

418
22

雅邦素畫集

雅

國

藏

書

館

藏

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 1 2 3 4 5

始



473
22

雅邦素畫集

雅邦素畫集

六正九年一月
十三日雅邦十
三四忌記念出
版部教六百部
之內第百貳拾壹

413-22

橋本基編

雅邦素畫集



雅邦素畫集刊行會

發行



目次

(年代順)

一	水澄燕華、猿	寫生	(實大)	二十八	平砂落雁	模寫	(實大)	七十二	韓信	下圖	(實大)
二	蜂	寫生	(同)	二十九	江天暮雪	模寫	(同)	七十三	太公望	下圖	(同)
三	舟	寫生	(同)	三十	洞庭秋月	模寫	(同)	七十四	富士	下圖	(同)
四	風景	寫生	(同)	三十一	芳巖翁	寫生	(同)	七十五	出山釋迦	下圖	(同)
五	箱根	寫生	(同)	三十二	琴棋書畫下圖	(藍四尺八寸、幅二尺三寸)	(同)	七十六	同	同	(同)
六	人體解剖圖	寫生	(同)	三十三	同部分畫	(藍四尺八寸、幅二尺三寸)	(同)	七十七	寒山拾得	下圖雙幅	(同)
七	小兒	寫生	(同)	三十四	同部分畫	(藍四尺八寸、幅二尺三寸)	(同)	七十八	同	同	(同)
八	老婆	寫生	(同)	三十五	茨木	下圖	(實大)	七十九	山水	下圖	(同)
九	手	寫生	(同)	三十六	牧童	下圖	(縮圖)	八十	仙洞娛樂	下圖	(同)
十	蝸牛、軍鶏、鸚鵡	寫生	(同)	三十七	獅子	下圖 (藍一尺六寸、幅一尺三寸)	(實大)	八十一	富士馬	下圖	(同)
十一	鴛鴦	寫生	(同)	三十八	瀟湘八景		(實大)	八十二	月	下圖	(同)
十二	鴛鴦	寫生	(同)	三十九	山市晴嵐	下圖	(實大)	八十三	東坡	下圖雙幅	(同)
十三	鴛鴦	寫生	(同)	四十	遠浦歸帆	下圖	(同)	八十四	鳥	下圖	(同)
十四	魚	寫生	(同)	四十一	漁村夕照	下圖	(同)	八十五	水飲虎	下圖	(同)
十五	魚	寫生	(同)	四十二	平砂落雁	下圖	(同)	八十六	鬼	下圖	(同)
十六	騎手	寫生	(同)	四十三	瀟湘夜雨	下圖	(同)	八十七	蝦蟇誘拐	下圖	(同)
十七	馬	寫生	(同)	四十四	煙寺晚鐘	下圖	(同)	八十八	雪中東坡	下圖	(同)
十八	馬	寫生	(同)	四十五	江天暮雪	下圖	(同)	八十九	獅子	下圖	(同)
十九	蜻蛉	寫生	(同)	四十六	臨濟一喝	下圖	(同)	九十	太公望	下圖	(同)
二十	鷓鴣	寫生	(同)	四十七	魚籃觀音	下圖	(同)	九十一	四季山水	下圖	(實大)
二十一	鷓鴣	寫生	(同)	四十八	龍虎	下圖雙幅	(同)	九十二	春	下圖	(同)
二十二	西行	模寫	(同)	四十九	老人	下圖	(同)	九十三	夏	下圖	(同)
二十三	梅猿	模寫	(同)	五十	西行	下圖	(同)	九十四	秋	下圖	(同)
二十四	唐獅子	模寫	(同)	五十一	松聲	下圖	(同)	九十五	冬	下圖	(同)
二十五	瀟湘八景內	模寫	(同)	五十二	鷓鴣、馬	下圖	(同)	九十六	山水	下圖折込	(同)
二十六	山市晴嵐	模寫	(同)	五十三			(同)	九十七	山水	下圖折込	(同)
二十七	遠浦歸帆	模寫	(同)	五十四			(同)	九十八	山水	下圖折込	(同)

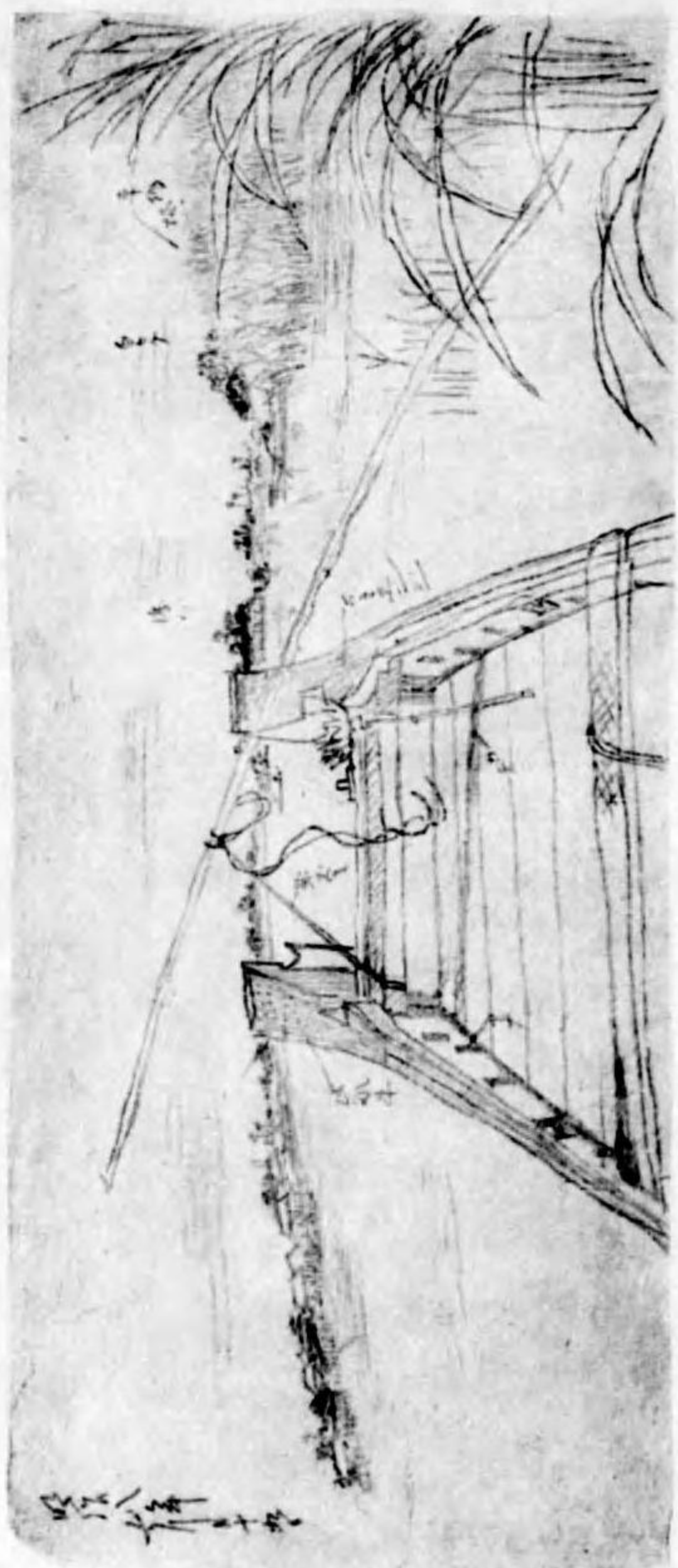


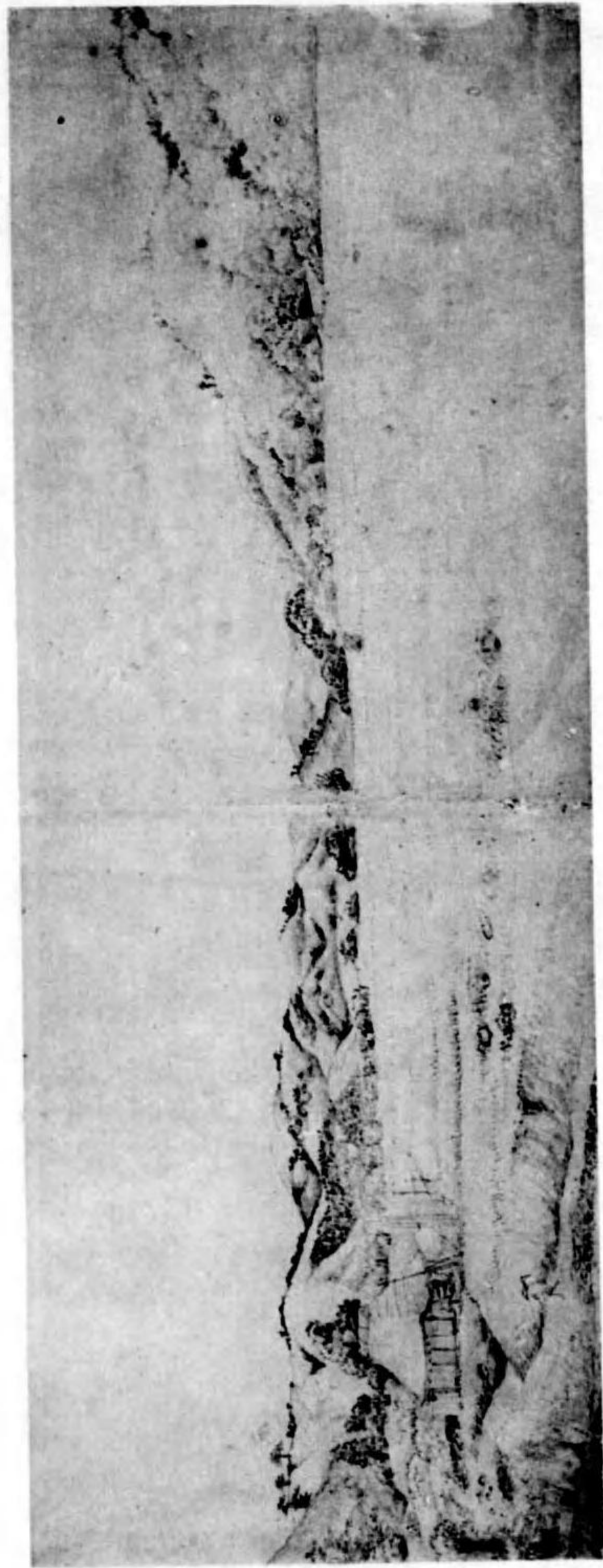


老

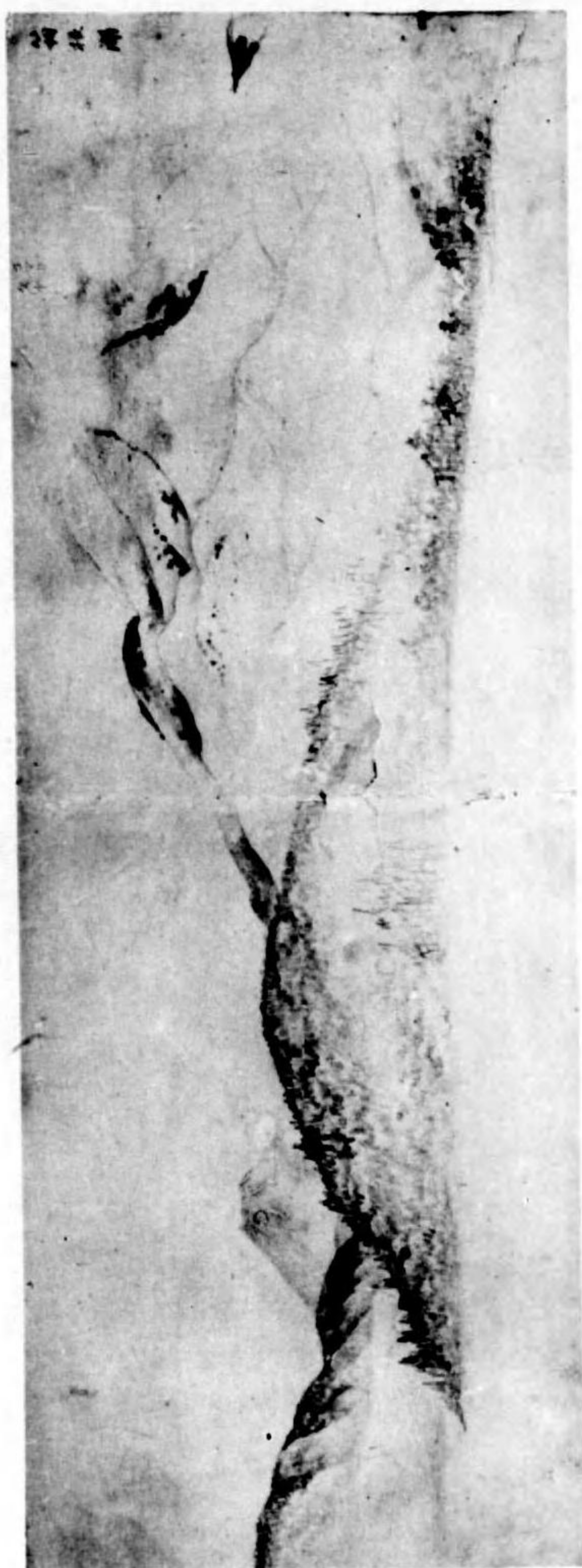
老

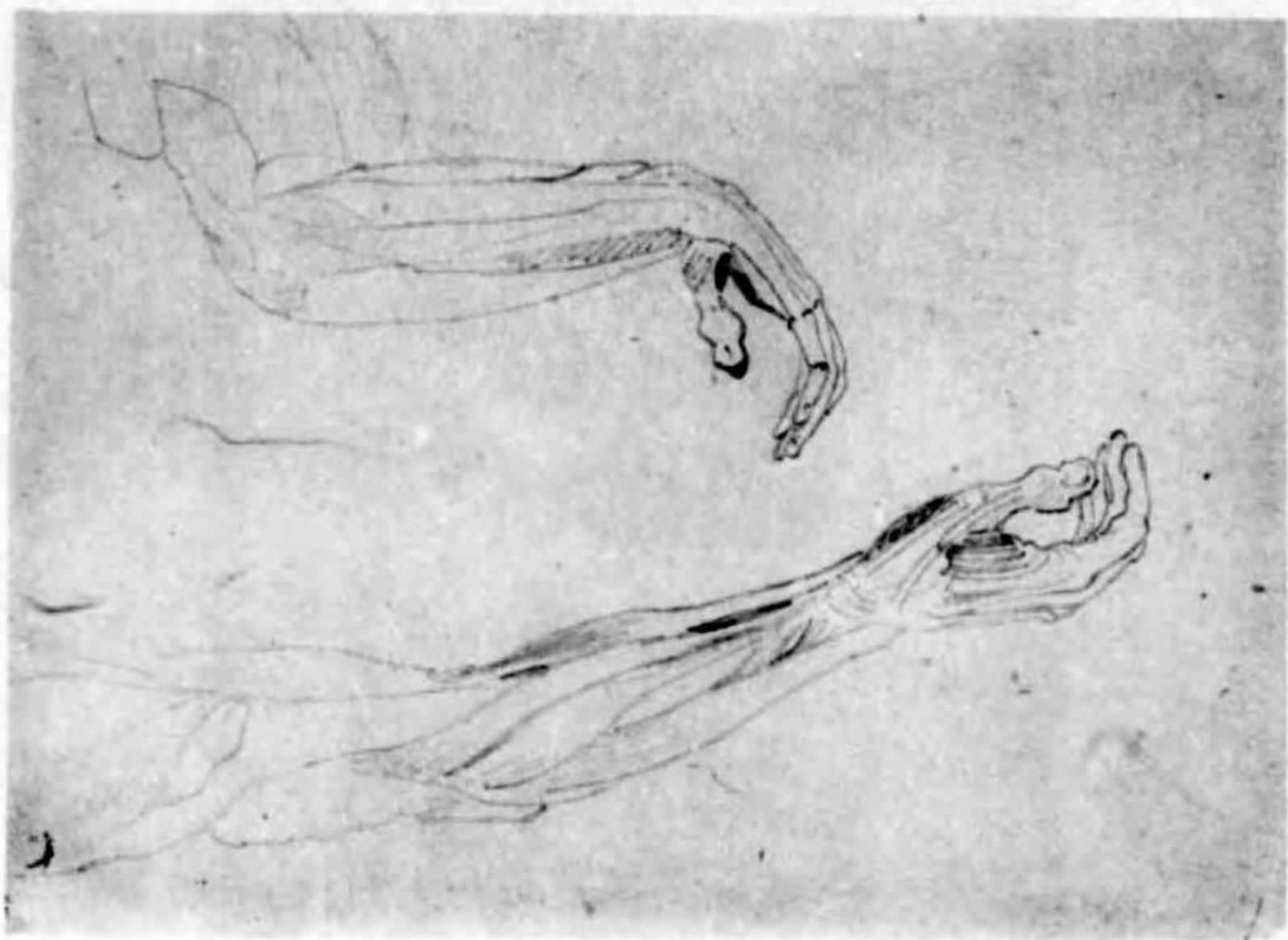
一





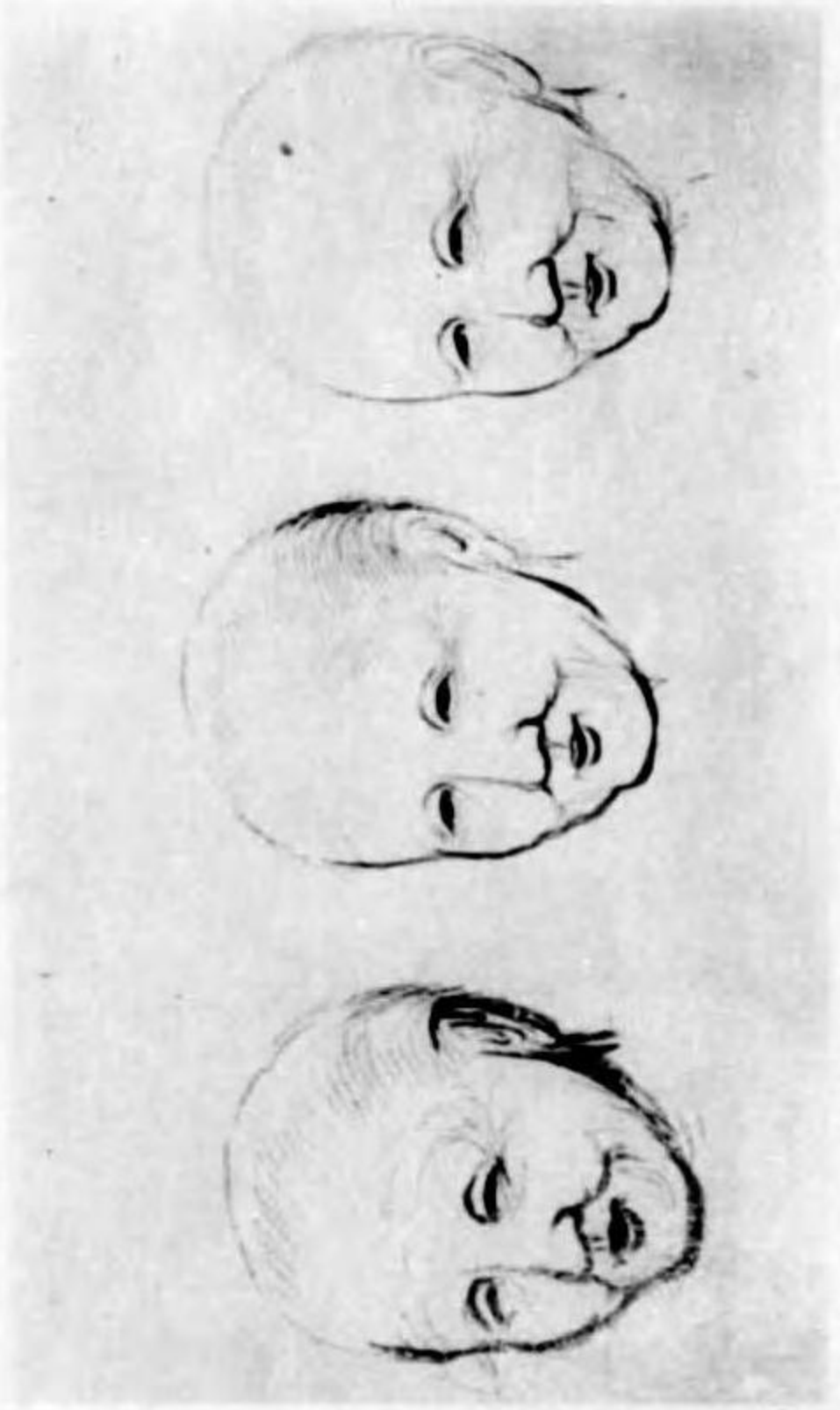
三





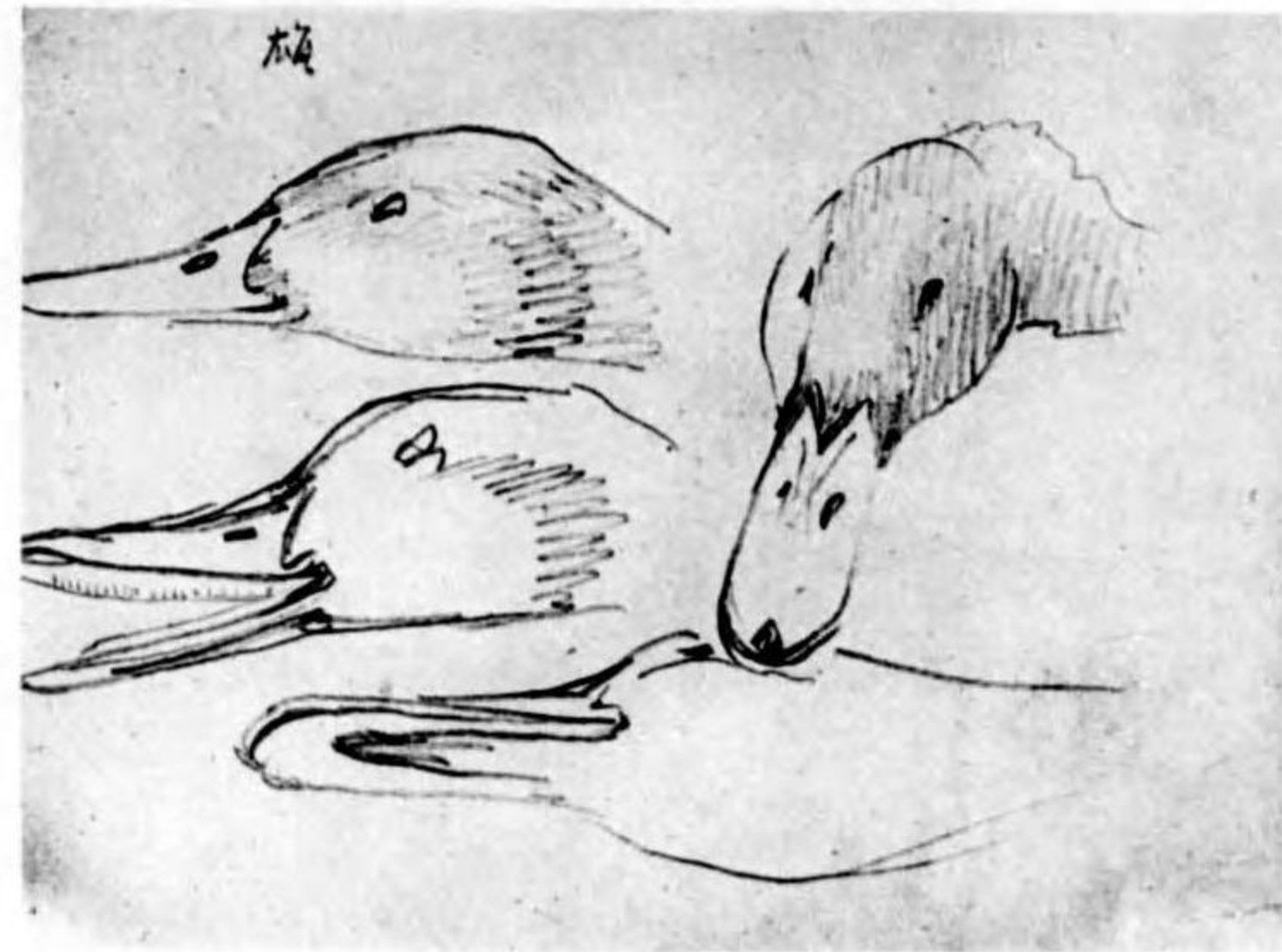


4



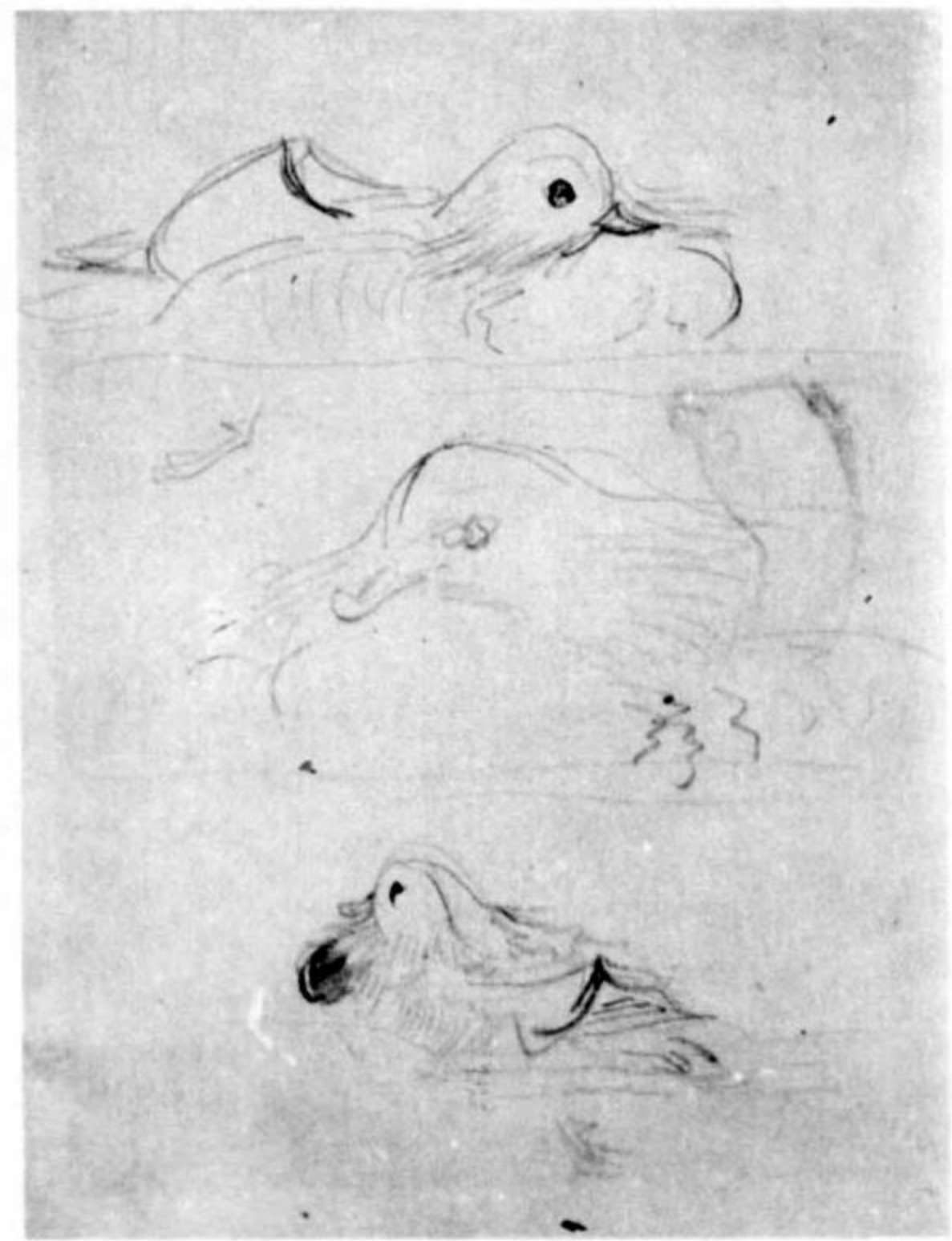


>

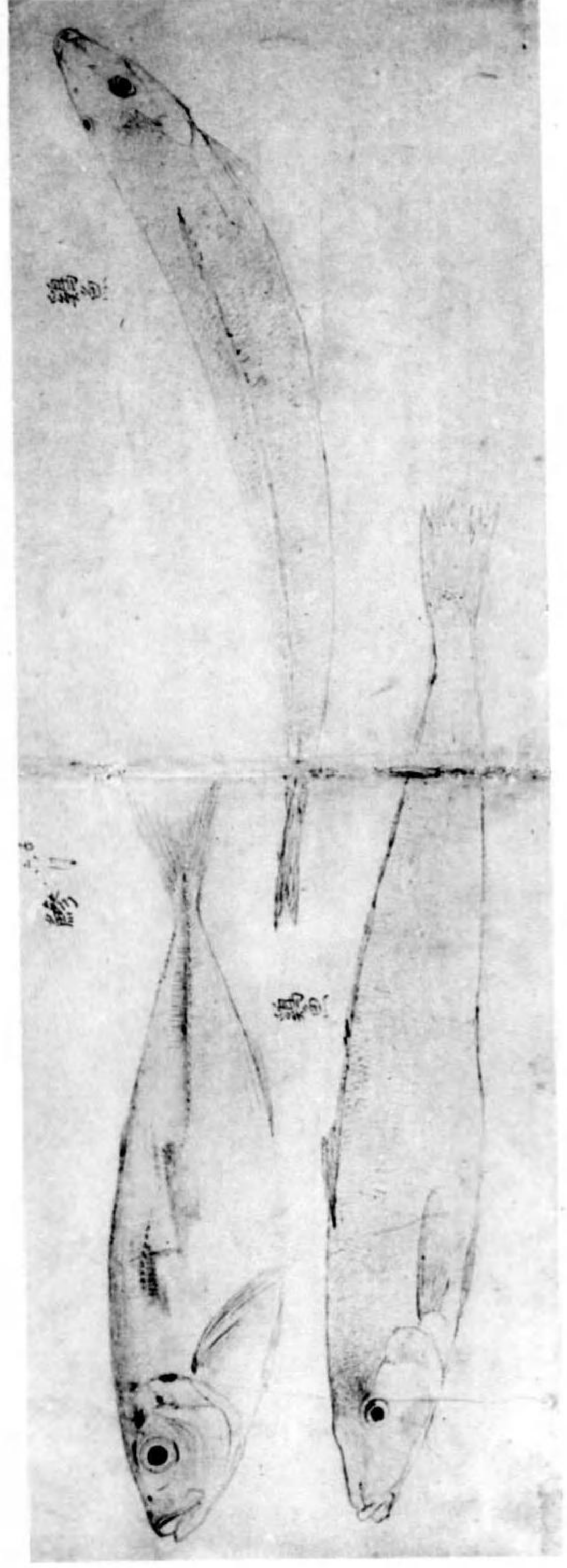


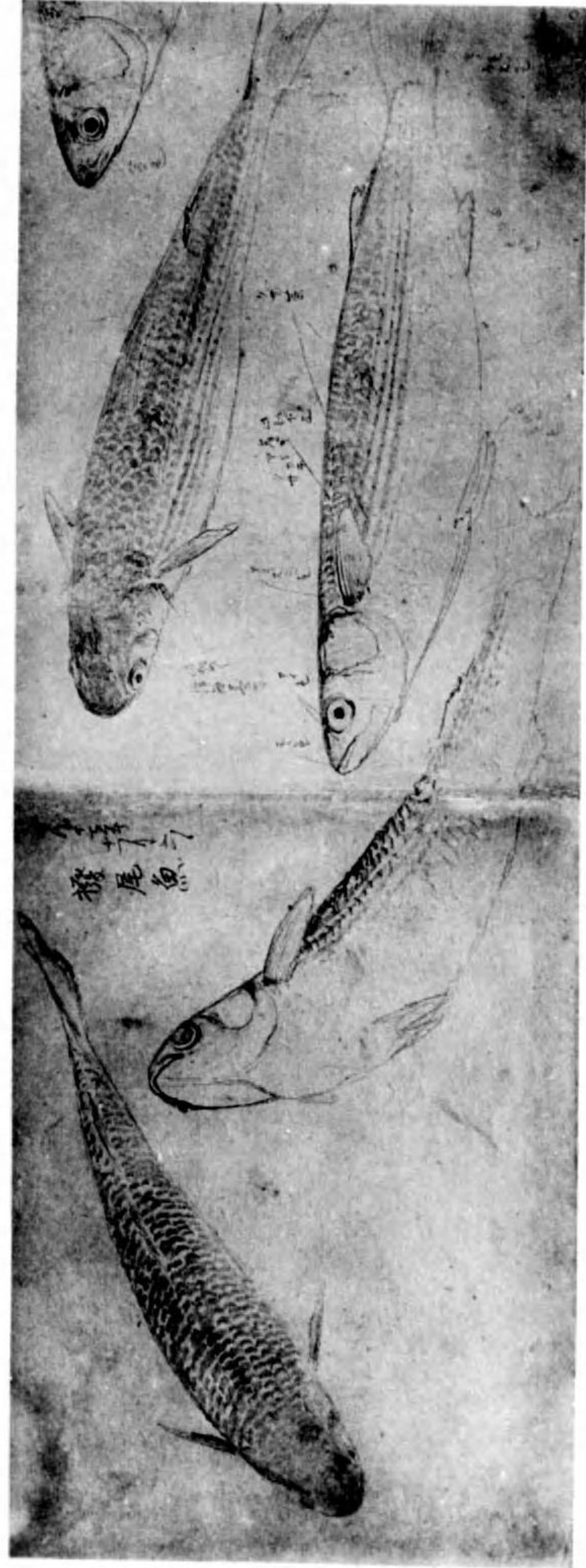


+

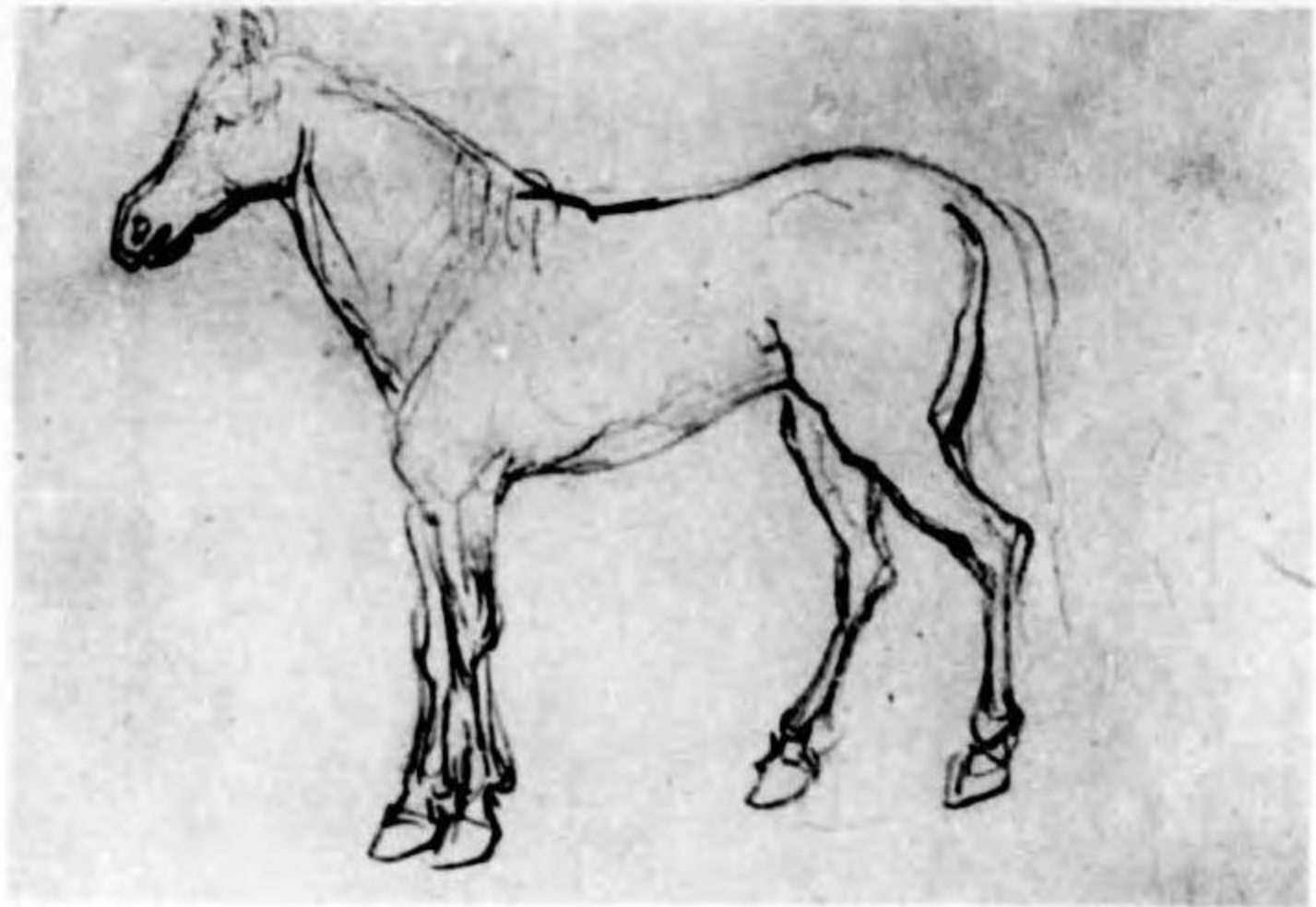






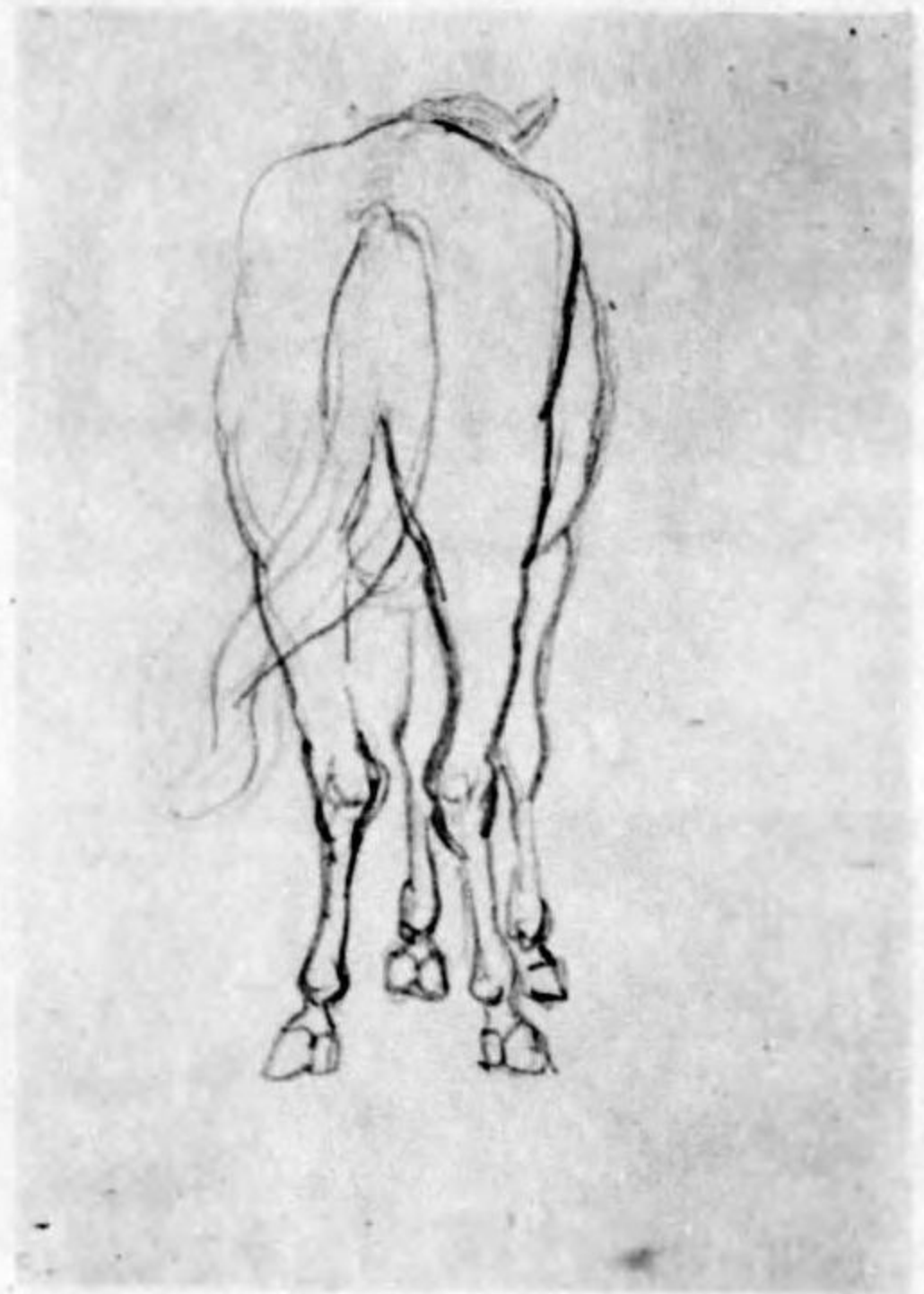


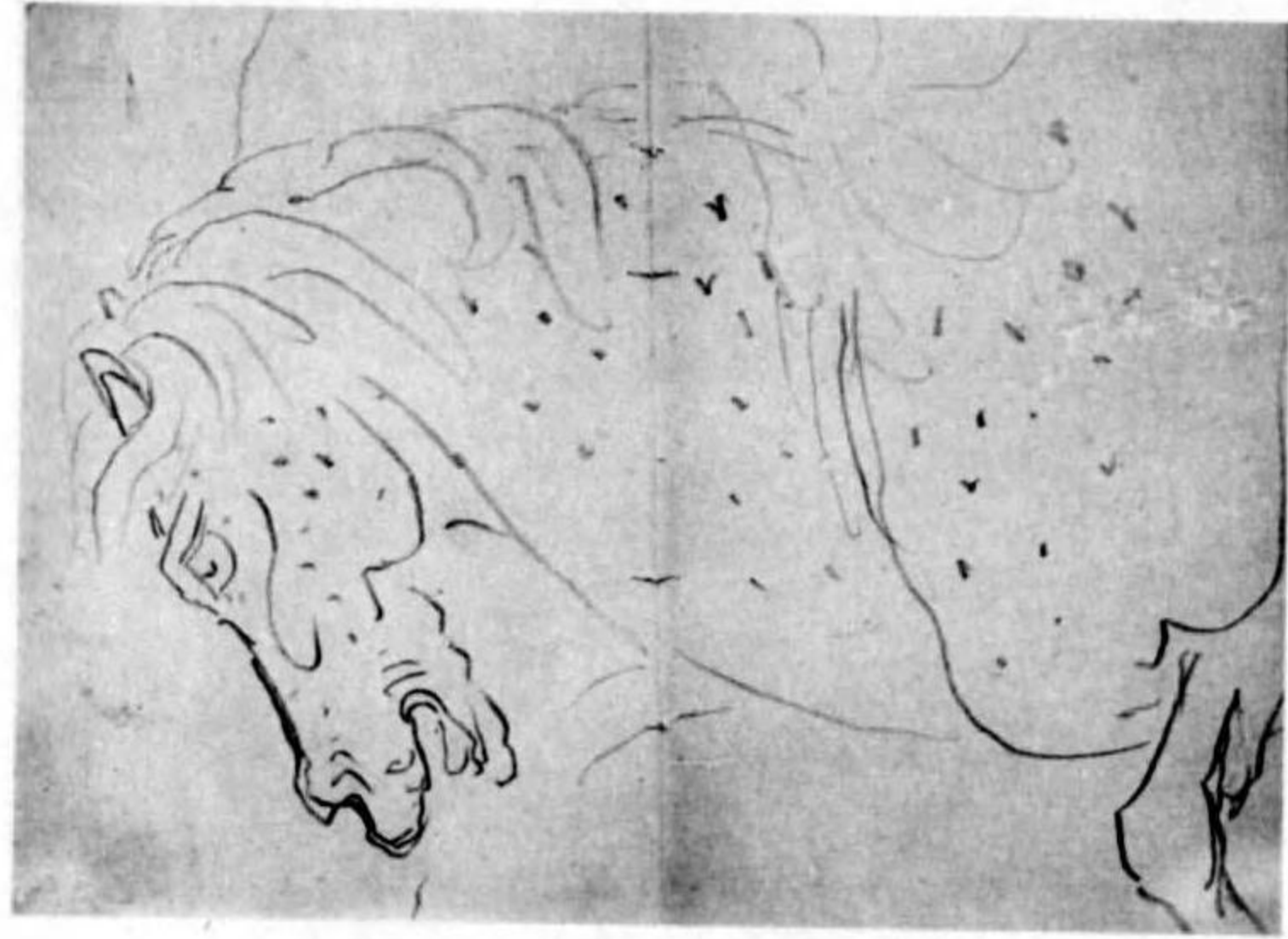


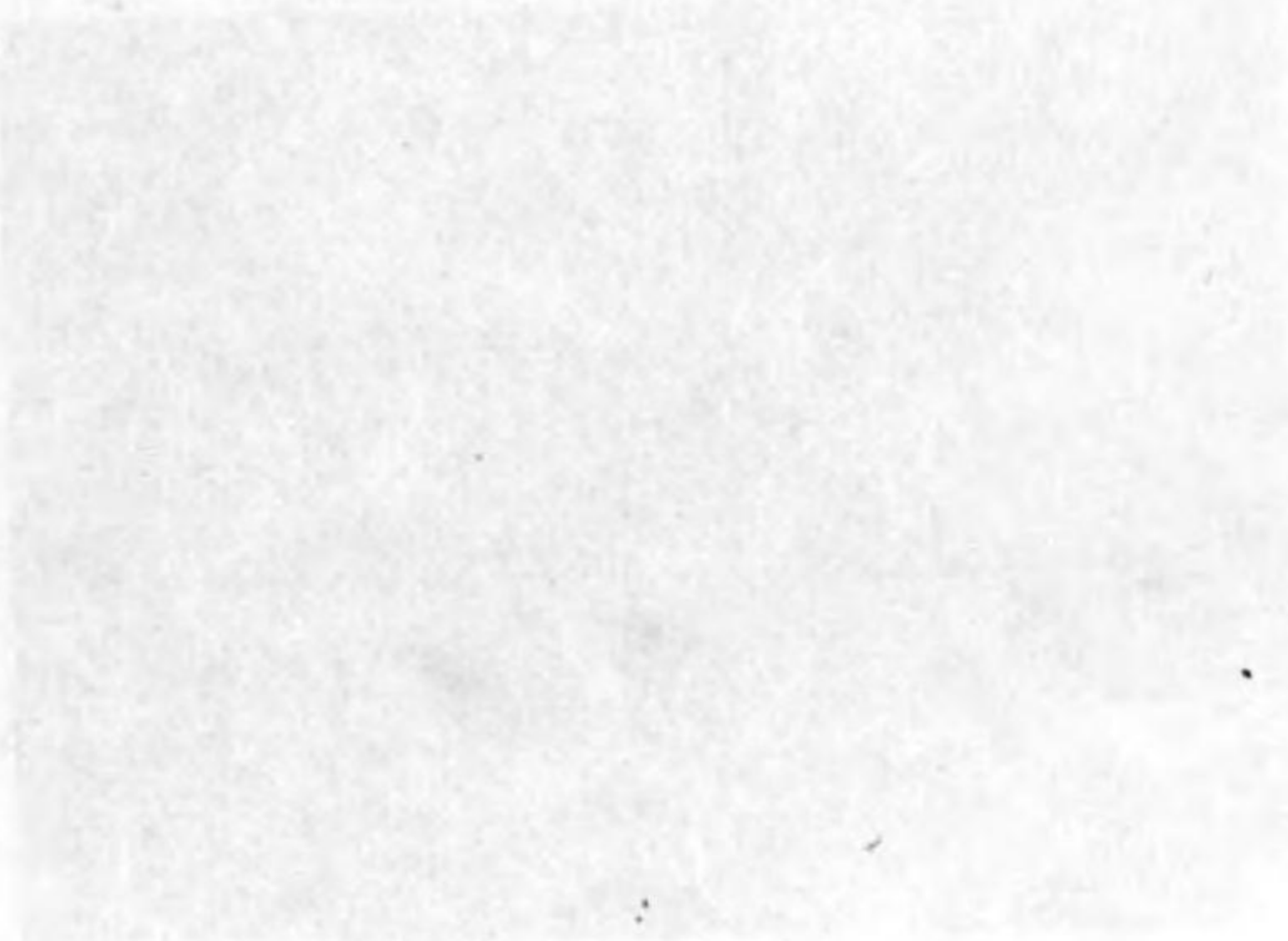
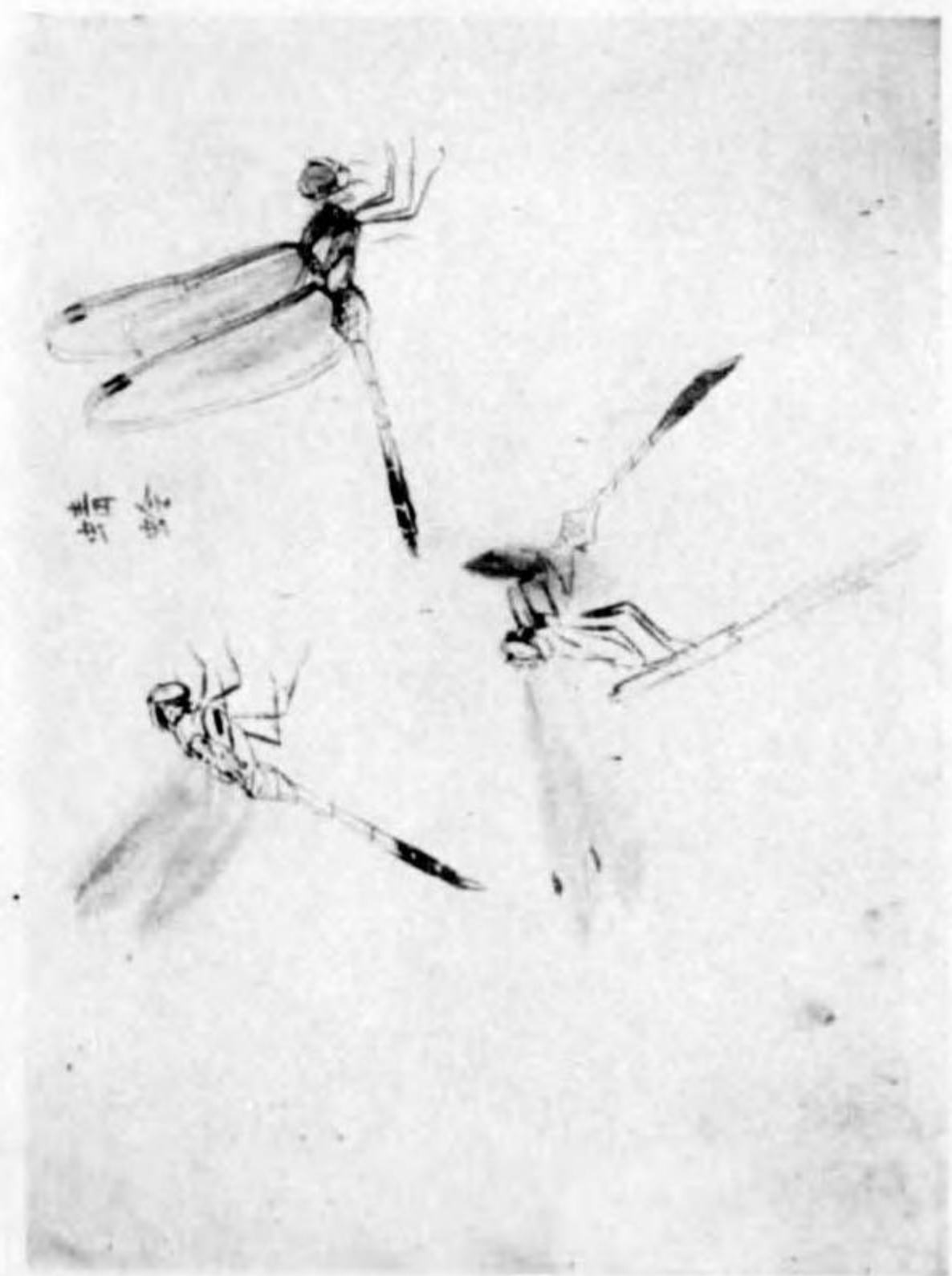




十
七







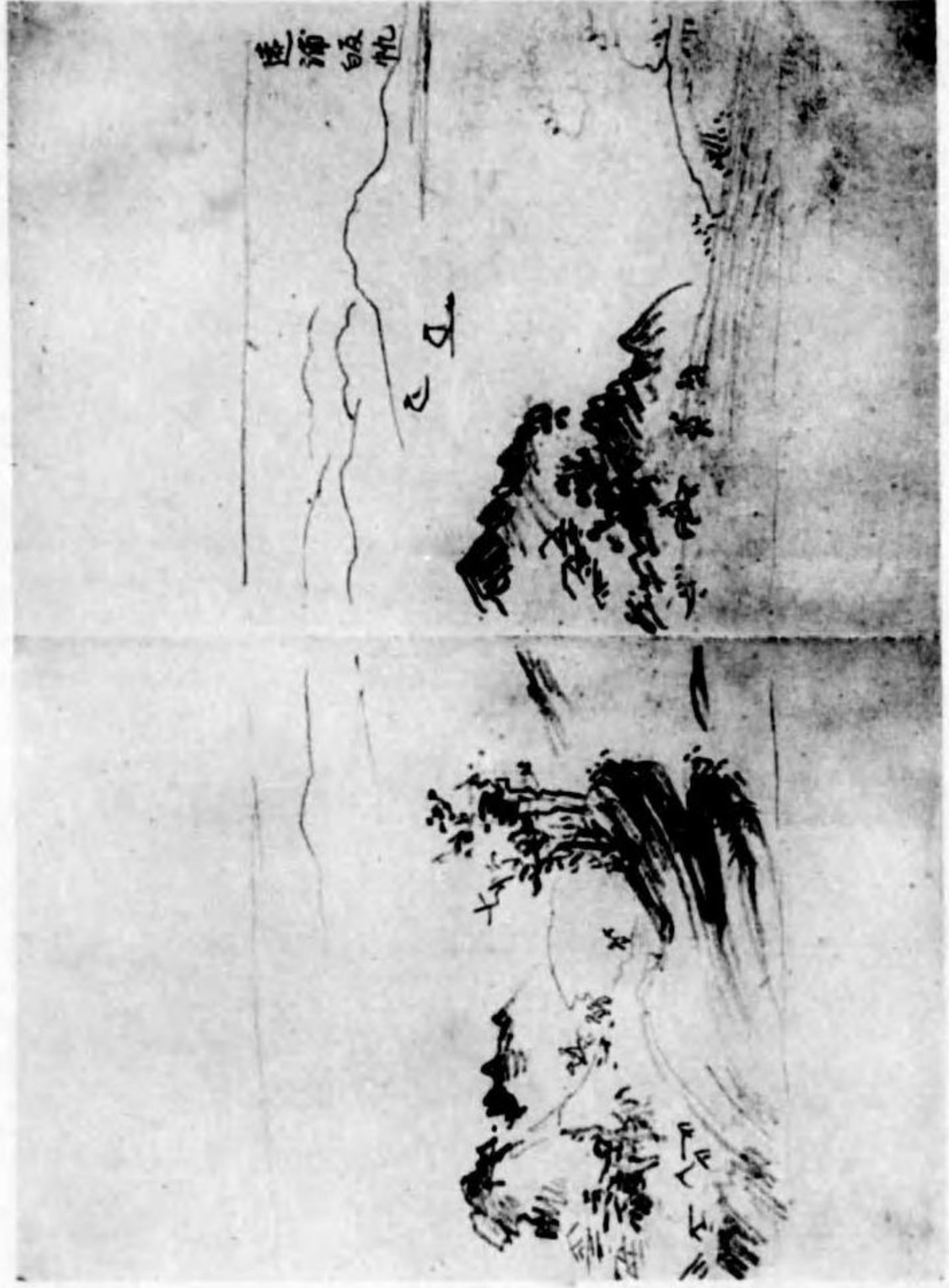


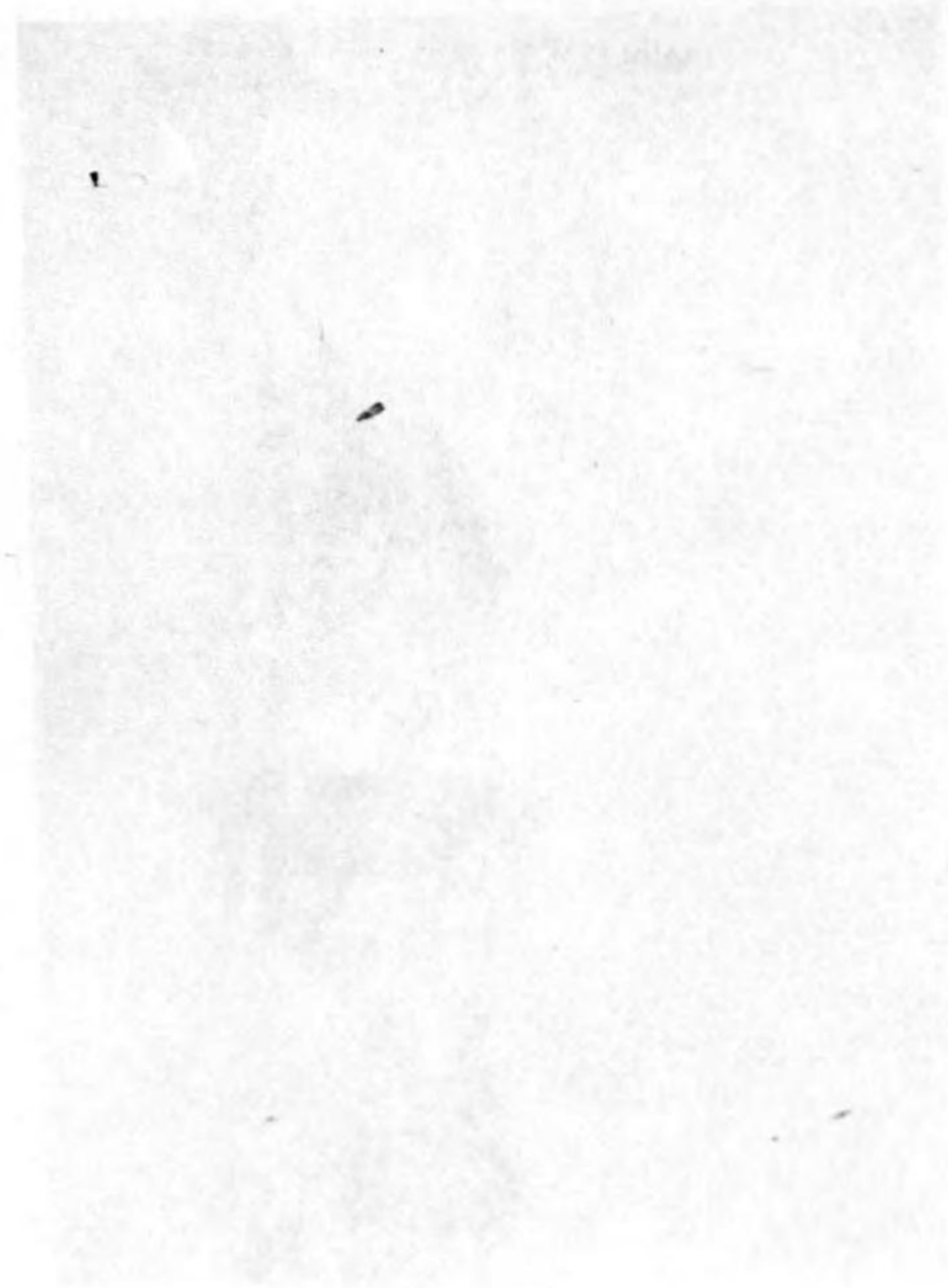
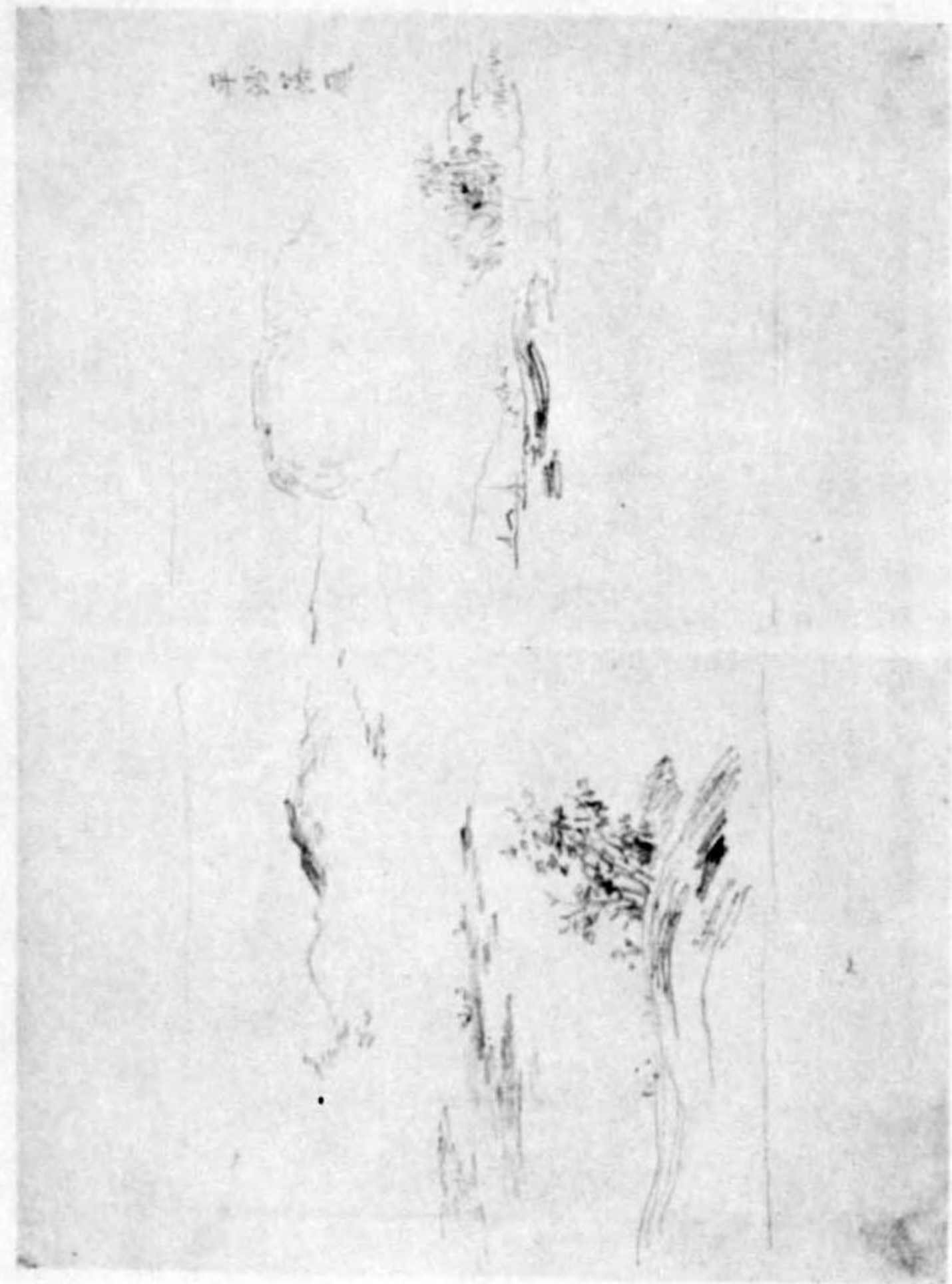


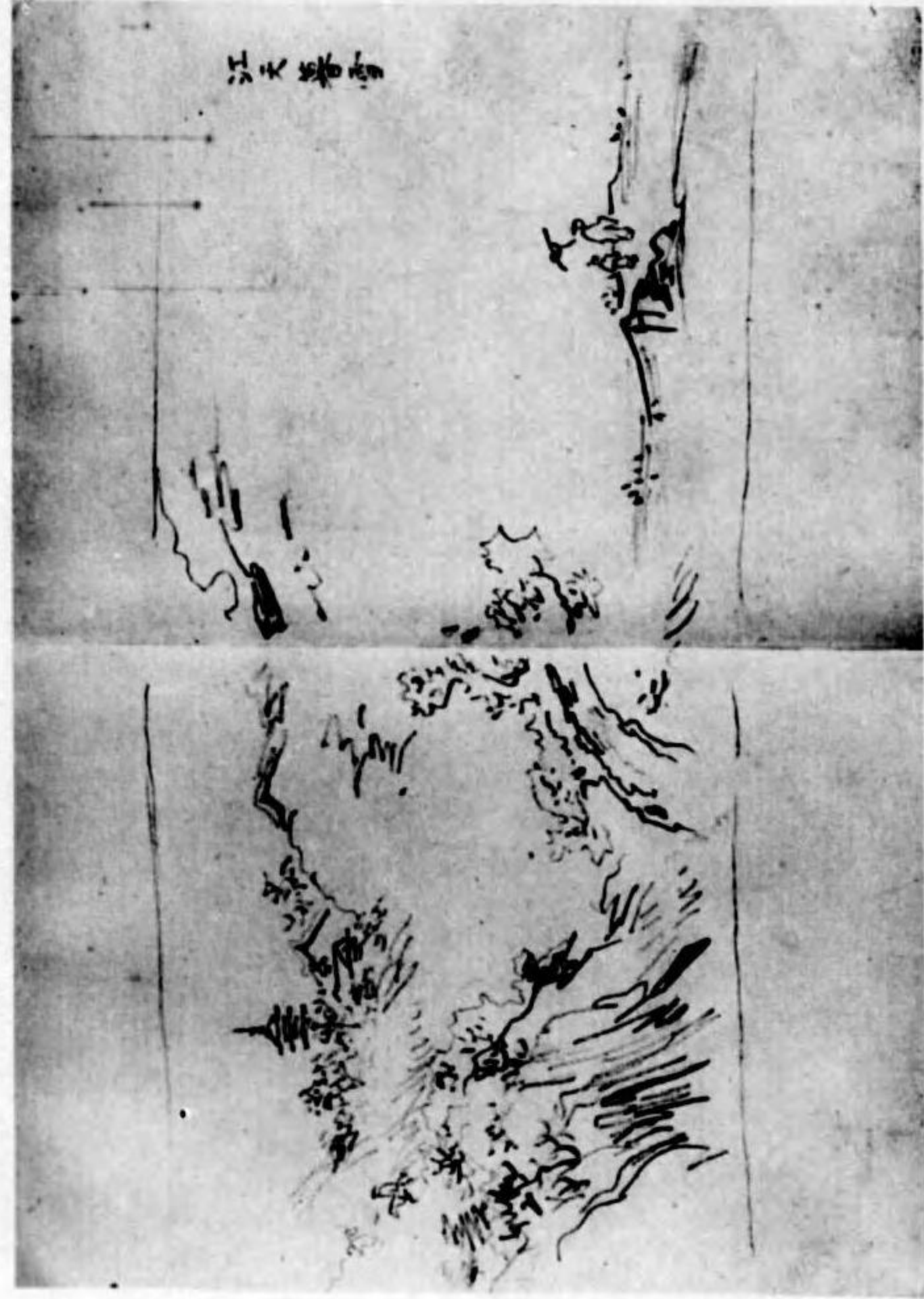
1304
Handwritten notes in a rectangular box, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

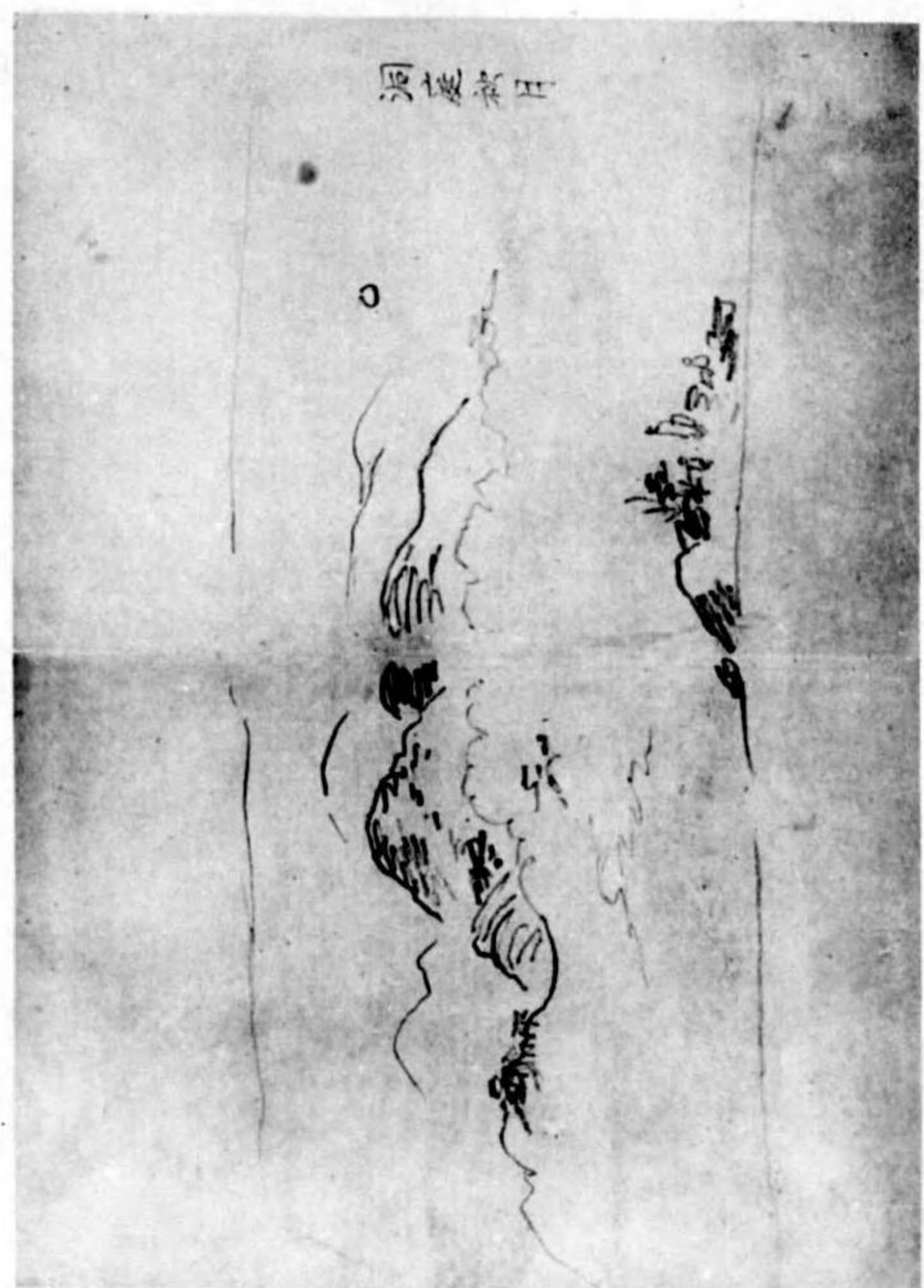




























III + 2

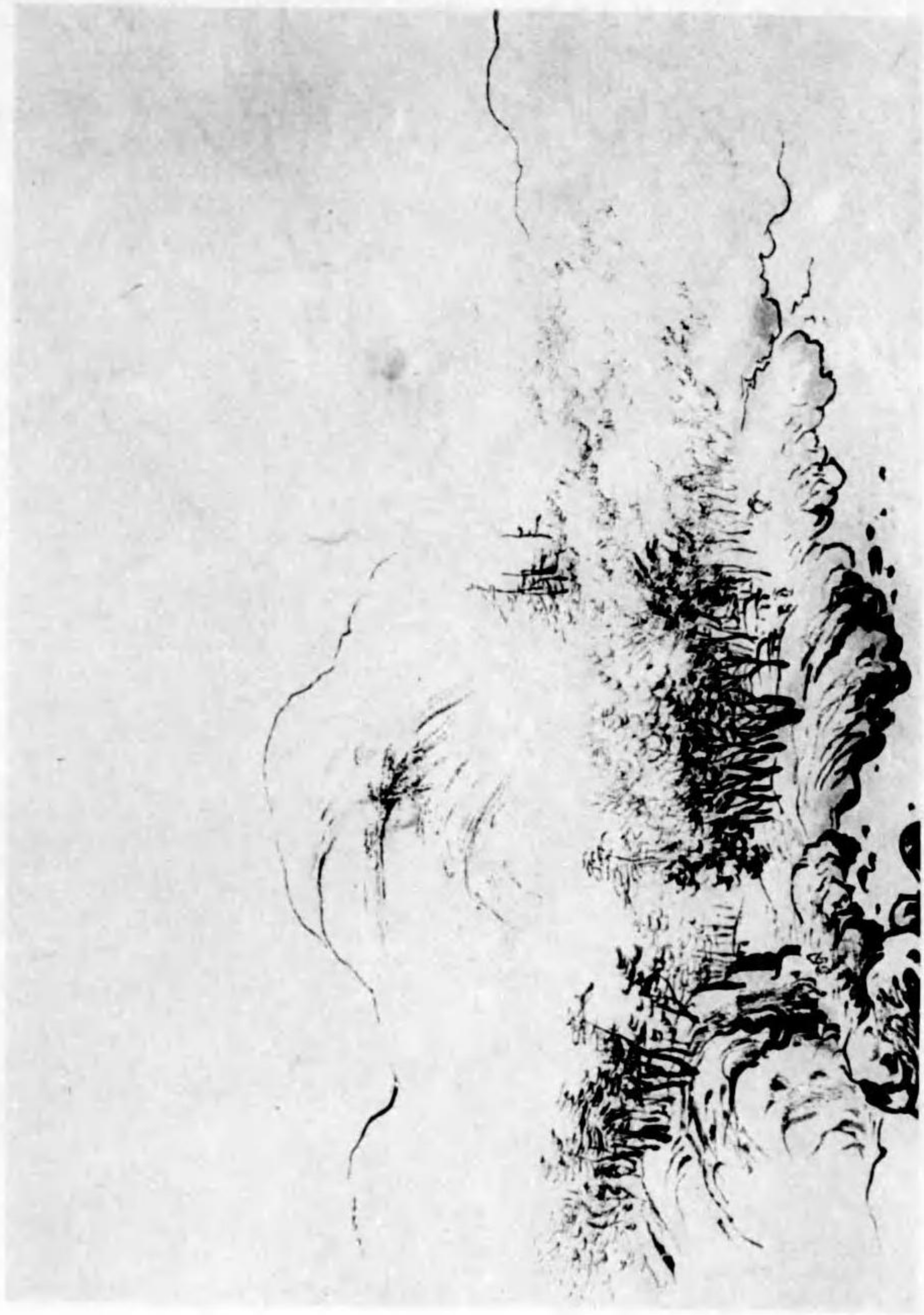














川十圖

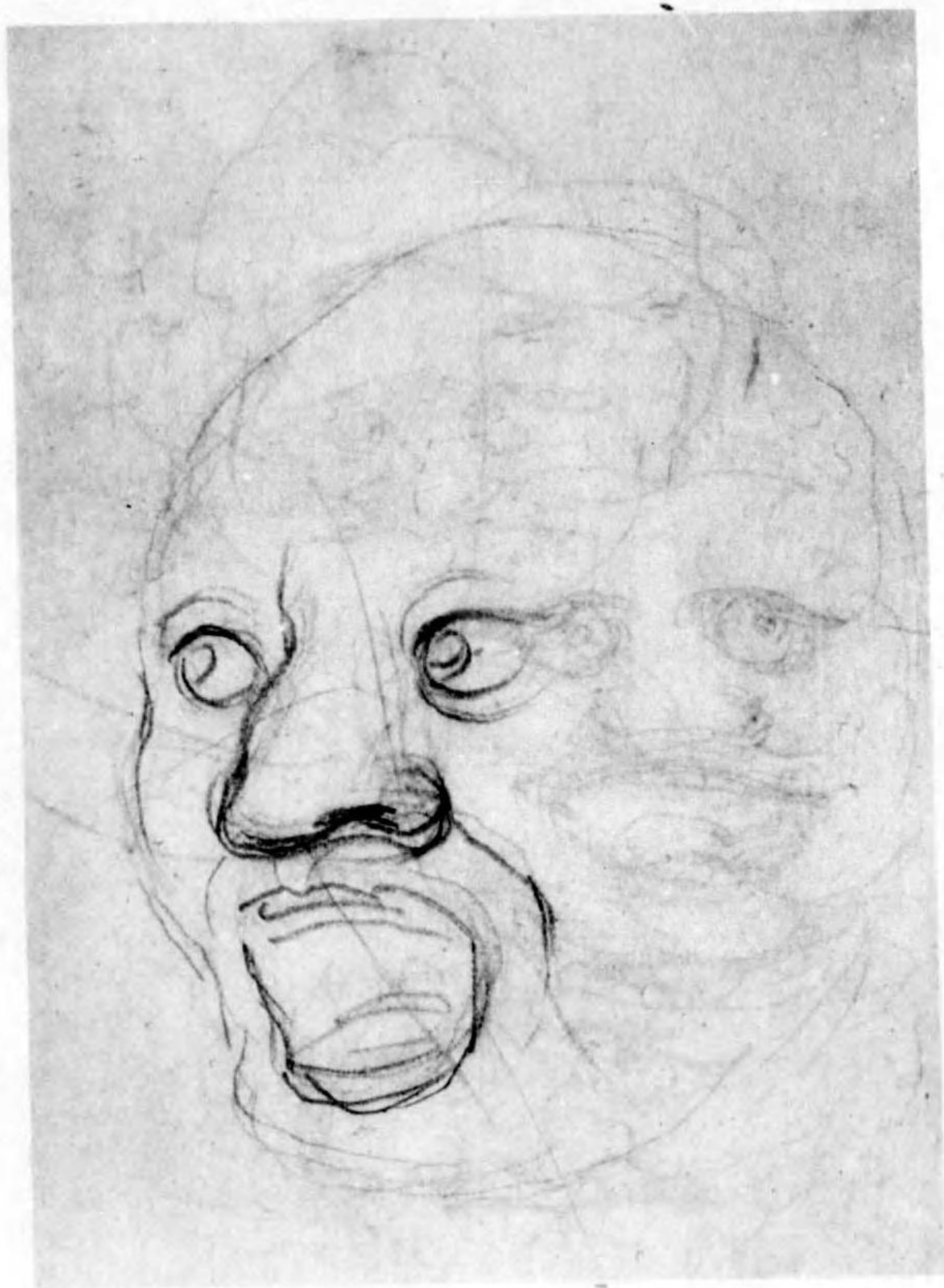






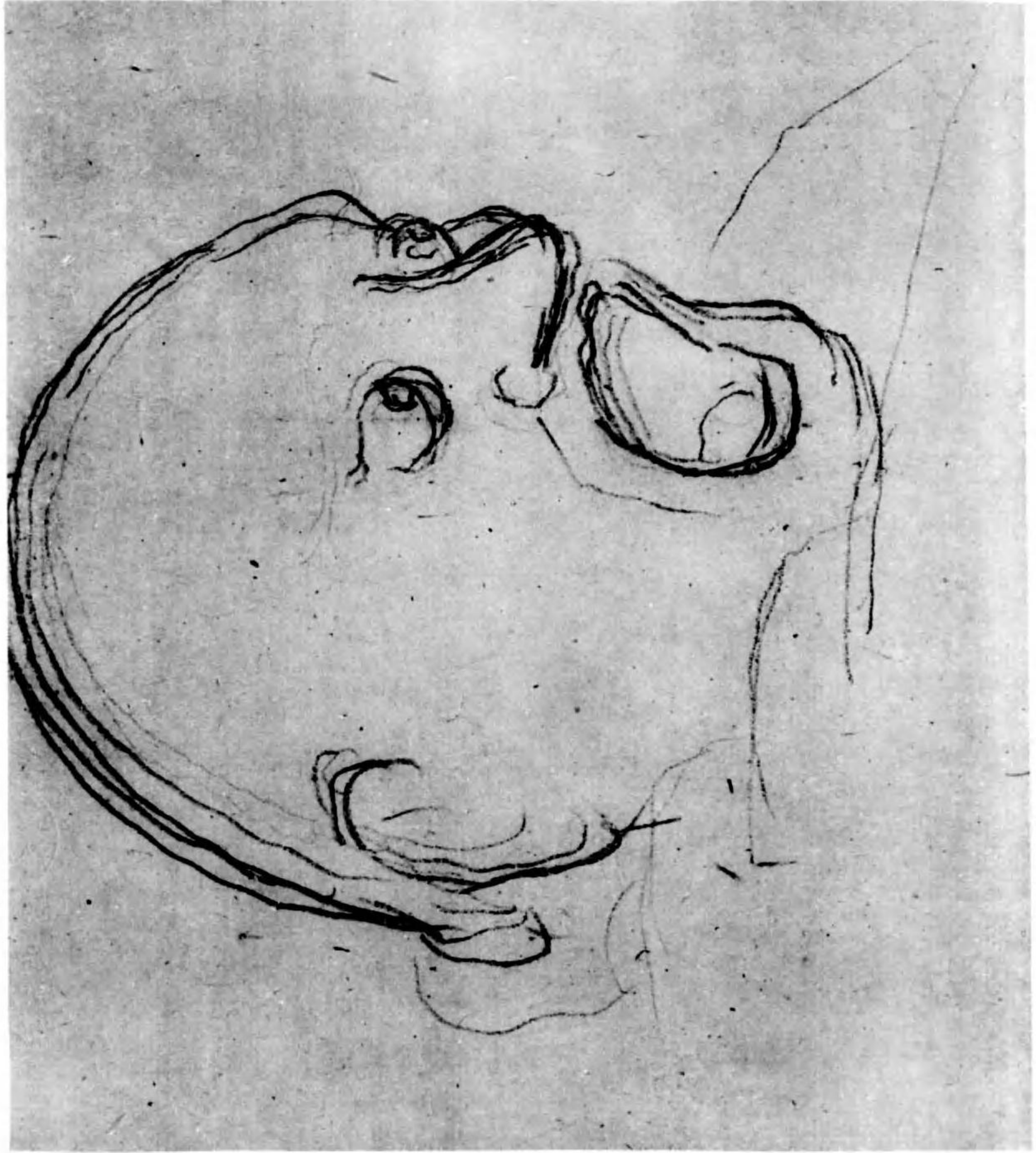




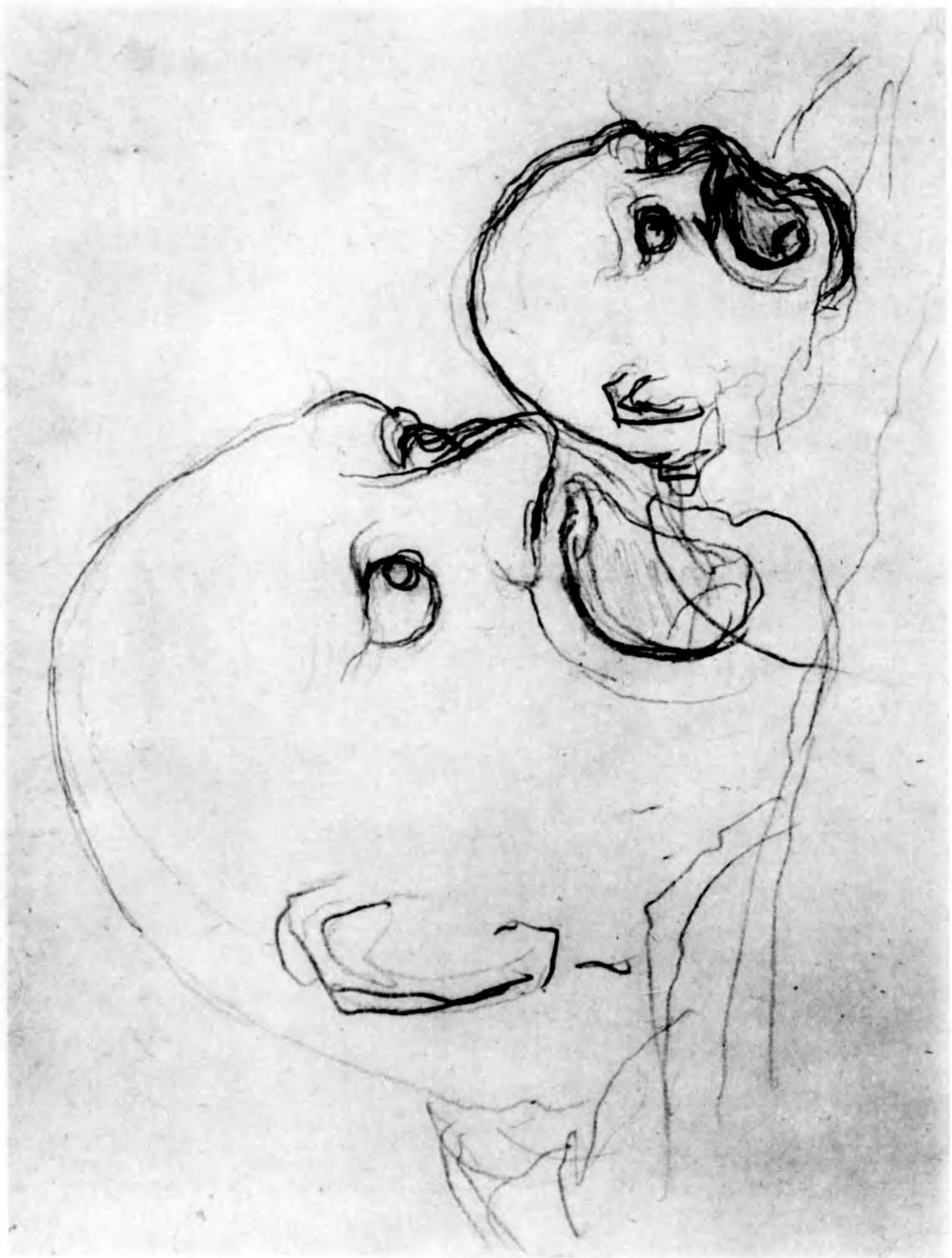




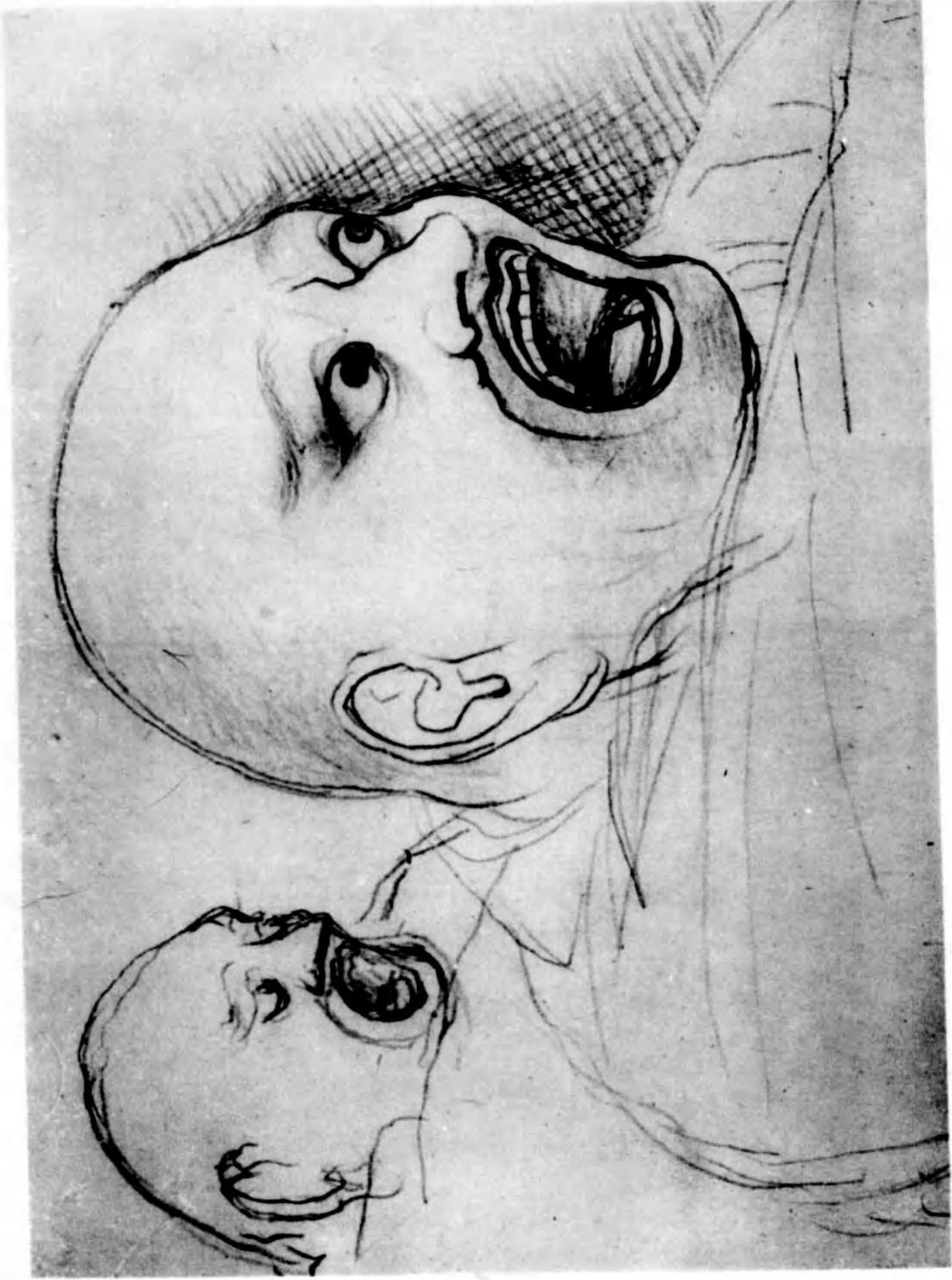








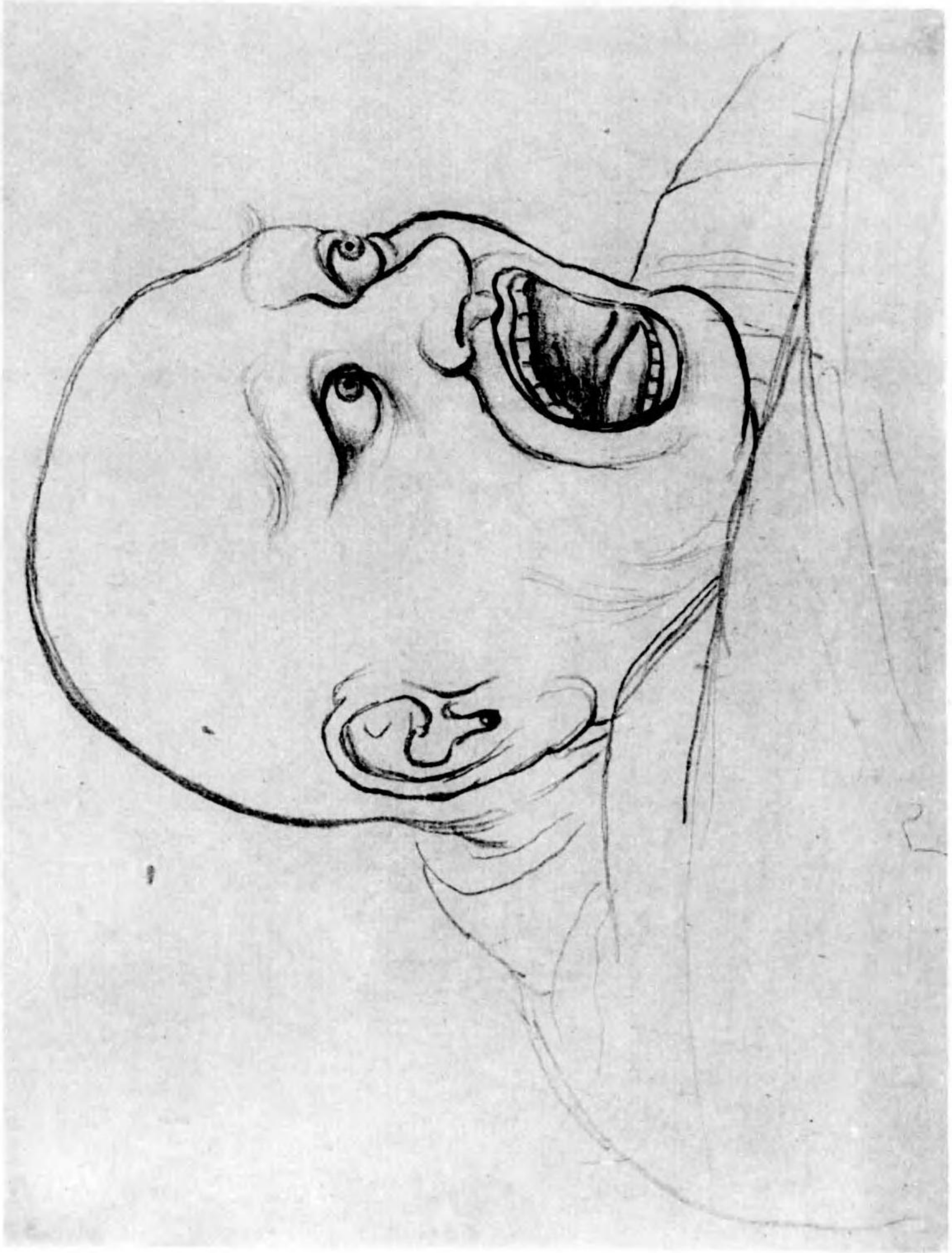












六+



1 + 1



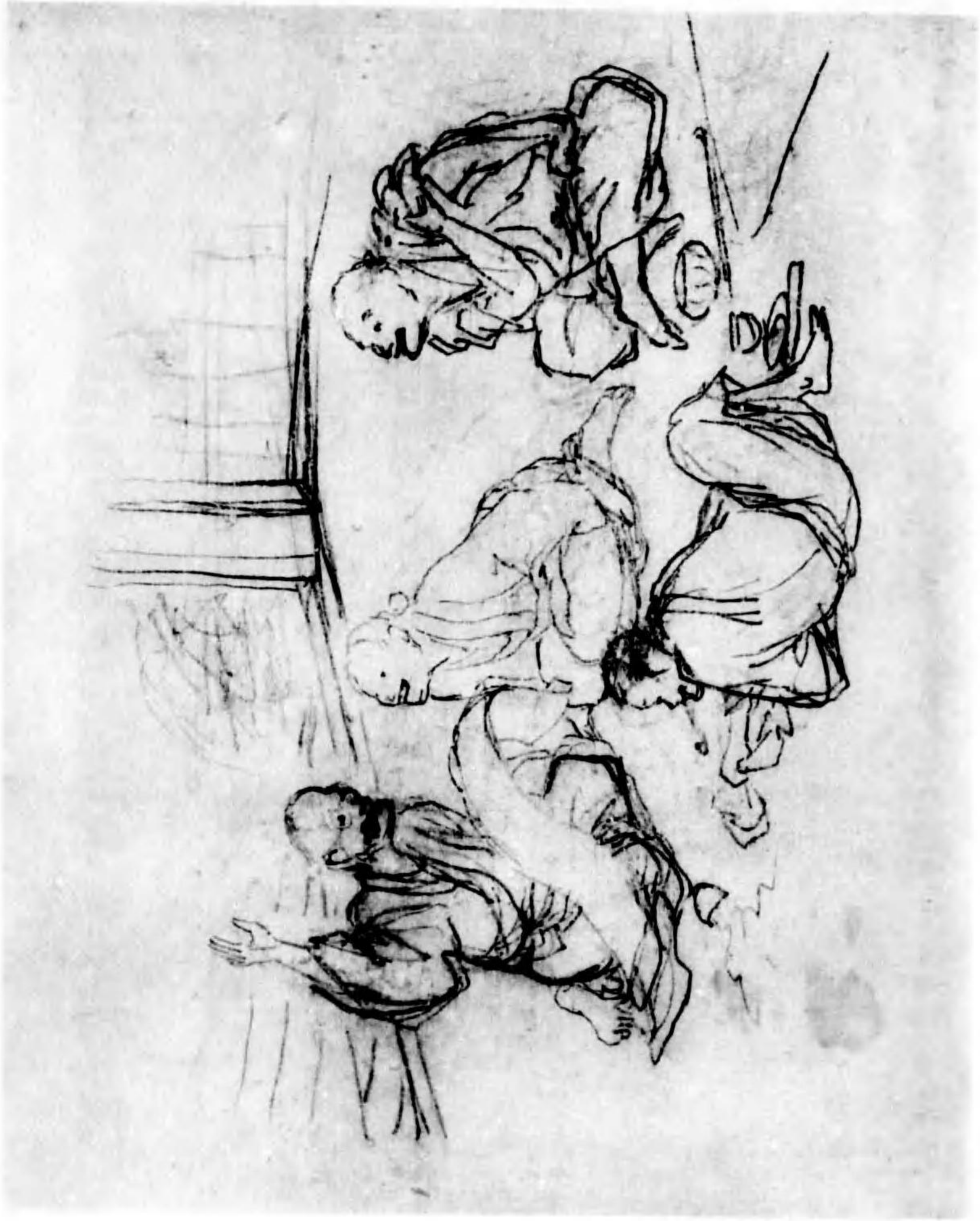




六十一

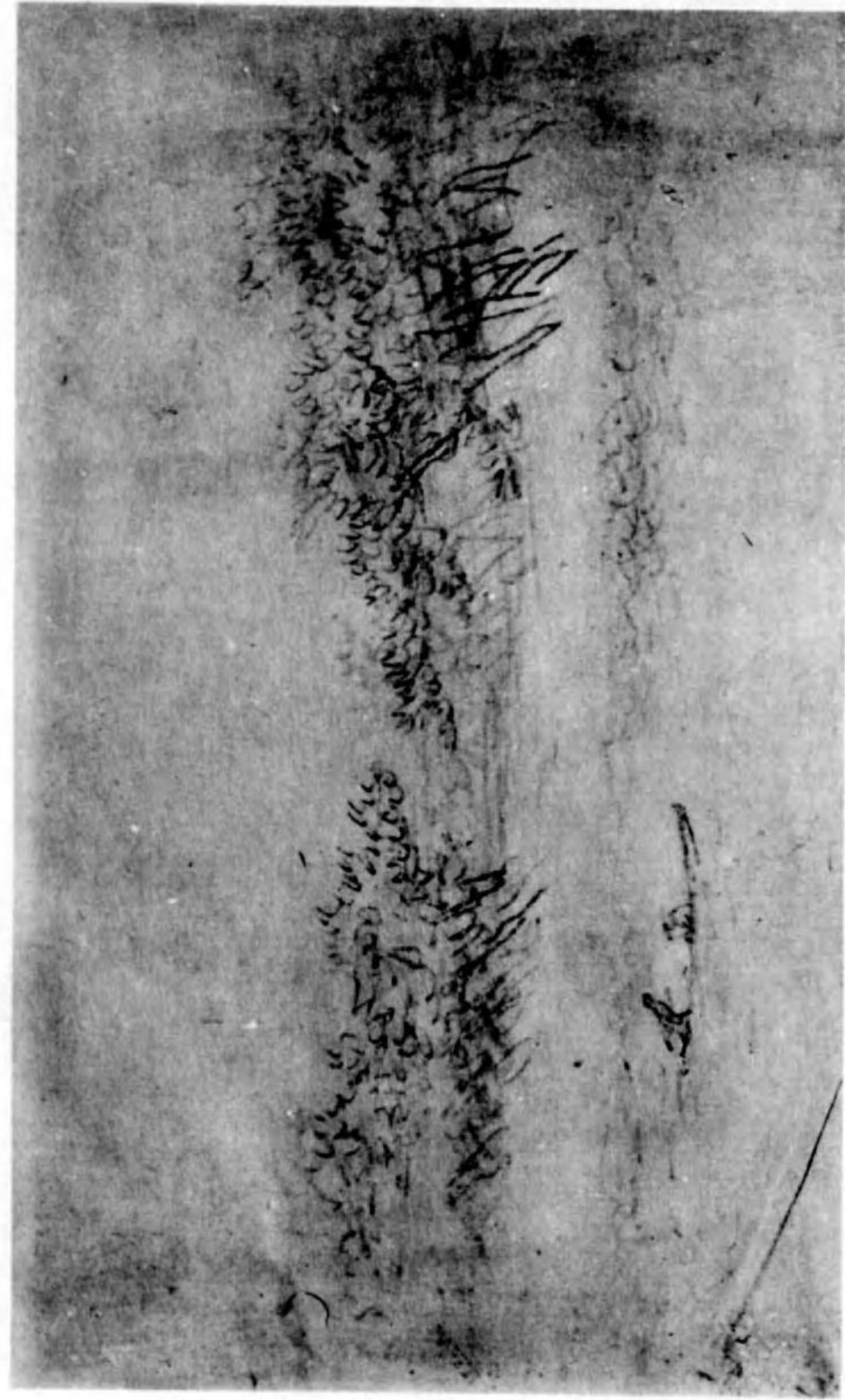


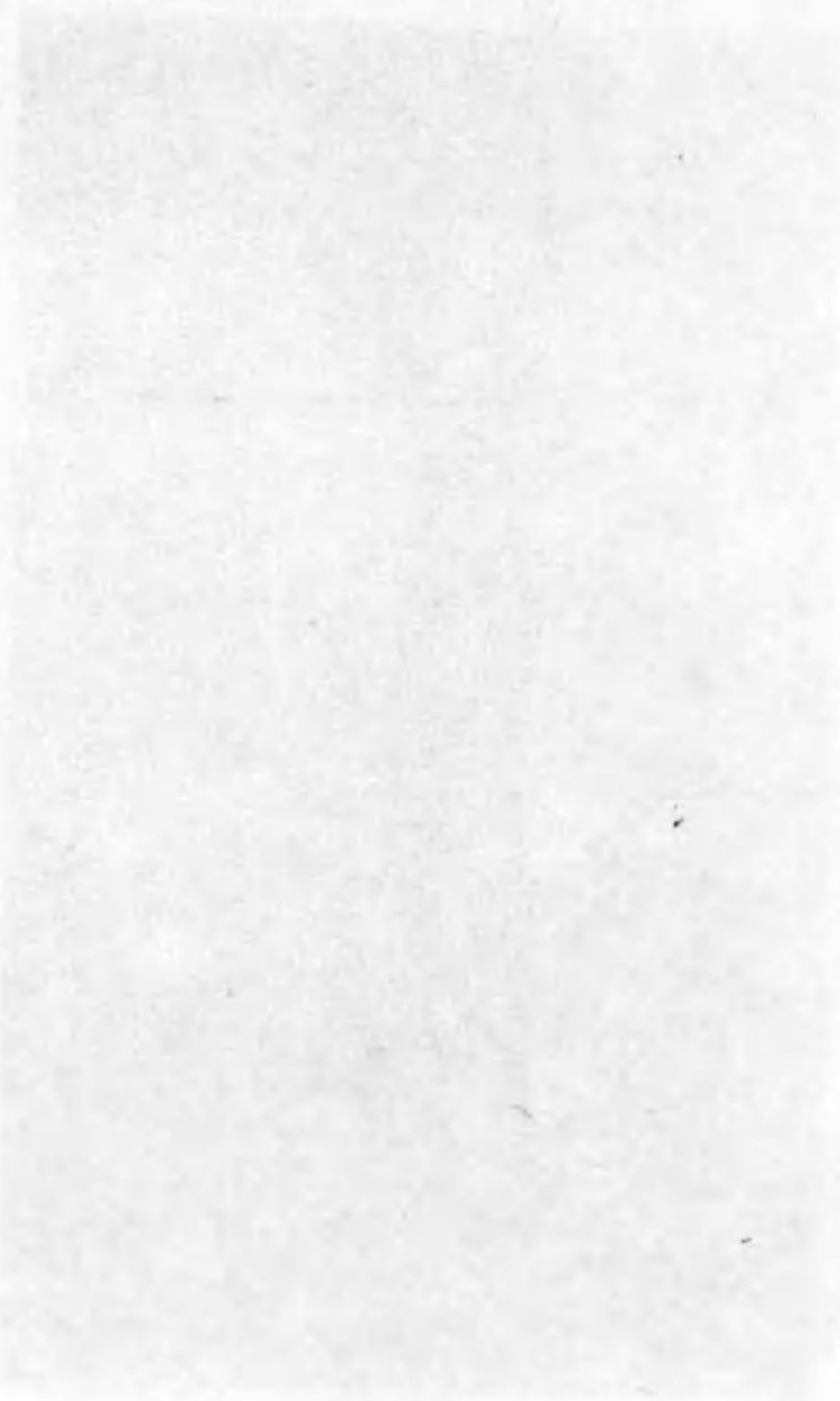


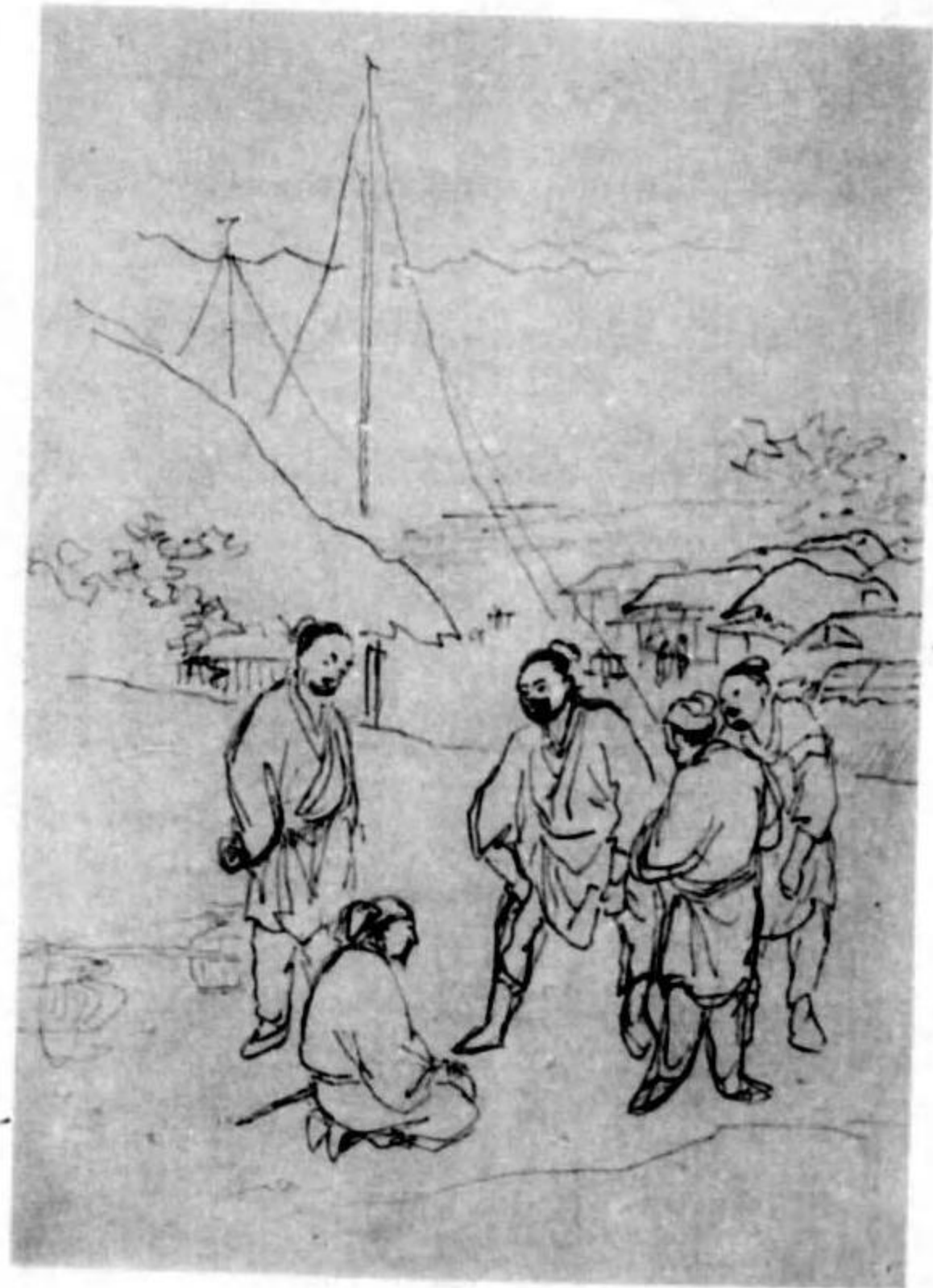




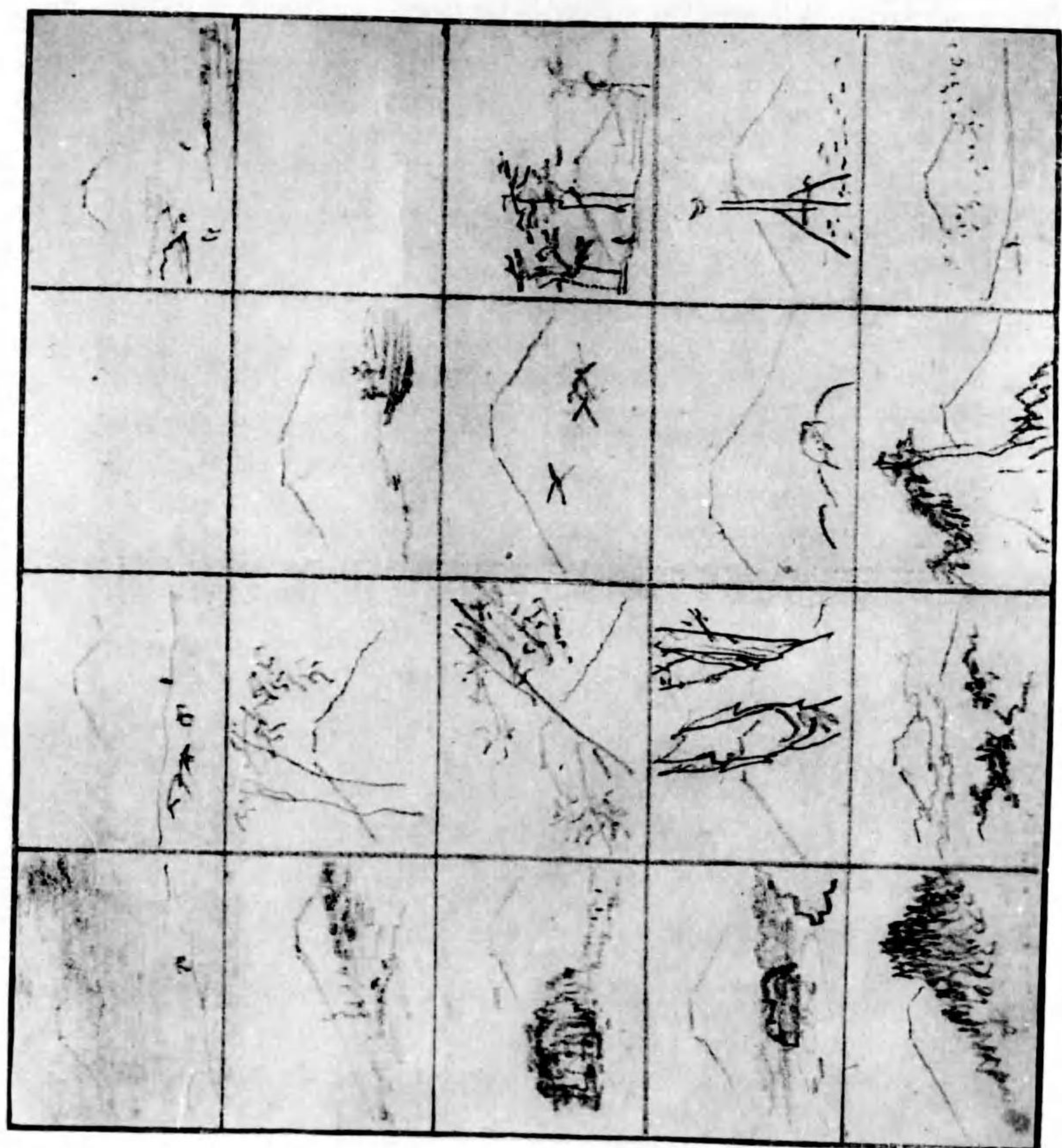
24











廿二日







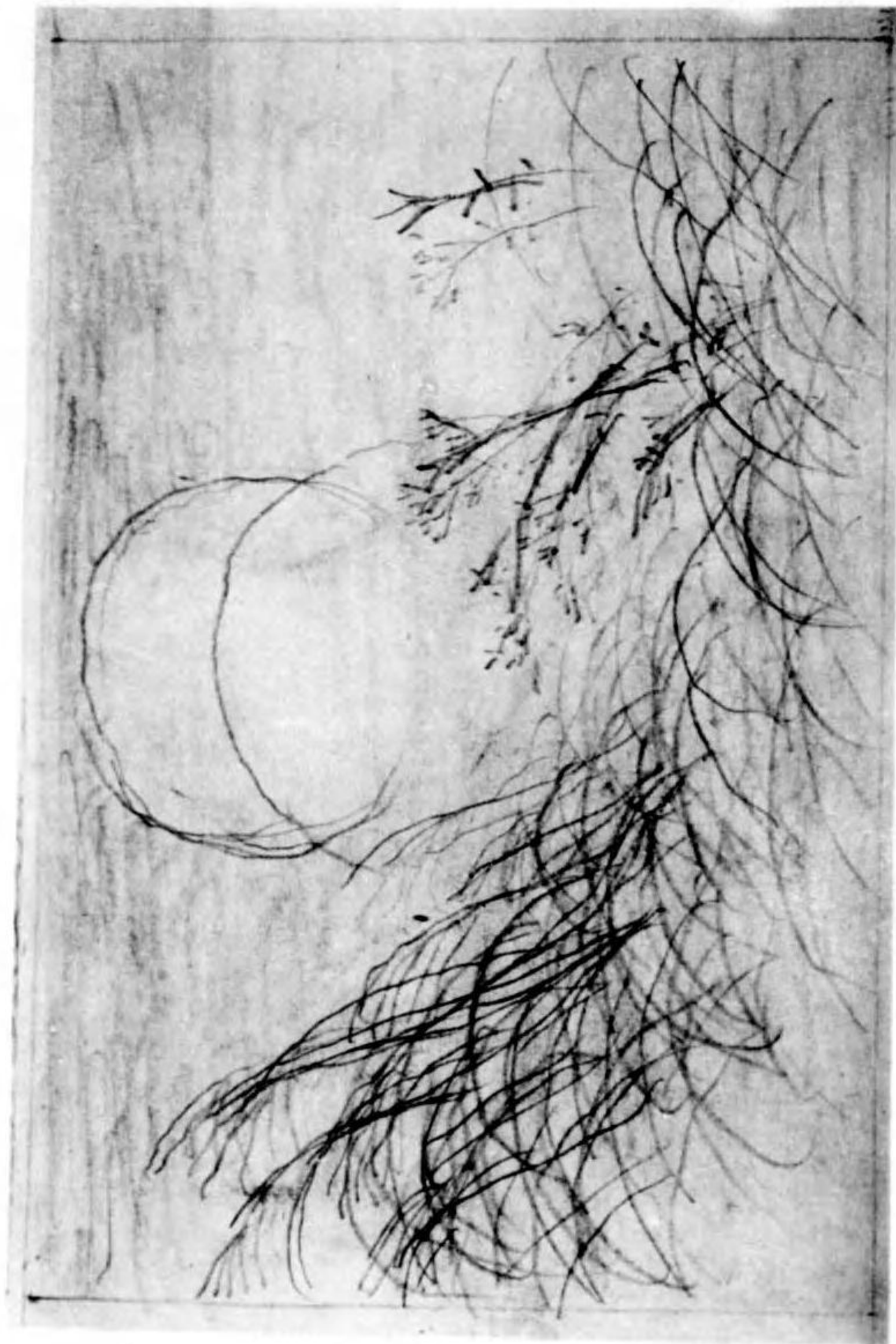






Handwritten text in a small rectangular box, oriented vertically. The text is in a cursive script, likely Arabic or Persian, and appears to be a list or a set of instructions. The characters are dark and somewhat faded.

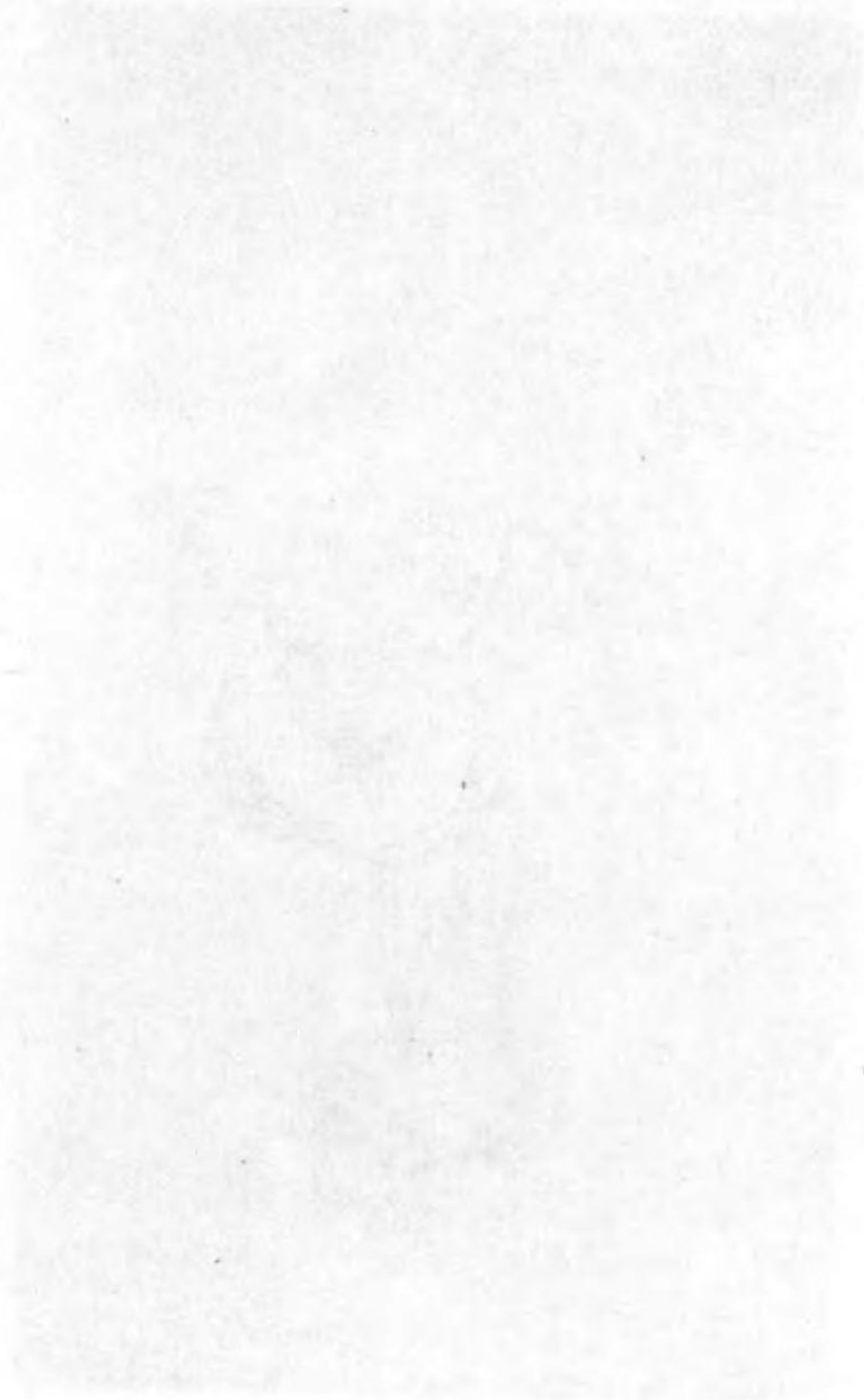
Handwritten text in a small rectangular box, oriented horizontally. The text consists of a plus sign followed by a right-pointing arrow, possibly indicating a page number or a reference mark.



[+X]



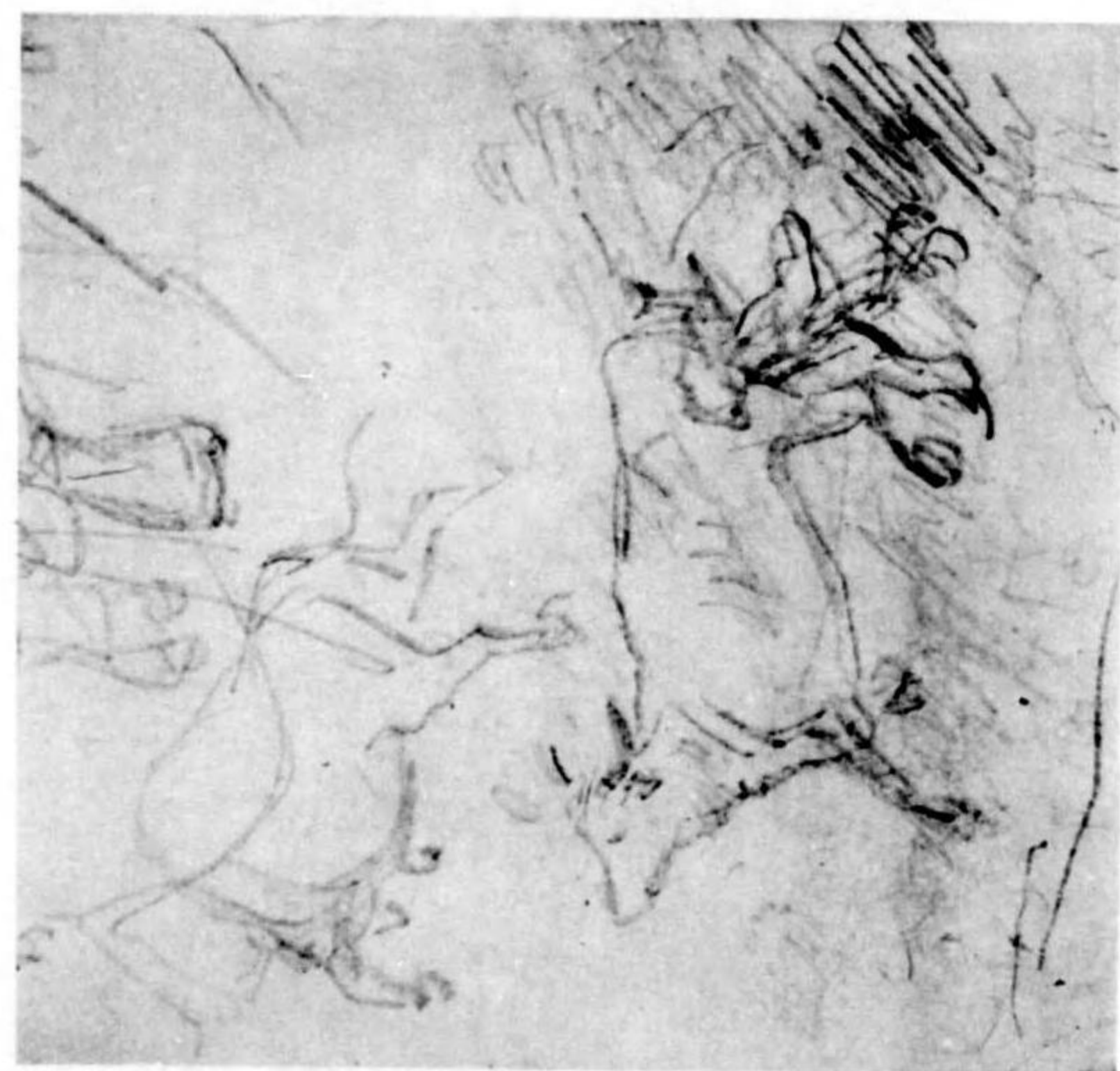


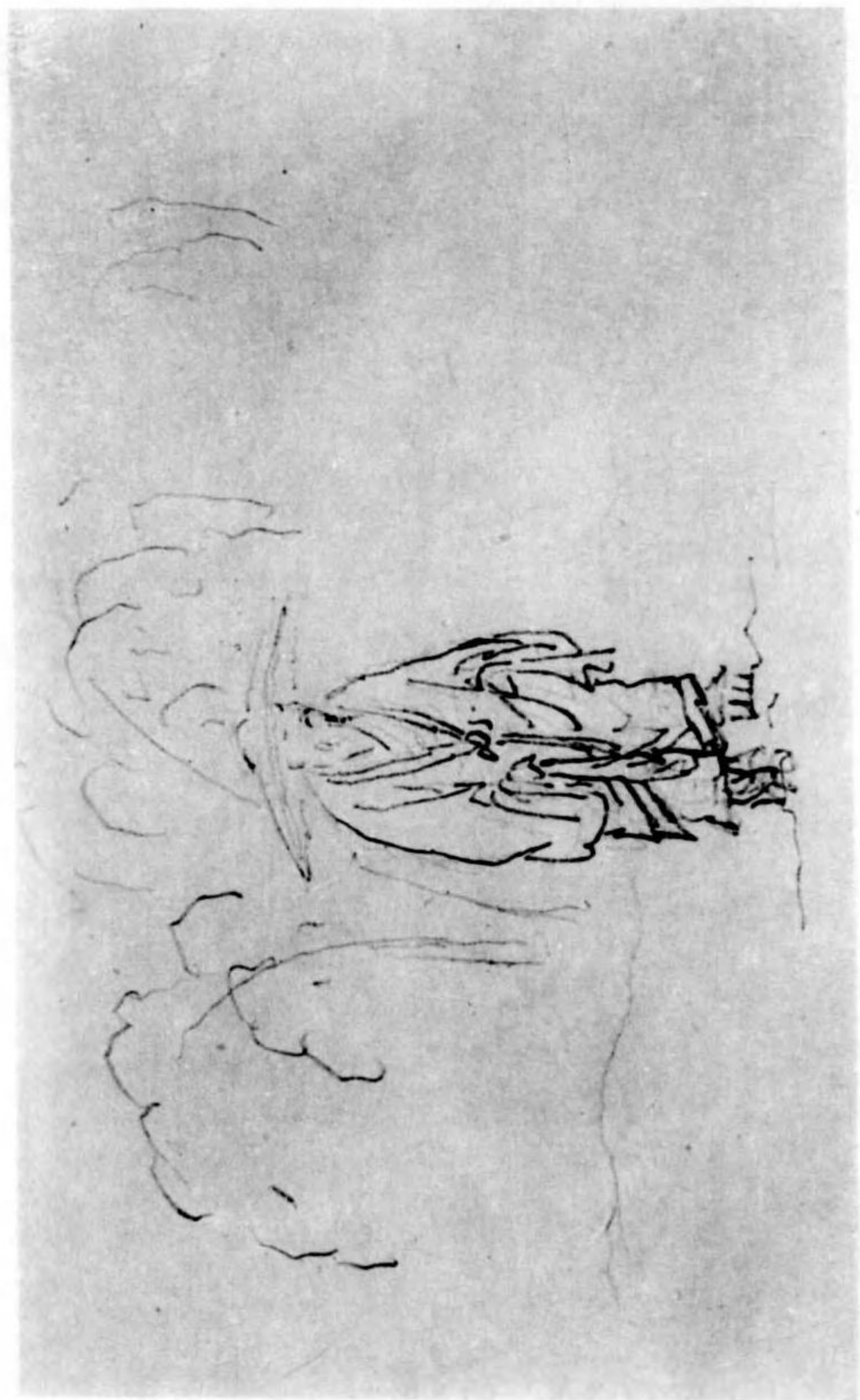












7 + 7

