

兒童世界

第八卷
第六期



驅除蒼蠅的妙法 應視



(一) 小畫家李清泉道：
這些蒼蠅真可惡！
得我連畫也不能畫！

這些蒼蠅真可惡！
個法子趕掉牠才好。

(二) 呀，有了！畫些蜘蛛網在牆上，把牠們嚇跑罷！

我畫幾個蜘蛛網在牆上，嚇掉牠們罷！

(三) 蒼蠅看見牆上的蜘蛛網，果然逃出窗外，不去打攪小畫家了。

我們去罷！這房裡實在危險！

牠們都嚇走了！哈哈！

兒童自由畫



金華長山小校
唐正寅十
三

唐正寅繪

菊花與香爐



北京先農壇內
之古松謝綏



古松——謝綏繪



糖缸朱畫清繪

愛讀本刊者照片



管德國



劉導汶



宋文漢

程慶雲



胡毓蘭



黃作榮



李根源



朱鶴儕

兒童世界第八卷第六期目錄

圖畫

(1) 聽見得太遲了 (彩色封面畫) 履彬

(2) 驅除蒼蠅的妙法 (封後兩色畫) 應昶

(3) 兒童自由畫 (三幅) 唐正寅等

(4) 讀者照片九幅

列地狐歷險記 (封面童話) 李善通

熊夫人幼稚園 (圖畫故事) 守一

巨人之屋 (童話) 甘棠

偷牛 (笑話) 志堅

秋來了 (詩歌) 徐子長

眼睛的不是 (趣文) 怡釗

兩副眼鏡 (科學小說) 王家煥

秋天 (山譜)

蜜蜂為甚麼要有針刺 (常識問答) 應昶

愚笨的勒克轄 (印度童話) 順甫

螳螂和紡織娘 (兒歌) 志堅

初學吃飯 (兒歌) 沈百美

本期附送小畫報第十九册一册

可靠的朋友 (寓言) 秋容

畫謎 應昶

邊秋韃 (手工) 志堅

謎語 (三則) 純淨

懸賞第三十一及三十二揭曉



列地狐歷險記

長篇童話續（請參看
八卷第五期封面畫）

二

李善通

（七）列地狐聽見得太遲了

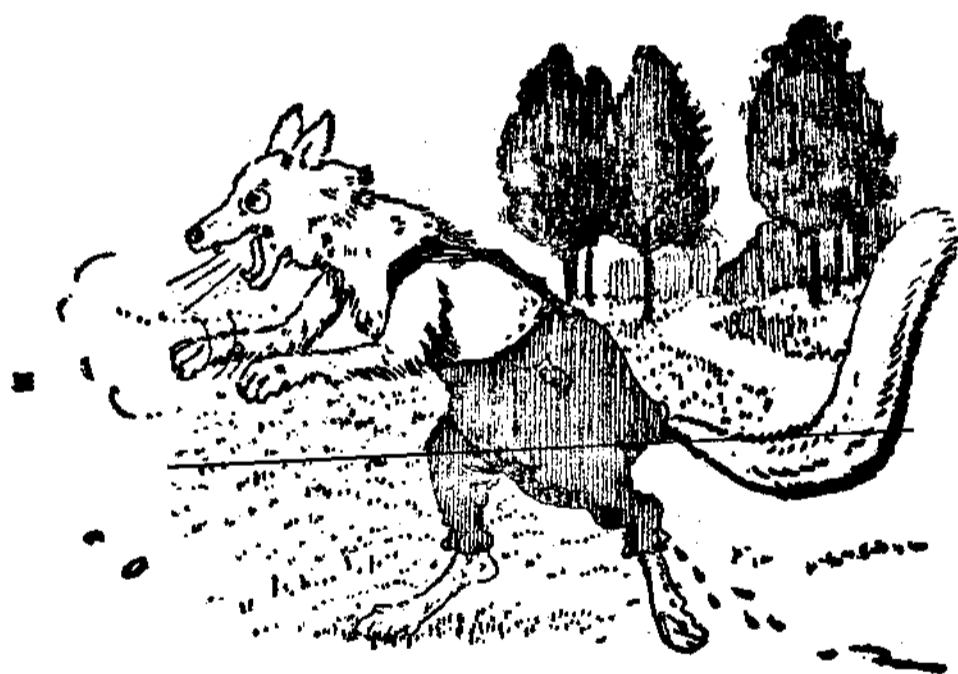
啄木鳥德林馬辛苦地敲啄他的危險預告，快得連他的頭都看不清楚了。後來敲得乏力了，就停下來喘氣。他向下看那藏在老樹幹後面農夫博朗孩子的怒臉。

德林馬不喜歡那個怒臉，也不喜歡那農夫博朗孩子的鎗。他知道農夫博朗孩子躲在那裏要去射擊列地狐，但是德林馬也怕那孩子猜出他警告列地的意思。若是那孩子猜出這個意思，怎樣好呢？於是爬到樹的那邊，又敲啄起來，比先前更加來得急。他停着喘一回氣，望一回列地狐，看列地是否聽見他的警告。但是列地是否聽見他的警告並未看出來。列地正等到獵

狗包瑟差不多來到面前，然後急忙地把尾巴一豎如飛的跑了。

這時候，列地狐漸漸地大膽，也就漸漸地不小心了。他只是左右亂望，看有甚麼人讚美他。他一直向啄木鳥德林馬在上面敲喚危險預告的那條老樹跑去。

列地狐有尖銳的眼睛和敏捷的耳朵。但是這時候，列地聾得如同有棉花塞住



他的耳朵一樣。他只想著怎樣的去愚弄獵狗包瑟和人家怎樣的說他聰明。他忽地聽見啄木鳥德林馬所作「獵……愛……帖……帖……帖……愛……帖……帖……」的聲音，就知道「危險」的意思。他聽了這種警告，心臟似乎停止跳躍。他不能停跑，因為包瑟離得已經很近了。列地尖銳的眼睛，看見啄木鳥德林馬在老樹頂上，似乎向底下望着些東西。列地趕快向老樹腳下一望，就看見一根鎗指着他，鎗的後面就是農夫博朗孩子的斑臉。列地怕極，幾乎跌倒。他連忙拔腳飛跑，快得好像連草都不沾一樣。他的眼睛因為害怕都突了出來。

砰……！
砰……！
火光兩閃，接着由老樹幹後發兩陣黑煙來。啄木鳥德林馬大驚，喊叫着飛進樹林深處去了。兔子彼得嚇得軟癱在樹底下。田鼠約翰尼將頭縮到門道裏面。

列地狐發出一種痛苦而清澈嗥聲，他霎時跛了。但是農夫博朗的孩子沒有知道。他以為打空了，就怒聲自己說：「我還要捉住那隻狐，因為他偷了我可愛的小雞哩！」（未完）

預 告

本誌的八卷七期是動物故事專刊，講的都是動物的故事，非常有趣。頁數加多，可是並不加價。現在將內容要目披露如下：

- (1) 列地狐歷險記
- (2) 熊夫人幼稚園
- (3) 李信純的狗
- (4) 的盧救主過檀溪
- (5) 象分善惡
- (6) 猴子捉鱷魚
- (7) 慈愛的貓
- (8) 忍飢不食好友肉
- (9) 鼠子復仇
- (10) 老鼠的自述
- (11) 老虎釋孝子
- (12) 調虎離山計及其他等等

熊夫人幼稚園（虎兒的大發明）

守一



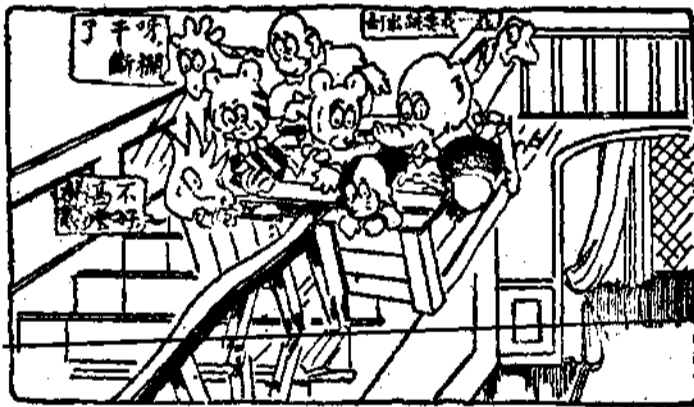
（一）虎兒把兩個木箱做成一件東西。雞兒對大衆說：「這是虎兒發明的，多麼好呀！」虎兒道：「這是一種滑車。」象兒道：「虎兒真聰明！」



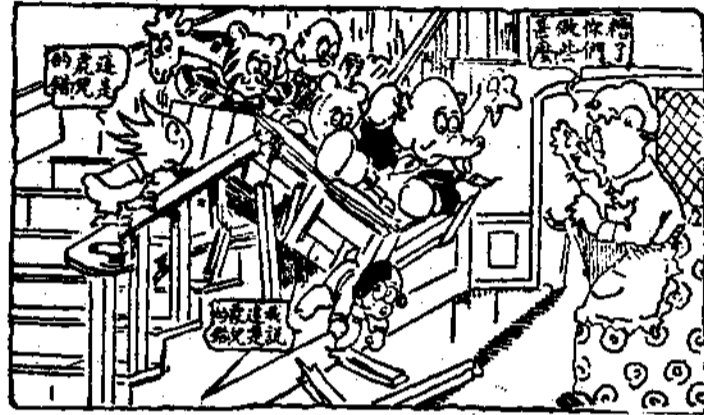
（二）狗兒對大衆解釋道：「將這部滑車放在扶梯的欄干上，可以由樓上滑到樓下。」象兒道：「讓我們試一試罷！」孩子們都拍手贊成，於是把虎兒發明的滑車抬到屋裏。



(三) 他們把滑車抬上樓去，把牠放在扶梯的欄干上。孩子們都爭着要坐到滑車裏，你推我扯，一點秩序沒有。後來虎兒生了氣，把孩子們鎮壓住，孩子們方才靜悄悄陸續上了車。



(四) 滑車在欄干上，慢慢的滑下去。麒麟忽地叫起來道：「噯，噯，這是甚麼聲音呢？」狗兒道：「不好，欄干折了啦！」



(五) 嘩喇一聲，欄干斷了！熊夫人走出來，見了大驚，叫道：「呀，你們幹些甚麼？」孩子聲也「不敢聲。雞兒道：『這是虎兒的錯！』狗兒道：『我說不是，是象兒的錯，因為象兒身體太重了！』象兒道：『冤呀！又賴我了！』」



(六) 熊夫人不再說話，只拾起一段斷了的欄干，嚴聲對孩子們道：「來！你們都跟我到課室裏去！」虎兒道：「糟了，真倒霉呀！」

巨人之屋（童話）

甘棠

這篇童話，是講一個很窮的老婦冒險走到一個巨人的屋裏。你要知道這老婦爲甚麼要冒這種險，請細閱下文。

一個高山上，住着一個巨人，名字叫做大喉嚨，他喊叫起來，聲音可傳到十幾里之外，住在這山附近的孩子們沒有一個敢到山上去，因爲恐怕給他吃掉了。不要說孩子們怕這巨人，就是孩子們的父母，聽見他的叫聲，也要嚇得打戰呢。

且說住在這山附近的人家當中，有一老婦。這老婦住一間茅屋內，單獨一條身，沒有丈夫和兒女。她非常窮，時時沒有得吃。同她做伴的，只有兩頭愛貓。他愛這兩頭貓，和人家愛兒女一樣。



因為她很窮，所以這兩頭貓也時常沒有吃；但是她一找到食物，她必先餵了這兩頭貓；然後自己再吃；有時食物不夠，她便情願捱餓，把食物統都喂了兩頭愛貓。

一天她的食櫥又空了。她很着急，她並不是着急自己，實在因為兩頭愛貓沒有東西吃，心裏難過呢。她正在想給兩頭

貓找食物的時候，那山上的巨人又惡，惡惡的吼叫起來。聲音傳到老婦耳朵內，她忽地得了一個主意。她想：「到山上去麼？那是一定要給他吃掉的。但是，我年紀這樣老，活着也沒有用，如果他把我吃掉，或者他會把我身上吃剩的骨肉，餵給這兩頭貓呢！——我不願瞧着我的愛貓白白餓死！」她想定，便上山去了。她兩隻手扶着一根拐杖，不住的發抖，兩條腿差不多軟得不會走路，她嚇極了。

老婦捱到山頂，走到巨人之屋門口，用手杖敲門。達……達……達……！

巨人聽見敲門，心想：「一向沒有人找我的，現在甚麼人來呢？」於是大叫問道：「誰呀！」這一聲，猶如半天霹靂。老婦顫着聲答道：「是我！」



巨人開門一看，見是一個婦人，於是又吼着問道：「你來這裏幹麼？」

老婦人壯着膽子道：「不要這樣大吼，我告訴你！」

巨人道：「要我停止不吼叫麼？這是辦不到的。你看，這裏老鼠這樣多，把我的食物都吃光了；我的吼叫，不過用來趕開牠們罷了！我真沒有法子可趕掉牠們！」說完，又向裏面大吼幾聲。老婦往

屋內一看，只見有八九十隻老鼠，因為聽見吼聲，從桌上跳到地下，四處躲避。老婦見了這個光景，驚怪極了，對巨人道：「你就是爲着這個緣故吼叫麼？我……我有法子可治牠們！」說着，一個布袋放一隻貓出來，往屋裏一縱，吩咐道：

「貓……！貓……！」

「快些把老鼠趕掉！」

兩隻貓一到屋裏，便電也似的趕着老鼠咬。不一會，所有的老鼠都逃光了。巨人呆呆地站着，看貓捉老鼠，又驚奇，又喜歡，睜着兩隻眼睛，幾乎突了出來！他叫道：「老太太，我情願把家產一半換這兩隻東西！」

老婦道：「不，我不情願離開我這兩個親愛的朋友。我……我是個孤苦的婦人，如果你喜歡，我願留在這裏，替你管家，一直

養我到老死，方才把我這兩個朋友送給你！」

巨人聽說，很喜歡，於是答應了。從此以後，那老婦就住在巨人之屋裏。巨人有兩頭貓替他捉老鼠，也不吼叫了。

笑

偷牛

志堅

鄉人偷了一條牛，給人告到縣官那裏。縣官問他偷沒有偷，他大叫冤枉，說並沒有偷牛，只拾了地上一根繩。官問：「繩之外沒有別的東西麼？」他說：「呀，我忘記說了，繩上還繫一條黃牛！」

話



兒童世界 秋來了

秋來了（詩歌）

（一）

秋來了，

風蕭蕭；

把枝頭綠葉，

吹得零落枯凋！

徐子長

（二）

秋來了，

風蕭蕭；

把簷下燕子

吹得啾啾亂叫！

一



(三)

秋來了，

風蕭蕭；

把庭前修竹，

吹得冷灣了腰！

(四)

秋來了，

風蕭蕭；

把迎面青山，

吹得像隻伏地黃貓！



現實世界
秋來了

(五)

秋來了，

風蕭蕭；

吹到窮人身上，

想起沒棉襖！

(六)

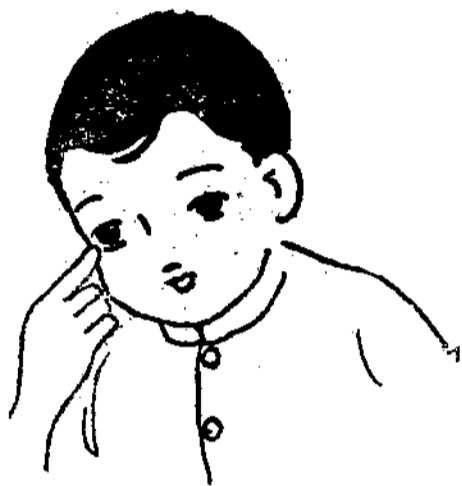
秋來了，

風蕭蕭；

人人覺得無聊，

我獨喜歡有詩料！

五



眼睛的不是(趣文)

怡劍

一天,我吃過了飯,隔了兩小時,腸腑裏起了擾亂;一霎時肚皮裏咕嚕咕嚕的響起來,接着瀉個不了。我就急忙請了一個偵探來一探,說是有個蒼蠅賊在裏面作怪,那腸腑聽說就和喉嚨先生打交涉,說道:「喉嚨先生,我們請你管要道,爲什麼放着蠅賊進來?」

喉嚨先生道：「這是舌先生送進來的，我那裏會知道！」

腸腑就去和舌先生交涉，說道：「舌先生，你既然職司辨別東西的好壞，爲什麼把這壞東西蒼蠅賊放進來呢？」

活先生說：「這是口先生把壞東西混在好東西裏送到我的地方來的；但是蒼蠅賊生得很小很，小混在許多好東西裏實在不能檢別，所以給他混進來了。」

腸腑就和口先生交涉道：「口先生你管了我們的東西出入的總門，不應該叫蒼蠅賊混進來擾亂我們呀！」

口先生說：「這是手的不是，他一哄兒將許多東西推進來，我實在不知道好壞！」

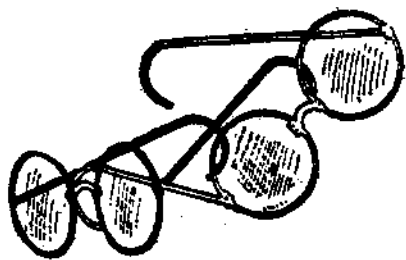
腸腑就去和手交涉道：「你爲什麼不管好歹，將東西一哄兒推進我們的門呢？」

手說：「我們是苦力，那裏知道東西的好壞？只曉得神經先生叫我們工作，我們就工作！」

腸腑聽手說的不差，就和神經先生交涉道：「神經先生，你不應叫苦力將好好壞壞的東西送進我們的府裏來，現在我們府裏混進來了一個蒼蠅賊，擾亂到不堪，你怎麼說？」

神經先生道：「這是眼睛先生的不是，我本來叫他管理運輸到尊府裏的東西，不許有一些壞的混進去的。」眼先生在旁邊聽了，說道：「我本來也很留意，這回的事，實在是耳先生的不是，因為他聽得一樁稀奇事情，叫我去看，我當時就畧畧的向前瞧了瞧，也沒有叫手停一停，或者就那時候給他混進去了。」

神經先生說：「是你的不是呀！如果你先把吃的東西看清楚，再去瞧別的東西，就不會出這個亂子啦。」



兩副眼鏡（科學小說）

王家鰲

阿新看見祖父有一副玳瑁邊的眼鏡，父親有一副合金腳的眼鏡，心裏很是羨慕。於是他叫祖父買一副玳瑁邊的眼鏡給他，祖父不肯；叫父親買一副合金腳的眼鏡給他，父親也不肯。

一天，阿新起得很早。他走到祖父的臥室裏，祖父還沒起來。忽然看見祖父的玳瑁邊的眼鏡，放在桌子上。阿新就輕輕的拿起來，一戴，望到門口，很模糊的，一些東西也看不出。他想：「這副

眼鏡，既然看不出東西，爲甚麼祖父要戴牠呢？」後來他低下頭去一看，只見祖父的鞋，真是大得和小船似的了。他因爲快活極了，就大聲喊叫：「哦！怪不得祖父天天要戴這副眼鏡，這付眼鏡，原來是這麼好玩的。現在趁祖父還沒起來，我來帶牠到學校裏去玩吧。」阿新正想走出臥室，祖父在床上，喊道：「阿新，你做甚麼？這眼鏡是好帶到學校裏去玩的嗎？」阿新就把眼鏡輕輕的拿下來，仍舊放在桌子上，說道：「祖父！我不過因爲牠好玩，要想拿，其實還沒有拿咧。」祖父說：「傻小子！既然你沒有拿，你快走出去吧。」

阿新又走到父親的臥室裏，父親也沒起來，那父親的合金腳的眼鏡，也放在桌子上。阿新又是輕輕的，戴了起來，對地板上一看，地板高起來了；對牆壁一看，牆壁又凸出來了。他越看越奇



到學校裏去玩的嗎？」阿新就輕輕的把眼鏡拿下來，仍舊放在桌子上，說道：「父親，我不過因為牠好玩，要想拿，其實還沒有拿咧。」父親說：「傻小子！既然你沒有拿，你快走出去吧。」

怪，竟又大聲喊叫：「哦，怪不得父親愛戴這副眼鏡，這付眼鏡，原來是這麼好玩的。現在趁父親還沒起來，我來帶牠到學校裏去玩吧！」阿新正想走出臥室，父親在床上喊道：「阿新，你做甚麼！這眼鏡是好帶

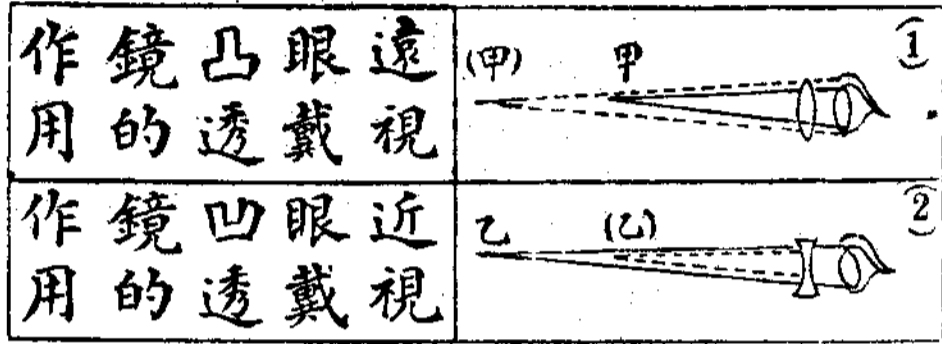
阿新走到客堂裏，坐在小椅子上，低下了頭，呆呆地想：「祖
父的玳瑁邊眼鏡，怎麼看鞋，鞋會變得大的；父親的合金腳眼鏡，
怎麼看牆，牆會凸起來的。可惜被祖父父親喊住，否則我今天可
以帶到學校裏去細細地玩了。」阿新正在那裏想，恰巧他的母
親舀了一盆熱水，從廚房裏走出來，叫他洗臉，連喊了他十幾
聲，他還沒聽見，後來他的母親，很惱怒的說：「阿新！你耳朵聾了
嗎？我叫你洗臉，喊了你十幾聲，你還沒聽見。」阿新聽見了母親
很響的喊他，才走過去盥洗，並且吃了一些點心，就背着書包，往
學校裏去了。

阿新踏進校門，頭也不回的走到教室裏，在自己座位上坐
下，又是低了頭，呆呆地想了許多同學看見他今天不出來遊玩，
十分疑惑，就都走過去問他。他說：「沒有甚麼事，你們去玩吧。」

後來他的老師李先生走過來了。李先生也因為他平日很是活潑的，今天爲甚麼一個人呆坐在教室裏？所以也去問他。阿新說：「老師！我因爲有一件疑惑的事情，想不出來，所以呆坐在這兒想。現在你來得真巧，請老師講給我聽罷。」李先生說：「甚麼事呢？」阿新就把早晨在祖父的眼鏡裏所看見的鞋變得和小船這麼大；和在父親的眼鏡裏，所看見的牆凸得和大肚子一樣；這一番話，詳細的告訴了李先生。李先生說：「你真是個好孩子，肯用心研究。現在我來告訴你。你祖父眼鏡上的玻璃，一定是凸透鏡（中央厚四圍薄的）因爲你祖父年紀老了，眼球中的水晶體，力弱而變成扁平形了。俗名叫做遠視眼，只能夠看遠的東西，不能夠見近的物件，所以要用凸透鏡，好把近的東西，也看得清清楚楚。你父親眼鏡上的玻璃一定是凹透鏡（中央薄四

圓厚的，因為你父親正在中年，眼球中的水晶體，隆起得太高了。俗名叫做近視眼，只能夠看近的東西，不能夠見遠的物件。所以要用凹透鏡，好把遠的東西，也看得明明白白。」阿新說：「那麼我戴了這兩種眼鏡，為什麼一個會把鞋兒放大，一個會把牆壁突出呢？」李先生說：「這是因為你眼球中的水晶體，並沒有過扁過隆，所以戴了凸透鏡，反而似乎水晶體隆起太高，不能見遠物；就是看近的東西，也要變得大了。戴了凹透鏡，反而似乎水晶體扁平，只能夠遠視，而物體凸起，並且比較小一些了。」阿新說：「李先生！我真笨，我還沒明白，為什麼遠視眼戴了凸透鏡，近視眼戴了凹透鏡，才能夠看得清楚呢？」李先生就細細地告訴了他，並且再畫下面這兩個圖給他看。

從此以後，阿新知道眼鏡是因為眼球中水晶體有病而戴



的,所以他不再叫祖父和父親買眼鏡帶了。

說明。

(1) 圖遠視眼的人,看不清楚近的東西,戴了凸透鏡,就能夠看甲處之物,如同在

(甲) 處而清楚了。

(2) 圖近視眼的人,看不清楚遠的東西,戴了凹透鏡,就能夠看乙處之物,如同在

(乙) 處而清楚了。

秋 天

Breezily

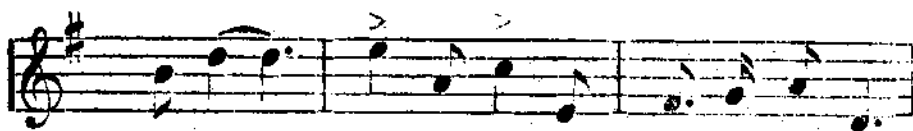
吳 造 我

兒童世界 秋天



6 3 4 6 | 7. 1 2 5. | 6. 7 1 7. 1 2 |

嚇哦!嚇哦!好大風喇!地上樹葉旋轉



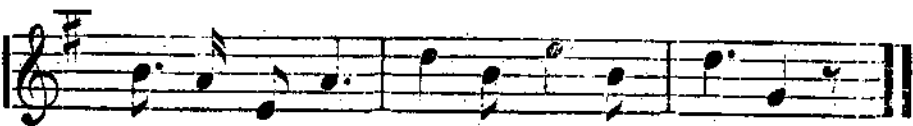
3 5 5. | 6 2 4 6 | 7. 1 3 5. |

快活; 嚇哦!嚇哦!好大風喇!



7. 3 5 #4. #2 7 | 7 3 3. | 5 3 6 3 |

空中葉兒舞着唱歌。嚇哦!嚇哦!

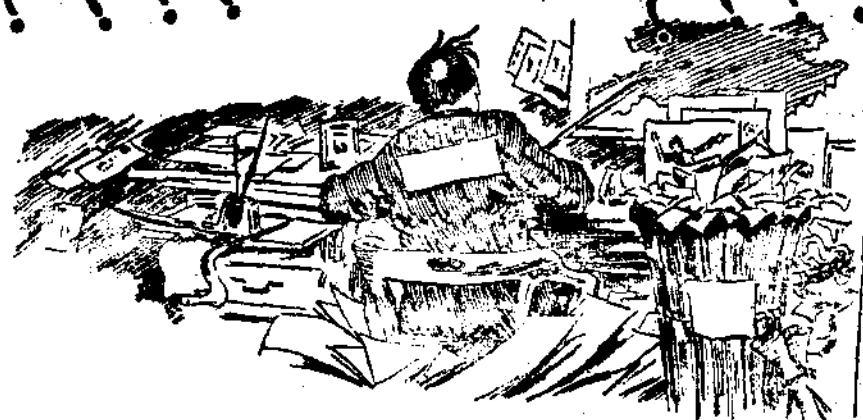


3. 3 6 3. | 5 2 6 3 | 5. 1 0

好大風喇! 嚶 啲! 嚶 啲! 嚶 啲!

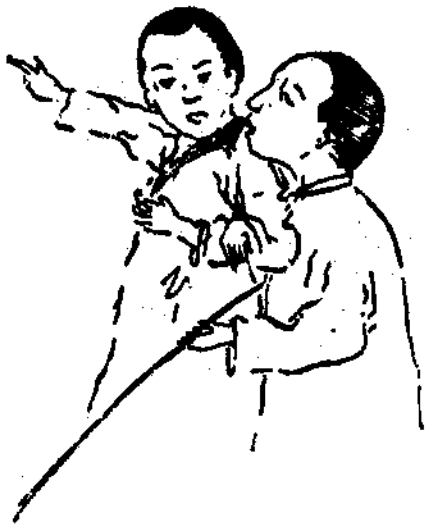
常 識 問 答 ？ ？ ？ ？ ？ ？ ？ ？

兒童世界 常識問答



為甚麼蜜蜂要有刺針 應和

蜜蜂尾端的刺針，是蜜蜂的兵器，用來保護自己的。如果有人侵犯牠或是搗毀牠的巢穴，牠就用刺針去螫那敵人。當蜜蜂用刺針螫人的時候，牠會射出一種毒汁來，由針管注到傷口內，使受螫的地方，紅腫發痛。



愚笨的勒克轄

(印度童話) 順甫

從前有一個瞎子和一個聾子，曾經立過約：瞎子要替聾子聽，聾子要替瞎子看。所以他們倆總是在一處遊玩的。

有一天，他們在音樂跳舞會裏玩耍。聾子道：「跳舞倒很好，不過那音樂却不值一聽。」瞎子道：「不對，不對，我想那音樂是很好的，不過跳舞真才不值一看哩！」復次，他們又到樹林裏去散步了。在路上，他們看見一匹洗衣人的驢子，和一隻洗衣袋用的大鐵壺。聾子說道：「兄弟！這隻驢子和鐵壺，倒很有用處，我們帶牠回去罷！」他們拿了就走。

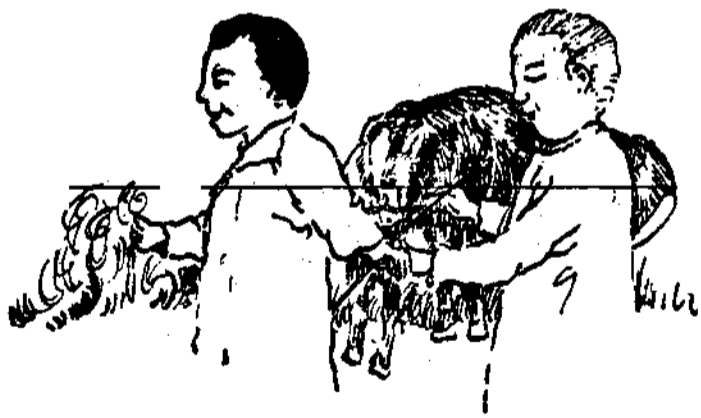
沒有多少時候，他們看見一簇螞蟻。雙子說道：「這裏有許多很好的黑蟻，我們帶些給我們朋友罷！」瞎子說：「對呀！這是送給朋友的很好的禮物。」雙子就在衣袋中取出一個銀匣子，捉幾個黑蟻放在裏面。

一會兒，天色一變，下起陣頭雨來了。雙子說：「呀！這電光何等可怕！我們快些找地方躲避罷！」瞎子道：「我沒有看見那電光是怎樣可怕，不過雷聲却可怖極了！好好，我們躲避去罷！」

後來，他們找到一座寺院式的屋子，就帶了雙子鐵壺和黑蟻一齊走進去。但是這裏並不是寺院，却是一個勒克轄夜叉的住宅。當他們走了進去，剛剛把大門關上，勒克轄恰巧回來。

勒克轄看見門已關上，不能進去，他就大發雷霆，提起又粗又大的拳頭，在門上亂敲。

那邊雙子在門縫裏一張，看見那夜叉的尊容，非常恐怖，縮做一團。不過瞎子是沒有看見，所以





這裏沒有勒克轄那樣東西的。瞎子道：「快些滾開！你再攪鬧我要責罰你了。你要知道我是勒克轄，勒克轄就是勒克轄的爸爸。」

勒克轄叫道：「呀！我從沒聽見過這種奇特的話。你既然是我的爸爸，我倒要看看你的面孔啊！」

並不十分驚駭，走到門口嚷道：「你是誰？半夜三更到這裏來，把門亂敲，究竟是什麼意思？」

夜叉很怒的答道：「我是勒克轄！這是我的屋子；如果你們不讓我進來，我一定要殺死你們。」

瞎子就問道：「哦！你是勒克轄麼？那麼你是勒克轄，我是勒克轄；勒克轄和勒克轄不是一樣的麼？」

那妖怪叫道：「好無意識的說話！」

——因為裏面的人說得如此確鑿，他却有些自慊了。



鬼意世界 最笑的勃克轄

裏面聽了這話，不知怎的纔好。到後來，他們把門開了一些，伸出一箇驢兒的鼻子給他看。夜叉納罕道：「唷！我爸爸勃克轄的面孔，何等醜陋可怕呀！」他便喊道：「喂！爸爸勃克轄，你的臉兒着實凶惡。你的身體和一切東西是怎樣的？在我未走之前，倒也要看一看哩！」

於是瞎子同雙子就把那個大鐵壺，在地板上滾滾去，發出一種很大的聲音。勒克轄在門隙中看見了，自語道：「他有這樣大的身體，我還是走了罷！」

不過他總不十分相信，仍舊有些疑惑，所以說道：「在我未走之前，再讓我聽一聽你的啼聲可好？」因為勒克轄一類的啼聲，總是非常可怕的。當下瞎子和雙子，就在匣子裏取出兩個黑蟻，放在驢子的左右耳朵裏。黑蟻在耳朵裏

亂咬，瞎子就大叫起來，嚇得勒克轄沒命逃走。

到了早晨，瞎子和雙子，尋着四邊屋角，堆滿了金銀寶石。他們就裝了四大袋，每人帶一袋，再叫瞎子馱兩袋。收拾停當，他們就動身了。不料那個逃走的勒克轄，正在左近守候，要想在日光之下，把他爸爸勒克轄的面貌，認一個仔細。當他看見不過是一個瞎子，一個雙子，一隻大鐵壺，和一隻瞎子，并且都馱了他的金銀，不覺勃然大怒，一徑跑去請了六個朋來友，要幫着他殺掉這些東西。他六個朋友，都有三尺光景長的頭髮，和象一般的牙齒。

瞎子和雙子，知道他們已經趕到，逃走也來不及了，就把寶貝藏在樹林裏面。他們爬上一棵很高的櫻樹，來躲避他們。雙子是看得見的，所以他搶着先上去，隱身在最高——似乎足以脫險的地方。

七個勒克轄看見他們躲在樹上，自己又不能上去，就商量道：「我們用打肩樁的方法，去拖他們下來。」

於是第一個勒克轄就蹲在地上，第二個爬上他的肩膀，第三個爬上第二個的肩膀，第四個再爬上第三個的肩膀，挨次的爬上去。等到第七個站上第六個的肩膀高與樹齊的時候，雙子看見了，

嚇得魂不附體緊緊的捏着瞎子的手臂亂拉亂扯弄得瞎子七昏八花一翻身跌到身七棍勒克轄的頸項上。瞎子以為一定是落在別棵樹枝上了，所以伸出手來，要想擦些東西，免得掉下地。一摸一摸，摸到第七個勒克轄的兩隻大耳朵，他就緊緊的抓住。



那個勒克轄驚惶失措，就倒撞下來，影響到其餘六個朋友，都一齊跌翻。那瞎子只管愈抓愈緊，一絲也不放鬆。雙子在樹頂上叫道：「老弟！對呀！越緊越好，我就下來幫助你了。」話雖如此說，總不見他下來。

當亂紛紛的時候，叫喊聲呀！呼痛聲呀！嚇得六個勒克轄都拔腳逃走。那第七個勒克轄看見他們已逃去，以為這裏一定有很大的危險，也就脫身逃走了。雙子這才從樹上下來，抱住了瞎子說道：「我真不能比你做得再好啊！」

他就把所得的寶貝，分做兩堆；自己拿大的一堆，小的一堆讓給瞎子。瞎子拿手摸摸他自己的那一堆，再摸摸別的一堆，猛的在雙子的耳朵上掌了一下。真希奇，這樣一來，居然雙子聽得見了。那雙子大怒，照正瞎子的眼睛，還敬一掌。誰知這麼一來，瞎子的眼睛，也看得見了。他們快活得很，就立刻訂交重新把寶貝分做兩等分，各自帶回家中，一路上還笑那些愚笨的勒克轄呢。

兒 歌

螳螂和紡織娘（兒歌）

志 堅

秋天到，天氣涼，

螳螂要討紡織娘；

我不嫌你肚皮大，

你不嫌我頭頸長。



初學吃飯

（夏）

百英

小小兒童學吃飯，

吃一半，

剩一半。

滿桌滿地都是飯米糝！

可靠的朋友（寓言）

秋 容

一隻很和氣的野兔，有許多朋友。個個朋友都對她說：「如果你要什麼幫助，可到我這裏來，我一定盡力替你幫忙。」

一天，野兔聽得獵犬們要嗾使獵犬來追捕她。她就想：「現在我可到朋友那邊去求幫助了。」

她首先跑到馬邊去說：「獵犬已追在我後面，請你負我在你的背上，帶我奔避罷。」



馬搖着牠的頭說：「我太忙不能替你設法我可斷定你其他的幾個朋友，一定會幫助你的。」

野兔趕快跑到母牛那裏，求母牛道：「獵犬已在我的後面，你可否用你的尖角把牠們逐去。」母牛說：「我很抱歉，我不能如你所囑，我剛巧碰見幾個朋友，約我到那邊的一塊場上，牠們現在正等着我去。你可求求別人去。」

野兔跑到山羊邊說：「我的朋友，你如果肯，你一定能夠搭救我。你只要站在我和獵犬的中間，



牠們就不敢來抓我了。山羊說：「我親愛的朋友，這個總不能夠，當我看守着獵犬在狂吠的時候，或者會把我銳利的腳爪踏了你。你曉得我決不願損害你的。我的朋友綿羊，總會幫助你的。」

野兔一口氣跑到綿羊邊說：「獵犬在追上來了。牠們一定是來捉我的！你可不可以救我？」

綿羊說：「改日來罷，我很不喜歡獵犬。我曾聽得牠們有時還要吃綿羊哩！」

野兔只有最後的希望，跑到小牛邊。當牠聽了這件事，牠就說：「我很對你不起，但我實在年紀太小，誰都不能幫助！」

現在獵犬已追得很近了，野兔只好沒命的逃走。不多時果然給她逃脫獵犬的嘴了！

母的次序畫去，一定可以看見。



圖中亞拉伯字
請你用鉛筆依
看那隻怪東西
東西如果你想
邊伏着一隻怪
原來洞口的旁
散登時縮回去。
禁嚇得魂飛魄
去，抬頭一看，不
去，誰知剛鑽過
「鼠大贊成，鼠
着走很長的路！
去罷省得又繞
從這個洞鑽過
有個洞，我們就

一天，鼠大和鼠二出外開行，看先木障底下有個洞，鼠二道：「這裏

(畫)

(謎)

租

盪鞦韆(手工說明)

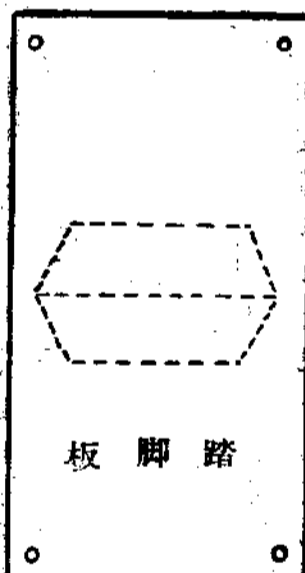
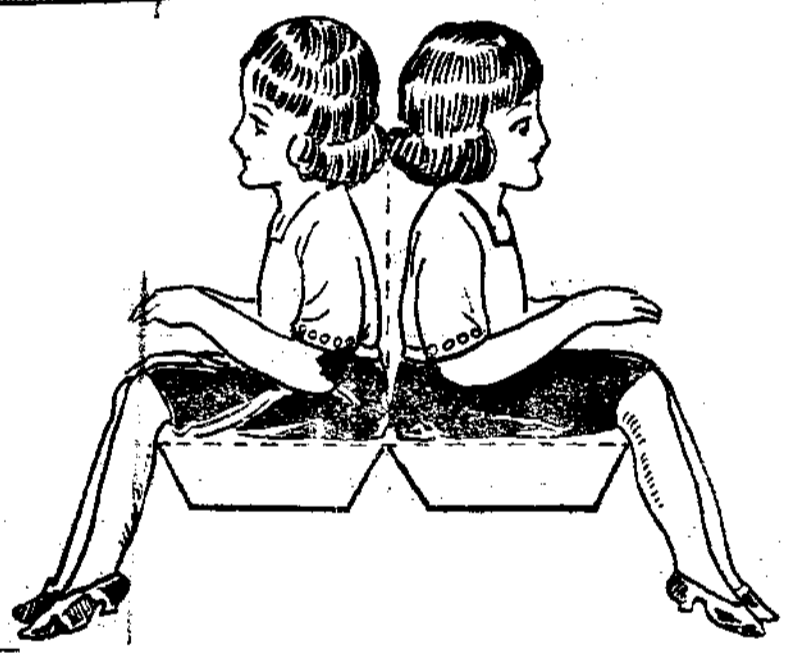
志

諸君!這是極好頑的一個手工!你們要做牠,可把這張圖先貼在一塊薄紙版上,著好顏色,再把牠們剪出來。

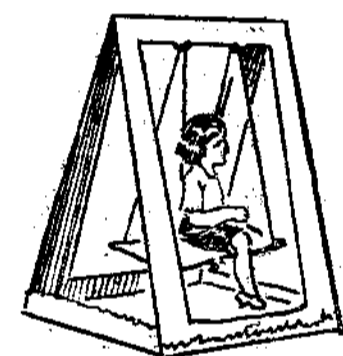
第一,先把鞦韆架的框剪出來,依虛線對摺,使成一種門框似的立着。次剪下左面上角的兩條,黏住鞦韆架下的四角,那麼,就做成一座固定的鞦韆架了。

再次,把女孩及踏腳板剪出,把女孩照虛線對摺起來,將垂在女孩大腿下的兩塊紙版分左右摺黏在踏腳板上畫着虛線的地方。最後,在架上及踏腳板上鑽上小孔,用線穿過當做鞦韆的繩索,那就好叫那女孩很有趣的盪來盪去了。

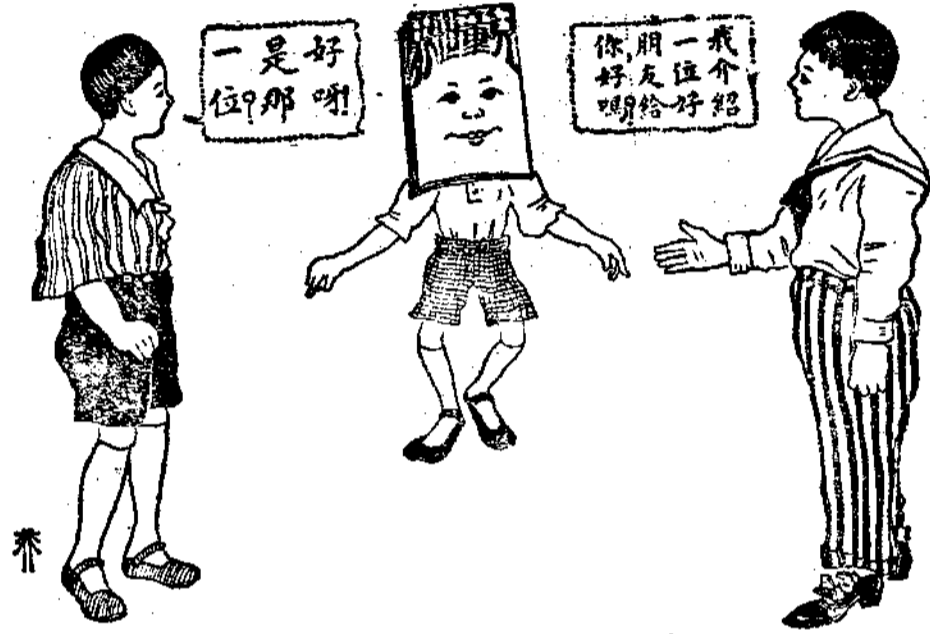
盪鞦韆



板脚踏



做好的樣子



請看下面的話

張志英	吳漢生	吳漢生	張志英	吳漢生	張志英	吳漢生	吳漢生	張志英	吳漢生
都是	說	東	哥	忘	過	有	兒	吳	張
手	西	志	介	記	一	一	童	漢	志
工	英	英	紹	了	次	童	生	生	英
而	都	這	再	真	到	世	見	英	生
且	知	個	也	是	商	界	遇	漢	生
畫	道	哥	不	抱	務	呀	的	生	英
得	童	會	會	歉	久	哈	面	吳	張
一	話	忘	忘	這	仰	哈	善	漢	志
手	啦	記	得	回	久	這	得	生	英
好	裝	了	得	得	印	位	很	吳	張
圖	得	甚	你	所	書	就	似	漢	志
畫	滿	麼	老	以	館	是	乎	生	英
活	肚	麼	老	所	買	兒	在	吳	張
	子	麼	老	以	書	童	那	漢	志
		麼	老	所	見	世	裏	生	英
		麼	老	以	得			吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼	老	以				漢	志
		麼	老	以				生	英
		麼	老	以				吳	張
		麼							



(三則)

純淨

(一) (二) (三)

籬；大事小了小
 。三哥要時滿小
 哥哥禿頭身一
 哥，頭髮紅一條
 ，敲。白。龍
 買更(，(，
 雞不(文具，動物，
 不用(反)硬
 秤；變如
 ；二黑，棕
 四哥哥，生
 哥哥，事時
 ，行戴沒
 籬船帽子血
 米不子，
 不用用，
 用櫓有死

謎底：
 一、蝦 二、筆 三、(1)雞 (2)鴨 (3)黃鼠狼 (4)鼠
 兒童世界 謎語



懸賞第三十一揭曉

依着各孩子手中的線去尋，可決定那沉了的船，是坐在池子右邊那披髮的女孩子的。

來稿和上面一樣的，贈兒童文學叢書笑話第四冊一冊。

懸賞第三十二揭曉

(一)鼠大獨自出洞尋食，見桌上放着一大袋麵粉，就跳上去咬那只袋，却給鼠二看見了。

(二)鼠二恐怕鼠大獨自把麵粉吃光了，就用力去拉鼠大的尾巴，想把鼠大扯下來。

(三)誰知鼠二拉的，並不是鼠大的尾巴，却是繫麵粉袋口的繩。當時縛袋的結原是活結，給鼠二一扯，袋口立時張開，麵粉傾倒出來，幾乎把鼠二埋沒了！

來稿和上面大致相同的，贈衛生故事第一冊一冊。



徵求——小學教師們注意！

我們因為想引起兒童對於科學和歷史的觀念，特擬出一
近代事物發明號，以顯淺而有趣味的文字，略述各種近代事
物發明的歷史沿革，及其發明家。我們希望一般小學教師們
賜給我們這些材料！如能附些對於敝誌的意見，尤所感激！應
徵的，請看下列條例：

- (一) 投稿者資格——以現任或曾任小學教師為限。
- (二) 字數——每篇字數不得過二千五百字。（每種事物只登一篇；來稿同述一件事物的則擇尤取錄；要是各有特長，亦得取兩篇。）
- (三) 期限——限陽曆十一月底截止。
- (四) 酬報——每千字酬現金三元至五元。

兒童 讀物



▲托爾斯泰

兒童文學類編

- (一) 故事 一册二角
- (二) 物語 一册二角
- (三) 寓言 一册二角
- (四) 民話 二册各二角半
- (五) 小說 一册二角半

▲愛羅先珂童話集 一册七角

▲家庭童話 已出十二册各一角二

▲童話 第一集 已出八十九册各五分
第二集 已出九册各一角
第三集 已出四册各一角半

▲京語童話 已出十二册各八分

▲各省童話集 第一集 二角五分

▲阿麗斯漫遊奇境記 一册六角

兒童世界 每週 六分

兒童畫報 每月一册八分

商務印書館發行



我愛的他

他的顏色白裏有紅；
他的心腸軟而又潔；
他是我的知己；
又是我的忠僕。
一早起來就要用他；
洗淨我的臉；
清潔我的身；
不是這電光牌的毛巾
還有什麼？

上海開北寶通路中興三路星織工廠

本 社 編 輯 人

(序 爲 少 多 畫 筆 以 名 姓)

丁 曉 先
 朱 天 民
 朱 經 農
 何 其 寬
 吳 研 因
 范 祥 善
 計 志 中
 徐 應 昶
 殷 佩 斯
 陳 勁 鐸
 葉 勁 風
 鄭 振 鐸
 既 澄

主 任

Children's World

(Issued Weekly)

Commercial Press, Limited

All rights reserved

郵章如有改動應照比例增減	表 價 定		分 售 處	總 發 行 所	印 刷 所	發 行 者	編 輯 者	中 華 民 國 十 二 年 七 月 十 日 發 行
	本 地	郵 費						
	每 冊	每 冊						
郵 會 各 國	二 分	二 分	上海	上海	上海	上海	上海	上海
	六 分	六 分						
本 埠	六 分	六 分	天津	天津	天津	天津	天津	天津
	六 分	六 分						
全 年	五 角	五 角	北京	北京	北京	北京	北京	北京
	二 元	二 元						
半 年	二 角	二 角	濟南	濟南	濟南	濟南	濟南	濟南
	一 元	一 元						
一 卷	七 角	七 角	漢口	漢口	漢口	漢口	漢口	漢口
	三 角	三 角						
每 週	六 分	六 分	廣州	廣州	廣州	廣州	廣州	廣州
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	香港	香港	香港	香港	香港	香港
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	汕頭	汕頭	汕頭	汕頭	汕頭	汕頭
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	廈門	廈門	廈門	廈門	廈門	廈門
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	福州	福州	福州	福州	福州	福州
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	長沙	長沙	長沙	長沙	長沙	長沙
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	重慶	重慶	重慶	重慶	重慶	重慶
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	成都	成都	成都	成都	成都	成都
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	昆明	昆明	昆明	昆明	昆明	昆明
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	西安	西安	西安	西安	西安	西安
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	蘭州	蘭州	蘭州	蘭州	蘭州	蘭州
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	西寧	西寧	西寧	西寧	西寧	西寧
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	拉薩	拉薩	拉薩	拉薩	拉薩	拉薩
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	海口	海口	海口	海口	海口	海口
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	廣州	廣州	廣州	廣州	廣州	廣州
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	汕頭	汕頭	汕頭	汕頭	汕頭	汕頭
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	廈門	廈門	廈門	廈門	廈門	廈門
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	福州	福州	福州	福州	福州	福州
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	長沙	長沙	長沙	長沙	長沙	長沙
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	重慶	重慶	重慶	重慶	重慶	重慶
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	成都	成都	成都	成都	成都	成都
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	昆明	昆明	昆明	昆明	昆明	昆明
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	西安	西安	西安	西安	西安	西安
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	蘭州	蘭州	蘭州	蘭州	蘭州	蘭州
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	西寧	西寧	西寧	西寧	西寧	西寧
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	拉薩	拉薩	拉薩	拉薩	拉薩	拉薩
	六 分	六 分						
每 冊	六 分	六 分	海口	海口	海口	海口	海口	海口
	六 分	六 分						