

20

# 南洋週刊

日寇侵略近勢  
與英國國態

## 馬華文化運動諸檢討

列強在近東的爭奪戰

納粹的制約  
巴力斯坦的恐怖  
凱末爾與土耳其一覺方  
歐戰後局勢發展

陳獨秀 不打自招

新經濟 恐慌下  
國際貿易的易  
印荷工商業  
戰時敵情研究

### 文藝·漫畫·圖片

——法西下德國文學及其他——

光 張 高 陳 章 靜  
沫 倩 雲 如 楠 海

南洋商報有限公司出版

（新加坡中街五十四至五十七號）  
電話：二六三九

印務兼發行：無間  
編輯：康人

民國二十七年十一月廿一日（星期日）出版

每本零售五分（另加郵費）

Printed & Published by Fu Wu Mup at  
The Nanyang Siang Pau Press, Ltd. (Inc. in S.S.)  
No. 45-47, Robinson Road, Singapore.  
Editor: Kong Yen.

5 Cents Per Copy. Postage Extra 21th November 1938.



新中國的長城——人力

國立北平圖書館藏



電話三三三二二號  
海電三三〇〇號

新加坡源順街九號

英屬獨家總代理

寶公司

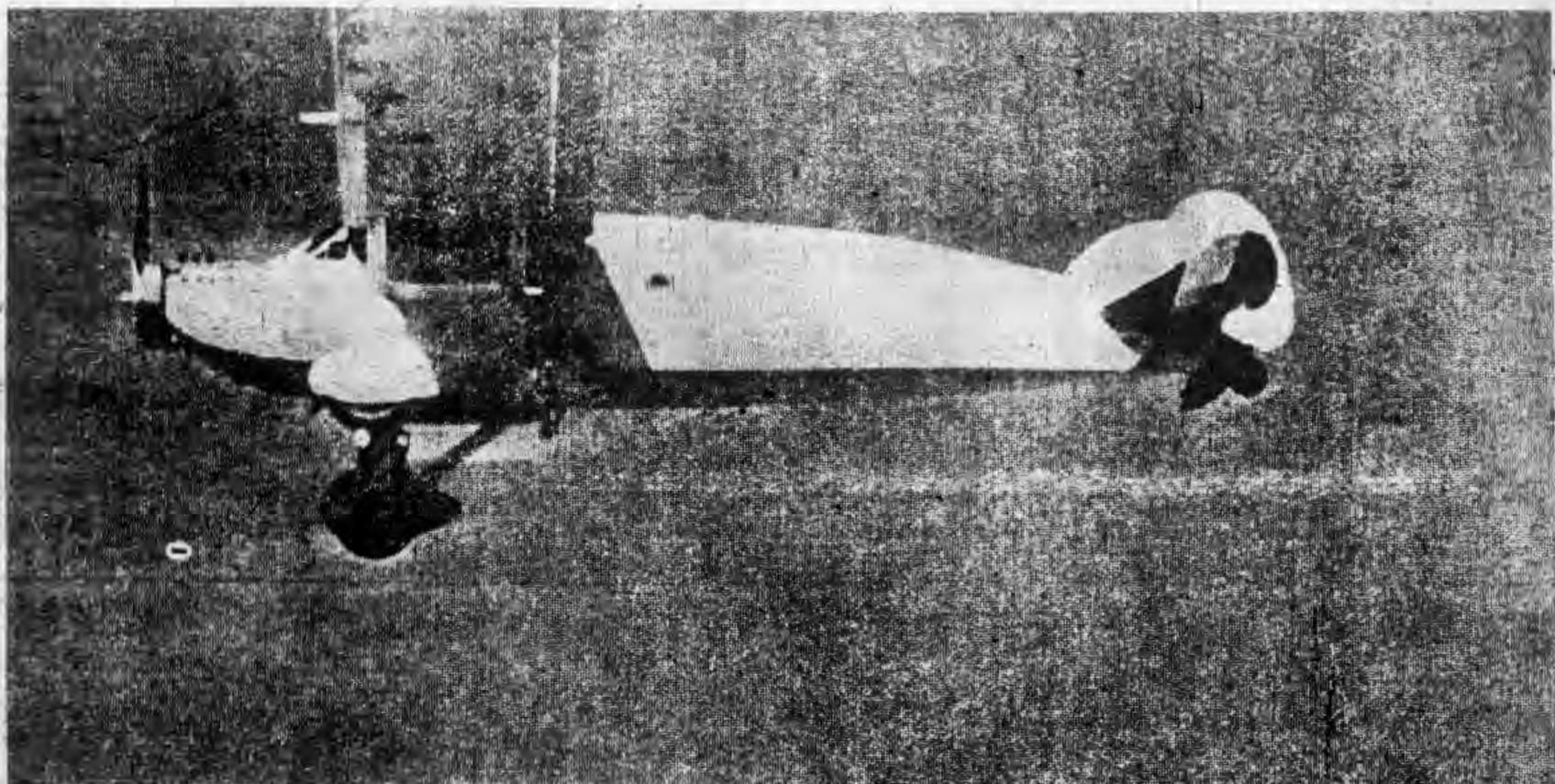
為家庭健康計，為人口福計

# 味生

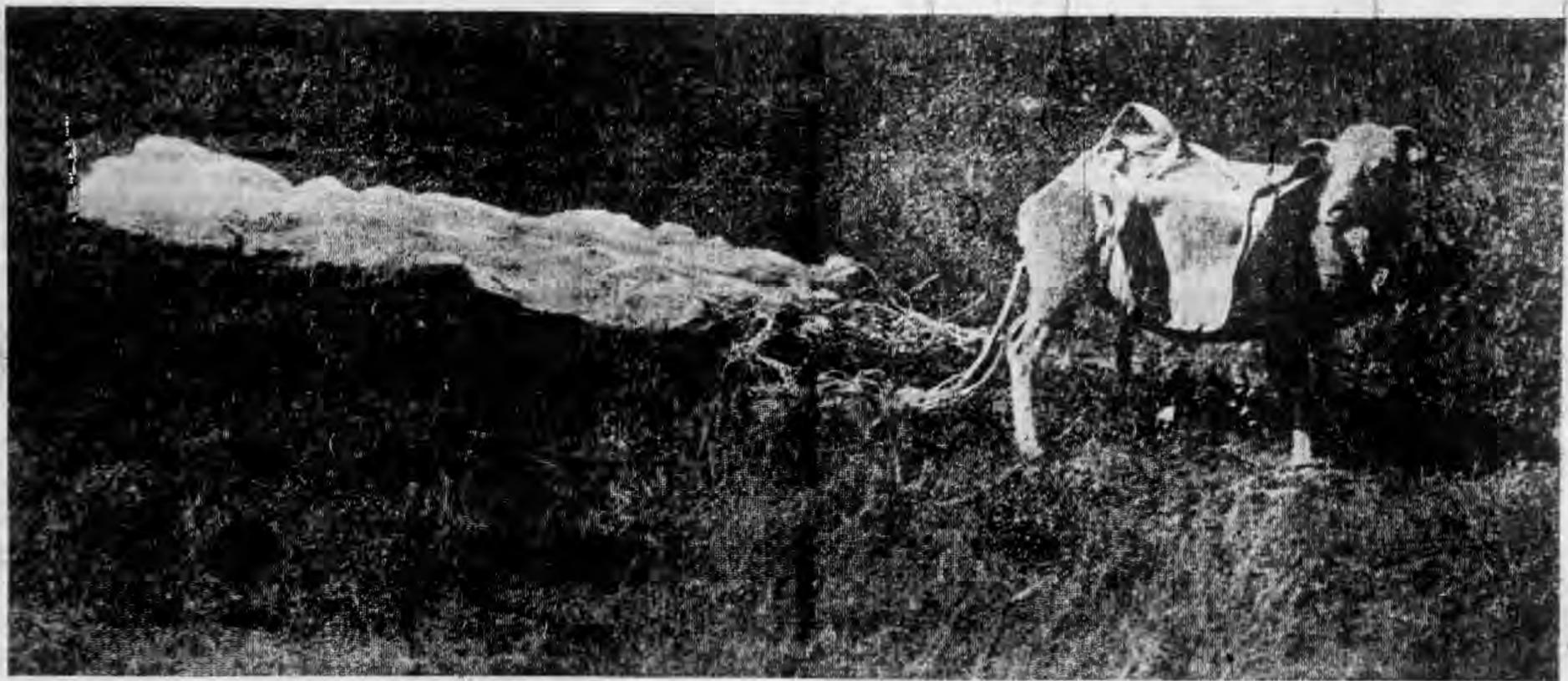
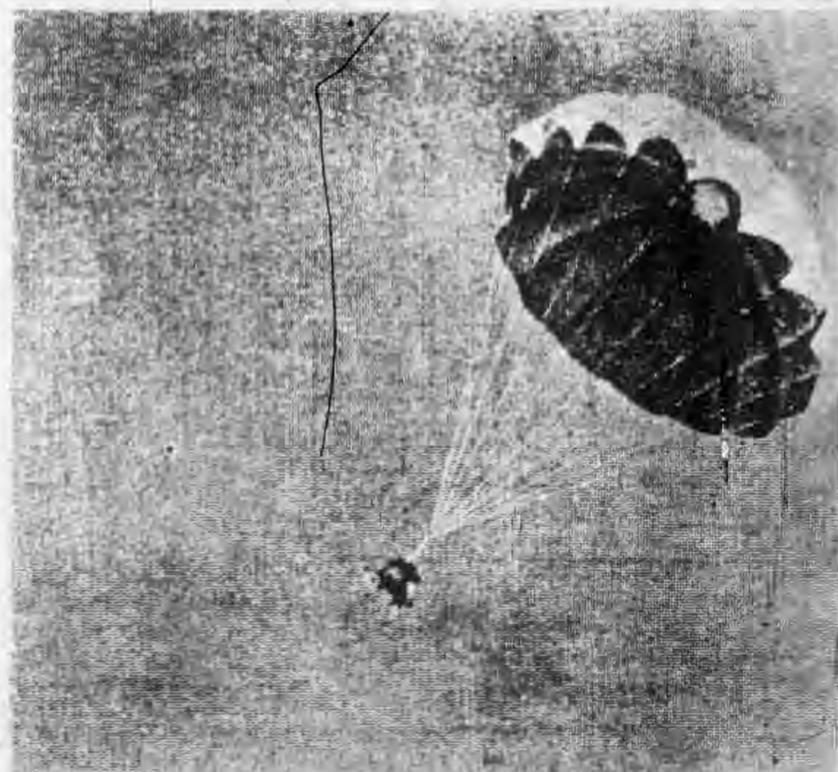


起高級調品味

# 飛機拋糧食



頁中四圖為英大衛江白設中交因時以能十位極小洋作爲糧食之儲蓄。(左)小羊背上先將以安全傘。(上)小羊由空中被拋而下。(中)安全傘展開了小羊在空中在飛。(下)小羊落到地上



南洋月刊

第二十期目錄

馬華文化運動

馬華文化界應怎樣動員…… 我流  
 馬華青年運動提綱…… 豐理  
 進退之間(致馬華青年)…… 伍澄北  
 開展馬華新文化運動…… 林崗

國際情勢講話

我們的敵人和朋友…… 許智遠  
 國際形勢分析…… 陳康  
 列強在近東的爭奪戰…… 葉尼譯  
 納粹驅逐猶太人的背景和作用…… 郭安譯  
 巴黎斯地的恐慌…… 清譯  
 納粹控制下的南斯拉夫…… 王衡譯  
 未便向上耳其…… 方覺

世界經濟情報

新經濟恐慌下國際貿易…… 耶壽譯  
 統制經濟下的荷印工商業…… 陶南  
 陳獨秀不打算自招了！…… 楊流  
 樹膠市況…… 蘇炳利

戰時敵情研究

日本工業崩潰的真相(二)…… 余容譯  
 日本統治下的南洋羣島(續三)…… 江漢譯  
 法西斯下的德國文學…… 張一鶴  
 救亡戲劇「觀」觀…… 高雲電  
 康途上的隣居們…… 陳如雷  
 女工日記(續四)…… 章緒  
 父親，我憐你！…… 靜海  
 流浪獨語(四)…… 殷沫  
 「新中國的長城」——人力(封面畫)…… 光漢譯  
 飛機轟炸(南洋畫刊)…… 光漢譯



我們的敵人和朋友

許智遠

我們的敵人——日本最近是怎樣呢？  
 先着它的軍事行動——戰爭時期，當然要先注目的軍事行動，推測未必，當然先注目的軍事行動，推測未必，當然先注目的軍事行動，推測未必……

南陽，來動豫西一帶，又可以向北入陝西的商南——武關一路，還可以循襄沙公路南下，和第一路相照應。二，第二路是從漢口起，沿漢水向西，到了應城，現在據說在皂角街以西，他的目的並不是在於京山，天門，而是位於宜昌，這一比較起第一路是重要些，敵人的目的在使湖北境內長江以北宜昌以西地區完全陷落在他手內；他得快的話，他希望能夠切斷長江北岸我軍入川的退却線；他如果佔領了宜昌，他就可以堵塞四川我軍出擊的口子，封鎖我軍在三峽以內。然而這二路並不是目前敵人的主力，敵人的主力是在長江以南鄂西一帶，就是我在前個月以前說的兩個主要戰場。

三，鄂西第一敵人的主攻是從武昌順着鐵路線南下這一路。這是敵人真正取了進攻的主力，他已經過了荊州，到了汨羅，逼近長沙。敵人為什麼把他底主力軍從這一路來呢？當然的，因為我們現存的主力軍正在湖南一帶，湘西是敵人的主要陣地，他既然採取進攻戰術，當然要調動我方的軍事觀點看：似乎長江不是決戰的選擇地點；衡陽也未必是決戰的陣地；就是湘西，還未必是真正的適當的決戰陣地。……

**二天油** 藥力最猛 功效最大  
 改良國藥先鋒 功效勝服補丸十倍  
 老牌 補藥 血中寶 虛弱 專劑  
 有返老還童之功 虛弱者不可不試

要挽救危亡！ 要喚醒同胞！ 要齊聲怒吼！ 要萬眾一心！ 要用國貨！

味寶

有提鮮開胃之功 有加餐去病之能 有旅行攜帶便利 有送禮受人歡欣 有口又兼衛生 有價格特別廉平 有推求發揚國貨 願君當誠徵信

請購 味寶 至寶

上海天香味寶廠出品 南洋總經理 復興國貨公司 電話 二四四八 二四七七 二四七八







# 德國驅逐猶太人的背景和作

桑樓氏原作 郭安譯

由於德國駐法使館秘書馬拉斯氏之被暗殺，發瘋了納粹黨徒，在其不知羞恥的領袖煽動之下，又有了一個搶劫和凌辱猶太人的機會了。一星期來，本報各報電訊，幾乎有一半是敘述納粹黨徒瘋狂殺人放火和虐待少數民族的可怕事實。對於這種無法無天的罪行，只要是稍想和人家一同立於世界上的一國元首，自應如何設法加以鎮壓。而令納粹狂徒希特勒、哥林和哥貝爾，不特有計劃地指使於先，甚至事後還想用種種無理法規，來作所謂「勞永逸」的大屠殺大虐待；據說在奧國內部，前星期便大規模逮捕了一萬個猶太人，跟着意大利也在婚約法中訂了歧視猶太人的條款；國際法西斯侵略者這種毫無人性的行為，公然能夠堂而皇之地出現於二十世紀四十年代的今日，真可謂我們全人類的奇恥大辱了。不過，法西斯狂徒的這一串連貫天理人道的罪行，實在是一點也沒有奇異的；反之，正如本文作者所指出的，這和其瘋狂備戰及轉移國內人民大眾不滿的企圖，有着極其緊密的聯繫的。因此，爲着使南洋週刊讀者對這種進行的內在意義能有明確的理解，譯者除於南洋週刊第十一期介紹「意大利爲什麼也要虐待猶太人」一文外，特再從「國際新聞通訊」第四十二期上而摘譯一篇，以作一種補充。文中材料雖以當前的奧地利爲主，但却是可以一般地看出國際法西斯——特別是納粹黨徒對猶太人的背景和作用的；尤以結論部份把援助猶太人和保護世界和平的工作者有力地配合起來，更值得我們大家猛醒——譯者。

在國際救濟各國難民委員會舉行於伊米安，開始決定援助數十萬被追離法西斯國家，首先是離開奧地利和德國的難民之數天以後，新的可怕的消息便傳來了。不管在伊米安的一委員會怎樣努力，都還沒有可能說服那些和德國及奧地利緊相連的國家，明白這是要爲着人道而負起的任務，去供給棲息之所給那些可憐的被凌辱的犧牲者，爲法西斯警察當局所趕到邊境來的。瑞士是已經斷絕邊境的交通了；甚至捷克共和國也決定將難民人羣律例訂得更爲苛刻。在維也納的法國領事館中，要求簽證的人們，也被爲難帶有四月十日的簽證，證明他們確係亞利安種，才能達到要求之目的。

可是，不管這一切苦難，德國法西斯主義者仍是積極地貫徹他那驅逐猶太人的計劃。他的立即就要實現的目的，

其實，這和拒絕參加伊米安委員會，不過是一個開端，表示奧國也要正式採用希特勒的種族理論罷了。因爲過去在意大利從來是沒有所謂猶太人問題的，而現在它却成爲這一帝國的一個中心問題了。

上面說過，在德國，法西斯主義打擊猶太人的野蠻性，于吞併奧地利之後，更增加其強度了。這尤其在那奧國本國表現得最明顯。在那兒，開始了一個新的虐待猶太人的浪潮，它後來雖也泛濫到德國，但無論如何還趕不上在奧國奧地利本土那樣的蠻橫。除此以外，納粹的吞併奧地利，也很無情地使薩索里尼的弱點，把他降爲柏林羅馬軸心的次要角色。所以伊米安奧國排猶狂潮之前，奧國宰相希特勒也早已採用反對猶太人的言論了。這樣，結果弄得在德國和奧地利，排猶狂潮雖然實際上成爲對數十萬人民最慘酷的凌辱，可是在意大利，它只成爲一種滑稽劇，一種對希特勒頭頭的新花樣，和一種對自己弱點的承認罷了。

不過，話又得說回來了：就是在德國，也並非不同於意大利，這種種虐待的新狂潮，同樣是納粹制度一點一表現在。對猶太人的凌辱，特別是在奧地利，過去到現在都是一種迷入耳目的企圖，要使全國人民忘記外國的勝利者已經侵入這一國中了。我們應當承認，納粹主義的這一企圖，在三月十一日以後，有一個短時期是部份地成功了。例如逮捕猶太籍的白富翁羅斯柴爾德和波索爾，並在廣泛地反猶煽動；甚至爲着激發大眾，而驅逐大批猶太人去清掃街道，同時還向全國人民作許多最甜密的允諾。因此使得這種反猶的毒素，曾有一個時期傳播到很大部份的人民羣衆。一個跟着奧國大眾的迅速回復到平心靜氣，到嚴肅的心境，這種反猶的狂潮也就很快低落了下來。我們能夠比較更深刻的理解這種反猶煽動的一時效力，只要我們明白有許多中小規模的工廠和工場，爲猶太人所保有的，在那時是怎樣被其職員們拿來暫時「社會主義化」的。這些職員「社會化」那些猶太人的財產，組織什麼工作委員會來管理它的業務。可是幾天之後，

在納粹主義者作了其大規模的宣傳之後，他們也就明白甚至到猶太人財產的問題上，國家社會主義到底和真正的社會主義有着幾千里的距離了。不錯，這些工廠都被「亞利安化」了；可是這些工作委員會也同樣地被廢棄，而來了一位什麼德法西斯「人民委員會」；到這時，那些還像個德法西斯黨徒要求社會主義化的，便一個不留地被逮捕。甚至就是那些婦人家，最初在這裏那裏作弄弄猶太人的殘忍奇觀而鼓掌的，不久也學習到了一套關於排猶主義之本質的可貴學問。因爲幾星期後，她們本身竟遊行至威於那些「亞利安化」了的菜市，在那兒所有猶太商人的已經被趕掉的，便表示反對狂熱的價值和商品的缺乏。民衆對猶太人的觀感和態度，時常都是這樣突然地改變了。以後，和希特勒的猶太人表示同情的行動，也就日益增加了。

打開窗子說亮話，納粹主義制度是已經陷入了這階段的私利財產，在口下，是猶太人的財產，以孝敬獨佔者本，實是成爲一種不可或免的需要了。所謂「亞利安化」的目的，只是這樣，絕無其他。在奧地利，這個所謂「亞利安化」，大部分更只是一種煙幕，以便於德國金融資本的掠奪猶太人財產；許多猶太籍大商人的董事部，都已經給德國的董事部替代了去；而在猶太資本的羅斯柴爾德銀行被毀之後，便來了德國恩尼克的麥克克克聯合銀行了。

其次，把猶太人趕出奧地利，也是納粹備戰工作的一部分。希特勒進功捷克和東南歐，主要地是下部奧地利進軍。可是剛剛是在所謂直接後方的這一帶，比任何奧地利其他部分都要來得不穩。希特勒已經本身說過，馬支飛爾這一帶是早已給捷克和斯法克分子「沾污」了；而維也納，由於大批英勇不屈的工人階級的存在，對於他更是一個重大煩惱的來源。其實，這兒的形勢還不僅這樣；而是除了上述之外，還有數十萬猶太人給納粹統治弄得身無分文，無家可歸，甚至走上了「梁山」，因而更加增大了希特勒的後顧之憂，使他對於猶太人問題更顯得憤憤，就是這一切，造成了他那對於猶太人之野蠻的「決心」。

其目的，是使世界目前正在對着這個問題：就是瘋狂發動戰爭的法西斯主義，一定要繼續給它那種族的虐待，并由這虐待而引起全世界嚴重的不安。換句話說，種族虐待今日已成爲納粹發動戰爭的一種新花樣。

在日前，伊米安委員會，不過只是能算是反對戰爭鼓動之溫和的第一步。只有全世界立即援助這些在法西斯主義罪行下的犧牲者，才可能說是對世界和平和各民族的友愛作一個重大的貢獻。

廿七年十一月十三夜詩單

逆耳先生

智識界不智

我國學界對於「新」之號叫，幾有半世紀。然其所收獲者，僅跳舞術弄拳人意見及新八股有畸發展而已。其生活所備之基本科學常識，多等於零。我國學者之毛病，正如郭沫若所謂「苟且因循，欺人欺己，結局是只學到一些不着邊際的皮毛」。

普通之醫藥常識，亦屬科學之一部，且最關於自身與家庭之健康及經濟。然學者每每不屑與聞。例如昨日自稱智識界之老高，因閱報而索購無價之特製「黑鬼補腎汁」於市。識者乃問其症候。老高云：因用腦過度，致腎水不足。當服此汁以資培補。噫！此所謂智識界也。……神農化學補腦汁，其最合理，而最效驗之補腦良藥。既有化學師之負責，且有製藥牌照之助，小藥神農大藥房發行。腦力虛耗者不可不知也。各大藥店均有發售。

**購筆信條**

(1) 不買貴貨！  
(2) 不買劣貨！  
(3) 不買仇貨！  
(4) 實行節約，採購物美價廉的貨！  
(5) 柏林各款真空非真空筆，恰是物美價廉的貨！

**柏林各款墨水筆**

具十大優點，早爲工商界所樂購，文化大所稱譽，風行南洋各屬，寰宇馳名！

星洲柏林眼鏡公司總經理

大坡大馬路一百四十二號

價目：  
新大號真空筆五元五角  
新二號真空筆四元七角半  
三號非真空筆四元七角半  
四號非真空筆三元七角半  
五號非真空筆三元五角  
六號非真空筆三元五角  
七號非真空筆三元五角  
八號非真空筆三元五角  
九號非真空筆三元五角  
十號非真空筆三元五角





# 納粹控制下的南斯拉夫

米哥夫羅作  
王衡譯

分開了捷克之後，納粹便更加積極地向東南歐進出，而以南斯拉夫和羅馬尼亞為其主要之攻勢對象。前此時候，緊接着蘇台德區掠奪成功，德國經濟部長芬克氏，曾行跡忽忽地到南，羅和土耳其，保加利亞等國去遊說了一下，據說收到相當良好的效果；而最近德意及其卵翼下的匈牙利那收回殖民地地修改凡爾賽條約的要求，更直接威脅到南，羅這兩個戰後的新國家。同時，依據目前報載，它們和那受到納粹欺騙的波蘭，曾有重新建立小協約的企圖，以抵禦法西斯的新攻勢；這自然是它們及時覺悟的可喜表現。不過南，羅，波等國，由於過去的認識錯誤，在內政上還帶有很濃厚的法西斯傾向，如果不急起轉變，將來是很會像奧地利一樣，經不起納粹魔王的瘋狂進攻的。本文所述各項，便可很明顯地給我們看到南斯拉夫當前的內部情形。

當史多耶地諾維其內閣於一九三五年夏天上台的時候，南斯拉夫那毫不掩飾的軍事法西斯獨裁制的基礎，是已經在嚴重地動搖了。人民大眾在洶湧的怒潮中，企圖對着這急迫的政治危機。廣大民衆的深刻不滿，剛從五月五日的國會選舉中表現出來，他們的堅決要求是獨裁制的把戲應當立即結束，而在全國建立保障民主權利的真正議會制度。因此，不管他們怎樣自稱為『選舉勝利』，獨裁的葉夫地內閣終於很快地被迫從政治舞台上消滅了去。一個極端嚴重的形勢於是跟着到來，唯一可能的解脫途徑，似乎是由那些民主政黨負責組織新閣。不過那些塞爾維亞族的大獨佔資本家們，極不願着着控制權從他們手中鬆脫了去，便決定另用一個新陰謀來欺騙人民，并在這計劃中取得斯羅文尼亞亞族那些反動的大資本家，和波斯尼亞亞族大地主們的贊助，就是爲着這目的，史多耶地諾維其被選爲『妥協』的搖籃，因爲他本身不但是個銀行家和南斯拉夫首都證券交易所的所長，而且同時又被認爲是老牌格魯的基督教徒，有着豐富的民主傳統的。

史多耶地諾維其一上任，便立即向全世界宣稱，一個民主的新時代已經在南斯拉夫出現了。他在施政演詞中也答應說要立即開始工作，來草擬一種新的法律，以及許多保障言論，集會和組織等自由的法律。用不着多說的，這些後來一點也沒有實現。他的真正目的只是要欺騙人民，以便取得時間好來鞏固他底政權。

確切的事實是：史多耶地諾維其內閣毫不移動那從先前一任獨裁制度繼承過來的整個反動機構，這一機構是根據亞歷山大王在一九三一年賜給人民，而爲人民所根本憎恨的『憲法』建立起來的，一直到今天，這一內閣還是和葉夫地諾維其時所『選』出來的『國會』密切合作——這一國會不

特得不到所有南斯拉夫人民的信仰，甚至從它最初成立的那一天起，便受到格羅特代表和塞爾維亞民主黨反對派代表的公然抵制。

關於格羅特代表問題——南斯拉夫內部一個最爲頭痛的問題，史多耶地諾維其內閣也完全是採取着大塞爾維亞族獨裁一切的態度，而企圖利用現存『憲法』來把他們的決定施諸格羅特人。跟着這一國家在柏林和羅馬尼亞推動下的日益法西斯化，這個內閣正在設法要加強塞爾維亞族獨佔資本家對一切非塞爾維亞人民的統治。雖然後者在南斯拉夫全人口中佔有百分之六十。

在使全國『工業化』的口實之下，現內閣正在增加對工人和稅收的剝削，在工人和農工身上，并讓他們接受前所未聞的剝削，克勞伯和西門子，這兩個德國向外擴張的急先鋒，是已經有大量的投資在南斯拉夫的重工業和軍事工業了。

現內閣的機關報可以隨它高興地大喊其『經濟繁榮』，不過事實上工人階級的生活程度却是在急速下降的。目下工資甚至比一九三〇年的還要低，可是物價却至少已經升高了五十五至六十巴仙了。單只麵包的價格，在過去十個月中便漲了一倍。利用着『最低工資』法，現內閣又可以切實禁止工潮，因而連手帶足地餓死了工人們，而且不管所有那些什麼『減輕』農民債務，『實施農村改革』，撈什子法令，統計數字却雄辯地指出，有五十巴仙以上的農家，全都是在這一國中最肥沃的區域的，沒有可能靠着自家的五畝維持到每年年底；至於那些比較不大肥沃的區域，那兒的農民自然更不用說是經常挨餓了。

有一個極其苛酷的檢查制度，在防止刊行任何對現內閣政策的批評。那些檢查老練們還萬分小心，不使有任何東西觸到希特勒的德國，或是法西斯的意大利和佛蘭哥。不過這一內閣在另一方面却是經常準備要推動反蘇聯運動，和打擊

沙皇及阿爾及利亞之各政府之運動。

現內閣領導下的青年組織，已經依照德國的模型而改組；此外還有一個所謂『工人』的組織，叫做『南斯拉夫工人團』的，也已經成立起來，并由現內閣承認其爲南斯拉夫工人的職工組織中唯一『合法』的。在這一組織的常年大會中，於今年四月在貝爾格萊特（南國首都）舉行，於今史多耶地諾維其曾在其演詞中這樣宣稱道：『我的目標是要團結和組織全部人民中的有用力量，所有我們國家中的積極份子。』

實在的，這種『團結』所有『積極份子』的工作，確已是在進行了。所有南斯拉夫國家中的反動的和法西斯的份子，目前都正團聚於政府及其『偉大領袖』的周圍。政府機關報已經開始把『偉大領袖』這個榮銜給史多耶地諾維其了。全部『白俄警衛隊』在南斯拉夫的人員——共四萬人，已經集體地加入政府黨了。日耳曼少數民族在南斯拉夫的法西斯組織，接着柏林命令而活動的，也同樣事先恐後地在參加史多耶地諾維其的『民族陣線』。甚至可能并且切實參加進來的，還有格羅特族恐怖主義者的組織『烏斯泰基』；他們在一九三四年主持殺害亞力山大王和當時法外長巴爾都，可是後來現內閣却爲要其加入這一陣線，而暗自加以寬赦了。如今，這些『烏斯泰基』的成員們，在政府贊助之下，正在那格利刊一個叫做『獨立』的報紙，它的任務是專門分裂格羅特族的民族解放運動，并煽動種種帶有政治性的暗殺。此外，在這『民族陣線』中，還有一個名譽座是留給托派的組織『挑戰集團』的。

說來倒是實在的，南斯拉夫這樣法西斯化的速率，還不能滿足柏林或羅馬尼亞的胃口。不過要叫『勞苦功高』的史多耶地諾維其去負責任，却到底是有點冤枉的。其中的『搗亂份子』完全是南斯拉夫的人民大眾；他們的大部份都是在思想上極端反法西斯的，因而他們的堅決反抗，確在史氏法西化南斯拉夫的努力上，放下了不少的重大障礙；尤其是格羅特族反對史氏民族獨裁政策的堅決鬥爭，更值得在這兒加以特別的贊揚。

奇怪的是史多耶地諾維其怎麼可能當權至三年之久，既然在事實上極大多數的人民已經不承認他，尤其是民主黨和反法西斯黨方面的許多政府反對派？對於這一問題的答案，只有從所有法西斯力量，特別是工人階級的不團結和缺乏組織才找得出來。而南斯拉夫本來已有一百萬工人；可是工人階級却還沒有形成任何有巨大重要性的政治因子。那些柔弱的四分五裂的工黨，不獨推動全國所有反法西斯派別那些巨大潛勢力一起起來組織和團結。塞爾維亞資產階級民主黨那些已經統一起來的政府反對派的領袖們，又一直到現在還採取着被動的態度，格羅特族人民解放運動的領袖們，以馬哲克爲首，也一貫地『政治上孤立』的政策，因而把這種廣泛民主的政治運動，

局勢於其『純粹格羅特族問題』的泥坑中，才錯，在去年，馬哲克曾和塞爾維亞聯合反對派的領袖們締結了一個協定；不過因爲它沒有包含工人羣衆的組織，所以它的全部特徵又成爲只是單純領袖間的協定。

目下，史多耶地諾維其內閣正在秘密地預備新的國會選舉，同時某些活動也可在反對黨方面給我們看到，因爲它們如今很知道政府的競選策略，是要以迅雷不及掩耳的手段來制勝它們。

所以，才談着南斯拉夫人民大眾自己的幸福，或是爲着南歐的永久和平，目前都是需要南斯拉夫內一切反法西斯力量，共同團結起來行動的。

——譯自『國際新聞』第四十期

所以，才談着南斯拉夫人民大眾自己的幸福，或是爲着南歐的永久和平，目前都是需要南斯拉夫內一切反法西斯力量，共同團結起來行動的。

——譯自『國際新聞』第四十期

## 中外廠商各界人士

### 注意

南洋年鑑 截稿 期近

所以，才談着南斯拉夫人民大眾自己的幸福，或是爲着南歐的永久和平，目前都是需要南斯拉夫內一切反法西斯力量，共同團結起來行動的。

——譯自『國際新聞』第四十期

## 推銷出品 • 通聲氣

# 機會無多

WEDNESDAY NOVEMBER 30

民國廿七年 十月三十日

禮拜三 初九

南洋年鑑 廣告版位

及商店人名錄爲足下服務

本報刊行之南洋年鑑，爲介紹商品，溝通聲氣，乃有一商店調查錄，與『人名錄』之附編，並編出極便利中外廠商刊廣告版位，出品，收費廉宜，商店人名錄，每則收費一元，廣告刊登另有另日，編纂以來，惠刊與訂購者均告踴躍，願本年繼續刊印，繁，篇幅有限，已定本月底截止預約，所有商號，人名錄及廣告之招，亦同時截止，故位與時日，均所無幾，有意刊登者從速，惠刊，其已訂刊者，調查錄可於本月內繳納刊費，逾期不從收，廣告則先惠閱稿，刊登出版後始收，逾期仍照留版位，依約收費，此佈。

新加坡羅敏申律四十五至四十七號南洋商報有限公司發行

本報刊行之南洋年鑑，爲介紹商品，溝通聲氣，乃有一商店調查錄，與『人名錄』之附編，並編出極便利中外廠商刊廣告版位，出品，收費廉宜，商店人名錄，每則收費一元，廣告刊登另有另日，編纂以來，惠刊與訂購者均告踴躍，願本年繼續刊印，繁，篇幅有限，已定本月底截止預約，所有商號，人名錄及廣告之招，亦同時截止，故位與時日，均所無幾，有意刊登者從速，惠刊，其已訂刊者，調查錄可於本月內繳納刊費，逾期不從收，廣告則先惠閱稿，刊登出版後始收，逾期仍照留版位，依約收費，此佈。

新加坡羅敏申律四十五至四十七號南洋商報有限公司發行





凱末爾與土耳其

一九三八年十一月十日，一位二十世紀傳奇式的民族英雄與世逝了，他之死，這不單是土耳其全體國民感到失去了偉大領袖之悲痛，(雖然人民大眾的生活尚未改善)就是全世界的...

原來，土耳其民族，自一八二八年土耳其帝國之建立，到一五六六年沙爾門大帝之逝世，在此數百年中，歷了十世，都是奮發有為之主，兵鋒所至，除了一次敗於蒙古軍之外，可以說所向無敵，其版圖曾跨有歐洲東南部，亞洲西南部...

凱末爾(Pha Kemal)于一八八〇年生于巴爾幹半島東北部愛琴海邊一個小城沙羅尼加，其時正是柏林會議之後土耳其受盡了外強中乾的時期。父親就離開了人世，後來姐姐又出嫁了，只得依靠母親撫養。

進入了軍官學校，再畢業後，又升入君士坦丁堡的軍事大學。那時，土耳其專制魔王哈米德第二執政時代，自由思想之潮流，逐漸瀰漫起來，如軍事大學，軍官學校等處，都有秘密結社的事實發生，在那裏醞釀着革命運動。

同志秘密組織了自由黨，出版刊物，從事宣傳，因為哈米德第二的偵探嚴密偵察，遂被發覺逮捕了去，處了三個月監禁。出獄以後，被調任達馬沙的騎兵隊隊長，他又設立了一個自由黨的支部，其後，離去達馬沙，首先逃至亞力山大里亞，隨後又轉回去沙羅尼加。他在那裏極其苦幹了四個月，不幸又被偵探發覺，再次被捕，被放逐至帝國邊境亞克白去。

加第一次巴爾幹戰爭，歐戰爆發了，凱末爾主張嚴守中立，安佛爾則主張助德抗英，不日，凱末爾就與達馬沙的騎兵隊隊長，凱末爾打退里波里半島的土德聯軍總司令。一九一七年凱末爾上給安佛爾一個很長的條陳，指出若祇顧一味的奉承德國，必致亡國，安佛爾不但不為所動，並且說他與敵人有了關係的嫌疑，派他與土耳其皇太子往德奧去遊歷。

在君士坦丁堡軍事大學的第三年，凱末爾就被選任參謀本部的訓練工作，這一部分的同志秘密組織了自由黨，出版刊物，從事宣傳，因為哈米德第二的偵探嚴密偵察，遂被發覺逮捕了去，處了三個月監禁。

內閣國民黨份子在新內閣中大得勝利，佔新議會之大多數。一九二〇年一月，新議會召集於君士坦丁堡，通過「國民公約」，這個公約的最要之點是：明白的反抗外來的侵略主義者之勢力，反對政治方面種種限制，取消不平等條約。

然而，這裏我們得加以指出，土耳其的民族解放運動就只是做到這樣：解除帝國主義的束縛，推翻蘇丹專制政府，完成資產階級之革命，把土耳其的歷史推進了一個階段。換句話說，凱末爾只是對於土耳其人民的解放，完成了優秀的準備工作。

一九二三年十月二十九日，國民會議正式宣佈土耳其為民主國，凱末爾就同時被選為第一任大總統，直到現在。

現在不是仍留在少數地主和富農的手裏嗎？(凱末爾政府現在就部分地建立在這些份子的利益上面)在中央安那托利亞的農民，百分之六十五佔有半公頃到一公頃半的土地。農民每年平均收入不過一百二十土耳其鎊，其中還要納百分之三十以上繳納國稅。因而，大部分的農民是負債的，他們忍痛挨着高利貸的剝削。

然而，這裏我們得加以指出，土耳其的民族解放運動就只是做到這樣：解除帝國主義的束縛，推翻蘇丹專制政府，完成資產階級之革命，把土耳其的歷史推進了一個階段。換句話說，凱末爾只是對於土耳其人民的解放，完成了優秀的準備工作。

再說，我們從許多事實當中得知德意志法西近年來對於土耳其是特別在用工夫，設法以經濟力量去左右土耳其的政治勢力，以收增納

也就由於如此，他才沒有被列強再隨意欺侮，他在目前巴爾幹協商地位中，也得佔很高的地位。今後，在各帝國主義於近東勾心鬥角利益競爭之下，在德意志法西不斷向這一角落加緊壓迫的當兒，如果凱末爾的執政者沒有比以前更堅定的外交立場，那不單是不能維持他過去與現在的國際地位，並且有再被瓜分的危險。

這些凱末爾未完成的艱巨工作與蒙有一些陰影的民族前途，正待凱末爾之繼承者與土耳其之人民大眾去重新改造與努力奮鬥。

伯埃及諸國的領導者，

南洋月刊 十五週年紀念 新貢獻 刊行 南洋 年鑑 每部定價六元 預約三元 編訂標準及詳章索閱函索即寄





陳獨秀不打自招了

楊流

最近的報紙上有以大字標題登載着陳獨秀提倡資本主義的通訊...

這是在陳獨秀於七月廿五日，在重慶民生公司演說「資本主義在中國」的一段大意...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

八月十四日又在時事新報發表「我們為什麼而戰」...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

在世界上，這即說明，戰後資本主義，在資本主義一切矛盾尖銳化的條件下...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

在世界上，這即說明，戰後資本主義，在資本主義一切矛盾尖銳化的條件下...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

這里，他分明是故意在偽造中國只有向資本主義前途一非資本主義的民主共和國...

代郵 卓凡先生：大作不合本刊，經於八月間，投郵所開地址奉還...

報章廣告之費低廉，非即屬宜。反廣告之價值，須以該廣告之長遠性，為準算計。反廣告之價值，須以該廣告之長遠性，為準算計。反廣告之價值，須以該廣告之長遠性，為準算計。

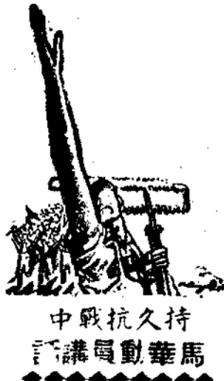


# 馬華啓蒙運動研究 提綱

祁豈理

- 一、什麼叫馬華啓蒙運動？
- 甲、啓蒙運動的意義。
- 乙、馬華啓蒙運動與祖國新啓蒙運動的異同點。
- 丙、馬華啓蒙運動的特質。
- 二、馬華啓蒙運動的客觀根據。
- 甲、時代底刺激。
- 乙、民族底底威。
- 丙、爭取解放的一致要求。
- 丁、祖國新啓蒙運動的影響。
- 三、當前馬華啓蒙運動應有的基本內容。
- 甲、展開理論的研究與宣傳。
- 乙、馬華救亡統一陣線的鞏固與擴大問題。
- 丙、展開新社會科學運動。
- 丁、展開國語運動與新文字運動。
- 戊、展開社會教育運動。
- 己、展開反漢奸反托派反侵略反叛派反左右傾運動。
- 庚、提高馬華大眾文化水平。
- 四、進行馬華啓蒙運動的幾個主要形式。
- 甲、通俗化運動。
- 乙、通過一切宣傳手段。
- 丙、配合當前的政治形勢。
- 戊、文化界的團結與統一。
- 五、幾個問題。
- 甲、馬華啓蒙運動是不是一個單純的獨立的文化運動？它的「主題」在何處？
- 乙、誰是啓蒙運動的適當執行者？
- 丙、啓蒙的對象問題。
- 丁、馬華啓蒙運動與何種傾向與對象有關？
- 戊、啓蒙運動與自我教育運動。
- 己、馬華啓蒙運動的過去、現在與將來。
- 六、當前馬華啓蒙運動底實踐方面，是否有下列一些弱點？假如有的，我們將怎樣補救？
- 甲、理論底貧乏。
- 乙、認識不清。
- 丙、太散漫，沒有統一的計劃與系統，各方步驟不一致，不緊湊。
- 丁、輕視理論，不深究理論。
- 戊、怎樣開展今後的馬華啓蒙運動。
- 甲、文化界總動員。
- 乙、開展各種夜學夜學識字班等組織。
- 丙、通過一切戲劇、演講、刊物、講報團，以及一切社團，對廣大羣衆作深入之宣傳、教育運動。
- 丁、以良好的工作和具體的行動來號召大眾，影響大眾，教育大眾。
- 戊、讓我們散漫的文化在實踐的過程中組織起來。

文化界，這一個似乎很美麗而又很動聽的名詞，顧名思義，多少是使人羨慕的。可不是麼，在歷史上任何一代的演變中，它總是佔着極大的地位，而起過巨大的作用。可是由於生活方式的特殊，而往往缺少堅韌的革命性。這就是說，由於這種特性的存在，文化人往往在一社會，一時代或一運動的過程中，多數容易站在最前線，最積極，而在這過程中，一遭到困難，或什麼變動的時候，也往往容易一變而向來的態度，表現動搖，畏縮，或因面面相覷下來，這種情形，雖不能說是「絕對」，但總可以說，在文化人方面，大半都有這種缺點的。因此，在任一時代，任一運動中，作為領導之一的人物，往往容易受到時代所遺忘，這理由決不是毫無根據的。在當前的馬華救亡運動中，文化界的表現，如果從整個工作開展上說，最初也曾起過主導的作用，而到了目前，特別是在馬華救亡統一戰線更形擴大與開展，客觀環境日益惡化的時候，文化界反而掉在整個救亡的後面，而文化人也大半沉淪起來，甚至有些在有意無意間非難救亡，中傷打擊救亡了！這自然是非常不幸的事，不過，想到壓在艱苦中和敵人搏鬥着的祖國，爲了整個馬華救亡的前途，更爲了馬華救亡統一戰線急須建立起來的現在，筆者不能不鄭重而誠懇地向馬華文化界提出如下各點，同時，希望馬華文化界許多先進，前進們能獨立即動員起來。



中戰抗久持 講員動華馬

# 馬華文化界應怎樣動員？(上)

疾流

一、馬華報人，新聞記者，教師，著作人，寫作者，戲劇，詩人，以及文化界中一切工作者，在這國難日深，「舉國哀哭」的時候，應該拋棄以往一切個人間，集團間的成見或對立的成見，一致站在馬華救亡統一戰線底下，把馬華文化界救亡統一的動搖，畏縮，相與中傷，排斥的種種劣根性，而堅決地，親密地從事當前馬華救亡的一切神聖的工作。這就是說：應該建立馬華文化界救亡的統一組織，在團結一致底下，共同執行馬華救亡的統一戰線與綱領。

二、在抗戰時期，最能負起宣傳，教育，和左右僑胞視聽責任的，莫過於新聞記者及其報館。因此，新聞記者(包括內，外勤)必須實際下面數點：甲、批判地編譯一切電報社來函，電報，嚴防敵人和漢奸，托匪利用報社而製造出的種種不利於我的謠言。乙、在「抗戰必勝，建國必成」的信念上，撰述一切言論。丙、盡量刊載對長期抗戰有利的新聞，消息。丁、系統地記載國際對華同情和援助的行動和著述。戊、公正地採登匪或漢奸的言論。托匪傾向的言論，使馬華救亡的事實與新聞，已在副刊上盡量刊載具體的救亡言論以及許多創作。庚、勇敢地刊登觀點正確而強而有力的木刻，漫畫。辛、英勇地打擊一切漢奸，托匪的言論，并具體地指出它的種種巧妙而惡毒的詭計。陰謀。壬、肅清報派，信仰對立的觀念，堅決地站在馬華救亡統一戰線而從公，而奮鬥！

三、馬華救亡運動在目前，雖可說已得到相當的擴大和發展，但工作上犯到錯誤，路線的左傾或右傾，甚至種種宣傳，教育，組織等方面的工作，所以，除從實際生活中去教養，改正外，應在實踐中多負起教育的責任：系統而切實地著述對馬華救亡的宣傳，教育，組織等工作的文章，不管是檢討缺點，或指示方式，路線，策略等問題，都不妨站在馬華救亡統一戰線上，盡量地提出出來，以作馬華救亡工作者的指導和參考。再一方面，還得多撰述駁斥漢奸，托匪或漢奸的言論。托匪傾向的言論，使馬華救亡的事實與新聞，已在副刊上盡量刊載具體的救亡言論以及許多創作。庚、勇敢地刊登觀點正確而強而有力的木刻，漫畫。辛、英勇地打擊一切漢奸，托匪的言論，并具體地指出它的種種巧妙而惡毒的詭計。陰謀。壬、肅清報派，信仰對立的觀念，堅決地站在馬華救亡統一戰線而從公，而奮鬥！

四、據以往刊載於報章雜誌上的許多小說，詩歌，戲劇等創作看來，能夠及得上寫作水準的固然也有，而深陷於公式主義，偷竊主義方面的，卻實在多到驚人地步！這雖然由於許多客觀主觀上的原因所限制，但，如果嚴格點說，這種幼稚的現象，總不能說它久遠存在的。而且，這種近乎不自負責任的結果，往往會影響到救亡文藝的展開。所以，當前的馬華救亡統一戰線，以實踐生活來教育自己，以實踐生活的事實來充實自己，作品的內容，當然，更應該以實踐生活來反映和完成自己的小說，詩歌，戲劇等作品。

五、在目前，作為馬華救亡運動宣傳，教育，組織，組織，組織最有力量的武器之一的救亡劇運動，由於客觀環境日益惡化，由於戲劇本身宣傳教育的功能日益具體化起來所致，便不可避免遭到演出的限制和困難，然而，這決不能因此而中止了它的活動！相反的，一般戲劇工作者，更應加倍嚴肅起來，披荆斬棘地前進！同時，應該盡量找尋機會出街街頭劇，時事報告劇等，以冀在馬華救亡運動絕大困難的當前，能給予有效的援助和推動。

六、因此，從事劇運的工作者，爲要取得演出的便利與自由，首先，應把馬華戲劇工作者組織起來，和馬華文化界救亡運動配合着，採取統一的行動。第二，盡量運用種種方式與態度，使僑胞會了解信任和合作。第三，盡量幫助籌賑，必須抓緊每次籌賑的機會，舉行公演。第四，必須在每次公演的時候，盡量爭取當局的信任和放心。這就是說應該在法律範圍內爭取公演的自由。

七、對於劇團的組織，爲要適應演出的客觀條件，特別是當前的客觀條件的限制，應該盡量組織業餘的，甚至職業的劇團，以求能多方面去爭取公演的自由。或在種種現成的社團中建立戲劇部，或利用現成的京戲班，福建，潮州，廣府以及一切封建組織的戲劇團，而加以質量上的改變，盡量演出有助救亡的戲劇，他如各種各式的歌舞團，也不妨使他在可能範圍內負起救亡劇運的任務。

八、以往，在馬來亞演出的戲劇，除了少數劇本是馬華戲劇工作者的當地創作(但題材多是不很適合馬來亞環境)外，大半都是國內運來的劇本。因此，當每次演出的結果，總是不能跟馬華的實際生活配合起來，當然，效力也就不大。所以，欲補救這種缺點，馬華戲劇工作者，必須不避艱辛地去體驗實際生活，從救亡中去找尋那反漢奸，反托匪，打擊敵人的實際行動和事實，來充實劇本的題材。多多創作能夠在馬來亞演出而又對救亡有利的劇本，普遍地分配各小埠，山芭去演出。

九、一切劇本，應該以「抗戰必勝，建國必成」的信念，爲主觀中心，以求馬華僑胞能普遍地建立這種信念，而起來參加馬華救亡運動。

十、馬華戲劇工作者，在爭取演出演出的便利與自由之餘，應該設出版專章宣傳，鼓吹的戲劇雜誌；在能力所及的時候，還應舉行全馬戲劇工作者通力合作下的大規模的聯合公演。



進退之間

致馬華青年

伍澄北

「逆水行舟，不進則退。」這是一句很平常的話，也是很平常的道理。

然而，就是這句很平常的話，就是這句很平常的道理，却包含着種種不平常的生活。

然而什麼叫做平常的生活呢？不平常的生活同平常的生活有沒有固定的界限呢？

平常的生活，往往可以變成了不平常的生活，而不平常的生活，往往可以變成了平常的生活。

那末，這「平常」與「不平常」是相對的，是沒有固定的界限的，是「平常」與「不平常」是相對於「平常」與「不平常」的。

那末，這「平常」與「不平常」是相對的，是沒有固定的界限的，是「平常」與「不平常」是相對於「平常」與「不平常」的。

那末，這「平常」與「不平常」是相對的，是沒有固定的界限的，是「平常」與「不平常」是相對於「平常」與「不平常」的。

到南洋的時候，只帶來空空的兩隻手。這是在說，在生活的戰鬥中，他勝了，而且是大勝。

他最初教書是三十塊錢薪水，但是教了十多年，不過只加了五塊，生活像死水一樣，除去幾次更換校長，他恐怕「位置動搖」。

有大勝的人，不一定就有大敗，反之，有大敗的人，不一定就有大勝。

把在生活的戰鬥中大敗的人們暫且不談，我們先談那些大勝的人們。

事業方面的成就而論的，因為一切事業的成就，都不是時間就會發生的。

那末，這「平常」與「不平常」是相對的，是沒有固定的界限的，是「平常」與「不平常」是相對於「平常」與「不平常」的。

那末，這「平常」與「不平常」是相對的，是沒有固定的界限的，是「平常」與「不平常」是相對於「平常」與「不平常」的。

趙家樓的是誰呢？青年！一九二五至二七年間參加反復略反軍閥運動最活躍的是誰呢？也是青年。

當然，我們這裏不是說，能前進的只有青年，或老年人就無用，就不能前進，決不是的。

但是優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

優點和缺點的距離，近到好像相隔着一張紙似的。

南洋年鑑

南洋年鑑 是理解南洋全貌的知識寶庫，全書百餘萬言，分六篇，首四篇，綜集南洋羣島島嶼馬來亞，沙撈越，緬甸，荷屬東印度，北婆羅洲，法屬印度支那，及暹羅，菲律賓之史地，政治，經濟，文化，教育，以及社會主要事實加以統系的敘述。

- 1 公司商店註冊條例
2 營業牌照稅法
3 商標法
4 布疋輸入限制條例
5 營業牌照稅法
6 營業稅法
7 所得稅法
8 專賣稅法
9 遺產法
10 破產法
11 印花稅法
12 遺囑法
13 勞工法
14 印花稅法
15 土地法
16 出版法
17 移民法
18 學校註冊條例
19 職員登記條例
20 遠禁品條例
21 各種調查表

十一月十六日夜



# 展開馬華新文化運動

林崗

一種文化之產生，除了與當時的政治經濟發生連貫的關係外，必然還和其先行的諸階段的發生關係。即是說，假如我們只看到文化與政治的關係，而不去看到文化自身的發展，那就不免有誤。法解各個民族的文化發展中各樣的複雜的形態，而且無法在現實的歷史條件下開展現實的文化運動。例如，今日蘇聯的社會主義思想的產生，並不是產生於今日社會主義的階段，而是早已產生於資本主義生產及資產階級與無產階級的對抗都在幼稚的時期。再如一種哲學思想的發生發展，固然是由於當時經濟政治的發展形態的規定，且並同時為哲學本身發展所到達的水準來規定。基於此，我們就可以明白，一種文化運動，當其既已形成之後，即立刻獲得一定的相對獨立性，雖然它不能獨立在社會的政治經濟的發展之後，但它是密切地配合着政治經濟基礎曲折地循着自身的發展規律而前進。

同樣的，馬華文化運動也是不能例外的，倘若忽視了這一前提的理解，我們就會把每一階段的發生運動看成是一時的「應急丹」或「急救藥」，便會根本忽視了對於過去傳統的接

受，也就會忽視馬華文化運動的久遠的意義。結果也就等於不閉白馬華文化運動的發展。固然，馬華文化運動不同於一般的發展路線，但是它仍然必要順着歷史法則而發展。當馬華文化運動產生的時期，當時文化運動發生的主要目標，是純粹為我國反民族滿蒙政的革命的運動，華僑雖然在寄居海外，但是為着有共同或覺醒滿蒙的必要性，而也就為維持祖國的革命運動，督促並喚醒我國反民族，首先，不過是宣傳而已，根本對於文化運動不能很徹底的瞭解，然而因為革命運動過程直接的影響，自然而形成文化運動，緊跟着革命運動，可是在這過程中，馬華文化運動水準非常低落，而且蒙蔽着很厚的封建意識，這運動也因着這一原因而不能普遍深入而發展，致使推動和維持這運動的不過是些先覺的知識青年，因着既沒有堅實的基礎力量，也就不可能喚醒各階層的僑胞，動員起各階層的力量；於是幼稚的文化運動也就不能起偉大的作用。將革命思潮廣播於馬來亞，因為這不能積極地起反作用，反而呈顯幼稚懦弱與消極性

以故為一般人認為馬華的文化傳統是很稀薄和空虛，表面上雖有如此的現象，但如果加以考慮，這一切解釋有矯枉過正之嫌。雖然談不上與一般的成果相較，可是如果明白了這裏的特殊性，那不僅不能一筆抹殺，而且首先覺着努力中，培植起革命之母的燦爛的花朵！例可以象徵這次文化運動偉大的收穫！

華僑因為在現實生活過程中，在過程中所直接間接的影響，於是漸漸形成了潛伏的政治覺醒，由於我國五四文化運動和北伐的革命運動的影響，文化事業逐漸為一般的熱情的青年知識份子所認識，在過程中，因為北伐成功後，我國青年運動的熱烈，致使前進的青年因無地容身而南渡，數目確也不少，這時因為祖國所帶來的意識能與現實相一致的緣故，文化運動主要的內容裝上了實際的思想文化運動的實質，因而文化運動開始於現狀，配合着現實而展開現實社會的鬥爭，雖然不很明顯地推動一文化運動，然而嚴密的方法促使新文化逐漸擴大開去，而直接觸及下層階級的僑胞，即是向「下層」階級的基礎，在這過程中，在「自在」階段的政治鬥爭急速趨向成熟的道路前進，因這

到勝利自由地發展的條件，而漸漸顯現着孤立的現象，以至於游離現實的鬥爭。及至國難後，文化運動又開始向我國的政治鬥爭轉移，救亡的文化運動漸漸興起起來，也因為物與的緣故，馬華文化運動才顯示出曙光！

由於文化運動兩重任務（我國的政治鬥爭和現實的社會鬥爭）逐漸地發展過程，適為我國抗日戰爭的偶然條件作用於必然的過程，兩重任務總合地批判地發展到這一階段，揭示着今日馬華文化運動和過去的階段發展之內部的聯繫，並為客觀形勢說明內容乃是根據我國打擊

日本在太平洋的抗戰，這抗戰並不是過去階段的重演，牠雖也有過去某些本性和特徵，但是牠不低級的，而是在更具體的基礎上復出出來，牠是從狹義的反民族的政治鬥爭，發展為廣義的反破壞人與安寧的，法西新全面鬥爭，不僅不是自己國家民族的對抗而是結合各民族共同打擊同一的敵人！因此，這一階段是綜合兩重任務於一個目標，所以這階段的根據是廣義的，並且有豐富的包含性，它的高度發展，在這階段客觀形勢的時候，這一根據會由馬華文化運動階段的發展到馬華文化

動的第二階段，因為馬華文化運動根據着祖國抗日戰爭的發展抗日戰爭的勝利，馬華文化運動的進展，由「馬華」也即祖國從狹義的抗日發展為廣義的抗日。然而也應有人會問：馬華文化運動發展到馬來亞文化運動是否由後一根據代替前一根據呢？不是的，這是機械的見地，前一根據不僅沒有被後一根據所代替，而且說明了前一根據為它的新的現象所豐富。因為馬來亞是處在太平洋沿岸之一，一旦太平洋被東方日本法西斯侵略，馬來亞是首當其衝，因為着提防與保衛的需要，本身必要有健全的力量，鞏固的抵抗力，以放在為保衛太平洋的集體安全的基礎

力。因此，從這裏可以瞭解到特殊環境的畸形生產諸關係，致不能能有堅實的社會關係，於是也就不能有完全的真實的理論根據。在這不完善的理論的現實形勢下，開展新文化運動即是一件艱事，然而正因為這樣，說明了開展現實的文化運動是非當急切，而且這一運動如果不接觸到每個華僑以及各民族的人民，如果我們不發覺馬來亞的各民族的自覺的覺醒，我們就不能達到真正團結各民族參加打擊日本法西斯的任務。今日我們要達到動員廣大僑胞和民族的任務，實非發揚馬來亞的任務，實非發揚一真正全馬來亞的腦的解放！思想的解放！思想的不可！惟其如此

## 南洋年鑑預約特價

本報刊行之南洋年鑑，為介紹南洋知識之巨帙，內容廣博，適合實用，購者踴躍，預約期限已定本月（十一月）月底截止，在本月內訂購者每部減收叻幣三元，訂購未交款者，請即向經手人交款，或到南洋商報會計處交款，逾期實收六元，不折扣，本年經印上浩繁，僅印足預約額，恕不再印，有意訂購者，請注意期限，以免出書後而滿見遺！

售價三元  
售完為限  
恕不再版

全書千餘頁，凡百餘餘言，洋裝布面裝金一厚册。

1938 NOVEMBER 30 WEDNESDAY 九月初

行發司公報有報商洋南號七十四至號五十四律中敏羅坡嘉新

截 止 在 即

此，我們應該推動馬華的新發展運動，並且目前從這切的工作，事實上當前如要發展開偉大的打擊日本法西斯的鬥爭，也非有與之同等偉大的文化運動相配合不成功的。新文化運動並且是今後領導這一偉大各民族抗戰鬥爭的巨力。

依據當前內形勢與特點以及廣大僑胞的要求，配合當前動員各民族的狀況，我認爲這一新文化運動的中心內容應該是下列幾點：

- (一) 精製中國打擊戰爭。
- (二) 提高文化的先導作用為現實鬥爭的途徑。
- (三) 創造現實化的理論。
- (四) 建立批判的鬥爭精神。



# 統制經濟下的荷印工商業

圖南

荷印原來是個熱帶農業國，從國際貿易上言，牠輸出的是農產品，輸入的是工業品為主。牠出口農產品，到現在，還是集中在大宗的幾種：如樹膠、糖、茶、烟草、胡椒。這些都是世界市場的商品。這些商品的生產消費均具有世界性。如果我們的世界，真能實現自由貿易主義者的理想，進行着自由無阻的貿易，那麼荷印專門去種幾種適於時地的農產品，與歐美各工業國交換其優良的工業品，則荷印的國民經濟均得自由發展，人民福利均得增進無疑。可是現在的資本主義經濟組織，並不合於自由貿易的理想。在資本主義社會發展期中，國民經濟屢次碰壁，屢次遇到悲慘的恐慌而且恐慌之來愈急愈烈。到一九二九年，大恐慌籠罩了大地。大衆稱他爲世界不景氣。在這種不景氣之中，愈是世界性的商品，愈是落價。因此荷印的樹膠、糖、錫、受擊最重，經世界生產者的會議先後決定限制了生產。因此荷印的農業，根本就不能自由發展。由於幾種出口農產品的落價，影響到其他各業，一齊走向蕭條之途。於是茶的生產，也受到荷印政府限制了生產。煙草等雖無明文限制生產，亦受制於市場。日漸減縮，以致整個的國民經濟日趨蕭條。這悲慘的一幅圖畫，原來不是荷印所獨有，全世界資本主義國家都是一樣。

下列是荷印全國進出口總值在十年內低落情況：(單位是萬盾)

一九二七年	二五·八	一九二八年	二六·二
一九二九年	二六·五	一九三〇年	二一·一
一九三一年	一四·一	一九三二年	九·八
一九三三年	八·二	一九三四年	八·三
一九三五年	七·四	一九三六年	八·四

荷印貿易的低落是自一九三〇年起，這是明明自白承接世界不景氣而來的。先進資本主義國家對此整個世界經濟的衰頹，曾經絞盡腦汁，想打破此不景氣的氣氛，想恢復世界的繁榮。結果他們的辦法是向後轉，想把各國的門關起來，不要外貨進來，自求經濟上的自給自足。於是統制經濟政策盛極一時。各資本主義國家都想統制自己國民的經濟活動：凡是出入口貨，製造業，農產品，甚而國際匯兌，先後用政府的力量予以嚴格的統制。這是自一九三三年以後直到現在的普遍的現象。雖然各國的統制方法不盡相同，其原則則一。荷印政府在這當兒，可說是被迫的，也採用統制經濟政策。牠的統制經濟進出口，監督工業，是自一九三四年以後而顯著。這政策的效力，當然不能挽救根本的世界經濟危機，因爲這根本的病源在於全世界資本主義經濟組織之失調，要救國際間來改善，甚或要救全世界人類來翻造。這根本問題，不在本文範圍之內暫且不講。作者祇就最近三年來，荷印政府所施行的統制政策的內容，及其所收的若干成效，略加開明。看看荷印國民經濟的趨勢，究竟如何；我輩僑在此個頭，應如何來應付這局勢，才能保存我們固有的經濟地位，或者能再進一步來發展我們的經濟力量。

## 幾種重要法令

在統制工業及進出口業之法令中最重要者有二種：一種是工業監督法令，於一九三四年十月廿四日頒佈施行。一種是進出口貨執照法令(Traffic-licensing Ordinance)於一九三五年六月二十日頒佈施行。名義上的緊急限制之法令在一九三三年已經發表，至一九三五年之執照法令頒佈後方才全部確定實際上施行。在政府頒佈各項限制條例以前曾申明政府實行此等緊急法令之目的有三：

- 一、保護荷印實業；
- 二、保護人口商及販賣入口貨者之權益；
- 三、在可範圍內多向荷印物產之權益；

這是極明顯的，採取了統制經濟的方法，來保護國內之農工商業。在荷印方面是減少外貨的傾銷，積極方面求本國經濟的自給自足，與世界潮流是一致的。現在請一述各項法令的內容。

工業監督法令的目的在乎保護現在已經成立之幾種工業，防止其相互間之不合理的競爭，促其向上發展。一面在統制新工業使其合理的建設起來。

照其法令規定，目前有七項工業之制設，擴充，變更等必須先領得經濟部的執照。(華僑通常稱爲准字)在執照內將載明：(一)該工業的確數量；(二)該工業的程序；(三)該工業應被視爲停辦的條件。七項工業如下列：

- A 牛乳業。牠的地方範圍祇限於爪哇的萬隆一縣。其餘各地尚未限制。
- B 印刷業。凡每小時印刷速率在三百方英尺以上者，始屬該項規定。所以除了極小規模的印刷機，如油印機等，不在內外，其他通常的印刷局統包括在內了。
- C 紙煙業。凡用機器製紙煙者均屬之。
- D 鑄造業。如鑄鋼等工業屬之。鑄的合金亦在內。
- E 織造業。凡有十五架以上之手織機或一架以上之機械織機從事下列織物之一者均屬之。

# 式狄嘉·博軒

## Opel KADETT

### 4 DOOR SALOON

四門轎車

世界著名汽車雜誌馬達在論文裏這樣說過：目下市上汽車能及軒博嘉狄式者實不可得此車於行車上容積上特點上無不樣樣出人頭地此車品質最高價錢最廉外表上美觀自有獨到之處別具一格走動上不論斜路粗路皆容易自如若自己駕駛自己管理欲得一部勝任勞作走遠道之汽車則非軒博不可

此車乃美國普通摩多公司所製廠方爲世界最大規模之汽車製造家祇有此巨大組織方克產生此極端優良汽車而又能以廉價出售

車轎門四式狄嘉博軒  
元五十七百九千一  
車轎門四備林奧博軒  
元五十二百二千二

● 折扣有再可則換相車舊以不若時買 ●

**Brinkmann & Co.** 部車汽司公文令彼坡隆吉坡嘉新

HENG GUAN & CO. 打士羅亞 UNITED MOTOR WORKS 義美 MALACCA MOTOR SUPPLIES 甲六馬  
W.T. KIAT MOTORS 保怡 CHIN LEONG & C. 城 檳



的季二第年八三九一 策政濟經與濟經界世

# 新經濟恐慌中國 際貿易的狀況

瓦爾嘉教授作 耶魯譯

由於經濟復蘇的結果，而於一九三六至三七年間出現的國際商業關係的發展，如今又更進一步地回轉過去了。原因是新經濟恐慌又在逐漸加深。

最近數季世界國外貿易比較表(以一九二九年為一百巴仙)

以金計算之貨款總額	以金計算之物價指數	商品總量
一九三七年第一季	四二·七	九一·八
第二季	四七·五	九〇·〇
第三季	四六·六	九六·一
第四季	四八·一	一〇〇·〇
一九三八年第一季	四一·八	八八·〇

上列表中關於一九三七年最後一季的國際貿易商品數量，因為當時正是農產品新收成出現於世界市場上的時候，所以像往年一樣表現得急遽增加，以致弄得一九三八年第一季的下降看來特別巨大；不過就是和一九三七年第一季比較，這個下降也幾乎到了四巴仙，在這種場合可以說也是夠多了。

美國在這種時期曾經利用某些國家那種尚算優良的經濟狀況，來將其過剩商品投入世界市場，同時却大量地減少其自己的進口數額。

美國兩年來最初五個月的國外貿易狀況(單位百萬美金)

輸出	輸入	出超
一九三七年	一九三八年	
一一二·一	一一三·九	五四·四
一一三·七	八一·五	
一二六		

去年的入超一部份的原因是由於一九二六年的歉收，使美國被迫輸入農產品。

在英國，那兒經濟恐慌發展來得比較慢些，國外貿易指出今年和去年的幾乎沒有差異。輸入在一九三八年最初幾個月共達三萬萬六千六百萬磅，比去年同期增加兩百萬磅；輸出則共計一萬萬九千九百萬磅，比去年同期增加一千萬磅。這些數字同時告訴我們大不列顛今日仍舊是世界最大的貿易國。美國輸入的總額比英國的幾乎

這是很容易瞭解的，關於國際軍備貿易的統計數字，一定極不完全。有大部分這種貿易都是應用走私方法，不論出口或入口。雖是這樣，德國「經濟研究社」到底還給我們下列這些數字：

(參閱本年六月廿一日該院週刊)

軍備原料輸出指數表(以一九二九年的價格為一百巴仙)

一九三〇年	一九三一年	一九三二年	一九三三年	一九三四年	一九三五年	一九三六年	一九三七年
五九	七五	八二	九〇	一二八	一三〇	一三〇	一二八

上指 係以價格為準的。而由於一般物價水準今日都較一九二九年的為低，可知所有輸出的戰爭原料底數量一定比上列數字指出的更為增加得迅速。

戰爭原料輸出的增加，特別以一九三八年第一季來得厲害：

每年第一季各國戰爭原料輸出數額表(以各該國貨幣的一百萬為單位)

一九三七年	一九三八年
一〇〇	一〇〇

比時	法	英	捷	瑞	美
三三	七三	一·五九	一·五九	一·五九	一·五九
九六	一六二	二·六八	二·五二	二·五二	二·五二
九六	一六二	二·六八	二·五二	二·五二	二·五二

很有趣的是這個來自德國的數字，並沒有關於德國軍火出口的情報，雖然只算她輸給佛蘭哥。也就夠驚人了。上表數字告訴我們，戰爭原料的輸出，在一年之間，竟增加了兩倍以上；這實在是目下佈滿着這國際上緊張氣氛，又一個最為特徵的表現哩。

(註十二)日本國外貿易這種官方的數字，并不大靠得住，因為它把政府為軍事目的而買進的東西，是不包含在內的。

## 遍普途用·確精料材

以南洋之土地區分，天文氣象，及人口，政治，軍備，財政，衛生狀況諸篇

助僑眾明瞭南洋之情況

以金融現狀，農工商鑛產銷統計水陸空交通情形，進出口貿易，合作事業之材料

作經營企業者之顧問

以世界列國國勢重要統計，南洋與東西各國關係等篇

供注意南洋問題者之檢討

以教育，宗教，學術出版等各種統計

資學術界之參考

以南洋各種章程之內容，樹膠錫米之國際生產限制法，及日常法律數十種，暨其他各種材料

備僑眾日常生活之應用

匯總之料材際實種各為鑑年洋南 利便大莫有查檢時隨册一此備界各學商工

南洋商報 四大定期刊物

南洋商報 是抗日戰爭唯一寫真本。內容專描摹：中國現代行進，抗日戰爭實景，南洋風土影響，國際時事動態。全書四大開本，封面彩色，上等紙墨精印，第二輯已出版。

南洋商報 是一部包羅萬有的綜合一時代知識的新型刊物。解剖現世界的新情勢，報導世界動向的時代消息。

南洋商報 新開紙八開，每冊一萬言，定價一元。

南洋商報 零售每冊五分，全年五十二冊，二元四角。

南洋商報 是詳解南洋全貌的百科全書。凡一萬餘言。洋裝布面裝金一厚冊。每冊定價六元，預約特價三元。備有樣本預約詳章，承索附郵二分郵寄。





# 日本工業崩潰的真相

東洋經濟社編

余容譯

## (三) 糖業

用處雖然減少了很多，但是日常用的鐵口，糖，湯匙，面盆，以及茶盤子等還是糖製的。

日本製糖業的共有五十七個工廠，其中關東二十二，關西大阪附近卅五。過半數集中在大阪市的附近，工廠的職工，約西約三千人，關東約一千人，也是關西佔多數，不僅如此，出口的糖百分之九十是在大阪附近生產。關東方面所製的專銷國內。所以關西可說是糖業的大本營，這因製糖的原料是在大阪的原故。

糖業每年產額有多少呢？以去年來說，約一千七百萬元，其中銷于內地的約四百萬元，七十六巴仙是對外國輸出的，南洋的土人們喜歡花樣綠綠的衣服和沙龍，同樣，他們也喜歡色彩濃艷的糖漿，南洋羣島荷屬東印度和英屬印度都是銷糖的極盛的地方。

## (四) 火柴

鐵皮 軸藥 工資 燃料 其他  
洗面盆 一七〇 七 八〇  
瓶 三〇 二 三〇 五 八 〇  
九錫 五 五 五 七 九 五

然而糖業的輸出額，去年秋季以後已經大減，到了今年更加減少了，一月到六月的出口檢定額不過二百七十八萬九千圓，約當去年上半年的四十分之一。輸出減少的理由也與其他商品一樣，海外的不景氣和日貨排斥固然是致命傷，而原料的騰貴也是糖業輸出不振的最大原因。糖業需要最多的原料是糖皮，在價格低廉的時候，所剩的糖皮佔成本的三十分之一，現在無論如何，是做不到的。照看現在的市價計算成本時，糖皮所佔的約二分之一。

日本產業界也許有火柴業那樣極端恐慌的產業吧。該業本已極端是陷入窮途，現因時局的關係，更發生種種困難，正沉淪於窮境中。日本火柴業的歷史第一頁，是明治八年，清水就在東京着手創辦製造火柴的工場。明治四十一年，火柴輸出額為九百萬，佔當時的輸出第八位。那時候日本國內的火柴需要約四百萬圓，輸出額約當總生產額的三分之一。在歐戰爆發前，大正二

年(一九一三年)的輸出額是一千二百萬圓，八年是三千三百萬圓，造成新的紀錄。到這時(一九一九年)譯者為止，火柴業極一時，以後逐漸衰落，輸出激減，到大正末期(一九二五年至二六年)譯者)輸出僅六百萬圓，昭和四年(一九二九年)譯者)以後，減到二百萬圓。就數量來說，歐戰中的情形，姑不說，戰前的大正二年輸出計六十五萬噸(火柴噸)，昭和七年有三萬噸，僅剩前從前的二十分之一(譯者按：以前的日本火柴大單輸往我國，在我國市場與瑞典火柴競爭激烈，歐戰爆發後，瑞典火柴來路不暢，日本火柴壟斷一時，此時我國的火柴產量已能自給，倭貨受抵制，在中國市場幾斷絕)即有少數銷路，也係假冒瑞典火柴的商標，所以倭貨銷路一落千丈，而祇有原來二十分之一(的銷路了)。

現在火柴製造業者計七十一名，工場數八十八，歐戰前工場有二百五十，想起那時的盛況，不僅當局者感嘆千言，就是旁觀者也不禁潸然淚下吧。兵庫縣有工場五十二，約佔總數的六十巴仙。製造業者雖然有七十名，大同火柴公司及其股份會社約佔總產額的六十五巴仙。由此看來，就知其他火柴公司是怎樣的小規模呵。事實上，火柴工廠的資本以五六萬到二三十萬圓的佔多數。這因製造技術簡單，並且分業也很容易。以一般的作業，大量生產的，祇有大同一家。此外，那些小工場都是收買現成的紙盒及軸木來製造的。這些小生產者在日本統制下，分配各工場的生產額，而以日本總計其販賣社同年十二月創立)充當分配統制。在落後途中，祇好用這方法苟延殘喘。全體的基分配額(生產力)是每月六萬四千一十噸，今年一月止的生產比額是五十五巴仙，即每月生產三萬六千六百十三噸，工率也相當的低，但是中日戰爭發動後，輸出減少，二月以後更減至五巴仙的作工能力，即月產三萬三千三百六十噸。

火柴之發售額(單位千火柴噸)  
國內用 二七〇 二七〇  
殖民地用 一一一 九〇  
輸出用 九〇 八一  
合計 四八一 四四一

原料費  
軸木 七十五巴仙  
紙盒 二十一巴仙  
化學藥品 二十一巴仙  
裝箱材料 七巴仙  
工資 十巴仙  
工場經費 十五巴仙  
總計 一〇〇巴仙

## 光榮貨國 品出社業工學化海上 利專許特府政國四荷法美英

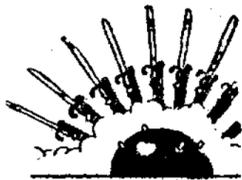
最新科學方法煉製  
日常必需之調味珍品

三星牌 美味素

MAW-WEY-SUEY  
A SENSITIVE CONDIMENT  
PREPARED IN FRANCE & HOLLAND

所行發總 司公限有貨國興僑洲星

(未完按入第四七四版)



# 日本統治下的南洋羣島

(續三)

## 八 產業

江濱譯述

當日本最初佔領羣島之時，那些陷於南進熱中的企業投資的嘗試，差不多都是不能例外地失敗了。但經過統治者的極力經營以後，現在各種產業已在日本投資下興盛起來了。尤其是雪平太尼安島的製糖業，是頗為發達的。現分述如下：

### 土地

羣島的總面積，約一百四十平方公里，計約二十二萬町步。(日本計算地畝的單位，每町步一萬八千方尺)其中可耕地及椰子造林地約七萬町步，但是目前祇有農地一萬三千三百町步，椰子林約二萬九千六百町步，其餘二萬七千餘町步荒土，貧乏的日本沒有錢來開發它。

島民所有地和非島民所有地的土地權是不相同的，即非島民所有地的買賣，讓與交換等可由地主自由處分，但島民所有地則非經官廳許可不能買賣，讓與或抵押。而且島民和日本人或外國人間的土地抵押，非經官廳許可和登記是無效的。

### 農業

由於天惠獨厚，不須生活上的勞作，所以土民的農業狀態完全遺留於原始式。現在栽種的植物有玉蜀黍，甘薯，椰子，煙草，甘蔗，木瓜，鳳梨，香，蜜柑，薯蕷等，雖然產量不多與品質粗惡，但因為日光的直射，雨量的充足，如果合理地改善，產量是遠非背後的扶桑島可比的。畜產的飼養方法也極幼稚，完全還保持原始方法。

### 糖業

羣島的甘蔗產量極多，自日本統治以後，製糖業便漸漸發達了，尤其是雪平太尼安兩島，因為土地適宜種植，在這地方的製糖業的投資不斷增加，大正五年時的種植面積不過二十町步，到昭和六年已增加到六千六百四十一町步以上了。製糖事業在大正八年有兩個公司八個工場，但是現在因為產業集中化，製糖業也趨於企業狀態，從前的西村拓殖和南洋拓殖兩公司也變「南洋興業株式會社」(有限公司)所收買，成為一大製糖企業工場了。

### 工商業

因為佔有大多數的土民，一般的購買力都非常貧乏，而外來的居民却僅佔極小部分，所以羣島的商業是還沒有脫離幼稚時期。現在相當發達的是一個日本人經營的南洋貿易會社，其他，不過是一些小雜貨商散在各地而已。

工業最發達的是雪平，太尼安兩地的製糖工業及附帶的酒精，糖耐及少量清涼飲料的製造，其他則有各島的土民手工業。

主要的輸出品是糖，椰子乾，砂糖，椰子油(魚旁)節，酒精等。佔出口總額的百分之九十六。輸入品則以米穀及其他飲食料，布帛及布製織品，金屬製品，木材及木製品為大宗，佔百分之六十。這些輸入品不用說是完全來自日本就是輸出品也是運到日本內地去的。

### 林業

在這些羣島中，我們雖然到處都看見青鬱的森林，但其中却多數是雜木，有用的樹種是非常少的。這是因為這些狹小的海島都缺乏構成大森林的要素，又加上島民沒有愛林思想，對於木材任意濫伐，又不講求植林方法所致。但是，因為南洋得天獨厚，如果好好地講求造林法，將來也很有可望的。

### 水產業

這些羣島的魚類是相當繁盛的，和溫帶地方完全不同棲息狀態的(魚旁)魚，有(魚旁)魚，等的迴遊性魚類及其他魚類，終年都可以漁獲。魚的種類很多，主要的是鱈，有，參，鱈，春，布，交，魚，(均魚旁)魚等，此外還有德岩間的熱帶特產的彩色鮮豔的礁魚很多。高潮貝，蝶貝等貝類，在沿岸到處都可見。還有這些的特產海龜和玳瑁也不少。

自從日本統治之後，便盡力鼓勵漁業，沖繩縣的人民便有許多移居在這些島上從事漁業，魚類每年出產約八十萬圓，貝類約五萬圓，海龜，玳瑁，珍珠等約四萬圓，水產製造物約二百萬圓。

而土民却在這些排擠下差不多失掉了生活的保障。

(續第四七三版)

日本工業崩潰真相(二)  
變前的市價，每百斤廿五圓，現在要七十五圓到八十圓了。火柴頭上的藥中，要混合一些發火和劑的松脂，內地所產的極少，大部份從加拿大輸入，因製紙業的大舉收買，事變前每百斤不過十二圓，現在不出四十五六圓的高價，是買不到的。

化學藥品方面的騰貴率比較少一點，但是火柴盒面的藥料中，需要的硫化銨(中國湖南產)和赤磷，因為貨底太少，漲了四十巴仙。此外火柴頭的藥料中，氣酸，重鉻酸鉀，二氣猛等均係日本所產，能夠自給自足，也貴了二十巴仙。

這樣的，各種原料一齊昂貴，而火柴價格却較工商部限制不得提高。即從四月一日起二等貨色每包(十小盒)十錢，一等貨色每包六十二圓二十錢，比較去年的卅四圓八十錢的賣價，貴了二十七圓四十錢，其中包括物品稅廿五圓二十錢，把它減除後，真正所漲的價不過二圓二十錢，約六%。就前後的原料價錢計算起來，火柴業真是找算不過，政府方面，並沒有漲價的意思。

據火柴業者的意見：「對於火柴的輸出前途，並不怎樣的悲觀，由其販會社收買火柴，負責輸出，輸出向可望增加(因為向華北的輸出，是沒有困難的，不過賣不到現金，現在倭政府不准向這方面輸出，已着手禁止。這是火柴業者始料所不及的。除華北外，其他地方很難望增加輸出(譯者)。然而這樣辦下去，當然免不了某種程度的危險，因此，要從利益中取出一部分來，用一種名義存積起，作為輸出津貼，但是稅務局不答應，這是要課稅，假使這方面得到諒解，就好了(倭國經濟枯竭，想盡花樣來加稅，而火柴業還夢想免稅，真是發瘋(譯者)。為着振興輸出，財政部和工商部取得連絡，實現我們的希望，那就感謝不盡(這希望永久是希望而已，火柴業在這種景况下，祇有滅亡的一條路(譯者)。」

# 三佰五線衫

## 555

全新公司叻局  
新加坡叻嘉拿街廿六號  
電話四三四五

各埠洋行均有代售

品出廠衫線新全







### 旅途上的隣居們

陳如舊

窗檯外的碧綠草地上，蜷伏着一隻低矮的阿打屋。草地外沒有牆垣，雨季一到，地氾濫成災，會因為屋後斜坡上水流的傾注而匯成廣大的水田的。亞打屋門口生長起兩三株枝葉扶疏的「紅毛丹」樹，樹幹互繫着粗鉛絲，到了晴明的日子，修長的鉛絲上也因為各色的大小衣褲，印花被單的點綴而成爲影院門口的廣告裝飾一樣美麗而鮮艷。青翠的長青藤葉子，散亂地把籬笆的木架纏住了。

當淺灰色的大尾巴巴鼠帶着海燕的雄姿，從高聳在屋背後的椰子樹枝頭踏過了吉寧人的椰漿罐子而竄向另一顆椰樹梢，瑟縮的聲響，常使得這孤獨的年青的女主人從繃着白布和堆積着各色衣褲的桌子上放下雙斗逃跑。

「阿飛，老伯去巴殺，幾多點返？」然而這悽涼的絕叫，往往像雲煙一樣，在空閒消逝了。因為讀「紅毛書」，阿飛很難得在上午裏回來。只有等待鼠鼠的叫聲沉寂了之後，這才聽見從隱隱的椰林裏退還深長而淒涼的回聲，籬笆腳根的黑毛鴨子，也包着眼睛：「哈，哈哈哈」地拉長喉管對晴空播着一陣不懂世故的長笑。

山村畢竟是寂寞的。在這樣的場合裏，爸爸似乎不歡喜給女兒什麼回答。如果有的話！那麼至多是：「唔！」爸爸摸了摸由於脫落了頭髮而變成禿頂的腦門：「咳，咳，咳……」，長煙筒的鐵爐斗，伴隨着緩慢的腳步起着清脆的碰擊聲，在草地外的水門汀上滑過了。

女兒仍舊懶洋洋地在桌台上移動爐斗，讓着逝了的青春，在腦海裏編織成美麗的幻想網羅；而年老的爸爸呢，則是囊刮了女兒底由於洗衣的工資而積累起來的工銀，回到金黃色的燈燭旁邊，從青灰的煙霧裏，找尋在記憶裏淡消了的日子。

「樹膠一百廿塊一担，錫米……」，頭項在白瓷枕頭上轉動，嘴老是微動着：「女兒家的命運，究竟是前生注定的！再讓她在這家做五年，也還只有廿四歲。」

黑色的煙膏在燈火上吱吱亂叫，於是做爸爸的人用手捻動着煙杆，溫和地微笑了。草地的籬笆外面偶爾也晃動幾個年青男子的肩膀，也許他們會唱着雄壯的「起來起來」的罷，但從來不會擾亂這個屋子裏的寧靜空氣。柔順的女兒是可以讓玫瑰的希望來打發掉悠長的歲月的；爸爸也不妨憑藉回憶來填還消滅了的青春。如果有誰這樣向做爸爸的這麼咒詛哪：

「把自己的歡笑，建築在人家的眼淚上面呀！那才算是錯誤。因為他們的左鄰右舍，都這樣向女兒稱讚着呢：『賢淑，孝順……』」。

眼淚；歡笑；嚴肅；荒淫；憂鬱；愚昧，構成了這一個家庭的生活！

「桃花江是美人窩」

她會用普通話唱一套婉轉的歌。睡眠惺忪地，讓兩毛五占錢一張的舞票，用飽滿的前胸抵住任何一個顧客的胸脯；在變化無窮的霓虹燈裏，在淫蕩笑聲聲裏，她把華貴的青春零碎掉。

「來一支Orange」當太陽來臨的時候，她也會而在抽斗裏掏出一兩封左上角上貼着兩毛五占錢郵票的家書：「信寄南洋××坡××律××咖啡館二樓」

「鄰居阿伯，請給我聽！」起床後的頭髮是散亂而又蓬鬆的。可是眼瞇上的淚水却分外清澈，彷彿受了傷的老鷹一樣，恬靜地諦聽鄰居的吩咐：

「情紅我女如兒……家况本屬拮据，日寇來後，捐稅頻加，遂使度日維艱，母被×殺；弟妹又病……體念骨肉之情，滙寄百元，以濟燃眉……」

「說的是什麼？」女的憂傷地問。

「說你家裏本來是窮苦的，鄰居阿伯帶着老年人的沙音：『日本兵來了，要捐要稅，也就沒有法負擔，母親給他們殺了，弟妹生病！叫你看骨肉的情面上，滙一百元錢給他。』」

「唔」，女的把潤濕着的眼珠從紙上移到鄰居阿伯的多皺紋的前額來了。她似乎想說什麼，可是她卻沉默着，只是嘴唇微微顫動。

「媽死了……百元……妹妹病……日本兵……」

# 增刊集錦廣告版

## 集錦廣告版 壹占錢 可登壹百本

(備有詳章承索附郵二分即寄)

南洋年鑑  
發售預約每部叻幣三元



新嘉坡南洋商報有限公司發行  
本樣約預有備  
寄即分二郵附索承

士瑞依曆辰  
全球名播



總代理星洲漆木街振昌鐘錶行

「威宜」汽車日夜出租



門牌267號  
電話2076號(一八)

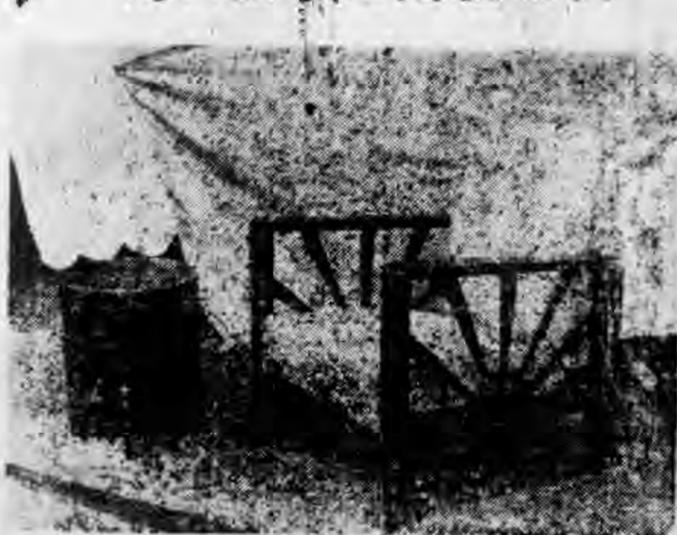
中國影片公司

新片預告·山月聲片公司偉大製作  
關文清導演·全部粵語粵曲聲片  
閻瑞生  
黃壽年·花影容·  
是廿年前驚動社會的星洲丁律一八三號  
上海桃色慘案  
是警告青年男女們的  
幕鼓晨鐘！

鳴謝良醫

弟患癲瘋數年身俱腫脹屢請中西醫調治迄無見效自份永爲殘廢之人幸蒼天垂憫於無意中得遇友人介紹蔡順陶先生醫明包症四個月全愈執知蔡先生醫術博學藥到回春未及報表揚以伸謝悃所望有患斯症同胞知所問津焉先生醫治男婦兒科諸病寓小坡美芝律門牌四百八十三號  
荷蘭實叻坡讓烟雙洪慶隆頓頌

新嘉坡南星木器公司



最新型的  
傢私製造專家

聘有室內裝飾專家  
所造各款傢私  
款式新穎且適合熱帶居民衛生  
總發行：小坡大坡勝明拉街二百八十號  
辦事處：小坡二馬路三百四十四號  
製造廠：勝明拉街二百八十二號

南洋商報

行刊

本報用  
沖道林紙精  
印，版式十  
六開(高十  
英寸半，闊  
八英寸半)  
全書千餘頁  
精製一厚冊  
，並附印精  
繪南洋地圖  
。預約每部  
三元。



### 悼，父親 你親我親

海

是個飄着細雨的黃昏裏，我接到你去世的消息，我的眼淚呵！

父親，我不能忘記你！雖然你開始過着異樣的人生時，我還是年幼的孩提，但我不能不把你未把為父的責任負起。

我深知：人們給你的盡是愁苦，擔憂，眼淚，制度的衝動向你毒策，使你年青的心地，埋下永拓不起的狂亂的種子。

從此，你只是沒有靈魂的軀體。三年，五年，十年！你像一塊碧玉被埋在地底！

父親，我不能忘記你！在血淚的日子裏，亞細亞平原上撲着死亡的黑翼，你再也不能活下去了！像鴉羣，敵機整天在上空迴旋，像毒雨，敵機丟下毀滅的蛋。蛋花開起在地面，我們多少同胞承受火藥！於是，你奔跑，受傷，垂危，終於被死神拾起。

雖然你是個瘋子！可憐的瘋子！父親，我悼你！我不再流淚，困難是可怕的！我願流盡所有的血汗，為你，為千萬死難的姊妹，兄弟，去復仇，去爭取自由！

長於古廟中。



### 女工日記 (續四)

韋楠

上期「女工日記」(續三)七月八日後段相版時被排錯，茲為便利讀者特校正重刊。

七月八日

兩個禮拜的日工過去了，又開始做了兩晚工。從昨天下午六時，直做到今天早上六時才放工，好像是一個剛從牢籠放出來的囚徒，滿身都軟軟了，拖着兩條沉重的腿兒，到青年會去上課。

早上，大家都沒有精神，在課堂裏坐滿了高，中，初三級學生，大家都靜靜的聽着消息。

跑上講台去是一個眼睛大大的高級的陳先生，他飽滿的精神，提高了嗓子在說：「諸位同學，你們也許有很多都不知道，為什麼早上不讀書？為什麼要開會呢？昨天晚上因為發生了一件大事，這件事是每個中國人都不能不知道的，這件事比你們讀書更重要。現在我來告訴你們，昨晚十時左右，日本軍隊在蘆溝橋那邊演習，蘆溝橋，大家知道嗎？是在北平西邊二十哩的一處大橋，日軍就在那邊演習，忽然的說是有個日兵失蹤了，這就是有幾個中國人向日兵開槍，隨後就逃往宛平城去，於是日軍馬上要求進入我們的宛平城來搜查！」

「你們想：假使人家的東西遺失了，到你家去，說是要搜查，你肯嗎？你不說話嗎？」

陳先生這句話，很激怒我們的憤怒。我們齊聲說：「不行。」

勇抵抗，抵——抗！這時，我們好像也跟着陳先生舉起拳頭來抵抗，接着就是一陣熱烈的掌聲。

「同學們，可是因為日軍是存心藉故來攻擊我們，而我軍是沒有準備的，所以二十九軍死傷了五百多人。我想，這件事不是簡單的，也許日軍要大規模的進攻我國領土了，同學們，大家沒有忘記吧：東三省失掉了，熱河，察哈爾也都失掉了，今天日軍來搶奪北平，明天他就可以搶奪南京，那條，後天上海他也可以不費三七二十一，的來干涉了。現在，中國是到了怎樣的危險境地，每個中國人都要解救中國，擺在我們眼前的只有兩條道路：一條是不抵抗變成亡國奴的道路，由的道路，這兩條你們要那一條？」

這時，大家的情緒非常高漲，高呼要獨立自由的道路，好像是假如有武器的話，她們可以馬上武裝去殺敵。

「要獨立自由的道路，那你們要怎樣去實現呢？我今天報告的消息，希望你們熱烈的討論一下。」

陳先生下來了，一陣雷聲似的鼓掌。沒有猶疑，沒有客氣，馬上就說：「一個年輕的女工，應當高聲尖銳的告訴我們，我們一定不知道，我們只是一天到晚的在機器邊做工，昨晚日軍在進攻我們的宛平城，打傷了我們二十九軍的弟兄們，陳先生一點也不說死傷了五百多人，但是我們一點也不知道，廠裏有幾千個中國工人，還有幾千個日本資本家做工，要是日軍昨晚打到上海來，也許我們仍不知道，仍在替日本資本家做工，我們一個人以血汗換來的工錢才三個毛錢，但是要做上十二個鐘頭，我們在廠裏絲毫沒有自由，連說話也不能，好像賣身給廠裏，甚至還要聽東洋人的打罵，前個月，我們中間的一個掃地的男工，被一個叫做「小赤佬」的東洋人打了兩個巴掌，說他沒有掃地，其實那掃地的地，是上掃過馬又是多麼顯赫的一堆，但是東洋人他硬把中國人不做工(大旁)的責任推給我們，我們廠裏的工人大家都非常恨「小赤佬」。約定好就在隔天晚上，大家仍然做着夜工，那個「小赤佬」還是大搖大擺的跑進來，走到車間當中，忽然的吹了一下笛子，有的便開門，許多工人圍起來，立刻把一隻很厚的蘇袋套在他頭上，有的用力的把他推倒，那掃地的男工跑過來踢他，他包了蘇袋的烏龜頭，大家很恨的報復了，讓他看中國工人不是好惹的(大旁)，是有團結的有覺悟的中國人，笛子又吹，他掙扎了半天把蘇袋脫下，從此以後，他就不敢再見了。現在在中國紗廠怎麼老是倒閉，怎麼中國布路路不好，這就是因為日本紗廠給工人的工錢非常低，所以日本布便宜，日本布廉價傾銷，但是目前物價都高漲，像東西都貴了，比方以前一塊錢可以買三樣東西，現在都只能買到兩樣，工錢發下來，總是不夠用，現在每個工人都感到這樣感覺，都有這種要求，只是因為平常缺少訓練，這種要求還在那個時候提出增加工資！日本資本家假如不肯，大家就罷工好了，這是一個給日本帝國主義的致命傷！我們大家團結起來，把陳先生的消息告訴大家，共同想法子，對付日本帝國主義打倒日本帝國主義！」

大家跟着高呼：打倒日本帝國主義！

接着一場熱烈的討論，決定是：一，把反對日軍進攻蘆溝橋的宣言送到廠裏去；二，每個人負起去寫十條標語，以喚醒工友；三，到廠裏去同小姊妹講消息，只有團結工友，才有法子反對日本資本家！

最後，高聲唱着苦力歌：

姐妹們！大家一條心，掙扎我們的天明！我們不怕死，不要拿死來嚇我們！

要救中國的主人！讓我們們築成一座鐵的長城，把強盜們都趕盡！唱完了歌，大家都有着一顆興奮的心，在那黑黑的寂靜的路上，好像是有幾千人在離廠走着，心裏是充滿了，我們中間的一個掃地的男工，被一個叫做「小赤佬」的東洋人打了兩個巴掌，說他沒有掃地，其實那掃地的地，是上掃過馬又是多麼顯赫的一堆，但是東洋人他硬把中國人不做工(大旁)的責任推給我們，我們廠裏的工人大家都非常恨「小赤佬」。約定好就在隔天晚上，大家仍然做着夜工，那個「小赤佬」還是大搖大擺的跑進來，走到車間當中，忽然的吹了一下笛子，有的便開門，許多工人圍起來，立刻把一隻很厚的蘇袋套在他頭上，有的用力的把他推倒，那掃地的男工跑過來踢他，他包了蘇袋的烏龜頭，大家很恨的報復了，讓他看中國工人不是好惹的(大旁)，是有團結的有覺悟的中國人，笛子又吹，他掙扎了半天把蘇袋脫下，從此以後，他就不敢再見了。現在在中國紗廠怎麼老是倒閉，怎麼中國布路路不好，這就是因為日本紗廠給工人的工錢非常低，所以日本布便宜，日本布廉價傾銷，但是目前物價都高漲，像東西都貴了，比方以前一塊錢可以買三樣東西，現在都只能買到兩樣，工錢發下來，總是不夠用，現在每個工人都感到這樣感覺，都有這種要求，只是因為平常缺少訓練，這種要求還在那個時候提出增加工資！日本資本家假如不肯，大家就罷工好了，這是一個給日本帝國主義的致命傷！我們大家團結起來，把陳先生的消息告訴大家，共同想法子，對付日本帝國主義打倒日本帝國主義！」

大家跟着高呼：打倒日本帝國主義！

接着一場熱烈的討論，決定是：一，把反對日軍進攻蘆溝橋的宣言送到廠裏去；二，每個人負起去寫十條標語，以喚醒工友；三，到廠裏去同小姊妹講消息，只有團結工友，才有法子反對日本資本家！

最後，高聲唱着苦力歌：

姐妹們！大家一條心，掙扎我們的天明！我們不怕死，不要拿死來嚇我們！

要救中國的主人！讓我們們築成一座鐵的長城，把強盜們都趕盡！唱完了歌，大家都有着一顆興奮的心，在那黑黑的寂靜的路上，好像是有幾千人在離廠走着，心裏是充滿了，我們中間的一個掃地的男工，被一個叫做「小赤佬」的東洋人打了兩個巴掌，說他沒有掃地，其實那掃地的地，是上掃過馬又是多麼顯赫的一堆，但是東洋人他硬把中國人不做工(大旁)的責任推給我們，我們廠裏的工人大家都非常恨「小赤佬」。約定好就在隔天晚上，大家仍然做着夜工，那個「小赤佬」還是大搖大擺的跑進來，走到車間當中，忽然的吹了一下笛子，有的便開門，許多工人圍起來，立刻把一隻很厚的蘇袋套在他頭上，有的用力的把他推倒，那掃地的男工跑過來踢他，他包了蘇袋的烏龜頭，大家很恨的報復了，讓他看中國工人不是好惹的(大旁)，是有團結的有覺悟的中國人，笛子又吹，他掙扎了半天把蘇袋脫下，從此以後，他就不敢再見了。現在在中國紗廠怎麼老是倒閉，怎麼中國布路路不好，這就是因為日本紗廠給工人的工錢非常低，所以日本布便宜，日本布廉價傾銷，但是目前物價都高漲，像東西都貴了，比方以前一塊錢可以買三樣東西，現在都只能買到兩樣，工錢發下來，總是不夠用，現在每個工人都感到這樣感覺，都有這種要求，只是因為平常缺少訓練，這種要求還在那個時候提出增加工資！日本資本家假如不肯，大家就罷工好了，這是一個給日本帝國主義的致命傷！我們大家團結起來，把陳先生的消息告訴大家，共同想法子，對付日本帝國主義打倒日本帝國主義！」

大家跟着高呼：打倒日本帝國主義！

接着一場熱烈的討論，決定是：一，把反對日軍進攻蘆溝橋的宣言送到廠裏去；二，每個人負起去寫十條標語，以喚醒工友；三，到廠裏去同小姊妹講消息，只有團結工友，才有法子反對日本資本家！

最後，高聲唱着苦力歌：

姐妹們！大家一條心，掙扎我們的天明！我們不怕死，不要拿死來嚇我們！

要救中國的主人！讓我們們築成一座鐵的長城，把強盜們都趕盡！唱完了歌，大家都有着一顆興奮的心，在那黑黑的寂靜的路上，好像是有幾千人在離廠走着，心裏是充滿了，我們中間的一個掃地的男工，被一個叫做「小赤佬」的東洋人打了兩個巴掌，說他沒有掃地，其實那掃地的地，是上掃過馬又是多麼顯赫的一堆，但是東洋人他硬把中國人不做工(大旁)的責任推給我們，我們廠裏的工人大家都非常恨「小赤佬」。約定好就在隔天晚上，大家仍然做着夜工，那個「小赤佬」還是大搖大擺的跑進來，走到車間當中，忽然的吹了一下笛子，有的便開門，許多工人圍起來，立刻把一隻很厚的蘇袋套在他頭上，有的用力的把他推倒，那掃地的男工跑過來踢他，他包了蘇袋的烏龜頭，大家很恨的報復了，讓他看中國工人不是好惹的(大旁)，是有團結的有覺悟的中國人，笛子又吹，他掙扎了半天把蘇袋脫下，從此以後，他就不敢再見了。現在在中國紗廠怎麼老是倒閉，怎麼中國布路路不好，這就是因為日本紗廠給工人的工錢非常低，所以日本布便宜，日本布廉價傾銷，但是目前物價都高漲，像東西都貴了，比方以前一塊錢可以買三樣東西，現在都只能買到兩樣，工錢發下來，總是不夠用，現在每個工人都感到這樣感覺，都有這種要求，只是因為平常缺少訓練，這種要求還在那個時候提出增加工資！日本資本家假如不肯，大家就罷工好了，這是一個給日本帝國主義的致命傷！我們大家團結起來，把陳先生的消息告訴大家，共同想法子，對付日本帝國主義打倒日本帝國主義！」

楚翹場藝遊洲星

# 快樂世界

唯一晚上消遣的樂境  
炎夏消暑  
黃昏散步

濱海臨地 習習風涼

西拳賽

體育館

建築皇廳  
藝術東亞

網球比賽  
籃球比賽  
排球比賽  
足球比賽

科學設備  
座位萬人

●場戲遊馬木 ●場駛駕車電 ●場溜冰 ●場球夫而哥小

院戲樂快

院戲榮光

粵劇名優各地請聘

廣東戲 福州戲 武術團 歌舞團 潮州戲 廈門戲 爪亞戲

國產 粵語 名畫 映片

朋友邂逅  
情侶談心  
上等交際酬酢好地方

世界名畫 歐美影片



### 流徒獨語

殷沫

爲了個人的生活方式，修養程度各有不同，因而每個人的習慣，個性，和態度，也就各不一樣。在分析，討論每個問題的過程中，有時，我們可以說，某人的個性強或態度不好，但我們却不能因爲某人有了強的個性，或不好的態度，便斷定某人的見解全不正確，或不忠實組織，或定他是一個內奸！這，不但是犯着機械論者的錯誤，而且具有趕跑成員危害組織的危險；最少也會使組織頭成見對立，互相磨擦起來。

了解一個伙伴，應該從他的思想，認識的本質上著眼；把握一個同志，應該從他的行動，實踐的過程中去體認。至於那「個性強」，「成見重」，「態度不好」的表現，可說都是技術問題，祇要能經常舉行相互教育，相互批判，這許多缺點，總是不難克服的。明白點說，就是要了解把握一個同志，非從他的認識本質，和行動事實這兩方面着眼不可！

在相互尊重下建立信任，在相互教育，相互批判下充實質量。此外，還得在相互檢討的時候，除了必須舉出的缺點，還應該相互指出優點，并加以分別和讚揚。這一來，不但給受檢討者以許多鼓勵，而且可作伙伴們有力的啓示和借鑑。

滿着許多沒有發露的憤怒……

在路上，我同阿英計劃着怎樣把宣言拿進去，在甚麼地方，誰去？誰去？誰去？許多光明的工作等着我們去完成！

### 七月九日

廠裏的佈告處，是一塊方形的黑板，正像路牌似的站在那裏。進車間去做工的路上，經常這黑板上寫着那一天改爲大禮拜（註九）或是××號工人被開除了的時候，工人只是看一眼就走，并不如何興奮。

可是今天早晨，天剛剛要亮不亮的時候，五點半鐘就有從遠處趕來上工的工人，經過那佈告處，被吸眼吸引的站着不動，靜靜的張大了眼睛望着，有的念了出來，又被旁人喝住：「看好了，不要念！」

「喂，喂，快點做工了，還有五分鐘就是六點鐘。快——點呀，看甚麼，東洋人就來了！」

大家都很熟悉這個聲音，轉身就走向車間裏去，剛到大門口，那男工想：「爲甚麼不會下來，帶回家去仔細的看一看，在家裏誰會干涉呢？」他轉過身去，可是佈告上的傳單，早被那個趕着工人做工的總工頭撕掉了。

原來這佈告處的傳單是阿英她們一隊貼的，因爲她們昨晚進行了貼傳單的工作。阿英的一隊都說把傳單貼到佈告處，可是佈告處是在小路邊，經常有印度阿三在巡視，誰去貼呢？結果，還是阿英最勇敢，她去貼，其餘兩人去看風，那是半夜兩點鐘了，小路上是烏黑寂靜無聲的時候，東洋人都在這時候呼呼睡在寫字間里了。

這時候，我與三個人做一隊，也偷偷的走出車間，拿着草紙，跑到馬桶間去，人家都不注意，以爲我們真的貼傳單，然後我們又回車間做工。到四點鐘，開始有許多人去洗臉，一照鏡子，鏡子上面都是傳單，她們也是半懂不懂的，我也裝着洗臉，我也奇怪，我就念給她們聽，人是越聽越多。

她們都佩服二十九軍的英勇，抱着爲國犧牲的精神。其中有一個女工，頭上還留着辮子，很興奮的說：「二十九軍，哦，不是十九路軍嗎？二十九軍也是打東洋兵，那時候，『一二八』我們在上海到處募捐，送了許多肉餛飩，絲棉背心給他們，只要是打東洋兵，我們都要幫忙的！」

大家也想着想起一二八前後的廠里生活，一二八以來，生活加緊到十倍以上了。雙方，識布以前一人管理兩部織布機，一月工資有十八元左右，但是現在一人要管到二十六部或三十六部也說不定，工資都沒有增加，而且動不動就被東洋人打罵，或被關禁。

於是一陣的響應，好像在大理石洞裏說話，馬上就有回聲，好幾個人商量着，吱吱咕咕的說怎樣找人讀書，怎樣找人看報，一會兒功夫，就有人留下了幾個地址給我。

在門口看風的女工匆匆的跑了進去。於是大家明白了，那些矮鬼子說了，噓噓的又散回各車間裏去了。阿英同我兩隊貼傳單，得了不少成績，我們又可以組織讀書會，還可以團結許多人看報紙，我們的力量增加了，漸漸的使每個人都明白國家興亡，工人也有責任，日軍要進攻我們的地方，我們工人便要在廠中同東洋人算賬！

「歌集有什麼用？紙頭上不是叫我們要團結起來嗎？哼！團結起來，全車間團結起來，全廠團結起來，那我們廠里日夜兩班就有四千多工人，他們日本只有十來個，還怕甚麼？怕打罵嗎？怕關禁嗎？」

越來越多的聲音在水池邊洗臉看傳單，我也只好洗手在那裏等着她們的言論，我注意那幾位是情緒最高的。

內場藝遊界世樂快

## 快樂舞廳

HAPPY CABARET

舞來颯颯如化昇仙

光滑鏡人

地地板

彈璜

鼓一擊起  
舞已足不任

(名樂師吹奏速曲  
名歌女唱明醉仙)

音樂

美若天女  
神多美若  
姿多美若

個個

星舞滬港聘新

伴舞

宮皇進如  
府仙入如

關時雅裝美柔燈亮  
案代淡飾化和光紅

置佈

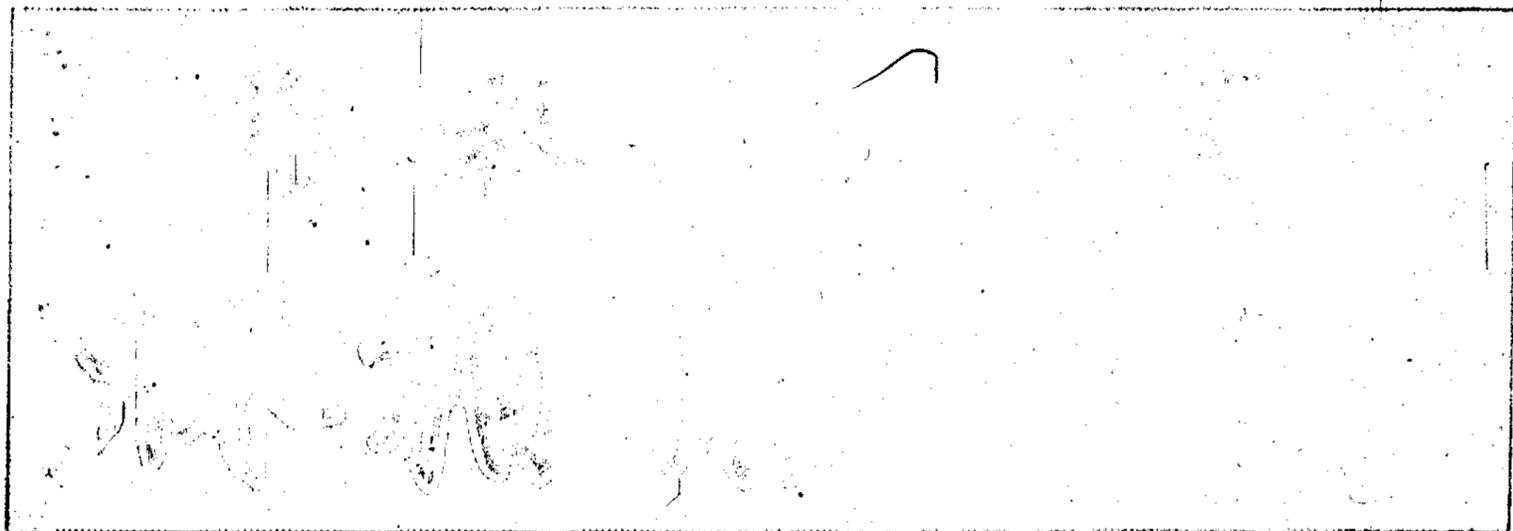
煞羨福艷 姿婆抱擁 娘姑輕年 兒姐蜜甜

內服外擦 驅除百病

# 鐘標普生油



內外埠藥店貨什店均有發售



## 五淋白濁 滅菌最烈 永遠除根



和豐

堅結耐用

鐘標肥皂

鐘標肥皂

品質優良

肥皂為吾人日常應用之物。盡人皆知具有除垢去穢之功能。然市上經售之種類甚多。優劣不齊。而購用者每未遑研究其品質之高低。但向賤價者而購之。不知賤價肥皂。品質低劣。去污不易。洗衣壞布。沐浴傷身。為害可以驚人。故採用賤皂。雖可現得便宜價錢。惟其無形中所受之損失。實不堪以計算也。是以賢明士女。知採用賤價肥皂反不經濟。而願選用優美肥皂以應用焉。

(3)