



杜工部草堂詩箋卷第十二

乾元元年春至夏五月在諫省作

宣政殿退朝晚出左掖

宣政殿在東內大明宮之  
內大明宮正殿曰含元元日冬至受華夷萬國大朝會  
宣政殿望紫宸日御蓬萊蓬萊橫紫微殿此又宣政門  
內有宣政殿殿東有東上閣門  
西有西上閣門故以左掖稱也

天門日射黃金榜神異經西方有西明山有宮焉白石為墻五  
色去黃門有金榜崔融詩金榜照晨光

起夕春殿晴曛赤羽旗宮草微微承委珮微微一作霏

爐煙細細駐遊絲雲近蓬萊常五色唐志大明  
珮姿則目爐煙細細駐遊絲雲近蓬萊常五色宮龍翔二

年始大葺雪殘鳩鵲亦多時禁掖三輔黃圖鳩鵲觀在甘泉宮  
日蓬萊宮

侍臣緩步歸青瑱漢舊儀日宮閣薄青瑱門在南宮西漢故事  
瑱黃門即夕拜青瑱閣青瑱門也以青畫戶邊

退食從容出每逢拾遺故也

晚出左掖



畫刻傳呼淺春旗簇仗齊退朝花底散歸院柳邊迷  
樓雪融城濕宮雲去殿低避人林火諫草晉羊祐傳嘉言謹議皆焚其草故出

開騎馬欲雞栖于時謂日之掖雞欲棲

紫宸殿退朝口號長安志宣政殿北日紫宸門內有紫宸殿殿時用昭容二人以

戶外昭融舞袖垂雙瞻御座引朝儀昭容二人以

品位九嬪天子坐朝宮人引至殿上西陽雜俎曰今閣門有宮人獻

帛立殿上以引百寮或云自則天或云因後魏據開元禮唐大獻

宮后臨朝不坐則宮人傳百寮周隋相因國家承之不禮唐大獻

日宮嬪司贊掌朝會贊相之事凡朝引客立於殿庭承之不禮唐大獻

宮人不得出內按集公又有贈獻納使起居日舍人日舍人退候引

近封事宮女開函香飄合殿春風轉花覆千官淑景移景一日

覆芳遇切謂唐宮庭列芳蕤春色之盛也書且漏稀聞高閣報

以閣之高而天顏有喜近臣知宮中每出歸東省唐制左

傳之遠也門下八人左拾遺門下右拾遺中書掌供奉諷諫危從乘輿大則廷

議小則會送變龍集鳳池集一作到變龍舜之臣也今取以

尚書命人賀之乃志云奪我鳳池鳳池者何人何賀我耶今謂中書

西海中四弱水遠之鳴毛不可越其上方麟洲記鳳麟州在

非人問物甫詩言兩省供奉班紫宸殿丞相出送魏鼎論道于中

書政事堂也晉謝玄暉直中書省詩曰風動萬年枝日華承露掌

瓏結綺錢深沉映朱網紅藥當階翻蒼苔依砌上茲言翔鳳池鳴佩

多清響卡伯玉王母大有妙經泪海泰龍州池浴鳳翰

紫宸裏西王母大有妙經泪海泰龍州池浴鳳翰

李校書二十六韻按唐書李舟字公度舟迎大夫

隴西人有支李俊辯高志氣以尚書郎使危疑反側者

再補李舟好道大顯被讒如出為刺史瘵痼卒李肇國

史補李舟好道大顯被讒如出為刺史瘵痼卒李肇國

瓜一切水尤異是龍脊龍一作虎豪鷹之李舟名父子唐

代北有豪鷹代山名生子子毛畫赤渥注驕驥兒渥注於角



十五富文史十八足賓客謂賢士皆與十九授校書二

十聲輝赫輝一作輝衆中每一見使我潛動鬼謂驚服也江淹

野寧共氣而俱動於魄野寧共氣而俱動於魄自恐二男兒二兒詩宗辛勤養無

益甫自愧二子乾元元年春甫宗乾元元年成萬姓始安宅

舟也衣綵衣以李舟比萊子也高士傳老萊子楚人少以孝行

告我欲遠適倚門固有望謂國策齊王孫賈之母

親側於則吾倚門而望汝暮出歛社就行役南登吟白華舟乃漢

登高山而歸漢中也白華喻其行之潔也詩白華已見楚山碧

藹藹咸陽都咸陽西冠蓋已如積舟離京城冠蓋之士餞

都賦冠蓋如雲何時太夫人堂上會親戚日抵家宴會諸親喜其歸

也汝翁草明光即汝翁乃舟之又岑書為水部郎官漢官儀中嘉

舍人天子正前席言帝春之厚也昔歸旗豈爛熳言歸埃

別意終感激言以忠孝頌我蓬屋姿謬通金聞籍一

年紀甫時為左拾遺得通籍禁省送書音義藉者為二尺竹牒記其

既通金小來習性嬾晚節慵轉劇節一作歲每愁悔吝作

悔各生乎動如覺天地窄甫忠以慵懶見諫於羊次君齒髮

新行已能夕惕乾卦夕惕臨岐意頗切對酒不能喫李

詩對酒迴身視綠野憔悴如荒澤言臨別之際顏色老鴈

春忍飢哀號待枯麥飢鴈甫自喻也貧且老有資於傳祿也

喻年老日時哉高飛燕紉練新羽翻喻李舟妙年得志過

方得其意故以况李舟紉練文長雲濕襜斜右扶風武

練也羽翮之新如剪又練也通襄斜漢中谷名南谷名襄北谷

名斜首尾十百里梁州記乃石城沂漢上七里有襄谷其南口日襄

閣之南鄭子真所耕在此谷口漢水饒巨石江文通詩海無令

軒車蓬老元令軒車蓬哀疾悲宿昔甫與舟有宿昔之摧况



避元以戀衰疾寧免悲  
思之乎乃戒之之辭也

### 曲江二首

一片花飛滅却春風飄萬點正愁人且看欲盡花經  
眼莫厭傷多酒入脣江上小堂巢非羽翠

青羽雀異物志赤而雄曰翡翠而雌曰翠顏師古曰鳥名別異非翡翠也苑邊高冢卧麒麟  
作花西京雜記五祚宮西柏樹下有石麒麟二枚名刊其文是始皇驛山墓上物也  
細推物理須行樂  
華是以堂巢翡翠冢卧麒麟一盛一衰其理不常觀此理則人生不可不行樂也

何用浮名絆此身浮一作榮浮名自祿山焚蕩之後元復向時奢

朝回日日典春衣每日江頭盡醉歸酒債尋常行處

有八尺曰尋人生七十古來稀尋對常七對十穿花蛺蝶深

深見見一作尋點水蜻蜓款款飛款款一作緩緩傳語風光共流轉

隋煬帝詩傳語風光共流轉先道先歸何處邊暫時相賞莫相違謂相與賞莫相違

### 曲江值雨

苑外江頭坐不歸一作對公歸外也曲江在苑之北冰精春殿轉霏微

苑外江頭坐不歸一作對公歸外也曲江在苑之北冰精春殿轉霏微

春一桃花細逐揚花落一作桃花欲黃鳥時兼白鳥飛

時一作仍此一聯揚自對桃白自對黃謂之句對格也縱飲久判人共棄判協普官切字

嬾朝真與世相違更一作含甫性放誕與出相忤為人所棄故縱飲嬾朝元後顧惜

衣更一作含甫性放誕與出相忤為人所棄故縱飲嬾朝元後顧惜從不能拂衣而去也古樂府詩老徒傷悲左氏傳叔向拂衣而去

### 曲江對酒

城上春雲覆苑牆謂芙蓉苑江亭晚色靜年芳林花著

雨燕脂落脂一作支崔豹古今水荇牽風翠帶長荇荇孟切

龍武新軍深駐輦時新收京宮殿為祿山焚蕩故肅宗唯深駐

注太宗選飛騎之尤驍健者別署百騎以為翊衛武后加置千騎中宗加置萬騎分為左右營自開元以來與左右羽林軍名曰北門四

軍開元二十七年改為左右龍武軍皆用唐之功臣子弟制若宿衛兵隸龍武本龍  
氏改唐祖諱虎芙蓉別殿漫林焚香芙蓉苑在曲江之南肅宗駐  
故殿不可得也故繼以何時醉會為言或曰犇何時詔此金錢  
駐曲江不復幸芙蓉苑則別殿焚香為謾矣何時詔此金錢  
會結伴擲金錢為戲開元天寶遺事內庭嬪妃每至春時各於禁中  
近為限實其元擲于地者以金錠為賞今里巷皆效之余按唐劇談  
錄開元中都人遊賞曲江盛于中和上巳節即錫宴臣寮會于山亭  
賜太常教坊樂推此則金暫醉佳人錦瑟傍常暫一作爛也樂器  
錢會者賜金錢為宴也  
自會錦瑟謂琴瑟  
繪紋如錦也

早朝大明宮呈兩省寮友長安志東賈至

銀燭朝天紫陌長禁城春色曉蒼蒼千條弱柳垂

青瑣宮殿簿青瑣門百轉流鶯滿建章李吉甫郎縣舍

十縣西二劍佩聲隨玉墀步衣冠身染御爐香共沐恩

波鳳池裏前注朝朝染翰侍君王

奉和賈至舍人早朝大明宮舍人先世掌絲

綸考諸史氏賈至曾之子曾鳳閣舍人於睿宗末年及  
今茲命冊又爾為之兩朝盛典出卿家父子可謂絕美  
矣至頓首  
嗚咽流涕

五夜漏聲催曉箭魏漢以來名夜有五起於甲於戌故曰五

更初九重春色醉仙挑喻言酒也謂入朝飲酒其色如仙挑也

按集公有八仙飲日汝陽三斗始朝天是也漢武故事上於承華殿  
忽見青鳥集殿前以問東方朔朔曰西王母必降是夕王母至以挑  
七枚母自噉二枚以五枚與帝帝食留核欲種之毋笑曰此挑三千  
年一著子非下土所種也又東郡缺種人指東方朔曰王母種挑三  
千年一子偷矣旌旗日暖龍蛇動宮殿風微燕雀高朝罷

香煙携滿袖詩成珠玉在揮毫欲知世掌絲綸美繼禮

衣篇王言如絲其出如綸王言如綸其出如絲注池上于今有

鳳毛說于王教倫風姿似父作侍中加授桓公令服從大門入桓公



望之大奴固自有鳳毛注大奴王劭也宋書謝鳳子超宗有文辭補  
新安王常侍王母殷淑儀卒超宗作謀奏之帝大嗟嘗謂謝莊曰超  
宗殊有鳳毛

### 題省中院壁

掖垣竹埤梧埤埤皆切又皮靡切掖乃省中左右掖也垣  
尋埤埤皆切又皮靡切掖乃省中左右掖也垣

尋洞門對雪雷陰陰雪雷皆作雷以門洞對雪雷陰陰

也傳寫之誤董賢傳重殿洞雪雷皆作雷以門洞對雪雷陰陰

門左思吳都賦玉堂對雷雪雷皆作雷以門洞對雪雷陰陰

下飛絲斷易飄梁簡文帝春日鳴鳩乳燕青春深腐儒衰晚

詩落花隨燕入飛絲帶蝶驚鳴鳩乳燕青春深腐儒衰晚

謬通籍籍禁者漢書音義腐者爛敗言无所堪托也退食遲回

### 春宿左省

春宿左省門下省也

違寸心謂任宦非其本心也詩羔食自公退食衣職曾無一字補謂况無

補天子之過也詩蒸民補之許身愧比雙文南金謂無以報國忠之

我綠綺琴何維中山甫補之許身愧比雙文南金謂無以報國忠之

報之綠綺琴何維中山甫補之許身愧比雙文南金謂無以報國忠之

花隱掖垣暮啾啾棲鳥過星臨萬戶動漢武帝起建章

引列星之戶指宮中之門也月傍九霄多謂月色之明傍於九霄不

寢聽金鑰聲鑰音平也因風想玉珂珂在何切馬珮也

珂顧野王曰珂螺屬出於海紫白如雪色本草珂其類可為馬飾

唐車服志天寶中京朝官朝望朱衣袴褶五品以上有珂傘凡車之

制三品以上珂九子四品七子五品五子四品明朝有封事數問夜

品已下去通袴又珂通俗文曰馬勒飾曰珂明朝有封事數問夜

如何甫敷色角切頻也四句意貫聽金鑰謂思天子門開羣臣謁朝

何也詩庭燎夜如何其

### 送翰林張司馬南海勒碑相國制衣文

冠冕通南極冠冕指言張司馬也文章落上台謂相國制衣也

從三殿去麟德殿在翰林院經三殿而北此殿三面向東向白樂天為翰林

也麟德殿在翰林院經三殿而北此殿三面向東向白樂天為翰林

也麟德殿在翰林院經三殿而北此殿三面向東向白樂天為翰林

細雨來言別之時在春也不知滄海上天遣幾時迴

曲江陪鄭八丈南史飲

雀啄江頭黃柳花字正作鷓鴣皆水鳥也爾雅鷓鴣注似鷓鴣衣剝投不去出南方池澤鷓鴣滿晴沙鷓鴣古有切鷓鴣心力切

白髮非春事春事嬉遊賞翫皆年少之且盡芳樽戀物華

近侍即今難浪迹浪迹謂無家對寒食今既還家故喜而言也此身那得更無家謂前此一身轉徙中歸家故喜而言也丈人文力

猶強健文下謂鄭八丈也豈傍青門學種瓜此勉鄭丈出任

鄭駙馬池臺喜遇鄭廣文同飲鄭駙馬潛耀尚

不謂生戎馬老子戎馬何如其酒盃燃臍臍鳩敗握節漢臣回蘇

仗漢節收羊積白髮千莖雪丹心一寸灰別離經死地披寫忽登

臺熏對秦簫發吹蕭注俱過阮宅來留連春夜舞淚落強徘徊

西掖梧桐樹空留一院陰中書省西掖華難歸故里去住損春

心宮殿青門隔雲山紫羅深人生五馬貴莫受二毛侵

送鄭十八虔貶台州司戶按唐史虔以祿山反陷賊州

鄭公擣散髮如絲莊子有擣散之酒後常稱老畫師虔又書于明皇

長途往邂逅無端出餞逢便與先生應承訣九重泉路盡交期

題鄭十八著作度

台州地闊僻海冥其雲水長和島嶼青紅後故人雙別淚春深逐

客一浮萍酒酣懶舞誰相拽詩罷能吟不復聽第五橋東流恨水

早陂岸北結愁亭賈生對鵬傷王傳蘇武看羊陷賊庭可念此公



懷直道也需新國用輕刑祗衡實恐遭江夏方朔虛傳是歲星東方朔畫贊云云俗謂窮巷悄然車馬絕案頭乾死讀書營坡云當年讀書營想乾死几案間

偏仄行贈畢擢一云偏仄賦駢闐福劇

偏仄何偏仄我居巷南子巷北可恨鄰里門十日不見一顏色自從官馬送還官行路難行澁如棘我負無乘非無足昔日相遇今不得實不是愛微軀又非閑足無力徒步翻愁官長怒此心炯炯君應識曉來急雨春風顛睡美不聞鐘鼓傳東家蹇馱許借我沈消不敢騎朝天已令請急會通籍男兒性命絕可憐焉能終日心拳拳憶君誦詩神凜然辛夷始花亦已落况我與子非壯年街頭酒價常苦貴方外酒徒稀醉眠速宜相就飲一斗怡有三百青銅錢

留花門

北門天驕子飽肉氣勇決高秋馬肥健挾矢射漢月自古以為患詩人厭薄伐脩德使其來霸糜因不絕胡為傾國至出入特金闕中原有驅除隱忍用此物公主歌黃鵠西域傳烏孫使工敏馬急得尚漢公主云云遣江東王建女細君

為公主以妻烏孫昆莫為夫人昆莫年老公主悲愁作歌曰吾家為

漢與天一方遠托異國為孫王宮廬為室方旃為牆以肉為食為

醜下糞居常上思弓內傷之為君王指白日盟誓也詩王風

謂言不信連雲屯左輔指言回紇留左輔之為害也三輔故百

有如皦日積雪鄴元水經大白山在武功之南夏宿白練猶積雪然也

里見積雪左輔近于太白山或謂回紇兵被白練猶積雪然也

長戟鳥休飛哀笳曉幽咽田家最恐懼麥倒桑枝折時殘害桑與麥沙苑臨清渭馮翊縣南東西八十里南北三十里故田夫懼也

泉香草豐潔渡河不用船千騎常撒烈一作撒淚撒匹莢切擊也賦奔騰激烈胡塵踰太行行戶郎切雜種底京室花

也上林賦奔騰激烈胡塵踰太行行戶郎切雜種底京室花

贈畢四曜

才大今詩伯按玉臺後集有曜詩二首家貧苦官卑飢寒奴僕賤顏



狀老翁為同調嗟誰惜謂徒乎切才調也謝靈運詩論文  
笑自知流傳江鮑體江淹字文通鮑照世可同調  
與曜皆有其子以傳其家李非所謂無子也相顧免無兒謂

酬孟雲卿

表郊甘澤諡陶峴彭城子孫也開元宅崑  
山豐田疇遊江湖製三舟自載二賓客  
三飲饌與進士孟彥清商曲進士孟雲卿布衣焦遂人  
置僕妾女樂一部奏清商曲江湖中號水仙按集公有  
解嘲詩曰孟子論文更不疑自注云校書  
郎孟雲卿是也又有湖城遇孟雲卿詩

樂極傷頭白更長愛燭紅相逢雖衮衮告別莫怱怱  
但恐天河落寓意祿山之亂寧辭酒盞空明朝牽世務

揮淚各西東

奉贈王中允

王維字摩詰累遷給事中祿山反陷  
長安迎置洛陽迫為給事中祿山大  
宴凝碧池悉召諸工合樂工皆泣  
悼痛賊平下獄以詩聞行在肅宗憐之  
自中允三遷尚書右丞弟縉佐李光弼  
右丞縉刺蜀維有別業輞川裴迪從之遊輞川荆棘迪

從縉劍外按集公有和裴迪登新津寺寄  
王侍郎詩曰登臨懷侍郎侍郎謂縉也

中允聲名久如今契闊深

侯景之亂梁簡  
文皇帝使庾信承制  
除信御史中丞以言如王維初以祿山之脅授偽命肅宗憐維釋其  
死下廷為不

宴黎園樂工皆泣維賦詩痛一病緣明主魯嘗云維在賊中祿山大  
悼則異乎曹公之得陳琳矣

也蓋甫自言其因思君  
為三年矣甫自言身雖  
窮困心未嘗忘君也窮愁應有作試誦白頭吟樂府有  
雪晶若雲間月上

奉陪鄭駙馬韋曲二首鄭駙馬  
借曜也

韋曲花無賴家家惱殺人古詩白楊多悲  
淚樽須盡日

涑龍玉切本作醜美酒也  
沈休文詩夏來命涑樽白髮好禁春禁或作傷禁  
居吟切勝也石角鉤

衣破石菱角也藤枝刺眼新切穿也何時占叢取竹頭戴小



烏巾

昔王猷好竹滿宅皆種竹古詩寧可食無肉不可居無竹故南意乃欲卜居相竹以怡情也

野寺垂楊裏春畦亂水間畦菜圃美花多映竹好鳥

不歸山託言猶在仕途未城郭終何事風塵豈駐顏

性不必村郭之異儻奔走風塵誰能共公子薄暮欲俱還暮言衰老之年公意欲與駟馬於暮年俱還政以自養也

寄左省杜拾遺

岑參

聯步趨丹陛分曹限紫微長安志紫微殿在蓬萊殿南曉隨天仗

入隨幕惹御香歸白髮悲花落青雲羨鳥飛聖朝

無闕事自覺諫書稀

奉答岑參補闕見贈

窈窕清禁闈罷朝歸不同參為補闕屬中書居右署甫為拾遺屬門下居左署左為東而右為西故云君隨丞相後趙叟云唐政事堂初建黃門省裴炎中書今徙政事堂中書參時補闕在右掖

我往日華東郭認家住日華門東冉冉柳枝碧娟娟花藥紅故

人得佳句獨贈白頭翁

端午日賜衣

宮衣亦有名端午被恩榮細葛含風軟香羅疊雪輕

自天題處濕當暑着來清意內稱長短一身長短稱終

身荷聖情一作明

送許八拾遺歸江寧

詔許辭中禁慈顏赴北堂詩馬得萱草言樹之背佐背北堂

聖朝新孝理祖席倍輝光祖席飲也內一作帛擊手偏重

宮衣着更香淮陰清夜驛京口渡江航淮陰京口皆

隔雞人畫雞人宮中秋期燕子涼秋期賜書誇父老壽

酒樂城隍看常曾飢渴追縱限恨水淋茫虎頭金粟

影神妙獨難忘虎頭維摩相也金粟釋有金粟也杜云

因許八奉寄江寧旻上人康小字虎頭晉陵元錫人

不見旻公三十年封書寄與淚潺湲舊來好事今能  
否老去新詩誰與一作傳碁局動隨尋一作幽澗竹袈  
裝憶上泛湖船聞君話我為官在頭白昏昏只醉眠

夏日歎

夏日出東北陵天經中街中街黃道之使經也朱光徹厚地鬱蒸  
何由開上天久無雷無乃號令乖雷陽使弱也雨降不  
濡物良田起黃埃飛鳥苦熱死池魚涸其泥至今天  
河北盡作虎與豺浩蕩想幽荆王師安在哉對食不  
能食詩飢當食多不能食我心殊未諧眇然身觀初難與數子偕

夏夜歎

永日不可暮堯典日永星火炎蒸毒我腸我一作中安得萬里風飄  
飄吹我裳旻天山華月爾雅夏為旻天江文茂林延踈光

蘭亭記茂林脩竹仲夏苦夜短謝靈運詩惟開軒納微涼虛明見

纖毫陶潛詩夜羽蟲亦飛揚物情無巨細自適固其常

念彼荷戈士荷下可切揭也詩窮年守邊疆何由一洗濯

執熱互相望望協無方切勞逸之情人所同好惡也兵革以來兩

乃念彼荷戈之士執熱而不得一灌君天下者不能推好逸惡勞之

心與衆共之豈所謂為民父母也哉詩小雅誰能執熱誓不以濯

竟夕擊手刀斗刁音雕李廣傳程不失正部曲行伍營陣擊刁斗

飯食夜繫持行名曰刁斗西域傳斥宣聲耳連萬方青紫雖被

豐甫虫受拾遺青紫被亦云貴矣然在於亂世通側煩促不如

早還鄉樂古詩客行虫云北城悲笳發鶴鶴號且翔號胡刀

卒之勞苦也詩况復煩促卷復一作張茂先詩煩促激烈思



時康思願天下平治征夫安居无復荷戈  
鳴笳之困悴也蘇武詩長歌正激烈

### 杜工部草堂詩箋卷十二

此道昔歸順西郊胡正煩南陷隸山軍中竄歸鳳翔也  
此道昔歸順西郊胡正煩南陷隸山軍中竄歸鳳翔也  
此道昔歸順西郊胡正煩南陷隸山軍中竄歸鳳翔也

### 杜工部草堂詩箋卷第十三

乾元元年夏六月出為華州司功冬末以事之東都  
至乾元二年七月立秋後欲棄官以來所作

至德二載甫自京金光門出問道歸鳳翔開

闢乾元初從左拾遺移華州掾與親故別因

出此門有悲往事卜園曰韋述兩京記長安西城有

光門賊中竄歸鳳翔步謁肅宗行在拜左拾遺史云  
房館布衣交瑄時敗陳濟斜坐客董庭蘭罷用上疏  
諫帝怒詔三司雜問元璠志公墓曰左拾遺歲餘以直  
言出華州司功史氏云璠廢乾元元年出刺邠州公坐  
宮後掾三峯當乾元中曰金公步出金光門鳳翔也  
云外郭城西南三門中曰金光門西趣昆明池也

此道昔歸順西郊胡正煩南陷隸山軍中竄歸鳳翔也

此道昔歸順西郊胡正煩南陷隸山軍中竄歸鳳翔也

此道昔歸順西郊胡正煩南陷隸山軍中竄歸鳳翔也

此道昔歸順西郊胡正煩南陷隸山軍中竄歸鳳翔也

長安為拾遺而處後華州非出  
天子之意乃諄邪毀傷之也  
無才日衰老駐馬望千門  
公駐馬而望千門蓋君君行不忍  
失也昔漢武宮中為千門万户之遊

### 奉同郭給事湯東靈湫

漢武故事驪山湯初素皇砌石起宇至  
漢甚加修飾烏唐玄宗改為溫泉宮

東山氣鴻濛北山驪山也湯泉之氣也  
宮殿居上頭長安志驪

山上石甍等君來必十月湯泉溫泉也長安志開元後玄  
寺朝元閣等宗嘗以十月幸溫泉歲久而歸樹

羽臨九州樹羽相羽葆蓋以朝諸陰火焚玉泉陰火即陰

屬陰而水有濕者陰中之陽也王子年拾遺記西海之西有浮玉山

下有穴穴中有水甘色若火波濤灌瀉其火不威名陰火海賦湯水

不洽陰火潛然本草玉泉生藍田陶隱居注是玉之精華又注玉泉

詩與言湯泉噴薄漲巖巖幽有時浴赤日山海經東南海外

之色為玉也噴薄漲巖巖幽有時浴赤日有義和之國有女  
子名羲和是生十光抱空中樓言泉氣光涵日影隱閨風入  
日常俗日於甘泉映溫泉樓臺之高也閨風入

輒跡廣原延冥搜原一作野此言玄宗乘輿幸驪山湯泉而

原之野如昔周穆王駕八駿之乘驅馳而升崑崙之上也或謂廣原

崑崙東北脚名也按東方朔十洲記崑崙三角一角曰閨風巔神異

經崑崙三角其一角上北下星辰名曰閨風巔孫綽天沸天萬乘

台賦非夫遠寄冥搜為神適性者何肯遠想而存之天沸天萬乘

動民也鮑照蕪城賦歌吹佛動方觀水百丈湫湫也長安志令龍潭

在臨潼縣三十里亦曰百丈佛動方觀水百丈湫湫也長安志令龍潭

水漢郊祀志湫淵祀朝那幽靈巫斯可怪幽靈巫斯可怪志開元八年冬乘輿

自東南入行起半城黑氣王命官屬休移天子傳天子北至犬戎

命官初聞龍用壯辟手石摧林丘郭延生述征記中夜窟宅

改移因風雨秋譚虛宅因夜雨改而移宅倒懸瑤地影日

昭驪山影靈靈秋也列子穆天子升崑崙屈注蒼江流謝蒼常曰滄

嶽之丘賓于西王母鷓于瑤池之上揮弄滑且柔此皆言

江流味如甘露子晉謠言女非皇太揮弄滑且柔此皆言

勝翠旗淡偃蹇言旗影與水光相奪也雲車紛少留天

香泱莽浮泱莽浮謝去輝詩晨光復泱泱魚人獻微綃



王蝦母之會肅宗為太子時嘗諫玄宗明皇云祿山有龍相必反宜早除之  
至胡旋舞其疾如風故時貴妃金蝦蟆腹大如日乃西方新行使人曉之乃金動及  
勞愈厚遣婦復歸山不此驗之必奔天其言不使國者至危謂帝不攻自破此道節度與揚國忠  
山又國忠表取樂山明皇全不悟盛湯祿山為范陽府中貴妃私通之每  
之辰百端取樂山明皇全不悟盛湯祿山為范陽府中貴妃私通之每  
幸陽泉為祿山明皇全不悟盛湯祿山為范陽府中貴妃私通之每  
祭龍終為意於山生之日以金蓋傷之也祿山為范陽府中貴妃私通之每  
百妖為之奔遁何山以蝦蟆得為之殃也祿山為范陽府中貴妃私通之每  
遺一復歸虛無底化作長黃虬一角者常盛以之世音求龍之  
坡陀金蝦蟆出見蓋有由至尊顧之笑王母不遣收

玄宗曰蟬乃龍也虛無底謂范陽也祿山反國忠之言祿山遂反笑非復國忠諫命  
云金蝦蟆然見溫泉者亦由祿山遺帝宗乃歡喜而大笑非復國忠諫命  
不來故曰蟬貴妃決不肯也祿山遺帝宗乃歡喜而大笑非復國忠諫命  
壯而化長黃虬乎甫恨不從國忠之言祿山遂反笑非復國忠諫命  
底使祿山得化龍而符太子之諍也祿山遂反笑非復國忠諫命  
青瑣外指郭給事也漢制有引給事黃門侍郎掌從左右瑣內給事  
通中外及諸王朝見於殿上謂郭給事也祿山遂反笑非復國忠諫命  
官關南宮瑣文彩珊瑚鈎可謂郭給事也祿山遂反笑非復國忠諫命  
則出公孫周瑞應圖珊酒請王母歌以珊鈎擊而歌則浩歌  
出簾真記周瑞應圖珊酒請王母歌以珊鈎擊而歌則浩歌  
水曲清絕聽者愁心曲名曰祿水書給事歌詩清雅後人製為琴  
及愁莫能

題鄭縣亭子

地志華州洛鄭縣長春宮馮

鄭縣亭子澗之濱戶牖亭高發興新雲斷嶽蓮臨大

路指言蓮花華山記頂有池生千葉蓮花服之潼關化因日華  
大指言蓮花華山記頂有池生千葉蓮花服之潼關化因日華  
路指言蓮花華山記頂有池生千葉蓮花服之潼關化因日華  
大指言蓮花華山記頂有池生千葉蓮花服之潼關化因日華  
路指言蓮花華山記頂有池生千葉蓮花服之潼關化因日華



長春宮周武帝保定五年巢邊野雀羣欺燕雀一作鶴或作鶴  
大冢宰晉公宇文護所築喻羣小趨更欲題詩滿青竹晚來幽  
花底山烽遠趨人摧勢也

獨恐傷神此感物而傷時也  
望山嶽張說秦華碑華山少陰用事萬物生華曰華山前

西嶽凌曾竦收別館處尊凌力膺切諸峯羅維立如兒孫安得

仙人九節杖劉根別傳孝武帝登少室見一女以九節杖

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不備仙傳王途夫大雨使弟老子以

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

女俗呼為玉車俗呼為玉車相入谷無歸路谷在縣西南二十五里深不可

至日遣興奉寄兩院遺補二首一作奉寄北

去歲茲辰捧御床五更三點入鵝行緘之列也欲知趨

走傷心處言為華州掾趨正想盪盪滿眼香懷想御爐無

路從容陪笑語有特真倒著衣裳言有役之慮也詩東何

人錯認窮愁日愁日愁日愁隨一線長唐雅錄宮中以友工揆

日之長短冬至後日畧漸長比常日增一線之

憶昨道途供奉班唐拾遺掌內去年今日侍龍顏漢高帝



龍其麟不動爐煙上晉禮儀故事大朝會即鑽宮孔雀徐開  
扇影還北雀者扇中之所益以言至日受玉几由來天北極  
周禮御榻之高也凡一坐朱衣只在殿中間言若精頭孤  
城此日堪腸斷懷公在耳故有腸斷之歎愁對閑雲雪滿山

宅宿燕飲散因為醉歌按地理志陝州有湖城  
此也趙使云閱鄉度湖城兩舍閱鄉湖城公日南過

疾風吹塵暗河縣行子隔手不相見河濠更詩急應河陽  
北一開顏駐馬偶識雲外面况非劉顥為地主傳左氏

是置酒張燈促華饌且將款曲經今冬休語艱難尚歡舊地

酣戰是年九月庚寅九節度兵伐賊安慶緒于鄆故云淮南子冥  
照室紅爐促曙光紫窻素月垂文練天開地裂長安

陌裂銘若天開三輔黃圖長安九衢三陌寒盡春生洛陽殿  
洛陽乃東都言殺豈知驅車復同軌謂收復兩京而車書溫

惜刻漏隨更箭甫喜飲歎惜夜短明日分飛也陸佐人生會  
合不可常庭樹雞鳴淚如綫枝客子振衣起別淚落如綫

### 閩鄉姜七少府設餼戲贈長歌

建安中改作閩後漢志弘農郡有閩鄉唐志閩鄉屬後漢  
郡地理志陝州閩鄉縣去洛陽西一百七十里趙使公  
皆各涉春行度潼關東征洛陽道史筆不書豈公以公  
事行邪閩鄉初出潼關姜少府設餼乃冬深冬行高華  
道中所

姜侯設餼當嚴冬昨日今日皆天風河凍未漁不易



得一作黃河水求魚一作黃河水魚雙垂冰恐使河伯宮言深入求

抱朴子馮夷華陰人以八月上庚日渡河溺死天帝署為河伯雍食

人受魚鮫人手南海中大官有鮫人室水居如魚善織網洗魚

磨刀魚眼紅無聲細下飛碎雪作素有骨已剝此青

葱剝都唾切斫判也杜田偏勸腹腹愧年少少府重甫故獨以

肥愧不及於年少也說文腹中肥者食民要軟炊香飯綠老

翁飯一作梗維摩落碁何雪白紙日蒸贈不得洗洗則贈濕切放

筋未覺金盤空言筋繞放而金盤新權便飽姜侯德詩小

飽以清觴異味情屢極東歸貧路自覺難欲別上馬

身無力言甫之三川壽妻可憐為人好心事姜侯之心處於

我見子真顏色言姜侯禮貌不恨我衰子貴時悵望且

為今相憶

戲贈閩鄉秦少府短歌天寶十五載七月肅宗二

去年行宮當太白當一作守謂至德朝迴

君是同舍客同心不減骨肉親言朝罷與秦少府同籍如

骨肉之於子此謂每語見許文章伯文章推長於甫也今日

時清兩京道乾元元年肅相逢苦覺人情好昨夜邀權

樂更無多才依舊能潦倒多才美秦生潦倒甫自喻衰老

李鄴縣丈人胡馬行鄴扶風縣名

丈人駿馬名胡驢前年避胡過金牛金牛漢中縣昔秦欲

蜀主曰秦有金牛其糞成金使蜀迎與之蜀王命五丁力士開

却走見天子朝飲漢水暮靈州時開南宗即位靈武故迴



靈州在西北朝飲馬於漢水暮自矜胡留奇絕代謂此馬也絕乘  
抵靈州其言此馬之疾者也

出千人萬人愛一聞說盡急難材謂避亂急難之際也  
備之的驢一躍三丈過檀溪以免劉表之追轉益愁向駕馬壯車

劉牢之馬跳五丈淵以脫慕容垂之逼也馬之下者也伯樂相馬經

向使駕馬之法先除三羸五駑其五駑者太頭緩耳一駑也馬頭不

折二駑也短上長下三駑也犬頭上銳耳批秋竹也黃伯仁龍

馬頰短四駑也淺寬薄脾五駑也馬接銅馬相去膝如石始知神龍

如箭筒脚下高蹄削寒玉蹄欲厚三寸豎如石

別有種種西京雜記文帝九駿其一各龍子春秋元命苞伊尹曰青

山以良牝馬置之遺風之乘高誘注皆馬名周書異域傳青海有小

所生得駒曉日龍種不比俗馬空多肉貴肉馬欲有骨氣不在

也大洛陽大道時再清謂已後東京矣梁簡文帝洛陽道詩洛

吳越山歸國至浙江之上望見累日喜得俱東行龍臆鳳翥者

未易識龍一作麟鬚言馬曾如鳳馬鬣也伯樂相馬經鳳側身注目

長風生神言有精也

### 路逢襄陽楊少府入城戲呈揚四負外瑄甫

赴華州日許寄負外茯苓瑄阿藉華山下震之

拜官司勳負外郎知制誥

寄語揚負外山寒少茯苓淮南子說山訓云千歸來稍暄

暖李草茯苓也當為斲青冥斲有茯苓切以錐刺地也史記龜策傳

燭狀如非鳥也下形新兩已天清淨元風以夜悄鬼絲去之即藉

動神如燭之仙窟龜策傳茯苓者千歲經松根食通神而至封題鳥獸

形陶隱居本草云茯苓者千歲經松根食通神而至鹿龜盤者良兼將老藤杖扶汝醉初醒

潼關吏潼徒紅切水名志曰高帝改曰華陰呂氏春秋長

數云秦之陽華高誘曰或在華陰西諺又曰桃林潼關是

也柳宗元曰自萬年至于渭南其驛大其蔽曰華州其

以降賊由是賊陷長安後肅宗收復京賊又增修仁險

處以為守禦之命甫意謂天時不如地利地利不如人

和將得其人加以士卒將校諒附無形勝之地守則  
人自為營禁可得而破哉哥舒不才卒二十萬之師不  
修城壘何益祇以勞民歛怨耳

士卒何草

詩勞人草  
築城潼關道大城鐵不如

圖經城號鐵甕吳孫權所築杜  
牧潤州詩城高鐵甕橫強弩  
小城萬丈餘借問潼關吏修

關還備胡修關一  
要我下馬行  
切約也

列戰格列戰格也  
飛鳥不能踰胡來但自守豈復憂西都

丈人視要道  
丈人純三輔  
後漢蘇  
穿狹容單車穿

山川古今記  
澠也有三嶺  
東為左嶺  
西為右嶺  
悉良難奮長戟

千古用一夫  
淮南子一人守隘  
千夫莫向蜀都賦一夫守

桃林戰  
哥舒翰與賊於桃林  
官軍恃險固不戰  
因為賊所乘

左氏傳晉使  
詹嘉守桃林之塞  
注今潼關是也  
張衡西都賦左右

元重險  
桃林之塞  
李善生桃林之塞  
注今潼關是也  
張衡西都賦左右

別杜田云  
桃林哥舒翰敗  
巡今洪澗是也  
百萬化為魚紀

水渚之百萬之眾可使為魚  
請囑防閑將慎勿學哥舒  
今綺詩眷言懷桑梓無乃化為魚  
請囑防閑將慎勿學哥舒  
今完既收復兩京儻不更選賢將事之  
成敗未可知也故甫有慎勿學  
之句按哥舒傳帝使督戰翰寫不  
知所出六月引而東動哭出關  
次于靈寶縣之西原與賊將崔乾  
祐戰官軍南迫險峻而西歸為火  
為兇徒所乘王師自相排墜于河  
翰與數百騎馳而西歸為火拔  
後為祿山所殺

石壕吏

石壕音毫城壕也石壕屬邠州宜祿縣即漢鞏  
石名石壕也王深父云地志石壕東成其地新安石壕即  
石名石壕也王深父云地志石壕東成其地新安石壕即

德二載秋南徃  
廊迎家夜投宿于石壕村因感事吏捉人  
而作是詩也

暮投石壕村有吏夜捉人老翁踰牆走老婦出門看

蘇潤公本  
作老婦出門看  
當時吏呼一何怒婦啼一何苦

丁壯皆出  
戌在家惟婦女持門戶  
按地理志鄆郡殷王何置甲

聽婦前致詞  
三男鄆城戍  
按地理志鄆郡殷王何置甲

制不一故  
九節度之兵皆敗而還  
鄆城戍謂抽丁圍守慶緒也



男附書至一作到一男新戰死存者是偷生偷生謂非久亦  
而死者長已矣謂一往而室中更無人惟有乳下孫謂  
乳食孫有母未去無所依也出入無完裙一作其母未  
也完老嫗力雖衰切母也請從吏夜歸急應河陽役猶  
得被晨炊河陽即孟三城也孟三載節度古孟津在其南是時三節  
河陽之役以夜久語聲絕如聞淚幽咽天明登前途獨  
與老公翁別

新安吏收京後作雖收兩京賊猶充斥後漢  
農郡新安注博物記曰西漢水出新安入維地志新安  
縣文曰是時關在弘農縣南府漢高帝紀急守出谷  
劉師古曰較城即新安王深父云乾元九月南穀城  
合朔于關內河東副元郭子儀等九節度之師圍安  
慶者于關時以中官元朝郭子儀為觀軍容宣慰使  
于兵斷諸津度各還本鎮三月申官軍慰使師圍安  
收兵斷諸津度各還本鎮三月申官軍慰使師圍安

役夫古者遣將有推轂分關之命今弁師於敵至於五  
告如詩之所憾豈無刺焉然子儀猶寬度得衆於卒  
美馬而還朝乾元諸元年時九節度兵圍安慶緒于  
大敗而此惟郭子儀能抗士卒有詔留守東都故甫於  
無以加朝廷重困民力未章美子儀善養士卒故甫於  
首篇諷朝廷重困民力未章美子儀善養士卒故甫於  
宗任之不專權分于九節度也

客行新安道謂客甫自喧呼聞點兵古木蘭詩昨夜見借問  
新安吏縣小更無丁府帖昨夜下一作符况選中男  
行中男絕短小何以守王城王城即東都也昔周公為成王  
京安慶緒由借獫狁故肥男有母送肥男言有瘦男猶伶  
帝命子儀守此地伶俜獨失勢貌瘦男言失其白水暮東流言征  
零傳音丁切伶俜古猛虎行伶俜倒他鄉白水暮東流  
帖待炊至於伶俜古猛虎行伶俜倒他鄉白水暮東流  
期青山猶哭聲聞爺娘哭子聲但聞黃河流水鳴莫自  
使眼枯收汝淚縱橫眼枯即見骨言毀瘠也天地終無  
情見喻人君不我軍取相州取至日夜望其平豈意賊



難料歸軍星散營時九節度營相州師潰就糧近故壘

自此以下皆美子儀善抗士卒也故壘即舊禦祿山之壘但修完之

就糧言執賊之糧於敵免餽餉之勞至取糧於敵亦不深入但近其

壘而練卒依舊時京後會諸侯於東都因田獵而選車徒其詩曰

東有甫草今子儀選士掘豕豕不到水民謂掘壕塹不甚勞牧馬

亦依宣王之舊地也其財也况乃王師順撫養甚分明

役亦輕收一民以看竭其財也况乃王師順撫養甚分明

謂子儀所掌之兵皆勤惰法難制也送行勿泣血詩一作垂泣

甚分明其若諸將之兵皆勤惰法難制也送行勿泣血詩一作垂泣

僕射如父兄愛子弟何慮而泣之乎趙僕射云至德三載子儀

左僕射冬拜司徒乾元元年拜中書令猶曰

僕射蓋功賞著於僕射元年拜中書令猶曰

新婚別令南宗遷九節度圍相州敗而還故男女怨

以仁必先於斯窮民元告者不得其所以文王政

施時男女多於斯窮民元告者不得其所以文王政

大欲存鳥是時無有怨猶此所以為仲尼之所取也

趙公羨其石塲吏新婚能別有詩來薇之旨

兔絲附蓬麻引蔓故不長郭璞注別四名也詩羅女羅兔絲

女羅施于松栢為寄生也女羅兔絲在木曰松羅古詩云

上生黃赤如松栢為寄生也女羅兔絲在木曰松羅古詩云

兔絲附蓬麻引蔓故不長郭璞注別四名也詩羅女羅兔絲

其夫也兔絲附于松栢為寄生也女羅兔絲在木曰松羅古詩云

其所託喻婦人嫁于松栢乃為得婿而今附蓬麻是以引蔓不長而失

髮為妻子髮為夫妻恩愛兩不結席不暖君牀豎突孔無

暖席淮南修務暮婚晨告別無乃太匆忙君行雖不遠

守邊赴河陽此妾身未分明何以拜姑嫜郭

子儀奉詔于東都御安慶緒論其戍役至非窮遠之邊所恨者妾

身未分明也婦人嫁三月已告廟上墳始謂之成婚禮既白然

後你謂之姑嫜也按陳琳飲馬長城窟行善事新姑嫜時念我

訓日秦人父母養我時月夜令我藏也藏言作日內勿夜念我

蓋護惜生女有所歸婦人謂歸曰雞狗亦得將犬得黃

之甚也子儀將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之

之物亦得將行言無所吝也君生往死地死生一地瘞武書置之



死地而後生鮑照沉痛迫中腸謝靈運詩沉誓欲隨君去

詩生即陷死地謝靈運詩沉誓欲隨君去

去一形勢反蒼黃謂行役之急也北勿為新婚念念為一

力事戎行戎行謂軍中之行伍婦人婦人能勉以正勸以義無私力

此也古詩勞婦人在軍中兵氣恐不揚不顧妻子則其氣必

張奇春春妻子之累安能奮萬死一生為國立功也哉吳起必手殺

軍中豈有女子乎李陵與單于戰陵曰吾士氣稍衰而鼓不起者何也

也羅縵不復施對君洗紅粧令暮婚晨別是以不施羅襦衣

飾也禮婦人為客不在則不客飾粉粧豈仰視百鳥飛大小必雉

羽左氏成公十一年傳施娥婦人人事多錯迕事一作生迕五

錯迕李善注與君永相望望而得偶豈人事反錯迕不獲如鳥

與君永相望望而得偶豈人事反錯迕不獲如鳥

垂老別按是詩之作以垂者各篇蓋古者五十者可以從食

肉今使老者介胄不安其

四郊未寧居同異夫文王之仁政也

身獨完投杖出門去同行為辛酸作同幸有牙齒好

做好存所悲心骨髓乾髓一男兒既介胄禮介胄之長揖別

上官稷康絕交書裝以老妻卧路啼歲暮衣裳單孰知

是死別且復傷其寒此去必不歸還聞勸加餐強加餐

也老妻傷其衣卑而寒勉其加餐恐其餓人豈知此行乃土門土

甚堅杏園度亦難一街進郭城朱雀街東第力加餐

有杏園土門去勢異郭城下縱死時猶寬

京城七十里李郭以忠義自奮書撫士得志成守之兵皆戮力以守

壘甚堅為難郭城下比相州九節度總不一易以敗人生有離

合豈特盛衰端作甚憶昔少壯日遲迴竟長嘆嘆聲太息

北故日勢異郭城下比相州九節度總不一易以敗

合豈特盛衰端作甚憶昔少壯日遲迴竟長嘆嘆聲太息



也人生有離合非於盛衰之年有所擇也蓋離合之苦老少則一但  
誠非少時獨別之也萬國獨征成東征烽火被周繇山注  
鮑照詩隔路獨逢迴  
積屍草木腥流血川原丹流揚子川各何御為樂土鼠詩頌  
彼樂安敢尚盤桓棄絕蓬室居宮子后則蓬室北塌然摧  
肺肝痛念國家急難征成烽火何御不有吾豈能獨安不加慮哉  
也詩之意不故仁與義相尚不進也何敢盤桓者義也塌然傷別者仁  
乎風雅之作矣曹植詩哀哉傷肺肝

### 無家別

甫言元家者蓋言高別不成家計爾昔宣王中與  
中與使民元家而至於死必養元無以葬其親宣王之  
安民不亦厚顏乎觀甫詩時政之美惡皆可得而知也

寂寞天寶後園廬但蒿藜而米遂隔兩京生民園廬但長蒿  
錄我里百餘家一作萬出亂各東西存者無消息死者  
為塵泥一作為一賤子因陣敗謂相州九節歸來尋舊蹊一  
作久行見空室一作室日瘦氣慘悽但對孤與狸豎毛怒

我啼四鄰何所有一二老寡妻宿鳥戀本枝安辭且

窮棲安一作敢歸來雖獨荷亦猶鳥之悲故故不以窮棲而為辭也方春獨荷

助荷下可切日暮還灌畦縣吏知我至召令習鼓鞞鞞

鞞同戰雖從本州役內顧無所推謂祇防守本州不它適也

所勞也近行止一身遠去終轉迷家鄉既湯盡沈切遠近

理亦齊今各已湯或遠或去此其為無家則一而已永痛

長病母五年委溝谿生我不得力終身兩酸嘶人生

無家別何以為蒸藜痛念母死委之溝壑此五年不得

### 瘦馬行

車戰法為賊所敗帝怒斥為邠州刺史夫人之材各有  
所長瑄長於輔相今用違所長是以兵敗奈何一跌不  
復收用故唐史此為之嘆息甫此詩寓意瑄之所長則可  
朝廷寡恩莫之終惠甫欲再試用之以寓意瑄之所長則可  
笑故未章有誰家且養願終  
惠更試明年春草長之句也



東郊瘦馬使我傷爾雅釋地邑外謂之郊骨路碑兀如堵堵一作

額反碑即兀兀當作有有仍仍擣擣細細看看六印帶官字六一作火唐令諸掌牧馬

泥滓乾居寒切洋居史切刺毛暗蕭條連雪霜去歲奔波逐士卒多

餘寇驩留不慣不得將驩留良馬不慣於角逐也

騎內廐馬惆悵恐是病乘黃乘黃謂飛黃也龍翼馬身昔黃

其色黃其狀如紙背上有兩角出白毛之國乘黃亦名飛黃神馬也

汝能周防能一作難喻一蹶喻小過也王褒頌過委棄非

訴失主錯莫無晶光形喻瑄之失居而天寒遠放鴈為

伴伴一作侶喻瑄遠出於郊日暮不收馬咏瘡收一作衣喻朝  
傷之也誰家且養願終惠終惠養陰本根欲更試明年

義鵲行義鵲者胡首切鳥名孔子以剛毅近仁蓋物之剛猛

仁義仁義夫鵲猛鷲可以人而也不世如剛猛者乃不能為仁義

用能用能去就之義又謂其可以邀不名會而甫之深旨判然可見

日安日安勒臣于宛厥至隋先自奴也元魏時勇勢猶部或

當接當接袂山之亂河北三即靈武一稱回鶻言勇勢猶部或

陰崖有蒼鷹養子黑栢顛蛇登其巢吞噬恣朝餐

雄飛遠求食雌有鳴辛酸力疆不可制黃口無半存



此以上喻賊陷京師生民皆為祿山之所吞噬其父從西歸一  
靡有子遺者也家語孔子見羅者所得皆黃口  
若赤子是以有父母之喻翻身入長煙斯須領健鶴痛憤  
寄所宣作憤怒一斗上披孤影之披練結回切物在北故言北也  
傲孝來九天傲孝一作無聲傲古予切孝許文切淮南天文訓  
天西南曰幽天西方曰昊天東方曰蒼天東北曰變天北方曰玄  
日未天南方曰炎天東南方曰暘天西方曰暵天修鱗脫遠枝巨顛折老  
拳晉載記石勒與李陽隣居爭酒麻地日相歐擊及貴乃召楊與  
詩用僻字須有笑曰孤往日廠卿老拳卿亦飽孤毒手劉禹錫嘗曰  
意恐先據及讀石勒傳乃知子美豈虛言哉高空得踏踏短  
草辭蛇延似一折尾能一掉不掉一作擺左氏傳尾大飽腸  
皆已穿作一生雖滅眾雛死亦垂千年喻南宗自武來  
收復兩京遠使至回鶻結好遂得回鶻助物情有報復快意  
順而祿山始敗北失勢由此而傷威矣  
貴目之則茲實執鳥最易通卦驗日急難心炯然  
頃切明也詩棠功成失所在在往用捨何其賢  
棟无弟急難

功有成不求報德忽飛去而不知其所在用捨之間抑何賢如此  
回鶻既助討賊有功奈何留屯左輔索金曾求女子无所不至此  
所以有愧於義鶴之門既成功也故蕭集有詩云中原有驅除隱  
忍用此物又云花門既成功也故蕭集有詩云中原有驅除隱  
經潘水涓潘子波比今人呼水在皇此事樵夫傳飄蕭覺素髮  
清安仁賦素凜欲充儒冠勝子京詩怒髮上充冠人生許  
與分情分也切只在顧盼間邪視也切聊為義鶴行用  
激壯士肝作永

畫鶴行

高堂見生鶴生一颯爽動秋骨秋乃肅殺之氣鶴能擊初  
驚無拘拳謂以條拘執之何得立突兀乃知畫師妙巧刮  
造化窟窟聚也造化之寫作神俊姿充君眼中物物謂玩鳥  
鵲蒲膠枝木下曲也軒然恐其出側腦看青霄寧為衆禽  
沒鵲鷲鳥其志在青霄不長翮如刀劍人寰可超越  
與衆鳥沒放草萊尔



乾坤空淨嶮此言天地雖廣大而不得飛奮也粉墨且蕭瑟粉墨但恐脫落耳至於蕭瑟  
獨紆鬱言有飛揚煙霧之姿徒立之於雲沙而不得騁喻壯士舒也舒也

杜工部草堂詩箋卷第十三

杜工部草堂詩箋卷第十四

嘉興魯 言 編次  
建安蔡 夢弼 會箋

乾元元年夏六月出為華州司功冬末以事之東都至乾元二年七月立秋後欲棄官以來所作

憶弟二首時歸在陸渾莊

喪亂聞吾弟飢寒傍濟州濟州禮切水名禹負有濟河此同州水名濟州屬山

人稀書不到兵在見何由憶昨狂催走避祿山之亂奔亂行在如

狂人無時病去憂公素多病則又無時而病去所以憂也即今千種恨

惟共水東流與弟居東流也

且喜河南定謂至德二載復東京故喜也不問鄴城圍時史思明據鄴九節度以

兵圍百戰今誰在三年望汝歸公自天寶十四載乙未  
成或果為三春故園花自發言無也春日鳥還飛言禽  
而望汝歸也人遭亂離斷絕人煙久東西消息稀

得舍弟消息

亂後誰歸得他鄉勝胡鄉直為心兀若直一久念

與存亡與一汝書猶在壁汝妾已辭房妾別本舊曰

犬知愁恨垂頭傍我牀述異記陸機有犬名黃耳機在洛

書犬頭犬疾走向吳其家作管內竹筒中仍馳還格

贈衛八處士

按唐史拾遺南與李白高適衛賓相友善賓年最幼號小友

人生不相見動如參與商人生會少離多動如參與商

今據用此贈衛云昔別若未婚則知此詩乃非贈衛賓乎

五記詩又如今夕復何夕詩唐風今夕何夕共此燈燭光一作

此燈少壯能幾時漢武帝秋風辭少壯幾時奈老何鬢鬢髮各已蒼訪

舊日半為鬼舊魯驚呼熱中腸孟子不得於君則熱中焉知二

十載重上君子堂甫與賓少時執別訪問故舊半死為鬼

得再登衛入昔別君未婚兒女忽成行怡然敬父執

父執者父之執友問我來何方問答乃未已陳作未已驅

兒羅酒漿驅兒一夜夜雨剪春韭非於春時最嫩乃新物

也曲札見父之執新炊間黃梁鍾山王儉謂日山中所食何者

維之獻羔祭韭蓋新物時之所貴也按王隱晉書溫嶠時童謠

剪韭剪韭斷腸種柳南史周顒隱鍾山王儉謂日山中所食何者

最勝日春初早主稱會面難傳遠適千里而會無期古

非秋末晚菘也主人重客故破夜兩以剪春韭復加新炊之梁其勑意之真可知



詩會句一舉蒙十觴今作累千十觴亦不辭感子故

意長謂感其故明日隔山嶽世事兩茫茫

重題鄭氏東亭在新安界鄭氏即謝馬潛曜也

華亭入翠微言亭之最高也爾雅秋日亂清暉崩

石歌山樹清連曳水衣詩魏風河水清且漣漪毛萇傳風行水成文曰漣張景陽霖雨詩堂

向晚尋征路殘雲傍馬飛上水生衣說文苔也師古云水衣芥也紫鱗衝岸躍蒼雀隼護巢歸隼鷲鳥也

早秋苦熱堆案相仍時任華州司功

七月六日苦炎熱肅宗至德二載甫自賊窟歸鳳翔謁帝

上疏論其罪帝股甫為華州司功即乾元元年七月任華州北地早寒於七月六日猶苦熱故甫託意以訊羣臣不明賀蘭進明譜瑄於帝併對食暫食還不能食詩飢當母秋心及於甫是故甫被逐也

中夜自足蠹一作常愁夜來皆是蠹蠹許錫切甫意以蠹喻

害必陰中之幸人所不况乃秋後轉多蠅詩小雅青蠅亦是

知故云每愁自足也東帶發狂欲大叫氣也義能剛斷宜小人之疎斥肅宗中興

簿書何急來相仍論語云東帶立於朝孟子曰不得於君則

使之困於簿書米監之賤南望青松架短壑短一作絕安得赤

脚踏層冰甫既不得志遂欲棄官南隱以青松架手短壑之上

北方有層冰萬里冰厚百丈立秋後題

立秋後題

日月不相饒節敘昨夜隔玄蟬無停號秋燕已如

客平生獨住願惆悵年半百罷官亦由人何事狗

形役蟬逢秋正得其時燕於是月已如客言將辭秋也甫自喻知秋後之燕蓋言日月遄邁節叙更變老之將至而平昔



隱居之願未獲酬素志而年已半百矣豈不陶悵也哉雖然棄官亦由乎人何必拘於形役而為形體之累耶昔陶潛棄彭澤今賦歸去來辭云既自以心為形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來者之可追亦是意也觀此二篇作於乾元元年而二年果棄官之秦州矣

乾元二年秋七月棄官居秦州以後所作

### 夢李白

死別已吞聲死別不過吞聲飲恨一時思之也生別常惻生別尚有相見之期無時

惻而不思故在心常惻惻然江南瘴癘地屬音未王璘叛白

坐之當誅郭子儀請解官贖罪詔長流夜即會赦還潯陽得陽屬江南道今之江州南火方也故地多瘴癘逐客無

消息逐或作遠昔秦李斯為秦故人入我夢韓非子六國

惠二人為友每相思敏便於夢中往尋但明我長相憶樂府詩

得至半道即迷不知路遂回如此者三加在傍忽覺在他鄉上有恐非平生鬼疑其已路迷不可惻

加食下有長相憶

迷一古鬼來 楓林青楚岸多楓謂白竟鬼返關塞黑竟一作

關塞指同州南時卜君同自南楚而來也君今在羅網何以有羽翼或以

谷謂白竟自同谷而返也飛騰至此落月滿屋梁宋玉神文賦其始來也猶疑照顏

色劉原父云此詩人第一格學詩者未易到也西清詩話云白歷

多矣俱不若少陵是此與太白傳神詩也水深波浪闊無使蛟龍得有鱗

龍蓋言南海風濤之險恐白罹淪溺之患也

浮雲終日行遊子久不至浮雲喻讒臣也遊子指李白也

蒙蔽於君也古詩浮雲三夜頻夢君情親見君意上篇

告歸常局促局促言不苦道來不易江湖多風波

一作秋 舟楫恐失墜出門搔白首苦負平生志冠

多風 蓋滿京華斯人獨顛顛顛顛通作憔悴言士大夫雖多徒

竊祿位而已不苦李白之才故歎



惜斯人不宜使之憔悴也孰云網恢恢譏憲綱之密濫及無罪也老子將老身反累身一作才蓋傷白少年見重於玄宗至使御手千秋萬歲名桓譚新論雍門周見孟嘗君曰臣竊愁千秋萬歲後墳墓生荆棘行人見之云孟嘗君尊貴乃如此乎阮籍詩千秋百歲後寂寞身後事甫歎曰生不見用身後百名不過榮名安所之曰使我有一身後名不如即時一極酒

### 有懷台州鄭十八司戶虔

時虔為賊所得偽署以官賊平貸死流合州

天台隔三江

天台山在台州浙東路也名山畧記天台山是定光寺諸佛所降葛仙翁山也三江一曰錢塘江二

風浪無晨暮鄭公縱得歸老病不識路

曰揚子江三曰吳松江韓非子曰大國時張敏與高惠為友每相思不能得見便於夢中往尋行至半道即迷不知路沈休文詩夢中不識路何以慰相思

昔如水上鷗水一作江言無拘束也南越志鷗水鷗今若

置中兔若樊作爲置子斜切兔也性命由他人言免陷網性命由人不由已也悲辛

但狂顧言如狂人顧山鬼獨一脚魯語木石之怪夔獨一足謂之山繅或云獨足蝮蝮山精効人聲而迷蝮地長如

惑人也釋名山精曰夔博物志一足曰夔蝮蝮也

樹蝮音覆大地也山海經蝮蝮也色如呼號旁孤城歲月誰

與度山鬼蝮地言所貶之地從來禦魑魅左氏文公十八年

諸四裔以多為才名悞今虔謫為司戶豈非為才名所悞乎

夫子愁阮流更被時俗惡被晉作遭虔為人曠蕩

阮然為禮法之士所疾按阮籍傳籍字嗣宗母終能為青白眼見

愁喜來弔籍作白眼喜不俸而退喜弟康聞之乃齋酒挾琴造焉

籍大悅乃昆青眼由海隅微小吏台州在海之隅眼暗髮垂

素謂其老也潘安仁秋興鳩杖近青袍一作黃帽映青袍黃

禮議志八十九賜玉杖長尺端以鳩鳥為飾非供折腰具謂之鳩杖鳩者不噎之鳥欲使老人不噎也

司戶乃掌輸納米穀之職論虔才器之大非止可以供折腰之具也晉陶潛為彭澤令郡遣督郵至縣吏白應束帶見之潛歎曰吾







使之未還則恨無張騫無復雲臺仗言昨玄宗出幸避亂無復嚴整法仗也庾信哀

之為使也餘並見注江南賦猶有虛修水戰船謂玄宗虛修水戰之具而不能也蒼茫城七

十謂祿山反河北十餘郡皆棄城而走流落劔三千劔指蜀也前漢鄧食其馮軾下齊七十餘城

言玄宗幸蜀流落有三千里之遠也或引畫角吹秦晉秦晉之地皆吹鼓角

言關中皆用兵也旄頭俯澗湮澗湮都為賊所陷也前漢志昂

為旄頭小儒輕董卓有識笑符堅小儒公自謂也有識公

胡星也人雖崛起竟無成立故甫與有識者皆輕笑之以喻祿山思明之

必亡也按後漢董卓傳卓凶暴無道忍性矯情擢用群士以尚書

韓馥為冀州刺史馥到官與袁紹之徒十餘人各與義兵同盟討

卓後王允使呂布刺卓又十六國春秋西秦符堅違眾伐晉遂至

破敗撫蓄鮮卑符融諫浪作禽填海那堪血射天此皆言

不聽後為鮮卑所亡鳩之山有鳥名精衛本赤帝之女嬉遊於東海溺而死不返化為

窵禽名曰精衛常取西山木石以填東海迷異記精衛一名誓禽

誓不飲東海水故也一名窵禽又曰志鳥俗呼廿雀江淹詩精衛

木石誰能測幽微又史記高本紀帝武乙無道為革囊萬方思

盛血仰而射之曰射天武乙獵於何渭之間暴雷震死

助順一鼓氣無前右氏傳曹歲曰夫戰氣也陰散陳倉

北晴熏太白顛時賊屯兵京師陳倉北近長安肅宗屯軍太

歌遂有陰散晴熏之語按陳倉鳳翔之屬邑太白山在鳳翔武功

縣前漢志石扶風陳倉三秦記秦武公都雍陳倉城是也又曰太

白山南有亂麻屍積衛衛河北也賊兵之屯為王師所敗其

陳倉山即位內平大國外攘四夷死人如亂破竹勢臨燕燕范陽也

麻暴骨長城之下頭盧相屬於道破竹勢臨燕法加馬還

為王師所敗其勢若破竹之易也晉書杜預傳今兵威已震譬如破竹數節之後皆迎刃而解無復著手處也

雙關至德二年十月下卯帝王師下八川謂王師已平關中

水一涇二渭三滻四灞五澇六高七澧八潏按此時霽奉引

集有喜官軍臨賊境詩八水散風波謂是也此時霽奉引

奉引謂公為左拾遺佳氣拂周旋光武紀論曰望氣者蘇伯阿

引道駕前還闕也為王莽使至南陽望見春陵

郭惜曰氣佳哉貌虎開金甲甲一作匣言衛兵整肅其麟

辭鬱鬱葱蔥然也書牧誓如虎如貔



受玉鞭

言羣才為帝駕御也趙子欒云麒麟以言御馬按蘇鶚嘗幸興慶宮於復壁間得寶匣匣中獲玉鞭其未有文曰軟玉鞭即天寶中異國所獻端妍節文光可鑿物

入仗

言法仗復備皆近 既馬解登僊 言諸既復嚴備也准南子天下有道飛黃

伏阜職儀

云黃帝駕乘黃而仙去後因以名既王隱晉書宣帝內八厩馬四千餘匹一日風靜天霽有羽鶴飛至既化為青衣童子

乘空而去

花動朱樓雪城凝碧樹煙衣冠心慘愴故

老淚潺湲

哭廟悲風急 言天子哭祭九廟故衣冠之士為之痛心故老之臣為之垂淚

悲感之風凜

朝正霽景鮮 日朝會而天氣清明也 月分

凜然而生矣

梁漢米 梁漢間所貢賦之米帝以月給百官廩俸 春得水衡

錢

得下刊作給水衡掌川澤之賦春得水衡錢以供國用也漢宣帝本始二年春以水衡錢為平陵徙民起第宅應劭曰水衡與

少府皆天

宮莎軟勝綿 宮莎乃宮苑之草 恩榮同拜手出入最隨肩 入一作處南言與賈嚴於收京之後

子私藏耳

內禁繁於纈 纈乃內禁之花

苑之草

恩榮同拜手出入最隨肩

賈嚴者

又何敢居其先乎 舊好腸堪斷 隋風契也 新愁

同拜恩禁

出入朝省以肩相隨也書臯陶拜手 晚著華堂醉

誓首颺言

曰念哉曲禮五年以長則肩隨之

言同堂

寒重繡被眠 言共被也 轡齊兼秉燭 或並轡而書行或同燭而

而飲也

書枉滿懷棧 言同在禁掖往 每覺昇元輔深期

也

列大賢 所以極言二公之才 秉鈞方咫尺 詩小雅秉國之鈞左氏傳天威不遠

顏咫尺

鍛翻再聯翮 錫所介切翮羽也言為宰執不遠而乃謫去如鳥之鍛翻不能高飛也淮南子飛鳥

羽

禁掖朋從改 改一作換言友 微斑性命全 甫坐論房瑄不宜罷相房

為華州司功

猶青蒲甘受戮 受一作就時公任拾遺故以伏

得保全性命也

史以親密得侍視疾候土獨寢直入卧內頓首

伏青蒲上以諫

孟康曰以蒲青為席用蔽地也 白髮竟誰憐

甫自歎

弟子貧原憲 自言其貧 諸生老伏虔 自喻老如

其老也

林傳伏生年九十師資謙未達鄉黨敬何先 言賈嚴既係

餘以書教于齊魯

師資謙未達鄉黨敬何先 言賈嚴既係

達况甫在鄉黨之序

所事於 舊好腸堪斷 隋風契也 新愁

賈嚴者

又何敢居其先乎 舊好腸堪斷 隋風契也 新愁

賈嚴者

又何敢居其先乎 舊好腸堪斷 隋風契也 新愁



眼欲穿公歎二子翠乾危棧竹乾君寒切枯也棧士諫切

道紅膩小湖蓮湖一作池指言賈筆論孤憤指屬賈司

憤之書非子作孤嚴詩賦幾篇指屬嚴定知深意苦莫使眾

人傳具錦無停織喻譏人巧言之成文也詩朱絲有斷

玄歎二子無知音而戒之也呂氏春秋鐘子期死伯牙破琴絕絃

正人端士有斷絃言正人被中傷也浦鷗防碎首霜鷗不

也故下文有碎首空拳之句是也浦鷗防碎首霜鷗不

空拳鷗胡骨切鷹屬兩句通義謂二子如浦鷗譏言如霜鷗既

地僻昏炎瘴山稠隘石泉言巴山森列且將棊度日

應用酒為年謂二子以棊典郡終微眇謂嚴維典郡治

中實棄捐治讀從平聲治中即司馬也謂賈維任治中安排

求傲吏言身雖為吏而其志高傲未嘗越分有所求也謝靈運

詩居常以待盡處順故安排郭璞遊仙詩漆園有傲吏

注莊子常為漆園吏楚威王聘之欲以比興展歸田將乘興

為相謂使者曰亟去無污我故曰傲吏比興展歸田將乘興

園也陶潛歸去來辭去去才難得必欲懷其才而難見用是

去去去去才難得必欲懷其才而難見用是

復去去去才難得必欲懷其才而難見用是

復仕也漢高帝曰吾道卜終焉終窮也孔叢子曰麟

吾亦從此逝矣吾道卜終焉終窮也孔叢子曰麟

翻投跡冠隴外也漁陽復控弦亂漁陽也笑為妻

子累甘與歲時遷居秦州其與歲時遷移也親故行稀

少兵戈動接他鄉饒夢寐失侶自述遭連倫切

述遭行不進貌失侶言與賈嚴間隔也韓非子六國時張敏與高

惠為友每相思不能得見便於夢中往尋行至半道即迷不知路

多病加淹泊長吟阻靜便如公盡雄俊志在

必騰騫一作如公盡憂患何處有陶甄樊

山寺天水圖經隴城邑南唐杜工部故居山形如積麥

草堂在東同谷南麥積山瑞應寺上山如積麥



佛龕刻石閣道縈旋上下千餘尺蓋麥積之野色也鸚鵡隴外所產山下水可涉

野寺殘僧少寺謂瑞也山園細路高麝射香眠石竹麝香

小鳥隴蜀人謂之麝香鵝或云鹿也石竹綉竹花也僧舍多種之也鸚鵡啄金挑郭璞山海經

棲林啄藥異物志鸚鵡三種交州巴南盡有之亂水通人過水或作石非是爾雅釋

于河詩大雅懸崖置屋牢上方重閣晚百里見織毫亂

涉渭為亂

示姪佐佐草堂在東阿谷

多病秋風落病遇秋則叢陰盛而陽衰也七月秋風起八月秋風高至九月則風落也君來慰

眼前自聞茅屋趣佐先卜築東阿只想竹林眠甫欲得與蒲谷

山雲起侵離澗水懸詞宗諸子姪阮一作早覺見仲容

賢晉阮咸字仲容籍之姪也籍字嗣宗性疎懶而仲又放蕩不檢與叔籍為竹林之遊耳

十四卷九

### 佐還山後寄三首

山晚浮雲合歸時恐路迷澗寒人欲到村黑鳥應

棲野客茅茨小田家樹木低舊諳疎嫩叔須汝故

相携嵇康絕交書性復疎懶筋駑肉緩

白露黃梁熟禮孟秋之月白露降分張素有期已應

春得細頗覺寄來遲味豈同金菊香宜配紫葵草

冬葵子生少室山蜀葵子小花者名錦葵一名戎葵小雅釋草着戎葵郭璞注今蜀葵也似葵華如木槿華老人他

日愛正相滑流匙

幾道泉流圃澆堅堯切沃也交橫落幔坡分引泉水灌園故交

如綠葳蕤秋葉少隱映野雲多隔沼連香芰香芰即

陵記兩角曰菱三角曰菱四角曰菱通謂之水栗通林帶女蘿女蘿乃松甚聞霜相薤



白薤胡介切葦重惠意如何

宿贊公房

贊京師太雲寺主請此安置

錫杖何來此

按頭陀寺碑宗法師擁錫杖來游大智度論菩薩

應受持錫杖所以者何過去未來見在諸佛皆執錫杖故名智

杖又名德杖彰顯智行功德本故釋氏要覽昔高僧隱峯游五臺

秋風已颯然雨荒深院菊霜倒半池蓮

昔慧遠法師與陶淵明結

白蓮社甫平昔與贊公遊從亦其比也今云霜倒池蓮寓言蓮社冷落也

放逐寧違性不以放逐

月向人圓

寄高三十五詹事

高適肅宗奇之除揚州大都督李國輔惡其才除太子少詹事

安穩高詹士兵戈久索居

索素各切散也禮檀弓篇子夏曰吾離羣而索居亦已久矣

十四卷十

八十一

時來如宦達

李令伯陳情表臣本圖宦達

歲晚莫情踈

言無隨世態也天上

多鴻鴈

蘇武傳天子射上林得鴈足上有繫書

池中足鯉魚

古詩云呼童烹鯉魚中有尺素書

相看過半百

過古禾切呂氏春秋人之壽不過百

不寄一行書

月夜憶舍弟

戍鼓斷行人邊秋一鴈聲

一鴈喻言其兄弟隔絕遂孤也

露從今夜

白風土記八月

月是故鄉明有弟皆分散

分散一作羈旅公有二弟方賊

亂時一在濟州一在陽翟無家問死生

亂離流落故無家也

寄書長不達况

乃未休兵

南部新書此公流竄秦隴詩也

雨晴

天外秋雲薄

外一作際一作水秦州曰天水州

從西萬里

風今朝好晴景

好風日園苑足芳菲

久雨不妨農塞柳



行踈翠塞一山梨結小紅胡笳樓上發一鴈入高  
空張祐詩萬人齊指處一雁落寒空

即事

聞道花門破花門即回紇也按唐地理志甘州刪丹縣北渡東北行千里有寧寇軍軍東北有居延海又北三百里和親事  
却非人憐漢公主生得渡河歸回紇助順討祿山收長許之肅宗以幼女寧國公主下嫁明年可汗死公主以無子得歸秋思拋雲鬢鬢一作髮腰支

賸寶衣賸一作勝羣凶猶索戰回首意多違初為和親其來助順和親既非而索戰則所以藉之之意又違矣魯嘗又云考之於史皆不見破花門絕和親事代宗即位又使劉清潭徵兵以修舊好先為史朝義誘之而為寇遂與意違也

歸燕此公感物託意以自喻也

十四卷十一

人十二

不獨避霜雪喻避亂也其如儔侶稀四時無失敘八月

自知歸四序迭運已有炎涼燕自知之喻春色豈相訪眾

雛還識機故巢儻未毀故巢喻會傍主人飛

遣興三首

下馬古戰場戰國策綴甲厲兵効勝於戰場四顧俱茫然風悲浮雲

去黃葉墜我前墜一作墮朽骨穴螻蟻老子傳其骨已朽莊子禦寇篇在下為螻

蟻又為蔓草纏江淹恨賦試望平原蔓草縈骨故老行歎息今人尚

開邊前漢嚴助傳武帝征伐四夷開置邊郡漢虜互勝負勝負一作失約漢言中國也唐承漢

後唐之天下亦曰漢漢唐後尚謂之唐朝孫子曰一勝一負兵家之常兵無常勝之道也霍去病傳漢匈奴相紛擊殺傷大當

封疆不常全前漢匈奴傳贊孝武時雖征伐克獲而士馬物故亦畧相當雖開江南之野建朔方之郡亦棄

造陽之北九百餘里安得廉恥將恥一作頰三軍同晏眠肅宗已平祿山奈何思明猶據鄴甫



意欲專事鄴城奈何肉食者謀不減尚與吐蕃角戰雖云開拓邊疆以復吾中國故地獨不念暴骨原野可為之哀痛也故甫欲得廉取不邀功之將唯務安邊則守禦去則勿追與三軍晏眠不至生事斯可矣也 高秋登寒山一作塞 南望馬邑州子寶搜神記秦人築城於代州塞內以備

胡城類者數矣有馬馳走一地周旋反覆父老異之因依以築城遂名焉馬邑呂夏鄉兵志唐肅宗寶應元年隴右節度使高駢言馬邑蕃州據秦城山谷間相距二百里成州監井中道也請徙就之遂徙馬邑州於監井城置靜戎軍趙使云此非漢雁門之馬邑乃秦州地名今於本降虜東擊胡時回紇助順收復京師遂

處有石碑標榜焉胡數使奇兵侵犯漢邊乃拜郭昌為拔壯健盡不留 壯健盡不留匈奴傳匈奴

胡將軍及泥野侯屯朔方以東備胡胡將軍及泥野侯屯朔方以東備胡

關東輕銳士卒選郡國吏三關東輕銳士卒選郡國吏三

百石伉使習騎射者皆從事百石伉使習騎射者皆從事

也其形穹隆也其形穹隆

然故曰穹庐然故曰穹庐

為不可議曰寇盜並起軍校數發父戰死於前子鬪傷於後為不可議曰寇盜並起軍校數發父戰死於前子鬪傷於後

後女子乘亭障孤兒號道路老母寡婦飲泣巷哭上從之後女子乘亭障孤兒號道路老母寡婦飲泣巷哭上從之

甲兵休匈奴傳匈奴 鄴中事反覆一作鄴中

中乃相州也按集公有懷昔詩云鄴城反覆不足死中乃相州也按集公有懷昔詩云鄴城反覆不足死

人積如丘諸將人積如丘諸將

已茅土載驅誰與謀甫意謂代州唐家以處降虜在此方回紇以

城耳况回紇餘兵與雜種降胡在是觀其穹廬莽莽雲色慘澹忽城耳况回紇餘兵與雜種降胡在是觀其穹廬莽莽雲色慘澹忽

若變從中起豈不危哉若變從中起豈不危哉

送役夫皆願兵甲之休欲自守其城也况又鄴中叛服不常兩京送役夫皆願兵甲之休欲自守其城也况又鄴中叛服不常兩京

雖已平矣而賊猶保相州既圍復解則士卒傷死者積如山萬雖已平矣而賊猶保相州既圍復解則士卒傷死者積如山萬

一更有變諸將已富貴誰與國家謀是事哉一更有變諸將已富貴誰與國家謀是事哉

可知此甫所以為朝廷憂也按禹貢厥貢惟土五色注王者封五可知此甫所以為朝廷憂也按禹貢厥貢惟土五色注王者封五

色土為社建諸侯則各割其方邑與之使立社壽以黃土色土為社建諸侯則各割其方邑與之使立社壽以黃土

苴以白茅茅取其潔黃土主王者覆四方詩載驅載馳苴以白茅茅取其潔黃土主王者覆四方詩載驅載馳

孰云遲一作亦 甘澤不在早曹植詩甘澤多豐年 耕田秋雨

足禾稼已映道春苗九月交顏色同日老勸汝衡

門士衡門貧者之居也詩陳風衡門之 勿悲尚枯槁屈原

篇屈原既放時來展才力先後無醜好時春早至秋方雨

形容枯槁時來展才力先後無醜好時春早至秋方雨

月得雨而有成喻衡茅之士久困一旦遇時立功以取富貴安問月得雨而有成喻衡茅之士久困一旦遇時立功以取富貴安問

其先後之不同邪甫意勉久困之士訊驟進立功者不足為貴也其先後之不同邪甫意勉久困之士訊驟進立功者不足為貴也



晉阮籍詩朝為美但訝鹿皮翁鹿皮翁甫自此也忘機對芳草芳  
少年夕暮為醜老作荒劉向列仙傳鹿皮翁者苗川人少為府小吏机巧奉手成器  
轉輪懸閣意思橫生數十日梯道四門成上其巔作祠真舍留止  
其旁絕其門以自固食芝草飲神水且七十年其巔作祠真舍留止  
宗族家室得六十餘人令上山半水盡漂一郡沒者萬計小吏下呼  
辭遣宗族令下山著皮衣遂去復上閣後百餘年下賣藥於市  
赤谷西崦人家此谷川水為之丹因號曰赤谷甫乾元元年劉備戰于  
司功屬閔輔飢亂乾元二年遂棄官之秦州宿于赤  
谷西崦人家因有是詩也

躋險不自安躋一作路安王荆公作喧言甘行役出郊已  
清目溪迴日氣暖謂溪繞山回環遙轉山田熟謂四環

遙隨山轉故鳥雀依茅茨言其藩籬帶松菊言其如  
人勤於耕也

行武陵暮欲問桃源宿甫愛此處風景比之桃源晉陶淵

十四卷十三

魚緣溪行忽逢桃花林夾岸芬菲鮮美漁人異之復行窮其林  
盡得一山有山口便從口入初極狹復行數步豁然開朗土地  
平廣屋舍儼然黃髮垂髻怡然自樂見漁人乃大驚問便邀還家  
設酒作食自云先世避秦亂率妻子邑人來此絕境不復出焉遂  
與外人間隔不知有漢無論晉魏也數日辭去既出遂迷不復得路

初月是時肅宗初乾元甫在秦州避亂作此詩以刺  
肅宗即位靈武不能昭明其德而李國輔居中  
用事恩寵太過也

光細弦欲上光細一作常時豈陳下皆刊作欲趙使云乾鑿度  
今曆家於八日標為上弦日成魄八日成光其成光之際則名曰弦  
此言初月乃纜出之月也影斜輪未安謂魄未微升古塞

外已隱暮雲端微升塞外喻肅宗即位於靈武也已隱雲端

皇太后善牢籠稍預政事與中人李輔國相助多以私謁權權徒  
太上皇西內諸寧王之賜死皆其謀也及肅宗太漸挾越王係謀  
危太子卒以誅死詳河漢不改色言月出便隱惟河漢不關

山空自寒庭前有白露暗蒲菊花團詩團團滿葉露



擣衣

亦知戍不返

婦人知其夫戍邊而不返也

秋至拭清砧已近苦寒

月作暮况經長別心

作驚寧辭擣衣捲一寄塞垣深

用盡閨中力君聽空外音

垣邊城也蔡邕上疏秦築長城漢起塞垣所以別內外異殊俗音謂砧聲也此篇言征戍之苦秋至拭砧擣衣送塞垣用盡閨中之力以擣衣其砧聲聞於空外使人不忍聽之也

促織

爾雅釋蟲蟋蟀也郭璞注今促織後漢襄楷傳措名戴祚一名戴勝降立秋促織鳴詩幽風十月蟋蟀入我床下毛

戴勝降立秋促織鳴詩幽風十月蟋蟀入我床下毛萋傳蟋蟀也崔豹古今注蟋蟀一名吟蟀秋初生得寒乃鳴濟南謂之癩婦又曰促織一名投機謂其聲如紡織也以此考之實一物而異名焉

促織甚微細哀音何動人草根吟不穩牀下夜相親父客得無淚故妻難及晨妻王彥樓悲絲與急管

絲一作絃鮑照白苧曲催絃急管為君舞古樂府悲絃激新聲感激異天真促織秋蟲也常夜人也此蟲常鳴於草根夜入人床下使父客故妻皆羈苦易傷感者也惟有悲絲急管不若此蟲聲自然也

螢火

此篇公因物有所感而作也崔豹古今注螢火一名耀夜一名夜光一名宵燭一名熠燿一名

燿燿草化之食蚊蚋也

幸因腐草出

月令季夏之月腐草為螢敢近太陽飛而腹下有光詩

所謂熠燿宵行是也即未嘗近太陽以為側之蓋謂以太陽喻人君螢火乃腐草所化月令所謂腐草為螢是也古者謂宮刑為腐唐之季世閻宦弄權公之此詩蓋譏之也故有敢近太陽之語然太陽之光固非螢火之可近喻閹侍小人侵君之側弄權肆讒也說文曰太未足臨書卷晉車胤貧囊螢時能點客衣

能以讒言中傷正人也隨風隔幔小帶雨傍林微十月清霜重

飄零何處歸螢火出於腐草喻閹侍起於微賤而弄權肆讒

或云北詩指李輔國也



苦竹

青貧亦自守軟弱強扶持強其味苦夏蟲避叢卑  
春鳥疑軒墀曾不重翦伐欲無辭幸近幽人屋霜  
根結在茲言此竹雖疲弱然得其

杜工部草堂詩箋卷第十四

杜工部草堂詩箋卷第十五

嘉興魯

岩編次

建安蔡

夢弼會箋

乾元二年秋七月棄官居秦川以後所作

貽阮隱居助

陳留風俗衰

晉書阮籍字嗣宗陳留尉氏人也父瑀魏丞相掾子渾姪咸子瞻弟孚咸從子脩孚族弟

皆有名

人物世不數

數所矩切計也漢禰衡塞上得阮

生迥繼先父祖

籍族系盛分爲南北阮當世推爲人物第一籍南既接阮昉美其質不墜其父祖之遺風也趙叟云按晉春秋

籍出陳留尉氏人物元古昉江左人門第一蓋昉居于隴外也

貧知靜者性

助性沉靜而安於貧也謝靈運過始寧墅詩還得靜者便

自晉作白蘇本同自益言不以色慾敗車馬入鄰家蓬蒿翳

其真氣觀其毛髮有古人之氣象也



環堵

唯入鄰家而助安於環堵之室任長蓬蒿時車駕來往者

高士傳張仲蔚常居窮素所處清詩近道要

識子用心苦

子指昉也美其若用心於為詩也子一作字或引

曰空自苦謂昉

尋我草徑微寒裳踏寒雨更議居遠

林避喧甘猛虎

是時昉踏雨尋訪甫議欲遠引深遁謝足

明箕穎客榮貴如糞土

南美阮昉真有箕山穎水之節視

許由於沛澤之中曰請屬天下於夫子許由遂之箕山之下穎

寄張十二山人彪三十韻

獨卧嵩陽客

陽一作雲三違穎水春

南別已經

艱難隨老母慘澹向時人謝氏尋山屐

三春矣

陶公漉酒中

南史陶潛傳將候潛逢其酒熟

靈運好登山涉

嶺嘗著木屐

羣兇彌宇宙

謂盜賊此物在風塵

辭姜被

甫昔在歷下曾與彪同被而寢也後漢姜肱與二弟仲

被而寢不入房

關西得孟隣

後在關中又同隣而居也劉向

舍近墓孟子之少嬉遊為墓門之事孟母乃去舍市傍其嬉遊為

賈人街賣之事孟母復徙舍學宮之旁其嬉遊乃設俎豆揖讓進

退孟母曰真可以早通交契密晚接道流新靜者心多

居吾子矣遂居先生藝絕倫

美彪草書詩草書何太古

妙應甚苦詩興不無神曹植休前輩

一作草書一字買堪貧

植字子建張芝更後身

親寧聞倚門夕

潛一作情依託親戚而潛遁也美彪事母如

紙不遺草仲數篇吟可老

言彪之草書雖將恐曾防寇

莫能窮其趣也深潛託所

貧可以致富也



事齊閔王王出走夫王之處其母曰汝朝出而晚來則吾倚門而望汝暮出而不還則吾倚閭而望今王出走汝不知其處汝尚何歸又昔薛包事母至孝凡出入必有時未嘗違也至期母必倚門望之包必至矣盡力潔餐晨與精膳以奉母也末廣微補亡南

疎嬾絕交書性復 驅馳喪我真 奔皮風埃而失 索居猶寂 疎嬾筋驚肉緩 復 驅馳喪我真 其真率之性也 索居猶寂 猶一作尤索悉各切 散也禮離羣索居 相遇益秋辛 詩鍾鼓或愁辛 流轉

依邊徼逢迎念席珍 席珍美彪也禮儒有 時來故舊 少亂後別離頻世祖修高廟 喻肅宗重建七廟也後漢志于洛陽四時禘祀高 文翁賞從臣 喻肅宗推恩隨車駕者左帝為太祖一歲五祀 氏僖公二十四年晉侯賞從亡 商山猶入楚 內車人秦政虐乃相與隱此山餘見前注河

源水不離秦 源一作渭或作湍離一作知源指桃花源也南使南因於荆楚客于秦川何異桃源 存想青龍秘 道家有存之避亂一往而不反乎餘見前注

下皆美彪也神仙傳太陽子謂大陰女曰彼行白虎騰地我行青龍玄武道家四象論曰青龍東方甲乙木借藏變故化言龍又歌曰子稱虎卯稱龍龍虎相全自合同 騎行白鹿馴 崔元山瀨鄉龍居震位當六八虎數元生在一宮 騎行白鹿馴 記李母碑曰老子乘白鹿下託於李母也孫柔之瑞應圖黃帝時西王母使使乘白鹿獻玉珠之休符有金方也又周真義入龍橋寺見美門子而行 耕巖非谷口 揚子問神篇谷口鄭子真不屈 結草

即河濱 常讀老子文帝駕往詣之問老子餘見前 肘後符應 晉葛洪有 囊中藥未陳放懷殊不愜良觀眇無 驗 肘後方 囊中藥未陳放懷殊不愜良觀眇無 因 別後無緣再展良會也 自古皆悲恨浮生有屈伸 言 別後無緣再展良會也 自古皆悲恨浮生有屈伸 此邦今尚武何處且依仁 語 之勢伸而甫之勢屈也彪以 此邦今尚武何處且依仁 語 疎散故伸甫以貶逐故屈也 莊子齊物篇汝 關山倚月輪 倚一 依於 鼓角凌天籟 不聞天籟乎 關山倚月輪 倚一 仁 場羅鎮磧 場一作壕鎮樊作錦四鎮之地皆置官場 賊火 近洮岷 謂吐蕃入寇也臨洮岷山地志 蕭瑟論兵地 作兵功



蒼茫鬪將辰作忙大軍多處所餘孽尚紛紛餘孽

也高興知籠鳥潘岳秋興賦猶池魚籠斯文起獲麟言

之文不馬如孔子傷麟出非其時也或曰彪之著書如孔子窮

春秋起於獲麟也左氏哀公二十四年傳孔子西狩獲麟窮

得舍弟消息二首

近有平陰信平陰屬河南郡唐初屬濟州天寶元年更遙

憐舍弟存側身千里道劉愷傳側身里巷處約思純張寄

食一家村烽火新酣戰淮南子冥覽訓魯陽公與韓戰酣

啼垂舊血痕泣血不知臨老日招得幾人魄屈原有

汝懦歸無計切弱也吾衰往未期浪傳烏鵲喜西京雜

深負鶴鴒詩鶴資音切鴒盧經切鴒鴒水鳥也首尾動

生理何顏面憂端且歲時兩京三十口雖

在命如絲後漢劉茂傳孫福為

秦州二十首

秦州二十首寰宇記魏初分隴右為秦州秦州

滿目悲生事因人作遠遊因論旁瑤遲回度隴怯時

蕩及關愁及一水落魚龍夜源一出天水縣西浩

謂是水為魚龍水會上下亦通謂之魚龍川又曰魚龍川

掘地破石得之多鮒鮒之形鱗皆具狀如描畫魚龍古之

元水經魚龍以秋日為夜且龍秋分而降則壑寢於淵

是山空鳥鼠秋璞住駭如人家鼠而短尾似鷄而小黃黑



色穴入地二四尺鼠在內鳥在外今在隴西首陽縣孔安國尚書傳六六為雌雄張氏地理記云互為牡牝後漢志隴西郡首陽縣有鳥鼠同穴山在海經曰渭水鳥鼠同穴山東注河入華陰北唐志鳥鼠同穴山在渭州之渭源一大鳥鼠山渭川青雀山渭水發源也

西征問烽火前注心折此淹留謂時吐蕃之亂也

秦州山北寺一作城勝跡隗囂宮囂五高切地志秦亭隗囂外後漢隗囂傳囂天水成紀人注成紀縣名故城在今秦州隗囂縣西北初囂據故地鄠禹承制命為西州大將軍公孫述以囂為朔寧王寺即囂故居苔蘚山門古丹青野殿空月明垂葉露

雲逐渡溪風清渭無情極後漢志隴西郡首陽山渭水所出愁時獨向東趙使古寺枕秦山下接渭水渭水東流長安公乃心乎長安可知矣師古去南東望燕薊之亂故愁也

州圖領同谷南乾元元年秋出諫垣掾三峯今二年秋挂印客秦冬考同谷十道志漢下辨道正始中立廣業郡

領白石粟亭後改曰同谷按襄字記唐成州禹驛道出流沙後漢志居延澤右流沙降虜兼千帳降戶江切服也唐吐帝立為西海郡餘見前

居人有萬家馬驕珠汗落珠一作朱謂馬之汗血也胡

舞白題斜題一作蹄非是白題胡名謂胡人之舞則頭偏而斜矣南史西域傳白題國王姓支名稽毅其先蓋匈奴

之別種也裴子野傳武帝時西北遠邊有白題及滑骨遣使由岷山道入貢莫知所出子野曰漢領陰侯斬胡白題將一人服屢曰白題胡名也題者額也其俗以白塗聖其額也

來亦自誇年少臨洮子今之洮州也餘見前西

鼓角緣邊郡此篇詠鼓角也川原欲夜時秋聽殷地發讀平聲

風散入雲悲抱葉寒蟬靜歸山獨鳥遲萬方聲上声

一槩時東有安史之亂西有吐蕃之擾故云一槩也吾道竟何之孔子云吾道非耶

南使宜天馬由來萬匹強此篇賦天馬也前漢張騫傳武帝發書易卜曰神馬當從西北

來得烏孫馬好名曰天馬及得大宛汗血馬更名烏孫馬西極大宛馬曰天馬又禮樂志武帝歌曰太一况大馬下又天馬徠從西

浮雲連陣沒或曰南使乃沙苑別名唐置牧馬監是時哥舒翰戰敗於潼關九節度敗於相州之况



馬萬匹皆連陣而掃地盡矣故南傷之西京秋草徧山長一編

雜記文帝自代還良馬九疋一名浮雲

而無馬齒之也聞說真龍種南自喻也武帝天馬仍殘

老驕驪仍殘一柝空餘哀鳴思戰鬪趙子標去唐人以餘

城上胡茄奏御吐蕃也山邊漢節歸言通使於吐蕃

防河赴滄海奉詔發金微金微州名言奉詔發兵

士苦形骸黑言士卒行役旌疎鳥獸稀旌師

那堪往來戍甚舊恨解鄴城圍鄴城

莽莽萬重山孤城山合間作石無風雲出塞塞者塞

也所以擁不夜月臨關趙子標云今秦州有無風塞不夜關

塞夷狄也無風谷不夜城西夏有其地王詔經略西邊親至其處

聞見錄云無風谷不夜城西夏有其地王詔經略西邊親至其處

夜中照於東屬國歸何晚言使未還也蘇武樓蘭斬未

還言賊未擒也前漢傳介子傳先是龜茲樓蘭嘗殺漢使者煙

塵獨長望一作衰颯正摧顏

聞道尋源使時遣使往吐蕃因借張騫以為言前漢張騫傳

言其地形所有大宛以蒲萄為酒宛別邑多善馬馬汗血言其先

天馬不也荆楚歲時記武帝今張騫窮河源乘槎經月而去見一

女織丈夫率牛飲河遂還山海從天此路回牽牛去幾許

宛馬至今來右皆用一望幽燕隔何時郡國開時幽

賊境郡國東征健兒盡羌笛暮吹哀士多死七哀憤

未寧也

今日明人眼臨池好驛亭叢篁低地碧高柳半天



青此狀驛亭景物之盛也或曰稠疊多幽事謝靈運始寧

稠疊喧呼閱使星時亂多故意喜見使吐蕃者之往來也後漢

老夫如有此不異在郊垆則如在郊垆矣

雲氣接崑崙淅淅塞雨繁羌童看渭水降虜久

西郡首陽渭水所出使客尚河源尚一作尚或煙火軍

中暮牛羊嶺上村所居秋草靜正閉小蓬門

蕭蕭古塞冷漠漠秋雲低黃鵠翅垂雨蒼鷹

飢咏泥皆公自傷之辭荆門誰自北荆門指祿山之巢穴言叔復

言無入比還也鮑照出自北門行募騎屯廣漢將獨征西西征

武分兵救朔方投軀報明主身死為國殤漢將獨征西

指討吐蕃也漢岑彭為征西將軍不意書生耳

面書生輩謀臨衰厭鼓鞞鞞一作鞞

事何由濟鞞一作鞞

山頭南郭寺南一作東水虬北流泉水萬折必歸諸東其勢

北流蓋亦惡其逆爾老樹空庭得清渠一邑傳

水縣界無山有水一秋花危石底

晚景卧鍾邊邊一作前俛仰悲身世溪風為颯然作肅

傳道東柯谷深藏數十家趙使去秦州枕山麓地曰東柯谷

公集有佐還東柯谷詩又有西枝村宿贊公土室詩天水圖經隴

城邑南唐村工部故居工部姪佐草堂東柯谷南麥積山瑞應寺

上山形如積麥佛龕刻石閣道繁施上下千餘尺山下水縱橫可

涉玉堂開諸龐城縣有東柯僧院甚有幽致高檻可以眺遠虛懸

可以來風遊對門藤蓋瓦言勝曼蔽映竹水穿沙瘦地

翻宜粟種粟皆在肥地而地瘠翻陽坡可種瓜廣志曰瓜

煌之種為美毛文錫茶譜古宣州宣城縣有茶山其東為朝日所

燭流曰陽坡其茶最勝形如小方餅橫鋪茗芽其上太守常薦之

於京洛題曰陽坡橫紋茶是詩船人相近報但恐失桃花



借言桃源也或引俗以

二月水為桃花水誤矣

**萬古仇池穴**仇池一名仇池方百頃四面斗絕注仇池山在今成州上祿縣南唐書志成州同谷縣有仇池與秦城接壤同谷圖經隋平仇池氏建西康州于同谷三秦記仇池本名仇維州上有仇池故潛通小有天茅君內傳大天之內有玄中洞三十六

**清虛之天**按集公憶昔詩去北尋小有洞是也**神魚人**不見

**世說仇沙**有地穴通小有洞中出**福地語真傳**道書有三十

**二福地**真誥云金陵者洞墟之膏腴句曲之福地履之者萬方知

**高酒金陵**之內經福地志曰伏龍之地在柳谷之西金壇之右可以

**福地餘見前**近接西南境長懷十九泉南謂仇池西南有

**魚食之者**輕舉故懷之而有卜居之意也余考之王仁裕入洛記

**仇池數千**何蒼轡四面危絕天造石城惟東一門可上平田百頃

**甘泉百孔**一夫持關萬夫莫窺而南**何時一茅屋**送老白雲邊

**詩以十九泉**為言蓋舉其大者矣**未暇泛滄海**悠悠兵馬間**塞門風落木**一作塞日客

**舍雨連山**阮籍行多興魏氏春秋阮籍時率意獨駕不由

**詠阮步兵**詩物故不**龐公隱不還**後漢逸民傳龐公襄陽人

**毛斑**遂一作放甫愛東因之景致遂欲慕阮籍之命駕龐公之

**左右鐮白**問王我誰耶答曰太翁帝笑謂左

**東柯好崖谷**不與眾峯羣落日邀雙鳥洛日喻暮年

**欲與妻隱**晴天卷片雲野人矜險絕水竹會平分謂

**中引水也**採藥吾將老後漢龐德公登鹿門山採樂不返

**邊秋陰**易夕不復辨晨光簷雨亂淋慢山雲低度

**墻鷓鴣**穴規淺井鷓鴣落胡切鷓鴣疾之切水鳥也此喻細民之無



澤間既胎而又吐生多者生八九  
少者生五六相連而出若絲緒焉  
於廟堂之上則君子擯遂於崖谷矣  
成謂以積雨久陰而然也  
崔駰古今注蚯蚓一名蜿壇善長吟於地中江湖謂之歌女  
車

馬何蕭索門前百草長

地僻秋將盡山高客未歸  
謂公自塞雲分多斷續言山障

邊日少光輝  
言露霜也警言急烽常報  
烽謂烽燧也言邊庭

也曹子建白馬篇邊飛  
多警急胡虜數遷後  
傳聲檄屢飛  
簡一作開說文檄以木

也魏戎奏事大若有急  
則插以雞羽謂之羽檄  
西戎外甥國  
按唐書正觀時以金城公

主皆下按吐蕃乾元元年肅宗以知艾寧國公主下嫁回紇爾雅  
釋親妻之父為外舅郭璞注謂我舅者吾謂之甥然則亦宜呼婿  
為甥孟子曰帝維甥于二室是也唐贊普遣名悉熾奉  
表言甥先帝  
顯親也又贊普曰我與唐舅甥國也  
何得近

天威  
一作德侯昨公無下拜齊侯  
曰天威不遠顔咫尺

鳳林戈未息  
秦州記抱罕原北鳳林川山中有黃河水東流

縣魚海路常難  
郭子儀取魚海候火雲峯峻懸軍幕

井乾  
周禮挈壺氏挈壺以令軍事凡軍事懸壺以聚標易曰井

乾而所幕之井乾其懸示軍中之器以此  
表此井也幕一作暮鄧艾伐蜀懸軍深入風連西極動爾雅

西至于卯國謂之西極淮南地  
形刻西極之山曰閭閻之門  
月過北庭寒故老思飛將

李廣為右北平太守何時議築壇震動故南思大將有如李  
匈奴魏曰漂飛將軍

廣韓信者出馬揮其亂也漢高帝  
齋戒設壇場拜韓信為大將軍

唐堯真自至  
以肅宗比堯君自聖則忠謹野老復何知

自謂也  
野老公  
隱藥能無婦應門亦有兒  
應音因言當門戶幸

便叔明應門慈明行酒李  
今伯表內無應門之僮  
藏書聞禹穴  
張勳吳錄苗山一

計伯表內無應門之僮  
藏書聞禹穴  
名覆奎馬會諸

東南十八里吳越春秋云東南天柱號曰宛委赤帝左關之填承

東南十八里吳越春秋云東南天柱號曰宛委赤帝左關之填承

東南十八里吳越春秋云東南天柱號曰宛委赤帝左關之填承



以文玉覆以盤石其書金簡青玉為字編以白銀皆珠其文禹乃  
東以必愛之馮以幹忽然而卧夢見綉以男子自稱玄夷倉水使者  
巖之中三月季庚登山為石欲得我山神書者齋于黃帝之岳巖  
字山中又有一穴深不見底謂之讀記憶仇池此秦州詩兩  
禹穴司馬遷上會稽探禹穴是也讀記憶仇池此秦州詩兩  
言仇池南意蓋厭秦隴欲命駕西南游同谷也是歲乾元二年冬  
十月南發秦州仇池記曰仇池百頃周回九千四百四十步天形四方  
壁立千仞自然樓櫓起教夫有渝人為報為行舊日指言在  
功東西二門上則尚阜低昂泉流交灌為報為行舊日指言在  
禁首之也鶴鶴在一枝莊子道遠遊篇鶴鶴巢于深林不遇一枝

### 遣興五首

蟄龍三冬卧易繫辭龍蛇蟄以存身也老鶴萬里心昔時賢俊人

未遇猶視今嵇康不得死晉書稽康傳康子叔夜著養生論鍾會請言于文帝曰嵇康卧

危也天下以康為慮耳因諧康帝信之將刑孔明有知音志  
東市康索琴彈之曰吾之廣陵散于今絕矣孔明有知音志  
諸葛亮傳亮字孔明徐庶見蜀先主先主器之謂先主曰諸  
葛孔明卧龍也將軍宜往駕顧之先主遂詣亮凡三往乃見

如龍坻松用捨在所尋大哉霜雪幹歲久為枯林

此傷壞材而不遇也夫龍雖蟄於冬至春則賴以需霖雨喻孔明  
得徐庶之薦終則見用鶴雖心在萬里奈已老何喻嵇康日暮途  
遠無一言之援是以刑于東市矣目然康孔明皆賢士也一則得  
君一則失勢豈非幸與不幸耶壠松有雪霜之幹可以任棟梁而  
使之為枯林則亦不遇工師而已此甫所以  
傷材士不遇有道之君其與枯木何以異乎

昔者龐德公未曾入州府襄陽耆舊問處士節獨

苦一作獨豈無濟時策一作術終竟畏羅罟一作終歲林

茂鳥有歸水深魚知聚淮南子水積而魚聚林茂而鳥集

歸是舉家隱鹿門劉表焉得取後漢逸民傳龐公襄陽

入城府夫妻相敬如賓荆州刺史劉表延請不屈乃就候之曰夫  
保一身孰若保全天下乎龐公笑曰鳴鶴巢於高林暮而得棲  
龜鼈穴於深淵夕而得宿夫趣舍行止亦人之巢穴也且各得  
棲宿而已因釋耕于壟上而妻子耘于前表指而問曰先生若  
田訟之獨遺之以安雖所遺不同未為無所遺也表歎息而去後



遂携其妻子登鹿門山周采葉不反襄陽記鹿門山舊名蕪嶺山  
建武中襄陽侯習柳立神祠于山刻二石鹿夫神道口俗因謂之  
鹿門廟遂以廟名山焉夢弼謂此諷時君之不可棲托也南齊身  
于拾遺以論房瑄不宜罷相其意亦欲濟時奈何觸怒于帝取華  
州是宜德公之隱而畏呂羅者此也

我今日夜憂諸弟各異方不知死與生何況道路

長蘇武詩良友遠別離各在天一避寇一分散飢寒永

相望望武豈無柴門歸歸晉欲出畏虎狼仰看

雲中鴈范雲詩寄書雲中禽鳥亦有行行戶即反列也禮

謂虎狼喻盜賊鴈以譬兄弟南思卿欲歸杜曲恐為盜賊所得是

蓬生非魚根漂蕩隨高風天寒落萬里不復歸本

叢詩人多以風雨喻患難南自喻如蓬為風所飄不客子念

故宅魏文帝詩客三年門巷空元祿元年始收復京師元三

年悵望但烽火戎車滿關東詩戎車既駕生涯能幾何

也莊子養生主篇其生也有涯常在西羈旅中

昔在洛陽時洛陽東都也張景親友相追攀攀王粲七哀詩親戚對

我悲朋友相追攀送客東郊道遊宿南山曹植詩關東郊煙

塵阻長河謂也真於樹羽成臯間樹羽謂建旗旄也洛陽也

首載酒地揚雄傳好事豈無一日還丈夫貴壯健慄

戚非朱顏時安史再陷洛陽廻首舊日載酒之地遊遊之所豈

寄贊上人摩訶般若經何名上人佛言若菩薩一

一昨陪錫杖錫杖經佛告比丘汝等應受持錫杖所以者何

彰顯智行功德卜隣南山幽左氏昭公三年年侵腰脚

木故餘見前注未便陰崖秋重岡北面起爾雅釋山

衰頽年之分侵陸士衡應詔恨



竟日陽光留崖陰謂山北地寒年老衰疾不便居茅屋買

兼土斯焉心所求隱耕于此也近聞西枝西西枝乃

西枝村有谷杉漆稠一作杉亭午頗和暖四時纂要日在

賦義和沙田又足收言其當期塞雨乾乾古切宿昔齒

疾瘳徘徊虎穴上面勢龍泓頭謂相度左右柴荆具

茶茗遙路通林立言得以茶茗與贊與子成二老來往

亦風流托言大公公伯夷避紂之亂故隱居東海北海之

寓目

一縣蒲萄熟秋山苜蓿多前漢西域傳大宛俗自蒲萄

菊首霜種歸種於離宮館關雲常帶雨塞水不成河老

女輕烽燧輕一作搖烽燧一物二名胡兒制駱駝制

作擊擊尺列切又尺例反玉篇挽也字自傷遲暮眼喪亂

飽經過

遣懷

愁眼看霜雪寒城菊自花天風隨斷柳客淚墮清

笳一作晴水淨樓陰直山昏塞日斜夜來歸鳥盡啼

殺後棲鷗以其無可棲

蒹葭爾雅釋草蒹

摧折不自守秋風吹若何暫時花帶雪幾處葉沉

波體弱春苗早一作甲叢長夜露多江湖後搖落

亦恐歲蹉跎亦一作祇蒹葭衰脆不

除架能自守非歲寒之質也



束薪已零落瓜架必以薪為之今瓜已匏葉轉蕭疎崔

古今注幸結白花了寧辭青蔓除瓜實既結則秋虫

聲不去暮雀意何如架除而鳥寒事今牢落人生亦

有初夫匏之初生束薪為架以承之至花結而成實則除其蔓

而毀其架甫因感而傷之以謂人生未嘗無初自嘆其年

廢畦菜圃也

秋蔬擁霜落豈敢惜凋殘暮景數枝葉數所主切計

不忍蔬之彫殘故於暮天風吹汝寒綠霑泥滓盡香與

歲時闌生意春如昨春魯嘗悲君白玉槃

秋笛一作吹笛

清商欲盡奏奏苦血霑衣三禮圖琴本五絃曰宮商角徵

清也然商聲雖清而獨悲今欲盡奏以全其曲則相逢恐恨過  
聞者必揮涕而繼之以血也蔡琰詩長笛吹奏苦  
故作發聲微必聞此而恨極不見秋雲動悲風稍稍  
飛蓋言不獨人聞之愁雖天亦

天末懷李白趙子欒曰白於至德二載坐永王璘

涼風起天末周書時訓立秋之日涼風起將夕君子意何如

鴻鴈幾時到月仲秋之江湖秋水多文章憎命達

自古文章之士魑魅喜人過鬼屬言敗所窮僻也應共冤魂

命運多蹇滯也困迷筆切水名前漢揚雄傳雄怪屈原文

語投詩贈汨羅相如至不容作離騷自投江而死迺作書撫

獨立

空外一鷲鳥河間雙白鷗飄飄搏擊便而徒官切飛



鳥容易往來遊謂白鷗也白鷗往來不知鷺草露亦多濕  
蛛絲仍未收天機道人事獨立萬端憂將殺草蛛絲  
未收則將羅物皆有殺意此並是天機  
如人事之好殺宜公有萬端之憂也

野望

清秋望不極迢遞起曾陰遠水兼天淨孤城隱霧  
深葉稀風更落山迫日初沉獨鶴歸何晚見棄也昏  
鴉已滿林喻小人在位也

秋日阮隱居致薤三十束

隴外有阮昉隱居

晉春秋阮籍出陳留尉氏人物元古昉江左人門第一餘見貽阮隱居詩

隱者柴門內柴一作荆畦蔬遶舍秋盈筐任承露薤不待致  
書求束比青芻色芻說文刈草也詩生芻一束圓齊玉筋頭衰年關

鬲冷味暖併無憂

一作腹陶隱居本草薤溫補

送張二十參軍赴蜀川因呈楊五侍御

好去張公子通家別恨添兩行秦樹直萬點蜀山

尖

言自秦而之蜀驛樹傍列蜀山林聳為難歷也

御史新駉馬

為皇楊侍御也前漢桓典拜侍御史

常乘駉馬京師畏憚為之語曰行行且止避駉馬御史

參軍舊紫綬

為張赴參軍之任也晉書却超傳太

皇華吾善處於汝定無嫌此  
馬桓溫辟為參軍府中為之語曰驛參軍以超驛故也  
言揚侍御為皇華之使乃吾所厚善之人則於張二十亦必無嫌乃所以荐之也詩小雅皇皇者華君遣使臣也



部草堂詩箋卷第十五

杜工部草堂詩箋卷第十六

嘉興魯 建安蔡 會箋

乾元二年秋七月棄官居秦州以後所作

秦州見勅目勅一作除薛三璩授司議郎畢四

曜除監察與二子有故遠喜遷官兼述索

居凡三十韻

大雅何寥闊寥闊言阻遠也斯人尚典刑薛畢二子皆大雅之

刑矣詩大雅雖無交期余潦倒材力爾精靈二子聲同

日謂同日遷官也魯諸生困一經謂自文章開突奧突

弔切突奧言二子之文章深遠也荀子突奧之內突字正遷擢



潤朝廷今蒙遷擢故能舊好何由展新詩更憶聽讀

平聲也別來頭併白相見眼終青晉阮籍母終能為青白眼

伊昔貧皆甚同憂歲不寧作歲心栖遑分半菽項籍傳歲

餓人貧卒食半菽劉孝標浩蕩逐流萍俗態猶猜忌

絕交論莫肯費其半菽妖氛分忽杳真獨

二子有舊好雖今貴賤相邈必能青妖氛分忽杳真

顧終不相忘非若俗態之相猜忌也妖氛分忽杳真

斬日投漢閣甫得罪自比揚雄也揚雄傳王莽誅甄豐連及揚雄

從閣上自但議哭秦庭言二子既顯達當議報朝廷之難也

秦乞師立於庭墻而哭日夜還蜀祇無補後富貴還故鄉南

不絕聲勺飯不入口七日還蜀祇無補後富貴還故鄉南

以故鄉為賊焚蕩雖囚梁亦固局孫詭疾之惡之孝王孝王

獲歸還復何益哉囚梁亦固局孫詭疾之惡之孝王孝王

怒下陽吏將殺之陽從獄中上書書奏孝王出之甫維

謫華州亦能固守蓋君子固窮非若小人窮斯濫矣華夷相

混合宇宙一羶腥言胡兵帝力收三統謂肅宗收復京

商得地統夏得人統天威揔四溟謂揔四海也舊都俄望幸

言天地人皆歸之也天威揔四溟謂揔四海也舊都俄望幸

長安舊都望清廟肅惟馨再建宗廟以行禮祀雜種雖高

車駕之還也清廟肅惟馨再建宗廟以行禮祀雜種雖高

壘一作難言祿山連結吐蕃長驅甚建瓴盧經切王師

入寇高其壘壁以自固也長驅甚建瓴盧經切王師

長驅而來其勢甚順如建瓴水也漢高帝紀地勢便

利其以下兵於諸侯譬猶居高屋之上建瓴水也焚香淑景

殿喜其初復也長安志漲水望雲亭言以水汛掃也長安

之法駕初還日羣公若會星宮臣仍點染宮臣謂薛

西司議郎以點柱史正零丁柱史謂畢曜為監察御史以介

染為文字也柱史正零丁柱史謂畢曜為監察御史以介

下史冠官忝趨棲鳳舍元殿西南朝迴歎聚螢欲甫自

法冠官忝趨棲鳳舍元殿西南朝迴歎聚螢欲甫自

以官忝拾遺居于鳳閣奈何貧而歎聚螢也晉車

胤家貧夜囊螢火以照書桓温在荆州辟為從事喚人看驀裏

驀裏良馬也今喚人不嫁惜娉婷娉婷唐丁切娉婷

自售蓋言不遇也不嫁惜娉婷娉婷唐丁切娉婷

之此皆南以良馬美女自喻不見用於世也掘劍知埋獄

張易之出塞行驀裏青綠騎娉婷紅粉粧也掘劍知埋獄



薛畢之除授遷官乃豐城之劍初埋於獄基而為雷煥發掘也晉  
張華傳初斗牛間常有紫氣雷煥曰室劍之精上撤於天在豫章  
豐城張華即以煥為豐城令掘獄  
基得雙劍一曰龍泉二曰太阿  
之遇事刺裁如庖丁解牛而刀刃若新發於硎莊子養生主篇庖  
丁為文惠君解牛十九年而刀刃若新發於硎恢乎其於遊刀  
必有餘  
地矣  
未得省見久之朔給侏儒曰上以若曹无益於縣官欲殺若曹  
侏儒大恐朔教曰上即過叩頭請罪居有頃聞上過侏儒皆號泣  
頽首上問何為對曰朔言上欲盡誅臣等上知朔多端召問朔何  
恐侏儒為對曰侏儒長三尺餘奉一囊粟錢二百四十朔長九尺  
餘亦奉一囊粟錢二百四十侏儒飽欲死朔  
飢欲死上大笑因使待詔金馬門稍得親近  
北漁父之放逐以漁父忌其獨醒也屈原漁父章屈原曰眾人皆  
醉我獨醒漁父曰眾人皆醉何不鋪其糟而飲其醪何令放為  
旅泊窮清渭長吟望濁涇今在秦州而憶長安也後漢志  
羽書還似急羽書謂羽檄也以木簡為之長尺二寸用微召  
烽火未全停烽火以報警急未師老資殘寇師以防邊

也戎生及近垆垆古螢切林外也老子四十忠臣辭憤激

烈士涕飄零上將盈邊鄙元勳溢鼎銘仰思調玉

燭爾雅釋文四氣和謂之玉燭誰定握青以萍握一作萍青

握青萍之劍以定天下燭言明也燭言明也

隴俗輕鸚鵡鸚鵡能言鳥也隴右所出公自原情

類鶴鴒鶴鴒水鳥也首尾動搖相應今在高原甫自喻其失所

秋風動關塞高卧想儀形言仰取法

寄彭州高三十五使君適虢州岑二十七

長史叅三十韻時患瘧病○按唐書適太子詹事

關坐左遷參有虢州衙郡還詩曰郡中叨佐理頭白  
榮罷誰念此幽獨用此詩作於乾元二年後八年當  
大曆二年甫下峽至雲安叅時為嘉州牧甫有詩曰



不見故人十年餘又按地志乾元二年嘉州昇都督府參為尚書即嘉州牧詩曰諸侯非棄擲半刺已朝翔諸侯指適半刺指參與參詩互見也

故人何寂寞一作故今我獨淒涼老去才雖盡晉江淹嘗夢還

筆後為詩絕无美向時人謂之才秋來興甚長物情尤可見詞客未能

忘謂目有所見則心有所感而不忘也海內知名士詞客名士皆指高岑也雲端各異

方樂府謂彭蜀魏蜀山南也枝乘高岑殊緩步謂遷擢不驟也

沈鮑得同行同樊作周謂高岑可意愜關飛動謂飛動

即文思含飛動才冠卿雲篇終接混茫混茫謂天地也言高岑之詞章該貫天地

物也及萬舉天悲富駱近代惜盧王似爾官仍貴前賢

事可傷富謂富嘉謩駱謂駱賓王盧謂盧昭璘王謂王勃蓋皆文章之伯而不容於世故當時為之悲惜以言高岑二

子亦以文士而得官則比四子為得志矣諸侯非棄擲謂適也刺史半刺已朝

翔謂岑也庾亮與郭游書別駕與刺史同流王化於萬里任居刺史之半安可非其人也詩好幾時見

書成無使將使疏吏切將命者言公在秦州欲寄書於二子也男兒行處是無言

久而不自得也客子鬪身強一作問羈旅推賢聖尚言孔孟

獨我沉綿抵咎殃三年猶瘡疾一鬼不銷亡漢舊儀曰昔顓帝有

三子生而亡去為鬼一居江水為瘡鬼一居若水為罔兩一居人宮室區隅善驚小兒於是歲終時儺以索室中驅疫鬼也蔡邕獨

斷又去一居江水為瘡鬼按集公過王倚詩去瘡癘三秋孰可忍寒熱百日交相戰正与此合三秋謂一在擲一在華一在秦也

隔日搜脂髓增寒抱雪霜此皆瘡之狀也徒然潛隙地有覩

屢鮮粧覩他典切說文面見也揚氏何太龍鍾極鍾行不

進貌于今出處妨無錢居帝里盡室在邊疆公時寓同谷也

劉表雖遺恨龐公至死藏昔王粲依于劉表甫恨不及依

集公遺興詩奔家隱鹿門劉表安得取是也注見前心微傍魚鳥晉嵇康遊山澤觀魚鳥心甚樂之書道心



微惟肉瘦怯豺狼豺狼喻貪暴者隴草蕭蕭白泚雲片

片黃隴謂隴右洗即臨泚隴草泚彭門劍閣外劍閣乃劍

後漢郡國志蜀郡道注蜀王本統略鼎湖傍鼎湖乃鼎

紀賒前有兩石對如闕號曰劍門統略鼎湖傍鼎湖乃鼎

昔黃帝鑄鼎于此後漢郡國志弘農郡陸渾西有統略地注左氏

信十五年傳晉侯賂秦西盡統略又云湖故屬京兆前志有湖

荆玉簪頭冷荆玉乃魏州之土宜巴戕染翰光巴戕乃

上宜為高使烏麻蒸續曬陶隱居云胡麻當九蒸九曝

君而言也橘露應嘗周李元操詠橘白花如散雪朱實

俱兼山水鄉烏麻丹橘乃神仙之服食亦竹齋燒藥竈

花嶼讀書床更得清新否遙知對屬忙言高岑二子

舊官寧改漢後漢岑彭傳彭惡所營地淳俗本離唐本

晉地詩晉風此晉也而謂之唐本其風俗濟世宜公等安貧

憂深思遠儉而用礼乃有堯之遺風焉

亦士常安貧公虫尤終戮辱胡羯漫猖狂虫尤胡羯指

山海經黃帝殺蚩尤于冀州之野會待祆氛靜論文暫裹糧裹糧往就高

岑二子共論文章也

### 病後過王倚飲贈歌

麟角鳳觜卅莫識識一作辨麟鳳治卅之祥乱卅誰能識

人莫識前膠續弦奇自見弦既絕矣煎膠能續之固无此理

續弦之巧其奇自可見矣按東方朔十洲記鳳麟洲在西海之中

央四面有弱水遶之鷓毛不浮不可越也其上多麟鳳殺萬為羣

僊家煮鳳喙及麟角煎合作膠名為續弦一名連金泥此物能續

弓弩絕弦及斷折之金也杜牧之詩天上鳳凰誰得髓卅間那有

膠弦尚看王生抱此懷在於甫也何由羨且遇王

生慰疇昔素知賤子甘貧賤賤子甫酷見凍餒不

足耻凍一作陳誤也多病沉年苦無健王生見我顏色惡答



玄伏枕艱難遍瘡瘍三秋孰可忍注見前篇寒熱百日相

交戰頭白眼暗坐有眦眦丁泥切皮厚也肉黃皮皴命如綫

惟生哀我未平復為我力致美肴膳遣人向市賒

香粳粳古行切養生要集粳稻屬也喚婦出房親自饌長安冬菹酸

且綠菹側魚切說文酢菜也金城土酥淨如練酥音蘇羊乳所為也色白如練兼

求畜豕且割鮮豕一作富豕非是割鮮謂新殺者西都賦割鮮野食密沽斗酒諧

終宴言王生禮意無盡也金城秦地也有醃金城自能為酥其名土酥子美客居秦亭而食長安之冬菹金城之士酥且

相娛樂聊厚不為薄曹植公燕詩終宴不知疲故人情味晚

誰似味一作義令我手脚輕欲旋旋或作旋辭亦切甫當晚年窮困不得志故人親友皆相

踈棄誰有情味之厚得如王生是老馬為駒信不虛昔幽王侮

慢老成人如幼稚然詩人所以刺之老馬而反以駒視之昔聞此言今則信然其語揔不虛也詩角弓老馬反為駒不顧其後當

時得意况深春但使殘年飽喫飯飯讀去声餐也甫傷年老為時輩所忽故  
譏時輩雖見遇于君未必只願無事長相見甫既傷交態刻他日不若甫之困躓者也薄遂美王生可與長相見也

### 西枝村尋置草堂地夜宿贊公土室二首

贊公於至德二載歲在丁酉時會公于大雲寺後謫秦州按集公有大雲寺贊公房詩又有宿贊公房詩

出郭眴細岑眴頸珍切斜視也披荆得微路趙景真書涉澤求蹊披荆覓路

行一流水曲折方屢渡贊公湯休徒湯休乃僧惠休也姓湯能詩甫

以贊公比之好靜心迹素素謂質素也昨枉霞上作盛論巖中

趣贊公嘗以詩招甫為隣居盛論巖中之景趣怡然共推乃手

詩邛風推乃手同行恣意同遠步捫蘿澁先登捫蘿謂其山險澁攀松蘿以登之也

范雲詩捫蘿忽遺我折桂方思君陟巘眩返顧巘魚蹇切山脊也眩黃練切亂也升山脊而反顧其下



人目眩亂也詩要求陽岡暖山南曰陽山北曰陰山南曰陽故暖山北背陽故洹寒甫以年

大雅陵則在嶺老有肺疾欲卜陽岡苦涉陰嶺洹洹晉作步左氏惆悵老

大藤沉吟屈蟠樹卜居意未展言未合杖策廻且暮

層巔餘落日草蔓已多露公杖策歸晚是以

天寒鳥已歸月出山更靜山一作人土室延白光松門

耿踈影躋攀倦日短言登陟之難語樂寄夜永言夜

以談明然林中薪以代燭也暗汲石底井汲石泉所大

師京國舊大師指贊公也京國舊謂京師上刹禪宿也德業

天機秉謂機智出從來支許遊昔晉許詢嘗與道人支遁

比興趣江湖迥數音滴關塞數所具切計也音居宜切

不獲封侯顏師古曰言廣命隻不偶也道廣存箕穎言

上道德廣大不以甫棄官為責亦若帝堯道廣能存許由之徒不

強屈以為臣也呂氏春秋堯朝許由於沛澤之中曰請屬天下於

夫子許由遂之箕何以戎馬間前注復接塵事屏屏必郢

山之下潁水之陽何不意今朝得屏幽尋豈一路言多方尋

甫以兵甲擾攘之際不意今朝得屏幽尋豈一路言多方尋

棄塵土而與贊公樂於山林之遊也幽尋豈一路言多方尋

也遠色有諸嶺言遠望諸嶺山色晨光稍朦朧更越西

南頂

太平寺泉眼

招提馮高岡高岡山脊也增輝記招提者梵言拓闢提奢唐

關奢二字只稱招提言四方僧物後人傳寫之誤以拓為招又省去

院是也餘見遊龍門奉先寺詩注踈散連草莽言草南楚之

間謂出泉枯柳根汲引歲月古石間見海眼成都府城

之莽西門外道傍有石笋蜀人言天以鎮海天畔縈水府水府江

眼謂此泉從石中而出亦如海眼也廣深丈尺間宴息

是也言此泉脉縈帶水府於天邊不獨溢廣深丈尺間宴息

于此寺也海賦爾其水府之內極深之庭



敢輕侮青白二小蛇幽姿可時觀如絲氣或上爛

燭為雲雨山頭到山下鑿井不盡土鑿之不深自取

供十方僧香美勝牛乳維摩經阿難白佛言憶念昔比

風起寒文弱藻舒翠縷明涵客衣淨細蕩林影趣

趣協音何曾宅下流餘潤通藥圃三春濕黃精一食

生毛羽廣雅黃精龍銜草也本草黃精久服輕身延年

佳人詩簡兮刺不用賢也古彼美人兮西方之人兮

賢者君之於臣亦猶夫之於婦也君用新進少年必至於踈棄舊臣夫淫於新婚必至於離絕舊室此必然之理也甫寓意於君臣而有此作非獨為佳人之什讀者可以意會也

絕代有佳人前漢外戚傳李延年侍上歌幽居在空谷

作山詩皎皎白駒在彼空谷言賢人隱于空谷今有一佳人為夫所棄幽居于空谷蓋言失所也自云良家子

石季倫王昭君詞匈奴盛請婚於雲空洛依草木關中昔喪

敗一作亂謂經兄弟遭殺戮官高何足論謂夫婿

不足不得收骨肉恨兄弟已死妾獨一身不見收於骨肉之言也

世情惡衰歇言華落萬事隨轉燭言世態不

隨風轉而無定夫婿輕薄兒沈休文詩長新人已如玉已一作美

多佳人美合昏尚知時周處風土記合昏槿也葉晨舒而昏

者顏如玉生注合昏木名本草云合歡即夜合也人多植庭除鴛鴦不獨

間一名合昏陳藏器云其葉至昏即合故曰合昏宿崔豹古今注鴛鴦水鳥類雌雄未嘗相離人得其一一思

之鳥尚且知時戀匹可以人而不如但見新人笑那聞舊

之乎所以深刺夫婿之輕薄者也

人哭在山泉水清言新人在家也出山泉水濁言舊室侍婢

賣珠迴侍一作待賣珠牽蘿補茅屋牽蘿所以摘花

所以供朝夕也

所以供朝夕也

所以供朝夕也

所以供朝夕也

所以供朝夕也



不插髮髮一作髻晉又作鬢言無心於為容飾也采栢動盈掬言秉心專也詩終朝采綠不盈

一擷天寒翠袖薄言不見也日暮倚脩竹是詩特以采栢倚竹為言者蓋栢與

竹歲寒不改其操雖為夫所棄誓以節自守始終不變亦猶賢人君子雖見逐於居而吾操守終無改易此其所以為忠臣貞婦者也

送遠

帶甲滿天地言盜賊之多也胡為君遠行言遠行以親朋盡

一哭鞍馬去孤城草木歲月晚關河霜雪清別離

已昨日因見古人情

空囊

翠栢苦猶食屈原九歌山鬼章飲石泉兮飲松栢劉向列仙傳倭佞者槐山采藥父也好食松實形體生毛

長數寸博物志荒亂不得食細切於栢葉水送之耳古艷歌行不隨道經不飢為度此葉苦不可嚼惟細切水送之耳古艷歌行不隨道經

歷山陂馬啖栢葉人啗松脂不可當飽聊可過飢晨霞高可餐晨一作明高一作朝屈原遠遊章激正陽



而含朝霞注食吞日精食元符也陵陽子明經言春食朝霞朝霞

者日始欲出赤黃氣也夏食正陽正陽者南方日中氣也又真誥九華真妃曰日者霞之實霞者日之精君惟聞服日實之法未知

餐霞之精也夫餐霞之經甚秘致霞之道甚易余謂甫欲食栢餐霞高道

於世也世人共鹵莽鹵音魯莽莫古切又如字吾道屬艱

難言已道之不行也不爨井晨凍以不爨故不及無衣床夜寒

詩無衣無褐何以卒歲囊空恐羞澁澁色入切不滑也盧思道後園宴

不羞澁遙留得一錢看詩可憐白水神可念青樓女便研

送人從軍時有吐蕃之役也

弱水應無地無地言弱水之深廣也女中陽關已近天

近天言陽關之高也唐王維詩西出陽關無故人後因以為詞今君渡沙磧磧七迹切前漢

即今累月斷人煙好武寧論命封侯不計年馬寒防

失道此戒之辭也前漢李廣擊匈奴軍惑失道遂自刎百姓為之垂泣雪沒錦鞍韉



東樓

萬里流沙道西行過此門西行一作征西非是但添新

戰骨不返舊征魂一作但添征戰樓角凌風迫凌一本

城陰帶水昏傳聲看驛使送節向河源時遣使與吐

張騫為漢使窮河源以為言也餘見秦州詩注

夕烽

軍制晝則燔燧夜則奔烽故謂之夕烽餘見前

夕烽來不近每日報平安唐六典唐鎮戍烽候所至大率

炬謂之塞上傳光小雲邊落點殘照秦通警急匈奴

平安火注邊方備警舉烽以相告過隴自艱難言安史之兵猶聞

道蓬萊殿長安志蓬萊殿在東內紫宸殿之北千門立馬看

觀兵

北庭送壯士北庭謂回紇也時送貔虎數尤多爾雅釋

狐其子穀耶璞注一名執夷虎豹之屬精銳舊無敵邊隅今

若何此望其必勝而憂之之辭妖氛擁白馬妖氛指言吐蕃之兵也南

為響以元師待彫戈元師調代宗待天子賜莫守鄴城下

應識鄴城謂相州也時九節度斬鯨遼海波思明據鄴城未下甫

於遼海斬鯨掃其巢穴則以吐蕃為急也孫綽賦斬鯨鯢於蒼波

不歸

河間尚征伐後漢志河間汝骨在空城公言其從弟經

寄骨於彼之空城也左氏傳吾收尔骨焉從弟人皆有爾雅釋親兄弟之子終

身恨不平數金憐俊邁數所具反計也謂勿之時識錢總

角愛聰明詩齊風總角中兮而上一二年土春風草又生



公言三年飄蕩風埃之中今春草又生也

### 日暮

日落風亦起城頭烏尾訛

鳥一作鳥非是後漢五行志桓帝時童謠曰城上烏尾畢通毛

黃詩傳訛動也

黃雲高未動

淮南墜形訓黃泉之埃上為黃雲江淹雜體詩黃雲蔽千里

白水

已揚波

屈原九歌衝風至兮水揚波趙津女歌水揚波兮杳冥冥

羌婦語還哭胡兒行

且歌將軍別換馬

將軍以敵人識之故換馬也

夜出擁彫戈

### 蕃劍

致此自僻遠又非珠玉裝

曹子建七啓黃光之劍華藻繁縵綴以驪龍之珠錯以荆山之

玉如何有竒怪每夜吐光芒

晉張華傳初斗牛間常有紫氣雷煥曰寶劍之精上

徹於虎氣必騰上龍身寧久藏

王子年神僊拾遺記顛項有騰空劍在匣中常如龍

天虎吟世說王子喬墓有盜發之有一劍騰在空中作龍吟虎吼徑飛上天

風塵苦未息持汝奉

### 明王

### 病馬

乘爾亦已久天寒關塞深塵中老力盡歲晚病傷

淮南人問訓曰子方見老馬以問其御曰此何馬也其御對曰此故公家畜也老罷而不為用出而鬻之子方曰少貪其力而老

棄其身仁者不為也束帛以贖之罷武聞之知所歸之美毛骨豈殊眾馴良猶至今物

微意不淺感動一沉吟

此詩托意人君始用其才終乎棄捐而失之寡恩也楚辭王逸九思

意欲芳沉吟

### 銅瓶

銅瓶所以汲水以濟人者也喻賢者宣君之恩以及眾世亂則弃捐於寒甃時清則收用於瑤殿也

亂後碧井廢

祖德林詩碧井銀床互相應

時清瑤殿深

崔琦詩夏愛瑤殿清

瓶未失水百丈有哀音

想平日清平之時玉殿深遠宮人以瓶汲水離水欲上時有滴水之

也側想美人意

古詩昔曰美人臨井意應非寒甃沈  
側一作悲甃側救切風俗



通甃聚磚修井  
也易并甃無咎  
龍之狀則  
有之矣  
蛟龍半缺落猶得折黃金  
井中或得斷釵遺錕有黃金蛟

### 觀安西兵過赴關中待命二首

春秋元命苞關中者奉川西以隴關為恨東以函谷為尹可謂之關中

四鎮富精銳  
吐蕃大破其眾復收四鎮更置安西都督府於

督府茲以兵鎮守又唐志四鎮都  
推鋒皆絕倫還聞見士卒

足以靜風塵老馬夜知道  
老馬喻哥舒翰老將也韓非子返迷惑失道管仲曰老馬之智可

管仲從齊桓公伐孤竹春往冬  
蒼雁為飢著人鷹  
鷹喻祿位未

臨危經久戰用意始如神  
意

奇兵不在眾  
老子五十七章以奇用兵萬馬救中原談笑無河北



祿山之亂河北一帶已陷沒今言安西兵之精銳主將於談笑之間可以蔑無河北矣  
蘇子瞻有詩云已覺談笑無西戎蓋用此也

心肝奉至尊  
謂竭忠誠以待命也孤雲隨殺氣飛鳥避轅門  
以軍

車轅為門兵屯嚴肅  
竟日留歡樂  
作觀城池未覺喧  
留言

兩當縣  
按地理志鳳州兩當縣州西八十五里漢故道縣後魏置兩當以大散關與嘉陵谷地勢險阻兩當

吳十侍御江上宅  
唐百官志御史

故名兩當承二人屬三院一臺院侍御史二殿院殿中侍御史三察院監察御史詳觀詩意吳侍御遷謫之由因為辯論良民不是姦細以此忤權貴而得罪耳

寒城朝煙淡山谷葉落赤陰風千里來吹汝江上

宅  
吳侍御謫居秦州其宅枕于江上陰風喻讒言也陰惡之風吹汝言為讒言中傷也謝玄暉詩朔風吹飛雨蕭蕭江上來

鷓鴣雞號枉渚  
鷓鴣或作鷓鴣音昆三尺雞也上林賦音義鷓鴣黃白色似鷓鴣長領赤喙宋玉九辯鷓鴣啁晰而



悲鳴號平聲渚小洲也枉曲也言小洲之斜曲而不直者也晉陸雲答張士然詩通波激枉渚注曲者不

日色傍阡阡北為阡東西為陌借問持斧翁持斧翁指吳侍御如暴勝

使著衣繡衣杖斧逐捕羣盜幾年長沙客長沙郡即潭州也時吳侍御寓

也餘見前注哀哀失木狖狖余救切似狸善旋言吳侍御失所矯

矯避弓翮言吳侍御避讒也淮南覽冥訓獲狖顛蹶而失木枝矯

為虞人所獲斲長盧數寸以防增繳亦知故鄉樂未敢思宿昔甫與吳侍御

昔僅獲保其性命斯可矣昔在鳳翔都至德二載號西京

共通金閨籍金閨謂金馬門也甫與吳侍御共侍帝於鳳天

子猶蒙塵東郊暗長戟是時天子暴露風埃之中兩京未

十四年傳臧文仲曰天子蒙塵于外書秦誓東郊不開兵家恐

間謀間讀去聲謀達協切此輩常接跡臺中領舉劾君

必填剖析不忍殺無辜書無逸殺無辜怨有同所以分黑白曹

詩蒼蠅間黑白上上官權許與失意見遷斥肅宗即位時

遣謀者行反間之言以中傷朝臣吳侍御作臺官正領舉劾之職

每得罪者必為之分剖曲直是非之理不忍濫殺無罪由是失宰

相意遂見斥逐於兩當上官宰相也吳侍御雖有所仲尼甘旅

人天子此時尚且蒙塵為人臣者豈可永安乎然吳公雖斥逐江

彌曰仲尼旅人也向子識損益傳向長字子平潛隱於家讀

則其用可知矣如貧貴不如賤但未知死何如生且朝廷非不知閉口休歎

息樊本仲尼旅人余時忝諍臣丹陛實咫尺左氏傳天

咫相看受狼狽文字集畧狼狽猶狼跋也段成式酉陽雜俎

狼則不能行故世至死難塞責行邁必多違詩黍離行邁

又谷風詩行道有違出門無與適出門無所見於公負明義



個張頭更白甫時參為拾遺其去天子不遠可以諫矣坐看之責甫因過其宅自知於侍御有負是以個張自刻責其非義也

杜工部草堂詩箋卷第十六

杜工部草堂詩箋卷第十七

嘉興魯建安蔡

嘗

夢弼

會箋

編次

乾元二年自秦州如同谷十二月一日紀行所作

別贊上人

摩訶般若經何名上人佛言若菩薩一心行阿耨菩提心不散亂是名上人十誦律

人有四種一麗人二濁人三中間人四上人

百川日東流古詩百川日東流何時復西歸客去亦不息我生苦漂

蕩作苦一何時有終極曹子建詩相贊公釋門老放逐

來上國贊公與房瑄遊從瑄既得罪贊亦被還為世塵嬰

嬰累也替公本脫俗人頰帶憔悴色屈原既放楊枝晨在

今反為世塵所累也手言以楊柳枝洗淨梵唄也涅盤經各於晨時日出豆子雨



已孰兩熟言來同谷已供粥雨或作兩是身如浮雲維摩經

史變滅安可恨南北身如浮雲無定著豈有南北之恨耶

異縣逢舊友秦州自秦入同谷與贊公相遇也初欣寫

宵月瞻天長關塞寒乃邊郡也歲暮飢凍逼一作天

遠歲暮飢寒逼野風吹征衣征衣乃行人之衣時甫又自同谷而入

飄而吹衣欲別向曛黑靈運詩朝遊窮曛黑謝馬嘶思故

來聚散地宿昔長荆棘相看俱衰年出處各努力古

人之聚散無常地亦興廢不一古來聚散之地繞經宿昔已荒為

蓋生荆棘况二人俱當衰年出處之迹可不勉乎吳越春秋離別詞曰行行各努力

發秦州乾元元年甫貶華州司功屬閔輔飢乾元二

紀行詩十二首趙使云日在房公起秦亭十一月至  
西康冬春之交發同谷登劍門公在同谷茅茨蓋不  
盈月韓子蒼嘗論此詩筆力變化當  
與太史公諸贊方駕學者宜常誦之

我衰更懶拙生事不自謀無食問樂土同谷在京之

適彼樂土詩無衣思南州南火方地氣煖故思之也漢書天水

地視同谷為西南州而多南也秦州記曰度同谷蜀北秦南蓋秦

州變炎德佳木陵寒山漢源十月交後漢志瀧西郡氏道

焉唐志成州本漢陽郡有同谷漢源縣鮑照登京峴詩孟冬十月交殺

欲終天氣如涼秋草木未黃落月令季秋之况聞山

水幽作東栗亭名更嘉栗亭川在成都同谷縣魏正始中

下有良田疇充腸多薯蕷薯蕷常怒切蕷羊茹切本草薯

芋山海經景山北望少澤多諸蕷音與薯蕷同郭璞云根崖蜜亦



易求

崖密乃高山巖穴中蜂房之密也張華博物志遠方山郡

居云即崖密也又有木密於東陽多木密出於土密於土室中者多

於晉安擅崖者多土密出於南方地燥多在土中南方地濕多在木中

密陳藏器云此乃北方地燥多在土中南方地濕多在木中

別是一蜂如陶所說出南方崖石間生崖上蜂大如室房著巖窟

以長竿刺令蜜出盛取之圖經云宣州有黃連密羅洛間有梨花

密亳州太清宮有梅花蜜或謂崖蜜乃櫻桃也余謂此說非是

因以名焉詩雖傷旅寓遠作傷一庶遂平生遊漢源之

方之舟之交草木未落况又山水之幽可以寓居栗亭縣在郡東

寒十月其田肥沃又可以耕其薯蕷崖蜜冬笋之類又可以充腸

其清池又可泛舟雖客居此邦俯要衝實恐人事稠應

遠鄉亦足以遂其樂也

接非本性登臨未銷憂王粲登樓賦聊谿谷無異石

塞田始微收豈復慰老夫夫一惘然難久留惘惘一作

州衝要之地人事紛冗况甫平昔心性懶不能應接煩劇而登臨

又無奇山佳水可銷憂兼是砂石之田最為境埆所收微薄又不

十七卷二

可以養生是以難為日色應孤戍烏啼滿城頭中宵驅

久留而去之同谷也

車去飲馬寒塘流磊落星月高古詩兩頭織織新月

蒼茫江雲霧浮庾信詩蒼茫大哉乾坤內吾道長悠悠

言天地雖厚而吾道凋喪若無所容亦終於此而已矣

赤谷在成州

天寒霜雪繁游子有所之李陵詩遊豈但歲月暮

重來未有期蘇武詩相晨發赤谷亭險艱方自茲

艱一亂石無改轍故不以亂石之我車已載脂攻載脂載

作難山深苦多風落日童稚飢悄然村墟迥煙火何

由追按地理志秦州龍城縣有大隴山亦曰隴首山三秦記其

水鳴聲幽咽遙見秦川肝腸斷絕按集公有赤谷西崦人家詩云

躋險不自安此云險艱方自茲蓋上大隴山登九回之坂也時童



雅苦飢而村墟尚遠四望  
煙火無所追求而造飯也  
貧病轉零落一作飄零故鄉不可  
思常恐死道路永為高人嗤嗤赤之切笑也古

### 鐵堂峽

鮑欽止云此篇雙聲疊韻體

山風吹遊子縹緲乘險絕縹緲普沼切縹緲弭沼切峽形藏

堂隍謂山臺如堂隍峽藏于兩山之間也壁色立積鐵謂山峭如壁立其徑色黑若積鐵也

摩穹蒼君蟠天徑之曲蟠而摩石與厚地裂脩織無限竹

限一嵌空太始雪嵌丘銜切空或作孔太始雪謂常有威

遲哀壑底威遲委曲貌字與倭遲同韓詩周徒旅慘不

悅一作徒懷松栢悅水寒長冰橫潘岳賦長我馬骨正折詩我

矣陳琳飲馬長城窟行水寒傷馬骨生涯抵弧矢盜賊殊未滅飄蓬踰三

年回首肝肺熱抵棄也弧矢言盜賊興也自盜賊竊發以

### 鹽井

漢書蜀多鹽井羅褒有鹽井賦公孫述傳蜀有

之井又濱以鹽池注巴東新井縣水出地如湧泉可

煮以為鹽博物志臨邛有火井取井火還煮井水一

斛水得四五斗鹽家煮之不過三二斗劉淵明注蜀

郡臨邛縣江陽漢安縣皆有鹽井巴西充國縣有鹽

井數所唐明皇時成州長道有鹽井一所並節級有

賞罰蜀道陵綿資瀘榮梓遂閬普果等十州監井總

九十所每年課監都當錢八千五百八貫又

唐志成州寶應元年徙馬邑州于監井城置

鹵中草木白鹵說文鹹地也東方謂之斥西青者官鹽

煙官作既有程程限也陳琳飲馬長城窟莫鹽煙在川

汲井歲捐捐捐戶骨切用力貌字或從木非是莊子天地篇

而山灌捐捐然用力甚多而見功寡出車日連連言運載自公斗三百轉

致斛六千官賣錢只三百可致一斗商君子慎止足君子

也知止小人苦喧闐愈貪則我何良歎嗟良乃良物理



固自然取之此理之自然夫何歎嗟之

寒碇地名也

行邁日悄悄邁遠行也悄悄憂也詩行山谷勢多端雲門

轉絕岸秦地名積阻霾天寒積阻言險畢聚于此爾寒

破不可度我實衣裳單况當仲冬交十月發秦州正當

以年月紀欲後世有所考其行止也况當仲冬交甫於詩皆

泝增波瀾泝逆流而上也公順流而下野人尋煙語謂

火煙乃得野人與之語則知路少行人也行子傍水餐言人煙此生免荷及

命官在難甫雖行路之難猶愈於荷及未敢辭路

### 法鏡寺

十七卷四

身危適他州謂避關輔之飢而欲適同谷也按集發秦勉

強終勞苦謂此行本出神傷山行深謂經九回坂頗愁

破崖寺古謂望見法鏡寺可以駐嬋娟碧鮮淨鮮一作蘇

都賦檀欒嬋娟玉潤碧鮮孟蕭蕭撼寒籜聚撼子六反又所

如有三婢詩謂竹月人也蕭蕭撼寒籜聚撼子六反又所

清晨洩與世同言曉雲初日翳復吐朱蕘半光烟烟

忘前期出薜蘿已亭午甫拄杖于此遠眺法鏡遂忘前冥

冥子規叫字規即杜微徑不復取甫雖欲少憇此寺奈聞

陌微察難以前遊於前青陽峽

### 青陽峽



塞外苦厭山南行道彌惡天下山淮南最多甫自秦岡

巒相經亘雲水氣參錯林迥破角來言兩山來峙其

也來天窄壁面削一作穿言峽中天地逼礮西五里石

礮與溪同五里乃奮怒向我落仰看日車側日車即日

礙傾側而過也莊子徐無鬼篇若乘日之車而游也為此石所

於襄城之野後漢李尤歌安得力士翻日車也俯恐坤軸弱

故也博物志地也恐弱不能載此石以其石之高大魑魅嘯有

風魑魅丑知切魑明秋切鬼屬鮑照蕪城賦水霜霰浩漠漠

昨憶踰隴坂昨憶一作憶昨秦州記高秋視吳嶽周禮雍

日嶽山作吳岳也漢地理志吳岳在沂縣西唐瀧州吳山縣西北

四十五里吳山其頂有五峯後漢志右扶風有吳岳注郭璞曰別

名吳山博物志吳山為西岳山在右扶風有吳岳注郭璞曰別

風沅縣指掌圖成臯有閔鄭之武牢也東笑蓮花卑華山有

忽開注見蓮峯望北知崆峒薄崆峒山名見聊超然侔壯觀古

亂切相如封禪書已謂隱寥廓隱一作殷曹植突兀猶趨

人及茲歎冥冥歎一作欲按集公於赤谷詩云險難方自茲

雄峻雖蓮花峯崆峒山比之尤為卑小及此得覽五里石超然特

起可侔吳岳已謂險阻盡於是矣豈意突兀之勢隨人無盡使我

嗟歎冥冥之中始知天地寥廓壯觀非一而已

龍門鎮十道志龍門水在同谷

細泉兼輕冰沮洳棧道濕沮將茹切如羊恕切沮洳淤濕

謂之閣道不辭辛苦行迫此短景急言日短急石門雲

雪隘石門謂石時兩傍如門然蜀都賦沮洳以石門古鎮峰巒

集旌竿暮慘澹言屯兵於此旗竿風水白刃澁澁色立



泣

石龕龍苦含切

熊羆咆我東

咆蒲交切說文熊獸似豕山居虎豹號我

西

號胡刀切魏武帝苦寒行我後鬼長嘯我前狨又啼

狨音戎輕捷善緣木猿狖之類或云狨之形似鼠而大尾長作金色生川峽深山中人以藥箭射之取其尾為卧褥鞍坐纜之用

天寒昏無日山遠道路迷驅車石龕下仲冬見虹

此紀異也虹陰氣也孟冬之月虹不見今伐竹者誰子竹一作木

悲歌上雲梯上一作抱為官采美箭爾雅西南之五歲供梁

齊苦云直幹盡無以充提推乃充一作應伐竹者采竹箭以輸官供

度使齊山東之郡也屬於祿山梁劔南之州也屬於楊國忠國忠為劔南節度使二子為國生事窮兵四夷箭幹為之采盡百姓苦之故也奈

何漁陽騎颯颯驚蒸黎或作驚關西祿山所領皆漁陽突騎叛於天寶十四載以討國忠為

十七卷六

名颯颯如風之疾長驅來陷兩京天下驚駭也

積草嶺同谷界

連峯積長陰

謂草木陰翳也謝靈運會吟行連峯競千仞

白日遞隱見

遞待禮切

更也見形旬切視也言颯颯林響交颯颯石狀日光映射一有一無也

變山外積草嶺路異明水縣謂自此嶺之外東西別行東

縣屬興州唐志明作旅泊吾道窮窮一作衰年歲時倦

鳴秦州又有清水縣卜居尚百里百里乃休駕投諸彦諸

衰老之年况當歲暮之時是以倦於行役邑有佳主人情如已會面言眷愛之情如素相識矣來書語絕

指縣官也妙遠客驚深春遠客甫自稱荷諸彦眷顧食葷不願餘

左思詠史詩飲河期茅茨眼中見謂兵火之後觸目皆茅茨草

滿腹貴足不願餘忍棄其餘蓋艱難之際飢民不得而食者矣



泥功山 按寰宇記雷牛泥功玉仙三山皆在栗亭界

朝行青泥上暮在青泥中泥濘非一時 濘乃擬切淖也又乃定切義同

版築勞人功 昔傳說版築傳巖即此地蓋為水所蕩也 不

畏道途永 途永一作哀路永反 將泪没同 反一作乃謂不怕道途

人同泪没於泥淤也 白馬為鐵驪 驪白馬過此翻為黑色之 小兒成老

翁小兒經此輕健無所施亦成老翁之拙 哀猿透却墜 猿一作猱猿墜於此 死

鹿力所窮 鹿窮於此以不寄語後來者須是防護無 寄語後來者須是防護無

為忽遽而泪没於泥淤也 鳳凰臺 乃秦弄玉與蕭史吹簫之地所謂鳳凰臺上

鳳凰臺 山峻不至高頂州成州東南十二里有鳳凰山

憶吹簫者是也

亭亭鳳凰臺 亭亭高貌鄜道元水經注蜀水南逕盤頭郡東

十七卷七

溪中有二石雙高其形若闕漢世北對西康州 廣東有康州而此謂之西

有鳳凰止其上故謂之鳳凰臺 西伯今寂寞鳳聲

康州大業初廢唐地理志成州同谷郡西魏改曰同谷後周置

亦悠悠 西伯指文王以言岐山也蓋公所作因事感發託興高

而興王道自文王既沒鳳聲亦息而不聞是詩寓意傷當世賢者不

進蓋鳳之為物有道則見無道則隱喻賢者出處之道也故詩下

文以思鳳有雛在上恐其飢渴欲有以飲食之庶其為瑞於世也

按周語周大夫內史過對周惠王曰周之興也鸞鷟鳴于岐山注

鸞鷟鳳之別名也春秋元命苞曰鳳凰游文王之都故武王受鳳

書之紀後漢賈逵傳昔武王終父之業鸞鷟在岐瑞應圖黃帝時

鳳巢阿閣堯時鳳凰來儀周時鸞鷟鳴岐 山峻路絕蹤石林氣高浮安得萬

丈梯為君上上頭 上上時掌切登 恐有無母雛飢寒

日啾啾 古樂府隴西行鳳凰 我能剖心出飲啄慰孤愁

心以當竹實炯然忘外求 炯戶頂切光也 血以當醴泉豈徒



比清流

莊子秋水篇南方有鳥其名為鵷雛非梧桐不止非練實

外傳黃帝致齋于宮鳳乃止所重王者瑞靈曜曰明王之治

帝東園集帝梧桐食帝竹實鳳凰下之山海經丹穴之山有鳥名曰鳳凰是鳥自歌自舞見則

天下大安寧瑞應圖曰鳳王者之嘉瑞蔡邕琴操曰周成王時天

曰鳳凰翔於紫庭余何德焉以感靈歌敢辭微命休無母

雛乃鳳子也寓言王者為天地萬物父母賢者賴之以養時無明

王則賢人飢而不食其祿是以飢寒日歌歌南欲剖心以當竹實

以心之流血以當醴泉慰此王者之嘉瑞閱其雛而飼之雖微軀

不足恤也鳳非竹實不食非醴泉不飲如賢者非有道之祿不食

也坐看綵翽長字長如舉意八極周自天銜瑞圖一作

春秋合識圖曰黃帝坐元邑洛水之上與大司馬容光等臨觀鳳

凰銜圖置帝前黃帝再拜受圖宋均注元邑石室名也又曰堯坐

中舟與大尉舜臨觀飛下十二樓漢郊祀志黃帝為五樓十二

鳳凰負圖以授堯城以候神人應劭注崑崙玄

圃五城十二樓仙人之所常居河圖崑崙之城五城十二樓河水

出焉集仙錄西王母所居玉樓十二李白詩曰天上白玉京五樓

十二城圖以奉至尊奉一作獻至尊天子也圖鳳以垂鴻

是也圖以奉至尊奉至尊為治世之具也

十七卷八

猷鴻猷大道也鳳乘鴻猷所以表大道也山海經鳳首文曰德翼

德背文曰信義再光中興業一洗蒼生憂深衷止為

膺文曰仁義此倉頡篇表別外之辭也此乃羣盜何淹留田如是則四海清

此倉頡篇表別外之辭也此乃羣盜何淹留田如是則四海清

有客有客字子美杜甫字子美以客稱者謂寓居也甫自秦

州來同谷寄居乃乾元二年歲在庚子同

別蜀道難在少陵寓居同谷七歌風騷之極致不在

屈原之下也

乾元中寓居同谷縣作歌七首同谷圖經隋

康州于同谷西康別南康李薦師友論李太白遠離

有客有客字子美杜甫字子美以客稱者謂寓居也甫自秦

州來同谷寄居乃乾元二年歲在庚子同

別蜀道難在少陵寓居同谷七歌風騷之極致不在

屈原之下也

乾元中寓居同谷縣作歌七首同谷圖經隋

康州于同谷西康別南康李薦師友論李太白遠離

有客有客字子美杜甫字子美以客稱者謂寓居也甫自秦

州來同谷寄居乃乾元二年歲在庚子同

別蜀道難在少陵寓居同谷七歌風騷之極致不在

屈原之下也

乾元中寓居同谷縣作歌七首同谷圖經隋

康州于同谷西康別南康李薦師友論李太白遠離

有客有客字子美杜甫字子美以客稱者謂寓居也甫自秦

州來同谷寄居乃乾元二年歲在庚子同

別蜀道難在少陵寓居同谷七歌風騷之極致不在

屈原之下也

乾元中寓居同谷縣作歌七首同谷圖經隋



虞贄流離鄩杜間轉八南山中絕糧拾橡粟而食列子黃帝篇宋  
有狙公愛狙而養之先誑之曰與君芋朝三而暮四足乎眾狙皆  
起而怒俄而曰朝四而暮三足乎眾狙皆怒曰然則朝四而暮三  
齊物篇狙公賦芋曰朝三而暮四眾狙皆怒曰然則朝四而暮三  
廣雅云狙獼猴也司馬云芋橡子也天寒日暮山谷裏中  
原無書歸不得京城為中原甫家京兆杜鄩自賊亂以來家  
信不通故云無手脚凍皴皮肉死皮折裂也嗚呼一歌  
兮歌已哀已一作獨鳴如字荒胡切歎辭也夢弼攷之字書於  
乎前王不忘而禮記大學引詩則曰於戲前王不忘蕩曰於乎小  
子而史記齊燕廣陵王策皆曰於戲呼至於王莽九錫文曰於戲  
不休哉又於戲字顏師古注於戲讀曰嗚呼廣韻於字注云古作  
於戲今作嗚呼是嗚乎可以為於戲也又後漢岑熙傳羨矣岑君  
亦符可悲風為我從天來悲風為我從天來悲風一作東南自傷飢寒不得歸鄉  
相通也長鏡長鏡白木柄鏡銜切又士緘切廣韻之推訓俗音字鏡  
云土具謝任伯云按顏之推訓俗音字鏡

十七卷九

仕衫切即銳也俗謂我生託子以為命按鏡以鐵為槩以木  
之地鏡又仕鑿切黃精無苗山雪盛黃精無苗言其飢也廣  
託子以為命也延年或曰黃精當作黃獨黃獨俗謂之土芋根惟  
一類而色黃故謂之黃獨飢歲土人掘食以充糧今江西謂之土  
卯余謂此說非是當以黃精為正按集有短衣數挽不掩脛  
泉眼詩云三春濕黃精一食生毛羽是也短衣數挽不掩脛  
衣不掩脛言其寒也甯戚叩此時與子空歸來空或作同非  
牛角歌曰短布單衣不及胛男呻女吟四壁靜如司馬相如  
盛無苗可尋遂爾空歸也男呻女吟四壁靜如司馬相如  
中無所有男呻女嗚呼一歌兮歌始放閭里為我色悵  
悵悵一作鄰謂放聲以歌閭里聞  
之為之悵悵况親戚故舊乎有弟有弟在遠方一作各一方趙叟詩史云公四弟曰穎曰  
劍外有占歸草堂曰久客應吾道相隨獨爾來而在荆門詩系三  
云第三弟豐飄泊江左又有乘雨入行軍大弟宅詩後不同人各瘦何人彊謂兵馬之亂各為飢寒所困故也後漢趙孝  
弟禮為賊所得將食之孝自縛詣賊曰禮瘦







寐古詩云壯士中夜心是也謝靈鳴呼一五歌方歌正長鬼  
運詩朝昏千念集日夜萬感盈不見用於楚懷沙自沉宋玉為之作  
招不來歸故鄉招鬼辭曰鬼方來歸此云鬼招不來歸故鄉  
足知甫身雖寓同谷而鬼夢未嘗忘故鄉也可謂思鄉之甚也

南有龍兮在山湫湫音秋龍潭也此篇因古木龍從枝

相樛龍盧紅切從子紅切樛居糾切木下曲也劉安招隱士篇桂

洪慶善補音龍木葉黃落龍正蟄龍蟄喻天子失勢也月

力孔反從音樛東來水上游蟄皆皆瑾其戶易龍東來水上游蟄蟄喻天子失勢也月

蛇之蟄以求伸也東來水上游蟄蟄喻天子失勢也月

東來借即尊位於涇渭之上也東來水上游蟄蟄喻天子失勢也月

斤一名反鼻蛇爾雅蝮虺博三寸首大如擘本草引張文仲云蝮

蛇形乃不長頭扁口蛇形乃不長頭扁口

尖人犯之頭足貼著尖人犯之頭足貼著

休技以興赤帝之子故也鳴呼六歌方歌思遲思遲一作

遲遲以興赤帝之子故也溪壑為我迴春姿知又非有情之物乃若谿壑既非有

十七卷十一

秋色之慘足見甫之悲傷龍蟄而蛇秋色之慘足見甫之悲傷龍蟄而蛇

遊時之亂甚矣歎無力以救之也遊時之亂甚矣歎無力以救之也

男兒生不成名身已老李少卿答蘇武書曰男兒生一三年

飢走荒山道自丁酉至德二年為三年矣餘見前長安卿相多

少年富貴應須致身早肅宗中興所用皆後生晚進之勳

知山中儒生舊相識但話宿昔傷懷抱舊德如郭子儀尚見齟齬其它可

也也兮悄終曲仰視皇天白日速甫傷日月逝矣歲不我與所

云七歌其一惜身窮其二惜家窮其三惜其弟妹其五古城寒雨

四山多風中夜窮谷其六蝮遊水上欲斬復休溪壑回春其七長

安卿相恨未為臯高也安卿相恨未為臯高也

萬丈潭同谷縣作成州同谷縣鳳凰潭一名萬

清溪含真漠劉含舊作合按唐咸通十四載西康州刺史趙鴻

入巨瓜礙何當暑天過本寫訛當以趙本為證

神物有顯晦龍依積水蟠神物有顯晦龍依積水蟠



潭龍之所蟄集有同谷歌窟壓萬丈內跼步凌垠堦六切  
 曰南有龍方在山湫是也曲也堦逆各切垠堦潭邊也凌近潭邊使人不敢放步故為之跼  
 踏然蓋言其險也西京賦靈園之中前後無有垠堦淮南子出於  
 無垠鄂之間許慎註垠鄂端崖側身下煙靄前臨洪濤寬  
 也或作鄂亦作鏐古字通用

却立蒼石大山危一徑盡岸絕兩壁對削然根虛  
 無却立謂退則阻石而兩山壁立相對如削成然而攢乎清虛也  
 時甫寓同谷不盈月按趙鴻嘗有詠公同谷茅茨曰工部棲遲  
 後鄰家大半無青巷迷道路白社寄杯孟大雅何人繼全生此地  
 孤孤雲飛鳥什空勒舊山隅鴻曰萬丈潭在公宅西洪濤蒼石山  
 徑岸壁如目見之山海經太華之山倒影垂澹澹對對舊作瀨  
 削成而四方高立千仞其廣千里沙往來貌謂山臨水而山巖  
 澹澹猶淡沲也集韻作澹音隊水帶沙往來貌謂山臨水而山巖  
 影在水中也前漢郊祀志逢興輕舉登遐倒景如淳注在日月之  
 上反從下照故其景倒孫綽天台賦序黑如灣環底如黃作  
 或倒影於重溟是也或謂澹瀨瑤池也

音還清見光炯碎切光也孤雲到來深飛鳥不在外  
 高蘿成帷幄帷一作帳陸士衡寒木壘旌旆壘一作壘  
 詩密葉成翠幄

十七卷十二

行楓丹杉碧遠川曲通流謂仇池川與嵌竇潛洩瀨  
 壘旌立旆嵌口銜切洩私列切造幽無人境天台賦卒踐發興自  
 言源泉由此疏洩也

我輩車告歸遺恨多將老遊斯最閉藏脩鱗蟄趙  
 云是時深冬而龍蟄也出入巨石礙作石瓜何當暑者天過一作何事  
 南子時則訓快意風雨會快意風雨會一作快意風雲會萬丈之障礙為  
 南方曰炎天恨譬君子潛藏動則窒礙於小人良由不得其時苟得其時  
 則風雲會斯可以快意矣應德璉詩欲因風雲奮濯翼凌高梯

杜工部草堂詩箋卷之十七







物累一歲四行役

甫奈何於口體之累一歲之中凡四行役予求之詩以昨秋出諫垣祿華州今夏棄官發

華州秋客秦亭冬離秦州故集有詩云漢源十月交十一月至成

州故詩云仲冬見虹蜺十二月發同谷登劔門是一歲四行役也

仲仲去絕境

如為物所衝也

如直中切心變貌

雲

龍潭即同谷詩云南有龍兮在山秋回首虎崖石

白崖山名在同谷迴

是也甫時將行停車於此有所禱也

臨歧別數子

握手淚再滴

交情無舊深

謂與同谷縣官數子雖新相知傾蓋便

窮老多慘感

平生嬾拙意

去住與願違

仰慙林間翮

鳥

暫也郭璞詩山林隱棲遁

木皮嶺

木皮嶺在興州賈耽皇華四達記木皮嶺在栗亭東

首路栗亭西

首讀去聲謂命車向西行也顏延年北使詩首

尚想鳳凰村

在成州

季冬携童稚

童一作幼

辛苦赴蜀門

蜀門即劔門也

為之暄遠岫

爭輔佐

自崩奔

始知五嶽外別有他

山尊

喻祿山僭稱帝號也後漢張昶華

仰干塞大明

看塞悉

俯入裂厚坤

言郡縣

再聞虎豹關

謂山之深僻可畏也劉安

高有廢閣道

謂棧道也

摧折如短轅

作斷

下有

昏阻難行也

冬青林

冬青木名經冬不凋今所在有之

石上走長根

西崖特秀發煥

若靈芝

繁潤聚金碧氣

清無沙

蜀都賦金馬馳光而絕影碧雞倏忽而曜儀



土痕

此兩聯寓意玄宗在蜀而有靈憶觀崑崙圖圖一

擊手玄圃存

崑崙玄圃皆神仙所居成都府因玄宗巡幸之後改曰

此欲何適默傷垂老竟

所歸往也

### 白沙渡

畏途隨長江

言陸路險阻可畏遂避之而泛江也莊子達生

渡口下絕岸差池上舟楫

差初加切切差

杳窅入雲漢

杳一作宵言逐流而上

天寒荒野外日暮中流半

言渡之

我馬向北嘶

不忘故鄉也古詩

山猿飲相喚

言猿尚求侶

沙白灘漫漫

漫讀去聲沈休文

迥然洗愁辛

作條多病

一踈散高壁抵欽峯

欽音欽峯音吟張衡思玄

洪濤越

凌亂臨風獨回首攬轡復三歎

甫遭亂離故忘於羈旅

之志奈何時不見用亦止於再三咨嗟傷不得其志也

### 水會渡

山行有常程中夜尚未安

水行瞬息千里不比山行程期

程微月沒已久崖側路何難大江動我前

作當洶若

溟渤寬篙師暗理楫

篙如勞切

歌笑輕波瀾霜濃木

石滑風急手足寒

急一作烈

入舟已千憂陟巘仍萬盤

陸復陟萬盤之

回眺積水外

一作出始知眾星乾

乾音干衰疾

疑天與水相通及登巘回視積

遠遊令人瘦

古詩思君衰疾

斬加餐

何以支衰疾乎古詩努力如餐飯



飛仙閣

土門山行窅

土一作

微徑緣秋毫

一作徑微上秋毫

棧雲闌

干峻

言棧閣之高勢凌雲也闌干多也

梯石結構牢

萬壑歌踈林

積陰帶奔濤

積陰謂積水也

寒日外澹泊

長風中怒號

篇大塊噫氣其名為風作則萬竅怒號

歇鞍在地底

言下閣道而少憇也

始覺所歷高

往來雜坐卧

人馬同疲勞

魏武帝苦寒行行行浮生有

定分飢飽豈可逃

歎自謂妻子我何隨汝曹

妻子所累也

五盤

五盤雖云險

謂棧道盤曲有五重也

山色佳有餘

俯映江木踈

地僻無網罟

言可避亂也水清至多魚

道一作閣

入官篇水至清則無魚甫因所見而反用之也

好鳥不妄飛

陶淵明詩鳥倦飛而知還甫自傷奔走曾好鳥

之不若也野人半巢居

喜見淳朴俗

坦然心神舒

東郊尚格鬪

巨猾何時除

謂安慶緒尚熾陝洛也

故鄉有弟妹

流落隨丘墟

龍門閣

清江下龍門

絕壁無尺土

隋煬帝置庸州尋廢置清江郡唐為施州領清江縣

長風駕高

浪

危途中

紫盤

浪

自太古

浩浩皆讀上聲水貌

危途中

紫盤

仰望垂線縷

喻閣道之細也

滑石歌

誰鑿

梁梟相柱

柱誅縷切謂以木為橋梁也方言造舟謂之浮梁郭璞曰即今浮橋也

目眩隕雜花

頭風吹過雨

一作過飛雨滑石之歌浮梁之梟皆難行之地故目生眩頭生風矣

百年不敢料



一墜那得取言經此險惟恐其墜不敢自保百年之壽也飽聞經瞿塘瞿塘峽在夔州  
足見渡大庾大庾嶺在虔州終身歷艱險計也瞿塘之峽大庾之嶺雖為險不若此閣道為險之至甫至此恐懼若屈指數險阻之處當從此始也恐懼從此數其數其切

### 石櫃閣

季冬白日長一作冬季日已長山晚半天赤謂反照也蜀道多早

花江間饒奇石江文通詩崦山多有石形似櫃也臨虛蕩高壁清暉回羣鷗謝靈運詩山暝

色帶遠客謝靈運詩林靜帶暝色羈栖負幽意感歎向絕迹信

甘孱懦嬰孱孱山切懦奴不獲幽隱故也優游謝康樂謝靈運襲封康樂公與何長瑜澤令乃賦歸去來吾衰未自由由一作安謝爾性有

適滯有今甫未能自由所謝靈運陶元亮優游放浪無所繫

拮栢渡拮栢津則知拮栢屬利州也王洙云拮栢乃於利州嘉陵二江合流處也余按地理志文州古氏羗之境漢開西南夷置陰平道蜀後主建興七年諸葛亮定之鐘會伐蜀姜夷來請備陰平橋頭即此渡也

青冥寒江渡駕竹為長橋青冥高遠之貌言嘉陵二江合流之津駕竹為橋以渡之也

竿濕煙漠漠一作竹竿濕漠漠江水風蕭蕭戰國策荆軻歌曰

連窾動嫋娜窾側格切嫋乃窾切娜奴可切梁益記征衣

颯飄颯急流鴉鷁散鴉鷁博抱切鷁五歷切水鳥或謂鴉鷁絕

岸竈竈驕或謂竈竈喻橋梁也西轅自茲異謂整轅西東

逝不可要要與邀同謂東行可高通荆門路謂荆門軍

自此而判矣盛弘之荆州記郡西併江六十里南岸有山名曰荆門北岸有山名曰虎牙二山相對楚之西塞也

潤會



滄海潮孤光隱顧眇遊子恨寂寥無以洗心曾謂  
物可以寫憂也前登山椒一作路山椒謂山脊無草木也釋名山  
靈運詩統駕登山椒謝

劔門按地理志劔州劔門縣在州東北五十五里有梁  
山亦名大劔山有姜維拒鍾會故壘有劔閣即張  
載作銘所蜀都賦緣以劔閣劉淵明注劔閣谷名自  
蜀通漢中道一由此故以門名皆有閣道在梓潼郡  
東北蜀之險蜀王之先從開明上到蘇叢積三萬四  
千歲至秦惠王時始與中國通李特送流人至劔門  
箕踞回顧大息曰劉禪有此形勢而束手於人乎遂  
潛謀割據華陽國志諸葛亮相蜀鑿石架空為飛梁  
閣道即古劔閣道鄜元水經注曰大劔成至小劔三  
十里連山絕險飛閣相通謂之閣道柳宗元銘井絡  
坤垠時惟外匣界山為門環于蜀都

惟天有設險易天險不可升地險山川立劔門天下壯  
門一作閣言山石廉利如劔連山抱西南石角皆北向此  
乃天設之險為天下之壯也

地形雖險而趨中原自然之勢觀劔門雖  
抱西南而石角北向則有函內之義也  
山之高也詩刻畫城郭狀謂城郭依山以一夫怒臨關  
其崇如墉關一作百萬未可傍傍一作仰傍近也蜀都賦一人守隘萬夫  
作門珠玉走中原岷峨氣悽愴岷謂青城山在成都  
成都之西南

職貢道已喪蜀舊為西蠻之地自三皇五帝以前雖大之聲  
不聞乎中國未嘗稟天子正朔至秦鑿岷峨以  
通蜀務在懷柔遠又遂修臣職以貢奉中國雖然職貢而太古淳  
朴之大道已喪矣方秦之鑿二山之氣為之斷絕可令人悽愴是  
以玉帛始走獻于中原也至今英雄人高視見霸王王于并合與  
割據極力不相讓謂公孫述劉吾將罪真宰莊子齊物  
宰而特不意欲鏗壘障鏗楚產切平鐵也後世英雄之君視其險  
得其朕阻不免并吞割據竭力戰鬪誰肯廉讓而  
不爭乎如公孫述劉備李雄孟知祥之徒皆乘中國有亂起而據  
之原夫爭端皆由真宰自割割以來有此危巖壘障之險故英雄

之原夫爭端皆由真宰自割割以來有此危巖壘障之險故英雄



始割據其地甫將欲罪  
彼天工而鐘其險阻也  
恐此復偶然臨風默惆悵  
蕭宗中原未平之日偶復有為割據之禍  
者是以前臨風惆悵而默為國家之慮也

**鹿頭山**  
唐地理志鹿頭山在漢州德陽縣南距成都百五十里唐高崇文擒劉闢于此亦有闕以為名

**鹿頭何亭亭**  
亭亭高貌是日慰飢渴連山西南斷俯見

**千里豁**  
甫望成都如飢渴之欲飲食及至鹿頭山已斷絕下遊

**子出京華**  
一作咸京遊劍門不可越  
張孟陽劍閣銘惟蜀

**及茲險阻**  
甫自謂也始喜原野濶  
甫自京華至秦亭自秦

**曾間發**  
間居覓切昔魏吳蜀三分天下天下今一家  
謂肅宗

**雲端失雙闕**  
雙闕謂天子之宮也以

險阻艱難若恐中途委棄不謂能越劍門之險以及于此得遇平濶而喜也

下已一家矣記禮運聖

人能以天下為一家

故所借擬天子之閔不復見矣或曰雲

端雖有以劍門鹿關之險果何用哉

**名碑兀**  
碑即兀切有文令人傷  
文一作才揚馬謂子雲相如

**何處理爾骨**  
左氏傳吳紆餘脂

**膏地**  
紆餘廣遠貌言成慘澹豪狹窟  
謂此地出豪狹之士

**杖鉞非老臣**  
京華遊狹窟宣風豈專達  
此州最為難治

**論道邦家活**  
周官茲維三斯人亦何幸  
公非裴冕也吳志陸

**餘歲月**  
是時冀公以三公論道之職復有柱石之才尹鎮此邦

**成都府**  
成都府劍南

**豎羽翳桑榆日**  
桑榆謂暮景也桑榆乃桑脫之木喻老年將衰

朽也陶潛歸去來亂景豎羽以將入顏延年秋



胡詩日暮行來  
歸物色揉榆時  
照我征衣裳  
日薄桑榆而其光翳翳止足照我衣裳而不能遠照以喻明皇

以太上皇居西內也  
阮嗣宗詠  
我行山川異  
忽在天一方  
言非故國也曹植詩不見昔舊老但觀新少年

見故鄉  
故鄉謂長安也  
大江從東來  
遊子去日長  
去日黃魯曾直作日月

城填華屋  
曾與管同填陟刃切完也或曰填音田滿也言  
季冬

樹木蒼  
言地暖草木不凋也按公以乾元二年十二月  
喧然名

都會  
此史記殖貨傳  
吹簫聞笙登皇  
間一作奏間居竟  
信美

無與適  
此邦信美矣但甫自恨无所歸往也王粲登樓賦雖信美而非吾土兮曾何足以少留  
側身望

川梁  
冀知已者有所利濟也沈思純四愁詩側身西望涕沾裳鮑照登翻車峴詩四望極川梁  
鳥雀夜各

歸中原  
杳茫茫  
鳥雀雖微物夜各有歸於巢而甫杳不得歸中原傷已鳥雀之不若也  
初月

出不高  
喻肅宗初即位也  
衆星尚爭光  
喻史思明之徒尚與天子抗衡也  
自古

有羈旅我何苦哀傷  
自古賢聖之不遇如孔子孟子之流

寬之辭時裴冕尹成都甫是以下居於浣花里也

上元元年庚子在成都所作

### 西郊

時出碧雞坊  
梁益州記成都之坊百有二十第四曰碧雞坊按前漢王褒傳方士言益州有金馬碧雞之寶

可祭祀致也  
宣帝使王褒往祀焉  
又後漢南蠻傳越嶲郡青蛉縣有碧雞金馬光景時時出見注引前書音義曰金形似馬碧形似

也  
西郊向草堂  
裴冕鎮成都為甫卜築  
市橋官柳細

公孫述傳述募敢死士五千配延岑於市橋擊破吳漢注市橋即

南四里成都記市橋水中有石犀華陽國志石牛門曰市橋下石

犀所潛淵也  
鄧元水經注益州西南石牛門曰市橋寰宇記市橋

在益州之西漢舊  
江路野梅香  
市橋江路皆草  
傍架齊書

帙看題檢藥囊  
檢或作臧非是  
無人覺來往  
覺一作競  
踈懶



意何長

所思

苦憶荊州醉司馬崔公嶺自吏部而謫荊州司馬 謫官樽俎

定常開官一作居 九江日落醒何處州九江在潯陽郡按荆

若獲鹿谷可以濫觴在益州建寧蒲江縣行地底數里至楚都遂廣

十里名南江初在犍為與青衣水汶水合至洛縣與洛水合東北

至巴郡與浩水漢水白水合東至長沙與澧水沅水湘水合至江

夏與沔水合至潯陽分爲九道東會于彭澤經蕪湖名爲中江東

北至南徐州名爲北江而入海也潯陽記九江一曰烏江二曰蚌

江三曰烏白江四曰嘉靡江五曰映江六曰源江七曰稟江八曰

提江九曰南江漢武帝置九江一柱觀頭眠幾回一柱觀在

郡鄭印云九江禹貢在荊州 一柱觀頭眠幾回一柱觀在

宮故事宋臨川王義慶代江夏王鎮江陵於羅公洲上立觀其大

而唯一柱十道志一柱觀荆州羅公洲臨川王起衆梁萃一柱麟

角類事江陵臺甚大唯有一柱衆梁共之梁劉孝綽可憐懷抱

江津寄劉之遠詩云經過一柱觀出入三休臺是也 故憑錦

向人盡言傾懷以相待也 欲問平安無使來使所吏切

上蓋舟人以爲水則

水將雙淚好向瞿塘灩澦堆公所居浣花溪亦曰濯錦

塘莫下灩澦如象瞿莫 上居乾元二年歲在己亥冬暮甫至成都明年改元

北冀國公裴冕爲上都西郭浣花溪作草堂以居 浣花流水西頭作之 主人爲卜林塘幽並見

草堂在江上錦宮城西萬里橋左浣花溪前按集 知出郭少塵事更有澄江銷客愁無數蜻蜒齊上

有寄題江外草堂云經營上元始斷手寶應年是也 下崔豹古今注蜻蜒名一雙瀉鵝對沉浮臨海異物志

蝴蝶蝶色青而大者是也 東行萬里堪乘興蜀有萬里橋在浣

在溪中無毒氣 須向山陰上小舟山陰縣名諸葛孔

明送吳使至此曰萬里之 雪夜因詠招隱詩忽憶戴安道安道時在剡乘興掉舟經宿方



春夜喜雨

好雨知時節當春乃發生乃一及隨風潛入夜潤物

細無聲黃帝之世五日一風十日一雨風不鳴條雨無破塊然

飄風暴雨有害於物非所謂好雨也故子美以隨風潛

入夜潤物細無聲為佳矣野徑雲俱黑江船火獨明曉看紅濕處

春水生二絕

二月六夜春水生孫權傳春水方生公宜速去門前小灘渾欲平

灘一作離鷓鴣鷓鴣莫漫喜吾與汝曹俱眼明鷓鴣鷓鴣見水多而

喜公語之以與汝曹俱眼明則可謂與物委蛇而同其波矣古詩云兩目增雙明是也

一夜水高二尺強數日不可更禁當禁當蜀之俗語南市

津頭有舫賣無錢即買繫離傍

江畔獨步尋花七絕

江上被花惱不徹無處告訴只顛狂走覓南隣愛

酒伴斛斯融吾酒徒經旬出飲獨空牀以出飲之故其家所獨寢之床遂空也

稠花亂蕊裏江濱裏一作裏行步艱危實怕春實一作實

詩酒尚堪驅使在末湏料理白頭人言當春色之盛惟詩與酒尚可

以驅役未湏料理白頭人甫自謂也

江深竹靜兩三家多事紅花映白花報答春光知

有處應須美酒送生涯莊子養生主篇吾生也有涯

東望少城花滿煙梁益記少城張儀所築在思蜀都賦亞以少城接乎其西市廛所舍商賈之淵列隧

百里羅肆巨千賄貨山積綺麗星繁百花高樓更可憐誰

能載酒開金盞盞一作鎖揚雄傳贊雄家貧嗜酒人希喚



取佳人舞繡筵

黃師塔前江水東春光嬾困倚微風桃花一簇開

無主可愛深紅映淺紅映一作愛

黃四娘家花滿蹊蹊一作作千朵萬朵壓枝低留連

戲蝶時時舞自在嬌鶯恰恰啼

不是愛花即欲死愛一作有只恐花盡老相催繁枝

容易紛紛落嫩葉商量細細開葉一作葉

江頭五詠

丁香

丁香體柔弱亂結枝猶墊墊都念切下也細葉帶浮毛踈花披

素艷深栽小齋後庶近幽人占晚墮蘭麝射中休懷粉

身念言丁香結實則墮於蘭麝射間而有粉身之患也百草競春華麗春應最

勝頌凱之詩麗春絕衆卉少須好顏色多漫枝條賸賸與紛紛紛紛  
桃李枝處處總能移如何貴此重一作希如却怕有人知

梔子本草云梔子一名木丹陶隱居云梔子剪花六出剖房七道

梔子比衆木人間誠未多於身色有用與道氣傷

和紅取風霜實名山志樓石山多梔子其色可以染帛其性極冷其實經霜則紅此物最有用也青

看雨露柯無情移得汝貴在映江波謝宣城詩有美當階樹霜露未能移

還思照水綠君家无曲池梁簡文帝詩云素花偏可愛的的半臨池

鷓鴣前注

故使籠寬織須知動損毛看雲莫悵望失水任呼  
號六翮曾經翦孤飛卒未高且無鷹隼慮留滯莫



辭勞

花鴨

花鴨無泥滓塔前每緩行塔前一羽毛知獨立黑白  
太分明不覺群心妬休牽眾眼驚稻梁霑汝在作  
意莫先鳴

堂成

背郭堂成蔭白茅以白茅覆屋也綠江路熟俯青郊  
檉林礙

日吟風葉歷致諸韻皆無檉字惟蜀中多此木詢之蜀人相傳

者與移字同押則知宜切按王荆公絕句所謂濯錦江邊木有檉而可薪美蔭而不害按集公有憑何少府覓檉木我詩云飽聞檉

木三年大與致溪邊十畝陰是也籠竹和煙滴露梢籠力鍾切蜀有竹名鐘籠暫止飛

鳥將數子歌曰鳥生八九子端坐秦氏桂樹間頻來語燕

定新巢旁人錯比揚雄宅懶惰無心作解嘲  
慢揚雄作

傳雄字子雲蜀郡成都人有田一壥有宅一區世世以農桑為業哀帝時丁傳董賢用事雄方草太玄以自守泊如也或嘲雄以玄尚白而雄解之號曰解朝

蜀相

諸葛武侯廟在錦城西南漢晉春秋亮家南陽

躬耕隴畝好為梁甫吟先主屯新野徐庶謂先主曰

諸葛孔明臥龍也將軍宜柱駕願之由是先主遂詣

亮三往乃見先主建於永安疾篤召亮屬曰君才十倍

相錄尚書事先主於永安疾篤召亮屬曰君才十倍

曹丕必能安國立定大事若嗣子可輔輔之如其不

才君可自取亮泣曰臣敢竭股肱之力效忠信之節

建興元年封亮武鄉侯五年率諸軍北駐漢中臨發

上表曰先帝不以臣卑鄙三顧臣於草廬之中詔臣

以天下之計十二年春亮悉大眾由斜谷北以流馬

運據武功五丈原與司馬宣王對於渭南相持百餘

日其年八月亮疾卒于軍軍退司馬宣王行其營

壘歎曰天下奇才魏鎮西將軍鐘會至漢川祭

亮廟令軍士不得於亮墓所左右芻牧椎採



丞相祠堂何處尋錦官城外柏森森趙清獻公玉壘記曰武侯祠古

相孔明手植按集公有詩云蒼皮溜雨四十圍黛色參天二千尺

此正所謂柏森森也華陽國志成都西城故錦官錦工織錦濯江

中乃鮮明他江不如蜀之錦江魚涎能鮮明錦絲蓋濯錦以魚沆

布以故公詩用錦里錦江錦水錦城錦官城錦官猶地志州縣

如錦曰錦城一曰錦織入貢曰錦官城映塔碧草自春色

江文通別賦隔葉黃鸝空好音空一作多此皆傷其人之

春草碧色三顧頻繁天下計庾亮表頌懷我好音

古詩黃鳥鳴相追咬咬弄好音王僧達詩揚園流好音

軍餘見兩朝開濟老臣心兩朝言先主及其子禪曰後主也

所以報先帝而忠出師未捷身先死捷一作戰長使英雄

陛下之職分也淚滿襟諸葛制八陣圖欲合一天下未及出師一戰而死故英

士地者哉

賓至

幽棲地僻經過少老病人扶再拜難謂有肺疾也豈有文  
章驚海內謾勞車馬駐江干詩寘之河之干竟日淹  
留佳客坐百年麤糲腐儒餐不嫌野外無供給乘  
興還來看藥欄

有客

患氣經時久謂有肺疾也臨江卜宅新謂結草堂以喧卑方

避俗古詩喧卑厭俗居踈快頗宜人江惣詩山有客過茅宇呼

兒正葛巾諸葛亮葛巾羽扇指麾三軍自鋤稀菜甲小摘為情親

不多為客小摘足見其重客也物雖微出於力之所致謝靈運永嘉記以小摘供日

為農

錦里煙塵外江村八九家謂結草堂于浣花溪上無塵俗之氣也圓荷浮



小葉細麥落輕花作墜卜宅從茲老為農夫國賒  
也賒遠遠慚勾漏令不得問丹砂晉葛洪傳洪字稚川從祖  
仙翁其鍊丹秘術悉得真法以年老欲鍊丹砂以期遐壽聞交趾  
出丹來為勾漏令帝以洪資高不許之洪曰非欲為榮以其有丹  
耳帝遂從之

梅雨江南梅熟時霖雨連旬謂之黃梅雨

南京犀浦道肅宗至德二年十二月以蜀郡為南京犀浦道乃

壓水恠因以名縣今本犀浦作西非是四月熟黃梅雨周處風土記夏至雨名黃梅

二浙四五月梅欲黃落則水潤土溽其霏如霧名梅雨自江以南三月雨謂之迎梅五月雨謂之送梅湛湛長江

去阮籍詩湛湛長江水上楓樹林冥冥細雨來楚辭屈原九章雷填填兮雨

雨細麥秋橫楓葉蕭蕭江水平茅茨踈易濕謂以茅茨覆屋也雲霧密難開竟

日蛟龍喜蛟龍以水漲故喜也廣雅有鱗曰蛟龍有翼曰應龍郭璞云蛟似蛇四足小頭細頸卵生子如三削尾能

吞人龍盤渦與岸迴渦烏禾切盤渦乃水之蟠聚而洄流者故屬也與岸迴旋也郭璞江賦盤渦谷轉凌濤山額

田舍

田舍清江曲柴門古道傍草深迷市井馬司彪曰九夫為井井上

有市風俗通云市井者言至市當有所鬻賣當於井上洗濯令其物香潔然後到市也春秋井田記人年三十受田百畝公田十畝廬舍五畝成田一項十五畝八家而九頃二十畝共為一井廬舍在內貴人也公田次之重公也私田在外賤私也井田之義因井為市交易而退地僻嬾衣裳擗柳枝枝弱擗居許切字正故稱市井也批杷樹樹香樹唐顧鸕鷀西日照曬翅作拒擗柳唐顧蒲魚楊柳批杷之果可以棲息鸕鷀水鳥能捕魚曬翅在於魚梁之間而無驚擾也

江漲

江漲柴門外兒童報急流下床高數尺倚杖沒中



洲爾雅釋水水中可居者曰洲細動迎風燕輕搖逐浪鷗漁人紫小  
楫容易拔船頭一作拔

江村

清江一曲抱村流清江指浣花溪也長夏江村事事幽自去

自來堂上燕一作來相親相近水中鷗老妻畫紙為碁

局為一作成東晉李秀四維賦四維戲者此甫言江村之居得與老妻稚子適情乎碁釣以自樂其清幽形稚子敲針作釣鈎

之詩皆寓意於草木鳥獸之類不必別為曲說以肆穿鑿也按集

鄉有進艇詩云畫引老妻乘小艇晴看稚子浴清江此亦詠江

病所須惟藥物一作但有故人分祿米微軀此外更何

求一作無

杜工部草堂詩箋卷第十八





