



淳則齋駢文

揚見心藏本
為之署首
厲莊編寬





子齡洪先生駢體文聞未付彙

此本為漢陽葉氏鈔藏同治戊

辰九月得于京師庚午九月晤

先生從孫君亦詢其家藏大都

散失因奉以還之趙之謙記

淳則齋駢文從未付梓舊友屠敬山曾精選十
餘首刊於常州駢體文即錄之寒冢所存鈔本
也此用為豐年堂書庫之物前有會稽趙塢
井先主題字原徵題之洪氏不審何以遺落於杭城
得之者為見心幸已丙辰十二月獲觀因識
非盛書



與子齡文十餘年矣子齡童時即學為駢儷之文長而益進縱橫
馳驟不可一世余慕之因亦稍稍為之愧不如也然余每咎子齡
之冗迨丙丁之間子齡專肄業舉所為漸寡而余迺益事涉獵濶
覽六代而上心折漢晉雖所為仍勿如然又病子齡之密戊己以
後子齡所為益富所詣益精向之咎其冗者病其密者不敢復有
規進淵淵乎文質均剗學博而說詳焉自庚辛以來蹤跡漸濶余
客燕齊子齡遊豫其間各遭大故一遇於里閭未幾又各以奔走
衣食不相值敬業樂羣之義後如也今年復聚於里因得統觀前
後所為之文炳蔚高皇充實粹美其識之精學之茂光采之煒曜
體格之渾融洵乎與年俱進而深造靡已者歟子齡善守家學卓
然名世而余基植既薄比年復作輟棄置自以為勿如者殆終勿
如也已雪霽宵寒挑鐙卒讀感潮曩昔傾意鉅制爰書數語以抒

嚮往之悃兼以志吾兩人離合之跡云道光乙未上元後七日董毅讀竟并記

淳則齋文鈔目錄

卷一

伯兄祐甫先生遺書序

毘陵經籍志序

漢魏六朝隋唐地理書目攷證叙錄

吳慎菴地理便覽序

孫希彭師竹廬詩集序

孫小淵沒成無補二集序

溯硯齋詩鈔序

春星草堂詩序代

擬新樂府三首序

楊禮堂寒梅曉夢圖序

陽湖 洪齋孫 子齡



送趙芸酉之湖北序

方彥聞隸書楹帖跋

先府君圖像十四幅謹記

遊城東記

東皋草堂記

谷楊篔簹書

先賢吳學士祠版文

卷二

前山東督糧道孫公墓表

陸湘川先生墓表

方彥聞墓表

莊鯨緣妻謝孺人靈表

趙孟符誄

呂季穎誄

崔端卿誄

毛拙齋誄

楊禮堂妻史孺人誄

高母秦太孺人誄

孫庶翼程子香兩君哀辭

亡妹哀詞

張母吳太孺人七十壽徵詩啟

淳則齋文鈔卷一

伯兄祐甫先生遺書總序

陽湖 洪齋孫 子齡

先生諱飴孫字孟慈一字祐甫先府君長子也中式嘉慶戊午科舉人已巳會試挑取謄錄國史館議敘湖北東湖縣知縣卒年四十有回生平邃於學著述至十餘種敘曰

粵稽前載命族制業雖曲藝小道必永世作則凡百黎獻是紹是維世濟其軌不殞其烈所以掌庠設官九重即以詔氏弓冶世守兆匠奉為專門故能暢昭盧牟鎔範通矩有竅窕貫扁之利無絲縑晚齟之病上可以專精覃思下亦可以繩嗣架續皇皇焉保世之樸本聖哲之遙識也炎精兆興經師盛焉彬彬麟麟度越千祀如夏侯勝鄭元劉向賈逵諸儒莫不父子相繼遞為傳述是以伊

維編牒庭誥即為師承。儒林入官後，輒以附先軌尚矣。先府君少孤勵學，著述等身。志行則垂光九區，錄勝則編韋家術。於是我伯兄祐甫先生乃起而承之。先生髻齒穎達，銳意道藝。子炎酬賓之年，智駕宿老馬，卿對日之歲，譽稱竒童。竹馬方駕，已屢穿夫繩床。蠟鳳初嬉，即竊燎於麻炬。蓋豫章勾萌早植，其穴岳之幹，疏勒潛伏。預藏為騰天之波，羈尹宿成良有以也。洎乎壯年，刻苦益甚。意欲契性靈於曩賢，顯光氣於宇宙。博聞周覽，縱獵於睚眦之朝。沈鬱淡雅，馳騁於經史之圃。陽燧未啟，尚仰屋而沈思。荒雞亂號，猶焯掌而遽慮。孤詣所至，人不測也。用能鈎識索鑰，糝隱雕蔚。登皇乎經緯，刊摘夫奧冥。約純粹而湊矩，融躋沓以入規。充照箱軫，開闢戶牖。億彥聚讞之獄，穿脅以剖其謬。羣難絕思之端，極睇以抵其穴。如爐冶百物，燕礫與鏐錙俱融。犀燃層波，幽冥與靈怪悉

朗涇渭異源而合流，故能驅萬塗於同歸。駟牡勢力而彙響，故能馭一轂以統輻。先博觀以圓照，後精閱以攝契。譬之夔曠審律，必操千曲而後曉聲。歐胡察鈇，必觀千劍而後識器。故能區別九流，駁釋五難。實網格之大歸，非擻楔之偏匠。凡於天文地理官職姓氏以及詩古文詞陰陽五行家言，莫不曲暢旁啟，鑽礪精博。蘊其修古好學之思，發為閎博英特之觀。既能洗洋適已，亦足超度流輩。嗚呼！先生之志誠瘁矣，先生之學誠博矣。使隆以盛，遇假之遐齡，躍騰椒塗，振厲霄漢。田生標菑川之譽，梁邱擅瑯琊之學。應邵作漢官之禮儀，杜撫定建武之記注。宣敷景耀，綜採繁縟。勒勲金石，揚聲虹蜺。染彤管，騰洪輝。則孝綽拔藻，傳寫逮乎殊方。包愷授徒，牒錄盈於萬計。庶使圓碣傑立，晚雋奉乎蕭該。洞記或傳後世，知有韋曜而乃一官。江漢遽遭不祿，遺簡未傳乎禮堂。幽室已掩

夫恒幹傷已況乎英華稀絕勝帙寂寥叢簡三尺半背蟬巢娜嬛
萬籤竟若電謝使過此以往而草元奇字竟覆鄰童之甌中郎竹
冊不入班史之錄翰墨勲績尚何言哉齋孫不肖承家崇軌而學
殖庸瞽不能少有纂述勿替遐業而恐遺編日湮無所崇式謹為
編次著其存佚庶使家規永肅架燹來者云爾

毘陵經籍志序

昔二代之徵首溯文獻七略之作廣綜圖緯故史韋里乘必崇其
規典至隆也自晚近削簡者膚學構昧競侈鞏悅之華遠忘輯畧
之要古來載籍歟焉零隧矣抱經先生鑒彼流失愍其佚亡萃郡
邑之書仿班志之例創為毘陵經籍志一書伯兄祐甫先生復補
其缺遺都為四卷上自漢代下迄 聖朝彌不綜葺凡千餘年來
鉅儒碩彥所以垂光而傳遠者畧具於此矣嗚呼輶軒絕脉里謠未

陳兵燹迭經金石遂泐致故里之遺篇盡瘞耀於窮壤而兩先生
獨能植筆千祀詳探遐彥使前哲之托於絹素者不至泯其胸臆
後儒之紹其軌轍者永得恃為淵架則討蒐之勤增輯之富厥功
偉矣然使際散亡之世搵寡約之見據閤塾之片義搜薙宇之斷
碑則矜一得於蚓竅撮遼海之鴻羽安得宏博若此哉蓋由 國
家崇獻稽文遠軼邁古當乾隆之間 天子憫羣籍之离佚羅徃
古之舊聞廣鴻都之館開獻書之路特命翰林碩儒如劉向尹成
者條其次第撮其指要編為四庫全書總目凡千載之廢墜無不
振其精英九區之篇條俱各獻其瑰寶一時之脫簡潛文充照秘
府矣抱經先生置身禁近擣藻霄漢冊府之盛濡染為多而祐甫
先生亦得給札三館錄書十年是以凡所剞輯俱得宏備非特蒐
簡之勤敏亦休載之厚遇也齋孫暇日嘗尋其篇目攷厥緯義其

英華之丕耀津涑之可逮者以百獲一蓋已鮮矣則夫單陬遐里
曩言僻義燔落乎元燼銷泐於沈礫綿暖年紀邈若河漢可勝言
哉可勝言哉

漢魏六朝隋唐地理書目考証敘錄

學者苟有志於沉博深湛之學魁偉宏特之畧周攬古今之通變
啟拓緯世之遐矩則地理之學急宜究心蓋非特稽前誥闡訓典
穿鑿以駭竒廣搜以炫博已也核厥獲益實紀特焉觀其建置因
創之規域形束壤制之輻輳都會國邑之同異遷徙僑寓之虛實
星離豆剖瓜分鼎立則世變之巨源也察其陰陽向背之殊理候
序緩速之殊氣剛柔華樸之殊民蘊壘剽沙之殊土統紐殷曠俗
產蕃異則敷治之通矩也凡修古徵今坐言起行者於是乎在不
其懿歟間嘗綜闡古皇式訓之旨彛道綿暖之要文命敷土垂厥

禹貢峻業鴻績永世作則凡山川疆域物產貢賦區別蕃庶臚樹
富焉上拱王圻下逮荒外摠括率壤規式隆焉煌煌聖謨聿啟典
粵百家騰躍權輿於此云姬錄宣制六官崇職體經辨正炳哉首
列摠之以冢宰董之以司徒專掌九壘曰職方氏元聖者定緯綸
區宇而於其間輜軒下賁綵採謠諺上貢天子厥編風詩於是列
其民俗土風章志無隱雖不專誌輿域亦後世風土記風俗傳所
肇始焉降及列國各有載記九州之志厥名九邱土地所生風氣
所宜彌不範耀緡帙緡落缺焉不傳迨我夫子取百二十國寶書
以成春秋方州圖緯悉承甄錄淵哉爍乎先聖哲王崇定彛訓式
範萬祀而經有其六輔裨地者厥維四焉可以見神聖啟覺之意
國野經制之典而黃輿赤寰之籍記上與徵聖宗經而同炳矣炎
精肇興承百王末變改遷徙統馭肇域嘗使劉向畧言其域分丞

相張禹使屬顏川朱贛條其風俗有志創輯未克宣究厥後班固
作史始得考迹詩書推表山川前軌夏王下闡皇極炳麟咸耀肇
冕羣籍矣厥後魏紀卓特之士覃恩樹義覲遐揆邇甄序幽遠劇
剔偉怪闡地絡之沈奧綜帛陸之蒸滯莫不鈞巨提濶萃離析合
偉哉前修鑿縣河嶽矣下暨六朝及彼隋唐名彥疊軌圖籍鱗萃
綜厥體要爰有數焉坤軸山河存乎兩戒南紀并絡是界保章掌
之分星授職以辨曜躔以視凶吉蒼蒼上園晷度是式太衍十二
絡此封域秒忽巨推浩渺乃測如靈憲星經太衍十二次分野圖
諸書是也星野類一先民有言說地理者解釋經典惟茲考詁紛
悟莫免夏貢山川春秋會盟曰秀曰璠厥惟功臣如裴秀禹貢九
州制地圖論諸書是也詁經類二立百祀後上測遠古岡宸沈墨
莫可計簿墜勢九則經畧在昔穿脅追冥極睇抵穴揆今則異覲

古則難削隱鈎索肆力已殫如古今地名皇甫謐帝王經界考都
邑考諸書是也述古類三繩繩九區惟帝治之變定疆里古皇鴻
施代有神聖絡坤承乾禪瀛內外罔不化甄皇皇一統形束俱攝
鴻英宣耀乃紀六合如應邵漢郡國志樂資九州志諸書是也一
統類四翼翼天居連犖諸夏集萬國軫勝形獨跨秦既虎視漢亦
龍興若臨堂隍俯視宇庭肇有十二是維帝囿歷魏齊周盤結福
祐牛首天闕厥煌建康光宅萬方晉宋齊梁如周明帝國都城記
諸書是也都邑類五古無民而有分土或作蕃表或為闕輔奧密
難撫紛駭難集劇中殊號井竿萬集殫利察疾禁慝觀俗播茲遐
規為後賢燭煌煌計書上之太史天子秩之以統治軌如冀州圖
經盧植冀州風土記諸書是也州郡類六土氣融結峙為山嶽太
一中精涵為江瀆苞殖萬彙駛駝汎為天下綱為諸生淡石嶽盤

紆形勝是恃河道變徙紛亘莫紀以屏險陸以轉漕渠區邑是畫
食貨是都如名山畧記四海圖等書是也山川類七赫赫金城綰
河鑰岑以當衝阨以作喉襟翼以迥郭環以湟津劫焉嶂焉以奠
生民如周公城名錄等書是也城郭類八奔星宛虹盤鬱嶕嶢不
恃明德遂委蓬蒿上推原廟下及幔亭叢雜怪誕萃茲僊靈蒼梧
會稽神明式憑旁及墳塚碣碑峻嶒如漢宮殿名吳均廟記繆襲
皇覽冢墓記等書是也宮殿寺廟冢墓類九維古師行日三十里
度疆越阡以齊方軌武夫從軍詞士遊覽凡茲循歷俱在削槩如
陸賈南越行記等書是也道里類十緬茲區壤各備撰述上表大
事旁羅散佚史家續載限以時代方志所臚域以一隅歷攷沿革
詳厥終始騰褒裁貶與史表裏如三輔故事等書是也故事類十
一嶽瀆清淑挺茲英秀奮起義烈扶翌世宙正氣磅礴邦家以光

俎豆典冊名山是藏顯燦曩賢槩範後傑炳其英輝頑懦以立如
劉義慶徐州先賢傳等書是也傳記類十二黔首有性百里不同
華樸勁柔各承土風通之則協恫之則紛拯性糾俗是在牧民如
宋孝王關東風俗傳等書是也風土類十三殊陬單壤厥種譎異
辨名詮類莫可勝計彙彼嘉產上貢九重職方陳之區夏雲從如
異物志等書是也物產類十四開梧多顯壽靡儋耳魁頭露紒拱
此四履一候一尉播以禮文哲士甄錄以廓見聞如支僧載外國
事等書是也外域類十五懿古圖書浩乎靡涯七畧七錄遂萃百
家惟茲地志條流紛噴曰昉曰澄始為檣撫如陸澄百六十九家
地里書任昉二百五十二家地里書是也總集類十六凡茲列籍
藏於典府上可羽翼經注下亦繩槩遐彥歲紀綿邈兵燹煨燔規
厥遺製畧焉不存近代金谿王謨憫其散亡力為蒐會凡自漢魏

以及唐代佚落者登其目散處者輯其辭自古鴻生鉅英殊體異製莫不燦陳牒錄進攬輿旨存亡撫絕厥功偉焉然淵博之間微寓闕失蓋徵名地輿必尚體要凡屬翰華何闕坤載而目錄中兼載陶潛桃花源記顏真卿麻姑仙壇記等書止取奢博遂失詳究則濫入者宜刪也且自輯本諸書外止列名目不登卷數其撰從何代採從何書委源茫昧本祇莫殫則失畧者宜增也齋孫不揆禱昧謬為甄葺因仿宋王應麟漢書藝文志攷證詳述源流輔以援引明厥體制使有據依綜而錄之凡若干卷非敢抵牾先哲亦冀附以垂永也序述之餘因念古之作者雖篇篆寥寂而英譽振遠光若淵鑿韋帙之足以傳人蓋若是也齋孫家世力學代承崇軌先府君少孤勵志著述等身而於地里尤為專家其剞範經典開闢精輿則有左傳詁國語釋地等書其裨補史傳究証紛據則有補三國疆域志東晉疆域志十六國疆域志宋元通鑑地里通釋等書其敷宣景耀纂述皇輿則有乾隆府廳州縣圖志等書其綜攬遼遐編紀荒徼則有伊犁紀聞等書為世作者典式來彥迄今寓內家有其書矣齋孫無似不克仰體前列少有撰述徒事補苴益用慙慙因宣是編之緣起乃植先世之崇範且明承學之有自云

吳慎菴先生地理便覽序

嘗讀漢書藝文志形法類見其辨聲氣之隱真論物象之終始以為堪輿家言已懸緒於茲矣然玄輿雖興牒錄未兆及瀏覽載籍則庚泥述於敬仲已肇蒼姬坤鄉紀於華陽謂由苻緯武庫之驗禱里預知鱒市之占延壽悉闡水妃肇武於新室生尅之說先興土禁陳疏於王男避忌之端聿起則知其緒賈隱實兆西京而緯

候之中伎數之士遂引楯其萌始云厥後條流騰踊圖錄鱗萃約其蔽痾亦有數焉夫宅兆有卜上聖宣之於彝經體魄所藏神明憑之為元舍然羸博之瘞觀者僅論其廣輪防斧之形曩哲聿詳其規度未有廣搜沈奧始肇元堂者也使必白馬經途燕頷之祥始兆石蛇遺卵龍韜之畧聿開則雲氣五色元旒所以應蒼符祥桑一叢黃祇所以表崇德悉皆元命之式憑豈緣幽窆而獲祐而必以恒幹之埋藏冀蒼靈之禔福何異祝甌窶於蹄酌求凶象於驪淵此卜藏以求祐者惑一也至若仲任有言盛牝多理楊泉著論臯陸十形石骨川脉地絡之辨堪徵弓弩斗升類象之方互舛然特曠稽墳衍非必刻擬一隅也使謂山列八字本州之朱節徵凶溪繞銅宮桂林之枝擢顛則形類雞棲詎必麗丹書而湛族兆徵龍耳亦僅聆口敕於經圖今乃執一杯之荒壤徵十箭之詭稱

峽嶂低聳即擬鍾阜之龍蟠虺錡遙窺遂駭秦疆之鳥負此則騁彼遊談既循跡而索履証之曩說亦搜劍而鑿舟是按籍以求穴者惑二也况乎榮古者近誣膠前者必憎馳術之子既躋馭而出規炫世之書更稠疊而繁理如必鑽礪往牒以冀悟領則羣喙颺駭藜襟鮮衷仰稽篇條或出七錄所載之外詳參年紀反在秦坑未燔以前眇技所蓄必竊號於文成里監所編遂假寵於蜀相欲枕窕榭夔曠亦窮其元律思劓牖戶離朱且炫其青驢此所以通儒噉其深暇有識掎其隱譎也乃必攀條引蔓援遐例今陳隧未啟必證名景純之篇荒埏乍臨遂乞靈玉函之牘圖曩賢之冢墓奉為祖禰執晚近之窆室摹形古初前既識十而遺五後乃刊圓而就方此則闡闢削刃亦仿姬宗之容刀鯁生樹而礎必倣岐陽之樂石是泥古者惑三也他若典本飾終固粟菽而無異事由跬

步近眉睫而不淆。雖荷挿便埋為狂士之寓言。而委土即化亦聖賢之達節。使必賤同鳩。羣鑿智竅。臆則泥穉川生地之篇。一車必磨判其夷險。踵潛夫商宅之論。半扉亦蠹辨其東西。是則崇班未列。叔子之墓道已殘。壯氣尚虛。杜固之隧阡先裂矣。今乃近斥安途。越險而謀穹隧。詭移幽寢。播遷以震冥神。遂至歸骸道濶。預罄私藏之錢刀。誓墓途遐。竟缺末孫之雞酒。此則元紀壓泉。已基妖禁之陋。公輸機封未免。嘗巧之譏。是好竒者惑四也。搃究群倫。盡同茲弊。擴清繁詭。每難其人。此慎菴先生地理便覽一書。所以作乎先生鄉邦遺獻。儒林丈人。覃思契神。博識邁往。於好學修古之暇。尤加意於占墓之術。加以沈鬱達源。剗乾通於三古。經緯色遠。閱歷半乎九畝。故於地脉之起伏。水泉之向背。莫不鑿矚洞明。通變萬有。乃作是書。以總薈元旨。貫一極亂。固已集斯緒之大成。視

前哲而獨秀矣。先生不揣謏昧。授簡鯁生。維誦之下。服膺勿替。遂附曠牘。一映贅言。他日者。南陽術學。編戶共置其韋。編記室。葬經童律。皆通其緒義。非特藝術之偉業。實禮終之鉅式也。

孫希彭師竹廬詩集序

丙戌初秋。余以試事薄遊澄江。遇孫君希彭於李先生兆洛座上。對影竟日。彌稱古歡。由是訂交。迄今十稔。兩人情好。覺言語不能殫述也。蓋余先人與尊甫觀察公為道義交。至老靡間。王貢入官。海內播其節概。李杜合傳。青史著其芳聲。餘風所留。被及再世。岑古苔合。蘭遺室馨。宜其結契之摯也。然僕於此。竊有感焉。蓋先人之與尊甫也。多同恒閨。長同客遊。厥後又同官禁近。松檜並植。不越乎崇岩。鸞皇所遊。同樂乎瀛閭。黃鑪之酒。共斟遊山之屐。互蠟說母宵半。隔野燐而對眠。閉閨旦初。却俗疇而命翰。故枕膝嚙語。

通之以夢魂。結交成詞誓之。以生死是宜言。愜襟靈音和牙曠也。若余與希彭。則一守故邱。一僑白下。生年二十。雁鷺之贄未通。川途百重。爰居之巢各判。計自擇交。伊始。樓指今晨。一觴一詠。無竟日之唱酬。載笑載言。少一旬之晤對。瀟瀟風雨。懷故人而不來。慘慘河梁。望行塵而已遠。蹤跡可謂疎矣。然而貞松穴岩。已具悅柏之意。繁霜零野。能愜鳴鐘之期。寸心不移。千里如面。桐魚來而浮磬響。商飈煽而金芝生。行雲在天。蘇李則喻。比雙鵠。壯志如日。琨逖則舞。應晨雞。氣誼之真。無慙在昔矣。至若先人之與尊甫也。方踰壯年。盛名在世。聞李膺之至。莢豎皆知。見司馬之詞。公卿動色。戶讀陳留之冊。縑圖洗馬之容。固不獨名位之為奕也。今者君逾三紀。僕有二毛。鉢肝之詞。已成等身之書。僅讀號鐘。喑響無異於積銅。明鏡覆卮。空慚於頑鐵。名不越里。蒼祿不逮斗升。彈缺無孟。

嘗之。知命駕少。當時之驛寥落。寡偶竒寒。逼人醒酒之石。屢移於強宗。晏嬰之裘。久質于市。肆竄梁鴻之廡。見欺里魁。問寢邱之田。或侵豪右。西華之帔。空曳北郭之薪。不售短歌。易瘡長劍。何用中年哀樂。過謝太傅之聞絃。身世浮沉。同江文通之賦恨。斯何故哉。亦云怨矣。矧乎僕已倦遊。君將遠適。家徒四壁。道長半生。車轍誤于西東。浮雲鬱乎南北。人百其感。路涉以千。臨觴有悲。稅駕無所聽。趙瑟而填膺。蘭生髮指。眺荆樓而橫涕。王粲悲來。更可謂悽愴感懷者矣。雖然。離合者遇也。榮悴者時也。名儒之多。代興者幾世。四海之士。相知者幾人。中壘之後。或希進于權門。吳札之賢。且求友於上國。吾兩人者。少承崇基。夙有瓊抱。上不為負。因鼓方以冀詭遇。下亦思砥節礪行。無忝所生。則忍飢堅讀。不乏鑿楹之篇。斷金而來。尚有同術之子。由是進窺。盱眙外閱。世變一室。雖小可攬。

八荒寸睫甚微能燭萬古星宿一勾過流沙而騰天泰山片雲乘
元螭而作雨陳登湖海之氣其在斯乎豫州廓清之懷此行是矣
否則抽妍騁秘引宮刻商跌宕崔蔡之場詆訶江鮑之作喝海若
使西馳製羲御使東走振衣嵩少而星斗四垂張樂洞庭而魚龍
百變則此一編是其嗃矢也君將遠適聊為繞朝贈策之詞僕復
奚言願效張華勵志之作是為序

孫小淵沒成無補集序

戊子秋仲余與孫君小淵訂交白下時也飛華樽俎攬勝江天當
白袍鵠立之餘上碧落龍華之會萬花園檻一笛吟秋烟艇聚而
紅燈圍行觴至而白波捲舊雨今雨話兩世之古歡元方季方集
童年之夢想流連文酒致足樂也已而文戰方罷宵筵已闌山中
之猿鶴笑人江上之鳧鷖送我孤月照夜聞櫓聲而魂銷微雲淡

秋對琴語而影獨翩翩反袂渺渺予懷初不知君之能詩也嗣後
聞君移居吳閭僕亦奔走燕豫車馬一去萍蓬各飄淒涼秦贄伯
鸞廡下之吟激越楚聲王粲樓中之作買宅之券已署招隱之計
無成河梁雨雪念子鄉之不歸吳苑鶯花思叔度而已遠白也入
夢怨生江上之蛟龍素書不來盼斷天邊之鴻鵠相各千里予今
三年不知君之誼力若此也舊臘南返逢君里門勞薪乍停古苔
復合同舟李郭望者擬之為神仙入社曹劉勁敵共森夫壁壘鬢
絲禪榻懺綺語于今宵鐵板銅琶拾墜歡于昔日雖復酣嬉淋漓
握手相酌然而潘黃門之話舊青鬢已衰杜牧之重來豪情頓減
迴憶金陵之遊已覺舊遊如夢矣臨別時君以沒成無補二集見
示始知君家學之淵沈非特襟靈之真摯也雖然僕于此集竊有
感焉今夫慷慨之士生于單子之門竄身蝸廬發響蚓竅織蘆簾

以乞食與蕘豎而為鄰。負郭僅一稜之田。傳家乏半通之綬。焚餘筆硯。空留詰墨之篇。閱盡塵寰。孰是薦衡之客。是以牛醫自悼。鷄結堪憐。乃借黃金虛牝之言。抒其白首守雌之恨。渺然身世。感喟奚辭。而君則非其倫也。生自右宗。世承壇坫。語其世德。李膺則海內皆知。望彼羽儀。孝章則江東獨步。觀潮賦在。羨枚乘之生。皋思舊銘成。喜肩吾之有信。固已世賞鳳毛。珠探驪頰矣。今雖東山之絲竹已陳。北郭之薪蒸無恙。任彥升之賓客寂無一人。馬侍中之田園僅存。積券蟬編。星散僅餘。賺後之蘭亭。雁足燈留。空照讀殘之竹冊。然而子美清才。作杜岐公之愛壻。浚儀朗抱。有陸士衡。以為兄樓成。寫韻閣。亦助其瑤華句。好聯床池草。能生其滌思。一家風雅。羣欽眷屬之如仙。六代烟霞人得江山。而吐氣豈與蓬華之士較其優劣哉。况乎飲海一勺。即知沃日之鯨波。見驥一毛。可

卜簫雲之電影。今觀其詩也。竒情波譎。蔚采霞騫。則雲生泰岱。睇九霄而雨興。劍出豐城。映列星而氣壯。更非愁苦之言。所可同日語矣。然則斯集也。才真作者。名實無稽。請削其玩世之名。以副其承家之願。他日者。變而益上。達亦能工。登閭峯而天宇四垂。泛洪河而魚龍百變。將見奏雅樂于鈞天。蜚俊聲于霄漢。則雕今潤古。銀湧金鳴。且將與芳茂集繼美矣。斯言也。豈特今日之贈言。亦即異時之左券也。是為序。

遡硯齋詩鈔序

世有修學好古之儒。抱瓊瑋博達之志。而綜獵道藝。敷寫器象。不必精詣。粲陳奧窔。盡闢即其緒餘。亦足景尚。何則。分靈河之支。亦會星宿而並注。析華岱之脉。足與曜靈而競崇。非特雕辨藻飾而已也。湯藝卿先生陶鈞百氏。參討九流。著述等身。矩矱後儒。所謂

韻語特其餘事。然文園述作，雖不僅乎凡將，而長沙萬言已畧陳於小賦，綜而述之，有可言焉。夫四始六義，必契機於性靈，南陔白華亦敷陳其孝養，劉彥和云：為情造文，以聲比心，此之謂也。先生稟天醇素，承家崇軌，率禮蹈仁，砥節厲行，北堂奉母，京洛懷人，白雲孤飛，識親舍之在望，黑雨宵漏，念鷓原之未歸，過黃公之酒壚，塵已積寸，入奉債之舊室，悲來撫膺，莫不響迸哀絃，言闕氣誼，此其性情之過人也。且載籍極博，實選言之神臯，才識淵沈，乃揆藻之通矩，好學深思，曩賢尚焉。先生經緯機神，探賾造化，九執二歷，參周髀之遺，蓋天宣夜步章亥之法，表紘經天之製，白阜纏洛之規，上圖蒼蒼，推之以秒忽，太素浩浩，示之以旦宵，仿劉向之七錄，圖牒鱗次，續皇甫之世紀，族系星聯，蓋上自天官，下臻術數，莫不專精抉奧，絕識超步，故能六轡在手，一轂總軸，奔星與宛虹並垂。

文梓與瓊瑤交贈，此其學識之卓越也。况乎英雄橫槊，山河恣其雕搜，大夫登高，煙雲供其揮霍，弔古言懷，良有以也。先生則北抵燕趙，南浮沅湘，東臨會稽，中極河洛，凡於巖壑虧蔽，波濤混茫，曩哲釣遊之鄉，邱墟榛莽之地，莫不牢籠偉異，劖剔幽怪，上既滂沛乎言泉，下亦增長夫奇氣，矧夫奏通天之表，墨灑螭蚪，黃金之臺，書遺駿骨，過諫臣之汨羅，木魅宵走，探神禹之古穴，山雲怒飛，故能俯仰宙模，範嶽瀆，此其勝槩之曠越也。他若成都放逸，乃成元言，孟堅寂寥，因作賓戲，窮而後工，文士為甚。先生含景吐曜，冠萃拔倫，而位不執戟，祿無斗升，白鷗之迹，時混於浮萍，幽蘭之恣，長錮於絕澗，高臺鐘鼓，未識驚禽之心，蓋山絃歌徒聞，焦尾之泣，茫茫身世，蕭蕭客懷，琳瑯萬帙，豈無消憂之方，著作百端，即是埋愁之地，乃賦曰：歸之章，守知止之義，采崇蘭以怡顏，擷野稻以養

韻語特其餘事。然文園述作，雖不僅乎凡將，而長沙萬言已畧陳於小賦，綜而述之，有可言焉。夫四始六義，必契機於性靈，南陔白華亦敷陳其孝養，劉彥和云：為情造文，以聲比心，此之謂也。先生稟天醇素，承家崇軌，率禮蹈仁，砥節厲行，北堂奉母，京洛懷人，白雲孤飛，識親舍之在望，黑雨宵漏，念鷓原之未歸，過黃公之酒壚，塵已積寸，入奉債之舊室，悲來撫膺，莫不響迸哀絃，言闕氣誼，此其性情之過人也。且載籍極博，實選言之神，臯才識淵沈，乃採藻之通矩，好學深思，曩賢尚焉。先生經緯機神，探賾造化，九執二歷，參周髀之遺，蓋天宣夜步章亥之法，表紮經天之製，白阜纏洛之規，上闢蒼蒼，推之以秒忽，太素浩浩，示之以旦宵，仿劉向之七錄，圖牒鱗次，續皇甫之世紀，族系星聯，蓋上自天宮，下臻術數，莫不專精抉奧，絕識超步，故能六轡在手，一轂總軸，奔星與宛虹並垂。

依何宇宙脫字字

文梓與瓊瑤交贈，此其學識之卓越也。况乎英雄橫槩，山河恣其雕搜，大夫登高，煙雲供其揮霍，弔古言懷，良有以也。先生則北抵燕趙，南浮沅湘，東臨會稽，中極河洛，凡於巖壑虧蔽，波濤混茫，曩一鄉邱墟榛莽之地，莫不牢籠偉異，劖剔幽怪，上既滂沛一，亦增長夫奇氣，矧夫奏通天之表，墨灑螭蚪，弔黃金之臺，書遺駿骨，過諫臣之泪，羅木魅宵走，探神禹之古穴，山雲怒飛，故能俯仰宙模，範嶽瀆，此其勝槩之曠越也。他若成都放逸，乃成元言，孟堅寂寥，因作賓戲，窮而後工，文士為甚。先生含景吐曜，冠萃拔倫，而位不執戟，祿無斗升，白鷗之迹，時混於浮萍，幽蘭之恣，長錮於絕澗，高臺鐘鼓，未識驚禽之心，蓋山絃歌徒聞，焦尾之泣，茫茫身世，蕭蕭客懷，琳瑯萬帙，豈無消憂之方，著作百端，即是埋愁之地，乃賦曰：歸之章，守知止之義，采崇蘭以怡顏，擷野稻以養

志下幃離俗闕跡韜名此其襟懷之冲穆也先生既綜採象妙規
模六情範緯運於掌握道藝軼於縑縑用能導清振芳英絕領袖
翰藻前轍乎羣又篆麗下溉乎後賢卓然可傳在於茲矣先生卒
後七年同邑李申者先生選其遺詩刊之舊言集中特其十之五
六耳南陽術學尚待傳宣安石碎金已資播誦齋孫不獲親炙先
生僅獲交於喆嗣世琛世珩等訂杵向於元方素仰太邱之景行
契岑苔於荀儉得聆季和之高懷校海岱之紀慚非徐寅讀鑿楹
之書共推瓊璣道光八年長至日同里洪齋孫序

潘雲留刺史春星草堂詩集序

代趙芸函作

夫四始六義辭與體並必恢廓乎道訓符契乎性情歷觀古今瑰
人偉杰覃思闡奧莫不殊體詭製萬慮一交故能綜採夫象妙敷
宣乎景耀蓋其平生之豐業偉行博識淵學於是乎在豈同末藝

譚解隨後雕削而喻不脩體辭不掩義而已哉刺史雲留先生夙
具九能崇闡羣藝獨秀前哲耀光儒林其於學也篤守其鄉金許
諸儒之傳包韞元理剖別樞要銘匠傳注發經囿之微旨開闢戶
牖窺濂洛之淵源內敦夫穆行上肩夫絕學固已執藝林之通矩
契性靈於曩賢矣而猶慮綜覽理奧旁遺經緯乃博採伯恭之論
述心儀忠簡之謨烈由明韜畧涵養器識蘊其脩學好古之業發
為閎博英特之觀此萬派混茫導崑崙而成洪河之勢羣物蒙鬱
登泰岱而興沛澤之思淵哉鑠乎莫可測矣其為政也自邑令以
及刺史通達世務明習文法敷播經術潤色吏法網舉疏政平訟
理延壽革俗皮弁禮興宓生鳴琴漁者宵肅禽蟲畏德九江之醴
化也雞犬成數蒲亭之遐槩也而復靜以修身儉以養性敏之以
利照之以和故樂公之社蔀邑銘恩桐鄉之民後世祀我教已被

矣。德已至矣。今夫輪鞅國謨膏潤民紐治平之首最也。陶籥儒風
雕蔚理義羣學之景表也。先生學為名儒治為良宦固足以名山
之業光於俎豆循吏之傳列之史官矣。區區之蒸辨雕飾何足為
先生重哉。然分靈河之支亦與星宿而並注析恒岱之脉亦共曦
曜而競崇觀其蛇珠獨握燭龍炫華雅聲自姚靈響遠結天籟靜
奏一塵不驚洪濤怒飛萬怪俱集雲蒸霞興同此揮霍山模水範
恣其泯泮丹穴乍耀百禽已歛其羽毛雲和一鸣羣工早輟其音
樂故雖其緒餘而符采之炳曜政聲之茂邇已畧可見矣。申嘉宿
忝知交粗識梗槩隆之以氣誼申之以婚姻魯國文舉曾聞小友
之呼元禮高風辱有通家之好授簡暇日擬為弁言而適際先生
六十壽辰士民求所以頌公者因思帡幪之遠視軒羲若旦宵傳
誦之遙與金石為隆替為公壽者莫此為尚則浩浩日月固天錫

其修齡而盤盤巨編早雄視於萬禩庶幾當代錄其韋翰來哲知
有淵矩故因削簡詳為叙錄兼述其學問治蹟以相彪耀用告純
嘏用式後雋焉。

擬新樂府三首序

齋孫自遭大故方涉百辰更值飢驅遠客千里悲夫麻衣如雪生
念俱消爰路回輪跬步何適李德饒之故里已慘單縷王仲宣之
登樓復傷羈羽哀鳥戒霜誰恤頽巢之痛浮梗離岸已為逐波之
萍望孤雲於吳會親舍無存聆宵雨於梁園諸暑睽隔心之愴矣
能無感乎時也愁霖塞途狂葉滿徑風襲虛牖沙飛素襟殘駟一
墮對春花而亦悲猗桐半焦經時雨而不潤燕禽入越豈有意於
菰梁宛鴛嘶雲已忘情於芻秣哀樂迫於中年死葬萃於骨肉風
土違其故性壺飧厄乎窮途庭柯無聲鄰笛宵警搔首夕起不知

泣然嗟乎脩士之生下別於毛羽半世之樂皆成于事親乃既不
能樹蘭北堂種粟南畝餐仲由之藜藿烹茅容之雞黍脫衣升樹
曰為長者折枝拾椹盈懷亦佐先生之饌買相如之文以易甘脆
率龐公之婦共肩筍輿密親乍過每齧周槃之臂宗姑列坐言傾
慈明之樽逃塾入室受小箠而破顏應門攬樞競梨粟而却走狂
花滿頭學嬰女而起舞鼻涕一尺入親懷而不嫌朝旭乍曜曝先
人之賜書宵魂正酣枕慈母之左膝如此歲月得假數牘雖不能
竭牛馬之力期無負於幽明亦庶幾樂童穉之年以自適於魂夢
何期釁極三辰禍窮六極蚊蟻冬蟄難容宏覆之區樗菴春枯竟
少可憑之士餘魂墮裂喘息僅存又不恪守先塋長侍靈寢白楊
手植補缺隧之松楸丙舍編茅近先人之體魄電霆繞樹圍宰木
而呼親風雪穿塋著故練而累土掇麥飯之一盂逢朔望以上食

圖剡溪之尺絹覲遺顏於晨昏靈牀夜哭林鳥助其哀號遺篋晨
開簷旭為之黯慘乃火燧未改崎嶇遠遊寒猿抱樹乍經失母之
悲萋楚告哀復賦無家之痛吁其悲矣况乎庾蘭成之身世陸士
衡之弟昆南阮北阮盡饜糟糠山郵水郵無非客舍十年買賦葛
帔依然八口長飢荒田未殖晨聽巢燕心繞荆花夕望慈烏魂馳
故隴惟桑與梓天各一涯父兮母兮畜我不卒暉暉日月叫蒼闔
而不聞茫茫九京呼所生而安在死生契濶之悲羈旅淪薄之感
百憂填膺俛仰若失幾不知生之為重也於是揚激楚之響矢窮
鳥之音作樂府三章一寄三兄鄢陵一寄四兄里中且引以自况
焉雖嗷啁之辭托燕雀以鳴怨庶天倫之愛憑豪素以寫懷云爾
楊禮堂寒梅曉夢圖序
吾友楊君禮堂抱悼亡之感倩汪君叔明作寒梅曉夢圖并系以

記索序于余。余觀其為圖也。裂絹一尺。圍花百株。冷雲不流。翠巘孤聳。曉月欲落。立駭羽于虬枝。晴檐若飛。揮危樓于蛟背。虹梁未駕。即是真虛之宮。脩魂乍歸。疑聞環珮之響。粉墨暖暖。掛晨旭而不輝。星辰離離。映殘燭而愈慘。時也。東方明矣。玉繩已西。若有人兮。闌干之北。黛展幽綠。衫凝古青。淚瑩曉華。夢抱悽影。五銖衣薄。執素手而不溫。千蝶帳深。熨芳蘭而若隔。嗚呼。少翁後魂于椒寢。是耶非耶。劉幽覲婦于寒宵。若遠若近。荒鷄唱後。萬族共其銷魂。化雀歸來。雙淚猶然。承睫幻哉。斯境偉矣。其仙可謂愴惻動人者矣。至其纏綿之意。愴恍之情。則更可言焉。蓋自塵縛初離。颺輪遽轉。聚窟之香。無驗列真之遊。有因窗前青鳥。詎訝身輕。天上玉棺。竟同尸解。麻姑控馭。雲璈靈石之音。木澗棲神。桐柏金庭之所。唾金盤而成。獺糲瑤草而呼龍。青要鍊魄。顏若桃花。魯女飛丹。餐唯

芝葉。固已遺世若塵。御風獨立矣。然而浩劫能超。餘情難懺。青天碧海。未甘竊藥之心。洛浦明珠。尚有通神之枕。由是幻彼花枝。伸其絮果。迓珊瑚之鶴步。到此何遲。聽喔喔之禽啼。時乎何促。衣香一握。依然瘦骨之香。奄慧業三生。為指疎籬之明月。此則春蠶體蛻。尚留一綫之絲。精衛形離。猶憶重淵之恨。未化望夫之石。素志彌堅。已升忉利之天。舊恩常在。情至此乎。傷哉。命也。而且言言解脫。字字華嚴。手散天香。謔參佛果。咳唾盡成。夫紺雨衫裙。欲化夫仙雲。豈非飛璫小謫。本具靈根。故紫玉烟埋。猶微精爽。此圖之作。所以傳其梗概也。嗟乎。迥迥碧城。無可通之路。蘧蘧丹蝶。豈可憑之方。古裳危髻。何日能來。蕙圃芝田。幾生修到。况歷塵寰之憂患。已怨鴛鴦。豈列金闕之真如。猶耽黛語。而欲招遼天之鶴影。續夢裡之膠弦。則莊嚴七寶。春風之面。空存縹緲。三山靈碧之峯。何處

不且哀逾于分志。近于誣乎。不知倩女多情。才子善幻。聽紫蘭仙媛之語。漢武神飛。傳鴻都道士之言。上皇涕下。庾蘭成之傷。往欲賦大招。潘安仁之望廬。申之寤寐。則未離楚岫。自有神光。再入華胥。能占合魄。蓬萊萬仞。有槎客之來尋。香草一叢。或虞兮之所化。故不妨假此丹青。慰其繚悵。所謂跡逾荒渺。而情逾淒其者矣。矧乎宅近孤山。堂開綠野。植修幹之百本。塞古香之一庭。他日聿展斯圖。再澆濁明。酒蟾一鈎。鑑薄眉而欲語。修影三尺。隔夕陽而可呼。有美一人。宛其入室。庶玉扃私誓。侍婢可以竊聞。絳樹蘭儀。仙禽藉之往返。則讀僕斯文。又當掩卷而太息者也。

送趙芸酉之湖北序

古來瑰紀絕特之士。當韜英含耀之日。彌不參軌官閣。翱翔賓職。自漢以下。為僚吏。自唐以下。為幕府。皆哲士之驪淵也。而一時鉅

公碩。鄉類能導揚雅化。整飭風紀。開平津之館。軾鄭公之鄉。申之以禮賢。隆之以吐捉。孫寶之於候掾。歡同布衣。將軍之遇申屠。進以几杖。子然未通。俎豆禮於縣社。羊陟乍見。薰夕坐於柴車。曩賢風概。耀彼簡素矣。爰及近代。斯軌聿隆。若新城王尚書。商邱宋中丞。鎮洋畢尚書。儀徵阮尚書。無不招來藝林。虛襟盼采。釋鞭板之任。敦以氣誼。踞竈觚之識。振其宏規。風蒸所被。蔚為英譚焉。蓋當海寓藝平。時彥疊起。公卿高將明之才。節鎮以文采相尚。穆如之頌。冠乎周京。中和之聲。譜為漢雅。鄭莊之驛。恒置翹林之館。聿開文舉在官。蒼少停軌。長史禮士。門無襍賓。半刺乍入。即市租以供糧。百里能來。悉解驂而授祭。當途以樂育為意。賓僚則抗節彌高。迄今士林。翹秀莫不踵企。盛美矣。吾友芸酉。孝廉今以涿州盧尚書之招。將往湖湘節署。乞余一言。以贈其行。余維芸酉之淵學尚

書之高誼俱有不待余言者而區區之心獨有為芸酉勗焉昔秋帆尚書之節鎮沅湘也吾鄉先達如仲則淵如兩先生及先君子俱在幕中是時東閣宏開名輩接軫經義則賈服篆麗則鄒枚高行則董嚴叅謀則岑范賢人之聚上應景星鄴中之遊高視百代尚書鋒鏑並起共施鴻爐涇渭合流盡蓄靈瀆蕪之叅討疑義商榷絕業故先君子著述之富成於是時者居多論者謂數君子不愧國士之目而尚書亦具知人之鑒焉齋孫綜次家乘衣紹前聞未嘗不景慕靡已也今以芸酉之淵學尚書之知遇則淘泳休載崇闡宏業必有以接武曩哲者豈特企慕其景行而已哉

方彥聞先生隸書楹帖跋

右隸書楹帖十四字大興方彥聞先生遺墨也先生歿後五年長君元徵持示齋孫并索跋語先生著述等身文辭冠代書翰特其

餘事耳然猶足上肩漢魏下掩諸家固當世所共識者也而齋孫所以執簡悲來者則又有故焉蓋戊子春間辱君知遇得附交末先生是時已位隆紫赤名滿士林李膺入座望者比之為神仙退之成文讀者仰之如泰山而齋孫則戰影窮檐儕身傭保比屋之士不聞其姓名一畝之宮久蔽夫蓬藿又無平昔之雅半刺之投可謂蹤跡遼濶者矣乃蒙虛襟下交廣為延譽幅巾而訪窮巷削牘而賞小文過冀北之野轉盼千金得汝南之評迴春一語緬茲古契有加曩賢方冀後車同載學海常探共保始終並騁才力豈圖一官遠方尺波電謝送西陵而長往招南鴻而不來范巨卿之車馬空赴江干王子猷之竹林僅餘故宅天高莫問理不佑夫善人魂迴難招酒空澆夫坏土哀矣嗟乎士感知已物貴同情捐荼茹蒿者必無羨於豹胎棄璫拾礫者必不珍夫荆璞般旋盛

儀或見嗤於裸俗。繩墨巧匠每遭忌於曲株。故離光非燧人不熾。楚金非歐冶不剡。沈問在握。湏明砥以斲鋒。珖華出岩。仰礪礪以暴采。乃浮磬欲振而桐魚已枯。寒鐘欲鳴而元霜俄散。韻護設而夔曠亡。黼黻陳而禹朱逝。子敬有亡琴之慨。伯牙抱絕軫之悲。人非草木其堪此乎。今者零落遺縑。英華稀絕。燈昏暗壁。紙慘生皴。追維曩昔。命儔敵侶。拔藻傳觴。墨濡首而淋漓。刀摩天而誅蕩。讀大謝之作。水木生暉。展小李之詞。觚稜煥采。此一時也。何其盛歟。孰期欸欸。生平尚憶雪泥之鴻爪。而茫茫異路。空留破牘之蟬篇。崔歸國以何年。豹留皮而僅在。西州之慟。太傅無間。幽明北海之見。虎賁宛然。心目典型之作。其在斯乎。所幸者蘇瓌有子。鮑照能文。守此零編。綿其手澤。然而蓬蒿三經尚假。他人琳琅百匱未付。削氏拜北堂之尊老。嗚咽商顏。遇東郭之遺孤。淒涼秦贄。又當覩

此而泣然也。敬瞻楮墨。聊誌微忱。幾字空存。九原可作。庶使拜徐君之墓。孤劍同懸。答劉洽之書。神明若接耳。己未六月洪齋孫跋

家藏先府君圖像十四幀謹記

齋孫不幸六齡。孤露賴慈母太孺人撫養。督教得以成立。而於先府君生平大節。至行痛不及見。幼時隨侍諸兄。長後稍有記聞。畧而不詳。稍長。發先人遺集。泣而讀之。及搜集海內諸先生所為誌傳銘誄。循次諷誦。始得稍稍窺見。我先人孝友忠謹。其所以立世而垂遠者。固如是也。謹誌之。不敢忘。最後於舊篋中得圖像若干卷。並諸名公所為歌行記序。幾及千首。伏讀之下。凡我先人自少至老。其仕宦遊歷之境。悉萃於此。因恐其久而備佚也。乃敢次其先後。綜其大凡。用以誌先德。式子姓焉。夫歷時而易忘者。境遇

也必藉歌咏以永傳百年而必敝者形質也必託絹素以式後故
凡古之孝子順孫於宗祖之一楮椽一手澤必摩挲而寶藏之矧
有景遇之所寓貌狀之式憑者乎茲為圖十有四幀為歌詩序記
有千餘首凡我先人之文藝經術偉行光節所以受 聖明之
厚恩立一代之儒範者俱可想像於萬一焉先府君自少孤露先
大母蔣太宜人育於外氏太宜人教先府君最嚴凡毛詩魯論爾
雅孟子皆所手授先後凡居外家者四年今所傳機聲燈影圖是
也後之閱者知先府君所以騰躍霄漢置身日月者皆從刻志勵
行堅苦卓絕中來苟非少日之崇學植矩不足以成瑰紀亦非
太宜人之苦節嚴訓不足以隆崇基憲師之遐輝著焉儒林之明
德鍾焉啟緒之難承事之茂莫可尚矣右記機聲圖燈影圖第一
先府君性至孝凡所以事蔣太宜人者鄉里稱之後以客外不及

視太宜人含殮生平常以為恨每至歲時諱日祭先之辰輒流涕
哀感終日不食乃為是圖以寫孺慕此所傳寒檠永慕圖是也後
之覽者知使先府君淵藝豐學超絕遐彥建大節都盛名皆源本
於此所以內行之純摯為百行之統總也記寒檠永慕圖第二先
府君生平篤於友誼知交常遍海內而少日尤與黃少尹仲則先
生善後先生客死西安府君數千里迎其柩歸撫其遺孤以至成
立是圖之作因先生客京師乃貌為同遊之圖以誌離索今所傳
雲溪一曲圖是也後之閱者使知先府君交誼純篤死生靡間上
可繼執於羊左下亦媿隆於范張焉記雲溪一曲圖第三先府君
性嗜山水踪蹟幾遍天下凡有遊屐窮及幽渺五岳登其四大川
涉其三晚成西陸經行萬里今所傳秋巖登眺圖亦其一也後之
閱者使知先府君胸次之高曠登涉之遐富固能嶽瀆恣其模範

雲霞供其發揮也。記秋巖登眺圖第四。先府君少有感譽與里中
瑰人傑士。極詩酒之樂。暇日嘗遊城東。登酒樓醉後。與孫觀察星
衍卧叢塚中。今所傳城東訪月圖是也。後之閱者。使知先府君性
情之邁往。文史之跌蕩。蓋由其豪縱特絕。開拓一世。固能忠謹。慤
直不避萬死也。記城東訪月圖第五。先府君未達時。受知於鎮洋
尚書畢公沅。最深客之。亦最久。乾隆戊申。隨尚書於湖湘。節署明
年。先府君計偕北行。幕中諸君子。觴之黃鶴樓。以誌別。今所傳黃
鶴樓送別圖是也。後之閱者。使知節鎮士之肫摯。幕府賓從之賢
杰。可以見承平之盛事。宏獎之風流焉。記黃鶴樓送別圖第六。先
府君自登上第。官禁林。侍學入直之暇。嘗與館閣諸君子為文醮
之會。今所傳寒林雅集圖是也。今之閱者。使知承明侍從之臣。瀛
閩回翔之樂。分奎章於雲漢。置尊俎之高會也。記寒林雅集圖第

七。管領秋花圖第八。乾隆壬子。先府君奉命提學貴州。精剔佳
卷。悉除積弊。拔其尤者。肄業書院。捐奉助其膏火。又構經史定本。
俾之諷誦。由是黔中人士。皆知勵學好古。數年之間。率皆擢科第。
登朝列。今所傳千山持節圖是也。後之閱者。使知先府君校士之
氷淵。識獎之盛德。文化振於荒徼。偉俊儲於天闕。登我髦士。遠規
遐獻。記千山持節圖第九。先府君少孤。與叔父崇文副使君友愛
彌篤。歲戊午。副使君卒於家。先府君在都。聞訃痛哭不食。即陳情
引疾歸。今所傳期功解組圖是也。後之閱者。使知先府君篤天顯
淡官。轍古賢淳舉於斯。可風。記期功解組圖第十。先府君以己未
歲奔國。卹入都。違例上書。致罹大辟。蒙睿皇帝宥其殊死。遣戍
伊犁。今所傳萬里荷戈圖者。也。後之閱者。使知聖朝寬厚。超越
萬禩。推置心腹。容納諫臣。而先府君之骨鯁。謹節。亦可想見矣。記

萬里荷戈圖第十先府君抵戍所方及百日蒙

睿皇帝因盛

夏亢旱特旨釋回今所傳百日賜環圖是也後之閱者使知 聖
恩汪濊高媿造化殊罪九死既蠲戾而沛恩萬里孤臣復戴德而
生入亘萬萬祀共跂盛典矣記百日賜環圖第十二先府君自塞
外歸後因奉 明旨不得遠出時往來京口諸山與畸人逸士咏
歌徜徉今所傳焦山夜坐圖是也後之閱者使知直臣遷謫瞻弟
幽暇玩山水於百里望君門之九重有所托乎深耆思也記焦山
夜坐圖第十三先府君好學不倦著述等身所脫稿者至五十餘
種三百餘卷其他方志邑乘不列此數今所傳敬亭山下讀書圖
特晚歲嗜學之一境耳後之閱者使知先府君崇闡儒業髦而彌
薦用能契隱旨於曩賢顯彪炳於宇宙韋編宏傳莫乎寡儔記敬
亭山下讀書圖第十四蓋先府君雖位不過侍從爵不及卿貳然

前後所受不次之恩曠古罕見 國家向例未散館翰林無為學
政者先府君獨膺異數登第二年即分校文闈秉節殊方又復侍
內廷入禁幄得以騰洪輝揚景烈宣敷英耀跨凌椒塗非所謂鼓
垂天之異奮絕景之足者哉此古之淵雲嚴徐所捧篋而嘆為不
及者也後雖身膺不測崎嶇萬里而以一詞臣得明目殿陛振聲
廊巖遇已竒矣又復戍未百日特蒙 寬宥此非獨歷古諫臣言
官所不敢望而說者謂 國家自辟新疆以來漢員賜環之速亦
未有如府君者矧乎愛君之語訓自 宸嚴批鱗之言陳之黼
座天地之醜化至矣日月之恩曜宏矣名播殊域聲施後世又古
之賈誼韓愈蘇軾所當捨地哀呼以為生不逢時也百世之下行
路之衆尚當感泣况我子孫支屬有不鏤肝刻髓歷世戴 德
者乎至涉覽其中詩古文詞則自乾隆嘉慶之間鉅公碩卿瑰儒

英彥所謂高文典冊鴻風懿采無不波詭雲駭金鳴銀湧循體諷
義則皆聯藻風雲籠罩雅頌包六義軼三古豈特馭飛龍於雲衢
騁逸足于絕塞而已哉蓋世遭隆平家抱荆玉海岳降神英采煥
發每當車轄初止舒懷以命筆客筵乍張灑翰而潤牘咸高詞壇
之雕藻賈赤幟之餘勇非徒河汾名儒深沈經典鳳閣舍人浩瀚
韋籍即橫槊之士亦擢掌而炫蛇珠甕牖之子且發音而宣矧竅
下至琳宇道釋咸解倚聲中壺女師亦希抒藻淵乎鑠哉蔚映曩
代矣所謂姬文之德盛而周召陳風漢武之崇儒而枚馬彪采實
由文明之自天乎何雕篆之昭軼也齋孫無似不能褒纂先業謹
摭殘缺以俟我後世有志者耳道光己丑十一月齋孫謹記

遊城東記

夫攬雲霓于巖岑必不騁目于塊阜矣浴日月于巨浪必不踳足
於汀渚矣然憑巖結宅反累丈石以自豪近波葦茅有疎後治以
幽賞固知鼓凌厲之槩閭闔僅等於培塿而盡歷落之致叢林亦
高於恒岱也毘陵一隅絕少山水分嶂蓋嶺登峯必待乎齋糧割
圓具區層波亦驚于豆剖求其林木宵曠烟景幽翳者惟城東為
勝焉每當夜氣沉壑斜光半途雲光慘青潭影紺碧或共勝侶時
而獨遊城市初散人聲若雷壞雲欲頽鴉陣如墨霞氣抱郭結為
綺衣丹光爍林釀作朗月暝色半壁澄波亦紅炊烟四升遠樹盡
黑途不半里已臻重闔雉堞瞰水躔枯藤而不青頽垣絡苔近夕
曜而逾綠平橋乍通綺岸交錯飛虹駕波湍急啣柱垂柳卧壁陰
沉覆冠城東一樓翼然而起證名羽僊實具苦茗曲榭交峙牖櫺
悉浮淪漪幾層鱗甲可數欄檻以外悉為雲霞簾帷以前惟見烟
樹船艫乍接竿燈絳天菰蘆怒號駭羽聒耳帆影翼翼疑吞璇題

星光離離忽掛簷角。或急雨斜注，飛瀑增其湍洑。或沉陰蔽虧，烟
林森其翳。蒼蒼信足以煥量物表，矚景遐邇矣。沿樓一途，刺字林立。
金碧之采，欲摩絳霄青琳之光。時雜雲氣，彤塔斜出。風雲宛其虹
拖。元梁半焚，灌莽沒其鵝尾。金盤轉風光，燭霞表寶鐸，激電響出
天外。雄金幢繡縷十尺，燁燁華蓋銀鈴，四周怪蝶參座，光如琉璃。
元芝候風，彩蓄丹紫，長廊無風，陽馬恒響。虛閣蔽景，流塵自飛。所
以香雨宵墮，光參九幽，明燈夜開，輝逼中宿。又况幔亭之神奇，鬼
列其左右，凌霄之館，雲僊周乎四廊，固能狀仙靈之往來。詔梁宇
之瓌譎，靈跡竒崛，如濟清貫，毫望若積。氣鱗爪攫石，時多噴雲。火
與淪宇，敗墻同此。廖廊為可嘆矣。天寧寺後，即古晉陵縣治也。今
為叢塚，古木合抱，昔為綠莎之廳，驚沙轉蓬，云是屏障之所。當其
松栝灌日，蓬蒿没人，陰雲自沉，殘日欹下，壞石千仞，懸葛與垂蘿。

並枯狂飈一號，怪鷓與啼鵠，齊起鬼語宵半，愁燐轉紅黃，腸盡顏
宿雨逗碧槁，揮自隕涸潭，展其孤青枯楊，正喧積雪凝其浩，白井
徑乍滅荒烟已平，扁帳一去秋草殆遍，所以霸陵醉尉夜獵而認
其故居，烈士元堂運盡而成為武庫，變遷之道難以言乎。自此而
南為小東門橋，舊時武進故城也。廢為菜圃，猶有遺址可尋。怪柏
絡壁時存，轟雲之基，喬林表途，猶見疊雉之象。頽石蒼莽，圍為芋
畦，鵠壘蕭條，填以馬糞，頽垣已平，寒雀尚集，殘堞已毀，飢鳥斷啼。
階筠萬株，雖至杪而無葉，襟果千樹，低扶簷而已垂。小橋已頽，人
半下渡，絕澗新漲，魚皆上游，羣笠劔土，單舸採菱，蓼荇綺注，下盤
淤泥，杉檉隱磷，上蔽天日，暄萋燕麥共綠，生於平臯，夕雁晨鳧，時
弄響于喬木，瀏覽已遍，吟懷亦周，迴途夕曛，景更幽逸，埜燒入樹，
時升火光，犇星燭波，忽現鱗影，蒼暗前手，屢攀葛條，枝高攫衣，更

訝人立則置更乍聞城籥已下法鼓初警鐘聲罕聞由城度闕則
叢祠突其前杰閣踣其後蓋陳司徒行廟在焉維時圓靈鏡流素
友膚至城壁倒影飛軒駕虛人烟遠生溪樹低簇怪鶻驚起晴帆
亂飛野鵲團樹時增月華尺魚跳波嚙此餘茗危樓一燈簾共人
寂孤權數下波同雪飛夜霧沉水欲浮遠青老魚燃薪漾此斜白
既符子桓夜遊之言更起徽之興盡之嘆遂逐素月沿乎溪橋明
蟾點波鑿衫影而逾綠鄰犬吠客隔疎籬而不前竹冠歌斜鄰叟
訝其逸興荆戶剝啄奚童笑其狂吟蓋歷止六時途不數里而林
藪之披薄陳跡之曠朗無不賞給玩周矣嗚呼羊太傅峴山之言
千載同慨應休璉京臺之樂列時不忘用寄楮墨以舒襟懷云爾
襟懷云爾

東臯草堂記

余與楊子小懷霸州締交松栢相悅連襪疊軌為歡彌年且恒閉
相望遼不數武每文史餘尋輒繫楫市醪飲其家東臯草堂解衣
踞石灑翰盈壁探巢層林之巔濯足行潦之水婆娑灌莽之中俛
仰蓬薜之境悼今撫昔激情厲響沉酣淋漓雲湧颺駭視者愕怡
哂其狂逸而吾兩人獨登賞久之至不忍去其瀏覽所未盡者乃
退而為之記焉東臯草堂者楊子先世殿撰靜山先生別業也先
生一代偉人鄉邦文獻宏嗣騰達於爍前美其振聲廊巖回翔蓬
閣者後先相望下至羣從子弟莫不耀珠抱璞飛藻騰曜至太史
芝田先生時上溯草堂之成已閱數十年矣時值海宇藝平物力
殷庶凡抽簪之散老薦紳之遐彥莫不揚扈隆羨盪寫性靈每當
觴酒高會賓從填溢朱茵且陳流水接軫官燭宵宴凝暉絳霄列
筵東西華軒不足容其軌題藻上下高垣不能畢其詞是時草堂

勝概振燭遠邇。而一時碩德鴻宿。又狀其靈竒。永以絹素蘭亭之會。披卷若親其笑言。桃源之圖。閱者俱羨為霄漢。於是東臯主人。復蒼藂景物。博為雅譎。則漢南諸作。行化於周京。鄴中七詠。高視於千載。嗚呼盛矣。而代謝殊時。今昔同慨。魯國之靈光。不峙南皮之勝遊。已空將軍之殘客。任安僅存。丞相之舊僚。羊曇空淚。風雲若馳。秋草已遍。霸陵之田。攘之以作圃。小園之賦。閱之者傷心。迨至德祖之生。已傷茂草之嘆。此楊子所以緬世德之清烈。撫斯園之盛衰。不能無慨者乎。然吾獨為草堂幸焉。今與楊子攷桑梓之缺軼。綜耆舊之遐聞。其炫麗瑰詭。至張氏清山莊止矣。當其募異。後華宗移鬪巧。未嘗不嘆古人之未工。冀後嗣之永保。乃當其始。不過角紉綉聲伎之用。及其敗不足償。培克取盈之辜。目未及隣。熏滅燼歇。為子孫者。欲於頽垣叢莽之內。分片櫨半甃之安。已不

可得矣。然此猶不越豪儉婪吏之計也。若隋大業中。作離宮於毘陵。綿亘者數十里。紛列者三十所。此其人躬元旒之尊。極區宇之力。殫東南之美。拓耳目之侈。然後夫方怨於宇下。矛戟已起於四海。帷帳之具。未及移銅駝。叢棘矣。楹禁之號。未畢。書金僊。隕涕矣。非但不能示累業。以崇制遺。雲初以遐美。即求一轉轂。一矚覽。已若駒隙。而不及此。岷山涕淚。太傅寄其遐思。造物逆旅。蒙莊未獨寓言也。而斯堂獨閱二百餘年之久。歸然獨存。當其盛也。為鉅卿瑰偉所臨賞。吉金樂石所會奏。有編韋以表其迹。有絹素以永其傳。懸景銜曜。非不極先德之盛舉也。今即蕪沒於叢林。敗圃之中。而未孫遐。胄猶德崇其世守。分其幽景。畫則絃誦。其於間暇。則登眺於其際。盤桓林薄。憑感陳迹。恍然見我先人。締構之艱。諸名宿湧泳游之樂。於是証之。故聞諮之宗。老播昇平之隆。軌宣之以麗。

辭聞世矩之清芬遺之於後隲則雖風移轍殊而興感疇時景響
若接其盛衰之際為何如乎抑余猶有進焉者楊子仰承偉鉅風
懷軼才而羣從昆弟又皆好學修古英絕領袖則他日敷宣景曜
陶淑繼聲方將紹休諸先生之令緒而不丕廣其高矩是覩榱桷之
崇構聿興有恤之遐美則世濟之宏烈纘承之英譚於是乎在豈
特為遊騁之樂而已哉余故樂而為之記

答楊篋瑤書

前者僕以譏才得荷神契對影竟晷覓歡彌年本緣阮籍乃識仲
容更藉應瑒得交休璉遂乃美酒十千涼月三五鳳生茗盃濤沸
瓶笙一言乍啟四座皆驚紙墨橫飛嘲謔間作文擬春藻辨懸秋
河古歡易得良會勝常不自知其一往而深也及夫驪歌惜別雀
舫遙飛君則細浪乘帆機雲入洛僕則青苔及榻風雨懷人每當

青颺響壁落月照梁採菴煎茶挑燈讀書青楓路暗我夢謫仙紅
燭箋裁君思叔度稽生去矣江子黯然結想征艫霑衿挂席每一
念及腸離九回又不知其意何居也哲昆來歸得奉雲翰發函伸
紙色舞眉飛風藻艷發天才錦舒為情造文緣思結體出懷入袖
如覲清顏紙敝墨渝尚多餘味感人以言其本已淺古人之言洵
欺我也近諗素顏豐勝著述宏富幸甚幸甚然僕有苦衷來相勸
勉者蓋既托知交即當輔善聊勤瓦缶以獻芻蕘夫翰墨勲績當
留金石以表名孤露餘生有廢蓼莪以隕涕然夏統採椽終成大
儒永叔畫灰卒為良弼古人志節半出鮮民矣不肖四齡喪母六
齡喪父賴慈母之力得以泣血飲水撫孤成立廿年苦節一卷遺
經夜雪三徑糠燭難溫落月半窓蘆幃偏冷螢火未耀燭燃一行
鴉聲出巢書已三匝燈原易燼隙未風而已搖棉定竒溫褐不完

而待補。夔折未拍淚。緱先垂書韻。初來機聲欲斷。脫粟晨餐。挫寒
薺而水咽。影堂夜坐泣。遺笏而風酸。而况人非羊舌。羣請覆宗禍。
等鷄詩幾遭毀。室憂讒俱至。聲淚皆迸。盖自成童授室。以前悉皆
雪。雷風餐之日。所以衰宗不振。祇有望於愍孫墓碣。誰鑄皆責成。
於究國者也。然而一衿方博。半秩未加。母鬢先霜。免名未立。餬口
買文。何能將母春暉。寸草有愧。慈烏儒冠。誤我尚有可言。落拓遺
親心乎。何忍彼截髮留賓。竟作八州之督板輿侍養。特誇八座之
榮。我獨非人子哉。亦曾畧識烏焉。少辨甲乙。列身士林。而竟甘為
不肖耶。此僕所以思砥行立名。刻苦自勵。上思壽世簡篇。下亦望
列身仕籍也。尚何言哉。尚何言哉。因念足下司農華胄。廉吏遺孤。
家藏鑿楹之書。篋少遺金之券。飢來驅我夢。短依人。燕借巢棲。鷗
隨浪逐。雪泥鴻爪之鄉。懷香滅刺。冷炙殘杯之地。憂可傷人。誰憐

范叔之寒。我嘆西華之冷。而况夜月思家。青山作客。高堂垂白。遊
子衣單。諸弟則猶有童心。伯氏則尚留甥館。鄉心一夜五處皆同。
短札頻披。千愁俱集。回憶當日晨羹奉母。夜雨連床。兩小垂肩。一
宵聚話。樂可言乎。樂可言乎。所以孤檠掛壁。照客夢而還家。茅店
聞雞。撫寒衾而弔影。足下之境困矣。足下之心苦矣。然曲嶺潛伏。
必成排天之峯。急湍聚流。已蓄灌日之浪。神蛟忽蟄。四溟之雲。怒
飛怪魚。脫鈎尋文之水。皆立從此。克肖家風。光顯當世。則斷薺半
盃。即異日憂樂之才。蘧廬一編。卜後學折衷之本。庶可使凌厲風
雲。傑立一世也。敢貢微忱。上希採擇。白雲在天。蒼波無極。征鴻飛
鯉。時惠好音。秋高申浦。將有待于歸艖。月滿梁溪。尚欲尋乎前夢
云爾。

先賢吳學士祠版文

吾鄉靈粹鍾異名賢代生然以直諫顯者里乘聞寂自道鄉著謹
議於宋廷學士建光節於明葉遼濶千載華嵩並峙可見骨鯁之
臣尤往哲所罕覩者也蓋烈士不惜其踵項固能蹈鼎鑊而如飴
賢者不拘泥於小義乃克顯正氣於宇宙故履忠作孝者不顧瓌
瓌之世議抗志求仁者惟知嶽嶽之大節也然而神鷗搏海難辭
尺鷃之譏豫章翳天每罹掘閱之撼睢陽偉烈史臣不無微詞武
鄉蓋臣崔浩加以目論若公之大節則尤可言焉公固江陵相門
下士迨江陵以奪情起復公上疏斥之當時所謂六君子也論者
謂魏倩登進賴鄴侯為先游黃霸入官實夏侯為口薦江陵公之
座師也漢廷賢杰每為舉主而服喪第五曲躬必對鄭宏而致禮
在三之義鉅典攸闕公乃忘卵翼之舊恩作鴉狼之反噬是袁氏

樹恩未收獲稷之報臣僕仕衛先排文子之疵未免崔羣報怨竟
同陸氏之荒莊即令羿罪貫盈何得礪逢蒙之鳴鏃不知匪躬而
建謹節者公誼也拔擢而感知遇者私恩也江陵而不麗大慝即
掛彈章公之背德也江陵以固位遺親得罪名教公不可不言也
君子愛人不以姑息為德君父有過自可號泣而言况詳觀疏奏
究厥旨歸固止曲望其奔喪未忍顯揭其隱慝安得罔隨羣議即
肆詆譏乎說者又謂公以春官之桃李傍董相之門墻何妨徑造
東堂陳言前席則彭宣帳後自可片語而轉圜詎必廣德免冠發
狂言以激忿乎不知孔光固位惟有熱衷吳起絕裾已無至性方
結黃門之媪相涕泣留賢通白簡之庸臣飛章借冠朱雲下殿知
為張禹而鳴威執友入言則效候羸而刎頸而謂能以造膝之一
言解柄而歸田乎公之明哲固深鑒其隱衷矣未解斯言從何鼓

吻也。至謂江陵相業大造明邦。漢得子孟。自以中興。晉有謝安居。然再造。是以王尊叱馭。益顯公忠。子文毀家。方紓國難。即其有玷於彝常。要自無闕於民杜。如茲曲說。更屬謬愆。夫阿衡佐毫。不聞生自空桑。申生有言。天下誰無父母。未有行負神明。而克樹偉鉅者也。且或當龍髯墮弓之日。鳳宸委裘之年。龜鼎未安。或堪藉口。今萬歷紀年已十餘載矣。春秋鼎盛。帝非六尺之孤。童聖慈垂簾。上有西岐之文母。則金甌無缺。坐鎮無藉於姬文。玉弩不驚。往制難援。夫兵革而乃骨肉未安。黃扉高坐。冠禮則朱鞅垂紳。大婚則彤裳班位。沐浴佩玉。祁子見之。而傷心。食稻衣錦。宰我安之。而若素。誰非人子。而忍為是言乎。又謂當江陵之奪情也。衆正盈朝。諫章鱗萃。艾穆既抗聲於殿陛。鄒趙復接武於青蒲。公即緘默。大義亦伸。嗚乎。列星麗天。不因圓靈而歛采。五音合樂。不緣金奏而噤。

聲。使謂蹇蹇直節志士。甘以後人。諤諤滿廷。庸臣不妨卷舌。是有微箕之抗義。墨胎即不必餐薇。有袁粲之死忠。褚淵自可以屈節。此固典選之膺。肺非賢者之所為也。至謂江陵戀棧居寵而忘親。延陵殉名背師而沽直。揆之名義。厥戾維均。則又不然。江陵挾閭尹以震主。却苦寢而固榮。欺死父於九京。非瀝肝於王室。有慙子鵠。兼愧相箴矣。公則委曲求全。純衷自表。以為委蛇。非所以事主。附曲非所以報師。必挈魁柄以歸黼座。則主威尊矣。感烏傷以植人紀。則師誼盡矣。且夫蓋臣之戴主也。以全國體為大。君子之報德也。以勗至行為先。使江陵當日撫即膺悔悟。灑泣奔喪。則識機而退。必不效主父之逆施。大慝未彰。何至糾王光之響。贖是大節。純矣。博陸驂乘。必無芒刺之嫌。蕭生乞骸。豈罹犴狴之慘。是知遇全矣。且使君臣交契。謗書不行。則純忠策碑。詎致鴟詩之毀。室模。

金範象何傷烏喙之寡恩是國家亦無遺議矣嗚呼公所以感悟
聖聰者至焉公所以酬德師門者隆焉故難格者神祇也公則精
誠冥通幽感斯應廷杖之日迅霆殷空庶女排闥寒霜滲乎燕郊
烈士播詞陰雲解乎衡岳公之忠可知矣不測者君威也公則誼
言沃心宸旒寤合斥逐未幾旋復召用折檻永存漢帝為之動色
良匠引喻英辟因而霽威公之忠可知矣至難愜者庶類也公則
聲播寰宇孺婦感泣玉罕有贈察采服其剛腸遺疏殺青頑懦讀
而奮立公之忠又可知矣豈謂誠可以貫天日而不能懾含生信
可以格九重而無以愜庶士志可以白萬古而莫逃里儒之刻繩
此所以決背而嘆息者乎道光十一年公裔孫敬承將新家廟授
簡齋孫以銘祠版齋孫直臣之後也昔先府君未遇時曾與袁太
史枚論公志節往覆數書後以違例上書受知

聖代論者謂當時辨論有深契焉惜集中失編其文久佚故於敬
承之請詳備書之以告後世焉嗟乎一目之論難馳域外之觀志
義常伸永作山河之氣論公者可以思矣

淳則齋文鈔卷二

前山東督糧道孫公墓表

陽湖 洪齮孫 子齡

嘉慶二十三年正月二十二日山東督糧道伯淵孫公卒於江寧
祠屋以其年十二月十六日返葬於常州橫塘鄉祖塋諸孤藐然
元石未立越十二年公子廷鑣廷鏞等始立闕隧命其通家子洪
齮孫為文以表墓道公固海內所稱博學君子而先府君杵臼交
也名顯區宇績光彛常已上列史氏之文苑下徵文獻於州郡矣
獨其剛折端志忘身忤權足以厲臣節激詭隨者世或未盡識之
故特綜次大槩俾立圓碣以式來禩焉公姓孫氏諱星衍字淵如
世為陽湖人乾隆五十二年進士及第歷官翰林院編修刑部直
隸司主事直隸司員外郎廣東司郎中山東兗沂曹濟兵備道山

東督糧道卒年六十有六公之未遇時也與先府君交最善而淵量幽曠神崖自高陳仲舉之居室不剪蒿蓬孟叔達之憂懷豈顧破甑蓋泥蟠未光縱壑之志已具矣及與先府君同入畢尚書沅幕府先生每凌厲一切訛議時事大將軍之揖客俱高任安蓋次公之酒狂不避丞相雖太傅愛士吐車茵而亦容而同列諸賢已草檄而共逐一時目為狂生不知公之介節自此著矣及入翰林值故相當軸招來世彥凡所盼飾悉奮霄漢素慕公材欲作羣繫為將軍之府吏立致九卿得楊愔之片辭雲興五嶽公迴翔冷署屏絕權要南陽在位松柏之志猶存參軍餞離風馬之緣不接卒之絳灌秉軸賈生淹其奇才蕭生抱關仲翁笑其寂守而公不顧也已酉散館改官主事故相猶欲屈公一見為之奏請公曰吾寧得上所改官不受要人之惠也破琴拒使戴逵豈入王門按

劔去官杜陵方為男子彥回入室褚烜索火而燒車宵人授餐真長對客而却饋今之司直無愧古賢矣及官刑曹每援引古禮平反核獄嘗有孝子為父報仇殺役坐死其姑控部謂孝子父實為役逼斃請檢尸傷當道屬君致之死公曰吾豈能以枉法殺孝子哉卒出其罪對宰相而抗爭九重動色引國律以折佞列卿汗顏持正不阿皆此類也後以觀察兼權臬事時有武弁犯法挾厚力求脫知公嚴峻不可干因賄通故相致書免解公訪得之械其使者於通衢卒置武弁於法鍾廷尉免冠而請折以王章信陽侯郵書乍來笞之百杖雷電可抗矧乎佞臣南山可移莫易此判仲卿抗疏同列為之寒心鮑恢觸邪貴戚因之斂手公亦緣是幾得嚴議矣嗚呼巨浸煽海華嵩自形其確然逆颺鼓山孤桐愈持其勁節舉世回迷獨好正直不有砥柱安障洪流且夫尊國守法之謂

忠忘己忤邪之謂直不畏強禦之謂勇不污聲利之謂潔公當權
相秉鈞盈朝媿媿獨能孤特一槩銜膽自厲埋輪都下抗當道之
豺狼破柱私門正刑章於梟獍闕東觥觥發正氣於羣僚武嘉區
區障江河於一簣而世之刑蹄甘辭者每謂賈直足以構忤剛毅
足以銛禍然公之矢志節者至矣折佞人者銳矣卒之屢蹈危機
終焉允臧豈非遷蘭者枉淪於變鮑勁直者自足以禦烈乎當公
之與先府君同朝也每感奮朝事激揚清濁及公以屢忤權貴幾
註吏議而先府君亦以違例上書遣戍西陲矣故公為先府君墓
碑言先府君感激 聖明指陳時政其書指斥朝臣之託跡權門
罔上負國者凡若人嗚呼規公之意其在斯乎齟孫童穉不獲見
公之節僅讀公之年譜家傳及公所為先府君墓碑想見賢臣立
朝之風範同志相勗之高誼故敢竊取其微意以表公阡使望之

之直節與嵩泰而並崇李膺之勁風極萬代而瞻仰他若闕閔事
蹟則有公家傳在不復綴云道光十一年十二月洪齟孫表
陸湘川先生墓表

吾鄉有隱君子二人一曰鄒先生遵路一曰陸先生湘川皆鄉閭
之耆宿後雋所取式者也鄒先生者吾友處士澍之尊人日居肆
廛操守卓苦嚴遵之卜肆不避塵囂百年之資生惟藉樵筭非機
杼之物不以禦寒進松木之餐亦必量腹澍通方書每為里人治
疾先生必日詢之見所治者多則喜動顏色偶有不治則戚然寡
歡若隱痛之在躬者嗚呼葉陽陋巷如懷渴飢麟之仁心施及妯
媪憂樂關乎一室德施覃乎後昆矣然誠叻寡言若無可稱述者
而陸先生之名尤著焉陸先生諱峻忠宣公贄三十三世孫吾友
文學蔽恩尊人也少日常幕遊四方挾厚貲注籍縣佐瀕得官矣

陸賈使粵曾艷千金之裝陶公折腰行種五畝之秫乃忽閉戶不出教授子弟梅福棄官為門卒於吳市文長歸去齧胡餅於成都性尤嚴正居一室之中肅若朝典規後進之失迅如雷霆至其好行陰德則負郭之田人呼為續命累世之券獨燔而不存尤里鄙所矜式者矣兩先生者無異詞亦無人不以隱君子目之也余嘗讀漢書慕鄭子真嚴君平之為人以為可以激貪砥俗及進考兩人行誼則寂寥數言而已心竊疑之不謂於鄒先生得之也至若符融許邨諸賢前皆辟功曹掾吏矣後忽高蹈冥鴻矢志巖軸當世誠未易覲其人也而陸先生有焉則鄉人之所以稱兩先生者亦不允乎齟孫初未得識兩先生及與澍及散恩訂交乃得謁兩先生於里第每御輪撰屨若有餘榮蓋齟孫自幼孤露不克奉先人庭訓故凡遇鄉邦之耆舊知交之尊宿未嘗不願修後進之儀

撰泉明之杖以想見老成之典型父執之風範焉及前歲鄒先生卒今春先生又卒而齟孫亦於去秋丁慈母憂矣嗟乎飛星北識南州則高士俱亡蓼莪廢篇北堂則蘭膳已徹齟孫與澍等三人無日不斬焉衰絰相對泣然惟堂則巷哭俱聞蒿里則衣冠盡白余及散恩復遠去倚廬飢驅奔走馬鬣乍營葛帔載道嗚呼哀哉故表先生之遺行不禁感靈光之頽復觸風木之慘執簡悲來不自知涕之何從也先生以道光十二年正月二十三日某時卒春秋七十有一以其年某月某日葬於某鄉某原子二人黼隆散恩黻恩以先生窀穸有期貽書齟孫乞為表墓余惟兩先生皆鄉邦所敬式者也故因散恩之請而并書之俾揭諸阡以告鄉人焉鄒先生名某享年六十

署福建閩縣知縣方君彥聞墓表

署福建閩縣知縣方君彥聞墓表

道光十一年夏閩省福州亢旱自大吏以下無不奔走祈禱為民請命署閩縣知縣方君彥聞軫念民瘼晨夕蘊結觸犯瘴暑肅謁神祠竭誠鞠躬刻無停晷精忱上通帝感斯應甘澍普降民瘁大蘇而君以勤民過勞嬰疾遽卒時道光十一年七月某日也漢書曰精力於職又曰憂國奉公非君之謂歟至君之內行醇備樸學淵茂舒為文辭風發蹕厲固海內所知名者也君諱履錢字彥聞世籍大興順天自君以上三世僑居江蘇武進君仍以原籍中式戊寅順天舉人丙戌會試後大挑一等分發福建以知縣用歷署永定閩縣事卒年四十有二方君之弱冠也娉娉綺紈之間未勵焯掌之學偶值尊明在座辨論鋒起唾君渺聞見哂衆視君遂腆然而歸力肆典索孝侯奮心由於蛟虎之三害季路刻志激於鏃

羽之一言悔心萌於斷杼淵學由是植基矣厥後舟車四方迄少停軌然覃思之功片晷無間銜樽削蒲華軼因而減銳伏鞍誦策吟鞭訝其絳林燕賓乍酣忽藝語而讀易馬廐夜起亦燃糠而讀書至於越千仞之壁捫蘿而翻穹碑借長明之燈穴佛而搜釋藏片碣乍得至竟日而忘餐一字未安必千里而就正學之力勤矣學之功遠矣君之於著述也力敵萬夫識貫百氏其周辨廣輪抵搜氏族繼白阜赤洛之篇探掌姓垂氏之要則有方志希姓錄等書其博採彙鼎旁及泉刀上可補史乘之缺佚下以証六書之轉譌則有金石錄錢幣圖等書所謂析彼一藝足為碩儒兼之數長椎視百代矣君之於文也薈萃百家研厥精魄固巧於樸寓圓於方疊矩重規陰陽之闔闢也殊途同歸川畛之交錯也千辟萬灌鑄一劍以五金八代三唐會洪鑪而並冶至矣哉畢世之詣力粹

然而大成非特一家之絕業。即方之古人而彌愧矣。君之治術也。清慎肅敏。勤練奉公。政通人和。繫赤以治。永定嘗沿弊俗。凡民婦有夫死者。衆必強以身殉。其好事者則結臺百層樹幟。翳日。萬目仰瞻。婦乃就斃。君招來耆民。曉以大義。訓誡諄懃。其俗乃革。昔西門沈慝。鄴中無河伯之祠。內史焚神。豫章熄巫邪之習。觀厥一端。治體概可知矣。君之制行也。門內修謹。貫徹幽微。氣誼淳沈。更薦故舊。知交徧於海內。投契悉皆英流。千里之轍。執鴈鷺以停驂。半面之交。出肺腑以規德。董孝廉祐誠。周茂才儀顥。皆君杵臼交也。董以高才不祿。君為刻定遺文序而行之。周以客閩。遘疾窮無所歸。君為護視醫葯。專使送歸里門。王貢入官。節義崇乎性命。張范授款。交情見乎死生。非其忱悃周摯。能如是乎。嗚呼。以君孝友直諒之德。文藝政事之美。卓立不羈之才。而又遭際隆平。溥德民物。

所當騰風雲銘景鍾者也。乃委遲半塗。勤職以死。位不過乎孫蔚。年未及乎管輅。偏親則已。傷垂白嗣子。則未勝負薪官。逋飛檄已空。負郭之田。東洛歸骸。尚假他人之室。高才有遇。有不遇。廉吏可為。不可為。時與命與。斯可深痛者矣。齟孫少厄。孤童長無鄉譽。戊子之春。君介家仲兄札虛襟。下交曲垂。盼采片語之善。視若球琳。等身之書。假之商榷。屬望有同乎弟昆。延譽以長其鱗羽。及官閩海。又復馳書相招。雖齟孫以母老辭之。然知己之感。中心藏之矣。嗟呼。敬仲之言。知我僅有叔牙元伯之述。神交惟范氏乃山邱已崇。空墮州門之淚。長者永逝。難酬國士之知。茫茫元壤。九地之魂。莫招蒼蒼者。天百身之贖。不惜所當。銘有道之碑。而先下黃壚之泣者矣。君以其年十二月二十六日。葬於武進縣某鄉原。子三人。駿謨。駿謚。駿謨。卍角夙成。聰穎特達。即乞文以表君墓者。

也夫嶺谷可徙鴻名不磨後日隻雞之奠腹痛喬公千秋下馬之陵人傳董相陽湖洪齋孫表

莊君妻謝孺人靈表

吾友莊君蜨緣喪偶之歲曾命齋孫為銘幽之文乃鶴化之期已遙馬鬣之定未遂爰輟元石之製表嫩絮之行其志可憫矣今夫表端操之蹤者俱耀管彤範憲師之則者盡抒明識中閭闡幽千喙一致若孺人之所遇則更有可言者焉孺人姓謝氏諱蘋芬字澗昭杜芳先生諱衡女也年二十五歸於莊凡八年年三十有二卒時道光八年某月日也綜叙所歷盡屬悲懷靈根墮地即遭磨蝎之災恒幹戢棺方畢啼鵲之恨實生人所罕覩轡帷之蹇遇矣方孺人之在室也弱笄方茂遽慘麻衣孤露無依常棲宅外簪珥盈座衣澣濯而來前衾裯未溫泣瑤瑰而終夜蓋穠華乍舒旋遭

集霰之厄精衛方殷已懷填波之忱矣迨歸我莊君也入門之日少瓏璵之十雙負郭之田無堯堉之二頃飛蟬脫鬢亦入券而輸租晨雀窺倉恨朽粟之常罄霜能鍊指久無妯媪之代辛炊常嘗嚼糠每背慈姑而茹苦傷哉貧也靡識勞矣蕪之牛衣對泣早厄王章雀書不徵久湮賈誼霜閨斷機空勵焯掌之學荆寶抱璞屢經刖足之寃遂至蜀中賓客共貧長鄉西京僚壻亦賤嚴助此黑貂浣采絳機遇之而黷然歸燕篇成中閨閱之而引涕者也至若方歸梁廡即染沈疴魚飛晨甃貧已艱於載餐鶴骨秋林病復傷於二豎秋簟却影宵衾親於梳衣流塵塞窗盤殮減於藥竈然而錢刀罄篋孰覓三醫霜風砭肌尚勤刀尺占夢讖妖悟塵緣之已謝索銅檻攬照訝故影之全非憂可傷人愁能損壽矣且夫百里舟楫衛女因之寫憂朝歌式微許國聞而引泣乃數年來蓼莪賦

哀閔凶疊靚淒淒葛覃永絕言歸之願慘慘華屋俱為陳殯之居
諸姬適甌賦肥泉而嘆逝季娣在室復弱歲而先零加以李固一
門僅存弱弟江左諸謝共推幼輿乃希逸則旅殯方歸太傅之全
邱已謝檢大雷之札慟哭招魂聞絲竹之聲追思睹墅郟陽之全
家何在中郎之弱女僅存此骨肉之沈憂至九地而尤痛者也而
况載占熊夢屢喪童烏金環搜樹遽殮民棺緼負軒渠遂傷嬰鬼
桃符夜禱則光暗三辰蘆簾晝開則血溢寸睫遂至目瞑紈帳痛
無三尺之麻裳魂入元堂尚望一盂之麥飯此君姑為之繞泣所
天為之神傷者也及其卒也一棺在室幽宮未營杜宇啼血已哀
化碧於三年松楸歛魂尚少埋愁之片壤則魂兮可接尚認合歡
之故房死而有知必怨空骸之無所以是言哀可知矣宜莊君之
悲深故劍歆植淑行乎表曰

遐哉邃德秉粹媪靈管彤耀炬珩璜表音翠羽而殃膏明而滅乾
茲淑姿竟悼短折荼酷損年柔嘉有則銘留元宮來禩莫泐

趙君孟符哀誄

維道光九年十一月十一日趙君孟符卒於京師廡舍年三十有
八嗚呼哀哉高颺戒塗遽斃穴岳之幹洄谷激響遂沉燭天之輝
一棺千里燕市之魂誰招上園百重蒼壁之呵莫達英華絕稀有
識隕涕君諱慶齡字孟符貴西兵備道甌北先生之孫候選通判
海珊先生長子也世纂明德少儲軼姿生六齡丁母湯安人艱哀
毀如成人禮嗣後鞠養於祖母蔣太安人觀察君尤鍾愛之表重
慈之恩爰啟令伯傳北海之學厥惟小同君其有焉稍長益自砥
礪總修百行其事親也以孝敬其撫弟也以敦肅其立身也崇節
槩其交友也隆氣誼里中先達聞而偉之至剞劂諸經崇闡羣藝

則沈鬱義訓尤精於詩旁逮篆詞俱執樞要而於應舉之文英絕
領袖同儕淵雋競取式焉弱冠後通守君以家政孔繁命君兄弟
析產以居君兩悼亡屢試見黜乃遊京師以道光五年中式順天
副榜明年考取官學教習時涿州盧中丞坤夙慕君名延主涿州
書院君獎進微學尊嚴道藝遠近學彥擔簦爭赴夏侯講業六經
各有顯門色愷授徒牒錄盈於萬計近時主講席者罕比其盛矣
嗚呼以君之瑰紀英特使能騰洪輝建隆烈則上足以宣敷景曜
下足以導揚祖德豈非世所厚期於君而亦克抒君之鬱積乎符
采未曜賁志以終己不幸矣而其平生艱苦卓絕之境凡所為賦
年損壽鉢肝毀臆者尤可感焉今夫水蠶生於陰崖則鄰雪者固
其所孤植凌於陰坂則衝颺者亦其常故古來輶軒之遇修士為
多不足異也而君之抑鬱則有甚焉當其生也亦嘗娑娑綺紈之

間翺翔文藝之府作蠟鳳之戲太傅賞其英標摩石麟之頽父執
驚其宿慧偕王謝之羣從作童冠之嬉遊致足樂也乃一丁母氏
之艱兩抱中閨之戚麻衣如雪淚漬靈牀遺縑在笥愴深蒙楚慘
慘銜恤對哲弟而摧心呱呱入裏撫遺息而灑涕顛顛之遭根於
鬢鬢危苦之境出自豐腴抑何困也且當其少也亦嘗際隆蔭挾
厚貲負郭之畝桑麻尚盈買山之資指顧可辨四方石交來而設
饌一面之識貧而指困遇黔婁而解衣學田文之焚券遇不謂不
厚矣乃逮壯年家道中落開困而視則雀鼠皆空逋賦或追則雞
犬具盡及至入都則綈袍一襲尚假之故人行囊半肩亦取給於
弱弟抑何困也又當其豪也亦當脫略繩檢跌宕詞場東吳名士
之風亦諳樂曲漢代經師之座旁列笙歌賦成間情無損靖節之
達頌有酒德益徵嗣宗之狂概可知也乃自遭困頓悉屏侈華馬

伏波之誠懸之室隅崔子玉之銘揭之座右俛首而陳儒行束襟而奉講規抑何歛也嗚呼世途多舛容華代遷樂哀不常先後殊轍而君獨於狐腋之後驟逢奇寒當和風之餘忽遇零霰我心匪石人孰堪之至於中歲以後彌自檢抑人皆謂君造誼精卓動深禮規豈知君實以哀感拂逆之境鬱勃於中恐忱憂之難驅思至樂之易節故聊示微意耳嗚呼窮愁砭骨本非魯酒之能消積憤填胸况却商絃而不御世孰識之志可悲矣他若篤志雕華終就淪屈則為鄭公之北面亦奮躍於椒塗竊向秀之片辭且騰驤於霄漢而君獨書十上而不行足屢刖而空遇此楊朱泣塗後世為之隕志賈誼見抑當代聞而傷懷尤士林所悼嘆非獨君之不幸也况乎燕臺客久易水路岐王仲宣之作賦橫涕荆樓梁伯鸞之遊吳傷心羈羽望孤雲而思親舍聽宵雨念鶴原按劍之珠不售

逐萍之波先隕客平津之館方且未歸聞蓋山之歌於焉長逝遂使歸魂遼澗空傷父老之心旅殯淒其僅有河汾之奠嗚呼哀哉嶇岐遠矣嗟呼謂天之厄君則何以豐才博藝集於內謂世無識者則何以令聞修譽揚於時是天之所以酬君與世所以待君者不謂不隆矣而乃萬緒鬱其悲懷叢憂毀其恒幹年不及乎中壽位未積乎一階噫豈豐才博藝果有以召之而令聞修譽果可不遽以得耶嗚呼哀哉不可知矣哲弟芸酉孝廉痛平原之早逝思綴德以表華屬為誄言以耀崇矩齋孫與君忝為世交又辱承通守君眇眇而於孝廉締交尤密故望表興感執簡悲來遂彪素纁以植景行誄曰

蔭皦之木必植嵩岑照乘之質必生漢陰緇君瑤源神明遐胄淳懿代興高矩世茂於顯烈祖垂光九區為世作者鴻名久都猗與

伏波之誠懸之室隅崔子玉之銘揭之座右俛首而陳儒行束襟而奉講規抑何歛也嗚呼世途多舛容華代遷樂哀不常先後殊轍而君獨於狐腋之後驟逢奇寒當和風之餘忽遇零霰我心匪石人孰堪之至於中歲以後彌自檢抑人皆謂君造詣精卓動深禮規豈知君實以哀感拂逆之境鬱勃於中恐忱憂之難驅思至樂之易節故聊示微意耳嗚呼窮愁砭骨本非魯酒之能消積憤填胸况却商絃而不御世孰識之志可悲矣他若篤志雕華終就淪屈則為鄭公之北面亦奮躍於椒塗竊向秀之片辭且騰驤於霄漢而君獨書十上而不行足屢削而空遇此揚朱泣塗後世為之隕志賈誼見抑當代聞而傷懷尤士林所悼嘆非獨君之不幸也况乎燕臺客久易水路岐王仲宣之作賦橫涕荆樓梁伯鸞之遊吳傷心羈羽望孤雲而思親舍聽宵雨念鶴原按劍之珠不售

逐萍之波先隕客平津之館方且未歸聞蓋山之歌於焉長逝遂使歸魂遼濶空傷父老之心旅殯淒其僅有河汾之奠嗚呼哀哉嶇岐遠矣嗟呼謂天之厄君則何以豐才博藝集於內謂世無識者則何以令聞修譽揚於時是天之所以酬君與世所以待君者不謂不隆矣而乃萬緒鬱其悲懷叢憂毀其恒幹年不及乎中壽位未積乎一階噫豈豐才博藝果有以召之而令聞修譽果可遽以得耶嗚呼哀哉不可知矣括弟芸酉孝廉痛平原之早逝思綴德以表華屬為誄言以耀崇矩齋孫與君忝為世交又辱承通守君眇眇而於孝廉締交尤密故望表興感執簡悲來遂彪素纁以植景行誄曰

蔭駝之木必植嵩岑照乘之質必生漢陰緬君瑤源神明遐冒淳懿代興高矩世茂於顯烈祖垂光九區為世作者鴻名久都猗與

嚴君克纂遐則。範為士規。里欽隱德。薦生我君。道與性鍾。既明且
緯。克哲克聰。君之於學。契精覃思。躡其元蹤。蹈厥藩籬。少為詩詁。
抉幽剔要。曰毛曰鄭。獨闢奧窔。君之於文。鎔匠性靈。揮霍八極。窮
睇宵冥。搖筆放詞。若決奔溜。藻采騰躍。共驚宿構。君之於行。克諧
由仁。博量恢淵。遵乎前民。執隆儒修。芳振靡俗。披藻崑崙。蟠規海
岳。君之事親。樸摯肫肫。及奉繼母。微志克循。每憾客遊。莫謀色養。
終夜徬徨。私衷怏悵。買賦所入。以奉甘旨。家書萬言。至性醺醺。沉
疴日深。恐傷親心。及至疾革。密不以聞。君之愷悌。一堂敦睦。內懷
溫和。外範端肅。君有弱弟。嬉遊惰學。君招之來。同宿經幄。教之誨
之。愧之勉之。述父訓言。咨涕洟。弟感君誠。矢志勤讀。所居心化。不疾
而速。君之交友。悉本素誠。傾蓋之識。歡如平生。君主講席。適當孔
道。故舊接牽。握手傾倒。告以困乏。君殷恤之。出貲所業。君導正之。

離帆乍停。慕燭初燃。素友磨至。觴以瓊瑩。笑言溫煦。歎忱繆綢。靡
事不咨。靡奉不周。君有故人。抱疴旅舍。君聞之來。急不俟駕。處之
講院。晨簾吟呻。參林手奉餐。衛躬親嘅。世利交浮。雲變滅。覩君熱
腸力挽。靡轍君之講學。風和雨施。先之踐履。後其文辭。訓詁之精。
芟其穿鑿。理義之精。削其糟粕。曰漢曰宋。涵而揉之。不執一輻。使
之偏馳。嗚呼哀哉。邱陵樂山。江河慕海。克君之學。賢哲可待。珠生
川媚。玉韞林輝。播君之德。俊又有歸。耀靈彌常。大命奄忽。窮冬旅
次。竟萎溥哲。嗚呼哀哉。曲鍼可治。豐材可琴。何子之才。竟無賞音。
有翹者車。有赤者輟。何子之才。位不執戟。澄淵濁沙。芝蘭隕霜。厄
子以遇。天胡不臧。羽翠而殃。膏明乃滅。修德獲報。反罹其厄。嗚呼
哀哉。川雲萬重。歸骨千里。素旗雲淒。丹旒塵起。老親銜悲。諸弟悲
哽。熒熒遺稚。淚瀉如縷。皦皦母弟。義重同生。痛絕靡告。忉怛失聲。

撫君藐孤披君遺藁萬淚淒膺憂心如擣今將啟軫迺君靈轎淒
波翳楫哀風塞途陟麓浩汗臨水愴惻駭鳥失羣行雲黯色昔時
入洛機雲徘徊今茲執紼驚棹獨回撫櫬摧肝顧形失影寸腸穀
旋百憤雨迸嗚呼哀哉滄然者川窈然者陵誅君之德頑懦可興
候補戶部主事季穎呂君哀誄

呂君諱振騏字季穎號絨三道光六年進士候補戶部雲南司主
事常州陽湖人也以道光十三年十二月初一日卒年僅三十有
六嗚呼哀哉山雲搗華荆璞遽毀豫柏挺秀列飈驟摧薄官甫營
山邱旋慟入室而視惟存敝冠闔棺而號尚有老母孤兒三尺烏
離穀而頽巢千里一棺孤首邱而無日是可傷矣君裔出東萊望
重南國代有隱德楹藏斷編劬學篤于繩樞慧心出于髻齒寢挾
鉛槧穿幼安之藜牀口樊典墳從夏統于枵圃益貧不廢業故飽

糠覈而亦甘敏且虛盅雖抱琬琳而自晦哲弟伯翔孝廉瓌璋博
達當世傾襟君既得其師承益闢寘寘實疑義于瓏璣騰茂碩于
機雲二龍籟雲萬馬禁響故能囊括百氏笙簧六籍篋漢儒之微
言精祭酒之訓故義爰探秘掃輔嗣之空談麟鼓按竒補陸璣之
漏簡其沈思博識雖孝廉君亦自謂不逮也少有至性內行淳厭
十齡失怙廢蓼莪之一篇廿載養親少柔稷之百晦然藜藿自厭
甘毳必供茅容捧膳碩友見而心傾石建浣屨臧獲聞而感泣至
其敬事諸兄更推友愛聯牀聽雨驗大被之竒温隔牖聞聲飭衣
幅而始荅候伯淳于講席赤日盈途送玉局而出郊青纓濯淚其
孝弟有人所難及者矣逮夫文戰屢捷巍科早登以通博之才與
曹郎之選雲南司綜核天下財用鈎稽繁劇君匊匊如畏翬翬竭
忠文案自環竿牘無滯每見有不合徃徃力爭篝燈五夜人知李

遜之功勤入座一言羣懼蕭生之膽氣雖不克見其設施而居官之勤恪可知矣嗚乎以君之經術湛深志行高邁家修則德媿會閔服官則勞同邵纘上交有抗志之風退處無矯俗之意使得假以遐年錫之隆遇所當顯絕特之梗概副知交之厚期者也何期逸翮乍張中道徂謝攬轡欲騁而驥駟之步俄停含香甫膺而蘭茝之華蚤落嘻其酷矣而况綜厥生平所遭坎壈其為悽愴傷心者又有更僕難終者乎蓋當其少也乾蔭早傾蓬華自守夜有續燈之帶晨無越宿之糧披東里之葛衣懸鵲致譙貨西秦之柳畚拘蟻供親希文畫粥日止一餐長鄉還里室惟四壁其可悲者一也及其壯也瑣尾闕河窳跡廡下學雁臣之寄羽悲馬首之嘶風山郵酒罷莫燭愁來畫堂擊筑誰悲傭客之銷魂晨月登樓橫覽大荒而隕涕江岸浮梗逐萍波而不返京臺寃禽聞弦聲而自怯

其可悲者二也當其置身霄漢垂光雲蛇共謂王陽入仕望魏闕而彈官武子立朝布金錢而匝地孰知崔俸雖叨牛衣仍卧度支一官手綰海宇之財賦薄宦八載厨鮮繼日之樵蘇范史結廬居鄰馬磨望之勵節騎若雞棲况乎然諾不欺推解恐後盡無儲粟待以舉火者數家鐙有剩膏借其餘光者徹曙故至晏嬰裘敝趨朝則風露增寒桓子琴張故里則田園久廢其可悲者三也逮至夢徵集鵬歲識在蛇雞骨支床鶴原握別蘇韶永訣恐遺櫬之遲歸李賀彌留念阿嬾之已老乞餘齡以將母九天之呼顙莫聞痛襁褓之遺孤三日之咳名未命嗟乎蕭寺魂羈家山路遠空隸頭銜于尺旒未歸恒幹于泉塗京華旅殯卧白骨而生悲長夜思歸瘞玉棺而無地其可悲者四也齋孫與君交深杵臼誼托葭莩應瑒拔藻久結隊于敦槃向生重來已哀感夫鄰笛而哲弟復以誅

言見屬遂得表茲素履用綴元旒烏乎虞歌執紼慟元伯之有靈
寶劍遺阡弔徐君而屑地迴車三步好營雞酒于他年遺藁一函
為發蟬篇于此日誄曰

猗與呂君力敦志節價重璠璣德光前哲曾不中壽殲我詰人崑
邱碎璧凌門落鱗我初識君歲在乙酉君登賢書我耕隴畝握手
翩然惠休之室片語定交如舊相識白露未晞秋琴始張牽襟讀
畫子歌我觴素心兩三雲溪一曲布帆若飛其人如玉歲聿云暮
寒風襲裾子攜百錢飲我城隅朗月不來詩袂乍舉狂談相答室
忘其主春波畫舫送君衡門離瑟慘臆林花悅魂自茲一別死生
契濶萍蓬各飄風雨墜翼聞君拔藻九萬圖南俯首狂喜貽君一
函雲泥已分思見顏色山河迢迢不我能即聞君惡耗時客汴州
為位而哭淚綆盈眸洎余入都時維夏杪登君之堂人琴俱杳敬

問君母進謁哲昆門可羅雀親仍食貧遺文在笥遺孤在抱惓念
疇昔憂心如擣傷哉伯鸞未返桐棺秋風夜起漆燈穗寒我已脂
車將歸故苑君其有知偕余南反深壘淺暈有酒如澗雲車風馬
魂其式憑精爽或通歡然道故勿以戢景謂余不覩偉文碩行舉
世共推書君槩範以貽後來

崔君端卿哀誄

維道光六年五月壬午朔十七日戊戌端卿崔君卒年二十有二
嗚呼哀哉菌露夏槁不足煩乎沈疔迅翮早零無所假乎鷲旗荆
寶韞璞方舒輝山之姿霜鐘沈波竟瘞警夜之質激浪不駐斜光
已頽君諱景羣字端卿布政司叅議琳之孫湖北荆宜施道龍見
之子也夫垂天之鱗不生於牛蹄之涔蔭畝之木不植於蟻眩之
岸故芳藻春耀必植根於華崖懸黎宵明每蓄彩於玄圃君則遠

葉蘭飛近世華茂隨淮水而長盛歸佩刀而發祥奕世載德文獻
著其家聲諸凡立朝諫笏盈於座右此其世系之遠也然而娑娑
綺紉之間累乘偉鉅之後稍離道容即損天德君則淑靈早膺上
質宿秉攬蘭石之操蹈中和之姿樸誠以接物謙和以容衆緘默
以持躬古直以勵俗恂恂焉怡怡焉固受命醇懿作世崇執矣此
其制行之端也若夫柙榘鬱結以成緡錦之瘡蚌蛤結病而韞明
月之彩是以編蒲作牒必由牧羊之免約繩誦書出自牛醫之豎
君則具鷗鵬軒天之才而益勵其毛羽體駉駿絕塵之槩而中節
於鸞和蓋上自百家下洎制義無不研其奧精出冠儕偶此其力
學之工也然而磨蝎命生自墮地而已始曝繭蛹動至喪精而方
休蓋自生十三年而曼亭先生卒十六年而生母又卒駭浪登岸
無一泓之停波衝颺煽林絕半畧之靜影灌日叢木染血淚而俱

枯摩霄靈禽聞泣聲而畢集而伯兄南汝光道景儀仲兄金堂令
景儼又相繼奄忽河流酸棗方招揚秉之魂神鬪蜀江又哭李冰
之訃斜日黯黯對連楹之賜書愁雲離離泣影堂之遺笏倚杼可
問圓靈曷其穹穹微禽可填青冥仍其浩浩泣血實性積憂殲身
此又其遭遇之不偶也無何而巢門之鷺已來承塵之鵬遽集絳
烟衝嶺膏蘭與蕭艾俱焚龍門沸波寸鮒與巨魚共盡片帆乘風
載暗豎而皆去赤緋入室拾臺光而不來遂使荆枝垂白傷雷影
於春紅孀女飛蓬痛赤波之電謝秋田一黍竟無趙氏之孤總帷
一尺僅有中郎之女元伯早孤之痛已甚於生前伯道無嗣之憂
更悲於身後哀矣怨矣某早識純懿宿慕元規同夏統之孤露採
招傷心托李膺之世家望表興感遂值景行輝煌素旗誅曰
周雲龍從潤必千里峩峩泰岱憑之乃起緬昔洪胄空桑吐聲源

峻流潔本崇末榮於鑠顯祖作鎮海甸振惠我邦英聲馳電祁祁
烈考持節荆襄滔滔江漢元化孔長英英玉昆崇烈世篤伯既治
豫仲亦化蜀於赫三世熙隆在茲彬彬夫子起而承之克岐克嶷
亦文亦郁凌揚轆班超顏度陸曼容龍翰敬通鳳起蘭筋未成已
足千里黼黻其度淵英其文驚采探漢筆區詭雲瀛波汪汪君挹
其度喬松落落君悟其趣鴻浩一舉橫厲寥廓鼓君之才六翮非
速結綠千琢光溢河洛奮君之學百雕不足如何佳植當此衝飈
倏忽十年雪虐風饕樞馬星驚方悲大故野兔馴遊俄成負土壘
室生白苦廬雨霜靈泉哀沸隻鶴悲翔慘慘麻衣悽悽孤露川多
急流飈絕靜樹總帷未故荆枝更頽璫既玉折璉亦蘭摧密霰乍
過嚴霜復續四喪疊更萬淚棲目僉謂天道否極乃昌厥宗雖墜
厥後或康崇林既枯元芝乃茁圓靈欲明修魄必灵物極而反理

固有常振茲墜緒大啓厥祥蒼昊不弔君更短折靈壺箭駛石火
電滅襍被百里方謀近遊恒幹七尺遽難淹留嗚呼哀哉暉暉太
白掩芒東逝湯湯清濟疾流東注藜蘭欲修秋風忽來耀靈欲明
浮雲為災噉噉同父芄芄孤嫠執手慟絕撫帷涕洟憫此良嬪悽
惻誰告晨鏡韜輝悲谷戢耀曖曖寒夕冥冥一棺素幃風緊孀機
月寒上無姑嫜下絕弱息麻襦金瓠渺茲一尺董橘手薦柔腸早
枯琴悲軫絕曙痛星孤卷施雖存貞心已死樛枝既傾碧蘿何恃
鋒銛則折膏明則殃奪我明懿胡為不傷嗚呼夫子實我父執屢
奉訓言長侍顏色慙余衡宇舊葺家林暝烟春煦岫藹秋陰夫子
嗜之興言候門蘭桂綺目林花悅寃既共文談繼以琴酒星初陳
書露晚奠爵疇昔之日愁霖塞塗璇樞瘞輝叢林轉烏遇君狹巷
長眉黯慘言遊吳門手握鉛槧持蓋數語笑言温温為言扶屐往

候哲昆昭昭之言入耳方寂九九之木華體遽戢嗚呼哀哉元宅
既建靈輶俄遷寂寂厚夜蕭蕭故阡秋霖泣車悲風引旄弱女號
塗孤孀臨兆隧柳絕景叢柯尋雲幽精儻來悲此夕曛既屯於前
復厄於後九京茫茫何薄何厚耀質廿載潛靈億年德有可誄哀
難盡傳嗚呼哀載

毛君拙齋哀誄

維道光九年歲次己丑秋七月二十九日同里拙齋毛君卒年三
十有八嗚呼哀哉秋蓬煇林豫章之幹巨燬宵蟻潰穴崇城之垣
遂頽山雞翳采而鴻濤而自沉素絲元姿縹筠筐而竟絕蒼蒼者
帝莫訴其沈寃昭昭者名遂燦於羣口團潰殲身積毀銷骨遇何
奇哉哀矣怨矣君諱廷俊字德元江蘇陽湖人所居為毛家橋曾
祖九榮祖崇雅俱為學官弟子萃族而處猶承古風一經之傳衍

為世槩父一鳴少懷異才屢困童試文藻景燦耀光士林喪志以
歿鄉里悼嘆君幼秉家規志行絕俗敦行淵邈廉靜寡諧此荃蓀
孤芳雖叢幹於芣苢而鸞鳳高舉已遠謝於蟪蛄矣刻志勵學崇
闡羣藝苞會通以鑽要刊鞏悅以闡華覲瀾而索源敷理以舉統
用能執萬塗之樞要為一體之通製此吳韞質勁以筭羽而益遠
越劍性利以淬鋒而愈銛粹掌約繩無以喻其力學也而家世寒
素困約日甚五畝之宅既入券而賃廡十雙之田以逋租而償人
負隰薪以供親採岩以佐讀糧無越晨不橫潦而懸馬室徒壁立
披牛衣以代表決踵見肘無以喻其貧窶也年三十四始補博士
弟子員旋丁外艱哀毀盡禮越二年服闋應試中式道光戊子科
本省舉人僉謂君世德之積累綴學之苦卓造者必有以報之由
是蜚英譽騰茂實奮躍椒塗凌厲霄漢其所為顯其門閭光於當

世者未有艾也。嗟乎通塞者命也。施報者理也。修德必昌。其或然歟。明年公車入都會試。報罷後即行。旋里嗣為族人牽官構訟。情事紛擾。半載未解。於是君之力大瘁。而君之名亦大損矣。先是君之鄉人素號善訟。及君中式後。又欲挾君以制勝。而實非君志也。蓋君秉姿木訥。沉潛自好。文弱如不勝其衣。絨叻若不出諸口。初非有雄資厚勢。以脅里黨。深文峻旨。以險詞牘。不藉權要。以結當事。不為詐刻。以愚鄉曲。特以為人制撓。受世指名。嗚呼。流言屬垣。慈母有投杼之走。業屢置牖。大賢抱竊鈎之誣。眾議成林。無翼而飛。三人言虎。合市以懼。何者。近濕者易腐。逼塗者易汙。畧緣柱以直。風以隙而側。象曲不容。伸象枉不容。正此所以曾子立孝。不過勝母之間。墨翟非樂。不入朝歌之邑。曩賢先覺。良不誣也。當訟之興。君辭之甚力。嘗逃匿戚好處。亦卒不獲命。君之苦衷。可想見矣。

蓋君自少竒寒。常受人推解。及公車之費。亦半由眾力。既為附和。遂無解免。嗚呼。施人者恒驕。受施者恒慙。升斗之惠。僅潤枯鱗。邱山之名。遂墮深谷。分宵燭之末影。竟虧其素脩。假雁鷺之餘糧。而酬之恒幹。雖眾心之不涼乎。亦貧之累人者深也。迨呈牘連控。當事者亦以鄉人故。并不直君。君既違素行。又遭厚誣。痛皸皸之易縋。矢落落而誰諒。天高難問。雖呵壁而莫應。海或能填。欲埋憤而無地。鬱結未伸。得疾以卒。嗚呼。哀哉。名由眾立。亦由眾毀。排天之幹。因殫統而竟靡。尋丈之峯。以積雷而成穴。所以賤臣叩心。元霜襲乎燕野。烈士銜憤。白馬奮於吳江。固仇碧於三年。終遺恨於九地矣。雖然。累我者貧。隳我者名。故丹以色磨肌。翠以羽自熱。使君韜影窮櫺。戟形漏室。何至勞精於牒。訴牽役於里黨哉。則丹伏光於曲岫。刻筋之患永絕矣。翠斂翮於丹。解羽之釁不及矣。乃假

之微名崇以沉厄此向所謂光於門閭顯於當世者非以福君適以禍君耳穹穹上天曷能測哉而論者獨咎君不能自拔泪於流俗嗚呼萬人彎弧以中一鵠雖百步亦傷千鈞繫縶以懸一柯雖勁幹必折况激之以宏誼臨之以宗黨以窮鄉愿叻之士當衆志成城之下者乎命實不猶他安咎也且夫修短者一時之遭限毀譽者奕世之哀鉞甄錄所以表微直詞所以彰信昔者伏波上將載薏苡而叢讒子淵名賢啜土羹以致毀莫不憑茲簡冊以昭純衷齟孫於君忝有相識之雅叨為同閭之士恐君之志行湮沒為世遺議故敢綜其大槩并得於君之友人莊先生浚家陸文學黻恩者畧為甄次以植景行以表幽隱焉誄曰

先民有言禍福有門惟彼聖哲克明厥源匠披崑岡寸石亦寶蘭生蓬中樵又莫保同日被霜蔽者不傷非彼明懿庇之吉祥蔭於惡木為雷所撲豈伊謬愆實貽僵覆非性之哲乃遇之難表繒裸壤曩彥所嘆哀哀毛君獨罹此厄身由茲殲名由茲裂猗歟毛君譜系煒燁於爍烈祖顯明中葉影堂有笏鑿楹有書世承崇軌耀光邑問里傳清德內行敦穆厭糠奉親燃薪照讀日不兼食寒無襲衣負米遠道削蒲石碕刻志崇學晨夕研究斧藻文淵銘匠經囿蘆簾風緊危檐雪深孤檠冷颭破棗寒侵鷄衣晝吟牛羈夕宿雞號捧翰月落披牘歷二十年志不少衰僉謂碩學宜顯羽儀芹藻方歌蓼莪泣血一衿乍青麻衣如雪龍集戊子

詔籲羣英

舉君孝廉鹿萍乃賡嗚呼哀哉世殫志學代濟崇基報君一第施亦云宜織詞鏤肝刻藻鉢胃登君賢書得不為愧飫糲耐貧短褐耐冷即雋鄉選遇不為偉年已逾壯常安潦倒即捷文場達不為早如何穹昊忍降隆灾鵬翮方運即被摧頽君修名遺君寬抑

彼蒼者天曷其有極。列宿欲明，浮雲蔽之。冰鑑欲清，凝塵翳之。嗟我毛君，至性真純。罹此弊俗，磨而遂磷。公車乍歸，牘訟紛起。羣情擾擾，浼我良士。匿於戚屬，衆為促之。辭而涕洟，衆為速之。疾流東迴，弱水亦折。萬喙蠢起，蘇張卷舌。暉暉日月，孰明我心。光光藻鏡，孰鑒我忱。俛首呈詞，抑眉對簿。逡巡堂皇，慚接伯伍。時維盛夏，炎飈煽途。杲杲赤日，朝涉夕趨。凋悴既深，寃抑縈結。奄然晨輦，殲我良傑。嗚呼哀哉！人孰無死，或遺令名。惟君之卒，并隕厥聲。殉之以身，已為意摧。毀之以節，胡云不哀。嗚呼哀哉！荒寒之隈，霰雪所宅。阨隕之區，榛莽所宅。一行之玷，衆毀俱隨。一日之失，奕世莫追。羣士所譽，冰崖可熱。積流所誠，純金可裂。累若蠅矢，乃碎楚珩。隙若蟻竅，遂墮巖城。世論訕訕，惡直醜正。矧子有瑕，授之以柄。謂子利昏，殮無餘資。謂子智譎，語無飾辭。滄然者川，窈然者谷。維子之疵

百身莫贖，嗚呼哀哉！靈潛一旦，譽流億年。冥冥九京，抱憾誰湔。忝同里閭，備聞故實。世有知者，知非曲筆。誰毀誰譽，聖謨永存。聊表幽德，告君後昆。

楊君妻史孺人誄

維道光己丑秋九月二十四日，吾友楊君禮堂元配史孺人卒。年二十有五，嗚呼哀哉！玉瑟鼓柱，素徽之響。方調丹谷，沉雲葦管之音。遽轉激湍，奔景難留。逝川之萍，蓋山引絃。已賈金臺之羽，耀靈無常。蘭儀電謝，楊君悼失明淑。思彰景徽，乃徵誄言，以表嘉躅。孺人姓史氏，國子監生承鈞女也。弱笄淵令，長益明粹。宿跼七德，旁階八徽。侍歡庭幃，率禮無越。姊氏早寡，愛敬有加。旁逮諸母，緝睦靡間。下至彤史，女圖之學。纂組綺縞之工，閨門能事。咸臻妙焉。加以秉性謙和，夙志慈惠。量力拯急，嗇已奉人。迨歸楊君，家政孔脩。

婦宜純備恪奉祀事承歡慈姑晨興夕寐穆穆其度楊君早都文
譽宿嫺篇翰孺人敦詩悅禮同味元時秉心塞淵翼此清淑固已
羽林芬樹流雅韻於鏡奩椎髻練裳協高懷於眉案矣然而性本
工愁生而善病春蘭擢莖已抱泣露之質晨翮被翠先懷賣秋之
姿未賦標梅母得貞疾侍奉周至彫瘁已深林鳥瘁羽因反哺而
加勞焦桐半生待入爨而彌甚加以性耐疾苦默不告人日就沉
緜猶強言笑瘦同夜鶴未謁三醫飢飯桃花初無半合蕉生捲葉
本多未展之心口似銜碑恪守慎言之旨及金匏誕育之歲已染
沉疴正榮苕耀顏之年遂淹厚夜嗟乎修短者存乎數愉戚者本
乎性彫雲流空娥月寢耀然使旅翮早謝無所假於烈飈迅波咽
流本無待於駭浪則淒物者秋零落者無憾休我者命韞折者奚
辭乃露華已希遇曦曜而戢影陵柯誠危因微風而隕林雖其降

年之不永亦由積瘁之所致也况乎方咏言歸遽傷永訣團憂砭
骨已無可瘦之腰山蓉登盤詎有能蠲之疾夜珠方剖璇折之淵
已枯晨軫方和海上之弦先絕而猶復睠懷鶴髮痛念尊嫜握手
鸞幃悲深慈母慰安仁之憔悴勉以飛騰哀寡姊之孤焚囑其調
攝此寒蟬抱樹雖辰迫於嚴霜而靈鳥號秋尚寄悲於苑柳思之
深哉痛可知矣烏乎洄溪瀟衝先瘞霜鐘之響秋蓬煽起遂傷菌
露之心元夜一去止增望廬之悲青蕪盈途尚迷歸窀之館兩代
慈姑俱傷焚蕙二齡弱女僅見扶床星辰離離空悽遺掛之室落
月慘慘不燭合歡之房春曦易沉秋草同脆明鏡無少停之影雪
泥絕再來之蹤臨樊姬之館擁髻何人展徐淑之詞遺縑在笥所
以灑之峽非聞猿而亦悲來建陽之鐘不落葉而已慟宜楊君之
睇歸廬而隕涕覽遺跡而悲來也日月有時遂營元室馬鬣霜寒

高阡松鬢薤歌盈路誰招九地之魂鶴夢歸來應識重泉之恨
孫仰邦媛之景行觀荀令之神傷遂植崇範聿輝素旒誄曰
金荃易零山椒易焚荆寶瘞彩雕華散芬德振玉穎性揚蘭馥猗
歟之子邦媛之淑貞璞其心珩璜其身凝采齡歲賁章筭辰紫石
慧才簪花高格珊架臨晨涼琴援夕早習鍼縷侍養陔蘭萱幃色
笑彌得親歡焚焚姊氏摩笄有感提挈孤甥慰其沉寂世母獨居
常寡笑言殷殷伴語一室春溫愛敬諸母循禮靡越友茲弱弟推
梨讓粟仁慈性成極解是力瑜珥胷捐釵環靡惜作嬪宏農淑慎
益彰尊嫜兩代婉婉高堂鴛杼機絲蘭厨魚菽珮先雞興績後鳥
宿英英夫子王後盧前匹茲嘉耦林下神仙小閣花深重簾月皎
帳掩紅榴窻開朱鳥倦停吟管小擘銀箋菱花共影險韻同拈茗
盃雲飛銀狔薰透眉譜初成衣香互覆圍碁界紙得句裁筒唇沾

墨濕衫漾春紅徐淑麗詞子雲妙筆鹿門偕隱蘭閨譽溢僉謂良
匹共此百年青鷄並命涼蟾永圓元穹靡忱蘭膏易歇邁此沉痾
載離裘葛冰蠶竟冷紫鳳將離葯爐日對病榻長扶翠袖天寒釵
奩塵沒蓉豈蠲勞龍真出骨萍花初發鷺軒告返辭姑含涕慰母
強飯尚冀少痊塵鑑復明繡幃暫隔翠幃重迎豈知一去長辭畫
閣落花離柯秋燕違幕蟲飛鏡檻蛛網琴絲蛾眉訣別永無見期
素商驚離金颺北指雨化青萍電碎春盡慘慘慈姑悼失珠輝哀
哀慈母長慟總幃伯姊悲號弱弟哀哽下至妯娌淚瀉似縷嗟我
楊君傷同子荆秋簟夜永寒缸焰明撫茲遺孩麻衣如雪誰乳誰
哺藐爾三尺逝者忽忽長寐無叱生者熒熒恨隨逝波虛帷誰言
沉魄不起鄰雞一聲燈影空倚魯酒已薄蜀弦徒哀朗月暮至憂
心橫來疇昔同居宛爾生平及今奄忽夢寐無形嗚呼哀哉元廬

已崇靈輶俄丹旆雲淒長塗塵起螢飛幽壙鬼唱秋墳松楸烟暝
蒿蓬日曛燐火宵紅溪楊春碧華表鶴歸應傷陳迹駉鷺入月杳
不可期式昭懿軌徵此素辭

高母秦太孺人哀誄

并序

惟道光丙申正月乙酉朔越二十五日高母秦太孺人卒年七十
有五嗚呼哀哉彤采不耀金護易零林風動而夕號泉源浚而晨
泣碧城千仞莫回降鶴之期慈竹一彫空灑臯魚之涕令嗣承鈺
等惜春暉之不延感秋霜之泣落遂徵諫德以永壽珉禮也太孺
人姓秦氏某縣人幼體三靈之淳夙膺上善之質玉頴昭于齷齒
朗節成于弱笄端操有蹤徽華宿茂年十七歸年伯蘿村先生時
先生潛曜家術拔英藝林公孫論齒已臻射策之年伯仲承家尚
鮮析薪之荷乃開選室用佐蘭儀馬融帳外得傳漆室之經退之

客中遂有秋月之咏已而玉燕再投銀鹿並玩副絡秀興宗之望
慰商瞿望嗣之心洵謂萬籬千尺倚喬松以自崇圖書百函喜鴻
構之有托矣今夫頌退讓之節咏纂組之功者止不過宵睇明星
晝裁珊管誦靈光之賦慧解徵才談天女之禪散花頰悟而已若
太孺人之所處則有難焉者焉當其初來歸也良人遠征女君善
病明月千里懷人不歸茶烟一庭候藥未熟聽晨鏡而占讖去秋
絃以解疴臨宵禱佛燭雙然而不輝迴文作書腸九轉而曷已恐
長塗之雨雪冷尚裁衣問病榻之燠涼倦何交睫春羹溉釜豈食
性之易諳宵帳提免懼啼聲之或徹此而屢勉萬端輯諧衆志固
况瘁矣况乎瑕無毫髮毀已盈庭委崇蘭于烈飈蔽皎月于浮靄
貞木尋文忽來蝎蠱之譏苔華五光頓傷蠅矢之集衆口來而鴛
機立擲三言至而虎市成訛嫌同薏苡雖下石而未休困據蒺藜

尚彎弓而相俟。當斯時也。重衾緘淚。十斛量愁。口以似夫。卽碑心已同于沸鼎。萋萋溜蠹。履霜等中野之寃。渺渺哀禽。填海絕平原之望。久已志定靡筭。身甘化石。返竟無術之死。靡他已矣。卒之塵鑑復明。秋紈再御。危檐風定。重回樛木之陰。險樹巢全。永保旒綿之緒。非其心同皎日。誠可格幽。其能若是乎。泊乎先生。書名薇垣。司鐸含邑。有仲舉之半榻。無劉寵之一錢。魚遊甑中。鱸集堂下。太孺人撫茲薄宦。益勤婦脩。宴客宵半。立成魚菽之筵。生徒累千。每却雁鷺之贄。又復惠流周親。恩及寒峻。織錦百尺。易此懸鷄之衣。典釵一行。拯彼杖鳩之老。是以南阮疏屬。上郗庭而感慈。北海門人。拜韋幔而戴德。此所以輔先生之清德。而爵為懿範者也。繼而女君不祿。室有虛位。遂攝闔政。惠問益宣。蓋先生憫茲集蓼。又嘉淑誠。俾耀珈笄。以式子姓。蔗境暮年。而益泰蕉心。百結而始張。此

所謂瑤琨之質。遇淄磷而愈瑩。椒蘭之馨。加焚炙而始烈也。乎逮夫禮堂篇成。遺孤學就。太孺人永秉儉德。以勗純脩。讀范滂之傳。早知蘇軾之心。與李肅同遊。便賞孟宗之識。是以上舍昆仲高誼。協古義聲。振今仲淹未仕。憂樂已闕于斯。民林宗在鄉。頑梗亦銷其戾氣。則太孺人之所以教之者深矣。景命不延。蕙光遽掩。嚙指之憂。永切斷織之教。遂傳齷孫。獲交哲嗣。夙知懿徽。敬頌憲師。以作女則。昔顯章令儀。陳留抒其偉制。劉媿炯行彥。昇播其芳聲。以今儷古。同斯義矣。誄曰

祁祁廣文。樸學冠世。與余先人。實維同歲。蓬山瑤島。相共唱酬。搖筆飛盞。燭花盈眸。一官羅施。一官古歛。晨星雖分尺素。必及余生也。晚不及見公。夜矚箕尾。其光熊熊。讀公遺書。交公季子。緬懷昔猷。高山仰止。歲時伏臘。拜母升堂。撫茲阿蒙。羅以酒漿。母也所居。

雲溪一曲門臨古渡其水可掬江村五月俗稱水嬉曾捧筍輿登
此古湄簫鼓咽川帆檣翳目踈進一卮母顧而樂余為鮮民歷五
六年觀此笑語伏案涕漣羨我良朋採蘭藝黍願母百齡彩衣長
舞古稱陰德必熾必昌母有慈範兼之義方彬彬季君古誼貫徹
功存藝林志保殘缺下逮寒乞亦感厥思含縻衣襦歡歌其門惟
子之德亦母所貽豈倖獲祐其理莫遺孫曾滿衣神明永固僉謂
康齡宜保神胎詎期謝祿羽葆下迎長枯孝水竟萎女貞獻歲發
春尚飲椒酒厥疾俄延遽解塵紐哀哀薤露淒淒總帷佳城既卜
丹旌俄移泉窆有期值余遠客莫不親暈葵不執紼緬此抱疚慙
負友生敢表靈躅以輝素旌委化有期修德可必瀧岡植碑冀之
異日蒼蒼者谷窈窕者阿惟此明懿奕祀不磨

孫庶翼程子香兩君哀辭

孫子庶翼篤志修古崇尚節槩與余未及訂交雅共愛慕程子子
香立行敦懿文詞修潔論交年餘相見僅數晨夕戊子秋間溘然
並逝良哲凋喪愴感奚言嗚呼以余與二君既不能早覲良晤為
歡彌年乃琴軫乍合英華已稀苔岑未交風雨遂逼則觴酒之歡
疇類之樂未數數也而獨有怍怍於心者何哉蓋白璧易購知音
罕逢每有對影竟日止尋煩文盟心歷年未識素志况僕與二君
形骸既疎里閭遠隔而聞聲相思素款忽愜眷眷之意通之以素
書昭昭之言鏤之以胸膈松嶠遠峙悅栢之性已堅金徽未張識
曲之心早寓豈非古人所為神交而當世所罕覩者乎使假以邂
逅之緣得伸契濶之誼吐肝臆以深賞忘年齒以眷隆則協好重
於恒岳契懷珍於兼金所謂白日不足尚繫思於夢魂百年非遙
且誓好於來世者也乃朝露俄晞秋草同脆士感知已隔岐途而

神移人之云亡。購百身而莫贖，沉魄不起，恐有待於素車空廬。再經已，哀感乎鄰笛，由是而思，嗟何及矣。雖然，以視古人之俯仰與感友遐彥於詩書契，曩賢於千載，子長忻為執鞭司馬，因而易名。則僕與二子，不僅在一世哉。嗟乎，遇合者時也，修短者命也。掛劍稍晚，空灑涕於墓門，揮戈已遲，孰迴輪於羲駕。哀矣，怨矣，况乎時不決旬，素友偕逝，韓公子之無年已傷，雷謝戴隱君之厄歲復識。星移商飈至而木葉俱零，雕矢激而霜翻，疊謝早歲，則珠盤交響。九原則風雨同歸，斷金之誓，本款於生前，載車之魂，遂陶陶於修夜。二君本至契可殺者恒幹而永恨，無窮易盡者浮生而源塗共覲。何其遇之不幸哉。嗚呼，烏號，殯子不能無絃，以張蜀艇，越舸不能失渡，而盪琢仁磨義，不能無良錯之攻範，古刻華不能無賞音之友哲人，零隧交道淪矣。是以鮑叔知我，管仲慷慨而言，惠子已亡，蒙

莊流涕而起也。矧無一日之握手，而嘆億年之潛靈，元伯入夢，尚未覲乎生，平罕生不存，慨誰與夫。為善追亡，惋存能不愴然。心感乎至二君之為人也。一則以氣誼自敦，一則以文藝自重，廉吏之子，飫糠而拯厄窮，處士之廬，訶聲若出金石，焚券之俠，頻見等身之書。可陳則傳其義，概庶可方之古人，緘之名山，可以為世作者。乃修德爽報東陵壽，而子淵亡，揆暉燭天，照乘剖而靈蛇死，抑何傷乎。至其沒也，年俱不及中壽，名猶未出里閭，德祖之沒，尚有衰親伯嗜之庭，僅遺弱女，愛子葬於羸博，而臨穴之哀，未伸。庶翼之訪山先生高士卒於會稽，而首邱之願未遂。子香本籍娶遂使白尚客山西雲孤飛，沒有鼻魚之痛，素旒一去，竟無趙氏之孤。他日者，過車三步荒草，一坏訪子猷之舊徑，竹林已蕪，檢茂陵之遺編，絕業空在。所當歎歎而興喟也。乃合辭招之，以抒其哀焉。詞曰

羲璘兮急馳素靈兮儵忽悼良哲兮戢影心慙慙兮芒惚去皇途
兮回煌就陰期兮凝冽遂韜志兮黃壚永隔誠兮歡輟嗟昊靈兮
不諒世孰測兮杳冥彼尤詒兮役世反假之兮康齡此好修兮衷
德用速之兮落零何降祥兮降殃曾不辨兮涓涇緇風義兮斯人
超遐軌兮希代鼓曠音兮大鈞馳玉軼兮泰岱懷康濟兮未伸終
藏誠兮戢晦溯欵實兮生平雖九死兮未沫嗟孫子兮淑修踵累
世兮明德襲六藝兮作裳紉儒鞶兮心織濟困兮慨慷拯艱兮歎
惻挽頽波兮薄俗奮殊標兮絕特既愜輟兮余懷眷英譽兮排側
鳳翔兮千仞松嶠兮百尋攀修翼兮迥清漢蹇勁條兮隔遠岑思
公子兮覽涕絕靈修兮訊沉逢歸凰兮致辭睇幽蘭兮盈島惜良
朋兮不見誰共玩兮芳草思君兮杜若夢君兮山楓君未識兮可
奈何願抱明月兮訴幽衷感直諒兮君心托蕙纒兮告誠謂余懷

兮信芳結雕佩兮丁寧余怡悅兮寵綏願嬋媛兮我私期握手兮
永好覲容光兮江湄幸德輝兮華予覩中天兮羽儀忽戢體兮泉
塗揚清軼兮太息銘厚德兮自憐心煩寃兮神越伊程子兮明哲
素削精兮麗詞樹文區兮高躅障百川兮東之信理美兮振芳何
耿兮戾時仰鴻譽兮龍坂願申契兮英蕤望荆岑兮極目睽宏規
兮極勞思兮未極芳華兮俄接鳥何為兮萃林萃何為兮繞楫延
君駕兮草堂觴金罇兮芳醑值秋風兮始生羅禪局兮晨盥坐蕭
寺兮短檠步幽廊兮落葉餐晚菘兮命譚搜春藻兮滿篋盼流螢
兮夕歸聆曉鐘兮鳴屨感古誼兮石金飲淳醴兮歎浹偕素友兮
兩三送君子兮古渡君欲去而猶夷馬倦行兮頻顧帆涓涓兮激
流波鱗鱗兮湧霧豈一去兮未返若電火兮難駐嗟生命兮何促
湮文彩兮鬼燐覩遺翰兮在筭尚漬墨兮如新河干兮一別冥燈

兮萬春劍徒神兮削鏐桂欵芳兮摧薪梁鴻卒兮吳會妻子返兮
平陵送遺骸兮越舫緘遺草兮綠滕丹旄去兮雲漬野孤孀泣兮
淚淒膺哀伯道兮無子嗟金匏兮僅存覩秋田兮有黍誰奠罇兮
墓門何鬼伯兮荼酷豈皇靈兮若昏既奪君兮期者復厄君兮後
昆悲二子兮不辰竟殊輪兮同軼絕雲氣兮響沈負絳霄兮翼掣
歸元宅兮潛形背耀靈兮昭晰咨素心兮拳拳睇延景兮長嘆意
蹇產兮若馳魂九遷兮欲殫地搏兮下奠天慘慘兮上盤雲膠流
兮多緒颺蕭瑟兮無端視紅蘭兮委露若接君兮華儀驚蛾月兮
耀采宛聆君兮素辭緬尺書兮座側念暉容兮疇昔淚潭潭兮交
纓神廷廷兮無宅冀晨夢兮有憑一覩君兮顏色聽淒漏兮不寐
似精誠兮我域若渡川兮無杭况高飛兮羈翼起視天兮晦冥燈
凝壁兮慘黑慨昔交兮羣彥悼哲友兮如遺橫素軫兮眇輯掩觴

酒兮誰嬉呵蒼壁兮莫應懼斯靈兮不怡撫初德兮鬱渥永愴慌
兮自疑

亡妹哀辭

嘉慶丙子七月伯兄祐甫先生卒於東湖官舍其年十月六妹又
殤嗚呼哀哉妹少字項氏齟孫同母也生甫四日生母鄭太孺人
見背乃寄乳於鄰媪袁氏越二年先府君棄養嗣後與齟孫皆鞠
養於慈母邵太孺人乙亥七月伯兄筮仕東湖攜妹至署明年以
疾卒於官廨年僅十齡耳嗚呼生命不辰華年又促幼遭孤露長
復崎嶇哀哀千里之身眇眇下殤之鬼以是言哀哀可知矣乃為
詞以招其魂且綜述其遇焉其詞曰

嗟鮮民兮熒熒生四齡兮失恃怨荼酷兮皇靈竟奪余兮天只悼
女弟兮伶僂方呱呱兮嬰孺痛咳名兮未命披麻衣兮哀諱烏離

鼓兮頽巢葉初萌兮辭樹離網戶兮羅幃就漏欄兮窮嫗彼窮嫗
兮斷齒而齟脣室磨肩兮若久繫之越舲鍛竈兮盈列烟埃兮塞
庭工媪本殿婦榻支磚兮近突牖圍甕兮無樵戶荒荒兮雜獾犬陰暖
暖兮暗日星絮衾裂兮塵積藿羹陳兮氣鯉悼三載兮寄哺若拘
羈兮囹圄噫微命兮不振已久飶兮氣荼苦何憫凶兮未悔更推
心兮大故嘆九死兮未沫仰昊乾兮奚訴若鷲羽兮喉膺又鯨牙
兮雨注擬烈霰兮集襟復寒氷兮雪湏幸慈母兮光覆撫弱息兮
德情提爨尾兮曲突憫枯鱗兮早濬咏桃雪兮饋面縫寒裳兮露
襟短檠暉兮課讀飛螢度兮教經懿金瓠兮穎敏早凝采兮齧齒
工纂組兮寒宵習崇規兮彤史既居順兮處謙復孝儀兮嫺止值
家督兮蜚英騁皇途兮膺仕携弱質兮戒塗隨薄宦兮千里去千
里兮荆湘隔風烟兮故鄉水滔滔兮暮帆急山蒼蒼兮落日黃君

欲留兮車已駕君欲去兮心黯傷顧慈顏兮魂絕攬余袂兮涕滂
雖辭身兮楚舫尚凝神兮曲房余送君兮河之湄魂離舍兮語莫
詳觀單舸兮激飛箭若萬鏃兮攢余腸欲阻君兮何之欲從君兮
無抗望君容兮不得見俯迴波兮意轉惻願逐君兮百祥願加餐
兮努力庶相見兮有期同承顏兮晨闕望歸途兮延佇坐宵庭兮
瞽惑神迢迢兮不反尚彷徨兮君側何一去兮不返當盛年兮捐
棄方睽顏兮經秋竟蕪絕兮異地檢旅舍兮素書觀髻年兮遺珥
墨潭潭兮在鬪衣煌煌兮盈筭嗟茗華兮易零奚泉局兮永闕闕
泉局兮黃昏悲死別兮聲吞風冥冥兮殤鬼路遙遙兮旅魂豈陰
陽兮作沴豈大命兮已臻豈參林兮罔效豈巫覡兮不神殞志兮
何疾切脉兮何醫离魂兮何日斂体兮何衣永訣兮何語握手兮
何時生不克兮訴幽衷卒不克兮撫君尸魂一夕兮九逝氣憤薄

兮自疑我延睇兮江之南君委骸兮江之北山郵水郵兮增回徨
吳雲楚岫兮路轉仄思一覲兮杳冥欲奪奮飛兮無翼携君服兮
重襲招君魂兮水隈冀精爽兮式憑聽余言兮歸來九嶷高兮百
尋漢水濶兮無垠波沄沄兮噴沙石木莽莽兮羅荆榛頽崖之狐
兮攫人肉陰壑之虺兮如車輪欲攀峯兮荆斲足欲渡川兮沙折
輪朝投驛兮虺隨轂暮登途兮狐磨齧生已罹毒兮異國死何恋
魄兮荒垆彼既毀汝兮恒幹久當羈汝兮九冥歎何為兮反鄉鳥
何為兮投林彼故土兮可懷雖微類兮同心豈沉魄兮孤藐願吳
人兮越吟或荏弱兮難越駭長途兮元零邀女嬃兮郢側招湘靈
兮漢陰扶汝輪兮翼汝轍日指南兮返故岑哀湛湛兮致詞望精
誠兮始臨鑒精誠兮來歸江南春兮鶯飛光風轉兮銀閣澁崇蘭
披兮景物菲拾童年兮逸侶玩昔晨兮裳衣棲汝神兮幽室臨層

軒兮邃密有酒兮盈樽有匱也盈實慈母涕兮風淒諸昆奠兮
橘腕塵奩兮遺珍調舊櫛兮明瑟庶斯靈兮有憑妥億神兮冲謐
藏汝魄兮故壟旁植松楸兮影万行有父兮提手有母兮牽裳春
韭新兮列暉秋黍登兮荐觴埋骨兮穹穹元壙歛魂兮蕭蕭白楊
燃冥燈兮萬古嘉體魄兮永藏襲靈衣兮日冥神遷越兮蕭撼目
仿悲兮容儀意傾想兮疇昔悅精靈兮憑附若輕烟兮咫尺雖依
依兮遐顧終罔兩兮莫迹冀宵夢兮假神庶餘顏兮罔隔悲生民
兮不造盡叢痍兮藐軀倘修靈兮有格諒靴垢兮世途願毋降靈
兮投輿長休神兮太虛

張母吳太孺人七十壽徵詩啟

古來偉人瑰杰應期挺生騰英聲蜚茂實置身日月垂光雲輓者
必有秉心塞淵淑慎其止以中壺之憲師輔超世之遐軌故安樂

令德則著顯章之柔嘉司徒宏規是傳平陵之懿象莫不載休滕
策顯爍前美惟我臯聞先生以鈞河摘洛之才具味道含經之則
師承漢儒衣被奕世而吳太孺人實以赫姿翼此清淑用能登隣
休壽享其崇隆敢因賓筵之介導宣淳懿之德焉太孺人東吳世
家明德後葉少從師氏之訓多體季蘭之姿及匹明哲龜勉婦脩
孝敬以事上誠肅以奉先詳慎以宅家慈宏以逮下固已端操明
乎有蹤禮紀率以無越者矣以先生鈞索三古崇闡羣藝闢馬鄭
之精奧玩陰陽于卦義紹儒宗之絕學為海內之一人太孺人則
綜括庶務俾無分志敦悅詩禮味乎元昭和登嶽之咏時同伯鸞
檢六官之傳遠宗河北彬彬乎偕隱之製出自閨闈靜好之言流
于雅頌矣以先生楷模當代光曜九區紳佩則望形表而景附纓
綏則聆韶瑩而響和猶百川之歸溟渤哲匠之會驪淵也太孺人

則潔精中匱以佐竈觚執友麇至霽無不時百筵鱗施智可猝給
識嵇阮之至契以聶宏深代樂昌以雕華爰著藻采雍雍焉登元
禮之堂者欽曹昭之學矣洎先生廣開門衢講學宣歙周績傳業
裹糧而赴者百人介生入吳架廟而留者數載牒錄遍乎遐陬執
經率皆偉俊太孺人乃攜眷屬傍茲元亭淑問初戾徙舍成規蘭
芬允揚止問成則設文宣之講幔無慙儒林授濟南之遺經以正
錯謬肅居歷載芳猷塞途祁祁焉馮軾鄭公之鄉者彌欽鮑宣之
媿行矣迨先生珥彤蘭臺視草禁掖成都作賦九重嘆其
奇才天祿校經列卿仰其學識真神仙之入室稱著作于承明矣
太孺人高而能下貴亦鳴謙清俸必周乎戚姻玉署亦同乎寒素
藿第之服若無加於葛覃鐘鼎之餘尚自餐夫藜藿洵乎崇貴之
無荒象服之自宜也及先生經遺禮堂名列史乘俎豆已光于藝

林後嗣尚在乎邉角則承學之士雖遍寰區而鑿楹之書難傳家
術矣太孺人謹守前訓勗之遺孤義方是貽世烈是闡圖緯未究
奉明師以剗範之符采未炳擇勝友以鎔匠之衣飾違儉焚裳以
却之儀舉必正斷葱以例之督以嚴剛納之軌物而令嗣彥維卒
能蹈騰餘蹤克紹遐槩純茂若子駿淵穆若季方紹一家之微言
成累世之樸學今且傳北海之緒訓茲小同以大母之嚴親督審
理則先生後起之不茂而太孺人之教澤孔長矣洪基既崇景福
亦茂年祿已邈神明不衰歲己丑華齡又增眉壽共介令嗣等為
太孺人稱七十壽觴禮也夫積善之室必降禔祉康齡之兆以表
遐德矧乎嘉輔崇哲作世儒宗懿則也光啟纂嗣蔚為家楨隆範
也茂行粹節式盛禮宗令則也豐福遐奠受天淳嘏繁祉也 寵
錫之典頌矣受祐之報隆矣不有篇錄曷顯令儀昔者門題義桓

黻座高貞順之軌光炳煒管史臣揚珩璜之芬固已鐫華刻藻載
世作則敢援往美以彰清爍則有煒之英詞維則之芳烈于是乎
在故綜括梗槩以告當世立言之君子焉

洪齋孫著述

補梁疆域志三卷

戰國地名備攷

淳則齋駢體文三十六篇

詩集八卷 以上三目按授經書未刊書目增

是光緒九年江蘇學政黃札陽湖學粘單

淳則高駢文湯識表り在續什題

極秀為仁真蹟明日在年每用山東

坡生日會蘇公銅印題

何我一裝口百口女女為交李如

帶回至為

見心土奇 力賞古

卷之三

同
藏書

