



七言古詩卷之十

唐詩品彙三十四

新寧高棟編

正變上

王建

望夫石

望夫處江悠悠化為石不回頭山頭日日風和雨行人歸來石應語

遠將歸

遠將歸勝未別離時在家相見鞅新歸歡不足去願車輪遲迴思馬蹄速但令在家相對貧莫向天涯金

繞身

寄遠曲

美人別來無處所巫山月明湘江雨千回相見不分
明井底看星夢中語兩心相對尚難知何況萬里不
相疑

春詞

紅烟滿戶日照梁天絲軟弱虫飛揚菱花霍霍繞帷
光美人對鏡着衣裳庭中並種相思樹夜夜還栖雙
鳳凰劉云艷情怨
意不遠而足

雉將雛

雉咿喔雛出殼毛斑斑觜啄啄學飛未得一尺高還
逐母行旋母脚麥隴淺淺難蔽身遠去戀雛低怕人
時時土中鼓兩翅引雛食虫不相離劉云油然子母
之愛亦可悲也

老婦嘆鏡

嫁時明鏡老猶在黃金鏤畫雙鳳背憶昔咸陽初買
來燈前自繡芙蓉帶十年不開一片鏡長向暗中梳
白髮今日後牀重照着生死終當此長別

去婦

新婦去年胝手足衣不暇縫蚕廢簇白頭使我憂家
事還如夜裏燒殘燭當初為信傍人語豈道如今自

辛苦在時縱橫織綃遲有絲不上隣家機

神對詞

我家家西老棠對湏晴即晴雨即雨四時八節上杯
盤顧神莫離神處所男不着丁女在舍官事上下無
言語老身長健樹婆娑萬歲千秋作神主

劉云不足而有愁意

短歌行

人初生日初出上山遲下山疾百年三萬六千朝夜
裏分將強半日有歌有舞聞早為昨日健於今日時
人家見生男女好不知男女催人老短歌行無樂聲

劉云妙合人意結語更妙

白紵歌 二首

大河湯漫北斗燦宮中烏啼知夜半新縫白紵舞衣
成來遲邀得吳王迎低鬟轉面掩雙袖玉釵浮動春
風生酒多夜長夜未曉月明燈光兩相照後庭歌聲
更窈窕

館娃宮中春日暮荔枝木瓜花滿樹城頭烏栖休擊
鼓青娥彈瑟白紵舞夜天燿燿不見星宮中火照西
江明美人醉起無次第墮釵遺佩滿中庭此時但願
可君意回晝為宵亦不寐年年奉君君莫棄

失釵怨

貧女銅釵惜於玉失却來來三日哭嫁時女伴與作
粧頭戴此釵如鳳凰雙杯行酒六親喜我家新婦宜
拜堂鏡中乍無失髻樣初起猶疑在床上高樓翠鈿
飄舞塵明月從頭一片新

精衛詞

精衛誰家爾填海海邊石子青磊磊但將海水作枯
池海中魚龍何所為口穿豈為空銜石山中草木無
全枝朝在樹頭暮海裏飛多羽折時墮水高山未盡
海未平願我身死子還生

羽林行

長安惡少出名字樓下劫商樓上醉天明下直明光
宮散入五陵松栢中百回殺人身合死赦書尚有收
城功九衢一日消息定鄉吏籍中重改姓出來依舊
屬羽林立在殿前射飛禽

開池得古釵

美人開池北堂下拾得寶釵金未化鳳凰半在雙股
齊鈿花落處生黃泥當時墮地覓不得暗想牕中還
夜啼可知將來對夫婿鏡前學梳古時髻劉云皆莫
意表裏
言至死亦不遺還似前人初得時

烏夜啼

庭樹烏爾何不向別處栖夜夜半當戶啼家人把
燭出洞戶驚栖出群飛落樹一飛直欲飛上天回回
不離舊栖處未明重繞主人屋欲下空中黑相觸風
飄雨濕亦不移君家樹頭多好枝

行見月

月初生居人見月一月行月行一年十二月強半馬
上看圓缺百年歡樂能幾何在家見少行見多不緣
衣食相驅遣此身誰願長奔波篋中有帛倉有粟豈
向天涯走碌碌家人見月望我歸正是道上思家時

當牕織

嘆息復嘆息園中有棗行人食劉云貧家女大富家
織翁毋隔牆不得力水寒手澁絲脆斷續來續去心
腸爛草蛩促促機下啼兩日催成一四半輸官上頭
有零落姑未得衣身不着當牕却羨青樓娼十指不
動衣盈箱

刺促行

促促復刺刺水中無魚山無石少年雖嫁不將歸白
頭猶著父母衣四邊田宅非所有我身不及逐鷄飛
出門若有歸死處猛雨當衢向前去百年不遣踏君
門在家誰喚為新婦豈不見它隣舍娘嫁來長在舅

姑傍

寒食行

寒食家家出古城老人看屋少年行丘隴年年無舊
道車徒散行入衰草牧童驅牛下塚頭畏有人家來
洒掃遠人無墳水頭祭還引婦姑望鄉拜三日無火
燒紙錢紙錢那得到黃泉但看壠上無新土此中白
骨應無主

賽神曲

男抱琵琶女作舞主人拜拜聽神語新婦上酒勿辭
勤使爾男姑無所苦斟漿湛湛桂座新一雙長箭繫

紅巾但願牛羊滿家宅十月報賽南山神青天無風
水復碧龍馬上鞍牛服鞞紛紛醉舞蹈衣裳把酒路
傍勸行客

隴頭水

隴水何年隴頭別不在山中亦嗚咽征人塞耳馬不
行未到隴頭聞水聲謂是西流入蒲海還聞北去繞
龍城隴東隴西多屈曲野糜飲水長簇簇胡兵夜回
水傍住憶着來時磨劍處向前無井復無泉放馬回
看隴頭樹

田家留客

人客少能留我屋

劉云起得甚濃

客有新漿馬有粟遠行僮

僕應苦飢新婦厨中炊欲熟不嫌田家破門戶蠶房

新泥無風土行人但飯莫畏貧明府上來何幸苦叮

嚀回語屋中妻有客勿令兒夜啼雙井直西有縣路

我教丁男送君去

劉云情至語盡歌舞有不能

田家行

男顏欣欣女顏悅人家不然言語別五月雖熟麥風

清簷頭索索線車鳴野蚕作繭人不取葉間撲撲秋

蛾生麥收上塲絹在軸的是輸得官家足不望入口

復上身且免向城賣黃犢田家衣食無厚薄不見縣

門身即樂

空城雀

空城雀何不飛來人家住空城無人種禾黍土間生

子草間長滿地蓬蒿幸無主近村雖有高樹枝雨中

無食常苦飢八月小兒挾弓箭家家畏我田頭飛但

能不出空城裏秋時百草皆有子黃口莫啾啾長爾

得成無橫死

簇蚕辭

蚕欲老箔頭作繭絲皓皓塲寬地高風日多不向中

庭晒蒿草神蚕急作莫悠揚年老為爾祭神來但得

青天不下雨上無蒼蠅下無鼠新婦拜簇頤爾稠女
灑梳漿男打鼓三日開箔雪團團先將新繭送縣官
已聞鄉里催織作去與誰人身上着

涼州詞

涼州四邊沙皓皓漢家無人開舊道邊頭州縣蓋胡
兵將軍別築防秋城萬里征人皆已沒年年旌節發
西京多來中國收婦女一半生男為漢語蕃人舊日
不耕犁相學如今種禾黍驅羊亦着錦為衣為惜羶
裘防闔時養蚕繰繭成疋帛那將繞帳作旌旗城頭
山鷄鳴角角洛陽家家教胡樂

溫泉宮行

十月一日天子來青繩御路無塵埃宮前內裏湯各
別每箇白玉芙蓉開朝元門向山上起城繞青山龍
暖水夜開金殿看星河宮女知更月明裏武皇得仙
王母去山鷄晝鳴宮中樹溫泉泱泱出宮流宮使年
年脩玉樓禁兵去盡無射獵日西麋鹿登城頭梨園
弟子偷曲譜頭白人間教歌舞

北印行

北印山頭少閑土盡是洛陽人舊墓舊墓人家歸葬
多推着黃金無買處天涯悠悠葬日促岡坂崎嶇不

停轂高張素幕繞銘旌夜唱挽歌山下宿洛陽城北
復城東蒐車祖馬長相逢車轍廣若長安路蒿草多
於松柏樹山頭澗底石漸稀盡向墳前作羊席誰家
石碑文字滅後人重取書年月朝朝車馬送葬回還
起大宅與高臺劉云長處自然不用口語口語甚長

張籍

寄遠曲

美人來去春江暖江頭無人湘水蒲浣紗石上水禽
栖江南路長春日短蘭舟桂檝常渡江無因重寄雙
瓊璫

行路難

湘東行人長嘆息十年離家歸未得弊裘羸馬苦難
行童僕饑寒少筋力君不見牀頭黃金盡壯士無顏
色龍蟠泥中未有雲不能生彼升天翼

征婦怨

九月匈奴殺邊將漢軍全沒遼水上萬里無人收白
骨家家城下招魂奠婦人依倚子與夫同居貧賤心
亦舒夫死戰場子在腹妾身雖存如畫燭

白紵歌

皎皎白紵白且鮮將作春衣稱少年裁縫長短不能

定自持刀尺向姑前復恐蘭膏污織指常遣傍人收
墮珥衣裳着時寒食下還把白鞭鞭白馬

野老歌

一作山農詞

老翁家貧在山住畊種山田三四畝苗踈稅多不得
食輸入官倉化為土歲暮鋤犁倚空室呼兒登山收
稼實西江賈客珠百斛船中養犬長食肉

寄衣曲

織素縫衣獨苦辛遠因回使寄征人官家亦自寄衣
去貴從妾手着君身高堂姑老無侍子不得自到邊
城裏殷勤為看初着時征夫身上宜不宜

送遠曲

戲馬臺南山簇簇山邊飲酒歌別曲行人醉後起登
車席上回尊勸僮僕青天漫漫覆長路遠遊無家安
得住願君到處自題名他日知君從此去

着宛轉
數語矣

築城詞

築城處千人萬人齊抱杵重重土堅試行錐軍吏執
鞭催作遲來時一年深磧裹着盡短衣渴無水力盡
不得拋杵斲斲未盡人皆死家家養男當門戶今
日作君城下土

唐詩三百卷
卷十
猛虎行

南山北山樹冥冥猛虎白日繞林行向晚一身當道
食山中麋鹿盡無聲年年養子在空谷雌雄上山不
相逐谷中近窟有山林長向村家取黃犢五陵年少
不敢躡空來林下看行迹

別離曲

行人結束出門去幾時更踏門前路憶昔君初納采
時不言身屬遼陽戍早知今日當別離成君家計良
為誰男兒生身自有役那得誤我少年時不如逐君
征戰死誰能獨老空閨裏

牧童詞

遠牧牛繞村四面禾黍稠陂中飢鳥啄牛背令我不
得戲壠頭入陂草多牛散行白犢時向蘆中鳴隔堤
吹葉應何伴還敲長鞭三四敲牛羊食草莫相觸官
家截爾頭上角

沙堤行呈裴相公

長安大道沙為堤早風無塵晚無泥宮中玉漏下三
刻朱衣導騎丞相來路傍高樓息歌吹千車不行行
者避街宮閭吏相傳呼宮前十里惟空衢白麻詔下
移相印新堤未成舊堤盡

求仙行

漢皇欲作飛仙子年年採藥東海裏蓬萊無路海無
邊方士舟中相枕死招搖在天囚白日甘泉玉樹無
僊實九皇真人終不下空向離宮祠太乙丹田有氣
凝素華君能保之昇絳霞

古釵嘆

古釵墮井無顏色百尺泥中今復得鳳凰宛轉有古
儀欲為首飾不稱時女伴傳看不知主羅袖拂拭生
光輝蘭膏已盡股半折雕文刻樣無年月雖離井底
入匣中不用還與墜時同劉云好

各東西

遊人別一東復一西出門相背兩不返惟信車輪與
馬蹄道路悠悠不知處山高海闊誰辛苦遠遊不定
難寄書日日空尋別時語浮雲上天雨墮地暫時會
合終離異我今與子非一身安得死生不相棄劉云其不

及王建者材不盡也然各自得體

節婦吟寄東平李司空

君知妾有夫贈妾雙明珠感君纏緜意繫在紅羅襦
妾家高樓連苑起良人執戟明光裏知君用心如日
月事夫誓擬同生死還君明珠雙淚垂何不相逢未

唐詩三首卷
嫁時洪容齋三筆云籍在它鎮幕府鄆帥李師古又
以書幣辟之籍却而不納而作節婦吟以寄之
但劉云好自好
亦不宜繫

讌客辭

上客不用顧金羈主人有酒君莫違請君看取園中
花地上漸多枝上稀山頭樹影不見石溪水無風應
更碧人人齊醉起舞時誰覺翻衣與倒幘明朝花盡
人已去此地獨來空繞樹

永嘉行

黃頭鮮卑入洛陽胡兒持戟升明堂晉家天子作降
虜公卿齊走如牛羊紫陌旌旛暗相觸家家鷄犬驚

上屋婦今出門隨亂兵夫死眼前不敢哭九州諸侯
自顧土無人領兵來護主北人避胡多在南南人至
今能晉語

採蓮曲

秋江岼邊蓮子多採蓮女兒凭船歌青房圓實齊戢
戢爭前競折漾微波試索綠莖不索藕斷處絲多刺
傷手白練束腰袖半卷不挿玉釵粧梳淺船中未滿
度前洲借問阿誰家住遠歸時共待暮潮上自弄芙
蓉還蕩漿

傷歌行

黃門詔下促收捕京兆尹繫御史府出門無復部曲
隨親戚相逢不容語辭成謫尉南海州受命不得須
吏留身着青衫騎惡馬東門之東無送者郵夫防吏
急誼譁往往驚墮馬蹄下長安里中荒大宅東門已
除十二戟高堂舞榭鏤管絃美人遙望西南天

吳宮怨

吳宮四面秋江水江清露白芙蓉死

劉云索然意引

吳王醉

後欲更衣座上美人嬌不起宮中千門復萬戶君恩
反覆誰能數君心與妾既不同徒向君前作歌舞
黃滿宮紅實垂秋風嫋嫋生繁枝姑蘇臺上夕蕪罷

它人侍寢還獨歸白日在天光在地君今那得長相

棄

劉云稍古意

北印行

洛陽北門北印道喪車麟麟入秋草車前齊唱薤露
歌高墳新起白峨峨朝朝暮暮人送死洛陽城中人
更多千金立碑高百尺終作誰家柱下石山頭松柏
半無主地下白骨多於土寒食家家送紙錢烏鴛作
窠啣上樹人居朝市未解愁請君暫向北印游

劉云此自不可堪真樂府之躰也

關山月

秋月朗朗關山上
山中行人馬蹄響
關山秋來雨雪
多行人見月唱邊歌
海邊漠漠天氣白
胡兒夜度黃龍磧
軍中探騎暮出城
伏兵暗處低旌戟
漢水連天霜草平
野駝尋水磧中鳴
隴頭風急鴈不下
沙場苦戰多流星
可憐萬國關山道
年年戰骨多秋草

少年行

少年從獵出長楊
禁中新拜羽林郎
獨到輦前歎雙
席君王手賜黃金璫
日日鬪鷄都市裏
贏得寶劍重刻字
百里報讐夜出城
平明還在娼樓醉
遙聞虜到平陵下
不待詔書行上馬
斬得名王獻挂宮
封侯起

第一日中不為六郡民家子
百戰始取邊城功

白頭吟

請君膝上琴彈我白頭
吟憶昔君前嬌笑語
兩情宛轉如縈素
宮中為我起高樓
更開卷池種芳樹
春天百草秋始衰
棄我不待頭白時
羅襦玉珥色未暗
今朝已道不相宜
揚州青銅作明鏡
暗中持照不見影
人心迴互自無窮
眼前好惡那能定
君恩已去若再返
豈浦卷開月長滿

將軍行

彈箏峽東有胡塵
天子擇日拜將軍
蓬萊殿前賜六

唐詩卷四
燾還領禁兵為部曲當朝受詔不辭家夜向咸陽原
上宿戰車彭彭旌旗動三十六軍齊上隴隴頭戰勝
夜亦行分兵處處收舊城胡兒殺盡陰磧墓擾擾唯
有牛羊聲邊人親戚曾戰沒今逐官軍收舊骨磧西
行日
獨奏將軍功

雪客樂

金陵白西習客多船中生長樂風波欲發移船近江
口船頭祭神各流酒停杯共說遠行期入蜀經蠻誰
別誰金多衆中為上客夜夜算緡眠獨遲秋江初月
猩猩語孤帆夜發瀟湘渚水工持楫防暗灘直過山
邊及前侶年年逐利西復東姓名不在縣籍中農夫
稅多長辛苦棄業長為販寶翁

羈旅行

遠客出門行路難停車斂策在門端荒城無人霜滿
路野火燒橋不得度寒虫入窟鳥歸窠僮僕問我誰
家去劉云梓梓形容到此行尋田頭暗未息雙轂長轅礙荆棘
緣岡入澗投田家主人舂米為夜食晨鷄喔喔茆屋
傍行人起掃車上霜舊山已別行已遠身計未成難
復返長安陌上相識稀遙望天門白日晚誰能聽我
辛苦行為向君前歌一聲劉云須著如此結愈緩愈不可聽他人不能耳

嚴滄浪云大曆後張籍建之樂府吾所深取耳

七言古詩卷之十

唐詩品彙三十四

七言古詩卷之十一

唐詩品彙三十五

新寧高棟編

正變下

韓愈

葉操十首

唐子西云葉操非古詩非騷詞惟退之為得休退之葉操柳子厚不能作也○朱晦菴云愈博涉羣書所以其所操奇辭奧旨如取諸室中物以其所涉博故能約而為此也夫孔子於三百篇皆絃歌之操亦絃歌之辭也其取興幽眇然而不言最近騷體古詩之行者至嘆而衍極故騷無操與詩賦同出而異名蓋衍復於約者後之為騷惟約猶迨之○嚴滄浪云退之

果操極高古正是本色
非唐賢所及

拘幽操文王拘姜里作

目揜揜兮其凝其盲劉云極形容之苦不可謂非怒也耳肅肅子聽

不聞聲朝不見日出兮夜不見月與星有知無知兮

為死為生嗚呼臣罪當誅兮天王聖明程伊川曰道

前後人道不到此○徐仲車云可謂知文王之用心矣凱風七子之母猶不能安其室而云母氏聖

善我無令人重自責也

岐山操周公為太公作

我家于豳自我先公伊我承緒敢有不同今狄之人

將土我疆民為我戰誰使死傷彼岐有岵我往獨處

人莫余追無思我悲

越裳操周公作

雨之施物以孳我何意於彼為自周之先其艱其勤

以有疆宇私我後人我祖在上四方在下厥臨孔威

敢戲以侮孰荒于門孰洽于田四海既均越裳是臣

揚韞孫氏云豈有荒于門而能洽于田者乎故必四海既均而後越裳是臣也

將歸操孔子之趙聞竇鳴犢作

狄之水兮其色幽幽劉云詞意淺淺宜以調我將濟

兮不得其由涉其淺兮石齧我足乘其深兮龍入我

舟我濟而悔兮將安歸尤歸乎歸乎無與石鬪兮無

應龍求

劉云舊讀本作歸來歸來方似是

猗蘭操

孔子傷不逢時作

蘭之猗猗揚揚其香不採而佩於蘭何傷今天之旋其曷為然我行四方以日以年雪霜貿貿薺麥之茂子如不傷我不爾覲薺麥之茂薺麥之有君子之傷君子之守

補註云君居可傷之時而不易其所守亦猶薺麥之有也

龜山操

孔子以季桓子受齊女樂諫不從望龜山而作

龜之氣兮不能雲雨龜之枿兮不中梁柱龜之大兮祇以奄魯知將隳兮哀莫余伍周公有鬼兮嗟余歸

輔洪氏云蓋言周公如有輔神其使余歸輔其君也

履霜操

尹吉甫子無罪為後母譖而見逐自傷作

父兮兒寒母兮兒饒兒罪當答逐兒何為兒在中野以宿以處四無人聲誰與人語兒寒何衣兒饒何食兒行于野履霜以足毋生衆兒有毋憐之獨無毋憐兒寧不悲

劉云不怨非情也乃怨也此乃小弁之志歟只饒寒履霜反覆感切真可以泣鬼神矣此所以為葉操也

雉朝飛操

牧犢子七十無妻見雉雙飛感之而作

雉之飛于朝日羣雌孤雄意氣橫出當東而西當啄而飛劉云此其不可及處寫得別隨飛隨啄羣雌粥粥嗟我離人曾不如彼雉鷄生身七十年無一妾與妃

別鵠操

商陵穆子娶妻五年無子父母欲其改娶其妻聞之中夜悲躡穆子感之而作

雄鵠銜枝來雌鵠啄泥歸巢成不生子大義當乖離
江漢水之大鵠身鳥之微更無相逢日安可相隨飛

殘形操

曾子夢見一狸不見其首作

有獸維狸兮我夢得之其身孔明兮而頭不知吉凶
何為兮覺坐而思巫咸上天兮識者其誰劉云十操惟此寂古

意以其不著述也題本難賦此賦得體

雜詩十九首

馬厭穀

馬厭穀兮士不厭糠粃上被文繡兮士無短褐彼其

得志兮不我虞一朝失志兮其何如已焉哉嗟嗟乎

鄙夫

韓仲韶云此詩未得志之辭也其三上光範書時作乎

汴州亂二首

汴州自大曆後多兵時軍司馬陸長源總留後事八日而

軍亂殺長源等以宋州刺史劉逸準使總後務朝廷從之二詩卒章各有諷

汴州城門朝不開天狗墜地聲如雷健兒爭綉殺留

後連屋累棟燒成灰諸侯咫尺不能救孤士何者自

興哀

毋從子走者為誰大夫夫人留後兒昨日乘車騎大

馬坐者起趨乘者下廟堂不肯用干戈嗚呼奈汝母
子何

利劍韓仲韶云此詩次汴州亂後不平之氣畧見于此

利劍光耿耿佩之使我無邪心故人念我寡徒侶持
用贈我此知音我心如水劍如雪不能刺讒夫使我
心腐劔鋒折決雲中斷開青天噫劍與我俱變化歸
黃泉

河之水二首寄子姪老成

河之水去悠悠我不如水東流我有孤姪在海陬三
年不見兮使我生憂日復日夜復夜三年不見汝使

我鬢髮未老而先化

河之水悠悠去我不如水東注我有孤姪在海浦三
年不見兮使我心苦採蔽于山緡魚于淵我徂京師
不遠其還

東方未明

東方未明大星沒獨有太白配殘月嗟爾殘月勿相
疑同光共影須更期殘月暉暉太白啖啖鷄三號更
五點

雉帶箭

樊澤之云此詩佐張建封僕射于徐從獵而作也讀之其狀如在目前蓋寫物之妙者

原頭火燒靜兀兀野雉畏鷹出度沒將軍欲以巧伏
人盤馬彎弓惜不發地形漸窄觀者多雉驚弓滿勁
箭加衝人決起百餘尺紅翎白鏃相傾斜將軍仰咲
軍吏賀五色離披馬前墮

天星送楊疑郎中賀正

天星牢落鷄啞咿僕夫起餐車載脂正當窮冬寒未
已借問君子行安之會朝元正無不至受命上宰須
及期侍從近臣有虛位公今此去何時歸

醉留東野

昔年因讀李白杜甫詩長恨二人不相從吾與東野

生竝世如何復躡二子蹤東野不得官白首誇龍鍾
韓子稍姦黠自慙青蒿倚長松低頭拜東野願得終
始如驅蛭驅音巨蛭音功東野不迴頭有如寸筵音亭撞鉅
鍾吾願身為雲東野變為龍四方上下逐東野雖有
別離無由逢

鳴鴈

嗷嗷鳴鴈鳴且飛窮秋南去春北歸去寒就暖識所
依天長地闊栖息稀風霜酸苦稻梁微羽毛摧落身
不肥徘徊反顧羣侶違哀鳴欲下洲渚非江南水闊
朝雲多草長沙軟無網羅閑飛靜集鳴相和違憂懷

息性匪他凌風一舉君謂何

山石

山石犖确行逕微黃昏到寺蝙蝠飛升堂坐階新雨
定芭蕉葉大梔子肥僧言古壁佛畫好以火來照所
見稀鋪床拂席置羹飯踈糲亦足飽我飢夜深靜卧
百蟲絕清月出嶺光入扉天明獨去無道路出入高
下窮烟霏山紅澗碧紛爛熳時見松櫬皆十圍當流
赤足蹋澗石水聲激激風生衣人生如此自可樂豈
必局東為人鞅嗟哉吾黨二三子安得至老不更羸

樊澤之云蘇內翰嘗與客遊南溪醉後相與解衣濯足因誅公此篇慨然知其所以樂而忘其在數

百年之外
因次其韵

聽穎師彈琴

昵昵兒女語恩怨相爾汝劃然變軒昂勇士赴敵場
浮雲柳絮無根蒂天地闊遠隨飛揚啾啾百鳥羣忽
見孤鳳凰躋攀分寸不可上失勢一落千丈強嗟余
有兩耳未省聽絲簧自聞穎師彈起坐在一牀推手
遽止之濕衣淚滂滂穎乎爾誠能無以冰炭置我腸

西清詩話云六一居士嘗問東坡琴詩孰優坡各
以退之聽穎師琴公曰此止是琵琶耳吳僧義海
以琴名世或以六一語問海海曰歐陽公一代英
偉然斯語誤矣昵昵兒女語恩怨相爾汝言輕柔
細屑真情出見也劃然變軒昂勇士赴敵場精神
愈謹聳觀聽也浮雲柳絮無根蒂天地闊遠隨飛

揚縱橫變態浩乎不失自然也喧啾百鳥羣忽見孤鳳凰又見穎絕不同流俗下俚聲也躡攀分寸不可上失勢一落千丈強起伏抑揚不主故常也皆指下絲聲妙處惟琴為然琵琶格上聲鳥能尔耶退之深得其趣未易譏評也

柳州羅池廟詩

荔子丹兮蕉黃雜肴蔬兮進侯堂侯之船兮兩旗度中流兮風泊之待侯不來兮不知我悲侯乘駒兮入廟慰我民兮不頤以咲鶩之山兮柳之水桂樹團團兮白石齒齒侯朝出遊兮暮來歸春與猿吟兮秋鶴與飛北方之人兮為侯是非千秋萬歲兮侯無我違福我兮壽我驅厲鬼兮山之左下無苦濕兮高無乾

稅稌充羨兮蛇蛟結蟠我民報祀兮無怠其始自今兮欽于世世

豐陵行

羽衛煌煌壹百里曉出都門葬天子羣臣雜沓馳後先官官穰穰來不已是時新秋七月初金神按節炎氣除清風飄飄輕雨洒偃蹇旂旆卷以舒逾梁下坂笳鼓咽嘒嶸遂走玄宮閭哭聲訇天百鳥噪幽坎晝閉空靈輿皇帝孝心深且遠資送禮備無贏餘設宮置衛鎖嬪妓供養朝夕象平居臣聞神道尚清淨三代舊制存諸書墓藏廟祭不可亂欲言非職知何如

韓仲韶云順宗以元和元年七月葬豐陵公時方自江陵召入為博士而作此詩終篇言三代舊制有諸書必當時之禮有不合於古者故云

劉生詩

生名師命其姓劉自少軒輊非常儔棄家如遺來遠
遊東走梁宋暨揚州遂凌大江極東陬洪濤春天禹
穴幽越女一咲三年留南逾橫嶺入炎州或作青鯨
高磨波山浮怪魅炫曜堆蛟虬山穆謹噪猩猩愁毒
氣爍體黃膏流問胡不歸良有由美酒傾水齧肥牛
妖歌慢舞爛不收倒心迴腸為青眸千金邀願不可
酬乃獨遇之盡綢繆瞥然一飼成千秋昔鬚未生今

白頭五管歷遍無賢疾回望萬里還家羞陽山窮邑
惟猿猴手持釣竿遠相投我為羅列陳前修芟蒿斬
蓬利鋤稷天星回環數纜周文學穰穰困倉稠車輕
御良馬力優咄哉識路行勿休往取將相酬恩讎韓
劉生在越意有所眷故詩中云越女一咲三年留
下又云問胡不歸良有由繼以妖歌慢舞則知生
所遇皆不羈也故終篇有咄哉識路行勿休往取
將相酬恩讎蓋有且諷且勸之意○王得臣歷史
云古人恩怨必報後世不然報恩畧而報怨詳退
之云往取將相留恩讎者得時得位無不如此

嗟哉董生行

淮水出桐栢山東馳遙遙千里不能休淝水出其側
不能千里洪邁曰不能千里者以興董生百里入淮

流壽州屬縣有安豐唐貞元年時縣人董生召南隱
居行義於其中刺史不能薦天子不聞名聲爵祿不
及門門外唯有吏日來徵租更索錢嗟哉董生朝出
耕夜歸讀古人書盡日不得息或山而樵或水而漁
入厨具甘旨上堂問起居父母不憾憾妻子不咨咨
嗟哉董生孝且慈人不識惟有天翁知生祥下瑞無
時期家有狗乳出求食鷄來哺其兒啄啄庭中拾虫
蟻哺之不食鳴聲悲徬徨躑躅久不去以翼來覆待
狗歸嗟哉董生誰將與侍時之人夫妻相虐兄弟為
讎食君之祿而令父母愁亦獨何心嗟哉董生誰將

與侍

一作無
與侍

桃源圖

神僊有無何渺茫桃源之說誠荒唐流水盤迴山百
轉生綃數幅垂中堂武陵太守好事者題封遠寄南
宮下南宮先生忻得之波濤入筆驅文辭文工畫妙
各臻極異境恍惚移於斯架巖鑿谷開宮室接屋連
墻千萬日羸顛劉蹶了不聞地拆天分非所恤種桃
處處惟開卷川原遠近蒸紅霞初來猶自念鄉邑歲
久此地還成家漁舟之子來何所物色相猜更問語
大蛇中斷喪前王羣馬南渡開新主聽終辭絕共悽

然自說經今六百年當時萬事皆眼見不知幾許猶
流傳爭持酒食來相饋禮數不同樽俎異月明伴宿
玉堂空骨冷魂清無夢寐夜半金鷄啁晰鳴火輪飛
出客心驚人間有累不可住依然離別難為情船開
棹進一回顧萬里蒼蒼烟水暮世俗寧知偽與真至
今傳者武陵人

石鼓歌

張生手持石鼓文勸我試作石鼓歌少陵無人謫僊
死才薄將奈石鼓何周綱陵遲四海沸宣王憤起揮
天戈大開明堂受朝賀諸侯劔珮鳴相磨蒐于岐陽

騁雄俊萬里禽獸皆遮邏鐫功勒成告萬世鑿石作
鼓隳嵯峨從臣才藝咸第一揀選譔刻留山阿雨淋
日炙野火燒鬼物守護煩撓訶公從何處得紙本毫
髮盡備無差訛辭嚴義密讀難曉字體不類隸與科
年深豈免有缺劃快劔斫斷生蛟鼉鸞鳳翥衆僊
下珊瑚碧樹交枝柯金繩鐵索鎖紐壯古鼎躍水龍
騰梭陋儒編詩不收入二雅褊迫無委蛇孔子西行
不到秦倚撫星宿遺羲娥嗟余好古生苦晚對此涕
淚雙滂沱憶昔初蒙博士徵其年始改稱元和故人
從軍在右輔爲我量度掘臼科濯冠沐浴告祭酒如

此至寶存豈多瓊包席暴可立致十鼓祗載數駱駝
薦諸大廟比部鼎光價豈止百倍過聖恩若許留太
學諸生講解得切磋觀經洪都尚填咽坐見舉國來
奔波剌舌剔蘚露節角安置妥帖平不頗大厦深簷
與蓋覆經歷久遠期無他中朝大夫老於事詎肯感
激徒媿姍姍牧童敲火牛礪角誰復着手為摩挲日銷
月礫就埋沒六年西顧空吟哦義之俗書趨姿媚數
紙尚可博白鵝繼周八代爭戰罷無人收拾理則那
方今太平日無事柄用儒術崇丘軻安能以此上論
列願借辨口如懸河石鼓之歌止於此嗚呼吾意其

蹉跎

筆墨閑錄云此歌全仰止
杜子美李潮人分小篆歌

李賀

樂府十三首

鴈門太守行

幽閑鼓吹云賀以歌詩謁韓
文公時公送客歸極困解帶
讀之首篇乃鴈門太
守行即束帶見之

黑雲壓城城欲摧甲光向日金鱗開角聲滿天秋色
裏劉云有此塞上臙脂凝夜紫半卷紅旗臨易水劉

此等景霜重鼓寒聲不起報君黃金臺上意提携玉

龍為君死劉云起語奇賦鴈門著紫上本嫩後三語
無甚生氣設為死敵之意偏欲如此頗似

敗後
之作

湘妃

筠竹千年老不死長伴秦娥蓋湘水蠻娘吟弄滿寒
空九山靜綠淚花紅劉云括離鸞別鳳烟梧中巫雲
蜀雨遙相通幽愁秋氣上青楓涼夜波間吟古龍

崑崙使者

崑崙使者無消息茂陵煙樹生愁色金盤玉露自淋
漓元氣茫茫收不得劉云甚麒麟背上石文裂虬龍
鱗下紅枝折何處偏傷萬國心中天夜久高明月劉云

也好此其
悲茂陵者

貴生征行樂

奚騎黃銅連鎖甲羅旗香幹金畫葉中軍留醉河陽
城嬌嘶紫燕踏巷行春營騎將如紅玉走馬捎鞭上
空綠女垣素月角咿咿牙帳未開分錦衣劉云素意
至此習氣

盡見此人間常事
很態何以能言

夜坐吟

踏踏馬蹄誰見過眼看北斗直天河西風羅幙生翠
波鉛華咲妾顰青蛾為君起唱長相思簾外嚴霜
倒飛劉云明星爛爛東方曙紅霞稍出東南涯陸郎
去矣乘班騅

艾如張艾音又
如音而

錦檐榆繡襜襦強飲啄哺爾雛隴東卧穉滿風雨莫
信龍媒隴西去齊人織網如素空張在野田平碧中
網絲漠漠無形影誤爾觸之傷首紅艾葉綠卷誰剪
刻中藏禍機不可測劉云似古詩乃不覺曰垂卷挿髮者

牡丹種曲

此必古曲名

蓮枝未長秦蘅老走馬馱金斲春草水灌香泥却見
盆一夜綵房迎白曉美人醉語園中煙晚華已散蝶
又闌梁王老去羅衣在拂袖風吹蜀國絃歸拖霞帔
蜀帳昏媯紅落粉罷承恩檀郎謝女眠何處樓臺月
明燕夜語劉云又校自在

天上謠

天河夜轉漂回星銀浦流雲學水聲

劉云渾渾語又云天河銀浦

似重複長吉此類亦多要為踈雋不問此耳選詩中多有此例玉宮桂樹花未落仙

妾採香垂佩纓秦妃卷簾北窓曉牕前植桐青鳳小
王子吹笙鵝管長呼龍咩煙種瑤草粉霞紅綬藕絲
侶青洲步拾蘭苕春東拍羲和能走馬海塵新生石
山下

致酒行

零落栖遲一杯酒主人奉觴客長壽主父西游困不
歸家人折斷門前柳吾聞馬周昔作新豐客天荒地

老無人識空將箋上兩行書直犯龍顏請息澤我有

迷魂招不得劉云入夢境雄鳴一聲天下白少年心事當

拏雲誰念幽寒坐嗚呃劉云起得浩蕩感激言外不

轉慷慨令人起舞

浩歌

南風吹山作平地帝遣天吳移海水王母梳苍手遍

紅彭祖巫咸幾回死青毛驄馬參差錢嬌春楊柳含

細烟箏人勸我金屈卮神血未凝身問誰不須浪飲

下都護劉云李白有丁都護歌云世上英雄本無主

劉云跌蕩愁言傑特名買絲繡作平原君有酒唯澆趙州上漏

催水咽玉蟾蜍衛娘髮薄不勝梳劉云亦不知看得

秋眉換新綠二十男兒那刺促劉云從南風起一

沉看痛快真俠少年之度忽顧美人情境俱至妙處不必可解

公莫舞并序

公莫舞者詠項伯翼蔽沛公也會中壯士灼灼於

人故無復書且南北樂府率有歌引賀陋諸家今

重作公莫舞歌云

方花古礎排九楹刺豹淋血盛銀鬕華筵鼓吹無桐

竹長刀直立割鳴箏橫楣簾錦生紅緯日炙錦媽王

未醉劉云從容模倣腰下三看寶玦光項莊掉箭欄前

起材官小臣公莫舞座上真人赤龍子芒碭雲瑞抱
天迴咸陽王氣清如水鐵樞鐵棐重東關大旗五丈
撞雙鏢漢王今日須秦印絕臙剗腸臣不論劉云不
必其有
事幽與鬼謀才子賦古但如目前至三看寶瑛始
喻本末自不待言抱天語奇俊俯仰甚稱事情復
作項伯口
語尤壯

金銅仙人辭漢歌 并序

魏明帝青龍元年八月詔宮官牽車西取孝武捧
露盤仙人欲立置前殿宮官既折盤仙人臨載乃
潜然淚下唐諸王孫李長吉遂作金銅僊人辭漢
歌

茂陵劉郎秋風客夜聞馬嘶曉無迹畫欄桂樹懸秋
香三十六宮土卷碧魏官牽車指千里東關酸風舛
眸子空將漢月出宮門憶君清淚如鉛水衰闌送君
咸陽道天若有情天亦老携盤獨出月荒涼渭城已
遠波聲小杜牧之云此篇求取情狀絕去筆墨畦逕
劉云此意思非長吉不能賦古今無此神
妙○神爽意黯不覺銅仙能言○奇事奇語不在
言讀至三十六宮上卷碧銅人墮淚已信末後三
句可為斷腸後來作者無
此沉著亦不忍極言其妙

李憑箏篋引

吳絲蜀桐張高秋空山凝雲頽不流江娥啼竹素女
愁李憑中國彈箏篋昆山玉碎鳳凰叫芙蓉泣露香

蘭咲十二門前融冷光二十三絲動紫皇女媧鍊石

補天處石破天驚逗秋雨夢入神由教神姬老魚跳

波瘦蛟舞劉云其形谷偏得於此而於筮筮為近吳質不眠倚桂樹露

脚斜飛濕寒兔劉云狀景如畫自其所長筮筮聲碎有之昆山玉頗無謂下七字妙語非

王簫不足以當石破天驚過於繞梁過雲之上至教神姬忽入鬼語吳質懶態月露無情

雜詩十首

夢天

老兔寒蟾泣天色雲樓半開壁斜白玉輪軋露濕圓

光鸞珮相逢桂香陌黃塵清水三山下劉云即桑田本語更

變千年如走馬遙望齊州九點烟一泓海水杯中瀉

劉云意近語超其為仙人語亦不甚費力使盡如起語當自咲耳

秋來

桐風驚心壯士苦衰燈絡緯啼寒素誰看青簡一編

書不遣花虫粉空蠹思牽今夜腸應直雨冷香魂吊

書客秋墳鬼唱鮑家詩恨血千年土中碧劉云非長吉自挽耶

官街鼓唐書馬周傳云先是京師晨昏傳呼警衆後置鼓代之呼鼙鼓周所

奏也

曉聲隆隆催轉日暮聲隆隆呼月出漢城黃柳映新

簾栢陵飛燹埋香骨礎發千年日長白孝武秦王聽

不得從君翠髮蘆花色獨共南山守中國幾回天上

大唐詩集卷之五
三十一
葬神仙漏聲相將無斷絕劉云神奇至於仙極矣獨屢言仙死不怪之怪乃大

也怪
梁臺古愁

梁王臺沿空中立天河之水夜飛入臺前闔王作蛟
龍綠粉掃天愁露濕撞鍾飲酒行歟天金虎蹙裘噴
血斑朝朝暮暮愁海翻長繩繫日樂當年芙蓉凝紅
得秋色蘭臉別春啼脉脉蘆洲客鴈報春來窠落野
篁秋湯白

勉愛行送小季之廬山

別柳當馬頭官槐如兔目欲將千里別持此易斗粟

劉云非深愛不能道此兄弟情南雲北雲空脉斷靈臺經絡懸春線

青軒樹轉月滿牀下國饒兒夢中見劉云謔哉維爾之昆

二十餘年來持鏡頗有鬚辭家三載今如此索米王

門一事無荒溝古水光如刀庭南拱柳生瘳螭江干

幼客真可念郊原晚吹悲號號劉云語自不

宮娃歌此篇述宮女怨曠欲去之意

蠟光高懸照紗空花房夜擣紅守宮象口吹香毵毵

暖七星挂城聞漏板寒入呆魚殿影昏綵鸞簾額着

霜痕啼蛄吊月鈎闌下屈一作屋膝銅鋪鎖阿甄劉云

極是憔悴夢入家門上沙渚天河落處長洲路願君光明

如太易放妾騎魚撇波去

劉云意到語盡無復餘怨
麗語猶可及深情難自道

春坊正字劍子歌

先輩匣中參尺水曾是吳潭斬龍子
隙月斜明刮露寒練帶平鋪吹不起
鮫胎皮老蒺藜刺礪鶻淬花白
鷗尾直是荆軻一片心莫教照見春坊字
按絲團金懸麗殺神光欲截藍田玉
提出西方白帝驚嗷嗷鬼
毋秋郊哭劉云雖筆畫點綴簇密而縱橫用意甚麗
劍身劍室紋理刻字束帶色雜無一疊犯

乃不妨句意春容俯仰
秋郊語甚奇不厭再言

送沈亞之歌 并序

文人沈亞之元和七年以書不中第返歸于吳江

吾悲其行無錢酒以勞又感沈之勤請乃歌一辭
以勞之

吳興才人怨東風桃李滿陌千里紅紫絲竹斷驄馬
小家住錢塘東復東白藤交穿織書笈短策齊栽如
梵夾雄光寶礦獻春卿烟裏鷺波乘一葉春卿拾材
白日下擲置黃金解龍馬携笈歸江重入門勞勞誰
是怜君者吾聞壯夫重心骨古人三走無摧挫請君
待旦事長鞭他日還轅及秋律

美人梳頭歌

西施曉夢綃帳寒香鬟墮鬢半沉檀轆轤伊啞轉鳴

玉驚起芙蓉睡新足雙鸞開鏡秋水光解鬟臨鏡立
象牀一編香絲雲散地玉釵落處無聲膩纖手却盤
老鴉色翠滑寶釵簪不得春風爛熳惱嬌慵十八鬟
多無氣力粧成髮鬢歌不斜雲居數步踏鴈沙背人
不語向何處下階自折櫻桃劉云如畫如畫有情無語更是可憐

秦宮詩

漢秦宮將軍梁冀之嬖奴也秦宮得寵內舍故以
驕名大噪於人予撫舊作長辭辭以馮子都之事
相為對望人云昔有之詩

越羅衫袂迎春風玉刻麒麟腰帶紅樓頭曲燕仙人

語帳底吹笙香霧濃人間酒暖春茫茫花枝入簾白
日長飛牕複道傳籌飲午夜銅盤膩燭黃禿衿小袖
調鸚鵡紫繡麻霞踏哮虎斫桂銷金待曉筵白鹿青
蘇半夜煑桐英永巷騎新馬內屋深屏生色畫開門
爛用水衡錢卷起黃河向身瀉皇天厄運猶魯裂秦
宮一生卷底活鸞篋奪得不還人劉云亦醉睡氍毹是妙思
滿堂月劉云鈞深索隱如夢如畫○又云極言梁氏連夜盛蕪而秦宮得志可見至調嬰武夜半
煑無不可道故知作者妙於形容未更奴態
人所不能盡喻賦秦宮似秦宮何多才也
珊瑚鈎詩話云篇章以含蓄天成平夷恬淡為上
破碎雕鏤怪險蹶趨為下如李長吉錦囊句非曰
不奇也而牛鬼神太甚
所謂施諸廟堂則駭矣

七言古詩卷之十一

唐詩品彙三十五



