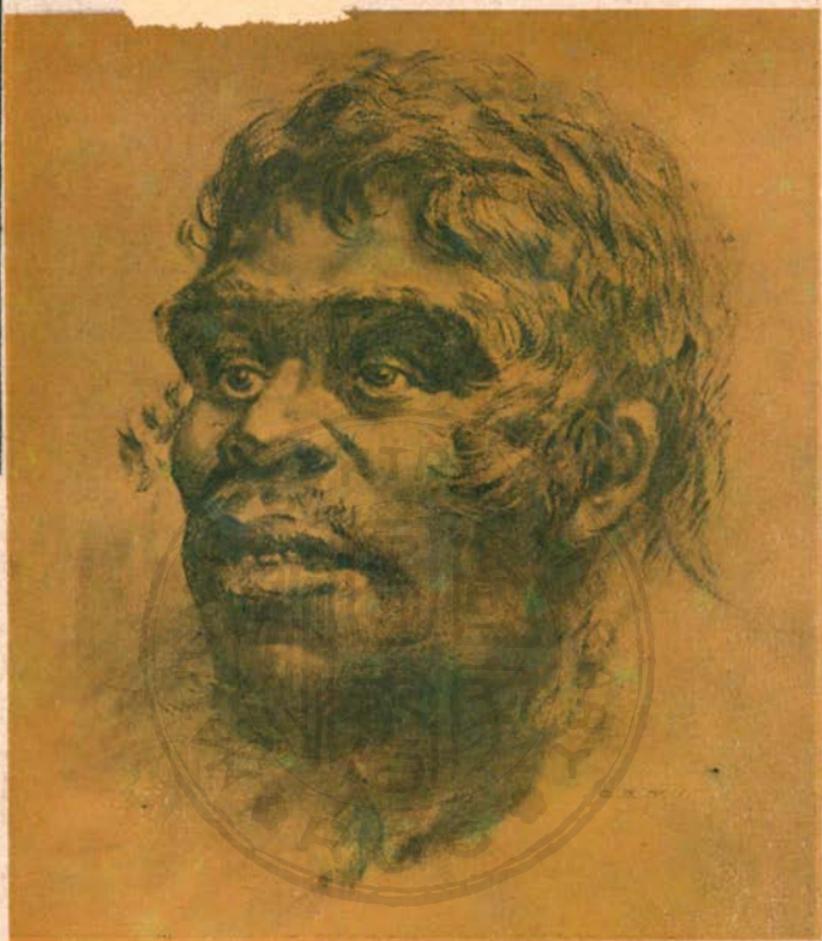






萬有畫庫



良友圖書印刷公司印行

# 人獸之間



萬有畫庫

# 人獸之間



上海友圖書公司發行

一九三六，六，十日付排  
一九三六，六，三十初版

1—2000



實售大洋三角

---

No. 429

38-1  
8946

# 人獸之間

人類，現在已是最進化的一種動物了，可是它的本來臉目是怎樣一副容顏哩？

這就是說，人在將要脫離，或剛在脫離獸的境界是怎樣一副臉容？

以上的發問，是完全由科學的見地而出發的。在科學尙沒有究明——甚至說科學就已脫離了它的搖籃時代，人對於自己的形體怎樣會形成現在這樣一副臉目的認識，是大多數都莫明其妙的。在這裡，祇有宗教家的話語，是牢牢地深印入了人的心——

( 1 )

國家圖書館



002426298

「萬物和人都是上帝創造的。」宗教家那樣說。

宗教家的這句話，是的確從來直到現在已是科學發達的時代，尚沒有完全失去了它的作用。在一般愚妄落後的人民中，荒誕的迷信與傳說，是迄今尚牢不可破；生生把自己的命運，毫不猶豫地寄托在神的手中，至死不悟。而狂妄的宗教在傳統的社會里，因此就發生了它的巨大的作用，於是後來的先知者纔無情地把它揭破告訴我們說：

「宗教是人民的鴉片煙。」

然而，不論怎樣，科學終是宗教的死敵，不管宗教的猖獗是橫亘了多少世紀以至現代，鐵的事實，終於會粉碎了它的狂妄和謊語。於是，在一八〇九年，一位闡明生物進化學說的大師達爾文誕生了。一八五九年他的「物種原始」一出世，竟使宗教家手足無措，如喪考妣！

如果單獨要提出來說：人是怎樣形成的呢？那末達爾文便在這裡大聲答復我們了：

「人的祖先是猴子。」

毫無疑義地，在達爾文學說剛出現的時候，他的這句話是遭遇到極多的非難和攻擊。薄普Pope甚至判決達爾文是妖人，魔鬼；虔誠的教徒，甚至迄今還對他不齒，詬罵。但是，雄辯終於敵不過事實，達爾文學說之在現代，却愈越證明其為顛仆不破的真理。科學家將永遠固執着說：

「人，實在是由下等的動物慢慢進化來的。而猿猴的確是人類的祖先」了。

人在沒有離棄了獸性時代，科學家就舉出了證據，證明它和別的野獸是一樣冥頑不靈，渾渾噩噩的。經過了長年累代的進化，纔慢慢地變成了

像今日的人的樣子，那就是原始的人類。又再經過了無數世紀的進化，纔逐漸變成了今日的聰明的人類，能夠征服自然的文明人。

關於這，科學家便已完全說明了科學的真實。猿猴的確是和人類的祖先，爲最相似的獸類。換句話說，即人的進化，是至少有一種動物，曾經歷過猿猴那麼一個階段，到後來纔變成了今日的人類。

科學家舉出事實來告訴我們；人類，人猿類（即猩猩所屬的），猴類，以及狐猴類，都是同屬一類的動物，叫做靈長類，或有手類。有手類最顯著的特徵，即是它們的四肢，都像人手似的，大姆指和其他四個指頭，是相對而生，可以合作握拿物件。所以，猴，猩猩等都極善攀登，宜於樹上生活。它們都能像人似的，用手握拿物件，做些簡單的工作，用脚稍稍直立起來走路。復因爲它們的手既然發達得合於握拿物件，能做別的獸類

所不能做的事。更加它們的大腦，又比別的獸類發達，賦有很高的智慧，所以它們便高出其他一切動物之上，比別的都進化。

科學家這樣告訴了我們，在猿猴類中，從它們的生理構造和生活上看，也是完全證明了他們的話的正確。譬喻人猿類中的黑猩猩，它的身體構造就像人類。它的臉貌，以至舉止動作，也最含有人性。它可以做人做的種種事情，可以在桌上吃喝，像個孩子似地，它還喜歡玩耍。當它穿起了人類的衣服時候，它便立刻會顯示出它和我們的親屬關係來。

其他如大猩猩，長臂猿，都是最像人的一種高等動物。大猩猩如果是沒有那麼多的毛，簡直可以說它是野蠻人。它們的手很像人手，牙齒的數目也相同，骨骼也完全一樣，腦子也相像，不過是小些。它們的智慧，比起低級的野蠻人來，是實在差不多。它們也會造簡單的工具，拋擲石頭，

找覓果實。有許多猩猩，甚至被訓練得和人一模一樣，會像人一樣吃喝，穿衣，做工。

我們所常見的彌猴，那是靈長類（或有手類）中最低級的一種，但是它仍能捕捉來可以訓練得它玩極靈巧的把戲。

這些像人的獸類中，無論是人猿類的猩猩，猿，或猴類，它們在曠野森林中的生活，和原人的巢居茹血的生活，實在是差不多。它們也有羣居的習慣，家族的共同生活，能運用頭腦，到處找尋食物，抵抗敵人。大猩猩的力氣最大，凶惡的豹子，它也能致它的死命。人激怒了它，它也會吃人。當它嚎叫起來的時候，整個山林都會給震顫得怕人起來。

它們比最初進化的人類遜色一點的，除了腦力以外，就是：它們雖然能夠直立行走，但身軀因為稍微向前彎曲，步行的本領就遠不及人類便捷。

。而另一方面，它們便大多比人善於攀登，跳躍。

把原始人，野蠻人和這些有手類（或靈長類）的猿猴相比較，實在是  
一件最有興趣的事。從這里，不僅可以觀察出一個靈敏動物的智慧和能  
力，且更闡明出人類最初的儀型和科學的偉大來。而反面，則正說明了宗  
教的破產，和人類的一切愚妄，無知之尚存在的亟應掃除。

拿「猴子是人類的祖先」這一點科學上的發見來推測，人類如果知道  
了他們在過去是怎樣成長他們自己，那末，人類將怎樣造成他們的未來的  
無上的文明，以使人類全體尙未完全離棄了他們殘留的獸性及生活完全驅  
除，就可得一極明白的啟示了。這啟示便是說：達爾文在生物學上所完成  
的一切偉跡，現代人也應在社會學方面去完成了它，實踐它並完成它。

# 萬有書庫

新書二種

## 兒童年的新貢獻

### 意大利的兒童

意大利自墨索里尼執政後，一切都法西斯化，政府對於兒童的育養，青年的訓練，都極注意。本書完全用照片系統介紹意大利的育兒院，兒童夏令營，兒童健康營，童子軍和青年法西斯蒂黨的真實生活情況。

### 蘇聯的兒童

蘇聯的兒童，已歸國家所有，所以他們對於兒童教育的訓練情形，更較其他各國為進步。本書完全用真跡照相，表現一個新社會中的兒童，他們是怎樣生活，怎樣長大的。

- |           |           |           |           |          |           |          |           |            |            |           |         |           |           |          |           |           |             |           |          |          |           |           |             |
|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|------------|------------|-----------|---------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-------------|-----------|----------|----------|-----------|-----------|-------------|
| 24        | 23        | 22        | 21        | 20       | 19        | 18       | 17        | 16         | 15         | 14        | 13      | 12        | 11        | 10       | 9         | 8         | 7           | 6         | 5        | 4        | 3         | 2         | 1           |
| 倫敦的皇城(史地) | 拿破崙畫傳(史地) | 空軍的征服(科學) | 金銀的來歷(科學) | 海軍生活(軍事) | 帝王的沒落(歷史) | 生死的間(趣味) | 飛機的由來(科學) | 西班牙鬥牛記(史地) | 莫索里尼畫傳(傳記) | 紐約一晝夜(史地) | 裸體園(衛生) | 神祕的印度(史地) | 室內裝飾美(藝術) | 今昔之比(趣味) | 攝影名作集(藝術) | 希脫拉畫傳(傳記) | 世界人種裝飾美(科學) | 健美的訓練(衛生) | 夜之巴黎(史地) | 獅之生活(科學) | 英太子畫傳(傳記) | 日本人生活(史地) | 第一次世界大戰(史地) |

每冊一律三角

三十二開銅版紙印



若是說我們人類是從猿和猴進化來的！牠們便是我們底遠祖；那是錯誤的！只能說在三四兆年以前我們底始祖和牠們底始祖是在一個有關係的公共血族裏分爲幾個系統傳下來的，牠們只是我們人底疏遠的兄弟，正如日本種人是中國人底疏遠（自然比人和猿猴的血族要近）的兄弟一樣，並不能因爲他和中國人有點相像便硬要說他從前是中國人。

常有人發問：爲什一個麼猿猴不能變（進化）成一個人呢？那好像要等非洲的黑種人變成一個歐洲的白種人一樣的不可能。然而黑種人和白種人大約在二十五萬年以前也是有個共祖的，道理完全一樣。

後面舉出一些猿猴的生活的寫真，從這裏我們可以側面地窺察到我們人類在原始的時候，生活姿態的一部份，以及怎樣緩慢地進化到人類。

黑猩猩是最進步的一種，智力也比較高。牠能直立步行，會哭，又會笑，穿着衣服載起帽子來簡直像人！而且做出一個人類上流社會的紳士底姿態。



這人類的遠房的兄弟，  
牠這樣閒適地撫弄着一  
只小鼠，玩着，以消磨  
這悠悠的無所事事的時  
日。





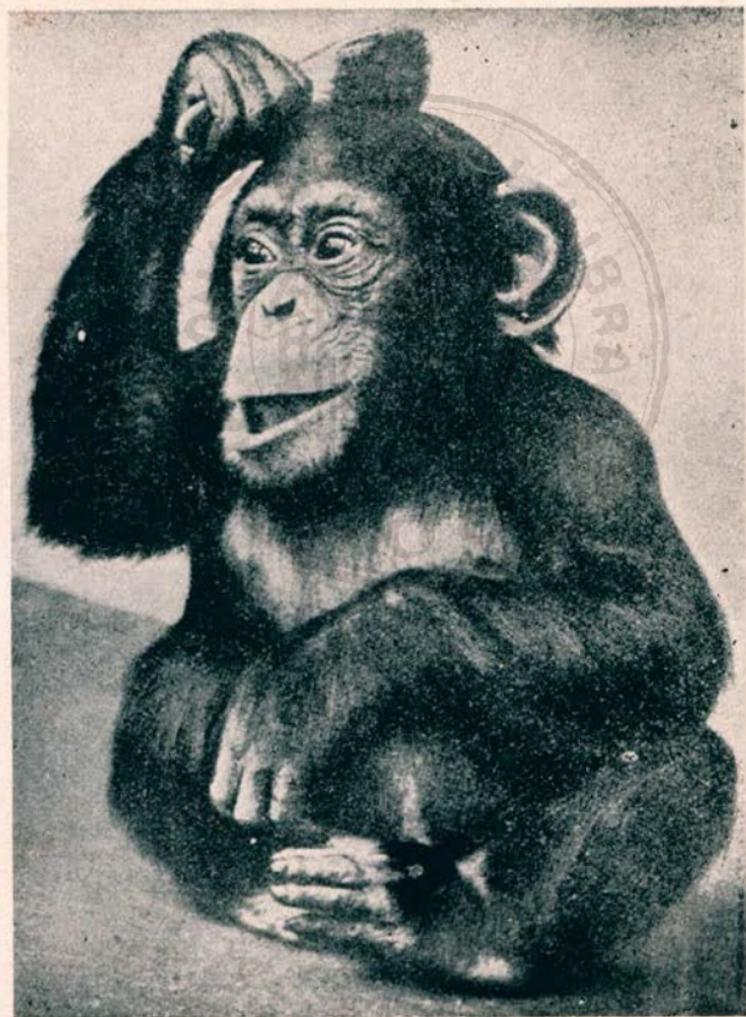
黑猩猩能直立步行，  
唯腿有點彎，腳趾  
有點屈折，這是因為  
幾兆年來樹上生活所  
造成的。

牠除了對於智慧的人類有所忌憚外，其他一切兇惡的動物都不是牠的敵手。一條巨蟒牠可以毫不介意地玩弄一會。



自從牠開始跟人一起生活後，便學會了每天用梳子刷毛髮。

對於使用簡單的工具牠並不落人後，只是不能和人一樣的不但使用而且能製造工具。





穿着衣服，一夥兒擠在  
手推車上，這就是人類  
的遠房兄弟呀！



在山林裏的猩猩，牠們的住宅都是建築在大樹上，像人類的遠祖們一樣，用折斷的樹枝搭起來的便是牠們的床榻。牠們的生活也很有規律：在夜裏母的帶着子女們住在這上面，雄的——這一家的家長便在樹下守着以防異類的襲擊。雖然有時也伴着家族一起睡，但防守的工作仍是由這父親擔任。一到天明了的時候，便一夥兒一夥兒的從樹上爬下來參加集團的呼嘯，早晨的呼嘯對於牠們是舒暢心身的一種運動。

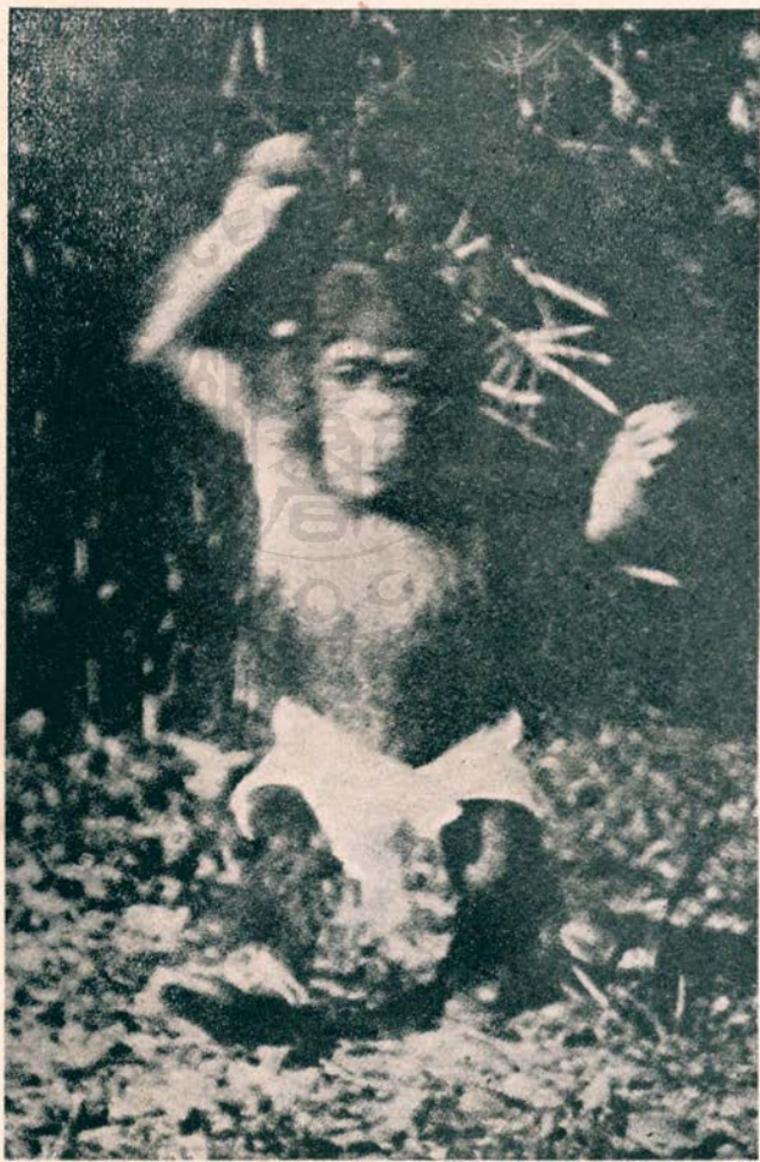
參加早晨的呼嘯以後，  
都各自找尋食物去了。  
留在草地上的這年幼的  
兄弟倆牠們正招着手盼  
望牠們的父母快點回來  
，因為肚子已經餓了。





一個不到兩歲的幼猩猩，被帶到人的家庭裏來撫養以後，牠首先就學會了和人一樣的步伐。

自從學會了能直立步行  
後，即使走得很快時  
候也用不着彎下身來拿  
手在地上撐着幫忙了。

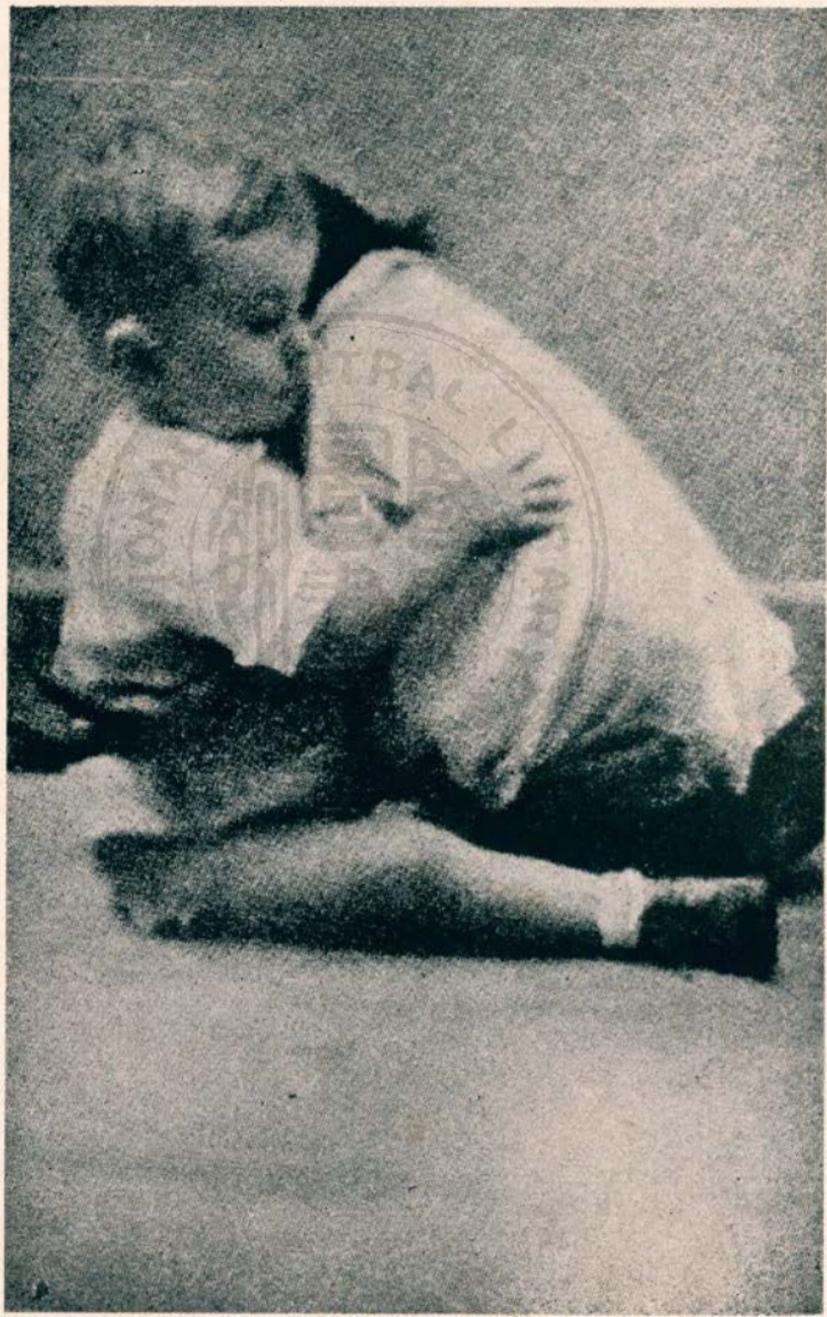




完全和小孩一樣，學會  
了一種新的技能便手舞  
足蹈地快樂得了不得，  
連忙爬到女主人（養母  
）的身上給緊緊地抱着  
接吻。



這相隔幾萬萬  
代以上的兄弟  
倆，他們天真  
地親密地擁抱  
着。

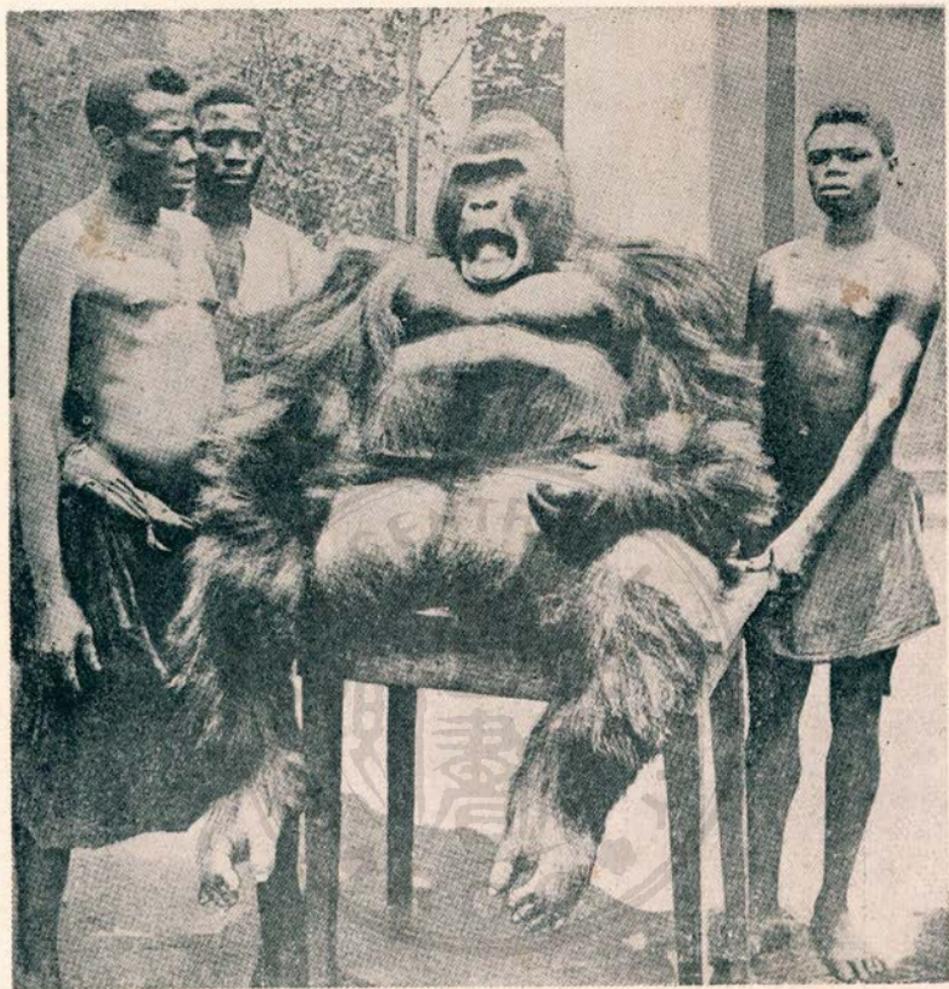




他坐在餐椅上，伸出一隻手接受母親送來的一塊麵包。

一個年老的雄猩猩，  
全身痠瘦着顯出老邁  
龍鍾的樣子。

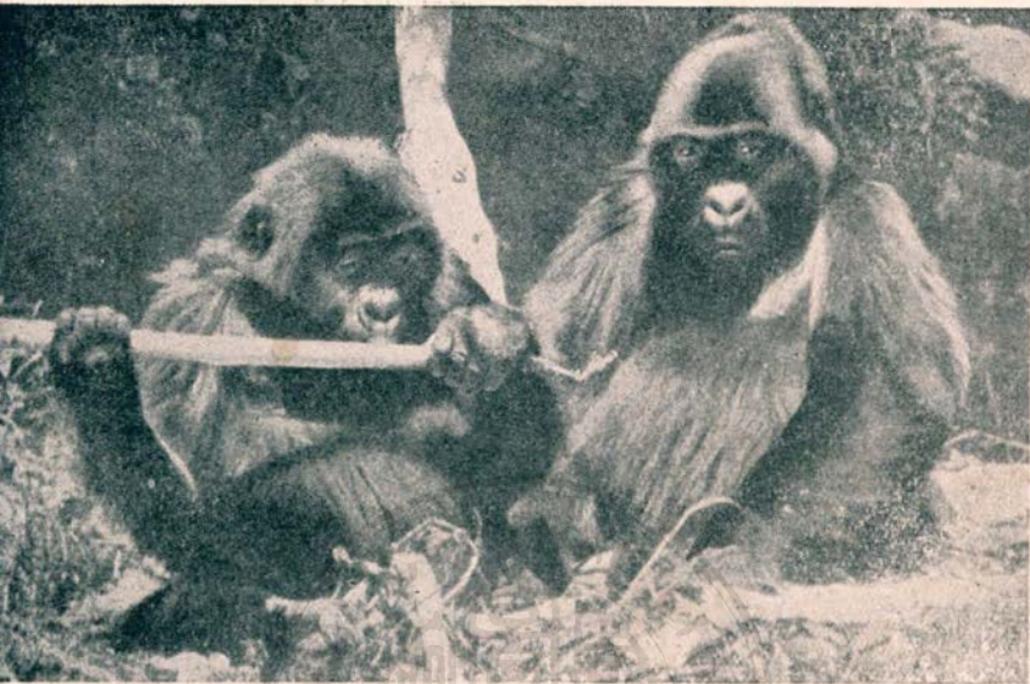




在像人的猿猴類中，頂大的要算是大猩猩了，牠身長五尺多，體重有四百多磅。全身毛色淡黑或紅黑，年老時就變成灰色。臉孔黑色無毛，眼睛凹入，鼻子扁平，口大而突出，牠的故鄉是在非洲西部熱帶大森林中。

這是個年青的大猩猩，牠棲息在非洲的大山林中吃果實，嫩枝，竹筍等。牠們都是合家一起生活，一家大小常有十口，一個雄偉的男性領頭，爲這一家的家長。牠們一切的生活習慣大致都同原始的人類相同。

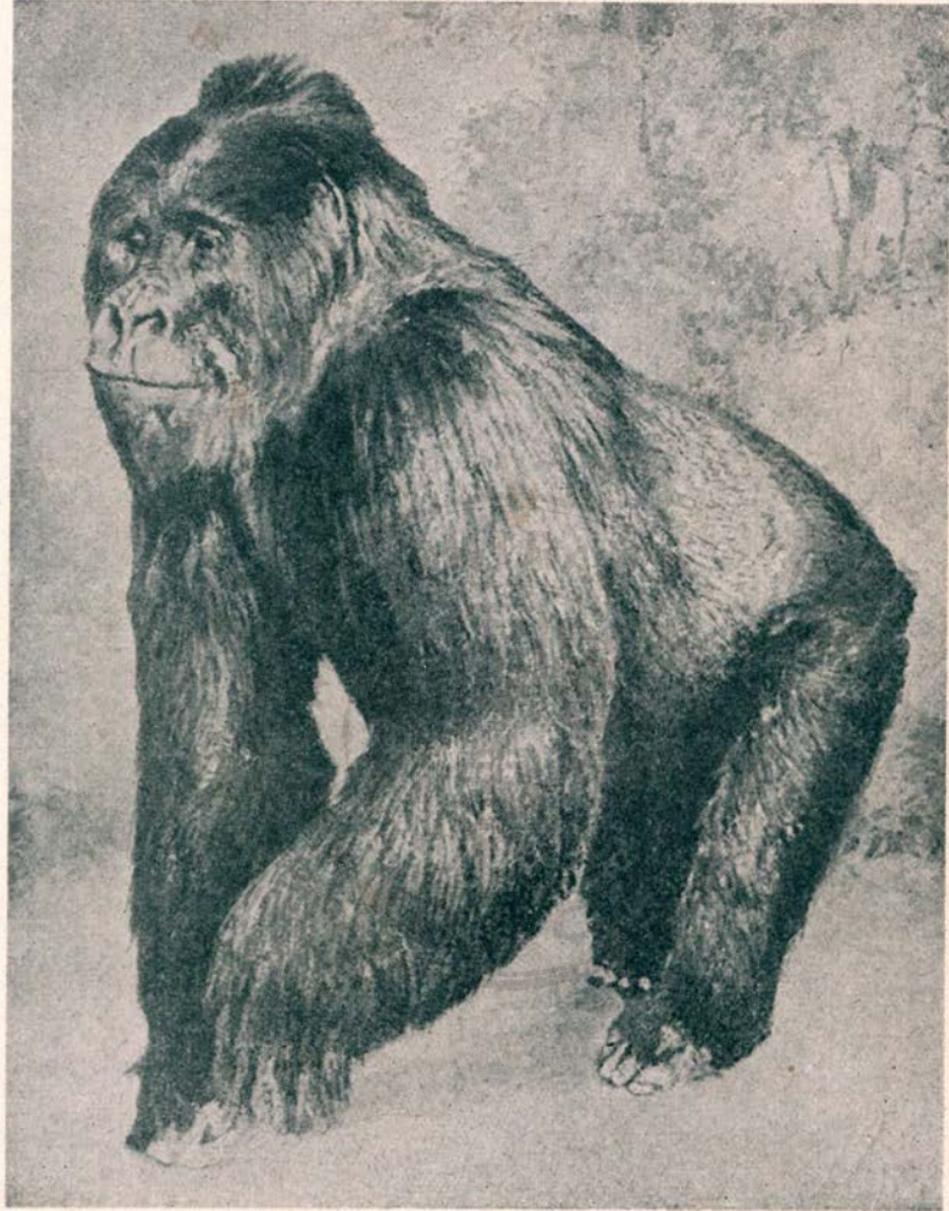




大猩猩和其他的猿類一樣，  
在夜裏，就在樹上用枝作巢  
睡眠。

一到了白天，就跳下樹  
來在各處去找尋食物，  
若是沒有嫩枝竹筍之類  
便掘起樹根來充飢也可  
以。

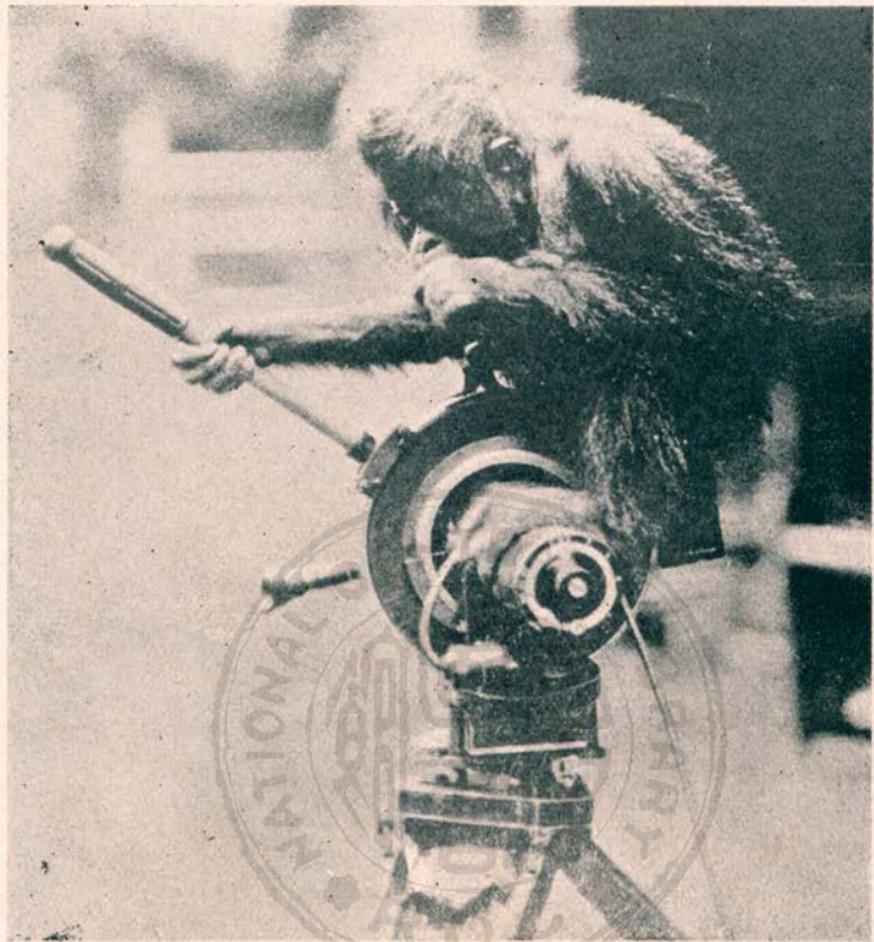




因爲在樹上生活  
慣了的緣故，就  
是來到了地上也  
用着手來幫助行  
走。

這是產於阿比西  
尼亞地方的一種  
猿類叫做「狒狒」  
，牠們過的是  
羣居生活，有時  
爲了爭奪一堆食  
物而和別的一羣  
狒狒對陣起來，  
打得很是厲害！





一個被人者養着的小猩猩，  
對於複雜的機器牠雖然不會  
發明，但却感到極大的興趣  
，牠的求知心除人類之外牠  
是高于一切動物之上的。

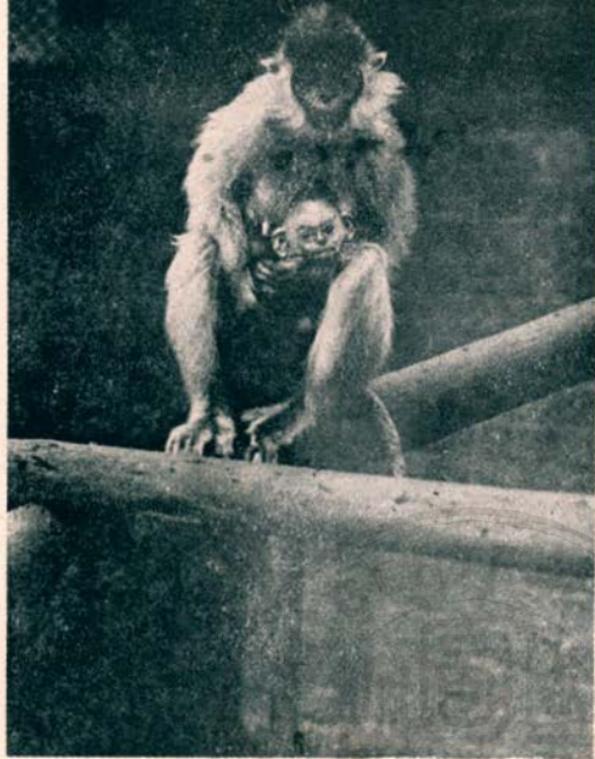
人們利用着牠的聰明，  
畜養着牠教牠玩各種各  
樣的把戲來替自己賺錢



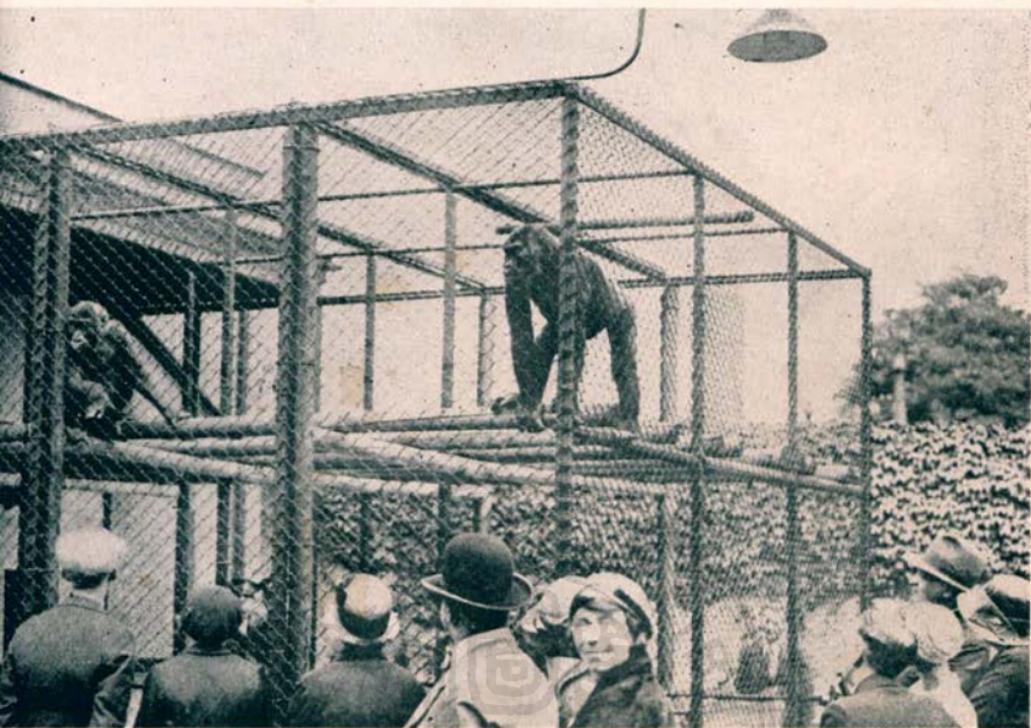


這一種名長臂猿，是人猿類中最小的一種，牠身材細小，身長三尺左右，四肢都很長。前肢尤長。在地上可以像人一樣地直立着行走，牠常用那雙長手攀着樹枝，像盪秋千一樣盪着，放一手可盪得很遠，落在別的樹枝上攀着，看起來像一隻大鳥在飛翔着一般。牠們分佈於印度及南洋羣島一帶。

這是一種產於東印度的猴子，名神猴，體長約一尺八寸，毛深密，全黃色，常合數十個爲一羣，住於森林中，土人看牠性和善並能捕蛇，以爲牠身體附有人靈魂，故稱牠做神猴。



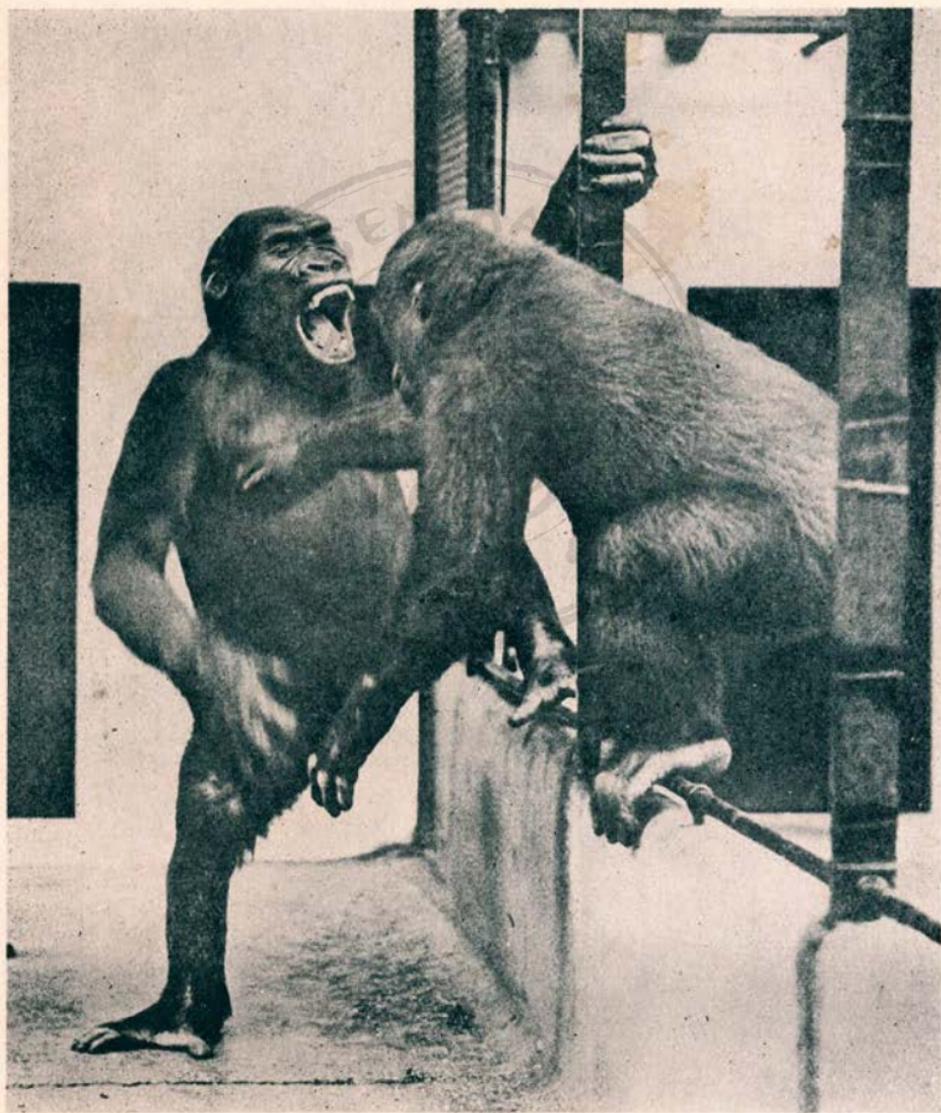
小的猴子也是和人一樣的抱在媽媽的懷裏撫養着長大的，可是一等到牠長大便讓牠自謀生活去了，並不像許多人的父母一樣，爲着自身的利益，對於子女往往加以嚴厲的約束。

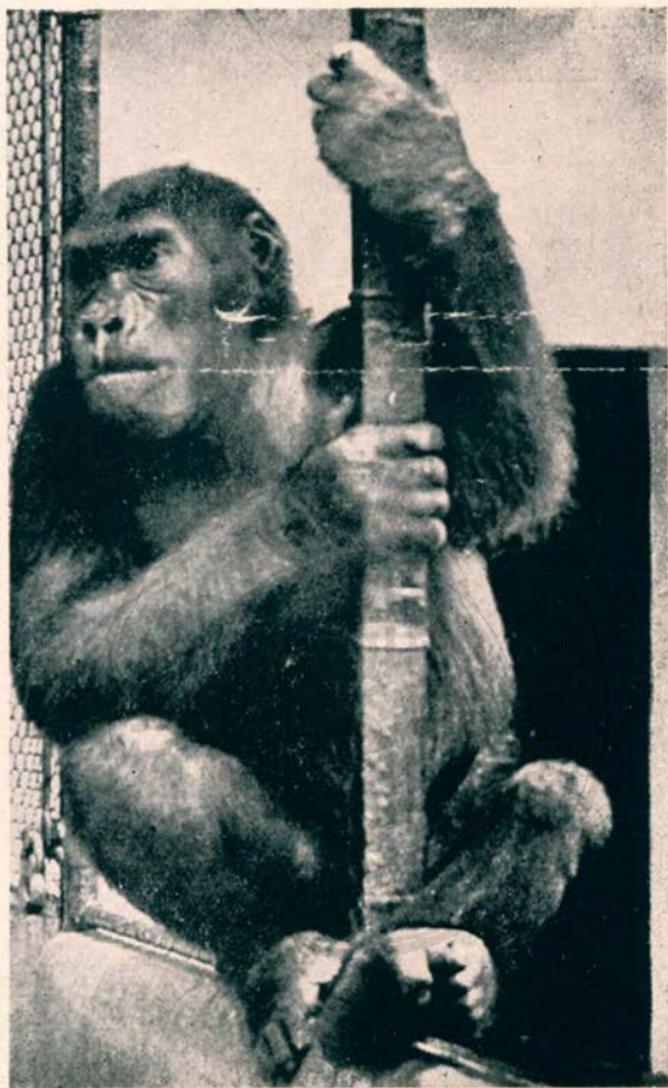


大猩猩產於一定的大森林裏，普通地方的人不易見到，於是許多動物園裏，或公園裏常常捕捉一些來關在鐵絲籠中任人們參觀。



也和人一樣，無聊的時候便找着夥伴們打打鬧鬧，好消磨這鐵籠生活的苦悶。





大猩猩本來是生長在森林裏的，一下被關到鐵籠中，生活過得自然很寂寞，有時看看同伴們的戲打似乎也可以當着很好的消遣了。

疲倦了的時候，便在日光下躺下來睡着。似乎十分貪戀着那甜甜的午夢。

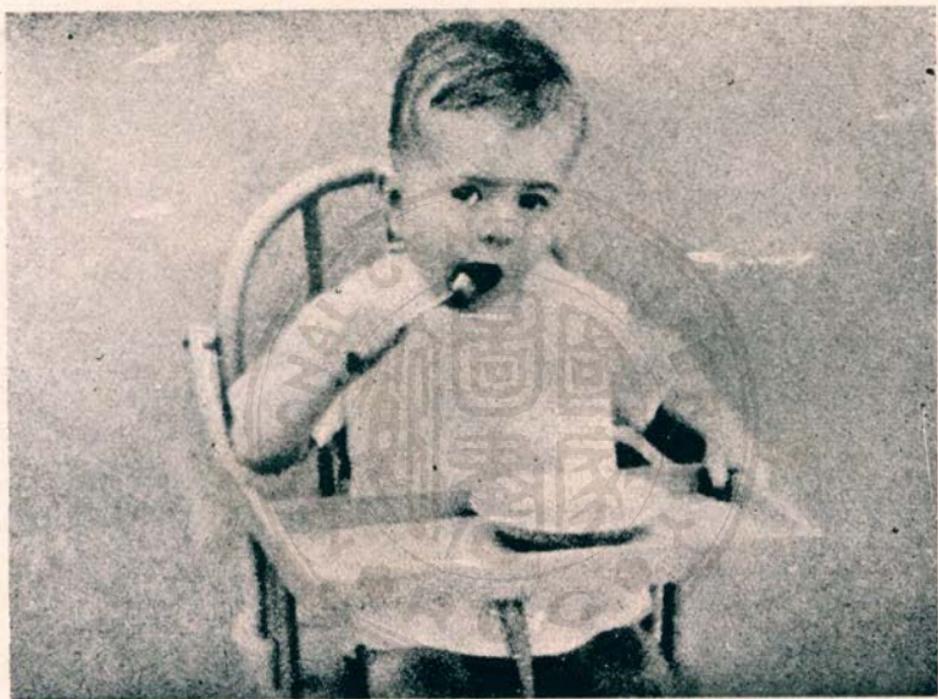




這裏是對一個猩猩的智力的測驗：在空中高高地懸着一串櫻桃，使牠立在地上不能夠用手取下來，牠想了想即刻就知搬了一張小棹子來放在地上，



牠也同樣的坐在餐椅上，舉起一隻手來要一根湯匙。



他在喝湯。

牠也同樣的  
拿着湯匙喝  
湯。

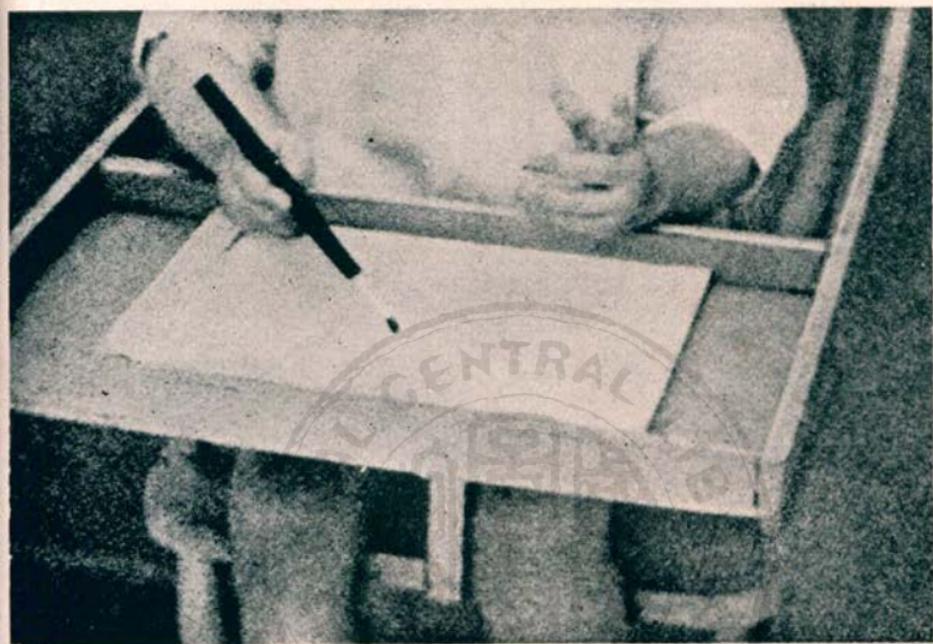




他扭着鼻子  
做「哞」叫。  
「學羊叫。」



牠也學着他  
的小同伴扭  
着鼻子做羊  
叫。



他練習寫字。



他也能學着執筆。

他母親呵他的  
癢，他忍不住  
笑着。





牠簡直和他  
一樣，他也  
忍不住人呵  
他癢，他笑  
得比人還厲  
害。

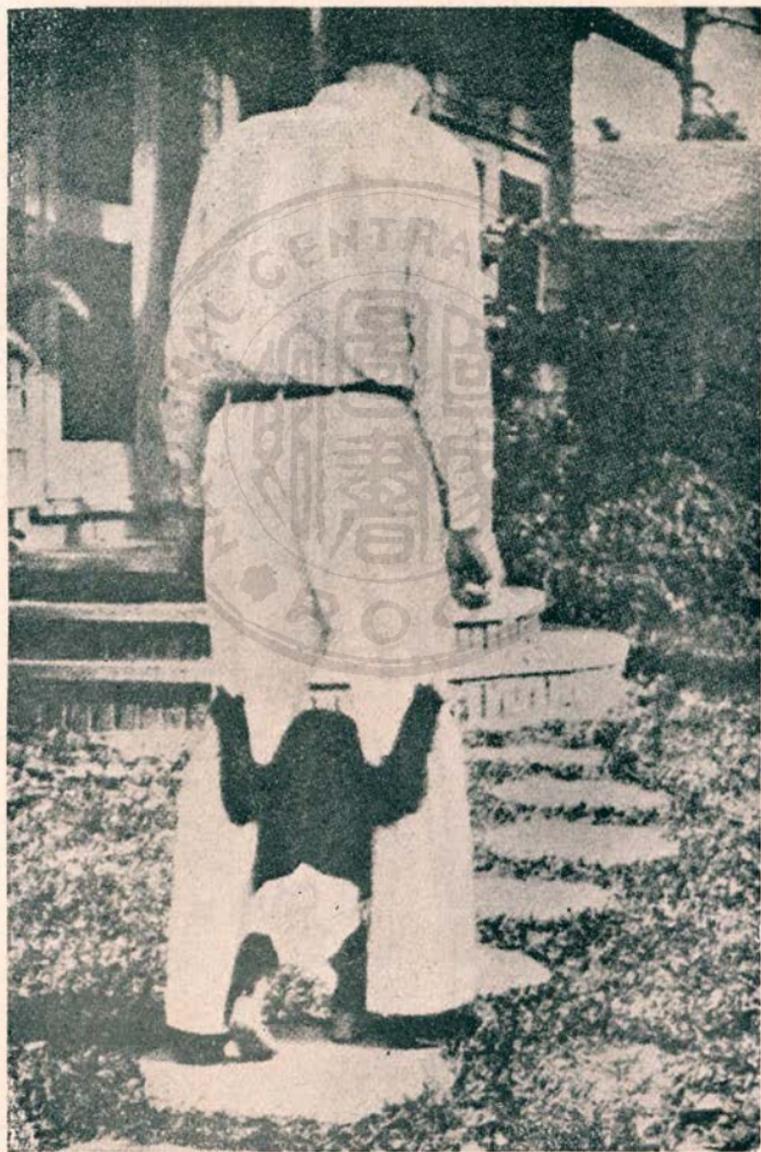


牠的小伴在看圖畫。



而牠也有鑑賞圖畫的智力，牠並不圖畫倒拿在手裏。

當牠初學着人直立着  
走路的時候，牠必須扶  
着大人的腿慢慢地試着  
脚步。





他扭着媽媽的鼻子玩笑。

牠有時候也坐在爸爸的腿上，把手指伸到他的嘴裏去，一下被咬着縮不回来的時候，牠便哈哈大笑起來。





在山林裏長大的猩猩，自然沒有在人  
家裏撫養長大的猩猩那樣馴和，在同  
伴間，有時只爲了一點小事，牠們就  
會毫無顧忌地打起來，甚至打得頭破  
血流。

如果打過了還不够洩憤，便破口大罵起來。不過牠們都有一個人類所沒有的長處，就是牠們只管罵，只管打，却不會設有一個毒計陷害自己底同伴。

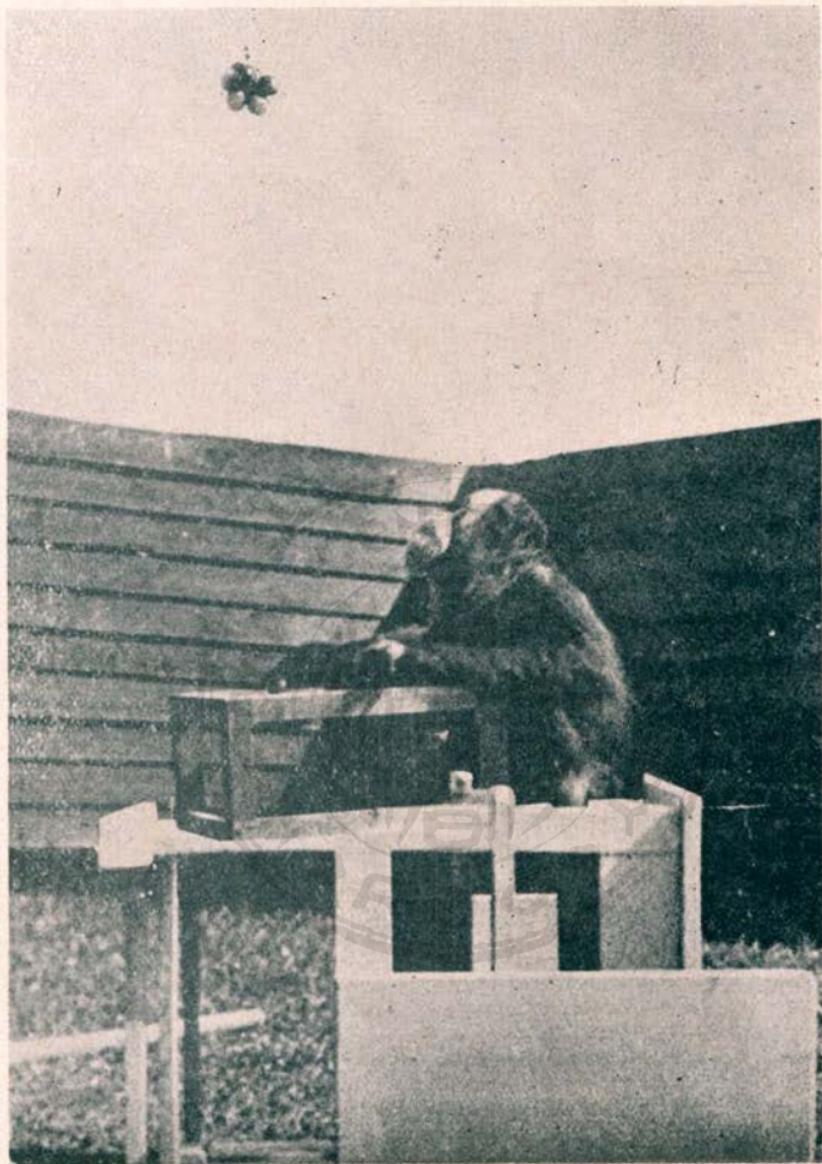




猩猩類分猩猩和黑猩猩  
兩種。猩猩比黑猩猩的  
智力要低一點，牠站起  
來步行的時候五個腳指  
是合攏起來的伸不直，  
黑猩猩就不同了。

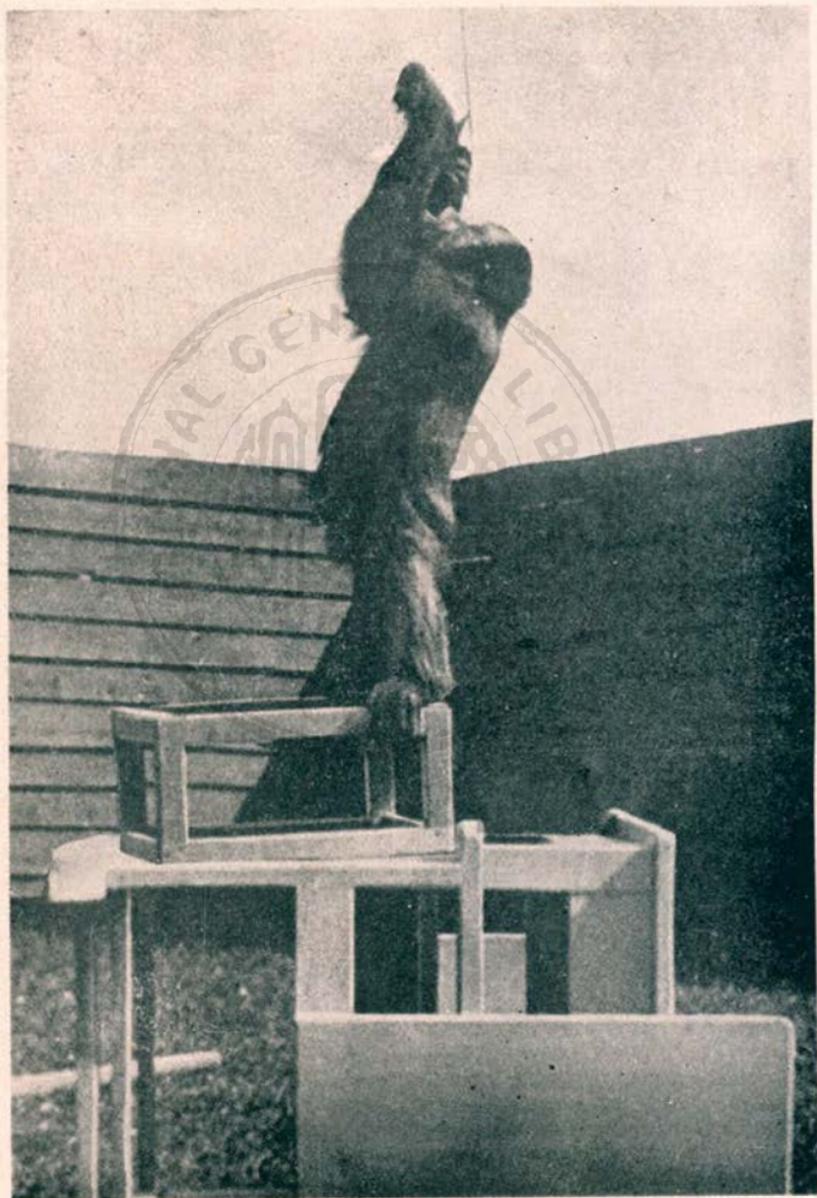
自己站到桌子上去用手去取  
，可是還够不上………





于是再加上  
一張  
小樅子……

自己站在椅子上，  
果然取得了。





前面是猩猩，這裏是對黑猩猩的測驗了，要知道牠比猩猩還要聰明得多：牠第一次發見了上面的櫻桃，便伸手來量一量，不夠！

……

于是牠便拿起一根竹桿來，  
比一比又不够………



牠再找到一根竹桿，把兩根併在一起試一試，不行……





牠無可奈何地坐下來，把竹桿細細看  
了一會，牠忽然發現了竹桿的兩頭是  
空的，聰明的黑猩猩想出新的好方法  
來了……

牠工作的時候和人類不同的  
地方，便是不僅用手還用腳  
來幫忙……

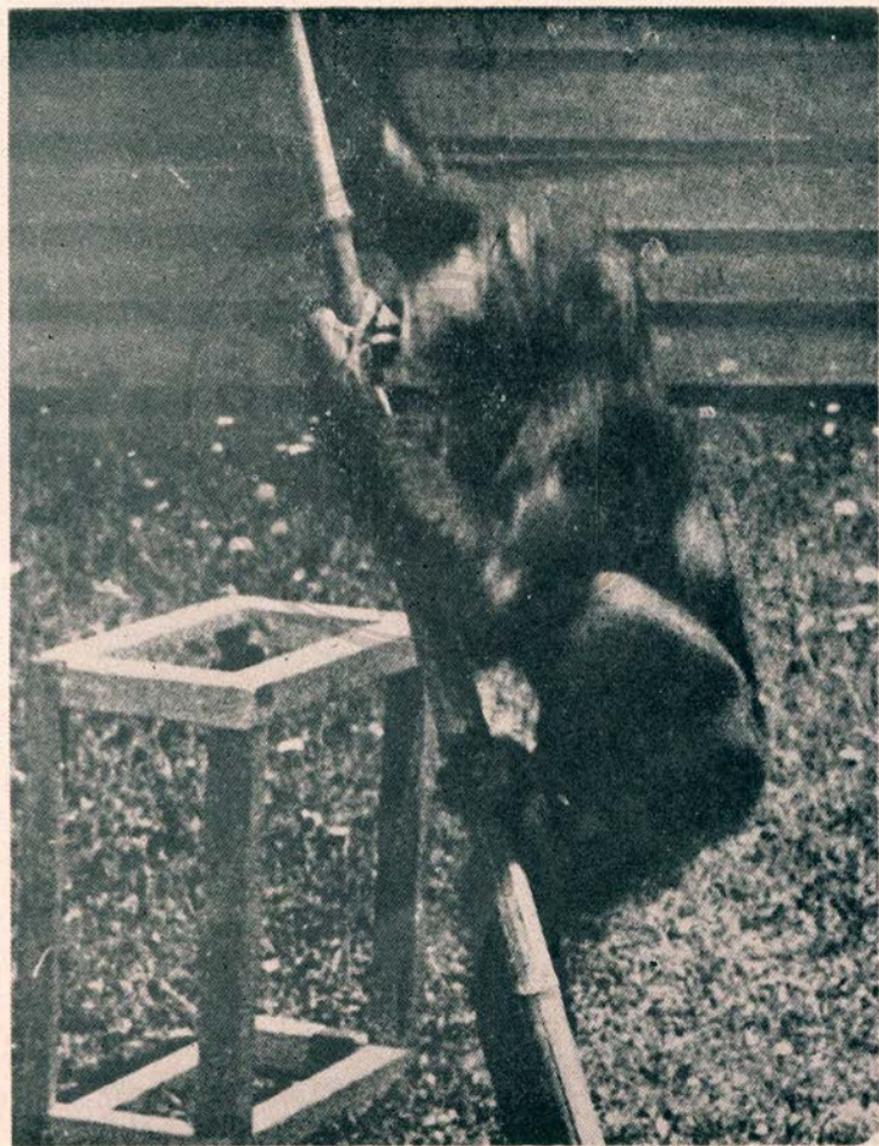


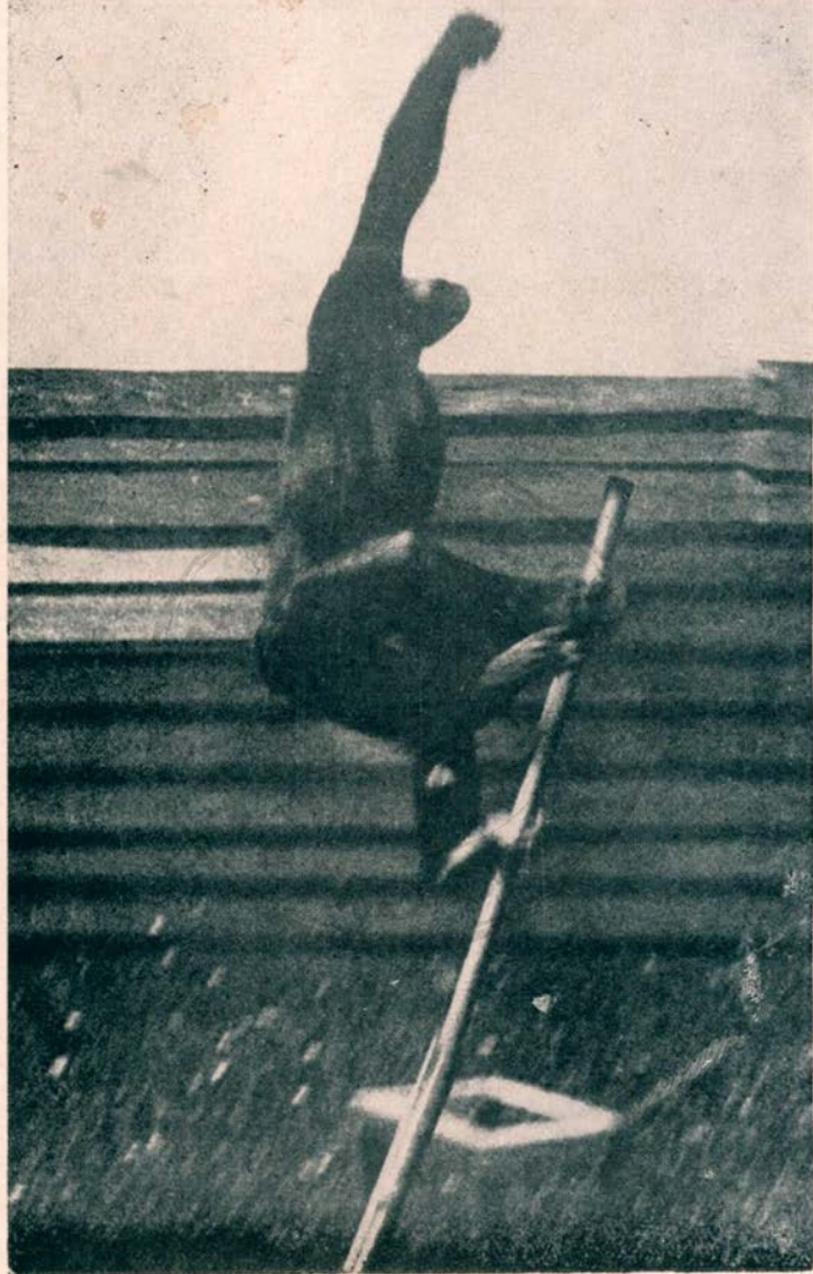


這是創造的開端，牠憑着僅  
僅低於人類的智慧發明了把  
兩根竹桿聯接起來……

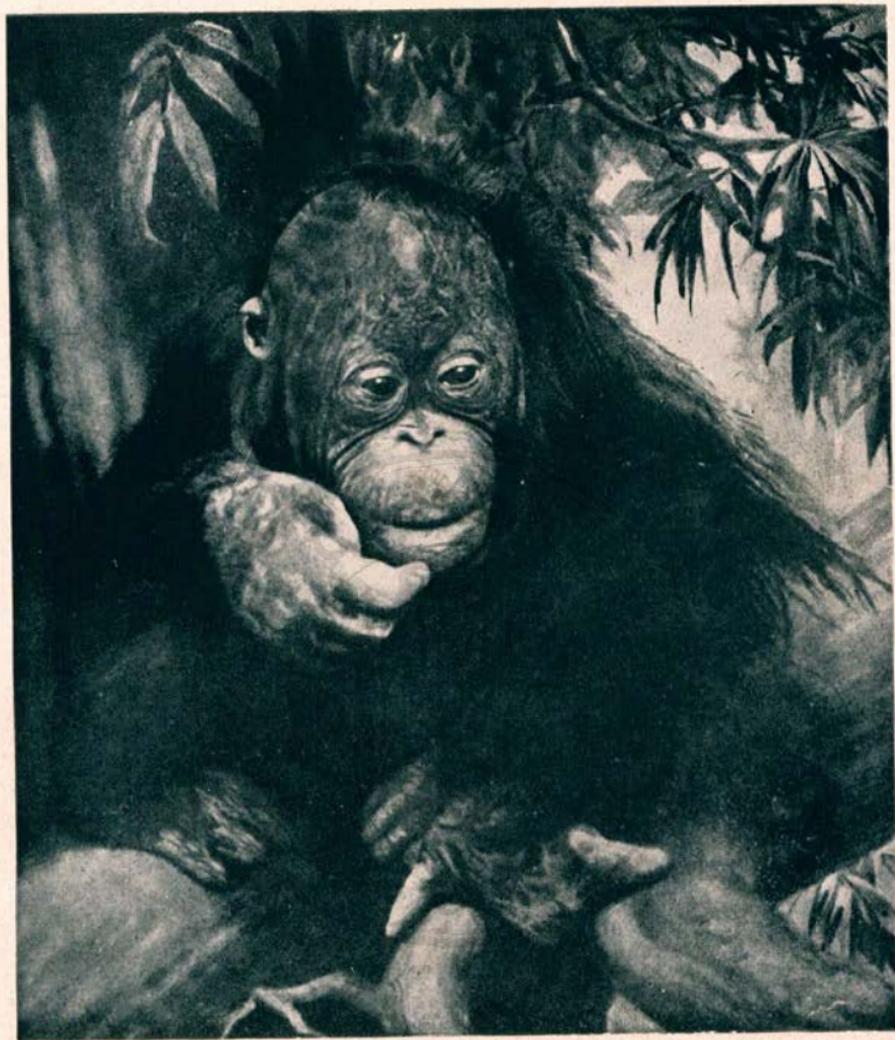
……

將兩根竹桿接好了以後，把竹桿的一頭插入土裏，再拿一個橇子來靠着，自己便從竹桿上爬上去……





一直爬到竹  
桿的梢上便  
伸手取得了  
牠所欲得的  
櫻桃，牠的  
智慧幫助牠  
去達到了自  
己底慾望。  
聰明的黑黑  
猩猩是更接  
近人類一步  
了！



人類的進化，創造了文明絕頂的世界，而低于我們一級的猩猩現在還是我們底遠祖們一樣棲息于樹上……

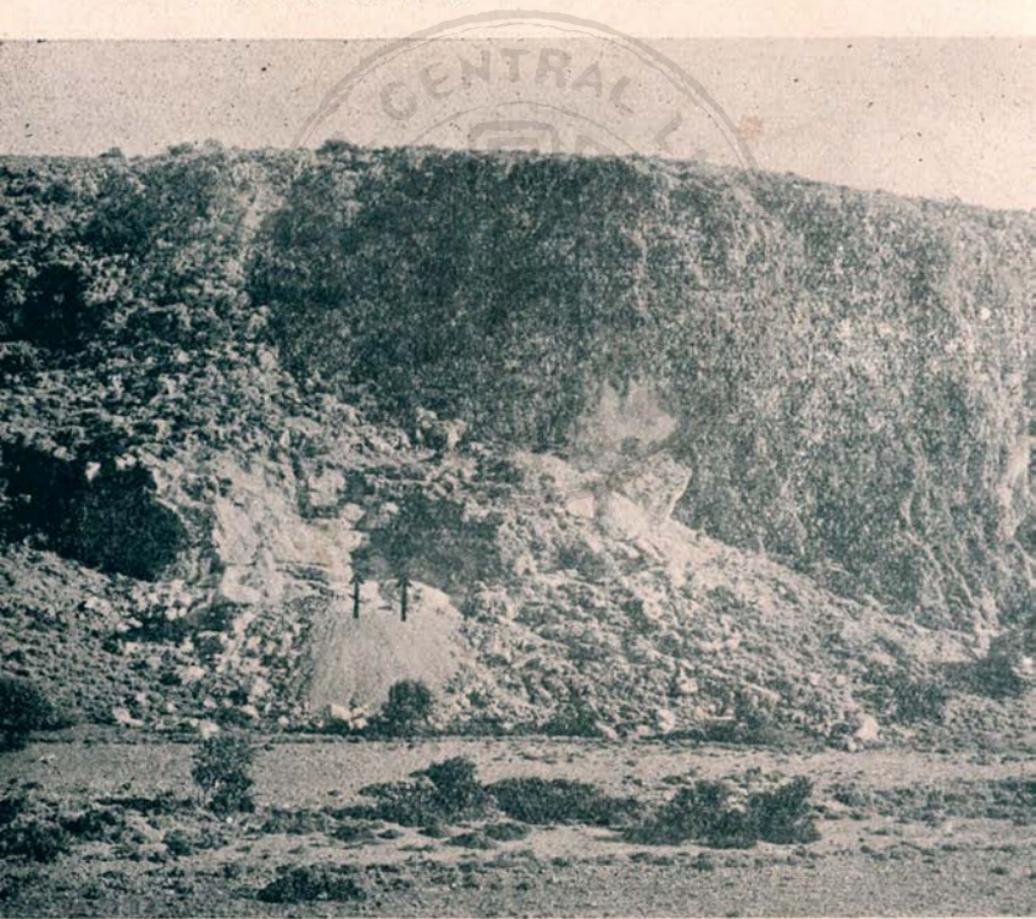
那人烟絕跡的大  
森林中便是牠們  
底世界！





遠古的石器時代的人類，他的相貌還是和猩猩很相似的，那時他們的文化程度已經比現在的猩猩要高得多了。他們會使用器具也會製造器具，不過不是現代的人所製造的銅器鐵器而是一些粗糙的石器，所以叫做石器時代。

那時的人類已經不是住在樹上了，他們過的是穴居生活。深邃的洞穴既可以防風躲雨，也便於抗禦異族的侵襲，天氣晴好的時候便同家族一道出來獵取食物，黃昏的時候在洞穴口生起火來，大家在熊熊的火光旁就且歌且舞來團聚這歡樂的晚餐。





他已經不是猩猩也不是  
猴子了，他已經是真正  
的人類了，他才是人類  
的祖先！他已經實行了  
家族制並開始了合羣的  
社會生活，在地球上的  
生物界中，他天賦的智  
慧使他跨上了生存的第  
一線，他已經開始創造  
一切，為他底千千萬萬  
代的子孫們打下了文明  
的基礎！



250-







中華民國玖零年拾月



貳日 購買



國家圖書館



002426298

