

第十五期

任主鶴獨

誌 紅 雜



THE SCARLET MAGAZINE

行發局書界世海上

"CHIENMEN"

GRANDE

CIGARETTES

大人物

吸大前門牌香烟

落落大方

商英華駐  
司公烟美英華駐  
司公限有  
理 總



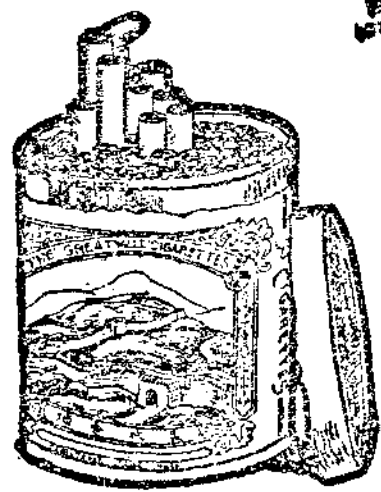


歌聲琴韻和叶鏗鏘。  
長城烟味馥郁芬芳。

高等國貨

大長城香烟

每罐內附有獎券一紙。積存多張。可換各種貴重物品。之贈品。



中國南洋兄弟烟草公司

# 憐雪長篇俠情小說

價洋六角

奇 女 兒

書一厚冊

本書敍一才貌雙絕之孝女。與一文武兼全之俠士。將次結婚。俠士忽惑刁奴奸言。疑女曖昧。託辭遠遁。迨後追悔。女已母死父囚。從軍數千里。父復遭害。遂至賣身為婢。陷於迷樓。情節離奇。變幻莫測。中間劍客。詞人。義友。淫賊。傲吏等。又層層翻起波瀾。筆墨極超脫。為空前絕後之佳作。初集已出版。購者從速。

◎本社新書出版廣告

言情大觀 情海異聞

一厚冊價洋六角

名媛巨著 香閨豔影

二冊價洋六角

豪異祕纂

一冊價洋五角

秋燈講武錄

一冊價洋四角

天涯聞見錄

一冊價洋四角

上海中華新教育出版社

以上各書概售七折

上海愛而近路慶祥東里中華新教育社發行  
分售處上海世界書局各省世界書局分局

# 星 光 載

內容計刊短篇小說二十五篇約十萬言分訂上下二集同時出版用最上等瑞典紙精印潔白素雅因爲  
 每篇有鋼版插圖小人的小影附刊不容你不加考究  
 諸位先生們諒述小家的作品飲仰之下有感於不知其生平小史和軼事爲恨麼不妨不妨星光裏每  
 篇小說之首位大小說家的人史並小影附刊的非凡能明白小說家的小史軼事還不妨不妨星光裏每  
 星光裏的小說文字更是不看的主任范烟橋趙雲二先生的好友皆聲明是精心的作品勿比胡亂出錢買  
 得到的數術文字更是不看的主任范烟橋趙雲二先生的好友皆聲明是精心的作品勿比胡亂出錢買

## ◎ 上 集

夢魘  
 一齣戲  
 愛情負擔  
 我勝下這虎  
 十七年後的離婚  
 離婚後的兒女  
 路上巧  
 三課  
 苦了便宜坊的燒鴨  
 柴房慘切的女兒  
 一個絕父的女兒  
 小說大家

每集實價大洋二角不折不扣函購郵花通用寄費加一

## ◎ 下 集

范烟橋  
 程小青  
 何海鳴  
 袁伯崇  
 王西神  
 畢倚虹  
 姚寶琴  
 徐卓呆  
 姚民哀  
 俞天憤  
 張慶霖  
 王天恨

儒人  
 我想蘇州  
 鑽石情  
 編輯者  
 詩圓記  
 一箭雙鵰  
 機工語  
 循環天  
 請假星斗煥文章  
 女兒貌  
 三個世界

發行 蘇州香門  
 總經售 棗市街  
 星社

上海四馬路  
 中外埠各書局及各省世界書局均有分售  
 世界書局

江紅蕪 周瘦鵲 賈少芹 徐亞芹 范菊高 吳雙梅 鄭梅熱 許道梅 顧明道 程曉道 范佩蘭 蔣吟英 胡寄塵



# 第五十期目次

陰歷六月十四日發行

## 長篇武俠小說 江湖奇俠傳

(第十五回) (四張)

不肖生

### 游戲欄

愛閱紅雜誌者之心理	程瞻廬
聽雨樓隨筆	王定庵
呵阿錄	胡寄塵
求幸福齋叢記	何海鳴
「無言為上」訣	春夢
蚊蠅談話	陳秋水
西廂新彈詞	戚飯牛
扒灰歌	蔣樹榮
討厭	謝樹榮
放屁歌	徐洞天
謎語	鮮魚
書壇語	戚飯牛
遼東遊記	李蓉齋
衆生相	劉恨我
悼影軒隨筆	金楚湘
滑稽批示二則	金夢鵬
書李涪秋鏡中人影後	程瞻廬

### 短篇小說

笑的變化(三).....嚴獨鶴

三個猴兒的故事.....向愷然

此非惡物.....許指嚴

### 長篇小說

新歇浦潮.....海上說夢人

第五十回 顧此失彼老親慮竭 移花接木黠婢謀多

# 杜滋園畫例

(癸亥夏重定)

山水屏條 每尺 二元五角

堂幅橫披手卷照屏條加倍

扇冊 每件 三元

工筆青綠金箋加倍

花鳥照山水八折 點品另議

劣紙不應 潤資先惠 訂期 寄取

件不誤

吳蒼碩 沈太侔 代定  
惲季申 惲鐵樵

收件處 上海北京各大箋扇莊彙交上海

白克路四號大源製鹽公司杜叔和或逕

寄常州後北岸東首杜寓亦可

上海世界書局發行的大批偵探小說

鐵

假

面

全書三册  
一元六角

老

虎

黨

全書二册  
價洋八角

中國福爾摩斯全集

全書三元  
價洋二册

中國偵探大觀

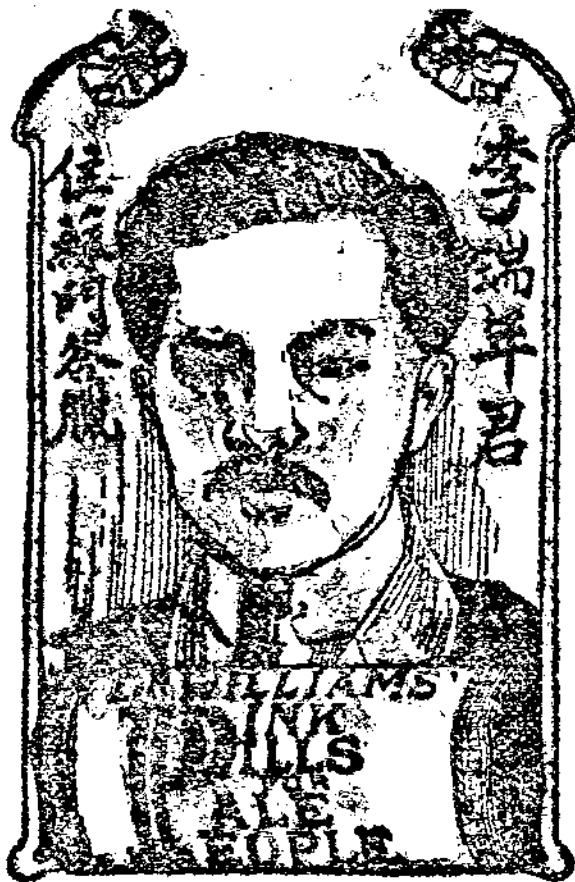
全書一册  
價洋五角

中國偵探案全集

全書一册  
價洋五角

痢疾 傷寒 如何 發生 欲防 傳染 何法 可免

痢疾與傷寒均係有病菌所傳染其病菌乃是在污穢之水中也故凡生菜蔬未煮透者及腐爛之水菓或污穢手指即如街上擔賣之食物不免為汚手所取攜者均易傳播此等微菌也是以欲保護閣下自己得免痢疾與傷寒須按以下所指示之忠告一洗濯食物惟用潔淨清水二未煮滾燒開之水切勿飲之三街上擔叫食物切勿買食或切開去皮之水菓切勿入口為要四菜蔬必經煮透爛熟而後食之五一切飲食均用嚴密蓋護以免飛蠅及灰塵揚入也閣下若患



傷寒重症全愈之後身體虧乏或痢疾腹瀉之舊症為日已久為醫士所難治者請觀蘇門答臘丹容馬厘萬醇生號李瑞年先生之證書即可知韋廉士大醫生紅色補丸非但治愈彼之疾病且使彼之身體強健復原矣李君來書云鄙人曾患痢疾已及年餘屢延名醫服藥多種毫不見效閱報及耳聞韋廉士大醫生紅色補丸之功效故決意試服之按仿單每飯後服用紅色補丸覺痢疾漸次痊愈且得重享康健之幸福皆韋廉士大醫生紅色補丸之奇功也余甚為感激特作介

紹以告同病韋廉士大醫生紅色補丸之功效能使男女身體復原強健有力曾經治愈 血薄氣衰 腦筋疲乏 少年斷傷 胃不消化 瘋淫骨痛 筋系刺痛 皮膚諸恙 胸肺萎弱等症對於婦科各症尤為神效凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士大醫生藥局函購每一瓶中國大洋一元五角每六瓶八元郵力在內

**衛生常識** 茲有精美衛生小書甚為簡明論及如何能使閣下及尊府得獲康健今日立即致明信片至以上所列地址原班郵送一本可也不取分文

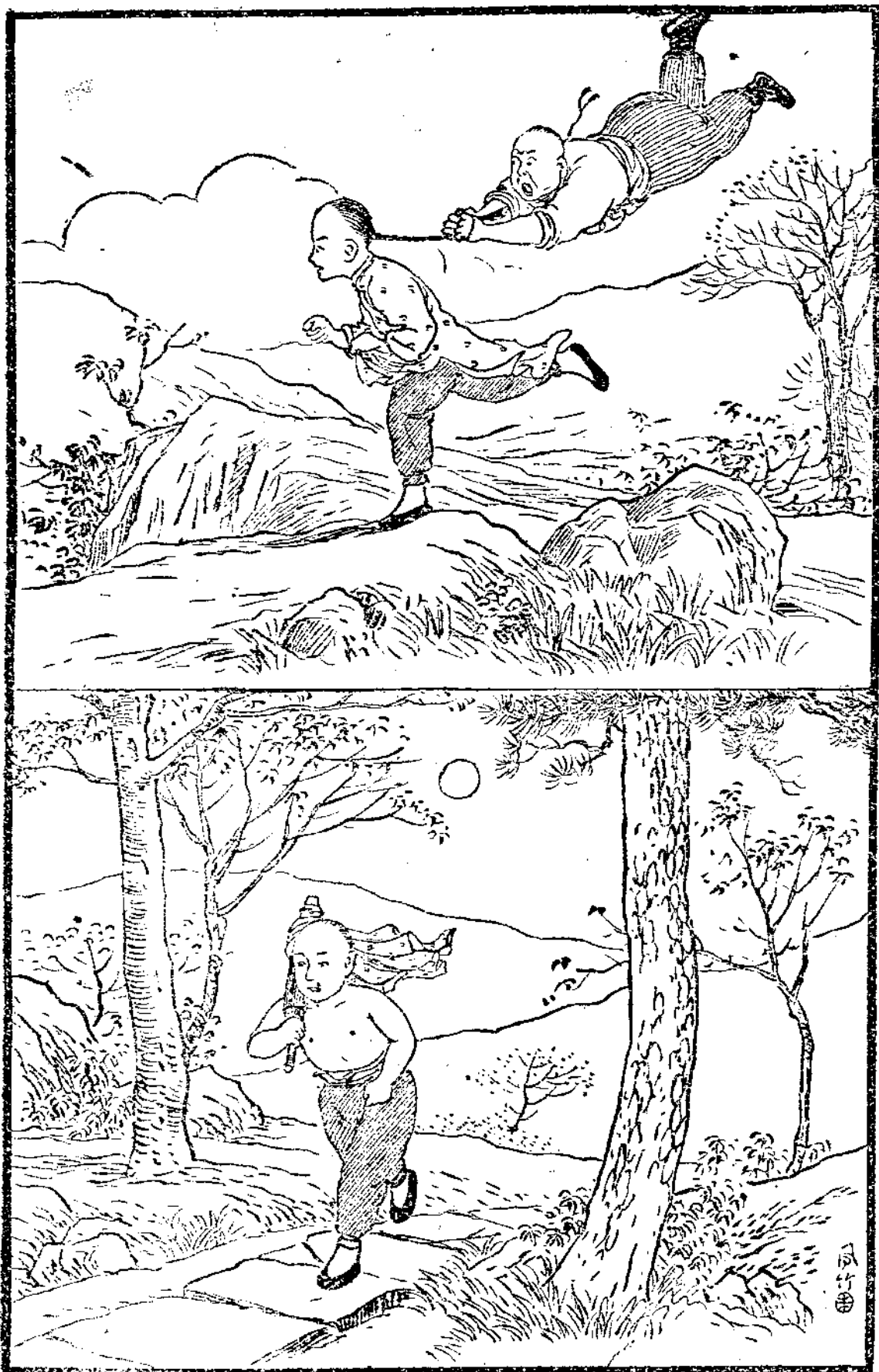


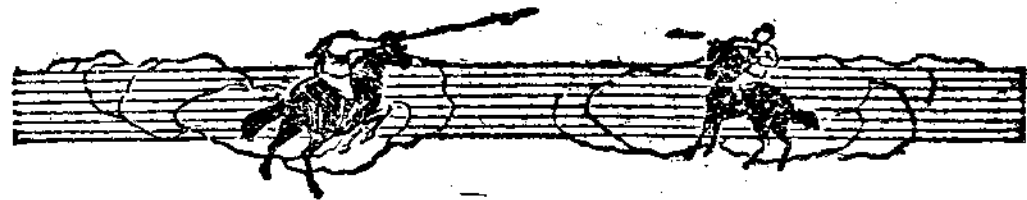
第十五回 小俠客夜行丟褲



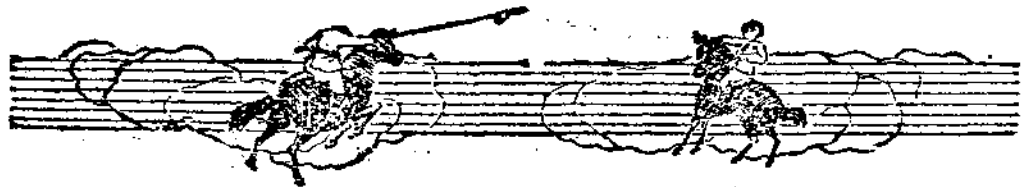
第十五回

老英雄捉盜贈銀

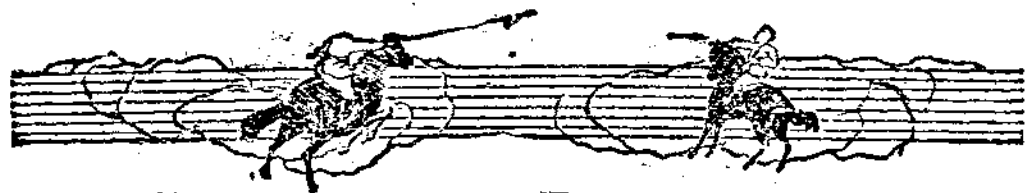




向樂山並不帶回那茅屋。有一個年老些兒的說道。這個小賊。不是本地方口音。是一個外路賊。須送到公所裏。請衆紳士來辦。向樂山問道。你們這裏。有些甚麼大紳士。那年老些兒的人道。你問了做甚麼。你又想去偷他們的東西嗎。向樂山笑了一笑。也不往下問了。三個年輕的。一人牽住向樂山的辮絲線道。你們看這小賊。倒有一絡這們講究的辮線。分捉了手膀的二人道。知道是偷得誰的呢。做小賊的人。那裏買得起這般講究的辮線。後面的四人催着走道。不要說閒話了。快送到公所裏。交給保正。我們好回來打禾。爲他一個小賊。耽擱我們的正工夫。太不合算。七人遂擁着向樂山急走。不一會。走到一所小小的房屋門口。向樂山看那門上。掛了一塊木牌。上寫着五都三甲公所六個大字。進門一個石砌的丹墀。墀基直接一個大廳。兩旁分排着許多椅櫈。



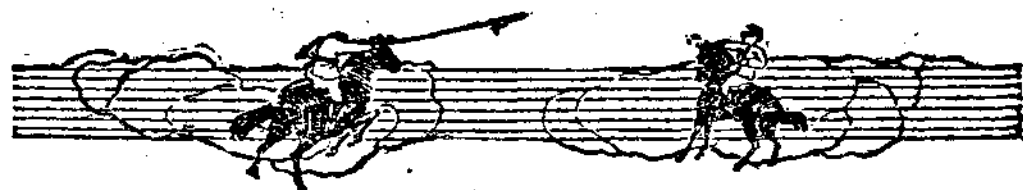
大概是鄉紳們有事開會議時坐的。堦基上兩根礮柱。有水桶粗細。七人將向樂山的辮子。用麻繩穿了。栓在礮柱上。兩手也反縛着。向樂山聽憑他們處置。祇是笑嘻嘻的。見已綑縛停當了。方向七人說道。看你們這地方。有些甚麼大紳士。要叫來的。就快些去叫來。我還有事去。不能在這裏久等。七人聽了這些話。個個都鼻孔裏冷笑。也沒人回答。留三個年輕的看守。那四人說是去告保正。一同出大門去了。向樂山問三人道。這裏有個羅新冀。你們知道麼。剛才牽辮子的那人笑道。你也想轉羅老爺家裏的念頭麼。做你娘的清秋大夢呢。我說給你聽罷。我們都是羅老爺家裏的佃戶。像你這樣的小夥子。也想去偷他老人家。的東西。要算是活的。不耐煩了。想去找死。向樂山故意問道。這是甚麼道理呢。他家的東西。就沒人敢去偷嗎。那人又把鼻孔哼了一聲道。你



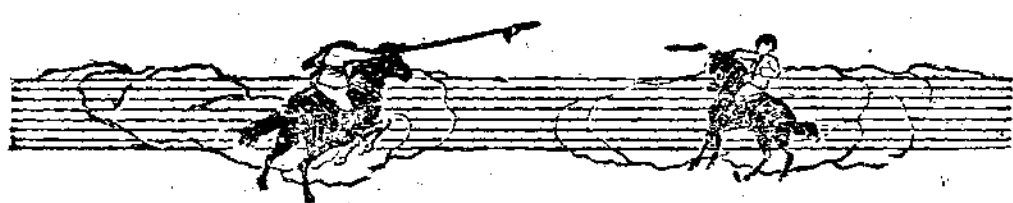
祇三隻手。一顆腦袋。差的遠。要偷他老人家的東西。除非有三顆頭。六條臂膊。沒有長着三頭六臂的。休要去送死。向樂山笑道。羅新莫不是已有六十七八歲了嗎。快要死的人。還能拿得住賊麼。那人把臉一揚。做出不願意答白的的神氣。這一個指着向樂山的臉道。莫說你這一個拳頭般大的小賊。不在他老人家眼裏。那年他老人家才搬到這裏來住家的時候。因抬來了幾十箱銀兩。轟動了鵝絨寨一班大盜。四五十人打齊夥。明火執仗的來劫他老人家。祇拈着一根鐵旱烟管。全不費事的將四五十個大盜都打倒在地。沒一個能逃跑的。直待天明。把遠近多少大紳士都請了來。他老人家仍拿着旱烟管。在那些大盜腿彎裏。一個敲一下。就像是服了解毒藥似的一個個清醒轉來。他老人家拿出幾百兩銀子來。當着衆紳士對那些大盜說道。你們見我有這些。



銀兩就想來劫搶你們。可知道。我這些銀兩。是甚麼東西對得來的。你們以爲我是做官來得容易嗎。我是個鏢行出身。這些銀兩。是數十年血汗和性命換得來的。甘心給你們。一夜工夫劫去嗎。姑念你們幾十里。跑到我這裏來。有一半也是逼於無奈。每人送給十兩銀子。你們若肯改悔。從此不做這沒本錢的買賣。有了這十兩銀子。也夠做個小生意。不願改悔。也祇由得你們自己。我也不管。不過下次。不要再撞在我手裏。那時就莫怪我的旱烟管。太不留情了。那些大盜。都爬在地下。向他老人家叩頭。每人領着十兩銀子去了。自後連扒手也不敢到這方來。何況你這樣小小的賊。牽辮子那人。忽然指着門外道。保正老爺來了。阿呀呀。還來了好幾位紳士呢。這兩人聽說。都探頭朝門外望。向樂山也掉過臉。祇見一個五十多歲的鬍子。長條身體。穿着一件白夏

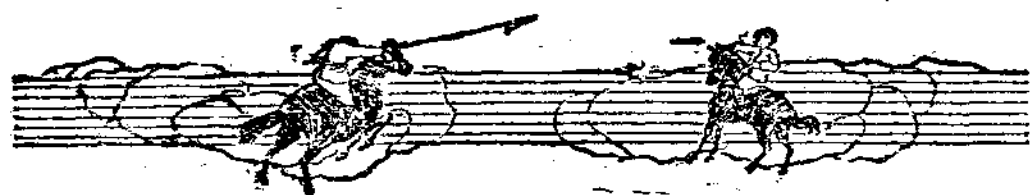


布長衫。手中拿着一根二尺多長的竹節旱烟管。用作拐杖撐着。走了進來。面上很露出不耐煩的樣子。進門望了向樂山一眼。卽歎了一聲氣。走上了大廳。後面跟着進來了十七八個人。也有穿長衫的。也有穿短衣的。年齡都在三十以上。進門都望望向樂山。也有嘻笑的。也有面帶怒容的。也有裝做看不上眼的。也有現出揶揄的神色的。那四個去告保正的農人。走在最後。大家都到了廳上。分兩邊坐下來。向樂山車轉身。軀朝上立着。先進門的那鬍子。坐在當中一把靠椅上。翹着腿子。一手摸着鬍鬚。一手拿旱烟管指着向樂山。先歎了一聲氣才說道。我看你這小小的年紀。爲甚麼不務正業。是這們偷東摸西。你可知道這裏。是甚麼所在。拿住了賊。照例是甚麼辦法嗎。向樂山笑道。我知道的。你家照例拿住了你老婆你媳婦的野男人。是將辮子割掉。這一句

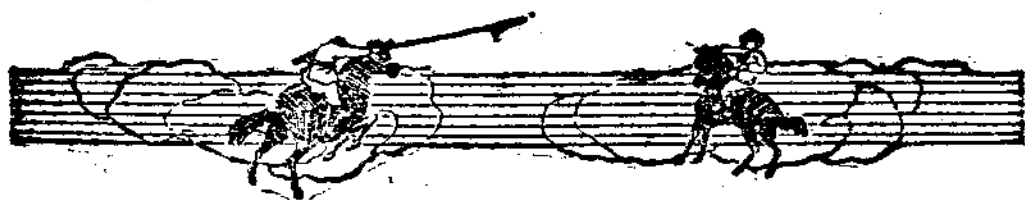


話才說出口。廳上坐的人都哄然大笑起來。原來向樂山隨口說這們一句罵那保正的話。本沒有絲毫根據的。誰知倒說着了那保正的陰事。那保正的媳婦。就是偷了本地一個秀才。旁人代爲不平。替保正的兒子出氣。在他媳婦房中。把那秀才捉住。那地方當時的風俗習慣。拿住了野男人。除痛打一頓之外。就將野男人的辮子割了。前清時。這人沒了辮子。便不能出外。出外就給人指笑。向樂山一句無意的話。既道着了保正的陰事。旁人忍不住笑。保正就忍不住氣得發抖了。站立身罵道。這還了得。你這賊骨頭。竟敢侮辱紳耆。我若不把你淹死。也不做這保正了。向樂山哈哈笑道。你不做保正。就做忘八也夠了。兩排坐的紳士。見向樂山這種嘻笑怒罵的樣子。齊聲對向樂山喝道。你這小賊骨頭。真想死嗎。你是外來的賊。不知道我們這裏的團規。我老實說給





你聽罷。我們這裏拿住了賊。祇要問明了口供。有正經紳士來保便罷。若沒有正紳來保。立時綁上一塊大石頭。往河裏一擲。第二日才撈屍安埋。你這東西。死在臨頭。還敢這們胡說亂道。向樂山仍是笑着問道。你們這裏。曾淹死過幾個賊。在甚麼河裏淹的。坐近的那一個穿長衣的紳士答道。每年得淹死幾個。也沒人計數。這對面就有一條河。你的一雙賊眼。還不會看見嗎。向樂山道。既是每年得淹死幾個。怎麼你們這些賊骨頭。都還活在這裏。不曾送到對面河裏去淹死呢。這幾句話。更把滿廳的人都氣得跳起來了。那保正舉着旱烟管。跑過來要打向樂山。向樂山大吼一聲。將腦袋一偏。屋簷上的瓦。嘩喇喇的落下來。連牆壁都牽得搖動起來了。祇嚇得廳上的人。慌了手脚。怕房子坍塌下來。爭着往門外跑。向樂山哈哈大笑道。你們原來都是些沒膽量的賊。



骨頭。這地方有了你們這些東西。沒得辱沒了羅老英雄。不知向樂山如何脫身。如何見着羅新囊。且待第二集再寫。

冰廬主人評曰。第一集十五回。所傳奇俠之士。如金羅漢、笑道人、柳遲、雙清、楊天池、桂武、甘聯珠、紅姑、向樂山等。爲崑崙派人物。俠義正直。令人欽敬。如董祿堂、楊贊廷、甘瘤子、常德慶輩。爲崆峒派人物。忌賢嫉能。使人厭惡。作者盡力描寫。莫不各得神似。躍然紙上。已令讀者目眩神駭。嘆爲觀止。然此祇全書四之一耳。而後文如火如荼。精神團結之處。更有十百倍於此者。吾願與諸君沽佳釀而共讀之。每得佳處。便可痛浮一大白也。

## 愛閱紅雜者之心理

瞻·廬·

紅雜誌刊布一年。風行四海。每逢星期五。幾成紅的紀念日。何以人人愛閱紅雜誌。其中常有許多因緣在焉。因舉其大凡如左。

人人。口中喜談紅雜誌。因為。人人。的。唇。是。紅。的。舌。也。是。紅。的。所以。人人。口。中。喜。談。紅。雜。誌。

人人。心中紀念紅雜誌。因為。人人。的。

愛閱紅雜誌者之心理



## 笑的變化 (三)

嚴·獨·鶴·

我連做了兩篇「笑的變化」性質並不相同。閱者頗認為有些意味。狠有許多人來函。教我用這個題目。再做幾篇。我於是又做了這一篇。連前恰好成了三笑。總算是大家煩演的。祇是此後却不再做這個題目了。不然。也要和狸貓換太子。濟公活佛一樣。連台排演得無休無歇。人家不說。連我自己也覺得討厭了。

獨鶴附註

施谷峯在朋友寓中打撲克。直打到兩點多鐘纔散場。便雇了一乘

笑的變化

一

## 愛閱紅雜誌者之心理

心是紅的。所以人人心中念念不忘。  
紅雜誌。

愛國志士一定和紅雜誌有緣。讀了。  
紅雜誌人人赤心愛國。

商界中人一定和紅雜誌有緣。讀了。  
紅雜誌營業發達紅利是一定很厚的。

紅雜誌是屬於男性的。男有紅男之稱。所以男子愛讀紅雜誌。

紅雜誌也是屬於女性的。女有紅粧。紅粉。紅顏。紅裙之稱。所以女子愛讀紅雜誌。

## 笑的變化

二

膠皮車坐着回家。從他朋友的寓所到他自己家中。路途很遠。天又濛濛的下起細雨來了。谷峯坐在車上。便催那車夫快走。車夫答應着拉着車子發狠的向前跑。祇是跑不到幾步路。就漸漸的慢下來了。從此越走越緩。到後來竟走不動了。祇一步步的往前挪。看那車夫時。却不住的拿手在頭上抹汗。那吁吁氣喘的聲音。直送到谷峯耳邊來。谷峯心中好生奇怪。暗想北京的車夫。拉起車子來。一個個都快得似飛毛腿一般。何以這個車夫。如此不濟。心頭免不得有些焦躁。忙又對那車夫說道。你這樣沒有力氣。如何能拉車。夜又深了。路又狠遠。像你這樣慢慢地捱命。祇怕捱到天亮。還不能到哩。車夫聽說。便歎了一口氣道。老爺請你擔待些罷。我也祇願跑的快哩。無奈這兩條腿。實在移不動。也是沒法。谷峯聽他一說話。更有些奇怪。忙又問道。聽你的口音。像是徽州人呀。怎麼會到北京來做這拉車。

人人都以紅雜誌爲良友。何以謂之良友。古人道得好。近朱者赤。

愛子息的都要買一本紅雜誌。這便是吃紅蛋的好口彩。

待字女郎都要買一本紅雜誌。紅鸞星高照。命宮紅葉良媒。便上門來撮合千里良緣。全仗這赤繩繫結。

假使孔子生於今日。一定歡迎紅雜誌。孔子既說天生德於予。又以德之不修爲憾。愛德便愛紅雜誌。因爲紅卽是德。（參觀新年所擲之陞官圖）

### 愛閱紅雜誌者之心理

子的生意呢。車夫又歎了一口氣道。我原是徽州人。祇爲在家鄉沒甚進益。想進京來尋碗飯吃。誰知運氣不好。擄不到一隻飯碗。就流落在。此。沒有法子。祇好拉車度日。但是我向來未曾拉慣。又怎樣跑得動呢。所以有什麼人坐上我的車。我祇能將價錢要得格外便宜。些人家。倘若嫌我慢。我也祇得央告着他。有那脾氣好的。居然肯耐着性兒坐了。我的車。那便算是我的造化。有那脾氣不好的。竟會將我痛罵一頓。跳下來。另換別的車子走了。我也祇得忍受。總之像我這樣拉車。比叫化子向人白要錢。還要來得苦哩。谷峯聽他這番話。說得十分可憐。也就不再催他了。由得他慢慢地捱去。好容易捱了一兩個鐘頭。纔得到家。谷峯下了車。給車錢的時候。纔在門前的燈光之下。和那車夫打了一個照面。却見他一張臉兒。雖然皮包着骨。瘦得如枯蠟一般。但那眉目之間。却十分清秀。便又忍不住問道。我

### 笑的變化

### 愛閱紅雜誌者之心理

假使虞舜生於今日一定歡迎紅雜誌。虞舜開四門明四目達四聰愛四便愛紅雜誌因爲四即是紅（參觀骰子）

假使太上老君生於今日一定歡迎紅雜誌太上老君八卦爐裏煉的是丹愛丹便愛紅雜誌因爲丹即是紅假使關夫子生於今日一定拋下手中的春秋歡迎這本紅雜誌纔與他重棗也似的面部赤炭也似的坐騎湊成一色

看了一期紅雜誌一定定期要看宛

### 笑的變化

#### 四

看你的面貌也不像是個粗人你向來到底是做什麼生意的呢。車夫這時忽然流下淚來道既承你老爺見問若不嫌煩瑣就讓我細細的告稟你罷。我原是一個讀書人書算兩項都還來得從前也會做過小學教員又曾在局所裏面當過書記人家都說我青年有志頗是器重。祇是我父母雖都過世家中也有妻有子在家鄉就事賺的錢有限養不活一家人口不得不另想法子。我有一個表兄在北京當着差使手面很闊我想求他弄件事情他起先原寫信答應我教我不妨先來京中候着機會誰知我到京沒有幾時他便得了病死了。我帶來的盤纏本來無多早已用盡如今他既死了我一個人。在京中無親無靠便弄得上天無路入地無門不得已想幹些沒本錢的生意祇有胡亂拉車却又沒有長力跑不動因此受盡苦惱。看來這副骨頭也拚着斷送在異鄉了說罷忍不住又哭起來。谷峯忙

比。擲。狀。元。紅。的。只。求。把。把。不。脫。紅。  
性。急。朋。友。看。紅。雜。誌。未。到。星。期。五。先。  
來。打。聽。可。會。出。版。這。便。是。炒。蝦。等。不。  
及。紅。  
客。齋。朋。友。愛。看。紅。雜。誌。又。捨。不。得。這。  
一。角。大。洋。人。家。看。得。起。勁。他。只。在。旁。  
邊。眼。紅。

### 聽雨樓隨筆

定庵

邑人徐祥宇之父。以事入秣陵。僦居  
逆旅。見隣室有虬髯客狀貌雄偉。舉

### 聽雨樓隨筆

止住了他的哭。又問道。我和你說了半天話。還不會知道你的名姓。  
你到底姓甚名誰。何妨一併告訴我呢。車夫道。我姓楊。號月波。谷峯  
道。你姓楊麼。那麼徽州從前有個老名士。叫作楊適庵。是不是和你  
一家。車夫道。那便是我的先叔。於今去世倒有十幾年了。谷峯聽了  
這句話。忽然沈吟不語。呆了半晌。又對那車夫說道。今夜倒快天亮了。  
我也沒工夫和你再說話。明天你暫且不必拉車。趕着早上到我家。  
裏來一趟。我自有事。對你講。須要認清了門戶。休得走錯人家。那  
車夫也不知谷峯教他來是什麼意思。見谷峯說得這般鄭重。便答  
應着自去。  
到了明天。那當車夫的楊月波。便一早到谷峯家中來。谷峯却也起  
來了。一見了月波。便將他引進書房中坐下。對他說道。我昨晚和你  
講了好久的話。你的歷史。我差不多完全知道了。但我是什麼人。你

### 笑的變化

五

聽雨樓隨筆

止。豪。奢。白。晝。輒。閉。門。高。臥。深。夜。始。起。  
蹀。躩。往。來。翻。箱。倒。篋。聲。至。雜。沓。心。竊。  
奇。之。因。就。壁。隙。窺。焉。見。客。短。裝。腰。白。  
刃。方。開。箱。取。一。皮。囊。囊。垂。垂。如。質。重。  
物。近。燈。探。囊。則。赫。然。一。人。頭。血。肉。模。  
糊。不。可。逼。視。客。以。刃。刺。腦。捧。而。吮。之。  
若。飲。醇。醪。狀。至。酣。暢。已。而。復。易。一。頭。  
吮。之。如。前。凡。三。四。易。仍。以。囊。入。箱。中。  
乃。掩。帳。開。窗。一。躍。上。屋。輕。如。猿。猴。寂。  
無。聲。響。徐。爲。之。舌。橋。不。下。念。必。大。盜。  
秘。不。敢。言。明。晨。起。則。隣。室。鼻。息。盈。耳。  
矣。自。此。客。無。夜。不。然。徐。亦。無。夜。不。窺。

笑的變化

六

當。然。還。不。曉。得。待。我。來。說。與。你。聽。罷。你。是。徽。州。人。我。原。籍。却。也。是。徽。  
州。人。所。以。你。說。的。話。句。句。不。脫。鄉。音。我。却。一。聽。便。聽。出。來。了。至。於。我。  
自。己。却。因。在。北。京。的。日。子。久。了。所。以。說。着。京。話。月。波。道。如。此。說。來。老。  
爺。和。我。是。同。鄉。了。谷。峯。道。你。快。不。要。如。此。稱。呼。我。和。你。豈。但。是。同。鄉。  
并。且。還。是。老。世。交。論。起。理。來。你。該。稱。我。老。叔。纔。是。我。昨。天。問。起。適。庵。  
那。是。我。十。年。前。的。好。友。你。既。是。他。的。姪。兒。便。是。我。的。世。姪。了。月。波。再。  
積。伶。不。過。聽。谷。峯。這。樣。一。說。忙。跪。下。去。磕。了。一。個。頭。道。原。來。是。老。世。  
叔。小。姪。一。向。沒。有。知。道。真。是。荒。唐。之。至。谷。峯。連。忙。扶。起。他。來。說。道。你。  
且。不。必。行。禮。我。還。有。要。緊。話。和。你。說。哩。你。既。是。我。的。世。姪。我。看。在。你。  
故。世。的。叔。父。面。上。斷。不。能。讓。你。流。落。異。鄉。便。是。昨。天。晚。上。我。們。兩。人。  
忽。然。巧。遇。若。說。句。迷。信。的。話。焉。知。不。是。你。叔。父。冥。冥。之。中。在。那。裏。擺。  
佈。着。特。地。要。教。我。來。救。你。呢。祇。是。我。對。於。你。雖。然。誼。不。容。辭。應。當。援。



四。五。日。後。喧。傳。某。典。被。劫。殺。店。夥。三。人。皆。喪。其。元。徐。明。知。必。客。所。爲。因。隨。衆。往。觀。則。客。亦。在。場。忻。然。握。手。若。舊。相。識。徐。強。與。周。旋。志。忑。不。甯。洎。後。客。於。晝。中。時。復。過。談。徐。出。必。強。與。爲。伴。詞。色。之。間。若。已。知。徐。之。窺。其。秘。隱。而。故。爲。監。視。者。徐。益。恐。苦。於。無。術。自。脫。幸。客。尙。無。惡。意。月。餘。事。竣。欲。歸。客。約。同。行。其。時。尙。無。鐵。道。共。乘。江。輪。東。下。抵。京。口。客。起。而。作。別。曰。以。君。純。厚。不。敢。相。欺。某。實。綠。林。中。人。曩。者。君。穴。壁。相。窺。某。已。知。之。深。恐。或。有。漏。言。故。而。

聽雨樓隨筆

助。論。我。的。地。位。却。祇。不。過。當。着。一。個。財。政。部。的。秘。書。既。沒。有。多。大。的。勢。力。自。己。又。不。操。着。用。人。之。權。一。時。尙。說。不。定。有。什。麼。地。方。可。以。安。插。你。若。說。助。你。盤。費。教。你。回。去。罷。你。便。回。到。家。鄉。也。依。然。是。一。個。失。業。有。何。益。處。所。以。我。的。意。思。想。暫。且。收。留。你。在。我。這。裏。住。着。慢。慢。的。再。看。機。會。你。昨。天。不。是。說。書。算。兩。項。都。還。來。得。麼。那。麼。你。多。少。也。可。以。幫。幫。我。的。忙。一。方。面。我。也。要。考。察。考。察。你。到。底。能。做。些。什。麼。事。然。後。好。代。你。找。一。個。適。當。的。位。置。薦。你。出。去。使。你。可。以。安。身。立。命。我。想。你。的。意。思。也。一。定。是。贊。成。的。谷。峯。話。還。沒。有。說。完。月。波。早。已。又。跪。在。地。上。不。住。的。叩。頭。道。小。姪。在。患。難。之。中。蒙。老。叔。如。此。救。濟。真。是。重。生。再。造。天。可。憐。見。小。姪。將。來。若。有。出。頭。之。日。便。粉。骨。碎。身。也。報。不。了。老。叔。的。大。德。了。谷。峯。笑。道。你。這。個。人。怎。這。般。多。禮。別。磕。頭。了。我。已。經。替。你。預。備。下。了。衣。服。你。快。去。換。了。來。我。還。要。教。你。見。見。我。的。內。人。哩。彼。

笑的變化

聽雨樓隨筆

追。隨。匝。月。今。察。君。無。他。意。殊。堪。感。佩。  
謹。以。微。物。相。贈。以。留。紀。念。即。出。一。紙。  
裹。置。案。頭。拱。手。而。出。立。甲。板。撮。唇。一。  
呼。即。有。三。四。健。兒。駕。舴。艋。趨。近。輪。左。  
客。一。躍。下。致。聲。珍。重。急。棹。如。駛。倏。忽。  
不。見。徐。倉。卒。不。知。所。措。唯。唯。而。已。返。  
視。紙。裹。則。白。玉。杯。二。雕。鏤。精。工。非。民。  
間。所。有。潛。藏。以。歸。不。敢。示。人。嘗。言。回。  
思。客。吮。人。頭。時。猶。覺。毛。戴。云。  
柔。些。查。伊。璜。先。生。姬。人。也。色。藝。雙。絕。  
汪。蛟。門。有。春。風。裊。娜。一。曲。毛。西。河。有。  
獨。有。柔。些。頻。顧。影。情。人。不。欲。近。欄。杆。

笑的變化

八

此。既。是。老。世。交。你。又。要。常。住。在。我。家。裏。以。後。便。和。家。人。骨。肉。一。般。用。  
不。着。客。氣。月。波。連。答。應。了。幾。個。是。便。站。了。起。來。當。下。自。有。僕。人。帶。他。  
去。沐。浴。更。衣。又。教。了。個。理。髮。匠。來。修。了。頭。髮。頓。時。渾。身。上。下。彷彿。另。  
換。了。一。個。人。似。的。越。顯。得。丰。姿。不。俗。谷。峰。對。他。看。了。一。看。甚。是。歡。喜。  
便。道。你。也。祇。算。落。了。一。次。難。瞧。你。的。相。貌。將。來。不。怕。沒。有。發。達。的。日。  
子。大。約。從。此。以。後。總。要。否。極。泰。來。了。月。波。聽。說。忙。道。這。也。全。仗。世。叔。  
的。提。拔。哩。說。時。笑。了。一。笑。他。雖。然。在。那。裏。笑。眼。中。的。淚。珠。却。似。斷。線。  
珍。珠。般。直。落。下。來。這。種。帶。哭。的。笑。容。簡。直。表。示。着。一。種。不。可。思。議。的。  
神。情。谷。峰。看。了。倒。覺。得。代。他。難。過。

月。波。既。在。谷。峯。家。中。住。下。從。此。飽。食。煖。衣。自。然。和。以。前。衝。風。冒。雨。馳。  
逐。街。頭。的。情。景。大。不。相。同。了。谷。峯。公。事。狠。忙。平。時。來。往。的。筆。扎。也。狠。  
多。便。先。揀。那。簡。單。的。試。教。月。波。幫。着。動。動。筆。月。波。的。文。理。却。果。然。狠。

句。皆。投。贈。之。作。又。有。兩。僮。名。雲。些。月。些。時。人。乞。先。生。書。畫。纖。堆。素。積。雲。月。悉。能。記。別。小。婢。名。娟。些。善。伺。先。生。之。意。拜。年。適。陳。犀。香。秀。才。先。生。書。畫。近。已。罕。有。柔。些。亦。能。六。法。余。外。祖。家。舊。藏。絹。本。一。幀。繪。絲。瓜。花。數。朵。絡。緯。娘。一。只。雅。秀。可。愛。惟。無。款。識。僅。一。篆。文。小。巧。而。已。

余。外。祖。復。藏。有。厲。樊。榭。姬。人。月。上。所。繪。紅。梅。一。幅。上。有。題。句。云。一。枝。紅。綻。傍。牆。陰。疑。是。絳。衣。仙。子。臨。莫。說。桃。花。偏。命。薄。多。緣。霜。雪。未。能。禁。詩。書。畫。並。

### 聽雨樓隨筆

下。得。去。寫。出。東。西。來。谷。峯。看。着。都。還。合。意。祇。是。他。於。公。牘。和。一。切。應。用。文。件。上。面。沒。有。練。習。過。所。以。有。許。多。程。式。和。格。調。不。大。合。拍。谷。峯。便。又。隨。時。指。點。着。他。月。波。本。是。個。絕。頂。聰。明。的。人。物。不。上。半。年。居。然。大。有。進。步。無。論。什。麼。文。章。都。提。得。起。筆。來。了。谷。峯。狠。是。歡。喜。便。和。他。在。部。中。設。法。補。了。一。名。錄。事。每。天。也。得。到。部。但。晚。上。依。舊。住。在。谷。峯。那。裏。論。月。波。這。時。候。所。處。的。地。位。倒。像。是。谷。峯。的。書。記。生。谷。峯。也。另。外。每。月。送。他。十。塊。錢。作。爲。津。貼。谷。峯。家。中。祇。有。他。的。夫。人。膝。下。並。無。兒。女。原。狠。嫌。寂。寞。自。從。收。留。了。月。波。每。天。從。部。中。回。來。要。是。不。出。去。應。酬。便。和。月。波。談。談。文。覺。得。狠。有。興。味。月。波。還。有。些。特。別。好。處。是。爲。人。極。其。和。氣。一。天。到。晚。常。露。着。笑。容。更。兼。口。才。靈。便。處。處。能。體。貼。人。的。心。意。所。以。谷。峯。有。時。遇。着。什。麼。不。高。興。的。事。情。心。中。煩。悶。起。來。連。他。夫。人。都。解。不。開。祇。要。和。月。波。談。上。半。天。便。覺。許。多。愁。悶。都。一。掃。而。

### 笑的變化

九

聽雨樓隨筆

佳。姬烏程朱氏女。樊榭悼亡姬序云。姬人鍼管之外。喜近筆硯。從余授唐人絕句二百餘篇。背誦皆上口。頗識其意。每當幽憂。無俚命。姬人緩聲尋。諷未嘗不如吹竹彈絲之悅耳也。年二十四而卒。墓在澗之西谿蕪葭里。昔年蔣蔣郵輩。曾修葺之。不知今尙無恙否也。

科場果報。前人筆記載之夥。皆視爲老生常談。傳聞失實。然亦有目擊其事。信而有徵者。因就甬里舅氏自述。聞中遇鬼一節。泚筆誌之。舅許公

笑的變化

一〇

盡因此。谷峯對於月波。更是心愛。常笑對月波。說道。上海報上。以前會登着一條廣告。說某公司要招請滿面笑容的人材。吾當時覺得這條廣告十分滑稽。想這滿面笑容何以也。算得是一種特別的人材。如今見了你。確乎算得是個滿面笑容的人材了。可惜那公司裏面所招請的人位置。狠不高。不然就將你薦了去。豈不狠合式呢。說得月波也笑起來。

谷峯在財政部裏當祕書。和別人不同。年代狠久。辦事也狠認真。確乎是有些勞績的。所以歷任的總長。都還器重他。便是部裏的同僚也。大多數和他狠是親熱。那年恰遇谷峯五十歲整壽。便有部裏許多同事和一般親友。前來湊趣。說要替他祝壽。谷峯當然不能過於拒却。生日的前幾天。各處都陸續的送禮來。月波便做了臨時帳房。收禮發腳錢。忙個不了。壽堂的佈置。也是月波在那裏指揮着家人。

蓮士某秋赴試秣陵。第三場題紙甫下。夜深人定。正執筆搆思。聞有衣裳。繚繚自遠。而近不類男子。步履心滋疑懼。忽一少女。掀簾立。燦首蛾眉。貌殊娟好。知必鬼物。叱問素不相識。來此何爲。女停眸審視。遽斂容稱謝。連呼誤認。倏已不見。俄聞鄰號。有細語聲。似相詬。辭雜以啼泣。撐拒久久。始寂。益恐不復成寐。亦不敢出窺。明旦號役傳呼某號生自縊死。始奔走集視。其人年三十許。斜倚壁角。張口。睜目。狀至可怖。頸際縛紅繩一匝。細纜。

聽雨樓隨筆

辦理。谷峯生性怕煩。簡直毫不過問。到了生日這一天。谷峯一早起。來。曉到壽堂中一看。祇見陳設得狠是整齊。壽屏壽聯。倒也不少。却也無心細看。祇順着排的次序瞧去。到了末了。見有一堂泥金小屏。上面的字寫得十分秀逸。那筆跡又像是常見的谷峰。忙走近去。一看。下款便又滿心歡喜。原來這副屏便是月波送的。當下又去看那內中的詞句。却也做得狠好。中間狠詳細的叙着谷峰對於自己。推衣解食。表示種種感激的意思。也頗爲懇摯。谷峯正在看得高興。月波也走來了。便道。老叔。看我這胡寫的東西。掛在這裏。還見得人麼。谷峯道。你也太謙虛了。非但見得人。保你人家見了。還要不住的稱讚哩。真可當得寫作俱佳四字。祇是這一堂泥金屏。小雖小。也要花好些錢。我和你如家人骨肉一般。本不講什麼虛文。你又何苦爲我破費呢。月波笑道。我受老叔的恩惠。真是圖報不盡。今天。是老叔的。

笑的變化

呵呵錄

如絲似不能致命。公乃以夜來所遭相告。皆嘖嘖稱異。但知其爲皖籍。至有何冤孽。則同鄉人亦不能詳。

呵呵錄

寄塵

先生不升級

一個學生。因爲考試不及格。第二年還是留級。他的先生責備不用心。學生道。先生。你去年在第二年級。今年還在第二年級。你自己不升級也罷了。反要責備人家不升級麼。

笑的變化

一二

千秋華誕。我總算自己作自己寫。略盡了一點孝敬的心思。博老叔一笑。又算得什麼。并且講到做這一堂壽屏。我依然要感謝老叔。谷峰道。奇了。你送我禮物。自然應當我要謝你。怎麼顛倒是你謝起我來。月波道。我初到老叔這裏的時候。祇不過勉強夠得上通暢兩字罷了。能胡亂寫寫的。也不過是些尋常不甚重要的文件。若非經老叔的陶鎔。像這樣壽屏等類。要站正場的文字。如何敢動筆呢。足見老叔對於我這幾年來。不但飲食更兼教誨。這教誨上所受的益處。就更甚於飲食了。谷峰點頭道。你的說話。未免有些過甚。祇是你自從和我相處以後。學業上的進步。確乎不少。其實這也是你自己聰明肯用功。我不過略略指導你些。不能就完全說是我的功勞。……兩人正講得起勁。外面拜壽的客已絡繹而來。谷峰和月波便分頭招呼賓客。這一天足足的忙到深夜。纔得安歇。第二天谷峰因爲

### 家庭與性命

有一個吝嗇的人。愛錢如命。有人問他道。你的家產和你的性命。誰寶貴。誰不寶貴。吝嗇人道。自然是家產寶貴。性命不寶貴。爲甚麼呢。因爲沒有家產。我的性命也便沒有了。沒有性命。家產還是如故。

### 聽戲不出錢

一人走進戲園裏去找朋友。賣票人跟着他進去。要他買票。那人道。我不是來看戲的。乃是來找朋友的。找不到便出去。賣票人道。你走進門來。戲

要休息一日。依舊沒有到部。午飯的時節。便另辦了幾樣精緻小菜。燙了一壺酒。他夫婦兩人和月波。一同坐着吃。飲酒中間。谷峰便對月波說道。我生性喜靜不喜鬧。像昨天這個樣子。便覺得有些累人。不如今天自己幾個人吃吃喝喝。倒來得有趣。他夫人便道。你昨天不過陪陪客。也沒甚大費力。倒是累了楊家少爺了。整整一天。裏裏外外。什麼事情都是他料理。我們那個張媽。還和我說笑話哩。他說。像楊少爺的待老爺。真正天地良心。便是自己的兒子。也沒有這樣孝敬哩。谷峯聽說。倒又觸動了心事。便歎道。我也是半百的人了。生平別的事。都還好。祇是偌大年紀。得不到一個兒子。不免是一樁缺憾。說着。便有些慚惶起來。好一個楊月波。真會揣摩人的意思。他聽見谷峯這樣講。連忙站起來。說道。老叔。不須愁煩。講到老叔和嬌娘待我的這番情意。原也恩同父母。若不嫌棄。我就過寄在你們兩位。

已被你看見了。那人道。我沒有進門時。打門外走過。戲已被我聽見了。聽見了。既不要錢。看見了。也不能要錢。況且門外聽見的人甚多。倘然大家買票時。我當然也買票。說着揚長而去。買票的人也無奈他何。

病人不能立起來

某小說家有一篇小說。登在日報上。其中有「病人」兩字。被排字人排橫了。變成「病人」。小說家看見。大笑道。病人是應該橫臥在牀上。不能立起來的。

老人家的膝下。作個乾兒。罷在你們。兩老算是慰情勝無。在我却也行乎所安。豈不是兩面都好說完。也不等他兩夫妻的回答。便笑嘻嘻地跪下去。對他兩人磕了一個頭。站起來。還帶笑說道。從此以後。我可要改口稱呼乾爺乾娘了。他這一番舉動。直將谷峯夫妻喜得心花怒放。一時倒沒話可說。祇連連的笑個不住。

又隔了將近半年。一天晚上。谷峯從外面赴宴回來。一進門便笑嘻嘻地對月波說道。你的機會來了。我今天在席上遇見我的老友徐志明。他對我說。那胡師長這回進京。要託他找一個能辦筆墨的人。說要年紀輕些的。纔合格。因為胡師長那裏筆扎。狠忙。又要隨營奔走。年紀大的。怕吃不起這辛苦。我當下便重重的託他。教他將你薦去。保能勝任。他也一口答應了。約定日內給我回音。諒來此事。十有八九可望成功。你且靜候好消息罷。月波聽了。由不得心下十分歡。



求幸福齋叢記 海鳴

△長時間之跳舞

女子跳舞之風。美國爲盛。阿海州之客利芙蘭城中某跳舞場。於一九二三年四月十八夕。開跳舞大會。笙歌澈夜。樂者不疲。有△田△女士者。作長時間跳舞。互四十八小時不少。息人多稱之。乃鄰近企李扶命埠。有女子名美芍者。芳齡方二十有一。爲某雜貨店之售貨員。亦加入耐久跳

求幸福齋叢記

喜。却又說道。承乾爺的提拔。固然萬分感激。祇是我的意思。却想永遠伺候。乾爺不願再到別處去。谷峯道。話不是這樣說法。論我和你。的感情自然。巴不得永遠在一處。祇是你正在少年。在我這裏。總難得出頭。難道就這樣埋沒一世麼。胡師長是。目前軍界中第一紅人。你能跟了他去。前途發展。正是無窮。像這樣大好時機。豈可錯過。月波聽了。便不言語。第二天志明便來回話。教月波去見胡師長。谷峯便令月波跟着志明同去。一見之下。胡師長果然十分賞識。當面約定他過去辦事。又說不日就要出京。月波回來。稟明了谷峯。谷峯當然歡喜。到了出京那一天。月波向谷峯夫婦叩辭。谷峯又囑咐了他許多處世小心的話。谷峯夫人却和月波說笑道。你這一去。可是要飛黃騰達了。祇是一層你爬上了高枝。却休把我們這乾爺乾娘忘在腦後。啊。谷峯道。你休得囉唆。月波豈是這樣人。月波也道。我不

笑的變化

一五

舞團。思有以打破 A H K 女士之新記錄。遂聚精會神。繼續跳舞至五十二小時又十二分之久。計自某星期二日上午九時三十五分起。至星期四日下午一時五十一分止。幾及兩日有半之時刻。遂為世界最能耐久跳舞之人。又雙人跳舞之時間最久者。近推美京華盛頓 Etisie Weber 女士與 William S. Ferrel 君會合跳至九十六小時。至第四日夜半而未息。謂非舞至一百小時不止云。

△世界打字最快捷之女子

虧了乾爺乾娘那有今日人非木石受了這樣大恩恐怕報不了是真的却怎會忘記怪不得人說知子莫若父不說知子莫若母到底還是乾爺知道我的心乾娘就有些過慮了說着又笑引得谷峯夫婦二人也笑起來了這一陣笑聲便將月波送出門外

月波跟了胡師長去後最初的時節差不多每隔三天總得寫一封信給谷峯半年之後信便來得漸漸稀了一年之後便是谷峯寫信去也不大有回信來了祇從志明那裏得着消息知道胡師長對於月波十分重用谷峯聽着自是歡喜心想他大約是公事忙了所以連我這裏都沒工夫寫信這也應該原諒他的

又過了幾年胡師長已升任了巡閱使了威名赫赫政府中無論辦什麼事差不多都得聽命於他一天財政總次長宴客陪客中有幾個便是財部中重要人員谷峯也在其列說請的是胡巡閱使新派

現世紀世界打字最快捷之女子。爲美人李荷。每一分鐘能打信八百封。曾在芝加哥試演。

### △十八歲畢業大學之女子

美國芝加哥大學女生歌文。近被頒給哲學學士榮銜。查彼肄業大學。不過三年。現年祇十八歲。即在大學畢業。并得學位。誠女界中之翹楚也。聞女父爲警察區長。乃兄爲律師云。

### △十七歲之女裁判官

最近美國根作技省之熱加存市。新選裁判官一員。名燕娜女郎。今年方

### 求幸福齋叢記

來的駐京代表谷峯起先也不注意這駐京代表是甚麼人。直到在席面上彼此相見。谷峯不禁大爲詫異。原來這位代表不是別人。便是他乾兒子楊月波。谷峯忍不住問道。你是幾時進京的。怎麼我竟會不知道。月波見了谷峯。臉上似乎露着狠不好意思的樣子。忙笑道。一別就是好多年了。老叔近來身體還好麼。我到京也祇十多天。原想把公事略略料理清楚。便到老叔那裏來請安。却不道今天先在此地相見。谷峯聽他這樣說。倒也不甚介意。祇是一件事覺得有些奇怪。爲什麼一別幾年。便把這乾爺兩字的稱呼取消了。呢。當下也不說什麼。祇隨口敷衍了幾句。直到席散。兩人都沒說着一句話。已話到了明天。月波居然便來拜谷峯。谷峯狠殷勤的接待他。他却說事情太忙。還有別處要去。坐不到十分鐘。就告辭而去。也沒請見谷峯的夫人。谷峯夫人不免有些生氣。谷峯却勸着他道。月波此刻

### 笑的變化

求幸福齋叢記

十七歲。童態猶存。但腦筋靈敏。口才敏捷。辦事細密。素為人所欽仰。此次當選為裁判官。實由市民公舉。就職後即判決一案。至為公允。美國各報無不紀載此事。傳為美談。同時蘇俄墨斯科地方。地方審判廳法官。為C. A. G. 女士。亦為妙齡女郎。髮短。作稚女裝。某日判暴徒七人之死罪。盜首名S. M. 者。亦一副翩翩風度之美少年。又英國某州新當選之候補議員。為某夫人。係歌女出身。是皆女界中之奇人也。

笑的變化

一八

也真是個政界要人了。自然不能和從前一樣看待。便是乾爺乾娘。當着人面前亂叫。也怪沒意思的。他又不是小孩子家。便是他仍舊要這樣稱呼。我也要教他取消哩。谷峯夫人道。他怕不好意思。從前何必要叫他。如今不是小孩子家。難道從前在這裏的時候。便是個小孩子麼。一番話。倒將谷峯駁得無話可說。祇是乾笑。財政部中本來時時刻刻鬧着飢荒。最怕的是軍人索餉。一聲索餉。就是部中人的魔難。到了一天上午。谷峯剛到部。財政總長便差人請他過去。說道。有件要緊事。非託你不可。谷峯忙問何事。財政總長道。胡巡閱使那邊。索餉一百萬。我們這裏實在籌措不出。延擱了好久。他那位駐京代表。便發起脾氣來了。說約在今日要到部中來坐。索你是知道的。部中這幾天那裏有錢。他便來坐。索也是枉然。無非鬧一場罷了。但目前的胡巡閱使。那一個敢得罪他。能駁不鬧。最好

### △愛之離婚

美國三藩市地方有婦人許路市者。至法庭控告其夫。并請求離婚。其所持理由。則謂其夫愛彼特甚。每月於其薪水一百十元中。竟與彼九十元。又不許彼接受其他職業。以補助丈夫。彼心甚爲不安。更不願作此坐食之人。故請求離婚云。但法官之意見。以爲夫之愛妻。係屬正當。不能因過愛。卽視爲可以離婚之條件。擬不受理此案。又許氏之夫。爲一水手。是日并未到案。

### 求幸福齋叢記

我聽說那楊代表和你是老世交。從前又受過你的好處。今天他盛怒而來。最好請你在此抵擋一陣。教他千萬寬限。我們幾時總趕緊。在別的款項中撥給他就是了。祇是什麼時候可以有。却還說不定。谷峯聽了。暗想。照我和月波之交誼。而論。這個人情。諒還講得下來。當下便滿口答應。等了一會。月波果然帶了幾個衛兵。穿着戎裝。帶了手鎗。急匆匆的來了一到。財政部問總長。次長却說是不在部中。又問庫藏司長。也說是請假。沒有來。月波便暴跳如雷。說憑你們大家躲着不見。難道就算了麼。今天沒有錢。我會將你們這個財政部踏平了。去部中公役。是預先受了上面的吩咐的。見他一發怒。趕忙去報告。谷峯谷峯不敢怠慢。忙趕到客廳。上去。月波正在那裏大嚷大罵。一見了谷峯。也不招呼。沖口便問道。他們那些人呢。爲什麼都不肯見我。却教你這秘書出來。有什麼用呢。谷峯忙陪笑道。你且息

### 笑的變化

無言爲上訣

「無言爲上」訣 春夢

前日卓呆先生做了許多新禁厭術。我也做了一篇新禁厭術補遺。這些禁厭術。雖則靈驗。然仍要念咒。萬一匆促之間。咒念錯了一字。不但不靈。說不定還有意外之禍。今本人更發明一種「無言爲上」法。遇着種種可厭的事情。只拏此法對付。無不靈驗。而且簡便易行。包管適用。諸君不信。請嘗試之。

笑的變化

二〇

怒請坐了。待我慢慢地說。與你聽。月波便一屁股在上首坐了下來。催着谷峯道：你說你說。谷峯當下便將財政總長教給他的話。又格外加了許多說詞。婉婉轉轉的講了一遍。以爲月波必定可以買他一個面子了。誰知月波聽完了他的話。依舊搖着頭道：不行。我奉着大帥的號令。祇要的是錢。有了錢。什麼事都好。沒有錢。儘說空話。是不中用的。谷峯碰了他這一個釘子。心下也忍不住有些動火。忙道：我。和你。不。談。別。的。單。論。這。許。多。年。的。私。交。上。面。請。你。總。算。顧。念。我的。情。分。再。寬。限。些。時。好。不。好。月波陡然變了一副冷峻的臉色。又哼。哼。的。發。出。幾。聲。怪。笑。來。道。實。對。你。說。罷。公。事。自。公。事。私。交。自。私。交。這。是。不。能。并。爲。一。談。的。倘。然。顧。了。你。的。私。交。誤。了。大。帥。的。公。事。我。如。何。擔。當。得。起。也。罷。總。算。你。苦。苦。說。情。今。天。就。算。拉。倒。了。明。天。若。再。沒。有。就。不。要。怪。我。說。罷。立。起。身。來。也。不。作。別。就。這。樣。怒。呼。呼。的。去。了。

(一) 凡是在茶館裏品茗。遇着相面先生來和你胡纏。無言爲上。如一開口。便愈說愈纏不清了。

(二) 凡是在『停車處』遇見許多黃包車夫。攆擁上前拉生意。無言爲上。如一開口。便愈說愈纏不清了。

(三) 出火車站時。遇見旅館接客的。人向你拉生意。無言爲上。如一開口。便愈說愈纏不清了。

(四) 在馬路上走。遇見叫化子跟在你後頭討錢。無言爲上。如一開口。便愈說愈纏不清了。

無言爲上 映

谷。峯。此。時。看。着。他。這。副。惡。狠。狠。的。神。情。迴。想。到。從。前。說。他。是。滿。面。笑。容。的。人。材。那。句。話。不。由。連。打。了。幾。個。寒。噤。

財。政。部。中。差。不。多。一。年。三。百。六。十。日。天。天。要。受。着。武。人。的。排。揅。所。以。楊。月。波。這。樣。鬧。了。一。頓。在。財。政。總。長。等。心。中。倒。毫。不。介。意。轉。是。谷。峯。覺。得。這。件。事。調。停。不。下。來。實。在。大。失。面。子。由。不。得。十。分。氣。惱。他。恨。極。了。便。在。同。事。面。前。將。月。波。從。前。的。歷。史。說。了。出。來。道。他。如。今。得。法。了。不。該。這。樣。忘。恩。負。義。大。家。聽。着。也。却。憤。憤。不。平。有。些。好。事。的。便。將。谷。峯。的。話。傳。了。出。去。恰。巧。被。反。對。胡。巡。閱。使。的。一。家。報。館。知。道。便。將。他。當。作。絕。好。材。料。在。報。上。登。了。出。來。加。了。一。個。標。題。說。是『拉。車。代。表』。又。有。人。獻。殷。勤。將。這。張。報。紙。送。給。月。波。看。了。月。波。這。一。氣。非。同。小。可。轉。念。一。想。此。中。情。事。若。不。是。谷。峯。故。意。宣。布。別。人。那。裏。能。彀。知。道。當。下。便。暗。地。咬。牙。切。齒。的。冷。笑。道。你。會。出。我。的。醜。我。難。道。沒。有。法。子。報。

笑 的 變 化

二一

無言爲上訣

(五)在馬路上走。遇見不相識的人。忽然和你招呼。冒充是你的朋友親戚。無言爲上。如一開口。便愈說愈纏。不清了。

(六)遇着恨你忌你的人。在報紙上罵你。無言爲上。如一開口。便愈說愈纏。不清了。

(七)婦女出門行路。遇見流氓惡少。和他胡纏。無言爲上。如一開口。便愈說愈纏。不清了。

(八)遇見有神經病的人和你說話。無言爲上。如一開口。便愈說愈纏。不

笑的變化

二二

你的仇麼。哼。請你等着罷。

✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽

胡巡閱使和他的仇敵賈巡閱。借着名目。打了一仗。將賈巡閱打敗了。於是凡有賈黨中的要人。都成了罪魁。一概通緝。最奇怪的是一個安分守己。向不入黨的施谷峯。也列名在通緝令裏面。幸虧他得信較早。一溜烟逃走了。祇是心中總不明白自己得罪的理由。後來又打聽着。還是胡巡閱那面指名緝拿的。便格外駭異起來。暗想。我和賈巡閱。既然毫無交情。和胡巡閱。又素無嫌隙。這是什麼人在裏面坑害我。會受這樣大的冤枉。

施谷峯的通緝。不但谷峯自己莫名其妙。便是旁人也都莫名其妙。後來谷峯沒法想來。想去祇有月波這條路。還可以疏通。但月波此時已在胡巡閱那裏當了參謀總長。天天和胡巡閱在一起。十分親



清了。

(九)遇見冒充慈善家而募捐的人。向你募捐。無言爲上。如一開口便愈說愈纏不清了。

(十)女子在公開的社交裏。遇見無聊的男子。向他說親熱的話。無言爲上。如一開口便愈說愈纏不清了。還有許多。不及備載。諸君聰明人。可以照此類推。此是千古不傳之秘法。本人得之。不敢自私。特爲公諸當世。諸君切莫等閒視之。須知他是無上秘訣。

### 無言爲上訣

密谷峯怕惹動眼目。非但自己不敢去見他。連函札往還也恐不穩。便祇得轉託徐志明去設法。志明仍在京裏當着差事。受了谷峯的囑託。居然義形於色。特地出京走了一趟。到了胡巡閱的駐在地。見了月波。一開口便問他道。好好的一個谷峯。怎會牽涉在通緝案裏。這件事你總知道。可否設法替他挽回。一下子你當年到底受過他的……這句話未會說完。月波早阻住道。我當你有什麼事來求我。我原來專爲替谷峯作說客來了。老實告訴你。像他這樣無名小卒。大帥怎會注意。但是他所以落在通緝案裏也自然有個緣故。這一個緣故。你不必問我。祇問他自己便了。誰教他以前動不動就會登報破壞人家的名譽呢。他這幾句話。志明依舊有些摸不着頭腦。正想再問。猛然抬頭一看。但見他嘻着一張笑臉。眉目間凶光流露。竟像廟中泥塑的惡鬼在那裏望着他。癡笑一般。登時嚇了一跳。再也

### 笑的變化

蚊蠅談話

蚊蠅談話

秋水

蚊子與蒼蠅相遇於途。驕驕而談。

(蚊問)汝愛飛上鬚鬚與何故。

(蠅答)吃攤糶耳。

(蚊又問)汝以普通人為何物。

(蠅又答)臭肉。所以世俗有臭肉引

蒼蠅一語。

(蚊言)此語太刻。

(蠅答)請讀孟子。孟子蠅蚋咕囁一

語。即是明證。蓋人們雖當時未必皆

三個猴兒的故事

二四

不敢多說話了。



三個猴兒的故事

向愷然

在下閒居無俚的時候。每歡喜將平昔耳聞目見。稀奇古怪的事情。在腦筋裏如電影一般的。輪迴演映。事情越是奇怪演映的次數便越多。時常遇着演映好笑的事。不知不覺的。就獨自縱聲大笑起來。家人不知就裏。突然聞得大笑之聲。每每疑心有客來了。或走來問和誰說笑。

在我腦筋裏輪迴的次數最多。覺得最奇怪最有趣的。惟有三件糊猴的故事。一件是親眼看見的。二件是聽得人說的。但雖是聽得人

臭肉。結果則皆不免。

語畢。轉問蚊子曰。君日吮人血。究竟有何異味。

(蚊答) 諸味俱備。

(蠅曰) 請詳言之。

(蚊答) 學子之血味酸。勞工之血味苦。兒童之血味甘。

(蠅問) 曾吮軍閥法官等血否。

(蚊搖首答) 辣甚。故不敢多吸。

(蠅又問) 婦女之血如何。

(蚊答) 清白人家。其血多淡。若無恥一流。則腥臊異常。

### 蚊蠅談話

說的。却不是出於虛造。隨手寫將出來。自覺比較普通象由心造的小說。興趣還來得濃厚些兒。

#### (一)

我十二歲的時候。在長沙鄉村中蒙童館裏讀書。同學的共有十六個。以我的年紀為最小。這一十六個同學。都因離家太遠。就在館裏寄宿。惟我離家不遠。本可以不寄宿。不過小孩心性。歡喜人多熱鬧。也借着自修便利。和許多同學。鬼混做一塊。夜間還有誰肯拿着書本。認真用功呢。祇等先生一關了房門上床。我們便各自幹各的頑皮事業了。或是白天在外面。偷了人家的蔬菜雞鴨。等到夜間煮了吃。或是趁夜間。悄悄的出外。釣人家池塘裏養的魚。摘人家棚架上的瓜菜。最高尙的頑皮事業。就是下象棋。我那時因年紀比一般同學的小。夜間出外做小偷的勾當。不敢同去。恐怕被人家發覺了。追

### 三個猴兒的故事

西廂新彈詞

蒼蠅正欲詳問其故。忽一頑童手舉  
蠅拍。跳躍而來。於是彼此鴻飛冥冥。  
頃刻不知去向。

西廂新彈詞

飯牛翁

△游殿借廂

張生趕考赴京邦。路出蒲東駐紫  
韁。要尋個店家行李歇。小琴童  
負劍背書囊。悶懷聊遣遊蕭寺。  
菩薩門前拜柱香。願望佛天來保  
佑。解元郎改做狀元郎。大雄寶

三個猴兒的故事

二六

趕起來。逃跑不快。同學的也怕因我誤事。不教我同去。除我之外。還有幾個。或因身體孱弱。或因胆量太小。不能同去的。便在館中坐地。祇是他們偷了東西回來。我們坐在館中的。煮吃的時候。仍能享同等的利益。我們不能陪同出去的。連我共有五人。一個個都眼睜睜的。盼望出外做小偷的同學。得勝回來。好大家享些口福。誰也不肯先上床安睡。我們五人既都不肯先睡。而面面相覷的坐着。又苦無聊。於是就圍坐在一盞油燈底下。分班下象棋。我的象棋程度最低。祇能坐在旁邊觀陣。他們四人鈎心鬥角的下。有時為一顆子相爭起來。鬧得先生聽見了。就得受一頓臭罵。棋子燒毀。棋盤撕破。因此相約動子不悔。無論如何。不許開口說話。誰知就在這不許說話的當中。生出極有興趣的事來了。這夜是九月下旬。月出在半夜以後。當小偷的同學不會回來。我們照例寂靜無聲的下棋。在那沉沉夜

殿。參。賢。聖。細。數。黃。金。羅。漢。堂。粥。  
鼓。飯。鐘。廊。下。列。疏。疏。花。木。隱。禪。房。  
慕。然。陡。見。佳。人。面。可。喜。龐。兒。淺。  
淡。妝。諒。必。千。金。閨。閣。女。一。身。縞。  
素。着。衣。裳。我。問。知。了。相。國。崔。家。  
賢。小。姐。魂。靈。兒。早。已。在。他。行。思。  
前。想。後。心。生。計。畫。策。周。詳。九。曲。腸。  
來。覓。老。僧。方。丈。話。懇。求。好。事。做。  
周。方。秀。才。家。聊。表。人。情。敬。播。兩。  
錠。斤。紙。半。張。一。不。夠。齋。糧。二。不。  
夠。茶。湯。三。不。管。閒。人。說。短。長。不。  
要。香。積。廚。不。要。枯。木。堂。半。間。矮。

西廂新彈詞

氣的當中忽聽得窗外院落裏有兩個翅膀撲撥的聲音越撲越急。我那邊鄉裏本來時常有猴子偷人雞鴨的事我們一聽那翅膀撲撥的聲同時五人一般的猜度各人都低聲說猴子猴子我靠窗坐着。一掉頭就從紙縫向院落裏張望是時彎月初升微風弄影院落中一草一木皆如浸在清明秋水之中纖微畢見祇是並不會見有猴子在那裏翅膀撲撥的聲也停息了。然我心裏總不相信真個沒有仔細定睛向樹陰裏搜索。猛然樹枝一響却被我見着了。原來果是一隻猴子正用左手支着一個小小的紅色布袋右手抓住一隻淮鴨的頸項拚命的往袋口中塞。祇是鴨大袋小那裏塞得進去呢。塞一下鴨翅膀便撲撥幾下。惟頸項被抓的太緊叫不出聲來。猴子見塞了一會塞不進袋去忽又停住不塞望着鴨子發怔。像是在那裏想主意似的。是這們停止一會又跳過一邊仍是如前一般的塞。

三個猴兒的故事

扒灰歌

屋借西廂。老和尚借我西廂住。  
功德無量。福壽彊。小生是日坐。  
西廂何敢出。朝朝夜夜讀文章。  
幸虧那法本善知識。答應點頭說。  
不妨。門開方便。老圓光。

扒灰歌

恨呆

扒灰老。扒灰老。鞠躬盡瘁不辭。  
勞。兒媳牀第事。督率躬親操。  
大媳婦。生得俏。柳腰纖纖好身。  
條。小媳婦。生得姣。眉似新月。

三個猴兒的故事

二八

麴勝也如前一般的撲撥。我最初張望的時候。不會看見。也不會聽出聲音。想必已是在那裏望着鴨子發怔。我們看了。都不做聲。各人都把口掩了。恐怕笑出聲來。打算看那猴子怎生擺佈。祇見那猴子一連換了幾個地方。但不肯換手。好容易塞進大半截。到袋口裏面去了。祇因不敢將那抓頸項的手放鬆。而左手支着袋口。也是不能鬆的。右手一抽出來。鴨頭便也跟着出來了。看那猴子的情形。確是着急的厲害。末後用一脚抓住鴨頸項。一脚彷彿抓住一邊翅膀。屁股坐在地下。雙手支開袋口。忽上忽下。忽左忽右的。往鴨身上蒙罩。奈鴨的翅膀。始終是亮開的。照起首時的塞法。倒可塞進去半截。及改用這個方法。更一片鴨毛。都裝不進去。我們躲在房中偷看的人。見了這情形。實在是忍笑不住。有一個同學的。平常最喜打石子。手法也還不錯。相隔十多丈遠近的狗。他用石子打去。十九能打中狗。



## 放屁歌

窮人吹牛……討厭。  
缺嘴唱歌……討厭。  
老婆吃醋……討厭。  
淫雨連綿……討厭。

## 放屁歌

洞天

這地位本來排着徐洞天先生的放屁歌。歌中大意是說現在的時局七顛八倒。弄得不成其爲話了。所以唱隻放屁山歌。豈知本書的發行人。恐防遭當道的干涉。要求鄙人把這一

## 三個猴兒的故事

三〇

聽這話。都很覺得詫異。齊聲答道。誰無端剪你的筆尖做甚麼。姓周的道。你們且來看看。姓周的房間。就是那夜我們五個人在他座位下棋。發見猴子的。當下我們同到座位跟前。他從磁筆筒裏。抽出一把筆來。一枝枝脫去筆套。給大家看道。不都成了禿頭禿腦的東西麼。我們接過來。仔細一看。那裏是剪斷的呢。竟是用火燒成那禿頭禿腦的模樣。有兩枝寫大字的。筆毛上還沾着茶油。我們才斷定是在油燈上燒禿的。然也猜不出是誰使的促狹。姓周的氣忿得向空亂罵了一頓。也就罷了。這夜姓周的睡得迷迷糊糊的時候。忽聽得桌上一響。忙睜眼隔着帳門。朝外一看。祇見一隻猴子端坐在桌上。將油燈剔亮了些。從筆筒裏抽出筆來。脫了筆套。湊近眼前。反覆玩弄。然後拿向燈上去燒。姓周的忍耐不住。就床緣上猛力一拳。接着大聲大吼。跳下床來。猴子嚇得往窗外一跳。霎眼便不知去向了我。



段已經排好的放屁歌拆去不用。但是書中無端空了幾行空白。讀者一定要來詰責的。鄙人祇好胡亂寫幾行字在上面。聊以塞責了。

唉。現在的當道。竟能使人不敢說一句微言。勢力真大極了。但是要曉得防民之口甚於防川。恐怕將來終有防不了時候啊。

(羣)

### 謎語

鯨魚

普渡衆生。

濟羣。

### 放屁歌

們大家驚醒起來。燒筆的疑案。至此才得明白。然而疑案雖明。猴子仍是每夜必來騷擾。或撕破各同學的書本。或將油燈弄翻。到處油污狼籍。簡直鬧得不可收拾。虧得左右的農人說。因為兩個布袋。不會退還他。所以每夜來擾。我們似信不信的。姑將兩個布袋懸掛屋簷上。次早看時。已不知何時取去了。從此那猴子不會來過。

(二)

離我蒙館二三里遠近。有家姓何的。富有田產。住宅極其壯麗。因時常有竊賊到他家偷東西。他便請了一個會把式的壯士。終年住在家中防守。這壯士姓胡名應葵。年紀三十來歲。本領雖不甚高大。手脚却很便捷。胡應葵白天沒有事。總是在砂灘上練習跑步。和使拳刺棒。準備有賊來時。好實施自己的職務。周近數十里的竊賊。聞他的名。都不敢來嘗試。胡應葵夜間不大睡覺。坐守到天光大亮了才

### 三個猴兒的故事

三一

謎

清獻焚琴。

日月其馳。

面如重棗。

屋舍儼然。

八音之首。

五雲樓閣有人居。

野火燒不盡。

合而言之情也。

買絲肖平原。

醋娘子發酒風。捲簾

十亂中間有婦人。

荷花郎郎（草名）。

語

獨鶴。

明道。

赤羽。

瞻廬。

金聲。

天棲。

茸餘。

小青。

繡君。

醉榴。

仇郎。

芙孫。

三個猴兒的故事

三二

上床。睡到一二點鐘起來。差不多成了他的習慣。他的性情極愛清潔。衣服被褥。都比和他一般兒身分的人精緻。在何家做長工的。和一切的匠人。誰也不能在胡應葵床上。靠一下子。他老實不客氣的。說怕坐髒了他的被褥。這日天光亮了。胡應葵鋪牀睡覺。一看被褥上。糊了好幾處泥砂。當下氣忿得甚麼似的。指定說是長工。因他愛潔淨。不教人在他牀上坐。挾了這點兒嫌。有意將泥砂弄到他牀上的。長工指天誓日的。說沒有的事。彼此爭論了好一會。東家出來調解了才罷。胡應葵沒奈何。將被褥完全洗滌過。重新鋪疊起來。一出院。便將房門反鎖了。並時時留心照顧。次早開門進房去睡。新洗的被褥。不知何時又糊了許多泥砂在上面。不由得暗暗吃驚道。這才奇了呢。我親手鎖的房門。鑰匙在我身上。有誰能進房來作弄我咧。仔細在被褥上面查看。祇見雪白的墊單上。有無數的小腳跡印。一

爲日爲火。

雙熱。

鹿鳴宴上尋常見。

野萍。

不得要領。

无朕。

闌干宿花影。

枕亞。

山光悅鳥性。

怡巖。

方今最流行之雜誌是何種。

捲簾 阿紅。

### 書壇語

飯牛。

△毛旭秋之芭蕉扇

同治初年桂秋榮與毛旭秋稱二秋。

### 書壇語

望就知道是猴子的腳跡。胡應葵看了放在心裏。絕不向人說出來。這夜悄悄的。躲在黑暗地方偷看。夜深人靜的時候。果見一隻尺多高的玄色猴子。從窗門縫裏跳進房。向兩邊望了望。直往牀上一跳。先在疊起的被窩上。來回走了幾遍。又四處翻看了一會。就在墊單上。左一個筋斗。右一個筋斗。又豎一會蜻蜓。末後撒了一泡尿在被窩上方。跳下牀。越窗跑了。胡應葵因躲在隔壁房裏。一時不能進房。看了這情形。又是好笑。又是好氣。幾番打算躡足出房。堵住窗門捉擊。祇因知道猴子這東西最機靈。這裏一動得脚響。他就在那邊逃跑了。逆料不驚動他。明晚必然再來。自己思量了一條計策。仍不向人說明。等到夜間大家都睡了。胡應葵仰面朝天的睡在牀上。將被窩抖開來。蒙頭蓋了自己的身子。兩邊虛空低下的所在。拿許多衣服墊起。外面看不出有人睡着的形像來。手脚向四角張開。祇等猴

### 三個猴兒的故事

三三

秋榮唱玉蜻蜓毛旭秋唱芭蕉扇一時謂之扇撲玉蜻蜓玉蜻蜓今時說唱者猶多芭蕉扇則已如稽中散廣陵曲絕唱人間矣書中情節逃不出才子佳人小說範圍因措詞極豔麗遭官廳禁止旭秋絕技在背娃娃因其本人形狀原似郭橐駝故描摹肩上扶人奔出後園時狀態台下聽客望至台上彷彿肩上似肩一娃娃傳神在阿堵中如王右軍初寫黃庭恰到好處非言語筆墨所能形容也今光裕社同業七八百人竟無一能唱

子一跳到被窩上來。就出其不意的手脚齊起。把猴子包在被窩裏。佈置既定。卽在被裏屏聲息慮的等候。可憐連嗽都不敢咳一聲。動也不敢動一動。靜等了一個多時辰。已禁不住將要朦朧睡着了。陡聽得窗門一聲響。跟着一個很重的東西。往自己肚皮上一跳。胡應葵何等快捷。那有給他逃跑的分兒。剛一落到肚皮。早已四邊齊上。緊緊的包在被窩裏面了。紮縛的麻索。都已安排好。在手邊。隨手拿來。將被窩撮攏來。紮了一個結實。起初還彷彿在被裏動彈。紮縛停當後。一些兒動靜也沒有了。胡應葵提在手中。跳下牀來。喜笑道。好擊畜。你也不看清人。我的牀上。你也敢來胡鬧。我這番不要你的命。怎得出我這幾日胸中的惡氣。一面說。一面提出房來。喚起了長工。並東家。先說明了前昨兩夜的情形。和如何捉拏的方法。才指着被窩給大家看。衆人聽了。無不喜笑。姓王的東家說道。猴子這東西。最

芭蕉扇。且幾無人知。有芭蕉扇。其脚本不知流落何所。惜哉。惜哉。

## 遼東遊記

容齋

### 第十九節 圖門江

圖門江源亦出於長白山。如安圖縣境之大浪石、秦、紅旗三水合流爲三江口。卽此江之上遊。按通志。源出長白山。東北流。達朝鮮北界。復東南折入海云。江流長千三百餘里。

### 第二十節 人獲貂皮靴鞞草

## 遼東遊記

會裝死。萬不可輕易把被窩打開。一打開就跑了。胡應葵道。不錯。他初進被的時候。還動了兩下。後來見我紮牢了。知道逃不脫。就裝死不動了。我不怕他裝死。我得由假死打成他一個真死。他難道會妖術。不怕打麼。隨伸手給長工道。你祇替我緊緊的捏着這裏。就這火磚地下。等我來給他一頓飽打。長工照着胡應葵握手方式。雙手牢牢的握了。擱在火磚地上。胡應葵提了一個木狼槌。兩手舉齊頭頂。使盡平生的氣力。一連幾槌下去。好像已打成肉餅了。想解開來看。東家還說祇怕不會打死。胡應葵道。我橫豎拚着被窩不要了。索性再賞他幾槌妥當些。於是又使勁打了幾槌。大家聽了槌下去的響聲。齊聲證明已打成肉醬了。這才把槌放下。胡應葵要長工動手解索。自己放下狼槌。張開兩手。準備萬一不會打死。好下手捉擊。就是立在周圍看的人。也都張着雙手等候。長工解開了繩索。尙抬頭

諺云。關東有三宗寶。人蓑、貂皮、靸靴。其實東省物產甚多。禽獸中之有實用者。如虎骨、鹿茸、熊掌、狐、貂、海龍、灰鼠等物。皆爲貴重趨時之品。俱不列於關東寶物之內。三寶中所標明者。僅有人蓑、貂皮、靸靴。不知何所取意。更不明其童謠俚語之所自來也。若夫貂皮。可以禦寒。人蓑。可爲藥品。名之爲寶。尙有可說。獨此靸靴。草一項。東邊產生最多。（奉天東山一帶。俗稱東邊）並不足奇。何以爲貴。一併列入關東三寶。吾尤不甚解也。

問胡應葵道。就這們抖開來麼。跑了却不能怪我呢。胡應葵很覺得有把握的答道。祇管就這們抖開來。跑了不怪你。長工真個提住一邊被角。往上一抖。嚇得兩旁的人都退了幾步。祇是一下並不會抖出猴子來。大家的胆就壯了。長工失聲叫着啊呀道。果然打成肉餅了。沾在被窩上。不得下來。胡應葵接着笑道。是嗎。我這幾槌。便是銅頭鐵背。火眼金睛的孫猴子。也得打成肉餅。旋說旋伸手捧了肉餅來看。又不由得吃驚道。怎麼這猴子沒有毛呢。這時天色已亮了。大家認真看時。那裏是甚麼猴子。原來是一塊臘肉。已被槌得稀爛。非仔細認不出是臘肉了。大家都笑得彎着腰伸不起來。惟有胡應葵十分懊喪。猴子不會拏得。倒把一床八成新的精緻被窩。斷送得不能用了。一說是那猴子看出胡應葵假睡的用意。故意偷一塊臘肉下來。作弄胡應葵。一說是猴子偷了臘肉。帶到床上來玩弄。一上床

按本草所云。人蔘爲提氣養神之補劑品。亦東省貴重之特產也。近年以來。人蔘種類甚多。有中國參。老山參。秧蔘。潞黨參。沙參。西洋參。東洋參。高麗參。美國參之分。（前清末葉。美政府曾向吾國農商部。索取人蔘種子。不數年。市上已有該國之出品。且見其科學之進步。能以處處講求。幾無一事而不完善也。）蓋人蔘種類既繁。其土脈種植。當然不同。而其性質。亦因之有溫補與熱燥之異也。據藥物學專家考驗。謂人蔘之效用。仍以

### 遼東遊記

知道有人。撒下臘肉就跑。二說都是揣測之詞。不知誰是。總之是實有其事便了。

### (三)

福建長樂縣姓王的。是一個巨室。有百十萬財產。主人養了一只猴子。極靈巧。主人對他說話。他能懂得意思。客來了。叫他拿烟送茶。一點兒不錯亂。一點兒不苟且。並能打發他出外。買不重要的東西。祇須將錢。並要買甚麼東西的樣品。交給猴子手中。他自然能照樣買回來。長樂縣城的商店。無不知道這猴子。是王紳士家的。誰也不敢傷害他。有時店家見猴子拿着樣品來買東西。故意拿出和樣品不同的東西給他。他抵死也不肯要。錢也握在手中。不肯遞給店家。必待與樣品對了不錯。才肯給錢。王家富有。原用不着要猴子供差使。不過覺得有趣。每日總得尋幾樁事。給猴子出外做做。長樂城的人。

### 三個猴兒的故事

老山參爲佳。因老山棧係由層巖絕壑產出。爲天然的。而非人工的棧苗也。如其四肢完備。確具人形者。經數百年始一見。然甚不易得也。是以長白附近居民。多藝種棧子於田地。俟秧苗發生。支以木架。上覆木板。以蔽炎日。每值朝夕。仍須去板放光。使之受陽氣。而生長。不溼不燥。加意培護。經六七年後。棧即長成。謂之秧棧。銷售於通商大埠。以備藥劑之用。故秧棧亦爲東邊大宗特產。每年獲利。亦不在少數。因之以此爲業者。亦日見

也都日日想見這猴子的面。尋尋開心。王家主人吃鴉片烟。長樂城祇一家烟膏店的烟最好。主人非這家的烟。不能殺癮。又不肯一次多買些。放在家中。說多賣多吃。必須每日打發猴子去。一手拿錢。一手拿盒去挑。烟膏店習以爲常。每日猴子一來。即照着錢的多少。挑膏給猴子拿去。從王家到烟膏店。必走一家水菓店門前經過。猴子見了水菓。十分思吃。却又不敢上前去取。每次經過的時候。總得徘徊一會。現出饑涎欲滴的樣子。水菓店就想騙猴子手中的錢。看看猴子的神情。即向猴子招手。先拿點兒香蕉給他吃了。猴子吃得嘴甜。還想要吃。店夥便說。你得給我的錢。我也不完全要你的。你仍舊可以去挑烟。猴子能有多大知識。就分了點錢給店夥。換得幾件水菓吃了。及至挑得烟膏回來。主人覺得烟少了些。以爲是烟膏店欺猴子不懂得。不會照錢數給烟。打發當差的去烟膏店質問。烟膏店



其多也。至於藥肆之中，又有生熟之分。（初購進者爲生貨，經藥店用糖製過者，爲熟貨，熟倍值於生。）每逢山客（又名蓐客）到來之際，藥店爭先購買，購進生蓐之後，（生蓐又名原苗，亦名原貨，統名之爲栽子，）即用冰糖蒸熟，名爲糖罐。蒸熟之後，參內皆含糖質，不但易於存放，且外表肥大，亦頗壯觀，擇其成形及分量之大者，盛以木匣，倍極裝潢，列爲上等，其價值極鉅，爲貴重之禮品也。參之次者，售於小販，或備飲片之用。蓐

### 遼東遊記

裏的人說，猴子祇拿多少錢來，主人一聽這話，就疑心是猴子不省心，在路上把錢掉了，抓着猴子打了一頓。次日仍要猴子去挑，猴子雖然爲吃水菓挨了打，見了水菓，却仍不捨得不吃。店夥又招手引誘他，他又分些錢吃了。他是一隻有靈性的猴子，知道少了烟，回家又要挨打，猴子的手脚何等快便，挑了煙膏之後，乘烟膏店裏的人不在意，居然偷了些烟膏回來。主人見這回烟膏特別的多，也不知道是偷來的，歡喜得獎勵了猴子幾句。猴子一得了主人的獎勵，也喜得搔耳抓腮，自以爲這偷的方法很好，於是每日吃水菓分了錢，就偷烟膏彌補。不過猴子的手脚雖快，但是做得不乾淨，弄得煙缸外面四處糊滿了烟膏。烟膏店裏的人，幾番見了，覺好奇怪，思量若是人偷烟，決沒有這們魯莽的，必是王家的猴子了。烟膏店的人既已發覺了，祇等猴子來挑膏之後，店主就躲着窺探，果然被他探着

### 三個猴兒的故事

鬚亦另有需用。蓆水可熬蓆糖。幾無一物可以拋棄也。不過近年市上所售蓆類極多。性質亦異。大半均由人工種植。至若奉省特產之天然的老山參。雖用鉅款。亦不易求得也。

孔子有云。與衣狐貉者立。又云。衣輕裘。又云。黃衣狐裘。可見列國之時。狐貉之裘。已爲富家用品。禮制。非至二品。不能服用貂褂。貂帽。非王公。或特賞。不准用帶。貂褂。自政體改變。不分體例。祇須富有。即可購用。是以狐貉、貂、騷、各種輕裘。又以貂皮爲特等。

了。他手中拿了一根很長大的旱烟管。乘猴子正在偷膏的時候。劈頭就是一下。猴子遍身都不怕打。祇頭頂萬分經受不了一下。便是用竹竿敲一下。也得送命。何況用很長大的旱烟管呢。在店主的意思。原沒打算一下打死的。也是這店主合該倒霉。當下見猴子挨了一下。就倒在桌上。祇吱吱的叫了兩聲。手脚一顫動便死了。也就大嚇一跳。知道這猴子是王家的寶貝。王家是有錢有勢的人。得了信。決不肯善罷甘休的。當下嚇慌了手脚。祇得將猴屍用繩縛起來。掛在門背後。想等夜深街上沒人行走了。方提去掩埋。挑了許多盒烟膏。送給衆烟客吸。要求衆烟客。大家隱瞞。衆烟客祇得答應。再說王家的主人。這日打發猴子去挑烟。半日不見回來。等得不耐煩了。又打發當差的去接。當差的直走到烟膏店裏。問我家的猴子。會來挑煙沒有。店主說。今日不會來。我們還正在這裏議論呢。當差的回家。

矣。長白山下。山林最多。出產虎豹狐貂。亦屬不少。故童諺所云。關東三寶。貂皮亦列其內。蓋亦東省之特產也。貂之種類甚多。以紫貂。火金貂爲最貴。草貂次之。青根貂又次之。在光緒中葉。余幼年時。每襲貂褂。僅值數百金。今則非千金不可矣。現下一頂貂帽。亦需一二百金。其價之昂。亦可概見。惟以近年產貂日少。用者越多。而其價亦愈貴矣。至於獵戶捕貂之法。係在林中架木爲椽。由其歷年之經驗。可以預知貂之行蹤。故獵戶以椽

### 遼東遊記

照樣的報告。主人詫異道。奇怪呀。我的猴子。養了十來年。打發去外面做事。一次也不會荒唐過。今日不會去挑煙嗎。我不相信。我得親去查查。隨即帶了兩個當差的。走到煙膏店一間。店主人如前一般的回答。並請烟客證明。烟客都吸了店家的白煙。自然異口同音的說。不見猴子來。王家主人見都如此說。也想不到有傷害的事。已打算退出煙膏店。到別處尋找。說也奇怪。猴屍在門背後。懸掛得好好的。就在這時候會忽然掉下地來。這猴屍一下地。就被王家當差的看見了。搶上前提了出來。店主還想來奪。祇是那裏來得及。王家主人見了。即時放聲大哭。一面指揮當差的。把店主拏了。一面提了猴屍。親去長樂縣衙告狀。王家既有錢有勢。聽憑賠多少錢。是不不要的。定要店東論抵。好容易才求得王家答應。由店東給猴子做孝子。送猴子大出喪。一切衣衾棺槨和安葬費。都由店東拿出來。這場官司

### 三個猴兒的故事

### 四一

擊之擊則必中。每年夏間置椽。至九月間。往理機絃。中則取之。名為溜椽。至椽之作法。係立木為之。上懸橫木。下設臥木。木嵌以齒。用繩繫於橫木。而設伏機於齒。貂至齒上。機則自落。橫木之下。如能驗得貂之行蹤。設椽必得。得亦甚易。且不傷貂皮毛。惟近年貂產日少。故不易得。貂之來路。即稀。其價亦日貴也。據獵戶云。貂棲樹梢。用足倒懸如蝙蝠然。靴韃草。出在東邊長白一帶。形如水葱。性極綿潤。用之能以生暖也。東省

結束。這月烟膏店也就跟着結束了。這事是福建吳應培說給我聽的。一些兒沒有虛假。不能不說是很有趣味的事了。



### 此非惡物

許指嚴

某酒樓。生涯鼎盛。自日中迄於夜深。酒徒喧譁。擾攘無寧。時甚者。或至相毆擊。主人以營業習慣。不之異也。凡飲酒者。咸面白而入。顏赤而出。主人必含笑目送之。無忤色。予偕趙君。醉侯常為座上客。與主人稔。每逢酒闌。人散。或雨雪甚寒。客少。即呼主人共飲。燈細語促。席合尊。別有樂趣。主人健談。每舉一節。必有軼聞。故事相引。徵雖或

有種靴。係用一塊正皮做成。似靴而鞋。農人多用之。取其耐久而不透寒氣也。如用靴。可赤足不用著襪。另取靴草。用木擊扁。塞於足下。靴隙處。盡實以草。不但冰雪不入。且能溫煦生暖。惟此草僅產生於東邊一帶。他處地方不生。亦東省特產。余前數年。參觀奉天清宮。見有清世祖所用之靴。長約二尺。寬有七八寸。觀此。可以證明其身體之高大。余意此種靴。蓋即蒙古牛皮靴之變。相取其耐寒而經久也。市上又有一

遼東遊記

時。踏鄰貓生子之常。調顧亦有恢詭奇妙。令人可驚可喜者。每至忘形處。口講指畫。懸河既渴。潤以長鯨。濺沫四飛。不加袖拭。宵遲。柝死。忽爾雞鳴。醉侯。瞿然作晉祖生語曰。此非惡聲。主人則舉觴相視而笑曰。此非惡物。並引一事。以為注脚。當時既樂得此下酒。事後。又若寶此襟痕。今主人奄化久矣。黃墟增痛。邈若山河。惟彼讜言。尙足供吾說郭資料。雖姑妄志之。諸君亦可姑妄聽之。夫子方以為千金帚。諸君獨不能破半日閒耶。

山陰某翁。初業佃。妻死無子。既周甲子。力不任。耘耔。主人有酤肆。設鎮尾。雖瓦盆土甕。而生涯不惡。憐翁老。使為傭。保以逸。於叱犢荷鋤也。翁亦欣然。就蓋性小嗜麪。以為人地相宜。然未嘗狂醉。且酤客來。必竭誠和悅。以待人。莫不捨他而就。此非客散滌器。不肯沾滴。瀝主人甚信之一鎮。無老幼。服翁酒德。稱為長者。村夫子。或上雅號曰。

此非惡物

種名駒土馬者。上段似靴。下似靴。雖類似靴。而實非。亦變相之一種也。且其皮面襯以鑲佃綠皮花。頗異常壯觀。軍人及好勇者。多用之。惟不如靴耐寒耳。蓋用駒土馬者。皆用布襪。不能赤足。實以靴韃草也。今則多用皮襪。較生暖矣。東省地勢頗高。風勁而寒。此間人士。不論冬夏。皆睡火坑。南人之初來者。尤照南方習慣。仍用木床。初起尙可勉強。久則難以支持。且因日久天長。兩腿抽縮。卽能犯寒。勢不得不用火坑。蓋以南北氣

麴翁亦笑受焉。翁雖頽白而精力彌滿。常如三十許壯年。夜輒逾午不倦。溫燂滌具。獨任其勞。且治鮭菜小鮮。蔬果至精潔。主人憐其勤。斥一僮助之。猶云無須也。破曉卽起。携筐購物於市。輒先人計其睡眠。不過五六小時。或至三小時。而顏色充然。未嘗稍涉疲態。與人語。少年事及鄉里舊話。先輩軼聞。纏纏不可窮。其辭質而不俚。酷客無雅俗。咸傾聽。忘倦。尤能泯富貴貧賤階級等類。齊觀。雖紳士顯達與卑田院中人待之。絕無歧異。遇有忠孝節義事。尤稱揚不絕口。鄉人士咸欽慕翁。正直至有穢行。畏使聞之者。而乞兒輩則莫不依附焉。

村鎮間常有一酒丐。不知所自。來貌奇古。首若蒙。俱語音忽蜀忽湘。忽燕齊。衣履襤不完。檻臭穢。冬夏無變。易手常提革囊。而性酷嗜酒。人與之飯。亦飯。或與之殘杯冷炙。則盡傾入囊中。不見其撥食。越宿

候不同。北地常睡火坑。亦不至如南方之容易害咽喉也。近來鐵床大興。文明之家庭。多用之。但須鋪用氈鞞。草可免嚴寒。於是向爲足下之氈鞞。草一變而爲床上需用品矣。此殆氈鞞草之所以爲三寶之一也歟。(完)

### 衆生相

恨我

枕戈待旦。聞雞起舞。赴戰綫地。手持軍刀。身先士卒。指揮於鎗林彈雨之中。奮不顧身。斯爲愛國男兒之勇相。

衆生相

必囊潔如洗。矣。惟酒無論多寡。立飲而釀。未嘗留涓滴。時來麴翁。肆睨視高談。翁必舉甕所餘。及客之遺瀝。酬之。受而罄。不嘗謝。不與亦不索。久而翁知其意。貯餘釀以待。當其無時。酌罌而餉焉。拂袖去矣。蓋不欲翁廢主物也。遇酸敗。則傾盎畀之。亦未嘗酤其顏。自言不解量。若何也。如是者。有年。麴翁待之。未嘗厭倦。且交誼益厚。時舉餘金。周卹其衣食。可笑。不受。翁曰。吾無家。妻子之累。一身澆。裹取之。易足。主人待我厚。身後事無煩。我自謀也。則我何故斤斤爲守財虜。不如與子共之子。一身外。無長物。游戲自如。嘯歌自得。吾所甚慕。與其乞食朱門。遭遇白眼。何如與吾剖分而食哉。丐曰。吾生平未知啼飢號寒。即受子惠。徒中飽。此革囊耳。子不見。吾得人布施。無論佳肴宿食。遺羹殘瀝。一入革囊。即消歸。烏有耶。實則吾身從不染一指也。翁瞿然曰。吾幾忘此。而欲有問子革囊中物。果安往耶。丐笑曰。吾非仙。

此非惡物

四五

衆生相

手攜香燭。入廟虔誠拜禮。口中唸唸  
誦阿彌陀佛。望菩薩保佑。合家大小  
平安。斯爲燒香婦女之蠢相。  
深宵不寐。持算盤計日中之出入。如  
何售貨於外人。得幾折回扣。可抵半  
月開銷。斯爲商人之貪相。  
滿臉塗脂抹粉。打扮得花枝招展一  
般。逛遊戲場。食大菜。繼而又麻雀。至  
更深始休。斯爲姨太太之淫相。  
臂挾三四本外國書。遇人則滿口愛  
皮西地。賣弄聰明。斯爲學生之驕相。  
左擁嬌妻。右抱美妾。乘坐汽車。兜兜

此非惡物

四六

人亦無魔術。特自有去處。不足爲外人道耳。吾深感翁長者。將於明  
年中秋夜與翁一遊。吾之窟宅。翁其有意乎。翁曰。子以風語給吾耳。  
既有窟宅。既許我遊。胡爲必俟明年中秋。丐曰。願翁恕我。我所言者。  
今尙非其時。翁有德人。幸勿憤怒。屆時自信我言之不誣也。翁知丐  
時作誕語。玄妙不可解。乃置不問。但曰。今夕客稀。差堪對飲。卽有鮭  
菜。不妨下酒耳。丐笑從之。偶談酒國故事。丐曰。劉伯倫今尙日日荷  
鍤作狂奴。故態實則倚老賣名。有心欺人耳。不若五柳先生怡然自  
得。充其襟抱。何在。非彭澤何處。非栗里何地。非東籬何時。不菊花黃  
耶。悠然意遠。醴然深味。蓋歷千二百年。如一日。洵吾服膺之師也。其  
他畢吏部。李青蓮輩。則吾友耳。翁詫曰。此皆古人。子寧目睹其行事。  
而爲此言乎。丐曰。月中常有宴會。此輩皆會友。何爲不見。翁曰。然則  
子必仙矣。安有千百年以上人物。而師友之者。君苟愛我。能擊我而



圈子於南京路中。大出風頭。人人羨其豔福。斯爲富翁之豪相。  
路見不平事。拔刀相助。濟弱扶傾。以爲本。斯爲俠士之真相。  
埋首斗室。磨墨伸紙。佳構旣成。歡喜欲狂。振筆疾書。斯爲小說家撰稿之本相。  
一榻橫陳。吞雲吐霧。臉黃骨瘦。已變得。不像人樣。斯爲鴉片客之醜相。  
口呼老爺太太。追隨於人前人後。乞一二銅元。購薄粥充飢。斯爲乞丐之窮相。

衆生相

遊於彼耶。丐曰。可。即待明年中秋。此約定不爽也。翁少安毋躁。第益修其德。佳况自至。翁聞其說。將信將疑。亦姑妄聽之而已。  
翁與丐情益密切。惡少年或忌之。譏於主人。謂翁濫以酒食施外來遊丐。糜主人財。貨沽慈善名。且甚。或謂丐爲劇盜。爲亡命。翁受其紿。恐爲主人累。主人以翁執事數十年。不忍督過之。第使僮伺其行動。翁覺之。詢得情事。喟然歎曰。此醴酒不設之兆也。不去。必自取辱。乃向主人求罷職。主人瞿然挽留。且力白無他意。謂翁行年六十有二。去將安之。翁以肆事負金錢。責煩劇。己所不勝。願仍爲田傭。以沒餘年。主人察其意誠。乃許之。願憐其筋力就衰。不任操作。乃使司倉庫。稽出納。暇則瓜田蔬圃。憑伊督課而已。翁甚甘心焉。旣移居宅畔。紙窗竹屋。清幽非酷肆之比。暇則仍步肆中。傾壺觴。一乘常度。時主肆者爲主人戚某。實與聞譏構事。以計擢得翁之位置者也。翁對之獨

此非惡物

素生相

憑天生二條腿。黎明跑到黑暗。不過得五六角錢。上有高堂。下有妻子以供養。斯爲黃包車夫之苦相。駕駛汽車。電掣風馳。一聲警笛。行人不及避讓。則立喪殘生。賠償數十元了事。斯爲汽車夫之狠相。午夜挑燈。品龍井茶。觀紅雜誌。細嚼文中滋味。斯爲恨我之得意相。

悼影軒隨筆

楚湘

余去秋在城。出小銀圓四枚。在舊書

此非惡物

四八

坦。然。舉。杯。陶。陶。絕。不。存。芥。蒂。戚。某。轉。忸。忸。翁。與。丐。邂逅。招。邀。如。常。丐亦。狂。笑。不。語。與。之。飲。則。飲。如。翁。主。肆。時。也。會。歲。暮。償。酒。負。翁。計。資。不敷。將。解。衣。付。質。庫。遇。丐。於。途。笑。曰。翁。非。我。之。比。無。衣。曷。以。卒。歲。盍。姑謀。之。我。或。不。煩。此。一。舉。耳。翁。暗。曰。勿。誤。乃。公。事。子。豈。多。金。者。丐。正。色曰。相。交。數。年。曾。有。事。欺。翁。耶。信。我。則。偕。往。肆。中。覓。醉。否。則。請。從。此。絕翁。異。其。言。唯。唯。從。之。行。既。至。肆。丐。忽。於。革。囊。中。出。金。數。笏。曰。以。此。償麴。翁。宿。逋。餘。供。今。日。一。醉。可。也。翁。固。謝。不。獲。戚。某。笑。曰。丐。兄。食。翁。惠久。矣。今。日。始。酬。謝。耶。乃。知。兩。肩。荷。一。喙。者。亦。有。發。蹟。時。也。語。罷。舉。肩。揶。笑。意。甚。輕。薄。丐。不。與。較。但。呼。食。至。與。翁。高。睨。大。啖。旁。若。無。人。諸。酒人。咸。鵠。望。竦。峙。駭。丐。之。狂。態。異。平。日。先是。村。中。苦。盜。劫。惟。事。主。多。厚。利。賤。削。客。刻。爲。人。所。怨。嫉。者。或。轉。作快。心。語。而。其。盜。似。止。一。人。往。來。飄。忽。去。時。輒。於。壁。上。書。「囊。公」二。

攤上買得鄭板橋詩鈔兩本。又題畫家書各一本。乃釘而爲一。署其封面曰板橋集。暇時輒自翻誦。以快身心。尤愛其自序詩鈔末數語曰。板橋詩鈔止於此矣。死後如有託名翻板。將平日應酬無聊之作。改竄闖入。吾必爲厲鬼以擊其腦。是老疎狂豪放於此可見一斑矣。

閒嘗考先生之歷史。始知先生爲興化人家。清貧爲秀才時。售書賣畫。無一識者。落拓可憐。後登甲榜。聲名乃大震。於是來求先生墨寶者。戶限爲

悼影軒隨筆

字以是人多疑。丐所爲事主。鳴於官。懸賞購盜。千金無賴。胥役爲黃。金催眠術。所指使。咸鬼域探視。目光注集於丐之一身。願丐落拓。懶慢如故。絕不似驟獲多金者。是日借麴翁登酒樓。出金爲之償。夙逋環視。睽謂丐之囊安得多。金立相傳播。蹀躞門外者。接踵。丐與翁舉杯相屬。自若也。無何翁起更衣。鄰翁有與翁相善者。附耳警之曰。翁速去。丐乃劇盜捕盜者。已集門外。幸勿遭玉石之焚也。翁搖首不之應。既而憤然曰。吾信若人。必不爲此。仍入座。縱飲不輟。衆礙於翁。投鼠忌器。將俟翁去而後擒。丐翁酌相對。刺刺語不休。忽主人至。招翁與語。翁甫跬步。衆立執丐付惡胥。丐笑受之。旣而翁聞其事。悲號自投。謂丐償己負而被累。安忍不救。卽奔赴官署。欲證明丐之非盜。顧公門蕩蕩。詞急切不得入。爲役所拒。凍餒徹旦。越日始聞鞠盜翁趨視之。非丐有役。頗識翁問何所苦。告以故。役曰。愚哉。丐大盜也。

此非惡物

穿先生以是益寶重之。非重價不與。更請沈凡民代鐫小印一顆。曰：二十年前舊板橋。蓋以誌憤也。

先生法鍾王。參以米蔡。轉似篆隸。畫得所南翁家法。更參以徐青藤老人揮洒雄傑之致。友人程頌生嘗摹其帖。頗能神似。今亦落拓可憐。吾記板橋更憶舊友也。

前年在盈川時。一夕。突謂友人宋君曰。子其二百年前舊板橋乎。宋瞠目不知所答。余笑而告之。蓋宋名變。字克柔。恰與板橋同名字也。

不。扳。子。而。反。自。至。此。間。豈。容。汝。喋。喋。者。蓋。此。役。固。翁。疇。昔。之。酷。客。也。勸。翁。速。歸。翁。不。肯。固。要。役。一。見。丐。役。暗。曰。已。入。獄。矣。翁。泣。求。為。導。役。憐。其。長。厚。許。之。遂。巡。蹈。狴。岸。丐。方。倚。柱。嘯。歌。械。脫。於。旁。殊。無。所。苦。見。翁。至。笑。曰。吾。知。翁。必。來。雖。然。人。世。間。久。無。皂。白。吾。且。不。自。辨。翁。乃。欲。以。拙。口。笨。舌。抗。辨。於。猾。吏。之。庭。耶。翁。休。矣。吾。已。知。翁。心。明。日。請。候。於。城。隅。之。土。地。祠。自。有。佳。境。可。覓。也。翁。吐。舌。曰。此。園。城。百。雉。君。能。插。翅。飛。越。耶。丐。搖。手。曰。慎。勿。復。語。速。去。休。旋。對。役。詈。翁。曰。吾。與。若。素。不。相。識。今。來。視。我。何。為。耶。翁。解。其。意。亦。喃喃。自。語。而。出。役。笑。擲。榆。之。曰。老。耄。至。此。幸。遇。我。否。則。為。人。魚。肉。何。徒。自。苦。若。此。翁。佯。為。懊。喪。而。別。遂。不。復。歸。宿。城。隅。祠。中。以。俟。

天。未。曙。祠。門。未。啓。忽。聞。飛。鳥。聲。戢。戢。然。黑。暗。中。有。人。低。呼。曰。起。起。宛。然。丐。聲。也。翁。曰。來。乎。曰。來。矣。即。行。何。如。翁。曰。諾。乃。隨。之。行。不。辨。塗。徑。

每晚滅燭就寢時。必有一鼠由簷際  
窺窺而下。就案頭吸硯池之餘瀋。既  
畢。復窺窺而上。因思此鼠吸水殆成  
癖矣。一日設水多盞以饗之。而鼠僅  
吸其一盞之半。更一日闔其硯去其  
盞。鼠來不得飲。巡視一周而去。吾於  
是有所思。思渴者之見酒。思醉者  
之見食。思飽者不知渴者既醉之後。猶  
能飲否。飢者既飽之後。猶能食否。更  
不知渴者欲醉而無酒。飢者欲飽而  
無食。則將何如。是以有過屠門而大  
嚼。望梅林而飲涎。以圖一快者。殆可

悼影軒隨筆

但覺與往時所經者。異且行甚捷。曉風冷冷然。丐障袖挈。翁手恍  
如足下生雲。肘間展翼。無何旭日曠曠。照眼生輝。則山明水秀。別有  
奇境。殊非山陰道上舊時釣遊地也。翁覺足疲。曰：此間何所。丐曰：須  
臾。且至何問。爲翁顧視。丐面目光澤而葛巾野服。飄飄然有出塵之  
態。疑不能釋。復行數百武。峯迴路轉。宮殿嵯峨。觚稜與霞光鬥采矣。  
馳道紆回。長松落落。氣和煦若三春。折出木杪。已見闕門。洞啓覆廟。  
重簷金碧。樓臺非人間。所時見拾級而登。榜書非篆。非籀。磅礴古雅。  
翁識字無多。不敢仰視。丐亦不之告。由甬道升堂堂上。作衙署狀。列  
案縱橫。牙籤錦軸。殆滿。丐始告翁曰：此所謂金波玉泉之府。酒  
國奧區也。凡位置此間者。皆酒德淵然。仙風道骨。有愉樂而無酪酊。  
自非身具仙骨。且德行過之者。不能貿然來此。吾前身爲此間管庫  
吏。例得遊戲人間。訪求世有德醇厚而品粹美者。引之遨遊。此間授

此非惡物



書李涵秋鏡中人影後

瞻廬

李涵秋最後之傑作厥惟鏡中人影此書描摩投稿家及青年小說家醜態百出深刻異常是以賞之者多銜之者亦不少報紙投稿對於涵秋此作大肆抨擊者殊不乏人歿後尙以秦檜轉世等不經之談誣之殊可歎也書中述一米店小夥孫大福向供米店中倒夜壺之役一日爲人慫恿

書李涵秋鏡中人影後

巡謙抑於是陶導翁周歷各院所見自范鴟夷灌夫杜康以下至青蓮八仙及明季一壺道人等止凡數十百人清奇高妙各有真面目非世間狂藥亂性者可比最後入釀造大庫奇香噴溢製法精良見所未見既而由巧引翁登堂特做瓊筵款翁爲之洗塵陶公居主席餘人以次列座舉酒酌翁曰此醞蘇也此桂醞也此內法也此百花釀也此狀元紅也此竹葉青也此鴨頭綠鵝兒黃也此青州從事也此中山千日醉也翁一一嘗之美不勝收詔爲得未曾有中有深味一石不醉諸人咸服翁之雅量稱爲大戶既而翁問何修至此之由且詢諸人會集此間長生不死之理青蓮起而對曰無他酒德勝於神仙之術故也夫酒可以養生可以和性可以樂天淺言之則爲忘憂草掃愁帚人世間一切悲歡離合榮枯得失富貴貧賤惟舉觴可以消除之故曰「萬事不如杯在手」又曰「事大如天醉亦休」

此非惡物

五三

書李涵秋鏡中人影後

忽思作小說家從此咬文嚼字附屬風雅常向人云「繫楫有心樊籠無望」涵秋於此二語下作括弧註脚云「一句一個大白字」蓋言繫楫之擊誤讀作繫攀龍之攀誤讀作樊也後見某報投稿欄中有對於涵秋「一句一個大白字」之語大肆譏評者略謂「涵秋鏡中人影叙孫大福樊籠無望之語下註一句一個大白字此乃絕大漏洞孫大福要說樊籠無望却誤說樊籠無望此最不近情理樊籠與樊籠寫在紙上一邊有

此非惡物

五四

深言之乃通乎神明參乎造化渾然與元氣相接超然與至人同遊醴醴之味太羹玄酒不足當悠悠迷所留聖賢仙佛不能窮其奧也夫豈特流霞可以駐顏瓊漿可以證果而已耶是故非有德者不可以飲酒宜尼不為酒困惟酒無量方見聖人之冲襟其次莫如才次公醒而狂陳孟公神明湛然方足與言飲酒若夫濡頭落井之佳話已為小乘况載號載呶罵座斫地雖慷慨悲歌寧非喪德之尤若僕者斗酒百篇徒稱風雅「天子呼來不上船自稱臣是酒中仙」狂奴故態幸而不蹈刑戮耳何足與耆舊故老天真爛漫得酒益形其率真者比耶故長生之術關乎酒者半關於人者亦半若翁者可謂酒與人俱合於天者矣然塵緣未了偌大前程翁正宜享人間之福長生壽世姑俟異日今非所當問也翁恍然有悟覺酒道至廣酒理至深媿宋學問末由窺其奧歟唯唯而已酒既闌陶公復命丐導翁



竹字一邊無竹字。果然不同。若在口中說出。有竹之籠。與無竹之籠。聲音總是一樣。涵秋怎說大福道的是白字。涵秋做小說。往往有說得過分處。涵秋涵秋。你須留意些。才是好呢。驟讀其詞。似乎詞嚴義正。有師訓其弟之概。再讀之。不禁失笑。蓋孫大福誤讀攀龍爲樊籠。而若人更誤認樊龍爲樊籠。是其程度更出於孫大福下也。試問樊籠無望四字。成何說話。少年胸無點墨。輒喜妄作批評。蚩蚩撼大樹。何其不自量耶。

書李涵秋鏡中人影後

觀製釀之法。且曰聽翁自擇一法。歸而傳諸人世。占酤釀家第一流。位置既以報翁之盛德。亦使世人俱得一嘗佳釀。所謂「殘膏賸馥。猶足灌溉後人」者是也。翁雖主酒肆。然釀造實非所長。聞言頗眩。目失措。丐笑慰之曰。無慮也。此間所製麴。雖最下者。猶能勝人間。倍蓰。况仙釀味高。亦非塵俗口吻所能相宜。翁第隨手指取懷七寸。以歸。則末之織。可以化善釀。數十百倍。而有餘。他日罌蓋服。匪無在。不有此酒。而中國將以醇醪冠諸產。豈不懿哉。翁聞言亦唯唯。既觀諸庫。得其香冽。而碧纒腴。而丹者曰。得此足以示豪酒國矣。丐送翁出山。且取革囊畀之曰。此中有鮮腴。可製鮭菜。他日非獨供十日。飲且足。誇五侯。饋也。翁別丐出山。以其麴製醅。雖良工莫能與之。並遂以越郡名酒甲天下。立致富鉅萬。復立家室。生子數人。爲山陰望族。世稱麴翁。酒亦曰善釀。今俗稱覆蒸者。亦其遺法。

此非惡物

# 紅屋紀念大會預誌

日·月·生·

上海世界書局發行紅雜誌以來。暢銷四海。名重士林。茲因一週紀念期屆。特開紀念大會於紅屋。主其事者爲嚴獨鶴施濟羣兩先生。屆時騷人墨客。文豪說家。皆擬蒞會。共襄盛舉。誠小說界中之佳話也。聞其秩序有姚民哀之彈詞。程瞻廬之笑話。徐卓呆胡寄塵之雙簧。不肖生之國技。嚴芙蓉之幻術。夜間又有名家會串新劇。如海上說夢人之新歇浦潮。徐枕亞之鼓盆遺恨。舊劇有向愷然何海鳴之塔子溝。真刀真鎗。特別打武王西神之携琴訪友。馬二先生之戲迷傳江紅蕉之春香鬧學等。各有精彩。皆爲初次出演。而獨鶴與濟羣亦將合演三本鐵公雞。以文人演武劇。必有可觀。又有新式灘簧一臺。其中藝員如戚飯牛許瘦蝶、朱楓隱、鄭逸梅、潁川秋水、高天棲等。皆滑稽巨子。必能使聞者捧腹。故海上各雜誌之編輯主任。如半月之周瘦鵑。小說世界之葉勁風。心聲之劉豁公。最小報之張枕綠。偵探世界之陸澹庵。小說新報之天臺山農。朱大可。小說旬報之許匿父等。皆有演說。以慶賀該雜誌一般愛讀紅雜誌者。何不一至紅園參預盛會。否則試購紀念冊一本。亦可知其大概矣。



徵聯揭曉

(上聯見本雜誌四十一期)

老新娘子做新娘老子活動新娘老嫩(王張韻珠)

羣按此聯對仗既工意復詼諧且出女子之手自當拔置冠軍應徵諸君諒表同情也

贈書券一元

真假山石像假山真石平常假山真好(范烟橋)

新古董店販古董新店陳設古董新做(王蜚廬)

餘興欄

以上各贈書券五角

新舊戲臺演舊戲新臺活劇舊戲新做(孫通也)

真假山石築假山真石輝映假山真好(李海門)

老新聞報載新聞老報資格新聞老當(素慧女士)

新陳酒店賣陳酒新店發達陳酒新造(王蜚廬)

新舊書店收舊書新店翻印舊書新釘(雪綠女士)

餘 興 欄

舊新聞報尋新聞舊報重看新聞舊話(唐左儂)  
老新娘子做新娘老子快活新娘老內(麥浪)  
新古裝戲扮古裝新戲改良古裝新演(徐洞天)  
新舊貨店賣舊貨新店開市舊貨新到(蝸廬)

以上各贈書券三角

舊新字典查新字舊典詳細新字舊闕(高天棲)  
新古裝戲服古裝新戲排演古裝新製(解廣福)  
今古文人讀古文今人勤學古文今用(金夢鵬)  
舊新劇社演新劇舊社重開新劇舊式(汪平仲)  
新舊貨店賣舊貨新店招徠舊貨新拍(閒雲)  
中外交部辦外交中部搗亂外交中止(葛冠常)  
中西文學重西文中學畢業西文中梗(陳君玉)

今古學派講古學今派反對古學今盛(韓樸銘)  
南北軍隊招北軍南隊解散北軍南下(徐孟初)  
中西餐館賣西餐中館便宜西餐中吃(小糊塗人)  
活死人影號死人活影寫照死人活動(李海門)

以上各贈書券一角

雲臺 陳嘯虎 碧筠軒主 錢一盤 海珊  
鮑雪隱 嚴振乾 張驗鏞 周月閣 班志鴻  
周蘇邯 吳霖仙 徐培本 晏五貢  
以上諸君對語甚佳因大致係「舊新聞報」或「  
新舊書店」云云故不刊錄各贈「情血」一册幸  
祈晒納所有贈品於一星期內陸續付郵

紅雜誌編輯部啓

# 詩鐘揭曉

(原題見本雜誌四十四期)

賣國賊 米商 分咏格

竊得神州分領土 國將民食飽腰囊 (楊椿圃)

贈歌浦潮全部

河山暗易中原主 倉廩私供外海人 (楊竹君)

贈自由花範一部

鴻圖暗把中華售 狼戾私將外域輸 (唐寄僑)

行藏直欲師秦檜 囤積何曾效馬援 (嵩 岫)

陰謀實足超秦檜 定策居心傲馬援 (李蕘侯)

萬里山河供貿易 千家粒食賴儲胥 (徐哲身)

江山錦繡居奇賈 倉庾珠璣向暗投 (李家駒)

密謀忍使輿圖蹙 偷運遑知民食艱 (俞衡公)

以上各贈偵探世界一册紅雜誌二册

貪財竟把宗邦棄 謀利常將舊穀屯 (李拂垢)

斷送江山歸異族 私行海嶠濟強鄰 (王靜和)

張松圖獻心難問 道濟籌量計漫施 (周光熊)

求榮媚外寧亡族 圖利肥私忍害民 (高月仙)

植黨樹援私外寇 賤收貴糶苦窮民 (啓華女史)

罵名不畏留千古 奸計遑知恤萬民 (第一山樵)

媚外求榮遭唾罵 暗中開禁巧營謀 (王霖生)

力主和平邀外寵 長憑糶糴作生涯 (王邦傑)

害民忍把山河棄。聚穀私將海市通。(趙逸耘)  
 借債防邊招外侮。徵糧出口使奸謀。(懶魂女士)  
 行藏殊負邦家託。輪轉何辭道路艱。(王桂林)  
 私括金錢藏外府。飽裝囊橐出重洋。(茅士元)  
 欺主欺民媚外族。運糧運食濟強鄰。(吳遠程)  
 私將密約重重訂。偷向疆鄰續續輸。(佟雨亭)  
 僕盡蒼生危社稷。激高糶價苦人民。(王蝶影)

打倒金剛偏不死。偷輸玉粒善謀生。(淮海逸民)

以上各贈紅雜誌二册

僕此次徵求詩鐘。辱蒙應徵諸君珠玉紛投。共收二百餘卷。茲舉二十四聯。略分次第。並備薄酬。請於揭曉日起兩星期內直接通函。或親臨敝社具領。勿延為盼。盧前王後。不免貽譏。滄海遺珠。何乞鑒諒是幸。

毛瀛啓

## 口情人之約答案揭曉

(原題見本雜誌二十九期)

魯爾登岸處。在自舟至K C公園之一直線上。即至

公園之最捷徑。計舟行一里。陸行六里。為時共一點

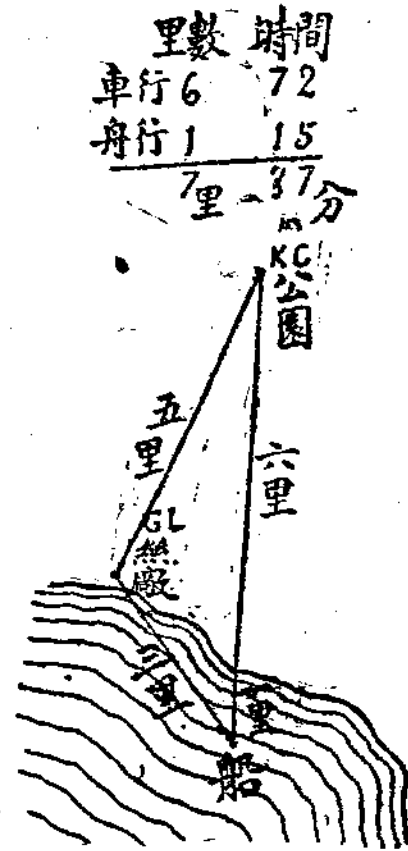
廿九分。三點三十三分啓行。五點鐘時。適至公園。

本問題之推算先解決下列之三項

途行時間 計一點念七分即八十七分

摩託卡速力 每小時能駛五里即每駛一里需

船之速力 時十二分鐘  
 每小時能行四里即每行一里需  
 時十五分鐘



按本問題答案甚多。上所述者似情形較確。且陸行舟行俱係里數並無畸零小數。至於答案何以甚多其理如下。

因為途行時間共八十七分而途程幾何並無一定。

餘興欄

現在假定此八十七分鐘俱駛摩托卡則能行七、二五里。若俱行遊艇則可行五、八里。在此二數之間皆可舉以為答案。即途程遠者陸行多而舟行少途程近者陸行少而舟行多矣。舉二例如下。

- 一、途程共七、六里。則舟行二、二里。陸行五、四里。可適時而至。
- 一、途程共六、一里。則舟行四、六里。陸行一、五里。可適時而至。

前次鄙人徵求「情人之約」答案蒙諸君不棄珠玉紛投無任歡欣本當早日宣露因鄙人離滬日久故遲遲至今對於 應徵諸君無任抱歉所有答案本雜誌祇刊陳智仙一篇其餘均在鄙人與

餘 興 欄

張丹斧先生編輯之世界小報上發表今將答中

諸君 台銜列左

蕪湖盧維翰 漕河唐左儂 本埠汪仲章

松江陳文仲 本埠吳壽昌 求生活齋主人

本埠傅陸周 本埠錢朱瑾 漢陽樸 實

本埠吳少泉 蘇州丁憶夢 浦口張錦堂

本埠陳崇英 硤石馮壽昌 蘇州尤符赤

本埠尤孤松 天津張 明 漢口劉剛侯

南京王至榮 南京周子蓉 南京過渡舟

本埠彭秀士 蘇州單震儻 本埠韓嘯秋

蘇州陳吟梅 本埠陳智光 華龍王幹臣

蘇州陸軼塵 閔行諸慕真 盛澤顧鼎康

六

以上諸君各贈中東交涉記一冊卓別令一冊

均已分別付郵矣

民哀啓

# 哭與笑錄取姓名揭曉

「哭與笑」續作共錄佳篇十五名除在上期將前三名全稿披露外其餘十二名因限於篇幅不能遍載特將諸君大名列後并略致薄酬藉答雅誼尙希哂納是幸


陸律西 高天棲 以上各贈書券五角

仲添瀾 楊善鳴 吳景方 胡醉雲 胡天僧

李松影 蔣雪庵 醉天生 趙无病 齊伯平

以上各贈書券二角



地蘭白  牌元三

理經行洋利吉海上

各洋酒食店均有出售



最  
衛  
生



最  
美  
味

純粹  
調味  
精粉  
國貨

# 素精

「是純粹的中

華民國國貨。是最潔淨最合衛生

的飲食輔佐品，是「居家」菜

館「調和五味最合之物」「家

家所需。人人宜備。定價低廉

優待批發

價小瓶三角大瓶六角  
目四角特瓶一元四角

總發行所

上海北京路貽德里內本公司

分銷處

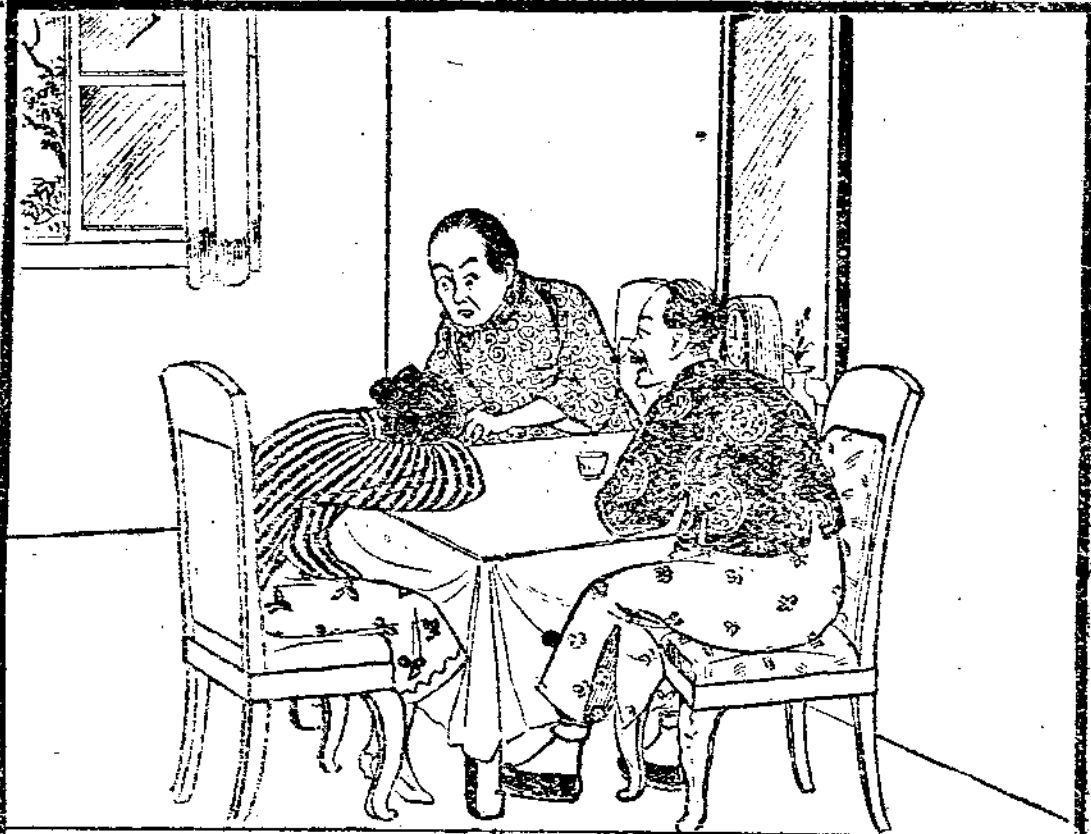
本外埠各大商貨茶食號

大純素精公司啟



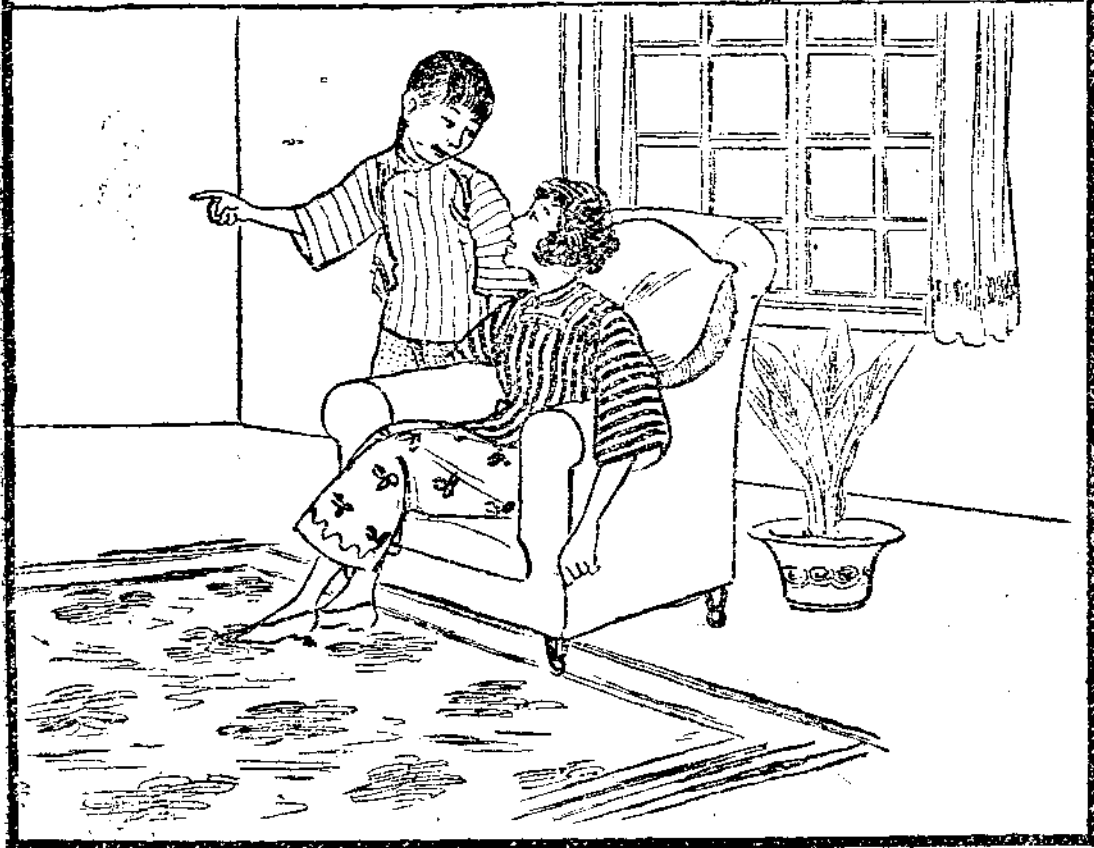
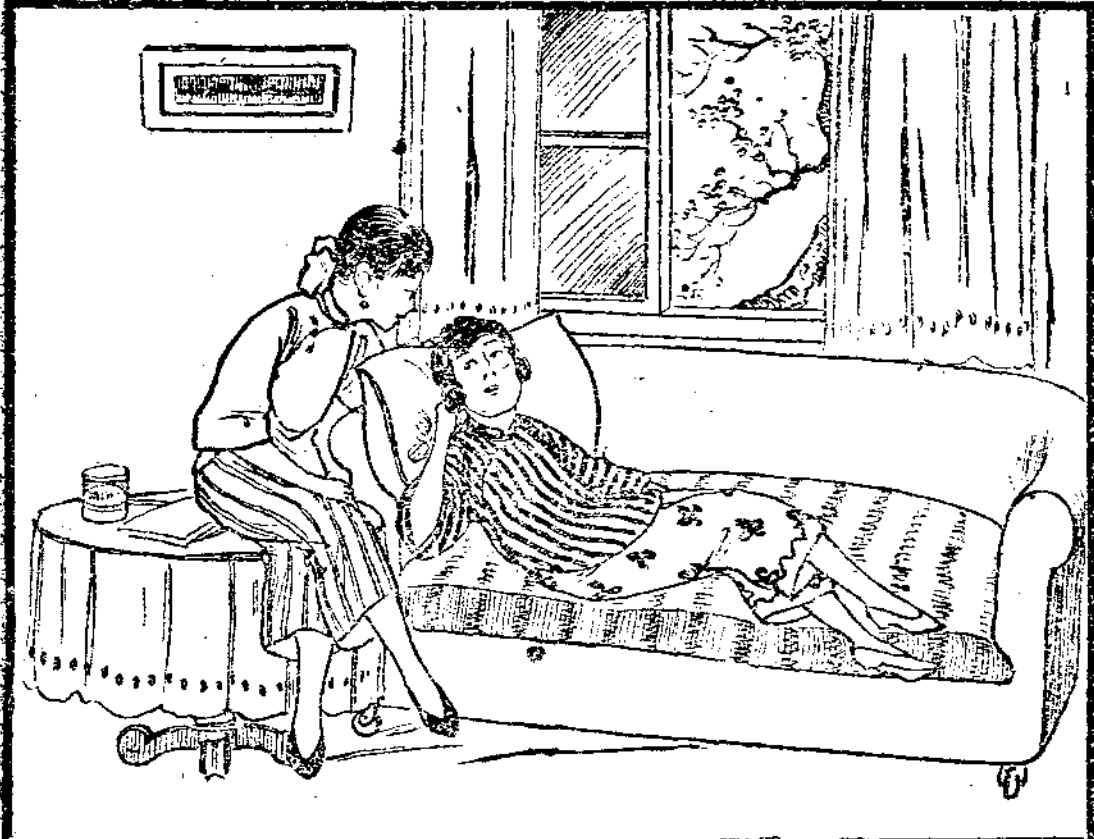
第五十回

願此失彼老親慮竭



第五十回

移花接木點婢謀多



# 新歇浦潮

海上說夢人著

## 第五十回 顧此失彼老親慮竭 移花接木點婢謀多

張二小姐替他姊姊出主意。說此事你不能直接同爹爹去講。最好教母親間接。一來不致當面觸犯父親。二來娘究竟都是幫女兒的。有他在場。還可以替你出兩句話呢。大小姐頗以爲然。當時就到娘房中。將王二少奶奶來報告的話。和盤都對他老太太說了。老太太聽罷。也吃驚非小。說你們怎麼講新姑爺是個麻子。這句話爲何你老的素沒同我談起呢。他們別錯認了人罷。痴孩子休得誤信人言。前回他們寄來的一張小照上。不是也乾乾淨淨。面上毫無疤痕的麼。怎說他是個麻皮。記得這一張照片那回還是你搶了去收藏的。現在不妨拿出來比較

比較。究竟面孔麻不麻。一看就可以明白了。大小姐道。小照果然在我這裏。不過有人告訴我。照相完全可以用手術造出來的。就使面上有着麻點。只消光線佈得勻些兒。拍過了再將底片修改修改。印下來就看不出面光面麻了。並且還可將弟兄們面貌相像的照片出來朦混。這上頭又沒蓋過手印。那裏能曉得他一定是本人的呢。老太太唉了一聲道。照相店做手脚。或者有之。致於將別人的照片朦混。你老的不是癡子。豈能欺得過他。況他們同在一個地方。未必從來沒會過面。既然愛他做女婿。決不致於專誠揀一個面麻的姑爺。還弄張假小照寄來。欺騙我們娘兒倆。這是決無之理。好在現下兩方面都在上海。你老的肚裏想必也瞭如觀火。只消問他一聲。就可以明白。倘他語有含混。我們馬上要求他請新貴人看戲。務必令他當一當面。纔可定心。如其前途當真是個麻皮醜鬼。老實說。招女婿不比嫁出去。一天到晚。豎在眼睛跟前。面孔討人歡喜些。倒也罷了。若是

一。張。討。厭。面。孔。別。說。你。惹。氣。了。就。教。我。做。丈。母。的。也。看。不。上。眼。與。其。臨。渴。掘。井。不。如。未。雨。綢。繆。還。是。趕。緊。教。你。老。子。替。你。設。法。就。是。咧。大。小。姐。聽。娘。肯。答。應。幫。助。他。心。中。不。勝。歡。喜。恰。值。上。達。進。來。見。他。娘。兒。兩。個。切。切。講。話。笑。問。你。們。又。在。這。裏。商。量。什。麼。我。說。添。兩。桌。銀。檯。面。也。就。夠。了。況。且。我。們。這。裏。本。有。兩。桌。湊。上。去。已。有。四。副。銀。席。面。究。竟。招。贅。不。比。出。嫁。出。嫁。是。要。排。在。馬。路。上。給。衆。人。看。的。現。在。既。是。招。贅。祇。要。正。日。那。天。擺。一。擺。多。買。了。也。是。浪。費。還。有。水。烟。袋。現。在。已。沒。多。少。人。家。用。了。一。對。銀。的。本。可。將。就。你。偏。要。掉。換。金。的。昨。兒。我。已。知。照。楊。慶。和。大。約。刻。好。款。明。兒。也。可。送。來。了。別。的。差。不。多。已。處。處。依。你。你。們。還。要。商。量。再。添。什。麼。東。西。我。以。爲。可。省。的。還。是。省。些。兒。罷。老。太。太。不。等。他。講。完。就。說。你。住。口。罷。什。麼。嘮。嘮。叨。叨。的。我。們。又。沒。告。訴。你。要。添。什。麼。東。西。你。怎。樣。曉。得。我。們。心。中。的。意。思。上。達。笑。說。我。從。北。京。回。來。到。現。在。每。逢。看。見。你。母。女。倆。商。量。了。一。番。之。後。必。有。種。種。的。要。求。這。是。屢。

試不爽的。今兒看見你娘兒兩個。又在這裏講話。想必又有新條件發生了。老太太聽說笑了道。你也忒煞聰明咧。剛巧纏一個歪。我們並不要你添買什麼東西。却要問你一句話。不過你須要老實告訴我。若有半句虛言。日後穿綳了。我情願老命不要。和你來拼一個死活的。上達笑說。這是那裏話。我何嘗對你打過誑語呢。有話儘顧說。凡是我知道的。無有不告訴你就是了。老太太道。既如此。我問你。錢家新姑爺。攀親時候。你曾見過他的面沒有。上達聞言。呆了一呆。徐徐說。自然見過的。豈止攀親時候。就動身之際。他也曾代表老子來送我的行咧。老太太道。這樣他的面貌。你一定是認得的了。上達笑道。這句話你也說得太奇怪了。既然見過。焉有不認得面貌之理。老太太道。如此你從前寄來的一張小照。是不是他本人的呢。上達又大笑道。你今兒說的話。怎這樣沒有倫次。小照。當然是他自己的。倘然隨便將一個人的小照。寄來。冒認新耶教。我也不肯答應呢。老太太道。照



上難道一無異相。和本人絲毫無二麼。這句話你可包得定。上達失驚道。太太你何出此言。老太太道。我也不過隨便問問而已。上達就說。照片是依人而拍。絲毫不容假借。老太太微笑道。照你這般說。相片上的新姑爺。面孔是沒有疤痕的。爲什麼外間人要說是個麻子呢。上達聽說。面色頓時變了。顫聲說。你那裏聽來的。這些話。老太太道。自然有人來報告我的。你以爲瞞過家裏一班人。就算完了嗎。究竟此話真不真。你須要對我講一個明白。未必瞞過了現在。到後來一輩子沒有水落石出的日子。你到底爲什麼要替他們這般包荒。其中有無別的緣故。請你一并告訴了我。省得我胡猜亂想了。上達聽言。嘆了一口氣道。誰替他們包荒。這裏頭還有一層情節。你猶未曾知道。既然你說到這句話。我倒不能不告訴一個明白。這新姑爺剛和我家攀親的時候。委實面上乾乾淨淨。沒一點麻斑。雖然皮膚黑些兒。但在他幾弟兄中。要算他最清秀了。這並非我欺你們的話。有

許多見證可以打聽的。小照也在這時候所拍。說他絲毫無二。却也未爲不可。就是他的肚才也很通透。我有時同他談談講講。頗能話得投機。所以我很歡喜他。願意把大小姐給他。不意半年之後。他忽染天花重症。幾乎性命不保。後來病雖好了。面上的麻斑常留。成了他終身缺陷。請問你。那時候我們已同他納綵訂姻。豈能因他面上麻了。就此追回庚帖之理。況且他容貌雖毀。肚才仍在。爲女兒擇婿。不是求才。便是求貌。他如今不能才貌雙全。也是天意。我以爲世間做女人的。能和一個通品的醜丈夫。配對實比與那些一竅不通的美少年。過日子爲優。爲人必須眼光放遠。春花秋月能有幾時。美醜二字原不過在年輕時候稍有分別。光陰飛快。一霎老了。也就無分美醜。致於女子的畢生幸福。却要看夫主的才能。豈外表之所能博取哉。我以爲女兒一定也懂得這點意思。所以不當他是個問題。也不同你們提起。何嘗有欺瞞你們的意思呢。大小姐聽到這裏。知道二少奶

奶來報告的那些話。句句都是真言。心中一陣氣苦。制不住珠淚紛拋。後來他父親勸誠的一番話。連半句都沒聽進耳朵。只把手帕掩着臉。嗚嗚咽咽。哭個不住。老太太聽了丈夫那番話。覺其中未嘗不是一片正理。然而看見女兒這種悲慘神色。心裏又十分憐惜。真教他大有左右做人難的意思。定神想想。要教女兒閉着眼睛去嫁一個麻丈夫。這件事也很難的。因問上達。你可有什麼法兒想想。能替他把這個婚約退去就好了。上達頓足說。我也未嘗不願意退婚。無奈嫌女婿面麻。這句話在家裏也許還講得出。到了外面說出來。也要受別人批駁的。我還想在衣冠場中走走。這種沒理之言。決不能夠講的。況且他們已到上海。日子也近在目前。就使要提這樁問題。也太遲一點咧。老太太聽罷。意思也傾向丈夫一邊了。幫着勸女兒。還是依你父親的話好。事已至此。也許是你們命中注定的姻緣。不能挽回的。還是受點兒委屈。日後若能夫妻和好。豈非仍舊是很美滿的姻。

緣嗎。大小姐聽母親非但不幫他要求父親賴婚。還加入他一黨做說客來了。不由更氣得利害。連父親也不怕了。頓頓腳對他娘說。我情願死在家裏。決不願意嫁出去的。上達聞言。氣得面色改變。連問你講什麼話。老太太恐他冒火。忙說沒有講什麼。不過男女之間。勉強也是勉強。不得的。因為夫妻白頭到老。不比得兒戲之事。若然委曲求全。暫時就使熬過。到後來日長歲久。也是不能安穩的。到那時候。只恐怕依舊要鬧出事來。如其後來多說多話。倒不如趁現在生米未成熟飯的時候。先替他想想法子。若能向男家商量商量。把庚帖要了回來。就是叨天之幸。並非我溺愛女兒的說話。皆因為孩子養得這般大了。從小來也是寶貝似看待的。到如今委委屈屈將他給了個不如意的人。他也要氣悶憔悴殺的。問你心裏頭忍不忍呢。上達頓足道。你還要說這些話。對你講我們在外間辦事的人。信用最重。況且女兒已許給他們了。臨時翻悔。不但失信用。而且焉知男家肯答

應不肯答應。如若被他們拒絕下來。教我還有甚面目可以見人呢。要回庚帖這件事。是萬萬辦不到的。這頭親也攀定了。就使小的過去了。心裏有什麼不合。甯可忍耐幾時。瞧個機會。再同他們離婚的。好在現今民國時代。離婚案大行大例。不足爲奇。到那時候。都是女兒自己的主張。外間人就評論不到我的過失哩。老太太聽了。就問女兒意下如何。大小姐仍舊哀哀哭泣。分明是不肯答應的意思。老太太又教上達想想法兒。或者先託個人過去說說。也許那邊肯答應。退還庚帖。豈不可以省却一番手續。何必教女兒多留這點兒痕跡呢。上達搖頭說。這個萬萬不能。我自己既不能親口去講。也沒面目託別人代表。你若有意。就請你自己出馬去辦。這個交涉罷。橫豎他家老太太也在上海。你做親家太太的。在理應該見一見呢。老太太笑說。我若能辦得了這個交涉。日後中華民國的外交總長。也可以用不着男人做哩。上達道。你若沒本領交涉。我也無面目出場。這

件事祇可不談了。老太太聽了，簡直沒話可講。兩眼只對他女兒看個不住。心中說不出的可憐他，暗嘆一聲，唉！你這個苦命孩子，看你也生得聰明俊俏，不像是薄福之人。爲什麼結局要落到這樣地步呢？但是大小姐聽了他父母對答的一番言語，忽然眉頭一皺，計上心來。當時也不做聲，揩揩眼淚，回轉房間裏去了。老太太只對着上達搖頭，說你爲什麼這般忍心，硬要將女兒推到苦海中去。難道一點父女之情都沒有嗎？上達也搖頭嘆氣道：我自己也沒法可施，都是半生虛名誤我的。這張庚帖，旣無法取回，親事又焉能不辦？雖然對不起女兒，但是我也是出於無奈，只好到你房裏去勸勸他。無論如何教他，須要顧全我做父親的面子。即使受點兒委曲，究竟全了孝道。古來孝女捨身全親的事，也未嘗沒有。他從小知書識字，難道不能效法古人做一個烈烈轟轟的奇女子嗎？老太太冷笑道：你這種話，只能對棺材裏的死鬼說。現在是什麼時世？古云一朝天子一朝人。

現。今。天。子。是。沒。有。了。所。以。真。有。人。格。的。人。也。可。以。算。得。沒。有。咧。當。此。時。代。還。要。講。什。麼。孝。弟。忠。信。禮。義。廉。恥。就。如。你。自。己。是。做。過。官。的。當。你。在。台。上。的。時。候。教。你。不。貪。贓。不。違。法。這。兩。樁。辦。得。到。麼。貪。贓。就。是。喪。廉。違。法。就。是。背。義。不。忠。於。國。失。信。於。民。於。今。反。口。口。聲。聲。要。教。女。兒。盡。孝。這。是。那。裏。說。起。呢。上。達。被。他。說。得。頓。口。無。言。兩。眼。只。對。老。太。太。怒。望。着。楞。了。半。天。纔。說。得。一。句。我。貪。贓。掙。下。錢。來。不。是。爲。着。供。養。你。們。這。班。人。麼。於。今。你。反。拿。這。些。話。來。奚。落。我。教。我。這。冤。枉。到。那。裏。去。伸。呢。老。太。太。擰。笑。無。言。丟。下。他。老。夫。婦。兩。個。且。表。大。小。姐。回。房。之。後。二。小。姐。急。來。探。問。他。事。體。如。何。大。小。姐。卽。將。娘。老。子。一。番。話。細。細。的。告。訴。他。妹。子。聽。了。二。小。姐。也。徬。徨。無。計。說。父。親。不。肯。將。庚。帖。要。回。來。母。親。又。不。能。代。表。這。便。如。何。是。好。大。小。姐。說。我。倒。有。個。計。較。在。此。二。小。姐。忙。問。是。何。計。較。大。小。姐。道。他。們。老。的。旣。不。替。我。着。力。難。道。我。自。己。不。能。夠。當。面。去。同。他。們。交。涉。把。庚。帖。要。回。來。嗎。二。小。姐。聽。得。笑。將。起。來。

說姐姐你真是氣昏哩。所以說出笑話來了。那有人家退婚。由小姐親自出面交涉的道理。被人講出去。豈非大大的話柄。而且見了面。用甚言語去同他們開談判呢。大小姐道。這個我自自有主張。不用顧慮。我既志在退婚。無論如何。非退不可。即使前途不肯答應。我決意帶了手鎗前往。學影戲裏女偵探的樣兒。威逼也得威逼。這張八字帖兒出來。萬一威逼不成。就和他們拼一個你死我活。却也未爲不可。二小姐一聽此言。驚得吐出舌頭。說你敢是瘋了。這種話虧你講得出呢。大小姐道。那有何妨。橫豎遲早有個結局。就同他們武力解決。也未嘗不是個正當辦法呢。二小姐忙勸他休得如此莽撞。此事驚世駭俗。不同兒戲。傳出去。只恐名譽也難聽得很。況且你我也不是平常小戶人家的子女。豈不貽羞門閥。所以你自己出頭解決這件事。實乃是萬萬使不得的。我想還是依舊懇求母親教爹爹設法的爲妙。大小姐搖頭說。適間你沒看見爹爹的神色呢。簡直是水花兒也潑



不進的模樣。母親也不知同他講過多少話了。他斬釘截鐵。回頭他決不肯出爾反爾。自己去要回庚帖。失他面子。所以多說也是徒然的。我想求人不如求己。還是我自去同他們直接交涉。有話也可以直截痛快的講。豈不便捷多麼。二小姐終覺不以為然。反覆勸了他多時。大小姐志甚堅決。二小姐勸他不聽。也只得無可奈何的嘆了口氣。自回房裏去了。他一走。大小姐倒又有點兒担心事起來。因他在先原不過仗一團火興。就想要決意自往退婚。妹子勸他。他也不理。及至妹子既走之後。不由又懊悔沒同他商量商量。因爲這樁事非常鄭重。如其說話不小心。被他們抓了把柄去。非但交涉完全失敗。而且還不免受他們的閑話。這個台那裏坍得起。父親若然知道。准得要生生氣殺。故而最好是一上去三言兩語。就將庚帖要回來了。拿到父親跟前。也大有面光。教他知道我做女兒的。不是等閒之輩。後來攀親。用不着他們做主。我自己要有主權。諒他們也不致於反對我。

了。所以這談判的幾句話最關重要。我妹妹學貫中西。肚中大有才情。這樁事還可算中國的創舉。外國素稱文明先進之邦。這種事大約多得很的。我一定要問問他。外國書上有沒有這等記載也好。依法辦理。現在他已走了。況且還是反對我這件事的。再要去與他商量。未免太沒志氣咧。一個人頗爲納悶。坐在房中。想了想。一陣覺得口裏渴了。正待喚貴寶倒茶。忽聽外房間有人嘻嘻哈哈的說笑。大小姐忙問那一個。外面答應說。大小姐是我呢。接着進來一人。大小姐一見。如獲異寶。原來此人非別。就是他貼身服侍最得力的使女才寶。皆因一個月前。頭才寶爲着哥哥討嫂嫂。回轉鄉下。幫辦喜事。他走之後。大小姐彷彿失去了左右手。種種不便。就是這番自己出嫁這件事。他也很盼望才寶在這裏談談講講。所以寫了信去。到鄉下催他出來。他若早出來幾天。今番這樁遲疑不決的問題。也不致要與妹子商量了。現在他回來得巧。你教大小姐怎不歡喜。當時就問才寶。

你倒好的。怎麼一到鄉下去就想不着回來了。況且還是你兄長娶嫂嫂。若是你自己嫁丈夫。只恐將來要一輩子想不着我小姐咧。才寶笑說。小姐言重了。實因鄉下這班人都是呆頭呆腦。臨到辦大事。都手足無措了。我看自家人份上。不能不幫點兒手脚。喜事辦完了。還有種種善後的事。甚是瑣屑。所以一時不能分身。大小姐道。原來你替哥哥辦事。却很熱心。我的事情便都丟在腦後了。我要不寫信給你。恐怕你還要等我事體辦過了纔來呢。才寶笑說。那也是決不致於的。我以為這裏公館內人手多。做事容易。我們鄉下是沒人幫忙。什麼都要自己經手。所以就攔了時候。那裏敢將小姐當外人看待呢。大小姐說。你以為我們這裏人手多麼。那一件不要我自己着手。一經他們做了。終覺有種種的不如意處。不知爲何緣故。今兒翻翻被頭。又累得我一天脚沒離地。你在這裏。豈不可以替我許多手脚麼。才寶連聲道歉。說請大小姐把別的事情。罰我多做做。將功贖罪就是。

了。大小姐搖頭道。我這樁事情。現在用不着你幫忙。馬上就要作廢咧。才寶吃了一驚。說此話怎講。大小姐就將早先那些話兒。一一告訴他聽了。說到自己要親見翁姑。索還庚帖這件事。才寶更沒口贊成。大小姐道。現在還有點兒爲難之處。就是對於前途。見了面怎樣稱呼。用什麼話開場談判。這上頭關係甚重。不能教別人捏了我們把柄去。所以還得要從長計議。不能夠冒昧行事呢。才寶道。這有何難。小姐若恐稱呼不便。不妨如此如此。非但談判容易入手。而且還不愁他家得我們的把柄呢。大小姐聽了。拍手讚妙。說才寶我真佩服你。你要不來。我決計想不出這個主意。現在我一定依你的計較就是了。原來這回才寶的計劃。果然高明。真所謂移花接木。神妙莫測。使大小姐得以面見錢幼訓夫婦。索回庚帖。在老子面前。吐氣揚眉。要知是何妙計。做書的因爲連寫了五十回。很覺吃力。須要休息一回。且待下集書中再行分解。

## 友之軍陸及軍海于對

韋廉士紅色清導丸最爲相宜係平肝及腸胃之要藥也能使內腑清潔身體爽適絕無肚腹絞痛之虞且能助胃消化凡飲食不化 肝火上升 疾病頭痛或痔瘡痛苦等患均可治其病源也直隸馬廠第二



十六師參謀處甯靄堂君來函云鄙人夏間染患大便塞結之症曾購猛烈藥劑服之頗覺暢適詎意數日後塞結如故遂購貴藥局紅色清導丸一瓶如法服用甫經及半漸覺氣爽神舒迨將該藥服用罄盡不但大便有序且至今並無塞結之虞書此鳴謝以告同病

紅色清導丸對於婦女及老年男子功力相同凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵力在內收用郵票

# 種德園

著名 夏令 要藥



總發行上海河南路老巡捕房對門

種德園老藥局

赤體佳人香  
汗盈却暑  
可笑避瘟匪  
龍避瘟之  
方有丹通  
靈(江頭人)  
紫微辟瘟丹  
又名麻香牌錢法瘟  
疫毒邪霍亂腹痛  
中風中氣病起倉  
猝瘡毒等症萬  
病皆應

本國藥料監製所治各症  
諸君不可不試大包洋  
一元小五角五分  
一茶水每瓶  
藥水 大瓶一元小瓶五角  
靈丹 諸葛行軍散香  
龍丹 時症白痧散以上每  
瓶一元五角五分  
龍丹 命丹每瓶三角  
百勝 散大瓶二角半小  
角午 時茶每瓶二角  
茶每 包一分范志神油每  
塊一 角萬應如意油每  
五 角三角二角五分  
止痛 玉樹神油大瓶一元  
中 五角小瓶二角五分  
油精 大號三角半號二  
三 號角半號三角號二  
花 每串一元五角號二  
辟 瘟香牌每塊五角號二  
止 咳藥紅半露每瓶一  
元 止咳藥茶每瓶五角  
包 一角薄荷冰荷油批  
發 公道外埠函購立即  
回 件以外各藥難以悉  
另 備丸散全藥函索即寄

薄荷錠價目大號二角半二號二角三號角半四號一角衛生薄荷烟每枝洋一角半二角消食解毒

# 投稿簡章

- 一本雜誌除長篇外其餘短篇小說及各種小品文字一律歡迎投稿
- 一 小品文字以滑稽有味者為合格
- 一 稿末請註明姓名住址以便通信
- 一 來稿一經刊出著作權即歸本社所有
- 一 酬資由本社酌定每逢陽曆月底結算憑簽字單向會計部支取
- 一 却酬者請於稿末註明揭載後酌贈本期雜誌一册或數册
- 一 來稿無論登否概不發還惟附有郵費及掛號費者不登當於一個月內奉璧
- 一 投稿者請逕寄上海開北寶山路西虬江路世界書局紅雜誌編輯部收
- 一 抄襲家幸勿惠顧

The Scarlet Magazine.

Published By The World Book Co; Ltd Shanghai.

版權所有不准轉載

編輯主任 施濟羣  
 理事編輯 施濟羣  
 發行所 上海虬江路  
 印刷所 上海虬江路  
 總發行所 上海虬江路  
 分發行所 北京天津廣州漢口長沙

△價

目▽

全年	半年	零購	每册	實售	每册郵費
五十册	廿五册	每册	實售	一角	每册郵費
實售四元	實售二元二角	實售	一角	每册郵費	
外國四分	日本三分	實售	一角	每册郵費	
		實售	一角	每册郵費	

世界書局

▲寶號欲求營業發達……

▲請至世界書局接洽



代撰文體  
代繪圖畫  
代做廣告  
代擬商標  
代製仿單  
代謀推廣

商戰競爭日烈凡百營業非推廣  
難以戰勝本局特聘各商專門人  
才設立信託部代辦各商店一切  
推廣事宜一經委託無不盡心劃  
策力謀發達俾獲厚利而圖久遠  
各大商號盡速來乎

承接印刷

▲印刷考究……

▲取值低廉……

▲約期交貨……

▲決不遲延……

本局自備各種鉛印五彩石印並請專  
門技師承印下列各種印刷盡心從事  
如有委託無任歡迎

承印

傳單·廣告·月份牌·股票  
商標·招貼·文憑·卡片·仿單  
錢票·鈔票·委任狀·禮券

上海四馬路中市紅樓世界書局謹啓