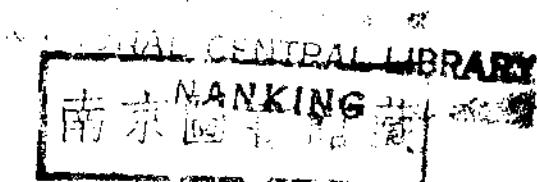


# 中國青年





## 宣傳工作再下鄉

重複的事不高興再做。譬如紀念會不高興再加，唱過的歌曲不願再唱，喊過的口號不願再喊；因此重複的工作亦幹不下去。真的，不但自己有這種感覺，問朋友，他們也有同樣之感。

## 0000000000000000000000000 做 小 題 大

然而這是一種麻木，根本缺乏對工作的正確認識，不能持之以恆的心理，是事業前途的危機。目前的抗戰宣傳工作亦正一樣趨向這樣相似的危機。

記得抗戰初期，從事宣傳工作者的演講，演戲，寫標語，發傳單，以慷慨激昂的姿態，出現於每一個鄉村角落，風起雲湧，熱鬧一時，確曾收了相當效果。換來的是民族對國家熱烈愛護，仇敵高張的情態，獻金，獻物，獻力；慰勞品大批的送上前線。可是，慷慨激昂的姿態僅為一時的熱鬧，曇花一現而已，曾幾何時，人去事空，接着是段令人感覺死寂的一串時日，三年來鄉村沒有宣傳工作者的足跡了。除了若干城市一些宣傳活動出現，但亦僅是一些廣大的鄉村已不是戰時的色彩，更瞧不到血和肉的描述。

現在的鄉村情形究竟怎麼樣子？我們毋可諱言，也不必諱言，鄉村民衆熱烈的情緒，已不若三年前，社會的顛簸萎靡，且勝於三年前！由於戰時的各種問題的發生，影響生活等各方面，因此產生很多有理由無理由的懷疑。例如最近環境戰局的變化，敵軍撤退後的機會，弄得他們驚惶失措，不可終日，可是有誰給他們一個正確的解答呢！在軍訓，交通，及文化落後的鄉村，我們能怪他們愚昧無知嗎？這是

當前一個嚴重的問題，也可以說是宣傳界的一個危機。

在宣傳戰佔着戰爭首要的今天，希望從事抗戰宣傳工作者應該來一次嚴格的檢討，建立今後宣傳工作的普遍和延續性，以後城市固然需要宣傳工作，文化低落，交通阻滯的鄉村更需要宣傳工作，如果對鄉村宣傳工作感覺重／不願再來，試問有錢出錢，有力出力的二句老口號，把半價出建國綱領外，那麼有錢的不出錢，有力的不出力，我們還能建國？更遑論來抗戰？「阿有」

## 談公務人員的生活

公務人員生活不安定，人人都知道。統其每月所入，不足以安適個人的生活（最低程度的生活）如果比一轉手大撈其財的商賈，真是瞠乎其後。由於不安定的感覺，揚冠去之者有；能耐的，然工作被奪打了折扣，影響抗戰前途非淺。

自各機關發覺問題的嚴重，對薪金會有過合理的增加，以及發給公米等的施行，雖然做不到問題已經是徹底解決了，但總可以維持最低生活的程度。

我們可以舉個例；英國現在低級公務人員月薪並公米津貼，有一百五十元以上，以本禪學年來之物價最高指數為標準，約營養的青菜豆腐飯每月僅需四十餘元，所剩已夠供給一個小家庭的生活。（但有的沒有家庭負擔，或妻子可以自立）。如此看來，公務人員本已可以勉強過得去，然而事實上，公務人員的生活多數仍然處於不安定的地位，大呼活不下去！到底是什麼原因呢？這可以從他的生活支出方面找到解釋。大概都是自己所招致的：

公務員都是所謂「斯文君子」，好享受，生活的體面觀念特別強，一向不願拋棄生活惟舒適的標準，如果喪失了這

標準，就大呼不能生活下去了。其實，抗戰五年來，後方公務員的生活不安定，還沒有到吃碎米飯，穿「八卦衣」的程度，相反的，多數天晚上館子，零吃，香煙，以及一百元的皮鞋，一隻量的消耗不必要的消耗，城市所看到穿皮鞋，上館子，吃牛肉乾，雞蛋，豆漿的，十之七八是公務員。這並不是說不應該吃滋養品，儀容好些，但這些是使安定的生活為不安定，何況現在的公務員的生活本來就不太安定，何苦來！

所以要該解決公務員生活的問題，這是應該由自己正確的找到途徑來解決，掛冠去之，既為不智，惟生活舒美標準影響生活不安定更要不得，至于增加薪金，乃跟着物價指數做標準，是有其定量的，如果希望它是解決問題的神力，也是錯誤。在抗戰進入艱苦的今天，我們祇有一個解決的辦法，犧牲惟舒美生活的標準，苦幹。【阿有】

### 暑期中的積極打算

暑期來了，它多麼被人渴望充滿了喜悅呵！然而它也給人帶來了沮喪與焦慮。

其中有二種無法享受此一年一度之休閒而顯得痛苦的；一種是家庭環境困難而已經在學業上告了一個段落，欣喜地捧着畢業文憑，又焦慮之後怎樣打算，繼續升學？抑就業？這問題苦惱着他們。一種是尚未畢業，成績差，下學期要留級的，這是多麼不好意思，父母長嘆，同學嘲笑；留級是學業的失敗，絕望，灰心，佔有了他的思想。

然而光是沮喪焦慮，子事既無小補，且將造成兩頭耽擱的境地，不如從而積極的打算。

畢業為某一學程告了一個段落，為丁深造，且待于正當年青的時候，專心智識的儲藏，當然能夠升學更好也沒有。環境許可，絕不能有所彷徨游移。毅然從事于投考的準備可耳。可是因為家庭經濟困難，或者某種

不能擺脫的限制，允其是前者的影响，即使有繼續升學的熱忱，也多有不能如願以償，稍為沒有堅決心的更無能矣。處于這種情況下的同學，祇有堅決積極向環境奮鬥，奮鬥的機關，或許能給你美滿的收穫，一方面不忘記做失敗後的退路——就業。

就業是人生必走的路程，也即是讀書最終的目的不過有先走後走的前後而已。能夠繼續升學達成他學業的同學，並不是上帝的寵兒，不過他能充分做就業的準備；然而不能升大學的同學同樣可以繼續他的學業，社會就是供我們學習的大學校，它更能給我們活動知識的累積，祇要我們自己去接近它，觀察它。

講到就業，最要緊是職業的選擇；不當以金錢報酬的多少，名利的厚薄為標準，應當選擇那最能發達自己的人格和才能的，否則從事一種為良心所反對的事業，則理想與現實的心與行為不能相調而要衝突，這對於你事業的前途是很壞的影響。

大概留級的學生，因為是天資缺乏，對功課接受力低薄，固然有，才子平日不用功，將功課一再重複，讀書進度與時間一寸一寸，以致學期終了成績惡劣，恐怕佔多數，因為事實上很多天資良好的留了級，這是多麼可惜！

留級固然是件痛苦事，要受良心的譴責「不好意思」，不過真正有這樣感覺的學生，可說是一個很好的教訓，可悲的是留了級沒有痛苦的感覺者，留了級的同學除了虛心地接受這個教訓，從此改過自新外，他方面，應嚴格的檢討一下：我為什麼會留級，【一】讀書的方法不善嗎？【二】身體不順，無法用功嗎？【三】家庭事務的拖累，影響學業嗎？……將問題解除了，就針對問題的嚴切實想法補救；同時更應積極的繼續學校裏的學業。如使其荒廢那麼便增加困難了。

留級算不得學業的失敗。「失敗是什麼？」非力【M.PHILIPS】說：「不是別的，失敗只是走上較高地位的第一階段」，留級後而希望追趕，灰心退却的纔是真正的失敗，則可

# 戰勝

青年

大功

(續)

蔣經國

我們三民主義的勇敢的青年將士，正是爲了健全社會，要來同這許多社會病菌鬥爭。這就是所謂我們是國家的新細胞，新生命的病菌更需要白的血珠消滅它！使國家茁長出新的生命。我們研究青年對於社會之改造，其所以抱悲觀的原因，不外：

一、自己不相信自己有改造的力量。我們認爲這種妄自菲薄的低劣心理是不應該有的。我們看班超帶了三十六個人就平定西域。耶穌十二個門徒將教義傳播到全世界，卑斯麥克，一個人完成鐵血主義，當他與奧大作利戰時，他說：「我是拿我的頭來孤注一擲那怕請我上斷頭台我更要幹到底！」卑斯麥克那一往無前不知退讓，不知艱難，不肯饒恕仇敵。不空談，只知道執行鐵血主義的行爲完全是他自己能相信自己，故有最後的成功。

二、沒有正氣必勝的思想，以爲天下永遠是不會有公理的，這亦是一個因素，王陽明先生有幾句很要的話說：「今天下時勢，沉疴積疾，所謂以起死回生者，實在於諸君子若自己疾病未能除何以能療天下之疾。」這的確是一個最有效的築礎，我們要改造社會，首先要改造自己，我們要問社會有沒有正氣，首先就問自己有沒有正氣。如果自己有正氣，就一定可以戰勝一切，改造一切所以我們認爲目前急須

要糾正青年：

- 一、等待勝利的僥倖心理。
- 二、袖手旁觀的消極心理。
- 三、山窮水盡的悲觀心理。

我們要造成：

- 一、積極奮鬥的鬥爭精神。
- 二、勇敢前進的冒險精神。
- 三、積極建義的創造精神。

第二、要領導青年積極奮鬥，我們不要再讓青年還站在苦悶的深坑裏呻吟，要使他們樂觀，奮鬥，美國一位大工業家愛華佈容他說：「悲觀憤怒是沒有用的，做人要常常過着快樂的生活，養成快活愉快的性格；就不會感到痛苦，能在快樂中努力者這就是偉人」。我們要告訴青年：

一、你亦可以成功的。記得有一位青年寫信給我說：「我總覺得前途渺茫，我這樣一個人將來小會有出頭的一天嗎？」這實在是一個極大的錯誤，而這種青年之所以不相信自己會成功的原因A，怕笨，其實笨並不須要怕，我們看安迪生，他在幼年時看見雞孵蛋，結果把母雞趕走自己伏下去孵，就一定可以戰勝一切，改造一切所以我們認爲目前急須

樣，收戰人問他叫什麼名字他却忘記了，這總可算是笨了。但是安迪生到底是成功了。這是說明腦筋是愈用愈強的B，怕弱：這更是錯誤。孟子說：「若其心志，無其體膚」。貧困正是革命的同志成功的最高的幸福。我們千萬不要把金錢看得太神聖。我們是革命的青年，亦可說，我們是國家最有錢最有財產的人，一千一百萬平方公里的錦繡的河山，無數的寶藏，都是屬於我們的，我們是這個大財的主人翁誰還要你去怕弱呢？C，怕失敗！青年人最怕的是打擊是失敗，其實打擊即是教訓，失敗即是成功，我們看到一個炸弹它一定要有一定的熱度，壓力與相當的打擊，它才能夠爆炸起來。一個革命者力爭表現亦是如此，所以失敗是用不着怕的。

二、你自己信任自己有用不盡的精神是愈用愈多的，我們認識，天上的雨下不完，黃河長江的水流不完，地下的礦開不完，青年人身上的精力也用不完。你要你自己相信，自己善於使用！

三、你自己忠於自己：要使自己是自己命運的掌握者，自己是自己精神的手人翁。祇要你自己不做自己的敵人天下就有敵人。祇要你自己不阻擋自己，就沒其他有力量阻擋你。

四、要把幾具體的工作，不要好高騁遠，腳踏實地，拿出崗位上的工作埋頭苦幹。要效法明末王夫之先生數十年不下机，國際大學教授三十五年編成一部字典，斯帝芬森三十年的苦工發明火車的精神來達成革命工作的任務。在工作中應當把握住下列幾個要訣：甲、確立具體目標，乙，預定成功的期限，丙、集中力量，立刻動手，丁、先克服自己，克服自己是一個人勇敢與決心最大的表現，因為外界一切給人引誘的力量太大了，這時惡勢好逸是人人所具有的劣

根性，若自己不想克復自己，到處都是罪字，我們看來知道容易改進處，活動容易鎮靜難，做事容易做好事難，說話易讀書難，責人容易責己難，旁觀容易當局難，做驕容易驕難，愛子容易愛民難，享受容易吃苦難，隨時都是難，隨地都是難，而我們必須愈難愈要做，在許多難題中，又必須先找最難的問題解決，務將一切難字全掃除，這就是自己克服自己的工夫。

一、負有了領導青年的責任，團應當發動青年勞動，博愛，互助，忠義的天性，開發青年力量的源泉，發揮青年的精力造成一架大的革命機器，編成一隊大的音樂隊，奏出雄壯音樂來！

青年團的各級工作人員有領導青年走上光明勝利的道路的責任所以我們的心地應當光明，目光應當遠大，氣量應當宏大，祇有怎樣才配作一個青年運動的領導者，我們不必用低級興趣的文字男女自由關係，用官級金錢來來引誘青年，而應當以正大光明的立場，堂堂正正的態度，冒險奮鬥的精神來領導青年，不要為了提高或鞏固自己個人的地位來利用青年作為政治鬥爭的犧牲品，而應當為革命事業的開展，積極的來運用青年發揮他們偉大的力量，不要假造社會許多假的事實來蒙騙青年，而應當為事件的真相報道給青年並且要以詳細的分析，便讓一般青年對每一個問題和現象有一時情，藏和欺的名義，很忠實，



，便讓

深確的

的名義

，來應

培養青年解救人民的真正痛苦，並且爭取整個的勝利來組織青年訓練團，使得他們走上革命的正路。青年工作人員都應當具備下面的幾個條件：一、思想純正【絕對信仰三民主義】二、品行端正【不奸、不邪、不謊人】三、體格強壯【不怕冷，不怕熱，不怕飢，不怕渴】四、能講能寫【要有學問】五、能走能爬山【不怕遠，不怕高】六、會游泳會射擊【不怕水，不怕火】七、會打球會騎馬【手腳都活動】八、會唱歌會遊戲【精神要愉快】九、會騎自行車會揚船青年團員是優秀青年的代表，每個團員都應當具備下面幾個條件，一、思想純正，革命意志堅定，二、儀容嚴肅體格強壯品行端正【不嫖不賭不貪污】三、志氣剛強【不怕死，不怕窮】四、盡忠職責，五、身體要清潔，服裝要整齊，言談動作要慎重敏捷。

今後我們應當領導新青年來創造新生活，新生命！一、學習再學習：學習的根本要求應進德修業，而我們今後對於青年的要求，不僅要養成個人的道德更要養成民族的道德，王闡明先生說：「君子之學誠意而已矣」，大學上說：「意誠而後心正而後身修，而後家齊，而後國治」，我們的學不是學做官，不是學財，我們不光是要學習應用的科學，同時要學純粹理論方面的科學。

二、讀書是同工作一樣的重要，同時我們可以說，不讀書就沒有學問，沒有學問就不會有事業的成功現在我們規定各級工作人員及團員在本年應當讀完。一、三民主義，二、總裁訓詞集，新編南出版社出版，三、總裁文選，四、總裁書信集，五、曾文正公全集，六、王陽明傳記錄，七、養正遺稿，讀完了以上的幾種書，還希望大家來讀，一、總理廣州抗戰史記，二、從政通規，三、拿破崙日記，四、俾士麥傳記。

除了以上的書以外，每個青年團員應當背熟以下的書：

我們新完成讀書的計劃，每個人定出自己的計劃，規定讀書的最好是在每天早晨二小時，最好每小時寫字，每一本書都應當閱讀，應當交換讀書的心得與意見。如不讀書不學習的人，好像矮子站在高山上還是矮子，蛇有時在牀上還是蛇，瞎子戴眼鏡還是瞎子一樣，而我們學習，應該向黨學習，向民眾學習，向自然界學習，向前輩學習，不斷的學習，虛心的學習。

## 二、鍛鍊青年體格：體格衰弱是目前中華民族一個極大的危機，我們最近曾檢查過一般青年人的身體，檢查的結果

十二人，一百六十七個學生有一百五十四個人有病的，二百一十四個公務員二百零五人是病，這是一個多麼可怕的報導，但是，我們絕對相信，青年時期，可由是自己來延長，亦可由自己來縮短的，拿破崙說他最好的補品就是水，空氣，太陽。我們看我們的開張，一天天在艱苦的工作中健壯起來。我們要每一青年，都應該效法開張，為國家而愛護自己的身體鍛鍊自己的身體延長青年的春天。同時我們不但要注意今天的健康，而且要到注後一代的健康，要注意國家的幼苗。



時間，  
天抽一  
完，並  
備團員

三、一面勇敢抗戰一面積極建國：我們在抗戰方面，要求軍事第一，在建國方面就要求建制第二，在抗戰上求勝利第一，在建國就要求成功第一，為抗戰已培養了無數軍官與士兵，為建國我們亦要培養無數工作人員及團員在本年應當讀完。

休息，這是極大的錯誤，要知道建國工作，比之抗戰還要艱辛，還要重要，而且更需長期的艱苦努力和積極奮鬥，要衝破一切艱難，要在此時期積極進行建國的工作，一方面找到建國的目標，應該以完成實行三民主義，造成中國為精神與物質上完全獨立自由的近代國家，作世界和平的基石，才算達到我們中華民族偉大的使命」而建國之要點，A、建國絕對沒有僥倖的成功，也不會有投機取巧的勝利，我們一定只有從實實在在的努力獲取進步和成就。B、建國工作一定要根據客觀的需要把握客觀的有利條件，來作切合實際的計劃。使一切建設合理化，計劃化。C、建國的成敗，以決於幹部，所以我們在抗戰時期應該培養建國的幹部，由次殖民地的地位抗戰已抗到了世界四大強國之一，我們做一個世界強國的青年，就最少應具備以下幾個條件。

### 一、有忠誠氣節。

三、有科學的頭腦，科學的精神，與科學的方法。

四、要學習過去的經驗，完成今天的工作，更要爭取明天的勝利。

始能有益於抗戰，有裨於建國。我們堅決相信，將來的中國是一個國家，

軍事化的，機械化的，鋼的鐵的，將來我們不但要有幾百萬輛機械武器保護領土，有無數的空中鐵

陣營，而且還要有成千成萬的海

海防，我們堅定建國的理想，確

的勇氣與決心。不守舊不苟從，國本位，採取批判態度應用科學檢討過去，把握現在，創造將來

四、推行三民主義的新政治，如果說過去的政治是腐敗的，現在的政治就應該清白的。過去的政治是消極的，現在的政治就應該積極的。過去的是官治的，現在的應該是民治的。所謂清白的，積極的，民治的政治，就是三民主義的新政治，三民主義的政治，有其天下為公，崇高偉大的政治理想，又有淺薄可循適合國情的政法程序，我們應以勇武的志願，朝着三民主義的大道，救民強，救民富，發揚除暴安良，大公無私的精神，造成功業潔清白，勤勞儉樸的政治風氣以完成我國長對政治的大同理想，而做一個青年的政治幹部，又應該具有青年政治幹部的精神，目前已有不少青年以革命的精神，站立在政治前線，以下是他們的呼聲：

一、少說話好呢；唱高調是無濟於事的，做了再說才算是好漢子。

### 二、吃苦是我們的本領。

三、站在鄉鎮工作的崗位上和惡勢力壞環境搏鬥直到最後的一息。

四、解除人家的痛苦就是能解除自己痛苦為了人家就是爲了自己，幫助人家就是幫助自己。

五、不要說空話，不要唱高調把頭埋在生活的爐子裏，喚喚社會上的味道兒。

六、我的職位小，工作却很重要，你的一切的工作都是由我們這批小幹部們開始做起的。

七、清清白白做人，為民求福，實實在在做事，為國盡忠，不求陞官發財，只求事業成功。

八、做事不要臉到半邊面孔，要認出全面的臉堂。

九、我們是吃老百姓的飯，拿老百姓的錢，穿老百姓的衣服，住老百姓的房子，我們應當給老百姓做事，給老百姓謀利益，求幸福，才對得起百姓，對得起國家，對得起自己。是的，許多有熱血的青年，願意為推行三民主義的新



政治而  
詩手裏  
誰不可  
。拿破

之愛權

聲，我

和音調



沒有權而感到苦惱！權，所謂英  
一曰無權，權的本身並沒有壞處  
者說：「我喜歡權力，但是我之  
如同一位美術家之愛他的愧  
愛權力因為我能以權力發生聲音  
，我雖是一個人，却可以分開作  
兩個人來看，我是一個用腦筋的人，又是一個有血性的人」  
一個有理想有血性有創造能力的革命家，並不怪他愛權，但  
愛權又絕對不是爭權，這期間是有着很大的區別的，我們是  
國家民族的主人翁，我們不要爭取目前的，一時的，小的利  
害。我們要爭取整個的永久的勝利，要爭取三民主義的前途  
，要爭取明日的中華民國。

五、轉移社會風氣 團長給我們的重責任務：一造成戰  
時的社會風氣。團長說：「一般的說起來，我們多數同胞的  
生活，實際並沒有實行戰時的生活，甚至可以說不會具備戰  
時生活概念和認識」又說：「在國民方面，一到了對外戰  
爭的時候，應該立刻覺悟到國家的安危，不待政府督促，都  
能自動奮發，永絕一切的艱難困苦，拚棄個人的自由與安樂  
，絕對的負責守紀、克己奉公、加緊勞動、加緊生產、加緊服務、整  
不以享受為可恥，這樣的生活，纔是有志氣的國民應有的戰時生活，一、青年是社會  
的中堅，每一個青年，若均能身體力行，以身作則，戰時  
社會風氣，就可以造成，二、轉移人民心理：目前一般人心  
，非常使人恐怖、虛榮、欺騙、僥倖、自私、勢利、近視，  
危險、名利，到處充斥。所謂國必自悔，然後人悔之。這是  
目前一個極大的危機。我們應以極大的力量，轉移這危險的

有用武之地，但是亦有以為一  
人心。我們將所有青年人的赤裸裸的心，凝聚成一個，將這  
個心去感召所有的同胞的心，共同來發揚民族的正氣！」

同時我們應當以革命的精神來打破社會上關於地位威信  
面子客氣的舊觀念，來樹立新的青年社會觀念。不曉得有多

少青年正是因為對地位威信面子客氣這一套所謂人情世故沒  
有正確的認識而失敗而落伍。我們不當以官級的大小，薪餉  
的多少財產的貧富而定一個人在社會上的高低，而應當以其

本身的工作，對於革命意志的大小來定青年人地位的高低，  
金融界的人儻可拿一千元一月的薪餉，但他們的地位無論如何

比不上拿二十五元的前方士兵，銀行內的勤工儻可拿一二  
百元的薪水，但是他的地位絕對比不上拿四五十塊錢的青年

團的辦事員。不應當以死板的面子虛偽的官架來樹立耀武揚  
威的威風，而應當以正大的態度，嚴格的紀律來樹立青年人  
的威信，不要求虛榮的名譽，不要將虛偽的門面來講空空洞

的面子，而應當用實事求是的工作精神，清清白白做人的  
態度來樹立青年人的面子。不要以為虛偽虛偽，送禮和拜客  
就是禮貌和客氣，而是應當以誠懇待人的態度觀愛合作的精  
神，來樹立青年人的客氣觀念，在今天新舊社會交替的時候  
，舊的道德已頹敗壞，而新的道德尚未建立起來，所以人心  
不正，是非不明，成了今天社會的病態，青年團應當提倡和

#### 培養青年的新道德

##### 一、忠黨愛國

##### 二、不貪錢財

##### 三、不怕犧牲

##### 四、親愛合作

##### 五、勤勞儉樸

##### 六、我為人人

成的事蹟，我們要做一個不掛招牌的革命鬥士，不要名的人  
民公僕，我們要用我們自己的精神和工作來爭取青年與人民  
的信仰，來解決青年與人民的痛苦，在我們青年人的手中，

有三件最有力的武器，足以完成革命事業的，這就是決心，勇氣和力行的精神。

江西青年團成立以來，承黨政及社會各界之協助，與下級幹部之努力，達到了統一青年機構，普通青年組織，建立初步規模，展開思想訓練的地步，但在缺點方面注意於團員的發展，忽視了組織的健全，祇會號召青年而不會運用青年，祇重城市機關，忽視鄉村學校，沒有統盤的工作計劃和一切的工作目標，領導人員不能以身作則領導青年，但是，我們並不怕錯誤，並不怕敗敗，祇要屢戰。

江西青年團應當積極的展開團務，切實完成在本年度下面的工作計劃，各機關各學校各工廠，及農村的青年團員應當站在自己的崗位上以身作則，盡忠職務，來感化所有的青年團員非團員共同努力來提高各學校的學業的成績，來提高各機關的工作效能，來增加各生產部門的生產量。

一、組織訓練工作  
甲、舉行團員總大核，（意志不堅，品行不端，思想不純正的團員應予淘汰）

乙、經常舉行分隊會議，分隊是團青年領導的核心，基層組織是團的耳目和手足，分隊是訓練團員的教育機關，分隊的工作可分為：

A、宣傳本團一切決議案。  
B、分隊隊員以身作則，領導非團員青年，嚴守紀律努力工作。  
C、經當檢討研究本團各部門工作。

D、實行團員思想與生活的自批評。  
E、了解團員的個人歷史能力及家庭狀況。  
F、調查非青年團的思想與政治情形。

每分隊應設分隊長一人，宣傳員及組織員各一人，每星期舉行分隊會議一次。  
丙、加強外國組織：青年工人生活促進會，三民主義讀書會，學生自治會）。

丁、吸收地方政府基層組織幹部（區鄉鎮長，保甲長加入本團並在區鄉鎮公所各保成立本團的分隊組織）。

二、宣傳工作  
甲、舉辦團員學校，研究：政治，經濟，文化各問題，及補習外國語。

乙、協助地方政府展開大規模的掃除文盲工作：  
丙、於各學校機關組織三民主義讀書會。

三、社會服務工作

甲、積極推行優待出席軍人家屬工作：  
乙、會同地方黨政軍各機關組織新生活促進會，及陳列禁賭檢舉貧污及糾正一切不正當行為。  
丙、設立人民詢問處 調查人民疾苦，並設法解決之，代人民專寫文書。

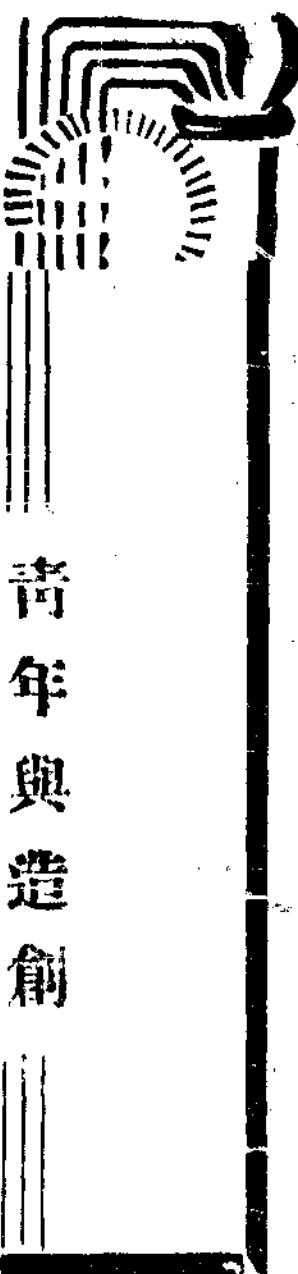
丁、開展生產工作（養魚種菜養豬等）。

戊、展開救濟團員的工作（團員如有困難，各級團部應召集全體團員自動設法救濟之，養成共患難的精神，要完成這許多工作：

第一、應當有詳細周密的計劃，各級團員應當根據上面的各項工作，依各地特殊情形訂下一年的工作計劃，再分出每月的計劃，每一月的計劃分出每一週的計劃，決定以後就不應當再有變更。

第二、有了計劃之後，就應當用所有的力量來完成這個計劃，在執行的時候，應當注意每一項工作的具體化，並且很適當地分配給每一個工作團員，無論那一樁事情，在執行的時候，應當求其實在真徹底。

第三、執行之後，應當加以嚴格的檢討，每天事畢之後，每個同志應當檢討每天的工作，每星期應當在紀念週上報告工作，每二星期應當召開工作人員的會報，每一個月應召開團員大會，對一月來的工作，加一檢討與嚴格的批評。



## 青年與創造

徐光炎

人生的最可珍貴的一段，是屬於燃燒的青年期，幼年的時候，一切的學能都還不夠成熟，難以肩荷一個重大的責任，及至年紀已老，又因生理與心理等方面變遷，不能再支付其精力於一種偉大的事業；一樁偉業的繼承者，永遠地是讓給青年有為的一代。試觀歷代的英雄豪傑，其所以成大事者，多在青年有為的時年，而史實上記載的各種光輝的革命運動，亦莫不以青年為其推動的主要因素何在呢？青年人有飽滿的精力作基礎，益以潔白的情懷，不滿現實，常思奮起而改革之！易言之，最主要原因之一，純由於青年人富有一種優異的特質——創造力。青年之可貴在乎此，使無創造力，則不成其為青年了！

衡量人類的文化，其能以延續，且愈發光輝的向上發展；政治的進步，社會的改良，經濟的合調，等等無一不得功於青年。舉例言之，清末的太平軍與起是青年的力的表現，辛亥革命是青年的力的表現，北伐革命也是青年的力的表現，此次抗戰也是青年的力的表現；而辛亥革命北伐革命的兩次，都已取得成功，此次抗戰也必然的將取得成功，此即青年的力的表現，也即是青年的創造力的表現。由是以觀，青年的創造常常決定歷史的運命；人類前進的光明和幸福都已為此種創造所取得，或將為此種創造所取得。不過，創造是永遠繼續的，隨着人類智慧的發展而發展着。因為人類的理想都是美麗的，現實則醜惡的兩方面。

如東不認清時代而談創造，不僅是徒然，而且招致無謂的犧牲。趕不上進，昨日的理想已為今日所不取，今天還有更高超的理想。所以，創造並非永遠停滯於某一階段，而是永遠不斷地創造的。這，也就是說明了。太平軍起

義之後，又有辛亥革命，辛亥革命之後又有北伐革命，北伐革命之後又有此次抗戰的理由。反之，青年之所以尚造，往往是適應著歷史發展的要求。

從而，創造的出發點，應該是合乎情理和需要的，原非本於盲目與衝動。

古人說：「順天應時」以現在的語解釋，可稱作認清時代與認清環境，現在有許多的青年都知創造的必要和必然，而不知創造的目標及其方法，或誤認創造的目標及其方法。這，是一個嚴重的問題，簡直也可稱為當前的危機。於此，談起創造，更不能不討論認清時代與環境的兩方面。

不着邊際，且有害當前的時代，亦為時代的反動，反動的方式與創造有別。  
「這裏，請區別此種論旨與中庸之道的分野」。現在，我們的時代是在前進」

，前進到了三民主義革命的時代；我們要創造，就必須認清當代是三民主義革命時代，而蒙蔽着此種創造的時代性。不用說，你高擎起太平軍時代的旗幟，以洪秀全楊秀清的口號呼喊革命，已太落伍了。同理，你回想到戊戌政變的當年，拿康有為梁啟超的理論，去作創造的原理也是落伍的！那末，民過時代呢？你在抗戰建國的階級不作抗戰建國的創造，而去多談民族國家，民族國家以外的鬥爭，這便不切時代的要求了。假如明知此理，硬要不循時代的軌道去創造，則是萬萬不許的！

至當創造的基地，無疑地是在於現實的環境具有某種的特質，則創造較之為優的新環境，必須體會到此種特質：從而才能確定一種切合的方策，作為創造的工具，如果對環境不可能了解，或認識不夠準確，都是所垢病的！因為一個尺度之為用，必須先從一種衡量中產出，確切與否才能決定能不能適用。錯用方法是異常危險的。南轔北轍不但不能藉以達所企求的目的而且對此種方法和手段都沒有存在的條件。自然，在此種情形下，一切的事業祇有失敗，而無成功的。青年談創造新環境，創造新家庭，創造新社會，創造新文化必須首先認清此環境是什麼環境，此家庭是什麼家庭，此社會是什麼社會，此時的文化是什麼文化，千古一鉄律即「藥下對症，病始可愈」。今日，我們的環境是如何的環境，是不是應實行三民主義革命的環境？這一切，已經不成其為問題了。我們要去創造一切，必按此三民主義革命的環境，本三民主義革命的精神，去創造新的家庭，新的社會，新的國家，新的世界。

### 總裁對青年的訓示

我們要求自由平等，就要犧牲個人的自由，以求國家的自由，犧牲我們個人的平等，以求民族的平等，必須將我們個人的一切，統統貢獻於國家民族的自由平等，如果我們個人要講自由，國家民族要受人家的厭惡，我們個人要講平等，國家民族的地位，便要低落，最後要連國家生存都不保，大家要知道，所謂國家的自由平等是什麼意義呢？就是自己有完整的領土與主權，獨立的精神與國格。我們要怎樣犧牲個人的自由平等，來求國家的自由平等呢？就是隨時隨地要嚴守紀律，服從命令，在家庭就要服從家長，在家規，在學校就要服從師長，在校規，在軍隊就要服從隊長，排長，班長，遵守軍紀，遵守在社會上，就要服從各級政府，遵守一切法令。

## 學習與健康

述祚

誰不想有高深的學問，又誰不願有強健的體魄？可是事實頗遠，兩美恆不能兼備，凡學問淵博的人，往往積日窮年，用心研究，對於飲食起居不甚注意，又不能調節疲勞，因此身體逐漸衰弱。身體健康的人，多好運動，少用腦力，不照繼續持久勞心焦思，以成就其高深的學問，因此各有所偏，失了教育的真正意義，一個教育家訓練學生，是要兩者並進，以圖培植有高深學問且體格強健的人材，茲先言學習。

學古作穀，說文教部，覺悟也，白虎通辟雍，學之爲言覺也，覺悟所未知也，又效也，莊子庚桑楚「學者學其不能也」。說文智鳥數飛也，「學習」兩個字運用，是言繼續不斷的仿效，以求得真知能與經驗之意義，依照心理學家桑謝克研究之心得，發於學習的原理，有四個定律：

1. 練習律 練習律分爲兩部分，一爲用律，一爲廢律，用律是常常去練習，則情竝與反應發生可見的結合，練習的次數愈多，結合力愈加強，廢律是對某一事件，停止至若干時不用，結合力就會減弱，如跳舞，寫字，唱歌，打球，乘腳踏車，以及其他種種的練習，在繼續不斷練習情形之下，一定逐漸鞏固

，倘上列各種技能都學會了，過久了不練習，就會漸漸生疏。

2. 效果律 同時一樣的讀書，有的成績好，有的成績很壞，是因爲讀書的時候，有的能理解明白，有的只懂一半或全不懂，能理解明白的，記憶自然清楚，讀書也感覺興趣，有興趣則愈用心，愈用心則愈有興趣，不知不覺的成就了高深的學問，如小孩子吃糖，興趣異常濃厚，海爾巴脫主張多方興味學，即由於此。不能理解或只懂一半的自然感覺苦惱，也就不會努力，終於得不到良好的效果。

3. 備備律 一種動作，心理上準備活動，就去活動，便覺愉快，不想活動，強迫他去活動，心中起一種反感，也不容易有迅速的進步，例如一個人最喜看小說，馬上拿一本所喜的小說來，他非常高興，此時要他去做算術，就心灰意懶。所以研究學問的人，對某種學問必定要事先有準備，如做算術，先把算術方面的參考書，儀器及筆墨簿冊等準備充足，心理上情緒緊張，做起算術來特別見效，又將就寢的時候，先把房內燈息滅，四週環境寂靜，便容易睡覺，也是這個道理。

4. 相屬原則 把各種相屬的事件，

聯合一塊組織起來，分出條理次序，在思想上可以取得聯繫，又易記憶，用此方法發表論文或演說，閱者聽者，均易明白。

以上四種法則，是學習的鐵律，但是學習的人用很巧妙的方法來應用，可以

長保身體的健康，例如每日清晨早起時讀最重要的書籍兩小時後，即休息十分鐘，再換其他課學習，進步甚速，若是繼續研究一門功課至三四點鐘，第一小時進步最快，第二小時進步較緩，第三小時進步更緩，第四小時或至無進步，凡學習至進步少或無進步的時候，必定發生疲勞，有損身體健康，所以學習要間一兩小時，即變更一樣功課所習的科目，此為第一要義。學生不自願學習之功課，但在課程中為必修之功課，最不可減少者，起初時勉強學習或強迫學習，久之成為習慣，疲勞的程度也可減少。疲勞分筋肉疲勞與腦力疲勞兩種，筋肉疲勞如跑步，打球，拉車，挑擔，初起效力甚高，至效力減低時，即疲勞開始。腦力疲勞如思想，閱讀，演算寫作，初起時甚興奮，及至效力減低時疲勞開始，筋肉疲勞可以影響腦力疲勞，腦力疲勞也可以影響筋肉疲勞。學校裏學生不少因勤勉求學而患神經衰弱病的，倘非因為用功過度，腦力減低，又將如何解釋呢？據賓尼的研究報告，所有患神經衰弱病的學生，動者固不少，惰者亦甚多，他們病源當不在於用功過度，腦力減低，而對於學業之煩擾焦灼實為神經衰弱的主因，此外也有因外界的引誘，情緒過於激烈而發生的。完全由於用功過度者至今尚無科學的證據可以證明。

最近各教育心理學家研究之結果，凡身體強健者智力愈高，身體發育不健全者智力愈低，因此足証學習與健康，實有密切的關係。

代文楚勁、朱慕唐、袁承恩、滌社、徐光炎  
郵 諸先生請示最近通訊處！

編者

## 三談服務

### 一、服務的意義

人是社會的動物，故不能脫離社會而獨立生存，每當漫遊漂流記，以他單獨的力量來支配他的一生，這究竟是件難于想像的事實，因此人是不能離群而獨有的，構成社會要素的「人」，無疑的是，他是賴社會的存在而存在的，人們應該相互為着全社會利益，全人類的福利而共同努力的，這樣以社會生存的目的而從事的一切工作，這就是服務，所以服務的意義，是在利他助人不是自私自利，是在分工合作，不是爭奪擄取。

### 二、服務的人生觀

從說明服務的含義後，我們就得進一步地來檢討並建立起我們的服務的人生觀，這一點是非常重要，不過什麼是人生觀呢，簡單的說：人生觀是人對於人生的目的和意義的一種根本觀念，以此觀念來確定做人的態度，選擇做人的方式，準此以觀，人生的目的，在求一己的生存與生命的延續，但是在求一己的生存，必須求社會大我的共存，如果祇圖一己小我的生存，不顧及社會大我的共存，那來必定會侵蝕社會的

別的情懷

——贈一位熱心商務的同志——

我突然知道你要負着那輕巧的提囊，到遙遠的省份去從事一個更艱鉅的工作時，我平靜的心湖，蕩起不安的漣漪。我們的距離一層一層在暗簾中張長，迢迢而遲滯的交通一定緊緊地窒息着我們的信息；我因了自私，確有莫大的感傷，從此失了個嚴明的導師，在我的途程增了不少的孤寂與艱辛。你既為工作所繫，我不敢留你，祇有默默地望着你前進着遙遠的途程，我底心寄與您無窮的希望；

同志！你的行動引起了我們回憶；在險惡艱苦的環境裏誠地長着一  
青松——您。

牠強烈的光合作用，放散着多量的氣分，實惠了不少痛苦而快要窒息的青年；更使我不忘的，你竟那樣大公無私，以每月低微的薪金，拯救饑莘道上的青年——年青的伙伴——爲了這累到你自己築了高高的犧台，却永遠微笑着關懷他們的前途。

人羣——年青的伙伴——爲了這累到你  
自己築了高高的儕台，却永遠微笑着關  
懷他們的前途。

公鑑，損害人類的共存的，要這樣來滿足一己的私欲，不但社會的生存要受損害，而且個人的生存也就無法有所寄托服務，求社會人類全體福利的增進，而後得到充實與安適，生命才能延續與光大，人生的目的在此，人生的意義也在此，總裁說：「生活的目的在增進全體人類的生活」，「生命的意義在創造宇宙繼起的生命」，所謂增進人類全體的生活，便是求社會大我的共存與充實，所謂創造宇宙繼起的生命，便是求社會生命的延續與光大，人人都能在社會裏求生存，為社會公共福利而努力，就是「人人為我 我為人人」也就是服務和互助，反之損害社會公益來滿足一己私欲就是爭奪擣取，自私自利，人人如此社會就會混亂解體，所以 總理說：「人生以服務為目的，不以奪取為目的」，這種為社會全體福利而努力服務的人生觀便是服務的人生觀。

三、服務與修養

人生的的和生命的意義既然是為社會服務求社會福利的增進，為何始能達到這種服務的目的，這裏你更須懂得。

在圓——三民主義青年團——你是堅強的青年先鋒。

非凡的你帶着你的毅力和提靈在祖國裏每個鄉僻野中，種植着革命種子，用你的熱情及汗血灌溉牠生根繁茂；更開着美麗的花朵；在民族艱苦絕繼的今天，欣幸有你這樣的青年。你諄諄指導鼓勵我，我口能食粗粟，更能在昏黑的夜裏，憂期怒嘯，突醒迷醉的人羣，手能擊碎跟前的一切困難，拿起筆能剔除陳蔽光明的萬層濃霧。我的腳能越過峯巒層疊，突兀崎嶇的山巒，狹隘的羊腸小道；我的肩能袒露來斥的担子；心裏唯有一個主義一個信仰——三民主義，簡言之你要我；在農村是個動力的生產者——典型的質樸克勤的農婦，在圓是個生力軍；是主義的酵母菌。

你恭正仁慈結實的態貌，永遠地盤旋在我的腦海中。尤其那充溢着高度熱力的詩句更永遠的衝擊着我的記憶……，「眼前的綠水，泛着美媚，黛色的遠山含着微笑」！

是的，在祖國每條河川，每個峯巒都值得我們贊美與歌泣，尤其是在敵人鐵蹄污辱下的大小河川，高低的峯巒更值得我們眷戀與贊美，在那腥血堆中正孕育着祖國的自由鮮花，這鮮花底繁殖，無疑地是要用我們的血肉來不斷灌溉的！同志！這滴血你與我及每個熱愛祖國的自由與生存的青年確不會吝惜的；因為祖國的自由熱望，充溢著我們的靈魂。

呵！你勇敢不偏指導在彷徨途中徘徊着的青年們說；

冷酷的人情多平凡；

煩沛流離亦非難！

艱的是堅強自己的腳跟，經過時代湍急的洪濤！

同志！在最短時間我雖不能給你的愿望淋漓的發現，在我心靈上真有無限的缺憾；但我決向著你給我為圓為社會民族的指針，埋頭苦幹直到勝利的明天。請勿掛念，放大脚步往前吧！

我祝你背負着你那熟悉的提籠，為着圓的使命，走遍祖國每個大小村莊城鎮，散播起遍野遍谷的鮮花！牠的光茫將突破闊漫整個祖國的黑暗，迎接黎明的三民主義新中國！

做人基本的道理，和注意做人的基本條件，所謂做人的基本道理和基本條件便是禮、義、廉、恥，實踐禮義廉恥的初步，便是從我們平常實際的生活做起，也就是 納裁所倡導的新生活運動，其次更須具備智、仁、勇、三達德，知所以知仁，所謂有高深的學問，才能瞭解人生真義而以服務為其畢生事業，勇所以行仁，所謂有健全的體魄，剛強的毅力，才能為社會服務達成服務的目的，仁所以成仁，所謂人能盡其智勇以服務社會國家方能成其偉大，仁智勇的原動力在誠，能致仁智勇三者在力行，人要由此修養便能實踐其社會服務，因此修養工夫愈深，那未實踐的成就愈大，便能像 總理所說的，以一人之力服務十人百人乃至千萬人之服務。

#### 四、服務應有的態度

談到怎樣服務，在實際服務中有几種應注意的態度，茲列舉如下：

(一) 服務的精神：服務的精神是助人利他，只要有關人類全體福利的事業，不問報酬豐薄，都要盡其心力，忠其職務。

(二) 謙和：為求職務的進行，在分工合作的精神中，

【接二十二頁】

# 後興關上熱潮

(告報)

蘆葦

## 記陪都大學團員總檢閱

在「五四」的前夕，三民主義青年團中央團部舉行陪都大學團員總檢閱，地點在復興關中央訓練團，參加的團員；中央大學男團員三六四人，女團員二四人，共二八四人，中華大學男三一人，女四人，共三六人，慶重大學男六十九人，女二十一人，共九〇人，教育學院男四十二人，女九人，共五十一人，中央土校男一八八人，女九人，共一九七人，南開大學男七十一人，女二〇人，共九十一人，合計男團員六百八十四人，女團員共八十三人。

卅一日的早晨開始報到，中午以後都到齊了，編了兩個大隊六個中隊，還有一個獨立中隊是女團員。

關於這次總檢閱的目的與意義：齊總隊長澤說得很明白：

「第一是檢閱工作成績，第二是實施集體訓練機制工作成績，就是要看大家的熱情如何，體格如何，紀律的觀念如何，從這幾點上就可以測驗出團務做到什麼程度，實施集體訓練是要使平常的自由教育者得到集體學習的機會。」

檢閱的項目有下列各項：

【一】團務活動 【1】分隊會議 【2】團員大會  
【二】生活檢查 【1】生活（營造衣住等）【2】行動  
【3】務（着裝檢服錦位，裝具等之整潔）  
【4】服務（着重規範服務事項）

【三】寫作競賽  
【四】實彈射擊  
【五】體育活動  
【六】緊急集合

## 【七】檢閱式

第一天晚上，中央直屬第四區團部舉行盛大的歡迎會，張書記長訓話他用家長的口吻說了許多家常的話，跟着是區團吳主任致歡迎詞，繼為青幹班團員的演奏，雄壯的歌聲，具有旋律的樂曲，令人愉快與興奮，最後是青幹班的團員演出「香港之夜」獨幕劇，在熱烈的歌聲中散會，第二天晚的晚會由中央青年社演「懶惰人」也很精采。

團員大會在一日午後舉行，由各校選出團員一人任大會主席團，中央團部康處長澤，倪處長文亞，張副長垣，楊副處長玉清等出席指導，會場的空氣熱烈緊張，討論提案三十多件，並全場一致通過伍林主席，蔣剛正致敬，讚美前方將士，宋由慶處長致詞發會。

分隊會議討論，如何推進學校團務的問題，分作【一】目前學校團務之檢討【二】何為目前學校團務之中心工作【三】推進學校團務之有效辦法，分作八十五個小組，兩個鋒頭的討論，得到一個圓滿的結果。

三天來有精神講話，團務講話，營約講話，張書記長感

勉團員造成良好的風氣，發生模範作用，王幹事東原講「軍事管理」。何總長應欽講「青年團團員的責任」。賀幹事夏寒講「怎樣完成革命的統治」。吳祕書長鐵城講「中國青年應有的覺悟」。陸部長立夫講「青年團對於學校教育的效能」。其餘中央團部各處長分別作團務講話。

寫作競賽的名次也很好，弟一名景繆肇各單位第一名是中央大學，體育競賽有拔河比賽，藍球比賽，排球賽，越野跑，爬山比賽各項比賽都是重慶大學佔了優勝。

第二天晚上愉快的晚會過後，已深夜十一時了，方在甜鄉還恢復整天奔忙勞動的疲憊，春宵一刻值千金之時，忽然緊急的集合號音，打破夜空沉寂，喚起初圓的好夢，全體團員都像龍騰虎躍，在黑暗中靜肅着裝，打綁腿，著草鞋，掛水壺，配裝糧袋，迅速地輕馳大禮堂廣場集合，那時正是月落星沉曙光泛白的黎明大氣，晨風蕩掠，曉霧迷漫中，一座新的長城子雲那間建築起來，從緊急集合的號音到集合完畢，僅經過了十分鐘，而女團員竟能捷足先登，更能表現了青年團的精神。

五月三日是總檢閱最後的一天，烏雲密布，天氣特別的晴朗，鮮明的團旗飄揚在長空，青年的活力瀰漫了復興關，昇旗後舉行檢閱演習，七時至八時半是李常務幹事惟果，張常務幹事厲生講演，九時集合在大操場上，青幹班的學員，中央團部的工作同志都齊集來了。

一會見團長坐着汽車來了，當團長脩下車，中央的指揮官揮動了雙手，狂熱地歡呼起來；

「團長萬歲！」

### 「團長萬歲」！

復興關，長海嘯震撼了復興關，場上千多個團員狂歡得忘記了自己，使的跳，唱了在空中飛舞。

團長也頻頻地微笑點頭。直到檢閱台上歡呼才平靜下來了，團長領着中央團部各幹事各處長繞場一週，檢閱式在軍樂悠揚中開始，隊伍一列一列的挨次進行，到檢台前「正步」向團長注目致敬。

檢閱畢，到大禮堂聽訓，團長今天穿着戎裝更顯出他的容光煥發，團長對我們是寄予無限的希望，他懇切地訓示我們：「……合羣的重要，忠孝仁愛信義和平的教育為青年成功立業的基本教育，新生活的規則必須切實奉行注重羣有互助合作，注重軍事發奮圖強，今後須加倍刻苦耐勞，復興民族固有道德，固有精神，注重規則秩序，我們抗戰五年靠前方將士流血犧牲，後方同胞的刻苦奮鬥，我們的國際地位已列為世界四強之一，今後全體團員必須接受光榮的歷史，各盡其責，以達成抗戰建國的任務，建設三民主義的新中國」！

中午由張書記長作檢閱成績的講評，並頒發獎品，跟着大禮堂舉行盛大的合聚，菜餚很豐富，席間張書記長家一般殷切訓示，懇摯叮嚀，他很希望今年秋天再有這麼一天的聚會。

四天的檢閱很圓滿的結束了，復興關上的熱潮泛濫到全國，三民主義青年團是永恆的光輝啊！

# 玄武湖之夏

江孝伯

憶

回憶過去，幻想將來，真是一件有趣的事，可是過了現在也祇留着一些淒涼的回憶，牽擾在我的心際而已，記得是抗戰前在南京讀中學的時候，在一個夏季裏，無日不同着幾位同學到「玄武湖」去划船玩。呀！想起湖中的秀麗景緻是多麼令人尋味啊！

玄武湖的四週，均是四季常青而葱翠的草坪。如果從「玄武湖」的城樓上望去的話；那對岸草地上，不論早晚，永遠有對對的青年男女朋友，在那密密私語着情話。湖水是澈底的清澄，深不足四尺，勻勻地長着長條的水草。這岸邊的草坪也是成了我的「愛寵」，在清晨，在傍晚，我常獨去這天然的絨錦上坐地，有時讀書，有時看水，有時仰臥着看天空的行雲，有時反仆着摟抱大地的溫軟。

但湖上的風流還不止兩岸的秀麗，你得租隻船去玩。船不止一種；有普通的雙槳划船，有輕快的薄荷舟，有最別致的長形撐篙船。最末的一種船是別處少有的；約真有二丈長，三尺寬，你直接在船梢上用長竿撐着走的。這撐是種技術。我始終不曾學會。記得我初起手嘗試時，時常把船身橫在湖中，東顛西撞的狼狽。也不知有多少次，湖中本來很悠閒的秩序給我這莽撞的外行搞亂了。我眞的！始終學不會。

假使你不會撐船站在湖岸，去看人家撐船，不費一點勁，同樣的有興趣多美！尤其在禮拜天，有些專家的女郎，穿一身綿密的衣服，裙裾在風前悠悠的飄着，戴一頂寬邊草帽，人影在水中顫動，你看她們，出入湖心的橋洞時的態

候的轉出了橋影，翠條魚似的向前滑了去。她那敏捷，那閒暇，那輕盈，使人驚服不已，真是值得讚美的。

在矯矯漸高的時候，你去租隻小船，划去橋邊陸下躺着念你的書，做你的美夢，槐花香在水面上飄浮，魚羣的唼喋聲在你的耳邊挑逗。或是在驕麗的賣香時，迎着新月的光亮，望着湖山接連的僻靜處。也是使你爲之陶醉了，愛熱鬧的青年們，攜着他們友伴在船沿上支着點點的彩紙燈，帶着笛聲橋和樂器，船板上用墊舖着，優美的歌聲，和偕的低語，盪漾在湖面飄上無邊的岸際。行至綠蔭深處也可盡情地享受他們的野福——誰不愛聽那水底翻的音樂，在靜定的河上描寫夢意與春光呢？

美麗的「玄武湖」之夏啊！我們什麼時候再相見？何時能回到你的懷抱中享受那溫柔的快樂呢？

往日的美景，目前只剩得淒慘的回憶

# 中 國 的 土 地

魯

鐵

亞細亞洲東南部的草原———  
中國的土地，

流血是光榮的，  
是有着生命的光彩。

溪流在歌唱，  
叢林在歡欣，

中國的土地在戰慄，

血是流不完的，  
敵人更兇殺，  
我們的血更洪湧。  
我們要以血，  
來洗刷。

天在笑，  
孩子們溫柔地笑啦！

在苦難中行進着，行進着……

那是不平凡的行進呀！

如今：

敵人踐踏過我們的土地。

× ×

敵人鐵蹄下的中國的土地，  
血淹沒着他，

煙火又燃着血：

這是一團墨烏的土地。

燭光射不到  
煙火，血彌漫着的土地的身上。

土地照不到陽光，  
這是個沒有太陽的土地呀！

窒息着，窒息着……

沒有太陽的土地呀！

窒息的土地呀！

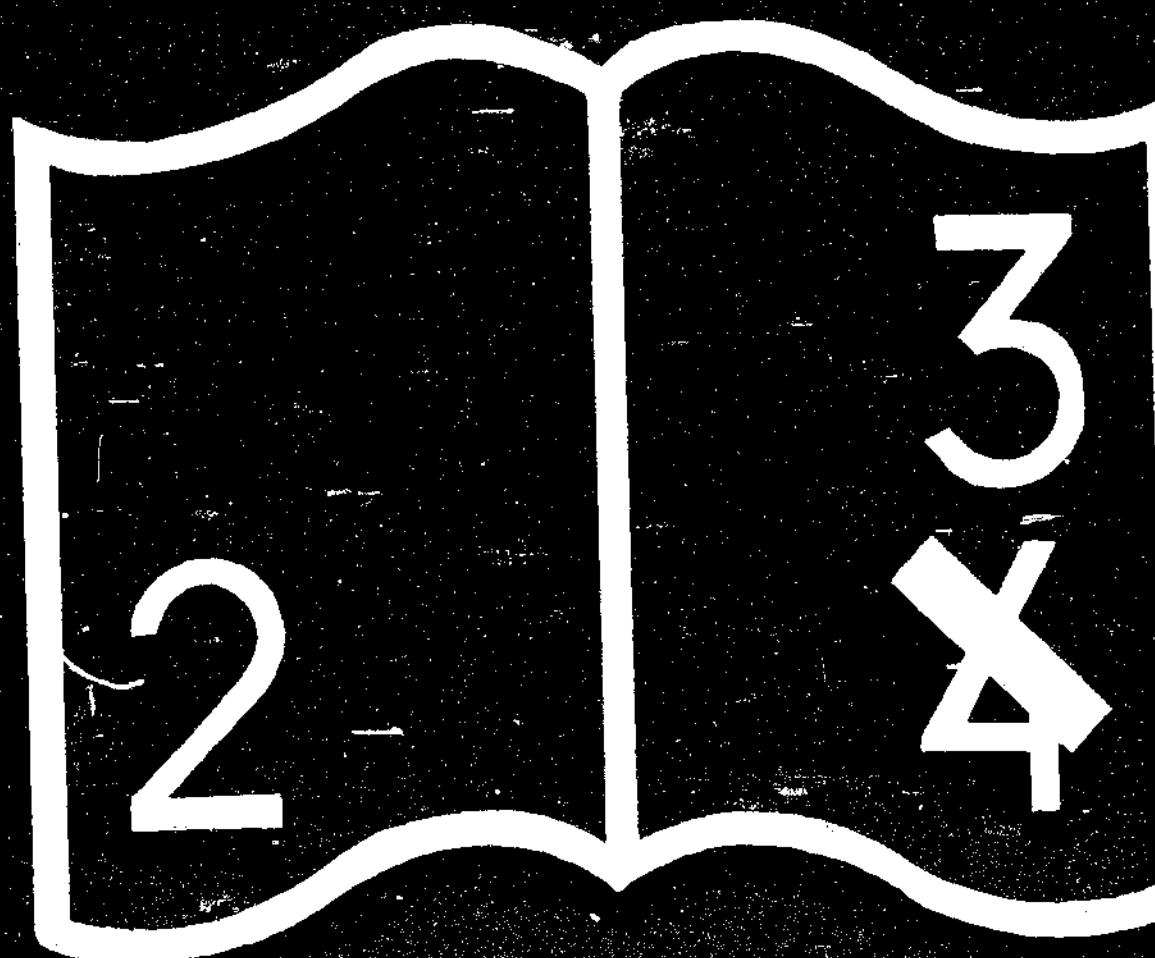
悲哀回憶着———

東洋鬼子未來的時候：

太陽溫暖着他，  
人們輕輕撫摸着他……

中國土地上的人啦！  
為民族，  
為祖國，  
我們是應當流血。

黎明是不遠的。  
一九四二、七、十五、



编码错误

## 忘題草

楊村

西天還有一紅，抹淺  
吹過來一陣輕紗的風！  
一顆孤星滴着晶瑩的淚，  
啊！天黑了，這原是一場夢！

×            ×            ×

慘淡的暗夜，  
從無邊的黑暗中  
迸出飄流星；  
劃一道弧光，  
又消逝在黑暗中。  
冰冷的世界，  
只這麼一絲溫暖？

×            ×            ×

誰想到春風會飄進枯漠的心上，  
燕子走入幽暗的地獄歌唱春光，  
推開心扉詢問叩頭之客，  
悄然回答是何來何往？

×            ×            ×

天邊的孤星啊快點消沉，  
消沉到黑堆雲裏不要發光，  
望遍天宇除爾外還有半點亮？  
爾照耀什麼？  
冰冷的世界蔓草荒涼。

×            ×            ×

有人投一顆種子在我心田，  
她說會抽芽發葉長成綠蔭；  
蒼生的蘿藤結出纍纍葡萄，  
搖不過萬物的時鐘全都壞了！  
苦味的回憶叫我難熬，  
忠實自己  
在這裏寫下忘題詩草。

三十一，五，二十。

## 敲更人

楊村

一個梆子，一面鑼  
鑼碎了多少靜夜  
唱出警醒的歌  
總有多少好夢給敲破  
却使人想起寒夜之後  
將有陽光的煦和

一個子拂，一面鑼  
孤寂的兩腳踏遍閭巷  
單調的生命在這裏蹉跎  
鑼破了，唱出蕭瑟的嘆息  
生硬的梆子  
敲出生硬的命運的哀歌  
既往像一句沉長的嘆息  
未來呢？蒼老的暮年  
就像黎明前的暗夜旋即消磨

我曾有過這麼一個夢想  
做個孤島上燈塔的看守人  
也曾這麼一個心願  
做個黎明前的晨星  
把自己交給虛空和黑暗  
指示了霧海中的船  
帶來了東方的朝暉  
北風像利箭刺着心窓  
夜空裏一絲光明也已消磨  
想着，多少人在期待這希望之歌  
叫他們抬起頭  
盼望明朝陽光的煦和  
總有多少不醒的好夢喚給敲破  
一個梆子，一面鑼  
你却給要生存者  
唱出希望之歌

三十年後，坪石。

## 鼠記

佈置成一個鉄的陷阱，晚上把窗口開啓。因為腦裏時刻盤旋這個丟不下的問題，睡到一點多鐘，很機警醒了，牠已自投羅網，正在壁壁地又在翻油燈，不禁心頭忿恨，一躍起來，清晰地牠溜向床頂蓋的聲響。燈亮一枝燭，迅速閉緊窗口。叫醒妻，這時幸好小孩還睡得很酣。

肥皂用後如果忘記藏起，明日不是遺留一些支離破碎的殘體，就是整個向洞口拖走。有時小孩衣袋裏掉下來的糖菓，或染上了糖漬，無論掛在那裏，甚至懸空的地方，很難逃過這些鼠輩們竊偷的伎倆——數次口袋咬得七穿八洞，只好在睡前好好不怕麻煩摺進抽箱去。

事件時常發生，但都好像我並無利害衝突。肥皂沒有了，拿錢去買就得，衣服咬破了，只要縫補，關我底事，毀壞的東西，也不過當時心痛一下而已，事過境遷，又對之漠然了。有時乎牠們的轉軌行動，觸起一把惱怒的心火，但一想到從前曾有個草擬的計劃，——把整個洞塞住，可能的聯合四隣自行總動員的清除……那麼牠們休想逃命了。不禁高興起來，戰勝了似。

「姑且隨牠多活些時候吧，要他們死，祇須我一高興」。雖然整夜在我枕伴畔畔地來往，我總抱極其勝利的態度，不加干與，高枕吾夢。因此，牠們叫呀，跳呀，跑呀，特別的起勁。房裏成了一個遊戲場。破壞的程度隨著漸漸地加深，自己一張心愛的畫片被撕壞了；掉上的菜油燈也給翻倒，油濺在我的白帳上，苦得妻子心痛極。當得我半個生命的畫片；潔白的紗帳置了沒有半年，就給牠們糟蹋了。這不是錢的冤枉，是我的罪過。及想到以後變本加利更大的事情發生。

「決計捕殺牠們」；「決計……」

第二天從市上買了些石灰拌在砂泥裏，實行塞洞工作，

先把箱籠移側中間來，以清視線佈置停妥，然後妻擔任房門邊一帶的警衛，我則向床頂搜索。木棒一響，妻大嚷道：

「呀呀！圓大，圓大，祇有一隻，走下床底了！」

不知怎樣，心理起了強烈的變態：心房碰碰地跳，尾膝也顫抖，一種過度的緊張，如臨大敵一樣。不知是恐懼，抑是勇敢！

我趕向床底，燈光亮處，只見牠站在一根橫木上，身體笨重地，一雙綠豆似的鼠眼，一瞧見我，又迅速往上一溜，從此不知牠隱藏在那裏了。各處搜尋，均無踪影，懷疑牆有新縫隙，四周檢查，却又沒有。那裏去了呢？一時尋，一時想，但終找不着。二人毫不放鬆地搜，最後轉移到椅子下小孩的尿布下，好一個神密的所在呵！

牠如驚弓之鳥，東奔西竄，累得我們上氣不接下氣，但都摸了空，狡猾像伙，可真無法對付，索性把床頂拆下，小移開，縮短牠活動的範圍，一鼓殲滅之。這時牠也知道到了生死關頭的境地，突以高速的疾奔，從床底到窗口下縱身一躍，滿以為從原路可以逃出去，我早就預料到了，跟蹤向前從容猛地一擊，牠從窗緣上掉了下來，已經攤軟得一圈橫躺在地上，接着妻恨恨的加上一棒，結果了這條小生命。我吁了一口氣。

「不要空自歡喜，牠們會捲土重來，」妻沒有點笑容地說：「無慮，我們佈置好的陷阱，准牠來一個，死一個」，我驕傲的安慰着她。

妻笑了……

【由十四頁接來】

真摯眞他人的意見，以獲得互助之益，所以待人接物諱和的態度是必要的。

(三)勤儉：勤儉是美德，只有勤才能耐勞，只有儉才能吃得苦，能勤儉自持，才能發揚其服務的精神，懈怠奢靡是敗德，是會消滅服務的精神的，最要革除舊習。

(四)分工合作：要各項服務事業增進工作效能，必須根據社會實際與個人能力志趣分担職務，而與服務成員間保持密切的連繫，共同工作，以收宏效。

(五)科學的精神和方法：服務要有科學的精神就是求真踐實始終不懈，科學的方法就是要「為大乎微，圖難于易」從小處着手，求得事業的成功與光大。

以上五種服務的態度，如能依其修養之深造而加以充實，就是達到服務完成事業的要訣。

總之人是社會的成員之一，要求自己的生存與生命的光大，那末一有祛除一己之私慾而求社會大我的生存，否則小我就無所寄托，但是我們要服務社會達成事業的成功，我們更必須從服務社會做起，從上誠的服務修養中，我們能不斷的努力充實，最後必能達到我們的服務的目的，完成一己的事業的。

【任遠】

## 真 理

田開

真理，真理，

它好比初升的朝暉，  
射出無數的光芒，

它照耀我奔投光明底旅程，  
爲了它我不怕旅途上的荆棘，毒蛇……

(我伸出了灼熱底雙手，

捧着生之鮮血  
站在眞理之神底面前，

它給我的不是空虛而是眞理。)

它呵！照澈了我幽邃底心房，  
它啓示了我對人世的見解，

爲了它我可以走向蘇格拉底底墓道；  
爲了它呵！多少人情願死在

沙場，牢……：

六、十日于新升

## 編後

最近本社人事又有變動，幾位同工相繼離去，因此本期所表現的成績不興，自不待言，不過一個刊物的得到進步，需要讀者，作者，編者三方面的努力，關心，愛護；中國青年是屬於青年將軍的，本不應受社內一點人事方面的變動而影響絲毫。今後，希望青年朋友熱烈的共同負起這個責任，使這孩子，永遠活潑，走上進步的邊沿——投稿，介紹，訂閱，指導，批評，編者誠意的企聽，接受。

湘贛戰事正在激烈地進行，愛國青年為保衛每一寸中國的土地，不輕易給敵人，當不少血和肉，可歌可泣的精彩場面；我們希望能得到一些光輝燭烈的紀錄來充實本刊內容！

本來寫編後，總有些關於改進的計劃告訴大家，然而往往不得兌現，空使大家着急，所以我們今後不如「做了再說」的好吧！

編者

## 啟事

最近印刷費又漲一倍加重本社許多困難但為普遍宣傳起見暫時不擬加價希望讀者垂鑒並廣為介紹訂閱焉

中國青年月刊社謹啓

中華郵政特准掛號認為第一類新聞紙類  
江西省圖書雜誌審查處贛縣分處審查證第〇二五號



小友木刻

破路