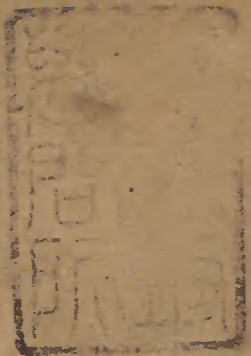


小窓記



			三	漢
		一	二	書
	〇	四	九	門
二	〇	四	九	類
冊	架	函	號	

庫文閣内			
三		三	漢
〇		二	書
九	二	〇	
函	冊	架	類

内閣文庫	
番號	漢 3239
冊數	20 (6)
函號	309 174



蕩婦秋思賦

梁元帝

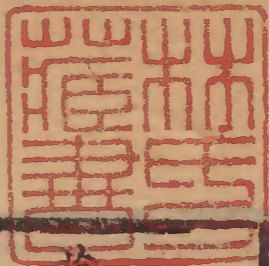
淺草文庫

蕩子之別十年。倡婦之居自憐。登樓一望。唯見
 遠樹含烟。平原如此。不知道路。幾千天。與水兮
 相通。山與雲兮共色。山則蒼。漢水則涓。誰復堪
 見鳥飛。悲鳴。隻翼。秋何月。而不清。月何秋。而不
 明。况乃倡樓蕩婦。對此傷情。於時
 露萎庭蕙。霜封階砌。坐視帶長。轉看腰細。重似
 秋水。文波。秋雲似羅。日黯。而將暮。風騷。而

艷紀

賦

言一



渡河妾怨迴文之錦君思出塞之歌相思相望
路遠如何鬢飄蓬而漸亂心懷愁而轉歎愁縈
翠眉歛啼多紅衫漫已矣哉秋風起兮秋葉飛
春花落兮春日暉春日遲猶可至容子行
終不歸

梁簡文帝對燭賦

雲母窓中含花蘊茱萸帽鋪錦筵照夜明珠且
莫取金羊燈火不須然下弦三更未有月中夜
繁星徒依天於是挂同心之明燭施雕金之麗
盤眠龍傍繞倒鳳雙安轉辟邪而取正推檣牕
而畏寬綠炬懷翠朱燭含丹豹脂宜火牛膝耐
寒銅芝抱帶復纏柯全藕相縈共吐荷視橫芒
之昭曜見密泪之蹉跎漸覺流珠走熟視絳花

麗紀

賦

二

多。宵。深。色。麗。焰。動。風。過。夜。久。唯。煩。缺。天。寒。不。畏。
蛾。菖。蒲。傳。酒。座。欲。闌。碧。玉。舞。羅。羅。衣。單。影。度。臨。
長。枕。煙。生。向。果。盤。迴。照。金。屏。裡。脉。脉。兩。相。看。

梁簡文帝列燈賦

何。解。凍。之。嘉。月。值。莫。英。之。盡。開。草。含。春。而。動。色。
雲。飛。采。而。輕。來。九。微。間。吐。百。枝。交。布。聚。類。炎。洲。
疎。同。火。樹。競。紅。藥。之。晨。舒。茂。丹。螢。之。昏。驚。蘭。膏。
馥。氣。芬。炷。擎。心。寒。生。色。淺。露。染。光。沈。

梁元帝對燭賦
月似金波初映空。雲如玉葉半從風。恨九重兮
夕掩怨三秋。今不同。爾乃傳芳醪。揚清曲。長袖
留賓待華燭。燼落燭華明。花袖珠漸落。珠懸
花更生。風來香轉散。風度焰還輕。本知龍燭應
無偶。復訝魚燈有奮名。燭火燈光一雙炷。詎照
誰人兩處情。

箏賦

長簡文帝

聽鳴箏之弄響。聞茲絃之一彈。之使客遊戀國。
壯士衝冠。若夫楚王怡蕩。揚生娼志。小國寡民。
督郵無事。乃有燕餘麗妾。方桃譬李。本住南城。
經居東里。度玲瓏之曲閣。出翡翠之香帷。腕凝
紗薄。珮重行遲。爾乃位筵命友。銜觴置酒。耳熱
眼華之娛。千金萬年之壽。白日蹉跎。時淹樂久。
玩飛花之度窻。看春風之入柳。命麗人於玉席。

艷紀

賦

二四

陳寶器於紈羅。撫鳴箏而動曲。譬輕薄之經過。若夫釣竿復發。蛺蝶初揮。動玉匣之餘。怨鳴陽。鳥之始飛。逐東趨於鄭文。和西舞於荆妃。使長。廊之瓦。虛墜梁上之塵。染衣。

鴛鴦賦

梁簡文帝

朝飛綠岸。夕歸丹嶼。頤落日而俱吟。追清風而。雙舉時排。荇帶乍拂。菱華始臨。涯而作影。遂。水而生花。亦有佳麗。自如神空。羞空笑復。空。頰。既。是金閨。新入寵。復。是蘭房。得意人。見。茲禽之。栖宿。想君意之。棲親。

艷紀

賦

二〇五

思田賦

陸倕

歲聿忽其云暮、庭草颯以萎黃、風颯颯以吹曠、
 燈黯黯而無光、獨展轉而不寐、何增歎而自傷、
 於是踟躕徙倚、顧景興懷、魂恍恍以至曙、綴予
 想於田萊、彼五畝其烏在、乃爰洎乎江隈、出郭
 門而東、驚入溆浦、而南迴、爾乃觀其水陸物產、
 原隰形便、林藪挺直、丘陵帶面、臨九曲之迴、江
 對千里之平甸、風去蘋其已開、日登桑而先見、

艷紀

賦

二六



聽。啁。晰。之。寒。雞。弄。差。池。之。春。燕。臨。場。圃。以。築。館。
對。櫺。軒。而。鑿。池。集。游。泳。於。堦。下。引。朝。派。於。堂。垂。
瞻。巨。石。前。却。玩。激。水。之。推。移。雜。青。莎。之。霍。靡。拂。
細。柳。之。長。枝。感。風。燭。與。石。火。嗟。民。生。其。如。寄。苟。
有。胃。而。無。心。必。行。難。而。言。易。幸。少。私。而。寡。欲。兼。
絕。仁。以。棄。智。忽。學。步。而。學。止。又。追。飛。而。屬。翅。瞻。
鹿。苑。而。竊。高。仰。疆。臺。而。慕。義。歷。四。時。於。遊。水。馳。
三。稔。於。申。臂。望。歸。流。而。載。懷。情。鬱。悒。其。何。寘。

贈仕昉感知已賦

陸倕

夜。深。旦。而。不。寐。獨。往。坐。而。怨。咨。命。僕。夫。而。夙。駕。
指。南。館。而。為。期。學。窮。書。府。文。究。辭。林。既。耳。聞。而。
存。口。又。目。見。而。登。心。似。臨。淄。之。借。書。類。東。武。之。
飛。翰。軫。工。遲。於。長。卿。踰。巧。速。於。王。粲。固。乃。度。平。
子。而。越。孟。堅。何。論。孔。璋。與。公。幹。或。欲。涉。其。涯。涘。
求。其。界。畔。浩浩。漭。漭。彪。彪。泫。泫。譬。長。鋏。於。鞘。中。
若。龍。淵。與。蜀。漢。濟。々。冠。盖。初。々。雋。逸。有。竊。風。以。

味道咸交臂而屈膝。或望路以窺門。空升堂而入室。彼表蘭及秋菊。向無絕於衆芳。矧重仁與襲義。信遼々兮未央。言追意而不逮。辭欲書而復忘。竊仰高而希驥。忽脂車而秣馬。既一顧之我隆。亦東壁之余假。似延州之如舊。同伯偕之倒屣。附蒼蠅於驥尾。託明鏡於朝光。謂虛無而為有。布藉甚於游揚。於是柔條颯其成。勁白露變而為霜。歲忽忽而道盡。憂與愛兮未忘。聚落

莖於虛室。聽羈雀於枯楊。恹鬱悒其誰語。獨撫抱而增傷。託異人以蠲憂。賴竒文而愈疾。索黃瓊之寄居。造安仁之狹室。車出門其已歡。無論嘶杯與促膝。譬鄒子之吟松。故未寒而能慄。徒納壤以作高。陋吞舟而為罔。值墨子之愛兼。逢太丘之道廣。陪九萬以齊征。激三千而同上。識公沙於杵臼。拔孝相於無名。非夫人之為感。孰云感於余情。指北芒以作誓。期鬱々於佳城。

湖林與外。觀擊。濺子之。令林。此未。寒而。指。對。封。
變之。齊。母。並。去。以。之。好。室。車。出。門。其。子。燻。無。倫。
此。而。對。對。持。異。入。心。隘。憂。賦。音。文。而。愈。疾。索。黃。
並。抵。室。室。朝。溝。對。氣。林。對。對。對。對。其。對。對。對。對。無。

繡賦 張率

尋造物之妙巧。固飾化於百工。嗟莫先於黼繡。
自帝虞而觀風。藻火與粉米。鬱山龍與華蟲。
若夫觀其締綴。與其依放。龜龍為文。神仙成象。
總五色而極思。藉羅紈而發想。具萬物之有狀。
畫衆化之為形。既綿華而稠彩。亦密照而味明。
若春隰之揚蕩。似秋漢之含星。已間紅而酌紫。
亦表玄而裡素。間綠竹與蘅杜。雜青松與芳樹。

艷紀

賦

二十九

若乃邯鄲之女。宛洛少年。顧影自媚。窺鏡自憐。極車馬之光飾。盡衣裳之妖妍。既徙倚於丹墀。亦徘徊於青閣。不息末而反本。吾謂逐離乎澆。薄。

雲上之仙風賦

陶弘景

縹緲遙裔。亘碧海而颺朝霞。凌青煙而溥天際。出龍門而激水。度葱關以飛雪。於是漢區動御。月。執。驚。文。浮。虛。入。景。登。空。汎。雲。一。舉。萬。里。曾。不。浹。辰。此。列。子。有。待。之。風。也。若。乃。綿。括。宇。宙。包。絡。天。維。周。流。八。極。迴。還。四。時。氣。值。節。而。動。律。位。涉。巽。而。離。箕。徒。見。去。來。之。緒。莫。測。終。始。之。期。此。太。虛。無。為。之。風。也。

竹花賦

蕭大圓

嗟春色之澄明、映陽流之澈清、花繞樹而競笑、
 鳥徧野而俱鳴、殘陂萍合、斜蹊草榮、暄條絮滿、
 煖路絲橫、游蜂集而銜藥、戲蝶飛而帶英、鶉歆
 啼而蔭歇、雁始去而蘆生、別有歲蕤、繡蕩嬾娟
 綠筒、縹枝承露、緗箬來風、漢律依節、月挂臨叢
 乍影翻於樂沼、時名留於瑞宮、學應龍於葛水、
 宿鷗鳳於方桐、洛下七賢、湘濱二女、傾翠蓋之

艷紀

賦

二十一

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, mostly illegible due to fading and ink bleed-through.]

躑躅泛蓮舟之容與。個儻傲人。便嬛笑語拊嫩
筍。以含啼。願真筠而命醕。

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

春賦

蕭瑟

落花無限數。飛鳥排花度。禁苑至饒風。吹花春
滿路。崑前片石迴如樓。水裡連沙聚作洲。二月
鶯聲纔款斷。三月春風已復流。分流繞小渡。暫
水還相注。山頭望水雲。水底看山樹。舞餘香尚
在。歌盡聲猶住。麥壘一鷺。葦漂兩飛鷺。

蓬。楹。矚。曙。河。之。低。漢。聞。伺。朝。之。遠。聲。望。落。星。之。
掩。色。見。晨。禽。之。曉。征。悲。扶。桑。之。吐。曜。翳。微。軀。而。
不。明。寫。余。襟。其。未。盡。聊。染。翰。以。書。情。

小園賦

庾信

若夫一枝之上，巢父得安，巢之所，一壺之中，壺
公有容身之地，况乎管寧藜床，雖穿而可坐，嵇重
康鍛竈，既燥而堪眠，豈必連闥洞房，南陽樊重
之第，綠墀青瑣，西漢王根之宅，余有數畝弊廬，
寂寞人外，聊以擬伏臘，聊以避風霜，雖復宴嬰
近市，不求朝夕之利，潘岳面城，且適閑居之樂，
况乃黃鶴戒露，非有意於輪軒，爰居避風，本無

艷紀

賦

二十四

情於鐘鼓。陸機則兄弟同居。韓康則舅甥不別。蝸角蚊睫。又足相容者也。爾乃窟室徘徊。聊同鑿垤。桐間露落。柳下風來。琴號珠柱。書名玉杯。有棠梨而無館。足酸棗而非臺。猶得欹側八九。丈縱橫數十步。榆栢三兩行。黎桃百餘樹。撥蒙密兮見窗。行欹斜兮得路。蟬有翳兮不驚。雉無羅兮何懼。草樹混淆。枝格相交。山為蕒覆。地有堂坳。藏裡並窟。乳鵲重巢。連珠細茵。長柄寒匏。

可以療饑。可以棲遲。啟隘兮狹室。穿漏兮茅茨。簷直倚而妨帽。戶平行而凝眉。坐帳無鶴支床。有龜鳥多閑暇。花隨四時。心則歷陵。枯木髮則睢陽。亂絲非暇日而可畏。異秋天而可悲。一寸二寸之魚。三竿兩竿之竹。雲氣蔭於叢著。金精養於秋菊。棗酸梨酢。樾楸李奠。落葉半床。狂花滿屋。名為野人之家。是謂愚公之谷。試偃息於茂林。廼久羨於抽簪。雖有門而長閉。實無水而

恒沉三春負鋤相識五月披裘見尋問葛洪之
藥性訪京房之上林草無忘憂之意花無長樂
之心鳥何事而逐酒魚何情而聽琴加以寒暑
異令乖違德性崔駟以不樂損年吳質以長愁
養疾鎮宅神以藿石厭山精而照鏡屢動莊寫
之吟幾行魏顥之命薄晚閑閨老幼相携蓬頭
王霸之子推髻梁鴻之妻焦麥兩甕寒菜一畦
風騷而樹急天慘而雲低聚空倉而雀噪

驚懶嬾而蟬嘶昔草盪於吹嗟藉文言之慶餘
門有通德家承賜書或陪玄武之觀時參鳳皇
之墟觀受釐於宣室賦垂楊於直廬遂乃山崩
川竭冰碎瓦裂火盜潛移長離永滅推直轡於
三危碎平途於九折荆柯有寒冰之悲蘓武有
秋風之別關山則風月悽愴隴水則肝腸斷絕
龜言此地之寒雀訝今年之雪百靈兮倏忽精
華兮已晚不雪鴈門之騎先念鴻陸之遠非淮

海方可變，非金丹兮能轉。不暴骨於龍門，終低頭於馬坂。諒天造兮昧嗟，生民兮渾。

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

鏡賦 庾信

天河漸沒，日輪將起。燕噪吳王，鳥驚御史。玉花
簾上，金蓮帳裡。始摺屏風，新開戶扇。朝光晃眼，
早風吹面。臨桁下而牽衫，就箱邊而著釧。宿鬟
尚卷殘粧，已薄無復。脣珠纔餘，眉萼壓上。星稀
黃中，月落鏡臺。銀帶本出魏宮，能橫却月。巧挂
迴風，龍垂匣外。鳳倚花中，鏡乃照膽。照心難逢，
難值。鏤五色之盤龍，刻千年之古字。山雞看而

艷紀

賦

二十七

獨舞。海鳥見而孤鳴。臨水則池中月出。照日則壁上菱生。暫設粧奩。還抽鏡屨。競學生情。爭憐今世鬢。齊故略眉。子猶剝飛花。埽子次第。須安朱開錦。踰黛難油。檀脂和甲煎。澤漬香蘭。量鬢鬢之長短。度安花之相去。懸媚子於搔頭。拭釵梁於粧絮。梳頭新罷。照著衣還。從粧處取。將歸暫看。弦繫懸知。纈縵衫正。身長裾斜。假襟真成。箇鏡特相宜。不能片時。歲匣裡暫出。園中也自隨。

燈賦 庾信

九龍將暝。三爵行栖。瓊鈎半上。弱木全低。窗藏明於粉壁。柳助暗於蘭闥。翡翠珠被。流蘇羽帳。舒屈膝之屏風。掩芙蓉之行障。卷衣秦石之床。送枕荆臺之上。乃有百枝同懣。四照連盤。香添然密氣。雜燒蘭燼。長宵久光。青夜寒秀。華掩映。玩膏照灼。動鱗甲於鯨魚。燄光芒於鳴雀。娥颺則碎花亂。下風起則流星細。落况復上蘭溪。夜

艷紀

賦

二十六

中山。醞。清。楚。妃。留。客。韓。娥。合。聲。低。歌。著。節。游。絃。
絕。鳴。輝。朱。燼。焰。紅。榮。乍。九。光。而。連。彩。或。雙。
花。而。並。明。寄。言。蘇。季。子。應。知。餘。照。情。

枯樹賦

庾信

殷仲文者。風流儒雅。海內知名。世異時移。出為
東陽太守。常忽々不樂。顧庭槐而嘆曰。此樹婆
娑。生意盡矣。至如白鹿貞松。青牛文梓。根抵盤
魄。山崖表裡。桂何事而銷亡。桐何為而半死。昔
之三河徙植。九畹移根。開花建始之殿。落實睢
陽之園。聲含嶰谷。曲抱雲門。將雛集鳳。比翼巢
鴛。臨風亭而唳。雀對月峽而吟猿。迺有拳曲擁

鮑

賦

腫盤坳。反覆熊。希頤盼。魚龍起伏。節豎山連。文
橫水。蹙匠石。驚視公輸。眩目雕鐫。始就剝剝。仍
加子鱗。鏟甲落角。摧牙重。碎錦片。真花紛
披草樹。散亂煙霞。若夫松子古度。平仲君遷。森
稍百頃。槎枿千年。秦則大夫受職。漢則將軍坐
烏。莫不苔埋菌壓。鳥剥蟲穿。或低垂于霜露。或
撼頓于風煙。東海有白水之廟。西河有枯桑之
社。北陸以楊葉為關。南陵以梅根作冶。小山則

叢桂留人。扶風則長松繫馬。豈獨城臨細柳之
上。寒落樵林之下。若乃山河阻絕。飄零離別。拔
本垂泪。傷根漉血。火入空心。膏流斷節。橫洞口
而散。取頃山腰而半折。文斜者百圍冰碎。理正
者千尋瓦裂。載瘦銜瘤。藏穿抱穴。木魅睜睜。山
精妖孽。况復風雷不感。羈旅無歸。未能採葛。還
成食薇。沉淪窮巷。蕪沒荆扉。既傷搖落。彌嗟變
衰。淮南子云。木葉落。長年悲。斯之謂矣。乃歌曰。

建章三月火。黃河千里槎。若非金谷滿園樹。即
是河陽一縣花。桓大司馬聞而歎曰。昔年種柳。
依。漢南。今看搖落。悽愴江潭。樹猶如此。人何
以堪。

蕩子賦

庾信

蕩子辛苦逐征行。直守長城千里城。隴水信來
合。關山唯月明。况復空床起怨倡。嬾生離紗窗
獨掩。羅帳長重新。箏不弄長笛。羞吹常年桂苑。
昔日蘭閨。羅敷惣髮。弄玉初笄。新歌子夜。舊舞
前溪。別後關情無復情。離前明鏡不須明。合歡
無信寄。迴紋織未成。游塵滿。珠不用拂。細草橫。
階。隨意生。前日漢使著章臺。聞道夫婿定應迴。

鮑紀

賦

卷

笑。來。手。巾。還。欲。燥。愁。眉。即。使。開。逆。想。行。人。至。迎。前。含。

Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through or a separate column of text. The characters are faint and difficult to read, but appear to be a continuation of the poem or related text.

鴛鴦賦

序信

虞。姬。小。來。事。魏。王。自。有。歌。聲。足。繞。梁。何。曾。織。錦。
未。肯。梳。束。終。歸。薄。命。著。罷。空。床。見。鴛。鴦。之。相。學。
還。歌。眼。而。泪。落。南。陽。漬。粉。不。復。看。京。兆。新。眉。遂。
嬾。約。况。復。雙。心。並。翼。馴。狎。池。籠。浮。波。弄。影。刷。羽。
乘。風。共。飛。詹。几。全。開。魏。宮。俱。栖。梓。樹。堪。是。韓。馮。
若。乃。韓。壽。欲。婚。溫。嶠。願。婦。玉。臺。不。送。胡。香。未。有。
必。見。此。之。雙。飛。覺。空。床。之。難。守。

艷

紀

賦

卷一

笛賦

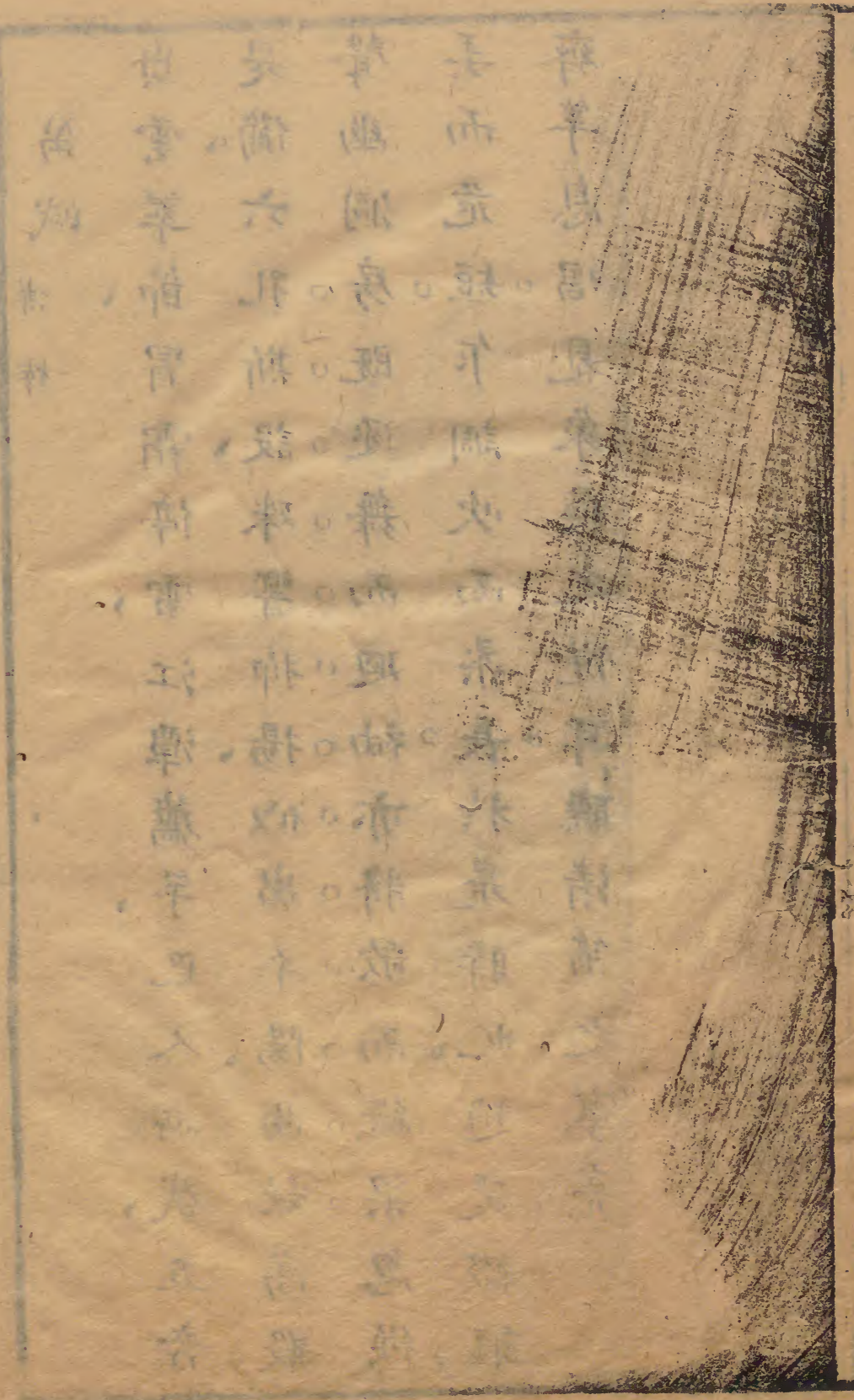
傅緯

白雲翠節、冒霜停雪、江潭薦竿、巴人所截、五音
 是備、六孔斯設、殊響抑揚、似出平陽、曲凝高殿、
 聲幽洞房、既逐舞而迴袖、亦將歌而繞梁、忽從
 弄而危短、乍調吹而柔長、於是時也、趙瑟輟謳、
 齊竽息唱、見象筵之悅耳、聽清笛之寥亮。

詠
紀

賦

三



山水納袍賦

有序江總

皇儲監國、餘辰勞謙、終宴有命、以納袍降賜、何以奉揚恩德、因題此賦、

濫時來之寵沐、振長纓以祗肅奉性與之文章、侍相娛之絲竹、解女蘿之山帶、佩流霞之羽服、裁縫則萬壑縈體、鍼縷則千巖映目、圖島嶼之削成、寫淪連之徑復、埒符采于雕煥、並芬芳於蘭菊、潤四選之徂候、軫百慮之迴道、霜飛空而

艷紀

賦

江總

沒霧雁照月而猜。弦聽風鍾之易近。對水雷之
踈懸。若董衣之百結。同衛服之十年。嗟斑鬢之
已颯。愧冶袖之為妍。謝銜珠之有報。荷墜履之
無捐。

雲堂賦

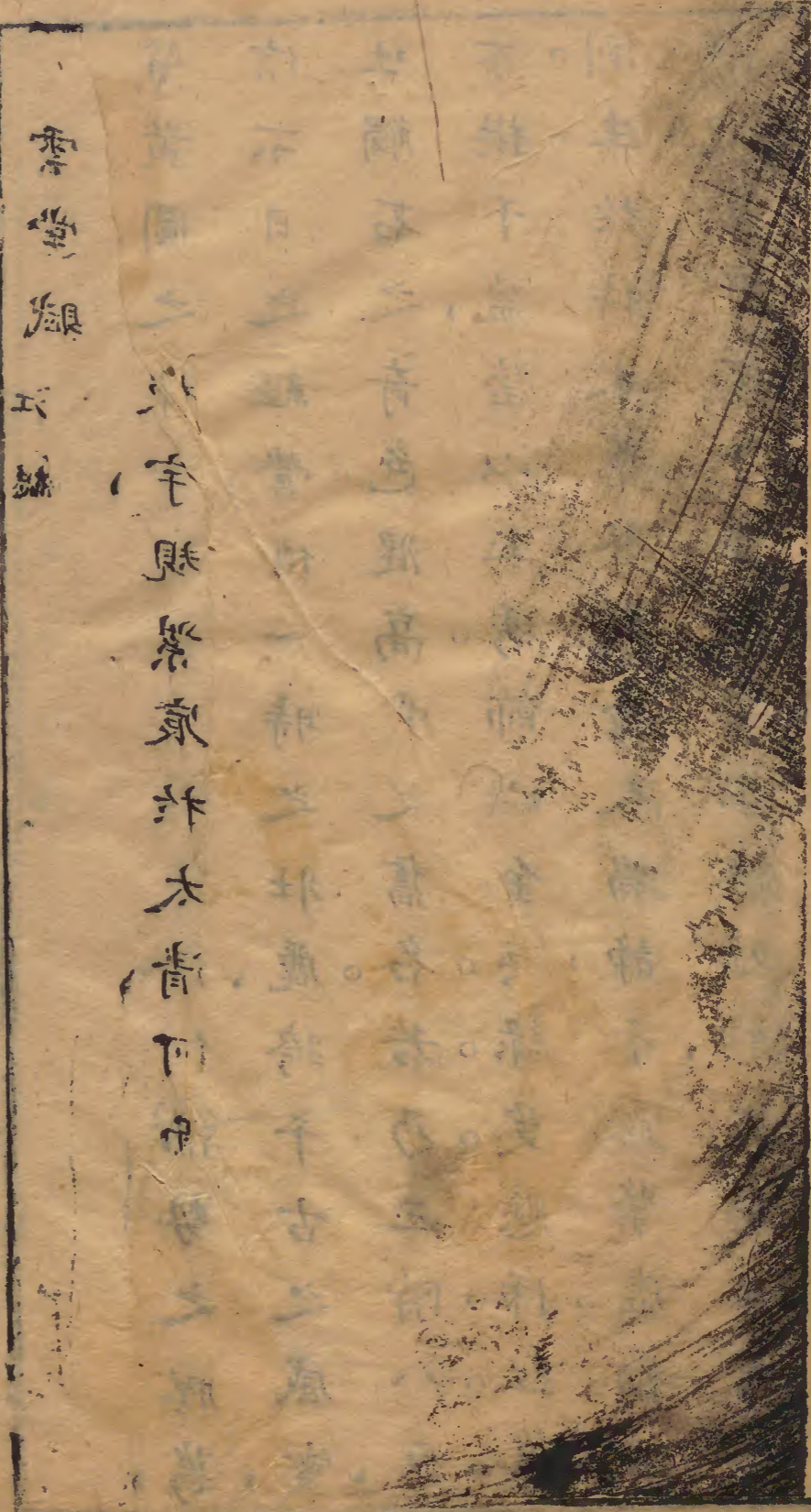
江總

覽黃圖之棟宇。規紫宸於太清。何面勢之膠葛。
信不日之經營。仰一時之壯麗。跨千古之威靈。
吐觸石之奇色。混高堂之舊名。若乃三階八戶。
百拱千盈。瑩以玉琇。飾以金英。綠芰懸插。紅蕖
倒生。於時木葉聲寒。壺人唱靜。承露擎虛。相風
照迴。天子乃下輦開宴。出豫娛神。文懸日月。思
羊風塵。是負鳳之多幸。愧屠龍之不真。

艷紀

賦

五



雲堂題

五

山蘭賦

周弘讓

爰有奇特之草。產於空崖之地。仰鳥路而裁通。視行踪而莫至。挺自然之高介。豈衆情之服媚。寧紉結之可求。垂延佇之能泊。稟造化之均育。與卉木而齊致。入坦道而銷聲。屏山幽而靜異。獨見識於琴臺。竊逢知於綺季。

艷紀

賦

行廿六

鵝衣賦

魏瓘

夜如何其秋兮已半、拽魯縞、擗皓腕、始于搖揚、
 終於凌亂、驚飛燕之兩行、過彩雲而一斷、隱高、
 樓而如動、度遙城而如散、夜有露兮秋有風、杵、
 有聲兮衣有縫、佳人聽兮意何窮、步道遙於涼、
 景暢容與於晴空、黃金釵兮碧雲髮、白綸巾兮、
 青女月、佳人聽兮涼未歇、臂長虹兮乍開、凌倒、
 景而將越、是日也、餘韻未畢、微意方流、逶迤洞、

艷紀

賦

三

(Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like 鵝衣, 魏瓘, and various poetic phrases.)

房。半。入。宵。夢。窈。窕。間。館。方。增。客。愁。李。都。尉。以。胡。
笳。動。泣。向。子。期。以。隣。笛。增。憂。古。人。獨。感。於。聽。今。
者。况。兼。乎。秋。願。君。無。按。龍。泉。色。誰。道。明。珠。不。可。
接。

雪賦

天。地。否。閉。凝。而。成。雪。應。乎。玄。冬。之。晨。在。于。沍。寒。
之。節。蒼。雲。慕。同。巖。風。曉。別。散。亂。徘徊。霏。皎。潔。
違。朝。陽。之。曜。煦。就。凌。陰。之。慘。冽。混。二。儀。而。並。色。
覆。萬。有。而。皆。空。既。奪。朱。而。成。素。實。矯。異。而。為。同。
始。飄。颻。而。稍。落。遂。紛。糅。而。無。窮。曉。攝。光。而。映。淨。
夜。合。影。而。通。朧。似。北。荒。之。明。月。比。西。崑。之。閨。風。

八公山賦 吳筠

峻極之山蓄聖表仙南參差而望越北遷迤而
懷燕爾其盤桓基固含陽藏霧絕壁嶮巖層巖
迴互挂皎月而常團雲望空而自布袖以華閭
帶以潛淮文星亂石藻日流階若夫神基巨鎮
而卓犖荆河箕風畢雨育嶺生莪高岑直兮殺
景脩坂出兮架天以迎雲而就日若徒漢而迴
山露滋葉而原淨花照磯而岫鮮促嶂萬尋平

楚紀

賦

卷九

崖億絕。上被紫而烟生。傍帶花而來。雪維英王。
弓好仙。會八公。弓小山。駕飛龍。弓翩。高馳翔。
弓冲天。



幽庭賦

陳沈炯

矧幽庭之閑趣。具春物之芳華。轉洞房而引景。
偃飛閣而蔽霞。築山川於戶牖。帶林苑於東家。
草織。而垂綠。楸搔。而落花。於是秦人清歌。
趙女鼓筑。嗟光景之遲暮。詠群飛之棲宿。顧晉
情於君子。豈含姿於嬌游。於是起而長謠。曰。故
年花落。今復新。新年一故。成故人。那得長繩繫。
落日。年年。月月。但如春。

小山賦

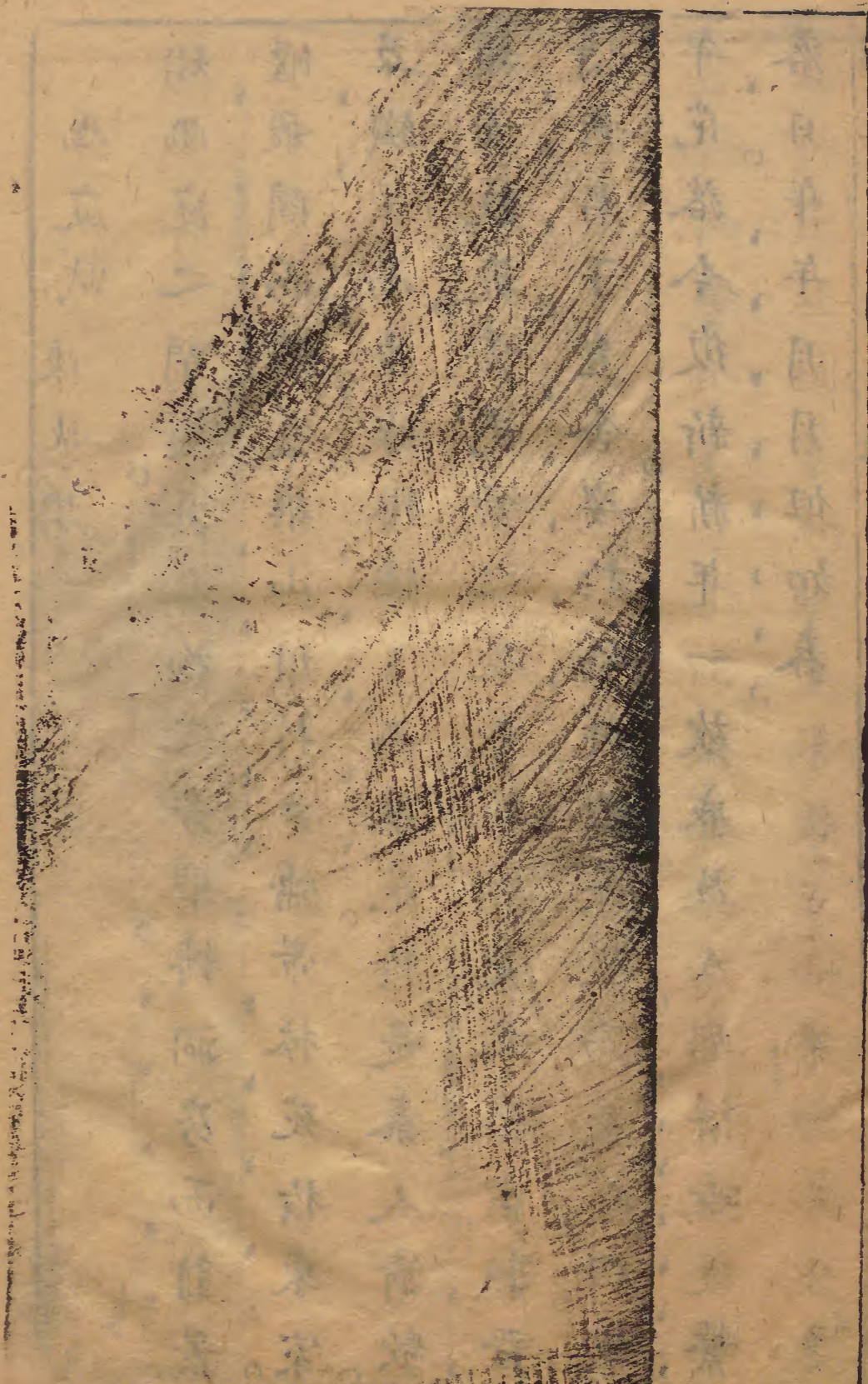
唐太宗

何四序之交運。轉三陽之暮時。風辭暄而入暑。樹替錦而成帷。想蓬瀛兮靡覲。望崑閩兮難期。抗微山於綺砌。橫促嶺於丹墀。啓一園而建址。崇數尺以成坯。既無秀峙之勢。本乏雲霞之資。承墜宇之殘霤。挂低空之斷縑。爾乃參差絕巖。威紆短迳。風暫下而將飄。烟繞高而不暝。寸中孤嶂連還。斷尺裡重巒。歌復正。岫帶柳而合雙。

艷紀

賦

后册一



眉。石。澄。流。兮。分。兩。鏡。爾。其。移。芳。植。秀。擢。幹。抽。莖。
松。新。翠。薄。桂。小。丹。輕。細。影。襟。兮。俱。亂。弱。勢。夾。兮。
共。縈。纒。有。力。以。勝。蝶。本。無。心。而。引。鷲。半。葉。舒。而。
崑。暗。一。花。散。而。峯。明。何。纖。微。之。同。景。亦。卑。細。以。
相。成。於。是。換。浮。權。於。沈。思。賞。輕。仁。於。勝。地。俯。蟻。
蛭。而。有。餘。仰。終。南。而。多。愧。非。為。齒。於。九。折。度。無。
虧。於。一。簣。聊。夕。翫。而。朝。臨。足。聽。壤。為。蕩。志。

石
張正見

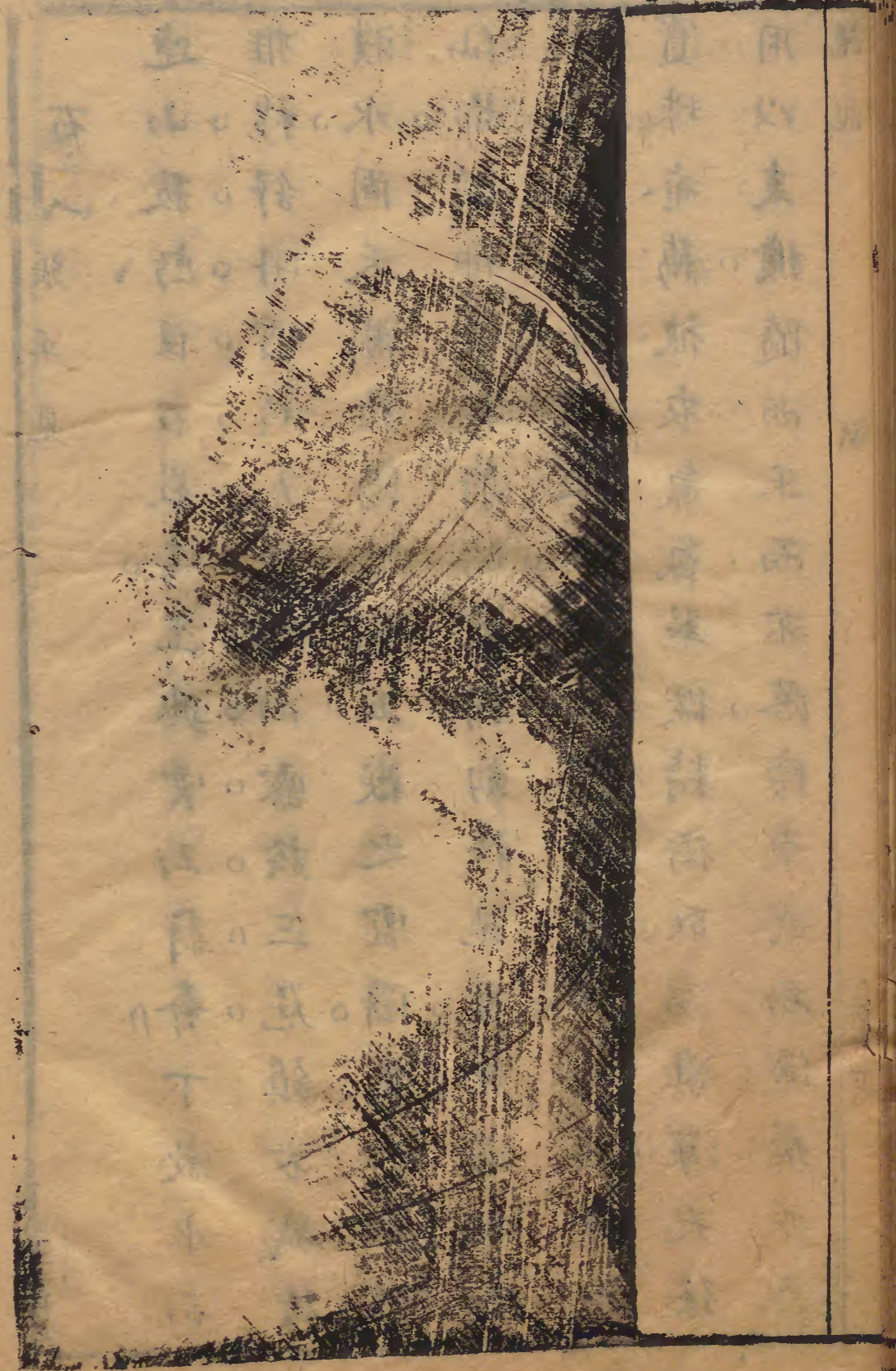
連。山。蔽。虧。巨。石。嶽。崎。上。興。雲。而。蔚。奮。下。激。水。而。
推。移。舒。丹。霞。於。九。折。混。白。露。於。三。危。鎮。方。城。於。
濮。水。固。天。闕。於。湯。池。開。五。嶽。之。靈。圖。集。九。老。之。
仙。都。韜。神。子。於。射。的。產。利。劍。於。昆。吾。魚。躍。湘。鄉。
之。水。鴈。浮。平。固。之。湖。隨。山。鵲。之。金。印。碎。驪。龍。之。
寶。珠。奄。藹。披。衣。氤。氳。翠。微。精。衛。取。而。填。海。天。孫。
用。以。支。機。隨。西。王。而。不。落。傍。東。武。而。俱。飛。

詠
記

賦

三
卷
二

建安城門峽賦
 蕭本範
 原夫城門之所都。迺設險于閩區。艱難過於身。勢襟要甚於飛狐。長湍一流而沸涌。層山兩判而盤紆。對嚙雙舍。千宵帶雲。怪石隨波而隱見。枯槎橫出而不羣。頽瞻左右。重巒接阜。其間如礪。其絕如斗。千乘馳輪。匹夫可守。龍崧呀呷。躡蹠浪揚。葦雁門飲羽。西施浣沙。瓌詭豐隆。質狀不同。斑黃糝采。玄紫潛通。水奔湍其如電。聲疾烈



其如風。樹低柯而翠巒。潭隱日而青空。

懶翁坐賦

白玉蟾

眉山蘇森老於懶。以懶翁名其坐。翁其真懶耶。
雖曰鷗不入鴛鴻也。其如蒼生。缺。望。何。吾聞翁
兒時不甚懶也。以黃卷。鞭。心。以。青。衫。結。髮。以。勲。
業。覽。鏡。以。文。章。塵。鋒。折。旋。俯。仰。於。周。孔。之。間。軒
昂。軒。蕩。於。韓。柳。之。外。彼。時。黔。黎。見。翁。者。以。手。爭
指。以。目。爭。覩。皆。有。望。吾。懶。翁。以。禹。皋。為。心。也。今
何。為。其。懶。乎。一。班。未。露。而。任。意。已。飽。儒。林。煙。薄。

學海波寒。豈不孤明。簪拭目之望。自嘉泰間。牧
筠陽時。翁既乞祠。逮作衡陽侯。復有武夷歸隱
之請。蓋懶翁欲心於仕。而宦情如秋。故於縉紳
間。無苞苴從吏之欲。所以龍蟠而不雨也。翁今
已過於從心之一年。宜乎猶懶於前。而投閑終
老於雲水堆中矣。翁有金華之浮家。即其先侍
郎之故廬也。堂前有丈餘空隙。遂以八九椽而
宇之。三面開牖。粗可容膝。砌板代磚。濡灰飾壁。

蓄一枝。花立綠桐之琴。事三尺。汶陽碧苻之鈺。
翁歎睡時。化為蝴蝶飛上。登華胥國。翁歎飲時。
伸頸如玉虹。一吸酒海乾。翁歎吟時。玉樹忽生
風珠。璣吐落。絃翁歎棋時。縱橫星斗亂。剝琢玉
聲寒。翁歎舞時。谷神移玉山。飛劍指空碧。翁歎
行樂時。橫拖七尺筇。松間一長嘯。翁歎狂歌時。
一聲轟鐵笛。喚起玉淵龍。謂如溪山得名草木
無咎者。翁亦從而詩之。花魂無主。月魄不歸者。

記紀

賦

三

翁亦從而酒之。翁但懶於世事。而此皆不懶之
懶也。事各付事。無心於事。此則翁之懶也。希顏
之坐忘。例慕之喪偶。漸入希夷。與物俱化。至於
忘寢忘食之地。則謂之真懶也。翁也。心君殿藩
闕。白眼視朱紫。政所謂杜鵑罵鴻鵠。丹棘芙蓉
楠也。翁居坐中。惟懶所適。雨送添硯之水。竹供
掃榻之風。雲展遮山之簾。草鋪坐石之褥。晝則
傳山飛碧蛇。夜則銀缸泛紅粟。飲酒吞風月。吟

詩皎水雲。研竹斬春風。移花鋤曉月。此則翁之
懶中不能懶也。客從武夷來。見翁如此懶。遂造
懶翁坐。醉筆自淋漓。應問懶翁曰。東風開枹眼。
黃鳥罵桃花。坐中自有春。不喜出郊飲。翁於此
時。懶於踏青乎。幽軒風雨過。明月一池蓮。筆下
生薰風。此心不受暑。翁於此時。懶於入林乎。落
葉隨孤鴈。呼霜要辦寒。秋光滿乾坤。萬象自瀟
灑。翁於此時。懶於登高乎。水浸梅花影。猿呼一

樹霜。芋火煨地爐。烹目煮雪。翁於此時。懶於
撰梅乎。翁曰。然。意塵埃刺眼。名利焚心。豈能一
旦頓然。似翁如此懶也。壁上之琴。幾日蒙塵。牆
間之硯。幾日無水。翁懶之故也。清風而關門。留
月而待榻。翁懶之甚也。懶翁有廬。可以避風雨。
有田。可以供餽粥。有子。可以嗣衣鉢。不與俗交。
不與人語。翁之身。前乃一老禪也。

懷仙樓賦

白玉蟾

巍乎高哉。斯樓位置。上接層霄。下臨無地。宜羣
仙之所居。日觴詠以為娛。與造物以遊遨。有青
天兮為徒。曉日曛曛。卷上真珠。十二欄干。悉如
金鋪。翠煙藏山。乍有忽無。晚風颯至。琪林扶疎。
明月初上天。籟虛徐。松竹起舞。自然笙竽。樓中
仙子。於此時也。玉爐金鼎。妙香繞衣。興即舉酒。
醉即賦詩。成大笑。鬼神歛。仙子自樂。問天

何時。至如霧雨空濛。千巖顯晦。平田萬頃。白水
汪濊。一望冥茫。如江之匯。星月交光。空水澄露。
下視女牆。花木蔽翳。滿城樓臺。飛躍天際。及乎
夜深。清露飄草。八表無雲。煙沈斗墮。與彼晝閑。
玉雲在簷。飛鳥啼斷。落花蕪織。仙子呼青童。命
素娥。捧翠盤。薦金螺。白眼視朱紫。未許颺塵高。
眇冷情。其不極。放草聖以舒豪。覽江山以慨想。
望虛無兮高遠。差光景兮如流。覺青春兮婉婉。

於是勅六吏。擢五官。竄三屍於太淵。殛六賊於
崑崙。嘯命風霆。歸奉絳君。延羲娥於大庭。友堪
輿於無始。烹天得滓。煉道取髓。蓋將把八空之
炁。御九極之風。呼玉鸞以為轡。使瓊英以為容
者也。故闢斯樓於焉。興懷夫樓之北。鬱然高岡。
則任歆於此乎仙。樓之南。紫氣在望。則何氏九
仙於此乎得道。樓之東。鹿輕就荒。榴洞猶存。樓
之西。怡山翠峙。壇空并寒。彼何人斯。有志者事

竟成也。

東山賦

白玉蟾

玄都道士。觀裏千桮。彭澤先生。門前五柳之人。
也。其心足矣。若青鸞子千歲而至五千歲。化桃
子五仕而心五化。則聖人賓事悅物之心。於二
子其庶幾乎。今覺非居士。辭錦帳。厭油幢。淪慮
澄神。收聲歛價。歸與濃於山。色宦情薄。似秋光
尋彭澤之盟。得玄都之趣。悟此生為大夢。付吾
道於滄洲。有田一壥。可農可桑。有宅一區。可憇

可息。復放懷於槃澗。乃用事乎東山。挽面四景
之清歡。占斷三山之勝槩。物有時乎之待。神為
隱者之留。草蒙茸兮錦紋。沙璀璨兮金屑。雲藻
漠乎疊嶽。浪渺乎重江。畫閣凝丹。飛簷舞翠。
丹爐藥鼎。觸景隨緣。竹杖芒鞋。逢場作戲。雖南
樓月下之太白。西塞山邊之元真。不是過也。於
是尚羊暮齡。笑傲真興。登高脚健。望遠眼明。穠
柳媚李。春與心融。花底一鶯呼晴。喚雨。羣芳噴

錦。攔外爭妍。東風舒紅。老眼為醉。惜磨睡睫。故
欠忘歸。粲然傲髯。飲少輒眩。修竹萬竿。夏含涼
颼。摩霄拂雲。蒼翠欲滴。烈日在樹。暑襟書清。風
從中來。策策披拂。琅玕戛鳴。鏘有餘韻。夜暮卯
飲。其樂無涯。秋夕憑高。舉白相屬。臺上吹笛。如
玉龍嘶。聲彌太空。清籟噴裂。桂花如雨。冷龍羽
衣。雲月空蒙。蟬聲淒切。豁爾舒嘯。萬象灑然。朔
風舞雪。月影墮梅。瑤柯玉筵。光態映發。漠然此

身。疑。游。廣。寒。落。英。續。絲。俯。不。見。地。瓊。臺。雙。闕。醉。
眼。不。寐。此。非。玉。清。而。復。何。處。若。夫。紅。杏。倚。雲。未。
簾。捲。雨。輕。風。閣。燕。落。照。翻。鴉。雖。景。物。變。態。之。不。
常。蓋。江。山。因。人。而。增。勝。也。穀。核。可。盡。江。天。不。可。
盡。丹。青。可。窮。山。色。不。可。窮。騷。人。逸。士。今。古。鱗。篇。
名。公。鉅。卿。賞。歎。嘉。慕。海。瓊。子。聞。之。冷。然。乘。風。往。
從。之。游。海。棠。曉。花。似。紅。而。白。春。水。碧。色。乍。定。復。
搖。乳。燕。狎。人。壽。猿。迎。客。霍。林。紫。元。各。董。騰。政。拂。

石。環。坐。舉。杯。大。酌。勸。酬。樂。豈。疑。佇。恍。然。高。林。四。
環。千。處。如。剪。槐。陰。松。影。森。成。翠。帷。海。瓊。子。青。蛇。
擲。地。白。眼。望。天。而。委。蟬。蛻。於。東。山。之。下。居。士。願。
笑。曳。杖。而。起。

而曠古陳跡法輪院在而何年授經藤蘿萬蔓
而夜月照白蒿莽荆榛而曉煙鎖青勢吞吳越
而峻極紫霄見彼柳使君之什地接蓬萊而下
臨滄海形於韓擇木之銘千丈瀑布而上跨石
橋萬頃雲花而橫舒佛隴三井龍蟠而水激石
乳九峰席嘯而風生霧壅紫檜封丹兮老幹不
以碧泉漱玉兮飛流自湧玄輿蒼域之怪石天
成黃精白朮而靈苗仙種劉苔剔蘚而尋訪真

跡。斬竹縛茅而期逃俗冗。昭慶院。法蓮院。雲門
之巖。犬相聞。元明宮。洞。天宮。潭。深。之。樓。臺。爭。聳
知天開地闢之久矣。信神剏鬼劃之奇哉。萬頃
碧琉璃之水。千層青翡翠之崖。風響笙響而子
晉何在。花香水香而劉郎不回。月洞風林之野
鶴。夜。唳。雲。溪。煙。隴。之。山。猿。曉。哀。幽。鳥。一。聲。兮。花
落青澗。飛螢數點兮。露沾碧苔。丹霞飛華頂之
峰。接天峻拔。紫霧鎖方瀛之路。峭壁崖嵬。椿庭。

檜。殿。之。金。磬。敲。風。竹。院。松。坐。之。玉。琴。弄。月。翠。檻。
丹。楹。兮。山。案。藻。枕。碧。眼。蒼。髯。兮。星。冠。羽。褐。丹。爐。
灰。冷。而。久。矣。不。火。仙。蛻。壇。高。而。知。誰。換。骨。金。漿。
玉。醴。兮。泉。冽。石。髓。瓊。樹。琪。林。兮。花。開。春。雪。鄰。峯。
古。寺。之。或。顯。靈。異。古。德。聖。僧。而。相。傳。衣。鉢。寒。山。
拾。得。興。國。清。之。伽。藍。智。顛。普。明。起。定。光。之。法。窟。
釋。子。耘。藥。仙。翁。種。茶。春。紉。素。蘭。而。秋。摘。黃。菊。曉。
吸。甘。露。而。暮。食。赤。霞。倚。松。長。嘯。而。落。月。悲。雀。採。

芝。歸。來。而。斜。陽。噪。鷓。唐。有。甘。泉。而。在。此。翠。石。漢。
有。高。察。而。隱。於。白。沙。馮。雲。翼。於。峰。頭。種。玉。蓮。而。
結。子。徐。默。希。於。巖。頂。栽。鐵。樹。以。開。花。文。章。不。療。
山。水。癖。身。心。每。被。溪。山。縛。躡。芒。屨。而。杖。蒼。柯。披。
麻。策。而。戴。青。蒨。攜。黃。庭。而。歸。冲。壺。之。菴。吟。洞。章。
而。登。凌。虛。之。閣。野。鳥。鳴。嚶。山。花。開。灼。玉。霄。
峯。上。水。鳴。咽。華。林。峯。前。雲。寂。寞。煙。駕。浮。空。天。渺。
渺。空。翠。舞。簫。韶。雲。駟。入。洞。風。冷。洞。門。無。鎖。鑰。

登翠微而望香林。陟紫霄而顧玉泉。仙花靈草
而蒼翠無邊。千巖萬壑而森羅目前。吟李白天
台之詩。賡張藉天台之篇。塵襟俗垢俱洗盡。兩
袂飄飄。身欲仙。我欲召青龍而呼白鸞。乘風飛
去。流洲之外。方丈之顛。

江上愁心賦 張說

江上之峻山兮。鬱崎嶇而不極。雲為卷兮。煙為
色。歛變態兮。心不識。江上之深林兮。有冥蒙而
不已。鳥為花兮。猿為子。絲盪瀆兮。言莫擬。夏雲
陰兮。若山。秋水平兮。若天。冬沙飛兮。析。春草
靡兮。芊。感四節之默運。知萬化之潛遷。伴衆
鳥兮。寒渚。望孤帆兮。日邊。雖欲貫愁腸於巧筆。
紡離夢於哀絃。是心也。非模放之所逮。將有言。

艷紀 賦 三五

兮。是然。將無言兮。是然。

黑龍飲渭賦

白樂天

龍為四靈之長。渭居八水之一。飲壺之清流。落彬之玄質。忽兮下降。賁然躍出。首蜿蜒以涌。鱗錯落而點漆。動而無悔。爰作瑞於秦川。應必有徵。乃效靈於漢日。觀其攸止。察其所為。行藏不忒。動靜有儀。晴眸炫耀。文彩陸離。躍于泉於焉表異。守其黑所以標奇。或隱或見。時行時止。順冬夏而無乖。應昏明而有以。於是稽大

龍紀

賦

言異

易。按前史。符聖人之昌運。飛而在天。表王者之
休徵。下而飲水。爾乃降長川。俯高岸。氣默。以
黯。光燦。而爛。聞之者心駭。而屏息。覩之
者。目眙。而改觀。一呼。一吸。而聲起。風雷。或躍。或
騰。而勢超。雲漢。觀夫莫智。匪常。莫黑。至祥。契昌
期於南面。合正色於北方。拖尾迴翔。擘波騰驤。
飲清瀾之浩。動素浪之湯。頓頷而碎珠。迸
落奮髯。而細雨飛揚。警水府兮鱣鮪奔走。駭泉

室兮蛟鼉伏藏。玄雲從。而淺深一色。白日照。而
左右交光。且彼候時出處。憑虛上下。度弱水而
斯馭。去鼎湖。而是駕聞茂先之劔。飛見長房之
杖。化。豈若此炎精冥契。水德潛稟。玄甲黯以凝
黛。文章翬兮擄錦。逼而察也。類天馬出水而游
遠。而望之。疑晴虹截澗。而飲已。而負蒼天。去清
渭。排冥之寥廓。反浩之元氣。則知水物之
靈。鱗蟲之貴。盛矣哉。抑斯龍之所謂。

觀兵部馬射賦

元微之

人司馬以馳射而選才。衆君子皆注目而觀。藝至張侯之所。乃執弓而誓。誓曰。今皇帝製羽舞。以敷文德。擇材官而奮武衛。兼以超乘者為雄。不惟中鵠者得祭。用先才捷。志亦和平。以多馬為能。故以馬為試。以得祿為美。故以鹿為正。豈獨武人之利。實唯君子之爭。射者皆曰。諾。雖五善之未習。庶一舉而有成。於是馬逸駮。士勇

伍。蓄銳氣。候歌詩。初聽采蘋之章。共調白羽。
次。逞穿楊之妙。忽縱青絲。旁瞻突過。咸懼發遲。
曾驥足之展矣。翻猿臂而射之。揮弓電掣。激矢
風追。方當鵠象。决裂麗龜。若爾摧班。示偏工於
小者。安然飛鞚。故無憂於殆。而信候蹄之不爽。
則舍拔之無遺。故司射舉旌以効勝。曰爾能克
備。我爵可期。賈餘勇者。宜乘破竹之勢。善量力
者。當引負薪之辭。由是靡不爭先。莫肯為後。皆

曰。措杯於肘。十得其九。忝明試者。亦何嘗而不
有破的之術。萬不失一。凡獻藝者。豈自疑於無
必。衝冠髮怒。揚鞭氣逸。引滿雷碎。騰凌颺疾。皆
窮百中之妙。盡由一札而出。乃知來者之藝。盖
亦前人之匹。若此。則蹲甲壯基。揚解觀孔。信一
場之獨擅。終六轡之未總。豈比乎浮雲迴度。開
月影而彎環。驟雨橫飛。扶星精而搖動。雖當至
理。不忘庸功。天子垂衣。儼鵷行於北闕。夏官司

馬閱騎從於南宮。貢士之程。職司其舉。會歛塞。五方之俗。觀校埒。百夫之禦。得雋為雄。唯能是與。星郎草奏。上獻拱辰之防。天驕解顏。喜見射鵬之侶。客獨訂之。而笑曰。此蓋有司之拔萃。固非吾君之右汝。我有筆陣與詞鋒。可以偃干戈。而息戎旅。司文者聞之。而驚曰。爾其自礪於爾躬。吾將獻爾於王所。

善歌如貫珠賦

元微之

珠以編次。歌有繼聲。美綿綿而不絕。狀累累以相成。偏佳朗暢。屢此圓明。度彫梁而暗繞。誤風綴之。頻驚響象。而然非謂。結之以繩。約氣至則爾。故可貫之以精誠。原夫以節為珠。以聲為緯。漸杳杳而無極。以多多而益貴。悠揚綠水。訝合浦之同歸。繚繞青霄。環五星之一氣。望明月而宛轉。感潛蛟之啟敬。若非象照乘之珍。安能忘

在齊之味。其始也。長言灑逸。度曲纏綿。吟斷章
而離離若問。引妙轉而一一皆圓。小大雖掄。離
朱視之。而不見。唱和相續。師乙美之。而謂連當
其拂楸彌長。凌風乍直。意出彈者。與高音而臻
極。及夫屬思漸繁。因聲屢有。想無脛者。隨促節
而奔走。以洞徹為精英。比疵暇於能否。次第其
韻。且殷勤於士衡之文。上下其音。謂低昂於造
女之手。窈窕遠矣。徘徊繹如。髣髴成象。玲瓏構

虛。頻寄詞於章句之末。願連光於咳唾之餘。清
而且圓。一而不散。方同累丸之重疊。豈比沉泉
之撩亂。懼而知者。初憫默於暗投。善則返之。乃
因循於舊貫。美清冷而發越。憶輝光之璀璨。始
終雖異。經大靡殊。中規矩於圓折。成條貫以縈
紆。似是而非。賦湛露則方驚。綴冕有聲。無實歌
芳。樹而空想。垂珠美惡難掩。前後不踰。亦比掄
材而至者。豈獨善歌之謂乎。

幽蘭賦

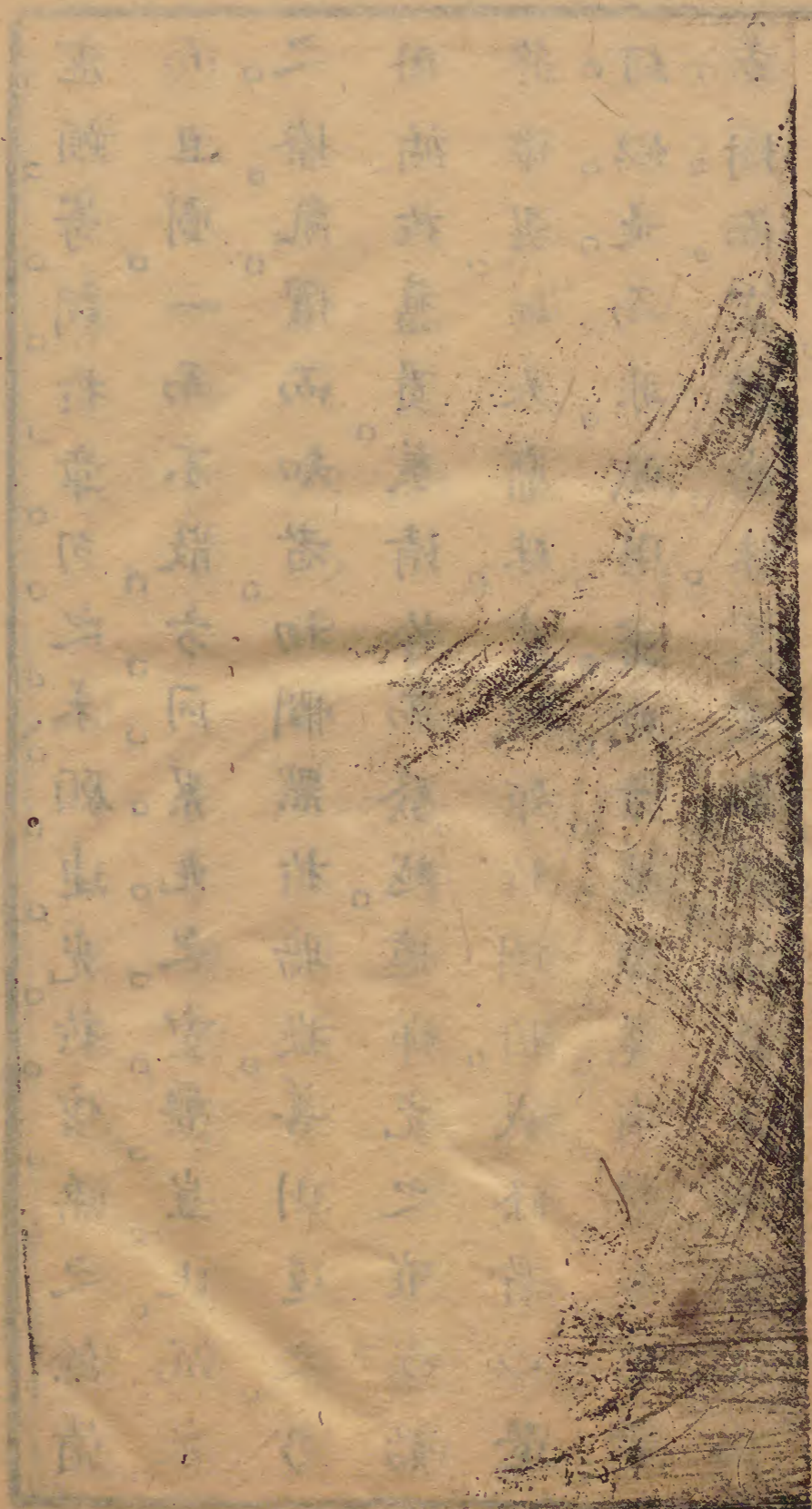
唐顏師古

惟奇卉之靈德。稟國香於自然。洒嘉言而擅美。
 擬自操以稱賢。詠秀質於楚賦。騰芳聲於漢篇。
 冠庶卉而起絕。歷終古而彌傳。若乃浮雲卷岫。
 明月澄天。光風細轉。清露微懸。紫莖膏潤。綠葉
 水鮮。若翠羽之羣集。譬彤霞之競然。感羈旅之
 招恨。狎寓客之留連。既不過於擘採。信無憂乎
 翦伐。魚始陟以先萌。鷓雖鳴而未歇。願擢穎於

艷紀

賦

卷三



金。陛。思。結。蔭。乎。玉。池。泛。昔。酒。之。十。醞。耀。華。燈。於。百。枝。

竹賦 唐敬宗

惟。脩。竹。之。勁。節。偉。聖。賢。之。留。賞。覽。山。經。而。逃。聽。詠。周。詩。而。遐。想。掩。寰。中。而。獨。秀。非。庶。物。之。所。仰。若。夫。嶰。谷。著。美。稽。山。見。知。衛。國。之。稱。淇。澳。梁。園。之。賦。夾。池。山。陽。之。翻。密。葉。江。潭。之。竦。喬。枝。雖。有。聞。於。在。昔。諒。無。得。而。標。奇。乃。徙。植。於。廣。庭。爰。移。根。於。禁。苑。亘。葦。草。而。界。列。繞。醴。泉。而。右。轉。脩。幹。橫。於。松。徑。低。枝。拂。於。蘭。畹。對。紫。殿。之。初。旭。臨。丹。

記

賦

三

樓。而。向。晚。望。威。鳳。而。來。儀。行。化。龍。之。為。遠。爾。乃
春。光。變。色。夏。景。開。松。枝。藏。戲。鳥。葉。間。殘。紅。上。便
娟。而。防。露。下。檀。欒。而。來。風。散。歸。雲。之。掩。翳。引。落
日。之。玲。瓏。雖。復。嚴。霜。曉。結。驚。飈。夕。扇。雪。覆。層。臺
寒。生。複。殿。惟。貞。心。與。勁。節。隨。春。冬。而。不。變。考。竅
亦。而。為。言。常。最。高。於。歷。選。

碧落賦

唐 崔楚賢

散。幽。情。於。曩。昔。凝。浩。思。於。典。墳。太。初。與。其。太。始
高。下。混。其。未。分。將。視。之。而。不。見。欲。聽。之。而。不。聞
爰。及。寥。廓。其。猶。橐。籥。輕。清。為。天。而。氤。氲。重。濁。為
地。而。盤。礴。爾。其。動。也。風。雨。如。晦。雷。電。共。作。爾。其
靜。也。倅。象。皎。鏡。是。開。碧。落。其。色。清。瑩。其。狀。冥。冥
雖。離。婁。明。目。今。未。能。窮。其。形。其。倅。浩。瀚。其。勢。漫
漫。縱。夸。父。逐。日。今。不。能。窮。其。畔。浮。滄。海。兮。氣。渾

仙家撫龜鶴而增感。願蟬游而自差。乃鍊心。滿
千年。丁令暫下。遼水之曲。別有懷真俗外。流念
自遠。振羽衣以相屬。七日王君永別。緱山之
遺塵俗務。遐躅養空。栖無懲忿。室欲陵清高。而
之。而居諸非吾人之所仰。實列仙之攸居。爾乃
五石難補。九野環舒。星辰麗之。而照耀。日月
至妙。至極。至神。至虛。莫能測其末。莫能定其初。
色亂。為萬物之群首。作衆材之壯觀。

志洗煩蕩邪。凝魂於秘術。馳妙於滄霞。雲梯非
遠。天路還賒。情恒寄於綿邈。願有托於靈槎。

水涵虛。不知其幾。垂萬落長福。臥以未嘗。何
道行空。不露何如。高低冥送。不知為來。故
靈響春光。融。去。殿。令。袖。風。雨。妻。之。子。之。

五石難補九野環射星辰飛之而照耀日月
之而居諸非吾人之所仰實列仙之攸居
迎塵俗務避濁養靈恬無慮忘室欲陵清高
自遠振羽衣以相屬七月王君亦別賦山
天。器。並。領。計。回。清。注。離。離。即。自。并。紅。靈。對。余。
志。武。賦。藥。保。鍊。驅。沐。沐。洲。興。遊。注。餘。霜。雲。朝。非。

阿房宮賦

杜牧之

六王畢。四海一。蜀山兀。阿房出。覆壓三百餘里。
隔離天日。驪山北構。而西折。直走咸陽。一川溶
溶。流入宮牆。五步一樓。十步一閣。廊腰縵迴。簷
牙高啄。各抱地勢。鉤心鬪角。盤。馬。困。馬。蜂
房。水。渦。蠹。不知其幾千萬。落長橋。臥波。未雲何
龍。復道行空。不霽何虹。高低冥迷。不知西東。歌
臺。暖。響。春。光。融。舞。殿。冷。袖。風。雨。凄。一。日。之

艷紀

賦

二〇五六

內。一。宮。之。間。而。氣。候。不。齊。妃。嬪。媵。嬙。王。子。皇。孫。
辭。樓。下。殿。輦。來。於。秦。朝。歌。夜。弦。為。秦。宮。人。明。星。
熒。々。開。粧。鏡。也。綠。雲。擾。々。梳。曉。鬟。也。渭。流。漲。臆。
棄。脂。水。也。烟。斜。霧。橫。焚。椒。蘭。也。雷。霆。乍。驚。宮。車。
過。也。輓。々。遠。聽。杳。不。知。其。所。之。也。一。眴。一。容。盡。
態。極。妍。縵。立。遠。視。而。望。幸。焉。有。不。得。見。者。三。十。
六。年。燕。趙。之。收藏。韓。魏。之。經。營。齊。楚。之。精。英。幾。
世。幾。年。取。掠。其。人。倚。疊。如。山。一。旦。有。不。能。輸。來。

其。間。鼎。鎗。玉。石。金。塊。珠。礫。棄。擲。遷。迤。秦。人。視。之。
亦。不。甚。惜。嗟。乎。一。人。之。心。千。萬。人。之。心。也。秦。愛。
絲。奢。人。亦。念。其。家。奈。何。取。之。盡。鎗。銖。用。之。如。泥。
沙。使。負。棟。之。柱。多。于。南。畝。之。農。夫。架。梁。之。椽。多。
於。機。上。之。工。女。釘。頭。磷。々。多。於。在。庾。之。粟。粒。瓦。
縫。參。差。多。於。周。身。之。帛。縷。直。欄。橫。檻。多。於。九。土。
之。城。郭。管。絃。嘔。啞。多。於。市。上。之。言。語。使。天。下。之。
人。不。敢。言。而。敢。怒。獨。夫。之。心。日。驕。益。固。成。卒。斗。

函谷舉楚人一炬。可憐焦土。嗚呼。滅六國者。六國也。非秦也。族秦者。秦也。非天下也。嗟夫。使六國各愛其人。則足以拒秦。復愛六國之人。則連三世。可至萬世。而為君。誰得而族滅也。秦人不暇自哀。而後人哀之。後人哀之。而不鑑之。亦使後人而復哀後人也。

秋霖賦

盧照隣

覽萬物兮。切獨悲。此秋霖。風橫天而。雲覆海而沉。居人對之。憂不解。行客見之。思已深。若乃千井埋烟。百廛涵潦。青苔破。綠萍生。道於時。巷無人跡。林無鳥聲。野陰霾。而因晦。山幽暖。而不明。長塗未半。茫。漫。莫不埋輪。據鞍。銜悽茹歎。借如尼父去魯。圍陳畏匡。將饑不爨。歆濟無梁。問長沮與桀溺。逢漢陰與楚狂。長柳

風而沐雨。永悽。以違。及夫屈平既放。登高
一望。湛。江水悠。千里泣。故國之長楸。見玄
雲之四起。嗟乎子卿。北海伏波。南川金河。別雁
銅柱。辭鳶關。山天骨。霜木凋年。眺窮陰兮。斷地
看積水兮。連天。別有東國儒生。西都才客。屋漏
鉛。槩家虛。儋石茅棟。淋。蓬門寂。蕪碧草于
園徑。聚綠塵于庖。覽玉為粒兮。桂為薪。堂有琴
兮。室無人。抗高情以出俗。馳精義以入神。論有

能鳴之雁。書成已泣之麟。觀皇天之淫溢。孰不
隅坐而含。頻已矣哉。若夫繡轂銀鞍。金盃玉盤。
坐臥珠璧。左右羅紈。沅酒為海。積肉為巒。視襄
陵而與昏墊。曾不輟乎此歡。豈知乎堯禹之懼
膾。而孔墨之艱難。

記紀

賦

三九

坐如坐壑。式亦羅絲。冰酥。每責。肉。燕。鬱。厨。菓。
斷坐。而含。醴。乃笑。嬉。夫。夫。麟。躡。踰。燁。金。盃。汪。盤。
相。無。之。郵。書。奴。丁。立。之。糲。麟。皇。天。之。聖。益。精。不。

病梨樹賦

盧照隣

天象平運。方祗廣植。挺芳桂於月輪。橫扶桑於日域。建木聳靈立之上。蟠桃生巨口之側。細葉枝連。洪柯條直。齊大地之一指。任烏兔之栖息。或垂陰萬畝。或結子千年。何偏施之雨露。何獨厚之風烟。愍茲珍木。離幽獨。飛茂實於河陽。傳芳名於金谷。紫澗稱其殊旨。玄光表其仙族。尔生何為。零丁若斯。無輪穉之可用。無棟梁之

可施進無違於斤斧退無競於斑倅無庭槐之
生意有巖洞之死枝爾其高纒數仞圍僅盈尺
脩幹罕雙枯條每隻葉病多紫花凋少白夕鳥
怨其巢危秋蟬悲其翳窄怯衡飈之搖落昇炎
景之臨迫既而地歇蒸霧天收耀靈西秦明月
東井流星惟悴孤影徘徊直形狀金莖之的
疑石柱之亭々若夫西海夸父之林南海蚩尤
之樹莫不摩霄拂日藏雲吐霧別有橋邊巧柱

天上靈槎年々歲々無葉無花榮辱兩齊吉凶
同軌寧守雌以外喪不脩裸而內否亦猶縱酒
高賢。狎狂君子為其昭念置其憂喜生非我生
物。謂之生死非我死谷神不死混彭殤於一觀
庶筌蹄于茲理

雙槿樹賦

盧照隣

方丈蓬萊邈矣悠哉。芸高石室。圖天揆日。若乃
 羲和掌日。太史觀星。銅渾玉策。寶笥金銘。地則
 圖書之府。人則神仙之靈。中有芳薜。鬱々亭々。
 徒觀其兩砌分植。雙階並耀。葉鏤五衢。榮分四
 照。紛廣庭之霍靡。隱重廊之窈窕。青陸至而鶯
 啼。朱陽升而花咲。紫帶紅蕤。玉蕊蒼枝。露華的
 樂。風色徘徊。糝々衰颯。婀娜隈綉。迫而視之。鳴

雙槿

賦

卷之三

環動珮歌扇。開遠而望之。連珠合璧。星漢迴伏。
仙人之羽蓋。疑佚女之瑤臺。寂寞攸利。栖閑此。
地委命卷舒。隨時榮悴。外無嬰天之禍。內有道
遙之致。朝暮落復開。歲年紅似翠。若夫遊蜂戲蝶。
封其萼。輕煙弱霧。絡其條。去不謂之損。來不謂之
饒。故能出君子之殊俗。入詩人之舊謠。齊顯昧於兩
曜。效生死於一朝。同喪我之非我。固雖凋而不凋。則
有亭伯儒門。令思詩。

友翰苑。擴其吞夢。文鋒高而照斗。詠蕪滋之朝
夕。悲積薪之先後。縵繡起于緹紡。烟霞生于灌
莽。豈異幽巖弱條。澗底枯松。徒冒霜而停雪。空
集鳳而吟龍。詎得奉仙闈之廣價。連筆匠之為
容已矣哉。東方生聞而歎曰。故年花落不畱人。
今年花發非故春。倏夕隕條兮朝薪。侏儒何
功兮短飽。曼倩何負兮長貧。聊寄辭於庭樹。倘
有感於平津。

蕩子從軍賦

賈賓王

胡兵十萬起妖氛。漢騎三千掃陣雲。隱々地中
 鳴戰鼓。迢々天上出將軍。邊沙遠。離風摩氣塞
 草長。萎霜露。文蕩子。辛苦十年行。回首關山萬
 里情。遠天橫劍氣。邊地聚笳聲。鐵騎朝常警。銅
 焦夜不鳴。抗左賢而列陣。比右校以疏營。滄波
 積凍連蒲海。雨雪凝寒遍柳城。若乃地分玄衡。
 路指清波。邊城煖氣。從來少。關塞寒雲。本自多。

艷紀

賦

嚴風凜。將軍樹。苦霧蒼。太史河。既拔距而
從軍。且揚麾。而挑戰。征旆凌沙漠。戎衣犯霜霰。
樓船一舉。爭沸騰。烽火四連。相隱見。戈文耿。
懸落星。馬足駸。擁飛電。終取雋。而先鳴。豈論
功。而後嚴。征夫行樂。踐榆溪。倡婦銜怨。守空閨。
靡蕪蕪。曲終難贈芍藥。新詩豈易題。沈前怯對
鴛鴦。伴庭際。羞看桃李。嘆。有情而獨咲。鳥無
恨。而恒啼。蕩子別來。年月久。賤妾空房。更難守。

鳳凰樓上。罷吹簫。鸚鵡杯中。休勸酒。聞道書來
一雁飛。此時緘。怨下鳴機。裁鴛帖。夜被薰麝染
春衣。屏風宛轉。蓮花帳。夜月。聆。隴。翡翠。圍。筍。日
新粧始復罷。祇應含咲待君歸。

點綴懸珠之網。隱映落星之樓。乍滅乍興。或聚或散。居無定所。習無常翫。曳影周流。飄光凌亂。泛艷乎池沼。徘徊乎林岸。狀火井之沉熒。似明珠之出漢。值衝飈之不烈。逢淫雨而逾煥。炤灼兮若湛。盧之夜飛。灼爍兮像招搖。之夕爛。與庭燎而相炫。燃重陰於已昏。共燭火而齊息。避太陽於始旦。爾其光不周物。明足自資。偶仙鼠而同夜。對飛蛾之赴燭。類君子之有道。入暗室而

不欺。同至人之無迹。懷明義以應時。處幽不昧。居照斯晦。隨隱顯而動息。候昏明以進退。委性命兮幽玄。任物理兮推遷。化腐木而含彩。集枯草而藏烟。不貪熱以苟進。每和光而曲全。豈鎔金而自爍。寧膏火之相煎。陋蟬蛸之易斃。休螻蟻之慕羶。匪傷蟛蜞之夕。不羨龜雀之年。捨榆飛而控地。搏扶起而垂天。雖小大之殊品。豈遠遙之異筌。夫何化之斯化。無使然而自然。若乃

有來斯通。無往不至。排朱門而獨遠。昇青雲而
自致。匪偷光於隣壁。寧假輝於陽燧。終狗已以
致能。靡因人而成事。物有感而情動。迹或均而
心異。響必應之於同聲。道固從之於同類。殆未
明於趨舍。庸詎識其旨意。子尚不知魚之為樂。
吾又安知螢之為利。高明兮有融。遷變兮無窮。
牛哀倏而化虎。羽泉忽兮生熊。血三年而藏碧。
魂一變而成虹。知戰場之有隣。悟冤獄之為蟲。

彼翺飛之弱質。尚矯翼而凌空。何微生之多蹟。
獨宛頸以觸籠。異壁光之照廡。同劍影之埋豐。
冀迷途其可復。庶幽鑿而或通。覽光華而自照。
顧形影以相弔。感秋夕以殷憂。嘆宵行以熠燿。
熠燿飛兮絕復連。殷憂積兮明且煎。見流光之
不息。愴驚魂之屢遷。如過隙兮已矣。同奔雷兮
忽焉。倘餘光之可照。庶寒灰之重燃。

苔賦

唐士勳

若夫桂洲含潤。松崖秘液。繞江曲之寒沙。抱巖
 幽之古石。沉迴塘而積翠。紫脩樹而凝碧。契山
 客之寄情。諧野人之妙適。及其瑤房有寐。瓊室
 無光。菲微君子之砌。蔓延君侯之堂。引浮青而
 泛露。散輕綠而承霜。起金鈿之舊感。驚玉筋之
 新行。若夫弱質綿幕。纖滋布濩。措形不用之境。
 託跡無人之路。望夷險而齊歸。在高溪而委遇。

艷紀

賦

二〇六九

惟愛憎之未染。何悲歡之詭赴。宜其背陽就陰。違誼處靜。不根不蒂。無跡無影。恥李之暫芳。笑蘭桂之非永。故順時而不競。每乘幽而自整。

春思賦 五 勃

若夫年臨九域。韶光四極。解宇宙之嚴氣。起亭臯之春色。沉風景兮同序。復江山之異國。感大運之盈。見長河之紆直。蜀以風候。隔秦川。今年節物異常。年霜前柳葉銜霜翠。雪裡梅花犯雪妍。霜前雪裡知春早。看柳看梅覺春好。思萬里之佳期。憶三秦之遠道。淡蕩春色。悠揚懷抱。野何樹而無花。水何堤而無草。於是僕本浪人。

艷紀

賦

平生自淪懷。書去洛。抱劍辭秦。惜良會之道邁。
厭他鄉之共辛。忽逢邊侯。改遙憶帝鄉。春帝鄉。
迢遞關河裡。神皋欲暮。風烟起。黃山半入上林。
園。玄灞斜分。曲江水。玉臺金闕。紛相望。千門萬
戶。遙相似。昭陽殿裡。報春歸。未央臺上看春暉。
水晶却挂鴛鴦幔。雲母斜開翡翠幃。競道西園
梅色淺。爭知北闕柳陰稀。斂態調歌扇。迴身正
舞衣。銀蚕吐絲。猶未暖。金燕銜泥。試學飛。妾奪

幽閨學歌舞。寧知漢代多巡撫。前年坐祭謁甘
泉。今歲坐簫祠。后土。桃花萬騎。喧長薄。蘭葉千
旗。照千浦。見原野之芳春。憶山河之邃古。長安
路狹遠。長安公子春來不厭看。杏葉裝金轡。蒲
萄縷玉鞍。聳蓋臨平樂。迴笳出上蘭。上蘭經鄠
杜。揮鞍日將暮。白馬新臨御溝道。青牛接迤章臺
路。章臺接建章。重楊復重楊。草開馳馬埒。花滿
關雞場。南隣少婦多妖婉。北里王孫駐行憶。乍

怪前春節候遲。預道今年寒食晚。傷紫陌之春
度。惜青樓之望遠。紫陌青樓照月華。珠帷黼帳
七香車。蛾眉画來應幾樣。蟬鬢梳時半款斜。恨
雕鞍之屆晚。痛銀箭之更賒。行。避葉步。看
花。因狂夫之蕩子。成賤妾之倡家。狂夫去。無
窮已。賤妾春眠春未起。自有蘭閨百數重。安知
榆塞三千里。榆塞連延玉關側。雲間沉。不可
識。蔥山隱。金河北。霧裡蒼。幾重。忽有驛

騎出幽并。傳道春衣萬里程。龍沙春草遍瀚海。
春雪生。竦勒井泉寒尚竭。燕山烽火夜應明。聞
道河源路遠。誰知夫壻苦行。君行塞工多。
霜露為想春臺起。烟霧遊絲空。冒合。惟枝落花。
自繞相思樹。春望年。絕幽閨離緒。切春色朝
朝異。邊廷羽書至。都護新封萬里侯。將軍稍定
三邊地。長旆猶銜掃雲色。寶刀尚擁干星氣。昨
夜祁連驛使還。征夫猶在鴈門關。君度山川成

白首應知歲序歌。紅顏紅顏一別成。胡越夫婿
連延限城闕。羌笛橫吹隴路風。戎衣直照關山
月。春色徒盈望。春悲殊未歇。復聞天子幸關東。
馳道烟塵萬里紅。折羽搖初日。繁笳思曉風。後
騎猶分長樂館。前旌已映洛陽宮。洛陽宮城紛
合沓。珠翠中閨盛綺羅。鳳移金谷舞。鶯引石城
歌。向夕天津洛橋暮。爭驅紫燕黃牛度。閑居伊
水園。舊宅印山路。武子新布金錢埒。季倫欲碎

珊瑚樹。復道西墉春霧寡。更值南津春望寫。入
金市而乘羊。出銅街而試馬。草犯春而羊密花。
牽風而亂下。錦障縈山羅幃照野。司空令尹之
博物。二陸三張之文雅。新年栢葉之尊。上巳蘭
英之竿。春來併是春。何啻兩違秦。忽逢江外客。
忽憶江南春。羅衣乘北渚。錦袖出東隣。江邊小
婦無形迹。特怨狂夫事行役。鳳皇山上花無數。
鸚鵡洲中草如積。春江淡容與。春期無處所。春

水春魚樂。春汀春雁舉。君道玉門關。何如金陵。
渚。為問逐春人。年光幾處新。何年春不至。何地
不宜春。亦有當春逢遠客。亦有當春別故人。風
物雖同候。悲歡各異倫。歸去春山恣閒放。蕙晚
蘭皋行可望。何為悠々坐惆悵。比來作客往臨
邛。春風春日自相逢。石鏡巖前花屢密。玉輪江
上葉頻濃。高平灞岸三千里。小道梁山一萬重。
自有春花煎別思。無勞春鏡照愁容。盛年耿耿

辭鄉國。長路遙々不可極。形隨朗月驟東西。思
逐浮雲幾南北。春蝶參差命儔侶。春鶯綿蠻思
羽翼。余復何為此。方春長歎息。會當一舉絕風
塵。翠蓋珠翠臨上春。朝昇玉署調天紀。夕憇金
闈奉帝綸。長卿未達終希達。曲逆長貧豈剩貧。
年年送春應未盡。歲歲逢春自有人。

送燠。闢銀榜而迎秋。君王。排青桴。搖朱舄。戒
鵝輿。靜鸞掖。繞震廊而轉步。縹雲阡而縱跡。嘯
陳容於金床。命淮仙於桂席。翔翠罕於金甸。迎
吹簫於鳳驛。佇靈匹於星期。春神姿於月夕。于
時。玉繩湛色。金漢餘光。煙栖碧樹。露濕銀塘。視
蓮潭之變彩。見松院之生涼。引驚蟬於寶瑟。宿
蘭燕於瑤筐。綠壺兮千仞。鮑樓兮百常。拂花筵
而添側。披葉序而佯狂。結遙情于漢陌。飛水睇

於霞。莊想佳人兮如在。怨靈歡兮未揚。促遙悲
於四運。味遺歌於七襄。於是虬簪晚靜。魚扃夜
飾。忘帝子之光華。下君王之顏色。握犀管。展魚
箴。頌執事。招仲宣。仲宣跪而稱曰。臣聞九變無
律。三靈有作。布元氣於浩蕩。運太虛於寥廓。辨
河鼓於西垓。降天孫於東壑。循五緯而清黃道。
正三衡而澄紫落。海人支石之機。江女穿針之
閣。鄙塵情於春念。擬仙契於秋諾。河光清地紀。

山氣斂天標。霜凝碧宙水。一丹霄。耀麟軒於霧
術。塞羽旆於星橋。激赤螭而架渚。漾青翰而乘
潮。停翠梭兮卷霜縠。引鴛杼兮割冰綃。舉黃花
而乘月。艷龍黛而卷雲翹。撫今情而恨促。指
來渚而傷遙。既而丹軒黃拱。紫房朱籥。仙御凌
遲。靈徒擾弱。風驚雨驟。烟迴雷爍。媧皇召巨野
之龍。莊叟命雕陵之鵠。駐麟駕披鸞幕。奏雲和
汎霞酌。碧虬玉室之饌。白兔銀臺之藥。荷葉頰

鮫芙蓉孔雀。上元錦書傳寶字。王母瓊箱薦金
約綵。攀魚頭比目。縱香緘燕尾同心。縛羅帳五
花懸珉砌。百枝然。下芸幃而暱枕。馳蘭服而交
筵。託所歡而蜜勿。懷往春而潺湲。於是羈鸞切
鏡。放雀驚絃。悲侵玉履。念起金鈿。儼歸裝而容
曳。整還蓋而遷延。洞庭波兮秋水急。關山晦兮
夕露連。謂河漢之無浪。似參商之永年。君王乃
背彤砌。陟玄室。冲想自閑。情如逸。痛靈妃之

艷紀

賦

二〇七

稀偶喜沉思之可畢。荆艷齊升。燕佳並出。金聲
玉韻。蕙心蘭質。珠櫳綺檻。北風臺繡戶。雕窗南
向。開響曳紅雲。歌面近香。隨白雪舞腰來。掩清
琴而獨進。凌絳樹而輕迴。盧女黃金之腕。張家
碧玉之杯。奉君王於終夕。夫何怨於良媒。俄而
月還西漢。霞臨東沿。鳧氏鳴秋。雞人唱曉。玉關
控霍。瓊林飛鳥。君王乃馭風殿而長懷。俯雲臺
而自矯。矜雅範而風高。穆中襟而霞眇。迎十客

名三英。香涵蕙耐。吹爾蘭旌。娃館踈兮綠草積。
歡房寐兮紫苔生。從詞源於月徑。披翰藪於雲
高。方絕元凱而高規。應典梁楚而駢聲。

高衣。絲。元。履。而。高。賦。與。樂。焚。而。調。登。疏。而。開。
游。身。在。空。繁。苦。主。始。隨。飛。沐。日。野。此。儼。蓮。并。雲。
三。其。香。函。蕪。相。如。爾。蘭。藉。其。餘。朝。台。新。集。辭。

江曲孤鳧賦

唐 王勃

梓州之東南。浴江之所。合有潭鳥。周數十步。青
壁絕地。綠波澄天。常有孤鳧。栖蕩其側。飛沉翻
唼。而天性不違。嗟乎。宇宙之容。我多矣。造化之
資。我厚矣。何必處華池之內。而求稻梁之恩哉。
遂作賦曰。靈鳳翔兮千仞。大鵬飛兮六月。雖憑
力而易舉。終候時而難發。不如溪澤之鳥。鳥順
歸潮而出。沒迹已存於江漢。心非繫於城闕。吮

艷紀

賦

二十七

紛藻。翻碧蓮。刷霧露。栖雲烟。迫之則隱。馴之則
前。去就無失。沉浮自然。爾乃忘機絕慮。懷聾弄
影。乘駭浪而神驚。漾澄瀾而趣靜。恥園雞之戀
促。悲塞鴻之赴永。知動息而多方。屢沿洄而自
省。故其獨泛單宿。全真遠致。反復幽溪。淹留懸
地。傷雲鴈之嬰繳。懼泉魚之受餌。甘辭稻梁之
息鳥。而全飲啄之志也。

臥讀書架賦

揚

儒有傳經在乎致遠。力學在乎請益。士安締於
書淫。元凱稱于傳癖。高眠孰可。詎貽邊子之嘲。
甘寢則那。寧恥宰予之責。伊國工嘗巧。度山林
擬以為格。既有奉于詩書。故無違于枕席。朴斲
初成。因夫美名。兩足山立。雙鉤月生。從繩運斤。
義且得於方正。量枘製鑿。術乃取於縱橫。功因
期於學術。業可究於經明。不勞於手。無費于目。

艷紀

賦

言子

開卷則氣雜香芸。掛編則色連翠竹。風清夜淺。每待遽々之覺。日永春深。常偶便々之腹。腹因茲而罷刺。膺由是而無伏。庶息覃于下幃。豈遽留而更讀。其利何如其樂。只且中遂挂于簾幌。履誰曳於階除。每遇草玄之字。不親非聖之書。此角枕而嗟若匹。瑤琴而病諸爾。其臨窗有風。閉戶多雪。自得陶潛之興。仍秉袁安之節。既幽獨而多閑。遂憑茲而徧閱。讀易則期于隱。索習

禮則防于志。悅倘叔夜之神交。固周公之夢絕。其始也。一木所為。其用也。萬卷可披。墨沼之前。謂江帆之乍至。書林之下。若雲翼之新垂。動靜隨于語默。出處任於輓推。必歎事於所事。實斯焉而取斯。因謂之曰。爾有卷兮。爾有舒。為道可以集虛。爾有方兮。爾有直。為行可以立德。濟筆海兮。爾為舟航。騁文園兮。爾為羽翼。故吾不知夫不可聊逍遙以宴息。

霜刺。兮稜。當此時也。弱其志。強其骨。獨歲
寒而晚。登雨還。風去天長。地久純黃。象於后土。
故採尋而菊衣。輕體御於神仙。故登山而菊酒。
文賓採之而羽化。康公服之而不朽。東極於是。
長生南極以之。眉壽胡太尉之允誠。光輔漢庭。
萬機理三階。千及暮年華髮垂肩。秋菊落英。蠲
抑滌廢。於焉永貞。鍾太尉之家聲。彞倫魏室。道
今益梅功成。輔弼降文星之命。脩彭祖之術。保

性和神。此焉終古。君章請老。歲久懸車。秋風生
兮北園。夕白露濕。兮前階。虛佇閑庭之曠。望對
涼菊之扶疎。人生行樂。孰知其餘。淵明解印。退
歸田野。山鬱嶺兮萬重。天蒼莽兮四下。憑南軒
以長嘯。出東籬而盈把。歸去來兮。何為者。若此
窈窕重闌。亘青瑣兮接黃扉。深沉太壯。通肅成
兮連博望。乃有邕鄉貴族。薛縣名家。共汾河之
鼎氣。同庶子之春華。朝遊夕處。徘徊顧暮。歎搖

落於三秋。偉貞芳於十步。伊纖莖之菲薄。荷君子之恩遇。不羨池水之芙蓉。願比瑤山之桂樹。歲如何其歲已秋。叢菊芳兮庭之幽。君子至止。張容與而淹留。番歲如何其歲將逝。叢菊芳兮。建之際。君子至止。聊後容以卒歲。

孟蘭盆賦

楊炯

渾元告秋。羲和奏曉。大陰望兮圓魄。皎闇闔開。兮涼風。嫋四海澄兮百川。晶陰陽肅兮天地育。掃離宮。清重閣。設皇邸。張翠幕。鸞飛鳳翔。燄陽。倏爍。雲舒霧布。翕赫。冒霍。陳法供。飾孟蘭。壯神功之妙物。何造化之多端。青蓮吐而非夏。頰果。搖而不寒。銅鐵鉛錫。瓊琳琅玕。映以甘泉之王。樹冠以承露之金盤。憲章三極。儀形萬類。上廖

廓兮法天。下安貞兮象地。彈怪力。窮神異。少君
王子。掣曳兮若來。王女。瑤姬。翩遷兮必至。鳴鸛
鵠。與鷺。驚。舞。鸚。鷄。與。翡翠。毒。龍。怒。兮。赫。然。狂。象。
奔兮。沈。醉。怖。魍。魎。潛。魑。魅。離。婁。明目。不足。見。其
精。微。匠。石。洗。心。不。足。徵。其。奧。秘。繽。紛。氣。
氤。氳。五。色。成。文。若。榮。光。休。氣。發。彩。于。重。雲。藉。
燦。燦。煥。燦。三。光。壯。觀。若。合。璧。連。珠。耿。耀。于
長。漢。夫。其。遠。也。天。台。傑。起。繞。之。以。赤。霞。夫。其。近。

也。削。成。孤。峙。覆。之。以。蓮。花。晃。兮。瑤。臺。之。帝。室。施。
兮。金。闕。之。仙。家。其。高。也。上。諸。天。于。大。梵。其。廣。也。
遍。法。界。于。恒。沙。上。可。以。薦。元。符。于。天。廟。下。可。以
袖。羣。動。于。三。車。

廓落寒夜肅清。四空迴而晃朗。九層屹而崢嶸。
列歡宴會友生。去洞房兮即重屋。滅華燈而臨
前楹。玉檻連彩粉。壁迷明動。鮑昭之詩興銷。王
粲之憂情。則有離居獨處。愁思未歇。持鳳管而
坐樓。矜蛾眉而對月。徘徊宵際。悵快明發。步
葉而盈。頌桂花而忽。

桂林一枝賦

唐崔璵

倬彼衆木者。具桂林一枝。淮南擢秀。月上標奇。
光雨露之新沐。拂香風以徐吹。故能使顯氣凌
空。孤陰擢質。心既丹而不二。花又白而沌一。疑
霜殞而色鮮。嚴景凋而葉密。若然者。固將與大
椿而爭長。豈徒拱小山而間出。至如孫弘已落。
郗詵未第。沮塵色與灰心。然粒玉而燼桂。孰謂
連卷。斲半死之質。特達承再生之惠。淹留君之

庭芳郁君之砌。惜矣哉。向使便辭仙客。永棄幽
林。委根不用之境。滅影空山之陰。又焉能擅岷
玉之高價。吐歲寒之宿心。彼徒見零落。焦梧再
斲。恩深於既往。殊不知摧殘。朽桂一枝。重遇於
當今。

鷺巢賦

唐樊晦

鳳凰集於梧桐。鷓鴣巢於枳棘。俱順時以適理。
盡攝生以自得。豈如雕梁。祺燕葺高巢。以安息。
既開兆戶。逐仙羽以長生。或存王筵。馴主人而
令職。識有稟於玄造。妙無方兮。何極。頡頏金屋。
差池翠宮。啣泥繞棟。度勢巡空。憐綺室之華影。
愛羅幌之春風。得地相賀。分飛就功。廣狹殊軌。
規模不同。散彩彬班。攢文準濬。疊輕藻而矜暖。

布重。泥而訝。濕跡似連珠。形如聚粒。霽光分曉。
出虛竇。以雙飛。微陰合暝。舞低簷而並入。我室
既真。虛白自生。逼之不懼。撫之不驚。故鳥鵲可
循而窺也。龜麟協瑞於天子。余所以觸物而作
興。唯燕雀之一鳴。

餘霞散成綺賦

唐韋克

試一望兮。雲晚而山晴。白日欲沒兮。紅霞始生。
含江天之霽潤。籠烟景之虛明。發光華而不定。
若組織之相成。陽文陰漫。乍合乍散。離披晃朗。
錯雜凌亂。麗雲日之幾重。鋪綺繡之千段。鬖光
倒景。擢菡萏于湖中。舒豔。騰輝。攢蟠。鍊于天畔。
照禹象于晴初。散寥天于日餘。吐丹氣于青嶂。
為金光于瑋虛。越女浣紗。恥鮮明之莫及。巴姬

濯錦。慙光彩之不及。攢紅散紫。恭禿邈迤。狀群
飛之鸞鳳。類叢生之花蕩。始一變而舒霞。終一
變而成綺。當是時也。則有才子去國。遊人別家。
泛濫秋景。徘徊霽華。惜賞心之日暮。悵遊目于
天涯。積九秋之懷抱。對茲夕之烟霞。仰丹霄之
愁斷。想赤水之路賒。能不沉吟徒倚。卧坐興嗟。
况復雲景迴午。蒼涼愁暮。思聽懷以振藻。返疑
憂而失趣。空吟謝客之詩。遐想孫公之賦。

黃楊樹子賦

歐陽公

夷陵山谷間多黃楊樹子。江行過絕險處。時時
從舟中望見之。鬱々山除。有可愛之色。猷念此
樹生窮僻。不得依君子封殖。備愛賞而樵夫野
老又不知。甚惜作小賦以歌之。若夫漢武之宮。
叢生五柞。景陽之井。對殖雙桐。高秋羽獵之騎。
半夜嚴粧之鐘。鳳蓋朝拂銀床。暮空固已歲蕤。
近日的礫。含風婆娑。萬戶之側。生長深宮之中。

豈知綠蘚青苔。蒼崖翠壁。枝翁鬱以合霧。根屈
盤而帶石落。非松亭。似栢上。臨千仞之盤
薄。下有驚湍之瀆。激澗斷。無路。林高。暝色。偏依
最險之處。獨立無人之跡。江已轉。而猶見峰。漸
回。而稍隔。嗟乎。日薄雲昏。煙飛露滴。負勁節以
誰賞。抱孤心而誰識。徒以竇穴。風吹陰崖。雪積
嘆。山鳥之嘲。啗。哀。驚猿之寐。歷無遊女。兮長攀。
有行人兮暫息。節既晚而愈茂。歲已寒而不易。

乃知張騫一見。頽移海上之根。陸凱如逢。堪寄
隴頭之客。

平用也。物之大美。老林晚。賦。紀。賦。

蒲。菊。願。先。生。之。耆。壽。分。餘。瀝。於。兩。髦。候。紅。潮。於。
玉。頰。驚。緩。響。於。檀。槽。忽。繫。珠。之。妙。唱。抽。獨。壘。之。
長。綠。閔。手。倦。而。少。休。疑。吻。噪。而。當。膏。倒。一。缸。之。
雪。乳。列。百。施。之。瓊。艘。各。眼。灑。於。秋。水。咸。骨。醉。於。
春。醪。美。人。告。去。已。而。雲。散。先。生。方。兀。然。而。禪。逸。
響。松。風。於。雙。眼。浮。雪。花。於。兔。毫。先。生。一。笑。而。颯。
沙。海。濶。而。天。高。

擬大言賦

蘇易簡

太宗嘗草書宋玉大言賦賜蘇易簡易簡因擬
作以獻其詞曰

皇帝書白龍殘作大言賦賜玉堂臣蘇易簡御
筆煌煌雄詞洋洋瓌瑋博達不可備詳易簡曰
聖人興兮告成功登崑崙兮展升中芳席地兮
饗祖宗天籟起兮調笙鏞日烏月兔耀文明也
參旗井鉞嚴武衛也執北斗兮尊元酒也削西

華兮。為石。礪也。飛雲湧霞。騰騰。騰也。剗鯨。腊鵬。代鷄。鰈也。迅雷三發。山神呼也。流電三激。燿火舉也。四時一同。兮。萬八千年。泰山融兮。溟海乾。圓蓋。偃兮。方輿穿。



廬山賦

宋文選語

昔稱壯麗。峻極。氣氤。包靈。竒以。截器。蘊絕。峯乎。青雲。景澄。則岩岫。開鏡。風生。則芳林。流芬。嶺竒。故神明。鱗萃。路絕。故人。跡自。分嚴。清升。仙于。玄岸。世高。垂化。於邾。亭應。真陵。雲以。踞峯。眇忽。翳景。而入。冥咸。豫聞。其清。塵紗。無得。之稱。名也。若其。南面。巍崖。北背。造。造。縣雷。分流。以飛。湍七。嶺重。嶽而。疊勢。暎以。竹柏。蔚以。檉松。縈以。三湖。帶

以九江。嗟四物之蕭森。爽獨秀於玄冬。美一流
之潺湲。津百川之所衝。峭門百尋。峻闕千仞。香
鑪吐雲。以像烟。甘泉涌雷。而先潤。

金粉福地賦

唐伯虎

閩山右姓。策府元勳。玉節凌霄而建。金符奕世
而分。位定高明。補媧天以五石。職俾貞觀。捧堯
日以三雲。四庫唐書。秘殿分球琳之賜。九州禹
跡。丹書鐫帶礪之文。館備鳳鸞之佳客。衛總虎
貔之禁軍。載賦卜居。當清谿之曲。列陳支戟。倚
赤山之氛。揆定星于北陸。察景日于南熏。篋粉
釵金。借霧光於織女。移山變海。假福地于茅君。

竹苞矣而秩。木向榮而欣。由余論制。般輸
運斤。屈戌垂環。朱提塗其獸鈕。觚稜戴刃。白蓉
染其蠶紋。碧鎖離。素女窺月中之影。白榆歷
歷。青龍伏天上之群。麗抗萬金名。齊百子貯。四
姓之良家。延諸姑與伯姊。鳴屨回廊。援瓢曲水。
行。細簡石榴。感抱柱之裙。蠹。高墻海馬。
繡凌波之履。婉孌無名。穠纖合執。賦成洛水。陳
王盡八斗之才。夢出巫山。楚帝薦三五之醴。蚬

蝶以胭脂作隊。玉樹以芙蓉為葢。瑤池疏潤。演
麗于九春。折木分輝。流光於千里。香合麝臍。痕
勻獺髓。九華妝篋。長絨。楚國之蘅蘭。八寶鏡臺。
爛鬪武家之桃李。映陽光而獨照。攬輕塵而四
起。習成雅步。風細。而無聲。學得宮妝。月亭亭。
而不倚。麗軼先施。賢過鄧曼。冠南都之顏色。充
中庭之舞態。連環不解。明珠度寸。扶桑宮裏。有
夫壻之戾。芳草天涯。無王孫之怨。傳霓裳於廣

寒。織雲錦於霧漢。常山罷玉釵之詠。阿國置銀
璜之瀚。繡幕圍兮春盃。長夜錦衾燦兮宵燈獨
旦。別有沙堤。曲通珣岸。黃金建百尺之臺。白玉
作九成之觀。屏裁雲母。隔閭風而不踈。梁鏤鬱
金。承朝陽而長爛。珠璣錯三千之履。紫絲垂七
十之幔。粵若富春樂彼韶中。河陽之花似霰。宜
城之酒如泉。分曹打馬對局呼盧。織錦竇姬薦朝
陽之賦。卷衣秦女和子夜之篇。寶葉映綦履而

雅步。銀花逐笑。麝而同圓。麗色難評。萬樹過牆
之杏。韶光獨占一枝。出水之蓮。四坐吐茵。無非
俠客。兩行垂珮。俱號神仙。風裏擘衣。接金星而
燦爛。月中試管。倚玉樹而嬋娟。青鳥黃鳥。盡是
瑤池之佳俠。大喬小喬。無非銅臺之可憐。單衫
裁生仁之杏子。鬆鬢擁脫殼之蜩蟬。錦袖琵琶。
眼留青於低額。金釵宛轉面發紅於近前。一笑
傾城兮再傾國。胡然而帝也。胡然天樂句雕香。

舞衣裁縞。步搖擁翠。歲熟却火之珠。充耳以黃。
聯絡澄泥之寶。鴛鴦在梁。永錫難老。金玉滿堂。
惟躬是保。北門文學。銜題鸞鳳。上苑英華。使稱
花鳥。秋千院落。日五丈而花陰。燈火樓臺。月
三更而人擾。幵影內堂。鎖聲別沼。浮間館於
波心。飛重闌於木杪。沐池分北湖之新漲。妝鏡
開西山之清曉。屈曲回屏。高低覆檜。蜘蛛織三
更之雨。蘼蕪詠一庭之草。珠簾以珊瑚作鈎。翠

帳以芙蓉為葆。左思解賦。煉詞以十年。豎亥健
步。尋源於三島。神仙多戲。造化無私。海中之地
可縮。壺裏之天。鮮窺萬里。石塘貫八垓之機軸。
三重銀戶。入九曲之摩尼。凌煇借地。嘉福分基。
東園頌蛺蝶之噓矣。南浦賦芍藥之伊其。抱明
月而長游。乘清風而忘歸。畢媒珍異。總攝褒奇。
汎神相於八月。飛車較於三危。漢帝望仙。空駐
八公之躡。淮王好士。漫著三山之詞。仰看銀榜。

俯即瑤池。高唐狀如日也。弱水可以航之。合天
淵於跬步。渾聖凡之二岐。况復主人實為國華。
食客三千之田氏。去天尺五之韋家。非角領留
都之鎮。十年開扈從之衙。忘形下士。莊生之鵬。
鷄。投身事主。介子之龍蛇。臯陶明允。吉甫柔嘉。
珠出胎而特瑩。玉絕肪而無瑕。明哲猶冰之生
水。正直豈蓬之在麻。不忮不求。何所用而不減。
盡善盡美。將無舉之可加。游執餘情。誦折技之

句。撫綏乘間。燕辭楸之花。羅敷罷蠶。碧玉破瓜。
神鸞作駕。嫦娥離二八之月。霧鵲成橋。天孫下
七夕之車。釵珮相磨。笙歌遞出。展黛蕊於雙眉。
鬪黃花於半額。桃葉渡頭。問團扇之新聲。梅根
渚上。邀長檣之行客。悠々萬事。付半帟之埃塵。
點々微情。託一箱之朱碧。盡將冶麗之叢。轉託
高明之宅。後檻前屏。終南少室。樹號長春。酒名
千日。猶二士之入桃。比四仙之居橘。論道不殊。

謀揆則一。借王勃之風。奮江淹之筆。咀蘭成詠。
漢殿分香。刻葉為題。鄭公借術。竭雕蟲之薄枝。
頌鉛華而盡述。

嬌女賦

唐伯虎

臣居左里。有女未歸。長壯妖潔。聊賴善顏。態體
多媚。窈窕不妒。既閒巧笑。流連雅步。二十尚小。
十四尚大。兄出行賈。長嫂持戶。日織五文。罷不
及莫。三丈縫衣。餘剪作袴。抱布貿絲。厭浥行露。
負老下擔。行者佇路。來歸室中。嘖嘖怨怒。策券
折閱。較索羨貨。着屐入被。不食而餒。雙耳嘈雜。
精宕神怖。形之夢寐。彷彿會晤。咀桂嚼杜。比像

陳賦。塘。蜩。夏。蛻。額。廣。平。而。春。蛾。出。角。修。眉。揚。而。
白。雲。懷。山。黛。浮。明。而。朝。星。流。離。目。端。詳。而。華。瓠。
列。犀。齒。微。呈。而。含。桃。龜。膚。口。欲。言。而。菡。萏。承。露。
舌。含。藏。而。蝦。蟄。蝕。月。顛。髮。圓。而。毒。蠱。搖。尾。髻。含。
風。而。鴉。羽。齊。奮。飾。梳。妝。而。游。魚。吹。日。口。輔。良。而。
蝶。翅。輕。暈。鼻。端。中。而。恒。月。沐。波。大。宅。黃。而。琵琶。
曲。項。肩。削。成。而。蝸。蟻。螻。李。領。文。章。而。霧。素。一。束。
腰。無。馮。而。鼠。姑。舒。合。體。修。長。而。酥。凝。脂。結。作。微。

傾。而。鶯。翎。半。擘。爪。有。光。而。玉。鈎。聯。屈。指。節。纖。而。
蓮。本。雪。素。臂。仍。攘。而。角。珥。脫。鞞。履。高。墻。而。輕。颺。
捲。霧。行。褰。裳。而。梨。花。轉。夜。睡。未。明。而。溫。泉。浸。玉。
深。蘭。湯。而。陽。和。駘。宕。醉。敖。翔。而。咏。曰。纏。火。齊。兮。
瑱。木。難。簪。鳴。鳳。兮。釵。琅。玕。絡。瑟。兮。銀。指。環。被。
珠。綬。兮。龍。係。辭。珮。璜。而。瀚。兮。褶。翡翠。金。裾。鈎。兮。
繡。曳。地。襜。黃。潤。兮。視。方。空。綈。倒。頓。兮。玉。膏。甯。綦。
丹。殺。兮。素。五。綜。麗。炎。炎。兮。倫。無。雙。

東路而徂行。鳳凰翼以翳車兮。命烏鵲以築梁。
先朱鳥以通媒兮。導應龍以啓征。錯璇璣之轆
轤兮。施縹綠之雜章。步列星之文履兮。纏素霞
以為裳。被翠羽之翩反兮。雌蜺燿兮。函光申雅
觀于河濱兮。敷悃款之衷腸。舒幼眇以綰結兮。
燕滌衍而相羊。湛權樂而窮極兮。虞見妬于朝
陽。歛神采之易翕兮。忽頌駕而懷傷。超兮西邁
允兮故處。慚報章之罔答兮。遺玉玦于漢浦。睇

往途以連遭兮。神悒紆而不去。發帷蓋之委蛇
兮。旒央央而與。輪結軫而轅軻兮。衣攬袂以
澌踏。順飄風以右翔兮。秋颯。而零雨天寥。迥
以揚雲兮。攷子望夫河渚。卷綃匹之續絲兮。劔
容揮于雲閨。傳羅襪與緜襦兮。居莞莞而少依。
慮前矢之未謀兮。恐來期之後時。掇天葩之萎
敷兮。襲芳蕤以自持。承二曜之景爛兮。飾五緯
以脩辭。修辭兮何為。願布貞心。流波兮眇綿。致

予兮遐音。目超送兮增鬱。聊託之兮漢南。亂曰。
宛彼佳人。阻銀潢兮。豈無同仇。誰與航兮。翹首
天路。寡修梁兮。憂心憔悴。塵七襄兮。資質靚好。
蒙素裳兮。九秋茲夕。懼未央兮。別促。遘希。安可
長兮。予思怨嬪。實與併兮。扃殿寥々。晝淒清兮。
君不為御。徒熒々兮。瞻望深宮。懷廣庭兮。單樓
守誓。感斯靈兮。

荷花賦

何大復

曲池兮清波。綠葉兮丹華。叢生兮若也。並蒂兮
連葩。爾其耀靈株之蒨綏兮。搏輕荷而低昂。呈
紅顏以流曄兮。麗繁星之煒煌。枝婀娜以承蕤
兮。媚清漣而揚芳。委微吹以披靡兮。紛若織羽
之回翔。倏燿霏而霧滃兮。態隱約而凝妝。菡華
月于鮮雲兮。晃朝日之照虹。梁乃若遠兮。益清
近兮。愈妍接。皋蘭以被縛。暎堤楊而睽娟。垂青

房以綴珠。結翠萍而連錢。美曼如靜女。翩躚若
飛仙。恣意態之橫出。匪擬像之可殫。於是。有姣
姬。連袂。或三。或五。貌傾名都。香出洛浦。祛微桂
御。凝紗。操木蘭。揭衡。涉赴中流。而競綵。濯弱體
而揚波。予是稱曰。綠波揚兮。清風會歌。
聳流。唱花。為房。兮。翳荷。蓋弗樂。胡為兮。時款。邁
又稱曰。製綠。芝兮。為衣。把瓊。枝兮。餐玉。玃。夜已
央兮。風露微。明河。繁宿兮。橫參。差。心中樂兮。樂

忘歸

隱侯。世樂。古。賴。今。標。韻。朗。揚。不。夫。詩。沈。理。先
前。跡。退。榻。中。林。武。孤。會。而。地。影。指。冥。鴻。以。喻。心
通。遊。魚。子。青。注。舒。鳳。滿。於。碧。水。時。而。行。遊。春。款
御。風。揚。緜。江。上。蝶。展。山。中。氣。未。滿。之。式。拾。古。松
泉。振。林。屋。之。洞。南。躡。火。玉。之。峰。餘。響。摩。空。煙。遠
歌。夜。飛。涼。歸。來。掩。關。獨。之。散。葉。乃。集。嘉。園。之。春

飛山忽忽。懸之。出。無。城。像。之。可。呼。作。是。有。後。
姬。連。袂。或。三。式。五。貌。傾。若。都。香。出。洛。浦。法。靈。性。
御。在。妙。操。未。爾。傍。銜。步。上。中。流。而。旋。休。若。若。
而。揚。波。子。是。精。白。練。及。揚。兮。清。風。會。秋。
下。元。丹。能。意。空。今。爾。何。是。而。樂。胡。為。兮。若。若。
又。稱。曰。梨。結。是。方。為。衣。抱。瓊。枝。兮。餐。玉。露。夜。已。
必。飄。風。露。微。明。河。琴。宿。兮。陳。參。差。心。才。崇。兮。紫。

明月榭賦 屠隆

隱侯秀世。轍古。躡今。標韻朗暢。才美鬱沈。埋光
削跡。退栖中林。截孤雲而抱影。指冥鴻以喻心。
窺遊魚于青沚。舒鳳嘯於碧岑。時而行遊。冷然
御風。揚颿江上。蠟屐山中。或采瑤芝。或捨古松。
東。援林屋之洞。南。躡大王之峰。發響摩蒼煙。送
歌。凌飛淙。歸來掩關。獨立截嶽。乃築高閣之蒼
蒼。開芳榭而延明月。不戶不牖。豁烏蕭曠。峰巒

艷紀 賦 二頁 十

四面而繚崇垣。又取丹霞以為屏障。長江日夜
走其下。天漢輓。而挂其上。虛空不壞。巨石無
恙。仰逼帝座。頰臨盤渦。夾以杉栝。骨以藤蘿。近
而眺之。眇綠樹兮若薺。遠而矚之。堆列岫兮青
螺。當三五之良夜。吾想夫君之婆娑。陰峰日落。
高秋登臺。涼風灑衣。神飈蕩迴。海水乍湧。望舒
忽來。芙蓉露披。平江鏡開。初隱岫而半珪。漸溶
溶而出。篋綠煙盡滅。絳雲微接。踈星斜點。水光

相躡。萎蕤芳蘭之隄。裴徊紫苔之閣。驪龍獻此
大珠。神女呈其寶靨。澹清輝之媚人。客匡坐而
搖筆。又如青陽布令。萬物增耀。萸冒長坂。莎彌
大道。春湛。而可憐。月娟。而始照。入楊柳而
蕭疎。絲芍藥而窈窕。濯春羅之毯。羗把酒而
孤嘯。又如平沙莽屯。空雲凍咽。江光低斂。人跡
杳絕。林開鳥驚。萬里如揭。明月在天下。暎殘雪。
維彼幽人。登覽超越。披鶴氅。搥龍笙。吸灑氣。收

淒清。羨姮娥之耐冷。絕黃鸝于瑤京。若乃履綦
來莓苔破。佳賓零亂。湖月宵墮。解衣礚薄。歌吹
谷和。彈碁則松風薦爽。鳴琴則山溜入座。又若
花。逕雨歇。雲房鐘斷。車馬不喧。郊居蕭散。蘭膏
欲落。桂香初滿。遠赤欄而獨行。度白苧而聲緩。
其藏書則楞嚴擅經。陰符黃庭。總二酉之秘藏。
發五嶽之英靈。飛揚則四海相蕩。沉寐則六合
為冥。其臨文則上蒐九天。下窮九淵。思奔罔象。

毫揆雲煙。試登高而望遠。羅震旦而成篇。吁嗟
噫嘻。高臺既傾。曲池亦干。楚舞電滅。吳歌露零。
帳柔絲之與苑蔓。野鳥下而飛蟲鳴。念繁華其
何益。豈若茲臺之表幽貞。抱朴見素。乘理來往。
千秋一瞬。大地一掌。苟猪其然。何物不妄。樂哉
茲丘。悠々天壤。朝暾非不嘉。夕月尤足賞。于是
為之歌。曰。川原澄兮雲氣鮮。瑤臺朗兮兔魄
圓。掇紅蘭于長谷。寫朱弦于山泉。復歌曰。昨日

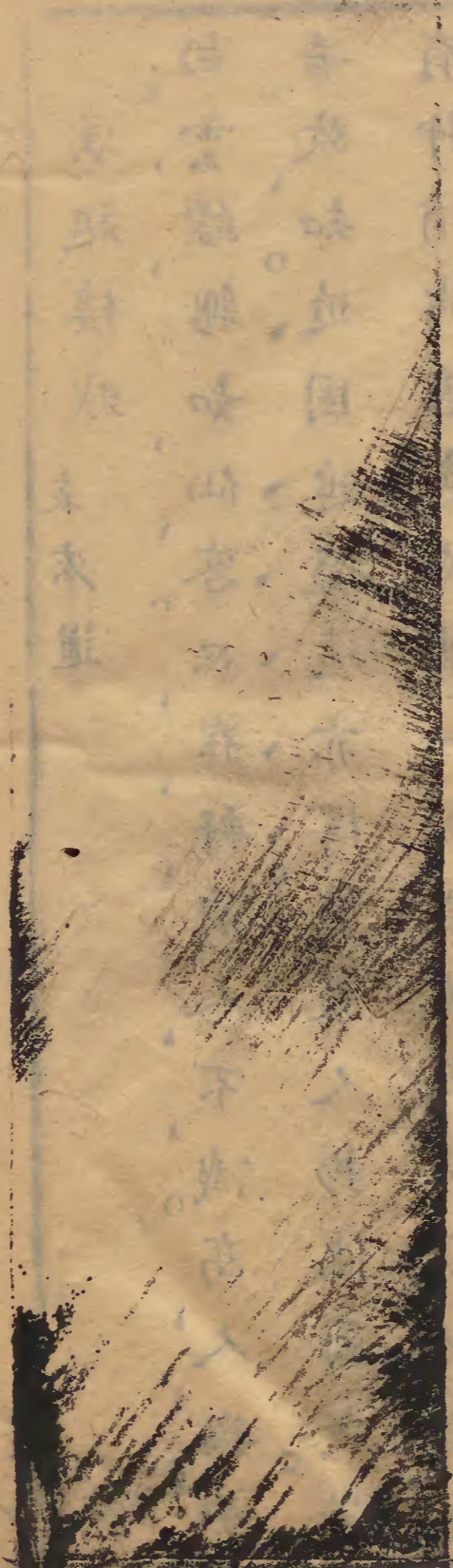
登臺兮衆草柔。今日登臺兮風颭。良夜一何短。明月一何道。登臺既有酒。君不樂兮空憂。

雲起樓賦

袁宏道

白雲縹緲如仙客。只在軒前人。不識高人與雲。若故知近。固追隨。遠亦得。鬢髮人物。偶爾成。豈有神情與香色。泊然一以氣類從。如磁與鐵。自相即。主人玉女潭邊住。樓居正直高崖處。赤欄翠竹與山平。便是孤雲來去路。朝隨馬跡渡頭。風暮宿菴。畫溪上樹。雲即君。即遞為主。茶烟濕處。飛泉怒雨中。自有徐熙山。秋來忽遇王維句。

只今長安浩、塵雲亦隨君馬上去。西山逼眼
萬螺青。是中應有雲流寓。東華舉首即重霄。垂
天漠漠如飛絮。



傷賦

有序俞思燁

已酉與汪遺民何仙郎同住西湖王晉公挾趙
冲如觀至則才校書也泛舟風雨一夕而收容
歲七月即得趙訃矣及與陳吳興言及竟欲以
情死故屬潘景升傳何晉生誌不肖以一悟言
故分誅近見金廣陵歲其遺墨余謂晉公負心
人也廣陵多心人也吳興癡心人也余與景升
仙郎轉一片有心人矣撫卷長吁賦以傷之其

艷紀

賦

二百一

辭曰。夫何荃蕪離畹。蘭蕙當秋。巫山雲雨。洛水瑤璠。
棄篚在臂。玉簪搔頭。詩何為而。擲地琴何事而。
奔流支香屑之。非昨望青塚而。沉憂渡空桃葉。
石化青丘。爾乃回文錦片。組誅箋球。魂留華表。
心繫柏舟。悠兮西湖雲藹。兮孤洲飛青。
鷺兮八分仇紅葉兮。四愁狂童之狂也。且佳辰。
遙甬而淹留。三生已矣。一死何求。吁嗟之子兮。

聽西冷而淚蚪。縹緗雲掩。絕澤風颭。雖信馬而。
誰憑惟松風與月緜。

鞭賦

石慶而數馬桓玄而指天霜根修竹之節風韻
晨絲之鞭直似弓弦兮而揚之颼颼纖如塵柄
兮而揮之聯翩遙指杏花兮村舍晚亂分楊柳
兮玉樓烟幾度拂帘兮花下而醉數回鼓鐙兮
月中而還鴻鵠頽頽兮奮躍騏驎蹀躞兮騰騫
撰奇遠縱衝突回旋漢光主奔兮而過檀溪遠
適李青蓮傳兮而問酒家醉眠王孫放浪公子

龍

記

賦

三皇

