

章義
章 奠 又 奠 草 故 華 文 古 摘 切 華 插 小 蒙 卯 雲

章 古 獲 切 馘 小 馘 文 古 馘 敵 敵 謫 切 積 華 謫 小 蒙 卅 古

子 許 通 切 號 小 號 齊 庚 鍾 號 說 文 號 鍾 和 號 伊 昔 切

小 籀 文 拜 西 盈 切 軌 於 華 軌 小 蒙 漸 義 重 漸 光 遠 集 綴

廿二昔

思 積 切 昔 小 蒙 經 道 德 昔 古 孝 昔 小 蒙 鳥 鳥 小 蒙

危 故 以 盈 統 六 書 積 切 質 昔 積 小 蒙 道 德 經

義 重 章 脊 脊 小 蒙 義 重 蹀 蹀 六 書 跡 跡 小 蒙

商 隱 字 畧 蹀 經 道 德 蹀 文 蹀 蹀 蹀 六 書 益 伊 昔 切

益 蒙 益 益 道 德 益 古 尚 益 林 罕 亦 切 益 益 小 蒙

道 德 經 采 采 華 微 采 碑 采 碑 采 碑 采 碑 采 碑 采 碑

古 史 采

古 孝 經 易 易 汗 易 易 光 遠 易 易 易 易 易 易 易 易 易 易

釋 小 蒙 釋

之 石 切 炙 小 蒙 炙

尺 尺

存 又 切 頤

古 尚 書 序

伯 頤

集 頤

必 益 切 頤

夏 書 說 文 頤

義 重 章 頤

切 頤

祥易切 尸 篆小 尸 寅 尸 故 尸 伯同 釋 切 夷益 釋 篆小 釋

義雲章 錫 切 先擊 錫 篆小 錫 汗 手 南宮 擊 古曆 擊 篆小 擊

廿三錫

錫 切 先擊 錫 篆小 錫 汗 手 南宮 擊 古曆 擊 篆小 擊

子 擊 切 普擊 擊 篆小 擊 義雲章 擊 切 即擊 擊 篆小 擊

字 擊 切 普擊 擊 篆小 擊 義雲章 擊 切 即擊 擊 篆小 擊

的 切 都歷 的 篆小 的 統 大書 的 切 狼狄 的 篆小 的

擊 義雲章 擊 篆小 擊 義雲章 擊 篆小 擊 統 大書 擊 篆小 擊

擊 義雲章 擊 篆小 擊 義雲章 擊 篆小 擊 統 大書 擊 篆小 擊

擊 義雲章 擊 篆小 擊 義雲章 擊 篆小 擊 統 大書 擊 篆小 擊

擊 義雲章 擊 篆小 擊 義雲章 擊 篆小 擊 統 大書 擊 篆小 擊

擊 義雲章 擊 篆小 擊 義雲章 擊 篆小 擊 統 大書 擊 篆小 擊

擊 義雲章 擊 篆小 擊 義雲章 擊 篆小 擊 統 大書 擊 篆小 擊

純 他曆切 剔 篆小 剔 義雲章 惕 篆小 惕 古同 剔 尚

書 義雲章 績 則曆切 績 篆小 績 義雲章 績 文 績 上

寂 前曆切 寂 篆小 寂 義雲章 味 光遠 味 篆小 味

系 莫狄切 系 篆小 系 汗 系 文 覓 覓 篆小 覓 說文

睽 省文 汨 汨 篆小 汨 統 大書 辟 比擬切 辟 篆小 辟

廢 說文 滅 倉曆切 滅 篆小 滅 統 大書 滅 篆小 滅

縻 古 縻 篆小 縻 統 大書 閱 馨激切 閱 篆小 閱

鳴 高閑切 鳴 篆小 鳴 汗 鳴 統 大書 鐘 丁曆切 鐘 篆小 鐘

統 大書 統 大書 統 大書 統 大書 統 大書 統 大書 統 大書

統 大書 統 大書 統 大書 統 大書 統 大書 統 大書 統 大書

廿四職

職 之置切 職 篆小 職 古 職 同上 職 篆小 職 古 職

存又切 績 希裕 績 古 直 除力切 直 篆小 直 道德 直

說文 立 力入切 立 篆 立 古孝 立 汗 立 部 粒 粒 經 切

小篆 嶼 義雲 嶼 古尚 給 居入切 給 小篆 集字 嶼 庶子

去急切 泣 篆 泣 古孝 泣 道德 吸 許及切 吸 小篆

黃庚經 澀 色立切 澀 篆 澀 說文 繫 陟立切 繫 小篆 古

書 岌 魚及切 岌 篆 岌 古莊 邑 於汲切 邑 小篆 汗

廿七合

合 曷閉切 合 篆 合 華綴 合 收子 合 道德 合 六書統

雜 祖合切 雜 篆 雜 雲臺 雜 敵 雜 徒合 雜 小篆

古文 跂 悉合切 跂 篆 跂 昭卿 跂 統 匣 子登切

汗簡 德 韻 屋 濁合切 屋 篆 屋 義雲 屋 六書統 拉 盧合切

小篆 拉 義雲 拉 統 納 誥吞切 納 篆 納 小篆 說文

廿八盍

胡膿切 盍 篆 盍 存又切 盍 闔 小篆 闔 道德 闔 經 盍 黃庚

小篆 郵 伯郵 郵 吐盍切 郵 小篆 郵 義雲 塔 章

塔 小篆 塔 說文

廿九葉

與涉切 葉 篆 葉 商 葉 齊庚 攝 書涉切 攝 小篆 葉 古

子 履 古 涉 時攝切 涉 篆 涉 義雲 涉 孫姜 涉 古 接 文

即葉切 擗 篆 擗 光遠 擗 良涉切 擗 篆 擗 古老 接 石鼓文

而涉切 嘯 篆 嘯 義雲 嘯 說文 嘯 光遠 嘯 七接切

小篆 嘯 古老 嘯 孫疆 嘯 義雲 嘯 柳輒 嘯 小篆

說文 嘯 古 嘯 文

三十帖

胡頰切 帖 篆 帖 商 帖 益和 帖 齊庚 帖 齊庚

𠂔 書
𠂔 鍾
頰 吉陽切
頰 篆
頰 六書統
頰 籀文

燮 蘇陽切
燮 篆
燮 演說文
燮 說文
燮 諾叶切
錡 篆
錡 說文

鈿 林萃集
鈿 篆
鈿 六書統
鈿 徒協切
鈿 篆
鈿 博雅

篆 六書統

三十一業

業 魚怯切
業 篆
業 碑
業 孟和
劫 訖業切
劫 篆

怯 去怯切
怯 篆
怯 說文
怯 其輒切
笮 篆
笮 汗簡
極 入世三

楫 光遠集

三十二洽

洽 侯夾切
洽 篆
狹 義雲章
狹 篆
狹 道德經
狹 說文

灑 士洽切
灑 篆
灑 義雲章
灑 石鼓文
楫 即業切

揄 楚洽切
揄 篆
揄 希裕
怡 氣洽切

𠂔 篆
𠂔 說文
挾 侯夾切
挾 篆
挾 六書統
挾 乾洽切
挾 篆

夾 小篆
夾 說文
夾 篆
夾 古論
夾 鍾
夾 鍾

籊 小篆
籊 說文

三十三狎

狎 胡甲切
狎 篆
狎 說文
狎 古論
狎 演說文
狎 六書統
鴨 古老

鴨 鳥甲切
鴨 篆
鴨 昭卿字指
鴨 六書統
甲 古狎切
甲 篆
甲 古老

十 父甲切
十 篆
十 古
十 命 六書統

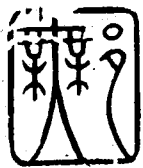
三十四法

法 方乏切
法 篆
法 古考
法 石經
法 古
法 秦
法 樊先



藏玉記

海甯許棧題





此印文字为篆书，内容为「王德成印」。

余酷嗜金石久欲將生平收感
 彙初一書以垂久遠因循未果
 以得及門吳平齋觀察書並寄
 所著金石記請為訂正索一言
 以弁其端余詳讀之森感之富
 固不倚其言其中告金器半為積
 古齋舊物類皆希世之寶至序
 據之精確如車罷卣銘機曆二

篆字迭來各金石家都位蔑歷
 今本許射重說文釋為穢曆足
 破千古之疑他如鎔之為器宣
 和博古圖載有二十品皆繫諸
 周代謂後迄去古既遠知之蓋
 窻一若周以後此器不傳蓋無
 銘文可考也今平齋據有僧東
 文定為漢器非數空者以則博

古圖所載二十器不得盡屬之
 周明矣又如齊集器葦為陳子
 疆之名與瞿非今之三鋒牙凡
 可訂證經史者殆不勝數然則
 平齋此書有以于金石之學豈
 漢武可信其必傳無疑矣平齋
 抱經逆十篇嗜金石與余同志
 余既嘉其學之曰益進也而念

不朽之盛事則所望于平齋尤
 有在于金石之外者平齋其勉
 之
 咸豐六年歲在丙辰夏五月爰
 生葉走誥書于奧東前署福祿
 壽練長之居



二百蘭亭齋收藏金石記目錄

第一冊

商卣冊父乙鼎

商庚午父乙鼎

商五戈父丁彝

商父丁彝

商虎父戊卣

商執爵父癸卣 蓋 器佚

商祖辛觥 蓋 佚

二百蘭亭齋金石記目錄

商父辛觥

商吳父壬壺

商父辛爵

商子孫父己觥

商庚解

商子孫解

第二冊

周齊侯壺

第三冊

周庚解卣

一

周師酉敦

周魯伯俞簋

周魚父己尊

周伯到尊

周手執中觥

周吳齊鬲

周伯春壺

周舉解

周齊侯盤

周瞿

二百蘭亭齋金石記目錄

周齊良鏃

周高陽左戈

周朕作牙

第四冊

漢鐔

漢刁斗

漢五銖錢范

漢五銖錢范

又一范

漢大錢五十范

二

漢君宜高官鈎

漢丙午神鈎

漢長壽鈎

古農器

隋開皇十三年刻楔紋

隋開皇十八年刻楔紋

唐聽松石刻

唐維摩經殘字

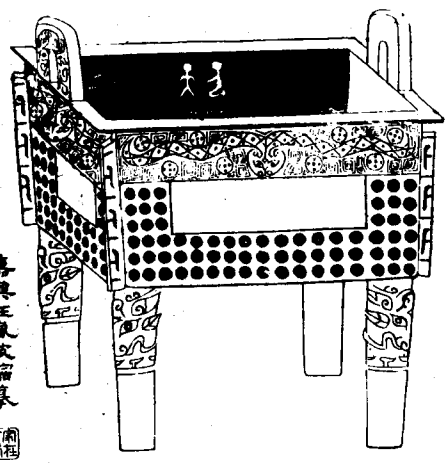
唐道德經石幢殘字

平古蘭亭齋金石記目錄

三

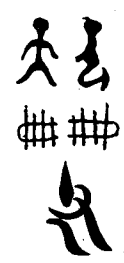
夫

冊父乙鼎



嘉興汪履坡編摹

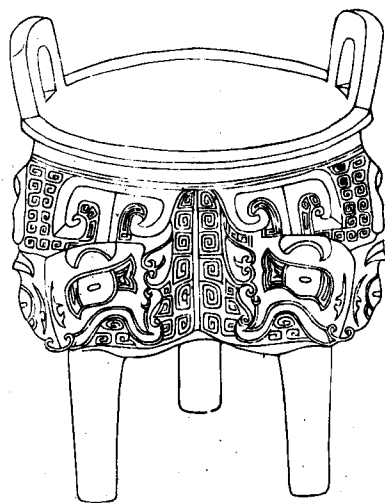
二有蘭亭齋金右記
 器薄工部營造尺通高六寸八分深二寸七分耳高一寸
 三分前後徑四寸一分左右徑五寸三分足高二寸七分
 重今庫平八十八兩按各金石書載圖形尺寸多用古尺
 惟筠清館金石錄謂雖古而非今制用會典所載工部營
 造尺使覽者望而知為當代之書茲仿其例



子冊
孫冊

二有蘭亭齋金右記
 右銘文六字阮文達公釋云子坐孫立作授物狀下作
 兩冊者紀君命也在禮有爵祿者始為祭器而爵祿之
 賜必受冊命故周器銘牲三有王呼史冊命某三等語
 商人尚質但書冊字而已子為父作則稱父以十干為
 名字商人無貴賤皆同不必定為君也或曰甲乙者宗
 廟作器之次第器下有阮元寶用四字知為文達所藏
 癸丑揚州兵火後余得之海陵市中

康午父乙鼎



上 百蘭亭齋金車記
 康午父乙鼎
 器通高今尺七寸深三寸五分高二寸七分耳高一寸二分
 口徑四寸九分腹圍一尺六寸七分重今庫平七十四兩

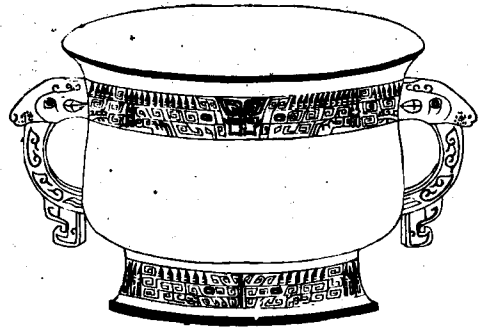
前王命
 相北田四品之一
 冊友史錫賚貝
 用作父尊

康午王命
 相北田四品之一
 冊友史錫賚貝
 用作父尊

二百蘭亭齋金車記
 康午父乙鼎

右康午父乙鼎銘文三十字與博古圖積古齋及嘯堂
 集古錄所載畧同或當時所鑄不止一器也北田四品
 以阮釋為最確

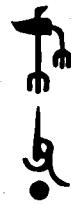
立戈父丁彝



二百蘭亭齋金石記 立戈父丁彝

一

器高今尺四寸一分深三寸二分口徑五寸六分腹徑五寸二分圍一尺六寸二分底徑四寸三分重今庫平五十六兩



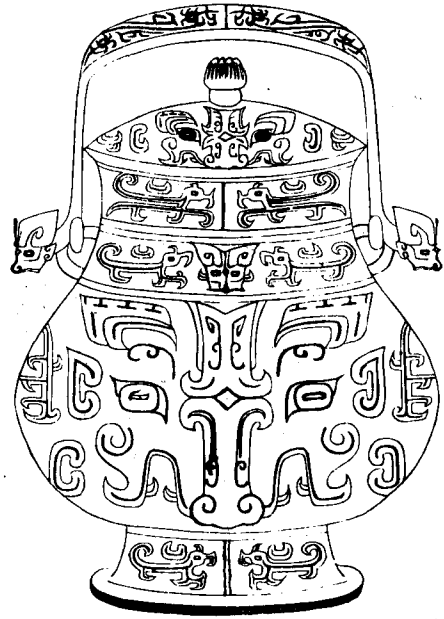
立戈形父丁

二百蘭亭齋金石記 立戈父丁彝

二

右銘文立戈父丁三字按商人制器多為物象既文達公謂立戈以旌功也程易疇瑤曰曰古戈字下作巾者乃木柄有根之形

虎父卣



千有蘭亭齋金石記 虎父卣

一

器橢圓有蓋通高今尺八寸三分合提梁至底深四寸八分
器口前後徑三寸九分左右徑五寸腹前後徑四寸九分
左右徑六寸五分圍一尺八寸二分底前後徑四寸三分
左右徑五寸四分重今庫平一百二十四兩蓋重三十四兩

蓋



虎形子作父戊尊彝

器同

二百蘭亭齋金石記 虎父卣

二

右器向為阮文達公所藏銘文器蓋各七字載積古齋鐘鼎款識通體純翠如冰皮瑩潤欲滴器蓋並著饕餮間以夔狀嵌黃金為飾鑄冶之工形制之古真商器中罕見之品也

父癸卣蓋



上海蘭亭齋金石記 父癸卣蓋

蓋高今尺二寸九分口前後徑二寸二分左右徑三寸二分重今庫平十五兩



手執爵示

父癸

上海蘭亭齋金石記 父癸卣蓋

二

右手執爵父癸銘三字按古人制器象物皆寓深意或執木或執戈或執戟執刀與此器之執爵各有其事而執焉禮曰如執玉如奉盈如弗勝如時失之執之為義蓋有謹持弗失之意所以示敬也

絲百蓋



二百蘭亭齊金右記

絲百蓋

一

器高今尺二寸口徑前後二寸左右二寸四分重今庫平五兩

二百蘭亭齊金右記

絲百蓋

二



蘇父羊
卯口

右銘文五字上一字象三合形下作自三垂形此與祖
乙百爾字相近按說文絲古文作亂也一曰治也一曰
不絕也段氏謂與受部之爾乙部之亂音義皆同又說
文廣治也子相亂受治之也段氏謂子謂亂當
作爭謂門也門音局介也彼此介則爭門部云兒善
訟者也又說文亂不治也從乙爾爾字據乙治之也此
轉注之法乃訓亂為治此篆作自三垂形所以象絲作
三合形所以繫絲亦嘗釋作絲說文爾字會意亂字轉
注竊意從門從自亦兼象形說文門象遠介也自古文
糸細絲也象束絲之形受乙治絲之事門象象治絲

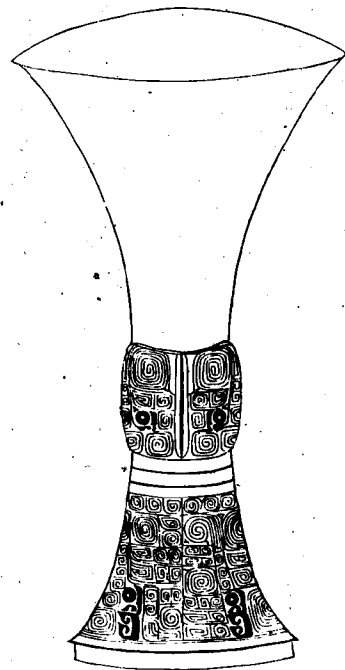
之器歟此麻字當是作器者之名非說文凡物無乳者
 卯生禮記內則有卯鹽又有濡魚卯醬實麥注讀為鯢
 謂魚子然則此亦為饗之器歟末一字不可識

二百蘭亭齋金石記

麻首蓋

三

祖平觥



二百蘭亭齋金石記

祖平觥

一

器高七寸四分深四寸九分口徑四寸一分腹徑一寸四分
 分腹圍四寸四分底徑二寸五分重今庫平二十七兩八
 錢

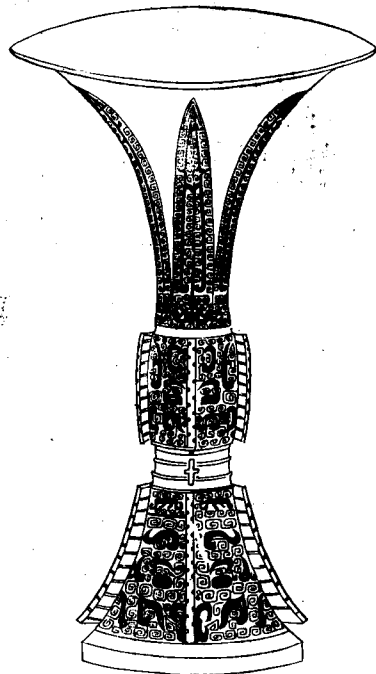
父辛

祖辛

二百蘭亭齋金石記
祖辛觥
右祖辛觥銘二字

二

父辛觥



二百蘭亭齋金石記
父辛觥

一

東

父東

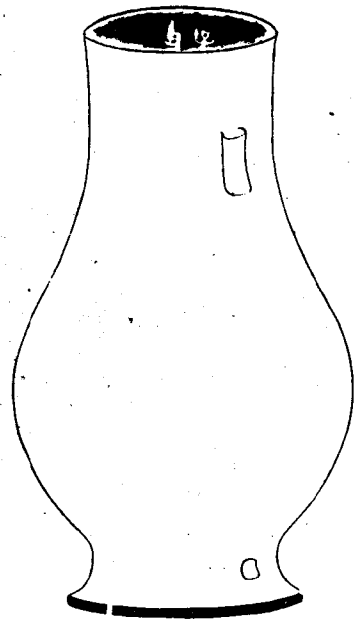
十百蘭亭齋金石記

父東

上

右銘文與阮文達鐘鼎款識東彝同似彼篆作東江秋
史侍御釋東為東文達云據拓本東中有點釋為東東
字有作東者見汗簡所引義雲章東字從東知古東作
東也東練之省禮曾子問云主人練祭而不旅此曰東
彝是練祭之器要按此篆文東或即東之省歟癸丑
兵亂器遺失廢陵城中茲從舊拓本標入輕重尺寸失記

吳壺



十百蘭亭齋金石記

吳壺

一

器高今尺一尺一寸深九寸九分口徑二寸八分腹徑四
寸七分圍一尺四寸四分底徑三寸四分重今庫平八十
八兩

吳父作
父壬寶壺

吳父作
父壬寶壺

二百蘭亭齋金石記 吳壺

二

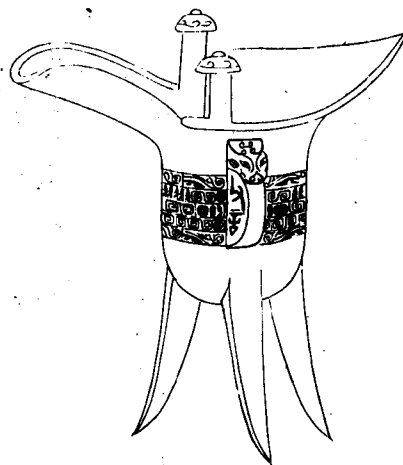
右銘文七字吳其姓也吳父如瞿父單父之類子為父
作則稱父以十二干為名字商人無貴賤皆同父壬如
父丁父甲之類壺酒之下尊也商人尚質故制器渾樸
不假琢飾壬字泐痕銅綠未剔非畫中斷吳越春秋曰
古公三子長曰太伯次曰仲雍一名虞仲少曰季歷季
歷生子昌古公欲傳國以及昌曰興王者其在昌乎太
伯仲雍望風知指古公病二人託名採藥於衡山遂之
荆蠻國民君事之號為句吳後遂以命氏太伯之奔荆
蠻距周尚有百餘年吳字之見於商器當在商末說文
吳姓也一曰大言也注大言故矢口以出聲阮氏鐘鼎

款識有吳禾森篆作吳與此器字形正同

二百蘭亭齋金石記 吳壺

三

父辛爵



二百蘭古子齋金右記 父辛爵

一

器通高今尺六寸深二寸七分耳高一寸二分足高二寸三分流前後徑七寸六分左右徑二寸三分重今庫平二十三兩

父辛爵

父辛

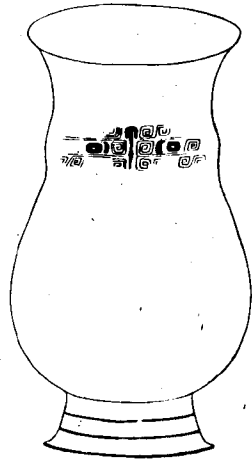
父辛

二百蘭古子齋金右記 父辛爵

二

右銘文二字與阮氏積古齋所編字體小異

父己解



二百蘭古字齋金右記 父己解

一

器高今尺四寸深三寸四分口徑前後一寸九分左右徑
二寸一分腹前後徑一寸八分左右徑二寸一分腹圍五
寸八分底前後徑一寸七分左右徑一寸九分重今庫平
八兩

父己

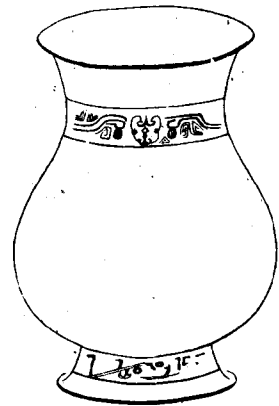
子父己

二百蘭古字齋金右記 父己解

二

右銘文三字積古齋款識有孫祖已解孫篆作父己或
釋作子阮氏云器為祖作當釋作孫此器或釋作
孫依阮氏義例亦當釋作子

康解



二百蘭亭齋金石記

康解

一

康

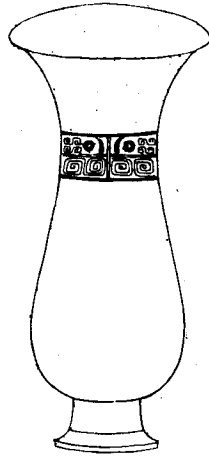
二百蘭亭齋金石記

康解

二

右康解銘一字阮文達公曰矣字與解氏款識商康鼎
康字同有康康垂實之象不觀此文安識特說文之
義余此器銘在腹底生朱活翠古色照人舊有齋名三
解軒正為藏此三解耳今皆歸劫火能無惘然

孫子解



二百蘭亭齋金庫記 孫子解

十一



孫子

二百蘭亭齋金庫記 孫子解

十一

右孫子解銘二字此器是後二器均於癸丑春遺汲陵城中其後拓本摹入軒重尺寸皆失記



齊侯雲

齊侯雲



嘉興汪履坡縮摹

二百蘭亭書金名記

器高今尺九寸八分深七寸三分底徑五寸五分腹圍二尺一寸一分腹徑七寸口徑四寸二分鏤徑二寸六分重今庫平一百五十一兩七錢六分左右養齋銜錄一耳小

關

齊侯器審定拓本

齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本

二百蘭亭書金名記

齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本
 齊侯器審定拓本

天子用辟玉備五大
 舞韶新于大廟命用辟
 兩壺八鼎于南宮子
 辟玉二備五二結鼓鍾齊
 洹子孟姜器其入蔡都
 邑薑豐舞用
 從爾大樂用鑄爾羞鉞
 用御天子之吏洹子孟姜
 器其入蔡都邑薑豐舞
 用從爾大樂用鑄爾羞
 鉞用御天子之吏洹子孟姜
 姜用乞嘉命用祈眉壽
 萬年無疆用御爾

齊侯雲為器其旅齊
 侯命天子立樂過泰均宗
 白聽命于天子曰甚則
 爾甚余不其事女伯
 歸慈惠受御爾其齊邦
 受奉齊侯拜嘉命

齊侯雲為器其旅齊
 侯命天子立樂過泰均宗
 白聽命于天子曰甚則
 爾甚余不其事女伯
 歸慈惠受御爾其齊邦
 受奉齊侯拜嘉命

□天子用辟玉備五大
 舞韶新于大廟命用辟
 兩壺八鼎于南宮子
 辟玉二備五二結鼓鍾齊
 洹子孟姜器其入蔡都
 邑薑豐舞用
 從爾大樂用鑄爾羞鉞
 用御天子之吏洹子孟姜
 器其入蔡都邑薑豐舞
 用從爾大樂用鑄爾羞
 鉞用御天子之吏洹子孟姜
 姜用乞嘉命用祈眉壽
 萬年無疆用御爾

右齊侯雲銘文百六十餘字 雲 曩曾得拓太漫漶不可讀
 後得陳氏頌南 慶鏞釋文上下二篇上篇釋此器下篇釋
 蘇州曹氏器前載雙鉞銘文攷證俱極精確惟此器文鑄
 腹內又多剝蝕搖拓最易失真必屢拓而互校之庶少舛
 誤陳氏據雙鉞兩自出拓本為說故銘中文字間有與今
 拓本不符茲刻仍依陳氏釋附存鄙見於後以資參攷其
 釋曹氏器而與此器有相發明者附注之不另載全篇云

陳氏曰此器蓋齊侯朝于王王為立樂因報聘于齊陳氏為作韶樂祭于廟以迎天子之賓而行饗禮之事也器或釋作虺辟中書古文仲虺作中器謂齊侯名今案器為桓子作下稱桓子不應于其臣稱誼而于其君稱名仍釋為嬰首言齊侯者紀齊侯事也言為器者明此器之為器也旅即旅館之旅易曰旅于處其旅齊侯者言致旅館于齊侯也大篆作尖余舊釋為支今案曹氏籀器作大定為大字天子者周王天子也因齊侯來朝周王命天子立樂以饗之也立篆文作尖似大字案師毛敦位作尖古孝經亦作尖與此同古位立通定為立字通或釋作割或釋作

二百蘭亭齋金石記

齊侯器

五

適皆非案掌辟敦周作舍此文左從走右從周與敦同定為適字適調道詩怒如調飢韓詩作怒如調飢易林作怒如周飢調可通調周亦可通適泰古文作崇此作下形相若定為泰字古段泰為七古文尚書在治今文尚書作七始亦作七政大元經運諸泰政是其證史記夏本紀又作來始索隱云今文尚書作采政案來采皆泰之譌漢隸泰作采段氏懋堂曰采與來之變體作來絕相類故轉寫作來而小司馬引今文作采不云作來者蓋是時永嘉之亂歐陽夏侯書說已亡其經文尚存者惟蔡邕所勒之石經而已石經作來與新莽侯鉅銘字同韓勅研故小司馬不

辨為七字直仞為采字其來譌來而來又譌為采也觀此器之天與來采二字直相似來來篆可以知致誤之由矣均省籀文不省鐘鼎文有言字從言言儀徵師曰言字界乎言音之間音字本出于言而合一耳竊謂從口與從言從音同意均言皆無別乃韻之正字而均尤古均古文也均籀文也均篆文也均乃均之或體均乃其段借字而從員之韻直俗字而已鄭司農周禮注云均調也樂師主調其音國語樂所以立均皆段均為均立樂調泰均者周王命天子立大樂調七始之均也伯作白孝經爰神契

二百蘭亭齋金石記

齊侯器

六

伯者白也御覽封宗伯典禮而兼樂者故為齊侯聽命于天子恭恭同孟姜盥區基正作基說文恭忌也引周書上不恭于凶德案恭音近異亦近怡堯典曰异武陸德明經典釋文引徐云鄭音異孔王音怡異則驚異之書而怡則怡悅之意也基當無此二義故云基則爾基不其即丕基不丕其基皆古今字余不其言余受此丕基也歸之者慈為哲說文哲知也或文作慈漢書五行志引書作知人則慈帝慈惠者言歸于齊能哲而惠也邦古文作苗審家文作卩下摩滅尚存其半當是邦字受御爾其齊邦者御即御于家邦之御言受御于齊之邦也自基則爾基至此

皆天子命宗伯使告齊侯之魯也于是齊侯歸拜宗伯所傳之命于天子用璧玉備王者受命于朝行拜嘉之禮璧禮神之玉備玉副玉也周禮大宰祀五帝贊玉幣爵之事大神示亦如之鄭注云玉所以祀神璧本為祀星辰之玉據下司命為星類故用璧鄭司農解璧為玉之邱注四圭有邱云于中央為璧圭著其四面一玉俱成爾雅邱本也圭本著于四面圭末四出注兩圭有邱云儼而同邱注圭璧云圭璧者圭其邱為璧是璧即邱也然璧天象也祀天則四圭邱璧琮地象也祀地必兩圭邱琮日月星辰天類也當一圭邱璧山川地類也當一圭邱琮司命之璧從星

二百蘭亭齋金布記 齊侯魯

辰故用璧一既有璧玉何以復用備平禮神祀神皆有玉或謂周禮大宗伯以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以元璜禮北方似四方有禮玉無祀玉與瑞圭璧以祀日月星辰璋邱射以祀山川似日月星辰山川有祀玉無禮玉鄭氏謂祀以禮其神祀之即所以禮之于義或然然大司樂言樂六變八變然後神示可得而禮又言歌黃鐘大蕤之類以祀天神地示是禮神固在降神之後而祀神又在禮神之後二儀有先後則有禮玉當有祀玉周禮于宗伯言禮于典瑞言祀五文見義也禮神之玉植其玉于神位之前書所謂植璧也詩言圭璧祀神之玉秉而

獻之書所謂秉圭也月令祀用禮玉燔瘞而祀玉則留存故云備也諸侯祀司命與天子祀星辰隆殺不同而其用玉當從同紹儀徵師釋作韶最雅釋曰韶中大樂凡三見字此是以樂舞御天子之事而為此器也韶即韶字陳秋仲辨齊社樂在焉謂韶為韶者舜樂之韶以召為樂以音為義此後進之字也若其先本字但當為韶故禮記樂記曰韶繼也鄭康成曰韶之言繼也此記樂者直破韶字為細字繼也鄭康成曰韶之言繼也此記樂者直破韶字已自注云繼從系說文系古文從象檢鐘鼎文司字多省皆作中無作中者又云韶訓紹見于春秋大素者周禮大司秋元命芑皇侃論語疏諸虛者甚多樂教雲門諸舞為大舞樂師教帔舞諸舞為小舞九磬樂為大舞新說文新籥文作新篆文作折通為誓士師五戒一曰誓陳氏用之曰誓者告以言也司命列六宗據鄭

二百蘭亭齋金布記 齊侯魯

說亦五祀之一鄭司農注周禮司中司命云司中三能三階也司命文昌宮星賈疏引武陵太守星傳云三台一名天柱上台司命為大尉中台中為司徒下台司祿為司空又文昌宮第四曰司命第五曰司中二文皆有司中司命據祭法諸侯立五祀一司命大夫立三祀無司命或疑曲禮王制皆言大夫祭五祀然曲禮五祀戶竈中雷門行據鄭不及司命王制雖有司命為殷制鄭說非周制此司命自是齊之大司命觀上文用大舞陳氏大夫無大舞亦無大司命知此為齊侯歸誓于大司命器銘蓋連叙之也又案肆師之職立大祀用玉帛次祀小祀皆不用玉帛鄭

注小祀司命已下似司命無用玉之文錢君大昭曰司命有二楚詞有大司命少司命星經云在虛北史記封禪書云荆巫祠司命說文祗下云以厥祠司命漢律曰祠祗司命皆少司命也少司命不用璧大司命則用璧風俗通謹案詩云芄芄棫櫟薪之楮之周禮以楮燎祀司中司命司命文昌也是為大司命觀詩下言左右奉璋則是用璧之證肆師所言不用玉自指常祀言之若國有大祀司命兆于南郊據鄭注且用楮燎何況圭璧余初疑誓為誓師之意如左傳文十二年秦伯以璧祈戰于河是其例今當不然聘禮士帥浸其竟誓于其竟賓南面上介西面衆介北面

二百蘭亭齋金石記 齊侯書

九

東上史讀書司馬執策立于其後鄭注謂北面讀書以勅告士衆蓋是時齊侯奉天子歸命當使國戚知故誓于大司命言誓者聘禮雖非軍事亦是相外之事故讀誓如北面對君然此以上敘齊侯歸為作樂于朝以拜嘉命也以下乃叙王使人來聘陳氏為賓致館而先設祭于桓子之廟用璧兩壺八鼎于南宮者璧與上下璧字異被指玉言此連壺鼎指玉之器言明堂位灌用玉瓚薦用玉豆爵用玉錢加以璧散璧角是璧即璧散璧角之類二用兩饋食之禮用兩壺尊特牲禮視壺濯尊兩壺于阼階東又曰覆兩壺焉蓋在南鄉飲酒尊兩壺于房戶間鄉射禮兩壺斯

禁燕禮卿大夫兩方壺士旅兩圓壺方壺謂口方圓壺謂圓壺也象形圓壺必有兩凡禮皆然兩壺之實攷之酒正內則當即清白二酒鼎用八椽鼎俎奇于數不合且大夫五

鼎陳氏祭其廟何得用八鼎攷聘禮賓餼鼎九羞鼎三賈疏鼎正鼎九牛羊豕魚腊腸胃膚鮮魚鮮腊羞鼎陪鼎三脚臘饒故周禮膳夫言王日一舉鼎十有二天子鼎九言十有二者正鼎九陪鼎三也以是推之天子食鼎當賓禮則諸侯食鼎當上介禮大夫食鼎當衆介禮上介鼎七羞鼎三注云七無鮮魚鮮腊則諸侯合正鼎陪鼎計之為鼎十報介不言鼎注云亦餼在西鼎五羊豕腸胃魚腊注不

二百蘭亭齋金石記 齊侯書

十

及羞鼎者正鼎以次而殺陪鼎後同不言知為三則大夫合正鼎陪鼎計之為鼎八大夫食鼎用八則祭鼎亦得用八少牢饋食禮言三鼎在羊錢之西二鼎在豕錢之西亦止據正鼎言之也分數之為奇合數之為十二為十為八無害其為奇也南宮桓子廟名廟何以稱宮春秋隱五年考仲子之宮公羊傳隱為桓立故為桓祭其母也何氏注不就惠公庶者妾母平故雖為夫人猶特廟而祀之案妻母義不配食故特立宮器服小記謂慈母不祭非不祭也穀梁說于子祭于孫止蓋子在則別立廟至孫則附于妻祖姑為曾公祭之此而為宮也若桓子為大夫桓子之妻

孟姜齊侯女也貴宜為廟為亦為宮文王世子正室守

大廟諸子守下宮正室適子也適子所守稱廟諸子所守

稱宮蓋陳桓子無字四子曰孫書子占曰釐子乞曰昭子

釐說詳曰武子釐說詳則唯子占稱正室其餘皆諸子故

稱南宮南宮者儀禮喪服子夏傳子不私其父則不成為

子故有東宮有西宮有南宮有北宮疏引內則命士已上

父子異宮不命之士父子同宮縱同宮亦隔別為四方之

宮釐釐皆大夫當自為宮南宮自是生事桓子孟姜處後

仍其名或因之為氏案器中有指姓氏者如魯氏盤之

言西宮東宮或父南宮中鼎之言南宮伐魯鼎之言以匡季

告東宮是也指南宮名者如尹貞之言飲西宮召公尊之

二百蘭亭齋金石記齊侯

言王錫中馬自貫侯四號南宮東宮鼎之言東宮是也若

淮南子時則訓春天子御東宮夏天子御南宮秋天子御

西宮冬天子御北宮此是取明堂內之其地據漢書功臣

表南宮侯張買下注云北海漢之北海即春秋齊之臨淄

今屬青州疑本陳氏南宮故址後因以為地名歟地里志

北海郡下關南宮而信都國下有南宮冀州志云南宮近

魯邊邑周南宮括所封國南宮居之因以為氏則漢之南

宮有二其一在信都為南宮容故居其一在北海為陳氏故

廟子下關一字據曹氏器為用字子當是釐釐對桓子孟

姜之稱用辟二備玉二者禮玉祀玉如祀司命禮此祭宗

廟也用玉者曾子問天子諸侯將出必以皮圭告于祖禰

又敘帶玉藏諸兩階之間是禮玉帶玉皆用之天子諸侯

廟祭有五則大夫亦有玉今為祭桓子孟姜故用二玉司

命辟一備玉一南宮辟二備玉二者禮器圭璋特琥璜爵

特謂直達爵此以少為貴家祭殺于朝祭不敢用特玉也

謂與爵並陳此以少為貴家祭殺于朝祭不敢用特玉也

銘鼓鐘者前作樂于朝廟循諸侯制用全樂故言大舞此

作樂于家廟從大夫制不用全樂故言鼓鐘云銘者明其

樂之本于詒也樂以鍾立均詩曰鼓鐘送尸蓋自是而祭

畢矣以下乃言徹俎及迎賓之事齊下字闕據曹氏器有

俎既齋三字下篇釋曰既說文包部小食也引論語不使

之芻未也樂氣或從既既既既既既既既既既既既既既

既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既

既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既

既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既

既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既

既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既

既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既

既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既

既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既

既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既

既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既

既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既

既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既既

三十車車乘有五載亦三十車車三耗薪芻結未是也蓋
是時玉人乘聘館于陳氏府齊侯饋之以牢禮之數及未
云此也 渙子即桓子書收普尚桓桓說文引尚桓桓陳
逆簞余陳桓子之裔徐桓可段桓亦可段渙 齊侯饋桓作
其儀微師曰陳氏簞有季姜此孟姜陳氏多姻于齊二可
補史傳之闕稱桓子孟姜者如少宰禮言薦于皇祖伯某
以某妃配某氏之義也器其入據少宰禮當即徽所俎之
饌乘篆文一作丩一作采雷刀布文乘作采束形相近定
為乘字都篆文一作丩一作采 古文邑見鐘鼎文又亦
古文邑見汗簡乘都邑者乘猶志乘言以是器紀諸都邑
之廟如先簿正祭器是也蓋說文篆黏土從黃省從土古
十有蘭亭齋金石記 齊侯饋
文篆不省蓋為桓子子即子疆名詳儀微師說 說曰銘中
畫甚明白為從黃省之蓋字即陳子疆之名疆字與蓋字
之義切近明白是居斤切凡從某省之字可寄其義不必
定從其聲此篆黃尚不省今說文蓋字作疆字之文僅見
於此器矣左昭二十六年平子曰必子疆也子疆之名無
政人字由此器得之說文自平子疆字疆字相因相次
也開後斤聲且生蓋字子疆無疑或疑疆字開即疆非
相涉蓋在十三部居斤切故瑾瑾謹謹鄧產觀勤等字從
也或居斤切或居隱切相近之意也由十三部轉入十四
部則難漢歎嘆等字亦從疆得聲說文蓋字黏土從黃省
連綴亦因其字音義皆近也又左傳昭二十六年再豎射
甚口平子曰必子疆也夫以告平子曰有君子白誓髮鬚眉
誓者蓋也即子疆非疆武蓋兄弟兩子豎射子開疆之
不識子疆但言之其非疆武蓋兄弟兩子豎射子開疆之
武子而識之是尤之甚矣又指武子為君子白誓云則

與下文謂之君子何教元之相背且有一人字文義亦是一人
也慶補業師說極是左傳但書武子疆則杜氏即以疆為
然則子疆父武子疆亦不言字子疆十四年成子疆
四乘如公杜注取昭亦不言字子疆十四年成子疆
或子之叔父又不言名世莊索隱引世莊索隱謂莊
蓋從黃與與莊聲自相涉昭子疆誤為與莊聲自相
孟莊既誤以昭為信子疆之祖又誤為與莊聲自相
杜氏既誤以昭為信子疆之祖又誤為與莊聲自相
世本而索隱未引其誤且拘服杜也昭子疆誤為與莊
名莊然率莫詳其世本無氏棟高謂昭子疆誤為與莊
年之陳莊其說亦無確據今得此器以證之漢然冰釋一
人為一助 豐篆文作陰中自字乃古文酉字下從女字
當為豐即豐之正字王氏伯申曰豐讀為眉方言眉老也
十有蘭亭齋金石記 齊侯饋
楚史老字子豐古音微與文通豐有門音故轉為眉其字
即豐字豐後豐省從酉分聲豐後豐省從酉分聲字當為
豐作豐者隸之變也今案字當為豐古豐豐通鍾鼎文眉
多段豐或段豐伯碩父鼎之簡史項鼎之簡雖公緘鼎之
質晉姜鼎之質曼龔父蓋之質曾伯霽簠之質皆借豐字
為眉字其莽史鼎眉作豐中自字乃古文文字此即隸變
作豐之祖而周公魯鍾之豐作豐散氏盤之眉作豐遲簠
之眉作豐作豐下皆從女而與眉通用也六書畧謂豐從豐
皆豐字則豐豐為一字而與眉通用也六書畧謂豐從豐
省從且非也豐為俗體豐為正體豐本作豐故易繫辭成

天下之壘壘荀虞皆作成天下之媿媿以字從女而涉媿也
也壘從聲省聲亦從女得聲女聲與免聲同在段氏古音
第五部詩械樸勉勉我王荀子富國篇引作壘壘我王則
又以聲而涉壘之即壘的雀無疑乃張參五經文字謂壘
字不合六書而徐鼎臣以說文無壘字謂俗加文作壘遂
以媿當壘惜未以此器正之壘亦極子子史記齊大公所
家索隱引系本陳極子死字產子壘子壘非字乃所產子
曰壘也壘字子開亦詳儀徵師說說曰壘乃子開之名開
杜預左傳注曰子開式子字此必是史記不誤而杜誤也
開與門之義亦明白切近之至詩免駕在壘築壘之言
門之後漢書馬援傳注壘水流山間兩岸若門也然則壘
即門之段借字門為名開為字猶壘為名壘為字又何疑

二百蘭亭齋金石記 齊侯壘 十五

舞用從爾大樂者此以樂納賓行饗禮也案前祭司命
言大舞祭南宮言鼓鐘知若臣之分則然此仍在極子廟
云大樂且兩云大樂思之不得其解若以為備尸則正祭
時用鼓鐘備尸何得用大樂審銘文上有齊侯既壘齊侯
下有天子之吏明是禮使臣之事因思聘禮宰夫徹几改
筵鄭注謂將禮賓徹神几改神席更布也則古者禮賓必
先祭于廟以重其事聘禮記惟大聘有几筵几筵謂行聘
享及私覲畢為神位以禮賓蓋齊侯著于大司命後既而
王人來聘賓及館卿致館齊侯歸以饗餼壘當是為致
其館故改神位于廟先告其祖考然後奉齊侯行饗燕之

禮知館于陳氏廟者據聘禮記卿館于大夫大夫館于士
士館于工商鄭注館者必于廟不于敵者之廟為大同第
也蓋古者天子適諸侯必舍于太祖廟諸侯行舍于諸公
廟大夫舍于大夫廟故歸饗餼皆于廟行之明其禮皆在
廟也王人于周為卿禮當館于大夫故就舍極子廟致禮
以饗之作樂以導之羞舊釋作姜今按篆文作皆與上下
姜篆從女不同定為羞字羞庶羞也鄭康成儀禮注羞進
也二義皆通新篆文作鉞右從斤甚明白乃鉞字莊子鉞
鉞制焉與此義遠餘不見經傳舜帶篆文曰虞一鉞為斤
兩之斤別說文鉞制斷也從斤金鉞器名無左證類篇鉞器

二百蘭亭齋金石記 齊侯鉞 十六

之鉞鉞當是舊訓集韻十八諄韻會十二文注並同字或
作沂韻會引禮記車不雕幾注幾附經為沂鄂則是器之
有圻圻者謂之鉞審禮器有圻圻唯周房俎房俎設下附
于兩端若房然房之制有戶闕有戶闕則有圻圻矣此器
之或名鉞歟案鉞許不言聲繫傳有斤聲二字後人讀魚
中舉故魚斤擬引四切余謂當讀若所俎之所鉞所皆從
斤會意亦從斤得聲則楚金作金聲為是所讀許欣鉞讀
舉故音同義亦相近說文有鉞無所禮經有所無鉞二文
互相備特牲饋食禮佐食升所俎鄭注所心舌之俎也記
心舌皆去本末午割之載心立舌縮俎午割以割斷為正

所其而實之俎故字從內斬其所盛之器故字從金然則
所斬同義斬本訓剗斷引伸之為所鄂之器以其盛所故
亦謂之斬或謂俎木為之無用金但周尚文莊子加肩尻
于雕俎之上雕即雕幾為所鄂是用金之證故曰用鑄前
着斬禮言所者主承祭言載心舌之俎也器言斬者主饗
賓言盛體薦之俎也曷言之饗禮久矣今攻之周禮及春
秋內外傳大宗伯以饗燕之禮親四方之賓客鄭注賓客
謂朝聘者賈疏饗燕大宰以飲賓獻依命數在廟行之此
于桓子庶知為饗禮在傳宣十六年晉侯使士會平王室
王享之原襄公相禮殺烝武子私問其故王聞之召武子

二百蘭亭齋金石記 齊侯壺

十七

曰季氏而弗聞乎王享有體薦宴有折俎公當享卿當燕
杜預注烝升也升殺于俎享則半解其體而薦之體解節
折升之于俎物皆可食孔穎達正義折俎即殺烝是也言
諸侯親來則為之設享又設燕享用體薦燕用折俎襄二
十七年宋人享趙文子叔向為介司馬置折俎折俎牲體
骨也國語周語王召士季曰禘郊之事則有全烝王公立
飲則有房烝親戚燕享則有殺烝又曰女今我王室之一
二兄弟以時相見將餼協典禮以示民訓則無亦擇其柔
嘉選其馨香潔其酒醴品其百籩備其簠簋奉其犧象出
其尊彝陳其鼎俎靜其中幕故其祓除體解節折而共飲

食之于是乎有折俎加豆酬幣宴饋以示容合好章昭注
曰全烝全其牲體而升之也禮之立成者為飲房大俎也
詩曰籩豆大房謂半解其體升之房也殺烝升體解節折
之俎謂之折俎也合此數語觀之言殺烝言體薦則與斬
之本訓剗斷合言房烝言房俎則與斬之轉訓所鄂合是
斬為饗賓禮器知非食禮者食禮不用體薦亦無房俎公
食大夫禮有司卷三牲之俎歸于賓館鄭注歸俎實于籩
賈疏食禮無所俎故不言用俎唯云實于籩且饗禮有腥
食禮無腥樂記大饗而俎腥魚腥魚必用俎實于所俎故
以斬箸之又案周匝仲匝有脰字與此左右移易筆畫絕

二百蘭亭齋金石記 齊侯壺

十六

相類舊釋作鈇作銳皆未確亦當是鈇字其文曰匝中
寶匿齋依呂釋之金鑿舊釋作鑿作鈇今案脰篆文別作
鈇舊釋作鈇作鈇今案脰舊釋作鈇作鈇今案其動隸
其元其黃用盛林稷糕梁用饗大正音同王賓鈇同具台
飲匝中受無疆福諸友餐飲具鈇同匝中身壽詳觀銘文
全是饗事作寶匿饗禮備其簠簋為鼎屬脰為俎屬饗
禮陳其鼎俎鈇為尊饗禮出其尊彝脰為區饗禮敬其祓
除其饗其元其黃饗禮加酬幣林稷糕梁饗禮選馨香饗
大正歌王賓饗禮歌大字國語王饗具台飲饗禮擇其柔
嘉品其百籩潔其酒醴諸友餐飲具鈇饗禮示容合好鈇

為饗器九是此銘確證御與評同即評賓于館之評鄭君儀禮注評迎也以君命迎賓謂之評周禮掌評凡賓客諸侯有卿評卿有大夫評大夫有士評士皆有評天子之吏見曲禮其擯于天子也曰天子之吏賈疏受辭傳于天子曰天子之吏用御天子之吏者齊侯歸餼于館行饗禮董夔奉君命以迎之也再言器其入者據有司徹當即徹室中之饌古者饗在廟燕在寢此行再饗而先徹室中之饌者示饗後行燕禮也復作大樂者再饗之樂也聘禮公子賓壹食再饗賈疏云以其爵等為之牢禮之數陳爵卿也則殮二牢饗餼五牢大夫也則殮大牢饗三牢士也則殮

二百蘭亭齋金石記

齊侯費

丁九

少牢饗大牢此降小禮豐大禮也以此言之公侯伯子男大聘使卿則主君一食再饗小聘使大夫則主君一食一饗是聘禮卿嘗再饗乃賈氏周禮大宗伯疏饗燕謂上公三饗三燕侯伯再饗再燕子男一饗一燕此謂朝賓若聘客則皆一饗其燕與時賜無數其說自相矛盾其誤其正觀此再用大樂知聘客尊者行再饗儀禮聘禮記聘義大戴禮朝事儀皆言一食再饗則周禮疏謂聘客皆一饗者失之或謂燕有樂饗食無樂改篇師掌教國子舞羽吹箏祭祀則鼓羽箏之舞賓客饗食亦如之則饗食有樂之明徵左傳襄十年宗公享晉侯于楚邱請以桑林舞師題

以旌夏此饗禮之樂也襄二十八年叔孫穆子食慶封使工為之誦茅鴿此食禮之樂也記篆文作鉞右從反人為匕亦明白定為鉞字鉞古作匕通作匕說文匕下云匕所以相比取飯一名柶柶下云柶匕也鄭康成周禮玉府注角和角匕也是匕即柶爾氏三禮圖引舊圖云疏匕長二尺四寸葉長八寸博三寸和長尺攬博三寸曲柄長六寸儀禮士冠禮鄭注云柶狀如匕則二物亦長短異稱匕大而和小匕以施黍稷亦以施牲體少牢饋食禮康人概既匕與敦于康饗此黍稷之匕也雍人概鼎匕俎于雍饗此牲體之匕也禮經言執匕概匕取匕加匕覆匕多作匕

二百蘭亭齋金石記

齊侯費

丁十

言柶魚柶豕柶肉乃柶長柶卒柶多作柶似自柶言之謂之匕自用匕言之謂之柶案匕柶古今字古本作匕以其用木作柶亦以其用金作鉞如登本瓦豆後從金作登柶本榛木後從金作錡是其例匕以銅經無明文士虞士器匕以桑禮記禮記柶用桑長三尺特牲饋食匕以棘特牲記棘士冠士昏和皆用角和亦而公食大夫匕柶不言其材陳博士禮書疑亦角為之以銅則未聞竊謂祭禮尚質故用木賓禮尚文故用銅前蕭山玉中丞南陔得一銅柶恭甫師以建初處統尺度之長尺有一寸五分攬長五寸一分強博二寸五分深八分柄長四寸五分厚一寸半銳其端柄之兩

有為雷回文中共立羊一豕一羊前豕後皆向攏其端之外為牛首仰而迤高二寸豕大于羊牛首又倍之牛領下有梁繫小鈴圓二寸一分并紐徑一寸四分據公食禮宰夫設銅四于豆西東上賓扱上銅以柶辨擗之上銅之間祭銅四謂牛二羊一豕一上銅者牛銅也辨擗則及羊銅豕銅銅有四而扱上銅辨擗唯有一柶賈疏一柶所以優賓一柶施于四銅惟食禮為然故此器柄端三牲之飾所以尚象斷為公食大夫祭銅之柶今案柶當為鉞是饗禮祭銅之鉞非食禮祭銅之柶古者彝鼎敦簋多象物以為飾鄭君少字禮注云周之禮飾器各以其類彼器柄端作

二百蘭亭齋金石記 齊侯費

主

牛首形明是以大宰為禮饗烹大宰唯解其體而薦之故作牛首形不作牛形柄端牛領有鈴猶刀之有鸞亦取體薦之義且羊在前豕居中牛首在後三牲為一列國語言饗陳其鼎俎韋昭注俎設于左牛豕為一列魚腊腸胃為二列器以柶為上由牛而豕而羊正與韋注一列之說合若食禮牛以西羊羊南豕豕以東牛則牛當在羊豕之兩旁左上下羊南豕亦當豕前而羊後不得豕後而羊前也以此銘證彼器知饗禮之匕以銅以彼器證此銘知銅匕之用以饗饗禮關得此二者可以補其遺經典中一大快事國語言饗有百蓮蓮蓋犧象尊彝鼎俎加豆諸器此

獨舉鉞與鉞者特牲禮鄭注所俎主人親羞敬易震卦鄭注人君子祭匕牲體薦也而已其餘不親為以祭禮推賓禮知二者亦君親為之事也故特言之先言鉞後言鉞者禮有次羞鉞在先羞鉞在後亦互文見義也饗後有燕不言者聘禮燕與羞倣無常數故不言也桓子孟姜用乞嘉命此禮畢命工祝致告之辭用祈眉壽萬年無疆即少牢禮言承致多福無疆于女孝孫眉壽萬年勿替引之之意也用御爾蓋總言祭廟作樂納賓之事俾永寶其器以御于廟也詳觀銘文前後其儀文度數致之禮經而皆合末後言徹俎一則曰涇子孟姜再則曰涇子孟姜言饗賓

二百蘭亭齋金石記 齊侯費

主

一則曰天子之吏再則曰天子之吏知葦豐二人心存公室忠孝之心如或見之宜毋暨未識子疆一望而指為君子也
阮文達公釋文
銘中大樂凡三見舞字凡兩見又有鼓鐘字此是以樂舞之事為重而為此器銘也篆十九行百拓本第六條五二之下鼓鐘之上是紹字甚明白然則第五條第二字近接舞字下亦是紹字釋本第二行于大下令上亦是紹字系說文系古文從系檢鐘鼎文元謂紹即韶字也陳敬仲司字多旁皆作少無作中者冉齊韶樂在焉陳氏世守此樂而備備之齊莊公時與陳

桓子銘作無字相悅非婦即齊景公亦與桓子子武子開

釐于乞相悅陳氏引韶為重以大樂大舞迎于天子用肆

五二壺二鼎八有事于南宮而孔子在齊聞韶有不圖至

斯之歎然則齊陳之韶勝于魯韶明矣謂韶為韶者舜樂

之韶字以召為聲以音為義此後造之字也若其先本字

但當為韶故禮記樂記曰韶繼也鄭康成注曰韶之言韶

也此記樂者直破韶字為韶字而以繼訓之韶訓始見于

皇侃論語疏故韶聲見周禮皆後造之字韶字直假借而

已見孟子漢書樂志左傳釋文銘中舞字凡兩見元審舞

上之字皆夏字夏大也故九夏皆訓大非夏禹之夏其義

二百里蘭亭齋金石記齊侯壘 廿三

飛兩日而下後又甚明夏舞猶言大樂大韶對舉耳非舜

樂禱以禹舞也義典頌同見且景公時樂師亦必深習陳

田大樂韶之遺法傳其音律故作君臣相悅之樂之時即

依韶為徵招角招又陳氏在齊初為工正此器製造精

堅亦自不遺餘力計自齊作韶之時至造器之時一十七

百餘年為孔子所聞自齊景公造器之時至今又二千三

百餘年而此器具在銘文篆迹可讀可撫展卷累月尚知

他味哉

壬寅冬得濟甯州李聯楠孝廉說云季札在魯但見韶舞

未聞韶樂故曰觀止孔子在齊始聞之此說甚確得未曾

有元謂季札此之謂夏聲夏則大大之至也然則銘中夏

舞即大舞與大樂對舉言之非要舞益明矣李孝廉心小

門生

余于嘉慶十八年從安邑宗芝山購得齊侯壘藏于家唐

屬朱琳堂為題釋之略有異同尚有未識之字乃並存之

近日卧近一旬復審之識出韶夏二字乃悔從前作詩時

之粗也

余所纂積古齋鐘鼎款識有陳逆簋壘為韶樂篆曰余陳

桓子之裔孫作季姜之祥器此桓子即桓子牧莒尚桓桓

說文作桓桓可以假桓亦可以假洹矣又此簋為季姜而

二百里蘭亭齋金石記齊侯壘 廿四

壘洹子孟姜是陳氏世代多姻于姜可補三傳史記之缺

此簋年近于壘又文字相近第四字疑是器字

陳逆簋于大宗于封于字上並有一小畫然則示字亦不

必曲說移下一畫于上矣示字內一小畫亦不關此字

正點畫也

戊戌夏蘇州又有一齊侯壘拓本寄至京師銘篆與此器

大同小異亦真古器也計此器百六十餘字彼器百四十

餘字彼校此多者齊侯下多一女字此器內第四行亦本

有女字非母字彼器字作四四彼子釐之上多都邑二字

凡三見篆法無異是始無疑矣而彼亦三見第一字與此

同第二三見亦為作采是司字矣計惟大司命一屬于文

為順當舍此而從彼至于舞字之下仍以始為順當舍彼

而從此蓋此器誤大司命為大始命彼本則誤舞始為舞

司當時作篆人舛致有兩失耳此下六條載學經室集

銘尾有气字或疑是乞字釐子之名非也此气字上是美

字下字不分明是飲食之字不比釐字兩見皆曰子釐也

此條學經室集未載依鈔本錄入

張氏林未廷濟釋文

齊侯壘為器其攷齊侯壘為之考成齊侯命扶字扶

千百蘭亭齋金石記齊侯壘

杖杖字從木大扶杖大夫名往往字從辵齊齊字從邑假齊齊姓請宗伯聽

命于天子曰謀謀則文爾爾則文謀謀則文余不其事無無字作女古

受受言爾為陳氏謀則爾謀之是矣然余爾過速也速亦作

弁弁字從巾爾其躋命躋命子命辭齊侯拜稽命于上天子用辟二

玉佩玉佩字從玉佩佩二于大舞韶韶字從樂誓于大司誓字從言

命命字從口用辟兩壺八鼎于南宮足足字從足用辟二佩五佩字從玉

鼓鐘躋躋字從足有事于司命司命南宮也桓子桓子假借字孟姜器

其攷攷字從攷見都邑見都邑天子之邑也釐釐字從釐子子字從子夏舞

大用旅爾大樂樂字從樂用鑄爾養養字從養鉞用御天子之史史字從史

侯對上文 桓子孟姜器其攷見都邑釐夏舞用旅爾大樂

用鑄爾養鉞用御天子之史以上陳子種告桓子廟重桓

□□字孟姜姜字從女用祈眉壽萬年無疆用御爾事

阮文達後齊侯壘歌

昔嘉慶乙亥作齊侯壘歌兩釋銘文鮮發古義今戊戌

春福兒拓取新本來病中玩之識出此器為韶樂夏舞

而作已悖意矣何編修結基又識出釐字必子疆也甚

確余因此又推左傳武子即史記武子開即世本之釐

壘門道借門名開字也杜注誤為一人也亦悖意日效

蘇東坡石鼓歌有字三十韻作後歌

千百蘭亭齋金石記齊侯壘

我家廟藏齊侯壘其篆三曰下無岳陳桓孟姜及南宮知

是作者孝父母溫子孟姜字極明我昔歌詩列衆器祝鼎

號鐘戊虎貞廿四年未吾病矣還向家鄉重搨取茶烟一

榻觀古文當年識出韶夏否成茂識出大樂韶夏陳四歸

齊聲樂傳應習虞簫成以九孔子適齊方作韶謂御驅車

郭門起郭門起字從郭子子字從子齊方作韶謂御驅車

玉又兩壺將母一兒孳壺走在齊大師學三月史記作學

侯知禮命姜婦大義雖見銘文中未問鑄者為誰其事溼

世遠那得知計歲二千三百久道州門人忽來說篆篆兩

見許部首說文蓋為部首桓之子蓋造此器必子疆也名

未朽何氏謂蓋為為蓋器我乃豁然大稱伎酌彼壘宜

飲之酒我思壘也為子開非豎射之己中手左傳昭二十六年武子無

名史記曰武子開全謂世別有君子不致充白哲鬢鬢眉

甚口何氏謂此子元凱誤合為一人兄弟不分混美醜社

左注誤合開種為一人所以解此段皆誤余謂射于失我

因開疆分辨之美又善也臣節守豈有作詔誓大司命為

何事必感育媯保忠厚於大司命開孫御鞅不黨恆能諫

簡公擇左右鞅為慶孫見索隱引世本鞅諫曰度哉惟乞

及子常兩代祀若施登斗史記見童子心正行尚端君子

二百蘭亭齋金本記齊侯案廿一

豈非仲尼友肉味不知風不至請討陳恆麟獲藪此壘世

必子疆家秦漢以來誰授受春秋論語在此巽雷回回兮

雲心糾直至

大清遼道光始有人為古人剖如聞齊矣作徵角如聞孔

牆識蝌蚪吟想鬢眉如畫圖左不云乎君子有會須君子

鼓鐘來鐘鼎之間此眉壽鼓鐘眉壽八鼎皆銘中語

按陳氏釋第五行齊下土字是邦字邦古文作昔審篆

文作土疑下磨滅今拓本土下無田字亦無剝蝕當是

土字詩大啓爾土字爾邦爾土文義亦同陳氏釋命下

闕一字今據第七行首一字是于字下有二小畫似土

字蓋制器時痕跡未去淨者銘中如天字凡三見並有

小畫不字上亦有小畫阮文達云均不關此字正點畫

誠為確見陳氏釋用辟玉備五大舞龍雙鉤本備下有

二小畫又有于字今拓本二小畫下作于當是玉字新

陳氏釋作折雙鉤本作訛今拓本作訛于南宮子下陳

釋空一字雙鉤本作日今拓本于下作用是用作字未行

用御爾下曹氏器有事字今拓本有可意與曹器同當

定為事字

又按阮文達釋云此器大樂凡三見篆法無異是銘無

疑曹氏器亦三見第一字與此同第二三見系旁作樂

二百蘭亭齋金本記齊侯案廿一

是司字矣計惟大司命一處於文為順當合此而後彼

至於舞字之下仍以紹為順當舍彼而從此蓋此器誤

大司命為大紹命彼本則誤舞紹為舞司當是作篆人

粗舛致有兩失雲按今拓本司命字作司右直下垂是

反后字第一紹字作紹在第八行字近器口亦易見第

二紹字作紹後刀截然與上司命司字不同系上有小

正是指文繇省既以韶為後進字則此器系字用古文

宜矣司司異形篆通用殆非舛也

又按陳氏釋第十一行器其二字下雙鉤本作入不

第十二行第一字作釋作入乘都邑又云篆文一作

一作采審乃布文乘作采形相近定為乘字今拓
 本器其下作入夆部又第十五行器其下作入夆部
 無作采者家讓之後才點釋作其人其都邑其猶之
 也若曰齊之器視齊之人民都邑也或訓其庶幾也若
 曰齊之器庶幾齊之人民都邑也兩說文義並亦可通
 讓之又云陳氏釋以齊侯魯為器斷句明此器之為器
 也意既成要矣何必自著曰器他器亦斷此文義疑當
 訓為作相為之為明此器為旅齊侯也銘中第十二行
 夆字下夆字阮氏初釋作夏大也繼得何氏子貞說夆
 為左傳陳子疆之名真得之矣陳氏亦從其說錢氏竹
 上南蘭亭齋金本記齊侯魯

汀潛研堂答問云夆即夆字其後文者後人妄增開成
 石經及宋版易詩無作夆者廣韻夆下重出夆字注云
 俗此其證也先鄭讀夆為微微從微省微與尾古文通
 用紫尾生微周官之微即說文之媯韓詩誰侑子媯即
 媯也媯讀若媯與今人讀異夆媯古今字微訓美同訓
 必必同音後人讀微許歸切轉夆為許觀切失先鄭之
 音矣古鐘鼎文眉壽字多作夆或作夆楊南仲謂夆眉
 古同文眉轉為門詩見翳在夆是也門又轉為勉詩勉
 勉我王荀子引作夆是也夆者夆之省隸變為夆只是
 一字後人分而二之嘗見顏師古等意碑廩廩恆沙

即夆夆可證夆夆非異文案今隸下開作夆又加夆
 作一變為夆也案錢氏說校陳氏從女涉媯之說為尤近
 者案是故也銘中第十三行夆字下今拓本有鉗字甚明白陳氏釋
 謂篆文右作斤而雙鉤本亦作斤蓋當時據拓本之似
 斤字者作釋文故爾及釋曹氏器陰為釁之異文以金
 為義片為聲片同片是也此器似亦可釋作釁

上南蘭亭齋金本記齊侯魯
 平南仁弟人為日前南後一函
 字新心中而多行通訂多物達
 此今中都未在刊原字金石化
 一再披閱之以此對
 摩訶回信字及海陵字新舊
 觀未隱也以此為名案想已治第
 入錄惟街墨一冠已至數大紙若
 以此例增刻得此易已且印以此器

上南蘭亭齋金本記齊侯魯
 平南仁弟人為日前南後一函
 字新心中而多行通訂多物達
 此今中都未在刊原字金石化
 一再披閱之以此對
 摩訶回信字及海陵字新舊
 觀未隱也以此為名案想已治第
 入錄惟街墨一冠已至數大紙若
 以此例增刻得此易已且印以此器

而備其家釋文卷之印卷之印林
宜處其志未辨其為名及釋至百
生入地有釋文最為詳博此卷書
體也特以心知宜年身也

同之白成一家之用世而得失俱可
以者亦後也若此則亦常要問
能為有以自持而持者其多矣
無一補名先以有字行以心性所

千古蘭亭齋金卷記

卷一

若成其成則出也其成則以似
其念其成則其成則其成則
能多其要而後其成則其成則
視其成則其成則其成則其成則
教為倉其成則其成則其成則



嘉興汪巖坡縮摹

嘉興汪巖坡縮摹

嘉興汪巖坡縮摹



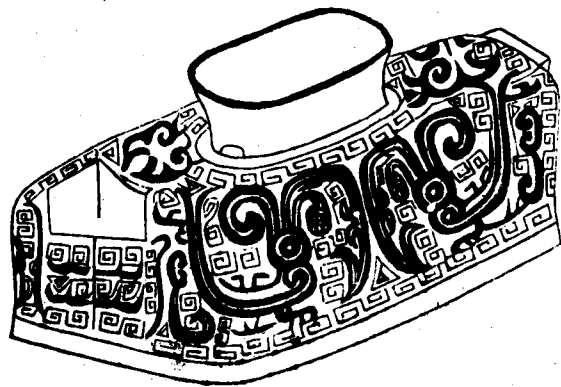
嘉興汪巖坡縮摹

汪巖坡縮摹

嘉興汪巖坡縮摹

夫

1. 正德御製 萬曆年



器精圓有蓋通高今尺七寸二分合投梁至底八寸三分五釐深四寸九分
 器口前後徑三寸三分左右徑四寸五分腹前後徑四寸九分
 左右徑六寸三分圓一尺八寸三分底前後徑四寸五分
 左右徑五寸七分重今庫平一百三十五兩一錢蓋重三十五兩

上海南亭新金右記 庚辰年

二

器

庚王 丁卯 卯角 十己 又
 王 逸干 甫 發 同 王 徽 甫 發
 曆 沙 田 拜 又 月 一 麻 甫 發
 子 孫 萬 年 永 寶 用
 子 孫 萬 年 永 寶 用

蓋



庚王 丁卯 卯角 十己 又
 王 逸干 甫 發 同 王 徽 甫 發
 曆 沙 田 拜 又 月 一 麻 甫 發
 子 孫 萬 年 永 寶 用
 子 孫 萬 年 永 寶 用

上海南亭新金右記 庚辰年

三

惟王十月既望辰
 在己丑王格于康
 羅官王纒康羅曆
 錫貝十朋又丹一捧康
 羅對揚王休用作
 乃文姑寶壽彝其
 子孫萬年永寶用

器同


右銘文五十一字器蓋同庖下一字篆作作器者
之名韓履卿世文釋作能謂即熊羆之態省家讓之釋
作龍翁矧均云字從能從四四古四字說文羆如熊黃
白文從熊羆省聲羆古文從皮作此字上從能下從
羆省與雙同意疑即羆字按釋能釋能皆近似而
於篆文中四字未詳當定為羆字與邑尊對邑
貞義取尊對徽貞義相似四器下皆有曆字與此器
曆亦同博古圖嘯堂集古錄薛氏鐘鼎款識及阮氏
積古齋均釋作茂歷阮氏云古器文每言茂歷皆勉
力之義是茂歷即爾雅所謂無沒後轉為容勿又轉為

上自爾雅新金本也

康羆尙

四

龜勉小雅十月之交龜勉從事漢書劉向傳作密勿從
事是也此器文作王茂康羆曆與敦敦王茂敦曆事段
敦王茂段曆並同若依阮氏所釋連文為義則不得分
析用之矣今按說文未部有穰未也甘部有曆和也從
甘從麻麻調也甘亦聲讀若箇按周禮凡會膳食之宜
牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜梁雁宜麥魚宜苽鄭注會
成也謂其味相成也古文義簡言穰則凡黍稷麥梁皆
該之矣曆則調和膳食之宜也詳釋銘文上言王格于
康羆宮下言王穰當是王所御之食也康羆曆則康羆
調和膳羞以進獻也目進獻而錫貝作器紀之以彰

寵賚也辨或釋作宅言如左傳丹桓宮之楹若謂又丹
獲其一屋上言王格于康羆宮故又及其屋也翁蒞
宮尹云說文丹已越之赤石也嘗讀如字翁矧均云丹
形省弓矢之飾書文侯之命彤弓一彤矢百傳諸侯有
大功賜弓矢稱讀為索說文辨與檠音義並同古老子
索作梳從尾與從席同索所以盛弓矢說文索車上大
索詩曰載索弓矢又彤一索言又錫以彤弓矢一索也
不言弓矢者省文猶元黃之幣但言篚厥元黃也按
說文丹古文作形散氏盤三見釋作檠未詳其義
廣韻檠同檠陸氏曰檠即檠之重文詩彤弓受言索之

上自爾雅新金本也

康羆尙

五

索籜也即大索也採釋檠省索自無疑義文姑爾雅
父之姊妹為姑文姑猶他器言文祖文考文父之母尊
稱非誼也歐陽公集古錄載伯庶父敦為王姑周姜作
典此正同家讓之云說文籜注涼州謂籜徐籜為籜從
高穰聲或作秣籜籜也籜即餐之重文荀卿書酒醴餐
籜內則曰取稻米舉糲渡之小切狼臠膏以與稻米為
醢此周禮醢食也鄭司農云醢食以酒醢為餅後鄭不
從謂醢餐也直破醢為餐內則取稻米云云正作餐字
按謀問志云內則餐次秣周禮醢次糲醢在飲中不合
在豆且內則有餐無醢周禮有醢無餐明餐醢是一

也故破醜從餐也並本段氏云鼎中有肉有菜有米以

米和羹曰糜二者健之類許書瀼瀼瀼瀼瀼瀼瀼凡

七文皆謂瀼但有米和月不同之別銘中穢即穢字穢

穢形聲皆合但易米從禾與瀼之易食作鍊瀼之易食

作耳一例也又省瀼與瀼之省作羹瀼之省作煮一例

也說文脣訓和段氏證以周禮凡和春多酸夏多苦秋

多辛冬多鹹調以滑甘申從麻之惰然則庫羅進王所

御之食必有如周禮食醫掌和王之六食六飲六膳百

羞百醬八珍之齊之官言蔑曆者王之膳羞得共和言

穢某三曆者並繫臣下和王膳羞以進者之名也他器

二百蘭亭齋金石記

唐羅貞

六

或繫名或不繫名如邑尊云公姑命邑名治田邑蔑曆

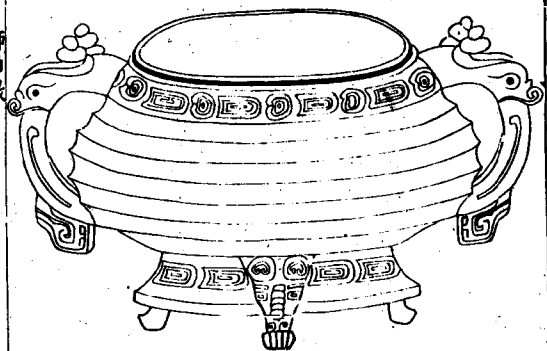
錫馬錫裘取尊云取人蔑曆仲業父錫口金取拜稽首

對揚業父休並繫名於蔑曆二字之上若鞮貞云鞮從

師淮父成于古阜蔑曆錫貝則繫名從師之上文雖小

異亦可通矣並存之以資參考

師酉敦



二百蘭亭齋金石記

師酉敦

器通高今尺四寸七分深三寸二分口徑五寸四分腹徑

六寸八分圍二尺一寸一分底徑五寸八分重今庫平一

百十二兩

庚王元保正四王十
大廟公南
師西
命師西
虎臣西門
京師界人
朱黃中
勿廢朕
對揚天子
朕文考乙

上南亭齊金右記

唯王元年正月王在吳格

吳太廟公族瑪釐入右

師西五中廷王呼史新門冊

命師西司乃祖商官邑及

虎臣西門節能節秦素節

京師界人節新錫女赤市

朱黃中羅似勒故風夜

勿廢朕命師西拜稽首

對揚天子西顯休命用作

西其萬年子孫永寶用

右銘文一百八字阮文達云古籍周王無道吳事此
吳古虞字也詩周頌不吳不教史記考武紀引作不虞
不驚左傳五年傳虞仲吳越春秋作吳仲漢書地理志
云武王封周章弟中於河汜是為北吳後世謂之虞又
史記吳世家每以中國之虞夷蠻之吳分別言之者以
以吳虞同字也蕭山王進士宋炎云左氏傳曰太伯虞
仲太王之昭又曰宋祖帝乙鄭祖厲王謂諸侯始封得
立出王廟然則虞太廟當是太王廟也古者天子通諸
侯必舍其祖廟莊二十一年傳言王巡號守其時號云

上南亭齊金右記

三

方為王卿士也虞與號皆稱公疑虞先君亦有為王卿
士者故王巡其守知是虞非吳者穆天子傳載天子南
登于薄山寘幹之陞宿于虞當即其事吳則無文以應
之瑪釐之瑪從徐淵如觀察釋字從工從鳥象形與無
專鼎瑪字相類特文有繁省耳耕字從未從片即殊字
廣雅云樞棺也其當謂之殊字通和呂覽云見棺之前
和和門為史名猶瑪釐為公族名古人少二名此二人
皆二名也或曰他器右者與史皆舉其名此但舉其官
言公族在廟祝釐而入右王呼史於和門而冊命西和
門軍門也見周禮大司馬注此器銘變例說可附存司

讀為嗣商通商殆師酉之祖為商官食采邑周初不改
即命酉嗣守之也商或釋作啻以為酉祖名亦通虎臣
宿衛之職及作了見薛氏款識齊侯鐘西門節門關之
節也能通熊字見統對大林鐘銘熊節疑同虎節汗簡
奉字作箴說文奉字作奉此作𠄎下(一)亦象手承之形
是古奉字也秉字說文訓為未束從又持未秉節當是
主委積之節即饋賄之重節也京王都京節則守邦國
之王節也昇說文訓為舉人節土國之使節也曰奉曰昇
義同執持之意也羸即羸字春秋傳羸鞞鞞鞞皆所以
馭馬說文羸作羸訓為著掖鞞鞞字訓云轡鞞一曰龍
韉

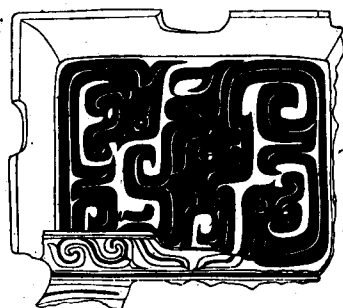
子古甫本齊金本記

師酉款

四

頭繞者秦公孫繫字當為子顯禮禮弓作子顯省文此
作羸又顯之省也王進士云究字後以從口從九口者
國邑也九鬼古通用商時有鬼侯國侃對云究古究字
古究軌通從口者古人以口為規故以為聲義究古亦
作穿曾鼎云穿伯穿法也與此究姬同義仲獻父敦云
皇考辟伯王母辟姬義亦同辟軌並訓法也文載積古
齋鐘鼎款識有盖文與器同甲寅春得此器於江都荒
市即阮文達公所藏惜盖已失吳雲記

魯伯俞父簋



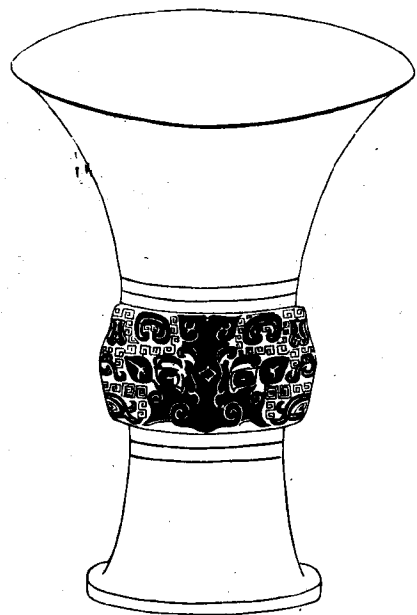
千古蘭亭齋金石記 魯伯俞父

魯伯俞父
作姬年瑚
其萬年眉
壽永寶用

千古蘭亭齋金石記 魯伯俞父

右銘文十六字與清館金石錄所載魯伯俞父簋同
清館據拓本摹入賜字校此銘助字下多二點釋作
愈此當釋俞字未詳清館作年茲仍其說器已殘
缺輕重尺寸不載

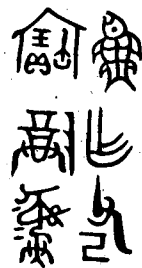
魚父已尊



三百蘭亭齋金石記 魚父已尊

器高今尺七寸三分深五寸五分口徑五寸七分腹徑三寸八分圍一尺一寸底徑四寸重今庫平七十兩

一



魚作父已
寶尊彝

三百蘭亭齋金石記 魚父已尊

二

右銘文與鷹父癸彝相似第一字象魚形作器者之名商器如黃鼎之魚博古圖謂思慮預防微物取戒薛氏謂左傳有公孫黃鄭子黃名也或云為子黃所作又如兜自兜父鼎並象兜龍爵象龍又月魚基鼎作魚形謂季冬薦魚春獻鮪者以其時為薦獻又有鮮鼎作魚作魚形薛氏謂治大國若烹小鮮為義諸器皆一字唯鷹父癸彝有父癸二字此器有作父已寶尊彝凡七字周尊也魚形當即是魚字

伯到尊



二百蘭亭齋金右記 伯到尊

一

器高今尺四寸七分深四寸一分口徑前後一十九分左
右徑二寸二分腹徑前後二寸五分左右徑二寸八分底
前後徑一寸七分左右徑二寸重今庫平三十五兩

伯到尊
寶尊彝

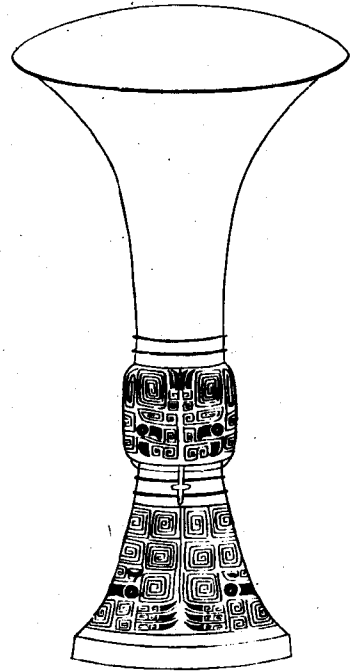
伯到作
寶尊彝

二百蘭亭齋金右記 伯到尊

二

右器銘曰伯到作寶尊彝按春秋時有伯宗伯州犁
又按楚有令尹屈到此伯到當是作器者之名

執中斝



古有蘭亭齋金右記 執中斝

器高六十九分深四寸三分口徑四寸腹徑一寸六分腹
圍四寸五分底徑二寸五分重今庫平二十九兩

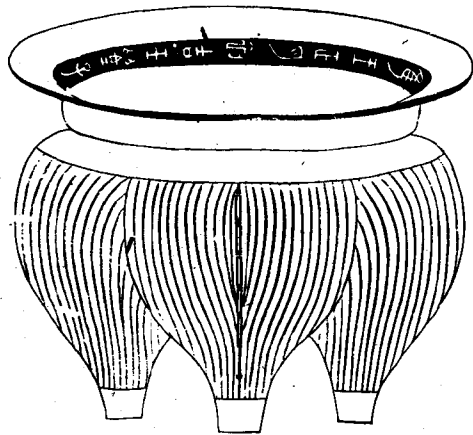


古有蘭亭齋金右記 執中斝

上

右銘文與阮氏所藏手執中斝正同阮氏釋云中射禮
所用以實箕者儀禮大射儀賓之弓矢典中籌豈鄭
注中間中箕器也鄉射禮君國中射則皮樹中於郊則
閭中於克則虎中大夫兕中士鹿中禮投壺司射奉中
疏云中之形刻木為之狀如兕鹿而伏背上立圓圈以
盛箕此銘中字旁有旌旆是兕鹿背上所立之圓圈形
四其上以受箕以手執之奉中之義此斝其射禮所用
者歟案阮氏所藏器銘陽文中旁有旌旆形云所藏器
銘陰文中旁無旌旆形為小異耳

異兩



上有蘭亭齋金志

異兩

一

器高今尺四寸八分深三寸七分腹徑六寸二分口徑六寸重今庫平六十四兩

唯王正月初吉壬寅

子口作異齋兩

銘文周器口環刻今截作兩行

子口作異齋兩

銘文周器口環刻今截作兩行

上有蘭亭齋金志

異兩

二

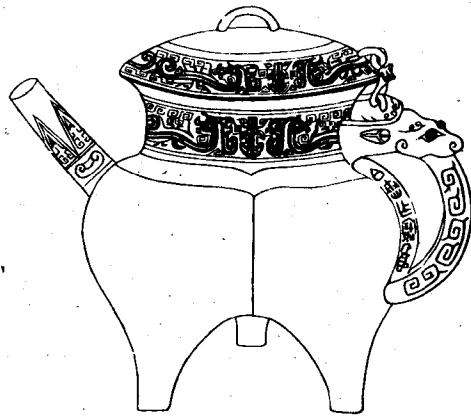
右銘文十二字以在或疑不類六字按說文寅古文作
變博古圖亦有鑿字與此正相類說文注云正月陽
氣動去黃泉欲上出陰尚強象以不達贖寅於下也
段氏云贖寅二字誤當作濟濟此器篆後仍又從土正是古文之義為寅
字無疑異說文長踞也從己其聲讀若祀台古文其長
定為異釋氏款識有異公區釋云異古國名戶作器
者之名稱日子以進享其考妣也或以為爵非春秋傳
二十三年杞子奔杜注杞入春秋稱侯絀稱伯至此夷
禮殿稱子襄二十九年杞子來盟左傳杞文公來盟書
日子賤之也齊齋之省說文稷也或從次作樂禮祭統

以共齊威鄭注齊威為築是器銘禮篆文證以經傳皆
合信為周物惟元字不可識

十百蘭亭春金石記 良馬

三

伯春盃



上言蘭亭春金平

伯春盃

十一

器蓋通高今尺六寸深三寸五分徑五寸腹圍一尺五寸九分三釐有流有蓋

白盃止國器

伯春作寶盃

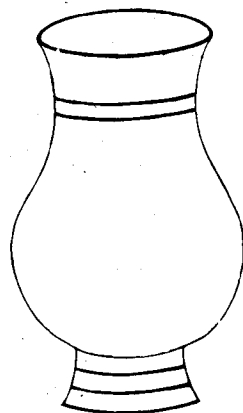
上言蘭亭春金平

伯春盃

十二

右伯春盃銘五字春家讓之疑是杵白二字說文曰春也段氏補作杵古者掘地為臼其後實木名象形中象杵也又杵春杵也從木午聲春擣粟也從舂持杵以臨臼杵省此從舂從十正是持杵以臨之象或古時杵字如此要按說文春作商此篆上兩下以與說文商字正合宗周鐘銘白字下篆作以此省作即一字也春是作器者名釋春於義為安

舉丁解



上古蘭亭齋金石記

舉丁解

上

爵

舉丁

上古蘭亭齋金石記

舉丁解

二

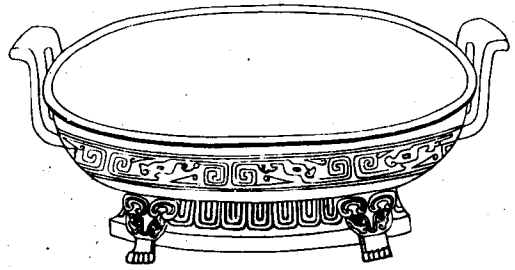
右舉丁解銘二字按丹舊皆釋為舉宣和博古圖謂舉之為字有以手致而與人之意爵解皆酒器也且獻酬而舉之故銘其器曰舉又引杜贊沈而揚解以飲平公謂之杜舉殊為精確積古齋款釋為舉字亦詳毋讀舉當無異義近在登陽見陳以和式金處藏金石拓本有徐問渠林釋科字一條謂鼎字章草科形似丹草書在真書前其意尤近古篆此科字蓋草篆也如斤字草作5近篆斤与作5近与出作出近出爾作尔近亦介作尔近尔侯作尔近侯我作尔近古文亦作作田近四他作也近也老孝之首作也近及如此者不一而是

云云充此類以釋金石文字頗足啓發心志故並錄之

二百蘭亭春金石記 卷一解

三

齊侯盤



上海蘭亭齋金石記 齊侯盤

一

器高今尺三寸三分深一寸五分口徑一尺一寸底徑八寸重今庫平一百六十四兩

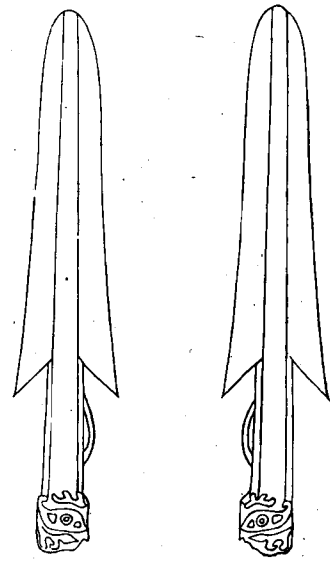
齊侯作
盤
萬年子孫
永□用

上海蘭亭齋金石記 齊侯盤

二

右齊侯盤銘文十五字磨滅者二字按辭尚功鐘鼎款識載有齊侯作楚姬寶盤與此正同或即一器也

周瞿

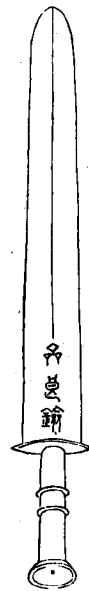


二百蘭亭集金右記周瞿

一

器長今尺六寸七分濶一寸七分重今庫平十一兩五錢
 同鄉嚴鐵編可切孝廉云見此器於金陵群中其柄有四
 形又一面有四形初以為花文不之貴也越年餘友人倪
 小迂購得之余始悟合四二形是明字顧命一人冕執瞿
 孔云戟屬鄭云蓋今三鋒牙蓋者疑辭鄭未嘗見瞿意為
 之說耳古器物可以證經益信曾於道光十九年得此器
 於中江旅舍憶孝廉是說至當故記之

齊良鍔



二百蘭亭齋金古記 齊良鍔

一

右劍臘廣今尺八分長九寸一分莖長二寸五分重
今庫平九兩七錢



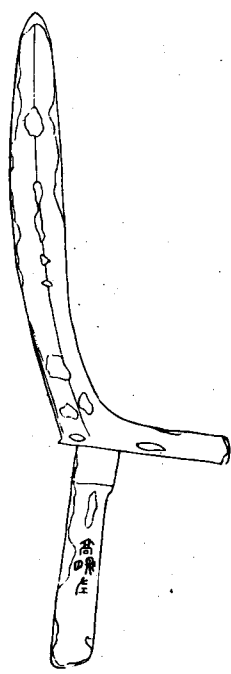
齊良鍔

二百蘭亭齋金古記 齊良鍔

二

右銘文三字按管子小罪入以金鈞分宥薄罪入以半
鈞美金以鑄戈劍矛戟又按周禮內府掌良兵器以
待邦之大用良美也良劍當即齊之良兵器也鍔從金
與吳季子之子劍同金絲填文與積古齋所載周距末
亦合

高陽左戈



二百蘭亭齋金文記 高陽左戈

器長今尺七寸三分廣七分重今庫平五兩五錢

一

高陽左

高陽左

二百蘭亭齋金文記 高陽左戈

二

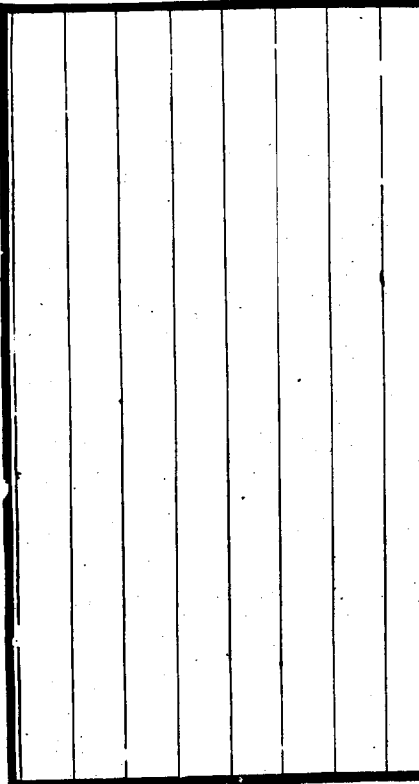
若高陽左戈銘三字此器向為阮文達公所藏按陽從日旁古通用高陽作戈者之氏其言左者阮文達謂古行軍左右有局謂之上下軍亦謂之左右軍此戈為左軍所用故以左字志之此說最為精確且古器中有秦右軍戈則左右之分尤其明證此器不言左軍但言左者商周文簡耳

朕作牙



二百蘭亭齊金右記 朕作牙

通長今尺五寸五分潤二寸一分重今庫平八兩五錢



朕作

朕作

二百蘭亭齊金右記 朕作牙

右朕作牙銘二字



漢書卷九十九

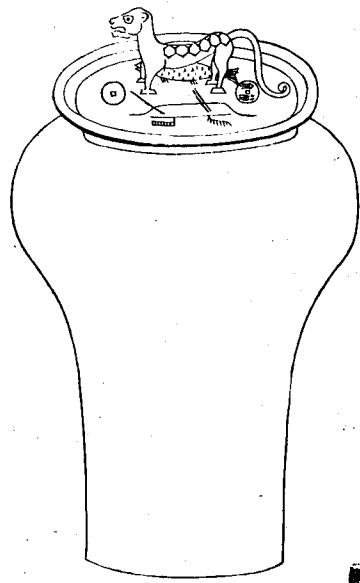
漢書卷九十九

漢書卷九十九

十有蘭亭齋金石記

漢書

一



嘉興汪康城縮摹

漢書卷九十九

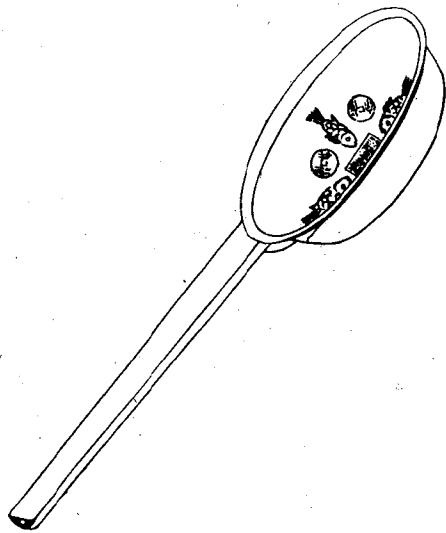
器高今尺一寸四分上口前後徑六寸六分左右徑五寸五分腹前後徑八寸左右徑六寸八分圍二尺三寸二分下口前後徑四寸九分左右徑四寸二分重今庫平一百二十八兩面有獸鈕余家舊藏三品形制悉與此同無魚藻弓矢文博古圖諸書每繫此器於周代故有貨泉文故定為漢器

漢刀斗

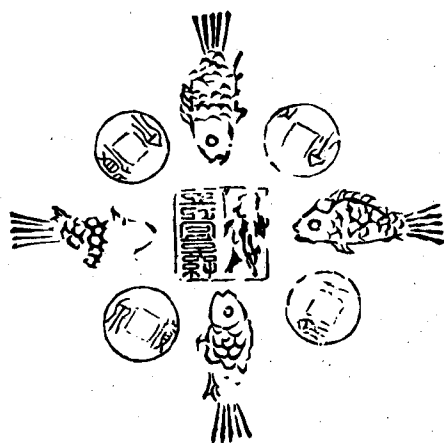
十有蘭亭齋金石記

漢書

一



器徑今尺四寸七分深一寸三分柄長六寸二分重今庫平二十四兩六錢七分



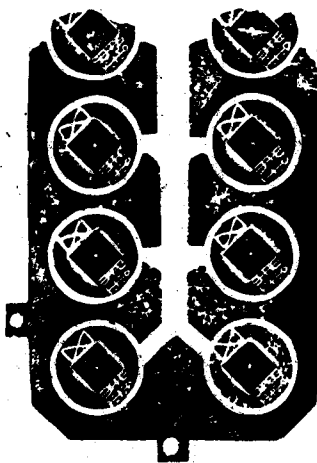
上古漢書齊金志

漢刀斗

一

右刀斗有魚形貨泉文中有小印曰長宜子孫按趙
 希鵠洞天清祿集刀斗無足鏹斗有足此器無足定
 為漢時刀斗金石書中所載類皆有足者此刀斗不
 多見也

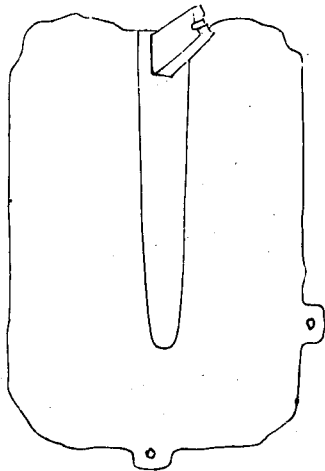
五銖錢范



上古漢書齊金志

錢范

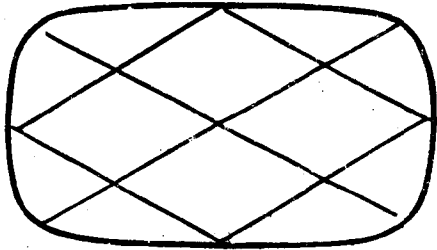
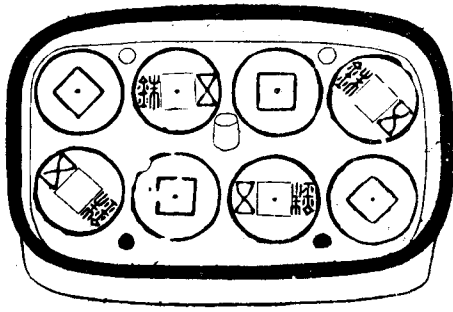
一



范廣長如圖重今庫平九兩五錢面列五銖錢陰文反字
有場道背平無文高起一鼻有穿孔

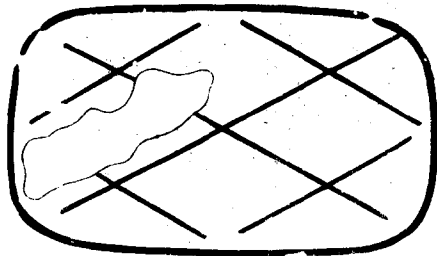
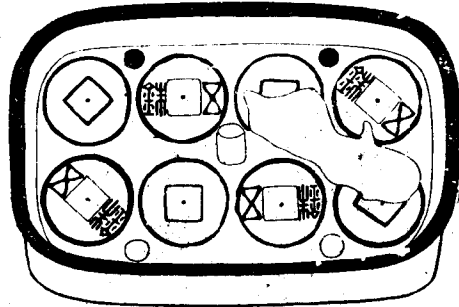
按此范陰文反字有場道有支流鎔銅液澆其上
則泉為凸文而泉文成矣中有細眼所以納共丁背
與邊均有穿孔可以貫索約之使兩片不稍移耳此
真泉范也

錢范
上下兩字者全平



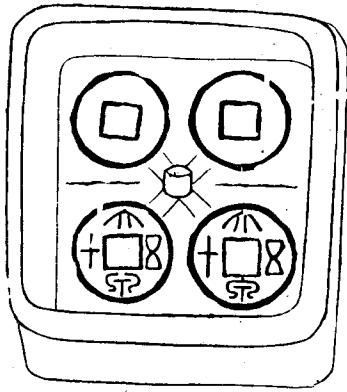
范廣長如圖重今庫平六兩范內列陽文五銖錢文四正
四背中有高蒂一邊有兩場孔一邊有兩共丁背有斜文

又一范
上下兩字者全平



又一范廣長如圖重今庫平五兩餘悉與上一范同
 按張芑堂金石契云泉志五銖泉品數最多有傳形者
 名蜀錢肉好有郭者名梁錢背文四出者名角錢及赤
 側當兩女錢之類文皆五銖且自漢至晉猶有鑄行者
 據張氏引泉志說則此二范亦未可遽定為何代物也

十百蘭亭齋金石記 錢范
 大錢五十范

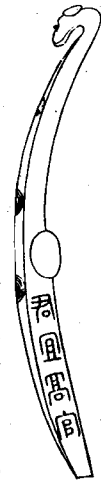


范廣長如圖重今庫平十二兩范內列陽文大泉五十二
 正二背中有高蒂背光無文
 按漢書食貨志王莽居攝變漢志更造大泉文曰大
 泉五十蓋自武帝鑄五銖錢後閔宣元成哀平五世
 無所變更至是莽始變漢法也此范陽文正字峻邊不
 能鑄錢或謂之錢式為小洗之屬亦似近理

十百蘭亭齋金石記 錢范

五

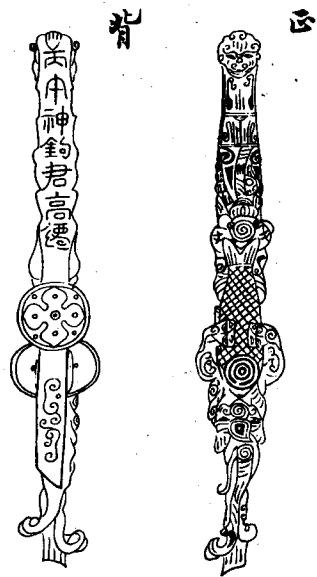
君宜高官鈎



上古蘭亭齋金右記 君宜高官鈎

鈎廣長如圖重今庫平一兩二錢按翁學士兩漢金石記有鏡銘云君宜高官四字大抵漢人鑄鏡鈎多作頌禱之詞此鈎葉東卿師自粵東寄余銀絲填文製造精樸亦漢器中之佳品也

丙午神鈎



上古蘭亭齋金右記 丙午神鈎

鈎廣長如圖重今庫平五兩廿廿為阮文達公所藏按丙午者鑄鈎之日君高連者頌禱之詞鈎嵌金銀絲身作神人鳥象抱魚象首作獸面故曰神鈎餘詳阮氏款識

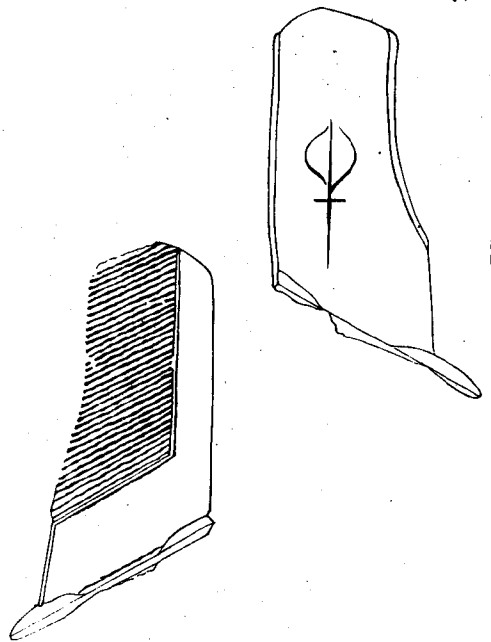
長壽鉤



千古蘭亭齋金石記 長壽鉤

右鉤並環皆鐵鑄廣長如圖通重今庫平一兩五錢鉤面反鑄長壽二字環鑄又鉤二字皆陽文積古齋款識有長壽半鉤阮氏云揣其制當更有一鉤文必陽識古人合之以當符券實按此鉤陽識依阮氏說或更有一鉤陰識者此鉤有環之有又鉤二字說文左右字作F字然則此鉤既有陰陽識以當符券又制環以別左右歟

農器



千古蘭亭齋金石記 農器

器廣長如圖重今庫平二兩二錢一分翁林均所贈銘一字陽識林均釋為牛字當是古之農器也

開皇蘭亭 試硯齋藏



開皇蘭亭十三年本

一

永和九年歲在癸卯暮春之初會
于會稽山陰之蘭亭脩禊事
也羣賢畢至少長咸集此地
^{崇山}峻嶺茂林脩竹又有清流激
湍映帶左右引以為流觴曲水
列坐其次雖無絲竹管弦之

盛一觴一詠足以暢叙幽情
是日也天朗氣清惠風和暢仰
觀宇宙之大俯察品類之盛
所以遊目騁懷足以極視聽之
娛信可樂也夫人之相與俯仰
一世或取諸懷抱悟言一室之內
或因寄所託放浪形骸之外雖
趣舍萬殊靜躁不同當其欣
於所遇暫得於己快然自足不
知老之將至及其所之既倦情
隨事遷感慨係之矣向之所
欣俛仰之間以為陳迹猶不

開皇蘭亭十三年本

一

能不以之興懷况脩短隨化終
期於盡古人云死生亦大矣豈
不痛哉每攬昔人興感之由
若合一契未嘗不臨文嗟悼不
能喻之於懷固知一死生為虛
誕齊彭殤為妄作後之視今

王右軍書卷本
開皇蘭亭十三年本

亦由今之視昔
叙時人錄其所述雖世殊事
異所以興懷其致一也後之攬
者亦將有感於斯文

開皇十七年歲在壬子十月摹刻上石 高顯監刻



永和九年歲在癸卯暮春之初會
于會稽山陰之蘭亭脩禊事
也羣賢畢至少長咸集此地
有崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激
湍映帶左右引以為流觴曲水

列坐其次雖無絲竹管絃之盛
一觴一詠亦足以暢叙幽情
是日也天朗氣清惠風和暢仰
觀宇宙之大俯察品類之盛
所以遊目騁懷足以極視聽之

娛信可樂也夫人之相與俯仰
一世或取諸懷抱悵一室之內
或囿寄所託放浪形骸亦雖
趣舍萬殊靜躁不同當其欣
於所遇暫得於已快然自足

不瀾哉每攬昔人興感之由
若合一契未嘗不臨文嗟悼不
能喻之於懷固知一死生為虛
誕齊彭殤為妄作後之視今
亦猶今之視昔悲夫故列

知老之哀至及其所之既倦情
隨事遷感慨係之矣嗣今所
欣悅所之間以為陳迹猶不
能不以之興懷况脩短隨化終
期於盡古人之死生亦大矣

叙時人錄其所述雖世殊事
異所以興懷其致一也後之攬
者上將有感於斯

同皇十八年三月廿日

朱竹垞太史開皇蘭亭本跋云煬帝時又有大業石本楔帖流傳隋代已有二本按太史所跋本開皇十三年十月七日高頴監刻而余得一本後書開皇十八年三月廿日無某人監刻則開皇時已有二本也

此帖為康熙時秀水李光暎号子中所藏余得自秀水老友王秋海歷訪金石家不知開皇十八年本目將李氏所輯觀妙齋金石文攷原跋附此俾後之人知所據而寶惜之道光七年花朝雨窗記吳江楊澣

內府有開皇蘭亭後題開皇十八年三月廿日刻是為楔帖石刻之祖見石渠隨筆平齋記

十有蘭亭齊金右記跋

四

開皇本蘭亭敘但於各家著錄中見之從未寓目茲二百蘭亭齋主人出以見示其字形較各本差大較定武尤肥此外皆與定武本合允矣其為祖石也野航跋謂坡老於此三折肱不為無見同日見示楔帖十餘種此為第一咸豐壬子仲秋錢唐沈兆霖獲觀後綴數語以志眼福

壬子八月品後湯雨生款于白門



開皇本蘭亭敘世不多見董文敏有咸奉寶貴持甚云唐父皇見刻本遂訪真跡惟不言刻自開皇何年朱竹垞太史跋爛溪潘氏奉云敘後具書開皇十三年歲次壬子十月模勒上石高頴監刻觀者或疑之太史引周公澹雲煙過眼錄云煬帝時有大業石本楔帖流傳隋代已有二本以釋攷古者之疑太史蓋心見十三年

十有蘭亭齊金右記跋

五

本未見十八年本也今州山人嘗見開皇石本其河南臨本僅云皆帶行筆且無攷證藉米蕪蘭亭攷言揚州所刻開皇本帶字中間右直反較諸直稍低云云亦無他及近時吳荷屋中丞感楔帖極夥東仰師得中丞所訂蘭亭攷二冊遠程粵東見寄前一冊計六十四種經粵漢老人編定後一冊計六十八種係中丞續得手自

編輯者書尚未梓其中點畫波撇辨證極詳名
 實題識收感印章亦纖悉備載內有吳下唐
 刻開皇十八年本崇作崇欣作欣僧字押左旁
 幾無帖肉無界絲中丞亦知不足據坊以充數
 至十三年本則并廢刻亦未之見也余生平於
 契帖頗有緣收感至二百餘種甲寅冬家
 遭禁故罕為六丁撰去現存行篋尚有百種內

二百蘭亭齊金右記

六

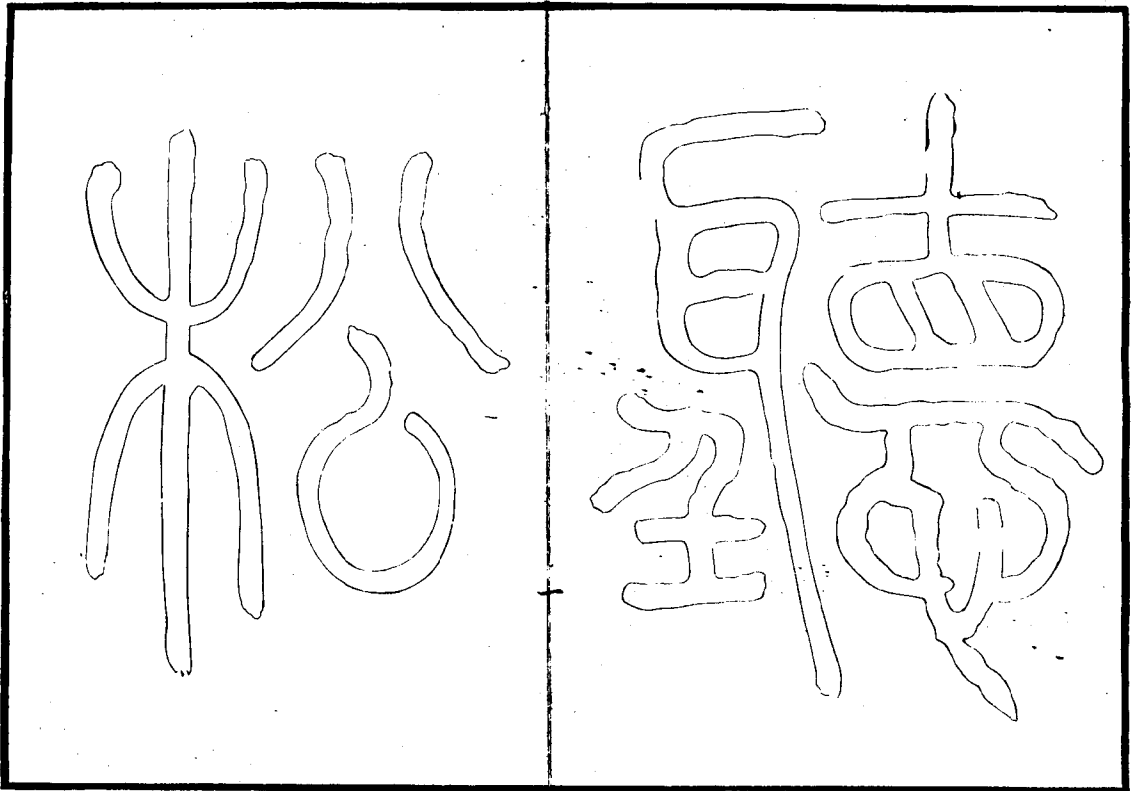
開皇本兩種為世所希有其十三年本得於吳
 門毛氏十六年本得於吳江楊龍石漸龍石得
 於秀水王氏、得於同邑李氏李名光暎號
 子中康熙時人著有觀妙齋金石文政畧內載所
 藏開皇十六年本以此帖也曩余倩胡夜谷裕鈞
 摹泐石、存廣陵寓齋癸丑之變已付劫灰因仿
 章溪老人雙鉤廟堂碑例附刻金石記中以公

同好文敏謂唐文皇見石刻遂坊真蹟斯言
 實為契帖元鏗然則好古之士欲見山陰真
 面當亦知所歸矣烏用聚訟為哉
 咸豐丙辰夏六月中浣歸安吳雲書於邗上舍舍



二百蘭亭齊金右記

七



丙午

將之寺僧奉仙

汝南何安中得之

李承久中廣陵俞光祖慶

逸勿伐俾勿壞同來者六人

茲登臨勝處至者當自得之惟

出之可以 可以偃仰遂為

和 在睢陽張回仲 得而

何時合而相從理若有符政

松石相望於平步外不知幾

聽松

原石二篆立書題名十行皆右行今依原式泐者
空之無隘字多者改作兩行列之如左

丙午

將之寺僧奉仙
洪蘭何共出得之

張翥說祖德

李承久中書信

壞詞采者其人

遠勿我知分

至者學道得之

茲山登臨勝景

可憐偃仰遂為

出之可以

張回竹 得而

和 年 臨 陽

理若有竹改

何時合而相從

步外不知幾

松石相誇王公干

錫山縣志云慧山寺有石林在殿前月臺下長可五尺廣
摩半之上平可供偃仰故名石林頂側有聽松二篆字傳
是唐李陽冰筆皮日休詩殿前日暮風高起松子聲：打
石林是也王籍林云二字蒼潤有古色非陽冰不能作其
右有楷跋十數行石久磨蝕不復可識今驗拓本聽松二
篆之右尚微辨行楷十行云松石相望於十步之外不知
幾何時合而相從理若有□政和甲午睢陽張回□□□
□之可以□□可以偃仰遂□茲登臨勝處至者當自得
□遂勿□俾勿壞同來者□李永封久中廣陵俞光□汝
南何安中得之□□□□之寺僧奉入丙午關此內有

二有蘭亭齋金石記

應松石林

五

政和甲午則文丙午當是靖康元年也行楷筆勢如黃
山谷不知何人所作也籍林見此在雍正六年戊申今已
六十餘年尚可辨其概惜身不到其地手自摩娑或更有
所得耳

在法平翁氏聽松篆跋此石昔人未見著錄始載於王史
部竹雲題跋定為李少溫書並云有楷跋十數行磨滅不
可復識無考證翁氏復初齋集此跋僅據拓本並未親歷
其地道光戊申春余攝篆金匱公餘親到慧山手自拓墨
復審得十數字按文右行第二行理若有下為符字第三
行和字下為□年字張回下為仲字□下又為得而二字

第四行第一字為出字遂下為為字第五行茲下為山字
當自得下為之惟二字第四行首一字翁釋為遂字諦視
之乃選字勿下為伐字同來者下為六人二字第七行俞
光下為祖慶二字第九行奉字下為仙字末行丙午翁云
文內有政和甲午文尾丙午當是靖康元年然余按政和
□年同遊題名不當有靖康紀年此丙午乃日也其上磨
滅二字乃月也蓋以上文但書年故文尾系以日月尔
是刻在石林頂側其面為宋人趙希宏題名孫觀察寰字
訪碑錄兩載其文亦未詳為一石題曰嘉熙己亥歲□署
□□泓趙希宏携家過此與詳侍行按宋史宗室表希宏

二有蘭亭齋金石記

應松石林

六

為舒國公惟忠後師協子與詳希環子冀王惟吉後皆燕
王德昭裔也並錄之以資攷訂

鍾紹京書維摩經殘石



上海南大書畫院藏

如來誠諦之語
之我等當信受
耶城不遠坐於
使有人抹為微塵過

等俱白佛言如尊是
世尊如是諸尊是
千萬億那由

上海南大書畫院藏

上

鍾紹京書維摩經見戲鴻堂帖第八卷癸卯冬客持是拓
未謁凡四十有七字細審玩之亦鍾書之殘石曰識於後
順性老人題

咸豐甲寅春日曰公赴廣陵時逆賊甫去城中舊遊之
地鞠為茂草偶從破垣下見有刻字殘石亟拂拭之石
面刻楷書七行石側刻阮文達公手書題跋定為鍾紹
京書字極道挺較戲鴻堂刻迨有過之當命與夫昇歸
矣藏前代石刻及撫刻換帖共石四十餘方廣陵之變
盡陷城中留心購覓竟不可得大抵都付劫灰今於無
意中獲此豈此石有鬼神呵護能獨逃厄運耶吳雲記

千有蘭亭齋金石記

維摩經殘字

三

老子道德經幢殘石

石高一尺二寸許八面而寬四寸許乃最下一段

上開善斯不善矣故有無之相生難易之相成長短相成餘同

諸本無二之字李道淳曰此間有二之字非也

為盜不見可欲使心不亂是以聖人之治虛其心實

傅奔本作民心不亂淮南子引亦無民字河上公與此

石同傅本聖人之治下有也字李道純無之治二字河

上公同此石

地不仁以萬物為苦獨聖人不仁以百姓為苦獨天

苦易州本作易

上有蘭亭集金右記老子道經

人後其身而身先外其身而身存非以其無私邪

傅本作不以其無私邪畢氏秋帆考異河上公無不邪二字

另一本也王弼本同此石

長保金玉滿堂莫之能守富貴而驕自遺其咎功

陸德明釋文作金玉滿室傅本亦作滿室淮南子長保

下有也字司馬光驕作嬌易州本亦作嬌

長而不宰□□元卅幅共一穀當其無有

卅諸本作三十

右第一面六行一百九字

是以聖人為腹不為目故去彼取此寵辱若驚

天下矣愛以身為天下者乃可託於天下視之

諸本天下下無矣傅本與此石同淮南子作愛以身為

天下乃可託於天下矣王弼本作若可天下傅本託作

寄

其後迎之不見其首執古之道以御今之有以知古始

傅本作迎之不見其首隨之不見其後易州本同此石其

後二字在迎之之上想二語倒轉傅本作可以御今之

有王弼與此石同以知傅本作能知與此石同

其若濁孰能濁以靜動之以徐清孰能以久動之以

河上公本作濁以止靜之徐生傅本作孰能濁以激靜

上有蘭亭集金右記老子道經

之而徐清陳景元作孰能濁以激靜之徐清孰能以

久傅本作孰能安以久司馬光同陸希聲作安以動之

妄作凶知常曰容容乃公公乃王王乃天天乃道道乃久

傅本知常容無曰字易州本同

大道廢焉有仁義知惠出焉有大偽六親不和焉有孝

河上公王弼無焉字傅本上二句有焉字易州本亦無焉

字惠傅作慧

何善之典惡相去何若人之所畏不可不畏荒兮其未

邢本荒作莽王氏蘭泉云疑即荒字之誤

察察我獨悶悶忽兮其若海濶兮若無所止

傳本察作督閩閩作閩閩忽傳本作淡履遵作忽子若
臨釋名海海也是同義王氏蘭泉云河上公作忽子若
海無其字別一本也又引河上公劇作淵注云今河上公
本作漂按此石作淵北碑多有之

右第二面八行一百五十八字

自古及今其名不去以閱衆甫吾何以知衆甫然

傳本作自今及古王弼同此石吾何以知傳本作矣以
知然王弼作狀釋文曰河上公一本直云吾何狀也陸
西見本與今異易州本然上有之字

我誠會而歸之希言自然飄風不終朝驟雨不終日

上南齊書金華記 老子道經

希傳本作稀飄風上有故字終並作崇王弼同此石

有不信焉喘者不久跂者不立跨者不行自見者不明

傳本有不信下無焉字王弼同此石諸本皆無喘者不

久四字跂傳本作合河上公同此石

字之曰道強名之曰大大曰逝逝曰遠遠曰及故道大天

傳本易州本及並作返

臣躁則失君善行者無輟述善言者無瑕適善計者

臣傳本作本王弼同此石王弼善行下無者字下四句

並同輟傳本作徹河上公同此石梁武帝曰應作車邊
今作彳邊者古字少也盧氏抱經釋文攷異說文無

轍字莊子戰國策史記皆以軼為轍案軼借字實應用
徹 又云無瑕讀今本作適易州本同俗字也

其質雖智大迷是謂要妙知其雄守其雌為天下谿

傳本質作質智作知是作此河上公王弼同此石作是

易州本智亦作知釋文曰谿或作溪

官長故大制不割將欲取天下而為之吾見其不得

傳本無故字作大制無割為之下有者字

棘生焉大軍之後必有荒年善者果而

釋文荒作凶易州本亦作凶

右第三面八行一百五十七字

上南齊書金華記 老子道經

而用之恬淡為上勝而不美而美之者是樂然人

傳本恬淡作恬澹上有以字王弼同此石釋文恬或作

恬澹亦作淡河上本作恬陸西見與此石不同簡文作

恬悛易州本與此石同傳本勝而不美上有故不美也

若美必樂之二句諸本皆無而美之者傳本作樂之者

然傳本作殺易州本亦作殺此石俗字也

以降甘露民莫之令而自均焉始制有名名上既有天

民王弼本作人諸本無焉字易州本亦無焉字傳本

與此石同天傳本作夫易州本亦作夫

功成而不名有愛養□□不為主常無欲可名於小

傳本作功成而不居河上公作功成而不名有王弼本同
愛養傳本作衣被王弼作衣養畢云衣愛聲相近是也
傳本常有故字王弼同此石

欲弱之必固強之將欲廢之必固興之將欲奪之
河上公本欲弱之作使非弱之

老子德經 河上公章三

義失而後禮夫禮者忠信之薄而亂之首也

韓非子四而字下並有失字諸本無也字

無以清將恐裂無以^守將恐發神無以

石及者道之動弱者道之用天下万物生

三百蘭亭齊金本記 老子道經

傳本作天下之物生王弼同此石陸希聲同傳

右第四面八行一百三十四字

偷質真若渝大方無隅大器晚成大

傳本偷作媮說文無偷質真若渝傳本作質直若輸渝

輸古字通春秋渝平為輸平是也

人之所教我亦教之強梁者不得其死

傳本作人之所以教我亦我之所以教人王弼同此石

易州作人之所教亦我義教之

歲必厚止知是不辱知止不殆可以長久

欲禍莫大於不知是咎莫大於欲得

傳本作咎莫憚於欲得王弼同此石

而無不為取天下常以無事及其有事

傳本作則無不為將欲取天下者王弼同此石

死生之徒十有三死之徒十有三人之生動

傳本作而民之生而動王弼同此石

死之道生之德善之物形之勢成之是以

右第五面七行一百五字

知其母以知其子既知其子復守其母沒

傳本知其母作得其母

曰甚蕪倉甚虛服文采帶利劍飲食財貨

三百蘭亭齊金本記 老子道經

觀身以家觀家以鄉觀鄉以國觀國以天下觀天

傳本鄉作邦程大昌亦或作國

氣日強物壯則老謂之之道不道早以知者不言

傳本強作彊易州本早以作早已

取天下吾何以知其然以此天下多忌諱而民彌貧

傳本作夫天下多忌諱諸本無夫字何以知作奚以知

天下其然哉

福于福之所倚福于禍之所伏孰知其極

明皇陸希聲並無兩之字

莫知其極可以有國有□□□□□□□□□□根固

唯無以生為者是賢於貴生人之生也柔弱其死

傳本作無以生為貴者是賢於貴生也王弼無第一貴字

不取人之道則不然損不足以奉有餘孰能以有

傳本作以作損明皇本作孰能以有餘奉天下

主受國不祥是謂天下王正言若反知大怨必有

傳本作受國之不祥是為天下之王傳本正言若反下

有也字河上公王弼作天下王無知字易州本知作和

貪美其服安其居樂其俗隣國相望雞狗之

傳本作安其什樂其業王弼同此石易州本狗作犬

三娘 次二十四娘廣明元年十一月日述

右第八面八十八字 款十六字

經文所存九百三十四字合款及年月共九百五十字無

書人姓氏以今世傳道藏葛長庚吳澄焦竑本校之頗

有異同竊謂傳本當以唐石為最先歐陽公趙德備曾

收懷州本今不傳明皇御注刻於易州者尚在其次則經

典釋文而釋文則依王弼所出字與此石不同乃就單氏

所刻傳本校錄之俾後人以河上公章章為主者有所依取

得失自明是石雖殘亦足以資考證云

第四面第五行題老子德經河上公章三想是當時

改第惜石不完具隋書經籍志載老子道德經二卷王

弼注政和乙未晁說之跋乾道康寅熊克重跋皆稱不

小道德經而今本釋文實分上下卷或疑為刻者增入

然邢昺論語疏引老子德經天網恢恢二句顏師古漢

書注多引老子道德經分卷之者當不自陸德明始此

石亦書德經始有據也

咸豐乙卯春日獲此幢於海陵故家石質脆裂似經

火劫者恐日益殘缺目手榻其文付諸剝削莫垂

久遠歸安吳雲記



金

石

琴

編

校

字

記



金石萃編校字記

王述庵少寇金石萃編成於旌年迫於授梓讐校之功頗疏魯魚亥豕觸目皆是讀者恆厭苦之聞吾鄉魏稼生先生錫曾錫有校正之作然大江南北偏詢無傳本殆已成書未板行也玉以光緒壬午廣購碑板校勘是書譌文誤字悉為糾正碑字漫漶幸可辨仍而萃編缺如者亦為補出五閱月甫校七百餘碑旋赴試虎林家爾中報健稟函中勿勿三歲今春暴書得舊彙鼠蝕大半舊蓄諸碑亦多淪失無从輯補而事故日紛恐無復著書之樂亟拾蠹餘寫存十之三

萃校

四為校字記一卷世之讀少寇書者或有取於斯乙酉夏首土虞羅振玉

周

壇山石刻

地口口口口數千年振玉案碑作地荒且僻經數千年一

自毫社之鎮陽振玉案碑作毫社之鎮鎮陽

間郡守王君振玉案碑作間口後郡守王君

令趙口口誌振玉案碑作令趙屋誌又案此行後尙

有口口書三字此失錄

匠人王和刻字振玉案王和碑作任和

漢

祀三公山碑

口頁瓦行振玉案碑作祭奠瓦行

蝗旱高我振玉案我碑作井

開母廟石闕銘

原祥符瑞振玉案原碑作傾乃貞字非原

相肩我君振玉案肩碑作廟乃肩字非肩

穎芬茲淋于圃疇振玉案淋碑作灑乃淋字非淋

北海相景君銘

惟漢安三年振玉案三年碑作二年

躬作遜讓振玉案躬作碑作躬伯

息彌盛兮振玉案息碑作息

萃校

口石勒銘振玉案碑作刊石勒銘

武氏石闕銘

使石工孟孚李弟卯造此闕振玉案李弟碑作季弟

孔廟置守廟百石卒史碑

今口加寵子孫振玉案碑作今欲加寵子孫

李孟初神祠碑

吏佐口元舉振玉案碑作吏佐揚元舉

孔君墓碣

約身口口振玉案碑作約身守道

韓勅造孔廟禮器碑陰

遼西陽樂張普仲堅口百振玉案口百碑作二百

郎中鄭固碑

吏諸曹掾史振玉案吏碑作更

蒼頡廟碑

老名永久振玉案碑作垂名永久

孔宙碑

延熹七年□月戊□造振玉案□月碑作七月

禹陵窆石題字

□□□□無暇日□□□見聖躬勞古栢□□□□

氣梅梁□海作波濤振玉案碑作沐雨櫛風無暇日

胼胝□見聖功勞古栢參天□元氣梅梁近海作波

濤

萃校

三

張壽碑

婁□忠奪振玉案碑作婁炳忠奪

夏承碑

積德勤紹振玉案碑作積德勤約

析里橋卮閣頌

以建寧五年二月辛巳到官振玉案五年碑作三年

魯峻碑

字仲蠟振玉案碑作字仲嚴

校官碑

郡位既畢振玉案碑作郡位既畢

魏

言靈評平柄煥振玉案柄碑作炳

晉

任城太守孫夫人碑

孤宣□□振玉案碑作孤寡□□

梁

始興忠武王碑

□百裔會振玉案碑作八百胄會

必毗贊訃謨振玉案必碑作公

苞含鬢挺振玉案碑作苞含鬢挺

鬢眉□鬢振玉案碑作鬢眉綰髮

哀瘠在皇振玉案皇碑作皇乃只之別字

萃校

四

兼總關拆振玉案碑作兼總關拆

賓迎□罔振玉案碑作賓御□罔

北魏

孝文弔比干墓文

徒委質而願亡振玉案巔碑作巔

碑陰

河南郡元木振玉案木碑作禧

上黨郡白勅振玉案勅碑作勅

帝□聞令臣廣平郡游綬振玉案□聞令碑作登聞

令

□□陵令臣高平郡徐丹振玉案□□陵令碑作守

蘭陵令

始平公造象記

真□□於上齡振玉案真□碑作真顏

□□照則萬□□□振玉案□□照碑作□玄照

若悟落人間振玉案落碑作洛

孫秋生等造象記

大魏太和七年振玉案大魏碑作大代

王洛州張□□□□□□振玉案碑作王洛州張

龍鳳董洪□王醜

和龍度□□□諸□□□振玉案碑作和龍度邊□

熾諸葛頌德

萃校

賈款子賈□□振玉案碑作賈款子賈萬壽

郭志相振玉案碑作郭志明

張北振玉案碑作張花

孫欣振玉案碑作孫崇

董万遮振玉案碑作董万度

唯那米法興振玉案碑作唯那米法興

王韻□振玉案碑作王龍□

唯那朱祖香振玉案碑作唯那朱祖香

色子中散大夫□陽太守振玉案碑作色子中散大

夫榮陽太守

安城 □白犢振玉案碑作安城令衛白犢

比丘法生造象記

以申□□□生□始王□□□夙□歸功帝王振玉

案碑作以申接過法生□始王家助終夙霄締敬歸

功帝王

石門頌

□岨□迂振玉案碑作峭岨□迂

才境系邊振玉案碑作撫境綬邊

□天嶮難升振玉案碑作以天嶮難升

皆□□棧□□□□及□迴□□□□振玉案碑作

皆填石棧墜石嶮□及迴車□□□

□奠四方振玉案碑作□宣四方

河山帷□振玉案碑作河山帷險

水□悠□□□□長振玉案碑作水眺悠晶林望幽

長

以紀□塵振玉案碑作以紀鴻塵

河南郡□陽縣振玉案□陽縣碑作洛陽縣

元萇溫泉頌

駛及奔星振玉案碑作馳及奔星

乃自然之經方振玉案碑作即自然之經方

無公蔬之探振玉案探碑作糝

朝舞於水湄振玉案舞碑作發

列□而環渚振玉案列□碑作列錦

萃校

手□□犬振玉案碑作手掌白犬

俊我□堂而振玉案碑作俊我于堂而

齊郡王祐造象記

跡遠於鹿闢振玉案鹿闢碑作塵闢

齊郡王祐振玉案祐碑作祐

臨觀淨境□絕□□振玉案碑作超觀淨境□絕塵

□□□福田有慶振玉案福田上一字碑作空

刁遵墓誌

都督洛澆州□□□振玉案碑州下一字作諸未

泐

萃校

七

賈思伯碑

州刺史高祖朕□事兼州別駕振玉案碑作徐州

刺史高祖朕□燕冀州別駕

本州□中正振玉案碑中上無泐字

□□太和中振玉案碑太和中上泐一字非二字

□遊雅素振玉案碑作優遊雅素

□君仍授輔國將□振玉案□君碑作□拜

一載□召拜熒陽太守振玉案碑載下無泐字

官任未替振玉案碑作在任未替

□有慙德矣振玉案碑有字上無泐字

君按之以□振玉案碑作君按之以□

關境懷仁振玉案碑作關境懷仁

士女□詠仰□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□振玉案士女□詠仰□□□□□□□□□□

□碑作士女□詠仰□□微□□□石石字下碑本

無字此本泐十四字誤

照灼英徽振玉案照灼以下乃銘文當跳行別寫不

應接書

繪藻□□華振玉案藻字下泐一字非二字

□績既□振玉案碑作內蹟既□

張猛龍清頌碑

以延□中出身除奉朝請振玉案延□碑作延昌

萃校

八

□乃辭金退玉之貞振玉案□乃碑作至乃

正元三年正月廿三日訖振玉案正元碑作正光

碑陰

散祖樹振玉案碑作敬祖樹敬即嚴字

敬武□孔□□振玉案孔□□碑作孔伏恩

戶曹椽卜僧禮振玉案禮碑作化

西曹佐薛文會振玉案此款在第三列西曹佐星桃

符之次此復書當補

路僧妙造象記

□鍾善集振玉案碑作福鍾善集

舍門□□辨振玉案碑作舍門□曇辨

東魏

敬史君碑

世阜哲人振玉案阜碑作阜

化翁絲口振玉案碑作化翁絲縹

檀越口景和振玉案碑作檀越馮景和

碑陰

民望許容振玉案碑作民望許雲

司馬王貝輝振玉案碑作司馬王買輝

邑吳成奇振玉案碑作邑吳六奇

李仲琬脩孔廟碑

若木嘉祥振玉案碑作若水嘉祥

萃校

九

碑陰

長流口參軍林寧振玉案碑作長流參軍口叔寧

口父令朱榮父振玉案碑作口父令朱榮庸

祭酒從事史禮當德振玉案當德碑作當徒

太公呂望表

碑萬載之後振玉案碑作俾

北齊

夫子廟碑

字口口口開封人振玉案字口口碑作字恭文

姜纂造像記

澤治邊地振玉案治碑作沽

宋買造象記

據口曹揆之故壚振玉案據口碑作據在

都邑主趙崇化振玉案化碑作仙

臨淮王像碑

伏闕壺之狂鳥振玉案狂鳥碑作狂鳥

道興造象碑

早託續門振玉案碑作早託續門

六月甲申日功訖振玉案訖碑作記

口口半升米菜奠半升酒五升振玉案口口半升碑

作生薑半升

柰膏或等分合搗如彈丸振玉案柰碑作柰印棗字

萃校

十

頭髮灰一柰大振玉案碑作頭髮灰一柰大

古屋上凡打碎一斗五升水三升振玉案碑作又方

古屋上凡打碎一斗五升水二升

灸兩手外研骨正大頭振玉案大碑作尖

鬼繳形如地菌蕈生堇培振玉案碑蕈生上有多字

養錄當補

療反花瘡振玉案碑作療反花瘡方此養方字

又方以酢升置口勿使氣泄振玉案碑作又方以酢

升置口中取熱燒灰升投之以被刺處內大口中燻

之勿令著酢卽以衣擁口勿令氣泄此奪書二十九字

急攪以絹搗頰服取汗振玉案搗碑作濾

取方口候乙發日平旦和酒振玉案取方口候乙發日碑作取方寸七候發日

隨年口又方以繩遶項下口至兩口口閒振玉案隨年口碑作隨年壯又口至兩碑作垂至兩

獨顛蒜口頭書墨如深大振玉案沫碑作素

取小口一石煮令極爛取汁四五升振玉案小口碑作小豆四五升碑作四五斗

使不關一握以水三升和煮消盡振玉案使不碑作大便不

以葱葉小頭去口內口行孔中振玉案去口碑作去

萃校

七

尖內口行碑作內小行

燒薦經繩灰三指撮頰服振玉案頰服碑作酒服

療赤白利方取鼠尾草花下服三方口口又方下振

玉案碑此下有服並又白利麻子汁煮菜豆空腹飽

服又方赤石脂五兩千薑二兩搗末飲服三方寸七日再

口又方赤下搗車前草口口蜜匙頓下五十一字此

寶錄

骨鯁方含水獺骨口振玉案碑作魚骨鯁方含水獺

骨出

口口吐逆口乳口口口振玉案碑作又卒吐逆灸乳

下口壯

噎方下每取口內酒中溫服振玉案碑作噎方口口生薑口口升微火煎五六沸每取口內酒中溫服

馬天祥等造象記

包子馬天成振玉案包子碑作包子

包子馬天相振玉案包子碑作包子

道民王成人振玉案道民碑作道氏

周

聖母寺四面像碑

口口口非積行何能口口振玉案碑非字上乃字

字未泐

口口口和儂振玉案碑作大儂主口和儂

萃校

三

識口口常體口口口振玉案碑作識四口常體口九

身

口口口之口工振玉案碑作姆口口之口工

邑 眷屬振玉案碑作邑子眷屬

邑子雷定禱振玉案禱碑作族

邑子雷顯順振玉案順碑作順即順別字

邑子雷蒲口振玉案邑子雷蒲智

崑嶽頌

坐石口而穿陷振玉案石口碑作石闕

能挂恒娥之膠振玉案挂碑作挂

口履陰晉振玉案碑作巡履陰晉

以大統十季振玉案十季碑作七季

曹枚樂碑

君諱口振玉案碑作君諱恪

龍藏寺碑

揖讓而升大寶振玉案升碑作斗即升別子

建取勝之幢振玉案取碑作竅

虔心從石振玉案從碑作徙

崢嶸醪葛振玉案醪碑作膠

州谷苞異振玉案碑作川谷苞異

惟此大城口口口踐振玉案碑作惟此大城環口所

萃校

三

踐

碑陰

行參軍楊粉振玉案粉碑作砢即砢字

州光初主簿房峻振玉案峻碑作峻

明威將軍口口口廣陽令振玉案口口口碑作

口口司馬

平等沙門曇令振玉案以下十七款萃編原缺今為

補錄

正定沙門玄宗

斷事沙門智超

前知事上坐僧恍

知事上坐法朗

前知事上坐道圓

寺主惠瑩

寺主明建

翊軍將軍恒州長史遊悛

翊軍將軍恒州司馬趙穆

驃騎大將軍開府儀同三司五郡守京并二省尚書

左右承三州刺史前常山六州鎮民都督內丘縣散

伯叱李顯和

驃騎將軍開府儀同三司領恒州左十七府兵東燕

縣開國侯高子王

萃校

十四

上儀同三司郃州蒲原縣開國伯副領右十八開府

李平

上儀同三司恒州右十七開府安德縣開國公石元

使持節驃騎將軍儀同三司恒州左十七開府永固

公劉達

儀同三司恒州右十七開府副懷仁縣開國伯曹明

合州道俗邑義一万人等

張景略銘

大隋車騎秘書郎張君之銘振玉案此行在文前萃

編原發錄今為補此

尤輝朗潤振玉案尤碑作光

曹植碑

其之 運國啟基振玉案碑作其後建國閱基

太祖武皇帝振玉案碑武下空一格

安喜公李君碑

口口逸使持口口南道都口狄口口口子振玉案

碑作父通逸使持節東南道都督狄道縣開國子

百口口口十尋口上振玉案碑作百鍊不口千尋直

上

府口口重振玉案碑作府望隆重

口氏徵口鞠口振玉案碑作齊氏徵兵鞠旅

口口口口口司武口口大夫振玉案碑作宣政元

萃校

年口口左司武熊口大夫

進口口公振玉案碑作進爵為公

口口祭口口口口莫傳振玉案碑作王褒祭馬得

賢之頌莫傳

空育口口口之口振玉案碑作空有延齡之術

口口口動唯仁是託振玉案碑作非義不動唯仁是

託

口口軍口雅善兵口振玉案碑作口心軍決雅善兵

口口而才口半古口不充口振玉案碑作而才踰半古位

不充量

安口先口之狀振玉案碑作安有先賢之狀

陳叔毅脩孔廟碑

應斯命世振玉案碑作應期命世

唐

宗聖觀記

韓口未墮振玉案碑作韓贊未墮

孔子廟堂碑

皆絕乎竹素振玉案絕碑作紀

一日萬幾振玉案幾碑作機

昭仁寺碑

我皇基與淨刻振玉案淨刻碑作淨刻

萃校

房彥謙碑

者也玉質金相振玉案者也碑作昔也

口慕容氏口度振玉案碑作隨慕容氏口度

竦搆于霄振玉案碑作竦搆于雲

碑陰

贈贈優渥口口口振玉案碑作贈贈優渥特異恆

倫

別加兵千功役振玉案兵碑作三

臨葬口振玉案碑作臨葬日

碑側

太子左庶子振玉案左碑作右

太子中允口口口振玉案碑作太子口口口渤海男

化度寺塔銘

碑其慮者百端振玉案碑作研

口口寡要振玉案碑作口口而寡要

致捕影之口振玉案碑作致捕影之讖

極象妙之門為口振玉案碑作極象妙而為言

太原分陰人振玉案分陰碑作介休

孺即郭也曾祖孺叔振玉案碑作孺者郭也孺叔

依山稠禪師振玉案碑作山口雲門寺依稠禪師

萃校

啟諸門徒曰

餌口茅成口振玉案碑作菁茅成室

螿蠶之口振玉案碑作螿蠶之輩

放祉呈祥振玉案碑作效祉呈祥

九成宮醴泉銘

維貞觀口年振玉案口年碑作六年

北口元闕振玉案碑作北拒元闕

冰凝鏡激振玉案鏡激碑作鏡激

裴鏡民碑碑高七尺七寸廣三尺七寸七分二十七行數為補

宜其計功代振玉案代碑作伐

仲衍有其餘慶振玉案有碑作磨

虛牛與貞固同歸振玉案牛碑作牝

日開靈鑿振玉案碑作自開靈鑿

多從口奪振玉案碑作多從權奪

成事無迷振玉案迷碑作遺

除尚書左口兵郎振玉案碑作除尚書左外兵郎

是非器重望口振玉案是碑作自

以口子之口振玉案碑作以帝子之尊

口序街須振玉案碑作温序街須

矣能口重義振玉案碑作眷熊掌口重義

口口道於口口構丕基於口緒振玉案碑作口雅道

於周行構丕基於鴻緒

口四序之遞口振玉案遞口碑作遞變

大寺流光振玉案碑作大時流光

高門鐘口世口旗口振玉案碑作高門鐘鼎世口旗

常

口靈口峻振玉案碑作仰之口峻

口口資口公府馳名振玉案碑作口纓資始公府馳

名

口掌書記口屬銓衡振玉案碑作爰掌書記俄屬銓

衡

口仰之府口口軍政振玉案碑作靈開口府典口軍

萃校

六

職望重府朝譽聞宸極

煙□□□□□□□□□□德永□□□振玉案碑

作煙橫古樹雲鎖喬松敬銘盛德永播笙鏞

姜行本碑

□化所沾振玉案碑作仁化所沾

濛汜之鄉成暨振玉案成碑作咸

菟天山而池□海振玉案□海碑作瀚海

伊闕佛龕碑

未從海者而泳天地也振玉案天地碑作天池

段志元碑

□聲稱頌振玉案碑作□聲雅頌

萃校

三

考偃師散騎常侍振玉案偃師碑作偃師

就列踰蜀漢□□振玉案碑作就列踰蜀漢之士

與□□劉元靜破□□□屈突通振玉案元靜碑作

文靜

又從上□王世充振玉案碑作又從上平王世充

檢校武□大將軍振玉案武□碑作武侯

中使結徹於□□振玉案碑作中使結徹於里闕

雖□□之□□孫□君之悲仁祖振玉案碑作雖漢

后之痛□孫晉君之悲仁祖

□質運始□□□振玉案碑作委質運始宣力□

言□木訥振玉案碑作言思木訥

□道既融振玉案碑作帝道既融

晉祠銘碑字行書萃編作正書誤

資懿親以化輔振玉案化碑作作

襟帶遶亭振玉案亭碑作亭

名鏡流輝振玉案名碑作石

油雲膏雨□□振玉案碑作油雲膏雨是起

體聖□之屈伸振玉案碑作體聖賢之屈伸

□□□□為珠振玉案碑作帶仙字而為珠

玉幣豐□振玉案碑作玉幣豐案

神光望之而逾□振玉案逾□碑作逾顯

萃校

三

□□□之為惠振玉案碑作豈筐篚之為惠

□□□旅振玉案碑作爰初鞠旅

□□□□□茫茫万頃振玉案碑作寔賴神功故

知茫茫万頃

則有□□之害振玉案碑作則有炎枯之害

不資□□□靈福者乎振玉案碑作不資靈福者乎

中閒無泐字

此乃庸鄙之享振玉案之享碑作是享

孔穎達碑

若□□□□□帝振玉案碑作若夫順天閭□□

帝

風俗以之肅
振玉案碑作風俗以之肅清
父
州法曹參軍振玉案父
碑作父安
大之操振玉案碑作少懷遠大之操
聞之者
面而虛
振玉案
面碑作未面
苞
牢籠
許孕育毛

紀地
濫觴振玉案碑作紀地由乎濫觴
爲
府文
館學士振玉案
府碑作秦府
實
於關右振玉案碑作實招於關右
太子中允振玉案碑作行太子中允
前鄭後鄭之
疑振玉案
疑碑作危疑

萃校

三

以公
副
振玉案碑作以公匡弼副
戶多
舉雲梯
戟振玉案碑作閉戶多
精
舉雲梯爭迴雄戟

春反旆振玉案碑作大春反旆
可略而言之振玉案碑作書記可略而言之
鑑
隨
愴恨振玉案碑作鑑乎秦隨豈不愴
恨

木
夢振玉案碑作兩楹
夢
衣博帶振玉案碑作裋衣博帶
五經正義
一
十
振玉案碑作五經正義一百
七十

邁南董於曩
振玉案曩
碑作曩策

帝
尙
制
振振玉案碑作帝
尙后
倉制擅
振

剪之藥無效
振玉案
剪碑作魏剪

光闕里
振玉案碑作道光闕里續著旗
常

孫筆世尙
振玉案碑作策高孫筆世尙典
故

孫思邈福壽論

金翠之有
振玉案碑作金翠之有餘

以致蠹魚鼠
振玉案鼠
碑作鼠口

萃校

三

其所鬻者
所
者貴
振玉案碑作其所鬻者賤所
價者貴

池陽清安人揚素
一
振玉案清安人碑作清安老人
王師德等造象記

洵于敬一制文
振玉案此款當在文後年月前一行
此誤列文前當改正

張荀子徐
振玉案徐
碑作徐凱

同希淨境
振玉案碑作同希淨境

邑
達人
振玉案碑作邑里達人

爰
斯
振玉案碑作爰流斯涸

薛收碑

作敬造壁畫元始天尊萬福天尊像四鋪功德既畢

孫文僂奉 而册金輪聖神皇帝肆

初振玉案 碑作伍

博城縣主簿關靈博振玉案靈博碑作彥博

并壁畫而尊一鋪廿二事振玉案廿二事碑作廿三

事

專管官宣德郎行堯州都督府參軍事全處廉振玉

案專管官碑作專當官又碑此行前尚有岱岳觀主

倫虛白一行此套

專管官文林郎振玉案碑作專當官文林郎

專管官岳令振玉案碑作專當官岳令

許洛仁碑

萃校

毛

代忻 蔚四州 代州刺史振玉案 蔚碑作

朔蔚

山岳閉其寶振玉案閉碑作閉

望 為隣振玉案碑作望古為隣

顯於西京 戚振玉案 戚碑作外戚

龔爵靈 縣公振玉案碑作龔爵靈國縣公

節慕原當志凌 振玉案碑作節慕原當志凌

口

援旗異野振玉案碑作援旗異野

典 之勤宣繞 之 振玉案 之 碑作

弗之尙也

擊 州 陳振玉案碑作擊蒲州 陳

仍治平京 振玉案碑作仍治平京城積

前後勞

段 喬軌 莫府功臣振玉案碑作段雄喬軌並莫

府功臣

悉在部 振玉案碑作悉在部內

薛仁 妄假大名振玉案碑作薛仁果妄假大名

及飲至 勳振玉案碑作及飲至策勳

遂停嚴會既而 振玉案碑作遂停嚴會既

而媛炭前

萃校

毛

公翊衛 陳 振玉案碑作公翊衛金陳歷茲

十八年除 監門將軍振玉案除 碑作除左

帝圖莫 翊振玉案碑作帝圖草翊

聖旨自謂其目振玉案謂碑作爲

又感 仁誠節振玉案碑作又感洛仁誠節

命刻石圖像 於 振玉案碑作命刻石圖

像置於昭陵

恒出 馬振玉案碑作恒出好馬

公自以莫府 舊振玉案 舊碑作寮舊

令 鄉親振玉案碑作令其鄉親

以雲麾將軍口參振玉案口參碑作朝參

口口口于苟何庸勲齊乎絳灌振玉案苟何碑作苟

何

張至篤口俄車白駒之歎振玉案碑作張至篤巢俄

軟白駒之歎

以為東觀紀口口簡口口振玉案碑作以為東觀紀

言隨簡口口

橫圖禁闈振玉案橫碑作黃

或清玉軌口口帝難振玉案碑作式清玉軌爰膺帝

難

杜君綽碑

萃編所據本失下截今據蔣君伯斧補校寫本錄全文於此

茲校

五

大唐故左戎衛大將軍兼太子左典戎衛率贈荊州

都督上柱國懷遠縣開國襄公杜公碑

上闕

臺司藩大夫隴西李儼字仲思撰

上闕六績口口草昧執口銜口之美寵茂口口而口

德秉口徽猷關七垂芳袞侍中口口口口金之口

尚書口口口口當塗口史口口峻代可略言焉關三

字以口口口口歌而闡化祖口北齊舉秀才授口口

口功曹口口口口口令摠口口而揚口包水鏡以

凝情効五美於亨關三皇朝拜使持節汝州諸軍

事汝州刺史納靈秀起含章口口口口藝隱扣口

口生前之德既口身後之榮彌峻公公蓄關二十之

口昭乎弁歲口忠信之甲冑口儒墨之域口口讓惟

於仁口口言口於義室雖口紫紆青一口之業可尚

而圖功立事六關八字關二十闕折鍵之材踰羣拔口落雁

吟猿之技桀俗標時口夫旬關九字關九區字口口黎元吸

霜衣霧搆怨早禍郊原於關二十字關六朝口劍而端口輸

誠 隩主義盛之始口口都投義關三字關十鳳耶于時

國步口艱方隅未一關二十字關九已摧末金口於夏縣雖

運口舞地縱以神口而勢言口資乎口口公口口

口口口著勞績既竭力勤彌荷 恩願尋夫關九字

御輦矢及口 宸闈關二十字關八尋封口

城縣開國侯食邑一百戶口食口除關三十字關二

茲校

三

十二六口口口斯極關八字關九之口册口俟之關九年

授忠武將軍行左監門中郎將加護軍口銜結忠醜

踐中郎之職韓口聰達歷護軍之位在於漢魏是口

得人以公方之彼末為重明年關十字關六詔於元武

北門留守賜絲一百段洎 鑿輿旋闕賚物如前

迨乎從幸靈武又賜馬兩匹雜絲五十段尋拜兼領

軍將軍口口翠微玉華等官又並 詔公居守宮闕

之重帑藏之寄亟承 天盼彌効忠肅廿三年正

除右領軍將軍加上護軍檢校左武侯將軍才屯營

兵知口口口屯羽林於中壘嚴肅可口擁綬騎口口

術奸凶自屏豈止遵以明謀篤以口慎稱乎損益統

彼兵權而已哉永徽之初兼檢校左武衛將軍又檢

校右武侯大將軍兼知右箱諸門兵馬隊使許仲康

口忠勇乃隋其位口昭赫口口妙口泄其職至乎

恩禮綢繆口口口口口口我彼亦多愧河壑之

地是口舊京近控三州遙分九谷測圭定鼎宅中觀

隩華闕口雲雕宮納景眷言監守式俟朝賢其年奉

口馳驛往東都留守改授左領軍將軍屬以公

方盡關七都城載謚加上柱國及天驛口巡以

公留守稱旨賜黃金一百兩絹一百五十匹從幸許

州奉勅檢校左衛將軍于京室又檢校右衛將

軍禦衛之重心管攸託寵授頻加人口景貞口之口

莖校

莖

口太子左衛率詔曰左領軍將軍懷靈縣開國

公杜君綽志性沈果識懷惇懋時逢締構宣力於霸

朝運偶口平効官於陛載儲宮禁衛勞舊斯仁宜令

參典以申幹口尋授檢關六飛華紫禁奉口於蘭

口騰芬青陸警周廬於桂宮兼綜斯美忠勤允著頃

之奉使於鄜州道簡黠明年又口口東道經略大使

賜物一百五十段金帶一口駿馬一匹珥節馳原揚

鑣口口口等口口口口關五宣秘口節於退口三韓

之酋載暢朝嘉其美錫以崇章拜左領軍大將

茂登壇榮高坐樹董司戎政爰戒不虞同羊祐

密類陶回之方範其年口駕關七京龍朔

册拜左戎衛大將軍兼太子左典戎衛率册曰

夫五口斯重允切於惟舊三宮以穆口口於時英咨

爾口氣昭果英姿沈毅功宣關二西口光膺卜洛之

寄羽旆東臨克隆翦華之守綢繆心膂口懷弼亮口

口鈞陳僉望攸屬往欽口口其口徽前烈允口圖始

方謂麦丘貽社槐路騰口口月口於膠庠奉天

遊於口爽豈口逝川口反口口涉洄之祓藏山不留

俄深遊岱之恨春秋六十有二以龍朔口年口口廿

五日口朝薨於口廡天子震悼廢朝三日乃

下詔曰口緩之榮口口於退册口棺褥禮事鬱

於遙口故左戎衛大將軍兼太子左典戎衛率杜君

莖校

莖

綽器用口口體局淹遽與王在運誠盡口朝口

口照登口功宣代那當五營之劇務總七萃之機謀

時歷二朝年將四紀永言勳舊情義兼常少選口口

俄從恒化口心驚悼口口口口口口茂徵章式旌忠烈

可贈使持節都督荆硤岳明四州諸軍事荆州刺史

餘如故仍贈絹口四百段口粟四百石陪葬於

昭陵賜東園秘器凶事葬事所須並令官給鼓吹儀

口送至墓所往還仍令司庫大夫口口口口口口

口送并贈物一百匹粵以三年歲次癸亥二月乙

酉朔十日壬寅遷窆于陵東南一十口奉常

少諡曰襄公禮關十運琬質而巖峙摠瓌關二智

燭機初神深慮表在物奚忤見烈火而猶安□□
□墜曾臺而靡□□其趨勇雄毅絕眾□□斬□□
之虫格不虞之獸金匱□□之術得一字二十爰屬隆
□陪風竦翰襲英緹于俊路楊茂軌於清朝鸞闕
巖龍□□祕□私於已公平之道克彰不謀其慾忠
亮之規弥遠雖徂齡弗駐九原關二十上柱國之基
等並光凌謝王移嗣韋珠充窮之酷既深苦藁之容
弥切泣清儀之永□懼微□之將泯載刊□琬式樹
昭亭與山川而並下關

萃夜

萃

質□興逸善若流關三十節氣揔奇□依仁踐孝服
義基忠輯顏允德□言脩躬往屬道□韜□戢翼今
逢□始攀雲騁力影照□鉤光浮越棘關二十迴
天顧寄重神京肅肅□軟昭昭迺誠萬化無期九
泉俄閱弔鶴先□□鷄□萃瓏卅雲愁山空月思書
芳篆石此詞□□

字

關日建 殷王府關八字 文館高正臣書 萬寶哲刻

道因法師碑

乃伐宏誓振玉案碑作乃發宏誓
證釋梵本振玉案碑作證釋梵本

李文墓誌

曾祖□振玉案碑曾祖下原空一字非泐
陳馬難□振玉案碑作陳馬難留
紀國陸妃碑

□□靈泉振玉案碑作□啓靈泉
靈液手□振玉案碑作靈液手歇
□□命□中陽振玉案碑作始錫命於中陽
□生□流之藝振玉案碑作更生九流之藝
端□之情彌厲振玉案碑作端已之情彌厲
□□□□石室藏書一覽□探奧蹟振玉案碑
作□□即究精微石室藏書一覽便探奧蹟

萃枝

萃

縱□體於銀鉤垂□文□繡篆振玉案碑作縱八體
於銀鉤垂六文□繡篆
紫□□□姓之□振玉案碑作紫泥除□姓之□
□□□□□□□□□□□□□□□□
振玉案碑作□車命秩盛德□於建侯□玉□□鴻
勳表於維翰

兆三星始照

鳴鳩□養蓼莪□□振玉案碑作鳴鳩均養蓼莪□

恩

終□之於□□振玉案碑作終□之於繼祿

管口賢罕能齋躅

道口梁藩振玉案碑作道邁梁藩

舉族口其徽音口口其懿範振玉案碑作舉族挹其徽音口口傾其懿範

口愛子而為一振玉案碑作方愛子而為一

口金口之口室振玉案碑作口金芝之照室

口登辰俱口斷機之訓振玉案碑作口髮登辰俱稟斷機之訓

口口口之口口口口口口棠棣之花口口振玉案碑作口口口之芬芳膏壤分口口棠棣之花口實

萃校

萃

謂口口九口永保口筵之口振玉案碑作謂浮觴九獻永保長筵之口

而福謙愆口振玉案碑作愆

口液口痾振玉案碑作金液口痾

口口口流俄啜仲由之泣振玉案碑作口隰易流俄

啜仲由之泣

口麟德口年口月振玉案碑作口麟德二年六月

口口口口陪葬於昭陵振玉案碑作米粟二百石

陪葬於昭陵

揚知正監護儀仗振玉案碑作揚知正監護儀仗

榮辱一致偏口口口之言振玉案碑作榮辱一致偏

崇柱下之言

口口口山口歌振玉案碑作口口塗山口歌

雅會口口之曲振玉案碑作雅會娥臺之曲

禮備於飾口口口戒口振玉案碑作禮備於飾終齋輅戎徒

口鑄金碣以樹山口振玉案碑作口鑄金碣以樹山門

口口口口口口口口口口口口振玉案碑作口口

祚繁門口黃閣路口口口口口口

口口口口行迺專一振玉案碑作口口口四行迺專

萃校

萃

學口口史振玉案碑作學該口史

口潢口口振玉案碑作口潢垂耀

葉藹口丹振玉案碑作葉藹書丹

曹口月明振玉案碑作曹口月朗

水言孝思振玉案碑作永言孝思

悼口捐玦振玉案碑作悼深捐玦

庶貽範於穹口振玉案碑作庶貽範於穹壤

張阿難碑

口望兼華振玉案碑作門望兼華

公稟靈川 振玉案碑作受稟靈川嶽

口口問於青規振玉案碑作受顧問於青規

□□縣開國侯□震敬造并撰文及書振玉案□震
碑作嚴震

盧正道勅

今贈卿祿秩振玉案贈碑作增

田義起石浮圖頌

香島登津振玉案為碑作為

契苾明碑

□變不留振玉案碑作□變不留

擅班馬之雄辨振玉案班馬碑非馬

法藏禪師塔銘

□備師資振玉案碑作禮備師資

萃校

三

葉有道碑

萃編本乃屢託同治初宣平縣署掘得原碑
正書二十二行行五十六字以校萃編謬誤

甚多具
錄於左

唐故葉有道先生神道碑并序振玉案原本作唐有道

先生葉國重墓碑

栢州刺史李邕文并書振玉案原本作江夏李邕撰

並書

道純天地振玉案原本作道統天地

生得夫子振玉案原本作生德夫子

埋照後谷振玉案原本作埋照浚谷

潛盤窮山振玉案原本作潛盤窮山

自少典錫羨高卒纂緒振玉案原本作自少典錫羨

高辛纂緒

率神從天振玉案原本作帥神從天

特起五部振玉案原本作特超五部

侯誰嗣哉振玉案原本作侯誰嗣哉

幼尚純篤振玉案原本作幼尚真篤

聰以達遠振玉案原本作聰以知遠

嘗靜貞動耗振玉案原本作故靜貞動耗

雲外□壑振玉案原本作雲卧牝壑

放聞保和振玉案原本作放閑保和

緇髮純漆振玉案原本作緇鬢純漆

駿發皇眷振玉案原本作跡發皇眷

萃校

罕

速之以暢轂振玉案原本作速之以暢轂

終處子之業振玉案原本作終處士之業

偏貢介性振玉案原本作偏質介性

將探道慕類坐致竒齡振玉案原本作將探道慕德

坐致遐齡

使者蓄而之疑振玉案原本作使者蓄無言之疑

慙歎聞列振玉案原本作慙放閑列

聆嘉聲而屬□者振玉案原本作聆嘉聲而屬想者

謬四時之分振玉案原本作謬四時之序

荆鬼越祥不知所况子亥母癸烏識其原振玉案原

本作天道運行不知所况子亥丑癸焉識其原

皆乘遠遠尋振玉案原本作皆乘遞遠尋

豈伊小說鮑生振玉案原本作豈期小說鮑生

卜兆幽石振玉案原本作卜兆幽谷

道微若聲振玉案原本作道微若聲

運露知天振玉案原本作運磨知天

孫子景龍觀道士鴻臚卿越國公振玉案原本作孫

景龍觀道士鴻臚卿越國公法善

出也法玉京振玉案原本作出也發玉京

作仁宗師振玉案原本作作人宗師

宗門素履振玉案原本作宗文素履

黃公術左振玉案原本作黃公術在

萃校

望

性與真筌振玉案原本作性與真詮

一門累祖四世百年振玉案原本作一門累組四至

百年

全樸為利振玉案原本作全璞為利

志嘗無忝振玉案原本作心嘗無忝

載遠廷闢振玉案原本作載遠闕廷

孝終事立振玉案原本作孝忠事立

侍者清溪觀主詹玄振玉案原本有此八字萃編無

當補

正覺浮圖銘

闕銷意垢口口振玉案碑意垢下空二格非泐

吳文碑

惟大將軍吳公諱文振玉案吳碑作矣

斐羅樹碑

推藏薪盡之餘振玉案推碑作摧

方岫駿邁振玉案碑作方舳駿邁

卿望司徒靈簡振玉案卿望碑作鄉望

休徵各徵兮振玉案各碑作咎

土人西還兮振玉案土碑作上

刻石東海元省已振玉案此行原列文前李邕款後

一行此誤列文後

思恆律師誌文

萃校

望

會祖明周在監門大將軍振玉案在監門碑作左監

門

大智禪師碑陰記

通宣郎行河南府伊闕縣尉集賢院待制兼校理史

惟則書振玉案此款碑列文後劉同款前一行此誤

列文前

周尉遲迴廟碑

前華州鄭縣尉口伯口敘振玉案口伯口碑作口伯

璵又案口伯璵叙及顏真卿銘蔡有鄰書三款碑列

文末此誤錄在文前

兼益梁口口八州諸軍事益州刺史振玉案口八州

碑作十八州

改口蜀郡公振玉案碑作改靈蜀郡公

豈獨長安置口口口成都口口口口振玉案碑

作豈獨長安置郊勞之禮

俄拜大右弼口口大口口振玉案大口口碑作大前

疑

不憚口口以勸事君振玉案碑作不憚征繕以勸事

君

唯幼孫獲口振玉案碑作唯幼孫獲有

立朝則兼掌口口振玉案碑作立朝則兼掌巡口

口稱多口振玉案碑作口稱多崇

萃校

聖

匹夫匹婦強口者振玉案強口者碑作強死者

口巾口口振玉案碑作綠巾口口

易州鐵象額

口口口通車道三所振玉案碑作開北山通車道三

所

口口口營入城振玉案碑作移高陽軍營入城

唐儉碑

見之口口莒公矣振玉案碑作見之開府莒公矣

口門大章之樂振玉案口門碑作雲門

翻然改口振玉案碑作翻然改圖

隆闡法師碑

比連河於陽面振玉案比碑作北

並入擅航振玉案航碑作航

石臺孝經

朕聞上古其楓朴略振玉案楓碑作風

劉感墓誌銘

左武衛胡府右郎將振玉案碑此下有賜紫金魚袋

旋授定遠將軍行左龍武軍翊府右郎將二十一字

此缺錄

葬於咸寧縣黃臺卿之原振玉案卿碑作鄉

少林寺還神王師子記

不知口由振玉案碑作不知所由

萃校

聖

天巧自然 神之力振玉案神上泐一字非空格

鳥鵲不口振玉案碑作鳥鵲不汙

二師子郎常相口口振玉案碑作二師子郎常相採

弄

顏魯公與郭僕射書

尊者為賤所逼振玉案賤碑作賊

臧懷恪碑

李秀巖題額振玉案題額碑作模勒

口光羽儀振玉案碑作光光羽儀

臧希晏碑

澤覃存沒振玉案覃碑作彰

口兵斷口於匈奴振玉案碑作短兵斷臂於匈奴

口口以盜是用資於多口也振玉案碑作周武以盜
是用資多士也

鎮六龍之旂振玉案鎮碑作頽

口口父子振玉案碑作陳氏父子

口紀忠口振玉案碑作長紀忠貞

入關齋會報德記

感懷歡欣振玉案感碑作咸

州縣口畏振玉案碑作州縣震畏

亦皆毀而瘞藏之振玉案毀而碑作毀折

口口口失文義乖絕振玉案碑作瘵瘵壞失文義乖

季校

聖

絕

口不能窺涉其門字振玉案口不能碑作纜不能

然惜其高口堙沒振玉案高口碑作高蹟

遂命攻治口口口續其次振玉案碑作遂命攻治

口口殘補續其次

曹州口口縣主簿唐師口傳打石本振玉案碑作曹

州垂口縣主簿唐師口傳打石本

李陽冰書黃帝祠宇額

丹陽葛蒙勒石振玉案丹陽碑作丹楊

元結墓表

名雖成而官未立振玉案官碑作宦

文宣王廟新門記

裴平下丹篆額振玉案碑作裴平下丹並篆額

千祿字書跋原錄謂裴太多茲據裴
犀路氏所藏宋本錄入

柳公權對穆宗用筆法曰心正則筆正是言也雖公

權時以筆諫然論書法理固如是余觀顏魯公筆蹟

乃知公權之言不妄魯公忠正人也功名事業列於

國史其全德偉行英風義烈貫映千古文學之外尤

工隸書大小二體筆力遒勁如服介冑如冠解鷹凜

凜乎若誦盧杞而咤希烈有不可犯之勢蓋其心畫

所寓誠可畏而仰之往由左宦臨汝吳與暇隙書千

祿字樣鐫刻于石傳示後生然石刻在刺史宅東廳

季校

聖

院傳之惟艱故世罕得善本而蜀士大夫所見惟板

刻尤鮮得其真 府尹 龍閣 宇文公比刻

湖州得魯公所書與楊漢公所摹二本特為精詳公

深喜魯公書於千祿字樣尤致意焉非獨愛其字樣

而且愛其書法之工非止愛其書法而又愛其心術

之正惟愛之篤故惜其久而淪廢於是俾以楊蜀二

本參校若顏書之刻缺者以二本補焉不可推究者

闕之命通顏書之士摹勒刊石於泮使學者矜式且

欲所傳之廣意魯公所書實大厯九年自大厯至開

成僅踰甲子石已剝缺姪頤欲移他石不果後刺史

楊漢公墓勒成頤志時開成四禩也自開成厯五季

迄皇朝距今凡五甲子漢公傳本亦寢磨滅魯公直
蹟所存纔十四五爾矧公去郡今復幾載其石存
不可知幸而存焉無好古博雅君子寶而護之且有
風雨摧剥之虞則彼筆口口未可保今公再傳茲石
雖謂摹刻失真然梗槩猶在學者意解神悟尙庶幾
得髣髴口口抑自公始也紹興壬戌八月既望梓學
教授成都句詠記左遂王紹文
宗王材刻

真化寺尼如願墓誌
隴西秦昊書振玉案此款碑原列文後此誤列文前
無憂王寺寶塔銘

得口清淨振玉案碑作得眼清淨

萃校

碑

刻名以紀之振玉案名碑作石

改爲誠實道場振玉案誠實碑作成實

廣其銘矣振玉案廣碑作廣

口德口年口口法門口振玉案碑作武德八年改爲

法門寺

口口及物振玉案碑作咸口及物

精口動 天振玉案碑作精感動天

口口初五月十日振玉案口口初碑作上元初

聖躬臨口振玉案碑作聖躬臨遠

王簡及瑟瑟數珠振玉案王碑作玉

痛口口平海裔振玉案口平碑作達平

口大慈悲聿宏製之振玉案碑作起大慈悲聿宏製

造 八音希聲振玉案碑作大音希聲

口口口口量宏深振玉案碑作令王千口雅量宏

深

樹口口口相與口簡口口頌口振玉案碑作樹此口

福相與授簡界予頌口

口金口兮口口振玉案金口碑作金軀

對真容兮忘口情振玉案口情碑作官情

不空和尚碑

口知至道振玉案碑作周知至道

萃校

碑

代口初以特進大鴻臚哀表之振玉案代口碑作代

宗

卽時成佛之速振玉案即碑作則

朱巨川告身

吳郡開國公臣真卿振玉案吳郡碑作魯郡

建中三年八月十四日振玉案八月碑作六月

張敬誥墓誌

命公爲狎衙振玉案狎碑作押

軒轅鑄鼎原銘徐題軒轅皇帝鑄鼎原銘
八字篆書此失記當補

南轅黃帝鑄鼎原碑序振玉案黃碑作黃又序

字上有彛字

黃帝祠一〇〇三墳振玉案碑作黃帝祠一會祭三

墳

懋懋南皇懋 振玉案碑作懋懋南皇懋懋懋

藝

世惟懋〇振玉案世碑作懋

〇原王懋振玉案〇原碑作懋原

卷懋懋振玉案碑作懋懋懋

碑陰釋文

軒轅皇帝鑄鼎原碑銘并序振玉案以上十一字失

錄當據碑補

〇月〇〇朔〇日建振玉案碑作〇月癸巳朔十日

萃校

完

建

進〇〇〇表振玉案碑作進上石〇表草

〇詳史册振玉案碑作備詳史册

獨此〇原振玉案碑作獨此鼎原

麻代〇循振玉案碑作麻代目循

〇知官軍將〇晏等振玉案〇知碑作專知

時〇〇〇所〇振玉案碑作時為〇〇所損

臣以此〇振玉案碑作臣以此處

差朝請〇行司兵〇軍暢賞振玉案碑作差朝請郎

行司兵參軍暢賞

諸葛武侯祠堂碑

〇嘗以筆法對穆宗振玉案〇碑作弟

人傳者人亦重振玉案碑作人傳者文亦重

李輔光碑

或以長師薨歿振玉案師碑作師師

皆恃塞怙險振玉案怙碑作怙

次日希昇振玉案昇碑作昇

使院石幢記

激誠淚 俯仰交感振玉案碑淚下有血字

大宋皇祐六年甲午歲二月二日申使乞差兵匠自

金銅門外出取到舊使院碑幢二座于新使院內暨

立都孔目官銀青光祿大夫檢校國子祭酒兼監察

萃校

三

御史武騎尉朱吉振玉案已上六十七字碑列文後

此失錄當據補後又有乾隆五十八年永齡跋此並

缺

南海神廟碑

陳諫書振玉案碑陳諫書下有並篆額三字

今 王亦爵也振玉案碑王字上不空格

祀號祭式振玉案祀碑作祀

故明言齋廬振玉案言碑作官

某恭且嚴如是振玉案某碑作其

武夫舊棹振玉案棹碑作棹

誅其尤無良不聽令者 振玉案良不聽令以下文均

未泐述庵先生跋云泐百八十三字誤

卽祝于秀振玉案祀碑作祝

海濱之隄振玉案碑作海濱之隄

元和十五年十月一日建刻字人李升齊振玉案

立碑年月息刻石人名碑列文未完好未泐此缺錄

當據補

符璫碑

翰林學士承旨蕭口侍書振玉案碑侍書上原

空一字非泐

督口軍合討之振玉案口軍碑作諸軍

悅賊虐日口振玉案日口碑作日甚

萃校

五

自安口以還振玉案口碑使安史

先公日不口振玉案不口碑作不然

潜通其口振玉案碑作潜通其誠

李懷光殺蒲反振玉案殺碑作據

又按口葬振玉案碑作又按聖葬

元秘塔碑

一教談論振玉案一教碑作三教

薛行周題名

呂尙赤振玉案尙即大字釋文作尙誤

三輝蒸振玉案蒸即子字釋文未詳

包公夫人墓誌

思通已子振玉案碑作思過已子

高元裕碑

奉編所錄謬實太多不勝補正茲錄全文於後

唐故銀青光祿大夫守吏部尙書上柱國渤海縣開

國男食邑三百戶贈尙書右僕射高公神道

翰林學士承旨朝散大夫守尙書戶部口口知

制誥上柱國彭城縣開國男食邑三百戶賜紫

金魚袋口口口

金紫光祿大夫左散騎常侍上柱國河東郡開國

公食邑二百戶柳公權書

公諱元裕字景圭六代祖申國公諱士廉皇朝爲

侍中尙書右僕射右佐命之勳謚文口公與房玄齡

萃校

五

魏徵等口口口口口口口口口口之苗裔也在陶唐

氏爲姜姓末口以隱德起爲周文王師者號爲太公

望始受封於呂子孫世仕於齊八世孫公子高口孫

俟與管敬仲俱爲齊上卿合諸侯有功口侯命俟以

口口字爲氏俟廿七世孫洪後漢末爲渤海太守因

家焉高氏故著爲渤海口口口口口口口口後魏太

尉錄尙書事生岳北齊侍中封清河王生敬德開府

儀同三司改封樂安王申公卽樂安之令子也口口

高祖諱口口皇朝蒲州長史撰小史行於代

曾祖諱迴杭州餘杭令贈尙書戶部員外郎

大父諱魁秘書省著作郎贈右諫議大夫

皇考諱集太原少尹兼御史中丞口司徒

公卽司徒府君之少子也幼而穎悟及長魁岸秀發

弱冠博學工文擢進士上第調補秘書省正字佐山

南西道荆南二鎮爲掌書記轉試協律郎大理評事

攝監察御史入拜真御史轉右口口復口侍御史以

彈奏不口豪舉擢拜司勳員外郎 公之佐山

南西道也節度使崔公從以清明藻鑿推重簪組洎

公抗揖上席雅望益洽及登御史府好爲聲

榮事自荆涉商於是列口口住口口備急宣居常權

秣在樞廡吏多山叱不口條制爭口過客口呵口導

者必恐遽惟迫授以驛馬不敢問積習爲樊刺史不

校

送

能治有道士趙歸真者長慶初用黃老秘言得恩倖

口口旁午自言神性在驛脅吏以馬自給時 公

方 徵入遇歸真於途連叱之謂曰汝妄人耳 天

子置驛馬俾尔鼠輩疾駢耶且黃冠驛馳用何條制

顧左右牽躡之歸真沮撓不敢仰視 口口口

奏以口口口未幾歸真投寵荒裔聞者憚焉

公之爲柱國也當寶曆初 天子年少新

卽位事多決於內或坐 朝頗曠旬朔大臣罕得

對謁 公上疏指斥極言不避中外之嫌以鎮

口口人人爲 公懼方慮之倨然 公之

爲吏部郎也精口簡峻肯徒慄哉若踐刀戟未竟南

曹事會與銓長以公事爭短長剛憤不能下請急口

口口去出口道除左司口口遷諫議大夫中書舍人

公之爲諫議也屬 朝廷多故 李訓鄭注

貽禍口亂欲先立威定事 公察其必變銳以勁

氣掉其頭角章疏繼上 文宗知而不能

用及爲中書舍人逆注益用事注初以藥道進至是

熾然以才望自居會注遷秩口口口口口口揚其

口口口狀注方倚 恩自大志不能堪遽出

公爲口州刺史注敗復入爲諫大夫兼充

侍講學士尋兼太子賓客 文宗重儒術

尊奉講席 公發揮教化之本依經傳納

校

送

上傾心焉又以口口口儲口曹筵之選爲念

故口口護之授 公雖以通經文雅任職而操

剽強濟素重 朝廷 上復欲口之未幾

擢拜御史中丞兼金章紫綬之錫 公正色立

朝百吏震肅當暑霜風凜凜生口簡下搜擢僚吏率

多賢峻崇獎體口不篤濟辦口侃甚威邪朋自遠班

行相顧聳動屏息議者以爲風憲振職自元和以來

惟 公爲稱首遷尙書右丞改京兆尹未幾授

左散騎常侍遷兵部侍郎轉尙書左丞知吏部尙書

銓事會 恭僖皇太后陵寢有日充禮

儀使 公爲左右轄也郎吏藉公岸谷之峻皆研

礪凝檢口事迎理及銓綜銜鏡之務挾奸與善如見
肝膽猾吏變口異端口口易又字口竄口記口為
防虞口迷視聽 公指摘口病是非立辨操為成
憲迄今賴焉不杖一人九流式口尋改宣歙池等州
觀察使兼御史大夫入拜吏部尚書

懿口皇太后遷殯口兩儀殿充口明口口守復為
口口使口事遷檢校吏部尚書山南西道節度觀察
等使 公友睦清約車服飲食比寒士而勤於吏

職奉公採物汲汲如嗜慾居一室凝塵積机澹如也
於宛陵以三郡理於漢南以八郡化率用慈儉口口
口口興利除害刊為故實在漢南奏免管內積年

萃校

五

道租七千八百餘萬貫節用勤已公私充羨百姓歌
舞之初 公自 侍講為御史中丞

文宗久難其繼 公內舉母兄少逸

上嘉納而遂其志少逸果能以二帝三王之業發
明口口 上益敬重當時口者咸謂

公以誠事君者也愛口不忘舉其親舉親不忘存其
義眉壽景福宜其有歸 公為襄州之五歲慨然

有懸車之念累章陳懇故復有口口冢宰之命即日
渡江將休于口且行口志口大中六年夏六月廿日

次于鄧無疾暴薨于南陽縣之官舍享年七十六

上聞撫机震悼廢 朝一日贈尚書右

僕射其年十一月十日歸葬于河南府伊闕縣口口
之南原以李夫人合窆從祔于 口府君之兆次口
口公前娶隴西李口吉州刺史宣之女也再娶京兆
韋氏鄭國公孝寬七代孫也皆一時冠族口口口口
先考司徒府君才高位屈口口口國太夫人口

氏陰教修備及 公貴盛累贈至口服口口口
哀榮之禮渥縟矣有子口一人曰據李出也進士擢
第試秘書省校書郎文行脩潔口服無口記曰有大
德者必得其祿其位其名其壽口 公始終可謂
全德矣銘曰

萃校

五

烈山之口源口太古礪溪之高起作周輔齊卿演盛
隆公錫姓申公嗣興攀龍佐命蟬聯煥赫代延秀令
降及 公生口口口口道為時師才為甘資人瑞

口口深二口行茂曾頰口高終賈霜松迴靄玉口
清厲化動毫端政嚴官下世競踟游我敦德義時慕

清談我口吏事神鋒有斷大羹無味君口之容口口
口口奸妄者誰口兇稔口 我堅牙觸天方相道以

斥而徵 禁林密侍講席陪昇因經納誨承 問
口能輔道口口忠良所憑委講口口口口口口道

口細口口承口文昌 以節以口口分兩地
口口口口口口羊杜口口口口口口口口口口朝

傾多士口庭望口 闕止 闕門原沙永口兆宅 闕

柱國告石刻

領宣爵賞振玉案領碑作頌

福田寺三門記

今聖朝頌口口紀振玉案碑作今聖朝頌變星紀

鴻口西化振玉案碑作鴻颺西化

有洛山離塵禪口師之門人振玉案口師碑作大師

魏公先廟碑萃編錄此碑錯列到置之處太
多不勝舉正茲錄全文於此

上特進侍中贈太尉鄭國文貞公魏氏在貞觀立家

廟于長安昌樂里口二百廿五年有來闕歲既協于

帝道化光洽前此 詔贈先口口口侍御史口

君為吏部侍郎先夫人南陽口口闕姓曰吾惟聖訓

萃校

至

祭恭不假宗廟為先今吾口口德愍前人而口位卿

相歲時尚祭寢軼然崇祀之闕廟而新之則流光歸

烈祖雖非達禮必稽于有司口口太常順孝禮令

酌損前文口勲勞闕考公於是靖端虛中列上感疾

既獲 俞命口口口口口書練時日口工興

事陶斷築口堅闕物宿設助祭夜鼓四通公祗祓夙

興纓冠鳴玉入進于位賢親就列祝史贊導虔奉

祖考鄭公府君諱闕部府君諱彝口神主第升于室

室上口口以 祖考妣鄭國夫人河東裴氏皇考妣

河東裴氏王考妣闕堂之事既成而退他日使門吏

左補闕鄭愚口謂與曰其滌慮虔思由教以移忠竭

忠以致位因位以有口闕詳求能敵予之重託者宜

莫如子璵聞命震悚即走相君之門固辭不獲歸次

其廿冒德行官業垂承烈休闕文侯能師聖門人而

不好古樂故風頹而不得口五伯至無忌而不口

而封信陵與齊趙楚公子相矜奮為闕派緒滋廣因

自別為西祖暨諸戎盜華晉鼎凌口舉宗隨遷世仕

口朝頓丘四世之孫口劍樹勲捍難為義闕懷忠亂

朝直封誼政侵轢奸倖不容於時出長屯留去無愠

色或有以詞致誚者方激發憤吒志氣橫厲權口闕

屬時濁昏助勦西東懷奇含耀濡足霧晦竟逢 大

晨助 日月口龍摠鳳鳴為祥輔昌口

萃校

至

見國書為臣克配於 國享為祖不遷於家祀雖

童子婦人亦識口然口鄭公口司業府君諱口琬闕

訓闕口成師儒道光教源益濬於世次為顯考以

相國位猶滯於三品室未備數尚口孝思司業口頴

州府君是為第口室闕口積慮洽聞業履無忝命塞

不讎咎宜孰歸第三室河西府君天資恢口抱器卓

邁口無不通而以先德實賞以口口闕於時為邑南

陽當希烈猖獗之餘邑口蕩析殘喘狼藉半空於焉

耕無以力乃用古口口口犁作為區口歲大有秋

宿秉橫闕長有為中貴人于政者違言交肆口口口

口口蔽罪無煩邑長獲申剛中特操前無口口口

是出爲□□倚氏令人成爲□□四室卽吏部府
君渾粹秀發識洞玄□□□□機難尙□中□
□立德無方而□□□□藹之華藻當時賢□聽
風微□□遷始以大理評事兼監察換殿中侍□
召拜大理司直□□□□小大時當性不苟合□□
當官以□□□□□秦陵□□鄭公忘勞大
代爲□□唐室出此四世無□□□□沒振謂
天道□□相國承之公□□□□□□□□□□
□□終始一德命求昆裔期肖前人以□□□□□
可朝聞夕拜疏視之下□病猶在□□言之□□
□□上書草充溢囊篋使好事者得之皆文

萃校

要

宗益欲實於側卽以爲右史入侍未嘗不使之
故會昌中權倖惡忌擠之外郡聞□□征兼領邦
憲開歲進陟公台仍專索將勇□整易于城之不
材者蚤□孽孽□征繕是圖而□公府大體之舊
宅永興里肇卜貞觀材以成之厥後綿歷祀業爲
他人有元和□興猗猗後爲右補闕至公恭守儉
闕中被袞朝天又舊故廟奉時□蒸□□□之維
忠與孝可謂大備銘石於麗牲其烝夷之志歟
孔昭厥緒益遷人爵或替撤爰操肇□皇
□廉端諫魏還祖居旌直恩購□居第奉祠
不敢改爲袞職舊官載□□聞躬潔裸羞俎折闕

綏蝦錫□□□□考私□□報□闕

五代晉

羅周敬墓誌

侖黨不羣振玉案羣碑作郡

大盜助興振玉案助碑作勃

梁□主宣召人內振玉案□主碑作末主

俄借會尸之期振玉案尸碑作厲

宋

勸慎刑文

□續之以贊振玉案碑作故續之以贊

廣樹無疆□□也振玉案碑作廣樹無疆□福也

萃校

本

□得情勿喜振玉案碑作夫得情勿喜

遂抵罪長鉗振玉案碑作遂抵罪髡鉗

嘗推芳州刺史李□□振玉案碑李下原空二字非

泐

其後見□□振玉案碑見下原空二字非泐

至□□國爲丞相振玉案碑作至子定國爲丞相

吾在□□時振玉案碑作吾在□書時

慎刑箴

河口府進士盧經書振玉案盧經書及麗房篆額款

碑原列文後年月之下一行此誤錄文前

則仁德之□振玉案碑作則仁德之厚

安衆禪院主悟本大師惠口監刻字振玉案碑惠下
無泐字又此款原在李周士款之前此誤列李周士
款後

游師雄墓誌

蔡挺師徑原振玉案師碑作師師字師

公言囉兀無并泉振玉案并碑作并

尚委公以行諸壘振貨振玉案尚碑作尚

秦師呂大防振玉案師碑作帥

嘉熙題名

嘉熙己亥歲口口口口振玉案此無錫惠山題名未

注明

萃校

空

橋亭卜卦視銘

趙元記二行在左正書振玉案趙元記乃行書非正

書

金

黃花老人詩刻

名陽欲下山更好振玉案名陽碑作夕陽

金石萃編校字記

金 補

石 二

例 卷

光緒三年春月
行素草堂較刻

金石例補序

金石之有例自潘景梁始其括例止取韓柳二家明王
止仲推而廣之以唐宋十五家之文爲準而斷以己意
本朝黃梨洲爲金石要例補潘氏之闕其言體要亦
備是已朱錫鬯檢討嘗言碑誌始於東漢欲取洪氏隸
釋隸續臚列其體製以補三家之例而未及爲磨質性
禱昧問學荒落然竊嘗有意於碑版之文以爲泥於例
則官府吏胥之文移也不知例則鄉農邨學究之論說
也顧旣以爲有例則必從其朔東漢其鼻祖矣輒不自
揆取洪氏之書爲之條分而縷析之間以後人祖述之
繇附識於後魏晉六朝上承漢氏而下啟唐人者也其
有可采亦著於篇而唐人不及焉爲金石例補二卷插
架寡陋遺漏疏略所在多有幸同志有以正之助之云
爾嘉慶十有六年六月二十有七日吳江郭慶祥伯甫
序

金石例補後序

東里生問於頌伽子曰碑碣之盛其漢氏之東歟其體以鋪陳終始為能六朝唐初人因之自昌黎韓氏出而體變歐陽王曾韓之別子也其法胥準于太史公書循一端論全體與初製大殊焉後有作者亦規其初製歟頌伽子曰吾聞諸李氏習之之論行狀矣曰世之作行狀者或虛加美辭會不直敘其事善惡混然不可明若使指事書實不飾虛言則必有人知其真偽不然者彼習之之言非有見於文字之極弊歟蓋古時風氣樸其見於讚頌無諛辭故出其文昭然共信其言之實而作者恆不署名於其間文字漸繇遂有以文字售其欺

金石例補序

一

金石例補序

二

者唯言出于有道德之人始傳信焉又其言非有實指其體終不能遠於流俗昌黎歐陽王曾之文所謂指事書實者也于是而必規其初體得毋蹈習之之所譏歟夫著述之事因時而遷屢變則又從其朔說經者之反乎鄭虞也論詩者之反乎蕭選也皆從其朔也而碑碣有不能非事會使然歟雖然可變者辭而不可變者修辭之例也說經殊而訓詁不殊論詩殊而安章宅句不殊又豈特碑碣然哉彼循其變而昧其初之例其失固惟固斯陋吾病夫固陋者之託於韓歐陽王曾之文而不能自擴也又病夫規韓歐陽王曾之文而言不實亦不足傳信也時頌伽撰金石例補甫成東里生因敘次

其言以為後序嘉慶十有八年七月朔後二日仁和汪家禧撰

金石例補目錄

卷一

序先世例

書遠祖不書三代例

書遠祖三代不書名例

書遠祖及父不書祖父例

書祖父官位不書名例

書某人孫例

書祖考兼書從父例

書祖父兼書兄例

書高曾祖父名字官位例

金石例補目錄

書祖父術業例

書父不書祖父例

書祖父及世父叔父例

書父叔父及弟若子例

不書祖父書某人弟例

書高曾祖父變例

三代皆書字及夫人例

書子女例

書弟及子名字官位存沒例

書子名及官位例

諸子不悉書例

書妻子女及壻變例

書夫人例

書祔葬例

備書兄弟例

書卒年月日例

書卒年月日變例

書年壽卒葬日例

書卒官例

卷二

不書名書字例

書立碑人例

金石例補目錄

子為父立碑例

孫為祖立碑例

妻弟立碑書名例

舅之孫立碑書名例

弟及子作碑書名例

同官作銘書名例

書制銘人例

弟銘兄例

書造碑人例

書居憂例

書賜帛贈官賜諡例

碑題書郡邑例

書私論例

碣題官位例

附書他人例

一碑二人作例

頌後有序有亂有詩例

墓碑有亂例

書助葬人例

壽藏銘例

書童子例

書故民例

金石例補目錄

三

書遷葬例

婦人碑誌書夫官位及姓氏例

婦人墓誌以夫姓冠氏上例

諸王不書姓例

誄序用韻不用韻例

穿中有記例

碑前列上書制詔例

碑後列制詔例

應詔作銘書年月例

書奉敕例

書作又變例

紀功碑書其人三代例

金石例補目錄

四

吳江 郭慶 祥伯

序先世例

漢國三老袁良碑君諱良字厚卿陳國扶樂人也厥先舜苗世為封君周之興虞闕父典陶正嗣滿為陳侯至元孫濤塗初氏父字立姓曰袁魯僖公四年為大夫哀十一年頗作司徒其末或適齊楚而袁生獨留陳當秦之亂隱居河雒高祖破項實從其冊天下既定還宅扶樂孝武征和三年會孫幹斬賊公先勇拜黃門郎封關內侯食遺鄉六百戶後錫金紫遷脩城之鄣幹薨子經嗣經薨子山嗣傳國三世至王莽而絕君即山之曾孫

金石例補卷一

一

按此碑序袁良得姓受封傳爵國除凡一百六十餘言而世次助業瞭狀在目最為可法昌黎諸碑表皆本於此不及其祖若父者勛爵無可紀故略之也漢敦煌長史武班碑武君諱班字宣張昔殷王武丁久伐鬼方元功章炳勳藏王府官族分析因為氏焉武氏蓋其後也商周遐邇歷世墳遠不隕其美漢興以來爵位相踵

按此序其得姓之始而世次略之

書遠祖不書三代例

漢泰山都尉孔宙碑君諱宙字季將孔子十九世之孫

也

此特書聖裔尊聖也世次不書略也

書遠祖三代不書名例

晉右將軍鄭烈碑遠祖以亢節著德揚光漢氏之初近葉以儒術博古顯名中興之後逮至曾祖先生皇祖徵君昭明哲之高尙嘉肥遯而不悶顯考將作大匠實有茂德載在國策

按漢人碑文其述先世多不著其名此碑遠祖即鄭君不肯名籍者所謂亢節著德也

書遠祖及父不書祖父例

漢孔謙碣孔謙字德讓者宣尼公廿世孫都尉君之子也孔彪碑亦然

金石例補卷一

二

按書宣尼尊聖也不書祖略也

書祖父官位不書名例

漢郎中王政碑君諱政字季醜漢中太守之孫從事掾之第三子也

漢封邱令王元賓碑君諱字元賓御史君之孫茂材君之子也

書某人孫例

漢司隸校尉楊淮碑大司隸孟文之元孫也

按二王君碑皆著其祖父之官而不著其名楊淮碑止著其祖後人志墓之文或止稱其顯聞於時者祖

此例也其王政碑曰第幾子又一例也隸續云凡稱元妃元子元兄元舅之類皆以長言之二楊俱曰元孫猶元士然以元為美稱也按楊淮碑兼及其弟故洪氏云然費鳳碑又有元弟亦美稱也

書祖考兼書從父例

漢平都相蔣君碑君之祖考闕為交州刺史從父交州太守闕能輸力王室以篤臣節功列天府令聞不已

書祖父兼書兄例

漢園子長夏承碑君諱承字仲充東萊府君之孫太尉掾之中子右中郎將弟也

書高曾祖父名字官位例

金石例補卷一

三

漢緩民校尉熊君碑君高祖父籌自汝南吳闕子靈王元孫大漢龍興闕舉鄉闕拜議郎南巡郡國封龍平闕祖父闕舉闕大司馬郊隧闕曾祖父範督郵守長州碑元闕君闕應上計闕祖父師闕上計掾君闕喬字漢舉更督郵主簿五官

按隸釋云漢人敘先世但云某家之孫某家之子既不名其父祖亦不著其德美此碑獨異於他刻高曾之間又有祖父闕其上闕文蓋伯叔祖也祖之下云君喬字漢舉喬上亦闕一字必父也愚謂漢人立碑皆門生故吏士民頌功德之詞意在其人之事迹不必詳其先業非若後世埋銘神道碑之文也然唐人

銘誌亦不必盡詳視其可紀與否耳末流諛墓遂非此不足以為悅矣亦文章升降之會也

書祖父術業例

漢郊令景君闕銘君治歐陽尚書傳祖父河南尹父步兵校尉業門徒上錄三千餘人明明側陋遠近照聞漢衛尉衡方碑君之烈祖少以儒術安貧樂道履該顏原兼修季由聞斯行諸砥仁礪闕土堦夷愍之貢經常伯之寮位左馮翊先帝所尊垂名竹帛考慮江太守兄雁門太守長發其祥

書父不書祖父例

漢郎中鄭固碑君諱固字伯堅著君元子也

金石例補卷一

四

漢孝廉柳敏碑君父以孝廉除郎中闕部府丞闕書祖父及世父叔父例
漢議郎元寶碑魯相之孫成德闕東安平令北海相闕守之弟子中牟令兄子也

書父叔父及弟若子例

漢安平相孫根碑府君諱根字元石司空公之伯子樂安太守之兄子漢陽太守侍御史之兄乘氏令之考按書其子而曰某之考亦蒙上文遺辭不得不爾非有例也

不書祖父書某人弟例

漢金鄉長侯成碑君則上黨太守之弟

書高曾祖父變例

漢尹宙神君東不相之元會稽太守之曾富發侯相之孫守長社令之元子

按漢碑敘其先世多曰某人曾孫某人孫某人子如楊淮碑已見及屬國侯李翊碑君諱翊字輔國牂柯太守曾孫謁者孫從事君之元子是也此碑稱元曾而去孫字亦初例也

三代皆書字及夫人例

北魏刁遵墓誌高祖協元亮某官夫人彭城曹氏父義某官曾祖彝太倫某官夫人關父雍淑和某官夫人琅邪王氏父關

金石例補卷一

五

按漢人書其祖父止有官闕而不書名從未有及其配者此則既著高曾祖父之官位與名而并著其字既書其夫人而又著其夫人之父可謂詳矣此亦世變文餘之一驗也惟遵之夫人與其父高允別書於銘詞之後則為無體潛研堂金石跋尾以為墓志之變例然不可從也

書子女例

漢孫叔敖碑陰相君有三子長子即封食邑固始少子在江陵中子居三關又世伯子字子仲治產於績虛有六男一女大子字長都次子蘭卿次弟字仲陽次弟字叔通次弟字衛公次弟字劉卿此績宗六父也孝伯子

字文關亦不仕學治產於材虛亦有六男一女大子字惠明次弟字次卿次弟字聖公次弟字稚卿次弟字彥卿次弟字少都此材宗六父也

按此列孫氏宗族於碑陰序次特詳然皆字而不名又以長子為大子次子以下蒙其兄而稱弟此亦當時偶成之體可備一例也

書弟及子名字官位存沒例

漢綏民校尉熊君碑君同產弟望季公質性忼慨史魚之直吏功曹列掾督郵都梁長早終君長子再孝存姿操敦良耽志好學博覽雅藝關三奏辟召于州終

書子名及官位例

金石例補卷一

六

漢梁相費汎碑二子纂關鳳由宰府至堂邑令政九江太守

諸子不悉書例

北魏刁遵墓誌小子整等泣徂年之箭駿痛龜箠之告祥

潛研堂金石跋尾云遵有子十三人誌惟云小子整等不及諸昆弟之名蓋遵沒時整兄楷尚均已先卒古人文字之質而簡如此而諸弟姪不以不列名為嫌又徵古風之闕厚也按少詹殆有嘔於流俗乞志墓者以不備書其子姓為不樂故為此論攷之漢人表志皆不盡書其後嗣之名也

書妻子女及壻變例

北魏故懷令李君墓誌銘妻恆農楊氏父談為邠州主簿息女孟宜年卅六適恆農王始儁郡中正息女媛姿適遼西常彪侍御史息女仲妃適武威賈子謐涼州治中息道冲息女婉華息女休顏息女四輝息道逸年十六息道棲年十三

按中州金石志此數行皆在銘詞之後與刁遵誌書妻及妻父於後相同而子女錯雜書者當以年齒為後先也女作息女子作息各著其年而女之夫各著其官亦後世誌銘之濫觴也

書夫人例

漢金鄉長侯成碑夫人以延熹七年歲在甲辰十一月三日庚午遭疾終末一行

漢郎中馬江碑夫人宛句曹氏終温淑慎咸曰女師年五十五建寧三年十二月卒

按漢碑無書配者其書夫人皆已卒蓋祔葬於兆故及之也又夏堪碑妙會謝氏并靈合柩則合葬而書也

書祔葬例

漢郎中鄭固碑先是君大男孟子有楊烏之才善性形於歧嶷關見於垂髫年七歲而夭大君夫人所共哀也故建關共墳配食斯增以慰考妣之心又其辭曰嗟嗟

孟子苗而弗毓奉我元兄修孝罔極魂而有靈亦歆斯勅

漢郎中馬江碑君中弟字文緒位主簿督郵志行關期落落自有大節年卅二早世短折

按鄭碑當是其弟為之而以鄭君之子祔葬所謂共墳配食奉我元兄也馬碑隸釋以為當是因夫人卜兆以馬君共塋又同時改厝其季故作碑并言之夫人已見前書夫人例中

備書兄弟例

漢北軍中候郭仲奇碑君惠兄竹邑侯相次尚書侍郎次濟北相順弟臨沂長次徐州刺史次中山相次雒城

金石例補卷一

八

令咸以孝廉公府茂選貞亮皦白翼翼瑛彥配周之八為國楨幹又聞兄疾病率爾逝將念妨弟路遜位恬榮按此碑先書元城君之第四子後敘自周以來至漢家世而於三兄四弟備載官位一以見其門伐之盛一以見郭君友于之篤昌黎李虛中墓志詳書其兄事柳州楊憑等誌銘正似此也

書卒年月日例

漢謁者景君墓表維元初元年五月丁卯故謁者任城景君卒

漢郎中王政碑脩仁不關卒從氛暴以元嘉三年春正月戊寅關既沒而否

漢平輿令薛君碑惟延熹六年春三月平輿令薛君卒
為序哀哉吏民其咨咨君之德迺建碑石于墓之側

按景君薛君兩碑皆先書卒之年月日於前及敘立
碑頌德之意隸續所云薛君碑前有序凡三十六字

是也王政碑則卒年月日書於中隸釋曰東都自路
都尉始見墓闕蓋表阡銘墳之濫觴也有文而傳於
今則自景君始

書卒年月日變例

漢嚴訢碑惟漢中興卯金休烈河平元年歲治東宮星
屬角房月建朱鳥中呂之均萬物慈躬華實青蔥歧行
蠕動咸守厥常人物同授獨遭災霜顛隕徂落壽不寬

金石例補卷一

九

宏經說三命君獲其央年六十有九禮勝蚤天咨嗟痛
今嗚呼悲傷故著名詠嗚嗚獻猷發憤援筆舒慮曠喟
其辭曰云云

隸續以為庚寅四月又云漢人銘墓皆一律此文先
書其所終歲月及壽考踰百言始云伊歎嚴君諱訢
字少通遂述其行事與費鳳兩碑略同

漢外黃令高君碑光和七年龍在困敦月次鶉火六日
丙申卒

按兩碑所紀歲月皆不直書柳子厚伯祖妣李夫人
墓誌銘云諱其芳壽且康大梁鶉火沈幽光用此例

書年壽卒葬日例

漢平都相蔣君碑 天不弔降災賢良 六十有五元
嘉二年三月甲午卒

漢郎中鄭固碑乃遭凶愍年卅二其四月廿四日遭命
隕身痛如之何

漢議郎元賓碑年卅八延熹二年二月 卒
漢中常侍樊安碑年五十有六以永壽四年二月甲辰
卒

漢冀州從事張表碑春秋六十有四以建圖元年三月
癸 薨疾而終其年十有一月丙寅克葬

金石例補卷一

十

按漢碑或止書卒或書卒之年月而不書其年壽其
書年壽者皆在卒年月日之上其例如右卒例止日
而不時近俗為行述輒書某時非古也張表碑兼書
葬日又司徒掾梁休碑亦有二月戊寅卜葬之文蓋
墓備矣

書卒官例

漢平都相蔣君碑六十有五元嘉二年三月甲午卒遭
疾不豫 卒於官

漢益州太守高頌碑建安十四年八月於官卒

吳江 郭磨 祥伯

不書名書字例

漢故民吳仲山碑熹平元年十二月上旬吳公仲山少立名節約身剛已隸釋云碑無其名仲山其字也

按此州縣民人所立不名亦尊愛之也

書立碑人例

漢謁者景君墓表碑陰有諸生服義者十五人隸釋以為卽立碑之人也

漢鄭令景君闕銘諸生服義百有餘人迺刻此石

漢北海相景君銘於是故吏門生相與論曰

金石例補卷二

漢議郎元賓碑於是族舊門人莫不傷瘁立銘以詠君德

漢郎中王政碑於是門徒士夫君咸有乃相與立

石表行以關後

漢平輿令薛君碑吏民其咨咨君之德乃建碑石於墓之側

按以上皆門生故吏戚族所立故碑止言其立石之意而不著其名或有碑陰者卽詳列其爵里名字他皆類此柳子厚殿中侍御史柳公墓表云凡我所知哀痛無極又云故友諸生宗人外姻號慟會葬又云於是汝南周公巢等相與琢石書德用圖不朽皆祖

述漢碑例也

子爲父立碑例

漢中常侍樊安碑嗣子選實以幼弱夙斂王爵而舉所天禮備復位以延熹二年冬十有一月自上烝祭乃尋惟烈考恭修之懿勒之碑石俾不失隧

漢司隸校尉魯峻碑息胤不才弱冠而孤承堂弗構析

薪弗荷

按金石萃編云子爲文棗石以述其父漢碑中創例愚謂此瀧岡阡表之所放也

孫爲祖立碑例

漢梁相費汎碑適孫均感奚斯之義刊銘元石旌勸厥

金石例補卷二

美

按隸釋以爲此碑其孫所立故其銘有穆穆顯祖之文

漢國三老袁良碑於是厥孫衛尉滂司徒掾宏乃刊石作銘

漢從事武梁碑孝子仲章季章季立孝孫子儁躬修子道竭家所有選擇名石南山之陽擢取鈔好色無斑黃前設壇坦後建祠堂良匠衛改雕文刻書羅列成行攄騁伎巧委蛇有章垂示後嗣萬世不忘

按此皆子孫銘其祖考其自述如此隸釋以爲武梁碑兼列良匠之名與郝閣頌列石師孔耽神祠碑所

列治師名同後世署刻石者姓名實始此矣

妻弟立碑書名例

漢堂邑令費鳳碑惟熹平六年歲終於大荒无射之月堂邑令費君寢疾卒烏乎哀哉於是夫人元弟故關守卜允追而誄之

舅之孫立碑書名例

費鳳別刻金石錄君舅家中孫甘陵石勛字子才載馳載驅奔於罌庭肝確意悲感切傷心瞻彼碑誄懷之好音司馬慕前相南容復白圭仰之以彌高鑽之而彌堅不堪哀且思敘詩之一篇庶幾昔子夏起夫子之所言按以上二碑前碑妻弟卜君所作後碑舅之中孫石

金石例補卷二

勛所作兩碑文皆五言後碑所云瞻彼碑誄懷之好音謂卜君碑也此又與張公神祠碑同例柳子厚房公碑陰杜牧之韓文公孔子碑陰意皆同此

弟及子作碑書名例

漢純令劉修碑二弟龍純孿哀孔懷孤生雋協邵長號思慕立此碑銘以表行

同官作銘書名例

漢敦煌長史武班碑於是金鄉長河間高陽史恢等追惟昔日同歲郎署云云故關石銘碑以旌遺德焉

漢孝廉柳敏碑堂無文麗墓無碑識建圃元年縣長同歲榘爲屬國趙臺公憤然念素帛之義其二年十月甲

子爲君立碑傳於萬基因勒銘歎之

按前碑云同歲隸釋以爲同年爲僚也後碑同歲蓋謂同年被徵也又云漢碑多門生故吏所立至於同歲爲之者唯此二碑一死一生而寮友之好不變如此愚謂後世銘誌之文多有述交際愛厚之情者蓋本於此

書制銘人例

北魏陸希道銘側題字前涼州刺史兼吏部郎中陳郡袁翻字景翔制銘

按孟縣志此條不係銘詞之前後在誌之側面別刻一行又云魏碑誌皆不著撰人名字此獨并著其字

金石例補卷二

者殆因翻有大名愛而重之故書以爲光美耳愚謂好名之心後世益甚漢人有書作銘頌之人者卽其立石之人自表慕仰之意也此字不知其子孫刻之抑袁君自喜而署之要之開後人誤文書丹之漸矣

弟銘兄例

漢郎中鄭固碑琦瑤延以爲至德不紀則鍾鼎奚銘昔關姬武弟述其兄綜關行於蔑陋獨曷敢忘乃刊石以旌遺芳焉

按此碑詳味其語琦瑤當是鄭君之弟昔姬以下闕二字當是旦頌言周公能述武王也漢人遺詞無所拘忌大都如此

書造碑人例

漢巴郡太守樊敏碑建安十年三月上旬造石工劉盛息懌書

按漢碑或書某年月日造或書立其郡閣頌書石師孔耽碑書治師武梁碑書良匠此云息懌是石工之子而能大書深刻足可傳矣武氏石闕銘有石工孟季季弟卯造此闕華山碑有郭香察書古人不肯苟於其事如此

書居憂例

漢安平相孫根碑遭公夫人憂
漢涼州刺史魏元丕碑遭泰夫人憂

金石例補卷二

五

按孫君父為司空故書公夫人泰即太字漢制惟列侯母稱太夫人此借稱以尊之也昌黎孟貞曜墓誌稱尊夫人

書賜弔贈官賜諡例

漢太尉劉寬碑天子聞悼惻怛內發手筆為策闕涕咨嗟使右中郎將張良持節臨弔贈車騎將軍印綬位特進賜舍贈襚有加典禮復使五官中郎將何夔持節諡曰昭烈侯

按漢碑皆稱君此碑文內稱公者以劉君為三公舉其官也闕錯父呼錯為公亦呼其官耳後世遂為年老及有爵之通稱矣

碑題書郡邑例

漢光祿勳東平無鹽劉府君碑

隸釋云漢人銘墓以郡邑題其首者所見唯此一碑

書私諡例

漢司隸校尉魯峻碑於是門生汝南于闕沛國丁直魏郡馬萌勃海呂圖任城吳盛陳留誠屯東郡夏侯宏等三百廿人追惟在昔游夏之徒作諡宣尼君事帝則忠臨民則惠乃昭告神明諡君曰忠惠父

按此為私諡書碑之始

漢元儒先生婁壽碑國人乃相與論惠處諡刻石作銘按唐韓昌黎銘孟郊書貞曜柳子厚表陸先生書文

金石例補卷二

六

通皆用此例隸釋以為羣下私相諡非古也未流之弊故更相標榜其論甚正

碑題官位例

漢車騎將軍馮緄碑一要金紫十二銀艾七墨綬

此總計其所歷之官也隸釋云緄終於廷尉而以將軍題碑者重金紫也

漢司徒掾梁休碑辟司徒府秉忠蹈絜又勞滿奏上拜新都令

隸續云梁君終於邑宰而以公府掾書其額者重內也

按漢人碑題官位或舉其大或稱內官後世如昌黎

十七

為構文公神道碑題稱故相權之卒時已罷相矣後漢許慎本傳稱為浚長而其子上說文表稱故太尉南閣祭酒此官范史不載未審其就辟與浚長孰為先後嘉慶五年杭州西湖立許叔重祠欲書粟主而疑其官位後遂兩存之若準此例則書公府官為得矣

附書他人例

漢綏民校尉熊君碑故長沙茶陵長文春字季秋質摻貞哀慈仁汎愛治天官日度風角列宿明知聖術在官修德民歌遺風春秋七十以道隕遷宗允不紀故為宣昭故桂陽陰山豫章關長重安侯相杜暉字慈明體質

金石例補卷二

七

宏亮孰仁好道治易梁邱春秋公羊氏綜覽百家無所不甄典歷三城居官清惠遺愛在民春秋七十終族後故因顯德以示來允

按隸釋云似是同郡盛德之士作文者惜其無紀錄故附之左方也愚謂此必熊君之故交同官故附著之若柳子厚亡友獨孤君碣先侍御石表碑陰之類也至王介甫處士徵君墓表王止仲謂敘德履而并其同志之友二人者敘之則正如洪氏所言表微闡幽之義也

一碑二人作例

漢張公神碑朝歌長鄭彬立左右闕表神道樹碑廟堂

之前銘勒神誌光秘後昆其辭曰云云後又云監黎陽瑩謁者李君畏故公靈好鄭長文徽奉佐工恂愾殷勤作歌九章頌公德芳其辭曰云云

按此張公不知何神鄭長既為立碑作銘而謁者李君好鄭之文又作歌九章共刻於碑此亦一例也後世誌銘有序與銘各一人者祖此也

頌後有序有銘各一人者祖此也

漢司隸校尉楊孟文石門頌四言有韻後有序亦四言有韻凡六句又漢都鄉孝子嚴奉碑有頌又有亂曰云云

隸續曰其碑有文有頌又有亂曰十六句又有數行

金石例補卷二

八

載邑官甄表之因又漢李翕鄱閣頌乃作頌曰皆四言頌末云乃詠新詩下復有詩如騷體皆變例也又按北海相景君銘乃作誄曰云云後復有兩曰云云隸釋云爵者亂省其乙也則墓銘亦有此例矣至校官碑先稱誄而後乃稱序體例倒置未可以為法也

墓碑有亂例

漢巴郡太守樊敏碑其辭曰云云又有亂曰云云此與嚴舉碑同例又廣漢屬國候夫人碑有嘆曰

書助葬人例

漢堂邑令費鳳碑故吏故鄣施業字世堅義民堂邑誠忠隸釋云誄之後載施業誠忠二人竭力送終之事業

者郭土之故吏忠者堂邑之義民皆費君之舊部也初敘鍼忠早嬰慈考母服未除有廣陵之役聞訃來奔祖載還鄉及泉隧有期復截經杖扶號極棺列種奇木建三磐石此其大略也

按碑陰亦載兄弟甥舅諸姑伯姊夫人孝孫悲傷哀痛之意宛轉淒切昌黎柳子厚墓誌書舅弟盧遵亦此例也

壽藏銘例

漢梁相孔耽神祠碑年逾皓首縣車家巷黃髮充即不字老背有胎表孫息敖姚驩樂壽考觀金石之消知萬物有終始圖千載之洪慮定吉兆於天府目覩工匠之所

金石例補卷二

九

營心欣悅於所處云云末有小字數十文曰子得述父臣得錄君故紀焉時君年七十二自所立作君子颯作丙至疑有脫誤時已更郡諸曹史督郵承詔紀行手自注石治師同縣朱適朱祖并作畜郭

隸釋云孔君自作壽藏而厥子刊石也按趙岐嘗自作圓石而書其辭皆後人生壙自誌之始也

書童子例

漢童子逢盛碑童子諱盛字伯彌薄命之元孫遂成君之曾孫安平君之孫五官掾之長子也

按碑稱童子年十有二又云慈父悼傷割哀回鯉於是門生東武孫理下密王升等感激三成一列共義

故共刊石敘述才美以銘不朽蓋其父之門生為立石者童子書字以成人禮之也此一例也後韓柳女孀下殤女子銘記皆自為之辭其體例漸廣矣

書故民例

漢故民吳仲山碑隸釋云漢之仕者沒有遺愛其州縣之民為之采石鑿銘則自稱曰故民吳公匿迹韜光不答聘召作碑者體其謙晦之操故以民稱之故民者物故之民也

按後世如重其人之字則以字稱之柳子厚尹師魯墓誌之類是也從人所尊如貞曜先生徂徠先生墓誌是也有官位而不足以為其人之重則不書者處

金石例補卷二

十

士侯君孔處士墓誌之類是也墓銘舉例論之甚詳而其例實放於此

書遷葬例

北魏司馬元興墓誌銘以永平四年歲次辛卯十月癸亥朔十一日癸酉遷葬在温城西北廿里記之

按元興卒於太和十七年相距已十九年矣其誌略不及其事迹有銘辭而無銘曰之文皆與他碑異抑或先已有志懼再告也其紀遷葬之年月日甚備此王例也

婦人碑誌書夫官位及姓氏例

晉任城太守夫人孫氏之碑

按漢氏婦人有碑誌者絕少侯成馬江二碑中及夫
 人者皆以耐葬故夏堪碑亦然洪氏所錄惟司農劉
 夫人碑其額已闕廣漢屬國侯夫人碑以中有減侯
 苗焉之文始知其姓兩碑文之首皆以夫之官位系
 之其題額而署姓氏者實始於此漢兩碑文皆古簡
 此碑序其為女時勸父辭婚為父所異為婦而舅姑
 嘉其淑婉娣姒宗其德音沒而二子追懷罔極刻石
 為辭蓋已漸就繇繇矣至北魏司馬景和妻墓誌銘
 其前書魏代揚州長史南梁郡太守宜陽子司馬景
 和妻墓誌銘則書其夫之官位并其姓名而書之矣
 然妻之姓氏則見於文內而首行不著至唐人則夫
 之官位姓氏與其妻之姓氏皆列於首行如昌黎監
 察御史元君妻京兆韋氏夫人墓誌銘之類甚多若
 柳子厚為王叔文母墓誌而以子之官位系之尤為
 無法不可為典要矣

金石例補卷二

婦人墓誌以夫姓冠氏上例

周庚信周大將軍隴東郡公侯莫陳君夫人竇氏墓誌
 銘後魏驃騎將軍荊州刺史賀拔夫人元氏墓誌銘周
 大都督陽林伯長孫夫人羅氏墓誌銘
 按子山諸誌皆以夫姓冠其氏又有譙國公夫人步
 陸孤氏趙國公夫人紇豆陵氏安昌公夫人鄭氏諸
 文其標題不書姓者以有封號或作配宗室也

諸王不書姓例

梁沈約齊故安陸昭王碑文公諱緬字景業
 按王止仲墓銘舉例有宗室不書姓例本此
 諫序用韻不用韻例

魏曹植王仲宣諫晉潘岳楊荊州諫宋謝莊孝武貴妃
 諫序皆有韻潘岳夏常侍諫馬汧督諫宋顏延之陽給
 事諫陶徵士諫序皆無韻

金石例補卷二

按漢人銘墓之文亦曰諫是諫與誌銘相通也其序
 如誌辭如銘若意主於詞則序可簡而用韻王仲宣
 諫之類是也若欲敘次其功績行義必累幅乃能盡
 者其序用韻則不能委曲達意馬督陶徵士之類是
 也此無定例可以意得之漢人頌功德之碑其辭曰
 之前亦多有韻者古人文簡故也

穿中有記例

隸釋有張賓公妻穿中二柱文洪云亦埋銘之椎輪
 按詳其文有於穿中造內棧柱作崖棺則柱為真棺
 之用而因刻石以記之柳子厚為其女兄墓志書於
 蓋石亦此意也近鮎埼亭集文屢用穿中字

碑前列上書制詔例

漢孔廟置守廟百石孔和碑
 魯相史晨孔廟碑
 宏農太守樊毅復華下民租碑

無極山碑

按此四碑孔和碑凡有三式三公奏天子一也朝廷下郡國二也郡國上朝廷三也隸釋謂可以見漢代文書之式者其碑建於永興元年其奏事及詔皆在元嘉三年末後有讚曰云云史晨碑止載建園二年三月魯相臣晨長史臣謙上尙書云云無詔末後卽銘其饗孔廟後碑曰欽因春饗導物嘉會述修辟雍社稷品制卽上尙書參以符驗乃敢承祀餘胙賦賜刊石勒銘并列本奏則序其得請之後饗廟之禮也樊毅碑亦止載光和二年十二月宏農太守臣毅上尙書云云末後一行云宏農太守上祠西嶽乞縣賦

金石例補卷二

三

發差復華下十里以內民租田口算然亦無制可之文其修華嶽碑乃有上奏復賦克厭帝心之語無極山碑載光和四年太常臣耽丞敏上尙書云云制曰可其書到言以下有南陽馮府君於是言太常奏可其年八月丁丑詔書聽其九月更造神廟恢拓祠宮乃立碑銘德頌山之神焉云云前列書詔後述建立敘次周悉爲碑文正例東坡表忠觀碑正合此例

碑後列制詔例

漢中常侍樊安碑制詔中常侍樊安宿衛歷年恭恪淑慎嬰被疾病不幸蚤終今使湖陽邑長劉摎追號安爲駙都尉贈印綬魂而有靈嘉其寵榮烏乎哀哉延熹元

年八月廿四日丁酉下

按此在墓碑之後殆追刻也潘岳馬汧督誅亦載贈官制詔則悲其被誅而獲申耳

應詔作銘書年月例

梁陸倕石闕銘於是歲次天紀月旅太簇皇帝御天下之七載也下云爰命下臣式銘盤石新刻漏銘上云歲纒閣茂月次姑洗皇帝有天下之五載也下云天監六年太歲丁亥十月丁亥朔十六日壬寅漏成進御下云乃詔小臣爲其銘曰

按石闕卽是年所立漏刻造於五年成於六年故兩書年月也

金石例補卷二

四

書奉敕例

後周華嶽頌末二行使持節驃騎大將軍開府儀同三司大都督司宗治內史臨淄縣開國公万紐于瑾造此文車騎大將軍儀同三司縣伯大夫趙興郡守白石縣開國男南陽趙文淵字德本奉敕書

按此後周天和二年所立文與書竝列其名唐瑾作頌文中已有乃詔史臣語故止書名者著奉敕也其兼書字者與陸希道銘同奉敕之名始見於此亭林以爲撰人書人列名始此則非也

書作文變例

東魏太公呂望表末行通直散騎常侍聘梁使平東將

軍中書侍郎恆州大中正修左史汲郡太守穆子容山
行之文

按此既著其名又著其字不曰撰而曰某之文皆變
例也又先刻虛無忌舊文於前而後書作碑之故亦
後來第二碑之所放也

隴東王感孝頌時開府中兵參軍梁恭之盛工篆隸騎
兵參軍申嗣邕徵學摘藻並應命旨俱營頌筆

按此作文書碑之人俱序於文中不更列名亦變例

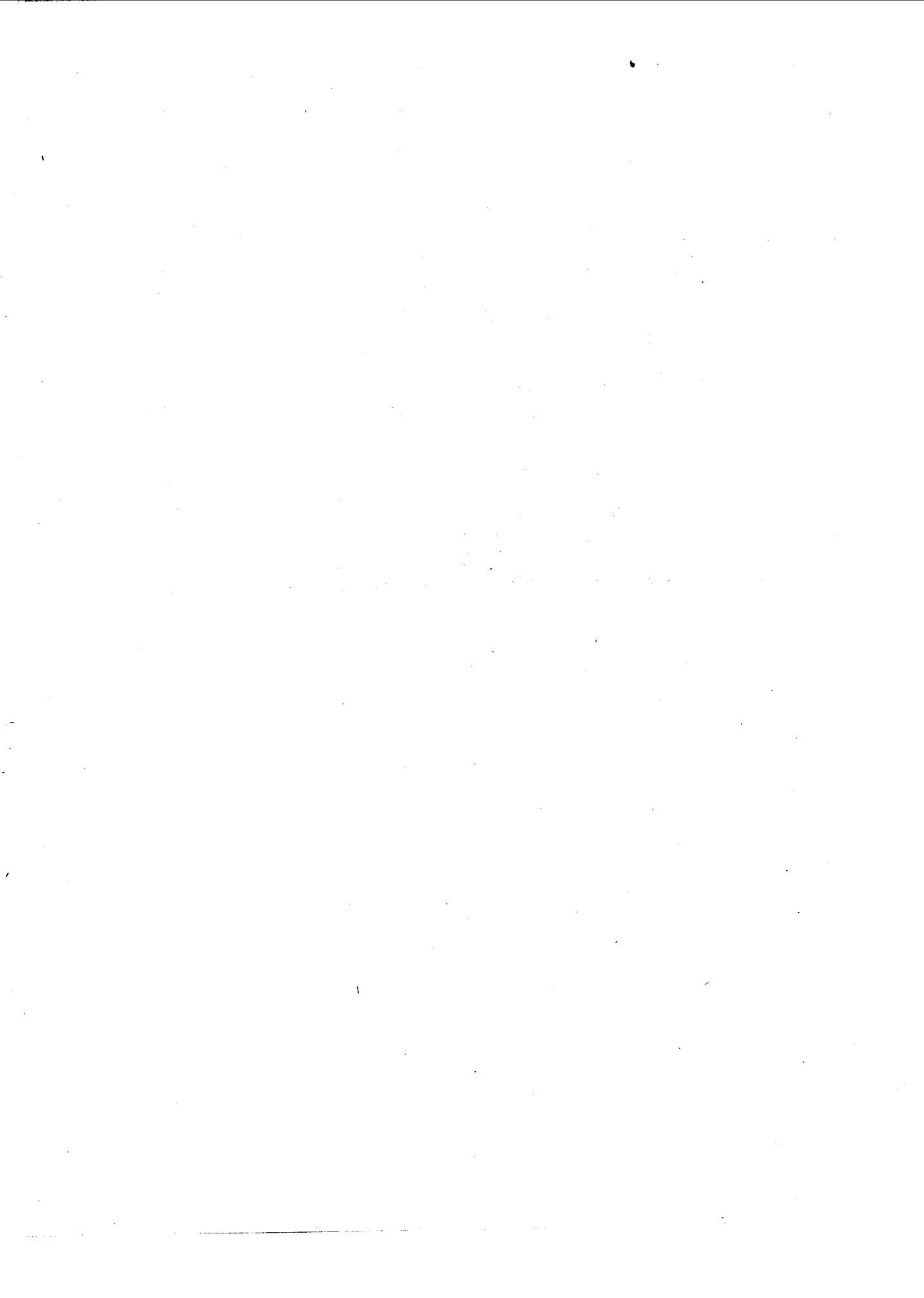
紀功碑書其入三代例

漢曹全碑君諱全字景完敦煌效穀人也高祖父敏舉
孝廉武威長史巴郡胸忍令張掖居延都尉曾祖父述

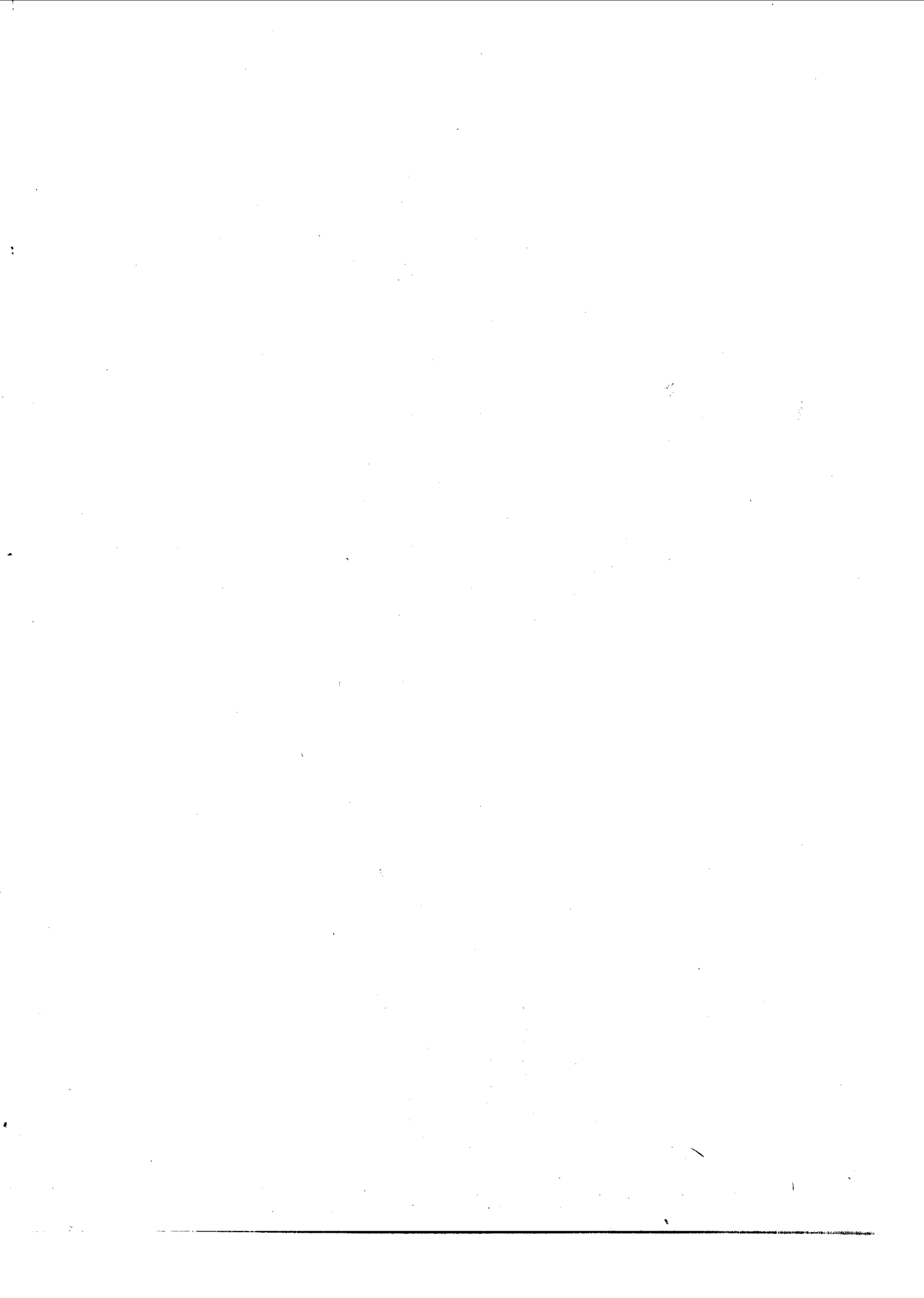
金石例補卷二

五

孝廉謁者金城長史夏陽令蜀郡西部都尉祖父鳳孝
廉張掖屬國都尉丞右扶風隴廩侯相金城西部都尉
北地太守父蟬少貫名州郡不幸早世是以位不副德
按此是曹君門下掾部功曹等所立紀功者而書其
高曾祖父綦詳亦漢碑中所少見生存而曰諱則當
時往往如此其序征和德爲戍部司馬又足以證劉
攸無己字之確也



金
石
學
錄



兩浙多留心金石之士余於丙辰歲奉

命視學茲地如趙晉齋何夢華張文魚輩皆素所稔
知及按試未郡復得吳侃叔張叔未李全閣數人並
嗜古好學侃叔於石鼓文識解獨有心悟叔未博收
周泰以來爵齒碑輒其好亦可謂篤矣金淵為秋錦
徵士之後學有淵源以宋元來金石之書甚多而講
求金石之人未有著錄于是上溯三代以迄近世凡
為金石學者雖釋一器別一碑無不蒐羅薈萃錄之
得五百餘人為四卷刻成郵寄視余余於金石亦有
癖好訪求考證不遺餘力是書於古今之講求金石
無不備載則其專心於歐薛諸家之學者藉以不泯
於後世矣

全序

道光四年十一月儀徵阮元書於粵東節署

金石學錄例目

嘉興李遇孫輯

凡例

一闕百詩徵君潛邱劄記舉古之為金石學者七事
儀尊象尊律歷志儒林傳地理志銅棺秦權是也
王西泚光祿作錢詹事金石跋尾序續舉十一事
讒鼎銘考父鼎銘孔悝鼎銘嘉量銘柏寢銅器美
陽鼎銘金人銘丹書銘始皇刻石大邗城碑柏人
城西門碑是也由兩先生之說而推廣之自經典
史漢迄唐五代列為一卷蓋金石之學至宋而盛
唐以前所說者不過一鱗片甲耳然溯厥原起雖
得一二勝於什伯亦以知吉金貞石之取重於世

全例

非一日矣

一金石至宋歐陽氏而始集其成文忠以選長睿德
甫景伯順伯諸公無不專門名家研精考究金元
寥寥數人至明之元敬升庵子國允伯諸公出又
皆博覽旁搜立言有據自宋迄明列為一卷已得
百數十人俱聞歐陽氏之風而興起者也

一是錄恪遵四庫館通例以

御纂諸書冠於國朝著述之首俾海內學古之士
知所宗仰焉

一國朝翰林竹垞兩公出篤嗜金石鉤稽弗遺藹
然於歐薛趙洪之上由是虛舟竹汀西泚山夫輩
裕授堂述庵雲臺諸先生繼起著述等身推勸深

至各成不朽此文忠以來金石學之大宗也列為二卷自國初至近時又得二百餘人超軼宗金元明四代可謂盛矣

一古金以款識為重王光祿謂閻徵君所舉王肅劉杳孟康皆無文字則精確者唯四事耳其言誠然是以光祿所引左氏傳二條外今僅增禮至殺國子銘一條晉語商銘一條其餘左氏所載鐘鼎之屬不勝枚舉皆無文字不錄祭統孔悝鼎銘外增太學湯盤銘史記柏寢銅器漢書美陽鼎外無所增唯後漢書補仲山甫鼎一條史漢以後史書多載寶鼎出之文銘俱不傳唯開元十三年萬年人獲寶鼎四有垂作尊鼎銘十二字咸平三年乾州

金例

獻古鼎有維六月初吉銘二十一字於事無所證亦不錄北宋後搜獲甚多皆見之金石書更無庸專錄一器之存亡矣

一錄諸家姓氏而各詳其所著之書因書以見人也凡專錄一地僅釋一碑或文集散見劄記偶及無不搜羅同登是冊即著述未傳而其人素稱好古為諸家所引重者亦錄其姓氏兼有藏弄諸物銘心絕品間以所知者附錄一二則因人以及物也一古甌瓦頭亦類於石刻由此可見古人文字其著錄起於宋趙洪二家國初朱竹垞跋寶鼎碑林吉人圖甘泉瓦其物尚希有近時瓦當日出於西土而吾浙之雲谿武原二處山巔海濱撮拾更多

皆有年號可據好古者收藏而加以考訂亦並錄之

一金石諸物僅以詩歌傳者不錄

一評論法帖之人不錄

一專以錢譜印譜傳者不錄

一諸公爵里事蹟不待是書而見槩從闕畧前代之人班班在史冊並有著述流傳可考近時人或稍加詳其於官銜別字隨筆記載即居址亦偶及之皆未能一例也

一附見之人或師友或子姪或同釋一物同居一地則牽連書之

一一人所見難免漏遺倘有續聞當再補輯

目錄
卷之一
左氏傳
禮至銘
考父鼎銘
周禮
嘉量銘
禮記
孔悝鼎銘
大戴禮
湯盤銘
丹書銘
國語

金例

三

商銘

家語

金人銘

史記

石棺銘

柏腹銅器

漢書

美陽鼎銘

後漢書

燕然山刻石

五經文字刻石

魏

全目

孟康

王肅

晉

陸機

梁

元帝

劉之遴

後魏

崔光

酈道元條

北齊

魏收條

始皇刻石

仲山甫鼎

張晏

晉灼

劉香

江式劉芳

楊銜之

顏之推條

隋

劉焯

唐

魏徵

章懷太子賢

張懷瓘

韋績

司馬貞

鄭承規

五代

尹玉羽

卷之二

全目

宋

郭忠恕

劉敞

曾鞏

蘇軾

孫覺

胡宗愈蘇望

呂大忠黎持

李公麟

田槩崔君授

王黼

程耆年

蘇勗良世南緒

李嗣真

竇泉

徐浩封演杜南

張參唐元度

劉昫張昭遠

歐陽修南仲楊

鄭文寶李虞巽中

司馬池向傳師

黃庭堅

鄭暘

呂大臨

黃伯思

游師雄

沈括

薛尚功

朱長文

董道朱越石

吳曾

王暉

王概雲集

方甸

胡世將

申屠致遠

趙孟頫錢德平柯九思

劉涇

蔡珪

徐碩

吾邱衍

蔡條

晁博

潘昂霄

張淑

葉夢得

趙明誠

吳萊

潘迪

洪适石照明

劉球

陸友

單禧

李壽

席益

鄭杓劉有定

梁有

王厚之石公卿畢良史朱致儒

羅泌

姚桐壽

明

李丙張漢

姚寬

陶宗儀

盧熊

朱子

王侏

宋濂

朱珪

王象之

陳思

趙古則

吳訥宋廷佐

金目

六

金目

七

鄭樵

婁機

王世貞孫鑛

楊慎

程大昌

史子堅繩祖

都穆

顧元慶

晁公武張貞范

趙彥衛周必大

曹昭張應文

朱存理趙琦美

曾宏父趙希弁

楊文昇

郎瑛

文徵明

施宿

姜夔

沈鎰

楊時喬

章樵

陳禎

王佐

陳暉

陸游

張世南趙希鵠

葉盛

王行

王應麟

李燾朱翺

趙頌

安世鳳

周密

李燾朱翺

盛時泰

顧啟元

耶律隆

元好問

孫克宏

華夏豐道生

元

周錫珪

項元汴

歸有光

郭宗昌

疎雲駒

孔尚任

高士奇

來濟

徐獻忠

宋學

景日珍

王家瑞

陳鳳梧

龔翔麟

梁同書馬履泰趙之琛

楊繩祖

于慎行

孫楨

周在浚

鄭元慶

陶滋

汪珂玉

顧仲清

陳奕禧

楊嗣昌

錢受徵

陳鵬年

汪士鉉

吳惟英

于奕正

查慎行

吳沔

卷之三

國朝上

王著

王著

王澍

欽定西清古鑑

顧炎武

蔣衡

秦伯崕

御製重刻石鼓文序

黃宗羲

何琦

楊賓

孫承澤

黃宗羲

翁萬年

何焯

全目

全目

九

曹溶

顧炎武

褚峻

牛運震

吳任臣

黃虞稷

吳玉搢

杭世駿

朱彝尊

劉凝

厲鶚

丁敬傳

張詔

馬驥

全農

倪濤

傅山

王宏撰

李光暎

全祖望

鄭簠

王士禎

汪師韓

齊召南

姜紹書

萬斯同

姜任修

汪由敦

閻若璩

臧琳

黃華蕃

錢大昕

葉奕苞

程邃

盧文弨

翁方綱

鍾淵映

毛先舒

嚴長明

汪孟鋈

葉封

林侗

王鳴盛

朱筠

顧苓

葉萬

錢載

紀昀

姜寶節伊湯安沈大成胡庚江德地

馮浩

畢宏述 聖海

盛百二

卷之四

國朝下

畢沅

劉青藜

王昶

石韞玉

洪亮吉

黃易 李東琪李克正高正夫

孔繼涵

錢大昭 東垣

秦恩復

金德輿 陳廣凝

程敦

巴慰祖

張塤

陳鱣 陳均徐紹

李文藻

汪照

陸紹曾 超曾

趙秉冲

邢澍

周春

董金甌 菽憲

藍嘉瑄 李觀雀

黃叔瓚

武億

謝啟昆

孫星衍 貽德吳圻李

阮元 朱為綱李伊晉

桂馥

顏崇梁 沈心臨

程瑤田

沈可培 銘可均

朱楓

申兆定

汪中 俞思謙

陳以綱

丁杰

李調元

王復 童鈺鍾

江德量 孔廣森樊明芳

段玉裁

吳騫

張燕昌 開福吾進

吳東發

江藩

趙魏

段松岑 李廓

瞿中溶 許宗彥

曹秉鈞 文鼎姚

吳文溥

宋葆淳

陳鴻壽

張鑑

李富孫 郭慶

翁廣平

汪家禧

司馬重

戴光曾

馮登府

馬銓

劉喜海 葉志說

陳經 丁為棟王

錢攻

龔自珍

陳璜 夏世堂

姚觀光 錢天樹

錢坫

溫汝遂 潘有為

朱文藻

陳豫鍾

聶鉞

周廣業 費士幾

朱邦經

張廷濟 灑沅梅萬嵩

黃錫蕃

嚴可均

徐熊飛

何元錫

嚴杰 趙春沂孫同煊

錢泳

李聘

斌良 素訥

鍾振富 岳沫傳

馬陳潮

阮亨

徐同栢

周中孚

徐渭仁 李筠嘉梅益

馮雲鵬

例目

全目

十

全目

十

嘉興李遇孫輯

左氏傳

僖公二十五年衛人伐邢二禮從國子巡城掖以赴

外殺之禮至為銘以自誇其功以證其不知恥而

詐以滅同姓之國

昭公三年叔向對晏子引護鼎之銘以證樂不可極

昭公七年孟僖子引正考父之鼎銘以證明德後必

有違者

周禮

考工記臬氏為量引嘉量銘以證量之制

禮記

金一

祭統篇引孔悝鼎銘以證作銘之義

大學篇引湯盤銘以證日新之義案古人唯金器上

刻銘國語商銘或云商鼎銘左傳禮至銘註云銘

功於器後世所出比于銅盤銘及今傳散氏銅盤

銘文字奇古識者以為非三代以下物則銅盤之

有銘由來已久以此比例湯盤亦金器也

大戴禮

武王踐阼篇尚父引丹書之言以戒王案丹書之訓

未聞刻於何器因王西泚光祿所引存之

國語

晉語引商衰之銘以證嘽嘽之德為不足就嘽嘽之

食為不足狂

家語

觀周篇孔子觀周入后稷之廟有金人焉三緘其口

而銘其背云云以證毋多言之戒

史記

秦本紀載武王伐紂飛廉為紂石北方還無所報為

壇霍太山而報得石棺銘以證處父之不與亂

始皇本紀二十八年始皇東行郡縣上鄒繹立石與

魯諸生議刻石頌秦德此為嶧山刻石史公不錄

其文今見鄭文寶摹本史公所錄者泰山刻石琅

邪臺刻石之果刻石之果東觀刻石碣石刻石會

稽刻石及二世刻石凡此皆以見史公之留意金

石藉碑以證秦之巡游無度爾

金一

封禪書李少君見上上有銅器問少君少君曰此器

齊桓公十年陳於柏殿已而按其刻米齊桓公器

漢書

郊祀志是時美陽得鼎獻之下有司議多以為宜薦

見宗廟如元鼎故事張敞好古文字案鼎銘勒而

知為周鼎

後漢書

竇憲傳登燕然山去塞三千餘里刻石勒功紀漢威

德令班固作銘云云迺遂封山刊石昭銘上德

又竇憲傳南單于於漠北遺憲古鼎容五斗案其銘

而知仲山甫鼎

靈帝本紀熹平四年春三月詔諸儒正五經文字刻

石立於太學門外又見蔡邕傳張馴傳儒林傳宦者傳蔡邕張馴兩傳作六經謝承後漢書碑立太學門外瓦屋覆之四面闌障開門於南河南郡設吏卒視之袁宏後漢紀熹平四年春三月五經文字刻石立於太學之前

魏

孟康註漢書律歷志據漢章帝時零陵文學奚景於冷道舜祠下得白玉琯古以玉作管不但竹也以證漢志之說不盡然

張晏註漢書儒林傳素碑而知伏生名勝

王肅釋犧尊據太和中魯郡於地中得齊大夫子尾送女器有犧尊純為牛形以證其羽婁娒然說非

是見毛詩閟宮疏

晉

陸機洛陽記載洛城南開陽門外太學漢石經諸碑晉灼註漢書地理志魏郡黎陽據山上碑所云縣取山之名取水在其陽以為名以證地之名黎陽不名黎陰也

梁

元帝著碑英一百二十卷見所謀金樓子案此為四庫館提要所引今鮑氏知不足齋所刊金樓子第五卷著書篇止載碑集十秩百卷元註云付蘭陵蕭貢撰鮑廷博案云隋經籍志梁元帝撰雜碑二十二卷碑文十五卷此作百卷疑至隋時已失

其全又另載詩英一秩十卷鮑氏所刊雖亦從永樂大典錄出而輾轉鈔寫不免舛錯幸有四庫本之可正其謬也此實為金石學之祖惜其書不傳

劉沓嘗與沈約生語及宗廟犧尊約云鄭元舍張逸謂為畫鳳凰尾婁娒然今無復此器則不依古杏曰此言未必可安古者尊彝皆刻木為鳥獸鑿頂及背以出內酒先與王子獻同送女晉永嘉賊曹嶷於青州發齊景公冢又得二尊形亦為牛象皆古之遺器知匪虛也并以證象骨飾尊之說非是見南史

劉之遠好古愛奇在荊州聚古器數十百種有一器

似甌可容一斛上有金錯字時人無能知者又獻古器四種於東宮其第一種鏤銅鴟夷榼二枚兩耳有銀鏤銘云建平二年造其第二種金銀錯鏤古罇二枚有篆銘云秦容成侯適楚之歲造其第三種外國深灌一口銘云元封二年龜茲國獻其第四種古製深盤一枚銘云初平二年見梁書

後魏

崔光於明帝神龜元年以漢魏經石彌減文字增闕表請遣國子博士一人料閱碑牒所失次第量厥補綴乃令國子博士李郁與助教韓神固劉慶等勘校石經其殘缺者計料石功并字多少欲補治之後靈太后廢遂寢

江式延昌中上表內說石經云蔡邕採李斯曹喜之法為古今雜形詔於太學立石碑刊載五經題書楷法多是邕書後開鴻都諸方獻篆無出邕者魏建三字石經於漢碑西其文蔚煥三體復宣又劉芳經學精洽學者以石經文字往質芳音義明辨時號劉石經俱見北史

酈道元註水經四十卷凡引漢碑百魏碑二十晉及宋魏稱是洪文惠楊升庵俱輯碑目另刻

水經註青州刺史傅宏仁說臨淄人發古冢得銅棺前和外隱起為隸字言齊太公六世孫胡公之棺也惟三字是古餘同今書以證隸自出古非始於秦也此條闕潛印所引故另列

楊銜之著洛陽伽藍記五卷引寺中所有碑志約二十條并及漢魏石經

金一

五

北齊魏收撰魏書仿善長水經註於地形志郡縣下每引漢魏以來石刻

魏書衛操傳桓帝崩後操立碑於大邾城南以頌功德時晉光熙元年秋也皇興初雍州別駕雁門段榮於大邾掘得此碑文雖非麗事宜載焉故錄於

傳案光熙元年至皇興初已三百餘年掘得此碑作史者據以入傳金石之不磨滅如是碑文一千餘言此條王西泠所引故另列

顏之推家訓書證篇據秦時鐵稱權旁有銅塗鐫銘

院

詔丞相狀縮古隸文知俗作隗林之當作隗狀也又書證篇柏入城東北有一孤山闕駟十三州志以為舜納於大麓即此山上有堯祠世俗或呼為宣務山或呼為虛無山顏氏據城西門內漢碑有銘土有巘務王喬所仙知俗名宣務山之當名巘務山也紫顏氏據碑以證山名若闕駟只言柏城人東北孤山為舜納於大麓地與碑無涉王西泠引此條云柏入城西門碑闕駟且據以為即舜納於大麓之迹非是二條一為闕潛印所引一為王西泠所引故並列

隋

劉焯曾於開皇六年奉勅與劉炫考定漢魏石經業隋經籍志云後漢鐫刻七經著於石碑皆蔡邕所

金一

六

書魏正始中又立一字石經相承以為七經正字後魏末齊神武執政自洛陽徙於鄴都行至河陽值崩岸遂沒於水其得至鄴者不盈大半至隋開皇六年又自鄴京載入長安置於秘書內省議欲補緝立於國學尋屬隋亂事遂寢廢營造之司因用為柱礎據此則焯炫雖奉是勅實未及考定也

唐

魏徵於貞觀初為秘書監臣收聚石經十不存一其相承傳拓之本猶存祕府見隋經籍志又韋述西京新記云魏徵參詳考驗蔡邕三字石經凡十數段請於九成宮祕書監內置之後天后移於著作

蘇勗記石鼓云世咸言筆迹存者李斯最古不知史籀之迹近在闕中虞褚歐陽共稱古妙見元和郡縣志所引據此則知虞世南褚遂良歐陽詢莫不稱述石鼓矣

章懷太子賢註後漢書鄧騭傳遭元元之災引岐陽石鼓文凡重言者皆為二字

李嗣真著書後品贊云蒼頡造書鬼哭康康史籀埋滅陳倉籍甚亦相刻銘爛若野錦鍾張義獻超世逸品

張懷瓘著書斷其論籀文引七略云史籀者周宣王史官教學童也與孔氏壁中古文異體甄豐定六書二曰奇字是也其跡有石鼓文存焉蓋諷宣王

金一

攻獵之所作今在陳倉李斯小篆兼采其意史籀籀文之祖也贊曰體象卓然殊今異古落珠落玉飄飄纓組蒼頡之嗣小篆之祖以名稱書遺跡石鼓後神品中叙史籀又云作籀文其狀邪正體則石鼓文存焉

竇泉著述書賦云篆則周史籀秦李斯漢有蔡邕當代稱之俱遺芳刻石永播清規竇蒙註云史籀周宣王時史官著大篆教學童岐州雍城南有周宣王獵碣十枚並作鼓形上有篆文今見打本

韋續集五十六種書體并序內第十五大篆書云周宣王史史籀所作也亦曰籀篆石鼓文是也見陳思書苑菁華其自序云後漢東陽徐安于搜諸史

籍得十二時書皆象神形也又加二十三體共定五十有六則所云石鼓文者亦以前人之說續特述之耳可見石鼓之指為史籀由來久矣

徐浩著古蹟記有史籀石鼓文並為曠絕之言又封演聞見記第七卷有石鼓一條有目而缺文唐人稱石鼓者約九家其見諸論說皆以為宣王時史籀作也他若歌詠所及杜甫有陳倉石鼓久已訛之句韋應物韓愈皆賦石鼓歌歐陽文忠云韋氏以為周文王之鼓至宣王刻詩今案韋詩起句云周宣大獵兮岐之陽又云迺是宣王史臣史籀作

並不言文王時物或曰文忠所見是周文大獵兮岐之陽豈傳本有異耶然翟耆年籀史所引韋詩亦作周宣大獵兮岐之陽則文忠自是誤讀爾至昌黎直以為宣王之鼓因思石鼓為周之遺寶晦於前世致後之疑者不少幸有唐儒感稱之又得韋韓兩公作歌以傳之定為宣王時物縱聚訟紛紛亦不得置其喙矣其有功於金石甚大又昌黎石鼓歌有禮苞席裘可立致十鼓祇載數駱駝聖思若許留太學諸生講解得切磋等句有此願而未果至鄭餘慶始取置鳳翔孔廟則鄭君遷徙之功亦不可沒故備錄之

金一

司馬貞史記索隱於高祖本紀據班固泗上亭長碑知母媪當作母温

張參唐大曆十年詳定五經書於論堂東西廂之壁

是書不獨參考說文並能存漢石經字體開成中唐元度依參舊本撰新加九經字樣一卷請附五經文字之末兼請於國學版立石經今長安所存石經雖鄭覃輩成之其議實發於元度也後二書同刻石附九經後

鄭承規著碧落碑釋文碧落碑唐高宗總章三年立至懿宗咸通十一年越二百餘年之久承規始有釋文但云奉命書亦非其所創也

五代

尹玉羽為劉鄩幕吏有保護開成石經功自鄭覃等勒石壁九經一百六十卷天祐中築新城石為韓達所棄鄩守長安玉羽請輩入城鄩謂非急務玉

金一

九

羽始曰一旦敵兵臨城碎為矢石亦足以助戰耶然之移置尚書舊省後宋元祐中呂大忠領漕日始克盡列於學黎持撰新移石經碑記安宜之書之倘非玉羽請移於前其石久亡後人即能好古亦無從致力則今日唐石經之燦然具備者皆玉羽之功也玉羽長安兆人著有自然經五卷武庫集五十卷鄩辟為保大軍節度推官仕後唐至光祿少卿

劉昫同張昭遠撰唐書載開成二年宰臣判國子祭酒鄭覃進石壁九經一百六十卷時上好文章以經義啟導遂奏置五經博士依漢蔡邕刊碑列於太學創立石壁九經又鄭覃傳覃奏起居郎周瑛

水部員外郎崔球監察御史張次宗禮部員外郎孔溫業校定九經文字旋令上石至宋仁宗時宋祁歐陽修等奉勅改修唐書載鄭覃以經籍利謬願與鉅學鴻生共力警刊準漢舊事鏤石太學乃表周瑛等是正其文刻於石又曰高重為祭酒共覃刊定九經於石案宋祁雖宋人以類附見於此歐陽修另見後

金石學錄卷一

金一

+

嘉興李遇孫輯

宋

郭中恕著汗簡六卷案汗簡本小學書學篆籀者宗之然所引揚氏阡銘揚大夫碑張廷珪劍銘樊先生碑碧落碑天台碑孔子題吳季札墓文字華岳碑減貝邱長碑王庶子碑滑州趙氏石額古虞卿碑陳逸人碑濟南碑文無錫縣碑彌勒像碑陵歌臺銘銀牀頌元德觀碑不下二十種則其於金石頗有采取考古者藉以見古刻之文字焉故錄之歐陽修著集古錄跋尾十卷季子棊誤集古錄目錄二十卷金石之文多至千卷跋尾四百餘篇文忠

金二

得古器銘必屬揚南仲釋其字南仲學問精博與劉原父齊名手書石經七十五卷見宋史藝文志劉敞在長安得先秦古器數十愛其款識文字奇古因以考知三代制度與先儒所說不同者著先秦古器記

鄭文寶摹刻嶧山碑以徐鉉摹本於淳化四年刻於長安國學嶧山翻本陳思孝云有七本今止存鄭本及金陵李處巽本紹興中屠駟本相較唯鄭本尚有古意七本中有青社本為李仲坦所刻時阜昌甲寅也載于欽齊乘又有元祐中縣令張文仲刻本見趙子函說

曾鞏著南豐類稿五十卷末錄金石跋僅十四則史

言其嘗集古今篆刻為金石錄五百餘卷惜其書不傳類稿中存一序

司馬池愛重古刻石鼓自鄭餘慶遷鳳翔孔子廟後經五代之亂又復散失池知鳳翔復葺至府學之門廡下而亡其一并有偽為一鼓者皇祐四年向傳師搜訪民間足之蓋至是真鼓始復

蘇軾賦鳳翔八觀有石鼓歌詛楚文二篇紫桃軒雜綴云東坡有手鈎石鼓文篆籀全音釋備遠勝潘迪等所錄案此即揚升庵偽托之本不足為東坡述也宋人自宛陵東坡藥城賦石鼓後作者不絕例不載唯東坡直繼昌黎作定為周宣王物殊有關係故并及之

金二

黃庭堅山谷集中雖多碑帖題跋論書法者居多如廟堂碑爭坐位帖之類畧有考訂又嘗稱石鼓文如圭璋特達非後人所能贗作又詛楚文亦有釋文

孫覺守吳興時作墨妙亭於府第之北取自漢以來古文遺刻以實之凡三十餘通東坡有墨妙亭記將燬書之今其石以府治卑濕用填淤泥古刻遂不復見

鄭昉集荆襄川蜀金石刻為五路墨寶既錄碑之全文附以己說歐陽集古攷究未備者間有辨正類為數巨冊考證良備悉上祕府素陽字叔霸此書不傳見清波雜志

胡宗愈知成都時重刻漢石經四千二百七十字有
奇三體石經八百十九字又蘇望於皇祐癸巳得
左傳拓本三體石經取其完者刻之凡八百十九
字題曰石經遺字宋史宗愈字完夫朱氏經義
考抗氏石經考異引稱胡內翰元質獨萬氏石經
考作宗愈考刻漢石經止有胡內翰一人必有一
誤予姑從萬氏石經考錄之

呂大臨輯考古圖十卷自御府之外三十六家所藏
古器物皆圖而錄之

呂大忠領漕陝右時命學官黎持將尹玉羽所移之
唐石經徙置于府學之北墉洗剔塵土補銅殘缺
分列東西次比而陳列焉明皇注孝經及建學碑

金二

三

則立之於中央顏褚歐陽徐柳之書下迨偏傍字
源之類則分布於庭之左右於是黎持作京兆府
府學新移石經記時元祐五年九月二十日

黃伯思史稱其好古文奇字洛下公卿家商周秦漢
彝器款識研究字畫體製悉能辨正是非道其本
末遂以古文名家子訥合其法帖刊誤及金器石
刻論述編為三卷名曰東觀餘論曾著博古圖說
十一卷後之修博古圖者頗采焉

李公麇史稱其好古博學多識奇字自夏商以來鐘
鼎彝器皆能考定世次辨測款識聞一妙品雖捐
千金不惜也善畫嘗取平生所得暨其間暗作為
圖狀說其所以而名之曰考古圖及大觀初逆倣

公麇之考古作宣和殿博古圖

游師雄作唐太宗昭陵圖記太宗昭陵在醴泉縣九
峻山當時陪葬之盛與夫刻蕃酋之形琢六駿之
像以旌武功列於北闕規模宏大自朱梁盜發而
後日就廢毀碑石亦剝落師雄於元祐七年權陝
西轉運副使命邑官刊圖於太宗廟以廣其傳并
題詞于上先於四年題昭陵六駿碑亦立石于太

宗廟

田槩輯京兆金石六卷元豐五年王欽臣為序皆記
京兆府縣古碑所在其書不傳陳氏寶刻叢編屢
引之又據錢詹事序山左金石記引宋崔君授亦
有京兆石刻

金二

四

沈括著夢艸筆談第十九卷器用門引黃彝銅鈕及
弩機要區之屬皆有款識考證

王輔輯宣和博古圖錄三十卷雖辨證多疎謬然古
銘字古器形尚存考古者有取焉

薛尚功著鐘鼎款識二十卷鈞摹古器銘詞為之牋
釋訂訛考異具有辨證

瞿耆年著稽史俱採錄金石遺文各種之下皆附論
說括其梗槩其書不能如薛尚功之備載篆文而
考述原委較薛為詳惟於岐陽石鼓不深信為史
摛作則其識見不如尚功耳

朱長文著墨池編二十卷叙述歷代著作窮字學之
原委末附文房器用其十七卷十八卷專叙碑刻

自周秦起唐碑止不下千通其書撰人及年號地址即注於碑下獨唐碑以類相從分墓銘讚述佛家道家祠廟宮宇山水題名藝文傳模凡十門然伯原此書以書法為主是以第十六卷雖專錄集古跋尾而亦不全錄自云議論及書者則錄之可知其用意所在也

董道著廣川書跋十卷多考訂金石之文據左氏傳成有岐陽之蒐以石鼓為成王時作又載朱越石與兄書論石經甚詳惟漢魏一字三字之分尚未明晰

吳曾著能改齋漫錄力辨石鼓文出于周宣王史籀大篆引蘇勗載記等說以為證

金二

五

方甸以石經殘碑在洛陽張景元家世傳蔡中郎書未知何據遂詳考之仍隋經籍志之說以一字為魏石經不知經籍志雕本相沿謫三為一朱竹垞太史經義考辨之在經籍志之序漢魏次第本不誤耳至公羊碑有馬日磾等名乃云魏世用其所正定之本因存其名洪文惠唾其為謬論信夫甸是跋載其兄勺所作泊宅編

胡世將著資古紹志錄多考訂金石文其所藏石鼓文在集古之前比永叔所見四百六十五字僅益九字宋儒所見石鼓文並無全本愈知揚升庵所云從李文正家得唐拓本及見東坡之本皆偽託耳

劉涇輯成都刻石總目三秩時元祐中蔡京帥成都以意授涇纂府縣碑板幢柱自東漢初平迄偽蜀廣政凡二百六十八又成都有漢王稚子闕作文記之得以永存其文載國朝成都通判陳祥裔蜀都碎事中

蔡珪輯金石遺文

蔡條著古器說見鐵圍山叢談歷叙前代得古器之可貴至宋劉原父倡於前歐陽公繼之由是李伯時繪圖以傳及大觀初徽伯時所作成宣和殿博古圖凡所藏大小禮器已五百有幾政和間為最盛尚方所貯至六千餘數百器時所重者三代之器若秦漢間物非殊特不收及宣和後又皆貯錄

金二

六

且累數至萬餘而宣和殿後又崩立保和殿左右有稽古尚古博古等閣以貯之滅邇都邑傾覆悉入金營散落不存惟圖錄規模班班尚在可以流傳不朽耳其言大畧如是

邵博著聞見後錄三十卷內載近年洛陽張氏發地得石十數蔡伯喈隸尚書禮記論語各已壞闕論語多可辨每語必他出至十數語則曰凡章若干葉夢得取古碑所載與史違誤者為金石類考五十卷其所著避暑錄話中載劉原甫識赫連勃勃所鑄龍雀刀及韓丞相汝玉家藏王莽新始建國天鳳上戊六年所造銅料甚有考訂

趙明誠著金石錄三十卷聚古碑二千卷仿歐陽集

古錄例編排成帙凡目錄十卷跋尾二十卷紹興中其妻李清照表上於朝

洪适著隸釋二十七卷續二十一卷漢碑之存者以今文寫之而為之釋又為世代譜及物象圖碑形式悉具之魏初近古者亦增焉又同時有石熙明聚碑最富文惠假得成此書石氏曾摹熹平石經文惠亦有蓬萊閣漢石經之刻計千九百餘字張頌有石經跋頗於隸續之外有所考訂又謂以三體參校其文而書丹於石則定為隸後儒稱其說為獨得

劉球著隸韻十卷引漢碑連碑陰共百六十通足資考證宋時有石刻為德壽殿本近維揚秦敦甫太

金二

七

史得之重墨諸版稱其采獲之勤編次之多闡洪氏之緒餘導字原之先路雖不無疎畧處然未可以微類掩其全璧也

李壽字異嵩紹興中為雅州郡從事即於雅州得漢碑蜀郡掾治道記其碑紀年號云建武中元二年與范紀袁宏後紀司馬溫公通鑑不冠建武止稱中元異嵩考司馬彪祭祀志改建武三十二年為建武中元元年合之碑記正同知官書累經校定妄意刪去宋鄭公嘗輯紀年通譜曾疑紀志不合惜諸大儒未見此碑不及改正永叔著集古錄謂可正史傳缺謬惜此記又不使永叔見之也

席益修葺蜀石經作記畧云偽蜀廣政七年其相毋

昭裔按雍都本九經命平泉令張德釗書而刻諸石本朝因禮殿以祀孔子故蜀帥尚書右丞胡公宗愈作堂於殿之東南隅以貯石經益又補刻孟子十四卷晁公武謂其多誤字

王厚之著復齋碑錄又著石鼓文詛楚文音施宿稱其稽古成癖至忘饑渴石鼓考辨尤為精詣又紹興中秦相子禧居賜第十九年日治書畫碑刻因輯所藏鐘鼎款識一冊後歸順伯每款鈐以復齋珍玩厚之私印且為釋文疏其藏弃之所此冊輾轉流傳 國初曹倦圃朱竹垞馬行齋藏後今為阮氏琅嬛館所刊又案積古齋跋云王氏款識五十九種皆復齋所輯拓本中有畢良史牋識十

金二

八

五器迺秦燔之物此外周師旦鼎楚公鐘號姜鼎亦一德格天閣中之物其餘數十種則朱敦儒劉炎張詔洪遵等人所藏其方城范氏古鐘及末葉楚公鐘迺石公弼所藏北宋拓本復齋得之續於冊後者也因備錄以存其姓氏

洪适著容齋五筆內載唐平蠻碑以證明皇之用內侍高守信主兵柄不始於肅代之用魚朝恩吐突承璀也駁正博古圖謬妄之說一書再書又古鏡于三代鐘鼎銘識擬尊象尊宋十八鼎皆論之甚詳則文敏之研究金石亦何減於文惠乎

羅泌著路史有宋公成之經鐘說及劉耽篆呂梁碑考二篇考證極詳

李丙類其所有金石起夏后氏竟五季著於錄者千
卷疏博古圖正訛見張湜雲谷雜記湜亦留心金
石雜記中歷叙歐陽公集古錄曾南豐金石錄趙
德甫金石錄葉石林金石類考洪文惠隸釋續及
李氏博古圖正訛諸書并力辨石鼓之出於周宣
王可信近時韓元吉以為成王時物未可遽以為
然若任汝弼以石鼓文其端皆利因秦篆書以漆
之故推為秦時物更非所敢聞也其論頗正故並
錄之

姚寬字令威著西溪叢話三卷考證典籍外亦及金
石曾上會稽尋秦刻石無所得自小運至鶴鼻山
頂有石如屋大中插一碑於其中文皆為風雨所
蝕

劉當是秦碑非始皇之力恐不能致此也又載詛
楚文有三本說甚詳備東魏大覺寺碑陰題銀青
光祿大夫臣韓毅隸書蓋今之楷書也知唐以前
皆謂楷字為隸歐陽集古錄誤以八分為隸書也
惟以漢石經為三字魏石經為一字則考據未詳
耳

朱子少好古金石文自恨家貧不多得出先世所遺
益以己所搜不過數十種為橫軸懸之壁凡循行
臥起恒不去目以為樂又以石鼓文有似車攻甫
田詩推為宣王時作見詩傳遺說

王俅著嘯堂集古錄二卷聚古器款識各以今文釋
之

王象之輯輿地碑目四卷以天下碑刻地志之目分
郡編次而各註其年月姓氏於下起臨安訖龍州
皆南渡疆域象之著輿地紀勝二百卷傳本甚少
此碑目即從紀勝中摘出單行

陳思輯寶刻叢編二十卷多列古碑之目與王象之
輿地碑目畧同然象之自河淮以北槩屬闕如唯
是書於諸道郡邑綱分目析沿革釐然竹垞先生
曾欲採所引隸續以補洪書二十一卷之缺

鄭樵輯金石畧又有集古系時錄系地錄二書因石
鼓文以段為也見於秦斤以丞為丞見於秦權謂
是秦篆以石鼓為秦時物起於任汝弼而夾漈為
揚其波矣

婁機著漢隸字原以漢魏碑字依韻書分為二百六
部編為五卷引漢碑三百有九魏晉碑三十有一
各紀其年月地里書人姓名文字異同間有考證
不僅為書家取法已也

程大昌輯雍錄有石鼓考以為成王時作甚辨核又
其所著攷古編中以瑯琊臺碑文證秦以前已嘗
石刻亦精確

史子堅字勤齋好古博雅生平精於篆隸行草殘碑
斷刻靡不搜訪自集隸格一冊以補洪景伯漢隸
之缺淳熙二年邛州蒲江縣僧院中得石刻二十
九字云永熹元年二月十二日蜀郡臨邛漢安鄉
安定里公乘校官掾王幽字珍儒勤齋釋其為漢

隸無疑公乘校官皆漢制也惟永熹之號不見於
史考冲帝即位所改之元史傳相傳以為永嘉止
一年熹與嘉文字易貿亂是年帝甫二歲梁太后
臨朝按說文熹者悅也取喜悅以名元而冠以長
久其太后之意歟况熹與嘉古通用安知不與延
熹熹平光熹等年號同耶是亦校讐者之誤改說
甚辨博孫繩祖著學齋佔畢四卷內載石室壁間
刻古聖賢義夫節婦及車馬人物即武梁祠石象
也今錢唐黃小松司馬於嘉祥縣之紫雲山搜得
之而繩祖謂此碑在資州宅博雅堂下制閭又肇
運真之明新豈當時蜀中有翻本耶又以梁高行
至范且為第一碑伏羲至樊於其頭為第二碑使

金二

者長婦兒至縣功曹為第三碑皆足以資考核按
繩祖因其大父隸格中所錄是碑後護漕攝憲梓
部行部至資州得碑立所在遂識其事

晁公武著石經考異取蜀石經與後唐板本參校之
經文不同者三百二科著石經考異亦刻於石張
更又校註文同異為石經註文考異四十卷張氏
又刻古文尚書於石又范成大石經始末記
趙彥衛著雲麓漫鈔載國山碑以今文寫之不免訛
舛又周必大著汎舟錄亦述是碑並辨碑詞載所
違官姓名無周處以史為誤

曾宏父著石刻鋪叙先叙高宗御書石經及蜀石經
頗詳備餘俱論帖又趙希弁蜀石經考其所錄經

註字數與曾氏畧有增減即引石刻鋪叙為證
楊文昂著周秦石刻釋音載石鼓文詛楚文秦嶧山
泰山諸碑

施宿著石鼓文音以先後所得北方之本及石林葉
氏本訂其筆意以成是書

姜夔著保母軌跋甚詳核

章樵注釋古文苑以所載石鼓文取薛尚功鄭樵王
厚之施宿諸家之說雜錄為一編後潘迪譟音訓
都所採取

陳禎著負暄野錄二卷其上卷多論石刻

陸游跋唐昭宗賜錢武肅王鐵券文

張世南著官游紀聞內辨古器款識及顏色制度極

金二

詳備又趙希鵠著洞天清錄其辨古鐘鼎彝器更
精審陶南村推二書之論古金為粲然具備洵不
虛矣因並錄之

王應麟輯玉海藝文門歷代石經俱有論次器用門
述鼎彝尊彝之屬徵引甚為詳備又所著困學紀
聞小學門論金石八則更精確

李燾撰長編載嘉祐六年三月以篆國子監石經成
賜草澤章友直銀百兩絹百疋除試將作監主簿
辭不就故有是賜業北宋篆石經尚有謝餼張次
立楊南仲皇姪克繼等或賜銀帶或賜出身見宋

史玉海所錄長編未載又朱翌云本朝石經胡恢
所書此又為玉海諸書所未載除王應麟已錄外

而朱翌之述石經亦當附見者也

周密著雲煙過眼錄四卷續錄一卷於古器畧品甲乙而不甚考證記嘉祐石經云羅壽可游汴梁見太學九經石堆積如山一行篆字一行真字

金

耶律隆有修葺石經功明安世鳳曰石經自漢以蔡邕名今並其拓本亦不存唐序注考經始刻石立臺而表章之功不足償離經之罪惟文宗以羣經刻于碑院至今嘉惠學者乃經宋中葉之亂淪於燕幾不能存迨正隆四年方為耶律隆所修則石經之所以長至今日者皆其功也其記字仿石經亦稍形似案安氏所云耶律隆修經事似指唐石

金二

三

經言但所謂淪于燕幾不能自存考唐石經未嘗移至燕朱竹垞檢討經義考引安氏說在金太學石經下作按云金時石經未審何年所刻殆移自汴京與石鼓同据其說則耶律隆所修者宋嘉祐石經也然遷徙事亦無明徵即金史劉彥宗對二帥語恐有其言而無其事况明陳永之署開封府庠事猶及見宋太學中經碑石今則沈于黃河淤沉之下矣亦檢討案中語也前後未免矛盾然則安氏果何所指耶

元好問著故物譜其說畧曰三代鼎鐘其初出於聖人之制今其款識故在不曰永用享則曰子子孫孫永寶用豈聖人者超然遠覽而不能忘情於一

物耶自莊周列禦寇之說出遂以天地為逆旅形體為外物雖聖哲之能事有不滿一映者况外物之外者乎然彼固未能寒而忘衣饑而忘食也則聖人之道所謂備物以致用守器以為智者其可非也耶

元

王惲著秋澗集推夏承碑為中郎筆集中跋蔡中郎隸書云中郎本取秦相斯大小篆為八分實秦隸書也近觀公建凝三年所書五官功曹掾夏承墓表真奇筆也如夏金鑄鼎形模怪譎雖蛇神牛鬼尻離百出而衣冠禮樂已胚胎乎其中所謂氣凌百代筆陣堂堂者乎至元辛未中秋前二日觀又

金二

五

惲有修理大都南京石經事狀

王楸以元初都城廟學燬於兵取舊樞密院復創立之春秋率諸生行釋菜禮仍取舊岐易石鼓列廡下見元史周櫟園云石鼓迄今無恙楸也帝京景物畧載石鼓原流不及楸按石鼓大觀中歸於京都辟雍又遷置保和殿金填其文金人得汴梁鼓亦北徙留王宣撫宅宅後為大興府學虞集助教成均言於時宰得置之國學大成門內見伯生自記

申屠致遠元初官杭州路廉訪經歷時西僧楊璉真伽取宋高宗所書經石壘塔致遠力爭而止南宋石經之存於今致遠力也致遠壽強人素有文名

蓄書甚富號為墨莊

趙孟頫藏復齋所輯欵識用大雅印章兼書薛尚功攷證於曾侯鐘後冊首鐘鼎欵識四篆字亦其所書於時錢德平柯九思王蒙陳惟寅均賞鑑是冊有圖記

徐碩讓至元嘉禾志三十二卷碑碣一門多至十一卷金石文字考證最詳

吾邱衍著學古編為篆刻印章而作又周秦石則釋音以楊文昂著周秦石刻釋音中所取瑯琊碑不類秦碑不應收入因重加刪定以成此書

潘昂霄著金石例十卷素蒼崕此書專示作文之式非考訂金石也然墓志之始條下引王戎墓銘比

全二

全

干銅盤銘延陵季子墓銘漢滕公夏侯嬰得定葬石銘墓園條下引南陽宗資墓石刻字則於古碑亦有引證處不獨取材於昌黎集也

張淑釋比干銅盤銘延祐間衛輝路學正王公悅臨摹汝帖刻於石上淑因釋其文案銅盤銘非必出於比干而文字奇古自非漢以後物張淑之釋何可沒其姓氏

吳萊嘗得漢石經六紙證明漢一字石經以息從來浮議因賦漢一字石經歌有熹平歷正始洛土重求索術侯師邯鄲三體精筆畫煌然立其西學者常嘖嘖史書竟差舛一字幾不觀等句

潘迪著石鼓文音訓取鄭樵施宿薛尚功王厚之諸

家之說考訂其音訓刻諸石案宋人釋石鼓未有

刊石垂諸久遠者潘氏獨能萃諸儒之說而鑄之太學至今與石鼓並列後人得以知其音義陸友精賞鑑工篆隸著研北雜誌二卷援北史證馬定國以石鼓出宇文周之非於古器頗有考證

單禧著漢校官碑釋文即洪氏釋文而重訂之於洪氏所闕者得八字又異同者二字

鄭杓著衍極其第二卷論瘞鶴銘劉有定為之釋更為詳備見陶南邨輟耕錄

梁有天厯間奉勅歷河南北錄金石刻三萬餘通上進類其副本為三百卷曰文海英瀾于濟得漢刻九于泗水中葛邏祿地賢寄九思詩云泗水中流

全二

全

尋漢刻泰山絕頂得秦碑是也

姚桐壽著樂郊私語一卷內辨六里山天冊碑足資考證

明

陶宗儀輯古刻叢鈔錄碑七十二種雖無論說而所錄諸碑首尾完具多世罕見可備考證

盧熊著國山碑考其考覈視諸家為詳

宋源考壇山刻石吉日癸巳四字為周穆王書無疑趙子函說

朱珪著名蹟錄六卷附錄一卷皆珪所自作文自刻字而輯之與古碑無涉然後之欲考珪同時之石刻則於斯編亦有所取矣

趙古則著石鼓論以為宣王時作甚為辨核吳坦跋以為獨能脫畧舊聞辨正浮議定為篇文而不惑其高見遠識可謂度越前人什伯矣

吳訥宣德間按浙因宗高宗御書石經向在書院後即書院建仁和學經石殘缺屬知府盧玉潤收拾

得全碑及碎折共百片并置殿後及兩廡焉後天順三年改建縣學碑石悉徙至正德間宋廷佐接

浙復移置諸石於府學並聖賢圖像及表忠觀碑俱一一分置廊廡間楊一清有記述石經原委頗

詳

王世貞著弇州山人四部稿續稿又著古今法書苑七十六卷自四十五卷至末卷俱錄金品石品稿

中諸碑刻題跋才學富贍辨論亦精核在明儒中當首屈一指焉孫鑛著書畫跋跋三卷續三卷因

元美有書畫跋鑛又跋其所跋故重文見義內有跋碑刻一卷續跋中改碑刻為墨刻

揚慎輯金石古文十四卷錄三代秦漢石刻最富俱鈔列全文如隸釋之例間有跋語漢碑之殘缺者

以洪本足之然五鳳墳壇居攝諸刻皆存曲阜係漢碑之近古者俱不錄則不無遺漏之憾升庵學

問該洽而有意翻駁故多踏謬如錄石鼓文七百餘字之類更不足信與弇州有間焉又著法帖神

品目一卷自古篆雜碑以及淳化諸帖約百數十種

都穆著金薤琳瑯二十卷古碑皆錄全文各為辨證畧仿隸釋而增隋唐碑文又著吳下冢墓遺文三卷專錄吳中銘志之文凡三十四首

顧元慶著瘞鶴銘考元慶為都元敬弟子所錄銘詞跋語蓋從元敬得之

曹昭著格古要論分十三門古銅器古碑俱有論次考證頗詳張應文著清祕藏二卷亦分門別類於

古器皆能審定

朱存理推明代第一收藏家江南通志云元季明初中吳南園何氏笠澤虞氏廬山陳氏書籍金石之

富甲於海內繼其後者存理其尤也著珊瑚木難八卷惜所存俱名蹟而金石尚未哀錄又世傳鐵

網珊瑚十六卷亦題存理撰今四庫館定為趙琦美所編趙古則石鼓跋亦載是書其援引足以

資考證

郎瑛著七修類稿五十卷辨證一門畧有考訂金石之文

文徵明擅分隸刻停雲館法帖然於古墨刻亦有考訂嘗跋石經畧云小字石經殘本百葉約萬有五

千言前後斷缺無書人名氏余考之蓋宋思陵書也紹興二年帝宣示御書孝經繼書易詩書春秋

左傳論孟及中庸大學樂記儒行經解刻石大學孝宗建閣奉安名曰光堯石經之閣即此是也又

漢蕩陰令張遷碑為歐趙洪鄭所未錄徵仲收得

金二

上

金二

上

之楊升庵据以入金石古文

沈鎰著岫嶸碑釋文鎰係楚人夢神禹授以古瓶下有篆文類碑字及早起誦若素識不勞深索楊用修好奇士也遂信之迺作禹碑歌抑亦英雄欺人耳何可據以為實見因樹屋書影

楊時喬著岫嶸碑釋文案岫嶸碑釋文共有五家始於楊升庵於是即瑛沈鎰楊時喬杜壹繼之所釋有異同大抵不免穿鑿

王佐著新增格古要論十三卷即取曹明仲本增輯之又有金石遺文碑帖集

陳暉輯吳中金石新編八卷時通判蘇州因取吳中各碑記標題分數凡六門

金二

葉盛著萊竹堂碑目

王行著墓銘舉例四卷為例十三取蒼岷書而廣之補之也

趙嶼著石墨鏤華八卷積三十餘年之力總所藏二百五十餘種裝潢堅確每一冊後親裁一跋辨論皆精博可據

安世鳳著墨林快事十二卷錄金石款識起三代迄於明世頗推博雅

成時泰著蒼潤軒碑跋一卷續跋一卷時泰上元人所紀金陵六朝諸蹟為多業時泰字仲交王漁洋

香祖筆記謂其家多藏書書副頁上必有字或記書所從來或記他事往往盈幅皆有鈐印吳山夫

得其手跋魏上尊號受禪二碑稱為佳蹟

顧啟元著金陵古金石考一卷以年代排纂各紀所在及誤書人姓名

孫克宏著碑目三卷畧仿陳思寶刻叢編之例外謬甚多劉侗作于司直天下金石志序詆雪居曰李翕鄙閻頌陝則曰冀頌川荀淑碑吳則曰頌他不勝舉也

華夏搜羅極富居錫山築真賞齋以儲古碑刻鄞豐人叔嘗為作真賞齋賦云夏承婁壽漢碑樂毅東方晉刻牙籤錦笈以為藏天球河圖而比重也有真賞齋帖火前本為有明一代墨刻之冠人叔名道生原名坊輯金石遺文五卷又刻偽石經大學

金二

後人嗆為狂生者也

范欽居四明天一閣藏書名重海內其藏弄碑刻尤富顧世無知之者乾隆癸卯錢竹汀詹事游天台

道出鄞適張文魚以鈞摹北宋石鼓文屬范氏而侍即六世孫葦舟亦耽嗜法書因言天一石刻之富不減歐趙而未有目錄迺相約撰次之自三代

訖宋元凡五百八十餘通以時代先後為次并記誤書人姓名俾後來有考明碑亦有字畫可喜者以近不著錄仿歐趙之例也碑目雖編於近日而收獲之勤則出自前人故仍以侍郎姓氏登諸錄

馮項元汴富於藏弄朱竹垞檢討跋其所藏萬歲通天

帖云子京能鑒別古今書畫金石玩物蓋子京賞鑒極精至今天賴闕遺物有其題識者人皆珍之而金石刻亦搜羅不少也

周錫珪著唐碑帖跋四卷末附五代楊凝式一碑

趙宦光精小學收藏古刻甚富其石鼓文有篆書手題者今在張叔未家子均著金石林時地考二卷仿陳思寶刻叢編之例編次郡省分別時代以便訪求

歸有光文集中有碑跋六則并金石錄隸釋二跋郭宗昌著金石史所論碑止五十種辨別真贋具有

心得允伯長子分隸與整屋趙子函同有金石之癖當時稱闕中二士唯自負太高所以抱經學士

金二

三

頗不滿其書然其精審處自不可沒 國朝王山史所藏西嶽華山廟碑即允伯物向藏華陰東雲駒雲雛兄弟之墨莊樓雲駒以贈允伯蓋其兄弟皆嗜古收蓄古刻甚多

來濟著金石備考十四卷哀輯甚草畧然漢安仙集字歷來金石家俱未著錄孫退谷見其拓本而未審石在何處獨來氏載之云在四川簡州逍遙山石窟中

徐獻忠輯金石文朱竹翁經義考曾引其所著吳興掌故內所錄高宗御書考經一則

王家瑞輯咸陽金石遺文

陳鳳梧任河南按察使以宗嘉祐石經入明歸於開

封學宮殘斷不完立石紀其本末今已無存天一閣尚藏其本其記以重勒石經推重宗大儒抑知勒石為揚南仲胡恢諸君理學諸儒尚未出也考據之疎如此見全氏結埼亭集

子慎行著筆塵其說漢石經云洛陽石經晉末未嘗損失至元魏馮熙常伯夫相繼為洛州刺史取之以建浮屠精舍大致頽落聞有存者委於榛莽其後侍中崔光請遣官守視補其殘缺竟不能行而古迹泯矣視焚書之慘輕重不同其為吾道之厄一也

孫楨著金石評考

陶滋著石鼓文正誤二卷以前人所釋石鼓不免舛

金二

三

譚因親至大學旁挾剔刻文校定

汪珂玉著珊瑚網古今法書題跋二十四卷皆評論碑帖及名家墨蹟

楊嗣昌輯惠山金石錄

錢受徵著吳越備史錄武肅王鐵券其說甚詳

吳惟英崇禎中與鞏都尉永固留心圖史家有墨響齋摹拓金石文字裝池插架不減歐薛洪趙之富

于奕正著天下金石志載古來金石之所在分省及府州縣畧註誤書人姓氏年月亦間有所考證末

錄無考漢碑百餘種司直自云考集古金石等書漢碑存者不滿三百版內一百餘版未詳何屬附

載以俟詢考然其書半據志乘所有錄其名目安

能如都揚趙郭之精研其事哉道聽塗說之譏斯
不免矣又同劉侗著帝京景物畧頗叙石鼓原流

金石學錄卷二

金二

三

嘉興李過孫輯

國朝上

欽定西清古鑑四十卷謹案簡明目錄云乾隆十四年奉

勅撰皆即內府度藏古器繪圖列說體例雖仿考

古諸圖而援據經典辨別款識一一考證精核無所牽合附會於其間則萬非諸圖所及也

御製重刻石鼓文序謹案乾隆五十五年

高宗純皇帝臨雍講學見石鼓原刻懼其歲久漫漶為立重欄以蔽風雨別選貞石摹勒十鼓之文俾海內士人便於推拓

金三

御製序從韓愈詩定為宣王時物洋洋

聖謨昭示萬世可以息從前經生家之異議矣

孫承澤著庚子銷夏記內有石刻四卷侍郎富於收

藏推賞鑒家議論頗稱博洽孫炯有研山齋珍玩集覽及研山齋雜記二書其於銅器亦有考辨蓋承其遺緒耳擣目染具有淵源耳

黃宗義著金石要例一卷標三十六例以補蒼崕書之缺其考訂較王止仲更密

曹溶著古林金石表侍郎藏碑之富甲於東南自行塞上始為蒐羅積五年得八百餘本裝界精整有一定之分寸不得稍有參差每冊必手書其籤而校勘之至今人稱為曹籤云

顧炎武著金石文字記六卷又石經考共錄金石文字三百餘種其自序云抉剔史傳發揮經典頗有歐趙二錄所未具者非虛語也又著求古錄一卷共碑五十六種每刻必載全文用隸釋之例又潘耒著補遺二十餘條附刻先生金石文記後稼堂受業先生之門於金石亦多所考證

朱奕尊著暴書亭集內四十六卷至五十一卷皆金石題跋考據精鑿與顧氏金石文字記稱抗手繼前賢開後學於兩先生實無愧焉又案先生本有吉金貞石志後併入諸題跋於全集中不復成此書矣又經義考中有石經考曰下舊聞末附石鼓考海昌馬寒中住花山築道古樓貯藏書籍金石

金三

先生為賦君平遺鏡歌及宋拓鐘鼎款識跋新莽錢范跋全里曹仲經好集金石文字先生為作吳大安寺鐵香爐題名跋北齊少林寺碑跋唐騎都尉李君碑跋沈菜畦為藍邨先生子工八分愛金石刻先生為作開元太山銘跋馬名思贊又姓朱於先生為叔姪曹名曰瑚沈名翼俱受業先生之門

吳任臣著十國春秋其於蜀載石經云廣政十四年詔勒諸經於石秘書郎張紹文寫毛詩儀禮禮記秘書省校書郎孫明古寫周禮國子博士孫逢吉寫周易校書郎周德貞寫尚書簡州平泉令張德釗寫爾雅字皆精謹

黃虞稷收藏經籍甚富并及石刻說漢石經云漢石經殘碑見於洪氏隸釋者尚書僅五百四十七字視孔安國多十字少二十一字不同者五十五字論語載蓋毛包周有無不同之說公羊亦有嚴顏異同而詩則魯故所傳非毛鄭訓故此足貴也劉焯著石鼓文定本以拓本為主參以薛氏鐘鼎款識其例凡拓本全者用圓圍識之彷彿者無圍拓本所無以薛本補者用方圍併雜採詩文薈萃成書按劉氏定本竹翁未見其書故曰下舊聞不引而舊聞采書目內有趙氏師尹石鼓文考注朱氏茂院獵碣考異二書

張昭承父致中儲藏鼎盃碑版之富昭尤博學嗜古

究心金石之文後以聲廢而考證彌勤著昭陵六駿贊辨濟州學碑釋文又著瘞雀銘辨親至焦山仰卧而手拓之較宋黃長睿董道所載多得八字所辨較明顧元慶為詳核又有王英亦嘗拓此銘而考之厲樊榭瘞鶴銘句云張王近事僧指說奇險欲動魚龍聽自註云張昭王瑛暴書亭集有焦山別銘圖為王副使瑛作馬驢著釋史內宣王中興錄石鼓文并音訓名物訓詁器用門錄古金器六七十種惜無所訂證傅山謨述未見阮亭先生稱其工分隸及金石篆刻潛邱徵君稱其長於金石遺文之學每與余語窮日繼夜不止并問潛邱金石文字足以正經史之

謫而補其闕始於何代何人因舉七事以對蓋先生為山右老宿孳孳考古所著惜未流傳世間耳王宏撰撰述亦未見先生居華山下為郭允伯後輩即刻其所著金石史以薦舉鴻博至京師所携漢華山廟碑唐貞觀石刻金剛經等皆允伯物一時講金石學者皆宗之惜其著述未顯因與青主先生同列以待訪求

鄭蘆著各碑跋構園於金陵城東顏曰灌木樓蒐求漢魏以來金石碑版時與張大風顧與治相考證分隸為國初第一手與竹垞先生先徵士秋錦公稱石交于家及朱氏堂額楹帖俱出其手生平臨漢碑最多必有跋尾于家僅藏臨邛易令曹全碑一本其跋已刻於觀妙齋金石文字考畧中又吳槎客國山碑考錄其天發碑釋後跋惜當時未有彙集而存之者能無與青主山史兩先生同一慨乎

王士禎以祭告使秦蜀亦留意金石刻著秦蜀驛程後記王穉子東西二闕皆有記錄并記後人題字頗詳核姜紹書著韻石齋筆談二卷於金石亦有論說萬斯同著石經考一卷執後漢書儒林傳序為古文篆隸三體書法以參校一語欲翻一字漢刻三字魏刻之素則惑矣後錄唐宗石經較詳於亭林先生石經考亦足補其未備爾

閩若璠著潛印劄記與傅青主論金石學舉七事以對又述顏氏廟碑真卿兄弟七人真卿行六碑稱第七子似誤餘無論說

藏琳著經義雜記三十卷內說隸續載魏石經左傳遺字中有尚書三篇文後段懋堂大令著尚書撰異亦嘗言及實先生發之也又以熹平石經自洪黃兩家所載亦際未之見唐張參五經文字上列說文下列石經嗜古之士欲觀中郎遺跡不可不讀因輯錄之又說儀尊云毛傳儀者沙羽飾古義獻沙聲相近毛詩傳為先秦古書二鄭成所依據復世即出犧牛之尊要不得以此改詩禮之義終是王肅好與鄭難故為異說耳其所論皆有獨見

金三

五

葉奕苞著金石補錄先生自試鴻博放歸專心著述并及金石其搜羅考訂皆有根柢漢隸殘碑自然之性百餘字從來不見於著錄惟先生書載之以資後人考核亦可見其收獲之富矣

程邃嗜古能識奇字嘗為王子底吏部釋焦山古鼎銘辨其可識者七十有八字存其疑者八字不可識者七字吏部為長歌述之

鍾淵映與朱竹垞太史共註歐陽文忠五代史太史游雲中轉客太原訪沙陀北漢故蹟殘碑斷碣靡不摩挲抄撮廣漢亦多所考證見太史谿州銅柱

記跋

毛先舒著思古堂集石鼓跋從程大昌之說以為成

王時作極為辨核石經亦有考證經義考林之葉封著嵩陽石刻集記二卷時官登封知縣錄境內古碑而成此書其辨論推為博洽

林侗喜錄金石文嘗携拓工歷唐昭陵陪葬地得英公李勣以下十有六碑著來齋金石考三卷錄碑二百二十種其說皆有典據弟信著漢甘泉宮瓦圖記並蘭話堂碑目

顧苓有埴影園鐘鼎款識一冊現藏張叔未家朱竹垞檢討稱其精隸書嘗過之山塘偕入骨董肆中見鼎彝刀尺款識悉能誦之文從字順每嘆為不可及

金三

六

葉萬著續金石錄用隸釋例多載全文並著其闕字之數行列之式欲以續趙德父之書然編次無法又多複漏

孔尚任藏建初慮儻尺作漢銅尺記周尺考周尺辨三篇極精核又藏母乙鼎及亞尊等器編入積古齋款識

高士奇雅志好古收獲頗富不獨書畫也藏有秦斤銘一百零三字其拓本為積古齋款識所收

宋犖鑒賞之精推國初第一而有以羅致之書畫之外兼及金石所藏宋拓西嶽華山廟碑竹垞題跋所謂驚心動魄者也

景日昫著說嵩有金石類一卷
龔翔慶居杭州多收藏築玉玲瓏閣以貯諸物嘗手

拓叔夜鼎銘二十字積古齋取以編入款識近梁
山舟先生藏有雞形武丁盃馬秋樂先生藏有伯
躬父鼎又趙次閏之琛藏有頌壺銘百四十九字
即朱竹垞暴書亭集所跋周司成壺銘是也又藏
彭姬壺銘十六字二器惜已散去皆為積古齋所
收此武林金器故并錄之

楊繩祖究心金石之學嘗跋宋拓夏承碑其碑後為
吳門孝廉陸謹庭所藏

周在浚著天發神識碑釋文一卷是碑斷裂頗難辨
識雪容合其石貫以鉅鐵重為釋文而以諸家題
跋附之

金三

鄭元慶著石柱記箋釋因竹垞太史補舊刻之缺而
並哇為之牋釋焉太史有序稱其考證詳核廣見
博聞洵為不刊之書

顧仲清著孔林漢碑考中村為竹翁高弟愛金石偶
客濟邑留官舍購得孔林漢碑七紙州學碑四紙
文多剝落署中無金石考諸書對勘逐字揣度註
釋稿凡五易而成見自序無刊本

陳奕禧著金石遺文錄十卷漁洋稱其書法晉人於
秦漢以來金石文字收弄尤富皆為題跋辨證然
縱論唯漢碑稍多唐碑以後十不逢一意在錄文
而不全在跋也

陳鵬年著瘞鶴銘考康熙四十六年官鎮江知府募
工出石於江中陷之焦山亭壁間其石分而為五

所存七十七字又不全九字其無字處以空石補
之益為完善此碑若非文恪安得復顯於世乎
汪士鉉著瘞鶴銘考一卷此碑張力臣得字六十九
陳滄洲搜石出後存七十七字又不全九字退谷
備采昔人之論并引張說而折衷之以陳所出石
本為圖列諸卷首景為此考搜羅極稱詳盡

查慎行勤考訂嘗於馬氏道古樓見宋王復齋所藏
鐘鼎款識冊內周叔姬鼎季嬭鼎麻城鼎癸亥父
己馬鼎凡四器古篆為之訂正詮釋字義皆能精
當

金三

吳涵石門人康熙三十一年任順天府府丞移李北
海書李秀殘碑二礎於文丞相祠作雲麾將軍斷
碑記吳君保護是碑其功甚偉使後人猶得以殘
闕摹本共相珍玩朱文藻碧溪文集曾有叙論極
稱之

王著著天發神識碑考陽羨圖山碑考二種弟榮有
天發神識碑補考其所作此碑賦注目為天紀碑
非也即補考中亦有誤處

王澐著虛舟題跋竹雲題跋吏部以工書名海內跋
尾皆其臨摹古碑帖時所書半以論書法之優劣
然史書之闕繆亦皆辨證則又同於歐趙之用心
也陳焯亦精考古吏部題跋遺稿賴其搜藏付梓
以成完書張文魚金石契中錄其兩番錢說甚確

當又石鼓釋存中亦引其說

蔣銜每得古碑必跋而鑑賞之其臨摹之功不減虛舟吏部手書十三經進呈已邀刊石於太學更為稽古之榮

秦伯厓收藏之富甲於關陝藏石刻文有千種俱裝大冊每冊前有石刻八分書大字裝首係其子繼

成之者積古齋款識錄其師酉敦蓋銘各一百零八字手拓本

何琦留心金石遊曲阜得孔褒碑于郊外水濱因載歸於廟自題字于碑陰金壽門云琦字禮康居閩

中雍正年間人

楊賓著鐵函齋書跋大瓢深於考古其所論列皆有證據

金三

翁嵩年收藏古刻甚富每多題跋

何焯深於考據金石之學時有題跋散見各碑

顧藹吉著隸釋八卷婁機以後續出之碑悉為採掇

後附碑考二卷碑之存者註今在某處亡者引某書云在某處具有引證與婁機字原可以相輔而行

萬經著分隸偶存內有漢魏碑考僅二十一種而論多詳核

褚峻著金石經眼錄千峯自為摹圖牛階平補說以己所親見之碑縮於邊幅而摹勒之共碑四十有

七斷跌殘碣之形而蝕苔侵之迹無不在目自有金石書以來未有此製千峯實為創體也

牛運震贊成褚千峯成金石經眼錄而為之說復每碑為之贊殊為蛇足後得巴里坤新出裴岑紀功

碑改名金石圖下卷益以魏吳以下迄於唐六十四圖但於一碑之中約取數十字而具說於其上大

不比前刻之精善耳

吳玉搢著金石存十五卷自一至五篆碑自六至十五隸碑共一百二十通俱錄全文惟易篆隸為楷

耳考據皆能精博向有鐫本為波臣取去後李雨邨觀察於京師琉璃廠書肆見鈔本題鈍根老人

編不知鈍根為何人以金石癖名其書梓之後王述庵司寇又誤語以鈍根老人為博學鴻詞趙措

雨村遂以其書為趙措作列入函海竟不知出自

金三

山夫先生著述也近李芝齡侍郎重刻金石存於浙江學政署徐堅字竹友吳門人與山夫先生友

善嘗從淮陰市上購得唐唐興寺碑以示山夫錄入金石存山夫稱其年少好學嘗從于處見所藏

篆隸秘本皆手錄以去且精于離勸丹黃燦然將來所詣正未可量也因附錄之

杭世駿著石經考異二卷似未見李野先生書而為之者二家詳畧互見亦足補亭林先生所未備而

更加詳密爾又趙信有石經說以漢石經公羊穀梁皆無正經故魏邯鄲淳書春秋正經以補之即

唐志所云今字石經左傳經也符曾亦有石經說以唐石經補刻之字係尹玉羽蓋移石之舉皆出

玉刊力也其說皆有獨得即見考異所引

厲鶚金石無專著然其考訂每有精核處如杭堇浦

石經考異考核已極精博而樊榭為之序又引何

休公羊傳註證漢石經為一字引孔穎達左傳疏

證魏石經為三字以補其所未及又集中觀廣政

石經詩景初帳構銅等作俱有考訂不獨以韻語

見長也

丁敬輯武林金石錄徵君愛金石如性命窮巖絕壁

手自摹拓證以志乘成此書子傳亦好古有天監

八年甄跋

全農研考金石刻所藏多異本漢征西大將軍楊瑾

殘碑十餘字為歐趙洪婁諸書所無壽門獨得之

金三

吳山夫据以錄入金石存又西嶽華山廟碑亦有

拓本殘缺止十餘字餘或筆畫小損皆可辨認篆

額六字亦全較勝于郭允伯所藏缺百二十字之

本亦見金石存

倪濤著六藝之一四百六卷分六集首列金器款識

石刻文字二集

李光暎輯觀妙齋金石文字考畧十六卷子中上舍

富而好禮篤嗜墳典金石出所藏碑六百餘種延

同里金心齋介復佐其輯錄王華村籍渠為之緒

寫心齋為竹垞太史高弟華村為邁人方伯曾孫

皆老儒宿學有所師承共采金石之書及地志文

集說部之類不下百種實開王司寇萃編之先聲

唯辨證絕少意在論碑帖法書而存古人之說耳

然褒錄之功亦鉅矣其書自是可傳

全祖望著結埼亭文集其正集三十七卷後外集三

十五卷多石刻題跋以石鼓文為必非秦以前物

不意謝山而出此言也

汪師韓著韓門綴學論金石八條

齊召南有錢武肅王鐵券考畧

姜任修富於收藏漢郭有道碑久無傳本傳青主鄭

谷口兩先生所摹本多不厭人意於是自賴亦摹

刻之自謂從寒山趙氏拓本摹得又摹得北海孫

氏所藏石經殘碑得中郎筆法以吳炳補桐栢碑

之例重補此碑又袁達曹全諸碑皆有摹本

金三

汪由敦著松泉文集所有碑跋皆能暢達其說

黃華蕃輯恒山石墨考

盧文弨著抱經堂文集其十五十六卷多碑跋

錢大昕著金石跋尾四冊先生學問無一不精到此

書在潛研文集之外王光祿稱其盡掩永叔德父

元敬子函亭林竹垞虛舟七家而出其上遂為古

今金石學之冠殆非夸語

嚴長明著知白齋金石類籤金石文字跋尾石經考

吳漢金石例五岳貞珉考五陵金石志平原石蹟

表吳興石蹟表等書侍讀以父憂去官尋丁母憂

免喪後引疾不出築室三楹顏曰歸求草堂藏書

三萬卷金石文字三千卷日吟咏其中後應畢中

丞之招得游太華終南之勝所得金石刻益富于
觀著金陵石刻記錢竹汀詹事序之稱子進濡梁
家學其於金石刻殆廢寢忘食以求之尤以金陵
桑梓之地訪而拓之始漢迄元以時代為次錄其
全文附以考證合一府七縣凡若干種

翁方綱著兩漢金石記二十二卷前列年月表十八
卷附魏吳石刻八種十九卷隸續補急就章註二
十卷隸八分考二十一卷補遺末附班馬字類記
議論堅卓斷制詳明既刻後隨有剗改晚定本尤
見精核唯間以詩歌附入與歐趙之體又異爾視
學廣東又著粵東金石畧子樹培著石峯草堂鐘
鼎考古錢彙考藏有叔丁大林鐘又吳門陸恭富

金三

於收藏有宋拓夏承碑携至京師以眎覃谿先生
為之考論其本末借臨十日而歸之

王鳴盛著蛾術編百卷其目有十曰說錄說字說地
說制說人說物說集說刻說通說系蓋仿王伯厚
顧亭林之意而援引尤為博贍光祿與錢詹事為
內兄弟兩人同居燕邸每得一碑輒互出以相品
隙及先後歸田詹事先成跋尾光祿為之序云未
暇別成一書後是編成其論金石諸篇博辨固不
讓於詹事也

汪孟錫著考證金石文二卷
錢載藏晉咸和四年甄乾隆初武康人蔡芳逸於屋
後培土見一穴極深啟之乃古墓墓有七壙皆甄

甃兩面無字左側有咸和四年八月立七字右側
無字上側刻是戊二字下側刻一錢有好郭郭外
復作四出文籀石侍郎得其二汪康古舍人得其
一形製款識並同侍郎拓其文貽錢竹汀詹事今
載其事於跋尾又姜實節有吳寶鼎執跋伊湯安
前守嘉興時跋孫吳潘儒南墓甄沈大成跋梁天
監八年甄胡虔記漢萬歲甄江德地跋五鳳三年
甄

朱筠督學安徽時蒐所部金石遺文得三百餘通成
安徽金石志三卷精小學釋羊子戈羊為羊謂羊
不上出且子爵無與姓連稱者是羊子為大夫時
周文學榘釋為羊謂楚姓今積古齋定羊字

金三

馮浩著孟亭詩文集內有石刻題跋
紀的學問淵博好金石文字藏周公華鐘銘九十三
字其周字甚難識程易疇定為古篆文周字莊進
士述祖釋為邾公五等之爵於其國皆稱公也
周春居海昌以進士出宰本溪歸杜門著書老而彌
篤搜羅金石甚富考訂亦精陳默齋騎尉藏古金
器有銘大令釋篆文為聶姐媰作安壺六字且審
定其物當是嚴仲子為聶政母作也因賦長歌自
為注釋

畢宏述與王虛舟蔣湘帆為金石文字交藏古刻甚
富作夏承碑考兩漢金石記引其說其碑之真本
現為張亦未所藏孫星海曾孫梧俱能世其家學

董金甌精篆隸收藏漢碑甚多并古瓦拓本翁氏金石記所錄長樂未央四字橫書瓦即其所藏物又嘗於嵩山搜剔石闕今所傳少室東闕題名十六字前人皆未之見金甌洛陽人仲子菽憲工篆隸尤好金石碑刻罄家購之所得甚夥築友漢堂貯之山陰童二樹游洛陽曾手摹其華山廟雙鉤本即郭允伯本據云此碑之外尚有蔡中郎所書楊震宋拓本真絕代寶也

盛百二精考據以進士出宰山左時濟邑人李東琪得斷碑於州學戟門內大成殿西階下古樹之根驗隸續知是漢膠東令王君廟門碑大令相與訂證為之跋凡得字五十九又半字三十二

金三

十五

藍嘉瑄以濟邑學有鄭固碑中一段久埋地中於乾隆四十三年掘起尺許得六十字又半字五先是雍正六年李鵬於泮池左發得是碑最下一段凡二十字又半字四皆有功於是碑又是年膠州人崔儒眎得故廬江太守范府君碑額於濟邑龍門坊水口今移學宮戟門內

嘉興李遇孫輯

國朝下

畢沅著關中金石記八卷尚書再泣陝西又兩攝蘭州之節東各郡邑前後所得金石刻七百九十七通始秦漢迄於金元鈎稽經史抉擿異同條舉而件繫之以成此書雍涼之奇秀畢萃於是矣撫河南輯中州金石記五卷搜採亦極精博撫山左與阮雲臺師又同成山左金石志

黃叔璥輯中州金石考八卷為河南開歸道時所輯專錄中州諸石刻以各州郡縣編次自商周至元明蒐採頗富唯所載金石不註存亡據前人所述

概為錄入亦非紀實之意

劉青藜著續金石錄四卷計跋一百餘首頗有辨證武億著授堂金石跋有正跋續跋三跋考訂精博亦潛研之流亞也又輯偃師遺文記晉關中侯劉韜墓志石今藏其家

王昶著金石萃編百六十卷侍郎弱冠嗜金石及宦游所至無不訪求自三代至連金積千五百通而甄錄之其文漫漶見於他書者則為旁註以記其全篆隸及見古文別體者摹其點畫加以訓釋凡題額碑陰兩側亦必詳載碑制之長短寬博取建初慮僂尺度其分寸并志其行字之數諸家題跋見於金石諸書文集所載者悉著於編金石之書

至此可謂集大成矣

謝啟昆輯粵西金石畧十五卷自晉至元錄碑四百八十餘種後附銅鼓考又因崕谷榛莽中搜討有所未及或其石已亡而世有拓本作待訪碑目附於末

石韞玉喜蓄古人金石文著獨學廬稿初稿內有石鼓文辨會鉛銅柱述二篇二稿內有碑跋三十餘則

孫星衍輯寰宇訪碑錄及六朝金石考觀察少游陝幕與錢獻之洪稚存兩先生佐秋颯制軍成關中金石記一書切劘有素後致仕歸惟以著書為樂博通淹雅海內宗之平生搜羅三代金器及漢魏

以來石刻不少藏有楚良臣余義鐘七十四字有釋文與所藏虞彝四十一字皆為積古齋款識所收顧廣圻精考訂之學與觀察交甚契合觀察因陶南邨古刻叢編隨得隨鈔難於觀覽欲用時代重編屬其校刊之予見三跋皆有考證並識其古刻第二行四篆字為淮西道院引夏竦古文四聲韻說文六部窠重文院為證甚為精確後延至金陵館舍裏校各書亭貽德性嗜金石文凡古刻入手即博採經史以考證之久館金陵為觀察高弟吳修精鑒賞亦與觀察友善所藏金石摹本俱觀察為之題識唐處士包公夫人墓誌碑趙晉齋得之西溪今藏思亭切偲怡齋

金四

金四

二

洪亮吉嘗容畢尚書幕佐成關中中州兩金石記自謂金石之學素寡究心而輿地之嗜幾于成癖每假尚書碑數百通校史傳闕遺其間得史文之誤者十之三以史文正碑石之失者亦十之一又謂金石之失有即可以金石正之者歷舉古碑以證明之又推鄴善長于金石學獨能見其大見所作兩金石記後序

阮宮保元輯積古齋鐘鼎彝器款識與薛氏同其體例而精博過之近時講金石之學者金少而石多吾師此書專以款識名為薛氏後不可缺之書薛尚功所輯共四百九十三器而積古齋有五百六十器之多絕後超前殆無其匹所著掣經室文集

金四

亦多考證金石之文又重摹天一閣所藏北宋本石鼓文西嶽華山廟碑又石經儀禮考皆有功於金石視學山東時成山左金石志二十四卷撫浙時復輯兩浙金石志朱為弼酷嗜古金文字師稱其能辨識疑文稽考古籍國邑大夫之名有可補經傳所未備者偏旁篆籀之字有可補說文所未及者開府兩浙招至節署贊成款識一書又師輯山左金石志引朱朗齋及何夢華為助同事者除武虛谷段赤亭顏運生桂未谷李鐵橋俱另見外尚有江鳳彝陸繩李伊晉師稱其雅志好古藏獲頗富晉任城太守孫夫人碑即江拒香於新泰縣張孫莊搜得始傳於世

黃易著小蓬萊閣金石文字秋盒司馬嗜奇好古每游一處必訪求古碑之存亡於濟邑州學扶升鄭

固碑得拓其金石復於嘉祥縣南之紫雲山得敦煌長史武班碑及武氏石闕銘遂盡得武氏石室所刻畫像又得孔子見老子象及祥瑞圖石刻於是移孔子見老子象一石於濟邑州學而萃諸石即其地為堂垣砌而堅之榜曰武氏祠堂俾土人世守焉厥功甚鉅襄其事者為州人李東琪洪洞李克正南明高正炎實同著搜碑之勞云東琪於乾隆己酉暮春督工拓碑復得范巨卿殘碑於樞星門西壁根不禁狂喜遂移與先得之額並列焉爰為之記翁覃谿先生寄李鐵橋兼呈秋庵詩有

金四

任城寶墨熊光起天意助成黃與李之句又父己兩鼎銘二十八字積古齋收入款識即東琪藏物也桂馥著札樸十卷大令學問精到博通經史考據是其擅長札樸第八卷論金石文字頗詳審此書大令歿後刻於浙江前之碑石題跋見於各書者已不少其所藏右軍戈編入積古齋款識孔繼涵藏有周芋子戈所著微波榭遺書內宋石經記一篇幾及三千言考證最詳言石經遷徙變置者五其殘缺散佚皆由於此非揚瓿取之去也朱檢討石經考於刊刻後先字行增損碑數移置廢葺未能通核折衷之

顏崇禛博學嗜古收藏宋戴公戈周距末阿武戈等器俱編入積古齋款識又藏宋印六孔莊谷為記之其距末不知何器銘八字小篆用金填畫沈心醇據戰國策蘇秦說韓王曰谿子少府時力距來皆射六百步之外釋此為弩飾

錢大昭為竹汀詹事弟學問淹博著書甚多曾刻可廬著述序例一冊其於金石亦有考訂桂未谷所藏右軍戈銘十四字先生以篆文奇古非東漢人所能及定為秦器說甚詳核子東垣輝伺皆精考據東垣著嘉定金石考二卷自元以上皆錄全文附以考證又豐宮瓦考見學經室文集所引釋者小廬隨筆亦有校正金石文伺為王述庵司寇所

金四

五

賞識招至三泖漁莊界以編校之役萃編之成與有功焉其所釋碧落碑考證精博即載萃編

程瑤田著通藝錄易疇考廉係歛產精考訂之學者述皆有根柢通藝錄中跋夏承碑一通極詳核又積古齋款識中屢引其說象形句兵周幼衣斧立戈父癸鼎諸器皆有釋文

秦恩復篤嗜古金所藏郡公敦曾中盤冊父考盂陽嘉洗孔文父鐘陽泉使者薰壺等器及舊拓款識俱為積古齋所收

沈可培世居嘉興竹林里以進士出宰上高及安肅與兄可均俱留意書畫及金石文字大令著述甚多藏有商父乙解子銘彝亦精考古有寶正甄記

金德輿嗜書畫金石賞鑑精核居桐鄉築桐華館於寤廡堂之東偏以儲古物藏平易封宮舉契岳鄂王祠銅爵一時題詠甚多又藏賈秋壑所刻鍾太傅宣示表原石今歸張叔未家又藏吳越忠懿王金塗瑒一版可據以正周蓄谷朱竹垞兩先生之謫同時陳默齋駢尉亦藏錢氏金塗瑒四面俱全足資考證默齋又藏宗周鐘百二十字與鄂巖之舉契皆編入積古齋款識又蕭山祇園寺有周顯德舍利塔瘞蔡雲白茂才為之記陳名廣凝蔡名英朱楓輯雍州金石記又秦漢瓦圖記古金待問錄程敦輯秦漢瓦當文字其所藏舊拓款識皆編入積古齋嘗釋王莽時八風壽存當瓦以正朱排山釋

金四

六

為益壽存富之誤

申兆定陽曲人以孝廉官終白水縣知縣著涵真閣漢碑文字跋平生癖于金石到處搜羅善八分手摹漢碑數十種將刻石未果

巴慰祖歛人少好刻印務窮其學旁及鐘鼎款識秦漢石刻遂工隸書故富家中落賣其碑刻尚三千金然其愛之彌甚節畧衣食時復買之藏有漢劉熊碑雙鈞本凡二百十八字內多洪氏所闕者四字少四百十一字并有釋文

汪中江都人自言十四五歲即喜蓄金石文字撰述學內外篇孫淵如先生信馬定國之說以石鼓為守文周時物容甫作五證辨其非無不精確所著

漢雁足鐙槃銘釋文又王基碑雲麾將軍碑高府君墓誌諸跋尾皆詳審而考證之藏劉熊碑宋拓本多出巴子籍本者二十八字補洪氏所闕者十三字正其誤者一字東漢射陽畫像石亦藏容甫家海昌俞思謙因近人汪韓門周耕厓皆信馬定國以石鼓為宇文周之物著五可疑以糾正之亦極博辨載孫氏讀書錄惟又以為秦文公物凡鼓文中所云天子者俱祝平玉之詞未免多此支節子以為石鼓之指為宣王時作在唐人自有相承舊說猶詩之有小序後人肌說皆可廢也

張埴所論古碑皆有考證兩漢金石記屢引其說陳以綱著竹葉碑釋文凡六十餘字兩漢金石記述

之并載其跋以綱海昌人以諸生終遊京師與曹漢先生為金石交

陳鐘精考證之學築果園於硤石山麓藏經籍金石數百種著松研齋隨筆兩漢金石記錄其吳國山碑跋同時海昌之言金石者有陳均能識鐘鼎篆文徧游都門關中江右粵東等省收獲日富築十三漢鏡齋以居徐紹曾為周松霽大令弟子愛石刻日以摩挲古碑為樂藏北宋二體石經周禮殘本實為罕觀松霽大令任峯溪時土人掘山地得銅鼓一面底俱平底有銘古篆陽文人不能識携拓本歸命壽魚考釋得四十字五韻有龍集庚午月建在卯云云共服其博奧許棧亦究心古學吳

山夫金石存李侍郎屬其校而刊之藏有千秋長安駘湯萬年二瓦當為孫淵如觀察所未錄

丁杰精考核以漢太學石經稱鴻都石經者誤著辨

正之兩漢金石記引其論石刻甚多皆有所訂證

李文藻為錢竹汀詹事主試山東所得士生平愛聚

書於金石刻搜羅尤富所過學宮寺觀巖洞岨壁

必停驂周覽有僕劉福壽善推招携紙墨以從有

所得則盡拓之宰粵東時嘗乘舟出迎制府小憇

南海廟命僕拓碑秉燭竟夜比曉問制府舟已過

矣其風致如此見詹事所作李南湖墓志銘又嘗

手拓廣州光孝寺龔澄樞造鐵塔記及造千佛寶

塔記以正朱檢討所謂劉錄所鑄二塔並立一屋

中一作記一題名之誤

李調元著蜀碑記補因王象之輿地碑目所載東南

十六路於蜀刻尤加詳細其撫取尚不無挂漏之

嫌兩邨補之每卷先以王所得列於前為上卷而

以己所得列於後為下卷共合為十卷又於下卷

中分王本所未有而增入者曰補王本所已有而

釐訂者曰考俱遵 國朝郡縣名標之

汪照著古石瑯玕

王復為穀原先生子以考職出為宰受知畢秋颿尚

書為作晚晴軒詩序性愛金石令偃師時以邑人

武虛谷先有偃師金石遺文錄四卷秋勝續補之

廣為十六卷山陰童二如鈺精考據延至幕中相

與訂證引其說頗多其書刊於中州嘉慶庚申修
嘉興府志時不列於金石類余從鍾映淵敬濤處
假得始著於錄映淵亦好古士收蓄碑版甚富有
題跋

陸紹曾擅分隸嗜金石晉瓦券跋頗精核凡超曾藏
有吉羊洗蔣心餘編修翁覃谿學士程魚門編修
各紀以詩

江德量以父于九太守名向者故好金石之文多所
搜輯幼即世其學所藏舊款識拓本約二十種俱
編入積古齋書中釋散氏銅盤銘述庵司寇稱其
精審釋之者又有孔廣森琪明徵汪肇龍吳頴芳
各有心得

金四

趙秉冲有賜石齋碑錄所藏戎都鼎吳彝萬川太子
爐及款識拓本六十餘種俱收入積古齋書中

段玉裁精研訓詁之學著說文註等書洪氏隸續載
魏三體石經石傳遺字蓋即洛陽蘇望摹刻本懋
堂大令諦審之知有尚書大誥呂刑諸篇文錯雜
其間錢詹事稱為向來考石經者未之聞也然臧
氏經義雜記中已有此說

邢澍據現在所見唐宋以前金石刻並宋元刊本隸
釋隸續等書著金石文字辨異十二卷又著西秦
藝文志八十卷中錄金石甚多又同孫淵如觀察
作寰宇訪碑錄

吳騫著國山碑考槎客以著述為事經籍金石考訂

必精以嵯業在荆谿每往來其間碑在縣境因訪
而釋之又著唐開成石經考異蜀石經毛詩殘本
考異所著愚谷文存中亦多金石刻跋又著辨以
訂孔東塘漢銅尺記周尺考周尺辨之論

張燕昌著金石契三吳古碑錄又重摹北宋石鼓文
著石鼓文釋存文魚居武原篤嗜古金石築石鼓
亭於家中一時名公卿咸與之訂交錢竹汀詹事
作石鼓亭記以贈之抱經學士作秋帆尚書閣中
金石記序畧舉 國朝為金石之學者十三家起
於崑山秀水而終於文魚其推許亦可謂至矣子
開福能繼家學著續三吳古碑錄又與文魚賞奇
析疑同嗜金石者有吾竹房藏臭伯直蓋錢拈谿

金四

藏石刻甚富吾名進錢名本誠俱海鹽人
錢坫著十六長樂堂古器款識泮花拜石軒古鏡文
俱考證精核又智鼎銘釋文乾隆戊戌歲巡撫畢
公得於長安即屬獻之為釋文共得一百三十二
字所藏款識拓本十餘種俱收入積古齋書中

吳東發著石鼓文辨讀釋文等七種又智鼎銘釋文
侃叔人品高潔貫穿經典而於金石亦癖嗜吳棫
客稱其好學如揚南仲博雅如劉原父於秦漢碑
版鐘鼎篆籀靡弗鑽研蒐討旁通曲暢以證之
溫汝遂篤嗜古金石刻潘有為亦精甄錄皆番禺人
粵東為金石學者當首推兩君殆歐陽文忠所謂
好古而有力者予從琅嬛仙館鈔得潘毅堂所藏

古泉目自帶貨以迄時錢有一千三四百品儘多異聞罕見者可稱收集之勤矣因述其會粹金石而及之亦足以見一斑爾張叔未所藏子執旂句兵向為毅堂所藏

江藩究心金石文東明尊銘十九字陳逆簋銘七十七字皆有釋文所藏款識拓本皆編入積古齋書中當藏新莽貨泉范底有母字錢詹事泉母之說本此江聲為之記

朱文藻著校訂隸釋存疑及濟邑金石志等書朗齋少為述庵司寇所賞識屬其採錄金石諸說以資考證後客京師厲韓城王文端公印第值文端充續西清古鑑館總裁得見內府儲藏尊彝古

金四

土

器摹本三百餘種後又客任城黃小松司馬署得見濟邑一州古今碑拓數百種繼客濟南赴阮雲臺師之招時視學山左徧蒐碑碣得見全省拓本千數百種贊成山左金石志後倦游家居適司寇歸田將訂金石萃編招朗齋與錢君同人襄其役下榻三泖漁莊凡三易稿五易寒暑而始竣事又得見司寇所藏寰宇碑摹一千五百餘種自謂畢生能窺金石之美富殆有天焉

趙魏著蜀石經周禮夏官殘碑考鴈足銓銘考金石題跋散見各書皆簡核可取晉齋少好遠游搜訪古刻藏碑三四千通雖值窮乏寶此不失其所藏款識拓本七十餘種俱編入積古齋款識

陳豫鍾收藏古金款識甚多積古齋錄其拓本二十餘種

段松岑著益都金石志又益都孝廉李廓藏紀侯鐘積古齋編入款識武虛谷金石跋亦載其器而釋之

聶鉞著泰山金石志

瞿中溶為錢詹事塔好金石有唐雞林道經畧使官印記金都統官印記又許宗彥亦有雞林道經畧使印記為雲臺師作

周廣業輯唐石經補考又著客皖錄有都司空瓦考又費士璣有瓦當考因錢既勤釋耕為豐定為成周豐宮瓦引鄭康成大射儀注為證士璣引漢書

金四

土

地理志新豐縣疑是新豐宮瓦文以備一說又吳晉有長樂萬歲瓦跋

曹秉鈞居禾城號種梅著元延銷跋載兩漢金石記案元延銷即三斗銷向藏嘉興黃大令思堂家後為文後山鼎所得後山精鑑別金石亦能考核得此器後即以三斗銷願其齋翁覃溪先生為之書扁又兩漢金石記言嘉興姚異齋江春以元延銷拓本並曹種梅跋來京師始載入記中並云異齋少年嗜古僑居京師與子次兒樹培往復考核金石文字乃甫歸里而疾卒傷其有志未就因附書於此俾其姓名託茲編以弗湮也因並錄之

朱邦經著南宋石經考嘗司教杭州府學光堯石經

碑明正德十三年直指使宋廷佐由仁和移至郡
庠現在樞星門內兩廊壁間友雀手拓碑文於每
碑標題起訖以資考證計存八十六碑並辨明憲
聖皇后代書事出於附會

吳文溥輯南野草堂漢唐石刻目錄澹川客閣中時
購得漢唐石刻拓本二百餘通鈔而存其目年月
州縣誤書人姓氏及文字之全缺無不於目下註
之殊為清晰

張廷濟住嘉興新篁里鑑賞精博一古金石入手即
能知其真偽別其原流所藏商周秦漢古彝器銘
文千種有現今收藏家所未著錄者翁覃溪學士
與之往復考論多所辨析所藏石刻自石鼓文以

金四

十三

下至宋金亦千種實有數百年舊拓而其石今
已全佚者藏器中鐘鼎尊彝之屬六十餘種絕無
偽造其周諸女方爵秦始皇時度則寰宇中所僅
有者藏石有唐天寶七載修子產廟殘碑顏魯公
元靜先生殘石蘇文忠馬券碑舊石賈秋壑所刻
鍾太傅宣示表宋時覆刻淳化殘帖金元刻蘭亭
諸石皆精出近時覆刻倍倍金石之外所藏如漢
晉古鞞秦漢古瓦漢魏至宋元古官私印周秦以
來錢幣皆不讓古收藏家其為精古齋款識所收
自冊父乙尊以下凡八九器蓋未盡載錄也所著
有清儀閣集古款識考金石刻題跋金石奇緣墨
林清話等書叔未之兄灝曾登焦山親拓瘞鶴銘

五石共拓為一大幅并拓出爽塏石下有十字四
行十數字為從前金石家所未道弟沅藏有諸女
尊祖辛敦二器編入積古齋款識又有永興元年
堂狼造之洗晉咸和二年鞞翁學士為之銘亦佳
物也從子枬藏有山父士彝禾季彝犧形爵樂仲
洗大吉羊洗龍虎鹿轆鍙等器一門羣從無不以
金石名學又葛嵩藏有商父乙觚周華姬鼎遺小
子敦漢宜子鎗吳越寶正鞞等物王幾藏有周史
頌盤王銘壽藏有漢嚴氏洗此皆古彝器之現存
其家與叔未兄弟稱金石交朝夕切磋互相訂證
今其人或存或亡而備錄之以見此鄉多好古之
士焉

金四

十四

宋徐淳山右孝廉號芝山為翁覃谿學士門下士篤
嗜金石老而流腐吳越間東南好古之士無不與
之相契所藏古金石刻之至精者皆為張叔未所
得

黃錫蕃居海鹽擅分隸亦精於蒐討嘗集諸家散氏
盤銘釋文折衷己說彙成一冊所藏款識裝界十
鉅冊曾於張叔未素頭見之今為上海陳寄磻所
得著續古印式二卷金石表六卷刻碑姓氏錄一
卷

陳鴻壽輯續金石萃編鈕匪石與之同輯丙子冬間
晤曼生悉已得八卷今曼生已亡其書未刻匪石
名樹玉曾著說文新附考錢詹事序而刊之

嚴可均著唐石經校文

張鑑居湖州南潯鎮精於考古為劉阮二宮保師所深器嘗著墨妙亭碑目考及古甃記等書其碑目考自序畧云孫公墨妙亭石刻迄今七百載而石與拓本存者絕少余以聞見所及疏而出之有鄭氏莛畦所未知者然亦十纔得其六七耳異日苟有能發府治之沮洳而復樹之則斯錄之逸者存闕者補邑之幸非即此書之幸歟

徐熊飛博雅好古每得武康山中古甃以考核之游焦山手拓無專鼎銘九十四字以歸雲臺師取以編款識

金四

五

李富孫釋漢唐石經異文及北宋周禮殘碑援據精確又嘗仿王止仲例以洪氏隸釋隸續所載蓋以六朝人碑製為漢魏六朝墓銘纂例阮雲臺師見之謂碑碣當以漢魏為法六朝猶不失遺意屬其將原文及碑式跌寸並為載入俾古制有所考又郭慶著金石例補一卷汪選樓序之

何元錫嗜金石收弄亦多游山左於聖林場外得孔君墓碣移置廟內雲臺師為記之又以漢刻公乘伯喬題名殘碑貞女龍鳳墓陶永初官塹文三種重摹勒石真於南昌儒學齋廡原刻為趙晉齋所藏今為張叔未購得

翁廣平著金石集錄海邨居吳江之平望鎮博雅好古所跋金石刻各種皆有典據

嚴杰著重樵天一閣北宋石鼓文考宋高宗石經考

厚民究心古學為雲臺師所賞識久館節署十三經校勘記等書皆面承指示而助成之又趙春沂亦有天一閣石鼓考孫同元有宋高宗御書石經考金廷棟著石經穀梁傳考洪震煊著西漢陶陵鼎考俱見詁經精舍文集

汪家禧攻苦力學長七畧之學辨析古籍無豪髮爽於金石亦篤嗜而審核之今所存者惟西嶽華山碑考一篇刻之東里生燼餘集中

錢泳工分隸攀雲閣帖臨漢隸四十餘種近更縮臨唐碑亦不下百種廣陵鮑氏刊之其效力於金石者深矣又嘗以論語考經大學中庸分書刻石嵌

金四

十六

於蘇州府學壁間

司馬曹居金陵好古多藏弄有東漢瑯戈陽武劍諸物收入積古齋款識其瑯字程易疇據周公華鐘銘周字比例推詳定為瑯之省文

李聘工分隸頗研心金石之學僑寓武原時與張文魚微君游獲其緒論嘗藏漢少室石闕畫象吳棧客為之跋今歸張叔未又從海濱得五鳳三年甄

贈雲臺師携至京師翁覃谿先生見之為作五鳳三年甄考又藏大吉羊宜用洗載入文魚所著金石契中後歸梅里所藏諸物漸散去無存所著有漢碑奇字漢隸解吳等書

戴允曾酷嗜舊碑法帖遇有精本搜採前人題跋語

而折衷已說書於後嘗藏郭有道碑係木中褚氏於乾隆四年翻刻之元本褚氏藏此碑已百餘年實為宋拓色澤甚古筆法變化不測非傳青主鄭谷口姜自耘臨摹之本所能彷彿松門購得之矜祕不輕示人余往禾城必到從好齋中縱觀古刻不忍釋手不料辛巳秋間後一病不起老友云亡傷如之何因輯金石學錄而附其姓氏為之泣然斌良著壽金庵金石款識己卯庚辰間任江蘇糧儲道余與張叔未孝廉游虞山之便往訪署齋出示所藏銅器二百餘件摩挲終日目不暇給為之定真贋辨文字其收藏可謂富矣藏有光和二年度邊款九十餘字底同側有陽安二隸書為金器中

金四

絕品又素方伯訥收獲彝器甚富藏有叔氏大林鐘與翁宜泉所藏者同文惟氏字明顯不比翁鐘字已剝蝕所以著錄者誤為丁字也所藏尊彝等尚有十餘事

馮登府著漢魏蜀石經補考以辨古今文之異同唐石經補考以正亭林先生某字誤之非俱有疏證辨論極精當又集古彝器及甄瓦遺文拓本為金屑石餘二錄考證古今多所發明

鍾振富居桐鄉濮院鎮性愛漢唐碑碣廣為搜羅不下千種並金器款識皆精裝求名手書簽以時展玩繪秋夜校碑圖題詠甚多趙晉齋張叔未嘗造其廬各出古刻以相質證游吳門購得林同人所

藏漢魏碑十冊計十六種內有方印云閩中林侗手校補並裝於三原學古堂頁版俱同人手書碑目摹刻於上精妙絕倫岳洙傳久館於其家同嗜碑刻著有石刻攷畧後附漢碑讀字

馬鉉居海昌傘墅村擅飛白隸書收古石刻能審度而辨定之所藏古泉不下二千品有極精者游武林購得大泉五十範一枚背有利主事取工主所予八字陽文隸書精湛異常於泉范中稱絕品馬陳潮著續石經考聚諸家之說薈萃成編加業語以補其缺而正其非頗費搜錄之勤

劉喜海為文恭公師長子幼愛金石所居書室款識石刻縱橫滿几近便尋碑碣之未為萃編所收者

金四

意欲續之搜羅漸廣必有成書也又葉志詵同居京師與燕亭嗜金石亦同所藏款識及漢印甚富阮亨著瀛舟筆譚內錄金石文三卷

陳經著求古精舍金石圖四卷前募金器圖縮本頗精工並及刀布鑑印剛卯之屬後募古甄款識圖同時丁曉樓王二樵鈕葦村各藏漢晉古甄數十種俱有拓本流傳丁名芮樸王名獻鈕名重熙

徐同栢為張叔未孝廉之甥好古能識奇字叔未每得款識之難辨者屬其細意融會即豁然通解著崇古堂古金考古履仁鄉金石文字記

錢政著上虞金石考錢既勤令上虞保舉應孝廉方正徵稱其書搜羅頗富考證亦精

周中孚嘗以漢學受知於雲臺師著述甚富以隱修
經業署印著金石識小錄及抗嘉湖道古甄目
龔自珍仁和閻齋觀察之子著述甚富旁及金石文
字藏弄八百餘種皆世所不經見惜燬于火

徐渭仁通金石之學採采漢唐諸刻補王氏萃編所

闕者若干卷兼工篆隸李筠嘉有慈雲樓藏書數

萬卷金石文字千餘種輯藏書志及金石目梅益

徵精於鑑別所搜古石刻足與徐氏相伯仲嘗下

榻慈雲樓佐輯金石目等書紀大復著古甄品又

工篆刻及漢隸俱上海人

陳璜吳人僑居上海癖嗜金石收集鐘鼎款識及漢

唐碑版漢晉古甄同貯一室名曰澤古齋著有古

甄錄足補歐趙之闕近延武原黃椒升張質明兩

君同輯金石萃編補遺金石萃編校勘記續金石

萃編夏世堂建安諸生幼隨父宦於上海嘗集漢

唐石刻補王氏萃編之闕

馮雲鶴江南通州人官膠州知州刻有續金石圖於

山左諸石刻搜採更備

姚觀光能文嗜古搜羅書畫金石甚富藏有夔作尊

寶彝敦子牙爵子孫作婦姑鼎彝瓶等器築墨林

如意之室以貯諸古物益六榆先得天籟閣所製

鐵如意一柄銘辭二十四字極精好張叔未孝廉

為隸書扁以顏之石刻中藏唐刻石拓黃庭經一
本有王覺斯孫退谷何義門諸跋是宋思陵內府

物黃庭傳本無出其右向為吾里杜氏所藏後歸
當湖錢夢廬今為六榆購得夢廬名天樹賞鑑書
畫外金石亦究心焉

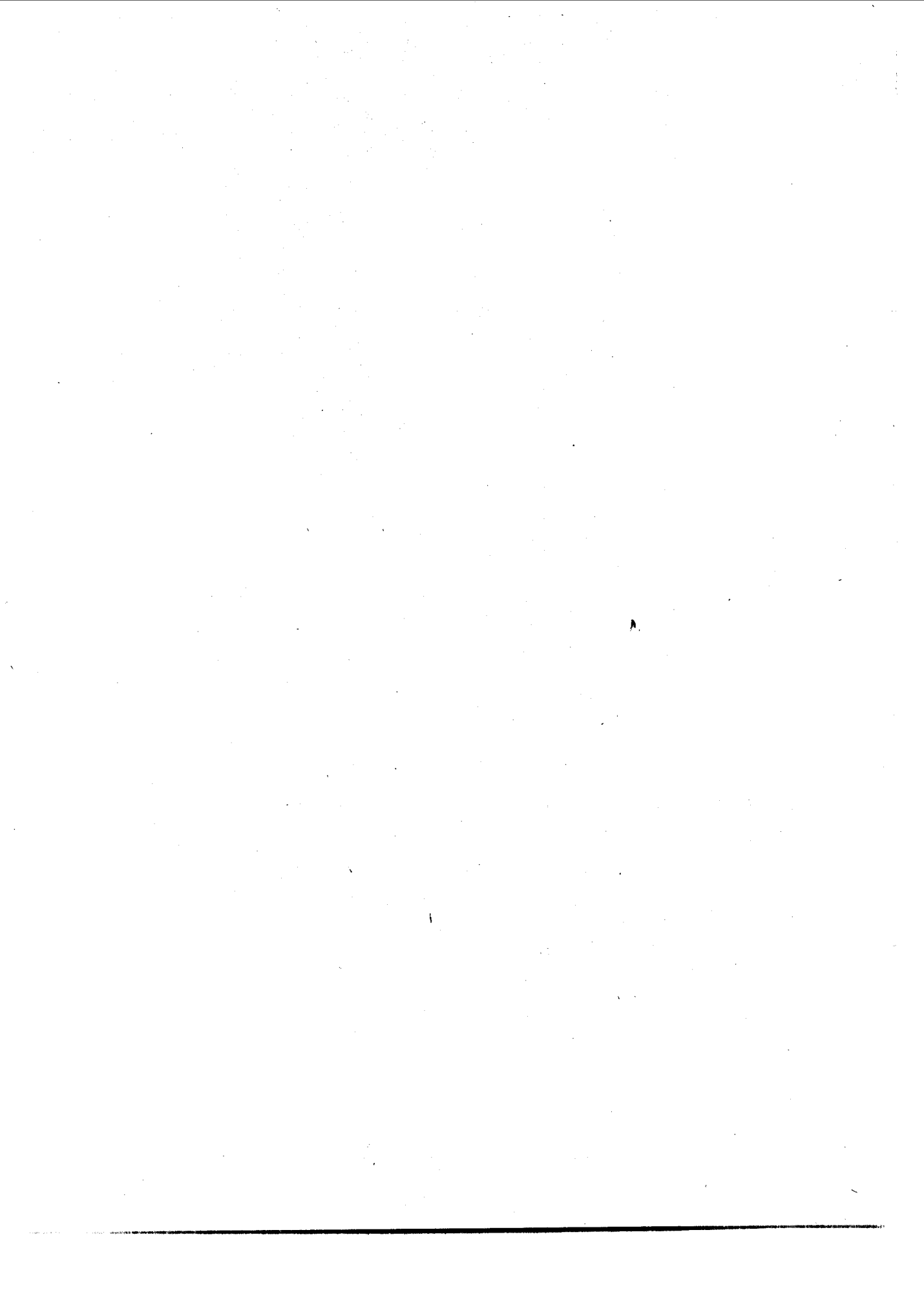
金石學錄卷四

金四

九

金四

子



方若著

敬
碑
隨
美

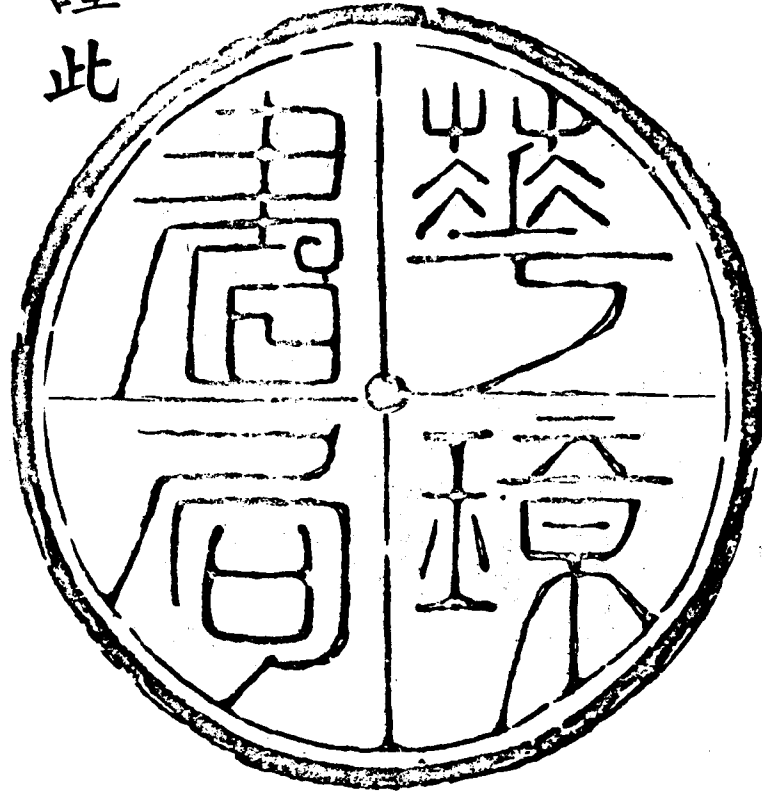
汪嘉題



本書承國立中央圖書館借用影印

民國二十二年校

致謝印謹此



新文豐出版公司謹啓

序

自通志有校讐一畧後去始尚勘訂之學清代攷塚
家多斯學尤稱極盛注二于一字之是非不惜斷二
論辨羅列古今同異而於著所見于逸俾讀者知板
本之善否此固校勘名家之通例也若據此例以觀
碑刻則當以方君是書為嚆矢夫前代之著錄金石
由來已久或則僅列其目或則兼載其文大都得諸
耳食而非由于目見搜採縱極廣博攷訂猶多疏舛
亦有羅陳古今攷証同異者惜皆囿于一類未能漏
及諸碑是書所按由周秦至五代凡碑碣五百餘通
無字可校者不錄故不備載全文亦不獨矜創獲可
謂博而得要約而能通其為益菽林雖不及校勘書

籍者之廣然碑版流傳既久剝蝕日多便無專書紀
載何以徵信于來去是書一出二善備焉攷訂者獲
知篆拓之新舊收藏者得辨板本之真偽先生校勘
之學謂與書籍并著可也爰于付印之餘贅一言以
為紹介者

中華民國十一年華璋書局謹識

校碑隨筆

凡例

- 一書既專校碑字則碑字無可校者不錄
- 一所校碑碣由周秦迄五代止
- 一未見著錄之品必附全文但自劉宋以後碑志多正書不必強為釋讀故所附全文以北涼為斷
- 一碑佚既久成海內孤本間或經眼與友人攻談精確數事附錄辨論墓本之後不為標列
- 一自魏迄唐造象多不勝錄苟非泐字與未見著錄之大品與不明所在與摹刻有別者不錄
- 一唐墓志亦多不勝錄非泐字與不明所在與摹刻有別者不錄
- 一偽刻別為一卷附
- 一此書只舉所知不免挂漏且石之泐也愈久愈甚願後之攻古家續而廣焉

校碑隨筆目錄
卷一

周

石彭文

秦

泰山刻石殘字

嶧山刻石

漢

魯孝王刻石

唐孝禹碑

三老諱字忌日記

大吉山買地摩崖

永元刻石

陽三老石堂畫象題字

嵩山三闕銘

陽嘉殘碑

裴岑紀功碑

景君碑

武氏石闕銘

李孟初神祠碑

劉平國摩崖

卷二

鄭固碑

封龍山碑

臨為父通作封記

孔宙碑

華嶽廟殘碑陰

張壽殘碑

琅邪臺刻石

朱博殘碑

建武墓碑文字

開通東斜道摩崖

司馬長元石門題字

王稚子闕

永初畫象戴父母平日記

延光殘碑

延年石室題字

莒州漢安三年刻石

文叔陽食堂記

乙瑛請置百石卒史碑

韓勅造孔廟禮器碑

倉頡廟碑

桐柏淮源廟碑

土圭刻字

西嶽華山廟碑

武榮碑

衡方碑

史晨祀孔子奏銘

郭有道碑

陳德殘碑

孔彪碑

楊叔恭殘碑

析里橋郟閣頌

魯峻碑

耿勳碑

韓仁銘

校官潘乾碑

鄭季宣殘碑

張遵碑

仙人唐公房碑

殘碑陰稱竹葉碑

史晨饗孔廟後碑

夏承碑

惠安西表

孔褒碑

龍池五瑞圖題記

楊淮表紀

熹平殘碑

石經尚書論語殘字

尹宙碑

白石神君碑

曹全碑

樊敏碑

魯相謁孔廟殘碑

劉曜殘碑

楊君銘

劉君表殘字

倉龍庚午等字殘碑

毗上等字殘碑

侯用等字殘碑

子游殘碑

遺孤等字又作元殘碑

畫象楚將等字題字

畫象門下小史等字題字

畫象鈞騎四人等字題字

高頤闕額題字

楊宗闕

十二字碑

昌陽巖刻石

蘭臺令史等字殘碑

履和純等字殘碑

立朝等字殘碑

劉君殘碑

正直等字殘碑

武梁祠畫象全籤

畫象孔子等字題字

畫象周公等字題字

畫象口亭長等字題字

上庸長殘字

孟瑾殘碑

魏

上尊號碑

受碑碑

孔子廟碑

黃初殘碑

范式殘碑

張普墓碑

曹真殘碑

王基殘碑

征夷侯張君殘碑

三體石經殘字

衡虞等字殘碑

鶴鳴殘碑

卷三

吳

禪園山碑

谷朗碑

天發神識碑

晉

郭休碑

潘宗伯等造橋格題字

任城太守孫夫人碑

安丘長城陽王君墓關

楊紹買冢地瓦前

齊太公呂望表

楊陽神道關

燕寶子碑

劉鶴墓志

夫人黃氏等字殘碑

殘碑陰

蜀中書賈公關

陳君殘碑

前秦

鄧太尉祠碑

廣武將軍口產碑

北涼

沮渠安周造象碑

宋

燕龍顏碑

劉懷民墓志

梁

瘞鶴銘

太祖文皇帝神道關

蕭秀西碑

蕭愴碑

程度墓志

陳

新羅真興王定界殘碑

北魏

華嚴廟碑

光州靈山寺舍利塔銘

始平公造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

魏靈藏薛法紹造象記

中岳嵩高靈廟碑

孫秋生等造象記

楊大眼造象記

北海王元祥造象記

廣川王祖暕造象記

北海王元祥造象記

廣川王祖暕造象記

北海王元祥造象記

廣川王祖暕造象記

北海王元祥造象記

廣川王祖暕造象記

北海王元祥造象記

廣川王祖暕造象記

北海王元祥造象記

廣川王祖暕造象記

北海王元祥造象記

廣川王祖暕造象記

北海王元祥造象記

廣川王祖暕造象記

北海王元祥造象記

廣川王祖暕造象記

北海王元祥造象記

廣川王祖暕造象記

北海王元祥造象記

廣川王祖暕造象記

北海王元祥造象記

廣川王祖暕造象記

北海王元祥造象記

上通天柱下息雲奉
東魏之山谷也

姚保顯造石塔記

重登雲峯山記

石人石名醫藥

北周堂呼題字

九州刺史宇文公碑

東塔石堂銘

天柱山銘

雲居山門題字

白雲堂

司馬昞墓志

安定王造象記

劉燾周造塔記

元演墓志

司馬景和妻孟氏墓志

皇甫麟墓志

穆胤墓志

刁遵墓志

司馬昭墓志

楊範墓志

楊宣碑

元颺妻王夫人墓志

元颺墓志

王紹墓志

齊郡王祐造象記

崔敬邕墓志

王遠墓志

趙阿微等造象記

韓玄墓志

劉華仁墓志

鄭道忠墓志

齊郡王妃常李繁墓志

鞠彥雲墓志

譚奈墓志

字法智墓志

吳高黎墓志

于纂墓志

臨晉縣色儀六人造如來像摩崖

劉平周造象殘碑

李超墓志

齊郡王元祐造象記

高植墓志

李辟墓志

張猛龍碑

馬鳴寺根法師碑

高貞碑

劉根卅一人造象記

孫連浮圖銘

曹望情等造象記

李諱墓志

劉玉墓志

陸紹墓志

比丘道智道觀等造象

賈瑾墓志

樊奴子造象碑

韓顯祖造塔記

卷四

西魏

張元碑志

丘始光造像

道俗卅七人造像碑

東魏

邵琮碑

比丘洪寶造象記

王僧墓志

高盛殘碑

李憲墓志

張玄墓志

李彰墓志

白寶造中興寺石象碑

杜照賢等十三人造象

程哲碑

司馬昇墓志

張滿墓志

法儀趙法祚造象

高翽碑亦稱高李

凝禪寺三級浮圖碑

劉懿墓志

郝蓋祿銘

李仲璇修孔子廟碑

王偃墓志

侯海墓志

道弗法師造象

高湛墓志

蔡偁殘碑

敬使君碑

李顯族造象碑

王貳郎縮率法義三百人造象碑

汝陽王元暉墓志

寶山全拓目冊

寶山寺僧方法師故雲陽公子林等虛窟記

聖前 劉大集經月藏分中言

北魏造法師支提塔

北魏造法師支提塔

北魏造法師支提塔

北魏造法師支提塔

北魏造法師支提塔

大集經月藏分法藏盡品初言

靜澄法師塔

仁壽法師之支提塔

大位聖窟

法華經分列功德品中言

佛名殘石

董穆墓志

諱陵墓志

蕭瑒墓志

張盈墓志

豆盧寔墓志

張鳳舉墓志

崔玉墓志

李氏女尉富娘墓志

元公墓志

元公夫人姬氏墓志

明質墓志

水牛山文殊般若經

菩薩等字殘碑

青州默曹殘碑

卷五

偽鄭

唐

溫泉銘

夫子廟堂碑

房彦謙碑

化度寺邑禪師舍利塔銘

九成宮醴泉銘

溫彥博碑

等慈寺碑

伊闕佛龕碑

皇甫誕碑

段志玄碑

張琮碑

孔穎達碑

房玄齡碑

文安縣主墓志

樊興碑

蕭勝墓志

雁塔三載聖教序

韓仲良碑

李靖碑

王居士塔塔銘

杜長史妻薛瑤華墓志

尉遲恭碑

豆盧遜墓志

蘭陵長公主碑

張興墓志

同州三載聖教序

道因法師碑

贈秦師魯國孔宣公碑

懷仁集王書聖教序

攝山棲霞寺明徵君碑

龐德威墓志

陳護墓志

張府君妻田縣君墓志

封祀壇斷碑

梁師亮墓志

張懷寂墓志

順陵殘碑

蕭思亮墓志

景龍殘墓志

契苾明碑

姚懿碑

姚彝碑

孫節塔志

沙陀公夫人阿史那氏墓志

李思訓碑

北岳府君碑

吳文碑

突厥賢力毗伽公主阿那氏墓志

高福墓志

述聖頌

紀泰山銘

瑞州石室記

興聖寺尼法澄塔銘

麓山寺碑

張昕墓志

景賢大師身塔記

易州田公德政碑

唐儉碑

卷六

李秀碑

石壁寺鐵彌勒像頌

靈巖寺碑

充公頌

任令則碑

崔夫人獨孤氏墓志

多寶塔感應碑

成口墓志

孫志廉墓志

劉感墓志

張希古墓志

東方畫贊碑

鮮于氏雜堆記

劉智墓志

白道生神道碑

郭氏家廟碑

扶風孔子廟殘碑

李寶臣紀功碑

咸懷恪碑

大證禪師碑

中興頌

麻姑山仙壇記

李含光碑

八關齋會報德記

元結碑

宋琛碑

千禧字書

般履直妻顏氏碑

李舍先殘碑 <small>顏氏家廟</small>	無愛王寺塔銘	柳宗元龍城刻石	石忠政墓志	柳公權書金剛經	李晟碑	劉東墓志	萬夫人墓志	修中校廟記	江總殘碑	大州司馬陶君殘碑	李頌墓志	後周	廣德禪院記	南唐	紫陽觀殘碑	附偽刻	夏	大禹岫嶼碑	漢	新政立石	李昭碑	宣曉墓志	趙相劉君墓門題字	畫象上題先生來馬時下
鮮于氏里門碑	顏氏家廟碑	徐浩碑	李輔光墓志	朱孝誠碑	梁守謙功德銘	沈朝墓志	大達法師玄秘塔碑	魏公卷先廟殘碑	圭峰定慧禪師碑	葵成寺碑 <small>墓上書</small>	狀知隱碑	許洛仁妻宋氏墓志									荆君畫象	李農墓志	任君墓題字	曹參墓志

戎臣奮威等字碑	命□□□言曰等字殘石	破張邵銘	魏	孫二娘等題名	張輔國墓志	晉	房宣墓版	李子忠殘志	陳	到仲舉墓志	北魏	周君碑志	周哲墓志	陳峻巖墓志	卜文墓志	高植墓志	東魏	晉惠塔銘	北齊	題化寺成實塔造象記	北周	諱通墓志	劉桂墓志	諸祿元墓	隋	楊松墓志	宋門王氏甄志
天有吉鳥等字版				王五娘等題名			王濬墓志					源嘉墓志	王雍墓志	孫遠墓志	程延貴墓志					趙通墓志	長孫夫人羅氏墓志	安昌公夫人鄭氏墓志			女子謝青蓮墓志		

偽許

成丙生甄志

偽鄭

義安郡夫人元氏墓志

唐

陳炳南墓志

女子蘇玉華墓志

黃業和尚墓志

郭雲墓志

隨清娛墓志

梁夫人成氏墓志

管真墓志

杜濟墓志

李術墓志

盧士瓊墓志

段常省塔銘

柳氏墓志

哥舒李通葬馬銘



周

石鼓文篆書鼓十第一鼓十一行行六字第二鼓九行行七字第三四鼓十行行七字第五鼓泐甚行數字數不可計第六鼓十行一上泐下存四字第七鼓泐甚行數字數不可計第八鼓全泐第九鼓十五行行五字第十鼓泐甚行數字數不可計在直隸大興國學

石鼓文字代見劉落故自宋迄今諸家所述字數不同歐陽文忠見四百六十五字本趙夔見四百七十七字本胡世將見四百七十四字本薛高功見四百五十一字本潘迪見三百八十六字本孫巨源見四百九十七字本吾邱衍見四百三十餘字本此後凡見總三百餘字矣惟都穆得見宋拓四百二十二字本浙江董縣范氏天一閣藏北宋拓四百六十二字本咸豐十年毀於兵後阮文達有摹刻置諸杭州府學咸豐有摹刻置諸國學韓文公祠壁原石據精拓本刻蝕字隱約可辨與所

餘半字可辨者亦計則共得三百十餘字明拓國初拓本第二鼓第四行其直氏鮮之氏鮮二字未損第五行黃帛其鱗又字下之鱗又二字未損近拓本底字只半鮮鱗又三字泐明拓國初拓本之別在第四鼓第五行輶車載道之載字如載字下右角尚存即為明拓本若第八鼓尚存一微字尤明拓本之在前者也予未之見予見最舊明拓本第二鼓第四行黃帛二字第五行其字皆未為石花所泐及第九行柳字下有一小方亦未泐落其前行之半巨字可見此種拓本不可多得諸城尹氏著石鼓文模本據宋拓以較近拓點畫不遺可謂詳矣近有石影本即黃帛未損本也但字畧為縮小旋更見一拓本第二鼓第一行履上泐字第二行處之上纒經二字皆完好第四鼓第五行輶車載道之道作衍亦未泐意非宋拓亦元拓歟

秦

泰山刻石殘字篆書存四行前行四字餘各二字在山東泰安泰山故名

二世元年

據明拓本此刻石已只存四行二十九字未有北平許氏錄書跋二行舊置碧霞祠東廡乾隆五十年庚申祠火石失所在嘉慶二十年乙亥再訪得即今碑為二方之十字也訪得後初拓本斯字其旁下半一畫尚存且筆道較近拓本稍肥石既置山頂東嶽廟西室因傾圮又移置山下道院壁間但此刻石恐尚出宋人手先我辨之亦自有人後有從二十九字本轉摹者金石刻之金字原作金篆誤作金別見不誤本筆道石花宜審孫星衍徐宗幹阮文達吳熙載華皆摹之宜止一摹本乎琅琊臺刻石篆書存十二行行八字舊在山東諸城琅琊臺故名已佚二世元年

完全拓本首行五大夫楊樛前尚有五大夫殘字第八行成功感德之德字舊拓本宛然後不可見迨雖縣陳氏精拓又見德字蓋苔蘚沙土

所封字未行制曰可三字則早泐石裂甯鎔鐵束之字雖漫漶完留一方秦篆乃忽失去或云觸電或云實傾墮海中秦刻石遂絕于天壤又校得鐵束以前如後嗣為之者之字明晰未為灰泥填補裂處故也方是明及國初拓本若無之字而有德字在鐵束以後矣再後灰泥脫落又有之字但德字則為泥所封最後之字德字均經洗出如濰縣陳氏監拓之本是也

嶧山刻石篆書十一行行二十一字宋淳化四年鄭文寶據唐徐氏摹本刻之有記正書在陝西西安舊拓少斷一道如國維之維字暴強之暴字完好無損秦成之秦字則左雖損未有裂文羣臣從者之從字裂而尚存成功感德之德字心亦可見也江南江甯山東鄒縣浙江會稽皆有摹本見孫氏寰宇訪碑錄

漢

魯孝王刻石隸書三行前二行各四字後行五字在山東曲阜五里二年

石金昌明二年出土字完好膠州高阜鳳翰當以是刻傷拓本手自

鈎摹今餘姚張氏為鈎木以傳之然原本鳳字兩旁並無分出之波魯

字上半中有直畫與下之火亦尚分明高舉皆誤見翁氏兩漢金石記

此刻石與篆書居攝二年二墳壇俱在孔廟近無精拓本舊拓精者亦

不易過其後另方高德翁獲石題記舊拓第六行半字第七行六月二

字皆未損近則年字末二筆六字末筆與月字首二筆損矣

朱博殘碑隸書存十行行三四五字不等歸諸城尹氏

光緒元年山東青州之東武故城出土為諸城尹彭壽所得初拓本有

其印記得石後即顯其堂曰博石堂

審書法由篆入隸之過脈碑云惟漢河其為西漢河平年乎有人疑偽

蓋未見石耳第三行起至第六行下斜裂一道

未見著錄此碑下殘

附漢河

附漢河

未見著錄

以武二十五年母以建初四年

三老諱字忌日記隸書作四列列四五六行行六七八九字不等歸餘姚

周氏建初八年五月

石成豐壬子出土歸餘姚容星山下周氏後經平西之亂亂黨用以作

龜石雖受薰灼字幸依然完好初出土拓本第四列第一行次子之次

字末筆未損直線外尚有石少許近拓泐及線內遂連末筆

鄧君開通斜道摩崖隸書十六行行五字至十一字不等在陝西褒城

永平六年

攷宋晏表釋文題記知共一百三十九字拓本則只見至九千八百等

字止少三十餘字最舊本鉅鹿二字未損後鉅鹿二字與七行據下治

字皆損甚近為人重刻于三字而外凡損泐處皆刻明之轉不知道光

拓稱鉅鹿浸漉本之高隱存其真也重刻本九千八等字下刻明百字

更刻明四字道光拓本末行八百之百字惟上畫可辨

大吉山買地摩崖隸書上二字下五行行四字在浙江會稽建初元年

此摩崖也汪氏十二硯齋金石過眼錄以為碑記其尺寸誤矣趙氏補

兼宇訪碑錄作建初六年亦誤

12431

未見著錄

永元十九年三月
廿九日誌
通家碑于口誌
口口康公字

王稚子二關隸書右關十六字佚左關十四字存九字在四川新都
右關題曰漢故先靈侍御史河內緜令王君稚子關必宋拓本乃得其
全文有泐稚子關三字者尚是明拓本國朝雍正九年辛亥關沒入溝
水中拓本遂不可得左關尚在題曰漢故兗州刺史雒陽令王君稚子
關亦惟宋拓本乃得其全文明拓本已只上三字完好如州刺史三字
損右偏雒陽二字存半今字存一筆近拓無令字尚存之一筆紙短故
也非又泐月二關皆有摹本宜審

陽三老石堂畫象題字隸書畫全刻落字刻左邊下方三行首行二十八
字次行二十四字末行存二十一字又三字居中在次行之上式如碑
額歸長白托活洛氏 此年元年十二月

拓本售諸碑估甚草率後歸孔氏再歸長白托活洛氏方有精拓本末
行道字下存半似食字此下終不可得漢刻石之字無小于此者

未見著錄
延平元年 題在二行之上
白 延平元年 題在二行之上
或切傷心 足夜哭泣恐身不全朝半朝登時進食 口口下殘 第三行

永初畫象戴父母卒日記作一行在象左行四十六字歸上虞羅氏
永初畫象戴父母卒日記作二行在象左右歸長白托活洛氏
未見著錄石在下角殘

又石文字相同惟稱戴父年壽九十三并一作六月十七日下作閏月
十八日為不同也

嵩山太閤銘太室石關隸書二十七行行九字有額篆書陽文九字

月四

太室石關有延光四年頴川太守等題名隸書據黃易全拓本約四十
六行行十二字

少室石關篆書二十二行行四字據黃易全拓本二十二行前尚有十
七行上列只四五字可見下列存半字者十再前辨得三行字損甚其
間雖似有行不可約計有額篆書陰文六字 延光二年三月

少室石關之東關有不著年月江孟等題名隸書四行行六字
開母廟石關篆書據黃易全拓本二十五行行十二字下方前多題名
十二行行七字 延光二年

開母廟石關有熹平四年堂路費嵩高山諸雨銘隸書近石仍存十七
行行五字拓者往往失拓前後其最前一行以前尚有一畫象
三關在河南登封

稍舊拓本太室石關第二十四行君字未損少室石關西關南面轉角
叢林芝一行下稍遠偏有一伊字人多失拓開母廟石關下方前多之

題名上首新拓本每行多半字稍舊拓本則無且舊拓本下方前多之
題名作十行其最前尚有二行一存二字一存三字者失拓若第十四
行玄字下右角未損乃明初拓本已少損而未連及下九字與第十五
行山字未連及下平字癸字未損第十六行同心之同字未大損者亦
明拓本也

延光殘碑隸書上題五字橫列下五行字數不可計在山東諸城
碑之書體或長或短布勻使無餘地且中有漫漶故不能計字數可辨
只四十餘字耳康熙六十年辛丑在起然臺故址出土下作銳角形乾
隆二十七年壬午移嵌諸城縣內堂東垣雖縣陳氏精拓之不過字口
清晰未見字之多可辨也

陽嘉殘碑隸書碑陽存十一行行七字九字十字不等總計九十二字碑
陰存三列上列五行中列十二行下列十一行總計八十五字曾歸海
豐吳氏已佚陽嘉二年

碑光緒初年山東曲阜出土張氏金石取謂是偽品大謬也碑陽漫漶

北海相景君碑隸書碑陽十七行行三十三字碑陰四列上三列各十八行第四列只二行末紀文二長行有額篆書陰文十二字在山東濟甯漢安三年八月

舊拓本碑陽第八行殘傷易心之殘字上未損至乾隆以後損如鏡形吳此舊本高八寸五分

文叔陽食堂記隸書六行行十二三十四十五字不等歸長白托洛洛氏年八月

舊在山東魚臺拓工僅拓中間畫像及左側題字歸托洛洛氏後始見全石拓本

武氏石闕銘隸書八行行十二字上層畫象在山東嘉祥元和元年三月拓本非難致不遺道先以復拓本無舊拓清晰乃近有摹刻竟無一筆似處且每行作十字是并原拓整張未見者耳

魯相乙瑛請置百石卒史碑隸書十八行行四十字在山東曲阜與阮第二行無常入掌領之常字下申明拓本國初拓本損而尚可辨未筆

今泐連又請置百石卒史之百明拓本國初拓本損如小指下近則寬于大指頂連及一行之五字百字亦損及口內第三行謹問之問字與下太常之太字國初拓本尚未泐連又辟雍之辟字明拓本左下少損

右石僅存一糸可辨半口與二畫耳今并此泐矣第九行末蜀郡成都之郡字明拓最舊本末筆與石損處未連次之少損國初拓本同近拓

之郡字明拓最舊本末筆與石損處未連次之少損國初拓本同近拓

之郡字明拓最舊本末筆與石損處未連次之少損國初拓本同近拓

之郡字明拓最舊本末筆與石損處未連次之少損國初拓本同近拓

之郡字明拓最舊本末筆與石損處未連次之少損國初拓本同近拓

之郡字明拓最舊本末筆與石損處未連次之少損國初拓本同近拓

之郡字明拓最舊本末筆與石損處未連次之少損國初拓本同近拓

七行左側三列各四行右側四列各四行在山東曲阜永壽二年明拓本碑陽首行追維太古之古字下口未與石損處相併連第四行

亡于沙邱之子字左旁少損如指頂國初拓本損處即連于第五行之

二字第五行修飾完廟之廟字末筆鈞處雖少損然筆道可辨碑陰第

二列第六行謝伯威第七行高世伯下有善平三年左馮翊池陽項伯

備來十三字題記隸書作三行字小筆畫極細必舊拓淡墨精本乃見

翁茲左將軍劉平國摩崖隸書八行行七字至十六字不等總計百又五

字後別有三行前二行行四字後行三字在新疆阿克蘇屬齊木里敏

光緒五年己卯夏間發見此摩崖在齊木里東北二百里文稱永壽四

年八月永壽為後漢桓帝第五改元凡三年此作四年者龜茲國去長

安七十四百八里後漢都雒陽較遠其時必未奉改元之詔耳初拓本

第四行首有谷字旋泐近則第二行秦字損第五行首以堅二字亦泐

矣然初拓少精者從碑估手見二摹刻本一字口刺缺原拓何當有此

一稍好但首行以字不成字第二行秦人字及其後有畫直道痕第七

行末皆字下半脫本行原拓于所作也等字下尚有仇披二字此姑作

漫漶以掩飾之未見著錄

後三行

京北長安

作此編

定海方若樂甫甫著

郎中鄭國碑隸書十五行行二十七字碑下右角闕落後訪得存二十字

又半字四有額篆書陰文八字在山東濟甯是景元年四月

翁氏兩漢金石記謂第二行遂窮究于典籍之籍字全見暨籍字下脣

字猶見上半者明孝迄乾隆四十二年以前之舊拓也每行只十九字

下截埋土中故拓作齊形稍舊拓本脣字全泐籍字尚存再後并籍字

泐矣道則第七行命字末筆下端且與石花連矣此碑下截自乾隆四

十三年戊戌定海藍嘉瑄掘出之始拓得行二十七字碑下闕落之石

先于雍正六年戊申李鴻得諸濟甯學泮池中牛氏金石圖說謂存二

十二字翁氏兩漢金石記謂存二十字又半字四足據近拓本只十九

字可見拓工太劣故也

分韻廟碑隸書碑陽二十四行字數不可計碑陰存二列上八行下十四行

左側存三列上六行中五行下四行右側四列上三列各六行下存五

行碑上穿左右皆有題字穿右者亦漢刻為熹平六年在陝西白水

正五年

舊拓本第六行以傳萬嗣之嗣字完好第七行三綱六紀之紀字第八

行非書不記之記字皆可辨今嗣字餘上半紀記等字全泐矣

東濟南金石保存所是景六年二月

石昔在山東鄒縣馬槽村半沒土中宣統元年勅業道蕭應椿查礦經

此見而掘出之試拓數帝種草率文不易讀是年歸金石保存所次年

有精拓本

未見著錄

惟漢永和二年歲在丁丑七月下旬臨乃東越父鳴呼哀哉碑石立

碑陰刻曰三對位表裏遂不加起掩然至期子孫痛當奈何

碑陰刻曰三對位表裏遂不加起掩然至期子孫痛當奈何

碑陰刻曰三對位表裏遂不加起掩然至期子孫痛當奈何

碑陰刻曰三對位表裏遂不加起掩然至期子孫痛當奈何

碑陰刻曰三對位表裏遂不加起掩然至期子孫痛當奈何

碑陰刻曰三對位表裏遂不加起掩然至期子孫痛當奈何

碑陰刻曰三對位表裏遂不加起掩然至期子孫痛當奈何

碑陰刻曰三對位表裏遂不加起掩然至期子孫痛當奈何

明嘉靖三十四年乙卯地震碑毀畢氏關中金石記謂此碑世有兩本
一為商邱宋氏學所藏一為華陰王氏宏撰所藏按即明陝西東雲駒
兄弟家本以贈武平郭宗昌者皆宋拓也宋氏本雍正初姜任修摹刻
于揚州郭本今為曲阜孔繼濼所刻兩本字殘泐處悉同世有所謂全
本則不足信若按華山廟碑所見凡三本一商邱宋氏本僅闕十字者
一華陰王氏本朱竹筠有致證闕一百五字一四明范氏本未翦裝宋
元豐題字第一字已損後歸長白尚樸山厚其文孫景賢以贈托活洛
端方闕字與華陰本同今三本均在托活洛氏均有石影本宋本上海
先有石影本此外又有李芍農文田闕半之本據聞寶應劉氏尚有一
本未見李本則墨拙致傷又按范本即阮氏據以重刻者宋本即宗氏
據以重刻者較他重刻本為勝王本近有以石影本覆刻其內匱外跋
俱可亂真

華寂廟武都太守殘碑陰隸書存二列上七行下四行則半字一二字不
等在陝西華陰無年月依王氏金石羊編附誌

其上列第五行之上有一大字較小紙必餘首乃得拓及

執金吾丞武榮碑隸書十行行三十一字有額隸書陽文十字在山東濟
甯永康

舊拓本首行孝經論語等字孝字存未筆餘未損下且露漢字首第二
行匡學優則等字亦未損今泐稍舊拓本孝字未筆不可見經字系旁

損小半碑不若年月顧氏隸辨以為永康元年仍之

竹邑侯相張壽殘碑隸書為明人改為碑座存上截十六行行十五字中
蔡孔處佔十行行減四字在山東武城建甯元年五月

舊拓本首行其先蓋晉大夫之晉字尚可見今泐

衛尉卿方碑隸書碑陽二十三行行三十六字碑陰漫漶只辨二列如
門生故吏等字有額隸書陽文八字在山東汶上建甯元年九月

舊拓本碑陽第三行廡江太守之太字未損筆道第六行都尉將之將
字未損下南字清晰第七行悼慕儀之幼勞儀之二字未損近拓將字
泐南字漫滅儀字泐右下半并及之字若太字中微損將字下損少半

者稍舊拓本也碑陰乃嘉慶四年己未十月錢唐黃小松易洗石見有
字拓之惟故吏故民門生等字最清晰據翟氏隸篇謂可辨者二十三
行其字數七十一字以較嘉慶初拓本故民東平中郡一行郡字尚可
見其前一行故吏京兆長安劉紀字口隸篇長字劉字闕審拓本實存
也

魯相史晨謁孔子廟碑與史晨奏銘刻在一石隸書十七行行三十六字
在山東曲阜建甯二年三月

明季至國初拓本每行末一字皆未拓只三十五字埋入土中故也乾
隆年間升碑後乃拓全然末一字皆餘半而已若得舊拓本每行三十
六字則宋元或明初拓本矣奏銘乾嘉間拓本第二行闕知德政之知
字口上損第五行乾以所提西狩獲麟之乾字左下角獲字右上角損
至道光以後乾字上下与右半皆損將字泐獲字惟餘右下半又第七
行德亞皇代雖有衰成之代字衰字下損至道光以後代字衰字成字
俱泐又第八行尊先師重教化之先字化字少損至道光以後先字師

字化字俱泐又第九行有益於民則乃孔子之孔子二字泐其他各字
損至道光以後并於民二字泐且下之玄德煥炳之德字煥字亦泐乾
嘉間拓本與道光以後拓本更有大辨別處在第四行肅肅二字下
肅字泐于道光初年此肅字已泐本不止如前所舉諸字損泐後如第
十一行出王家穀春秋行禮之穀字左半亦泐行字禮字亦泐第十二
行報稱之報字上下右旁泐甚稱字左旁亦泐增異輒上之增字輒字
亦泐誠惶誠恐之惶字亦泐第十四行府治之治字亦泐第十五行黑
不代倉之不字代字泐甚嘆鳳不銖之鳳字中鳥亦泐第十六行道審
可行之道字亦泐此較乾嘉間與道光以後拓本耳在國初舊拓本第
九行有益於民則乃孔子之益於乃三字未損第十一行春秋行禮之
禮字損及未旁明拓秋字未旁首筆亦損明初或元拓本春秋泐秋字
亦必首筆可見則上出王家穀之家字完好若宋拓相傳并春秋之春
字未泐有奉木奏銘中石花多作芝麻點第二行臣晨之晨下以誤作
八又闕知之知口損第五行為漢制作之漢字右下角損如豆第八行

祠字口不正原不皆不爾也謁孔廟碑後之唐人題字則失之遠矣近有石影本秋字未旁已損之明拓本也

郭有道碑隸書十二行行四十字有額篆書陰文六字已佚後人重書刻

之在山西介休又作十六行行三十二字者在山東濟甯建甯二年六月

此碑據傳山謂宋南渡之前已不可見重刻本有二一即傳山書一鄭

簾書竝立郭之墓側世皆識之前數十年山東濟甯忽得一石字篆斧

鑿痕相傳為郭有道碑原石因土人充作階石見有字人而足踐其上

大罪過乃用斧鑿殘云云碑固甚舊刻處已如水雲飯字雖斧鑿尚可

辨且有未殘者數十字末五行則磨細間多漫漶其時議并至濟甯州

學行數作十六行行三十二字文中先生諱奉作諱太與諸家所述不

同後福山王文敏謂有人曾親視此石則知後面為武氏殘畫象果爾

非原石益有據至謂係州人李鐵橋東琪戲不作知何所改細審拓本

蓋先刻而後剝蝕非就剝蝕之石刻之也然則去今亦遠矣

高子長夏承碑隸書十四行行二十七字有額篆書陽文九字已佚明唐

曜重刻之作十三行行三十字在直隸永平建甯三年六月

原石初刻落四十五字又久之刻刻下截百十有一字稱成化本又久

之將動約刻為勤紹稱嘉靖本此原石前後不同之故也唐曜重刻則

取原碑刻刻為勤紹之嘉靖本勒石全文不闕而改為十三行行三

十字見程氏通藝錄翁氏兩漢金石記辨論亦詳今之原拓石影本即

豐道生楊繩祖跋後而為華氏真賞齋所藏歸吳縣陸氏再歸李春湖

宗瀚者也闕三十字翁方綱書以補足之翁氏據本校出重刻誤字

二十字

予友王孝禹云夏承妻壽二碑皆華東沙真賞齋故物夏碑中闕三十

字碑首缺四十八字二碑當時煇赫海內漢陽葉東卿志銳獲鉤刻

入平安館金石文字中巽碑為漢軍楊幼雲繼震所得旋歸常熟翁同

龢家近日丹徒劉鐵雲得劉熊殘碑拓本已斷而為二凡百四又七字

較北平翁氏據江德量汪中已慰祖三本會合鈎本只二百四十三字

者多出一百六十四字蓋鈎本僅下半碑耳以較洪氏隸釋所載亦多

十一字計第十一行屢投有年下多一字似仁第十二行威德下多一

惟字第十三行官無贖事下多士無逸三字第十四行貧者下多不獨

二字第十五行悔下多二字一似往字一修字第十六行列字下多石

旌二字附錄孝禹說後此拓有石影本旋歸長白托沽洛氏

陳德殘碑隸書碑陽存十行行五字有額篆書陰文六字碑陰存十一行

行五字上題六字式與前額同前後上下每字間以方榻昔在山東沂

州今佚建甯四年三月

據牛氏金石圖說謂碑在沂州東南數十里田間邵陽諸峻連得之榻

數本再往則土人埋之矣說雖如此當時頗有謂諸氏作偽惟翁氏力

辯之今別有摹本界線作是畫非畫易辨

忠安西表摩崖隸書二十行行二十字有額篆書四字在甘肅成縣碑

舊拓過者創楚之劍字口可見近泐作白空又後建甯二字舊拓本未

損

曾翠南豐集疑有二刻謂一作六月十三日一作七月三十日意所據

三十日一刻乃裝時刻裂顛倒誤十三為三十耳不然何後之人從未

見耶

博陵太守孔彪碑隸書碑陽十八行行四十五字碑陰十三行多不拓有

額篆書陰文十字在山東曲阜建甯四年七月

翁氏兩漢金石記謂舊拓本碑陽第五行膺字第六行命字第九行位

字第十一行遺字第十四行辯字皆未損今據舊拓第二行前後聘召

之後字存半今泐舊拓第五行膺卑陶之廉恕之膺字中雖少損上戶

一撇可見今惟存右半一撇以外泐處與下一行丙字并連舊拓第六

行坐家不命之命字損上二筆今下右半亦損又削四凶之削字肖旁

上小可見今與刀旁下角俱損舊拓第九行辭官去位之位字人旁損

立旁上首損今全泐舊拓遺孤切絕之遺字上首與左偏少損今全泐

第十四行辯物居方之辯字所見舊拓本已只存大半今損無幾居字

則全泐矣今拓本往往于前二行末二字第三行末字遺拓且碑陰只

十二行行十二字

豫州從事孔褒碑隸書十四行行三十字剝落已甚有頽隸書陰文十字
在 山東曲阜 無年月依王氏金石萃編附此

舊拓本雍正年間第二行總德前葉之隸字未損迨乾隆初年即損小
半至乾隆四十二年杭州何夢華元錫監工精拓本隸字已損大半然
右下尚見幽如此今惟存末筆矣若得隸字完全無少損本則第三行
多篇藉靡遺之遺字取琦幼眇之幼眇二字第七行多莫敢藏匿之敢
字第九行多臨難有勇之勇字近拓本有作十二行者似仁風既數等
字與末行表字已泐翁氏謂拓者紙稍窄每不見其後二行然則非泐
也

沈州刺史楊叔恭殘碑隸書碑陽存十二行行一字至九字不等總計七
十一字碑陰漫漶只辨孟堅仲尹書佐元威叔舉等字碑側四行二十
字大小相間歸長白托活洛氏建甯四年七月

是碑嘉慶二十一年丙子四月魚臺馬邦玉移至家塾馬氏謂碑舊在

沈州刺史楊叔恭殘碑隸書碑陽存十二行行一字至九字不等總計七十一字碑陰漫漶只辨孟堅仲尹書佐元威叔舉等字碑側四行二十字大小相間歸長白托活洛氏建甯四年七月

七

鉅野城南是邑即漢昌邑國沈州刺史治鄆道元濟水注荷水又東
遼昌邑縣漢景帝為山陽國王莽之鉅野郡也後更為高平郡大城東

北有金城城內有沈州刺史河東薛季象碑次西有沈州刺史茂陵楊
叔恭碑從事孫光等以建甯四年立按茲石末書七月六日甲子進范

氏後漢書靈帝紀建甯四年三月辛酉朔日有食之司馬彪續漢書五
行志亦同劉昭注引潛潭巴日食辛酉之說由三月辛酉閏兩小建則

七月己未朔六日當得甲子又武都太守李禽西狹頌末書建甯四年
六月十三日壬寅造由壬寅後歷小建一則七月六日得甲子以是定

為建甯四年又據韓詩外傳曰牧者所以開四目通四聰續漢志劉昭
注刺史職引之此碑開聽四聽乃刺史職也

有摹刻本第七行第五字姑作一放字原本此字漫漶不可辨且原本
第九行開字中少損摹刻本亦姑作完好摹刻本有側無陰

李禽龜池五瑞圖題記摩崖隸書二行共二十六字刻于惠安西表之後
在甘肅成縣建甯四年六月

刻適當山石轉角處下臨深潭艱于推拓此東武劉喜海云若按有此
二行并圖之題字上方左角黃龍二字與下截題名三行不遺方是李
禽龜池五瑞圖題記全拓

李禽折里橋都閣頌摩崖隸書十九行前九行二十七字自第十行起上
斜闕一角故末行只十七字在陝西畧陽建甯五年三月

國初拓本第九行末致致致致之致致二字未損至乾隆年間如石版
斜泐校字存大半致字存半明申如頃頃有重刻亦在畧陽翁氏兩漢金

石記辨其補字多妄甚詳據顧氏隸辨謂頌題隸書六字別有五行五
十七字泐十七字未見于重刻本則見此五行翁氏亦云

司隸校尉楊淮表摩崖隸書七行行二十五六字不等在陝西褒城
月二

舊拓本末行無黃門之黃字翁氏兩漢金石記闕之王氏金石萃編補
足之今據拓本黃字固未泐蓋當時遺拓也舊拓本遺拓黃字不奇以
其正當前行泐處乃竟有遺拓字玉二字則奇

司隸校尉當破碑隸書碑陽十七行行三十二字碑陰二列各二十一
行有額隸書陰文十二字在 山東濟甯 嘉平二年四月

舊拓本第十二行宣尼二字第十六行遐邇二字皆未損稍舊拓本選
字上左損少許通字下右損少許近拓本宣字下損尼字上損遐字損

已大半通字只存一二筆矣若此通字未詳究則第
十五行知文九或或字可見

熹平殘碑隸書存八行前半行八字第二行十三字第三行至第七行惟
五行無字餘各十四字末行一字在 山東曲阜 嘉平二年十一月

碑為黃易訪得時乾隆五十八年癸丑十月無阮氏題識者初出土拓
本也有袁顏馮錢馬吳顧林江諸氏題名與北平翁氏題名而無末後

曲阜孔氏嵌石題識尚是道光戊戌以前拓本也嘉慶年間拓本阮氏
題識字字完好近多殘損矣

武都太守取魚碑隸書二十二行行二十二字在甘肅成縣 嘉平三年四月
第五行發酉到官重刻誤為六日郎官明拓本已然

石經尚書論語殘字隸書尚書盤庚篇存五行行五六七字論語存為政

卷二

篇八行六八字至十字不等存亮曰篇四行六字至九字不等舊在河南洛陽已佚越州石氏重摹本世多以為原本素平四年三月

據顧亭林金石文字記則鄧平張氏藏一本京師孫氏藏一本迨後翁氏又見錢唐黃氏藏一本孫本多山德餘續四字何義門碑改為即越州石氏重刻者也尚非原石翁氏辨之最詳且合以全置錢氏本摹刻于南昌學宮為方石四塊凡十二段得六百七十五字孫氏本黃氏本

近俱歸漢陽萬氏張氏本則歸長白托活洛氏錢氏本賡作長卷共有九段歸合肥劉氏

今本尚書盤庚石刻作般庚石刻作不論語人馬度哉人馬度哉石刻無下哉字猶文字之少異耳至盤庚篇不其或稽自怒馬瘳石刻稽作迪怒作怒又為政篇孝乎惟孝友于兄弟石刻作孝于又堯曰篇簡在帝心石刻以州作簡見畢氏中州金石記

子友王孝禹云黃氏所藏尚有成陽靈臺碑涼州刺史魏元平碑幽州刺史朱意碑小黃門蕪敬碑漢侯碑四種益以魏碑一種范武金碑也

于未訪得范武殘碑以前得之裝一匣中有錢棧餘泳題簽每碑後段當時金不家題觀款者數十人其四種漢碑惟魏元平碑原刻明拓本字畫已少就磨滅碑陰行款錯落若雲臺朱龜謙敏三碑黃氏已雙鈎摹入小蓬萊閣金石文字原本紙墨雖舊神氣索然或明刻或宋刻明拓光緒十三年歸吳縣潘文勤五種拓本即爾時得見者至三十四年歸托活洛氏亦孝禹云

黃氏又藏周令趙君碑佚碑摹入小蓬萊閣金石文字中是碑拓本黃得二本當時錢辛楮大所顧南原搗吉各得一本上海徐氏摹入隨軒

全石文字亦有一本乾嘉之際是碑存世者固尚有數本也聞憲長韓仁銘隸書八行行十九字碑下斜闕一角故前二行只十七字三四五行十八字惟六行十九字末二行上首當穿處低二字有額篆

古陰文十字在河南滎陽素平四年十一月稍舊拓本第四行末之為字未損第五行少罕之罕字未損第七行君字未損謂京二字間未損

字未損謂京二字間未損

字未損謂京二字間未損

字未損謂京二字間未損

字未損謂京二字間未損

字未損謂京二字間未損

字未損謂京二字間未損

字未損謂京二字間未損

豫州從事與南碑隸書十四行行二十七字第三四五六行之上橫列從銘二字篆書在河南鄆城素平六年四月

明拓本一字不缺國朝乾嘉年間拓本第十三行位不福德之德字壽不隨仁之壽不二字損次之不字僅存上畫自道先迄今拓本第一行

因字下以字泐半第八行陽字下今州二字第九行不字下以為榮三字第十行六字下十有二連四字第十一行石字下過作銘曰四字第十二行殊字下分守攝百四字第十三行不字下福德壽不四字皆泐

帖估云有碑摹本

板官滿乾碑前文十六行行二十七字後題名三列上列三行下列各五行末一行紀造立年月有額隸書陰文四字在江蘇溧水光緒四年十月

明拓本末行光緒四年之四字未泐

白石碑君隸書碑陽十六行行三十五字碑陰三列上列在額後四行中列十二行下列十一行有額篆書陽文五字在直隸元氏光緒六年

舊拓本第六行高等二字第九行火無文碑之碑字第十一行峻極太

清之清字第十三行匪倉匪儉之第二匪字均未損稍舊拓本第六行高等二字與第十三行第二匪字尚未損今皆損矣然舊拓本多有不

連碑額者

尉氏令鄭李宣殘碑隸書碑陽約十八行字數新舊拓各異碑陰二列各二十行以字之方位而計行六字八字不等上積列篆書尉氏故吏虞

士八名八字在山東濟甯中平三年四月

是碑兩面皆甚剝落且碑陽以向墻故不易拓凡有舊拓本只得上半

翁氏兩漢金石記先錄四十八字又半字三者是也乾隆五十一年丙午八月翁氏因索黃易法設全拓及補以升碑後拓得之字則碑陽為

七十一字又半字四碑陰題名一百五十七字舊拓半文碑陽第十二

行能下息字上半尚見碑陰第一行故郡之郡字右半尚見據近拓本以披靴陸升碑後拓本碑陽第十四行子車之殉等字未泐者即升碑後之多字本也若升碑後初拓于賦字以後子車之殉以前其間計二十二字又半字六近拓全泐碑陰第一列第十一行邯鄲之邯字尚存

大半第十二行萬仲之萬字只損山首第十三行任字旁尚存第二列
第四行政字可見第九行邯鄲二字完好若碑陰第一行郡字見右半
之舊拓本其後多故蓋二字第三行內字第四行方楚政等字第六行
故字第七行故字第九行容字第十四行曹字

郟陽令曹全碑隸書碑陽二十行行四十五字碑陰五列第一列只一行
第二列二十六行第三列五行第四列十七行第五列四行在陝西郟
陽中平二十年十月

最舊為未斷本明季初出土拓本也斷後首行蓋周之周字上左
角損東乾之機之乾字穿中作車旁第九行悉以薄官之悉字未筆損
第十一行咸曰君哉之曰字損作白字第十六行庶使學者之學字未
筆損是碑先損曰字次損悉字再次損乾字又次損學又次損周字近
拓有周字曰字悉字損而乾旁未穿作車旁亦有悉字損而曰字未損
作白字乃碑估于拓時彌之以蠟然後拓或拓後描填壞人也不知乾
字未穿本之乾首作點勢已穿彌補則作直勢即此一筆短長顯異更

有搗壞已斷本餘為未斷不待辨已碑陰末行斷後即闕據未斷本校
之為故外故集四字舊拓碑陽末行紀年月九字多另紙拓之最易遺
失故往往見有無此九字者已斷而悉字未損也

蕩陰令張遷碑隸書碑陽十五行行四十二字碑陰三列上二列十九行
下列三行有額篆書陰文十二字在山東東平中平三年二月

明季出土本第八行東里潤色四字完好無損第九行頡頏之頡字右
半未泐都氏全蘇琳琅載其文僅闕五字不及東里潤色然則東里潤
色完好本為明拓本無疑都氏尚謂官京師時于友人處見數十年前
拓本僅闕數字都氏官京師在正德間所見拓本當是明初拓本矣至
國初拓本則只色字完好下君字左末損第九行隨送如雲之如字口
右上方亦未損乾字升問拓本首行諸字旁旁下垂二筆尚可辨第八
行東里潤色四字東字泐半然上左角未與上恩字併連里字泐潤字
泐半其水旁尚存中點色字與下君字泐大半近拓本首行諸字旁旁
已作字殆沒減下垂二筆也第四行北震五秋之五字泐半第七行休

因歸賀之四字未筆泐與石花全連又單種宿野之隸字下二畫右端
損甚宿字一鈎亦損第八行君隆其恩之君字不止損及筆盡口處且
泐恩字下左角泐東字潤字存半色字存小半第十一行銘泐萬載之
勒字力旁上泐海豐吳氏藏東里潤色四字未泐本惟東字少損潤字
門處少損光緒十八年壬辰毀于火常熟翁氏摹刻之神氣全失
巴郡太守建碑隸書碑陽二十一行行二十八字有額篆書陰文十二字孫
氏寰宇訪碑錄謂已佚碑估謂此碑重出土仍在四川蘆山建甯七
舊拓本第十六行有物有則之則字未損

仙人唐公房碑隸書碑陽十七行行三十一字碑陰漫漶下列約十五行
行九字至十二字不等草內有後人題字隸書五行不能辨有額篆書
陰文六字在陝西城固以下無年月
近拓本省紙往往只十四行半或十四行至廣斯之斯字止邊際尚有
浮雲二字雖清晰亦遺而不拓其每行少拓四字則因碑下埋入土中
故也稍舊拓本有每行拓二十九字者

舊拓本第二行者也之者字筆道清晰第三行土域咳瓜四字可辨第
六行未欲從二字筆道清晰第八行又曰之又字未筆未泐第九行牛
馬之牛字筆道清晰

魯相謁孔廟殘碑隸書碑陽存九行行十六字碑陰亦存九行在山東曲阜

碑陰皆無拓者乾隆四十二年乙酉十二月何元錫洗出拓之據何氏
拓本不止數目等字清晰也
殘碑陰俗稱竹葉碑隸書存二列上十一行下十行在山東曲阜
是碑陽而亦何元錫洗拓始知有字似乎七行首行第七字是之字第
二行第六字是祖字第三行第二字是造字餘不可辨見山左金石志
正而無字之說不足為據近已斷而為三未斷拓本即舊拓本矣
光緒劉昭殘碑隸書存十二行行一字至八字不等總計可辨三十二
字在山東東平
此碑重出予同治庚午六月移至州學有長洲宋祖駿記鑿在石之

左上角石殘泐已甚按以釋料所載則此又缺二百另五字矣重出土

初拓本無跋然亦不見多字按宋氏記中但云孝事申長早大官令服

闕復為郎都尉震怖等十餘字拓本字實多于所記首行喬也祖考四

字可辨而無孝字第二行尚有開從二字第三行尚有母字第五行尚

有向字第六行以字第七行正字第八行嚮字第九行七世二字第十

行陽安郭三字第十二行統字皆宋氏記中未及不解況記中所云如

官字為郎二字都尉二字只存少許予見重出土初拓已然

楊君銘書碑陽存五題字碑陰存上列二十一行在四川榮經

咸豐中杭州韓小亭泰華訪得拓之後無拓者

未見著錄此碑下殘額題右行漫滅

碑陽額題

尉楊君之銘

碑陰

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

尉楊君之銘

劉君表殘字篆書一行三字在山東濟南

所有三字後行尚有半字存右少半似府字不成文當是漢故琅邪相

劉府君也光緒二十三年丁酉重立于濟南府東七十五里平陵古城

西門外墓前諸城尹彭壽謂漢劉衡兄口以衡碑文而知之

未見著錄

鄭和刻

蘭臺令史等字殘碑篆書存九行行一字三四五字不等總計可辨二十

二字歸長白托活洛氏

光緒十六年山東青州出土以文內官名攷之則為東漢時物後漢書

百官志蘭臺令史六百石掌奏及印工文書石之令字雖不明要亦可

以無疑

未及著錄此碑上下與右殘

倉龍庚午等字殘碑俗誤為永壽殘碑隸書約十八行行十三字至二十

字不等總計可辨只七十三字餘皆漫漶歸長白托活洛氏

未見著錄此碑上下殘

倉龍庚午等字殘碑俗誤為永壽殘碑隸書約十八行行十三字至二十

字不等總計可辨只七十三字餘皆漫漶歸長白托活洛氏

未見著錄此碑上下殘

倉龍庚午等字殘碑俗誤為永壽殘碑隸書約十八行行十三字至二十

字不等總計可辨只七十三字餘皆漫漶歸長白托活洛氏

未見著錄此碑上下殘

倉龍庚午等字殘碑俗誤為永壽殘碑隸書約十八行行十三字至二十

字不等總計可辨只七十三字餘皆漫漶歸長白托活洛氏

未見著錄此碑上下殘

倉龍庚午等字殘碑俗誤為永壽殘碑隸書約十八行行十三字至二十

字不等總計可辨只七十三字餘皆漫漶歸長白托活洛氏

未見著錄此碑上下殘

倉龍庚午等字殘碑俗誤為永壽殘碑隸書約十八行行十三字至二十

字不等總計可辨只七十三字餘皆漫漶歸長白托活洛氏

石下脚四字 第十六行 第十七行

履和純等字殘碑隸書存三行前行半字五後二行行六字歸黃縣丁氏

有摹刻在長白托洛洛氏處第二行整字从召口處原石泐當未摹摹刻成未封口石花亦鑿痕顯然

未見著錄此碑四周殘

此上等字殘碑隸書存五行前行半字二第二行無字後三行行五字歸黃縣丁氏

未見著錄此碑四周殘

此碑上列字 皆半字

立朝等字殘碑隸書一存四行共十七字又半字一一存五行共十四字

又半字七似陰歸黃縣丁氏

未見著錄此碑四面殘

此碑刻於吳 陽究王高字子

貸用等字殘碑隸書存三行行二字歸濰縣陳氏

未見著錄此碑四周殘

劉君殘碑隸書存二方中俱鑿孔一存六行前半行二字餘各三字未行

漫漶只一字可辨總計十五字一存四行行二字至七字不等總計十八字鑿孔處減十一字有側一行八字在河南安陽

舊拓本四行者為五行前多其辭曰三字其字闕未詳辭曰二字存半

後之喬兮字一行上多一國字再後每行上多半字側下十五之五字未泐

子游殘碑隸書存十一行行六字至九字不等總計七十八字在河南安陽

舊拓本子游之游字三點為活辭沙土所封故趙希璜安陽縣志作子游

符王氏金石萃編從之

正直等字殘碑隸書中鑿孔存八行行三字至十字不等總計四十七字

鑿孔處減十八字在河南安陽

遺孤等字又作元孫等字殘碑隸書存七行前行三字後二行一八字一六字第二第三第四行無字末行僅小半在河南安陽

舊拓本末二行半每行上多半字

上劉君殘碑子游殘碑正直等字殘碑遺孤等字殘碑名為安陽殘碑

四佳近據碑估云已為人竊去不明所在

武梁祠畫象全錄隸書共一百八十九條在山東嘉祥

拓木象不等尺本據王氏金石萃編為一百八十九條前帝王象夏

桀二字一象因在後往往失拓只一百五十餘條亦見一百六十餘條

者前石室蔡叔度之度字損而未泐者舊拓本也祠堂闌相如趙臣也

一條初拓本闌字尚露一筆相字露半今泐至如字之半口左石室公

子無□一條無字初拓本存上右半獮子楚陵一條之獮字完好義士

范贖陳留外黃兄一條之兄字完好今無字泐獮字凡字損前石室此

亭長三字今亦泐又祥瑞圖白魚武□津入于王舟一條舟字初拓本

王叔母 趙堂五
漢化者 趙堂五
中右一行 趙堂五
明趙天純 趙堂五
一 趙堂五

趙堂五

畫象孔子等字題字象二層題字隸書上層四行下層四行在山東濟甯
此石初出土拓本亦無光緒六年庚辰增入跋字
未見著錄 寶鏡業碑見段氏金石錄

畫象門下小史等字題字象二層題字隸書上層三行下層二行曾歸隸
縣陳氏近為祝姓估客購至京師又復售脫不明所在
未見著錄

泗下小史 王薄
君車 門下志位
畫象周公等字題字象一層題字隸書六行近年山東泰安出土在山東
濟甯
未見著錄

未見著錄
待解
口口令來下

畫象鈞時四人等字題字象三層題字隸書上層一行中層二行下層無
字歸長白托洛氏
未見著錄

畫象 鈞時四人 劉宏頌
畫象 鈞時四人 劉宏頌
畫象 鈞時四人 劉宏頌

畫象 鈞時四人 劉宏頌
畫象 鈞時四人 劉宏頌
畫象 鈞時四人 劉宏頌

港各二行歸丹徒劉氏
未見著錄

益州太守高頌額題字隸書二十四字在四川雅安
字與東西二關之字相每字在一橋中凸起橫列相離甚遠按西關
字貫光之光字劉氏金石苑謂宋人補刻于旁蓋即現此額題補刻者
舊拓多不拓之字細審近拓本此光字實接到于貫字之下意其重刻
乎且舊拓前行末之孝字甚漫漶今轉清晰亦似刻過又二關凡字作
圓形或作方形係用油紙擦範而拓耳
未見著錄

上庸長即司馬蓋臺神道曾見洪氏隸釋全文作故上庸長司馬君蓋
帝神道石後不知所在今南皮張氏再訪得于川中只存三字矣
道見二殘額一為故汝南周府君篆書陰文六字在山東曲阜一為孫
大壽碑篆書陰文四字在河南洛陽相傳改為漢石蓋只就字體論耳
審其碑製法非漢也 碑額拓本則為漢物
益州收楊宗閣隸書一行十四字在四川夾江
舊拓本楊字易旁下勿筆道尚清晰非如近拓之漫漶石陰面刻宋人
楊仲倚一詩
益州殘碑隸書存十五行行二十一字在雲南昭通碑光緒二十七年九
月出土十一月即移置鳳池書院有謝崇基跋
未見著錄此碑上殘

漢故益州太守陰平郡尉武陽令北府五舉孝廉高君字貫光
上庸長即司馬蓋臺神道曾見洪氏隸釋全文作故上庸長司馬君蓋
帝神道石後不知所在今南皮張氏再訪得于川中只存三字矣
道見二殘額一為故汝南周府君篆書陰文六字在山東曲阜一為孫
大壽碑篆書陰文四字在河南洛陽相傳改為漢石蓋只就字體論耳
審其碑製法非漢也 碑額拓本則為漢物
益州收楊宗閣隸書一行十四字在四川夾江
舊拓本楊字易旁下勿筆道尚清晰非如近拓之漫漶石陰面刻宋人
楊仲倚一詩
益州殘碑隸書存十五行行二十一字在雲南昭通碑光緒二十七年九
月出土十一月即移置鳳池書院有謝崇基跋
未見著錄此碑上殘

漢故益州太守陰平郡尉武陽令北府五舉孝廉高君字貫光
上庸長即司馬蓋臺神道曾見洪氏隸釋全文作故上庸長司馬君蓋
帝神道石後不知所在今南皮張氏再訪得于川中只存三字矣
道見二殘額一為故汝南周府君篆書陰文六字在山東曲阜一為孫
大壽碑篆書陰文四字在河南洛陽相傳改為漢石蓋只就字體論耳
審其碑製法非漢也 碑額拓本則為漢物
益州收楊宗閣隸書一行十四字在四川夾江
舊拓本楊字易旁下勿筆道尚清晰非如近拓之漫漶石陰面刻宋人
楊仲倚一詩
益州殘碑隸書存十五行行二十一字在雲南昭通碑光緒二十七年九
月出土十一月即移置鳳池書院有謝崇基跋
未見著錄此碑上殘

漢故益州太守陰平郡尉武陽令北府五舉孝廉高君字貫光
上庸長即司馬蓋臺神道曾見洪氏隸釋全文作故上庸長司馬君蓋
帝神道石後不知所在今南皮張氏再訪得于川中只存三字矣
道見二殘額一為故汝南周府君篆書陰文六字在山東曲阜一為孫
大壽碑篆書陰文四字在河南洛陽相傳改為漢石蓋只就字體論耳
審其碑製法非漢也 碑額拓本則為漢物
益州收楊宗閣隸書一行十四字在四川夾江
舊拓本楊字易旁下勿筆道尚清晰非如近拓之漫漶石陰面刻宋人
楊仲倚一詩
益州殘碑隸書存十五行行二十一字在雲南昭通碑光緒二十七年九
月出土十一月即移置鳳池書院有謝崇基跋
未見著錄此碑上殘

漢故益州太守陰平郡尉武陽令北府五舉孝廉高君字貫光
上庸長即司馬蓋臺神道曾見洪氏隸釋全文作故上庸長司馬君蓋
帝神道石後不知所在今南皮張氏再訪得于川中只存三字矣
道見二殘額一為故汝南周府君篆書陰文六字在山東曲阜一為孫
大壽碑篆書陰文四字在河南洛陽相傳改為漢石蓋只就字體論耳
審其碑製法非漢也 碑額拓本則為漢物
益州收楊宗閣隸書一行十四字在四川夾江
舊拓本楊字易旁下勿筆道尚清晰非如近拓之漫漶石陰面刻宋人
楊仲倚一詩
益州殘碑隸書存十五行行二十一字在雲南昭通碑光緒二十七年九
月出土十一月即移置鳳池書院有謝崇基跋
未見著錄此碑上殘

漢故益州太守陰平郡尉武陽令北府五舉孝廉高君字貫光
上庸長即司馬蓋臺神道曾見洪氏隸釋全文作故上庸長司馬君蓋
帝神道石後不知所在今南皮張氏再訪得于川中只存三字矣
道見二殘額一為故汝南周府君篆書陰文六字在山東曲阜一為孫
大壽碑篆書陰文四字在河南洛陽相傳改為漢石蓋只就字體論耳
審其碑製法非漢也 碑額拓本則為漢物
益州收楊宗閣隸書一行十四字在四川夾江
舊拓本楊字易旁下勿筆道尚清晰非如近拓之漫漶石陰面刻宋人
楊仲倚一詩
益州殘碑隸書存十五行行二十一字在雲南昭通碑光緒二十七年九
月出土十一月即移置鳳池書院有謝崇基跋
未見著錄此碑上殘

漢故益州太守陰平郡尉武陽令北府五舉孝廉高君字貫光
上庸長即司馬蓋臺神道曾見洪氏隸釋全文作故上庸長司馬君蓋
帝神道石後不知所在今南皮張氏再訪得于川中只存三字矣
道見二殘額一為故汝南周府君篆書陰文六字在山東曲阜一為孫
大壽碑篆書陰文四字在河南洛陽相傳改為漢石蓋只就字體論耳
審其碑製法非漢也 碑額拓本則為漢物
益州收楊宗閣隸書一行十四字在四川夾江
舊拓本楊字易旁下勿筆道尚清晰非如近拓之漫漶石陰面刻宋人
楊仲倚一詩
益州殘碑隸書存十五行行二十一字在雲南昭通碑光緒二十七年九
月出土十一月即移置鳳池書院有謝崇基跋
未見著錄此碑上殘

六行有額家書陰文十字在山東濟甯青龍三年

此碑重出土先得額次得碑李東琪黃屬李克正等題記于碑之西面時在乾隆己酉無題記者重出土之初拓本也已刻跋後初拓本于李東琪題字後有顧文鈇鄭支宗李學曹小字觀款三行清晰近則浸漑不可見且近拓往往省紙首行末缺一夏字第二三行缺實字百字只十五字下作齊形

張善恭碑文字隸書陽文文有四行三行二行四行者行八字三行者行六字二行者行四字散在各藏家京師徐氏所得獨夥

同治初年京師北郊出土甄頤酥軟斷裂殘缺取而讀之尚見全文未見著錄

三行執
二行執

四行執

上軍大將軍曹真殘碑隸書碑陽存二十行行十七字至十字不等碑陰

二列各三十行歸長白托洛洛氏
以西長安出土其碑陽第八行之賦字與第十一行之蜀字乃出土時即整去也近并賦字下諸萬亮三字整去之

王其殘碑隸書十九行前三行行二十二字餘俱二十一字在河南洛陽

舊拓本第二行兼字第三行致文二字第四行柔字第五行司字第六行典字第七行巨字第八字慶爵二字第九行慶字第十行舉無廢三

字第十五行册送車三字皆完好近拓已損

征夷侯張君殘碑隸書存十行行十六七八字不等末行只餘六字歸長

白托洛洛氏
河南出土為山東碑估杜九錫訪得奉至京師據云碑有年月在後斷

一石藏者居奇未能并得之文稱西鄉侯之兄攷魏志當是張既之兄也

未見著錄此碑上與左殘

此碑隸書陰文十字

石河南洛陽出土其年有云光緒二十二年丙申近有摹刻裂紋與刻

未見著錄此石四周殘

衡虞等字殘碑隸書存三行前二行行二字後行半字一舊藏諸城王氏

未見著錄此碑四周殘

未見著錄此碑四周殘

未見著錄此碑四周殘

未見著錄此碑四周殘

未見著錄此碑四周殘

未見著錄此碑四周殘

未見著錄此碑四周殘

未見著錄此碑四周殘

未見著錄此碑四周殘

未見著錄此碑四周殘

定海方若藥雨甫著

吳

九真太守谷朗碑隸書十八行行二十四字有額隸書陰文十一字在湖南未陽歷元四年四月

碑兩邊均刻谷氏後人題名其字可見者舊拓本也今雖磨滅審視拓本隱隱尚有痕迹陸氏金石續編謂錢氏藏本殘缺數字今拓本僅一萬里肅濟之齋字不可辨重刻之證也予友王孝禹云有舊摹刻本訛字甚多

禪國山碑篆書四十三行行二十五字在江蘇宜興天重元年

昔少完全拓本故行數字數所述不同牛氏金石圖吳氏金石存謂二十行牛氏則作行十九字吳氏則作行九字北平翁氏得三十一行行二十五字拓本謂可辨者五百十二字以為完全矣迨海鹽吳槎客摹拓全文并作碑考極詳知統前後連無字而尚存筆迹之行數計之實

為四十三行行二十五字翁氏存其說惟不計其已泐字之八行謂可見三十五行可辨五百九十三字按福山王文敏曾得舊拓本不知近拓清漸多矣至吳槎客記西面上截泐紋尤深更慮歲月當折一角云云舊近拓不但此角至今未折落所存帝王等字右方泐紋亦未侵連記之以俟再後之校此碑者近拓碑尾刻有同治辛未春閏甘澤宣來拓并記十三字極惡劣

天發神讖文篆書碑斷為三空行不計則上段二十一行惟詔遣一行六字大吳一行七字餘各五字中段十九行行二字至七字不等下段十行行二三字總計二百十二字又半字十二舊在江蘇江甯今佚天重元年自碑嘉慶十年乙丑毀于火拓本矜貴得之不易況舊拓乎是碑上有宋人胡宗師石豫亨二跋江甯篆刻只胡宗師跋摹刻中最著者為林曙生東雲本俗稱黃泥塌本在北京旋毀故亦不易得與原本大別處在下步于日月之月字末筆泐下角原本此字完好原本明拓第一段末行東海夏庚東海庚三字筆道清晰夏字尚可辨第二段數下垂字

又吳郡二字皆未泐近有石影本殘本也有張廷濟跋字

晉

明成將軍南鄉太守郭休碑隸書碑陽二十行行四十五字碑陰二列上列二十五行下列十五行有額篆書陰文十六字歸長白托活洛氏

碑陽中斷戍自第四行起至第十行止脫落一段計十四字舊拓本于此七行中每行多二字碑陰第二列第七行戶萬七十等字下有一五未泐

潘宗伯等造橋格題字摩崖隸書一行二十字後有魏景元四年十二月灑寇將軍李苞開通閣道題字隸書三行前後各十四字中行十字在陝西褒城泰始六年五月

此刻宋晏長以為前行一字泐去乃和字泰和六年也皆魏刻翁氏兩漢金石記謂泰始始字尚有痕迹今魏晉題字相傳已佚者實在高處拓不易故無人拓也

卷三

任城太守孫人碑隸書二十行行三十七字有額隸書陰文十一字在

山東新泰泰始六年十二月
善拓碑額太守之字字首完好碑文第十行眾皆悅之之眾字筆道可

辨第十二行為婦冊餘載之婦字未泐又言無口過之過字尚存左半第十三行夫人之口之之字未泐第二十行仍懼之仍字未泐稍後者損及今旁矣

安丘長城陽王君墓神道左右闕篆書各四行行三字末另行紀年十一字歸長白托活洛氏太康五年

二門文同右闕筆道較粗
小見者錄
晉長城
陽王君
太康五年
陽王君
太康五年
陽王君
太康五年

陽紹買家地瓦刻正書六行首行與第三行各十三字第二行十一字第

瘞鶴銘正書讀自左至右石碎為五第一石存二行一行二字一行四字
第二石存三行一行四字一行十字一行九字第三石存三行一行三
字一行六字一行八字第四石存六行前後二行行四字中三行行五
字一行六字第五石存三行前後二行四字一行五字共得八十八字
在江蘇丹徒

五石出水後在焦山西南觀音巷近已合而為一故五石本即稱舊拓
矣五石本上皇之皇字下泐又得于華亭之華字下泐若皇字完好尤
舊也絕少今之往往見似完好者乃于拓時做成將以欺人華字下半
亦如此石既合未有跋二行同治以後又鑿減取整紙拓本審視痕迹
顯然海鹽張氏曾摹刻楊大觀寶所藏未出水拓本多華陽真逸紀也
六字至林曠生東雲摹本自右至左與原石自左至右大別非刻模一
望而知

獨山莫友芝云同治戊辰江中又出小石一片有也通石柱四字作二
行位之高卑與此下一石同迥下猶有大半字影而石上猶有餘石可
容二字計迥上餘石亦當有半字而並若無字者然何也又云宋重刻
本西崖上者存上半段如鈎畫者然其下端畧齊逸士耶經各得少半
字冥右錄各得大半字為下是右非左則下右割當謂左劉隱字及其
下半字不可識可增五石本廿六字重十八字

若見劉錢雲藏水前拓本存全字九十二半字九者第一石真逸二字
上皇下山字又鶴壽不三字又辰字尚存第二石歲上午字米下方天
二字尚存第三石解字早尚存又蜀下形字多尚存第五石微君上乃
岳字前人著錄作山字從未見上半也此水前拓近有石影本

太祖文皇帝神道闕正書二闕正反刻各四行行二字在江蘇丹陽
東闕反刻同治八年為襄縣楊葆先訪得莫友芝題其右無莫氏題字
者初出土本也

散騎常侍司空安成康王蕭秀西碑正書碑陽已無字可見碑陰二十一

列各六十四行有額正書五行行三字在江蘇上元

此碑除王氏金石萃編誤為蕭愔碑陰獨山莫友芝訪碑復辨正之舊
拓本第十列多祁慶孫天乞五字第十二列多吏郭僧三字額文左行
舊拓本梁故散騎常侍之梁字未泐

始興忠武王蕭愔碑正書碑陽三十六行行八十六字碑陰莫氏辨正謂
本無字今拓之尚有數字可見有額正書陰文十七字曰梁故侍中司
徒驃騎將軍始興忠武王之碑王氏金石萃編以為忠撫將軍蕭公神
道反刻二十三字者即其額亦誤在江蘇上元

相傳帖估董引之在揚州曾得舊拓本多數百字後不知歸誰氏予但
聞其說迄今未獲見多字本也又有一說碑為近人鑿去數字殊不足
據惟同治戊辰莫友芝監拓精本前六行下半字皆可讀他處亦較清
晰故莫氏錄出碑字多于王氏金石萃編千二百二十字如第一行公
諱愔字傳達南徐州蘭陵郡蘭陵縣都鄉中都里人凡廿一字次行提
行云太祖文皇帝之少子今上之季弟也即萃編所未錄是碑全文二

千八百四十許字舊泐去八十餘字王氏金石萃編所錄一千三百六
十許字自莫氏增釋一千二百二十字共得二千五百八十字并正王
氏誤十六字見莫氏金石萃編疏考舊拓本末行貝義湖書之湖字右
鈎筆可辨近拓則鈎筆外小石脫落下作齊形矣

威猛將軍咨議參軍益昌縣開國男宋新巴晉源二郡太守程度墓誌正
書八行行十八字石在湖北襄陽
文首作梁威猛將軍云云年月尺紀太歲己巳二月廿八日按當是太
清三年石宣統二年出土

陳高麗碑係趙氏補篆字法碑錄列此

新羅真興王定界殘碑正書十二行行十一字至二十三字不等舊在高

麗咸興府北百十里黃州嶺當咸豐二年時其國觀察使尹定鉉移置

中嶺鎮解開國二十九年八月趙氏補篆

舊拓本未刻後見第三行自慎已刻作自植第六行蓋寫已刻作蓋萬

然另多石一角計六行首行二字第二三四行行二字第五六行行三

字予見未刻本則無此角也

碑誌卷三

十一

元字樂王誦安土司元字乃偽造

北魏

大代華嚴廟碑正書二十二行行五十字碑後題造碑闕造堂廟及書者

姓名約四行又石匠師判匠判匠似另列四行未年月一行別有唐

太和九年題名一行此係據丹徒劉氏所藏舊裝本意必有額失拓石

仗太延五年五月

是碑與中岳嵩高靈廟碑同為寇謙之立文大同小異書體相類而較

小雖見宋人著錄但自明以來諸家皆不之及殆佚已久歟

有石影本劉氏印之以公世者

中岳嵩高靈廟碑正書碑陽二十三行行五十字中間駁落幾及全碑之

半碑陰七列上二列各二十二行下五列字較小第三四五六等列各

二十九行第七列九行有額篆書陽文八字在河南登封太安二年

最舊拓本第一行太極剖判之割字未泐第六行首字左方全無石

花則第五行即多道字第六行不潔下於字未泐是字存半第七行謂

上義字令典下脩字第八行誓下若字第九行故裡祀等字又岳上行

於方等字第十行祀下岱字又下虛美等字又下歷鏡晉等字第十一

行魁祭神怒民叛等字第十二行隱處之處字第十五行儀上之字降

字第十行六漢之替割之漢字之字第十七行馮以舊祠毀壞等字又

下奏遣下道字皆未泐稍舊拓本第一行太極之極字四點未泐第二

行大字完好第六行亭之左方已有石花而未併連則尚多第九行行

字第十二行治上而字第十三行上中岳之中字下中岳二半字第十

四行成太等字第十五行儀及等字又下家字第十六行替劉等字第

十七奏遣等字第十八行慨然相與議曰等字

先州靈山寺舍利塔銘圓形正書十行前銘文行六字至十字後題名三

行其首行即接于銘文之下共八十字另有額題亦圓形正書陽文九

字歸登州張氏太和元年十二月

石山東高家出土近見摹刻于額題州字銘字處石花不符且原石第

二字先字中直有錐痕一道如破筆然摹刻無之第八行下字上畫右

端挑起如隸法然摹刻顯平筆銘文則原石第五行通字木筆實未損

陸羽
吳龍
同第
葉字
前清

才字石花亦甚淺又摹刻外顯作一沿原石不備

未見著錄

孫秋生等造象記正書十三行上列記行九字下列題名行三十十字有額
正書陰文三字旁另題二太守名右二行左三行在河南洛陽上太和
七年下景明三年五月

舊拓本記中第三行劉起祖之劉字與題名末行來祖香之祖香二字
皆未泐若劉字可見祖香已泐為稍舊拓本

洛州刺史始平公造象記正書十行行二十字係陽文每字界以方格有
額亦正書陽文六字在河南洛陽太和廿二年九月

舊拓本第三行遼遼之遼字末筆橫損而左旁與其餘筆道固完好第
六行匪鳥之鳥字完好第七行周字首第八行率字中間筆道亦尚可
見

楊大眼造象記正書十一行行二十三字有額正書陰文三字在河南洛
陽

舊拓本第五行踵應等字第六行並字光字完好又也推二字間僅泐
連也推下上筆道第十行刊名二字可辨今則垂字漫漶光字末筆損
也推二字泐更甚踵字只存右下角之少許矣若踵字下尚存大半與
刊字可辨者為稍舊拓本

魏靈藏法紹造象記正書十行行二十三字有額正書陰文三字旁題名
各一行在河南洛陽

舊拓本第三行空字未泐

以上龍門山造象十種之四其種六種如長樂王邱穆陵亮夫人尉遲
造象記舊拓半板板字末二筆未與石花泐連高樹造象記比邱惠感
造象記比邱道匠造象記廣川王祖母太妃侯造象記比邱尼慈香造
象記至今未至泐字舊拓行世止此十種後復增至二十種慈魏造象
中之大品間有小段文字亦較完好者若當細審故斷優填王一種是
唐刻概易以馬振拜造象記益以宮內作太監賞法端造象記華州刺
史安定王造象記趙阿散等造象記比丘法勝造象記比丘惠教造象

記尼僧道法安造象記湊成龍門山魏造象二十六種

舊造二十種名錄附

長樂王邱穆陵亮夫人尉遲造象記太和九年十一月
北海王元祥造象記太和廿二年九月
鄭長猷造象記景明二年九月
高樹造象記景明三年五月
廣川王賀蘭汗造象記景明五年八月
廣川王祖母太妃侯造象記景明四年十月
安定王元燮造象記正始四年二月
比丘尼慈香造象記神龜三年三月
北海王國太妃高造象記無年月
比丘道匠造象記無年月

以上龍門山造象上十種
孫秋生等造象記太和七月五月
司馬解伯道造象記太和間
一弗造象記太和廿年
洛州刺史始平公造象記太和廿二年九月
楊大眼造象記無年月
魏靈藏法紹造象記無年月
比丘惠感造象記景明三年五月
比丘法生造象記景明四年十二月
齊郡王祐造象記熙平二年七月
優填王造象記無年月唐刻
以上龍門山下造象十種

馬振拜造象記景明四年八月
宮內作太監賞法端造象記正始三年三月
華州刺史安定王造象記永平四年十月
趙阿散等造象記神龜三年

比丘法勝造象記 六年八月

比丘忠敦造象記 無年月

尼僧道法安造象記 無年月 以上若選入者龍門山造象全拓稱五百種自魏迄唐內魏齊題刻幾三百種實則全拓此龍門山造象不知究有若干以彌山皆是不易窮搜即如唐永隆年間題刻大字每字尺許在山尖人多不拓泥其小者乎近日帖估所搗莫非二十種但此二十種內曾見夾雜篆刻蓋合高處圖拓有事收者未可忽也

宕昌公輝福寺碑正書二十四行行四十四字有額篆書陽文九字在陝西澄城太和十二年七月

因土人禁拓希見非徒也猶山東濰縣城北千佛寺造象封以白灰拓本遂日希又聞歷城千佛山造象亦多半填灰漆施采色文字雖有如無矣

雍州京兆杜縣令孟熾墓志正書四行行七八九字不等石不明所在太和十二年十月

未見著錄 著作郎韓顯宗墓志正書前十五行行二十四字後三行各低二格行二十二字此三行之末行篆書有額篆書陽文九字在河南府學太和二十三年十二月

是志有摹刻宜審原石初出土時拓本無額左之跋跋云光緒十六年出土明年八月市存河南府學惜餘齋訓導社夢麟另有跋

未見著錄 營州刺史貞侯高慶碑正書二十二行行四十二字有額篆書陽文十二字在山東德州正始五年八月

碑光緒二十六年出土前首自第一行第六格起斜缺一角占六行地位與高貞碑高湛志稱州德三高書與高貞碑如出一手 未見著錄

石門銘摩崖正書二十八行行二十二字其後別有摩崖一段正書七行行九字十字不等不拓者在陝西褒城永平二年正月

舊拓本第二行首此門之此字未泐

兗州刺史鄭羲上下碑摩崖正書上碑二十行行五十字下碑五十一行行二十九字下碑有額正書陰文七字下碑在山東掖縣上碑在平度永平四年

二碑文同只數處字向少異下碑第四十二行而作頌曰之頌字先結初年拓本尚未損也

若按自宋趙氏金石錄載鄭羲上下碑鄭道昭登雲峯山詩東堪石室銘及鄭述祖重登雲峯山記天柱山銘幾種而後迄乾嘉之際未見所謂全拓者王氏金石萃編且無一及之迨安吳包慎伯世臣咸稱於其著錄中購求固眾拓仍不全蓋即就雲峯太基天柱三山而論實無人破工夫遍訪靡遺也今則學者無不知且購焉土人以為利日漸發見自茲以往再有增加亦未可知耳

附全拓石目 北魏鄭道昭題刻

鄭羲下 正書行數字數見前後有宋人題名正書四行

觀海島詩正書十三行行八字 論經書詩正書二十行行二十一字前十行因石勢字數自七字至二十字不等永平四年

歐休 從德正書二行共五字此五字前尚有一東字 雲陽鄭道昭之山門也正書三行共九字

常門石堂正書三行共九字 在關正書二行共七字 在關正書一行共七字 柳惠松正書三行共九字

此山上存九仙之名正書三行共八字 美門子駕日桐嶺崙之山正書五行共十字 赤松子駕月桐玄圃之山正書三行共十字

北魏鄭道昭題刻 卷三 十六

安期子寫龍柄蓬萊之山正書四行共十字

浮丘子寫鴻柄月之山正書三行共十字

王子晉寫鳳柄太室之山正書五行共十字

九仙名從來拓本只見其五

於此道正正書四行共十三字

詠飛仙室正書五行共十五字

刻在雲峯山 掖縣屬

登太基山說正書十三行行十九字

此仙壇北山門也正書二行共七字

此仙壇南山門也正書二行共七字

其居所號曰白雲鄉青煙里也正書三行共十二字

朱陽之臺也正書三行共十四字

青烟之寺也正書三行共十四字

玄靈之宮也正書三行共十四字

白雲之堂也正書三行共十四字

中明之壇也正書三行共十四字

白雲堂中解易老也正書四行共十三字

太基山銘告正書五行共五十字

歲在壬辰建正書二行共五字

洛京道士太原郭靜和正書三行共九字

石匠于仙正書一行四字

仙左尚石匠于仙人五字較小近拓另作一命

刻在太基山 掖縣屬

鄭羲上碑正書行數字數見前

此天柱之山正書二行共五字

上遊天柱下息雲峰正書四行共十三字

東堪石室銘正書十行行十二字至十五字不等

刻在天柱山 平度州屬

此白駒谷正書一行四字

道樂之山谷也正書三行共十五字

刻在百峯山 益都縣屬

東魏題刻

姚保顯造石塔隸書七行行六字 武定六年

刻在河山惟此未詳

北齊鄭述祖題刻

重登雲峯山記隸書二十行行二十八字 河清三年五月

天柱山銘隸書二十九行行二十三字有額隸書陰文四字 天統元年

天柱山殘刻隸書存七行共七十二字

刻於上碑之側文四字句用一先韻上角盡泐前二行只存一二字

矣儀徵汪氏以為鄭道昭題刻實誤末云泣觀遺碣號誦餘篇其為

鄭述祖作復何疑乎

雲居館山門題字隸書十二行行六字 天統元年九月

刻在太基山

石人名榜隸書三行共十三字

文紀甲申年造乙酉年成改甲申為河清三年乙酉則天統元年也

儀徵汪氏亦以為鄭道昭在永平刻碑之前刻此者又誤

刻在太基山

白雲堂正書雙鈎一行三字

刻在太基山

白雲堂畔題字正書四行首行十六字餘有泐字不可計

云此南白雲堂三字是儀同三司光州刺史鄭述祖之口也故予

不敢附和前說而列雙鈎白雲堂三字於鄭道昭題刻中是刻年月

無攷姑附白雲堂三字之後

北周刻

光州刺史宇文公碑正書十一行行四五字

孫氏寰宇訪碑錄列於北周之末以無攷仍之

刻在斧山 掖縣屬

全拓凡四十七種近則獨少白雲臺中解易老也一種以字小而相距遠失拓故也至登百峯山五言詩正書鄭道昭題刻昔與白駒谷等刻同在益都後歸長白托活洛氏此書列入全拓中可不列入全拓中亦無不可

平州刺史司馬昭墓志銘正書十八行行十七字舊在河南孟縣為邑令周名均撰去遂侯有蓋正書三字尚在縣中志則乾隆己酉馮敬昌重刻正光元年十月

重刻本第五行札字第十四行亥字避廟諱姑鑿去之原拓近有影印本可據

常朔將軍司馬昭墓志銘正書十七行行二十二字原石舊在河南河內已佚重摹本在孟縣永平四年十月

石乾隆二十年間在孟縣東北八里葛村出土後轉入河內不明所在今行世即湯令名重摹本據孟縣志原石殊無損割而重摹本近多損

劉丁截元日
華州刺史安定王暹象記正書十五行行十字後有另題名殘字多不拓在河南洛陽永平四年十月

子選龍門山造象二十六種中之一舊拓第四行安定王王字下仰字又為字下亡字未泐第五行太妃下亡考之考字未泐第八行首外字

又相下額字第九行極下敬恃二字又先下尊字未泐第十行使下捨字未泐而舊拓見者錄闕疑者如第十一行明賜無等第十二行又願

居眷諸字近拓實皆可辨稍舊拓本第五行亡考之考字左半尚存弘農車陰漳鄉習儂里人楊乾墓誌銘正書十三行行九字石不明所在

永平四年十一月
未見著錄

都昌縣人劉夏周造塔記正書記十二行末題名一行行十字至十二字不等前行泐存二字末角下缺歸長白托活洛氏永平四年十二月

未見著錄

寧遠將軍廣樂太守柏仁男楊宣碑正書據剪裝本行數字數不可計有額正書陰文十八字在直隸唐山延昌元年十一月

近于帖估手中見此拓額題曰魏故寧遠將軍廣樂太守柏仁男楊府君之碑十八字皆刻以配者豈其供耶購者宜審

未見著錄
衛尉少卿寧遠將軍梁州刺史元演墓志銘正書十八行行二十八字石

不明所在延昌二年三月
未見著錄

元鵬妻王夫人墓志銘正書十五行行十七字前九行首共缺二十字石河南洛陽出土不明所在或云已售諸日本入延昌二年十二月四日

揚州長史司馬景和妻孟氏墓志正書二十一行行二十一字在河南孟縣延昌三年正月

初出土拓本無乾隆己酉欽州馮敬昌觀款及石側跋四行觀款刻于末行距列名題識之誠字四格地位

燕州刺史元颯墓志銘正書二十四行行二十六字石河南洛陽出土不明所在或云已售諸日本入延昌三年十一月

未見著錄
源雅二州別駕皇甫麟墓志銘正書二十三行行四十字歸長白托活洛氏延昌四年四月

是志刻畫雖細淺以出土晚故尚完好過草率拓本第二十行似有泐字與實未泐也筆道可辨

徐州刺史昌國縣開國侯王紹墓志銘正書二十九行行二十九字石不明所在延昌四年十月

未見著錄
平東將軍濟州刺史長寧穆胤墓志銘正書十七行行十八字石不明所在延昌元年十一月

此志楊興範志同時同地出土同歸一人惟述者未舉其地與姓氏

未見著錄

齊郡王祐造象記正書十四行行十六字在河南洛陽熙平二年七月

龍遊龍門山造象二十種之一第十三行起觀王氏金石萃編誤臨觀

又下遊絕壁龍摩訶二字雖損可辨第十四行三空二字未泐萃編則

代以空格帖估云舊拓三空二字上之六字未泐予未見之

徐州刺史刁遵墓志正書二十八行行三十二字右下角缺有陰二列兄

弟作一列十四行子作一列十九行歸南皮張氏熙平二年十月

石雍正年間出土即缺一角最初拓六行起斜裂至下末三行之一道

僅如線下數字皆清晰第六行父雍之雍字跡當裂道而未泐是為父

雍未泐本計多字第一行督下洛字第二行晉侍中尚書左僕等字第

三行夫人等字氏父義晉梁等字第四行曾祖下彝字倫字晉侍中徐

州牧司空義陽等字第五行祖下暢仲二字又晉中書令金紫左光祿

等字第六行父下雍淑和等字魏使持節侍中都督揚豫兗徐四州等

字第七行翼下三州刺史東安簡公夫人琅耶王氏等字第八行字下

未字又人也姓氏之興錄于帝國中葉等字第九行淵下諱字祖字又

以忠前等字又懿聯輝建侯所見等字又世往傳開等字第十行之外

下不復銘等字又公稟推岳之靈挺基仁等字又本字立字第十一行

而下求字又以眩世少能和俗於人無際但昂然愕然者等字第十二

行允下皇代之儒宗見而異之等字又女妻焉等字又和中等字第十

三行德下洽于民正始中徵為太尉高陽口語議參軍事等字第十四

行轉下大司農少卿均節九等字又以字又國蒞事未暮等字第十五

行刺下史公之立政惠流兩等字又慕化辟等字第十六行熙下平字

年字七月廿六等字又薨字第十七行事下平字又將軍兗州刺等字

又加字第十八行忠下居字又穆字第十九行溫下恭好等字又桑榆

等字又小子等字第二十行泐下邇字又故字又二字又酉字第二十

一行考下儀同簡公字等又堇之等字第二十二行其下辭字第二十

三行繼下傷在洛雲等字又和字又氣字第二十四行斯下光顯顯懿

等字又博字第二十五行清下風遠等字又日字第二十六行耗下肅

字又牧字第二十七行分下崩字其他筆道之差尤多不勝舉凡此等

拓本右下角有乾隆二十七年渤海劉克綸木刻跋字斬新次則雖同

為父雍未泐本而第九行候字所字第十六行薨字泐再次則曾祖葬

葬字未泐萃編第二行晉侍中等字尚可見餘相差筆道甚多然去初

拓遠矣刻跋亦漫漶再後無跋除亦多字最初拓本上列第二行大下

將軍二字可辨第四行首第字第五行檢上成字第六行州上東字下

列第六行檢下口晴字第十行振下口畧字行字遠將等字第十一行

軍字第十二行郡上同字又下父磐等字第十三行宣下李連等字第

十五行夫上前字大字下弟字第十六行妻河南等字第十七行司徒

中等字又殿字第十八行第字六字第十九行第字七字皆未泐至同

治初年滄洲王國均精拓兩面已不見多字有摹刻第一行右邊際畧

寬原石洛字石花少許優及摹刻作圓點後凡遇稍漫漶處故以重墨

掩之如第三行父義之義字第六行揚豫之豫字石花畧為審視顯然

不同餘不待一一指出又有一本第十九行溫恭好善誤溫恭善直

不必視矣有石影本潘氏付水月菴官書局印行底本即王國均拓

本不足重也近則有雍字未泐石影本

龍巖將軍臨青男崔敬邑墓志銘正書據前校本共七百五十四字約二

十九行行二十九字舊在直隸安平已佚熙平二年十一月

原拓絕不易得福山王文敏曾藏半命校本得自華陽卓氏者自濟州

刺史加諡曰貞禮也之州字起庚子文敏殉國難此冊歸丹徒劉鐵雲

迨丙午秋鐵雲又得全帛拓本為揚州成氏所藏中出圖偽義陽之出

字微泐又太府少卿之太第三筆微泐臨青男忠四字上二字右旁泐

下二字左旁泐警發邦丘之發字右上方偽成應偃之應字左旁俱微

泐然不能掩字也書體類刁遵志照平楷法由晉開唐洛南薛氏固于

和遺志言之矣讀此志益足徵其言近人摹刻雙鉤神氣全失孔繼涑

刻入谷岡葵古亦不見佳上海先有石影本末會楷陶氏題記四行時

在先緒乙未丙午年劉鐵雲又復出成氏本精印百本分贈同好近更

有石影本原底即成氏本也近知此成氏本歸銅梁王孝禹矣卓氏本

亦購端午橋端午橋先得合肥劉健之贈淡墨上半本配合之此外劉

使之尚有一本得自蘇州某氏武進費此據亦有一本所見所聞如是而已

持節散騎常侍出州刺史王遠墓誌銘正書二十二行行二十二字石河南洛陽出土不明所在神龜二年二月

未見著錄

源州刺史齊郡王元祐墓誌銘正書二十四行行二十三字石河南洛陽出土不明所在神龜二年二月

閭山土時畧後于齊郡王祐祀常氏李紫誌

未見著錄

趙阿敬等造象記正書上列記十行行十二字至十五字不等下列題名五列在河南洛陽神龜三年六月

予選龍門山造象二十六種之一下列題名惠感下無字王氏金石萃編代以格誤舊拓本上列記第五行首露字可辨第六行福下緣字又

芭儀光等字未泐第七行吉上万字完好第九行澤字與下列題名芭

老又第十行芭老等字未泐萃編表行作芭王亦誤

濟青相涼州恒六州刺史高植墓誌銘正書二十一行行二十八字曾歸

德州田氏已供神龜口

志置漢中有一穿且八寸許故可讀百十餘字耳左空處之龍飛鳳

舞四字為後人妄刻未餘大龜龜四字下泐

碑玄墓誌銘正書十五行行十七字曾歸山王文敬庚子以後不明所

注近知歸長白托洛洛氏正元元年

志刻落漫漶列著然精拓本尚可見百四十餘字首行魏字漫滅下故

齊二字存下部字存少許當書其處泐第二行君諱玄字澄齊郡臨

黃人也等字皆清泐

未見著錄

丹陽墓誌正書三十三行行三十一字有陰一列十四行字較大石在山

東齊正元元年十二月

志係舊碑其陰面改作陽面故陰面上截有二端在焉非全拓不見

今陰面首行曾祖祐前距三行地位山東提學使羅正鈞跋字四行按此則德州拓本當在宣統元年謂即元年出土恐非是蓋志實景州出

土景州拓本及入見贈記光緒二十四年惟無陰

景州拓擦墨德州拓蟬翼歸金石保存所後拓則墨色精光較工于前

二拓也

未見著錄

官品一大監劉華仁墓誌正書十九行行十五字石河南洛陽出土不明

所在正元二年三月

未見著錄

魯郡太守張猛龍碑正書碑陽二十四行行四十六字碑陰十二列第一

列七行在陰額第二列二十行第三列十一行第四列二十一行第五

列十四行第六七列各二十一列第八列十行第九列二行第十列三

行第十一列四行第十二列二十二行有額正書陰文十二字在山東

曲阜正元三年正月

國初拓本第十行冬溫夏清未泐者則全碑較近拓共多四十九字但

冬溫夏清未泐本亦有辨在先者冬字第二筆左端未損則後之搨上

庶字選上音字尚可見其他字較完好如猶能漢魏晉河蔡之八字至

明拓與國初拓本不過更見其他之字存一筆半筆耳書法與實使君

碑如出一手有摹刻本近有石影本明拓也

鎮遠將軍後軍將軍鄧道忠墓誌銘正書二十三行行二十三字石歸河

南鄉氏正元三年十二月

石第四行第五字至第七行第二字間斜裂一道前首墓誌銘之銘字

泐去所見數本皆然因拓本不數見相傳已佚非也近有石影本

馬鳴寺根法師碑正書二十二行行三十字有額陽文正書八字額上別

有陰文三字在山東樂安正元四年二月

舊拓本斷今此碑當第二行第二十二字潤字處至末行第四字本泐

處斜斷又于第三行第二十三字白下雪上第四五行第十四字第六

行第十二字第七行第十三字俗下第八行第十三字能下第九行第

十四字處橫斷一道其橫斷之端正接連刻斷之第十行第十四字滿
西之西字又有斷後初拓用蠟填補飾未斷者但第二行潤字下有
石花作圓點且潤字門泐中王落筆鈍而不銳此可辨也

齊郡王祐妃常氏李繁墓誌銘正書二十六行行二十六字石河南洛陽
出土不明所在或云已售諸日本人正光四年二月

未見著錄

龍驤將軍營州刺史魏侯高貞碑正書二十四行行四十六字有額篆書
陽文十二字在山東德州正光四年六月

初出土拓本第八行英華於王許之於字王字完好次之則於字末筆
泐而王字首尚完好今則王字泐及第二畫矣

中堅將軍鞠彥雲墓誌銘正書十四行行十三字有蓋正書陰文三行行
四字在山東黃縣正光四年十一月

有墓刻本二一筆道較瘦一較粗且首行秀字右損原石初拓四則着
墨近似甚窄者以其故于黃縣縣署壁中也

未見著錄

劉根造象記正書象前記十九行行十七字題名十七行前四行
直行後作四列石不明所在正光五年五月

未見著錄有摹刻宜當原拓而行審視之或字少
博陵安平令譚榮墓誌銘正書十八行行十八字石河南洛陽出土不明
所在正光五年六月

未見著錄

蘭倉令孫遠浮圖銘正書十六行行十六字歸黃縣丁氏正光五年七月
有摹刻本第十七行影字上石花高處作八字形原石無此且原石第
二十行於字首損摹刻完好

未見著錄

字法智惠志銘正書二十七行行二十字泐甚石不明所在正光六年正月
未見著錄

曹望悟等造象記正書二十二行行九字後餘一行末刻一大字歸離縣

陳氏正光六年三月

全拓象三帝文一帝有摹刻本全失原石筆意割落處又顯然刀刻痕
最不同者首行歲字旁損作半圓形原石無之

吳高黎墓誌正書十三行行十二字上本有象今鑿去矣歸長白托洛
氏考昌二年正月

未見著錄

有摹刻本石面遍蒙錐斧痕殆欲掩摹工之拙乎偽品中最為易辨
介休李守訓墓誌銘正書十八行行二十字有額正書陽文十二字原石
先為人易去近歸山東濟南金石保存所考昌二年二月

近不察者收入拓本以為原石其實即所易之摹刻也摹刻本筆道較
瘦原石額上有細石花一片摹刻變成細點下有數處亦作密點原石
第八九行二君子間有石花摹刻無之原石末行軍字左點泐摹刻未
泐又下贈字原石貝旁下二筆泐摹刻成如本無二筆者然

未見著錄

州刺史富平伯于纂墓誌銘正書二十七行行二十七字石不明所在
考昌二年正月

未見著錄

臨晉縣邑侯六十八造如來象摩崖正書記八行行三十七字末行下即
接題名題名作九列列約十七八行惟末列六行在山東臨淄考昌三
年正月

按考昌造象未見著錄尚多此最大者意近年來始發見前人著錄未
之及錄

未見著錄

咸陽太守劉玉墓誌銘正書十九行行十七字曾歸海豐吳氏已佚考昌
三年十一月

此石光緒十八年壬辰毀于火

假宜成將軍劉平周造象碑已殘正書四面刻一面十三行行存十
二三四字不等中泐一大片占九行減五十餘字一面十四行行存十
五字中泐二小片一占二行減四字又半字一占八行減四十餘字
二側一側行前二行行存二字第三行六字第四行二字第五行四

字

字一側七行行存十五字惟末二行一泐餘八字一泐餘四字石不明所在永昌三年

未見著錄

司空城局參軍陸紹墓誌銘正書二十一行行二十一石河南洛陽出土不明所在建義元年七月

未見著錄

懷令李起墓誌銘正書二十六行行二十六字在河南偃師永安二年五月初出土拓本第十二行陵谷時異之陵字下旁未損予友王孝尚云有

摹刻本字畧大

比丘道智道說道行曇演羽林鑿安陽男薛鳳頑辯原道俗等造像正書像兩旁各有題名龕兩層下截題名三列文一層三十一行行二十字石不明所在永安三年

石高一丈寬三強後有隋仁壽二年四月八日三文村合村諸邑等為

舊像造像堂記四行行二十字

未見著錄

散騎賈理墓誌銘正書二十四行行三十字有額正書陰文六字歸長白托活洛氏普泰元年十月

光緒十七年正月山東長山山徑中出土

未見著錄

南陽太守張玄墓誌正書據舊本共三百六十七字約二十行行二十字已佚普泰元年十月

上海有石影本湖南有照像精製本原底為道州何氏所藏有摹刻本用筆畫出與原本大相懸殊關係北京張某臨摹非覆原本重刻者作兩截汪氏十二硯齋金石過眼錄所述即據此也

契奴子遺象碑四面刻一而文三面畫象文一面正書十一行行十八字象下題名四行文未題名一行畫象一面首列題名二行第二列四行

第三列二行邊際另有二長行一面首列題名五行第二列六行第三列三行一面首列題名七行第二列五行第三列三行第四列似二行

七

已漫漶石下截斷裂近年在山西出土不明所在太昌元年六月

未見著錄

通直散騎侍郎左將軍瀛州刺史李彰墓誌正書十一行行十二字近年出土歸太倉陸氏太昌元年九月

未見著錄

韓顯祖造塔記正書記九行行十一字題名十二行首行二列第二行在象下一列餘各三列惟末行二列歸長白托活洛氏未照三年六月

未見著錄

定海方若藥甫著

西魏

□武第八指揮單身兵士張元碑志正書四行首行七字第二三行行八
字末行六字歸于大統元年九月

六朝碑志予收之頗多率皆長方碑此大方輒刻異惟首發字号之發
字上右角少損中武字上一字漫滅餘字完好

未見者錄

白寶造中興寺石像碑正書二十五行行二十字下題名二列列三十五
行字數不等第二列下漫滅石不明所在大統三年四月

未見者錄

青州安平縣開國侯丘始光造像正書上截像下截題名一列文十九行
行十七字石不明所在大統六年十月

未見者錄

杜照賢杜慧進等十三人造象隸書八行行二十一字上象側小字各三
行前三行二三字後三行殘餘五六七字不等又二列上列十四行行
十餘字至二十字不等下列七行殘餘三四字石不明所在或在河

南高州大統十三年十一月

予友王孝禹云此造像與杜文雍杜英等十四人造像如二石柱然

未見者錄

道俗卅七人造像碑正書二十七行文十四行行二十三字像兩旁題名
一列各五行文下接題名作四列石不明所在大統十七年四月

帖估將此拓與白寶造中興寺石像碑作一束石之尺寸亦相彷彿有
疑為一石者意碑陰也予審此石中有穿似磨舊碑而刻之者白寶造

中興寺石像碑無是一石之說未必足據

東魏

定州刺史耶碑隸書三十行後四行在側行三十九字有額正書陰文
十八字在直隸定州天平元年七月

未見者錄

代郡太守程哲碑正書三十一行行四十五字額題小字四行行五六字
在山西潞安天平元年十一月

程哲碑與道瓚造象碑近年出土拓者秘不告所在地但與武定八年
二月冀州刺史關勝誦德碑同拓為一束關勝誦德碑天下金石志收

入山西太原故人疑二種亦在太原實則在潞安府屬也

未見者錄 寶鏡業碑在山西長治厚產刻見胡氏山石刻叢編

比丘洪寶造象記正書九行行二十七字在河南登封天平二年四月

初拓首行真字未泐下玄字右旁又側字末筆未損

南秦州刺史司馬昇墓誌銘正書二十六行行二十一字歸長白托洛洛

氏天平二年十一月

聞最初拓本首行大魏之大字可見後無馮敬昌觀款但予見馮氏
觀款本大字已損馮氏觀款刻于末行距誰聞誰見之見字三格地位

光緒丙午夏予友劉鐵雲在天津購得此石蓋有人自河南孟縣潛運

至京師無過問者帖估又運至津是年秋間鐵雲與托洛洛端方制軍

易曹全未斷本石只首行大字早損滅餘字依然完好

滄州刺史王僧墓誌銘正書二十五行行二十五字有題字正書陰文九

字作一行或云在側歸滄州王氏天平三年二月

摹刻本不一有一種甚劣下已斷碎一種較勝然筆意細審亦失且第

十行盜寇將軍之盜字湯右下三撇作二撇原本曾一時哄傳缺角後

知即王氏後人名鍾正者姑作此數帝將以高拓完好拓本之價耳

司空公亮州刺史張滿墓誌銘正書三十二行行三十三字石不明所在

天平四年十一月

未見者錄

侍中黃鉞大師錄尚書事文懿公高威殘碑正書存上截三十行行二十

二字至二十九字不等在直隸磁州 年月

碑中惟存幾于天平三年五月廿八日故列目天平以後

未見著錄

法儀趙法祚造象正書上題二名作四行行二三字下九行行六字歸長

白托活洛氏 元象元年四月

未見著錄元象作元像

驃騎大將軍定州刺史李憲墓志銘正書四十七行行四十七字在直隸

趙州 元象元年十二月

初出土拓本第一行首魏字完好旋即泐去上半

未見著錄

侍中黃鉞太尉錄尚書事高翽碑亦稱高孝宣公碑正書三十行行五十

七字中間剝落殊甚有額篆書陰文十二字在直隸磁州 年月

此碑重出土趙氏金石錄載此碑建立歲月文字殘缺惟有魏元字可

辨又云歲次己未當是元象二年

高翽碑高翽碑與北齊蘭陵王高肅碑稱為磁州三高翽碑光緒二

十四年重出土高翽碑光緒二十五年出土高肅碑初露半截光緒二

十五年掘出全碑按磁州向謂魏武帝置疑塚于此自高肅碑出土後

始恍然所謂疑塚實北齊諸王陵復耳

凝禪寺三級浮圖碑正書三十四行三十五字下題名作十三列直隸以

線界之列三十八行在直隸元氏 元象二年二月

舊拓本第八行佛弟子之弟字第十行內外諸軍之軍字筆道未損第

十三行長碧之長字首未損第十四行蝶蝶之蝶字上半未損第十五

行妙字女旁未損第十六行橋字左未損又行未字字未損第十七行

信首筆未損第十九行悲字首未損第二十行未錦字未損第二十三

行風嘯百籟之風字嘯字額字未損第二十四行蕙薈之薈字未損第

二十六行常生之生字中筆未泐粗又下善字中間與壞字義字首與

金字尚字未損第二十八行春字未損第二十九行長接之接字又下

風字曰字未損

齊州刺史高湛墓志銘正書二十五行行二十五字在山東德州 年月

初出土拓本第二行芳德遐流之遐流二字未泐石先泐遐流二字後

又初第一行首魏字第二行首君字第三行首風字第四行首管字第

六行首雲字第八行首史字雲史二字半泐餘全泐

太尉公劉懿墓志銘正書三十二行行三十三字歸太谷溫氏 正和二年

初出土拓本只右角上自第一行第十二字起迄第九行第二字斜裂

一道第二行冀州刺史之史字第六行起家下為字皆正當斷處字固

未泐後于第五行第一字起迄第七行第五字又裂一道上成三角形

則第二行史字第六行率下之字與為字第七行食色五百戶之食色

二字皆泐近拓第四字處又橫裂一道占八行地位有摹本頗精是志

細石紋數道曲如波浪形罔不侵損字口審此細石紋凡曲處與侵

損字口處自然不自然即原本摹本之大別也近有石影本初出土拓

本也

蔡雋殘碑正書碑陽存上截二十六行行三十三字碑陰一列三十一行

有額篆書陽文尚存三字歸長白托活洛氏 興和二年八月

未見著錄

齊州太原郡祝阿縣安東將軍都蓋祿銘正書五行行七字歸長白托活

洛氏 興和二年四月

未見著錄

敬使君碑正書碑陽二十七行行五十一字碑陰九列首列前十四行有

一名或二名連書後十六行分二列第三列三十行第四五六列首作

一長行餘每列二十九行第七列五行第八列首只下一長行第九列

二十八行第十列五行在河南長葛 興和二年

初出土拓本第七行克剪封鯨之鯨字第八行惟善野戰之善字第十

一行東庖出閭之閭字第十六行拜驃騎大將軍之騎字第十七行以

招賢俊之招字第十八行艾夷世難之夷字第十九行遠乘山岳遠帶

池閣之乘字閣字第二十行木火之木字第二十二行府自誓勗之府

自二字未泐泐者則于此所舉諸字外筆道較完好尚有二十餘字次

之稍舊拓本第七行公器字淵亮之亮字末筆未損又下四字末二筆
下端未與石花連第八行進封永安侯之封字中間有裂紋而未及
筆道第十行事符賢榮之賢字中間未泐第二十一行憑此至誠之此
字右角未泐誠字言旁首少損而未與成旁泐連乾隆初年出土十四
年已已沈青崖跋于碑陰第七八列後空方隸書十四行行二十八字
李仲璇修孔子廟碑正書碑陽二十五行行五十一字碑陰三列首列在
額後七行第二列二十五行第三列二十九行側一行書人題名王氏
金石萃編疑為後人妄刻有額篆書陰文六字在山東曲阜和三年
明拓本第八行尚想伊人四字未損泐次之嘉道年間拓則尚字上大
半與伊字右半可見人字完好餘多半字或筆道者不備舉
李顯族造象碑正書二十七行行三十四字上象側二行十字十二字在
直隸正定興和四年十月

未見著錄

渤海太守王偃墓誌銘正書二十二行行二十三字有蓋篆書陽文九字

在山東陵縣武定元年十月

初出土拓本無光緒元年孟夏戴杰跋語是年仲夏即添江華麟觀款

道光緒五年十二月以後則于最後餘地又添余家鼎觀款戴跋刻在

末行千秋秋字下距一格地位凡四行原石為縣官方姓攜去今存者

摹刻也筆道較細損處硬鑿易辨

王貳郎館率法義三百人造象碑正書記八行行三十七字題名十七行

行作十一列上象右別有四行左七行歸長白托活洛氏武定二年二月

未見著錄

伏波將軍諸台侯海墓誌銘正書兼隸二十一行行二十二字石不明

所在武定二年十月

未見著錄

散騎侍郎汝陽王元暉墓誌銘正書二十六行當十七行空一行行二十

六字石河南洛陽出土不明所在武定三年十一月

未見著錄

寶山石刻道第法師造縣隸書大字三行行六字為寶山全拓三十七種
之一在河南彰德武定四年四月

未見著錄

寶山全拓三十七種東魏刻只此一種北齊有年月一種無年月審為

齊又一種餘悉隋唐其目附此

北齊

靈山寺僧方法師故雲陽公子林等嚴窟記隸書五十六行前二十四

行行七字中六行行十二字後二十七行行四十字北明元年

大乘妙偈隸書四面刻碑陽二十行行二十八字上小字作三十六行

行十一字兩側各五行行三十五字碑陰字較小三十五行行六十字

另半行刻于側之上角有額篆書陽文十八字審為齊

隋

聖窟刻大集經月藏分中言正書前二十二行行六十二字中二十一

行行十字一首刻華嚴經偈言十行行十字後題世尊去世傳法聖師

象六列列四尊下題名行數不等每行四字開皇九年

大集經月藏分法滅盡品初言正書二十五行行十四字無年月

道政法師支提塔正書上二行行四字下三行行六字開皇十年二月

靜證法師塔隸書四行行四字開皇十四年

比丘道寂塔正書共六行行四字仁壽元年正月

仁壽三年之支提塔正書四行行五字仁壽三年四月

塔頌正書五行前行二字後四行各十八字無年月

大住聖窟正書有字者共七十四行象前字數不等象後十行無年月

大留聖窟四字正書左右題佛號各一行末後另有石作匠人題記一

行無年月

懺悔文正書二十一行行十八字無年月

妙法蓮花經分別功德品中言正書七十七行行十二字無年月

汝州□□法師記正書二十一行拓作二帝中似泐字數不可計二帝一存二十一行行九字至十二字不等一存十五行行九字文內大隋隋字尚有上半可見刻在十方佛名以前無年月

十方佛名正書十一行行五十字無年月

佛石殘石正書廿五佛名一石十八行行十一字十方佛名一石十行

下殘行十七字五十三佛名二十三行行十五字三十五佛名一石存

七行行十七字末餘一字可見無年月

唐

先法律師記正書二十八行拓作二帝中似泐字數不可計二帝一存

二十八行行十一字一存二十七行行九字貞觀六年

僧順禪師塔銘正書十三行行十四字貞觀十三年二月

慧淨法師靈塔銘正書二十三行行十七字貞觀十五年四月

慧潤寺慧休法師記德文正書二十八行行四十一字貞觀廿年三月

晉州洪洞縣令孫佰悅灰身塔銘正書十二行行二十字貞觀廿年十月

張文達造象正書九行行四字貞觀廿年

大法寶師塔正書三行行九字永徽元年十二月

道雲法師塔正書三行行十字永徽二年四月

聖道寺大比丘尼僧慈法師灰身塔正書三行前後二行二十一字中

行十三字歲慶三年四月

妻藏造塔正書四行前三行各四字末行二字顯慶三年四月

劉貴寶造象正書二行一行十三字一行十四字乾封二年二月

願力寺瞻法師影塔銘正書共十九行五十二字行前一石下殘去行

七八字天統二年四月

靈泉寺玄林禪師神道碑行書四十四行行三十二字天寶八載二月

古大娘陸二娘造象正書十一行行三字無年月

古四娘等四人造象正書八行行四字無年月

清信士呂小師灰身塔正書三行行四字無年月

清信女盧造象正書四行行七字無年月

大方廣佛華嚴經菩薩明難品第六正書三十八行行六十六字此

劉強定記正書六行行十一十三字不等歸吳縣潘氏武定四年十月

未見著錄

車騎大將軍雍州刺史章武王盧太妃墓誌銘正書二十四行行二十三

字銜作小字四行行四十四字石不明所在武定四年十一月

朱舍造象記正書十三行行九字歸長白托洛洛氏武定五年七月

色儀王法現合廿四人等造象記正書象前二十一行行二十三字象後

首行題名七字餘七行行十三字中空有後人題記三龕計象八十八

尊中魏刻左右皆齊刻武定五年七月

未見著錄

比丘道瓊造象碑正書碑記二十行行三十字記前題名一行年月及為

記人名又一行記後題名一行碑所在地記又一行上象兩側題名十

八行其末行下四名真書在記後之一空行中在山西潞安武定七年

未見著錄

武德子府君義橋石象碑正書二十六行行四十二字下另作二十六行

行三字額題陰文十六字在河南河內武定七年四月

初出土拓本第十六七行繚銅二字間未泐石一片如錢形又末行武

定之定字下半可見今則并定下七字亦泐矣

杜文雅杜英等十四人造象正書十二行行十九字東面正書象側各一

行一二十字一五十九字下三列首列第二列各七行下一行字數不

等又五列上四列各三行下列六行字數不等西面正書象側各一行

一五十五字一五十四字下七行各一名首行二字餘三字又四列首

列四行第二列三行第三列八行第四列一行字數不等北面正書象

側各一行一五十七字一四十字下刻高王鯉一卷十二行行二十三

字又四列首列七行第二列六行下各十三行字數不等石不明所在

或云在河南禹州武定八年二月

未見著錄

驃騎大將軍徐州刺史司空公蘭陵郡開國公吳郡王蕭正表墓誌銘正

書兼錄四十行行四十二字石不明所在武定八年二月

未見著錄
源貳虎曾孫磨即擴記正書九行行九字十字十一字不等石不明所在
武定八年三月

原石當第六行直裂損及第五行首一字下半裂故在六行七行之間
因王孝禹云有摹刻故記之

未見著錄

修太公祠碑正書碑陽二十三行行四十二字碑陰五列首列二十行王

氏金石羊編失錄前三行第二列十七行第三列二十四行第四列二

十行第五列十行羊編亦失錄前三行又第二列首行尚馮席羊編作

尚馮失錄席字第三列尚秀文亦作尚秀失錄文字在河南汲縣武定
八年四月

舊拓本第九行財用所出之出字完好者則第十一行卯金下握字未

泐第十二行沙南下極字未泐第十三行還見禮攬九等諸字未泐第

校碑隨羊一

九

十四行之尚子收之尚字未泐第十六行故下道字存少許燕字可見

第十七行情下和字見大半近拓第二行末盜發等字第三行末帝口

等字第四行末之字皆無矣第十四行尚方顯之顯字亦泐

最舊本第一行有盜之有字可見第三行以立下多于令狐之津五字

第四行文王下多見太公而訓之曰七字第五行得見下多文王曰有

之五字第六行減學而歲下多于丘墓天下五字第七行垂示下多于

無窮者乎於是太公九字第八行乃字下多諸之碩儒訪諸朝吏八字

第九行遂下多脩復舊祀四字又名下計字第十一行握下多麻冠蓋

三字又次下典字二字第十四行末多尚景二字第十五行概下多盧

忌二字又卑下多崔瑗刊石四字第十六行泰下多故道燕趙舊路六

字又構下宮錫石三字第十七行虛下多薄字參字第十九行南下多

臨字又一匡九合懸五字第二十行巫下咒字完好又多室望二字第

二十二行山行下多之文二字

意瓊法義造象碑正書碑陽象下陽文三行行三字上首左右宋熙甯六

年曾磨而改刻尚有未磨滅數名可辨其下則原刻二十六行行四字
碑陰題名八列列三十二行下列每行泐餘一二字兩側各十行一側
行存二十一字一側行存二十五字石不明所在武定

未見著錄此碑下殘

殘碑三石日太歲等字一石存六行前二行行六字第三四行行四字第

五行三字末行一字其年等字一石存九行首行二字第二行四字第

三行至第七行行六字第八九行行七字至於碑等字一石存九行首

行三字第二三四行行七字第五六行行六字第七行五字第八行三

字第九行二字四川成都出土舊藏福山王文敏處後歸丹徒劉氏今

其年等字一石歸予他二石不明所在年月泐

其年等字一石初出土拓本第二行仍字下隨字只泐末筆餘尚完好

今并有泐矣且磨及首行之半年字筆道

未見著錄

綏遠將軍宋承祖殘造象五面拓一存二行二各存三行一存五行長行

校碑隨羊一

未四

十

直書因上與側殘字數不可計一無字中一字似是後人鑿者歸雜縣

陳氏

未見著錄

王瑛任神奴等題名殘造象存六行首行半字第二行二字後三行各

三字末行二字舊藏王文敏處今歸日本人大倉氏

石歸大倉氏時末後下角泐去一小方第五行減一字第六行減鳳字

下半字見以前拓本當鳳字處有泐文而未脫落也

甯朔將軍武造象碑正書碑陽三十一行行三十七字碑陰三十一行

行四十一字在新疆迪化

碑作口口元年癸亥歲十二月書法審係六朝政元年癸亥只有東魏

武定故時此

北齊

晉甯縣開國公西兗州刺史鄭君殘碑正書上殘二十七行首行十三字

第二行無字第三行二十字第四行二十一字以下二十二字至二十

六字不等近年出土石不明所在年辰泐

碑中稱以東魏武定五年二月薨于陽武縣五池鄉永豐里舍故列此

齊之首

未見著錄

使持節都督揚懷潁徐兗五州刺史元賢墓誌銘正書三十四行行三十

四字石不明所在天保二年十一月

未見著錄

張世寶公色世餘人造塔正書上二十行行七字下題名象前二列上五

行下四行象後三列上八行下各九行歸丹徒劉氏天保三年三月

未見著錄

上官長孫氏家記正書玉版刻五行行五字歸上虞羅氏天保三年

未見著錄

開府參軍崔頌墓誌銘正書十六行行十七字舊在直隸清河已佚天保

四年二月

石左下角缺損二行每行三字又前行半字有摹本宜審予見別有光

墨拓一種摹本劣甚

有原石本第十二行末脣下斯字第十三行末方下此□二字已泐者

此種拓本尚不難得

西門豹祠堂碑隸書碑陽二十九行行四十四字碑陰正書六列列各三

十三行有額篆書陽文六字在河南安陽天保五年

碑陽舊拓本第三行治下郭字未泐第四行自下不省書三字未泐第

五行術字與均字間未泐斷下美字亦未泐第六行非□下裏王二字

未泐下尚有字末筆可見第七行實下降字第十行從下想字皆未泐

稍舊拓本第四行書字已泐第十行想字只見上半矣碑陰據莫友芝

題記謂乾隆以前拓本較王氏金石萃編所錄可識者多將百許字

諸維那等卅人造太子象正書五面刻平面中空四周一作二行各五字

一作一行五字一作二行各二字一作一行五字側面一作十二行行

五六字一作十二行行五字一作十一行行五六八字不等一作十四

行行五六字歸登州張氏天保五年二月

未見著錄

報德碑像摩崖正書三十行行四十一字在山西平定州天保六年七月

舊拓第四行像字人旁未損石字上未損第五行蘭字艸頭未泐第八

行物下其字未泐第十行災字下右未泐第十四行□灌里人也之灌

字未泐第十五行董名揚身之名下揚上未泐第二十五行調御之調

下未泐第二十九旁功字力旁未泐又下貞字右角未泐

夫人趙氏殘字正書存十六行行十六字歸吳縣吳氏天保六年七月

未見著錄

劉碑造象正書四十二行行十三字下題名四排一排二列五十行下三

排各二列四十九行在河南登封天保八年

舊拓本題名首行歲在丁丑下有天保八年等字

廣固南寺造塔正書十八行行十八字或在山東青州天保三年九月

有摹刻本宜審

未見著錄

順陽太守皇甫琳墓誌正書二十二行行二十二字有蓋篆書陽文九字

歸長白托活洛氏天保九年十一月

此志左下角裂文占七行損六字

未見著錄

鄉老舉孝義傳敬碑正書十七行行二十一字下截題名四人連書每行

十二字有額正書陰文十二字一面即刻維摩經在山東泗水皇建元年

舊拓首行高字完好又下紹字口亦未損此碑舊在縣東五十里天明

寺嘉慶七年十月移置學宮即有王家楮郭綬光楊濟三人題記然皆

另紙拓之即不拓與或抽去亦無從知其有無也

大都督是連公妻邢夫人阿先墓誌銘正書隸二十一行行二十一字

石不明所在 皇建二年十一月

未見著錄

比丘空明造象正書十六行行五字歸登州張氏 河清三年三月

初拓無翁方細題記二行記在末行實字下

虞士房周陸墓志銘正書兼隸十七行行二十字末題房仁墓志記銘之

篆書七字歸黃縣丁氏 河清三年

有摹刻本宜審然見過原本者知不止石花造作筆道亦相去遠甚

大尉府墨曹參軍梁加耶墓誌銘正書兼隸二十四行行二十三字石不

明所在 河清四年三月

未見著錄

姜纂造象記正書十五行行二十字其正面象側左右各有字一行左行

六字右行五字在河南偃師 天統元年九月

舊拓本記末二行唱字與道字下計五字未泐

縣騎大將軍趙州刺史趙公墓誌銘正書二十九行行三十三字石不明

所在 天統元年十月

按文首君諱空一字字道德

未見著錄

張起墓志正書後斷存十四行行二十二字末行下三半字其最下一字

全泐石不明所在 天統元年十一月

未見著錄

從事□□王□墓志正書二十四行行二十四字石不明所在 天統元年

未見著錄

儀同公孫胎墓志正書十八行行十八字有蓋篆書陽文九字歸長白托

活洛氏 天統二年十二月

未見著錄

郭鐵造象正書兩面拓一七行行五字一十二行行二三四五字不等石

不明所在 天統四年十二月

未見著錄

尚書左僕射宇文長碑隸書三十一行行五十一字有額篆書陽文十二

字在河南彰德 年泐

碑中惟存堯于天統五年八月故列目天統以後此碑光緒二十四年

出土

未見著錄

齊昌鎮將乞伏保達墓志正書二十行行二十字有蓋正書陰文九字曾

歸福山王文敬後歸長白托活洛氏 武平元年十二月

朱岱林墓志銘正書四十行行三十四字在山東壽光 武平二年二月

此志雍正乙巳縣人王化洽訪得于田劉村神祠中以充香案當時拓

得數紙迨乾隆戊午王氏復廣拓之字字可辨惟上角前五行每行八

字畧細瘦嘉道以後日益細瘦湯濞咸同拓本則第一行扶封二字全

泐於都二字損右半志之出土相傳在明季云

豫州刺史梁子彥墓志正書兼隸三十一行行三十一字在河南彰德 武

平二年二月

未見著錄

中堅將軍張忻墓志正書十八行行十八字歸長白托活洛氏 武平二年

未見著錄

岳守信碑志正書三大字左右小字二行右行六字左行四字歸日本大

倉氏 武平三年

初拓只三大字與左行武平三年四小字其右行乃剔出者碑估云碑

出河南彰德爾時武平三年四字亦為灰泥所封惜未拓留一紙

未見著錄

西陽王徐之才墓誌銘正書四十六行行四十六字石不明所在 武平三年

未見著錄

青州刺史臨淮王像碑隸書二十九行行五十八字有額篆書陽文十二

字在山東青州 武平四年六月

碑先斷裂上截以鐵束之李南潤文藻謂龍興寺廢後明商河王贊置

城北彌勒寺後久就乾乾隆四十七年秋大風雨所束鐵脫上截炭爰

欲傾乃移置滾水橋文昌祠內而上已裂成七八段矣

據舊拓本以校志中全文及諸像佐等並陰口口建贊成高義數句遲

上明係下字完好志作疑文明拓本已將銘曰之銘字作鉸可見是碑

早經洗刷又通藤根之易絕通當是區別誤又其鳩曾樂于茲所鳩當

是爽劍誤又花劣飛而囊下之劣齊也國初拓本已泐上半故金石索

誤為分

功曹李琮墓志正書二十六行行二十六字側四行行二十三字在直隸

元氏武平五年正月

志已散入縣署壁間故近拓無側

揚州長史鄭子尚墓志銘正書二十三行行二十三字有蓋正書陰文四

字歸長白托洛洛氏武平五年十二月

未見者錄

蘭陵忠武王高肅碑隸書碑陽十八行行三十字碑陰二十六行行五十

二字額後刻詩六行首行十六字餘十字有額篆書陽文十六字在直

隸州武平六年

年月載于碑陰本行碑之額後刻安德王經墓興感詩一首題稱五言

呈第三弟太尉公于友羅叔德跋云安德王乃文襄第五子長恭之弟

也而稱長恭殊不可解

舊拓只半載後于光緒二十五年掘出之始拓全碑

孟阿妃造象正書十行行十字在河南偃師武平七年二月

近拓本開首行下角有脫落之字然于未見之以帖估所携皆較舊者

也舊拓不難得更何顧及新拓耶

張思文造象正書十五行行五字曾歸諸城王氏已佚承光元年

帖估云石嘉慶年間毀于火有摹刻篆道觀瘦子友王孝嵩則云石與

二魏刻六朝石柱同為諸城李方赤所藏後歸本邑王氏景年曾由王

念庭希祖寄來拓本未聞已毀之說

分
十字
作卡

北周

開府儀同三司植墓志正書二十五行行二十二字歸長白托洛洛氏

武平四年四月

初拓本第十六行十二月之十字完好無損今只存下半

巽郡太守曹恪碑正書二十六行行五十一字在山西安邑又和五年十月

舊拓本第三行君即其後之其後二字未泐第四行于口下嗣君二字

未泐第五行私姓木下求萬全三字未泐第六行齊禮下善字完好又

下修政化三字未泐第七行之下藝因事以發五字未泐第八行召卿

下僕字完好又下導引前駮四字未泐第九行聖上加下懸假安邑四

字未泐第十行皇下帝威口口未泐但下二字雖存筆道字不能辨

次之則其後之後字存半藝因二字與安邑二字皆損甚然猶不失為

稍舊者也近拓于以上諸字皆泐

碑字王氏金石萃編未錄代以空格今據近拓可補之字尚多如後銘

詞快快誰沛之沛字懷負之負字真人之真字稱譽上之代字穆穆下

之泐字重下之尊字亂字綺字如字滿上雅言二字誠上李字東直上

曹閔口喻等字又下起除志懷等字又舒字翔翔上心字又麗下詞字

又末顯彰等字錄字頌字皆明明可讀者也其最要則第二行君諱恪

之恪字亦作空格奇矣

張君夫人郝氏墓志正書十七行行十八字有蓋篆書陽文九字近年出

土歸天津王氏建德六年三月

此志河南安陽縣境一農家墾井得之兩姓相爭曾訟于官為宣統元

年也是年秋間估客夥買墾至津地予已與甲成議而王氏從乙手取

去王氏留石子留一初拓本焉

未見者錄

車騎將軍時珍墓志正書十九行行十五字歸長白托洛洛氏武平元年

石光緒辛巳秋諸城西古栗鄉出土首有諸城尹彭壽為其子燕得

石題識一行志之第二行下空二格地位即契尹燕得來印一初出

土拓本無此

□字安甯殘墓志正書二十二行行二十四字中數行漫滅下端寬餘
及半石尚有字跡存一妃字甚清晰審係一魏志磨而改刻者歸長白
托活洛氏
未見著錄

隋

王靜墓誌銘隸書兼篆二十行行十九字石不明所在開皇三年十月
未見著錄

使持節儀同大將軍昌國惠公諱奉叔墓誌銘正書三十八行行三十八
字石不明所在開皇三年十月

按姓氏應在蓋據文似是周姓

未見著錄

淮安定公趙芬殘碑正書二石一存十三行行三十字一存十二行行二
十九字在陝西西安開皇五年

首而納云云起之一石內有諱芬字士茂清晰者相傳為初出土拓本

其實是洗去塵土而拓之非多字也舊拓且下截少拓每行兩三字

穎州別駕元英夫人崔氏合葬墓志正書十八行行十八字有蓋正書陰

文二十二字作三行偏右方歸長白托活洛氏開皇五年

未見著錄

校碑隨筆

開府儀同韓祐墓志正書兼隸二十七行行二十七字近年出土歸長白
托活洛氏開皇六年十一月

未見著錄

龍藏寺碑正書碑陽三十行行五十字碑陰五列列三十行又額後題名

據剪裱本凡名十六末另有合州道俗邑儀一萬人等一行未見著錄

側三列上列六行中列八行下列二行有額正書陰文十五字在直隸

正定開皇六年十二月

明初拓本末行九門張公禮等字未泐次之則第三行釋迦文字未泐

本以較文字半泐本多全半字二十一字文字半泐本以較釋迦本則

尚多十八字近拓第一行毀字第二行釋字第三行迦字又泐矣全碑

之字較舊拓共泐四十一字

王輝兒殘造象正書下存三字上尚存九行首行六字餘俱七字末二行

一八字一九字石不明所在開皇八〇

未見著錄

清信女管妃為亡夫郭遵道造象正書二十四行行二字惟第二三行三字末行一字乃隋刻其上殘存象三列半一列兩旁題字各一行下二列一七行一八行字數七八九至十三字不等乃魏刻也蓋魏造象而隋人補刻者歸長白托洛洛氏開皇九年三月

未見著錄
洪州刺史張僧殷息潘慶墓銘隸書七行行七字石不明所在開皇九年

未見著錄
新州刺史李則墓誌正書十九行行十九字有蓋正書陰文九字石不明所在開皇十二年十一月

有摹刻本刊楓林黃氏圖說
未見著錄
諸葛子恒平陳頌正書碑陽二十二行行三十二字首題三行四五六字不等碑陰四列首列六行左右有象第二列二十一一行第三列二十四行第四列十二行在山東泰安開皇十三年四月

第八行行軍元帥下晉字未泐者即舊拓本也
陳思王曹植碑正書兼篆隸二十二行行四十三字在山東東阿開皇十三年
舊拓第十二行獨步之獨字第十八行惟王二字第十九行靈地下曜字二字均未泐
上府臯危志碑正書二十六行行五十七字上首兩邊損泐有額篆書陽文九字石不明所在開皇十四年十一月

未見著錄
趙君殘志正書存十五行行十五字又裂而為二歸予開皇十四年
驃騎將軍軍實墓誌銘正書三十二行行三十二字舊在陝西武功歸長白托洛洛氏開皇十五年十月

石嘉慶己卯四月偃師段嘉謨訪得南海吳榮光跋于後陸氏金石續編謂有題額篆書九字意指蓋乎予未見之予見隋志宋永貴志蓋九字趙氏補寰宇訪碑錄失載
初拓本第一行周驃騎將軍之軍字未泐

燕孝禮墓志正書十二行行二十一字歸東武李氏開皇十五年十月
未見著錄
張元象造象正書前九行行十字十一字後七行行八九字歸登州張氏開皇十六年二月

未見著錄
靈州總管海陵郡賀若璉碑正書二十八行行六十七字有額篆書陽文二十字在陝西興平開皇十六年八月

舊拓本第一行生民之眾之眾字與下隨字未泐此碑因上截清晰故拓者只拓上截每行二十七字然下截雖皆云漫滅予見全拓始知完好與可辨之字尚多全拓本亦自可貴
本車都尉振威將軍淮南縣令劉明墓誌銘正書十八行行十八字石不明所在開皇十八年五月

未見著錄
大將軍昌樂公府司士行參軍張通妻陶貴墓志正書十九行行十九字
舊在陝西咸甯相傳已佚開皇十九年三月
有摹刻本不一率皆較原本為瘦或曰磨去一層故不似原石審實非也原石第一行下角未泐落又司士司字鈎筆未損第三行軒冕軒字于旁無石花尤易辨者當第十四行似蓮二字間第十五行土莊二字間第十六行風前二字間第十七行路悲二字間第十八行秦川二字間泐處橫估行數如上且其泐處通至後之石邊摹刻本則泐處只路悲秦川等字間而于路字上通至前行風字上此大別也此即為至精無之他摹刻亦無之至精之摹刻近歸南陵徐乃昌已碎為四塊字畫唐細遠不如初拓矣後錫其藏印近有石影本原拓即此

董美人墓志銘正書二十一行行二十三字陝西長安出土舊在上海徐氏已佚開皇十七年十月
此志咸豐癸丑毀于兵燹近日帖估所携皆摹刻本原拓于隋志常醜奴志同為極不易得之品常醜奴志小字極精常州費氏歲有一本而

董志則原拓本首行墓字六有缺刻無之又原本第二行汴州恆宜縣人也之汴字右近細界緣處小有損泐州字末一直亦有剝落痕弟三行微字左旁筆道未損第四行承親之承字小損末行益州總管蜀王製之製字中間小損

董美人志儀徵汪鑒于此志有四疑隋書地理志河南郡無汴州恆宜縣亦無其地開皇十七年二月庚寅文帝幸仁壽宮七月有李代賢反秦王俊坐事免而無美人終于仁壽宮之事是年五月蜀王秀來朝而庶人秀傳無一語及其事且無秀能文章之稱美人當是帝所製說而文皇時此說未建節其說存之

縣人為河東桑泉人令述德殘碑正書二十行下殘每行存十五六字至二十七字不等石不明所在開皇十口口

此碑自第九行實字下第十行符字下此字上第十一行正當畫字第十二行正當起字第十三行正當宣字第十四行正當皇字第十五行拼字下新字上第十六行正當縣字第十七行正當回字第十八行正

當稱字第十九行真字下智字上第廿行正當遊字已裂一道欲脫可危上首亦有數裂文

未見著錄
孟顯達碑正書二十六行行四十九字首行缺三十八字二行缺二字石不明所在開皇廿年十月

石陝西出土書法脩整開虞褚先聲較龍藏寺碑尤謹嚴按顯達仕于魏隋代始立碑也碑云定于雍州

未見著錄

開府儀同三司龍山公墓志正書十三行行二十字在四川奉節開皇廿年十二月初出土拓本下無咸豐己未題識然絕少見惟見碑右邊際尚無庚申一跋此跋及磨去花紋以刻之者也

姜穆墓志隸書二十行行二十字近年出土已裂而為三歸襄城趙氏之奉安傲徠山房仁壽元年十一月

按志雖近年出土若第五行曾祖下昭字可見第八行適當斷處慈信

之信字旁末泐即是初出土本亦不過三五紙也

未見著錄

信州金輪寺舍利塔下銘正書十一行行十三字在四川奉節仁壽二年同治癸酉夔城出土式方經知奉節縣事呂輝移至白帝城廟壁刻記四行隸書光緒庚子潼川三臺縣牛頭山又出梓州舍利塔下銘正書首行仁壽口口口甲五字可辨為最晚出者併記于此

未見著錄

鄧州大國興寺舍利塔下銘正書十四行行十三字在河南祥符仁壽二年四月原拓非難得然有摹刻本宜審

洪州總管蘇孝慈墓志銘正書三十七行行三十七字在陝西蒲城仁壽三年三月

初出土拓本無跋光緒戊子夏知縣張榮升跋于第二十一行文曰之曰字下凡二行今又鑿滅之故此志雖近年出土而拓本已分無跋有跋又無跋三種矣

君諱軌墓誌銘隸書二十二行行二十三字石不明所在仁壽四年正月按姓氏官爵當在蓋

未見著錄

王善來墓志銘正書十六行行十六字歸黃縣丁氏大業元年十月此志首行漫滅遂以大將軍王根之胤曾稱其實精拓諱善來晉西河人也等字可辨

未見著錄

鞠遵墓志正書十八行十行七字初歸黃縣丁氏後移置縣學大業二年正月

未見著錄

主簿吳巖墓志正書兼隸二十五行行十八字有蓋篆書陽文九字真隸深州出土石不明所在大業二年

有摹刻本刊楓林黃氏圖記

未見著錄

大營主行軍長史劉珍墓志銘隸書志銘作二石志十五行行十四字銘

八行行十字同歸襄城趙氏之泰安傲傑山房大業二年十月

此志舊拓本只有志而無銘意銘之一石出土晚故筆道較完好而肥但舊拓志尚清晰不如近拓之漫漶至相傳志早佚去今可證其聞之誤

邯鄲令蔡君夫人張貴男墓誌銘正書二十六行行二十六字歸長白托

活洛氏大業二年十二月

未見著錄

壺關令李冲墓誌銘正書十九行行十九字有蓋篆書陽文八字歸天津

王氏大業二年十二月

未見著錄近年出土石已裂而為三

郭雲銘碑志正書三行行六字五字三字不等為錢唐黃易所得相傳已佚大業三年

張悛墓誌銘正書二十行行二十字有蓋篆書陽文四字歸長白托活洛

氏大業三年十月

未見著錄

甄元希銘正書五行行六字石不明所在大業六年

未見著錄

襄城郡汝南縣前主簿董穆墓誌銘正書十四行行十八字歸長白托活洛氏大業六年十一月

未見著錄

諱墜墓誌銘隸書十九行行二十字蓋失石不明所在大業六年十一月

未見著錄

秘書監左光祿大夫陶丘簡侯蕭瑒墓誌銘正書二十四行行二十四字石不明所在大業七年十二月

未見著錄

朝散大夫張盈墓誌銘正書二十四行行二十四字有蓋篆書陽文九字石不明所在大業九年三月

未見著錄

石不明所在大業九年三月

未見著錄

全紫光祿大夫豆盧實墓誌銘隸書三十九行行四十字有蓋篆書陽文十二字石不明所在大業九年十月

未見著錄

張鳳舉墓誌正書四行行四十字石不明所在大業九年

未見著錄

崔玉墓誌正書十八行行十八字歸上元孫氏之天津別墅大業十一年此志近年山西潞安境出土右下角與左上角少損而復膠固之聞二角乃估客買得時竟賤賣之行山道中失足遂損初拓字尚可讀宣統二年歸孫氏後右下角脫落重補因記

未見著錄

未見著錄

吳公李氏女尉富娘墓誌文正書二十四行行二十四字第十八行無字有蓋篆書陽文十六字歸天津王氏大業十一年五月

有摹刻本于第三行經字下周字右損作半圓形自然不自然宜審又原石第三行大司空之大字微凹故中間筆道漫漶原石志蓋不常見文曰大隋左光祿大夫吳國公第三女之墓誌作四行書又按石昔藏

南海李氏宣統元年始歸天津王氏拓時見第十三行與臺吏之與字右旁二筆已初併

太僕卿元公墓誌銘正書三十七行行三十七字舊藏武進陸氏今殘橫斷為二文缺十之二三歸大興惲氏大業十一年八月

元公夫人姬氏志正書二十七行行二十七字舊藏武進陸氏今殘橫斷為二僅存百七十餘字歸大興惲氏大業十一年八月

二志嘉慶二十年在陝西咸甯出土為武進陸助聞耀適所得筆歸鄉里咸豐庚申毀于兵燹大興惲孟樂毓嘉尚以重金購此殘石四段當時時安吳包慎伯世臣以為率更書迨後德清俞曲園擬以為率更所

從出實相似也殊不必斷定長沙徐氏有重刻本今又有石影本

又按姬夫人志銘詞之末畫哭畫字原作畫非後製也

平原郡將陵縣明質墓誌銘正書十八行行十八字石不明所在大業十二年十月

水牛山文殊般若經正書十行行三十字額題正書陰文四字在山東甯陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

陽

舊拓本首行无減二字第二行境界二字第三行支字旁點第六行照
字第九行法字皆完好未多題名五人四羊氏一束氏為近拓本所無
孫氏訪碑錄列此于北齊未安吳包氏以書法定為西晉會稽趙益甫
之謙疑為隋人書就書論書子取趙說

趙氏引證云今觀題名首二人敘官一兗州主簿一奉朝請攷晉書兗
州統轄濟南北地惠帝以後淪于石勒東晉復僑置京口至隋始置兗
州唐則因之其證一舊制官府皆有主簿上自三公下及州郡縣漢以
來皆令長自調用隋始置主簿官漢碑陰主簿書名不系地此獨書兗
州主簿其證二漢以來奉朝請亦無官皆兼職而位次三公晉世兼三
公甚尊貴宋永初後始以奉朝請選雜濫于齊永明中罷于隋開皇中
此書邑人奉朝請如在西晉則兼職不應專書其證三
菩薩等字殘碑正書存三行首行半字一第二行三字第三行二字字大
而工整石藏濰縣陳氏

未見著錄

二十五

青州歐曹殘碑正書篆隸碑陽存十一行有二行無字餘各十二字碑

陰存六列列十五行一側正書存六列列五行歸登州張氏

作經藏堂所殘碑孫氏寰宇訪碑錄題青州歐曹殘碑仍之石青州出

土未行存□寅朔八月辛酉建青州歐曹實上缺字似作直筆尚見下

端

定海方若藥雨甫著

偽鄭

大將軍韋匡伯墓志銘正書二十二行行二十二字有蓋篆書陽文九字

歸長白托活洛氏開明二年七月

旬齋藏石記韋匡伯作虞匡伯誤以為封邑也而文中並無叔及封虞

之說且世系引祖孝寬云云其篆蓋篆乃韋之異文無疑義矣

未見著錄

唐

溫泉銘行書蕭本存四十八行缺上半唐拓本皆藏敦煌石室今歸

法國巴黎圖書館

庚子掃除石室發見石室藏書中有石刻四種一即溫泉銘文自稱朕

而于世字民字均未缺筆故斷為唐太宗御製御書紙尾有墨題一行

曰永徽四年八月閩谷府果毅兒下缺此殘本有影印

未見著錄

夫子廟堂碑正書三十五行行六十四字有額篆書陰文六字原碑貞觀

初立未久即佚重摹本二一在陝西長安一在山東武城

西廟堂碑宋王彥超重摹今碑為三塊缺一百七十餘字明拓本未行

帝德儒風永宣金石等字未泐者即多百餘字

東廟堂碑元至元年間重摹近亦刻過原本筆鋒細銳變成圓鈍矣未

刻宋第八行懷琇而遊列國之琇字从去刻本成赤且刻本多細碎石

花原本無之

有石影本為臨川李氏所藏即相傳唐拓者但精鑑家皆云合舊拓東

西兩廟堂碑為一本以西廟堂碑較肥故也李氏更有摹刻本甚精李

氏與北平翁方綱題小字于後

徐州都督房彥謙碑隸書碑陽三十六行行七十八字碑陰十五行行十

三字側三行前二行十二字後行九字在山東章邱貞觀五年三月

碑近拓下截多裂滅之字二十年前尚不爾聞趙山鄉人惡碑估推拓

時隨觀多聞人踐傷田未欲毀作沒字碑以杜碑估之來事為邑令所

知嚴禁然已下截漫漶不如復前矣

化度寺龕碑師舍利塔銘正書久佚石自宋已斷缺行數字數不可計重

摹本相傳有三可知者一在西安府學一在大興翁氏貞觀五年十一月

重摹本宋于肥者北宋也失于瘦者南宋也有石影本向得之以為原

拓可珍近據敦煌石室發見之蕭裝殘本一葉計三十九字書法頗似

蘇孝慈志則與所稱原拓又迥乎不同矣此殘本有影印原底歸法國

巴黎圖書館

九成宮醜泉銘正書二十四行行四十九字有額篆書陽文六字在陝西

未刻之原石本不易觀也未刻本與已刻本之大別則在第二十三行雖休弗休原石作弗別誤從上作勿此石摹刻最多以秦氏本為佳宜審

刻後舊拓本第十行足垂誠于後昆之昆字未損未行永保貞吉之保字一旁未刻粗亦明拓也然明初拓本碑前行魏徵奉勅撰之魏字已泐作空白一方則此碑明初似尚未刻碑兩側一有宋元豐題名一有宋紹聖及明正德嘉靖題名有摹刻本近有石影本丹徒劉氏所藏宋拓本也

虞恭公溫彥博碑正書三十六行行七十七字有額篆書陽文十六字在陝西醜泉貞觀十一年十月

昭陵諸碑之一宋明拓本只就上截二十字許有十九字者亦有二十一二字者近始見全拓明拓本帝堦升陛之厯字未損則後多二十餘

字若准的之的字未損稍舊拓本也多八九字再次則道光拓本于碑字下有張英拓碑林左讀近又整去摹刻本最多曾見一極佳者明拓也但字畫較原石為肥此種摹刻本近亦不見有石影本即臨川李氏所藏北宋拓北平翁方綱臨銜名補之

等慈寺碑正書三十二行行六十五字有額篆書陽文九字在河南沁水

碑立貞觀十一年後非二年舊拓本第十三行此馬摠獲之馬字完好未無道光壬午隸書跋至馬字左旁少損即有跋矣後馬字全泐然第一行司牧之司字第七行一車書之車字第十七行境實鄭州之境字第十八行化為瞻藟之林之林字燭耀宵行之燭字第二十六行時逢无妄之妄字下半皆未泐者猶不失為道光末咸豐初年拓本也近并此亦泐

伊闕佛龕碑正書三十二行行五十一字有額篆書陰文六字在河南洛陽貞觀十五年十一月

最舊拓本第二十五行善建佛事下以報鞠育之德廣修福田以□□

提之業等字未泐今只以字存之字半存又下一之字存業字半存第二十六行猶且難頌下美其功同和于天地管絃錄其德等字未泐第二十八行隨鐵圍下而齊固等字未泐今圍字只餘首少許第二十九行二諦分源之諦字未泐又有為非寶之為字未泐稍舊拓本即不能多字惟第十四行第八字無字尚存大半今只餘四點第十五行大將軍之軍字一音左損而未泐第十九行於中州之於字左旁直筆未泐

作粗道第二十一行佛之佛字一音下損而未泐第二十四行闍大覺之風之之字未泐未損第二十六行雅頌二字泐亦未如今拓之甚又下功字力旁右損而未泐及未筆祠字未旁損而未泐第三十行第四字圖字上右角未泐第三十一行丹青神向之青字三畫與神字中

旁左下角未泐又下鹽梅二字筆道完好又下困山之山字左未泐凡此種稍舊拓本于未行近松下尚有全字七半字六往住失拓最舊拓與近拓則皆有之

隋柱國和義明公皇甫誕碑正書二十八行行五十九字有額篆書陽文

十二字在陝西西安

此碑明時已斷自第一行第十八字起至第二十八行第四十七字斜裂一道初僅如線謂之線斷本此之則第二行勢重三疊之豎字未泐其後然并州地處多墟之然并二字未泐謂之三豎水最舊則未斷本然未斷本中亦有辨第二十二行參綜機務字未泐者尤舊也

後於第十一行至第二十行泐作一孔所泐之字泐海下泐公字昆吾下泐翼字兼括羣英之英字關圖下泐首群鄆陽照等字折旋下泐丹地聲重周行俄連等字必察下泐同張季之聽理寬猛相等字去職下泐哀恤里閭隣人為之罷等字山東之地下泐俗學民流雖預編民未等字使事下泐訖反命授尚書左丞然并等字公贊下泐務大邦聲名藉甚精民感等字富辭之下泐北乃懷尊宗之心公備說等字之悲下泐切孔氏之山頽痛揚君之棟等字風下泐表白虹之珍繡龍為文幼等字錦之以下泐括羽楚金切五加之以磨等字中襟下泐混龍辱於靈府可等字

於靈府可等字

道光拓本第二十行滑國公之公字無邊以為部之無字尚未泐
有摹刻本一為李氏摹刻一為裴氏摹刻近有石影本未泐本也

右衛大將軍楊州都督段志玄碑正書三十二行行六十五字有額篆書
陽文十六字在陝西醴泉貞觀十六年

昭陵諸碑之一第三行至於拔萃著美之至字筆道未損者即舊拓多
字本也多字如下第十二行駝衛將軍之駝字馬旁筆畫可見第十三

行四百戶等字下之遺字完好第十四行起復之起字未損第十五行
用行之用字未損又下所以之以字在左角未為石花所泐連又下簡

字完好近泐甚第十六行趙國公等之等字筆畫可辨第十七行並
宜之宜字完好第二十四行武字完好近泐甚第三十一行衣行之行

字右上首未損
睦州刺史張璋碑正書二十九行行六十字有額篆書陽文十二字泐存

八字又半字二在陝西咸陽碑無年月子友羅叔銀訪碑錄刊考考為
貞觀十七年故列此雍正年間康錦拓本即最初拓也

國子祭酒孔穎達碑正書三十五行行七十六字有額篆書陽文十六字
在陝西醴泉貞觀二十二年

昭陵諸碑之一昭陵碑舊拓多止上截不僅此碑有然也此碑舊拓第
一行右庶子下銀字與後行字冲連下一翼字皆完好者雖只上截較

王氏金石萃編所錄多二百六十餘字曾見宋拓八百餘字殘缺可采
者尚三百餘字王蘭泉精拓本約四百餘字較諸近拓則多百許字矣

萃編云千五百餘字者蓋指全碑拓本言也又萃編所錄振力聲舊拓
明明振芳聲又作近口隨口下將謂等字舊拓明近至隨運將終

梁文昭公房玄齡碑正書三十六行行約八十一字有額篆書陽文十六
字在陝西醴泉

昭陵諸碑之一舊拓本第一行太子太傅之太子筆道未泐粗第四行
首繼字未泐末行齊明之明字少損未泐及月之下半者就中多出

與筆道較清晰者一百三十餘字
是碑內詳玄齡字為五字可辨並足證舊唐書誤新唐書不誤

涿州李氏藏此碑宋拓本有賈秋壑印記亦只半截且後半殘毀近歸
襄城趙氏影印以公同好

文安縣主墓志正書二十九行行二十九字歸吳縣吳氏順觀廿二年三
舊拓本首行文安縣主之文字未泐有摹刻畧小于原石宜審摹刻在

陝西西安
大將軍樊興與碑正書三十一行行六十一字有額篆書陽文九字

刻刻於子銘後正書一行初拓無此
蜀王西閬祭酒蕭滕墓誌正書二十行行二十字歸歸安吳氏順觀二年

未行際字下起四格刺史褚遂良書六字乃後人作偽趙氏魏氏著錄
早辨之

雁塔三藏聖教序正書二十一行行四十二字有額篆書陰文八字又記
二十行行四十字有額篆書陰文八字在陝西長安貞觀四年十月

房中第十五行東垂下聖字未刻作聖者相傳為宋拓予未見之見明
拓本記中兩治作治缺末筆至王蘭泉精拓本則垂拱而治之治字已

添末筆封口後一治字尚未封口迨後因避廟諱將凡有玄字末點
俱剔之使泐不止兩治字之封口也近有石影本治未封口本也

頤川定公韓仲良碑正書三十二行行六十二字有額篆書陰文十五字
在陝西富平永徽六年三月

乾隆元年趙希謙訪得此碑初拓第十二行九圍版蕩之圍字中筆未損
行景武公李靖碑正書碑陽三十九行行八十二字碑陰十三行行二十

字有額篆書陰文十二字在陝西醴泉顯慶三年
昭陵諸碑之一舊拓本所見多只上截每行拓至四十三字止舊拓斷

然二字未損次之則第十一行龍鬣二字未損次之則第四行金石二
字未損若第三十三行班劍卅八卅字未損者必明拓無疑多一百九

十餘字
主居士塔銘正書十七行行十七字石碎或佚或存亦不明所在

是碑內詳玄齡字為五字可辨並足證舊唐書誤新唐書不誤

石明末出土者在萬安府城南百塔寺已裂而為三人携去後下一小
方又裂而為五并上一方與後一方成七石文猶可讀未幾上一石佚
自說盤求彼岸等字以下十一行完好世稱說盤本是也近亦不易得
但說盤本又有已斷未斷之別其十一行則依然也迨後此十七行又
碎間多散佚成小七石本小七石本第三行魏字可見小七石本之次
為小五石本蓋魏中又佚宗府歌三字一石口載居士窮義園之口勤
八字一石最近拓本小五石本中惟悻等字一石又裂而為四而迹往
等字一石亦泐迹往二字

說盤一石後刻元祐二年蘇軾詩一首

蘇刻本甚多佳者推為長洲鄭廷錫唱谷本吳縣錢湘思贊本鄧本娟
秀錢本瘦勁但原石居士之居下古一畫細鋒伸出上尸撇筆外摹刻
無之又斷損處顯然鑿痕亦自可辨近有石影本原石與摹刻一種合
裝者

杜長史妻薛曜華墓志銘正書二十三行行二十二字石不明所在或云
已佚顯慶三年十二月

鄂國忠武公尉遲恭碑正書四十一行行七十八字有額篆書陰文十六
字在陝西醴泉顯慶四年四月

昭陵諸碑之一碑出土上半已泐甚下存千餘字若第三行軼前修於
樊蕞之狀字上尚有半字者舊拓本也後多二十餘字

尉馬都尉衛少卿息豆盧遷墓志銘正書三十二行行三十二字在陝西
咸甯顯慶二年八月

初拓亦不實平漫十九可辨後為人妄刻如第四行既得姓之姓字誤
刻作性祖南之祖字右半誤刻作其第九行士林之士字誤刻作土宏
深之宏字誤刻作安第十行父誤刻作東第十一行家廷帝子之帝字
誤刻作甲第十二行朝光之朝字誤刻作朗第十七行浮雲之雲字誤
刻作雪第十八行誤刻不成字第十九行於雍州之於字誤刻作東第
二十三行碑刻不成字又下記誤刻作記第二十四行鳥字誤刻作駕

第二十五行陸字誤刻作陸第二十九行齊美之姜字誤刻作弟今石
碑首行第八字起至十行第一字向上斜裂一角十一行起至末行
上首脫落且于二十五行間向下斜裂直至末行植字下空一格地位
計上首減字則十一行起至二十二行行減一二字二十三行減三字
二十四五六行減六字二十七八行減五字二十九行減四字三十行
減五字又下斜裂紋侵及減一字三十一行減六字又下斜裂紋侵及
減二字三十二行減六字

蘭陵長公主碑正書三十一行行七十字有額正書陰文九字在陝西醴
泉顯慶四年十月

昭陵諸碑之一明拓本尚完好無損而近拓本已損之字如第七行第
十九此字行女也之女也二字又下原字又第八行首字下無金翠之
飾耳絕絲桐之聲等字第九行實字下天字又下雖左姬之含華徒秀
謝媛之等字第十一行公字下主字食字又三字下十字第十二行首
天字第十三行首太字第十四行均字下黃趙等字第十六行楊字下

敬字等字第二十行實氏之氏字又情字下禮字又特字下宜陪等字
第二十二行同氣下特字又殊字下私字第二十四行瞻字下茂字第
二十五行安字下仁字第二十七行皇猷之猷字第二十八行皇族之
族字又分下枝字第二十九行溫字下華字第三十行德下為字第三
十一行深下式字此只較上截拓每行十九字者

張興墓志銘正書二十七行行二十七字在河南臨漳龍朔元年十月
舊拓本首行西豐之西字第二行圖籍之圖字與未行掩字與私壞式
題等字完好無少損則其間未為石花侵泐之字甚多

同州三藏聖教序并記正書二十九行行五十八字有額隸書陰文八字
碑陰自宋人題名在陝西大荔龍朔三年六月
明拓本二治字缺末筆又聖德所被之聖字未損至光緒戊子訖此宮
前碑跋占三行在末行停廳廳字空一格起
道因法師碑正書三十四行行七十三字有額正書陰文七字在陝西長
安龍朔三年十月

而髣髴如生以為神將石不久仍返墓中好古者乎拓但石質鬆脆
第一次拓數年後即不復清晰如前矣故不可問石尚在人間與否初
拓即足寶貴

順陵殘碑正書三石一存八行四十六字一存十九行一百三十四字一
七行今存五行二十五字在陝西咸陽長安二年正月

舊拓八行一石首行摠口下露於二字未泐又十九行一石未斷為二
今則此石當第十二行對字上第十三行而字上第十四行廢字上第
十五行廢字上第十六行掩字上第十七行想字上第十八行班字上
斷落且第十行海內之海字誤移拓于第十九行之首而七行一石今
亦泐去前二行至第三四行亦有泐字如三行色字上泐方移沛三字
丹鳳上泐傍隣二字

碑明萬曆乙卯地震毀再出土只三石今十九行一石又斷遂成為四矣
長安縣丞蕭思亮墓志正書二十六行行二十六字在陝西咸陽長安二年正月
舊拓本首行唐故之唐字未行春蘭秋菊之菊字未泐

景龍殘碑正書二十六行行二十八字在陝西長安景龍三年七月
舊拓本第一行多聯古垂光不等字下枯字尚見木旁再下口是哉口
口五字或全或半猶可見第二行多瀾浸遠莫不先被金蘭炯等字下
一字泐稍舊拓本則先被二字已損次之第一行聯古垂光不朽等字
第二行瀾字損半浸遠莫不先等字泐近拓于以上諸字皆泐

人將碑置於公契必明碑正書三十六行行七十七字有額篆書十五字
在陝西咸陽先天元年十二月
題首碑銘之碑字與文首原夫之夫字未損泐者明初拓本也則其後
風雲之雲字若乃之乃字莫能匹之能字春柳之春字鴻臚卿之鴻臚
二字奉筆大夫若夫六字賀蘭州都督之督字然則之則字妙選下之
實字曰換東大將五字兼賀蘭州之兼字蘭字上柱圍之圍識下之開
字可下之贈字節下之都字軍下之事字沒下之不字皆完好畧一枝
錢且以據明初拓本之半者而損泐與未損泐字相去已如此按授堂
金石跋此拓本亦僅得其半云

石州都督文獻公魏碑正書二十九行行五十八字有額篆書陰文二
十字在河南陝州開元三年十月
舊拓本第二行上柱圍之國字又下胡浩撰等字又下徐嶠之奉勅書
之奉字又未行武器署丞之器署丞三字又下仇敏直將作監朱暉劉
祿錫等字均未泐則全碑通計多一百二十餘字
光祿少卿姚爽碑正書三十二行行四十九字有額篆書陰文十六字在
河南洛陽開元五年四月
舊拓本博陵崔口撰之崔字與下徐嶠之書等字均可見寶刻類篇作
崔馮書馮字尚存本于未之見也稍舊拓本第二行秘書少監之少字
第三行恟非恒數之恟字未泐近拓恟字全泐并及前行之少字一半
居士孫節塔志正書十四行行十四字石在江蘇鎮江開元七年正月
是志開元之元字為人改作皇字不知者多以為隋志按石初歸慈谿
嚴氏元字尚未作皇字迨歸托洛洛氏則已改作開皇矣今送至焦山
松寮閣

未見著錄

金滿州都督賀蘭公夫人使沙陀公夫人阿史那氏墓志正書二十行行十
九字石不明所在開元八年三月
未見著錄

舊拓本第六行博覽下若者稍慮眾等字未損此碑因下截漫漶自
第三十二字以下多不拓元明已然第二十四行夫人下實氏二字未
損者亦舊拓本若首行并序二字未刻作并文為北宋拓本不易過矣
道之指舊拓本第九行蓋小者之一小字與第十二行宰臣不關
之不字未損然審墨色亦乾嘉年間物近有石影本舊拓也有摹本宜
審

北兵府君碑行書二十九行行四十七字有額正書陰文十二字陰與側
刻諸家詩與題記在直隸曲陽開元九年三月
據金石萃編所錄舊拓第十行以先天二年之先字未泐予見乾隆拓

本此字已泐惟下魏名確之名口處未損第十一行五岳大使之大字未泐作白空尚可辨第十九行仲宣之仲字旁亦未泐此較勝于近拓之大概也

鎮國大將軍吳文碑俗稱半截碑集王書行書三十五行中三行無字餘

二十三四五字不等在陝西長安開元九年十月

舊拓第二十行四序之四字完好稍舊拓本筆道尚可辨近中二筆與

右邊均泐連又第二十五行瘞將軍於地下之軍於二字筆道未損

唐突厥賢力毗伽公主阿那氏墓志正書二十三行行二十三石不明

所在或在湖南長沙開元十一年十月

此志與沙陀公夫人阿史那氏志同為不常見故帖估索值與佚石等

按墓志散在藏家其存其佚實不易知苟帖估言佚者非有確據終不

敢輕信為佚也

中大夫守內侍上柱國高福墓志銘行書二十七行行二十七字歸吳縣

尉氏開元十二年正月

有摹刻原石第一行故字左上與右下無石花第二行麗正殿修撰等

又第三行勞息下之字違人下一字當中俱有雜痕作直道者摹刻無

之又原石第五行主君之至字首點損摹刻完好又諱福之福字原石

于田處惟直畫可見餘全泐摹刻則泐少許第十四行朝議大夫之議

字言旁原石損摹刻完好第二十四行末讓字下原石損未筆下無石

花摹刻言旁與下石花併連

述聖頌正書十九行行三十七字有額正書陰文三字額右下有宋元豐

年間題字三行額右有金天昌九年題字七行左有王引嘉徽款四字

碑陰上有韓賞告穢廟文下有天曆九年華陰令盧朝徽謁岳廟文有

貞元九年十三年題名左旁有乾元二年張惟一祈雨記右旁有上元

元年題名在陝西華陰開元十三年

碑第一行第二十六字起至末行第二十二字下斜裂一道舊拓本第

六行除下旁末泐第七行既字第九行榮如也之榮字可見第十二行

若字首第十五行歲字未泐

紀泰山銘摩崖刻書大字五十三行行五十一字額題紀泰山銘四字亦

刻書惟御製刻書四字及末行年月正書在山東泰安泰山開元十四

王氏金石萃編云今所得拓本文字完好惟人望既積望字在地之神

之字多于前功前字俱半缺震靈九寓寓字至于岱宗岱字俱全缺此

五字之外他無缺也蓋皆為莽彬所補足王元美王良常所見皆謂缺

百餘字尚是未補足之本若取近數十年間本與已補足以上諸字舊

本校之近本自昔王者者字撇筆下端損矣餘遂不校

端州石室記正書十八行行二十三字末刻宋乾道己丑題字一行在廣

東肇慶開元十五年正月

首行第一字端字縮光筆道無少損者第二行第一字日者未泐作日

者今往往用墨填描如填曹全碑乾字然而第十三行國政之國字損

甚則無法彌之矣

興聖寺尼法澄塔銘正書二十五行行三十二字舊在陝西咸陽為黃彭

年榜至貴州開元十七年十一月

王氏金石萃編末只作刻字朱曜今審拓本上只有十四字鑿減十一

字惟口口仰上柱國口口志疎等可辨下撰并書三字完好

麓山寺碑正書二十八行行五十六字有額篆書陽文四字在湖南長沙

開元十八年九月

宋拓舊本為黃仙鶴刻等字未泐本于大唐開元十八年歲次庚午九

月壬子朔十一日壬戌建云下有江夏黃仙鶴刻六字又有口上計于

京不偶燕會贊曰等字及贊八句向四字其次則為贊中英英披霧等

字未泐本贊只存四句即華編據錄者至明末國初拓為大唐開元等

字未泐本然唐字已損半開字損左上角以較近拓唐字元字已泐本

全碑尚多未泐字四未損字十近有石影本宋拓黃仙鶴等刻字未泐

本也有摹本宋板

又按宋拓最先者吳搜息想之搜未泐作搜頗不易遇

京兆府美原縣尉張斯墓志銘正書二十一行行二十字舊在陝西西安

杜城已佚開元十四年十月

景賢大師身塔記行書三十行行二十一宇在河南登封開元廿五年八月

第一行會善寺之會字景賢之賢字又下身字筆道完好與末行八字

下月十二日建五字不損者舊拓也以後筆道清晰之字不勝舉若第

二十九行之業字未泐尤舊

易州田公德政碑正書二十九行行六十字在直隸保定開元廿八年十

舊拓第一行田公之田字未泐

昔國公唐儉碑正書三十八行行八十五宇有額隸書陰文十二宇在陝

西醴泉開元廿九年

昭陵諸碑之一是碑明拓全本君諱儉字茂約等字清晰計多四百六

十九字然拓往往及半每行二十四字止則儉字正在下截無從校核

第十六行於茲逾等字下浚字有無泐去未泐者亦舊拓本之證也

夢泉容碑行書十九行行四十宇是碑有二一在直隸易州一在陝西整

原開元二十九年六月

易州本作侍中牛仙客數座本改為張九齡易本是原石整本當是後

人重刻樓觀碑亦是陝西重刻石墨鐫華論之甚詳

石原寺鐵錫勒像頌行書二十三行行五十八字金泰和四年重刻本末

有泰和年跋字七行亦行書在山西交城開元廿九年六月

碑宋元祐五年毀于火重刻之金大定二十六年又毀于火泰和四年

又重刻之據交城人云至國朝道光末碑亭傾圮碑又斷裂為五六塊

高氏之碑抑何不幸

唐

雲麾將軍李秀碑行書已殘成柱礎二各十二行五六字至十二三字不
等在直隸大興天寶元年正月

二石殊深恐以乾隆拓本較諸近拓本則乾隆拓本第一石第十行末
陽字未泐第二石第六行使下節上持字亦未泐又第十行首其一之

一字與本款字全見今一字泐數字泐左半有全碑重刻本
充公頌正書二十二行行四十九字有額隸書陰文四字側太和中題名

二列一二行一三行在山東曲阜天寶元年四月
是碑自第二行第四十一字起至第八行第四十字止缺下角舊拓本

下截埋土中未拓如史晨碑每行缺字凡全拓皆升碑以後拓也稍舊
拓本第十二行茶食之葉字未泐泐作一空

志碑行書二十一行行四十一字斷為二石下石前八行殘缺在山
東長清天寶元年

碑再出土為道州何子貞掌教濼源書院時訪得舊拓本下石末第二
行頌德勤儉之脩字完好與下真字可見者則再前二行間寂內警延

四字未損
洪州萬安縣令護軍崔夫人獨孤氏墓志正書二十三行行二十三字歸

西安趙氏天寶二年十一月
石常第八行間直裂初拓第九行善無二字未泐落次則善字只餘下

口近二字全滅矣
任令則碑行書三十行行五十五字在陝西武功天寶四載十二月

嘉慶二十年乙亥七月段嘉謨訪得越三年戊寅吳榮光刻跋于下截
左邊字全至己卯年又添聶銳敏題識段氏初拓未刻跋然殊草率

張氏刻尉才全書衛城口墓志正書十八行行二十三字前半下角缺占
八行在陝西西安天寶六載十月

舊拓六缺下九角今則上右角已斷裂首行全泐缺次行并序二字亦

泐第三行赫赫宗周之周字與下昔有天下之昔有天諸字皆泐第四
行連字下曾祖二字上下各存半第六行參軍之軍字亦存半矣第十
行首何字全泐

多寶塔感應碑正書三十四行行六十六字在陝西西安天寶十一載四月
康熙年間泐闕十八字為合掌閣等字下泐佛知見法為五字微空等

字下泐至可託本願同六字正議等字下泐大夫行內侍趙思七字惟
大字尚存半近拓此泐闕處微下空字與議下夫字之半又泐有奉刻

本近有石影小乃內府所藏宣和舊裝本以賜香東少宰曾歸覺羅崇
恩者也又考宣和舊裝本鑿井之鑿字未損其他宋拓則已損矣旋見

篆本數種皆從未闕泐本其臆腫全無顏書神氣者不足辨矣即就中
佳者如前可息之息字缺未點如後福應之應下心與真龍之龍字下

半同謬之謬字下半泐處未能奏刀乃只刻其半又未行河南史華華
字下所餘半刻字所泐左半亦顯然刻痕究易辨也

雲麾將軍左龍武將軍劉感墓志行書二十三行行二十三字在陝西咸
寧天寶十一載十月

舊拓本首行唐故二字未泐者其後每行行首之字皆完好今則首行
唐故下雲麾之雲字亦泐矣後之泐字不備舉有篆刻首行彭城之彭

字作泐下并序之并字亦作泐原石實尚存也又第三行河岳之岳作
岳第四行馬作馬又祖字缺一點末行荒字缺一撇又瘞不成字可辨

也
內常侍孫志廉墓志銘正書二十四行二十四字歸江蘇鎮洋畢氏靈巖

山陰已佚天寶十三載八月
東方畫贊碑正書碑陽贊十八行碑陰記十七行行各三十字額亦二各

陰文十二字一篆書一隸書在山東陵縣天寶十三載十二月
原石宋時已剝過今則剝而又剝者也最舊拓本碑陽第十行踏藉贊

勢作贊後刻為贊近有石影小即丹徒劉氏所藏舊拓也
折衝神尉張希古墓志行書二十二行行二十二字歸吳縣蔣氏天寶十四

有字刻本原石首行郡字右有石花篆刻無之下尚德二字原石未損

券刻損及字道第十三行末五水二字石泐處篆刻鑿痕顯然第二十一行表情琬聚等字原石皆不損摹刻已損又末行歲次二字摹刻泐左旁其他相異尚多

劉智墓志正書二十行行十九字此志有二一作張遜文不明所在一作蘇靈芝書歸丹徒劉氏天寶十五載五月

作蘇靈書一石疑摹刻

鮮于氏雜堆記正書碎為五石共存四十七字又半字七在四川南部近處置使入等字一石佚又闕十二字故嘉慶年間題記謂存四十二字是也舊拓本尚未之未字只下撇筆少損而虛口之虛字水者之水字俱完好今本此三字皆泐下半

郭氏家廟碑正書三十行行五十八字有陰作三列共三十四行在陝西西安廣德二年十一月

宋拓本銘詞內第二句肇見魏土之魏字右半流清晰國初尚可辨今浸泐矣又是碑至嘉慶壬申刻趙懷玉陸耀通董曾臣觀款隸書在末

行建字下空一格地位有摹刻本粗俗全失原神首行原石已泐諸字篆刻皆完好

太子賓客白道生神道碑正書二十一行行四十字有額篆書在陝西西安永泰元年

碑先在咸甯鳳樓不知誰氏移置西安其時當在嘉慶年間因嘉慶年間人著錄尚在咸甯也道光二年錫山周君行訪得重立于府學前下角即有唐仲冕題記四行正書其末二行首正當碑文撰字下格又十五行空處有黃本驥席癡題記一行是碑舊拓本撰書人官銜均尚可見今則似鑿滅者非同後之浸滅也碑中凡遇白公官銜亦然如第十

三行首同字起至勇上減二十三字舊拓只圖下泐二字郡下泐三字第十六行贈公下減十一字舊拓只圖上泐一字其他浸滅較金石萃

錄所錄缺字多矣

恆州刺史李寶臣紀功碑正書二十五行行五十五字在直隸正定永泰二年第三行雲人允成等字可見第四行末東下諸侯二字未泐則為多字

舊拓本也若第八行清河郡下王字完好無少損者即稍舊拓本據帖估云稍舊拓本較近拓本多字予未得最近拓本從板馬姑存其說

扶風孔子廟殘碑正書存八行首行八字又上下半字二第二三行各八字又上各半字一第四行九字第五六行各八字又上各半字一第七

八行各九字在陝西華州大曆二年

予見此石拓本于前方距一行地位已刻少華探花王氏家藏八字正書

大證禪師碑正書二十五行行五十二字有額篆書陰文九字在河南登封大曆四年

稍舊拓本末二行文字非文字言語非言語等字與後大曆四年歲次己酉等字又下河南屈集臣鐫字等字筆道無少損則第十七行雨

字上如雲等字亦完好其後如字雖浸泐尚未全泐雲字已無字跡可尋矣此碑刻落殊甚未見最舊拓本王氏金石萃編據文苑英華注錄全文泐只四字

武高將軍威儀恪碑正書二十八行行五十八字至六十四字不等在陝西三原趙氏金不錄以為大曆中

據國初拓本由此獲免之獲字完好又有馬千駒之馬上半左方與動

勢殊于玉室之熟右旁力未損又守節安卑之卑字上半未損又固殊異於他族之於字首一點未損至嘉道年間拓本只獲字完好餘四字俱損道拓獲字亦微損矣

麻姑山仙壇記正書據前本校本行數不可計字數共九百一字舊在江西南城已佚大德六年四月

有摹刻本尖真之處不勝毛舉摹刻凡三種一唐晏雲本一重刻忠義堂顏帖本何氏刻一黃氏本唐刻最善何刻最劣上海原石石影本即上展羅敷所藏有張廷濟題字之本也

又小字本麻姑山仙壇記正書宋景祐間出土已缺一角至明正德間再出土入郡中為人刻損季氏摹刻羅汝芳跋之

中興頌碑正書左行二十一行行二十一字在湖南祁陽大曆六年六月

有篆刻在四川資州據趙氏補寰宇訪碑錄載二種帖估云摹本大麻之麻字二禾作二木

入關齋會報德記正書八面刻各五行行二十八字在河南高邱大曆七年舊拓本下段未泐落據東里續集謂永樂丁酉秋余得此本每行下闕

四字蓋打碑時為夏潦所淹也今據宋拓國初拓近拓三種校之碑首書銜名一行顏真卿之真字可辨宋拓也顏字未泐國初拓也又記之

首行末有唐大曆曆字上畫猶存有字完好宋拓也有字微損大字損半國初拓也又後左右僕射知省之知字宋拓未泐國初拓存半近

拓全泐其餘泐損相異尚有四十餘字不備舉在倅跋字國初本亦較今本多二十二字

張書茅山元靖先生李含光碑據舊拓足本行數不可計字數共八百三十五字後大字紀建立年月十字前另有李陽冰篆額五字篆書

有顏篆書陰文六字已佚大曆七年八月碑明嘉靖三年王辰觀火與顏書一碑同燬傳世拓本甚少同治初年

杜牧訪文瀾以歸安吳氏本上本旋毀近有石影本即上虞羅氏所藏有張廷濟二跋之南瀝沈氏本也

廣平文貞公宋瑛碑正書三兩刻兩面各二十七行行五十二字側七行行五十字一側別有記十行行七十字在直隸沙河大曆七年九月

舊拓本其背而第八行之左論第九行之篇前四字間未損今論字上泐連及左字篇字下二點與前字上右點泐矣此碑未斷只缺碑側記

八字者宋拓本也見崇甯二年范致君題記然久淹沒土中至明中葉出土碑已斷記缺字亦多

容州都督元結碑正書四面刻兩面各十七行兩側各四行行三十三字至三十五字在河南魯山大曆七年十一月

舊拓本經卷等字中間有泐道而未泐去經字末筆之少半及其他筆末粗卷字右各亦未損又下元字中間泐當未筆如未泐然近則只有

仍處可見又復真清之語語字旁只損口而未及上二筆與下偏字未大損又文編之編末筆未損又誣湖南都之都字左半者完好又

君建明承鼎之鼎字未泐又遠近危懼莫之莫字僅少損又顏垂美以述誠顏字亦僅少損近有石影本

錢唐縣丞殷履直妻顏氏碑正書四面刻兩面各九行行二十八字兩側各四行行二十九字有顏篆書陰文分刻兩面各六字在河南洛陽

是碑碑陽中斷刺落殊甚舊拓本第二行金紫之紫字下損些微次之則紫系下泐作然猶未泐及第三行人字今則紫字惟餘首而人字

末筆亦與石花併矣千祿字書正書宋人重刻二石行列字數新舊本不同在四川澧川大曆九年正月

第一石五列今本第五列計三十五行每行下半皆泐明初拓本則僅中間之十六行泐末一字或二字共泐字才二十餘第二石舊本六列

今本則五列而第五行下半幾分泐勾詠之跋存上半二十三行得字百三十九最舊本勾跋共五十八行存字四百九十四次之存二百六

十八字尚不失為明拓至國初只存一百七十餘字或一百三十餘字今則碑既漫漶一片勾跋亦只存下左右角數字矣

真化寺尼如願律師墓誌正書二十七行行二十八字在陝西咸陽大曆十年七月石末刻杜林諸生學如連存石九字舊拓本第十七十八十九三行未

一行未泐次之則此三字泐而未泐今碑為數塊顏書茅山元靖先生李含光殘碑存石十四塊合全半字計四百六十一

字在江蘇向容大曆十二年五月碑本四面刻整拓絕不易得乾隆壬子汪稼門志伊菟訪僅廿三石然

尚存全半字共一千四十餘字全碑凡一千六百餘字則闕者已五百六十餘字若明末或國初拓高較汪拓多二百許字自勾經容經兵燹

石又散失同治丙寅遵義趙氏訪得十五石共百九十七字散失三小石計十五字迨壬申揚州張氏更訪得二石移至學宮共二百七十九

字重刻本見王湖虛舟題跋原碑斷于宋紹興七年丁巳不知何時毀去數十年今茅山所有碑乃是覆刻筆畫細瘦全乏魯公雄健之氣

且字之說七十餘處原石未拓本只缺百餘字予見明拓較先共得一千四百四十一字雖無續訪得之字如第一行只從廣陵等字起但上柱國下魯郡開國公諸字魯下半尚完好鄧完好公右角未泐又未後大愿十二請字下較近拓多夏五月建及渤海吳崇休錫諸字

鮮于氏里門碑隸書據前裝本行數不可計行二十五字在四川成都孫氏窠字訪碑隸書據前裝本行數不可計行二十五字在四川成都別過見數十年前拓本愿臺閣等字與後顯有別痕者多處如物與之與字刻作與變風成俗之變字刻作莫則不成字矣

無夏王寺塔銘正書三十三行行七十四字在陝西扶風大愿十三年四月首大唐之大字與下王寺二字未損者舊拓也

顏氏家廟碑正書碑四面刻兩面各二十四行行四十七字兩側各六行行五十二字有額篆書陰文六字在陝西西安建中元年七月

第三行祠堂之頌之祠字司鈎筆惟宋拓本完好明拓已整粗矣不字和高碑正書二十三行行四十八字有額正書陰文十六字在陝西

西安共中二年十一月

最舊拓本未斷今碑中斷且右上斜裂一角占十一行地位右上斜裂處計泐第一行大興下善字第四行和尚下諱字第五下宗下燭字第六行宗字第七行代宗二字第八行九年二字第九行詔字第十行詔字中斷處計泐第二行馮翊縣之翊字第三行會稽縣之縣字此下自第七行起每行泐一字未行且泐二字中惟十行未泐字第五五六七行泐及上下筆道或半字若第二十行二十一各一字則已泐矣但此種最舊拓本予只據著錄予實未之見也予得明拓與近拓板之明拓第八行追贈大辯正廣智三藏和尚之大字完好無少損近拓畫下二筆泐併且下泐作點形似太字第十五行異下僧上之凡字中未泐

作一白方

彭王傳徐浩碑正書三十四行行八十字有額篆書陰文十二字在河南偃師貞元十五年十一月

第一行彭王傳之王字清晰者舊拓也第四行玄宗開元之後等字亦

未漫漶如近拓稍舊拓本第十行當斷處碑下頌字上半可見近泐柳宗元龍城刻石行書八行行四字在廣西馬平元和二年

舊拓天啟三年小字跋甚清晰近已漫漶有摹刻者宜但原石非難得內侍李輔光墓志銘正書三十七行行三十六字在陝西咸陽元和九年

舊拓本只第十四行至十九行間損十字第三十三四行間軍字損大半續字損少許第三十七行文字損今石已斷裂

宮開令成遠軍監軍西門珍墓志正書三十三行字數不等在陝西長安元和十三年七月

舊拓不損今已中碎為二大塊前一長塊下二小塊後一小塊矣忠武軍監軍使朱孝誠碑行書二十八行行五十六字在陝西三原長慶元年二月

舊拓後上角未斷泐諸字如第十七行加下靈字第十八行廿日下邊字第十九行左右下勤字第二十一行有下也字第二十三行烟下貴字第二十四行石下街字第二十五行紫下泥字今皆無字迹之可尋

未見著錄

西平郡王李晟碑正書三十四行行六十一字有額篆書陰文二十字在陝西高陵太和三年四月

是碑具以狀開闢字本空一格後為人妄增一以字作具以狀以聞未增以字拓本予未之見但第一行西平王之字中筆可見又第二行

大學士之學字首左旁未損者第二十二行而身遠不遺之身字未損尚不失為明拓也近拓重墨周到較舊拓清晰而於以上諸字則損矣

大達法師元秘塔碑正書二十八行行五十四字在陝西長安增福院

是碑當第第十第十一字處中斷舊拓本第三行集賢之賢字右旁又未損者首行上座之上字筆畫未損者尤舊為初出土拓本有摹刻

本近有石影本上字賢字皆損非舊拓也

劉崇志正書十二行行十三字至十八字不等有蓋予未見之歸揚州張氏大中元年八月

未見著錄

魏公蔡先廟殘碑正書先後五石後獲二石統計約三十六行行六十字在陝西西安大中六年十一月

是碑雍正初年出土共五石散置按察使署二門內將下一小石八行者斜置於最大一石之左後重為移置下方如今拓相傳又續得二石

成七石本七石本其最近拓也

萬夫人墓誌正書十一行行十二三字不等有蓋亦正書六字已佚

志僅百餘字石昔藏儀徵汪孟慈處汪州糧艘入都時艘火物毀此石與焉

圭峰定慧禪師碑正書三十六行行六十五字有額篆書陰文九字在陝西鄂縣大中九年十月

明拓本第二行同中書之同字未損次之乾隆拓本同字雖損而無遺事矣之矣字未筆未損又受具于孫律師之受字首筆可辨又金湯魔

城之魔字下一撇未泐粗再次則未斷近拓自首行第十九字至末行第二十七字處橫斷一道斷後拓本第三十五行內下泐字泐第三十六行上將下軍知內侍者五字均泐則未斷本將來亦是可貴

封成通六年二月

是碑予所見為已裂拓本也上右角裂處脫落十二字下右角脫落九字已裂之舊拓本第十三行中天之中字完好無損又下罔密之密字

山左下角未與石花泐連第十七行將何瞻仰乎之字字末筆未損又下罔密之心字中點未損第十八行退而自言曰之自字中未泐作空

白第二十一行神廟之廟字雖損而未與中泐併第二十二行况公尹正之能之况字末筆未損正字上畫可見第二十三行措下吾民二字

間未泐連未行刊石二字可見

集王書鑿藏寺碑行書一段十七行行九字至二十四字不等一段十五行行六字至九字不等在韓國慶州府東三十里

此碑先於嘉慶年間金正喜獲十七行之一石後至丁丑年又獲十五行之一石

江總殘碑行書一石存三行首行半字一第二行七字第三行五字又半字一下餘一筆第四行三字上下半字各一

一石存十行前三行各二字第四行三字第五行四字第六行七行四字又上半字一第八行五字第九行四字第十行三字在江蘇上元

先請辛卯九月江甯陳氏獲殘石二方於千佛岩鑄題記三行字石之空旁行書引唐韋應物句若到栖霞寺先看江總碑

印州刺史狄知慈碑正書三十一行行六十二字有額篆書陰文十二字在河南洛陽

碑下截泐去全碑四分之一予見稍舊拓本第五十行有山密之山字完好無少損第二十三行豈知口下有命二字未泐第二十四行嫡子故口書令之書字未泐近拓山字泐去有命二字有字已將浸滅命字泐書字泐者

大州司馬陶君殘碑正書存上截三十二行前二行四字第三行五字第四行六字以下行七字惟末二行六字有額篆書陰文十二字石近年出土不明所在

未見著錄

冠軍大將軍代州都督上柱國許洛仁妻宋氏墓志正書十七行行二十字石不明所在

近拓估所據多摹刻本原石未有道光紀元臨海宋世華自關中購藏倦知山館六月廿四日男經奮書一行又第二行序字下有海昌六舟

傳觀款一行下摹印二一六舟印一宋曾昉印

原石第一行都字處未泐與下連第七行襲字下衣雖損而筆道可辨

摹刻則姑以糞糊飾之第八行軫字多上一筆隱隱可辨摹刻作二筆

下銜字原石中魚少損摹刻反完好宋氏又有清河張夫人墓志世稱雙壁是志正書十九行行十九字刻臨海宋世華藏六字在第一行下

據書又下男曾昉侍四字正書較小旁有陳一桂鑿款末後有陳協寅

觀其 鄉貢學究李頴墓志正書二十五行行二十五字已佚

年月失記以附于唐刻之後已佚乃帖估云 未見著錄

後周

廣慈禪院記正書二十五行下殘字數不可計有額正書陰文殘存數賜

廣三字在陝西咸甯 廣慈二年十月 舊拓雖下殘每行尚存二十餘字近拓只存十二行行五六字王治刻

跋刻于石上角跋云按希夷先生廣慈禪院瑞像記雍熙二年立石在

今香城寺至德化二年始刻香城寺碑此石上有大周字知宋初猶唐

沿舊名乃寺中碑碣最古者久作書院柱礎因以他石易之故于廳事

東壁庚戌夏王治識

有摹刻當第九第十行間原損之一直道姑作齒缺形第十一行教下

一字鑿痕顯然後當二字間斷裂脫字額亦只存賜字下角尤易辨矣

紫陽觀殘碑正書僅存四十餘字歸向容駱氏餘石佚
江蘇孫志懋祠藏全碑拓本見孫氏家字訪碑錄

增集柳書金碑一種無攷疑元初碑一種
沂州普照寺碑正書集柳公權書二十四行行六十二字在山東蘭山
皇統四年十月

舊拓本第三行斷碑于土四字未泐

前後出師表正書據剪裝本前出師表二十二行行三十字後出師表

二十一行行三十二字石不明所在

舊拓本前出師表此忠貞良死節之臣之死字未損後奉命於危難
之間之危字與後夙夜憂歎之夙字與後三軍之軍字中間皆未損
予之適筆本不欲急刊印以問世且亦何敢問世諸友不謂然以
為碑版專記剝落未嘗無補于攷古家但搜索求備則前者日見其
佚後者日見其出書將永無告成之一日其言良是乃止于此若記

大齊楊林伯長孫夫人羅氏墓誌正書 天和二年八月

魏鎮國將軍劉桂墓誌正書 天和三年七月

安昌公夫人鄭氏墓誌正書 天和十八年十一月

諸祿元墓誌正書 建德元年

隋 廬陵太守楊松墓誌 開皇二年三月

女子謝青蓮墓誌正書 大業九年四月

宋門王氏墓誌正書 義甯四年

按此種偽品一望而知首行上作隋故墓之民又作宋門王氏又作老

太君即此諸字連書其下可不必讀後義甯作儀甯

類此者又有大漢甄志二各十三行一界方格一直欄故作漫漶姓名

似是而非年月則無惟一作魯州人一作□府人可見蓋與所記不通

之諸志出一手可謂不成文字不成字凡類此而未見者以意度之

必自多多許估亦出價收之居為奇貨也不足與語矣

偽許

成丙生甄志正書 天壽元年二月

按志既作天壽而上冠大隋與陳丙南志前行作大隋天保同為可笑

文亦不通

偽鄭

上柱國鄭國公故大夫義安郡夫人元氏墓誌 隸書二十六行末行在側

唐

陳丙南墓誌正書 大唐元年

按此志與周君成丙生等甄志諸祿元石志如出一手

女子蘇玉華墓誌正書 武德二年五月

黃葉和尚墓誌正書 武德三年九月

涼州刺史郭崇墓誌正書 貞觀五年十月

或云有真本然未見之

隨清娛墓誌正書 永徽元年

梁夫人成氏墓誌正書 肅德元年十二月

柳春上柱國□□郡開國公孫管真墓誌正書 開元十年十月

按此志與文林郎王君夫人墓誌試大理司直辛幼昌墓誌黃葉和尚

墓誌拓成一束略一視之皆可疑也附于此

杭州刺史劍南東川節度使杜濟墓誌正書 大曆十二年十一月

按志託顏書中有真卿香居友胥向尤令人絕倒作偽亦須學問烏足

與若輩語哉

李術墓誌正書 元和中九年正月

盧士瓊墓誌正書 大和元年九月

優婆塞段常省塔銘正書 天寶三載

柳氏墓誌正書

左監門衛副率舒李通葬馬銘正書

以上偽刻諸種乃捏造非摹刻也只就近出與常見者錄之耳未敢云

即此畧備至造象偽刻尤多不勝舉其舊象無字而後人補鑿者亦不

少概勿錄焉 考記



校

續

碑

集

隨

美

汪嘉畧



本書承國立中央圖書館借用影印

民國二十二年校

謹此

致謝



新文豐出版公司 謹啓

續校碑隨筆目錄

宋元碑難得

求碑宜因地

碑穿二則

穿中刻字

墓誌三則

碑版文體二則

總論撰書題款二則

兄弟撰書

一人兼書篆隸

卷下

石工

選石

古碑一刻再刻三則

贗本

碑重舊拓二則

雙鈎本

帖架

著錄

護惜古碑

訪碑圖

碑俗名

木刻

總論各省石刻

論碑之名義緣起

碑額七則

論碑帖之分

總論撰書

兩人合撰一碑

父子撰書

刻字五則

石工

古碑先立後書

摹本

古碑已佚復出

孤本

縮臨本

封禁碑文

金石圖

藏石

碑估

隋唐以下金文二則

瓷刻

續校碑隨筆卷上

宋元碑難得

以張懷瓘書估碑宋元聲價自不敵唐碑之重然得唐碑易得宋碑難

元碑抑又難矣何則歐虞顏褚烜赫已久固家家奉為圭臬即墓誌造象

經幢其書雖不甚著名往往妍秀可喜便於臨池通都巨肆尚易物色至

宋碑惟蘇黃米蔡四家元碑惟趙松雪尚有拓而售者此外非專工訪拓

不能得或藉良友之饒貽或煩屬吏之供億其豐碑高至尋丈或在危崖

絕巖人跡不到之區贏糧裹糧架梯引絙然後得之所費不貲及其散失

之後流入市肆所售之價不足紙墨估人惟利是圖其孰肯作為無益乎

故宋元碑可遇而不可求然無豪奪無居奇則以我所取者人所棄耳余

訪求石刻二十餘年所得唐以前碑視孫趙幾十有八九新出土者不與

馬五季以下不逮其半雖全碑以在雖其難易不較然哉

總論各省石刻

關中為漢唐舊都古碑淵藪其次則直隸河南山東山西觀畢阮諸家所

錄望羊與敦又其次則隴蜀吾吳皇象碑已亡初平校官一刻巍然為江

以南靈光孫吳蕭梁斐然繼作浙有三老諱日記楚有九真太守碑滇疆

僻在南荒而二繫碑一晉一宋可做中原所稀有足為難足增輝此外關

粵諸省隋以前無片石貴州至前明始建行省漢唐豐碑碑以角之外不

獨無隋唐名跡即宋元兩朝亦無一字可著錄此則限於地也紅崖晚出

鄒叔績雖釋為殷高宗伐鬼方之碑荒遠無徵難為典要

求碑宜因地

鄭漁仲求書之道有八其三因地也因人也因地也皆可通於求碑而碑

之宜因地而求比書尤切經史雕本尊乳不窮不得於彼或得於此苟非

麻沙下方之本即可掉架若碑則原石祇此一則祇在一地不到廬山何

從見其真而此地之宜知一也私家彙集異於官本千里雖遠舟車可致

宜游所刻或如康石之戴歸坊肆所雕或以兼金而轉鬻昔在燕齊安知

今日不在吳越若碑則高或尋丈重亦千鈞非如大鑿之舟可負而趨此

地之宜知二也古今雕本或在國學或在郡庠或在公庫或在家塾通都

定海方若藥雨甫撰

大邑按訪易周估船書林咄嗟可辨若古碑則往往出於窮僻僻壤梵刹
幽宮甚至高岸深谷履齒不到非有土人導引莫能獲此地之宜知三
也古人著錄郡邑之外每多略而不詳平津訪碑錄亦第有某省某縣好
古者往往迷於物色余所見惟林伺昭陵石蹟致詳者第幾列第幾區村
落方向碑估字雲從每拓一碑必於紙背書在某鄉某寺或某家距某縣
城若干里可謂有心人也已若依此著錄後人接藉而稽何至迷其處所
論碑之名義緣起

聘禮東面北上上當碑南鄭注宮中必有碑所以識日景引陰陽也凡碑
引物者宗廟則麗牲馬其材宮廟以石定用木祭義君牽牲既入廟門麗
於碑鄭注麗繫也謂牲入廟繫著中庭碑也釋名釋典藝碑被也本葬時
所設施蛇蟻以繩束其上以引棺也臣子追述君父之功美以書其上後
人因焉故建於道陌之頭顯見之處名其文就謂之碑也此碑之緣起也

碑穿一

碑之有穿所以麗牲亦所以引緯即檀弓豐碑注所謂穿中於間為鹿盧

下棺以緯繞是也自後世立碑但以述德敘事而失其本義遂不盡有穿
矣案史記始皇本紀上鄒嶧泰山皆云刻所立石不言立碑則秦時碑字
高僅用之於宮廟繫牲之石及窆木凡刻石之文皆謂之碑當自漢以後
始改陽公集古錄曰故宋前漢時碑不可得則家墓碑自後漢始有也
今佛寺揭大石刻碑者絕於墓則下棺施於廟則繫牲古人固刻之其上
大夫皆題曰碑銘何也

碑穿二

王暢甫碑版廣例曰漢碑穿外有暈其暈繞繞或即自穿中出或別從穿
外起尚存古制引緯之意其碑文有居穿下者有因當穿而廢其數字者
其碑首或刻螭虎龍雀以為飾或直為圭首方銳圓楯不一其制額書亦
不必皆在正中偏左偏右皆有之

碑額一

漢魏碑額筆法奇偉可喜非後人所能摹擬蔡君謨見後漢南陽太守秦
君碑額苦愛之歐陽公遂著於錄近時金石家如汝南周君碑額三階大
德禪師碑額其碑雖佚猶錄而存之惜拓工素如升覽余所見墨本能拓

陰者十不得四五拓額及兩側者尤難得若兼拓額之左右蟠螭則更絕
無僅有故非親至碑下摩挲古人制作之精末由得見牛空山金石圖劉
燕庭金石苑皆摹全形一展卷而貞珉如見此著錄之善者矣

碑額二

題額篆書為多分書次之有真書北張猛龍南有行書篆體往往不合六書
偏旁警省時乘古韻魏盧江太守范式碑額廬內之田以困范內之已以
水紀功頌孝敬皇帝獻德紀武后昇仙太子碑諸額及宋仁宗賜陳輝碑
額皆飛白書也其翩翩之態若欲飛前入謂之挿花舞女草書絕少蓋
章草皆取流便碑榜莊嚴本相鑿枘金宴臺國書碑題額十二字亦國書
不可釋元至正三年重修佛堂院記額題額四宇終莫能明也查閣縣紫園
修佛堂院記六字而碑陰題首觀題額四宇終莫能明也查閣縣紫園
鄉慈雲院碑銘篆書額其文為景慈皇矣碑茂六字即新慈雲院碑

文也新作篆文作茂不知所出其刻有陰文有陽文陽文洪氏隸續謂之
黑字稿本單目陰文之字為墨蓋其分別略同但陰陽易位耳又有中
間凸起四圍一線陰文深陷如坳大都淺刻平漫黑文滿布此由石質易
裂若刻之過深而細後稜露骨觸之即損恐不耐斲推耳谷朗碑額題吳
故九真太守谷府君之碑凡十一字一行直下其次孔褒碑一行九字校
官碑亦四字直下而左右有白文兩線深陷其制畧異然漢碑如此者少
大抵皆分作兩行當穿上居中惟高頤額稍偏右有在穿左右者即以穿
隔之術方碑兩行之中刻白文一道為界陳德碑分棋局如九宮額篆六
字左右書之而空其中三格六朝以後始有多至三四行者皆用棋子方
格惟陳懷志北徵府君碑額黑字白圍一圍兩字長方如元人押奇古可
愛其至多者宋龔龍顏碑題宋故龍驤將軍護鎮蠻校尉甯州刺史印都
縣侯鼎使君之碑唐白雲先生詩勅題唐宗大聖皇帝開元神武皇帝賜
白雲先生書詩並禁山勅碑皆二十四字魏元長溫泉頌額題魏使持節
散騎常侍都督雍州諸軍事安西將軍雍州刺史松滋公河南元長振興

滋泉之頌共三十六字若北周強獨樂碑多至十五行六十字則自漢魏迄宋元所見者僅此一刻而已額首多上銳如播圭或橢圓如覆盂其平方者字多橫列陶大舉碑題宣州刺史陶府君德政之碑凡十一字宋潼州府學鄉賢堂記及富樂山詩額八字皆一字一行橫列唐殷君夫人碑四面環刻額十二字橫列前後兩面每面六字亦有一石相連題首即在碑字之上不別立額者碑陰多無額惟宋顯伯造象之陰分五層上層佛象次層橫列邑社曹思等石象之碑九字漢鄭孝宣碑陰有橫額八字曰尉氏故吏處士人名馬鳴寺根法師碑額作二層上層馬鳴寺三字陰文暨列下層魏故根法師之口口八字陽文橫列此皆石刻中所希見非通例也王蘭泉曰大曆文廟新門記篆額六寸分二行字縱二寸橫一寸額字之小無逾於此余謂額之大者若臨桂摩崖之平蠻頌宋頌皆字徑逾尺蓋十倍於新門記矣夫碑之有額猶書之題籤畫之引首所以標目也往往有碑文漫滅如昭陵各石額其額尚存得知之石墨鐫華於馬周碑云今摹碑者多不摹額是一恨余為下一轉語云今磨碑者多不磨額是

二恨此兩言東西易向其為愛惜古人之心則一也自唐以後事不師古如八都壇神君寶錄額題大唐二字龍門永徽五年殘造象其首書曰大唐之碑晉祠銘額題貞觀廿年正月廿六日令人觀額不知其碑則駢拇指而已至若靈源寺垂拱造象額上刻經主題名萊州刺史唐貞休碑於篆題空處繪貞休象相梯寺碑撰者徐彥伯書者胡輔之皆署名於額雖非古法要為金石之變例存之可資異聞

碑額三

漢碑多蟠螭唐碑多蟠龍蟠螭之形有如奔馬四足馳驟兩龍中間或綴以珠有雲氣繚繞之唐大曆八年製平書文宣王廟新門記額有成通之法碑式雖無異碑刻之能辨其始見於此亦有下連碑側與額為一余所見全形如九成宮醴泉銘唐之御製各碑宋趙懿蘭碑追琢工細無與倫匹萬岳體元先生潘尊師碣尤奇偉前人紀王忠嗣碑側刻水獸奇異怪偉金石缺萬陽觀聖德感應頌項蓋雲龍下座刻丁甲之象左右旁刻花徽周鋪俱純金彫歷歲久遠絕無損蝕王蘭泉紀龔龍額碑穿上蟠龍

字左右日月各徑五寸日中刻跋鳥月中刻蟾蜍余所見宋龍昌期額亦如之又紀唐孫師範書太師孔宣公碑首形圓左右刻二仙子戴冠羽衣騎鶴而行左右相向鶴舍亭如竹葉周刻大花葉以為唐畫真蹟以其言推之漢白石神君碑圭首左右兩獸獸內一人以兩臂拄獸腹似龔器文之子孫字形張連碑四面蟠螭圭首銳處兩獸相對此亦漢畫之至精也又若道釋兩家各尊其教碑額往往不題字而造象世所如者如懷仁聖教序額上佛象七軀寶曆二年皇澤寺造象碑額佛象一龕道因法師碑刻釋迦牟尼觀自在大勢至三佛象於額其尤奇者松陽葉有道碑額上畫艮卦作☶象治水靜穢丹命告額中層刻符籙離奇俶詭愈不可究詰矣

碑額四

柳子厚述唐時葬令云凡五品以上為碑龜跌螭首降五品為碣方跌圓首此本唐六典蓋所述者時王之制也然稽之唐碑亦不盡符如逸人賈居士未有爵位以宦者之父而李北海題其碑曰神道潘尊師碑巍然巨製而題為碣如此之類未可枚舉

碑額五

前人題名碑陰亦題於額之兩面倉頡廟碑額即有漢題名兩則皆在正面若額之陰有題於立碑時者中山法果寺經主題名是也有後人登覽摩挲因而題名其上者孔林華嚴諸碑是也北齊蘭陵王高長恭碑額陰有五言詩一首則王弟安德王經墓與感而作也隋首山栖巖寺塔其額陰有唐成亨三年御製詩而姚元崇章元旦諸什皆刻於碑陰顏魯公家廟碑李少溫篆題之後亦有魯公書十行八十餘字齊隋兩碑久著於錄而其額世無知者近十年中始先後拓得傳於世以是推之額陰有字沈淪未顯者尚當不盡於此

碑額六

有勒碑在先而題額在後者虞永興廟堂碑武德時建至武后時相王旦始奉勒題額今西安宋刻本非舊額舊額為大周孔子廟堂之碑八字又說嵩記秦王告少林寺教額隸書曰太宗文皇帝御書後人復記於碑云

已上七字開元神武皇帝書蓋教為太宗筆額為元宗筆華徽精享昭應
碑開元八年劉升書左方有華陰縣令盧做題分書十六字其時興元元
年十二月也又有銀青光祿大夫檢校華州刺史上柱國李休先題額二
十字錢竹汀云驗其字體亦出盧做蓋勒碑之後又六十餘年而始題其
額耳

碑額七

潛研室金石文跋尾萬壽山修觀音祠記慶元五年劉震書并篆蓋古者
墓有兩石一書誌銘一書某官某府君墓覆於誌石之上故有篆蓋之稱
若宋游師雄墓誌全用碑式其篆即刻於額而尚沿篆蓋之名已失其義
此記當稱篆額而亦云篆蓋此古聖所識解不舛者也又跋紹定二年梅
隱庵記云字學論方萬里篆其額自稱題蓋攷唐人誌墓云題蓋別於篆
而言之謂題蓋此記與額無二石又作小篆體而襲題蓋之名兩失之矣
余謂碑額沿題蓋之謠始於南渡以後汴京以前未聞也然宋碑所見尚
少慶元五年晉陵乾明寺古殿記其額八分書稱額篆蓋嘉熙改元常

卷上

六

熟縣教育言子諸孫記其額正書稱王遂題蓋寶祐三年太平州重建學
記稱鄭楚題蓋此三石蓋字雖誤上一字猶各得其實惟臨桂趙郎中德
政碑以摩崖亦稱篆蓋則其失更甚不徒如錢氏所識矣元碑承記
踵謬不一而足如常熟縣重修文廟記元碑承記
寺置田山記元碑古泮文及翁篆蓋慶元路重建儒學碑元碑王宏篆
蓋太平路重修儒學記元碑侍其君佐題蓋嘉興路重修儒學碑元碑范
霖篆蓋泉石重建承天觀三清殿記元碑李希謝篆蓋嘉定州重建廟學
記元碑潘調篆蓋東祁王先生歸田興學記元碑王換住篆蓋正定龍興寺
秦王夫人施長生錢記元碑十周伯琦題蓋余所藏石刻有元一代最少
已有九碑若至元五年代祀北嶽記額為尚師簡書至正二年重修無錫
州學記額為黃潛書皆稱篆題則固無不可耳

穿中刻字

碑之有穿皆在額下碑文之上亦有移而稍下上距碑文三四字其文空
格以避之或稍偏左偏右或在額上篆題分列穿之左右安陽金石記載

大乘妙偈碑鑽空題有州刺史三字又有大金甲午歲大定十四年寶山
靈泉寺講經僧法智題名鑽空當即碑穿穿中有字惟此一刻違寸圓孔
不曉何從奏刀

論碑帖之分

今人碑帖不分凡刻石之文統呼為碑及墨而拓之紙則又統呼為帖雖
士大夫未能免俗其陋也夫碑之不可為帖也石刻之不可為碑也
周秦漢魏以下歐趙而降撰述源流雕造形製其為體也屢遷其稱名也
雜而不越禮曰遠數之不能終其物悉數之乃留更僕未可終也

墓誌一

一曰墓誌齊武帝欲為製后立石誌墓王儉以為非古或謂自宋始元
始元或謂自晉始或謂自魏始或又據崔子玉書張衡墓銘云東漢時
即有之此廣博物志之說也然漢魏以前墓石不獨今所未見即歐趙亦
無若錄晉始有劉鞫房宣兩誌劉鞫出於房宣新出誌記年月姓名爵里而已至
南北朝始有文字後繁以銘兩石對束上為題蓋蓋如碑額有篆有隸亦

卷上

七

有真書南朝刻石禁網甚嚴余惟見梁普通元年永陽昭王蕭敷及敬太
妃王氏兩誌皆徐勉文其石久佚惟滂喜齋潘氏藏有宋拓本北朝以
刁魏公為第一張湛王僧孺元劉懿皆為世重張元以顧諱世稱之為張
黑女以元字黑女也舊拓在道州何氏吾郡有翻本能亂真嘉興沈子培
比部藏高植誌筆意淵穆如古尊由不在刁遵之下厥肆所售摹本至陋
無毫釐相肖處鞠彥雲吳高黎兩石雖寥寥短碣森如利劍可刺犀象世
稱崔頤徒以罕而見珍實非其敵若鄭忠則庶幾矣朱休林房周陸兩誌
飄然如曹帶當風吳衣出水出自倒植書已開隋曹子建章仇萬生諸碑
鄭子尚時珍古拙開隋質若瓊瓊分諸碑至隋開皇以後墓石出土者尤
多常醜奴梁羅姚辨為甲梁姚未見其本常醜奴誌余曾見兩拓本一為
沈韻初孝廉舊藏一為李香嚴廉訪舊藏細如絲動如鐵隋誌多方嚴勁
整此石筆筆飛空在隋石中別開境界或云其石尚在未知待盡餘年猶
能一見否元公姬氏兩誌自是精品包慎伯定為政陽信本書則聽見耳
今歸陽湖陸氏庚申劫後僅存殘石兩角全本至與兼金等貴新出之張

貴男張通妻陶最後出之蘇孝慈皆隋石之佳者吳嚴李則罕賓又其火也二張真本極難得陶貴摹本非一南陵徐積餘太守得一石寶為原則當以一通見貽至蘇慈真偽紛如聚訟王可莊前輩識之尤力疑為李仲約侍郎之筆仲約亦微聞之後為朝貴摹一本自言如郵郵之學步不能得其神似為斯石辨誣初出土時陝中一達官於空處勒惡札一行貴筑黃子壽師官陝命工刻去之此石遂有未勒字本已勒字本磨治本陝估以此辨拓之先後定價之高下夫以二十年內新出之石共聞共見罕軒之術已如此乃於千百年後得一舊帖指為某宋拓其元拓不其真歟

墓誌二

有唐一代墓誌余先後收得三百餘通其所不知及知而未能得者尚不知凡幾也王勝之同年假館荒齋當盡發篋中拓本示之勝之仿張懷瓘之例為估其高下得至精者百通又百通遜而居乙其餘皆等之自檜以下然書雖不工自有氣韻雖宋元名家之筆亦未能達到大抵自唐初至宋約分五變武德貞觀如日初升鴻朗莊嚴煥然有文明之象自垂拱迄

武周長安起逸妍秀其精者兼有褚河南薛少保之能事開元天寶變而為華腴為精整威極而衰蘇靈芝吳道微之流即出於是時乾元以後體格稍卑其流派亦分為二以肉勝者多近蘇靈芝王緝以骨勝者多近柳誠懸至開誠遂有經生一派學歐者失之枯腊學虞者失之沓拖浸淫漸瀆馴至為宋初之表正已孫崇望於是蘇黃諸家始出而振之此書學遷

流之大概也試取有唐三百年墓石從原竟委專研精究雖復其年月而射之十可得七八於以知翰墨之事亦隨氣運為轉移開門進車出門合轍在古人亦不自知也今世所珍美如魏塔銘及鄭莊所書梁師諱誌世謂之小梁府君次之則李文蕭勝薛瑒華其實開天以前可與顏頤者尚不少惟歐虞褚薛諸家則絕無片石永興之汝南公主信本之芑禪師塔皆摹本黃葉和高女子蘇玉華誌皆好事者依託不足當信本之奴隸蕭勝誌刺史褚遂良書六字劉智誌武功蘇靈芝書六字亦皆後添蛇足此兩石不失為佳刻本不必以人重近時化人之技為鬼為賊益工益巧鄭開明燕聖武諸誌何以不先不後一時並出然其文字實皆謹嚴有法章

匡伯篆蓋陽文六字更非唐以後人所能作雖質之藝風枕叔兩公亦皆未有定論也

墓誌三

宋墓誌新舊出土者視唐誌不過十之一元又不逮宋之半佳刻絕少余所法惟陳寂之虞太熙兩誌尚不失唐碑之矩矱虞誌學歐虞陳誌近徐李且皆完好不缺一字子瞻乳母誌摹本尚諛蕩可喜如得原石當不減得母觀辛卯在厥肆見宋曹輔誌舊拓本宛然長公手筆索值甚廉以其宋石姑置之後為劇禮卿前輩重值購去始知為僅見孤本至今悔之宋開趙埋銘元張伯顏擴誌出土未久石即亡今孤本在藝風處元石至精之品有兩本一為宋仲僊七姬權厝誌一為趙承旨鮮于府君誌皆希世珍也仲汲一石間歸邵小郎中丞或云在徐子靜觀察處鮮于誌舊為沈韻初孝廉所藏其子筱韻來修士相見禮以此為贊遂歸余五百經幢館

總論撰書

古碑不題撰書人或曰造此碑而已蔡中郎自云平生作文惟郭有道碑無媿辭今林宗碑摹本尚在未嘗署邑名也惟鴻都石經確為邑跡然禮記公羊諸經後皆有堂殿典馬匹碑諸臣名則亦非一人手筆西嶽華山碑都元敬據徐季海古跡記定為蔡中郎書夏承碑亦有真書一行云建甯三年蔡邕伯喈書此後人據汝帖所增諸家聚訟但云非中郎不能作耳亦無確證也小歐陽集古目又以華山碑為郭香察所書蓋以碑末有郭水據杜遷市石書佐廣豐郭香察書刻者穎川邯鄲云明王翕洲屠赤水皆沿其說洪文惠隸釋云東漢循王莽之某一人無二名郭香察書者察涖他人之書爾趙子函云市石察書為二事洪公言可據按漢碑之有書人者惟敦煌長史武班碑小歐陽以為嚴祺字伯魯書按嚴祺一行在未下無書字隸釋本有紀伯允書此碑六字即在嚴祺一行前翁氏兩漢金石記所據本紀伯允三字尚未泐則洪氏此本亦可據李翁西狹頌後天井題名有從史位下辨仇靖字漢德書文隸釋所載析里橋鄰閭頌較今本復溢出五行第三行從史位□□□字漢德為此頌位下缺四字第四行故吏下辨□□□子長書此頌解下缺三字以天井題名證

之從史位下所缺者為下辨仇靖四字前碑其所書此碑其所撰也顧南原云故史下辨下三字天下碑錄以為仇子長名紳按集古錄目鄙闕漢仇紳隸書以此證之下辨之下當是仇紳字子長耳撰書並列漢隸祇此一碑此外石勳撰費碑邊韶撰老子銘亦皆具書於石若孔廟百石卒史碑張稚圭據圖記以為鍾太尉書又以黃初碑為陳思王辭梁鵠書皆得自傳聞之說南北朝之際署名者尚無幾焦山瘞鶴銘託於華湯真逸上皇山樵究未詳撰書姓氏惟蕭愴碑題徐勉撰貝義淵書齊之隴東王威孝頌申嗣邕文梁恭之八分書周之華嶽頌乃紐于瑾文趙文淵書隨之趙芬陳茂賀若諱皆豐碑而撰書人亦闕如龍藏寺碑至精妙但知為張公禮撰而書人亦未詳也或云古人撰碑皆自書之凡無書人名者撰書即出一人之手如陶長史寇謙之唐初顏師古之於等慈寺朱子奢之於昭仁寺皆其類也北朝造象惟太和孫秋生一刻孟廣達文蕭顯慶書墓誌惟齊朱岱林一刻其子敬脩撰序其姪敬範撰銘此外署名者絕少唐時墓誌亦往往不署名其有署名者撰人多書入少篆蓋刻字愈少會昌三年張氏誌沈楷文安子書宜郎篆閔郎刻趙撫叔以為異特著之咸通四年榮王府長史程修己墓誌溫憲文子進思書再思篆蓋如此類在唐石中誠不多見宋元以後撰書篆蓋始皆大書特書於首且繫結銜不如此至今以為通例云

碑版文體一

金石刻詞昭示無斁秦漢諸碑炳焉與雅頌同古文苑一書大都皆采自金石文字即隋唐以下鴻文鉅製亦往往而有試以任昉劉勰諸書攷其流別翰藻斐然莫不具體然有紀功碑而無露布有慶德碑而無符命有受禪尊號而無九錫文有歌詩詞賦而無連珠體率更九歌僅屈宋之一枝鷗波七觀亦枚乘之嫡裔萬華諸山設醮記青詞之濫觴也唐宋兩朝封祀壇壝碑中亦多有封祀壇壝碑文之遺稿也遂道之碑墓門之碣著錄之富可謂哀然而哀諫之文絕少魏孝文帝弔比干文其諫詞之屬乎願平原祭文尚是後人追刻臨桂有范文穆祭新冢文當塗有何璋祭張飛卿文元正十四年此皆祭文之見於石刻者若廣禪侯

祠祭告文會稽祭南鎮文五和如此之類乃皆所以享神如今祝版元時竟謂之祝辭若淮濟諸刻是也神絃曲有四刻羅池廟碑昌黎文子瞻書人皆寶之此外吾鄉居其二一在泰伯廟宋龔頤正文一在天妃宮元黃向文其一臨桂方公祠堂迎送神曲嘉定八年打夢得之文也上梁文祇有吾吳三清殿一石嘉慶十八年他如戲啟之屬頗少凡序跋之屬較多附刻於後人題辭設難問答若解嘲賓戲諸篇則石刻中希得見之

碑版文體二

石刻詩文有不經見之體如寶錄為左右史之辭非可通用而唐之八都壇神君寶錄揚吳天祚二年洪州雲蓋山龍壽院光化大師寶錄碑宋之重修仙鶴觀寶錄元之存真峯仙翁寶錄碑皆僭用此二字行狀為上史館之辭唐宋以後神道傳誌之屬無不有惟行狀則若專歸於釋家所見於著錄者唐永昌元年沙門釋法如禪師行狀宋咸平二年傳應大法師行狀碑清補枉方山昭化禪院政法師行狀金承安五年蓋公和尚行狀銘在東碑前余所見僧塔有所謂行跡狀狀跡記金正隆三年或改

而為勳跡碑此皆行狀之變文而名賢家狀未見有一石傳世此不可解者也釋家之文有三種多見於石刻一為成道記唐王勃釋家如來成道記宋湖州飛英院有一本在浴室記之陰然拓本不易得不如明董文敏所書之膾炙大悲成道傳聖歷中僧義常文宋元符三年刻石崇甯三年天竺寺僧道育重立金有擬真大師成道記大定十六年王鎬文李輔書在陝西臨潼縣一為開堂疏唐以前無有也宋黃浩翁黃龍庵庵和尚一則著錄最先蔡元度有請確公主淨因院疏兩碑皆名筆惜未見金長清靈巖寺寶公開堂疏皇祐九年其發端云濟南府今請靈巖禪寺寶公長老開堂演法為國焚修祝延聖壽者下接稿以云云鄆縣草堂寺印公開堂疏元其發端云京兆府謹請印公堂頭作本寺山主任持為國開堂祝延聖壽者下接稿以云云凡宋金開堂碑其文體皆如此在石刻中自為一例余又悟諸家著錄有祝聖壽疏其實即開堂疏因無題額節碑中祝延聖壽為題耳一為遺囑亦宗門之語錄但出自涅槃時未命如後周玉免寺禪師遺囑元之龍川大師遺囑記是也以上諸體皆所希見惟石刻時

時有之此文體之異也

兩人合撰一碑

一石兩文唐石亭記千秋亭記開元十九年在宋育齋銘履齋說出州九年又如天授三年大雲寺彌勒重閣碑後有聖德芝草頌或一時之事或一人之文連類而書未為不可若并陞之鐵元始讚與承天軍城記同刻一石則如風馬牛之不相及至兩人合撰之體宋元豐元年八會寺大佛石像記題東關劉璋中山李獲撰紹聖二年重修廟碑李勣吳愿合撰河未知其如何命筆或如鄭之辭命有草創者即有修飾潤色者歟古人此體甚多然其標題皆有別齊朱岱林誌其子敬修撰序其姪敬範撰銘唐張元弼誌子東之述李行康銘此墓石分撰之例也唐宗聖觀記歐陽詢撰序陳叔達撰銘武德九年許公蘇球神道碑張說撰銘盧藏用撰序元年蜀國公尉遲迴廟碑閻伯璵撰序顏真卿撰銘開元六年玄靈應頌元年蜀國公尉遲迴廟碑頌述聖頌述美頌頌序呂向撰頌元年江陰陳碑文分撰之例也吏部南曹石幢左光胤撰序尹匡祚撰頌元年江陰陳

卷上

十一

卷上

十三

氏心經幢前題僧道恆撰後題張晏撰開元廿當亦是一人撰序一人撰銘此經幢分撰之例也體元先生潘尊師碣題雍州司功王適撰序而無作頌之人按序末云尊師有弟子十人願川韓法昭等永惟靈跡申頌元德則其頌當為法昭等所撰但不著標題耳宋碑如此者如法門寺圓相觀音瑞象頌首題楊傑次公秘本照州慧日院僧彥派頌按楊傑熙豐間人此碑立於政和八年當是彥派取傑舊作刻之而復為之頌又永濟有晏廷法師傳贊舊題宣和二年王千撰今攷拓本贊後有千跋云蜀郡王時雍求傳於大寶藏高僧又屬予刊正重復書之於石因系之贊則傳為寶藏僧文王千持為之贊耳此二碑者亦謂之兩人分撰可也又攷唐百門碑既題年怡諫文又題張元琮記而碑又有銘而無記或疑前為記後為銘碑題以銘為主故怡諫列銜在前耳此當在闕疑之列

總論撰書題款一

唐人應制碑文書撰皆稱臣稱奉勅如永興廟堂顏師古等憲寺朱子奢昭仁寺之類是也祐河南書聖教序稱臣以太宗御製也張燕公撰鄆國

碑稱臣以元宗御書也唐時人主右文燕許皆稱大手筆燕公撰裴光庭碑明皇賜教以褒之即刻於碑之上方詞臣榮遇千載一時已高麗碑皆稱奉教南詔碑皆稱奉命所以別於中國示不敢僭古時東宮官屬皆稱應教然隋仁壽中所立首山舍利塔碑題司法書佐會稽賀德仁奉教撰則教教二字亦可通用若奉命者更不一而足余所知如唐碧落碑題鄭承規奉命書梁重修北嶽廟碑題劉端奉命撰篆書千字文序題皇甫倣奉命書已有三刻若宋大觀聖作碑孫氏所錄有九種與平一刻題通直郎書學博士臣李時雍奉教篆寫則以碑為道君御書時雍惟篆勒上石耳又如唐嵩陽觀聖德感應頌李林甫撰文題臣林甫上不書姓此行監察御史王佑上即書姓矣周大足元年大雲寺碑武盡禮下書勒上唐天寶二年玉真公主靈壇祥應記道士蔡璋下書撰上此亦應制之詞又如西門珍墓誌題從姪元佐上則對尊者而言之唐宗奉教撰書題上皆通行直下數字上皆特余所見惟元武當山大五龍靈應廟碑碑額後新書撰碑文分撰之例也吏部南曹石幢左光胤撰序尹匡祚撰頌元年江陰陳

總論撰書題款二

碑文書撰有出自一人者舊例皆曰某某撰并書或曰并書篆則兼題額而言也亦可云并書題額又有自書自刻者如唐福回寺三門記題南嶽李少鴻書并篆兼錫此常例也若變文言兼如唐齊州神寶寺碑題李篆篆兼書裴道安墓誌題族叔禮部員外郎融撰兼書魏遠墓誌題孤子匡贊自撰兼書澤州處士王斌建經幢題處士趙洞微述文兼書若變文言及如景龍元年口部將軍功德記題郭謙光文及書又如懷惇奉教贈隆闡大法師碑次行題懷惇及書此及字蒙上奉教而言蓋文亦為懷惇所撰及書者猶言并書云爾此變例也

父子撰書

有一碑而父子撰書者唐之元氏石燈臺頌張尹撰文男希雅書又如宋之江陰壽聖院莊田記撰文者為孫沂而其子弟書之碑神全之博州重修廟學記撰文者李治而其子玩復書之元年十諸碑皆撰人在前書人承其

古人能書類能刻不盡出於匠氏獨黃亦多能奏刀如宋溫泉雙阜堯行
元豐道士梁宗道刊泃陽重修孔子廟記元祐四年雲臺觀賜紫道士董宗卿
刊釋子能刻者尤多畧舉兩碑為例如唐之憫忠寺重藏舍利記元祐為
僧守因錫宋之李太尉祠堂記元祐為僧普鑄刊刻工又多策名仕版如
邵建和刻符璽碑署街為中書省□□官昭武校尉守京兆周城府折
衝上柱國官上當關錫玉冊三字裴耀卿碑姜濬模刻署將仕郎守恆王
府參軍王瓊造浮圖銘上柱國丁處約錫文懷仁集聖教序武騎尉朱靜
歲錫字少林寺同光塔銘延州金明府別將屈集臣鎮南漢新開宴石山
記錫者李道員署街為製置務客司軍將宋福州重修忠懿王廟碑元祐
錫字人闕其署街為討擊使然柱國為勳級武騎尉等皆武職至蕪湖縣
新學記翰林張士亨模刊則文學侍從之臣亦為之又有官私之別唐時
中書省置玉冊官宋有御書院皆專司錫勒之事邵建初所刻圭峰碑及
杜順和高行記劉遵禮墓誌其署街皆為錫玉冊官或無錫字牛頭寺經
幢亦題中書省錫玉冊自官字以下皆闕姓氏未詳重修法門寺塔廟記

卷上

六

題玉冊官孫福錫字兩刻一乾符一天祐皆在邵建初後矣宋北嶽醮告
文題御書院祇候臣王守清錫而增修中嶽廟碑元祐刻字沈政等署街
又作祇應中嶽醮告文題中書省玉冊官御書院祇候臣沈慶臣晉文寶
錫中嶽中崇聖帝廟碑大中題中書省玉冊官文林郎守高州司馬
御書院祇候臣王欽刻字據此則中書省御書院兩署可以兼官王欽以
玉冊官出為高州司馬仍帶御書院祇候故猶奉敕刊碑安文瓌當攝鎮
國軍節度巡官見所刻夢英十八體篆然則宋時刻工亦有出身且玉冊
祇候兩官皆有升進可轉非必以篆刻終其官也又如梁守謙功德銘強
瓊錫勒而琅邪王夫人墓幢云夫人為玉冊官內供奉強瓊之妻是內侍
亦得為玉冊官矣韓國華神道碑嘉祐題中書省玉冊官王克明寒德刊
而德刊畫錦堂記曰得陽憲德刊字不署銜蓋一則奉敕一則私家所
刻耳謝天書述功德銘大中但書御書院奉敕奉勒刻石無人姓名此
官刊之又一例又攷唐時官刊之碑亦有付將作監者如興福寺殘碑

所稱半

刻字四

題文林郎直將作監徐思忠等刻是也連陽臺山清水院藏經記題通天
門外供御石匠曹辨錫亦工之在官者私家之碑或稱都料或稱石工石
作蓋石匠亦開能刊字宋遼金石幢及里社神廟之碑皆出此輩有雅鄭
之別矣金重刻鄭康成碑題灘陽劉元紀仙木店于全刊刻字之有店始
此

刻字五

古今人不相及豈獨書法為然哉即刻工亦不同唐初名家遺墨使今之
良工上石雖歐虞精詣確為真跡視廟堂化度諸碑亦必相徑庭則時為
之也余嘗見趙文敏仇公墓誌及膽巴禪師碑真跡滿齋張筆墨皆有
生氣石印本不得其用墨猶得其用筆至摹本則每下愈況矣書畫跋跋
述官秦者言唐碑石皆如玉其字皆直刻入深一二寸如今刻牙小印不
似今碑但斜捺也多寶塔等碑所以經久不模糊

一人兼書篆錫

書碑篆額錫字出於一手者惟咸通壬午雲都縣福田寺三門記揚知新
述李少鴻書并篆兼錫此外未見他刻海甯安國寺有咸通六年經幢周
瑛刻字并書而并無篆額北海李元秀碑逸人太原郭卓然模勒并題額
咸通十五年大般若波羅密經王居安錫字并篆額而書經人為楊元弘
皆祇兼兩事唐碑自書自刻者多矣顏魯公享北海皆如此元至正十六年

雲應記王

皆祇兼兩事唐碑自書自刻者多矣顏魯公享北海皆如此元至正十六年

似篆書其文無一字異也元祐元年惠因院賢首教藏記在西湖集慶寺
紹興府學亦有一本撰書年月皆同惟額一篆書一真書此外表忠觀碑
東坡有大小二本醉翁亭記東坡有真草二本蘇唐卿有篆書一本坡翁
草書本世不經見篆本則更難得矣韓昌黎伯夷頌范文正公書之金皇
統九年楊漢卿又書之題曰重書伯夷頌長安有安宜之重書阿房宮賦
八年祐曰重書亦必有原書一石余曾見米南宮行書一本安米同時宜之
當別有所承此與舊碑已燬而後人重書者如蔡元度重畧異也又如陽
冰城隍廟記原刻在縉雲程浩夫子廟碑原刻在三原他郡邑廟及學宮
亦閒有借刻者大都明人不學者為之耳

古碑一刻再刻二

李藥師上西嶽文不知其所自來當是好學者為之耳然摹本頗多世所
通行者惟長安一本明人摹刻余所見有潞城一本宋崇甯三年楊大中
刊藤縣有一本宋紹興丙寅知軍州事施某重刊明人畫帖中亦往往摹
刻之此真以康瓠為寶也

古碑一刻再刻三

宋真宗登泰山謝天書述二聖功德銘今所傳拓本其碑在泰安府城南
門外五石合成高九尺額高二尺八寸聶劍先言此碑有二一勒山下即
城南之碑也一勒山上在唐摩崖碑之東字僅二寸明嘉靖開俗吏鄧人
汪坦又汝南人翟濤題名鏡蓋於上每行毀三四十字不等額十三字尚
完好後人第知有城南之石不復知岱頂之尚有摩崖一刻也

摹本

醴泉皇甫諸碑摹本充斥家刻坊刻無一足觀然前人名跡已損後人得
初拓精摹不見中郎猶見虎賁未為無益虞伯施夫子廟堂碑唐時已泐
黃魯直所謂孔廟虞碑貞觀刻于兩黃金部易得宋時即有兩翻本肥本
在長安瘦本在城武互有得失臨川李氏有唐拓殘本以肥瘦兩本較之
天壤懸絕始知原本不可及詳見前卷歐書化度醴泉皆有宋翻宋拓
本單漢化度最多范氏書樓本皆祇四百餘字其多至八百餘字者皆非
原刻溫虞公碑亦祇存四百餘字宋拓八百餘字多不過千字單漢嘗自

至昭陵碑下精拓得一本云可辨者有二千餘字其實筆畫皆損不過區
廓尚存約畧以文義聯屬之耳今陝西有裴刻本多至二千餘字蓋即以
新拓精本仿其結構用筆非真有多字祖本其面目雖是其精神則非譬
之優孟衣冠耳醴泉惟錫山秦氏本能亂真今亦僅存殘石八重之與舊
拓原刻等余曾見南宋榷場本雖宋翻遠不逮秦刻皇甫碑有三監二字
者尚可觀若得線斷本則更為至寶矣然三監本拓之先後亦不同拓最
早者僅降線斷本一等碑估之作偽者往往以摹本三監二字裝入無逸
本鑿別稍疏即為所罔諸書惟孟法師碑有翻本詳見前卷所見以嶺
南葉氏本為最勝今宋拓孤本亦在臨川李氏翻本大都皆從茲出聖教
未見重摹本而懷仁聖教化身最多亦最不易辨孟津王覺斯及西安苟
氏兩摹本皆能亂真北海之秦望山法華寺碑安羅樹碑皆石亡補刻願
書八關齋記亦宋時燬而重刻中與頌蜀中有三本千祿字書有一本皆
宋時摹刻宋廣平碑在沙河宋氏家祠後裔恐其剽損不輕推拓碑估以
拓之難也別刻一本以應四方之求然視原本遠遜碑塔銘摹本最多王

續校碑隨筆

卷下

四

蘭泉云長州鄭廷暘喝谷吳縣錢相思贊兩本最善鄭娟秀錢瘦勁原刻
破裂則此二本皆可寶也宋蘇文忠書因黨禁磨損重刻者過十此外如
漢之桐栢廟碑郭有道碑魏之帛比干文唐之曲江張氏兩碑皆經後人
重刻孫吳天發神識碑舊斷為三在江甯府學尊經閣下庚申之劫燬於
兵燹吾吳帖估張某精於摹勒以木梯糊紙為質仿刻一本鑿古家皆為
所銜然碑文可以亂真其後元祐胡宗師崇甯石豫兩跋行書神氣全非
並多誤舛不難一覽了然人自不察耳此碑篆體奇古郭眉伯詆為牛鬼
蛇神雖非知言然亦可見畫鬼神易畫狗馬難也六朝唐誌之佳者其石
或亡佚碑估得舊拓往往刻以充孤本如崔敬筮張黑女之類皆有贗鼎
好古而鑒別不精者其慎旃

贗本

舊碑摹本已如犂薪之善銜更有憑空結撰者如世傳涼州刺史郭雲誌
女子蘇玉華墓誌黃葉和尚墓誌皆題為歐陽詢書無其人無其事謬種
流傳稍有識者能辨之也邕之戒壇銘雖有所本亦是重起爐竈與原碑

渺不相涉因焦山有瘞鶴銘遂有瘞馬銘瘞琴銘琴銘小楷妍媚世頗好
之余知為吾吳顧南雅先生作馬銘字亦不惡其石出於關中安陽有漢
殘碑五種齊魯之間斷碑一角時時出土文多者不過數十字無人名地
名年號可證益復不可究詰人言熹平殘碑即不可信若朱博頌確知為
諸城尹祝年明經所造李昭養奮破張郛銘亦皆後人所偽託造象北朝
多南朝少今蜀中新出梁造象數十通似刻於甄多天監大同年號皆贗
造也大抵贗造者墓誌造象居多不能為豐碑其文或有所本其字雖有
二拙古今氣息總可摩挲得之趙搗叔以甯贊碑為依託王可莊太守疑
蘇孝慈誌為李仲約侍郎書則皆賢者之過矣

古碑已佚復出

世有古碑已佚忽然復出碑估挾以居奇無足奇也北海靈巖寺碑平津
訪碑錄注云已佚光緒初元市上忽有新拓本頗得善價不知此碑仍在
長清本寺但久不拓耳魏之高翻碑唐之焦熈碑趙明誠皆著錄自元以
後無見者按金石錄焦熈碑元十八近數年高翻碑與高盆生高盛兩

碑同出於磁州焦熈碑出於中州此蓋淪入土中高岸為谷耕犁發掘得
之高長恭碑趙搗叔所收僅有半截今全碑俱出碑兩面皆有字額之陰
又有安德王經墓興感詩此蓋下半截舊陷於土今始昇而出之初未嘗
泐損也昭陵之張允杜君綽諸碑舊拓字少新拓字多其事正同栖霞寺
韋展六絕文并韓懷信詩皆在首山舍利塔碑之陰趙明誠亦著錄從來
拓舍利碑者不拓陰世遂以為佚矣其實一字未損并未沈埋土中覆甃
而往者自熟視無覩耳湖州墨妙亭有宋人書玉筍兩篆字並題名數通
同刻一石亡友陸存齋文輯吳金石記列之佚目余從履肆得拓本紙
墨尚不甚古法非舊拓此當是湖之舊守攜以壓廉石歸裝耳以此推之
歐越洪所錄諸碑今雖淪沒安知吾生不再見之吾生即河清難俟安知
後人之不復見之其可以為已佚而不復訪求邪

碑重舊拓一

碑以舊拓為重歐虞褚顏一字增損價踰千百碑估相傳衣鉢如聖教惟
塔同州兩本皆以治字避高宗諱開口者為舊拓懷仁聖教舊拓以高陽

縣開國男一行未泐者為別又以佛道崇虛崇宇山頭中開一直斷續為
摹本之證皇甫碑以無逸本為稍舊三監本為更舊然同一三監本相去
先後亦在百年上下至線斷本則非宋拓不可矣醴泉銘以有雲霞蔽虧
字為勝衛景武公碑以有龜鬣字為勝北海李思訓碑張叔未云有并序
二字及寶氏夫人四字者為宋本余得一本碑未楚摩追刻四字尚未泐
則更在前矣此皆言唐碑耳漢碑如韓勅史晨亦皆有泐字據為先後之
別其實紙色墨色精神氣韻所見既多自可望而知之尋行數墨猶非神
於鑒別者今世拓本元明已難能可貴若得宋拓數觀止矣唐拓則天壤
間惟有臨川李氏廟堂一本其中亦屏入宋刻非完本也余在京師見李
子嘉太守為中州一郡守仲上宮校功碑重顯觀其全貌所藏名蹟碑會

也所藏諸書房梁公碑踰一千字的真唐榻可與廟堂競爽海內恐無第
三本余去年自隴上歸得北海李秀碑世所稱北雲麾也此碑在前明已
斷為六柱礎未板堂侍郎得一本以為宋拓重開一石置之都門法源寺
以校余所得全拓不差一字泐紋亦處處脗合始知重摹本刻手頗不惡

然祇能得其結構其神韻終不能到余謂此石舊在良鄉當宋之日燕雲
十六州先入於遼後歸於金此拓如在北宋則為遼拓即在南宋亦為金
拓藏書家有金刻尚書正義證類本草金石家未嘗聞有金拓有之自余
此碑始世有真賞當不以為敬帚自珍耳

碑重舊拓二

收藏家重舊拓惟在烜赫巨碑而不知小唐墓誌尤可貴蓋醴泉聖教諸
碑原石具在即非宋拓歐褚面目畧可粲粲至墓誌宋元出土者十七八
九即乾嘉以前出土者亦十僅存二三幸而僅存者日見其少唐以前佳
款甚常醜奴諸石存於世者殆無幾即唐以後如元之開趙張伯顏藝風
所藏一本之外不聞更有第二本范氏書樓化度原石傳留至今千金不
易即其龜鑿幸得舊拓可不寶諸

孤本

原石已亡海內又無第二本是為孤本較之歐虞宋拓尤可於黃漢碑如
婁壽夏承兩刻舊為何義門所藏婁壽今歸虞山相國夏承藏藝海樓顧

氏潘文勤師奉諱歸里以千金得之文勤藏漢石最富小蓬萊閣五碑亦歸插架一為成陽靈臺碑元丕二未龜三小黃門譙敏四固令趙君五又得梁永陽昭王蕭敷及其妻敬太妃墓誌皆人閒絕無之本青浦王蘭泉侍郎藏四楊碑楊魏楊諸烏程嚴鐵橋曾見三費碑皆在墨皆僅存碩果今不知尚在天壤否四楊碑余曾得上海徐紫珊雙鈞本天津樊文卿所藏也酸棗令劉熊碑與唐茅山王先生碑皆歸毗陵費妃懷同年王碑自何公道馮已登葉林宗轉歸於鮑漢管氏妃懷又得之中江李氏漢石經殘字有兩本皆有覃溪跋先後歸沈韻初李廉今以重值售於楚北萬觀察航魏崔敬邑墓誌聞在陽羨任從沈中丞處宋開趙埋銘元張伯顏墳誌亦自韻初後轉歸繆後山隋丁道護啟法寺碑唐魏栖梧善才寺碑皆在臨川李氏薛舍人信行禪師碑沈傳師羅池廟碑皆在道州何氏此皆海內烜赫名跡藏弄源流昭然在人耳目此外若泰山秦碑華山漢碑隋之常醜奴墓誌唐之魯公大字麻姑仙壇記所見尚不止一本麻姑仙壇記亡友姚鳳生明經藏殘拓三四葉精米煜然吾邑彭氏道州何氏所

藏兩足本拓手皆在其後鳳生墓有宿草兩子皆不能肯構今不知所歸矣張長史郎官石柱記明王元美所藏董思翁據以刻入鴻堂帖者亦為六丁收去其餘見於諸序跋者尚不少以非所見聞不備錄

雙鈞本

模勒古碑古有響榻之法今人輒喜用雙鈞歸安吳氏化度溫虞恭公皆有雙鈞本激素飛清閣雙鈞舊帖多至數十種吾友費此懷同年嘗謂余云重刻石本滯於迹象不如雙鈞本之傳神洵為知言然亦視其工拙何如耳小玲瓏館馬氏重刻五經文字九經字樣氣動墨中精光四射視西安原本幾幾青出於藍劉燕庭金石苑縮豐碑於尺幅大小真行各極其態皆黑文也試以初印精本隸釋與新刊隸篇篇篇校之黑文何嘗不勝白文惟作偽者以雙鈞本墨填四圍空處中留白文以充古拓此則惡俗不可耐爾

縮臨本

賈秋壑玉枕蘭亭為縮臨之濫觴牛空山金石圖每一石皆摹其形製縮

臨數十字以留原碑面目金匱錢梅溪有漢碑縮臨本頗為世重字小如豆鬚眉畢現然梅溪隸法從唐碑出豐贍有餘適古不足與石門夏承諸碑尤掣柙仍是我行我法耳吾鄉顧耕石學士傳傳書派工於小楷余曾見其縮臨虞廟堂碑精謹絕倫無一筆不神似然古人所謂方寸千言亦非無施不可篆籀之繁重隸草之飛動地小即不足以回旋若魏之趙文淵唐之薛純陸宋之蔡元度黃魯直奇峰突起大波瀾滄桑之地安能全神湧現惟近時政州電光攝影之法可大可小雖剝劫斲染筆墨所不到之處亦無不傳神阿堵此為古人續命第一妙方垂燼之錄火傳不絕真翰墨林中無量功德也

帖架

讀碑鋪几平視不如懸之壁間能得其氣脈神理於是臨池家製為帖架對面傳神如鏡取影然影摹不如對臨又不如先閱其結構用筆捲卷而後書之所謂背臨也

封禁碑文

甚矣陰陽鬼神之說之中於人心也定典標義鄉石柱頌自唐以來無著錄者前十餘年碑估李雲從始訪得之一字不損新出於礪土人以此石為一方之鎮風水攸關封禁甚嚴其後潘文勤師兼管順天府尹始撤下邑宰拓之至今傳本稀如星鳳長安碑福寺碑土人云碑有神能為崇非昏夜不能潛拓碑估恐其聲之聞也不敢用椎咄嗟斃蠟安有精木余官京師十年屢欲拓戒壇寺兩邊幢碑估述寺僧之言云拓此幢寺中必有僧示寂竟失之眉睫趙樞叔云海甯扶風馬夫人墓誌碑通四年其墓在安國寺址出土時鬼為厲懼而埋之此真所謂故由人興也而古刻遂因此不傳矣

著錄

鄴道元水經注錄漢碑所以博異聞證古跡非著錄也著錄之書傳於世者自宋人始洪巽以隸為經以碑為注腳當入小學類歐趙有錄有目皆為私家之籍陳思則網羅無外所錄不必其所藏約而言之厥例有六一曰存目王家之與地碑目詳於南畧於北于英正天下碑目更非善本然

筆錄蓋禮重先河近人如陽湖孫氏會稽趙氏之訪碑錄博最廣然亦不無誤辨私家之目余所見惟天一閣范氏日之故竹嶼食趙氏江陰繆藝風前輩雲自在食碑目分省分郡分縣網羅宏富冠絕古今其次則太倉八瓊室陸氏呈農先生父子兩世訪求亦多前賢所未見一日錄文如陶南星古刻叢鈔都南村金雞琳琅是也涇縣趙紹祖但錄皖中古刻意在桑梓文獻別為一體至仁和魏稼孫續語堂碑錄闕文初字空格此行皆以原碑為準鉤心鬪角毫髮無遺付梓時手自繕校易黃之辰尚未卒業禮堂定本付之後賢余先後得百餘通款為精絕得未曾有一生愛好自天然遂有河清之歎一日跋尾如朱樂圃之墨池編歲時泰之元牘記是也然皆評騭書品第其高下拓本先後折及毫芒猶為賞鑒家而非攷據家清朝字林顧氏金石文字記始以碑文證明經史之學竹垞竹汀博聞宏覽窮源溯流上自經史下逮說部文集輿地姓氏莫不釐訂異同釋疑匡謬孫淵如嚴鐵橋繼起益精世始不敢薄金石為小道翁覃溪劉燕庭張叔未皆以書學名家故其緒論詳於古今書派而亦不廢攷訂言皆

有本不為鑿空之說一日分代求之曩昔此體未聞始於翁氏兩漢金石記嘉應吳氏南漢金石志近諸城尹祝年明經輯漢石存亡友福山王文敏公嘗欲輯六朝金石記尚未草初隋碑上承六代下啟三唐為古今書學之樞紐余嘗欲輯隋石記專論書派吳越南唐亦可仿吳氏之例補霸朝掌故德馬忽馬老將至而耄及悔何追矣一日分人惟有宋寶刻類編一書然其所分名臣處士攷之史傳不盡可徵體例踏駁難可依據故後賢編輯無依為程式者一日分地以一省為斷者畢氏則有闕中金石中州金石阮氏則有山左金石兩浙金石粵東有翁氏兩家粵西有謝氏一畧劉燕庭長安獲古編三巴晉古志亦依此例而有圖有釋舉印極精朱排山雍州金石記已等禪院阮小芸滇南金石故限於荒裔陽湖孫氏京畿金石攷歸安姚氏中州金石目皆有目無錄山石湖北皆新出附麗省志可分可合皖中但有金石詩一碑一絕如新出齊山浮山石牛洞諸刻皆尚未收此外諸省作者闕如以俟來哲以一府為斷者江甯羅氏會稽杜氏搜錄在光常山至精也濟南斯下浙之天台才嘉括蒼吳

與皆有定本吳晉履長生有編目韓履卿有錄文皆未梓收藏家尚有傳錄之本以一邑為斷者秦之武功漢嘉齊之益都赤汴之安陽偃師試最為膾炙山左諸邑不乏標舫燕王伯樵先有秦之間開有好事茫天壤如斯而已此外有專攷一隅者如林同人之昭陵葉井叔之嵩室張秋水之墨妙亭劉燕庭之蒼玉洞附錄若之有專攷一碑者如翁覃溪之瘞鶴銘吳兔林之國山碑皆額門之絕學著錄之附庸海外金石則朝鮮某氏有羅麗琳琅劉燕庭本之為海東金石苑近傅楹元觀察輯日本金石志李仲約侍郎又有和林金石詩王蘭泉金石萃編以大理諸碑附於卷末雖篇帙寥寥亦可與之並駕歐陽公集古錄其子叔弼始別為目十卷趙明誠金石錄其目二十卷亦別行譬之春秋三傳雖附錄而行要之經自經傳自傳至萃編之例以時代為次先錄碑文次附諸家跋尾次列已說譬之唐人義疏經與傳合注與疏合雖異古本實使學者在金石著錄家可謂集其大成矣又若元潘昂霄輯金石例王止仲繼之續之黃梨洲又繼之續之其後劉楚禎郭頻伽等後先趾美共有九家雅雨堂盧氏刻金石三例近滬上書肆又索刻為九例然其宗旨惟在義例書法不關著錄茲姑從畧

金石圖

前人彝器著錄必圖其形製如宣和博古圖是也以此例求之石刻惟牛空山金石圖每一碑節臨數十字摹其款式詳其尺寸皆稽千峰為之奈刀此外惟劉燕庭三巴晉古志長安獲古編亦先畫圖而後釋文間如攷跋鳳舞螭惟妙惟肖然其界畫之工刻鏤之細摹印之精斷非俗工所能從事必如歐陽公所云好而有力又需之以歲月始可幸觀厥成燕庭惟三巴一集及身付梓長安獲古編雖梓而未及印行故傳本絕少其在浙藩卒以風雅獲譴此亦好古之鑿已

護惜古碑

孫莘老守湖州建墨妙亭以藏古刻如漢之三費碑皆在焉今其石泰半亡矣烏程張秋水輯墨妙亭碑攷分別存佚采摭甚詳闕中有宋趙抃重置鏡益寺石刻記文云自唐宋以來名臣賢士位還稅駕或題名於壁或

留詩於碑寺遭兵火焚燬殆盡暇日命僮僕搜扶於荆榛瓦礫之間皆斷折訛缺讀之令人悲悅即其稍完者萃而置於藏春軒壁蜀綿州有宋高照十二年集古堂記其文云舉近郊石刻列值秦漢隋唐其碑凡十壁立森拱然其所謂蔣公瑛碑及孫德碣已淪於灌莽矣此兩公者皆師萃老之用心護惜古人之意可師可敬西安府學碑林及洛陽之存古閣其復集古刻之法並同或久埋於鼓火礪角之餘或新出夫隧道重泉之底度藏於此以蔽風日子遺賴以不亡法至良也碑林初始不知何年後人不加修葺蕪穢不治幾難履足畢秋颶高書撫陝始繕完堂廡周圍綠以欄楯又為門以司啟閉壬寅四月余被命度隴道出西安駐節往游徘徊不忍去嘉祥紫雲山武梁祠堂漢刻亦賴孫伯淵之力得庇一塵好古之士宜知所取法焉

藏石

東觀餘論載張素龍圖家有漢石經十版其算家有五六版解春兩集言宋度德初范雍使關右應南山佛寺見化度寺碑已斷為三矣以數十難易之置里第賜書閣下此為藏石之濫觴畢秋颶在關中得四磨石觀置之靈巖山館珠湖如得北朝造象置之家祠一樹園近時藏石家余所知者隋太僕元公及夫人姬氏兩誌在陽湖陸氏庚申兵燹兩石皆裂失其半關縣陳氏揚州張氏南海李氏皆有藏石陳李亦得之秦中張氏唐墓誌董惟靖諸石即廣陵出土長安趙乾生雜陳壽卿所藏最富陳多造象趙多墓石曾從陸府庭前輩處見陳氏拓本全分共百餘通趙氏七十餘通余陸續得之去年才得兩全分以隋刻寶梁經及唐高延福墓誌為最精

訪碑圖

野寺尋碑荒屋捫壁既暗名跡又踐勝遊此宗少文趙德甫所不能兼得也前人往往繪圖記事以留鴻爪余所見有兩家一為沈西雅河朔訪碑圖即編輯常山貞石志時所作也共十二幅舊在江建霞處建霞弱冠好弄千金輟散早已流落人間一為黃小松嵩洛訪碑圖共二十四幅小松本工山水親為點染起入神品初見於版函含其閣廡山翁叔平師論值

未詣通奉命主順天試忽促入關遂歸武進費此懷同年春分庚辰及門沈君嵩洛訪碑圖在少此兩圖皆至寶也每圖各有子目惜未能記之

碑估

書估如宋睦親坊陳氏金平水劉氏皆千古矣即石工安民亦與黨人碑不朽惟碑估傳者絕少畢秋帆撫陝時有邵陽車某以精拓禮場至今關中猶重車拓本趙馮叔補寰宇訪碑錄搜訪石本皆得之江陰拓工方可中馮叔之識可中也因山陰布衣沈霞西猶半空山之於禧千峰也千峰與聶劍光雖文士亦以輿推鐫刻銅口四方余在京十年識其州李雲從其人少不羈喜聲色所得打碑錢皆以付夜合資黃子壽師輯載輔通志繆筱珊前輩修順天府志所得打本皆出其手荒巖斷嗣古剝幽宮裏樓選訪無所不至夜無投宿處拾土塊為枕饑寒風雪甘之如飴亦一奇人也邵陽碑估多當姓前十年版肆有老實者亦陝產其肆中時有異本余及兄時已老矣沈子培此部當稱之筱珊在南中得江甯蘇某善搜訪耐勞苦不減李雲從余所得江上皖南諸碑皆其所拓戲呼為南鼎北李云

碑估名

文人題品上俗通稱古跡沈傳等洞蕭之有蓋嘉名筆錫蓋敬帝之可珍有如碑之裂而存半截者多矣惟唐興福寺殘碑世皆稱為半截碑碑之環而刻四面者多矣惟顏魯公家廟碑世皆稱為四面碑皇象天發神讖碑在晉時即折為三段見刻編說世呼之為三段碑或呼經懷為八楞碑此類尚多推而錄之可資談助

竹葉碑

漢殘碑陰也牛空山金石圖云曲阜顏樂清悉倫得之藏其家碑兩面隱隱有竹葉紋或謂之竹葉碑云金石萃編此碑陽合皆為竹葉文所掩無一字可辨陳氏以綱定為魯國長官德政碑其論最核

三絕碑

漢隸字源受禪表魏黃初元年立在顏昌府臨縣魏文帝廟劉禹錫嘉話王朗文梁鵠書鍾繇字謂之三絕

潛研堂金石文跋尾

金博州廟學記十一卷東昌人謂之三絕碑三絕者王去非又王庭筠書完懷英篆額也

魚子碑 隋柘巖道場舍利塔碑石質斑駁細點墳起打主如顆顆丹砂

又如大珠小珠落玉盤雖精拓不能泯其迹世謂之魚子碑

駕恭碑 顧亭林金石文字記泰山之東南麓王母池有唐岱嶽觀土人

稱為老君堂其前有碑二高二八尺許上施石蓋合而束之其字每面作四五層每層文一首或二首皆唐時建醮造象之記

金石萃編云此碑今俗稱駕恭碑二石合為一兩面兩側共刻三十二

段

碧落碑 汪由敦松泉文集董道廣川書跋云段成式謂碑有碧落字故

名李肇謂碑在碧落觀然攷之國史補則肇正謂碑有碧落字耳李漢

又謂碑終於碧落字董道駁其非今以篆文驗之僅有棲真碧落一語

既非全文結束亦非文中要語攷古人詩文字迹舉一行首標目者有

之無以末字者歐陽公集古錄謂龍興宮有碧落尊象篆文刻其背宋

潛溪亦云韓王元嘉子訓等為其地房氏造碧落天尊於龍興宮攷其

記知為碧落觀今以篆文驗之但云立大道天尊建侍真象無所謂碧

落之所由名也

落天尊疑廣川所云碑在碧落觀而龍興舊為碧落者為得其實此碧

落之所由名也

潛研堂金石跋尾云右李訓等造大道天尊象記世所稱碧落碑也篆

書奇古有鄭成規釋文余按此碑當如潛研所題李訓等造大道天尊

象記為正而碧落碑其後起之名也

追魂碑 處州府志松陽葉法善以道術遭元宗時李邕為處州刺史

秦開立王士則書

雷合碑 寰宇訪碑錄茅山乾元觀碑陳黼撰蔡仍行書政和五年俗呼

為雷合碑

無字碑 金石萃編乾陵唐高宗陵也在乾州東至太宗昭陵六十里有

子闕國所進無字碑高三十餘尺端首龜趺歸然表裡無一字今題名

有十三段崇寧政和宣和年者九金正大元年一興定五年二丁亥清

明日一

泰陰碑 潛研堂金石跋尾登泰山謝天書送二聖功德銘宋大中祥

符元年上石在泰安府城南門外北向明巡按吳從憲刻其陰曰泰

陰碑俗謂之陰字碑王蘭泉曰北向屬泰山之陰故題泰陰碑三字以

訛傳訛遂謂之陰字碑矣

國碑 雲麓漫鈔吳禪國山碑土人目為國碑以其石圓八出如米稟云

吳禪國山碑攷云碑形微圓而楮又云碑首上銳而散窪石色紺碧

按右所錄碑名須各核實各以義起未為虛附若夫流俗滋訛方言虛

造郭書無說非可理測訪碑者若非親見其文字僅憑耳食未有不便

庭者如關中大中二年經幢于惟則所造王鉉書土人通呼為殿石柱

問以于惟則經幢不知也問以王鉉愈不知也余來龍坂關外修文塔

言敦煌學宮有索靖碑及拓而釋之一面為索公碑一面為楊公碑皆

唐中葉後刻索公特靖之後人耳買得半圓自可喜然問以楊索二

壽山福海鐵器皆金文也其尤難得者荆門武當山玉泉寺有大業鐵鐘
刻一湖南君山有照甯八年鐵錫滿祐五年有鐵精又有咸通六年崇
勝寺雲版乾道三年南華寺方響亦治鐵而成訪碑錄以非石刻皆不收
然文體書法實與石刻無所區別譬之蟬蛉有子式穀似之若置之古金
文中雖雲初百世轉數音容之不屬矣

隋唐以下金文二

余奉使西征渡河登隴所見古鐘皆沉埋於野田蔓草中殆未可僅指計
諦視其文大約皆前明刻輜軒所經拓得三刻其一最古在甘州山丹縣
城內雷壇寺陽文在鐘腹無年月其文云沙州都督索允奉為法界眾生
及七代先亡敬造神鐘一口共二十三字筆勢雄偉唐初刻也一在羣昌
府城內中開鼓樓上周刻皇帝聖壽萬歲重臣千秋法輪常轉國泰民安
十八大字下題大宋丙戌歲崇甯正月皆陽文題名陰陽文不等有六宅
使權發遣通遠軍事劉戒朝散郎通判通遠軍事孫侯又有住持壽聖院
僧體原等一在蘭州城內即使解之左普照寺俗名大佛寺金泰和二年
歲次壬戌五月四辰朔二十三日丙寅鑄中有款武校尉酒部監女吳
列都兒進義副尉高酒同嚴薛庭秀及普濟院會首講經論沙門海珍等
題名後有銘云初之者誰海量珍公銘之者誰鶴髮崆峒皆陽文至訪得
而未拓者平涼府城內關帝廟有宋天聖七年鐘四面刻天尊象制作奇
古會甯縣城內亦有宋鐘一涇州之同山宮平涼崆峒山之寶乘寺皆有
金大安鐘按平涼會甯四鐘皆通遠軍所鑄以上除寶乘寺皆在使節所經
官道旁窮鄉古刹若有好事者訪之震旦鐘聲龍上噴吐遠矣

木刻

木刻之文有二一為王大王庵池記唐天祐中刻在閩縣黛峰霜皮厓下
餘年未遭斧斤之劫一為都門民舍有古藤一株天矯擎空上有元大德
閒題字見戴履藤陰雜記其餘滇南有吳道子大樹觀音象隄西慶陽
郡解有范純仁屋梁題字

瓷刻

瓷刻之文有三一為曹調造瓷盆題字僅有七年二字紀年已泐一為鄭

德與室林三十一娘捨東鼓廟蓮盆題字元豐元年正月兩器皆在福建
省垣一為元延祐二年窰窰題字在瀾川縣高氏造象有銅有石其曰白
玉造象者但石之似玉者耳惟善業造象出於延植唐時江以南墓誌
有刻於甌者此類皆當作石刻觀

宋石刻本

劉球纂

國朝書院藏

甲

出

立

碑目一卷攷證一卷附

本書承國立中央圖書館借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司 謹啓

重刻淳熙隸韻序

隸韻十卷前有進表失其前幅有月日而無歲以玉海攷之知是淳熙二年劉球所表進也洪文惠之隸韻未及成書其集中有題劉氏隸韻之文即此書也洪咨嫌其採字太略而未知其後婁氏字原所採漢隸實皆沿此而稍附益之婁氏書成於慶元初年嘉定壬申莆陽宋鈞重修之本尚自不苟至明末海虞毛氏汲古閣重寫重刊字形盡失今日言隸學者不

隸韻

序

見宋槧本專据毛刻字原以為漢隸如此且其書每字下不詳出某碑止以一二次數記之觀者既未必一一覆檢其前目又安知辨原石之合否焉馬成馬扣槃捫籥字書之誣罔舛訛莫有甚於此者而不知者尚準以為隸書之式近日顧南原撰隸辨偶或駁正一二而顧氏未知有劉氏此刻不能詳究婁氏字原之誤所自來莫由深攷非一日矣劉韻是石刻拓本子曩於友人齋偶遇二三卷未見全帙今翰林秦

君敦夫彙得十卷厚卷嵯使鳩工精勒此書一出則所謂字原者束閣不觀可矣敦夫屬予為作攷證附於此書之後然尚有未見諸碑也姑為粗舉一隅可乎南原之作隸辨曰吾為解經計今亦不敢遽云爾也然慎闕疑而審援据或可為吾學侶敬告之嘉慶十五年冬十二月八日北平翁方綱識

隸韻

序

二

野人藏垢匿瑕敢祈求於

上聖臣謹集成隸韻五門計一十卷繕

刻墨本裝背成冊囊封隨表繳

進伏望

聖慈特賜

隸韻

表

睿覽臣無任瞻

天望

聖激切屏營之至謹奉表以

聞臣球誠惶誠懼頓首頓首謹言五月

二十日三省同奉

聖旨頒付祕書省

隸韻

表

諸碑所用□文字附本字內收入之□□

字內皆即時
入時字內

碑目

漢碑年號見本碑一百七十七

武帝

鄭三益碑 建元元年

哀帝

隸韻

碑目

郟縣五官碑 元□元年

王莽

侯鉦銘 地皇二年

光武

蜀郡太守何君閣道碑 中平五年

明帝

巴官鐵盆銘 永平七年

會稽東郡路君闕銘 八年

豫州刺史路君闕銘

章帝

張偉伯穿中記 建初二年

和帝

燕然銘 永元元年

雒陽令王稚子闕二 元興元年

隸韻

碑目

安帝

青衣尉趙君羊竇道碑 永初六年

謁者景君墓表碑 元初元年

謁者景君碑陰

郟令景君闕銘 四年

賜豫州刺史馮煥詔碑 六年

幽州刺史馮煥碑 永寧二年

馮煥碑陰

馮煥神道碑

耿氏鐙銘 延光四年

鐵盆銘 永建五年

陳君治道碑

順帝

北海相景君碑 漢安二年

隸韻

碑目

三

北海景君碑陰

威宗

費亭侯曹騰碑陰 建和元年

長史武斑碑

武君石闕銘

司隸校尉楊君斜谷碑 二年

廣漢長王君石路碑

張公神碑 和帝元年

祝長嚴祈碑

縣三老楊信碑

從事武梁碑 元嘉元年

武梁祠堂畫像

廣漢屬國都尉丁勳碑

平都侯相蔣君碑 二年

隸韻

碑目

四

郎中王政碑 永興元年

孔廟置守廟百石孔龢碑

孔謙碣 二年

益州太守無名碑 永壽元年

益州太守碑陰

韓勅造孔廟禮器碑 二年

韓勅造禮器碑陰

吉成侯州輔碑

州輔碑陰

韓勅脩孔廟後碑 三年

孔從事碑

郎中鄭固碑 延熹元年

議郎元賓碑 二年

楚相孫叔敖碑 三年

隸韻

碑目

五

孫叔敖碑陰

中常侍樊安碑

江原長進德碣

封北令王元賓碑 四年

冀州刺史王純碑

王純碑陰

真道冢碑 五年

桐栢淮源廟碑 六年

平輿令薛君碑

山陽太守祝睦碑 七年

臨江長碑

太山都尉孔宙碑

孔宙碑陰

辛通達李仲曾造橋碑

隸韻

碑目

六

西嶽華山廟碑 八年

老子銘

祝睦後碑 九年

孟郁脩堯廟碑 永康元年

孟郁脩堯廟碑陰

孟郁脩堯廟碑側二

荊州刺史度尚碑

車騎將軍馮緄碑

靈帝

司空孔君碑 建寧元年

沛相楊統碑

楊統碑陰

竹邑侯張壽碑

衛尉衡方碑

隸韻

碑目

七

劉君閣道題字

縣竹令王君碑

冀州從事張表碑

堵陽長劉君碑

魯相史晨祠孔廟銘 二年

史晨饗孔廟後碑

金鄉長侯成碑

宕渠令柳敏碑

淳于長夏承碑 三年

郎中馬江碑

劉脩碑 四年

武都太守李翕西狹頌

李翕黽池五瑞碑

呂國等題名碑

隸韻

碑目

八

博陵太守孔彪碑

孔彪碑陰

北軍中候郭仲奇碑

李君西坂碑 五年

李翕析里橋廊閣頌 熹平元年

廷尉仲君碑

東海廟碑

成陽靈臺碑

靈臺碑陰

故民吳仲山碑

司空宗俱碑 二年

宗俱碑陰

米巫祭酒張普題字

司隸校尉魯峻碑

隸韻

碑目

九

魯峻碑陰

廣漢屬國侯李翊碑

先生婁壽碑 □年

婁壽碑陰

桂陽太守周憬功勳銘

周憬碑陰

繁陽令楊君碑

楊君碑陰

帝堯碑 四年

帝堯碑陰

鄭子真舍宅殘碑

司隸校尉楊淮碑

沈子琚絲竹江堰碑 五年

斤彰長碑 六年

隸韻

碑目

十

堂邑令費鳳碑

費鳳碑陰

金廣延母徐氏紀產碑 光和元年

樊毅脩華山亭碑 二年

太尉郭禧碑

樊毅復華下民租碑

樊毅脩華廟碑

丹陽太守郭旻碑

太尉陳球碑

陳球碑陰

陳球後碑

三公山碑 四年

童子逢盛碑

逢盛碑陰

隸韻

碑目

十一

穀阮君神祠碑

穀阮神祠碑陰

藁長蔡湛頌

無極山碑

溧陽長潘乾校官碑

安平相孫根碑

孫根碑陰

涼州刺史魏元丕碑

梁相孔耽神祠碑 五年

蔡邕石經尚書 六年

石經魯詩

石經儀禮

石經論語

石經公羊

隸韻

碑目

十二

成陽令唐扶頌

白石神君碑

种元博石虎刻字 七年

司隸從事郭究碑 中平元年

幽州刺史朱龜碑

都鄉正衛彈碑 二年

太尉劉寬碑

劉寬後碑

劉寬碑陰

劉寬後碑陰

太尉劉寬神道碑二

外黃令高彪碑

尉氏令鄭君碑 三年

鄭君碑陰

隸韻

碑目

十三

隸韻卷第一

上平聲上

一東

二冬

三鍾

四江

五支

六脂

七之

八微

九魚

十虞

一東

東 馮緄碑

東 張公神碑

東 孔彪碑

東 楊統碑

東 費鳳碑

東 楊淮碑

東 德紅切

東 靈臺碑

東 靈臺碑

東 韓勅碑

東 樊毅脩華嶽碑

東 東海廟碑

隸韻

卷一

一

東 戚伯著碑

東 孔從事碑

東 孫根碑

東 龔龔秦碑

東 楊著碑

通 他紅切

通 石經尚書

通 孟都脩堯廟碑

通 靈臺碑

通 樊毅脩華嶽碑

通 周憬功勳銘

通 唐扶頌

通 陳球碑

通 梁休碑

通 魯峻碑

通 孫根碑

通 魏受禪表

通 戚伯著碑

通 羊寶道碑

通 楊君毅谷碑

同 徒紅切

同 石經論語

同 華山亭碑

同 老子銘

同 綏民尉熊君碑

同 馮緄碑

隸韻

卷一

二

同 孔耽碑後字

同 夏承碑

同 鄭烈碑

童 校官碑

童 婁壽碑

童 孫根碑

童 逢盛碑

桐 桐栢廟碑

撞 魏大饗碑

撞 周公禮殿記

飼

魚 楊統 同 劉寬 魚 碑陰

籠

盧紅 孔耽神 祠碑

蓬

蒲紅

蓬

婁壽 碑

蓬

費鳳 碑

蓬

費鳳 碑陰

蒙

莫紅

蒙

史震祠 孔廟銘

蒙

魏受 碑表

蒙

羊寶 道碑

蒙

周懷功 勳銘

蒙

孫叔 教碑

蒙

北海箱 景君碑

蒙

戚伯 著碑

隸韻

卷一

三

聰

倉紅

聰

逢盛 碑

聰

元賓 碑

聰

李胡夫 碑

聰

鄭烈 碑

聰

夏湛 碑

稷

祖紅

稷

辛李君 造橋碑

稷

稷

靈臺 碑

洪

胡公

洪

張表 碑

洪

張平 子碑

洪

樊親脩 華嶽碑

紅

工

周懷功 勳銘

紅

紅

熊君碑

鴻

石經

鴻

馮緄 碑

鴻

楊統 碑

鴻

周懷功 勳銘

鴻

魏受 碑表

鴻

李胡夫 碑

鴻

費鳳 碑陰

鴻

楊著 碑陰

空

苦紅

空

石經 尚書

空

孔廟禮 碑

空

孔廟置 碑

空

馮緄 碑

公

古紅

公

石經 論語

公

唐扶 頌

公

孔廟置 碑

公

華山 碑

公

費鳳 碑陰

公

孔從 事碑

公

錢尉 能君碑

公

吳仲 山碑

公

侯成 碑

公

周懷功 勳銘

公

張公 神碑

公

魏經 碑

公

四老神 祚祝碑

公

夏承 碑

公

楊壽 谷碑

隸韻

卷一

四

功

石經

功

尚書 勳銘

功

夏承 碑

功

周懷功 勳銘

功

費鳳 碑陰

功

錢尉 能君碑

功

平魯 薛君碑

功

詔賜功 臣象字 碑

功

建耶 縣碑

功

戚伯 著碑

功

魏受 碑表

功

孟都脩 碑

功

孟都脩 碑

功

劉熊 碑陰

工

樊親脩 華嶽碑

工

鄭烈 碑

工

耿氏 碑

工

孟都脩 碑

攻

武蓋 像碑

攻

王君若 路碑

攻

郟閭 頌

翁 烏紅切 周禮 翁 督郵 翁 郝閣

豐 敷中切 豐 夏承 豐 交際沈 豐 郝閣 豐 張公

豐 祝睦碑 豐 楊統碑 豐 王政碑 豐 義井碑 豐 孔宙碑

豐 靈臺碑 豐 堯廟碑 豐 義井碑 豐 孔宙碑

風 方中切 風 帝堯碑 風 樊毅翁碑 風 孔耽神祠碑 風 張平子碑 風 綏慰能君碑

隰 夏承碑 隰 楊震碑 隰 費鳳碑 隰 周公禮殿記 隰 魏魯孔 隰 子廟碑 隰 唐公房碑

風 魏受禪表 風 唐扶頌 風 費汎碑 風 堯廟碑 風 漢鏡銘 風 唐公房碑

馮 符中切 馮 華山亭碑 馮 殺阮君碑 馮 朱龜碑 馮 煥神道碑

嵩 息中切 嵩 鄭烈碑 嵩 劉寬後碑 嵩 孔廟禮器碑 嵩 尉氏鄭君碑

充 昌中切 充 樊毅復民租碑 充 樊毅脩華嶽碑 充 戚伯著碑 充 孫根碑 充 張納碑

充 昌中切 充 樊毅復民租碑 充 樊毅脩華嶽碑 充 戚伯著碑 充 孫根碑 充 張納碑

終 之中切 終 石經 終 論語 終 龔蔚 終 周懷功 終 孔宙 終 老子

終 夏承碑 終 龔蔚像碑 終 龔蔚 終 龔蔚 終 龔蔚 終 龔蔚

戎 而中切 戎 燕然銘 戎 孔宙碑 戎 魏受禪表 戎 橫海營將軍碑

崇 鋁中切 崇 靈臺碑 崇 龔蔚勳銘 崇 唐公房碑 崇 魏受禪表

宗 乘良碑 宗 唐扶頌 宗 魏魯孔 宗 魏魯孔 宗 魏魯孔 宗 魏魯孔

隰 陟隆切 隰 石經 隰 中山相 隰 張公神碑 隰 戚伯著碑 隰 侯成碑

中 費鳳碑 中 蔡湛頌 中 楊統碑 中 夏承碑 中 中部碑 中 高彪碑

衷 唐公房碑 衷 斤彰長碑 衷 孔彪碑 衷 孔彪碑 衷 孔彪碑 衷 孔彪碑

忠 石經 忠 唐公房碑 忠 孫叔教碑 忠 魯峻碑 忠 北海相 忠 魯峻碑

忠 石經 忠 唐公房碑 忠 孫叔教碑 忠 魯峻碑 忠 北海相 忠 魯峻碑

忠 石經 忠 唐公房碑 忠 孫叔教碑 忠 魯峻碑 忠 北海相 忠 魯峻碑

忠 樊安 碑
忠 夏承 碑
忠 鄭固 碑
忠 武梁畫 像碑

沖 持中 切
沖 老子 銘
沖 司空 殘碑

隆 良中 切
隆 帝堯 碑
隆 華山 亭碑
隆 綏尉 龕碑
隆 老子 銘
隆 張表 碑

隆 丁勳 碑
隆 王君石 路碑

融 以中 切
融 張表 龕碑
融 祝睦 龕碑
融 自神 龕碑
融 鄭烈 龕碑
融 劉寬 龕碑

隸韻 卷一 七

雄 回弓 切
雄 是羣 龕碑
雄 橫營 龕碑
雄 劉熊 碑陰

熊 靈臺 碑陰
熊 綏尉 龕碑
熊 魏受 碑
熊 劉熊 碑

弓 居中 切
弓 韓勅 碑陰
弓 孔從 事碑
弓 魏大 饗碑

躬 石經 論語
躬 靈臺 碑
躬 華山 亭碑
躬 周煥 功
躬 桐栢 廟碑

躬 張表 碑
躬 北海相 龕碑
躬 郝閣 頌

宮 石經 論語
宮 殷啓 碑陰

穹 北中 切
穹 靈臺 碑
穹 柳敏 碑
穹 宗俱 碑

窮 渠弓 切
窮 孔廟 龕碑
窮 周煥 龕碑
窮 張表 碑
窮 鄭烈 碑
窮 梁休 碑

窮 魏受 禪表
窮 楊震 碑
窮 劉寬 後碑
窮 楊著 碑
窮 北海相 龕碑

二冬 隸韻 卷一 八

冬 都宗 切
冬 華山 亭碑
冬 周煥 功
冬 樊黎 備
冬 李君西 坂碑

農 奴宗 切
農 孔廟 龕碑
農 張震 龕碑
農 綏尉 龕碑
農 樊黎 備
農 高虎 碑

農 老子 銘
農 楊君 斜
農 許或 夫
農 碑

宗 祖冬 切
宗 石經 尚書
宗 楊宗 龕碑
宗 華山 亭碑
宗 元賓 碑
宗 戚伯 著碑

賓 祖宗 切
賓 吳邦 雄
賓 馮緄 碑

封 方容切 封 饒尉 封 孫叔 封 孫根

逢 符容切 逢 華山 逢 亭碑

縫 郭旻 縫 郭旻

恭 居容切 恭 石經 恭 華山 恭 樊毅復 恭 處奎 恭 孔宙

恭 孫叔 恭 張納功 恭 張納 恭 樊安 恭 李翊夫 恭 觴豆

隸韻 卷一 十一

供 華山 供 亭碑

龔 龔 張納 龔 韓勅

胷 許容切 或作胸 魏大 齣 饗碑

凶 石經 凶 尚書

兇 丁勣 兇 碑

雍 於容切 雍 桐栢 雍 孫根 雍 李翊 雍 張平 雍 樊毅

隹 徐氏紀 隹 孟郁脩 隹 堯廟碑

澁 沈子瑀 澁 江壇碑

靡 史農祠 靡 樊毅脩 靡 唐扶 靡 孔宙 靡 李翊

御名 魚容切 百 孔從 百 斜谷典 事碑 畎 匠題名

隸韻 卷一 十一

邛 渠容切 邛 何君閣 邛 魏大 邛 饗碑

四江

江 古雙切 樊毅脩 孫叔 費鳳 唐房

邦 悲江切 邦 是邦維 邦 北海相 邦 劉熊 邦 袁良 邦 華山

邦 郭仲 邦 周博功 邦 孟郁脩 邦 魏大 邦 饗碑

龐 皮江切 龐公 龐孔從 龐劉寬 龐神道 龐事碑 龐碑陰

逢 逢盛 逢陰 碑陰

厖 莫江切 厖衡方 碑

雙 踈江切 孫根 武榮 雙碑 雙碑

瀧 閻江切 瀧豐坊 瀧勳銘

隸韻 卷一 十一

五支

支 章移切 支校官 支友 支君碑陰 支張納功 支德教 支劉熊 支華嶽碑

枝 侯成 枝張納功 枝德教 枝劉熊 枝華嶽碑 枝碑

施 商移切 施石經 施費鳳 施孫根 施碑陰 施碑

炊 昌為切 炊孟郁脩 炊堯廟碑

衰 初危切 衰石經 衰李朔夫 衰史襄祠 衰孔廟銘 衰樊敏 衰君碑 衰君碑

垂 是為切 垂靈臺 垂孔廟置 垂樊毅脩 垂華嶽碑 垂校官 垂樊敏 垂碑

垂 元賓 垂劉熊 垂夏承 垂費鳳 垂高彪 垂富春 垂碑 垂碑 垂碑 垂碑 垂碑

垂 魏大 垂楊震 垂逢盛 垂劉寬 垂張平 垂孔宙 垂碑 垂碑 垂碑 垂碑 垂碑

兒 如支切 兒楊統 兒碑陰

隸韻 卷一 十四

斯 息移切 斯石經 斯鄭固 斯元賓 斯華山 斯樊毅脩 斯碑 斯碑 斯碑 斯碑 斯碑

斤 李禽 斤魏脩孔 斤魏脩孔 斤碑 斤碑

貲 即移切 貲是邦雄 貲祭碑

訾 訾周憬功 訾徐氏紀 訾動銘 訾產碑

隨 旬為切 隨老子 隨劉熊 隨唐扶 隨周憬功 隨張平 隨碑 隨碑 隨碑 隨碑 隨碑

知 珍離
切 石經
知 論語
先 靈臺
先 孫根
夫 侯成
夫 錢尉

夫 馮緄
碑 老子
夫 李禽西
夫 魏受
夫 吳仲
夫 禪表
夫 山碑

摘 抽知
切 元賓
摘 碑

螭 燕然
銘 魏大
也 鄭烈

馳 陳知
切 唐公
馬 房碑
馬 饗碑
馬 碑

隸韻 卷一 十五

池 孫叔
教碑 華山
池 亭碑
池 樊毅脩
池 華嶽碑
池 沈孺
池 汪彥碑

離 鄰知
切 周禮
離 張納劬
離 孔廟禮
離 費鳳
離 老子
離 碑陰
離 銘

隹 武彙
像碑

隹 鄭烈
隹 譙敏

孃 郭輔
碑

猗 於宜
切 劉熊
猗 碑

宜 魚奇
切 老子
宜 劉熊
宜 器物
宜 銘

儀 樊毅脩
華嶽碑 孫叔
儀 教碑 李禽西
儀 狹頌
儀 孔宙
儀 楊統

儀 朱龜
碑 戚伯
儀 著碑 楊統
儀 碑陰 魏受
儀 禪表 張平
儀 子碑 北海相
儀 景岩碑

為 于嬌
切 石經
為 公羊
為 朱龜
為 樊毅脩
為 華嶽碑
為 史農祠
為 孔廟銘
為 馮緄
碑

隸韻 卷一 十六

為 孫叔
教碑 夏承
為 魏脩
為 子廟碑
為 楊淮
碑

虧 驅為
切 老子
虧 魏元
虧 北海相
虧 景岩碑

危 虞為
切 王君石
危 羊寶
危 道碑 費鳳
危 碑陰 李嘉
危 李嘉
危 北海相

峗 周懷功
數銘

六脂

祇 旨夷 切 石經 尚書 孔宙 張表 鄭烈

尸 外脂 切 燕然 銘

著 鄭固 碑

師 霜夷 切 孔廟 龔 龔 龔 唐公 平都侯 魯峻

師 楊統 碑 老子 龔 龔 龔 燕然 靈臺 碑

隸韻 卷一 七

穰 所追 切 農祠 孔廟 龔

推 川佳 切 費鳳 碑 劉寬 李昌 坂

誰 視佳 切 張納 碑 鄭固 吳仲 山

私 相咨 切 校官 碑

綏 宣佳 切 石經 尚書 馮緄 張納 孔宙 楊蔚

雖 石經 唐公 孫叔 農祠 劉熊

雖 郝閣 楊統 魏大 饗碑

咨 津裏切 亦作諮 華山 周懷 校官 劉熊 元賓

咨 郭究 魏備 子廟 碑

資 衷良 碑

隸韻 卷一 六

姿 魏受 李翕 孔謙 碣

姿 無極 張平 子碑

追 中葵 切 石經 樊安 帝堯 孔耽神 李翊

追 張納切 德叙 楊准 碑

締 抽遲 切 婁壽 碑

遲 陳尼切 孔廟禮器碑 遲 費鳳碑 遲 龔龔號

梨 良脂切 高頤碑

黎 張納切 德叙 黎 桐栢廟碑

藜 孫叔教碑

犁 樊毅脩華嶽碑 犁 張表碑

隸韻 卷一 九

夷 延知切 石經 夷 唐扶頌 夷 帝堯碑 夷 馮緄碑 夷 李翊碑

夷 孔宙碑 夷 張紉德叙

俵 婁壽碑

彘 劉熊碑 彘 孔宙碑 彘 孫根碑 彘 魏元碑 彘 橫海昌碑

惟 夷佳切 石經 惟 帝堯碑 惟 袁廣祠碑 惟 馮書景碑 惟 李翊西狹頌

隄 孔宙碑 隄 夏承碑 隄 辛李君碑 隄 燕然銘 隄 孟君石路碑 隄 北海相景君碑

維 石經 維 羊實碑 維 張納切 維 魏受碑 維 禪表

遺 老子銘 遺 祝睦後碑 遺 楊著碑

墳 魏大饗碑

唯 張納切 唯 老子銘

隸韻 卷一 十

惟 于龜切 州輔碑

伊 於夷切 石經 伊 劉熊碑 伊 劉寬後碑 伊 楊著碑

飢 居夷切 樊毅後民租碑 飢 龔龔號碑

龜 居遠切 帝堯碑 龜 靈臺碑 龜 唐房碑 龜 校官碑 龜 張納碑 龜 陰碑

龜 朱龜碑 龜 戚伯著碑 龜 魏受禪表 龜 綏尉熊著碑 龜 魏石經左傳

羸 倫為 郭仲 奇碑

陂 班糜 沈子瑤 汪彙碑

碑 孫根 衡方 緩尉 孫叔 唐扶 頌

碑 費鳳 楊統 威伯 雍勸 關碑

皮 蒲糜 張納功 劉熊 碑陰

隸韻 卷一

郢 建寧郡 公乘伯 魯 魯

糜 杜皮 周懷功 勳銘

卑 賓彌 樊毅脩 華嶽碑 亭碑 校官 朱龜 魏大 饗碑

裨 孫根 橫海宮 將軍碑

埤 頻彌 李翕西 唐扶 頌

彌 民卑 楊森 王君石 張表 孔廟禮 孔廟置 卒史碑

彌 警慶 靈臺 貴鳳 碑陰

弥 張納 碑陰

移 余支 緩尉 樊安 警慶 郭仲 武靈畫 像碑

祇 翹移 樊毅脩 桐栢 楊震 武靈畫 像碑

隸韻 卷一

郢 侯成 碑

岐 婁壽 緩尉 校官 魏大 饗碑

闕 缺規 孟肅脩 吳仲 山碑

窺 石經 論語

規 均窺 靈臺 周懷功 老子 劉熊 碑

犧 虛宜切
犧 帝堯碑
犧 魏受禪表

羲 老子銘

奇 渠宜切
奇 孫叔敖碑
奇 劉熊碑
奇 魏受禪表

綺 孔從事碑
綺 州輔碑

琦 樊毅脩華嶽碑
琦 孫根碑
琦 孔廟禮器碑

隸韻 卷一 三

者 渠伊切
者 老子銘
者 唐公房碑
者 郭究碑

葵 渠惟切
葵 唐扶頌
葵 劉脩碑

逵 渠鳩切
逵 華山亭碑

夔 劉寬碑

丕 攀悲切
丕 劉熊碑
丕 劉寬後碑

悲 逋眉切
悲 周懷功銘
悲 夏承禪碑
悲 戚伯著碑
悲 賈鳳碑陰

毗 頻脂切
毗 郭究碑
毗 劉寬碑

邳 貧悲切
邳 靈臺碑
邳 楊淮碑
邳 孔彪碑

眉 旻悲切
眉 李翊突合碑
眉 賈汎碑
眉 孔彪碑

麋 王純碑
麋 北海相景岩碑

隸韻 卷一 四

尼 女夷切
尼 石經論語
尼 孔謙碣
尼 袁祠孔廟銘
尼 桐栢廟碑
尼 呂國亭題名碑

尼 祝睦後碑

七之

之 真而切
之 石經尚書
之 帝堯碑
之 靈臺碑
之 老子銘
之 周公禮殿記

之 度尚碑
之 校官碑
之 元賓碑
之 李翊西挾頌
之 魏元碑
之 袁農祠孔廟碑

之 華山亭碑 夏永碑 樊毅備 華嶽碑 三公 威伯 著碑

芝 唐公房碑 張表碑 魏受碑 王純碑 陰 從事碑

緇 莊持切 緇州輔碑

輜 燕然銘

詩 申之切 詩 郝閣 詩 饒尉 詩 夏永 詩 熊羆 詩 夏永

隸韻 卷一 五

時 辰之切 時 石經 時 老子 時 孫叔 時 靈臺 時 李翊

時 孔宙碑 時 夏承碑 時 戚伯 著碑 時 無極 山碑

而 人之切 而 石經 而 楊統 而 襄祠 而 綬尉 而 唐公

不 老子銘 不 孫叔 不 武蓋 不 像碑

思 新茲切 思 孫叔 思 桐栢 思 度尚 思 郝閣 思 曹騰

絲 周惕 張納 德叙

司 石經 靈臺 孔廟置 李翊夫 元賓

司 侯成 袁良 唐扶 楊著 許夔 司 君

茲 津之切 茲 石經 靈臺 樊毅備 華嶽碑 王純 華山

茲 孔宙碑 茲 張平 楊統

隸韻 卷一 五

孜 劉熊 魏受 禪表

孳 武班 莫州郭 從事碑

滋 樊毅備 民租碑 張納 德叙 元賓 侯成

詞 詳茲切 詞 婁壽碑

辭 辛 親阮 夏永 張納 華山 祝睦 後碑

箕 李翊 樊敏 碑

醫 於其 郎中郭 楊淮 醫 碑 醫 蔡美 碑

疑 魚其 朱龜 校官 楊著 碑 疑 碑 疑 碑

嶷 桐栢 孫根 婁壽 碑 嶷 碑 嶷 碑

其 渠之 石經 綏尉 唐公 華山 周憬功 尚書 熊羆 房碑 亭碑 勳銘

隸韻 卷一 其 元賓 袁良 劉脩 夏承 楊統 費鳳 碑 碑 碑 碑 碑

其 逢盛 張平 楊君斜 谷碑 其 碑 其 碑 其 碑 其 碑

期 孫叔 戚伯 夏承 費鳳 碑 期 碑 期 碑 期 碑

棋 亦作 督郵 冀州郭 從事碑 棋 碑 棋 碑

旗 魏大 魏受 李獲荀 饗碑 旗 碑 旗 碑 旗 碑

綦 楊震 劉寬 碑 綦 碑 綦 碑

斬 楊統 碑 斬 碑 斬 碑

祺 觴豆 昌圖 碑 祺 碑 祺 碑

麒 觴豆 麟鳳 碑 麒 碑 麒 碑

隸韻 卷一 騏 夏堪 碑 騏 碑 騏 碑

八 無非 劉寬 劉熊 魏受 老子 微 碑 微 碑 微 碑 微 碑

菲 芳微 張納勳 德叙 菲 碑 菲 碑 菲 碑

妃 郭輔 孔廟禮 碑 妃 碑 妃 碑

非 匪微 石經 老子 公羊 非 碑 非 碑 非 碑

十七

飛 通用
飛 唐扶
飛 郭究
飛 夏永
飛 李翹
飛 夏堪

肥 符非
肥 樊敷復
肥 老子
肥 鄭烈

機 居希
機 周公禮
機 老子
機 鄭烈
機 劉寬
機 魏受

幾 石經
幾 尚書
幾 高彪
幾 郭究
幾 魏受
幾 禪表

譏 樊敷復
譏 民租碑
譏 樊敷復
譏 華徽碑
譏 老子

隸韻 卷一 三

饑 孔彪
饑 孔彪

歸 居韋
歸 老子
歸 衡方
歸 孔廟置
歸 唐公
歸 熊君尉

歸 孫根
歸 羊寶
歸 繁陽
歸 夏永
歸 馮緄
歸 劉熊

歸 楊淮
歸 樊敏
歸 北海相
歸 景君碑

希 香衣
希 夏堪
希 繁陽楊
希 君碑陰

欵 北海相
欵 楊震

晞 楊統

暉 吁韋
暉 饒尉
暉 度尚
暉 孫根
暉 繁陽

輝 韓勅
輝 孟郁脩
輝 吳仲

揮 袁良

隸韻 卷一 三

徽 劉熊
徽 劉寬
徽 朱龜
徽 魏受

翬 石經
翬 華山

衣 於希
衣 羊寶
衣 王純
衣 魏靈
衣 陳度

依 袁綺
依 靈臺

威 於非
威 石經
威 華山
威 樊敷脩
威 繁陽尉
威 楊統

威 孫根 碑
威 繁慶 楊君碑
威 樊敏 碑
威 鄭烈 碑
威 北海相 景君碑

沂 魚衣 切
沂 郭究 碑
沂 辛季君 造橋碑
沂 孔從 事碑

魏 語韋 切
魏 孔廟置 孟都脩
魏 卒史碑 堯廟碑

祈 渠希 切
祈 襄祠 華山 孟都脩
祈 孔廟銘 廟碑 堯廟碑

頎 繁慶 楊君碑
頎 楊著 碑

隸韻

卷一

圭

畿 袁良 碑
畿 張壽 碑
畿 北嶽祠 堂頌

崎 桐栢 廟碑

韋 于非 切
韋 韓勅 碑
韋 韋氏神 道碑

違 華山 亭碑
違 樊發復 民租碑
違 平都侯 蔣君碑
違 冀州郭 從事碑

闡 繁慶 楊君碑

圍 石經 公羊 楊君碑

九魚

魚 牛居 切
魚 靈臺 碑
魚 饒尉 熊君碑
魚 楊震 碑

漁 帝堯 碑
漁 斤彰 長碑

於 衣虛 切
於 石經 尚書 帝堯 碑
於 饒尉 熊君碑
於 華山 亭碑
於 周懷功 勳銘

隸韻

卷一

圭

於 孫根 碑
於 鄭固 碑
於 楊君斜 碑
於 王元 賓碑

虛 休居 切
虛 華山 廟碑
虛 饒尉 熊君碑
虛 老子 銘
虛 唐扶 頌
虛 張納功 德叙

壺 侯成 碑
壺 費鳳 碑
壺 陰 碑

歔 北海相 景君碑
歔 楊震 碑

噓 達盛 碑

墟 止於切 張平子碑

居 斤於切 石經論語 平都侯蔣壽碑 唐公房碑 劉熊碑

琚 沈子琚 江攬碑

車 華山亭碑

渠 求於切 張納碑 陰子碑

胥 新於切 石經尚書 孔廟禮器碑 校官碑 張納碑 陰子碑 朱龜碑

冚 戚伯著碑 楊震碑 陰碑

沮 千余切 張納切 德叙子廟碑 魏脩孔

坦 周公禮殿記

徐 祥余切 張納碑 陰碑 袁良碑 馮緄碑

蔬 山於切 姜壽碑

踈 亦作踈 周憬切 魯峻碑 劉熊碑

書 商居切 石經公羊碑 夏承碑 帝堯碑 馮煥神道碑 楊君科碑

書 馮緄碑 孔廟置卒史碑

舒 老子銘 何君閣碑 劉熊碑

初 楚居切 華山亭碑 老子銘 武彥畫刀碑 張表力碑 孔從事碑

初 魏脩孔子廟碑 斤彰長碑

諸 專於切 石經論語

鉏 淋魚切 樊敏碑

如 人余切 侯成碑 夏承碑 楊著碑 北海相景君碑 吳仲山碑

隸韻 卷一 圭

隸韻 卷一 圭

于 肅閣
于 李嵩
于 威伯
于 華山
于 樊安

紆 邕俱
于 州輔

區 石經
區 魯詩

區 虧于
區 朱龜
區 燕然
區 鄭烈

嶇 桐栢
嶇 廟碑

隸韻 卷一

隴 周陽
隴 勳銘

拘 恭于
拘 張納功
拘 李君

驅 朱龜
驅 譙敏

軀 徐氏紀
軀 周陽功

摳 唐扶
摳 頌

俱 郭究
俱 唐公
俱 威伯
俱 肅閣
俱 唐扶

駒 貴鳳
駒 碑陰

劬 權俱
劬 肅閣

胸 雍勸
胸 華山
胸 張納

衢 孫根
衢 苑鎮
衢 龔號
衢 張平

隸韻 卷一

敷 芳蕪
敷 周陽功
敷 孔從
敷 張納功
敷 魏受
敷 孟都脩

孚 劉衡

夫 石經
夫 公羊
夫 綏民尉
夫 周公禮
夫 費鳳
夫 李翊

扶 馮無
扶 唐扶
扶 劉熊
扶 呂國等

符 靈臺
符 老子
符 郭仲
符 李翊
符 北海相

無 微夫切 石經 尚書 碑 楊統 無 能 碑 無 孔廟 實 無 羊 實 道 碑

無 史 虞 祠 老 子 銘 無 魏 循 孔 子 廟 碑 無 衣 良 碑 无 孟 都 脩 廟 碑 无 李 翕 西 狹 頌

母 石 經 論 語 碑 母 魯 峻

巫 樊 敏 碑

誣 樊 安 碑

隸 韻 卷 一

須 詢 趨 切 唐 扶 頌 須 唐 公 房 碑

需 孔 彪 碑

趨 逡 須 切 殷 阮 君 碑 趨 校 官 碑 趨 繁 慶 碑 多 李 翕 西 狹 頌

輸 春 朱 切 張 納 勳 德 叙 碑 輸 楊 羣 碑

樞 春 朱 切 婁 壽 碑 樞 劉 熊 碑

朱 鍾 翰 切 馮 緄 碑 朱 戚 伯 著 碑

珠 周 懷 功 數 盤 珠 張 平 子 碑 珠 吳 郡 郭 從 事 碑

殊 慵 朱 切 楊 統 碑 殊 樊 繫 齋 華 麟 碑 殊 元 賓 碑 殊 李 翕 碑 殊 老 子 銘

殊 平 都 侯 蔣 羣 碑 殊 鄭 固 碑

銖 孫 叔 教 碑

隸 韻 卷 一

洙 劉 寬 碑

儒 汝 朱 切 華 山 亭 碑 儒 平 都 侯 蔣 羣 碑 儒 孔 宙 碑 儒 魯 峻 碑 儒 劉 寬 碑

濡 繁 慶 楊 羣 碑

濡 衡 方 碑 濡 州 輔 碑 濡 孟 都 脩 廟 碑

株 追 朱 切 孔 從 事 碑

誅 樊毅脩
華嶽碑 馮緄

厨 重株
大嚮記 器物
殘碑 銘

俞 容朱
劉熊 繁慶
楊君碑 饗碑 魏大

逾 亦作
石經 樊毅脩
論語 華嶽碑 劉熊 楊統 劉寬

渝 州輔
李君 坂碑

隸韻 卷一 三

愉 繁慶
楊君碑

瑜 楊震
碑陰

榆 武溪畫
像碑

史 唐公
房碑

郇 華山
廟碑

隸韻卷第一終

隸韻 卷一 罌



隸韻卷第二



上平聲下

十一模

十二齊

十三佳

十四皆

十五灰

十六哈

隸韻

卷二

十七真

十八諄

十九臻

二十文

二十一欣

二十二元

二十三魂

二十四痕

二十五寒

二十六歡

十一模

二十七刪

二十八山

模 莫胡切

模 樊安碑

𠄎 達盛碑

謨 亦作暮

謨 張表碑

謨 郭究碑

謨 譙敏碑

暮 楊統碑

鋪 滂模切

鋪 袁良碑

隸韻

卷二

租 宗蘇切

租 樊毅覆民租碑

徂 叢租切

徂 郭究碑

徂 丁勣碑

徂 燕然銘

殂 李翊美人碑

𠄎 侯成碑

𠄎 王政碑

𠄎 薄胡切

𠄎 侯成碑

𠄎 王政碑

蒲

蒲 斜谷典區題名

蒲 張納勅德叙

二

都 東徒切 都 帝堯 都 繆尉 都 孔廟蓋 都 孔謙 都 馮緄

者 孔宙 者 戚伯 者 孫叔 者 李翁 者 唐扶 者 橫海 者 將軍碑

都 高頤 都 交陟沈 都 關碑 都 君神道

徒 同都切 徒 孔廟置 徒 袁長祠 徒 唐公房 徒 周懷功 徒 袁良

徒 李翁 徒 何君閣 徒 楊震 徒 楊著 徒 建平郡 徒 縣碑

隸韻 卷二 三

途 亦作 途 高彪 途 魏大 途 饗碑

塗 李翊夫 塗 橫海 塗 唐公 塗 楊君斜 塗 孫叔 塗 將軍碑

茶 繆尉 茶 能君碑

圖 劉熊 圖 靈臺 圖 華山 圖 帝堯 圖 樊黎脩 圖 華嶽碑

圖 魯峻 圖 李翁西 圖 元賓 圖 北海相 圖 袁良 圖 景君碑

屠 武梁畫 屠 自名神 屠 像碑 屠 君碑

盧 龍都切 盧 張表 盧 張平 盧 桐栢 盧 楊著 盧 孔宙 盧 廟碑 盧 碑陰

盧 觴豆 盧 碑陰

壚 達盛 壚 碑

奴 農都切 奴 孫根 奴 魏大 奴 饗碑

隸韻 卷二 四

胡 洪孤切 胡 石經 胡 武梁畫 胡 侯成 胡 魯詩 胡 像碑 胡 碑

乎 亦作 乎 石經 乎 周懷功 乎 帝堯 乎 繁陽 乎 劉熊 乎 論語 乎 勳銘 乎 碑 乎 楊君碑 乎 碑

手 戚伯 手 孔宙 手 校官 手 碑

壺 三公 壺 祝睦 壺 孔廟禮 壺 山碑 壺 後碑 壺 器碑

弧 魏大 弧 饗碑

湖 華山亭碑
湖 樊安碑
湖 韓勅後碑
湖 孫叔教碑

狐 張平碑
狐 樊敏碑

孤 攻乎切
孤 孫叔教碑
孤 李翊夫碑
孤 孫根碑
孤 武蓋像碑
孤 劉熊碑

孤 魏蕤秦碑
孤 夏承碑
孤 吳仲山碑
孤 陳球後碑
孤 堯廟碑側
孤 堯廟碑側

辜 馮緄碑
辜 楊統碑
辜 楊震碑
辜 李翊夫碑
辜 柳敏碑

隸韻

卷二

五

姑 費鳳碑
古 李翊夫碑

酤 史震鑿孔廟碑

沽 吳仲山碑

觚 孔廟禮器碑

呱 李翊夫碑
呱 孫根碑
呱 尉氏令鄭君碑

枯 空胡切
枯 孫叔教碑

呼 荒胡切
呼 樊安碑
呼 唐公房碑
呼 老子銘
呼 侯成碑
呼 校官碑

呼 夏承碑
呼 李翊夫碑
呼 費鳳碑
呼 孫根碑
呼 譙敏碑
呼 李翊夫碑

呼 綏尉能著碑
呼 吳仲山碑
呼 夏堪碑

吾 訛胡切
吾 石經公羊銘
吾 燕然銘
吾 孫叔教碑
吾 費鳳碑

隸韻

卷二

六

吳 華山亭碑
吳 殷陸君碑
吳 魏大鑿碑
吳 費鳳碑

吳 綏尉能著碑
吳 魯峻碑
吳 鄭烈碑
吳 吳仲山碑
吳 劉寬碑

梧 魏曼說奏碑

麕 倉胡切
麕 督郵鹿斑碑

鹿 婁壽碑

烏 汪胡切 鰲 尉 烏 李翊碑 烏 樊安碑 烏 費鳳碑 烏 魏大鑿碑

烏 武梁碑

鳴 侯成碑 嗚 夏承碑

蘇 孫祖切 蘇 石經 蘇 徐氏紀 蘇 孔從 蘇 魏大鑿碑 蘇 事碑

十二齊

隸韻

卷二

七

齊 前西切 齊 石經 齊 劉寬碑 齊 武靈畫像碑 齊 孔宙碑 齊 魏受禪表

齊 逢盛碑

西 先齊切 西 馮緄碑 西 袁嘉祠 西 樊敏碑 西 魏受禪表 西 李君西坂碑

栖 亦作棲 栖 費鳳碑 栖 魏脩孔 栖 李翊碑

犀 周憬功勳銘

妻 千西切 妻 唐公房碑 妻 戚伯著碑

悽 費鳳碑 悽 戚伯著碑 悽 馬江碑

齋 賤西切 齋 楊震碑 齋 碑陰

隄 都黎切 隄 劉熊碑 隄 碑陰

堤 孫叔教碑

隸韻

卷二

八

碑 田黎切 碑 樊敏碑 碑 公羊

題 田黎切 題 樊敏碑

提 周憬功勳銘

泥 年題切 泥 石經 泥 李翊美碑 泥 劉寬碑 泥 夏堪碑

塗 費鳳碑 塗 碑陰

崇 崇 樊毅脩 善哉碑

十四皆

皆 居諧切 石經 皆 袁桐 皆 羊寶 皆 劉寬 皆 楊震

皆 元賓 夏承 碑

階 孟都脩 費汎 張表 北海相 景嘉碑

隸韻 卷二

階 張公 神碑

諧 雄皆切 張納功 德叙 諧 張平 比 劉脩

乖 公懷切 張納功 德叙

懷 乎乖切 石經 懷 張平 楊統 孫叔 劉寬

懷 費鳳 郭輔 廟碑

十五灰

灰 呼回切 周公禮 殷記

恢 枯回切 史農祠 孔廟銘 恢 高彪 恢 孫根 祝睦 燕然

恢 魏大 太僕荀 君碑

魁 太醫記 楊君斜 谷碑

隸韻 卷二

瓌 葛回切 張納 魏大 金鄉長 薛君碑

回 胡瑰切 婁壽 羊寶 李翊夫 人碑

徊 平都侯 北海相 墨君碑

洄 周懷功 勳銘

嵬 吾回切 李翁西 挾頌

頽 徒回切 頽 侯成 貴 周懷功

雷 盧回切 雷 魏大 周公禮 饗碑 殿記

崔 倉回切 崔 唐公 張平 房碑 子碑

催 徐氏紀 產碑

縗 費鳳 尉岑 鄭君碑 陰

隸韻

卷二

五

摧 祖回切 摧 郭究 北海相 景著碑

催 李翊 繁慶 楊君碑 碑

裴 蒲枚切 裴 張納 碑陰

陪 樊敏 碑

十六 哈

開 哀切 開 表良 祝睦 周懷功 劉寬 後碑 孔從 事碑 碑

開 孔從 楊君 孔廟後 事碑 碑 題名

該 柯開切 該 楊震 魏受 張平 張表 碑 禪表 子碑 碑

垓 楊震 楊君 碑 谷碑

孩 何開切 孩 婁壽 逢盛 碑

隸韻

卷二

十四

哀 於開切 哀 石經 樊毅脩 綏長尉 張納 袁良 碑 論語 華嶽碑 熊君碑 碑陰 碑

哀 樊安 夏承 費鳳 魏受 譙敏 夏堪 碑 碑 碑 碑 碑

胎 湯來切 胎 李翊 逢盛 碑

台 張表 唐扶 北海相 景著碑 碑

臺 堂來切 臺 靈臺 司馬孟 靈臺 袁良 樊敏 碑 臺神道 碑陰 碑

臺 魏大 孟郁脩 臺廟碑

來 郎才 石經 孔廟 靈臺 樊毅脩 綏民尉 來 魯詩 卒史碑 碑 華嶽碑 來 熊君碑

來 元賓 張平 唐公 魏大 裴翥 來 樊毅脩 來 魏大 裴翥 來 狹頌 來 唐扶

萊 楊震 李翊 武靈臺 夏承 萊 唐扶

徠 唐公 房碑

隸韻 卷二

裏 李翊 郭究 周公禮 鄭固 裏 鄭固

懷 孔從 事碑

裏 婁壽 北海相 裏 晏君碑

槐 劉寬 碑陰

淮 樊毅復 楊淮 民租碑 淮 碑

差 初皆 樊毅復 民租碑

齋 莊皆 華山 亭碑

排 蒲皆 李君 帝堯 排 振碑 排 碑

俳 平都侯 蔣君碑

埋 謨皆 樊毅脩 華嶽碑 埋 孫叔 埋 教碑

隸韻 卷二

哉 將來 石經 李翊 樊安 武梁 譙敏 哉 尚書 狹頌 碑 碑 碑 碑

哉 魏儋 侯成 費鳳 夏堪 哉 碑 碑 碑 碑

災 亦作 石經 綏民尉 樊毅脩 魏大 靈臺 災 公羊 熊君碑 華嶽碑 災 魏大 靈臺 災 碑 碑

宀 桐柏 平都侯 張公 魏石經 宀 廟碑 蔣君碑 神碑 存傳

裁 牆來 李翊 金鄉長 裁 人碑 裁 薛君碑

才 表良碑 戚伯著碑 魏魯孔子廟碑 張平子碑

材 老子碑 魏受禪表

財 李齋郭究馮緄楊淮費鳳碑

十七真

真 帝堯老子孔宙唐公譙敏碑

諫韻 卷二 七

甄 華山綏尉楊震武梁張納功碑

申 外人綏尉鄭烈張納功德叙碑

身 石經老子孔宙侯成李翊碑

身 戚伯樊敏盛蓋橫海官唐公北海相碑

伸 楊震碑

呻 平舉薛羣碑

紳 繁慶妻壽劉寬楊著鄭烈碑

辰 丞真孔廟置劉熊辛李君唐公樊安碑

晨 史農祠郭究碑

臣 石經楊統孔廟置史農祠詔賜功臣家字碑

諫韻 卷二 六

臣 魏豐號夏承樊敏楊准孔耽碑

神 乘人靈臺孔耽神張公老子交趾沈君神道碑

神 龐公絲竹王張平吳仲君神道碑

人 而鄰石經孔廟置靈臺李翊西夏承碑

人 元賓繁慶楊羣碑

仁 石經 周憬功 老子 孫根 高彪
仁 論語 勳銘 仁 銘 仁 碑 仁 碑

二 戚伯 楊蔚斜 夏承 著碑 二 谷碑 二 碑

辛 斯人 張表 仲秋下 費鳳 祝睦 沈子瑤
辛 碑 辛 旬碑 辛 碑 辛 後碑 辛 沈子瑤

新 樊翳 劉熊 交世沈 侯成 白君神
新 華嶽 新 碑 新 碑 新 碑 新 碑 新 碑

新 魯峻 孫叔 教碑

隸韻

卷二

元

親 雌人 石經 華山 張勳 元賓 鄭烈
親 切 親 論語 親 亭碑 親 德 親 見 親 見 親 碑

親 李翊美 北海相 景墓碑

津 資辛 石經 夏堪 夏承
津 切 津 論語 津 碑 津 碑 津 碑

秦 慈鄰 袁良 樊翳 楊統 王元
秦 切 秦 碑 秦 碑 秦 碑 秦 碑 秦 碑

續 紕民 劉熊 碑

賓 卑民 石經 李翳 樊翳 孔從 元賓
賓 切 賓 尚書 賓 欽頌 賓 華嶽 賓 孔從 賓 元賓

賓 張儂伯 唐公 房碑

濱 靈臺 羊實 樊敏
濱 碑 濱 道碑 濱 碑

價 孫根 碑

頻 毗賓 張勳 德叙
頻 切 頻 步 碑

隸韻

卷二

辛

嬪 彌鄰 石經 帝堯 樊翳 孔宙
嬪 切 嬪 尚書 嬪 碑 嬪 碑 嬪 碑 嬪 碑

民 李翳 張勳 孫叔 校官 楊統 魯峻
民 切 民 德叙 民 碑 民 碑 民 碑 民 碑 民 碑

民 李翳 張勳 孫叔 校官 楊統 魯峻
民 切 民 德叙 民 碑 民 碑 民 碑 民 碑 民 碑

民 雍勳 繁慶 陳球
民 關碑 民 楊羣 民 碑 民 碑

泯 義井 張平
泯 碑 泯 碑 泯 碑

彬 悲巾切 林 祝睦後碑 林 子羸

邠 亦作幽 邠 張納碑陰 邠 祝睦後碑

貧 皮中切 貧 靈臺碑 貧 郝閣 貧 孫叔敖碑 貧 樊安碑

岷 眉巾切 岷 大嚮記發碑

旻 周禮殿記 旻 李翊碑 旻 張表碑 旻 郭旻碑

緡 劉寬碑陰

珍 知鄰切 珍 樊毅碑 珍 祝睦後碑 珍 鄭固碑 珍 魏靈琬碑 珍 孔從碑

玠 魏受禪表 玠 王君石路碑

陳 池鄰切 陳 石經尚書 陳 張納碑陰 陳 何君閣道碑 陳 朱壽昌狹頌 陳 校官碑

陳 楊震碑 陳 孔宙碑 陳 老子銘 陳 朱慶登碑

陳 楊震碑 陳 孔宙碑 陳 老子銘 陳 朱慶登碑

塵 鄭烈碑 塵 桐栢廟碑

鄰 離珍切俗作隣 鄰 婁壽碑 鄰 郝閣頌 鄰 繁慶楊壽碑 鄰 橫海官將壽碑 鄰 譙敏碑

鄰 孔從事碑 鄰 武靈畫像碑 鄰 北海相

鱗 靈臺碑 鱗 靈臺碑

麟 非祥 麟 羊寶 麟 孔宙碑陰

十八諄

春 樞倫切 春 石經公羊 春 孔廟置卒史碑 春 帝堯碑 春 馮緄碑 春 桐栢廟碑

春 何君閣道碑 春 武梁畫像碑 春 唐公房碑 春 楊君斜谷碑

純 殊倫切 純 綏侯能壽碑 純 孫叔敖碑 純 張表碑 純 魯峻碑 純 孟都備碑

純 劉君碑

純 劉君碑

因 伊真切 樊籟脩碑 表良碑 華山亭碑 孫叔敖碑 張公神碑

因 費汎碑

姻 亦作媼 州輔碑 平輿令薛君碑 陳度碑

裡 璽 奏碑

堙 亦作陸 殺阮君碑 樊籟脩華嶽碑

隸韻 卷二 五

湮 周憬功勳銘

寅 夷真切 石經尚書 孔廟置卒史碑 緱箕尉能君碑 李翁西狹頌 燕然銘

寅 平都侯蔣君碑 楊著碑 陰

鈞 規倫切 魏脩孔子廟碑

均 劉熊碑 東海廟碑 郝閣頌 魏大饗碑

巾 居銀切 衡方碑 表良碑

銀 魚巾切 緱箕尉能君碑 郝閣頌 唐公房 馮緄碑 費鳳碑

鉅 戚伯著碑 楊著碑

閭 唐扶頌

十九臻

隸韻 卷二 五

臻 側詵切 劉熊碑 史農祠孔廟銘 樊敏碑 魏受禪表 蔡港

臻 周憬功勳銘

莘 疏臻切 婁壽碑 魏脩孔子廟碑

二十文

文 無分切 石經公羊 孔廟置卒史碑 孔宙碑 緱箕尉能君碑 魏受禪表

文 唐房 孟都脩 堯廟碑

汶 樊毅脩 樊毅碑 樊敏

聞 石經 帝堯 楊著 孫根 張表

蚊 唐公 房碑

芬 數文 帝堯 桐栢 李翊 北海相 景君碑

隸韻 卷二 三七

氛 鄭固 碑

分 方文 石經 樊毅脩 景君碑 老子 周憬功

分 劉熊 祝睦 王純 羊竇 孫叔 平與今 薛君碑

分 李翊 孫根 北海相 景君碑

汾 符分 靈臺 張納功 德叙 劉寬 碑陰

焚 魏受 禪表

熿 燕然 銘

墳 馮緄 張平 劉寬 碑

賁 張納功 德叙

雲 于分 樊毅脩 元賓 何君閣 劉寬 唐公 房碑

隸韻 卷二 三五

雲 侯成 費鳳 鄭烈 武瑩 楊震 郭仲 碑

耘 石經 三公 論語 山碑

云 張納功 周憬功 勳銘 德叙

云 老子 郭輔 綏良尉 熊君碑 銘

焜 於云 魏受 魏儋孔 孟郁脩 禪表 子廟碑 堯廟碑

元 愚表 切 元 石經 尚書 元 孔廟置 卒史碑 元 袁祠 孔廟銘 元 馮緄 碑 元 緄民尉 熊君碑

元 武斑 碑 元 楊君斜 碑 元 唐公房 碑 元 吳仲 山碑 元 种君石 虎刻字 元 楊君斜 碑

原 馮緄 碑 原 靈臺 碑 原 老子 銘 原 江原長 進德橋 原 楊君斜 碑

原 孔廟置 卒史碑 原 孔從 事碑

源 郝閣 頌 源 桐栢 廟碑 源 孫叔 教碑 源 劉熊 碑 源 橫海昌 將軍碑

隸韻

卷二

三

袁 于元 切 袁 華山 廟碑 袁 袁良 碑 袁 園念趙 君碑 袁 孔從 事碑

爰 帝堯 碑 爰 張納功 德叙 爰 繁陽 楊君碑 爰 魏大 饗碑 爰 譙敏 碑

爰 魏循孔 子廟

援 袁農祠 孔廟銘

園 魯峻 碑 園 唐扶 頌

輶 魏孔 袁農 子廟碑 輶 楊君碑

爰 繁陽 楊君碑

寬 於表 切 寬 校官 碑 寬 張納功 德叙 寬 夏承 碑

言 魚軒 切 言 石經 魯詩 言 費鳳 碑 言 楊君斜 碑 言 魏受 禪表 言 馮緄 碑

言 老子 銘

隸韻

卷二

三

軒 虛言 切 軒 州輔 碑 軒 夏承 碑

翻 孚袁 切 翻 元賓 碑 翻 楊統 碑 翻 費鳳 碑

璠 楊統 碑

番 白石神 君碑

輶 費鳳 碑 輶 夏承 碑

藩 方煩切 亦作蕃 碑 裴良 藩 北海相 景君碑 蕃 孫叔 教碑 蕃 高彪 碑 蕃 李翊夫 碑

蕃 孔從 事碑

煩 符表 切 頁 劉熊 碑 頁 李翊夫 碑 頁 辛孝君 碑 頁 孔廟禮 碑

繁 魏受 禪表 繁 楊震 碑 繁 夏承 碑 繁 唐公 房碑 繁 樊毅脩 華嶽碑

藩 孟郁脩 堯廟碑

隸韻 卷二

燔 魏受 禪表

樊 華山 亭碑 樊 樊安 碑 樊 李翊夫 人碑 樊 橫海 將軍碑 樊 孔從 事碑

二十三 寬

寬 胡昆 切 魂 侯成 碑 魂 樊安 碑 魂 夏承 碑 魂 孔耽神 祠碑 魂 鄭固 碑

魂 戚伯 著碑 魂 李翊夫 人碑

渾 張平 子碑

昆 公渾 切 昆 元賓 碑 昆 張表 碑 昆 唐扶 頌 昆 張公 神碑

溫 烏昆 切 溫 石經 論語 溫 祝睦 後碑 溫 魯峻 碑 溫 侯成 碑 溫 繁慶 碑

溫 婁壽 碑 溫 孫根 碑 溫 園趙 君碑

昏 呼昆 切 昏 李翊夫 人碑 昏 劉熊 碑陰

隸韻 卷二

婚 劉曜 碑

閻 繁慶 楊君碑

坤 枯昆 切 川 孟郁脩 堯廟碑 川 孔廟置 卒史碑 川 魏脩 子廟碑 川 樊毅脩 華嶽碑

奔 甫昆 切 奔 繁慶 楊君碑 奔 桐栢 廟碑 奔 費鳳 碑陰 奔 徐氏 紀 奔 北海相 碑

盆 蒲奔 切 盆 郝閣 頌

孟

門 謨奔 石經 東海 靈臺 王純
切 論語 廟碑 碑 碑 碑

孫 蘇昆 靈臺 孔廟 綏民 孫叔 老子
切 碑陰 卒史 碑 碑 碑 碑 碑

系 樊安 樊敏 馮煥 夏承 戚伯 楊淮
碑 碑 碑 碑 碑 碑 碑

尊 租昆 石經 農祠 楊君 何君 孔宙
切 論語 孔廟 碑 碑 碑 碑 碑

尊 無極 唐公 唐扶 老子
山碑 房碑 頌 銘

隸韻 卷二 三五

存 祖尊 孟郁 農祠 華山 綏民 孫叔
切 碑 堯廟 孔廟 亭碑 能君 教碑

存 劉寬 老子 魏受 橫海 李翹夫
碑 銘 禪表 將軍 人碑

敦 都昆 孫叔 綏民 綏民 孫叔 孔從
切 教碑 能君 碑 碑 碑 碑 碑

敦 唐扶 張納 德叙
頌 碑

涿 孔廟 禮器
器碑

屯 徒渾 魯峻 朱龜
切 碑 碑 碑

論 盧昆 馮緄 元賓
切 碑 碑 碑

二十四痕

吞 他根 魏龔 秦號
切 碑 碑

根 古痕 脩孔 朱龜 孫根 北海 劉寬
切 碑 碑 碑 碑 碑 碑 碑

隸韻 卷二 三五

恩 烏痕 靈臺 樊毅 孫叔 夏承 李翹夫
切 碑 碑 碑 碑 碑 碑 碑

恩 繁慶 羊寶 吳仲
揚君 道碑 山碑

二十五寒

寒 河干 袁良 樊毅 楊君 武梁 畫
切 碑 碑 碑 碑 碑 碑 碑

韓 樊敏 馮緄 楊君 樊安
碑 碑 碑 碑 碑

邯 雍勸 邯 韓勅 邯 尉郎
關碑 碑陰 君碑陰

刊 正寒 刊 樊毅 刊 饒尉 刊 表良 刊 孔宙 刊 劉寬
切 華嶽碑 能器碑 碑 碑 碑 後碑

干 李禽 干 魯峻
狹頌 碑

棐 魯峻
碑

干 居寒 干 樊毅 干 張平 干 孫根
切 華嶽碑 子碑 碑

隸韻 卷二 干

肝 貴胤 肝 碑陰

玕 唐扶 玕 頌

安 於寒 安 桐栢 安 樊安 安 張納 安 劉寬 安 楊嘉猷
切 廟碑 碑 碑陰 碑 碑 谷碑

安 戚伯 安 孔從 安 銅雀
著碑 事碑 瓦銘

滄 于安 滄 高彪
切 碑

殘 財干 殘 北海相 殘 魯峻 殘 楊嘉猷
切 景嶽碑 碑 谷碑

單 多寒 單 李季君
切 造橋碑

丹 老子 丹 費鳳 丹 魏受 丹 益州守 丹 孔彪
銘 碑陰 碑表 碑 碑

鄆 雍勸 鄆 韓勅 鄆 孫根
關碑 碑陰 碑

壇 唐干 壇 孫叔 壇 孔從 壇 魏大 壇 武梁 壇 鄭固
切 教碑 事碑 饗碑 碑 碑

隸韻 卷二 壇

檀 孔從 檀 高彪
事碑 碑

彈 劉熊 彈 樊敏 彈 夏承 彈 魯峻
碑 碑 碑 碑

欄 郎干 欄 孟都備
切 堯廟碑

蘭 靈臺 蘭 孔謙 蘭 侯成 蘭 夏承 蘭 武梁
碑 碣 碑 碑 碑 像碑

蘭 李翊夫 蘭 孟都備 蘭 堯廟碑

瀟 瀟 周煥勅

難 那干切 難 石經 難 羊寶 難 譙敏 難 李雷 難 費鳳

隹 楊嘉 葉 谷碑

二十六歡

歡 呼官切 歡 費鳳 歡 魏橋孔 歡 唐扶 歡 李翁 歡 孟郁 歡 亦在 歡 碑陰 歡 子廟 歡 頌 歡 狹頌 歡 堯廟碑

隸讀 卷二 三

驩 李翊 驩 魏大 驩 武深畫 驩 饗碑 驩 像碑

寬 枯官切 寬 石經 寬 平都侯 寬 張納功 寬 楊統 寬 劉寬 寬 蔣君碑 寬 德叙 寬 碑

寬 楊震 碑

官 沽九切 官 經尉 官 史秦 官 枝官 官 華山 官 張納 官 熊君碑 官 孔廟銘 官 碑 官 亭碑 官 碑陰

官 郝閣 官 魯峻 官 羊寶 官 劉寬 官 費汎 官 夏承 官 頌 官 碑 官 道碑 官 碑 官 碑

冠 北海相 景壽碑

觀 威伯 觀 老子 觀 武榮 觀 魏大 觀 劉寬 觀 著碑 觀 碑 觀 碑 觀 碑

覲 楊著 覲 吳仲 覲 山碑

莞 鄭烈 碑

棺 孫叔 棺 費鳳 棺 教碑 棺 碑

隸讀 卷二 早

潘 鋪官切 潘 校官 潘 孫叔 潘 馮緄 潘 碑 潘 教碑 潘 碑

槃 蒲官切 槃 郭究 槃 碑

盤 劉寬 盤 大鸞記 盤 碑 盤 殘碑

鞞 孫根 鞞 碑

磐 王君石 磐 華山 磐 侯成 磐 路碑 磐 亭碑 磐 碑

二十八山

山 師間切

山 石經魯詩

山 樾毅復民祖碑

山 桐栢廟碑

山 綏民尉熊君碑

山 李壽坂碑

山 楊統碑

山 譙敏碑

山 李翕翁狹頌

山 夏承碑

山 祝睦後碑

山 戚伯著碑

山 周儂勲銘

潺 鈕山切

潺 繁陽楊君碑

隸韻

卷二

三

閑 何間切

閑 枚官碑

閑 繁陽楊君碑

閒 居閑切

閒 龔號奏碑

閒 周公禮殿記

閒 孔宙碑

艱 巨楊君斜

奠 谷碑

奠 辛李君造橋碑

喜 劉脩碑

鰓 姑頑切

罪 北海相景君碑

罪 孫叔敖碑

罪 魏君經魚存碑

隸韻卷第二終



隸韻卷第三

下平聲上

一先

二僊

三蕭

四宵

五爻

六豪

隸韻

卷三

七歌

八戈

九麻

十陽

十一唐

一先

先 蘇前切
先 石經尚書
先 張平子碑
先 北海相景壽碑
先 華山亭碑
先 老子銘



先 孔廟置卒吏碑
先 綏民尉熊壽碑
先 靈臺碑
先 劉寬後碑
先 王稚子闕碑
先 夏承碑

千 倉先切
千 石經論語
千 樊覆民租碑
千 袁桐孔廟銘
千 武安縣像碑
千 何君閣道碑

千 魏受禪表
千 楊震碑

芟 則前切
芟 劉熊碑

前 才先切
前 石經公羊
前 費況碑
前 孫根碑
前 綏民尉熊壽碑
前 魏受禪表

隸韻

卷三

二

前 燕蓋像碑
前 楊壽科谷碑
前 費鳳碑
前 夏承碑

邊 早眠切
邊 魏壽號奏碑
邊 老子銘

邊 校官碑

邊 孔廟禮器碑

編 魏得孔子廟碑

二僂

僂 相勞 亦作 僂 袁良 僂 靈臺 僂 華山 仙 唐公 仙 孔從

鮮 亦作 鮮 費鳳 鮮 朱龜 鮮 魏大 魚 武榮

遷 親然 遷 平都侯 遷 樊安 遷 楊統 遷 靈臺 遷 州輔

遷 魏受 遷 孫根 遷 楊淮 遷 楊著 遷 鄭烈 遷 孔宙

隸韻 卷三

漂 綏尉 漂 孔彪

錢 財仙 錢 靈臺 錢 孔廟置 錢 袁震祠 錢 孟郁 錢 唐公

錢 帝亮 錢 孫叔 錢 李禽西

旃 諸延 旃 劉熊

蟬 時連 蟬 老子

單 魏受 單 魏大

潺 鋤連 潺 周懷勃

然 如延 然 石經 然 楊統 然 龔 然 劉熊 然 綏尉

然 帝亮 然 樊敏 然 高彪

廛 呈延 廛 校官

隸韻 卷三

連 陵延 連 蔡靈 連 費鳳 連 孔從 連 魏尊 連 魯峻

延 夷然 延 石經 延 靈臺 延 華山 延 周公禮 延 桐栢

延 綏尉 延 鄭固 延 元賓 延 李翊 延 江原長 延 辛孝君

延 鑿城 延 羊實 延 劉寬

筵 靈臺 筵 袁震祠 筵 孔廟銘

六

焉 尤虔 焉 石經 焉 孟都脩 焉 鄭固 焉 劉熊 焉 周懷功

焉 房公 焉 揚著 焉 楊嘉猷 焉 孫叔 焉 劉寬 焉 李翊

愆 起虔 愆 石經 愆 李翊夫 愆 樊安 愆 桐栢 愆 廟碑

騫 武梁畫 騫 殷隆君 騫 唐扶 騫 唐陰 騫 頌

騫 費鳳 騫 碑陰 騫 頌

隸韻 卷三 七

乾 渠焉 乾 靈臺 乾 孔廟置 乾 校官 乾 元賓 乾 辛李君

乾 魏受 乾 魏孔 乾 楊君科 乾 孔廟禮 乾 造橋碑

虔 帝堯 虔 容震 虔 桐栢 虔 平都侯 虔 楊君科

鞭 卑連 鞭 劉寬 鞭 碑

篇 純連 篇 石經 篇 老子 篇 北海相 篇 費鳳 篇 碑陰

偏 石經 偏 楊君科 偏 尚書 偏 谷碑

綿 彌連切 綿 帝堯 綿 婁壽 綿 蘇竹王 綿 君神道

宣 荀緣 宣 靈臺 宣 孔謙 宣 殷尉 宣 樊安 宣 孫根

宣 劉寬 宣 魏受 宣 北海相 宣 鄭固 宣 碑

鐫 子全 鐫 劉寬 鐫 繁慶 鐫 楊統 鐫 嚴發 鐫 殘碑

隸韻 卷三 八

旋 旬緣 旋 楊震 旋 劉寬 旋 孟都脩 旋 是邦雄

璿 魏受 璿 魏表 璿 碑

全 才緣 全 郭究 全 鄭烈 全 碑

全 樊翳 全 華嶽碑 全 碑

泉 靈臺 泉 周懷功 泉 帝堯 泉 孫叔 泉 楊君科

穿 昌緣切 樊敏碑 窳 羊竇道碑

川 孫叔教碑 川 楊君斜谷碑

專 朱緣切 武聚畫像碑 專 孫叔教碑

顛 武聚畫像碑 顛 高頤馬江碑

遄 淳緣切 遄 魏循孔子廟碑

隸韻 卷三

船 食緣切 船 周儂功勳銘

傳 重緣切 華山廟碑 傳 樊毅脩華嚴碑 傳 夏承碑 傳 譙敏碑 傳 燕然銘

傳 楊著碑 孟郁脩堯廟碑 傳 唐公房碑 傳 夏堪碑

寧 閭緣切 北海相景君碑 寧 劉脩碑

鈞 余專切 鈞 張納碑陰

捐 樊敏碑 捐 高彪碑 捐 戚伯著碑 捐 平都侯蔣君碑

緣 袁良碑 緣 楊震碑 緣 李喬西狹頌

銓 且緣切 唐扶頌

負 于權切 張納碑陰 負 袁襄孔子廟碑

權 達負切 孫根碑 權 譙敏碑 權 孫叔教碑

隸韻 卷三

拳 李翽美碑 撻 人碑

鬚 祝睦後碑

三蕭

蕭 先彫切 武班碑 蕭 費汎碑 蕭 燕然銘 蕭 魏循孔子廟碑 蕭 費鳳碑陰

彫 丁聊切 孔宙碑 周 張平子碑

脩 華山亭碑
脩 唐公房碑

焦 茲消切
焦 警陽楊君碑
焦 劉熊碑陰

椒 祝睦後碑

焦 鄭烈碑

譙 慈消切
譙 譙敏碑
譙 魏大饗碑

隸韻

卷三十一

十三

焦 李翊碑
焦 孫根碑
焦 冀州郭從善碑

標 卑遙切
標 孫叔敖碑

颯 朱龜碑

漂 紕招切
漂 辛妻君造橋碑
漂 郝閣頌

飄 楊著碑

剽 毗消切
剽 孔彪碑

苗 眉鑣切
苗 靈臺碑
苗 楊統碑
苗 鄭固碑
苗 孫根碑
苗 祝睦後碑

苗 唐扶頌
苗 李翊碑
苗 袁良碑

燒 尸昭切
燒 李翊頌

昭 之遙切
昭 樊毅脩華嶽碑
昭 平都侯蔣君碑
昭 孫根碑
昭 燕然銘
昭 張公神碑

隸韻

卷三十一

十四

昭 魏受禪表
昭 郭輔碑

招 孟肅脩堯廟碑
招 繁慶楊君碑
招 夏承碑

韶 時昭切
韶 老子音銘
韶 秦頌音碑

饒 如招切
饒 孫叔敖碑
饒 劉寬碑

超 答招切
超 校官碑
超 費鳳碑
超 益州守無名碑
超 周懷功勳銘
超 唐公房碑

朝 陟遙切 石經 朝 論語 草 碑 朝 李胡 朝 孫根 朝 北海相

朝 戚伯 著碑

鼃 馳遠切 楊君 亦作鼃 鼃 谷碑

潮 張納切 德叙

遙 餘招切 張平 子碑

隸韻 卷三

繇 劉寬 系 孔廟禮 系 朱龜 系 繫號 系 王君石 碑 器碑 碑 路碑

奚 李翁西 狹頌

姚 孔從 事碑

搖 橫海 將軍碑

謠 馮緄 劉熊 祝睦 後碑

瑤 華山 韓勅 鄭園 王廟碑 玉碑 陰碑

翹 祁遙切 侯成 碑

鴉 于驕切 北海相 景君碑

妖 於驕切 劉寬 碑

驕 居妖切 石經 論語

隸韻 卷三

喬 渠嬌切 公義伯 辛空君 造橋碑 房碑

僑 樊敏 劉熊 碑 陰碑

橋 辛空君 楊君 平都侯 李君西 州輔 造橋碑 木谷碑 蔣君碑 坂碑 碑陰

橋 郝閣 頌

五 爻

十六

肴 何交切 肴 魏大饗碑 肴 孔彪碑

殺 殺 阮君碑

峻 峻 五瑞碑

交 居肴切 交 孔宙碑 交 李翊碑 交 張平子碑 交 劉寬碑 交 李翊夫碑

交 交 帝堯碑

隸韻 卷三 七

蛟 蛟 周煬勳銘

郊 郊 老子銘

膠 膠 衡方碑

境 北交切 堯 孫叔教碑

尪 虛交切 尪 費鳳碑 尪 孫根碑 尪 魏大饗碑

休 費況碑

哮 武班碑

包 班交切 包 石經論語

苞 苞 老子銘 苞 繁陽令楊君碑 苞 高頤碑 苞 魏孔廟碑 苞 劉寬碑

胞 披交切 胞 孫根碑

隸韻 卷三 六

茅 謨交切 茅 劉寬碑 茅 婁壽碑 茅 唐扶頌

六豪

豪 胡刀切 豪 州輔碑 豪 馮緄碑 豪 北海景君碑

號 孫根碑 號 鄭固碑 號 冀郭從碑

蒿 呼高切 蒿 夏承碑

高 姑勞切 尚書 靈臺碑 孔廟置 華山亭碑 樊毅脩

高 孔從事碑 武班碑 李翊碑 經民尉 熊君碑 老子銘 周博功 敦銘

高 高頤 關碑 毅蔭碑 夏承碑

皐 雍勸碑 孔彪碑 孔從事碑 苑鎮碑

膏 孟都脩 堯廟碑

隸韻 卷三 六

羔 夏承碑

教 牛刀切 孫叔教碑 吳仲山碑

褻 補刀切 幸李君造橋碑 孔廟置 樊敏碑 夏承碑

毛 莫裊切 石經 靈臺碑 州輔碑 魯峻碑 陰

髦 校官 王純碑 陰

旄 老子銘 苑鎮碑

搔 蘇曹切 北海相 景壽碑

漁 周博功 勳銘

皦 樊毅脩 華嶽碑

操 倉刀切 李翊天 人碑

隸韻 卷三 平

遭 則刀切 史異祠 孔廟銘 梁 樊敏碑

遭 劉寬後碑 鄭固碑 楊君斜 楊著碑

曹 財勞切 希亮碑 朱龜碑 圓趙君碑 孔謙碑 孔從事碑

曹 曹騰碑 楊著碑 公乘伯 喬碧 韓勅碑 華山亭碑 楊君斜碑

曹 孔耽神祠碑 校官碑

刀 都高切 表良碑

叨 北海相景壽碑 高顯碑 孫根碑 平都侯蔣壽碑 夏承碑

饗 他刀切 樊敏碑 益州守無名碑 張納功德叙

韜 譙敏碑

滔 樊毅脩華嶽碑

隸韻 卷三 圭

陶 徒刀切 范式碑 孔廟禮器碑 大嚮記殘碑 張表碑

逃 老子銘

濤 郝閣頌 袁良碑

吡 孫根碑 夏承碑 馬江碑 鼻州郭從壽碑

桃 鄭真碑 劉熊碑 陰碑

洮 祝睦後碑

鞞 孟都脩堯廟碑 楊淮碑

勞 郎刀切 石經尚書朱龜碑 樊敏碑 劉熊碑 樊毅脩碑

勞 魏受勞華山亭碑 郝閣頌 李嘉嘉碑

牢 史震祠孔廟銘 孟都脩堯廟碑

隸韻 卷三 圭

七歌 居何切 孟都脩堯廟碑 魏孔廟碑 周陽勳碑 郭輔碑 孔耽神祠碑

歌 孟都脩堯廟碑 魏孔廟碑 周陽勳碑 郭輔碑 孔耽神祠碑

歌 魏尉堯廟碑 唐扶 李嘉嘉 狹頌

柯 李翊碑 劉寬碑 鼻州郭從壽碑

軻 止何切 武靈車 老子銘

呵 虎何切 辛李君造橋碑

阿 於何切 楊君斜谷碑

痾 高彪碑

何 寒歌切 石經公羊

河 樊毅脩華嶽碑

隸韻

卷三

奎

河 丁勳碑 馮煥碑

荷 辛李君造橋碑

娥 牛何切 郭輔碑

峨 鄭烈碑

娑 桑何切 司空殘碑

阿 李翁西狹頰坂碑

阿 李翁西坂碑

何 北海相景君碑

何 何君閣道碑

河 孔廟置卒史碑

河 鄭烈碑 周憬功勳銘

河 吳仲山碑

河 侯成碑

河 王稚子關碑

河 侯成碑

多 當何切 石經論語

多 雍勸關碑

佗 湯何切 孫叔亦作他

羅 郎何切 孔耽神祠碑

蘿 費鳳碑

隸韻

卷三

圭

八 戈 張勳德叙

戈 古禾切 張勳德叙

過 老子銘

科 苦禾切 州輔

和 戶戈切 魏受禪表

多 孔宙碑 樊毅復民租碑

多 朱龜碑

他 孫叔教碑

羅 大衛記

蘿 費鳳碑

八 戈 度尚碑

戈 是邦雄禁碑

過 橫海官將軍碑

科 老子銘

和 孫根碑

多 譙敏碑

多 朱龜碑

他 孫叔教碑

羅 大衛記

蘿 費鳳碑

八 戈 度尚碑

戈 是邦雄禁碑

過 橫海官將軍碑

科 老子銘

和 孫根碑

多 譙敏碑

多 朱龜碑

他 孫叔教碑

羅 大衛記

蘿 費鳳碑

八 戈 度尚碑

戈 是邦雄禁碑

過 橫海官將軍碑

科 老子銘

和 孫根碑

穌 禾 孔廟置 禾 孔從 禾 劉寬
龠 卒史碑 龠 事碑 龠 碑陰

禾 石經 禾 魏受 禾 李齋 禾 五瑞
曾詩 禪表 狹頌 碑

波 補禾 靈臺 樊毅 周懷効 繁慶 孫叔
切 碑 善藏 數 楊羣 教碑

波 郭究 楊震 張公 神碑
碑 碑 碑

婆 蒲禾 司空 殘碑
切 碑

隸韻

卷三

圭

鄗 州輔 碑陰
碑

瞞 張壽 碑
碑

摩 眉波 州輔 碑
切 碑

磨 益州守 楊羣 碑
無名碑 碑

九麻

麻 謨加 費鳳 碑
切

巴 邦加 樊敏 華山 魏大 丁勳 巴 益銘
切 碑 碑 碑 碑 碑

巴 巴相 碑

沙 師加 饒民尉 周懷効 孔廟禮
切 碑 數銘 器碑

差 初加 樊毅 羊實 魏君經
切 碑 道碑 舊

隸韻

卷三

圭

遐 何加 樊毅 平都侯 譙敏 魏大 魏孔
切 碑 民租碑 蔣羣 碑 碑 碑 碑

遐 鄭烈 北海相 唐公 魯峻 侯成 費鳳
碑 碑 景羣 房碑 碑 碑 碑 碑

瑕 孔從 北海景 君禮隆
事碑 碑

嘉 居牙 孔廟置 華山 武班 李翊 劉寬
切 碑 卒史碑 亭碑 碑 碑 碑 碑

嘉 孫叔 武蔡 五瑞
教碑 像碑 碑

加 口元賓 口孔廟置 口義井
碑 卒史碑 碑陰

家 石經 孔廟置 襄祠 樊毅備 綏尉
尚書 卒史碑 孔廟銘 華攢 熊書尉

冢 孔謙 武梁 無極 李翊 祝睦 劉寬
碑 山碑 碑 後碑 碑

家 詔賜功 孫叔 唐公 陳球 李翊夫 莫則郭
臣家字 教碑 房碑 碑 碑 碑 碑 碑

家 衡方 徐氏紀 產碑

隸韻 卷三 七

葭 祝睦 後碑

牙 牛加 魏善號 斤彰
切 奏碑 長碑

華 胡瓜 孔廟禮 張表 郭究 孫叔 桐栢
切 器碑 碑 碑 碑 碑 碑

華 樊敏 魏大 魏善號 張平 呂國等 孔從
碑 饗碑 奏碑 子碑 題名碑 事碑

率 唐房 魯峻 碑陰

花 呼倫 夏堪 李翊夫
亦在華 碑 碑 碑

夸 枯瓜 范式
切 碑

瓜 古花 唐公 魏善號
切 房碑 奏碑

奢 詩車 孔廟禮 辛李君 高彪
切 器碑 造橋碑 碑

嗟 咨邪切 劉寬 譙敏 魏備孔 繁陵 鄭固
亦作嗟 碑 碑 碑 碑 碑

隸韻 卷三 三

嗟 費鳳 魯峻 吳仲 許戲夫
碑陰 碑 山碑 碑

斜 徐嗟 楊君糾 谷碑

蛇 石遮 周懷功 張納 孫叔 楊糾
切 蛇 蛇 碑陰 蛇 蛇 蛇

鄒 余遮 郭究 碑

邪 戚伯 袁良 碑

十陽

陽 余章 石經 靈臺 樊毅脩 韓勅 老子
陽 切 論語 碑 華嶽碑 碑陰 銘

陽 綏良尉 校官 周懔功 高頤 王稚子 武蓋畫
陽 熊君碑 碑 勳 關碑 碑 像

陽 魏大 孫根 龐公 殺隋君 李君岳
陽 魏大 碑 神道 碑陰 坂碑

陽 劉寬 碑陰

隸韻

卷三

无

楊 唐公房 楊淮 劉熊
楊 碑陰 碑 碑陰

揚 周懔功 劉熊 元賓 馮煥 鄭烈
揚 勳銘 碑 碑 碑陰 碑

颺 孟都脩 馮煥
颺 孟都脩 碑 碑陰

羊 孔從 無極 綏良尉 孔廟畫 羊寶
羊 事碑 山碑 熊君碑 卒史碑 道碑

洋 孔宙 太僕奇
洋 碑陰 君碑

芳 敷方 桐栢 劉熊 李翊 鄭固 蔡湛
芳 切 廟碑 碑 碑 碑 頌

芳 圍念趙 高頤 鄭烈
芳 君碑 碑 碑

方 分房 石經 袁良 武蓋畫 楊著 魏受
方 切 論語 碑 像 碑 碑 禪表

方 周懔功 樊毅脩 華嶽碑
方 勳銘 碑 碑

邠 呂國等 侯成
邠 題名碑 碑

隸韻

卷三

手

沔 樊敏
沔 碑

房 符方 唐公 孔從 韓勅 郭禧
房 切 房碑 事碑 碑陰 碑

防 孫叔 樊毅脩 張表
防 教碑 碑 碑

魴 丁勤
魴 碑

亡 無方 靈臺 劉寬 樊毅脩 綏良尉 帝堯
亡 切 碑 碑 碑 碑 碑

亡 北海相
景壽碑

忘 桐栢
廟碑
定 楊著
碑
忘 孫叔
教碑
忘 魏受
禪表
定 妻壽
碑

芒 周陽
勳銘
苙 馬江
碑
苙 李禽
狹頌

襄 思將
切
襄 石經
論語
襄 楊震
碑
襄 孔從
事碑

相 鄭烈
日 郝閣
木 頌

隸韻

卷三

三

湘 帝堯
沐 碑

驤 魏大
饗 碑

槍 千羊
切
槍 楊壽
谷碑

將 資良
切
將 帝堯
碑
將 綏尉
能壽
將 張納
碑
將 郭仲
奇碑
將 袁良
碑

將 孫叔
教碑
將 武英
畫
將 劉寬
碑
將 何翕
道碑
將 擊號
秦碑
將 楊准
碑

漿 武英
畫
像碑

詳 徐羊
切
詳 石經
尚書
詳 魏壽
號
秦碑

祥 靈臺
碑
祥 樊毅
脩
祥 平都侯
蔣君碑
祥 曹騰
碑
祥 樊敏
碑

祥 魏壽
號
秦碑
祥 呂國等
題名碑

庠 劉熊
碑陰

隸韻

卷三

三

翔 鄭烈
碑
翔 高頤
碑
翔 劉熊
碑陰
翔 費鳳
碑
翔 朱龜
碑

羊 孟郁脩
孟廟碑

唐 慈良
切
唐 袁夔
孔廟碑
唐 脩孔廟
後碑

戕 孫根
碑
戕 沈子琚
江堰碑

牆 樊毅
脩
華碑

商 尸羊切 華山廟碑 樊毅脩 孫根碑 張公神碑 孔宙碑

商 孫叔教碑 楊君斜谷碑 譙敏碑 劉寬碑 魏脩孔于廟碑 宗俱碑 陰

傷 揚著碑 費鳳碑 威伯著碑 辛季君造橋碑 劉熊碑

傷 聳號奏碑 夏承碑 堯廟碑

觴 司空碑 孔廟禮碑

隸韻 卷三 三

曷 劉寬碑 夏承碑 魯峻碑 圍念趙君碑

昌 齒良切 孔從事碑 郭輔碑 華山亭碑 魏受禪表 中部碑

閻 劉寬碑 陰

倡 唐公房碑 樊敏碑

猖 橫海昌將軍碑

章 止良切 石經論語 元賓碑 樊毅脩華嶽碑 孔廟置卒史碑 孫叔教碑

章 孫根碑 楊君斜谷碑 威伯著碑 劉熊碑

彰 孔宙碑 威伯著碑 劉熊碑

鄣 費鳳碑 陰

常 辰羊切 石經尚書 孫叔教碑 周公禮殿記 揚君斜谷碑 李翊碑

隸韻 卷三 三

常 馮緄碑 白石神君碑 孔從事碑 鄭象景君闕銘 孔廟置卒史碑 毅院君碑

裳 魏受禪表 帝堯碑 武安畫像碑 費鳳碑 陰

尚 馮煥神道碑

嘗 石經論語 孫叔教碑 魏脩孔子廟碑 華山亭碑 楊著碑

嘗 石經論語 孫叔教碑 魏脩孔子廟碑 華山亭碑 楊著碑

穰 如羊切 穰祠 穰敏 穰劉熊 穰李翊

攘 橫海宮 將軍碑

霜 師莊切 樊毅脩 華嶽碑 霜唐扶 霜楊君斜 霜唐公 霜度尚

霜 楊震 鄭烈 霜 鄭烈

莊 側霜切 武襄畫 莊 郭究 莊 孫叔 莊 孫叔

隸韻 卷三

裝 王純 痃 王純

張 中良切 石經 張 帝堯 張 魏大 張 孔從

長 仲良切 穀阮君 長 穀阮君

場 帝堯 華山 場 華山 場 繁陽

腸 李翊 腸 李翊

莨 孟都脩 無名碑 莨 陰題者

良 龍張切 元賓 劉寬 周懷功 武斑 鄭烈

良 繁陽 綏尉 夏承 良 熊君碑

梁 樊敏 楊君斜 朱龜 梁 樊毅脩 梁 劉寬

梁 費鳳 祝睦 張表 梁 孔從 梁 事碑

隸韻 卷三

量 祝睦 魏受 量 祝睦 量 魏受

糧 華山 王純 糧 華山 糧 王純

糧 孔廟禮 糧 孔廟禮

涼 靈臺 楊君斜 朱龜 涼 靈臺 涼 楊君斜 涼 朱龜

香 虛良切 無極 耶閣 香 無極 香 耶閣

鄉 孟郁脩 堯廟碑 鄉 戚伯 鄉 費汎 鄉 老子 鄉 侯成

鄉 劉熊 鄉 孔宙 鄉 袁良 鄉 著碑 鄉 銘

羌 驅羊 羌 是邦雄 羌 燕然 羌 丁魴 羌 馮緄 羌 斜谷典

疆 居島切 疆 白石神 疆 橫海官 疆 朱龜 疆 繁陽令 疆 魏大

疆 馮緄 疆 校官 疆 費鳳 疆 楊君科 疆 孫根 疆 李君西

隸韻 卷三 三五

姜 呂國等 姜 李翊夫 姜 題名碑 姜 八碑

僵 宋恩等 題名碑

強 渠良 強 樊毅脩 強 北海相 強 孫根 強 李翕西

央 於良 央 吳仲 央 漢碑 央 景碧碑 央 狹頌

王 于方 王 石經 王 蘇竹王 王 王稚子 王 唐公 王 劉寬

王 夏承 王 王君若 路碑

狂 渠王 狂 劉寬 碑

十一唐

唐 徒郎 唐 孫根 唐 孔廟置 唐 樊毅脩 唐 華嶽碑

棠 石經 棠 李翊 棠 雍勸 棠 北海相 棠 魯峻

隸韻 卷三 三五

堂 石經 堂 郭輔 堂 費鳳 堂 孔謙 堂 張公

堂 楊君科 堂 魯峻 碑

閻 孫根 碑

當 都郎 當 元賓 當 老子 當 馮緄 當 楊統

湯 他郎 湯 孔宙 湯 孫根 碑

郎 盧當切 石經 郎 馮煥碑 郎 魯峻碑 郎 唐扶頌 郎 孔從事碑

郎 楊淮碑 郎 鄭烈李齋狹頌

琅 孔從事碑 琅 劉寬碑陰

狼 魏受禪表 狼 孔從事碑 狼 魏大饗碑

囊 奴當切 樊敏碑

隸韻 卷三 无

滂 普郎切 袁良碑

旁 普光切 魏受禪表 旁 唐公房碑 旁 劉熊碑 旁 老子銘 旁 孔廟禮器碑

桑 蘇郎切 孔廟禮器碑 桑 華山廟碑

喪 武梁畫像碑

倉 子剛切 魏受禪表 倉 昌國等題名碑 倉 李翊夫人碑 倉 周公禮殿記 倉 張納碑陰

倉 袁祠孔廟銘

蒼 華山廟碑 蒼 譙敏碑

臧 茲郎切 孫叔敖碑 臧 老子銘 臧 張納碑陰 臧 周景功勳銘 臧 馮緄碑

臧 樊敏碑

牂 李翊碑

隸韻 卷三 早

藏 祖郎切 孫叔敖碑 藏 孔耽神祠碑 藏 費鳳碑陰

昂 五剛切 孔從事碑 昂 平都侯蔣君碑

荒 呼光切 樊毅脩墓嶽碑 荒 馮緄碑 荒 靈臺碑 荒 魏大饗碑 荒 楊君斜谷碑

荒 燕然銘 荒 沈子珺墓嶽碑 荒 費鳳碑 荒 魏石經存舊

康 立剛切 樊毅脩墓嶽碑 康 祝睦後碑 康 孔宙碑 康 堯廟碑陰 康 魯峻碑陰

岡 居郎切 桐栢廟碑

剛 孫根碑 馮煥碑 秦頡碑 樊敏碑 魏受碑

剛 北海相楊統碑

綱 魏脩子廟碑 楊君糾碑 武梁畫像碑 魏受禪表 郭究碑

印 五剛切 楊著碑 老子銘 劉熊碑 鄭固碑

隸韻 卷三 星

光 姑黃切 戚伯著碑 孫根碑 劉寬後碑 靈臺碑 揚君糾碑

光 魏受禪表 鄭烈碑 綏胤熊羆關碑 高頤碑

黃 胡光切 靈臺碑 袁良碑 孔從事碑 北海相黃 史晨祠孔廟碑

黃 州輔碑 綏胤熊羆碑 陳球碑 魯峻碑

璜 劉熊碑 劉寬碑 陰碑

皇 石經尚書 高彪碑 楊君糾碑 張公神碑 周懷功勳銘

皇 鄭烈碑 老子銘 魏受禪表 夏承碑 孔宙碑

凰 鳳凰碑

蝗 費汎碑

煌 孔從事碑 魏脩子廟碑 樊毅脩華嶽碑

隸韻 卷三 星

徨 張表碑

惶 孔廟置卒史碑 饗號碑

隸韻卷第三終



隸韻卷第四



下平聲下

十二庚

十三耕

十四清

十五青

十六蒸

十七登

十八尤

十九侯

二十幽

二十一侵

二十二覃

二十三談

二十四鹽

二十五添

二十六嚴

二十七咸

隸韻

卷四

十一

十二庚

二十八銜

二十九凡

庚古衡切

庚劉寬碑

庚馬江碑

庚魯峻碑

庚侯成碑

庚樊毅復民租碑

庚劉曜碑

更

更樊翬華嶽碑

更孔耽碑後字

更羊寶道碑

隸韻

卷四

二

阮止庚切

阮穀阮君碑

亨虛庚切

亨華山亭碑

行何庚切

行石經論語

行真道塚碑

衡

衡周禮殿記

衡張平子碑

衡魏脩孔子廟碑

衡祝睦後碑

衡魏受禪表

𨾏婁壽碑

𨾏楊震碑

𨾏馮煥碑陰

𨾏李翁狹頌

𨾏侯成碑

𨾏冀州郭從事碑

橫 胡盲切 黃 擊慶 楊震 碑 黃 燕然 橫 海昌 黃 將軍碑

觥 姑橫切 角 孔宙碑

彭 蒲庚切 壹 韓勅碑陰 壹 華山亭碑 壹 劉熊碑陰

愷 北海相景著碑

兵 補明切 兵 馮煥碑陰 兵 武梁畫像碑 兵 魏尊號秦碑 兵 孔宙碑 兵 燕然銘

隸韻 卷四 三

兵 魏大饗碑 兵 張納碑陰

平 蒲明切 平 孔廟置卒史碑 平 何君閣道碑 平 綏民尉熊君碑 平 元賓碑 平 周憬勳銘

平 袁良碑 平 張平子碑 平 高頤闕碑 平 巴官鐵盆銘 平 孫叔教碑陰 平 吳仲山碑

明 眉兵切 明 綏民尉熊君碑 明 華山亭碑 明 孔廟置卒史碑 明 謁者景君墓表 明 孫叔教碑

明 北海相景著碑 明 楊統碑 明 孫根碑 明 劉寬碑 明 譙敏碑 明 夏承碑

明 魯峻碑 明 黎景君關銘 明 楊震碑陰

盟 辛季君造橋碑 盟 侯成碑

鳴 孔宙碑 鳴 北海相景著碑

生 師庚切 生 孫叔教碑 生 史震祠孔廟銘 生 綏民尉熊君碑 生 靈臺碑 生 周憬勳銘

生 馮緄碑 生 魯峻碑 生 老子銘 生 北海相景著碑

隸韻 卷四 四

笙 史震饗孔廟碑

甥 費鳳碑陰

牲 帝堯碑 牲 孔廟置卒史碑 牲 樊毅復民租碑 牲 魏受禪表

京 居卿切 京 鄭烈碑 京 脩孔廟後碑 京 殷院君碑陰 京 平都侯蔣君碑 京 樊毅脩華鐵碑

京 樊敏碑 京 戚伯著碑 京 楊震碑 京 馮煥神道碑 京 魏尊號秦碑

荆 綬尉 馮組 孫根 楊震 郭輔
荆 碑 荆 碑 荆 碑 荆 碑 荆 碑

驚 北海相 魏大 唐公 房碑
驚 驚 驚 驚 驚 驚 驚 驚 驚 驚

卿 北京 楊震 魏大 孫廟置 韓勅 老子
卿 卿 卿 卿 卿 卿 卿 卿 卿 卿

卿 高頤 孫叔敖 碑陰
卿 卿 卿 卿 卿 卿 卿 卿 卿 卿

鯨 渠京 王君廟 門碑
鯨 鯨 鯨 鯨 鯨 鯨 鯨 鯨 鯨 鯨

隸韻 卷四 五

迎 魚京 華山 唐公 房碑
迎 迎 迎 迎 迎 迎 迎 迎 迎 迎

英 於京 張公 繁陽 朱龜 楊震 李翹夫
英 英 英 英 英 英 英 英 英 英

英 張平 鄭烈 唐公房 楊著 太僕荀 君碑陰
英 英 英 英 英 英 英 英 英 英

瑛 孔廟置 平都侯 蔣君碑
瑛 瑛 瑛 瑛 瑛 瑛 瑛 瑛 瑛 瑛

榮 于平 孫根 楊著 靈臺 張表 郭究
榮 榮 榮 榮 榮 榮 榮 榮 榮 榮

榮 楊嘉 谷碑
兄 呼榮 樊毅 石經 孫根 唐扶
兄 兄 兄 兄 兄 兄 兄 兄 兄 兄

十三 耕 華嶽 公羊 碑 頌

耕 古莖 妻壽 費鳳 沈孺 汪彥碑
耕 耕 耕 耕 耕 耕 耕 耕 耕 耕

嬰 於耕 逢盛 碑
嬰 嬰 嬰 嬰 嬰 嬰 嬰 嬰 嬰 嬰

隸韻 卷四 六

嬰 李翹夫 人碑

絃 平萌 陳球 碑

閱 老子 銘

嶠 白石神 君碑

訇 呼宏 般陸 碑陰

訇 碑陰

爭 苗耕 劉寬 後碑 爭 孔廟禮 爭 周揚功 爭 楊統 爭 妻壽

爭 橫海 張平 子碑

薨 謨耕 魏脩 子廟碑

萌 孟脩 劉寬 後碑 萌 張表 萌 鄭烈 萌 魯峻

氓 朱龜 孫根 郝閣 氓 頌

隸韻 表四 七

十四清

清 七情 樊毅脩 劉熊 楊准 魏大 鄭烈

清 楊君糾 北海相 楊統 夏承

精 子盈 劉寬 武盡 橫海 孫叔 北海相

精 史農祠 緩農尉 華山 樊毅脩

旌 魏受 旌 老子 旌 元賓 旌 張表 旌 鄭國

全 楊震 夏承 碑

晶 北海相 景壽碑

情 慈盈 石經 劉熊 老子 楊君糾 李翊

情 襄祠 劉寬 孔廟銘 碑

隸韻 卷四 八

并 甲盈 周公禮 孔子 朱龜 橫海

并 郭輔 孔耽碑 後字

名 彌并 帝堯 靈臺 華山 夏承 緩農尉

名 李翊 孔宙 元賓 周際功 楊准 楊著

名 北海相 祝睦 景壽碑

聲 書征
聲 華山
聲 孟備
聲 武班
聲 婁壽
聲 孔廟禮

聲 老子
聲 修孔廟
聲 魏備孔
聲 劉寬
聲 繁慶

征 諸成
征 魏大
征 魏寧號
征 老子
征 樊安
征 辛李君

征 楊統
征 校官
征 馮繩
征 孫根

正 桐栢
正 孔彪

隸韻 卷四 九

鉦 侯鉦
鉦 銘字

成 時征
成 石經
成 尚書
成 孔耽神
成 劉熊
成 費鳳

成 周揚
成 熊君尉
成 劉寬
成 史長祠
成 雍勸
成 孔從

成 華山
成 魏寧號
成 張公
成 羊寶

城 橫海宮
城 孔從
城 韓勅
城 蔣相
城 楊淮

城 孫根
城 吳仲
城 山碑

誠 靈臺
誠 楊糾
誠 孔廟置
誠 史長祠
誠 劉寬

誠 劉熊
誠 碑

呈 馳成
呈 樊安

程 老子
程 校官
程 馮煥
程 孔彪

隸韻 卷四 十

令 離呈
令 武梁畫
令 像碑

盈 餘輕
盈 靈臺
盈 白石神
盈 樊敏
盈 州輔
盈 是邦雄

盈 老子
盈 碑

羸 孫根
羸 郝閣
羸 仲秋下

輕 牽盈
輕 老子
輕 楊糾
輕 楊統
輕 北海相
輕 鄭烈

車 魏善號 車 劉寬 車 楊著

嬰 伊盈切 嬰 馮緄 嬰 老子 嬰 樊敏

營 維瓊切 營 中部 營 戚伯 營 史農祠 營 孔廟銘 營 靈臺 營 婁壽

瑩 張平 瑩 平都侯 瑩 蔣君碑 瑩 靈臺 瑩 馮緄

傾 窺管切 傾 魏脩 傾 張平 傾 魏脩 傾 魏脩

隸韻 卷四

瓊 渠營切 瓊 孔從

榮 李翊 榮 冀州郭

榮 仲秋

榮 娟管切 榮 老子

十五青

青 倉經切 青 魏大 青 樊敏

星 先青切 星 燕然 星 李翊 星 老子 星 魏大

冥 忙丁切 冥 楊統 冥 楊君 冥 老子 冥 平都侯 冥 李翊

冥 楊震 冥 孔彪

螟 孫叔 螟 唐公

隸韻 卷四

銘 周穆 銘 費汎 銘 孔宙 銘 夏承

丁 當經切 丁 張納 丁 樊安 丁 武靈 丁 鄭烈 丁 戚伯

丁 無極 丁 李僕 丁 君碑

聽 他經切 聽 樊安

庭 唐丁切 庭 老子 庭 侯成 庭 郭究 庭 李翊 庭 吳仲

廷 廷 孫叔 裴祠 馮緄 北海相 費汎

霆 霆 孫叔 教碑 孔廟銘 景墓碑

亭 亭 華山 曹騰 毅阮 橫海官 李翊夫

靈 靈 盧經 燕然 威伯 靈臺 孟郁脩 李翊夫

靈 靈 帝堯 王稚子 經良尉 景君 史農祠 楊君斜

隸韻 卷四 十三

靈 靈 魏尊號 夏永 武梁

齡 齡 魯峻

囙 囙 平都侯 魏受 禪表

聆 聆 劉熊 校官

伶 伶 益州守 無名碑

冷 冷 樊敏 張公 神碑

軫 軫 樊毅 華嶽碑

零 零 劉熊 吳仲 侯成 李翊夫 周憬功

寧 寧 奴經 北海相 楊君斜 孫根 益州守 鄭烈

寧 寧 元賓 孔宙 史農祠 武班 張鈞 夏永

隸韻 卷四 廿

寧 寧 燕然

經 經 堅丁 楊著 孔廟置 陳寔 劉熊 劉寬

經 經 老子 武梁 史農祠 李翊夫 李翊

馨 馨 醴經 張表 朱龜 魏脩 王純

形 形 奚經 孫根 高彪 華山 樊敏 鄭烈

开 北海相 費鳳 碑陰

刑 石經 李翊 張納功 劉寬 靈臺

井 孫叔 馮緄 碑

邢 郭究 武梁畫 像碑

熒 惠肩 鄭烈 孔從 事碑

垆 涓焚 孫根 老子 銘

十六蒸

蒸 諸仍 孫叔 教碑

丞 中部 魏大 周暢 張表 平都侯 碑

承 辰陵 石經 楊君 靈臺 孔從 孫根 碑

承 魏受 周公禮 魏表 駸駸

丞 孔廟置 華山 華山 張公 魯峻 碑

丞 高頤 戚伯 楊淮 碑

繩 神陵 老子 郭究 武梁畫 夏承 鄭三 碑

乘 燕然 孫根 張公 穀阮 乘 乘 碑

升 書蒸 袁良 孔謙 魏大 楊君 張納 碑

升 孫根 朱龜 周暢 中部 孔從 碑

稱 崑陵 石經 史農祠 孔宙 孫根 李翊 碑

稱 魏受 老子 李翊 馮緄 孟都侯 熊君 碑

再 魏受 熊君 碑

隸韻 卷四 十五

隸韻 卷四 十六

仍 如陵切 仍 郝閣 仍 劉寬 仍 繁蒙 仍 樊覆 仍 孔從

仍 樊覆 華壽

冰 悲陵切 冰 度尚 冰 鄭烈 冰 夏堪

弼 魯峻切 弼 魯峻

憑 皮冰切 憑 樊覆 華壽

澄 持陵切 澄 孫叔敖碑

陵 閭承切 陵 石經 陵 孟都備 陵 張平 陵 魯峻 陵 何看爾

陵 孫叔敖碑 陵 桐栢廟碑 陵 經賢尉 陵 周懣功 陵 龐公 陵 盧全巖

凌 老子銘 凌 魏贊號 凌 燕然

菱 孔耽神祠碑

蠅 余陵切 蠅 楊震

膺 於陵切 膺 孔謙 膺 朱龜 膺 北海相 膺 橫營 膺 樊陽

鷹 張表 鷹 李州

凝 魚陵切 凝 樊覆 華壽

興 虛陵切 興 石經 興 張納 興 饒賢尉 興 楊君 興 靈臺

興 楊震 興 峇農祠 興 孫根 興 戚伯 興 唐扶

矜 居陵切 矜 石經 矜 孫叔敖碑 矜 費鳳 矜 辛辛君 矜 魏受

十七登

登 都騰切 登 魏大 登 楊君 登 楊震 登 費汎 登 劉寬

登 張壽 登 樊覆

隸韻 卷四 七 六

休 劉寬 鄭烈 碑

止 驅尤 石經 張平 史震祠 丘 吳蔚 吳敏 碑

止 孔宙 楊震 碑陰

鳩 居尤 魏蔓 唐扶 頌 碑

求 渠尤 石經 魏元 孫根 楊統 吳仲 碑

隸韻 卷四

裘 帝堯 碑

速 劉寬 碑陰

球 亦作 薛山 靈臺 華山 碑

仇 帝堯 呂國等 劉熊 碑

牛 魚尤 孔廟 唐公 周懷功 碑

憂 於止 楊著 孫叔 李翊 團令趙 吳仲 碑

優 張平 孟郁 華山 孫叔 妻壽 碑

優 夔趙 譙敏 碑

由 夷周 石經 劉熊 綏良尉 裴毅 貴沉 碑

由 魏備孔 羊竇 道碑

隸韻 卷四

攸 石經 楊壽 北海相 劉寬 華山 碑

攸 張表 妻壽 碑

悠 鄭烈 費鳳 劉寬 張表 逢盛 碑

旂 石經 孔彪 碑

游 費鳳 靈臺 高頤 孟郁 碑

遊 石經 尚書 帝堯 魏儂 子廟碑

猶 石經 魏受 禪表 周儂 勳銘 白石神 君碑

猷 鄭烈 袁良 碑

抽 丑鳩 張勳 德叙 由 度尚 碑

瘳 祝睦 仲定 後碑

隸韻 卷四 壹

惆 孔耽神 祠碑

壽 除留 魏儂 帝堯 丁勳 北海相 李翔夫 碑

壽 元賓 郭曼 碑

籌 綏民尉 熊君碑 郭究 碑

稠 劉寬 碑陰

稠 劉熊 碑陰

留 力求 樊敏 鄭烈 楊著 王君石 費汎 碑

流 劉熊 邠開 殷儂 北海相 景君碑 張平 碑

汜 周儂 鄭烈 孟郁 老于 靈臺 張表 碑

流 楊震 孫根 魏大 張勳 德叙 夏承 碑

隸韻 卷四 壹

劉 石經 樊安 馮緄 繁慶 劉熊 碑

劉 樊敏 帝堯 桐栢 華山 景君 孔從 碑

劉 敬院君 劉君閣 劉寬神 征南劉 君神道 碑

脩 思留 朱龜 孫根 李翊夫 周公禮 靈臺 碑

脩 北海相 殷儂 襄祠 楊統 武梁 鄭三 碑

七

羞 司空
殘碑

秋 此由
石經
秋 公羊
秋 楊君斜
秋 谷碑
秋 鄭烈
秋 燕然
秋 房公

秋 孔廟置
卒史碑
秋 能署碑
秋 樊毅脩
秋 孔宙
秋 楊著

啾 即由
周憬功
勳銘

收 尸周
馮緄
收 張納功
收 李翔夫
收 徐氏紀
收 唐公

隸韻
卷四
三五

攷 孫叔
敖碑

雙 蚩周
秦頡
碑

讎 是周
度尚
碑

酬 魏大
孔宙
碑

訓 劉寬
鄭烈
碑

周 之由
石經
周 公羊
周 中部
周 周公禮
周 孫根
周 老子

周 魯峻
樊安
周 綏尉
周 史襄祠
周 孔廟銘

州 夏承
王稚子
州 高頤
州 綏尉
州 元賓
州 馮煥神

州 唐公房
謁者景
州 關碑
州 關碑
州 能君碑
州 樊毅脩
州 高頤

隸韻
卷四
三六

賙 魏受
禪表

舟 魏大
辛李君
舟 脩孔廟
舟 周憬功
舟 孟都脩

柔 而由
石經
柔 孫根
柔 魏受
柔 鄭烈
柔 貴鳳

采 楊統
劉衡
采 李翕西
採頌

搜 踈鳩
劉衡
碑

廋 石經 論語

鄒 側鳩 張亮題 名碑

愁 鋤尤 楊君猷 谷碑

浮 房尤 郭究 唐公 劉寬 孔彪 夏堪

涪 龐公 神道

隸韻 卷四

彪 補休 劉熊 孔從 劉熊 孔彪 司空

十九侯

侯 胡鉤 石經 戚伯 唐扶 橫海 楊著

矣 孔廟置 韓勅 靈臺 劉熊 漢碑

喉 劉寬 辛彥 鄭烈

歐 烏侯 楊震 孔從 事碑

鉤 古侯 費鳳 袁祠 魏受

溝 袁襲 侯成

哀 蒲侯 孫叔敖 張表 王純 華山 張納

謀 莫侯 石經 張表 王純 華山 張納

隸韻 卷四

謀 楊君糾 魏稽孔 老子 樊襲復 劉寬

牟 唐公 孔廟置 張納 朱龜 楊准

蚌 張壽

侔 魏受 鄭烈

諏 將侯 州輔 劉熊

頭徒侯切 頭孔廟置 頭武聖臺

投樊敏碑 投繁陽令楊羣碑 投費鳳碑陰 投周慎功勳銘 投楊著碑

投帝堯碑 投蔡港頌

婁盧侯切 婁襄祠孔廟銘

樓 樓鄭真舍宅碑 樓吳仲山碑

隸韻 卷四 无

婁 婁魏受禪表

二十幽

幽於蚪切 幽靈臺碑 幽馮煥神道碑 幽老子銘 幽度尚碑 幽朱龜碑

吻 吻張公神碑

二十一侵

侵千尋切 侵靈臺碑 侵朱龜碑

心思尋切 心石經論語 心華山亭碑 心樊安碑 心繁陽令楊羣碑 心孫根碑

心擊號奏碑 心劉寬後碑 心高頤碑 心楊羣斜谷碑 心老子銘 心樊毅脩華嶽碑

尋徐心切 尋魏儒孔子廟碑 尋老子銘 尋夏承碑

擗 擗華山亭碑 擗元賓碑

隸韻 卷四 三

鐔 鐔劉寬碑陰

深式針切 深譙敏碑 深孔廟禮器碑 深郝閣頌 深楊羣斜谷碑 深辛李君造橋碑

深李翊碑 深孔謙碣 深張平子碑 深羊竇道碑

忱時壬切 忱唐公房碑陰

壬如深切 王孔廟置卒史碑 王樊毅復民租碑

任 石經 尚書 何君閣 任 襄祠 任 度尚 任 桐栢

王 中部 碑 王 夏承 碑

參 疏簪 切 參 楊著 碑

岑 鋤簪 切 岑 張納 碑 陰

柳 丑林 切 柳 周憬 碑 陰

隸韻 綝 劉熊 碑 陰 綝 宗俱 碑 陰

沈 持林 切 沈 辛孝君 造橋碑 沈 桐栢 廟碑 沈 周憬 勞 沈 鄭烈 碑 沈 鄭烈 碑 沈 鄭烈 碑 沈 鄭烈 碑

林 卑沉 切 林 劉寬 碑 林 義井 碑 林 鄭烈 碑 林 婁壽 碑

霖 郝閣 頌

臨 帝堯 碑 臨 劉寬 碑 臨 魏大 碑 臨 鄭烈 碑 臨 孫根 碑

臨 魏備 孔 碑 臨 武梁 碑 臨 武班 碑 臨 襄祠 碑 臨 景君 碑 臨 祝睦 碑

臨 何君閣 道碑 臨 李翕 碑 臨 夏承 碑

淫 夷斟 切 淫 石經 尚書 樊毅 脩 魏大 碑

音 於金 切 音 周公禮 鄭烈 碑 音 孔廟禮 碑 音 樊毅 脩 華嶽 碑 音 張平 碑

陰 樊毅 脩 碑 陰 樊毅 脩 碑 陰 樊毅 脩 碑 陰 樊毅 脩 碑 陰 樊毅 脩 碑 陰 樊毅 脩 碑 陰 樊毅 脩 碑 陰 樊毅 脩 碑

隸韻 陰 劉寬 碑 陰 孫叔 碑 陰 橫官 碑 陰 李胡 碑 陰 老子 碑 陰 魯相 碑

吟 魚音 切 吟 平與 令 薛君 碑

歆 虛金 切 歆 龔 碑 歆 龔 碑 歆 龔 碑 歆 龔 碑 歆 龔 碑 歆 龔 碑 歆 龔 碑 歆 龔 碑

欽 驅音 切 欽 孫叔 碑 欽 龔 碑 欽 龔 碑 欽 龔 碑 欽 龔 碑 欽 龔 碑 欽 龔 碑 欽 龔 碑

今 居吟 切 今 石經 尚書 今 老子 碑 今 李翕 碑 今 魏備 孔 碑 今 侯成 碑

隸韻 卷四 三

隸韻 卷四 三

金 張平 孫叔 張納 徐氏紀 老子

金 楊震 慶金 侯成 綏尉 楊淮 唐扶

金 楊統 夏承

琴 渠金 帝堯 魯峻 馬江

黔 帝堯 華山 費鳳

隸韻 卷四 三

禽 魏受 孔耽神 魯峻 費鳳 校官

禹 周懷功 張納功 德叙

二十二覃

譚 徒含 樊敏

潭 周懷功 張納功 碑陰 德叙

鐔 張納 碑陰

曇 靈臺 碑陰

訖 孫根 碑

貪 他含 李翊 樊敏 孫根 孫叔 教碑

耽 都含 郭究 無極 樊敏 張納功 唐扶

隸韻 卷四 三

嵐 盧舍 般陀君 碑陰

南 那含 魏受 孔從 楊君斜 周懷功 樊安

南 劉寬 馮緄 孔廟置 綏民尉 馮煥神 孫叔

南 樊敏 韓勅 馮煥 魯峻 羊寶 征南劉

男 魏大 李翊美 鄭烈 郭輔 徐氏紀 產碑

男 鄭固碑
男 孫叔教碑陰

參 倉舍切
參 鄭烈碑
參 樊敏碑
參 北海相景著碑
參 周憬功勳銘
參 衡方碑

驂 孫叔教碑

螻 祖舍切
螻 魏受禪表

堪 苦舍切
堪 費鳳碑陰
堪 樊毅復民租碑
堪 夏堪碑

隸韻 卷四

舍 胡南切
舍 孫根碑
舍 唐扶頌
舍 鄭烈碑
舍 郭究碑
舍 老子銘

二十三談

談 徒甘切
談 裴農祠言
談 孔廟銘

澹 綏民尉熊羣碑

聃 他甘切
聃 老子銘

僂 都甘切
僂 老子銘
僂 羊寶道碑

三 蘇甘切
三 石經尚書
三 魏儵孔子廟碑
三 老子銘
三 孔廟置卒史碑
三 巴官鐵盆銘

慙 財甘切
慙 吳仲山碑

甘 沽三切
甘 魏受禪表
甘 楊統碑
甘 靈臺碑
甘 樊毅復民租碑
甘 北海相景著碑

華山亭碑

隸韻 卷四

酣 胡甘切
酣 魏大饗碑

二十四鹽

鹽 余廉切
鹽 武梁畫像碑

閻 蔡湛頌

厭 於鹽切
厭 樊毅檜華嶽碑

隸韻

遲 思廉 劉寬 碑陰

僉 千廉 孟都脩 樊敏 碑

殲 將廉 元賓 夏承 碑

濊 樊發復 民租碑

潛 蘇鹽 桐栢 朱龜 劉寬 北海相 夏承 碑

隸韻 卷四

瞻 之廉 孫叔 教碑

瞻 孟都脩 費鳳 張平 平都侯 蔣君 碑

占 楊統 碑

霑 知廉切 李翊夫 魏受 高頤 孟都脩 司馬李 碑

廉 力鹽 楊淮 元賓 孫叔 唐扶 高頤 碑

廉 費鳳 周懷効 教銘 碑陰

礫 孟都脩 嘉廟碑

炎 于廉 石經 周公禮 朱龜 尚書 碑

淹 衣廉 夏承 碑

鈴 其廉 帝堯 碑

隸韻 卷四

二十五 添

恬 徒廉 郭究 劉寬 張表 侯成 碑

謙 苦兼 魏受 老子 劉寬 襄祠 李翊 碑

謙 華山 馮煥 碑

兼 吉嫌 曹騰 郭究 樊發復 李翊 碑

二十六嚴

嚴魚救切 嚴石經尚書 嚴孔從事碑 嚴樊敏碑 嚴孔宙碑 嚴楊統碑

嚴孔廟置卒史碑 嚴張納碑陰

二十七咸

咸胡品切 咸華山亭碑 咸費鳳碑陰 咸魏大饗碑 咸繁慶楊君碑 咸樊敏碑

隸韻 卷四

鹹石經尚書

函甄后識坐函

二十八銜

銜乎監切 銜帝堯碑 銜朱龜碑 銜魏受禪表 銜蔡湛頌

監古銜切 盍孔廟置卒史碑 盍高彪碑 盍華山亭碑 盍張納碑陰 盍戚伯著碑

巖魚銜切 巖孟都脩堯廟碑 巖華山亭碑 巖魯峻碑 巖白石神君碑 巖華山廟碑

嚴孫根碑

芟師銜切 芟陳球後碑

二十九凡

凡符咸切 凡石經公羊碑 凡楊震碑 凡孔宙碑 凡楊君斜谷碑 凡楊著碑

隸韻 卷四

凡樊敏碑 凡太僕荀君碑

汜劉熊碑陰 汜羊寶道碑 汜饒尉熊君碑 汜孔彪碑

杙孔廟禮器碑

隸韻卷第四終



隸韻卷第五



上聲上

一董

二腫

三講

四紙

五旨

六止

隸韻

卷五

七尾

八語

九麋

十姥

十一薺

十二蟹

十三駭

十四賄

十五海

十六軫

十七準

十八叻

十九隱

二十阮

二十一混

二十二很

二十三旱

二十四緩

一董

隸韻

卷五

董 多動切

董 魯峻碑

董 北海景君碑陰

董

董 劉熊碑陰

董 董恢關碑

動 徒惣切

動 石經尚書

動 夏承碑

動 緩尉能著碑

動 馮緄碑

矇 母惣切

矇 陳球後碑

總 作孔切亦作惣

總 鄭烈碑

總 華山亭碑

總 樊敏碑

二

惚 周憬功 數銘

孔 康董 石經 老子 劉寬 碑陰 孔廟堂 周憬功

塤 烏孔 老子 銘

二腫

種 之隴 費鳳 碑

隸韻

卷五

三

堽 張表 碑

冗 而隴 樊安 碑 九 譙敏 碑 九 蒼巖 碑

竦 荀勇 楊統 碑

聳 繁陽 楊君 碑

奉 父勇 孔廟置 本史碑

冢 知隴 真道 冢 孔從 冢 襄饗 孔廟碑

寵 丑勇 樊籍 華嶽 楊著 袁良 劉熊 夏承

寵 繁慶 帝堯 孫叔 戚伯

憧 直隴 北海相 武榮 李翊 人碑

隴 魯勇 華山 馮組 劉寬 碑陰

隸韻

卷五

四

勇 余隴 袁良 孔彪 孫根 碑

涌 郝閣 魏受 碑表

踊 亦作 周憬功 靈臺 費鳳 碑陰 夏承 夏堪

涌 李翊 狹頌

洵 許拱 周憬功 動銘

詢 詢 張表碑

恐 止隴切 石經 論語 樊叢復 民租碑 卒史碑 孔廟置

拱 居悚切 石經 論語 費鳳碑 孟郁脩 堯廟碑

鞏 魏元丕碑

擁 委勇切 侯成碑 賜馮 煥詔

隸韻 卷五

三講

講 古項切 姜壽碑 孫根碑 劉寬碑 武榮碑

蚌 步項切 靈臺碑

項 戶講切 綏尉碑 費鳳碑 袁良碑 孔廟禮碑

四紙

抵 諸氏切 張表碑

砥 劉熊碑 郭旻碑

枳 張納碑 陰碑

軹 劉寬碑 陰碑

弛 施氏切 朱龜碑

隸韻 卷五

豕 孔廟置 卒史碑

侈 凡氏切 苑鎮碑

妣 費汎碑

是 上紙切 石經 論語 孔廟置 卒史碑 楊君糾 孫根碑 是邦碑

是 楊著碑 費鳳碑 陳寔碑 周懷功碑 金鄉長碑 元賓碑

六