

獨鶴主任

小說週刊

二卷四十九期

書畫

雜誌



寒先

上海世界畫報

寶全會社

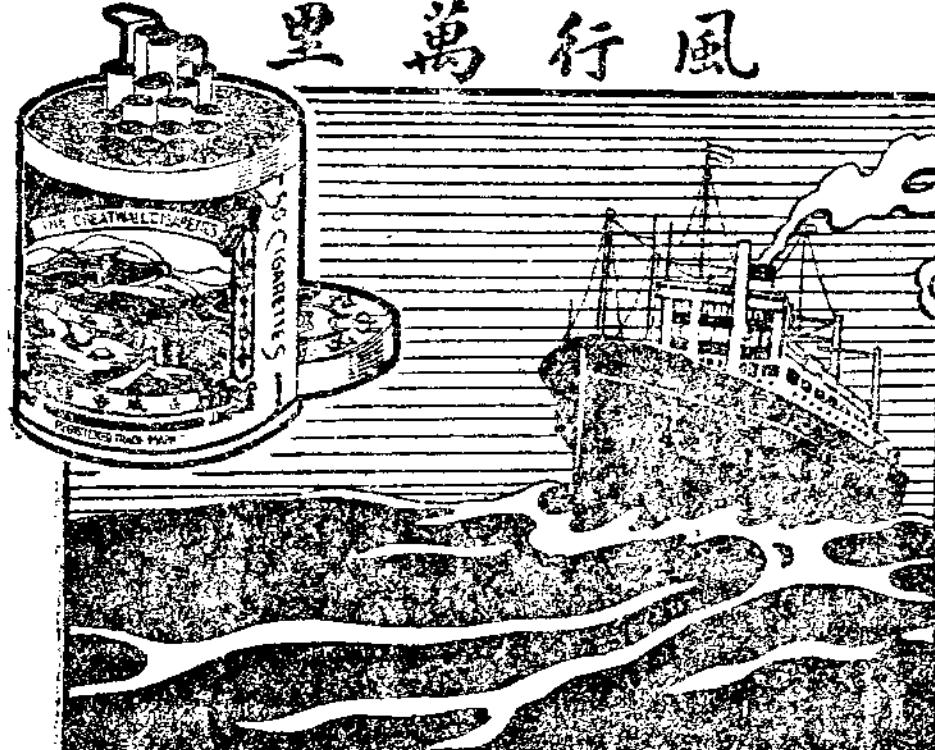


大炮台

高國等貨

大長城煙香

萬行里



先哲有名言。長
城國之寶。今有
長城烟。尤令人
傾倒。色鮮味更
佳。遠近馳名。早
以解煩惱。實業可
賴。以興利權。實業
人。毋忘此烟草。

中國南洋弟兄公司

南京圖書館藏

目 次

第九十九期目次

民國十三年七月十一日 發行
陰歷甲子六月初十日 發行

短篇小說

誰是罪人.....趙苦狂

粲花談片.....吳夏伯

蝶窠偶語.....許瘦蝶

無中生有之靈學家.....胡寄塵

陽曆七夕牛女電.....顧川秋水

滑稽尺牘.....徐卓呆

香船現形記.....朱廷公

另外四個朋友的贊.....閻北徐公



紅雜誌





目

次

一一

□長篇小說

| | | | |
|-------------------------|-----|---------|-----|
| 江湖奇俠傳（三集）（十三張） | 不肖生 | 藝林芳訊（三） | 徐恥痕 |
| 第四十四回 還銀子薄憲解餉官 數罪惡驅逐劣徒弟 | | 白化 | 徐卓呆 |
| | | 大富翁 | 吳覺迷 |
| | | 蟄庵閒話 | 繆賊菌 |
| | | 不解十則 | 王紅綃 |
| | | 老鼠招親記 | 顧明道 |
| | | 正誼齋漫墨 | 夏耐菴 |



雀巢牌麥精牛奶奶粉

贈券

奉上郵票八分請

將雀巢牌麥精粉

一樣瓶寄下此致

上海及天津英瑞

煉乳公司

各大藥房



色特大四

- (1) 用法簡便
- (2) 定價最廉
- (3) 質美味甘
- (4) 四時皆宜

名姓

住址

紅

均有出售

廣東種德園著名夏令藥



德所回錄貨素五油一血包每塊一三分白八 半角一水小急救
 園上件另薄五分大元止一包一症角角半痧寶半
 老海寄備荷角茄瓶中痛一角散白珍銅散紅
 藥河費丸冰小桶一五止分午時平珠瓶以上靈丹
 局南另藥批兒辟元角止時平安百勝散飛瓶諸葛
 電路加全發回瘧中小茶二角大勝散飛瓶行中大
 話老發集以春香五二茶二角大龍茶每盒范瓶
 中巡批奉上丹珠角角茶盒二志一瓶奪角軍瓶
 央捕公送各每每二如意茶每二角神角二命中
 五房道函藥丸串角意茶每二角神角二命中
 一對總疇不一花一油茶每二角神角二命中
 零門發原及角一角薄茶每二角神角二命中
 六種行局細國元小荷瓶大每茶每分小瓶小丹半
 角角一角衆角瓶

十滴痧藥水
九氣薄荷錠
玉樹神油

其令堂在光君屢用韋廉士大夫家之紅色補丸治療其病愈治獲得九年前醫生病紅色補丸治療其病愈治每見奇效



俞祖光醫生玉照

聖藥誠不愧天下馳名也用特介紹病家勿以余言爲河漢也可
或直向上海江西路六十號章廉士醫生藥局函購每一瓶大洋
體壯力強如何可得小書奉送微局印有精美衛生小

章廉士大醫生紅色補丸凡經售西藥者均有出售
元五角每六瓶大津八元郵力在內
如欲索取即須寄一明信片至以上所列地址原班

誰是罪人

(上)

苦狂



這天大家正坐在辦公室中談著天。我們那位署長突然呼著我的名兒道：長卿，世界上的許多罪惡差不多已經被你拭抹乾淨了。這一陣子竟沒有一件案子可以供我們兩三天的思索。咧正在說著，忽有玲玲的聲響從他臂右的電話機上發了出來。他忙接過。一聽眉兒緊緊繩著，好像發生了什麼重大的。

誰是罪人

一

事情似的。最後聽他朗聲說道：好的。我立刻就派人過來。他把電話筒放下，廻身對我說道：唉！我頃間說的話，或者要遭打擊了。剛纔東華大旅館的經理打電話來說，他們那裏發生了一樁重大的事情。請我立刻派一個精明強幹的偵探過去。我已答應了。他如今就去查勘罷。我自己雖不承認是個精明強幹的，但聽說有新案件發生，登時高興起來。所以一聽他話，就立起身來，道：很好。我馬上就去。等得到那邊旅館中，只見那位經理正在他自己的辦公室中，往來盤旋著，好似熱鍋上的螞蟻一般。我把自己向他介紹後，他就指著室中靠那面牆邊放的一口西式大皮箱，聲音兒打著顫對我說道：這口箱子是

誰是罪人

二

在一旬鐘前送進這裏行李房中的恰恰上面那具洋鎖破裂了箱蓋掀了開來因此他的內容竟被人家瞧見誰知裏面藏放的并不是什麼衣服乃是一具男屍呢他這話一說我也不覺大大一震心想我雖也辦過好幾樁案子但是命案却沒有經歷過一面問道一具男屍麼他怎麼被人害死的經理道這個我也一點不知當時行李房中執事通知我後我就教他們把那箱子抬到這裏來一面打電話給你們署中那箱上并不寫出是那個寄來的單掛著一塊牌子上寫著東華大旅館王三小姐收字樣你道奇也不奇我道那麼你這旅館中是不是住有一個王三小姐呢經理道王三小姐這個名兒是很普通。

的從前我們這裏同時會住過兩三個王三小姐如今却好像沒有這麼一個人說著靠那箱子走近一步又道我想你大概要把這屍首驗一下子罷驗屍這件事雖非我所樂爲但在責任上不得不如此當即把頭點點和他一起走了過去但是正在這個當兒門上忽然起了彈指之聲那經理立刻拋了我去把門打開只見館中一個書記立在門外等著好像有話要說他們低低說了幾句經理就迴過身來帶着很驚詫的神氣對我說道現在外面賬房中來了一個人要問他們取王三小姐那口箱子我一聽登時得了一個主意便道你快教書記把那人請了進來我有話要問他經理就把這話去對他書記說

了。不多時那書記同了一個少年進來我不先同他說話細細向他一相見他長身玉立丰度不凡衣服裁製入時並且很是華美然後問他道你是不是來取王三小姐那口箱子的他道是的說時他的眼睛就注射在我身旁那口箱子上我便指着說道這口箱子便是不過在交待於你之前要請你把箱中的東西點視一下他聽了很迅速的走前一步等著我便霍地把箱打開飛目向箱中一看卽迴轉身來向著他他瞪目瞧著箱中縮做一堆那個矮小身材的屍首約呆著了一二秒鐘面色登時灰白起來驚呼一聲向後就退經理忙走近他的身旁拉他在一張椅子中坐下我就另外取了一張椅子過來靠他坐

著又從懷中摸出一本記事簿問道你叫什麼名字他驚怖得什麼似的戰聲答道我喚陳友生陳友生這個名字凡在上海住得稍久的當沒有不知道他是一個大富翁但是同姓名的也很多不見得這個陳友生就是那大富翁陳友生所以我聽了仍淡然不以為意又問道你住在什麼地方他遲疑了一下方道徐家匯路誰知道大富翁陳友生是住在徐家匯路的他這麼一說他就是那位大富翁萬無可疑了於是更加驚詫起來想他手下用的人也很多為什麼不差個人來偏巴巴的自己來取這口箱子而這口箱子中又含有這麼一段秘密這真是不可思議啊一面又續問道陳先生王三小姐這口箱子

誰是罪人

四

子。中。那。個。人。到。底。叫。什。麼。名。字。陳。友。生。很。老。實。的。答。
道。我。不。知。道。我。以。前。從。未。見。過。他。我。道。那。麼。這。王。三。
小。姐。又。是。什。麼。人。呢。陳。友。生。被。我。這。麼。一。問。臉。上。微。
微。紅。了。起。來。瞪。著。兩。眼。望。著。我。像。要。說。又。不。願。說。似。
的。半。晌。方。道。伊。是。我。母。親。身。邊。的。女。清。客。我。道。伊。既。
是。你。們。府。上。的。女。清。客。伊。的。箱。子。爲。什。麼。要。送。到。這。
裏。來。陳。友。生。支。支。吾。吾。了一。陣。竟。說。不。出。什。麼。來。兩。
個。眼。睛。又。被。我。很。銳。利。的。眼。光。緊。緊。注。射。著。避。都。不。
敢。向。旁。邊。避。一。避。露。出。萬。分。偏。促。的。樣。子。我。此。時。却。
又。臨。時。變。了。一。個。主。張。卽。向。他。微。微。一。笑。說。道。陳。先。
生。我。想。這。其。中。必。定。有。下。一。個。錯。誤。了。這。口。箱。子。
定。不。是。那。王。三。小。姐。的。陳。友。生。一。聽。這。話。登。時。如。在。

重。圍。之。中。忽。然。得。到。一。枝。救。兵。似。的。匆。匆。的。立。起。
身。來。道。這。話。一。點。也。不。錯。大。約。是。牌。子。彼。此。掉。錯。了。
王。三。小。姐。那。口。箱。子。已。經。失。去。這。并。不。是。伊。的。我。也。
立。起。身。來。說。道。定。是。如。此。我。這。麼。一。說。陳。友。生。頓。把。
愁。容。掃。去。恢。復。了。方。纔。進。來。時。那。種。從。容。不。迫。的。態。
度。并。舉。著。一。雙。眼。睛。望。著。我。露。出。十。分。感。激。的。樣。子。
這。種。神。情。我。眼。中。是。從。未。瞧。見。過。的。跟。著。他。又。含。笑。
對。我。說。道。謝。你。指。點。我。我。一。時。竟。想。不。出。這。麼。一。個。
緣。故。其。實。事。實。上。確。是。如。此。的。再。會。再。會。我。此。時。已。
決。定。這。陳。友。生。實。是。一。個。無。辜。與。本。案。并。无。什。麼。關。
係。他。於。王。三。小。姐。的。事。情。也。不。見。得。能。知。道。怎。麼。明。
白。不。過。照。狀。看。來。王。三。小。姐。如。果。真。出。了。什。麼。亂。子。

他爲救伊起見就犧牲一己也在所不辭的當時我聽了他的話也含笑說道好說好說不過你別就走我還想同你一起到府上去拜會拜會這位王三小姐。

二

陳友生一聽我要同他一起去登時又瞪目望著我露著驚疑之色向我拒絕道這個恕我不能從命這王三小姐是個很嬌弱的青年女子你如果把這些事照實告訴伊那是很無趣的我作一種和他很友善的神氣含笑說道我并不想向伊說知此事不過如今既然有下這麼一個錯誤了總得有個補救方法我想去問問伊一番情形替伊把那失去的箱子。

查到一面再查明是那個把那箱上掛的牌子掉錯的陳友生仍拒絕道但是此事我可効勞讓我立刻回去問明了伊打電話告訴你也是一樣的我道如此一來就要耽擱時候了你不要害怕我決不難爲伊你只要對伊說我是替伊遞運箱子那個轉運公司派來的如今因爲這口箱子已經失去問你種種情形你也沒有知道特地來問問伊自己咧他聽了又向我臉上細細望了一回似乎要瞧我有什麼作用沒有一面又見我那種堅決的樣子倒又不敢十分拒絕深恐在法律上講起來我是應該行使這種職權的隔了一會他纔長嘆一聲向門邊走去一邊又回頭對我說道好的我的汽車等在外邊我就

匆打了一個電話給署長請他立刻派個醫官來驗。又囑咐那個經理等那醫官來時須要好好招待隨卽走到外面見那陳友生正立在一輛很美麗的汽車之旁等著我卽邀我一同入車又和那車夫說了幾句車卽駛行了在這絕短的行程之中陳友生把頭只向旁邊別著一句話也不交談不一會已到了一所廣廈之前下車同入裏面在客廳中坐地陳友生就對我說道讓我去看王三小姐喚伊下來我忙向他搖手因為照我想來我未見伊之前萬不能讓他們先見面使伊早有準備便又接著說道這可不必費心我早見那面裝有電鈴讓我按鈴喚僕人到來去喚伊下來就是了陳友生聽了把眉兒連繩。

幾縞表示不贊成的意思我也不去管他就按起鈴來又去立在門邊防他走出只見陳友生的臉色漸漸泛白起來不多時卽有一個僕人到來陳友生略略躊躇了一下又向我看了一眼就把我要吩咐的話向那僕人吩咐了這僕人去不多久這位美麗的王三小姐果然娉婷的走進室中來了身材很是苗條面上泛著白色陳友生卽替我向伊介紹說是轉運公司派來的人伊聽了先向友生一瞧好像很不自在似的隨卽迴過身來很很的瞪了我一眼露著很慍怒的神氣我暗想當伊進來以後自問神色間並沒有露出什麼破綻伊爲什麼對我這樣慍怒啊我想到這裏始而驚詫終而也動怒起來了。

也就很粗魯的一點禮貌也不有連向伊問了兩次。姓名然後又請伊把那口皮箱的形狀講述出來等到伊一講出竟與東華大旅館那口箱子絲毫無二。我就突然問道王三小姐那麼這口箱子究竟是從那裏遞運來的伊有好半晌不回答然後低垂著兩眼露著很苦痛的神氣答道這是從我家中遞運來的我道你的家又在何處伊一聽這話忙用手捧著心眼中像要流出淚來嘆道現在講起來我已是無家可歸的了我仍逼著問伊道但是遞運這口箱子時你的家究竟在何處伊一聽此話臉色登時白得可怕瞧著我露出很恨我的摸樣十分躊躇說道我不願對你說這是一樁絕悲痛的事情我道請女士

誰是罪人

七

恕我你至少總要對我說一句你這口箱子是交在那家轉運公司中的伊戰聲道這個我不能對你說這不是我自己經手乃是我一個女朋友代我承辦的我道如此說來你這位女朋友或者能告訴我們如今伊又在何處伊聽了驚得倒退幾步說道我不願這樣小題大做我更不願人家向伊糾纏不清其實這口箱子是無關緊要的失去和尋得在我看來沒有什麼兩樣呢我道那麼換一句話說起來就是很不願再去找這口箱子了伊躊躇一下答道確有這麼一個意思我道如此我不敢再驚擾你再會即匆匆走到外面坐車仍回東華大旅館那時醫官已把那屍首驗過了知道死者腦後係被重物所擊以

誰是罪人

八

致殞命的。又在他衣囊中搜出了好幾封信。上都寫著吳淞鎮朱福民收。還有一疊名刺。上面也都刊著朱福民的名字。於是更決定死者就是那朱福民了。我既得了這一點線索。就想到吳淞去查探一下。不一刻我已到了吳淞。暗想大凡一個地方最最熟悉本地情形的。要推車站上的賣票人。我如今要探悉本地情形的。要推車站上的賣票人。我如今要探聽朱福民的事情。不如去問問他罷。那時賣票剛完賣票處的窗口還開著。未關有一個人立在那裏。查點票子。我便走上前去問他。可知道朱福民住在那裏。他呆呆的向我看。看了幾眼就把那地點告訴了我。等我剛要迴身走時。忽又喚著我。問道你是他的朋友麼。我搖搖頭說是有事情要找他。那賣票人便又是給我丈夫的。我就拿了上樓。想給我丈夫看。預料。

匆匆說道。如此。我可對你說。現在他們家中正亂得六神無主。因為朱福民已於前晚失蹤。他的螟蛉女朱慧貞又跟著人逃走了。我謝了他的關照。匆匆向朱宅行去。到了那裏。一個愁容滿面的僕人來應門。一見我就問道。你是銀行中派來的麼。已找到了我們的主人沒有。我還沒有回答。只見一個老婦人從裏面衝出來。道。唉。我望你已把他找到了。我見了二個人。這種情形忙說道。還沒找到我來。到這裏。不過要問幾句話。朱先生的失蹤。你們在什麼時候發覺的。那老婦人嘆道。昨天早上。那時我正得到慧貞一封。信。告知我伊已與情人林蓀生同逃。又附有一張紙。是給我丈夫的。我就拿了上樓。想給我丈夫看。預料。

他看見了必要大大受一下震動。但是上星期醫生方說過他的體氣近來十分不佳。受不住什麼驚嚇。須要當心。所以我自己前去以便可以好好的慰勸他。免除一切困難呢。我道那時就拿了上樓麼。伊道是的。誰知他并不在室中。並且全夜都不在那裏。我道這個你怎會知道。伊道我怎會不知道。他床上並沒有睡過的樣子。並且很是奇怪。他是穿了拖鞋。並沒有戴帽子。就是這麼出去的。伊說到這裏。眼睜睜的望著我。像要我幫助伊解決這件疑案似的。我便問道。你不會弄錯麼。他或者戴了別頂帽子穿了別雙鞋子出去也未可知。老婦道。不會。不會。他是最最精細的人。常怕人家偷他東西。他所使用的物

誰是罪人

九

件沒有一件不開列在單子上。昨天已查對一下。除了他穿的那身衣服和一雙拖鞋。別的東西都好好放在家中。一件都沒有遺失呢。伊說完略停一停。又匆匆接著說道。這件事發見後。我剛剛打了一個電話給道義銀行。托他們代為訪尋。忽然轉運公司中來了一個人。拿了慧貞一張條子。說替伊來取一口箱子。我在放箱子的房中尋了一尋。就尋得了。那口箱子上面掛有牌子。和慧貞條上所寫的相同。知裏面放有伊的衣服。就讓那人拿去了。唉。講到慧貞也真是荒唐之至。伊竟和他義父素不贊成的人同走了。因此我又問伊慧貞的事情。方知慧貞是個孤女。朱富民把伊撫養大的。但是雙方的感情很不好。常

譖是罪人

一〇

常要發生口角。自從林茀生來到這裏和伊做了朋友。更是鬧得厲害。林茀生是怎麼一個人。並沒有人知道。清楚他初來時候也和朱福民是朋友。後來因他看上了慧貞福民就和他漸漸有些不對。屢次用盡方法想要離開他們二人。他們近來已有好幾個星期不正式通信了。都是托慧貞一個要好女朋友紀明珠私下轉遞的。我探得了這點消息就離開朱宅。暗想照此看來王三小姐就是那朱慧貞的化名。那是毫無疑義的了。伊先把伊義父害死裝入一口箱子中自己立刻離去。吳淞化身爲王三小姐又投身陳家作女清客。所以這口箱子失去伊一點不以爲意。或者還很盼望他是如此的呢。如今該應怎樣。

着手。啊那林茀生已和慧貞同走一時找不到的了。不如去問問那替他們雙方作青鳥使的紀明珠罷。紀家倒也不是什麼尋常人家。所以一問即知誰知到了紀家一詢。紀明珠竟不在家。好容易纔把伊的老太太請了出來。也探不出什麼。只知紀明珠也是在前晚失蹤的。如今不知伊究在那裏。我知道久留在那裏也無益。便又離了紀家向那道義銀行來。到那邊方知道朱福民就是這家銀行的東家。我進得行去會見了行中的會計金義生。他對我倒是無話不說。但也探不出別的新鮮事情。不過和我從前所探得的互相印証一下罷了。我們正在談著天。忽然一個中年人從後面走了進來。手中拿著幾紙白。

紙。灰白著一張臉。呼著說道。這是付給朱慧貞的一張支單。你瞧。這是什麼意思啊。那會計忙向他輕輕說了幾句。似乎對他說有局外人在這裏坐著那人。一點也不理會。仍高聲說道。這張支單是同著福民先生。昨天那張證明書一起來的。我看福民先生大概是發了瘋了。這五萬塊錢也是很太大的一個數目。怎麼竟輕易易的一口氣支給了他的寄女。而他自己。一時又不知跑到那裏去了。這不是一件怪事。那會計又連連向他搖手。拉著同到後面去了。我也辭了出來。又到林蓀生從前住的地方。問了一問。也問不出什麼端倪。只知他用錢是很散漫的。就在朱福民失蹤那夜。他乘了八點十五分鐘的車子。到

上海去了。這時我在吳滬已無事可爲。於是我又回到上海。這一天下來。很是勞頓。想要休息一下。忽又想到一個念頭。這位化名的王三小姐。須好好的看守著伊。別要放伊逃走。便一部車子飛也似的又到徐家匯路。陳家來說。也湊巧我車子剛到那裏。只見一輛汽車停在門前上面放了幾件行李。王三小姐同著陳氏母子從裏面走來。預備逃走呢。我就向門中一立。說道。我來得總算還不遲。我正要來和朱慧貞女士說伊的義父朱福民先生忽然失蹤了。伊也驚詫著說道。失蹤麼。我又續說道。女士既已承認了。自己的真姓名。如今我有一句話。大概也不致否認。朱福民失蹤那夜。他乘了八點十五分鐘的車子。到你義父的屍首。怎會發見在你那箱子中。你總該知。

道。的。伊。一。聽。此。話。口。中。喃。喃。說。了。幾。句。不。知。說。些。什。
麼。不。過。知。道。不。要。暈。仆。了。忙。走。上。前。去。扶。住。了。伊。

● 案花談片

吳夏伯

父授其子以鑰匙曰。此秘密箱之鑰匙也。其善藏之。其子遂答曰。善藏無過於秘密箱。然則藏之秘密箱中可耳。

母謂其子曰。汝奈何反穿其襪。吾說汝多次。汝尙不換。其子對曰。我已將此左足之襪。換過右足上。何尙謂我不換也。

教師謂一愚鈍之幼年學生曰。我幼時算學問題。皆能一一答出。幼年學生笑而答曰。昔日老師之老師。與今日學生之老師。教法深有不同耳。



蝶窯偶語

瘦蝶

吳中冷香閣新修楹聯甚夥。記其集句一聯云：「今夕祇可談風月」。「幾生修得到梅花」。典雅瀟洒，確切不移。又陸恢一聯云：「榛莽一丸泥，賴名士題碑英雄葬劍」。「梅花三百樹，有遠山環抱高閣憑臨」。下聯寫眼前景物，意亦猶人。上聯開端五字，洵非常人所能道。而以榛莽一丸泥偶梅花三百樹，吾知其鍛鍊甚苦也。

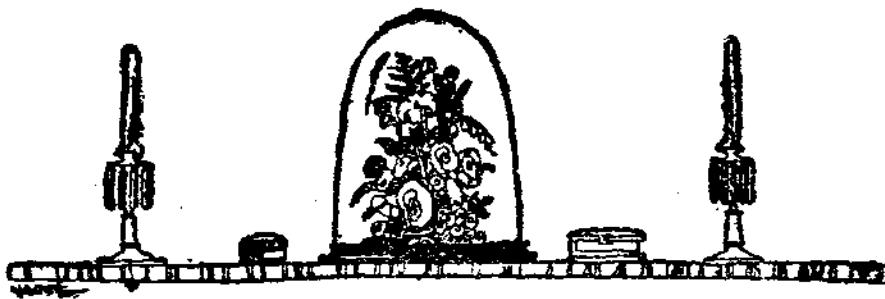
盛子小鶴從余學詩，筆致清麗，可造材也。性嗜酒，有長鯨一吸之概。有人集句贈以聯云：「人道君如雲裏鶴」。「自稱臣是酒中仙」。恰切身分。小鶴嘗自撰楹聯云：「讀者何妨將古人月旦」。「飲酒自不失名士風流」。倜儻名雋，亦甚可誦。

曩聞之友人云：海上有醉漁酒樓者，有人撰一聯云：「人我皆醉」。「天地一漁」。

睥睨一切。亦慷慨。亦曠達。嵌字亦毫不牽強。較榛莽一丸泥氣魄愈大。格調愈高。名士筆也。

高勇士福楠。吾邑之璞涇人。棄商年少。氣盛。共和肇啓。君投袂從戎。繼遇敵戰死於山東黃縣。鄉人開追悼會。余挽以聯云。「與君識面轉嫌遲。去年血戰沙場黃縣爭傳高勇士。」「爲國捐軀誠得所。此日魂歸超市白衣競拜漢英雄。」「蓋余與勇士初不相識。君赴申日。曾借心俠顧寓。一度相逢去而不返。殊可痛也。又代人挽云。『我公其已矣。拋擲此大好頭顱。要爲同胞謀幸福。』「國民勉乎哉。各放出本來面目。相期世界躋共和。」時權利之爭甚烈。故藉此寄諷。

余嘗撰楹帖云。「青白看人雙眼換。」「酸鹹殊俗寸心知。」又云。「不信冰霜能鍊首。」「祇餘松柏算知心。」又云。「疎狂未具媚人骨。」「貧賤何嘗移我心。」又云。「鄉味難忘。暮菜美。」「遙情祇許菊花知。」又云。「閒身偶向乾坤寄。」「壯志難期。燕雀知。」皆有寄託。他日當情人書以補壁。或物色足當此聯者。書贈之。



家學靈之有生中無

塵·寄·胡·

當中國昌言魂靈的時候。靈學二字已成了一種專門名詞。達官貴人江湖名士。以至愚夫愚婦。差不多沒一人不相信魂靈之說。甚麼靈學會啦。甚麼乩壇啦。靈學報啦。仙靈雜誌啦。鬧得不亦樂乎。

再有幾個時髦的信徒。還要東扯西拉的拉幾句似是而非的外國學說來點綴點綴。非但是點綴。而且借重他的話。容易使一般的人相信他。

閒話表過休絮。且說這時候。有一家時髦書館。要想趁此機會。出一部靈學書。發一票財。這書館營業的手段真好。你看他從甚麼地方做起啊。

有一天。上海的日報上都登著一條新聞。大概說。

江山大郎。是東瀛的心靈學名家。少時曾在歐美各國留學。

無中生有之靈學家

二

又嘗遊歷亞東各國。專門研究靈學。能與鬼直接談話。其生平第一成績。就是在美國時遇見華盛頓之鬼。在英國時又遇見莎士比亞之鬼。莎士比亞會將生平軼事多則告訴他。皆是人間所不知道的。大郎著作極富。多關於心靈學說。聞大郎不日將由神戶來滬。屆時想有一番新奇言論。以饒舌國人也。

這樣的一條新聞。雖然有好幾家報館登出來。其實同是一個來源。就是一家通信社裏發出來的油印品。各報館根據他的話。略加修改。便登了出來。雖然字句不同。大意都是一樣。

自從這條新聞登出以後。一般迷信心靈的學者。一傳十。十傳百。不到一星期。人人腦中都有一個江山大郎的小影了。

唉。那裏有甚麼江山大郎。乃是某書館運動某通信社。造這謠言罷了。某書館爲甚麼要造謠言呢。那更不言而喻。就是預備出一部靈學書。託名是江山大郎的著作罷了。果然不錯。報上雖說江山大郎要來滬。到底沒有來。只不過停了三星期。日報

上發現一個「靈學全書」的廣告。原著者就是江山大郎。翻譯者爲某某博士。此書一出果然風行一時。大約前回那一條新聞的力量也不小。不過外人始終不會知道這秘密罷了。這是某書館營業的一種手段。雖然巧妙到了極點。然在中國也是常有的事。不足爲奇。

最好笑的事就是有一位東國遊民。他從前久住在上海的中國的情形。他很熟悉。這回他在東國聽見上海發現了這件新聞。他便將計就計。自己冒充起江山大郎來。到上海來出一出風頭。順便也撈一票錢。

數日之間。預備已畢。先發了一個電報。給上海新聞界。說某日江山大郎真要到上海了。這個電報登出以後。一般久仰江山大郎的人。和讀過靈學全書的人。莫不翹首企足的盼望他來。尤其得意的便是某書館的主人。他自己對自己說道。我當時不過隨便造了這個人的名字。却不料真有此人。這也可證明我和他的心相交通。了一面得意。一面却又著急。急的是江山大郎不承認那靈學全書是他的著作。

無中生有之靈學家

四

忽忽過了幾天。江山大郎已到上海了。一般的靈學信徒。先開了一個會歡迎他。某書館主人也去見他。帶了大筆的銀子去送給他。要他承認靈學全書是他的著作。一方面江山大郎也心虛。恐怕某書館的主人揭破他的假面具。所以一到上海便去訪那書館主人。也帶了大筆的銀子去送給他。請他不要說破。

兩人剛巧相左了。沒有遇見。各各懷疑而回。各把銀子留下來交與代表人收著。等到彼此回來。方知道兩人交換著一筆銀子。簡直是一件笑話。然而此中玄秘。怎能向外人道呢。

再過了一星期。上海有一張小報上忽然發現了一段小議論。大概說道。據靈學全書序文上說。江山大郎著此書時。是六十八歲。但現在來滬的江山大郎。至多只有二十三四歲。不知何故。

從此以後。江山大郎的踪跡也不見了。靈學全書也無人過問了。不知後事如何。也無下文。無從分解。

陽曆七夕牛女往來電

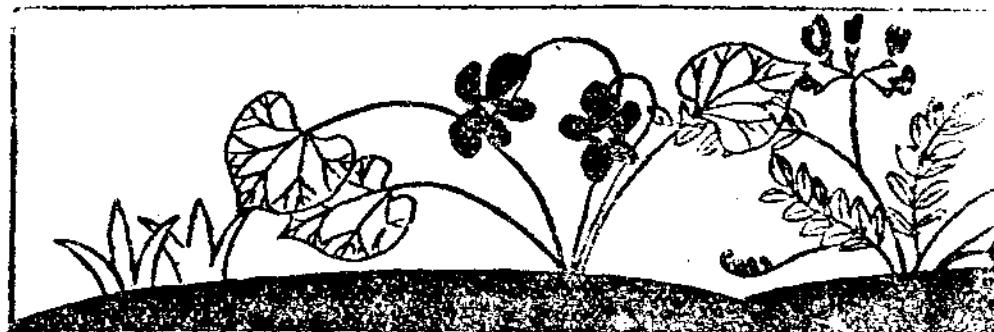
穎川秋水



陽曆七月七日之晨。牛郎正牽天牛。在銀河北岸。鋤雨犁雲之際。忽接一無
綫電報。急忙回家譯出。其電文云。河鼓郎君鑒。今夕何夕。妾已命靈鵲填橋
矣。乞郎早降。織女(陽)。(七日)牛郎閱畢。深訝織女誤記曆日。倘從其言。
恐爲天帝所知。有干未便。當即拍一無綫回電云。天孫吾愛。鑒陰陽異曆。卿
其忘耶。貿然相見。懼擾天怒。乞緩數天。自當聚首。牽牛(虞)。(七日)織女
得覆。不免鞅鞅。因又拍一無綫急電云。萬火急。河鼓郎君鑒。今日爲陽曆七

陽曆七夕牛女往來電

二



日妾豈不知。電末（陽）字雙關語也。而覆電報以（虞）字。豈表示胆小。
猶虞天律相繩耶。查近日人間好談解放。而吾輩猶爲天帝所拘。不平孰甚。
見電速來。毋令人間假雙星。反傲我正式夫婦也。不從我言。妾當提出離婚。
向天庭起訴。毋貽後悔。織女（遇）（七日）牛郎得電。不覺書空咄咄曰。離
婚離婚。天上神仙亦染人間惡俗耶。無怪舉世風靡。一班血氣未定之青年
男女。俱爲習俗所移。致將學業置之腦後。而急急研究離婚問題也。然吾輩
神仙。豈宜鬧此笑話。與大羅天羣仙爲話柄。乃又覆以一電云。十萬火急。天
孫吾愛鑒。（遇）電敬悉。僕當遵電騎牛而來。離婚究可恥事。貞潔如卿。
（曷）亦作無恥口吻。意者有激於中。一時姑妄言之耳。相遇在即。雖衷面罄。
牽牛（曷）（七日）拍電事畢。又忽忽騎天牛往會天孫。故今歲得天上秘
密消息。謂陽曆七月七日。牛郎織女已相會於天河。其時陰曆適天貺節去。
舊時七夕。猶不止一月也。

滑稽尺牘

徐卓呆

合剃頭會信

璧珊仁兄。

前天和你在當鋪裏會面之後。有一個多月不見了。不曉得你近況如何。我是正所謂。「着的在肚裏吃的在身上。」一貧如洗了。老話說。「吃的在肚裏着的在身上。」我恰巧相反。但是窮得更進一步。什麼叫「着的在肚裏吃的在身上」呢。因為衣服已經當了錢。一齊吃完都入肚了。再要吃時。全在自己身上了。想你我窮友。大概同病相憐罷。我以為吃的還在其次。餓着肚子人。

清
稽
尺
牘

1

家瞧不出的。目下的人最重外貌。所以第一我們窮同志應當常常剃剃頭。不要露出窮相來。然而剃頭是要錢的。一角錢剃一個頭。在我們窮相好已經是重大的支出了。而且至多滿一個月。必須要剃一次了。一年十二角。叫我們那裏擔負得起呢。因此我想發起一個剃頭會。集合同志十五人。每月搖會十五次。即問日搖一次。（逢單日或雙日均可。）每次每人解會錢銅元一個。搖得的收十五個銅元。恰與一角錢的市價相等。就可以不去剃頭了。如此每一個人只消兩天取出一個銅元來。這還輕而易舉。在一個月內。就可以不必自己摸出一角錢來。好剃頭一次了。這不是窮漢的救主麼。務必要請你加入。立刻給我一個回音罷。

窮弟畢濬生上

家瞧不出的。目下的人最重外貌。所以第一我們窮同志應當常常剃剃頭。不要露出窮相來。然而剃頭是要錢的。一角錢剃一個頭。在我們窮相好已經是重大的支出了。而且至多滿一個月。必須要剃一次了。一年十二角。叫我們那裏擔負得起呢。因此我想發起一個剃頭會。集合同志十五人。每月搖會十五次。即間日搖一次。（逢單日或雙日均可。）每次每人解會錢銅元一個。搖得的收十五個銅元。恰與一角錢的市價相等。就可以去剃頭了。如此每一個人只消兩天取出一個銅元來。這還輕而易舉。在一個月內就可以不必自己摸出一角錢來。好剃頭一次了。這不是窮漢的救主麼。務必要請你加入。立刻給我一個回音罷。

窮弟畢滴生上

香

船

現

形

記

朱·迂·公·

香船現形記



陰曆二月裏那天，在下一時高興。曾經搭趁了燒香船。到過一趟杭州。在船中目見耳聞。奇形怪狀。無不各盡其妙。講出來真惹人好笑。但是一船上共有五十多人。若將他們一個個繪聲繪色的形容出來。大約非四五萬字不能結束。慢道在下沒有這大本領。沒有這好心思。便是諸君看了。也要覺得麻煩起來。那末我就揀幾個重要角兒。略略描寫一下吧。倘有不妥之處。還請閱者原諒。

村口小河裏。停着一隻邵伯船。那船身很大。差不多撐滿了一河。六七個搖船人。聚在船尾上。吸烟的吸烟。談天的談天。都現着怡然自得的神氣。兩岸上站滿了許多看熱鬧的人。都在那裏指手畫腳的不知說些甚麼。停了一會。一個船人倏的立起身來。攬進艙裏。取出一面鑼。走到船頭上。一壁廂鐘鑼的敲着。一壁廂直着喉嚨。大聲喊道。開船了。香客們快些下船呀。李老太生着一頭白雪也似的頭髮。面上七橫八豎的皺紋。比蚕子還多。就

香船現形記

二

這兩樁上已足表明她決不是綺年玉貌了。上身穿一件綠棉綢棉襖。下身着一條紅棉綢棉袴。足下踏一雙黃布鞋子。鞋頭上還繡着一箇玄色壽雲頭。搶着顏色。煞是好看。這一身漂亮裝束。聽說就是她的壽衣壽鞋。她深恐死後穿着。自己不能瞧見。樂得趁未死之前。穿着出來。好大大的出一會老風頭。胸前掛一個朝山進香的黃布袋。項上套一串念佛珠。右手扶着拐杖。左手提着包裹。一張癟嘴裏。呶呶地不知是說話呢還是念佛。一路上顫巍巍的走到船裏。

蔣小妹年紀不過十八九歲。生得好一身肥肉。便是惠山大阿福見了。也得親親熱熱的叫她一聲我的好姊姊。穿一身白地青花的襖袴。一雙玄色布鞋子。上繡出兩隻紅蝴蝶綠身的蝴蝶兒。紅綠相間。栩栩欲活。銅盆般的肥臉上。從紫檀色裏泛出一堆堆深紅色。臉的中央。還有二三處沒有收疤的凍瘡。宛如太平洋中的扶桑三島。一個肥大的髮髻上。插滿了許多笨重的銀首飾。臂上那副銀鐲子。也是粗而又大。十個手指好像十根蘿蔔。左手的小指和無名指上。帶了十多隻銀戒指。箍得硬繃繃地。幾乎不能伸曲自由。嘻開一張大嘴。笑微微的走上船來。說也奇怪。恰巧在我對面坐下。叫我飽餐秀色。我暗想這個妙人兒。天生成這般模樣。大可在鄉下大姑娘中。當個代表。今天有緣相遇。真是艷福不淺。

正在這當兒。不提防船頭上篷的一響。接着有人喊道。你們來得好早呀。我急忙回頭一看。原來是他。他叫甚麼名字呢。哎呀。真名實姓。一時可記不清了。紙曉得他有箇綽號。就叫做錢化佛。但須聲明一句。這個錢化佛。並不是伶界裏的老牌錢化佛。乃是我們村中的冒牌錢化佛。祇因相貌生得酷肖。才替他起了這個綽號。他那副怪有趣的嘴臉。不必在下說得。好在諸君都是開通人。錢化佛的戲劇。總看見得多了。只消把老牌的錢化佛想像一下子。就不難活躍眼前了。但見他手執一柄長不滿五寸的黑面紙扇。一個春風得意的面孔。笑容可掬。蹣跚着爬進艙來。我便略點了點頭。表明不願健談的意思。他倒也知趣。搭訕着和別人閒談去了。

我再向岸上一望。見又是一個老婆子來了。她姓衛。家裏很窮。身上自然打扮得和乞丐一般。便是面上也滿現着飢餓之色。一張瘦黃的面皮。緊貼着骨頭。活像一隻象牙做的獵獮。頭上紮一塊花布手巾。拖下兩個手巾角。一揮一揮的。又似一對豬耳朵。手裏也沒拿根拐杖。祇攏着一個小狗。這狗並非人家養着看門守戶的。乃是她老人家的孫兒。名字叫做小狗。那小狗真像發興的狗。走起路的。連竄帶奔。總沒好相。險些兒把個衛老太拖下河去。幸得船人手快。扶到艙裏。坐定下來。兀自氣喘不已。小狗卻肥高落。忙得不

香船現形記

四

可開交。

你看孫大娘。好不威武啊。她身材魁梧。腰圓膀闊。兩道鋼眉。直插額際。一雙虎目。威而有神。脚有一尺多長。拳如芭斗之大。更加滿面黑麻。越顯得威風凜凜。殺氣騰騰。教人見了。不問可知是個伏龍英雄。（這伏龍二字既不是臥龍崙的諸葛先生。也不是羅漢中的降龍尊者。乃是善於制伏乘龍客的雌老虎）她剛待上船。忽的回轉頭去。喊一聲。申太太你來了麼。在下也跟她的視線望去。果見岸上有一大堆人。簇擁着一個碩大無朋的老婆子。緩緩而來。畢竟有錢人家。和平常人大不相同。身上穿的。不消說得。自然盡是些綾羅綢緞之類。便是面上也笑嘻嘻地。分明掛着一塊福氣老太太的招牌。和方才幾個老婆子一比較。不啻有鶴立雞羣之概。孫大娘疾忙搶至側近。幫着衆僕婦一同扶下船來。

這時香船中男的。女的。老的。少的。大的。小的。長的。矮的。肥的。瘦的。不下五十餘人。已擠滿了一船。錢化佛仰起頭來。向四下裏望了一望。在身邊挖出一個手摺。上面寫着許多人名。他按照摺子上的人數點了一遍。現出不自然的神氣。說道。怎的別人都到祇有汪老大這懶鬼還沒到來。他正說時。小狗爬在船窗口。用手指着窗外喊道。來了。來了。兀那不是汪大叔麼。在下向他所指的地方望去。果見那汪老大。約摸有五十開

外年紀。頭帶一頂瓜皮小帽。緞子已油光脫脫地。發出亮來。帽頂上也開了好幾處花。這分明是剛從垃圾堆裏拾着的。歪帶在額角上。更形難看。身穿一件破竹布長衫。上面烏一塊黃一塊的。儘你用了幾千萬倍的顯微鏡。也未必能夠研究得出這件長衫的本來顏色。足上那雙尊罵。倒是緞面皮底。很漂亮的。可惜他終年拖着鞋皮。鞋跟已被踏倒。鞋頭上又開了個大口。幾個不安分的腳指直溜了出來。乘他們的風涼。幸虧一雙倒統襪。蓋在腳背上。把腳指仍舊掩住。免得出乖露醜。他腦後還垂着一條七曲八彎的小辮兒。眼睛上帶一副銅邊古式眼鏡。鏡片上已塗滿了塵垢。不知還是在那一年上。曾經揩抹過一次。至於眼睛的直相。却不易見得。然照他平日舉動看來。可以決定是個很厲害的近視眼。面色既不是黃。又不是黑。這就叫做灰氣色。鼻子歪在一旁。下面掛着兩條老黃鼻涕。伸出縮進。忙碌異常。唇上披着幾根老鼠鬚。顏色有黃有白。咧開了一張臭嘴。涎沫滴搭滴搭的流到當胸衣襟上。浸溼了一大塊。口中露出兩排塗滿牙黃的穢齒。臭得和小毛廁一般。教人立在十步之外。就可聞着這妙味。他更有一種特別本領。天生成滿面活肉。祇要把嘴唇皮略略一動。那滿頭上的耳、目、口、鼻、額、頸、頤、鬍鬚、眉毛之類。好像奉了大元帥的勳員令一般。也忙不迭的一齊牽動起來。這種怪模樣。慢道在下這枝禿筆。描寫不出。便是給那畫家老祖師吳道子

香船現形記

六

見了。恐怕也要擋筆稱奇。他手裏拿一枝相依爲命的旱煙管兒。這煙管長大無比。若拿裁尺來量一量。准有四尺左右。並且年紀很大。裏面煙膠甚多。不吸煙的人。只消吸了他二三口。就要醉倒。但他却非此不能殺癮。一次非吸十多管不肯放手。你想他的烟癮。多麼厲害。所以一天到晚廝守着。坐臥不離。足稱得生平第一知己。左腋下辯一頂破紙傘。右腋下辯一雙舊釘靴。拖着鞋皮。踱着方步。晃着腦袋。嘴裏白溜白溜的念着文章。慢慢地走到船裏。偏生在我身旁坐下。急得我叫苦不迭。向四下裏一望。早已擠得實實足足。再沒有空坐位。可以容我調換的了。真叫沒奈何。祇得耐着性兒。勉強將就一下。

船人問了一聲香客可曾到齊。便解纜的解纜。啓舵的啓舵。撐篙的撐篙。搖櫓的搖櫓。又是一陣鑼響。直向杭州進發。衆香客打開包裹。取出香來。點得滿船上煙霧繚繞。香氣撲鼻。纔把汪老大嘴裏的臭味遮混過去。他們一個個閉着目合着掌。虔虔誠誠的念起經來。頓時把隻邵伯大船。好像變了個大雄寶殿。木魚聲。念佛聲。鬧得不亦樂乎。他們念的是什麼經懺呢。其中大約有十分之三四。念的是心經大悲咒之類。聲調自然不僧不俗。字音也是似准非准。教人聽了。真覺好笑。其餘一大半。更不成樣兒。都是直着喉嚨像喊救命一般的。狂叫着南無阿彌陀佛。直叫得面上和泥塑的關夫子。鬚髮顏色黃豆大小的汗珠。聯珠價流將

下來。頭頸裏的筋漲得和蚯蚓一般。這種怪模樣。祇怕那出名不笑的包公見了。也要爲之捧腹。然而在他們却毫不爲意。全無羞慚態度。仍舊是板起面孔。一本正經的大叫大鬧。這時雖有汪老大不會念佛。祇得念着漢皇重色思傾國。御宇多年求不得。一篇長恨歌。軋在其中和調。好得人聲鼎沸。一時倒也分別不出。可是念到春寒賜浴華清池。溫泉水滑洗凝脂。侍兒扶起嬌無力。始是新承恩澤時。這幾句嘴裏的涎沫。好像開了閘。直湧出來。我看得實在耐不住。不由的嘆噓一笑。汪老大倒也乖覺。疾忙停口。不念。向我晃了幾晃。在衣袋裏挖出一塊骯髒不堪的手巾。把胸前嘴邊略一拂拭。藏好手巾。伸了個大大的懶腰。擋起一雙臭腳。雙手抱住兩膝。猴在坐位上。彎着腰。俯着頭。閉着目。隨着船身的擺動。身子也搖搖不定。看他頗有自得其樂的樣子。不一會。竟呵欠連連。打起老大的瞌睡來了。錢化佛正是呆坐着。很覺沒趣。一眼瞥見汪老大在那裏打盹。便伸手過去。向他肩胛上用力一推。仍舊不動聲色的坐在原位上。假裝着沒有這件事。汪老大從睡夢裏喫了一驚。跳醒轉來。沒頭沒腦的向四下裏望了好一會。總找不到推他的人。便疑心到小狗身上。發話道。你這小鬼。總是賊勿空手。人家正睡得有趣。誰要你來推醒。小狗喫了這冤枉苦。怎肯服氣。便答道。船上五十多人。誰不有手。誰不能推。你怎的單單怪我一人。真是招子過了眼了。汪老大剛待答

香船現形記

八

話。錢化佛搶着說道。小狗不必發急。老大也不必錯怪了人。好得這一推並未跌痛。有甚麼大不了事。汪老大。跌雖沒有跌痛。可是我的瞌睡蟲。却被他嚇逃走了。多麼可惜。錢化佛笑道。你這懶鬼。說出話來。老是這般不倫不類。你睡到末一個上船。難道還沒有睡醒麼。汪老大又打了個呵欠。面上牽了幾牽。晃着腦袋。詫異似的答道。睡醒麼。那還差得遠哩。你和我住在一起。應該知道我那天不是直睡到下午一二句鐘。纔肯起身。今日因為開香船的事情。大約還沒到九句鐘。便爬了起來。所以現在就像好幾夜沒有睡着一般。耳朵裏嗡嗡亂叫。眼睛前花花綠綠。滿身筋骨。也覺得很不舒服。錢化佛道。你這習慣。休說自己受累。便是別人也替你討厭。依我想來。何不立個志願。戒除他呢。汪老大搖頭道。談何容易。簡直是夢話了。你不見抽大煙的人。他們嘴裏也滿唱着上了烟癮怎麼受累。怎樣討厭。怎樣費時失業。怎樣耗財傷身。怎樣干犯禁例。怎樣敗壞名譽。以後總須拼着一死。和牠斷絕關係。可是說雖說。吸仍吸。日日因循。直至雙目一閉。兩脚一挺。纔是正真戒除斷根。我這睡癮。比他們的烟癮還要認真十倍。你想我怎能戒掉呢。好得睡覺這件事。既不犯法。又不要耗費錢財。我何苦拼死捨命的白白地喫這痛苦呢。錢化佛道。你這話未免比得言過其實。他們抽大烟的人。不吸了。輕的眼淚鼻涕滾滾而下。重的竟致生命有礙。若是睡覺。却心裏要幾時起身。

便可幾時起來。少睡些。至多也不過打幾個呵欠。伸幾個懶腰罷了。決沒有別的岔兒。你的因循不改。多分難戒是假。貪懶是實。汪老大發急道。你們局外人。安得知個中況味。你若不信時。我詛呪也肯……申老太正念着。不生不滅。不垢不淨。耳朵裏忽的攢進了詛呪二字。疾忙收住佛號。板起面孔。大刺刺地對汪老大說道。你須不是小孩子了。怎的說起話來。這般不知輕重。可知道這光天化日之下。詛出呪來。十有九准。你究竟爲了什麼大事。犯得上做這勾當。衛老太整整的喊了一千多遍南無阿彌陀佛。早喊得口枯舌乾。有氣無力。要想停口不念。又恐被人家說她不誠心。今聽得申老太已在那裏閑談。自己也樂得停了口。倒抽一口大氣。拍了拍胸前。呷了口茶。抹了抹汗。湊趣道。哎……唷……詛呪麼……提起了叫我毛骨悚然。記得我家小狗兩歲上。忽然犯了慢驚風。我忙着燒香點燭。求神拜佛。這時我家老頭兒還沒有死掉。那天我正在天井裏燒天香。他喝得醉熏熏地。跑回家來。大發酒風。把香燭紙錠蠟扦。香爐打得乾乾淨淨。我便走上去和他理論。他祇得連忙伏罪認過。並且說以後不再飲酒。若再有半滴兒下喉。定要癟發而死。那知他當時雖詛了這個毒呪。日後事過景遷。並不放在心上。仍舊是大喝大飲。唉。神佛真有靈。記心也好。果然不到半年功夫。他就害了一場吊腳痧。一病身亡。她說完。竟打起哭調。青天親人的號啕痛哭起來。引得衆

香船現形記

一〇

香客停口不再念佛。靜心聽她的哭調。李老太更是個專門研究哭調的人。平日打聽得誰家死了人。她必須趕過去。聽人家號哭。自朝至暮。不厭不倦。所以我們村中三百多個婦女。她能夠一個個的評定。誰哭得哀而不怨。誰哭得怨而不苦。誰哭得苦而不嬌。誰哭得嬌而不浮。誰是上乘。誰是下品。又能不見人面祇要一聞哭聲。就可辨別得出哭的是誰。她初時想香船上決沒有聽哭的希望。那知事有湊巧。祇爲詛呪二字勾起了衛老太滿腔心事。便大哭起來。李老太得此絕好機會。心裏自然十分快活。目不轉瞬的靜心細聽。聽到得意之處。不免頻頻的點着頭。輕輕的拍着手。暗暗地替她拍板。哭夠多時。申老太有些看不過去。勸慰一番。衛老太纔收住哭聲。翹起一張癟嘴。哭喪着臉。一聲不響的坐在船板上。祇是嘆氣。申老太道講到詛呪這件事。委實可怕。你們以後說話。須要留心。切不可信口亂道。孫大娘把大拇指一翹。對衛老太說道。可惜你當時不會請教我。倘然請教了我。你家老伯伯的病。包可不死。李老太接着道。你有什麼方法。可以起死回生。倒要請你說出來。給我們舉一個乖。孫大娘笑道。此事說來。很是平常。祇消把一堆糞汙塗在詛咒人的嘴上。那呪自然會不靈了。申老太忙問道。這方法靠得住麼。孫大娘道。千穩萬穩。一些不會錯誤。乃是我媽親身嘗試過的。她老人家生平最歡喜詛毒呢。我常常替她害怕。她說不打緊。我已在嘴上抹過。

了好幾次。屎。佛天老爺已不把我的言語作真。簡直當做放屁的了。所以儘你詛什麼毒呢。總是永無應驗了。她又說。逢到被人告了陰狀。也祇消用這方法。把屎在告狀人嘴上一塗。那狀也會不靈。李老太接着道。不差。不差。去年十二月裏。前村的金阿三。不是把他娘在神仙廟裏告了一個陰狀麼。幸虧他爺也用了這個方法。纔得直到如今。還沒發作。衛老太道。金阿三怎的這般沒良心。神仙廟裏的老爺最靈驗不過。萬一認真起來。出了岔兒。那還了得。申老太道。神仙廟裏。不獨老爺靈驗。便是籤訣。也再靈沒有了。就像我家老太爺。在前月裏。犯了大頭傷寒症。兒孫們都不知輕重。一味的請醫服藥。你想這些瘟郎中。有甚本領。狗嘴裏總拔不出象牙。都說病勢很重大。有不起之象。到了前天。竟有幾個搖着頭。連藥方都不肯開了。我却老大不信。替他到各廟宇裏求了許多終身籤訣。李老太搶着問道。籤訣上怎麼說法呢。申老太很得意的說道。雖也有幾張不大吉利。然而好的却居其大半。最足使我安心的。便是神仙廟裏的三張籤訣。張張都是大吉大利。所以我纔敢放心托膽的到杭州去燒香。今天臨行時。他們還死拖着我。放屁似的說道。看老爺的病勢。比前兩天更加沉重。太太這趟杭州去不得了。我却胸有成竹。不爲他們所感動。毅然渙然的走下了船。衛老太嘆息道。他們進了幾年洋學堂。全不把神佛……汪老大好久沒有說話了。正耐得牙癢癢地。

忽聽得洋學堂三字。頓時勃然大怒。拾起破帽兒向下面一攢。把手在大腿上拍的一掌。也不等衛老太說完。惡狠狠的搶着說道。你們不提洋學堂便罷。提起了叫我怒氣直冲霄漢。錢化佛笑道。你與新法學校有甚麼不共戴天之讐。值得恁地大發其火。汪老大道。咳。國家將亡必有妖孽。他們放着好端端的四書五經不讀。八股文章不做。儘學些唱山歌。打拳頭。先生教起書來。指手畫腳的好像一個小熱昏。學生讀書。也那麼這麼的打着彎舌頭寫的字。和蚯蚓一般。恐怕請教孔老夫子。也不見得認識。剃着和尚一般的頭。穿着兵老勇的衣服。鎮日價大吵大鬧。何嘗是讀書識字。你想這種學堂有甚好處。叫我聽了。豈不要大發雷霆。錢化佛道。照你說。新法學校裏的人。一個也不會識字了。汪老大很不自然的答道。字呢。總有一兩個識得。不過所識的字。總不及以前那樣多了。錢化佛打趣道。難道你一個個的拿來數過的麼。汪老大很得意的回答。你不要來挖苦我不信時。可以給你一個真證實據。現在不講別的。單說以前大清朝時候。出了無數秀才舉人狀元之類。何以到了民國。一共也有十三年了。慢道狀元沒有出過。便是舉人秀才。也找不到一個。這不是新法不如老法的鐵證麼。錢化佛冷笑道。不差不差。我總當你睡醒的了。那知正是說着夢話哩。科舉已廢了二十多年。怎會有狀元舉人出來。汪老大道。我說的何嘗是夢話。你說的才是真正夢話。我且

問你。既然沒有了科舉。沒有了狀元舉人秀才。那末世界上的許多官兒。從那裏得來的呢。錢化佛沒好氣答道。這些事情派你今世裏弄不清了。我勸你不要多管。還是安安穩穩的去打你的盹罷。汪老大好像一時想不出這話的解釋。晃着腦袋發話道。人家和你好端端的講話。怎的出口傷人。我雖會睡一些。可是與你何涉。難道你便終身不睡的麼。錢化佛也大聲答道。睡是誰人不睡。祇是睡得其當。不像你這懶鬼。成日成夜的睡着。李老太岔嘴道。錢化佛你也算不得最早。不記得你下船的時候。我已在船中等候良久了麼。孫大娘接着道。講到起早。我倒不肯讓人。我那天不是看日出。看天亮。烏黑黑的起來。今天爲了開香船事情。尤其特別加早。起身時大約還不過三更多天。衛老太搖頭道。三更多天起身。有甚希奇。像我纔算得再早沒有了。不瞞你們說。還是在昨天晚上坐起。直挨到今日天明。整整一夜沒有合眼。她說時連連打了幾個呵欠。然後仰起頭來。現出很得意的樣子。冷不防小狗直跳過來。用手刮着面皮。嘻皮笑臉的說道。阿也。你們千萬不要相信我婆婆的鬼話。她今天早上睡得和死狗一般。幸虧我在她大腿上很命的咬了一口。纔得蘇醒轉來。不然呢。恐怕要就此一睡千年的了。衛老太聽了此話。又羞又氣。立起身來。要和小狗拼命。汪老大忙把長旱烟管一攏。勸阻道。小孩子口沒遮攔。一味的將言語摧殘。論理呢。本該朴責幾下。叵耐

香船現形記

一四

船中地方狹小。難施家法。還勸你得好休便好休。其間何必苦追求。饒了他這次初犯。日後若再怙惡不悛。再行兩罪俱罰不遲。衛老太眨了個大白眼。沒好氣坐下。恨氣地說道。人家正是氣苦。誰要你來酸溜溜的。嚼蛆。汪老大嘆息道。婦人家蠢如鹿豕。怎知道文字的奧妙。李老太接嘴道。文字這件東西。果真奧妙無窮。我前天因為記念我家兄弟。他在上海做事。不知近來身子如何。我便懇求一個拆字先生。替我道道地地的寫了一封書信。找着個撐航船的人。叫他們替我投送。他們說這是上海信。我們不能直接送去。你要寄時。須得寄郵政局才行。我聽了一時莫明其妙。幸虧這航人爲人最好。領我到一家大商店裏。拿五十七個銅錢買了一張紙角兒。粘在信上。向箱子裏一塞。他竟頭也不回的去了。我這時可急昏了。忙走過去。向櫃檯上的先生們哀憇道。我上了航人的當。把一封信掉在你們箱子裏了。請你們可憐見我老太婆寫一封信。不是容易事情。開一開箱子。讓我取出來罷。他們說。你可是要寄信麼。我道是的。他們道是的就好了。這信放在郵箱裏。什麼地方都可以送到。請你不用着急。我不信道。你們是弄的什麼玄虛。難不成這信一到箱子裏。就會變做妖精。飛到上海去麼。再看先生們都像嫌我麻煩。白着眼睛。祇是不理。我也祇得回到家裏。這個悶葫蘆。直到如今。還沒有打破。申老太解釋道。郵政局寄信再穩妥沒有。我家有許多親戚朋友住。

在漢口。北京。臨到有事時候。或是記念他們。祇消一封信去。不多幾天。便可得到回信。屢試屢驗。從未出過毛病。蔣小妹道。一樣一封信。他們怎分別得出。這封是上海。那封是北京。這封是姓張的收。那封是姓李的收。申老太道。信封雖大同小異。上面的字却各各不同。他們祇消略略一看。就可一個個的分別出來。絲毫不會錯誤。所以我說文字的功用。簡直再大也沒有了。汪老大笑道。此井底蛙之見耳。文字之功用。豈止寫信而已哉。天地之間。何事何物。可以不用文字。孫大娘道。你們大家說文道字。但不知這個很有用的玩意兒。是誰造出來的。汪老大不加思索的說道。文字一道除了孔老夫子。誰也製造不出。錢化佛有意難他道。你說文字是孔子所造。可知道造字是怎樣造法的。倒要請教請教。這一句可把汪老大問住了。晃了幾晃腦袋。牽了牽面孔。轉了一會念頭。咳了一聲響嗽。還算他心靈乖覺。竟想出了一段絕妙好辭。頓時面上現出一種得意洋洋的神氣。從從容容的說道。我汪老大雖不才。到底是個老童生。上自三皇五帝。下迄遜清民國。其間經過的事節。不可勝數。我却無事不知。無事不曉。至於孔子造字的一樁故事。更為我們讀書人。不可不知者。不過說來話長。好在今天沒事。我就破些空功夫。講給你們見識見識罷。當春秋時候。孔老夫子有個令高徒。姓仲名由。綽號叫做子路。練就渾身好武藝。有萬夫莫當之勇。恐怕三國志中那位喝斷

壩陵橋嚇退曹家百萬兵的猛張飛見了也要退避三舍。孔老夫子見他生得厲害便留在身邊做個保駕大將軍。那一天孔老夫子正喊齊了三千個學生子在一間書房裏教書。自從朝晨直至下午連飯也沒喫。他老人家祇是循循善誘。刺刺不休。有幾個勤學的倒還肯耐着性。靜心細聽。可是那子路原是個好動不好靜的人。叫他如何耐得住呢。屁股上早癢得不可開交。要想溜之大吉罷。又怕喫老師查穿了。便要板起面孔。發出非我徒也。小子鳴鼓而攻之的命令。不走罷。委實一刻三秋。再也挨不下去。真是人急生智。竟被他想出一條妙計。當下大吼一聲。震得屋宇吱吱的搖動。孔老夫子大吃一驚。深恐震坍了屋子。造起來。倒大非易事。忙跳過去問道。賢契所爲何事。值得恁地發怒。子路假哭道。我肚子裏痛得大小腸都要斷了。請你發一點慈悲之心。放我出去。登一個坑。孔老夫子搖頭道。我這裏弟子三千人。假登坑者不乏其人。你若也是假的。我必以杖叩其胫。子路發急道。先生若不放我出去。不要把我痛死了。害你又要天喪予天喪予的哭嘮叨了。孔老夫子不悅道。上坑討利市古語所云。你去便去。爲何說出這不吉利的話兒呢。子路聽了這話。好像得了上諭一般。沒命的飛跑出去。孔老夫子在書房裏等了良久良久。還不見子路進來。子貢挑唆道。依弟子愚見。仲由兄一定是假出恭。先生何不出去查他一查。孔老夫子不然道。由也魯大約不致說

說罷子遊嘆道。畫虎畫皮難畫骨。知人知面不知心。我勸先生不要貪懶。還是出去走一趟才好。孔老夫子被學生們迫得沒法。祇得洒開大袖。踏着八字式方步。慢慢地踱到外面。果見子路正在草坪上打拳。孔老夫子且不去驚動他。背着手遠遠地立着。呆呆的看夠多時。那知竟被他會悟出許多筆畫來了。但看子路兩手伸平。便是一畫。身子立直。便是一豎。腳向前一踢。便是一捺。向後一拐。便是一鈎。手一揮。便是一撇。頭一低。便是一點。把許多筆畫東一湊。西一拼。合攏來。便造成了無數千古流傳。萬古不滅的中國文字。我聽到這裏也覺得好笑起來。便插嘴道。照你說中國文字既是孔子所造。那末蟹行文字。一定是基督教主耶穌所造的了。汪老大聽了這話。越發笑逐顏開。忙答道。不對。不對。我早說過。文字一道。除了孔老夫子。誰也不會創造出來。他既造成了中國文字。便一客不煩二主。又想出一種洋文。這段事情講出來更加有趣。你要聽時。待我吸一管煙。再行細細道來。說罷挖出一個烟荷包。托起四尺來長的旱煙管。滿滿的裝了一管。燃着火。大搖大擺的吸起來。哎呀。不好了。汪老大闖了大禍了。此話怎講。原來他的長大烟管。伸過去。不留神正正的把個火一般熱的銅烟管頭。打在蔣小妹面上。沒有收疤的凍瘻上。頓時鮮血直流。蔣小妹吃了這大虧。立起身來。指着汪老大。沒頭沒腦的大罵特罵。直罵得個汪老大哭喪着臉。不敢則聲。蔣小妹罵

香船現形記

一八

夠多時。李老太勸解道。蔣小妹。他不留神碰痛了你。原是他的不好。但是你也不該這樣狗血噴頭的大罵。須知罵人也是一樁很罪過的事情。你們年紀輕輕的人。總須修修口頭。積些陰德。像我活到一大把年紀。還不肯無故罵人。你不見我那殺千刀的媳婦。待得我像老豬狗一般。我也從不曾罵過她一聲。申老太道。不錯的。我也聽得人家說。你家媳婦待得你很不好。李老太道。再也不要說了。逢到有了好些的吃食。她不是藏在房裏。一人獨吃。便是偷回娘家去。孝順她那不要臉的爹娘。就像去年年底做了三斗米年糕。我是一塊也沒有喫着。嘿。那糕倒一古腦兒。竟然不見了。若不是她偷回娘家。會到那裏去呢。想來想去。還是那女兒阿金有些良心。上月裏還送給我三塊洋錢。兩方鹹肉。可是她公婆都有家道。又貧。拿的時候。非輕容。易。你想她可憐不可憐呢。孫大娘問道。你家媳婦偷了年糕。難道連自己丈夫都沒有吃的麼。李老太道。想吃年糕麼。不吃了皮拳。已算便宜煞了。孫大娘不由得長嘆一聲。說道。我出了許多凶名兒。附近二三十里居住的人們。誰不叫我雌老虎。如今看來。怎及得令媳的能幹。真枉爲人也。申老太道。我聽人說。有一次。你家丈夫偷剪去了小辮兒。後來被你知道。大起衝突。罰他把剪斷的頭髮。一根根結上去。不結好。不准吃飯。可有這樁事情麼。孫大娘答道。有是有的。不過他結了一日一夜。還沒完工。竟被他在半夜裏。趁我睡着。

的時候。偷吃了半碗冷飯。等到明天查穿。回耐飯已下肚。再也吐不出來。祇得結結實實的打了一頓。蔣小妹岔嘴道。你這樣的虐待丈夫。怕不要把他活活的弄死麼。孫大娘瞟了一眼。笑道。這種人弄死了。好像弄死一隻狗。值得甚麼。何必你痛惜他。汪老大正是被罵得一肚都是烏氣。閉着嘴。沒得話說。現在得此好機會。若不報復一下。更待何時。便笑道。看不出蔣小妹年紀輕輕。倒恁地會愛憐男人。真是個多情多義的好娘子。這幾句話羞得個蔣小妹滿面通紅。恨不得船底上開個大洞。直攢到河裏去。申老太解勸道。汪老大這臭嘴裏。總說不出好話。將小妹是個黃花閨女。被你一番瞎三話四。怎不要難以爲情。錢化佛道。蔣小妹的言語。未免也有些失於檢點了。衛老太道。那倒不能怪她。年輕人說話。誰不是如此。像我家小狗。前天偷了隔壁二嬌嬌家裏的一隻燒火凳。我叫他送回去。他抵死也不肯。我說那末你千萬不要說出去。他當時倒得唯唯答應。嘿。不到半天功夫。早被他逢人告訴。恨不得敲鑼了。結果還是被二嬌嬌知道。將燒火凳認了回去。自己反落了一個臭名兒。她正說時。小狗爬在船棚上。岔嘴道。你真不要臉了。這燒火凳是你叫我去偷的。幾時說過去送回他們。後來二嬌嬌來認時。你還死賴着說這凳是你自己的。不是她的。弄得幾乎打起來。這都是你自己做的一人做事一人當。怎的反賴我做賊。我不然不說了。現在你冤枉了我。只索說

出來給大家聽聽便是那王阿三店裏的二方豆腐。徐木林店裏的一塊牛肉。那一件不是你叫我去偷的。我忽聽得小狗說出牛肉二字。猛想起我包裏帶着許多香港牛肉脯。現在肚裏有些飢餓。正好拿些出來嚼嚼。便不管衛老太怎樣落場。忙走到後艙。向船人取了包裹。打開來。取出兩包牛肉脯。一包擰在衣袋裏。一包拿在手裏。撕開了包紙。一頭吃。一頭踱至中艙。看他們仍舊是念佛的念佛。閒談的閒談。諸君不要小覷了。汪老大這雙近視眼。有時看起來。比狗眼睛還凶。但見他向我伸了伸頸子。晃了晃腦袋。問道。你嘴裏嚼的什麼東西。我倒並不在意。直截痛快的答道。這是香港牛肉脯。味道倒還不錯。你可要嘗一塊。那知這話不打緊。早惹動了一船上衆香客的公怒。他們齊聲說道。香船上吃葷。尚且不能。何況吃的是牛肉。哎呀。呀。罪過。罪過。阿彌陀佛。南無阿彌陀佛。大慈大悲救苦救難。觀世音菩薩。汪老大格外高興。指着我要求道。你若不快快把牛肉拋掉。須得保我們五十多人。每十年太平。我聽這條件。和民國四年五月七日。日本要求我國承認的二十一條件。差不多嚴酷。怎好承認。向手中那包牛肉看看。又向衆香客看看。暗想我此時真好像五台山上的魯智深。一包牛肉抵得一條狗腿。衆香客比做衆僧人。可惜我沒有魯大師那般神力。不然就得跳過去。打他們一個捲堂大散。閒話休說。再說我當時轉念一想。好得衣袋裏和包裹裏的牛

肉還多着哩。停一刻。不難背着他們。偷吃一頓。現在何必爲此區區一包牛肉。去擗他們的衆怒呢。想罷。便將那包牛肉向河裏一丟。可巧小狗已走進船來。立在我身旁。早看得饑涎拖出三尺。見我把好端端的牛肉拋下河去。忙拖住了我的衣袖。發急道。不要丟掉。不要丟掉。快些送給我。任憑他們打我罵我。我也要一塊不剩的吃下肚去。汪老大接住道。小孩子這般饑嘴。不怕害羞麼。說時向我晃了幾晃。似乎還含着譏諷我的意思。那知這小狗的嘴。倒也不弱。扮了個鬼臉。指着答道。汪大叔。你就少說一些罷。仔細你兩頸裏的涎沫。也像陣頭雨一般的落下來了。汪老大面皮雖厚。吃了小狗這頓搶白。倒也會害羞起來。低下頭去。儘管骨都骨都的大嚥涎沫。衛老太道。小狗你又在那裏得罪人家了。須知道香船上喫葷。委實是一樁很罪過的事情。我記得去年在香船上。偶然動了動肉念。西天便飛上一片烏雲。霎那間雷電大作。急得我忙不迭的通神念佛。半晌方停。蔣小妹道。休說吃葷了。我媽去年在靈隱寺大殿上。剛放得一個臭屁。回家來便患了半年痢疾。嚇得她今年再也不敢上杭州燒香的了。錢化佛道。神佛的氣量最大。難不成爲了一個臭屁。就這樣的認真起來。多分是你媽自己嘴饑。吃壞了肚子。反而怪神怨佛。汪老大倏的抬起頭來。搶着說道。那倒不見得一定。你不知說岳全傳上載着。那日西天佛爺。登坐靈霄寶殿。有一個烏龜精不留神。放

香船現形記

二二

了一個臭屁。佛爺頓時板足佛臉罰牠到下界來做一世奸臣。這奸臣名字就叫做秦檜。申老太道可就是那跪在岳檳前的奸賊秦檜麼。原來是個烏龜精下凡。怪不道滿身上和烏龜一般的黑色。那末還有三個和這個一樣打扮。一定也是烏龜精下凡了。可恨那些烏龜成羣結隊的下凡來害死吾們的好岳老爺。我以後捉住了烏龜。再也不肯放生了。必須把牠碎尸萬段。方出我心頭之恨。申老太說完。尙忿懣填胸。喉嚨裏。嘩落嘩落的痰聲響個不住。汪老大道。你們還沒知道。像吾們會看岳傳的人。看到風波亭那回真是氣死。恨死。哭也哭得出。死也死得着。說時哭喪着臉。右手舉起旱烟管。向船頂上沒命的亂敲。左手拍着船板。兩脚蓬蓬的頓着船底。船老板發急道。你們恨秦檜儘管去恨。不要拿我的船出氣。須知人家這船。衣食所靠。弄壞了。認誰的賬。錢化佛道。老大船家發話了。你就安靜些罷。汪老大哭道。我胸中忿恨之念不能自己。便是生身父母更生。也不能勸得我回心轉意。現在非大哭十日十夜不可。說罷又復搥胸頓足如喪考妣的號啕痛哭起來。引得衆香客都爲之淒涼欲絕。正在這難分難解之時。忽聽得小狗在船頭上喊道。你們看這地方。好生熱鬧呀。我也向前面一望。笑道。好了。好了。杭州到了。老大也不用哭了。要哭時。你立刻就可跑到岳墓上去大哭一場。衆香客聽了。連忙摒擋各物。汪老太也收了淚容。少頃。停下船來。大家離舟登岸。



外另四位朋友贊的

甲君

手擎洋棍。帽戴銅盆。一口京腔。自稱先生。
不講撲克。便談電影。善畫山水。不取分文。

乙君

眉如鉛畫。髮像疏林。用紫墨水。吃冰淇淋。

閩北徐公

演血手印。嫁王鈍根。吟香之說。恕不承認。

丙君

醬油草帽。鉛皮長衫。頭長似棗。骨瘦如柴。
另用甲乙丙丁。兩月三遷。去而復返。一口長素。
請勿任意告人。擲過幾擲。獨吃鷄蛋。

丁君

提出問題。解釋章程。獨身不娶。物色夫人。
爲我嚴守秘密。自當另有贈品。我更銘感不盡。
另外四位朋友的贊。水門汀畔。梅龍鎮上。將演招親。

另外四位朋友的贊

含葩欲吐之紅玫瑰

藝林芳訊

(三) 痕·恥·

◎ 含葩欲吐之紅玫瑰

紅玫瑰 不是真的玫瑰花。是一種雜誌的名稱。上一期藝林芳訊裏已經說明過了。究竟這紅玫瑰內容如何。現在已進行至若何程度。愛讀雜誌的諸君大約總一定急於要知道的。在下不憚辭費。再來報告幾聲。

紅玫瑰的各種組織。大概和紅雜誌差不多。長篇小說仍用兩種。一種就是紅雜誌上登的江湖奇俠傳。繼續下去。一種是已故小說界老前輩李涵秋先生遺著。經程瞻廬先生補纂的新廣陵潮。許多短篇特約撰述者。上期也會經介紹過了。毋庸再述。另外還添了婦女欄。小報遊藝場讀者談話會……等門類。這都是可以增添讀者興趣的。現在第一期材料已經配好了。其中有一個特點。諸君不可不知道。就是獨鶴和天笑兩位先生。向來沒有同在一一本雜誌裏發表過作品。此番居然會串起來了。他們倆都是小說界的紅人。一旦配演起來。諸君試想。這本戲夠多們熱鬧好看啊。餘事尙多。下期再譚。

大富翁

覺迷

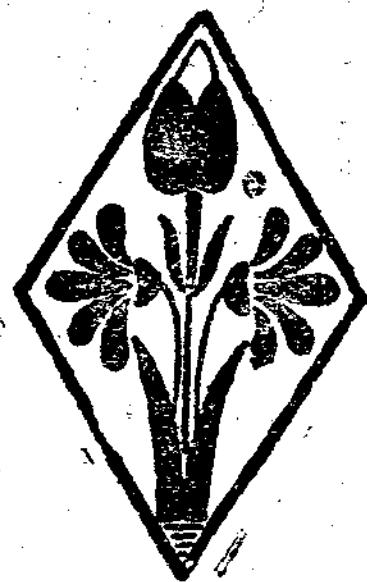
他是大富翁。他不但是一個中國的大富翁，並且是全世界的一個大富翁。因為那些銀行大王、煤油大王、鋼鐵大王、鐵路大王、烟草大王、車糖大王的財產還比不上他百分之一咧。至於那位山芋大王（日本人某在美國種山芋起家，稱爲山芋大王）自然無須說得咧。

他可算是全世界第一個大富翁了。

（二）可怕的使命

民國三年九月十三日傍晚。這是我奉着公司中的命，赴濟南去的。上一天，中外貿易公司天津分公司事務員的我，奉了重大使命，要護送十六萬元鈔票到濟南的總公司去。三日前已很忙的在那裏準備。一只裝鈔票的嚴重箱子用了暗號的鎖鑰，再加備了一具我以為很有興味的新式手槍。這些東西一齊完備了，我不禁微微一笑。又想第二天朝晨八點鐘我可以到了公司中，將藏在保險箱。

卓呆



白化

大富集

白化

二

說也奇怪他著的衣服吃的飯米住的房屋簡直和平常人沒有什麼分別但是他却有兩樁可驚的事情第一樁對着撒尿問題可是特別注意就是拿着銀行鈔票當做揩屁股的草紙他逢到撒尿時節終是拿着一元五元十元五十元一百元五百元的鈔票大大小小疊了起來一疊一疊的揩他屁股揩了又揩揩到好幾十次纔是蓋着便桶束着褲帶算是終了所以他撒一次尿差不多要中華民國大總統一個月俸金的代價。

內的鈔票十六萬元盡行塞入這手提箱子內手槍與鑰匙一起放在洋服袴上後面的袋內……我這麼想着又是歡喜又是恐怖恰恰在其時門口有呼喊聲乃是送快信來了我走出去看時老媽子已從郵差手中接過信來正要送給我咧我打了圖章一想不要於明天的事有什麼變動麼急急拆開來看時

有重大事件奉託請於七時在四面鐘等候

高鶴年

我在一瞬間就直覺到定有什麼可怕的事便把信中之語連連在口中念了幾遍這高鶴年乃是我中學時代的同學頭腦非常聰明聽說他近來發明了一種貴重的藥品正被惡漢們窺探着啊我看錶上六點纔過二十分到七點還差四十分我急急穿好了衣服從寓中走將出來其時電車正很鬧熱一輛輛都滿着我就雇人力車前去到四面鐘那邊已是六點五十七分了我大踏步過去時果

況且他是食多屎多一天裏頭終要撒着好幾十次的屎一任終身總統俸金的代價差不多還不彀他幾天的撒屎那些鬧着最高問題的豈不要給他笑死那些鈔票算是晦氣那些銀行却是交運此刻銀行濫發鈔票大約就爲這筆去路的緣故可惜殖邊中法早關了門不然倒也可以發一注財咧這位大富翁爲着撒屎如此這般的闊綽所以人家就叫他做撒屎大王第二椿對着吃飯問題也是特別注意就是拿着金鋼鑽石

然見高鶴年蒼白着臉正立在那裏等我他急急說道對不起這是極重大的事並且是關於我一身的他說罷領着我向松柏街那邊走去我一說明天要赴濟南他突然目光炯炯的道如此麼那更巧了說完又獨自在那裏點頭一回兒我們到了一家館子的樓上了恰巧是上市的當兒只有一間小房間空着我說熱鬧得很這小房間行不行他說反是熱鬧的好我現在非常危險人多的地方倒可以安心些啊鶴年如此說着依然很不安的點了三四樣菜注意很深的環視四周一下方始說道你總曉得的我六年間的苦心發明了一種貴重新藥簡單的說起來便是無論怎樣的色素這藥都可使他化爲純白以前世界上所有的學者苦心而不成功的東西可以使我使八十四黑馬一齊變成白馬就是非洲的黑人也能頓時使

當做燒飯吃的煤炭。（金鋼鑽石本是炭質）他逢到吃飯時節終是拿着一克拉二克拉三克拉四克拉五克拉十克拉的火油鑽石一顆一顆的塞在爐灶裏邊塞到滿了用着電火燒了起來燒熟他的飯一天裏頭燒去的鑽石着實可驚那些外國皇后和公主身上所有的鑽石還不彀他熟一餐的飯可憐北京那些部員天天鬧着吃飯問題他老人家却拿着金鋼鑽石燒飯吃呢這位大富翁爲着吃飯如此這般的閭綽所以人

他變得比白人還要白所以你看我的頭髮全部成了灰色了年紀不滿三十歲的我弄得這麼樣咧若是使這藥直接作用那豈但灰色可以變成純白的我看來或者很奇怪以爲這種藥品有什麼用很怪他又續說道在你看來或者很奇怪以爲這種藥品有什麼用處但是說得快些就是戰爭之時只消用這藥品十瓦光景可以使山川田野房屋兵隊武器一齊成爲白色了不過這麼樣大部分的作用着便稀薄了成爲灰色咧你試想想什麼東西都成了灰色從飛行機上看下來下面有些什麼一齊看不清楚了在打仗的時候實在有重大的效力但是我現在所怕的不是外國的軍事偵探因爲我嚴守着秘密這種方面還不足懼不料有一班造假鈔票的匪徒不知他們從那裏去探得了消息一味要來搜索我的秘密你也曉得的製造鈔票的秘密不在印刷方法而在紙質一使用這藥品

家叫他做撒尿大王之外還加上他一個吃飯大王的徽號不過他拿着金鋼鑽石燒熟了飯他吃進的飯自然特別就是他撒出的尿也是特別所以他的飯撒的屎連他自己也分別不出吃的還是人中黃還是金精飯撒的還是金精飯還是人中黃呢。

★★★★★
蟻庵閒話 賊菌
★★★★★

全世界的鈔票都可以假造了不但如此支票莊票的數字都可改換一些也不難的了所以匪徒們只是監視着那麼為什麼我不去辦保護這藥品的手續呢不過這藥品尙未完成人身所受的影響程度還沒明白萬一弄得不好會絕動物的生命總之藥品的說明且就此收束罷現在事情大了匪徒們盜不到我的秘密此刻想奪了我的生命盜我那已完成的藥品了我也不放在實驗室中一天到晚不離身體只是帶着他行走所以非殺了我是奪不到這藥品的現在打算要託你的乃是想請你替我把這藥品送往南京醫科大學鍾玉麟博士那邊去啊我若不放在身邊生命也可安全此事就此完結了只有鍾玉麟博士一人是曉得這藥品完成的事情的請你救我生命答應了我這囑托罷不過眼前還不能給你報酬到這藥品在世界各國一註冊否則或是成了中國的軍事秘密品我

用四書成句作謎底。須謎面靈活。昔之以「瞎子搖會」射。「點爾何如。」「聽壁根」射。「吾聞其語矣。未見其人也。」謎面雖粗淺而極生動。吾鄉前輩費某以「除夕生兒未過三朝先兩歲」射。「是二天子矣。」亦膾炙人口。昔吾鄉某富紳於某處設拜塾一琴一張上座坐一老嫗一妙齡女子坐其側。謂以此作謎面射。四書五句無言格中者以此妙齡女子作贈采急色。少年聞風而至。幾戶限爲穿有甲。生自命爲才子與乙。完就急急去了。我一個人留着大爲興奮。匪徒們所要得到的藥品。

就可以把自己所得到的利益提三成給你。我一聽高君的話。覺得不能不爲着中華民國去保護這貴重的藥品。何況是可以救朋友的生命呢。忙應道很好用不着什麼報酬。我一定擔任恰巧我公司中有重大事務。所以帶有護身器具。即使有人監視着我。我也仍舊能夠送給鍾玉麟博士的爲着國家將來的利益。情願用身體去完成這使命。鶴年卽道多謝。我居然安心了。說時他目中發生出光輝來。與我握手。又說如此。我把藥品交給你了。外面嚴密封着絲毫沒有什麼危險的。他說時取出一個一寸見方的小紙包來。他打開紙包。乃是一只黃銅小盒。藥品在這小盒之中。另有嚴重的器物保護着。我一接過來便藏在裏面的衣袋中。他就說那麼失陪了。與君談話過久。說不定會有匪徒們監視着。不要連你的身體也危險。他說完就急急去了。我一個人留着大爲興奮。匪徒們所要得到的藥品。

生。同。學。聞。此。謎。笑。謂。乙。生。曰。娟。娟。此。
牙。當。爲。我。添。香。捧。硯。人。矣。乙。生。曰。使。
君。有。婦。恐。將。呼。之。以。嫂。也。君。射。未。必。
能。中。雖。然。吾。必。不。敢。佔。君。先。君。先。射。
不。中。則。庶。幾。無。怨。耳。甲。生。心。嗤。其。妄。
立。邀。共。往。甫。入。門。甲。恐。乙。食。言。大。聲。
呼。曰。『踐。其。位。行。其。禮。奏。其。樂。敬。其。
所。尊。愛。其。所。親。』主。人。搖。首。乙。乃。行。
至。拜。摯。前。稽。首。拜。手。起。就。琴。案。鼓。琴。
一。曲。曲。終。向。老。嫗。長。揖。摟。麗。人。一。接。
香。吻。主。人。笑。而。出。以。麗。人。贈。之。甲。生。
不。服。向。主。人。問。理。由。主。人。曰。君。言。誠。

現。在。已。在。我。懷。中。即。使。沒。有。那。些。匪。徒。們。也。容。易。被。外。國。軍。事。偵。探。
們。注。目。啊。所。以。我。便。注。意。很。深。的。向。四。面。看。幸。而。人。聲。很。雜。高。鶴。
年。的。話。決。不。會。被。他。人。覺。得。我。徐。徐。出。了。館。子。無。論。在。街。路。上。在。電。
車。中。總。緊。張。着。注。意。周。圍。的。人。們。我。也。很。覺。得。有。些。危。險。了。

(二) 衝突

翌日八點鐘到公司時照常的那庶務課長業已先到正在那裏候
我。我到總理室內去時課長對我叫道馬先生我有一句話要你注
意。你且坐着。其時我正因了昨夜的事神經非常昂奮。一聽課長之
話更覺不安了。他說道昨天我聽得警所方面的人說近來有一種
稱黑手黨的強盜團時常出沒在火車之中特別快車更為危險。你
打算怎樣在特別快車出發麼不過今天的特別快車却很好恰巧
那某某總長乘着並且有偵探二三人在車內那黑手黨近來出沒

是也。第標明無言格而君言之一不
合。也不揖不摟。何以曰敬。何以曰愛。
二不合也。甲生語塞。此事爲後人所
艷稱。然以爲艷事。則可。若如此言謎。
未免拘滯。

成語妙對

律詩駢文須對仗。工穩從前私塾師。
必令童子以做對爲入手相傳袁子。
才太史幼時師命之。對對往往有匪。
夷所思奇妙奇工者。師無以難之。一
日塾師之僕盜先生衣。典質與女傭。
僧遁先生懷喪適子才太史請先生。

自在警所中本非常的惱着。如何。你若以爲危險。不如下午動身罷。
照公司中的意思最好是由特別快車出發。我說只管乘特別快。
車好了。有偵探乘着。還怕什麼。我這麼一答應。唉真是何等的不幸。
啊那裏想得到我所乘的特別快車會發生這種事呢。我乘了摩托。
車來到火車站離特別快車出發。只差十二分鐘了。我急忙買了票。
走到月臺上去。某某總長乘的花車是最後一節。我乘入中央的二。
等車內。乘客倒很少。我反覺極佳。若是一熱鬧。我的神經更興奮了。
我故意不將手提箱子放在上面。反擺在足旁。手槍與鑰匙在洋袴。
的後面袋中。那可怕的危險藥品藏在洋服的內袋之中。我裝做若。
無其事的擎着雜誌。但是我的眼睛並不看着文字。我暗暗偷看車。
內車內有一個年約三十二三穿美國式洋裝的男子。還有一個五。
十多歲的商人。此外一個帶有婢女的夫人罷了。我在開車時會買。

出對先生書曰「唯女子與小人爲難養也」子才太史不假思索對曰「有寡婦見繅夫而欲嫁之」先生

爲之解頤

短譜文

陳栩園先生嘗言作文難作譜文尤難譜則不文文則不譜文而且譜當之不易昔有人以老人小便爲題作破題者曰「持其柄而搖之雖有存焉者寡矣」集四書句不可謂不文而刻畫老人小便形容盡致詼諧已極雖只兩句的是譜文

幾張報紙一面點火吸烟一面取出報紙來看其時只見本埠新聞中有頭號鉛字的題目我宛如觸了電氣爲什麼呢記的是高鶴年被人暗殺啊我急急讀那全文

青年發明家高鶴年氏昨夜十時許不知被何人殺害高氏實驗室中亦大有混亂之狀渾身血污之高鶴年死在其中最初發見者爲一送電報人凶手之目的似在盜取高氏之發明品故凡抽屜箱匣等物俱已翻亂但金錢及貴重品並未盜去據聞高氏之發明爲世界的藥品已爲某國軍事偵探所覬覦或爲該方面之行動亦未可知警所已向某某方面開始活動據又一說謂此乃近來有名之黑手黨所爲高氏之發明大可置諸國家保護之下其慘死殊爲可惜藥品恐已爲凶漢等盜去矣

我急急看別種報紙時也都有大鉛字記載高氏之死只有一家與

彌勒對聯

各報不同些

叢林古寺入山門之第二進大抵皆供彌勒佛像彌勒佛俗稱笑佛又稱布袋佛科頭跣足腰大十圍笑容可掬故有笑佛之稱各寺笑佛前對聯

助頤力也

極多佳者不易得吾鄉北山開化寺之笑佛金身偉大爲各寺冠龕外懸對聯聯語極佳「進來都是有緣人相近相親怎不滿腔歡喜」「世上儘多難耐事自作自受何妨大度包容」流利異常又足以發人深省的是佛法的是彌勒佛對聯此之謂不

(前略)……電報乃南京醫科大學鍾玉麟博士所發送電報人始發見高氏被害此電報實爲有力之線索雖不發表已可知博士亦有危險博士爲高氏近年之知己在此藥品之發明上實援

我驚得幾乎暈倒第一瞬間便不能不想到自己也非常危險報上雖以爲藥品已被凶手盜去其實藥品在我懷中不過似乎還沒有。人曉得罷了然而那可怕的匪徒們說不定會有手段能夠知道我。啊我恐怖不安之餘不禁觀視四周我的身上除了這藥品以外還。有十六萬元鈔票藏着我的責任甚爲重大其時似有什麼東西掠過了我的視線立刻就消滅的我慌忙向那邊看時確實像是人的。眼睛我便緊握手槍之柄但是並沒有什麼東西橫在我前面我再

刻意求而自工也。

琵琶絕技

明季泰邑柳敬亭以說書名動一時。譽垂後世。匪獨載在志乘。而牡丹亭諸書。艷傳其事。士大夫咸樂道之。道咸之際。有陳漁。尙其人者。以琵琶絕技。名動大江南北。時閱數十年。竟舍皓髮。老翁無知其人者。方今海上游戲場。以三弦拉戲。胡琴效各種聲音。者。咸以重金禮聘爲號召。游客之資。使陳漁尙而生於今日。則在音律中亦如伶界之譚鑫培矣。陳爲泰州人。

回顧後方。後方就是那夫人與婢女正在剥蘋菓的皮。我前面的兩個男子。依然看着什麼書本。我再回頭觀看一次。其時又瞥見人目似的東西。確向我看着。並不是我疑惑實在。有人的眼睛向我注意。我便立起來。走過去。然而四處都沒有人影。開了車廂的門看看。也不見什麼。我擔心着箱子。便仍歸舊位。並且將注意的全部聚集在眼中。然後環視四周。不過後來就瞧不見什麼了。火車正疾馳着。我注意了一回。不見什麼。便以爲是恐怖不安生出來的錯覺。但是我的恐怖不安。依然不減。將到某站時。前面車廂中有兩三個男客。急急走進我們車廂中來。我也無緣無故的頓時握着手槍之柄。這瞬間轟然的一聲劇响。我的頭就撞在車中的什麼地方。我心中還以爲這是火車衝突。其次的一瞬間。我就糊塗了。歇了若干秒。或是若干分鐘。曉得有他人之手觸到我的胸口。我似乎瞧見。

曾游武庠。善彈琵琶。古調今詞。無不譜入弦中。老輩某語。余幼年曾聆其奏。十面埋伏。馬蹄得刀劍鏘鏘。聆其聲。幾如身入戰場。挾絕技游南北。

諸省善琵琶者。無敢抗手。時李肇壽屯兵邢上。陳遊揚州。李大宴將士。遍召妓女。鼓樂縱飲。酒酣。某將軍固請陳奏琵琶一曲。陳彈捉天鵝調。諸妓咸凝神默聽。廣筵中竟舍琵琶。外無聲息。李肇壽所歡妓舍李至陳前。李呼之。竟無聞。席終人散。李密令殺陳。萬元鈔票的箱子呢。且慢。還有更要緊的。秘密藥品咧。我急急從牀蓋。妒妓之移情也。李之幕客某聞訊。

這人這分明是方纔的眼睛啊。我朦朧中倒也。很知道並且。我糊裏糊塗的扳那手槍上機關。頓時有一道銳利的光射在我眼前。見一個男子手中擎着什麼東西倒下去了。其後就什麼也不知道。我是完全氣絕了。

(三) 意外意外

不知睡了若干時間。我醒來了。覺得後頭部很痛。在火車衝突而撞及後頭部。我一時氣絕的當兒。我會用手槍向歹人開過銳利的光。一閃。似乎有人倒了。後來怎樣呢。我自己到底睡在什麼地方呢。我便眼睛骨溜溜向四面一看。似乎是在外國人的家裏。佈置很致。究是醫院麼。不對。那裏有這麼華美的醫院。究竟是什麼地方呢。十六萬元鈔票的箱子呢。且慢。還有更要緊的。秘密藥品咧。我急急從牀上跳將下來。說也奇怪。我穿着一件從來沒有見過的睡衣啊。不知

乘夜密告陳遁去不敢返里門李死始復歸泰其所彈之琵琶爲紫檀所製象牙爲軸大異常人所用者能置琵琶於背後反手鼓之音節不爽從之學者得其十之一二已爲名手無能入其室者蓋一技之微亦有天授焉

解十則 王紅綃

明明曉得這位朋友刻薄陰險偏偏面子上還和他要好說是虛與委蛇

不解十則

白化

一三

是什麼要好的人。將我看護着。不過室內並無他人。倒也是奇事。我走到壁上着衣鏡前一看。我怎麼不驚。為什麼呢。天下那裏有這種不可思議的事。三十歲還沒有到的我。臉上竟像是四十多歲的人了。而且頭髮已白。皮膚也成爲白色了。鏡中的我。臉上並且有很多的皺紋。我昨天還沒有皺紋啊。這到底是什麼意思。我看看臂上。有一個很大的舊疤。宛如刀割的。昨天以前。我那裏有這疤呢。這一個疤。無論如何看。總像經過了有十年了。我的臂上。又何其白呢。白得真可怕。我慌忙一按旁邊的電鈴。一回兒進來一個三十多歲的美婦人。我正要問伊什麼時。伊很熟悉似的說道。你爲何睜大着眼睛。做什麼呢。我見這個素不相識的婦人。如此對我似乎極熟的樣子。怎麼不驚。伊又道。到底是怎麼一回事。我忙說。怎麼一回事。你是那一位。你很是照料着我麼。婦人一聽。現出驚訝的表情來。只是對

不解十則

白化

二四

不解一。

明明對窮朋友說。現在拮据得很。沒有錢使。而遇到有錢的朋友時。竟叫局吃花酒。打撲克。頓時就有了許多錢。不解二。

明明在學生時代。嚷着熱心愛國。而臨到做了官。竟是個賣國罪魁。不解三。

我臉上呆看。又說。你到底做什麼。二三日內。我却覺得你的頭腦很忙。……我訝道。二三日麼。我是昨天火車上衝突……那婦人更道。呀。這是什麼話。你認得我麼。我自然說。從來沒有見過……那婦人吃驚倒還是小事。我真更莫名其妙。這究竟是怎麼一回事。這婦人我確是沒有見過。不料伊又說。唉。真是可憐。憑你頭腦這麼糊塗。那裏會對於自己的老婆。說是從來沒有見過的呢。我忙問。什麼老婆。我還是獨身者。又沒有結過婚。其時我的驚愕已達極點。婦人哭着走將出去。我的頭腦更為混亂。火車衝突後。我放了手鎗。自己在很亮的光中氣絕着。這一點還想得出。後來便怎樣呢。怎麼會弄出一個素不相識的婦人。說是我的老婆。而且我的頭髮和皮膚。又是什麼緣故。臂上更有一個向來沒有的舊癩。一回兒。婦人領了一位醫生似的男子進來。那男子對我說道。江先生。如何。這二三日內。氣候。打出通電來。娓娓動聽。不解五。

明明是中國人。偏偏要穿上一身西裝。才算時髦。不解六。

明明曉得上海是個萬惡之區。偏偏都想去遊一趟。不解七。

明明是一個女孩子。偏偏娶到家裏。竟稱做太太。（姨太太）不解八。

明明是打鼓吹喇叭。偏偏說是吹鼓子。咧。這時候我更狼狽。我竟不是馬賢三。乃是江某了。這婦人。是我。的。妻。難道我還是氣絕着麼。醫生說。確是非常厲害。神經系統有了。錯誤了。我一聽。也很覺不錯。並非氣絕。乃是發瘋。如果不是做夢。那的確是精神不對了。於是又進來一個四十五歲的男子。頭髮也與我鏡中一般。是根白的。說道。東翁頭腦。很不好。麼。我一想。他怎麼叫我東翁。我也不認得他啊。我便問道。你們到底做什麼。我實在不明白。這理由。這裏是什麼地方。是天津。麼。還是在津浦鐵路的那。一站附近。他們三人聽了。面面相覷。那白髮人。叫道。東翁。你怎麼如此糊塗起來。一向從沒厲害到這樣。啊。我說。你們把我當做病人看待。麼。或者我是病人也未可知。但是須請你們說一個明白方始可以。

明明是一篇慘澹經營的文章。偏偏說是信手拈來。不解十。

老鼠招親記

耐菴

老鼠招親記

白化

一五

老鼠招親記

白化

一六

鼠年某月日。鼠子與鼠婦行結婚禮於鼠穴。鼠子冠貂鼠冠。衣灰鼠袍。拖着打千棒之長尾。大搖大擺於禮堂。一時鼠輩來賀者。莫不有所饋贈。錢鼠多金。送賀儀二百文。水老鼠贈桂花香水一瓶。肉老鼠贈斤半肥肉一塊。松鼠贈松鶴遐齡圖一幘。祝新夫婦百年偕老。其餘如偷油的老鼠送油瓶裏油。碗裏油。燈蓋裏油。都偷來送。禮是真實行揩油主義者。盤蛋的老鼠送蛋。倒蛋。炒蛋。渾蛋。滾蛋。王八蛋。無蛋不備。搬糧的老鼠送糧。麥呀。

叫我定心這裏到底是那裏。又是誰的住宅。婦人應道。這不是你自己。的住宅麼。什麼天津。什麼津浦鐵路。這裏是橫濱啊。你好。好鎮靜。着罷。我說。橫濱麼。難道是日本的橫濱。那白髮人也道。東翁怎麼一點都不曉得。快靜着心罷。這裏是橫濱。而且是你自己的住宅。這是。你五年前在香港娶的夫人。我是與你八年間一同活動着的錢小。村。明白了麼。我又問道。五年前在香港結婚的麼。那麼現在是何年。何月。錢小村笑道。胡鬧。今天不是民國十一年十月六日麼。我聽了。民國十一年大為驚異。昨天乘火車。不是民國三年九月十四日麼。此刻怎麼已成民國十一年。我急道。這種事情。我昨天乘火車。確是民國三年九月十四日。怎麼會是民國十一年呢。小村道。東翁。你且看桌上的報罷。這是橫濱華商公報。不是印着民國十一年十月六日麼。我目不轉睛的對報紙呆看着。果然是民國十一年十月。

稻呀。花生呀。山芋呀。推盤滿蓋似開雜糧行。至於鼴鼠。鼴鼠。鼴鼠。鼴鼠。大老鼠。小老鼠。親哥哥。姨姐姐。均各送其所送。而來自西洋之洋老鼠。新聯族譜。認鼠子爲叔。特以其所用之脚踏車一輛。送與老叔。台爲新夫婦蜜月游行之用。惟滾鼓山下老鼠偷糞。自知臭味差池。未曾趨賀。時則鼠子招待來賓。應接不暇。因憑社而居之。社鼠。夙諳社交。委以知賓之職。社鼠與城狐交最善。更轉請其幫忙。凡賓客來賀者。均享以老鼠腰子。或令睜

六日。這究竟是什麼意思。我又沒有遇到什麼仙人。難道氣絕着。會經過八年的時日。麼。況且這裏。又是在外國了。我便對他們說。對不起。你們且使我獨自一人在此罷。我頭腦太混亂。你們說的話。一些也不明白。讓我默想一下。再說。等我鎮靜些。再來叫你們罷。此刻且留我一人在此。那婦人一聽我的說話。很不安的。對醫生看看。醫生看着我的臉上。說道。也好。我留一種藥。在此。你吃了睡一下。罷。睡着了。包你可以沈靜。咧。說完。留着些催眠藥似的。放在我面前三個人。就此出去。我獨剩一人時。也不去吃這種藥。在室內徐徐的且步且想。然而只管想我也。仍舊不能明白。我就坐在桌子之前。拉開抽屜。來見其中字據帳目等類。很多一件件都由我的筆跡簽着姓名。但所簽的盡是江吟山三字。我就把這些筆據帳目等。拏出來看。大半是關於買賣農產物的契約和出納表等物。我若使是了這個江吟。

眼睛吃老鼠藥。衆鼠狂啖之餘。莫不酩酊大醉。額汗淋漓。好像油瓶裏泡死老鼠。沒頭沒腦放油光。參親的媒婆。爲尖嘴老鼠姑太太。姨太太。舅太太。登堂受拜。喊得連天價响。摟轎的則有窮鼠。有餓鼠。有田鼠和鄰鼠。轎前銜牌燈籠。不下百數十對。其銜牌最著者。如囉威將軍。翻缸上將。倉厨舊疤。

巡閱使皆赫赫乎可畏。燈籠上大書

(四) 白色的人們

霸王府三字。蓋鼠族之先。曾封於楚。稱楚霸王也。當新婦登轎之時。其母假哭一場。一把眼淚。一把鼻涕。哭得

山一定是一個大商家。並且財產很大的江吟山。實在是個從來沒有聽得過的姓名。怎麼會是我自己的姓名呢。不知怎麼的經過了八年。這馬賢三變成了江吟山了。我竟無法理解他。我已有了財產。有了夫人。在橫濱做着事業。不要是有什麼人戲弄我麼。最奇怪的是。日子我又看看壁上掛的日曆。也不錯。是一千九百二十二年。我在窗口向外面眺望時。當真不是在中國了。我再去對鏡中看一下。鏡中映出一個四十歲左右白髮白皮膚的我來。我看看臂上確是有。作用便普及車內。於是。我從頭髮至身體齊成白色。因着這藥品精

不亦樂乎。如貓兒哭老鼠。然。擡轎的老鼠。聽而不聞。擡之飛奔。花花轎人。擡人高。鼠婦心中甚自得也。而鼠子喜容滿面。老鼠眼睛寸寸光。更笑成一條縫子。非常快活。鼠婦裝奩頗富。先一日送至霸王府。鼠輩莫不艷羨。以爲何物。鼠子幾生修到。參拜之時。觀者塞穴。黠鼠數十。吱吱吱。同時而叫。嘴打鑼。舌打鼓。吹鼓打喇叭。熱鬧異常。雖鳴鳴都都之軍樂。不及其動聽。詩云。琴瑟友之。鐘鼓樂之。不啻爲風子詠焉。同時放霸王鞭一串轟天。

神也。異乎尋常。差不多像了他人的動作一般了。由此經過了八年。今天突然從藥品作用中醒來。咧。然而算他是如此。那麼我用什麼方法做成財產。辦成事業。再娶那夫人的呢。其間的事。我全然記不得了。我便去把那白髮的錢小村叫來。問問了。既稱八年間一同勞動着。並且看了他。髮膚齊白。必定也是那時節同乘火車的人無疑。總能夠曉得我的往事的啊。然而錢小村見我一說出那最要緊的話來。他便微笑不答。依然把我當着病人。麼。我見錢小村不肯直言。便想出一個方法來了。倒不如回到中國去查那些舊報紙。民國三年。某某總長乘着的火車發生衝突。必有詳細情形。載着我或者能夠得到些什麼的。我一想定這念頭。就不能忍耐。好得我那室內保險箱中藏有不少現金。我暗暗取了出來。預備旅行了。大家以爲我精神異常。所以沒有真話對我說。我反覺很方便。就暗中弄妥了居

動地。震人耳鼓。則黃鼠狼連放七十二大臭屁也。參拜既畢。鼠竊狗偷之輩。齊唱賀新郎一闋。以致頌。洋洋得意之鼠子。亦歌相鼠三章。以答嘉賓。禮舉儀具。無一缺點。所謂老鼠雖小。五臟俱全者非耶。有頃新娘入洞房。警見花蛇盤據洞中。大有霸佔之意。羣起逐之。無如老鼠洞裏倒拔蛇。頗不容易。蛇鼠大鬪一場。蛇始敗逃。蛇既去。鬧東京之五鼠。又大鬧新娘。鼠子生性畏懼。抱頭鼠竄匿伏書箱中。暫吃老本。以避其鋒。五鼠覓新郎不

然逃出橫濱。回到天津。天津地方已變動得多了。第一建築物也大不相同。咧與我所記憶着的天津很兩樣了。我先到中外貿易公司。分公司處去看。看已經痕跡也沒有了。我忙到報館中去。一家某某報館。很願意把八年前的報紙給我看。從新聞記事上推察起來。是這麼的。民國三年九月十四日的特別快車中。有欲暗殺某某總長。的社會主義黨和那強盜團黑手黨。乘着無端的兩黨格鬥起來。於是黑手黨中一個人打倒了開車人。特地使火車衝突的。幸虧某某總長安然無事。不過事情很奇怪。這火車中竟有一個藏有高鶴年。發明的秘密藥品之人。因衝突之結果藥包便破碎。把車中全部盡行化成白色氣絕着的兩男兩女。自頭髮皮膚以及衣服一齊成了。白色。但携藥之人似已巧妙逃去。氣絕者俱係毫無關係之人們罷。了。此外還有中外貿易公司的事務員馬某。與所帶之十六萬元鈔。

得。乃驕鼠婦跳舞。鼠婦拒之不可。羞答答銜尾而舞。一前一卻進退其行。頗似文明女子之跳舞。五鼠大笑而退。老鼠鼠婦始得安然交頸於牀頭。逾月養細老鼠無數。其製造力頗不弱云。

正誼齋漫墨

明道

嘗讀雜誌。見有人以小說家比妓女者。亦有比伶人者。而紅雜誌之小說點將錄。則以小說家比梁山英雄。想

票一同不知去向了。我一看大體已經明白。不過我自身的事還是不懂。我再把報紙細細調查。在此後一個月的報紙上發見一段新聞。乃上海有兩個自稱姓金姓姜的白髮男子喝醉了酒拘留過的一人。年約三十左右。一人有三十四五歲。三十左右的男子。左臂上有極新的大傷痕。此二人第二天就釋放。後來疑及他們是否火車衝突時的關係人。打算調查時已找不到了。這三十歲左右左臂有傷痕的男子頗有些像我。啊我即忙回到旅館中。在全國大都會的報紙上都登一段廣告。大概的意思是說尋覓白髮人。金某。如果人能來訪我。除旅費外再贈他二萬元。我定逗留在天津兩個月。於是我住在旅館之中。天天等候人家來訪我。或是有什麼書信前來。等了兩星期毫無反响。在第二十天的晚上。我接到一個電話。乃是一個姓金的男子。問我何時可來訪問我。叫他立刻就來。我盼望得很。

入非。然願筆墨遊戲者。萬勿再以。
小說家比當今之政客也。

學校之給予文憑證明學生修業之
程度與年期耳。非可藉以求錢也。近

年常見棄人子。躡躅街頭。以文憑爲

幌子。向人乞錢。所言大都爲流落異
鄉。無資返里。或謂反對家庭專制出
外。自求營生。實則真耶。假耶。不可得
而知也。今歲新年中。余至觀前茶寮
啜茗。坐候某友。乃有一少年。敝衣垢
面。手持一小鏡架。內有文憑一紙。至
余桌前。求予慨助。余視其證書。確爲
使所中去。一去其時。正高鶴年把秘密藥給了我。就此回去了。小村從

切。所以緊張着。等候尋來的人。不料事出意外。進來的誰呢。就是在
橫濱呼我爲東翁的錢小村啊。他一見我便道。東翁。你真太會惡作
劇了。我訝道。你是姓金麼。他笑着說。別胡鬧。能怎麼如此。尋人開心。
我是很擔心着的。趕來的。我還是問道。你是姓金麼。

(五) 經過

我再三哀求錢小村。方始很真摯。從當時的事到僑居橫濱的經緯。
一一拏來說出來了。於是我才明白這不可思議的事。事實民國三年
九月十三晚上。有人暗中跟隨高鶴年。此人非別就是錢小村。錢小
村跟隨着他到了四面鐘。覺得是等候着什麼人。果然鶴年與我相
會。同入菜館之中。其時小村也到館中。恰巧我二人的旁邊沒有空
位。只得在遠離處監視着。不料小村忍耐着許久。沒有小便。只好往

某某縣立第二高小學校畢業證書。也。時余執報紙而觀。佯不之理。彼乃絮絮自陳苦況。言彼幼孤就養於嬸。母常受種種虐待。及高小卒業後。無力再讀。荒廢在家。嬸母又誣其竊物。逐之出門。彼乃來蘇。故欲求人援助。且稱余爲教育界中人。當能爲之設法。乞賜銀幣二元。余略詰問。疑爲僞。遂曰。吾非教育界中人。係社會之分利份子耳。且卽爲教育界中人。而今之身任教職者。皆屬清苦生涯。又焉能爲人助。彼曰。吾不信。察先生狀貌。

便所中出來。已不見鶴年。只有余一人了。他驚慌的要想追上去。但看來二人的談話似乎很重要。因此他就跟隨我了。第二天我乘火車出發。小村帶了一個同黨。一同乘入車中。這上一夜匪徒們已襲擊高鶴年。將他殺害。後再在實驗室內搜查過藥品。早入我手中。自然得不到什麼。所以注意到我身上。小村與另外一人在火車中來。監視我了。那知事出意外。這一趟特別快車中有黑手黨。乘着打算奪我的十六萬元鈔票。而且不幸的這車中另有社會主義者。要想暗殺某某總長。不是單單注視我的。已有兩黨惡漢了。麼。這惡漢三黨同乘在一趨車中。那裏會不發生事情呢。果然黑手黨與社會主義者。爲着一些小事。爭論起來了。一聽得這消息。車中幾個偵探。就立刻趕來。他們一見曉得事情失敗了。便有一個不要性命的社會主義者。打倒了。開車人使火車發生衝突了。在未衝突的數秒前。偵

決。係。前。輩。幸。勿。推。却。至。此。忽。操。英。語。
余。微。笑。亦。試。以。英。語。問。之。首。句。尙。能。
回。答。以。後。瞪。目。不。答。矣。余。乃。予。以。小。
銀。圓。一。枚。曰。此。夷。夷。者。姑。將。去。余。非。
富。者。子。盍。往。商。他。人。彼。遂。悻。悻。而。去。
余。默。察。其。態。度。亦。不。溫。善。即。使。真。爲。
嬉。母。所。逐。必。有。他。故。耳。或。盡。屬。僞。言。
亦。未。可。知。但。彼。在。新。年。中。到。處。求。乞。
較。之。尋。常。乞。丐。所。獲。必。多。然。以。證。書。
爲。乞。錢。幌。子。學。校。之。羞。也。

涵。秋。著。鏡。中。人。影。未。完。稿。而。溘。然。長。
逝。其。書。中。寫。玉。痕。甘。心。爲。妾。以。代。償。
探。們。已。開。始。活。動。小。村。們。二。人。大。爲。恐。慌。便。想。用。最。後。手。段。打。算。弄。
死。了。我。一。檢。查。有。無。藥。品。然。後。從。車。上。跳。下。去。所。以。趕。到。我。車。廂。中。
來。這。一。瞬。間。發。生。轟。然。的。响。聲。火。車。衝。突。了。我。後。頭。部。撞。痛。了。氣。絕。
着。機。敏。的。小。村。們。二。人。雖。已。跌。倒。便。立。刻。爬。起。來。搜。索。我。懷。中。其。時。
我。才。有。些。覺。得。就。開。放。手。鎗。那。知。彈。丸。打。中。了。藥。盒。餘。勢。貫。入。小。村。
同。黨。的。肺。部。藥。盒。一。破。同。時。發。出。劇。銳。的。白。熱。光。來。把。一。車。中。全。部。
的。東。西。盡。行。變。成。白。色。了。說。也。奇。怪。那。氣。絕。着。的。我。突。然。立。起。來。
提。了。箱。子。不。知。怎。樣。携。了。小。村。的。手。逃。將。出。去。錢。小。村。被。藥。品。爆。發。之。
光。弄。得。頭。暈。目。眩。什。麼。也。不。曉。得。只。是。跟。我。逃。走。他。足。足。有。一。星。期。
道。等。到。他。漸。漸。恢。復。視。覺。時。意。外。的。與。我。一。起。怎。麼。不。驚。呢。然。而。
也。無。法。可。施。二。人。都。是。頭。髮。皮。膚。等。盡。行。變。成。白。色。了。錢。小。村。設。法。

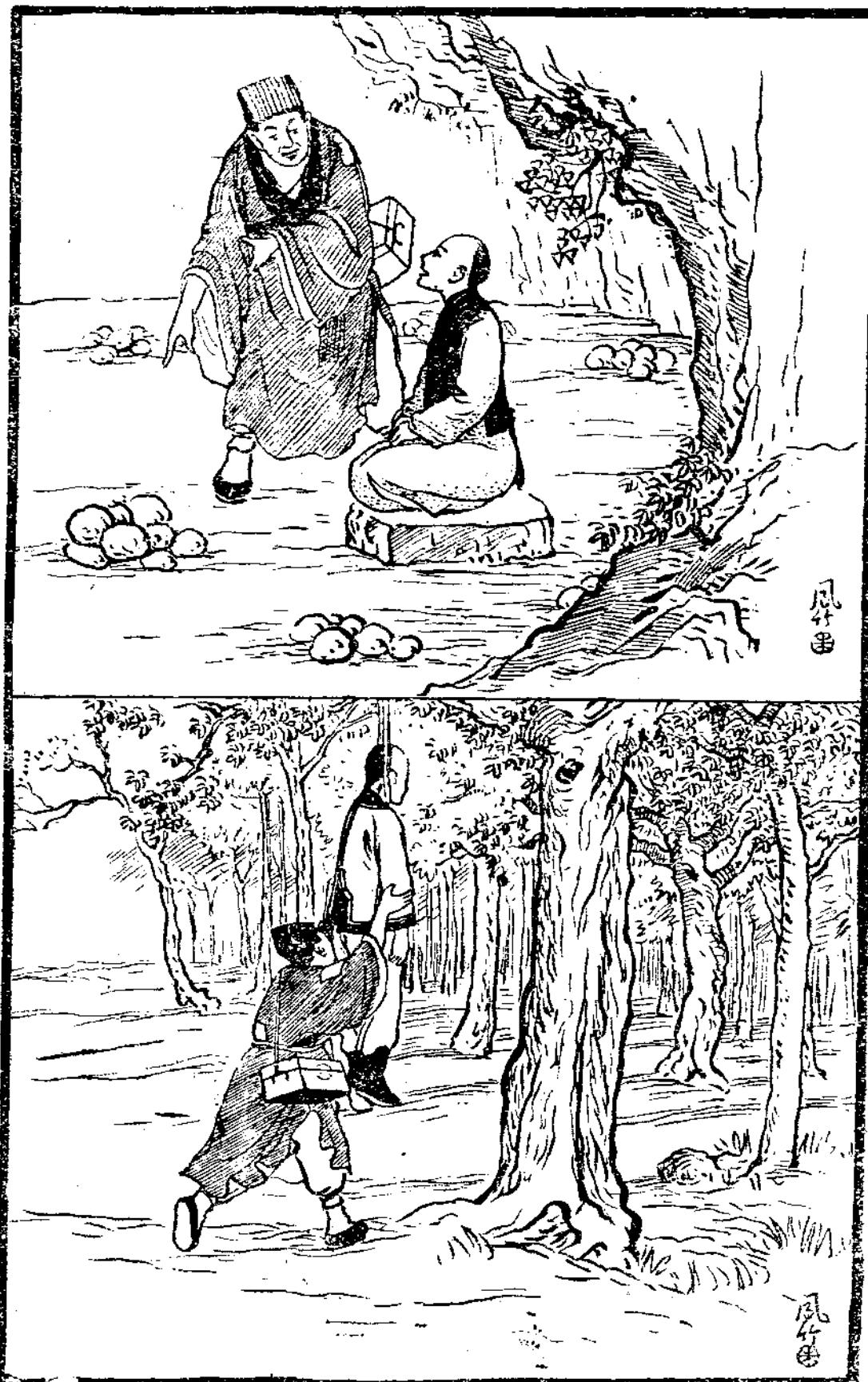
人債如此犧牲精神亦惟小說中人有。之前余嘗致書獨鶴謂玉痕必嫁尹雄伯而涵秋故作危筆竟寫玉痕身入魯府不恤人言然以玉痕好女兒而爲此貪鄙之魯大人妻豈閱者所贊成哉故涵秋忽寫魯之中風豈留爲後文之轉圜地乎今此書已由瞻廬續成余嘗詢以書中人之結果則玉痕果與尹雄伯結爲夫婦此應有之情理也瞻廬又言蕉影之妻縊死庵中而繩始終未得解下此爲涵秋漏筆今改正之

探聽火車出事後的消息方知社會主義黨和黑手黨盡行捉去是不消說了因着我的手鎗擊死了錢小村的一個同黨在此人的攜帶品上一查連造假鈔票的匪徒們也全行捕獲了錢小村見同黨俱已捉去自己急欲躲避便與我一同行動逃到上海去了由上海到香港我把那十六萬元做了資本從事投機事業居然逐步得法一躍而成百萬的富翁把錢小村做了幫手再將中國農產物輸往日本又非常獲利造成了二三百萬財產咧爲什麼其間的事情我完全不能記憶呢這是後頭部受了劇撞而氣絕時因着那藥品之力成了不可思議的第二人格醒來了所以與以前的我完全大異心索性到日本去經商也很有信用大家都當我們是受過白種人血統的中國人誰曉得是民國三年在火車中失蹤的馬賢三與錢

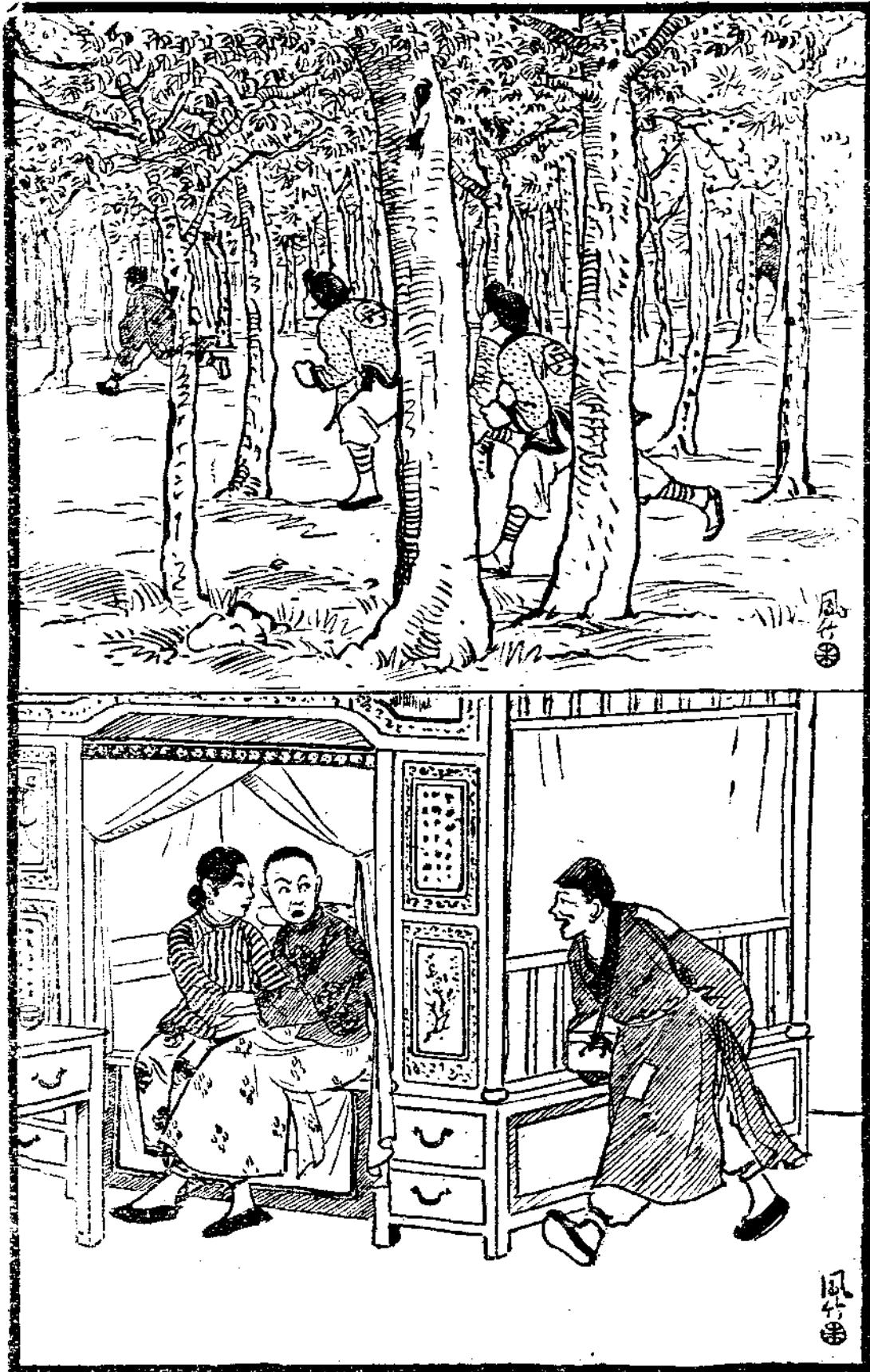
近日學生熱心社會事業。又以國事爲已任。故在校肄業之時。課程而外。事務頗忙。然人之熱力有限。注力於彼。則拋棄於此。每開一會。每一遊行。輒費事前預備之時光。而贖路遊藝會。賑災遊藝會。運動會。學生會。演講會。義務學校等。筆不勝述。紛至沓來。故余冷眼觀察學生之於學問。則進境殊少。蓋學問自必專求而得也。或譏學生爲舍己芸人。其言固是。然而此種種者。皆公民應盡之責任。顧皆漠視不爲。而委諸學生。毋乃不可乎。

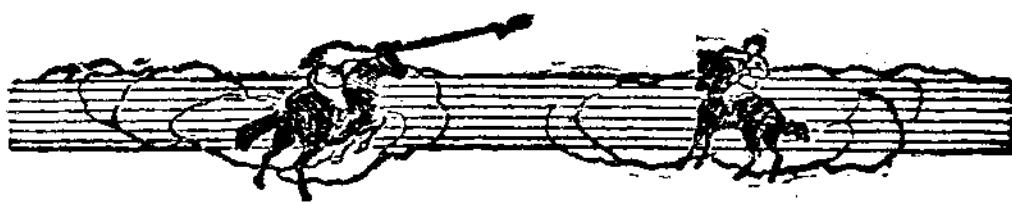
小村呢。那麼爲什麼經過了八年。到民國十一年十月六日的早晨。忽然像離魂病那麼的醒來呢。這是後來聽南京醫科大學鍾玉麟博士的一說明才明白的。後頭部擊打了一次。會成另一人格。但是再一擊打後頭部。一瞬間就會回復那以前的人格的。在外國這些實例很多。民國十一年十月六日的早晨我醒來時。却覺得後頭部有些發痛。大約睡着時。撞在牀上。什麼地方。打痛後頭部的。於是從藥品的力量中醒來。其時我大約是失去了第二人格。又回復原來的我。咧。那藥品的秘密。除我們數人化成白色外。便永久葬去了。中外貿易公司早已在數年前破產。所以我捐助十六萬元給鍾玉麟博士。作爲研究費之用。現在我仍舊叫江吟山。不過在橫濱地震後。我已遷居神戶了。想想從當時到現在的事。真和奇怪的夢一樣啊。

第四十三回 巧機緣深山學道



第四十三回 顯法術半路劫銀





江湖奇俠傳

不肖生著

第四十四回 還銀子薄憲解餉官 數罪惡驅逐劣徒弟

話說清虛道人跑離了追趕的兵士，即向戴福成家裏跑去。戴福成這時正在志得意滿的和葉如玉在家調情取樂，將大門牢牢的關閉。叮囑用人不問是誰來會祇說出外不曾回來，在戴福成的用意並不是怕自己師傅找來，祇因做了這種虧心事，自己不免有些疑神疑鬼的。恐怕被人看出破綻，以爲祇要閉門謝客等到外面的風聲平息了，再露面便沒人疑心到自己身上了。誰知清虛道人並不打從大門進來，也不待用人通報，戴福成和葉如玉並肩疊股的坐在床緣上。清虛道人却從羅帳後面閃身出來，高聲打了個大哈哈。這哈哈一打出來，祇

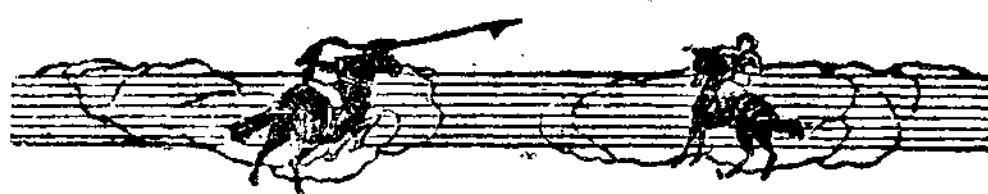


把戴福成葉如玉。兩個人嚇得目瞪口呆。但是戴福成耳裏聽熟了清虛道人的笑聲。這時笑聲一落耳便知道是清虛道人來了。料想不妙。打算從窗眼裏逃走。不知怎的彷彿被那笑聲笑失了魂魄。在深山石穴中幾年修練的神通。一時竟不知應如何使用才能逃走。正在非逃不可。欲逃不能。祇急得目瞪口呆的時候。笑道人已走入房中。指着戴福成點了點頭。笑道好好你倒會弄錢。會尋快樂。難得難得。戴福成偷眼看笑道人的神色。雖則和平時一般的滿臉是笑。然此時的笑覺得比平時來得可怕。祇得就床前跪下來。叩頭說道。弟子該死。笑道人不待戴福成多說。連忙雙手拉了起來。說道。不敢當。不敢當。貧道那有這麼大的福分。做你的師傅。你此刻的本領。不但比我強。比一般修道的老前輩都強呢。從來不論有多大道行的人。沒有敢割餉銀的。你的本



領。若。不。在。一。般。修。道。的。老。前。輩。之。上。怎。麼。敢。幹。這。種。驚。天。動。地。的。勾。當。
我的。眼。睛。瞎。了。看。錯。了。你。弄。得。祖。師。怪。罪。下。來。幾。使。我。沒。有。容。身。之。地。
祇。好。到。你。這。裏。來。你。的。本。領。雖。說。大。的。很。敢。打。劫。餉。銀。無。奈。祖。師。和。我。
的。本。領。胆。量。都。太。小。了。擔。當。不。起。這。們。大。的。罪。過。你。有。這。種。好。所。在。可。
以。藏。躲。我。和。祖。師。都。沒。有。好。所。在。藏。身。看。你。打。算。怎。生。辦。法。說。罷。仍。是。
嘻。嘻。的。笑。不。過。這。笑。容。就。更。覺。得。比。發。怒。還。來。得。難。受。戴。福。成。祇。嚇。得。
身。不。由。己。的。亂。抖。口。裏。一。句。話。也。說。不。出。笑。道。人。催。促。道。一。人。做。事。一。
人。當。你。既。有。這。胆。量。做。出。這。種。驚。天。動。地。的。事。來。却。爲。甚。麼。又。做。出。這。
個。沒。有。擔。當。的。樣。子。呢。原。來。你。還。趕。不。上。一。個。尋。常。的。强。盜。值。價。些。快。
說。打。算。怎。麼。辦。戴。福。成。祇。得。又。跪。了。下。去。叩。頭。道。弟。子。該。死。聽。憑。師。尊。
憲。辦。笑。道。人。搖。着。頭。說。道。太。言。重。了。解。餉。官。祇。差。一。點。兒。送。了。性。命。我。

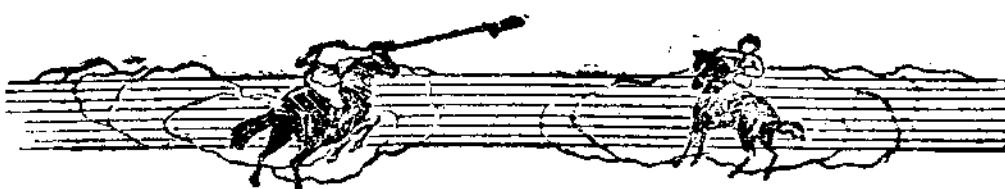
剛才從繩索上救了他下來約了他就去回信沒奈何你也去走一遭罷戴福成流淚哀求道弟子犯了罪聽憑師尊如何懲辦都情甘領受若見了解餉官勢不能不受國法弟子不足惜於師尊的面子也不好笑道人又仰天大笑道倒看你不岀你此刻還居然知道世間有甚麼國法更還記得有個師尊並且想得師尊也有面子真正難得走罷說時一手挽了戴福成的衣袖喝一聲起戴福成卽覺得身體虛飄飄的眼前的景物登時變換了才一霎眼的工夫已腳踏實地定睛看時原來到了自己藏匿餉銀的山谷中祇見笑道人取了一封銀兩納入袍袖之中但見天旋地轉一剎那又到了當日劫取餉銀的所在一家火鋪門首立了幾個壯健兵士戴福成認得是押運餉銀的那幾個兵士一見笑道人卽時都露出驚疑的樣子用很低的聲音議論了幾句便





分做兩邊包圍過來笑道人雙手揚着笑道我是送銀子來的你們快去把那個在山林中尋死的人叫出來我已當面答應了他替他幫忙此刻已送銀子來了笑道人雖是這們說兵士仍圍着不放祇一個兵士跑進火鋪報信去了沒一會卽見那解餉官領了七八個兵跑出來對包圍的兵士喝道還不動手拿住更待何時衆兵士一擁上前想把笑道人師徒拿住祇是分明看見道人立着沒動却好像隔了一層玻璃的樣子可望而不可即笑道人拍着巴掌笑道你們真是不識好人我救了你這人的性命又來送銀子給你你倒仗着人多勢大要想欺負我我也懶得和你們鬼混了銀子在這裏短少了六百兩我原打算替你設法彌補的就因看你們對我的行爲平日不待說是個倚仗官勢欺壓小民的壞蛋這六百兩銀子不得不罰你掏一掏腰包卽從袍袖

中摸出那封銀子來向那火鋪的門角落裏擲去祇聽得嘩喇喇一陣響亮彷彿倒塌了幾間房屋驚得解餉官和衆兵士都張皇失措起來看房屋並不曾倒塌回頭再看笑道人和戴福成都不見蹤影了大家不由得又吃一驚不知團團圍着如何能在轉眼之間便逃得不見蹤影的解餉官這時正立在火鋪門口忽覺腳旁有一堆東西滾出來低頭看時祇見一封一封的銀子好像從地下湧出來祇往外滾那銀封的形式印信一望便能認得出就是被刦去的餉銀這時又驚又喜的神情自是形容不出衆兵士也都看見了大家看那滾出來的銀封時原來是大門角落裏堆滿了堆不下的所以滾了出來一點數目祇少了六封解餉官這才想起道人要罰他掏腰包的話來祇要大數目回來了便是萬幸這短少的六百兩銀子自然心悅誠服的掏腰包賠墊

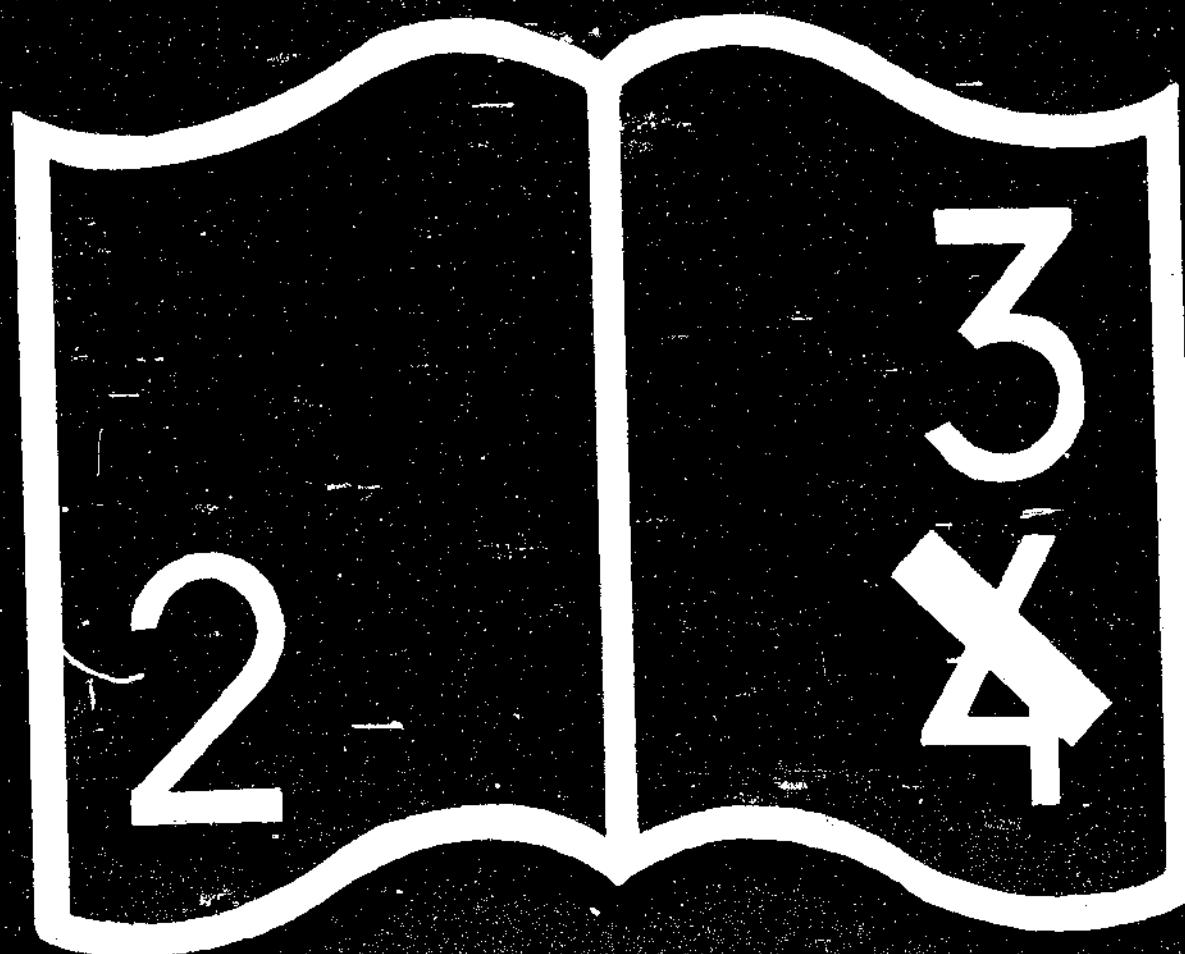




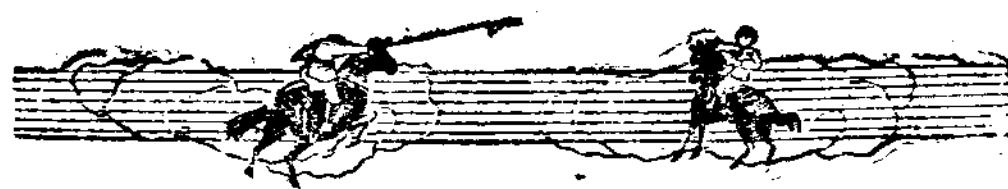
這事便不成問題了。再說笑道人借遁法挈戴福成出了衆兵士的圍。霎眼工夫就到了一處石穴之中。戴福成看那石穴分明認得出是自己修煉道術之所。石穴中已有一個十五六歲的童子就在自己當日打坐的石台上坐着盤膝閉目好像是正在做工夫。忽然睜開眼來看見笑道人連忙跪下叩頭笑道人滿臉堆笑的扶起說道很好很好。你面上已盎然有道氣祇是魔障仍不得退此後務必在正心誠意上做工夫剋魔之功自有進境。童子唯唯應是戴福成看這童子生得目如點漆神光射人兩道劍眉插鬢鼻梁端正兩頰高拱任憑甚麼人一看也能看出這童子是個極精明有機變幹才的人。耳裏聽了自己師傅稱贊童子的話回想起自己下山後的行爲臉上不禁十分慚愧。他心裏正在疑慮不知道他師傅將他自己帶到這地方將作何區處。笑



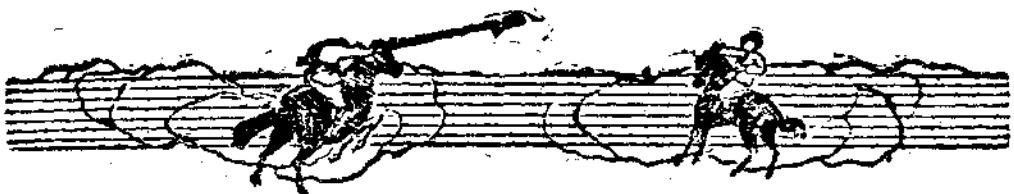
道人已回頭向他問道你知道這是甚麼所在麼戴福成道知道是師尊當日傳授弟子道術的所在笑道人點了點頭又問道道術是甚麼東西我傳授給你做甚麼的戴福成不敢答應笑道人接着問道甚麼東西叫做戒律我曾說給你聽過麼戴福成祇得跪下來說道師尊是說過的弟子該死不能遵守求師尊責罰以後再不敢犯了笑道人笑道如何能怪你該死祇能怪我該死當日在茶樓上爲甚麼不查問個明白就聽了你一句在劉晉卿家幫了十來年生意的話以爲劉晉卿是光明正直的人你若是不成材的不能在他家十來年因此一層便慨然允許你列我門牆誰知劉晉卿就是因你不成材才將你辭歇你倒說是他生意虧了本不能支持你才出來改業的我那時又因你在都天廟許多看戲的人當中能看破我的行徑以爲你的悟性很好是



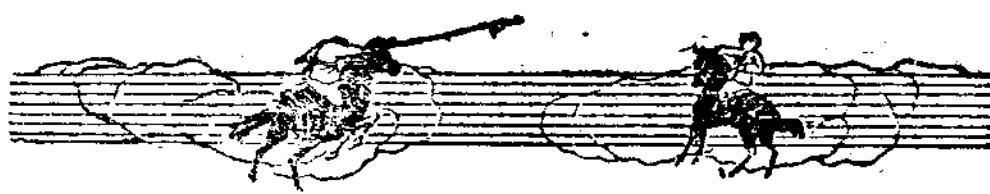
编码错误



能學道的材料，遂遵祖師廣度有緣人入道的訓示，收你做徒弟。傳你
的正道。像你這種遭際，千百個慕道堅誠的人當中，受盡千辛萬苦，出
外求師，尚且找不着一二個得師。如此之容易，何況你是一個毫無根。
基，並不知甚麼叫做道的愚民呢？我以爲你憑空得有這般遭際，應該
知道奮勉。從此將脚根立定，一意修持，並且看你那初入山的時候，尙
能耐苦精進，因此才將修道人應用的一切法術都傳授給你。道家其
所以需用法術，是爲救濟人以成自己功德的；是爲自己修煉時抵抗
外來魔劫的。誰知你倒拿了這法術下山，專一打劫人的財物，造成自
己種種罪過？你的罪過不是責罰可了的？我也不須責罰你。我錯收了
你這個徒弟，我應代你受祖師責罰。我於今惟有還你的本來面目。我
門下容不了你這種徒弟。這裏有六十兩銀子，足夠你回四川的路費。



免你流落異鄉情急起來又做害人的事說時從懷中取出一個紙包來往戴福成跟前一攢隨卽抬腿一脚向戴福成頭額上一踢喝了一聲去罷祇踢得戴福成向後便倒就此昏過去不省人事也不知在夢中經了多少時間猛然清醒轉來睜眼看自己睡倒在地上覺得背上。有石塊頂得生痛身體好像才遭了一場大病初好似的四肢百骸都一點兒氣力沒有打算翻身起來祇是沒氣力翻轉不動心裏不由得暗自驚疑道我在未曾修道以前身上的皮肉很容易覺得痛癢多走幾里路便腳痛多睡一會覺便週身都痛若睡的地方不平醒來更是痛的厲害自從修道以後身體不由的結實了休說走路永不覺脚痛那怕就睡在刀山上週身也不會有一些兒痛苦幾年來都是如此怎麼此時睡在這平地又會覺得背痛起來呢我又沒害病如何這



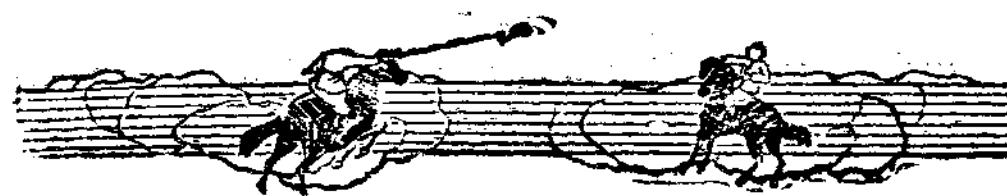
們沒有氣力連身體都不能轉動呢。我不是跪在這地下聽師傅教訓。忽被師傅一脚踢得昏倒的嗎。此時師傅到那裏去呢。師傅教訓我的話我還記得清楚。末了曾拿出六十兩銀子來說是給我做回四川的路費。唉師傅也真是糊塗了。特地傳授我的道法做甚麼從雲南到四川這一點兒路祇一遁便到了用得着甚麼路費。我那次下山回四川去原是想一路風光些才弄錢置辦行裝好大模大樣的回家鄉。使人家知道我在外並不落寞於今發了財回來並不是我不能借遁。頃刻千里師傅大約是誤會了以爲若不拿這六十兩銀子給我又怕我仍蹈故轍用道法去搬運人家的銀錢其實我剛才受了師傅的教訓以後總得斂跡一點。師傅雖說不要我做徒弟了然我既相從師傅幾年又學了師傅這們多法術。師傅又何能真個不要我做徒弟呢。我這回

略施小技割了三十多萬餉銀。師傅就嚇得這個樣子。說得受祖師的責罰。若師傅真個不要我做徒弟以後。不管我了。我一旦沒有管束的。人豈不惟所欲爲。更要鬧出亂子來嗎。我無論到甚麼時候。鬧出了亂子。師傅終究脫不了干係。可見得師傅不要我做徒弟的話。不過故意。是這們說了。恐嚇我的。嘎嘎師傅拿這話來恐嚇我。那知道我的法術。既已學成。便如願已足了。巴不得沒有師傅。倒少一個管束我的人。人生在世能活多少年。辛苦苦苦的修煉了法術。幹甚麼不趁這年紀。不大身體未衰的時候。仗着法術快樂快樂。豈不成了一個獸子。師傅說。不論有多大道行的人。從來都不敢割餉銀。大概因餉銀是皇家的來頭。太大。所以不敢動手。我此後祇須拿定一個主意。凡事等打聽明白。了。確是沒有大來頭。不會有後患的。再做我從下山起到割餉銀止。中



間。也。不知用法術搬運了人家多少銀兩放火燒了多少人家房屋並
不見師傅前來責罵我不該可見得那些小事是不其要緊的我千不
該萬不該想發大橫財才弄出這亂子來此後若再不知道謹慎再累。
得師傅受責罰也就太無味了戴福成心裏如此胡思亂想自以爲拿
定的主意不錯從此沒有管束的人更好作惡了心裏既這們着想自
然不覺高興起來勉強掙扎了幾下雖有些覺着吃力然畢竟坐了起
來低頭看那包銀子還在地下隨伸手拾起揣入懷中猛然想起坐在
石上的童子忙回頭看時祇見那童子正垂眉合目盤膝而坐彷彿不
知道有人在他面前的樣子此時戴福成正覺肚中有些飢餓了暗自
好笑道原來我是肚中餓了怪道睡得背痛四肢不得氣力遂立起身
向那童子說道沒請教師弟貴姓大名童子祇當沒聽得戴福成也不

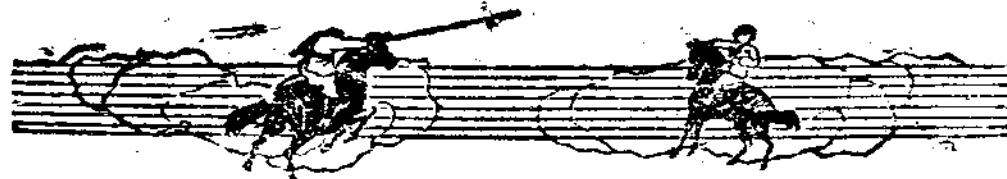
怪。仍陪着笑說道。對不起。師弟。師弟。正在用功的時候。愚兄本不應該多言。分你的神。不過此時又當別論。師尊在這裏教訓我的時候。師弟也在跟前。我於今實在覺得飢餓。不能忍了。師弟這裏必有乾糧千萬。求師弟分給我一點兒。充充飢。我還有話問。師弟。童子聽了這話。才慢慢的睜開眼來。點了點頭。說道。這瓦罐裏有乾糧。請師兄隨便用些罷。說畢。又將眼合上了。戴福成取了些乾糧吃下去。頓時精神振作起來。不禁暗自安慰道。果然是因餓得太厲害了。所以沒一些兒氣力。此刻吃了些乾糧。背上也不覺得痛了。這小孩。有甚麼能耐。甚麼道行。師傅却當着我稱贊道。氣盞然我看他是沒甚麼道氣。師傅必是有意嘔我。的。他這一點點年紀。在這裏修煉了幾天。那裏就看得出甚麼道氣。師傅既當我的面如此稱贊他。我倒要尋他開個玩笑看。竟是誰有道。





氣想畢，卽向童子說道：「我請教師弟，貴姓大名如何？」不肯賜教。戴福成說：「這話的時候，帶着些兒發怒的聲調，果將童子驚得張開眼來陪笑。」說道：「對不起師兄，我姓貫，名曉鐘。祇因師尊曾吩咐過，在做工夫的時候，無論如何不能使身外的物分了身內的心，入正道。祇在方寸之間，入魔障也。祇在方寸之間，就這一點師尊再三吩咐我仔細，我所以不敢和師兄多說話。戴福成聽了哈哈笑道：「原來老弟錯解了師尊的話。這話在幾年前，師尊也會在這地方，再三吩咐過我的。我是此中過來人，確知道一點兒不錯。不過老弟須先將師尊這兩句話解釋明白，甚麼謂之身外之物，甚麼謂之身內之心。老弟此刻能解釋得明白，麼？」曉鐘道：「我想這兩句話沒有難解釋的。所在心便是修道的心，是在身體之內的身體以外的東西，不拘甚麼都可以謂之身外之物。」分了道。

心便是魔障。戴福成搖頭笑道：祇怕師尊的意思不是這般解法。貫曉鐘連忙問道：不是這般解怎麼解呢？戴福成道：若依老弟這般解法，師尊是不是你身外之物呢？是不是分你身內之心的呢？貫曉鐘想了想，也笑道：這是我錯了。師尊是傳道給我的，固然不至分我的道心。師兄分先我得了師尊的傳授，也祇於我有益，不至有損。我不應該怕師兄分了我的道。心理應求師兄指示才是。望師兄恕我，我才來這裏學道不久，不是經師兄提醒，我不懂這道理。請問師兄姓甚麼？已跟師尊多少年了？戴福成說了自己的姓名，道：我在你此刻坐的這塊石上，整整的坐過三年，你已坐過多少日子了呢？貫曉鐘笑着搖頭道：差得遠，喲！我還不個三個多月呢！師兄既是在這裏坐過了三年服氣的工夫，想必已是很好的了。戴福成點頭道：那是不須說的。服氣的工夫，不做到那一



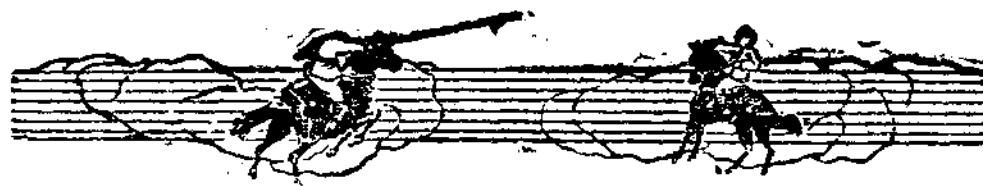
步。不能。成。遁。法。這。是。勉。強。不。來。的。你。才。做。了。三。個。多。月。的。工。夫。任。憑。你。
如。何。下。苦。工。也。還。夠。不。上。說。能。服。氣。的。話。我。忝。在。先。進。做。了。你。的。師。兄。
你。休。怪。我。托。大。你。要。知。道。服。氣。是。我。輩。學。道。的。基。礎。工。夫。初。學。固。然。是。
從。服。氣。下。手。做。工。夫。直。到。成。道。的。一。日。也。還。是。在。這。上。面。不。能。放。鬆。半。
點。所。謂。神。仙。不。食。人。間。煙。火。不。就。是。服。氣。有。了。那。種。火。候。的。緣。故。嗎。貫。
曉。鐘。道。我。就。因。聽。了。師。尊。也。是。這。們。說。所。以。才。請。問。師。兄。服。氣。的。工。夫。
是。不。是。已。做。得。很。好。了。戴。福。成。笑。道。這。是。不。待。問。的。你。祇。聽。我。說。在。這。
塊。石。上。整。整。坐。過。了。三。年。的。話。便。可。想。到。我。服。氣。的。工。夫。實。在。有。個。樣。
子。了。若。不。然。我。在。修。道。的。時。候。莫。說。下。山。採。辦。食。物。是。很。擾。亂。道。心。的。
勾。當。就。是。有。現。成。的。食。物。在。這。裏。每。日。要。用。火。來。煮。兩。三。次。充。飢。也。是。
分。心。的。事。師。尊。祇。許。半。年。火。食。半。年。之。後。便。是。乾。糧。乾。糧。也。祇。許。一。年。

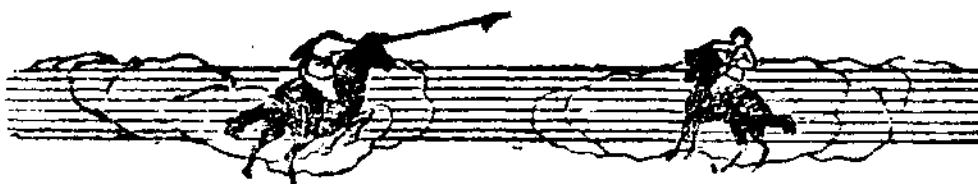
半。第三年連乾糧也不許吃了。僅能略略吃些兒菓實服氣的工夫。不做。得有個樣子。不要餓得不能動嗎。貫曉鐘問道。要半年後才許吃乾糧嗎。戴福成道。不是不許吃乾糧。服氣工夫。不到半年吃乾糧。一則免不了餓。二則工夫不到這一步。便勉強支持。吃下也要生出毛病來。貫曉鐘道。我祇在這裏吃了兩個半月的火食。何以師尊就要我吃乾糧。怎的已吃了一個月。却不見生出毛病來呢。戴福成道。你是小孩子。或者工夫容易些。我是整整的吃了六個月火食。貫曉鐘點頭道。師兄。服氣工夫既做到很有個樣子了。剛才却說實在覺得飢餓不能忍了。倒要取乾糧吃。這是甚麼道理。師兄可以指教我麼。戴福成一聽這話彷彿被提醒了似的。登時也不由得暗自驚疑起來。心想我祇知道解釋。背痛和四肢無力。是因為肚中飢餓了。便沒想到平時常十天半月。



不吃一點兒東西從來不覺着飢餓何以此時忽然餓得這般厲害究竟又是甚麼道理哦祇怕是了遂問貫曉鐘道師尊已去多久了呢貫曉鐘道剛去一會兒戴福成又問道師尊教訓我的時候用腳在我額上踢那們一下我就睡倒了你看見的麼貫曉鐘道師兄就睡倒在我面前怎麼沒看見戴福成道你記得我睡了多少日子麼貫曉鐘怔了一怔反問道怎麼記得睡多少日子師兄難道真個睡着了不知道嗎戴福成道豈但睡着了不知道簡直和死了的一樣也不知昏昏沉沉的經過了多久才忽然清醒轉來大概是魂靈已經出竅在空中飄蕩了許久忽然尋着了軀壳所以又清醒轉來就在你面前你都看不出你學道真是差遠了貫曉鐘道我眼裏看見的情形和師兄說的不對我祇見師尊一脚將師兄踢倒即時吩咐了我幾句話便走了我跪送

過師尊之後剛坐好合上眼來就聽得師兄翻身坐起來了從師尊帶
師兄到這裏來起至現在總共還不到一刻兒工夫却問我記得睡了
多少日子教我聽了如何能不發怔戴福成聽了這們說也不覺怔了
半天說道依你說來這話就更希奇了更使我不得明白了你既以爲
我並不曾睡着自是爲時不久然若真個沒睡多久的時間我不僅不
至於覺得肚中飢餓難忍並何至祇在地下略躺一會便覺得背上被
石子頂得生痛四肢更懶洋洋的沒一些兒氣力呢貫曉鐘也很詫異被
的問道有這種事嗎師尊常說修道的人祇要服氣工夫做到了五成
便能入水不寒入火不熱與銅筋鐵骨相似所以夏天能着重裘冬天
能睡在冰雪之中於今師兄服氣的工夫何止做到五成莫說才躺下
沒一會就是在這地下睡了幾晝夜像這般平坦溫軟的所在便略有

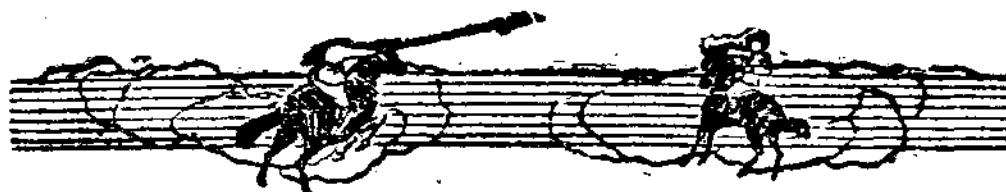




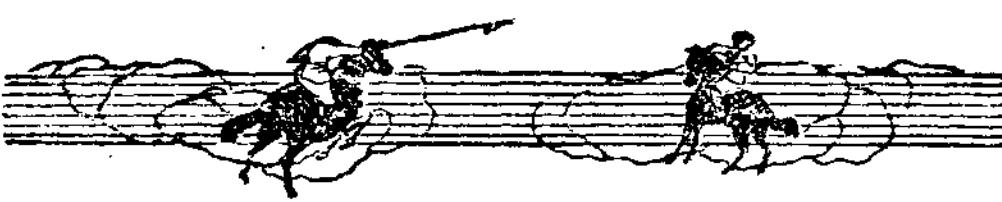
幾顆小石子也斷不能將師兄的背項得生痛。我本是初學，夠不上說。工夫的然。此刻若教我仰天睡着，儘管睡在尖角石塊上，已能不覺得有絲毫痛楚了。戴福成心中異常驚駭，面上不由得有些慚愧，打算顯點兒道法給貫曉鐘看了，好遮一遮臉上的羞慚。即對貫曉鐘說道：尋常人要顯出自己是真心竭力替人做事，都是說赴湯蹈火不辭的。話可見赴湯蹈火在尋常人看了是一件極難的事，所以拿來做比譬。其實若在我輩修道的人看來，赴湯蹈火算得了甚麼？師尊所說入水不寒，入火不熱的話，不就是赴湯蹈火的意思嗎？這個平常得很。我今日初次與你見面，你在這裏住了三個多月，我是過來人，知道你口裏必然清淡得十分難過，我可略施小技，請你飽吃一頓，祇看你歡喜吃甚麼東西。凡是在一千里以內的，你心裏想甚麼，就說甚麼，不問價錢。



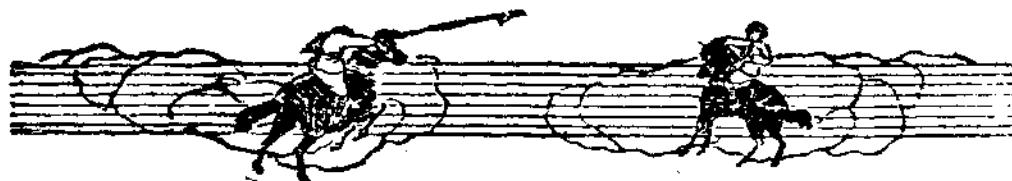
貴賤我能在一個時辰之內照你說的用五鬼搬運法搬來一樣也不會錯這就算是盡了我做師兄的一點兒情分貫曉鐘畢竟是個小孩聽了做這種玩意心裏甚是高興加以這幾個月來在這石穴裏面也實在熬得真夠了李鐵牛的話口裏淡出烏來了慌忙立起身來笑道我倒叨擾師兄如何使得不過我此刻還沒有這等能耐不能搬運酒菜來替師兄接風就祇好領師兄的情了戴福成得意揚揚的說道用不着這們客氣你我同門學道就是親兄弟一般橫豎不要我破鉅的事你將來鍊成了我這般本領也是一般的不問甚麼難得之物都祇要一道靈符便能咄嗟立辦我們修道的人受盡了千辛萬苦爲的就是有這種快樂的日子在後面貫曉鐘道畫符不是要紙筆銀硃嗎此地沒有這些東西怎麼辦呢戴福成搖頭笑道有這們些麻煩還算得



了甚麼道法說時。右手捏了個訣裝腔做勢的說道。你瞧着罷就祇用這們一個訣是這們向空中畫符一道哦。你想吃甚麼快說出來看是。在那一方我好向那一方畫符。橫豎是一般的不費甚麼樂得揀你心愛的搬來吃個痛快。免得搬連到來都是不歡喜吃的東西。貫曉鐘笑嘻嘻的說道能隨我的意思想吃甚麼便有甚麼嗎。戴福成搖頭晃腦的笑道不能是這們便當我也不要你說了。不但想吃甚麼有甚麼你儘管指明要甚麼地方。甚麼人家用祕法所製造出來的食物我都能運來給你吃。若不能這們辦又如何顯得出道法的高妙來呢。江湖上賣幻術的誰也能當衆搬連幾樣東西出來給人驚訝驚訝就是不能隨人指明要甚麼地方。甚麼人家的東西。當日左慈在曹操跟前釣出松江的鱸魚來便是我們這種道法不是真有本領的人萬萬做不到。



你試說幾樣平日歡喜吃的東西。這是要當面見效的。貫曉鐘真個說了。幾樣鄉味。入山修道以來所想望不得的。戴福成問明了地點方向。凝神靜氣的向空畫起符來。貫曉鐘立在旁邊留神細看。戴福成的舉動。以便後來自己學這道法的時候。胸中有了這模範。修煉容易些兒。祇見戴福成一面用手畫符。一面口中念咒。畫念了一會。兩脚在地下東躡到西。西躡到東。口裏越念越聲高急卒。像是動怒的樣子。這們又鬧了一會。就見他將頭上的辮髮拆散。分一半披在兩肩上。一半披到前面來。用牙齒咬住髮尾。滿臉汗出如洗。就在這時候。石穴外面陡起了一陣狂風。祇刮得山中合抱不交的樹都連根拔了起來。斗大的石塊。被風吹得在半空中飛舞。彷彿有千軍萬馬狂呼殺敵的氣象。在這狂風怒號的當中。貫曉鐘分明看見有五個身高二三丈的惡鬼。在石



穴外面盤旋亂轉。再看戴福成已將身體縮做一團，篩糠也似的，抖個不了。臉上全沒一些兒人色。突然一個霹靂從石穴門口打下來，煙火到處。五個惡鬼已燒得無影無形了。狂風也登時止息，仍回復了清明的天氣。祇戴福成被這霹靂震倒在地，半晌才甦醒，手腳都慢慢的伸縮起來。貫曉鐘想不到有這種現象發生，一時驚得呆了。年輕初學道的人見了這般險惡的情形，自不免心中害怕，以爲戴福成被雷劈死。嚇得不敢上前，及見戴福成手脚都能伸縮了，才走過去，俯着身子，問道：「師兄醒來了麼？」戴福成睜眼望着，貫曉鐘不做聲。戴福成伸手將戴福成拉起來，說道：「這樣的大風刮起來，師兄搬連的東西祇怕在半路上被風打落了。」啊呀！師兄爲甚麼流淚哭起來了呢？弄不着吃的東西，有甚麼要緊？不刮風的時候，再使法搬運些來，飽吃一頓便了。不

寫。知。

戴。

福。

成。

聽。

了。

這。

類。

小。

孩。

子。

口。

腔。

回。

出。

甚。

麼。

話。

來。

且。

俟。

第。

四。

十。

五。

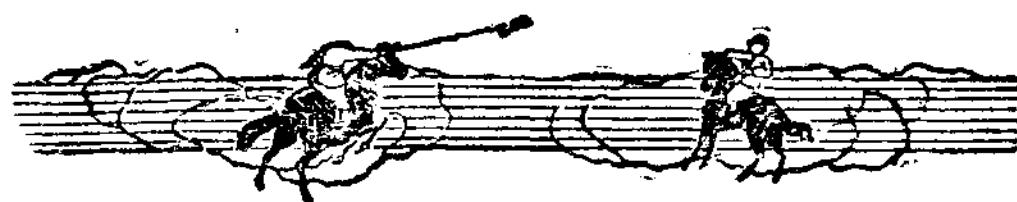
回。

再。

江湖奇俠傳

第四十四回

九〇六



在山
西有

腸胃宿疾患者不分男女均屬相同是以李維恆先生之證書對於男女均當注意閱之視為重要也山西綏遠李維恆先生來示云鄙人因常年貪飲冷水未經煮開之水無分冬夏作為解渴品遂致寒冷結聚腸胃有損致成大便乾結及便前便後大腸發炎作痛等患且大便失序不能每日一次遲滯至二三日不

患腸
胃宿

清
導



於
天
地
之
益

等及購服紅色清導丸卽去年夏間每臨睡時按仿單服法服一二丸擬作清導之劑且每天於早飯後卽大便一次毫無乾燥情形較之昔日頗覺暢適夙疾盡釋而食量亦從此大增足徵韋廉士大醫生之紅色清導

得獲

丸確有助消化潤腸胃之靈效實為清導濟世之妙語聊表數行以作鐵證也清導丸凡經售西藥者均有出售或直寄郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士大醫生藥局原班郵奉一瓶可也郵力在內每六瓶大洋三元

五洲大藥房

營業概要

本藥房連售歐美各國著名藥廠原料藥材選擇精良並自製人造自來血等家用良藥數百種歷蒙工商醫學各界光顧贊許本藥房不勝感幸並於西歷一千九百廿年特派代表赴歐美各國考察製藥事業並訂定英美德法諸大藥廠廿三家為遠東總經理凡該廠出品原料藥材醫院紅十字會及各科醫生應用器械藥物各工廠學校化學用品干片白金紙婦女化妝香品等均歸本藥房獨家經理到貨迅速代客定貨取佣甚廉復於上年特出鉅資收買前德商固本肥皂廠內部完全德國機器除照常製造各種香皂粗皂外復藉引擎餘力暨製皂副產精製工業化學藥材等以供獻社會需用尙希愛國諸君子源源賜教無不竭誠歡迎

總公司(上海)五洲大藥房(寫字間中一〇九〇)

四馬路(進貨部中一〇九一)
電話(營業部中一〇九二)
製造廠(徐家匯上海)五洲固本廠(製造廠西一七六二)

投稿簡章

- 一本雜誌除長篇外其餘短篇小說及各種小品文字一律歡迎投稿
- 一小品文字以滑稽有味者為合格
- 一稿末請註明姓名住址以便通信
- 一來稿一經刊出著作權即歸本社所有
- 一酬資由本社酌定每逢陽曆月底結算憑簽字單向會計部支取
- 一却酬者請於稿末註明揭載後酌贈本期雜誌一冊或數冊
- 一來稿無論登否概不發還
- 一投稿者請逕寄上海閘北香山路世界書局
紅雜誌編輯部收
- 一抄襲家幸勿惠顧

The Scarlet Magazine.

Published By The World Book Co., Ltd. Shanghai

版權所有不准轉載

| | |
|------|----|
| 編輯主任 | 嚴獨 |
| 編輯者 | 施濟 |
| 刷印 | 世界 |
| 刷印 | 世界 |
| 總發行所 | 上海 |
| 總發行所 | 上海 |
| 發行所 | 世界 |
| 發行所 | 世界 |
| 電話 | 世界 |
| 電話 | 世界 |
| 上世 | 北 |
| 上海 | 北 |
| 四馬 | 北 |
| 四馬 | 北 |
| 書紅 | 北 |
| 書紅 | 北 |
| 江 | 北 |
| 江 | 北 |
| 郵局 | 北 |
| 郵局 | 北 |
| 鶴羣 | 北 |
| 鶴羣 | 北 |

| | |
|------|----|
| 編輯主任 | 嚴獨 |
| 編輯者 | 施濟 |
| 刷印 | 世界 |
| 刷印 | 世界 |
| 總發行所 | 上海 |
| 總發行所 | 上海 |
| 發行所 | 世界 |
| 發行所 | 世界 |
| 電話 | 世界 |
| 電話 | 世界 |
| 上世 | 北 |
| 上海 | 北 |
| 四馬 | 北 |
| 四馬 | 北 |
| 書紅 | 北 |
| 書紅 | 北 |
| 江 | 北 |
| 江 | 北 |
| 郵局 | 北 |
| 郵局 | 北 |
| 鶴羣 | 北 |
| 鶴羣 | 北 |

| 全年 | 半年 | 零購 | 每冊 | 實售一角 | 每冊郵費 |
|------|------|------|------|------|------|
| 五十冊 | 廿五冊 | 每冊 | 實售二角 | 每冊郵費 | |
| 實售四元 | 實售二角 | | | | |
| 外國四分 | 日本三分 | | | | |
| | | ▲價目▼ | | | |

最便宜……最有効

世界書局出版之紅雜誌首推獨步風行全國爲人人贊許個個愛讀之好雜誌每期銷數已達數萬且各界珍藏故所登載之廣告効力亦可永久存在不若日報閱後拋棄也而登紅雜誌廣告價目較日報爲廉一舉二得之好機會幸勿錯過

必先注意最有効力之廣告

**——紅雜誌內所登
廣告効力最大**

如蒙賜登請向上海四馬路世界書局廣告部
錢濬川君接洽外埠函詢立即奉覆

