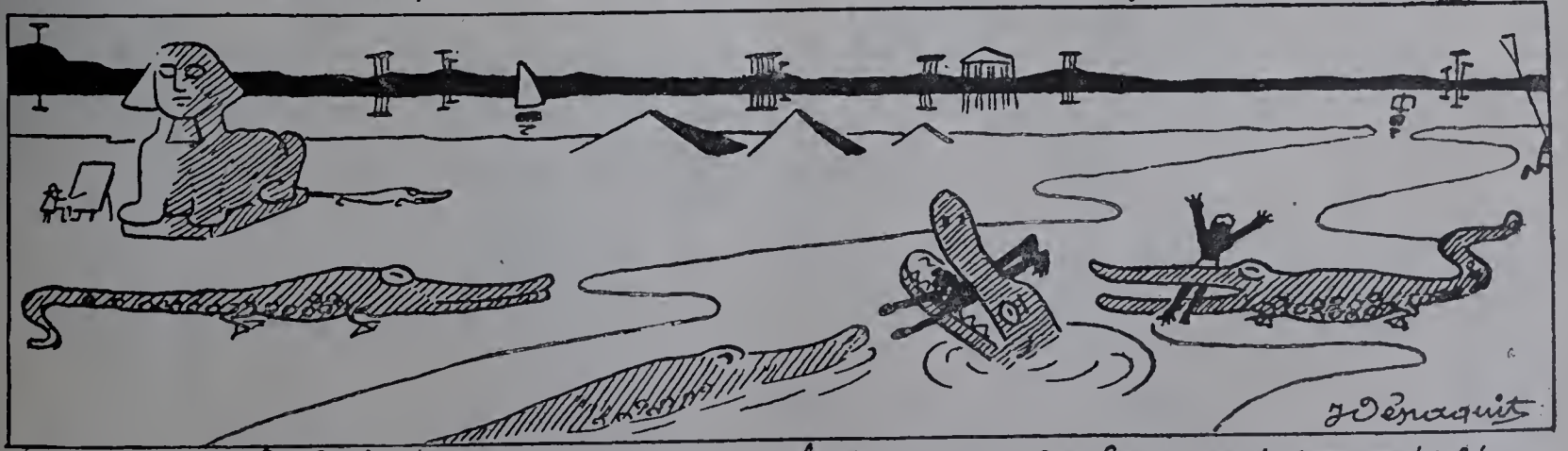


P. Poisson Rouge. - Il ne faudrait pas croire, sous prétexte, que cet animal habite le plus souvent dans des récipients appelés Bocaux, qu'il partage la stupidité du cornichon. Quoiqu'arborant les teintes séduisantes des revendications sociales il est conservateur et ne lit pas L'Intransigeant. Sa timidité n'a également rien à voir dans cette tendance au vermillon. Contrairement au homard, il blanchit en cuisant.



L. Lion. - Le lion est le Roi des Animaux. On ne le rencontre guère en Europe que chez les Bidel à l'état de servitude ou dans les maisons particulières à l'état de descentes de lit. Le plus gros Lion du monde se trouve situé sur les bords du Rhône. On en fait d'excellent saucisson.

La grue est un animal qui sert à soulever des fardeaux. Certaine variété s'emploie aussi à la réfection des trottoirs. La plus répandue est la grue du Nil. -



G. Crocodile. - Le Crocodile et l'alligator ne font qu'un. On les prend souvent l'un pour l'autre. Ils se nourrissent exclusivement de nègre, ce qui a fait dire à un zoologiste peu sérieux qu'ils étaient éternellement en Carême? Oui, puisqu'ils font nègre. Ils ne hument que le Nil.



LES OBSCURANTISTES

— Ferme les yeux, et tu verras qu'il n'y a plus ni forme, ni couleur. IL N'Y A QUE LE RÊVE !

Dessin de G. WENDT.



— Quel est votre numéro?
— 3220, Vaugirard.

Dessin d'ABEL FAIVRE.

MEMBRES DE LA VACHE ENRAGÉE



— La dèche... et se sentir quelque chose dans le ventre!
— Parle pour toi... moi, je n'ai rien bouloté depuis hier!

Dessin de M. RADIGUET.

Un projet des plus sérieux

Le *Masque de Fer* du *Figaro* vient d'annoncer à ses lecteurs la création d'une Ligue, contre l'usage de fourrer ses mains dans les poches du pantalon : *Antihandhosenentaschenhaltenverein*.

C'est là une marque de la force de l'esprit d'association en Allemagne, où il existe des Syndicats et des Sociétés pour tous les cas de l'existence.

Ainsi, Aix-la-Chapelle (Est-ce Aix-la-Chapelle ou Magdebourg?) possède une *Verein* de Dames qui ne dorment pas sur le dos pour ne pas ronfler.

Idée excellente, que les dames de Jouyen-Josas et d'Achiet-le-Petit devraient bien reprendre pour elles.

Les Bavaois ont eu une idée géniale. Ils ont fondé une « Association de voyageurs qui ne veulent pas circuler sur les voies ferrées sans avoir un coin de wagon ».

A Cologne, il y a une « Association pour interdire aux étrangers de s'approcher des fontaines publiques et d'emporter de l'eau de Cologne dans leurs mouchoirs ».

A Leipzig, s'est constitué le « Groupe des bourgeois qui refusent de donner un pourboire aux cochers de fiacre ».

A Munich, nous avons la « Ligue des jeunes filles qui ne veulent pas se marier sans avoir la promesse de pouvoir prendre trois cafés au lait par jour, avec autant de tartes ou de gâteaux au sucre ».

A Hanovre, fleurit la « Société des enfants de moins de cinq ans pour la revendication du droit de faire caca dans leurs culottes sans être fouettés ».

Exemple à suivre pour les petits garçons de notre bonne ville de Dijon où la foire au pain d'épice dure toute l'année.

Ces Associations décuplent les forces individuelles. Elles donnent en outre, à la vie allemande, cette douceur qui, combinée avec la bière et les pommes de terre, contribue à l'engraisement rapide des tempéraments pondérés. L'existence, à Paris, deviendrait et facile et charmante, si elle était ainsi comprise.

Les exemples que j'ai donnés ne doivent pas être perdus pour nous et je compte sur la grande et sympathique famille des nombreux lecteurs du *Rire* pour favoriser et conduire ce généreux mouvement fraternel et syndical, qui fera de moi le bienfaiteur de mes concitoyens.

Comme il ne faut pas brasser trop d'affaires à la fois, je propose tout simplement de commencer par une petite *Verein* répondant à un souci légitime de nos intelligentes populations.

J'adresse cet éloquent appel — convaincu qu'il trouvera un écho dans les masses profondes — à tous les gens de goût qui voudront adhérer à la Ligue contre les *Per-*



— Quel froid!... Et ce monsieur qui va venir! Tu devrais bien t'arranger pour faire du feu!
— Si je collais du papier rouge sur les fentes du poêle?... Avec deux bouts de bougie allumés dedans, ça ferait bien la blague.

Dessin de ÉLOY-VINCENT.

sonnes qui se mettent les doigts dans le nez pour nous faire voir ce qu'il y a dedans.

Si le pays réclame la lumière sur un tas d'histoires obscures, ce n'est pas une raison pour que certains individus sans mandat nous apportent la lumière de chandelles qu'ils nous montrent en plein midi, et qui n'éclaireront ni les petites femmes, ni les affaires des Chemins du Sud.

Tous les cœurs vraiment français me comprendront dans un soulèvement unanime et m'enverront leur adhésion. (Nous pouvons recevoir celles des cocus; mais, dans un but d'intérêt général, nous serons obligés d'écarter celles des personnes qui suent des pieds ou qui sentent mauvais de la bouche.)

Il sera fondé à Vienne une succursale de notre Ligue. Elle s'intitulera tout simplement *Antifinzerindernasederlentedieüns-ihrerbesüchüngfrüchteanzeigenverein*.

Je compte sur le patriotique concours du *Masque de Fer*, de toute la presse de Vienne et de M. Hugues Le Roux, pour lancer, par les polémiques et les conférences, une idée qui sera tout de suite chère aux personnes peu curieuses de savoir ce que leurs contemporains ont dans le nez. C'est bien suffisant de savoir que M. Gabriel d'Annunzio avait — dans le ventre — du Péladan.

EDMOND DESCHAUMES.

P. S. — Je serai à la disposition des adhérents qui auront des renseignements à me demander.

— A M^{me} X...ow, à Saint-Petersbourg. — Je suis très flatté de toutes les choses si aimables que vous m'écrivez; mais, comme j'aurai soixante-dix-neuf ans sonnés à la Mi-Carême, vous ferez peut-être bien de ne pas compter sur ma visite à Pétersbourg et contentez-vous d'un peu de moujik. E. D.



— C'est p'têt' comme ça que tu les aimes... Satyre.

Voyage Présidentiel



LE PRÉSIDENT DU CONSEIL. — Tenez, mon ami, prenez bien soin du grand colis long... y a quelqu'un dedans.

Les Gâtés de la Rampe



Sulbac, Simon-Girard, Mily-Meyer.

L'*Eldorado*, coquet et pimpant, vient de subir une nouvelle transformation et de monter en grade. Le vieux concert bourgeois est devenu théâtre à femmes : nous ne nous en plaindrons pas en condition que l'on y joue de bonnes pièces. Ce n'est pas précisément le cas pour le *Royaume des Femmes*, dont une reprise nouvelle ne s'imposait pas; malgré l'abondance et le charme de la sauce, le poisson n'a passé que difficilement. Et cependant, la direction a bien fait les choses; les décors sont superbes, les costumes très chics, la figuration agréable et les interprètes de premier ordre. Vif succès pour M^{mes} Simon-Girard en travesti, Mathilde, Marié de l'Isle et surtout Mily-Meyer, engraisée mais toujours aussi fantaisiste. Sulbac s'est montré assez amusant, mais sans faire oublier Albert Brasseur.

Le *Vaudeville*, après quelques accros où s'est manifesté une fois de plus le peu de courtoisie de sa direction, a donné la première représentation de *Manette Salomon*, pièce tirée de son roman par le maître Ed. de Goncourt. A dire vrai, et l'illustre auteur sera de notre avis, le livre est supérieur à la comédie; mais celui-ci offre un intérêt réel, de très belles situations et une interprétation remarquable.

Marquis de MORÈS-RIDENDO.



Sulbac en jeune marié, Mathilde.



Sulbac, Mathilde, Mily-Meyer.

LA

VACHE ENRAGÉE

Notre ami et collaborateur Willette a pris l'initiative de l'organisation, à Montmartre, d'une cavalcade historique qui sera des plus intéressantes, cavalcade dont les chars sont conçus et établis avec le concours de tout ce que Montmartre compte d'artistes et de fantaisistes. Une représentation très brillante, donnée à Trianon, au bénéfice de ladite cavalcade, a parfaitement réussi tant au point de vue de l'affluence du public que de la recette qui en est résultée.



Défilé du 3^e acte (Marié de l'Isle, Mily-Meyer, Mathilde, Sulbac, Simon-Girard).

Des. ins de ABEL FAIVRE.



L'ITALIEN. — Qu'est-ce qu'ils disent vos Bachi-Bouzouk de parents ?
 LES PETITS ABYSSINS. — Ils disent que l'Erythrée est un pays dont vous n'hériterez pas.

LA GUERRE ENTRE LE LION ANGLAIS
 ET L'AIGLE AMÉRICAIN
 (D'après un journal canadien)



L.B. — Le Canada est un pays essentiellement
 idéal où le Rire est prohibé et saisi le cas
 échéant.)

Carton pour la reliure de l'année du RIRE

Envoi franco contre 2 fr. 50 d'un emboitage très
 artistique avec fer spécial, titre et faux-titre, destiné
 à la reliure de la 1^{re} année du Rire.



Le dessinateur H. G. IBELS, le peintre du Café-Concert, du
 Cirque et de la Foire, publie chez Charpentier et Pasquelle
 sous le titre de **Demi-Cabots** un volume illustré de très
 nombreux dessins, d'une grande variété d'exécution, ha-
 billés de textes fantaisistes de G. d'Esparbès, A. Ibels,
 M. Lefèvre et G. Montorgueil.

Officiers ministériels.

MAISON r. de la Pompe, 160. Rev. br. 18,104 f. 55.
 M. à p. 230,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not.
 17 Mars 96. S'adresser à M^e PINGUET notaire, 18, rue
 des Pyramides, Paris.

PROPRIETE à Paris, rue de l'Etoile, 19, passage
 des Acacias, 2, rue de Montenotte, Con-
 tenance 303 mètres environ. Revenu brut 8,593 fr.
 Mise à prix 120,000 fr. A adjuger sur 1 enchère, ch.
 des notaires de Paris, le 17 Mars 1896. S'adresser
 à M^e CHEVRIER, notaire, 44, rue du Louvre, Paris.

MAISON à PARIS, QUAI DU LOUVRE, 6. C^o 123^m env.
 Rev. br., bail pr. 6,000 f. M. à p. 60,000 f.
 A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, **Mardi 24 Mars 96.**
 S'adr. à M^e MICHELEY, not. 50, av. de Wagram, Paris.

G^d IMMEUBLE à Paris, rue Béranger, 19, et cité
 Dupetit-Thouars, 10. C^o 1,740 m. Revenu actuel
 43,206 fr. pouv. s'augm. par constr. sur cour et jard.
 de 656 m. M. à pr. 800,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. not.
 Paris, 24 mars 96. M^e JOUSSELIN, not. 136, r. Rivoli.

MAISON A PARIS RUE D'ABOUKIR, 107.
 Rev. brut : 14,460 fr.
 M. à p. 140,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. not. 17 mars 96.
 S'ad. à M^e DECLoux, not. 10 bis, bd Bonne-Nouvelle.



ESSENCE POUR MOUCHOIR
 POUDDRE ET SAVON

L. LEGRAND, Parfumeur, 11, Place de la Madeleine.

EN VENTE
 PARTOUT

La Bicyclette

10 CENT.
 LE NUMÉRO

10^c
La Livraison
50^c
La Série

E. FLAMMARION, Editeur, 26, rue Racine, Paris

Publication illustrée en couleurs

LE TRAIN DE 8^{H.} 47

DE GEORGES COURTELLIER

DESSINS

PAR ALBERT GUILLAUME

La première Livraison est DISTRIBUÉE GRATUITEMENT



Blüthenzweig est venu rendre visite à son ami Hanfkorn et remarque que celui-ci met dans une boîte toutes les mouches prises dans le piège à mouches. « Que comptes-tu faire de ces insectes? », dit-il à Blüthenzweig. — Je les emporte à mon bureau, répond l'autre, et les lâche afin qu'elles empêchent mes employés de dormir. (*Fliegende Blätter*.)

● Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"** ●

NEURALGIES (Migraines), EXIGER **D'CRONIER** 81, Ph^o 23 r. Monnaie Paris et toutes villes

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES
SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale
de vélocipèdes

CLÉMENT

USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

PAPIER

à Cigarettes



qualité extra
NOUVEAU SYSTÈME

GROS CAHIER à **10** Centimes

CATALOGUE ultra-galant D'ILLUSTRER, édit., Versailles.

WHITWORTH

La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

Cléteas

Ce cordial est supérieur aux eaux de mélisse et de menthe.

Cyclistes! n'achetez que des
CYCLES HUMBER
1^{re} MARQUE DU MONDE
49, rue du Quatre-Septembre, PARIS



GRAND PRIX
SAVON à l'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD 1881
37, Bd de Strasbourg, PARIS

PIANOS A. BORE
14 bis, Boulevard Poissonnière, P
LOCATION DEPUIS **10** FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : **20** FR. PAR MOIS

BILLARDS

de Précision et de Style

ACCESSOIRES de PREMIER CHOIX

MAISON ARTHAUD

48, Rue du Faubourg St-Martin, Paris
SANS SUCCURSALE

TÉLÉPHONE

Les Maux d'Estomac

GASTRALGIE, DYSPEPSIE, GAZ INTESTINAUX
ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTI-LES**
2^e 50 la Boîte. — Ph^o MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, P.

21^e ANNÉE

1^{er} par 4

Renseignements
SUR
toutes Valeurs



Publication
DE

tous les Tirés

LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris

RALEIGH

LA MEILLEURE BICYCLETTE du MO
de 450 à 675 fr
27, Avenue de la Grande-Armée



TOUX

Rhumes

INSOMNIES

Paris, 22 & 19, r. Drouot.

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le

MEILLEUR DIGESTIF

puisque'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — **PILULES DEFRESNE**
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

DELETTREZ

Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :

AMARYLLIS DU JAPON

Peau d'Espagne Royale

Héliophar d'Arabie

TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE

DÉTAIL 5, r. oul^{es} des Italiens et toutes bonnes Maisons.

SUPRA-VIOLETTA, Vrai Parfum de Violettes.



LE TRICHOPHILE

CONTRE LA CALVITIE. Non-seulement le Trichophile empêche la chute des cheveux, mais il les fait repousser en rendant au bulbe pileux atrophie toute son énergie. — DEPOT : 177, boulevard Haussmann, Paris



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. G., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exciplent Spécial DÉSILES

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phthisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que: Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE

VIOLET, Parfumeur (Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boule^d des Italiens, PARIS.



LA MOUSTACHE N'A PAS d'âge
JEUNES GENS qui désirez avoir le la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique PICARD. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse: 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

SAINT-RAPHAËL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.



PAYABLES 15^{fr.} PAR MOIS
Au Crédit Musical
9, Rue Caumartin, PARIS

CARTES ULTRA-GAL, vis. à la lum. le gr. jeu: 1 90; pet. jeu: 0 95; 50 ph.: 2 95. Lot éch. var. (20 p.): 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. Excentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

Nouvelles **CURIOSITÉS** galantes
CENT SPÉCIMENS (2 grandeurs) 5 fr. et 10 fr.
Adresser timb. Casella n° 7. MILAN. Env. discret.
Gd CATALOGUE NOUV. (clos), 0 fr. 50

JALOUSIE
— Moi, j'ai un vrai pistolet!
— Allons donc! c'est un vieux à ton père qu'on a fait raccourcir pour toi. (Puck, New-York.)

EN VENTE PARTOUT
La Bicyclette
10 CENT. LE NUMÉRO

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
AU
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU de TOILETTE. POUDRE. HUILE

LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L.T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature: *M. Botot*
et l'adresse:
17, Rue de la Paix, Paris.

JOLI TRAVAIL FAIRE CHEZ SOI
Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.
Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
Catal. Frang. or Engl. clos:
1 fr. ou avec SPÉCIMENS: 5 fr.
Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie)

PLUSIEURS à Prêter sur Signature (Discretion)
MILLIONS CREDIT NATIONAL, 18, rue Turbigo.
Seule N° de Paris réalisant et prêtant ESPECES.

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drovo^t; Ph^{ie} du Nord, 182, rue Lafayette — et Pharmacies.

J'ENVOIE DISCRETEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent.
Env. recom. 25 c. en plus. M^r L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson"
fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est le seul qui guérisse réellement, sans opahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénéériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret, (se contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime
et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement.
ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discretion.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANT AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



— La véritable éloquence de la chair, la voilà !

Dessin d'Abel FAIVRE.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI

LES BIZARRERIES DU LANGAGE PAR
CARAN D'ACHE



— C'est pas pour dire... mais c'est un rude chameau, — disait l'Arabe!



— Maintenant, vous seriez bien aimable d'arroser ma plate-bande.

Dessin de J. DEPAQUIT.

COMMENT LE JEUNE POLOCHON DEVINT GÉNÉRAL

Dès que le jeune Polochon fut soldat, il se sentit plein de joie à l'idée qu'il ne dépenserait plus que trois sous au lieu de six dans les omnibus, il résolut même de n'en plus prendre du tout pour réaliser encore de plus fortes économies. Il fouilla dans son sac à brosse et, avec un fin sourire, en tira sa patience et dit : « Voici mon bâton de maréchal (paroles inscrites depuis sur sa statue). Comme il avait lu les proclamations de Napoléon, il se souvint du mot fameux : « Le soldat marche avec ses pieds ». — « Je ferai de même », dit-il (non mentionné sur la statue). Tous les jours, en voyant les gamins courir après le régiment, il pensait : « Comme la nouvelle génération est plus petite que la mienne ! » et il se redressait de toute sa taille.

Ce fut alors qu'il commença différents ouvrages afin de se distinguer et d'arriver rapidement aux plus hauts grades. En dehors de son traité fameux de vénerie sur la manière de conduire le chien à l'abattu, qu'il ne composa du reste jamais, il se mit à étudier avec acharnement le livre si curieux de la *Théorie*. « Ce livre, disait-il dans son remarquable commentaire, ce livre doit être un ancien texte retrouvé dans des fouilles grecques, son nom même de *Theoria* signifiant clairement : longue file d'hommes, ou de jeunes filles (cantinières) marchant en troupe. Au surplus, certains passages détruits en partie dans le texte primitif ont été remplacés bien légèrement par les commentateurs. Ainsi nous trouvons les mots fameux : *Remettez baïonn* ETTE. Nous ne sommes sûrs

que de ETTE. Pourquoi ne pas penser que le texte portait : *Monte bicycl* ETTE, ce qui prouverait que les Grecs connaissaient déjà l'emploi de cet instrument, etc... » Cette étude ne le conduisit du reste qu'à attraper un incalculable nombre de jours de boîte.

Alors il tourna ses recherches du côté des réformes urgentes. Il proposa de creuser les tibias des nouveau-nés en fourreau de baïonnette et de conserver leur cordon ombilical pour en faire un ceinturon, économie qui, répétée par le nombre d'hommes, fourrait des sommes énormes de boni lors de l'incorporation de cette génération.

Portant ensuite ses recherches du côté de la mobilisation, il proposa de monter en temps de guerre l'infanterie sur des moutons et les officiers sur des bœufs, ce qui, en entamant avec soin l'armée progressivement par les parties du corps ne servant pas à la marche, permettrait de porter sans fatigue, les armées en vue de l'ennemi, tout en leur assurant un prompt ravitaillement.

Mais comme, pour toute réponse, on le menaça du conseil de guerre, pour folie intempestive dans le service, il réfléchit longuement et, après avoir élaboré une ligne de conduite arrêtée dans les moindres détails, il se mit au travail sans prononcer une parole pendant soixante-cinq ans. La soixante-sixième année il présenta au ministre un nouveau projet consistant à faire poser aux soldats les pieds alternativement l'un devant l'autre à soixante-quinze centimètres, pour les faire marcher... A la fin de l'année il était nommé général.

« Je n'en suis pas plus fier pour ça », disait-il à ses amis (paroles inscrites sur la statue). WILL.



— Voyons, garçon! et ma tête de veau!...

Dessin de LEBÈGUE.



— Ah! si je savais dessiner!

Dessin de E. COUTURIER.

QUELQUES TRAVESTIS

[Nous avons toutes les autres semaines pour déguiser notre pensée et nous ne nous en privons guère, en quoi nous avons bien raison; mais nous n'avons que la présente semaine pour déguiser notre corps; nous serions bien sots de n'en pas profiter. Il n'est déjà pas si mirifique et les vêtements dont nous avons pris l'habitude de l'orner sont d'un attrait plutôt contestable; en changer pour quelques heures est un désir légitime et qui ne taquine pas moins l'âme lourde des grandes personnes que l'âme légère des enfants. Mais voilà, la plupart n'osent point, par peur du ridicule qui ne tue plus, c'est incontestable, mais qui endommage encore le temps à autre. En quoi nous déguiserions-nous, si nous avions le courage d'exhiber le costume de nos préférences? J'ai interrogé quelques personnalités bien parisiennes: voici ce qu'elles m'ont répondu en à peu près:]

COQUEL. . . . AINÉ

Se balladerait volontiers sur le boulevard... Saint-Martin en sousquetaire de la Reine, rapière au flanc, chapeau à plumes. Le entre à larges bords lui sied. Il marcherait héroïquement, ayant très bien attrapé l'enjambée romantique. Mais en scène pour le eux... Drelingue! drelingue! Mélinguel!

COQUEL. . . . CADET

Aurait plaisir à se faire la tête, la barbe buissonneuse, le nez ourgeonneux et le cou du père Francisque. Cracherait sans discontinuer dans un petit bassin portatif. Eternuerait sans arrêter dans un second petit bassin portatif. Ferait diverses autres incurités dans un troisième petit bassin portatif. De cette façon justifierait les Serbes.

COQUEL. . . . JUNIOR

Se déguiserait sans ennui en Mascarille ou Gros-René pour illustrer quelques provinciaux et se faire prendre pour le Coquel... des Deux-Amériques (U. S. A. Urbanité, sagacité, aménité).

ÉMI. . . ZOL. . .

Endosserait pour la circonstance le frac officiel des huissiers académiques, la chaîne au col, à l'instar des bourgeois de Calais, célèbres par leur pas, qui pourrait bien être, en ce qui le concerne, pas de clerc. Entre temps, étudierait l'anatomie des fauteuils et s'efforcerait d'y adapter la sienne. Ce serait toujours autant de fait.

LE PRINCE DE S. . . AN

Aurait, il le pense du moins, quelque succès en sylvain hilare. Obtiendrait très nettement un déguisement exquis: une longue redingote à la mode légère avec des noms d'amoureux gravés de droite et de gauche négligemment; une perruque de feuillage garnie de jeunes saules chanteurs et à la main un tronc, destiné à quêter parmi les foules au profit de l'œuvre « des Invalides de la Végétation française ».

LA BELLE O. . . . O

Se voit très bien costumée en fée Hiver, à la façon des déesses du Château de Châtelet. Un chapeau très élégant de glaçons artistiquement disposés; un corsage d'une fourrure exceptionnelle simulant la neige à s'y geler le regard; et sur la gorge tout un givre d'extraordinaires diamants minuscules. Se promènerait en chantant le fameux refrain: *Partant pour la Russie*. Mais hésiterait, dans la

SOIR DE MI-CARÈME

crainte de vexer deux excellents camarades: Polaire et Newa Carteux.

YVET. . . . GUI. . . . ERT

Rêve de s'accoutrer à la façon de Gavroche, casquette sur l'oreille, rouflaquettes aux tempes, blouse râpée, mégot aux lèvres. Traînerait ses semelles dans les environs du boulevard Pereire en criant: « Viens-y donc, eh toi! la grande tragédienne, que je te fasse ton affaire! Ce sera celle d'une demi-broquette! » Attendra le carnaval prochain, quand la grande tragédienne aura cessé de faire vibrer les tympanes new-yorkais.

ART. . . N

Aurait plaisir à se travestir en vieux Gaulois, à la Vercingétorix, dont la seule crainte était de sentir le ciel dégringoler sur la nuque. N'a pas précisément la sécurité de ces archaïques guerriers. Regrette la framée qui lui eût permis de hacher menu comme chair à saucisses les divers policiers qui l'agrippèrent au passage. Paraderait du côté du Palais-Bourbon, histoire de distraire notre députa-tion nationale.

HENR. . . BECQ. . . .

Revêtirait avec humilité une belle toison frisée de petit mouton et se promènerait à quatre pattes sous les arcades du Théâtre-Français en bêlant: « Pasteur Claretie, bê, bê, tu entends, je ne suis plus le vilain loup qui mange les administrateurs pas sages; bê, bê; je suis un petit mouton gentil tout plein qui est incapable de mordre; tu m'entends, pasteur Jujules. Tu m'entends? Bê, bê! »

YOUSO. . . . F

Se ferait pour vingt-quatre heures la tête d'un député socialiste bien connu, un de ces députés dans la fente desquels il suffit d'introduire une pièce de 50 centimes pour qu'il en sorte une interpellation. Tomberait son ministère tout comme un autre et, au besoin, l'étoufferait en lui fourrant quelques doigts dans les narines.

SARD. . . . U

Endosserait avec volupté la redingote de l'Empereur; est jaloux de Duquesne qui, pendant mille soirées et même moins, incarne l'illustre monsieur corse. Trouve qu'il est temps qu'à son tour il joue aussi les héros invincibles. Crierait aux comparses: « Du haut de ces praticables, quarante ans de recettes vous contemplent. »

FRANC. . . . SARC. . . Y

A toujours désiré se costumer en Gorenflot; envie Bailly dans la *Dame de Montsoreau*; la robe de bure et la cordelière lui siéraient à merveille, à merveille; il aurait l'air infiniment recueilli et inspirerait confiance; il irait, lisant et commentant les livres saints: « Laissez venir à moi les petites filles qui ont la vocation du théâtre; je leur apprendrai leur métier. »

RÉJA. . . . E

Se déguisera certainement en Belge pour le présent carnaval; déguisement facile; il suffit de prendre l'accent et, pour jouer *Lolotte*, elle s'est offert un professeur de brabançon qui l'a fort bien stylée; d'ailleurs, elle avait des dispositions remarquables. Sera pendant quelques semaines le chou-chou de Bruxelles, ce qui est dans les traditions potagères de cette ville aimable. Arrivera dans les Flandres comme M^{lle} Mars... en Carême. Nous reviendra à Pâques, à moins qu'elle ne prenne son vol pour la Trinité ou la Barbade.

BLUFF.

MINISTÈRE de



Auteur, Directeur, Administrateur, organisateur de tout ce qu'on voudra et placier en bonnes œuvres.

Dessin de HEIDBRINCK.



RÉCEPTIONS OFFICIELLES

— Je vous ai fait un peu attendre, Monsieur le préfet, mais c'est que je me fais habiller comme les gens de qualité, et mon tailleur m'a envoyé des lettres blanches que j'ai pensé ne mettre jamais. (*Le Bourgeois gentilhomme.*)

La « Vache Enragée »

C'est aujourd'hui qu'a lieu la cavalcade de la « Vache enragée » pour laquelle notre collaborateur Gillette s'est donné un mal infini.

Nous engageons nos lecteurs à assister au défilé de cette « Vachalcade », parmi les organisateurs de laquelle se trouvent un grand nombre des artistes de Montmartre.

A cette occasion nous avons cru devoir publier le remarquable portrait du Président de la « Vache enragée », grâce à l'obligeance de M. Tellier, éditeur des *Mémoires* de M. Delmet.

Nous espérons que dès qu'il va être débarrassé des soucis de son active Présidence, notre ami va revenir rapidement parmi nous et nous donner de nouveau des œuvres plus durables qu'une cavalcade, qui, si brillante qu'elle soit, ne dure qu'une après-midi.



LES BALS DE L'OPÉRA



Le désastre d'Adoua



CRISPI. — Eh bien, Sire, quelle est votre pensée ?
Le Roi. — Je pense que Ménélik... ne porte pas la moustache.

Forain



— Je parie que tu vas encore changer de religion! Oh! Hyacinthe, reviens plutôt, je t'en conjure, à la foi de mes pères. Songe qu'il n'y a encore que celle-là qui nous ait aidé sérieusement à faire bouillir la marmite.



Le Monsieur complaisant et le tuyau de poêle.

Les Gaietés de la Rampe

Bonne semaine pour le théâtre. A la Porte Saint-Martin grand succès de Coquelin dans le larmoyant *Thermidor*. C'est très habilement mis en scène et honnêtement joué par l'entourage du grand Coq. Quant à la valeur littéraire de la pièce, elle n'existe pas; peu importe, M. Sardou est de l'Académie, il a écrit des chefs-d'œuvre il a le droit de ne plus songer qu'à faire recette et il y réussit. Tout le monde ira voir *Thermidor* comme tout le monde est allé voir *Madame Sans-Gêne*: Coquelin vaut bien Réjane, sexe part.

Ah! par exemple, ce qu'il faut que tout le monde aille voir, c'est la pièce du théâtre d'à côté, la pièce de la Renaissance. Ça, c'est du nanan! Et il suffit de voir la façon embêtée dont la plupart de critiques y sont allés de leurs félicitations, pour être persuadé qu'il est excellent. Le premier acte de la *Figurante* est tout bonnement un chef-d'œuvre de conception et d'exécution; les deux autres actes lui sont inférieurs, mais l'ensemble est des plus remarquables, et il est incontestable que M. de Curel continue à progresser et se manifeste dans chaque tentative nouvelle comme un esprit éminent et un auteur dramatique de premier ordre. Oui, il faut aller à la Renaissance entendre cette curieuse pièce qui n'est pas la lavasse académique habituelle; il faut aller applaudir M^{lle} Thomson, M^{mes} Legault et M. Caron, trop peu vue, hélas! Guitry, vraiment supérieur et dont le talent, l'esprit personnel et le goût s'affirment dans chaque nouvelle création; Antoine, enfin, qui complète ce quintette digne de tous éloges.

Mais, dans des steppes éloignées, une voix plaintive se fait entendre; c'est celle des *Danicheff*. Odeon, que me veux-tu? Un coup de rasoir? Je sors d'en prendre sur la rive gauche, l'autre semaine, chez X, Y, Z! Aussi ne puis-je qu'approuver mon voisin qui murmure :

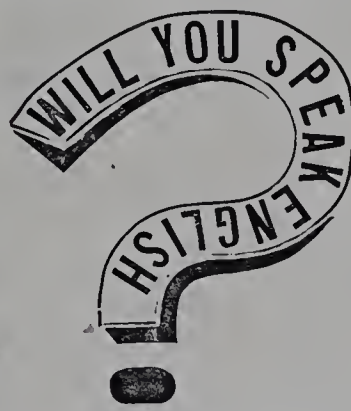
Reprendre du Dumas
Ça va!
Mais quant aux *Danicheff*
Des nefs!

Marquis DE MORÈS-RIDENDO.



Crispi va à tâtons, cherchant un général pour l'Afrique. (Pasquino, Rome.)

F. JUVEN et C^{ie}, ÉDITEURS, 10, rue Saint-Joseph et CHEZ TOUS LES LIBRAIRES



Voulez-vous parler Anglais?

c'est bien simple, achetez :

Voulez-vous parler Allemand?

c'est aussi simple, achetez :

LA MÉTHODE SANDERSON

qui permet d'apprendre seul, en moins de 3 mois, à lire, écrire et parler, avec l'accent exact

ANGLAIS, ALLEMAND
ITALIEN, ESPAGNOL

La Méthode complète. 1 vol. de 600 p., cart. 12 fr

Envoi d'un spécimen contre 5 cent.

Officiers ministériels

MAISON à PARIS, QUAI DU LOUVRE, 6. C^o 123^m env. Rev.br., bail pr. 6,000 f. M. à p. 60,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, **Mardi 24 Mars 96.** S'adr. à M^e MICHELEY, not. 50, av. de Wagram, Paris.

VILLE DE PARIS

A adj. s. 1 ench. Ch. des Not. de Paris, le 24 Mars 1896, rue de la Boétie, 63 et 65. Surface 1097^m07. Faç. 38^m16. M. à p. 877,656 f. place des Batignolles, 24 et 26 et rue Cardinet, 146 (angle). Surface 149 mètres 43. Mise à prix : 59,772 francs.

TERRAIN rue Gazan (14^e Arr^e). Surf. 572^m97. Mise à prix 22,918 fr. 80. S'adr. aux not. M^e DELORME, rue Auber, 11, et MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, r. des Pyramides, 14, *dép. de l'ench.*

MAISON R. DE ROME. 77. C^o 520^m env. Rev.br. à Paris 3108^m50. M. à p. 500,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 17 mars 96, p^r M^e MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, n. 14, r. des Pyramides

HOTEL à PARIS, rue Juliette-Lambert, 6. Mise à prix 90,000 fr. A adj. sur 1 ench. chamb. des not. de Paris, le 24 mars 1896. S'adr. à M^e MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, not. 14, rue des Pyramides.

Mon d'angle **B S-MICHEL** 56, et r. Monsieur-à Paris le-Prince, 75. Cont. 256^m64. Rev. 33,450 f. M. à p. 350,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not. 24 mars 96. M^e LEFÈVRE, not. r. Tronchet, 34.

RAIFORT-IODÉ J. BUCI

(SIROP FAIT A FROID)

Contre les **Glandes du Col** - Rachitisme - Mollesse des Chairs - Pâleur - Eruptions de la Peau - Croûtes de Lait, etc.

Il remplace les huiles de foie de morne; c'est un **Stimulant** et un **dépuratif énergique** du Sang pour Enfants et Adultes contre la **Serofule** et toutes les Maladies de la Peau. — 2 fr. le flac. Paris, 19 et 22, rue Drouot.

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ

LES NOUVEAUX PRIX NETS de la grande marque nationale de vélocipèdes

CLÉMENT

USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DETAIL : 21, rue du 4-Septembre.

Royal Oeillet

Nouveau parfum

ESSENCE POUR MOUCHOIR
POUDRE ET SAVON

L. LEGRAND, Parfumeur, 11, Place de la Madeleine.

Les Véritables PASTILLES de VICHY

fabriquées avec le Sel réellement extrait des Eaux des Sources de l'Etat, sont les

PASTILLES VICHY-ÉTAT

Vendues en boîtes métalliques scellées

1 fr. — 2 fr. — 5 fr.

Exiger : PASTILLES VICHY-ÉTAT

ASTHME GUÉRI PAR LES TUBES LEVASSEUR 23, r. Monnaie et PHARMACIE

SANS Opium, Morphine ni Codéine les Pectoraux de Nafé sont ordonnés avec sécurité et succès

Pâte et Sirop de **Nafé** de DELANGRENIER PARIS 53, Rue Vivienne ET PHARMACIES. Pâte : 1^{fr} 25 — Sirop : 2 fr.

CONTRE les Toux, Grippe, Influenza Bronchites Coqueluche et Irritations de Poitrine et de Gorge

DIGESTIF CLIN

Le **DIGESTIF CLIN** doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de **Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.**

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin

M^e CLIN et C^{ie}, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

COIFFURES et **POSTICHES INVISIBLES**, Spécialité de **PERRUQUES** SANS BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de CHEVEUX BLANCS. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés GRATIS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT sans demander le Catalogue Illustré de la **Maison LUNEL**, 21, Boul^d de Sébastopol, PARIS. Maison de Confiance.

RALEIGH LA MEILLEURE
BICYCLETTE du MONDE
de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

WHITWORTH La Bicyclette du H
Life, incompara
par ses qual
d'élégance, de
et de rouleme.

LE PRÉSIDENT A NICE



A peine le célèbre carnaval de Nice terminé que, pour célébrer l'annexion,

s'en prépare un autre avec la présence du président l'aure,

et la Presse française en profite pour se divertir aux dépens de la petite sœur latine.



Le bon président a déjà commandé ses costumes officiels pour visiter les têtes couronnées en séjour à Nice, à commencer par la reine Victoria;

pour aller prendre les ordres de S. A. le Tsarewitch. Mais il fera bien de prendre spécialement un costume de circonstance

pour rendre visite à S. A. le prince Albert de Monaco. (Fischietto.)

● Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU** "Angers" ●

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. - **PILULES DEFRESNE** Paris, 4, Quai du Marché-Neuf et toutes PHARMACIES.

QUINQUINA DUBONNET
dans
tous les Cafés.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

GRAND PRIX SAVON IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD 1881
37, B^d de Strasbourg, PARIS

APRÈS, PENDANT, AVANT
LA MOUSTACHE N'A PAS
LEUNES GENS qui désirez avoir
la moustache ou de la barbe
en 15 jours, faites usage du
ipécifique **PICARD**. Succès
garanti et assuré. (Nombreuses
lettres félicitat.) Prix de cette
Eau Miraculeuse: 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat
à **DELBREIL**, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

21^e ANNÉE 1^{er} par AN
Renseignements SUR toutes Valeurs Publication DE tous les Tirages
LA BOURSE POUR TOUS
JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.

PLUS DE CONSTIPATION Par l'emploi des Pilules **RHEO-FERREES** Dose : 1 pilule au diner ou le soir, agit le lendemain matin. Prix du flacon de 50 pilules : 3 fr. ENVOI FRANCO CONTRE MANDAT OU TIMBRES-POSTE Pharmacie **CHARLARD**, 42, boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes pharmacies.

CATALOGUE ultra-galant. D'HUTER, édit., Versailles.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

OBÉISSANCE RIGOUREUSE



LA DAME, à sa nouvelle cuisinière. — Vous mettez une poignée de sel. Est-ce bien compris ?
LA BONNE. — Oui, M'ame.



LA DAME, au dîner. — Ciel ! cette soupe est tellement salée qu'on ne peut la manger, N'avez-vous mis qu'une poignée de sel comme je vous l'avais dit ?
LA BONNE. — Oui M'ame, rien qu'une poignée. (Puck, New-York.)

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
AU
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUVRE. HUILE &c.
日本茶油
LAIT d'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L.T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS
Spécialités & commandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, l'ouï des Italiens et toutes bonnes Maisons.



EST BIENFAISANTE
ABSINTHE TERMINUS
Demandez-la, il s'agit de votre santé

Nouvelles **CURIOSITÉS** galantes
CENT SPÉCIMENS (2 grandeurs) 5 fr. et 10 fr.
adresser timb. Casella n° 7. MILAN. Env. discret.
Gd CATALOGUE NOUV. (clos), 0 fr. 50

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson"
fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérissent réellement, sans copahu, ni cubébe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte miliaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi & fr. envoi discret, (contre mandat ou bon de poste adressés à M. Pierruguee, Dépositaire : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
Catal. Franç. or Engl. clos : 4 fr. ou avec SPÉCIMENS : 5 fr.
Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie)

PLUSIEURS à Prêter sur Signature (Discretion)
MILLIONS CREDIT NATIONAL, 18, rue Turbigo.
Seule M^{re} de Paris Réalisant et Prêtant ESPÈCES.

LA VIE SCIENTIFIQUE
DIRECTEUR : MAX DE NANSOUTY
UN AN : France, 15 fr.; Etranger, 18 fr.
10, rue Saint-Joseph, Paris
Spécimen, 15 centimes

CHEVEUX ! Arrêt certain par les lotions de Boraxine pigmentogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies.
— Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

CARTES ULTRA-GAL. vis. à la lum. le gr. jeu : 1 90; pet. jeu : 0 95; 50 ph. : 2 95. Lot éch. var. (20 p.) : 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. Excentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Lav. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.

Selle "Sans-Bee"
LAMPLUGH & C^{ie}
13, rue des Saussaies
PARIS

JOLI TRAVAIL A FAIRE CHEZ SOI
Dames, Demoiselles et Messieurs peuvent utiliser leur temps par un travail artistique, facile à établir, d'un rapport de 4 à 5 FRANCS par jour, selon adresse et production.
Ecrire à M. BAPAUME, 110, boulevard de Clichy, Paris. Timbre pour réponse.

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime
et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Etranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discretion.

* **ST-RAPHAËL-QUINQUINA** PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient

LES BELLES DAMES

III. — MADAME PUTIPHAR



Lucien Métyer - 96 -

GARNIER 20

MADAME PUTIPHAR. — Quelle veste! C'est pas même un demi-vierge!
JOSEPH (*hurlant*). — Maman! maman! la dame m'a chipé mon smoking!

Dessin de L. MÉTYER.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARRAISANT LE SAMEDI

Rédaction et Administration : 10, rue Saint-Joseph, Paris. — Directeur : M. F. JUVEN. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

DIALOGUE DES EMPEREURS



— Humbert déclare qu'il n'y a rien de changé dans la Triplice. Tant mieux; s'il est satisfait, nous aussi.

Dessin de C. LÉANDRE.

Un nouveau « Thermidor »

Deux cents lettres venues de Bordeaux sont sur ma table. Toutes protestent contre l'arrêté du maire de ladite ville qui interdit les représentations, tant désirées, du Pétomane. Ah! si j'étais le maire de Bordeaux, c'est moi qui n'aurais pas lâché cet arrêté-là!

Dépoüillons le courrier de ces honorables protestataires.

LETTRÉ DU CORRESPONDANT LIBÉRAL

« Monsieur, un gouvernement se déshonore quand il permet certaines choses : mais il se déshonore bien davantage en ne les permettant pas. Où commence la liberté? Où finit-elle? Que M. le maire de Bordeaux nous fasse l'honneur de nous l'apprendre. Autrement, nous nageons dans l'arbitraire. Alors, pourquoi avez-vous pris la Bastille? (1). Voilà comment on foule aux pieds, tous les jours, les droits sacrés de la démocratie! Ah! monsieur, protestez dans votre vigoureux journal! Un arrêt brutal arrache le pain de la bouche à un honnête citoyen qui vivait d'un bruit réel, tandis qu'une presse éhontée ne vit plus que de faux bruits.

« Je vous salue. » « RAVAGEAUD, ancien armurier. »

LETTRÉ D'UNE VEUVE

« Vous accueillerez peut-être avec faveur, monsieur, la lettre d'une jeune veuve inconsolable et qui continue son commerce de fournitures pour tailleurs. L'arrêté de notre honorable maire est pour moi la cause d'une indescriptible douleur. On m'avait dit que ce M. Pétomane était divorcé et qu'il gagnait beaucoup d'argent. De plus, il ressemble beaucoup à mon défunt et je soupirais tout doucement, déjà, le soir, devant sa photographie... S'il avait donné ses représentations, j'aurais assisté à la première, dans l'espoir qu'en réponse à mon regard de flamme, il me lançât un... Mais qu'ai-je rêvé et qu'allez-vous penser de moi? »

« V^{ve} BOUCL. »

LETTRÉ D'UN SAVANT

« Monsieur, dans l'intérêt de la science, je réclame la levée de l'interdiction des auditions du Pétomane. J'avais en effet l'intention

(1) Je n'ai jamais posé pour avoir pris la Bastille. (E. D.)

de démontrer, en expérience publique, que les gaz de ce sujet sont incandescents et peuvent parfaitement se consumer par le bec d'Auër.

« G. DES ÉPROUVETTES, parfumeur-chimiste. »

LETTRÉ D'UN ÉTRANGER

« Monsieur, arrivé du Nord de l'Europe tout exprès pour entendre le célèbre artiste, vous jugez de ma disconvenue. Le maire de Bordeaux peut se vanter de m'avoir posé un joli Japon.

« CIBICHE. »

« P. S. — J'ai entendu, à Christiania, un virtuose qui travaillait à l'huile de phoque. Je ne vous dis que ça! »

LETTRÉ D'UN SOLDAT

« Eh bin, mon colon, en v'là une corvée! J'avais promis à ma promise de lui z'y faire entendre ce client-là pour la changer de la musique du régiment. Même qu'elle me tannait le tempérament du soir au matin — quand j'avais la permission de la nuit — pour que j lui fasse assavoir comment qu'on joue des instruments à vent! Et puis que ça peut donner le coup de la mort à ce pauvre jeune homme, attendu que notre major disait comme ça, à la dame d commandant qui l'a répété chez la dame que ma promise est femme de chambre, qu'une affaire pareille d'empêcher de sortir un machi qui veut se donner de l'air, c'est comme si qu'on aurait un obi qui voudrait vous éclater dans la paillasse.

« Recevez, monsieur le plébiscite, l'expression d'un militaire qui n'est pas d' la classe. »

« VEAUFRY. »

Enfin, au moment où j'allais envoyer ces pensées des autres à l'imprimeur, cette dépêche consternée s'abattait — bleue! — sur mes feuilles blanches :

« Pourquoi représentations interdites? Voulions nous transporter à Bordeaux pour photographier explosions du Pétomane et reproduire ses exploits par cinématographe. »

« LUMIÈRE ET SES FILS. »

Constatons, cependant, que le principal intéressé est enchanté. Notre correspondant spécial nous fait savoir que la victime du maire de Bordeaux aurait crié par le fond de sa culotte :

— Me voilà interdit comme Sardou. Coquelin va acheter mon répertoire. »

Edmond DESCHAUMES.



LES SCULPTEURS DE L'ÂME

— Il est bon, toutefois de prendre quelques vagues nourritures.

Dessin de G. WENDT.

Le jeune homme myope

Dans la chambre à point obscure pour les intimes et chères causeries, la petite Amante Blonde et le Jeune homme Myope ont fatigué les canapés complices des caressantes poses et redit les serments d'aimer toujours.

La petite pendule Louis XV, qui ne sait plus rougir, a tinté les heures folâtres, ce pendant que l'armoire à glace reverbère les formes ingénieuses et grâciles de la petite Amante Blonde que le Jeune homme Myope devêt d'une main impatiente.

Déjà la neige de la chemise a glissé sur le marbre bleuté de la coiffure et l'or des cheveux s'est épanché sur l'épaule ronde que caresse un rayon de soleil indiscret filtré à travers l'entrebaillement pervers des persiennes à peine closes.

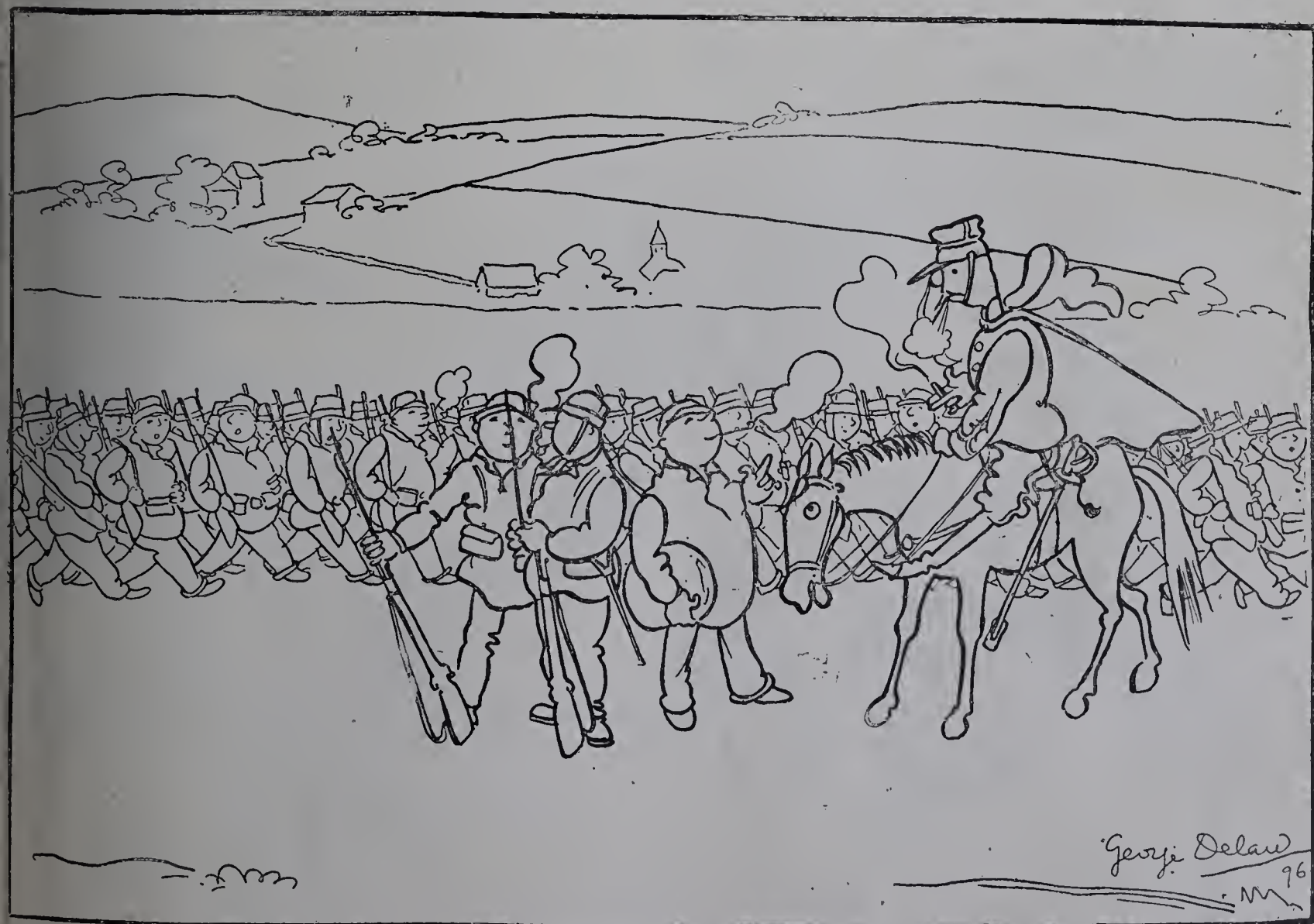
Bientôt, sous les doigts de plus en plus fiévreux du Jeune homme Myope, robes et jupes ont formé aux pieds de la petite Amante Blonde un flot de dentelles et de satins du sein desquels s'élança une et nu le corps radieux de la petite Amante Blonde, tel un soleil pur émergeant d'un parterre fleuri.

Et comme, dans sa belle impudeur de vierge nue, la petite Amante Blonde, pour l'offrir aux morsures du Jeune homme Myope, passa entre ses blanches dents la pourpre vivante de sa langue vermeille, le Jeune homme Myope, croyant que c'est une rose — la petite.

LE LACHE ANONYME.



POURQUOI LA GROSSE DAME AVAIT-ELLE L'AIR DE FUMER ?



Georges Delaw 96

SERVICE EN CAMPAGNE

- C'est vous le déserteur? De quelle compagnie faites-vous partie?
- De la quatrième, mon lieutenant.
- M'étonné pas! c'est la plus mauvaise compagnie du régiment!... Pourquoi avez-vous déserté?
- Mon lieutenant, on m'avait recommandé de ne pas fréquenter les mauvaises compagnies.

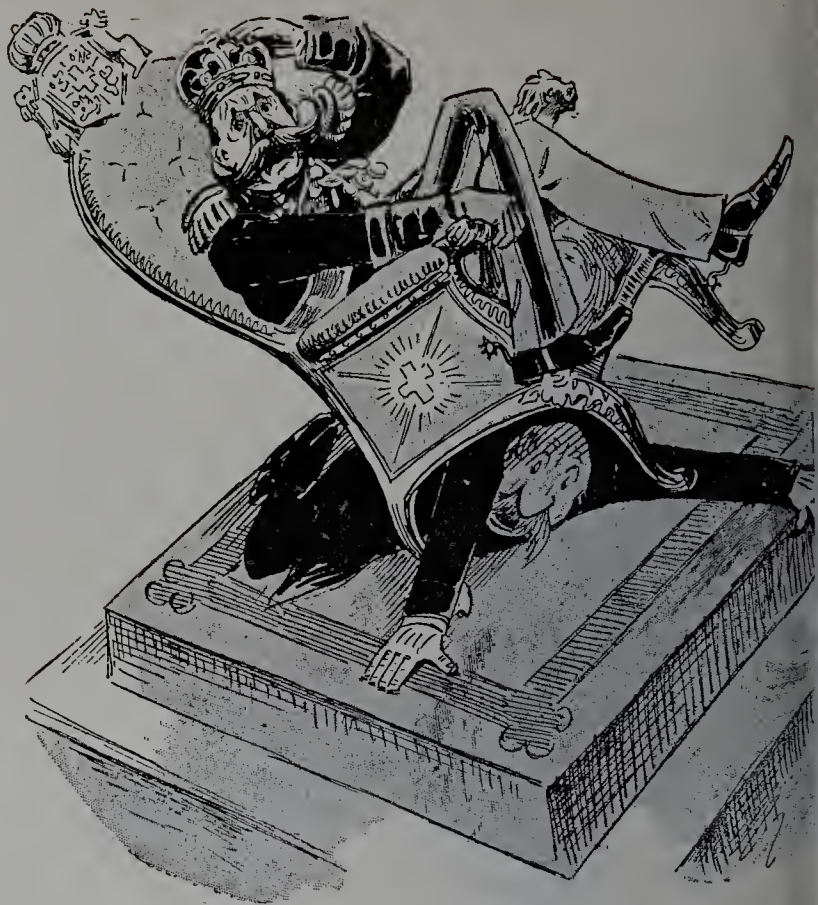
Dessin de G. DELAW.



M. ZAMACOIS.

VOILA POURQUOI LA GROSSE DAME AVAIT L'AIR DE FUMER

Dessin de M. ZAMACOIS.



— Crispi! Crispi! Qu'as-tu fait de mes légions?
 — Sire, demandez-le à Baratieri.

Dessin de BLANCHET-MAGO



— M'ame Bidel! Voilà Brutus encore sorti de sa cage!
 — Ah! l'imbécile! Il va se faire étrangler par Black! Retenez bien mon chien!...

Dessin de F...



LA CROIX D'HENRI

— Chouette, papa! j'ai la croix parce que j'ai su ma géographie.
 — Tu vois, les enfants sages sont toujours récompensés, et puis ça vaut mieux que de faire la noce, ça coûte moins cher. Maintenant, va nuser avec tes petits camarades, mais ne joue pas aux courses!

Dessin de Maurice DULAC.



— Mais non... c'est pas possible... j'ai les pieds nickelés.
 — Voyons, vous ne couchez pas avec vos patins! Dessin de M. RADIGUET



— Dites-moi, mon brave homme, combien y a-t-il d'ici à la Madeleine
 — Peu! l'temps de fumer une bonne pipe. Dessin de LEBEGUE.



— Ceci, Monsieur l'Ambassadeur, est ma statue de la *Diplomatie*.
— C'est bien elle... bien elle... elle pourrait peut-être avoir plus de nez.

L'IMPOT SUR LE REVENU



— J'ai le plaisir de vous apprendre, cher contribuable et ami, que je suis nommé contrôleur de votre revenu et l'honneur de vous présenter à monsieur, mon inspecteur général.

Dessin de G. JEANNOT.



BÉRENGER ET MAXIME LISBONNE

— Et vous, d'abord, vous n'êtes pas honteux de vous décoller d'aussi indécente façon.

Dessin de J.-A. FAIVRE.

Les Gaietés de la Rampe

Les insuccès des humoristes qu'il a essayés au théâtre ont ramené le directeur des Nouveautés à la pot-bouille du vaudeville traditionnel et c'est pourquoi nous avons eu le bonheur de savourer *La Tortue*, folie en un lit et deux escaliers : espérons que la prochaine fois on sortira les pots de chambre.

La Tortue, je dois le reconnaître, a eu un vif succès et la presse en a vanté les mérites en termes autrement généreux que ceux de *la Figurante*. Il faut croire que cela fait toujours plaisir à un critique de constater que sa victime n'est pas un phénix. En voilà pour cent représentations au moins.

L'Opéra-Comique, en veine de nouveauté, nous a donné la reprise d'*Orphée* d'un jeune débutant nommé Gluck; M^{lle} Delna en a été malade de surprise.

M. DE M. R.

Une des dernières fantaisies du *Rire* « Comment le jeune Polochon devint général » a paru sous la signature Will.

C'est par inadvertance qu'un de nos collaborateurs a pris en passant ce pseudonyme sans penser qu'il rappelait un peu trop celui de notre excellent ami Willy.

Cette possibilité de confusion, quant à la signature, ne se renouvelera pas.



Après avoir fait le compte de ses chemises, un officier italien déclare prêt à vendre la dernière pour venir en France.

Dessin de BLANCHET-MAGON.

RUPTURE DE BANC
INCIDENT DE MANŒUVRES

Paraîtra prochainement

LE PREMIER NUMÉRO DE
La Lecture Illustrée

MAGAZINE LITTÉRAIRE

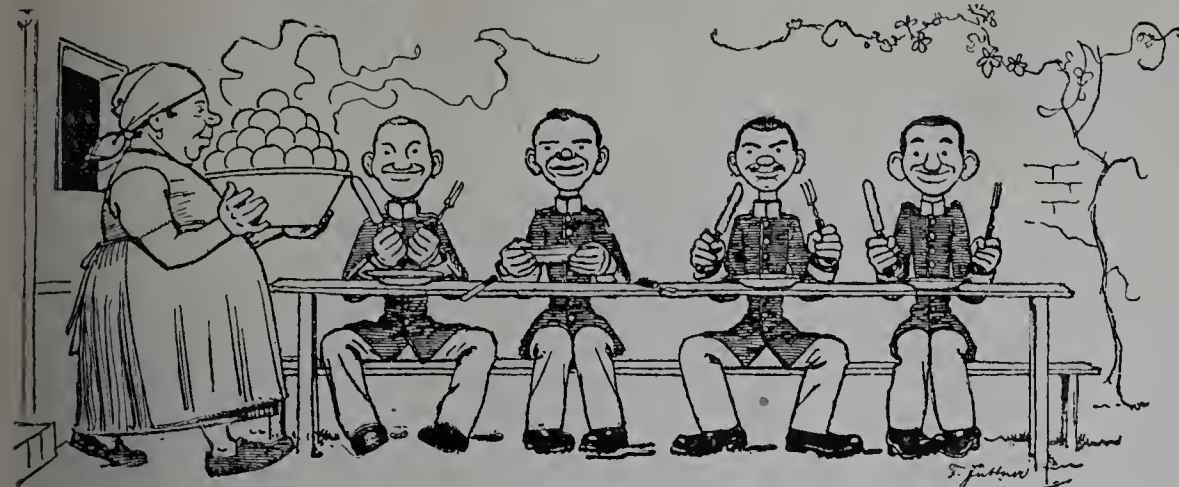
Paraissant le 10 et le 25 de chaque mois

AVEC LA COLLABORATION

DES PLUS GRANDS ÉCRIVAINS
et des meilleurs artistes

Illustrations nombreuses et de choix

60 cent. le numéro de 112 pages



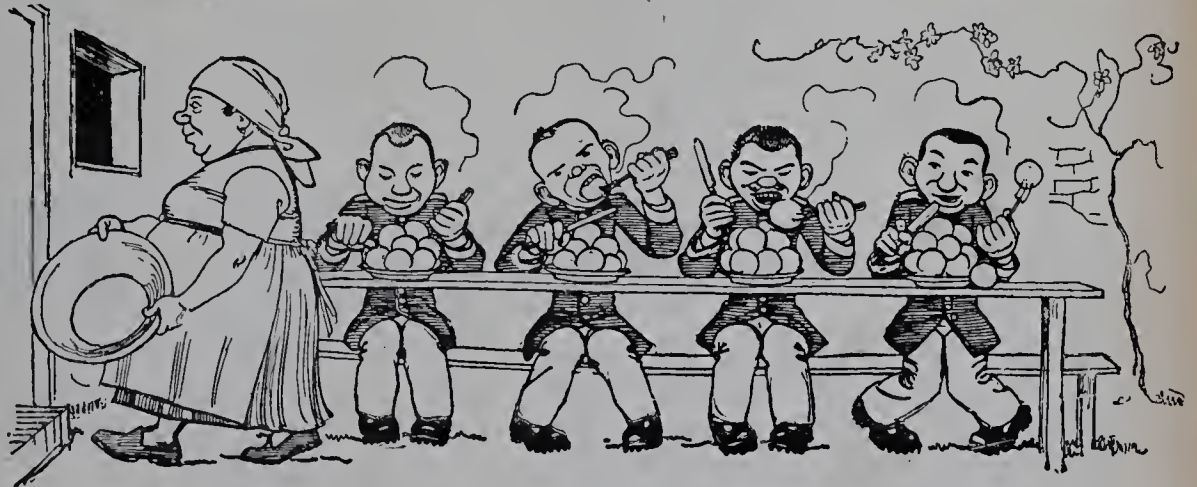
VÉLOCE-SPORT
et **Bicyclette**

LE PREMIER JOURNAL ILLUSTRÉ

*du Cyclisme, des Sports athlétiques
et de l'Automobilisme*

En vente chez tous les Marchands
de journaux

ET DANS LES GARES



LA VIE SCIENTIFIQUE

Publication hebdomadaire

illustrée

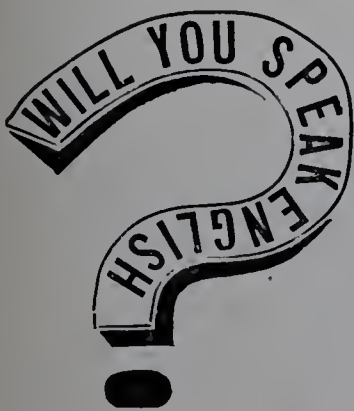
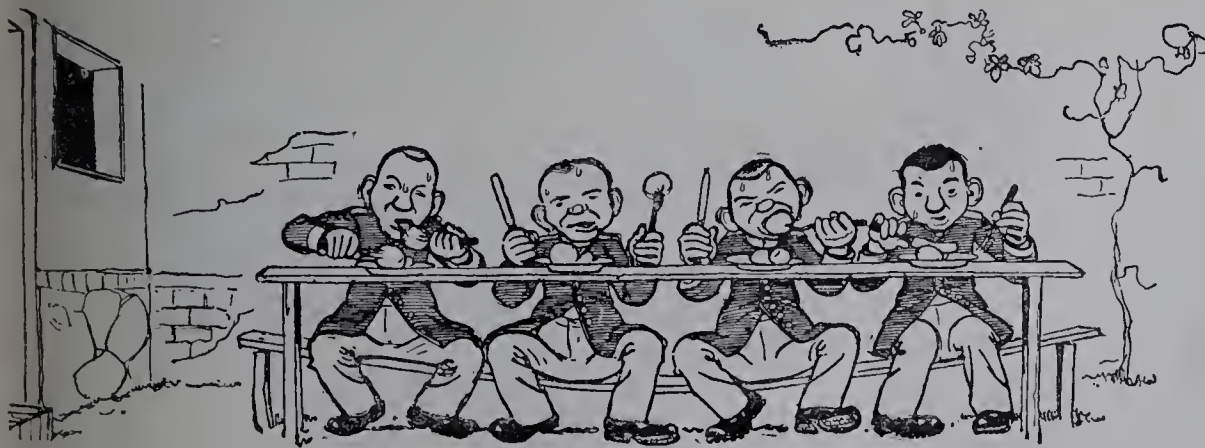
DE VULGARISATION SCIENTIFIQUE

DIRIGÉE PAR : **MAX DE NANSOUTY**

LA PLUS INTÉRESSANTE ET LA MOINS COUTEUSE
DES PUBLICATIONS DE CE GENRE

24 pages : 35 centimes

Spécimen contre 15 centimes à **F. JUVEN**
10, rue Saint-Joseph, Paris



Voulez-vous parler Anglais?
c'est bien simple, achetez :



(Lustige Blatter, Munich.)

LA MÉTHODE SANDERSON qui permet d'apprendre seul, en moins de 3 mois, à lire, écrire et parler, avec l'accent exact

ANGLAIS, ALLEMAND, ITALIEN, ESPAGNOL

La Méthode complète. 1 volume de 600 pages, cartonné : 12 fr. Envoi d'un spécimen contre 5 cent.

GRAND PRIX
SAVON d'IXORA
 NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
 A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD
 37, Bd de Strasbourg, PARIS

La **PANCRÉATINE DEFRESNE**
 est le
MEILLEUR DIGESTIF
 puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. - PILULES DEFRESNE
 Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

NEURALGIES (Migraines). EXIGER
 PLUSIEURS **MILLIONS** à Prêter sur Signature (Discretion)
WHITWORTH CREDIT NATIONAL, 18, rue Turbigo.
 La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

Les Maux d'Estomac
 GASTRALGIE, DYSPEPSIE, GAZ INTESTINAUX,
 ÉTOUFFEMENTS, GÂCHIS PAR **POUDRE DES ANTILLES**
 2^e 50 la Boîte. — Ph^{ie} MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.
 N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES
 SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
 de la grande marque nationale
 de vélocipèdes
CLÉMENT
 USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
 MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

DELETTREZ
 Parfumeur BREVETÉ
 15, Rue d'Enghien, PARIS
 Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
 Peau d'Espagne Royale
 Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
 Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
 DÉTAIL 5, Boul^e des Italiens
 et toutes bonnes Maisons.

Selle "Sans-Bee"
 LAMPLUGH & C^{ie}
 13, RUE DES BOIS
 PARIS

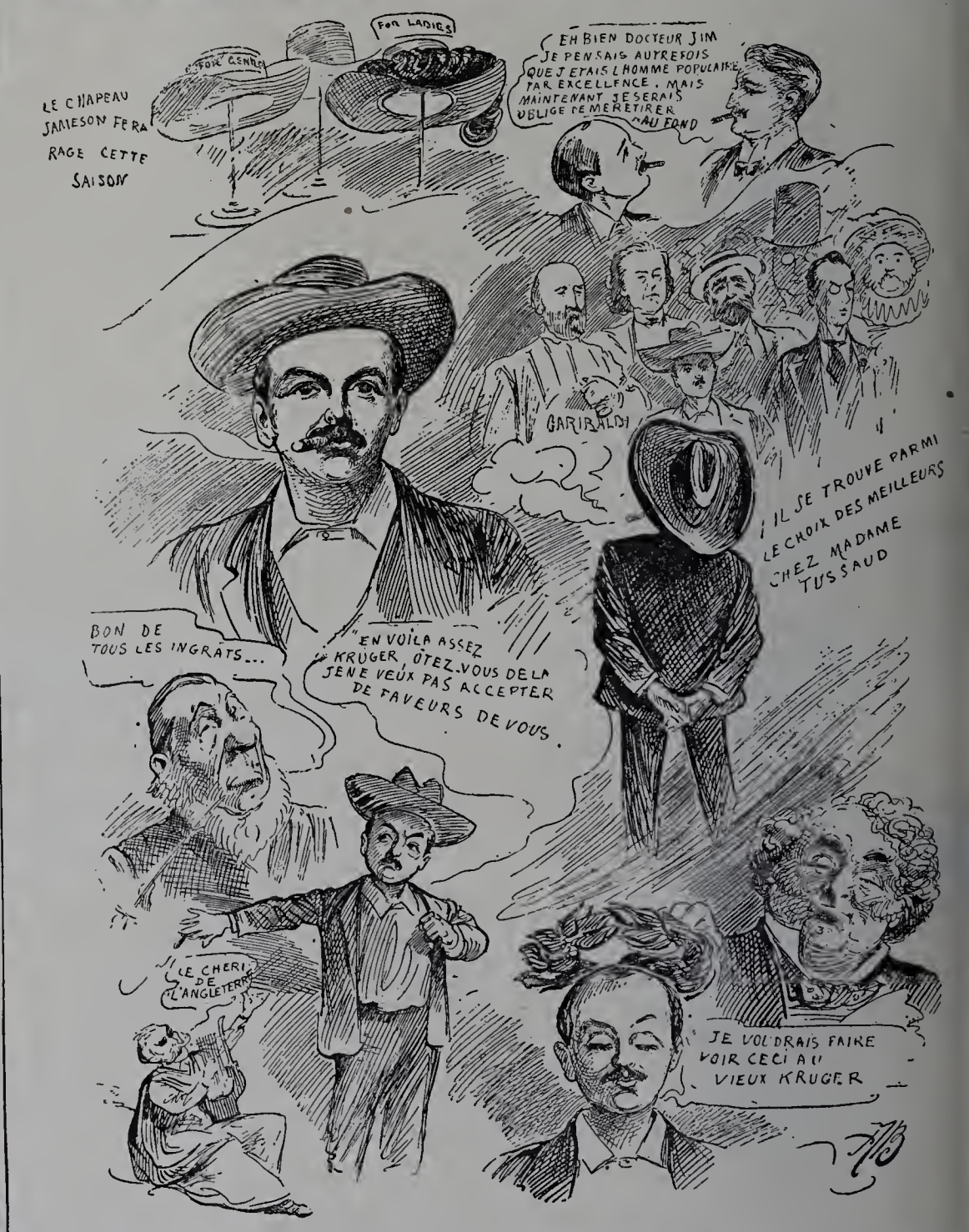
PÂTE
Red
TOUX
Rhumes
INSOMNIES
 Paris, 22 & 19, r. Drouot.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES
CYCLES HUMBER
 1^{re} Marque du Monde
 19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

L.T. PIVER A PARIS
 PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
 SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUDRE. HUILE.
LAIT D'IRIS
 POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L.T. PIVER A PARIS
 10, Boulevard de Strasbourg

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA
 Un verre avant chaque repas
 C'est un brevet de longue vie!

SAVONS ANTISEPTIQUES
 CHARLARD, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris.



ÉTUDES D'EXPRESSION. — Le docteur Jameson (Moonshine, Londres).
 Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"**

Chez Charpenlier et Fasquelle : Le poète Richépin a tenté de faire recire Sapho, Laïs, Phryné, dans son livre : **Les Grandes Amoureuses**.
 Georges RODENBACH évoque dans les **Vies Enclouées** les êtres de silence qu'il affectionne.
Rosic, le nouveau roman d'Édouard NOËL, déroule, autour d'une étude des corruptions du temps, une passionnante histoire d'amour.
L'Année politique (1895) d'André DANIEL, est toujours le guide sûr et documenté des événements de l'année.
Ou n'est pas des Bœufs, tel est le titre du nouveau volume d'Alphonse ALLAIS, que publie aujourd'hui Ollendorff. Voilà de la gaieté sur la planche.
 Chez Flammarion, un très subtil et remarquable volume de notre ami et collaborateur Jules RENARD, **Histoires naturelles**.

Officiers ministériels
 VILLE DE PARIS
 A adj. s. 1 ench. Ch. des Not. de Paris, le 24 Mars 1896,
 5 **TERRAINS** à PARIS (16^e arr.) Chaus. de la Muette, rue Mozart et rue Bois-le-Vent,
 1^{er} lot : Surface, 610^m 62 (angle). Mise à prix, 183,186 fr.
 2^e lot : Surface, 481^m 65 (2 façades). M. à p. 144,495 fr.
 3^e lot : Surface, 590^m 61. M. à p. 147,660 fr. S'adr. aux not. M^{rs} DELORME, rue Auber, 11, et MAHOT de LA QUÉRANTONNAIS, r. des Pyramides, 11, d^{ép.} de l'ench.

Royal
OEillet
 Nouveau parfum
 ESSENCE POUR MOUCHOIR
 POUDRE ET SAVON
 L. LEGRAND, Parfumeur, 11, Place de la Madeleine.

SAVON DOUX ou PUR, conserve la Beauté, Souplesse de la Peau du Visage, de la Poitrine, du Cou..... 2^e 50
 SAVON HYGIÉNIQUE pour les Mains et le Corps..... 1^e 25

SAVON de PANAMA pour les soins de la Chevelure et de la Barbe. 2^e 1
 SAVON de PANAMA et GOUDRON contre la chute des Cheveux, 1
 Pellicules, Séborrhée, Alopecie, etc..... 2^e 1



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE

VIOLET, Parfumeur (Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.



— Mes enfants, dit le papa nègre, vous voyez ce superbe dindon; comme il ne faut pas se rendre malade, nous ne le mangerons pas tout entier aujourd'hui, nous en garderons les cuisses et les ailes pour demain. (Judge, New-York.)

1^{re} ANNÉE 1^{er} par AN
 Informations sur toutes Valeurs Publication de tous les Tirages



LA BOURSE POUR TOUS
 JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
 7, Boulevard Poissonnière, Paris.

LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE
RALEIGH de 450 à 675 fr.
 27, Avenue de la Grande-Armée

PIANOS A. BORD
 14^{bis}, Boulevard Poissonnière, Paris
 LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
 LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
 est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
 (16 Mai 1783)
 Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
 toujours nuisibles,
 exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
 et l'adressé :
17, Rue de la Paix, Paris.

APRÈS, PENDANT, AVANT
LA MOUSTACHE N'A PAS
 d'âge
 JEUNES GENS qui désirez avoir
 la moustache ou de la barbe
 en 15 jours, faites usage du
 spécifique **PICARD**. Succès
 garanti et assuré. (Nombreuses
 lettres félicitat.) Prix de cette
 Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat
 à **DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.**

CHEVEUX! Arrêt certain par les
 lotions de **Boraxine pi-**
toène (innocuité garan-
 tie par analyse) de la chute des cheveux causée
 par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons
 de la tête, suite de fièvres et toutes maladies.
 — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal
 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la
 pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

CARTES ULTRA-GAL. vis. à la lum. le gr. jeu:
 1 90; pet. jeu: 0 95; 50 ph.: 2 95. Lot éch. var.
 (20 p.): 1 fr. Liv. ext.-eur. (nouv.) 1 50. Catalog.
 Excentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
 Catal. Franç. or Engl. clos :
 1 fr. ou avec SPECIMENS : 5 fr.
 (Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie))

MALADIES CONTAGIEUSES
 Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
 Avec un flacon on est containtu. — Ph^o Normale,
 89, rue Drouot; Ph^o du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles
 spéciaux, usage intime Hommes, Dames
 et 6 beaux échantillons pour 75 cent.
 Env. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

EN 3 JOURS
 l'Injection Américaine "Patesson"
 fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents
 ou anciens. C'est la seule qui guérissent réellement, sans
 copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, véné-
 riennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire.
 D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécisse-
 ments toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr.
 envoi discret, 1^{er} contre mandat ou bons de poste adressés
 à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor,
 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

APPAREILS
 Spéciaux pour l'Usage intime
 et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
 234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
 Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement
 en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue
 illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux
 Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement.
 ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

Nouvelles **CURIOSITÉS** galantes
 CENT SPÉCIMENS (2 grandeurs) 5 fr. et 10 fr.
 Adresser timb. Casella n° 7. MILAN. Env. discret.
 Gd CATALOGUE NOUV. (clos), 0 fr. 50

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
 A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY
 IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande
 quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient

PASSÉ LA MI-CARÊME



Steinlen

Ruckert. sc.

— Pas d' danger qu'à présent un étudiant viennois nous aide!

Dessin de STEINLEN

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI

Rédaction et Administration : 10, rue Saint-Joseph, Paris. — Directeur : M. F. JUVEN. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE



— Et toi, baron, est-ce que tu tutoies ta femme ?
— Oui, quelquefois, devant son amant.

Dessin de J.-L. FORAIN.

LA PETITE VIE BIEN TRANQUILLE

*Oh! les petits salons bourgeois et familiers,
 Où les meubles ont l'air heureux de reconnaître
 Ceux qui s'allongent dans leurs bras hospitaliers!
 J'aime leur charme neutre et leur vague bien-être
 Qui mollement vous enveloppe et vous pénètre.*



*Sur un sujet quelconque et cent fois rebattu
 On donne son avis tour à tour et sans pose;
 Sous une brise de souriante vertu,
 Dans le calme qui tombe de l'abat-jour rose
 On s'abrutit honnêtement, et ça repose.*

*Ces demoiselles vont se mettre au piano
 A l'instance de ces messieurs pour faire entendre
 Le morceau si joli — vous savez de Gounod —
 Et l'Esprit plus léger, heureux de se détendre,
 Monte vers l'idéal, jusqu'au plafond bleu tendre.*



*C'est bien là que l'on sent se glisser dans le cœur
 Le désir d'une vie honnête et respectable
 Devant les jeunes filles versant des liqueurs
 Et qui n'égalent point en candeur véritable
 Leurs mères qui vous font du genou sous la table.*

Jean GOUDEZKI.



GÉOGRAPHIE

LE SAVETIER ET LE FIN LANCIER

Aperçus généraux sur les différentes races.

La géographie est la description de la surface de la Terre.

La Terre est ainsi nommée parce qu'elle se compose en majeure partie d'eau.

Il y a l'eau douce, et l'eau dite salée.

Les gens qui se soutiennent sur l'eau s'appellent *des nageurs*.

Ceux qui vont dessous s'appellent *des noyés*.

A ceux qui se tiennent sur les rives est réservé le nom de *pêcheurs à la ligne*.

Le pêcheur à la ligne opère peu dans la mer.

Il craint pour l'intégrité du crin de Florence le happement possible du squalo-marteau; et il serait à redouter aussi, qu'un espadon myope, prenant la canne à pêche pour l'armure de quelque espadon adversaire, n'engageât avec le malheureux ichthyophile une escrime fatale et définitive.

On a vu des pêcheurs s'adonner à la pêche exclusive du varech, du cothurne, du linge vétuste; d'autres ont la spécialité des planches ou du bloc de pierre — c'est, aussi parfois, un poète endommagé.

Des auteurs qui font autorité, citent le cas d'une ablette ramenée par un pêcheur, et, sans le faire exprès, accrochée par le ventre.

Après les pêcheurs, viennent les « chasseurs ».

Il y a les chasseurs de casquettes (Tarascon) et les chasseurs d'hommes.

Les adeptes de ce hunting à l'homme sont surtout connus sous le nom de « soldats ».

Ils sont « entraînés » à diminuer le plus possible le nombre de leurs semblables, le plus brièvement possible, avec le moins de bruit possible.

Ceux qui restent sourds à ce record du patriotisme sont traités de vilains noms; et ils reçoivent des coups de crosse sur les doigts.

Ceux qui sont gentils, on leur dessine un petit cor de chasse sur la manche (1).

Il y a les chasseurs civilisés et... les autres.

Les autres, ce sont « les sauvages ».

Le civilisé chasse le sauvage avec des armes aussi effrayantes que le tonnerre.

Le sauvage se défend avec des flèches.

Le civilisé est toujours vainqueur.

Au fil des fleuves, entre deux eaux, les sauvages filent avec un rien de plomb derrière l'oreille.

Et les caïmans les happent en un tour de main.

Ces jours-là, les pêcheurs à la ligne sont bien contents — car, affriolés par l'odeur du sang, les petits poissons d'argent se poussent tumultueusement du coude pour parvenir à l'hameçon.

Et le soir, il y a un grand bruit de friture dans la maison.

La géographie est la description de la surface de la Terre.

VAN WATER.



— Signor savetier, voici une botte qui commence à me gêner sérieusement.

Dessin de Fernand FAU.



— Je conviens qu'elle est encore plus laide que ma dernière; mais elle a une de ces poitrines!...
— Oui, tu vas de pis en pis.

Dessin de LEBEGUE.

(1) Quelques chasseurs d'hommes doivent leur léger strabisme à une trop opiniâtre tension de regard vers ce point cardinal si vulgarisé par François Coppée (l'homme au bonnet à poil dans le cœur). V. W.



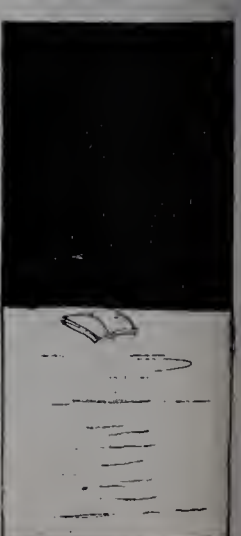
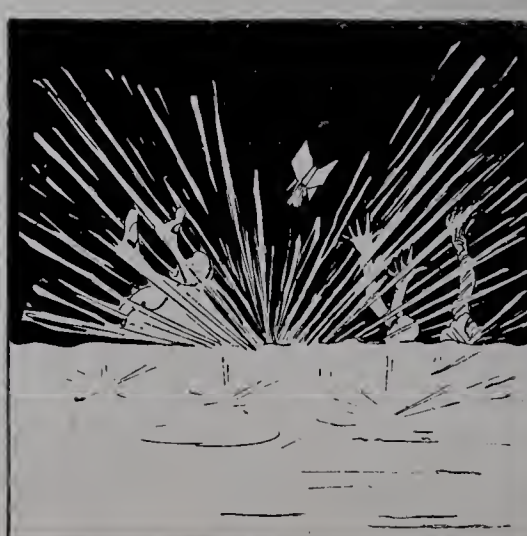
— Madame est bien aimable... mais j' préfère l' argent.

Dessin de Maurice DULAC.



— Écoutez, dans dix ans d' ici, il n' y aura plus un seul homme c' fera de la peinture... Ils n' abdiqueront que par galanterie.

Dessin de COUTURIER.





— Prince, je vous rapporte vos nippes, je n'ai pas eu de succès; elles ont été trop usées.

Dessin de G. WENDT.



LE LOUSTIC. — De quoi?... Monsieur engueule les putois?... On voit que Monsieur est membre du Roquet-Club.

Dessin de M. RADIGUET.



LA COMMISSION DU BUDGET. — Monsieur le Ministre, il nous faut une autre assiette; les contribuables ne veulent plus manger dans celle-là.

Dessin de BLANCHET-MAGON.

APRÈS LE DRAME

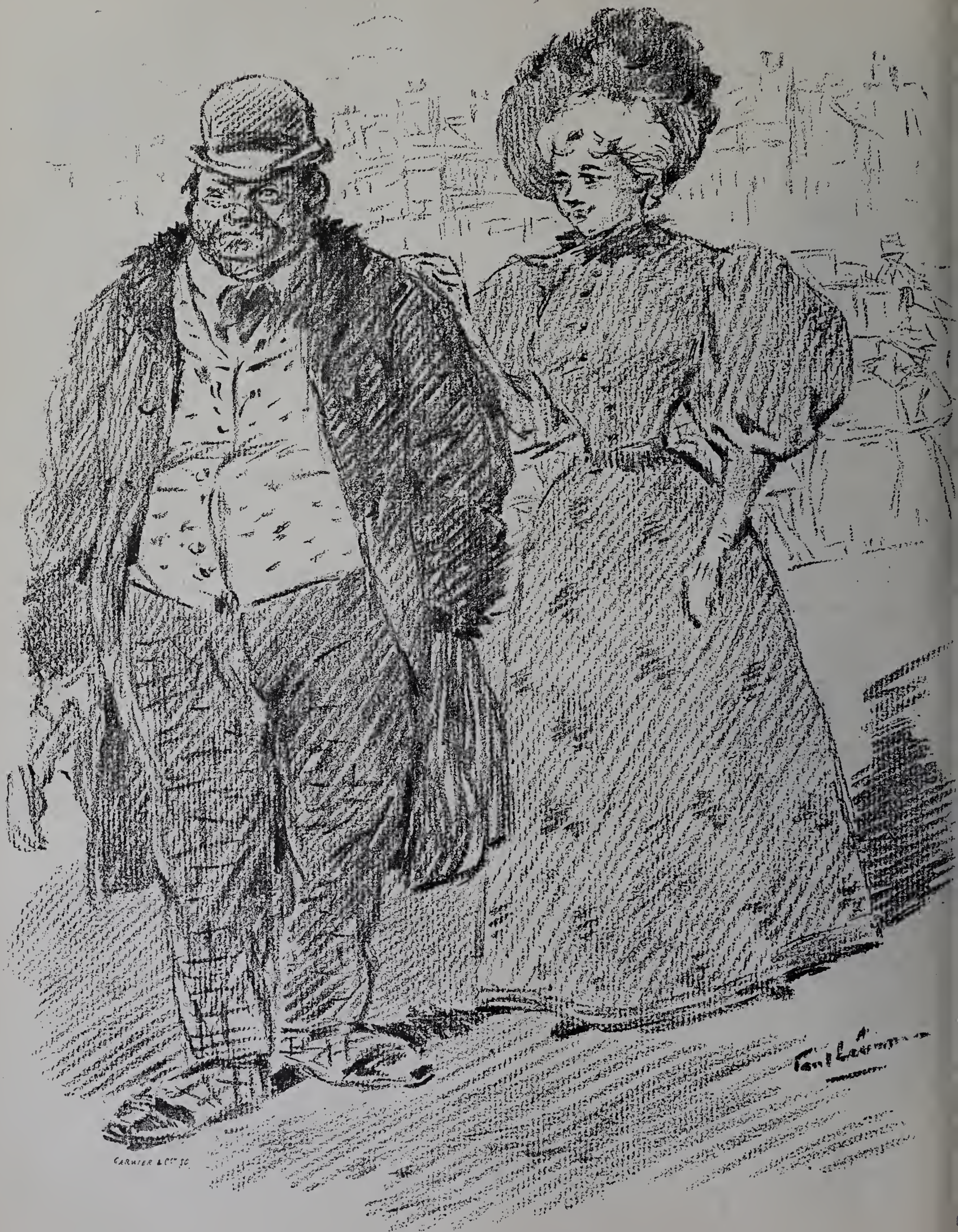
*Le théâtre est noyé de pénombre très terne,
Un dernier bec de gaz éclaire, douloureux,
La scène où se devine encore une lanterne
Éteinte sous laquelle arpéga l'amoureux.*

*Des morceaux de décors se devinent dans l'ombre.
Séville avec Paris, Rome, confusément
Dorment en un chaos mystérieux et sombre,
Car minuit a tinté, heure du dénouement.*

*Louis X au quinquet allume sa bouffarde,
Le brave Buridan remet son pantalon,
Monsieur Gautier d'Aulnay trouve le temps bien long,*

*Et le traître chafouin, à figure blasarde,
Après avoir trahi Dieu, sa foi, son serment,
Va, — jusqu'au lendemain, — dormir tranquillement.*

LE LACHE ANONYME.



— J' sais pas quelle est ta nourrice, mon gros bébé, mais, vrai, tu lui fais rudement honneur.



Jeannot

THÉMS. — Tu sais, la France, j'les connais tes politiciens, ouvre l'œil! tu vas encore te faire flouer....

Dessin de C. JEANNOT.



A LA PORTE-SAINT-MARTIN

— Au théâtre, faut de la Convention, aussi, moi, sans gêne, j'en ai mis une séance au quatrième tableau de *Thermidor*.

— C'est Monsieur Marat qui demande une baignoire pour ce soir.
— Encore !!!

Dessin de L. MÉTYVET.

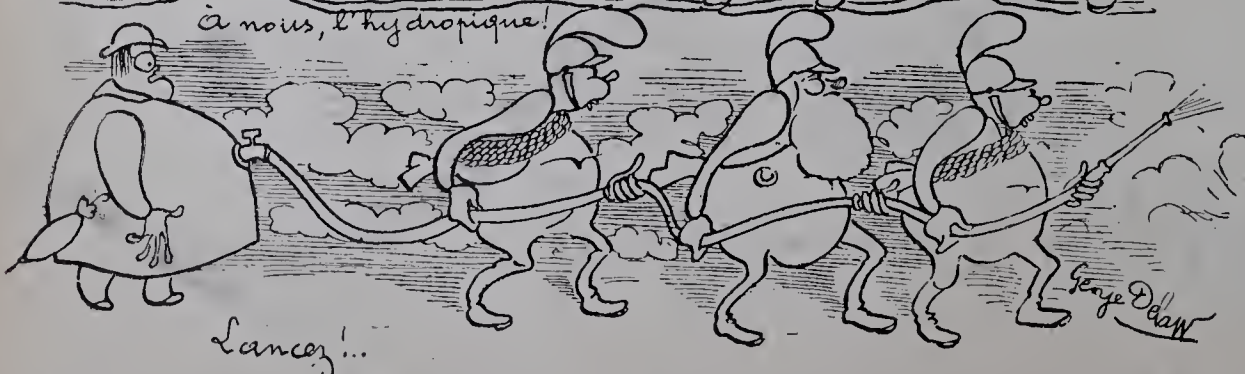
Passé ??

LES LIVRES GAIS



Nous donnons ci-joint une de nos jolies vignettes dessinées par notre collaborateur Vallotton pour le charmant livre de Jules Renard, *Histoires naturelles*, le livre exquise que nous avons signalé.

Annonçons aussi l'apparition chez Delagrave de la désopilante *Année fantaisiste*, de notre collaborateur et ami Willy.



L'OPPORTUNE HYDROPIE

Dessin de G. DELAW

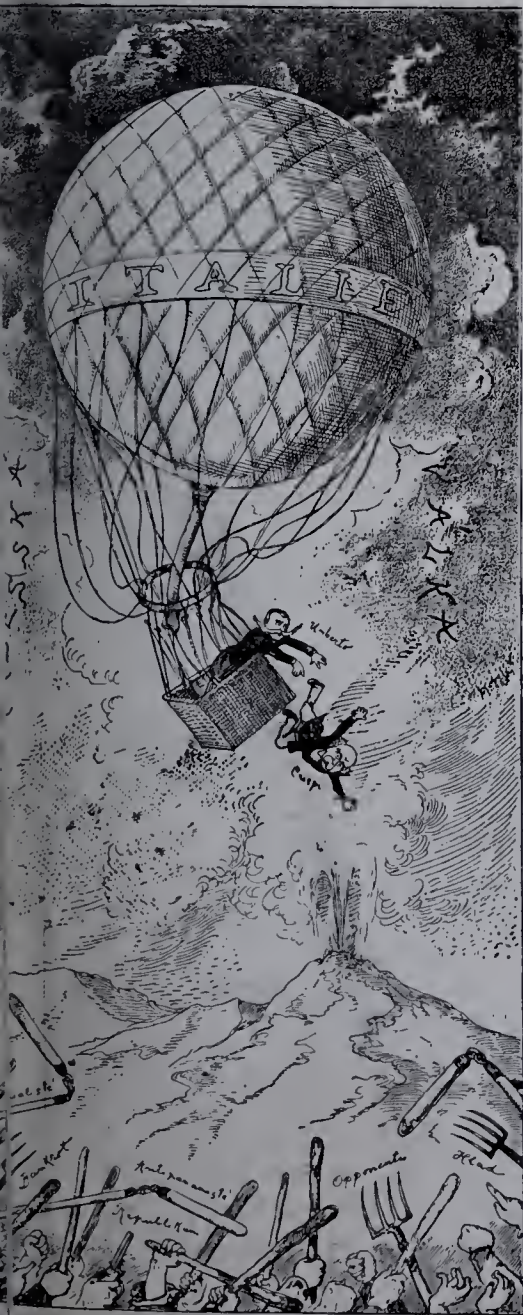


UNE SCÈNE EN ÉRYTHRÉE (Kladderadatsch, Berlin.)
 Les vues de l'Italie sur l'Abyssinie ne nous inspirent aucune confiance.
 (Le Times.)



LA JUSTICE EST AVEUGLE

Car autrement comment pourrait-on accuser Baratieri de lâcheté, puisqu'on l'a toujours vu à la tête de son armée? (Kikeriki, Vienne.)



Humbert jette du lest (Crispi) pour éviter la chute de la monarchie (Humoristica, Prague.)

CYCLISTES !
 Demandez partout
VÉLOCE-SPORT
 ET
Bicyclette
RÉUNIS



La situation n'est pas dépit des sollicitations les John Bull n'est pas disposé à évacuer.
 (Fischietto, Turin.)

commode; mais, en plus désintéressées, posé à évacuer.

Officiers ministériels
 VILLE DE PARIS
 ADJON même sur une seule enchère, en la chambre des notaires de Paris, le 31 Mars 1896, de rue Lamarek (18^e arrondiss.)
2 TERRAINS Contenant chacun 336 m. 20.
2 TERRAINS r. des Grandes-Carrières (18^e ar^t)
 Cont : 315^m52 et 402^m02. M. à p. 50 fr. le mètre. S'ad. à M^{re} MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 14, r. Pyramides, et DELORME, r. Auber, 11, dép. de l'ench.

MAISON à **ROSES.21** C^o 950^m. Rev.br.16.270
 Paris, rue des **ROSES.21** fr. M à p. 250,000 fr.
 A adj.s.1 ench.Ch.des Not.de Paris,le 31 Mars 1896.
 S'ad. à M^{re} CHATELAIN, not. 37, rue Poissonnière.

RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE
 de 450 à 675 fr.
 27, Avenue de la Grande-Armée

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.



Pour 20 centimes PAR JOUR

Avec cette somme minime, vous pouvez vous procurer les Œuvres complètes de Victor Hugo, formant 53 ouvrages, c'est-à-dire plus de 10,000 pages de lecture illustrées de 3,000 magnifiques gravures. Vous recevrez, en outre, un cadeau merveilleux : un meuble de fabrication soignée, formant bibliothèque tournante, pour contenir la collection.
 (Voir à la 10^e page.)

Le Cœur de Régine, le nouveau roman que Jean Bamecan publie chez OLLENDORFF est une douce aventure d'amour que tout le monde peut lire.

Le Musée galant du xviii^e siècle dont la maison Charpentier et Fasquelle commence aujourd'hui la publication formera 10 albums à 60 cent. reproduisant en noir et en couleurs les chefs d'œuvre de Baudouin, Boucher, Fragonard, Watteau, etc.

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES
SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale
de vélocipèdes
CLÉMENT
USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DETAIL : 21, rue du 4-Septembre.

SANS Oplum, Morphine ni Codéine les Pectoraux de Nafé sont ordonnés avec sécurité et succès

Pâte et Sirop de **Nafé** de DELANGRENIER PARIS 53, Rue Vivienne ET PHARMACIES. Pâte : 1^{fr} 25 — Sirop : 2 fr.

CONTRE les Toux, Grippe, Influenza Bronchites Coqueluche et Irritations de Poitrine et de Gorge

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — PILULES DEFRESNE
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf et TOUTES PHARMACIES.

Royal
OEillet
Nouveau parfum
ESSENCE POUR MOUCHOIR
POUDRE ET SAVON
L. LEGRAND, Parfumeur, 11, Place de la Madeleine.

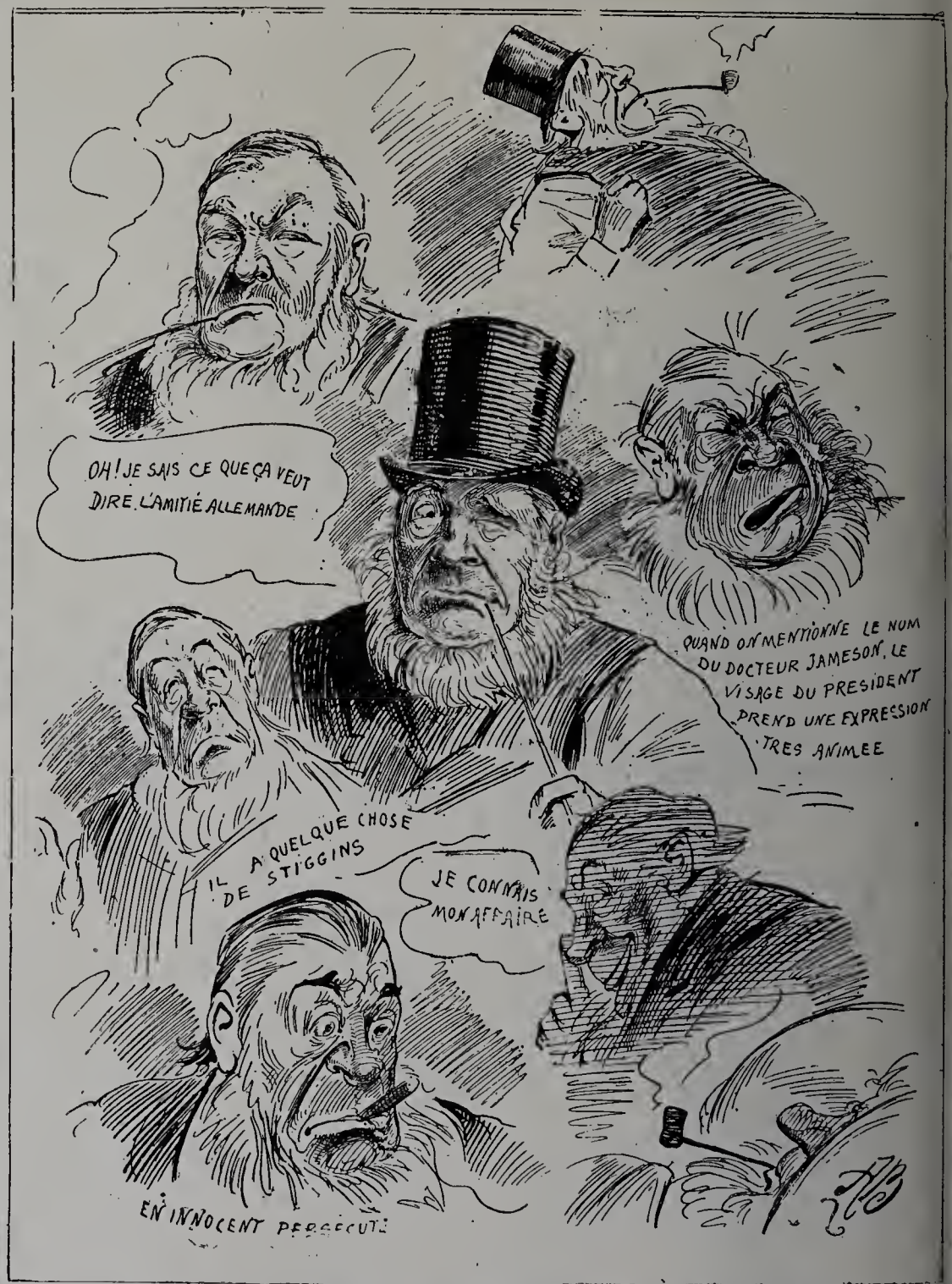
Selle "Sans-Bee"
LAMPLUGH & Co
13, RUE DES COMBES
PARIS

21^e ANNÉE 1^{fr}. par AN
Renseignements sur toutes Valeurs Publication de tous les Tirages
1 FRANC
LA BOURSE POUR TOUS
JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES
CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS
CATALOGUE ultra-galant. D'HUTER, édit., Versailles.

Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU** "Angers"



ETUDES D'EXPRESSION. — Le président Krueger (Moonshine, Londres).

3,000 Gravures **VICTOR HUGO** **10,000 Pages**

DEUX ANS de CRÉDIT
6 FRANCS PAR MOIS
Recouvrements sans frais pour l'acheteur
Livraison immédiate des Œuvres complètes.

DESSINS de MEISSONNIER, PUVIS DE CHAVANNES, LE NEUVILLE, J.-P. LAURENS, TONY-ROBERT FLEURY, BENJ. CONSTANT, FLAMENG, BAYARD, ROCHEGROSSE, VIERGE, etc., etc.

La Collection reliée forme 18 énormes Volumes.
CHAQUE EXEMPLAIRE PÈSE ENVIRON 80 KILOS.

La plus belle, la plus complète, la moins chère — moins chère que les plus petites éditions même sans gravures — et la seule édition illustrée des Œuvres complètes de Victor Hugo.

FORMAT : 29 X 20

135 BROCHÉS 1/2 Dos 1/2 chagrin, plat papier 6 fr. par Mois. **RELIÉS** fr. 185 7 fr. 50 par Mois.

TITRES des 53 OUVRAGES DE LA COLLECTION

Notre-Dame de Paris.	Les Misérables.	Quatre-Vingt-Trois.	Les Travailleurs de la Mer.	Bug Jargal.	L'Homme qui rit.	Le dernier Jour d'un Condamné.	Claude Gueux.	Han d'Islande.	Hernani.	Marion Delorme.	Le Roi s'amuse.	Lucrèce Borgia.	Maria Tudor.	Angelo.	La Esmeralda.	Ruy Blas.	Les Burgraves.	Cromwell.	Théâtre en li-brerté.	Torquemada.	Amy Robart.	Les Jumeaux.	Odes et Ballades.	Les Orientales.	Les Feuilles d'Automne.	Le Chanteur du Crépucule.	Les Voix intérieures.	La Libération du Territoire.	Les Quatre Vents de l'Esprit.	La Fin du Satan.	Hist. d'un Crime.	Napoléon le Petit.	Choses vues.	Rhio.	Le Shakespeare raconté.	Victor Hugo raconté.	Littérature et Philosophie mêlées.	Paris.	Avant l'Exil.	Pendant l'Exil.
----------------------	-----------------	---------------------	-----------------------------	-------------	------------------	--------------------------------	---------------	----------------	----------	-----------------	-----------------	-----------------	--------------	---------	---------------	-----------	----------------	-----------	-----------------------	-------------	-------------	--------------	-------------------	-----------------	-------------------------	---------------------------	-----------------------	------------------------------	-------------------------------	------------------	-------------------	--------------------	--------------	-------	-------------------------	----------------------	------------------------------------	--------	---------------	-----------------


PRIME ABSOLUMENT GRATUITE offerte à tous les Souscripteurs : BIBLIOTHÈQUE TOURNANTE pour être posée sur une table, pouvant contenir la Collection complète VÉRIFIABLE PITCHPIN.

Le membre a quatre faces. Chaque face peut contenir 4 à 5 gros Volumes reliés.

Éant. 0.40. Larg. 0.42. Profond. 0.22
Valeur commerc. 50 fr.

Adr. les Demand. : BIBLIOTHÈQUE GÉNÉRALE, 9, Rue Sainte-Anne, Paris.
Pour profiter de cette prime, indiquer le journal où a paru l'annonce.

POUDRE DENTIFRICE CHARLARD Prix de la boîte, 2 50. — 1/2 boîte, 1 25
12, BOULEVARD BONNE-NOUVELLE. PARIS



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phthisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
AU
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU DE TOILETTE. POUDRE. HUILE.



LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L.T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg



DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Engbien, PARIS

Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE

DÉTAIL 5, Boul' des Italiens et toutes bonnes Maisons.

QUINQUINA DUBONNET

dans
tous les Cafés.

ASTHME TRAITÉ PAR LES TUBES LEVASSEUR 23, P. Monnaie PHARMACIE

R AIFORT-IODÉ

J. BUCI
(SIROP FAIT A FROID)

Contre les Glandes du Cou — Rachitisme — Mollesse des Chairs — Pâleur — Eruptions de la Peau — Croûtes de Lait, etc.

Il remplace les huiles de foie de morue; c'est un fluidifiant et un dépuratif énergique du Sang pour Enfants et Adultes contre la Scrofule et toutes les Maladies de la Peau. — 3 fr. le flac. Paris, 19 et 22, rue Drouot.

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.
Exiger le Véritable Digestif Clin
M^{me} CLIN et C^{ie}, 20, r. Possès-St-Jacques, PARIS

GRAND PRIX

SAVON d'IXORA

NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS

ED. PINAUD
37, B^d de Strasbourg, PARIS

COIFFURES

et POSTICHES INVISIBLES, Spécialité de PERRUQUES SANS RESSORTS
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de CHEVEUX BLANCS. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés GRATIS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT
demander le Catalogue illustré de la Maison LUNEL, 21, Boul' de Sébastopol, PARIS. Maison de Confiance.

ABSINTHE TERMINUS

EST BIENFAISANTE
Demandez-la, il s'agit de votre santé

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubébe, ni mercure, les Maladies scrofuleuses, vénériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 1^{er} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

CHEVEUX!

Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies.

— Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

CARTES ULTRA-GAL.

vis. à la lum. le gr. jeu: 1 90; pet. jeu: 0 95; 50 ph.: 2 95. Lot éch. var. (20 p.): 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. Excentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

J'ENVOIE

DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Liv. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 132, rue Lafayette. et Pharmacies.

APRÈS, PENDANT, AVANT

LA MOUSTACHE

N'A PAS d'âge
JEUNES GENS qui désirez avoir le la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique PICARD. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse: 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

Nouvelles CURIOSITÉS galantes

CENT SPÉCIMENS (2 grandeurs) 5 fr. et 10 fr. Adresser timb. Casella n° 7. MILAN. Env. discret. Gd CATALOGUE NOUV. (clos), 0 fr. 50

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la M^{son} envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



CHOCOLAT DANSANT DANS UN BAR

Sois bonne ô ma chère inconnue !

Dessin de H. de TOULOUSE-LAUTREC.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI

Rédaction et Administration : 10, rue Saint-Joseph, Paris. — Directeur : M. F. JUVEN. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

LES JOIES DE L'ADULTÈRE



— Dites-moi que vous ne regrettez rien.
— Je n'sais pas !... mais ouvrez l'autre store.

Dessin de J.-L. FORAIN.

CARÊME

PERSONNAGES

LE GROS MONSIEUR RICHE, dans les bras duquel le Commissaire de Police a trouvé, tout récemment, la jolie Poésie de la Vachalcade.

UNE GROSSE DAME. Robe de satin jaune souci, soixante ans, couperose violente, doigts en saucisses. Poitrine écroulante. Des bagues énormes à toutes les saucisses.

SCÈNE I

LA GROSSE DAME. — Bonjour, cher monsieur. Vous avez reçu mon dernier prospectus. Vous venez voir ma nouvelle collection, mes jolies fleurs d'art et de joie.

LE GROS MONSIEUR. — Vouï.

LA GROSSE DAME. — Il y avait bien longtemps que je n'avais eu l'honneur de votre visite.

Vous faites donc des économies pour vous acheter une sagesse ?

LE GROS MONSIEUR. — Je n'en suis pas encore là. Et cependant...

LA GROSSE DAME. — Quoi donc, Seigneur ?

LE GROS MONSIEUR. — Propriétaire moi-même, je ne voudrais pas causer à d'autres propriétaires des ennuis tels que ceux qui ont été causés par mon entrevue avec la Poésie à...

LA GROSSE DAME. — Gros bêta !

LE GROS MONSIEUR. — Les policiers sont si malins ! J'ai toujours peur d'être filé par Soudais et il me semble que je compromets toutes les maisons où l'on peut me voir entrer.

LA GROSSE DAME. — A votre âge je me ficherais bien des scrupules.

LE GROS MONSIEUR. — Il est vrai que je fringue encore. Je fringue même trop ! Et puis, voilà le Printemps, le coquin de Printemps... Aux premiers lilas, je ne puis plus lorgner une petite femme sans...

LA GROSSE DAME. — Ah ! vous êtes un vrai client. Voyons ? Que voulez-vous voir aujourd'hui dans ma galerie ?

LE GROS MONSIEUR s'animant. — Avec ce clair soleil, cette nature qui s'éveille, je voudrais contempler un de vos célèbres Rubens. Du marbre et des roses ! Un triomphe de la chair ! Une vaste et rebelle crinière rousse. La splendeur de deux seins de neige...

LA GROSSE DAME. — Mes Rubens sont chez l'encadreur...

LE GROS MONSIEUR. — Fâcheux contre temps. Je me rabattraï alors sur un joli Boucher, un coquet Boucher. Oh ! les yeux tendres et railleurs ! Les lèvres rouges et voluptueusement humides, les longues tailles de satin, les corsages largement échancrés !

LA GROSSE DAME. — Pauvre cher monsieur, la mi-carême les a fortement fatigués, mes jolis Bouchers ! Je les ai envoyés chez le vernisseur...

LE GROS MONSIEUR. — C'est contrariant. J'espère qu'il vous reste au moins un Fragonard... Un joli Frago...

LA GROSSE DAME. — Un Frago... En plein carême ? Vous n'y songez pas. Ici, la clientèle a des principes. Elle a des principes, la clientèle ! Que penserait-elle de la maison, si elle apprenait que je tiens en ce moment de pareils articles ?

LE GROS MONSIEUR. — Je ne saisis pas les rapports que le carême peut avoir avec ce que je vous demande...

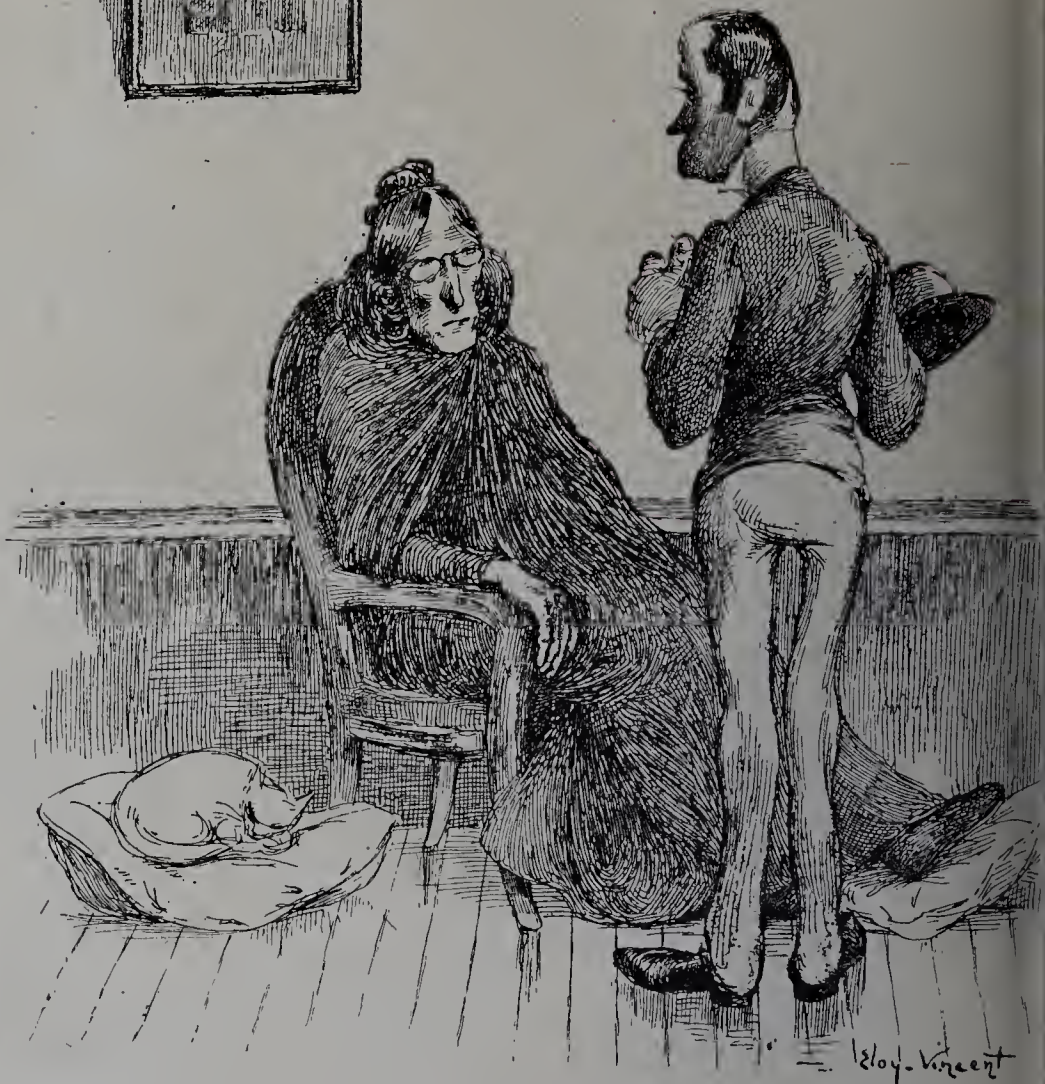
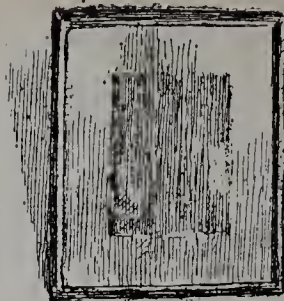
LA GROSSE DAME. — Mais, monsieur, personne ne veut entendre parler en ce moment de Rubens, de Boucher, de Fragonard ! C'est du gras, monsieur, ça, c'est du gras ! Vous ne voudriez pas faire gras chez moi, je suppose ! Parlez-moi de nez rigides aux ailes frémissantes, de grands yeux mystiques frangés de longs cils noirs, des lèvres minces d'extase toutes décolorées, de mentons sévères de camées antiques, de mains fines d'une teinte de cire, de ténues chevelures noires longues comme des voiles de religieuses...

LE GROS MONSIEUR. — Vous me donnez la chair de poule.

LA GROSSE DAME. — Mais ne lisez-vous jamais un journal chic ? Et de quel club de frotteurs sortez-vous ? Quoi ! vous ignorez les proses de Rodenbach, les poèmes de Rodenbach, le théâtre de Rodenbach ! Qu'est-ce qui se passe donc, alors, dans votre aquarium ?

LE GROS MONSIEUR. — Mon aquarium ?

LA GROSSE DAME. — Vous avez l'air d'arriver du Transvaal. Nos âmes ont toutes un aquarium. Ainsi, moi, je sens bien que je suis un aquarium vivant...



LE BON DOMESTIQUE

— Je tiens à ce que mes gens observent rigoureusement les prescriptions de l'Église. Vous jeûnez le Vendredi-Saint ?

— Je fais mieux, madame, je me purge.

Dessin de ÉLOY-VINCENT.

LE GROS MONSIEUR, vexé. — Vous, peut-être... Moi, pas. Il y a une nuance.

LA GROSSE DAME. — Oh ! je ne fais pas tant d'histoires... Vous me montrez que je vous montre mes délicats, mes frères Primitifs de carême, les austères poitrines plates, les bras en fuseaux de pénitence, les creuses épaules de mortification. Voulez-vous Cimabué, un Memmi, un Gaddi, un Masaccio, un Baldovinet ? J'ai de tout cela, mon bon monsieur, et ce n'est pas banal ! Mais si vous voulez la fureur du jour, la grande mode, le dernier choix, choisissez un Ghirlandaio ou un Botticelli inédit...

LE GROS MONSIEUR, résigné et vaincu. — Va pour le Botticelli.

LA GROSSE DAME. — Allez ! vous ne vous plaindrez pas de ne pas avoir fait gras, une fois par hasard, en carême ! D'ailleurs, en carême, je connais mon monde et j'ai du faux maigre.

SCÈNE II

Le commissaire de police opère une descente au moment où le gros monsieur est en train d'admirer son Botticelli.

LE COMMISSAIRE. — Tous mes compliments, cher monsieur, tous mes remerciements. Vous êtes, sans le vouloir, le meilleur des indicateurs.

LE GROS MONSIEUR, très ému. — J'espère bien que vous n'allez pas me créer des ennuis chez moi. Ma femme n'est déjà pas commode !

LE COMMISSAIRE. — Rassurez-vous. La loi vous protège. Quant à vous, propriétaire de cette maison, c'est une autre affaire. Je vais dresser procès-verbal contre lui.

LE GROS MONSIEUR, enchanté. — Ah ! ne le ménagez pas, le propriétaire de la maison.

LE COMMISSAIRE. — Et pourquoi donc, s'il vous plaît ?

LE GROS MONSIEUR. — Parce que, cher monsieur, c'est ma belle-mère.

Edmond DESCHAUMES.



CHIEUR DES REPORTERS

M'sieu Lockroy, dit' nous sans retard
La petite histoire Delestan-Pieard.

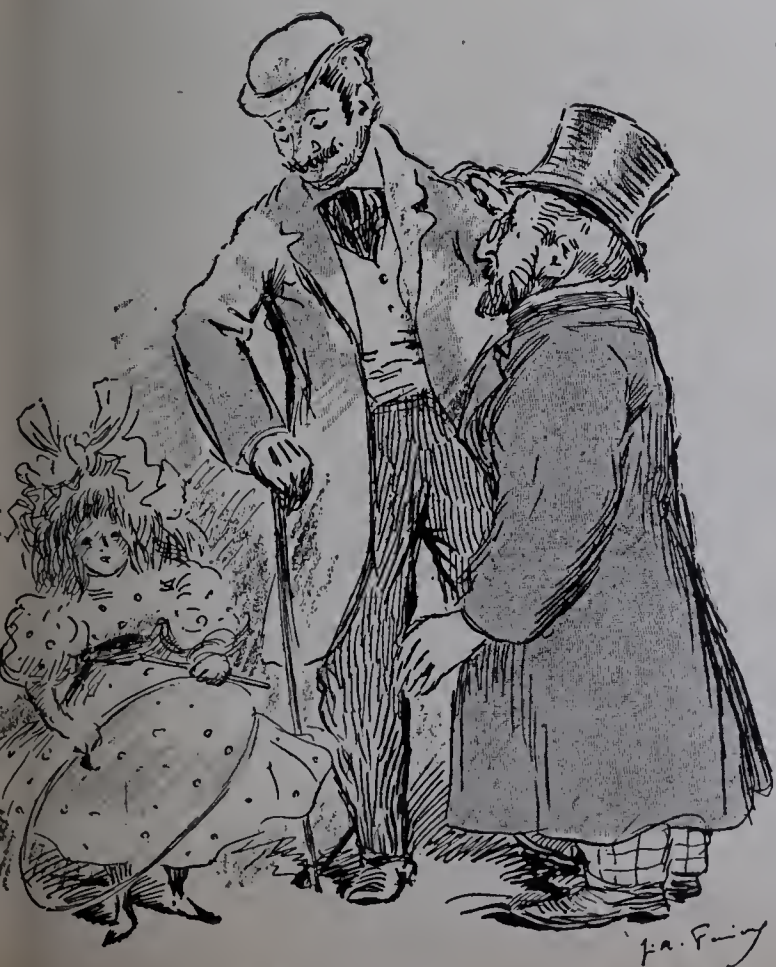
MORALITÉ

Si sur tout l'on faisait la lumière,
Qu'aurait donc à fich' l' prochain ministère?

M. LOCKROY

Mes amis, j'ignor' ce mystère
Ça r'gard' Duperré, c'est pas mon affaire.
Quand je ne serai plus au ministère,
Je cri'rai bien fort: faut de la lumière!

Dessin de M. RADIGUET.



— Ah! si elle n'était pas si jeune, quel beau parti ce serait pour toi!



— Bobonne, mon revolver! Je vais à Grenelle...
— Le voici, mon chéri, mais prends garde de te le laisser voler.

Dessin de BOYER.



M. Radiguet

— Il m'lâche !
— Pas possible ! moi qui t'disais encore ce matin : va nous arriver quelque chose d'heureux ; j'ai rêvé d'caca toute la nuit.

Dessin de M. RADIGUET.



Falc
93

— On est bien chez toi.
— Tu n'es pas la première à le dire.
— Ça m'est égal, pourvu que je sois la dernière... au moins pendant quelque temps.

Dessin de FALC.

Un duel à l'européenne

Je pénétrai avec l'offensé dans l'appartement du journal. A notre vue, celui-ci leva le bras ; puis ayant visé mon compagnon, il lui tira quatre coups de revolver qui l'atteignirent dans la région ouest du cœur.

— Vous apprendrez de quel bois se chauffe la justice des hommes ! lui dis-je.

Ineffablement il sourit, et me fit signe de regarder le volume sur lequel, avec négligence, il était appuyé.

Je pâlis, et vis en effet qu'il était hors d'atteinte.

Pour accomplir son crime, IL S'ÉTAIT APPUYÉ SUR LE CODE

VAN WATER.

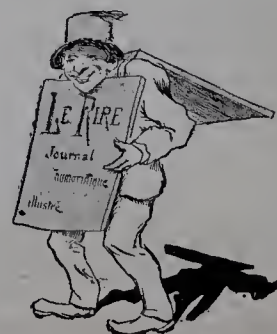


- BOYD -

LA MÈRE, avec fierté. — Bébé fait des progrès étonnants. Il dit maintenant maman et papa très distinctement ! Là, l'entendez-vous ?

L'ONCLE, célibataire et grincheux. — Oui, très bien. Qu'est-ce qu'il dit, maman, ou papa ?

Dessin de BOYD.



DES ANIMAUX - DE LEURS MŒURS - DE LEURS INSTITUTIONS - DE LEUR ETYMOLOGIE - DE LEUR ESTHÉTIQUE - (EXTRAITS DU DICTIONNAIRE DE ZOOLOGIE DU PROFESSEUR ALOËS CACTUS - suite -
(Ouvrage illustré de nombreuses planches)



P. PELICAN - (noir). Le Pelican noir se distingue du blanc en ce qu'il mange ses enfants pour se nourrir les flancs, tandis que celui-ci se mange les flancs pour nourrir ses enfants.
L. LAMPROÏE - La lamproïe est un excellent poisson. La Fontaine préfère le chair de la Lamproïe à celle pourtant si délicate du Scombre. Ce qui lui a fait dire : « IL NE FAUT PAS LÂCHER LA LAMPROÏE POUR LE SCOMBRE »
C. COURLIS - Le Courlis s'envoie par la poste : le Courlis postal.



N. NAVET. Le Navet est surtout un légume. Aussi passerons-nous tout de suite au.

MORSE - Le cheval qu'on dresse à traquer le morse, déploie à cette chasse une énergie singulière et prend le morse aux dents. Une autre espèce d'Amphibie, l'Otarie jouit d'une grande réputation de beauté. Chez une peuplade Européenne, les Parisiens, on l'appelle « LA BELLE OTARIE »

C. COQ et POULE - Le Coq nous donne ses œufs et la Poule, son lait. Le lait de poule et les œufs « à la Coq » ont rendu de précieux services pendant le siège de Paris. Malheureusement, ces derniers renferment des bacilles. (bacilles de Coq) Certains s'adonnent à la littérature. Coq (Paul de) est un produit de fiant. D'où : Feu de Coq -

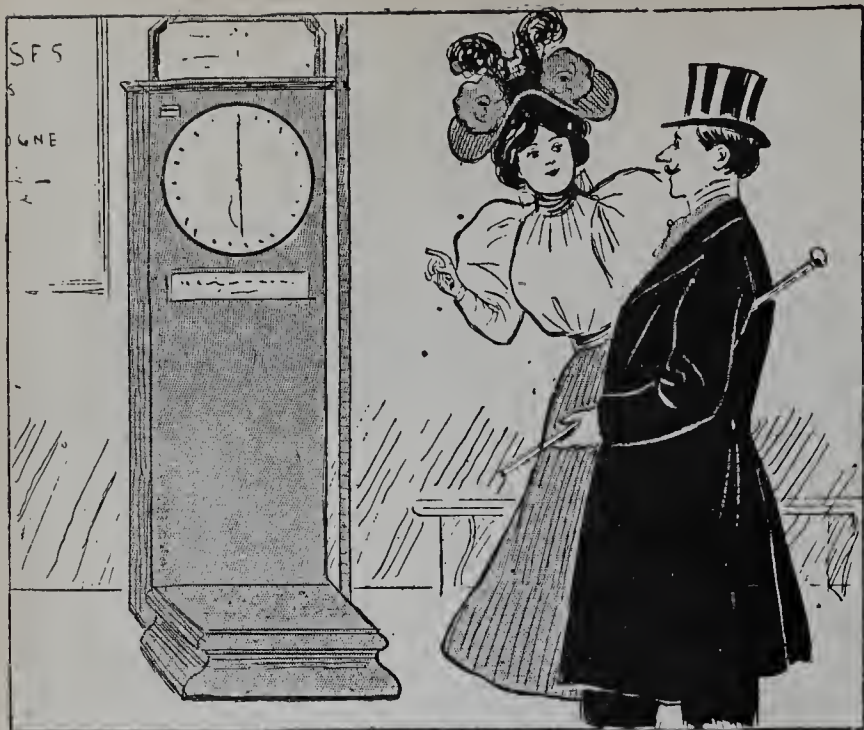


C. CHENILLE - Les Chenilles vont toujours « ventre à terre ». Cette diligence dans l'allure suffit à faire tomber l'injuste réputation de paresse qui les a tant discréditées.
A. ABEILLE - C'est de préférence dans le voisinage des ruches que l'on rencontre l'abeille. Sa Société est agréable et protège contre l'Incendie. Professeur Aloès Cactus.



L'interprète : George DELAW -

POIDS NET
CONTE DE PRINTEMPS



« Qui bien s'pès', bien s'connait », a lu la p'tit Zizi.
— Qui bien s'connait, bien s'port' », répond son gros chéri.



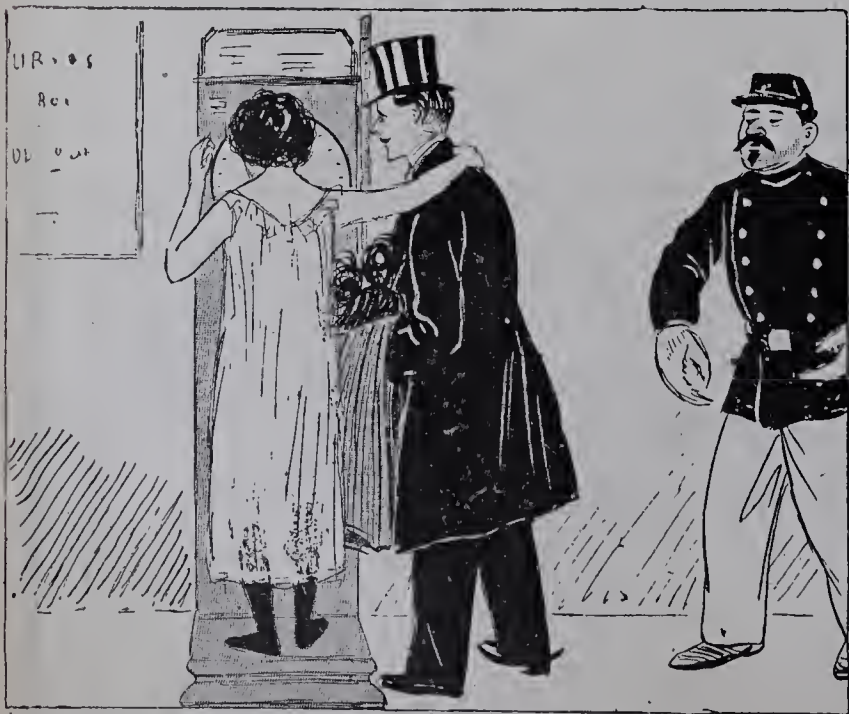
Aussitôt la p'tit' mont' ; l'aiguille est abaissée.
— Horreur ! soixant' kilos ! Suis-je donc engraisée ?



— Mais c'est pas étonnant, s'écri' le bel Arthur !
Tes chapeaux, tes jupons, c'est ça qui pès', bien sûr !



La p'tit' comprend l'mouv'ment et ne gard' que sa chemise.
Sous le tissu léger tout est neige et cerise.



— Ah ! maint'nant c'est l'vrai poids ! dit-elle en triomphant !
Mais un agent survient qui, d'pudeur étouffant,



Les conduit tous au bloc pour apprendre' la décence.
MORALITÉ
Ils auraient dû surtout peser les conséquences.

LE TRAVAIL DANS LES PRISONS



ARTON. — L'impôt sur le Revenu! ça me connaît! Ote ta veste, mou vieux Bourgeois, nous allons le travailler ensemble...

Dessin de G. JEANNOT.



Couturier

— Tenez, la v'là, la jeunesse d'aujourd'hui ! Ça sort tous les soirs la g...
plâtrée et ça n'peut pas venir au lavoir, le matin, laver ses guenilles !...

Dessin de COUTURIER.

Depuis sept ans, jour pour jour, Alexandre Dutrottoir porte la même redingote verte à revers de soie rouge et le même pantalon bleu, bordé d'un liseré jaune. Le gilet, d'un violet vif, s'harmonisait magnifiquement avec le reste de ce costume outrancier.

Aussi, quand, arrivé au bureau, il accrochait soigneusement sur un portemanteau sa redingote verte à revers de soie rouge contre un vulgaire veston de coutil blanc, ses barbares confrères le haïssaient-ils de quolibets sans nombre.

Et sur le dos de sa redingote étalée, commençaient alors à apparaître des boulettes de papier buvard mastiquées avec raffinement.

A midi moins cinq, moins cinq minutes, le triste et funeste Alexandre Dutrottoir détachait, à l'aide d'un grattoir, les boulettes de papier mâché qui constellaient le vert prairial de sa redingote et se rassérénait en jetant sur ses pitoyables confrères un regard de supériorité et patiente résignation.

Vers le milieu de la septième année, par une belle après-midi du 15 juillet, Alexandre Dutrottoir fit dans le bureau une entrée vraiment sensationnelle.

Sa superbe redingote verte à revers de soie rouge avait fait place à une magnifique redingote rouge à revers de soie verte et le pantalon bleu bordé d'un liseré jaune était avantageusement remplacé par un pantalon jaune bordé d'un liseré bleu. Le gilet, d'un violet pâle, s'harmonisait magnifiquement avec le reste de ce costume outrancier.

C'est seulement après avoir poussé des rugissements d'enthousiasme et s'être livrés à la douce joie d'une folle hilarité que ses confrères songèrent enfin à lui demander « s'il était dans l'intention d'arroser ça ».

Mais lui, se drapant dans sa vieille dignité et dans sa redingote neuve : « S'il fallait payer à boire à ses collègues chaque fois qu'on se fait rhabiller on n'en finirait pas », répondit-il.

LE LACHE ANONYME



Couturier

— Si tu avais fait faire des neuvaines, tu aurais une bonne récolte. Avec le ciel il est des accommodements.

— Oui, m'sieu l'curé, mais si la bourse doit en souffrir, bonsoir.

Dessin de COUTURIER.



— Oh ! les bonnes !! Ça veut maintenant être mieux mises que les tresses. J'en avais une dernièrement qui mettait de la poudre de riz, madame. Est-ce que j'en mets, moi ??

Dessin de P. MADELINE.

LES ESTAMPES ORIGINALES

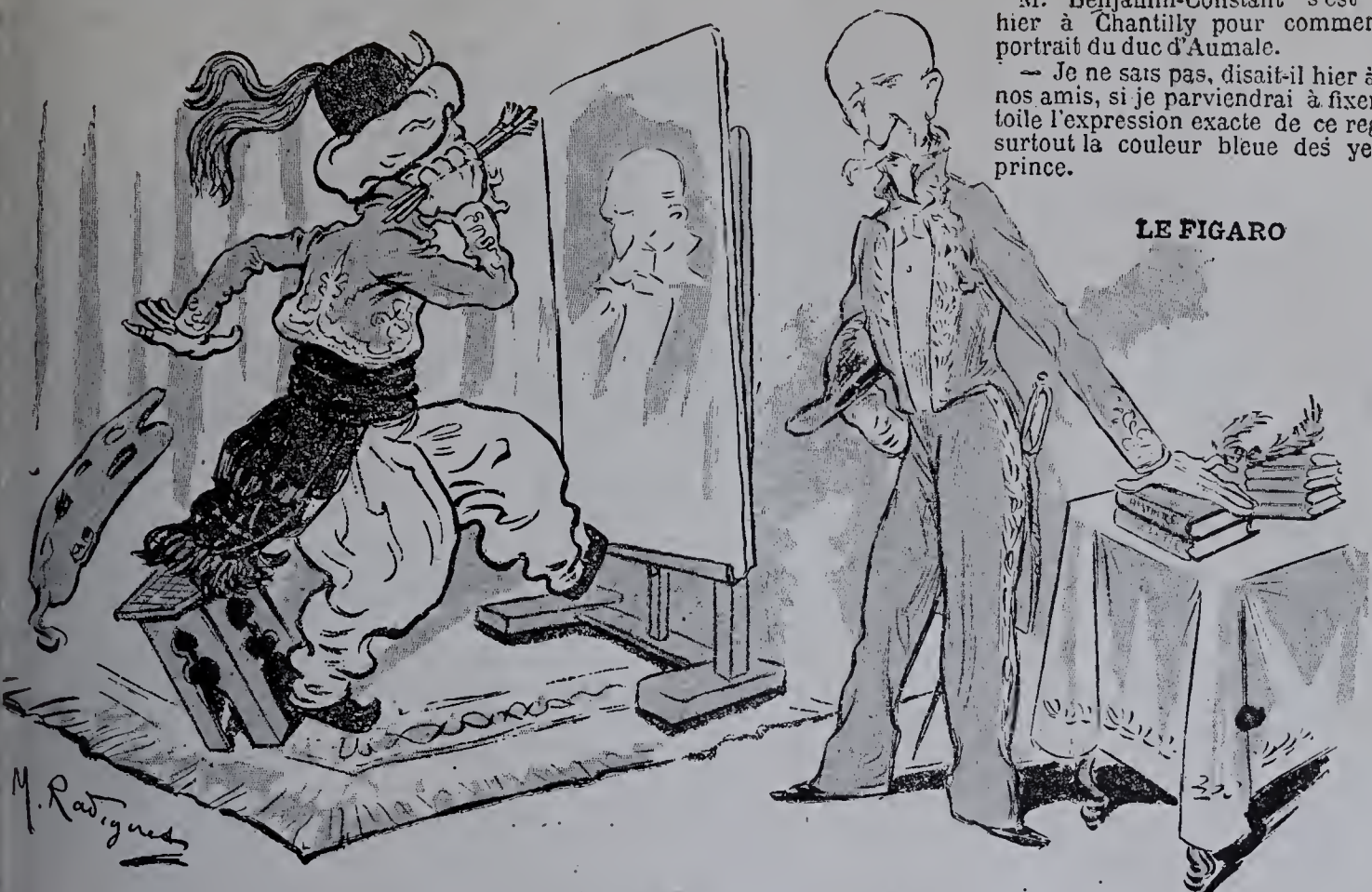
Notre collaborateur et ami Lautree a exécuté d'après nature au crayon et sous la direction d'Arton une curieuse scène d'audience. La lithographie se trouve en vente chez Kleinman, 6, rue de la Victoire.

Signalons par la même occasion les belles estampes murales parues ou à paraître chez Lemercier sous l'artistique direction d'André Marty, le *Papier chaperon rouge*, de Willette, et des lithographies de Carère, H. Rivière, et

M. Benjamin-Constant s'est rendu hier à Chantilly pour commencer le portrait du duc d'Aumale.

— Je ne sais pas, disait-il hier à un de nos amis, si je parviendrai à fixer sur la toile l'expression exacte de ce regard et surtout la couleur bleue des yeux du prince.

LE FIGARO



M. Radigues

Compliments de M. le Duc d'Aumale (air : ah ! que les miens d'a présent)

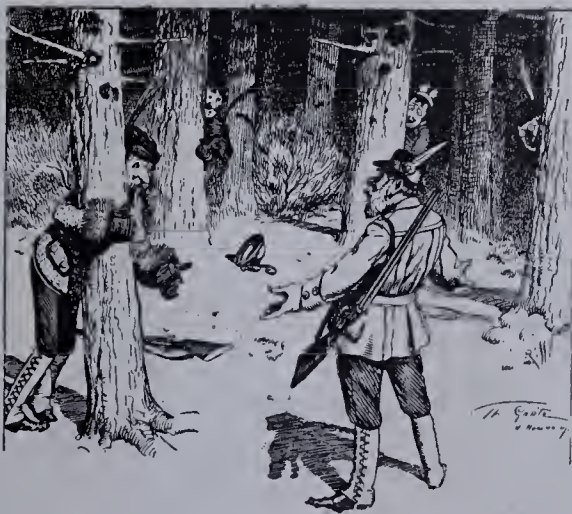
Ah, que c'pauv' Benjamin Constant
a du tourment avec ma bille
Le nez, la bouche, sont ressemblants
Et peints de façon fort gentille...
Mais n'ayant pas de bleus
Couleur de mes yeux
Ce muf' là m'a fait deux trous de velle...

Il peint comme personne le stuc
Les métaux, l'marbr' la porcelaine
Le jasp' l'ivoire et le mam'luck
Molkeris, almi's sans aucun' gêne
Mais ces sacris bleus
qu'on voit dans mes yeux
Le feront mourir à la peine

Mon rêve (hélas c'était trop beau
Eût été d'voir la capitale
Seduite par ce ton nouveau
Couleur oeil bleu du Duc d'Aumale
T'as pas mon vœux
Le bleu de mes yeux
Retourne à ta part orientale !



LES CHASSEURS, en chœur. — Diable ! un sanglier. Sauve qui peut !



LE GARDE, apparaissant. — Eh quoi, avez-vous peur ?
LES CHASSEURS. — Nous ? Pas du tout, nous jouons aux quatre coins. (Fliegende Blätter.)



Vous vous demandez pourquoi cette singulière melle...



... C'est simplement parce qu'elle louche un peu. (Fliegende Blätter.)

UNE ŒUVRE NATIONALE

L'Œuvre des Enfants Tuberculeux, hôpital d'Ormesson, qui soigne et hospitalise gratuitement les petits poitrinaires, a obtenu de M. le ministre de l'Intérieur l'autorisation d'organiser une grande loterie à 1 franc le billet, dont nos lecteurs trouveront le bulletin de souscription encarté dans le numéro du Rire d'aujourd'hui. Nul doute que nos lecteurs ne répondent à l'appel qui leur est adressé, car outre la bonne action à faire, il y a la chance de gagner de très jolis lots, d'une réelle valeur et qui sont tous des plus attrayants.

Adresser toutes les demandes de billets au siège de l'Œuvre : 35, rue Miromesnil.

Pour paraître le 10 Avril

La Lecture Illustrée

112 pages illustrées : 30 cent.

En vente chez tous les Marchands de journaux ET DANS LES GARES

PLUSIEURS MILLIONS à Prêter sur Signature (Discretion) CREDIT NATIONAL, 18, rue Turbigo. Seule M^{re} de Paris Réalisant et Prêtant ESPECES.

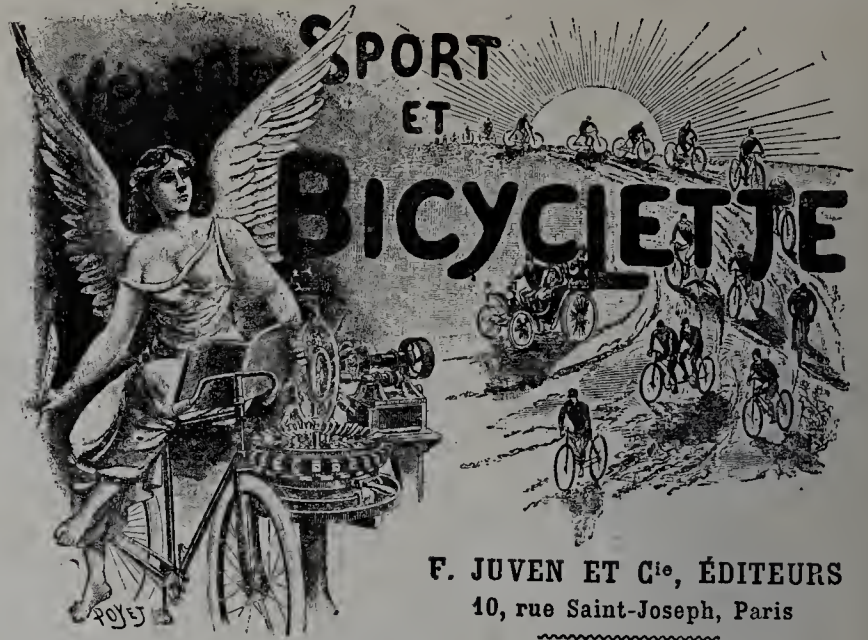
WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES ET DANS LES GARES



« Peut-être trouvez-vous que c'est une pièce pour le musée des horreurs ! »

Gardez-vous en tous cas de le dire à son père. » (Judge, New-York.)



F. JUVEN ET C^{ie}, ÉDITEURS
10, rue Saint-Joseph, Paris

La Bicyclette paraît cette semaine sous une forme nouvelle et devient la première publication cycliste du monde entier tant par le choix de ses collaborateurs que le soin apporté à son illustration. Chaque numéro contient en supplément hors texte en couleurs des portraits, fantaisies, itinéraires, affiches artistiques, etc.

UN NUMÉRO DE 32-PAGES : 15 CENTIMÉS

ABONNEMENTS :

Un an : Paris, 8 fr. — Départements, 9 fr. — Etranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. — Etranger, 6 fr.

« Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU** "Angers" »

NEURALGIES (Migraines, ÉVIER, D'ORIGNIER, Paris et toutes villes)
RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE
de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée

Selle "Sans-Bee"
LAMPLUGH & C^{ie}
13, RUE DES GOMBES
PARIS

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale de vélocipèdes
CLÉMENT
USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DETAIL : 21, rue du 4-Septembre.

EAU ANTONIO Découverte merveilleuse donnant au teint une pureté éclatante. Fait disparaître les rides, les rougeurs, raffermi les chairs et empêche la boursofflure. — PRIX DU FLACON 8^{fr}, f^{co} 8^{fr}75.
68, Faub^s Montmartre, Paris. — CONSULTATIONS GRATUITES.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON. EXTRAIT. EAU de TOILETTE. POUDRE. HUILE.
LAIT d'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS
10, Boulevard de Strasbourg

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!



— Je crois que vous ne connaissez pas ma femme ?
— En effet, je n'ai pas le plaisir de la connaître.
— Le plaisir ! ah ! je vois en effet que vous ne la connaissez pas.
(Judge, New-York.)

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'A PAS
JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique PICARD. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — PILULES DEFRESNE
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

GRAND PRIX
SAVON d'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD
37, B^d de Strasbourg, PARIS

PÂTE
Red
TOUX
Rhumes
INSOMNIES
Paris, 22 & 19, r. Drouot.

DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS
Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, Boul^s des Italiens et toutes bonnes Maisons.

LE MERVEILLEUX CORICIDE RONDELLE EMLATRE supprime en 3 jours : cors, œils de perdrix, etc. SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION
Pharmacie, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes Pharmacies. Boîte, 1 fr. 25 ; 1/2 Boîte, 75 c. Et HALPHEN, 6, rue Demarquet



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont, d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

LA VÉRITABLE

EAU DE BOTOT

est le seul Dentifrice approuvé par L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS (16 Mai 1783)

Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses, toujours nuisibles, exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot* et l'adresse : 17, Rue de la Paix, Paris.

CHEVEUX!

Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

CARTES ULTRA-GAL.

vis. à la lum. le gr. jeu: 1 90; pet. jeu: 0 95; 50 ph.: 2 95. Lot éch. var. (20 p.): 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. Excentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.

Catal. Franç. or Engl. clos: 1 fr. ou avec SPECIMENS: 5 fr. Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie)

J'ENVOIE

DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. Pharmacies.

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE

VIOLET, Parfumeur (Recommandés par les Cébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.

PAPIER à Cigarettes

qualité extra
NOUVEAU SYSTÈME
GROS CAHIER à 10 Centimes

Le 10 Avril

LA LECTURE ILLUSTRÉE

10, rue Saint-Joseph, 10 PARIS

112 pages 30 cent.

Mexico. 1540 - 1824
Florida. 1539 - 1849
Bolivia. 1535 - 1825
Chile. 1817 - 1820
TRINIDAD. 1498 - 1797
JAMAICA. 1494 - 1655
PERU. 1531 - 1824
Californien 1602 - 1823
CUBA

Toujours prévoyant, l'oncle Sam s'apprête à tailler la pierre tombale de M^{re} Cuba. Mais, en vérité, le caveau est encore trop petit. (Kladderadatsch, Berlin.)

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE

234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER

1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE: 20 FR. PAR MOIS

CATALOGUE ultra-galant D'HUTER, édit., Versailles.

EN 3 JOURS

l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénéreuses, Échauffement, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, s^{re} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

Nouvelles CURIOSITÉS galantes

CENT SPÉCIMENS (2 grandeurs) 5 fr. et 10 fr. Adresser timb. Casella n° 7. MILAN. Env. discret. Gd CATALOGUE NOUV. (clos), 0 fr. 50

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA. IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTES AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient

LES BELLES DAMES

IV. — JUDITH



Lucien Métivet - 96 -

— L'affaire est dans le sac!

Dessin de L. MÉTIVET.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI

Rédaction et Administration : 10, rue Saint-Joseph, Paris. — Directeur : M. F. JUVEN. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

EN ARMORIQUE



- Jannik!... ousque t'as mis ton peigne?...
- Ma mère, je l'ai mis sur le beurre!
- Mais, cochonne, tu vas salir ton peigne!...

Dessin de Jossor.



ON N'A PAS LA QUEUE EN TIRE-BOUCHON POUR RIEN

Dessin d'Abel FAIVRE.

UNE DÉFAITE

Du temps que j'étais une des notabilités de la haute société anglaise, je posai ma candidature à la Chambre des communes, contre l'honorable sir C.-S. Tiby Pouillot, représentant du parti tory.

J'avais comme principal agent électoral le révérend Cromby, pasteur de la paroisse de Breakfast-City, homme éloquent s'il en fut et qui apportait une ardeur vraiment extraordinaire à soutenir ses convictions.

Sa bible sous un bras, une chaire portative de l'autre, le digne homme parcourait les campagnes, haranguant les paysans en ma faveur. Quand il rencontrait un sceptique ou un indifférent, il l'empoignait par ses vêtements, le secouait, le tordait, criant, hurlant, gesticulant comme un possédé ; si bien qu'au bout d'une heure il laissait le malheureux brisé, anéanti, mais convaincu, et passait à un autre.

Naturellement tant de zèle et d'exubérance se retournaient contre mon concurrent. Quand Cromby en parlait c'était avec une profonde horreur, jurant que Tiby Pouillot était le dernier des misérables, qu'il l'anéantirait, qu'il lui dirait son fait s'il venait à le rencontrer.

Il tint son serment.

J'avais convoqué un soir les principaux *farmers* de la contrée à une réunion qui devait se tenir dans une taverne mal famée et je

comptais sur l'éloquence de Cromby pour achever de vaincre les dernières hésitations.

Le pasteur, qui s'était fait attendre, arriva enfin, la face congestionnée, soufflant, suant, mais radieux :

— « Milord, me dit-il avec feu en me tirant à l'écart, notre adversaire est dans le sac (*in the sack*). Je l'ai rencontré tantôt et lui ai dit toutes ses vérités. (*All his verity*).

Puis, s'échauffant de plus en plus, il me prit par le revers de sa redingote (*british tailor*) et, les poings fermés, criant à tue-tête :

— « Je lui ai dit, continua-t-il, vous êtes un grand canail (*A great canally*) une crapule! (*One crapully*) une ignoble f-pouille! (*One ignobel fripouilled.*) Vous n'avez pas de pudeur (*some vergogne.*) Vous vous moquez des électeurs! (*to the elector*) Voleur! (*Pick-pocket.*) Assassin! (*Jack the Ripper*).

Et il allait toujours, avec une telle indignation dans la voix et dans les gestes que mes amis les *farmers*, croyant que ces injures s'adressaient à moi, commencèrent à murmurer, et à prendre parti pour le pasteur. En un instant des clameurs furieuses s'élevèrent :

— « A la porte, lord Cheminot! (*Cheminot's lord at the port*) Enlevez-le! A l'eau! (*to the waterproof.*) A bas lord Cheminot! (*Cheminot's lord in the melasse.*) En même temps une grêle de projectiles de toute nature se mit à tomber sur moi.

J'essayai de faire comprendre l'erreur, de prendre une confiance, ce fut en vain. Je n'eus qu'à le temps de m'enfuir, de traverser la manche et d'arriver au *Rire*. Quelques jours après Tiby Pouillot était élu à ma place.

LORD CHEMINOT.



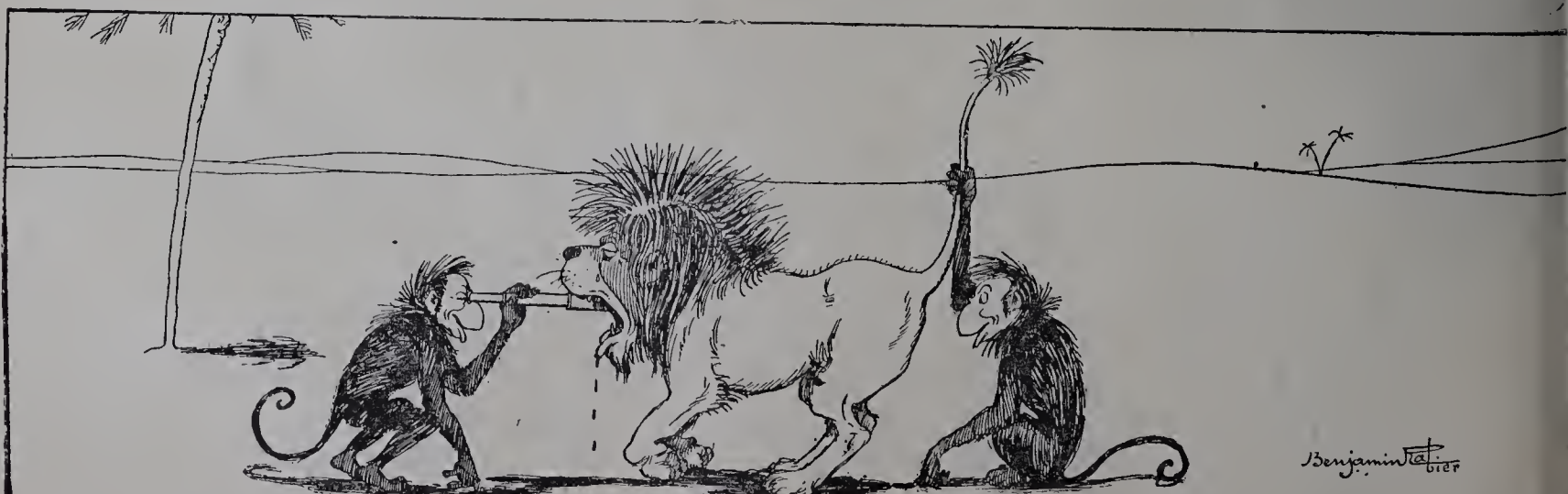
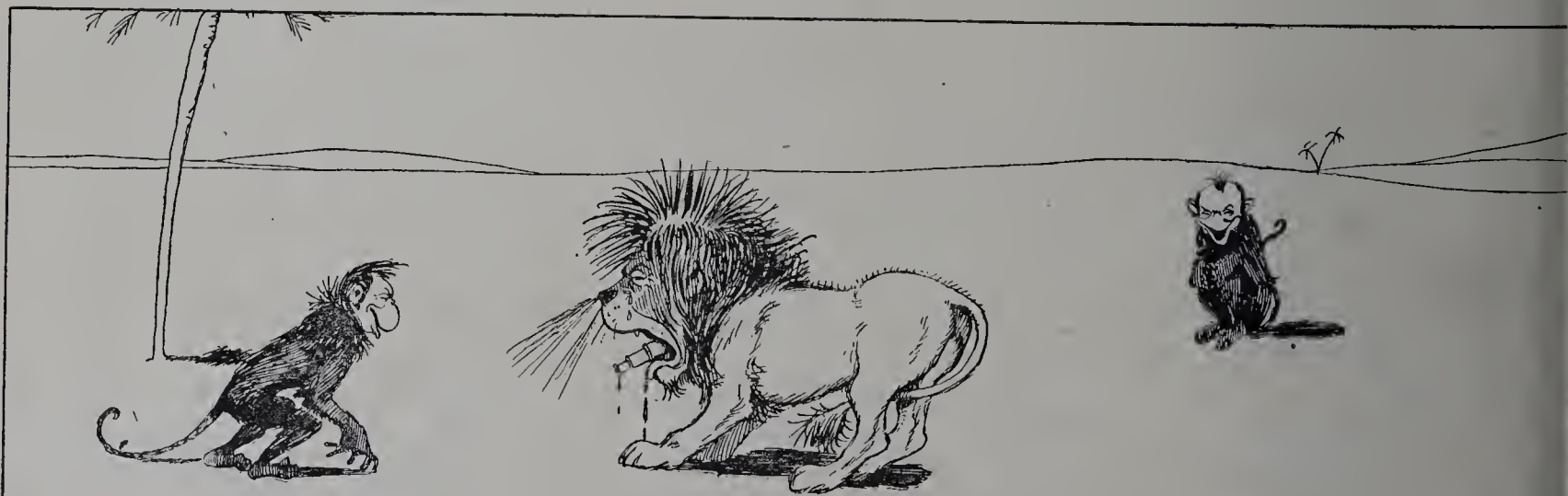
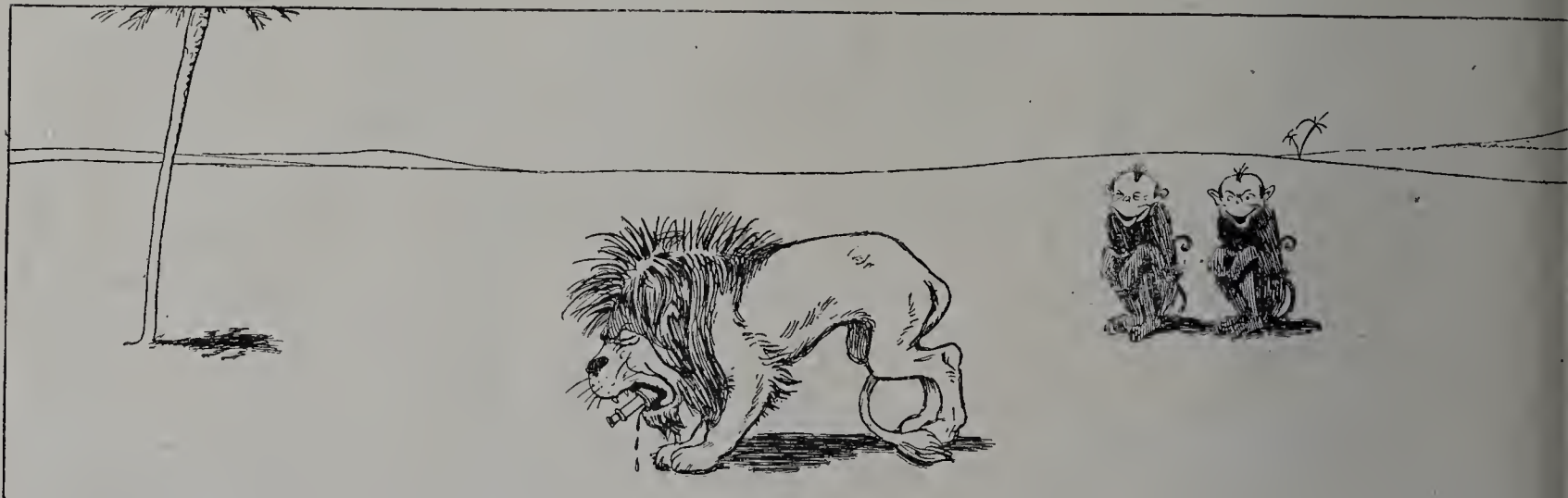
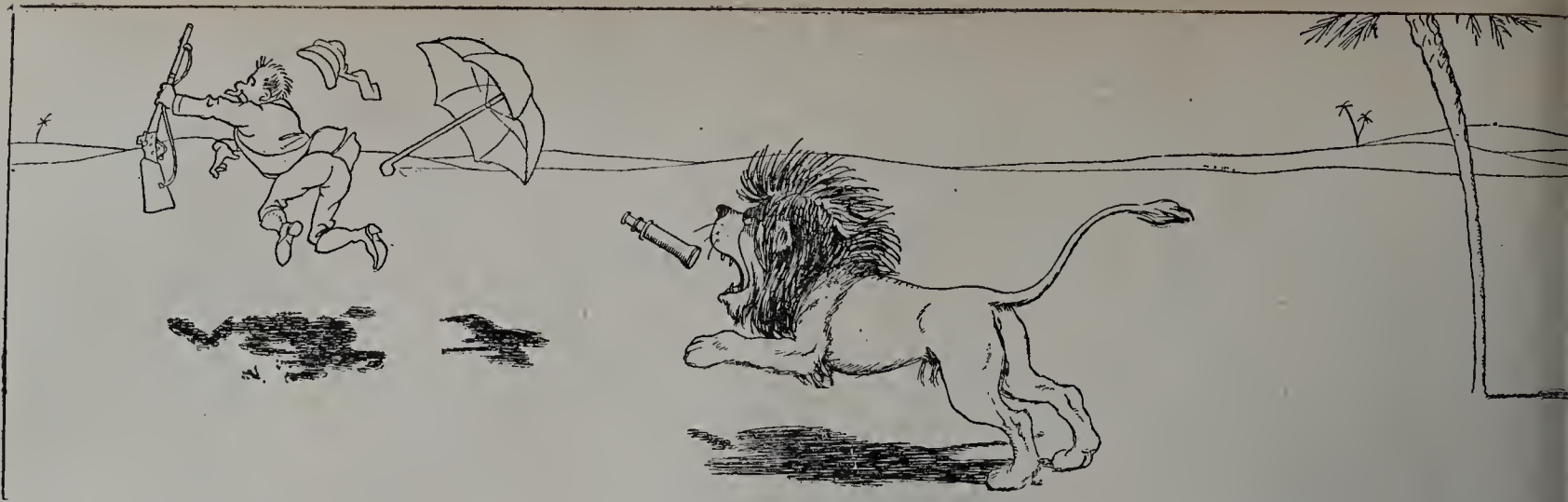
L.I. — Tis tonc, Isaac, as-tu un zigare bour moi?
 S.A.J. — Che regrette, che fume chustement le ternier.
 L.I. — Alors, dant bis! Che fumerai une tes miennes. Dessin de WENDT.



SOUVENIRS DU RECENSEMENT
 — Pas d'enfants ?
 — Pas d'enfants.
 — Enfin, je puis tout de même vous en marquer un sans me tromper de beaucoup. Dessin de BLANCHET-MAGON.



CHEZ LE JUGE D'INSTRUCTION
 — Vous vous coupez, jeune homme! Vous dites que vous avez fait vos études chez les Frères de la Doctrine chrétienne, et je trouve dans votre dossier la preuve que vous êtes resté jusqu'à vingt ans au lycée de Wadelincourt, chez des laïques!
 — Chez des laïques... je ne dis pas... Mais puisque tous les hommes sont « Frères ». Dessin de G. DELAW.



Benjamin Rabier



ON NE TRAVAILLE BIEN QUE DANS LE SILENCE

Dessin de TILLY.

Dédié à M. de Selves, Directeur des Postes et Télégraphes.

HISTOIRE D'UN PETIT TÉLÉGRAPHISTE BLOND ET D'UN PAUVRE CUL-DE-JATTE

Sur la grand' route qui va de Ploërmel à Paimpol, le petit télégraphiste blond s'est arrêté.

L'infini des plaines s'étendent, couvertes de jaunes moissons qui font onduler un vent discret parfumé de lavande et de thym. Il fait excessivement chaud. De grands papillons blancs papillotent sur la terre rouge des coquelicots, et, des villages gais parsemés dans la campagne immense, la brise apporte le bruit pimpant des cloches. Le petit télégraphiste blond a bien chaud. Ayant tiré de sa poche sa courte pipe en bois de merisier, il la bourre et l'allume, puis, s'étant allongé sur le dos à l'ombre des blés, regarde s'effiloche dans le ciel bleu la fumée blonde.

Le pauvre cul-de-jatte, lui aussi, a bien chaud et l'auberge la plus proche est encore si lointaine où il pourra se régaler d'une omelette au lard arrosée d'un pot de cidre frais !

Le cul-de-jatte est encaissé dans le chariot aux roues minuscules, il picote tranquillement de sa queue nue de ses deux bâtons ferrés — avirons ridicules. Des poussières jumelles s'envolent à chaque picotement.

Le petit télégraphiste blond a dressé l'oreille au bruit et, du coin de l'œil, aperçu le pauvre cul-de-jatte.

La conversation s'engage.
— Dites donc l'ami ? (c'est le petit télégraphiste blond qui parle.)
— S'il vous plaît, monsieur ?
— Vous allez de ce pas... ?
— A Paimpol, monsieur.
— Ah bon ! Savez-vous bien que j'ai une flemme qui me les coupe ?
— Vous en avez l'air, monsieur.
— Et ma dépêche qui est très pressée... Fichu métier, va ! Dites donc, puisque vous allez à Paimpol, ne pourriez-vous pas vous en charger, vous ?
— De la dépêche ?
— Oui.
— Pourquoi pas ?

Le petit télégraphiste blond a tiré de sa sacoche un carré de papier bleu qu'il accompagne avec intention d'une pièce blanche à l'effigie du pape. Puis il tend le tout au pauvre cul-de-jatte.

Alors le pauvre cul-de-jatte, d'une vigoureuse tension des avant-bras s'extirpe de sa boîte, se dresse sur ses jambes nerveuses dont il a recouvré l'usage et file ventre à terre dans la direction de Paimpol.

Le petit télégraphiste blond secoue la cendre de sa pipe sur l'ongle de son pouce gauche et se rendort aussitôt à l'ombre des blés.

LE LACHE ANONYME.



A l'heure où ce dessin paraîtra le petit garçon très entêté sera toujours en train de courir après le papillon.
Maurice Otto.

HISTOIRE D'UN PETIT GARÇON TRÈS ENTÊTÉ QUI COURAIT APRÈS UN PAPILLON

Dessin de Maurice Otto.

LES CURIOSITÉS DU RECENSEMENT

Nous sommes à même, grâce à une indiscretion d'un agent du recensement à qui nous avons versé la forte somme, de publier la teneur de certaines feuilles les plus curieuses. On remarquera l'exactitude des renseignements fournis d'ailleurs par des personnages qui paraissent assez bien se connaître.



VOIRE NOM ?
VOTRE PROFESSION ?
POUR QUI TRAVAILLEZ-VOUS ?
QUELS SONT VOS REVENUS ?
AVEZ-VOUS UN SIGNE PARTICULIER ?

HENRI BRISSON.
Sonneur de cloches à la paroisse Sainte-Clotilde.
Pour un poste plus élevé.
100.000 fr., plus 9.000, plus...
L'air gai.



BERTHELOT.
Ex-ministre des affaires étrangères.
Pour la science.
Mes fils le savent mieux que moi.
Je ne me suis jamais regardé ainsi.



MÉLINE.
Avocat végétarien, passé dans la...
Pour les « grosses légumes ».
25 francs par jour.
Doyen des chevaliers du Poireau.



HENRI, marquis de ROCHEFORT-LUCAY,
seigneur de Pleuvant, Nouméa et autres lieux.
Polémiste à tous crins.
Pour moi, et pour la sociale.
Mes économies.
Beaucoup d'esprit.



CASIMIR-PÉRIER.
Bicycliste.
Sans travail.
Charbonnages et titres de rente.
Mon linge...



JOSÉPHIN PÉLADAN.
Mage.
Actuellement pour la repopulation.
Le mariage.
Mes cheveux coupés.



JAURES (JEAN)
Fabricant de grèves.
Pour nous autres.
Faut les donner au comité.
J'aime la bonne chère.



PIERRE LOTI, dit JULIEN VIAUD.
Officier d'académie navale.
A bord, pour l'Académie, à l'Institut, pour la marine.
Ma soie.
Le goût du travesti.



CLOVIS HUGUES.
Député, poète, peintre, journaliste, etc.
Pour le populo.
Ma lyre.
Disposition à la calvitie.

George Dawid



LE SOCIALISTE. — Alors tu t'figures que c'est pour nos beaux yeux qu'on t'invite à l'Élysée?

Dessin de G. JEANNIOT.

Le Rire à l'Étranger



COCKERICKOOO!

Le coq erie, mais le sphinx ne bouge pas. (Moonshine, Londres.)



Ménéliek adhère à la Convention de Genève pour les secours aux blessés.

(Kladderadatch, Berlin.)



OUVERTURE DE LA SAISON DU SPORT

LE FRANÇAIS. — Halte! C'est un faux départ!

LE RUSSE. — Rien à faire, il est emballé!



Les accidents du tandem italien. (Kladderadatch, Berlin.)

Les Gâtés de la Rampe

Deux pièces gaies à applaudir dans les petits théâtres; voilà bien notre affaire. C'est, à Cluny, *Paris quand même*, de M. Ordonneau, joué d'une façon très amusante par la troupe habituelle de ce théâtre; à Déjazet, *l'Homme de la rue de Prony*, de MM. Boucheron et Tavernier, où nous avons applaudi avec plaisir M^{lle} Doriel et MM. Bouchet et Violette. C'est un très joyeux vaudeville, voisin parfois de la comédie et où, en tout cas on rit ferme et continuellement.

A côté du théâtre, il nous faut signaler la reprise annuelle du Concours Hippique toujours aussi couru et aussi amusant pour les observateurs ironiques.

Nous signalons avec grand plaisir le succès obtenu par notre collaborateur et ami Huard, chez Pierre Duffau, galerie Vivienne.

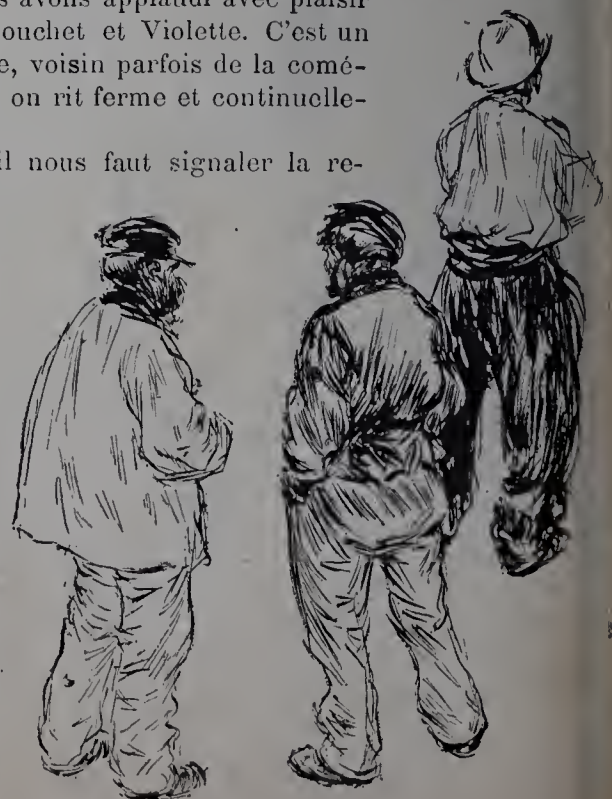
Ses études d'après nature, dont nous donnons ci-joint un spécimen, ont valu au jeune peintre les éloges les plus flatteurs.



RENAISSANCE DES POLITESSES HISTORIQUES

— Dites donc, Mr. Goddam! Est-ce qu'il ne vous semble pas qu'il serait temps de laisser libre votre protégé et de vous en aller de votre côté?

— Après vous, Monsieur le Français. (Fischietto, Turin.)



LA
LECTURE
ILLUSTRÉE

PARAISSANT
LES 10 ET 25 DE CHAQUE MOIS.



La Lecture Illustrée

Sous ce titre paraît aujourd'hui le premier fascicule (2 pages pour 30 centimes) d'un magazine qui réunit à une dactylographie de premier ordre des illustrations et un tirage des plus soignés.

Parmi les matières contenues dans ce premier numéro, il faut signaler tout particulièrement : *L'Enfermé*, début d'un roman fidèle et en même temps très romanesque récit de la vie d'un curieux de Blanqui, par Gustave Geffroy; *Le Journal d'un philosophe*, de Gyp, avec illustrations et portraits, par André; *Passé l'Amour*, de C. Le Goffic, illustré par Monod; *Souvenirs d'Erythrée*, par le Dr Lapique; *Un terre unique*, par J. Claretie; *Madame de Martel*, par Alexandre, avec de très nombreuses illustrations; *Gavinard*, par O. Mirbeau; *J'ai tué ma bonne*, par G. Auriol, etc.

C'est un véritable tour de force que d'offrir au public un recueil aussi intéressant et aussi soigné pour un prix si modique; d'ailleurs, le meilleur moyen de s'en rendre compte est d'acheter ce numéro qui se trouve chez tous les libraires dans les gares et est envoyé franco contre 30 cent. adressés M. F. JUVEN, 10, rue St-Joseph, Paris.



La chasse à l'aigle. (Lustige Blatter.)

LES FEMMES ALBUM POUR LES HOMMES
IL N'Y A QU'ÇA! 1 fr.

200 DESSINS

de Forain, Jeannot, Léandre, Steinlen, Willette, Léonnet, Métivet, Radiguet, Rœdel, etc.

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES ET DANS LES GARES

Envoi franco contre 1 fr. : F. JUVEN, éditeur, 10, rue Saint-Joseph, Paris

Officiers ministériels.

VILLE DE PARIS

A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 21 avril 1896.
3 TERRAINS à PARIS (16^e arr.), Chaus. de la Muette
rue Mozart et rue Bois le Vent,
1^{er} lot : Surface, 610^m62 (angle). Mise à prix, 183,186 fr.
2^e lot : Surface, 481^m65 (2 façades). M. à p. 144,495 fr.
3^e lot : Surface, 590^m64. M. à p. 147,660 fr. S'adr. aux
not. M^{rs} DELORME, 11, r. Auber et MAHOT de LA QUÉ-
RANTONNAIS, 14, r. des Pyramides, dép. de l'ench.

FAUB^G ST-MARTIN 18 et 28. Rev. 22,375 fr.
et 8,330 f. M. à p. 175,000 f.
et 90,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. des not. Paris, le 14 avril
1896. S'adr. à M^r BREUILLAUD, notaire, r. St-Martin, 333.

Il n'y a pas de 1^{er} Marqu du Monde! Mais seulement
des Machines
soigneusement
conditionnées.
Informez-vous!
FALCON **BIXTON**
Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 42, Av. Wagram, Paris.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES
CYCLES HUMBER
1^{er} Marqu du Monde
49, rue du Quatre-Septembre, PARIS



reconnue partout comme le vrai
INSECTICIDE SANS RIVAL
tue avec une efficacité foudroyante
toute espèce d'insectes.

Se vend
en facons avec le nom „Zacherl“
à PARIS et dans toute la France
partout où les affiches de la Zacherline
sont exposées. A défaut de dépôts locaux
s'adresser directement au Dépôt-Général
PARIS, 158, rue de Flandre.

RALEIGH LA MEILLEURE
BICYCLETTE du MONDE
de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée

AVIS.— A l'occasion de l'ouverture de la saison
d'Été, la maison THIÉRY aîné et SIGRAND met
en vente des assortiments considérables de vête-
ments pour hommes, jeunes gens et enfants. Nos
lecteurs savent que la maison Thiéry aîné et
Sigrand, une des premières pour ce qui concerne
les vêtements confectionnés et sur mesure, ne livre
à sa clientèle que des articles irréprochables
comme coupe et qualité, et à des prix exception-
nels de bon marché.

(Voir à notre 10^e page.)

Les Maux d'Estomac

GASTRALGIE, DYSPÉPSIE, GAZ INTESTINAUX,
ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES**
2^e 50 la Boîte. — Ph^{ie} MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

GRAND PRIX
SAVON d'IXORA
NOTOIREMENT SUPÉRIEUR
A TOUS LES AUTRES SAVONS
ED. PINAUD 1881
37, Bd de Strasbourg, PARIS

WHITWORTH La Bicyclette du High
Life, incomparable
par ses qualités
d'élégance, de fini
et de roulement.
CATALOGUE ultra-galant. D'Ultee, édit., Versailles.

LE MEILLEUR MARCHÉ DU MONDE

THIÉRY Aîné & SIGRAND

PARIS ☉ 81, Boulevard de Sébastopol, 81 ☉ PARIS

(ANGLE DE LA RUE DE TURBIGO)

EXPOSITION GÉNÉRALE

et Grande Mise en Vente de Vêtements dont les Prix et l'Élégance sont appelés à faire sensation.

VÊTEMENTS SUR MESURE

Tous les Vêtements mis en vente sont coupés et confectionnés dans nos Ateliers et sous notre contrôle le plus sévère; nous pouvons donc garantir dans la plus large acception, l'Usage et le Bien Fini de tous nos Vêtements.

VESTON cheviot noir et bleu, depuis..... 6.50

VESTON cheviot pure laine, noir, bleu et mélange, depuis..... 12 fr.

COMPLET forme veston, cheviot bleu, noir, marron..... 19 fr. 25 fr.

COMPLET forme veston, cheviot pure laine, toutes teintes..... 29 fr. 35 fr. 39 fr.

COMPLET forme jaquette cheviot noir... 35 fr. 39 fr.

COMPLET forme jaquette, cheviot toutes teintes 42 fr. 45 fr. 49 fr.

COMPLET forme redingote longue, cheviot noir et mélangé 55 fr. 59 fr.

REDINGOTE drap noir et cheviot pure laine..... 29 fr. 35 fr. 39 fr.

PANTALON fantaisie, indéchirable 6.50 7.50 8.50

PANTALON cheviot nouveauté et peigné 10 fr. 12 fr. 14 fr.

COMPLET pour jeunes gens..... 16 fr. 19 fr. 25 fr.

COSTUME marin bouffant, double col, depuis 6.50

COSTUME col rond, en cheviot beige et gris, depuis 4.50

Assortiments considérables de Vêtements nouveaux modèles, Jaquette Française, Redingote longue. Veston forme Smoking, Pardessus cowert-coat et satiné.

LIVRAISON à DOMICILE PARIS & BANLIEUE (Catalogue et la manière de prendre les mesures.)
Expéditions en province franco à partir de 25 fr.

Les mêmes Assortiments et les mêmes Avantages sont offerts dans nos Maisons de :

LYON, 1, place des Jacobins.

TOULOUSE, 32-34, rue Alsace-Lorraine.

DUNKERQUE, 5-7, rue Alexandre III.

MARSEILLE, 28-30, rue Cannebière.

LILLE, 26-28, place du Théâtre.

BÉTHUNE, 30, Grand'-Place.

BORDEAUX, 108-110, cours d'Alsace-et-Lorraine.

Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"**

Les Véritables **PASTILLES de VICHY**
fabriquées avec le Sel réellement extrait des
Eaux des Sources de l'Etat, sont les

PASTILLES VICHY-ÉTAT

Vendues en boîtes métalliques scellées
1 fr. — 2 fr. — 5 fr.

Exiger : **PASTILLES VICHY-ÉTAT**

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES
SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale
de vélocipèdes

CLÉMENT

USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.



La **PANCRÉATINE DEFRESNE**
est le
MEILLEUR DIGESTIF
puisqu'elle digère tous les aliments, sans le
secours de l'estomac. - PILULES DEFRESNE
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

RAIFORT-IODÉ
J. BUCI
(SIROP, FAIT A FROID)
Contre les Glandes du Cou
- Rachitisme - Mollesse
des Chairs - Pâleur -
Eruptions de la Peau -
Croutes de Lait, etc.
Il remplace les huiles de foie
de morue; c'est un
fluidifiant et un dépuratif
énergique du Sang pour Enfants et
Adultes contre la Serofule et toutes les Maladies de
la Peau. - 2 fr. le flac. Paris, 19 et 22, rue Drouot.

SANS
Opium, Morphine
ni Codéine
les Pectoraux
de Nafé
sont ordonnés
avec sécurité
et succès

Pâte et Sirop
de **Nafé** de
DELANGRENIER
PARIS
53, Rue Vivienne
ET PHARMACIES.

Pâte: 1'25 - Sirop: 2 fr.

CONTRE
les Toux, Grippe,
Influenza
Bronchites
Coqueluche
et Irritations de
Poitrine et de
Gorge

LE TRICHOPHILE CONTRE LA CALVITIE. Non-seulement le Trichophile empêche la chute des cheveux, mais il les fait repousser en rendant au bulbe pileux atrophie toute son énergie. - DEPOT: 177, boulevard Haussmann, Paris



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exciplent Spécial DÉSILES

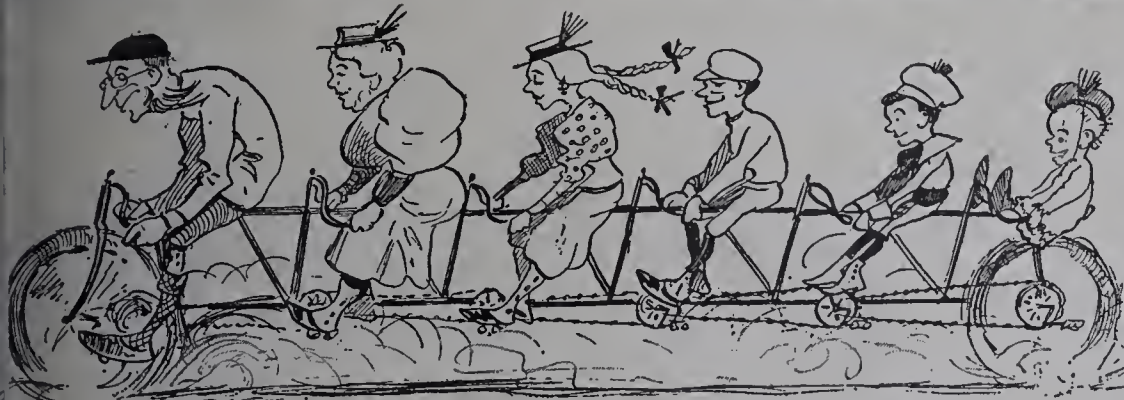
PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une violation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.



Sammy et sa famille en sextuplette. (The Bearings.)

COIFFURES et **POSTICHES INVISIBLES**, Spécialité de **PERRUQUES SANS RESSORTS**
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de **CHEVEUX BLANCS**. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés **GRATIS**. — **NE FAIRE AUCUN ACHAT**
 Demander le Catalogue illustré de la **Maison LUNEL, 21, Boulev. de Sébastopol, PARIS.** Maison de Confiance.

ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
 Demandez-la, il s'agit de votre santé

EN 3 JOURS

L'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les **Ecoulements** les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubébe, ni mercure, les **Mala dies secrètes, vénériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire**. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. en vol discret, s^e contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhuguee, DÉPOSITAIRE : **L'Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS** et Pharm^{ies} de France et Colonies.

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
 Catal. Franç. or Engl. clos : 1 fr. ou avec SPECIMENS : 5 fr.
Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie)

MILLIONS à PRÊTER sur Signature. (Discrétion).
CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

CHEVEUX ! Arrêt certain par les lotions de **Boraxine pitogène** (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

CARTES ULTRA-GAL. vis. à la lum. le gr. jeu : 1 90; pet. jeu : 0 95; 50 ph. : 2 95. Lot éch. var. (20 p.) : 1 fr. Liv. ext.-cur. (nouv.) 1 50. Catalog. **Eccentric-Office, 4, quai Clichy, à Clichy, p. Paris.**

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage Intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Liv. recom. 25 c. en plus. **M. L. BADOR, 57, r. Bichat, Paris.**

MALADIES CONTAGIEUSES Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN** Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.



DELETTREZ
 Parfumeur ^{BREVETÉ}
 15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
 Peau d'Espagne Royale
 Héliophar d'Arabie
TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, Boulev. des Italiens et toutes bonnes Maisons.

SUPRA-VIOLETTA, Vrai Parfum de Violette.

QUINQUINA DUBONNET
 dans
 tous les Cafés.

ASTHME GUÉRI PAR LES TUBES LEVASSEUR 35, P. Monnaie et PHARMACIE

PIANOS A. BORD
 14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
 LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
 LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

DIGESTIF CLIN

Le **DIGESTIF CLIN** doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de **Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies**.
 C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.
 PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.
 Exiger le Véritable Digestif Clin
 M^{me} CLIN et C^{ie}, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'A PAS d'âge
 JEUNES GENS qui désirez avoir le moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à **DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.**

Nouvelles **CURIOSITÉS galantes**
CENT SPÉCIMENS (2 grandeurs) 5 fr. et 10 fr.
 Adresser timb. Casella n° 7. MILAN. Env. discret.
Gd CATALOGUE NOUV. (clos), 0 fr. 50

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'**HOMME** et de la **FEMME**

MAISON A. CLAVERIE
 234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

* **ST-RAPHAËL-QUINQUINA** PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

GARDE-MEUBLE. PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient

THÉÂTREUSES



— Vois-tu, c'est imbécile de Directeur qui prétend que je suis trop plate pour réussir au théâtre et qui s'pâme devant Sarah Bernhardt
Comme c'est logique!

Dessin de RADIGUET.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI

Rédaction et Administration : 10, rue Saint-Joseph, Paris. — Directeur : M. F. JUVEN. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE



C. Ruckert Sc.

Forain

— Dites donc! ça n'est pas une raison parce que Monsieur vous pelote, qu'il ne faut pas me parler à la troisième personne.

Dessin de J.-L. FORAIN.



QUESTION D'ÉGYPTE

— D'abord Albion a nous dégouté de nous mett' régulièrement le nez dans ses affaires.

Dessin de Maurice DULAC.

LE VOYANT DE LA PLACE BEAUVAU

La scène se passe au conseil des ministres. La conversation languit. Fraîcheur générale. M. François-Félix Faure semble rêveur. Toutes les murailles ont des oreilles.

SCÈNE PREMIÈRE

(M. Bourgeois travaille. Il pousse consécutivement trois petits cris d'allégresse et de joie.)

M. FAURE, *négligemment*. — Quoué donc? Quoué donc?

M. BOURGEOIS. — Vous l'avez dit, monsieur le Président de la République. Je sens que l'ange Gabriel vient de descendre en moi.

M. MESUREUR. — Je m'en f...

M. GUYESSE. — Mon cher collègue, vous rééditez une plaisanterie qu'on peut entendre dans la revue des Variétés.

M. MESUREUR, *moins mesuré que jamais*. — Je m'en...

M. FAURE. — Vous l'avez déjà dit. Laissez parler M. Bourgeois. Vous disiez donc, mon cher ministre...

M. BOURGEOIS. — Que je suis habité par l'ange Gabriel. Je lis l'avenir. Je suis prophète.

M. FAURE. — Huissier, faites entrer M. Chincholle.

M. MESUREUR. — M. Chincholle! Je me...

M. DOUMER. — C'est entendu. Ça passe plus failement que l'impôt sur le revenu.

SCÈNE II

Entrée mystique de M. Chincholle. Musiques célestes. Incantations. Plain-chant et vapeurs d'encens.

CHŒUR DES PLUS JEUNES ATTACHÉS DU CABINET

Voici venir Chincholle
Qui reçoit la parole
Plus douce que le miel
De l'ange Gabriel.

M. FAURE. — Interrogez notre cher Voyant, monsieur Chincholle. Il répondra à toutes vos questions.

M. CHINCHOLLE. — Que pense du Sénat l'ange Gabriel?

M. BOURGEOIS, *prenant une voix rauque et faisant des yeux blancs* :

Il est au bout de sa carrière.
Bientôt, il mordra la poussière.
Le nouvel impôt s'ra voté
Par un' grosse majorité.
L' Cabinet Bourgeois sera fêté
A Gex autant qu'à La Ferté.

M. CHINCHOLLE. — Et Madagascar?

M. BOURGEOIS, *reprenant la voix et le discours de l'ange* :

M'attaquer sur Madagascar
Ça m'agace, ear
J'y ai fait un fort bon traité
Qu'Hanoteaux n'eût pas inventé.
Cette île, d'ici peu d'étés,
Je vous le dis en vérité,
Si rien ne nous est contesté,
Sera notre meilleure propriété.



— Jamais je n'admettrai, mam'zelle, que l'ange Gabriel se compromette ainsi avec des jeunesses quand il a sa disposition de fidèles servantes comme nous qui l'invoquons depuis plus de soixante ans.

Dessin de BLANCHET-MAGON.

M. CHINCHOLLE, *haletant*. — Et l'Égypte?

M. BOURGEOIS, *même jeu* :

L'Anglais en aura vite assez.
Nous en serons bientôt débarrassés,
Si l'amiral Lockroy, z'à nos frégates,
Sur la Grand' Bleu fait courir des régates.
Salisbury, sur notre Berthelot,
N'avait porté que coups d'épée dans l'eau;
Mais, depuis que Bourgeois habite au quai d'Orsay,
L' *Foreign-Office* ne sait plus ce qu'il fait.
L'intrigue, l'or, les gros canons de Bange
Ne luttent pas contre un habité d'Ange.

CHINCHOLLE, *à la fois gourmand et modeste*. — Et pourriez-vous me dire, ange terrible et doux, le sort que la Providence me réserve?

M. BOURGEOIS, *récitant* :

S'il ne te survient pas de fâcheux accidents,
O Charles, tes succès seront retentissants!
Tu connaîtras toujours la fortune et la gloire,
A moins qu'il ne t'arrive un jour quelque déboire,
Et tu seras toujours solide et bien portant,
Pourvu que tu ne sois malade tout le temps.

CHINCHOLLE, *sortant*. — Un ange seul est capable de révéler des choses pareilles.

SCÈNE III

L'HUISSIER. — Un monsieur illustre, qui tient à garder l'anonymat, désire consulter le Voyant de la place Beauvau.

M. FAURE. — Faites entrer.

ZOLA. — Me connais-tu? Quels sont mes noms et mes prénoms?

M. BOURGEOIS. — Si tu m'en crois, nous les tairons.

ZOLA. — Soit! Vivrai-je au delà de la tombe?

M. BOURGEOIS. — Qui sait sur qui la gloire tombe!

ZOLA. — C'est vrai... Serai-je académicien?

M. BOURGEOIS. — Je le sais, mais no t'en dirai rien.

ZOLA. — Ai-je talent ou bien génie?

M. BOURGEOIS. — La nuance est mal définie.

ZOLA. — Que dois-je attendre en mes vieux ans?

M. BOURGEOIS. — Tous les obscurs arrêts du Temps.

ZOLA. — Comment faut-il régler ma vie?

M. BOURGEOIS. — Vers le Bonheur! Loin de l'Envie!

ZOLA, *avant de s'en aller, à M. Faure*. — Votre Voyant est tant, monsieur le Président de la République.

M. FAURE, *ajustant son monocle*. — C'est ce que je me répète à tout le monde. Edmond DESCHAUM.

P.-S. — Si quelques personnes de goût sévère s'offusquaient de la pauvreté de certaines rimes ou de l'incohérence métrique de certains vers, je décline une responsabilité qui appartient à l'ange Gabriel. Pour le reste, je maintiens d'avance l'exactitude de mon récit, à échanger quelques déjeuners avec l'honorable M. Chincholle.



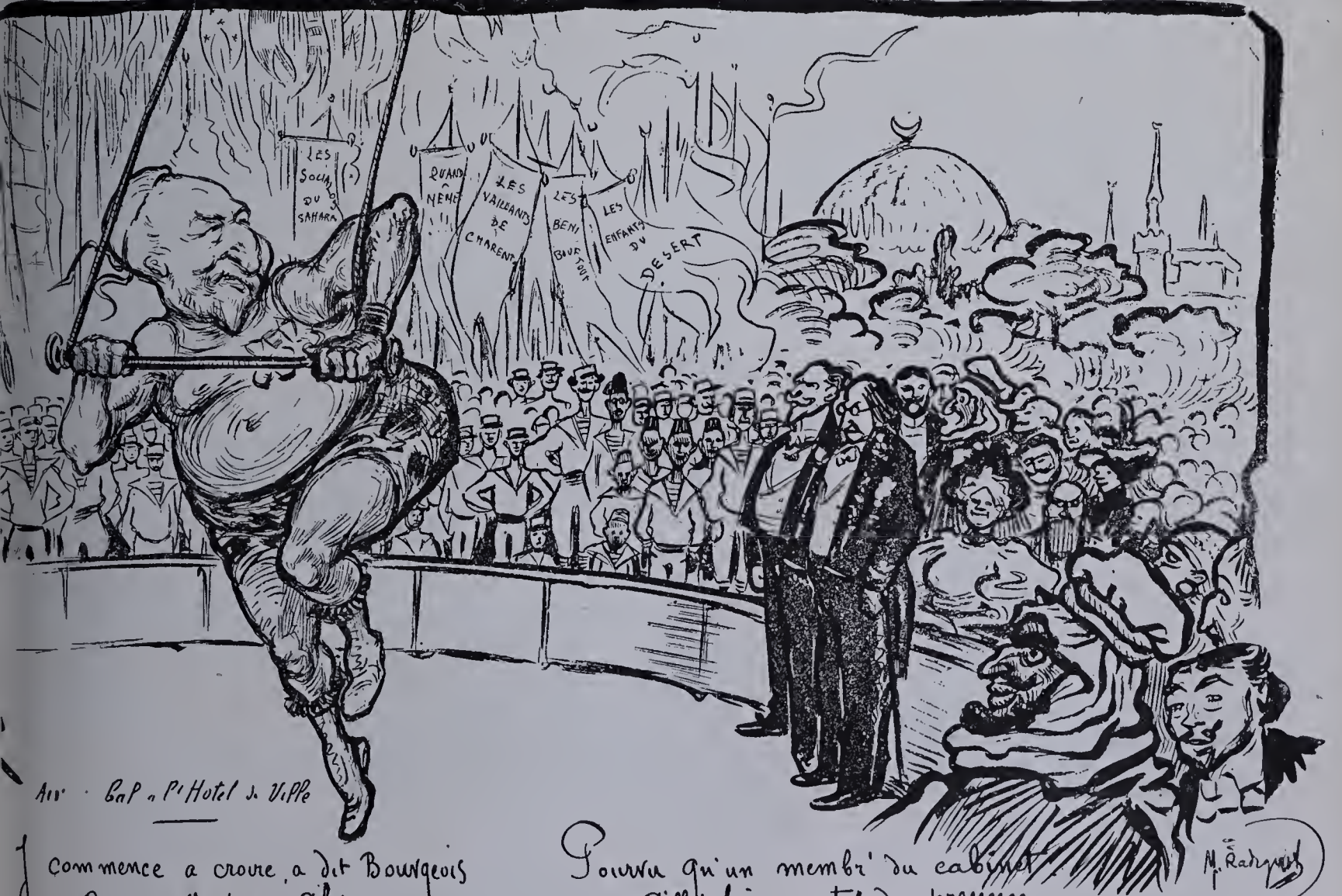
- Qu'est-ce que c'est que ça que tu fais pour le Salon?
- Le Déluge.
- Inutile, alors, de te demander si c'est une aquarelle. Quant à moi, je prépare un *Marchand d'olives* vraiment tapé.
- Alors, inutile de te demander si c'est une peinture à l'huile.

Dessin de J. DÉPAQUIT.

- Petite, petite!... Aoh! la jaoilie pétite!

Dessin de MOTCHE.

M. COMBES EN ALGÉRIE



Arr. à l'Hotel de Ville

Commence à croire, a dit Bourgeois
 Qu'en allant en Afrique
 Tout's ces sacrés rois de rois
 S'fich'nt de la République
 S'il en est ainsi.
 Nous vons aussi
 Faut pas se laisser faire!
 Messieurs les Anglais
 Ma parol' j' mettrai
 Le nez dans vos affaires! (bis)

Pourvu qu'un membre du cabinet
 Aill' faire act' de présence
 Pas loup d'Égypte, ce serait
 Bien suffisant je pense
 Et Combis aussitôt
 Prenant le paqu' bot
 Et son air héroïque
 Le cœur tout léger
 S'en fût... à Alger
 Au concours d'gymnastique (bis)

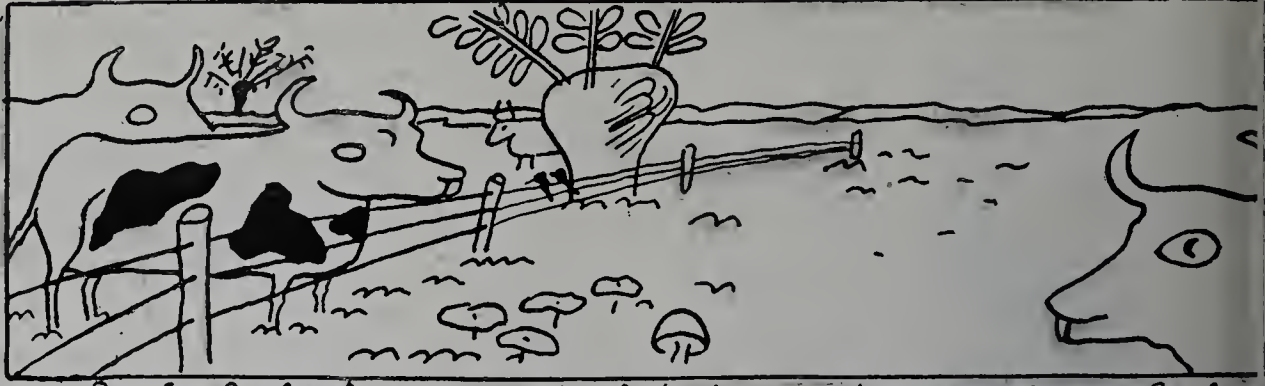
Dessin de M. RADIGUET.

L'histoire naturelle enseignée aux petits enfants et aux gens du monde (SUITE)

DES Animaux - de leurs Institutions, de leurs mœurs, de leur Etymologie, de leur Esthétique - (Suite).



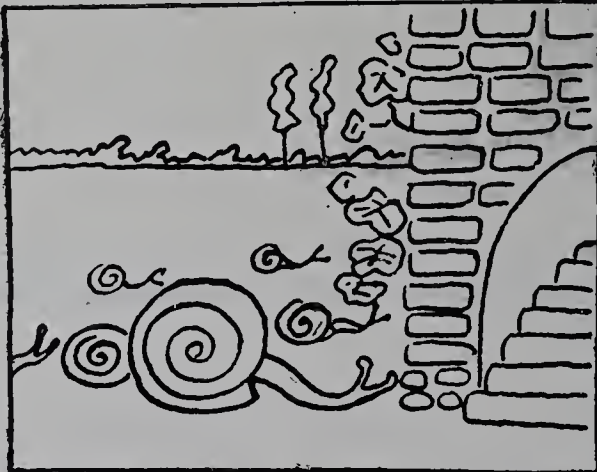
A. Ara - L'ara est ainsi nommé parcequ'il est fort généreux. - A privatif et rat.



B. - Boeuf. Le boeuf est un animal éminemment sympathique. Conformément à certains genres méconnus, c'est seulement après sa mort qu'il commence à devenir à la mode.



D. Dromadaire. Le dromadaire ressemble beaucoup au chameau. Le chameau a deux bosses, rarement trois. Le Dromadaire n'en a qu'une.



E. Escargot. Les escargots voyagent par bandes de douze, car ils sont superstitieux. Quand ils gravissent un escalier tournant ils changent leur nom d'escargot contre celui de dimanche.



G. Concierge. Le Concierge est un animal domestique. Sa femelle du concierge est la concierge.



Vole, vole, hanneton, ta grand mère est à l'école... Notre enfance fut bercée à ce gai refrain.



J. Girafe. La girafe est un quadrupède dont il n'y a pas de choses à dire. Aussi nous garderons nous bien d'en dire quelque chose pour ne pas tomber dans le ridicule.



I Tigre. Le Tigre est un carnassier. Il a donné son nom à un fleuve, se distingue, du noir en ce qu'il est rayé. Comme les canons dernier modèle, il est rayé. [Il mange ses enfants pour se nourrir les plantes.]



P. Pelican (Blanc). Le pelican blanc se distingue, du noir en ce qu'il se nourrit de ses enfants, tandis que l'autre mange ses enfants pour se nourrir les plantes.



R. La Noizette
1896

LES PRÉPARATIFS DU CONCOURS HIPPIQUE

Côté des Dames



LES PRÉPARATIFS DU CONCOURS HIPPIQUE

Côté des Hommes

(Un peu moins gracieux que le précédent).

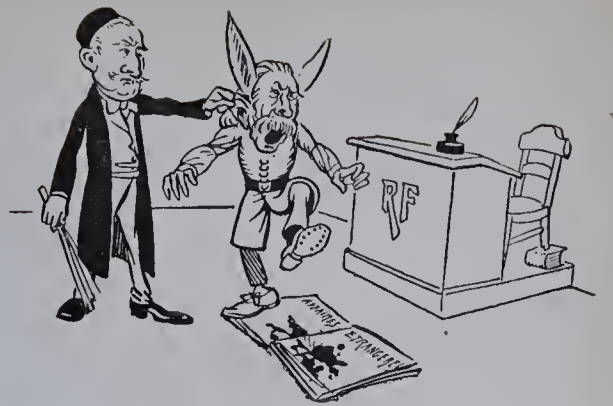
R. de la F. 1896



Vous croyez peut-être qu'on est Président de la République pour gouverner le pays,



Pour séparer la Chambre et le Sénat, lorsqu'ils se prennent aux cheveux,



Pour empêcher les ministres de faire de trop fortes gaffes,



Pour leur ménager une petite retraite à l'anglaise (ceci n'est pas pour M. Berthelot) dans le cas où ils se montrent incapables,



ou dangereux.



Non, on est Président de la République pour mettre de belles guêtres blanches,



Pour inaugurer des expositions de peinture,



Pour aller aux courses entendre crier : « Vive le Sénat ! »



Et à la fin du mois se présenter à la caisse.



— Je vous recommande bien avant de partir : petite Angélique ne brisera pas ses poupées; petit Fred ne versera pas l'enerier sur sa sœur.

Dessin de TILLY.

Les Gaités de la Rampe

Très curieuse et pas banale, la nouvelle pièce de la Renaissance. C'est le début, au théâtre, d'un de nos jeunes romanciers de talent, Abel Hermant, et l'on retrouve, dans son style de théâtre, l'écrivain habitué aux dialogues rapides de la *Carrière* et du *Sceptre*. On y retrouve aussi, faut-il le dire, le méli-mélo, l'abondance, la confusion de ses derniers romans et le reproche que l'on peut faire à la *Meute* c'est d'être trop touffue. Contrairement à *Amants* et à la *Figurante* qui se faisaient entre quatre ou cinq personnages, la *Meute* nous fait assister au défilé de très nombreux personnages où le public des premières représentations reconnaîtra avec une joie cruelle le prince de X... et la duchesse de Z... ainsi que l'écho des derniers procès de correctionnelle. La pièce, selon l'habitude de la Renaissance, est montée avec le luxe et le goût le plus parfaits; elle est fort bien jouée, notamment par M^{mes} Cerny, Archaimbaud, Munte, Caron, Gerfaut, MM. Brémont, Dieudonné, Renot. Quant à Guitry, je ne sais s'il y à Paris un acteur capable de rendre aussi bien que lui le rôle de Lanspessade; il n'en est certainement pas qui le puisse mieux comprendre et mieux jouer. C'est un très grand artiste.

Jeudi dernier a eu lieu, au Casino de Paris, le bal annuel des Incroyables, précédé d'une représentation varié : le tout a fort bien marché et l'on en doit féliciter l'organisateur, M. Peutat.

Marquis de MORÈS-RIDENDO.

BIBLIOGRAPHIE

Signalons d'abord deux livres excessivement gais signés de collaborateurs du *Rire*. Chez Flammarion, *Hanneton vole*, par George Auriol, est un chef-d'œuvre de fine gaité, d'humour délicat et d'invention pittoresque.

Poissons d'Avril, par Willy, chez Simonis Empis, un livre où les lecteurs qui s'attendent à rire ne seront pas attrapés.

Enfin chez Charpentier, *Gog*, l'admirable roman parisien de Catulle Mendès.

Chez Lemerrier, pour faire suite aux estampes murales dont nous avons parlé et qui sont publiées sous la direction artistique de M. André Marty, vient de paraître une admirable lithographie en dix couleurs, *L'Hiver*, par le grand artiste qui a nom Henri Rivière.



L'Italie au milieu de ses malheurs a eu l'occasion de connaître ses vrais amis qui ne lui ont pas ménagé, en cette circonstance, des insolences stupides autant que gratuites,



bien propres à calmer l'enthousiasme populaire et à lui montrer que ce sont ces bons amis de la colonie allemande qui ont été les seuls à profiter de la Triple-Alliance. (Fischietto, Turin)

LA
LECTURE
ILLUSTRÉE

PARAISANT
LES 10 ET 25 DE CHAQUE MOIS.



EN VENTE LE PREMIER NUMÉRO

LA LECTURE ILLUSTRÉE

MAGAZINE BI-MENSUEL ILLUSTRÉ

**la plus intéressante,
la mieux illustrée,
la moins coûteuse,**
DES PUBLICATIONS LITTÉRAIRES ET ARTISTIQUES FRANÇAISES

Publie des

ROMANS, NOUVELLES, CONTES,
MÉMOIRES ET SOUVENIRS, RÉCITS DE VOYAGE, FANTAISIES,
BEAUX-ARTS, CRITIQUES, BIOGRAPHIES,
VARIÉTÉS, ACTUALITÉS, ETC.

COLLABORATEURS :

A. Alexandre, A. Allais, P. Bourget, V. Cherbuliez,
J. Claretie, F. Coppée, A. Daudet, A. France, G. Geffroy, E. de Goncourt,
Gyp, L. Halévy, A. Hermant, P. Hervieu, H. Lavedan, J. Lemaître, H. Le Roux
P. Loti, R. Maizeroy, M. Prévost, J. Ricard, E. Rod, V. Sardou,
A. Theuriet, L. de Tinseau, J. Simon, F. Vandérem,
E. de Vogüé, E. Zola, etc.

Dans son premier numéro, la LECTURE ILLUSTRÉE publie :

L'ENFERMÉ, par Gustave Geffroy.

Nombreuses illustrations : portraits, scènes de la rue, reproductions de lithographies et caricatures des diverses périodes que parcourt cet admirable récit de la vie du célèbre BLANQUI dont quarante années se passent en prison et le reste en conspirations, évasions, etc.

LE JOURNAL D'UN PHILOSOPHE, par GYP, illustré par C. Léandre.

UN LIVRE CURIEUX, par J. CLARETIE, illustrations de Bouguereau, Fortuny, Meissonnier, etc.

PASSÉ L'AMOUR, par C. LE GOFFIC, illustrations de L. Monod.

SOUVENIRS D'ÉRYTHRÉE, par le docteur LAPIQUE. Nombreuses illustrations, etc., etc.

LE PREMIER NUMÉRO CONTENANT 112 PAGES ILLUSTRÉES : **30 CENTIMES**

Prix des Abonnements :

PARIS	{	Un an	12 fr.	DÉPARTEMENTS	{	Un an	14 fr.	ÉTRANGER	{	Un an	16 fr.
		Six mois	7 fr.			Six mois	8 fr.			Six mois	9 fr.

On s'abonne dans tous les Bureaux de poste ou par l'envoi d'un mandat international, de valeurs sur Paris ou roubles-papier au cours adressés à

M. F. JUVEN, 10, rue Saint-Joseph, Paris

Officiers ministériels

TOURS à Ballan, Domaine et Château de la Touche, parc, bois, vignes, eaux vives. C° 43 hect. Rev. 10,500 fr. M. à px 250,000 fr.
BERANGER 19, et cité Dupetit-Thouars, 10, Paris. G^d immeuble. C° 1,740^m. R. 43,206 fr. susc. d'aug. p^r constr. sur cour et jard. de 656 m. M. à pr. 700,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 5 mai 96. S'ad. à M^e JOUSSELIN, not. 136, r. Rivoli.

MAISON avec terrain à St-Mandé, 18, r. Béruille, 5 minutes de la gare. C° 815^m 25. M. à px 10,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, 23 avril 96. S'adr. à M^e HUILIER, notaire 83, Bd Haussmann.

VILLE DE PARIS

ADJON même sur une seule enchère, en la chambre des notaires de Paris, le 23 avril 1896, de
2 TERRAINS à PARIS (2^e arrondissement),
rue des Filles-Dieu.
1^{er} Terrain. C° 387^m 09. M. à p. (305 f. le m.), 118,062 f. 45.
2^e Terrain. C° 436^m 40. M. à p. (400 f. le m.), 174,560 fr.
S'ad. à M^e MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 14, rue des Pyramides, et DELORME, rue Auber, 11, dép. de l'ench.
en 2 MAIS., pouv. être séparées,
b^d Voltaire, 269 et 271. C° 375^m 40.
Rev. br. 10,970 f. M. à p. 112,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not., 21 avril 96. M^e MICHELEZ, not., av. Wagram, 50.

UN PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous êtes guéri. 6 et 3 f. Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris.

Demandez chez tous les Libraires et dans les Gares

LA BICYCLETTE

Le premier journal cycliste du Monde entier

32 PAGES ABONDAMMENT ILLUSTRÉES

Portraits et itinéraires hors texte en couleurs

15 centimes

En vente partout
Pour UN FRANC CINQUANTE



L'ANNUAIRE ILLUSTRÉ
 DE
L'ARMÉE FRANÇAISE

PAR
ROGER DE BEAUVOIR
 AQUARELLES ET 200 DESSINS INÉDITS
 DE
Pierre COMBA et DRANER

Renseignements militaires
 (armée et marine).
 Cartes. — Nouvelles. — Contes. — Poésies.
 Musique.

LIBRAIRIE PLON
 10, rue Garancière, PARIS

● Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"** ●
 Nous publions ci-dessous une vue extérieure des grands magasins **A Saint-Joseph** dont l'inauguration a eu lieu le 21 mars dernier. Nos lecteurs trouveront dans cette nouvelle maison des assortiments considérables de vêtements pour hommes, jeunes gens et enfants à des prix exceptionnels de **Bon Marché**.



Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!
FALCON BIXTON
 Demander le Cat de la Franco-American Bicycle Co, 42, Av. Wagram, Paris.

HERNIES
 Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÉ** (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que ce produit une pression illimitée, supprime la gêne et ne se déplace jamais. **M. BARRE**, 3, boulevard du Palais, Paris. — Brochure 0.2
 Plus de **MILLIONS** à **PRÉTER** Signature. (Discrét.)
CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les F...)

ZOOLOGIE SUPÉRIEURE



Bébé doit aller avec son père au Jardin Zoologique. En chemin il a faim et entre dans un Café. Bébé qui pénètre pour la première fois dit à son père : « Papa, est-ce là le Jardin Zoologique? » (Lu g Blätter, Berlin.)

RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE de 450 à 675 fr.
 27, Avenue de la Grande-Armée
WHITWORTH La Bicyclette du monde Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de confort et de roulement.

GRANDS MAGASINS d'HABILLEMENTS pour HOMMES, JEUNES GENS et ENFANTS

A SAINT-JOSEPH

115, 117, 119, Rue Montmartre; 2 et 4, Rue Joquelet (près la Bourse), PARIS.

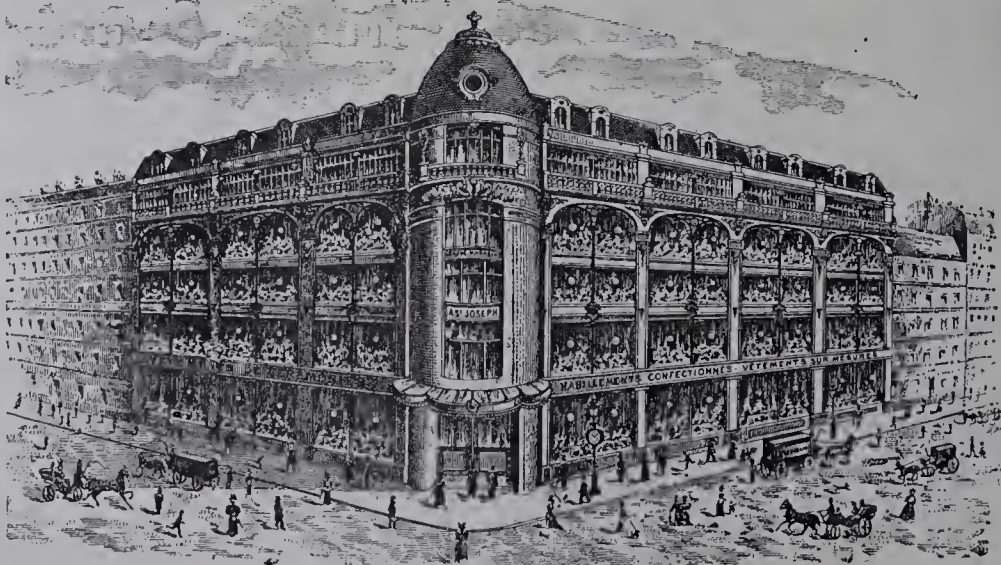
COMPLETS JAQUETTE
 en cheviotte peigné noir ou bleu
 35 fr. 42 fr. 50 fr. à 70 fr.

REDINGOTES & HABITS
 en drap cheviotte ou fantaisie
 noirs, à
 29 fr. 32 fr. 36 fr. 42 fr. 55 fr.

COMPLETS VESTON
 en cheviotte et peigné noir ou bleu, brun de fantaisie; veston croisé ou droit pure laine.
 27 fr. 33 fr. 38 fr. et 45 fr.

PARDESSUS 1/2 SAISON
 en diagonale grise ou beige, à
 18 fr. et 22 fr.

PANTALONS jolies dispositions
 15 fr. 18 fr. 22 fr. et 25 fr.



COMPLETS pour Jeunes Gens en draperie nouveauté cheviotte
 14, 19, 25, 32, 37 et 45 fr.

COSTUMES de 1^{re} Communion en drap noir fin.
 25 fr. 32 fr. et 37 fr.

COSTUME d'ENFANTS
 Blouse à plis, col chevaline noire, bleu, gris, beige, marron.
 6.50, 7 fr. et 7.50

BLOUSE en flanelle rayée.
 7.50, 8 fr. et 8.50

COSTUME MARIN bouffant, affaire hors ligne, col toile bleue, 4 galon broderie, belle cheviotte bleue.
 7.90, 8.75 et 9.50
 En qualité supérieure.
 11 fr. 12 fr. et 13 fr.

Nous engageons nos Lecteurs à visiter les Nouveaux Magasins de Confections pour Hommes et Enfants **A SAINT-JOSEPH**, dont l'inauguration a eu lieu avec tant de Succès le 21 Mars dernier. — Nous publions ci-dessus la vue de cette grandiose construction dont l'agencement intérieur unique au monde fera l'admiration des Visiteurs.

VÊTEMENTS SUR MESURE

PLUS DE CONSTIPATION
 Par l'emploi des Pilules RHEO-FERREES

Dose : 1 pilule au dîner ou le soir, agit le lendemain matin. Prix du flacon de 60 pilules : 2 fr.
 ENVOI FRANCO CONTRE MANDAT OU TIMBRES-POSTE
 Pharmacie CHARLARD, 42, boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes pharmacies.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

LA VÉRITABLE

EAU DE BOTOT

est le seul Dentifrice approuvé par L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS (16 Mai 1783)

Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses, toujours nuisibles.

exiger sur l'étiquette la signature : *A. Botot* et l'adresse : 17, Rue de la Paix, Paris.

CHEVEUX!

Arrêt certain par les lotions de *Boraxine pitogène* (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies.

— Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

CARTES GAL.

vraies, transp. le gr. jeu, 2 25; pet. jeu, 1 20; liv. ravis. 1 60; 50 ph. 2 95; lot 20 ph. var. 1 f. Cat. int. 40 c.

FOLIES-NOUVELLES, 6, rue des Petits-Carreaux.

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.

Catal. Franç. or Engl. clos : 1 fr. ou avec SPECIMENS : 5 fr.

(Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie))

J'ENVOIE

DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage Intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Richat, Paris.

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les *CAPSULES GRANDJEAN* Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.

APRÈS, PENDANT, AVANT LA MOUSTACHE N'A PAS

JEUNES GENS qui désirent avoir le la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du *Spécifique PICARD*. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA

Un verre avant chaque repas C'est un brevet de longue vie!

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE

234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS

l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubébe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénéreuses, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret, s^{ur} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

PHOTOS, Livres GALANTS, etc.

50 ÉCHANT. NOUV. (3 grandeurs), 2, 3 et 5 francs Ecrire à la Casella N° 7, MILAN (Affranchir à 25 c.) Catalog. nouv. Français ou Anglais (clos) 75 c. (timb.)

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE

VIOLET, Parfumeur (Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.

EAU ANTONIO

Découverte merveilleuse donnant au teint une pureté éclatante. Fait disparaître les rides, les rougeurs, raffermi les chairs et empêche la boursofflure. — PRIX DU FLACON 8^f, s^o 8^f75. 68, Faub. Montmartre, Paris. — CONSULTATIONS GRATUITES.

PÂTE Led

TOUX
Rhumes
INSOMNIES

Paris, 22 & 19, r. Drouot.

GRAND PRIX

SAVON IXORA

NOTOIREMENT SUPÉRIEUR A TOUS LES AUTRES SAVONS

ED. PINAUD

37, B^d de Strasbourg, PARIS

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES

CYCLES HUMBER

1^{re} Marque du Monde 19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris

LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS

LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

NEURALGIES (Migraines), EXIGER PILULES anti-neuralgiques D'CRONIER, 21, Ph^{ie} 23, r. Moissonie Paris et toutes villes

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ

LES NOUVEAUX PRIX NETS de la grande marque nationale de vélocipèdes

CLÉMENT

USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris. MAGASIN DE DETAIL : 21, rue du 4-Septembre.

La PANCRÉATINE DEFRESNE est le

MEILLEUR DIGESTIF

puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — PILULES DEFRESNE

Paris, 4, Quai du Marché-Neuf et TOUTES PHARMACIES.

DELETTREZ

Parfumeur BREVETÉ 15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :

AMARYLLIS DU JAPON

Peau d'Espagne Royale

Héliophar d'Arabie

TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE

DÉTAIL 5, Boul^d des Italiens et toutes bonnes Maisons.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANT AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



C'est un journal allemand, les *Lustige Blätter*, qui a publié cette saisissante composition exprimant bien un des maux nombreux (mais peut-être le plus lourd) qui accablent en ce moment le vieux continent. Chaque puissance européenne a son obstacle ou son fardeau. Au nez de John Bull éclate la mine du 'Transvaal' ;

l'Italien a fort affaire avec l'Abyssin ; le Congo semble d'un poids peu léger sur les épaules de Léopold ; le Français a son paquet aussi avec l'Égypte ; enfin le dessinateur allemand, avec impartialité, a montré que l'Allemagne avait sa bonne part dans la carté à payer coloniale.

W. Walmer.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE ILLUSTRÉ PARAISSANT LE SAMEDI

Rédaction et Administration : 10, rue Saint-Joseph, Paris. — Directeur : M. F. JUVEN. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE



Les pauvres oisifs! Et dire qu'on ne leur accorde jamais la journée de huit heures!

Dessin de VALLOTTON.



BRUITS DE GUERRE

Baguenaudard, lisant le journal au café.
« Tiens, il paraît que ça se complique en Égypte.
Il sort très préoccupé, après avoir noblement oublié de régler les consommations. Il n'a pas plutôt fait quatre pas dans la rue qu'il se heurte à son vieil ami Plumépoil.

BAGUENAUDARD. — Comment va, cher ?

PLUMÉPOIL. — Pas mal et toi ? Quoi de nouveau ?

BAGUENAUDARD. — Rien que je sache. Ah si ! Nous allons avoir la guerre.

PLUMÉPOIL. — Ah ! Avec qui ?

BAGUENAUDARD. — Avec les Anglais. Cochon d'Anglais... Et c'est sûr, l'Europe entière va nous tomber sur le dos.

PLUMÉPOIL, rassuré. — Oui, mais nous avons les Russes.

BAGUENAUDARD. — Les Russes ! Les Russes... je sais bien... mais... Allons, au revoir.

PLUMÉPOIL. — Au revoir. (*Seul.*) Sapristi, la situation est grave. Tiens, Balochard ! Comment ça va ?

BALOCHARD. — Pas mal, et toi ? Beau temps. Quoi de neuf ?

PLUMÉPOIL, mystérieusement. — Chut ! La guerre est déclarée.

BALOCHARD, abasourdi. — Ah bah ! Avec qui ?

PLUMÉPOIL. — Avec les Anglais. Et toute l'Europe se met contre nous.

BALOCHARD. — Quel épouvantable malheur ! Il s'enfuit annoncer la fatale nouvelle à sa femme et à ses enfants. Les enfants pleurent, la femme sanglote. Le rôti qu'on oublie brûle malicieusement dans la cuisine. Une forte odeur de brûlé se répand dans la salle à manger et les salles avoisinantes.

BALOCHARD, tragique, à sa femme. — Irma, sens-tu ?

IRMA, reniflant. — Quoi ?

BALOCHARD. — La poudre !... On se bat !... Mon fusil !... Je pars !!! La femme se lève, va décrocher le fusil de chasse de la panoplie, ornement du salon, et, comme elle a quelque vague littérature, elle le lui tend en vraie Spartiate, et dit simplement :

— REVIENS DESSUS OU DESSOUS.

— Voilà la saison où la campagne devient vraiment agréable.

Dessin de HUARD.

LE LACHE ANONYME.

LE CONSEIL DES MINISTRES

AIR DU *Petit Ébéniste.*

Refrain (en chœur).

*Que j'aime à voir autour de cette table,
Des avocats, des journalisses,
Des méd'cins, des vaudevillisses,
Que c'est comme un bouquet de fleurs!*

*Petit LÉON, dans le sein de ta mère,
Tu n'pensais pas d' la France êtr' presqu' le chef.
Et cependant c'est par ton ministère
Qu' des cabinets on peut avoir la clef.*

Au Refrain.

*Voici LOCKROY ardent à la besogne,
Qui nous apport' plusieurs projets nouveaux.
Il creuse un port dans le bois de Boulogne,
A la Villette il plac' les arsenaux!*

Au Refrain.

*Pour CAVAIGNAC, messieurs, voilà ses œuvres,
Il fonde un camp aux abords de Calais.
Et, tous les mois, on f'ra les grand's manœuvres,
Pour empêcher d' débarquer les Anglais!*

Au Refrain.

*Ayant chargé DOUMER de la finance,
Sur le r'venu faut qu'il coll' des impôts.
En attendant, pour soulager la France
Il dit : « Laissons... pleurer le mérinos! »*

Au Refrain.

*L'pèr' Berthelot était un homm' de marque,
Un vrai savant... qu'est-c' que ça fait ça? Rien.
Du cabinet carrément on l' débarque
A l'intérieur on fait monter SARRIEN.*

Au Refrain.

*M'sieu MESUREUR est un homm' de ressources
Comm' politesse il n'a jamais l' dessous.
Même à Longchamp au milieu du champ d' courses,
Quand on l'em...boite, il répond : « Je m'en fous!... »*

Au Refrain.

*A l'instruction nous trouvons l' docteur COMBES,
Un médecin d'un tact sans précédent.
Au lieu d' coller ses clients dans des tombes,
Il fait des cuirs pour plaire au Président!*

Au Refrain.

*Je suis forcé, vraiment mon cœur en saigne,
De n' dir' qu'un mot des trois aulr's co-gérants,
Messieurs VIGER, GUYESS', GUYOT-DESSAIGNE,
Dans le tableau ce sont des figurants.*

Au Refrain.

*Et pour finir, c'est de toute « justice »,
Cet avocal que Rouen tant aima,
L'ex-ornement d' la foire au pain d'épice,
Monsieur RICARD, dit la « Belle Fatma »...*

Refrain (en chœur) :

*Que j'aime à voir autour de cette table,
Des avocats, des journalisses,
Enfin tout un tas de minisses,
Que c'est comme un bouquet de fleurs :*

MATHURIN.



VOCATION MANQUÉE

— Si j'avais voulu rester honnête, je jouerais aujourd'hui les Reichemberg à la Comédie-Française.

Dessin de J. ENGEL.



LE RAPIN PRATIQUE

— Moi, je fais de la nature morte par économie. Oui, quand mon tableau est fini, je mange mon modèle.

Dessin de B. RABIER.

PAUVRE ITALIE!

Elle vend ses vaisseaux

Un télégramme de Rome annonce que pour procurer de l'argent au trésor, le ministre de la marine, M. Brin, vient de vendre au gouvernement argentin le navire de guerre *Varesse* que terminent actuellement les chantiers de construction de Livourne.



CALINO-HUMBERTO. — Je vendrai mes vaisseaux, mes canons et jusqu'à mon dernier fusil... pour continuer la guerre!

Dessin de M. RADIGUET.

UNE RENCONTRE BIEN PARISIENNE

J'avais annoncé à mes innombrables lecteurs, en une de ces délicieuses fantaisies dont j'emporterai le secret avec moi, que M. le comte Dufoux-Thouard était parfaitement cocu, lorsque je reçus, à ce sujet, la visite de deux messieurs graves, très endeuillés, qui m'apprirent que j'avais insulté mortellement M. le duc de Grandchevaux, lequel m'en demandait raison.

Ces deux *gentlemen* se nommaient M. le chevalier de Dodéca-maître et l'amiral Million de Sabord.

Mon premier mouvement (ah! combien spontané!) fut de me jeter au cou du chevalier, que j'embrassai comme ma première maîtresse, et à celui de l'amiral, que je baisai comme du bon biscuit de mer, tant je fus heureux de rencontrer une aussi belle occasion de duel.

Mon second fut de m'écrier, sous la poussée de cette forte logique qui est la dominante de mon esprit :

— Mais, messieurs, il n'y a qu'un malheur dans tout ceci! J'ignore, même de nom, M. le duc de Grandchevaux. Quant à l'infortuné comte Dufoux-Thouard, il n'exista jamais qu'en ma très opulente imagination.

— Il serait vraiment regrettable, objecta l'amiral Million de Sabord, que nous nous fussions dérangés pour rien.

La remarque de ce vieux lapin de mer était si judicieuse que je constituais témoins aussitôt, dans le but unique de rendre hommage à la marine. Je désignais pour mes seconds Rodolphe Salis et Jean Lorrain.

Dès l'instant que Dufoux-Thouard était un mythe et que je n'avais eu nullement l'intention de désigner M. le duc de Grandchevaux, l'affaire était toute simple. Il n'y avait aucun moyen de l'arranger. Les quatre témoins tombèrent immédiatement d'accord sur ce point.

La nouvelle de mon duel se répandit aussitôt dans les bureaux

de rédaction, et ma Villa si paisible de Marly-le-Roi fut envahie par une armée de reporters et d'informateurs.

De tous ces messieurs, le plus chouette fut le représentant du *New-York-Herald*, qui me promit de me fournir gracieusement un landau et un médecin, à la condition de ne pas me perdre de vue. J'acceptais de grand cœur sa proposition.

La rencontre devait avoir lieu à la Celle-Saint-Cloud. Je croie bien que tout Paris alla à la Celle, ce matin-là. Une nuée de bien elistes escortait nos landaus, et la presse suivait dans des fiacres comme la noce du *Chapeau de paille d'Italie*. Jean Lorrain échangeait tout le long du chemin de gais bonjours avec de jolies nettes, dont il détaillait les noms et toilettes au rédacteur du *New-York-Herald* qui ne cessait de prendre des notes. Nous fûmes salués entre temps par MM. Ganderax, Larroumet, Anatole France, Weinbuechhandler, de Sherry-Brandy, lord Oxtail, Fourcau, M. Ponchon et ses filles, vicomte des Noisettes, général Grum, M. Tournadre, l'anarchiste, coiffé du chapeau gris de M. Thier. Parmi les artistes, nous relevâmes les noms de M^{mes} Suzan Reichemberg, Yvette Guilbert, Cassive, Ugalde, Lina Munt Brandès, etc.

Enfin, les landaus s'arrêtèrent sur le lieu du combat. M. Francisque Sarcey venait de terminer une fort belle conférence sur le Duel à travers les Ages. J'appriis avec joie que j'étais favori à cote et que les bookmakers me donnaient à égalité. Au buffet de pesage, les bouchons d'*extra dry* sautaient tout seuls. On aurait cru que tout le monde s'y battait au pistolet.

M. le duc de Grandchevaux parut avec ses témoins. C'était un très gentil jeune homme de treize à quatorze ans. Il allait sur terrain pour la dixième fois.

Des photographes nous entourèrent et prirent des clichés à cœur de mon adversaire et du mien au moyen de la méthode Roentgen. Ces clichés furent communiqués au public pour qu'il connût nos exactes performances.

M. Rodolphe Salis était *star*. Il fit le boniment avec son aut



— Allons, messieurs! Voyez la partie. Essayez vos forces!

Dessin de M. RADIGUET.

ité bien connue. Vingt mille personnes nous regardaient. Des familles d'ouvriers assises dans l'herbe dévoraient du pain et du ervelas arrosés de vin de Suresnes. On entendit à ce moment un rand bruit de chevaux et de voitures. Le Président de la Répubi- que arrivait avec toute sa meute. Des ramasseurs de crotin, nis à la dernière mode et clients habituels de Debacker et de Du- autoy, crièrent avec ivresse (ils étaient donc bien saouls!) : « Vive le Sénat! Vive le Sénat! » Et M. Mesureur répéta son fameux cri e : « Je m'en fous! » qui a fait le tour du monde, comme la co- arde tricolore.

Cependant Rodophe Salis commanda le feu et nous échangeâmes, on adversaire et moi, quelques bonnes petites balles sans le noindre résultat.

Grande fut l'allégresse du public. Le duel avait été superbe. L. de Grandchevaux avait été admirable sous les armes. Je l'avais tété non moins que lui. La presse boulevardière n'a-t-elle point éjà rendu pleine justice à notre superbe correction?

Mais je veux être gentleman jusqu'au bout. Je remplacerai, dans a prochaine édition de ma géniale œuvrette, le nom du comte Dufoux-Thouard par celui de Thouard-Dufoux et je reconnais, en utre, que cet honorable gentilhomme n'a jamais été cocu, ou qu'il a été si rarement qu'il serait superflu de s'en émouvoir.

Il ne me reste qu'à remercier MM. Rodolphe Salis et Jean orrain de la distinction parfaite avec laquelle ils m'ont assisté.

L'immense succès de cette journée me détermine à en organiser rochainement une autre avec une des personnalités littéraires les lus connues.

La rencontre projetée aura lieu à bicyclette au théâtre des olies-Bergère. Nous nous sommes assuré le concours des princi- aux artistes de Paris. Nos lecteurs trouveront des billets aux ureaux du Rire.

Les affiches des colonnes Morris informeront le public du prix des places et de la composition du spectacle.

Edmond DESCHAUMES.

P. S. — Pour couper court aux réclames mensongères d'indus triels peu scrupuleux, je déclare que ma cravate de combat sortait de la chemiserie des *Cent mille chaussettes* et que ma redingote et mon pantalon de terrain m'avaient été fournis par les grands magasins de confection de « *On rend l'Argent.* » M. Rodolphe Salis s'était éclairci la voix en avalant un étui de pastilles Pithuitel.

Les pronostics avaient été fournis par la maison Coüesdon, Gabriel et C^{ie}, la célèbre usine de tuyaux bien connue de la rue Paradis.

E. D.

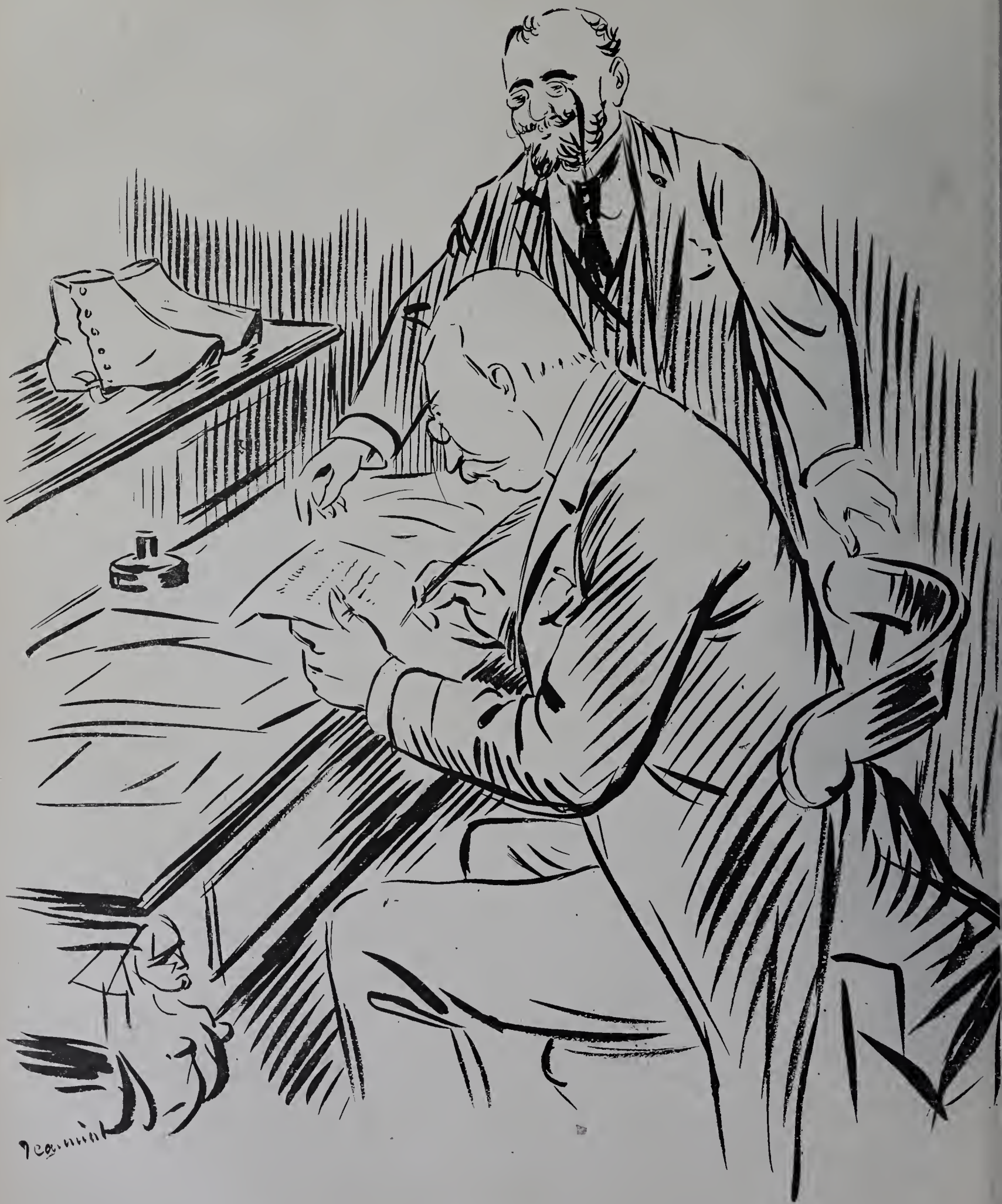


AVANT LE FLAGRANT DÉLIT

— Ne vous désolez pas. C'est une chose qui arrive à tout le monde. Et puis, c'est le printemps!

Dessin de J. DEPAQUIT.

LES VACANCES



PREMIER PRÉSIDENT. — Kékséká ?

DEUXIÈME PRÉSIDENT. — C'est la mise en liberté d'Arton. Je n'vois plus qu'lui pour arranger nos affaires avec le Sénat.

Dessin de G. JEANNOT.



— Prince, quand vous voudrez...?

— Patientez, mon petit Abel, j'attends encore quelques amis!

Dessin de C. LÉANDRE.

Ruckert. sc

LES BEAUTÉS DU MIRAGE



« Ce qui fait l'intérêt particulier de ce dessin, c'est qu'il peut se regarder, dans un sens ou dans l'autre, sans rien perdre de son charme. »

J. DÉPAQUIR,

Prix de Rome pour la Section d'architecture.



« — Comment, déjà minuit, et mon mari n'est pas encore rentré. »



« Puisque toutes mes prières ne servent à rien, je vais essayer d'un autre moyen de le dégriser. »



« Voici de quoi l'humecter à l'extérieur autant qu'il l'est à l'intérieur. »

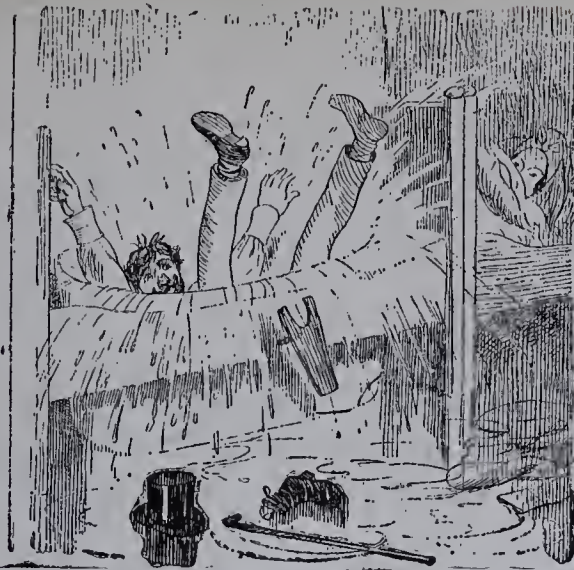


« Et maintenant tirons bien la couverture par dessus recouchons-nous vivement... Ah! le voici! »



LE TIR A L'AUTRUCHE

Dessin de B. RABIER.



A son mari qui entre : « Déjà! »

LUI (titubant et grommelant) : « Oui, oui, me voici, je... brr... »



« Aïe! Oh! Clémentine!! »

« Il est écrit : Le mari doit partager avec sa femme et les joies et les peines ; voici ta part, chère Clémentine! » (Fliegende Blätter, Munich.)

Afin de mieux goûter l'exquis petit vin vert, nous avons demandé — Pouffe et moi — la croûte de pain à laquelle le morceau de Brie fut tôt annexé.

En de brèves minutes, fut tari le vin — morte la croûte et la dernière bouchée de Brie.

— *Brie de clôture*, dis-je à Pouffe.

L'hôtesse fut sommée de présenter sa note.

— Ce ne sera rien pour vous, sourit-elle.

— *Beaucoup de Brie pour rien*, dit Pouffe.

Van WATER.

Les Gâtés de la Rampe

Le Petit Moujik que les Bouffes ont représenté cette semaine n'usera pas longtemps les chandelles.

M. Grisier, aurait vraiment besoin pour son théâtre d'une nouvelle *Mascotte*.

Si l'opérette nouvelle n'a pas réussi aux Bouffes, aux Variétés la reprise de *l'Œil Crevé* a eu un succès très vif. La musique d'Hervé et son incohérence ont été très bien interprétées par Albert Brasseur, Baron, Milher, Guy et M^{me} B. Legrand.

M^{mes} Méaly, Gallois et Pernyn chantent agréablement, M^{lle} Lavallière a eu son petit succès dans le rôle d'Ernest : en fermant les yeux on croit entendre Mily-Meyer. Comme toujours, M. Samuel a donné à *l'Œil Crevé* un cadre des plus artistiques et des plus luxueux.

Enfin, troisième opérette et second succès aux Folies-Dramatiques avec *La Falotte*, musique de Varney, jouée par M. Hittmans, Périer, M^{mes} Elven, Cassive et Evans.

Marquis DE MORÈS-RIDENDO.

F. JUVEN et C^{ie}, Éditeurs, 10, rue Saint-Joseph, Paris et chez tous les Libraires

Aujourd'hui paraît le second Numéro de

LA LECTURE ILLUSTRÉE

(112 pages : 60 centimes)

SOMMAIRE DE CE NUMÉRO :

- Paul MONCEAUX. — Les Jeux Olympiques. Illustrations d'après l'antique.
 Paul BOURGET. — L'Amie Inconnue.
 Gustave GEFFROY. — L'Enfermé. Illustrations de Charlet, Raffet, Delacroix, etc.
 GYP. — Journal d'un Philosophe. Illustrations de Léandre.
 Jules CLARETIE. — L'Affaire Clémenceau, peinte et illustrée. Illustrations de Bonvin, Bellel, V. Giraud, Schlosser, etc.
 Ch. LE GOFFIC. — Passé l'Amour. Illustrations de L. Monod.
 D^r LAPICQUE. — La Vie en Abyssinie. Illustrations d'après des photographies originales.

PRIX DES ABONNEMENTS :

PARIS..... UN AN, 12 fr. SIX MOIS, 7 fr.
 DÉPARTEMENTS.. — 14 fr. — 8 fr.
 ÉTRANGER..... — 16 fr. — 9 fr.

On s'abonne chez tous les Libraires, dans tous les bureaux de poste ou par l'envoi d'un mandat international, de valeurs sur Paris.

F. JUVEN, 10, rue Saint-Joseph, Paris.



Spécimen des illustrations de LA LECTURE ILLUSTRÉE



La Vie Scientifique

REVUE UNIVERSELLE DES INVENTIONS NOUVELLES ET SCIENCES PRATIQUES

Sous la direction de **MAX DE NANSOUTY**

La mieux faite et la moins coûteuse des publications de vulgarisation scientifique

24 pages illustrées chaque semaine : 35 centimes

FRANCE : Un an, 15 fr. Six mois, 8 fr. — ÉTRANGER : Un an, 18 fr. Six mois, 10 fr.

Demandez chez tous les Libraires et dans les Gares

LA BICYCLETTE

Le premier journal cycliste du Monde entier

32 pages abondamment illustrées

PORTRAITS ET ITINÉRAIRES HORS TEXTE EN COULEURS

15 centimes

Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"**

ELLE MÈNE LE RÉGIMENT



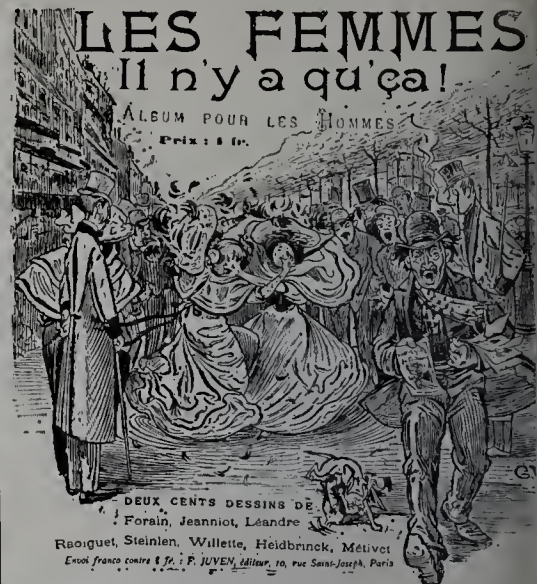
L'ADJUDANT. — Le colonel est-il là ?
 LA COLONELLE. — Non ; pourquoi ?
 L'ADJUDANT. — Une recrue qui n'a pas rejoint.
 LA COLONELLE. — Huit jours d'arrêt.
 (Fliegende Blatter, Munich.)



ELLE. — Oh ! ce n'est ni au foot-ball, ni un accident de chemin de fer ; nous avons tout simplement pris notre leçon de bicyclette. (Moonshine, Londres.)

RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE de 450 à 675 fr. 27, Avenue de la Grande-Armée

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES ET DANS LES GARES



ENVOI FRANCO CONTRE UN FRANC F. JUVEN et C^o, 10, rue St-Joseph, Pa

Officiers ministériels
 VILLE DE PARIS
 A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 5 mai 1905
3 TERRAINS situés à PARIS (2^e ARRONDISSEMENT)
 1^{er} lot : Rues Réaumur et Saint-Denis Surface, 260 mètres 28. Mise à prix, 442,476 fr.
 2^e lot : Rues Réaumur et des Petits-Carreaux Surface, 175 mètres 71. Mise à prix, 281,136 fr.
 3^e lot : Rues Réaumur et d'Abouli Surface, 283 mètres 03. Mise à prix, 452,848 fr.
 S'adr. aux not. M^o DELORME, r. Auber, 11, et MAHOT LA QUÉRANTONNAIS, 14, r. Pyramides, dép. de l'Yonne

MAISON avec TERRAIN à St-MANDÉ, 18, r. Béryl 5 minutes de la gare. C^o 815^m25. M. à p. 40,000f. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, 28 avr. 1905. S'adr. à M^o HULLIER, notaire 83, Bd Haussmann

DÉPARTEMENT DE LA SEINE
 A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 5 mai 1905
4 TERRAINS à PARIS, rue d'Alésia, avenue de Reille et impasse Reille (angl.) Surf. de 257^m à 329^m Mises à pr. de 90 à 120 fr. S'adr. à M^o DELORME, r. Auber, 11, et MAHOT LA QUÉRANTONNAIS, r. des Pyramides, 14, dép. de l'Yonne

WHITWORTH La Bicyclette du Monde Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de vitesse et de roulement

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ **LES NOUVEAUX PRIX NETS** de la grande marque nationale de vélocipèdes **CLÉMENT** USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris. MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

Pour avoir à tout âge les Cheveux de la Barbe les **Moustaches** magnifiques en moins de 15 jours faites usage de la **POMMADE PRODIGIEUSE** recommandée de confiance. Le double pot de 20 fr. est pour succès assuré, venin 3fr. - Le pot 2fr. - Echéance 1/2 pot, 1'25. Notice gratis. Nioillet, Chit^o, r. Moreau 12,

HERNIES Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÉ** (L. BARRÉ, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort pour s'assurer que son produit une pression illimitée, supprime le gêne et ne se déplace jamais. M. BARRE 3, boul^d du Palais, Paris. — Brochure 0.10

CYCLISTES ! N'ACHETEZ QUE DE LA 1^{re} Marque du Monde CYCLES HUMBER 19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

Zacherline
 reconnue partout comme le vrai **INSECTICIDE SANS RIVAL** tue avec une efficacité foudroyante toute espèce d'insectes.
 Se vend en flacons avec le nom „Zaonerl“ à PARIS et dans toute la France partout où les affiches de la Zacherline sont exposées. A défaut de dépôts locaux s'adresser directement au Dépôt-Général **PARIS, 159, rue de Flandre.**

Selle "Sans-Bee"
 LAMPLUGH & C^o 13, RUE DES BOULES PARIS

Les Maux d'Estomac
 GASTRALGIE, DYSPEPSIE, GAZ INTESTINAUX, ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES** 2^e 50 la Boîte. — Ph^o MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

GRAND PRIX SAVON d'IXORA
 NOTOIREMENT SUPÉRIEUR A TOUS LES AUTRES SAVONS **ED. PINAUD** 1881 37, Bd de Strasbourg, PARIS

UN PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous êtes guéri. 6 et 3 f. Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris.
SAVONS ANTISEPTIQUES CHARLARD, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris.
 SAVON DOUX ou PUR, conserve la Beauté, Souplesse de la Peau du Visage, de la Poitrine, du Cou..... 2'50
 SAVON HYGIÉNIQUE pour les Mains et le Corps..... 1'25

SAVON de PANAMA pour les soins de la Chevelure et de la Barbe. 2'10
 SAVON de PANAMA et GOUDRON contre la chute des Cheveux, Pellicules, Séborrhée, Alopecie, etc..... 2'10



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE Russe

DÉTAIL 5, Boulevard Italiens et toutes bonnes Maisons.

Supra-Violetta, Vrai Parfum de Violette.

QUINQUINA DUBONNET
dans
tous les Cafés.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

R **AIFORT-IODÉ**
J. BUCI
(SIROP FAIT A FROID)

Contre les Glandes du Col — Rachitisme — Mollesse des Os — Pâleur — Eruptions de la Peau — Croûtes de Lait, etc.

Il remplace les huiles de foie de morue; c'est un fluidifiant et un dépuratif énergique du sang pour Enfants et Adultes contre la Scrofule et toutes les Maladies de la Peau. — 2 fr. le flac. Paris, 19 et 22, rue Drouot.

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!

FALCON **BIXTON**

Demander le Catalogue de la Franco-American Bicycle Co., 42, Av. Wagram, Paris.

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — PILULES DEFRESNE Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

SANS Opium, Morphine ni Codéine les Pectoraux de Nafé sont ordonnés avec sécurité et succès

Pâte et Sirop de Nafé de DELANGRENIER PARIS 53, Rue Vivienne ET PHARMACIES. Pâte : 1^{fr} 25 — Sirop : 2 fr.

CONTRE les Toux, Grippe, Influenza Bronchites Coqueluche et Irritations de Poitrine et de Gorge

ASTHME **TUBES LEVASSEUR** 33, P. Monnaie ALPHABAMA

DIGESTIF CLIN

Le **DIGESTIF CLIN** doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de **Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.**

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.
Exiger le Véritable Digestif Clin
M^{re} CLIN et C^{ie}, 20, r. Possès-St-Jacques, PARIS

COIFFURES et **POSTICHES INVISIBLES**, Spécialité de **PERRUQUES** SANS RESSORTS
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de **CHEVEUX BLANCS**. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés GRATIS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT sans demander le Catalogue illustré de la **Maison LUNEL, 21, Boul^d de Sébastopol, PARIS, Maison de Confiance.**

ABSINTHE 'TERMINUS' BIENFAISANTE
Demandez-la, il s'agit de votre santé

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubebe, ni mercure, les **Maladies secrètes, vénériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire.** D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, (1^{re} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ie} de Franco et Colonies.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de **Boraxine pigmentogène** (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

CARTES GAL. vraies, transp. le gr. jeu, 2 25; pet. jeu, 1 20; liv. ravis. 1 60; 50 ph. 2 95; lot 20 ph. var. 1 f. Cat. int. 40 c.

FOLIES-NOUVELLES, 6, rue des Petits-Carreaux.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drovo^t; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. — Pharmacies.

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'A PAS JEUNES GENS qui désirent avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD.** Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à **DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.**

PHOTOS, Livres GALANTS, etc.
50 ÉCHANT. NOUV. (3 grandeurs), 2, 3 et 5 francs
Ecrire à la Casella N° 7, MILAN (Affranchir à 25 c.)
Catalog. nouv. Français ou Anglais (clos) 75 c. (timb.)

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

* **ST-RAPHAËL-QUINQUINA** PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient

ZOLA

Et les courses d'été dans les champs pleins de fleurs
Et les doux rossignols et les merles siffleurs

VEUT SÉDUIRE L'ACADÉMIE PAR

Jules Dépaquit



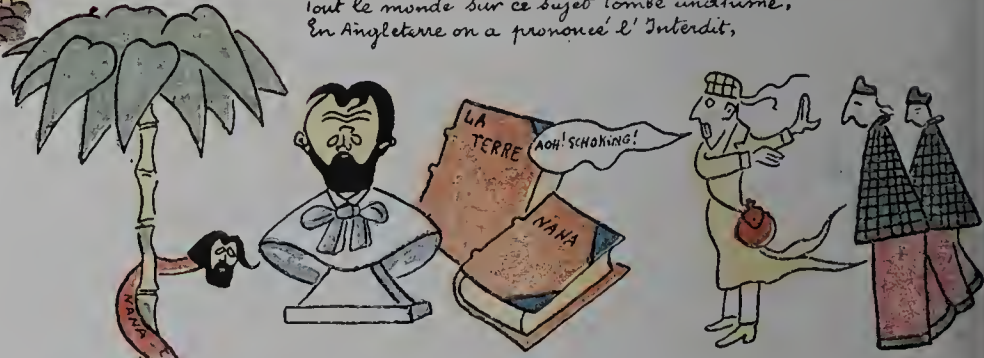
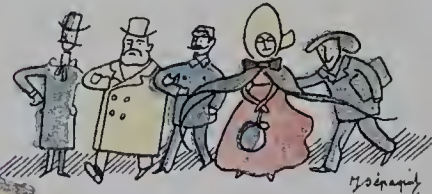
Coupole de mon cœur, charmante Académie,
Ne veux tu pas bientôt devenir mon amie?
Je t'en supplie, accorde moi quelque faveur
De ta possession si pleine de saveur
Je désire m'enivrer jusqu'à la lie,
Ne vois tu pas mon front que la mélancolie
Chaque jour que le ciel fait penche vers le tombeau?
Et ton visage est doux, et ton sourire est beau,
Et moi dont le public s'arrache chaque mille,
Je serai ton petit chou chou chéri d'Emile
Ne crois pas que je sois d'un naturel jaloux
Comme les Castillans, comme les Andaloux
Qui gardent, l'ame au poing, la vertu de leurs femmes.

Peut-être comme tu me fis longtemps attendre,
Avec moi seras tu plus charmant et plus tendre



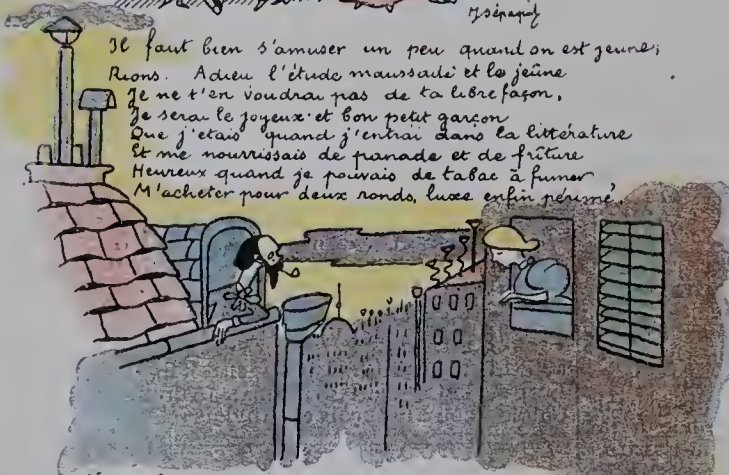
Qu'avec tous ces Lotti, ces Bourget, ces Bornier,
Je suis plus beau qu'eux tous, on ne peut le nier
Et je suis plus cochon aussi. De Rome à Nîmes
Tout le monde sur ce sujet tombe unanime,
En Angleterre on a prononcé l'Interdit,

Mon cœur, c'est vrai, pour toi, brûle de mille flammes
Et je sais que Lotti, Bornier, Bourget, Sardou,
Avec toi, sans façon, courent le guillardou.



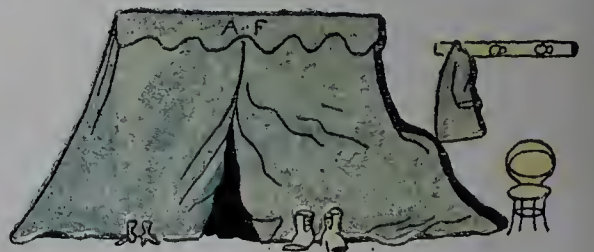
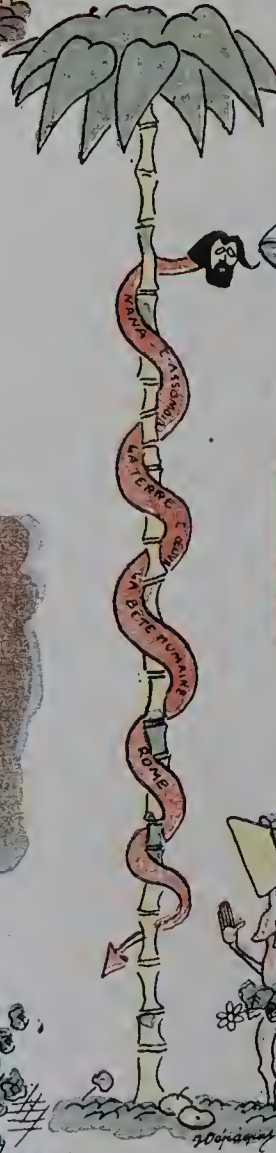
Et la Belgique m'aime, et m'imprime, et me lit.

Il faut bien s'amuser un peu quand on est jeune;
Rions. Adieu l'étude maussade et le jeûne
Je ne t'en voudrai pas de ta libre façon,
Je serai le joyeux et bon petit garçon
Que j'étais quand j'entrai dans la littérature
Et me nourrissais de panade et de friture
Heureux quand je pouvais de tabac à fumer
M'acheter pour deux ronds, luxe enfin pérué.

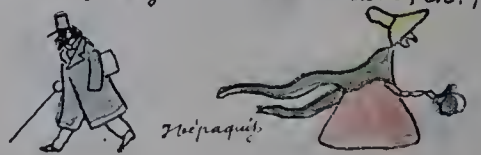


Voyons, répondez moi, charmante Académie,
Ne voulez vous donc pas devenir mon amie?
C'est un rêve bien doux que j'ose caresser...
Jamais pourtant au lit j'en aime paresser.

Nous chasserons encor les papillons du rêve
Et si la vieille gaité française entre en grève
Nous en serons les deux derniers représentants
Voyons, sois bonne, il fait joli, c'est le Printemps,
L'Automne viendra vite et la feuille qui tombe
Changeant pensers de joie en noirs pensers de tombe
L'Avril n'a qu'un moment, l'Amour n'est qu'un enfant,
L'Avenir incertain nous trompe... d'éléphant
Ou vois, maintenant je fais des calembours, je
Suis joyeux, plein d'esprit Vive le vin, le jeu
Et le bal de barrière où l'on chahute en manches
De chemise et la joie ébriée des Dimanches.



De moi l'on se détourne? Eh quoi? Estu malade?
Compris. Toujours jamais! Eh! va donc, eh! panade!!



Le Rire

Un an : Paris, 8 fr.
parlements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
6 mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

M Félix JUVEN Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE.

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

LA VIE



C. Rucher del.

Forain

— Un homme sans moralité, ton père... Pendant vingt ans je n'ai pas pu garder une femme de chambre !
— Mais maman, ça n'est pas ça qui pouvait nous ruiner.

Dessin de J.-L. FORAIN.



— Livrons-nous à une petite expérience!



— Oh là! là! Je m'en doutais, c'est pas d'argent, c'est du fer-blanc.
Dessin de B. RABIER.

Ciboulard et Pétronot

« Moi, c'est moi, et toi, tais-toi », telle était la devise de Marcel Pétronot. Il avait fait de l'orgueil un piédestal sur lequel il trônait agréablement. Un ministère renversé le faisait se tordre : « Tu vois, moi, je suis encore debout ». Et sa plus grande joie était de connaître l'existence d'une magistrature assise.

Hier, rencontrant son ami Ciboulard, il lui confia, très satisfait : « Je viens d'acheter un petit bateau à vapeur, avec hélice en nickel, mon cher ».

Et, se grattant les quelques cheveux qui formaient oasis sur le désert de son crâne, il ajoutait : « Je ne payerai jamais mon petit bateau à vapeur; n'ai-je pas le droit d'avoir, comme l'État, ma dette flottante ? »

Ses domestiques sont d'anciens marquis en retraite. Dans son lac, les grenouilles n'ont pas de queue, simplement parce que « ça les gênerait pour s'asseoir ». Son perroquet, vert de canard, parle cinq langues, toutes en français, pour sa commodité personnelle. Son chat, oh! son chat!... « Il est extraordinaire, disait-il à Ciboulard, c'est un chat à poils durs, un chat-griffon... Un chat, n'est-ce pas, c'est ordinairement un cylindre garni de poils, eh bien, le mien, c'est presque un porc-épic... Extraordinaire! mon bon, extraordinaire!... Ce n'est pas à celui-là que tu ferais manger du mou, du foie, du veau et autres saletés... L'entrecôte

Berey, semble-t-il me dire en un miaulement caractéristique, sent le marchand de vin, c'est bon pour les gens de maison. Il faut des châteaubriants, et saignants, sans quoi... »

Ciboulard, énervé, l'interrompt :

— Sans quoi, zut! zut! et zut! C'est stupide de nourrir un chat avec de la viande lorsqu'il est prouvé que cet animal lui préfère le poivre.

— Il est fou, ce pauvre Ciboulard!... Fais-lui en donc manger toi, du poivre, à mon chat-griffon.

— Oui, moi. Je te parie cinq louis que ton chat lâche tous les châteaubriants du monde pour une pincée de poivre.

— Mon bon, je te connaissais pour être passablement libidineux mais pas à ce point gaga.

— Acceptes-tu ?

— J'accepte... Pauvre Ciboulard!

Un châteaubriant, superbement juteux, fut déposé sous le nez du fameux chat; mais à peine avait-il attaqué la viande exquis que Ciboulard lui relevait le prolongement de l'épine dorsale et lui soufflait son poivre dans la rose des vents.

Lâcher le morceau de bœuf pour, à coups de langue, secourir la partie en détresse, fut pour l'extraordinaire félin l'affaire d'une seconde.

Et Ciboulard, vainqueur, de s'écrier :

« Hé! quand je te disais qu'il préférerait le poivre. »



CANDEUR !

— Pourquoi que c'est faire, ça ?
— C'est pour meubler, Madame s'en sert jamais.



Nous n'avons pas d'atelier au-dessous de 800 fr. Comme vous voyez, c'est aux grands artistes que nous louons !



PANTOMIME !



— Pauvre petit veau ! Comme il a l'air triste ! Sans doute il souffre d'avoir une mère si vache !

Dessin d'Abel FAIVRE.

EN TEMPS D'ÉLECTIONS



FAUT PAS, QUAND ON AFFICHE, SE FICHE DES AUT' Z'AFFICHES

Dessin de A. SCHLAICH.



— Coquin de printemps! en voilà un qui n'est pas long à créer de nouveaux arrondissements!

Dessin de M. RADIGUET.



— Ah ! si tu n'étais pas blanche, quel joli couple nous ferions.

Dessin d'Henri HERRMANN.

LA SURTAXE

M. Zuyderzée a une maîtresse, beaucoup d'hommes adultes sont comme M. Zuyderzée. Mais peu d'hommes, même séniles, ont au même degré que M. Zuyderzée la manie épistolaire. Non seulement il aime, mais encore il éprouve le besoin d'attester quotidiennement son amour par des calligraphies véhémentes. Il faut que la bien-aimée ait chaque matin la certitude qu'elle est toujours la bien-aimée. Heureuse femme !

Cette douce folie écrivassière est d'ailleurs surprenante chez un individu aussi gobseckement ladre que M. Zuyderzée. Une lettre ne peut contenir de puissants morceaux lyriques ; elle n'en est pas moins soumise à la formalité de l'affranchissement ; la poste ne consent à transporter les poulets de M. Zuyderzée que contre abandon d'un certain nombre de centimes, généralement une dizaine. Sans doute, M. Zuyderzée pourrait oublier de coller un timbre à l'angle de l'enveloppe ; mais sa maîtresse connaît trop sa malheureuse écriture et purement (qui en doute ?) et simplement retenir la missive, c'est-à-dire l'expédierait au bureau des rebuts. Il est donc à M. Zuyderzée d'affranchir ses épistoles et il a dû souffrir et souffler, il ne les laisse tomber dans la rainure des boîtes qu'après avoir assuré au bénéfice de l'État l'un des coins de l'enveloppe.

Aujourd'hui le printemps donne. Il fait beau ; il fait chaud. Les oiseaux ont l'âme en fête ; or l'âme de M. Zuyderzée est une âme d'oiseau. Il écrit à la bien-aimée ; il écrit, il écrit ; je crois même,



LA DERNIERE LEVÉE EST FAITE

Dieu me pardonne et surtout lui pardonne ! qu'à l'humble et modeste prose il entremêle le vers orgueilleux. Jamais il ne fut plus verveux, plus convaincant, plus admirable ; il se relit avec complaisance ; il éprouve ses phrases avec la sécurité satisfaite d'un escripteur qui fait plier une bonne lame pour s'assurer de sa souplesse. Puis il rassemble les feuillets étincelants d'une passion sincère ; il mouille de salive béate le triangle gommé de l'enveloppe ; il appose son large cachet sur la cire fraîchement descendue d'un élégant bâton mauve.

Brusquement un scrupule le point. S'il avait été inconsidérément prolix ! Si, victime du soleil rené et de l'air léger, il avait dépassé les quinze grammes réglementaires ! Ce serait de quoi faire saigner son âme amoureuse !

Tout tremblant, il s'approche du pèse-lettres, pose son épître sur l'un des plateaux et sur l'autre, doucement, avec mille précautions, place un petit poids de dix grammes. Rien ne bouge. Alors, l'haleine retenue, il ajoute un petit poids de cinq grammes et constate avec presque des larmes, que le plateau porteur de la lettre est nettement plus lourd que son concurrent.

Heureusement il possède des lamettes d'un gramme qui lui permettront de déterminer minutieusement le poids de la missive. Une ! La balance s'est émue. Deux ! L'équilibre s'établit ! La lettre pèse exactement dix-sept grammes !

M. Zuyderzée réfléchit. Mettre côte à côte, crans à crans, deux timbres de quinze centimes pour une lettre qui pèse dix-sept grammes lui semble de la folie furieuse. Aussi bien, puisque l'État exige un affranchissement de quinze centimes pour quinze grammes, que lui doit-il strictement en bonne justice et toute équité ? Dix-sept centimes pour dix-sept grammes, pas un centime de plus.

C'est pourquoi à côté du timbre obligatoire de trois sous, il colle un léger timbre de deux centimes, surtaxe qui lui paraît facultative — et très satisfait de sa petite trouvaille, il se dirige vers le bureau de poste voisin.

BLUFF.

ÉLECTIONS MUNICIPALES



—!

— Ma bonne amie, ...je ...je ...j'étais venu tout simplement demander à Françoise où elle avait serré ma carte d'électeur.

Dessin de Paul LÉON.



La saison des Peintres

TOUS CES MESSIEURS AU SALON

Dessin d'HEIDERINCK.



Baron.

Germaine Gallois.

Berthe Legrand.

Milher.

Brasseur.

Guy.

Lavallière.

Diéterle.

Méaly.

Pernyn.

Tout le monde connaît *l'Œil crevé*. Ce n'est pas le moins du monde une pièce à clefs. Néanmoins pour rassurer complètement les personnes croiraient se reconnaître dans le duc d'En face, ou les autres personnages de la Pièce, nous donnons le nom et la photographie des acteurs.



— Eh, va donc, espèce de va-nu pieds !
— Répète-le voir un peu, que je t'envoie ma boîte au derrière !

Dessin de MARIUS.



— Regarde, maman, le pauvre lion ! Il a certainement mal à la gorge !
(Lustige Blatter.)

Officiers ministériels.

CRÉANCES Divers. s'él. à 92,622 f. 15 M. à p. (pouv. ét. bais.) 5,000 f. Cons. 500 f. A adj. le 12 mai, ét. M^e MASSON n. 58, b. Hausmann, à 1 h. p. S'ad. à MAUGER, syndie de faillites, r. de Valois, 16, et au not. MAISON rue des Épinettes, 18. Cont. 25^m 35. Rev. br. 6,106 f. Mise à p. : 60,000 f. adj. sur 1 ench. Ch. not. Paris, mardi 12 mai 1896. S'ad. à M. SABOT, notaire à Paris, rue Biot, n° 3.

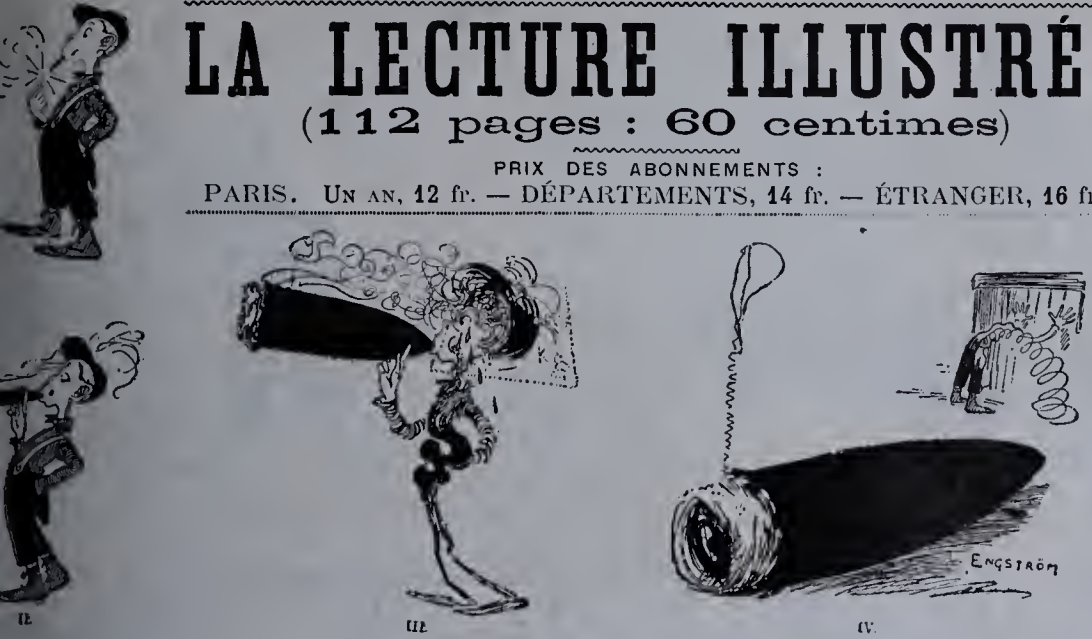
VILLE DE PARIS
ADJ on même sur une seule enchère, en la chambre des notaires de Paris, le mardi 12 mai 1896, de **2 TERRAINS** à PARIS (2^e arrondissement), **RUE REAUMUR**, 1^{er} Terrain. (2^e lot du plan). Surface, 218 mètres 36. M. à p. (1,200 fr. le m.), 262,032 fr. 2^e Terrain. (5^e lot du plan). Surf. 421^m 28. M. à p. (1,400 fr. le m.), 589,792 fr. S'ad. à M^e MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 11, rue des Pyramides, et DELORME, rue Auber, 11, dep. de l'ench.

DOMAINE DE NÉRÉVILLE p. Étampes. C^o 653 hec-tares. Château d'origine seigneuriale remontant à Louis XIV entouré de paires et bois de 98 h. trav. par la Juine, monuments, lacs, cascades, fermes louées 13,450 fr., en 1897, 15,850 fr. Mise à prix : 500,000 à adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 2 juin 96. S'adr. à M^e JOUSSELIN, not., Paris, 136, r. Rivoli.
MAISON Cours de Vincennes 2 et 4 et b. Picpus 106. R. b. 27,205 f. M. à p. 25,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, 19 mai 96. S'ad. aux not. M^e DISLÉ et A. MOREL D'ARLEUX, 82, r. de Rivoli, dep. de l'ench.

F. JUVEN et C^{ie}, Éditeurs, 10, rue Saint-Joseph, Paris et chez tous les Libraires

LA LECTURE ILLUSTRÉE
 (112 pages : 60 centimes)

PRIX DES ABONNEMENTS :
 PARIS. UN AN, 12 fr. — DÉPARTEMENTS, 14 fr. — ÉTRANGER, 16 fr.



Son premier cigare. (Pick-me-up.)

Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"**

G^{de} PROPRIÉTÉ. RUE BRÉDA.
 N^{os} 21 à 27 bis. Fac. 51^m 69. C^o 2,272^m. Rev. br. 33,870 fr. Facult. de résiliation des baux. M. à p. 600,000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 12 mai 1896. S'adr. à M^e MANUEL, notaire, 182, rue de Rivoli.

CRÉANCES dépend. de la liquidation judiciaire Geolroy, s'él. à 322,677 f. 55. M. à p. 3,000 f. Consig. 1,000 f. A adj. le 29 avril 96 à 1 h. en l'ét. de M^e COLLEAU, not. 21, av. d'Italie. S'adr. à M. DES-TREN, liquid^r judic. 46, r. St-André-des-Arts et au not.

MAISON à Paris, r. de Grenelle, 174. C^o 1941^m 37. R. 19,955 f. M. à p. 240,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 12 mai 1896. S'ad. aux not. : M^e MANUEL et P. RIGAUT, 31 bd Sébastopol, d. de l'ench.

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchoue hom. et dam. Le Cointe, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

L'événement littéraire de la semaine est l'apparition à la librairie Charpentier et Fasquelle du beau livre de G. Clémenceau, le **Grand Pan**, recueil de pages consacrées à l'art, à l'action, à la vie universelle. Le volume est précédé d'une préface admirable, vrai manifeste d'une philosophie très élevée et très pure de la nature et de l'art.
 Les mêmes éditeurs publient les **Souvenirs d'un matelot**, livre de début de Georges Hugo, suite de tableaux émouvants, de vifs récits, d'où se dégage une impression de vérité et un sentiment profond de pitié; **Espagne**, impressions de voyage de M. Georges Lecomte, où l'on retrouve l'observateur aigu du Théâtre-Libre et le fin critique d'art.

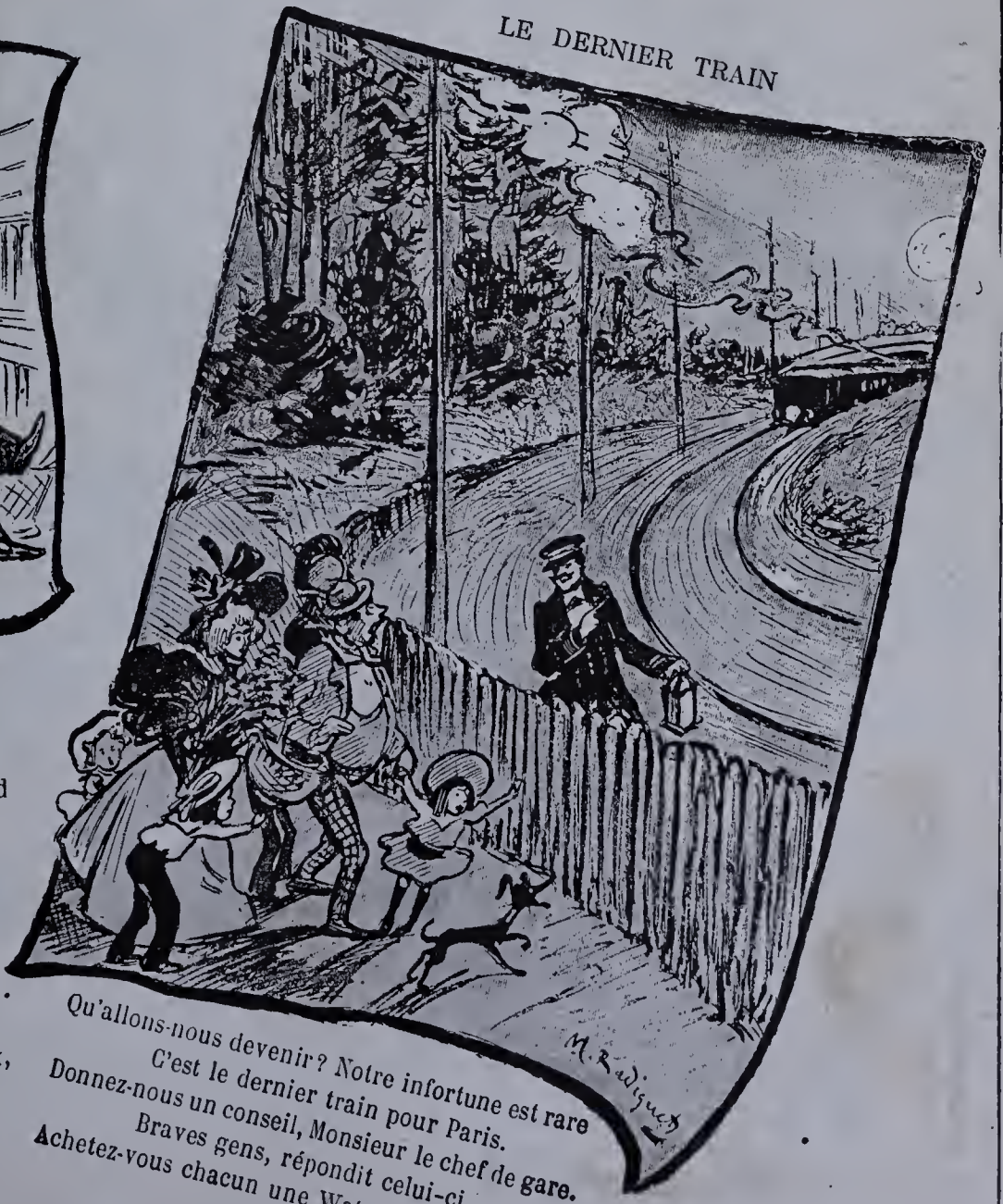
LE BON PATRON



Bien que bon employé, le jeune Patouillard
 Avait la funeste habitude
 De venir quelquefois plus d'une heure en retard
 A son étude.
 Son patron, un homme d'esprit,
 Sans faire le moindre reproche,
 Un beau jour lui mit dans sa poche,
 Une Montre Waterbury.

« Ce fétiche, dit-il, plein de mansuétude,
 Ne coûte que vingt francs, mais il a bien son prix,
 Car autrefois de lui j'appris
 L'exactitude. »

LE DERNIER TRAIN



Qu'allons-nous devenir? Notre infortune est rare
 C'est le dernier train pour Paris.
 Donnez-nous un conseil, Monsieur le chef de gare.
 Braves gens, répondit celui-ci,
 Achetez-vous chacun une Waterbury!

mandez le Catalogue envoyé gratis et franco au D^r de l'Agence Waterbury, 20, boulev. Montmartre, Paris.

DEMANDEZ PARTOUT LE QUINQUINA DUBONNET



LE CAFÉ OU ON EN BOIT



LE CAFÉ OU L'ON N'EN BOIT PAS

RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE
de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée



TOUX
Rhumes
INSOMNIES

Paris, 22 & 19, r. Drouot.



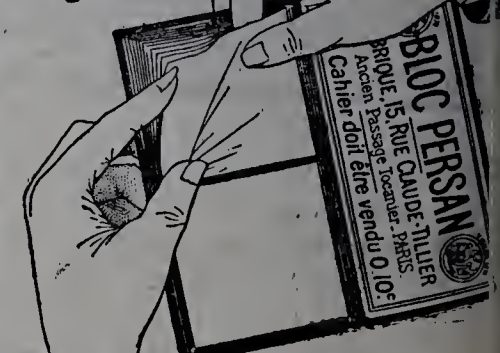
L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE

CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUFRE

LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT

L. T. PIVER A PARIS

PAPIER
Cigarettes



qualité extra
NOUVEAU SYSTÈME
GROS CAHIER à 10 Centimes



DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées:
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE-RUSSÉE

DÉTAIL
5, Loul⁴ des Italiens
et toutes bonnes Maisons.

LA BICYCLETTE
Le premier journal cycliste du Monde entier
32 pages illustrées : 15 centimes

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seule
des Machines soigneusement conditionnées.
Informez-vous!
FALCON **BIXTON**
Demander le cat. de la Franco-American Bicycle Co., 42, Av. Wagram

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, spéciaux, usage Intime Hommes et 6 beaux échantillons pour
Env. recomm. 25c. en plus. M^{re} L. BADOR, 19, r. Bich

UN PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous êtes guéri. 6 et 3 f. Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris.

POUDRE DENTIFRICE CHARLARD

Prix de la boîte, 2 50. — 1/2 boîte, 1 50
12, BOULEVARD BONNE-NOUVELLE. PA



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).
Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'**Anémie**, la **Phtisie**, les **Convalescences** (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la **Faiblesse musculaire** ou **nerveuse** causée par les **fatigues**, les **veilles**, les **travaux de cabinet**; l'**épuisement prématuré**; la **Spermatorrhée**; les maladies de la **moëlle**; le **Diabète**; les affections de l'**estomac** et de l'**intestin**; puis les altérations constitutionnelles dues à une violation du **sang**, telles que : **Goutte**, **Rhumatisme**, **Rachitisme**, **Accidents scrofuleux** des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la **force**, la **vigueur** et la **santé**. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement **digestif** et **fortifiant** et agréable au goût comme une liqueur de table.

LA VÉRITABLE

EAU DE BOTOT

est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)

Pour éviter les Contrefaçons **souvent dangereuses**,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de **Boraxine pitogène** (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
Catal. Franç. or Engl. clos : 1 fr. ou avec SPECIMENS : 5 fr.
Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie)

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette et Pharmacies.

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'A PAS d'âge



JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette **Eau Miraculeuse** : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à **DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.**

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'**HOMME** et de la **FEMME**

MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — **Discretion.**

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les **Écoulements** les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les **Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire**. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, s^{ur} contre mandat ou bons de poste adressés à **M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.**

PHOTOS, Livres GALANTS, etc.
50 ÉCHANT. NOUV. (3 grandeurs), 2, 3 et 5 francs
Ecrire à la Casella N° 7, MILAN (Affranchir à 25 c.)
Catalog. nouv. Français ou Anglais (clos) 75 c. (timb.)

AVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE
IOLET, Parfumeur (Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ

LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale de vélocipèdes

CLÉMENT


USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

NEURALGIES (Migraines). EXIGER PILULES anti-neuralg. **D'CRONIER** 31, Ph^{ie} 23, r. Monnaie Paris et toutes villes

HERNIES

Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÈRE** (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que **seul** il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. **M. BARRÈRE, 3, boul^d du Palais, Paris.** — Brochure 0.25^c.

AU BISMARCK ITALIEN (Crispi)



Memento mori. (Wahre Jacob, Stuttgart.)

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — **PILULES DEFRESNE** Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

Pour avoir à tout âge les **Cheveux**, la **Barbe** et les **Moustaches** magnifiques en moins de 15 jours, faites usage de la **POMMADE PRODIGIEUSE** recommandée de confiance. Le double pot de 20 fr. suffisant pour su-ces assuré, vendu 31. — Le pot 21. — Échant^{on} 1/2 pot, 1.25. Notice gratis. Niollet Chi^{re}, r. Moreau 12, Paris

CARTES GAL. vraies, transp. le gr. jeu, 2.25; pet. jeu, 1.20; liv. ravis. 1.60; 50 ph. 2.95; lot 20 ph. var. 1 f. Cat. int. 40 c.

OLIES-NOUVELLES, 6, rue des Petits-Carreaux.

MILLIONS à **PRÊTER** sur Signature. (Discretion). **REDIT NATIONAL**, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS **10 FR. PAR MOIS**
LOCATION-VENTE : **20 FR. PAR MOIS**

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient

LES CAS



Thomond chef de file
 LE NOMINATIF 1^{er} Trompette.
 LE VOCATIF
 LE GENITIF et sa famille.
 LE DATIF distribuant les prospectus de la maison Delagrave.
 L'ACCUSATIF nocuteur général.
 L'ABLATIF armé des ciseaux éliminateurs.

DÉCLINAISONS



1^{re} ROSA la Rose.
 2^e DOMINUS le seigneur
 3^e SOROR la Soeur.
 4^e SOCRUS la belle mère
 COMPARATIF (Docteur Magis)
 SUPERLATIF (le mage Max)
 George Delaw

LES QUATRE CONJUGAISONS.



LE CHAR DES VERBES.
 1^{re} AMO j'aime
 2^e MONEO j'avertis
 3^e LEGO je lis
 4^e AUDIO j'entends.
 M.M. Quicherat et Le Bégué avec le Dictionnaire en sauto



SAINTE AXE conduisant les Règles et les Exemples
 LUDOVICUS REX
 PROPENSUS AD LENITATEM
 MUSICA ME JUVAT
 SA-MAJESTE LE GERONDIF
 LE SUPIN

Le Rire

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Etranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Etranger, 6 fr.

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE.

10, rue Saint-Joseph, 1^{er}
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.



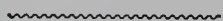
— Marcel!... prête-moi donc ta chemise de nuit à pois bleus... j'ai du monde à dîner!...

Dessin de B. RABIER.



— Non, Monsieur, ma fille n'est plus fiancée... Je ne donnerai jamais ma fille à un homme qui se laisse couper tous ses manillons!

L'ARBRE-BOUCHON



J'ai fait un petit voyage en Belgique, ces jours derniers.
J'ai visité Bruges, Gand, Rodenbach, Malines, Bruxelles, Ostende.

Toutes ces villes belges sont très curieuses.

(On ne leur dira rien, ça leur apprendra.)

Ostende est célèbre par ses huitres.

Bruges possède une gare que je considère comme un des plus remarquables spécimens de l'art gothique.

Elle date du XIII^e siècle.

C'est une ancienne cathédrale qu'on a ouverte par les deux bouts.

Mais le spectacle le plus étonnant que j'aie vu dans mon voyage est celui de l'arbre bouchon.

C'est, aux environs de Bruges, un arbre. Cet arbre est une célébrité du pays.

On y vient en pèlerinage de toutes les provinces voisines.

C'est un chêne de dimensions moyennes qui ne présentait, autrefois, aucun caractère anormal.

Un jour, un orage terrible éclata dans la contrée.

Le tonnerre gronda.

La foudre tomba sur le chêne, qui était l'arbre le plus élevé du pays.

Ce phénomène est d'observation vulgaire.

Les objets élevés et pointus attirent l'électricité.

Alors pourquoi met-on des paratonnerres sur les maisons et les autres lieux habités?

L'expérience devrait cependant avoir fait justice de ce procédé dangereux.

Le tonnerro tomba sur l'arbre et le dépouilla de son écorce.

Entièrement.

L'arbre resta nu, et affreux.

L'hiver venu, il s'enrhuma, naturellement.

Les habitants du pays furent profondément affligés.

Ils songèrent à remédier à cet état de choses fâcheux.

Il fallait procurer à l'arbre un vêtement qui pût remplacer celui qu'il avait perdu.

On s'adressa à un marchand de liège de la même ville.

Celui-ci répondit n'avoir pas de liège, mais pouvoir céder à vil prix un stock important de bouchons.

Les habitants réfléchirent que, après tout, les bouchons n'étaient que du liège, coupé en petits morceaux cylindriques.

Il s'agissait d'en prendre assez pour couvrir toute la surface de l'arbre.

Voilà tout.

Les bouchons furent commandés. Ils arrivèrent.

On se mit à les planter sur l'arbre, les uns à côté des autres, très serrés. Puis les gens se reculèrent, à quelques pas, pour juger du produit. Et mirent leur main droite sur les yeux, en auvent, en hochant la tête d'un air satisfait.

Mais un cri de stupeur s'éleva de leurs poitrines, à la vue de l'aspect étrange que leur arbre présentait.

Avant d'enfoncer les bouchons dans l'arbre, les imbéciles avaient oublié de supprimer les bouteilles, qui se trouvaient, naturellement, à l'autre bout des bouchons.



— Décidément j'ai fait cette dame trop ressemblante. Jamais elle ne se reconnaîtra.

AFFAIBLISMES

— Bien que tu aies l'esprit aussi pointu qu'une oreille d'âne, me dit Paul Masson, souriant lemicetérieusement (telle la noix entre les deux branches d'un casse-noisettes), je t'aime, oui, je t'aime comme un défaut. Et, pour m'en remercier, tu vas me rédiger quelques pensées que me demande un directeur de journal, bête à manger tout le foin qu'il a dans ses bottes; je suis trop las pour opérer moi-même.

J'acquiesçai, et je confectionnai ce qui suit, aphorismes? non, affaiblismes plutôt. D'ailleurs, jugez :

— Beaucoup de personnes se figurent avoir l'esprit juste parce qu'elles ont le cœur droit. C'est comme une rosière qui voudrait concourir pour le prix Gobert.

— Je frissonne à la pensée de ce que devait être la confession d'une sourde-muette avant l'abbé de l'Épée.

— Pour les personnes raisonnables, l'amour ne doit être qu'un accident; je n'ai pas dit : secondaire.

— Ce n'est pas le plan d'une éducation qui m'inquiète, mais le devis.

— Les Français n'ont jamais mieux révélé leur caractère difficile que lorsqu'ils ont montré qu'ils ne pouvaient supporter « le bon roi dit veto ».

— Ces jours-ci, j'ai mangé d'un bœuf dont les mœurs étaient si dépravées qu'il avait un goût de cochon.

— Toutes choses égales d'ailleurs, mieux vaut encore coucher sur la cousine que sous la tente.

— Il faut être tout entier à ce qu'on fait, comme disait le chef des eunuques.

Le yoghi lisait par-dessus mon épaule. « C'est assez, commanda-t-il, tu emploies des expressions à faire rotter des chevaux de bois. » Il relut ma copie, en redressa la syntaxe un peu torte, signa *Paul Masson* et, après m'avoir promis un dédommagement, disparut, silencieux comme un chat dans une literie.

Son dédommagement, il ne me fit pas longtemps attendre. Pour me remercier de lui avoir buriné de la bonne copie qu'il signait de son nom, il signa du mien un télégramme incandescent par lui adressé à je ne sais plus quelle actrice mûre; le mari d'icelle, affolé mais nigaud, déposa une plainte es mains du commissaire de police — Touny soit qui mal y pense; voilà une histoire qu'on me sortira toutes les fois que je me présenterai à la députation!

Je n'ai rien dit, mais, entre nous, je suis plus froissé des procédés massoniques qu'une chemise de noces.

WILLY.

Monsieur! vous me compromettez! Je vous défends de me suivre!... bien faites avancer une voiture.

Dessin de RABIER.



— Y réclament tout l' temps du pain pour les travailleurs! Eh bien! et demi-setier! Moi, j' peux pas manger sans boire.

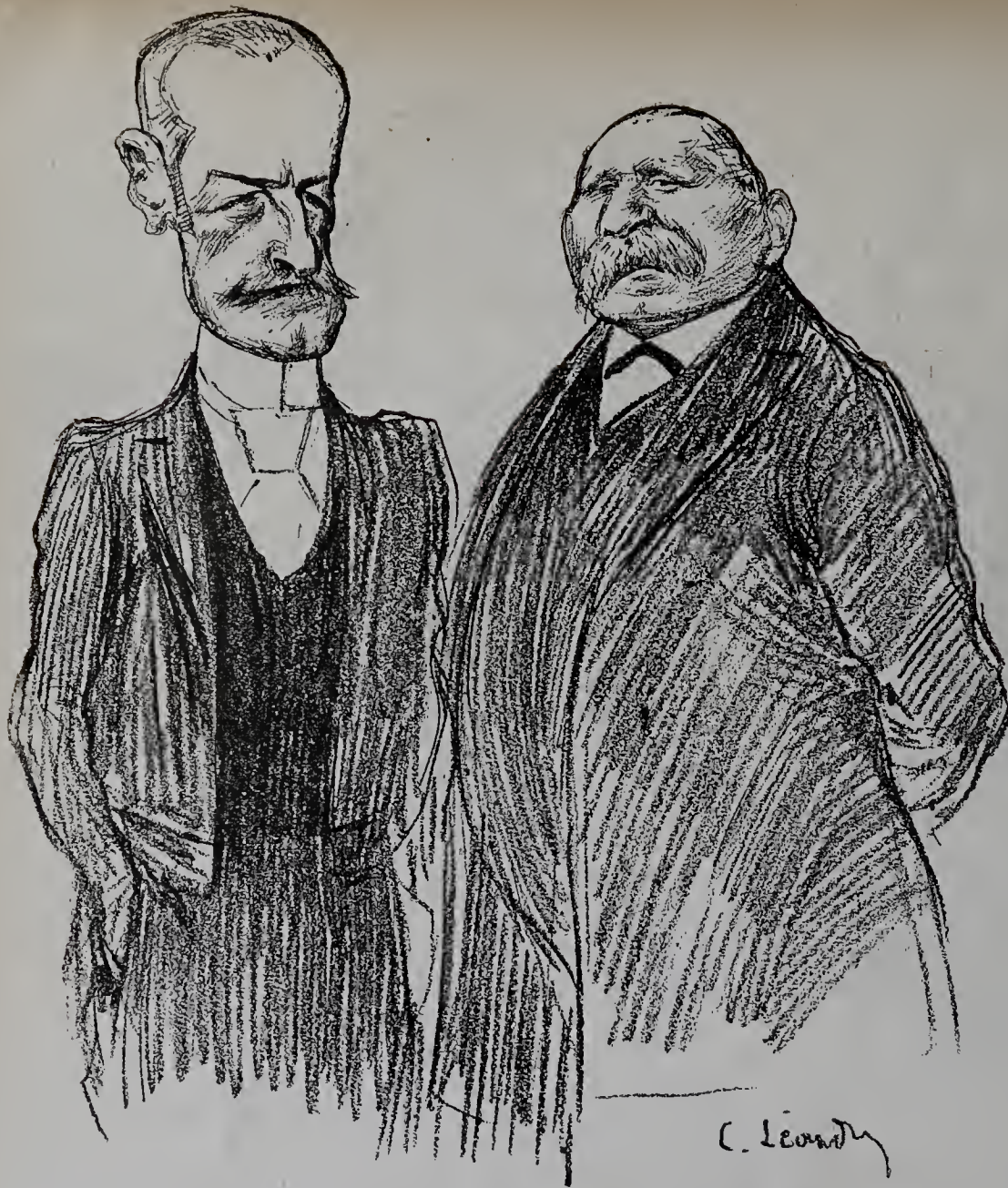
Dessin de HUAUD.

Nos Braves Sénateurs

Les Pères conscrits ont montré en ces dernières circonstances une ardeur et une énergie qu'on ne leur soupçonnait pas.

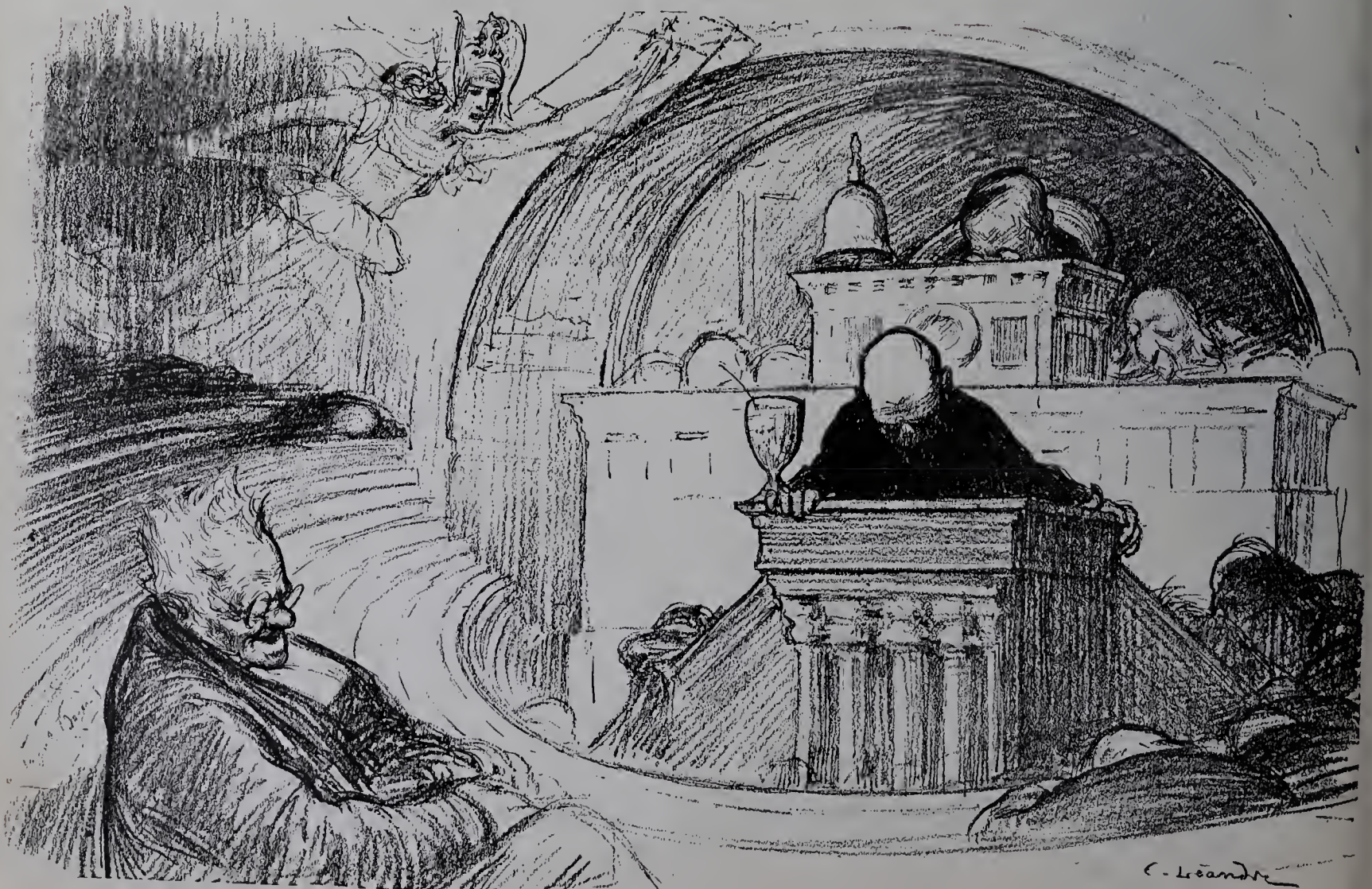
Ils sont les véritables héros du jour et il nous a semblé que le public ne devait pas ignorer les traits des plus distingués de ces jeunes premiers.

Notre ami Léandre les a flattés, on ne pourra pas le méconnaître.



M. WALDECK-ROUSSEAU.

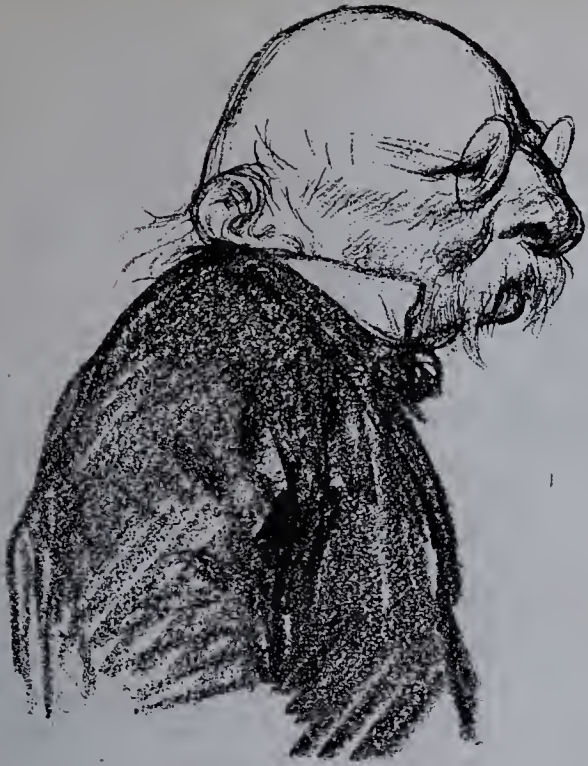
M. BOULANGER.



M. PAJOT, doyen.

APRÈS LA CHUTE DU MINISTÈRE
L'oraison funèbre. (Ne vous fiez pas au Sénat qui dort.)

NOS BRAVES SÉNATEURS



M. LE ROYER.



M. BARDOUX.



M. DE MARCÈRE.



M. WALLON.



LE GÉNÉRAL BILLOT.

C. L. Gandy

NOS BRAVES SÉNATEURS



M. BUFFET.

M. CHESNELONG.



M. JULES SIMON.

M. BÉRENGER.

A L'ENTERREMENT DU BARON



— Il laisse soixante millions et tous ces gens-là lui doivent de l'argent.

LES CRISES MINISTÉRIELLES

AIR : L'Expulsion (Mac-Nab).

On n'en finira donc jamais
Avec ces cris's des ministères,
Ça nous occasionne un tas d'frais,
Ça fait pas marcher les affaires.
Sauf le respect que je vous dois,
Qué qu' ça peut f...iche à ma bobine?
Qu' ça soit le ministèr' Bourgeois,
Ou bien le ministèr' Méline?

C'est réglé comm' les p'tits pâtés,
Tous les trois mois on se chahute
A la chambre des députés,
Et l'ministèr' fait la culbute;
Et, e' qu'il y a d' phénoménal.
C'est qu'il retombe sur ses pattes,
Et qu'aucun d'eux n' se fait du mal...
Vrai, c'est des fameux acrobates!

Les cris's, ça nous rase à la fin,
Ça met pas d'argent dans la poche,
Ça fait pas baisser l' prix du vin,
Ça n'amélior' pas la bidoche.
Moi, si mon tour venait jamais,
J'agirais avec plus d' largesse,
A tous les copains j'offrirais
L'absinthe aux frais de la princesse.

Et puis, si j' suis bien renseigné,
L'emploi n'est pas si difficile,
Ça n'est qu'un' machine à signer.
Ya pas d' quoi se fair' de la bile,
Pour en finir une bonn' fois,
Sans s'occuper d' la politique,
Qu'on nous f...lanqu' des ministr' en bois,
Avec un ressort pneumatique!...

MATHURIN.



LES RASEURS

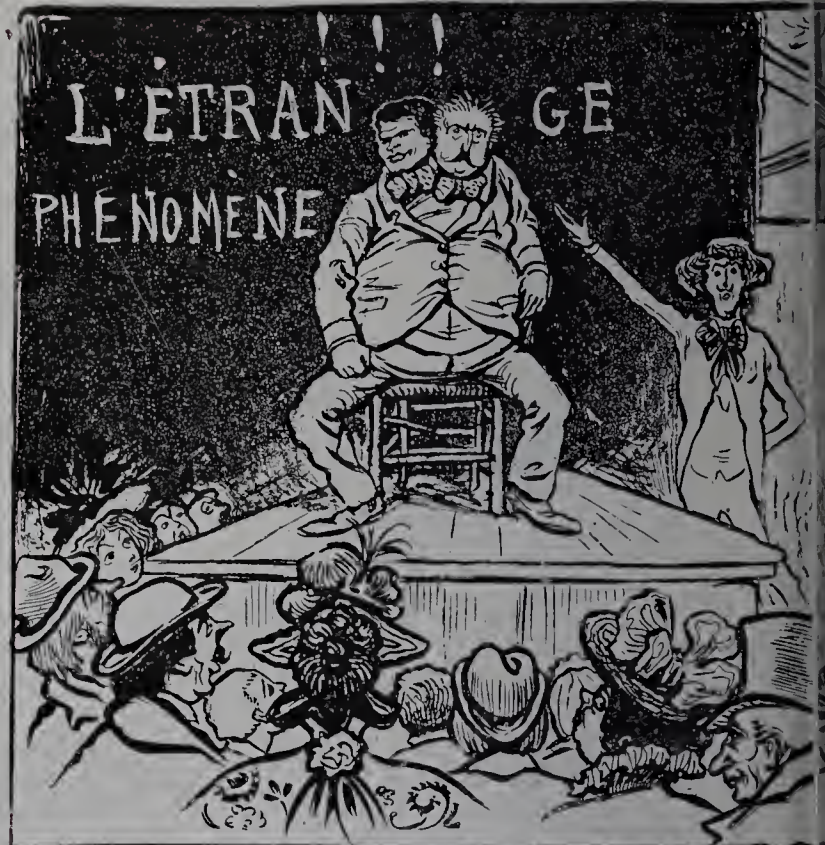
— Certainement je ne m'y connais pas en art, monsieur, mais je distingue le beau du laid.

Dessin de BOYV.



LA DAMNATION DE FAURE

Dessin de BLANCHET-M...



M. Radiguet

Après la représentation

Dessin de M. RADIGUET.

EN VENTE chez tous les Libraires. F. JUVEN et C^{ie}, Éditeurs, 10, rue Saint-Joseph, Paris

LA

LECTURE ILLUSTRÉE

MAGAZINE LITTÉRAIRE BI-MENSUEL (112 pages illustrées, 60 centimes)

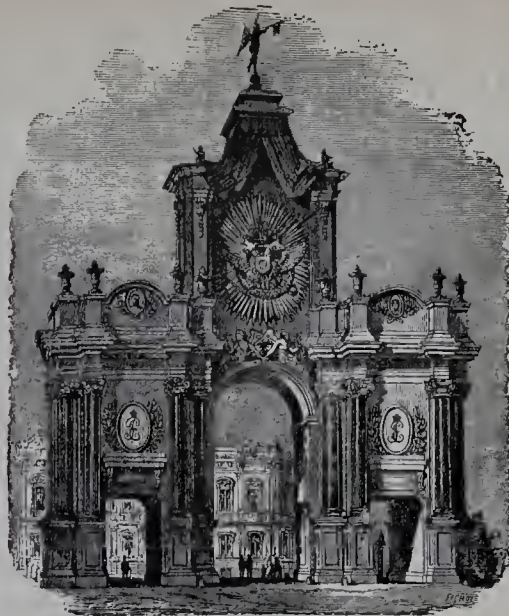
SOMMAIRE DU NUMÉRO DU 10 MAI 1896 :

Jacques VERNAY. — **Puvis de Chavannes.** Avec de nombreuses reproductions de tableaux.
 GYP. — **Journal d'un Philosophe.** Illustrations de Léandre.
 Paul ARÈNE. — **Cauchemar Académique.**
 Michel DELINES. — **Autour du Couronnement des Tzars.** Illustré d'après des documents originaux.
 Gustave GEFFROY. — **L'Enfermé.** Documents et œuvres du temps.
 Lucien PATÉ. — **La Pitié.**
 Ch. LE GOFFIC. — **Passé l'Amour.** Illustrations de L. Monod.

ABONNEMENTS

PARIS : Un an, 12 fr. ; Six mois, 7 fr. — DÉPARTEMENTS : Un an, 14 fr. ; Six mois, 8 fr.
 ÉTRANGER : Un an, 16 fr. ; Six mois, 9 fr.

On s'abonne dans tous les bureaux de poste ou en adressant à M. F. JUVEN, Directeur de la LECTURE ILLUSTRÉE, 10, rue Saint-Joseph, Paris, la somme ci-dessus en mandat-poste, valeur sur Paris, roubles ou timbres français.



La Porte-Rouge, à Moscou.

Les Gaîtés de la Rampe

Le Gymnase a repris cette semaine le *Prince d'Aurec*, qui fut créé au Vaudeville il y a quelques années. La pièce est restée pleine d'intérêt, quoique moins bien mise en scène qu'à l'origine. MM. Mayer et Galipaux, M^{mes} Harding et Samary ont très remarquablement interprété les principaux rôles de l'œuvre de Lavedan.

Le concert Duclerc, où ont défilé déjà quelques numéros bizarres, tels que la comtesse de X... et le chanteur Prado, exhibe un pendu volontaire, Joseph Durand, qui attirera rue Fontaine la foule des curieux.

Les concerts abusent des revues ; c'est ce qui explique, sans doute, leur peu d'intérêt. L'exhibition des cuisses d'Anna Held fera peut-être recette à la Scala, comme celle de la croupe de Lona Barrison aux Folies-Bergère, mais un ennui profond se dégage de ces spectacles qui, comme numéros, sont plus gros que sensationnels.

Au Chat Noir, brillantes chambrées et succès toujours très vif du *Sphinx* et de *Au Parnasse*, de notre collaborateur Goudeski. Mais pourquoi M. Jehan Rictus, qui s'inspira de Gill et de Richepin, se croit-il obligé d'injurier ce dernier ?

Marquis de MORES-RIDENDO.

Et l'ouverture des Salons ! n'est-ce point là un spectacle plus réel que toutes les comédies du monde. Tous nos collaborateurs ont exposé dans l'un ou l'autre, et nous devons reconnaître que leurs œuvres ne sont point parmi les moins bonnes. Mais que de croûtes, seigneur ! que de croûtes !



DISTRACTION

- Je viens pour voir votre célèbre collection de monnaies.
 - Je suis désolé, monsieur le Professeur : un chenapan me les a toutes volées il y a trois jours.
 - Ah!... comme c'est ennuyeux!... Est-ce que vous ne pourriez pas me donner son adresse?...
 (Lustige Blatter, Berlin.)



LES GRANDS MAGASINS DE L'AVENIR
 Le rayon des hommes à marier. (Lustige Blatter.)



Le snob, à son ami. — Non, mon cher ami, les bains de boue, c'est une blague ! Ça ne m'a pas fait le moindre effet.



Le camionneur, en passant. — Ah ! ça ne t'a pas fait d'effet. Eh bien, celui-là va te rendre plus vivant que tu ne l'as été pendant un an.
 (Puck, New-York.)

Officiers ministériels

MAISON r. Budé, 8. Rev. b. 6,500 f. M. à p. 90,000 f. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 19 mai 96. S'adr. à M^e HOUEL, notaire, 164, faub. Saint-Honoré.

MAISON à Paris, 14, imp. Boutron et f. St-Martin, 172. A vendres. 1 ench. ch. des not. Paris, 19 mai 1896. C^o 380 m. Rev. net : 5,500 fr. M. à p. 45,000 fr. S'adr. à M^e C. TOLLU, notaire, 9, rue de Grenelle.

2 MAISONS à Paris : 1^o r. des Messageries, 9. Rev. 20,632 f. M. à p. 300,000 f. 2^o cour des Petites-Ecuries, 6. Rev. 12,000 f. M. à p. 150,000 f. A adj. sur 1 ench. Ch. des not. de Paris, 19 mai 1896. S'ad. à M^e THÉRET, not. à Paris, 24, boul. St-Denis.

MAISON à Paris, rue Chapon, 9. Rev. brut : 3,500 francs. Mise à prix : 50,000 francs A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 19 mai 1896. S'ad. à M^e THÉRET, not. à Paris, 24, boul. St-Denis.

CREANCES s'élevant à 81,758 f. 15. A adj. ét. M^e COLLEAU, not. 21, av. d'Ita 13 mai, 1 h. M. à p. 2,000 f. Cons. 1,000 f. S'ad. à M. D TREZ, syndic, 46, rue St-André-des-Arts et au notai

R. RAMBUTEAU 62 et QUINCAMPOIX, ang R. net 7,500 fr. M. à p. 75,000 12. Rev. net 4,000. M. à p. 30,000. A ad R. **VOLTA** 1 ench. ch. not. 19 mai. S'ad. aux not. Gastaldi et Breuillaud, 333, r. St-Martin, d. de l'er

LA BICYCLETTE

32 PAGES ILLUSTRÉES EN NOIR ET EN COULEURS

15 centimes le Numéro

HISTOIRE D'UN ŒUF
(Judge, New-York.)



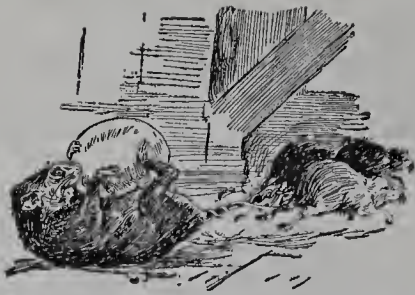
Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!

FALCON BIXTON

Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co, 42, Av. Wagram, Paris.



CHAMBERLAIN A KRUGER : Petit, petit, viens que 'e te tue (Moonshine, Lond)



QUINQUINA DUBONNET
dans tous les Cafés.

R AIFORT-IODÉ
J. BUCI
(SIROP FAIT A FROID)
Contre les Glandes du Col - Rachitisme - Mollesse des Chair - Pâleur - Eruptions de la Peau - Croûtes de Lait, etc.
Il remplace les huiles de foie de morue; c'est un fluidifiant et un dépuratif énergique du Sang pour Enfants et Adultes contre la Scrofule et toutes les Maladies de la Peau. - 2 fr. le fac. Paris, 19 et 22, rue Drouot.

RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée

DELETTREZ Parfumeur BREVETÉ PARIS
15, Rue d'Enghien

Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE

DÉTAIL 5, Boul' des Italiens et toutes bonnes Maisons.

SUPRA-VIOLETTA, Vrai Parfum de Violette.

Zacherline

reconnue partout comme le vrai **INSECTICIDE SANS RIVAL** tue avec une efficacité foudroyante toute espèce d'insectes.

Se vend en flacons avec le nom „Zacherl“ à PARIS et dans toute la France partout où les affiches de la Zacherline sont exposées. A défaut de dépôts locaux s'adresser directement au Dépôt-Général **PARIS, 159, rue de Flandre.**

LAIT D'IRIS

L.T. PIVER PARIS

UN PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous êtes guéri. 6 et 3 f. Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris

Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"**

SPORTSMEN Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque **EADIE**

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS**

Les Véritables **PASTILLES** de VICHY fabriquées avec le Sel réellement extrait des Eaux des Sources de l'Etat, sont les **PASTILLES VICHY-ÉTAT**

Vendues en boîtes métalliques scellées
1 fr. — 2 fr. — 5 fr.

Exiger : **PASTILLES VICHY-ÉTAT**

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. dam. Le Cointe, 23 bis, rue des Messageries, Paris

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Article spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^e L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC. Catal. Franç. or Engl. elos : 1 fr. ou avec SPECIMENS : 5 fr. (Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie))

PHOTOGRAPHIES GALANTES SCÈNES CURIEUSES 12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^o, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne

ASTHME GUÉRI PAR LES TUBES LEVASSEUR 33, r. Monnaie et PHARMACIE

LE MERVEILLEUX CORICIDE RONDELLE EMLATRE supprime en 3 jours : cors, yeux de perdrix, etc. SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION Pharmacie, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes Pharmacies. Boîte, 1 fr. 25; 1/2 Boîte, 75 c. Et HALPHEN, 6, rue Demarqu



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de *Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.*

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin
M^{re} CLIN et C^{ie}, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

CHEVEUX!

Arrêt certain par les lotions de *Boraxine pitogène* (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

Les Maux d'Estomac

GASTRALGIE, DYSPEPSIE, GAZ INTESTINAUX, ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES** 2^e 50 la Boîte. — Ph^{ie} MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN** Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drovo; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'A PAS d'âge

JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à **DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.**

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
Demandez-la, il s'agit de votre santé

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS

l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubebe, ni mercure, les *Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte miliaire.* D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 1^{er} contre mandat ou bons de poste adressés à **M. Pierrhugue s, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.**

PHOTOS, Livres GALANTS, etc.
50 ÉCHANT. NOUV. (3 grandeurs), 2, 3 et 5 francs
Ecrire à la Casella N° 7, MILAN (Affranchir à 25 c.)
Catalog.nouv.Français ou Anglais (clos) 75 c. (timb.)

COIFFURES et **POSTICHES INVISIBLES**, Spécialité de **PERRUQUES** SANS RESSORTS
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de **CHEVEUX BLANCS**. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés GRATIS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT sans demander le Catalogue illustré de la **Maison LUNEL, 21, Boul^d de Sébastopol, PARIS.** Maison de Confiance.

HERNIES

Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÈRE** (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que *seul* il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. **M. BARÈRE, 3, boul^d du Palais, Paris.** — Brochure 0.25.

JOHN BULL PHILANTHROPE EN AFRIQUE



Dans l'intérêt de la civilisation et un peu de l'accroissement du territoire. (*The Journal, Détroit, U. S. A.*)

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ **LES NOUVEAUX PRIX NETS** de la grande marque nationale de vélocipèdes
CLÉMENT
USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — **PILULES DEFRESNE** Paris, 4, Quai du Marché-Neuf et toutes PHARMACIES.

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

Pour avoir à tout âge les Cheveux, la Barbe et les Moustaches magnifiques en moins de 15 jours, faites usage de la **POMMADE PRODIGIEUSE** recommandée de confiance. Le double pot de 20 fr. suffisant pour succès assuré, vendu 34. — Le pot 21. — Échantillon 1/2 pot, 1^{er} 25. Notice gratis. Nilotel Ch^{ie}, r. Moreau 12, Paris

CARTES GAL. vraies, transp. le gr. jeu, 2 25; pet. jeu, 1 20; liv. raviss. 1 60; 50 ph. 2 95; lot 20 ph. var. 1 f. Cat. int. 40 c.
POLIES-NOUVELLES, 6, rue des Petits-Carreaux.
Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (*Discrétion*). **CREDIT NATIONAL**, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



— Décidément, Florimond, c'est bien plus joli comme cela et c'est bien moins indécent.

Dessin de HUARD.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

M Félix JUVEN Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE.

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.



— Votre père? Eh bien, tout vieux qu'il est, c't'homme-là, il a plus d'cœur que vous!

Dessin de J.-L. FORAIN



MÉRODE AU SALON

AIR : Avec les femm's faut toujours êtr' galant.

« Dédaignant la trop inconstante mode,
Je préfère un costume sans façon,
Quequ'chos' de simple, a dit mamzell' Mérode.
J'veux être à l'ais' pour passer au Salon... »
C'était vraiment pas un' raison, Falguière,
D'la r'présenter pinçant un rigodon
Le front caché... mais montrant son derrière } bis
Ah ! ça, c'est-y de l'art ou du cochon ?

Paraît qu' le bruit court dans son entourage
Qu' la pauvrette est dans la désolation !
Elle ne veut plus en montrer davantage,
Pas mêm' le bout de l'oreille, dit-on
« C'est bien assez que l'on voi' mon derrière,
Dit-elle, et d'êtr' le clou du Salon ! »
Tout ça d'la faute à c'te ross' de Falguière
Ah ! c'est pas d'Art... c'est un tour de cochon !

Allons ! consolez-vous, mademoiselle !
Trop pleurer nuit, ça vous irait très mal...
Votre art exige de toujours rester belle,
N'allez pas abîmer l'original.
Contentez-vous d'élever les enchères,
Dam ! de nos jours la réclame a du bon...
N'oubliez pas la remise à Falguière,
Mais qu'il ne prenn' plus d'Art pour du cochon !

L'AMOUR DES STATUES

OU

l'aventure du poète Rodenbach avec M^{lle} de Mérode

Je reçois dans mon courrier du *Rire* ce petit billet :

« Monsieur Edmond Deschaumes,

« Je n'ai laissé prendre à M. Falguière que ma tête pour sa fameuse danseuse nue, et je n'ai pas l'habitude de me laisser prendre autre chose par les sculpteurs.

« Veuillez agréer l'expression de ma profonde estime littéraire.

« CLÉO DE MÉRODE. »

Voici qui est net et concluant. Je jouis de la profonde estime littéraire de M^{lle} Cléo de Mérode, et M. Falguière n'a eu que sa tête. Alors, que va devenir le bon poète Rodenbach ?

En une confession d'une juvénile franchise, l'auteur du *Voile* nous déclare, en effet, que la foule — dont il fut — crut voir, en ce marbre à tête de Mérode, le corps de la réputée ballerine. Spectacle des plus excitants devant lequel, déclare M. Rodenbach, *il nous semblaît à tous avoir un peu possédé la danseuse !*

Je ne sais pas si vous êtes comme moi, mais il me paraît que voilà une bien extraordinaire façon de comprendre la possession d'une femme. En tout cas, il était assez rigolo de raconter, dans un journal, à une dame, que toutes les personnes présentes au ver-

nissage étaient convaincues de l'avoir possédée parce qu'elles avaient pu flâner devant sa statue.

Cependant notre pauvre siècle est tellement désespéré que je ne voulais pas juger sur mes principes personnels la formelle assertion de Rodenbach, et je résolus aussitôt de demander leur avis, sur ce point délicat, à un certain nombre de notabilités qui avaient assisté à la cérémonie si parisienne du vernissage.

Je donne sans autre vanité les résultats de cette utile enquête dans l'ordre chronologique où ils me sont parvenus.

« Je comprends l'à-peu-près en littérature, mais pas en amour. » « WILLY. »

« Ce que je pense de la théorie de Rodenbach sur le *télespasme* ? Mais c'est comme si on me racontait qu'une Anglaise croirait avoir été la maîtresse de Napoléon après avoir admiré la colonne Vendôme pendant un quart d'heure ! » « AURÉLIEN SCHOLL. »

« Mon amie, M^{me} Baringhel, a été amoureuse d'un iris noir qu'elle avait appelé Horatio. Neuf mois après, elle mettait au monde une orchidée. Tu vois donc bien, mon vieux poteau, que Rodenbach est dans le vrai et que tout est possible en amour. »

« JEAN LORRAIN. »

« S'il suffisait de montrer aux hommes sa statue toute nue pour les rendre parfaitement heureux, le système de M. Rodenbach serait excellent pour nos amoureux. Mais dites-moi qui offrirait alors des bijoux aux femmes ? » « OTERO. »

« Je ne conçois pas un prince royal offrant à souper à la statue d'une cantatrice. »

« MELBA. »

« J'ai vu un grand nombre de femmes abîmées en une profonde rêverie devant mon portrait. Si j'avais consenti à poser devant

Falguière dans le costume de sa danseuse, le ministère Bourgeois serait toujours debout et toutes les femmes auraient éprouvé devant mon « Moi » nu, les sensations si bien décrites par le poète Rodenbach.

« RICARD, ancien ministre de la Justice. »

« J'ai lu, sur votre prière, l'article de M. Rodenbach. Est-il juste ? est-il faux ? Je ne saurais trop vous le dire, n'ayant éprouvé devant aucune statue de sensation aussi précise. Puis, faut-il l'avouer ? J'aime l'amour l'indéterminé, l'indécis, le vague, je recule loyalement devant des certitudes qui deviendraient d'une extraordinaire gravité. »

« JULES LEMAITRE. »

« Aux marbres les plus admirables, je préférerais toujours cette bonne Marie La Chair. »

« GOUDEZKI. »

« J'ai raconté à M^{me} Manchaballe les anecdotes de Rodenbach et de la danseuse de Falguière. L'excellente femme m'a répondu : « Voilà les modes Empire qui reviennent. Les messieurs vont se remettre à aimer les filles de marbre ! »

« RICHARD O'MONROY. »

« Comme tout dégénère, monsieur, dans mon siècle, la chair valait bien le marbre. Elle durait autant ! »

« NINON DE LENCLOS. »

« Si tous les hommes de la génération de M. Rodenbach deviennent amoureux de statues, je demande qu'on me rende les bras ! »

« LA VÉNUS DE M... »

« Et moi, pour rendre hommage à l'immortalité de mon oncle, je demande qu'on lève un monument à la vieille garde ! »

« LE NEVEU DE CAMBRONNE. »

Pour les personnes abruties par les critiques de Lenclos, la Vénus de Milo et le Neveu de Cambronne n'assistaient pas au vernissage.

Edmond DESCHAUMES.

LE PASTEUR EN VILLÉGIATURE



Comme tout bon Anglais il voyage avec son tub...



Ils arrivent en Italie ensemble. On les dépose tous deux dans une chambre.



Il prendra son bain d'abord... Pas d'eau !!



Il sonne, mais, horreur ! Il songe à son costume un peu sommaire.



Une idée lumineuse ! Il se cache contre la porte et tend son broc !



Mélas ! la porte s'ouvre en dehors... Shocking !

Dessin de Boyd.

GARNIER.SG.

-BOYD-



G. Wendt.

LE MONSIEUR. — Comment, vaurien, à ton âge, battre ta mère !
LE GOSSE. — Mon p'pa lui en f... bien d'autres.

Dessin de G. WENDT.



— C'est pourtant à cette place-là, que j'ai pris, il y a deux ans le portrait de Sarah Bernhardt !...

Dessin de HUARD.



— Comment ! un réveil-matin, une paire de pantoufles et un bonnet de coton ! Tu déménages ?

— Non. Je suis en bonne fortune. Je découche.

Dessin de RABIER.



— Victoire, pour le diner, vous mettez au feu votre derrière d'agneau.
Dessin d'A. LE PETIT FILS.



— Le Directeur vient de m'offrir à souper... J'ai accepté.
— Bon ! Si tu ne rentres pas, faudra-t-il que je sois inquiet ?

Dessin de B. RABIER.

NEGLIGENCE



Un jour, j'étais arrêté devant une vaste propriété à vendre, dans un pays perdu de la Beauce, et mes favoris me dirent :

« Voilà bien votre affaire, monsieur : 250 hectares et 400 bêtes à cornes, vous aurez tout cela » pour un morceau de pain. »

Comme je n'en avais pas sur moi, étant d'une nature imprévoyante, j'allai à quinze lieues de là, au plus proche village, et je me munis d'une livre de seigle.

Quand je revins, il était trop tard.

La propriété était vendue.

Ayez toujours un morceau de pain dans votre poche.

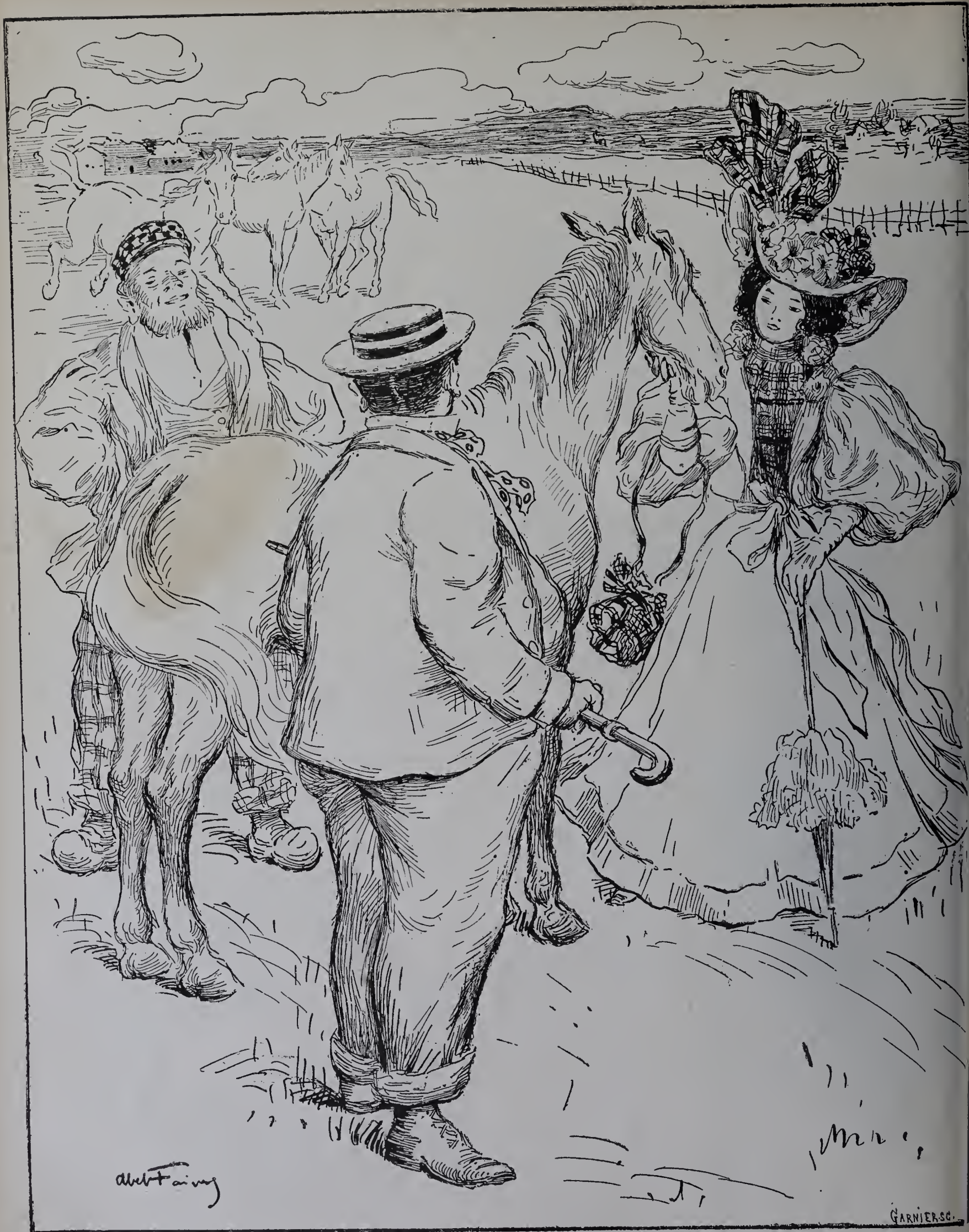
VAN WATER.



« AMANTS »

— Je l'assommerrais bien... mais après elle ne voudrait plus me lâcher !

Dessin de COUTURIER.



— On voit bien que vous n'avez jamais fait d'élevage.
— Mais, mon pauvre monsieur, je ne fais que ça !

ÉCHOS DU VERNISSAGE



— Cher maître, sans aucune flatterie, laissez-moi vous dire combien vos tableaux sont admirables !

— Je n'ai pas exposé...

I. (Air du pendu de Mac Nab)

Dormir mort on fit l'ouverture
Et Montmartre' d'un petit concert
On voyait sur la devanture
S'étaler le nom de Duclerc
On y faisait miagre recette
Ce est qu'il on veut bien tort
Quant un monsieur s'prit sa tête
Pour se pendre' treize jours sans être mort.

II.

Mam' Duclerc savait quelle cubaine
Je crois qu' j'ai trouvé l' dernier cri
Un homme' qui rest' pendu' deux s' semaines
Ça va faire couvrir tout Paris.
Faut il qu' des gens n'aient rien à faire
Pour s' balancer' treize jours, c'est fort.
Duclerc dit: "ça fait mon affaire"
Pourvu qu' au' bord' il n' soit pas mort.

III.

On le mit dans un' petit' cage
On craignait une indigestion
Rendons lui justice il fut sage
Il avait pris ses précautions.
Quelquefois on l' voit qui s' agite
C'est qu' Duclerc chante, après il dort.
Tout's les heur' ell' lui rend visite
S' disant pourvu qu' il n' soit pas mort.

IV.

Il est vert, bleu, quelquefois rouge
Suivant les propos qu'il entend
Très rarement on le voit qui bouge
Just' pour montrer qu' il est vivant
Mais Duclerc maigrît et s' étiole
Ell' ne le quitte plus quand il dort
Ell' le chaire' niem' de cumisole
Disant tu m' fais peur n' fais pas l' mort.

LE
PENDU
DE CHEZ

DUCLERC



Il a mangé l' asfiette au beurre
Et Duclerc est dans l' enchantement
Mais cependant il faut qu' il meure
Il doit bien ça en si' mercieusement
Le concert de monde déborde
A Duclerc s' il n' veut pas faire tort
Afin qu' ell' puisse vendre la corde
Y a pas à dire faut qu' il soit mort.

Ludovic Sinclaire

LES LIVRES

Le troisième numéro de **LA LECTURE ILLUSTRÉE**, cette originale et intéressante publication, vrai magazine français, par la variété de sa rédaction et par l'attrait de son illustration, nous offre deux articles d'actualité : un *Puvis de Chavannes* rempli d'anecdotes curieuses qui éclairent cette noble vie de pur et grand artiste; et *Autour du Couronnement des Tzars*, récit très fidèle et très pittoresque des cérémonies des couronnements, par M. Michel Delines, dont on sait la compétence pour les choses de Russie; une fantaisie piquante de Paul Arène : *Cauchemar académique*; des vers élevés de Lucien Paté : *La Pitié*; — et la suite des ouvrages en cours : *L'Enfermé*, ce beau livre d'art et d'histoire vraie, par G. Geffroy; le *Journal d'un philosophe*, de Gyp, avec les spirituels croquis de Léandre; *Passé l'Amour*, roman de Charles Le Goffic, avec les sévères compositions de Lucien Monod.

De nombreuses illustrations, et des reproductions d'œuvres de l'époque, accompagnent ce texte si varié d'un haut intérêt littéraire et artistique.

La Lecture Illustrée est bi-mensuelle. L'abonnement ne coûte que 14 francs pour les départements; le numéro du jour est en vente chez tous les libraires et dans les gares au prix de 0 fr. 60 pour 112 pages.

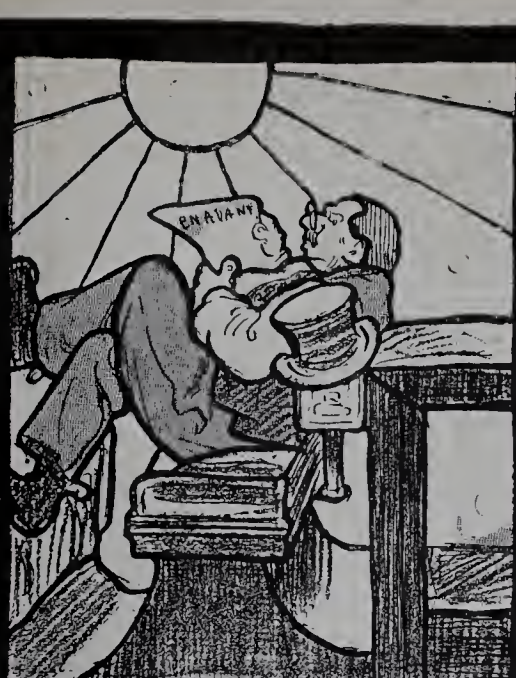
Nous engageons vivement nos lecteurs à se rendre compte de la valeur de cette publication très sérieuse, vraie revue de la famille, en achetant un numéro ou en demandant un spécimen qui est envoyé contre 30 cent. adressés à M. F. JUVEN, 10, rue Saint-Joseph, Paris.

Sous le titre de : *Nocturnes*, notre collaborateur Ch. Léandre publie un très artistique album en plusieurs tomes sur la vie de Paris la nuit.

Avec sa sûreté d'observation et son talent caricatural, Léandre devait tirer de merveilleux effets de la curieuse vie de Paris la nuit. Bourgeois et bohèmes, joueurs et esthètes de brasseries, et cette bruyante population d'artistes, d'écrivains et de fêtards que réunissent les cafés quand vient le soir, tous ont posé sans le savoir, devant l'habile dessinateur. (Envoi franco contre 5 fr.)

Chez Ollendorff : *Les Heures de mystère* par Maurice Leblanc, réunion d'un trentaine de petits romans très remarquables.

L'éditeur Lemerre met en vente : *Le Renouveau d'amour*, par Armand Charpentier, l'auteur bien connu du *Bonheur à Trois*, de *l'Amour Idyllique*, de *l'Enfance d'un Homme*, etc... Dans ces pages, tour à tour passionnées et ironiques, le jeune romancier a révélé son talent d'écrivain sous une face nouvelle qui séduira ses lecteurs habituels.



ET DE VITRAIL POUR LA CHAMBRE SYNDICALE DE MM. LES COCHERS DE FIACRE

Les Gaietés de la Rampe

de la semaine! Toute la lyre! *Manon* de Bergerat et de Sainte-Croix, au Théâtre-Français, a remporté un brillant succès, partagé par les interprètes: MM. Silvain, Duflos et M^{mes} Baretta et Thomsen. L'Opéra-Comique, le charmant compositeur de *Messager* a vu éclore son *Chevalier d'armement*, auquel nous souhaitons au moins autant de représentations que le roman a eu de succès.

La reprise de *Lysistrata*, au Vaudeville, a eu un succès pour le talent de M^{mes} Réjane et la beauté de M^{mes} Sorel, Drumont.

Enfin, reprise du *Roman d'un homme pauvre*. Serait-ce du directoire ou de ce théâtre qu'il s'agit?

M. de M.-R.



HIGH-LIFE

LE PAYSAN. — J'ai été très satisfait de mes nobles hôtes, cet été. Le Baron m'a scié dix stères de bois, Madame la Baronne a eu une passion pour mon écurie et a trait ma vache, et les deux petites baronnes ont gardé mes oies. (*Fliegende Blätter*, Munich.)

La Vie Scientifique

REVUE UNIVERSELLE DES INVENTIONS NOUVELLES ET SCIENCES PRATIQUES

Sous la direction de **MAX DE NANSOUTY**

La mieux faite et la moins coûteuse des publications de vulgarisation scientifique

24 pages illustrées chaque semaine : 35 centimes

FRANCE : Un an, 15 fr. Six mois, 8 fr. — ÉTRANGER : Un an, 18 fr. Six mois, 10 fr.

Demandez chez tous les Libraires et dans les Gares

LA BICYCLETTE

Le premier journal cycliste du Monde entier

32 pages abondamment illustrées

PORTRAITS ET ITINÉRAIRES HORS TEXTE EN COULEURS

15 centimes

SPORTSMEN

Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque

EADIE

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS**

RALEIGH

LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée

WHITWORTH

La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

Officiers ministériels

2 MAISONS à Paris, rue Amélie (7^e arr^e). 1^{re} C^o 530=90. R. net 9000 f. M. à p. 110. 2^e N^o 18 bis. C^o 374=40. R. br. 11,130 f. M. à p. 110.

TERRAIN rue Amélie, 16. C^o 536=75. R. net 4 M. à p. 60,000 f. A adj. s. 1 ench. c Paris, 2 juin 96 par M^e RIVIÈRE, not. 4, rue de la

HOTEL à PARIS, 11, rue FRANÇOIS I^{er} 510=80. M. à p. 500,000 f. A adj. s. 1 Chambre des notaires de Paris, le 2 juin 96. S'a MAIOT DE LA QUÉRANTONNAIS, not. 14, r. des Pya

2 MAISONS à Paris. 1^o Bd de Port-Royal 193^m. Rev. net 7,500 f. M. à p. 7² 2^o Rue Bonaparte, 56. Rev. 6,000 fr. M. à p. 60. A adj. s. 1 ench. ch. des notaires à Paris, le 2 juin S'ad. à M^e VINCENT, notaire, 183, bd Saint-Ge

Demandez chez tous les Libraires

LA MÉTHODE SANDERS

pour apprendre en moins de trois mois, l'Allemand, l'Espagnol ou l'Italien. franco contre 40 centimes adressés, 10, rue Joseph, Paris, des deux premières leçons langue, de la clé et de la méthode.

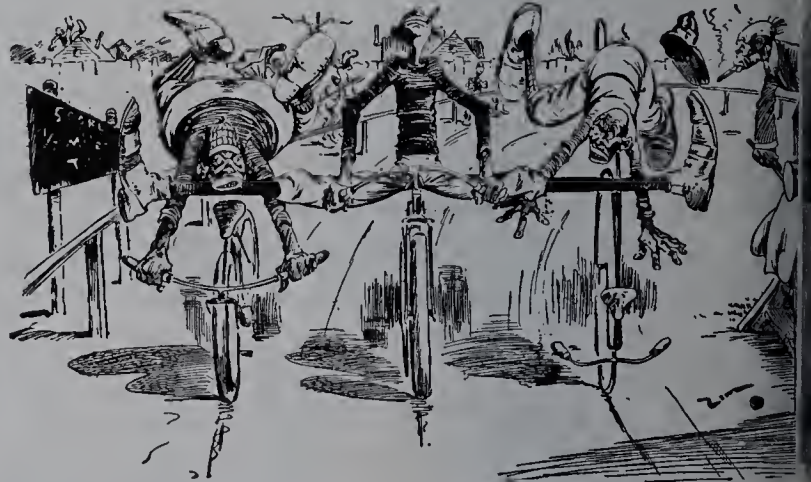
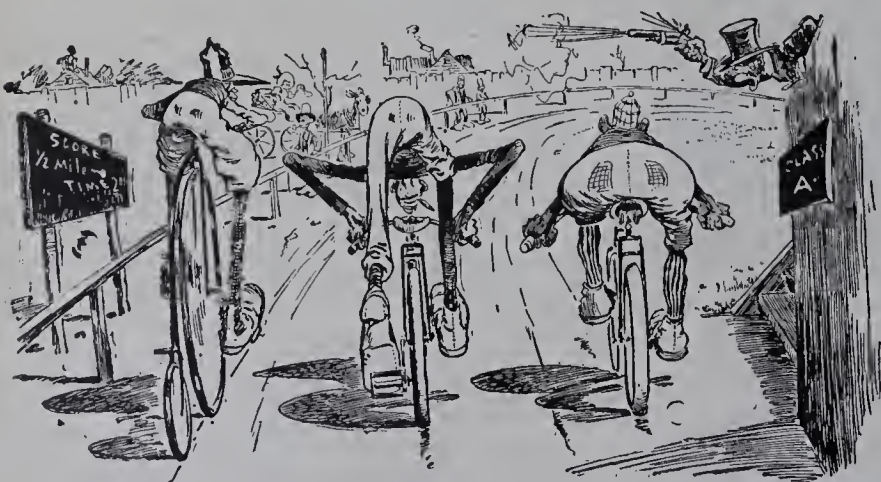
La Lecture Illustrée

112 pages illustrées : 60 cent.

BUREAUX : 10, rue Saint-Joseph, F

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seul des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!
FALCON **BIXT**
Demandez le cat de la Franco-American Bicycle Co. 42, Av. Wagra

COMMENT FUT GAGNÉ LE HANDICAP DE BLACKVILLE (la cité des nègres)



L'ENTRAÎNEUR, juste avant le départ. — Allons, Johnson, à toi le record des deux cents yards; ne laisse pas ces scratchmen te mettre dans leur poche.

L'ARRIVÉE. — Johnson gagne très aisément. (Judge, New-York.)

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES
CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
49, rue du Quatre-Septembre, PARIS

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAÛN, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDE
四 十 六 号
LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS

Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"**

PÂTE Led

TOUX
Rhumes
INSOMNIES
Paris, 22 & 19, r. Drouot.

Selle Sans-Bee
LAMPLUGH & C^e
19, RUE DES OMBRES
PARIS

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

DELETTRE
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS
Spécialités Recommandées:
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royal
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSIE
DÉTAIL 5, Foul' des Italie
et toutes bonnes Mais

LE TRICHOPHILE CONTRE LA CALVITIE. Non-seulement le Trichophile empêche la chute des cheveux, mais il les fait repousser en rendant au bulbe atrophie toute son énergie. — DEPOT : 177, boulevard Haussmann, Paris



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. G., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Exciptent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion. L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE

VIOLET, Parfumeur (Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ LES NOUVEAUX PRIX NETS de la grande marque nationale de vélocipèdes

CLÉMENT

USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris. MAGASIN DE DETAIL : 21, rue du 4-Septembre.

1. PANCRÉATINE DEFRESNE est le MEILLEUR DIGESTIF

puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — PILULES DEFRESNE Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et am. Le Coïnte, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous es guéri. 6 et 3f. Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris

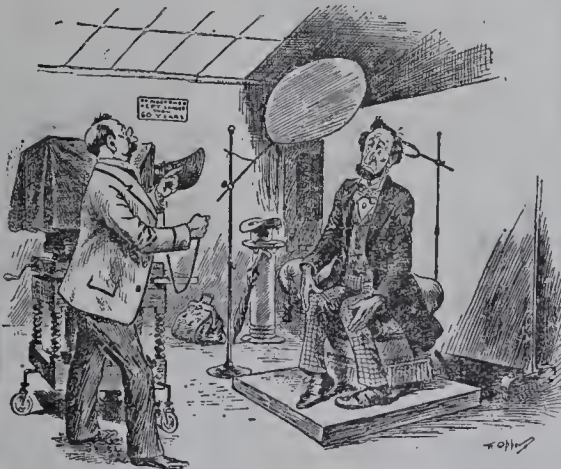
Pour avoir à tout âge les Cheveux, la Barbe et les Moustaches magnifiques en moins de 15 jours, faites usage de la POMMADE PRODIGIEUSE recommandée de confiance. Le double pot de 20 fr. suffisant pour succès assuré, vendu 3f. — Le pot 2f. — Échant. 1/2 pot, 1f.25. Notice gratis. Niollet Ch^{ie}, r. Moreau 12, Paris

CARTES GAL. vraies, transp. le gr. jeu, 2 25; pet. jeu, 1 20; liv. ravis. 1 60; 50 ph. 2 95; lot 20 ph. var. 1 f. Cat. int. 40 c. COLLES-NOUVELLES, 6, rue des Petits-Carreaux.

MILLIONS à PRÊTER sur Signature. (Discrétion). CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

NEURALGIES (Migraines, ÉPIQUES PILULES anti-névralgiques) D'GRONIER 31, Palais National, Paris et toutes villes

UN CAS DIFFICILE



LE PHOTOGRAPHE. — Vous êtes bien — sauf votre expression... Soyez plus souriant...

LE CLIENT. — Hélas, je ne peux pas! Je suis cagneux. Si je pense à rapprocher mes jambes, je peux pas sourire. Si je pense à sourire, je peux pas rapprocher mes jambes.

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

PHOTOS, Livres GALANTS, etc.

50 ÉCHANT. NOUV. (3 grandeurs), 2, 3 et 5 francs
Ecrire à la Casella N° 7, MILAN (Affranchir à 25 c.)
Catalog. nouv. Français ou Anglais (clos) 75 c. (timb).

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles.
exiger sur l'étiquette la signature : *A. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
Catal. Franç. or Engl. clos : 1 fr. ou avec SPECIMENS : 5 fr.
(Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie))

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.

APRÈS, PENDANT, AVANT LA MOUSTACHE d'âge N'A PAS JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique PICARD. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse

PHOTOGRAPHIES GALANTES
SCÈNES CURIEUSES
12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{es}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patessen" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans septicémie, ni œdème, ni mercurie, les Maladies secrètes, vénériennes. Échouement, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 5^{fr} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugue, Dépositaire : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

HERNIES
Il suffit d'essayer le BANDAGE BARRÈRE (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que seul il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. M. BARRÈRE, 3, boul^d du Palais, Paris. — Brochure 0.25.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

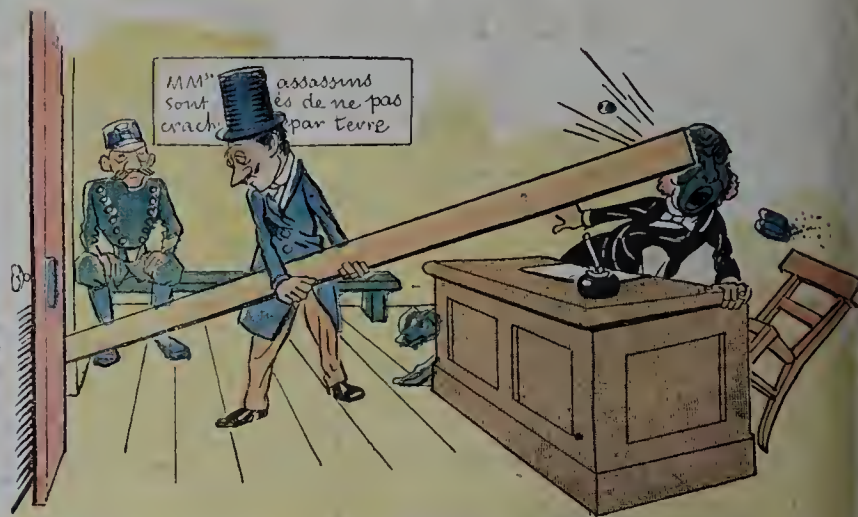
IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient

LUGUBRE DÉCOUVERTE



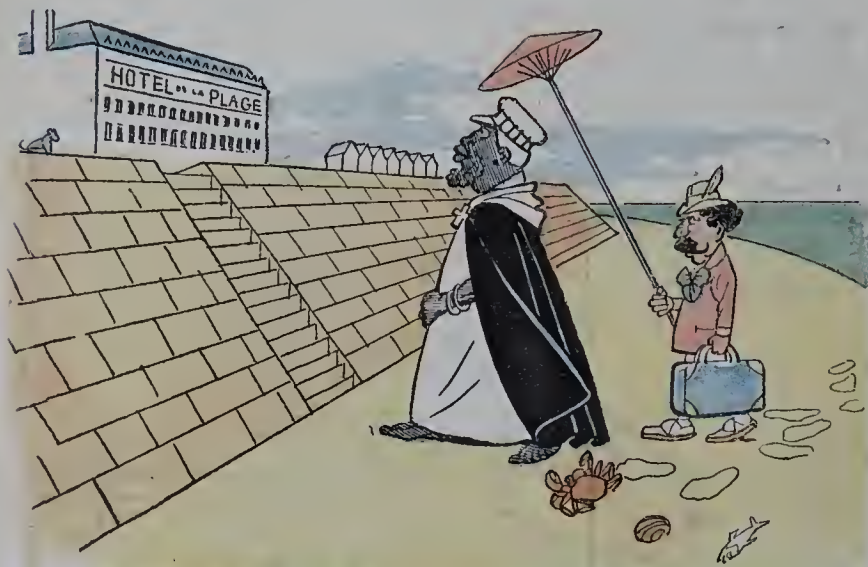
On a trouvé dans la Seine le corps d'un inconnu âgé de 33 ans, l'état avancé du cadavre donne tout lieu de croire à un suicide

EXPLOITS DE CAMBRIOLEURS.



M^x en rentrant chez lui à trouvé sa chambre mise au pillage, une plinthe avait été arrachée; il s'est empressé d'aller la porter au commissaire de police

LES HÔTES DE LA FRANCE



On assure, qu'aussitôt la paix signée avec d'Italie, Ménélik compte venir passer la saison des eaux sur la charmante petite plage de Cayeux s. mer.

LES MERVEILLES DE LA SCIENCE



Boston. - Le célèbre Edison vient, paraît-il d'inventer un appareil qui photographie les paroles... A quand, la photographie des odeurs ?..



Le petit-fils du roi de Portugal, Don Alonzo Lopez est arrivé ce matin par la gare de Lyon et est venu à l'ambassade de France. Surtout le parcours une foule enthousiaste n'a cessé de crier : vive la Russie!

LES ANGLAIS EN ÉGYPTE



Plymouth. 300 aut chameaux amérés d'Ecoffe ont été embarqués pour le Dongola. Il est probable qu'on les destine à l'expédition contre les Derviches.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 1^{er}
PARIS

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE.

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

AU SALON



L. Métivet - 96.

— Tiens! mon ancien cocher!

Dessin de L. MÉTIVET.

CONTE DE FÉE

A Irma Perrot.

DÉDETTE, *six ans*. — Grand-papa, raconte-moi une histoire, dis.
GRAND-PAPA, *un peu plus âgé, pris au dépourvu*. — Quelle histoire veux-tu que je te raconte, mon enfant ?

DÉDETTE. — Celle que tu voudras.

GRAND-PAPA. — Mais je n'en sais pas.

DÉDETTE. — Ça ne fait rien, dis-m'en une tout de même. Invente.

GRAND-PAPA, *péniblement*. — Il y avait une fois deux enfants un beau petit garçon et une jolie petite fille, qui habitaient avec leurs parents une charmante chaumière, toute bâtie en brique roses, au milieu d'une sombre et magnifique forêt. Un beau jour leurs parents furent forcés de se rendre à la ville voisine, distant de quelques lieues, chose qu'ils faisaient chaque année, pour aller toucher leurs rentes chez le notaire de la ville, un brave et digne tabellion du bon vieux temps. Ils ne quittèrent pas la chaumière sans avoir recommandé aux enfants de ne pas toucher aux allumettes qui se trouvaient sur la cheminée, car on n'entendait parler depuis quelque temps dans les gazettes que d'enfants carbonisés par suite de la fatale imprudence des parents qui quittent leur ménage en laissant les allumettes à leur portée.

DÉDETTE. — Ils auraient mieux fait de les mettre dans une cachette.

GRAND-PAPA. — C'est vrai, mais on ne pense pas à tout. (*Continuant.*) La mère était affligée de sombres pressentiments; et cependant, dans les bocages embaumés, le gai rossignol chantait à gorge déployée, et le ciel était sans nuages. Pauvres gens! Enfin quand ils revinrent de la ville, ils ne trouvèrent plus à la place de ce qui était leur maison qu'un malheureux petit tas de cendres encore chaudes. C'était tout ce qui restait de leur maison et de leurs enfants, par-dessus le marché. Ils comprirent, mais trop tard, que ces derniers s'étaient amusés à jouer avec les allumettes.

DÉDETTE, *après avoir songé des temps*. — Elles n'étaient donc pas de la Régie ?

LE LACHE ANONYME.



ELLES ÉCRIVENT...

— C'est l'éditeur de madame qui demande si l'on peut mettre madame sous presse et préparer la couverture.
Dessin de RADIGUET.

LA PERRUQUE IMPROVISÉE



— Adelaïde, reposons-nous un peu...



— Ah! mon Dieu, c'est mou! Joseph, vous avez des cheveux!...

Dessin de RABIER



INTÉRIEUR



FINANCES



JUSTICE



INSTRUCTION PUBLIQUE ET BEAUX-ARTS



COMMERCE



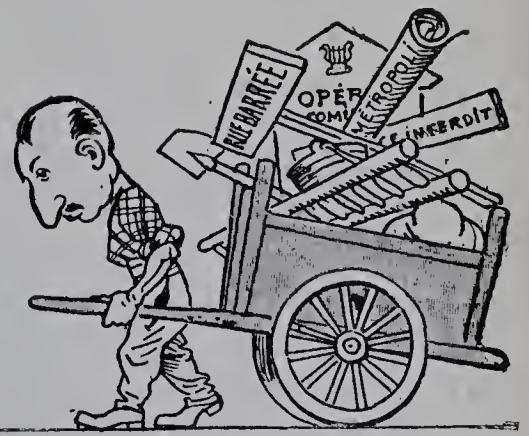
POSTES ET TÉLÉGRAPHES



AFFAIRES ÉTRANGÈRES



AGRICULTURE



TRAVAUX PUBLICS



GUERRE



MARINE



COLONIES

FERNAND FAU

RENTÉE A LA CHAMBRE DES NOUVEAUX MINISTRES

ET DÉFILÉ DU CORTÈGE

Dessin de F. FAU.

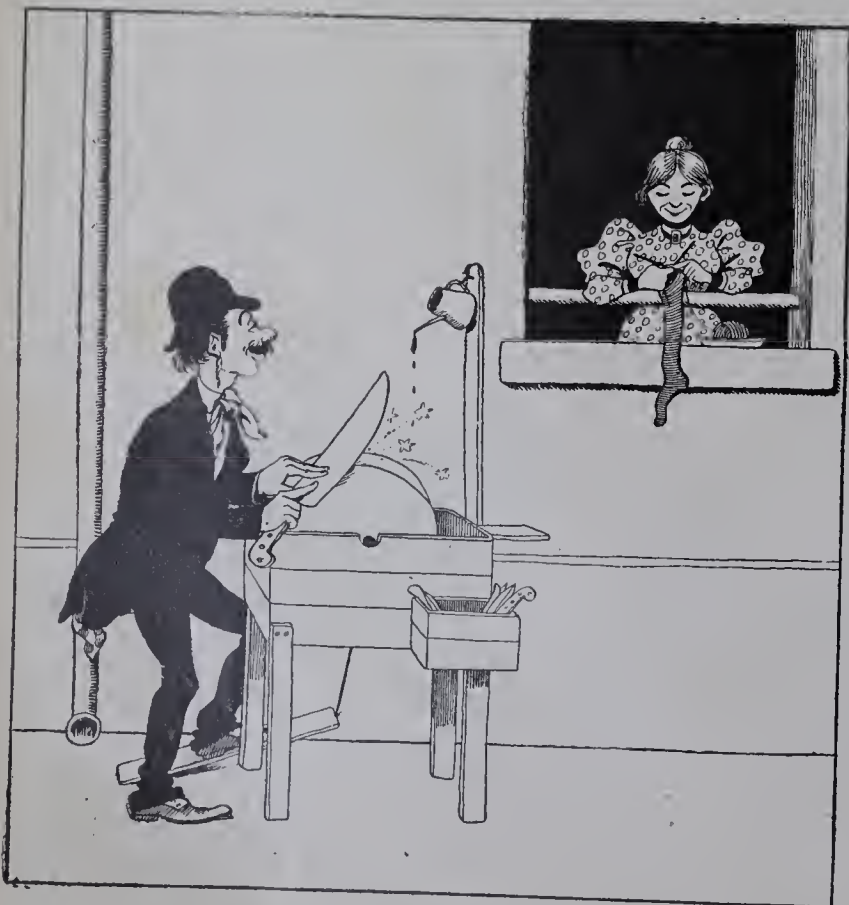


— Moi, j'dis eun' chose... Un État qu'a besoin d' faire des économies n'a pas besoin d' deux Chambres. T'as-t'y deux chambres, toi qu'es dans la purée?...



— Pour la noce à Nini j' veux quelque chose de bien. C'est la première fois qu'quelqu'un s'marie dans la famille.

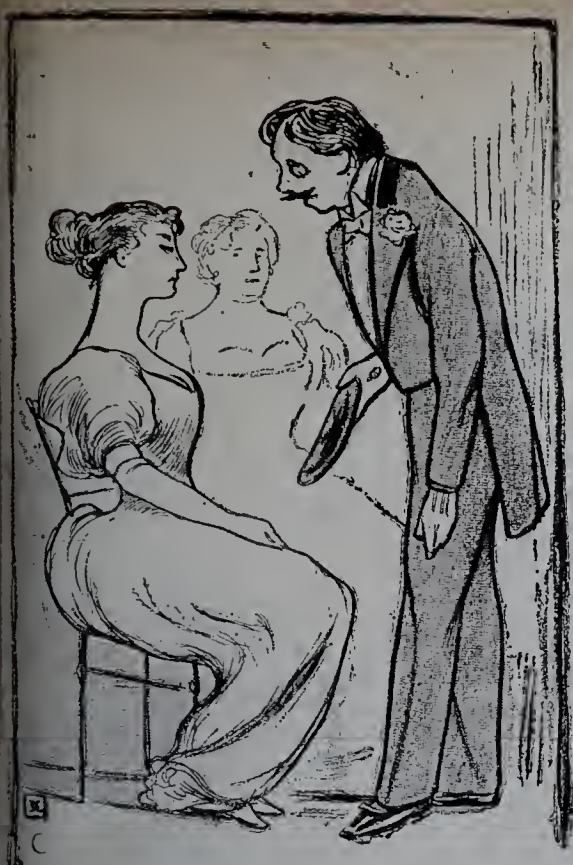
Dessin de HUARD.



Benjamin 87

AMOUR!

Dessin de B. RABIER.



LES INCONVÉNIENTS DE LA DILATATION DES GAZ

Dessin de J. ENGEL.

APRÈS LA FARCE DE CROUPIONS D'OIES

Le colonel des Moulinets avait invité son camarade, le commandant Lacourtoutour : « Viens sans façon, lui avait-il écrit, nous avons pour dîner une petite farce de croupions d'oies. »

Au dessert, après avoir prestement enlevé le potage, monté à l'assaut d'une cuisse de chevreuil, attaqué vigoureusement la petite farce de croupions d'oies et poussé dans ses derniers retranchements toute une armée de babas au rhum, des Moulinets eut un joyeux soupir, et s'adressant à Lacourtoutour :

— Ma vieille, durant notre campagne de Chine, nous n'avons pas eu un pareil fricheti, hein ?

— N'en parle pas. Bon temps, tout de même.

— Je logeais chez un individu à ce point religieux qu'il ne pouvait regarder un haricot sans faire un pet de nonne.

— Ah! ah!...

— Ce qui ne l'avait pas empêché de voler un crocodile à son voisin. Mon gaillard, très ingénieux, se servait de ce... de ce machin-chouette, comment donc ?

— Sais pas.

— De cet amphibie en lui fourrant des plaques de zinc dans la gueule; en un seul coup, paf! la plaque était transformée en une écumoire; quels crocs! mes amis, quels crocs!

— Tu me fais ressouvenir d'un vol commis à Pékin même : un jeune homme âgé de dix-huit lunes était accusé d'avoir mangé des œufs d'hirondelles appartenant au mandarin Ko-Li-Bri. Séance tenante, le tribunal le condamna à s'ouvrir le ventre.

— Sapristi! S'il avait mangé autant de petite farce de croupions que moi!...

— Le pauvre garçon exécute la terrible sentence et s'ouvre le ventre; eh bien! tu me croiras si tu veux, il en sort un canard. Cet imbécile avait probablement avalé un œuf près d'éclore, et la chaleur des boyaux... tu comprends ?

— Oui.

— Reconnu innocent du vol d'œufs d'hirondelles, le tribunal casse son premier arrêt et l'acquitte.

— Et le canard ?

— Le canard? Mon vieux, le canard faisait un potin de tous les diables. Poursuivi, traqué, il fut bientôt pris. Et comme, dans le Céleste-Empire, on ne connaît que la justice, le mandarin Ko-Li-Bri fut condamné « à réintégrer le canard dans son ancien domicile et à recoudre le ventre du jeune homme âgé de dix-huit lunes ». Qu'en dis-tu?...



— Vous avez de bonnes nouvelles de votre fils ?
— Excellentes, il est pendu en ce moment.

Dessin d'Abel FAIVRE.

Des Moulinets n'en disait rien. Affaibli par une digestion laborieuse, il ronflait, écrasé dans son fauteuil.

— C'est trop fort! fit Lacourtoutour. C'était bien la peine de m'esquinter pour lui raconter quelque chose. Ça ne fait rien. Pour un canard, c'était un riche canard.

Georges BRANDIMBOURC

AUTREFOIS



— Oh! ma doué! Qu'équ'est queu c'bétail-là ??
Le naif rustique était épouvanté de l'invention nouvelle et hostile aux progrès.

Dessin de Henri PILLE.



— Quand vous assassinerez, s'il vous plait, vous me préviendrez... C'est pour prendre un instantané.

Dessin de A. FAIVRE.



LE VOLEUR DE LIVRES DE FRANCISQUE SARCEY

— Ah! voilà ce cher ami qui m'avait volé mes livres! N'est-ce pas qu'ils valaient la peine d'être lus? Dessin d'Abel FAIVRE.

UN ORIGINAL

Certes, il est singulier ce mendiant.

Ses guêtres, sa casquette ronde, ses lunettes éminemment vertes, font de lui le type rêvé, accompli de l'aveugle.

L'aveugle type et l'aveugle classique (les deux plus connus) sont de fades voyants, auprès de lui.

Son plaisir, à cet homme, est de s'asseoir à l'entrée des ponts et de souffler la *Marseillaise* dans une fort jolie clarinette en bois de Boulogne, dont il tire de délicieux effets.

Passé un paisible piéton.

Il écoute, et son oreille s'émouline.

Ses cothurnes cessent de s'alternativement balancer au ras de l'asphalte, et, aussi, sur son abdomen se meurt la brelibrelante chanson des breloques aurifères.

L'homme continue de souffler.

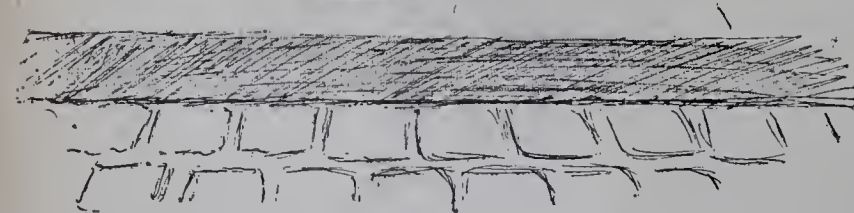
Le vieux piéton, tire de son gousset quelques bribes métalliques.

— Voilà pour vous, pauvre aveugle, dit-il.

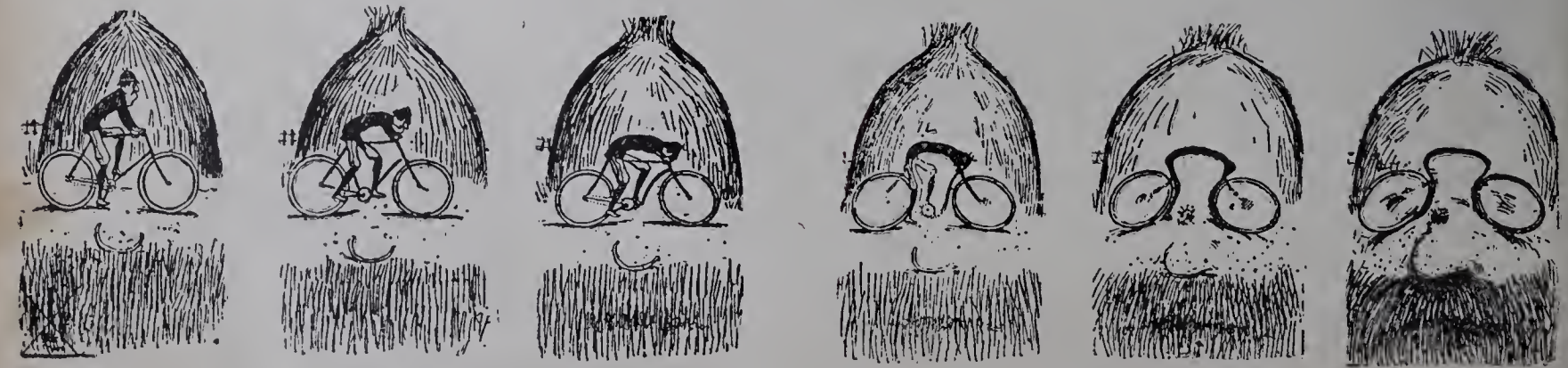
Le pauvre aveugle s'en empare précipitamment, puis sans perdre de temps, il décoche au piéton étonné un formidable coup de pied dans le ventre.

« — Ah ça!... erie-t-il, est-ce que je n'ai pas le droit d'avoir des lunettes vertes sans être aveugle? — et de jouer de la musique en plein air pour mon propre agrément? Si cela me fait plaisir de passer ma journée ici, la rue n'est-elle pas à tout le monde?... Est-ce que vous-me-prenez-pour-un-mendiant?... »

Et, rouge de honte sous l'affront de l'aumône, il s'en vient au zinc le plus proche, tandis que le piéton confus s'éloigne de son côté en murmurant: « Tout de même... si celui-là n'est pas aveugle..., il faut avouer qu'un aveugle lui-même s'y serait trompé. » VAN VATER.



— Qu'est que je pourrai bien raconter à ma femme pour lui faire croire que je ne suis pas saoul! Dessin de B. RABIER.



LA MEULE ET LE BICYCLISTE
ou le triomphe de la photographie instantanée.

(Le Floh, de Vienne.)

EN VENTE PARTOUT
 Le 1^{er} ALBUM
 à 60 Centimes.



NOS ACTRICES CHEZ ELLES

PHOTOGRAPHIES
 DE
EUG. PIROU

obtenues à l'aide d'un nouveau procédé breveté permettant de photographier *instantanément* la nuit et le jour à domicile.

TEXTE de HENRI de NOUSSANNE

60 Centimes l'Album. — Un par semaine.

Envoi franco du 1^{er} Album contre 70 c. en timbres adressés à MM. FAYARD Frères, éditeurs, 78, B^d St-Michel, PARIS.



CONSEURS

— Cette pauvre Liane! Publier l'Insaissable à la veille d'être saisie par son couturier, quelle ironie!

LE RENSEIGNEMENT EXACT



PAT. — Voulez-vous m'indiquer l'atelier du peintre de portraits le plus proche?
 LE GAMIN. — Oui, m'sieu.



— ... C'est ici! (Il l'a conduit chez le peintre d'animaux.)
 (Judge, New-York.)

Officiers ministériels.

MAISON d'angle, av. Wagram, 27, et TERRAIN de 222^m78, r. de l'Étoile, 1. M. à p. 140,000 fr. A adj. s. l ench. ch. not., 2 juin. M^e MICHELEZ, not., 50, av. Wagram.

MAISON rue J.-J. Rousseau, 66, libre de locat. Cont. 485 m. M. à p. 250,000 fr. A adj. s. l ench. ch. not. Paris, 23 juin 96. S'adr. aux not. M^{ss} Merlin et DUPLAN, 11, r. des Pyramides, dép. de l'ench.

LA MEILLEURE
RALEIGH BICYCLETTE du MONDE
 de 450 à 675 fr.
 27, Avenue de la Grande-Armée

DELETTREZ
 Parfumeur BREVETÉ
 15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées:
AMARYLLIS DU JAPON
 Peau d'Espagne Royale
 Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
 Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
 DÉTAIL 5, Boul' des Italiens et toutes bonnes Maisons.

SUPRA-VIOLETTA, Vrai Parfum de Violette.

La Lecture Illustrée

Cette publication, toujours variée et très intéressante, vrai magazine français, dans son numéro du 25 mai, consacre aux *Directeurs du Conservatoire* un article anecdotique, illustré de portraits originaux; une étude documentée et instructive de la *Photographie animée* (Kinétoscope-Cinématographe), qui jouit en ce moment d'une vogue justement méritée. Le commencement d'une fantaisie très originale et pleine de verve de Paul Hervieu: *La Sagesse de Koukourounou*, fine raillerie des bienfaits de la colonisation européenne; de jolis vers de Vaueaire, *Raccommodage*, complètent l'attrait littéraire d'une *Revue* qui a l'honneur de publier la première le beau livre de Geffroy, *L'Enfermé* (il faut lire, dans la présente livraison, ces pages admirables: *Blanqui au Mont-Saint-Michel*) et qui nous donne encore ce piquant *Journal d'un philosophe*, de Gyp, avec les fins croquis de Léandre; *Passé l'Amour*, le remarquable début dans le roman de M. Charles Le Goffic, qu'illustreront des compositions d'un art original de M. Lucien Monod.

POUR 20 CENTIMES PAR JOUR

Avec cette somme minime, vous pouvez vous procurer les Œuvres complètes de Victor Hugo, formant 53 ouvrages, c'est-à-dire plus de 10,000 pages de lecture illustrées de 3,000 magnifiques gravures. Vous recevrez, en outre, un cadeau merveilleux, un meuble de fabrication soignée, formant bibliothèque tournante, pour contenir la collection. Pour profiter de cette prime, indiquer le journal où a paru l'annonce.

(Voir à la 10^e page.)

Zacherline

reconnue partout comme le vrai
INSECTICIDE SANS RIVAL
 tue avec une efficacité foudroyante
 toute espèce d'insectes.

Se vend
 en flacons avec le nom „Zacherl“
 à PARIS et dans toute la France
 partout où les affiches de la Zacherline
 sont exposées. A défaut de dépôts locaux
 s'adresser directement au Dépôt-Général
PARIS, 159, rue de Flandre.

LA BICYCLETTE

Le premier journal cycliste du Monde entier

32 pages illustrées: 15 centimes

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES
 ET DANS LES GARES

LES FEMMES
 Il n'y a qu'ça!

ALBUM POUR LES HOMMES
 Prix: 1 fr.

DEUX CENTES DESSINS DE
 Forain, Jeannot, Léandre
 Raiguet, Steinlen, Willette, Heidsieck, Méilvet
 (envoi franco contre 6 fr. à P. JUVEN, éditeur, 10, rue St-Joseph, Paris)

ENVOI FRANCO CONTRE UN FRANC

F. JUVEN et Cie, 10, rue St-Joseph, Paris

QUINQUINA DUBONNET
dans
tous les Cafés.

RAIFORT-IODÉ
J. BUCI
(SIROP FAIT A FROID)

Contre les **Glandes du Cou**
— **Rachitisme** — **Mollesse**
des Chairs — **Pâleur** —
Eruptions de la Peau —
Croûtes de Lait, etc.

Il remplace les huiles de foie
de morne; c'est un
nutrifiant et un **dépura-**
tif énergique du Sang pour Enfants et
Adultes contre la **Scrofule** et toutes les Maladies de
la **Peau**. — 2 fr. le flac. Paris, 19 et 22, rue Drouot.

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement
de Machines soigneusement conditionnées.
Informez-vous!
FALCON BIXTON
Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co, 42, Av. Wagram, Paris.

CAPSULES **SANTAL** **SANTAL**
CAMPHRÉ LANGLEBERT
Recommandé par les **Sommités médicales**
SOULAGEMENT IMMÉDIAT
SUPPRESSION de la DOULEUR
GUÉRISON CERTAINE
En quelques Jours
DES MALADIES RÉCENTES & CHRONIQUES
PRIX : 5 FRANCS
Ph^o LANGLEBERT, 55, rue des Petits-Champs
PARIS
et Principales Pharmacies.
CAMPHRÉ **LANGLEBERT**

ASTHME GUÉRI PAR LES TUBES LEVASSEUR 25, r. Monnaie
PHARMACIE

LAIT D'IRIS

L.T. PIVER
PARIS

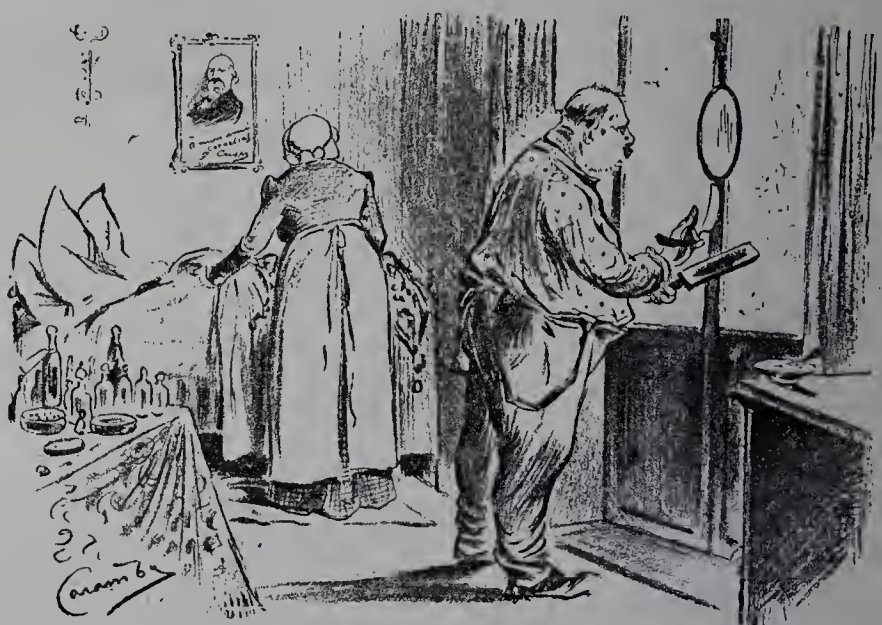
LA VIE SCIENTIFIQUE
DIRIGÉ PAR : **MAX DE NANSOUTY**
24 pages : 35 centimes
Spécimen contre 15 centimes à F. JUVEN
10, rue Saint-Joseph, Paris

La Lecture Illustrée
112 pages illustrées : 60 cent.
BUREAUX : 10, rue Saint-Joseph, Paris

PLUS DE CONSTIPATION
Par l'emploi des **Pilules RHEO-FERREES**

3,000 Gravures **VICTOR HUGO** **10,000 Pages**
2 ans de CRÉDIT **ILLUSTRÉ** **6 francs PAR MOIS**
La plus belle, la plus complète, la moins chère — moins chère que les plus petites éditions même sans gravures —
et la seule édition illustrée des Œuvres complètes de Victor Hugo.
LIVRAISON IMMÉDIATE DES ŒUVRES COMPLÈTES. — **RECouvreMENTS SANS FRAIS POUR L'ACHETEUR**
DESSINS de MEISSONNIER, PUVIS de CHAVANNES, DE NEUVILLE, J.-P. LAURENS, TONY-ROBERT FLEURY,
BENJ.-CONSTANT, FLAMENG, BAYARD, ROCHEGROSSE, VIERGE, etc. etc.
La Collection reliée forme 18 énormes Volumes. — Chaque exemplaire pèse environ 30 kilos.
TITRES des 53 OUVRAGES
FORMAT : 29 X 20 — DE LA COLLECTION — FORMAT : 29 X 20
Notre-Dame de Paris. Les Misérables. Quatre-Vingt-Trois. Les Travailleurs de la Mer. Bug Jargal. L'Homme qui rit. Le Dernier Jour d'un Condamné. Claude Gueux. Han d'Islande. Horant. Marie Dolorme. Le Roi s'amuse. Lucrèce Borgia. Marie Tudor. Angela. La Esmeralda. Ruy Blas. Les Burgraves. Cromwel. Théâtre en 11-tommes. Torquemada. Amy Robert. Les Jumeaux. Ode et Ballades Orientales. Les Feuilles d'Automne. Les Chants du Crépuscule. Les Voix intérieures. La Libération du Territoire. Les Quatre Vents de l'Esprit. La Fin du Satan. Hist. d'un Crime. Napoléon le Petit. Choses vues. Le Rhin. W. Shakespeare. Victor Hugo raconté. Littérature et Philosophie mêlées. Paris. Avant l'Exil. Pendant l'Exil.
PRIME ABSOLUMENT GRATUITE
offerte à tous les Souscripteurs :
BIBLIOTHÈQUE TOURNANTE pour être posée sur une table.
pouvant contenir la **Collection complète**
VÉRITABLE PITCHPIN.
Haut : 0.40
Larg. : 0.42
Profond. : 0.22
Valeur commerciale
50 fr.
Adresser les demandes :
BIBLIOTHÈQUE GÉNÉRALE, 9, Rue Saint-Anne, 9, Paris.
Pour profiter de cette prime, indiquer le journal où a paru l'annonce.

135 BROCHÉS Dos 1/2 chagrin, plat papier **185**
6 fr. par Mois. 7 fr. 50 par mois. RELIÉS fr.



LE REFUS D'EXTRADITION DE CORNELIUS HERZ

— Ils ont bien fait de se décider, sans cela je tombais malade pour de bon. (Fischietto, Turin.) —
On remarquera que dans la chambre du prisonnier de Bornemouth est accroché un portrait de Crispi
avec une dédicace des plus flatteuses : « Crispi à son ami Cornélius ».

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.
CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS
SPORTSMEN Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque **EADIE**
SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS

400 PHOTOS ULTRA, 15 FR.
200, 8 fr.; 100, 4 fr.; 50, 2 50. Le coucher de la Mariée, 15 phot. 1 95. Bain de la Parisienne, 12 phot. 1 fr. 75. (Catal. 50 c.) BOSCH, 189, rue du Temple.

Selle Sans-Bee
LAMPLUGH & Co
10, rue de Valenciennes
PARIS

SOYONS HOMMES!
Troubles et Inconvénients RÉSULTANT DES **ERREURS DE JEUNESSE ET EXCÈS**
Prostration nerveuse
Guérison rapide et permanente par le **NOUVEAU TRAITEMENT AMÉRICAIN**
Demander circulaire explicative à la St-Louis Médecine Company,
42, Grays Inn Road, Londres.

AMATEURS de Curiosités, j'envoie toujours, à titre de réclame par poste (en cas de non-réponse) 3¹⁰ ou 22 timb. à 15°. 3 Brochures médicales de 130 pag. chac. sur sujets intimes 2 sexes, plus 1 volume de près de 300 pages ainsi que mon nouveau et unique catalogue des 26 curiosités extra-intimes avec grav. lequel n'est pas envoyé séparément, le tout bien enveloppé et ficelé cont. 1^{re} Indisc. ARNAULT, E^{cr} r. Lauriston, Paris

Dose : 4 pilule au dîner ou le soir, agit le lendemain matin. Prix du flacon de 60 pilules : 3 fr.
ENVOI FRANCO CONTRE MANDAT ou TIMBRES-POSTE
Pharmacie CHARLARD, 42, boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes pharmacies.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de *Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.*

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin
M^o CLIN et C^o, 20, r. Possès-St-Jacques, PARIS

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de *Boraxine pitogène* (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

Les Maux d'Estomac

GASTRALGIE, DYSPÉPSIE, GAZ INTESTINAUX, ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES** 50 la Boîte. — Ph^o MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN** Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale, 89, rue Drovo; Ph^o du Nord, 12, rue Lafayette. et Pharmacies.

LA MOUSTACHE N'A PAS

JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse: 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse

PHOTOGRAPHIES GALANTES

SCÈNES CURIEUSES
12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^o, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

J'ENVOIE discrètement Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^o L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS

l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans opopahuni, cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 1^o contre mandat ou bons de poste, adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^o de France et Colonies.

PHOTOS, Livres GALANTS, etc.

50 ÉCHANT. NOUV. (3 grandeurs), 2, 3 et 5 francs
Ecrire à la Casella N° 7, MILAN (Affranchir à 25 c.)
Catalog. nouv. Français ou Anglais (clos) 75 c. (timb).

COIFFURES et **POSTICHES INVISIBLES**, Spécialité de **PERRUQUES** SANS RESSORTS
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de **CHEVEUX BLANCS**. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés GRATIS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT sans demander le Catalogue illustré de la **Maison LUNEL, 21, Boul^e de Sébastopol, PARIS. Maison de Confiance.**

HERNIES



Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÈRE** (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que seul il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. **M. BARRÈRE, 3, boul^e du Palais, Paris.** — Brochure 0.25.

LES FEMMES

Il n'y a qu'ça!



DEUX CENTS DESSINS DE Forain, Jeannot, Léandre
Radiguet, Steinen, Willette, Heidbrinck, Motivet
Envoi franco toute 8 Ph^o F. JUVEN, Éditeur, 10, rue St-Joseph, Paris

ENVOI FRANCO CONTRE UN FRANC
F. JUVEN et C^o, 10, rue St-Joseph, Paris

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale
de vélocipèdes

CLÉMENT

USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

La PANCRÉATINE DEFRESNE est le MEILLEUR DIGESTIF

puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — PILULES DEFRESNE
Paris, 4, Qual du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Cointe, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

UN PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous êtes guéri. 6 et 3 f. Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris

Pour avoir à tout âge les Cheveux, la Barbe et les Moustaches magnifiques en moins de 15 jours, faites usage de la **POMMADE PRODIGIEUSE** recommandée de confiance. Le double pot de 20 fr. suffisant pour succès assuré, vendu 34. — Le pot 21. — Échant^o 1/2 pot, 1.25. Notice gratis. Niollet ch^o r. Moreau 12, Paris

CARTES GAL. vraies, transp. le gr. jeu, 25; pct. jeu, 1 20; liv. ravis. 1 60; 50 ph. 2 95; lot 20 ph. var. 1 f. Cat. int. 40 c.
FOLIES-NOUVELLES, 6, rue des Petits-Carreaux.

Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (Discrétion).
CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTES AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



LA BELLE JUIVE VA AUX PROVISIONS

Dessin de HERMANN-PAUL.

Le Rire

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

M. Félix JUVEN Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE.

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.



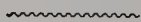
— Tenez, me voilà à l'âge de Madame, du temps où ces messieurs m'avaient surnommé le « Petit Chevreuil ».

Dessin de J.-L. FORAIN.



— Un macchabée de 25 francs! Oh, la la... J'ai pus de ces veines-là.

NATURE DOUBLE



Mon ami Antoine est ce qu'on appelle vulgairement un vieux Parisien.

Il est né dans les environs de Dijon.

Il n'est pas parvenu du jour au lendemain à cette situation enviable. Il a commencé par être un campagnard endurci.

Au fond, il l'est resté. C'est pourquoi il habite près du boulevard Barbès.

Il y a deux hommes en lui.

Quand il n'était qu'un campagnard bourguignon, il rêvait de vieillir à Paris, en faisant de la ferronnerie d'art, où il excelle. A Paris, il attend tristement le jour où il pourra retourner s'endurcir aux champs, dans une petite maison aux volets verts, pour peindre le paysage, où il est de première force.

Le campagnard qui sommeille toute la semaine au fond de ce vieux Parisien s'éveille le dimanche, dès la première heure, qui est midi.

Ce jour-là, mon ami Antoine part dans la banlieue. Il va manger sur l'herbe.

A cet effet, il emporte du pâté de foie, ce qui est bien campagnard, et de l'herbe, ce qui est bien parisien.

Son œil de paysagiste — le droit — et peut-être aussi son œil de ferronnier — l'autre, je veux dire le gauche — lui apprennent combien le gazon est rare aux environs de Paris.

Alors...

Il cultive dans des caisses, sur ses fenêtres, de l'herbe, rien que de l'herbe.

Le dimanche, avec une petite faux artistement forgée par lui-même, il en coupe une poignée ou deux et va l'étaler sur un pré de la banlieue parisienne, afin de préserver son derrière du contact d'une poussière fine mais désagréable...

Pour caractériser cette double nature, je pourrais multiplier les exemples.

Mon ami Antoine raffole de la salade, en vrai campagnard. Mais il aime surtout manger de la barbe-de-capucin, moins parce qu'il a



— Surtout ne dites pas aux autres bonnes de la maison que vous êtes notre cousine.

lu Voltaire, ce qui serait déjà très parisien, que parce qu'on la fait blanchir à l'ombre...

Il y a deux hommes en lui, disais-je plus haut, peut-être trois, comme dans la plupart de ses contemporains, et peut-être ne faut-il pas chercher ailleurs les causes de la dépopulation dans notre malheureux pays.

Jean GOUDEZKI.



— Et alors, sous le prétexte que t'es ma fille, tu viendrais à mes tables chaque fois que t'as pas l'rond! Demande donc à ta mère si elle s'est jamais permis ça!



Boyd

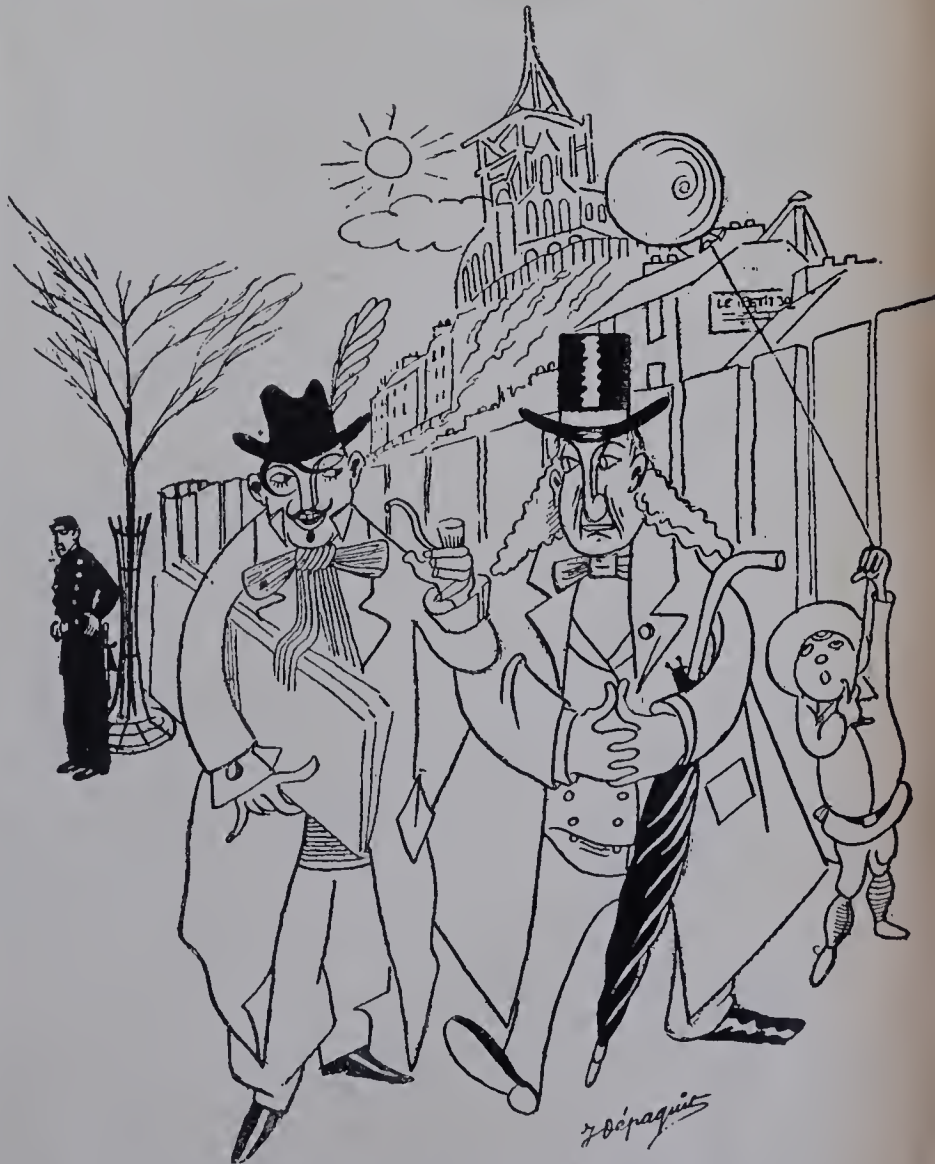
CAZIN ÉCARTÉ

— Elle est donc bien malade, votre femme, père Pinaud; qu'est-ce qu'elle a?
 — C'est-y malheureux, mossieu. Parait qu'c'est la moelle épinière qui s'est descendue dans ses jambes. Ça l'empêche de marcher.



BOHÈMES

— Moi, mon vieux, je change de femme comme de chemise...
 — Alors, tu en es à ton premier amour?...



Dépaquis

— Je trouve très comique ce que vous faites!
 — Oh, moi, vous savez, je ne dessine que sur papier Rigolot.
 (Rien des réclames.)



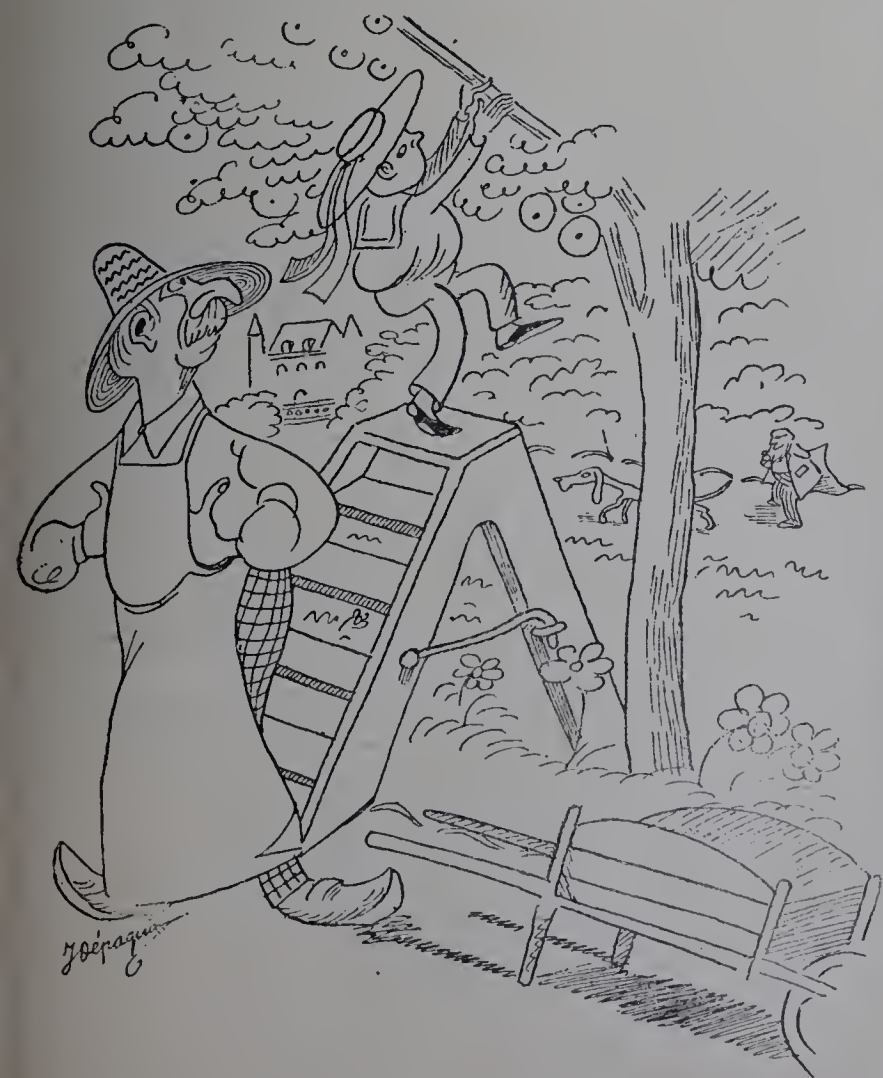
Pauvre homme! voilà tout l'effet que lui font le printemps et une jolie femme.



LE MONSIEUR AIMABLE. — Vous résumez, Madame, l'élégance française et la grâce parisienne relevées par un rien d'exotisme.



— Comment, tu l'aimes et tu le trompes.
LE PETIT BOTTICELLI. — Faut bien, voyons. Il n'a pas le sou!



— N'en prenez pas tant mon petit garçon, ce n'est pas à moi.
— Oh! quel dommage que ce ne soit pas à vous, Monsieur.
— Oh, si c'était à moi, vous n'en prendriez pas du tout.



— Zut! t'es trop pâle... tâche de penser à quelque chose qui te fasse rougir...
— Ah ben, si tu crois qu'est facile...

LE RIRE D'AUTREFOIS

Au Musée du Louvre



A PROPOS DE LA RÉOUVERTURE DU MUSÉE ÉGYPTIEN

Dessin de H. DAUMIER.



— Vous savez que j'ai été à moitié empoisonné l'autre jour avec vos champignons.
— Empoisonné ! Chouette, j'ai gagné mon pari avec le patron !

Dessin de JEANNIOT.



Si on inventait un masticateur mécanique, pour aider les restaurateurs qui vendent de la viande coriace, et pour faciliter la digestion des clients pressés ?
(Judge, New-York)



— Couper les cheveux, monsieur ?
— Combien la coupe de cheveux ?
— Trente sous monsieur.
— Combien pour raser.
— Dix sous monsieur.
— Rasez.
(Puck, New-York.)



Douches imprévues : l'hydrothérapie de John Bull. (Humoristique Lisky.)



LE CYCLISTE AU PNEU CREVÉ. — Arrêtez, ne venez pas par ici ! Un misérable a semé des tessons le long de la route.



L'AUTRE CYCLISTE, PLACIER EN INVENTIONS. vous aviez acheté un nettoyeur de route automatique, cela ne vous serait pas arrivé.
(Puck, New-York.)

EN ÉGYPTE

NOUVELLES DU PAYS



John Bull est venu ici pour s'installer. (Puck, New-York.)

- Eh bien ! père Lafuite, quoi de neuf dans le pays ?
- Pas grand'chose, monsieur. Toujours le petit train-train habituel. Plus ça change, plus c'est la même chose.
- Ah ! oui. Qu'est donc devenue la petite Irma Jambanla qu'on ne la voit plus danser au Casino ?
- La petite Jambanla, monsieur ? Elle est mariée au receveur de l'enregistrement qui lui a donné deux beaux bébés. C'est maintenant une honnête femme.
- Ah ! bah ! Et Jô la Rouge, la libre et joyeuse fille avec laquelle nous fimes tant de parties fines ?
- La même Jô la Rouge ? Elle est entrée au couvent sous le nom de sœur Sainte-Hilaire-de-la-Repentance. C'est une bonne brave religieuse.
- Pas possible ! Et Paméla la Dégrafée ?
- Paméla la Dégrafée, monsieur, tient un bureau de tabac dans la rue des Frères-Saint-Jean. Elle fait honneur à ses affaires et élève dignement la fille qu'elle eut du marquis Georges de Saint-Frusquin. On n'a rien à dire sur son compte.
- Vous m'étonnez. Mais, dites-moi, pour changer de conversation, la respectable préfète, M^{me} de San Reproche, vit-elle toujours ?
- Oui. Elle est partie avec un officier de dragons.

LE LACHE ANONYME.

UNE DÉCONVENUE



On s'abonne chez tous les Libraires et chez l'éditeur : F. JUVEN, 10, rue Saint-Joseph, Paris à

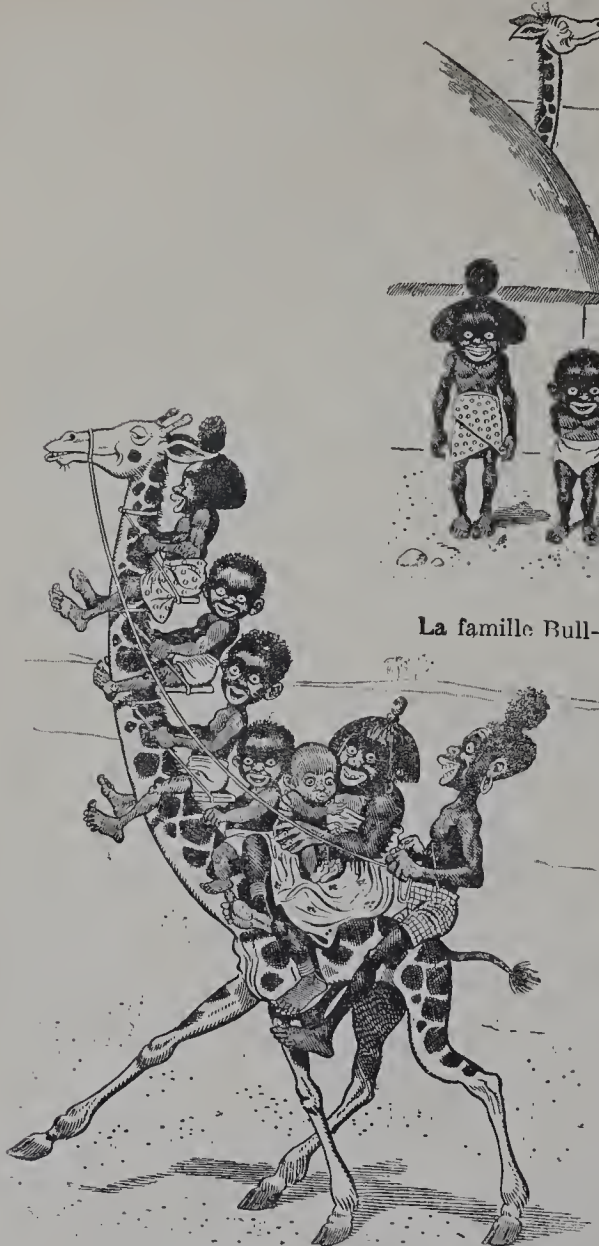
LA LECTURE ILLUSTRÉE

le plus intéressant et le moins coûteux des magazines français

CHAQUE NUMÉRO CONTIENT 112 PAGES ET D'INNOMBRABLES GRAVURES

Un numéro spécimen : 30 centimes

LA NÉCESSITÉ EST LA MÈRE DE L'INVENTION (Puck, New-York.)



La famille Bull-loo-Boo-lu n'a qu'une seule bête de somme...

Ce qui ne l'empêche pas de faire sa petite promenade quotidienne en famille.

LA MEILLEURE
RALEIGH BICYCLETTE du MONDE
de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

WHITWORTH La Bicyclette du High
Life, incomparable
par ses qualités
d'élégance, de fini
et de roulement.

SPORTSMEN Si vous voulez éviter tout accident,
exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque **EADIE**

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT**, 46, RUE BRUNEL, PARIS

Demandez chez tous les Libraires et dans les Gares

LA BICYCLETTE Le premier journal cycliste du Monde entier
32 pages abondamment illustrées

PORTRAITS ET ITINÉRAIRES HORS TEXTE EN COULEURS

15 centimes

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES
CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDE
LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS

Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU** Angers

PÂTE
Ed
TOUX
Rhumes
INSOMNIES
Paris, 22 & 19, r. Drouot.

Selle "Sans-Bee"
LAMPLUGH & Co
PARIS

L'EMPRUNT OTTOMAN

La faveur publique s'attache depuis lon...
et fort légitimement, aux fonds d'Etats de
quie, circonstance qui tient à la sécurité
rable qui entoure ces titres, depuis que le
de la Dette ottomane est chargé d'adminis
revenus qui leur sont affectés. Cette fa
public s'est traduite par une hausse presq
tante des cours, hausse telle que la Rente
qui se capitalisait il y a quinze ans à
7 0/0, ne se capitalise plus qu'à 4 60
maximum.

Il est intéressant de faire remarquer cet
talisation à 4 60 0/0 pour comparer celle d
emprunt ottoman 5 0/0 qui dépasse 5 20 0

L'obligation 5 0/0 de l'emprunt ottoman es
pour le compte du gouvernement ottoman,
faire face aux dépenses nécessitées par
cents événements, dotée de revenu spécia
l'importance et la qualité sont au-dessus
discussion et dont l'encaissement est pla
le contrôle du Conseil de la Dette; elle jo
conséquent, d'une sécurité identique à ce
présentent les meilleurs titres du même g

Si, dès leur apparition sur le marché, c
gations n'ont pas vu leurs cours progresser
ment, cela tient uniquement à ce que t
cote a été alourdie par la baisse de la Ren
çaise, baisse due à la crainte d'un impôt s
rente.

Il n'est pas inutile de faire ressortir que
gation 5 0/0 de l'emprunt ottoman 1896 é
naturellement, à tout inconvénient de ce ger
revenu étant exempté de tout impôt.

On obtient sûrement la beauté du visage
légance de la taille par la célèbre mé
Madame de Vic, 89, Rue d'Hauteville, Par
Envoi franco contre 75 centimes.

Officiers ministériels.

2 MAISONS à Paris 1^{re} RUE LAGRANGE, 5.1
8370f. M. à p. 100000f. 2^o R. de l
COLBERT, 12. Rev. br. 3,970 f. M. à p. 40,000 f. A
ench. ch. des not. de Paris, le 9 juin 1896. S'ad.
MOREL D'ARLEUX, notaire, 82, rue de Rivoli

PROPTÉ et **3 TERRAINS** r. Cervantès
et pass. G
M. à p. 100,000 f., 18,000 f., 27,000 f. et 16,000 f. J^o
A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 2 jui
S'adr. à M^e COUSIN, notaire, place St-Mic

MAISON 14 (pr. rond-pc
à Paris **R. MATIGNON**. Ch.-Elysées).
457^o 80. Rev. br. 21,450 f. M. à p. 250,000 f. A adj. s.
ch. not. Paris, 2 juin 96, M^e DEMANCHE, n. 8, r. del

RUE DE SÈVRES. 101 PROP. à adj. en
s. 1 ench. ch. not. Par
juin 96. 1^{er} LOT, rev. 3,070 f. M. à p. 25,000 f. 2^o L
3,430 f. M. à p. 25,000 f. 3^o LOT, rev. 5,050 f. M. à p. 4
S'adr. à M^e THÉRET, notaire, 24, boulevard St-

MAISON 19. C^o 675=43. F
à Paris **AV. DE CLICHY**. 26,094 f. 55. M
250,00 f. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le
1896. S'adresser à M^e SABOT, notaire, 3, rue

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seule
des Machines
soigneusement
conditionnées.
Informez-vous!
FALCON **BIXTO**
Demander le Cat de la Franco-American Bicycle Co, 42, Ar. Wagram

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie

DELETTRE
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS
Spécialités Recommandées.
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUS
5, Boule des Itali
DÉTAIL et toutes bonnes Maiso

PLUS DE CONSTIPATION Dose : 1-pilule au dîner ou le soir, agit le lendemain matin. Prix du flacon de-60-pilules : 3
Par l'emploi des Pilules RHEO-FERREES ENVOI FRANCO CONTRE MANDAT OU TIMBRES-POSTE
Pharmacie CHARLARD, 12, boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes pharmac



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
Catal. Franç. or Engl. clos : 1 fr. ou avec SPECIMENS : 5 fr.
Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie)

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 12-2, rue Lafayette. et Pharmacies.

APRÈS, PENDANT, AVANT

LA MOUSTACHE N'A PAS
JEUNES GENS qui désirent avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

PHOTOGRAPHIES GALANTES

SCÈNES CURIEUSES
12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{es}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE

Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint. 29, Boul^d des Italiens, PARIS.

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale de vélocipèdes
CLÉMENT
USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — **PILULES DEFRESNE**
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

BOYONS HOMMES!
Troubles et Inconvénients RÉSULTANT DES ERREURS DE JEUNESSE ET EXCÈS
Prostration nerveuse
Guérison rapide et permanente par le **NOUVEAU TRAITEMENT AMÉRICAIN**
Mander circulaire explicative à la St-Louis Médecine Company, 42, Grays Inn Road, Londres.

ARTES GAL. vraies, transp. le gr. jeu, 225; pet. jeu, 120; liv. ravis. 160; 50 ph. 295; lot 20 p. var. 1 f. Cat. int. 40 c.
MILLIONS à PRÉTER sur Signature. (Discrétion).
CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

UN PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous êtes guéri. 6 et 3 f. Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris



— Allons donc, à mon âge on n'est plus décoré que par les femmes!
— C'est un reproche, alors?... C'est bien, Monsieur, vous le serez...

HERNIES
Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÈRE** (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que **seul** il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. **M. BARRÈRE, 3, boul^d du Palais, Paris. — Brochure 0.25.**

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de **Boraxine pitogène** (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies.
— Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérissent réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret, 1^{er} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



ON CAUSE PEINTURE

PREMIÈRE DAME. — Décidément, je deviens Champ-de-Mars.

DEUXIÈME DAME. — Moi, je reste Champs-Élysées.

UN MONSIEUR EN GRIS PERLE, avec la voix de Baron. — J'ai toujours été champenois. (Le soleil indigné se cache derrière l'Arc-de-Triomphe.)

Dessin de L. MÉTIVET.

Le Rire

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE.

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

PEINTURE ET BICYCLETTE



COMTESSE. — C'est le portrait de ma grand'mère, par Greuse... Rien que le cadre a coûté 4,000 francs.

Dessin de G. JEANNOT.



— Comment veux-tu que j'joue ce rôle-là avec goût, sachant d'avance qu'au troisième acte le comte me pose un lapin...

QUAND J'AI VU ÇA, J'AI DÉMISSIONNÉ

« Le travail, c'est la liberté », a dit un célèbre propriétaire. Hélas ! le travail ne luit pas pour moi. Je ne suis pas libre d'avoir la liberté, à cause de ma petite santé, aussi délicate qu'un poumon de jeune canari.

Ce n'est pourtant pas le courage qui me manque : A dix-huit ans, j'étais employé de chemin de fer. Triste métier ! à chaque instant, il faut traverser les voies, accrocher des wagons en marche au risque d'être écrasé, ce qui plongerait ma famille dans un deuil irréparable... Quand j'ai vu ça, j'ai démissionné.

J'ai fait le débardeur, sur le port de Grenelle. Pas drôle d'avoir comme boulevard une planche large comme ça, une planche tremblante, balottante et vermoulue. Un faux pas, vous êtes dans la

limonade. Et je ne sais pas nager... Quand j'ai vu ça, j'ai démissionné.

Pour ne pas trop marcher, il n'y a tel que d'être cocher. Bientôt, je me vis donc trôner sur un siège... Triste ! triste ! Grâce à ces sales bicyclettes qui sillonnent Paris, on accroche avec une facilité désespérante. On peut tomber, se casser une dent. Et j'ai horreur des émotions... Quand j'ai vu ça, j'ai démissionné.

Il est préférable d'être sergent de ville, me dis-je ; c'est chonette ! Habillé à l'œil, logé à l'œil, des marchands de vin à l'œil, des bonnes à l'œil, voilà bien ce que réclame ma petite santé.

Eh bien ! non. C'est épouvantable ! A peine étais-je depuis huit jours en fonction, rêvassant fortune autour du Chat-Noir, lors qu'un pauvre pékin se fit assaillir par deux immondes voyous. Aller à son secours eût été folie ; je pouvais, dans la bagarre, recevoir un coup de couteau. C'est très mauvais pour un homme qui a des battements de cœur. Aussi... quand j'ai vu ça, j'ai démissionné.

Ce qu'il me faut, c'est du calme, de la tranquillité. Je ne répugne à rien puis que durant trois jours, j'ai ramassé des erottes de chien. Terrible ! terrible ! la moindre mouche infectieuse peut vous donner le tétanos.

« Fais toi boucher », me disait mon père. Peux pas : la vue d'un sang me congestionne. J'avais trouvé quelque chose de bon goût marchand de mouron. Horrible ! horrible ! Crier depuis le matin jusqu'au soir :

« Du mouron pour les petitsoiseaux ! »

me rendit aphone. J'ai les cordes vocales trop sensibles. Puis j'ai pensé, et vous penserez comme moi, qu'il est monstrueux de vendre à des petites bestioles qui n'ont même pas un sou dans leur poche, une plante que le Père éternel fait pousser gratuitement.

Je n'aurai donc jamais droit à la liberté que donne le travail. J'ai été né pour ne rien faire. La fatalité me poursuit. Depuis que j'ai été en rentier, ne faisant que boire, manger et dormir, je m'étiole comme une humble fleur, je suis l'ombre de mon ombre. Et le docteur attaché à ma personne vient de déclarer :

« Que j'étais malade à force de bien me porter. »

Georges BRANDIMBOURG.



— Il pourrait bien boire tout seul, ce n'est plus un enfant !
— C'est vrai, maintenant, c'est un homme.



— Aïe ! je viens de manger sur ma dent creuse...
— Gros malin ! Tu fais déjà tes provisions pour 1900.

L'Eau de Seine

Depuis que je lutte pour la vie, je suis habitué, quand vient l'été, à voir remettre sur le tapis la question de l'eau. Ça mouille le tapis, mais ça n'avance pas la question... Les conduits municipaux ne cessent de nous déverser, avec une superbe indifférence, du sirop de typhus et de l'élixir de choléra. Quant aux riverains de la Seine, ils font des fortunes considérables en dégraissant le *bouillon*, car la Seine a les plus beaux yeux du monde. Cette matière première, dont la récolte est peu coûteuse, est transformée ensuite en savon de Marseille, stéarine, huile d'olive, ou beurre de Bretagne, à volonté. Ce sont là choses qu'il fallait dire. On saura ainsi qu'on ne s'amuse plus à fabriquer de l'huile de noix, parce qu'il est beaucoup plus avantageux de la remplacer par de l'huile de noyé.

A dire vrai, je erois qu'il ne faut pas s'affliger outre mesure de cet état de choses, malgré les cris de détresse poussés par les grands quotidiens qui ont pris l'habitude de pousser des cris vraiment trop périodiques. Et cela ne sert à rien, en somme, qu'à faire peur aux provinciaux qui brûlent d'envie de venir voir la Danseuse de Falguières, laquelle, m'assure-t-on, ne ressemble pas du tout à M^{lle} Cléo de Mérode, ainsi que nous l'avait annoncé M. Rodenbach, pour embêter un roi ami.

Je sors, en effet, de déjeuner chez un vieil éclusier de mes amis, qui occupe son poste depuis 1830, et qui est père de vingt-quatre enfants, tous mieux portants les uns que les autres.

Ce brave homme m'a tenu ces propos fort rassurants, dont je conseille l'affichage à M. le préfet de la Seine.

« Voyons, monsieur, si la Seine était empoisonnée comme on le raconte, serais-je encore ici avec mes vingt-quatre z'effants ? Elle exhale une odeur forte, c'est vrai, et surtout par les temps d'orage ; mais c'est souverain pour les poumons et les bronches. Les cours d'eau trop propres ont une humidité froide, tandis que l'humidité de la Seine est chaude et grasse. Une chopine d'eau de notre brave fleuve, ça vaut une assiette de soupe. Ça sent la viande ! Nous ne mangeons que de ça ici, et je connais des établissements de bouillon qui envoient emplir, à côté de chez nous, leurs petites marmites. Ah ! monsieur Deschaumes, notre rivière, c'est une bonne nourrice ! Il faut la connaître pour l'estimer. »

Je reconnais que le pot-au-feu de mon brave ami l'éclusier était en tous points exquis. Il n'existe de comparable, à ma connaissance, dans la littérature, que le consommé offert à *Durtal* par *Carhaix*, le bon sonneur de cloches de Saint-Sulpice, dans *Là-Bas*,



— Et puis, nous n'étions pas fâchés de jeter un peu de lustre sur Hellé.

le très beau roman de J.-K. Huysmans. Et de quoi se composait-il, le pot-au-feu de mon vieil éclusier ? De simple purée de la Seine additionnée de quelques légumes frais. Mais cette Seine que l'on accuse d'être empoisonnée, ce n'est pas un cours d'eau ! Vous voyez bien que c'est une marmite ! Allez donc nous parler, après cela, du Nil, que Bossuet considérait comme le nourricier de cette Égypte qui retient si injustement toute une armée anglaise en prison !

Non, non, je défendrai la Seine, la brave et nourrissante Seine, même au moment où notre ami Arsène Alexandre félicite le chanteur Kam-Hill de l'avoir quittée pour se jeter dans l'industrie, car l'industrie sent encore bien plus mauvais que notre rivière si calomniée ! J'en appelle à toutes les fonderies de suif et à toutes les fabriques de noir animal... Et puis, voulez-vous être convaincus ? Si la Seine *schlinguait* aussi radicalement qu'on l'affirme, elle tuerait les mouches sur son cours. Eh bien ! il en voltige des flottes du Point-du-Jour, où Jean Lorrain est allé chercher les pittoresques études de *Démoniaque*, jusqu'à la gare d'Orléans, ce supplice des cochers de fiacre... Donc, si notre bon fleuve ne tue pas les mouches, c'est apparemment qu'il fleurit la verveine et que votre odorat seul est corrompu.

Habitue-toi donc, peuple de Paris, à ne pas te plaindre nours de saison et à ne pas geindre à propos de tout.

Tu te plains de la misère des temps, du prix du pain, du prix de la viande, des centimes additionnels et des écrasants tarifs de l'octroi, alors que ton Conseil municipal fait couler entre les quais les plus beaux du monde un fleuve où il y a à boire et à manger, un fleuve de soupe, dans lequel il mettra, avec le système du « tout à l'égout », pour que ça te porte bonheur, de la... Mais je m'arrête et je passe la plume à mon vieil ami Mesureur qui s'en... d'appeler les choses par leur nom.

Edmond DESCHAUMES.



— Dire que j'ai connu ce frère là tout jeune, quand il était en nourrice à Argenteuil, dans le plant d'asperges de ma tante Victoire.

Au Salon du Champ-de-Mars :
Une dame s'approche d'un des gardiens et lui demande avec un accent britannique très accentué :

— La dernière diney ?

LE GARDIEN. — ???

LA DAME. — La dernière diney ?

LE GARDIEN. — Le dernier Dinet ? Dinet... le peintre ? Voilà, madame, par ici...

LA DAME. — Nô ! Vous comprenez donc pas ?... La dernière diney...

LE GARDIEN. — Diner ! Ah ! diner ! Le dernier diner ! Connais pas ce tableau-là, madame. Savez-vous le nom du peintre ?

LA DAME. — Nô... (*Elle feuillette fébrilement son catalogue... ne trouve pas... se retourne et, ravie... montrant le tableau qui est devant elle.*) Là ! Voilà jousté ! Dernière diney !

C'est la Cène de Dagnan-Bouveret.

Tête du gardien.

G. L. B.

Personne ne doit ignorer qu'avec son nouveau dentier breveté, le *præcisus*, M. Duchesne rend la beauté et la santé par la mastication ; c'est une véritable merveille. Les vieux dentiers sont réparés (prix modérés), 45, rue Lafayette.

La Fête des Fleurs annuelle organisée par la Caisse des Victimes du Devoir, aura lieu, au Bois de Boulogne, dans l'allée de Longchamps, entièrement pavoisée et enguirlandée, samedi 6 et dimanche 7 juin.

D'élégantes corbeilles fleuries seront offertes, comme les années précédentes, à titre gracieux, aux 1,200 premières voitures qui entreront dans l'enceinte.

Le succès du champion de l'Acatène-Métropole dans la course de Bordeaux, faisait dire à Linton avec mélancolie : « Où il n'y a pas de chaîne, il y a du plaisir ; et puis, l'eau va toujours à la Rivierre. »

Une amusante légende empruntée au délicieux album : *Nocturnes*, de notre ami Léandre. C'est un ravissant modèle qui parle :

— Le matin, je pose chez les peintres.

— Et le soir ?

— Le soir, c'est moi qui les fais poser.

SUR LES FORTIFS



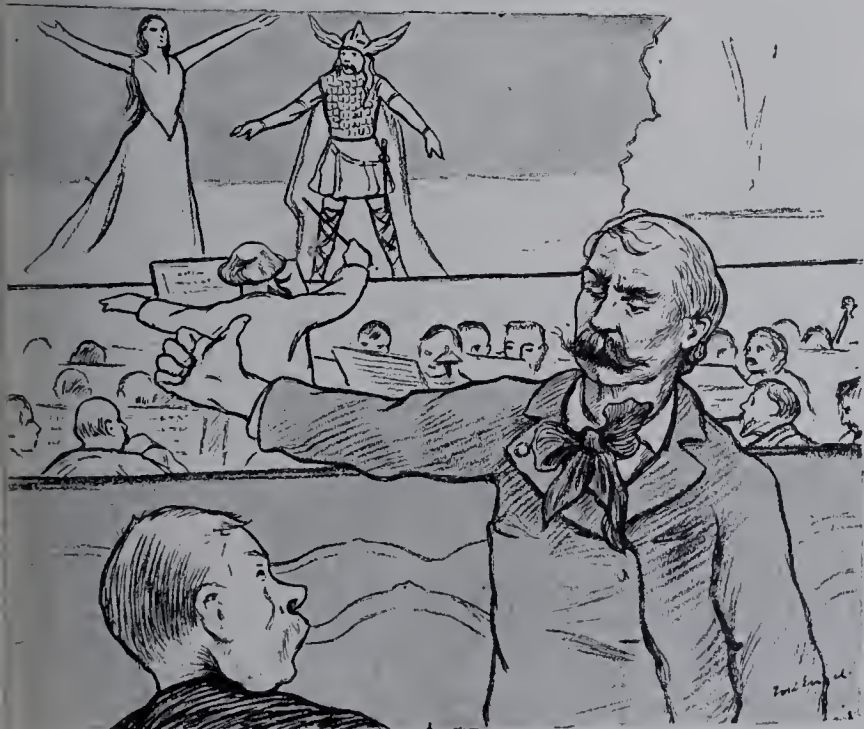
— Si j'étais riche, je viendrais là tous les jours.

Dessins de HUARD.

LE DERBY DE CHANTILLY



LE GAGNANT!



— Aussi mauvais pédicure que triste chef d'orchestre, cet animal! Il n'est pas fichu de faire partir les cors!



— Ne bougez plus... Vous êtes bien comme ça.



FIACRES DU SAMEDI SOIR



FIACRES DU LUNDI MATIN

L'HISTOIRE DU JOUR



Il était une fois trois bons agents qui
voulèrent fumer des cigarettes de contrebande



Ils allèrent frapper à la porte de M^r Z.



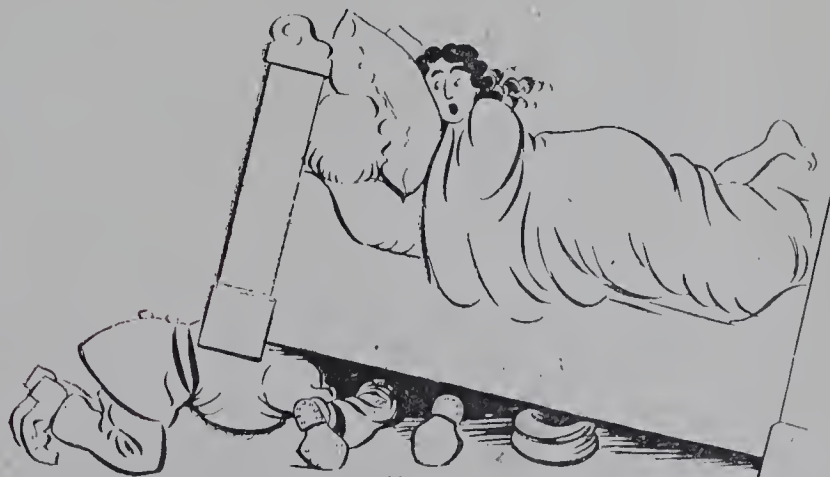
Hé! l'amii, offre-nous des cigarettes de ta
fabrication!



M^r Z - Regardez dans cette armoire



Je les aurai sans doute laissées dans un
 tiroir de cette commode



A moins qu'elles n'aient roulé sous
mon lit



Je les tiens, Messieurs, ne cherchez plus.



L'Agent. - Canaille! tu nous as volés, ce sont
des cigarettes de la Régie!!

Le Rire à l'Étranger

INCONSTANCE

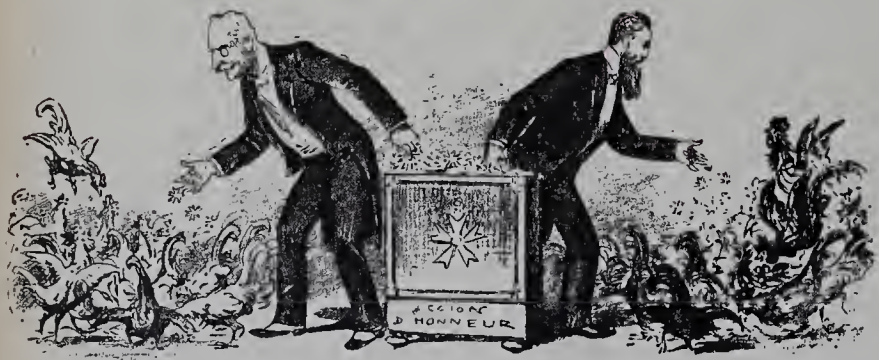
LA JEUNE MÉNAGÈRE



M. SNARLEY. — Si cela ne vous fait pas suer de voir ces femmes trimballant leur porte-monnaie à la main. Elles mériteraient bien d'être volées!

LE MÊME M. SNARLEY. — Ah! les satanées femmes! Jamais elles n'ont leur argent prêt. Pourquoi ne pas garder leur porte-monnaie à la main, au lieu de le chercher dans ces poches impossibles à trouver.
(Puck, New-York.)

— Tu as laissé ouverte la porte de la cuisine et le vent a fermé mon livre, de sorte que maintenant je ne sais plus ce que j'ai mis à cuire.
(Fliegende Blätter.)



Par la même graine avec laquelle le Président Faure attire à la République les coqs orléanistes. le Duc d'Orléans espère attirer bientôt dans l'avenir les coqs républicains à la monarchie.
(Fischietto, Turin.)

HERMANN-PAUL

Notre collaborateur Hermann-Paul vient de publier, et les amateurs trouveront chez les principaux marchands d'estampes, un nouvel album intitulé *Images pour les demoiselles*. On retrouvera avec plus de force et d'autorité encore que dans ses précédentes œuvres, la verve et l'observation si profondément humaine du jeune peintre, et de l'humouriste original.

Images pour les demoiselles est une façon de parler. Ce sont des images de la vie réelle, et cruelle, mais pour les demoiselles désabusées. C'est en somme un peu de l'esprit qui a inspiré naguère Maupassant dans son beau roman *Une vie*. La jeune fille est prise à l'âge des jupes courtes et suivie par le peintre jusqu'aux années où la mère vieillie et fatiguée mène son fils au collège... et tout recommencera, de génération en génération. Sans doute c'est du sourire un peu amer, de la philosophie un peu sarcastique. Mais elle est dans la note de ce temps, et, quant à l'artiste, il est de la famille des grands peintres des petits ridicules humains. Ce sera une affirmation nouvelle de la place qu'Hermann-Paul est destiné à prendre parmi les meilleurs ironistes contemporains.



AU PAYS DU MUFLE

— Qu'est-ce que c'est que ces gens-là?
— Des mufles qui prennent Gustave Moreau pour un marchand de prunes et Flaubert pour un armurier.

A. A.

ATHÈNES. 27 de LONDRES. 58
 MAISON d'angle. C° 183°63. Rev. br. 12,815 f. M. à p.
 60,000 f. Adj. s. 1 ench. Ch. Not. Paris, 9 juin 96. S'adr.
 M° MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 14, r. Pyramides

BRASSERIE DU GÉNIE, av. RESTAURANT, à Paris,
 2, bld. Beaumarchais. A adj., ét. M° COLLEAU, not.
 1, av. d'Italie, 10 juin, 1 h. M. à p. 80,000 f. March. en
 us. Loy. 9,250 f. Consig. 20,000 f. S'adr. à M. DET-
 REZ, syndic, 46, r. St-André-des-Arts et au not.

2 MAISONS rues Pernelle, 8, et Quincampoix,
 52. Rev. br. 19,880 f. et 7,460 f. M. à
 300,000 et 75,000 f. A adj. sur 1. ench. Ch. not. Paris,
 6 juin 1896. M° NARET, not., 50, rue Étienne-Marcel.

Les Snobs dont le monde parle, sont un monde
 encore mal connu. Quelles sont leurs mœurs,
 leurs idées, leurs manières de vivre et leurs juge-
 ments, sont-ils capables d'amour et de passion?
 C'est ce que notre collaborateur et ami l'humoriste
 Pierre Veber dont les lecteurs du *Rire* connaissent
 l'esprit si curieux, étudie dans son nouveau et si
 amusant roman: *Chez les Snobs*. J. Veber a com-
 posé pour ce livre une exquise couverture à la
 otticelli.



— Qu'est-ce que je mangerai bien aujourd'hui, doc-
 teur?
 — Tout ce que vous mangerez avec plaisir, monsieur
 l'Inspecteur.
 — Ma chère Eulalie, s'il vous plaît, qu'est-ce qu'il
 faut que je mange avec plaisir?
 (Fliegende Blatter, Munich.)

République de SAINT-DOMINGUE

On annonce, pour le 6 juin, l'émission de 10.000
 obligations 4 0/0 de 100 dollars or, soit 515 fr. (Conso-
 lidé de Saint-Domingue, 1895), au prix de 302 fr.,
 produisant un intérêt annuel de 4 dollars or, soit
 20 fr. 60 nets d'impôts, payables trimestriellement
 les 1^{er} mars et septembre.

On verse 50 fr. en souscrivant, 100 fr. le 20 juin
 prochain, et 152 fr. le 10 juillet.

La libération immédiate donne droit à une boni-
 fication de 2 francs, ce qui fait ressortir le titre à
 300 fr. Ce prix en tenant compte de la jouissance,
 correspond à un revenu net de plus de 7 0/0,
 non compris la prime d'amortissement qui est de
 plus de 200 francs.

L'émission aura lieu le Samedi 6 Juin 1896

A PARIS :

A la Banque Nationale de Saint-Domingue
 10, rue Auber, 10

Dans les Départements, chez les BANQUIERS,
 AGENTS DE CHANGE,
 et les Correspondants de ladite Banque.

La Lecture Illustrée

112 pages illustrées : 60 cent.

BUREAUX : 10, rue Saint-Joseph, Paris

DEMANDEZ PARTOUT LA BIÈRE TOURTEL

Toute ma vie je fus un
 Grand adorateur de la bière :
 J'en boirais jusques au matin!
 Cette habitude journalière
 Las ! faillit m'être meurtrière.

Absorbais-je deux ou trois bocks,
 J'avais l'apparence gâteuse
 D'un poivrot doublé d'un loufoc,
 Ma langue devenait pâteuse
 Et la selle trop généreuse.

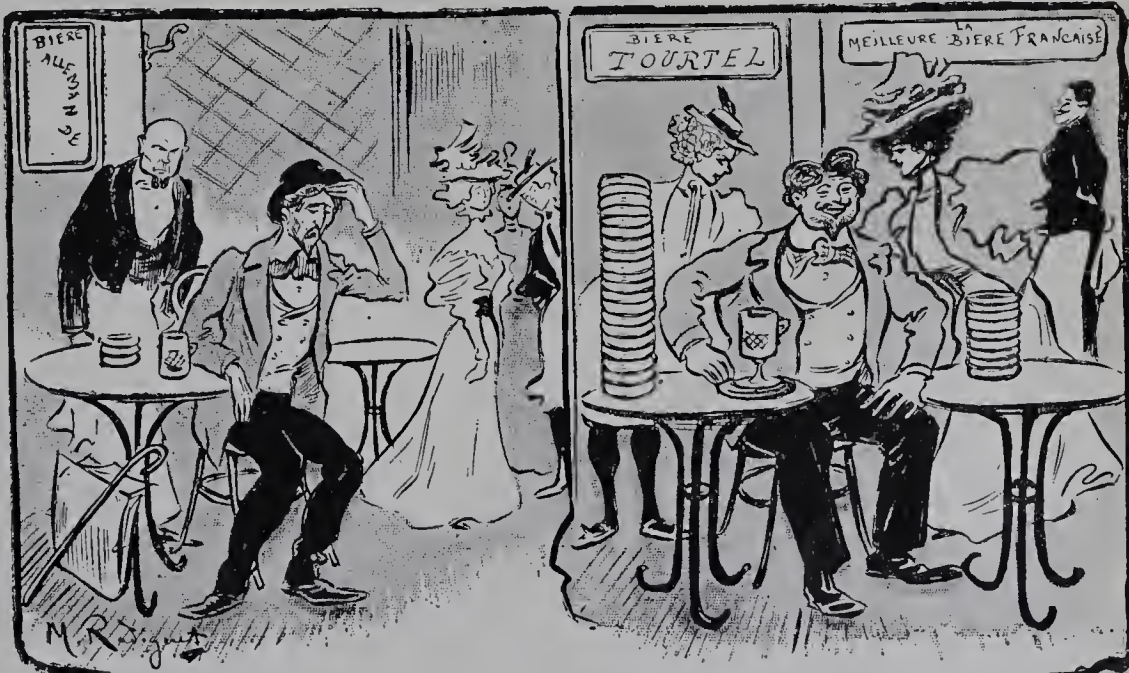
A mon réveil souvente fois,
 Ah ! quelle soif inextinguible !
 (La fâcheuse gueule de bois)
 Et ces dames (détail horrible !)
 M'avaient surnommé l'Impassible !

Bref, je sentais fort le sapin.
 Voyant cela, dam ! je demande
 D'où vient le mal, au médecin :
 « Parbleu, dit-il, voilà l'offrande
 De c'te sale bière allemande !

Ne buvez que de la Tourtel,
 Je rous la donne en conscience,
 C'est la meilleure sous le ciel,
 D'ailleurs on la fabrique en France :
 C'est la bière par excellence !

Buvez-en à satiété
 Car, boisson propitiatoire,
 Elle vous rendra la santé ! »
 Garçon ! un bock... Ah ! je veux boire,
 O Tourtel ! longtemps à ta gloire !

Jamais plus de gueule de bois !
 Je crois encore avoir vingt ans...
 Vous conterai-je mes exploits
 Journaliers?... Ah ! vrai, mes enfants !...
 Faites comme moi : buvez-en !



BON-PRIME DU « RIRE »

A détacher et à envoyer à M. L. DUGARDIN, artiste-peintre, directeur de la Société de reproductions artistiques
 9, BOULEVARD ROCHECHOUART, A PARIS

Par suite d'un traité que nous venons de passer avec la Société parisienne de Repro-
 ductions artistiques, 9, Boulevard Rochechouart, dont les œuvres ont été si souvent
 remarquées dans les expositions parisiennes, nous pouvons offrir gratuitement à tous
 nos abonnés et lecteurs un bon-prime qui donne droit gratuitement à un Portrait peint
 à l'huile sur panneau en bois. Il suffit de lui renvoyer ce Bon détaché avec une photogra-
 phie bonne épreuve, de préférence format album. La photographie étant détériorée n'est
 pas rendue. Joindre 1 fr. 50 c. pour les frais de port et d'emballage.

M _____ Couleur des cheveux _____
 Rue _____ — des yeux _____
 à _____ — du teint _____
 Département _____ — des vêtements _____
 Gare la plus rapprochée _____

La Société de Reproductions artistiques, désirant que la photographie que vous
 recevrez soit un des très bons spécimens de ses Ateliers, rien ne sera épargné pour qu'il
 en soit ainsi, car son but, en vous offrant gracieusement ce portrait, est de vulgariser
 ses œuvres artistiques et de s'attirer une nombreuse clientèle. — Essayez et vous serez
 émerveillé du résultat, qui vous fera posséder un portrait d'une valeur artistique repré-
 sentant l'image vivante de personnes qui vous sont chères.

Ce Bon n'est valable que pendant deux mois.



Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"**



N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale de vélocipèdes
CLÉMENT
USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

DIGESTIF CLIN

Le **DIGESTIF CLIN** doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de **Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.**
C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.
PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.
Exiger le Véritable Digestif Clin
M^{re} CLIN et C^{ie}, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

SPORTSMEN

Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque

EADIE

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS**

WHITWORTH

La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
49, rue du Quatre-Septembre, PARIS

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!
FALCON BIXTON
Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 43, Av. Wagram, Paris.

POUR PLAIRE AUX FEMMES...

Chacun connaît le refrain qu'a illustré un chanteur à la mode; cependant, il paraît que plaire aux femmes est chose fort difficile.

L'homme gai, galant et vigoureux a bien des chances de succès; mais à notre époque il est rare que toutes ces conditions se trouvent réunies chez le même sujet, fût-il jeune.

Notre génération est anémiée et débilitée par les excès et fatigues de toutes sortes; pour la régénérer un savant a trouvé un produit qui augmente la vigueur morale, intellectuelle et physique et régularise le jeu des principales fonctions de l'organisme.

C'est surtout sur l'acte de la génération que ce produit agit: il réveille les organes engourdis ou surmenés sans les exciter jusqu'à la fatigue et l'épuisement car c'est un reconstituant qui nourrit et tonifie.

Offert sous le nom de « Bonbon Vert-Galant » en une forme aussi jolie à l'œil qu'agréable au goût, il est envoyé (sans marque extérieure et franco) contre 10 f. 25 la boîte.

Dépôt g^{ral}: 5, rue Mazagran, Paris, et toutes ph^{ies}.



La France conservatrice a grand'peine à refréner la bouillante ardeur de Philippe Gamelle qui veut marcher à la conquête du trône de ses aïeux...

Jaloux des caresses que Marianne prodigue au prince Henri qui, lui, a l'esprit de laisser dormir pour l'instant ses revendications monarchiques. (Fischietto, Turin.)

LA MEILLEURE RALEIGH BICYCLETTE du MONDE
de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée

LAIT D'IRIS



L.T. PIVER
PARIS

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le

MEILLEUR DIGESTIF

puisque'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. - **PILULES DEFRESNE**
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Cointe, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

SAVONS ANTISEPTIQUES

CHARLARD, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris.

SAVON DOUX ou PUR, conserve la Beauté, Souplesse de la Peau du Visage, de la Poitrine, du Cou..... 2^{fr}50
SAVON HYGIÉNIQUE pour les Mains et le Corps..... 1^{fr}25



Zacherline

... reconnue partout comme le vrai insecticide sans rival". - Se vend en Flacons avec le nom "ZACHERL". Le Flacon : 1 fr.; le soufflet breveté : 0^{fr}75, à Paris et dans toute la France, dans les

bonnes maisons d'Épicerie, Droguerie, Quincaillerie, etc., partout où les affiches de la Zacherline sont exposées. A défaut de dépôts locaux, s'adresser directement au Dépôt Général: 159, Rue de Flandre, PARIS



LA BICYCLETTE

Le premier journal cycliste du Monde entier
32 pages illustrées : 15 centimes

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
Catal. Franç. or Engl. clos : 1 fr. ou avec SPECIMENS : 5 fr.
(Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie))

ASTHME GUÉRI PAR LES **TUBES LEVASSEUR** 23, r. Monnaie

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
Demandez-la, il s'agit de votre santé



DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, r. des Italiens et toutes bonnes Maisons.

SAVON de PANAMA pour les soins de la Chevelure et de la Barbe. 2 fr.
SAVON de PANAMA et GOUORON contre la chute des Cheveux, les Pellicules, Séborrhée, Alopecie, etc..... 2 fr.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phthisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

L'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, PARIS.

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.



EN 3 JOURS

L'Injection Américaine "Patesson"

fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérissent réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret, (contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, Dépositaire : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

Les Maux d'Estomac

GASTRALGIE, DYSPEPSIE, GAZ INTESTINAUX, ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES** 50 la Boîte. — Ph^{ie} MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN** Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. — Pharmacies.

PHOTOGRAPHIES GALANTES

SCÈNES CURIEUSES
12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{es}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

COIFFURES et **POSTICHES INVISIBLES**, Spécialité de **PERRUQUES** SANS RESSORTS BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de **CHEVEUX BLANCS**. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés GRATIS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT sans demander le Catalogue illustré de la **Maison LUNEL, 21, Boul^d de Sébastopol, PARIS.** Maison de Confiance.

CAPSULES **SANTAL**
CAMPHRÉ LANGLEBERT
Recommandé par les **Sommités médicales**
SOULAGEMENT IMMÉDIAT
SUPPRESSION de la DOULEUR
GUÉRISON CERTAINE
En quelques Jours
DES MALADIES RÉCENTES & CHRONIQUES
PRIX : 5 FRANCS
Ph^{ie} LANGLEBERT, 55, rue des Petits-Champs
PARIS
et Principales Pharmacies
LANGLEBERT



Pour éviter la taxe imposée aux vélocipèdes, les Français ne vont plus qu'en sextuplette. (Judge.)

SOYONS HOMMES!
Troubles et Inconvénients RÉSULTANT DES ERREURS DE JEUNESSE ET EXCÈS
Prostration nerveuse
Guérison rapide et permanente par le **NOUVEAU TRAITEMENT AMÉRICAIN**
Demander circulaire explicative à la **St-Louis Médecine Company, 42, Grays Inn Road, Londres.**

HERNIES
Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÈRE** (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que **seul** il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. **M. BARRÈRE, 3, boul^d du Palais, Paris.** — Brochure 0.25.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

UN PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous êtes guéri. 6 et 3 f. Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris

CARTES GAL. vraies, transp. le gr. jeu, 2 25; pet. jeu, 1 20; liv. ravis. 1 60; 50 ph. 2 95; lot 20 p. var. 1 f. Cat. int. 40 c.

OLIES-NOUVELLES, 6, rue des Petits-Carreaux.

Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (Discrétion). **CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo** (Seule Maison réalisant les Prêts).

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'APAS
JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD.** Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à **DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.**

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de **Boravine pitogène** (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

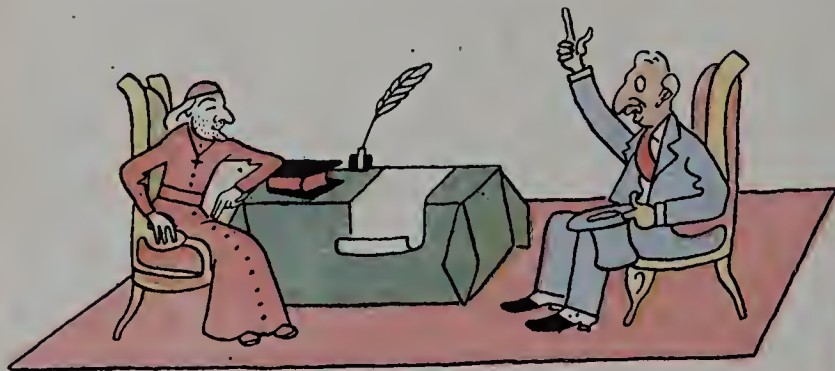
GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



Français, nous possédons un fameux Président
 Dans un nimbe de gloire il marche, présidant
 Les concours de pompiers et de gymnasiarques,
 Les matchs de canotiers experts aux jeux des barques,
 Les assauts de musique aux Marseillais accords.
 Heureusement, qu'aux pieds, Félix n'a pas de cors
 Sans cesse il se transforme. Aux banquets, gastronome,
 Quand il cause aux ruraux il devient agronome.
 Parle-t-il aux Préfets, il est officiel
 Et lorsqu'il voit le Pape, il l'entretient au Ciel.



Visitant les salons, il discute peinture,
 Il vante bois et champs aux peintres de nature,



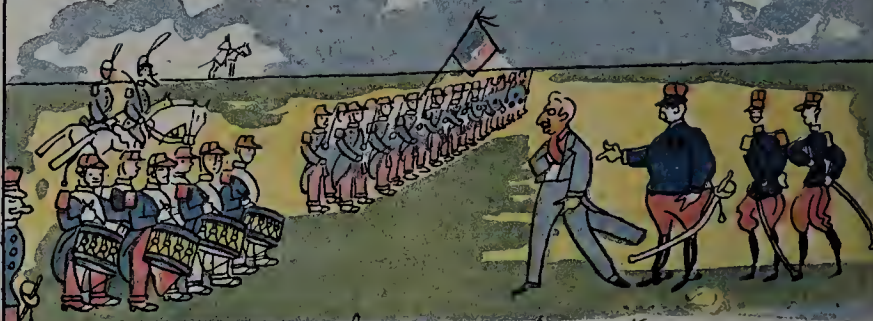
Se faisant expliquer les pourquoi, les comment
 Par ceux qui du Symbole ont fait leur Élément.



Mais il aime surtout les peintres de marine,
 Dans leur Société, longtemps, Félix marine.



Pour rien au monde - et je l'approuve sur ce point -
 Félix à nos généraux, ne parlerait point
 De la bonne tenue évidente des troupes
 Et comprend que nos bataillons aillent en groupes
 Munis de leurs fusils et de leurs fourniments.



Les soldats réunis forment des régiments
 Et les petits ruisseaux font les grandes rivières.
 Quels sont, dit-il, ces gens qui portent des civières ?
 Ce sont des infirmiers. - Je l'aurais deviné.
 Si Mercier a du flair, moi Félix, j'ai du né.
 Ces hommes à cheval ? Les cavaliers, sans doute,
 Plus vite que la ligne ils parcourent la route
 Et quant aux artilleurs, Dix mille noms de noms,
 Il en faut, conclut-il, pour charger les canons.



Avant dit simplement ces choses très sensées,
 Félix part ailleurs émettre d'autres pensées
 Qu'inspire à chaque instant son amour du français.
 Aussi partout obtient-il un égal succès
 Félix visite nos monuments historiques,
 Ce qui lui fait trouver quelques mots historiques (Pardons!)



Il serre aussi les mains de quelques vagues maires,
 Il n'a jamais pour eux de paroles amères
 Et ne les trouve ni stupides, ni vilains
 On en rencontre par hasard qui sont malins
 Alors il s'enquiert avec sollicitude
 Des besoins de leur Ville et, charmante habitude,
 Pour honorer leur bonne administration,
 Leur donne la Croix au nom de la Nation,
 Et l'on joue une fois de plus la Marseillaise.
 Dans notre belle France, oh! qu'on est donc à l'aide!



Français, conservez nous toujours ce Président
 Qui du soir au matin, va, toujours présidant.

F. Hépaquit

Le Rire

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

M Félix JUVEN Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE.

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.



-- J'entends ta femme qui monte; elle va encore trouver que tu m'embellis.

Dessin de J.-L. FORAIN.



L'IMPOT SUR LE REVENU

Symbolisé par un petit propriétaire rural qui, menacé par Bourgeois d'impôts sur des revenus très aléatoires (récoltes, bétail, loyers, etc.), vend tout, jusqu'à sa dernière chemise, transformant ses biens en rentes sur l'Etat, mais...

L'IMPOT SUR LA RENTE

mais... Méline lui dit alors : Brave homme, ton argent te rapportera 3 0/0; cependant souffre que comme rentier je t'impose de 4 0/0. (Dans un panneau, en cours d'exécution, l'on verra le petit propriétaire rural se faisant naturaliser Patagon. Ces décorations ne sont point commandées par l'Etat.)

Dessins de RADIGUET.

Nouvelles Pensées d'un emballleur

Pour l'illustre peintre Benjamin Constant, qui était né pour écrire.

On dit qu'il y a dans la vie des minutes d'emballment.
— Est-ce que j'en ai d'autres?

Aubert, l'assassin, porte le nom d'un compositeur.
Il devait forcément obéir à un laid motif.

Quand une femme a pris l'habitude de faire le voyage de Lesbos, elle s'embête comme une croûte de pain derrière un mâle.

J'ai fait à l'ouvrense du Cirque d'Été ses boîtes à bonnets, mais jamais celles de ses bégnins.

Un loueur de voitures vient de me prier d'emballer ses chevaux pour faire croire au public qu'ils ont du sang.

Si vous traversez des pays où les bandits arrêtent encore les touristes, ne voyagez pas sans Mallarmé!

Quand on a fait par un gros temps la traversée de Calais à Douvres, on comprend qu'il serait absolument inutile de fabriquer l'article « malle de mer » pour les paquebots.

Je fabrique depuis longtemps toutes sortes d'objets de voyage et d'équipement : des tentes d'officiers ou d'explorateurs, mais je sens bien que ma fortune ne sera faite que le jour où j'aurai inventé la tente à succession.

Feu le baron Hirsch visitait un jour un canton de Moravie dans lequel il voulait construire un château.

Une vallée lui plaisait fort.
— Que pensez-vous de cette vallée? demanda-t-il à son architecte.
— Je la trouve bien encaissée...
— Ah! fit le baron devenu rêveur. Et par qui?

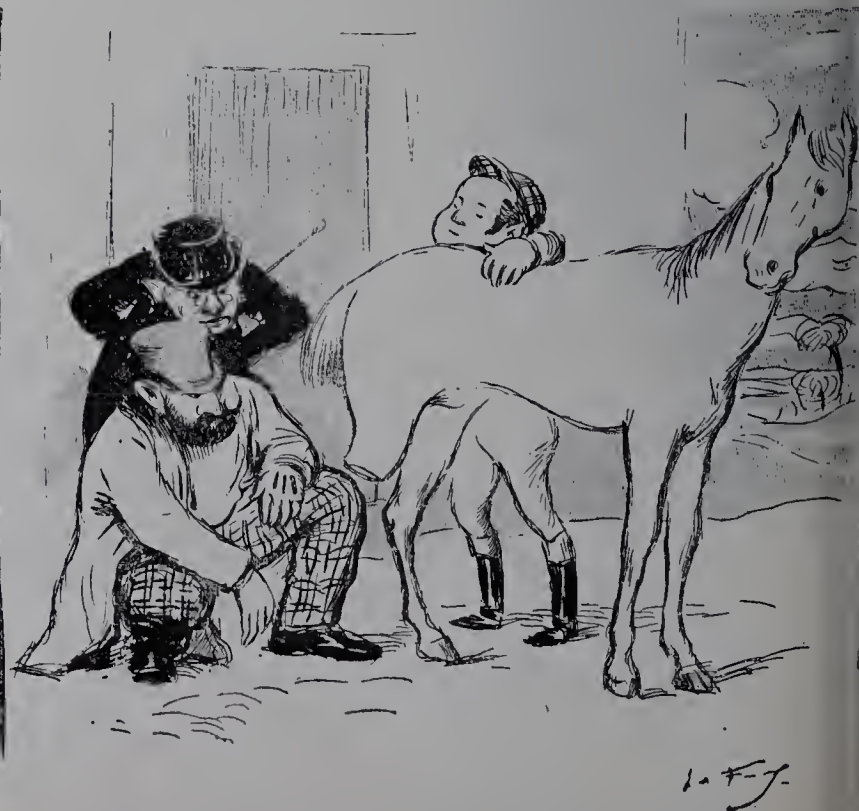
Toutes les fois qu'il y a ballottage dans une élection, c'est que les électeurs ont été insuffisamment emballés.

Qu'est-ce qui vous fait dresser le plus sûrement les cheveux sur la tête?
C'est le cosmétique.

Un vieux juge d'instruction a résumé tous les derniers drames de cour d'assises dans cette seule phrase :
Maintenant, le crime finit toujours malle!

Les assassins ont le plus grand tort de vouloir confier leurs secrets à des chapeliers.

Pour l'Emballleur : Edmond DESCHAUMES.



— Bien sûr, en approchant, on voit qui lui manque une patte!

« Les femmes ont dénoncé la galanterie ; non seulement cette galanterie effrontée qui est un outrage à la délicatesse féminine, mais cet hommage particulier que nous adressons à la femme, cette fleur de chevalerie qui avait survécu à tous les orages des mœurs et de la mode.
 « Guerre à la galanterie ! tel est le nouveau cri des femmes. Il a été poussé dans la dernière séance du groupe la *Solidarité*. » (L'Eclair.)



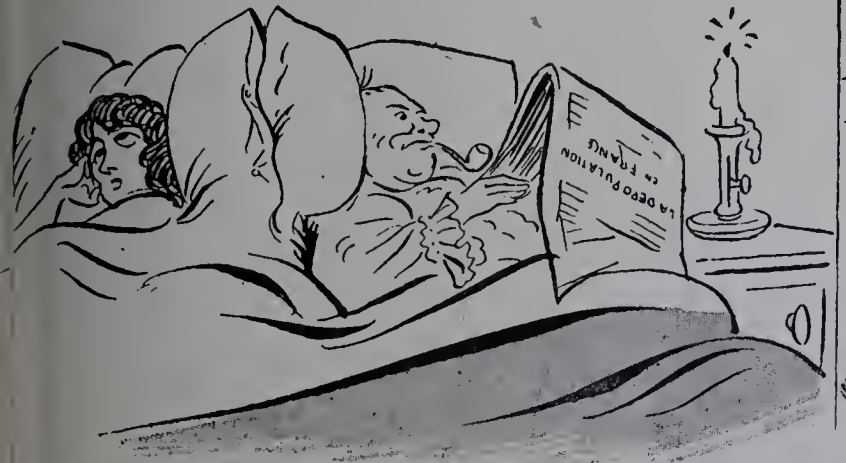
On pourra fumer dans les wagons pour dames seules



Les peintres feront les portraits de femmes ressemblants



On ne sera pas tenu d'être mélomane dans les coins où l'on pianote...



On pourra lire son journal à son aise

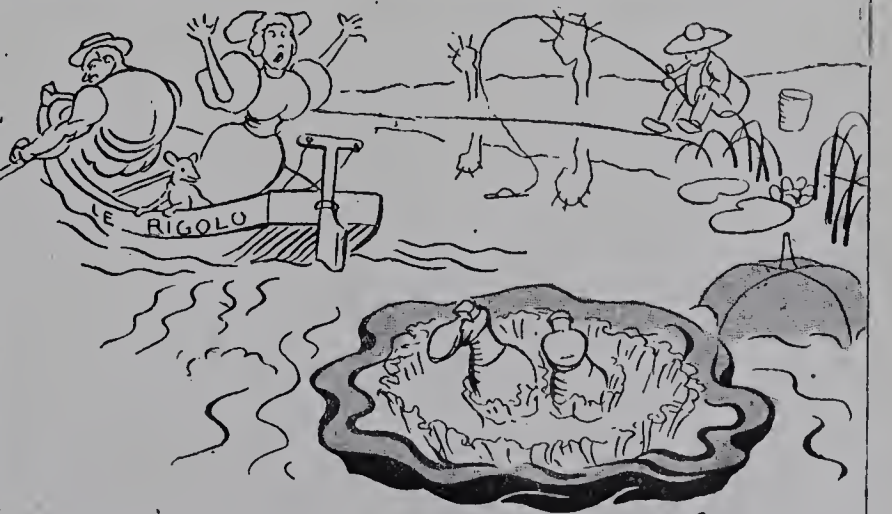


- BATIGNY - CLICHON - ODEOLLES -

et permettre au beau sexe de partager avec nous les agréments des impériales d'omnibus —



On pourra discuter plus librement avec sa moitié —



ni de tirer sa belle-mère d'un pas difficile —



et on aura le droit de soupçonner sa femme, même si on a des preuves — **Fernand Fau**

ÉCHOS DU RIRE



— Un gentil garçon, mais très malhonnête. Toutes les fois qu'il vient, il me fait une grossesse.

Dessin d'ABEL FAIVRE.

— Je voudrais une tarte.
 — Bien, monsieur.
 — Mais, le plus tôt possible. Je me marie dans une demi-heure. Pouvez-vous me promettre...
 — Certainement, monsieur; nous vous enverrons une « tarte-télégramme ».

Nous ne saurions trop recommander aux lecteurs du *Rire* en province d'aller applaudir, lors de son passage dans leur ville, Albert Brasseur et sa troupe.

L'excellent comique des Variétés emporte, dans son répertoire, la délicieuse comédie d'Eugène Labiche : *Doit-on le dire?*... et le très amusant vaudeville de Bisson : *le Roi Koko*.

La tournée Brasseur, qui parcourra les principales villes de France, Suisse et Belgique, est assurée d'avance du plus grand succès.

Le budget est un vrai tonneau des Danaïdes, disait X... Oui, mais avec cette différence qu'il ne manque pas de fonds.

La plaquette de la maison Mercier frères, qui contient les modèles de meubles de campagne en style moderne et de fantaisie, est adressée gratuitement à toute personne qui en fait la demande, 100, faubourg Saint-Antoine, Paris.

Un bon vieux prêtre, avec onction,
 — Ainsi que c'était son devoir —
 Donnait un jour l'absolution
 Au patron de certain Lavoir,
 Qui la reçut — plein d'émotion.
 Mieux vaut donner l'absolution
 Que de la recevoir.

VAN WATER.



— Oui ma bonne dame, d'puis qu'il a eu une médaille à l'Exposition canine, y n'veut même plus me r'garder.

Dessin de GOTTLÖB.



— Viendrez-vous ce soir? Les singes sont partis.
 — J'peux pas, Victoire; j'suis d'service, y a la colonelle qu'accouche.

Dessin d'Alfred LE PETIT fils.

Enfin couronné !!!

« Bêtes mes sœurs, qui accueillez par simple bonté d'âme le candidat en détresse. »



A. Faivre

M. ÉMILE ZOLA SE CONSOLE DANS LA SOCIÉTÉ DES BÊTES DE NE POUVOIR ENTRER DANS CELLE DES ACADÉMICIENS

Dessin d'Abel FAIVRE.

UNE AFFAIRE D'OR



1. Une source ayant été découverte sur son territoire, la commune de Fouilly-la-Trichine commence d'abord par en interdire l'accès.



2. Et, bien qu'un incoercible goût de fromage en rendit l'ingestion difficile,



3. La Commission, nommée aux fins d'expériences, lui découvrit les plus hautes vertus.



4. Au reste, le président, chimiste distingué, se fit fort auprès des autorités de supprimer le dit goût et cela dans un temps très bref.



5. A cet effet, des crédits considérables ayant été votés, 1,802,543 francs furent dépensés dans le courant de la première année



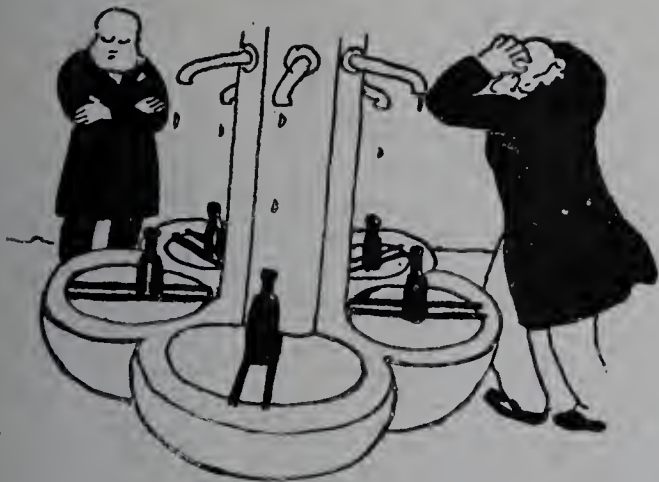
6. Sans qu'aucun résultat appréciable se fit seulement entrevoir.



7. L'inquiétude se faisait grande, lorsque quelqu'un proposa de se réclamer du fameux goût de fromage, comme étant essentiel aux bons effets du traitement.



8. L'idée fit fortune, les commandes affluèrent, et l'établissement ne tarda pas à prendre des proportions considérables.



9. Lorsque soudain, sans cause apparente, la source se mit à baisser et peu après tarit complètement.



10. Il fallait aviser, une nouvelle Commission fut nommée et décida de donner à de l'eau ordinaire le goût qui fit la réputation de la source et son succès.



FV

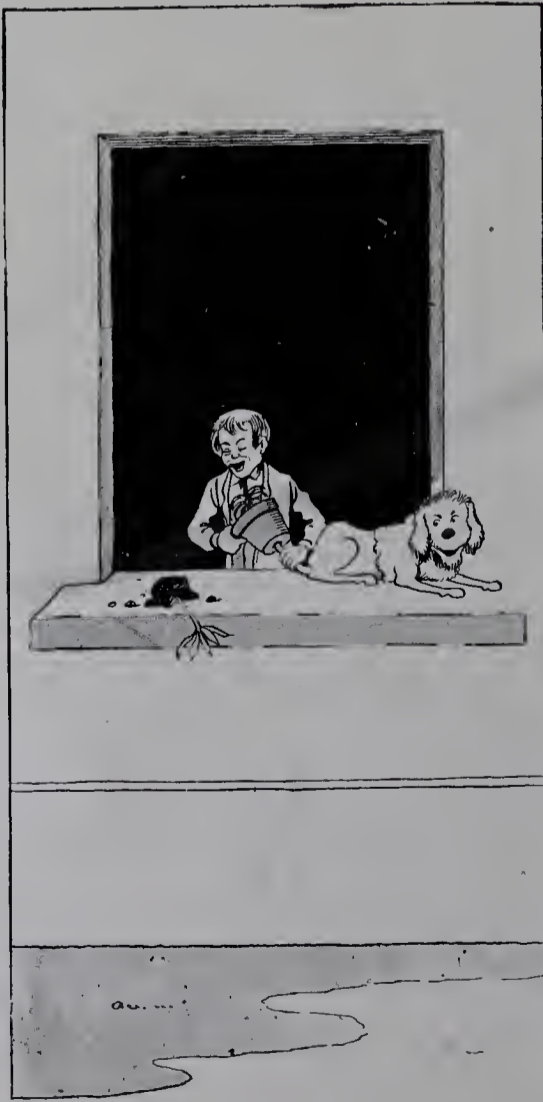
11. — 2.308.707 francs furent de nouveau affectés à des études pour y parvenir; mais il n'apparaît pas encore qu'elles doivent aboutir. Les recherches continuent.



— Je finirais par approuver les Anglais d'avoir brûlé une gaillarde qui, quatre cents ans après sa mort, trouve encore moyen d'être un brandon de discorde pour ses concitoyens.

— Allez dire à mes amis que je me prépare à monter à cheval.
 — Oh! Sire, prenez garde, vous allez encore vous casser quelque chose.
 Dessins de BLANCHET-MAGON.

PLANTATION SINGULIÈRE



LE RIRE A L'ÉTRANGER

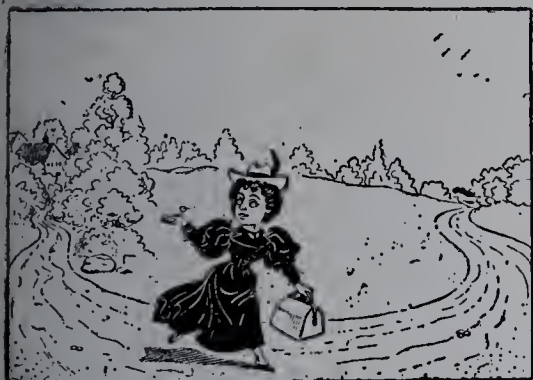


— Ah! vous savez, caporal, ne frappez pas! sans ça je me plains à notre czar (*Floh*, Vienne). (Remarquons en passant que ce dessin indique de la part des Autrichiens de singulières idées sur les rapports entre nos soldats et leurs officiers.)

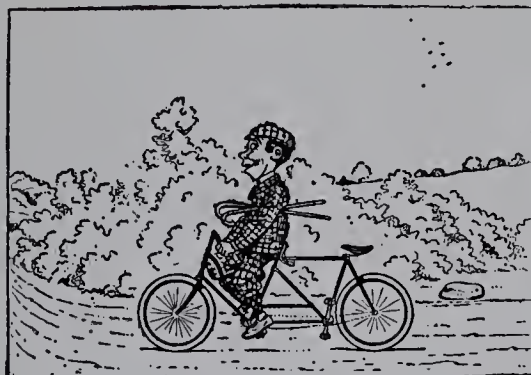
DANS UN JOURNAL NOUVEAU-NÉ

LE GARÇON DE SALLE, annonçant. — Notre abonné! (*Kikeriki*, Vienne).

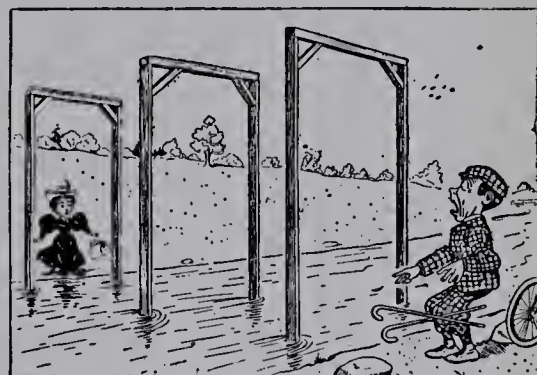
UN ENLÈVEMENT ACROBATIQUE, OU LE VRAI AMOUR NE CONNAIT PAS D'OBSTACLES



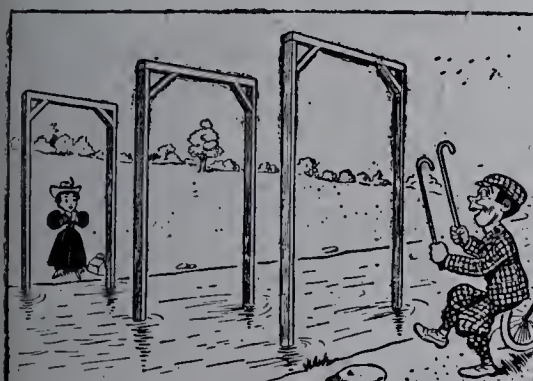
ANGELICA. — Adieu! adieu! Dans un moment je serai dans les bras d'Harry. Il m'attend près du pont.



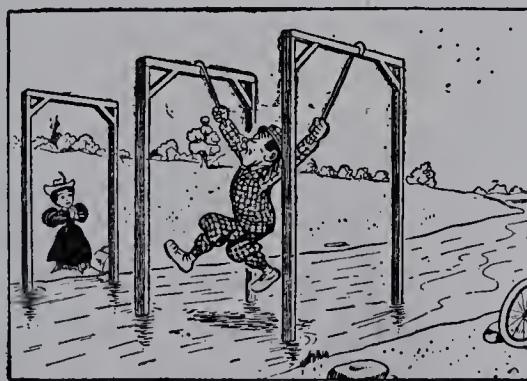
HARRY. — Ma chérie m'attend près du pont! Quelle joie! quels délices!



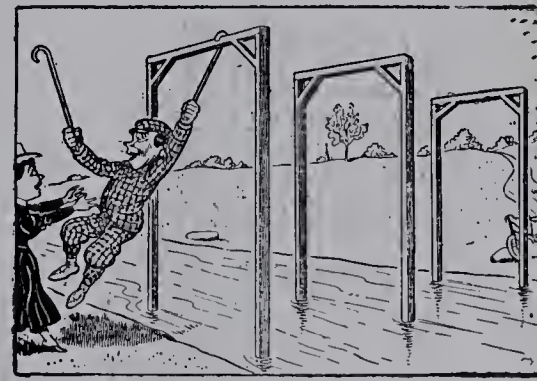
ANGELICA et HARRY. — Ah! Dieu! l'ouragan a emporté le pont!



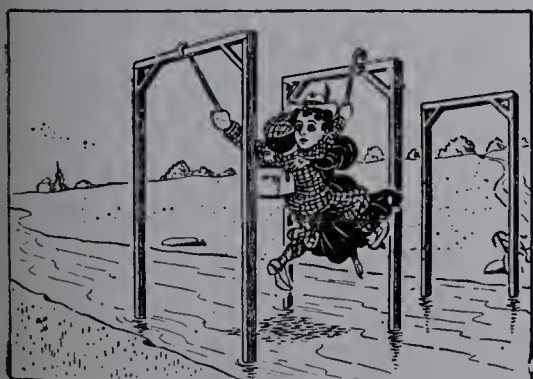
HARRY. — N'ayez pas peur, mon ange! l'amour nous fournira un moyen! On n'est pas fort en gymnastique pour rien.



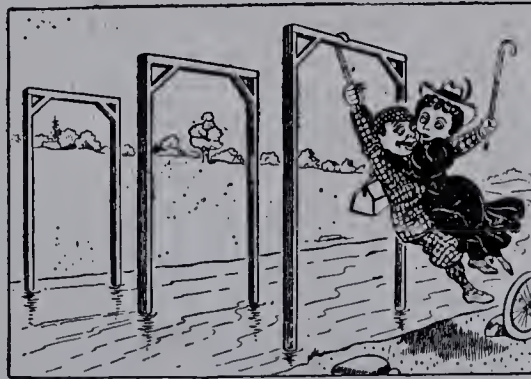
HARRY. — Angelica! rien ne peut nous séparer.



HARRY. — Et maintenant, dans vos bras! ô ma blonde Angelica!



HARRY. — Maintenant, retournons! N'ayez pas peur, tenez ferme; je pourrais en porter deux comme vous.



HARRY. — Nous y voilà! Il était temps! Votre papa est en vue là-bas...



HARRY. — Ainsi, ma chérie, je vous éviterai plus d'une difficulté dans la vie. Hop! le presbytère n'est plus qu'à un mille de distance.

(*Puck*, New-York.)

LES LIVRES

Ceux de nos petits neveux qui auront un jour la curiosité de revivre notre époque devront une belle reconnaissance à Auguste GERMAIN. Nul mieux que l'auteur de *Théâtreuses* n'a saisi la vie parisienne d'aujourd'hui avec cette acuité d'impressions et cette bonhomie un peu moqueuse.

Du Gymnase à la Madeleine, il n'est pas un type de cette cohue mélangée, où se coudoient les éléments les plus éloignés, qui ait échappé à l'observation ironique d'Auguste GERMAIN. Et c'est, dans la *Valse Parisienne*, son volume qui paraît

chez Simonis Emis, le plus curieux défilé du Boulevard que l'on puisse imaginer : avec ses petites comédies et ses petits drames, ses personnages si vivants et évoqués sous une plume si amusante.

Notre collaborateur Hermann PAUL a illustré ce joli volume avec la verve caustique et la fantaisie personnelle qui lui sont coutumières (1 vol. in-18°, 3 fr. 50).

Chez le même : *Mariés jeunes*, très curieux volume de Michel CORDAY ; *Nos Amoureuses*, album en couleurs, par Ferdinand BAC ; *la Saison au Bois de Boulogne*, petit roman par lettres, de Maurice BEAUBOURG, véritable chef-d'œuvre d'ironie amusante et de gaieté originale.



CANDEUR

M. GOTROKS. — Je vauX un million tout sec. Pensez-vous que vous pourriez m'aimer.
Miss HIGHFLY. — Oh ! cher M. Gotroks, je vous aimerai jusqu'à la mort. (Puck, New-York.)

La Vie Scientifique

REVUE UNIVERSELLE DES INVENTIONS NOUVELLES ET SCIENCES PRATIQUES

Sous la direction de MAX DE NANSOUTY

La mieux faite et la moins coûteuse des publications de vulgarisation scientifique

24 pages illustrées chaque semaine : 35 centimes

FRANCE : Un an, 15 fr. Six mois, 8 fr. — ÉTRANGER : Un an, 18 fr. Six mois, 10 fr.

Au dessert, TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"

CRÉDIT ALGÉRIEN

MM. les Actionnaires sont convoqués en Assemblée générale ordinaire pour le **jeudi 18 juin**, à dix heures et demie du matin, 10, place Vendôme, Paris.

Ordre du jour :

Lecture du rapport du Conseil d'Administration et de celui du Commissaire ;
Approbation des comptes de l'exercice 1895 ;
Nomination d'Administrateurs et du Commissaire annuel.

Pour faire partie de l'Assemblée, il faut être propriétaire de **10 actions** au moins et en avoir fait le dépôt, le **12 juin au plus tard**, 10, place Vendôme, Paris.

Les récépissés de dépôt dans les Banques ou Sociétés de crédit sont admis comme représentant les titres.

Les Véritables PASTILLES de VICHY

fabriquées avec le Sel réellement extrait des Eaux des Sources de l'Etat, sont les

PASTILLES VICHY-ÉTAT

Vendues en boîtes métalliques scellées
1 fr. — 2 fr. — 5 fr.

Exiger : PASTILLES VICHY-ÉTAT

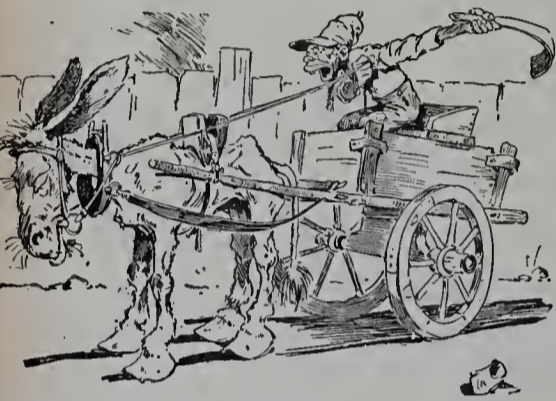
Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde ! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous !

Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co, 42, Av. Wagram, Paris.

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

DELETTREZ Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE Russe
5, 1^{er} oul^{es} des Italiens et toutes bonnes Maisons.
DÉTAIL



LE CHARRETIER, à sa mule récalcitrante. — Tu ne veux pas marcher. Tiens, en voilà un ! Tiens en voilà deux...



LA MULE, revenant à elle. — Tiens, en voilà trois !

(Judge, New-York.)

RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée

On obtient sûrement la beauté du visage et l'élégance de la taille par la célèbre méthode de Madame de Vic, 89, Rue d'Hauteville, Paris. Envoi franco contre 75 centimes.

SPORTSMEN Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque **EADIE**
SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT**, 46, RUE BRUNEL, PARIS

Demandez chez tous les Libraires et dans les Gares
LA BICYCLETTE Le premier journal cycliste du Monde entier
32 pages abondamment illustrées
PORTRAITS ET ITINÉRAIRES HORS TEXTE EN COULEURS
15 centimes

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Coite, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

HERNIÉS
Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÈRE** (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que **seul** il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. **M. BARRÈRE**, 3, boulev. du Palais, Paris. — Brochure 0.25.

Selle Sans-Bee
L'AMPLUGH & Co
12, RUE NEVOISELLE
PARIS

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

LE MERVEILLEUX CORICIDE RONDELLE EMLATRE supprime en 3 jours : cors, ois de perdrix, etc. SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION
Pharmacie, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes Pharmacies. Boîte, 1 fr. 25 ; 1/2 Boîte, 75 c. Et HALPHEN, 6, rue Demarquay.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phthisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE

VIOLET, Parfumeur (Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ LES NOUVEAUX PRIX NETS de la grande marque nationale de vélocipèdes

CLÉMENT

USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DETAIL : 21, rue du 4-Septembre.

La PANCRÉATINE DEFRESNE est le

MEILLEUR DIGESTIF

puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — PILULES DEFRESNE Paris, 4, Quai du Marché-Neuf et toutes PHARMACIES.

AMATEURS de Curiosités, j'envoie toujours, à titre de réclame par poste f^{co} c^{te} m^{de} 3/10 ou 22 timb. à 15^c, 3 Brochures médicales de 130 pag. chac. sur sujets intimes 2 sexes, plus 1 volume de près de 300 pages ainsi que mon nouveau et unique catalogue des 26 curiosités extra-intimes avec grav. lequel n'est pas envoyé séparément, le tout bien enveloppé et ficelé cont. t^{re} indiso. ARNAULT, E^{cr}, r. Lauriston, Paris

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA

Un verre avant chaque repas C'est un brevet de longue vie!

NEURALGIES (Migraines). EXIGER D'ACRONIER 23, r. Monnaie Paris et toutes villes

CARTES GAL. vraies, transp. le gr. jeu. 2 25; pet. jeu. 1 20; liv. ra vis. 1 60; 50 ph. 2 95; lot 20 p. var. 1 f. Cat. int. 40 c. **FOLIES-NOUVELLES**, 6, rue des Petits-Carreaux.

Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (Discrétion). **CREDIT NATIONAL**, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

UN PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous êtes guéri. 6 et 31, Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC. Catal. Franç. or Engl. clos : 1 fr. ou avec SPECIMENS : 5 fr. (Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie))

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN** Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale, 19, rue Drouot; Ph^o du Nord, 132, rue Lafayette. et Pharmacies.

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N' A PAS

JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

PHOTOGRAPHIES GALANTES

SCÈNES CURIEUSES 12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{es}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 19, r. Blchat, Paris.

CHEVEUX!

Arrêt certain par les lotions de **Boraxine pitogène** (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUVRE
L. T. PIVER A PARIS

LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS

PAPIER à Cigarettes

qualité extra
NOUVEAU SYSTÈME
GROS CAHIER à 10 Centimes

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Etranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS
L'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de stricteissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, f^{co} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY
IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



Mrs LONA BARRISON AVEC SON MANAGER ET ÉPOUX

Dessin de H. DE TOULOUSE-LAUTREC.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE.

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

VILLÉGIATURE



— Monsieur Jules, venez donc vous mettre un instant à l'ombre sous notre arbre.

Dessin de HUARD.

LE LOCATAIRE

L'origine des repas, a dit quelqu'un, remonte à la plus haute antiquité.

Il faut nous en féliciter.

Je demanderai la permission de me congratuler particulièrement à ce sujet; l'histoire que je vais avoir l'honneur de conter se passe dans un restaurant. Il saute aux yeux (mettez la main sur les vôtres, pour les protéger) que les restaurants ne serviraient pas à grand'chose, si l'on n'y prenait des repas.

On serait obligé d'utiliser toutes ces salles en y donnant des conférences sur Ibsen.

J'aime mieux ne pas y penser.

Mais, en attendant que les Duval boivent ce bouillon, revenons à notre histoire par le chemin le plus court, en évitant les rues encombrées.

Il était assis au fond d'un restaurant modeste.

Je vous vois venir. Vous allez me demander de quel droit j'attribue la modestie à ce restaurant. Un restaurant n'est pas une jeune fille. C'est entendu. Mon Dieu! qu'il est insupportable d'être interrompu ainsi hors de tous propos.

La façon dont il mangeait son fromage à la crème me prit le cœur. Il est impossible de rêver des mouvements plus ingénieux. Il pétrissait dans son assiette à filets dorés la masse suave et molle; puis, soudain, la lançait dans sa bouche, d'un geste, comme les maçons le plâtre frais.

« Monsieur, fis-je, vous construisez sans doute. Est-ce une pagode japonaise, ou la petite maison aux volets verts? »

Il me répondit: « Je regrette vivement que chacun ne puisse bâtir sa maison au-dedans de lui. Les lois sont mal faites. Depuis cinq semaines je cherche un logement. Je n'ai pu trouver ce que je voulais. J'avais donné congé du dernier parce que les cheminées fumaient et que la concierge prisait. D'ailleurs nous étions dans les meilleurs termes. Je lui en dois trois. »

Il continua sans effort apparent: « Savez-vous ce que j'ai été obligé de faire? — Vous savez l'usage. On visite des appartements. Dans celui-ci la chambre est trop petite ou le vestibule dans celui-ci revêt une forme géométrique qui ne nous plaît pas. — Une pièce isolée vous plaît. Le reste est absurde. — Voici ce que j'ai fait monsieur: j'ai dispersé mon appartement. » — Sur mon insistance:

« Oui, j'ai pris chaque pièce isolée où je l'ai trouvée. Rue Legendre, ma bonne fortune m'a fait avoir un vestibule merveilleux au fond d'un couloir. Les privés sont aux Batignolles, tout près de là. La salle à manger se trouve au troisième étage de la maison neuve qui fait le coin de la rue Drouot et de la rue Mouffetard. Avec les facilités de transport qu'on a maintenant dans Paris, c'est un jeu pour moi de me transporter d'un bout à l'autre de l'appartement. »

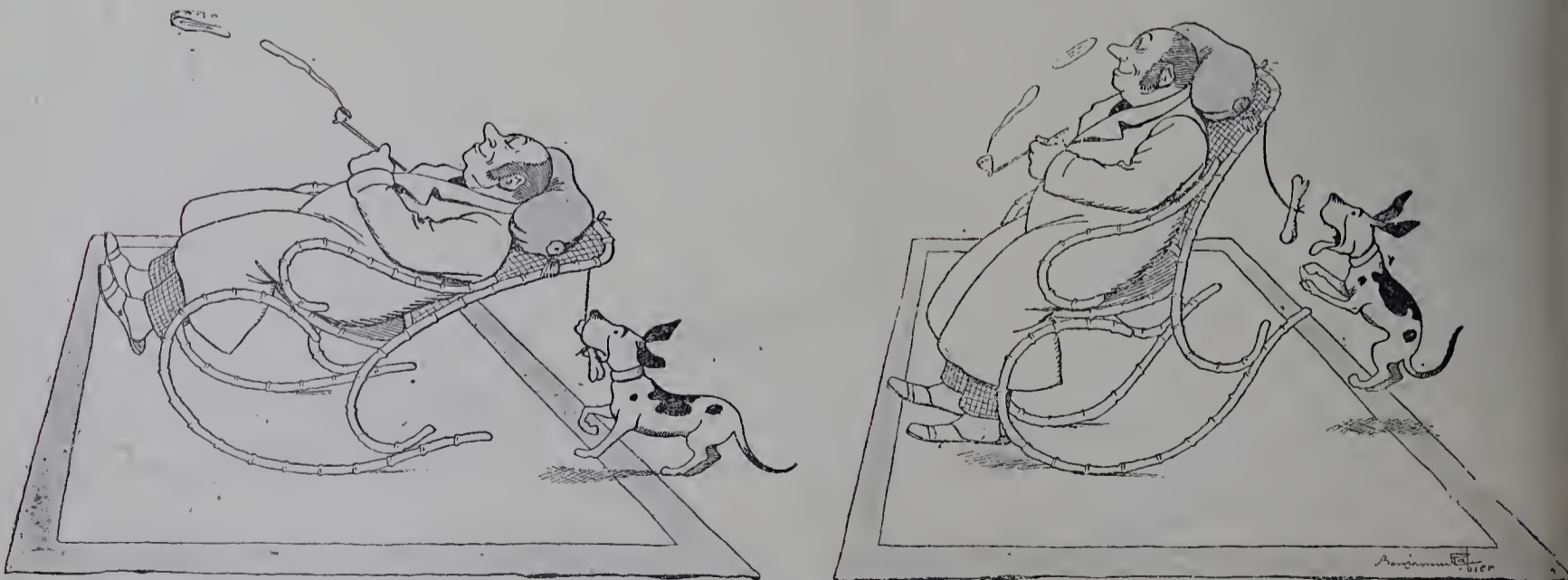
— Et la cuisine, fis-je, la cuisine? L'avez-vous trouvée qui vous convienne dans le même immeuble que la salle à manger?

— Oh! pour la cuisine, répondit-il, je n'ai rien pu avoir de convenable dans Paris même. Celle que j'ai louée est dans un village à une heure à peine de Mantes, en chemin de fer.

— Ce doit être bien incommode, fis-je simplement.

GABRIEL DE LAUTREC.

M. DURAND FAIT SA DIGESTION



Dessin de B. RABIER.



— Bon Dieu ! que j'ai la tête lourde.

Dessin de B. RABIER.



— Tu n'veux pas nous donner deux sous ! Eh bien alors, on l'dira à papa, qu't'as couru après maman quand elle était sans chemise.

Dessin d'Alfred LE PETIT fils.

LA PROVINCE VOYAGE

Or mesdames les Sous-Préfètes
Avec les Receveuses, puis
Les Perceptrices, pour Paris
Sembarquent, très lasses des fêtes
De cette province où le sort
Fit leurs époux fonctionnaires
A des chiffres moins qu'ordinaires,
Du Sud à l'Ouest, de l'Est au Nord.
La Petite Ville odieuse !
Son rien de neuf sous le soleil,
Son éternel toujours pareil,
Sa légende fastidieuse
De potins sur le général
Et sur la femme du notaire,
La suspicion, le mystère
Planant au temps électoral...

En notre Paris qui rayonne
Depuis Avril et depuis Mai,
Un mois tiède, un mois parfumé,
Les notables d'Aix à Bayonne,
De Valenciennes à Montauban,
Du Centre et de l'arrière-ban,
Viennent chahuter à Suresnes,
Pleurer ensuite à l'Ambigu,
Sourire au Chat-Noir exigü,
Applaudir Morin aux Arènes
Vélocipédiques, endroit
Où le plus maladroït va droit.

Ce qui nous rase les amuse,
Nos admirations d'antan,
Ils les ont comme nous, autant.
Aime la province, ô ma Muse !...

Le répertoire que leur sert
Une maigre troupe en journées
Sut les dégoûter des tournées
De drame et de café-concert.
Baron, Anna Held si divine,
Le Pendu, Noblet, Coquelin,
Les étoiles que l'on devine,
Même celles à leur déclin,
Beaux plumages, jolis ramages,
Reçoivent naturellement
L'expression sincèrement
Euthouisiaste de leurs hommages.
Sous-Préfets, Receveurs aussi,
Et Percepteurs dont l'existence
Manque là-bas de consistance,
Quittez votre coin pour ici,
Vivez heureux à la merci
De Paris la vieille grand'oïlle,
Ses modistes et ses tailleurs
Ne se rencontrent point ailleurs,
Pendant que le Parisien file
Vers vos pays qu'il croit meilleurs.

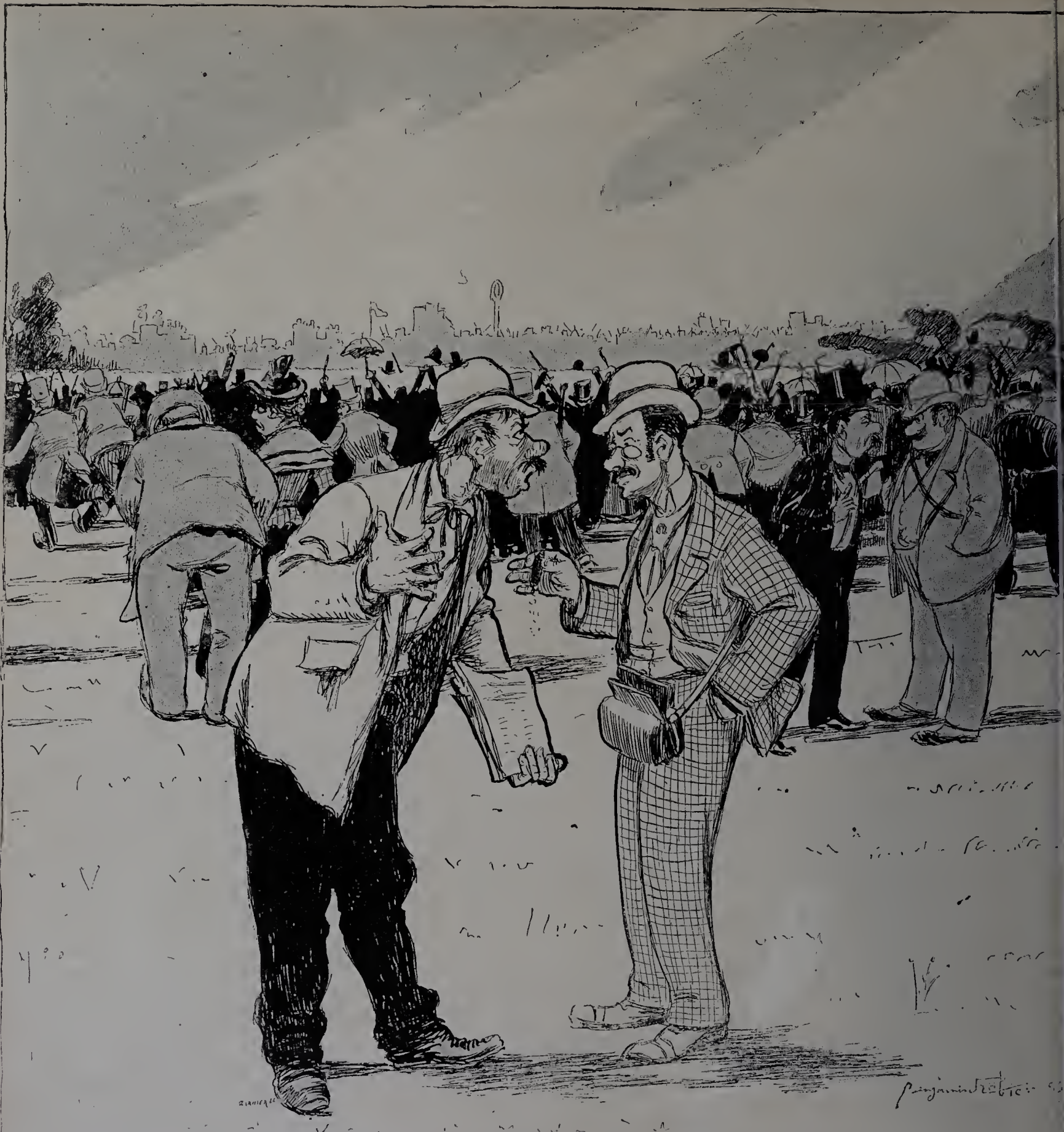
Maurice VAUCAIRE.



— Et pis alors, ma chère, tu parles d'un homme chic...

— J'ai été deux fois chez lui : chaque fois y avait des draps propres !

Dessin de M. RADIGUET.



— Français ou Anglais... c'est moi qui m'en battrais l'œil si y avait pas l'amour-propre national!...

Dessin de B. RABIER.

ÉCHOS DU RIRE

Vif succès pour les deux soirées données au cours de cette semaine, chez Cubat, par nos confrères le *Journal* et le *Gil Blas*. Public nombreux et des plus choisis, spectacles divers mais également agréables, interprètes ravissantes; bref, succès complet.

Quelle heureuse invention que l'ingénieuse toiture mobile de l'Alcazar d'Été!

Par ces soirées incertaines, c'est, pour l'élé-

gant public qui vient applaudir la troupe hors pair de ce music-hall : Paulus, Polin, la Nouvelle Patti, la *Femme volante*, etc., un abri sûr contre les malencontreuses averses. Vingt secondes à peine suffisent pour que les spectateurs se trouvent aussi confortablement à couvert que dans une salle fermée.

Le secret d'Henri IV

Chacun sait aujourd'hui que le roi Henri Quatre Souventes fois restif, de vouloir nonchalant, En guerre, comme au lit, n'estoit prêt à se battre Qu'auplant qu'il dégustoit un bonbon *Vert-Galant*.

La *Lecture illustrée* obtient un vif succès en ce moment où chacun songe à partir à campagne. Son dernier numéro, très artistiquement illustré par Courboin, Léandre, Minod, etc., renferme d'amusants articles, romans de Paul Hervieu, G. Geffroy, F. Verdrem, Gyp, etc., et de curieuses pages Jules Massenet : « Comment je suis devenu compositeur ». La *Lecture illustrée* se trouve chez tous les libraires et dans les gares, à prix de 60 centimes le numéro de 112 pages.



— C'est une vieille dame qu'a battu le cocher!

Dessin de HUARD.

L'ÉCHELLE DU MÉPRIS

Les habitants du numéro 28 de la rue des Caquets se méprisent. La dame de l'entresol méprise la dame du 1^{er}. — Celle du 1^{er}, celle du 2^{me}. — Celle du 2^{me}, celle du 3^{me}. — Celle du 3^{me}, celle du 4^{me}. — Celle du 4^{me}, la petite damo du 5^{me}. — La petite dame du 5^{me}, les bonnes de dessous les toits. — Les bonnes de dessous les toits, la concierge du rez-de-chaussée. — La concierge du rez-de-chaussée, toute la maison.

Or, hier vendredi, à cinq heures, un commissionnaire apporte une lettre au numéro 28 de la rue des Caquets. Malheureusement, l'adresse est illisible. On voit : « Madamo » ou « Mademoiselle », mais c'est tout. Au hasard, le commissionnaire la monte au sixième, chez une femme de chambre, occupée à boire en cachette, le champagne de ses patrons. Preste, celle-ci la décachète, lisant ce qui suit :

« Petit cœur,

« Viens ce soir vers la Tête-de-Turc. Nous irons au théâtre Montparnasse, puis aux Gobeluches faire dodo. Envoie promener ton crampon d'époux. Il fait un vent à décorner les buffles de l'Amérique du Nord. Je t'embrasse, ma Clara adorée, sur le front, les joues, les lèvres... sur tout ton quant à toi.

« ANATOLE, qui t'aime.

« P. S. — J'apporterai la somme demandée. »

— Cette lettre indigne n'est pas pour moi !... clame la camériste... Sachez, commissionnaire, que les femmes de chambre ne reçoivent que les dons en nature, et allez chez la dame légère du 5^{me}, que nous autres bonnes, foulons aux pieds!

Le commissionnaire descend l'escalier, et le mépris descend avec lui.

La damo légère du 5^{me} ne s'appelle pas Clara, mais *Clarina*, artiste, ce qui est bien différent. La lettre est pour la femme du dentiste du 4^{me}, qui chanto des duos avec un ténor géant.

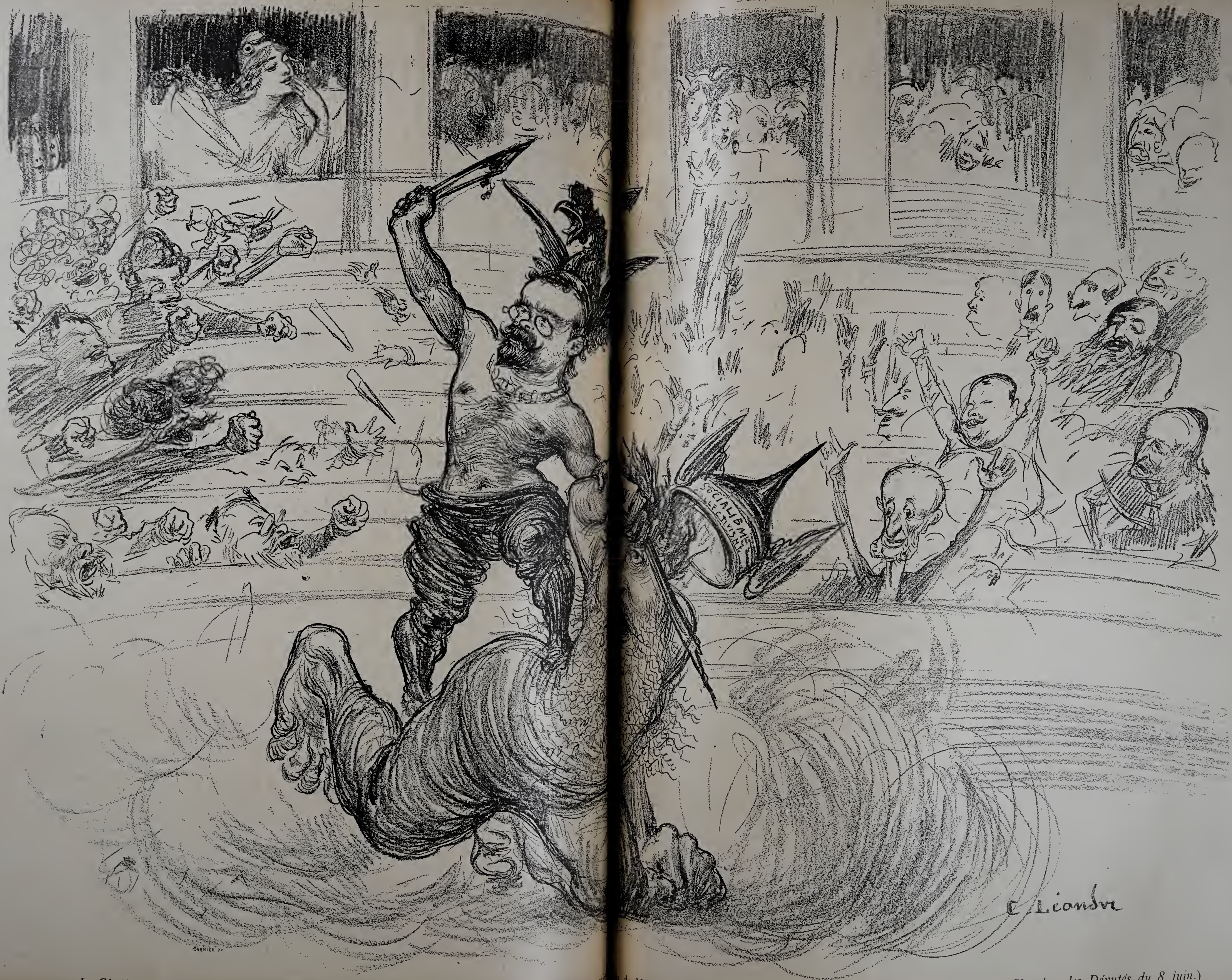
La femme du dentiste ne s'appelle pas Clara, mais *Clarinette*. Ce n'est pas avec un ténor géant qu'elle chante des duos, mais avec un baryton-tonneau, et chacun sait que les barytons-tonneaux sont sans conséquence. La coupable est l'évaporée du 3^{me} qui se met en jupon rouge à sa fenêtre.

Celle-ci ne s'appelle pas Clara, mais *Fanchon*. C'est la prétentieuse du 2^{me}. Celle-ci s'appelle *Suzon*. C'est la propriétaire du 1^{er}, espèce d'impolie, qui se cache derrière le manteau de la religion. Pourtant, son âge (70 ans), devrait la préserver des insinuations! — C'est la modiste de l'entresol. Les modistes sont immodestes de profession! Hélas! ce n'est pas la propriétaire! — Ce n'est pas la modiste! — Ce n'est pas la concierge non plus, que le fruitier estime, que le quincaillier estime comme le fruitier, quo l'épicier estime comme le quincaillier! Clara n'est qu'un diminutif, de même que « petit rat », et chacun sait qu'Anatole est le nom même de l'amant de la concierge du 30 bis. Simple erreur d'adresse. Allez au 30 bis de la rue des Caquets.

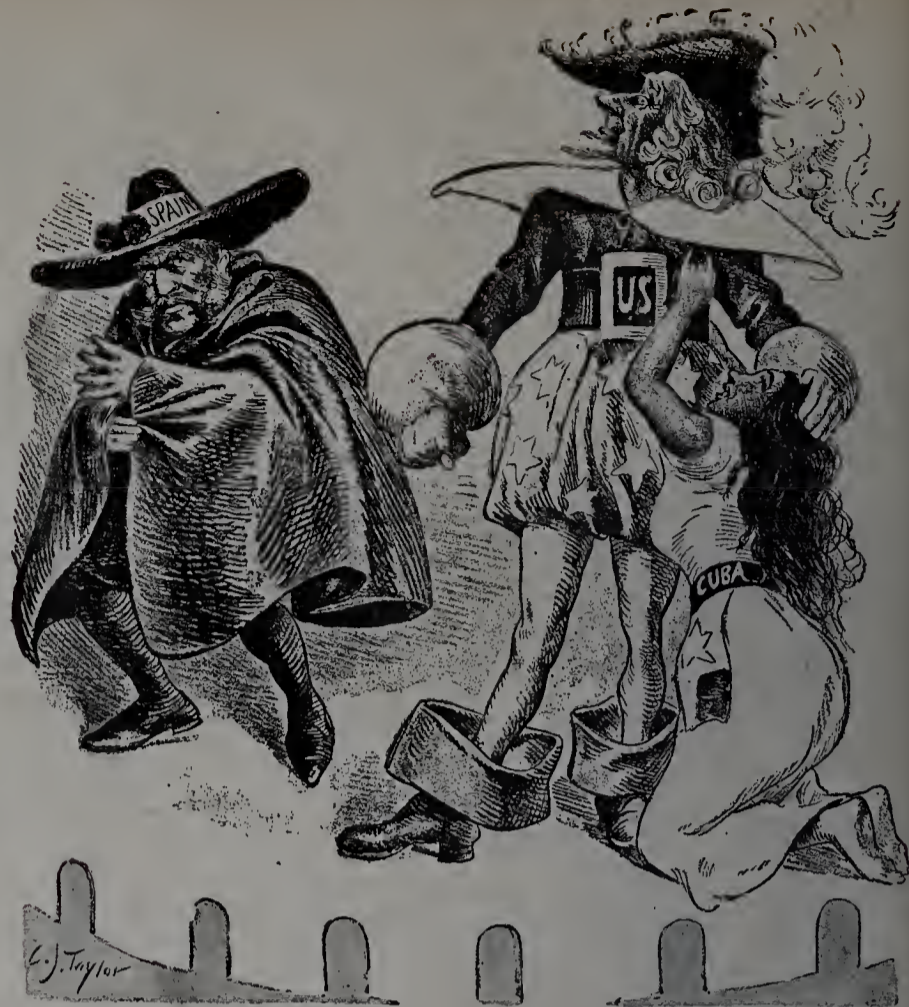
Mais au 30 bis on l'envoie au 28 bis dont la concierge aime un plus répugnant encore Anatole! — Au 28 bis, au 26 bis. — Au 26 bis, au 24 bis.

Et de bis en bis, de mépris en mépris, d'Anatole en Anatole, l'infortuné commissionnaire, parcourt la rue des Caquets, puis tout le reste de Paris, qui n'est qu'une rue des Caquets prolongée.

Maurico BEAUBOURG.



Le Gladiateur Barthou terrasse le farouche Jaurès, champion du Socialisme, à la grande satisfaction de Marianne, pleine d'amour pour le beau vainqueur. (Séance de la Chambre des Députés du 8 juin.)
Dessin de C. LÉANDRE.



L'ONCLE SAM, au petit Espagnol. — Tu ferais mieux de me donner ce cigare, mon garçon; les enfants ne fument pas. (Judge, New-York.)

LE NOBLE HÉROS, au vilain traître. — Arrière, vilain! Si tu me forces à jouer un cinquième acte, tu verras à qui tu auras affaire! (Puck, New-York.) (Nous avons donné ces deux pages des plus importants journaux humoristiques américains pour montrer leur unanimité sur les affaires de Cuba. Mais cette unanimité cesse au sujet de l'élection présidentielle, car l'un est enragé protectionniste et l'autre blague Mac Kinley.)



— Voilà six jeunes gens qui arrivent!...

LES BICYCLISTES APPROCHENT. — Il n'y a que cinq jeunes gens et une femme.

— Non! il y a trois jeunes gens et trois femmes.

LES BICYCLISTES SONT ENCORE PLUS PRÈS. — Six femmes! (Judge, New-York.)



M. Zola adorant les Juifs (à propos de son récent article du Figaro. (Kikeriki, Vienne.)



LA REVANCHE DU PETIT WILLY

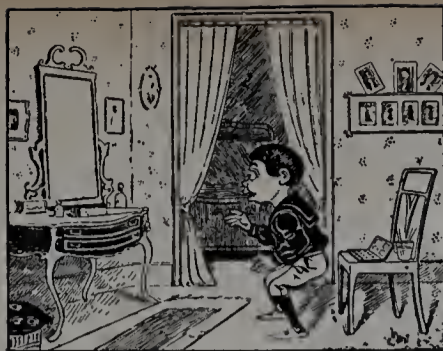


— Pourquoi arrêtez-vous ce pauvre Ali?
— Pour avoir chanté devant le sérail: « Je n'ai besoin que de l'amour d'une femme au monde! » (Puck, New-York.)

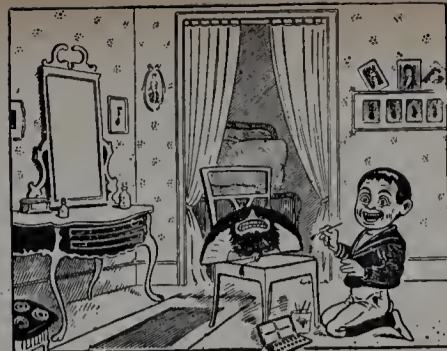
LA GRANDE SŒUR. — Tiens! attrape ça! Iras-tu encore dire à maman que tu m'as vu embrasser M. Robert. (Suite page 9.)



LE PETIT WILLY. — Ça va bien! tu me paieras ça.



WILLY. — Papa m'a toujours dit que j'avais des dispositions pour les arts... Tiens! voilà son éventail, à elle!



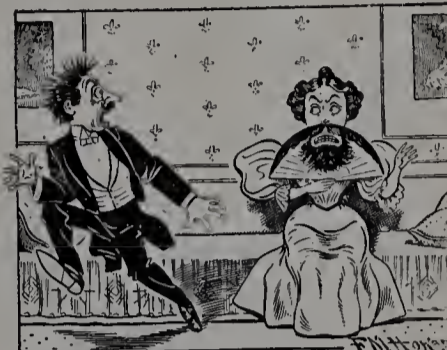
— Toutes les grandes sœurs n'ont pas un frère qui sache peindre sur satin.



LA SŒUR. — Là! j'espère que vous n'allez pas venir au salon quand j'y serai avec M. Robert. Où est mon éventail... Le voici.



M. ROBERT. — Vous avez joliment bien fait de lui donner une claque. Vous élèveriez merveilleusement les enfants.



— Oh! M. Robert, vous allez me faire rougir! ... Mais qu'est-ce qui vous prend? Est-ce que vous avez une attaque de nerfs? (Puck, New-York.)

RETOUR D'ENTERREMENT : LES CONDOLEANCES



— Non, décidément, Madame Patard, votre Émile n'est qu'une gourde, on n'tourne pas d'œil comme ça, la veille d'une rigolade en famille... Ferait pas mieux d'être là à sucer avec les aminches?

LES GAÏETÉS DE LA LECTURE

En feuilletant la réclame d'un ingénieur industriel, on peut lire que l'Elixir de son invention ne guérit pas moins d'une centaine de maladies les plus variées, comme les plus dissemblables.

Le professeur MINGAUD oppose à ces histoires insensées sa science vraie, son réel mérite, et il affirme que les affections provenant de la déperdition des forces, du surmenage physique ou cérébral et des excès de toute nature, sont guéries sûrement par l'emploi raisonné des Bonbons Vert-Galant, aux extraits de plantes exotiques, qui, en stimulant le fonctionnement de tous les organes, rendent force et vigueur aux jeunes et procurent à ceux qui ne le sont plus, tous les charmes de la robustesse et d'une parfaite santé.

La boîte est adressée franco contre envoi de 10 fr. 25 au Directeur du Dépôt, 5, rue de Mazagran, Paris.

Au dessert, TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin M^{re} CLIN et C^o, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ LES NOUVEAUX PRIX NETS de la grande marque nationale de vélocipèdes

CLÉMENT

USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris. MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

ASTHME GUÉRI PAR LES TUBES LEVASSEUR

SPORTSMEN

Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque

EADIE

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS



CRAINTE INUTILE

Voilà l'homme qui hésitait à se marier, redoutant l'ennui de passer toute sa vie avec une seule personne.

EN VENTE DANS NOS BUREAUX L'emboîtage DESTINÉ à la Reliure

DE LA PREMIÈRE ANNÉE DU RIRE (Numéros 1 à 52) Ainsi que les TITRE ET FAUX-TITRE

PRIX : 2 fr. 50 DANS nos Bureaux Franco : 3 francs.

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE. de 450 à 675 fr. 27, Avenue de la Grande-Armée

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Coin, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES Demander CATALOGUE 75 c. - 50 spécim. 2 f. 3 f. et 5 f. (selon importance). M^{re} J. BOSCH, 2, allées des Capucines, Marseille.

DELETTREZ Parfumeur BREVETÉ 15, Rue d'Enghien, PARIS Spécialités Recommandées : AMARYLLIS DU JAPON Peau d'Espagne Royale Héliophar d'Arabie TZAREVNA Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE DÉTAIL 5, Eoul' des Italiens et toutes bonnes Maisons.

Officiers ministériels.

MAISON r. Bichat, 6(10^e arr.) Rev. b. 6,715f. M. à p. 65,000 fr. A adj. s. l'ench. ch. not. Paris, 30 juin 96. S'adr. à M^{re} COUSIN, not., place St-Michel, 6.

MAISON à Paris, 10, r. Fg-Poissonnière. C^o 908^m Rev. net (Bailpr.) 21,000f. M. à p. 850,000f. A adj. s. l'ench. ch. des not. de Paris, le 30 juin 1896. S'ad. à M^{re} A. MOREL D'ARLEUX, not., 82, r. de Rivoli.

MAISON rue Washington, 23. Rev. 8,780f. M. à p. 100,000fr. A adj. s. l'ench. ch. not. Paris, 7 juillet 96. S'ad. à M^{re} THÉRET, not., 24, b^d St-Denis.

2 MAISONS à Paris, boul. Rochechouart, 6 et 8. Rev. br. 6,000 et 2,200f. M. à p. 60,000 et 40,000f. Faculté de réun. A adj. s. l'ench. ch. des not. Paris, 30 juin 1896. S'ad. aux not. M^{re} SABOT, 3, r. Biot et HUILIER, 83, boul. Haussmann, dép. de l'ench.

PROPTÉ à Paris, b^d de la Chapelle, 123. C^o 725^m. Rev. net, 9,612f. Aug. 1,000f. en 1899. M. à p. 150,000f. A adj. s. l'ench. ch. not. Paris, 30 juin 96. S'ad. aux not., M^{re} HOCQUET et RIGAUD, 31, b^d Sébastopol, d. del'ench.

VILLE DE PARIS

A adj. sur l'ench. Ch. des not. de Paris, 19 juin 1896, à Paris (19^e arr.), rues Secrétan et de TERRAIN Meaux (angle). Surf. 192^m 37. M. à p. (500f. le m.) 96,185f. S'ad. M^{re} DELORME, r. Auber, 11 et MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, r. des Pyramides, 14, dép. del'ench.

VILLE DE PARIS

A adj. s. l'ench. Ch. des not. de Paris, le 30 juin 1896, 3 TERRAINS rues Lamarck et Carpeaux (18^e ar.) Surf. 283^m 53, 484^m 26 (angle) et 280^m 53. M. à p. 55 et 65 f. le mètre. Faculté de réun. S'ad. aux not. M^{re} DELORME, 11, r. Auber et MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 14, r. des Pyramides, dép. de l'ench.

Zacherline ... reconnue partout comme le vrai insecticide sans rival. - Se vend en Flacons avec le nom "ZACHERL". Le Flacon : 1 fr.; le soufflet breveté : 0^e75, à Paris et dans toute la France, dans les bonnes maisons d'Épicerie, Droguerie, Quincaillerie, etc., partout où les affiches de la Zacherline sont exposées. A défaut de dépôts locaux, s'adresser directement au Dépôt Général: 159, Rue de Flandre, PARIS

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous! FALCON BIXTON Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 42, Av. Wagram, Paris.

La PANCRÉATINE DEFRESNE est le MEILLEUR DIGESTIF puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. - PILULES DEFRESNE Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

Selle "Sans-Bee" LAMPLUGH & Co 13, RUE BACCHUS PARIS

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER 1^{re} Marque du Monde 19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

POUDRE DENTIFRICE CHARLARD

Prix de la boîte, 2 50. - 1/2 boîte, 1 25 12, BOULEVARD BONNE-NOUVELLE. PARIS.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

LAIT D'IRIS



L.T. PIVER
PARIS

Les Maux d'Estomac

GASTRALGIE, DYSPEPSIE, GAZ INTESTINAUX, ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES** 2^e 50 la Boîte. — Ph^{ie} MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN** Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 132, rue Lafayette. et Pharmacies.

PHOTOGRAPHIES GALANTES

SCÈNES CURIEUSES
12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{es}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

PHOTOS, LIVRES GALANTS, ETC.
Catal. Franc. or Engl. clos : 1 fr. ou avec SPECIMENS : 5 fr. (Geo. DUCHÈNE, Éditeur, FLORENCE (Italie))

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

CHEVEUX! Arrêt certain par les lotions de Boraxine pitogène (innocuité garantie par analyse) de la chute des cheveux causée par pellicules, rougeurs, démangeaisons, boutons de la tête, suite de fièvres et toutes maladies. — Le flacon d'un litre, 5 fr., par colis postal 6 fr. — Instruction gratuite sur demande à la pharmacie Centrale, 34, rue Grenier-Saint-Lazare.

COIFFURES et **POSTICHES INVISIBLES**, Spécialité de **PERRUQUES** SANS RESSORTS
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de CHEVEUX BLANCS. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés GRATIS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT sans demander le Catalogue illustré de la Maison LUNEL, 21, Boul^d de Sébastopol, PARIS. Maison de Confiance.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
Demandez-la, il s'agit de votre santé

EN 3 JOURS
L'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérissent réellement, sans opium, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 1^{er} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

AMATEURS de Curiosités, j'envoie toujours, à titre de réclame par poste 500 c^{tes} m^{da} 3^e 10 ou 22 timb. à 15^c, 3 Brochures médicales de 130 pag. chac. sur sujets intimes 2 sexes, plus 1 volume de près de 300 pages ainsi que mon nouveau et unique catalogue des 26 curiosités extra-intimes avec grav. lequel n'est pas envoyé séparément, le tout bien enveloppé et ficelé cont. 1^{er} indisc. ARNAULT, E^{cr}, r. Lauriston, Paris

HERNIES



Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÈRE** (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que seul il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. M. BARRÈRE, 3, boul^d du Palais, Paris. — Brochure 0.25.

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'À PAS d'ÂGE



JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

QUINQUINA DUBONNET
dans tous les Cafés.

UN PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous êtes guéri. 6 et 3 f. Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris
GAL. vraies, transp. le gr. jeu, 2 25; pet. jeu, 1 20; liv. ravis. 1 60; 50 ph. 2 95; lot 20 p. var. 1 f. Cat. int. 40 c.
FOLIES-NOUVELLES, 6, rue des Petits-Carreaux.
Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (Discrétion).
CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTES AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



Les Pions intraitables
vultu barbare
s'en iront au diable
Gaudu nostro.

- Légende.**
1. Le Poète Charles d'Orléans.
 2. Les Fourriers d'Été.
 3. Les Pêcheurs à la ligne.
 4. La Fraise des Bois.
 5. Les Constructeurs de Pâtes.
 6. 7. Le Garçon d'hôtel conduisant les Étrangers porteurs du Baedeker.
 8. Sous leur ombrelle, les Trente-cinq Degrès (à l'ombre).
 9. Les Pains à Quatre-sous.
 10. Les Vacances.
 11. L'Orage - 1^{er} canonnier au Royal mitraille de S.A. Thermidor.
 12. Les Exterminateurs de Papillons.
 13. Le Déjeuner sur l'herbe.
 14. La Source fraîche cantinière de la Belle-Saison.

George Delaw

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

M Félix JUVEN Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE.

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

NOS ENNEMIS



- Qu'est-ce que vous faites, Monsieur Félix ?
- Oh rien ! je m'assois ous'qu'a met sa figure.

Dessin de J. L. FORAIN.



— Le prolétariat n'a plus ma confiance.

Dessin de HUARD.

La matinée d'une Femme à la mode

Boudoir-cabinet de toilette crème. [Meubles faïence et pitch-pin. Plaques et robinets nickelés. Dix heures du matin. Diane de Clos-Vougeot a les yeux cernés, le teint jaune. Sa petite bouche s'ouvre fréquemment pour bâiller. Il est facile de voir que sa nuit a été courte, mais pas bonne, à sa mauvaise humeur et à son éreintement.

LA FEMME DE CHAMBRE, avec six cartons à chapeaux. — Madame, ce sont des chapeaux de chez Pitraud. Les nouveaux modèles...

DIANE. — J'en ai soixante, des chapeaux...

LA FEMME DE CHAMBRE. — Tout le monde les a vus sur la tête de madame. Qu'est-ce qu'on va penser si on la rencontre aux courses d'artistes de l'Écho de Paris avec un chapeau qui a déjà traîné partout...

DIANE. — On pensera ce qu'on voudra... Mon bain est-il prêt ?

LA FEMME DE CHAMBRE. — Oui, madame.

DIANE. — Alors, je vais me baigner.

(Un coup discret à la porte.)

DIANE. — Voyez ce que c'est, Betty, mais je n'y suis pour personne.

(La femme de chambre sort et revient.)

LA FEMME DE CHAMBRE. — M. le marquis de Cramponnas désire parler de suite à madame.

DIANE. — Il fallait lui répondre que je prends mon bain.

LA FEMME DE CHAMBRE. — Justement, c'est ce que je lui ai dit, et c'est là-dessus qu'il a insisté et qu'il a juré de ne pas sortir d'ici avant d'avoir vu madame.

DIANE. — Il m'embête. Qu'il attende si ça lui plaît ! Faites-le installer au fumoir et qu'on lui donne de bons journaux : l'Économiste romano, la Revue Dosimétrique et le Phare de Mézidon.

(Nouveau coup discret frappé à la porte. Betty va s'informer et revient, la mine longue.)

LA FEMME DE CHAMBRE. — Madame, ils sont quatre en bas qui font du bruit comme quarante. « Une académie de créanciers ! » vous dit M. Meilhac... C'est votre carrossier qui réclame 12,000 francs, votre tapissier qui demande un acompte sur son mémoire de 73,892 fr. votre lingère qui n'a pas mangé ce matin et à laquelle vous êtes redevable de 2,869 francs de pantalons, et votre manicure qui prête qu'elle ne fut pas payée depuis deux cent vingt-cinq semaines.

DIANE. — Répondez, Betty, à tous ces vampires qui me poussent si fort à la consommation, que je me baigne... entendez-vous ? que je - me - baigne !

LA FEMME DE CHAMBRE. — Je ferai observer à madame que sa lingère n'a pas mangé ce matin.

DIANE. — Faites-lui servir à l'office une tranche de jambon qu'elle me fiche la paix.

LA FEMME DE CHAMBRE. — Et les autres ?

DIANE. — Les autres ? Suppliez-les de ne plus me faire de crédit (On frappe derechef, pendant que Diane de Clos-Vougeot prend son bain.)

LA FEMME DE CHAMBRE. — Madame, c'est la traite du marchand vins de Champagne.

DIANE. — Qu'on repasse dans trois ans !

(Nouveau coup à la porte.)

LA FEMME DE CHAMBRE. — Madame, voilà monsieur...

DIANE. — Seigneur, ayez pitié de votre humble servante... !

Faites entrer monsieur.

(Monsieur rentre. Mise très soignée). Ventre débordant. Tête rouge et ouvragé comme une fraise du Dr Morin. Age : cinquante-neuf ans. Distinction d'un fabricant de conserves de gras-doub.

DIANE, dans le bain. — Bonjour, cher.

MONSIEUR. — Ma femme déjeunant chez sa tante, j'ai profité de ma liberté et je suis venu pour...

DIANE. — Vous tombez bien ! J'ai une réunion de créanciers.

MONSIEUR. — Des créanciers ? Vous avez des créanciers ?

DIANE. — Il le faut bien ! Vous ne trouvez jamais ma maison assez luxueuse, mes attelages assez beaux, ma table assez fine, ma cuisine assez vieille, mes toilettes assez sensationnelles... Ça vous flatte ? Le Gil Blas s'occupe de moi et vous croyez qu'une femme peut me valoir cher avec cinquante louis par jour.

MONSIEUR. — C'est une somme, cinquante louis par jour !

DIANE. — Descendez donc, je vous prie, chez ma femme de chambre. Vous trouverez dans son cabinet le cœur de mes créanciers et vous leur demanderez ce que je puis faire avec vos malheureux cinquante louis. Vos cinquante louis de rien du tout !

MONSIEUR. — Si ma femme avait un seul de vos mois pour tout son année !

DIANE. — Mon bon ami, vous me faites mener une existence impossible. Votre orgueil m'oblige à dépenser trois fois ce que vous m'offrez. Vous me trompez avec des filles et vous lésinez encore avec moi. Remboursez tous mes créanciers... ou filez !

MONSIEUR. — L'argent ne vous tient pas aux doigts. Vous n'êtes pas une femme. Vous êtes une passoire. Je prends mon chapeau et je vais chez la belle Malvina. (Monsieur sort.)

DIANE. — Bon voyage. (Elle sonne.)

LA FEMME DE CHAMBRE. — Monsieur est déjà parti ? Il faisait un drôle de tête en s'en allant.

DIANE. — Je m'en doute ! Commandez de faire atteler et sortez moi du bain.

LA FEMME DE CHAMBRE. — Madame veut sortir sans avoir déjeuné ?

DIANE. — Oui. Je veux aller voir Jaluzot pour le prier de me venir prendre au Printemps.

LA FEMME DE CHAMBRE. — J'oubliais de remettre à madame la lettre de M. le marquis de Cramponnas, qui n'a pas pu attendre madame plus longtemps.

DIANE, lisant. — « M. le marquis de Cramponnas prie, au nom de son Comité, la belle M^{me} Diane de Clos-Vougeot de vouloir bien venir demain soir jouer à titre gracieux sa pantomime du Baiser d'Angèle à l'inauguration du Club-Lapin. » (Elle sourit après avoir lu la carte du marquis.) Quand le marquis viendra chercher madame, Betty, vous lui demanderez si c'est lui qui paiera mes dettes. Et maintenant, en route pour le Printemps ! Être au blanc ou au noir, à la chaussure, ou à tout ce que vous voudrez, Seigneur, pourvu que je sois plus la plus jolie femme de Paris !

Il y a réponse. à tout



I
Le fermier du plan des quatre Seigneurs ayant un matin quitté le logis pour n'y rentrer qu'à la nuit tombante, son épouse Xéocadie la dodue fit aussitôt venir près d'elle un très jeune clerc connu de tout le pays à cause de sa bonne mine. Et les heures passèrent ainsi qu'en songe.

II

Lux le soir, le fermier revenu plus tôt qu'il n'avait dit, frappa du poing la porte verrouillée. Soudainement tirée d'extase, Xéocadie la dodue, en un tour de main, enferma son amoureux terrifié dans la pendule à gaine.



Éloy-Vincent

III

Mais le fermier soupçonneux par nature et surpris d'ailleurs de n'ouïr point le tic-tac coutumier, alla droit au meuble et l'ouvrit:
— « Ça, que fais-tu, vauzien, dans ce coffre à pendule ? »
— Moi..... — répondit le clerc sans souffle et sans pensée — moi..... rien, je me promène..... »



GARNIER



Monsieur Barbier à l'Opera (bis)
Pour un morceau d'pain vous vendra (bis)
Un droit d'abonnement à vie
Si ce plaisir vous fait envie
ah! ah!
ah! oui vraiment
Ça n'vous coût'ra que 5000 francs!



Vous avez droit à un fauteuil
Mais pas celui de fair' de l'œil
à Meroode, pure vestale
Restez vissé sur votre stalle
ah! ah!
ah! oui vraiment
C'est pas l'Peron que 5000 francs!



Car not' Barbier, bon commercant
Trouv' comm' Gailhard qu' c'est ^{indécotent}
Mais en y mettait 15000 balles
Vous pourriez fair' d' l'œil avec vestales
ah! ah!
ah! oui vraiment
L'beurre est bien cher en ce moment



Fait's leur de l'œil mais pas la cour
Car si vous leur parlez d'amour
Au lieu d'quinz' mille nous doublons
Faut respecter les bonn's maisons
ah! ah!
ah! oui vraiment
En voulez-vous des abonnements!



Fait's leur la cour mais pas d'erreurs
N' sollicité pas leurs faveurs
A moins qu' Barbier n'vous autorise
A commettre pareill' bêtise
ah! ah!
ah! oui vraiment
Moyennant un p'tit supplément



Car le plaisir à l'Opera
N'est pas d'écouter l'Opera
Barbier l'avou' sans artifices
On rigoll' mieux dans les coulisses
ah! ah!
ah! oui vraiment
Faut payer plus par conséquent

POUR PLACER SA MARCHANDISE

Je ne veux pas revenir sur un sujet déjà traité par les plus grands hommes du siècle. A savoir qu'il y a chez nos peintres et nos sculpteurs une opiniâtreté navrante que rien ne justifie. Même chez les artistes célèbres collaborant au Rire, combien s'entêtent à décorer d'un nombril Ève ou Adam.

Incontestablement, Adam, le premier des hommes, n'avait pas de nombril, puisqu'il n'avait pas de mère. *Idem* pour sa compagne.

Mon ami Catelineau, lui, se moque de cette théorie transcendante. Il me disait :

— Dans le nombril réside toute la question sociale. En effet, l'homme est une plante dont les cheveux sont une espèce de feuillage anémié...

— Je n'en ai plus.

— Signe que tu es encore plus mal fichu. L'homme devrait être un arbre vigoureux dont le nombril serait le fruit.

— Le cœur d'une salade?

— Ne m'interromps pas, j'arrive à la question sociale... Toutes les nuits, ce fruit doit pousser et, suivant les besoins, contenir le

boire et le manger. Le matin, à ton réveil, tu le cueilles, tu le croques, et te voilà lesté pour le reste de la journée... Si l'envie te prend de manger du gras-double et des fraises, ton nombril contiendra des fraises et du gras-double... Personne n'ayant plus faim, oh! le rêve! car c'est la faim qui pousse au crime, c'est la faim qui pousse à la lâcheté, à la prostitution, à l'infamie, au vol!

— Cependant... si mon voisin est doué d'un appétit plus fort que le mien, ne chercherait-il pas à voler une partie de mon nombril?

— Que tu es godiche! Le sien se développerait suivant sa faim. Il y trouvera même une absinthe gommée, s'il désire un apéritif... Bien mieux : s'il a la fièvre, une médication énergique remplacera le filet madère et les navets au jus.

— Superbe!

— Oui, superbe. Plus d'hommes sérieux perdant leur temps à semer du persil dans un jardin; on ne verrait plus des avarés prendre un diabétique pour sucrer leur café, et les chasseurs, comme toi, mis en inactivité, feraient tous de la bicyclette.

Et il ajouta, me frappant sur l'épaule :

— Tiens! ça me fait penser à te dire que j'ai monté une grande manufacture de bicyclettes; si tu le veux, je t'en laisse une pour deux cents francs, prix de fabrique. Georges BRANDIMBOURG.



LES ANIMAUX POUR RIRE

— Deux sous de pourboire ! Faut-il être rat !

La course des artistes organisée à Long-champs par l'*Echo de Paris* et le *Paris-Vélo* a eu le plus vif succès. Le temps s'est admirablement prêté à la circonstance, et un public aussi élégant que nombreux a acclamé les vainqueurs. La course de dames a été gagnée par la charmante M^{lle} Dupré (de la Gaité), montée sur sa bicyclette Whitworth.

On a beaucoup applaudi, à Cluny, l'amusante pièce de MM. Oudot et de Gorse, l'*Impôt sur la Revue*, et la toujours jolie M^{lle} Filiaux.

Cueilli à la devanture d'un armurier parisien :

« Aux amoureux transis : Grand choix de revolvers »

« N. B. — La boîte contient tous les instruments nécessaires pour extraire la balle et panser la blessure. »

UN JEUNE RAPIN. — Chère Marie, je vous aime, vous le savez ; je veux avoir votre portrait, laissez-moi vous peindre à l'huile.

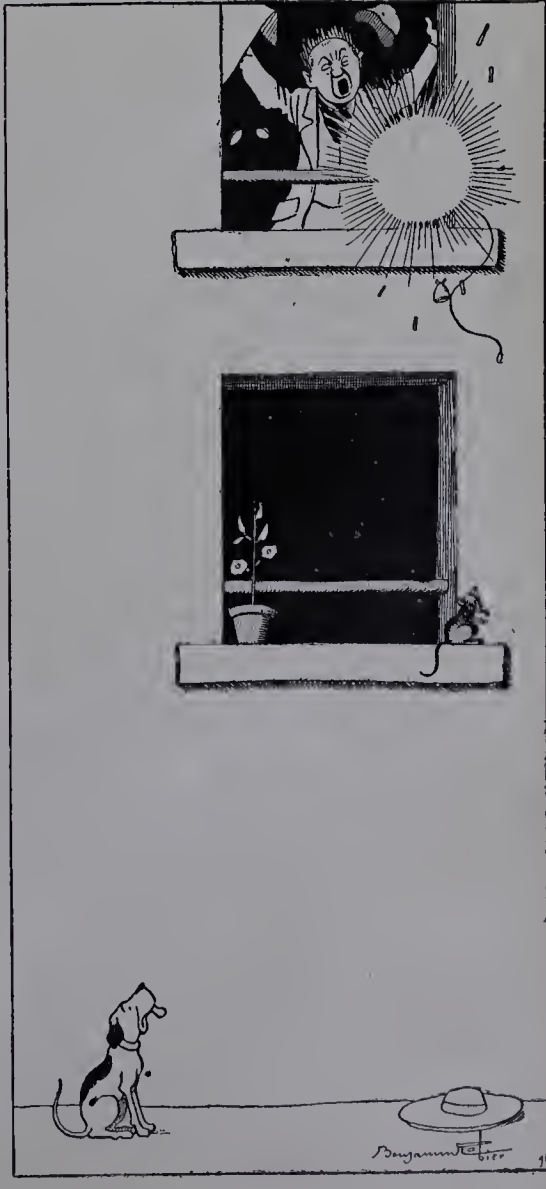
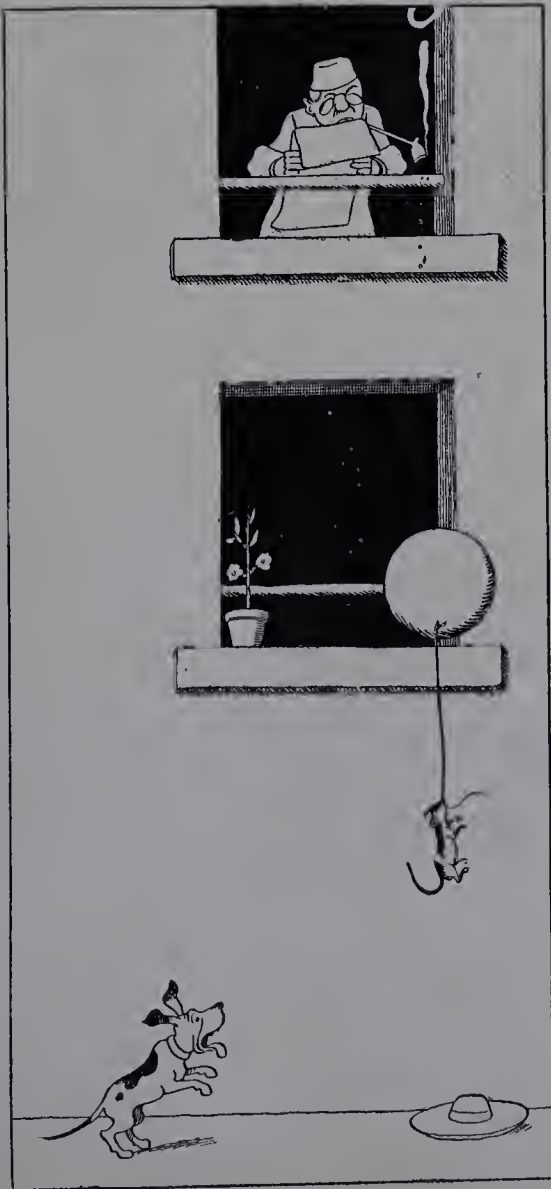
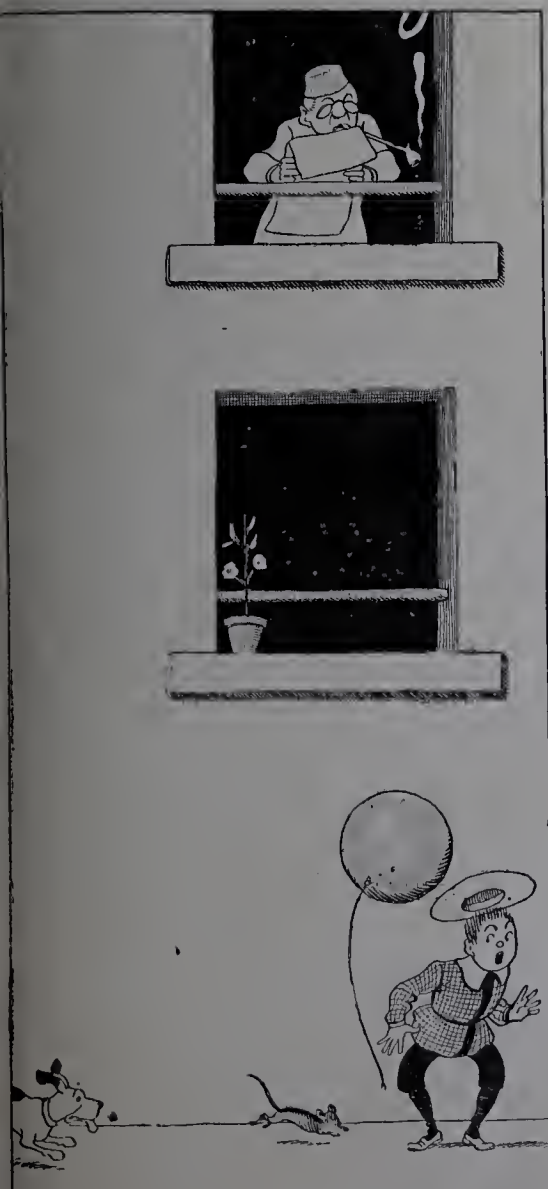
— Comment ! à l'huile, insolent ! Me prenez-vous donc pour une sardine ?

Un jeune auteur, disciple fervent de Shakespeare, présente à un directeur de théâtre une tragédie noire en cinq actes qu'il vient de perpétrer.

— Monsieur, dit-il, ma pièce est très originale, l'idée est absolument neuve et le dénouement des plus dramatiques. J'ajouterai que, pour donner encore plus d'intensité à l'action, je fais mourir à la fin du troisième acte tous mes personnages...

— Eh bien ! et les deux derniers actes ?

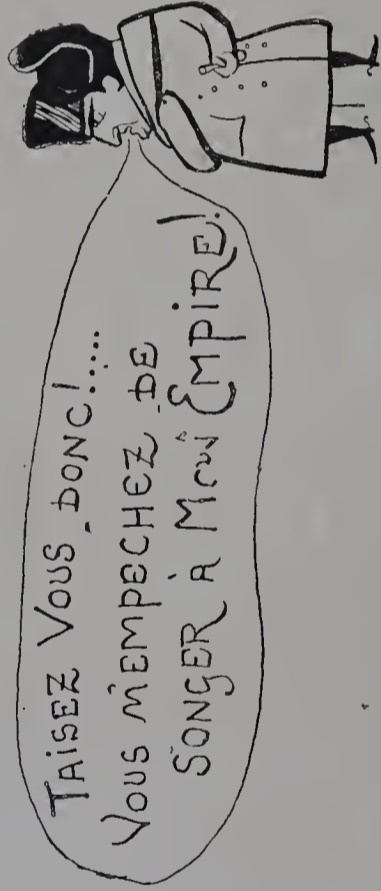
— Oh ! soyez sans crainte, j'y ai songé : on n'y voit paraître que les spectres des héros morts dans les trois premiers actes.



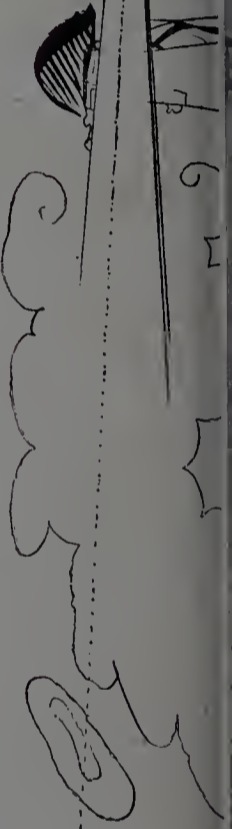
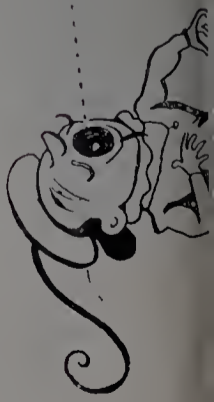
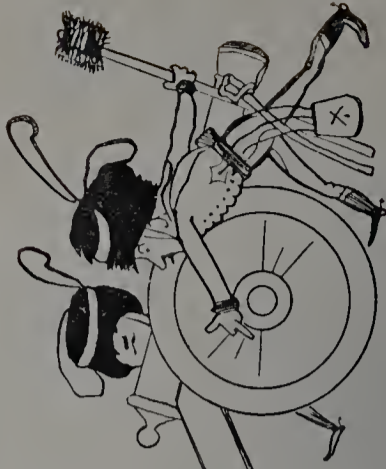
OCCASION MISE A PROFIT

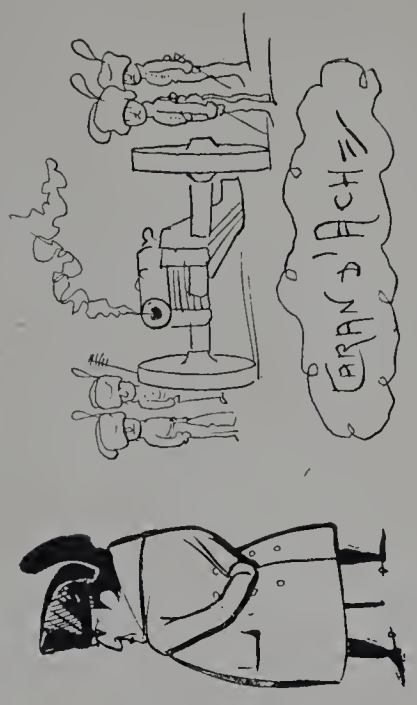
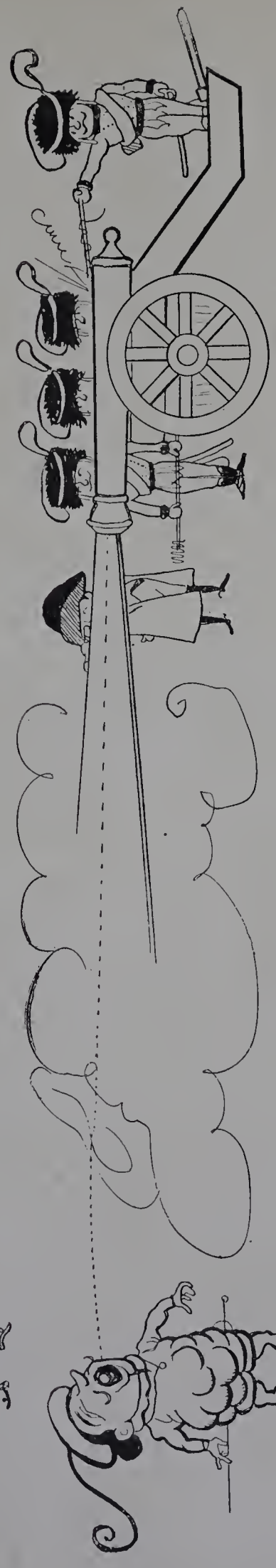
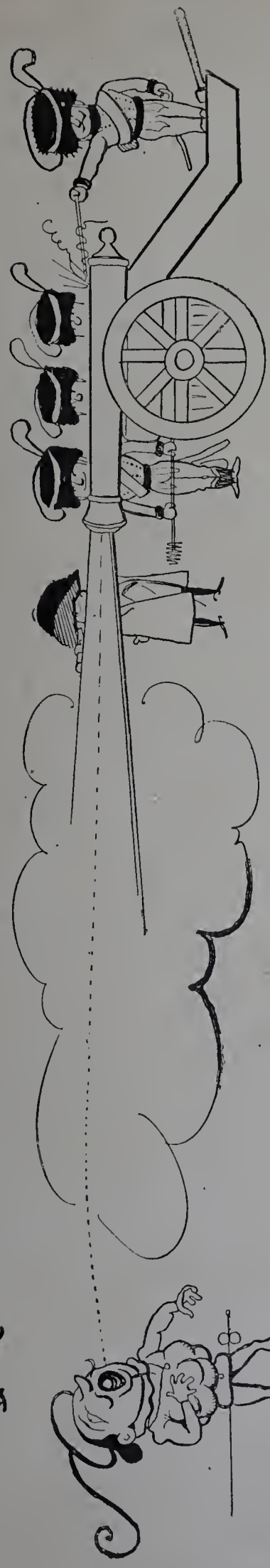
LE TÉNOR ENTÊTÉ, épisode du premier Empire

Par CARAN D'ACHE



TAISEZ VOUS, DONC!...
VOUS M'EMPECHEZ DE
SONGER À MON EMPIRE!





Je m'arrête!... MAIS C'EST UNIQUEMENT
PARCEQUE J'ÉPROUVE QUELQUE
LOURDEUR À L'ESTOMAC!...

CARAN D'ACHES

Garnier-S&A

DISTRAITE !

[Nous empruntons au nouveau volume de notre confrère Auguste Germain, *la Valse Parisienne*, paru chez Simonis Empis avec illustrations d'Hermann Paul, la divertissante saynète qui suit. Elle donnera quelque idée du volume, d'un bout à l'autre de la plus franche gaité].

M. OMER, courtier en vins, a vu trente-huit hivers s'abattre sur sa tête. Ces trente-huit hivers ne lui ont pas réussi, car il est chauve comme une pièce de cinq francs. Avec cela, petit, maigre, et dans tous les membres, des vibrations de pile électrique. Le nez rouge.

MADAME OMER, Alexandrine, dans l'intimité. Vingt-six ans. Fille de cultivateurs très riches. Le nez, ainsi que celui de son mari, pivoinard, avec, en plus une jolie couperose qui violace les joues. Des yeux qui semblent ne rien voir et donnent à cette physionomie déjà ingrate un air éperdument abruti.

Trois semaines après leur mariage, M. et M^{me} Omer entreprennent leur voyage de noces.

M. OMER, *s'installant dans un coin du wagon*. — Enfin nous voilà en route pour Bordeaux... Ça n'est pas dommage de quitter Paris par des chaleurs pareilles... (*Un temps*.) Tu es bien, Alexandrine?

ALEXANDRINE. — Oui.

M. OMER. — Veux-tu que je baisse la glace ?

ALEXANDRINE. — Non.

M. OMER. — Je crois que nous allons faire un bon petit voyage... Bordeaux d'abord.. Royan ensuite...

ALEXANDRINE. — Oui.

M. OMER. — Évidemment, le voyage est long... Quatorze heures de chemin de fer!... Mais nous nous arrêterons deux heures à Saintes... Et, là, on dine très bien.

ALEXANDRINE. — Oui.

M. OMER, *inquiét*. — Au fait, tu n'as rien oublié ?

ALEXANDRINE, *très placide*. — Je ne crois pas...

M. OMER. — Ça n'est pas un reproche que je te fais... Mais depuis que nous vivons ensemble, je me suis aperçu que tu avais peu de mémoire...

ALEXANDRINE. — C'est vrai; à la pension, j'étais toujours en retenue parce que je ne pouvais pas apprendre mon histoire sainte.

M. OMER. — Dire que l'autre jour encore tu as oublié de commander le dîner.

ALEXANDRINE. — Je ne me rends jamais compte de l'heure.

M. OMER. — Enfin, tu as bien toutes tes affaires ?

ALEXANDRINE, *toujours très calme*. — Oui; voilà mon petit sac de voyage, mon parapluie, mon ombrelle...

M. OMER. — Et tes cartons à chapeaux ?

ALEXANDRINE. — Ah! oui, mes cartons...

M. OMER, *cherchant*. — Eh bien, où sont-ils ?

ALEXANDRINE. — Tu ne les a pas pris ?

M. OMER. — Non.

ALEXANDRINE, *de plus en plus calme*. — Alors, je les ai laissés à la maison.

M. OMER, *avec un air d'angoisse*. — Hein ? c'est vrai ?

ALEXANDRINE. — Oui, ils sont restés dans le cabinet de toilette.

M. OMER. — Mais, comment vas-tu faire ?

ALEXANDRINE. — Il faudra que tu télégraphies.

M. OMER. — Tu ne les auras pas avant deux jours... Et si tu en as besoin demain ?

ALEXANDRINE. — Oui.

M. OMER. — Tu dis oui... Si tu en as besoin demain, tu ne pourras t'en servir...

ALEXANDRINE. — Oui.

M. OMER. C'est très ennuyeux.

ALEXANDRINE. — Qu'est-ce que tu veux?... Je sais bien que c'est ennuyeux... Mais je n'ai pas de mémoire...

M. OMER. — La femme de chambre aurait dû s'en apercevoir.

ALEXANDRINE. — Certainement; avant de partir, je lui ai demandé : « Vous êtes sûre, Marie, que je n'oublie rien ? » Elle m'a répondu : « Non ». C'est sa faute.

M. OMER. — Enfin, je vais télégraphier... Mais, une autre fois, pense à ce que tu fais...

ALEXANDRINE. — Oui.

Pendant quelques heures, la conversation continue; l'image des cartons à chapeau est constamment évoquée par M. Omer qui enrage. Alexandrine ne quitte pas une minute son doux air abruti.



UNE VOIX D'EMPLOYÉ. — Chartres! Chartres! Vingt minutes d'arrêt.

M. OMER. — Je vais télégraphier... Est-ce que tu descends ?

ALEXANDRINE. — Oui.

M. OMER. — Vers quel endroit diriges-tu tes pas ?

ALEXANDRINE. — Vers le buffet; j'ai une soif!... Tu viendras me rejoindre ?

M. OMER. — Si le télégraphe m'en laisse le temps... En tout cas tu n'as que vingt minutes; n'oublie pas de reprendre le train.

ALEXANDRINE. — Oui.

Le train est sur le point de se remettre en marche quand Alexandrine s'engouffre dans le wagon, vigoureusement poussée par son mari qui a dû aller la chercher au buffet. Car elle avait oublié qu'elle était en voyage. Le train part.

ALEXANDRINE, *poussant un tout petit cri*. — Ah! mon Dieu!

M. OMER. — Quoi ?

ALEXANDRINE. — J'ai laissé mon petit sac sur la table du buffet.

M. OMER, *suffoquant*. — Tu as... laissé... ton petit... ton petit sac?...

ALEXANDRINE, *dont le visage reflète l'idiotie la plus complète*. — Oui.

M. OMER. — Non ?

ALEXANDRINE. — Et mon ombrelle, et mon parapluie !

M. OMER. — Ton ombrelle et ton parapluie ? Quel besoin avais-tu de les prendre avec toi au lieu de les laisser dans le wagon ?

ALEXANDRINE. — Je ne sais pas.

M. OMER. — Et ton sac, ton petit sac ! Qu'est-ce qu'il y avait dedans ?

ALEXANDRINE. — Des gants, une boîte à poudre de riz, une paire de boucles d'oreilles et un bracelet.

M. OMER. — Tes belles boucles d'oreilles ?

ALEXANDRINE. — Oui, celles que m'a données maman, il y a deux ans. Le bracelet, c'est papa qui me l'a offert le jour de ma fête.

M. OMER. — C'étaient des objets de prix ?

ALEXANDRINE. — Oui.

M. OMER. — En même temps que des souvenirs ?

ALEXANDRINE. — Oui. Mais j'ai l'habitude de les perdre. C'est déjà au moins la dixième fois que ça m'arrive.

M. OMER. — Pourvu que, au buffet, on s'en aperçoive ! Un voyageur malhonnête peut très bien mettre la main dessus.

ALEXANDRINE. — Oui.

M. OMER. — Tu dis toujours oui; mais si on ne retrouve pas ton c?

ALEXANDRINE. — Ce sera embêtant.

M. OMER. — J' te crois.

ALEXANDRINE. — Il faudra télégraphier.

M. OMER. — Toujours télégraphier! Tu crois que ça ne coûte en!

ALEXANDRINE, *calme comme une mer étale sous un beau soleil.* — Ça était d'abord pareil à toi; à la fin, il s'y est habitué. Qu'est-ce que tu veux? Je n'ai pas de mémoire...

Pendant quelques heures encore, M. Omer continue à enrager. Les mots : « petit sac, bracelet, boucles d'oreilles » reviennent à chaque instant. Indifférente, Alexandrine s'endort.

UNE VOIX D'EMPLOYÉ. — Saintes! Saintes!

M. OMER, *qui peu à peu a perdu son humeur agressive.* — Nous ici à Saintes. Je vais télégraphier. Puis, nous irons dîner.

ALEXANDRINE. — Oui, j'ai rudement faim.

M. OMER. — Nous allons bien manger.

ALEXANDRINE. — Oui; tu connais un endroit?

M. OMER. — N'aie pas peur, c'est un petit restaurant dans lequel, en cours de mes voyages, je suis plusieurs fois descendu. Nous serons seuls et on nous servira!... Il y a du vin!

ALEXANDRINE. — J'aime bien le bon vin.

M. OMER, *l'embrassant furtivement.* — Petite chatte, va!

Deux heures après, le couple remonte en wagon, pour la direction de Bordeaux.

Ils ont tous deux bien diné. Le nez de M. Omer rougeoit ainsi qu'un phare. La couperose d'Alexandrine rutilait comme une carapace de homard cuit.

Silence pendant lequel ces héroïques mariés échangeaient de doux regards.

M. OMER, *très tendre.* — Cette fois, j'espère que tu n'as rien oublié?

ALEXANDRINE. — Oh! non!

M. OMER. — Tu n'avais plus rien à perdre, d'ailleurs.

ALEXANDRINE. — Oui.

M. OMER. — Tes cartons à chapeaux sont à Paris; ton sac, ton ombrelle et ton parapluie, à Chartres. Notre voyage se finira tranquillement.

ALEXANDRINE. — Oui.

Mais tout à coup, elle s'agite, blêmit, ses yeux deviennent hagards, ses mains tremblent.

ALEXANDRINE. — Oh! oh!

M. OMER. — Qu'est-ce que tu as?

ALEXANDRINE. — Dans le restaurant, à Saintes...

M. OMER. — Quoi?

ALEXANDRINE. — J'ai oublié mon pantalon.

Auguste GERMAIN.

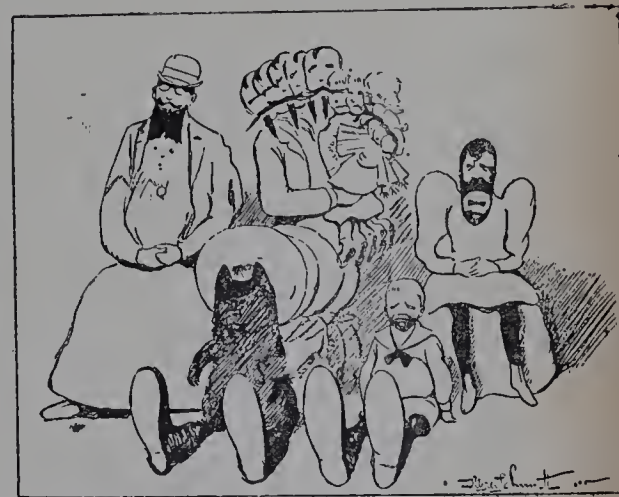
AU MARCHÉ



Cette oie est-elle jeune?
Oh! si jeune, que vous pourriez être sa
(Lustige Blätter.)



UNE OPÉRATION MANQUÉE. (Fliegende Blätter.)



UN SERVICE MUTUEL

M. JACKSON. — Pouvez-vous me donner votre fille?

M. JOHNSON. — Pouvez-vous me prêter cinq dollars?

M. JACKSON. — Oui.

M. JOHNSON. — Oui. (Judge, New-York.)

EN VENTE
DANS
NOS BUREAUX
L'emboîtage
DESTINÉ
à la Reliure
DE LA
PREMIÈRE ANNÉE
DU
RIRE
(Numéros 1 à 52)
Ainsi que les
TITRE
ET
FAUX-TITRE

PRIX :
2 fr. 50
DANS
nos Bureaux
Franco : **3 francs.**



LE CONSOMMATEUR. — C'est vraiment étrange, garçon, que je trouve tant de mouches dans ma bière!

LE GARÇON. — Ce n'est pas extraordinaire à cette époque, Monsieur, si vous en trouviez autant à Noël ce serait en effet bizarre. (Sketch, Londres.)

Officiers ministériels.

RUE **RANELAGH** 65. PROP. lib. de loc. C° 850^m.
du M.à p. 150,000 f. Adj. s. 1 ench.
ch. not. Paris, 7 juillet. M° THIÉRET, not. bd St-Denis.

MAISON **RUE DU HELDER. 21** C° 665^m env.
à Paris R. an. 49000 f.
env. M. à p. 400,000 f. A vendre s. 1 ench. ch. not. Paris,
7 juillet 96. S'ad. à M° C. TOLLU, not. 6, rue de Grenelle.

Il était difficile de donner, sous une forme gracieuse à l'œil autant qu'agréable au goût, un tonique puissant, un régénérateur de tous les organes affaiblis, engourdis ou surmenés. Ce problème a été résolu par le professeur Mingaud, dont les bonbons Vert-Galant, déjà si appréciés, sont des stimulants énergiques et des reconstituants de premier ordre. Boite, 10 fr. (franco poste 10 fr. 25). Directeur : dépôt général, 5, rue Mazagran, Paris, et toutes les pharmacies.

LA BICYCLETTE

Le premier journal cycliste du Monde entier
32 pages illustrées : 15 centimes



— Si tu n'avais pas eu dans ton atelier des cigarettes de la régie ottomane EN A, ALA YAKA-BAFFRA-BROUSSA-NAZIR, il ne me serait jamais venu à l'idée de te poser.

VIENT DE PARAITRE LE NUMÉRO DU 25 JUIN DE
LA LECTURE ILLUSTRÉE

SOMMAIRE :

- Jacques VERNAY. — Les Grands collectionneurs de timbres-poste.
- J. CLARETIE. — Jules Simon.
- Gustave GEFFROY. — L'Enfermé (suite).
- Ch. MONSELET. — Lireux.
- Ch. LE GOFFIC. — Passé l'Amour (fin).
- GYP. — Journal d'un Philosophe (suite).
- Jules SIMON. — Souvenirs du Quatre Septembre.

Le numéro de 112 pages est illustré de nombreuses gravures de L. Monod, Léandre, et de reproductions photographiques.

LA "LECTURE ILLUSTRÉE" EST LE MOINS COUTEUX DES MAGAZINES FRANÇAIS : 60 c. le Numéro

LA DENT SOLIDE



— La douleur n'est plus endurable. C'est à vous faire sauter en l'air. Ah! Leni, je ne puis plus la supporter. Donne-moi une chaîne et un fusil.



— Maintenant il n'y a plus qu'à tirer.
— Comment, tu hésites, poltron! La décharge est courte, le mal aux dents est long.



Le coup a fait long feu. Et c'est lui, maintenant, qui saute réellement en l'air. (Lustige Blatter.)

RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE de 450 à 675 fr. 27, Avenue de la Grande-Armée

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement

SPORTSMEN Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque **EADIE**
SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT**, 46, RUE BRUNEL, PARIS

On obtient sûrement la beauté du visage et l'élégance de la taille par la célèbre méthode de Madame de Vic, 89, rue d'Hauteville, Paris. Envoi franco contre 75 centimes.

LIVRE ultra-galant, 2,3 et 5 f. 12 phot.-cart. 4 f. 12 albums 9 f. 4 catal. 0,60. D'UTER dit. Versailles.

ACCESSOIRES de CYCLES de **CHOUBERSKY** 18, r. du Quatre-Septembre, PARIS A. RICHARD et C^{ie}, Success. Catalogue illustré franco

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — **PILULES DEFRESNE** Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!
FALCON **BIXTON**
Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 42, Av. Wagram, Paris

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER 1^{re} Marque du Monde 19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

DELETTREZ Parfumeur BREVETÉ 15, Rue d'Enghien, PARIS
Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS du JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, r. ouï^{es} des Italiens et toutes bonnes Maisons.

SUPRA-VIOLETTA, Vrai Parfum de Violette.

Cléteas
CORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eaux de mélisse et de menthe, goût exquis. Préviend et guérit tous les malaises de l'Estomac, de la Tête, des Nerfs. Précieux en temps d'Epidémie, Dysenterie, Influenza, Cholérine. S'emploie sur du sucre.
Prix 2 fr. le flacon et 1 fr. 50 le Flacon pour Cyclistes.
CLEMENT et C^{ie} à Valence (Drôme) et à Paris, 4, r. Greffulhe.
DÉPOT : Bonnes Pharmacies et Épiceries.

HERNIES
Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÈRE** (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que seul il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. **M. BARRÈRE**, 3, boul^{de} du Palais. Paris. — Brochure 0 25.
Selle "Sans-Bee"
LAMPLUGH & C^{ie} 13, RUE DESCHÈDES 2195

LE TRICHOPHILE CONTRE LA CALVITIE. Non-seulement le Trichophile empêche la chute des cheveux, mais il les fait repousser en rendant au bulbe pileux atrophie toute son énergie. — DÉPOT : 177, boulevard Haussmann, Paris



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. G., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilité telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.
Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.
L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

LA VÉRITABLE

EAU DE BOTOT

est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les contrefaçons souvenez-vous dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE

CORYLOPSIS DU JAPON

SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POWDRE

LAIT D'IRIS

POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS

J'ENVOIE discrètement Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

AMATEURS de Curiosités, j'envoie toujours, à titre de réclame par poste (soit 3^e m^{me} 3^e 10 ou 22 timb. à 15^c), 3 Brochures médicales de 130 pag. chac. sur sujets intimes 2 sexes, plus 1 volume de près de 300 pages ainsi que mon nouveau et unique catalogue des 26 curiosités extra-intimes avec grav. lequel n'est pas envoyé séparément, le tout bien enveloppé et ficelé cont. t^{re} indisc. ARNAULT, E^{re} r. Lauriston, Paris

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Cointe, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime
et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE

234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement.
ENVOI RECOMMANÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS

l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérissent réellement, sans opium, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échouffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi & fr. envoi discret, t^{re} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de Franco et Colonies.

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris

LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE VIOLET, Parfumeur

(Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale
de vélocipèdes

CLÉMENT

USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

UN PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous êtes guéri. 6 et 3 f. Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES
Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2 f. 3 f. et 5 f. (selon importance). M^{me} J. BOSC, 2, allées des Capucines, Marseille.

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette, et Pharmacies.

APRÈS, PENDANT, AVANT LA MOUSTACHE N'À PAS d'âge
JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique PICARD. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

NEURALGIES (Migraines), EXIGER PILULES anti-névralg. D'CRONIER Paris et toutes villes

CARTES GAL. vraies, transp. le gr. jeu, 2 25; pet. jeu, 1 20; liv. ravis. 1 60; 50 ph. 2 95; lot 20 p. var. 1 f. Cat. int. 40 c.

FOLIES-NOUVELLES, 6, rue des Petits-Carreaux.

Plusieurs MILLIONS à PRÊTER sur Signature. (Discrétion). CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES ET DANS LES GARES

60 CENT. LE VOLUME. PETITE BIBLIOTHÈQUE du CŒUR 60 CENT. LE VOLUME.

COMPRENANT 12 VOLUMES :

1. La Femme.	4. Les Baisers.	7. Le Péché.	10. Pécheresses.
2. L'Amour.	5. La Beauté.	8. L'Amante.	11. L'Adultère.
3. La Jalousie.	6. Le Cœur.	9. L'Épouse.	12. Le Divorce.

Vient de paraître le 1^{er} volume

LA FEMME

PAR Pol de Saint-Merry

CHAQUE VOLUME AVEC BELLE COUVERTURE en COULEURS : 60 centimes, franco 75 cent.
Souscription chez l'éditeur à la Collection complète, franco 8 fr.
H. GEFFROY, ÉDITEUR, 222, BOULEVARD St-GERMAIN, PARIS.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTES AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient



On pourrait croire que le paquet que cette ingénue porte sous le bras avec tant de gravité, c'est son petit ouvrage. Ce n'en est qu'un souvenir... C'est son corset.

Dessin de HERMANN-PAUL.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE.

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

LA DINETTE



Menu : cerises, crème et fraises, etc.

Dessin de A. WILLETTE



L'AMANT PRÉVOYANT

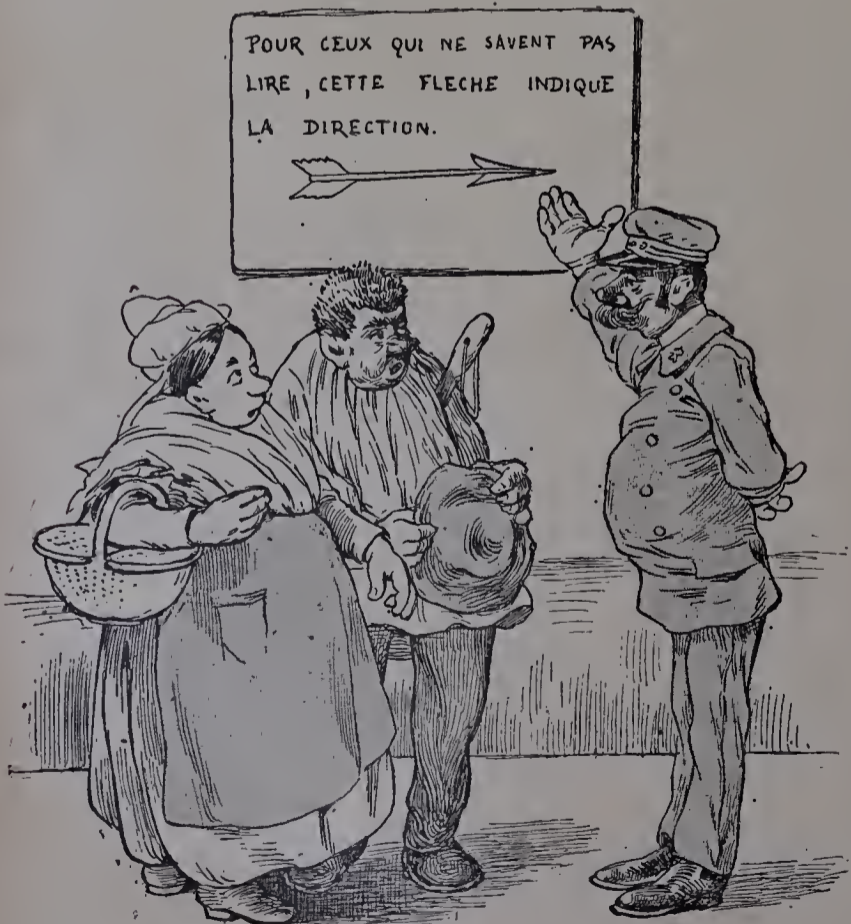
— Oh! non, cher ami... ce serait peut-être très pratique, mais peu confortable.
 — C'est la seule objection ?
 — Certes.

— Je l'avais prévue, comtesse!

Dessin de M. RADIGUET.

CONTES JUIFS

Le gros lot



Éloy-Vincent

Est-ce que vous vous rappelez la loterie des Arts décoratifs ? Il y avait un lot de cent mille, deux cent mille, trois cent mille ; est-ce que je sais ?

Justement Isaac Chèvre avait un billet. Il se dit : « Ma foi, si je gagnais ce lot de trois cent mille, ça ferait tout à fait mou affaire. »

Le veille du tirage, c'était un vendredi soir. Isaac Chèvre entre à la synagogue, et se met à prier : « Dieu des Juifs, si seulement tu me fais gagner le gros lot, sais-tu ce que je te donne ? La moitié pour te faire construire une synagogue. »

Le lendemain, c'est le tirage. Isaac Chèvre ne gagne rien.

Six mois après, on annonce une autre loterie. Isaac Chèvre se dit : « Je vais essayer encore une fois et prendre un billet. Mais cette fois je vais m'adresser au Dieu des Chrétiens. J'aurai peut-être plus de chance de ce côté-là. »

Il entre donc dans une église, en retirant son chapeau. « Dieu des Chrétiens, dit-il, j'ai le numéro 434,222 à la loterie qui se tire demain. Si je gagne seulement le gros lot de trois cent mille francs, il y a la moitié pour vous, pour vous faire construire une belle église. »

Le lendemain, c'est le tirage. Le numéro 434,222 sort en premier Isaac Chèvre gagne le gros lot de trois cent mille francs !

« Hé bien, se dit-il, j'aime encore mieux le Dieu des Juifs ! Celui là au moins ne s'est pas laissé mettre dedans. »

SALOMON.



— Je n'en prends jamais?... Mais je ne pêche pas pour en prendre!!



— Sale gouvernement!!... Sous l'Empire, on en prenait...

Dessins de HUARD.

La langue pendante, l'air embêté comme un personnage d'Huysmans, le regard convulsé par l'inutilité de l'effort, la queue en trompette (ai-je dit qu'il s'agit d'un chien?), Loulou traîne son derrière sur un magnifique tapis simili-oriental et pousse des cris déchirants.

Puis il se roule, jappe, lève la patte comme une hampe et lèche, rejappe, relèche et frotte sur le « façon Snyrne » nu arrière-train qui semble de plomb.

Car Loulou souffre d'un ver que le Seigneur a fait puissant et solitaire.

Intrat, le chignon hâtif, gélatineusement tréblotante en son matinal peignoir bleu, Bonne-Maitresse dont les plaintes de Loulou ont apitoyé la trompe d'Eustache.

Tout de suite agenouillée sur le « laissé pour compte » de la *Place Clichy*, elle interroge le patient.

— Quoi qu'i n'avait le Loulou à sa mémère? I n'avait du bobo?

— Ouah! ouah!

— Où c'est-y qu'i n'avait du bobo, mon Loulou?

D'un coup de langue rapide sur la partie douloureuse, Loulou indique que le siège du mal est... là.

... Un tout petit bout blanc se perçoit...

Sans hésiter, Bonne-Maitresse saisit le petit bout blanc, tire, tire encore, tire toujours. Elle en tire vingt-sept mètres cinquante. Puis, sans se scandaliser que, de la même langue experte, et cette fois reconnaissante, Loulou lui lèche le visage, elle regarde si la tête y est bien.

— Ces ténias, songe-t-elle, c'est drôle : on dirait...

A ce moment, la cuisinière apparaît dans l'encadrement de la porte; elle vient prendre les ordres pour le déjeuner, Bonne-Maitresse, les yeux toujours fixés sur l'hôte indiscret de Loulou, n'hésite pas :

— Vous nous ferez des nouilles!

WILLY.



PLAISANTERIE A L'USAGE DU PROCHAIN TERME
(ET DES PRÉCÉDENTS)

— Enfin quand payererez-vous, le propriétaire est furieux... Donnez au moins une date?

— Des dattes! tant qu'on voudra.

Dessin de Maurice DULAG

NAÏVETÉ



— Fais attention, mon chéri, tu as une bête sur toi.

Dessin de RUEDEL.



— Mais, brave homme, nous n'avons pas le sou, nous ne sommes riches que d'amour...
 — Mais, je n'en demande pas davantage, manquerait pus ça que vous me donniez de l'argent par-dessus le marché.
 Dessin de RADIGUET.



— Manon, voici le soleil!..

Dessin d'Abel FAIVRE.

ÉCHOS DU RIRE

Notre confrère, G. Courteline a reçu l'extraordinaire lettre suivante :

ÉTUDE DE M^e A. RUULT
 Ancien huissier,
 58, avenue de Clichy

« Monsieur,

« J'ai l'avantage de vous faire savoir que je suis chargé par M. ***, vétérinaire, du recouvrement d'une somme de 5 fr. 60 que vous leur devez pour certificat de visite à un chien.

« Veuillez passer à mon étude dans les quarante-huit heures pour solder cette somme, faute de quoi je me verrai dans la nécessité d'exercer des poursuites contre vous sans autre avis.

« Agrérez mes civilités.

« Pour M. Ruault,
 « BELLANGER. »

M. Courteline, qui savait parfaitement de-

voir cent sous au vétérinaire de ses chiens et qui tenait cet argent à sa disposition, n'a pas accueilli sans surprise cette étrange manière de réclamer un dû.

Ci-dessous la réponse de notre camarade :

« Monsieur,

« En réponse à la lettre que vous avez eu, comme vous le dites fort bien, l'avantage de m'adresser, je vous envoie les 5 fr. 60 en question. Veuillez m'accuser réception de cette somme, par retour du courrier, faute de quoi je me verrai dans la nécessité de déposer contre vous, au parquet, une plainte en escroquerie.

« Recevez mes salutations.

« G. COURTELINE. »

LE CONSEIL DU FAUNE

Sur un bloc de Paros, caché sous le feuillage, Un vieux faune écoutait les plaintes d'un

[amant,
 Le prenant en pitié, il lui dit : « Du courage!
 Prends pour te ranimer les Bonbous Vert-
 [Galant.

La Femme de Claude, jouée à l'Opéra-Comique cette semaine, n'a que de vagues rapports avec celle de Dumas. C'est une transposition musicale qui ne semble pas devoir obtenir un vif succès.

Cette semaine paraît chez tous les libraires le premier volume de la *Lecture Illustrée*. C'est un tour de force que de donner pour 3 fr. 50, prix ordinaire des volumes in-18, un énorme in-8° de 672 pages avec 300 illustrations.

ENTRE CAMARADES D'ÉCOLE :

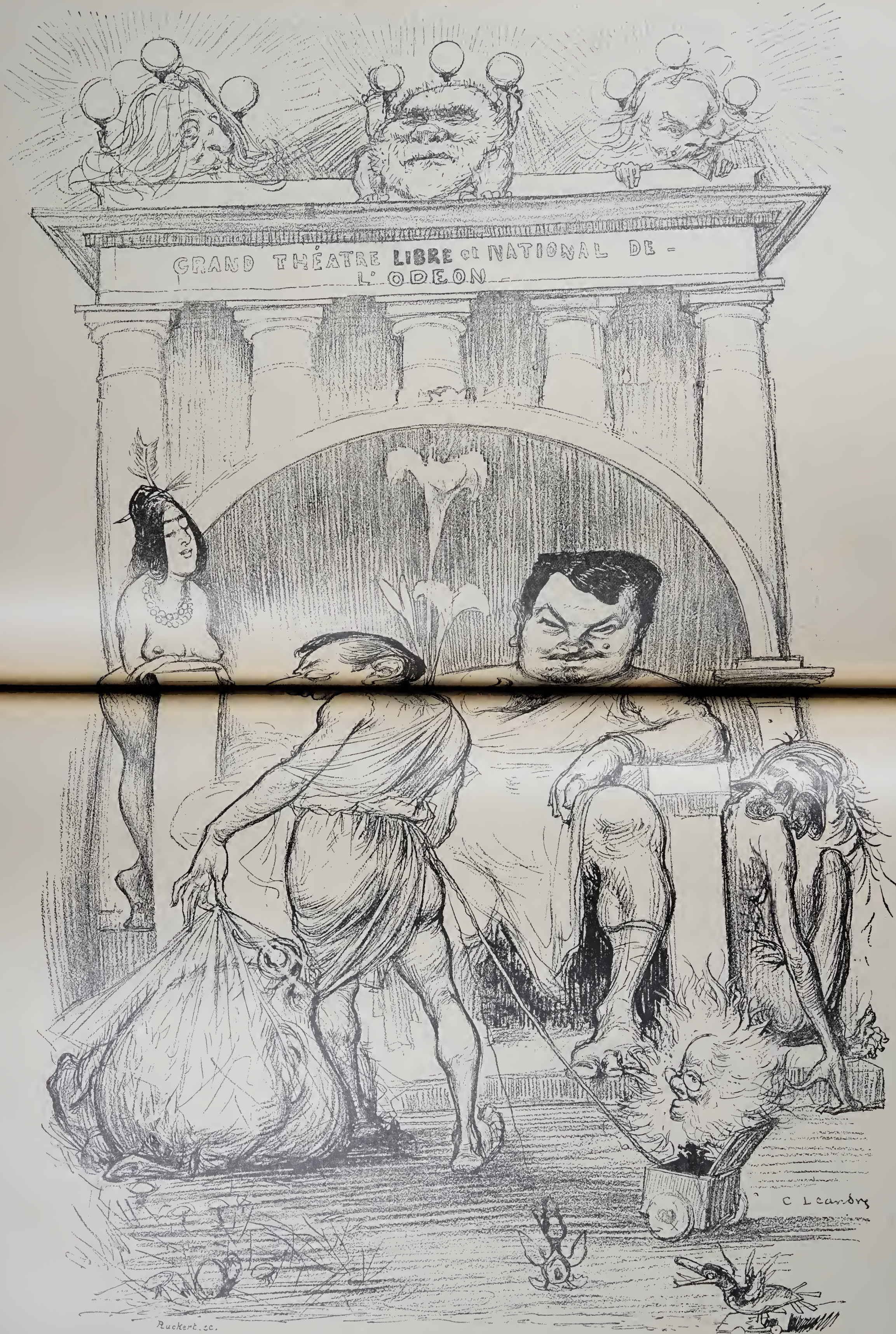
— Dis donc, Charles, tu sais pas, on va mettre une coupole en verre sur le toit de notre maison. Chic, hein!

— Une coupole en verre? c'est rien, ça. Sur la nôtre on va mettre une hypothèque!

UN MENDIANT, s'adressant à un passant :

— Ayez pitié d'un pauvre homme qui a perdu un bras.

LE PASSANT, pressé. — Désolé, mais je ne l'ai pas trouvé.



Ruckert, sc.

Les nouveaux Directeurs de l'Odéon

PAUL GINISTY ET ANTOINE

LES RÉFORMES DE M. LÉPINE

« M. Lépine vient de décider de munir un certain nombre d'agents de la sûreté d'une lanterne de poche. »
 « Continuant à prendre modèle sur l'organisation policière anglaise, il est question de munir les agents d'un bâton du même modèle que ceux portés par les policemen. »



I
 Parait que ce bon Lépine.
 Depuis quelque temps rumine
 Une transformation
 Qui f'ra révolution.
 Tous les mois avec mystère
 Afin d'trouver du nouveau,
 Not' préfet prend le bateau
 Voir c' qu'on fait en Angleterre

III
 Les mouchards n'aiment pas l'ombre
 Même quand ils sont en nombre.
 Éprouvant un' juste horreur
 Pour tout ce qu'est malfaitour
 Porteront un' petit' lumière
 Pour avertir d' leur présence
 Les enn' mis d' la Préfecture
 A l'instar d' ceux d' Angleterre



II
 Nos sergots - première réforme -
 Auront un gourdin énorme
 Ils n'ont pas l'poing assez dur
 Y s'mouchaient en tapant sur
 Le populo - qui l'âme fière
 S'ot rond petit patapon
 Maint'nant j'aurai du bâton
 Comm' les arlinch's d'Angleterre



IV
 Les agents - orobe du singe
 Enverront blanchir leur linge
 Chaque semaine à London.
 Mis à la dernière fashion
 Quand ils vous bott'ront l'derrière
 O snobs, soyez satisfaits
 Vous s'irez bottés en anglais...
 C'est l'grand chic... Vive l'Angleterre!

Dessin de M. RADIGUET.



— Pourriez-vous m'indiquer la maison du docteur Metamort?



— Certainement ! C'est ici.

(Fliegende Blatter.)



ENTRE CLIENT ET SOMMELIER

— Jean ! Ce vin est détestable !
 — Oh ! monsieur, vous en donneriez à un mort, il se réveillerait tout de suite.
 — Pour jurer !

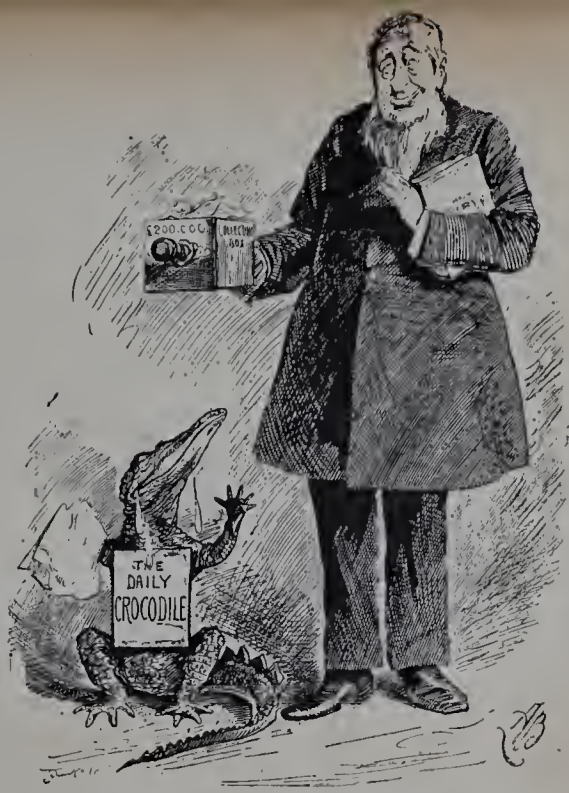
(Fliegende Blatter.)



LA SUPERSTITION CONFIRMÉE

LA CUISINIÈRE. — Ah! madame, il va arriver un malheur : j'ai renversé toute la boîte au sel!
 LA PATRONNE. — Ne soyez pas superstitieuse comme cela, mon enfant.

LA CUISINIÈRE. — Madame, c'est dans la soupe que je l'ai renversée.
 LA PATRONNE. — Misérable! Faites vos paquets sur-le-champ!
 (Puck, New-York.)



KRUGER FAISANT LA QUÊTE

Cette caricature du président Kruger indique avec quelle reconnaissance l'Angleterre traite le président Kruger pour la mansuétude avec laquelle il a traité les filibustiers qui avaient cherché à mettre à feu et à sang le Transvaal.
 (Moonshine, Londres.)



GEORGES. — Mon ange, rien ne peut nous séparer!

Et à ce moment arrive un ami, qui a oublié de se faire annoncer, juste pour confirmer la prophétie.
 (Judge, New-York.)

GENIÈVRE DE BRABANT

A'George Auriol.

Las d'une sinistre course sur la route uniforme, belge, les deux voyageurs, ayant enfin trouvé l'auberge propice, s'y arrêtèrent. Ils étaient vêtus de bottes molles et coiffés de chapeaux dits boléros dont les larges ailes mettaient une pénombre sur leurs visages tannés — à toi, Félicie — par tous les soleils. Pour sûr, c'étaient des artistes ou des brigands. La vieille femme qui chauffait ses jambes rabougries à la flamme joyeuse de lâtre se leva d'un air profondément ennuyé et demanda aux deux voyageurs ce qu'il fallait leur servir.

Après avoir mûrement réfléchi (ils frisaient la cinquantaine), les voyageurs opinèrent pour une bonne petite bouteille de genièvre, « de genièvre de Brabant », ajouta celui qui paraissait être le chef de la bande, avec beaucoup d'esprit.

La vieille femme sortit à pas de loup pour revenir au moment après, portant précieusement une bouteille et deux petits verres qu'elle déposa sur la table devant les deux buveurs altérés.

Avec une touchante unanimité, les deux voyageurs mirent deux charbons ardents au creux de leurs paumes et allumèrent leurs pipes.

Une forte odeur de poil brûlé satura l'atmosphère. Puis, la bouteille buë et l'hôtesse soldée, ils sortirent. Ils n'étaient pas plutôt partis que la nuit tombait sans crier gare.

C'est alors que le dialogue suivant s'engageait entre la bonne femme et son homme qui venait de rentrer de sa rude journée de huit heures (ceci se passe en l'an 100000).

L'HOMME. — Allume la lampe.

LA BONNE FEMME. — Il n'y plus de pétrole.

L'HOMME. — Qu'est-ce que tu en as fait? Il en restait encore hier soir une pleine bouteille.

LA BONNE FEMME. — Je l'ai donné à boire à deux voyageurs pour du genièvre.

L'HOMME, levant les bras au ciel. — Quel gaspillage!.. Du si bon pétrole!... Du pétrole qui nous revient jusqu'à neuf sous le litre!

LE LACHE ANONYME.



Il m'est arrivé dans un oasis une chose vraiment des plus rares. Je m'étais assis à l'ombre, par une belle après-midi d'un dimanche, au pied d'un palmier et je lisais un journal. Au moment où je vais pour tourner la page, est-ce que je vois devant moi? Un vieux lion qui était arrivé en rampant et qui lisait les petites annonces.
 (Fliegende Blätter.)

UN ÉSSAI A TENTER

Qui n'a croqué quelques bonbons Vert Galant, dont le seul nom est un poème, ne peut savoir à quel point ils sont fortifiants, toniques et rajeunissants. Les résultats merveilleux obtenus par l'analyse, le Professeur MINGAUD, (reconstitution des forces et de la puissance virile) étonnent les plus éminents médecins. Coûte franco contre 10 francs au dépositaire des produits Vert-Galant, 5, rue de Mazagran, Paris. (Se trouve chez les pharmaciens.)

demanda aux deux voyageurs ce qu'il fallait leur servir.

Après avoir mûrement réfléchi (ils frisaient la cinquantaine), les voyageurs opinèrent pour une bonne petite bouteille de genièvre, « de genièvre de Brabant », ajouta celui qui paraissait être le chef de la bande, avec beaucoup d'esprit.

La vieille femme sortit à pas de loup pour revenir au moment après, portant précieusement une bouteille et deux petits verres qu'elle déposa sur la table devant les deux buveurs altérés.

Avec une touchante unanimité, les deux voyageurs mirent deux charbons ardents au creux de leurs paumes et allumèrent leurs pipes.

Une forte odeur de poil brûlé satura l'atmosphère. Puis, la bouteille buë et l'hôtesse soldée, ils sortirent. Ils n'étaient pas plutôt partis que la nuit tombait sans crier gare.

C'est alors que le dialogue suivant s'engageait entre la bonne femme et son homme qui venait de rentrer de sa rude journée de huit heures (ceci se passe en l'an 100000).

L'HOMME. — Allume la lampe.

LA BONNE FEMME. — Il n'y plus de pétrole.

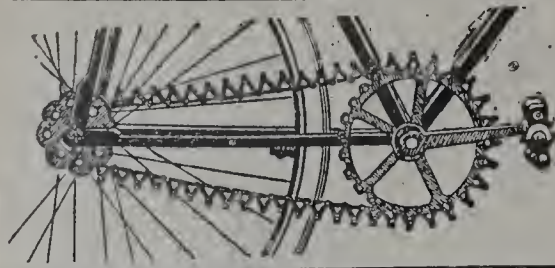
L'HOMME. — Qu'est-ce que tu en as fait? Il en restait encore hier soir une pleine bouteille.

LA BONNE FEMME. — Je l'ai donné à boire à deux voyageurs pour du genièvre.

L'HOMME, levant les bras au ciel. — Quel gaspillage!.. Du si bon pétrole!... Du pétrole qui nous revient jusqu'à neuf sous le litre!

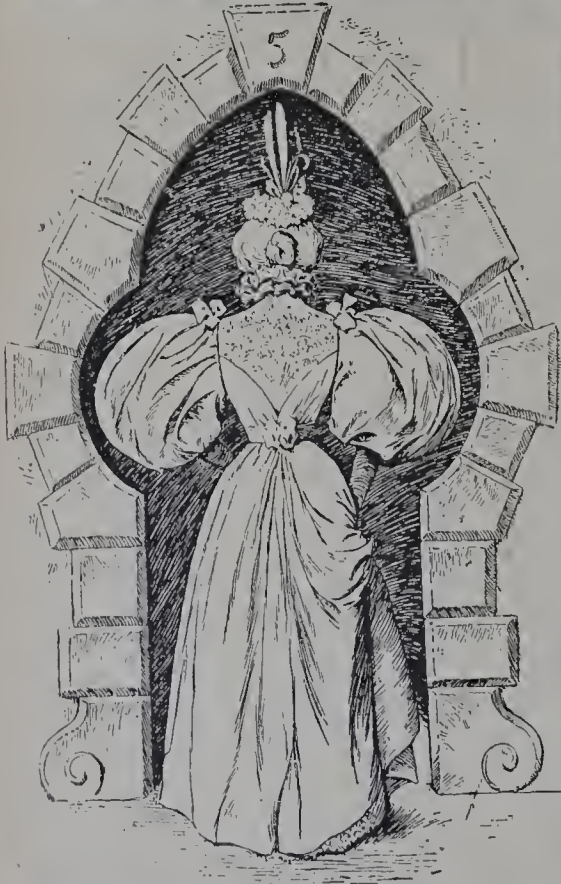
LE LACHE ANONYME.

● Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU** "Angers" ●



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort
CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAINE "LEVIER" SIMPSON
qui détient tous les records classiques
L. B. SPOKE, Directeur pour la France
25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
Prospectus franco

La **PANCRÉATINE DEFRESNE**
est le
MEILLEUR DIGESTIF
puisqu'elle digère tous les aliments, sans le
secours de l'estomac. - **PILULES DEFRESNE**
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf et toutes Pharmacies.



L'architecture nouvelle nécessitée par la mode.
(Lustige Blatter.)

ASTHME QUEBRI **TUBES LEVASSEUR** 25, r. Monnaie

SPORTSMEN

Si vous voulez éviter tout accident,
exigez sur toutes les pièces de
votre bicyclette la marque

EADIE

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT**, 46, RUE BRUNEL, PARIS

PHOTOGRAPHIES GALANTES

SCÈNES CURIEUSES
12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^o, 2 fr. — Bon de
poste ou timbres. — **GUIGNARD**, St-Sébastien, Espagne.

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement
des Machines
soigneusement
conditionnées.
Informez-vous!
FALCON **BIXTON**
Demander le cat de la Franco-American Bicycle Co, 42, Av. Wagram, Paris.



— J'avais sur cette table des cigarettes de la
Régie Ottomane, en a : ala-yaka-baffra-broussa-
nazir. On me les a prises. Qui me retrouvera mon
voleur? (Tous ceux qui l'auront retrouvé auront le
droit d'aller acheter une boîte de cigarettes sem-
blables en vente chez tous les marchands de tabac.)

DIGESTIF CLIN

Le **DIGESTIF CLIN** doit être pris à la
dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans
les cas de **Maux d'estomac, Dyspepsies,**
Gastrites, Gastralgies.
C'est le plus puissant des digestifs pour
stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.
PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.
Exiger le Véritable Digestif Clin
M^o CLIN et C^o, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

NEURALGIES PILULES anti-neuralgiques **D'CRONIER** 31, r. Monnaie

WHITWORTH

La Bicyclette du Hi ph
Life, incomparable
par ses qualités
d'élégance, de fini
et de roulement

RALEIGH

LA MEILLEURE
BICYCLETTE du MONDE
de 450 à 675 fr.

27, Avenue de la Grande-Armée

ENVOI discrètement, gratis et franco, cata-
logue illustré art. eaoutchouc hom. et
dam. Le Coin, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

ACCESSOIRES de CYCLES
CHOUBERSKY 18, r. du Quatre-Septembre, PARIS.
A. RICHARD et C^o, Success.
Catalogue illustré franco



DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, **PARIS**

Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA

Véritable **EAU DE COLOGNE RUSSE**
DÉTAIL 5, Boul^o des Italiens
et toutes bonnes Maisons.

Clétéas

CORDIAL indispensable, le plus
économique. Supérieur aux eau de
mélisse et de menthe, goût exquis. Pré-
vient et guérit Indigestions, Nausées,
Aigreurs, Syncopes, Mal de mer.
S'emploie pur sur du sucre.

Prix : 2 fr. le Flacon, et 1 fr. 50 le Flacon pour Cyclistes.
DÉPÔT : Bonnes Pharmacies et Épiceries.
CLÉMENT & C^o, à Valence (Drôme), et à Paris, 4, rue Greffulhe.

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES
SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale
de vélocipèdes

CLÉMENT
USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.



... reconnue partout comme le vrai insecticide
sans rival. — Se vend en Flacons avec le nom
"ZACHERL". Le Flacon : 4 fr.; le soufflet breveté :
0'75, à Paris et dans toute la France, dans les

bonnes maisons d'Épicerie, Droguerie, Quincaillerie,
etc., partout où les affiches de la Zacherline
sont exposées. A défaut de dépôts locaux, s'adresser
directement au Dépôt Général : 159, Rue de Flandre, PARIS

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES
CYCLES HUMBER

1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

TRES CURIEUX catalog : plus de 3,000 artic.
de lances, attrap., surpr., inst. de phys., magie et
sorcel.; librair., chans., rom., monoi., etc., est env. avec **PRIME** Timb.
de 15 c. pour r. pousse. **H. SNOCK**, 11, r. Eupatoria, Paris

LIVRE ultra-galant, 2, 3 et 5 f. 12 phot.-cart. 4 f. 12
albums 9 f. 4 catal. 0.60. D'UTER edit. Versailles.
PIOTOS « LE DUEL » 26 c. alb. (6 p.); 40f., en bij. 2.50;
80 bij.; 5f. Acad. d'ap. nat. 2f. **JAL**; 107, av. d'Orléans, Paris



Selle "Sans-Bee"
LAMPLUGH & C^o
13, RUE DES SAULES
PARIS

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS
INÉDITES
Demandez **CATALOGUE** 75 c. — 50 spécim. 2 f. 3 f. et 5 f.
(selon importance), M^o J. BOSCH, 2, allées des Capucines, Marseille.

PLUS DE CONSTIPATION
Par l'emploi des Pilules RHEO-FERREES

Dose : 1 pilule au dîner ou le soir, agit le lendemain matin. Prix du flacon de 60 pilules : 3 fr.
ENVOI FRANCO CONTRE MANDAT OU TIMBRES-POSTE
Pharmacie **CHARLARD**, 42, boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes pharmacies.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Excipient Spécial DÉSILES

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'**Anémie**, la **Phtisie**, les **Convalescences** (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la **Faiblesse musculaire** ou **nerveuse** causée par les **fatigues**, les **veilles**, les **travaux de cabinet**; l'**épuisement prématuré**; la **Spermatorrhée**; les maladies de la **moëlle**; le **Diabète**; les affections de l'**estomac** et de l'**intestin**; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du **sang**, telles que : **Goutte**, **Rhumatisme**, **Rachitisme**, **Accidents scrofuleux** des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion. L'homme débilité y puise la **force**, la **vigueur** et la **santé**. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement **digestif** et **fortifiant** et agréable au goût comme une liqueur de table.

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

LAIT D'IRIS



L.T. PIVER
PARIS

APRÈS, PENDANT, AVANT LA MOUSTACHE N'A PAS

LA MOUSTACHE d'âge
JEUNES GENS qui désirent avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à **DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.**

MALADIES CONTAGIEUSES

Guerison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN** Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale, 19, rue Drouot; Ph^o du Nord, 122, rue Lafayette et Pharmacies.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^o **L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.**

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'**HOMME** et de la **FEMME**

MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — **Discretion.**

HERNIES



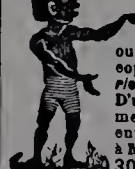
Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÈRE** (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que **seul** il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. **M. BARRÈRE, 3, boul^d du Palais, Paris.** — Brochure 0.25.

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris

LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

EN 3 JOURS



L'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les **Écoulements** les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans opium, ni cubèbe, ni mercure, les **Mais dies secrètes, vénéreuses, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire.** D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret, contre mandat ou bons de poste adressés à **M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^o de France et Colonies.**

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

Demandez-la, il s'agit de votre santé



Kangooroosisters. (Puck, New-York.)

COIFFURES et **POSTICHES INVISIBLES**, Spécialité de **PERRUQUES** SANS RESSORTS. **BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS**, Spécialité de **CHEVEUX BLANCS**. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés **GRATIS**. — **NE FAIRE AUCUN ACHAT** sans demander le Catalogue illustré de la **Maison LUNEL, 21, Boul^d de Sébastopol, PARIS. Maison de Confiance.**

CAPSULES **SANTAL** **SANTAL**

SANTAL CAMPHRÉ LANGLEBERT

Recommandé par les **Sommités médicales**
SOULAGEMENT IMMÉDIAT
SUPPRESSION de la DOULEUR
GUÉRISON CERTAINE
En quelques Jours
DES MALADIES RÉCENTES & CHRONIQUES
PRIX : 5 FRANCS
Ph^o **LANGLEBERT, 55, rue des Petits-Champs**
PARIS
et principales Pharmacies.

CAMPBRE **LANGLEBERT**

QUINQUINA DUBONNET

dans
tous les Cafés.

PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous esguéri. 6 et 3f. Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris

ARTES GAL. vraies, transp. le gr. jeu, 2 25; pet. jeu, 1 20; liv. ravis. 1 60; 50 ph. 2 95; lot 20 p. var. 1 f. Cat. int. 40 c.

LIÈS-NOUVELLES, 6, rue des Petits-Carreaux.

MILLIONS à **PRÉTER** sur Signature. (**Discretion**). **EDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo** (Seule Maison réalisant les Prêts).

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER

A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY

IMPORTANTS AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient

LES BUREAUX



— Allons donc!... Vous vous y prêteriez tant soit peu, que ce serait l'affaire d'un instant et jeudi sa nomination paraîtrait à l'Officiel.

Dessin de G. JEANNIOT.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

LE MONDE



D. Ruchet 20

- Tu es prête ?
- Oui, maman.
- Alors f...tons l'camp.

Dessin de J.-L. FORAIN



PLAISIRS DU DIMANCHE EN FAMILLE

Dessin de W. TILL

MORALE A BÉBÉ

GRAND'MÈRE. — Il y avait une fois un petit enfant qui était très désobéissant et qui s'appelait Saturnin. Il fourrait toujours ses doigts dans son nez, et il donnait le mauvais exemple à sa petite sœur.

BÉBÉ. — Comment qu'elle s'appelait sa petite sœur ?

GRAND'MÈRE. — Elle s'appelait Sophie.

BÉBÉ. — Ah !

GRAND'MÈRE. — Alors, une fois qu'il avait beaucoup fourré ses doigts dans son nez...

BÉBÉ. — C'est mal de fourrer ses doigts dans son nez, dis, grand-mère ?

GRAND'MÈRE. — C'est très mal... Ça fait de la peine au bon Dieu !

BÉBÉ. — Est-ce qu'il a un nez, le bon Dieu, grand-mère ?

GRAND'MÈRE. — Mon enfant, il a tout ce qu'il veut avoir.

BÉBÉ. — Grand comme moi, son nez, comme l'aquarium du Trocadéro ?

GRAND'MÈRE. — Plus grand, mon ami... Il n'a pas de limites !

BÉBÉ. — Qu'est-ce que c'est que de ne pas avoir de limites, grand-mère ?

GRAND'MÈRE. — Mon enfant, tu es trop jeune pour le comprendre. Je te le dirai plus tard.

BÉBÉ. — Alors, comme le petit garçon, il avait beaucoup fourré ses doigts dans son nez...

GRAND'MÈRE. — Il en tira un méchant serpent qui lui dit : ...

BÉBÉ. — Tu as un serpent dans le nez, grand-mère ?

GRAND'MÈRE. — Non, mon ami, c'est seulement les enfants désobéissants.

BÉBÉ. — Et le bon Dieu ?

GRAND'MÈRE. — Pas davantage, mon ami.

BÉBÉ. — Ce n'est pas moi non plus, qui ai un serpent, hein ?

GRAND'MÈRE. — Non, toi, tu es un enfant raisonnable, gentillet. Tu ne fourres jamais tes doigts où il ne doit pas les fourrer.

BÉBÉ. — Si, grand-mère, justement, je les fourre... où je ne dois pas!... où je ne dois pas!...

GRAND'MÈRE. — Et où ça, Ciel !

BÉBÉ. — Oh ! pas dans mon nez!...

GRAND'MÈRE. — Où alors, petit pervers ?

BÉBÉ. — Où?...

GRAND'MÈRE. — Dis vite ?

BÉBÉ. — Dans l'armoire des confitures de prunes !

Maurice BEAUBOUR



— Monsieur le Préfet, veuillez être auprès du sale Gouvernement, que vous avez le triste courage de représenter, l'interprète de mes sentiments de dépris le plus profond.

— Je vous remercie, monsieur le Maire, des sentiments que vous venez d'exprimer. Sachez qu'ils sont partagés par tous les bons républicains et, etc...

Dessin de DÉPAQUIT.

ROMAN-FEUILLETON

Le vicomte de Bossantiman lut dans le journal cette annonce :
« Une dame qui n'a pas de bras désire épouser jeune homme titré sans fortune, mais beau cavalier. Honorabilité parfaite. Fortune de 50 millions de rente. Rien des agences. S'adresser 49 ter, avenue des Champs-Élysées. »

— Une bonne blague ! pensa le vicomte. C'est un imbécile de journaliste qui a inventé cette bourde-là pour attraper quelques diots.

Cependant le vicomte réfléchit. L'adresse était sérieuse, il n'y avait rien à risquer. Trente millions de rente ne se trouvant pas dans les poches de soie d'une danseuse, le vicomte pensa qu'il serait trop bête de ne pas aller voir ce qu'il y avait de vrai dans les promesses de cette mirobolante annonce.

Achille de Bossantiman ordonna à son valet de chambre d'atteler sa canne — car c'était tout ce qui lui restait de la plus belle écurie de France — et se rendit à l'adresse indiquée.

Le numéro 49 ter des Champs-Élysées est un admirable palais planté en un jardin de féerie et de rêve, fermé par une grille magnifique flanquée de deux pavillons d'un impeccable style.

Le jeune gentilhomme sonna à une petite porte. Un suisse somptueux vint lui ouvrir.

Le vicomte expliqua à cet homme le but de sa visite, pensant bien qu'on allait le flanquer à la porte ; mais, à sa grande surprise, le suisse s'inclina et frappa sur un gong qui rendit un son éclatant.

Aussitôt un charmant petit éléphant, accompagné d'un cornac vêtu d'un riche costume indien, accourut au trot au devant du visiteur et s'agenouilla devant lui.

Achille de Bossantiman s'élança légèrement dans le palanquin et le petit éléphant le transporta à travers les jardins en fleurs jusqu'à la porte du palais, ouverte sur un perron d'onyx.

(Vous seriez rudement vexés si j'interrompais mon histoire au moment même où elle devient d'un intérêt si captivant.)

Sans tomber dans des descriptions inutiles, suivons notre jeune héros à travers les vastes salons en enfilade.

Bientôt, le vicomte fut introduit dans le plus merveilleux des salons.

Aussitôt une jeune femme d'une beauté incomparable, à laquelle il ne manquait que les deux bras pour parler, se dirigea lentement vers lui.

(Il me semble que cette exposition n'est pas banale et je présume que vous trouveriez difficilement la parcelle en les proses de nos plus grands écrivains.)

— Monsieur, dit la belle et jeune dame, votre famille est d'antique noblesse et je reconnais quo vous êtes un cavalier fort agréable. Quant à moi je suis orpheline et me nomme Clara Fifthwain. Mon père a réalisé sa fortune dans l'exploitation du monopole de la fourniture des nattes pour l'armée chinoise, qu'il conserva pendant vingt ans, grâce

à son activité infatigable et à sa constante probité. Toute cette fortune est déposée à la Banque de France. Il vous sera facile de vérifier l'exactitude des présentes déclarations, car je vous en fournirai tous les moyens.

Le vicomte se pinçait le derrière pour se prouver à lui-même qu'il ne rêvait pas.

(L'expression « se pincer le derrière » paraîtra sans doute un peu vulgaire à quelques-uns, mais loin de redouter cette appréciation, je le désire. Elle me sera une preuve certaine et chère. — Oh ! combien chère ! — de la sévérité et de la sûreté du goût de mes très fidèles lecteurs.)

— Mademoiselle, fit le bel Achille en retrouvant sa présence d'esprit sur la chaise longue de la jeune Américaine, vous êtes bello, je vous aime et je vous crois !

— Fort bien, répondit-elle, mais un obstacle énorme, insurmontable se dresse entre vous et moi...

Avez-vous reçu par hasard et d'un seul coup sur la tête toutes les chutes du Niagara ? (50 mètres de hauteur.)

Tel fut l'état d'âme du vicomte.

— Oui, monsieur, reprit-elle. Vous avez oublié une chose en venant ici : c'est qu'il m'est absolument impossible de vous accorder ma main pour la bonne raison que je n'en ai pas !

— Ciel et terre ! rugit le vicomte de Bossantiman. Si vous n'avez pas de main, mademoiselle, vous avez un commencement de bras ou, tout au moins, quelque tronçon rudimentaire. J'ai donc l'honneur de vous demander ce commencement de bras ou ce tronçon rudimentaire...

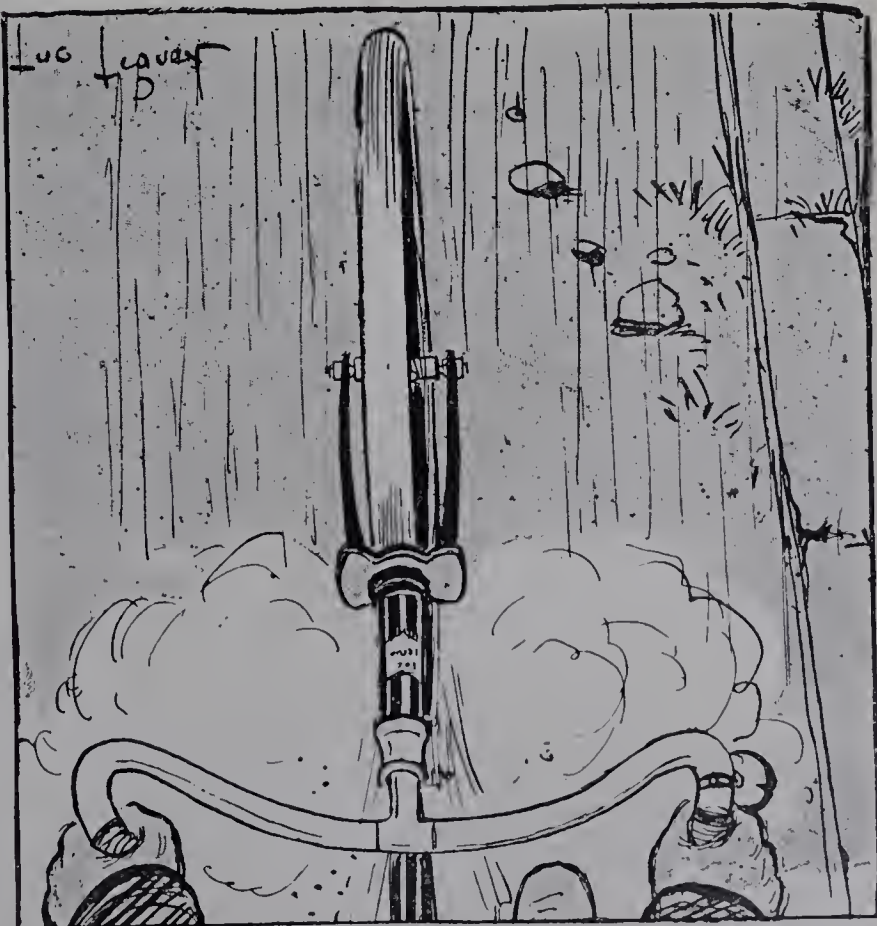
Et, s'élançant sur miss Clara avec la fougue des héros de mon ami Louis Dubut de Laforest, il dégrafa rageusement le corsage de la jeune fille dont le busto nu émergea victorieusement ! (Attention ! voilà les pornographies qui commencent !) et il découvrit deux bras, deux splendides bras auxquels étaient attachées les deux plus mignonnes petites mains du monde.

— Ah ! s'écria notre amoureux en se jetant aux pieds de la charmante Américaine, j'avais deviné dès que je vous vis que vous étiez une femme complète et qu'il ne pouvait rien vous manquer.

Edmond DESCHAUMES.

N. B. — J'ai dit au cours de cette véridique histoire que le père de miss Clara avait exploité le monopole de la fourniture des nattes pour l'armée chinoise. J'espère bien que tout le monde a compris de suite qu'il ne s'agissait pas de nattes de cheveux, mais de nattes pour se coucher. Les soldats de l'armée chinoise ne portent, d'ailleurs, jamais de fausses queues.

E. D.



— Dimanche dernier, j'ai fait de la bicyclette dans la vallée de Chevreuse, le coup d'œil est vraiment ravissant.

Dessin de LUC-LEGUEX.



— Croyez-moi si vous voulez, m'sieu l'agent, j'ai plus de plaisir à écraser un bourgeois.

Dessin de HUARD.

FAITS DIVERS

Les désespérés. — Les concierges de l'immeuble portant le numéro 196 bis de la rue d'Orchamps, à Montmartre, inquiets de n'avoir pas vu depuis deux jours un de leurs locataires, Jules D..., jeune homme âgé de vingt-six ans, peintre sur émaux, se décidèrent enfin à envoyer chercher un serrurier (1). La porte fut enfoncée et quel ne fut pas le triste spectacle qui s'offrit à leur vue!

Le jeune homme était étendu, mort, sur son lit. Il venait de se tirer deux balles de revolver dans la tête. On ne serait pas éloigné de croire que cette fatale résolution lui ait été inspirée par le désespoir ou l'ennui de vivre.

N. B. — Le revolver qui lui a servi à mettre à exécution son fatal projet sort de la fameuse maison Pistolet frères et C^{ie}, installée luxueusement 16, rue Ravignan. Bon marché inouï, armes de premier choix.

Inutile de dire, en ce cas, que le malheureux jeune homme a eu tort de se tirer deux balles. La première suffit toujours pour amener la mort.

Une maison qui s'écroule. — Hier soir, une maison sise au numéro 159 du passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts s'écroulait, écrasant dans sa chute les malheureux concierges de l'immeuble.

Les dégâts sont donc purement matériels.

Le feu. — A quatre heures de l'après-midi, passage George-Au... le feu sortait d'une des fenêtres d'un appartement occupant le troisième étage au-dessus de l'entresol du numéro 9 bis. Au moment où nous écrivons ces lignes, on ignore encore l'heure à laquelle rentrera.

A la même heure, presque au même numéro, un hangar servant de remise à bretelles, entièrement construit en planches, était consumé par les flammes.

Il ne reste que les quatre murs.

Rixe entre Italiens. — Au cours d'une rixe survenue, hier soir, entre Alexandri Revenazi et Barbotti Giacomelli, sujets italiens, le dernier, se sentant le plus faible, tira un couteau de sa poche et se mit à se curer tranquillement les ongles.

Suicide interrompu. — Le marquis de Santa Rosa La Roze, après avoir hasardé et perdu toute sa fortune sur un coup de dés, résolut d'en finir avec la vie.

Hier, il mettait son fatal projet à exécution. S'armant d'une corde mince et flexible, il l'attachait solidement à l'espagnolette de la fenêtre, y faisait un nœud coulant et se pendait.

Déjà il se tordait dans les spasmes suprêmes de l'agonie, quand il réfléchit qu'il avait oublié de faire son testament. Tirant un couteau de la poche de son pantalon, il l'ouvrit et coupa la fatale corde. Une demi-heure après, il reprenait ses esprits.

Nous ne saurions trop féliciter le marquis de Santa Rosa La Roze de sa courageuse initiative. Il a, une fois pour toutes, détruit le vieux et stupide préjugé qui prétend qu'il est formellement interdit de décrocher un pendu avant l'arrivée du commissaire.

(1) Par le propriétaire, sans doute.



Dessin de B. RABIER.

ÉCHOS DU RIRE

Offert à la Société contre l'abus du tabac.

— Vous fumez depuis vingt ans un paquet de tabac par jour. Ça fait quinze francs par mois, cent quatre-vingts francs par an et, par conséquent, trois mille six cents francs que vous avez gaspillés ainsi. Avec cette somme vous auriez maintenant une petite maison de campagne.

— Tiens, c'est vrai. Et vous, est-ce que vous fumez ?

— Ah ! fieltre non !

— Menez-moi donc à votre maison de campagne.

Un point d'histoire.

*Le roi Henri, qu'on surnomma le Grand,
Fut réputé dans le monde où l'on aime.
Comme il usait de bonbons vert-galant,
Il s'accorda le brevet à lui-même.*

UN CAS CURIEUX. — Dans la famille Whass-Whaser la maladie de la pierre se transmet fidèlement de génération en génération depuis des siècles. Chaque membre de cette famille privilégiée a subi quatre ou cinq fois durant sa vie l'opération bien connue et chaque calcul a été soigneusement conservé à titre de pieux souvenir.

Avec ces pièces séculaires, le chef actuel de la famille vient de faire bâtir une élégante habitation dont les descendants bâtiront les ailes avec leurs calculs accumulés.

Il faut tirer parti de tout pour se créer un foyer durable.

La fête organisée au vélodrome Buffalo, jeudi dernier, par l'Artistic Cycle-Club a malheureusement dû être remise par suite du mauvais temps. Sans les ondées qui l'ont écartée, la foule eût été énorme et des plus



— M'avoir trompé, chez moi, et avec mon meilleur ami !
— Que veux-tu, tes ennemis ne viennent jamais à la maison.

Dessin d'A. LE PETIT.

élégantes à en juger par le public nombreux déjà que la pluie n'avait pas effrayé. Nous avons d'ailleurs particulièrement remarqué à cette réunion une robe de toile blanche portée par une fort jolie artiste, M^{lle} de Mongey, sur

la jupe de laquelle notre collaborateur Hermann-Paul avait peint de très amusantes figures. Voilà la vraie mode nouvelle et intéressante !

ŒIL DE LYNX.



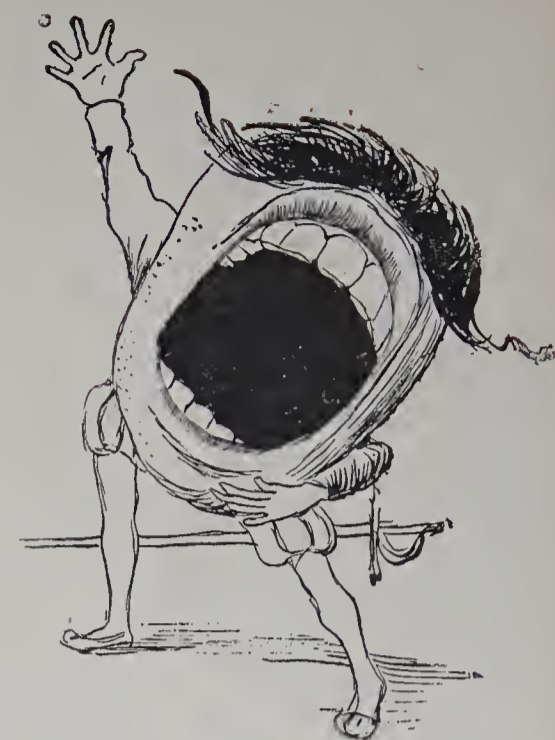
LE SUIVEUR.



LE SERGENT DE VILLE.



LE ROND-DE-CUIR.



LE CHANTEUR.



LE PEINTRE.



LE MINISTRE.



LE PIANISTE.



LE SCULPTEUR.



LE FACTEUR.



LE POÈTE.



LE RENTIER.



AUX BAINS DE MER

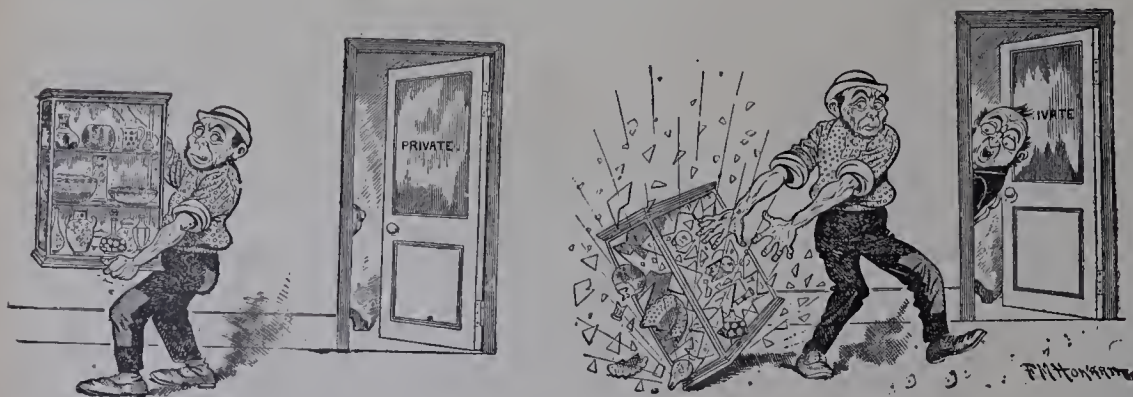
— Sois bien prudent et fais bien attention aux pick-pockets!

Dessin de FAIVRE.



— Ça me fait rigoler quand j'entends dire que Paris est dang'reux la nuit, y m'a jamais rien arrivé à moi.

Dessin de RADIGUET.



LE PATRON. — Patrick, viens ici!

PATRICK. — Tout de suite, un moment, je suis occupé.

LE PATRON (aigre). — Ne m'as-tu pas entendu. Quand je t'appelle, tu dois tout lâcher pour accourir immédiatement!

PATRICK. — Voilà, ça y est! je lâche tout!
(Puck.)



WEARY WILLIE. — Pourquoi que tu dis que Rangles n'est pas un frère?

FLOWERY FIELDS. — C'est parce qu'il dit toujours la vérité.

WEARY WILLIE. — Ça ne fait rien. C'est qu'il est trop paresseux pour penser à mentir.

(Judge, New-York.)



LE VIEUX GOHOLS. — Quoi! vous voulez épouser ma fille! Quelle folie à votre âge de vouloir nourrir une jeune femme!

M. LE DÉCHARD. — Ce n'est pas là mon cas, Monsieur Gohols. Cela est bien loin de ma pensée.

Puck, New-York.)

VIENT DE PARAITRE LE TOME 1^{er} DE LA

LECTURE ILLUSTRÉE

Ce volume de **672** pages in-8°, illustré de plus de 300 gravures, contient entre autres œuvres :

Gustave GEFROY. — **L'Enfermé** (Blanqui). Étude de psychologie historique, avec de nombreuses illustrations tirées de documents contemporains.

GYP. — **Journal d'un Philosophe**, illustré d'amusants croquis de C. Léandre.

Ch. LE GOFFIC. — **Passé l'Amour**, un beau roman de sentiment, illustré par L. Monod.

Des variétés illustrées : La Vie en Abyssinie; Le Couronnement des tzars; Les Jeux olympiques; Les Directeurs du Conservatoire; Les Collectionneurs de Timbres; La Photographie animée; la Vie de Puvis de Chavannes, etc.

Des Nouvelles, Contes et Fantaisies de P. Arène, P. Bourget, O. Mirbeau, F. Vandérem, G. Auriol, P. Hervieu.

Des Études et Souvenirs de J. Claretie, J. Massenet, J. Simon, Arsène Alexandre, etc.



Théodore Dubois. (*Les Directeurs du Conservatoire.*)



M^{me} de Martel (Gyp.)

Le tome 1^{er} de LA LECTURE ILLUSTRÉE est en vente chez tous les Libraires et chez l'éditeur M. F. JUVEN, 40, rue Saint-Joseph, Paris.

PRIX : 3 FR. 50, broché



Le pape Léon XIII. (*Journal d'un Philosophe.*)



J. Michelet en 1834. (*L'Enfermé.*)



M. F. Brunetière. (*Journal d'un Philosophe.*)



Sceau des Tzars. (*Couronnement des Tzars.*)



Le Mont-Saint-Michel. Vue sur la mer. (*L'Enfermé.*)



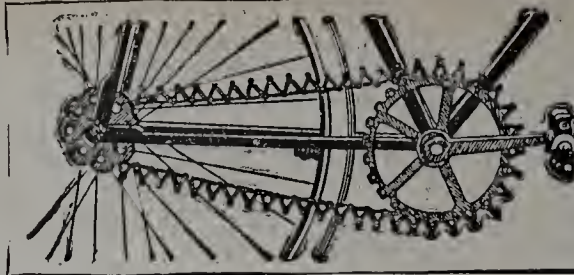
En Abyssinie.

Les Bonbons Vert-Galant du professeur Mingaud, pharmacien de 1^{re} classe, sont déjà assez connus pour qu'il soit utile de beaucoup s'étendre sur leurs propriétés toniques et reconstituantes. Ils réveillent et régénèrent les organes engourdis ou fatigués et sont, de tous les stimulants, le plus énergique qui soit connu.

C'est à la fois le baume de robustesse virile et de parfaite santé.

Contre dix francs, à M. Alfred MINGAUD, 5, rue Mazagran, Paris, la boîte est envoyée franco (se trouve dans toutes les pharmacies).

● Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"** ●



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort
CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAINE "LEVIER" SIMPSON
qui détient tous les records classiques
L. B. SPOKE, Directeur pour la France
25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
Prospectus franco

LA BICYCLETTE
Le premier journal cycliste du Monde entier
32 pages illustrées : 13 centimes

COIFFURE A LA MODE

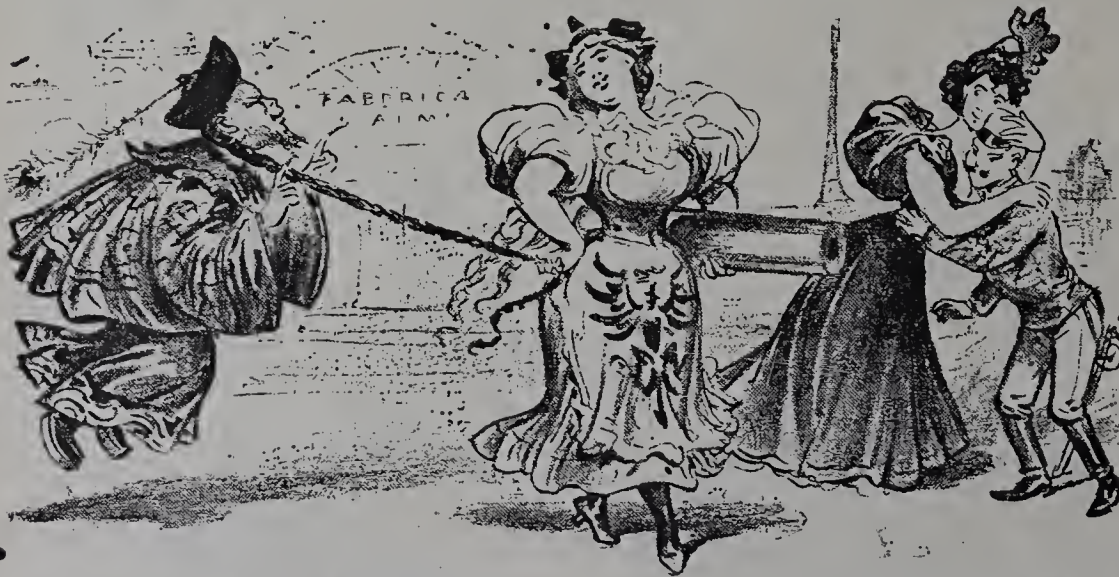


M. le lieutenant et son chien pschutteux.
(Fliegende Blatter.)

LA REVUE TECHNIQUE
ANNALES DES TRAVAUX PUBLICS ET DES CHEMINS DE FER

ABONNEMENTS :

PARIS : 20 francs. — DÉPARTEMENTS : 24 francs. — ÉTRANGER : 28 francs.



La Germanie cherche à tirer à soi la Chine dans la personne du vice-roi Li-Hung-Tchang venu pour faire provision d'armes.

Qui pourrait reprocher à la France ses bontés pour le maréchal japonais Yamagata? (Il Fischietto.)

RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE
de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement

SPORTSMEN Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque **EADIE**
SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS**

On obtient sûrement la beauté du visage et l'élégance de la taille par la célèbre méthode de Madame de Vic, 89, rue d'Hauteville, Paris. Envoi franco contre 75 centimes.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

ACCESSOIRES de CYCLES
18, r. du Quatre-Septembre, PARIS
CHOUBERSKY A. RICHARD et C^{ie}, Success.
Catalogue illustré franco

LIVRE ultra-galant, 2, 3 et 5 f. 12 phot.-cart. 4 f. 12
albums 9 f. 4 catal. 0,60. D'UTER édit. Versailles.

Selle "Sans-Bee"
LAMPLUGH & C^{ie}
12, RUE DES CHAMPS
PARIS

Cléteas
CORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eaux de mélisse et de menthe, goût exquis. Préviend et guérit tous les malaises de l'Estomac, de la Tête, des Nerfs. Précieux en temps d'Epidémie, Dysenterie, Influenza, Cholérine. S'emploie pur sur du sucre.
Prix : 2 fr. le Flacon et 1'50 le Flacon pour Cyclistes.
CLÉMENT & C^{ie}, à Valence (Drôme) et à Paris, 4, rue Greffulhe.
Dépôt : Bonnes Pharmacies et Epicerie.

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. - **PILULES DEFRESNE**
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf et TOUTES PHARMACIES.

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!
FALCON **BIXTON**
Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 42, Av. Wagram, Paris.

DELETTREZ Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS
Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DETAIL 5, ou des Italiens et toutes bonnes Maisons.



SAVONS ANTISEPTIQUES SAVON DOUX ou PUR, conserve la Beauté, Souplesse de la Peau du Visage, de la Poitrine, du Cou..... 2'50
CHARLARD, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris. SAVON HYGIÉNIQUE pour les Mains et le Corps..... 1'25

SAVON de PANAMA pour les soins de la Chevelure et de la Barbe. 2 fr
SAVON de PANAMA et GOUDRON contre la chute des Cheveux, le Pellicules, Séborrhée, Alopecie, etc..... 2 fr



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion. L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE

VIOLET, Parfumeur (Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.

APRÈS, PENDANT, AVANT N'A PAS LA MOUSTACHE d'âge JEUNES GENS qui désirent avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique PICARD. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

UN PULVI-SANTAL nouv. remède en cachets et vous êtes guéri. 6 et 3f. Guillaume, ph. 79, r. de l'Ouest, Paris

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES

Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2f. 3f. et 5 f. (selon importance). M^{me} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 10, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 12/2, rue Lafayette. Pharmacies.



— Chouette, un meqot de la régie ottomane ! En A'ala, Yaka, Baffra, Broussa, Nazir ! Je vas me parfumer l'intérieur !...

RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE de 450 à 675 fr. 27, Avenue de la Grande-Armée

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M^{re} Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDE

LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

PHOTOGRAPHIES GALANTES SCÈNES CURIEUSES 12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{on}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA Un verre avant chaque repas C'est un brevet de longue vie!

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Coite, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

NEURALGIES (Migrales), EXIGER P. PILULES anti-neuralg. 31, Ph^{ie} 23, Monnaie-Paris et toutes villes
EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret. (Contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrugues, Dépositaire : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.)

CARTES GAL. vraies, transp. le gr. jeu, 2 25; pet. jeu, 1 20; liv. ravis. 1 60; 50 ph. 2 95; lot 20 p. var. 1 f. Cat. int. 40 c.
FOLIES-NOUVELLES, 6, rue des Petits-Carreaux.
Plusieurs MILLIONS à PRÊTER sur Signature. (Discrétion). CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ LES NOUVEAUX PRIX NETS de la grande marque nationale de vélocipèdes
CLÉMENT
USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

Les Véritables PASTILLES de VICHY fabriquées avec le Sel réellement extrait des Eaux des Sources de l'État, sont les
PASTILLES VICHY-ÉTAT
Vendues en boîtes métalliques scellées
1 fr. — 2 fr. — 5 fr.
Exiger : PASTILLES VICHY-ÉTAT

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

GARDE-MEUBLE PUBLIC ED. NORTIER
A. CRESSON, Successeur, 43, RUE BORGHÈSE, NEUILLY
IMPORTANT AGRANDISSEMENTS Les salles de garde sont toujours visibles, le déposant peut donc s'assurer du bon entretien des objets confiés. Grande quantité de meubles et d'objets d'art à vendre. Spécialité de bronzes chinois et de meubles d'Extrême-Orient.



— Allons, tournez-vous un peu par ici.
— C'est ça, pour faire tourner mon lait.

Dessin d'Abel FAIVRE.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
inscrits ne sont pas rendus.

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.



IL Y A DU PROGRÈS

— Mais, mon cher monsieur, avec mes chemins de fer, mes mines, mes usines, j'ai tué plus de monde que n'importe quel général!... et ça rapporte davantage.

Dessin de HERMANN-PAUL.



— Pas de voisins, et pas d'arbres qui gênent la vue.

Dessin d'Abel FAIVRE.

TREIZE

De ma vie je n'ai vu un homme aussi peureux que Canardon.

Un fou furieux le menaçant d'un revolver, un chien enragé le prenant au mollet, un train express arrivant sur lui à toute vapeur le jetaient dans des frayeurs inexprimables.

Avec cela il était superstitieux au point que la fuite d'un notaire ou le suicide d'un caissier lui semblaient un mauvais présage; mais le chiffre 13 l'ennuyait encore davantage.

Il évitait de le prononcer. Il comptait : dix, onze, douze, quatorze; vingt-quatre, vingt-cinq, vingt-sept et de même pour tous les multiples de treize. Il disait aussi : fort aimable, fort étroit, pour n'avoir pas à prononcer : *treize* aimable, *treize* étroit, etc.

C'est puéril, direz-vous, j'en conviens; n'empêche que le chiffre 13 a failli lui jouer un vilain tour.

Nous avions un ami commun qui demeurait au numéro 13 de la rue du Cherche-Midi-à-Quatorze-Heures; quand je dis un ami commun, c'est une façon de parler, car il était, en réalité, très distingué.

Un jour, cet ami nous invita, avec plusieurs de ses connaissances, à un repas de contre-noces; sa femme venait, en effet, d'obtenir le divorce contre lui, pour des motifs tellement graves que je n'hésiterais pas à les raconter si j'avais du temps et de la place.

Cela ne nous empêchait pas de faire honneur au menu, qui était excellent, tout en plaisantant sur les choses les plus respectables. Tout à coup, quelqu'un s'avisa que nous étions treize à table.

— C'est vrai, dit un autre, et nous sommes au numéro 13!

— Et c'est aujourd'hui vendredi 13!

— Quel dommage que ce ne soit pas le treizième mois de l'année!

— En tout cas, ajouta notre amphitryon, l'un de nous mourra avant le 1^{er} janvier!

Si vous aviez vu le visage de Canardon, en entendant ces mots,

vous eussiez juré qu'il était déjà mort; il avait tellement pâli qu'il eût fallu un teinturier pour lui rendre ses couleurs.

Le malheureux venait de se mettre dans la tête que c'était lui qui devait trépasser.

J'ens beau manger comme quatre, pour conjurer le sort, rien n'y fit; dès ce moment, Canardon ne connut plus de repos.

Il perdit l'appétit et le sommeil; il mit ordre à ses affaires, rédigea son testament et attendit stoïquement l'entrée en lui de la malade qui devait l'emporter.

Les mois s'écoulèrent et rien ne vint : pas la plus légère apoplexie, pas le plus petit accident. Décembre ne daigna même pas lui apporter une bonne fluxion de poitrine.

Alors Canardon se fâcha :

— Il faut pourtant que le sort s'accomplisse! s'écria-t-il.

Et il décida de l'y contraindre.

Le soir de la Saint-Sylvestre, Canardon alla s'enfermer dans son estaminet et, là, il se mit à boire toutes sortes de liquides corrosifs consultant la pendule et pleurant sur sa fin prématurée.

Quand il fut bien plein comme une outre et que l'aiguille marquait minuit moins le quart, il se leva et, larmoyant et titubant, il sortit dans la rue déserte.

Un fiacre au loin s'avancait; Canardon leva les bras :

— Adieu! adieu!

Et il alla se jeter sous les roues.

— J'vas r'layer! dit le cocher, croyant avoir affaire à un voyageur et s'empressant de tourner bride.

Le lendemain, Canardon se réveilla dans l'obscurité d'un violon de poste de police. Les vapeurs alcooliques n'étaient pas encore dissipées. Il crut qu'il se trouvait au fond d'un caveau funèbre et poussa un long soupir :

— Enfin, dit-il, je suis tout de même mort. Ce n'était donc pas la blague!

Et, se retournant de l'autre côté, il se rendormit.

Lord CHEMINOT.

RÉPERTOIRE DU DEMI-THÉÂTRE

PERSONNAGES

M. LHOMME.	LE COMMISSAIRE.
LE COMPAGNON NARCISSE.	M ^{me} LHOMME.

Un intérieur bourgeois. Au lever du rideau, M. Lhomme entre, suivi de M^{me} Lhomme femme, un peu mûre, néanmoins ardente quoique coupérosée. M. Lhomme a du ventre, de l'assurance, peu de cheveux et des favoris ras.

SCÈNE PREMIÈRE

M. LHOMME. — Approchez, madame Lhomme. Vous êtes ma femme, par conséquent, je vous aime ; j'ai en outre de l'estime pour vous, et je vous révère comme la mère des enfants que, sans reproche, vous auriez pu me donner. Qu'y a-t-il à diner ?



— Approchez, madame Lhomme.

M^{me} LHOMME. — Un poisson, un filet et des aubergines. Il y en a pour trois.

M. LHOMME. — Tant mieux ! Car, je dois vous l'avouer, nous aurons quelqu'un à souper.

M^{me} LHOMME. — Et vous ne m'avez pas consulté ? Je ne compte donc pas ici ?



— Paix ! je suis le maître.

M. LHOMME. — Paix ! Je suis le maître, et j'invite qui je veux. J'inviterai autant de personnes qu'il me plaira, cent, si ça me fait plaisir. Mais il en coûte de l'argent ; c'est pourquoi j'ai invité seulement le compagnon Narcisse.

M^{me} LHOMME. — Qu'est-ce que c'est que ça, le compagnon Narcisse ?

M. LHOMME. — C'est un beau garçon, comme son nom l'indique. Nous fûmes au collège ensemble ; ces choses-là ne s'oublient pas ! Je l'ai retrouvé l'autre jour, il m'a offert à boire. Le compagnon Narcisse est mon ami, assurément ; dans dix jours, j'en veux faire mon intime.

M^{me} LHOMME. — Vous avez bien besoin de savoir comment il mange ? Et vous lui prêtez de l'argent au dessert, je parie.

M. LHOMME. — Le compagnon Narcisse est un homme délicat, il ne m'empruntera jamais d'argent ; d'ailleurs je suis, moi aussi, un homme délicat et je ne lui en prêterais pas. Allez, ajoutez un couvert, et piquez des fleurs dans vos cheveux.

M^{me} LHOMME. — Pourquoi des fleurs ? Je ne vais pas me recoiffer en l'honneur de ce monsieur !

M. LHOMME, *fâché*. — Piquez des fleurs dans votre chignon, vous dis-je ! Je veux qu'on voie quelle belle femme je possède.

M^{me} LHOMME. — Faut-il préparer votre habit de cérémonie ?

M. LHOMME. — Non. Le maître de la maison a soin de revêtir ce qu'il a de plus sale. Ça met à l'aise les invités et c'est plus intime. Je sais vivre.

M^{me} LHOMME. — Votre ami est un jeune homme ?

M. LHOMME. — Peuh ! C'est un homme jeune, d'apparence séduisante. Il sait des bons mots et imite les cris des bêtes ; il nous égayera ce soir. Hâtez-vous de tout préparer. (M^{me} Lhomme sort.)

SCÈNE II

M. LHOMME. — Une vraiment gracieuse créature, que ma femme ! J'espère que mon ami lui plaira. Je n'avais pas d'ami, jusqu'ici ; mais je compte me distinguer du vulgaire en choisissant Narcisse ; il me fera valoir, je sortirai souvent avec lui, j'aurai des secrets qu'il sera le seul à connaître et il m'aidera à mettre mon vin en bouteilles. (On sonne.) Je parie que le voici. (Entre le compagnon Narcisse avec un bouquet.) C'est toi, enfin. Je te tutoie, puisque tu es mon ami. Pour qui ces fleurs ? C'est donc ma fête ?



Entre le compagnon Narcisse avec un bouquet.

LE COMPAGNON NARCISSE *dépose son bouquet*. — En passant devant une fleuriste, j'ai songé à M^{me} Lhomme. Et... tu vas bien ?

M. LHOMME. — De mon mieux. Je vais te présenter à ma femme.

LE COMPAGNON NARCISSE, *s'inclinant*. — Je suis trop heureux.

M. LHOMME. — Tu sais, c'est une belle femme, qui me fait beaucoup d'honneur. Elle a un grand amour pour moi. Nous sommes mariés depuis quinze ans, et elle me chérit comme au premier jour.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Voilà un agréable caractère de femme.

M. LHOMME. — Elle est admirablement bien conformée.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Je n'en doute pas.

M. LHOMME. — Tu ne t'en doutes pas. Moi seul puis en juger, hé, hé. Si j'étais sculpteur, j'immortaliserais ses formes !

LE COMPAGNON NARCISSE. — En vérité ?

M. LHOMME. — Oui. Et puis, c'est mon secret, elle a. (*Il lui parle bas à l'oreille.*)

LE COMPAGNON NARCISSE, *admiratif*. — Oh! Oh!

M. LHOMME. — Ce n'est pas pour me vanter, et parce qu'elle est mon épouse, mais j'ose dire qu'elle a... (*Il lui parle tout bas à l'oreille.*)



— Elle a... (*Il lui parle tout bas à l'oreille.*)

LE COMPAGNON NARCISSE, *alléché*. — Fichtre! Tu es un fortuné gaillard!

M. LHOMME, *modeste*. — J'ai eu la main heureuse, j'ai eueilli la perle. Elle a de l'ordre, de la grâce et des talents d'agrément.

LE COMPAGNON NARCISSE, *triste*. — D'autres n'ont pas ton bonheur. Je suis isolé en ce bas monde.

M. LHOMME. — Mais non, mais non. Je suis là, moi. Je te trouverai une femme pas trop laide, ayant une petite fortune. Ne t'attriste pas... de la gaieté! Tu es un bon vivant, que diable!

LE COMPAGNON NARCISSE, *soudain ragaillard*. — Ça, oui. Et du oreux pour chanter au dessert... broum, broum.

M. LHOMME. — Ah! Je suis très heureux! Quelle bonne existence je vais passer entre ma femme et mon ami! Je t'achèterai une calotte pareille à la mienne; nous paraîtrons deux frères. Et je te prêterai ma belle pipe d'écume un jour sur deux.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Tu me combles... Comment te remercier! Tu auras vite assez de moi.

M. LHOMME. — Si j'ai assez de toi, je te le dirai; car je suis franc avant tout et loyal.

LE COMPAGNON NARCISSE, *attendri*. — Moi aussi, je suis loyal. Je n'en crains pas un pour la loyauté! Tu n'as pas affaire à un ingrat.

M. LHOMME, *attendri à son tour*. — Mon vieil ami... Tiens, embrasse-moi. (*Ils s'embrassent. M^{me} Lhomme entre.*)

SCÈNE III

M. LHOMME. — Ma femme, je vous présente mon vieil ami le compagnon Narcisse, un charmant garçon; intelligent, le matin! Au collège, il avait tous les prix.

LE COMPAGNON NARCISSE *salué*. — Madame... (*Prenant le bouquet.*) Permettez-moi de vous offrir cet humble bouquet.

M^{me} LHOMME. — Ah! charmant, charmant! Les jolies fleurs!

M. LHOMME. — Vous voyez, il est galant, il sait prendre les femmes..., aucune ne lui résiste. Il est très bien bâti, aussi; campé comme un maître d'armes. Ah! que de malheureuses il a dû faire! Tu nous conteras ça.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Oh! Épargne-moi...

M. LHOMME. — Pas de modestie, tu vaux ce que tu vaux. On peut attendre de toi de grandes choses.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Pour le moment, je suis placier en vins. À propos, si tu as besoin d'un petit bordeaux léger, dans les 75 francs rendu en cave...?

M. LHOMME. — J'y réfléchirai. Madame Lhomme, a-t-on acheté du champagne en l'honneur de mon ami?

M^{me} LHOMME. — La bonne était trop occupée.

M. LHOMME. — C'est extraordinaire, il va falloir que j'y aille moi-même. Ma chère, vous tiendrez compagnie à mon ami.

LE COMPAGNON NARCISSE, *riant*. — Tu me laisses ainsi, avec ta femme, tu n'es pas jaloux?

M. LHOMME. — Je ne suis pas jaloux, elle m'aime trop. Et toi, tu es mon ami, je dois avoir confiance en toi. Comment aimes-tu le champagne? sec ou doux?

LE COMPAGNON NARCISSE. — Sec. Il faut l'acheter au coin de la place; c'est un peu loin, mais c'est là qu'il est le meilleur.

M. LHOMME. — Bien. Je reviens dans un quart d'heure. Prenez patience. (*Il sort.*)

SCÈNE IV

(*Après un silence.*)

LE COMPAGNON NARCISSE, *se décidant*. — Votre mari n'a rien oublié, madame?

M^{me} LHOMME. — Je ne crois pas, monsieur.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Il ne rentrera pas plus tôt qu'il ne l'a annoncé?

M^{me} LHOMME. — Je ne crois pas, monsieur.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Bon; en conséquence, je n'irai pas par quatre chemins. (*Il s'approche.*) Madame, je suis l'ami de votre mari. (*Il l'embrasse.*)



— Madame, je suis l'ami de votre mari. (*Il l'embrasse.*)

M^{me} LHOMME, *effrayée*. — Que faites-vous?

LE COMPAGNON NARCISSE, *calme*. — Mais... vous voyez... je vous embrasse. Comme vous n'avez pas compris, je vais recommencer. (*Il l'embrasse encore.*)

M^{me} LHOMME. — Vous perdez la tête!

LE COMPAGNON NARCISSE. — Le cœur, seulement. Maintenant, vous avez compris?

M^{me} LHOMME. — Votre conduite est inqualifiable!

LE COMPAGNON NARCISSE. — Épargnons donc le temps de la qualifier. Hou! Tu es belle comme les anges!

M^{me} LHOMME. — Mais...

LE COMPAGNON NARCISSE. — Je veux t'environner d'un amour respectueux! (*Il l'embrasse.*) Tu embaumes!

M^{me} LHOMME. — Y pensez-vous! La femme de votre ami.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Un proverbe arabe dit: La femme d'un ami vivant sent toujours bon!

M^{me} LHOMME. — Vous trahissez celui qui vous nourrit!

LE COMPAGNON NARCISSE. — Il ne m'a pas encore nourri. Je me hâte de créer un précédent avant le diner. (*Il l'embrasse.*)

M^{me} LHOMME. — Vous violez les lois les plus sacrées!

LE COMPAGNON NARCISSE. — Les lois sont des Lucrèces qui se laissent aisément farquiner. Et puis, en quoi votre mari se trouve-t-il lésé? Il désire que l'on apprécie sa femme! Je lui prouve que je l'apprécie au plus haut point.

M^{me} LHOMME, *faiblissant*. — Vous croyez qu'il serait heureux d'apprendre que vous m'avez embrassée?

LE COMPAGNON NARCISSE. — Il serait surtout flatté. Et puis, je suis sûr qu'il vous méconnaît, qu'il n'a pas le respect tendre dont je me sens capable. (*Il l'embrasse violemment.*)

M^{me} LHOMME. — Oh! vous avez raison. Il a mauvaise bouche, en outre.

Pierre VEGER.

(*A suivre.*)



— J'arrive de Tunisie où j'ai rendu quelques services au bey, aussi m'a-t-il gratifié du cordon...
— Ah ! oui, j'connais, du cordon ombeylical.

Dessin de LÉONNEC.

— Mon p'tit, on n'a pas eun' femme pour la rigolade...
Comme dit l'proverbe : on peut pas vendre sa vache et boire son lait !

Dessin de RADIGUET.

ÉCHOS DU RIRE

Formule de politesse.

Le jeune homme a terminé sa lettre — presque. — Il en est à la formule de politesse — au mot aimable pour la fin.

Mais il veut que cette formule exprime bien toute l'ardeur de sa pensée, car c'est d'une affaire de cœur qu'il s'agit.

Il cherche.

Après les ratures nécessaires, il s'arrête à celle-ci : « Loin des yeux, près du cœur. »

Oui, c'est cela, c'est tout à fait cela.

Il va écrire, puis il s'interrompt encore pour rectifier le premier membre de la phrase.

Et il écrit : « Loin de l'œil. »

Car il est borgne.

Le joyeux bourreau.

En dépit du cordial et de la cigarette, le condamné tremblait comme un cent de feuilles.

Dans l'aube — faut-il ajouter blanchissante — il considérait avec une vive contrariété le — dois-je dire fatal — couperet.

Le bourreau, avec amour, faisait jouer d'un doigt délicat le décliné également fatal.

— Allons, dit-il, en se tournant vers le condamné avec un sourire, du nerf mon ami.

Et il ajouta en levant un doigt sentencieusement :

— *Il n'y a que la première fois qui coupe.*

Rondeau de la Fête nationale.

Patriotique et vénitienne

La lanterne se balançait.

En la voyant on disait : « C'est

Une lanterne vénitienne. »

C'était à deux pas de Pousset

Loin de la mer Aléoutienne.

Patriotique et vénitienne

La lanterne se balançait.

Un fil de laiton la fixait

Solidement à la persienne.

« Allons-nous-en » dis-je à Lucienne.

Patriotique et vénitienne

La lanterne se balançait.

VAN WATER.

On nous communique : « Monsieur le Président de la République va prochainement donner à quelques intimes un dîner de 375 sou-

verts. La plus franche cordialité et l'habit noir sont de rigueur. »

— Passez-moi l'intimité, s'il vous plaît, cher Monsieur, avec un peu de sauce.

— Merci bien.

LE SECRET D'HENRI IV

Chacun sait aujourd'hui que le roi Henri Quatre Souventes fois restif, de vouloir nonchalant, En guerre, comme au lit, n'étoit prêt à se battre Qu'autant qu'il dégustoit un bonbon Vert-Galant.

On nous écrit : « Le capitaine des pompiers de la commune de Mon-Ideé vient de s'éteindre doucement après trente années de brillants services. »

Le souci du devoir jusqu'au bout, quoi !

Et pour finir, un mot de ma concierge, gérante de l'immeuble appartenant à M. Ombi, mon propriétaire.

MA CONCIERGE. — Savez-vous bien, Monsieur, que j'ai tout ce qu'il faut pour être sage-femme.

Moi. — ???

MA CONCIERGE. — Oui, puisque je tire lo le cordon Ombi—local.

Grâce !

LE LACHE ANONYME.



— Ben non ! jamais je ne pourrai me résoudre à des amours aussi terre à terre.

PATERNITÉ



— Prinee, ne trouvez-vous pas done déjà qu'il a votre front?



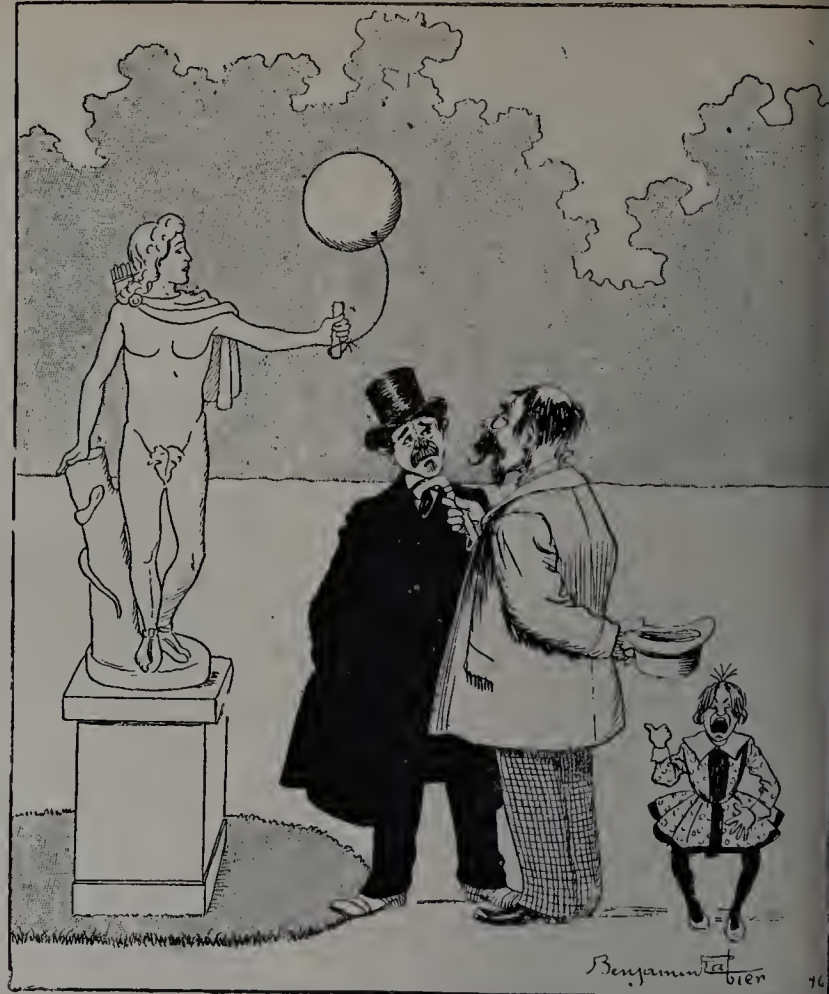
— Ah! baron, vous ne pouvez pas le nier, il a déjà le type israélite.



— Eh bien! mon petit Durand, te croyais-tu capable de fabriquer un gaillard comme cela.



— C'est épatant ce que cette petite rosse-là ressemble déjà à Sarcy.



Benjamin Rabier

Dessin de B. RABIER.



✶ R. Faivre

— Comme c'est gentil à vous de venir partager mon dîner.
— Partager! je ne partage jamais!

Dessin de FAIVRE.



— Puisque vous faites des caricatures, il y en aurait une belle à dessiner avec ce monsieur accoudé là-bas et qui est si laid.

Dessin de LEBÈGUE.

POUR LA CAMPAGNE ET POUR LA ROUTE

Nous signalons tout particulièrement à nos lecteurs, deux volumes qui les distrairont et les amuseront en chemin de fer ou à la campagne, ainsi qu'au bord de la mer. Ce sont le premier semestre, de l'année 1896, du *Rire*, réuni en un volume à 3 fr. 50, contenant 50 dessins en couleurs et 2,000 dessins en noir, sans parler d'innombrables fantaisies; le premier volume de la *Lecture Illustrée*, au même prix, contenant 672 pages de texte et 300 illustrations.



LI-HUNG TSCHANG. — Comment avez-vous donc acquis votre grande expérience?

BISMARCK. — D'abord, je dois vous dire que je ne suis pas un Chinois... (Flock.)



LE PÈRE DE LA JEUNE FILLE AVEC DES LARMES DE GRATITUDE DANS LES YEUX. — Oh! brave et noble jeune homme, vous êtes-vous bien rendu compte du danger que vous avez couru en sauvant ma fille?

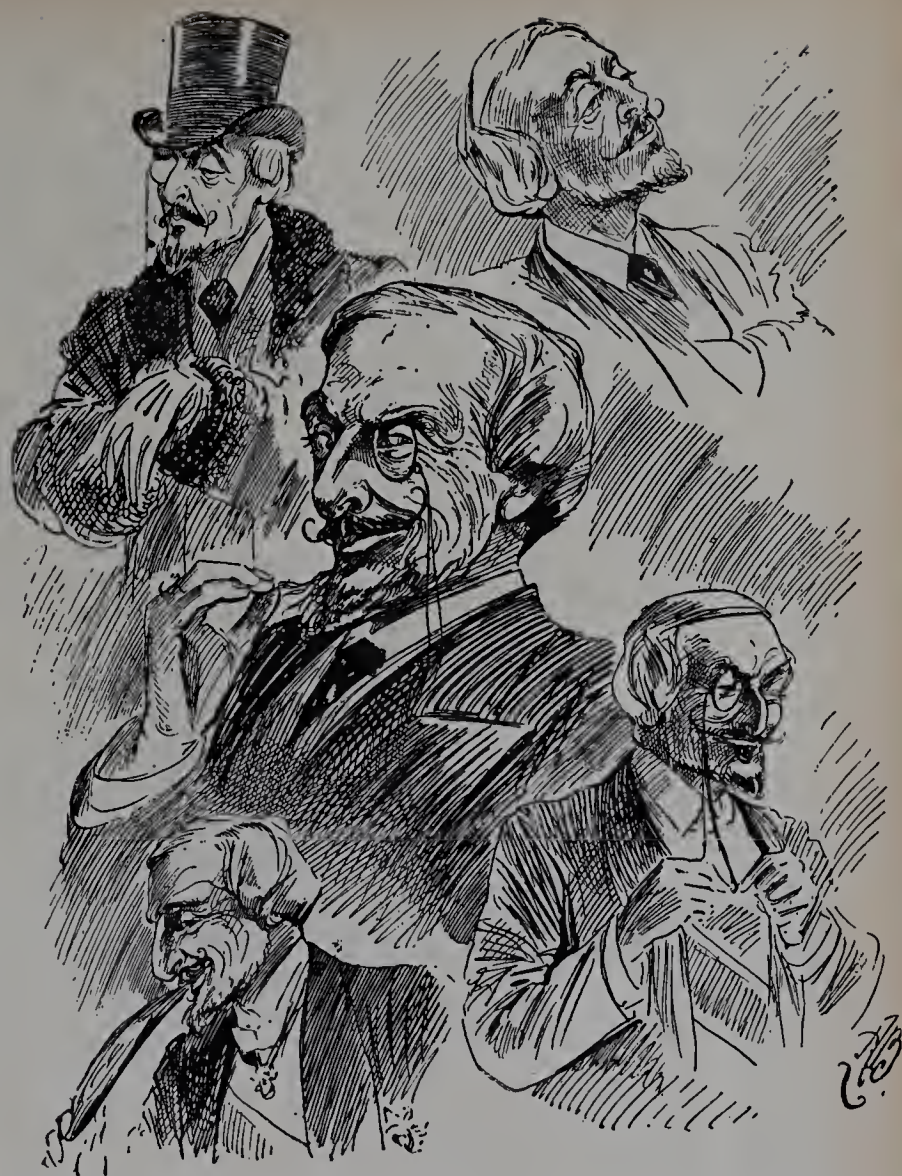
LE SAUVEUR. — Oh! je n'ai couru aucun danger, Monsieur. Vous voyez bien, je suis marié. (Puck.)

A L'INSTAR D'HENRI IV

Les Bonbons Vert-Galant du professeur Lingaud sont ordonnés par les meilleurs médecins dans les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou de l'excès. Toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs, ils ont encore des stimulants énergiques qui ne causent ni fatigue, ni épuisement.

La boîte franco contre mandat de 10 francs adressé à M. PILOT, dépositaire, 5, rue Mazarine, Paris. (Se trouve dans les pharmacies.)

Les délicats ont depuis longtemps accordé leur préférence à l'**Absinthe Terminus**, qui ne contient aucun des éléments caustiques si tristement reprochés aux absinthies en général.



LORD DUFFERIN. — Études de physionomie. (Lord Dufferin vient de quitter l'ambassade d'Angleterre à Paris.) (Moonshine.)

VIENT DE PARAÎTRE LE TOME 1^{er} DE

LA LECTURE ILLUSTRÉE

Ce volume de 672 pages in-8°, illustré de plus de 300 gravures, contient entre autres œuvres :

Gustave GEFROY. — **L'Enfermé** (Blanqui). Étude de psychologie historique, avec de nombreuses illustrations tirées de documents contemporains.

GYP. — **Journal d'un Philosophe**, illustré d'amusants croquis de C. Léandre.

Ch. LE GOFFIC. — **Passé l'Amour**, un beau roman de sentiment, illustré par L. Monod.

Des variétés illustrées : La Vie en Abyssinie; Le Couronnement des tzars; Les Jeux olympiques; Les Directeurs du Conservatoire; Les Collectionneurs de Timbres; La Photographie animée; la Vie de Puvis de Chavannes, etc.

Des Nouvelles, Contes et Fantaisies de P. Arène, P. Bourget, O. Mirbeau, F. Vandérem, G. Auriant, P. Hervieu.

Des études et Souvenirs de J. Claretie, J. Massenet, J. Simon, Arsène Alexandre, etc.

En vente chez l'éditeur M. JUVEN et chez les Libraires
3 fr. 50 broché.



Zacherline

... reconnue partout comme le vrai insecticide sans rival. — Se vend en Flacons avec le nom "ZACHERL". Le Flacon : 1 fr.; le soufflet breveté : 0'75, à Paris et dans toute la France, dans les

bonnes maisons d'Épicerie, Droguerie, Quincaillerie, etc., partout où les affiches de la Zacherline sont exposées. A défaut de dépôts locaux, s'adresser directement au Dépôt Général : 159, Rue de Flandre, PARIS

DIGESTIF CLIN

Le **DIGESTIF CLIN** doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de *Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.*

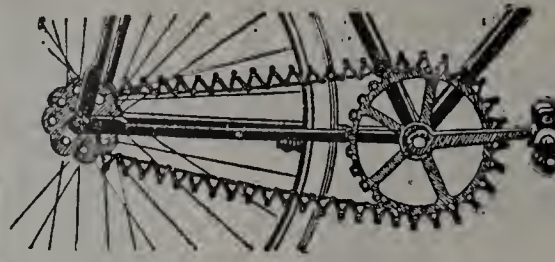
C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et retablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin

M^o CLIN et C^o, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

Au dessert, **TRIPLE-SEC COINTREAU "Angers"**



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort

CYCLISTES EXIGEZ LA CHAÎNE "LEVIER" SIMPSON

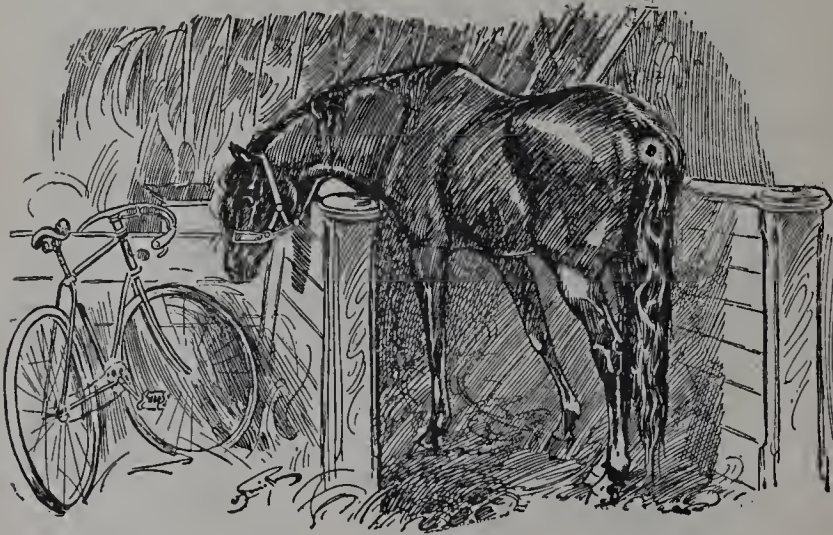
qui détient tous les records classiques

L. B. SPOKE, Directeur pour la France

25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25

Prospectus franco

UN COMPAGNON SILENCIEUX



Eh bien, qu'est-ce que vous racontez ? Je n'ai jamais vu de ma vie un animal aussi insouciant.

(Judge.)



L'ennemi de l'Orient approche. Apprêtez-vous à le combattre ! Peuple d'Europe, vendez vos biens les plus précieux. (Parodie du tableau célèbre de Guillaume et de sa légende...)

(Kladderadatch, Berlin.)



— Tu viens de chez une femme pour sentir bon comme ça ?

— Mais non ! ma chérie ! c'est ma cigarette ! Des cigarettes de la régie ottomane. EN A'ALA, YAKA, BAFRA, BROUSSA, NAZIR.

ACCESSOIRES de CYCLES
18, r. du Quatre-Septembre, PARIS
CHOUBERSKY A. RICHARD et C^o, Success.
Catalogue illustré franco

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale de vélocipèdes
CLÉMENT
USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DETAIL : 21, rue du 4-Septembre.

Cléteas

CORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eau de mélisse et de menthe, goût exquis. Préviend et guérit Indigestions, Nausées, Aigreurs, Syncopes, Mal de mer. S'emploie pur sur du sucre.

Prix : 2 fr. le Flacon, et 1 fr. 50 le Flacon pour Cyclistes.

DÉPÔT : Bonnes Pharmacies et Épiceries.

CLÉMENT & C^o, à Valence (Drôme), et à Paris, 4, rue Greffulhe.

WHITWORTH

La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement

SPORTSMEN

Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT**, 46, RUE BRUNEL, PARIS

CYCLISTES ! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER

1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS



RALEIGH LA MEILLEUR BICYCLETTE du MONDE
de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée

SUPRA-VIOLETTA, Vrai Parfum de Violettes.



DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :

AMARYLLIS DU JAPON

Peau d'Espagne Royale

Héliophar d'Arabie

TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE

DÉTAIL 5, boulevard des Italiens et toutes bonnes Maisons.

HERNIÉS



Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÈRE** (L. BARRÈRE, Méd. luv.), adopté pour l'armée élastique et sans ressort, pour s'assurer que **seu** il produit une pression illimitée, supprime tout gêne et ne se déplace jamais. **M. BARRÈRE** 3, boulevard du Palais, Paris. — Brochure 0.25

LIVRE ultra-galant, 2, 3 et 5 f. 12 phot.-cart. 4 f. 1 albums 9 f. 4 catal. 0,60. D'UTER édit. Versailles

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde ! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous !
FALCON **BIXTON**
Demander le cat de la Franco-American Bicycle Co, 42, Av. Wagram, Paris.

PLUS DE CONSTIPATION
Par l'emploi des Pilules RHEO-FERREES

Dose : 1 pilule au diner ou le soir, agit le lendemain matin. Prix du flacon de 60 pilules : 3 fr
ENVOI FRANCO CONTRE MANDAT OU TIMBRES-POSTE
Pharmacie CHARLARD, 12, boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes pharmacies



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Exciipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

LAIT D'IRIS



L.T. PIVER PARIS

APRÈS, PENDANT, AVANT LA MOUSTACHE N'A PAS

JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique PICARD. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage Intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

ASTHME GUÉRI PAR LES TUBES LEVASSEUR 23, r. Monnaie PHARMACIE

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

EN 3 JOURS
L'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérissent réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de retrecissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret, 5⁰ contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

PHOTOGRAPHIES GALANTES

SCÈNES CURIEUSES
12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{ns}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES

Demandez CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2 f. 3 f. et 5 f. (selon importance), M^{me} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

EST BIENFAISANTE
L'ABSINTHE TERMINUS
Demandez-la, il s'agit de votre santé



LE PEINTRE. — Trouvez-vous cette vache réussie?
L'AMI. — Je ne sais pas, je suis végétarien.
(Puck, New-York.)

CAPSULES **SANTAL** **SANTAL**
CAMPHRE LANGLEBERT
Recommandé par les Sommités médicales
SOULAGEMENT IMMÉDIAT
SUPPRESSION de la DOULEUR
GUÉRISON CERTAINE
En quelques Jours
DES MALADIES RÉCENTES & CHRONIQUES
PRIX : 5 FRANCS
Ph^{ie} LANGLEBERT, 55, rue des Petits-Champs
PARIS
et Principales Pharmacies
CAMPHRE **LANGLEBERT**

QUINQUINA DUBONNET
dans tous les Cafés.

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — PILULES DEFRESNE
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

COIFFURES et **POSTICHES INVISIBLES**, Spécialité de **PERRUQUES SANS RESSORTS**
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de **CHEVEUX BLANCS**. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés **GRATIS**. — NE FAIRE AUCUN ACHAT sans demander le Catalogue illustré de la **Maison LUNEL, 21, Boul^d de Sébastopol, PARIS, Maison de Confiance.**

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Coïnte, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

TRES CURIEUX catalog : plus de 3,000 art. de jarces, ultrap., surpr., inst. de phys., magie et sorcel.; librair., chans., rom., monol., etc. est env. avec **PRIME** Timb. de 15 c. pour réponse. **H. SNOCK, 11, r. Eupatoria, Paris**

CARTES GAL. vraies, transp. le gr. jeu, 225; pet. jeu, 120; liv. ravis. 160; 50 ph. 2 95; lot 20 p. var. 1 f. Cat. int. 40 c.
FOLIES-NOUVELLES, 6, rue des Petits-Carreaux.

Ph^{ie} **MILLIONS** à **PRETER** sur Signature. (Discrétion). **CREDIT NATIONAL**, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).



On en quatre-vingt-neuf nous prîmes la Bastille,
La chose se passa d'une façon gentille

Les Contributions, les Préfets, les Gendarmes
Et notre Paix armée aux si douces alarmes,



Bref, un jour de juillet où tous ces braves gens,
Nos aïeux - saluons! - nos aïeux obligeants,
D'honnêtes commerçants, des pères de famille
N'avaient pas mieux à faire, ils prirent la Bastille,
Ignorant la règle, ou je ne m'y connais pas,
Qui dit qu'il ne faut rien prendre entre ses repas.
Comme on prendrait l'absinthe ou le thé en famille,
Un quatorze juillet, ils ont pris la Bastille

Sans oublier l'impôt sur l'Alcool et les Vins.



En regard de ces dons tous les discours sont vains
Et nous sommes heureux de vivre en République.
D'abord, pour ce qui est de la chose publique,
N'ayons point de souci, nos Députés sont là.
Qu'ils se nomment Villain, X, Y, Ferouillat,
Ils sont joyeux, pour nous, d'affronter les Cabales
Et de toucher gaîment leurs pauvres 25 balles.
Le Soir de ce jour là, nos sergots sont très doux,
Ils ne ramassent pas les citoyens trop saouls
Qui cuvent au grand air leur ivresse profonde
Comme pour imposer un grand exemple au Monde.

Ils auraient au moins pu, d'abord, la demander!
Capet était fichu de la leur accorder
Car il n'y tenait pas - argument sans réplique.
Or depuis ce temps là, fleurit la République.



C'est ce lueur d'éclat qu'on fête une fois l'an,
On ne peut le fêter deux fois, c'est désolant.
Le peuple n'a pas tant d'occasions de joie!
Donc, plus d'un maire ému dont le revers rougeoie
Va nous remémorer les avantages dont
La Révolution Française nous fait don,



CAÏUS JULIUS DEPAQUIT.

Ces bienfaits ne sont pas les seuls dont on jouit,
Je suis certain que, tous, vous allez dire oui
Souffrez-vous? En tous cas, Messieurs, ce n'est pas pire
Que sous Louis XIV ou le Second Empire
Et si l'impôt monte au taux le plus outrageant,
Cela prouve, qu'en France, il y a de l'argent.
Mais je constate un fait avec mélancolie.
Pourquoi donc, l'ayant prise, l'ont-ils démolie?
Je ne vois à cela qu'une seule raison
Ayant pris par désœuvrement cette maison,
La Bastille, ils ont craint, la chose est bien certaine
Qu'un de ces jours ou l'autre, on ne la leur reprenne.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
6 mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.



F. RUCKERT Sc.

Forain

— Allons, allons, vieux fou, laissez mes mains tranquilles ! Je viens de vider un merlan.

Dessin de J.-L. FORAIN.

RÉPERTOIRE DU DEMI-THÉÂTRE

(Suite et fin.)

LE COMPAGNON NARCISSE. — Gardez-moi pour la bonne bouche. Je sais très bien aimer. Je vous apprendrai, si vous voulez.



M^{me} LHOMME, *aimable*. — Je vois que Lhomme avait raison : personne ne vous résiste.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Je veux vous prouver tout ce que j'avance. Suivez-moi dans la salle voisine où j'aperçois un divan, et hâtons-nous, car votre mari ne va pas tarder à rentrer. Bâclons cette affaire, quitte à y revenir plus tard. (*Il l'entraîne.*)

M^{me} LHOMME, *résistant encore un peu*. — Mais... je vais vous sembler bien méprisable, si je trompe mon mari?

LE COMPAGNON NARCISSE. — Du tout! Vous êtes une sainte!... Dépêchons-nous, sacrebleu!

M^{me} LHOMME. — Tu m'aimeras toujours, dis ?



LE COMPAGNON NARCISSE, *la poussant à coups de tête dans la chambre*. — Eh! Nous verrons ça après si vous êtes bien sage. (*Ils disparaissent.*) ;

SCÈNE V

M. LHOMME, *dans la coulisse*. — On n'attendait que moi ; vous pouvez servir. J'ai une faim ! (*Il entre avec une grosse bouteille de champagne.*) Ne vous dérangez pas ; voici pour fêter dignement ce jour trois fois heureux... Hé! où est le compagnon Narcisse? Je suis sûr que ma femme lui fait visiter son intérieur. Ah! elle connaît ses devoirs de maîtresse de maison. Je vais passer une va-reuse... Tiens, la porte est fermée... pourquoi? Il y a du monde... Voyons, par le trou de la serrure. (*Il regarde. Sautant.*) Oh! qu'est-ce que j'ai vu!... (*Après réflexion.*) Ferai-je bien d'avoir vu?... Ah! les misérables... Je vais les tuer... Oui, mais ils se sont enfermés à clef et, si je ne tombe pas sur eux à l'improviste, ils se défendront ; le compagnon Narcisse a de la poigne. La bonne m'a vu ; il faut

que je garde mon prestige vis-à-vis de la bonne, et aussi vis-à-vis de M^{me} Lhomme ; il faut que je leur inspire de la crainte et de la



miration ; aussi, je vais tuer le compagnon Narcisse... (*Il empêche la bouteille et apporte un bâton.*) Là... (*Il va frapper.*)

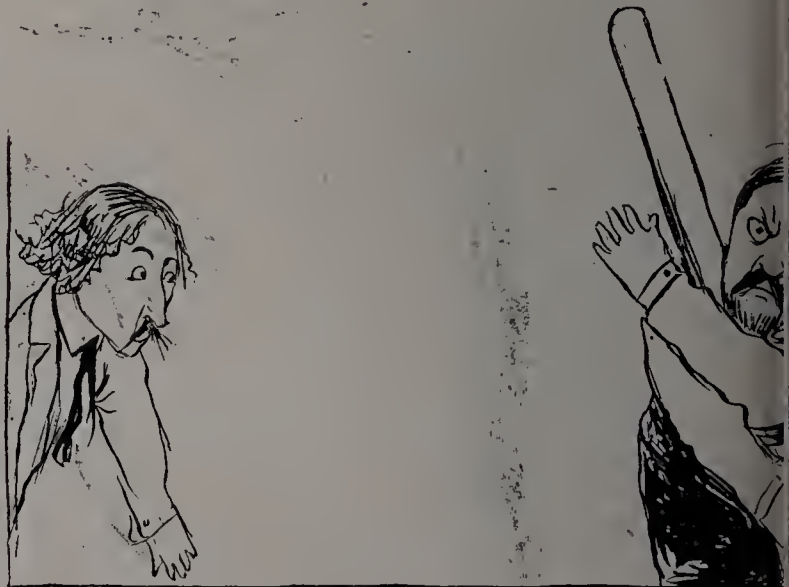
SCÈNE VI

M^{me} LHOMME, *troublée*. — C'est vous, déjà...? Nous ne vous attendions pas si tôt.

M. LHOMME, *hypocrite*. — Priez donc le compagnon Narcisse de venir ici. Vous l'accaparez...

M^{me} LHOMME, *troublée*. — Mais non... Je lui montrais ma chambre. (*Elle sort.*)

M. LHOMME, *seul*. — Ah! la vilaine...! Attention, je vais être irrité. (*Il prend le bâton.*)



LE COMPAGNON NARCISSE, *entrant*. — Tu... me demandes ?

M. LHOMME. — Cet être est un hideux mélange de cynisme et de je ne sais quoi.

LE COMPAGNON NARCISSE, *dégagé*. — Tu n'as pas été long.

M. LHOMME. — Toi non plus. Je sais tout!

LE COMPAGNON NARCISSE. — Comme Pic de la Mirandole ?

M. LHOMME. — Ne plaisante pas. D'abord je ne vous tutoie plus ; vous a plus de dignité ; je vous invite à l'employer. Vous n'igniez pas comment on nomme ce que vous venez de faire.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Non... on appelle ça : l'amour.

M. LHOMME. — Pas du tout... on appelle ça : lâcheté et trahison.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Vous êtes trop intéressé dans l'affaire pour la juger impartialement.

M. LHOMME. — Taisez-vous! Vous avez manqué gravement à votre amitié, vous m'avez déshonoré.

LE COMPAGNON NARCISSE, *conciliant*. — Vous avez bien tort de prendre les choses au tragique!

M. LHOMME. — Moi qui vous ai accueilli, invité, comblé!

LE COMPAGNON NARCISSE. — Vous avouez que ce n'est pas moi qui suis allé vous chercher! Ma parole, c'est inouï! Vous partagez

avec moi, soi-disant, mais vous vous réservez M^{me} Lhomme; il n'y a que ça chez vous, qui soit à ma convenance, et vous me l'avez assez fait valoir; j'avoue entre parenthèses que vous n'aviez rien exagéré.

M. LHOMME. — Sot que j'étais !

LE COMPAGNON NARCISSE. — Ne vous étonnez pas si j'ai cherché à vérifier. Je veux bien avouer que j'ai été un peu vif. Il ne s'agit que de discuter pour s'entendre.

M. LHOMME. — Je ne discute pas, j'exécute. Je vous tuerais et les jurés m'acquitteront, car je venge mon honneur.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Pourquoi moi d'abord, et pas M^{me} Lhomme ?

M. LHOMME. — J'épargne une femme, elle expiera ses torts par toute une vie de soumission. Quelles sont vos dernières volontés ?

LE COMPAGNON NARCISSE. — Que vous ne me tuiez pas !

M. LHOMME, *faisant le moulinet*. — Désolé de vous refuser. Je tiens le bon bout, je ne le lâche pas. Êtes-vous prêt ?

LE COMPAGNON NARCISSE. — Attendez... nous ne sommes pas si pressés... Si je vous adressais des excuses ?

M. LHOMME. — Je ne les accepterais pas. Que faut-il dire de votre part à votre vieille mère ?

LE COMPAGNON NARCISSE. — Un moment : en premier lieu, vous lui direz que je meurs contraint et forcé; secondement, que je regrette de n'avoir pu lui dire adieu; troisièmement, que je lui lègue ma mémoire à venger, quatrièmement...

M. LHOMME, *posant le bâton*. — Il faut que j'écrive ça, sinon je ne me le rappellerai pas. Répétez, s. v. p.

LE COMPAGNON NARCISSE *sautant sur le bâton*. — Ah ! c'est moi maintenant qui tiens le bambou.

M. LHOMME. — Coquin ! rendez-moi ça tout de suite... Vous allez vous blesser...

LE COMPAGNON NARCISSE. — Point ! Je vous tuerais et les jurés m'acquitteront, car je suis en légitime défense. A votre tour : vos dernières volontés...

M. LHOMME, *s'avance*. — Vous oseriez ?

LE COMPAGNON NARCISSE. — Halte au falot, ou je cogne (*Moulinet*) que faut-il dire de votre part à votre vieille mère ?

M. LHOMME. — Après m'avoir déshonoré, vous m'assassineriez ?

LE COMPAGNON NARCISSE. — Oui ; comme ça, c'est plus complet. N'ayez pas peur, je rendrai votre veuve heureuse.

M. LHOMME, *se sauvant*. — Je cours chercher le commissaire. (*Il sort.*)

SCÈNE VII

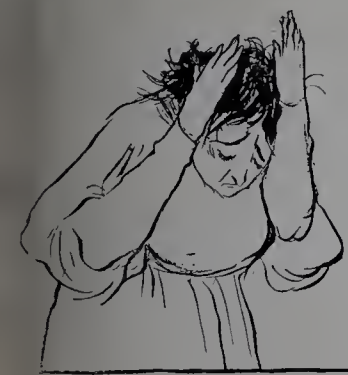
LE COMPAGNON NARCISSE *seul (courant à la porte)*. — Il nous a enfermés ! Ho ! Madame Lhomme !

M^{me} LHOMME, *rentrant*. — C'est servi.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Assurément ! Votre mari sait tout ; il est allé chercher la justice.

M^{me} LHOMME. — Je suis perdue !

LE COMPAGNON NARCISSE. — Rassurez-vous. Le commissaire va vous remettre dans votre chemin.



M^{me} LHOMME, *en larmes*. — Et dire que c'est la première fois qu'une pareille chose m'arrive !

LE COMPAGNON NARCISSE. — Ça vous enseignera à prendre vos précautions la seconde.

M^{me} LHOMME. — Vous avez porté le trouble dans mon ménage ; vous avez brisé ma vie.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Ses morceaux en sont bons, et je vous le démontrerais, si le commissaire n'était dans l'escalier.

M^{me} LHOMME. — Que faire ? fuir.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Je n'ai pas de berline sur moi, ni d'échelle de cordes. Restons. Il n'y a aucune preuve. Avinaïn a dit :

« N'avez jamais. »

SCÈNE VIII

M. LHOMME, *entrant avec le commissaire*. — Venez, M. le commissaire ; voici les coupables : ma femme et mon ami.

LE COMMISSAIRE, *galant*. — Madame, je dois reconnaître que je n'ai pas encore eu affaire à une aussi jolie coupable. (*Saluts.*) Mais,



il y a erreur ! On m'avait promis un flagrant délit, et je vois des personnes qui causent ensemble.

M. LHOMME. — Justement ; une conversation criminelle...

LE COMMISSAIRE. — Madame, c'est vrai, ce que dit votre mari ?

M^{me} LHOMME. — Je nie tout.

LE COMMISSAIRE, *à Narcisse*. — A la bonne heure ? Et vous, monsieur, vous niez aussi, n'est-ce pas ?

LE COMPAGNON NARCISSE. — Parbleu !

M. LHOMME. — Ils mentent : je les ai vus ! Il n'y avait pas d'équivoque.

LE COMMISSAIRE, *à Lhomme*. — De quoi vous mêlez-vous d'abord ? Est-ce à vous, ou à moi de décider s'il y avait de l'équivoque ou non ? Ma parole, vous vous croyez tout permis ? Retirez-vous, je vais interroger les prévenus. (*Lhomme sort.*) C'est stupide, cette histoire-là.

LE COMPAGNON NARCISSE, *soupirant*. — A qui le dites-vous ?

LE COMMISSAIRE. — Enfin ! on me dérange de mon diner...

LE COMPAGNON NARCISSE. — ... Pour la peau.

LE COMMISSAIRE. — Vous l'avez dit ? Vous n'êtes que des enfants, de grands enfants ! Vous ne pouviez donc pas prendre vos précautions ?

LE COMPAGNON NARCISSE. — Là ! c'est justement ce que je disais à Madame !

LE COMMISSAIRE. — On se tient sur ses gardes. On met un mouchoir, une chaise contre la serrure. Tenez, je vais aller avec Madame, dans la chambre à côté, et je parie que vous ne verrez rien du tout. (*Il prend M^{me} Lhomme par la taille et l'entraîne.*)

LE COMPAGNON NARCISSE, *courant après lui*. — Eh bien !... Eh bien !... Bas les pattes, tout de suite !

LE COMMISSAIRE, *même jeu*. — Laissez donc, c'est pour vous montrer ! Viens, ma chérie ! (*Il l'embrasse.*)

LE COMPAGNON NARCISSE. — Je cours chercher le commissaire de l'autre quartier !

LE COMMISSAIRE, *même jeu*. — Il est absent... commençons l'expérience.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Alors, j'appelle Lhomme, si vous continuez.

LE COMMISSAIRE. — Bien... bien... puisque vous ne voulez pas ! Mais, vous comprenez, je n'ai guère envie de revenir une seconde fois : procès-verbaux, rapports, instruction, un tas de corvées ennuyeuses... Jurez-moi que vous ne vous laisserez plus pincer...

LE COMPAGNON NARCISSE. — Nous ferons notre possible ; n'est-ce pas, chère amie ?

M^{me} LHOMME. — Oh ! dès que j'aurai un peu plus d'habitude.

LE COMMISSAIRE. — Il n'y a que le premier faux pas qui coûte. Enfin, mes enfants, je vous en prie, de la prudence à l'avenir ! Vous avez affaire à un homme ombrageux, orgueilleux ; c'est bien le moins que vous ménagiez les apparences. (*Appelant*) M. Lhomme !

M. LHOMME, *entrant*. — Ils ont avoué ?

LE COMMISSAIRE. — Vous avez révélé... Ils sont innocents... Vous me dérangez pour rien !

M. LHOMME. — C'est trop fort !... quand j'ai vu... de mes yeux vu !... Vous voyez jaune. Que voulez-vous, ça ne suffit pas ! Et je vous engage à ne pas réitérer cette petite plaisanterie, mon garçon, sinon il pourra vous en cuire de déranger ainsi les magistrats, à l'heure du diner ; songez-y ! (*A M^{me} Lhomme.*) Mes respects, Madame. Au revoir. (*Fausse sortie. Lhomme et le compagnon Narcisse se regardent ; le commissaire rentre tout doucement et embrasse M^{me} Lhomme, les autres se retournent.*) Mille pardons ! Bonsoir la compagnie ! (*Il plonge et disparaît.*)

M. LHOMME, *amer, à Narcisse*. — Hein ? Vous triomphez ! Me voilà bafoué, ridiculisé, dupé, et c'est tout juste si on ne m'envoie pas en prison !

LE COMPAGNON NARCISSE, *riant*. — Vrai, vous n'êtes guère veinard !... Et pourtant c'est contre toute vraisemblance.

M. LHOMME. — Moquez-vous de moi, par-dessus le marché ! Ins-

talez-vous, prenez ma place; moi, je m'en irai. (M^{me} Lhomme pleure.)
Mangez mon pain, buvez mon vin; vous êtes chez vous!

LE COMPAGNON NARCISSE. — Merci de votre bonne offre! Je l'accepte. Mais je ne veux pas être en reste. (Il sort.)

M. LHOMME. — Fumez mon tabac dans ma pipe... Tiens, où est-il passé? (Le compagnon Narcisse rentre apportant un sac d'argent et le pose près de Lhomme qui tourne vivement le dos.)



LE COMPAGNON NARCISSE. — Lhomme!... C'est un sac d'argent... près de toi... (Lhomme ne bouge pas, Narcisse sort et rentre avec un deuxième sac d'argent.) Lhomme... deux sacs d'argent... hè... (Lhomme ne bouge pas plus; le compagnon Narcisse sort et revient avec un autre sac d'argent.) Lhomme, regarde... quatre sacs d'argent!

M. LHOMME, après un silence, jetant un regard de côté sévère. — Il n'y en a que trois!

LE COMPAGNON NARCISSE, revenant avec un quatrième sac. — Voilà... le compte y est... Eh bien?...

LHOMME, tendant la main. — Je ne dois pas boudier... prends cette main.

LE COMPAGNON NARCISSE. — Non permets-moi de t'embrasser. (Ils s'embrassent.)

LHOMME. — Au fond, tu n'as pas une mauvaise nature...

M^{me} LHOMME, sanglotant comme un veau. — Je pleure de joie!

LE COMPAGNON NARCISSE, à Lhomme. — Et elle... ne lui pardonneras-tu pas?

M. LHOMME. — M^{me} Lhomme, puisque le compagnon Narcisse intercède pour vous... je vous pardonne. Je consens à oublier le...

LE COMPAGNON NARCISSE, soufflant — ... Léger nuage.



M. LHOMME. — C'est ça... le léger nuage qui a obscurci un instant notre ciel. Venez dans mes bras. (Il l'embrasse.)



M^{me} LHOMME, gaie. — Vite, à table... la petite marmite refroidit. (Ils sortent.)

M. LHOMME, à Narcisse. — Il faudra que je t'achète un rond de serviette...

(Rideau.)

Pierre VEBER.



LE TERRIBLE ANARCHISTE DE LA REVUE

— Et, au moment où un misérable attentait aux jours du Président, vous vous écriez : « V'là mon homme! »
— Simple coïncidence : un copain me demandait juste à cet instant où j'demeurais. J'y montre le troisième arbre à gauche en disant : « V'là mon home ». Pas d'ma faute si vos agents comprennent pas l'anglais.

Dessin de M. RADIGUET.

ÉCHOS DU RIRE

LUNE ROUSSE :

— Vous avez beau dire, Jean, ce n'est point moi qui ai couru après vous... lors de notre mariage.

— Vous n'avez jamais dit plus vrai, Maria, mais la souricière non plus ne court jamais après la souris, et elle l'attrape tout de même !

UNE DAME, au pharmacien. — J'ai un cor qui me fait souffrir horriblement; auriez-vous quelque bon remède à me recommander ?

LE PHARMACIEN. — Mais parfaitement, madame. Tenez, voici une préparation excellente et qui vous fera disparaître votre cor radicalement. J'ai un client qui s'en sert depuis quatorze ans et qui n'en veut pas d'autre !

Nous signalons à nos lecteurs un excellent moyen de réduire considérablement la durée des trajets en chemin de fer. Il leur suffira, pour le prix de 3 fr. 50 d'acheter dans les gares et chez tous les libraires le premier semestre de l'année 1896 du *Rire* qui vient de paraître sous une couverture en couleurs des plus amusantes. Ce volume représente plusieurs jours de gaieté et est à conserver dans toutes les villas pour les étés prochains.

Cueilli dans un des grands journaux de Londres :

« Une lady possédant un chien de pelage acajou, désirerait prendre un valet de pied dont les favoris s'assortiraient à cette couleur. »

UN INDIGÈNE. — Eh bien! comment trouvez-vous notre petite ville ?

UN TOURISTE. — Fort agréable, précisément parce qu'il y a vingt trains par jour pour la quitter.



LES ANIMAUX POUR RIRE

— Tu n'auras pas ma rose, car tu la flétrirais.



SÉDUCTEUR FIN DE SIÈCLE

— Combien le buste de Louis XVI ?
 — Cent francs.
 — Je vous ferai remarquer que la tête a été recollée.
 — Dame! Forcément, puisqu'il a été guillotiné.

Mendigots et Purotins



— Tu vois, c' gars-là ? Eh bien, il est aveugle et cul-de-jatte. Veinard ! il a toutes les cordes à son arc !



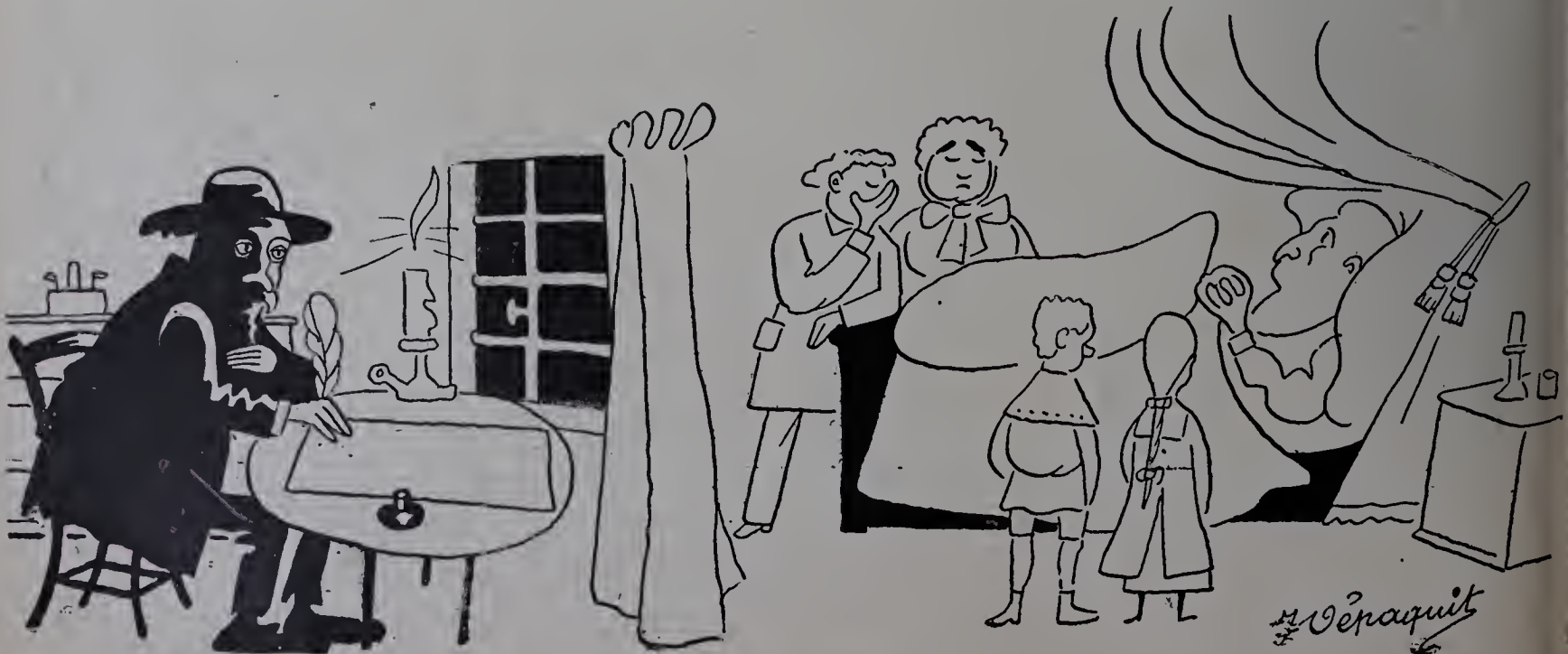
— Père de famille sans ouvrage, sept enfants, ma femme malade...
— Vous m'en direz tant !...



— Oh ! mon pauvre homme, je n'ai pas de petit sou sur moi aujourd'hui !
— C'èdre pon ! c'èdre pon ! la pomme moutâme me le defra.



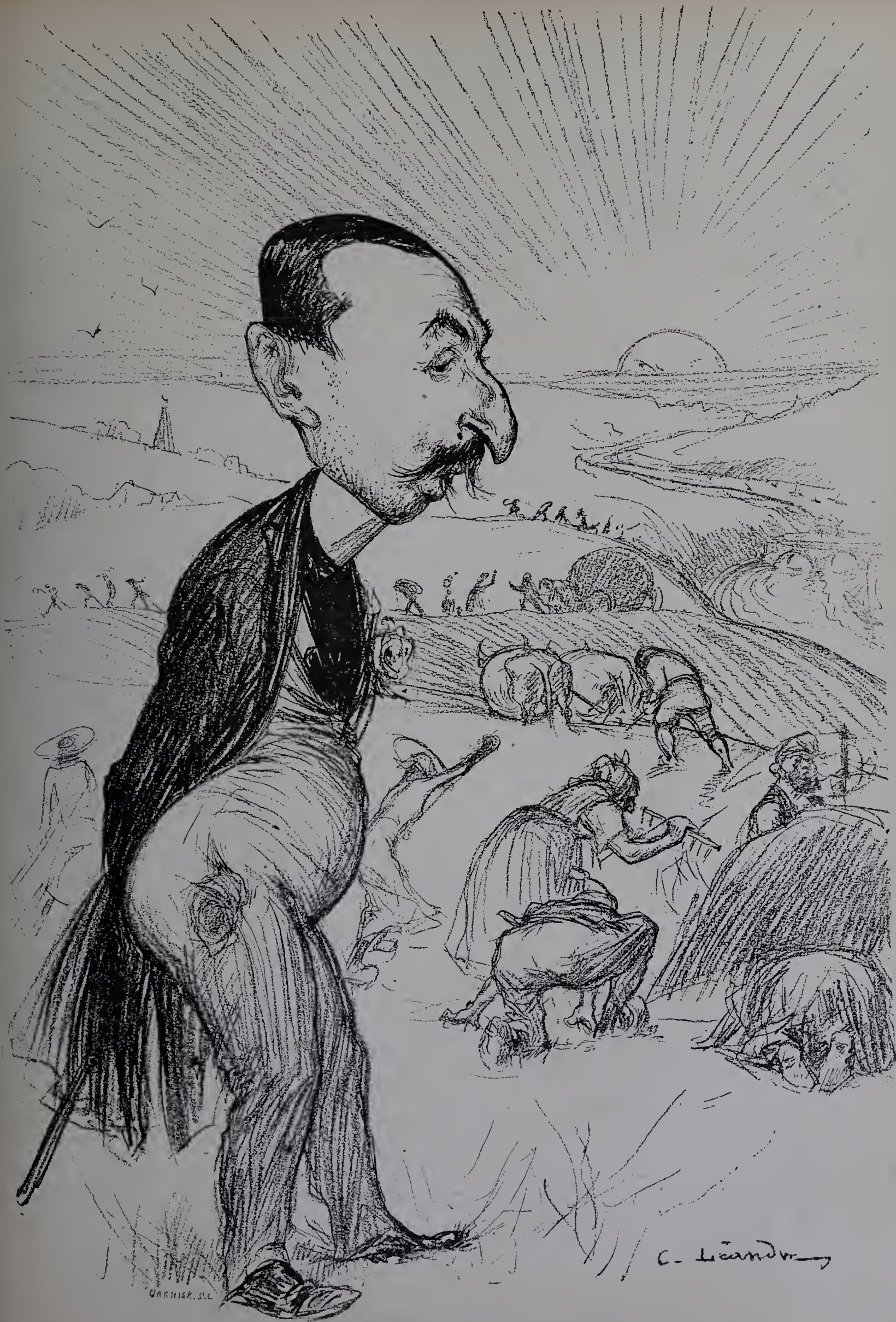
— Encore un sale patelin où on ne peut pas... travailler !



« Chers parents,
« J'attends d'un moment à l'autre 50,000 francs de mon éditeur. Envoyez-moi 50 francs en attendant. Je vous les rembourserai après-demain... »

— Seigneur, vous ne direz pas ce qui n'est pas. J'ai mendié honnêtement toute ma vie et je laisse mes enfants à l'abri du travail...

de Sépaquit



M. BERTÉAUX, le *Député-Agent-de-Change-Socialiste*

LE PAYSAN. — Eh ben! not' député, si vous voulez changer, c'est l' moment. (M. Bertheaux ne répond pas, mais il pleure d'attendrissement devant « l'admirable harmonie de la nature. »)

Dessin de C. LÉANDRE.



En longue-vue.



En sarbacane.



En flacon d'elixir.



En flageolet.



En pliant.



En flambeau.

— Pouvez pas rester avec votre mère, au lieu d'être tous dans mon dos ?
— Une minute, voyons ! C'pauvre monsieur Émile qu'a pas encore eu l'temps d'embrasser maman d'puis c'matin !
Dessin de RADIGUET.

LES LIVRES

Notre éminent confrère, Henri Baüer, publie un livre, *De la Vie et du rêve*, plein d'éloquentes appréciations sur le temps présent, de tableaux saisissants, de vues profondes. L'éloge de l'écrivain n'est plus à faire ; on connaît sa belle vaillance, sa générosité toujours prête à servir les artistes et les petits, ses intraitables convictions. Le nouveau livre sera lu de tous ceux qui aiment cet esprit et ce talent, si français dans le beau sens du mot. (Simonis Empis, éditeur.)

M. André Maurel publie un livre des plus attachants et des plus documentés, extrêmement agréable à lire, sur *les Trois Dumas*. On verra avec



— Quels insolents que ces hommes, ma chère enfant ! Depuis le commencement de la soirée, ne font que lorgner de mon côté !
Dessin de LEBÈGUE.

un intérêt tout particulier le chapitre concernant le général Dumas, typiquement curieux et très peu connu. Quant aux deux autres Dumas ils revivent avec un relief saisissant et leur biographie s'éclaire des plus significatifs documents, choisis avec une critique tout à fait judicieuse (Librairie illustrée).

Enfin nos lecteurs auront le plus vif plaisir à lire le spirituel volume de notre collaborateur Zamacoïs : *Dites-nous donc quelque chose*. (Ollendorff éditeur.)

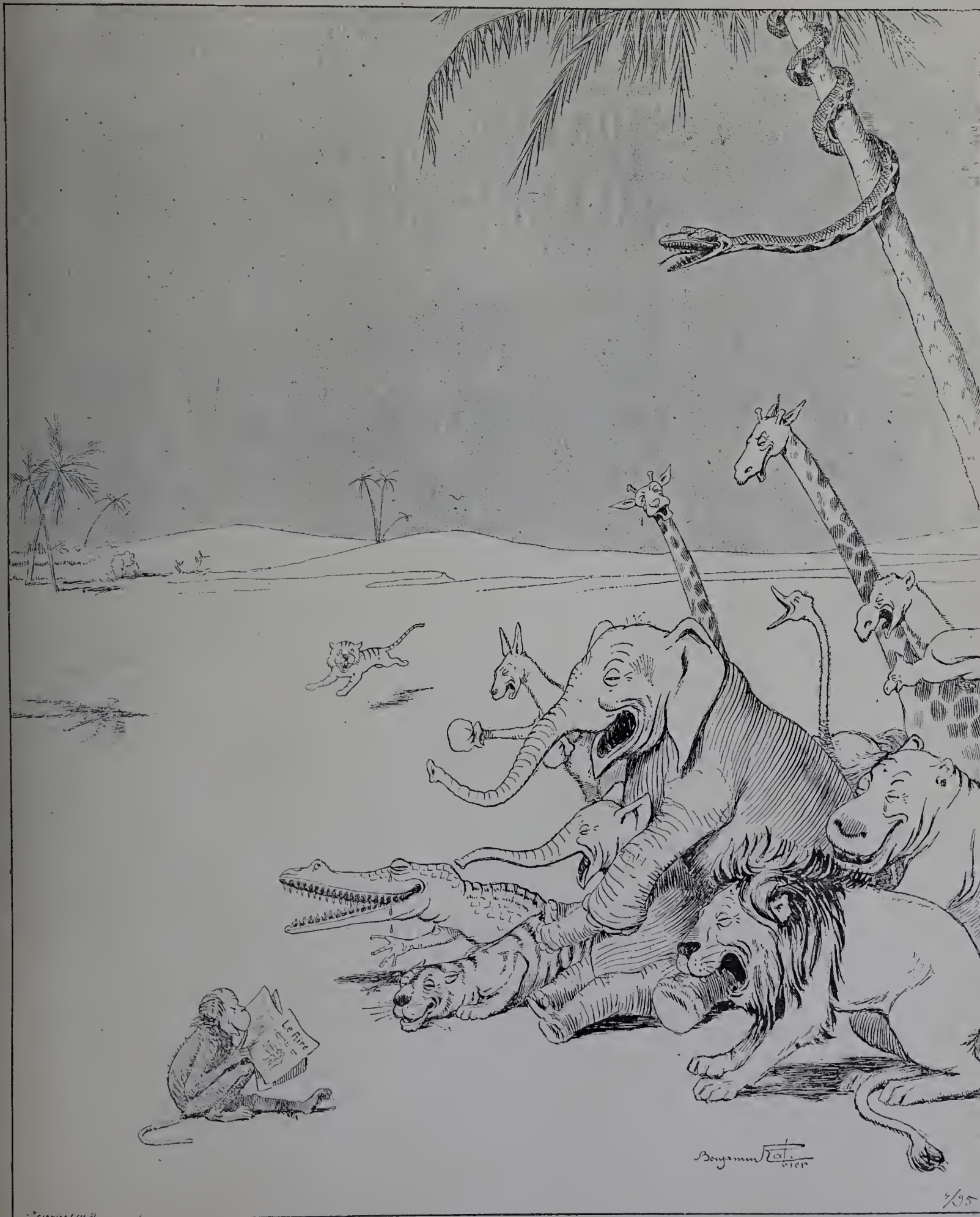
Ne voyagez pas SANS EMPORTER LE VOLUME DU **RIRE**

PREMIER SEMESTRE 1896

300 DESSINS EN NOIR ET EN COULEURS, CONTES ET FANTAISIES EN VERS ET EN PROSE : **3 fr. 50**

Envoi franco contre cette somme adressée à M. F. JUVEN, 10, rue Saint-Joseph, Paris

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES DE FRANCE ET DE L'ÉTRANGER ET DANS LES GARES



A L'INSTAR D'HENRI IV

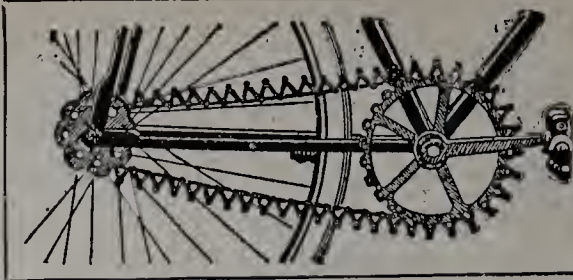
Les Bonbons Vert-Galant du professeur Mingaud sont ordonnés par les meilleurs médecins dans les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou de l'excès. Toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs, ils sont encore des stimulants énergiques qui ne causent ni fatigue, ni épuisement.

La boîte franco contre mandat de 10 francs adressé à M. PILOT, dépositaire, 5, rue Mazagan, Paris. (Se trouve dans les pharmacies.)

HYGIÈNE DE L'ÉTÉ

Il est utile de tonifier les organes affaiblis et, pour cela, rien ne vaut le Quinquina comme boisson.

A ce titre, aucun tonique n'est plus puissant que le *St-Raphaël-Quinquina*, si richement dosé en principes actifs. — Mélangé au sirop de citron et à l'eau fraîche, le *St-Raphaël-Quinquina* est un vrai dispensateur des forces pendant les chaleurs.



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort
CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAINE "LEVIER" SIMPSON
qui détient tous les records classiques
L. B. SPOKE, Directeur pour la France
25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
Prospectus franco

TRIPLE-SÈC COINTREAU (Angers)

On obtient sûrement la beauté du visage et l'élégance de la taille par la célèbre méthode de Madame de Vic, 89, Rue d'Hauteville, Paris. Envoi franco contre 75 centimes.

SPORTSMEN

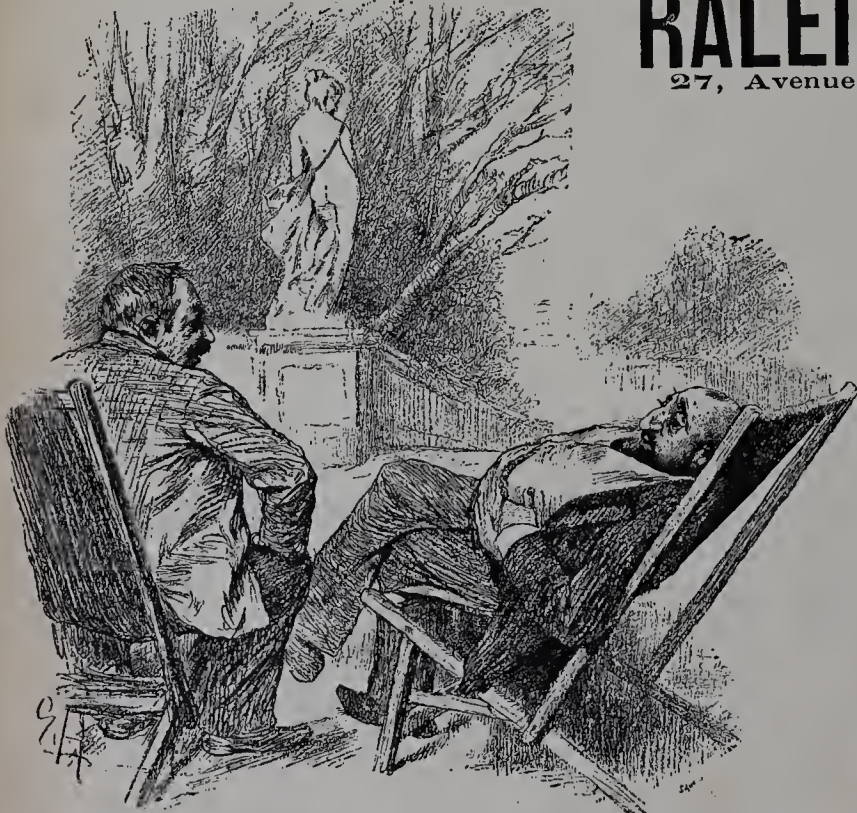
Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque

EADIE

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS**

RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.



— Quel air excellent on respire ici, monsieur le conseiller.
— Oui, mon air n'est pas mauvais. (Fliegende Blatter.)



Les puissances d'Europe faisant la cour à Li-Hung-Chang. — Mais il n'a rien voulu savoir. (Moonshine, Londres.)

Clétéas

GORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eaux de mélisse et de menthe, goût exquis. Préviend et guérit tous les malaises de l'Estomac, de la Tête, des Nerfs. Précieux en temps d'Epidémie, Dysenterie, Influenza, Cholérine. S'emploie pur sur du sucre.

Prix : 2 fr. le Flacon et 1'50 le Flacon pour Cyclistes.
CLÉMENT & C^{ie}, à Valence (Drôme) et à Paris, 4, rue Greffulhe.
Dépôt : Bonnes Pharmacies et Epiceries.

ACCESSOIRES de CYCLES
CHOUBERSKY 18, r. du Quatre-Septembre, PARIS
A. RICHARD et C^{ie}, Succès.
Catalogue illustré franco.

GRATIS

Portraits au crayon fusain d'une valeur de 100 fr., à titre de réclame, à toute personne qui envoie à M. DE LYS, artiste, 10, impasse du Moulin-Vert, à Paris, sa photographie qui sera retournée 10 jours après avec le grand portrait.



PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — **PILULES DEFRESNE**
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!
FALCON BIXTON
Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co, 42, Av. Wagram, Paris.

DANS UN SITE CHAMPÊTRE



— Que faites-vous là, ma brave femme?
— Moi, je fais le rossignol et mon mari l'écho. (Fliegende Blatter.)

POUDRE DENTIFRICE CHARLARD

Prix de la boîte, 2 50. — 1/2 boîte, 1 25
12, BOULEVARD BONNE-NOUVELLE. PARIS



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE

VIOLET, Parfumeur (Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.

APRÈS, PENDANT, AVANT LA MOUSTACHE N'À PAS

JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique PICARD. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2f. 3f. et 5 f. (selon importance), M^{me} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA Un verre avant chaque repas C'est un brevet de longue vie!



— Tu vois mon enfant, il ne faut se laisser suivre que par les bonnes cigarettes, celles de la régie ottomane par exemple! En A'ala, Yaka, Bafra, Broussa, Nazir!

LA VÉRITABLE EAU DE BOTOT est le seul Dentifrice approuvé par L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS (16 Mai 1783) Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses, toujours nuisibles. exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot* et l'adresse : 17, Rue de la Paix, Paris.

L.T. PIVER A PARIS PARFUMERIE CORYLOPSIS DU JAPON SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDE 田 花 水 粉 LAIT D'IRIS POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT L. T. PIVER A PARIS

PHOTOGRAPHIES GALANTES SCENES CURIEUSES 12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{es}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER 1^{re} Marque du Monde 19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

MALADIES CONTAGIEUSES Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. — Pharmacies.

APPAREILS Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME MAISON A. CLAVERIE 234, Faubourg Saint-Martin, Paris. Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures; ou mieux encore 6 beaux Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ. 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de strictions, ni douleurs, ni dangers. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 5^{fr} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

HERNIES Il suffit d'essayer le BANDAGE BARRÈRE (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que seul il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. M. BARRÈRE, 2, boulevard du Palais, Paris. — Brochure 0.25.

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ LES NOUVEAUX PRIX NETS de la grande marque nationale de vélocipèdes CLÉMENT USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris. MAGASIN DE DETAIL : 21, rue du 4-Septembre.

DELETTREZ Parfumeur BREVETÉ 15, Rue d'Enghien, PARIS Spécialités Recommandées : AMARYLLIS DU JAPON Peau d'Espagne Royale Héliophar d'Arabie TZAREVNA Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE DÉTAIL 5, Boul^d des Italiens et toutes bonnes Maisons.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

PULVI-SANTAL nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Coïnte, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

NEURALGIES (Migraines). EXIGER 2 f. Ph^{ie} 23, r. Nougat Paris et toutes villes LIVRE ultra-galant, 2, 3 et 5 f. 12 phot.-cart. 4 f. 12 albums 9 f. 4 catal. 0.60. D'UTER édit. Versailles.

CARTES ULT. GAL. vis. à la lum. Gd jeu, 1,95; pet. jeu 0,95; Livre cur. 1,45; nomb. grav. 2,95 et 5 f. Lots éch. var. 20 p. 0,95; 50, 2 f; 50 ph. int. 2,75; 100, 5f; 4 cat. 0,40; Folies-Nouvelles boîte 121 Paris Plusieurs MILLIONS à PRÊTER sur CREDIT NATIONAL. 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts). Signature. (Discrétion).



Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

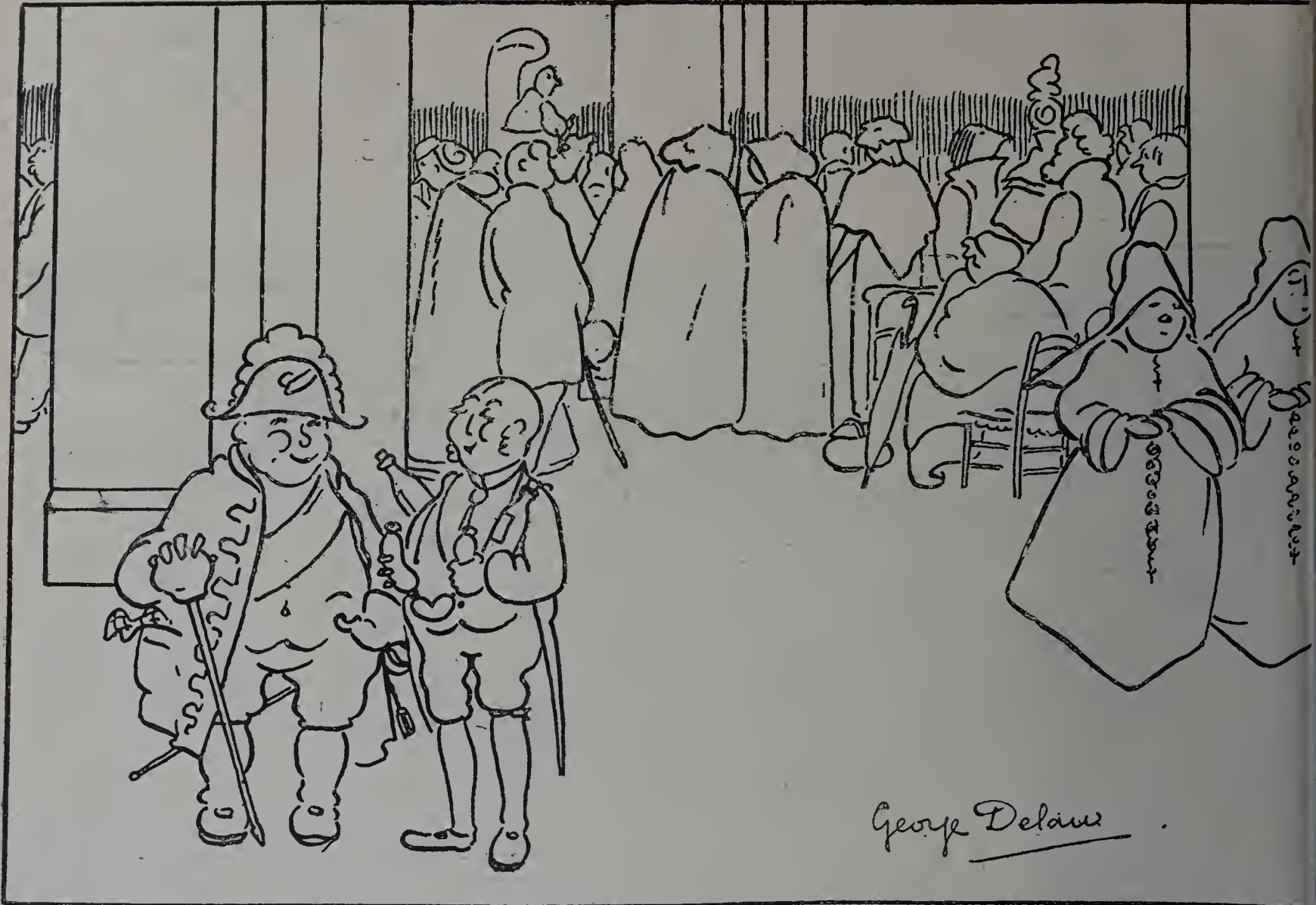
Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.



GARNIER, SC

— C'est encore une de tes idées, Ulalie, de vouloir nous faire dîner dans le jardin le dimanche soir.

Dessin de HUARD.



AU SACRÉ-CŒUR

— Je suppose que vous n'avez pas l'intention de déjeuner ici?... pendant la messe?...

— Pardon!... On m'a dit que les domestiques mangeaient à l'office; alors, comme je suis domestique, je viens manger à l'office...

Le plus heureux des trois



— Ah! non! je ne suis pas heureux, et si tu pouvais me trouver quelque chose...

— Bédame! je te trouve un petit air fatigué.

Le duc d'Ostrasia honorait le capitaine Jule d'une amitié toute particulière.

Le duc avait une femme qui s'appelait Gentouzelle.

Le capitaine Jule l'honorait d'une amitié toute particulière.

Si bien qu'ils couchèrent ensemble.

Le duc eut vent de l'aventure et désira se venger.

Un jour qu'il se promenait avec son ami dans les souterrains du palais, il sortit une truëlle de son manteau; puis il « emmena l'ingrat capitaine... »

Maintenant quand le duc d'Ostrasia parle de lui, c'est en termes :

— Je considère le capitaine Jule comme un charmant homme et j'ai pour lui une amitié toute particulière; il fait maintenant PARTIE DE MA MAISON. »

LES BÉGUINS DE MARIANNE



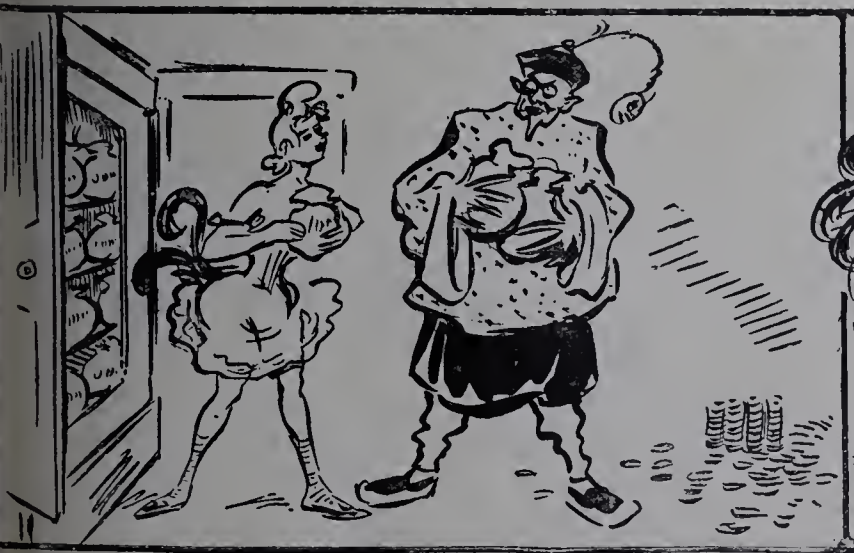
— Ah! Marianne! Marianne! Tu seras donc toujours la même... Voilà qu'à c't'heure tu en pines pour le Chinois... Tu lui payes à souper,

— Tu lui fais visiter ton petit intérieur...



— Tu n'as plus de secrets pour lui, tu lui montres tout, lui révéles tous tes secrets.

— Comme naguère pour le Japon, tu lui donneras tes officiers pour réorganiser son armée,



— Et, comme tu ne sais rien refuser, ta galette, ta bonne galette, passera dans ses poches sous forme d'emprunt,

— Et, le jour où tu t'aviseras de la réclamer, le bon Chinois fort de ses soldats dressés par les tiens, de tes canons, de tes armes, te répondra en bon français : ta galette, viens donc la chercher ma vieille. Marianne! Marianne! les béguins te perdront.

ÉCHOS DU RIRE

Le problème qui a tant passionné l'opinion à savoir si la lune parle — vient d'être résolu dans le récent ouvrage du savant cosmologiste Deloffre sur « Les Phrases de la lune », ouvrage orné d'illustrations... cosmiques.

UN RÉGÉNÉRATEUR

Les jeunes gens en défaillance
Et les vieillards au pas traînant,
Recouvrent l'antique vaillance
Avec les Bonbons Vert-Galant.
La boîte envoyée franco contre mandat de

dix francs adressé à M. Pillost, directeur du Dépôt général, 5, rue Mazagran, Paris.

La série rouge continue :

Hier soir, vers neuf heures, à la hauteur de la rue Foyatier, un piéton lancé à toute vapeur a culbuté un paisible bicycliste qui s'est cassé la tête sur un accident de terrain. On craint pour les pneumatiques. Ajoutons que si les piétons étaient munis de lanterne, les bicyclistes pourraient se garer à temps et nous n'aurions pas à enregistrer d'aussi déplorables faits.

Cas de fécondité :

Une dame Gros-an-Bourg-Fidèle, est heureusement accouchée de quatorze garçons et

de vingt-huit filles, tous en excellente santé. L'état du père est désespéré.

Nous apprenons qu'à la suite de son inventaire de fin juin, M. P. Juppet, le fabricant du *St-Raphaël-Quinquina*, a décidé de distribuer aux pauvres 50,000 bouteilles de son délicieux produit. Les pauvres de Paris, hospitalisés ou non, auront, paraît-il, une large part dans cette généreuse distribution.

Voilà un bel exemple de charité, qu'il serait utile de voir suivre par d'autres industriels.

L'homme est un vague cylindre terminé en pointe à ses deux extrémités : 1° la pointe des pieds, 2° la pointe des cheveux.

VAN WATER.



— Celui-là, faut le mettre dans ta poche pour la tante Ulalie, nous avons promis de lui rapporter quelque chose.

Dessin de HUARD.

Les charmes de Pétronille

A force de répéter : « Pourquoi ne mangerais-je pas des civets de jeunes femmes et des seins farcis ? », Isidore Panafieu en était arrivé à détester sa douce amie, dont la poitrine n'avait jamais possédé la « farce » tant espérée.

Un ami commun, l'illustre ingénieur Flaquette, inventeur de la roue qui porte son nom, prit la belle à part et lui conseilla :

— Ma chère Pétronille, Panafieu va te lâcher si tes seins dédaignent la rotondité d'un alambic. Pour leur rendre l'ampleur sphéroïdale et gélatineuse que regretto notre camarade, je vais te prêter ma pompe pour bicyclette avec quoi tu pourras les gonfler tendrement. Et n'aie crainte d'une explosiou, la chair humaine est très élastique.

— Merci, Flaquette.

Elle sembla réfléchir, puis : « Impossible, ils vont se dégonfler. »

— Et ça ferait des courants d'air.

— Il est déjà d'un tempérament si délicat.

— C'est vrai... Oh ! mais j'y suis ! C'est d'une simplicité !... Pourquoi ne collerait-on pas sur l'ouverture une rondelle de taffetas gommé. Si Panafieu t'en fait la remarque, tu lui diras : « Ce sont des cors aux pieds que j'ai sur la poitrine », et tu rendras heureux celui que nous aimons tant.

La joie et le bonheur étaient revenus dans le ménage. Tous les jours Panafieu renouvelait ses assurances de fidélité.

Je dis : tous les jours, car en homme d'une intelligence supérieure, Panafieu soutenait que les nuits sont faites pour se reposer, et aussi quittait-il la suave Pétronille avec le soleil.

Mercredi dernier — je précise — Pétronille blémit et des plâtres inondèrent les roses de ses joues : la pompe ne fonctionnait pas juste au moment de gonfler les convoitises de Panafieu.

« Ah ! une idée ! » s'écria-t-elle tout à coup en reprenant leurs yeux qu'avaient mouillées ses larmes.

Et, d'aller dans la cuisine, près du bec de gaz, de tourner le robinet pour ainsi se gonfler ses délicates mamelles, fut pour elle chose d'un instant.

Panafieu entra.

— Ça sent le gaz.

— C'est le compteur qui manque d'eau.

— Tiens ! tu n'as donc plus tes cors aux pieds sur l'estomac.

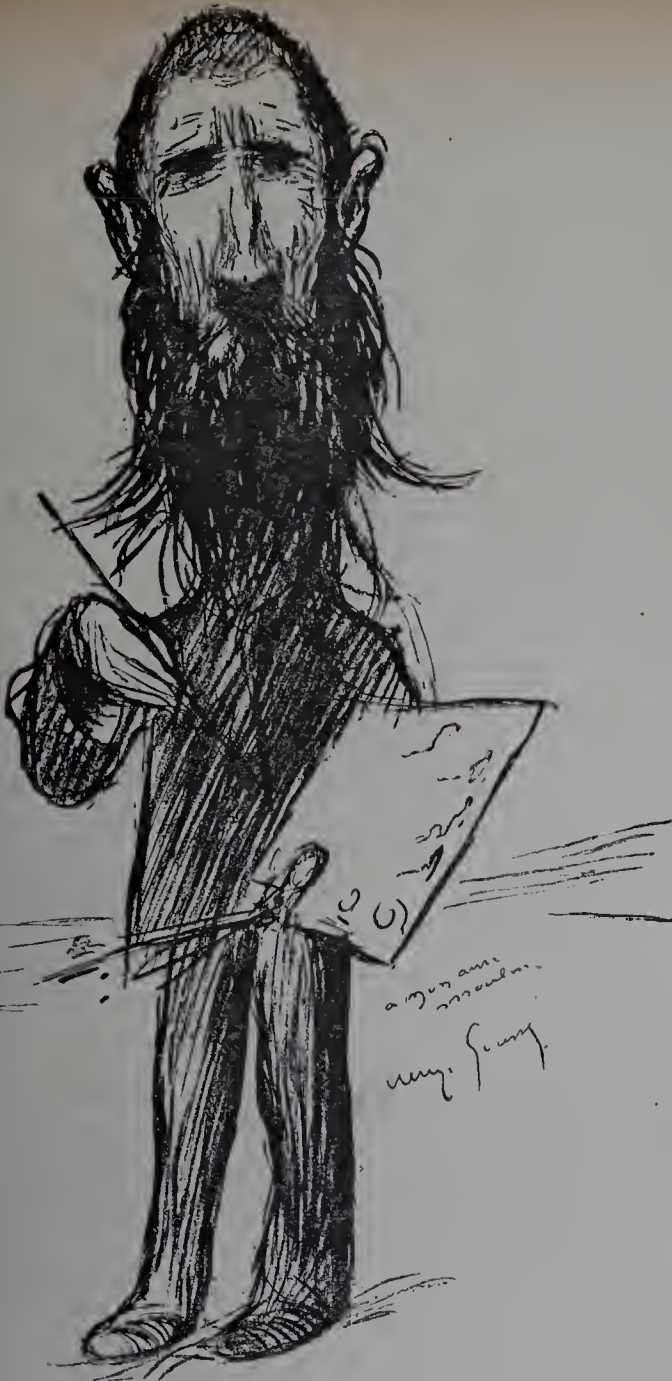
— J'ai oublié de les mettre.

Il n'eut pas le temps d'une surprise et de répondre : « C'est fort ! » l'allumette qu'il venait de faire prendre pour s'offrir l'honneur d'un cigare, enflamma le gaz, et, des deux bouts roses des lèvres de Pétronille, montèrent vers le ciel deux flammes bleues.

Et, tranquillement, Panafieu y alluma son trabucos, puis :

« Ma chère Pétronille, tu es épatante. A l'avenir, je ne viendrai plus le jour, je te consacrerai mes nuits, ça me fera faire des économies de bouts de chandelles ».

Georges BRANDIMBOURG.



à mes amis
moulin
my. fany.

LE GRAND PRIX DE ROME DE 1896

Nous devons à l'obligeance d'un camarade d'école du prix de Rome, et nous blions à titre de curiosité, cette charge de M. Moulin, un bon jeune homme si en juge par sa peinture et un homme à poil si on en juge par sa barbe. Si un re camarade d'école du prix de sculpture nous envoyait la statue de celui-ci, is ne pourrions servir le prochain numéro du *Rire* à nos abonnés qu'en caisse laire-voie.



— Est-ce que cette dame sait nager ?
-- Non, mais elle fait très bien la planche...



CARRIER, S.C.



YVES PASCAL

L'OUVRIER DE LA FOIRE DE MONTMARTRE

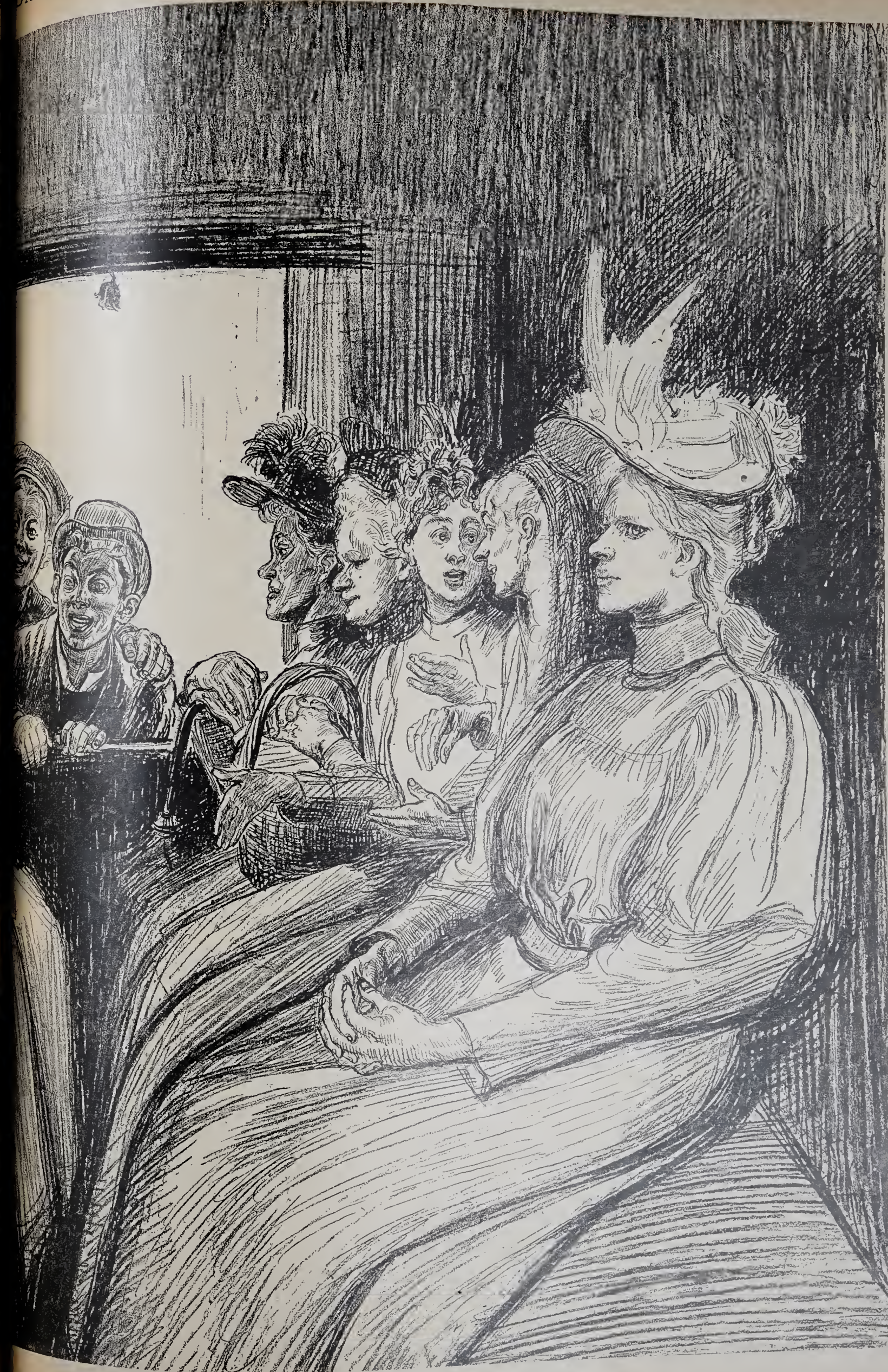
OU

UN MIRACLE DE LA POLICE

EVOLUTION LITTÉRAIRE

Tu m'appelles ta sphyngé. Emile ne m'appelait jamais que son petit cochon.

J. Engel



— Oh! là là! en v'la une volière!

— Laisse-les donc tranquilles? Tu vois bien qu'c'est des pucelles qui reviennent d'innocence devant la statue de Jeanne d'Arc.



— Y a pas... faudra faire deux voyages.

Dessin d'Éloy VINCENT.



— Madame! y a une mouche qu'est entree dans mon nez dequis un quart d'heure. Est-ce que je peux la retirer? Si je la laisse, ça s'verra p'têtre sur la photographie.

Dessin d'Alfred LE PETIT fils.

LE RIRE A L'ÉTRANGER



LE PERROQUET MÉFIANT. (Fable.)

(Puck, New-York.)

ON EST TOUJOURS PUNI PAR OU L'ON PÈCHE



LE MARI. — Allez-y mes agneaux... ne vous gênez pas, embrassez-vous.



— Pigez-moi ce coup d'hameçon.



— Voici ce que j'appelle un baiser sous scellés.



— Monsieur le commissaire, je vous prie de constater le flagrant délit.

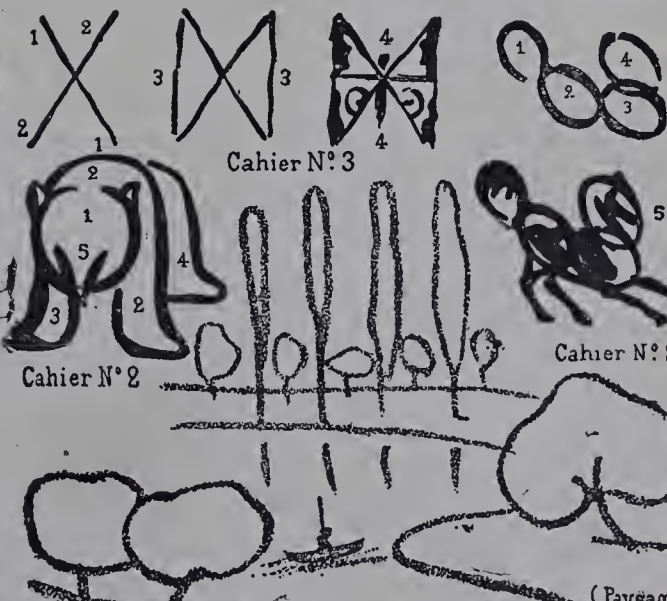
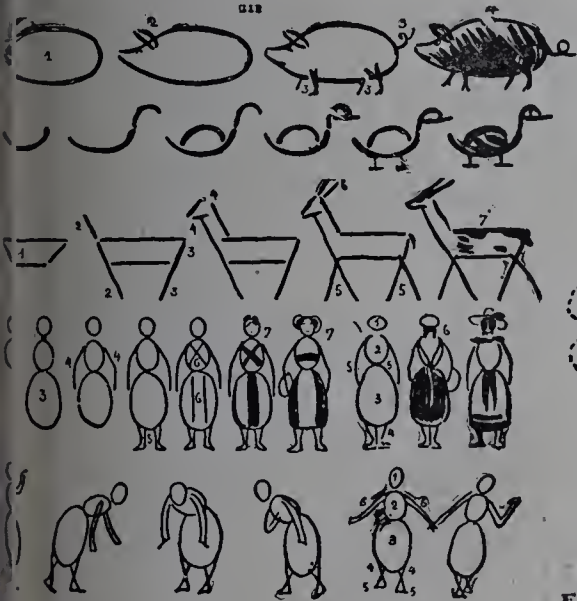


— Le déshabillage doit être terminé!...

... C'est le moment de la regarder par la lucarne.

Hein!!!

Tous les lecteurs du RIRE voudront se procurer, soit pour eux-mêmes, soit pour leurs enfants, amis et connaissances, les INTERPRÉTATIONS POUR S'AMUSER SIMPLEMENT, par P. RAVOUX et V. JACQUOT, ex-prof. de dessin. Ces Cahiers sont bien le cadeau le plus utile et le plus agréable à faire à des enfants et jeunes gens. Ils ajouteront ainsi un joli brin de crayon à leur plume et apprendront à croquer de façon amusante. NOMBREUSES LETTRES DE FÉLICITATIONS. Adresser les demandes à l'auteur P. Ravoux, rue de la Maldoyenne, à Remiremont (Vosges)



Ajouter, surtout pour l'étranger, 0 fr. 35 pour frais de paiement du mandat et 0 fr. 15 pour recommand. postale. 3 fr. La série de 8 cah. séparés. 4 fr. La série reliée, bel album. 15 fr. 4 albums p. 15 fr. 6 séries pour 15 fr. 6 albums p. 20 fr.

Chaque cahier in-6 coq. oblong à 16 pages. Envoi franco par poste, par ret. du courrier.

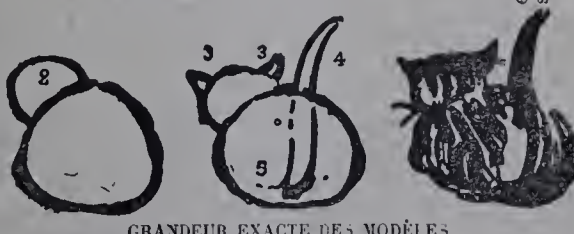
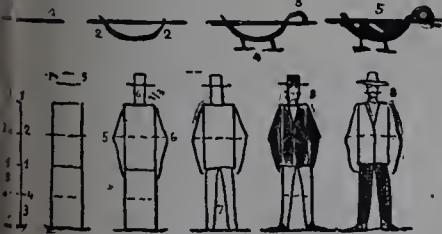
Animaux, personnages, perspective et paysage. Le 1^{er} cahier contient à lui seul 132 motifs de construction.

Cahier N° 2

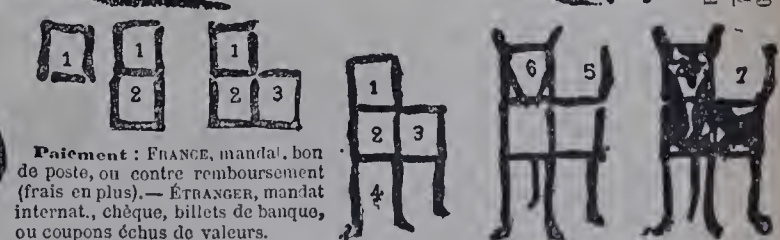
Cahier N° 3

Cahier N° 2

(Paysage)



GRANDEUR EXACTE DES MODÈLES



Paiement : FRANCE, mandat, bon de poste, ou contre remboursement (frais en plus). — ÉTRANGER, mandat internat., chèque, billets de banque, ou coupons échus de valeurs.

Officiers ministériels.

VILLE DE PARIS

A DJ^{er} même sur une seule enchère, en la Chambre des Notaires de Paris, le Mardi 4 Août 1896, de 2 TERRAINS à PARIS (15^e arr.) rues Maubanc et Blomet et place de Vaugirard 1^{er} Terrain. Cont. 366^m 33. M. à p. (120 f. le m.) 43,959 f. 60 2^e Terrain. Cont. 350^m 87. M. à p. (150 f. le m.) 52,630 f. 50 S'ad. aux not. M^{rs} MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 14, r. des Pyramides et DELORME, 11, r. Auber, dép. del'ench.

VILLE DE PARIS

A louer p. adj^{on} s 1 ench. Ch. des Not. Paris, 11 Août 96 PAVILLON DE L'ÉLYSÉE (CAFÉ-RESTAURANT), aux Ch.-Elysées, p. 15 années du 1^{er} Sept. 96. M. à p. 12,000^f du loyer ann. Consig^{on} p. ench. 20,000 f. S'ad. M^{rs} DELORME, r. Auber, 11 et MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, r. des Pyramides, 14, dep. de l'ench.



Zacherline

... reconnue partout comme le vrai insecticide sans rival. — Se vend en Flacons avec le nom "ZACHERL". Le Flacon : 1 fr.; le soufflet breveté : 0'75, à Paris et dans toute la France, dans les

bonnes maisons d'Épicerie, Droguerie, Quincaillerie, etc., partout où les affiches de la Zacherline sont exposées. A défaut de dépôts locaux, s'adresser directement au Dépôt Général: 159, Rue de Flandre, PARIS

Quand les sommités médicales recommandent un produit, c'est que l'expérience en a démontré l'efficacité. Tel est le cas des *Bonbons Vert-Galant*, qui sont classés, sans conteste, comme le plus énergique des stimulants et des reconstituants découverts jusqu'à ce jour. Ils agissent sur les organes de la génération sans occasionner de troubles, car ils ne contiennent aucune matière nuisible à la santé.

La boîte envoyée franco contre mandat de 10 francs adressé à M. Pillost, directeur du dépôt général, 5, rue Mazagran, Paris.

GOUVERNEMENT IMPÉRIAL DE RUSSIE

EMPRUNT 3% OR 1896
de 400 Millions de francs Capital nominal

AFFRANCHI A TOUT JAMAIS DE TOUT IMPÔT RUSSE
Avec intérêts payables à Paris, Saint-Petersbourg, Londres, Berlin, Amsterdam, Bruxelles, etc., etc.
Jusqu'au 1^{er} Janvier 1911, il ne sera procédé ni au rachat, ni à l'amortissement du présent Emprunt.

Cet Emprunt est divisé en titres de :
1 Oblig. Fr. 500 cap. nom., rapportant Fr. 15 de rente.
5 — Fr. 2.500 — — — Fr. 75 —
25 — Fr. 12.500 — — — Fr. 375 —

On souscrit : **Mardi 28 Juillet**
chez **MM. de ROTHSCHILD Frères,**
21, rue Laffitte.

Au prix de 92.30 0/0, soit Fr. 461.50
par Obligation de 500 francs de capital nominal.
Jouissance du 1^{er} Août 1896.

PAYABLE COMME SUIT :
5 0/0 en souscrivant..... Fr. 25
25 0/0 à la répartition..... » 125
32.30 0/0 le 10 Octobre 1896 Fr. 161.50 }
moins intérêts 1^{er} Novembre » 3.75 } » 157.75
30 0/0 le 20 Janvier 1897..... » 150

Soit net par Obligation de 500 Fr. cap. nom. Fr. 457.75

Les libérations intégrales seront reçues après la répartition et seront décomptées à 1 1/3 0/0 l'an, ce qui réduit le prix d'émission à 92 0/0 net.

Des certificats provisoires munis du timbre français seront délivrés aux souscripteurs au moment de la répartition et seront échangés ultérieurement contre des titres définitifs munis de coupons trimestriels dont le premier sera à l'échéance du 1^{er} Février 1897.

Dans le cas où les demandes dépasseraient le montant de l'émission, il sera fait une réduction proportionnelle.

(Déclaration faite au Timbre le 13 Juillet 1896.)

ACCESSOIRES de CYCLES
CHOUBERSKY
13, r. du Quatre-Septembre, PARIS
A. RICHARD et C^{ie}, Succes.
Catalogue illustré franco

L'absinthe Terminus est décidément devenu l'absinthe du grand monde, l'absinthe des délicats.

Elle est aussi bien sur les tables de nos plus grands clubs et cercles parisiens, que dans les casinos de nos plages mondaines.

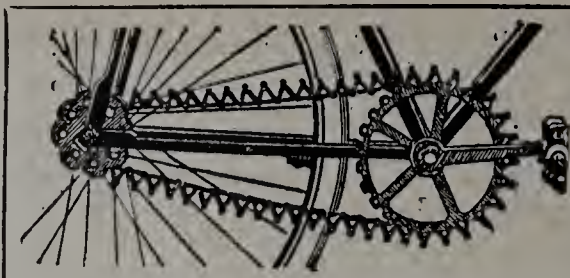
L'élément féminin lui fait surtout le meilleur accueil.

Qu'on ne nous dise donc plus qu'il n'y a que des buveurs et pas de connaisseurs.

SPORTSMEN Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque **EADIE**
SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS**



N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale de vélocipèdes
CLÉMENT
USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort!
CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAÎNE "LEVIER" SIMPSON
qui détient tous les records classiques
L. B. SPOKE, Directeur pour la France
25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
Prospectus franco

AMATEUR D'ART



— Que c'est beau ! On dirait un Meissonnier.

Dessin de Lebeaux.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

Nous signalons à nos lecteurs un excellent moyen de réduire considérablement la durée des trajets en chemin de fer. Il leur suffira, pour le prix de 3 fr. 50 d'acheter dans les gares et chez tous les libraires le premier semestre de l'année 1896 du *Rire* qui vient de paraître sous une couverture en couleurs des plus amusantes. Ce volume représente plusieurs jours de gaieté et est à conserver dans toutes les villas pour les étés prochains.



CORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eau de mélisse et de menthe, goût exquis. Préviend et guérit indigestions, Nausées, Aigreurs, Syncopes, Mal de mer. S'emploie pur sur du sucre.

Prix : 2 fr. le Flacon, et 1 fr. 50 le Flacon pour Cyclistes.
Dépôt : Bonnes Pharmacies et Epiceries.
CLÉMENT & C^{ie}, à Valence (Drôme), et à Paris, 4, rue Greffulhe.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

AU DESSERT :
TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)

BICYCLETTE AMÉRICAINÉ
La plus Solide, la plus Éléante.
Waverley
Tous les Connaisseurs sportsmen en Amérique ne montent que cette machine.
ENVOI F^{co} DU CATALOGUE. BUREAUX: 14, rue d'Antin, Paris.

DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS
Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, Foulé des Italiens et toutes bonnes Maisons.

SUPRA-VIOLETTE, Vrai Parfum de Violette.



LE MERVEILLEUX CORICIDE RONDELLE EMPLATRE supprime en 3 jours : cors, œils de perdrix, etc. SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION
Pharmacie, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes Pharmacies. Boîte, 1 fr. 25; 1/2 Boîte, 75 c. Et HALPHEN, 6, rue Demarquay.

LIVRE ultra-galant, 2, 3 et 5 f. 12 phot.-cart. 4 f. 12
albums 9 f. 4 catal. 0.60. D'UTER édit. Versailles.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

**QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE**

Excipient Spécial DÉSILES

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'**Anémie**, la **Phtisie**, les **Convalescences** (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la **Faiblesse musculaire** ou **nerveuse** causée par les **fatigues**, les **veilles**, les **travaux de cabinet**; l'**épuisement prématuré**; la **Spermatorrhée**; les maladies de la **moëlle**; le **Diabète**; les affections de l'**estomac** et de l'**intestin**; puis les altérations constitutionnelles dues à une violation du **sang**, telles que : **Goutte**, **Rhumatisme**, **Rachitisme**, **Accidents scrofuleux** des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la **force**, la **vigueur** et la **santé**. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment **digestif** et **fortifiant** et agréable au goût comme une liqueur de table.

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

LAIT D'IRIS



L.T. PIVER PARIS

APRÈS, PENDANT, AVANT LA MOUSTACHE N'A PAS

JEUNES GENS qui désirent avoir la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

PHOTOGRAPHIES GALANTES SCÈNES CURIEUSES
12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{ns}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES
Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2f. 3f. et 5 f. (selon importance). M^{me} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale, 19, rue Drouot; Ph^o du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.

CAPSULES SANTAL

SANTAL CAMPHRÉ LANGLEBERT

Recommandé par les Sommités médicales

**SOULAGEMENT IMMÉDIAT
SUPPRESSION de la DOULEUR
GUÉRISON CERTAINE**

En quelques Jours
DES MALADIES RÉCENTES & CHRONIQUES

PRIX : 5 FRANCS

Ph^o LANGLEBERT, 55, rue des Petits-Champs
PARIS
et Principales Pharmacies

CAMPBRE LANGLEBERT

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
Demandez-la, il s'agit de votre santé



— Ce sont des cigarettes de la régie ottomane !
En A'ala, Yaka, Baffra, Broussa, Nazir !
— Oh ! alors, j'accepte.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE

234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ. 25 centimes en plus. — Discrétion.

QUINQUINA DUBONNET dans tous les Cafés.

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

Il n'y a pas de 1^{er} Marque du Monde ! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous !
FALCON BIXTON
Demandez le cat. de la Franco-American Bicycle Co., 42, Av. Wagram, Paris.

LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée

ASTHME GUÉRIS PAR LES TUBES LEVASSEUR 25, r. Monnaie et Pharmacies

HERNIES

Il suffit d'essayer le BANDAGE BARRÈRE (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que seul il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. M. BARRÈRE, 3, boulrd du Palais, Paris. — Brochure 0.25.

PULVI-SANTAL nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, eystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

EN 3 JOURS l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénéériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 1^{er} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

COIFFURES et POSTICHES INVISIBLES, Spécialité de PERRUQUES SANS RESSORTS
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de CHEVEUX BLANCS. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés GRATIS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT sans demander le Catalogue illustré de la Maison LUNEL, 21, boulrd de Sébastopol, PARIS. Maison de Confiance.

discrettement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Coindre, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

TRES CURIEUX catalog : plus de 3,000 art. de jarres, aillap., surpr., inst. de phys., magie et sorcel.; librai., chans., rom., monol., etc. est env. avec PRIME Timb. de 15 c. pour réponse. H. SNOCK, 11, r. Eupatoria, Paris

CARTES ULT. GAL. vis. à la lum. Gd jeu, 1,95; pet. jeu 0,95; Livre cur. 1,45; nomb. grav. 2,95 et 5 f. Lots éch. var. 20 p. 0,95; 50, 2 f; 50 ph. int. 2,75; 100, 5f; cat. 0,40; Folies-Nouvelles boîte 121 Paris

Plusieurs MILLIONS à PRETER sur Signature. (Discrétion). CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

LES ANIMAUX POUR RIRE



L'HIPPOPOTAME. — Mon cœur et mon sac en échange de votre main !
LA GIRAFE. — Jamais de la vie ! Vous êtes trop laid !

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.



G. RUCKERT sc.

forain

— Regarde, maman. Voilà ce qu'un imbécile vient de m'glisser dans la main.

(Elle lit : J. Beysalœil, 107, av. Hoche.)

— C'est un beau quartier.

Dessin de J.-L. FORAIN.

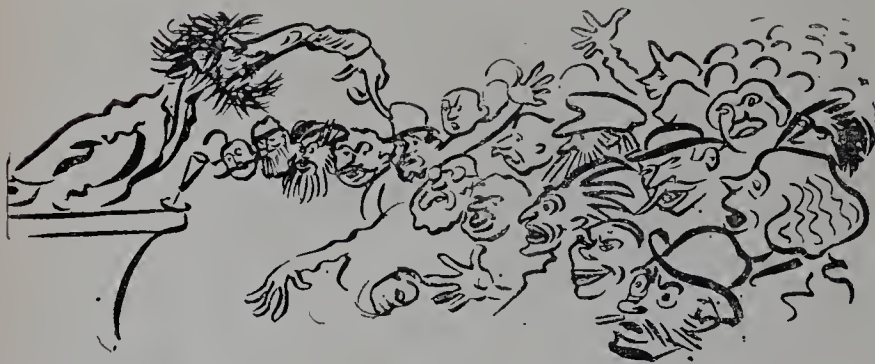
LE CONGRÈS DE LILLE



Allons bon ! maintenant c'est plus l' Midi qui bouge
L' Nord qu'était tranquille à son tour y voit rouge
Ah ! mes enfants...
Fini, mes bourgeois, de fair' les rigolos,
Passez donc l'assiette à ces bons socialos,
Ah ! mes enfants !



Guedist's, Jauresist's, Marxist's on Machin...istes,
Entre tant d' partis, l'on vit des socialistes,
Ah ! mes enfants !
Ne sachant quel choisir, s' couper en morceaux.
Jamais tes Lillois n'eur'nt de jours aussi beaux.
Ah ! mes enfants !



Y sont v'nus des tas, des quatre coins du monde,
D' Trépigny-les-Pieds, d' Berlin, de Trebizonde,
Ah ! mes enfants !
Qui s'sont amusés à dire m... aux bourgeois
En all'mand, en ture et dans tous les patois !
Ah ! mes enfants !



Et l' Congrès finit aux cris d' « Viv' l'Allemagne ! »
Voilà la souris qu'acconcha cett' montage !
Ah ! mes enfants !
N'ayons plus d' patri', dit Guesd', fort éloquent,
Et, pour bien l' prouver, faisons-nous tous ulthans !
Ah ! mes enfants !



N'y'avait qu' sur c' mot-là qu'ils pouvaient tous s'entendre,
Mais, fort indecis des décisions à prendre,
Ah ! mes enfants !
On les vit s' traiter de bourgeois, de salauds,
Ils s'ador'nt entre eux, ces braves socialos.
Ah ! mes enfants !



C'est la bell' saison, bean temps pour aller pondre
Vos chères doctrin's, a Zurich on a Londres.
Prenez vot' temps...
Populo pay'ra vos frais de déplac'ment.
Il peut bien fair' ça... morbleu ! vous l'aimez tant,
C' pauvre innocent !

Dessin de RADIGUET.

LE BON PRÉSIDENT

Deux cochers mangent dans un restaurant (de cochers). Un vieux monsieur les regarde.

PREMIER COCHER. — As-tu fait une bonne journée ?

DEUXIÈME COCHER. — Oui, j'ai écrasé une femme, deux enfants et un vieillard.

PREMIER COCHER. — Peuhl... Qu'est-ce que c'est qu' ça ! Moi, j'ai

écrabouillé dix-huit personnes des deux sexes, plus un Auvergnat
ENSEMBLE. — Ça marche... ça marche. (Ils rient.)

LE VIEUX MONSIEUR, *interrenant*. — Mais, pardon, messieurs... me semble qu'en agissant ainsi, vous tombez sous le coup de la loi et que des peines sévères vous menacent...

ENSEMBLE. — De quoi ? de quoi ? Êtes-vous bête ! Puisque Félix lève nos contraventions ! (Ils se tordent.)

LE VIEUX MONSIEUR, *pensif*. — Ah !... c'est juste.

ENSEMBLE. — Parbleu ! (Ils sortent en criant : « Vive la République ! Vive Félix Faure ! »)

LE LACHE ANONYME.



Voilà qui est imprudent de se baigner entre les repas!



— Le guide dit qu'il n'y en a plus que pour cinq minutes.

Dessins d'Abel FAIVRE.



Je vous ai déjà défendu, ma fille, de mettre votre tablier propre quand nous avons personne à diner.

Dessin de P. MADELINE.



— Enfin, si tu crois que ça vaut un bain, ce sera toujours ça de rattrapé.

Dessin de ILUARD.

LETTRES D'HUMOUR

Pour Alphonse Allais.

La nouvelle que j'ai reçue que vous étiez candidat à l'Académie n'a rien pour me surprendre. Nul n'ignore vos travaux. Je meurs encore de joie (tant que je vivrai, je mourrai de joie) au souvenir de nos conversations sur la linguistique comparée.

Vous vous rappelez nos expériences et le vieux clergyman anglais auquel nous avons entrepris d'apprendre le français ? On lui persuada que, pour apprendre une langue, il faut de toute nécessité commencer par oublier l'autre.

Afin d'éviter les confusions.

Il se mit courageusement à oublier sa langue maternelle.

Tous les jours il désapprenait un nombre variable de mots.

Quelquefois plus, quand il n'était pas dérangé par les visiteurs.

Au bout de trois mois, il avait désappris douze mille huit cent cinquante mots.

Au bout de six mois, il avait oublié tous les mots anglais exactement.

Seulement, il n'avait pas encore appris un mot de français. Il se trouva donc très sot, ayant donné aux chiens ses deux langues, — dans la situation la plus inextricable qu'on puisse rêver.

Comme saint Luc entre deux chaises.

Il est maintenant sourd-muet.

Mais je vous raconte des histoires.

Où donc avais-je la tête ?

Est-elle sur le tapis, roulant par les pattes noires de mon chat, ou bien posée confortablement sur une potiche japonaise ?

Vous êtes académicien, c'est entendu.

Et c'est à l'académicien que modestement je soumetts, rouleau de papier ministre entouré d'une faveur bleue, mon projet de « La ré-

partition intégrale des mots du Dictionnaire entre tous les citoyens français. »

Nous assistons, sans nous en douter, à une injustice criante.

C'est insupportable. Faisons la taire.

Devant le dictionnaire, les hommes ne sont pas égaux.

Certains, comme vous et moi, jonglent avec les verbes pronominaux ou jettent le mouchoir de leur fantaisie au troupeau lascif de épithètes.

Le vocabulaire de certains autres (les joueurs de manille, par exemple) est très limité.

Où est l'égalité, où la justice ?

Il y a en français environ trente-six mille communes et trente quarante mille mots.

Je demande que les habitants de chaque commune disposent d'un mot du dictionnaire en toute propriété.

Aux communes les plus importantes on attribuera les plus long

S'il manque quelques vocables pour parfaire le chiffre exact correspondant aux communes, on commandera quelques mots nouveaux aux poètes décadents.

Défense expresse sera faite à chacun de prononcer jamais un mot autre que l'unique dont il sera détenteur.

Voilà mon projet.

Je serais bien venu, moi-même, un de ces matins, chez vous, pour vous le développer.

Les avantages seront par exemple, chez le sexe auquel nous devons M^{me} X... (*) et le respect, une moindre loquacité.

Il sera, d'autre part, désagréable d'entrer au restaurant pour un bifteck, et de n'avoir le droit de prononcer que le mot « réverbère » ou le mot « palingénésie. »

Je serais donc venu, mais j'avais une peur horrible que la conversation finie, en prenant congé de vous, pendant que je tournerais le dos, vous ne me lanciez traitreusement à la tête un de flambeaux de la cheminée.

Gabriel DE LAUTREC.

(*) Cases à louer.

TYPES DE LA PLAGE



M. le marquis Citrouillo y Cantalès, comte de Pignalda, vient d'arriver avec ses équipages à Rasta-sur-Mer.

Dessin de PUPPETT.

par

L. DE LA NEZIÈRE



R. de la Nezière
1896



- Paris! Paris! sur vot' sacré boulevard, y a pas même un champ ed' pomm' de terré.

Dessin de LF PETIT fils

Dans la soirée d'avant-hier, un attroupe-ment considérable s'était formé à l'angle de la rue d'Orchampt, devant la grande brasserie du même nom où quelques dessinateurs du *Rire* se communiquent leurs impressions à l'heure de l'apéritif.

Renseignements pris, il s'agissait d'un consommateur qui savait l'hymne russe presque en entier. Quelques cris enthousiastes ont été poussés. La police n'a pas eu à intervenir.

Un de nos plus brillants chroniqueurs, Arthur Lefort de Meaupigé, épouse une Américaine du meilleur monde qui possède dix-huit langues, dont six mortes et douze vivantes, chiffre fantastique qui donne une haute idée des ressources de sa conversation.

Nous adressons nos plus vives félicitations à l'heureux fiancé.

Qui veut la fin veut les moyens.

Et il est incroyable que nombre de gens ajoutent encore foi aux alléchantes réclames annonçant que tel remède guérit à bon marché des maladies aussi diverses qu'opposées : voilà pourquoi les Bonbons vert-galant obtiennent un succès si mérité.

Ces Bonbons, si puissamment régénérateurs, entretiennent chez les jeunes force et vigueur, et rendent à ceux qui ne le sont plus toutes les ardeurs de leurs vingt ans.

La Boîte franco 10 francs, au Dépôt des Produits Vert-Galant, Dr Henri Pillot, 5, rue Mazagran, Paris, et toutes Pharmacies.

Pensée subrepticement extraite du journal de Sarcey.

« C'est excessivement curieux! Plus j'avance dans l'existence et plus je constate que les grands hommes, et généralement tous les personnages célèbres, semblent s'être donné le mot pour prendre des noms de boulevards.

« Doit-on voir dans cette particularité une coïncidence merveilleuse ou simplement un inexplicable parti pris? *That is the question.* »

La vie de château.

AU SALON. — Une jeune fille s'apprête à jouer du piano.

LE MONSIEUR SPIRITUEL. — Qu'allez-vous nous jouer, mademoiselle?

— L'*Africaine*, monsieur.

— Oh!... Vous ne trouvez pas qu'il fait un peu chaud pour jouer ça?

ENTRE AMIS : « Regarde donc la maîtresse d'Alcide, elle est vraiment étonnante de maigreur. On la prendrait pour une canne sculptée. »

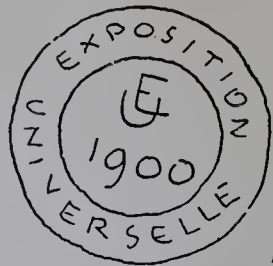
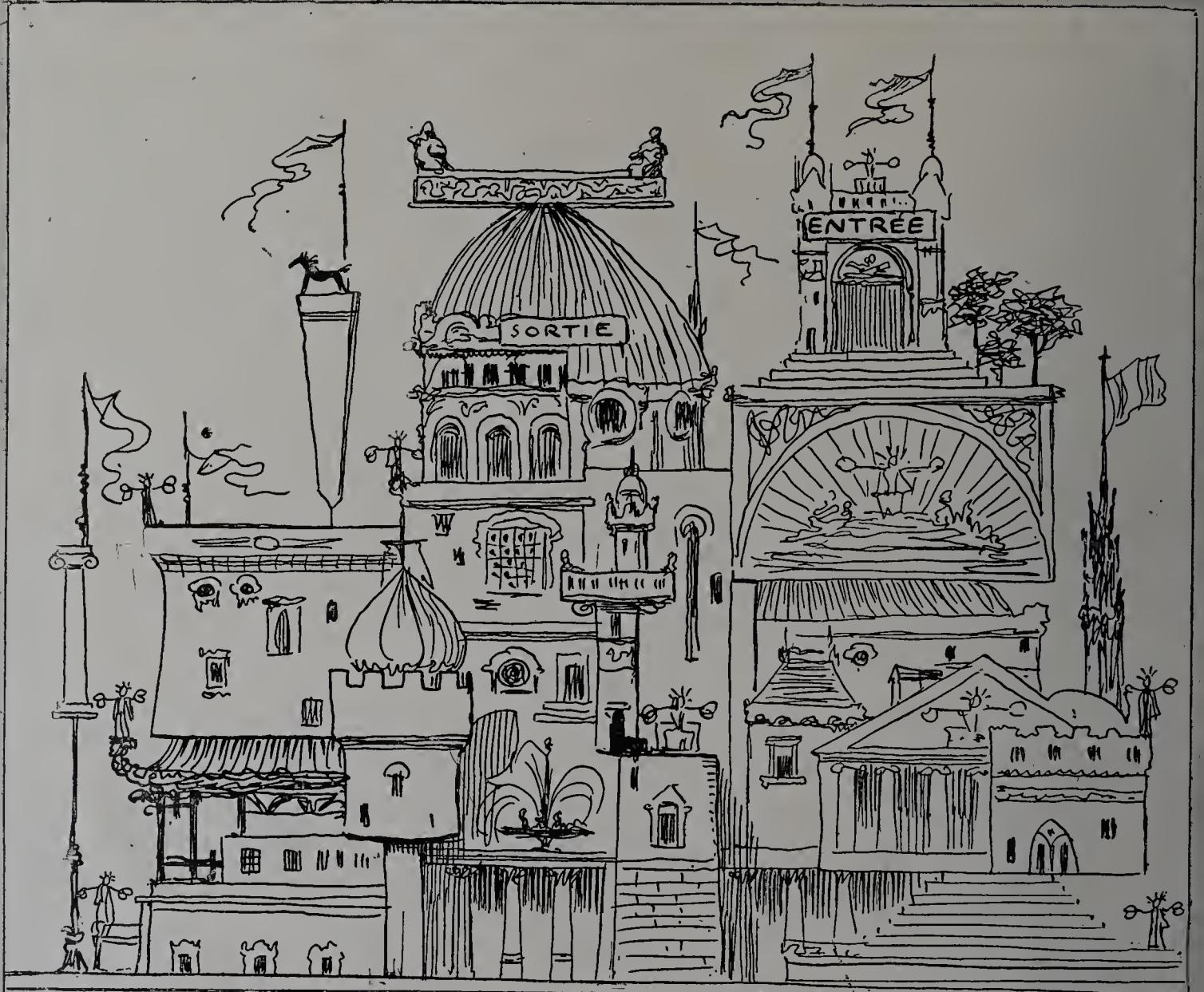
— « Tiens, c'est vrai... au fait, c'est peut-être pour ça qu'on la rencontre dans tous les coins. »

UN LIEUTENANT, à son ordonnance. — Nicolas, apportez-moi un verre de punch, et bien chaud, surtout.

— Oui, mon lieutenant. (*Il revient avec le verre.*) ... Je crois que le punch n'est pas assez chaud, mon lieutenant.

— Pas assez chaud, vous l'avez donc goûté, marouffe?

NICOLAS, avec indignation. — Oh! non, mon lieutenant; j'ai fait seulement ceci. (*Il trempe ses doigts dans le verre de punch.*)



approuvé

C. Structeur

E. Querret

Batte de Compas

Tartempion

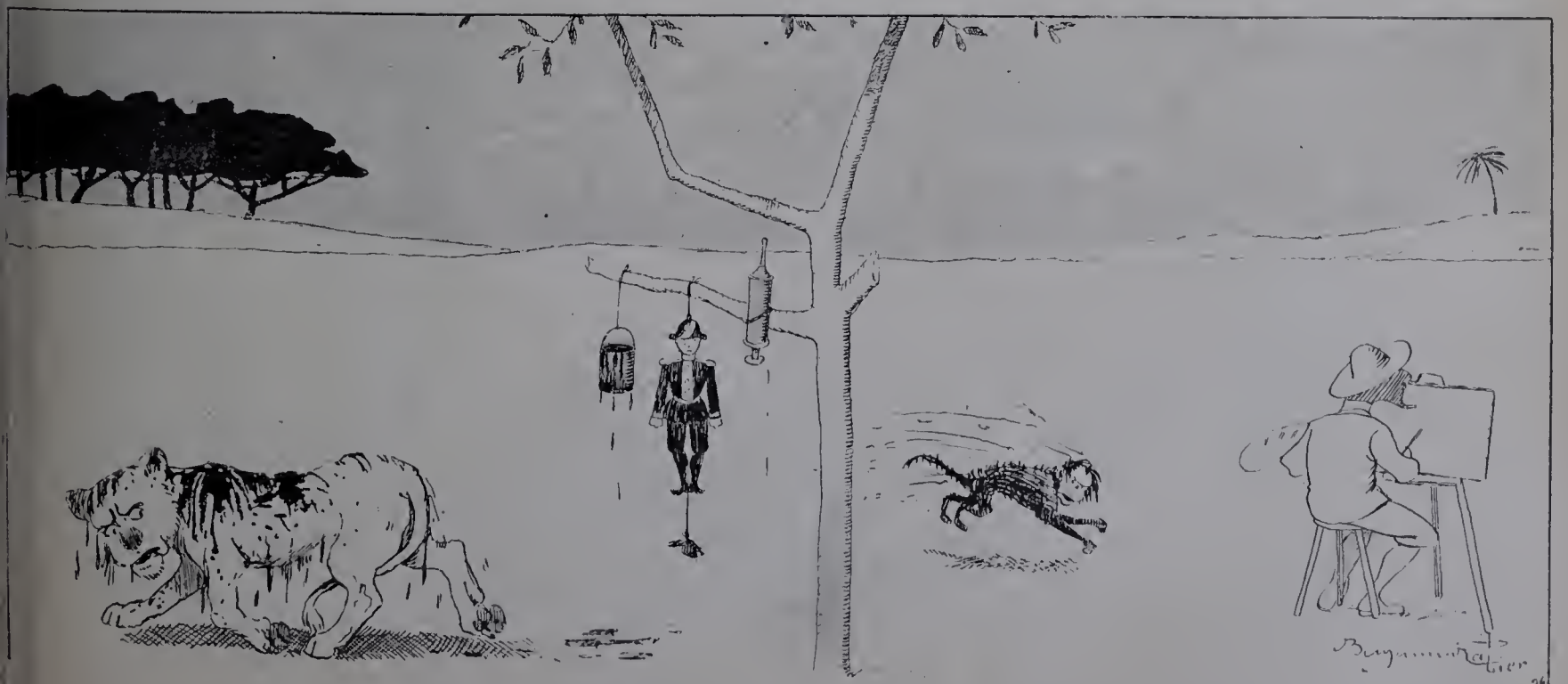
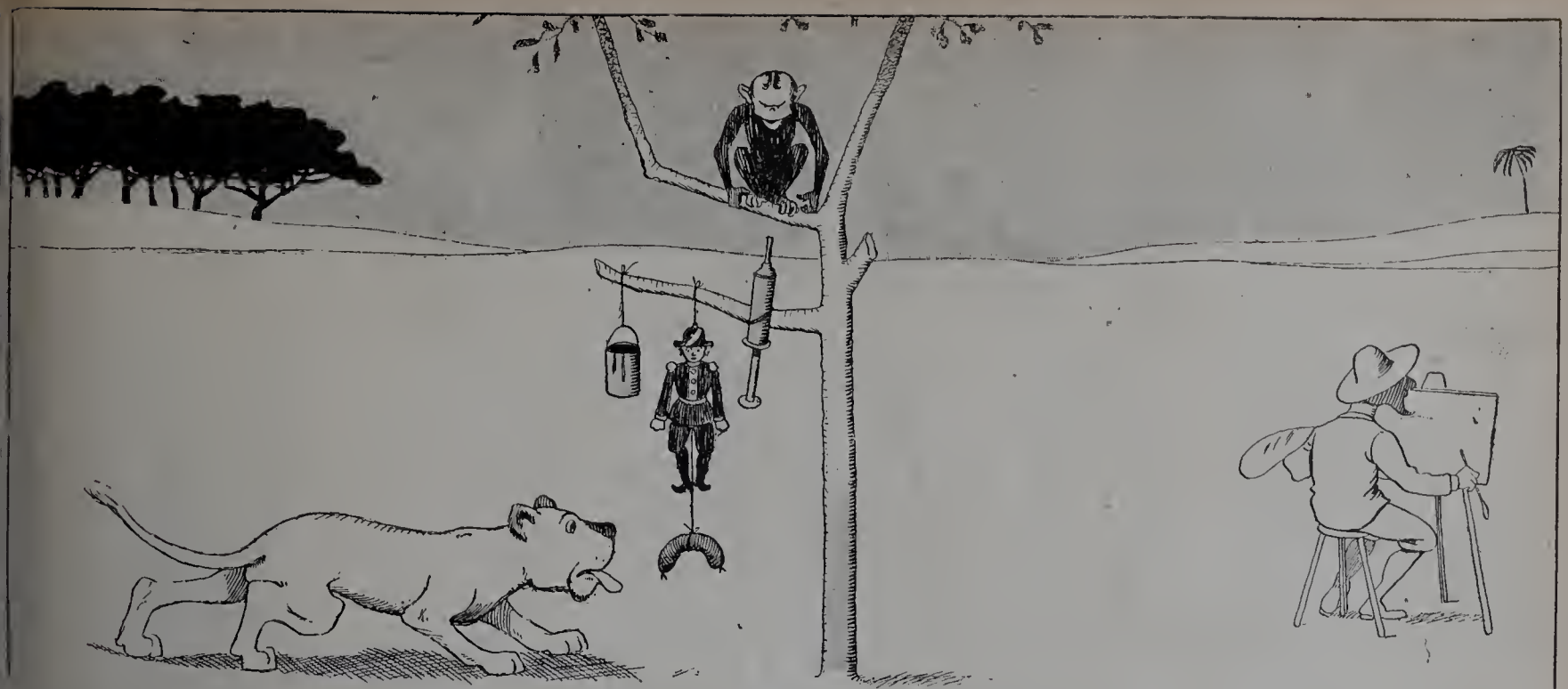
Tirliguet

L'EXPOSITION DE 1900

Ce n'est que dans quelques jours que le *Journal officiel* publiera le rapport de M. Paseal, membre de l'Institut, sur les plans du grand palais de l'Exposition, qui doit être érigé aux Champs-Élysées.

M. Pascal est, paraît-il, d'avis d'emprunter aux cinq projets primés ce qu'ils ont de meilleur et de laisser à chacun des lauréats l'exécution de la partie choisie de leur projet.

(L'Écho de Paris du 27 Juillet.)



MOYEN COMMUNE POUR SE DÉBARRASSER DES GÉNEURS

Dessin de B. RABIER.



LA NUIT



LE REVEIL



Luc Leguay

LU: OUBLIEUX... « ET MAINTENANT, QUAND NOUS REVERRONS-NOUS, MA CHERIE? »

Les Gaités de la Rampe

Pour ses débuts, le nouveau directeur du Conservatoire semble vouloir prouver qu'il n'est pas Dubois dont on fait les soliveaux.

Ce tyran se permet d'avoir une opinion sur ses concurrents, et, lorsque les prix décernés par l'auditoire, mères, sœurs, amies des jeunes élèves, lui paraît par trop prix d'encouragement, ne réduit-il pas l'affaire aux proportions d'un simple accessit ?

De là tonnerres, tempêtes, orages, intervention de la police. Mais M. Dubois tient ferme.

A son attitude courageuse, pourtant, on peut opposer, non sans éloges, l'attitude dévouée de M^{lle} Nady, à qui les mamans et elle-même avaient décerné le premier prix de l'opéra. La pauvre enfant, n'ayant obtenu qu'un accessit, s'est avancée vers la rampe et a dit de sa voix la plus vibrante (on l'aurait embrassée... tiens! tiens! tiens!) : « Vous pouvez vous l'appliquer ou vous voudrez, votre accessit ! »

Cela ouvre de nouveaux horizons pour les prochains débuts au théâtre, de M^{lle} Nady, et si le public ne l'applaudit pas à outrance, il peut s'attendre à être traité comme un simple directeur de Conservatoire.

ANATOLE.



— Comment! vous n'avez pas les cabinets où vous êtes?... Faites-moi donc le plaisir de venir aux nôtres. Vous verrez comme c'est bien!

Dessin de HUARD.

LE RIRE A L'ÉTRANGER



— Mais qu'est-ce qui te fait supposer qu'il va remander ta main ?

— Un tas de petits riens... Ainsi, hier, il m'a joué qu'il n'avait plus le sou.

Dessin de RADIGUET.



— Allez, mes enfants... vous pouvez encore jouer avec le petit. Quoique sa boîte à soldats ait beaucoup diminué, vous ne trouveriez pas facilement un autre petit camarade. (Floh, Vienne.)

Officiers ministériels.

VILLE DE PARIS

A adj. s.1 ench. Ch. des Not. de Paris, le 11 Août 1896, 5 lots de TERRAINS Lamarek, Carpeaux, des Grandes-Carrières, et Coysevox, surf. 661^m41 (2 angles), 378^m93 (angle), 315^m52, 315,52 et 412^m90. M. à p. 85,100 et 60 f. le m. S'ad. à M^{re} DELORME, r. Auber, 11 et MAIOT DE LA QUÉRANTONNAIS, r. des Pyramides, 14, dép. de l'ench.

CIGARETTES LA RÉGIE TURQUE

EN A'ALA, YAKA, BAFRA, BROUSSA, NAZIR. DANS TOUS LES BUREAUX DE TABACS BIEN APPROVISIONNÉS. On obtient sûrement la beauté du visage et l'élégance de la taille par la célèbre méthode de Madame de Vic, 89, rue d'Hauteville, Paris. Envoi franc contre 75 centimes.

LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE de 450 à 675 fr. 27, Avenue de la Grande-Armée

WHITWORTH La Bicyclette du High Life, incomparable par ses qualités d'élégance, de fini et de roulement.

AU DESSERT: TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)

MARQUE DE FABRIQUE

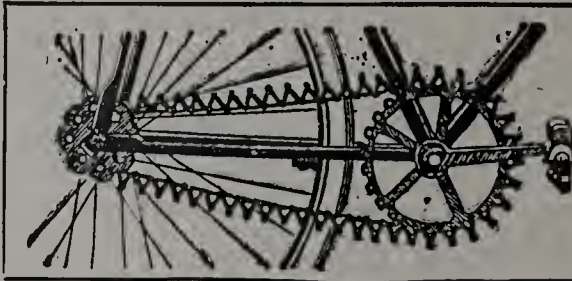


LES BONBONS VERT-GALANT

sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. — Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac.

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

Boîte: 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, Dr. H. PILLOT, 5, rue Mazagran, Paris et toutes Pharmacies. Tous nos Produits sont revêtus de notre Marque de Fabrique ci-contre. Se méfier des Imitations.



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort CYCLISTES EXIGEZ LA CHAÎNE "LEVIER" SIMPSON qui détient tous les records classiques

L. B. SPOKE, Directeur pour la France 25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25 Prospectus franco

SPORTSMEN

Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque

EADIE

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE: C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS

FIANCÉS



- Pas étonnant qu'il soit arrivé avec une femme pareille. - Parbleu, quand on a des recommandations... par-dessus la tête.



100,000 FRANCS DE DOT ? C'est juste ce que j'ai de dettes. Doutez-vous encore de mon désintéressement ?

Waverley

LA BICYCLETTE DE TOUT PREMIER ORDRE

Nous avons obtenu l'Agence générale pour la France des Cycles américains Waverley et sommes prêts à satisfaire les demandes d'agents et celle du public.

Une grande quantité de machines sont déjà à Paris — ainsi qu'un large stock de pièces détachées; toutes les réparations ou remplacements de pièces pourront donc être faits sans délai.

La Waverley est à la tête des premières marques américaines et n'est surpassée par aucune autre bicyclette du monde entier au point de vue de la construction, de la forme et du fini. Les meilleures matières premières sont employées pour sa fabrication et elle est entièrement garantie.

Nous allons ouvrir de beaux salons de vente à Paris aussitôt que nous aurons trouvé l'emplacement que nous cherchons. En attendant, quelques machines peuvent être examinées dans nos bureaux, 14, rue d'Antin. Des catalogues sont en préparation et seront incessamment envoyés franco sur demande.

PRIX: 500 FRANCS. (Conditions avantageuses aux agents.)

Harry REYNAUD, directeur général pour la France, 14, rue d'Antin, Paris.

Cléteas

CORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eau de mélisse et de menthe, goût exquis. Préviend et guérit Indigestions, Nausées, Aigreurs, Syncopes, Mal de mer. S'emploie pur sur du sucre.

Prix: 2 fr. le Flacon, et 1 fr. 50 le Flacon pour Cyclistes.

Dépôt: Bonnes Pharmacies et Épiceries.

CLÉMENT & Co, à Valence (Drôme), et à Paris, 4, rue Greffulhe.

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous! FALCON BIXTON

Demandez le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 43, Av. Wagram, Paris.

ACCESSOIRES de CYCLES 18, r. du Quatre-Septembre, PARIS A. RICHARD et Co, Succes. Catalogue illustré franco

SAVONS ANTISEPTIQUES CHARLARD, 42, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris.

SAVON Doux ou PUR, conserve la Beauté, Souplesse de la Peau du Visage, de la Poitrine, du Cou... 2'50 SAVON HYGIÉNIQUE pour les Mains et le Corps... 1'25

SAVON de PANAMA pour les soins de la Chevelure et de la Barbe. 2 fr. SAVON de PANAMA et GUDRON contre la chute des Cheveux, les Pellicules, Séborrhée, Alopecie, etc... 2 fr.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE

VIOLET, Parfumeur (Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Bou^d des Italiens, PARIS.



J'ENVOIE discrètement Catalogue, Articles spéciaux, usage Intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Richat, Paris.

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES
Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2 f. 3 f. et 5 f. (selon importance), M^{me} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

SAINT-RAPHAEL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

Les Véritables PASTILLES de VICHY
fabriquées avec le Sel réellement extrait des Eaux des Sources de l'Etat, sont les
PASTILLES VICHY-ÉTAT
Vendues en boîtes métalliques scellées
1 fr. — 2 fr. — 5 fr.
Exiger : PASTILLES VICHY-ÉTAT

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

CURIOSITÉS Livres, Grav., etc. Catal. 0.50
Avec jolis échantillons, 5 fr
A. BARBIER, Casella 228, MILAN (Italie).

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

L.T. PIVER, PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDE
LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS

PHOTOGRAPHIES GALANTES
SCÈNES CURIEUSES
12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{re}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale, 19, rue Drouot; Ph^o du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.
NEURALGIES (Migraines), EXIGER PILULES anti-neuralgiques, D'CRONIER 81, Ph^o 23, r. Noanais Paris et toutes villes.

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime
et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson"
fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans opahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Écoulements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 5^{fr} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

HERNIES
Il suffit d'essayer le **BANDAGE BARRÈRE** (L. BARRÈRE, Méd. Inv.), adopté pour l'armée, élastique et sans ressort, pour s'assurer que seul il produit une pression illimitée, supprime toute gêne et ne se déplace jamais. M. BARRÈRE, 3, bou^d du Palais, Paris. — Brochure 0.25.

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale de vélocipèdes
CLÉMENT
USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

DELETTREZ
Parfumeur ^{BRASÉ} PARIS
15, Rue d'Engliem,
Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, Bou^d des Italiens et toutes bonnes Maisons.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

PULVI-SANTAL nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. dcl'Ouest, Paris. 0.25 en plus p. envoi recom. et discret.

LIVRE GALANT 2, 3 et 5 f. 12 phot.-cart. 4 f. 12 alb. 9 f. 5 surprises gal. 5 f. Une, 1.50. Catal. nouveaux, 0.60. D'UTER, édit. Versailles.

CARTES ULT. GAL. vis. à la lum. 6d jen, 1.95; pet. jeu 0.95; Livre cur. 1.45; nomb. grav. 2.95 et 5 f. Lots éch. var. 20 p. 0.95; 50, 2 f; 50 pb. int. 2.75; 100, 5 f; 4 cat. 0.40; Folies-Nouvelles boîte 121 Paris
Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (Discrétion). CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).



Le huitième jour Dieu se remit à la besogne. C'est très-joli. Se dit-il d'avoir fait le ciel, la terre etc. mais maintenant il va falloir passer tout ça en couleur. ... Alors il fit le ciel bleu et le soleil jaune du côté où il se lève et rouge du côté où il se couche.



Sur les conseils du serpent qui connaissait la loi des complémentaires, il mit des poissons verts dans la mer Rouge et des poissons rouges dans l'Océan qu'il teignit en vert bouteille.



Il badigeonna les montagnes en bleu, sauf le mont Blanc ;



il adopta le jaune pour les principaux cours d'eau : le fleuve Jaune, l'Amazone, le Rhône et la Jaune etc.



Il fit les prairies vert pré, les fruits vert pomme et les branches vert-tige.



Les animaux demandèrent trois jours de travail : d'abord les antédiluviens, puis les après diluviens et enfin ceux de l'époque de Péladan.



Il termina par l'homme : les nègres il les peignit en noir, les blancs d'une nuance plus claire et les Peaux-Rouges couleur tomate.

GARNIER, Sc



Alors il se recula pour mieux juger de l'effet, et s'adressant au serpent d'un air satisfait : « ça n'est pas pour me flatter, s'écria-t-il, mais je n'en connais pas des tas qui pourraient en faire autant. »

FERNAND FAU

Le Rire

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Étranger : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus



— Eh ben, et l'appel!! mon cochon!!... Mince qu'on va bouffer du clou à c't'heure.

Dessin de G. JEANNOT.



— O maître, où conduisez-vous moi faire le pointure ?
 — Nous allons terminer le petit coucher de soleil que je vous ai fait commencer ce matin.

Dessin de L. METIVET.

PENSÉES

M. Grosdot me disait un jour qu'il était content de voir que sa fille était une fille soumise. Pourquoi alors entra-t-il dans une violente colère quand il apprit qu'elle faisait le trottoir ?

Si jamais j'ai un fils et qu'il n'aime pas se battre, j'en ferai un soldat.

Isaac V..., maire de ma petite ville, me dit souvent qu'un maire doit être le père de ses administrés. Cumul et hermaphrodisme !

On s'accorde généralement à féliciter Henri IV d'avoir prononcé les paroles suivantes : « Je veux que chaque paysan puisse mettre, le dimanche, sa poule au pot. » Oui, mais, et le lundi, le mardi, le mercredi, le jeudi, le vendredi, le samedi ? Et puis il n'y a pas que des paysans en France !

Les cavaliers méprisent les fantassins. Ils ont tort. Car qu'est-ce qu'un cavalier, sinon un fantassin à cheval ? Et qu'est-ce qu'un fantassin, sinon un cavalier à pied ?

J'ai entendu, un soir, un homme s'écrier dans un café : « Donnez-moi une plume, de l'encre, du papier et de quoi écrire. » Il commettait évidemment un pléonasme.

Le travail est l'ami de l'homme, mais l'homme n'est pas l'ami du travail.

Je me suis toujours demandé pourquoi on bouche les bœux et cornichons. Est-ce qu'on craindrait, par hasard, que ces innocents animaux viennent à s'échapper ?

Si j'avais un cheval borgne de l'œil gauche, je sais bien ce que j'en ferais. J'en achèterais un autre borgne de l'œil droit, et le tour sera joué.

J'ai peint deux poissons rouges sur les parois de ma carafe. Ça me fait l'illusion d'un joli aquarium et si économique !

Dieu a mal fait les choses. Au lieu de faire pousser les feuilles aux arbres en hiver, il les fait pousser en été. Que diable ! en été, y a pourtant assez de verdure !

Si j'étais fabricant de parapluies, j'irais m'établir dans un pays où il ne pleut pas. Parce qu'au moins je serais sûr d'avoir du temps moi pour m'amuser.

On s'ingénie à prendre toutes sortes de précautions pour éviter les déraillements et les collisions entre trains, quand il serait simple de supprimer les chemins de fer.

Le jour où tout le monde ira en ballon, les tremblements de terre feront moins de victimes.

Pourquoi le chameau est-il plus gai que le dromadaire ? C'est sans doute parce qu'il peut se f... deux bosses de rire, tandis que le dromadaire ne peut s'en f... qu'une.

LE LACHE ANONYME.

SOUVENIR DE LI-HUNG-TCHANG

(La visite aux grands magasins.)



Eloy-Vincent



Monsieur Félix Faure inaugure le fameux rocher de Saint-Malo (la joie des pianos) — les indigènes entonnent en chœur :

A tout je préfère,
La croix d'monsieur l'maire!
Mon rocher de Saint-Malo,
Que l'on voit sur l'eau...

— Et ça, qu'est-ce que c'est?
— C'est un vase de Chine, Excellence.



Garnier-Sé

— Comme vous ressemblez à Hamlet!

Dessin de HUARD.

Par une récente circulaire, le Préfet de police vient de remettre en vigueur l'ordonnance qui limite à une surface de 75 centimètres en long et en large l'espace que les titulaires des kiosques peuvent occuper sur la voie publique. La circulaire préfectorale a été provoquée par les locataires des Magasins.

(Les Journaux.)



— Ma parole, si on les laissait faire, ces sacrés kiosques, ils prendraient tout le boulevard...
— Celui-là me prend déjà la place d'une table.

Dessin de Maurice RADIGUET.

LA NÉCRO-RÉCLAME

Vive sensation produite hier, sur le boulevard, par ce luxueux convoi qui se dirigeait, tout de première classe, vers la Madeleine.

C'est que le héros de ce cortège — c'est-à-dire celui qui en était le mort — avait pris l'initiative d'une innovation charmante.

On sait, en effet, ce qui se produit, d'ordinaire, sur de tels parcours. Décemment émue, la foule admire le *four in hand* funéraire obstrué de bouquets, les calèches consécutives enduites de mérinos, la cohorte accompagnatrice des messieurs presque tous décorés, etc., etc. Mais il manque quelque chose à cet empoignant spectacle gratis : On ignore trop quel peut bien être l'heureux rentier de naissance décédé, l'archi-proprrio, l'ultra-capitaliste, le fort exploitateur enfin, quelconque, dont le bilan testamentaire a permis de si beaux frais d'obsèques.

Le petit drame obituaire reste, ainsi, dénué d'épilogue et, somme toute, le public — un public de dernière — retombe, déçu dans sa curiosité, à l'éternel ennui parisien de ne voir passer, et même dépasser, que des anonymes.

Or, l'éminent catafalqué d'hier s'était précisément donné le souci d'éviter ce mécompte aux assistants.

Dans ce but l'illustre chapelier — car c'était feu lui-même — avait olographiquement décidé que les noms, professions et titres honorifiques seraient signalés en lettres voyantes sur les frises et panonceaux du suprême véhicule.

Item, au lieu de côtoyer, comme d'habitude oiseux, les bras balants, messieurs les croque-morts avaient mission de distribuer à flots, parmi le peuple, une circulaire de faire-part bordée de noir, remémorant la biographie complète du célèbre manufacturier, ainsi que les prix modestes et les qualités incomparables de l'utile ornement occipital qu'il a si démocratiquement répandu dans son pays.

L'immense succès obtenu hier par cette méthode de documentation l'imposera, croit-on, bientôt comme règle à nos prochains grands enterrés du commerce ou de la finance désireux d'assurer à leurs successeurs l'effusion d'une publicité d'autant plus large qu'elle exaltera notre assiduité parisienne traditionnelle au défilé de nos principaux morts.

Mais — au dire des reporters qui interviewaient à la suite — le regretté chapelier n'a pas borné là ses décrets d'outre-tombe :

Il ordonne que sa statue s'érige au cimetière sur un mausolée de marbre noir, rappelant par sa forme — ou plutôt par sa haute-forme — le couvre-chef-d'œuvre qui lui valut la gloire.

On conçoit l'heureuse modernisation que nos surannées nécropoles pourront emprunter à ce système : Débourgeoisée du glacial hellénisme des caveaux de famille, l'architecture tumulaire s'enchantera de traduire les jeunes symboles de l'activité contemporaine en prestigieux sépulcres qu'elle enveloppera d'un flambant affichage illustré — par Chéret autant que possible — échantillonnant et prônant tout ce que d'habiles défunts auront laissé derrière eux de fructueusement continuable dans la vie...

Moins lointain en ses visées, notre déploré fabricant de coiffures a stipulé, par un dernier codicille, que ses légataires ne revêtiront pas seulement l'habituelle année de deuil. Ils devront, aussi, continuer, pendant ce laps, d'édifier la foule sur la valeur de celui qui n'est plus et lui « promener » une notoriété renaissante en épingleant le funèbre prospectus, le panégyrique de faire-part susmentionné sur la partie la plus ostensible de leurs individus.

Cette ultime exigence semble friser un essai d'ironie. Il s'en dégage, pourtant, le désir assez légitime que ceux d'entre nous qui nous survivent ne se concentrent pas trop dans une énigmatique douleur de décor et que, par une contribution à la sincérité de nos mœurs nécrophiles ils daignent divulguer par des procédés désormais explicites, l'objet réel de leurs regrets toujours, mais un peu complaisamment, réputés inconsolables...

LOUIS MULLEM.



— Ah! tu fais celle qui n'reconnais pas ton frère. Eh bien! tu n'es qu'une dinde. et ton type un rand serin!

M. le Préfet de Police vient de prescrire l'emploi de la muselière aux concierges.

Allons, bravo! Il n'est jamais trop tard pour bien faire. Un malheur est si vite arrivé!

O joie! On annonce qu'une ligue se constitue pour défendre la langue française contre l'invasion des mots anglais. On ne dira plus *turf*, mais *pelouse*; *garden-party*, mais *partie de jardin*; *water-closet*, mais *etc...* Le mieux, c'est que, dit notre confrère, on ne mettra plus sur les boutiques *english spoken*, mais : on parle anglais. Espérons que l'on poussera la défense de la langue jusqu'à les parler toutes en français, ce sera certainement plus commode pour les indigènes de Montmartre et les péripatéticiens du boulevard. Seulement que deviendra la *langue verte* dans tout cela? Va-t-on aussi la faire passer au bleu... blanc, rouge?

QU'ON SE LE DISE!

L'emploi des bonbons *Vert-Galant* du professeur Pingaud, composés d'éléments anti-dépenseurs et reconstituants, assure aux personnes vigoureuses la conservation de leurs forces, et redonne à celles qui sont débilitées ou affaiblies, toutes les ardeurs de la jeunesse et d'une parfaite santé.

Madame, convalescente, à son mari :

— Mon cher ami, le docteur a dit que j'ai besoin de changer de climat.

— Comme cela tombe bien! J'ai justement lu dans le journal, ce matin, que le vent va changer et que nous aurions de la neige et de la gelée, suivis de dégel et de pluie. Tu peux donc rester ici.

Nous signalons à nos lecteurs un excellent moyen de réduire considérablement la durée des trajets en chemin de fer. Il leur suffira, pour le prix de 3 fr. 50 d'acheter dans les gares et chez tous les libraires le premier semestre de l'année 1896 du *Rire* qui vient de paraître sous une couverture en couleurs des plus amusantes. Ce volume représente plusieurs jours de gaieté et est à conserver dans toutes les villas pour les étés prochains.

— Mon cher ami, laissez-moi vous complimenter sur votre femme, que je ne connaissais point. Elle est superbe et fort aimable. Vous devez en être bien fier.

— Je ne m'en plains pas. Je la trouve seulement un peu distraite. Ainsi, tenez, l'autre jour, je lui donne de l'argent pour aller m'acheter une douzaine de chemises; savez-vous ce qu'elle m'a rapporté?

— Non!

— ... Un nouveau chapeau pour elle.

— Qu'as-tu donc à pleurer ainsi, Bob?

— Hi! hi! je venais justement d'acheter un cigare de deux sous et, comme je le fumais, papa est arrivé et...

— Et il t'a tiré les oreilles, hein?

— Non, non... Mais il m'a pris le cigare et... l'a fumé lui-même.

A un examen de physique.

QUESTION. — Quel est le meilleur isolant connu?

RÉPONSE. — La pauvreté.



— Combien les deux oies? — Douze francs, ma belle! — Je vous en prends une pour cent sous — Oh! vous n'aurez pas la cruauté de les séparer; voilà dix ans qu'elles sont ensemble.



Ruckert. sc

.....

Dessin de PUPPET.



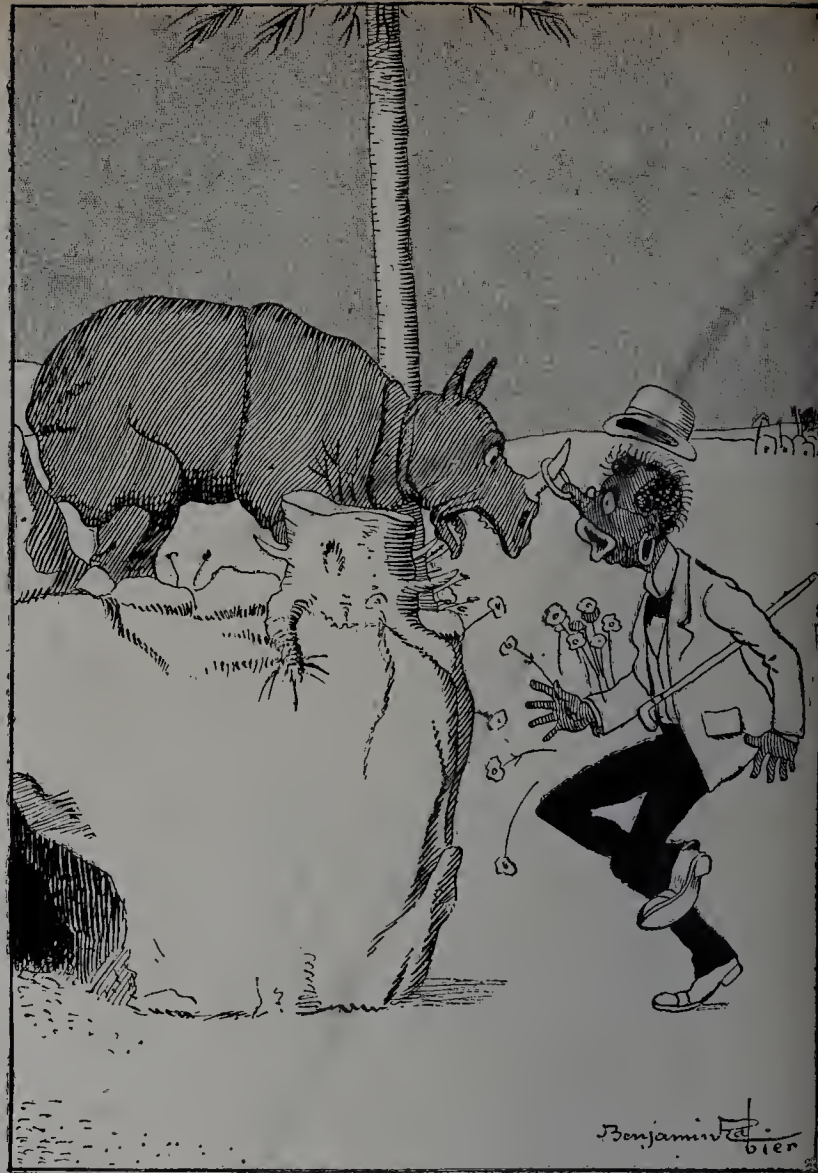
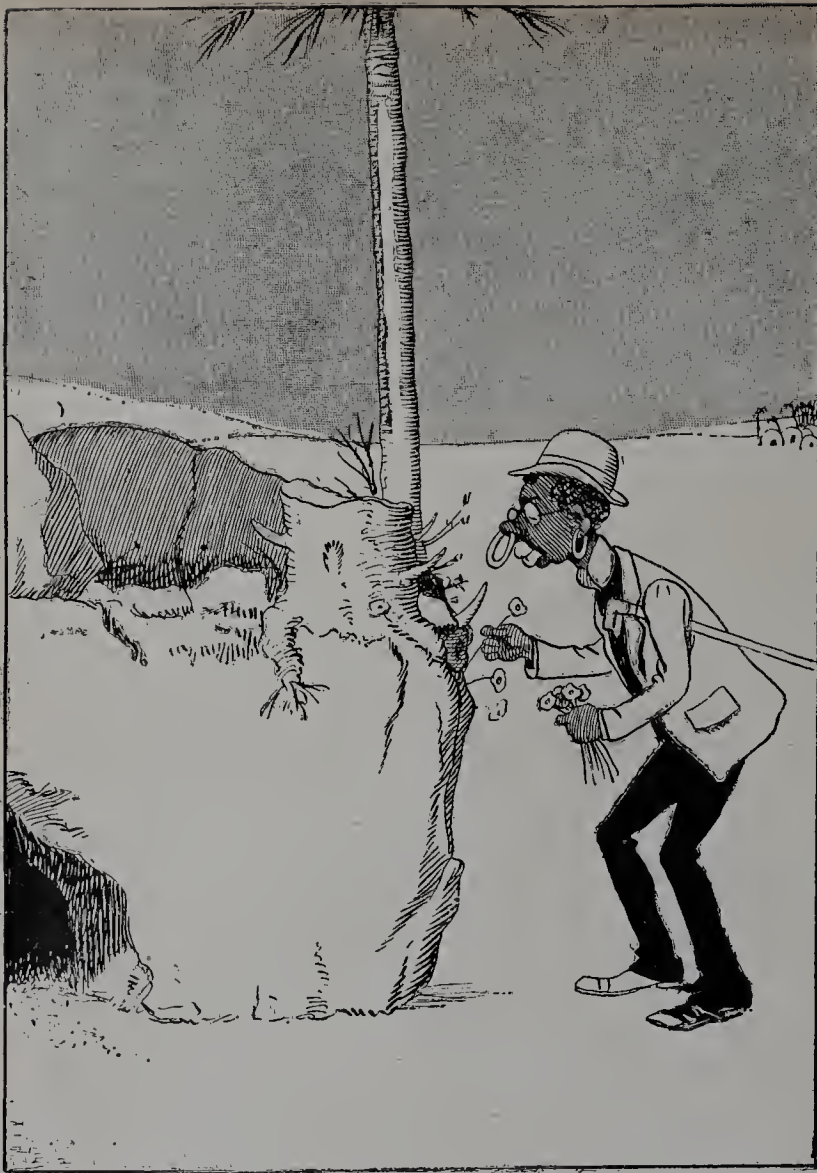
VIEUX COLLAGE

ardon, Monsieur, auriez-vous l'obligeance de me dire
signifie le dessin qui est à l'autre page ?
hélas ! Monsieur, l'auteur est mort avant d'en avoir
l'explication.



— Mon chéri, je ne te quitterai jamais !

Dessin d'HEIDBRINCK.



LA CUEILLETTE MALENCONTREUSE



POUR FAIRE MENTIR LE PROVERBE
Quand le schah est là, les-z-houris dansent.

LES LIVRES

Deux livres, — oh ! combien différents ! mais aussi, oh ! combien intéressants ! — de deux de nos plus appréciés collaborateurs et qui feront un des succès de vacances.

Le premier, *Ohé ! les dirigeants*, par notre collaborateur Gyp, illustré de dessins de Bob, aura le même succès, sinon un plus grand encore, que les *Gens chics* qu'on s'est arraché l'an dernier. Toujours même courage, même verve, même don étonnant d'attraper les ressemblances morales... et immorales, et de clouer les sots et les encombrants au pilori de la satire. (Chez Léon Chailley.)

Le second livre est de notre ami Edmond Deschaumes. Cette fois, dans la *Banqueroute de l'amour*, le spirituel humoriste se fait moraliste profond, judicieux et utile. Ce livre sera lu avec attention par tous ceux que préoccupe notre avenir. (Tresse et Stock, éditeurs.)

— Et Julie, qu'est-ce qu'elle est devenue ?
— Elle est retournée au désert.

Dessin de JOSÉ ENGEL.



COMMENT ON NE MARIE PAS SA FILLE



AVANT-PROPOS. — Entre le banquier Abraham Ebenezzer et le poète Joseph Delarime, je n'hésite pas. Mon cher Ebenezzer, je vous accorde la main de ma fille Christine.



CHAPITRE I. — Mon bien aimé Joseph, la décision de mon père n'importe pas; allons, venez vite me réciter quelques sonnets de votre dernier livre, *l'Amour libre*; Abraham est sorti...



CHAPITRE II. — Monsieur, vous ne pouvez nier. Je vous prends sur le fait. Eh bien, j'avertirai le père de Christine. Vous savez ce qu'il vous reste à faire...



ÉPILOGUE. — Non, merci bien. Maintenant que je suis renseigné sur la fidélité de votre fille, je ne consentirai jamais à l'épouser. — Vous pouvez la garder.

Dessins de Henri HERMANN.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

Les amateurs d'absinthe, des deux sexes, qui jusqu'ici ne pouvaient la supporter, en raison des troubles de toutes natures qu'elle leur causait, boivent régulièrement aujourd'hui l'excellente Absinthe Terminus, si justement dénommée l'*Absinthe Bienfaisante*.

ACCESSOIRES de CYCLES CHOUBERSKY
18, r. du Quatre-Septembre, PARIS
A. RICHARD et C^{ie}, Success.
Catalogue illustré franco

La Lecture Illustrée

112 pages illustrées : 60 cent.
BUREAUX : 10, rue Saint-Joseph, Paris.

MARQUE DE FABRIQUE

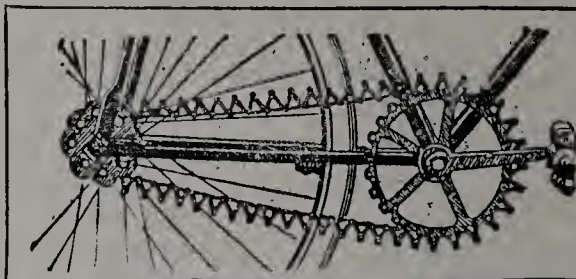


LES BONBONS VERT-GALANT

sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. — Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac.

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

Boîte : 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, D^r. H. PILLÔT, 5, rue Mazagran, Paris et toutes Ph^{ies}.
Tous nos Produits sont revêtus de notre Marque de Fabrique ci-contre. Se méfier des Imitations.



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort

CYCLISTES EXIGEZ LA CHAÎNE "LEVIER" SIMPSON
qui détient tous les records classiques

L. B. SPOKE, Directeur pour la France
25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
Prospectus franco

Waverley

LA BICYCLETTE DE TOUT PREMIER ORDRE

Nous avons obtenu l'Agence générale pour la France des Cycles américains Waverley et sommes prêts à satisfaire les demandes d'agents et celles du public.

Une grande quantité de machines sont déjà à Paris — ainsi qu'un large stock de pièces détachées ; toutes les réparations ou remplacements de pièces pourront donc être faits sans délai.

La Waverley est à la tête des premières marques américaines et n'est surpassée par aucune autre bicyclette du monde entier au point de vue de la construction, de la forme et du fini. Les meilleures matières premières sont employées pour sa fabrication et elle est entièrement garantie.

Nous allons ouvrir de beaux salons de vente à Paris aussitôt que nous aurons trouvé l'emplacement que nous cherchons. En attendant, quelques machines peuvent être examinés dans nos bureaux, 14, rue d'Antin. Des catalogues sont en préparation et seront incessamment envoyés franco sur demande.

PRIX : 500 FRANCS. (Conditions avantageuses aux agents.)
Harry REYNAUD, directeur général pour la France, 14, rue d'Antin, Paris.



— Je prends les choses comme elles se présentent, dit le piek-poeket.



— Et je prends les gens comme je les trouve sur le moment, remarque l'agent, en l'appréhendant. (Judge.)

TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)

LA MEILLEURE RALEIGH BICYCLETTE du MONDE
de 450 à 675 fr.
27, Avenue de la Grande-Armée



1 VOLUME IN-18 JÉSUS, 3'50 FRANCO.
Léon CHAILLEY, éditeur, 41, Rue de Richelieu, PARIS

LA BICYCLETTE

Le premier journal cycliste du Monde entier
32 pages illustrées : 15 centimes

Clétéas

CORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eau de mélisse et de menthe, goût exquis. Préviend et guérit Indigestions, Nausées, Aigreurs, Syncopes, Mal de mer. S'emploie pur sur du sucre.

Prix : 2 fr. le Flacon, et 1 fr. 50 le Flacon pour Cyclistes.

Dépôt : Bonnes Pharmacies et Épiceries.

CLÉMENT & C^{ie}, à Valence (Drôme), et à Paris, 4, rue Greffulhe.



Zacherline

... reconnue partout comme le vrai insecticide sans rival. — Se vend en Flacons avec le nom "ZACHERL". Le Flacon : 1 fr.; le soufflet breveté : 0'75, à Paris et dans toute la France, dans les

bonnes maisons d'Épicerie, Droguerie, Quincaillerie, etc., partout où les affiches de la Zacherline sont exposées. A défaut de dépôts locaux, s'adresser directement au Dépôt Général: 159, Rue de Flandre, PARIS

SPORTSMEN

Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque

EADIE

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT**, 46, RUE BRUNEL, PARIS

LE MERVEILLEUX CORICIDE RONDELLE EMLATRE supprime en 3 jours : cors, ois de perdrix, etc. SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION

Pharmacie, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes Pharmacies. Boîte, 1 fr. 25; 1/2 Boîte, 75 c. Et HALPHEN, 6, rue Demarquay.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.
Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.
L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

PHOTOGRAPHIES GALANTES
SCÈNES CURIEUSES
12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{on}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES
Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2 f. 3 f. et 5 f. (selon l'importance). M^{me} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

LAIT D'IRIS



L.T. PIVER
PARIS

DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS
Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, couloir des Italiens et toutes bonnes Maisons.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
Demandez-la, il s'agit de votre santé
N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale de vélocipèdes
CLÉMENT
USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DETAIL : 21, rue du 4-Septembre.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drovoï; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.
J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent.
Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement.
ENVOI RECOMMANDÉ. 25 centimes en plus. — Discrétion.

QUINQUINA DUBONNET
dans tous les Cafés.

CURIOSITÉS Livres, Grav., etc. Catal. 0.50
Avec jolis échantillons, 5 fr.
A. BARBIER, Casella 228, MILAN (Italie).

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — **PILULES DEFRESNE**
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf et toutes PHARMACIES.

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées.
FALCON **BIXTON**
Demandez le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 43, Av. Wagram, Paris.

LA BICYCLETTE
Le premier journal cycliste du Monde entier
32 pages illustrées : 15 centimes

ASTHME TUBES LEVASSEUR
EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est le seul qui guérisse réellement, sans opium, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

PULVI-SANTAL nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

COIFFURES et **POSTICHES INVISIBLES**, Spécialité de **PERRUQUES SANS RESSORTS**
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de CHEVEUX BLANCS. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés GRATIS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT sans demander le Catalogue illustré de la Maison **LUNEL, 21, Boulerd de Sébastopol, PARIS. Maison de Confiance.**

CARTES ULT. GAL. vis. à la lum. G1 jen, 1,95; pet. jen 0,95; Livre cur. 1,45; nomb. grav. 2,95 et 5 f. Lots éch. var. 20 p. 0,95; 50, 2 f; 50 ph. int. 2,75; 100, 5 f; 4 cat. 0,40; Folies-Nouvelles boîte 121 Paris

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Coïnte, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

TRES CURIEUX catalog : plus de 3,000 artic. de tarces, attrap., surpr., Inst. de phys., magie et sorcel.; librai., chans., rom., monol., etc., est env. avec PRIME Timb. de 15 c. pour réponse. H. SNOCK, 11, r. Eupatoria, Paris

Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (Discrétion). CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).



— Non, mais, Monsieur Poinçon ! si c'est ça que vous appelez me mener à la mer !

Dessin de HUARD

Le Rire

Un an : Paris, 8 fr.
Abonnements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
6 mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

L'INFIDÈLE



L. Métyvet 96

— Ma bonne amie.... justement.... je.... je.... j'allais t'écrire.

Dessin de L. MÉTYVET.

JEUX D'ÉTÉ

Sous ce titre, le Figaro publie en ce moment de villégiature une série de questions adressées à nos artistes dramatiques ou lyriques les plus en vogue. Nous nous permettons de chiper à notre confrère quelques réponses qui semblent plutôt destinées aux lecteurs du Rire.



M^{me} SARAH FERNHARDT

Quel est votre auteur dramatique favori?
— Le bon Dieu.
C'est bien encourageant pour les jeunes... Quand ce n'est pas du Sardou, c'est du bon Dieu.



M. PHILIPPE GARNIER

Faites-vous « de la toilette »?
— Aucune, excepté l'intime...
La propreté est la mère de la sûreté... continuez, Monsieur.



M^{lle} DELNA

Fuyez-vous les gens ou les recherchez-vous?
— Je ne fais pas mon guide sur le glacier.
Dangereux avenue... 400 soupirants naguère évinés viennent d'offrir leurs services à M^{lle} Delna.



M. VICTOR MAUREL

Quels sont vos exercices?
— La gymnastique, l'escrime, la boxe, le tomahawk...
Si vous croyez que je vais blaguer ce Monsieur.



M^{lle} AMÉLIE LOVENTZ, DE L'OPÉRA

Votre régime?
— Air et son.
Puisse mes fils, lorsqu'ils auront vingt ans, tomber sur une petite femme de goûts aussi modestes.



M. DAILLY

Lisez-vous beaucoup? Quoi?
— Je lis « Rome ».
L'excellent comédien nous réserve pour cet hiver Léon XIII qui ne sera pas piqué des vers.



M^{me} THÉO

Votre régime?
— Végétarien et floralien.
Quelques feuilles de chou ou de roses... Je me demandais aussi où pouvaient passer tous les bouquets adressés à la charmante diva...



M. COQUELIN CADET

Y flirte-t-on?
— Les femmes flirtent beaucoup avec moi. Moi, je ne flirte pas.
Coquelin Cadet en villégiature dans une carafe frappée!!! n'en mettez pas votre main au feu.



M^{lle} MILY MEYER

Quels sont vos auteurs favoris?
— Quand on est Victor Roger Bontemps comme moi, il faut être Fabrice Carré dans ses réponses, mon autre pré-Ferrier, etc., etc... J'en passe et des Mily Meyer.
Notre infortuné Président qui avait résisté à 3,604 coups bretons a été complètement achevé par la prosa M^{lle} Mily Meyer.

PENSÉES

Les gens à qui l'on présente le fils d'un homme qui a eu des malheurs conjugaux ne manquent pas de s'écrier : « Oh ! comme il ressemble à son père ! » Oui, mais ils ne disent pas auquel.

Il est imprudent de tomber du cinquième étage sur la tête d'une dame. On peut lui faire beaucoup de mal.

Ne tombez jamais à l'eau si vous ne savez pas nager.

Si je trouvais une pièce de dix sous, j'irais la porter au commissariat de police; si je trouvais un billet de mille francs, j'irais le porter à la caisse d'épargne.

J'ai connu un vieux militaire à qui on avait eu toutes les peines du monde à apprendre à écrire, quand un boulet de canon lui porta les deux bras à la bataille de Solferino. Je vous demande un peu à quoi sert l'instruction!

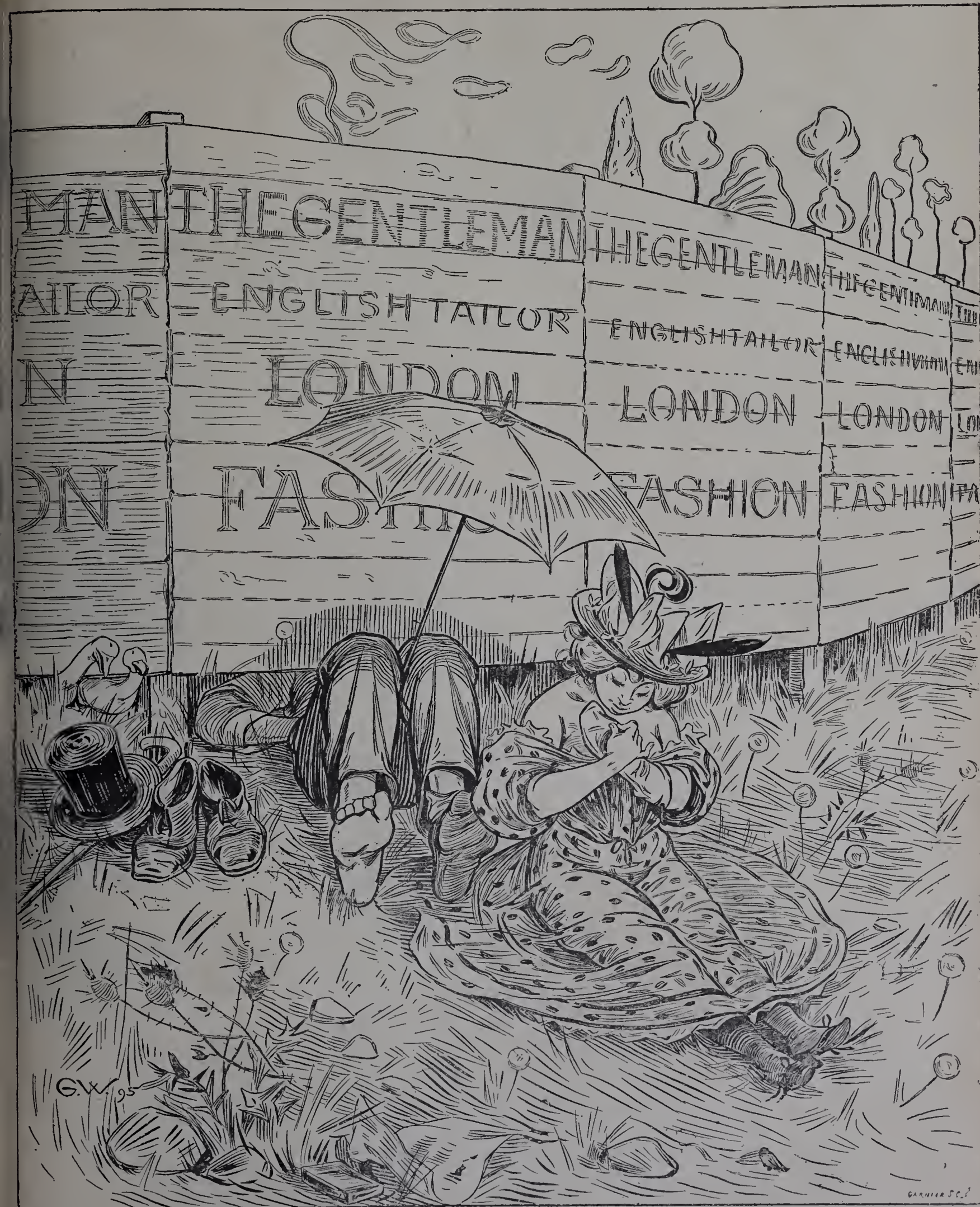
Il y avait un jour un homme qui mit le feu à sa maison après avoir contracté une assurance sur la vie. On ne pouvait vraiment lui reprocher d'avoir agi dans un but cupide.

Le zèbre court plus vite que le homard sans doute parce qu'il est plus entraîné à la course, mais il se pêche plus difficilement.

Chose, l'ennemi du gouvernement, ne fume pas. Et vous ne savez pas pourquoi. Pour ne pas payer de contributions indirectes.

Quand je serai mort, à l'habitude de dire Froussard, je n'ai qu'une peur, c'est qu'on m'enterre vivant.

LE LACHE ANONYME.



« Vivent les gais dimanches du peuple de Paris! »

Viens, Adèl' mon trésor mignon,
Cueillir des lilas à Meudon.
La campagne est jolie comme tout,
Etc., etc.

Dessin de G. WENDT.



OUVERTURE DE LA CHASSE

— Que faites-vous là ?
 — C'est bien simple. J'ai très faim et je n'ai qu'une toute petite alouette pour déjeuner. En procédant de cette façon, je crois avoir affaire à un poulet.

— Sapristi ? ça n'arrive qu'à moi ! Avec mes verres fumés j'ai eu
 trouver en présence d'un sanglier !

Dessins de B. RABIER.



PARIS HORS PARIS

— La population est ici très mêlée... Quand on occupe une jolie position dans la quincaillerie, il est désagréable de se rencontrer avec un tas d'artistes.

— Non, mais regarde-la donc ! Est-il permis de se fagoter comme ça

Dessins de P. MADELINE.

Whass-Whaser, victime d'un récent et douloureux accident, a été transporté à l'hôpital, où l'on a dû sans tarder l'amputer des deux bras.

Le sympathique malade s'ennuie fort sur son lit de souffrance. L'oisiveté lui pèse. Il se plaint de ne savoir que faire de ses dix doigts. Toutefois il supporte avec résignation son infortune. S'il s'impatiente parfois, c'est uniquement parce qu'un des infirmiers qui le soignent a pris l'habitude de lui dire : « Prenez votre courage à deux mains. »

QU'ON SE LE DISE!

Les bonbons *Vert-Galant* du professeur ingénieux, régénèrent les personnes affaiblies par l'âge, les maladies ou les excès. Antidépresseurs et stimulants, c'est la vie prolongée avec tous ses charmes. Dépôt 5, rue Mazarran, D^r H. Pillat, qui envoie franco notice sur demande.

Aux eaux — Autour du kiosque de la musique

— Quelle drôle de musique! Est-ce que vous aimez ce morceau-là?

— Moi?... heu... comme ci, comme ça. Et vous?

— Oh! moi... comme *scie* surtout.



L'AGENT. — Qu'est-ce que vous faites là?
LE POIVROT. — Excusez-moi, m'sieu l'agent, c'est pas d'ma faute. J'ai beau faire tous mes efforts, j'peux pas m'arrêter.

Dans les environs de la Bourse

C'est curieux; depuis quelque temps, j'éprouve de fortes démangeaisons dans les ambes.

— Vous avez des rhumatismes?

— Non, je suis caissier.

Pensée traitreusement détachée du journal de Sarcey

Avec un peu de logique et beaucoup de bon sens, on arrive, à mon exemple, à trouver l'explication d'une foule de choses que le gros public regarde comme incompréhensibles. Mais j'offrirais volontiers mes œuvres complètes à celui qui me dirait pourquoi on élève des statues aux grands hommes après leur mort et jamais au moment de leur naissance.

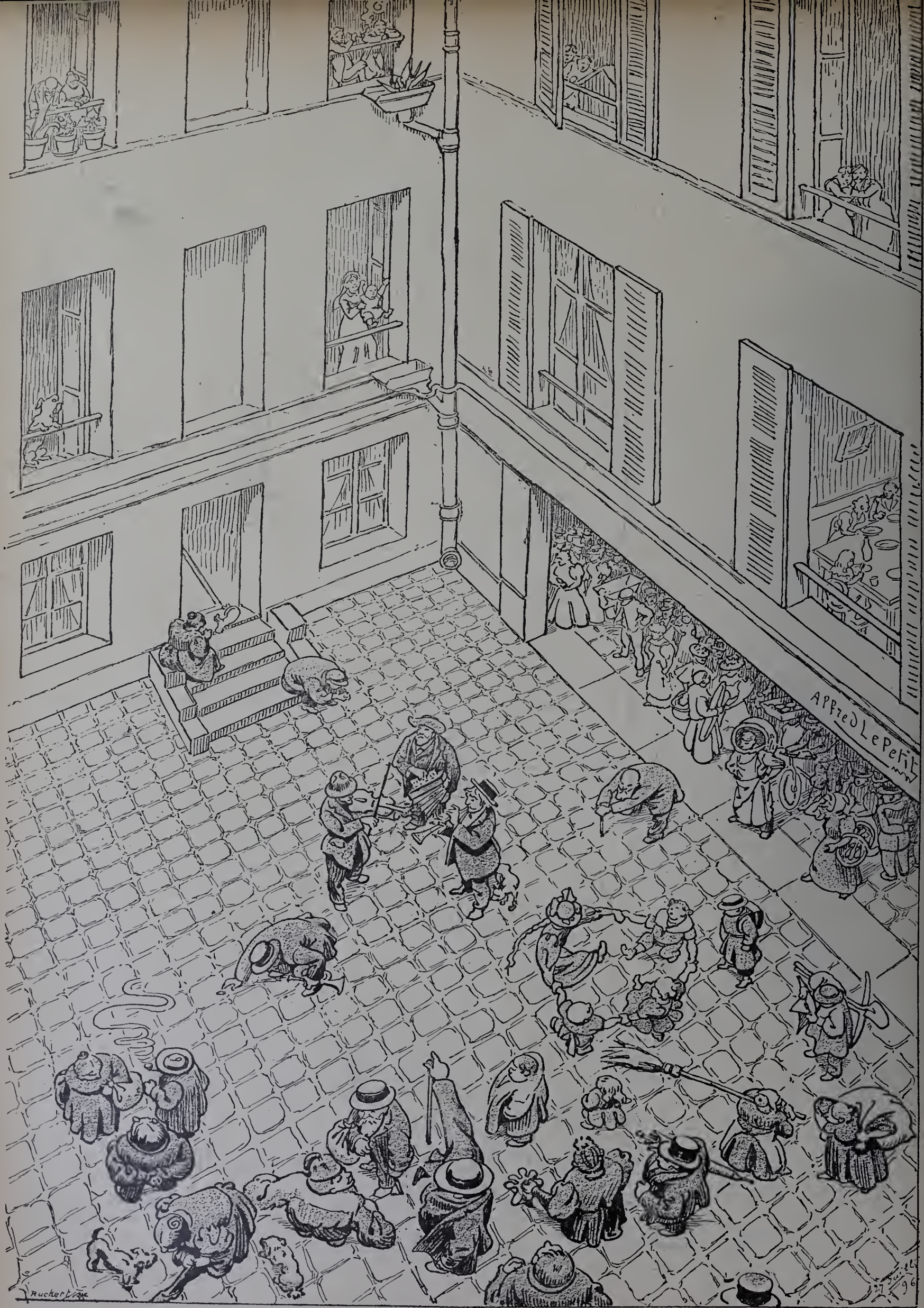
Je suis probablement le seul qui se soit posé cette question, si naturelle pourtant.

Nous signalons à nos lecteurs un excellent moyen de réduire considérablement la durée des trajets en chemin de fer. Il leur suffira, pour le prix de 3 fr. 50 d'acheter dans les gares et chez tous les libraires le premier semestre de l'année 1896 du *Rire* qui vient de paraître sous une couverture en couleurs des plus amusantes. Ce volume représente plusieurs jours de gaieté et est à conserver dans toutes les villas pour les étés prochains.



LES ANIMAUX POUR RIRE

— As-tu fini de m'enfumer, petit crapaud.
— Ferme ta boîte vieille guenon.



SCÈNES DE LA VIE (Croquis à vol d'oiseau, par Alfred LE PETIT).

Avec la permission des seigneurs de l'endroit, c'est-à-dire de madame la concierge et d'Auguste, son époux, ou mieux de son auguste époux, quatre virtuoses ont pénétré dans la cour du palais, à seule fin d'y faire ouïr les inéluctables accords de leurs instruments; par une extrême condescendance les seigneurs déjà cités ont daigné permettre à une foule de manants de venir oublier un instant les dures fatigues de leur vie de turbmeurs.

VOISINS DE « CAMPAGNE »



— Si on pouvait avoir du cerfeuil, crois-tu que les Dubourg seraient vexés!

Dessin de HUARD.



FRUITS DE SAISON

— Rosalie ! vous avez encore touché aux prunes de monsieur.

Dessin de PUPPET.



— Faites attention, père Ladrogne, y a un photographe qui vous tire en caricature pour vous mettre en parade au musée de Paris.

— T'inquiète pas, toi, Lamèche, occupe-toi plutôt du gosse que ta femme a eu avec l'ambassadeur, même qui t'a donné vingt francs pour que t'en parles à personne.

Dessin d'Alfred LE PETIT fils.

Êtes-vous prêt? Attention.

Sitôt qu'il atteignait son dixième hectomètre
Leborgne, avec méthode — il était excentrique
S'asseyait, ayant consulté son podomètre.

D'où ?

Le Borgne kilométrique.

Bien répondu. — Une autre :

En voyant son pardessus beige
Unique et comme on en fait plus,
Je m'écriai : ce pardessus...

Qu'est-ce que c'est ?

Le roi des Beiges.

Ah ! ah ! ah ! ah ! hi ! ho ! hè ! hè !

VAN WATER.



LE CONGRÈS SOCIALE-DÉMOCRATIQUE A LONDRES

Pendant que les pompiers se rafraichissent eux-mêmes avec leur jet, l'Europe a la paix.
(Kladderadatsch, Berlin.)



— J'frais bien mieux d'avoir eun' carrière que d'demander l'aumône? Eun' carrière! eun' carrière! Y a assez longtemps qu'ça m'connait les carrières. J'ai habité pendant p'us d'dix ans celles d'Amérique.

Dessin de M. RADIGUET.



L'Œil du Maître

Pour Jean de la Fontaine.

La pendule sonna lentement onze heures moins trois.
Rappelé brusquement du pays des rêves, le gentleman sauta de son lit, frappa des deux pieds le sol, se dressa et tendit les deux poings au plafond pour se délasser.
Se livra à quelque vague toilette, avec accessoires et elapotis d'eau.
Puis s'habilla comme on fait usuellement.
Autour de lui, dans la chambre, un luxe inouï régnait. Les tapisseries aux nuances les plus fugitives se dressaient derrière des meubles en bois confortables et luisants. Le plancher était semé de tapis comme de roses; le plafond était une aurore authentique du Guido.
Sur des socles aux formes sveltes, d'ébène ou de citronnier, s'enlevaient des statues d'albâtre veiné suivant la couleur de la chair ou des tuniques tanagréennes.
Les tableaux étaient rares (1) et nombreux (2)
Le gentleman eut un regard de tristesse en songeant que, lui sorti, les voleurs pénétraient.
Une préoccupation plissait son monocle durant qu'il achevait de se vêtir. Il prit son chapeau, ses gants, affermit son bracelet d'or, assura dans sa main sa canne très chère.
Le tout lentement, avec un regret.
Soudain son œil s'illumina, il se frappa le front et dit: « Ah! oui. »
Et d'un geste élégant et aisé, il détacha son œil gauche, tira légèrement sur le nerf optique, prit l'objet gluant et le lança, comme un discobole, au plafond.
L'œil demeura fixé, terrible et rond, au-dessus de la chambre somptueuse, tel un veilleur diligent.
Et le maître, rassuré, ouvrit la porte et sortit.

Gabriel DE LAUTREC.

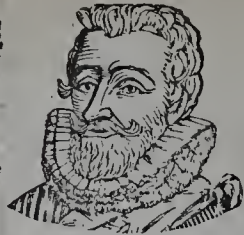
LA FRANCE. — Prenez place auprès de moi, monsieur. Comme ça je dormirai tranquille.
LE CZAR. — Volentiers, madame, seulement je crains que ça en empêche d'autres de dormir.
(L'Est, Vienne.)

(1) Par la valeur.
(2) Par le nombre, naturellement.

CIGARETTES DE LA RÉGIE TURQUE
 EN A'ALA, YAKA, BAPFRA, BROUSSA, NAZIR.
 DANS TOUS LES BUREAUX DE TABACS BIEN APPROVISIONNÉS

RALEIGH LA MEILLEURE BICYCLETTE du MONDE
 de 450 à 675 fr.
 27, Avenue de la Grande-Armée

MARQUE DE FABRIQUE

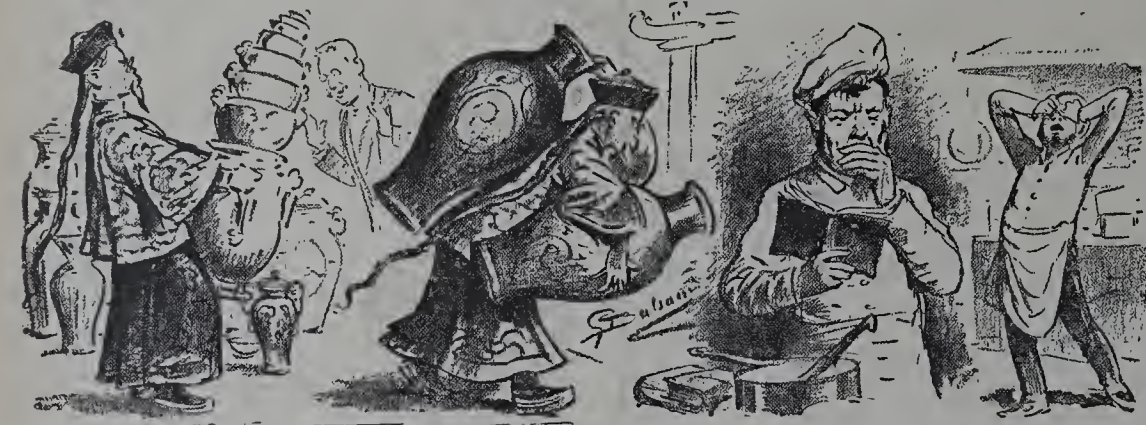


LES BONBONS VERT-GALANT

sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. — Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

Boite : 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, Dr. H. PILLON, 5, rue Mazagan, Paris et toutes Pharmacies.
 Tous nos Produits sont revêtus de notre Marque de Fabrique ci-contre. Se méfier des Imitations.



Li-Hung-Tchang est venu en Europe faire hommage de porcelaines aux gouvernements...

Il s'est enretourné avec des vases précieux, français, donnant ainsi à entendre à l'Europe qu'elle a toujours beaucoup à apprendre.

Quand ils ont fini de s'exercer à la cuisine chinoise, les cuisiniers des cours européennes commencent à apprendre la russe dans l'éventualité d'une visite du tzar...

et envisagent avec terreur la probabilité d'une nouvelle invasion persane de leur cuisine, si le nouveau Schah se décide à voyager. (Pasquino.)

La Lecture Illustrée

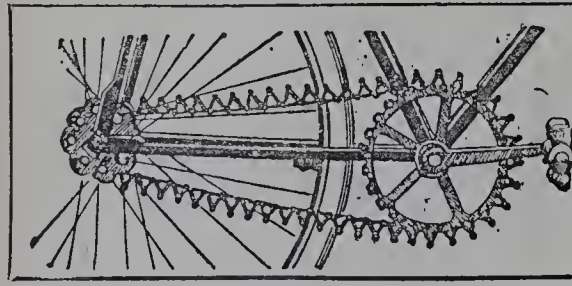
du 5 Août commenee la publication de **Madame Corentine** de René Bazin, avec illustrations de *Lucien Métivet*.

Au moment où vient de s'ouvrir l'Exposition rétrospective du Théâtre, on lira avec intérêt la série d'articles de M. Arthur Pougin : **Acteurs et Actrices d'autrefois**. Ces études curieuses, pleines d'anecdotes vives et piquantes, sont illustrées de nombreux portraits, reproductions très soignées d'œuvres célèbres des artistes du temps, qui composent une galerie d'un haut intérêt documentaire et artistique.

Ce numéro contient encore les *Cornalines*, de Charles Foley, *l'Enfermé*, de Gustave Geffroy, un curieux article d'Hugues le Roux illustré par Huard; *les Ramasseurs de mégots*; un joli conte de Daudet et des vers de Bourget.

En vente chez tous les libraires : 60 cent. pour 112 pages de texte abondamment illustrées.

Envoi franco d'un spécimen contre 30 centimes adressés à M. JUVEN, 10, rue Saint-Joseph, Paris.



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort
 CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAINE "LEVIER" SIMPSON
 qui détient tous les records classiques

L. B. SPOKE, Directeur pour la France
 25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
 Prospectus franco

Demandez chez tous les Libraires
LA MÉTHODE SANDERSON
 pour apprendre en moins de trois mois, l'Anglais, l'Allemand, l'Espagnol ou l'Italien. Envoi franco contre 40 centimes adressés, 10, rue Saint-Joseph, Paris, des deux premières leçons d'une langue, de la clé et de la méthode.

PRÉFÉRENCE

Trois gourmets discutaient après une bombance
 Ce qui, d'après chacun, était de meilleur goût;
 Pour moi, dit le premier, c'est le bon vin de France
 Que l'on chante souvent et que l'on boit partout.
 Eh bien moi, franchement, réplique le deuxième,
 Je préfère la femme, oui j'adore Vénus;
 L'autre, plus sagement, dit : Messieurs ce que j'aime
 C'est l'exquise liqueur, l'Absinthe Terminus.

Paul JAUD.

TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)

ACCESSOIRES de CYCLES
 18, r. du Quatre-Septembre, PARIS
CHOUBERSKY A. RICHARD et C^{ie}, Success.
 Catalogue illustré franco

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER
 1^{re} Marque du Monde
 19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

CRÉDIT SPORTSMEN Bicyclettes 1^{re} marque, 15 francs mensuels pendant 25 mois. Tandems 1^{re} marque, 26 francs mensuels pendant 25 mois. Rien à payer à la livraison. M. DEFRENOIS, représentant, 22, rue Baudin (square Montholon), Paris.

Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque **EADIE**

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT**, 46, RUE BRUNEL, PARIS

LA BICYCLETTE
 Le premier journal cycliste du Monde entier
 Portraits et itinéraires hors texte en couleurs

32 PAGES ILLUSTRÉES
 15 CENTIMES



RÊVEUR. — Quelle belle situation pour une usine à gaz!

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!

FALCON **BIXTON**
 Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 42, Av. Wagram, Paris.

LIVRE GALANT 2, 3 et 5 f. 12 phot.-cart. 4f. 12 alb. 9 f. 5 surprises gal. 5 f. Une, 1.50. Catal. nouveaux, 0.60. D'HUTER, édit. Versailles.

Clétéas

CORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eau de mélisse et de menthe, goût exquis. Préviend et guérit Indigestions, Nausées, Aigreurs, Syncopes, Mal de mer. S'emploie pur sur du sucre.

Prix : 2 fr. le Flacon, et 1 fr. 50 le Flacon pour Cyclistes.
 DÉPÔT : Bonnes Pharmacies et Épiceries.
CLÉMENT & C^{ie}, à Valence (Drôme), et à Paris, 4, rue Greffulhe.

POUDRE DENTIFRICE CHARLARD Prix de la boîte, 2 50. — 1/2 boîte, 1 25
 12, BOULEVARD BONNE-NOUVELLE. PARIS



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. O., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Exciplent Spécial DESILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phthisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

SAINT-RAPHAËL-QUINQUINA

Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

N'ACHETEZ PAS DE NOUVELLES MACHINES
SANS AVOIR CONSULTÉ
LES NOUVEAUX PRIX NETS
de la grande marque nationale
de vélocipèdes

CLÉMENT

USINE et DIRECTION : 20, rue Brunel, Paris.
MAGASIN DE DÉTAIL : 21, rue du 4-Septembre.

DELETTREZ

Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :

AMARYLLIS DU JAPON

Peau d'Espagne Royale

Héliophar d'Arabie

TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE

DÉTAIL 5, Boul^e des Italiens
et toutes bonnes Maisons.



SUPRA-VIOLETTA, Vrai Parfum de Violette.



— Marie avait un petit agneau. — Sa laine était blanche comme la neige. — Et partout où elle allait on était certain que l'agneau la suivait. — (Fable connue.)



— Jusqu'au moment où Marie pédala... (Air nouveau.) (Judge.)

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

L.T. PIVER, PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDDRE
田中
LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS

PHOTOGRAPHIES GALANTES
SCÈNES CURIEUSES
12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{ca}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES
CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale,
19, rue Drouot; Ph^o du Nord, 132, rue Lafayette et Pharmacies.

NEURALGIES (Migraines), EXIGER D'GRONIER 31, Ph^o 23, r. Moisson; PILULES anti-neuralgiques Paris et toutes villes

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime
et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson"
fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échouffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 1^{er} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (Discrétion).
CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).
ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Cointe, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

CURIOSITÉS Livres, Grav., etc. Catal. 0.50
Avec jolis échantillons, 5 fr.
A. BARBIER, Casella 228, MILAN (Italie).

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

PULVI-SANTAL nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

CARTES ULT. GAL. vis. à la lum. Gd jeu, 1,95; pet. jeu 0,95; Livre cur. 1,45; nomb. grav. 2,95 et 5 f. Lots éch. var. 20 p. 0,95; 50, 2 f; 50 ph. int. 2,75; 100, 5 f; 4 cat. 0,40; Folies-Nouvelles Hôtel 21 Paris

AUX BAINS DE MER

CEUX QUI Y VONT ET CEUX QUI N'Y VONT PAS

CEUX QUI Y VONT:



C'est d'abord notre bon Président.
Il l'a bien gagné!

Nos Ministres, (même celui de la marine!)

Nos Magistrats,

Et le vieux général

Espoir de notre France
Que suit son ordonnance
Et son épouse Hermance,

Et Coquelin CADET, (par devoir)

Et la famille Benoît, (par curiosité)

Et les éternels cyclistes
(En voulez vous des z-homards!)

CEUX QUI N'Y VONT PAS:



C'est d'abord l'agiateur que retiennent ses affaires,

C'est mon mastroquet que la mer réclame en vain.
En son absence qui mettrait l'eau dans son vin?

C'est aussi mon concierge à la rude épiderme,
Noir annonceur des approches du terme,

C'est le sergent de ville aux Sombres vêtements,
Gardien de nos lois et de nos monuments,

C'est le triste employé du Sombre ministère
Que ses rudes labeurs attachent à la terre,

C'est le brave ouvrier.
Compagnon du demi-setier,

Et votre serviteur qui veut voir des mollets de Parisiennes à Paris.
Z'œpaquist
VIVE SÈMÉDARD!

Le Rire

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.



Ruohert. 36.

HP

— Il faudra venir nous voir à la campagne. Plus on est de fous, plus on rit.

Dessin de HERMANN-PAUL.



LA BONNE NOUVELLE

— Elle est encore un peu godiche, mais nous aurons vite fait de la dégrossir.

L'expérience a parfaitement réussi.

UN VAGUE ÉPISODE DE MA VIE.

Quand je suis tout seul, comme je suis éminemment sociable, je me parle tout haut.

Je me parle très gentiment, d'un ton de voix très doux, et quand je n'ai pas bien entendu, je me le répète sans aucune marque extérieure d'impatience.

A moins de circonstance grave, je me tutoie.

Par exemple, il y a deux jours, j'ai commencé à en avoir assez, parce que les histoires que je me raconte, n'est-ce pas? moi, je les connais; je sais comment elles vont finir, et alors l'attention du *moi* qui écoute faiblit, ce qui nécessairement vexa le *moi* qui parle.

Voilà pourquoi, depuis deux jours, je me salue, mais je ne me parle plus.

Ça me prive beaucoup, parce que je suis éminemment sociable.

Je pourrais avoir une maîtresse ou, une femme de ménage pour causer, mais je ne veux pas, parce que je sens d'avance qu'elles me raconteraient un tas d'histoires que je connais et que, histoires connues pour histoires connues, j'aime mieux les miennes.

Telle était la situation.

Alors je me suis parlé une dernière fois et, la circonstance étant grave, je me suis dit :

« Achetez-vous un perroquet. »

Et je me suis rendu aussitôt chez une brave dame âgée, qui depuis cinquante ans au milieu de toutes sortes de bêtes en cage qui sentent très mauvais.

La brave dame âgée se porte admirablement, ce qui prouve que les mauvaises odeurs sont très saines; que, par conséquent, le nez à l'égout... Mais ça m'entraînerait trop loin; bref, j'ai conseillé la marchande de prendre des pensionnaires malades. Puis je lui ai demandé un perroquet; il ne lui en restait qu'un qui se blottissait apeuré, dans un coin de sa prison.

Il faut dire à sa décharge qu'il avait pour voisin un renard qui le perdait pas de vue un seul instant, se léchant les lèvres et grattant des dents, ce qui est tout ce qu'il y a de plus impressionnant pour un oiseau.

Elle m'a dit, la brave dame âgée, que ce perroquet était le fameux perroquet *vert, à pieds*... Comme elle a passé l'âge des calembours, je n'ai pas voulu croire à une plaisanterie.

Elle a ajouté : « Cet oiseau, grâce à la structure spéciale de son bec et à l'organisation voulue de ses pattes, est d'une adresse remarquable; il a l'œil vif, le geste prompt, il écoute, saisit, commente, retient tout; bref, c'est une personne... il ne lui manque que la parole!... »

J'ai trouvé que c'était encore trop pour un perroquet et je suis parti.



LA MAUVAISE NOUVELLE

— Nom de nom de nom de nom! Qu'è qu'tas cor à gueuler?
— On va supprimer l'chapeau haute forme! L'prince de Galles n'en porte plus!

Dessin de L. METIVET.



— 500 francs un perroquet! mais c'est fou!
— Ah! madame! dans huit jours, ils vaudront le double; ils crient tous :
vive le tsar!



— Pour de belles bottes, ce sont de belles bottes, mais j'ai peur que la
note soit un peu salée.



Très avantageux. D'une utilité incontestable pour contempler les gars qui jouent au bouchon...



Et les aider dans leurs recherches...
Ce n'est qu'une question de doigté à attraper.



Avec un peu d'habitude, on arrive à faire d'excellentes recettes.

Dessin de M. RADIGUET.

OU MÈNE L'HUMOUR

Joe Littlejoe, assassin, du pays de Galles, avait mis à mort une vieille cabaretière, en apparence pour s'appropriier quinze guinées, mais bien plutôt, à la vérité, pour s'en aller dire à ses amis du bar : « La vieille Margaret est à rafraîchir, dans la rivière. »

A la suite de cet événement, Littlejoe fut conduit à la prison (endroit qu'il connaissait déjà), à la cour de justice, où il avait déjà fréquenté, enfin à la potence, qui ne laissait pas d'avoir pour lui plus de nouveauté.

Au moment de mettre à son cou cette fashionable cravate de chauvre, sans laquelle un assassin du Royaume-Uni ne voudrait jamais entrer dans l'éternité, Littlejoe dit simplement aux assistants : « Voilà, messieurs, où mène un peu d'humour. »

L'humour, qui mena Littlejoe à la potence, a conduit d'autres personnages à des honneurs d'un autre genre.

On nous a appris récemment que l'humoriste Grosclaude avait été chargé d'une mission diplomatique à Madagascar. Quelle mission? Chacun sait que, sur ces questions, les vers sont difficiles à tirer du nez d'Hanotaux (alors que, si facilement, et sans qu'on s'en prie, ils sortent en longues tirades du nez de Clovis Hugues ou de celui de Jean Rameau).

Nous pouvons être certains, en tout cas, que Grosclaude, s'il s'y mêle, maintiendra la bonne harmonie dans le concert africain, qui n'aurait tort de considérer comme un boui-boui sans importance, sous prétexte qu'il s'y trouve beaucoup de musiciens de couleur.

Avant Grosclaude, Alphonse Allais s'était déjà distingué dans sa carrière, en rendant à la France ses possessions du Canada, qui lui firent perdre jadis les fautes de l'ancien régime.

Car, ce n'est plus un mystère, le Canada est revenu à nous. Les paroles ont été échangées, depuis 1892, entre Alphonse Allais lui-même et le premier ministre d'alors, l'honorable Honoré Mercier. On publiera la chose quand les traités de commerce seront expédiés et quand on aura épuisé le stock de papier à lettres, à en-tête britannique, dont sont encombrés les bureaux de là-bas.

Mais les dignités dont fut investi Grosclaude, et que méritaient Alphonse Allais, ne sont rien auprès de la gloire sans pareille qui vient d'échoir à Patrice Contamine, qui parcourut souvent incognito et joyeusement les colonnes du *Rire*, sous le nom de Lord Chemin. La nouvelle de l'avènement de S. M. Contamine a été accueillie avec joie par les écrivains, les paysans et les viveurs. Car — il faut bien en convenir — il y avait trop longtemps que l'Occident était sacrifié.

On s'y bornait à y faire coucher le soleil, avec un peu plus d'ardeur que parat les jours de beau temps que les jours ordinaires.

L'Orient était scandaleusement mieux partagé.

Tous les matins, d'abord, petit lever de la belle Aurore, aux doigts de pied roses, si attirante à son réveil, disent les prospectus, que les gens les plus vertueux viennent se rincer l'œil à la contempler. De plus, l'Orient a des sultans à discrétion, des houris à profusion et, toutes les semaines, des massacres d'Arméniens.

Rassurez-vous, bonnes gens, et vous aussi, méchantes gens (qui payez aussi, en somme, vos contributions), Patrice Contamine, en sa qualité de pereur d'Occident, va changer tout cela. Il va commencer par sacrifier quelques-uns des rois, ses vassaux, trop vieux, trop mous et trop incapables.

Son premier acte sera de fendre l'oreille à la reine Victoria, afin de faire monter sur le trône George, prince de Galles, *alias* Georges Auriol. Guillaume, bien entendu, sera renvoyé à ses chères études et remplacé, naturellement, par Albert Guillaume. On gardera Humbert, l'Italien, à cause de ses grosses moustaches, qui font bien dans le paysage lombard. Et encore, notre excellent confrère Alphonse Humbert, s'il n'était pas appelé un jour à régner sur la France, pourrait lui faire une concurrence sérieuse.

Le petit roi d'Espagne, gentil, mais trop chétif, cédera sa place à quelque bon gosse de nos écoles de Paris. Quant au roi des Belges, on lui donnera huit jours pour se chercher un autre royaume, qui aura ça assez facilement, sur le littoral africain. Au bout de ce laps de temps et dans l'intérêt de l'équilibre, l'empire de Belgique sera démembré et partagé entre quelques grands seigneurs, Mooris Maeterlinck, Emile Verhaeren, Edmond Picard et Camille Lemonnier.

Le pauvre Rodenbach sera évincé, selon sa déplorable habitude.

Le trône de Pologne sera mis au concours entre divers gentils hommes, tels que G. de Pawlowsky, le comte Curnonsky, Casimir Stryassky et tutti quansky. On procédera à deux épreuves : une course de fond (quarante petits verres de kummel); une course de vitesse (quinze demis brune).

Édouard Rod aura toutes sortes d'honneurs. Il sera nommé juge de paix ambulant dans les vingt-deux cantons suisses. Entre chaque sentence, il soufflera dans la trompe d'Uri et révélera aux paysans accourus le *Sens de la vie*.

Enfin la couronne d'Autriche-Hongrie formera le gros lot d'une tombola, où l'on offrira également aux souscripteurs la régence de Bavière, un siège à l'Académie Goncourt et une grande quantité d'objets mobiliers, retirés pour insuffisance d'enchères à la vente de la maison d'Auteuil. Cette tombola se tirera naturellement entre gens de lettres.

De beaux jours, de beaux jours encore pour l'Occident et la littérature.

Tristan BERNARD.



— Ma p'tite dame, vous prendriez une bonne chique, vous verriez comme ça vous remettrait les estomacs d'aplomb.

Dessin de HUARD.

ÉCHOS DU RIRE

Comme on a pu le remarquer, l'arrivée du Tsar coïncide avec le terme d'octobre. Nos lecteurs apprendront sans doute avec plaisir que MM. les huissiers parisiens, désirant concourir pour leur bonne part à la magnificence des fêtes qu'on organise, ont décidé d'exécuter sous les yeux de l'Empereur de Russie un certain nombre de saisies-gageries extraordinaires, telles que saisie de train en marche, saisie d'aérostat à mille mètres d'altitude, etc., etc.

Cette partie du programme ne peut manquer de plaire à tous par sa nouveauté..... relative.



Qui veut la fin veut les moyens.

Il est incroyable que nombre de gens ajoutent encore foi aux alléchantes réclames annonçant que tel remède guérit à bon marché des maladies aussi diverses qu'opposées : voilà pourquoi les Bonbons vert-galant obtiennent un succès si mérité.

Ces Bonbons, si puissamment régénérateurs, entretiennent chez les jeunes force et vigueur, et rendent à ceux qui ne le sont plus toutes les ardeurs de leurs vingt ans.

La Boîte franco 10 francs, au Dépôt des Produits Vert-Galant, Dr Henri Pillot, 5, rue Mazagan, Paris, et toutes Pharmacies.

DISTRACTION

Dessin de PUPPERT.

pêcher un noyé. Un homme sort du cercle pressé des badauds et examine attentivement le corps étendu sur le sol.

— Vous le reconnaissez, dit un gardien de la paix.

— Parbleu ! C'est mon commis au téléphone.

— A-t-il un signe particulier ?

— Je crois bien : Il était sourd.

La vie de château.

Dans le jardin, entre cinq et sept. — Moi — proclame un des invités d'un air fat — j'ai bien trompé cent maris pour le moins depuis ma seizième année !

— C'est étrange, réplique aussitôt sa femme — j'ai pourtant fait ce que j'ai pu, et je n'en ai trompé qu'un seul.

Au bord de la Seine. — On vient de re-



LA MAISON QUI MANGE



LA MAISON QUI PLEURE



L'ARTISTE



LE CABARET BORGNE



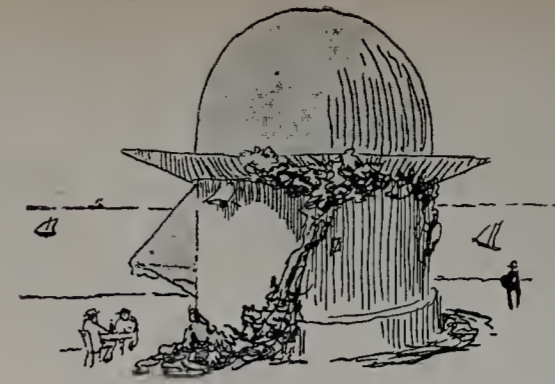
UNE COQUETTE PETITE MAISON



LE SOMMEIL
La maison s'endort.



INSOMNIE
Maison veillée.



LE GONMEUX



UN VIEUX MÉNAGE



LA MAISON RIDÉE



LA MAISON MAL PIEGNÉE



LA MAISON A BARBE

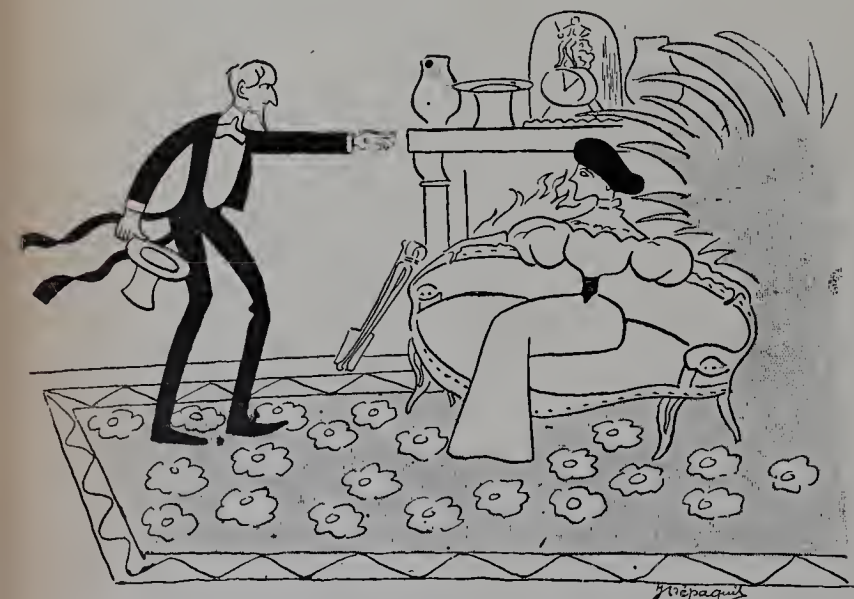


LA MAISON MILITAIRE

Dessin de PUPPETT.



— Je ne sais pas si vous êtes comme moi, mais je ne puis bien dormir qu'au bureau.
 — C'est tout à fait comme moi : je ne puis pas dormir entre mes heures de bureau.



— Madame ! il y a un homme ici...!!!
 — Oui, vous... et encore !



— Je suis très riche. Un oncle m'a laissé une fortune en mourant. Eh bien ! vous me croirez si vous voulez, monsieur, je suis venu à Paris en sabots.

LE RIRE A L'ÉTRANGER



— Un peu tapageuse, cette toilette. C'est que je ne voudrais pas avoir l'air d'une cocotte.
 — Oh ! madame peut être tranquille.



M^{lle} R.-F. cherche pour le czar un logement convenable afin de n'être pas prise à l'improviste. En tous les cas, si le czar vient sans la czarine, il est certain qu'il rapportera à la maison de jolis cadeaux ; M^{lle} R.-F. a une occasion d'exercer ses instincts maternels.
 (Pasquino, Turin.)

CHACUN SON GOUT

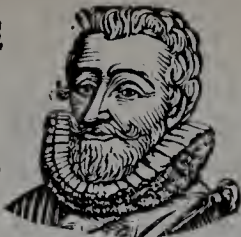
Trois gourmets discutaient après une bombance
Ce qui, d'après chacun, était de meilleur goût;
Pour moi, dit le premier, c'est le bon vin de France
Que l'on chante souveul et que l'on boit partout.
Eh bien moi, franchement, réplique le deuxième,
Je préfère la femme, oui j'adore Vénus;
L'autre, plus sagement, dit : Messieurs, ce que j'aime
C'est l'exquise liqueur, l'Absinthe Terminus.

Paul JAUD.



LE PRÉSIDENT. — Allons, vite, enfants, que l'on
décore, que l'on sorte les tapis, les fleurs, mais
que l'on se hâte avant tout de faire disparaître
tous ces emblèmes et ces inscriptions compromé-
tantes — le Czar vient. (Flöh.)

MARQUE DE FABRIQUE



LES BONBONS VERT-GALANT

sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant
de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. —
Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un
excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac.

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

Boite : 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, Dr. H. PILLOT, 5, rue Mazagran, Paris et toutes Ph^{ies}.
Tous nos Produits sont revêtus de notre Marque de Fabrique ci-contre. Se méfier des Imitations.



Un fermier fit cadeau à son fils d'un
petit cochon.



Le petit garçon confectionna une
niche pour son petit cochon.



Il engraisait le cochon; celui-ci
devenait gras et beau.



Mais le cochon devint mélancolique,
et il pleurait et il ne voulait plus quit-
ter sa niche.



Le fermier s'inquiéta. Une idée ! il
prit une hache et brisa la niche.



Stupéfaction ! (Puck.)

Clétéas

CORDIAL indispensable, le plus
économique. Supérieur aux eaux de mélisse
et de menthe, goût exquis. Prévient et guérit
tous les malaises de l'Estomac, de la Tête,
des Nerfs. Précieux en temps d'Epidémie,
Dysenterie, Influenza, Cholérine. S'emploie
pur sur du sucre.

Prix : 2 fr. le Flacon et 1'50 le Flacon pour Cyclistes.
CLÉMENT & C^{ie}, à Valence (Drôme) et à Paris, 4, rue Greffulhe.
Dépôt : Bonnes Pharmacies et Epiceries.

AU DESSERT :
TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)

LIVRE GALANT 2,3 et 5 f. 12 phot.-cart. 4 f.
12 alb. 9 f. 5 surprises ga.
5 f. Une, 1.50. Catal. nouveaux, 0.60. D'HUTER, édit. Versailles.

DELETTREZ

Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :

AMARYLLIS DU JAPON

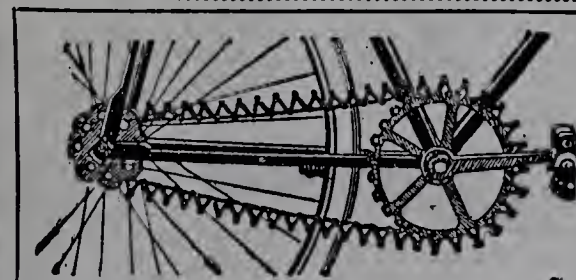
Peau d'Espagne Royale

Héliophar d'Arabie

TZAREVNA

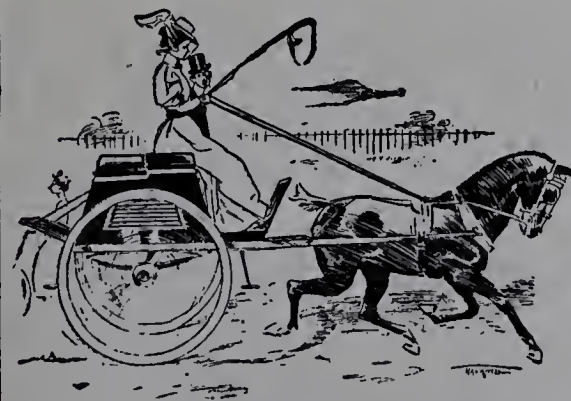
Veritable EAU DE COLOGNE RUSSE

DÉTAIL 5, 1 Ouil' des Italiens
et toutes bonnes Maisons.



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort
CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAINE "LEVIER" SIMPSON
qui détient tous les records classiques

L. B. SPOKE, Directeur pour la France
25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
Prospectus franco



ELLE. — Est-ce que vous fumez des cigarettes?
CHOLLY. — Oui ; naturellement. Qu'est-ce que
vous voulez que j'en fasse? (Puck.)

CRÉDIT SPORTSMEN

Bicyclettes 1^{re} marque, 15 francs mensuels pendant 25 mois. Tandems
1^{re} marque, 26 francs mensuels pendant 25 mois. Rien à payer à la livrai-
son. M. DEFRENOIS, représentant, 22, rue Baudin (square Montholon), Paris.

Si vous voulez éviter tout accident,
exigez sur toutes les pièces de
votre bicyclette la marque

EADIE

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT**, 46, RUE BRUNEL, PARIS

Dose : 1 pilule au dîner ou le soir, agit le lendemain matin. Prix du flacon de 60 pilules : 3 fr.
ENVOI FRANCO CONTRE MANDAT OU TIMBRES-POSTE
Pharmacie CHARLARD, 12, boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes pharmacies.

LA MEILLEURE
RALEIGH BICYCLETTE du MONDE
de 450 à 675 fr.

27, Avenue de la Grande-Armée

CYCLISTES

Rappelez-vous que la selle « SANS BEC »
est vendue à condition. Donc vous ne
courez aucun risque en l'essayant.

LAMPLUGH ET C^o, 13, rue Descombes, PARIS

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles
spéciaux, usage intime Hommes, Dames
et 6 beaux échantillons pour 75 cent.
Env. recom. 25 c. en plus. M^o L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES
CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

PLUS DE CONSTIPATION
Par l'emploi des Pilules RHEO-FERREES

DÉCENTRALISATION

QUE de livres, que d'articles n'a-t-on pas écrit sur cette question de la décentralisation qui depuis si longtemps préoccupe politiciens, économistes et philosophes et a pris dans ces dernières années une importance d'autant plus grande que l'émigration vers Paris est devenue plus intense.

A la vérité, ni les livres ni les articles n'ont fait beaucoup de convaincus, et les apôtres de la décentralisation ont le plus généralement prêché dans le désert. Aussi convient-il de signaler un homme qui, au point de vue commercial, le seul qui nous occupe aujourd'hui, a su mettre en évidence les avantages de la décentralisation et prouver par des faits ce que d'autres avaient en vain tenté de démontrer par des mots.

Cet homme est M. MALEVILLE, le grand libraire de Libourne, dans la Gironde.

M. MALEVILLE s'est tenu ce raisonnement fort simple :

« En restant à Libourne mes frais généraux seront moitié moindres qu'à Paris. Je peux donc faire bénéficier le public dans une très large mesure des économies que je réaliserai. Quant aux clients, il suffira pour les trouver de faire connaître les avantages que je puis leur offrir. Ils viendront tout seuls. »

Et les clients sont venus en si grand nombre que dans sa spécialité, la Maison de Libourne est aujourd'hui la plus importante de France. La vente à crédit constitue la base de ses opérations commerciales et, si M. MALEVILLE n'est pas l'inventeur de ce système, il l'a du moins perfectionné à ce point qu'il peut à juste titre revendiquer le titre d'innovateur.

C'est en effet un axiome, que dès l'instant où vous achetez un objet à crédit vous le payez plus cher.

M. MALEVILLE, lui, le vend meilleur marché, et cela tout bonnement parce qu'il a des frais infiniment moins grands que ses collègues de Paris. En voulez-vous un exemple ?

Le *Tour du Monde*, ce recueil si précieux, édité par HACHETTE, est payé à la Librairie de Libourne 450 fr., à raison de 40 fr. par trimestre, alors qu'il coûtait 900 fr. chez l'éditeur, avant que M. MALEVILLE ait acheté tous les exemplaires pour avoir le monopole exclusif de la vente. La *Géographie complète*, d'Elisée RECLUS, 19 volumes, 400 fr. au lieu de 535, avec prime, etc., etc.

Et il en est de même pour tous les ouvrages de librairie parus en France ou à l'étranger. Il suffit de vous adresser à M. MALEVILLE, à Libourne, et dans quelque ville de France, de Belgique ou de Suisse que vous habitez, vous recevrez aussitôt les livres demandés, franco de port et d'emballage et sans que le premier versement soit exigé avant l'époque convenue.

Voilà pour ce qui est de la librairie. Mais, encouragé par le succès, M. MALEVILLE a voulu étendre son champ d'opérations, et chaque année il ajoute quelque article nouveau à ceux qu'il vendait déjà.

C'est ainsi qu'il met à la disposition de sa clientèle : des pianos, orgues et instruments de musique de toutes sortes, des appareils photographiques, des bicyclettes et même... des phonographes.

Désirez-vous un piano ? Vous allez chez Pleyel, Gaveau, Bord ou tel autre facteur qui vous convient ; vous choisissez ou faites choisir par un mandataire

l'instrument qui vous plaît et vous vous le faites envoyer directement. Vous le paierez ensuite à M. MALEVILLE en trente-six mensualités.

Même opération pour tous les autres instruments sortant des fabriques les plus réputées.

On comprend, sans qu'il soit nécessaire d'y insister, ce que ce système d'achat peut rendre de services aux directeurs d'écoles, aux professeurs, aux sociétés musicales, etc..., et combien il est appelé à développer le goût de la musique en France.

Ce que nous venons de dire s'applique également aux appareils photographiques. Pour 125 fr., payables 6 fr. par mois, M. MALEVILLE livre un matériel classique comprenant un superbe appareil et tous ses accessoires.

Si vous voulez des Kodaks, photo-jumelles ou autres appareils à la mode, il suffit de les demander.

Enfin M. MALEVILLE ne pouvait rester indifférent devant le prodigieux développement du cyclisme. Toujours fidèle à sa méthode, il a passé des marchés avec les grands constructeurs, de façon à pouvoir faire bénéficier ses clients d'une réduction de prix considérable en même temps que d'un crédit inconnu jusqu'alors. Il vend par exemple une Gladiator de route, à pneumatiques démontables, modèle 1896, pour 350 fr., payables 15 fr. par mois, livrable immédiatement.

Nous en avons assez dit, n'est-ce pas, pour démontrer qu'aucune autre maison ne peut offrir de pareils avantages à ses clients ? Nos lecteurs reconnaîtront donc avec nous que M. MALEVILLE a, par son exemple, plus fait en faveur de la théorie de la décentralisation que tant d'écrivains avec leurs livres.

Extrait du Catalogue de la Librairie G. MALEVILLE, Libourne (Gironde)

LIBRAIRIE

Magasin d'Education et de Récréation

COLLECTION COMPLÈTE DE L'ORIGINE
A 1895 INCLUSIVEMENT

62 vol. in-4°, br. neufs, 10.000 gravures,
200 fr. au lieu de 440 fr.

Payables 15 francs par trimestre, rendus FRANCO
A 90 jours 150 francs

PRIME GRATUITE

Aux nouveaux souscripteurs nous servons gratuitement, par la poste, l'abonnement à l'année 1896, ce qui constitue une prime de 16 francs.

CHARTON. — TOUR DU MONDE

Nouvelle encyclopédie de voyages, 1860 à 1894 inclusivement, 69 volumes in-4°, brochés, y compris la table générale. Collection complète entièrement neuve 450 fr. au lieu de 900, payables 40 fr. par trimestre. Premier paiement 3 mois après la livraison. Franco.

LA LECTURE

(MAGAZINE LITTÉRAIRE)

Collection complète de l'origine 1887 à fin décembre 1893 inclus. 44 vol. y compris la table générale.

150 fr. les 44 vol. rendus franco, payables 5 fr. par mois
PRIME GRATUITE

Nous expédions gratuitement et franco les 18 volumes qui terminent la collection parue en 1891-1895 et 1^{er} trimestre 1896, soit une prime de 64 fr. 80.

BAISSE DE PRIX

RECLUS. — GÉOGRAPHIE GÉNÉRALE

19 vol. in-8°, br. au lieu de 535 fr. net 400 fr. payables en 4 ans, 25 fr. par trimestre. Remise au comptant. Franco de port et d'emballage.

DEUX MAGNIFIQUES PRIMES GRATUITES

1 Globe terrestre de 1 mèt. de circonfér., sur pied bronze incliné. 1 gr. Atlas de géographie moderne, in-fol. de 52 cartes. Ces deux primes, complément indispensable d'une grande géographie représentent une valeur de 57 fr. et sont envoyées franco avec les 19 volumes de la Géographie.

ENVOI FRANCO DU CATALOGUE DE LIBRAIRIE
de la Maison MALEVILLE

PHOTOGRAPHIE

Appareils en tous genres depuis 12 fr. 50
payables en 20 mois

Nouvelle chambre détective PERFECT

Appareil à main instantané, très élégant, contenant 12 plaques 9 sur 12, gaine en maroquin noir, avec ferrures nickelées.



L'ESCAMOTAGE des plaques est des mieux construit et permet d'impressionner 12 plaques en une minute.

L'OBTURATEUR est à poussette, pour la pose et l'instantané ; il est placé entre les lentilles.

L'OBJECTIF est un péréscope extra-rapide.

Mise au point facultative.

On peut opérer à toute distance avec le

Perfect, depuis 1 mètre jusqu'à l'infini ; il suffit d'ouvrir l'appareil en deux et de le fixer au moyen de la vis spéciale à la distance gravée sur l'échelle.

Prix : 60 fr. payables 3 fr. par mois
LE MÊME APPAREIL EST VENDU LE DOUBLE
PAR LES AUTRES MAISONS

MATÉRIEL CLASSIQUE COMPLET

Permettant d'obtenir des épreuves
de la plus haute fantaisie

Mesurant 18 cent. de hauteur sur 13 cent. de largeur.
Le prix de cet appareil incomparable n'est que de 125 fr.

Payables 6 fr. par mois. — FRANCO de port
L'Appareil complet est livré de suite avec tous les accessoires ci-dessous, et le premier versement n'est payable qu'un mois après réception.

Une belle chambre noire en noyer ciré, extrêmement soignée, avec les derniers perfectionnements.

Objectif rectiligne aplana-tique composé de 2 lentilles achromatiques et sy-

métriques, fabriquées par la célèbre Maison W. Char-ring ;
1 pied à 9 branches, extra-léger et 30 pièces différentes : châssis, lanterne, flacons révélateur, fixateur, etc., etc.

INSTRUMENTS DE MUSIQUE

en tous genres

Payables en 20 mois et expédiés franco de port et d'emballage

Cornets à pistons, Bugles, Altos, Barytons, Trompettes, Basses, Flûtes, Hautbois, Clarinettes, Saxophones, Violons, Violoncelles, Guitares, Mandolines, Accordéons, Boîtes à musique, Orgues à manivelle, etc., des principaux facteurs, Besson, Lecomte, Thibouville-Lamy, Buffet-Crampon, etc.

PIANOS DE TOUS FACTEURS

Pleyel, Erard,
Gaveau, Bord, Thibout, etc., etc.

PAYABLE EN 3 ANS

CONDITIONS DE VENTE & D'EXPÉDITION

Les pianos sont expédiés directement de Paris de chez les fabricants, franco de port et d'emballage dans toute la France, et repris à nos frais s'ils ne donnent pas entière satisfaction.

Nos clients peuvent choisir eux-mêmes, à Paris, ou faire choisir par un tiers, chez les fabricants, un modèle à leur convenance. Le modèle choisi leur sera envoyé sur notre ordre.

CONDITIONS DE PAYEMENT

Nous accordons 3 ans de crédit pour tous les pianos de notre Catalogue. Nous faisons représenter, sans frais, tous les mois une traite représentant la 3^e partie de la somme ; ainsi un piano de 900 fr. serait payable 25 fr. par mois.

Modèle sans rival, recommandé pour études, piano Bord, 7 octaves, palissandre. Prix du Catalogue 750 fr. ; net 580 fr., payables 16 fr. par mois.

Forte remise au comptant.

HARMONIUMS RODOLPHE

DEPUIS 125 FR.

Payables en 3 ans

Envoi franco sur demande du Catalogue d'Instruments de Musique, du Catalogue de Pianos et du Catalogue d'Harmoniums

De la Maison MALEVILLE

VÉLOCIPÉDIE

BICYCLETTES A CRÉDIT

10 et 15 francs par mois

LA MEILLEURE MACHINE DE L'ANNÉE

BICYCLETTE GLADIATOR

La plus grande marque du monde

Modèle routier 1896

En creux, 350 francs, payables 15 francs par mois.

En pneu Titan, 350 francs, payables 15 francs par mois ; en pneu Monocable, aussi solide, aussi facilement démontable que le Dunlop, 375 francs, payables 15 francs par mois. — Poids, 13 kilogram.

Bicyclette de Luxe de la

SOCIÉTÉ PARISIENNE

En creux, 325 francs.

En pneu Kosmos, lience Dunlop, 350 francs, payables 15 francs par mois. — Poids, 12 kil. 500, sans frein.

Bicyclette de Dame de la Société Parisienne

Demi-cadre, garde-jupe, frein, modèle très soigné de luxe

325 fr. payables 15 fr. par mois. — Poids 12 kilog.

Bicyclette ROCHET

Type militaire, routier fort, poids 14 à 15 kilos, pneumatique Rochet, 325 fr., payables 15 fr. par mois.

N. B. — Sauf la bicyclette de dame, toutes les machines sont sans frein ni garde-boue. Le frein et le garde-boue se payent en sus.

REMISE AU COMPTANT

Cyclistes, n'achetez pas de Machines sans avoir consulté le Catalogue de la Maison MALEVILLE

ENVOI FRANCO SUR DEMANDE
Concurrence impossible



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. G., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

PHOTOGRAPHIES GALANTES
SCÈNES CURIEUSES
12 cartes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Ech^{es}, 2 fr. — Bon de poste ou timbres. — GUIGNARD, St-Sébastien, Espagne.

LA VIE SCIENTIFIQUE

DIRIGÉE PAR : MAX DE NANSOUTY

24 pages : 35 centimes

Spécimen contre 15 centimes à F. JUVEN
10, rue Saint-Joseph, Paris



— J'appelle ça l'adultère... Pour esquisser le côté un peu risqué de cette œuvre, j'ai donné plus d'importance au premier plan.

QUINQUINA DUBONNET
dans
tous les Cafés.

CURIOSITÉS Livres, Grav., etc. Catal. 0.50
Avec jolis échantillons, 5 fr.
A. BARBIER, Casella 228, MILAN (Italie).

ASTHME ^{OUVRIER} TUBES LEVASSEUR ^{33, r. Monnaie}
Plusieurs MILLIONS à PRÊTER sur
CREDIT NATIONAL. 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS
INÉDITES
Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2 f. 3 f. et 5 f.
(selon importance). M^{me} J. BOSE, 2, allée des Capucines, Marseille.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
Demandez-la, il s'agit de votre santé

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement
des Machines soigneusement conditionnées.
Informez-vous!
FALCON BIXTON
Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 42, Av. Wagram Paris.

PULVI-SANTAL nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement
écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr.
GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de **Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.**

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin
M^{re} CLIN et C^{ie}, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

LAIT D'IRIS



L.T. PIVER PARIS

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris

LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS

LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale,
19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.

ACCESSOIRES de CYCLES 18, r. du Quatre-Septembre, PARIS
A. RICHARD et C^{ie}, Success.
Catalogue illustré franco

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime
et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement
en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue
illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux
Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement.
ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discretion.

EN 3 JOURS

l'Injection Américaine "Patesson"
fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents
ou anciens. C'est la seule qui guérissent réellement, sans
copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, véné-
riennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire.
D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécisse-
ments toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr.
envoi discret, (c^{ie} contre mandat ou bons de poste adressés
à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor,
30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

ENVOI discrètement, gratis et franco, cata-
logue illustré art. caoutchouc hom. et
dam. Le Coïnte, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

* ST-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES *

COIFFURES et POSTICHES INVISIBLES, Spécialité de PERRUQUES SANS RESSORTS
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de CHEVEUX BLANCS. — 80 Dessins
avec Démonstrations sont envoyés GRATIS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT
sans demander le Catalogue illustré de la Maison LUNEL, 21, Boul^{de} de Sébastopol, PARIS. Maison de Confiance.

CARTES ULT. GAL. vis. à la lum. 6d jen, 1,95; pet.
jeu 0,95; Livre cur. 1,45; nomb. grav. 2,95 et 5 f.
Lots éch. var. 20 p. 0,95; 30, 2 f; 50 ph. int. 2,75;
100, 5 f; 4 cat. 0,40; Folies-Nouvelles boîte 12 f Paris

L'A SIESTE



— Mince ! un billard !

Dessin d'ÉLOY-VINCENT.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

La reproduction des dessins du RIRE est absolument interdite aux publications, françaises ou étrangères, sans autorisation.

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

MATIN D'ÉTÉ



— O poésie! O nature! O silence! O fraîcheur!
— Oui... Ça calme d'avoir le derrière dans l'eau.

Dessin de L. MÉTIVET.

SOCIÉTÉ ANONYME DE BRIGANDAGE

et de cambriolage dans les villas

AU CAPITAL DE FR. 2,500,000

L'extension croissante du cyclisme, en rendant la vie et la circulation aux grandes routes, que l'invention de la vapeur avait fait délaisser, a remis à la mode l'ancienne industrie du brigandage, vol à main armée ou vol de grand chemin.

Les années 1893, 1894 et 1895 ont vu se former une certaine quantité de petites sociétés de brigandage, qui exploitent déjà les forêts les plus fréquentées.

Mais ces sociétés, mal outillées, organisées d'une façon hâtive, trop peu nombreuses comme effectif pour attaquer les groupes de cyclistes importants, incapables, par suite du peu d'étendue de leur terrain d'opérations, de résister à la morte-saison, aux jours de mauvais temps qui diminuent la circulation des routes, n'ont pu obtenir le résultat satisfaisant qu'elles pensaient atteindre.

D'ailleurs, elles manquaient des capitaux nécessaires pour une bonne exploitation du brigandage. C'est, en effet, la grande exception que des gens dénués de ressources, ou de ressources modestes, arrivent à s'enrichir par le vol. Les personnes qui disposent de forts capitaux sont bien mieux placées pour doubler ou tripler par ce moyen leur fortune.

La Société anonyme de Brigandage et de Cambriolage dans les villas s'est déjà assuré, dans les principales forêts de France, la jouissance des cavernes les mieux placées.

Déjà une grande partie des actions a été souscrite, car les calculs les plus pessimistes permettent d'assurer au capital un revenu minimum de 40 0/0.

La Société opérera d'abord sur dix forêts choisies parmi les plus fréquentées (la forêt de Montmorency, la forêt de Saint-Germain, la forêt de Chantilly, la forêt de Fontainebleau et quelques autres qui seront désignées ultérieurement).

D'après les statistiques spéciales opérées pour le compte de la Société dans dix forêts, durant le cours du mois de juin de la présente année, on peut évaluer à cinquante mille le nombre des cyclistes qui passeront dans ces forêts pendant les sept mois de la belle saison.

Or, la vente des machines, des montres, des vêtements, des chaussures, des accessoires, du linge de rechange de cent cyclistes détrossés, jointe à l'argent trouvé sur eux, a donné un produit de 15,400 francs, tous ces objets et ustensiles étant vendus au cours le plus bas. Une moyenne de 100 francs par cycliste est donc au-dessous des plus modestes évaluations.

Les recettes s'élèvent donc à 5,000,000.

Les dépenses s'élèvent à la somme de 4,000,000, dont suit le décompte :

Intérêt du capital engagé.....	125.000
Location d'un bureau central à Paris et frais des bureaux central et auxiliaires.....	600.000
1 chef général des brigands.....	50.000
10 chefs de brigands (un par forêt) aux appointements de 10,000 francs.....	100.000
20 sous-chefs de brigands à 5,000 francs.....	100.000
1,000 brigands à 1,800 francs.....	1.800.000
Recéleurs et vendeurs.....	225.000
Faux guides pour égarer les voyageurs. 100 à 1,200 fr.	120.000
Matériel à amortir en 3 ans.	
Installation de 10 cavernes à 25,000 francs...	250.000
Achat de 1,200 fusils à 150 francs.....	150.000
Revolvers, coutelas, poires d'angoisse, cravates de chanvre, menottes, baillons.....	24.000
Pinces-monseigneur pour le travail dans les châteaux.....	5.000
	<hr/>
	429.000
Soit par an.....	143.000
Fonds secrets. — Journaux.....	
	150.000
Police.....	
	250.000
Inhumation des cyclistes morts ou frais de transport de leurs cadavres aux décharges publiques.	
Prix par cadavre, en vertu d'un forfait avec une Compagnie spéciale, 1 fr. 12.	
Pour 50,000 cadavres.....	56.000
Divers et imprévus.....	287.000
	<hr/>
	4.000.000

Soit un bénéfice de 1,000,000 par an, c'est-à-dire 40 0/0 du capital engagé.

Les fonds secrets demandent quelques explications, du moins ceux que l'on destine à la presse. Chaque matin de la belle saison, un employé du bureau central envoie aux quotidiens des échos de ce genre :

« Beaucoup de promeneurs, ces jours-ci, dans la forêt de Montmorency, où l'on trouve vraiment des coins charmants. »

Ou bien :

« La forêt de Fontainebleau est le rendez-vous de tous les cyclistes de l'Est, qui s'en donnent à cœur-joie sur les routes si roulantes et si unies. »

Il va sans dire que les menus faits-divers, tels que la mise à mort d'un groupe de touristes, par le lacet, le gourdin ou le poignard, ne sont jamais portés à la connaissance du public.

Un avis ultérieur donnera à nos lecteurs des détails complémentaires sur les conditions de la souscription.

Le Délégué provisoire,

TRISTAN BERNARD.

N. B. — La Société constituant, de par la modicité de son capital, une entreprise d'essai, et la souscription pouvant être couverte par les relations personnelles des fondateurs, nous évitons de faire appel aux grands établissements de crédit, et nous n'aurons recours à eux que lorsque l'affaire prendra la grande extension qu'il est d'ores et déjà permis de prévoir.

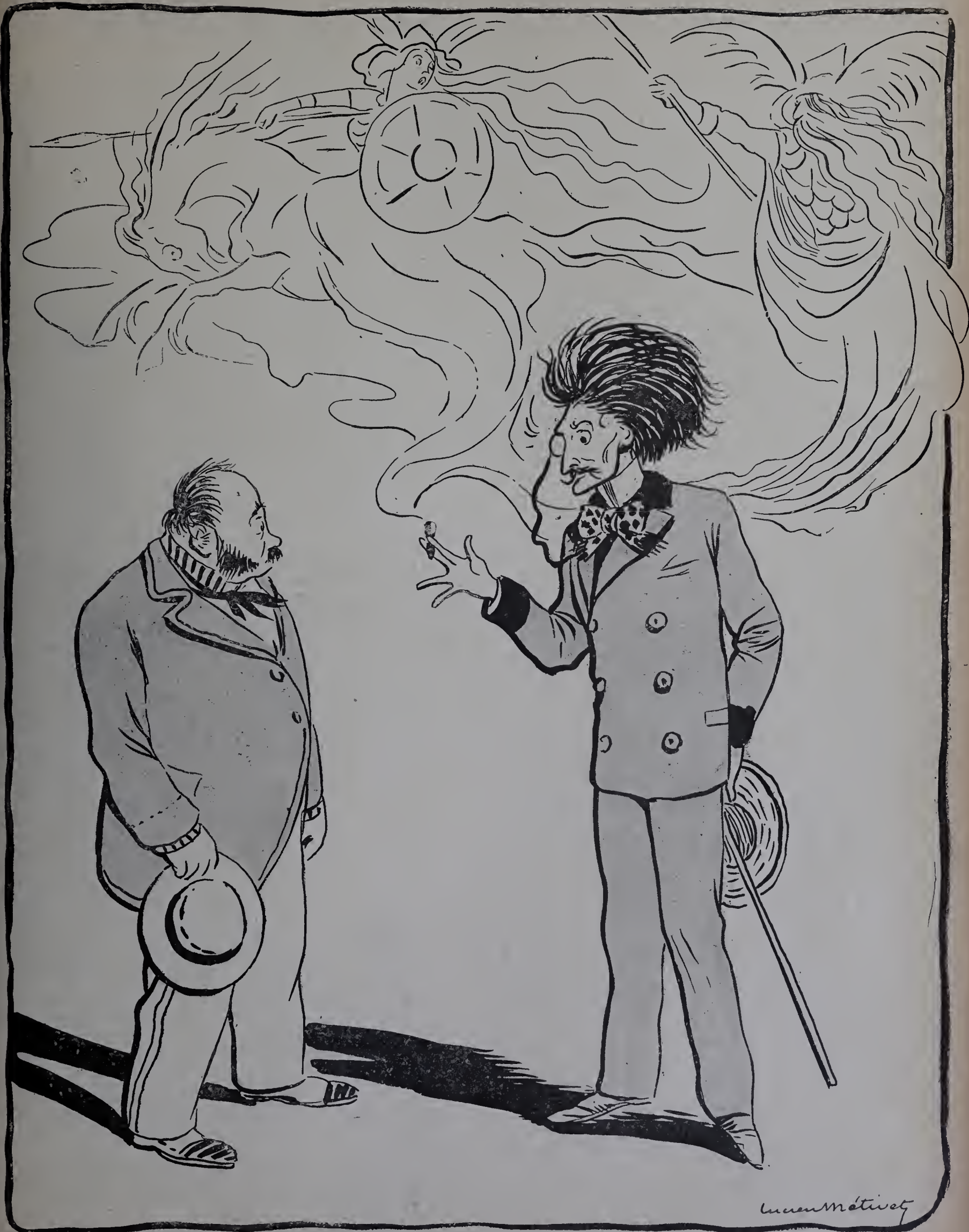
Ceci pour éviter toute compétition inutile entre ces grands établissements.

T. B.



— Comme vous voyez, c'est très gentil et assez grand pour une famille. Malheureusement; ça n'a pas vue sur la mer.

NOMS DE DIEUX



LE WAGNÉRIEN, RETOUR DE BAYREUTH, frémissant, « Hoïtoho ! cher Monsieur ! c'est beau tout ça ! Wotan, le Walhall (qui n'est pas sans similitude avec le paradis d'Odin) et la Walküre, dans son armure, et Fréïa ! et tout ce que Fricka sait ! et les prophéties que clame Erda ! »

(Monsieur Lebourgeois est un peu inquiet, car il a entendu : Hoïtoho ! cher Monsieur, c'est beau ! tout ça vaut tant à la halle (qui n'est pas sans six mille études avec le Paradidodin) et l'avale cure-dents, son armure effraya ! Et tout ce que fricassée et les prophéties que qu'la merda !...)

Atin de calmer l'impatience des souscripteurs à la statue de Balzac, ne pourrait-on pas, tout au moins, inaugurer le socle sur lequel seraient inscrits leurs noms et les sommes offertes par eux. (Proposition du Rive.)



COMPLAINTÉ

des souscripteurs à la statue de Balzac.

AIR DE L'Expulsion des princes.

Il n'en finira donc jamais
Avec cett' N. de D. d'statue?
Faudra mourir sans Honoré
De Ba'zic en pierr' dans la rue.
Ah ça pens't'il, ce sieur Rodin,
S'payer encore longtenips not' tête?
Y a pas! faut qu'tout c'la ait une fin
Ou qu'on nous rend' notre galette.

D'abord, pourquoi choisir Rodin,
Plutôt que ce bon Monsieur Chose
Qui, au Champ de Mars, en avait un
Qu'aurait déridé l'plus morose?
Qu'on fasse un navet sans façon,
Mais n'mourons pas avant la fête
Qu'on fra pour l'inauguration,
Ou qu'on nous rend' notre galette.

Croyez-vous qu'on l'connaitra plus
Ce bon Balzac pour être en plâtre?
L'principal c'est qu'nous soyons vus,
L'grand jour, par un' foule idolâtre,
Qu'on sache qui qu'a donné cent sous,
Dans la grand' famill' des gendelettes,
Mais fiehtr' si l'on n'parl' pas de nous,
Zut! qu'on nous rend' notre galette!

LE MEETING

A la mémoire de Marie Baskitseff.



— Sais-tu comment qu'j'y ai dit au patron? « Prenez garde à l'ouvrier!
Car le travail est la soeur du capital! »

Dessin de HUARD.

— Fais-nous-z-y goûter, dis?
— Ben vrai!... vous êtes trop gosses.



De l'inconvient de rire en buvant.

Il ya des *coquilles* célèbres précieusement conservées par la chronique à l'admiration des lecteurs. En voici une digne tout à fait d'être recueillie :

Remarqué hier au Bois, M. De Rotschild dans une superbe victoria attelée à la *Dru-mont*.

M. M. les *typos* font parfois de bien pittoresques erreurs.

L'enseigne de Fournel porte ce renseignement « couleurs françaises » au-dessus d'un petit blason tricolore.

Apparemment ce patriote industriel ne tient que le bleu de France, le blanc et le rouge.

Et si je veux du jaune, moi ? Il faudra donc que je m'adresse à une maison belge ?

TÉMOIGNAGE PROBANT

« Monsieur, j'ai été régénéré par vos bons Vert-Galant, qui ont fait en deux mois plus que les meilleurs médecins en dix ans. Je suis redevenu aussi ardent et vigoureux qu'à vingt ans. Merci mille fois!!! J'ai reçu hier les six boîtes et cinq flacons d'Elixir. Merci de nouveau et soyez certain que je vous ferai une bonne réclame.

» Signé : BARON de Z... »

Les bonbons Vert-Galant se trouvent au Dépôt Général, 5, rue Mazagan, Paris, D^r H. Pillot, et principales pharmacies. Boîte, 10 francs, *franco*.

Un livre de morale, c'est bien ; mais deux livres d'escalope, c'est mieux.

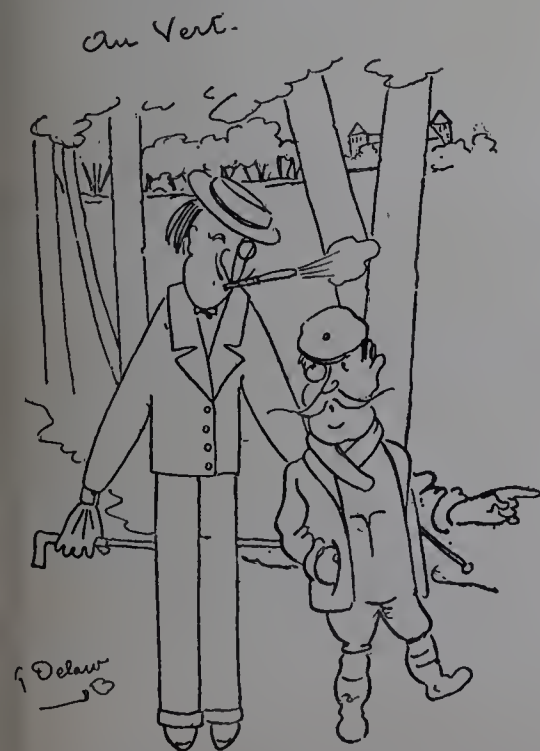
— Vous avez mangé ce soir un potage aux perles du Japon, de l'anguille tartare, de la noix de veau à l'oseille, des petits pois à la franco-russe, et si je ne me trompe un doigt de camembert.

— Qui vous a dit...

— Personne ne m'a dit, c'est mon nez qui reconstitue votre repas, j'ai un de ces odorats!...

VAN WATER.

AU VERT



A LA FIN D'UN DÎNER D'AMIS

— Ceci, prince, est la buanderie; le pavillon est en pur style roman.

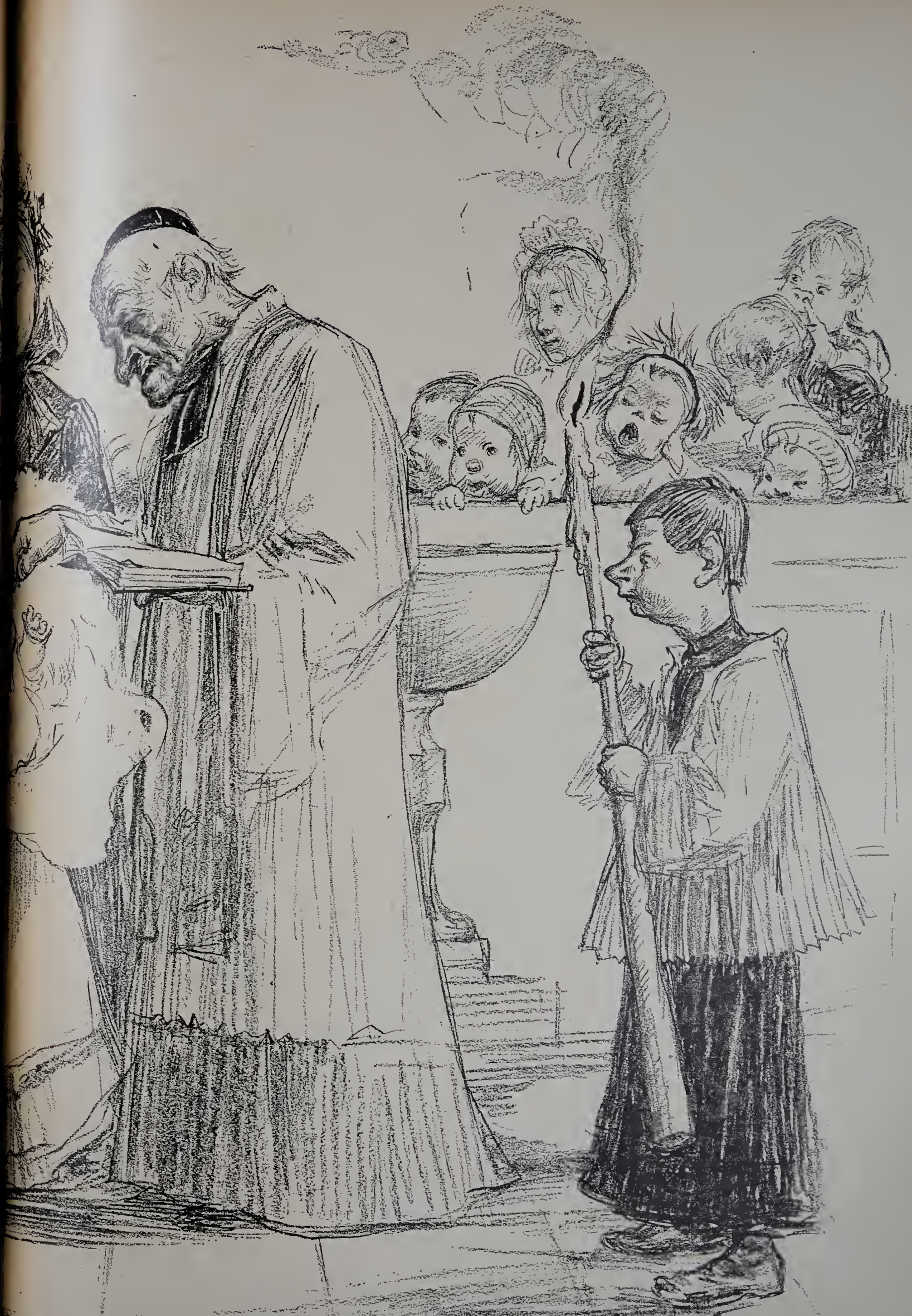
— Oh, roman!... roman-feuilleton cher ami.

— Mais qu'est-ce qu'ils ont donc à brailler comme ça ?

— Bah, voilà vingt-cinq ans que ça dure, à propos d'un prix de gymnastique qu'ils n'ont eu ni l'un ni l'autre.



GARNIER. SC.



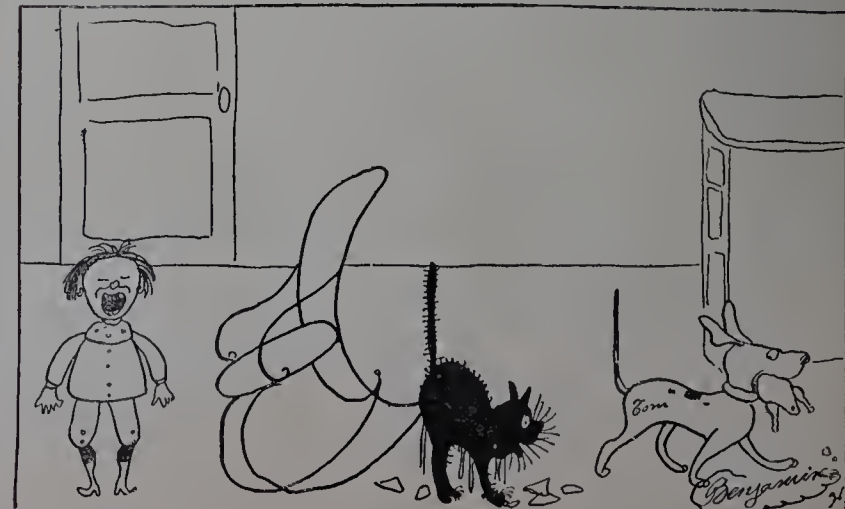
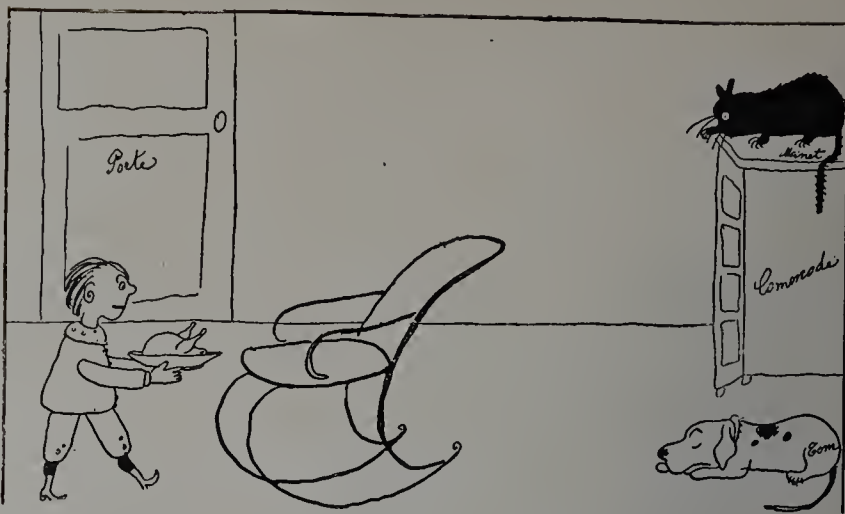
C. Leandre

ACTEURS PARISIENS

PAR LE VEUNE BENJAMIN

On questionne les artistes
 Sur ce qu'ils pensent du beau temps.
 Les tragiques semblent contents ;
 Les comiques paraissent tristes.
 Huguenot parcourt les Lundis
 De Sainte-Beuve, en chanteur grave.
 Volny cultive le radis,
 Le chou-fleur et la betterave.
 Galipaux, silôt l'œil ouvert,
 Songe aux monologues et rôles
 Qu'il exprimera eet hiber.
 Ces égayeurs ne sont pas drôles...
 Jean de Reské, rentier, jockey,
 Fermier, répond d'un air de prince
 Qu'il revêt le smoking-jacket
 En sa Pologne de province.
 Garnier, contemplatif, s'en tient
 A la robe de chambre intime.
 Dailly lit Rome en bon chrétien.
 Raimond, que Feydeau-George estime,
 Boit du cidre et du café noir.
 Brasseur fait sa correspondance,
 Puis se ballade jusqu'au soir.
 Cooper (ami, quelle imprudence!)
 S'aventure aux petits chevaux
 Avant de gagner la Russie,
 Et Footit des Cirques-Nouveaux
 Songe sans doute à Claretie.
 Mouliérat cite Fénelon.
 Noblet, qui ne cite personne,
 Sur le reste n'en dit pas long,
 Mais Maurel s'étend et raisonne.
 Le grand Taillade n'est point gai,
 Et vers Chablis, Lalal, Aronze,
 Va, sombre, pâle, fatigué,
 Jouer le Juge et Louis onze.
 Car si les uns sont à Cabourg
 Et gagnent des cachets honnêtes
 A tabariner sans tambour
 Des pochades et des saynètes,
 D'autres, de Paris à Bordeaux,
 Déambulent de ville en ville,
 En portant sur leur pauvre dos
 Un drame avec un vaudevillle.
 Les premiers s'offrent du canot,
 Se décavent à la roulette,
 Les lauriers d'or du Casino
 Les consolent de leur galette.
 Les derniers, damnés pour l'enfer,
 Exténués, blancs comme plâtre,
 Ne dorment qu'en chemin de fer,
 Se débarbouillent au théâtre ;
 Et pour étonner les bourgeois
 Dans la rue où tout est tranquille,
 Répètent à vibrante voix
 Le drame avec le vaudevillle.

Maurice VAUCAIRE.

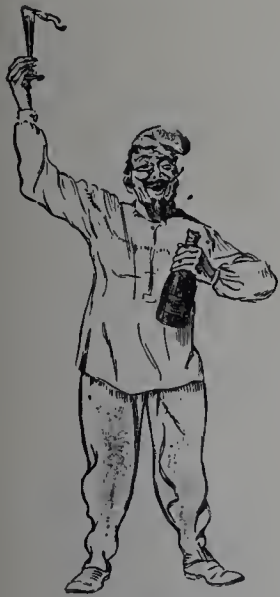


Il va vumer, le soir, son bibe au caparet
 Et driche à la manille avec les gamarâtes.
 (Tiré de mes Poèmes Hébreux, sous presse)

LES QUATRE TEMPÉRAMENTS



Le mélancolique.



Le sanguin.



Le colérique.



Le flegmatique.
(Jugend, Munich.)



LUTTE D'AGACERIE

L'ALLEMAND. — Et moi, Exgzellence, che vous tonne mon Embereur bar tessus le marehé.
(Judy, Londres.)



LE POURBOIRE ESPÉRÉ

LI-HUNG-CHANG. — Je n'ai pas de monnaie sur moi, mais la prochaine fois que je reviendrai, je ne vous oublierai pas.
(Moonshine, Londres.)



L'AMOUR DES ARTS DANS LA SOCIÉTÉ JUIVE

Comprenez-vous l'audace de ces bourgeois qui prétendent que nous n'aimons pas les arts et que nous sommes des barbares, alors que personne n'a autant de plaisir que nous avec des objets d'art.
(Kikeriki, Vienne.)

LE RIRE A L'ÉTRANGER

Li-Hung-Chang n'a pas précisément une bonne presse, surtout à l'étranger. Le Moonshine, entre autres, raille agréablement le lapin vice-royal que le grand personnage chinois semble avoir posé à John Bull. Les Lustige Blätter expriment pour l'Allemagne le même sentiment, en montrant Li-Hung-Chang s'en allant dans les airs, et laissant de son passage, seulement le souvenir d'une... étrange odeur.



M^{lle} Duthey.

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES

LA

LECTURE ILLUSTRÉE

publie depuis le 10 août une série d'articles de M. Arthur Pougin : *Acteurs et Actrices d'autrefois*, qui sont le meilleur commentaire de l'Exposition rétrospective du théâtre. Ces études curieuses, pleines d'anecdotes vives et piquantes, sont illustrées de nombreux portraits, reproductions très soignées d'œuvres célèbres des artistes du temps, qui composent une galerie d'un haut intérêt documentaire et artistique. Nous en reproduisons ci-contre deux spécimens.

En cours de publication en ce moment : *M^{me} Corentine*, de René Bazin, avec illustrations de Louis Métivet; les *Cornalines*, de Charles Foley, avec illustrations de José Engel; *l'Enfermé*, de Gustave Geffroy, des *Variétés* de Hugues le Roux, avec illustrations de L. Huard; etc.

En vente chez tous les libraires : 60 cent. pour 112 pages de texte abondamment illustrées.



M^{me} Dugazon dans *Blaise et Babel*.

Officiers ministériels

A DJ^{er} même sur une enchère, en la CHAMBRE DES A NOTAIRES DE PARIS, le mardi 29 sept. 1896, de la TERRE DE MONTANCEIX 13 kil. PÉRIGUEUX de 2 châteaux, Moulin, Chute d'eau de 90 Chevaux. Scierie. 11 Domaines. 317 hect. Pêche. Chasse. M. à p. 550,000 f. S'ad. à M^{re} DELORME, n. à Paris, 11, r. Auber.

HYGIÈNE DE L'ÉTÉ

Il est utile de tonifier les organes affaiblis et, pour cela, rien ne vaut le Quinquina comme boisson.

A ce titre, aucun tonique n'est plus puissant que le *St-Raphaël-Quinquina*, si richement dosé en principes actifs. — Mélangé au sirop de citron et à l'eau fraîche, le *St-Raphaël-Quinquina* est un vrai dispensateur des forces pendant les chaleurs.

L'Absinthe Terminus fait le tour du monde. De la Cochinchine, elle a gagné le Cambodge et le Siam puis ensuite la Chine et le Japon.

La Société de l'Absinthe Terminus vient d'établir un dépôt à Tokyo, pour les besoins du Japon. Très Parisiens les Japonais.

CIGARETTES DE RÉGIE TURQUE

EN A'ALA, YAKA, BAFRA, BROUSSA, NAZIR. DANS TOUS LES BUREAUX DE TABACS BIEN APPROVISIONNÉS

TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)

GRAVURES LIVRES ET PHOTOS Catal. 0.50. A. BARBIER, Casella 228, MILAN.

PHOTOGRAPHIES GALANTES

SCÈNES DE BOUDOIR 20 visites, 5 fr. — 12 visites grandes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Contre bons de poste en blanc ou timbres. — PABLO, St-Sébastien, Espagne.

CRÉDIT

Bicyclettes 1^{re} marque, 15 francs mensuels pendant 25 mois. Tandems 1^{re} marque, 26 francs mensuels pendant 25 mois. Rien à payer à la livraison. M. DEFRENOIS, représentant, 22, rue Baudin (square Montholon), Paris.

SPORTSMEN

Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque

EADIE

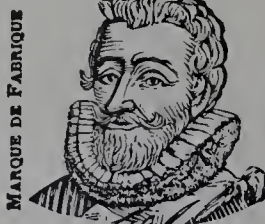
SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS

SAVONS ANTISEPTIQUES

CHARLARD, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris.

SAVON DOUX ou PUR, conserve la Beauté, Souplesse de la Peau du Visage, de la Poitrine, du Cou..... 2^{fr}50
SAVON HYGIENIQUE pour les Mains et le Corps..... 1^{fr}25

SAVON de PANAMA pour les soins de la Chevelure et de la Barbe.
SAVON de PANAMA et GOUUDON contre la chute des Cheveux, Pellicules, Séborrhée, Alopecie, etc.....



LES BONBONS VERT-GALANT

sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. — Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

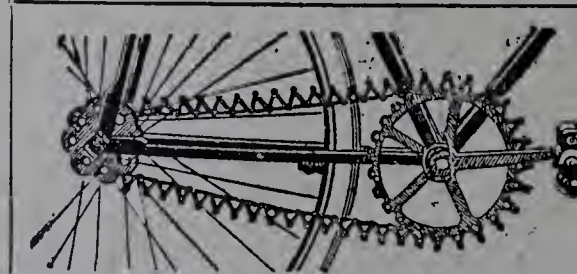
Boite : 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, Dr. H. PILLOT, 5, rue Mazagran, Paris et toutes Pharmacies. Tous nos Produits sont revêtus de notre Marque de Fabrique ci-contre. Se méfier des imitations



— Pas de vieux habits à vendre ?
— Non, allez vous promener !

— Changement à vue.
— Allez vous promener ! Je vais vous apprendre à insulter un honnête homme !

— Combien me donnez-vous de tout cela ?
(Punch.)



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort! CYCLISTES EXIGEZ LA

CHAINE "LEVIER" SIMPSON

qui détient tous les records classiques

L. B. SPOKE, Directeur pour la France
25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25

Prospectus franco

CYCLISTES

Rappelez-vous que la selle « SANS BEC » est vendue à condition. Donc vous ne courez aucun risque en l'essayant.

LAMPLUGH ET C^o, 13, rue Descombes, PARIS



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

SAINTE-RAPHAËL-QUINQUINA
Un verre avant chaque repas
C'est un brevet de longue vie!

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

LA VIE SCIENTIFIQUE

DIRIGÉE PAR : MAX DE NANSOUTY

24 pages : 35 centimes

Spécimen contre 15 centimes à F. JUVEN
10, rue Saint-Joseph, Paris

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!
FALCON BIXTON
Demander le Col. de la Franco-American Bicycle Co., 42, Av. Wagram, Paris.

DELETTREZ

Parfumeur BREVETÉ PARIS
15, Rue d'Enghien,

Spécialités Recommandées :

AMARYLLIS DU JAPON

Peau d'Espagne Royale

Héliophar d'Arabie

TZAREVNA

Veritable EAU DE COLOGNE RUSSE

DÉTAIL 5, Boul' des Italiens et toutes bonnes Maisons.



CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES

Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2 f. 3 f. et 5 f. (selon importance), M^{me} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.



Un avantage qu'ont les laitières lapones sur leurs sœurs des pays chauds.

Clétéas

CORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eau de mélisse et de menthe, goût exquis. Prévient et guérit Indigestions, Nausées, Aigreurs, Syncopes, Mal de mer. S'emploie pur sur du sucre.

Prix : 2 fr. le Flacon, et 1 fr. 50 le Flacon pour Cyclistes.

DÉPÔT : Bonnes Pharmacies et Épiceries.

CLÉMENT & C^o, à Valence (Drôme), et à Paris, 4, rue Greffulhe.

Demandez chez tous les Libraires

LA MÉTHODE SANDERSON

pour apprendre en moins de trois mois, l'Anglais, l'Allemand, l'Espagnol ou l'Italien. Envoi franco contre 40 centimes adressés, 10, rue Saint-Joseph, Paris, des deux premières leçons d'une langue, de la clé et de la méthode.

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDDRE

LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage Intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale, 19, rue Drouot; Ph^o du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.

NEURALGIES (Migraines). EXIGER **D'CRONIER** 31, Ph^o 23, r. Monnaie PILES anti-neuralgiques Paris et toutes villes.

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ. 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Paterson"
fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérit réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Échauffements, Blennorrhégie, Goutte miliaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon à 4 fr. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 1^{er} contre mandat ou bon de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (Discrétion). CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Cointe, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

TRES CURIEUX catalog : plus de 3,000 articles de farces, attrap., enrpr., Inst. de phys., magie et sorcel.; librai., chans., rom., monol., etc., est env. avec **PRIME** Timb. de 15 c. pour réponse. **H. SNOCK, 11, r. Eupatoria, Paris**

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ!

PULVI-SANTAL nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

CARTES ULT. GAL. vis. à la lum. Gd jeu, 1,95; pet. jeu 0,95; Livre cur. 1,45; nomb. grav. 2,95 et 5 f. Lots éch. var. 20 p. 0,95; 50, 2 f.; 50 ph. int. 2,75; 100, 5 f.; 4 cat. 0,40; Folies-Nouvelles boîte 12 Paris



— Toujours à te peigner pendant que j'trime.

— Oui, m'man, mais tu ne te dis pas que sans ma beauté tous les baigneurs ficheraient le camp.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

La reproduction des dessins du RIRE est absolument interdite aux publications, françaises ou étrangères, sans autorisation.

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.



Jeannot

G. Ruckert Sc.

— J'ai beaucoup connu mossieu vot' père... Il avait un ami intime auquel vous ressemblez d'une façon extraordinaire... jeune homme...!

Dessin de JEANNOT.



— Jules, il faut que vous soyez bien peu soucieux de l'avenir de vos enfants pour dépenser des sommes considérables à voir ça... quand on demeure si près des Buttes-Chaumont!

Dessin de HUARD.

Notes pour un Roman

C'était un saint homme qui, par esprit de mortification, voulait que sa chambre fût éclairée par un jour de souffrance.

Elle faisait des efforts inouis pour se cramponner aux herbes qui garnissaient le bord de la rivière; mais, épuisée, elle ne tarda pas à perdre connaissance. L'homme n'eut que le temps de la saisir au moment où, les yeux ouverts pour la dernière fois, elle allait disparaître dans les flots.

Le ciel la protégeait visiblement: elle s'était évanouie à bout de forces, elle se réveillait à bout de bras.

Le malade fit approcher son fils de son lit de douleur:

— Mon enfant, lui dit-il, quand je serai mort, tu n'auras plus de père. Tu as été jusqu'ici l'aîné de tes frères et sœurs, jure-moi de l'être toujours; jure-moi de transmettre à tes enfants le nom que je t'ai légué!

Le jeune homme, une main sur ses yeux, l'autre sur sa conscience, s'écria:

— « Je le jure! » Puis, se raidissant contre sa douleur, il ajouta: « Maintenant, mon père, vous pouvez mourir! »

— « Bien, dit le vieillard. » Et il demanda un éteignoir pour s'éteindre doucement.

Pendant son long séjour à l'étranger il avait gagné une maladie de l'estomac, à force de manger le pain amer de l'exil; un affront qu'il ne put jamais digérer aggrava considérablement le mal dont il souffrait.

Depuis qu'il avait perdu toute sa fortune au baccarat il n'aimait plus que le jeu régulier de nos institutions.

Il aimait les objets d'art revêtus de la patine du temps, « ce grand patineur », comme il l'appelait.

Il portait toujours des lunettes fumées, parce que, disait-il, « on rencontre souvent dans la vie des vérités qui vous sautent aux yeux et que cela peut devenir dangereux. » D'ailleurs, il se souvenait qu'un de ses parents avait eu jadis un œil crevé par un éclat de rire.

Lorsqu'elle allait à ses coupables rendez-vous, la comtesse avait l'habitude de dissimuler son visage sous le voile de l'anonymat.

Un jour il fut désarçonné par un cheval ombrageux et tomba lourdement à terre. Comme on s'informa s'il était blessé il répondit que cela n'était rien, mais que, se proposant de lancer une affaire importante, il avait simplement voulu tâter le terrain.

La sage-femme qui l'assistait était, comme les enterrements riches, de première classe.

Le jeune homme portait un nom des plus connus en France: il s'appelait Durand.

... Il était à table lorsque la guerre éclata.

... Il avait un pied dans la tombe et l'autre dans la gloire.

... Il se chauffait les mains à la flamme de son regard.

... « Monsieur, comptez sur moi comme je compte sur mes doigts. »

... Il mourut fort jeune, bien qu'appartenant à une famille où la longévité était de tradition.

... L'homme referma le livre qu'il lisait et songea:

— « Bossuet a été surnommé l'Aigle de Meaux, Fénelon le Cygne de Cambrai, mais quel est donc cet autre évêque qu'on a appelé l'Ogre de Corse? »

... L'existence du marquis était des plus simples et des plus régulières. Il faisait de son temps trois parts égales: huit heures de repos, huit heures de sommeil et huit heures de récréation. Il mangeait habituellement sur le pouce, mettant en équilibre sur ce doigt le plateau contenant son repas, ainsi composé: un potage ou hors-d'œuvre, un plat de viande, un plat de légumes ou poissons, un dessert, un demi-bouteille de vin, pain à discrétion. Café avec petit verre trente centimes en plus.

... En sa qualité de végétarien, il végétait misérablement au fond d'une ville de province.

LORD CUERNOT.



ART. I
 Sous le nom de Ladies-Club il est fondé un cercle, véritable affirmation de l'Indépendance féminine!



ART. II
 Toute jeune fille qui voudra en faire partie devra, même majeure, avoir une autorisation de ses parents, les femmes mariées, de leur mari, etc., etc.
 (Vire l'Indépendance, mesdames!)



ART. III
 L'accès du Club sera rigoureusement interdit aux messieurs...



ART. IV
 Des soirées seront données. Les membres de la Presse y seront conviés (alors nous sons pas des hommes?)



ART. V
 Pas de cocottes! Le cercle est fondé pour les dames à qui leur rang, leur situation, ne permettent point d'aller au théâtre, au café, au restaurant.



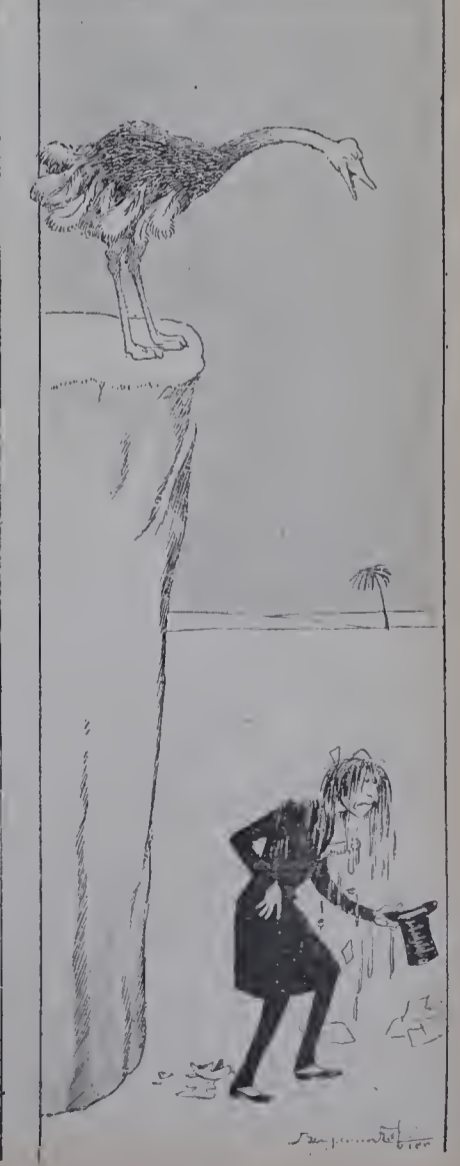
ART. VI
 Mais ces plaisirs (de cocotte) ne manquant pas d'attraits, les dames dont la situation, etc., trouveront au Ladies-Club: soirées théâtrales, consommation du café voisin et restaurant.



ART. VII
 Le siège social est rue Duperré, à Montmartre, en face le Rat mort, ce qui ne veut pas dire que le Ladies-Club est appelé à faire concurrence à cet établissement de mœurs étranges.



ART. VIII
 D'ailleurs, le Ladies-Club est le seul reconnu par l'Etat... les autres ne sont que tolérés.
 — Ajoutons que le plus grand confortable règne au Club, salons luxueux, boudoirs coquettement aménagés, salles de toilette... enfin, c'est beaucoup mieux qu'en face!



LE POETE ET L'AUTRUCHE (Fable.)



DANS LE GRAND MONDE

« Reconnu l'autre jour, rue Fontaine, la baronne de Saint-Amand très entourée ».

Les faits divers ont raconté que la sympathique victime de M. Bedel avait été accueillie par les cris de : « A mort! A mort! » Ce qui aurait dénoté de la foule un manque d'intelligence et de courtoisie peu habituel. C'est : « Rat mort! Rat mort! » qu'il fallait entendre.

LA VIEILLE DAME QUI AVAIT DES PLUMES DANS LE DOS

La vieille dame qu' avait des plumes dans l' dos, à sa mort, laissa son bien à ses animaux : un orang-outang, un canard palmé (comme un éditeur), un chien dégoûtant toujours enrhumé, un castor lutteur, un petit tatou qui pissait partout, une cantharide, un martin-pêcheur, un oison à bride, un lapin rageur, enfin un serpent à sonnettes, ce qui fait d'hoirs un chiffre honnête.

La vieille dame qu' avait des plumes dans l' dos fut pleurée abondamment par ses animaux qui suivirent son convoi, tous, comme un seul homme, et se comportèrent tous dix très bien, en somme.

Au retour de l'enterrement,
Ils galopèrent lestement
32, Boulevard Voltaire
Chez Maître Panoneau, notaire.

(NOTA. Toute cette histoire — véridique, je le jure — est rédigée en vers, mais on l'imprime comme de la prose, parce que l'Administration du Rive me paye à la ligne. Pas de commentaires!)

Ils s'assirent autour d'un bureau d'acajou. Malgré les regards que lui lançait le tatou, la cantharide dit d'une voix de crécelle : « C'est moi qui suis la légataire universelle! — Toi? eria le canard, tais-toi donc, péronnelle! »

Et, presto, il vous l'avale ainsi qu'un vermicelle. (Cet incident jeta la désolation dans l'âme de Panoneau, doux tabellion.)

L'orang-outang, soudain, tel un tigre des jungles, rugit près du serpent qui se ronge les ongles, et déchire en lambeaux l'infortuné castor, cependant que le chien — se mettant dans son tort — se jette sur le lapin, l'étrangle et le mange.

Abrégeons ce récit, sinistre autant qu'étrange; aussi bien je ne puis le conter sans émoi, et les émotions sont mauvaises pour moi.

Qu'étaient donc devenus les neuf autres hoirs? Entre Nous, le serpent les avait fourrés dans son ventre.

Lorsque le soir tomba, le serpent à sonnettes restait seul, ayant fait lestement maison nette.

Il digérait devant le notaire hébété qui le complimentait sur sa capacité.

Aujourd'hui, le serpent (héritier sans partage) mange tranquillement ses rentes, rue Auber, dans une maison neuve — Eau, Gaz à chaque étage, Ascenseur — qui, vraiment, a fort bon air.



— N'aie pas peur, comme ça, on ne peut pas te voir ?



— Comment ! Monsieur l'maire, vous voulez donner vot' démission ?
 — Naturellement. Vous me supprimez le traitement que vous m'aviez voté au conseil. J'veux bien m'dévouer pour la commune, mais si je n'touche rien, quel intérêt voulez-vous qu'j'aie à rester.

ÉCHOS DU RIRE

Quand on retrouve une victime, cas fréquent, « nageant dans son sang », c'est bon signe.

Cela prouve : 1° qu'elle n'est pas morte ;
 2° qu'elle sait nager.

Dépouiller une correspondance, cela est un simple fait ; dépouiller un correspondant, cela est une mauvaise action.

Le pompier H... victime de l'incendie du 15 août vient de succomber dans des souffrances incroyables (lésions internes). Le président de la République, n'écoutant que son cou-

rage, lui a fait remettre sur son lit de mort, la croix de la Légion d'honneur (légion externe).

Q... est centenaire — ce n'est pas mal — mais S... est millionnaire, c'est encore mieux.

— Que pensez-vous de la campagne de Madagascar ? dis-je à Daeremont, un vieux général de mes amis.

— Il y a des endroits où elle est très jolie...
 — Mais je parle au point de vue « coup de feu ».

— Beuh... beuh... à ce point de vue, vous savez... dans ces pays-là on ne commence à se battre sérieusement que lorsque c'est tout à fait pacifié.

A L'INSTAR D'HENRI IV

Les *Bonbons Vert-Galant* du professeur Mingaud sont ordonnés par les meilleurs médecins dans les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou de l'excès. Toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs, ils sont encore des stimulants énergiques qui ne causent ni fatigue, ni épuisement.

La boîte franco contre mandat de 10 francs adressé à M. PILLOT, dépositaire, 5, rue Mazagran, Paris. (Se trouve dans les pharmacies.)

Z... a égorgé sa femme, étripé son père et coupé ses enfants en morceaux.

Z..., ajoute-t-on, est atteint du délire de la persécution ! Admirez avec moi, copain lecteur, ces exemples de persécution éminemment subjective.

Allez expliquer l'illogisme des gens qui ne regardent la lune que les jours d'éclipse totale... ; précisément parce qu'il est impossible de la voir.

— Il n'est guère épicé, ton vermicelle, Augusta ?

— Il vient pourtant de chez l'épicier.

Il est très difficile de déraciner une légende, mais on en vient à bout.

C'est ainsi que la Société de l'Absinthe Terminus a démontré, par des faits, que la critique dont l'absinthe en général était l'objet, ne pouvait s'appliquer qu'aux mauvaises qualités et non à l'Absinthe Terminus qui a été reconnue, par les sommités médicales, comme notoirement bienfaisante.

Un sieur Kiezky, typographe, a été ramassé, mourant de faim, à l'angle de la chaussée d'Antin et de la rue Berthe.

Le malheureux a déclaré au commissariat que, depuis deux mois, il s'était exclusivement nourri de coquilles d'imprimerie !

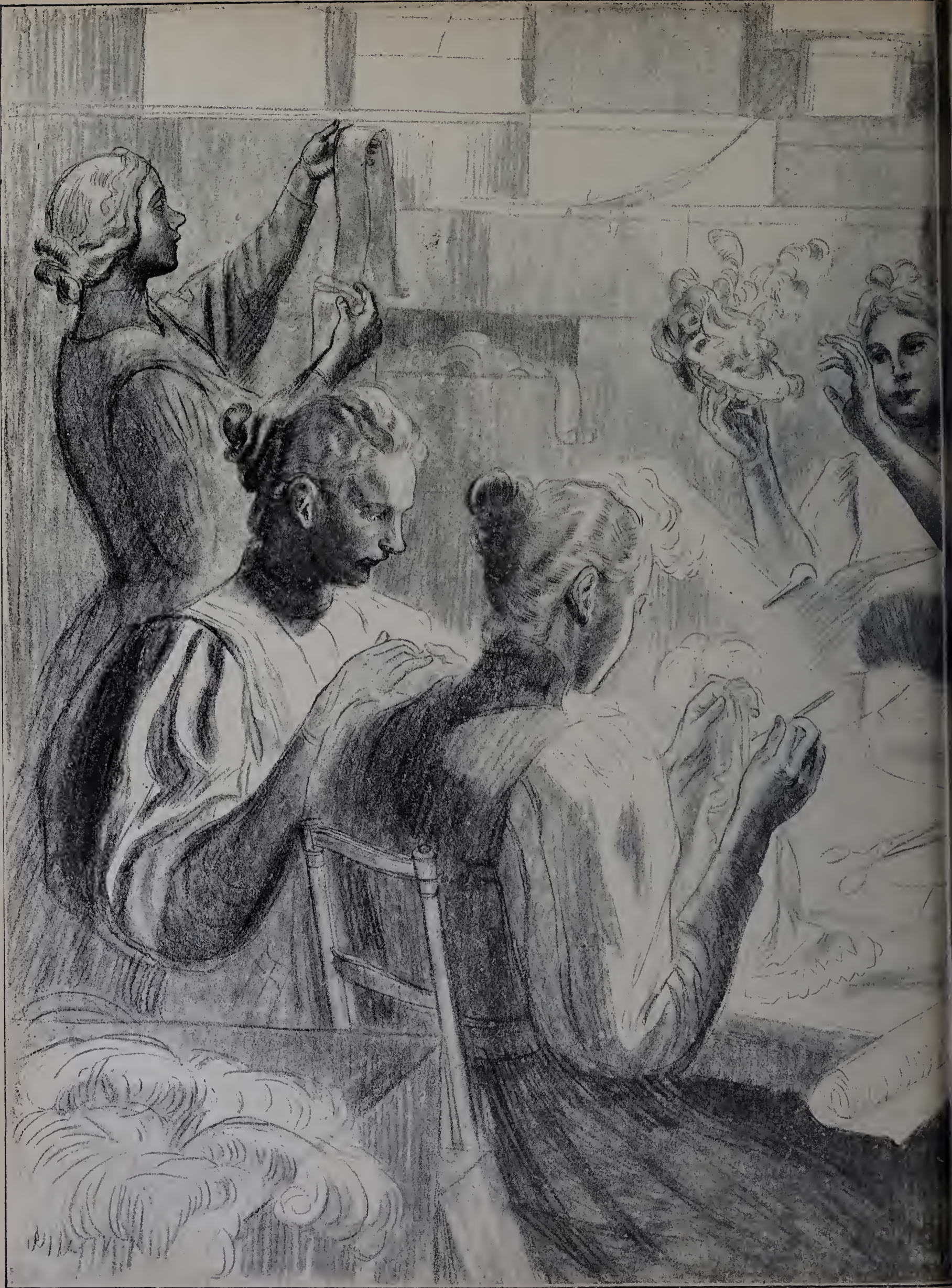
LE ST-RAPHAEL-QUINQUINA « FOR EVER »

Dans le second trimestre de cette année, il est entré dans Paris, par les diverses barrières de l'octroi, 627,211 litres de St-Raphaël-Quinquina, en augmentation de 15,827 litres sur le trimestre précédent.

Heureux actionnaires !

GAZETTE DU NOTARIAT. — Contrairement à l'us professionnel, le sieur Lesieur, notaire au Pont-Maugis, vient de passer en Belgique sans emporter la caisse. Il s'est contenté de l'argent de ses clients, y compris.

VAN WATER.







Citoyen Député,
T'as dû z'être épaté
Lorsque l'on t'apprit que des grinches
Sans façon v'naient de te dévaliser.
C'est pas des grinch's, c'est des aminehes
Qu'ont eu l'honneur d'entendr' causer.
Ah! c'que t'engeul's bien les capitalisses.
« C'est ben not' tour d'nous amuser
Qu' tu disais aux collectivisses! »



Pour lors, l'autre matin,
Voilà qu'un vieux copain
— Un anti-proprio, un frère
Qui t'admir' beaucoup comm' théoricien,
Me propose une chouette affaire
Villa du Bel-Air, un hôtel rupin,
Sans dout' l'antr' d'un capitalisse!
Morbleu que j'dis, c'est pas pour rien
Que j'suis et qu' t'es collectivisse.



« Tous les biens en commun! »
Pourquoi r'mettre au lend'main
Ce partag' qui fait notre affaire.
Moi j'en pine pas des tas pour le turbin,
A choisir j'aime mieux rien faire:
J'ai comm' qui dirait un poil dans la main,
Je n' s'rai jamais capitalisse.
Je trouv' qu'en somm' e'est plus malin
D'êtr' simplement collectivisse.



Tout se passa très bien,
On fit un bon chopin.
Minc' de luxe... qué chouett' vaisselle
Et c' ling'... aussi; quel fut notre épat'ment
En apprenant, vieille ficelle,
Qu' nous avions barbotté Monsieur Vaillant,
La terreur des capitalisses,
Qui sans pudeur voudrait maint'nant...
Fair' coffrer d' pauv'r's collectivisses!



Il n'est pas jusqu'au Jardin des Plantes où l'annonce de la prochaine arrivée du tzar ne cause un enthousiasme inusité.

Les Gâtés de la Rampe

Depuis que Montmartre a vu réussir quelques cabarets artistiques continuateurs du *Chat Noir*, tels les *Tréteaux de Tabarin* et le *Carillon*, l'espèce a pullulé et il n'est pas un *troquet* qui, sous prétexte qu'il est sur la butte, ne se trouve des aptitudes directoriales.

L'autre semaine l'ancien café de la Nouvelle-Athènes si connu des peintres et en particulier de notre ami L..., a convié le tout-Montmartre des premières à l'inauguration d'une nouvelle scénette: *La Feuille de Vigne*, — tel est le nom affriolant de cet endroit.



— Croquemitaine, ou l'inconvénient d'avoir plusieurs pères.

La salle est coquette, le titre provocant, mais c'est tout. Le répertoire est des plus chastes et des moins nouveaux: *Faust*, *Romeo et Juliette*, *Rigoletto*, *La Femme à Barbe*, chantés ou se doute comment, c'est un peu vieillot et le public venu dans l'espoir d'entendre des gaillardises s'aperçoit qu'il est volé et qu'il n'y a de salé... que le prix des places.



Si Ménélick ne veut pas abandonner ses prisonniers italiens, c'est afin de donner une preuve de son amour pour la civilisation...

Chacun sera employé pour sa spécialité. Les badigeonneurs blanchiront les noirs afin de les mettre au niveau des Européens.



LE CZAR. — Quelle réception! Quel luxe! Comment prendre ma revanche?
FAURE. — Oh! laissez-nous la revanche!
(Floh, Vienne.)



Les belles dames feront photographier leurs atours,

dans les poses les plus charmantes, avec leur plus gracieux sourire;

Les tailleurs costumeront son peuple à la dernière mode;



bref, on le civilisera de la tête

(Fischietto.)

aux pieds. Les cordonniers italiens font fureur auprès des grandes dames abyssines

et à la cour de la princesse Taitu on imitera les belles manières des Européennes de façon à faire admirer l'élégance de sa chaussure.



La couronne d'épines de l'oncle Sam (Judge, New-York). Les épines représentent les principaux chefs du socialisme, de la frappe libre de l'argent, etc.



L'Empereur de Russie rencontre à Vienne un certain nombre de figures qu'il avait déjà vues quelque part (les juifs expulsés de Russie).
(Kikeriki, Vienne.)

Pourquoi dit-on que les fruits ne sont pas bons, quand ils sont mangés par les vers?
S'ils n'étaient pas bons, les vers ne les mangeraient pas.

- Où est-ce ça, Constantine?
- Près de Constantinople sans doute.
- Oui, mais Constantinople doit être plus loin...
- Pourquoi?
- Parce qu'il y a plus de lettres...

Si la France a trop d'argent, elle devrait bien en distribuer un peu aux Français.

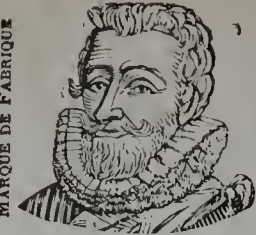
Curieux spectacle que l'enterrement civil... d'un militaire!
VAN WATER.

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le

MEILLEUR DIGESTIF

puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. - **PILULES DEFRESNE**
Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

MARQUE DE FABRIQUE



LES BONBONS VERT-GALANT

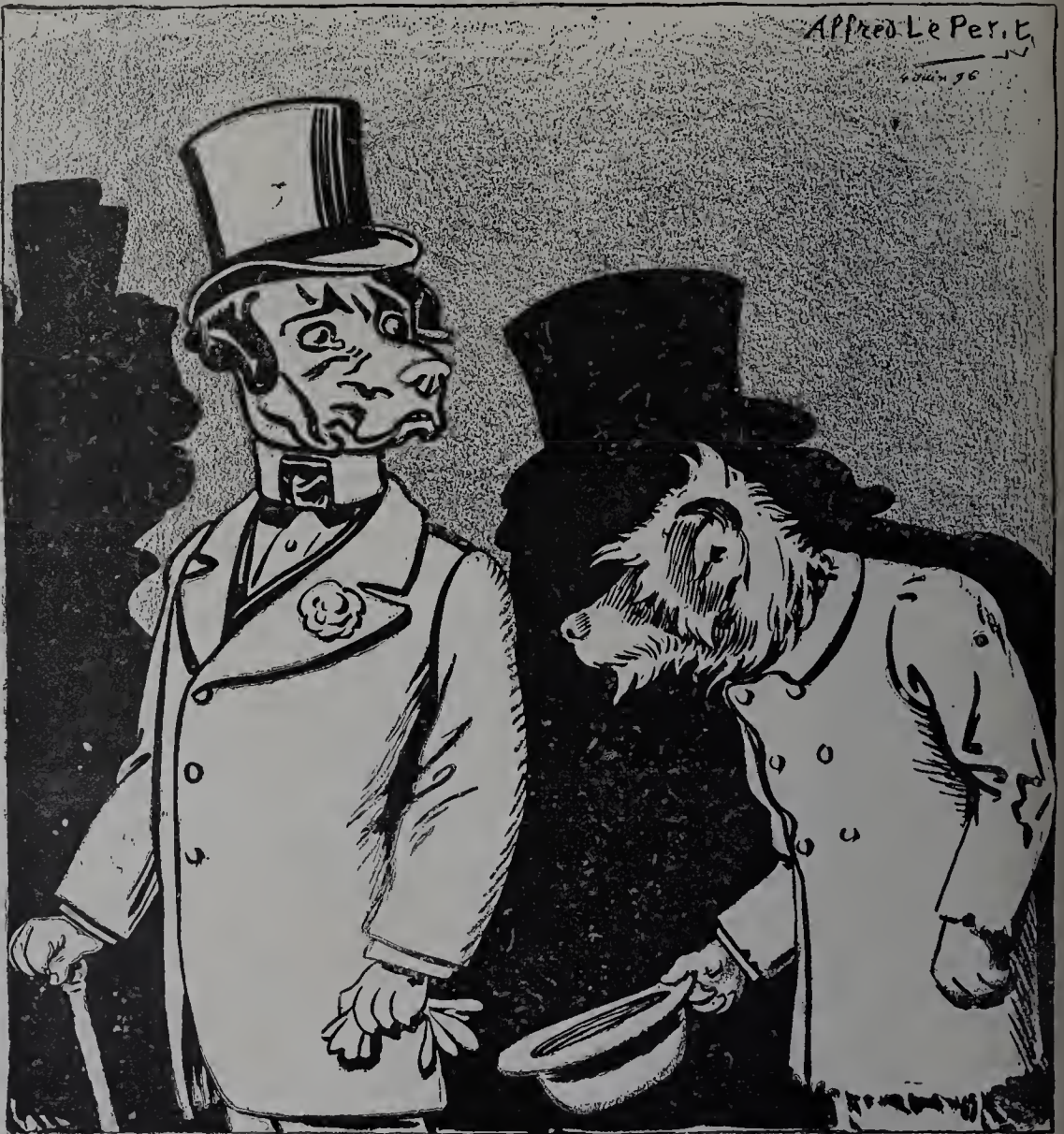
sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. — Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac.

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

Boite: 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, D^r. H. PILLOT, 5, rue Mazagran, Paris et toutes Pharm.
Tous nos Produits sont revêtus de notre Marque de Fabrique ci-contre. Se méfier des imitations.



LUI, cherchant à engager la conversation. — Très chaud, aujourd'hui, n'est-ce pas?
ELLE. — Oui, nous avons besoin de pluie. L'air est plein d'insectes. (Pick-me-up.)



— Ah ça! vous n'allez pas me lâcher? Je vous ai encore donné un sou il y a quinze jours. ●

Clétéas

CORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eaux de mélisse et de menthe, goût exquis. Préviend et guérit tous les maux de l'Estomac, de la Tête, des Nerfs. Précieux en temps d'Epidémie, Dysenterie, Influenza, Cholérine. S'emploie pur sur du sucre.

Prix: 2 fr. le Flacon et 1^{fr}50 le Flacon pour Cyclistes.
CLEMANT & C^{ie}, à Valence (Drôme) et à Paris, 4, rue Creffulhe.
Dépôt: Bonnes Pharmacies et Epiceries.

CYCLISTES

Rappelez-vous que la selle « SANS BEC » est vendue à condition. Donc vous ne courez aucun risque en l'essayant.

LAMPLUGH ET C^{ie}, 13, rue Descombes, PARIS

AU DESSERT:

TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)

23^e ANNÉE

1^{fr}. par AN

Renseignements
SUR
toutes Valeurs



Publication
DE
tous les Tirages

LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
27, Boulevard Poissonnière, Paris.

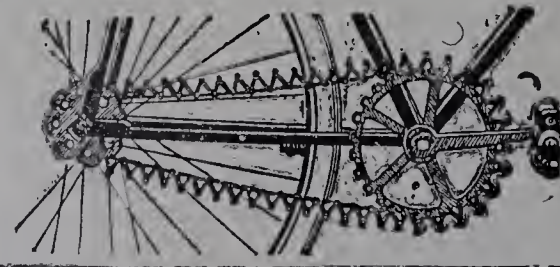
CRÉDIT SPORTSMEN

Bicyclettes 1^{re} marque, 15 francs mensuels pendant 25 mois. Tandems 1^{re} marque, 26 francs mensuels pendant 25 mois. Rien à payer à la livraison. M. DEFRENOIS, représentant, 22, rue Baudin (square Montholon), Paris.

Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque

EADIE

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE: **C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS**



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort
CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAINE "LEVIER" SIMPSON
qui détient tous les records classiques

L. B. SPOKE, Directeur pour la France
25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
Prospectus franco

CURIOSITÉS PHOTOS

GRAVURES LIVRES ET
Catal. 0.50. A. BARBIER, Casella 228, MILAN.

LIVRE ultra-galant, 2, 3 et 5 f. 12 phot.-cart. 4f. 12 albums 9f. 4 catal. 0,60. Duc, Irun-Espagne.

PHOTOGRAPHIES GALANTES

SCÈNES DE BOUDOIR
20 visites, 5 fr. — 12 visites grandes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Contre bons de poste en blanc ou timbres. — PABLO, St-Sébastien, Espagne.

STÉRILITÉ FACULTATIVE & NATURELLE. Env. broch.c. m. p. de 2 75. Leroy, 11, r. des Messageries, Paris.

LE MERVEILLEUX CORICIDE RONDELLE EMLATRE supprime en 3 jours: cors, œils de perdrix, etc. SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION

Pharmacie, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes Pharmacies. Boîte, 1 fr. 25; 1/2 Boîte, 75 c. Et HALPHEN, 6, rue Demarquay.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phthisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.
Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.
L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
(16 Mai 1783)
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

LAIT D'IRIS

L.T. PIVER
PARIS

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale,
19, rue Drovo; Ph^{ie} du Nord, 12, rue Lafayette. Pharmacia.

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement
des Machines
soigneusement
conditionnées.
Informez-vous!
FALCON BIXTON
Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co, 42, Av. Wagram, Paris.

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime
et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement
en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue
illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux
Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement.
ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discretion.

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Pateron"
fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents
ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans
copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vére-
pennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire.
D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécisse-
ments toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi & fr.
envoi discret, 1^{er} contre mandat ou bons de poste adressés
à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor,
30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

ENVOI discrètement, gratis et franco, cata-
logue illustré art. caoutchoue hom. et
dam. Le Coin, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Engien, PARIS
Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, Boulrd des Italiens
et toutes bonnes Maisons.



LUI. — Je vous assure que ce petit vin n'est pas mauvais en mangeant.
ELLE. — Oui, mais en le buvant.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES
CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

Les Véritables **PASTILLES de VICHY**
fabriquées avec le Sel réellement extrait des
Eaux des Sources de l'Etat, sont les
PASTILLES VICHY-ÉTAT
Vendues en boîtes métalliques scellées
1 fr. — 2 fr. — 5 fr.
Exiger : **PASTILLES VICHY-ÉTAT**

QUINQUINA DUBONNET
dans
tous les Cafés.

ASTHME GUÉRIS PAR LES **TUBES LEVASSEUR**
Plusieurs **MILLIONS** à PRÉTER sur
CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS
INÉDITES
Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2f. 3f. et 5 f.
(selon importance), M^{me} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

L'ABSINTHE TERMINUS EST BIENFAISANTE
Demandez-la, il s'agit de votre santé

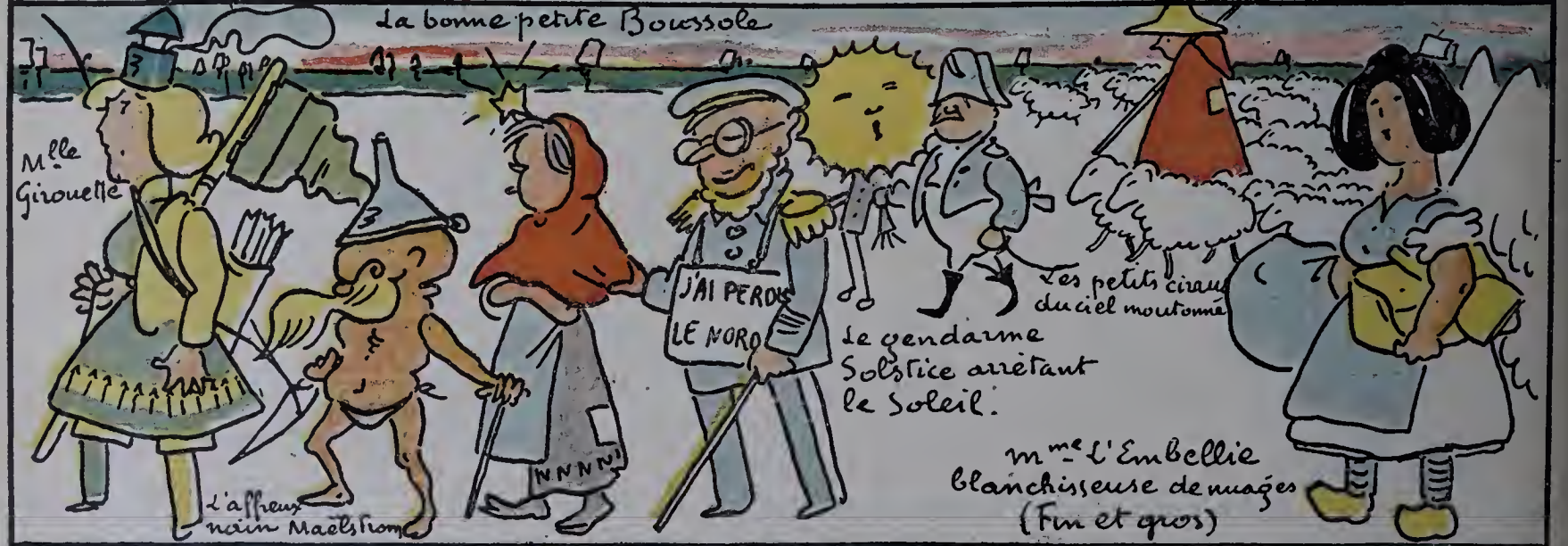
J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles
spéciaux, usage intime Hommes, Dames
et 6 beaux échantillons pour 75 cent.
Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

PULVI-SANTAL nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement
écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr.
GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

*** S^T-RAPHAËL-QUINQUINA PREMIÈRE MARQUE DES VINS TONIQUES ***

COIFFURES et **POSTICHES INVISIBLES**, Spécialité de **PERRUQUES** SANS RESSORTS
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de **CHEVEUX BLANCS**. — 30 Dessins
avec Démonstrations sont envoyés **GRATIS**. — NE FAIRE AUCUN ACHAT
sans demander le Catalogue illustré de la Maison **LUNEL, 21, Boulrd de Sébastopol, PARIS. Maison de Confiance.**

CARTES ULT. GAL. vis. à la lum. Gd jeu, 1,95; pet. jeu 0,95; Livre cur. 1,45; nomb. grav. 2,95 et 5 f. Lots éch. var. 20 p. 0,95; 30, 2 f; 50 ph. int. 2,75; 100, 5f; 4 cat. 0,40; Polies-Nouvelles boîte 12 Paris



Le Rire

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

La reproduction des dessins du RIRE est absolument interdite aux publications, françaises ou étrangères, sans autorisation.

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

GRAND DEUIL



c. ROCHER sc.

Forain.

— Pour une petite couturière, elle t'a joliment réussi la jupe.

Dessin de J.-L. FORAIN.

Première nouvelle : M. de Coriolis, sujet anglais vient d'obtenir toutes les concessions à Madagascar (chemins de fer, ports et usines, etc.).
Deuxième nouvelle : L'Angleterre vient enfin reconnaître Madagascar comme possession française.



— Soignez-le bien, *my darling*; dès qu'il sera en âge de rapporter, je vous en débarrasserai.

Dessin de RADIGUET.

HYGIÈNE ET CHIRURGIE

La chirurgie moderne a fait des progrès énormes. Il serait sénile de le nier.

La lancette et le bistouri, dirigés par des mains expertes, pénètrent et travaillent dans tous les recoins de notre individu. Les chirurgiens excellent à cerner le mal, à employer avec lui de savantes tactiques, et il n'est pas rare qu'ils vous ouvrent le ventre, afin de pouvoir attaquer par en dessous un abcès que vous avez dans le dos.

On emploie aujourd'hui les anesthésiques avec tant de facilité, que c'est un jeu de se faire endormir. Les hommes, grâce à la cocaïne, ont si bien perdu l'habitude de la douleur physique, que la moindre incommodité les fait souffrir.

Ils ont recours au chloroforme quand ils se font couper les ongles et entrent à l'hospice des frères Saint-Jean-de-Dieu pour prendre un bain de pieds.

Le docteur Héon est certainement, parmi nos praticiens, un de ceux qui s'est le mieux mis en lumière. On a fait la statistique de ses opérations, pour une période de trente-cinq ans. Sur 100 malades, 2,8 seulement ont succombé. Le reste — 97,2 — se décompose en deux fractions : 6,7 qui ont survécu, et 90,5 qui n'ont pu supporter certaines complications.

Le docteur Héon s'est beaucoup occupé d'antisepsie. Il s'est fait une gloire égale à celle du marquis de Rambuteau, en inventant les kiosques-crachoirs.

Il a proposé au gouvernement de remplacer la monnaie métal-

lique, agent de circulation de toutes sortes d'affections cutanées par des pastilles en charbon dur additionné de salol.

C'est au docteur Héon qu'on devra prochainement l'adoption obligatoire des plateaux-aseptiseurs, destinés à rendre inoffensives les pattes des mouches, qui, en se posant sur toutes sortes d'objets transmettent, elles aussi, des maladies.

Dans le port où il passe ses vacances, le docteur Héon se rend fréquemment à l'Hôpital maritime, où il surveille avec minutie les précautions des infirmiers.

Tout récemment, comme il y faisait sa visite quotidienne, on apporta sur un brancard un homme à barbe grise, qu'on avait trouvé sans mouvement sur une des berges du port.

La majorité des assistants pensaient que cet homme était ivre mort, mais le docteur Héon ne se contenta pas de cette explication. En examinant de près la face souillée et tuméfiée de l'homme, il remarqua à la joue droite une enflure assez caractéristique.

Il se fit alors apporter ses instruments de chirurgie, au grand contentement des internes, ravis de voir à l'œuvre un aussi réputé praticien.

Le docteur fit sur la joue une incision cruciale, introduisit assez profondément son index et son pouce, et retira, au bout de peu d'instant, une forte chique de tabac qui s'était logée entre la joue et la gencive.

L'opération a été vivement commentée à l'hôpital et à Paris, dans tout le monde médical. Pour mettre fin aux discussions, le docteur Héon va publier une brochure, sous le titre suivant : *Procédé chirurgical de retirer les chiques de la bouche des marins sans recourir à l'écartement des maxillaires.*

TRISTAN BERNARD.

Quel costume Félix Faure devra-t-il revêtir à l'occasion de la visite du Tzar? Voici les projets présentés par les différents partis politiques. Nous nous permettrons quelques objections —

Projet des Socialistes



M^r Faure en ouvrier tanneur — C'est peut-être là le costume de l'avenir mais pour le moment il nous paraît prématuré et d'un goût un peu commun.

Projet des Radicaux



Costume de Sans-Culotte avec le bonnet phrygien — Pour recevoir un empereur, c'est vraiment trouvé, le diable m'emporte!

Projet des

Opportunistes



Félix Faure en Cosaque du Don — Une façon de souligner notre générosité... et si le Tzar allait s'en formaliser?...

Projet des Ralliés



Un pourpoint mi-parti rouge et blanc avec un manteau de même — N'est-ce pas là, un affublement plutôt qu'un costume?

Projet des Conservateurs



Le manteau fleurdelisé doublé d'hermine etc — Voilà un costume bien salissant pour se promener dans la foule.

Projet des

Patriotes



M^r Faure en Coq gaulois — Vraiment, c'est aller un peu trop loin un jour viendra... mais chut!!!

Projet des Républicains — démocrates — Socialistes — révolutionnaires



Complet à losanges de couleurs. Sur la tête un miroir aux alouettes; d'ailleurs ce projet n'est pas définitif.

Projet des Révisionnistes.



F. Faure en garçon boulanger avec un crêpe au bras — Ça rappelle trop le conseil de révision.

Projet des

Anarchistes



Pas de costume du tout!... Ça c'est de la folie, car enfin... Ah! les voilà bien les anarchistes..

Fernand Fau



— L'arrivée du tsar!... C'est une invention des journaux pour détourner l'attention.

Dessin de HUARD.



— Eh, fouchtra! tu achètes des choux de Bruxelles quand tu chais que les clients refusent les choux étrangers.

Dessin de STICK.

LA LETTRE ANONYME

A PROPOS DE L'EXPOSITION DES CHATS



— Elle aussi, cette petite, elle voulait exposer le sien, mais Monsieur Léopold a télégraphié qu'il voulait pas!!! il dit comme ça que le public connaît déjà bien assez de choses d'elle.

Dessin de RADIGUET.

« Maison Lisquot » — *Épicerie et Fruiterie* — était pour le moment occupée tout entière, en la personne cauteleuse de Lisquot, à vendre trois sous de sucre au petit jeune homme pâle qui portait une serviette.

Soudain cet inconnu dit d'une voix mystérieuse :

— Vous avez des parents en Amérique ?

Lisquot, qui rabattait les bords du paquet, s'arrêta, étonné.

— Vous dites ?

— Je vous demande si vous avez des parents en Amérique ?

En homme prudent, Lisquot s'abstint d'une réponse trop précise :

— Oh!... j'en ai?... Oui... je dois certainement en avoir.

— Que donneriez-vous à celui qui vous ferait hériter de sept ou huit millions ?

Malgré toute sa joie et toute sa surprise, Lisquot le lésineur répondit par instinct :

— Oh! vous savez... en ce moment les affaires vont si mal !

Et l'autre, sans s'arrêter à la contradiction :

— Il m'est impossible, aujourd'hui, de vous en dire plus long. Présentez-vous jeudi au bureau de poste de la rue de Provence, et réclamez une lettre aux initiales L.B.K.V.C.T. Surtout, dans votre intérêt, n'en parlez à personne.

Lisquot, qui avait pris le soin de noter l'adresse, attendit le jeudi suivant avec impatience.

Lorsqu'à son actif, outre deux petites faillites, un homme a une condamnation pour mélange — un peu trop audacieux — de farine de froment et de farine de marbre, sept ou huit beaux millions *requinquent* joliment son crédit. Déjà Lisquot rêvait de boutiques fallacieuses, et d'empoisonnement public sur une grande échelle.

Au jour dit, il se présenta fort délibérément au guichet de la poste;... devant lequel, à son immense stupeur, il fut très brutalement appréhendé au col par une poigne qui sentait son policier d'une lieue.

Malheureusement pour lui, la maison Rothschild frères, — plus importante sur la place de Paris que la maison Lisquot, — venait d'être sommée par une lettre anonyme, sous peine d'une complète destruction, d'avoir à expédier à ces mêmes initiales et à ce même bureau cinq billets de mille francs.

Je ne suis ni plus dur ni plus féroce qu'un autre. Mais si j'étais juge d'instruction, et qu'un homme mal noté, pris la main dans le sac, me donnât pour prétexte les fabuleuses promesses faites par un *inconnu*, — je serais très sceptique.

NÉCHAO.

LE LÉZARD FACÉTIEUX



LE LÉZARD. — Tiens! un trou que j'ignorais!
(Il entre.)



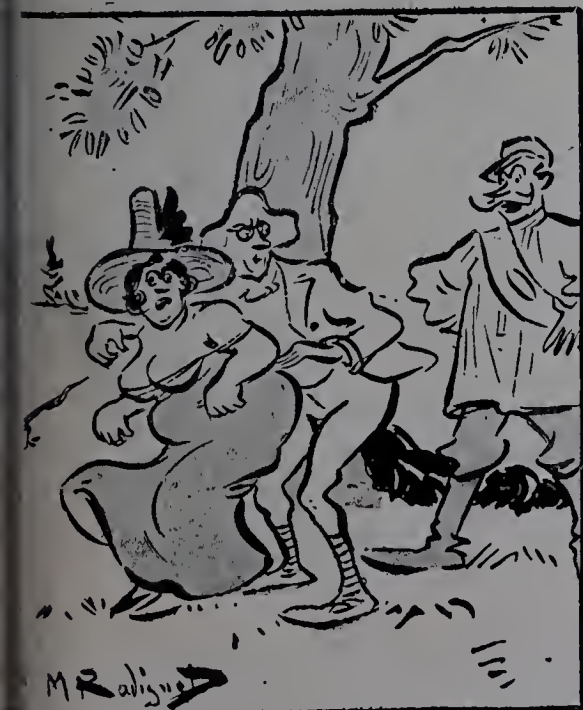
— Zulma! une bête dans mon pantalon!



— Retire-le!... Ciel! un reptile!



— Ah! mon Dieu!... le voilà dans mon sein!...



ÉPILOGUE

— Eh bien, mes tendrons, vous ne vous embêtez pas! Vous n'êtes pas honteux! à votre âge!

Argumentation féminine.

MONSIEUR. — Il faut être logique, voyons. Trois docteurs, tu le sais, ont certifié antérieurement à notre union que je ne pouvais pas être père. Donc, cet enfant n'est pas de moi.

MADAME. — Espèce de serin! Alors, s'ils avaient en même temps déclaré que j'étais stérile, le petit ne serait de personne? Vrai... tu as de ces raisonnements!

Les préparations de vins de Quinquina, toujours mal faites par les particuliers et souvent aussi par les pharmaciens qui n'ont qu'une petite vente de ces vins, ont déterminé les familles à donner leur préférence au Saint-Raphaël-Quinquina, dont la qualité n'est jamais défailante, la préparation toujours honnête et le résultat hygiénique et réconfortant toujours certain.

Entre employés. — Est-ce assez rigolo l'Administration, tout de même.

— A cause de quoi dis-tu ça?

— Je dis ça parce qu'il m'en arrive une de mauvaise. J'ai écrit à mon chef une lettre à cheval...

— Et on t'a immédiatement mis à pied.

— Tu l'as dit.

A L'INSTAR D'HENRI IV

Les Bonbons Vert-Galant du professeur Mingaud sont ordonnés par les meilleurs médecins dans les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou de l'excès. Toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs, ils sont encore des stimulants énergiques qui ne causent ni fatigue, ni épuisement.

La boîte franco contre mandat de 10 francs adressé à M. PILLOT, dépositaire, 5, rue Mazagran, Paris. (Se trouve dans les pharmacies.)

Entre gens d'épée. — A la suite d'une violente altercation.

— C'est bien, monsieur, voici ma carte. Mes témoins attendront les vôtres chez moi toute la journée.

— Les miens aussi, monsieur!

Nous recommandons aux personnes qui ont un petit faible pour l'absinthe, de goûter une seule fois l'absinthe Terminus elles n'en boiront ensuite jamais plus d'autres, car avec elle pas de sensation de brûlure, pas de renvois désagréables, mais une saine fraîcheur et un délicieux arôme.

Au restaurant. — Un monsieur ventripotent interpelle le garçon qui a oublié de lui apporter un plat commandé depuis longtemps.

— Ah! ça, voyons, garçon! Est-ce que vous vous imaginez que je suis ici pour m'amuser?

Le RIRE prépare pour la rentrée toute une série d'attractions, qui ne saura manquer d'être la bienvenue auprès de ses lecteurs.

Pour commencer, nous publierons un article illustré de M. Emile Zola, l'illustre auteur du VENTRE DE PARIS.

Puis, très prochainement, nous donnerons un magnifique numéro exceptionnel entièrement exécuté par Caran d'Ache, sur les **Grandes manœuvres à travers les siècles.**

ÉCHOS DU RIRE

La Nièce respectueuse.

Le quadrille terminé, le vicomte de Lamonce, maréchal des logis au 22^e dragons, propose à la jeune Oméga, sa danseuse, une promenade sentimentale.

— C'est que, fait Oméga, je suis avec ma tante Fifine.

— Qu'importe, repart le vicomte, Fifine sera de la partie.

Ils montent alors dans un fiacre.

La portière claque, les stores glissent sur leur tringle et le fiacre de rouler.

A l'intérieur, une discussion s'élève bientôt, toute pacifique d'ailleurs.

— Je n'en ferai rien.

— Je vous en prie... Si... Mais encore... Je... Mais..., etc.

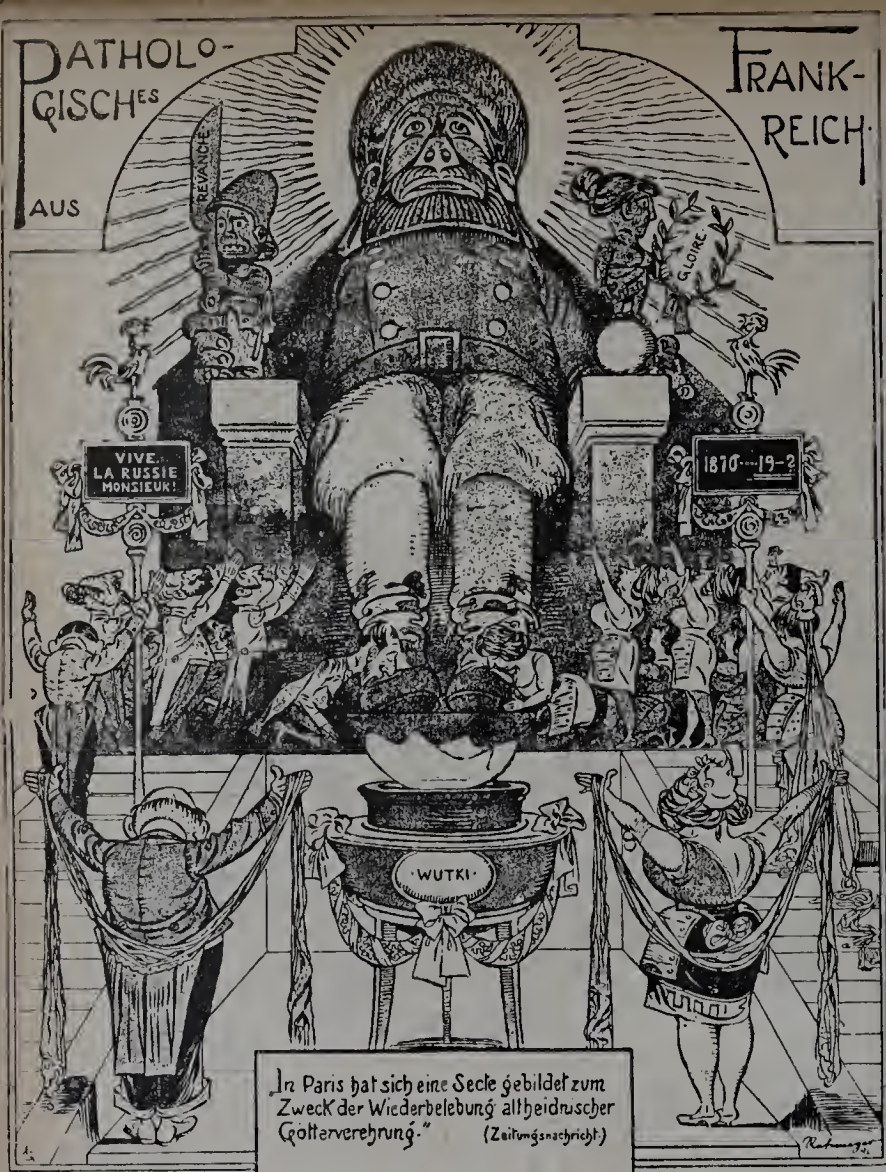
Ce sont les deux voyageuses échangeant des politesses, et, enfin, c'est la voix d'Oméga qui domine, Oméga qui sait le respect que l'on doit aux parents et qui insiste :

— Faites donc... Après vous, ma tante.



— Y a pas à dire nous dominons !

HP



In Paris hat sich eine Secte gebildet zum Zweck der Wiederbelebung altheidnischer Gotterverehrung. (Zeitungsbericht)

Il s'est fondé à Paris une secte ayant pour but la restauration du culte des anciens dieux du paganisme. (Kladderadatsch, Berlin.)



LA FEMME DE CHAMBRE se précipitant dans la chambre à coucher. — Levez vous, Madame. Il y a le feu en Orient.

L'EUROPE. — Laisse faire! Ce n'était pas la peine de me réveiller. Ce petit incendie s'éteindra tout seul quand il ne trouvera plus de matériaux. (Kladderadatsch, Berlin.)

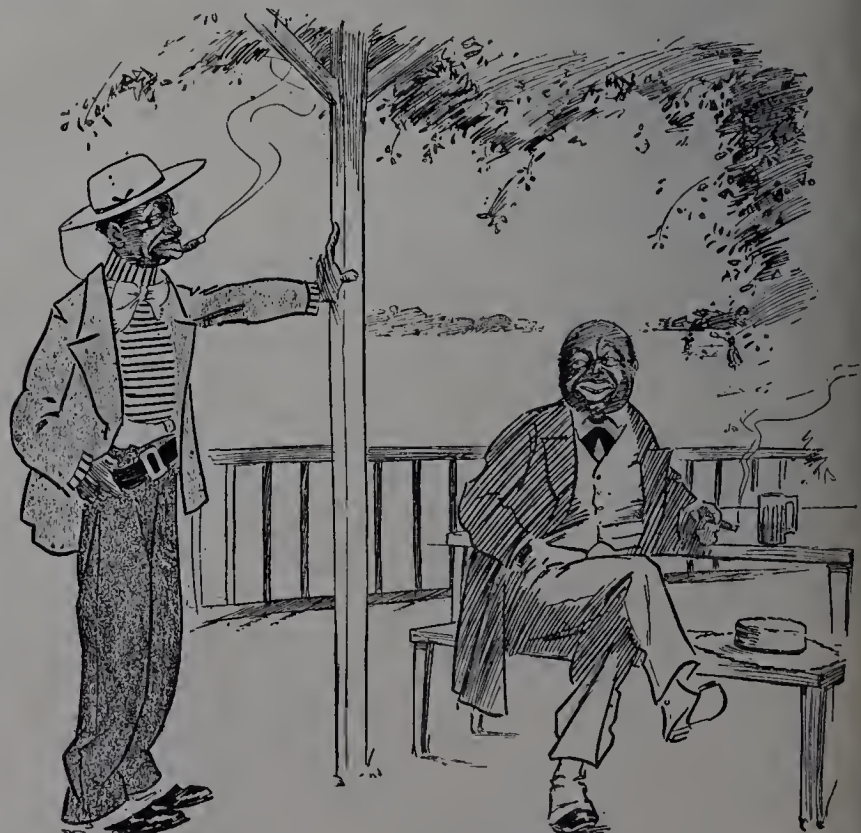
LE RIRE A L'ÉTRANGER

Le dessin de Kladderadatsch reproduit dans cette page, montre le degré d'exaspération auquel la visite du tsar en France conduit nos bons voisins d'Outre-Rhin. C'est à ce titre que nous le reproduisons, convaincus que nos lecteurs considéreront simplement ce dessin comme un document curieux; — qui, d'ailleurs, doit entrer dans nos pages, le Rire donnant un échantillon de toutes les catégories de rire, y compris le rire jaune.

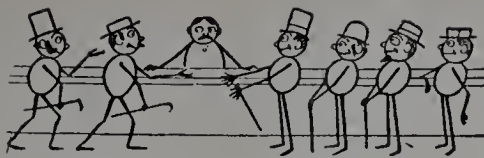
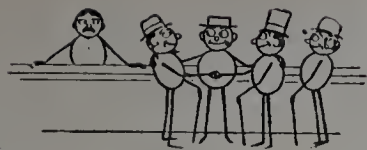


Toi mon espérance
Toi qui calmes mes désirs,
Et me donnes, à moi si malheureuse,
Aujourd'hui, l'espoir de la revanche.

Je suis folle de toi.
Tsar de Russie, mes amours,
Nicolas,
Viens, ah! viens sur mon cœur!
(Kikeriki, Vienne.)



PREMIER NÈGRE. — Oh! maintenant je n'ai plus besoin de faire de frais pour Juliette! Elle est fiancée!
DEUXIÈME NÈGRE. — Ah! bah! Et avec qui!
PREMIER NÈGRE. — Avec moi. (Judge, New-York.)

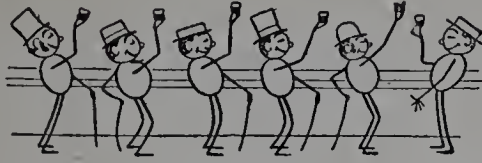


— Mon cher Brown, venez donc prendre un verre, je me sens un peu faible et j'ai besoin d'un cordial.

— Mon cher Jack, permettez-moi de vous présenter mon ami John.

— Tiens! ce cher Bobby. Venez donc cher ami prendre quelque chose avec nous.

— Gentlemen! à votre santé!



— Un, ce n'est pas assez. Il faut recommencer.

— Ah! cette fois-ci, gentlemen, c'est ma tournée.

— Nous n'allons pas nous séparer comme cela, gentlemen! à la vôtre.



F. H. THOMAS

— Encore un, avant de nous en aller.

— Et un autre pour prendre congé.

... Et dire que Brown et Jack étaient entrés au bar pour prendre un verre!
(Puck, New-York.)



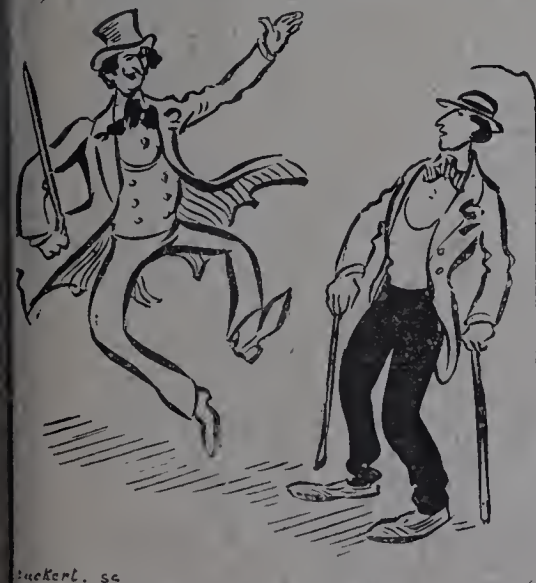
Le jeune Coropié est bien malheureux, affligé aux pieds de toutes sortes de légumes: oignons, œils de perdrix, cors, etc.



Sa démarche est ridicule; dans la rue les gens se retournent et dissimulent mal leur ironie.



De mauvais plaisants vont jusqu'à lui demander si son baromètre est à la pluie.



— Comment, lui dit un jour un ami, tu as des cors... Regarde, moi j'en avais le double de toi maintenant je fais facilement l'aile de pigeon... suis guéri...



grâce au **Coricide russe**... Le jeune Coropié en essaya, ô merveille! huit jours après il gagnait le prix de la course aux jeux olympiques.



Couronné par le roi de Grèce, couvert d'or, riche pour la fin de ses jours, de délicieuses héritières lui demandent sa main et... ses pieds vainqueurs... A quoi tient la fortune!...

Pour être certain de l'efficacité du produit, exigez sur chaque flacon les mots: **CORICIDE** déposé au Tribunal de Commerce et l'adresse du dépôt général Pharmacie Centrale, 50 et 52, Faubourg-Montmartre, et 47, rue Lafayette.

QUINQUINA DUBONNET
dans
tous les Cafés.

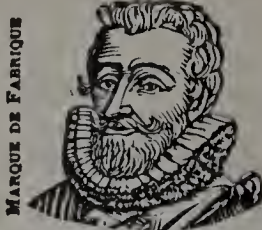
AU DESSERT :
TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)
CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES
CYCLES HUMBER
1^{re} Marque du Monde
19, rue du Quatre-Septembre, PARIS



ETHEL. — Ma chère, moi, je voudrais un mari qui ne soit pas difficile à contenter.
MAUD. — Soyez tranquille, chère amie, c'est le mari que vous trouverez. (Pick-me-up.)

Cléteas
CORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eaux de mélisse et de menthe, goût exquis. Prévient et guérit tous les maux de l'Estomac, de la Tête, des Nerfs. Précieux en temps d'Epidémie, Dysenterie, Influenza, Cholérine. S'emploie pur sur du sucre.
Prix: 2 fr. le Flacon et 1'50 le Flacon pour Cyclistes.
CLÉMENT & C^{ie}, à Valence (Drôme) et à Paris, 4, rue Greffulhe.
Dépôt: Bonnes Pharmacies et Epiceries.

CRÉDIT Bicyclettes 1^{re} marque, 15 francs mensuels pendant 25 mois. Tandems 1^{re} marque, 26 francs mensuels pendant 25 mois. Rien à payer à la livraison. M. DEFRENOIS, représentant, 22, rue Baudin (square Montholon), Paris.
SPORTSMEN Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque **EADIE**
SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE: **C. COMIOT**, 46, RUE BRUNEL, PARIS



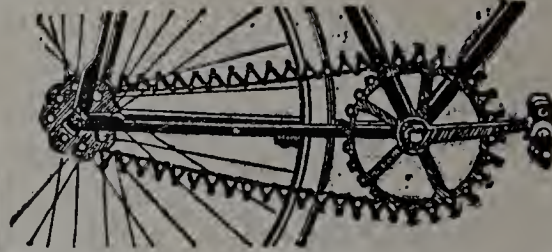
MARQUE DE FABRIQUE

LES BONBONS VERT-GALANT

sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. — Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac.

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

Boîte: 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, Dr. H. PILLOT, 5, rue Mazagan, Paris et toutes Ph^{ies}.
Tous nos Produits sont revêtus de notre Marque de Fabrique ci-contre. Se méfier des Imitations.



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort
CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAÎNE "LEVIER" SIMPSON
qui détient tous les records classiques
L. B. SPOKE, Directeur pour la France
25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
Prospectus franco

LA BICYCLETTE

Le premier journal cycliste du Monde entier
Portraits et itinéraires hors texte en couleurs
NOMBREUSES ILLUSTRATIONS
15 CENTIMES



Mrs. BRADY. — Les deux portraits sont très bien, mais pourquoi suspendez-vous celui de M. Dally avec un câble et le votre avec une petite ficelle.
Mrs. DALLY. — Oh! c'est bien simple. C'est parce que mon mari est plus lourd que moi. (Puck.)

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!
FALCON **BIXTON**
Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 42, Av. Wagram, Paris.

Demandez chez tous les Libraires
LA MÉTHODE SANDERSON

pour apprendre en moins de trois mois, l'Anglais, l'Allemand, l'Espagnol ou l'Italien. Envoi franco contre 40 centimes adressés, 10, rue Saint-Joseph, Paris, des deux premières leçons d'une langue, et de la clé de la méthode.

CIGARETTES DE RÉGIE TURQUE
EN A'ALA, YAKA, BAFRA, BROUSSA, NAZIR.
DANS TOUS LES BUREAUX DE TABACS BIEN APPROVISIONNÉS

Le BULLETIN des Mines d'Or
Paraissant LE MERCREDI
27, Boulevard Poissonnière, Paris.
Indique les Actions rapportant de 5 à 30 % de dividende et les Titres susceptibles de 50 à 60 % de hausse.
ABONNEMENTS: 2 fr. PAR AN. NUMÉRO ENVOYÉ sur DEMANDE

CYCLISTES
Rappelez-vous que la selle « SANS BEC » est vendue à condition. Donc vous ne courez aucun risque en l'essayant.
LAMPLUGH ET C^o, 13, rue Descombes, PARIS

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'À PAS d'âge
JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique PICARD. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse: 2 fr. 20. Env. timbres ou mandats à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE: 20 FR. PAR MOIS

ST-RAPHAEL QUINQUINA
Première marque des Vins toniques

POUDRE DENTIFRICE CHARLARD Prix de la boîte, 2 50. — 1/2 boîte, 1 25
12, BOULEVARD BONNE-NOUVELLE. PARIS



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

SUPRA-VIOLETTA, Vrai Parfum de Violettes.



DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :

AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, Boul' des Italiens et toutes bonnes Maisons.



— Vraiment, prince, vous resterez éternellement le roi de la mode. Mais cela doit vous coûter cher?
— Erreur! cher ami. Renseignez-vous plutôt aux fameux 15-20, boulevard St-Germain.

CURIOSITÉS GRAVURES PHOTOS
LIVRES ET
Catal. 0.50. A. BARBIER, Casella 228, MILAN.

Plusieurs **MILLIONS** à PRÉTER sur signature. (Discrétion).
CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Cointe, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

TRES CURIEUX catalog : plus de 3,000 articles de tarces, attrap., surpr., inst. de phys., magie et sorcel.; librai., chans., rom., monol., etc., est env. avec PRIME Timb. de 15 c. pour réponse. H. SNOCK, 11, r. Eupatoria, Paris

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES
Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2 f. 3 f. et 5 f. (selon importance), M^{me} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

CARTES ULT. GAL. vis. à la lum. Gd jeu, 1,95; pet. jeu 0,95; Livre cur. 1,45; nomb. grav. 2,95 et 5 f. Lots éch. var. 20 p. 0,95; 50, 2 f.; 50 ph. int. 2,75; 100, 5f.; 4 cat. 0,40; Folies-Nouvelles boîte 121 Paris

Cléteas

CORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eau de mélisse et de menthe, goût exquis. Prévient et guérit Indigestions, Nausées, Aigreurs, Syncopes, Mal de mer. S'emploie pur sur du sucre.

Prix : 2 fr. le Flacon, et 1 fr. 50 le Flacon pour Cyclistes.
DÉPÔT : Bonnes Pharmacies et Épiceries.
CLÉMENT & C^{ie}, à Valence (Drôme), et à Paris, 4, rue Greffulhe.

PULVI-SANTAL nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

LA VÉRITABLE

EAU DE BOTOT

est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS

Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE

CORYLOPSIS DU JAPON

SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDDRE

☞ ☞ ☞ ☞ ☞

LAIT D'IRIS

POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

PHOTOGRAPHIES GALANTES
SCÈNES DE BOUDOIR
20 visites, 5 fr. — 12 visites grandes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Contre bons de poste en blanc ou tirables. — PABLO, St-Sébastien, Espagne.

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette. et Pharmacies.

NEURALGIES (Migraines). EXIGER 31 Ph^{ie} 23 r. Moynat PILULES anti-neuralgiques, D'CRONIER Paris et toutes villes

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime
et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE

234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement.
ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS

l'Injection Américaine "Patesson"

fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénéériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, s^{re} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

STÉRILITE FACULTATIVE & NATURELLE. Env. broch.c. m. p. de 2 75. Leroy, 11, r. des Messageries, Paris.

L'ABSINTHE TERMINUS

est bienfaisante

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ



— C'qu'on arrange les singes dans c'te pièce-là!...

Dessin de COURURIER.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

La reproduction des dessins du RIRE est absolument interdite aux publications, françaises ou étrangères, sans autorisation.

LES VOISINS



— Tenez, on les entend d'ici qui s'embrassent!... Et c'est comme ça toute la journée.
— Ça n'est pas croyable!

Dessin de HERMANN-PAUL.



— On peut jouer à peu près à la manille, mais on joue *bien* au piquet ou on ne s'en mêle pas.

Dessin de HUARD.

MÉPRISE D'IVROGNE

Louis Baromètre avait écrit à son camarade d'enfance :

« Mon cher Couennendfert,

« J'enterre ma vie de garçon, demain soir. Je compte sur toi pour cinq heures précises, sans faute. »

Et dès le matin de ce jour irréparable, Baromètre, suivi d'une bande joyeuse, parcourait les rues de Boulogne, en vidant le trop plein de ses poumons dans un bruyant cor de chasse.

A cinq heures, Couennendfert prouvait par son absence qu'il était en retard : « Nous l'aurons pour le dessert, se dit Baromètre ; mettons-nous à table. »

Couennendfert s'était mis en route, très joyeux : « Une rigolade c'est autant de pris sur les crampes d'estomac : Vive l'empereur de Russie ! »

Pour bien fêter cette fin éminemment honnête, Couennendfert se paya d'abord quelques apéritifs, probablement pour se couper l'appétit — voulant être très convenable.

A la première absinthe, sa joie devint délire : « Ah ! ce Baromètre, il monte toujours dans mon estime profonde ! » A la seconde, son délire, fut un superbe *delirium tremens*. A la troisième, sa joie s'obscurcit. Une quatrième le trempa dans les ténèbres, si bien qu'après avoir absorbé une demi-douzaine de « mominettes », un pleur mouillait ses paupières. Il avait perdu toutes notions exactes : le mot « enterrement » revenait à chaque minute sur ses lèvres mouillées par la douleur : — « Ce pauvre Louis... enterrement... Baromètre... mort avant la fin de sa vie... Ah ! mon Dieu, vous n'êtes pas juste ! »

Aussi, quelle ne fut pas sa stupéfaction en entrant dans la vaste salle où trente joyeux convives faisaient un vacarme digne du purgatoire. Baromètre était dans la cuisine, préparant, pour faire hon-

neur à ses invités, un plat de sa composition : *des petites citrouilles farcies bardées de peaux d'anguilles des Indes*. Le navrement de Couennendfert ne connut plus de bornes. Il éclata : « Vous n'avez pas honte ! misérables ! en un jour pareil ! »

Les rires roulèrent en un bruit de tonnerre.

— Chenapans ! crâpules !... Et le *corps* de mon ami, et le *corps*, où est-il ?

Tous se regardèrent. En effet, dit l'un, le *cor* ? mais nous l'avons oublié chez le marchand de vin.

Couennendfert rugit :

— Chez un marchand de vin ! Vous avez oublié le *corps* chez un marchand de vin ! Restez là, gens ignobles ! vous y êtes bien. Je vais, moi, chercher le *corps* de mon ami... Où ?

— C'est à deux pas, au bout de la rue, en face le charbonnier.

Couennendfert fit claquer la porte, courut chez le débitant, et, le prenant au collet :

— Monsieur, le *corps* de mon ami Baromètre, tout de suite.

— Vous voulez son *cor*, maintenant, c'est désagréable ; mon fils est en train de souffler dedans, sur les fortifications.

Une bombe glacée sur un crâne chauve ne l'aurait pas mieux refroidi. Il n'eut pas la force d'un mot, d'un geste.

— Monsieur, voulez-vous que j'aille le chercher ?

Couennendfert regarda fixement le marchand de vin, puis tourna sur lui-même comme une girouette et s'en alla porter plainte chez le commissaire de police :

« ... Oui, monsieur le commissaire, le fils infâme de cet horrible troquet, souffle, à l'heure qu'il est, dans le *corps* de mon pauvre ami décédé... et sur les fortifications ! Allez-y tout de suite ! et que la justice soit implacable ! »

Le prenant pour un fou, le commissaire fit conduire Couennendfert à l'infirmerie du Dépôt, non sans lui dire en guise de consolation : « On va vous le rendre, et pour vous être agréable, je le ferai dégonfler. »

Georges BRANDIMBOURG.

TÔ

ET

LE PETIT CHAPERON ROUGE

Tô demande que je lui raconte une histoire.

(Ma petite fille s'appelle Ernestine ; quand elle fut vieille de deux ans, on l'invita à prononcer son nom. Dis « Ernestine », mon chéri. Et Ernestine, d'un effort énorme, lâcha « Tô ». Nous pleurâmes de joie).

Tô a cinq ans, maintenant. Elle adore les contes de Perrault que je réduis à sa portée.

— Raconte-moi une histoire.

Je commence le petit Chaperon rouge. Tô m'interrompt.

— Répète, qu'est-ce qu'elle apportait à sa bonne maman.

— Une grande belle tartine de beurre.

Tô ouvre ses grands yeux bleus et sa bouche rose. Elle languit après la fin de l'histoire. J'achève. Le loup a mangé le petit Chaperon rouge, sucé ses petits os, et croqué la mère-grand par-dessus le marché.

— Et puis alors ?

— Alors ? C'est fini.

Tô glisse doucement de mes genoux et s'en va, déçue.

Voilà une heure maintenant qu'elle tortille sa poupée, sans rire.

Mais tout d'un coup, n'y tenant plus, elle me tire par le pantalon.

— Dis donc, le vilain loup n'a mangé que la petite fille ?

— La petite fille et sa bonne maman.

— C'est tout ?

— Parbleu, oui.

Tô fait sa moue d'agacement, hésite, enfin avoue ce qui, depuis le début du conte, la préoccupe uniquement :

— Raconte-moi, qui a mangé la grande belle tartine de beurre ?

— Personne. Elle a été perdue.

— Ah !...

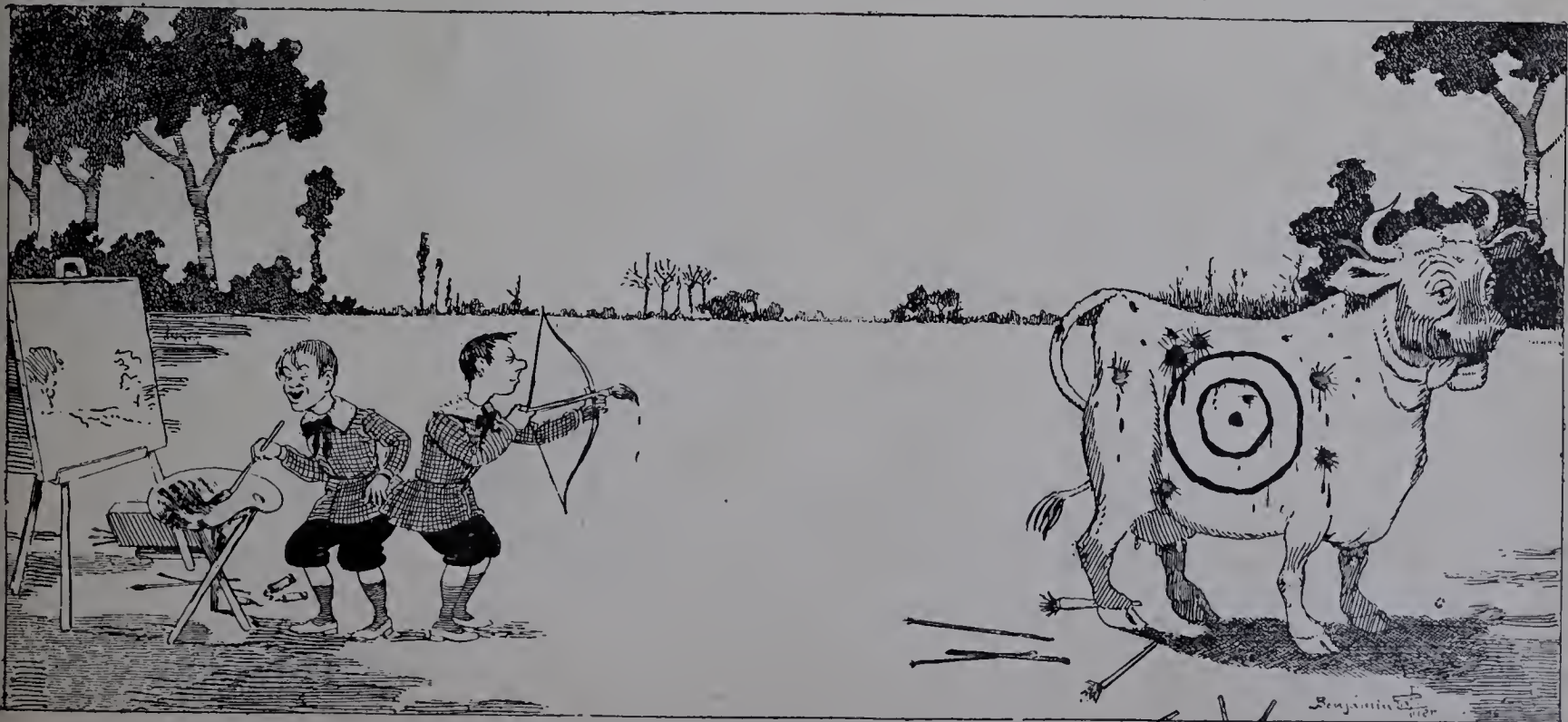
Tô se retourne vers sa poupée, le cœur gros. Elle fait semblant de causer sérieusement avec elle. Mais l'idée l'obsède. Et, sans souci du Chaperon et de sa grand'mère, mais éccœurée d'imaginer que personne n'a goûté du bon beurre qu'elle aime tant, Tô laisse éelater un sanglot.

Lucien MUIELFELD.



— Ce qu'ils sont mouillés!!! C'est toujours par ce temps-là que j'ai le plus joui de mes rentes.

Dessin de HUARD.



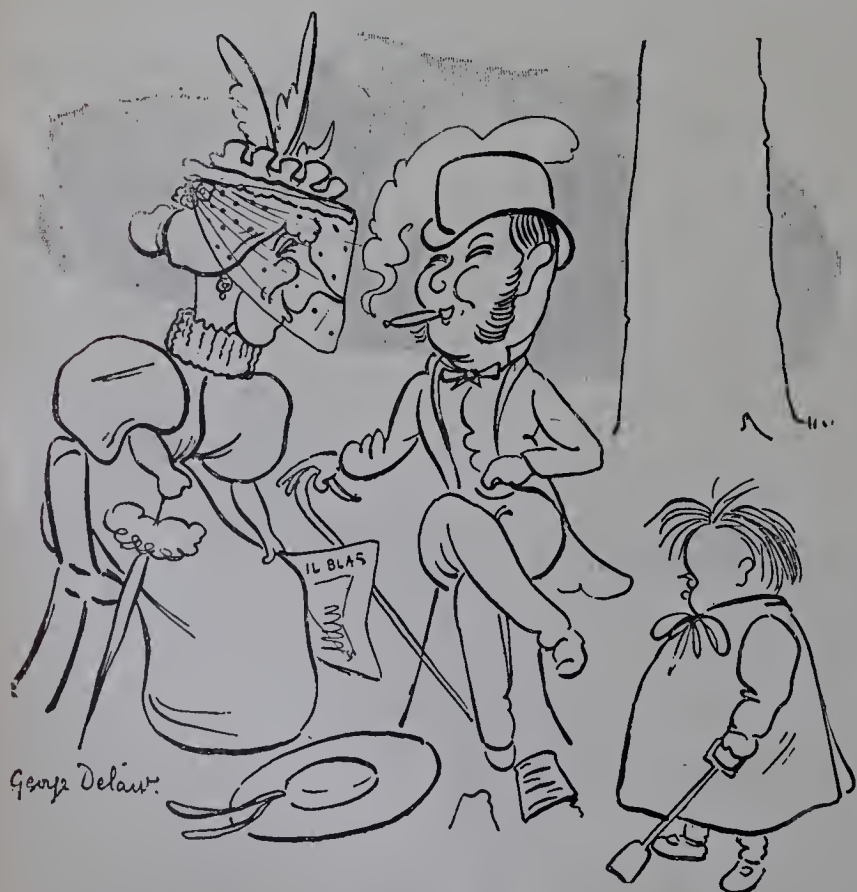
TIR A LA CIBLE PENDANT L'ABSENCE DU PEINTRE

Dessin de B. RABIER.



— Mon Loulou chéri, calme-toi, je t'en prie!... Comme je te connais, tu n'en ferais qu'une bouchée.

Dessin de G. WENDT.



— Quel âge a-t-il le bébé?
 — Deux ans!
 — Est-ce qu'il parle?
 — Oh! voilà déjà un an.
 — Un an qu'il parle!... Il doit avoir mal à la gorge!

Dessin de George DELAW.



INTÉRIEUR D'ESTHÈTE

— Un mot de plus et je te flanque dehors!
 — Comme ça, tu garderais les punaises pour toi tout seul! Égoïste, va!

Dessin d'ÉLOY-VINCENT.



— Collez-moi cet homme-là au bloc pour lui apprendre à se fiche de la police.
Dessin de José ENGEL.

ÉCHOS DU RIRE

— J'ai une soif!... je boirais un seau d'eau.
— Moi, un soda.

Souvenir d'antan.

C'est d'après une recette du temps du bon roi que sont fabriqués les bonbons Vert-Galant, dont la réputation est aujourd'hui consacrée. Nos médecins modernes sont stupéfaits des résultats, et les personnes qui s'en sont servies bénissent le distingué professeur qui les a vulgarisés. Toniques, fortifiants, ils régèrent et rajeunissent; leur emploi assure la prolongation de la vie avec tous ses charmes. Dépôt général: 5, rue Mazagran, Paris (Directeur H. Pillot), et principales pharmacies. (Boîte: 10 francs franco.)

Les dynamiteurs sont des gens de mauvaise mine.

La Société du Saint-Raphaël-Quinquina croit devoir mettre en garde le public contre les nombreuses contrefaçons dont son produit est l'objet. Les saisies opérées récemment démontrent que la bouteille, la capsule, l'étiquette, tout est imité.

On ne reconnaît ces contrefaçons qu'aux

divers titres qu'ils portent dont la terminaison est d'ailleurs «...el-Quinquina».

Consommateurs, veillez et regardez si l'étiquette porte bien St-Raphaël-Quinquina.

— Eh bien, dis-je à mon cousin Water-Proof qui revient de Brême, votre avis sur l'Allemagne... hé?

— Mon avis... heu... heu... l'Allemagne, en somme, c'est un pays de brunes et de blondes...

Les qualités bienfaisantes de l'absinthe Terminus sont tellement indiscutables que les Compagnies françaises et étrangères n'hésitent pas à assurer sur la vie les consommateurs de cette absinthe à des conditions exceptionnellement avantageuses.

Elles leur remettent à la fois de l'argent, des bons de l'Exposition et de l'absinthe Terminus.

Demandez des renseignements au siège social de l'absinthe Terminus, à Lyon.

L'ÉLÈVE, *récitant sa leçon d'histoire.* — Jacques Cœur possédait à Bourges un magnifique hôtel...

LE PROFESSEUR, *distract.* — Est-ce qu'il faisait le restaurant?...

Avoir le plaisir peu banal
De rentrer seul, sa couverture
Pour tout bagage et son journal.
Se ballader à l'aventure
Et descendre quand cela plaît,
Aimable école buissonnière!
Se dire: le train est complet
Plantons ici notre bannière,
Nous en repartirons ce soir
Si ça manque de poésie,
Rien que le temps de nous asseoir
Si c'est exempt de fantaisie,
Ou bien après-demain, plus tard,
A la condition expresse
D'y trouver des merveilles d'art
Et d'y étendre sa paresse
Dans la forêt, près des ruisseaux
D'eau claire et fraîche, sous la roche,
L'oreille ouverte aux gais oiseaux
Qui se moquent du tournebroche.
Espoir charmant! rater un train
Pour ne pas jeter son cigare
Ou pour crayonner un quatrain
Au fond du buffet de la gare
En dépit des appels, des coups
De cloche. Demander un verre
De quelque chose de très doux,
Puis sur un bout de papier faire
Sa strophe, et boire son sirop
En regardant d'un œil paternel
Le train qui s'emballa allegro
Avec son gros œil de lanterne.

Alors place à l'observateur,
Au curieux, au psychologue,
A l'homme des foules, docteur
Des esprits, à l'idéologue!
Que de gens, que de paysans
Gauches et tenant sous leur blouse
Des paniers bêtes et pesants
Qui s'en vont de Caen à Toulouse!
Que de prêtres, que de troupiers
Et que de familles, victimes
— Courbant le dos, traînant les pieds —
Des billets réduits maritimes,
On transborde deux fois sur deux,
Dès que le sommeil les sustente;
Chacun descend piteux, gâteux,
Dormir dans la salle d'attente.
La rattrapperont-ils, hélas!
Cette nuit qu'on leur subtilise?
Toute la vie ils seront las
Ces compagnons de la valise.

Regrimper au wagon boiteux
Et traverser la France entière
A des prix plus ou moins coûteux,
Le nez toujours à la portière;
Considérer les horizons,
Les fleuves, les prés, les maisons,
Et penser: comme l'on se fiche
De ce Paris qui nous aguiche
Au fin fond de ceci-eela.
Le bonheur est peut-être là!
Ébranler des plaques tournantes,
Et dépasser les étonnantes
Guimbardes, les chalands, les cycles,
Les trieycles, les imbécycles;
Retrouver Paris petit, laid,
Sentant mauvais, son pipelet,
Et s'indigner: Quelle démençe!
J'avais tout le loisir, l'immense
Liberté, le droit absolu
De me décrocher de la glu
De cette métropole infâme,
Et j'y rentre la mort dans l'âme,
Lorsque je pouvais la lâcher,
Me faire berger, maraîcher,
Devenir pommier, brugère, oie;
Être le chagrin de ma joie,
Mon juge injuste, mon voleur...
Aussi d'un sourire et d'un pleur,
Je me condamne et je m'enchaîne
Jusques à la saison prochaine.

Maurice VAUCAIRE.

L'UNION POUR L'ACTION MORALE



Enfin, nous allons donc avoir l'affiche morale (le besoin s'en faisait sentir). Après l'admirable composition du grand Puvis de Chavannes, l'Union a l'intention d'exposer quelques affiches plus à la portée du vulgaire, telles que : « Jeunes gens, ne rentrez pas tard, ou Paris la nuit. — L'amour malade (par M. Bouguereau) avec quelques figures anatomiques destinées à inspirer une salutaire terreur. — La fin d'une courtisane. — La fin d'un joueur. — Député socialiste donnant sa dernière chemise au peuple. — La faim ne justifie pas les moyens, etc, etc.



Des agents de l'Union vendront dans la rue des cartes transparentes



représentant :
Saint Louis rendant la justice, le jugement de Salomon, le bon saint Martin, etc., etc.



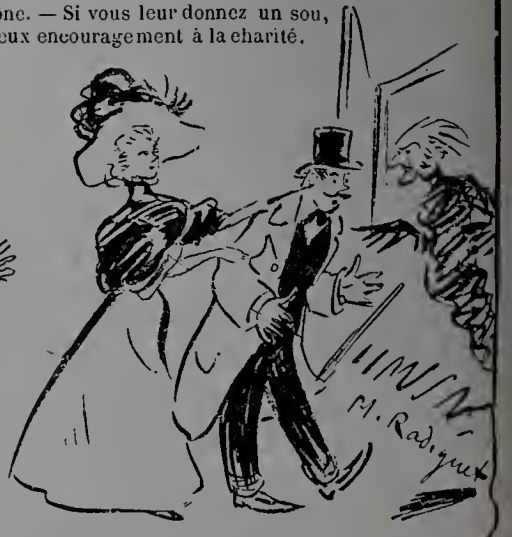
De faux pauvres solliciteront l'aumône. — Si vous leur donnez un sou, ils vous donneront cent francs — précieux encouragement à la charité.



Ne jetez pas vos vieux vêtements, l'Union en fera un digne emploi en voilant quelques nudités...



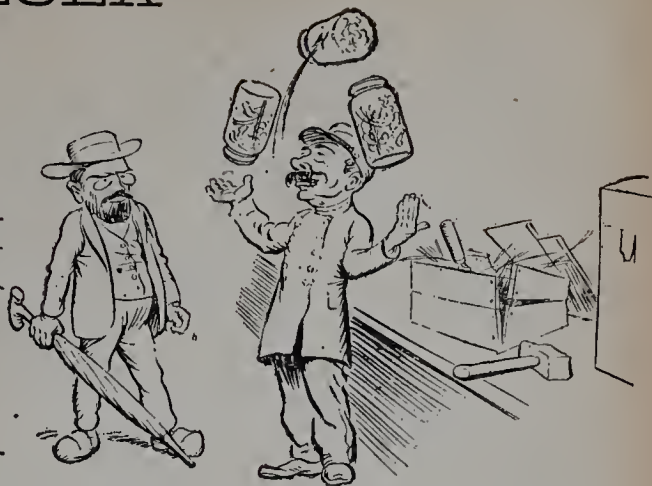
Les jeunes personnes qui faisaient commerce de leurs charmes, recevront une forte prime pour vous conduire,



non à Cythère mais à Passy (Frédérie). Si après cela nous ne devenons pas tous vertueux !... c'est à y renoncer.

Article de M. ÉMILE ZOLA

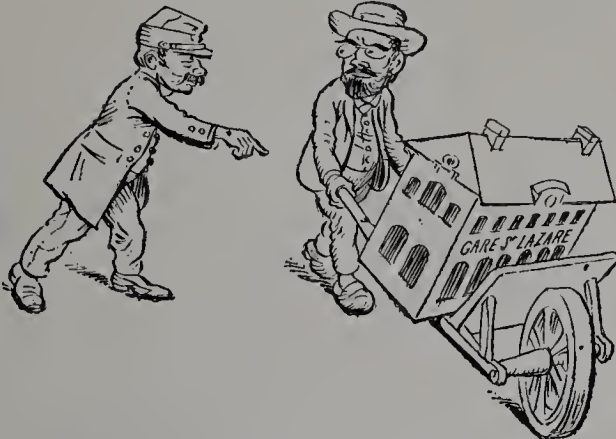
Illustré par FERNAND FAU



Voici l'aventure qui m'est arrivée hier matin à la gare Saint-Lazare, avec un employé de l'octroi. Nous rentrons Paris, ma femme et moi, venant de Médan, ayant comme bagage une petite caisse clouée, un panier de légumes et deux malles. Dans la petite caisse, il y avait trois bocaux de cornichons, des cornichons de propriétaire.

Pendant que je vais retenir un omnibus, ma femme déclare les trois bocaux de cornichons. Mais l'employé veut les voir, pris sans doute de scrupule sur la quantité de vinaigre. Notre domestique est obligé de courir et de se procurer un ciseau, car la caisse est clouée, comme je l'ai dit.

Lorsque je reviens, j'ai la stupeur d'assister à ce travail. Les planches se brisent, il faut déballer le tout, l'employé soupèse les trois bocaux, un se fêle, et voilà le vinaigre qui fuit. Puis, l'employé avise le panier de légumes, et veut le visiter ; on coupe les ficelles, il plonge les mains au milieu des salades et des choux, plein de méfiance jusqu'au fond.



Puis, il exige l'ouverture d'une des malles, et c'est le tour du linge d'être en l'air, les mille objets qu'on a casés grand-peine, et qui s'éparpillent dans la poussière et sur la crasse des tables. Des hommes d'équipe s'étaient rassemblés, tout le petit personnel de la gare, qui semblaient s'amuser fort.

J'avoue que je me suis mis en colère. Eh quoi ! j'habite Médan depuis dix-huit ans, on ne connaît que moi à la gare Saint-Lazare, qui est ma gare, et voilà l'avanie que j'y reçois en rentrant à Paris avec mes légumes et mes cornichons ! On fouille tout, on salit tout, comme si l'on me soupçonnait des fraudes les plus noires !

Et cela, lorsque j'ai déclaré mes trois bocaux de cornichons, pour lesquels j'ai payé trente-six centimes, dont j'ai le reçu ; car il s'agissait de trente-six centimes, c'est pour avoir trente-six centimes qu'on a bouleversé notre linge et que nos petites affaires intimes se sont promenees dans toutes sortes de pattes noires.



J'ai fait appel au brigadier qui m'a déclaré que je n'avais rien à me plaindre, du moment que l'employé n'avait pas été impoli. Il n'aurait plus manqué qu'il le fût !

Voyez-vous l'extraordinaire droit de vexation dont dispose un employé qui, poliment, peut vous faire déclouer vos caisses, vider vos malles, violer au milieu des ricaneurs l'intimité de vos bagages ! Ça s'appelle, m'a dit le brigadier, soumettre un voyageur à la visite. Et, à titre d'exemple, la visite tombe sur celui-ci ou celui-là, aujourd'hui moi, demain vous.

Moi, je croyais que l'octroi avait tout de même un peu de courtoisie et de flair, et qu'il soumettait seulement à la visite les gens louches, inconnus, capables de contrebande. Pourquoi je raconte cette histoire banale et peu intéressante en somme ? Mon Dieu ! parce que mon cœur vient de sauter d'indignation et de colère.



Parce que je trouve bonteux qu'une grande ville comme Paris soit encore à cette vexation inacceptable de la visite des bagages ; parce qu'il y a là une grossièreté, une violation de viol dont une femme peut souffrir.

Parce que je n'ai jamais pu assister de sang-froid aux fantaisies des gabelous négligeant celui-ci, vexant celui-là, abusant de leur droit pour jeter hors de lui l'homme le plus calme du monde ; parce qu'il serait temps de trouver un autre mode de taxe, ou tout au moins de ne pas s'entêter à percevoir dans les gares des droits ridicules qui exaspèrent tout le monde.

Et vous souffrez ça depuis tant d'années, Parisiens mes frères ? Savez-vous bien que vous avez fait des révolutions pour moins que ça, et que ma surprise est grande de voir que vous n'avez pas encore converti Paris de barricades pour échapper aux vexations imbéciles de l'octroi.



LES INSULAIRES A L'OPÉRA

— Quatre fauteuils d'orchestre.
— Pas de bagages?

Dessin de J.-A. FAIVRE.



— Je vois bien que vous ne m'aimez plus, Eusèbe... Autrefois vous m'auriez pris dans vos bras pour me faire passer un ruisseau. Dessin de RABIER.

Avec les mois en r les théâtres, tels de vulgaires mollusques, commencent à s'ouvrir... et c'est le public qui, trop souvent, bâille. La *Porte Saint-Martin*, encore tout émue de l'heureuse surprise que lui fit un ministre aimable en lui laissant son Coq pour trois ans, a donné le signal avec *Jacques Callot*, drame, dit l'affiche, clownerie, prétend le public, en cinq actes et six tableaux. On eût pu, à mon avis, supprimer, sans inconvénient, les actes, quitte à augmenter le nombre des tableaux, l'auteur principal, M. Cain, étant peintre plus que dramaturge. Ingres ayant joué du violon, M. Cain a voulu jouer du fifre et du tambourin. Il a fait défiler devant nous de jolis décors, de curieux costumes, de belles mises en scène, et — ô comble de l'ironie — Coquelin aîné, dans un rôle de troisième ordre, en tête à tête avec un ours échappé, paraît-il, de chez Bergerat. L'un et l'autre montent à l'arbre, ça amusera les enfants, mais cela fait sourire les grands qui se demandent quel rôle l'avenir réserve à son grand comique et dans quel état le trouvera la Comédie à l'expiration de ses trois ans de congé, si le grand Coq prend la fantaisie de jouer les rois de féerie ou de remplacer les Hanlon-Lee dans la prochaine reprise du *Voyage en Suisse*. Inutile de dire que Coquelin le père joue à merveille son bout de rôle et que son fils Jean est parfait dans celui de Bibrilus. M^{lle} Kerwich est bien jolie.

Vif succès de la reprise de la *Vie Parisienne* aux Variétés. Gloire à Brasseur, Baron et Guy; louanges à M^{mes} Méally, Lavallière, etc...

Ne manquez pas d'aller au *Carillon* applaudir *Un Client sérieux*, de Courteline. C'est de la bonne comédie, très bien interprétée.

M. RIDENDO.

Vive l'empereur!



(Pour le voyage du Czar : station Paris.)

LES GRENADIERS. — Alors, levons-nous, sortons de la tombe et présentons les armes pour protéger le Czar, le Czar.

L'OMBRE DE NAPOLEON. — Tout le bruit matinal d'autrefois! seulement un peu différent!

(Lustige Blatter.)



LA FRANCE à Bebel et Bueb. — Je regrette de ne pouvoir vous recevoir. J'attends un visiteur important et n'ai pas de place en ce moment. Repassez, s'il vous plaît, au prochain Premier Mai. (Kladderadatsch, Berlin.)



— Hélas, monsieur, mon perroquet vient de s'envoler. Ne l'auriez-vous pas aperçu, mon pauvre Coco.



— Un perroquet si bien dressé. Il répète tout ce que je dis! N'est-ce pas lui qui se cache dans ce bois?



— Attendons-le.
— Ah! la délicieuse petite femme! Quelle grâce, quelle distinction. Rien d'étonnant d'ailleurs...

L'UNION FRANCO-RUSSE



— Quel est celui des trois qui y croit?

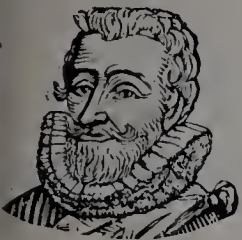
(Moonshine, Londres.)



Fille d'un officier supérieur, etc., etc.
— J'en suis fou et lui offre mon cœur, ma main, mon tout.



Soudain, la voix triomphante de Coco s'écrie: Eh! m'sieu! n'oublie pas mon petit cadeau!



LES BONBONS VERT-GALANT

sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. — Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac.

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

Boîte: 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, Dr. H. PILLOT, 5, rue Mazagran, Paris et toutes Pharmacies.
Tous nos Produits sont revêtus de notre Marque de Fabrique ci-contre. Se méfier des Imitations.

PARFUMERIE LENTHÉRIC

Aux Parfums Naturels

PARIS, 245, Rue St-Honoré — NICE — AIX-les-BAINS,
et chez tous les Coiffeurs et Parfumeurs autorisés.



VIOLETTE ORKIDÉE
Son Essence 3 fr.
Sa Lotion 3 fr.
Sa Poudre 3 fr.
Son Savon 2 fr.
GRANDE MARQUE

GRANDS MAGASINS DU

LOUVRE

PARIS

Lundi 28 Septembre

EXPOSITION GÉNÉRALE
DES NOUVEAUTÉS

D'AUTOMNE ET D'HIVER
AFFAIRES HORS LIGNE en
SOIERIES noires et de couleurs
SATINS, TAFFETAS
VELOURS & PELUCHES

Nos LAINAGES et TISSUS
FANTASIE offrent cette année un
attrait extraordinaire par la nouveauté
et la beauté des dispositions.

MODÈLES NOUVEAUX EN
VÊTEMENTS CONFECTIONNÉS
pour Dames, Hommes et Enfants

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES
CYCLES HUMBER
 1^{re} Marque du Monde
 19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

23^e ANNÉE 1^{er} par AN

Renseignements Publication
 sur DE
 toutes Valeurs tous les Tirages



LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE
 27, Boulevard Poissonnière, Paris.

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement
 des Machines soigneusement conditionnées.
FALCON Informez-vous! **BIXTON**
 Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 42, Av. Wagram, Paris.

CYCLISTES
LA SELLE "SANS BEC"
 est vendue à condition
 LAMPLUGH ET C^o, 13, rue Descombès, PARIS

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'A PAS d'âge
 JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse: 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à **DELBREIL**, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.



Cléteas

CORDIAL indispensable, le plus économique. Supérieur aux eaux de mélisse et de menthe, goût exquis. Prévient et guérit tous les malaises de l'Estomac, de la Tête, des Nerfs. Précieux en temps d'Epidémie, Dysenterie, Influenza, Cholérine. S'emploie pur sur du sucre.

Prix: 2 fr. le Flacon et 1^{fr}50 le Flacon pour Cyclistes.
CLÉMENT & C^o, à Valence (Drôme) et à Paris, 4, rue Greffulhe.
 Dépôt: Bonnes Pharmacies et Epiceries.

AU DESSERT:
TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)
LIVRE ul-GALANT 2, 3 et 5 f. 12 phot.-cart. 4 f.
 5 f. Une, 1.50. Catal. nouveaux, 0.60. D'HUTER, édit. Versailles.
GALANT Catalogue, 75 c. 12 phot.-cart. 4 f. 12 alb.
 10 f. Livres rares, 3 et 5 f. Duc, Irun, Espagne.

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE
VIOLET, Parfumeur (Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.



— Cette nouvelle pièce des Variétés, est, paraît-il, d'un salé, d'un décolleté!
 — Encore des horreurs.
 Dessin de P. MADELINE.



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort
CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAINE "LEVIER" SIMPSON
qui détient tous les records classiques
L. B. SPOKE, Directeur pour la France
 25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
 Prospectus franco

CRÉDIT SPORTSMEN Bicyclettes 1^{re} marque, 15 francs mensuels pendant 25 mois. Tandems 1^{re} marque, 26 francs mensuels pendant 25 mois. Rien à payer à la livraison. M. DEFRENOIS, représentant, 22, rue Baudin (square Montholon), Paris.

Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque **EADIE**

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE: **C. COMIOT**, 46, RUE BRUNEL, PARIS

L'ABSINTHE TERMINUS

est bienfaisante

DEMANDEZ-LA, IL S'AGIT DE VOTRE SANTÉ

SAVONS ANTISEPTIQUES SAVON DOUX ou PUR, conserve la Beauté, Souplesse de la Peau du Visage, de la Poitrine, du Cou..... 2^{fr}50
 CHARLARD, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris. SAVON HYGIÉNIQUE pour les Mains et le Corps..... 1^{fr}25
 SAVON de PANAMA pour les soins de la Chevelure et de la Barbe. 2 fr.
 SAVON de PANAMA et GOUDRON contre la chute des Cheveux, les Pellicules, Séborrhée, Alopecie, etc..... 2 fr.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Exciptent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion. L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

DELETTREZ Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :

- AMARYLLIS DU JAPON
- Peau d'Espagne Royale
- Héliophar d'Arabie
- TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, Boul' des Italiens et toutes bonnes Maisons.



Je voudrais bien savoir quel était ce jeune homme? Quel tailleur le fournit et comment il se nomme? — Enfant! ne cherche pas, tes efforts seraient vains! Tout Don Juan aujourd'hui s'habille aux Magasins Des pantalons 15-20, Boulevard St-Germain.

PIANOS A. BORD
14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

PULVI-SANTAL nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de *Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.*

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.
Exiger le Véritable Digestif Clin
M^{re} CLIN et C^{ie}, 20, r. Bossés-St-Jacques, PARIS

LAIT D'IRIS

L. T. PIVER PARIS

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Coïnte, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Ecoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubébe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, f^o contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: l'Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 182, rue Lafayette et Pharmacies.

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ. 25 centimes en plus. — Discretion.

ASTHME GUÉRI PAR LES TUBES LEVASSEUR 23, r. Monnaie et PHARMA^{ce}

CURIOSITÉS GRAVURES LIVRES ET PHOTOS
Catal. 0.50. A. BARBIER, Casella 228, MILAN.

PHOTOGRAPHIES GALANTES
SCÈNES DE BOUDOIR
20 visites, 5 fr. — 12 visites grandes, 5 fr. — 12 albums, 10 fr. — Contre bons de poste en blanc ou timbres. — PABLO, St-Sébastien, Espagne.

STÉRILITÉ FACULTATIVE & NATURELLE. Env. broch.c. sm. p. de 2 75. Leroy, 11, r. des Messageries, Paris.

J'ENVOIE discrètement Catalogue, Articles spéciaux, usage Intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

Plusieurs **MILLIONS** à PRÊTER sur Signature. (Discretion). CREDIT NATIONAL, 18, Rue Turbigo (Seule Maison réalisant les Prêts).

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES
Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2f. 3f. et 5f. (selon importance), M^{re} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

S^T-RAPHAEL QUINQUINA
Première marque des Vins toniques

COIFFURES et **POSTICHES INVISIBLES**, Spécialité de **PERRUQUES** SANS RESSORTS
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de CHEVEUX BLANCS. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés GRATIS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT sans demander le Catalogue illustré de la Maison LUNEL, 21, Boul' de Sébastopol, PARIS. Maison de Confiance.

CARTES ULT. GAL. vis. à la lum. Gd jeu, 1,95; pet. jeu 0,95; Livre cur. 1,45; nomb. grav. 2,95 et 5 f. Lots éch. var. 20 p. 0,95; 50, 2 f; 50 ph. int. 2,75; 100, 5f; cat. 0,40; Folies-Nouvelles boîte 121 Paris

VIVE LA RUSSIE!



Quand las de l'inaction, Et que son épouse pleure,
Le chef d'une nation Il prend un mâle parti.
Sembête à cent francs de l'heure Alors le voilà parti.

Qui lui dit d'un air charmant: «L'autre aussitôt lui réplique
C'est moi le gouvernement D'une voix pleine d'ampleurs:»
Qu'on appelle République. Et moi, je suis Empereur.



Les voyant passer ensemble, Dieu conserve l'Empereur
Chacun crie avec ensemble: «Et Vive la République!»
(On sent que ça part du cœur) Ce qui semble assez logique.

Il se produit des bagarres Ce tsar des plus obligeants,
Dans les différentes gares Qu'aclame une ville entière
Où, pour contenter les gens, Met sa tête à la portière.
Puis il repart, satisfait Provoquant d'autres bagarres
D'avoir produit tant d'effet Dont il se fiche bien, car
Et s'arrête à d'autres gares Il voit ça de son dog-cart.

L'un dit: «J'ai vu son profil Boulevard de Montparnasse,
Boulevard Montantmènil, Le troisième dit: «Badauds!»
L'autre dit: «J'ai vu sa face Rue Cailboul, j'ai vu son dos.»



Un ménage entier s'embrasse Mais je le trouve très bien
En s'écriant avec grâce: «Et quant à l'Impératrice,
Moi je n'ai vu rien de rien Je comprends qu'on la chérisse.»



Comnaissant la politesse, Comment vont vos maux de reins?
Il visite mainte Altesse Monsieur, je vous remercie,
Et lui dit entre deux trains: «Pas trop mal. Et la Russie?»

La Russie est dans le nord, Tant brusquement, je vais vite
Il y neige et vente fort, Serrer la royale main
Pardonnez si je vous quitte De mon vieux cousin german.

Ayant serré bien des pattes Est reçu dans les grands puce,
Il traverse les Karpathes, Il visite l'Obélisque
Puis il arrive à Paris, Et va voir Faure Félisque

Quelle est votre opinion Il est bon qu'on la connaisse.
Sur ma noble nation? Son enthousiasme est grand,
Dit Félisque avec finesse. Dit l'Empereur, c'est flagrant.

Mais ne veuillez me maudire Cher Monsieur Félisque de
Pour ce que je vais vous dire, Toujours ouïr... quelle scie! -
Cela me fatigue un peu Crier Vive la Russie!

Jules Dépaquib - 1896 -

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

La reproduction des dessins du RIRE est absolument interdite aux publications, françaises ou étrangères, sans autorisation.

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.



— Vous vous connaissez donc ?
— J'ai été femme de chambre chez Monsieur.

Dessin de J.-L. FORAIN.



Beaucoup de gens, à Paris surtout, au Boulevard et à Montmartre principalement, souffrent d'une maladie atroce : l'anémie du gousset. Leur poche est insuffisamment garnie d'argent... Ils cherchent à s'en procurer; et le moyen qu'ils emploient le plus volontiers c'est d'emprunter à leur prochain. Dans la langue scientifique, cette opération s'appelle « taper ».

LA MALADIE DU TAPEUR

Deux actes constituent l'opération du teneur. Le premier est d'empocher. Le second est de restituer. Le second est très important, mais extraordinairement pénible. Plus le teneur empoche et plus il a de difficulté à restituer.

Cet état lui est funeste. Quand il en souffre, il devient blême, sa démarche est lourde et fuyante. Il n'ose plus mettre les pieds au cercle, au café, à la brasserie qu'il fréquente habituellement. On le voit, pour aller de la rue de Douai au Boulevard, suivre des lignes savamment courbes. Il devient peu sociable, ordonne à son concierge de défendre sa porte et laisse détraquer le timbre de son huis sans donner le moindre signe de vie. S'il se trouve dans la nécessité absolue de sortir, on le voit, dès qu'il aperçoit un ami, changer de trottoir au risque d'écraser les tandems ou de culbuter les automobiles.

Tous nos plus fameux morticoles ont essayé vainement de combattre ce mal profond et de lui trouver un remède. Après avoir écrit mon livre, la *Banqueroute de l'Amour*, allais-je me trouver conduit par la fatalité à écrire un Mémoire sur l'Impuissance de la Médecine?

COMMENT J'AI DÉCOUVERT LA TISANE DES TAPEURS

Au mois de mai dernier, je me trouvais dans l'océan Pacifique, à bord du bateau-mouche de la Compagnie parisienne, le *Bob Walter*, quand un requin avala une table de nuit qu'un homme de l'équipage avait laissé tomber par mégarde dans les flots glauques.

Le requin avala le petit meuble utile et nocturne avec autant de facilité que le chef de la sûreté ouvre une enquête; aussitôt le docteur Purgère, l'éminent médecin du *Bob Walter*, jeta dans la gueule du squal, qui voulut d'abord bien l'ouvrir, un flacon de forme carrée.

Quel ne fut pas notre étonnement! Au bout de quelques instants, le requin se convulsa légèrement et restitua de fort bonne grâce le petit meuble qu'il nous avait momentanément emprunté. Le vase qui contenait la table n'avait même pas été brisé. J'en conclus que notre requin était un admirateur de Verlaine et avait voulu faire une niche à M. Sully-Prudhomme.

Sans perdre une minute, j'invitai notre savant docteur à prendre au bar de notre bateau une canonnille-sucré et, pendant que nous dégustions ce breuvage dénué d'alcool, je l'interrogeai non sans habileté.

CAUSES DE LA MALADIE DES TAPEURS

Le bon docteur m'expliqua, tout en mordillant le bout de carton d'une cigarette de camphre, qu'il avait fait toute sa vie des études sur les laxatifs.

— C'est moi, me dit-il avec un aimable sourire, qui ai préparé le corps diplomatique de Li-Hung-Chang à sa mission en Europe. Je puis déclarer sans fatuité qu'elle a eu certains retentissements... Mais, avoua-t-il non sans tristesse, on méconnaît les plus belles découvertes et je suis condamné à ce rôle de médecin-voyageur, alors que j'ai trouvé le moyen

de combattre le relâchement des mœurs et celui de faire rendre l'argent par les débiteurs de mauvaise volonté.

— Vous guéririez les tapeurs? demandai-je émerveillé.

— Certes, me répondit le savant médecin. Ce sont de simples constipés, puisqu'ils ne veulent pas rendre... Eh bien! ma méthode est de les y forcer!

— C'est bon, répondis-je. Pouvez-vous me céder quelques flacons de votre remède?

— Je vais vous confier une caisse de ma tisane et vous m'en direz des nouvelles.

AVIS AUX PERSONNES TAPÉES

En rentrant en France, je m'empressais de distribuer à quelques personnes bien placées pour être tapées des flacons de la Tisane des Tapeurs, en les priant de bien vouloir me faire part des résultats qu'elles auraient obtenus.

Les réponses ne se sont pas fait attendre. En voici quelques-unes:

« M. le duc de La Noirdèche tapait très fréquemment ma caisse. Je lui fis administrer de votre Tisane des Tapeurs. Il a rendu au delà de toute expression. »
« BARON DE ROTHSCHILD. »

« M^{me} Desbordes-Valmore ne me devant plus rien depuis longtemps, j'ai remis vos flacons de la Tisane des Tapeurs à M. le comte de Montesquiou qui est son créancier. »
« L'ONCLE BEUVE. »

« Je n'ai trouvé d'autre moyen de me faire rendre par M. Gabriel

d'Annunzio, la gloire dont il m'était redevable, que celui de lui administrer quelques flacons de votre parfaite Tisane des Tapeurs. »

« SAR JOSÉPHIN PÉLADAN. »

« Les gens riches qui viennent au *Chal Noir* offrent aux artistes jeunes et avides un petit verre de votre exquisite Tisane des Tapeurs. »
« RODOLPHE SALIS. »

« Ah Monsieur! Si vous aviez fait connaître la Tisane des Tapeurs au moment du Panama, j'en aurais offert assez de flacons à Cornélius Herz, von Reinach, Oberndorfer et *lutti quanti* pour assurer votre fortune. »
« BARON COTTU. »

« Avant de faire prendre à Alphonse de la Chopinette votre incomparable Tisane des Tapeurs, j'étais tellement tapée par mon tendre ami que j'en avais des bleus partout. »

« LA PETITE MARMITE DE CLICHY. »

« Si votre Tisane est efficace contre les gens qui tapent.... du piano, et surtout, qui en cognent, envoyez-moi 30 000 flacons pour en essayer! »

« ERNEST REYER, directeur du Journal l'ANTI-PIANO. »

La TISANE DES TAPEURS se trouve dans les bureaux du *Rire* et dans toutes les bonnes pharmacies. (Méfiez-vous des pharmacies qui ne la vendent pas.)

Le fermier de la publicité: EDMOND DESCHAUMES.



— Un nègre, moi? Ah! jamais!...

— C'est vrai, je me rappelle à l'atelier, dans l'temps, t'aimais pas travailler dans l'noir!...

Monsieur Paturel, vous jouez comme feu Billard lui-même!



Luc Leguey

INQUIÉTUDE

— Est-ce que vous coûtez cher la livre?

Dessin de LUC-LEGUEY.

PENSÉES

Un soir, un épousé galant disait en entraînant sa fiancée dans la chambre nuptiale : « Permettez moi de vous faire subir les premiers outrages. »

Tous les soirs en se couchant, d'Orgebray s'écrie : « C'est fini, je ne jouerai plus à la manille, je ne fumerai plus, je ne boirai plus. » Il ne dit jamais : « Je ne mangerai plus. »

C'est drôle, à chaque instant on voit des notaires emporter l'argent de leurs clients, mais on ne voit jamais de clients emporter l'argent de leur notaire.

Un vieux médecin prétendait connaître un remède souverain contre le mal de mer.

— Lequel ?

— Restez tranquillement au coin de votre feu.

Si nos aïeux n'avaient pas pris la Bastille le 14 juillet 1789, dire que ce pauvre Louis XVI vivrait peut-être encore !

Si jeunesse savait, si vieillesse pouvait, disait le vieillard en regardant l'hétaïre allongée voluptueusement sur le lit en désordre.

Mathieu a les bras si longs qu'il est obligé de monter sur une chaise pour renouer les cordons de ses souliers.

Des gens prétendent qu'il vaut mieux courir au pain qu'au médecin. Je vais plus loin, je dis : « Il vaut mieux ne pas courir du tout, à moins d'être absolument pressé. »

A propos du cinématographe Lumière :
C'est du Sud aujourd'hui que nous vient le Lumière.
Dors-tu content, Voltaire?...

LE LACHE ANONYME.



— Alors deux fritures ?
— Non... non... une pour moi seulement.
— Ah! je me disais aussi : c'est-y donc que les loups se mangent entre eux!

Dessin de RADIGUET.

TRÈS PROCHAINEMENT

Paraîtra HORS SÉRIE un numéro EXCEPTIONNEL

TACTIQUE ET STRATÉGIE

Entièrement dessiné par CARAN D'ACHE

Jamais le grand artiste n'a publié de dessins à la fois plus merveilleux et plus spirituels : ce sont de véritables chefs-d'œuvre.

DIX GRANDS DESSINS DONT DEUX EN COULEURS

formeront ce numéro d'un format double du format habituel du RIRE, brochés en album de façon à laisser à chaque page toute son harmonie. Ce numéro qui, néanmoins, se brochera aussi facilement que les numéros ordinaires dans les collections du RIRE, sera vendu exceptionnellement 30 centimes et adressé gratuitement à nos abonnés.

Le RIRE inaugurera ainsi la série des surprises qu'il se propose d'offrir à ses lecteurs pendant la prochaine saison.

Outre la continuation des pages si appréciées du maître

J.-L. FORAIN

et de nos collaborateurs Métivet, Hermann-Paul, Jeannot, Léandre, Delaw, Dépaquit, Radiguet, Rabier, etc..., le RIRE publiera des numéros spéciaux entièrement dessinés par le même collaborateur, parmi lesquels : **Histoire de la Troisième République racontée par Bob** (dessins de Gyp); **L'Amour à travers les âges**, par Willette, etc...

Le RIRE publiera successivement un petit roman des plus gais :

L'Argonaute, par Willy, illustré par L. Métivet;

une seconde pièce du *Demi-Théâtre* de Pierre Veber,

La Demoiselle à marier, illustrée par Jean Veber.

Puis une longue et très amusante fantaisie d'Alphonse Allais, illustrée par Fernand Fau, etc...

Nos lecteurs voient que le RIRE ne s'endort pas sur ses lauriers et sait reconnaître le chaleureux accueil qu'ils lui ont fait en s'efforçant d'apporter le plus de variété et de gaieté possible dans la composition de ses numéros.



Dessin de B. RABIER.

Le truc du Commerçant

D'habitude, il venait peu de monde au bazar de monsieur Arthur. Pourtant, ce jour-là, la clientèle semblait affluer davantage. Même, vers les 3 heures, elle s'entassait littéralement aux portes du magasin. Je remarquai que tous ces gens avaient l'air très bien, et qu'ils étaient très correctement vêtus.

Je crus un moment que ce subit coup de feu, comme disent les commerçants, était dû à la nouvelle devanture du bazar.

Monsieur Arthur, en effet, avait cru bon de suspendre le long de cette devanture de lourds rideaux d'assez tragique aspect à vrai dire, et si sombres qu'on avait dû allumer une douzaine de bougies à l'intérieur.

— Mon Dieu, mademoiselle Pimpernelle, dis-je à ma voisine, comment se fait-il qu'il y ait tant de monde chez Arthur ? je n'ai jamais vu une telle affluence.

Mademoiselle Pimpernelle me lança un coup d'œil sévère, me regarda de la tête aux pieds et m'adressa cette verte apostrophe :

— N'avez-vous jamais vu d'enterrement, monsieur ?

VAN WATER.

Un cas chirurgical fort curieux vient de se produire dans une ville du Midi. Le plus jeune fils d'un sous-chef de gare souffrait depuis longtemps de maux d'estomac singuliers : quelque chose allait et venait sans cesse — à ce qu'il disait — le long de son tube digestif. Maintes purges et des vomitifs innombrables avaient été administrés sans résultat, quand un audacieux chirurgien, pratiquant une entaille opportune, a extrait de l'estomac malade un billet d'aller et retour que le malheureux enfant avait avalé par mégarde.

Bien que périmé, ce billet, d'ailleurs en très bon état, a été acheté 18.000 livres par un riche anglais qui collectionne avec amour toutes les choses imprudemment avalées, y compris les couleuvres.

Le Moniteur de Bourgoin et de l'arrondissement de La Tour-du-Pin, publie la peu banale information suivante :

« Le Conseil municipal de Bourgoin vote une subvention de 300 francs à l'effet d'introduire 120 mètres de boyaux neufs dans le corps des pompiers. »

Ne donnons pas de fausse joie aux personnes atteintes de maladies intestinales.

Il ne s'agit, après plus ample informé, que de remplacer des tuyaux en caoutchouc, crevés de vieillesse.

Signe de la prospérité.

De même que le singe imite l'homme comme étant la créature la plus parfaite, certains contrefacteurs peu scrupuleux n'ont pas hésité, en présence du succès légitime et toujours grandissant des Bonbons Vert-Galant, à lancer dans le public une grossière imitation de ce réparateur souverain des forces et de la vitalité. Donc, que chacun fasse sa police et réclame chez tous les pharmaciens, l'élégante bonbonnière fleurdelisée portant la marque de fabrique (Tête de Henry IV). Dépôt général, D^r H. Pillot, 5, rue Mazagan, Paris.

Dans les départements :

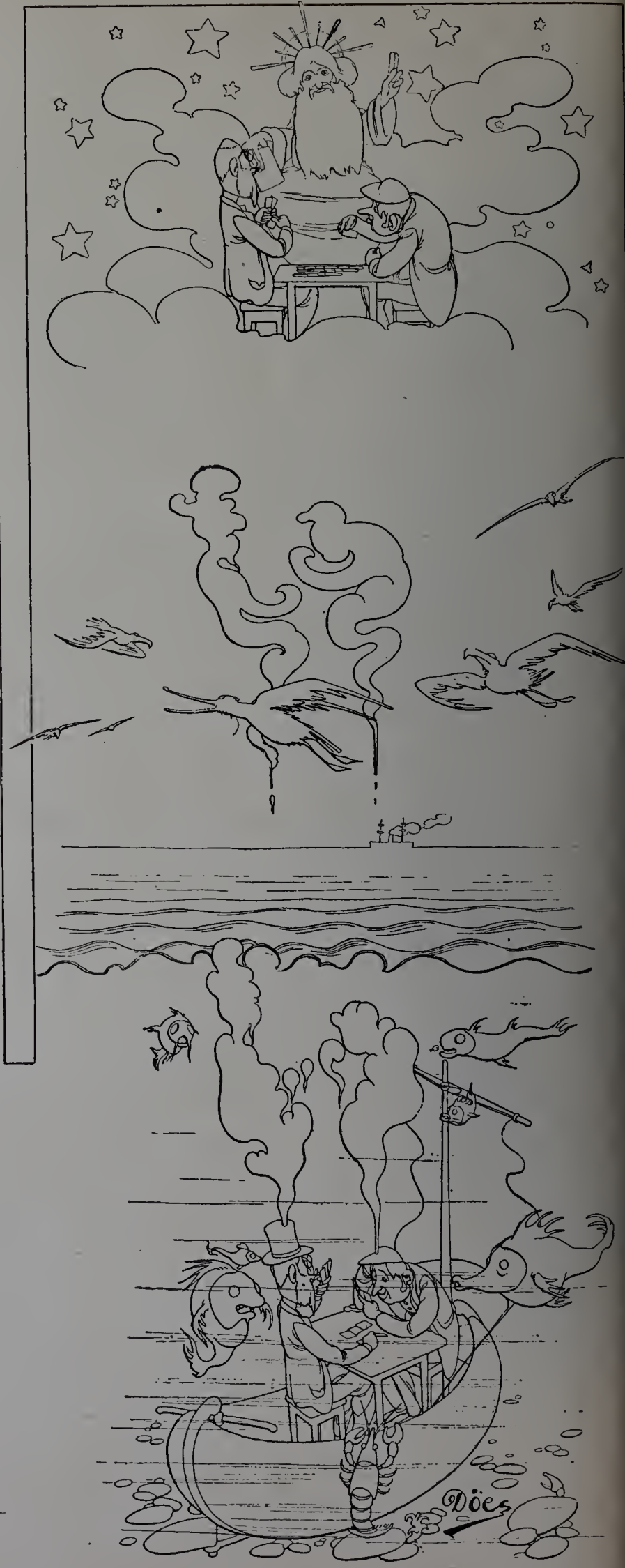
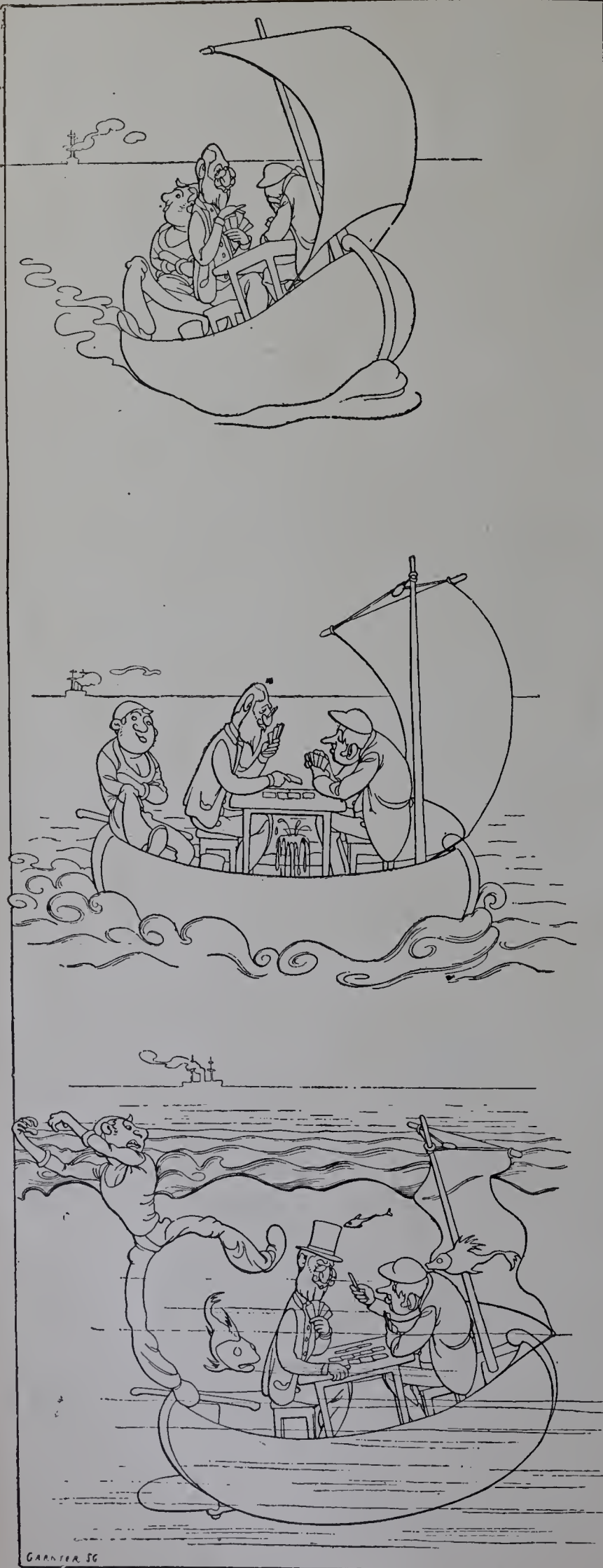
Pénible accident. Une malheureuse jeune fille, du nom de Marthe N..., s'est cassé la jambe en courant sur ses dix-sept ans.

VAN WATER.



— T'as pas peur d'être arrêté ?
— Non. Pourquoi ?
— Comme fenian, parbleu !

LES JOUEURS ENRAGÉS



GARNIER 56



STOÏCISME

— 60,000 Arméniens, dis-tu?... 60,000... Allez donc gouverner avec des gaillards pareils!

Dessin d'HERMANN-PAUL.



— Tu n'es donc plus myope que tu ne portes plus de monocle?
 — Si, mais il fait si chaud! je regarde tout à l'œil nu.



ENTRE VIEUX AMIS

— Tiens, mon vieux, voici un mot de recommandation pour Poirot, Pathe et Cie; sa maison est bonne. Tu ne toucheras rien la première année, mais tu peux arriver à douze cents à partir de la seconde avec du travail, de l'ordre et de la conduite.



— Du feu! s'il vous plaît?
 — Jamais de la vie, vous êtes trop mal dessiné!

Dessin de FAIVRE.



— Je viens de prendre une culotte de mille louis!
 — Mon ami, vous auriez pu mieux la boutonner.

Dessin de J. ENGEL.



— Tiens! tu manges chez toi?
— Oui, le restaurant me dégoûte!...

Dessin de COUTURIER.

LE RIRE A L'ÉTRANGER

Les événements de Turquie et la visite du Tsar à Paris alimentent presque tous les journaux humoristiques de la Triple-Alliance. Ils ne se sont guère inquiétés du séjour du souverain Russe dans leurs capitales ou en Angleterre, mais leur dépit et leur colère se manifestent sous toutes les formes à l'occasion de son arrivée en France.



— Tu sais, j'écris au Tsar, comme c'est un homme très chic, j'espère qu'il m'enverra son portrait sur un billet de cent roubles.

Les journaux parisiens annoncent que, selon un désir hautement exprimé, pendant le cortège, la Tzarine ne doit point se trouver auprès de Madame l'auré dans le landau officiel. Le Floh prend la liberté de proposer un des deux projets suivants, qui permettront de répondre à ce désir, sans écarter tout à fait la femme du Président de la République.



Devant, en piqueur,

ou en postillon, derrière. (Floh, Vienne.)

Chez tous les Libraires

L'ANNÉE ILLUSTRÉE

ALMANACH POUR 1897

Couverture en couleurs
Par C. LÉANDRE

100 PAGES DE TEXTE
200 illustrations

LITTÉRATURE,
POLITIQUE, CYCLISME, SCIENCES,
INVENTIONS, VOYAGES,
FANTAISIES,
RECETTES, PROCÉDÉS, ETC.

HORS TEXTE

Deux superbes portraits
en couleurs

du **TZAR**
et de la
TZARINE

50 centimes

F. JUVEN, ÉDITEUR
10, rue Saint-Joseph, Paris



Toute l'Europe considère anxieusement le gâteau turc. Si on continue d'enlever des morceaux à la base, il finira par tomber. Mais de quel côté, et dans l'assiette de qui?
(Kladderadatsch.)

BIBLIOGRAPHIE

Le tome II de la *Lecture Illustrée* vient de paraître.

Outre la fin de l'admirable étude sur Blanqui: *l'Enfermé*, par Gustave Gefroy, accompagnée de nombreux documents sur les mouvements révolutionnaires de 1848 à 1871, ce volume de 672 pages grand in-octavo renferme divers romans et nouvelles illustrés par les meilleurs artistes, notamment: *Un Serupule*, par Paul Bourget; *Madame Corentine*, par René Bazin; *les Cornalines*, par Ch. Foley; *le Journal d'un Philosophe*, par Gyp; *les Hirondelles*, par F. Coppée; *les Etoiles*, par A. Daudet; *l'Horloge*, par A. Theuriet, etc.; des poésies, études morales, fantaisies humoristiques, portraits littéraires, variétés, parmi lesquels nous citerons: *Vers le Pôle Nord*, par Nansen; *la Femme en Chine*, *Acteurs et actrices d'autrefois*, par Arthur Pougin, illustrés de très nombreux portraits, etc.

La *Lecture Illustrée*, tant par ses collaborateurs littéraires que par le choix et l'intérêt de ses illustrations, est la plus intéressante publication périodique française en même temps que la moins coûteuse.

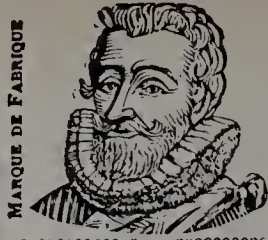
Elle donne la quintessence de la production de nos grands écrivains et réunit des œuvres dont l'intérêt persiste et qui sont dignes d'être relues.

On trouve chez tous les libraires les volumes de la *Lecture Illustrée* (672 pages, 200 gravures) au prix de 3 fr. 50 br., 5 fr. relié; envoi franco contre cette somme adressée à l'éditeur F. JUVEN et C^o, 10, rue Saint-Joseph, Paris.

AU DESSERT : TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)



Un brave ouvrier, ami de la ribotte, S'était un jour de paye, offert une culotte. — De ta culotte, que te restera-t-il? Rien! Lui dit un vieux copain. Prends-en une plutôt boulevard St-Germain Aux fameux 15-20.



MARQUE DE FABRIQUE

LES BONBONS VERT-GALANT

sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. — Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac.

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

Boite: 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, Dr. H. PILLOT, 5, rue Mazagran, Paris et toutes Pharmacies. Tous nos Produits sont revêtus de notre-Marque de Fabrique ci-contre. Se méfier des imitations.



Madame Prudence conseille fortement à la belle France de se préparer à la visite attendue avec la réserve qui convient à une chaste jeune fille.



Mais la folâtre jeune femme se moque des remontrances de la vieille dame.

(Jugend, Munich.)

PILULES AMAIGRISSANTES du Dr STENDHALLE POUR MAIGRIR Sans aucun danger pour la Santé. 10'50 les 200 Pilules contre Mandat-Poste. Ph^o LEMAIRE, 14, Rue de Grammont, PARIS.

VIOLETTE ORKIDEE Essence, 3', Poudre, 3' PARFUMERIE LENTHERIC 245, Rue St-Honoré PARIS NICE, AIX-LES-BAINS Chez tous Coiffeurs et Parfumeurs



Le guignol européen.



Les trois stations de l'emprunt russe. (Wahre Jacob, Stuttgart.)

LA VIE SCIENTIFIQUE

DIRIGÉE PAR : MAX DE NANSOUTY

24 pages : 35 centimes

Spécimen contre 15 centimes à F. JUVEN 10, rue Saint-Joseph, Paris

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

CURIOSITÉS GRAVURES PHOTOS LIVRES ET CATAL. 0.50. A. BARBIER, Casella 228, MILAN.

LIVRE GALANT 2, 3 et 5 f. 12 phot.-cart. 4 f. 12 alb. 9 f. 5 surprises gal. 5 f. Une, 1.50. Catal. nouveaux, 0.60. D'UTER, edit. Versailles.

La Lecture Illustrée

112 pages illustrées : 60 cent.

BUREAUX : 10, rue Saint-Joseph, Paris.

EXTRA-VIOLETTE * AMBRE ROYAL

Parfums nouveaux extra-fins composés par VIOLET, Parfumeur, 29, Boul'd des Italiens, PARIS

PRUDENCE SURETÉ

FABRIQUE SPÉCIALE de Caoutchouc dilaté et Baudruche 1^{re} qualité Appareils spéciaux à l'usage intime de l'homme et de la femme

L'ESSAYER C'EST L'ADOPTER

MAISON S. MOREL

PARIS - 237, Faubourg Saint-Martin, 237 - PARIS

Envoi contre 0.85 en timbres-poste l'extrait du Catalogue illustré avec six beaux échantillons. Envoi recommandé, 25 c. en plus.

DISCRETION ABSOLUE

POUDRE ROCHER

Contre la Constipation. Le flacon de 20 doses, 2 f. 50 GUINET, Ph^o, 1, r. Michel-le-Comte, Paris, seul propriétaire.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER

1^{re} Marque du Monde 49, rue du Quatre-Septembre, PARIS

CRÉDIT SPORTSMEN

Bicyclettes 1^{re} marque, 15 francs mensuels pendant 25 mois. Tandem 1^{re} marque, 26 francs mensuels pendant 25 mois. Rien à payer à la livraison. M. DEFRENOIS, représentant, 22, rue Baudin (square Montholon), Paris.

Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque

EADIE

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion. L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.



DELETTREZ

Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

- Spécialités Recommandées :
- AMARYLLIS DU JAPON
 - Peau d'Espagne Royale
 - Héliophar d'Arabie
 - TZAREVNA
- Veritable EAU DE COLOGNE Russe
DÉTAIL 5, Boulevard des Italiens et toutes bonnes Maisons.



— Oui, je me souviens, vous êtes venu il y a environ trois mois; mais, ainsi que je vous l'avais dit, pour cet emploi, il faut savoir l'anglais.
— Mais, monsieur, depuis ce temps, je l'ai appris grâce aux MÉTHODES SANDERSON.

Le BULLETIN des Mines d'Or

Paraissant LE MERCREDI
27, Boulevard Poissonnière, Paris.

Indique les Actions rapportant de 5 à 30 % de dividende et les Titres susceptibles de 50 à 60 % de hausse.
ABONNEMENTS : 2 fr. PAR AN. NUMÉRO ENVOYÉ sur DEMANDE

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!

FALCON BIXTON

Demandez le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 41, Av. Wagram, Paris.

PULVI-SANTAL nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

LA VÉRITABLE

EAU DE BOTOT

est le seul Dentifrice approuvé par L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS

Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses, toujours nuisibles, exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot* et l'adresse : 17, Rue de la Paix, Paris.

L.T. PIVER A PARIS
PARFUMERIE

CORYLOPSIS DU JAPON

SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDE

☞ ☛ ☞ ☛ ☞

LAIT D'IRIS

POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

APRÈS, PENDANT, AVANT LA MOUSTACHE N'A PAS d'âge

JEUNES GENS qui désirez avoir la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique PICARD. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale, 19, rue Drouot; Ph^o du Nord, 132, rue Lafayette. et Pharmacies.

NEURALGIES (Migraines). Exiger PHILULES anti-neuralgiques D'CRONIER, 4, Ph^o 23 r. Moissonne Paris et toutes Pharmacies.

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE

234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS

L'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récente ou ancienne. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubébe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénéreuses, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle s'occupe jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon et mode d'emploi 4 fr. envoi discret, (contre mandat ou bon de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharmacies de France et Colonies.)

La PANCRÉATINE DEFRESNE est le MEILLEUR DIGESTIF puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — PILULES DEFRESNE Paris, 4, Quai du Marché-Neuf et toutes PHARMACIES.

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et m. Le Coite, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

TRÈS CURIEUX catalog : plus de 3,000 articles de laces, attrap., surpr., inst. de phys., magie et cel.; librai., chans., rom., monol., etc., est env. avec PRIME Timb. 15 c. pour réponse: H. SNOCK, 11, r. Eupatoria, Paris

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES
Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2 f. 3 f. et 5 f. (non importable). M^{me} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

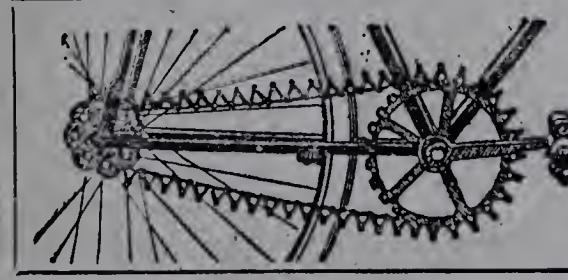
ARTES ULTRA-GALANTES
grand jeu, 1,95; pet. jeu, 0,95; 50 photos nlt. cur. 2,75; 100, 5 f.; rare et cur. 1,45; nomb. grav. nlt. 2,95 et 5 f. Lots échantillons pièces, 0,95; Catalogues int. 0,40; Folies-Nouvelles Boîte 121, Paris.

CYCLISTES

LA SELLE "SANS BEC"

est vendue à condition

LAMPLUGH ET C^o, 13, rue Descombes, PARIS



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort
CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAÎNE "LEVIER" SIMPSON
qui détient tous les records classiques

L. B. SPOKE, Directeur pour la France
25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
Prospectus franco

PLUS DE CONSTIPATION
par l'emploi des Pilules RHEO-FERREES

Dose : 4 pilule au dîner ou le soir, agit le lendemain matin. Prix du flacon de 60 pilules : 3 fr. ENVOI FRANCO CONTRE MANDAT OU TIMBRES-POSTE
Pharmacie CHARLARD, 42, boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes pharmacies.

Le Directeur-Gérant: F. JUVEN.

Clichy. — Imprimerie JUVEN, 12, rue du Bac-d'Asnières.



Mobilisation des Hirondelles
François Coppez leur adresse
quelques paroles

Les Ramasseurs de bois mort

Le vieux concubine
Frimaire
qui ferme
les portes
de l'année

La Chasse

Les Tambours
de Saint
Nicolas

La petite
Pluie Fine
colporte aiguil-
les et lances.

Le Watchman
Bumaire

Le Regain

L'Éte de la
Saint Martin

Le voila
le job
Ventre
au vin

G Delaw
96.

LES
MARCHANDS
DE
MARRONS.

Les Clavons
des Semailles.

LA DE
DEPOUILLE
DE NOS BOIS

La Pluie
" à seaux "

Les Quatre Élogiaques: MM. Soumet
Gilbert, A. Chénier, Millevoye
conduisent les Feuilles mortes
à leur dernière demeure

Le
Parapluie.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

La reproduction des dessins du RIRE est absolument interdite aux publications, françaises ou étrangères, sans autorisation.

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

POUR LE TSAR



— Pour le gala de l'Opéra, vous me ferez cette robe-là... malgré les grands carreaux et les plissés autour de la taille, elle fait mince tout de même...

Dessin de Gyp.



Notre collaborateur Puppert, de passage récemment à Bayonne... ou dans les environs, a assisté à une course de taureaux des plus pittoresques, et faite pour réjouir le cœur des personnes les moins sanguinaires. Il nous en adresse par le dernier courrier ce croquis d'après nature.

REPRÉSAILLES

Valembroun n'est pas méchant, mais quand on l'attaque il a des vengeance terribles.

Des affaires l'ayant obligé à voyager dans le Midi, il prévint sa maîtresse qu'il serait de retour après une semaine.

Tout s'arrangea plus vite qu'il ne supposait. Il revint à Paris le matin du cinquième jour et sonna chez lui immédiatement pour faire une surprise agréable à sa petite amie.

La bonne l'introduisit au salon en lui disant, l'air éffaré, qu'elle allait prévenir Madame, que Madame était un peu souffrante. Madame dormait.

Valembroun commença à comprendre.

Il comprit tout à fait quand il entendit dans la chambre à coucher la voix de son ami Labrosse.

Alors il siffla son chien Tom, sous prétexte de le mener faire pipi, en attendant que Madame fût éveillée.

Quand il jugea que son ami Labrosse avait eu le temps de déguerpir, que sa petite Henriette l'avait suffisamment appelé « gourde, crétin, idiot, — et de ces idiots qu'on aurait vraiment tort de ne pas faire cocus, puisqu'ils ne le voyaient même pas » — il rentra.

Il fut charmant. Henriette lui reprocha doucement de lui avoir enlevé le plaisir, en ne prévenant pas, d'aller l'attendre à la gare. A l'avenir, il devait télégraphier. Il avait rapporté des olives pour elle. Ah ! ça c'était gentil. Elle l'embrassa bien pour les olives. Elle ne lui avait pas écrit parce qu'elle n'avait pas beaucoup de style. Mais elle lui raconterait tout ce qu'elle avait fait pendant qu'il n'était pas là. sa photographie, qu'elle embrassait tous les soirs avant de s'endormir ! Et le deuxième jour, à minuit, elle avait pensé à lui en regardant la lune, comme il devait faire de son côté ! Elle n'avait pu sortir, malheureusement, à cause de sa migraine. Quant à son ami Labrosse, il pouvait l'engueuler, c'était un beau mufle ; il n'était même pas venu lui rendre une visite d'un quart d'heure, la sachant seule, pour la distraire... Et patata...

Et la vie à trois reprit, banalement.

La petite Riri continua à se rendre, tous les après-midi, au Louvre, ou chez la couturière, ou chez le bijoutier, en passant par la garçonnière de l'ami Labrosse.

Un soir pourtant, qu'il avait faim et qu'elle rentra trois minutes en retard pour le diner, Valembroun résolut de se venger.

Il le fit terriblement.

Il plaqua sa petite Riri et la colla à son ami Labrosse.



— Mon projet de montagnes russes pour recevoir le tzar dignement et pour permettre aux Parisiens de distinguer les traits de Nicolas II. (Malheureusement on n'a pas tenu comp'te de mon merveilleux projet.)

SAUGREUNITÉS

Le cœur est le sergent de ville de l'organisme; sa fonction consiste à assurer la circulation. Il n'a pas de bâton, mais il bat quand même.

— Ah! n'insultez jamais une tuile qui tombe... même sur la tête d'un passant!

C'est en forgeant qu'on devient forgeron, c'est en vivant qu'on devient vivandière (exception faite pour la mère Ibrahim qui ne l'est devenue qu'après sa mort).

Dis-moi qui tu hantes, je te dirai qui tu fréquentes.

La reconnaissance est une vertu du cœur qui s'acquiert par la pratique du mont-de-piété.

Les gens les plus instruits et qui possèdent une teinture de toutes les sciences, ne sont pas toujours capables de faire de bons teinturiers.

Il vaut mieux endosser un habit qu'une responsabilité.

En prévision des fortes chaleurs qui pourraient se produire au commencement du mois d'octobre, le maire de la commune de X... vient de prendre un arrêté interdisant la circulation des chiens enragés.

Un phénomène pathologique du plus haut intérêt vient de se produire en Belgique. Une femme a mis au monde sept enfants parfaitement constitués.

Renseignements pris, les enfants sont nés à un an d'intervalle l'un de l'autre.



— C'est-y rosse, tout de même, un sergot! J'serais pas là, il emporterait ce réverbère...
Dessin d'ÉLOY-VINCENT.

Sera mis en vente au prix de 30 centimes

TACTIQUE & STRATÉGIE

Par **CARAN D'ACHE**

Numéro exceptionnel du RIRE

Entièrement dessiné par le célèbre artiste

Ce Numéro qui se compose de douze pages doubles du format habituel du Rire, dont deux en couleurs, est broché en album.

Jamais Caran d'Ache n'a rien fait de plus merveilleux comme dessin ni de plus spirituel comme légende.



LE MONSIEUR : Éloignons ce petit gêneur. Dis donc, mon ami, veux-tu me faire une commission? Voilà dix sous.

— Compris, mon bon monsieur. On n'est pas né d'hier... donnez vos dix sous... j'fermerai les yeux...

ÉCHOS DU RIRE

QUELQUES TYPES

M. Robert de Montesquiou-Fezensac vient de rimer un à-propos délicieux, et combien dans sa manière! — que je suis heureux de dédier à nos abonnés du Rire.

Les simples acheteurs au numéro sont priés de s'abstenir de prendre connaissance de cette primeur très délicate.

*Jeune homme très docte au whisky,
Que penser de Dostoiéwsky?
J'estime le Tolstoï exquis.
Mais as-tu lu Lubomirsky?
Tourguenew, Gogol m'ont nourri.
D'honneur, j'en suis tout ahuri!*

*Il faut un préau à gens qui
Des soldats Préobrajenski
Estiment les nombreux fusils.
Or, quel est le bon Français qui
N'a vu l'écrivain Kaminski
Ou la perspective Newski?*

*Dolgorouki!
Dol? — Ou riz cuit?*

*Ce poème a été fini
Par Montesquiou-Fezensacski.*

Pour copie conforme: EDMOND DESCHAUMES.

Le roi des almanachs.

La tentative faite par l'Année illustrée de rénover la forme vieillie des almanachs est des plus intéressantes et mérite qu'on la signale. On sait, en effet, combien sont restés primitifs la plupart des almanachs offerts au public en si grand nombre chaque année. Mauvais papier, illustrations lamentables, textes sans intérêt et sans utilité, etc.

Sous le titre de l'Année illustrée, l'éditeur du Rire, M. F. JUVEN, publie pour la première fois un almanach d'un genre absolument nouveau, aussi soigné que les autres le sont peu. De grand format, sur beau papier, soigneusement imprimé, cet almanach contient en cent pages: une revue de l'année littéraire, politique, artistique, scientifique, humoristique, cycliste, etc., illustrée de 200 gravures fort belles, ainsi que des recettes et procédés susceptibles d'intéresser hommes et femmes, ménagères et gens de bureau.

Une fort jolie couverture en couleurs, dessinée par Léandre, et deux superbes portraits en chromotypographie, merveilleusement tirés, des deux héros de l'année, le Tzar et la Tzarine, complètent ce coquet almanach, dont le prix (50 centimes) est cependant des plus modiques. En vente chez tous les libraires et marchands de journaux.

Au restaurant. — « Garçon! Vous m'avez servi un bifteak plus dur qu'un vieux concierge. Jamais je ne pourrai manger ça! »

Sans mot dire le garçon apporte un autre couteau.

Essayez-en.

Les brusques variations de température que nous subissons à cette époque sont surtout pernicieuses aux personnes d'un certain âge ou débilitées par la maladie, les veilles et le surmenage physique ou moral. Nous conseillons comme toniques et régénérateurs les Bonbons Vert-Galant, dont le dépôt G^l (Dr H. Pillot) est 5, rue Mazagran, Paris, et qu'on trouve aussi dans les principales pharmacies au prix de dix francs la boîte.

Signé : Docteur Z.

Nouvelles de l'étranger.

On nous télégraphie que Félix Faure se serait évadé de Tananarive.

Cette dépêche, suspecte d'ailleurs, émane de l'Agence-Hovas.



Un "petit" rentier



Un "grand" industriel



Un "gros" capitaliste

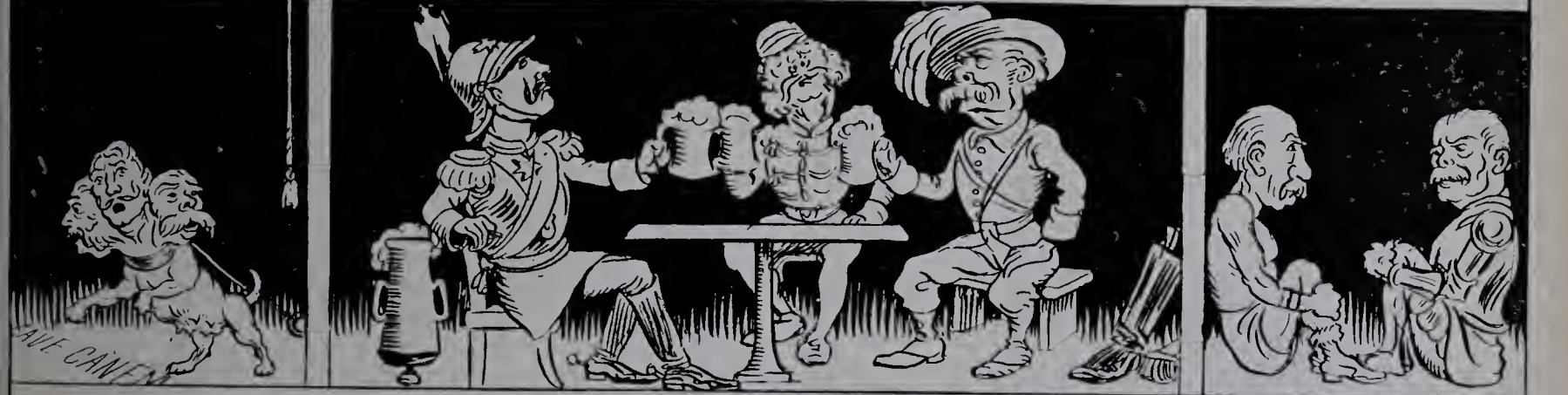
GRAND HOTEL DE L'EUROPE



3^{me} étage « Un mauvais ménage — Ferdinand le Noceur — Un tovero écorné —



2^{me} étage « Des locataires qui rigolent pour embêter ceux du premier —



1^{er} étage — Le jeune Will et ses deux voisins — 2 compagnons d'infortune —



Rez de Chauffée « Sir John le Goinfre —



VIVENT
LES
BEAUX TZARTS !



CANTATE.
" le Volga, le Volga ! ah ! ah ! ah ! ah ! "

HIP' HIP! HIP'
OURAL!!!



SAINT PETERSBOURG
priez pour nous -



Z'M'APPELLE
NINI, ... NINI NOVGOROD...



L. Métivet
96

(IL FAIT C'QU' IL PEUT POUR
PARLER RUSSE)



e. BOFFER sc.

— C'est égal, c'est dommage que vous n'avez pas un uniforme!

— Enfant!



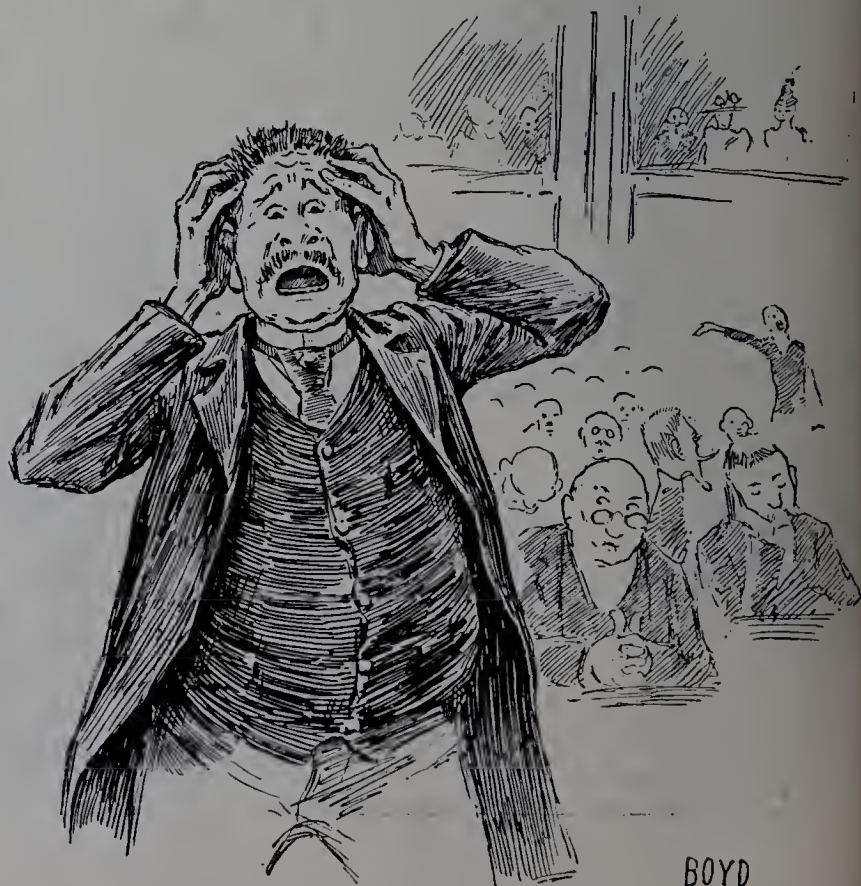
LE GARDIEN (avec orgueil). — Celui-là, voilà vingt ans que nous l'avons...
 LE VISITEUR. — Diable ! Qu'a-t-il pu faire ?
 LE GARDIEN. — Ah ! dame ! vous pensez, depuis le temps !... lui seul pourrait vous le dire et il n'en sait rien...
 Dessin de M. RADIGUET.



— C'est-il parce que tu as des chaussettes que tu retrousses ton pantalon ?
 — Non ! c'est parce qu'il est trop court.
 Dessin de B. RABIER.



— Qué qu'tas donc, Auguste ?
 — En allumant un mégot, j'm'ai flambé les poils du nez.
 Dessin de LEBEGUE.



— Non, il ne devient pas fou, ce député, seulement il a reçu un choc, une idée lui est venue.
 Dessin de BOYD.

LE RIRE A L'ÉTRANGER



LE NOUVEAU CHAPEAU EN L'HONNEUR DU TZAR.



— L'italien serait heureux de sortir du pays noir avec une attitude digne. Mais ce méchant Ménélick le retient solidement. (Kludderadatsch.)



LE CONSEIL EUROPÉEN EN ORIENT
Les profonds diplomates — coupent — leurs cheveux en quatre. (Floch, Vienne.)

CHEZ TOUS LES LIBRAIRES

L'ANNÉE ILLUSTRÉE
ALMANACH POUR 1897

Couverture en couleurs.
Par C. LÉANDRE

100 PAGES DE TEXTE
200 illustrations

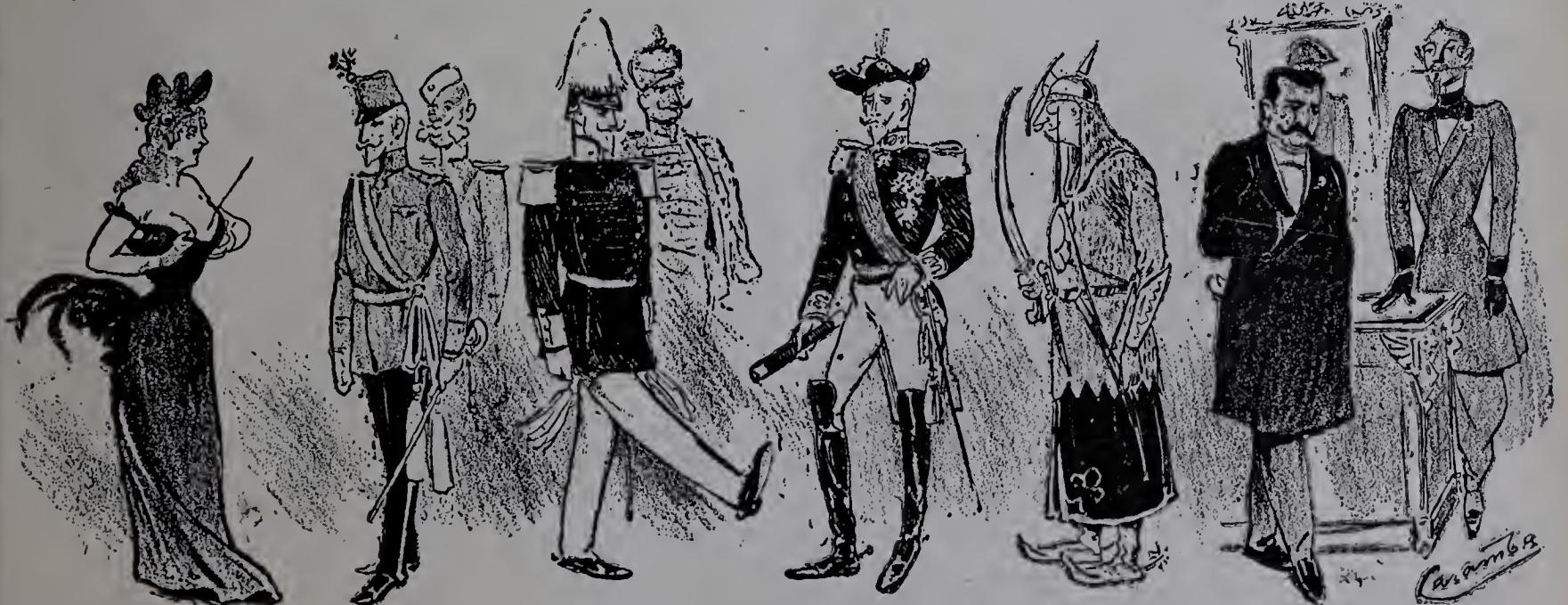
LITTÉRATURE, POLITIQUE, CYCLISME, SCIENCES, INVENTIONS,
VOYAGES, FANTAISIES, RECETTES, PROCÉDÉS, ETC.

HORS TEXTE

Deux superbes portraits en couleurs
du TZAR et de la TZARINE

50 centimes

F. JUVEN, éditeur, 40, rue Saint-Joseph, Paris



Une seule épine douloureuse tourmente le cœur de la pauvre Marianne. (Fischietto, Turin.)

A Vienne et à Berlin, l'adoré Nicolas a revêtu l'uniforme du régiment allemand et autrichien dont il est le maître; tandis que les empereurs revêtaient l'uniforme de leur régiment russe.

Pourquoi ne ferait-on pas de même en France; par exemple, on pourrait vêtir le tzar en maréchal de France,

et qui sait si, à son tour, l'ami Félix Faure ne ferait pas bonne figure sous la cotte et le casque d'ataman circassien?

A BRUXELLES
— Ils vont chercher un empereur au fond de la Russie... tandis qu'avec un coup de téléphone ou un télégramme, je me tiens de suite à leur disposition!

AU DESSERT : TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)



— Ma chère, mon pantalon ayant été à moitié brûlé dans un incendie, l'Assurance me donna 50 francs d'indemnité tant il parut beau. Faut vous dire qu'il me coûtait 15 francs, mais, voilà, il sortait des magasins des 15-20, boulevard St-Germain.

CIGARETTES DE LA RÉGIE TURQUE EN A'ALA, YAKA, BAFRA, BROUSSA, NAZIR. DANS TOUS LES BUREAUX DE TABACS BIEN APPROVISIONNÉS

POUDRE ROCHER

Contre la Constipation. Le flacon de 20 doses, 2f. 50 GUINET, Ph^o, 1, r. Michel-le-Comte, Paris, seul propriétaire.

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous! FALCON BIXTON

Demandez le Cat. de la Franco-American Bicycle Co, 42, Av. Wagram, Paris.

MARQUE DE FABRIQUE



LES BONBONS VERT-GALANT

sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. — Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac.

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

Boîte : 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, Dr. H. PILLOT, 5, rue Mazagran, Paris et toutes Ph^{ies}. Tous nos Produits sont revêtus de notre Marque de Fabrique ci-contre. Se méfier des Imitations.



Enfin la République réalise son idéal... Chicchirichi!...

(Pasquino.)

VIOLETTE ORKIDEE Essence, 3', Poudre, 3' Lotion.. 3'. Savon.. 2' PARFUMERIE LENTHERIC

245, Rue St-Honoré PARIS NICE, AIX-LES-BAINS Chez tous Coiffeurs et Parfumeurs

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER 1^{re} Marque du Monde 19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

PILULES AMAIGRISSANTES du Dr STENDHALLE POUR MAIGRIR Sans aucun danger pour la Santé. 10'50 les 200 Pilules contre Mandat-Poste. Ph^o LEMAIRE, 14, Rue de Grammont, PARIS.

APRÈS, PENDANT, AVANT LA MOUSTACHE N'A PAS d'âge JEUNES GENS qui désirent avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique PICARD. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse: 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

RHUM DES PLANTATIONS ST-JAMES Exiger la bouteille d'origine carrée, revêtue des sceaux et cachets de garantie de l'Administration Coloniale de St-James.

23^e AN.ÉE Renseignements SUR toutes Valeurs 1^{er}. par AN Publication DE tous les Tirages LA BOURSE POUR TOUS JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE 27, Boulevard Poissonnière, Paris.



A Vienne à Breslau, à Copenhague, à Balmoral, partout où il passe, le tzar retrouve, comme au fond de la chambre noire, le même cliché d'acclamations, si bien qu'il lui semble qu'il n'a pas cessé de voyager en Russie. (Kladderadatsch.)

PRUDENCE SURETÉ FABRIQUE SPÉCIALE de Caoutchouc dilaté et Baudruche 1^{re} qualité L'ESSAYER C'EST L'ADOPTER Appareils spéciaux à l'usage intime de l'homme et de la femme MAISON JOSEPH PARIS - 235, Faubourg Saint-Martin, 235 - PARIS Envoi contre 0.85 en timbres-poste l'extrait du Catalogue illustré avec six beaux échantillons. Envoi recommandé, 25 c. en plus. DISCRETION ABSOLUE

TIMBRES-POSTE pour COLLECTIONS F.-A. HOFFMANN, 31, Av. de Labourdonnais, PARIS. Envoi du Prix Courant gratis et franco. Prière de citer le journal.

CURIOSITÉS GRAVURES LIVRES ET PHOTOS Catal. 0.50. A. BARBIER, Casella 228, MILAN.

La PANCRÉATINE DEFRESNE est le MEILLEUR DIGESTIF puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. - PILULES DEFRESNE Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

CYCLISTES LA SELLE "SANS BEC" est vendue à condition LAMPLUGH ET C^o, 13, rue Descombes, PARIS

SPORTSMEN Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque EADIE SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS

LE MERVEILLEUX CORICIDE RONDELLE EMLATRE supprime en 3 jours : cors, œils de perdrix, etc. SANS DOULEUR, PAR SIMPLE APPLICATION Pharmacie, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, et toutes Pharmacies. Boîte, 1 fr. 25; 1/2 Boîte, 75 c. Et HALPHEN, 6, rue Demarquay.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie) ; la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet ; l'épuisement prématuré ; la Spermatorrhée ; les maladies de la moëlle ; le Diabète ; les affections de l'estomac et de l'intestin ; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.



DELETTREZ

Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées :

AMARYLLIS DU JAPON

Peau d'Espagne Royale

Héliophar d'Arabie

TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE Russe

DÉTAIL 5, Boul' des Italiens et toutes bonnes Maisons.



— Diable! mon petit ami, vous avez dû avoir de bien bons professeurs pour vous exprimer aussi bien en toutes langues.

— Mon Dieu, non, cher monsieur, les MÉTHODES SANDERSON ont suffi.

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris

LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS

LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

PULVI-SANTAL

nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

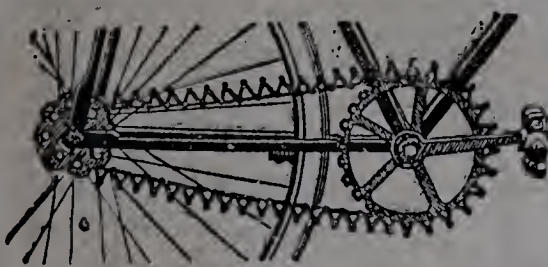
MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort

CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAINE "LEVIER" SIMPSON
qui détient tous les records classiques

L. B. SPOKE, Directeur pour la France

25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25

Prospectus franco



COIFFURES

et POSTICHES INVISIBLES, Spécialité de PERRUQUES SANS RESSORTS
BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS, Spécialité de CHEVEUX BLANCS. — 80 Dessins
avec Démonstrations sont envoyés GRATUITS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT
sans demander le Catalogue illustré de la Maison LUNEL, 21, Boul' de Sébastopol, PARIS. Maison de Confiance.

Le Directeur-Gérant: F. JUVEN.

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin
M^o CLIN et C^o, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

LAIT D'IRIS



L.T. PIVER

PARIS

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Coin, 23 bis, rue des Messageries, Paris

EN 3 JOURS

l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénéreuses, Échouffements, Biennorrhéa, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret, 1^{er} contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^o Normale, 19, rue Drovo; Ph^o du Nord, 132, rue Lafayette. et Pharmacies.

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime
et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE

234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

J'ENVOIE

DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage Intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^o L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

ASTHME GOURRI TUBES LEVASSEUR



CARTES ULTRA-GALANTES

visibles à la lumière
Le grand jeu, 1,95; pet. jeu, 0,95; 50 photos ult. cur. 2,75; 100, 5 f.; Livre rare et cur. 1,45; nomb. grav. ult. 2,95 et 5 f. Lots échantillons 20 pièces, 0,95; Catalogues int. 0,40; Folies-Nouvelles Boite 121, Paris.



— SALOMÉ, en Hébreu. — Tararaboumdihé ?
— HÉRODE. — J'en perds la tête !...
— La voix entrecoupée de Jean-Baptiste — Eh ben ? Et moi donc ?...

Dessin de L. MÉTYVET.

Le Rire

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
6 mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

La reproduction des dessins du RIRE est absolument interdite aux publications, françaises ou étrangères, sans autorisation.

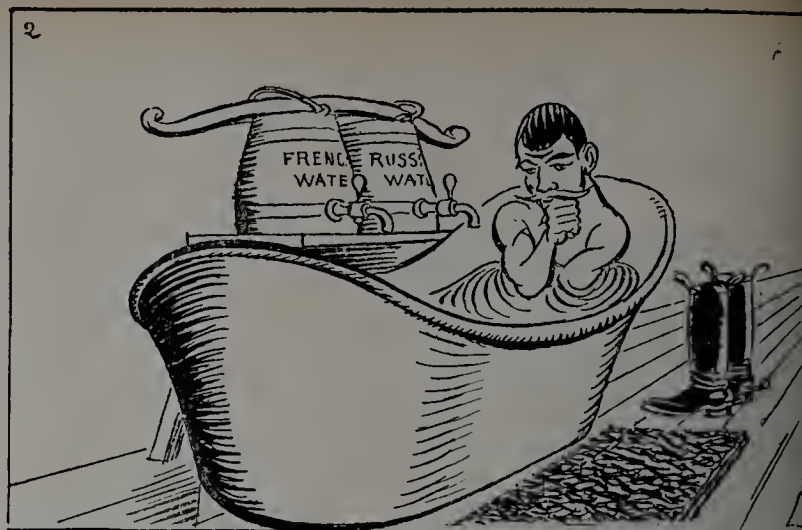


— Ah ! je vois bien que tu n' m'aimes plus !
— Pourquoi ?
— Tu m' donnes moins d'argent.

Dessin de J.-L. FORAIN.



Voici, trouvées dans un carnet au chiffre de Nicolas II, quelques notes qui jettent un singulier jour sur le voyage du Tsar en France et sur ses vrais sentiments à l'égard de notre pays.



Portsmouth, oct. 96. — Je commence à en avoir jusque-là, de toutes ces réceptions, banquets, revues, etc., et cependant ma tournée n'est pas encore terminée.



Trouvé un moyen pour couper au voyage officiel de Paris : Poilozeff, le frotteur de mon secrétaire, qui me ressemble comme une goutte d'eau, me remplacera.



Essayé sur lui mes différents uniformes... c'est à m'y tromper moi-même!...



Poilozeff dit passablement en français : « La France est une grande nation, je bois à la Russie »; avec cette phrase-là il peut aller partout.



5 oct. — Donnée dernières instructions à Poilozeff et gagné Cherbourg incognito.



Grande affluence de peuple venue pour me voir.



On entend déjà l'hymne russe; c'est le moment de filer sur Paris.



6 oct. — Trouvé à grand'peine une chambre donnant sur la cour à l'hôtel ...



Que c'est bon d'être ignoré des foules!



De ne pas goûter de toast au dessert!



Et l'Europe qui me croit à l'Opéra, tandis que je suis tout bonnement aux Folies-Bergère!



Demain, j'é vais donc pouvoir faire la grasse matinée, pour la première fois depuis longtemps.....



7 oct. — Je prends tranquillement mon café à la terrasse du café ***.



Mais comme le tsar, je veux dire Poilozeff, ne passe pas par ici, le boulevard est désert.....



Si je reste plus longten ps, je vais me faire remarquer...



Il faut me mêler à la foule.



Un homme qui vend des fenêtres m'en propose une pour 1500 roubles, place de l'Hôtel-de-Ville. J'accepte.



La fenêtre est déjà occupée par deux femmes très chics...



Poilozeff apparaît au balcon, radieux; c'est signe que tout a marché à merveille.



Il paraît entouré de chefs socialistes.



Le peuple est ivre de joie; sans doute, il croit voir un véritable empereur.



Les deux femmes chics envoient des baisers au faux Nicolas.



Et finissent par se trouver mal d'émotion.



Je les ranime et, une heure après, nous dinons tous les trois au restaurant ***.



Après le champagne elles me convient à les aller voir travailler au Moulin-Rouge.



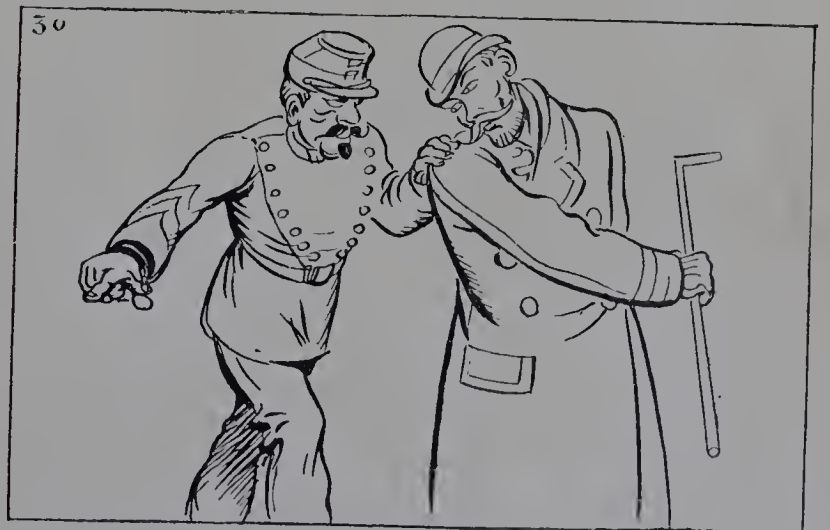
8 oct. — Nous nous quittons très tard... Adieux déchirants : ça remplace les grandes eaux de Versailles que je ne verrai pas!



En revenant du Bon Marché je rencontre Poilozeff et ma suite, qui sortent du Louvre, paraît-il...



Et même Félix Faure, qui m'a semblé bien familier avec le frotteur de mon secrétaire...



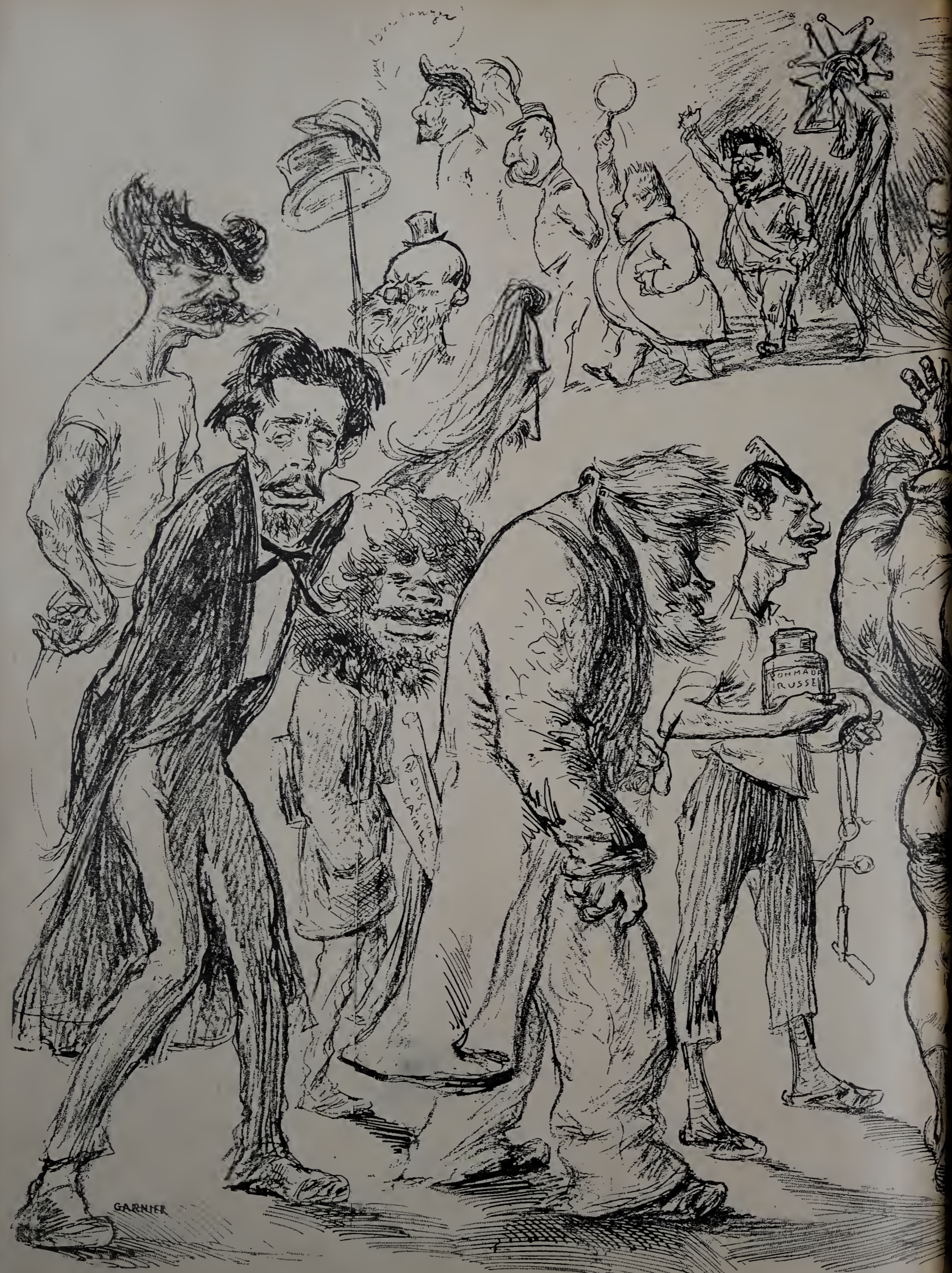
Failli me faire arrêter pour n'avoir pas crié : « Vive le Tsar ! »



Et puis c'est cet intolérable hymne russe! Je donnerai mon empire pour ne plus l'entendre.



Décidément, il n'y a que la Russie et demain je file par le premier train.



GARNIER



C. Léandre 96

(Nos députés socialistes ont failli se fâcher tout rouge. Ils ont craint d'être éclipsés par l'Exécutif, et de ne pas jouer lors de la visite du tsar, le premier rôle auquel ils avaient droit, et de ne pas occuper le premier rang, qui devait légitimement revenir à leur beauté. Heureusement leurs susceptibilités ont été calmées, et tout s'est bien passé, comme en témoigne le dessin ci-dessous, exécuté entièrement d'après nature. Ils ont brillé !)

Le président présente d'abord au tsar M. Vuillod (l'homme canon), — suivent : Chauvin, coiffeur, avec ses attributs, — C. Pellé, — Faberot, chapelier, — Pascal Grousset dans son uniforme de commandant, — Richard, boulangiste, — Baulart, socialiste miroitier, — Wilson portant sa croix ! — ... etc. — Derrière le président la nourrice impériale tenant la petite Olga !

Dessin de C. LÉANDRE.

IMPRUDENCE



— Petite misérable! Il t'a fait un petit empereur!...

Dessin de Jean VEBER.

IL
EST
PASSÉ!



Croquis d'un arbre, pris par un de nos dessinateurs, le jour de l'arrivée du Tsar. Les individus plus ou moins gracieux qui sont généralement nichés dans les branches les jours de grande cérémonie étaient heureusement remplacés par un essaim de jolies femmes. (Bravo! monsieur Bouvard.)

EN ATTENDANT LE TSAR

J'ignore si vous le savez, mais Nicolas II, le tsar de toutes les Russies (et il y en a!!) est venu nous rendre une petite visite — pas tout à fait en voisin, car il y a encore un bon bout de chez lui chez nous — non, il est venu *cognito* ou plutôt avec cérémonie.

Quoique charmant garçon (quand je dis garçon, je sais parfaitement qu'il est marié... il a même fait un bon mariage), je le crois un peu susceptible, aussi n'ai-je pu faire moins que d'aller l'attendre à la gare. C'était la première fois qu'il venait à Paris, il aurait pu se perdre. C'est inouï ce qu'il y a eu de gens à avoir la même pensée que moi!!... à tel point qu'au lieu de pousser jusqu'à la gare de la Muette, je suis resté dans la rue. Certes, j'aurais pu m'accouder tranquillement sur un des nombreux balcons de mes multiples immeubles (tous en pierre, Detaille) mais je les ai offerts — pour la journée seulement — à un millier d'amis qui se sont vautrés sur mes rampes aériennes si artistiquement ouvragées! Donc, entouré de soixante mille personnes sur le bord du trottoir — elles n'étaient pas toutes sur le même bord — j'ai vu passer nos chers alliés. Mais en les attendant, comme je semblais m'embêter un peu, mon voisin, un vieux monsieur qui jusque-là n'avait rompu le silence que pour réfléchir:

— Pourquoi, diable, au lieu de mettre des fleurs aux arbres, n'ont-ils pas mis des arbres aux fleurs... offertes à l'Impératrice?

Me reconnut — fatale popularité — et se penchant à mon oreille :

— Voulez-vous que je vous en raconte une?

— Allez et ne soyez pas long! fis-je, en le toisant de mon regard d'aigle... à deux têtes.

— Vous avez jadis oui parler de l'illustre général Tom Pouce?

— Un nain connu, certes!... Je ne faisais pas mon bézigue avec lui chaque matin, mais...

— Eh bien, figurez-vous qu'un Américain de mes amis, original puisque Américain, voulait absolument le voir dans sa vie privée, savoir comment il était dans son home.

— Quel drôle d'home, dis-je finement.

— Il me fit part de son d'sir, comme disait votre vieux confrère Got et me demanda si je pourrais lui procurer cette joie. La chose est

très faisable, promis-je et dès demain, votre rêve sera réalisé. Et voulant lui en faire une bien bonne, je pensais aussitôt à mon ami Lablache, le chanteur aussi célèbre par sa belle voix que par sa taille athlétique. Je l'allai voir... Vous me permettez cette tournure?

— Faites comme chez vous.

— Et le mis au courant de la chose. Le lendemain, j'amenai mon Américain chez l'artiste et le lui présentai ainsi: le général Tom Pouce. Estomaqué, le citoyen des États-Unis ne put que balbutier :

— Mais... l'autre jour... dans votre baraque... vous étiez... tout petit... tout petit...

Et Lablache, de sa plus belle voix :

— Je vais vous dire, milord, quand je suis chez moi, je me mets à mon aise.

FÉLIX GALIPAUX.

VIENT DE PARAÎTRE
EN VENTE CHEZ TOUS LES DÉPOSITAIRES DU RIRE
Tactique et Stratégie



Superbe numéro hors série, de grand format en noir et en couleurs, entièrement dessiné par

Caran d'Ache

30 CENTIMES LE NUMÉRO CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX

LE VOYAGE DU TSAR



LE ROI HUMBERT, furieux. — Je voudrais bien savoir pourquoi le tsar ne vient pas dans mon pays. KIKERIKI. — Probablement parce que cela ne le botte pas. (Kikeriki, Vienne.)

ÉCHOS DU RIRE

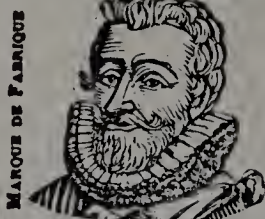
Babu a sauvé Baratte d'une mort certaine. Taille de Babu; 1^m, 60. Taille de Baratte: 1^m, 75. On a souvent besoin d'un plus petit que soi.

Roi et Sultan.

On nous assure que le Sultan du Maroc, très satisfait des produits qu'il avait déjà reçus, a fait, pour lui et son Harem, une commande importante de Bonbons et d'Elixir Vert-Galant, au dépôt général de ces produits, 5, rue Mazagran, Paris.

Les Gâtés de la Rampe

« Ce ne sont que festons, ce ne sont qu'astragales. » Où donc que j'y coure; aux Nouveautés, parbleu! où M. Micheau a fait exécuter des



MARQUE DE FABRIQUE

LES BONBONS VERT-GALANT

sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. — Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac.

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

Boite: 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, D^r. H. PILLON, 5, rue Mazagran, Paris et toutes Ph^{ies}. Tous nos Produits sont revêtus de notre Marque de Fabrique ci-contre. Sa méfier des imitations.

Officiers ministériels

VILLE DE PARIS

ADJON même s. une seule ench. en la Chambre des Notaires de Paris, le 3 novembre 1896, d'un IMMOBILE à Paris (4^e arr.), Rues de Crillon, 19 et de l'Arsenal, 6 et 8. Cont. 263^m27. M. à p. 60,000 fr. S'ad. M^{rs} MAHOT de LA QUÉRANTONNAIS 14, r. Pyramides, et DELORME, 11, r. Auber, dep. de l'ench.

VILLE DE PARIS

A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, 3 novembre 96. 2 TERRAINS à Paris, 1^{er} r. Secrétan (19^e arr.) surf. 114^m93. M. à p. 37,352 fr. 25; 2^e av. de la République et imp. des Nanettes. Surf. 245^m16. M. à p. 36,774 fr. S'ad. AM^{rs} DELORME, 11, r. Auber, et MAHOT DE LA QUÉRANTONNAIS, 14, r. Pyramides, dep. de l'ench.

L'Année Illustrée

100 Pages
50 CENT.
200 Illustrations

Almanach pour 1897

LE PLUS GRAND, LE MIEUX ILLUSTRÉ, Fantaisies, Variétés, Renseignements utiles, Recettes, Procédés COUVERTURE EN COULEURS par C. LÉANDRE Deux Superbes Portraits hors texte en Chromotypographie

F. JUVEN, Éditeur, 10, Rue Saint-Joseph, Paris, ET CHEZ TOUS LES LIBRAIRES.

AU DESSERT: TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)



RÉUNION PUBLIQUE.

— Citoyens! regardez-moi ce pantalon! Pour 15 francs, vous pouvez en avoir de semblables aux 15-20, boulevard St-Germain. Un ouvrier peut être aussi bien mis qu'un prince! La voilà bien, la vraie égalité!

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS LOCATION-VENTE: 20 FR. PAR MOIS

CURIOSITÉS GRAVURES LIVRES ET PHOTOS Catal. 0.50. A. BARBIER, Casella 228, MILAN.

TIMBRES-POSTE pour COLLECTIONS F.-A. HOFFMANN, 31, Av. de Labourennais, PARIS. Envoyez le Prix Courant gratis et franco. Prière de citer le journal.

RHUM DES PLANTATIONS ST-JAMES Exiger la bouteille d'origine carrée, revêtue des sceaux et cachets de garantie de l'Administration Coloniale de St-James.

PARFUMERIE LENTHÉRIC

Aux Parfums Naturels

PARIS, 245, Rue St-Honoré — NICE — AIX-les-BAINS, et chez tous les Coiffeurs et Parfumeurs autorisés.



VIOLETTE ORKIDÉE GRANDE MARQUE

Son Essence 3 fr.
Sa Lotion 3 fr.
Sa Poudre 3 fr.
Son Savon 2 fr.

SAVON ROYAL DE THRIDACE * SAVON VELOUTINE

VIOLET, Parfumeur (Recommandés par les Célébrités médicales pour l'Hygiène de la Peau et la Beauté du Teint.) 29, Boul^d des Italiens, PARIS.

PRUDENCE SURETÉ

FABRIQUE SPÉCIALE de Caoutchouc dilaté et Baudruche 1^{re} qualité Appareils spéciaux à l'usage intime de l'homme et de la femme

L'ESSAYER C'EST L'ADOPTER

MAISON S. MOREL

PARIS — 237, Faubourg Saint-Martin, 237 — PARIS Envoi contre 0.85 en timbres-poste l'extrait du Catalogue illustré avec six beaux échantillons. Envoi recommandé, 25 c. en plus. DISCRETION ABSOLUE

POUDRE ROCHER

Contre la Constipation. Le flacon de 20 doses, 2 f. 50 GUINET, Ph^{ie}, 1, r. Michel-le-Comte, Paris, seul propriétaire.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER 1^{re} Marque du Monde 19, rue du Quatre-Septembre, PARIS

CRÉDIT RIEN A PAYER AVANT LE 1^{er} MARS 1897 BICYCLETTES 1^{re} MARQUE, 25 FRANCS MENSUELS M. DEFRENOIS, représentation de fabriques, 22, rue Baudin, Paris.

SPORTSMEN Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque EADIE

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE: C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Exciplent Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

La PANCRÉATINE DEFRESNE

est le

MEILLEUR DIGESTIF

puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — PILULES DEFRESNE Paris, 4, Quai du Marché-Neuf et toutes PHARMACIES.



— Oui, je me souviens, vous êtes venu il y a environ trois mois; mais, ainsi que je vous l'avais dit, pour cet emploi, il faut savoir l'anglais.

— Mais, monsieur, depuis ce temps, je l'ai appris grâce aux MÉTHODES SANDERSON.

Le Bulletin des Mines d'Or

Paraissant LE MERCREDI

27, Boulevard Poissonnière, Paris.

Indique les Actions rapportant de 5 à 30 % de dividende et les Titres susceptibles de 50 à 60 % de hausse.

ABONNEMENTS : 2 fr. PAR AN. NUMÉRO ENVOYÉ sur DEMANDE

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des machines soigneusement conditionnées. Informez-vous!

FALCON BIXTON

Demandez le Cat. de la Franco-American Bicycle Co., 43, Av. Wagram, Paris.

PULVI-SANTAL

nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

LA VÉRITABLE
EAU DE BOTOT
est le seul Dentifrice approuvé par
L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS
Pour éviter les Contrefaçons souvent dangereuses,
toujours nuisibles,
exiger sur l'étiquette la signature : *M. Botot*
et l'adresse :
17, Rue de la Paix, Paris.

L.T. PIVER, PARIS
PARFUMERIE
CORYLOPSIS DU JAPON
SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDRE

LAIT D'IRIS
POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT
L. T. PIVER A PARIS

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

PRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'A PAS
JEUNES GENS qui désirez avoir
le la moustache ou de la barbe
en 15 jours, faites usage du
Spécifique **PICARD**. Succès
garanti et assuré. (Nombreuses
lettres félicitat.) Prix de cette
Eau Miraculeuse : 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat
à **DELBREIL**, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

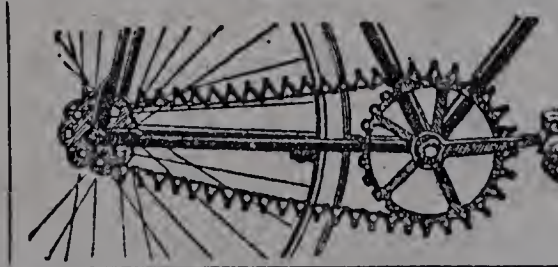
MALADIES CONTAGIEUSES
Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN**
Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale,
19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 12, 2, rue Lafayette et Pharmacies.

NEURALGIES (Migraines), EXIGER
PILULES anti-neuralgic, **D'GRONIER** Ph^{ie} 23, r. Monnaie
Paris et toutes villes

APPAREILS
Spéciaux pour l'Usage intime
et secret de l'HOMME et de la FEMME
MAISON A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, Paris.
Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement
en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue
illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux
Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement.
ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS
l'Injection Américaine "Patesson"
fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents
ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans
sopabu, ni cubebe, ni mercure, les Maladies secrètes, véné-
riennes, Écoulements, Blennorrhagie, Goutte militaire.
D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécisse-
ments toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr.
envoi discret, (contre mandat ou bons de poste adressés
à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE : Pharmacie du Trésor,
30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort
CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAÎNE "LEVIER" SIMPSON
qui détient tous les records classiques
L. B. SPOKE, Directeur pour la France
25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
Prospectus franco



DELETTREZ
Parfumeur BREVETÉ
15, Rue d'Enghien, PARIS
Spécialités Recommandées :
AMARYLLIS DU JAPON
Peau d'Espagne Royale
Héliophar d'Arabie
TZAREVNA
Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE
DÉTAIL 5, Boulevard des Italiens
et toutes bonnes Maisons.

ENVOI discrètement, gratis et franco, cata-
logue illustré art. caoutchouc hom. et
dam. Le Coin, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

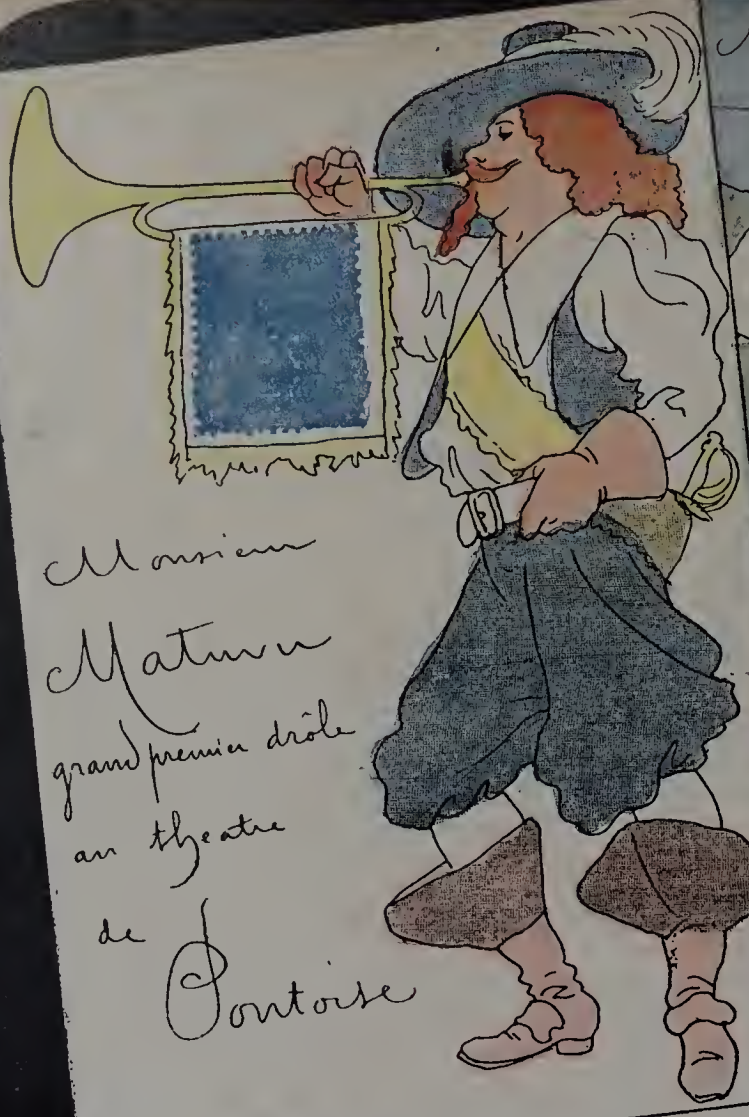
TRES CURIEUX catalog : plus de 3,000 artic.
de tarces, attrap., surpr., inst. de phys., magie et
sorcel.; librai., chans., rom., monol., etc. est env. avec PRIME Timb.
de 15 c. pour réponse. H. SNOCK, 11, r. Eupatoria, Paris

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS
INÉDITES
Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2f. 3f. et 5f.
(selon importance). M^{re} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

CARTES ULTRA-GALANTES
visibles à la lumière
Le grand jeu, 1,95; pet. jeu, 0,95; 50 photos ult. cur. 2,75; 100, 5 f.;
Livre rare et cur. 1,45; nomb. grav. ult. 2,95 et 5 f. Lots échantillons
20 pièces, 0,95; Catalogues int. 0,40; Folies-Nouvelles Boite 121, Paris.

CYCLISTES
LA SELLE "SANS BEC"
est vendue à condition
LAMPLUGH ET C^o, 13, rue Descombes, PARIS

POUDRE DENTIFRICE CHARLARD Prix de la boîte, 2 50. — 1/2 boîte, 1 25
12, BOULEVARD BONNE-NOUVELLE. PARIS



Monsieur Maturu grand premier diable au theatre de Pontoise



Mademoiselle Dubatton blanchisseuse rue du fer a moulin Paris 11-



Monsieur Croutan peintre a l'huile rue de la Cossonnerie E.O



Monsieur Yilly chalet des Sapins (en province)



Monsieur le Colonel Sabraclain 250° de lignes a Versailles

Le Rire

Un an : Paris, 8 fr.
Departements, 9 fr. Etranger, 14 fr.
Six mois : France, 5 fr. Etranger, 6 fr.

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

La reproduction des dessins du RIRE est absolument interdite aux publications, françaises ou étrangères, sans autorisation.



-- Moi, qui suis myope, je m'y trompe toujours avec ce maudit costume. je morigène ma fille sur ses trop nombreuses maîtresses, et mon fils de se laisser embrasser par les jeunes gens... Comme ça fait bien devant le monde!...

Dessin de RADIGUET.



— Le député, ça n'est plus un pur. Il boit pas comme nous; lui faut des petits verres.

Dessin de HUAUD.

Un idéal

Nous bavardions vers midi comme d'habitude, durant l'intermède des emplois respectifs, atablés dans un peu d'ombre à la terrasse de l'humble bar démocratique où chaque jour, au même moment aussi, le vieux besacier en haillons, faisant une halte au milieu d'on ne sait quelle vague destinée de ramasseur d'ordures, s'affalait muet et somnolent à lamper l'absinthe.

Et notre verbiage s'était mis à courir, avec l'heure de soleil, sur chaque détail de l'ancienne ruelle déserte, flanquée, à son entrée d'une ruine récrépie de château-fort, qui semblait l'avoir protégée contre l'invasion des jours nouveaux.

Les échoppes étroites et basses affectaient délicieusement des candeurs et des placidités du plus lointain jadis, même le rez-de-chaussée à gros numéro, sur le trottoir vis-à-vis de nous, se traçait tout net dans le voile de pénombre tombant de ses avancées d'étages et jetait au reflet du ruisseau l'image charmante de son badigeon rose, de ses volets verts, de ses vases de fleurs voyantes sur les châssis, de ses fenêtres entr'ouvertes d'où venait jusqu'à nous l'attirant murmure d'une causerie de femme si doucement en accord avec cet instant de paresse d'été...

Tout ce passé, tout ce démodé d'un coin de Paris-Provence nous prenait séduits, nous emportait au rêve de fuir le grand trouble effaré d'à présent et nous faisait poursuivre des visions d'existences se modelant, dans ce même cadre éteint, sur la forme des anciennes réalités mortes : on aspirait au fouillis du regrattier, à l'officine du droguiste, à l'atelier du tisserand; on se souhaitait le philosophe

d'un seul livre ou le chercheur d'alchimie dans ce débris de tourelle accrochée sous du lierre au sommet d'un mur...

Sur quoi nos propos arrachèrent le vieux traîneur de guenilles à sa torpeur; il s'animait à nous écouter; une clarté venait lentement dans la nuée de son regard comme sur un fond d'ombre; sa face d'ascète de misère eut le réveil d'une avidité de partage à la vie; un besoin de parole, même, s'agitait à ses lèvres; il voulait interrompre, dire son mot, avouer, peut-être, que, lui aussi, durant sa détresse de toujours, il s'était joué, parfois, à l'illusion d'une heure féerique qui lui aurait apporté le pouvoir d'obtenir, de posséder — d'être lui, selon son âme, selon sa pensée...

— Et toi, camarade? — on l'interrogea par pitié — quel serait ton vœu le plus cher si le damné coquin de sort t'obéissait?

— Oh! une fois, une fois... parla-t-il.

Nous attendions; il hésitait.

— Une fois seulement, vous dis-je...

Il s'arrêtait encore. Était-ce donc, ce qu'il voulait, si merveilleux, si divinement loin de lui?

Enfin, se décidant :

— Oui! proféra-t-il, dans ma chienne d'existence, un jour au moins être riche, avoir l'or, et aller là... rien qu'une fois... Vous voyez bien, tenez : là!... là!...

Il râlait d'une voix où déjà s'étouffait la verte. Et le front renversé, les épaules tordues, en avant, les mains s'allongeant dans une volupté tremblante vers l'insaisissable chimère, il nous désignait le gros numéro d'en face, l'hospitalière maison d'amour avec ses volets verts, ses fleurs, ses fenêtres entr'ouvertes... dont son pauvre désir n'atteindra jamais que le reflet dans le ruisseau.

LOUIS MULLEM.

I

LE COIFFEUR

LONGTEMPS le coiffeur s'était payé ma tête. J'en avais assez. Je lui exprimai le dégoût que j'avais de sa personne et de ses discours, et je sortis dans la rue en sifflant un air de pêche.

— Oh! m'écriai-je, trouver un coiffeur qui ne parle pas, être rasé par lui et mourir après!

Je n'avais pas plutôt prononcé ces paroles qu'une idée pétilla, crépita et lança sa flamme claire. J'avais vu jouer au

théâtre de Montmartre un drame intitulé *Lazare le Pâtre*, drame dans lequel un personnage contrefait le muet pendant cinq grands actes palpitants d'intérêt.

Pourquoi ne ferai-je pas de même?

J'entrai dans un café, je demandai un bock et de quoi écrire, puis je confectionnai une pancarte ainsi conçue : *Je suis sourd et muet. Cheveux et barbe. Schampoing.* Et je me précipitai chez un coiffeur inconnu.

L'homme de l'art me présenta une chaise et comme je lui tendais ma pancarte, sa figure eut un éclair de joie. Il prit un crayon et griffonna quelques mots au bas de ma prose.

Plein d'épouvante, je lus : « *Sourd et muet! Quelle chance, moi aussi! Nous allons donc pouvoir causer.* »

II

LE CONCIERGE

ou de rage, je me précipitai chez mon concierge et je lui criai :

— Monsieur, c'est intolérable, votre maison est une boîte, votre propriétaire est un vandale. Ma patience aura un terme. Je ne puis rester dans une baraque où l'eau des toitures suinte des plafonds et inonde les tapis des parquets, où des gaz méphitiques s'échappent sournoisement des water-closets pour envahir les appartements, où...

Le concierge ne me laissa pas achever. Illuminé d'un triomphal sourire, il me prit la main et me conduisit vers un écriteau où luisaient en indubitables lettres ces mots révélateurs :

*Eau et gaz
à tous
les étages.*

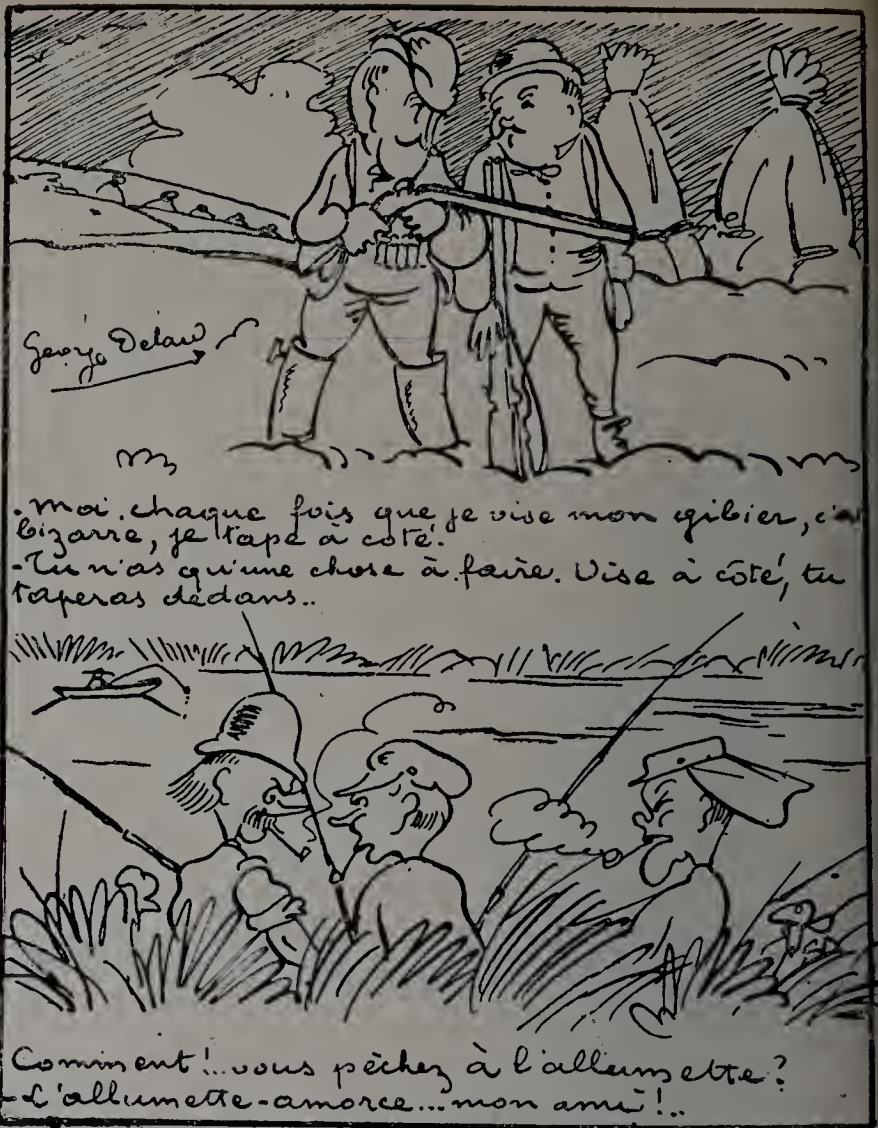
LE LACHE
ANONYME.





- Le Tsar a laissé 100,000 francs aux pauvres.
- C'est toujours les pauvres qui ramassent dans ces machines-là.

Dessin de HUARD.



George Delau

- moi, chaque fois que je vise mon gibier, c'est bizarre, je tape à côté.
- Tu n'as qu'une chose à faire. Vise à côté, tu taperas dedans..

Comment!... vous pêchez à l'allumette?
- L'allumette-amorce... mon ami!..

Chasseurs et Pêcheurs..



104-Vincent

PÉRIODE D'INSTRUCTION

- On m'écrit que vous étiez licencié ès lettres avant votre incorporation. L'êtes-vous encore actuellement?



- Eh bien, mon cher député, vous allez rentrer à Paris, reprendre vos nobles travaux. Avez-vous quelque chose de nouveau en tête?
- Oui, j'ai comme un soupçon d'idée de projet de loi.

Nous commencerons dans le prochain numéro du RIRE

LA DEMOISELLE A MARIER

COMÉDIE DE PIERRE VEBER

ILLUSTRATIONS DE PUPPETT



— Petit!... Petit!...

(Il Coglione, Torino.)

ÉCHOS DU RIRE

Poligone est un être dissimulé. Outre sa perruque, son râtelier et son œil en verre, et ses cols qui sont des faux-cols, voilà maintenant qu'il se nourrit exclusivement de faux-filets!

Quand un jeune homme n'a pas de poitrine, on dit qu'il est « poitrinaire ».

— Or, ajoute mon coiffeur, pour se qualifier de poitrinaire, il faut commencer par avoir une poitrine. Avez-vous de la poitrine? Non? Alors vous n'êtes pas poitrinaire, c. q. f. d.

Roi et Sultan.

On nous assure que le Sultan du Maroc, très satisfait des produits qu'il avait déjà reçus, a fait, pour lui et son Harem, une commande importante de Bonbons et d'Elixir Vert-Galant, au dépôt général de ces produits, 5, rue Mazagran, Paris.

On pose bien des sonnettes à l'extérieur des appartements, pour le visiteur quand il désire pénétrer.

Mais pourquoi n'en pose-t-on pas à l'intérieur, pour ledit visiteur, quand il désire sortir, ah?

De même, on essuie ses pieds sur le paillasson, avant d'entrer, pour ne pas salir l'appartement.

Mais on ne songe pas à placer dans l'appartement un second paillasson pour s'essuyer les pieds avant de sortir, afin de ne pas salir le couloir, hé?

Quand un individu vient d'être enterré, les membres de la famille, en sortant du cimetière, disent communément : « C'est malheureux pour ceux qui restent. »

Je suis de leur avis, car qui est-ce qui reste? C'est le mort. Quant aux membres de la famille, ils s'en retournent bravement à la maison.

Du nord au midi de l'Égypte
Et vêtus chacun de leur plaid,
Des Écossais — sept, s'il vous plaît! —
Se promenaient de crypte en crypte.

Moralité:

Les 7 plaids d'Égypte.

RONDEAU

Le Prince bleu dit à la Dame-en-rose :

« Aimez-moi, madame, et donnez vos yeux. »

Lui dit follement la princesse rose : « Vous donnez mes yeux, — mon prince gentil, — vous donnez mes yeux, — prenez et baissez. »

— « Pour le fier satin — des mes lavallières, — princesse m'amie, de vos yeux ferai — épingle dorée — chez le joaillier, — chez le joaillier. — Ah! princesse, aussi — vos lèvres donnez. »

Et donna ses lèvres — et donna sa gorge — et le fin brouillard de ses cheveux roux; — et le coquillage — si fin de l'oreille — où les baisers font — quel frais babillage!...

— « Ah! beau prince bleu, — vers le roi mon père — n'irez-vous donc pas — demander ma main?... »

(Le manuscrit de ce joli rondeau se trouve coupé au moment décisif. Cependant, il est à supposer que le prince bleu ayant obtenu les yeux, les lèvres, les cheveux... et le reste de

la Dame en rose, trouva inutile et jugea singulière cette proposition d'obtenir... sa main.)

VAN WATER.

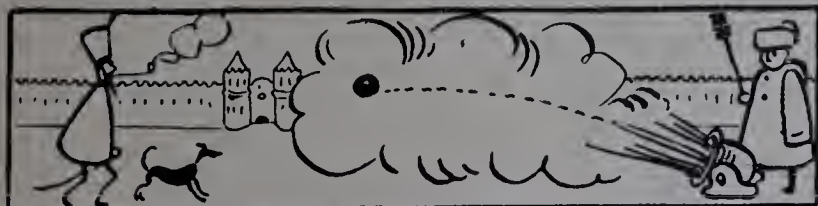
Les Gâtés de la Rampe

L'Odéon, restant classique tout en devenant antonien, a conservé le cadre antique de sa scène mais remplacé la toile traditionnelle par un rideau des plus « nouveau jeu ». De même, ses coulisses verront se succéder et s'entremêler les pièces du vieux répertoire et celles des auteurs d'avant-garde.

En attendant, c'est le pourfendeur de M. Porel, Émile Bergerat, qui a inauguré la nouvelle direction par son adaptation en vers du *Capitaine Fracasse* de son beau-père immortel : Théophile Gautier. La pièce, fort somptueusement montée, honorablement jouée, ne nous semble pas appelée à un gros succès malgré deux ou trois scènes, très dramatiques, bien traitées, et une richesse de rime banvillesque.

Ce pendant, l'Eldorado rouvrait ses portes aux accents de la pimpante musique d'Audran et représentait une opérette de M. Flers : *La Reine des reines*. Qu'en dirai-je? rien; car répéter que cette opérette est très luxueusement montée, cela devient fastidieux et naturel puisque c'est de règle générale. De même, hélas! dire que le livret est quelconque et sans intérêt ni originalité. Bornons-nous à féliciter Mathilde du brin de gâté qu'elle apporte dans cette pièce et les nombreuses jolies femmes qui l'entourent du peu qu'elles nous laissent à deviner et de tout ce qu'elles nous font voir.

M. de M. R.



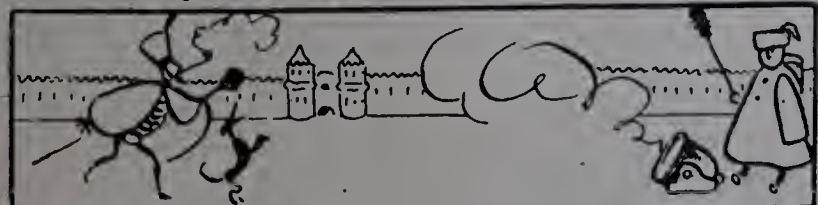
Le Chien voit le boulet.



Il le rappe.



Il le donne à son maître.



qui, en honnête homme, le renvoie..



à son propriétaire... comme ceci.

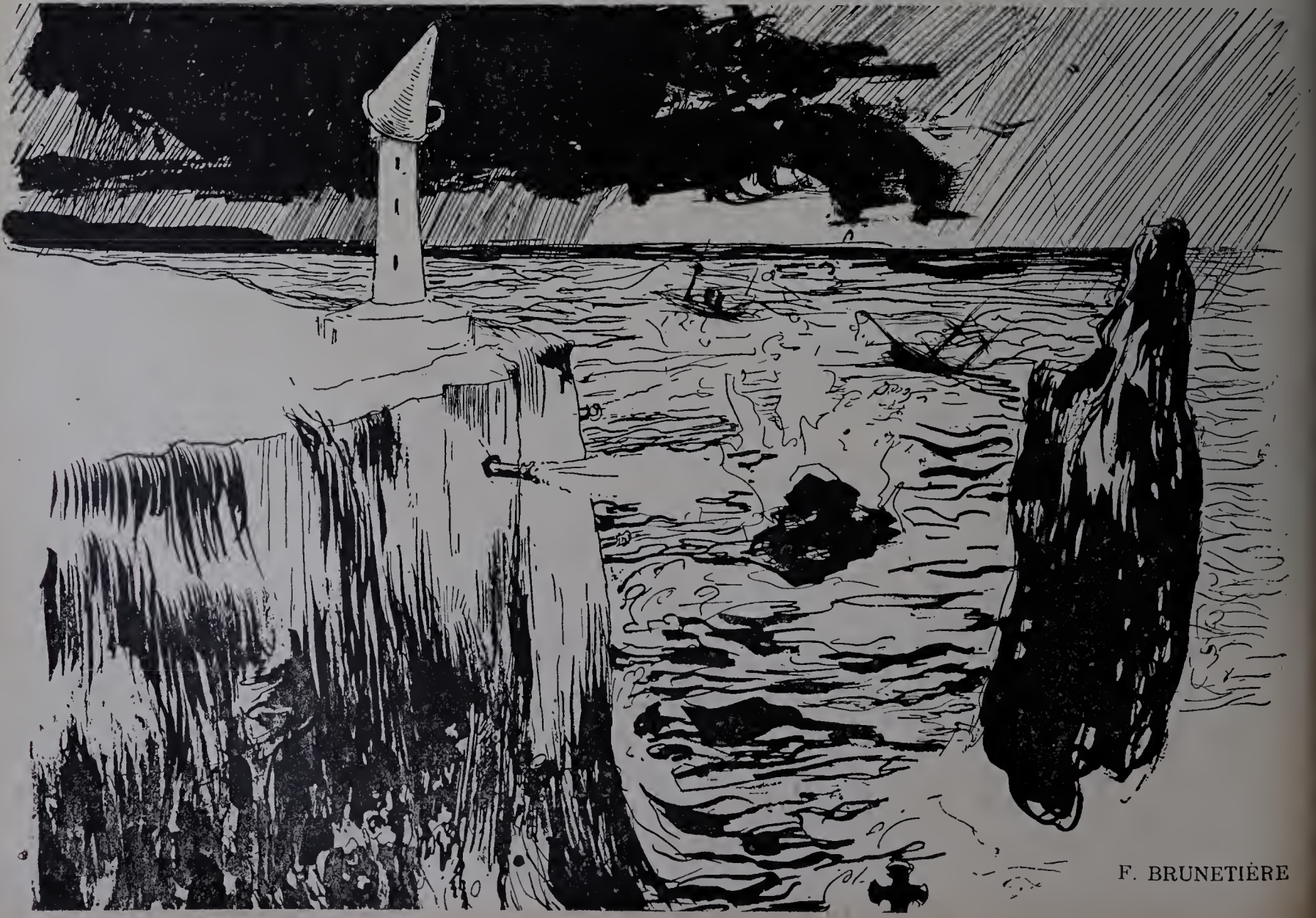
George Delaun.

CROQUIS CRITIQUES

On n'a pas oublié la prétention qu'un musicien eut dernièrement d'évoquer l'œuvre plastique de Falguière à l'aide d'une symphonie. Moins ambitieux nous donnons ici quelques *croquis littéraires* ou, à l'aide de paysages ou de scènes appropriées, nous précisons le talent de PUPPETT ET SES AMIS.



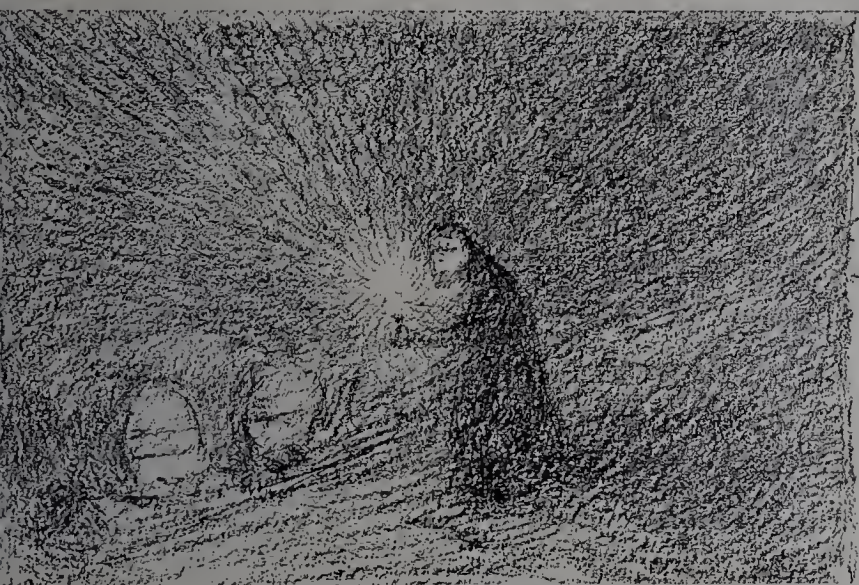
ÉMILE ZOLA



F. BRUNETIÈRE



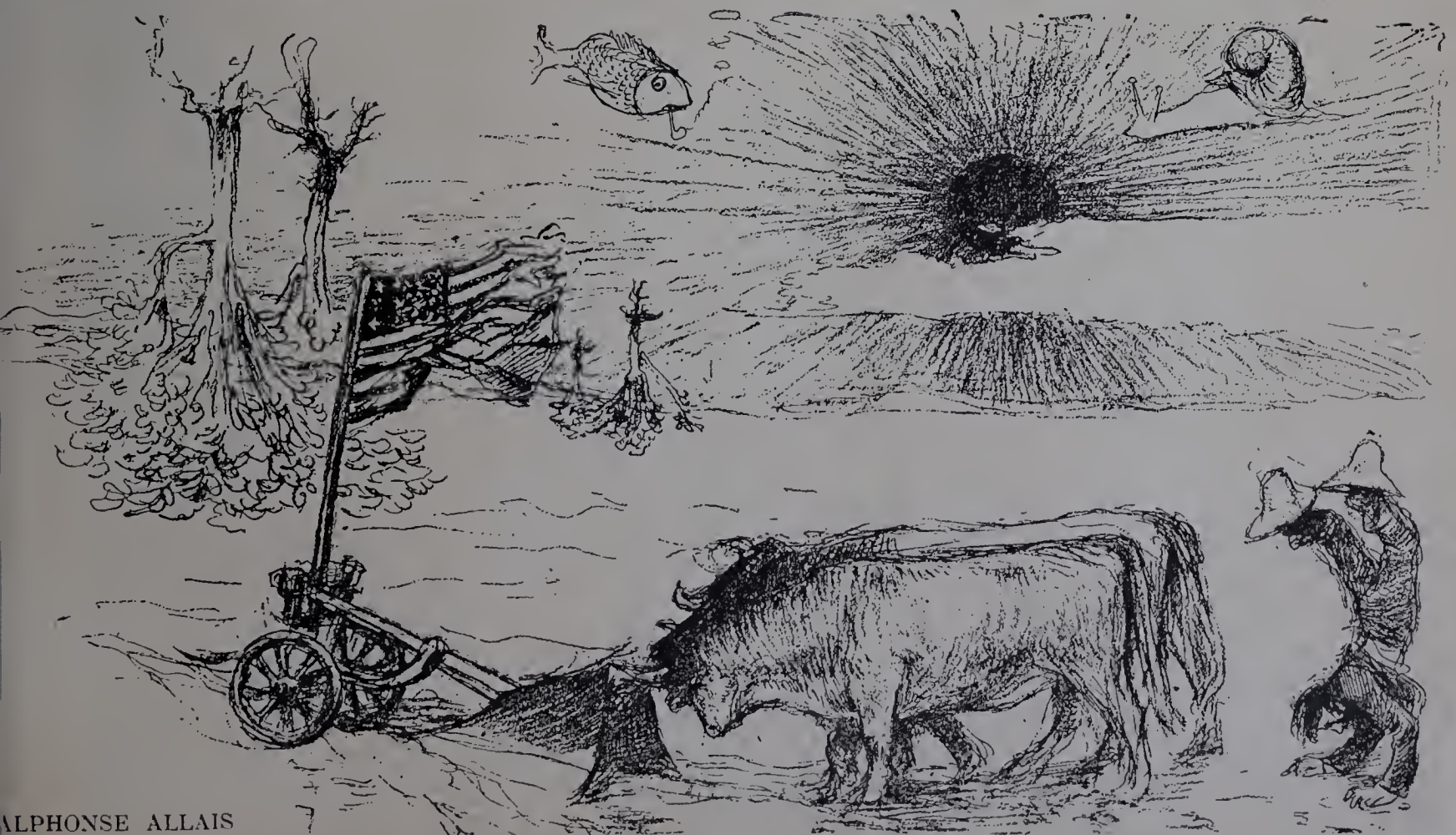
PAUL BOURGET



ÉDOUARD DRUMONT



STÉPHANE MALLARMÉ

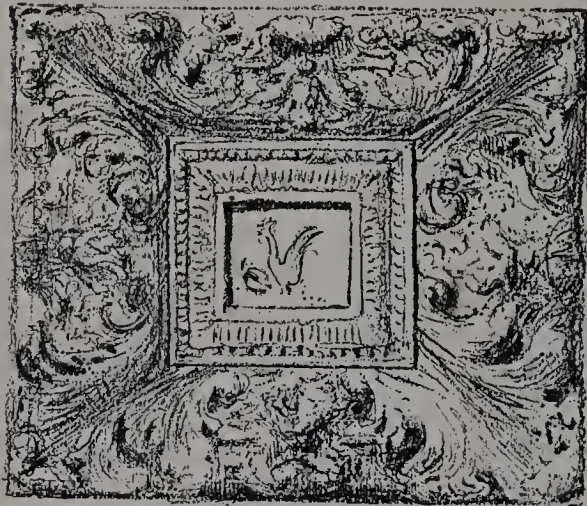


ALPHONSE ALLAIS



cardes de

PIERRE LOTI



JULES RENARD

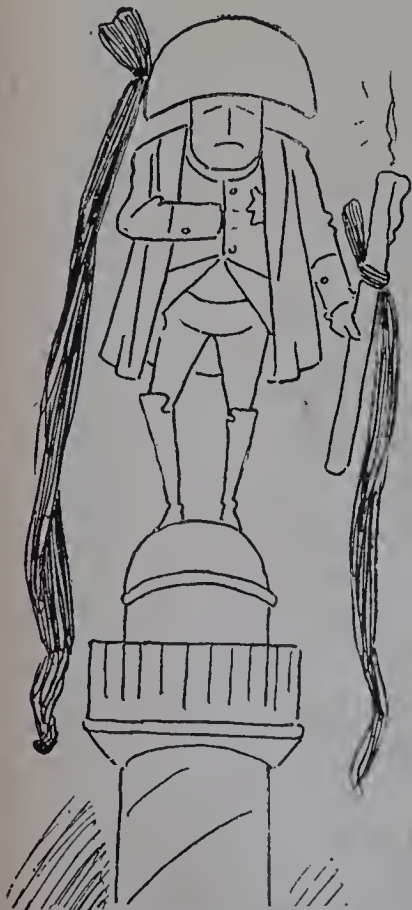


LE RIRE

à l'Étranger

Notre rubrique du Rire à l'étranger est cette semaine un peu plus abondante que de coutume. Le voyage du Tsar, événement considérable, a naturellement excité la verve, pas toujours bienveillante comme on peut le penser, de nos confrères de l'extérieur.

La page du Moonshine est simplement bon enfant et sans trop de malveillance ; le tsar dansant le cancan est d'un



La statue de l'Alsace-Lorraine a été convertie d'un voile noir en signe de deuil pour la perte faite par la France. Ou bien voulait-on montrer ainsi que la France conserve l'espoir, grâce à une alliance avec la Russie, de reconquérir ses enfants perdus. (Floh, Vienne.)

gout douteux, mais enfin ce n'est pas de la haine. Dans le haut de la composition, les deux convives, Faure et Nicolas se félicitent de la « chandelle à la Russe » et des « grenonilles à la Française ».

Pour le Fischietto, il voit Félix Faure-César, assassiné par le parlement après le départ du tsar. Les choses n'en sont pas là...

En général pourtant, à part la presse italienne, les caricatures étrangères ont été relativement modérées.

LE TSAR A PARIS

(Moonshine, Londres.)

UN ATTENTAT MANQUÉ CONTRE LE TSAR



Le pauvre amour se tourmente en vain, car le cœur de l'élu de son choix est cuirassé.



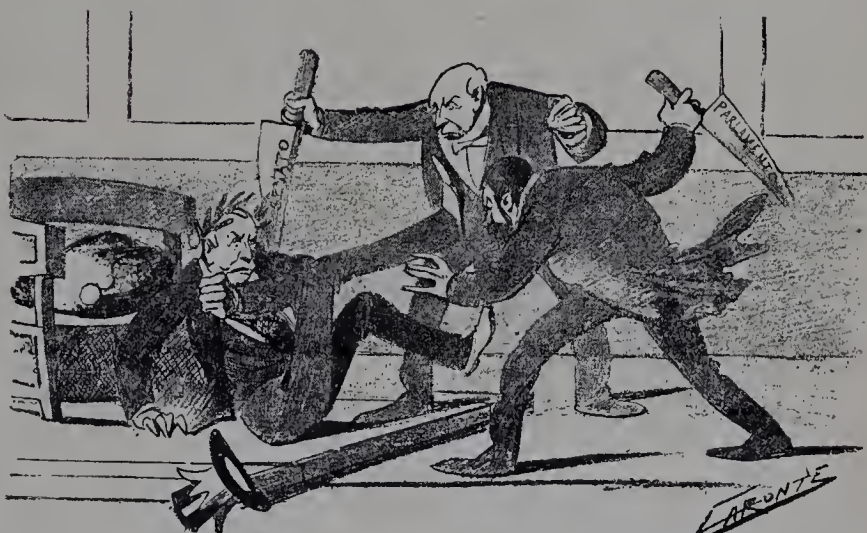
COMMENT ON COMPREND LA PAIX :

EN FRANCE.

A ROME. (Pasquino, Turin.)



— Quand est-ce que le taureau (John Bull) se lassera d'être ainsi harcelé? (Moonshine, Londres.)



LA MORT DE CÉSAR : Félix Faure entre la Chambre et le Sénat. (Fischietto, Turin.)

CHEZ TOUS LES LIBRAIRES ET DANS LES GARES

LE TSAR EN FRANCE

REPRODUCTION PAR LA PHOTOGRAPHIE ET LA COULEUR DES DIVERSES ÉTAPES DES SOUVERAINS RUSSES

CHERBOURG, PARIS, SÈVRES, VERSAILLES, CHALONS

SÉRIE DE FASCICULES OU ALBUMS CONTENANT CHACUN 12 PHOTOGRAPHIES EN NOIR ET EN COULEURS

Prix de l'Album : 60 centimes

MAISON RUE MONT-THABOR 3.R.b.8,800f. à Paris du M.à p.80,000f. A adj.s. l ench. ch. des not. de Paris, le 27 octobre 1896. S'adr. à M° HOUEL, notaire, 164, faub. Saint-Honoré.

MAISON à Paris, Rue Lamartine, 16. Rev. (seule location) 11,000f. M.à p. 120,000f. A adj. s. l ench. ch. des not. de Paris, le 27 octobre 1896. S'ad. à M° LINDET et COLLEAU, not. 21, av. d'Italie, dep. de l'ench.

MAISON R. VERGINGÉTORIX 121. C° 23 m à Paris Rev 3,610f. M. à p. 35,000fr. A adj. s. l ench., Ch. des not., Paris, le 27 oct. 96. S'adr. à M° BOURDEL, not., 30, rue Beuret.

Les Maux d'Estomac GASTRALGIE, DYSPEPSIE, GAZ INTESTINAUX, ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR POUDRE DES ANTILLES 50 la Boîte. — Ph^{ie} MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

RHUM DES Plantations ST-JAMES Exiger la bouteille d'origine carrée, revêtue des sceaux et cachets de garantie de l'Administration Coloniale de St-James.

CRÉDIT RIEN A PAYER AVANT LE 1^{er} MARS 1897 BICYCLETTES 1^{re} MARQUE, 25 FRANCS MENSUELS M. DEFRENOIS, représentation de fabriques, 22, rue Baudin, Paris.

POUDRE ROCHER Contre la Constipation. Le flacon de 20 doses, 2f. 50 GUINET, Ph^{ie}, 1, r. Michel-le-Comte, Paris, seul propriétaire.

La PANCRÉATINE DEFRESNE est le MEILLEUR DIGESTIF puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — PILULES DEFRESNE Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

CYCLISTES LA SELLE "SANS BEC" est vendue à condition LAMPLUGH ET C°, 13, rue Descombès, PARIS

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous! FALCON BIXTON Demander le cat. de la Franco-American Bicycle C°, 42, Av. Wagram, Paris.

SPORTSMEN Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque EADIE SEUL DEPOSITAIRE POUR LA FRANCE : C. COMIOT, 46, RUE BRUNEL, PARIS

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES CYCLES HUMBER 1^{re} Marque du Monde 49, rue du Quatre-Septembre, PARIS

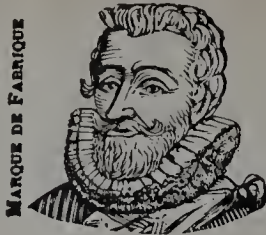
VIOLETTE ORKIDEE Essence, 3', Poudre, 3' Lotion.. 3'. Savon.. 2' PARFUMERIE LENTHERIC 245, Rue St-Honoré PARIS NICE, AIX-LES-BAINS Chez tous Coiffeurs et Parfumeurs

AU DESSERT :
TRIPLE-SEC COINTREAU (Angers)



— Tu nous ruineras avec tes goûts de luxe. Ce pantalon te coûte au moins deux louis?
— ... 15 francs, ma chère, tout simplement. Je l'ai mis pour aller voir mes créanciers. En me voyant si chic, ils m'ont tous offert de l'argent. Il provenait des fameux 15-20, du boulevard St-Germain.

CIGARETTES DE RÉGIE TURQUE
EN A'ALA, YAKA, BAFRA, BROUSSA, NAZIR.
DANS TOUTS LES BUREAUX DE TABACS BIEN APPROVISIONNÉS



LES BONBONS VERT-GALANT

sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. — Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

Boîte: 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, Dr. H. PILLOT, 5, rue Mazagan, Paris et toutes Pharmacies.
Tous nos Produits sont revêtus de notre Marque de Fabrique ci-contre. Se méfier des Imitations



TOUT CE QUI BRILLE N'EST PAS OR

— Moi, je ne suis pas un de ces chasseurs qui ne savent que mentir. Moi, j'ai mes preuves. Voilà les photographies que j'ai prises de moi, des tigres et des lions que j'ai chassés. C'est un document irréçusable.



(Et voilà comment il opérât dans le désert avec le photographe négre.) — Tu me feras une épreuve avec le lion, une avec le tigre.

(Puck, New-York.)

LE MEILLEUR MARCHÉ DU MONDE

THIÉRY AINÉ & SIGRAND

PARIS * 81, 83, Boulevard de Sébastopol * PARIS
(ANGLE DE LA RUE DE TURBIGO)

Inauguration des **AGRANDISSEMENTS** et Exposition Générale de **VÊTEMENTS** pour **HOMMES, JEUNES GENS** et **ENFANTS**

VÊTEMENTS SUR MESURE, Coupe et Exécution irréprochables

Les modèles créés en vue de cette Exposition et les **PRIX** extrêmement **AVANTAGEUX** sont appelés à faire sensation.

La Maison **THIÉRY Aîné & SIGRAND** a pour principe de vendre tout de confiance et à petit bénéfice, de Rembourser ou Échanger tout achat qui laisserait quelque regret, même les Vêtements faits sur mesure

A l'occasion de l'Inauguration des agrandissements il sera offert un **SUPERBE ALBUM-AGENDA** quotidien renfermant la reproduction de Tableaux de nos Grands Maîtres.

Envoi franco du **CATALOGUE ILLUSTRÉ**. — Expédition en Province franco à partir de **25 francs**.
LIVRAISON A DOMICILE PARIS ET BANLIEUE

PIANOS A. BORD

14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
LOCATION DEPUIS **10 FR. PAR MOIS**
LOCATION-VENTE : **20 FR. PAR MOIS**



TIMBRES-POSTE pour **COLLECTIONS**
F.-A. HOFFMANN, 31, Av. de Laborde, PARIS.
Envoi du Prix Courant gratis et franco. Prière de citer le journal.



PESSOR Obturateur antiseptique.
PESSOR INDISPENSABLE à toutes
PESSOR LES FEMMES
PESSOR Chez tous les Pharmaciens, Herboristes et Sages-Femmes.

PHOTOS, LIVRES GALANTS

SCÈNES DE BOUDOIR
12 ph. visites, 5 francs. — 12 ph. albums, 10 francs.
Contre bon de poste en blanc ou timbres.
PABLO, St-Sébastien (Espagne).

GALANT CATALOGUE **ULTRA**
0 fr. 75
12 Photos visite, 4 fr.; 12 Albums, 10 fr.; Livres captivants : 3, 5 et 10 fr. **DUC**, Irun, ESPAGNE.

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'A PAS d'âge

JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du **Spécifique PICARD**. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette **Eau Miraculeuse**: **2 fr. 20**. Env. timbres ou mandat à **DELBREIL**, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.

PRUDENCE SURETÉ

FABRIQUE SPÉCIALE de Caoutchouc dilaté et Baudruche 1^{re} qualité
Appareils spéciaux à l'usage intime de l'homme et de la femme

L'ESSAYER C'EST L'ADOPTER

MAISON JOSEPH

PARIS — 235, Faubourg Saint-Martin, 235 — PARIS

Envoi contre 0.85 en timbres-poste l'extrait du Catalogue illustré avec six beaux échantillons. Envoi recommandé, 25 c. en plus

DISCRETION ABSOLUE

SAVONS ANTISEPTIQUES

CHARLARD, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris.

SAVON DOUX ou PUR, conserve la Beauté, Souplesse de la Peau du Visage, de la Poitrine, du Cou..... 2'50
SAVON HYGIÉNIQUE pour les Mains et le Corps..... 1'25

SAVON de PANAMA pour les soins de la Chevelure et de la Barbe. 2 fr.
SAVON de PANAMA et GOUDRON contre la chute des Cheveux, les Pellicules, Séborrhée, Alopecie, etc..... 2 fr.



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA
COCA
KOLA
CACAO
PHOSPHATE DE CHAUX
SOLUTION IODO-TANNIQUE
Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viclation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion. L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

ASTHME OVERI TUBES LEVASSEUR 33, p. Monnaie PHARMACIE

DIGESTIF CLIN

Le DIGESTIF CLIN doit être pris à la dose d'un verre à liqueur à chaque repas dans les cas de **Maux d'estomac, Dyspepsies, Gastrites, Gastralgies.**

C'est le plus puissant des digestifs pour stimuler et rétablir les fonctions de l'estomac.

PRIX : 4 FRANCS LE FLACON.

Exiger le Véritable Digestif Clin

M^{re} CLIN et C^{ie}, 20, r. Fossés-St-Jacques, PARIS

LAIT D'IRIS



L.T. PIVER PARIS

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Coinc, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

EN 3 JOURS

l'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les **Ecoulements** les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubèbe, ni mercure, les **Maladies secrètes, vénériennes, Echauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire.** D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi 4 fr. envoi discret, 1^{re} contre mandat ou bons de poste adressés à **M. Pierrbugues, DÉPOSITAIRE: l'Pharmacie du 7 resor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.**

MALADIES CONTAGIEUSES

Guérison certaine par les **CAPSULES GRANDJEAN** Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 132, rue Lafayette et Pharmacies.

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME.

MAISON A. CLAVERIE

234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Échantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ, 25 centimes en plus. — Discrétion.

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{re} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.



CARTES ULTRA-GALANTES

visibles à la lumière Le grand jeu, 1,95; pet. jeu, 0,95; 50 photos ult. cur. 2,75; 100, 5 f.; Livre rare et cur. 1,45; nomb. grav. ult. 2,95 et 5 f. Lots échantillons 20 pièces, 0,95; Catalogues int. 0,10; Folies-Nouvelles Boîte 121 Paris.

DELETTREZ

Parfumeur BREVETÉ 15, Rue d'Enghien, PARIS

Spécialités Recommandées:

AMARYLLIS DU JAPON

Peau d'Espagne Royale

Héliophar d'Arabie

TZAREVNA

Véritable EAU DE COLOGNE RUSSE

DÉTAIL 5, Boulevard des Italiens et toutes bonnes Maisons.



L'ANGLAIS. (qui veut acheter un chapeau claqué). Je veux acheter un chapeau, mais pas comme celui-ci!



Comme celui-là!!!

(Lustige Blatter, Berlin.)

23^e ANNÉE

1^{er} par AN

Renseignements SUR toutes Valeurs



Publication DE tous les Tirages

LA BOURSE POUR TOUS

JOURNAL FINANCIER HEBDOMADAIRE 27, Boulevard Poissonnière, Paris.

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES

Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2 f. 3 f. et 5 f. (selon importance). M^{re} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

PULVI-SANTAL

nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort

CYCLISTES EXIGEZ LA

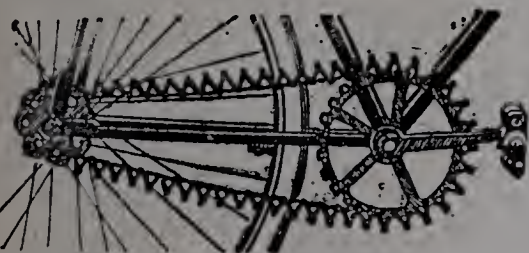
CHAÎNE "LEVIER" SIMPSON

qui délient tous les records classiques

L. B. SPOKÉ, Directeur pour la France

25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25

Prospectus franco



COIFFURES

et POSTICHES INVISIBLES, Spécialité de PERRUQUES SAN 3 RESSORTS BANDEAUX, APPLIQUES, POUFS. Spécialité de CHEVEUX BLANCS. — 80 Dessins avec Démonstrations sont envoyés GRATIS. — NE FAIRE AUCUN ACHAT sans demander le Catalogue illustré de la Maison LUNEL, 21, Bou^l de Sébastopol, PARIS. Maison de Confiance.

Le Directeur-Gérant : F. JUVEN.

Cheyl' — Imprimerie JUVEN, 17, rue du Bac-d'Asnières.

FL



— Qu'est-ce qu'on va déjeuner ?

Dessin de H. de TOULOUSE-LAUTREC.

Le Rire

Un an : Paris, 8 fr.
Départements, 9 fr. Étranger, 11 fr.
Six mois : France, 5 fr. Étranger, 6 fr.

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Les manuscrits et dessins non
insérés ne sont pas rendus.

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

La reproduction des dessins du RIRE est absolument interdite aux publications, françaises ou étrangères, sans autorisation.



L. Métivet 95

— Décidément, voici venu l'hiver..... ma femme a sorti ses fourrures.

Dessin de L. MÉTIVET.

LA DEMOISELLE A MARIER

Répertoire du demi-théâtre

PERSONNAGES :

M. LHOMME.
DANIEL LANGOUREUX.
M^{me} LHOMME.

AGNÈS.
TANTE GERMAINE.

Un jardin à la campagne.



Encore? hier, c'était...

M. LHOMME, dans la coulisse. — Ah! petite guense! que je t'y repince! (Il entre.)

M^{me} LHOMME, entrant de l'autre côté. — Qu'y a-t-il donc, mon ami?

M. LHOMME. — Je viens de surprendre votre fille en train d'embrasser le jardinier!

M^{me} LHOMME. — Encore? Hier, c'était le cocher, avant-hier le laitier et le boucher...

M. LHOMME. — Tous les fournisseurs y passent! Je sais bien qu'elle n'y met pas malice, mais vous verrez qu'il lui arrivera malheur. On ne joue pas impunément avec le feu.

M^{me} LHOMME. — A vingt ans, un pareil tempérament! Est-ee pas désolant!

M. LHOMME. — Il est temps de la marier.

M^{me} LHOMME. — J'avais prié la tante Germaine de nous chercher un jeune homme dans les nuances blondes. J'attends toujours sa réponse.

M. LHOMME. — Lui as-tu bien dit tout ce qu'elle devait dire et tout ce qu'elle ne devait pas dire?

M^{me} LHOMME. — Elle a le chiffre de la dot, l'âge de la petite; il est convenu qu'elle oubliera de mentionner le frère et qu'elle nous vieillira. Une fille unique, c'est plus demandé.

M. LHOMME. — Elle passera le tempérament sous silence, hein?

M^{me} LHOMME. — La tante Germaine est une femme de tact; elle a, en outre, promis d'affirmer que la petite serait son héritière.

M. LHOMME. — Qu'est-ce qu'elle risque? son bien est en viager. Enfin, c'est curieux que personne ne se soit présenté.

M^{me} LHOMME. — On sait que nous ne prendrions pas le premier venu.

M. LHOMME. — Le premier venu, peut-être pas; mais le second aurait des ehanees. D'abord, j'exige que mon gendre ait de la fortune.



D'abord, j'exige que mon gendre ait de la fortune.

M^{me} LHOMME. — Ah! je ne vends pas ma fille.

M. LHOMME. — Je ne la vends pas, je la donne. Mais il ne faut pas qu'elle retombe à notre charge, avec un mari par-dessus le marché! (S'attendrissant.) Pauvre petite!... Je veux la voir heureuse, la chère enfant! Te rappelles-tu comme elle était mignonne dans son petit berceau?

M^{me} LHOMME, de même. — Oh! oui.

M. LHOMME. — Elle avait déjà tant de grâce et de gentillesse, tant de...

M^{me} LHOMME, regardant à la coulisse. — Lhomme, la voilà encore avec le jardinier!

M. LHOMME, changeant de ton. — Nom d'un tonnerre! Je te vais lui flanquer une de ces danses! (Il sort.)



Je te vais lui flanquer une de ces danses!

M^{me} LHOMME, regardant et eriant. — Monsieur Lhomme... Monsieur Lhomme... Tape pas sur la figure... à cause des prétendants. Ah! il l'attrape... Tiens, sur la joue! tiens quelque part! Assez! assez! elle a son compte. (En se retournant, elle heurte tante Germaine qui entre.) Pardon! tante Germaine! Nous ne vous attendions guère!

TANTE GERMAINE, essoufflée. — Chère... chère amie... j'ai couru pour vous annoncer la bonne nouvelle. Appelez Lhomme, tout de suite; pas de temps à perdre.

M^{me} LHOMME. — Qu'avez-vous? Le feu a pris chez vous?

TANTE GERMAINE. — Non... J'en tiens un!

M^{me} LHOMME. — Un quoi?

TANTE GERMAINE. — Un, de prétendant! Je crois que ça y est. Pas sans peine!

M^{me} LHOMME, sautant. — Ah! mon Dieu!... Vrai? Ah! ça, c'est bon, par exemple! Lhomme! Lhomme! Viens vite! la tante Germaine en tient un!

M. LHOMME. — Un quoi? Bonjour, tante Germaine.

M^{me} LHOMME. — Un, de prétendant! Penses-tu?

M. LHOMME. — Non? pas possible? Ah! ma chère, c'est bien de votre part!

TANTE GERMAINE. — Il va venir; il désire vous surprendre! Il se présentera sous un prétexte quelconque.

M. LHOMME. — Oui, c'est l'habitude; il viendra soi-disant pour acheter un terrain. Comment est-il?



... Et je crois qu'il a mené la vie.

TANTE GERMAINE. — Il se nomme Daniel Langoureux; c'est vous dire qu'il est blond, qu'il a des rentes; et je crois qu'il a mené la vie.

M. LHOMME. — Il faut que les jeunes gens jettent leur gourme. Il n'a plus de parents?

TANTE GERMAINE. — Plus un seul.

M. LHOMME. — Vous avez précisé la dot?

TANTE GERMAINE. — 300,000; c'est bien ça?

M. LHOMME. — Vous avez eu tort de préciser; si les dispositions du jeune homme sont bonnes, je diminuerais volontiers la dot.

TANTE GERMAINE. — Oh! M. Langoureux ne se laissera pas faire.

M. LHOMME. — Ta! ta!... Le cœur a ses raisons que la raison ne connaît pas... mais dont elle profite. Je ne vois pas la nécessité de me saigner pour ce monsieur.

TANTE GERMAINE. — Vous verrez, il est aussi fort que vous. Où est la petite?

M^{me} LHOMME. — Avec le jardinier... ou avec le cocher. (Appelant.) Agnès?

VOIX AU LOIN. — M'man.

M^{me} LHOMME. — La voilà. Préparez-la, tandis que nous mettons nos beaux habits. (Ils sortent.)

TANTE GERMAINE. — Ma nièce! Chère enfant! Ça n'a pas vingt ans et c'est déjà malin comme chausson!

AGNÈS. — Oh! ma tante, si vous étiez venue plus tôt, vous m'évitiez des coups.

TANTE GERMAINE, attendrie. — Bonne petite! Dans peu de temps, ce ne seront plus tes parents qui te battront!

AGNÈS. — Hein? on me marie? Veine! Il va venir, le monsieur?

TANTE GERMAINE. — Tout à l'heure. M. Daniel Langoureux...

AGNÈS. — Le joli nom!



Déjà malin comme chausson !

TANTE GERMAINE. — M. Langoureux est blond, jeune, riche et orphelin...

AGNÈS. — Il a tout pour lui ! Il ne voudra pas de moi !

TANTE GERMAINE. — Il faut que l'affaire réussisse. Tâche de te surveiller, hé ? Sauve les apparences ; plus tard, une fois fiancée, tu te rattraperas. Tu as compris ?



Tâche de te surveiller, hé !

AGNÈS. — Mais s'il est trop gentil, je n'y résisterai pas !

TANTE GERMAINE. — Déplorable ! Il n'engagerait plus sa liberté, après. En fait de mariage, deux tu l'auras, valent mieux qu'un bon tiens !

AGNÈS. — Et s'il devient trop entreprenant, faudra-t-il avoir l'air de ne rien savoir, et céder ?

TANTE GERMAINE. — Certes ! C'est dangereux, mais c'est préférable ; d'ailleurs, je te donnerai un petit sifflet.

AGNÈS. — Un petit sifflet ? pour quoi faire ?

TANTE GERMAINE. — Pour appeler ton père, au moment voulu. Le jeune homme est bien élevé ; toutefois, il vaut mieux prévoir le cas où il cesserait de l'être.

AGNÈS. — Dieu, que c'est dur, de se marier ! quand il serait si bon d'enjamber les vaines formalités !

TANTE GERMAINE. — Chut ! malheureuse ! n'allez pas lui raconter de pareilles choses ! Il se sauverait !

AGNÈS. — Ne craignez rien, j'ai trop envie de me marier pour être libre.

TANTE GERMAINE, désignant la coulisse. — Regarde, regarde ! Ce monsieur qui vient comment le trouves-tu ?

AGNÈS. — Oh ! qu'il est joli ! ma tante, on en ferait son amant et point son mari !



On en ferait son amant.

TANTE GERMAINE. — Cette petite ne manque pas de bon sens ! Courez prévenir ton père. (Elles sortent.)

DANIEL, entrant seul. — Le long du chemin, j'ai pris mes informations. On n'a pas exagéré la fortune, les parents sont beaucoup plus jeunes et la demoiselle a un frère. N'était-ce ce frère, l'affaire serait de premier ordre ; cependant je la juge encore passable. Faut se marier ; donc autant cette fille-là qu'une autre que je connaîtrais mieux ! Au moins elle me réserve peut-être des surprises, l'imprévu, voilà ce que je cherche.



L'imprévu, voilà ce que je cherche.

AGNÈS, entrant. — Vous demandez, monsieur ?

DANIEL. — Les Lhomme, c'est ici ?

AGNÈS. — Oui monsieur, j'avertirai mon père, si vous le désirez.

DANIEL. — Un instant, rien ne presse, le père Lhomme ne m'intéresse guère ; quelque forban comme il y en a tant ! Vous êtes fichtrement jolie, vous savez !

AGNÈS. — Une jeune fille bien élevée ne doit pas écouter ces propos.

DANIEL. — Laissez-moi vous dire au moins que votre mari ne s'embêtera pas.

AGNÈS. — Oh ! j'en réponds ! Je touche du piano et je lis à merveille, et je connais une foule de jeux pour remplir les longues soirées d'hiver.

DANIEL. — Vous me comprenez mal. J'entendais par là qu'il y avait à passer avec vous un bon quart d'heure, car vous êtes râblée.

AGNÈS. — Un quart d'heure seulement ? Oh, j'ai plus de conversation que vous ne le supposez, monsieur. Demandez à mes parents.

DANIEL. — Vous moqueriez-vous de moi ? Vous avez la mine d'en connaître long, malgré vos yeux baissés.

AGNÈS. — Vous avez raison, j'en connais beaucoup ; tout ce qu'une jeune fille apprend, on me l'a appris ; j'ai complété toute seule mon éducation. Il restera bien peu de chose à faire à mon mari.

DANIEL. — Vous a-t-on appris ce qu'il en était de l'amour ?

AGNÈS. — Par exemple ! Je pense bien ! C'est un petit enfant tout nu que l'on voit sur toutes les pendules, dans les maisons bourgeoises.

DANIEL. — Voire ! Mais estimez-vous possible que les enfants naissent sous les choux ?

AGNÈS. — Oh ! Je n'ignore pas qu'ils viennent par l'oreille, et c'est pour nous en préserver que l'on nous oblige à porter des bandeaux par-dessus ; ils empêchent que l'on nous glisse un enfant à notre insu, pendant notre sommeil. (A part.) Je crois que je suis allée un peu loin.



Mademoiselle, ou bien vous êtes un miracle d'innocence...

DANIEL. — Mademoiselle, ou bien vous êtes un miracle d'innocence, ou bien vous êtes une merveille d'astuce. Dans les deux cas, vous me plaisez et je vous épouse. Envoyez-moi le hideux auteur de vos charmants jours.

AGNÈS, sortant. — Votre servante, monsieur.

(A suivre.)

Pierre VEBER.

ÉCHOS DU RIRE

La triste abandonnée s'en fut trouver l'infidèle et lui dit :

— Oui ou non, voulez-vous reconnaître le fruit de nos amours?...

Comme il ne répondait pas, elle lui lança en pleine face le contenu d'un bol de vitriol.

Et d'une voix ironique :

— Je vous f... mon billet que désormais l'on ne vous reconnaîtra pas non plus!

L'accusé faisait piteuse mine.

Convaincu d'avoir de ses propres mains mis le feu à sa maison, il se perdait en de vagues dénégations.

— Allons! avouez donc, lui dit le juge... Vos affaires étaient embrouillées, obscures, et...

— Justement! mon président; j'ai voulu éclairer la situation!

Entendu dans le vestibule d'une étude d'huissier. — Les dettes, voyez-vous, c'est comme les enfants.

— Quel rapport?...

— Plus c'est petit, plus ça crie

Au café, à l'heure de l'apéritif. — Quel est donc ce monsieur chauve dans le coin? Voilà plus d'une heure qu'il tient des raisonnements à perte de vue.

— Rien d'étonnant à ça. C'est un oculiste.



— Si vous aviez su vous passer de votre journal et de votre tabac, nous aussi, nous aurions pu avoir un fils.

Dessin de HUARD.



LA PERRUQUE EN BALLADE

Dessin de B. RABIER.

UN ÉCHO DES FÊTES RUSSES

L'enthousiasme qui a accueilli la visite des souverains russes en France, méritait de laisser une trace matérielle digne de ce grand événement historique. Sous ce titre, *le Tzar en France*, paraît aujourd'hui un album en couleurs du plus vif intérêt où tous les épisodes des superbes fêtes de Cherbourg, Paris, Sèvres, Versailles et Châlons, sont reproduits d'une façon merveilleuses et sous toutes leurs faces : grandioses ou amusantes.

Il ne s'agit pas, dans cet album, de dessins quelconques faits à la hâte et au hasard; non, l'illustration tout entière a été demandée à la photographie. L'artiste le plus habile et le mieux placé à ce titre, M. Paul Boyer, photographe de la Présidence de la République, secondé par une nuée d'opérateurs, a suivi les souverains dans tous leurs déplacements et ce sont les instantanés pris par lui qui, soigneusement élichés, font se succéder sous les yeux du lecteur, toutes les phases du voyage impérial. Des aquarelles faites par les plus habiles artistes ajoutent à la fidélité du document, la vivacité et la gaieté de la couleur.

Reneontres officielles, cérémonies, manifestations populaires, préparatifs des fêtes, groupements de la foule, portraits, bibelots, toilettes, rien de ce qui touche par un point quelconque à ces admirables fêtes n'a été dédaigné. Un texte anecdotique des plus attrayants encadre ces illustrations dont le premier fascicule est en vente chez tous les libraires et chez l'éditeur, F. JUVEN, 10, rue Saint-Joseph, Paris, au prix de 60 centimes franco.



— Qu'est-ce qu'ils peuvent bien lui dire?

Dessin de HUARD.



— Madame a dû être bien impressionnée par les fêtes du tsar... C'est comme qui dirait un souvenir turco-russe.



Guillaume, ayant renoncé à fêter éternellement l'anniversaire de Sedan, Albion, désireuse de trouver du nouveau, célèbre celui de Trafalgar. A quand l'anniversaire des oies romaines (celles qui sauvèrent le Capitole?...)

Dessin de RADIGUET.



Mesaventure

I
Un dimanche, le chevalier du Guet, personnage estimé pour son équité et la noblesse de ses allures, devisait avec le cabaretier du plan de la Canourgue, dans l'espoir de boire gratis un gobelet de Frontignan. (Au temps jadis, les représentants de l'autorité nourrissaient de ces sortes d'espoirs. Les choses ont bien changé depuis.)

Trois clerks qui allaient jouer au mail saluèrent d'irrévérencieuses huées l'officier municipal, hier dit-àire ennemi de leur race.

II

Plein de fureur, le chevalier du Guet se mit à leur poursuite à travers ruelles et carrefours. Cette ardeur inaccoutumée fut fatale à son armure du dimanche, car au tournant de la rue Puids de Tier où messire Thomas Testereche tenait commerce de saucisses sèches, d'andouilles et de salaisons, il buta violemment contre une barrique d'anchois, s'embarassa dans sa belle hallebarde et tomba avec un grand bruit de ferraille dans la saumure répandue.



III

Tout pantois et constellé d'anchois à l'instar d'un plat d'œufs durcis, il se releva aidé de messire Thomas Testereche qu'il mit aussitôt en état d'arrestation pour avoir favorisé la fuite des trois délinquants et souillé la voie publique. Sur le soir, secondé par un

nombre suffisant d'hommes d'armes déterminés, il conduisit le marchand de salaisons au cachot de l'hôtel de ville, mesure énergique qui fut bruyamment approuvée par la marmaillé et mit en belle humeur les écoliers de la cité.



GARNIER SC

Eloy-Vincent

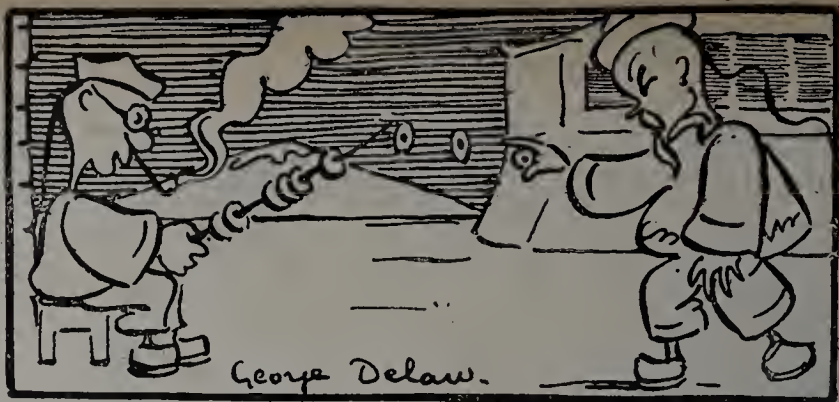


— Moi, j'ai préféré le cimetière de Bagneux pour mon pauvre Octave ; je trouve celui-ci trop humide.

Dessin de Fernand Fau.



En Chine, le pélican remplace avantageusement la sébille classique des caniches occidentaux.



Grâce aux sous-troués, la mendicité devient un sport. Le passant s'exerce à enfile son aumône et le mendiant à la recevoir sur une tringle appropriée.



Avoir 60 ans sur la tête.

Une femme sur les épaules.

Quatre enfants sur les bras.

Des créancier sur les talons.

Il y a de quoi être sur les dents.

Les Gaietés de la Rampe

Comme auteur comique, M. Brioux, auteur de la nouvelle pièce de la Porte-Saint-Martin, *les Bienfaiteurs*, a droit à tous les éloges du Rire.

Il est impossible d'être plus fin, plus amusant, et d'avoir, plus aiguë et plus moderne, le sens de la caricature, de montrer plus vivants les travers et les ridicules de quelques contemporains.

Comme philosophe et défenseur de « thèses », c'est affaire à lui de s'arranger avec les socialistes, les philanthropes et les sauveurs de la société qui se montrent particulièrement grincheux, et en général, et dans ce cas particulier.

Les philanthropes officiels trouvent que M. Brioux est injuste envers les Bureaux (avec un très grand B). Les philanthropes officieux sont mécontents aussi de voir mis à nu leurs ridicules et leur frivolité. Enfin, les philanthropes révolutionnaires trouvent que M. Brioux a ridiculisé sans mesure les faux pauvres, les parasites de la charité.

Ce triple mécontentement prouverait, en tous cas, que M. Brioux a simplement trois fois frappé juste. Et, quant à nous, nous sommes heureux de constater les hommages rendus à notre spirituel collaborateur, qui est un des jeunes auteurs dramatiques qui ont le plus d'avenir, de l'avis de tous.

L'interprétation a été remarquable. Quel merveilleux artiste que Coquelin ! Son personnage du roi des mines d'or a été l'occasion d'un nouveau triomphe.

MM. Desjardins, Péricaud, Gravier, Coquelin junior ont été excellents, et du côté des femmes, M^{mes} Arlette, Blanche Miroir et Maille ont été applaudies.

A la Gaité, *la Poupée* a réussi, grâce à une musique gaie et élégante de M. Audran, grâce à une mise en scène amusante et originale, et grâce surtout à M^{lle} Sully, poupée parfaite, poupée idéale, et qui défend dignement contre l'article de Vienne le prestige du véritable article de Paris.

M. R.



Pour celui-ci elle est la déesse suprême.



Pour l'autre elle est une vache plantureuse qui l'aimente de beurre.



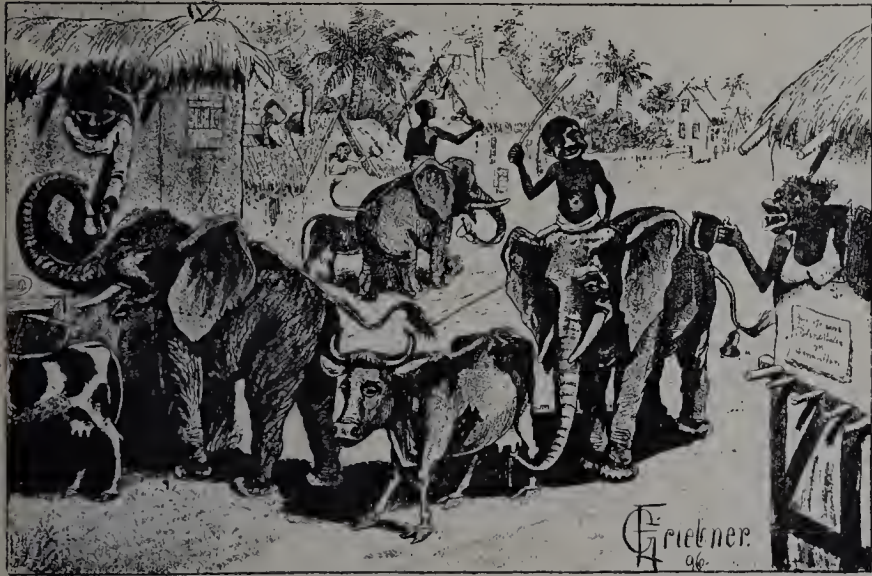
LE THERMOMETRE DU CYCLISTE ET DU FERMIER
Quand il pleut.



Quand il fait sec.



A la réception du tsar à Versailles, les chevaux du Ministre des Finances de France s'emballèrent.



Les marchands de lait en Afrique. (Lustige Blätter.)

NAVIGATION DIFFICILE



Tout en ramant, il perd l'un après l'autre ses avirons et le pauvre Espagnol reste avec les mains vides.

L'abondance des dessins nous avait obligés la dernière fois de retarder un certain nombre de dessins étrangers. Ils n'ont pas d'ailleurs, comme on le voit, perdu de leur actualité.

On a saisi cette semaine un dessin des *Lustige Blätter* vraiment injurieux pour la France, mais qui ne l'atteint point. La France ne s'est pas vautrée dans les orgies que représente le journal allemand, généralement mieux inspiré.



LUI. — Vous n'avez pas peur de voyager dans un wagon de fumeurs.
ELLE. — Moi, non. Mais vous ?



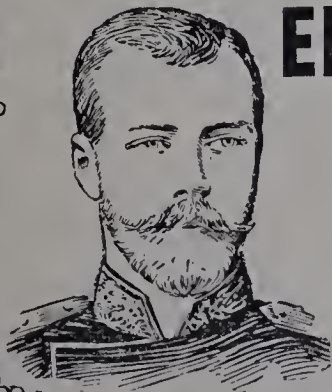
Les voilà, ceux qu'il faudrait convertir. (Moonshine, Londres.)

LE TSAR

120 photographies en couleurs et en noir représentant toutes les phases du voyage des Souverains par P. BOYER photographe de la Présidence.

60^c le Numéro

EN FRANCE

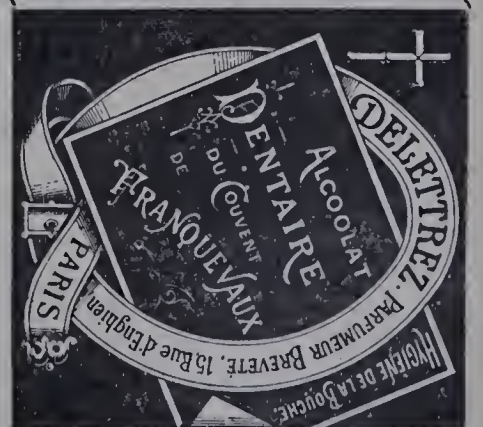


120 photographies en couleurs et en noir : Cherbourg, Paris, Versailles, Châlons.

Un Album par semaine chez tous les libraires et chez l'éditeur F. JUVEN 10, R. St-Joseph, Paris

60^c le Numéro

DELETTREZ



15, Rue d'Enghien, PARIS.

En vente chez tous les Libraires et 10, rue Saint-Joseph, Paris
L'Année Illustrée
 ALMANACH POUR 1897
 112 pages de texte, plus de 200 gravures en noir et en couleurs
 LE MEUX FAIT, LE PLUS IMPORTANT ET LE MOINS COUTEURS DES ALMANACHS
50 centimes

Numéro spécial illustré, de grand format, en couleurs 30 Cent.
Tactique ET Stratégie par **CARAN D'ACHE**
 Publié par Le Rire, 10, Rue Saint-Joseph, Paris



AGENCE MATRIMONIALE.
 — Ainsi, tenez, votre ami Gaston, je lui ai trouvé une délicieuse héritière ayant deux millions de dot! Mais voilà! votre ami Gaston s'habillait aux fameux 15-20, boulevard St-Germain.

La **PANCRÉATINE DEFRESNE** est le **MEILLEUR DIGESTIF** puisqu'elle digère tous les aliments, sans le secours de l'estomac. — **PILULES DEFRESNE** Paris, 4, Quai du Marché-Neuf ET TOUTES PHARMACIES.

AU DESSERT : **TRIPLE-SEC COINTREAU** (Angers)

CYCLISTES
LA SELLE "SANS BEC"
 est vendue à condition
 LAMPLUGH ET C^e, 13, rue Descombes, PARIS

COGNACKOLA
 Le Premier des **APÉRITIFS** Reconstituants
 AGENT POUR LA FRANCE ET L'ÉTRANGER
E. DUCROT
 23, rue Rossini, PARIS

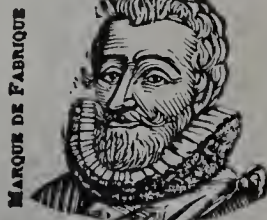
COGNACKINA
 La Meilleure DES LIQUEURS DE TABLE
 Hygiénique et Digestive

PIANOS A. BORD
 14 bis, Boulevard Poissonnière, Paris
 LOCATION DEPUIS 10 FR. PAR MOIS
 LOCATION-VENTE : 20 FR. PAR MOIS

Les Maux d'Estomac
 GASTRALGIE, DYSPEPSIE, GAZ INTESTINAUX, ÉTOUFFEMENTS, GUÉRIS PAR **POUDRE DES ANTILLES** 2/50 la Boîte. — Ph^{ie} MOISAN, 65, Rue d'Angoulême, PARIS.

TIMBRES-POSTE pour COLLECTIONS
 F.-A. HOFFMANN, 31, Av. de Labourdonnais, PARIS.
 Renvoi du Prix Courant gratis et franco. Prière de citer le journal.

RHUM DES ST-JAMES
 Exiger la bouteille d'origine carrée, revêtue des sceaux et cachets de garantie de l'Administration Coloniale de St-James.



MARQUE DE FABRIQUE

LES BONBONS VERT-GALANT

sont ordonnés par les meilleurs médecins dans toutes les affections provenant de la fatigue morale ou physique, du surmenage, de l'âge ou des excès. — Ils sont toniques, reconstituants et véritablement régénérateurs. — C'est un excitant sans danger pour la santé et un stimulant sans fatigue pour l'estomac.

C'EST LA VIE PROLONGÉE AVEC TOUS SES CHARMES

Boîte : 10 fr. franco au Dépôt des Produits Vert-Galant, Dr. H. PILLÔT, 5, rue Mazagan, Paris et toutes Ph^{ies}
 Tous nos Produits sont revêtus de notre Marque de Fabrique ci-contre. Se méfier des Imitations.

UN DUEL AU REVOLVER GOLIATH

(SCÈNE DE MŒURS A LA FIN DU 20^e SIÈCLE)



Les adversaires se rendent sur le terrain.



Les coups partent au signal ;

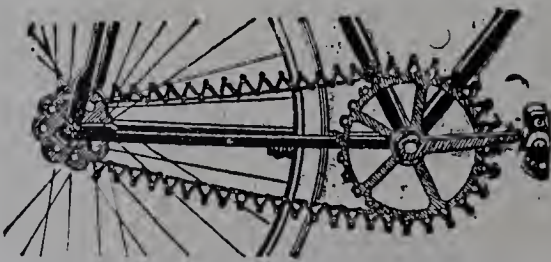


et quand la fumée se dissipe,



il ne reste plus rien des combattants.

(Lustige Blätter, Berlin.)



MAXIMUM de vitesse MINIMUM d'effort
 CYCLISTES EXIGEZ LA
CHAÎNE "LEVIER" SIMPSON
 qui détient tous les records classiques

L. B. SPOKE, Directeur pour la France
 25, BOULEVARD HAUSSMANN, 25
 Prospectus franco

EXTRA-VIOLETTE * AMBRE ROYAL

Parfums nouveaux extra-fins composés par **VIOLET**, Parfumeur, 29, Boul^d des Italiens, PARIS

PRUDENCE SURETÉ

FABRIQUE SPÉCIALE de Caoutchouc dilaté et Baudruche 1^{re} qualité

L'ESSAYER C'EST L'ADOPTER

Appareils spéciaux à l'usage intime de l'homme et de la femme

MAISON JOSEPH

PARIS — 235, Faubourg Saint-Martin, 235 — PARIS

Envoi contre 0,85 en timbres-poste l'extrait du Catalogue illustré avec six beaux échantillons. Envoi recommandé, 25 c. en plus
 DISCRÉTION ABSOLUE

POUDRE ROCHER

Contre la Constipation. Le flacon de 20 doses, 2 f. 50
 GUINET, Ph^{ie}, 1, r. Michel-le-Comte, Paris, seul propriétaire.

CYCLISTES! N'ACHETEZ QUE DES
CYCLES HUMBER
 1^{re} Marque du Monde
 49, rue du Quatre-Septembre, PARIS

CRÉDIT SPORTSMEN RIEN A PAYER AVANT LE 1^{er} MARS 1897
 BICYCLETTES 1^{re} MARQUE, 25 FRANCS MENSUELS
 M. DEFRENOIS, représentation de fabriques, 22, rue Baudin, Paris.

Si vous voulez éviter tout accident, exigez sur toutes les pièces de votre bicyclette la marque **EADIE**

SEUL DÉPOSITAIRE POUR LA FRANCE : **C. COMIOT**, 46, RUE BRUNEL, PARIS



Le Vin Désiles

(Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

- QUINQUINA
- COCA
- KOLA
- CACAO
- PHOSPHATE DE CHAUX
- SOLUTION IODO-TANNIQUE
- Excipient Spécial DÉSILES

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

Dépôt Central : Rue du Louvre, 5^{bis}, PARIS

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phtisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cabinet; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une violation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie la voix, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité, l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, eminentement digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

SANS Opium, Morphine ni Codéine les Pectoraux de Nafé sont ordonnés avec sécurité et succès

Pâte et Sirop de Nafé de DELANGRENIER PARIS 53, Rue Vivienne ET PHARMACIES. Pâte: 1'25 — Sirop: 2 fr.

CONTRE les Toux, Grippe, Influenza Bronchites Coqueluche et Irritations de Poitrine et de Gorge

Il n'y a pas de 1^{re} Marque du Monde! Mais seulement des Machines soigneusement conditionnées. Informez-vous! **FALCON BIXTON** Demander le Cat. de la Franco-American Bicycle Co, 42, Av. Wagram, Paris.

CURIOSITÉS Livres, Gravures, etc. Catal. clos, 0'50. Avec jolis Echant., 5 fr. A. BARBIER, Casella 228, Milan (Italie).

PHOTOS, LIVRES GALANTS SCÈNES DE BOUDOIR 12 ph. visites, 5 francs. — 12 ph. albums, 10 francs. Contre bon de poste en blanc ou timbres. PABLO, St-Sébastien (Espagne).

LIVRES ULTRA GALANTS 3, 5 et 10 fr. 12 Photos Carte: 4 f. 12 Albums: 10 f.; Catalogue: 0 f. 75. D'HUTER, édit., Versailles

GALANT CATALOGUE ULTRA 0 fr. 75 12 Photos visite, 4 fr.; 12 Albums, 10 fr.; Livres captivants: 3, 5 et 10 fr. DUC, Irun, ESPAGNE.

CURIOSITÉS NOUVEAUTÉS INÉDITES Demander CATALOGUE 75 c. — 50 spécim. 2 f. 3 f. et 5 f. (selon importance). M^{me} J. BOSE, 2, allées des Capucines, Marseille.

CARTES ULTRA-GALANTES visibles à la lumière Le grand jeu, 1,95; pet. jeu, 0,95; 50 photos nlt. cur. 2,75; 100. 5 f.; Livre rare et cur. 1,45; nomb. grav. nlt. 2,95 et 5 f. Lots échantillons 20 pièces, 0,95; Catalogues int. 0,40; Folies-Nouvelles Boite 121, Paris



PESSOR Obturateur antiseptique. **PESSOR INDISPENSABLE** à toutes **PESSOR LES FEMMES** **PESSOR** Chez tous les Pharmaciens, Herboristes et Sages-Femmes.

UTILITÉ DES GRANDS PARDESSUS



CHOPPIE. — Bon dieu! mon vieux! Voilà mon tailleur là-bas! Que faire? Je lui dois une note depuis un an.

BLINKAH. — Entre dans mon pardessus, mon vieux.



LE TAILLEUR. — J'aurais juré que j'apercevais cet animal de Choppie. Il faut que je me sois trompé. (Judge, New-York.)

ENVOI discrètement, gratis et franco, catalogue illustré art. caoutchouc hom. et dam. Le Coïnte, 23 bis, rue des Messageries, Paris.

PULVI-SANTAL nouveau remède assimilable ou Santal en cachets guérit infailliblement écoulements, cystites, hématurie en 2 jours. La boîte 6 fr., 1/2 boîte 3 fr. GUILLAUME, ph., 79, r. de l'Ouest, Paris. 0,25 en plus p. envoi recom. et discret.

SAVONS ANTISEPTIQUES CHARLARD, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris.

SAVON DOUX ou PUR, conserve la Beauté, Souplesse de la Peau du Visage, de la Poitrine, du Cou..... 2'50
SAVON HYGIENIQUE pour les Mains et le Corps..... 1'25

HYGIÈNE ET ANTISEPSIE DE LA BOUCHE

N'employez que :

la Pâte, la Poudre, l'Eau

DE BOTOT

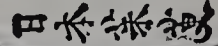
Seule Approuvée par l'ACADÉMIE de MÉDECINE DE PARIS

Exiger la Signature : *M. Botot* et l'adresse : 17, R. de la Paix, Paris

L.T. PIVER A PARIS PARFUMERIE

CORYLOPSIS DU JAPON

SAVON, EXTRAIT, EAU DE TOILETTE, POUDDRE



LAIT D'IRIS

POUR la FRAICHEUR et la BEAUTÉ du TEINT

L. T. PIVER A PARIS

J'ENVOIE DISCRÈTEMENT Catalogue, Articles spéciaux, usage intime Hommes, Dames et 6 beaux échantillons pour 75 cent. Env. recom. 25 c. en plus. M^{me} L. BADOR, 19, r. Bichat, Paris.

APRÈS, PENDANT, AVANT **LA MOUSTACHE** N'A PAS JEUNES GENS qui désirez avoir de la moustache ou de la barbe en 15 jours, faites usage du Spécifique PICARD. Succès garanti et assuré. (Nombreuses lettres félicitat.) Prix de cette Eau Miraculeuse: 2 fr. 20. Env. timbres ou mandat à DELBREIL, chimiste, r. St-Rome, 33, Toulouse.



MALADIES CONTAGIEUSES Guérison certaine par les CAPSULES GRANDJEAN Avec un flacon on est convaincu. — Ph^{ie} Normale, 19, rue Drouot; Ph^{ie} du Nord, 122, rue Lafayette et Pharmacies.

NEURALGIES (Migraines), EXIGER PILULES anti-neuralgic. D'CRONIER 31, Ph^{ie} 23, r. Moisson Paris et toutes villes

APPAREILS

Spéciaux pour l'Usage intime et secret de l'HOMME et de la FEMME

MAISON A. CLAVERIE 234, Faubourg Saint-Martin, Paris.

Contre 30 centimes, la Maison envoie discrètement en France et à l'Étranger, son nouveau Catalogue illustré de 220 gravures, ou mieux encore 6 beaux Echantillons et le Catalogue contre 1 franc seulement. ENVOI RECOMMANDÉ. 25 centimes en plus. — Discrétion.

EN 3 JOURS

L'Injection Américaine "Patesson" fait cesser les Écoulements les plus rebelles, récents ou anciens. C'est la seule qui guérisse réellement, sans copahu, ni cubebe, ni mercure, les Maladies secrètes, vénéériennes, Échauffements, Blennorrhagie, Goutte militaire. D'un emploi facile elle n'occasionne jamais de rétrécissements toujours dangereux. Flacon av. mode d'emploi à fr. envoi discret, 5⁰⁰ contre mandat ou bons de poste adressés à M. Pierrhugues, DÉPOSITAIRE: Pharmacie du Trésor, 30, r. Vieille-du-Temple, PARIS et Pharm^{ies} de France et Colonies.

Le Bulletin des Mines d'Or Paraissant LE MERCREDI 27, Boulevard Poissonnière, Paris.

Indique les Actions rapportant de 5 à 30 % de dividende et les Titrs susceptibles de 50 à 60 % de hausse. **ABONNEMENTS : 2 fr. PAR AN. NUMÉRO ENVOYÉ sur DEMANDE**

SAVON de PANAMA pour les soins de la Chevelure et de la Barbe. 2 fr!
SAVON de PANAMA et GOUORON contre la chute des Cheveux, les Pellicules, Séborrhée, Alopecie, etc..... 2 fr.



— Bâton mielleux... mouâ... ! Mais tu ne sais donc pas que mouâ... à côté de touâ !... je suis... un... vrai... sucre... de... pomme !....

Dessin de JEANNOT.

Le Rire

JOURNAL HUMORISTIQUE PARAISSANT LE SAMEDI

10, rue Saint-Joseph, 10
PARIS

Six mois	{	France	5 fr.
		Etranger	6 fr.
Un An	{	Paris	8 fr.
		Départements	9 fr.
		Etranger	11 fr.

M. Félix JUVEN, Directeur. — Partie artistique : M. Arsène ALEXANDRE

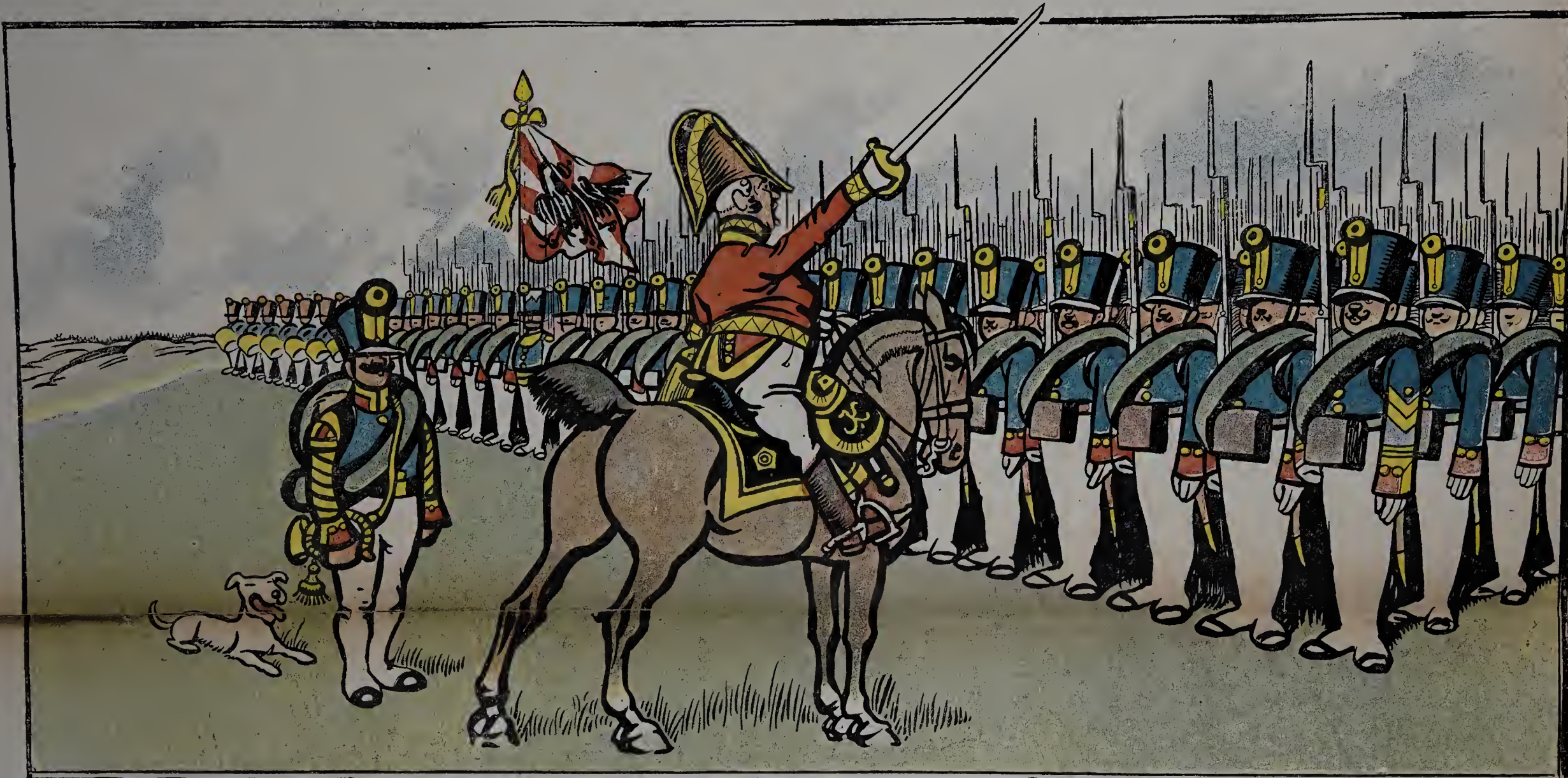
La reproduction des dessins du RIRE est absolument interdite aux publications, françaises ou étrangères, sans autorisation.

Les manuscrits et dessins non insérés ne sont pas rendus.

TACTIQUE & STRATÉGIE

par Caran d'Ache

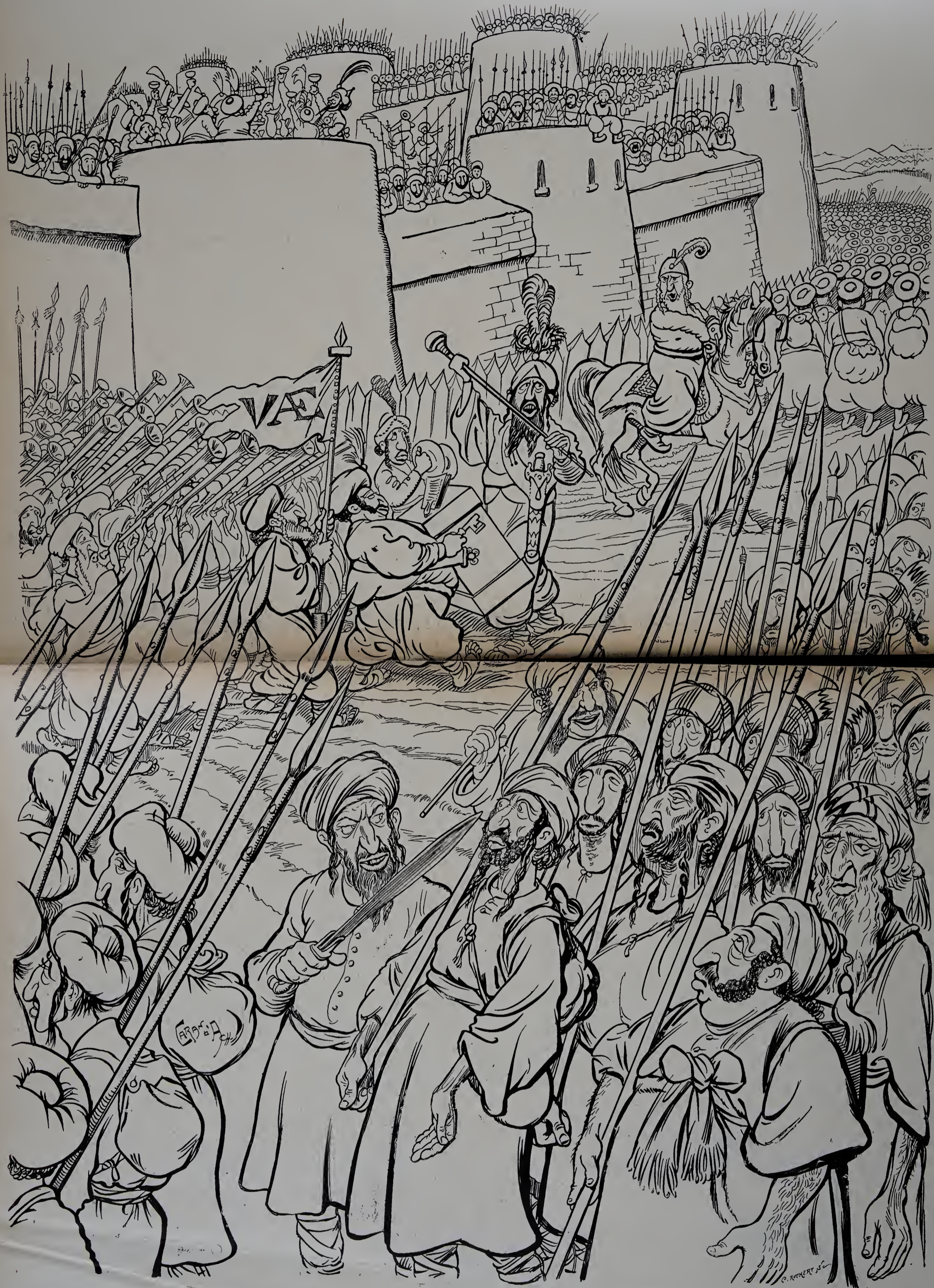
La Tactique est une science où la théorie et la pratique ne s'accordent pas toujours. — AINSI. . . .



AINSI. . . . — Théoriquement, un bataillon est plus fort qu'un caporal avec quatre hommes.



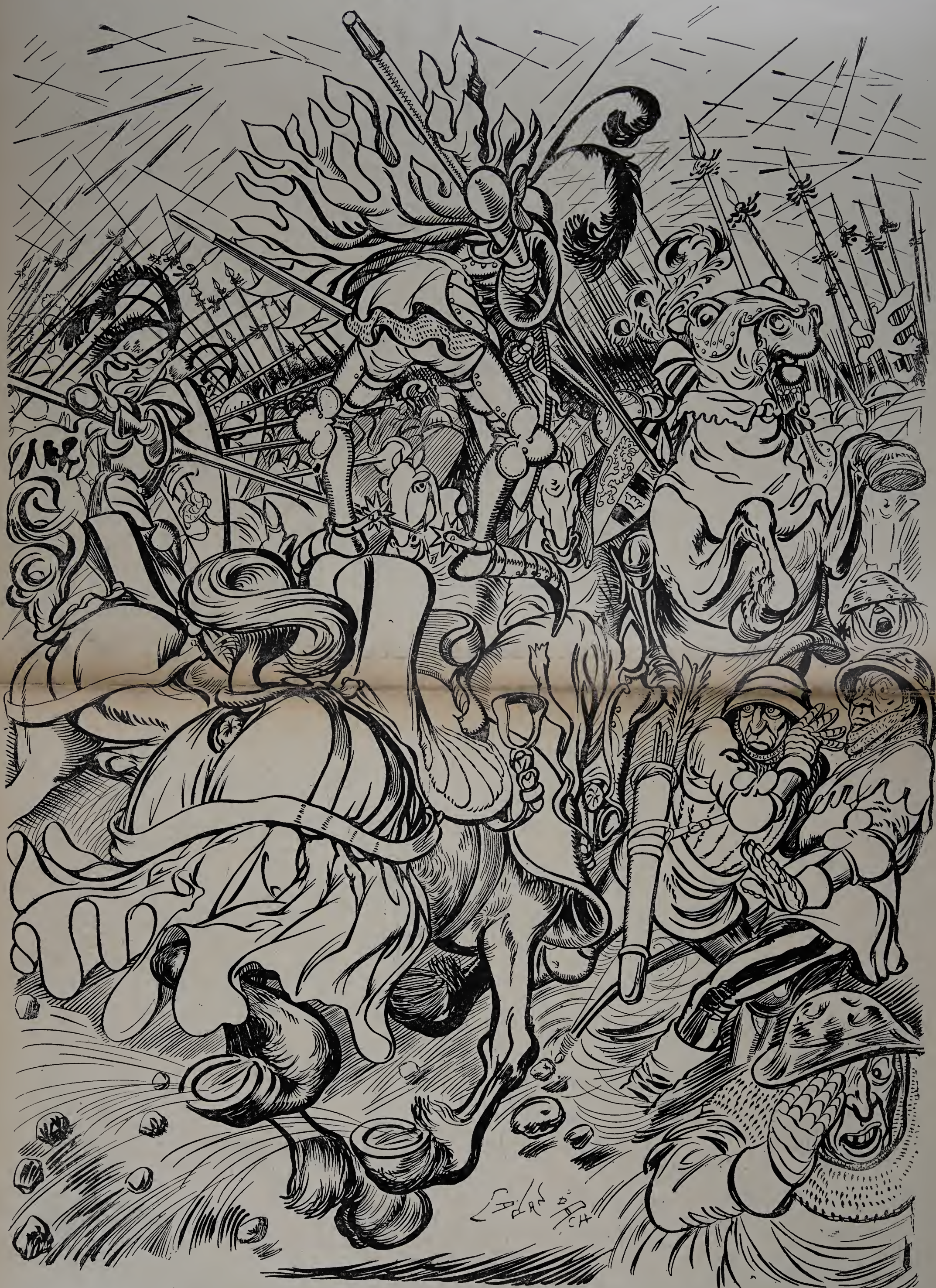
Dans la pratique, c'est pas toujours vrai !
Il y a des exemples.



La plus ancienne Tactique connue est celle des Hébreux commandés par Josué. Cette Tactique consistait à Tourner autour du Pot.
 Dans l'espèce, le Pot est représenté par les murs de Jéricho. C'est l'instant précis où le Commandant en chef
 donne le signal de la sonnerie historique. On remarquera que le drapeau des assaillants porte fièrement la devise de: "VÆ"
 (Ce qui, à cette époque, ne voulait pas encore dire "VAE VICTIS"! mais cela signifiait déjà: "VENTE, ACHAT, ÉCHANGE".)



L'Armée romaine ressemblait déjà à l'Armée prussienne... « Mais — me dira peut-être un Empereur bien connu — est-ce un reproche ou un compliment? ... — Sire, c'est un compliment! »



Le beau temps de la Chevalerie et l'Age d'or de la Cavalerie. Le temps des Chevauchées, l'ère du CHOC et du CONTACT, comme nous disons, nous autres au 6^e.

L'époque, où il n'y en avait que pour les gros Frères, les citrouillards. L'époque où l'Infanterie était traitée de quantité négligeable et où un Monsieur, allant à pied, était considéré comme un pas grand'chose.

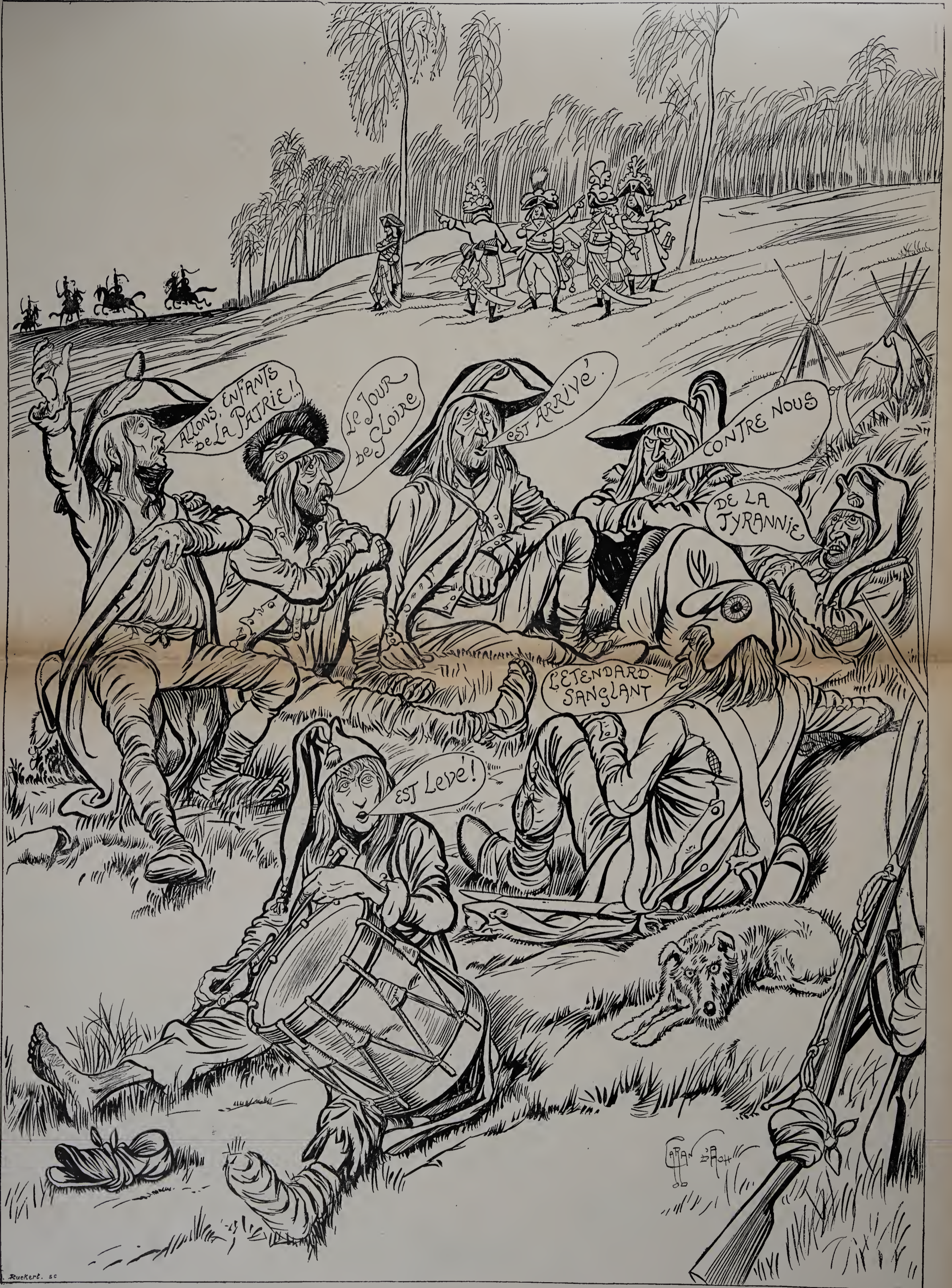
L'époque, enfin, où un Président de la République, recevant le Tsar, serait non seulement à cheval, mais encore bardé de fer, le heaume en tête, la masse d'armes à la dextre, l'écu à la senestre! . . . — Comme les temps changent, tout de même!



Hélas! La Tactique était radicalement changée, grâce à la diabolique invention de (on n'est pas bien sûr de l'identité de cet Edison lointain. . . . Barthold Schwartz? Allons donc! Il paraît que l'inventeur était Chinois, comme qui dirait un ancêtre de Li-Hun-Chang, dit le Prout-Prout.)



Tableau de l'installation d'un camp. — Mais où sont les soldats, demanderez-vous? . . . — Tout là-bas. . . Tout là-bas!



Manquant de vêtements, . . . manquant de chaussures, . . . manquant de nourriture, . . . ils allaient de victoires en conquêtes, moissonnant la Gloire; et des lambeaux de "MARSEILLAISE" leur servaient de repas! . . .



Sous l'AUTRE, on criait "Vive l'Empereur!" et la Victoire était à nous!

En vente chez F. JUVEN & C^{ie}, Éditeurs, 10, rue Saint-Joseph, Paris, et chez tous les Libraires, Marchands de journaux, Kiosques et dans les Gares de France et de l'Étranger.

Le Rire

Journal Humoristique Illustré
en noir et en couleurs

Collaborateurs: Forain, Caran-d'Ache, Gyp, Léandre, Métivet, Willette, Steinlen, Jean Weber, Vallotton, Hermann-Paul, Toulouse-Lautrec, Delaunay, Dépaquit, etc.
12 pages, 15 Centimes. — Le premier journal humoristique français.
Abonn^t: Un An, Paris, 8 fr.; Départements, 9 fr.; Étranger, 11 fr. — Six Mois, France, 5 fr.; Étranger, 6 fr.



Madame Corentine, de René Bazin, (illustrations de Lucien Métivet); les Tenailles, de Paul Hervieu, etc. Elle commence le 10 octobre: le Geste, de Maurice Montégut, (illustrations de Tempestini); et O mon passé, d'Hugues Le Roux, (illustrations de A. Gumery), et prépare une série curieuse de variétés par Julien Leclercq avec de nombreuses illustrations, le Nez des hommes politiques, la Bouche des actrices, le Front des poètes, etc.



Spécimen d'une illustration de la Lecture Illustrée.

Elle a publié des Études et Souvenirs de J. Claretie, J. Massenet, J. Simon, Arsène Alexandre, F. Nansen, et des contes, nouvelles, fantaisies de: P. Arène, P. Bourget, O. Mirbeau, A. Theuriot, H. Fougère, A. Daudet, F. Vandérem, P. Hervieu, G. Auriol, A. Allais, G. Courteline, etc

La Lecture Illustrée paraît depuis avril 1896, le 10 et le 23 de chaque mois, 112 pages in-8. — En vente, chez tous les libraires, le numéro 0,60 centimes. — Demandez un spécimen, contre 0,30 centimes, à F. Juven et C^{ie}, éditeurs, 10, rue Saint-Joseph, Paris.

ABONNEMENTS:

UN AN: Paris, 12 fr. — Départements, 14 fr. — Étranger, 16 fr.
SIX MOIS: Paris, 7 fr. — Départements, 8 fr. — Étranger, 9 fr.
Envoi des six premiers mois de la publication formant deux très beaux volumes de 672 pages, contenant chacun plus de 200 illustrations, pour 3 fr. 50 chaque broché, 5 francs relié.

La plus intéressante et la mieux illustrée de toutes les publications scientifiques est

LA VIE SCIENTIFIQUE

REVUE DES INVENTIONS NOUVELLES ET SCIENCES PRATIQUES

Directeur: Max de NANSOUTY

ABONNEMENTS — Un an: France, 15 fr. — Étranger, 18 fr. — Six mois: France, 8 fr. — Étranger, 10 fr. — Numéro spécimen gratuit.

F. JUVEN & C^{ie}, — 10, rue Saint-Joseph, Paris.

La collection complète de tous les numéros parus depuis la fondation du journal **Le Rire** forme deux superbes volumes de plus de 600 pages chacun, contenant chacun plus de 2000 dessins, en noir et en couleurs, des meilleurs artistes français et étrangers. — Chaque volume se vend FRANCO: broché, 7 fr.; relié, 10 fr. — Pour l'étranger: 8 fr., broché; 11 fr., relié, FRANCO. — Adresser les mandats à M. F. Juven, Editeur, Paris.

Pour paraître très prochainement

Le Tsar en France

REPRODUCTION

par la photographie et la couleur

Des diverses étapes des Souverains russes dans leur voyage en France, depuis le départ de l'Angleterre jusqu'au passage de la Frontière.

**CHERBOURG, PARIS
SÈVRES
VERSAILLES, CHALONS**

Ce voyage formera un certain nombre de livraisons contenant chacune douze admirables photographies en noir et en couleurs, prises sous la direction de M. PAUL BOYER, photographe de la PRÉSIDENCE, accompagnées de légendes en français et en russe et d'un texte explicatif anecdotique de toutes les reproductions faites.

Prix de l'Album: 60 centimes

EN VENTE PROCHAINEMENT

Chez tous les Libraires de France et de l'Étranger ainsi que dans les Gares



Si la vie est plus coûteuse aujourd'hui qu'autrefois, il faut reconnaître en revanche que le progrès permet à chacun de se donner des jouissances jadis uniquement réservées à la fortune et met à la portée de tout être intelligent, homme ou femme, les moyens de contenter ses désirs et de recréer son esprit.

Quel agrément plus grand, quelle satisfaction plus délicate et plus durable que la possession d'une bibliothèque de choix? Avoir sous sa main, pour les lire, les relire et les faire connaître aux siens, les écrits des grands penseurs du siècle, de ce XIX^e siècle si fécond et si riche en chefs-d'œuvre dans le domaine du roman, de l'histoire, de la poésie, du théâtre, de la science, n'est-ce pas posséder un trésor inestimable et inusable?

Grouper les œuvres de ces maîtres: About, Balzac, Bourget, Coppée, Daudet, Dumas, Feuillet, Flaubert, Gautier, Goncourt, Halévy, Hugo, Loti, Maupassant, Mérimée, Murger, Musset, Ohnet, Sand, Sandeau, Sardou, Simon, Sue, Theuriot, Verne, Vigny, Zola, posséder un choix de leurs meilleurs écrits, ceux qui resteront, n'est-ce pas tentant? Oui, direz-vous, mais c'est coûteux! Eh bien! non, et c'est là que le progrès se manifeste en permettant aux bourses les plus modestes d'acquiescer des ouvrages qui, pris séparément, coûteraient plus de deux mille francs, pour la dixième partie de cette somme, soit 200 francs, payables à raison de 10 francs par mois.

Réunis sous le titre de la Lecture, tous les chefs-d'œuvre du siècle forment, table comprise, 59 volumes pesant près de 50 kilogrammes, représentant environ 40,000 pages de grand format. Ces volumes (mesurant 22 centimètres de haut, sur 15 de large et 4 d'épaisseur) sont imprimés avec grand soin sur papier de luxe et accompagnés de nombreux portraits d'auteurs gravés par les meilleurs artistes.

Dans ces pages, se retrouvent tous les livres dont on a parlé depuis l'origine de ce siècle. Romans, nouvelles, contes, poésies, critique, voyages, beaux-arts, théâtre, mémoires, souvenirs, variétés militaires ou scientifiques, études morales, fantaisies, etc., tout ce qui, à un titre quelconque, mérite de subsister, figure dans ce recueil.

Mais pourquoi insister? Le meilleur de tous les arguments n'est-il pas dans le très succinct extrait de la table des matières de la collection de la Lecture, que nous publions ci-après, le manque de place ne nous permettant pas d'énumérer ici les 600 romans, nouvelles ou contes, les 200 récits de voyages ou impressions, les 250 études morales ou historiques, les 300 poésies, etc., qui y figurent.

Ces conditions merveilleuses suffiraient certes au succès de notre publication; mais, voulant joindre l'utile à l'agréable, et pensant qu'à cette époque de l'année rien ne saurait être plus précieux qu'un appareil d'éclairage, nous offrons gratuitement à nos souscripteurs le choix entre

Deux Primes Extraordinaires

Il s'agit d'un magnifique lampadaire pour salon ou chambre à coucher, ou d'une superbe suspension avec appliques pour salle à manger, munis de leur abat-jour. Ces deux appareils, d'une valeur de plus de 100 francs chacun, dont nous donnons ci-contre la reproduction, sont des appareils véritablement de luxe et d'usage, fabriqués par une maison de premier ordre. Le lampadaire, qui mesure 1^m90 de haut en bronze mat et or, porte une table d'onix cerclée de 30 centimètres de diamètre. L'abat-jour immense, à la dernière mode, est en soie jaune et dentelle noire. Ce lampadaire peut servir dans un salon, un cabinet de travail ou même une chambre à coucher; il permet de poser sur sa tablette des livres, tasses, objets de fantaisie, etc... La lampe est du meilleur système et munie d'un bec Duplex.

Il en est de même de la lampe de la suspension. La suspension de salle à manger, dernière création, est en bronze poli ou bronze d'art, et porte six lumières en appliques autour de la lampe. Le chainage, très élégant, est double, et l'abat-jour en porcelaine céladon.

(Voir ci-contre la reproduction des deux primes.)

Demander le Catalogue détaillé, envoyé gratuitement, à M. F. JUVEN, Éditeur, 10, rue Saint-Joseph, Paris.

L'Année Illustrée

100 Pages
50 CENT.
200 Illustrations

Almanach pour 1897

LE PLUS GRAND, LE MIEUX ILLUSTRÉ,
Fantaisies, Variétés, Renseignements utiles, Recettes, Procédés
COUVERTURE EN COULEURS par C. LÉANDRE
Deux Superbes Portraits hors texte en Chromotypographie

F. JUVEN, Éditeur, 10, Rue Saint-Joseph, Paris, ET CHEZ TOUS LES LIBRAIRES.

Lisez tous
chaque jour

PARIS-VÉLO

Organe quotidien du Cyclisme,
de l'Automobilisme et des Sports athlétiques.
5 centimes le Numéro.

littéraires, Fantaisies humoristiques, Récits de voyage,
Arts, etc., des plus grands écrivains contemporains.

MENT :
rieux, F. Arago, Emm. et P. Arène, A. Assolant,
d'Aureville, M. Barrès, H. Becque, E. Bergerat,
F. du Boisgobey, Bombonnel, P. Bounctain, R. de
F. Brunetière, A. Capus, Carmen Sylva, A. Carrel,
es, Ph. Chasles, Eug. Chavette, G. de Cherville, A.
ourtelle, P. Crampel, Cunisset-Carnot, Ph. Daryl,
Dostoïewski, A. Dreyfus, G. Droz, Ed. Drumont,
Durandau, Edison, Erekmann-Chatriau, P. Fabre,
rary, Général Galliffet, L. Ganderax, L. Gandillot,
de Girardin, M. Girette, E. Gondinet, E. Gonzalès,
ogin, H. Gréville, G. Guillaumet, Gyp, L. Halévy,
A. et H. Houssaye, V. Hugo, Ignotus, J. Janin,
Lafontaine, de Lajurte, H. Lavedan, E. Lavisce,

Donc, nous le répétons, tout souscripteur recevra immédiatement la collection des 59 volumes et celle des deux lampes qu'il choisira avec son abat-jour; il n'aura à payer que 10 francs par mois jusqu'à libération complète. Livres et appareil sont solidement et gratuitement emballés.

N. B. — L'ouvrage et la prime sont garantis conformes à notre description, et seraient repris et l'argent rendu immédiatement s'ils ne convenaient pas.

F. JUVEN et C^{ie}, Éditeurs, 10, rue Saint-Joseph, Paris.

Editeurs de la Lecture Illustrée, la Vie Scientifique, le Rire, la Bicyclette, etc... etc...

BULLETIN DE SOUSCRIPTION

Je, soussigné, déclare acheter la collection de la LECTURE (59 volumes), avec prime consistant en { un lampadaire avec abat-jour ⁽¹⁾ } une suspension avec abat-jour } aux conditions ci-dessus, c'est-à-dire 10 francs dès la réception des volumes et de la prime, et paiements mensuels de 10 francs jusqu'à concurrence du prix total de 200 francs.

Nom et prénoms :

Profession ou qualité :

Domicile :

Prière d'indiquer la station de chemin de fer où doit être fait l'envoi.

SIGNATURE :

(1) Biffer, suivant le cas, l'appareil dont on ne veut pas.

Remise au comptant.

Conditions spéciales pour l'étranger.

Remplir ce bulletin, le détacher, et l'envoyer à MM. F. JUVEN et C^{ie}, Éditeurs, 10, rue Saint-Joseph, Paris.

En vente chez tous les libraires : F. JUVEN & C^{ie}, Éditeurs, 10, rue Saint-Joseph, PARIS

MÉTHODES SANDERSON

pour apprendre SEUL, en moins de TROIS MOIS à lire, écrire et parler avec l'accent exact



SANS PROFESSEUR
L'ANGLAIS
L'ALLEMAND
L'ITALIEN
L'ESPAGNOL



Les quatre langues forment chacune une Méthode distincte. Chaque langue est enseignée, en 50 leçons, que l'on peut se procurer chez les principaux libraires.

Moi, je ne veux plus d'interprètes : ils n'offrent que des inconvénients. En trois mois, avec les Méthodes Sanderson j'apprends la langue dont j'ai besoin, et je me sers moi-même.

Pour recevoir franco les volumes ou parties de l'une ou l'autre des méthodes, il suffit d'adresser en un mandat postal ou valeur sur Paris, à l'ordre de la Lecture, 10, rue Saint-Joseph, Paris, pour :

Un vol. relié de 600 pages, comprenant une Langue complète, Leçons et Corrigés : FRANCE, 12 fr. — ÉTRANGER, 13 fr.

Une Partie d'une des quatre Langues (13 Leçons et Corrigés) : FRANCE, 3 fr. — ÉTRANGER, 3 fr. 50.

Envoi des deux premières leçons d'une langue et de l'exposé de la Méthode contre 40 centimes en timbres-poste adressés à MM. F. JUVEN et C^{ie}, Éditeurs, 10, rue Saint-Joseph, Paris.

LA BICYCLETTE

Journal hebdomadaire illustré du Cyclisme, de l'Automobilisme et des Sports athlétiques. Portraits et itinéraires hors texte en couleurs.

Chez tous les libraires, 15 centimes le numéro.

F. JUVEN, Editeur, 10, rue Saint-Joseph, Paris.

Abonnements : PARIS, Un an, 8 fr.; Six mois, 5 fr. DÉPARTEMENTS, Un an, 9 fr.; Six mois, 5 fr. ÉTRANGER, Un an, 11 fr.; Six mois, 6 fr.





Cela réussit toujours... Mais, dame, ... il faut y mettre le prix!

SPECIAL
PERIOD.
FOLIO
AP
103
R59
V.2
C.2

89-5
104

