

淡社

熱度增高

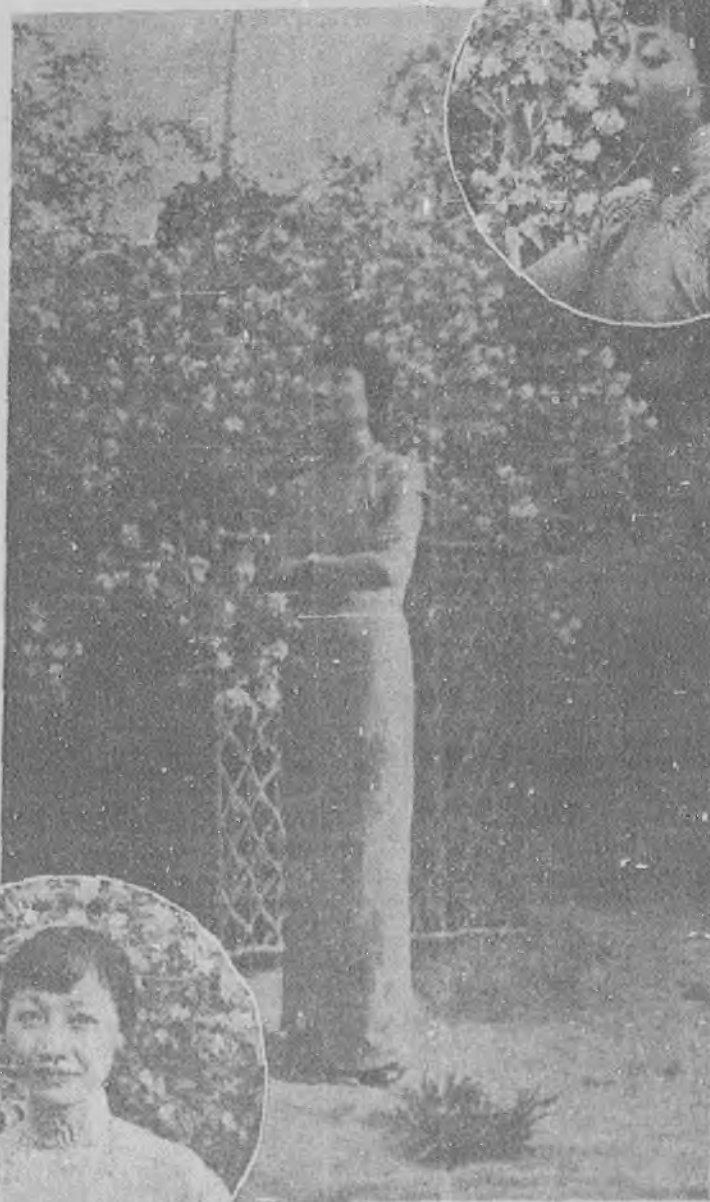
熱度是一天一天的增高了，室內人們的情緒，也隨着熱度逐漸複雜，空氣壓迫，使人無地自容了。

臨到公園裡去巡視一週或者可以減低一點胸中的熱氣。這是在園中的一綫光明，恰好有些新科的學士先生們，於畢業考試之後，聚餐款宴之餘，也不約而同的來此消閒，借着洩洩這幾天被烤的熱氣。

要想明瞭社會的內層，不得不澈視知識階級的動向，所以與她們比鄰而坐，只見他們都含着「強笑」的面孔，在高談闊論，互相研究着「最後打算」。

「恭喜老兄，今後必是鵬程萬里吶！」一位着乙種禮服十足表

· 齋 ·



太平花前之黃柳霜



譚正曦攝贈

現出官僚口調向一位教育家發言。

「唉！在現在的時局，談何容易，畢業還不是失業嗎？」教育家嘆了口氣，苦笑。

「不要緊！我們的×委員長說，叫統計這幾年大學畢業生，去西安發展教育，那不是相當的出路嗎？」一位冒失鬼發言。

「得了，空口說白話！他們忙國家大事還忙不了呢？管你們「小」學生的事小政客強着說！」

「哼！忙國事！也不過每天宴客廳聊而已！試問現在中國，得他們的貢獻在裡，冒失鬼氣沖沖的說。」

「唉……」大家沉默了，面面相覷。

時事評話

國民經濟建設運動與救亡圖存·逸青·

在資本主義發達到最高階段的現代，經濟鬥爭和軍事鬥爭成爲帝國主義的一對雙生子出現在廿世紀的舞臺，它們姊妹倆已纏了不解緣，大有兄不離妹，妹難離哥的情勢，因爲經濟的鬥爭，要設有軍力作後盾，就難找到廣大的原料地和商品的推銷場，即使找得也難保不爲他人竊奪，所以商船到的地方，就有軍艦的隨弋；反過來說，軍事的鬥爭，沒有經濟的鬥爭作前提，也就難供龐大的軍隊的鉅額支出，所以軍備擴充各國狂熱地進行，軍事費的增加，議會無難色的通過，這些情形，在帝國主義的掠奪殖民地史，和帝國主義鬥爭史，很明顯的描在我們眼前。

歐戰的結果，播下了新的矛盾的種子，一方面資本主義的美日，突飛猛進，一方則農業國和殖民地相當的工業化在經濟鬥爭的舞臺上，增加新的戰鬥員，尤其可怕的是非我族類的蘇聯翩然出現，且蒸蒸日上，時時給與帝國主義者以莫名的威襲，各帝國主義的國家，爲保其命脈於不墜不得不立一新陣線，於是經濟布洛克在世界的幾個角落裡，先後地出現了，加以因資本主義下可避免矛盾而造成一九二九年以來的空前大恐慌，經濟的鬥爭益發以新的意義和新的戰術而出現了。

在這個帝國主義者爲延緩其生命而加緊掠奪殖民地的時候，首當其衝而爲衆矢之的就是中國，因了華盛頓一個議員的提案，而我國的白銀滾滾流出，不可遏止，銀行商店，相繼倒閉，整個國民經濟岌岌乎不可終日，日圓和英鎊的競爭，充滿在中國市場上的足金舶來之物，最有希望的新興紗廠與麵粉業，倒閉的倒閉，停工的停工，即能勉強支持的，也是大減其工，最近更以有計劃的大規模的走私進攻我國，以圖一舉而碎毀我薄弱的國民經濟，中國就在這個環境之下，作了犧牲品了，若這樣繼續不用說幾年，就是一年，人

家不費一兵一彈，管教自吹人衆土廣歷史悠久的中國人跑到人家的掌握中，而淪於奴隸的地位，經濟的侵略是一隻看不見的魔手，經濟的進攻是以不響的九十六吋口徑的大砲對付，同胞呀，切不要因了看不見和聽不着而對它忽略了！

現在全國一致的呼聲是抗敵圖存，但現代的戰爭，不僅僅是疆場的衝殺，而足合全國國民的人力和物力互爭長雄的，所以我們要想抗敵，不能不有健全的國民經濟組織，要想圖存，更不能不促進國民經濟的健全，故蔣委員長於月之五日通電發起國民經濟建設運動後，全國人士都與以好評足見人心的一齊，見解的相同，這一運動比之新生活運動可以說更切實際，更爲根本了，因爲「衣食足而後知禮節，倉廩實而後知榮辱」，新生活運動須以國民經濟建設運動爲基礎，才不至於落空，又際此經濟鬥爭激烈的時兒，沒有健全的經濟是很難以圖存，但是我國的經濟建設運動，爲時已久，仍未與人以可觀的成績，「九一八」後國府更以全力作大規模的經濟建設如全國水利委員會經濟委員會以及復興農村委員會的成立，建設的機關可以說應有盡有了，即以農事一方面來說，據二十三年十二月農情報告統計全國關於農事的機關，已有六百九十一所，若合其他而計，數目當然可觀了，但是效率或成績總不因機關之多而增加，這其中就有探討的必要了。

在危急存亡的今日，我國不能不力事建設，但情勢又不許我們除圖建設，所以我們凡舉辦一事，要有效率，要與人以成績共見，以才

演變的程序 · 糊塗·

▲起初報紙上開了天窗，

「□□□□□」云云。

▲次之隱隱約約，似含似吐，盡在不言中。

▲切膚痛心，闢謠否認，

事關存亡，萬萬不確。

▲最後成不可掩飾的事實

，大家一嘆而已！

財兩缺，在短促的時間內，要完成一種偉大的建設，真是談何容易，但也並不是不可能的，我們要達到這一步，首先須對舉辦的事加以權衡，孰先孰後，孰輕孰重，須有精密的規劃，不然的話，先後失序，輕重倒置，該緩辦的反操之急，該急辦的，反置之緩，不特不能收效，弄到「百廢齊舉，一事無成」竟而因此自速其亡，古今中外的歷史有例可証，當事的人要慎擇詳審我國近來舉辦的事，多失之於這一點，此外關乎全國的事應該有一系統，不應重床疊架，徒靡鉅費，而無實效，就是一切官營事業，要企業化；不應官僚化，與國無實益，而徒為裙帶關係關係。

這次蔣委員長所發起國民經濟建設運動，以中央地方官民一致合作運動，協助政府倡導社會發展經濟建設事業為宗旨其工作有五：

- (一) 協助推行中央及地方政府經濟建設計劃，
- (二) 倡導社會各種經濟建設事業，
- (三) 培養訓練及介紹各種經濟建設人才，
- (四) 研究發展全國農工副業及地方特殊產品，
- (五) 倡導節約推行國貨，

並成立委員會，及各省分會，以各部長及省當局為委員，這種運動在原則上我們很贊同，但對辦法，則不敢苟和，本來政府負有國民經濟建設的責任，況且已有經濟建設委員會等機關，若再另成立一機關，是有重複之弊，事權的分配，也生問題，不僅是沒有集中人力和財力，反而益使之分散浪費了，再第三項，是教育機關的事，只有撥足經費，嚴為督監，則成績定能可觀，至介紹人材，已有工作諮詢處的設立，用不着另立機關，第四項的工作，只有將現有的各機關加以充實，與聯繫，則足能辦到。

總上所述，其所定的工作，有的是政府應辦的事，無可卸負，有的已有專門機關在進行，特少充實與聯絡，所以國民經濟建設委員會的成立，實在是重複，有點官僚化，難免踏過去覆轍，為要使這一運動成功，在組織方面須系統化，在人事方面須效率化，在進行時須慎加權衡，若從事機關的設立，不聞其他，前途恐難有多的希望。

外抗與內爭 · 阿房宮 ·

在東友增兵華北，吾人正感風行雷厲，衷心不寧之際，突聞「中央」與「西南」拔弓磨劍，將有不可意想之事變出現。

我國之所以成今日，或因軍閥時代，內戰不息，以致民傷財竭，一任外強之凌割強奪。幸自北伐告終，政權在形式上似成統一局面，而當政諸公均開誠佈公，同伸國難，雖有九一八一二八之慘變，其種因概皆由于昔日之內戰，倘今日重演閻牆之爭，無異給他人造鯨吞之機會，國士必將瓦解，其咎在誰，難逃國人之批嘗矣！

願悉「中央」與「西南」，所據救國之政綱相同，爭執者惟方法與行動之不同而已！然既有同一之目標，大家同籌善策，不必計較私見，否則螻蛄相爭，漁人得利，早日預備亡國，實無他言也。

馮玉祥先生在京曾為調諧，中央決無此舉，八日中央紀念週蔣委員長亦謂西南決不致脫離中央，單獨對外，故內爭之口實如此吾人甚盼謠傳永不成可怕之事實，蔣氏又謂中央擬召集二中全会，如此縹緲霧定能在同心協力之籌制下而打開！實為首當其衝，切膚痛心時期之華北民衆所祈求者也！

一週大事記

六月四日：京某要人關謠，申述中央以安內攘外，為其一貫政策。

蔣通電發起組織國民經濟建設運動總分會。

英對華北走私，主張向日抗議，美國贊同。

五日：陝北毛彭兩匪主力向固原逃竄，粵民衆二萬餘人，向陳濟棠請願，陳對三項要求，均允物接納考慮。

財部規定，收受故買漏稅貨，依刑法贓物罪科刑。

六日：陳濟棠留李宗仁在粵，共商軍事。

陳調元抵平，熊斌抵濟。

陝北毛彭徐等竄抵三岔，有犯軍夏企圖。

七日：陳李白等通電關謠，張發奎一度赴閩粵邊境巡防。

八日：蔣出席中央紀念週報告，大意謂西南異動不足信，中央將召開二中全会，商現時應採的一切步驟。

西南開擴大會議，粵桂軍抵湘省祁陽，中央軍後退，避免衝突。

何鍵出席湘擴大紀念週報告，表示以中央意旨為依歸。

九日：喜多入京，探詢中央當局，對西南態度。

羅斯與有田會談對華問題，英日雙方意見，依然隔閡。

十日：中常會今日提前開會，決議七月十日，開二中全会。

長沙宣佈戒嚴。

冀察當局，對西南與中央局勢，持靜觀態度。

國際評話

美國海軍備近聞

·安賴諾夫·

關於美國海軍軍備之極度擴展，各國報紙皆有登載。據稱只在近日行下水典禮的一般航空母艦一萬七千噸。

現在正建築中的有以下各式軍艦：甲級巡洋艦三，乙級巡洋艦九，除此而外，還有五十三艘驅逐艦及十六艘潛水艇。

又從各種報紙中吾人已知英國也增海軍噸數十六萬五千噸，日本增加九萬七千噸，同時美國增加二十八萬噸。這種突飛猛進的情勢，確為今日海軍軍備之描述。

同時定行這種建造計劃後美國海軍已達至一百三十六萬八千噸，換言之，此種數字大部已與英國海軍噸數據了平等地位（一百三十七萬八千噸）。美國海軍建造費一項在一九三六年將支出三億六千萬元。此種巨數建造費之支出，但據美國政府聲明，此乃救濟失業業必須之方法。

至於美國海軍的現勢，由下表可見出之

海軍中之潛艇		海軍中之巡洋艦	
艘數	噸數	艘數	噸數
15	464,300	—	—
航空母艦 4	92,000	3	545,000

甲級巡洋艦 16	149,776	3	30,000
乙級巡洋艦 9	76,500	9	90,000
驅逐艦 53	241,105	53	84,050
潛水艇 16	70,020	16	21,900

又據外報載稱，美國海軍部在海軍軍備問題方面正從事發展無線電技術與海軍飛行隊之奮鬥，在這方面，據現有材料，已達到了很大的效果。

去歲美總統羅斯福乘坐巡洋艦在海上優遊月餘並以無線電之幫助仍能履行元首公務，因為由其華盛頓辦公室中可往來通電話之故。美國海軍無線電網亦已造成，華盛頓方面可直接與每一船隻通電，地理緯度等並無關。

近年來氣象台建築數目亦頗可觀，當黑夜與大霧時皆可給船隻一種指示。航空母艦與其空中之飛機無線電聯絡亦已有了保障。關於海上空軍一項，在一九三五年即已達至千架。分停於航空母艦上者有十六隊，總數二百五十架。

海上空軍人員組織的準備也已達至高點。而某對外報曾「舉藍格里」號航空母艦之飛行隊活躍一例為証，此項飛行隊曾於大霧時失蹤。後由軍艦以無線電指示於一定時間於大霧籠罩中順序皆落於船之甲板。某外報又謂，在去歲中飛機百分之九九，九，未遭危險云。

海上空軍之穩妥年有進步。并且美國主

管當道者是非常注意此種安全。例如，去歲為安全一項曾消毫約四億四千萬元，較一九三四年多四千四百萬元。（子明譯自真理報）

最近的英日會談 · 范先輝 ·

英國駐華經濟特使李滋羅斯，六月五日到東京，一般人民，或者以為李氏此次赴日，對於華北問題明朗化，將有所補益；其實不然，我們試檢討最近英國外交主旨，和日本對英國最低限度的要求，便可明瞭；

(一)英國外交主旨，拿一句話說：「無論如何，要維持大英帝國的利益。」她的外交政策是雙重的——維持和平重整軍備——表面雖似矛盾，實是英國傳統政策。在和平方式下，擁護國聯，高倡集體安全論，但是九一八事件與意阿戰爭，雖破壞國際安全，而楊子江和查那湖的利益，都還安全，故不便仗義勇為，她所以重整軍備，在排除帝國和貿易上的威脅，完全為她自己利益着想。

(二)日對英最低限度的要求，請英諒解日本大陸政策。日自二二六政變以後，軍部勢大。三一二俄蒙訂立互助條約，近當歐洲多事，故積極推行大陸政策，目的在防俄，附帶的以驅除英國華北利益為條件，求英諒解其行動而已。

那麼，英日此次會談，詳情固不可知，大略可以預卜，英必不放棄在華利益，亦日

必不肯中止大陸政策，結果，英將不干涉日本行動，日亦將尊重英國既得利益。果爾，集體安全乎？個體安全乎？共存共榮乎？個存個榮乎？

法國新內閣成立對於歐洲的影響

密雲不雨的歐洲局面，自從義阿戰爭以來和平與打破現狀的陣綫，發生了對立衝突的作用，而至于極度尖銳化了。大有箭拔弩張，一觸即發的可能。

蘇聯與法國始終要來維持和平，而戰後的德意志在這二十年左右休養生息，恢復了當年強盛的地位，所有的條約，都被他搗碎，所有的束縛，漸次解除了，而她對於現狀，仍覺不滿，爲了完成某種企圖，非衝破和平陣綫，另闢一個新的局面不可。

蘇法與德意志形成對立的矛盾，歐洲的局面，便被這種矛盾所籠罩了，好久沒有衝破現狀，而形成對立的統一的惟一原因，就在英義兩國不表示他們的態度，而英國對德國這種舉動，由于已往的事實，多所袒護；至于

義大利呢？介乎法蘇與德二者之間。而英義的態度，在這種狀況下繼續不變的維持。

最近法國組閣，以維護和平陣綫與支持國聯爲惟一的任務，而這個內閣的成立，使英義的態度，漸趨明朗化了，而歐洲的局勢，大有撥雲霧重見天日之情形，我們就最近英義在法內閣成立的變動，作一簡略的敘述，便不難明白其梗概了！

在義阿戰爭後，英蘇締結協定，這證明英國由袒護德國的打破現狀，一轉而爲維護和平，最近英又欲與西歐締結不侵犯公約與互助公約同時英勞動黨領袖拜訪法勞動領袖勃漢姆。凡此所爲，都是英國接近和平陣綫的表示，德國見到英國改變方向，希特勒曾派其親信里賓特羅甫訪英首相艾登及其他各員，但英首相與閣員，均未加以延見，失望之餘，里賓特羅甫，即擬于來英的次日返國。總使英國不忘情于德國，而德國再用其靈敏手段與英修好。但是接近和平成分爲多。可以說，英國的態度，在今日已確立了。

至于美國，又將怎樣呢？他過去雖處中立的地位，而于二者之間，均無袒護的嫌疑。德國自覺其外交孤立，于是與義極力拉攏，而蘇法亦表示對義的處處讓步，雖有蘇聯不主張對義阿阿制裁與法國取消對義制裁的表示在前而德國更不惜重大的犧牲將歷來號召國人「德奧合併問題」，而今德義成立最大讓步，允許「奧國獨立」。遂有奧總理舒斯尼人今日所能逆料。

世界大事記

三日法新衆院開幕，婦女舉行示威運動，要求參政權。
罷工風潮，益趨嚴重，資方已允承認工會一切權利。
義內閣核准東非憲法，劃阿爲五行政區，全境由一總督管轄。
四日阿根廷提出正式照會，要求提早召開國聯大會。
日謀開發華北棉花，決先由官民組織調查團來華。
英蘇對海軍條約案，意見漸趨一致，英代表正在起訴中。
五日法罷工工人已達三十五萬，巴黎將斷水及無報可讀。
英保留軍艦案，美已答覆內容再未發表。
德在非洲募兵，赴德醫處驗視身體者甚衆。
六日義國大規模備戰，警告列強加緊制裁，或認與奧復羣有關。

蘇俄共黨中委會通過新憲法草案。將在蘇維埃大會討論。
七日奧總理與義相討論中歐事件，舒斯尼囑飛威尼尼斯。
德李賓特羅甫已失望返國，因英相艾登均未予延見。
法政府實行勞工每週工作四小時，並實行集體勞工合同。
八日英政府準備簽訂西歐公約并望德速覆英國問題表。
法新閣勝利，衆院通過信任案，不再實行貨幣貶並制止罷工。
九日義阿紛爭問題勃魯姆贊成與英國探一致行動，英義正交換意見。
羅馬尼亞南國捷克舉行府治會議，對奧國復羣，羅迦諾案，義阿問題均有重要決議。

正陽門外大街路東

大豐銀號

電話分局 七六六
一六六

包銷

三四六
七三六

黃災

航空

慈善

公益

買獎券可以聚資救國濟貧扶危

用一元錢能發大財成富家翁

代客買賣有價證券
公司股票專收平漢
支付券平綬兌換券
及各國紙幣金票

社會

北平的繁榮

榮閣

雖然國都南遷，聲勢有點不如從前，但終於一切人事物是進化，而不是退化的，所以不管國都南遷不南遷，北平市面也隨着進化論而漫漫不斷的繁榮起來了，這也不是造謠，先把事實拿出來做證明：單就飛機一項來說，你們誰敢說沒有看見成羣結隊的飛機，在天空遊行，所以這樣說來，不但北平市而繁榮得夠麼，天空也的確要繁榮了，除此而外，你們要是常看報的，誰都知道北平是個大公園，而你們又那

一天不見報上登着成千成萬的中國考察團，到北平來觀光；軍政界要人又那一天不開牠個十次八次的大會，這還不算，每逢初十五，航空和黃災開獎的時候，北平市而熱鬧程度更不用說——初一到，有大型飛機在天上散發各色各樣的油印彩紙來點綴，整個北平好像是個結婚的大禮堂，任紙絮彩條去飛舞，十五到了，有各色各樣的汽車到處去巡禮，告訴你大洋一元可換袁世凱兩萬，自己既可發財，又可救人救國，諸位要是頭腦清晰的人，盡可按邏輯去推測一下，自救救人，中國人救了，自然中國人都有飯可吃，愛好和平的中國人，是得

天獨厚的天性，個個吃飽飯沒有事的時候，絕不會像城狄之邦無故生非的向國際間去取鬧，中國不搗亂了，世界上就少了一個搗亂的因素，所以你別看航空黃災事由太小而不加注意，而真是治國平天下之大道理，講下去是一社通順，沒有毛，沒有疵，雖然有時說得離題太遠，但總而言之，還是說北平是繁榮，而不是蕭條，你們誰要不信，就請你實際去看看。

車夫

·基·

據我近來所見到的，所聽到的，中國的洋車夫們確切比以前增加了，智識確切比以前加强了

，份子確切比以前複雜了，原因是失業的人們生產過剩，上層階級裏裁員一天多似一天，社會間的游手好閒的大老爺也一天增加一天，衣食住的屏障在他們底眼簾揭了去，生活問題便無形的顯示出來：為解決目前的困厄起見，上層社會既無活動的餘地，下層勞動的人羣裡也得找出一席之地，來挽救當前的難關。

所以大學生去當車僮，中學生去拉洋車，成爲一種司空見慣的事，并沒什麼值得大驚小怪，前據某報刊載有某教會大學畢業生，精通六國文字以上，他所賦與的博學天才，竟以所學無用武之地，懷才不遇，爲一時的環境

所逼，毅然投考車值，去掙那兒隻大洋，來維持生活費用這足以證明出社會經濟不景氣的現象了。

有一次我由市場回來雇車到海運倉，恰巧碰見一位文質彬彬的車夫，拉着車把，擺着方步，好似拉不動似的，口中止不住的嘆氣，我一問他，原來當年和我們是一個道兒，曾在口口大學讀書，後來學校鬧了風潮，無形停頓，困居北平，四出托人謀事，疾差一年多，連個影兒都沒有，公廨欠得很多，各方債權人來索債的，每天都有數起，逼得四面楚歌，無法應付，反正閒着也是無用，也是一脚踏到黃梁，不如乾脆拋棄羞恥，不顧顏面，來一爾投筆從軍，所幸天無絕人之路，公廨經理也落得做個好人，放他逃生，免得多在那兒一天，多吃一天閒飯，彷彿我底命裏造就吃這碗飯似的，每天總可以掙個二十串三十串的，勉強可以度過難關，有時大學裡畢業的學員們，想投考文官考試，他（車夫

）說曾毛遂自薦的去替人家考，結果，人家金榜題名，送他些現洋，還還些零賬，半個月來，他就可以鬧着屋門享享福，不再出去拉車，記得那時刻刑法出的題目是：以如何理由作犯罪為法律禁止為法律處罰之根據？他答的是以公共政策為理由犯罪遂有法律所禁止者，亦有為法律所處罰者，是即以公共政策為其根據也。

第二題是：寫出提起刑事訴訟後不能阻礙其提出民事訴訟之理由？他答的是：因刑事訴訟之目的在於懲罰犯罪人；民事訴訟之目的，在於損害賠償；二者并行不悖，故若有「特別受害」之案件，可提出刑事訴訟，又可提出民事訴訟；是即以特別受害為其理由也。唉！可惜他沒有文憑，吃虧太大，不然，現在他也不拉車了。

關於這位車夫，滿口說的盡是法律話，出口成章，一望而知是一個學問有根底的人，可惜只為了一張文憑，受這勞動的奔波，這也是父母拿出血汗換來的金

錢，去求深造的高等教育，結果，落這樣的好下場，要是整日過那沉醉的生活，他們的前途也不知要有怎樣的危險呢？

唉！社會的環境左入，使我怎樣的排出我心頭的苦悶？一切的事，總有天知道吧了。

一社會調查一

廠物利用破舊衣服換碗

破舊衣服換碗，原屬廢物利用之一種，然而依此為業者，常有意外收穫，爰就調查所得，略述如次。

換碗小販，或推車，或挑担，隨便游街市胡同，其車上或担上，所除列之碗盤杯盤等，各項瓷器用具，俱係隨時向瓷貨商整宗批發，或交有信用，或預先託有舖保，可以隨便批發，按季或按節給錢清賬，有此原因，換碗小販，對於貨物來源，咸有確實把握，並且盤碗等項器具，可以向瓷器舖隨時更換，花採翻新，務趨適時，藉以推廣交易，

迎合顧主心理。

換碗小販之顧主，多係有閑階級，緣貴族化人家，向例無招呼換碗小販進自家宅內，用破舊衣服換碗之事，中戶以下大家中碗，亦多事屬偶然，未能認為常例，獨是一般景況小康之有閑階級，每以用破舊衣物換碗為解悶消遣之工具，換碗小販，亦恆倚為固定之照顧主，常不待其招呼便將貨物送至宅內，聽其掉換，在有閑階級心理，以為花錢購買盤碗等項器具，不若用破舊衣物之合算。而且借挑選磋商等時間，以為消磨時日之娛，別有一番興趣，在換碗小販，則認有此固定之照顧主，每日便不愁開張無着。亦可謂雙方有益。

破舊衣物之銷路頗廣，故換碗小販如若交易發達，獲利並不在少處，又常有時可以得有意外收穫，即舊衣物中，常有珍品，而物主不知，隨使用以抵換盤碗等物，而在換碗小販得之，則賣得貴價，不過不可習以為常爾。

東安市場正街

東 廣

昇 貨

玉 莊

自運洋廣雜貨

家庭日用物品

定價克己從廉

歡迎惠顧試購

▲東西二號一同減價▼

朔風書店

◆◆◆全國各種雜誌
◆◆◆各種新舊書籍

◆◆◆地址
◆◆◆西單商場內

從婦女脫離了家庭而工做到社會上，雖然是爲了家庭的生活，個人的利益，但無形中她們的責任增大起來，很顯明的，就是社會的生產增加，這是不能否認的。所以上二個主張，都把婦女的任務看得太狹義了。我認爲婦女的任務不是賢妻良母所能包

括的。同時賢妻良母的責任也是括女責任中的一部分。就是說爲妻不能賢，爲母不能良，除去女子不結婚而外，我們要把賢與良看得普遍些，與好字是一樣的。別說是婦女，那一個人不應當作個好人呢！明白這一點，婦女的任務也就更明白了。

提倡國貨利

實行問題

知行二字，凡是讀過三民主義的人，總不會忘記「行之非艱」這句話的吧？

所以在國難嚴重中的中國民衆，

正應當體會着這句話來決定我們計劃實行的一切，大無畏的努力去做。

即如提倡國貨的一端，不過是愛國而盡國民一份子應有的責任，計劃中的一項而已，比較起來是難是易，自然大家都很明白了然的，祇是能否實行的一個問題罷了！

這樣很簡單而又容易的愛國步驟，大多數的人們，都不能慨然實行的做去，其他比較困難的計劃，又怎能夠談得到呢！

婦女負有家庭中之重要責任，所有日常飲食用具衣服陳設等購買權，都在婦女選擇手中，我們婦女人皆應留意國貨常識，最要緊是去實行，希望我們婦女真能決心，「不貪便宜」「不求外美」全國婦女，一齊起來實行使用國貨。正己正人，一致努力，國必自強矣。

點 滴

◆蔣委員長夫人宋美齡女士

現任防空委員會秘書長，每日穿着制服，到會辦公，十分表現航空救國精神，一般沉迷不醒之姑娘們，聞之大吃一驚！

◆某小姐，因求腿部健美，每日露大腿，受日光浴三小時，開已晒起大小泡三百餘個，前往某醫求救，醫生均告束手，無力補救！

◆公園中常發現一羣老婦人，據測年近五十，仍穿裹身緊袍，艷麗異常，旁隨小犬一隻，手而行，游人觀之，均大嘆不息，此可謂婦女界之俊傑矣！

打 醋

·陳兆鄉·

現在瘡痍滿目，氣息奄奄之際，又聞西南與中央勢不相容，嗟嘆良久，因之打起醋來。

不分地利與天時，一德同心便可師，正是漁人貪得利，相持鰓蚌太無知，關心國事最堪傷，水旱頻仍屢降殃，誰念同胞遭世難，自家兄弟自閹割，強鄰壓境內憂多，破碎江山嘆奈何，大喊一聲歌代哭，那堪同室復操戈。

戲劇

陶顯庭之彈詞

編者

彈詞乃長生殿傳奇之一折，表演老伶工李龜年，述天寶遺事，為唱工重頭劇，曲牌唯「一枝花」及「九轉貨郎兒」但詞句繁多，非氣力充沛者不能勝任。

榮慶昆弋班陶顯庭素以斯劇號稱傑作，實有出入頭地處，此為不可磨滅之事實凡曾聽過者當知並非虛譽。

顯庭乘天賦歌喉，唱來圓潤渾厚，所難能者九轉一氣噓成若非氣力充實，素俱工夫者實難勝任，顯庭以古稀之年尤能為之誠難能可貴也，且彼風韻音韻，平仄去入，靡不清晰精確，歌來高則直上雲霄，低則涓涓溪流，若野鶴間雲，悠然自得，歷述亡國遺恨，淒涼悱惻，如巫峽猿啼，座客為之動容，尤以「六轉」疊字，恰似珠盤玉盤，水銀瀉地，腔調之悠揚，字韻之請柝聽之入神，且彼台風飄洒，無拘泥可譏處，扮像老態龍鐘，深合身分，

以今之老藝人而演古代老伶工之事跡不無身同之感歌來其能不盡善盡美，此誠天衣無縫可為現在舞台之絕響也。

劇場閒話

四

△現在的年頭兒，無處不是陰勝陽衰，在戲劇界裏當然也不能例外。

你看每當坤角上台，總比男的們有人緣，就是，嗓音不好，唱的無味，也會有滿堂好，甚至唱錯一句半句，台底也有個包涵，不致叫你當場出醜。

或者是給你個倒好，無事如此叫你那裏找真是非去。

紅樓夢寶二爺說的好，女孩兒是水男孩兒是泥，真是一點都不含糊。

△只要你是常聽戲的人，你一定體會的到，或者你自己也覺的，當一個坤角上台的時候，男的聽客一定要品頭論足，首先注意的就是「盤」的問題。

至於女顧客的對於男角「青衣」呢？那就非她們不知道了！筆者到寫不出來呢。

△劇場上最容易紅的是小丑

和花旦，因為他們是雅俗共賞，一口的京腔，不似那些咬文嚼字的老生青衣，小生等，專做一路主顧。總而言之，還是懂戲的少，由此我們想到昆曲的末落，也是這種原因。

△現在的舞台趨勢和唱角的要素，只要妳長調有人緣，到處自有人照拂你，柴米油醋用不着你操心，男老板的行頭多，也可以賣個新鮮，即或萬不得已，也可以拿到當舖換點錢。以便喂喂腦袋打打氣，你或你要是不備這條伴的話，你只有閉在家裏的好。

伶人的地位

雙眼

在藝術二字尚未廣汎之前，

中國的戲劇只是供皇家與貴族的娛樂品而已！所以伶人的地位也是非常的低卑，在社會上是沒有地位。凡是炫宗耀祖的事情，是不能臨到伶人的頭上。

自從國劇拉入了藝術之宮，這般伶人變成了藝人。在從前士大夫交優伶，或是玩相公，（男妓），現在的偉人老爺，結識這般紅伶人，已是嚮賞藝術，做平等的友交吧了！

到如今伶人的地位確也高了，自從一批批的留洋歸來，又復得到博士的頭銜，已經並列在偉人的地位，供世人的贊揚，想做到藝術博士的人，更不知有多少，於是出產伶人的科班，一變



李世芳毛世來之花田錯

而稱為學校了！學校是求教育得知識，這般求藝的人既已稱之為學生，他與中學學生，大學學生，小學學生又何常兩樣！所以來做學生的學生，他的來歷與出身也清高得多了！自然比這般現代的「藝術博士」清高些！

伶人的地位，表面似乎高了，但是那只有僅僅幾個所謂紅伶人。而來結交這般紅伶人的偉人，所結交的大都是屬於「名旦」，為什麼專結識「名旦」，那或者是因為這般「名旦」是溫柔；是多情；是嬌媚；一假如真為此，那麼又何常不是「玩相公」？或者是「旦角」的藝術比「生角」——「淨角」——「末角」——「丑角」……高超得多。也許是為此吧！



名家 票中 徐教 春師 羽爺 打之 魚架 殺勢

我們不希望伶人的地位，在含有辱弄性的幾個大人物把幾個人的地位抬高，該使戲劇界的伶人，不管正角配角打下手跑龍套等……整個的提高他們的地位，這又是件多麼困難的事呢！假如戲劇界的前後君子都負起這重担子，慢慢也會見效。生鐵尚的且要磨成針，何況其他。現在的造養藝人的學校認清學校使命，不只是製造些有伶人習氣的伶人，當多貫輸社會的教育，人生的道德觀，藝人是以此藝博人，並非以色相誘人。

伶人不是供少數人玩耍的時候了，如果伶人都有自強精神，他們的地位自然會高強起來，是不？

一文不文齋劇話

「下海」云乎哉！

春羽

當然，唱戲要算任何職業中最高尚的一種。在這種「不景氣」，「蕭索」，「慘淡」，沒勁的局而下，職業固然不能說是沒有，然而，如果你沒有好親戚，好姐妹，就打算得到優而且美，美而且舒服的職業，一句話，那就叫癩蛤蟆想吃燒鴨子——做沒毛兒的夢！

唱戲，既不受氣，又能來財，任你是什麼偉人的大家伙，只要你打算聽我的戲，對不起，你就得屈尊就教，否則，概不應酬，並不犯法！

做上一輩子的職員，省吃儉用，連吃窩頭真不肯得買新玉米面，結果，能夠積上一所小房子，至矣，盡矣，再打算擴而充之，一個字，吹！唱上一月戲，包銀三萬五萬，等於得個頭獎，唱上一天戲，拿上三百五百，等於當個局長，唱上一點鐘的戲，拿個百兒八十，等於當個局長的碎催。得頭獎，性命危險！當局長，酬應為難，當碎催，捨身賣臉！綜而言之，統而言之，綜統而言之，唱戲比任何職業都高，頭一樣兒，來財！不受氣，又其次焉！

唱戲的一天比一天多，「坐科」者有之，「下海」者有之，坐科不在題裏，暫時不談，且說「下海」。

從前太平時，閑人學唱戲，結交老伶工，虛心又下氣，黃金如糞土，八年學一句，「學而仕則優」九城稱子弟，名震內外行，才提「下海」字，三牌倒二牌，居然頭牌地，佳聲日洋洋，羊毛名始去，這是說的從前，現在？現在怎麼樣？咱們也不用說，反正他一明白，我也明白，你也不是不明白！

三個大銅子的戲詞兒，看兩遍就上台，「下海」云乎？「下海」云乎哉！

文興洋紙行

專售！

文具，儀器，繪圖紙料，
藝術，顏料學校用品，

北平王府井大街

學生生活

崇實中學的生活剪影

(續)

張一萍

第一部曲——晨光

當太陽從東方漸漸上升的時候，這時操場裡，便有人們的足步輕輕的在響了，大概他們都是想來鍛鍊自己的身體，和享受清晨的風光，這裏早晨的空氣，確是清爽新鮮，花草樹木都從睡夢蘇醒，一切全都括在幽靜美妙的輪廓裏，展着別有一翻風味的姿態，鳥的歌，花的芬芳，微風吹掩着暗淡的朝陽，這時榆樹下；雙槓前，倘若你要細心的溜覽一下，那低低的讀書聲，在微微的歌唱裏，都可以送到你的耳鼓，教務處窗前，盛開着無數的小花，常有人在那裏俯首徘徊，似乎是留戀着美麗的花朵，有的低頭讚美，有的凝神默視，在悠靜的空氣裏，不同的心弦，彈着不同的心事，只可恨那枝頭的小鳥，不曾翻起和諧的音樂，在冷靜的情緒中，讚美這夢境的風光！

噹噹噹，飯廳的鈴聲，伴着一陣噪雜的談笑，就把所有住校的學生，全都招進飯廳了，可是這時三條的路上，又載着一些走讀的學生，連續着踏入了校門，有的騎車，有的步行，在每一個人的

天津

東馬路東門南

濟南……

……商埠二大馬路

北平……東單牌樓迤南

電話東局一四五三號

永興洋紙行

專售！

教育用品，中西文具。

建設材料，繪圖儀器，

中西印具，正楷鉛字

物美價廉

臉上，都洋溢着一種活潑的表情，三三兩兩，散佈在操場的每一個角落，這時整個的操場，全滿了歌聲笑話。

一直等到噹噹的號聲響了，他們就該跑來站隊，預備着升旗典禮，等着燦爛的國旗，隨着號令微風，飄揚到半空的時候，這才開始上早操，諸葛先生的號令，大家的步法，奏起了和諧的音樂——「一二三四」，又一陣鐘聲，大家就各奔教室，正式開始一天的工作了，這時整個學校，好像一架電影的機械，教課的銀幕，一片片的開始了，不但是全部有聲，有時還參加着各種表演，教員扮演一幕人生短劇，學生們腦海裏的問題，由一幕幕的影片中，全被揭去了，所以他們的心全在微笑，一堂兩堂這樣的繼續下去，一直等鐘聲再向他們招呼時，他們才能閉幕的。

第二部曲——午後

當下課鐘打過了以後，大家如同潮湧一般的由西樓跑出，住校的學生當然是直奔飯廳，走讀的學生就得回家了，所以這時的校門又重演活躍的狀態，不信，你看當時情形，便會明瞭的，紊亂的節奏，每一秒都沒有和諧的時候，人聲噪雜，車夫的喊鬧，又加上腳踏車的喇叭不斷吹出破裂的聲浪，由這種紊亂的節奏裡，把一批批的學生，全部送走了，一直到下午一點左右，路上才能重現出他們呢！抱着飽滿的精神，踏着活躍的步法，飯後歸來，接演下午的

一幕，

這幕完了，再下課就是四點多鐘了，好運動的學生，當然是操場上大顯身手，好靜的學生大都奔到遊藝室裡，或聽無線電，或下象棋，可是這時圖書館，也有人滿之患呢！不過有的關心國事，也有的是去找參考書，還有翻開畫報來消遣消遣，換一換腦筋，除此以外，坐在宿舍裡，埋頭苦幹的學生，也大有人在，一定還不在少數呢！

第三部曲——黃昏

當夜神將要把陽光帶走了的時候，正是暮色倉倉，惱人的景象，從陰暗處吹來的風，當然是較白天冷的，更是走讀的學生全都回家了，只剩了住校的一百幾



中國大學吳精董生宋秀
牛維義孫秋女士佳攝

十個人，然而這時校內整個的精神並不因此而減少了他的活躍，甚至於比白天更較熱鬧呢！什麼話匣子，胡琴……在這時全要出現了，假若你時從樓旁經過的話，一定使你心中充滿了說不出的騷動，正在這騷雜紛亂的空氣中，如果自鳴鐘一響，大家就立刻停止，跑到西樓的大禮堂，再演一幕夜場——自習室，

等自習完了的時候，也就是八點三刻啦，這時的北樓由黑暗而變成燈光閃耀，從寂靜而形成的人影騷雜，夜色朦朧中，越顯得莊嚴秀美假若你這時涉足操場的話，你盡可看到隱映的銀燈，空中浩月，更可感到夜的溫柔，風的不羈，這何等的富於詩意呀，

一個大學裏的冷教授

·民·

一提起冷教授三個字，在本城誰都可以聯想到那一種奇特的風度，和乖僻的性情吧！是的，一個學者無論如何總比常人特別一點的，因此在本城裡假若有人不知道冷教授的大名，簡直比美國人不知道華盛頓還丟人呢！

他是早年中中的甘露，荒年中的穀糧，在偌大的名縣裏，從冷教授出世以來突然地生氣勃勃起來——花兒長得特別旺盛，人們顯得特別歡欣，在本城裏誰都有這樣的感覺，甚至於成天關在家裏的婦女，智識未開的小孩，無疑的，冷教授死後此地一定比撒哈拉大沙漠還寂寞還枯燥呢！呵！但盼望他能長壽呢！

「像我這樣四十多歲的人沒有多大希望了！」他常這樣的對別人說；表示他前途的暗淡，誠然他才是一位四十八歲的中年人，城裏的人全知道的，一點也不錯，但是你要看他的面貌就大不相同了，你看頭上的髮稀疎得那樣可怕，額的上面印滿了深深的縐紋，一付一千多度的近視鏡永遠

的架在高大鼻梁上，同時灣着腰，看來似乎將近六十歲的樣子，快接近那神秘的，可怕的棺木呢！冷教授的生活特別的很，不過誰都可以說得出來，因為和一架機械相彷彿，可是話又說回來了，沒有這怎的生活又那能有今日的冷教授呢！啊奇特的人物，有奇特的生活啊！

他們對於時間很看的重，一分一秒都不隨便的度過，這大約和他的成就很有關係吧！因此對於鐘錶的不準，曾經動過幾次怒，忿恨的辭退了幾個精明強幹的僕人呢！所以在他年輕的時候當他的僕人實在是一件不容易的事啊！

早上雄雞一鳴，冷教授就一翻身的起床，絲毫錯誤都沒有，所以有人私自談論過：「冷教授的腦子有特別的構造呢！」但是事情還有奇怪的，就是；鄰居有一天把雞宰了，冷教授一直睡到中午，才被僕人喚醒！這事自然很快的傳遍了全城，甚至於有人拿這事做了書呢！從此以後，幾隻肥大的，壯健的雄雞就悠然的在這古怪的人的家裏生長着。

起身之後，教授的生活，就如同燒沸了汽爐的火車，迅速的接着軌道不斷的進行着。這種生活在冷教授已經行十年了，除了因病之外，不會例外的，但是

尤其這方營幕中吹來的笛聲，更使人悠然神往，我想世界上軟款溫柔的境地，也許全讓崇實佔有了吧？款靜，何況又在這沉沉的良夜，怎會不使人留戀呢？就是你不到幾點鐘以後，也絕不會使你厭倦的，不過等不到那時候，溫柔慈母般的鐘聲，早就將你喚入夢鄉了。

冷教授病過沒有，本城的人都知道：「冷教授向來不會病的」。

早點吃過，東西整理好了，教授穿好那件舊式的而且退色的西服，同時又戴上那破舊的深黃色的巴拿馬草帽（冬天戴一頂淡灰色的毯帽）匆匆的在大街上走着，因為教授在人們的心中有一個很好的印象，所以聽見他走過時沒有一個人不讓開的，不但如此，地方的行政長官對於教授都表示着十二分的尊敬呢！

到了上課的時候，他並不滔滔的講述，只是把他編的講義說個大概而已，雖然如此，可是他的學生都學得很好，對於教授稱讚不絕，大概總是教授懂得教授法吧！

一回到家就開始編講義了，這時候誰也不准打攪他的，可是誰都曉得這事，所以在這時候決對不去拜訪他，不然的話十分之九遭閉門羹，大約兩個點頭之後，就完了，接着就吃他的午飯。吃完飯就該離報了，這時候附近的小孩子常到這裏的，教授可以和他們說說笑笑打打鬧鬧，無形中他就變成每天午後伺候

小孩的公僕了，然而他願意這樣，因為他沒有一個親屬來安慰他這寂寞的心情，因此每個小孩的母親對於教授十分感激的，由此看來，教授對於兒童心理學很有研究吧！

晚上吃飯的時間到了，小孩子對他說一聲「再見」飛也似的跑回家去，於是一所嘈雜的屋子頓時冷清轉下去，沒問題冷教授又從事於研究了！

貢獻於畢業同學前

·陳乃英·

光陰如流彈般馳去，忽忽已屆初中畢業之期矣。

回思吾等數年來之相聚共讀，一但別離，各謀發展，從此相聚數年之好友，頓如星散，有令人黯然銷魂者耶，各人畢業後之行止，自因環境性情而異，有畢業後繼續升學者，有擬謀職業者，如是故不能相聚一堂之相作學術上品行上之檢討矣，思及此不覺悲從中來，不知各同學是時有何感觸耶，今就個人之所見，貢獻於畢業諸同學前以作彈別贈

言：

- 一、認清責任，做吾等努力之目標，吾輩青年，既生於生產落後之中國故對吾等將來職業之準備，非常切要，吾等應盡自己的力量，發揮吾等的能力。
- 二、對於志節的砥礪要有澈底之精神，并應打破自私自利之觀念，而代以為公犧牲之精神。
- 三、學術之研究不可憑一時熱血之衝動，便盲目附和，此乃缺乏學術之修養耳，最後尤應免除一切不良之嗜好，努力向吾等未來光明之大道以求邁進，以上三端為區區管見所得，以貢獻於諸君之前，而兼用以自勉也。

拉矢的哲學

·農·

吃飯與拉矢，是人生日常必須的事，可是我有一個怪毛病，就是在拉矢的時候，必須讀看書報，一來免得寂寞，二來精神一集中，也免得聞有臭氣，所以我拉矢的哲學，施用這個方法，已經是由來久矣。

我拉矢的時候，多在清晨，有一天臨時發生一點事情，不得不提早出門，走到外邊，壞了，我知道是壞了，肚子裏無情無理的鬧起風波，旁的事兒，可以設法抑止，惟有拉矢這件事，它是不願情面的，矢來了，當時是非拉不可，還好我所到的目的地一個學校所在，廁所到也方便西式建築，外觀壯麗，一表非凡，比較我住的地方漂亮多了（僅限於外觀），走進去以後，不管三七二十一，退下褲子，大拉特拉。

盡管肚子裏痛快不要緊，我這臭毛病又來了，這兒那裏去找書和報呢？便由衣袋中，取出一張記事條來，看來看去，也沒有多大意思，忽然靈機一動，用眼向四週一掃，這回可熱鬧了，粉筆鉛筆的道兒，橫三豎四，劃了個滿牆。細細的一看幾幅影影綽綽的裸體畫兒還不打緊，什末打倒××秘書，割除××院長——一些不倫不類的字跡，令人看了真有些個頭痛又在牆角上發現一行小鉛筆字：「花王韓××在洗澡的時候，小周也進去游泳了，當時她××水上升，把小周整個吞沒了」，我當時也不明白是什末意思，且覺得我的肚子拉得非常痛快，就提着褲子跑了出去！

常識

軍用飛機的種類及煙幕彈

軍用飛機大概可分為四種：即

- 1) 偵察飛機，(2) 轟炸飛機，(3) 驅逐飛機，(4) 攻擊飛機。

(1) 偵察飛機

偵察飛機的外形多雙翼式，其上單翼或下單翼必短小。其任務是視察敵情，所以機內裝有無線電，待偵得敵情即用照像機拍照，或立刻用無線電報告，此外機上裝有機關槍以作自衛，飛行速度每小時約250公里至三百公里。可連續飛行四五小時。

(2) 轟炸飛機

轟炸飛機更分作輕轟炸機及重轟炸機兩種，前一種為下單翼式或雙翼式，馬力為五百至六百，載重五六百公斤，飛行速度每小時三百公里，可續航五六小時。其任務為轟炸敵人的部隊、都市、工廠、要塞等重要區，機內裝有機關槍，無線電，重轟炸機能載重一千公斤至五千公斤。能帶炸彈甚多。專任轟炸特別堅固之目標，速度為每小時二百五十公里左右，可續航十餘小時，多在夜間飛行。

(3) 驅逐飛機

通常為下翼後短之雙翼式，更分為單坐機及雙座機，前者靈便，後者戰鬥力強，此雙座機前後皆裝有機關槍，任務是擊退敵機，爭得制空權

及掩護重要的建築物，速度每小時能行三百公里至四百公里，能續航三小時。

(4) 攻擊飛機

此種飛機之任務以擾亂並牽制敵人上部隊的活動為任務，機之前後座裝有四桿至八桿機關槍，對於上下左右前後均可射擊，下面並裝鋼甲，及攜帶少數炸彈，速度為二百五十至三百五十公里，通常有五六十馬力，為求效力增大起見常用編隊飛行，以攻擊地面上之敵人及要地。

飛機上之煙幕彈

飛機上散放煙幕常採用一種煙幕彈及硫磺彈。煙幕彈為產生煙幕最有效的一種東西，在軍事上係利用作隱蔽或攻擊工事。硫磺彈為作放火目的，產生煙幕最有效果的藥品為黃磷，下列的藥方為另一種煙幕彈的原料及量數：

- 錫粉 34.6%
- 四氯化碳 40.8%
- 氫酸鈉 9.3%
- 氯化鋁 7.0%
- 碳酸鎂 8.3%

按上列藥品配合好之混合物，燃時可產生濃密之煙幕。

歐戰時，飛機上帶用之炸彈為燃料油含有黃磷者，燃着時與空氣接觸乃生白烟。

萬壽山源泉汽水工廠
本廠製造汽水均為上等飲品
開胃清爽關心衛生身體健康不可
不注意假冒各遊園各省市均有代
售處
北平東四北轎子胡同
電話東局四一三七號

四月二十八藥王聖誕

吳禮堂監製龜齡集

●減價一半●

此藥主治偏墜疝氣腎囊潮濕先天
不足後天失調五癆七傷腎虧臂寒
腰酸腿疼久瀉久痢婦女產後氣血
兩虧經血不調經期腹痛乾血癆症
赤白帶下寒凝結聚腹脹肚脹一切
虛寒等症無不奏效定價大瓶二元
中瓶一元二角

乾坤龜齡膏

主治婦女經血不調色血不正赤白
帶下腰疼腹痛胸膈脹滿嘔吐積聚
痞塊午後發熱經閉不通經期腹痛
產後感冒發熱血上沖男子腎虧腎寒
偏墜疝氣或半身不遂筋骨疼痛脾
胃虛弱飲食不消小兒疳積各症均
有功效每張一元加料二元

專售處
衛生局廣告驗許証第
一號
琉璃廠西南園甲十九
號吳宅

徐春羽刻竹治印

每字一元收件處北平能仁寺
九號

文 筆

月夜隨筆

南明

天氣是這樣的燥熱，兀的十二點多了，總睡不安穩，搗枕捶床，終歸無用，起來吧，院子溜躑溜躑，月光到還不不錯，就是有點缺了。可以經驗告訴我們，缺到極點，就會再慢慢的圓，那麼，日中則昃，月盈則虧，也無須咱家細說端詳啦。

國 的 解 釋

按照西洋聖人們的定義有主權，有土地，有人民，才算國家，可是咱們中國古聖人，造這國字，意思也大同小異，咱們瞧，「口是人人，一是地，可是得有干戈來保護然後四方劃出疆界才能成個國，可是國家分開又是口或，或是不定的意思，那就是說如果人民不努力來保護這個口兒，那也許會被人家來佔了去，如果咱們再馬虎下去說不定是誰來全佔我們的國家呢？

講 戀 愛

戀愛二字，每多作一解，余意不如分解為佳，愛之因為戀，戀之果是愛，故愛實由戀而得，戀之最高峯即愛，善戀者使人戀，已其愛斯得，不善戀者以已戀人，愛必難成，得愛者，其戀時最足回味，不得愛者其戀時最為痛苦，戀術之用，存乎一心，不可言傳，故初戀者多遭失敗，性急者必難成功——可講之戀愛自非真愛矣。

妙 詞

同學某君，人皆呼以胖子性忠實而惰，遇事多不在意友贈以望江南一首曰：十點起梳洗上茅房，吃罷早餐學堂去，到來已下第四堂，下午上真光——蓋胖子患痔，大便須時甚久也。

翠 英

土藕

春又到了人間，春風沿了柳岸一直吹到了桃花村，桃花村的桃花開紅了半邊天；湖邊的柳條也綠了，和紅的桃花相映着，更顯出桃花村的春天比任何一處的春天要動人得多。

翠英近來確實懶了，每天都睡到日高三竿才起床，翠英自己

不明白是怎麼回事，只是懶得像渾身骨頭都脫了節一樣。也許是昨天活作多了吧？不是，昨天儘和隔壁王大媽聊天就聊了一個下午呢！也許是話說多了吧？更不是了，昨天儘刺王大媽一人說了，自己連半句話也搭不上。究竟為什麼這樣懶，懶得出奇。翠英的腦筋不足以答覆這問題，只是懶，有時還煩，有時簡直難受得要哭。

這一天清晨，翠英的媽一早起來，看見竈門口一根柴也沒有，水缸裏那夜剩的水，早被春風吹得個一乾二淨，雞鴨餓得直啄泥沙，連昨天下午在院子曬的衣裳，都沒有收，知道女兒又睡着沒有起來，便一直走到後院西廂去喊。在翠英的媽心中，覺得女兒近來太奇怪了。活也不做，不是成天在王大媽家裏去聊天，便在西朝西的窗口，向浴在夕陽中的田野和桃林呆看；夜裏向月兒星兒仰着頭。一睡睡到日光和地面成四十五度角還不起來。

「翠英起來吧！鄉下人要勤快，十七八歲大姑娘睡到什麼時候了，還不起來」。翠英的媽一

邊搖着翠英，一邊說着，忽然想到這是春天，又繼續說，「春天正是風和日暖的時候，不早起來，還睡着做什麼」。

昨夜老鼠鬧得厲害，到天快亮才睡着的。翠英說着坐了起來。母親看見女兒已經起來，就走出了房門，直向前院擺去了。

翠英渾身無力的倚着窗口。春風送來了一陣陣的花香，一陣陣的鳥語；一片桃花夾着婷娜的柳條；嗡嗡的蜜蜂和翩翩的蝴蝶在花朵中飛來飛去？漣漪的湖水在春光中織着波紋。她覺得自己有點飄渺，有點不能自主。心兒跳得要從嘴裡跳了出來。臉兒熱得像夏天在炎日下的石板，紅得像遠處在春風中陶醉着的桃花。他須要大的壓力來壓着這蕩動的心。她將放在近窗口小棹上的小圓鏡拿起來，緊貼在自己臉上？火樣的臉得到了一時的清涼，跳的心覺得有一點安靜。

自從去年冬天王大媽由城裏回來之後，便住在翠英家的隔壁。每天都梳光了頭擦粉塗脂的到各家去串門，翠英便這樣的和她熟了。只要王大媽一回家，翠

英便找她聊天；問她些城裡的風光，王大媽一定二十，外加形容講給她聽，這些增加了翠英對王大媽的信仰，崇拜，羨慕。

一天下午翠英和王大媽在柳岸上說着話，一對青年男女搖着小船由岸前經過。

「翠姑娘，你看，這是度蜜月！」王大媽向湖心一飛眼說。

「蜜月怎麼講？什麼意思？」翠英忍不住要問，這名辭對於翠英太新鮮了。

「你們姑娘們頂好不要問，這沒有什麼講，沒有什麼意思；就是……呢，……你不用管了，沒有什麼意思。」王大媽知道這又勾起翠英的好奇心，可是王大媽的心也和那小船一樣的蕩漾起來。

「好大媽！對我說吧，這新鮮字怎會沒講？好王大媽，請您告訴我吧！」翠英帶了央求的神氣，扯住王大媽的袖管，懇切的說着。

王大媽的心裏開了花，可是臉上還一本正經的對翠英說，不許向別人說出去。便借着這題目完完全全將這兩個字的意思，就她所知道的，變本加利得說個痛快，王大媽心裏也覺得痛快了。

翠英好像大夢初醒一般。從前夜裏聽見貓叫，不明白什麼緣故，現在明白了。從前看見雄雞抖着翅膀，向雌雞示威，不明白什麼緣故，現在明白了，總之，翠英是恍然大悟！

(三)

人多是容易明瞭他人，却難於明白自己的，翠英明白了以前所不明瞭的事，只是對於自己的懶，總是莫明其妙，今天被母親從夢中叫醒之後，不但懶，而且煩，煩得想哭。

「找王大媽去吧！問他為什麼我會這樣懶，心裏這樣煩！——好像一點靈光照透了翠英的心一般，這樣一個念頭蠢動了。」

(未完)

怪談錄

·作橋·

世間不能理解的事太多，出奇的事更不少，尤其我們中國，出人意外的，理想不到的，舉可以俯拾即得，不費稽思冥索之勞，這樣的便宜題目，為甚麼不採而用之，此吾之所以談怪也。

世界，都在想走新奇一條路，物的，心的，日異而歲不同，凡是新奇的，在我目光如豆的人看來，總逃不出「少見多怪」的圈子，拿來談談，必可取之不禁，用之無竭。

這是我怪談的原由，亦算是本錄的大序，下歸正傳。

一我亦是個賣國賊

同坐的見我說了這句話，登時瞪着大眼，橫射過來，他臉色突變紫變青。五秒鐘後，臉色轉了白，大眼轉了扁形，嘴唇往裏一縮，嘴角往兩邊一長，又現個鄙夷不屑的相。鼻子裡哼了兩聲，終於發出話來，很簡潔很決定的說：「你不配，夠不上！」

問他為甚麼認我是這樣的不夠格，他滔滔的說理由，「賣國是要資格，你想遺臭萬年，亦是不容易的，曹操，秦檜，賈似道，嚴嵩，吳三桂，都是將相身分的，大奸都是隨地位來的，國事不經手，你想賣了得好處，亦不由你。你每日坐在斗室內，沒有交上一個要人，外國人一個不認識，你那裡去賣。」

原來他是認錯了時代，往日家天下時，莫非王土，莫非王臣，國是王家的，自然要做到管家身分，才能賣，如今國是我們大眾的，所以黨國，總不能不承認我們是阿斗，國我有分，我自負責，單就經濟說，我們把土地勞力上出來的金錢，貢獻給外人，能說不是賣國嗎？賣土地固然是整個的賣，賣土地的生利，比賣土地還兇，連帶賣了勞力。我起身指點我身上衣服給他看，把我桌上的書紙給他看，問他「這是否貢獻金錢給外人？」

他看看我，看看他自己身上，低頭默然了。

◀本報歡迎直接定閱▶

本報內容力求改善，期期必有進步之表現。
○愛讀本報諸君，歡迎直接定閱，每半年僅一元，可享先讀權利。

請 看

報 和 中

中和報是北平唯一的大報論言公正，消息靈確，內容豐富。並有各種週刊婦女兒童，文學，哲學醫學，科學，無線電，電影戲劇，自治等無一不備。訂閱每月八角半年四元三角外埠每月九角五分半年五元三角對於各項宣傳廣告效力宏大如有遺失聲明鳴謝啟事市府特准生效定價低廉歡迎直接訂閱

地：北平西單安福胡同七十六號
營業部：電話 南局 一一三四號

一元照像館

設備新穎
出品精良
照像一元
大小任意

王府井大街南口

同生照像館

北平王府井大街路
東電話東局四〇一八號

○技術超群○

○出品特佳○

○沖洗軟片○

○包你滿意○

本報聘請

劉彥大律師為本報常年法律顧問

法律顧問

人人周報社啟事

律師劉彥受聘

人人周報社法律顧問通告

茲經北平人人周報社聘任本律師為常年法律顧問嗣後無論何人如有侵害該社暨該社全體同仁財產信用名譽身體等法益者本律師依法保障之特此通告

本律師事務所；

北平關才胡同內南半截街十一號
電話西局六七四號

同人緊要聲明

- ① 本報無政治背景。
- ② 本報無任何黨派。
- ③ 本報不受任何人利用。
- ④ 本報憑良心說良心話。

編纂同人：

陳錦梅	白乙化	傅錦綏
江世照	蔡峻峰	李世湘
李世沅	卜灃	李崇璵
王青芳	趙沅	候子符
康峻明	安瑞璿	牛世璽
王存德	蔡鑑石	李錫候
韓法琦	王允昇	王品豐
姜時彥		

人人周報第一卷第二期

社長：張方
主編：程景亮
經理：雷叔康
總務：高九洲

社址：北平西單安福胡同五十八號
電話：南局一一三四

廣告價目

全面每期九元
半面每期五元
四分之一每期三元
八分之一每期二元

封面，套色，及長期面議

本報定價

每册五分
半年一元
全年一元八角

郵費：國內免收，國外按報價加倍

荷萊場製片的成本

在我們中國，普通攝製一部影片頂多花去本一、兩萬元，如果拿五六萬元來拍一部影片，那就要轟動一時震動整個的影壇了。記得在七八年以前，上海的小規模影片公司林立，他們的出品，非常之快，十幾天就能拍成一部片子，每部影片的成本頂多花去一兩千元或者五六千元當然背景簡陋的是不堪入目，劇本更是馬馬虎虎。一個主角的報酬，拍一部片子也不過拿到百元左右，因為粗製濫造，所以不用花多少成本，就可以攝成一部影片，這些事實，如果讓荷萊場的製片家聽見，恐怕要使他們驚奇萬狀，他們將要說我們是太經濟化，跟他們的出品一比較，我們的數目渺小得太狠了。據荷萊場的一個製片家估計，他們攝製一部影片普通平均是三十萬元，分配起來是這樣：

第一項——重要演員的薪金——包括主角和重要配角的薪金，共支三萬三千元，

第二項——其他開角和臨時演員的薪金，共支二萬二千元

第三項——導演和其他製片職員的薪金，共二萬元。

第四項——公司一部份職員及攝影場的人員薪金，八萬元。

第五項服裝部——包括服裝材料成本，和服裝部職員薪金理髮匠化妝部職員薪金，共一萬八千元。

第六項——劇本的費用——包括購買故事拍片權費用，編劇人報酬，研究劇本的開支，共二萬四千元。

第七項——膠片——這裏包括「一二三」的成本和接剪人的薪金，共七千元。

第八項——研究費用 cost of Resedrch——包括找尋外景地點和特別道具服裝等準備費用，共六千元。



可愛的小童星胡蓉蓉

第九項——攝片開支，包括佈景材料費用演員拍外景旅費，膳費，共八萬五千元。

第十項——音樂——包括作曲人樂隊，共五千元。

以上總共是三十萬元，如果，用加印考貝，另外計算，影片出版後為宣傳費還沒有計算在內，也是一筆大花銷，這不過平常影片的估計，稍為堂皇富麗些的片子，成本總達百萬以上，那與我們國產影片的成本一比較，真像大象比小螞蟻了。



鄭孟霞女士



天一公司老闆娘陳玉梅



金魚美人顧蘭

到製片廠去，·雷·

本月份各製片廠，都有很優異的出品，現在把他簡單的介紹給讀者，三四個月以後，我們可以在本市的銀幕上看到了！

「舊金山」——米高梅公司的一部不同凡響出品，由克拉克加柏爾和麥唐娜合演，斯邊賽厥西配演，是一部充滿了熱愛的歌唱音樂巨片，導演是汪大克，

「雙旗之下」——二十世紀福克斯的出品，是一部戰爭巨片，主角是柯爾門和柯爾柏，這兩顆大明星精心合演成績一定優越

「風流國王」——由金喉歌星葛瑞斯摩爾主演，佛蘭却東配演，導演是史登堡，片中有幾段歌唱，你看了以後，定有「此曲只應天上有，人間那能幾回聞」之概。這片子是哥倫比亞公司出品，

「盜舟艷舞」——這是雷電華公司採用最新技術攝成的，一部天然彩色影片，演員衆多，態新穎，

「小城之女」——米高梅出版，葛娜主演，這是很合於她的個性的劇本，當然演出很不壞，

「鄉醫得美」——華納公司出版的，歐勃蓮和哈翠森合演，劇情是很曼妙有趣，

「空中大觀」——派拉蒙公司新出的一部航空巨片，由凱特泰來，威廉克甘，羅柏非克等合演，此片在飛行技術上，有新的供獻，

「明月之家」——派拉蒙公司出版的一部描寫夫婦生活的影片，蘇麗紋和亨利方達合演，趣味濃厚，值得一觀，

「綜服」——派拉蒙公司的一部偵探巨片，賈雷葛蘭和菊宸班妮合演，是一部很熱鬧的戲。

影壇閒話

·命·

明星公司演員梅熹，是明星電影人員養成所的學生，沒有畢業以前，就被導員李萍倩賞識，而使他主演「黃金殼」，他在小生界，總算是後起之秀。最近和明星公司有些意見，脫離的明星的意思很決，現在，已經成事實了，據說已和聯華訂新合同二年，薪金第一年每月一百二十元，第二年二百元。

明星公司拍攝的白玉霜主演的「海棠紅」，已經完成大半了，據說白伶的演技，仍然是那一股瀟灑氣，其實明星當局請她拍片的意思，就是想利用她的瀟灑氣來賣錢呢！

新華公司的「新華畫報」出版了，內容還不錯，五大公司中，獨有天一公司還沒有刊物，最近邵老頭子由港回滬了，聽說要整頓滬廠，恐怕也要辦個刊物來宣傳吧！

朱俠震已來平了，宣景琳也在北平，黃柳霜也還沒有走，故都景光燦爛，可喜！

譚瑛已經正式入明星公司了，並且將主演新片「小玲子」，這片子由程步高導演，當然，他們兩的合作精神在銀幕上她定會大成功的！

聽說黎民偉要到香港辦大華公司，如果他走了之後，聯華不但短少了一個他，同時要損失一顆小明星黎際呢！

朱飛將再起的消息，雖然傳說很盛，但總沒有成事實，朱飛的光榮時期是已經過去了，恐怕不容易再在銀壇佔什麼地位了！

黎明暉已經入明星公司了，明星公司去了一個徐來，却來了一個黎明暉，小母親換來一個大女兒，很不錯！