

重修安澤縣志卷十之五

藝文志

疏

傳

記

序

檄

詩

賦

舊序

跋

斐行儉曰士先器識後文藝似文藝不足重矣然文以紀事亦以載道綜輯前言乃考鏡得失之林文藝又烏可少哉安澤僻陋乏鴻章巨製不足增簡冊光惟是城垣廟學之創葺忠孝節義之流傳以及山川景物之游覽莫不有記即莫不有志茲編所登汰骫骳崇雅馴披沙簡金棄取嚴慎非徒侈廣博鬪綺靡

安澤縣志

卷十五 藝文

取悅耳目已也志藝文

祝撫台蠲荒疏

順治四年

奏爲晉疆有實荒之地晉民苦追荒之艱謹據實上聞仰祈聖
裁事竊惟國家理財之道莫若清賦治國之籌莫若安民臣自
蒞晉以來肩茲重寄無日不以國計民生鯁鯁爲慮者臣於九
月內入境到任民間有爲逃絕爲除荒爲蝗災之事環臣馬前
擁臣衙門呼泣籲告無日無之於是簡查案籍舊欠甚多臣不
勝駭然當即牌行各司府州縣嚴催速令完解併檄確查荒地
去後遂據布政司左布政使孫冊報除節年開墾一萬二千七
百四十八頃三十二畝外實在荒地七萬五千七百三十四頃
一十八畝等因到臣該臣看得晉省地瘠山礮土薄其爲平壤

安澤縣志

卷十五

藝文

疏

二

腴沃者僅可十之三四耳攷其賦稅歲輸銀二百三十八萬五
千六百有奇又本色糧三萬六千七百餘石均徭丁銀五十七
萬六千餘兩而民衛屯糧猶不與焉以山右瘠薄偏隅之糧數
如此較之他省土厚界廣者賦實重已迨明末苛徵闖逆揉雪
之後瘡痍未起生聚蕭條前撫臣馬疏請豁荒未邀俞允至今
熟荒並徵而熟者猶完荒者仍欠擁此紙上之金銀無裨實際
徒滋吏胥之索求反爲混淆是荒者不能完而熟者反爲荒累
矣窮民莫支轉而爲盜爲寇黨羽輩未必不爲饑困所迫而附
合之也雖曰馘斬蕩平然初平之後瘠瘼未復因苦流離堪傷
見聞臣思我皇上如天之仁齊豫諸省已霽蠲除矣臣聞事君

之道要在勿欺晉省有如此荒地臣匿不以聞是以欺也前撫
臣馬申及臣疏請總爲封疆起見軫恤民瘼實無他腸懇祈大
霽仁恩勅部覆核將晉省七萬五千七百三十四頃零議請上
裁或賜蠲豁荒糧或蒙別賜定奪庶熟糧得以易完賦稅得以
清楚民生安而國計裕治亂之關非淺鮮矣除將原荒地數目
文冊咨送戶部核覆外謹會同督臣申督餉臣王按臣呂合詞
具題伏祈聖鑒施行

趙鄉宦蠲荒疏

順治十二年任西城兵馬司指揮使

趙汝斌

奏爲仰遵上諭敬陳民情事

臣

恭逢皇上廣開言路誠古先詰

王清問下民無微不燭無幽不照詢及芻蕘之至意也

臣

小臣

也何敢冒列條議妄瀆宸聰幸逢綸音又何敢緘默以負盛明

臣

有民情兩端素所欲言而不敢言者今得以上達也一爲窮

民困苦多方拯救皇上所切念也屢閱邸報有云鄉紳義民勸

輸賑濟者有云牧養貧民若干名或以紀錄或以旌獎者

臣

鄉

山西有不必勸輸牧養不用正額錢糧有一可賑之穀石有明

季廢宗絕地所徵租穀貯倉備用有宗產之州縣有積穀數千

石者有積穀數百石者如可用賑貧民伏乞勅下督撫亟議賑

安澤縣志

卷十五 藝文

疏

四

濟際此春困萬民全活矣且此租穀有爲民害者當日宗室之
產皆民產也廢宗遺地原業主收入民冊納糧矣後因清查宗
產又每畝徵租穀五七升不等是一地也旣已入糧又徵租穀
小民重復之苦乞再勅督撫確查廢宗絕產如未入糧者准其
納租如已入糧者租穀所當豁免者也一爲地荒民逃以熟包
荒以存代亡皇上所痛念也 臣 縣岳陽自明季各色原額官民
地二千四百五十頃五十畝零共糧一萬一千二十二石零其
折色坐價不等并絲絹馬草共派銀一萬五百一兩五錢零內
除順治五年奉旨蠲免無主荒地一千五十八頃九十三畝零
該免糧五千一百七十一石一斗零免銀四千九十五兩五錢

零實在地一千三百九十一頃五十七畝零實徵折色糧五千八百五十一石六斗零實在銀六千四百五兩九錢零從此糧有成數而無包納百姓始有生機矣自六年姜瓖之變一年而失城者三又兼連年霪雨山崗之地固是荒蕪僅有河畔平地大水泛漲平地又衝縣官申文奉委官踏勘過續荒傷亡絕戶實荒無主地四百八十三頃九十畝零實該荒糧二千七十六石零又水衝有主平熟地二十三頃二十七畝零該水衝荒糧一百一十五石四斗零包糧二千二百兩零僅存實銀四千一百七十兩零將儘起運本縣驛站加增官員俸祿師生廩糧衙役工食此必不可缺者也將儘存留又恐起運缺額有司考成

安澤縣志

卷十五 藝文

疏

五

功令森嚴每年包賠曷有已時究將至無地可耕無民可存之日也伏乞勅下督撫查現在地完現在糧現存丁納現存差起運存留儘現在實銀不許以熟包荒以存代亡岳民不絕生聚有復日矣臣區區兩端爲民陳言如果臣言不謬統祈採擇施行字稍逾格仰惟鑒宥

戶部覆疏

順治十二年五月

看得晉省宗藩田地臣部於三年十月內覆山西巡撫申一疏
有原賜贍田有自置民田明朝時贍地不納錢糧自治民田與
小民一例納糧今俱應變價解部其未經納價者地與民種徵
糧之外仍照舊例徵租其租糧存貯倉廩支給軍丁作正支銷
已非一日今兵馬司指揮臣趙汝斌疏請動用宗田積穀以濟
貧民並豁租穀似難議從再岳陽縣荒亡各款臣部案查舊冊
於五年正月內免過荒地糧銀四千九十五兩今據疏稱又有
續荒水衝傷亡地丁前來查得未經督撫題報臣難以懸議應
請勅下該撫確查題明以憑酌議可也相應覆請恭候

安澤縣志

卷十五 藝文

疏

六

命下臣部轉行遵奉施行

陳撫台覆疏

順治十二年九月

看得岳陽設居萬出之中乃最瘠最疲之小邑也自被闖逆屠戮之後居民寥寥遂將熟地荒蕪鞠爲茂草於順治四年間前撫院祝題無主荒糧內有未免加增銀四百七十八兩四錢六分零未免夏秋銀八百五十二兩三錢一厘零尙苦無處辦納不意五六年間復遭姜瓖蹂躪兼以水災續荒地五百七頃一十八畝八分零該折夏秋銀並加增銀二千六百二兩七分零缺額均徭銀二千三百一兩四分若責之以熟包荒以存代亡子遺之民誠不堪命查係前任縣官劉光裕張應弟因循不報至現任知縣郭奇勳始爲申詳臣以事關國稅民瘼正在批行

安澤縣志

卷十五 藝文

疏

七

司府委官確查兼奉諭地丁責成所轄清理而兵馬指揮趙汝斌遂有遵諭敬陳民情之請茲准部覆行查臣嚴檄司府確查屢經駁斥查得係正實荒亡並無虛捏扶同情弊相應具題伏乞勅下戶部議覆施行

戶部又覆

看得岳邑荒亡地丁先經兵馬司趙汝斌條議蠲除_臣部覆奉
俞旨行晉撫確查題明去後今據撫臣陳疏稱四年間前撫臣
祝題免過荒糧之內有未免加增銀四百七十八兩四錢六分
未免夏秋糧銀八百五十二兩三錢又五六年間姜瓖作崇水
災繼至有續荒無主地五百七頃一十八畝八分零該折夏秋
糧并加增銀二千六百二兩七分零缺額均徭銀二千三百一
兩四分年年以熟包荒以存代亡民不堪命今奉行查即嚴檄
司府屢次踏勘果係正實荒亡取結具題_臣部查四年間荒地
內未免加增并夏秋糧銀共一千三百三十兩七錢六分岳民

安澤縣志

卷十五 藝文

疏

八

每歲辦納無容再議惟是五六年間續荒無主夏秋糧銀二千
三百九十九兩二錢九分零又加增銀二百二兩七錢七分零
缺額均徭銀二千三百一兩四分既經該撫臣題請節年委係
荒亡_臣等查冊無異相應准其如數蠲免以蘇民困仍應勅下
責成興屯道將前項荒地竭力開墾務期補足原額以裕國賦
可也相應具覆恭候命下_臣部轉行遵奉施行

傳

郤缺傳

郤缺晉人父郤芮獻公時爲大夫食邑於冀謂之冀芮驪姬之亂公子夷吾出奔獻公卒因秦齊之師納夷吾於晉是爲惠公缺爲人恭慎曰季奉使舍於冀郊見缺耨其妻饁之敬相待如賓與之歸言於文公曰夫敬德之聚也聚於德以臨事其何不濟公以爲下軍大夫缺子克與范叔欒伯三帥讓功卒謚曰獻後郤至爲溫大夫亦曰溫季厲公時佐新軍郤錡郤犇郤至號曰三郤至有才辨爲使有禮謀事有智臨戎有文

余按晉室多賢且閥閱世族子姓相繼率出於禮無論狐氏趙氏范氏韓氏魏氏累葉忠貞即郤氏之奕世載德而冀缺之敬尤保身康家寧國之善物也久而無改於敬誠立身之大節云

藺相如傳

節錄
史記

藺相如趙人爲趙宦者令繆賢舍人趙惠文王時得楚和氏璧秦昭王遺趙書願以十五城易璧趙王與諸大臣謀欲予秦秦城恐不可得欲勿予即患秦兵來計未定求人可使報秦者未得繆賢曰臣舍人藺相如可使王問何以知之對曰臣嘗有罪竊計欲亡走燕相如止臣曰夫趙強而燕弱而君幸於趙王故燕王欲結於君今君乃亡趙走燕燕畏趙其勢必不敢留君而束君歸趙矣君不如肉袒伏斧鑕請罪則幸得脫矣臣從其計大王亦幸赦臣臣竊以爲其人勇士有智謀宜可使於是王召相如問可與璧否相如曰秦強趙弱不可不許王曰取吾璧不

安澤縣志

卷十五 藝文

傳

十

予我城奈何相如曰秦以城求璧而趙不許曲在趙趙予璧而秦不予趙城曲在秦均之一策竊許以負秦曲王曰誰可使者相如曰王必無人臣願奉璧往使城入趙而璧留秦秦城不入請完璧歸趙趙王遂遣相如奉璧西入秦秦王坐章臺相如奉璧奏秦王秦王大喜傳以示美人及左右左右皆呼萬歲相如視秦王無意償趙城乃前曰璧有瑕請指示王王授璧相如因持璧卻立倚柱怒髮上衝冠謂秦王曰大王欲得璧使人發書至趙趙王悉召羣臣議皆曰秦負其強以空言求璧償城恐不可得議不欲予臣以爲布衣之交尚不可欺况大國乎且以一璧之故逆強秦之驩不可於是趙王齋戒五日使臣奉璧拜送

書於庭何者嚴大國之威以修敬也今臣至大王見臣列觀禮節甚倨得璧傳之美人以戲弄臣臣觀大王無意償趙王城邑故臣復取璧大王必欲急臣臣頭今與璧俱碎於柱矣因持璧睨柱欲擊秦王恐其破璧乃辭謝固請召有司按圖指從此以往十五城予趙相如度秦王特佯爲予城實不可得乃謂秦王曰和氏璧天下所共傳寶也趙王恐不敢不獻趙王送璧持齋戒五日今大王亦宜齋戒五日設九賓於庭臣乃敢上璧秦王度終不可強奪遂許齋五日舍相如廣成傳舍相如度秦王決負約不償城乃使其從者衣褐懷璧從徑道亡歸璧於趙秦王齋五日後設九賓禮於庭引趙使者相如至謂秦王曰秦自繆

公以來二十餘君未嘗有堅明約束者也臣誠恐見欺於王而負趙故令人持璧歸間至趙矣且秦強而趙弱大王遣一介之使至趙趙立奉璧來今以秦之強而先割以十五都予趙趙豈敢留璧而得罪於大王乎臣知欺大王罪當誅臣請就湯 秦王與羣臣相視而嘻因曰今殺相如終不能得璧也而絕秦趙之驩不如厚遇之使歸趙趙王豈以一璧之故欺秦耶卒庭見相如畢禮而歸之相如既歸趙王以爲賢大夫使不辱諸侯拜爲上大夫秦王不以城予趙趙亦終不予秦璧其後秦王使使者告趙欲與王爲好會於西河外澗池趙王畏秦欲毋行相如計曰王不行示趙弱且怯也趙王遂行相如從遂與秦王會澗

池秦王飲酒酣曰寡人竊聞趙王好音請奏瑟趙王鼓瑟秦御史前書曰某年月日秦王與趙王會飲令趙王鼓瑟藺相如前曰趙王竊聞秦王善爲秦聲請擊盆缶以相娛樂秦王怒不許於是相如前進缶因跪請秦王秦王不肯擊相如曰五步之內相如請得以頸血濺大王矣左右欲刃相如相如張目叱之左右皆靡於是秦王不憚爲一擊缶相如顧召趙卸史書曰某年月日秦王爲趙王擊缶秦之羣臣曰請以趙十五城爲秦王壽藺相如亦曰請以秦之咸陽爲趙王壽秦王竟酒終不能加勝於趙趙亦盛設兵以待秦秦不敢動旣罷歸國以相如功大拜爲上卿位在廉頗之右廉頗曰我爲趙將有攻城野戰之大功

而藺相如徒以口舌之勞位居我上且相如素賤人吾羞不忍爲之下宣言曰我見相如必辱之相如聞之不與會每朝稱疾不欲與廉頗爭列已而相如出望見廉頗引車避匿舍人相與諫曰臣所以去親戚而事君者徙慕君之高義也今君與廉君同列廉君宣惡言而君畏匿之恐懼殊甚庸人尙羞之况將相乎臣等請辭去相如固止之曰公視廉將軍孰與秦王曰不若也相如曰夫以秦王之威而相如廷叱之辱其羣臣相如雖驚獨畏廉將軍哉顧吾念之秦之所以不敢加兵於趙者獨以吾兩人在也今兩虎共鬪其勢必不俱生吾所以爲此者以先國家之急而後私讐也廉頗聞之肉袒負荊因賓客至門謝罪曰

鄙賤之人不知將軍寬之至此也卒相與驩爲刎頸之交太史
公曰知死必勇非死者難也處死者難方藺相如引璧睨柱叱
秦王左右勢不過誅然士或怯懦而不敢發相如一奮其氣威
信敵國退而讓頗名重太山其處智勇可謂兼之矣

和川縣令魯成行狀銘

夫魯公世家羅雲人也本農圃生而聰敏素有慈仁長而積德仰觀天象俯察地輿心明義炳賦性多能昔在興定年本縣舉爲詳議官後天兵滿眼戈甲遍地至正大三年蒙帥府劄付授提領招撫使懸帶銀牌次除職遷於中京行院禮部欽奉到宣諭授定遠大將軍掛帶金牌行守御屯田使時值凶荒有魯公夫人喬氏名道賢有男魯聚十數餘口披星戴月遺於天台及大朝得天下萬邦已定羣民小康遂遷洞羊至辛卯歲有故友王仲器賚奉到中書省劄付委授復立和川縣事成曰於此荆棘遍地榆柳滿川坊巷爲瓦礫之場街市作狐兔之逕安可視

安澤縣志

卷十五 藝文

行狀

十四

事不容舌許指授於此撫立城池招集人戶其民居於龕室食於藜藿面如稿木衣若懸鶉當此之歲時稔大豐二十餘年朝暮醺醺樂然至甚有魯宰夫人喬氏館友待賓無日而不穀終朝而慰矣是以名遂功圓退家守閑至己未四月十八日酉刻壽終年七十有五蓋有生必有形有形必有亡漱浴淨衣曲肱而臥故云月上黃泥嶺人掃黑浪山春光年已去却赴舊仙班
皆中統元年歲在庚申男魯聚立石

廣訓一十六條 清康熙十一年

敦孝弟以重人倫 篤宗族以昭雍睦

和鄉黨以息爭訟 重農桑以足衣食

尚節儉以惜財用 隆學校以端士習

黜異端以崇正學 講法律以驚愚頑

明禮讓以厚風俗 務本業以定民志

訓子弟以禁非為 息誣告以全善良

誠窩逃以免株連 完錢糧以省催科

聯保甲以弭盜賊 解讐忿以重身命

平定青海告成太學裨

雍正三年

我國家受天眷命撫臨八極日月所照罔不臣順遐邇乂安兆人蒙福乃有羅卜藏丹津者其先世固始汗自國初稽首歸命當時使臣建議畀以駐牧之地其居雜番羗密近甘涼我皇考聖祖仁皇帝睿慮深遠每厯於懷既親御六師平定朔漠威靈所加青海部落札什巴圖兒等震驚承命聖祖仁皇帝因沛殊恩封爲親王兄弟八人咸錫爵祿羈縻包容示以寬大而狼心梟性不可以德義化三十年來包藏異志朕紹登寶位優之錫賚榮其封號尙冀革心輯寧部衆而羅卜藏丹津昏謬狂悖同黨吹拉克諾木齊阿爾布坦溫布藏巴札布等實爲元惡謂國

安澤縣志

卷十五

藝文

記

十六

家方弘浩蕩之恩不設嚴密之備誕敢首造逆謀迫脅番羗侵犯邊城反狀彰露用不可釋於天誅遂命川陝總督太保公年羹堯爲撫遠大將軍聲罪致討以雍正元年十月師始出塞自冬涉春屢破其衆凡同叛之部落戈鋌所指應時摧敗招降數十萬衆又降其貝勒貝子公台吉等二十餘人朕猶憫其蠢愚若悔禍思愆束手來歸尙可全宥而怙惡不悛負險抗違乃決翦滅之計以方畧密付大將軍羹堯調度軍謀簡稽將士用四川提督岳鍾琪爲奮威將軍於仲春初旬馮牙徂征分道深入搗其窟穴電掃風驅搜剔巖阻賊徒蒼黃糜潰窮蹙失據羅卜藏丹津之母及逆謀渠魁悉就俘執擒獲賊衆累萬牲畜軍械

不可數計賊首逃遁我師踰險窮追獲其輜重人口殆盡羅卜藏丹津子身易服竄匿荒山殘喘待斃自二月八日至十有二日僅旬有五日軍士無久役之勞內地無轉輸之費克奏膚功永清西徼三月之朔奏凱旋旅鑄鼓調諧士衆訴喜四月十有二日以倡逆之吹拉克諾木齊等三人獻俘廟社受俘之日臣民稱慶伏念聖祖仁皇帝威靈震於遐方福慶流於奕葉用克張皇六師殄滅狂賊行間將士亦由感激湛恩厚澤爲朕踴躍用命斯役也芟夷兇悖綏靖番羌俾烽燧永息中外人民胥享安阜實成先志以懋有不績廷臣上言稽古典禮出征而受成於學所以定兵謀也獻馘而釋奠於學所以告凱捷也宜刊諸

珉石揭於太學用照示於無極遂爲之銘曰天有雷霆聖作弧矢輔仁而行威遠寧爾維此青海種類實繁錫之茅土列在藩垣被我寵光位崇祿富負其阻遐禍心潛構恭惟聖祖慮遠智周矚念荒服綏撫懷柔朔野旣清西陲攸震爵號洵加示之恩信如何兇狡造謀逆天鼓動昏愆寇侵於邊惟被有罪自干天罰桓桓虎貔爰張九伐王師即路冬雪初零日耀組練雷響鼙鉦蠢茲不順敢逆戎旅奮張螳臂以當齊斧止如山嶽疾如風雨我戰則克賊壘其空彼昏終迷曾不悔戾當剪而滅斯馬決計厲兵簡將往擣其巢踰歷嶽嶇坦若垆郊賊棄其家我絜而獲牛馬谷量器仗山積蹇兔失窟何所逋逃枯魚遊釜假息煎

熬師以順動神明所福旬日凱歸不疾而速殪彼逆謀懸首藁
街獻俘成禮金鼓調諧西域所瞻此惟雄特天討旣申羣酋惕
息橐戈偃革告成辟雍聲教遐暨萬國來同惟我聖祖親平大
漠巍功煥文邁桓軼酌流光悠久視此銘辭繼志述事念茲在
茲

重修縣治開築城池碑

郡人許翔鳳
御史

岳陽古邑也去郡城東北百餘里在霍岳之陽故名蓋自唐虞時爲堯舜畿內之地神禹治水隨山刊木帝都所先事者書曰既修太原至於岳陽實其地也歷代建置沿革不一漢隸專厥司南城之外因民居湫隘仍依舊城開築周圍凡五百餘步高厚循舊垣之制又爲重門啓閉以磚石門之上建重樓四楹次第完美廢著新之缺者補之規模宏大丹堊輝煌巋然煥然縣治視昔一新民庶忻躍夫役工匠用諸在官而不妨乎農材物廩餼備諸指置而不費於官經始於辛卯春正月訖工於夏五月告成夫以數十年廢墜因循鼎新於一時使人心樂從城邑

安澤縣志

卷十五 藝文

記

十九

壯觀非有大才力大經綸者不能也周君之功其偉矣哉是不可以無記適太學任繼美李九皋庠生楊聰趙廷備等暨邑之耆宿張志順輩屬記於余余以林下散居別墅與岳壤相接沃聞君之文章政事久矣今日之舉益驗其發見之實也有不可得而辭焉者於戲天下之事壞於因循而成於勇爲固也今之縣治即古之縣治越數十年敝壞至此豈主治者之無人哉顧才有不能爲或時有不可爲且宦成之怠交成之諉大抵然也周君力主興舉不爲浮議所搖一勞永逸成此駿功則幹濟之畧勤敏之政臨時之勇愛民之仁賢於世吏也遠矣君名冕字文中貴州都勻衛人登以明經領高薦筮任兩學晉今秩爲國

爲民才望蔚著當道者屢以賢能稱今日興造之功特其緒餘而已其善政善教浹洽民心他日當有去思以備書之者茲不贅是役也凡僚吏耆民協力勩勩者皆得附名於後云

重修儒學碑

和 王雲鳳 都御
順 史

岳陽縣令元君治其民而民安乃有事於孔子之廟鼎作者若
干楹門廡庖庫而大成殿明倫堂尊經閣其大者也葺故者若
干楹而齋號廡舍悉備矣蓋自前元皇慶二年始建以來卑隘
簡陋中經二百餘年至是乃巍乎其雄偉燦乎其顯麗矣於是
元君卜日行釋菜之禮揖諸生而進之曰某不佞幸爲一邑之
長思興教化於茲邑凡是材物力役吾有司之所能者吾旣爲
之矣獨念今天下之學皆謂之儒蓋國家以儒者之學教人非
漢唐而下之學可比也某不敢僭有以告諸生尙記曩昔侍先
宗伯於京師間得晉謁司徒和順王公今司徒公之嗣虎谷先

安澤縣志

卷十五 藝文

記

二十一

生學而有道者也蓋往請一言以爲諸生進向上一歩之階可
乎復商於教諭劉思聰訓導吳昂張越皆曰固某等之志也乃
具禮遣生員任繼美辛錦以狀來請予惟唐堯都平陽則岳陽
邦畿也畿內之民所以被平章昭明之化者至矣自後世學校
雖設未聞有名士而出者豈非振之於上導之於前者無其道
哉孔子教人莫要於明明德新民新即堯之所以章明即所謂
百姓之昭也吾願教於是學於是者非明德新民之道不講格
致誠正以修其身以齊其家以待出而措之國與天下豈非儒
者體用之學而不負於聖世設教之懿典哉然今學校科條專
在舉業上司程督惟尺惟寸無乃相悖乎曰是非判然二物也

程子有言一月之中十日爲舉業餘日即可爲學朱子亦曰君以舉業爲妨實學不知曾妨飲食否蓋舉業所讀之書即爲學所讀之書舉業之文即爲學之書之文也書之所言敬吾惕然反身而不敢有怠心文之所言誠吾惕然反身而不敢有一言一事之妄爲至於萬善無不如是是即所謂博文約禮者又何悖科條之患哉患其無志而已學之役始於正德九年八月訖工於十年六月相是役者典史張秀元君諱思永湯陰人禮部尙書守直公之子觀此舉可知其家教矣不可不記

新修廟學記

延祐五年

教諭 游執中

國家稽古右文廟學以厲風化作新民爲務自內及外郡府州縣度宜而置學俾誘掖後學者以成其器能將有以待選舉之用耳岳陽縣古城廟宇山水墊沒改移經今五十餘載所未有也皇慶二年前縣官置廟地豎立未曾周備延祐三年達魯花赤蒲眼裏於思縣尹郭澍主簿縻嗣祖自下車之日念學官之不立則無以達材善俗故爲之首創建肄之堂又鳩功士新殿廡金碧煥然周歲而備塑形粧容繪畫既完教養之事蓋闕如也東西兩齋即擇縣民子弟之秀者以充生徒而教育之講習有堂捫息有齋迨其暇率諸吏入學講授益篤既久則學者知

安澤縣志

卷十五

藝文

記

二十三

所趨向而俗歸厚矣主簿縻公來徵文以記其事余歎曰此可書也已夫從政者知本爲難知之非難奉而行之爲尤難曰本者何也孟子不曰上無禮下無學國之害也學所以明人倫也人倫明於上小民親於下夫所謂明人倫者君臣也父子也兄弟也夫婦也朋友也故君臣明而有義父子明而有恩兄弟明而有序夫婦明而有別朋友明而有信教至於此納民物於春風和氣中涵泳聖賢之澤鼓舞太平之化此學之力也苟不知本視學爲泛故奉行之不力而急於簿書期會之報詳於追胥督責之事庸何旣乎爰刻記於學以示來者庶乎知其本焉爾

冀氏縣重修文宣王廟碑

碑在冀氏村
觀音閣右

李忠輔

大定辛卯首夏僕以揀選作縣秩滿聆已有交承將治行西歸
適諸先生相過且告黌宮之成矚文之以備稽攷僕再三遜謝
衆僉謂學校不修詩人所譏鄉校不毀史家見美得非民俗之
成教化之出其必由是乎矧此學之廢已五十載歷十數政第
俛首歎息而已冀實小邑介稠山中當西往來之衝土瘠所出
不給賦民貧且漙不知教恃今尹暨簿公下車以來撫之字之
無毫髮擾比歲亦屢登各相安望調發且均絕無妄費刑罰益
輕又不失罪行歌於路農歌於野愉愉怡怡未識爲報僅因藉
官之遺材當農事之餘隙慎擇吉日率作興事若近若遠聞之

安澤縣志

卷十五 藝文

記

二十四

願來壯者獻其力老者勸其工匠者飾其能不督不責而相先
集辦外而垣墉內而兩門及神祠碑亭兩廊後則講堂高下凡
四十一楹起而新之又移十二繪像於東西序復闢兩齋以延
學者嚴嚴奕奕壯麗可觀雖曰重完愈於始創自初造迄落成
都不旬餘斯豈可不記哉僕詰之曰諸先生之言誠矣且溢美
歟語曰道千乘之國敬事而信節用而愛人使民以時夫事敬
則濟信則立節用則用足愛人則人親使之以時雖勞而不怨
爲治如此迺合吾夫子之教也將記之請不飾以辭而摭其實
庶可示遠以告來者衆然之於是遂書

弱柳三官閣碑記

萬歷十年

邑人 趙

汴 泰安縣知縣

縣治北四十里有古鳳凰村即今弱柳也名不從古而從今蓋緣人多剛猛故自宋元以來皆稱弱柳弱者柔也而柳又輕柔易制之木此立名之微意也本邑一十八里人才惟金堆爲盛而金堆所屬數村惟弱柳爲尤盛除大小文職數十員中間隱而未仕者四五人若知府吉公在中知州趙公廷伋知縣吉公泰趙公廷儼趙公沛皆人才之傑出者也蓋其村落兩山相顧藏風不露山水潏洄源深流遠四圍松柏森鬱泉甘土肥北倚霍嶽鳳凰山環繞而拱靈秀之氣撲人眉宇村中區有古建關帝廟巍峨壯麗前有商山祠後有山神廟西有觀音閣最東則

安澤縣志

卷十五

藝文

記

二十五

地勢稍下三水交集奔騰澎湃狂不可制堪輿家謂宜建廟以鎮之則水可安流不溢嘉靖二十七年太學生趙公晉卿家食不仕因商確於先大夫鳳崗公廷伋隱士劉公世卿鄉耆劉公世相等詢謀僉同勸導各捐資財若干緡鳩工集料掘崖土得銅錢二萬始克攸濟謂非神之默相不可也爰下砌石橋三丈闊三丈高二丈中捲洞門長三丈闊一丈五尺高如閣數上建樓閣三間前肖三官神像後塑倒坐觀音閣高三丈寬二丈有奇兩旁各二丈經始於是年之夏落成於再次年之冬若金粧繪畫若屋脊門楣若醮盆女牆則頻年陸續爲之皆義官趙公九卿劉君珂趙君廷侍之贊成也夫自創始以及完備前後

四十年間廟則高矣美矣功則廣矣大矣胡可無記而記則屬諸余余不敏亦何敢辭余惟地不自勝因人而勝廟不自美因人而美三官聖像天下郡邑悉從廟祀其威靈赫奕福善禍淫不遺錙銖而人之崇奉信服者亦無間於上下遐邇則神之佑德罰惡真僞不爽而禦災捍患之功誠宜歲時伏臘報祀之崇也若徒覬其賜福解厄之功而無修德彌災之術雖崇朝而祭吾未知享與否也然則修心田以爲福地誠爲立身之本反是而諂矣瀆矣神豈享之乎茲因廟記而及本村之人材因人材而及命名之初意自此以往當必有因觀感而興起者矣凡有功於是廟者例得書於碑陰

徙建文昌祠記

萬曆二十年

教諭 劉賢嵩

文昌有祠其來久矣舊在邑之西南隅其基隘其制小其徑蜿蜒而欹斜祭祀不便者久之邇來庠員漸疏科第久闕說者每以是祠之晦爲譚柄諸士洵洵欲遷力有所弗逮焉己丑夏我邑侯韓公承上命來歸此土下車初注意學校慨人文之不振一旦語青衿曰文以昌名宜顯不宜隱祠名文昌宜崇不宜卑坤地隱且卑宜乎文運之不昌也盍徙諸僉曰唯由是察地理相形勝迺得諸東南之區層巒萃葎風氣攸鍾且與巒宮相映對邑之佳麗地也越辛卯春三月參諸輿論卜以祥日遂徙文昌於巽域建之以祠明裡祀也肖之以像竦敬畏也旁爲繚垣

安澤縣志

卷十五

藝文

記

二十七

前設門扁壯觀瞻也自經始以及終不匝月而底績焉納霍秀於簷楹接河流於襟帶巍然煥然誠一方之勝概也較之於西其顯晦不迥異乎嗣是厥後士黽其業神牖其衷豪傑輩出而芹泮有人公之遺也科第維新而桂殿傳香公之遺也縉紳相繼而勳著廊廟公之遺也祠常在則其愛常存公之德澤不朽殆與是祠同悠久矣詎止今已耶公名應期號一軒才學俱優關中杰也後之爲宰者能體公之心葺祠之圯則地靈人傑文其永昌乎哉是爲記

除冒籍碑

萬歷二十一年

邑人 趙廷儼 知縣

國家以文治綏太平首重賢科次及貢士蓋科以羅天下奇才貢以待天下正品頗倣周官遺意焉至於冒籍之說則載在勅諭臥碑者極詳且備二百年來海內喁喁奉行恩至渥法至嚴也岳彈丸邑國初士習樸茂科名代不乏人嗣後風氣漸漓士鮮實學絕念青雲所希奮跡膠庠以覲天子之光者止一貢也萬歷中冒籍羣起府屬以內奪貢岳陽者屢屢數十人焉外之人趨利而來髦之不去此之人間有利其來而召之者以故私門盛則公室衰邪徑成則正道壞岳之士風晦冥已極將無復有進路矣至於利岳者抑豈有志士哉蓋士將磊落有爲則潛

安澤縣志

卷十五 藝文

記

二十八

修者宜豫彼其倖門結納其賄獵以充苞苴他日甫通朝籍則吞篆啄腐脂韋苟合清節不立而饕餮焉其必至也尙足齒於士類哉噫此輩姑無論論籍之冒者竊見近年朝臣奏疏北畿鄉試內檢舉冒籍今皇上特下宸斷皆正以府絀之典邇者海內蓋傾心矣獨茲斗壤邑尙有詭法士夫往往以府屬非冒籍籍口焉若爾則必謂岳爲郡學迺可否則豈當於分土分民之制也哉前乙酉歲督學薛公則經撥安邑等處喬某十人焉嗟呼學憲奉璽命風化一方且罔知恪乃三尺蓋公論所扼腕也萬歷庚寅歲邑侯韓公來宰茲邑下車三載政通民和百廢俱舉獨於友文造士意益津津厚也而學博劉君賢號樸菴方明

禮作人注意斯文有不心侯之心思以仰體德意乎於是以冒籍若干人呈牒邑侯而邑大夫士僉即葡伏稱訴侯奮勇直方無所撓避歷年人所弗敢者毅然力請於督學李公及批本府查議咸嘖嘖義其舉曰可於是羣枉潛退公道始明岳邑士子始熙熙然樂有登進之階也生員張子永爵等礮石屬余爲記余惟古之論不朽者三太上立德其次立功其次立言此三者天下仰之後世宗之未有不資金石而固者侯秦之名世也雋才宏蘊道德文章卓然大儒則其三者之樹立詎只百里論哉不日履台握斗以興當世斯文以正海內士習所謂法天下垂後世照耀史冊之中燭然與日月爭光者也今豈足以揄揚其

萬一哉雖然不無望於諸士蓋學政不修司教者咎也學政修明而士不力學則誰之咎乎侯爲岳髦洗濯維新科貢之途闢矣士當感奮自樹匪直以貢自限當斤斤畢力於青雲而曄然於名蜚者與國初比隆焉方無負賢侯盛心也諸士其懋哉余剪陋未敢啓人但稔知盜名者之不利於岳故攬撫蕪以詞告來者且冀得託名於不朽云

岳陽縣儒學新造祭爵記

嘉靖二十一年

訓導

田大有

粵自唐虞王乃時巡修五禮如五器則制器尚焉器也者聖人維持禮樂之具也然國之大事在祀而祭之禮爲獨重祭禮既重則祭器爲匪輕明矣此微子所以特抱而歸周孔子所以入廟而致問者有由然矣余承乏掌岳陽風教謁至聖先師於黌宮文廟儼然起厥思所以盡其報本之意而未能見其祭器損敝則慨然興歎曰禮有五經莫重於祭器有六名莫先於爵矧茲廟貌宏敞奠獻之爵每遇春秋丁祭之時賃俗觴充祭器因循苟且歲以爲常揆之於禮大逕庭矣即捐俸遣价於霍郡陳村命蓋陶者共造二百八十有零肖其形象循其制度不苦不

安澤縣志

卷十五 藝文

記

三十

窳鞞鞞然而整飾會八月上丁約寅僚陪邑令齋明盛服以承祭祀由是降酬登獻動合規度士庶來瞻慶悅相屬怡然煥然耳目爲之一新以是義風嚮方敦化使人視而倣之慕而倣之吾知一變而至於齊再變而至於魯蔚然爲禮義之邦其倡率化導之利豈易量哉致政張東峰輩義余所爲謂宜識其事以啓厥後余愧讓不敢爲功諸弟子員又固請之於是不獲已而爲之記

晏公興學碑

萬歷乙丑

邑人 趙沛

天下不可一日無政教即不可一日無學校學校者賢才之所奮庸政教之所由出也明興二百五十餘禩吏治熙隆首重文教無論都會郡邑即遐陬僻壤罔不以學校育才爲長民者之先務焉岳陽古安澤地邑稱彈丸然在國初科名不乏堪與府屬十邑比隆今則士氣久困稱天荒矣果士之誦讀不力耶抑上之振興未至耶萬歷庚申秋關中晏公來宰斯邑顧瞻廟貌之傾圮與夫人文之寥落慨然有起敝維新之意焉然以費無出民未信也閱六載政通民和士民喁喁向風侯乃捐清俸佐公帑徐爲修葺之舉自大成殿明倫堂及廊廡齋舍名宦鄉賢

安澤縣志

卷十五

藝文

記

三十一

故者仍之敝者新之舊所未有者增之制可更作者易之邑學舊無泮池侯相地區畫固以石而砌以磚引水注其中而秀氣聚矣櫺星門外之東西兩坊舊未有也侯鳩工市材巍峨峻起顏其坊曰龍化天池鳳鳴曉日邑之庠遂煥然生色魁星樓亦舊未有也侯曰縣東鼓樓不過司晨昏之聲肅民間之勤惰耳曷若易魁星像於上爲東壁圖書之府以補助文運此孰重而孰輕乎嗟嗟侯之於岳亦用心勤矣哉時廣文馮君嘉賓白君光遠皆博雅鴻儒體侯德意月課諸生文藝而品隲優劣裁正於侯侯獎進勸引不遺餘力一時士子頗思自奮自邑城以至鄉井罔不父訓其子兄誨其弟師嚴其範友會其文禮陶樂淑

彬彬式化伊誰之賜哉二廣文偕合邑生賀君恩李光裕等龔石屬余爲記余邑人也衣被候施渥矣效輿人之頌以楊侯德不敢以不文辭也然於岳士僭在前予借侯之鼎絃以爲諸生規獨非秉彝之好乎昔孔子之武城聞絃歌而悅偃之爲政蓋聖門學道居之爲學施之爲政化行俗易比戶皆興此三代以下所僅見也嗣則文翁興學蜀化乃行范甯崇儒晉業彌光此皆照耀史冊流譽無窮者侯之於岳可上追武城遺化而近侔文范高風矣胡可無記夫修學者以宮室萃諸士而居焉者是曰在人以身居是地而講焉者曰在己譬如山澤以蓄珠玉非謂山澤即珠玉也府庫以藏貨寶非謂府庫即貨寶也諸生當

思一新爲隋光和璧使望氣者不爲空山凡澤虛空府庫則修學者其有耿光乎今而後願多士朝夕藏修於斯歲時升降於斯不徒爲美觀已也覩魁星閣之穹隆則當奮高明正大之業遊泮水之活潑則當盡修鱗養翮之功瞻坊表之魏煥則當勵顧名思義之實家詩書戶禮樂俾士氣不振真才輩出科名與國初比隆庶不負我侯盛心哉矧侯之勳業尤有先於此者甫下車首除窩訪以保善良肅清衙囂以安葭屋斟酌緩急以紓催科發給倉廩以恤窮獨步禱甘霖以回旱魃岳之元氣培矣嗣興文教於休養之後在聖門則學道愛人游夏之伍也在吏治則愷悌廉平文范之匹也他日躋膺仕位台鼎經綸康濟自

有秉鴻筆者紀盛績焉岳庠立石固無足爲侯重也因修學而
慨侯之善政即以此舉爲甘棠峴碑之左券云

邑學博劉公碑記

萬歷
丙申

邑太
趙湛
學生

邑學博劉君以明經司訓岳庠五載間教化翔洽尋以上考陞
本省甯州學正門下士宋大盛趙權賀君恩王光裕等思欲攀
轅無從因屬余言爲記時署學正者雲中王君道平也登堂甫
一載浩然拂衣清風勁節洵非尋常中人已而缺懸竟歲劉君
始得揮霍自如飾廟舍修屏垣勤課藝諸所興舉不遺餘力他
如卻門斗之常例捐貧生之儀節諸生中婚喪不給者更捐俸
以助之猗歟盛哉從來司訓誰有能如公者且本縣養廉倉銀
本四十兩每兩加二出息歲經查盤歷二十年本息五百有餘
金此舉蓋自按台趙公始良法美意非不甚善而後竟爲諸生
累或物故或貧窶併本息俱虛而累及父兄子弟者比比公請
於縣尊羅公鳴陽縣尊力請於府道時適當考察之期公仍率
諸生面告於烏台始得以一本一利竟局此合學數十年之害
公一旦除矣去之日諸生欲肖像祀之刻石爲記蓋亦聊效召
公之恩以爲異日臨民左券云

創建名宦鄉賢二祠碑記

嘉靖壬子

田大有

臨洮

邑必有志所以勵俗也祠以志興所以崇德也記曰尙賢以崇德簡不肖以黜惡書曰不臧厥臧民罔攸勸我皇明混一之後備查各處鄉賢名宦果有遺愛在民鄉評有據未經表彰者即便及時興修祠宇以勵風化若祠宇傾頽及未經立祠飭地方官即行修蓋若有匪人濫冒有干清議者亦要從公釐正其或惠政殊常遺思不泯民心推戴願專立祠宇以伸崇報者有司官亦當奏請覈實施行於戲休哉真盛典也聖人鼓舞天下振激風俗勵世磨鈍使民日遷善而不知斯禮爲之所也岳陽迺堯舜禹畿內之地而於變風動祇德之化漸染獨先宜乎賢才

安澤縣志

卷十五 藝文

記

三十五

輩出代不乏人奈川岳氣分世無全才獨邵氏父子專美同室上登於史舊雖建祠墓前惜歲月滋久廟貌弗嚴瓦墉皆墜梁木其壞上不庇於風雨下不容夫俎豆不惟不足妥賢之靈慰民之仰亦且上負朝廷崇德勵世之意下無以爲風化斯民之本也余教斯邑安然坐視諉爲有司存可乎遂牒呈本縣幸邑令固齋邊公義余所舉慨然以興修爲己任即日申請當道而當道諸公亦嘉樂其事允其所請商確建立顧戟門左右隙地甚多命薙氏以芟夷集工人而塗墍伐木陶瓦聚料鳩工而棟梁柱石之用尙缺焉相學舊倉不堪積儲遂撤而就事逾閱月而落成諸弟子員爭相告曰書契五義表功烈彰法戒君子取

焉我賢父母舉表彰前賢之曠典建風勵後學之偉績不可無聞於後請師記之余歎曰莫光諸前後將奚傳莫表厥後慝將胡別岳陽僻而庶務煩前乎爲令者惟租之問二祠告成非深知治體者不能也至於事業之隆德化之美見諸政事之間而可嘉可樂者多矣如崇文育賢興學焉章度貞軌立綱紀焉嚴法重典抑富強焉公聽詳察折姦萌焉以慎甲兵則程力校財焉以峙儲備則裁冗時征焉以戒不虞則重關守固焉斯祠之建豈足以盡公能乎由是入是祠者其名宦則宋縣尉李公宴元邑令按攤不花明知縣元公思永周公冕任公繼宗其鄉賢則周大夫邵公芮冀公缺趙上卿藺公相如明鑒察御史何公

安澤縣志

卷十五 藝文

記

三十六

新刑部主政常公執禮工部正郎張公瑩兵部主事李公巽慶陽府經歷任公繼美壽張大尹張公志和贊是事者司訓席公希仲李公仁弼蓮幕劉公道玆至於造端思義明禮作人余亦得側跡於其間今不辭而爲之記者蓋茲乃不朽之事亦冀附名於其末耳

喬岳堡碑

邑人 李夢辰 知州

崇正壬申冠賊蜂起恍從天而下分立七八營頭每營約有五
六千七八千不止者而張弓挾矢躍馬揚威之勢令我不經見
之百姓如堯牛驚日無所措其手足時邑侯喬父母處之晏如
諭慰衆士民曰守城之法以靜爲主吾民止宜各守信不桀許
混亂喧譁自朝至暮絡繹不絕而城幸獲無虞由是馳報敵臺
烽煙日熾如兵馬士卒率爾入境安置難糧料草豆備辦未預
支應難軍民雜處角觸相犯鎮壓難侯以百發百中之才如梳
擢髮釐然不亂如杼理絲條焉就緒文武內外罔不得其平而
愜其情也且慮及危陴難守命匠鳩工石包東城一角以立修

安澤縣志

卷十五 藝文

記

三十七

築之式又以中堡頗險加墻濬溝南山高峻並立堡寨以爲犄
角即面請中丞宋公捐發俸金五十兩以爲開基名曰喬岳堡
侯之爲岳謀者可謂懇而到周而詳矣未幾而鶯遷報至攀轅
臥轍之赤子哭聲震地截鐙留鞭之黎庶哀鳴載道嬰兒雖戀
慈母其如功令何去後岳邑憑依新堡得享小康者皆侯之澤
也侯秦之富平人起家鄉榜洩岳五載陞授湖廣寶慶府二守
邑士民飲水不敢忘源故爲記

岳陽樓碑

知縣 王協夢

世所傳岳陽樓在湖廣巴陵郡昔人記之詳矣晉之平水何以又有岳陽樓也夫岳陽爲平陽屬邑縣治之前偏東舊有一樓砌磚爲基下爲門上爲層簷高若干廣若干其制朴而壯年久傾圯不可以觀歲之戊寅邑令王子葺而新之又砌石爲階刻木爲梯以便上下工旣竣王子協諸寮案登覽其上山光水色城市林巒瞭然在目因扁其東曰太行迎暉西曰儒林拱翠南曰澗水環清北曰霍山毓秀而總名之曰岳陽樓客謂事貴核正名當符實斯樓之名未免牽合昔人之蹟恐難傳信於後也王子曰不然事固不可以強而同亦不可以同而嫌以斯樓居

安澤縣志

卷十五 藝文

記

三十八

斯地樓因地而得名夫復何疑且吾聞之地以人勝名以人傳樓之在巴陵者宋慶歷前不過流連光景之所耳自文正公憂樂之記出樓之名遂重於天下今亦顧登斯樓者何如也斯樓一登第見隴畝荒蕪生理蕭索則憂何以開墾之陶穴而處人煙稀闊則憂何以招徠之風俗野陋絃誦杳聞則憂何以振作之憂之而得其理亦可以樂矣亦可以契先正之心矣若然名此樓正以識此心此樓不朽庶此心常存烏可是古而非今哉又嘗考諸墳典所載旣修太原至於岳陽斯地已自陶唐時得名巴陵之岳陽特近傳於唐宋間蓋不知孰古孰今孰是孰非也客乃鼓掌大笑響應山谷若有味乎至子之言者於是記

重修通玄觀碑記

王綱

未道之爲用也大矣精微玄妙豈容易而談哉蓋元氣未判混而爲一無形體無聲色無名字視之不可見聽之不可聞搏之不可得恍恍惚惚終莫能致詰也及乎一氣旣散三才旣位則周流盈虛於其間無方而無乎不在無體而無乎不爲故天得之以清地得之以寧人得之以生萬物得之以成範圍橐籥深不可測然則孰主張是孰維持是窮其所以然惟我太上出而應世以善救人故無棄人以善救物故無棄物強爲之容談經垂訓以覺悟後世使因言悟理得理忘言爲進道之津梁作開迷之關鍵以至閉緣息想遺照坐忘玄之又玄損之又損而道

安澤縣志

卷十五 藝文

記

三十九

之妙用畧無餘蘊矣是使人是門由是道者歸其根復其命知其常噫聖人以道濟天下也如此可謂至矣其有靈源清澈宿資洞照者目擊而心會又何去之遠哉在金國時已重修是觀於和川縣雙城郡高壁村興定元年四月內有修真道士道真納糧於官易名曰通玄繼而兵戈蝟興煙塵蜂起是觀焚滅殆盡止頽垣瓦礫荆棘徧地及大朝得天下河東始定民人小康州郡村落間大興道教甲午歲本村維那東溪子趙志可王瑛王仲張成敦請吉州全真觀超然子高弟劉志淵住持遂即其故地而修復之法像嚴整廟宇廊廡爲之一新又爲方壺一所其周圍也東腋沁水河南面六神頂清溪谷脅於西蛾眉山背

於北形勢爽塏眞可謂之福地有田數廛足以供其耕所得之糧足以充其用而我衆道侶日夕勤懇焚修精進其仙分可知矣時已亥歲九月十五日記

趙鄉官蠲荒碑

子邑 李夢辰

昔賈誼上治安策鄭俠繪流民圖蓋謂要荒遐陬之地下情不能上達則君門萬里何以察閭閻之疾苦哉吾岳設立萬山中疆域頗遠田土頗曠蕭條螳聚之窮民各散處於岩穴陵谷之間或五七家十數家爲一莊或二三十家四五十家爲一村奈崇禎五年以至十二年冠氛猖狂倚山爲巢劫掠焚殺不堪見聞論地則十荒其九也論丁則十傷其八也額賦一萬一千二百十二石有奇辦納者伊何人也至順治四年祝撫台具題爲晉疆有實荒之地等情一疏蠲去荒糧五千一百九十三石零而應徵者則仍有五千八百三十四石零也順治七年冠賊蜂起

安澤縣志

卷十五

藝文

記

四十一

破城而肆屠戮者計又四次順治九年河水泛漲毀地而爲石灘者計有千頃風聲鶴唳之勢桑田滄海之變雪上加霜慘不忍言周餘黎民靡有子遺矣及搶攘稍息歸鴻甫集令是邑者復今日起荒明日追逋鞭朴頻加一二殘黎剝肉醫瘡以至於無肉可剝也敲骨剔髓以至無髓可剔也人人思逃逃者不返嗟此岳土當成荒坵廢墟幾不可問矣時鄉官趙公以甯晉琴堂召授西城兵馬司指揮屢念梓里流離之苦控訴司農而司農不能爲力籲告臺省而臺省不便轉奏冒險叩閭捨死陳情辛邀俞旨蠲免過續荒無主糧二千一百九十一石七斗並均徭缺額共計銀四千九百三兩零除此蠲免外以虔劉遺黎耕

荒蕪遺田庶幾乎殘喘可延而百姓猶有安堵之望也公之功績偉矣普矣當不在漢誼宋俠之下矣邑人如解倒懸如出水火欣欣然有喜色而相告曰吾邑趙君大力回天蘭桂報德富貴綿綿然此亦輿情頌祝之曰天運循環所必至者非不佞敢私諛也闔邑立碑紀事聊以俚言書其始末云

茶房廟碑記

雍正五年

鄒汝謙

從來神道設教自有而之無自無而之有若幻也而至真若虛也而至實總之精明靈爽隨在皆然也余特授岳令兼宰浮邑往返停驂於斯謁廟知爲聖母行宮至哉坤元萬物資生也因詢住僧爾居此地所爲祀享之資衣鉢之費必有所從出也僧曰古有香火地二百餘畝今有施捨田一頃有餘但苦糧多而租資少不足以供享祀幸蒙天台下車正供減耗雜派罄革始得以沾樂利之休矣誠恐世遠年湮仍覆前轍乞賜銜勒石流芳百世行見指日蛟騰榮及公候媲美前哲矣余何敢冀望福報第事神治民吾分內事也惟願神無怨恫民無災異爾其

安澤縣志

卷十五 藝文

記

四十三

世守清規奉祀勿怠所謂有而無無而有者來格而來馨幻而真虛而實者洋洋而如在斯神依人以妥侑人依神以覆庇優免雜派勒石垂後洵余之願也洵余之責也何禁而不允是爲序

灣裏村白衣大士閣碑記

道光二十八年

邑人 劉三楷 貢士

古者祈嗣於先媒以郊天日祀之故又曰郊媒變媒言媒神之也至月令有太牢祀高禘之文則以元鳥至爲期蓋昔高辛氏與世妃簡狄出祀郊禘而生契其日元鳥適至故詩曰天命元鳥降而生商後遂不以郊而以是日變郊言高尊之也大抵皆克禋克祀以弗無子之意也天子如此庶人可知矣近世祈嗣於子孫聖母或即高禘之遺風與然 白衣大士亦司鍾毓之祥則又作聖母之匹休也高禘之祀遠矣聖母之祀繁矣大士之祀亦烏可闕哉灣裏邨舊有大士閣年久傾圮僅存基址道光丁未村人國學生登魁者與庠生陰公永成糾合邨衆捐募重修工未半而藉公捐館子生員名寶瑜痛先志未就協同陰公與村之好義者竭力圖維以葺陳事越二載告竣蓋嘗論之神之無功於人而祠宇輝煌者所在多有矧大士培蘭植桂爲人造福於無窮哉二公此舉可謂知所先務矣將見大士之靈與聖母同其呵護而子孫振振子孫繩繩子孫蟄蟄慶洽一邨者於是乎在即以爲高禘之祀也可

添修文廟崇聖宮及忠義節孝兩祠碑記

民國四年

邑人

孫林生

昔董子有言正其誼不謀其利明其道不計其功論者謂漢儒表彰聖學惟江都最爲醇正蓋以其嚴王霸之辨而能示後世以衛道之範也周末否塞異端蠱起若柔若虛若齊若均以及楊已墨兼雖各標門戶而或竊拾緒餘或假託誣罔小巫大巫神氣立盡是以日月不因薄蝕而傷明河海不以旁漏而待涸隋唐而下趨文遺質背實務名營營於雕篆之末孜孜爲利祿之媒迄於今日堂堂國教反致成樹謗叢詬之的外緣乘之遂至黃鐘毀棄瓦釜雷鳴候波橫流節汨汪洋崩壞陂池決勝乃罷未有如此其甚者也夫時聖垂經固已統古今而範中外即

安澤縣志

卷十五 藝文

記

四十五

使言利言功不必指爲下乘第取寸長於尺短未容舍己以芸人西彥之言曰五百年後孔道將徧行五洲則識微知著達人之躋論尙無救於數典忘祖之迷謬呼寐而使之覺何時俗之工巧背繩墨而改錯乃黨之思遷群馳鶩以追逐世變極矣試舉僂攘者與言聖道則固圓鑿方柄鉅語不相入矣艷富強之崇尚薄吾道爲迂緩每下逾况畔道離經始中於人心繼釀爲風俗幾幾乎殿庭茂草明裡餽羊誰識琯美而於異學爭鳴之會宏此遠謨乎孟堅曰移風易俗使天下迴心而向道類非俗吏之所能爲也我縣長吉林張公文翰服膺尼泗升堂覩粵學優則仕捧檄而蒞茲土憫世途溷濁紛紛然銜魚目而唐突璆

璠乃首注意學校思欲釐三材之闕典敷道德之弘麗振頹綱
維絕紐以發皇其耳目俾聖人之教佈濩流行而不韞韞復值
大總統屢發明令闡揚國粹褒崇聖基遂於謁廟之餘愀然疚
懷學宮闡其無人榱椽毀而莫構爰飭司事庇徒揆日丹雘聖
圻就明倫堂舊址改作崇聖宮而忠義節孝亦因東西齋房改
設兩祠積年凌亂不堪目覩至此而煥然畢舉其諸先賢神牌
凌厲無序更釐考其次第自十二哲以至兩廡均敬謹易書一
堂肅穆千載妥侑夫風化所基繫於觀瞻急先務之智而納民
軌物循良作用度越尋常卓哉皇皇功在不刊焉信乎滄海滔
滔足以砥柱中流而干城吾道者已工旣竣命下走綴辭勒之

貞珉藐此襍綫敢贊一辭謹述顛末以誌慶幸兼藉以破一時
之盲論示末世之南針云爾是爲記

古縣鎮佛廟改建學校碑記

邑人 孫林生

甚矣滄桑之變遷其不可以逆料也繁盛歌舞之地或不數十年而鞠爲茂草荒僻寂寞之區或不數十年而成爲鬧場盛衰循環其機實導之自天而其事則仍歸之於人攷此地向爲佛廟其建始年代已不可考厥後釋教陵夷僧徒雲散其所謂寶殿禪室者均漸消滅於無何有之鄉圯牆敗壁蓬蒿沒徑者殆巨數十星霜天靳其機遂因之人拙於謀民國肇建首重興學窮鄉僻壤罔不思奮孔君祥麟以練達之才運開通之識遂思化無用爲有用獨力募集用資將伯舉廢棄之舊基建侖奐之新猷自講堂以及寢室莫不應有儘有遂使東道衝鎮學舍剏興安得不有其功哉且西竺之教也明心見性東魯之教也修身養性雖殊途而異旨仍同條而共貫則一轉移間在孔君不但有昌明聖教之力抑且有修舉廢墜之功而區區下里物力維艱其措置竟能如斯咸宜則地方官提倡之得得力更不言而喻矣是爲記

永樂村修橋碑記

邑人 王之哲

古國覘國視其橋樑道路近世文明各國亦競競於是良以路政之興廢一國一邑一鄉之盛衰繫焉我邑永樂村東爲往來通衢歷年既久道路傾圯雖迭經修補而凹凸高低未能底於坦平行路之難人所共嘆歲壬戌蓬安唐治熙先生蒞斯土下車後百廢備舉而尤以興學校利交通爲維一要政戴星出入往來旣頻因見此村地當孔道道路崎嶇行者維艱於是捐俸倡修並督飭該村村長趙長樂君量力勸募傾者葺之缺者補之狹隘逼仄者易治之自西徂東一律平坦又於該村之東建築橋樑一座以利行人而便交通統計共費錢一百緡有奇是安澤縣志

卷十五

藝文

記

四十八

役也出貲少而成功多非縣長提倡捐助之力不及此亦非該村村長經營擘劃無由觀厥成也工旣竣爰叙其緣起勒之於石以昭來茲是爲記

建設和川東西大路碑記

邑人 黨榮慶

觀夫護鹿山之洞鑿蘇彝士河之通流促歐亞美之發達者豈非人恃哉而亦財足恃耳然財不自聚待人而聚是以人財相濟方能建大業樹鴻功於萬世耳觀今日萬國紛爭之時而我仍爲墨守何能吸取世界之文明致市肆之繁盛物產之豐阜無他貧富文野全繫於交通而交通便捷又關於道途如我和川鎮居縣之東北據四方之中樞東通齊魯西達甘陝是一縣之雄鎮也惟道路狹隘跋涉艱難車輛阻隔貨物停頓故產物之品類竟廢而外來之貨物較貴以致地瘠民貧財源涸塞爲害甚烈時有冀翁全義急公好善謀畧高邁抱有社會觀念竊

安澤縣志

卷十五 藝文

記

四十九

念東西遠達惟此間隔若不爲之導通誠憾事也於是慨起開闢大路之念爲利物濟人之舉因而糾合本鎮董事諸公均各踴躍贊從一時唱和共展鴻圖不避艱險竭力經營惟東至良馬西至古縣間隔計有百餘里內有西之巒門新店二嶺東之對則溝嶺均羊腸蒙茸屬甚險惡不特車馬礙難進行而行人亦病其犖确諸公益銳志利圖自民國八年興工迄今告竣共需二千餘緡多半捐於本鎮少數募之四方好善樂施共勸盛舉懿歟休哉今則前次之巉巖者平坦矣阻險者康壯矣車輛絡繹而四方稱便百貨麇集而比鄰材豐創高山數百年崎嶇之車路造沁河千萬人往來之輿梁使僻野之鄉轉爲蕃殖寥

落之區遂成通衢非有冀翁濟世之懷不克以謀厥始非有諸
公必達之志亦不克以遂厥繼更非有四方君子樂輸尤不能
以成厥終三者唯一所以成盛事流芳名真令人景仰靡已也
而又慮其積久弊生乃定例逐年補葺使良法美意可歷久而
不壞有斯人也有斯事也近之遐邇遠之後世佩德銜恩感激
無極矣工竣勒石命余記其事余不文然喜聞其事而樂表其
長欣然信筆爲叙以期永垂不朽云爾

建修義唐橋碑記

區長簡邑樊紹甫

竊維建設橋梁平治道路自昔垂爲令典亦當今之要政也府城當東西往來之衝車馬輻輳商賈雲集爲安澤巨鎮其附屬之義唐村西舊有石橋一所歷年久遠冲沒殆盡每值山水暴發交通多感不便行人苦之有本鎮商民白欣然王金堂等素以慈善事業爲職志欲從事募化以成斯舉謀之於余曰此盛德事也宜極爲之當即呈請 縣長頗蒙許可並令余就近監修嗣經該商民等多方募化不足復由縣署區公所設法籌措始集巨款於是刻日興工凡四閱月而告成晚近人心澆薄遇有公益事輒觀望不前今當事諸公獨以身任其艱不辭勞苦不惜資財而成此巨工亦可以風矣余嘉其志之有成暨諸君子樂善好施不可令湮沒而弗彰也爰勒諸貞珉以垂永久云

石壁村題名記

民國十九年

邑人 張文銘

蓋聞莫爲之前雖美弗彰莫爲之繼雖盛弗傳吾村年遠代湮古蹟渺存維村東有三官廟一座初自前明嘉靖年間殿宇輝煌懸塑精麗足稱壯觀又三教廟居當村之中正殿五楹看廳三間東西廊廡戲臺大門共數十間攷其碑誌重修於清雍正三年正殿內供有天然石佛碑一座似玉而質猶璞玉之類高二尺許寬一尺厚六寸有餘正面生列佛像兼鐫唐天寶四年字樣非雕鑿者比相傳得自村東老鸛崖之壁中被河水冲刷現露村人以爲神界歸供於正殿中自石壁村之所由名也迨光緒末葉被捷足者乘廟宇破壞將碑竊去始悟其中有寶藏焉現西廡南壁豎有紅石天然佛碑一通高六尺餘今尙存村名石壁必有所始故記之

重修煉石橋碑記

邑人 王之哲

安澤巖邑也縣治依山爲城以故南北關子城外有襟帶水二自西徂東注流澗河適當入城之衝舊治建二橋跨其上以通往來歷年既久漸就傾頽行者載塗浸浸乎有褰裳之思焉歲乙卯縣長吉林張公治是邑下車伊始百廢具舉以爲南北關兩橋地當孔道利濟行人圯而不葺勢成畏途於是鳩工庀材籌款興修甫匝月而厥功告成從此金湯永固磐石又安公之功誠偉矣哉蓋公優於才嫻於政出其緒餘已足使闔邑蒙庥於無既公名文翰字煥忱吉林伊通人也登清宣統己酉拔萃科爰誌之而繫以銘曰

安澤縣志

卷十五 藝文

記

五十三

緬懷東里

乘輿濟人

私恩未徧

溱洧之濱

仰維我公

流澤孔長

不矜小惠

績奏橋梁

熙來攘往

式遄其行

以固吾圉

湯池金城

勒之金石

巷舞衢歌

舉一概餘

美政實多

往來行人

視此銘辭

報功崇德

念茲念茲

重修安澤縣志卷十之五

岳陽縣修城記

康熙二十五年

邑令

朱亮采

王公設險以守其國高城深池之謂也岳陽地境偏僻山林深阻虎豹叫噪奸宄潛穴藉城垣以爲捍蔽比他處更爲亟亟自前令段君創立以來後賢屢加增修苞桑固圉亦孔篤矣余承乏斯土環城周視見城堞傾倒垣牆坍塌南北城樓五座皆風雨飄飄椽朽瓦裂立有傾圮之患北闕之樓爲尤甚因念前人築造之功何其艱難而顧不修治一至于此慨然有葺修之志初政未遑因循兩歲至康熙二十四年春民力稍紓謀諸鄉先生暨博士弟子各鄉里老皆稱鼎革之際流冠蟠踞殺害鄉民

安澤縣志

卷十五

藝文

記

一

無算若非此城爲之保障我邑之人幾無餘類矣今頽廢如此倘有意外之虞何所憑恃而不恐乎衆議僉同於是擇日興築自二月起工正值農隙之時計口授餐勞來趨事粵五十日修已過半適奉詔天下郡邑衛所葺治城池有司迫於期限盛夏舉事不敢稍緩余因先事圖維東作無妨告成匪後搢紳士庶咸欲勒之貞珉以垂永久余不敏焉敢勞民之力自以爲功但學博高君紳贊政陳略暨庠士梁三奇趙國璘等十人無不朝出暮歸督事勞苦工料不致中輟民力不致繁多雉堞鞏固樓觀翬飛皆高君諸人之力也余何力之有焉不可不記於是乎

書

邑侯李公重修廟學記

康熙壬子

訓導

宗三光

甯武

聞之古者奠

先師於學而無廟其後廟事之而無學自有宋以來迺令天下皆得立學奠

孔子至聖及羣賢於中兼設明倫堂齋舍以爲教育人才之地猗歟善矣岳陽陶唐邦畿也畿內之民被平章昭明之化者淵源有自前鄉之名賢如邵芮如冀缺如冀克如藺相如接踵而起至今從祀鄉賢者姑不具論即後之辛公音張公瑩常公執禮諸君子或薦舉賢書或登對大廷科名煥業後先相望表表旂常一時相傳有鄒魯風焉明末兵燹頻仍泮宮傾圮鞠爲茂

安澤縣志

卷十五 藝文

記

二

草且無以妥

先聖先賢之靈安望士子進德修業而底於有成歟幸文運將開壬寅歲爲今上御極之元年我侯李公來蒞斯土下車謁廟輒慨然曰嗟彼梵宇琳宮尙爾烏革翬飛而聖域賢關反至樹蟻瓦鴛此吾儒根本之地豈非良有司之責乎卽力任維新而特弗逮也越明年遂毅然集斯舉捐俸倡義庀材鳩工率闔邑紳士拮据以趨自櫺星戟門以至殿廡名宦鄉賢及

啟聖公祠一概重新門之內外仍設四坊煥然壯麗督撫聞之優獎各及焉事竣復取士之知名者四十餘人於其中月以課藝日以談經誨道德之薪傳正文章之體式兩三考來俱爲文

衡賞識徑有特拔之士而若文若武羣子衿輩益砥礪維勤蒸
蒸進業安知無如辛公張公常公奮然蔚起生人文之色者侯
之功偉矣且也因力不給而明倫堂齋舍遲之壬子而始舉事
搢紳士子正在落成之時而我侯喬遷之報至矣羣相異曰侯
不陞於未成之前不陞於既成之後適陞於落成之時非
先聖先賢呵護之靈何以巧值若此神人均感於茲益信總之
侯有功於聖賢有裨於國家有造於多士者豈淺鮮哉闔邑諸
生戴德難忘公議勒石以留遺愛余司岳鐸沐化尤深謹掇管
以序始末見功垂萬世源源本本不忘所自以作澤宮之甘棠
也云爾

霍頂創玄武廟碑記

邑人 李夢辰

余宦遊蜀疆路過楚之鈞州見武當山峰巒峻嶮宮觀燦灼不勝景仰玄武之靈有令人心曠而神怡者及歸里門聞近村檀越建基於霍巔而石城銅殿椽題輪奐一如其制越數年余兄弟同親友登覽彼時大火西流秋雨初晴忽見雲飛霧起如風行也如電掣也倏而靈霍在目也倏而流雲復蔽也倏而洪趙露影也倏而薄霧滿空也儼若蜃樓海市乍開乍閉疑爲人間疑爲天上喟然嘆曰名山勝景不可無殿宇之觀猶之乎太極不可不判玄黃穹蒼不可不繫日月星辰攷蓬萊之奇上爲仙島崑崙之尊內宅王母南海普陀有水月松風之致峨眉普賢安澤縣志

卷十五 藝文 記 四

起風烟霞彩之光且時聞花香鳥語鶴唳猿嘯有不啻遊閬苑而吞雲夢入元圃而啖石髓者也或曰安期生食棗於山中偃佺子淪松於嶺頭陶安公乘赤龍而飛騰抑在此間耶非此間也况武帝起造迎仙樓飾以金寶珠玉劉向夜坐天祿閣徑遇太乙真人則此頂旣創玄武殿即可謂玄天宮馬趙十帥龜蛇二將不可目以金碧粧塑也宇中觚棱象魏之義琳宮玉梁之說當與此頂同觀夫復何言吾邑金堆劉子舍斯地以創斯廟招來香客日計百千其蓋造金資雖集於四方而神祠地基則轄於本邑登斯山也閱斯功也不獨爲吾邑壯觀將以壯觀天下是以記

迎翠亭碑記

邑令 周宇泰

入唐封半是山川相繆而岳尤爲甌脫第邑於中鎮之陽昔人建置未必無謂而城幾遷易其名是而其實已非矣余治岳之二年值春亢旱始禱雨延慶觀挹聖泉之水於南雩舉目西眺則霍山翠色映我襟帶因與從者抵掌論次曰異哉此正岳之龍脈蜿透而東禹貢旣修太原至於岳陽者此物此志也大凡山川結靈隱隱現現鬱鬱蒼蒼而每於奧區標其勝茲延慶觀豈非邑中冠冕而風氣所由萃乎尋屬一二士人輸資重葺即於西崖甃石爲牆起迎翠亭於上夫翠何以激而迎之一方哉然則春水夏雲紫綠千狀蘭亭翰墨碧沼芙渠此以吾民之休

安澤縣志

卷十五

藝文

記

五

豫爲休豫也秋高冬嶺萬寶告成樵歌山腰牛背笛聲是以吾民之康衢爲康衢也迺若朝霏暮靄夜靜山空風蕭蕭於林樾露冷冷於澗渚當此際也草木隕落景况岑寂則有披襟而憐逋負把酒而厘潢池者矣昔文正以先憂後樂語足千古余謂不知樂之暢無以竟憂之旨斯亭之作因勢而利導之蓋挹霍山之嵐而一收於岳之神皋間豈僅曰觀止哉計工糾於丁卯之首春抵初夏而亭成其製雖小而爽塏達望心目駢開爰掃一片石而記之

戡邑侯石包東城碑記

邑人 李夢辰

攷王公設險以守其國有縣治不可無城池則城池者正所以保障一方社稷生靈也本邑自有宋段公諱文質開闢縣治創立城垣之後歷代以來又蒙劉公岳公周公王公諸公繼起重建增修補築者非一番矣但土基脆薄藩垣低矮歲月頗久風雨頻仍所以屢遭損壞傾圮而不能垂之於千萬載也然承平無事之日夜不閉戶即城郭不完亦自高枕無虞何苦言興工何苦言勞民哉奈年來寇氛猖狂戒馬戒嚴東西城頭之上僅容側身隻履徑不能重足而立也設或寇逼城下對壘相接則跣足無地何以持久且土築參差可以攀援而上夜靜更深又

安澤縣志

卷十五

藝文

記

六

何以爲防邑侯戡父母惄然憂之即集紳衿公議申請上司伐境內官樹變價爲貲開山鑿石卜吉趨事募匠鳩工其經始勿亟庶民子來之景與文王之靈臺靈沼略同不期月間告成天塹之雄當與金湯同視百雉共傳坐守於上一可當百嗣後上臺按臨者奇之曰岳邑雖小今有長城東壁一面堪稱萬年不拔之基也即有賊騎往來未敢正視丸邑可幸此城保全矣彼時督工庠友則有趙汶張登第趙汝斌李廷正等二十餘人也朝夕策勵共勩盛舉已俱勒之貞珉砌之城堞誌士民勤勞然戡侯綜理之功詎可湮沒哉侯係遼海瀋陽人也諱邦禮明經起家潔已愛民三年如一日甘棠之澤猶不盡在修城也余宦

途歸來不勝感頌聊書俚語補立碑記用示不朽云

安澤縣志

卷十五 藝文

記

七

徐邑侯去思碑記

邑人 李夢辰

古稱何武治蜀郡謝安守吳會去任之後百姓咸懷思不忘嘆
晚近世似二公者寥寥乏人何期千載而下又於我侯徐父母
得之夫侯以髫年雋品畿內魏科以之掌部曹列台省自是優
爲胡先受以琴堂之職俾其牛刀小試哉蓋緣聖天子軫念殘
邑專借賢令起敝及竹馬迎來果見其視民如傷也異政煥發
也如徵賦稅則寓撫字於催科敲剝有所不事恤里甲則借民
財於絲毫攤派在於必禁至若季考觀風之典俱破格倍賞而
庠序戴恩上司持檄之差俱蠲俸給貲而黎庶不擾使民無訟
每見亭署之常閒未聞片紙之言罰哀此烝獨生不能養者與

安澤縣志

卷十五

藝文

記

八

粟死不能葬者助棺且也紋銀買物不虧行戶分文之價調濟
孤貧不拘月糧升斗之額再如革退門書皂快閤邑鷹鷄盡除
裁去孤皮麝香四鄉雞犬不驚種種德政難以枚舉總之岳民
如解倒懸而登衽席也如出水火而履春臺也昔孔子爲魯司
寇三月而魯國大治今侯宰岳亦僅三月而岳邑恍如再造侯
其聖人也耶奈枳棘非鳳凰所棲忽值叛卒近境凡邑福薄貽
侯受累雖昭雪有日而行旌似有不能留者但觀去岳之時一
介行李兩袖清風家中原挈來金銀器皿銷作盤費致使攀轅
臥轍之夫淚流沾襟焚香脫靴之子器聲震地正如嬰兒戀慈
母合邑老幼男婦無一不斷腸者矣侯去矣岳之士民永矢弗

諼特鑄一石以誌春秋辰泣書數語以叙其略若屈指史冊循
良或曰潁川四長或曰山陰一邱又或曰叔度龔黃諸君子皆
不足以擬侯亦皆不足以擬岳民不忍忘之意也此去思碑之
所由立云

重修關帝廟碑記

裴元長

自古忠義冠當時節烈昭奕世者皆足以隆祀典垂永久歷千百年而不衰若蘇子卿若稽侍中若睢陽若魯公以及武穆文山輩皆其卓然表見者也而赫赫昭人耳目尤足聳聽聞而震遐邇者則莫若關聖帝君爲最帝君神靈亘古今祠廟徧宇宙海隅蒼生罔弗震焉雖愚夫孺子莫不敬之如天地親之如父母是誠忠義所感節烈所昭而浩然正氣之流行也又豈一切忠臣烈士所可並論者哉和川鎮之南有祠在焉其故制楠樸下窄不足以竭虔妥靈而又梁棟摧崩彫剝不治圖像黝昧漸就煙滅見者缺然且其內外布置前後基址復有偏側不正之

安澤縣志

卷十五 藝文

記

十

處尤與

帝君之正氣弗合也王子士熠首倡義舉同志者咸量力捐資於乾隆癸丑歲聿修樂樓乙卯歲爰宏殿宇由是不正者一歸於正而其間斲者礪者雕者鏤者丹者腹者堊者黝者聳然而直者隆然而曲者檐牙而高啄者構櫺節稅棖桷簷楹碧彩輝映璀璨奪目神靈以妥瞻視以肅其較向之摧崩彫剝昧湮滅傾側偏倚奚者啻霄壤是誠忠義所感節烈所昭而浩然正氣之流行也不洵可以永千秋而垂不朽也哉余雖不獲親至其所然聞其事而慕焉故拾其大凡而爲之記

創修石渠書院碑記

嘉慶甲子

銅鞮楊士奇

進士

嘗讀棫樸之章而慨然以思也今之人才非不古若也古者建國君民教學爲先家有塾黨有庠州有序國有學教之者必先率之者維謹故其成才爲最易迨王制旣湮學校之風蕩然矣雖府郡縣猶有義學之設然執事者不過遵循故事而迄無成效其行之而有效者惟家塾一節耳然今之家塾非古之所謂家塾也縉紳閥閱之家祖孫相繼延師訓誨弋取功名竟視斯文爲衣鉢凡窮而無力者不得望廬而託處焉閭里族黨間雖有雋異苦無所師授輒多廢棄士之子恆爲士農之子恆爲農其勢然也今岳陽縣石渠諸生常公鉞字鼎若錄字升若者蹶

安澤縣志

卷十五

藝文

記

十一

焉興起慨然以作人爲己任會衆公議設立義學卜吉村衢二郎廟側鳩工庀材聿宏厥制正廳爲楹者五東西分布各三楹中隔門樓一楹以障內外周圍垣墻迤邐繚繞中外相維高下相錯皆曲盡其制旣捐地財爲營繕之資又割饒沃爲膏火之費使一鄉之子若弟挾書冊考德問業息游其間以相與有成焉詩曰周王壽考遐不作人千百年來懷好音者猶厯西方之慕今常公昆仲謀爲若此其亦儒生而追踪三代之風者歟夫人於天下之物苟爲我所自有未有不思貽其子孫者也然金谷之池臺干泉之木石旦暮而失之矣卽今之通都大邑貴人富家侈土木之費楹桷雕煥飛甍翳蔽行路指目一再過焉而

不勝盛衰興壞之感彼之念其子孫者何如耶而公舉所以貽子孫者共之鄉人蓋其所見者遠矣是役也經始於甲子五月落成於乙丑七月工既竣介弟執友性成魏君問記於余既多常公之能見其大且遠而又信吾友之言質而非夸也可無一語以道揚盛美乎於是即以名其村者名其學顏其額曰石渠義學云美斯愛愛斯傳豈必鵝湖鹿洞始堪不朽哉序竟而繫銘銘曰

睠懷明德 禹蹟茫茫 既修太原 至於岳陽

山環水繞 秀鍾石渠 鬱鬱葱葱 常氏之廬

選奇擇勝 別建學宮 燕翼貽謀 流澤無窮

安澤縣志

卷十五 藝文

記

十二

芄芄者械 菁菁者莪 意在作人 志非有他

後之君子 無廢厥美 鑄此銘詞 以贊攸始

邑侯王勗陞除驛站柴炭碑

嗟哉岳邑田瘦山蕪陋例相仍不一而足我來牧斯心傷其苦
革之除之望成樂土維茲站金額費不敷有累閭里代爲墊補
柴炭方物民亦願輸日月因循中懷齷齪悉免甘賠纖弊俱無
俯焉仰焉快也何如豈同干譽亦非作福庶幾蚤夜無忝父母
大告吾黎共相歌舞確此片石永矢不復

祀甯晉縣名宦移文稿

康熙五十三年

馮如嶢

直隸正定府趙州甯晉縣爲披誌而憶賢侯入廟而覽遺績
事以久而論定德以厚而思深爰抒微忱公請崇祀事本年
內據儒學牒稱闔學廩增附生員范理馮如嶢劉子嶠等呈
前事呈稱竊照朝廷設官原以主事而主祭春秋崇祀實以
報德而報功凡治洽神人莫不禮隆俎豆此循良無久虛之
祀而直道有必伸之時也理等拭拂殘碑伏翻舊志登陴而
問防丁之自始釋奠而追

聖域之重開父老傳爲美談子孫習爲盛事者蓋皆我國初邑
侯趙父母汝斌之功也溯其簡授始自聖祖五年撫厥棠蔭

安澤縣志

卷十五 藝文

記

十四

莅我甯邑六載其間下車而問疾苦蒸髦而課菁莪徵留二
月之絲刑恤三木之慘恩沛而人歌父母冤伸而獄誦神明
億萬姓之攀轅良有以也三百士之尸祝豈容已乎然此恩
此德猶止被於生前而嘉謀嘉猷則更傳於身後憶爾時皇
風初振小醜猶潛本邑水鄉半是黃茅白葦隣封土寇不啻
江上綠林剽劫時聞快捕莫御侯乃出奇而烈澤以火倣古
而寓兵於農創設防丁親訓習而時簡閱精遴保正聯村落
而壯聲威萑苻無驚安堵斯慶至今之壯丁總練猶是其遺
澤流風不其大有造於甯哉而且更有重於此者時當兵燹
之後學有草茂之悲金碧委於泥塗官師拜於瓦礫議修而

貲以萬計多士徒爲心傷力舉而心以政行我侯則獨肩任
捐俸而倡紳士先勞而鳩羣工瓦解灰飛掃除餘燼以求舊
黍離麥秀披剪蒙茸而謀新首營殿廡繼議堂齋階城門墉
巍乎與諸坊並建庫厨號舍屹然共

聖齋同營尊經有閣觀德有堂習射有圃敬一有亭先後無墜
之不舉祈帝以祠祭魁以樓省牲以所棲官以署內外有廢
則皆興且開鐵牖而引泉流光生文藻架石梁而覆泮璧彩
綴虹橋黝堊漆丹點點皆當年心血元魁尹卿綿綿盡此舉
流馨事幾百年典缺一祀幸值今日重修之拮据當念先賢
再造之勞瘁位署雖由上憲恩申出自天台懇將前趙父母

詳入名宦從祀學宮以蒸以嘗大補從前之缺略是妥是侑
俾伸閱世之謳思理合具呈到學又據閭縣百姓呈爲樂利
恩深沒世難忘叩准轉申崇祀名宦事竊犬馬何知尙切報
主人非草木豈敢忘恩前邑侯趙老爺諱汝斌者蒞任五載
恩及萬姓寓撫字於催科以忠厚爲刑賞愛民如子持已若
冰無利不興無害不除嚴飭保甲又推保甲而設立防丁作
養人才又因育才而修理文廟至今人慶安堵士樂黌序孰
非當年之遺澤誰不望碑而墮淚然碑有成毀不能長留於
天地崇以名宦始可綿祀於千秋祈鑒草野之愚誠永昭甘
棠之遺愛恩賜轉申等情到學該學看得甯晉故令趙汝斌

山右鴻儒畿內碩令用一緩二徵憐剝肉之瘡赦四宥三刑恤
椎心之痛簡鄉勇而勤守望挺靖綠林竭俸薪而煥芹宮勳垂
鬢序歌棠芾於多士誦樂只於兆人三代之直道猶存百年之
祀事云缺是宜俎豆於宮墻用以表章乎名宦具文牒請到縣
該縣看得功以垂後而愈著論以歷久而益公寧晉縣前任已
故知縣趙汝斌溯其敷政之年迄今已逾甲子何其戴德者衆
追慕如在羹牆苟非遺澤之長當前猶將去汝是正流風之遠
越世彌切瞻依茲據儒學牒呈咸謂禦侮功高今日之生全詎
忘賈父况其尊 聖念切昔時之肇造現著鬢宮夫絲繡平原
是豈生前阿好淚墮豐碑允宜身後烝嘗用申輿情以光祀典

等情到縣據此詳請學憲陳批如詳准行繳製主擇吉五月二
十五日崇祀名宦

岳陽趙氏族譜序

山西布政
司參議 范士髦

夫人道尊祖親族爲大尊祖親族莫大乎修譜鄭康成曰家之有譜若網在綱綱張則萬目陳譜定則衆支著是故明統系序昭穆辨尊卑聯戚疏胥於譜乎是藉譜何其重歟我邑侯岳陽再郁趙公仕優而學正身及家念其族譜自守鳳岡公修之暨鄧州守雨華公續之慮日久而墜爰復續修之梓之用廣之族衆且永後世乃下徵余言以識按譜趙氏著姓之由系出簡子則其世澤遠矣岳陽貫籍之自斷自明初則其世業長矣宗分派衍始宅安吉繼分弱柳楊莊高城則其族屬繁矣且聞人輩出章甫縫掖彬彬濟濟則其人文炳矣代有仕宦或刺名郡或

安澤縣志

卷十五

藝文

序

十七

宰劇邑纍纍若若則其名位顯矣垂載勸戒昭示子孫則其家學正矣閨多賢淑式衆旌表則其內德茂矣於惟盛哉譜重趙氏之譜爲尤重也雖然吾又慮其艱也公之言曰譜者普也所以尊祖明本世世無間爾然爲常人之子孫尊祖親族也易爲名公碩人之子孫尊祖親族也難夫保有身家祭祀以時長幼無闕於以報一本而篤同支常人之子孫能是是亦足矣爲名公碩人之子孫也者可但曰如斯而已乎歲時烝嘗不患其不潔以之事生口體之奉也不有立身行道揚名顯親以養志者乎則纘祖者乎少長燕會不患其不合飲食之洽一日之歡也不有夙夜相勉念祖修德以無忝所生者乎則元宗者乎是故

感其世澤之長則交思所以凝承之矣覩其世業之遠則交思所以纘拓之矣撫其族屬之繁則交思所以聯篤之矣以人文之炳也何以無佚前人光以名位之顯也何以克媲前人猷習家學之正當吾世而愈宜大其傳諳內德之茂當吾世而愈宜謹其範如是以尊祖尊之至也如是以親族親之至也是故吾慮其艱也噫是不足爲公艱也鳳崗公之序譜曰勉循清白無愧家修雨華公於陸氏義規沈氏社約鄒氏家訓惓惓三致意焉公起二公之後前武是追木本水源實切諸慮分俸置田慕文正儉身潤族慕平仲夫文正有宋名宦平仲春秋賢相也高山仰止景行行止公於立身修德可謂勇矣於纘祖元宗乎何

安澤縣志

卷十五

藝文

序

十八

有且公先之子弟象之奕世衣之自是之後趙氏子孫其爲名公碩人也多矣不觀之木與水平根深則枝茂源遠則流長然根深也而復培之源遠也而復濬之則枝流之茂且長也亦何旣之有吾知趙氏之族方且彌熾而昌也必矣前之所云故不足爲公艱也於惟盛哉譜重趙氏之譜尤其重也敢叙之以爲公家世券

趙氏族譜跋

趙氏族譜余承我邑侯再郁公之命有叙矣然竊重有感焉復不能已於言也維昔先生之於民也井田以養之學校以教之又立爲大宗小宗之法以固結之使夫孝友睦婣任恤天下如一家然夫是以風淳俗美上下咸休也顧井田學校之廢於世久矣此政治之大非無位者所與議也若夫宗法凡人皆得以自立乃世家鮮士庶人家不立廟子不重適於是乎得以自立者亦有所不行分居散處各私其身雖以同宗共出之人有視之如路人者矣且患難得失之相遭也有乘之如仇讐者矣此三代之隆所以不復見而禍亂相尋無有已時也言之可勝長

安澤縣志

卷十五 藝文

跋

十九

太息哉今觀我公之譜考根源察統系起自始遷之祖訖於十三世爲圖者三枝聯派貫雖不立宗而大宗小宗瞭然在目又自述其續譜之意以告族人期尊祖明本世世無間余一再捧讀不覺掩卷而歎深長以思也意三代之隆庶幾可復見而禍亂之相尋殆將衰息矣乎客曰何言之易也宗法吾無聞焉譜則士大夫家往往有之曾何與於治子何言之易也噫孔子不云乎文武之政布在方策其人存則其政舉客徒知夫譜而不知夫公之克舉此譜也公慷慨有爲慕義無窮遐想敦厚和順之風毅然以古道爲必可行以先賢爲必可法尊祖睦族固其所優篤夫天下之大非一人一族之所能辦也而天下之大則

一人一族之所積也吾尊吾祖人誰非子孫吾睦吾族人誰非同姓公如是公之族必有起而應之者矣公族如是公之鄉必有起而應之者矣推而達之國與天下可知矣人人親其親長其長而天下平而謂不足以見三代之隆息禍亂之尋乎雖然風運日遷道之行廢有命卽公亦何能必之於天下然而致治之具固在是也將移風易俗之君子復起亦不易斯譜矣嗚呼是譜也非止公一族一代之譜是鄉國天下之譜也是後世之譜也有志復古者能不三復留連於斯編

唐邑侯德政碑

光緒八年

邑人

趙重信

歲貢

此我邑侯唐公去思碑也先是侯署岳篆有善政因調省解任
行之日邑人扶老携幼攀留號泣者踵相接去後邑民思侯不
置將欲礱石以記侯德因商於信曰唐父母實生我吾儕安能
一日忘况德澤政績淪人肌膚子盍爲記以紀其事信曰唯唯
謹按侯登咸豐辛酉賢書以知縣需次并門光緒丁丑歲大稔
侯奉委查賑上憲嘉其勤慎旋即委署岳陽縣事寅夏涖岳辰
冬解任雖爲日無多而惠政稠疊下車初賑務紛紜晝不遑食
夜不安寢多方體恤以培元氣所活者不下數千人此固皇上
之深恩暨各大憲之美意而侯亦頗費苦心矣侯寬和慈惠政

安澤縣志

卷十五

藝文

記

二十一

無煩苛居恆端靜簡穆喜怒不形於色吏民有犯未嘗重笞雖
豪橫強悍之徒悉以德禮化之但能改悛即優待其不念舊惡
如此以故士民皆倚重侯若嬰兒之戀慈母焉邑有陋規凡新
宰涖任供億頗繁遲受朴責侯至一無所取吏以成規白侯曰
如此饑饉撫恤之不暇而何忍剝削也聞者泣下咸以侯爲仁
人大稔後侯清查出老荒地三十五頃三畝三分新荒地兩千
一百五十三畝稟請上憲豁免糧銀二百五十三兩六錢二分
一釐六毫七絲又緩徵西池里四年之糧銀七十七兩八錢八
分四釐八毫里正不受賠累之苦侯嘗纂修縣志培植學校凡
一切便民之事莫不汲汲爲之焉方諸古循吏不是過也噫國

朝以來宰岳者多矣如侯之愷悌廉明者不數數觀岳之民不
侯忘有以哉信不敏撫次其政之大畧勒諸貞珉非特永侯之
思並以誌小民愛戴之意云

周邑侯教澤碑

光緒十一年

邑人

左天福

訓導

洪惟國家重牧令誠以牧令賢而後政事舉教化興也蓋牧令爲親民之官非惟兵刑錢穀資其治卽文教風化亦必賴以振興焉我邑設立書院以來歷有年所自邑侯銀少李與監院張泰安議添膏火之後文教丕興科名踵起此後迭遭丁丑戊寅之災地土荒蕪經費減少入不敷出諸多掣肘不得已暫爲停止以作積累之計越四年歲次甲申幸逢我侯以甲榜而署彈丸下車伊始卽以振興文教爲首務爰集紳士百方整頓因案牘匆忙恐有遺誤又復敦請學士分校課士按月督教始終不懈嗟乎書院爲閣邑文教之所攸繫若非我邑侯認真培植竭力經營則餽羊雖存而朔禮幾亡菁莪棫樸之化何能遽見於今日也乃歷任未久卽題補河曲直若士元治未彌月而去雖有愛民如子之政而爲日無多未獲展其鴻才盡其經濟宜乎岳之士庶方興來暮之歌卽切去後之思爰泐諸瑣珉以誌永遠以報循良云爾

姚邑侯整頓糧規記

光緒二十三年

邑人

張文耀

舉人

易曰窮則變變則通時至今日正法窮當變弊極當更之秋也岳邑僻處深山地瘠民貧本已困苦難堪兼之大侵後田疇多荒戶口凋零劫餘窮黎終歲勤動除納賦攤費外俯仰恆苦不給詎料差派反加日事追呼致令蚩蚩之氓率皆東挪西借剝肉補瘡以救目前之急而債臺之築弗顧也正在頭焦額爛歌萇楚慨苕華之際幸逢邑侯姚公來署斯篆甫下車卽以恤民艱爲先務斯誠岳邑生靈一大轉機也耀等遂會商十五里公同具稟將民生疾苦等情一一詳爲列叙呈請核辦已邀允准在案查岳邑糧銀陋費屢次增添名色過多如八蜡廟每年只

安澤縣志

卷十五 藝文

記

二十四

演戲一臺卽耗費錢二百餘千其他點卯抄冊該管原差以及流水具認奏銷並隨封等費均無定額至銀爐解費省府房費每銀一兩外加費銀一分二釐統計通年一應雜費共需錢八百餘串總老餘潤尙不在內惟先年催收錢糧各里設有總老並甲老等以董其事總老專任甲老副之厥後甲老廢弛勢難兼顧是以諸事掣肘耀等生長斯邑稔悉四十年前一應雜費不及今日三分之一催糧則總老甲老股頭相轉而行官民稱便乃人亡政息事久弊生近則日甚一日城內之規費愈多鄉村之科歛愈甚而且各里章程不一有有定之使費有無定之使費使費有定者或一百五十文或二百五十文糧則有時損

益費則永無增減使費有定者在花戶則弱者倍出強者抗違
在總老則既苦墊糧又苦包費是花戶等甘苦不均而總老輩
賠累難免積弊如斯民何以堪今幸我侯力爲整頓一應陋費
裁減幾半興復甲老以助催科其銀爐解費演戲浮費全行裁
汰其餘各項雜費均已定有成額多年陋規一朝盡革弊政爲
之一清民力因而頓紓此後完正銀一兩隨收使費錢百文一
律按糧均攤不許分甲分里此菀彼枯亦不准飛灑隱寄張冠
李戴非直此也並擬將所有贏餘選派託人經理將來積成鉅
欸備修要工是民人旣沐目前體恤之恩公欸復收異日不費
之利正本清源莫善於此侯之力也岳民之幸也事旣竣作記

勒石以誌甘棠之愛云

岳陽縣宗聖分會成立記

附太原總會及刊發宗聖彙誌祝辭

邑人孫林生

拔貢

孟子稱孔子以時聖夫時之爲義即合乎人心準乎四海統古今中外而攸往咸宜者也粵自周室陵夷聖人降生抱內聖外王之學紹繼天立極之統凡以期化民成俗措斯世於平康迄今二千餘年興廢存亡雖歷有變遷要未聞有背棄絕滅而能久安長治者戰國縱橫異學蜂起毀孔子者固有等於蚍蜉譽孔子者亦適逞其管蠡失正軌而橫流茫茫神州百年坵墟祖龍肆虐中原浩劫二世而不血食漢興極意表彰雖雜霸不純而宗風所樹人心爲之一束傳祚四百非偶然也魏晉以降世主不聰與道日漓間有二三幽隱力闢晦盲抱殘守缺爲千鈞

安澤縣志

卷十五 藝文

記

二十六

一髮之延而人心已死卒無救於速亡唐浮於文宋偏於理下逮明清殊途同歸然信仰維繫使朝野視聽咸集於一尊所以永保鴻祀也民國聿建士氣囂張旣醉心於共和復艷談夫哲理僉疑孔子尊君抑民重道遺器不足救時弊而固國魂而離經畔道之瞽說公然日噪於耳鼓殊不思孔子之道無乎不貫自傳註家之附會趨重沈溺專制遂使選賢爲公大同之派不傳致知格物大學之章久佚體道不篤反貽末流叢謗之的返本修邇衣鉢將疇任耶太原諸公抱世道人心憂爲發聾振瞶計毅然首倡宗聖總會於并垣風聲所被各縣次第興起岳雖彈丸亦一分子經知事李嘯山先生極力提倡遂舉王君仲明

趙君郁堂主持分壇而派講員推幹事規模亦略備焉從此挽
迴狂瀾昌明正道製履競以尊王數典而不忘祖俾聖人之緒
布濩流行而不韞韜行見羣倫歸範萬邦同文異日之中國將
鑄造爲數千年未有之中國郁郁乎煥哉天人之事盛矣是爲
記

| | | | |
|------|------|------|------|
| 大哉孔子 | 降生周室 | 學兼聖王 | 功歸作述 |
| 戰國以還 | 諸子分囂 | 爭鳴異學 | 分道揚鑣 |
| 炎炎鄒儒 | 干城聖道 | 尼山絕緒 | 賴以永保 |
| 祖讐肆虐 | 其禍遂烈 | 焚書坑儒 | 吾道幾絕 |
| 漢代重經 | 極意表彰 | 黃老雜霸 | 道失康莊 |

安澤縣志

卷十五 藝文

記

二十七

| | | | |
|------|------|------|------|
| 自此以後 | 中原多事 | 每况愈下 | 久煙尼泗 |
| 有唐尊聖 | 禮遇優崇 | 略事務名 | 文藝徒工 |
| 炎宋繼興 | 師儒多輩 | 義理博奧 | 求明反晦 |
| 沿至明漬 | 久成虛文 | 無稗積弱 | 貽譏叟紛 |
| 民國肇造 | 學理分科 | 歐精美華 | 極意搜羅 |
| 防無障隄 | 衝決橫流 | 堂堂宗教 | 駢指贅疣 |
| 卓哉羣公 | 首倡宗聖 | 宏此遠謨 | 民福國慶 |
| 彙誌一編 | 別類分門 | 字字珠璣 | 喚醒國魂 |
| 敝會鄙陋 | 井蛙管豹 | 一辭莫贊 | 何補聖教 |
| 一綫之光 | 忽騰異彩 | 流行布濩 | 昌明萬載 |

檄虎

岳多虎患白晝攫人因檄之

邑令

趙時可

從雲者何靈傑從風者何殘恣彼沛大澤於蒼生啖人肉無饜
飫蠹爾於菟乃敢與中正之德語宏農河爾曾渡爲有劉公惠
政故泰山側爾曾踞爲無苛政又不去任德吾不受任怨不爾
恕如其並生並育許悔罪之 訴仍稔惡而不悛岳之官吏氣
如鐵長有弓弩短刀鋸